

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 23 de marzo de 1978 * 18 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

PHILISHAVE

Para afeitar
cada día mejor



El director general de Instituciones Penitenciarias

ASESINADO

- Fue ametrallado a bocajarro, alcanzándole trece disparos, tres de ellos en el corazón
- El GRAPO reivindicó el atentado

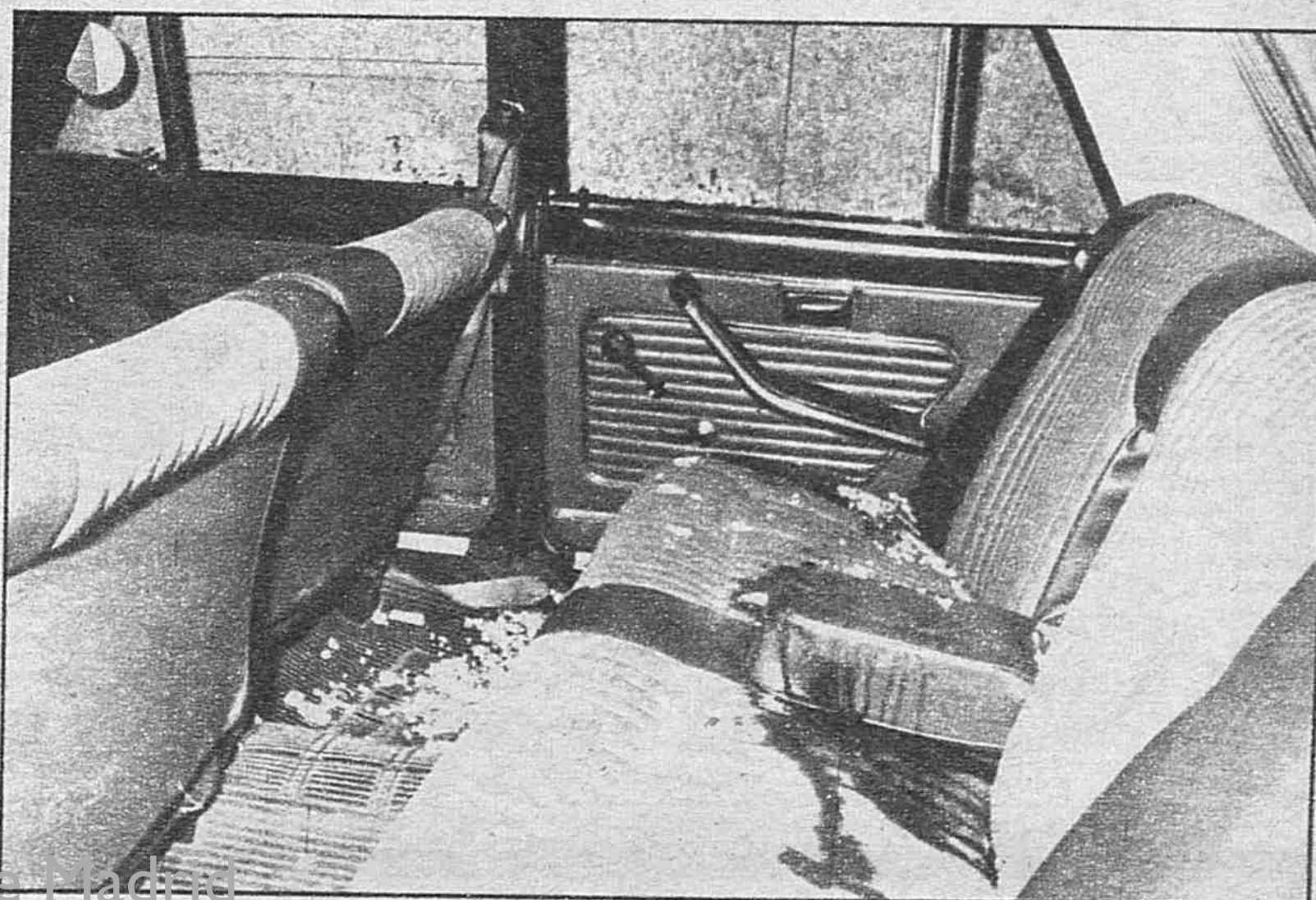
El director general de Instituciones Penitenciarias, Jesús Haddad, fue asesinado ayer por un comando compuesto por tres jóvenes, que a quemarropa efectuaron trece disparos sobre su cuerpo cuando se encontraba en el interior de su vehículo oficial con el fin de dirigirse a su despacho del Ministerio de Justicia. Los autores del hecho redujeron al chófer y tras romper la ventanilla trasera del coche efectuaron los disparos, huyendo a pie. El hecho tuvo lugar en la calle de Cartagena, enfrente del portal donde vivía el señor Haddad, que acababa de bajar de su domicilio.

Nada más conocerse la noticia, el Ministro de Justicia, Landelino Lavilla, abandonó el Consejo de Ministros y se trasladó a la Clínica Francisco Franco, donde la esposa del señor Haddad —que presenció el asesinato de su marido desde la ventana— y el chófer llevaron al director general, que ingresó ya cadáver.

Todos los partidos políticos, centrales sindicales y personalidades relacionadas con la vida política del país, han sido unánimes al condenar el atentado que costó la vida al señor Haddad. Todos ellos se muestran de acuerdo en que la violencia no es, ni mucho menos, el camino para resolver los problemas que actualmente nos aquejan y que lo único que se consigue con estas acciones es desestabilizar la democracia.

Finalizado el Consejo de Ministros, el titular del Interior, Rodolfo Martín Villa, se reunió con los periodistas y dio lectura a una declaración oficial del Gobierno, que entre otras cosas dice que, aunque los españoles también estamos siendo víctimas del terrorismo, no nos debe consolar que otros países tengan los mismos problemas, «pues somos nosotros los llamados a resolver nuestros propios problemas». El Ministro dijo que el señor Haddad era un servidor importante del Estado y que trabajaba en una de las cuestiones que el Gobierno estaba tratando con mayor cuidado, como es la reforma penitenciaria.

El señor Martín Villa, en una rueda de Prensa que se celebró posteriormente, dijo que, por la manera de actuar, las sospechas sobre la paternidad del atentado miran hacia el GRAPO, y, efectivamente, a última hora de la noche, el GRAPO reivindicó el atentado, con una llamada y un comunicado escrito a «Informaciones». (Fotos Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid



Escenas de dolor: la madre y la única hermana del señor Haddad, en la clínica «Francisco Franco», a donde se trasladaron nada más conocer la noticia



La esposa del Ministro de Justicia consuela a la viuda de Jesús Haddad en el lugar donde se instaló la capilla ardiente



El vehículo del señor Haddad, con el chófer, en el hospital «Francisco Franco». Los testigos indica las manchas de sangre que hay sobre la acera. Desde la casa situada frente a la casa donde vivía el director general





...nte Suárez, el Vicepresidente Gutiérrez Mellado y el Ministro de Justicia acudieron, a media tarde de ayer, a la clínica «Francisco Franco» para testimoniar su pésame



Por un comando terrorista formado por tres jóvenes

ASESINATO DEL DIRECTOR GENERAL DE PRISIONES

- Jesús Haddad recibió 13 impactos de bala
- Su esposa presenció el crimen desde la ventana

Poco después de las nueve y media de la mañana de ayer, el director general de Instituciones Penitenciarias, don Jesús Haddad, fue asesinado en el interior de su automóvil cuando se disponía a dirigirse a su despacho, en el Ministerio de Justicia. Según las versiones de los testigos, tres individuos, uno de ellos con una cazadora azul marino, se acercaron al vehículo oficial del señor Haddad —un «Seat 1430» de color azul marino, sin matrícula oficial— que se encontraba aparcado frente al número 20 de la calle de Cartagena, donde el director general de Prisiones tenía su domicilio. Tras reducir al conductor del vehículo —que resultó ileso—, los tres jóvenes rompieron la ventanilla de atrás del vehículo y dispararon a quemarropa sobre el cuerpo del señor Haddad trece balas. Algunos de los disparos efectuados fueron mortales de necesidad. El director general de Instituciones Penitenciarias murió en el acto y, aunque fue trasladado urgentemente a la Residencia Sanitaria «Francisco Franco», los facultativos del centro nada pudieron hacer por su vida.

Los tres individuos que efectuaron los disparos se alejaron a pie del lugar de los hechos en dirección a la avenida de América. Fuentes policiales no descartan la posibilidad de que cerca del número 20 de la calle de Cartagena se encontrara estacionado un vehículo en el que el comando emprendió la huida.

La esposa del señor Haddad presenció los hechos desde la ventana, puesto que tenía la costumbre de asomarse todos los días para despedir a su marido. Inmediatamente bajó a la calle, y junto con el chofer, auxiliaron al señor Haddad —que se encon-

traba sobre un charco de sangre caído en el asiento trasero del automóvil— iniciando la marcha. Poco después hizo acto de presencia en el lugar del suceso la Policía.

Según el portero de la finca donde vivía el señor Haddad, todos los días llevaba escolta, a excepción de ayer, sin que se sepan las razones. Otras fuentes consultadas por diversos medios informativos han manifestado que el director general de Prisiones había rechazado la escolta que el Ministerio de Justicia le ofreció cuando tomó posesión de su cargo.

Según los empleados de una estación de gasolina situada enfrente del domicilio del señor Haddad, el vehículo oficial llegó hacia las nueve de la mañana y esperó como una media hora a que el director general bajara.

Nada más conocerse el hecho se personaron en la Clínica «Francisco Franco», la única hermana del señor Haddad, que es enfermera, su madre y numerosos familiares y amigos. En los pasillos de la Clínica pudieron observarse escenas de dolor. En el lugar de los hechos los periodistas recaban las versiones de los testigos presenciales del suceso.

El Ministro de Justicia abandonó a media mañana el Consejo de Ministros para trasladarse a la Clínica «Francisco Franco». Por la tarde, el Presidente del Gobierno, el Vicepresidente Gutiérrez Mellado y el Ministro de Justicia se trasladaron a la Residencia Sanitaria, donde, todavía, se encontraba el cadáver del señor Haddad.

(Fotografías de Antonio, Magali y agencias.)

● CASI UN PACTO AGRARIO

«Tras noventa horas de reuniones entre el Ministro de Agricultura y los sindicatos campesinos se consiguió una especie de pacto agrario que rebasa la mera fijación de la tabla de precios. De los 19 productos sometidos a regulación de campaña se ha conseguido unanimidad en 18. Sólo el precio de la leche quedó en el aire. La Administración se mantuvo firme en establecer una subida del orden de un 10 por 100 para este producto.

Esta actitud, profundamente reflexiva y consecuente, disipa los temores expuestos en estas páginas de que el Gobierno de UCD accediera a las peticiones —justas con una mera visión a corto plazo— de los ganaderos, anteponiendo así intereses electorales a los de la ganadería y a los del país.

Por primera vez en muchos años, los sindicatos campesinos han pasado noventa horas discutiendo con un Ministro de Agricultura y otros altos funcionarios. Han tenido ocasión de exponer sus escándalos de costes, de hacer valer sus problemas y de pedir justicia —en las carreteras y en la mesa de negociación— ante una sociedad industrial y urbana que les ha ido marginando.»

«Diario-16»

● GISCARD: ESTABILIDAD Y REFORMAS

«Los gobernantes galos —el señor Giscard d'Estaing, el primero— pueden estar orgullosos: el país ha comprendido lo que se jugaba y ha terciado, ante todo y entre otras cosas



«ABC»

fundamentales, por la estabilidad; una estabilidad que, sin duda, le ha estado proporcionando el actual sistema político y, por supuesto, el Gobierno de estos últimos tiempos que, bajo la jefatura de Raymond Barre, consiguió enderezar una comprometida situación económica.

No obstante, el Presidente y sus seguidores no pueden ignorar, ni echar en olvido, la voluntad expresada por la casi otra mitad de sus compatriotas. Son muchos millones —quince, en la primera vuelta— los que, deslumbrados o no por un «huracán de promesas» ciertamente demagógicas, pero agobiados también por muchos problemas, optaron por un período de reformas profundas. Reformas que tal como se anuncia-

ban y teniendo en cuenta el poder real y monolítico del PC podían conducir al país vecino a una arriesgada aventura política y a una posible «hegemonía sin retorno» que hubiera acabado con una de las más gloriosas tradiciones democráticas del mundo.

El inquilino del Elíseo, que pretende ser el Presidente de todos los franceses, se encuentra hoy, por lo tanto, con una doble respuesta o, mejor dicho, ante una doble exigencia que habrá de tener en cuenta de cara a los tres años que le quedan de máxima jefatura: de estabilidad del sistema y de las instituciones que defendían los candidatos de derecha y centro elegidos mayoritariamente y

de reformas, algunas inaplazables, que reclaman desde la izquierda.»

«La Vanguardia»

● SIN UNION DE IZQUIERDA

«Ni el progreso del Partido Socialista francés durante los últimos años, ni el desgaste de la derecha y el centro en el poder desde decenios, ni la propia división de las fuerzas mayoritarias han conseguido variar los resultados electorales. Esta ausencia de alternativa de Gobierno no tiene solución fácil ni a corto plazo, ya que, naturalmente, los partidos comunistas no van a autodisolverse para remediarla, y por otra parte, su intento de vencer los recelos de una parte del electorado de izquierda moderada no consigue resultados espectacularmente rápidos.

Así están las cosas. Probablemente en parte por esto, Enrique Múgica, uno de los líderes más destacados del PSOE, ha dicho en los Estados Unidos, y con singular firmeza, que su partido es contrario a la unidad de la izquierda en España.»

«El Correo Catalán»



«Diario de Barcelona»

PALABRAS AL VIENTO

MADRID. (Por C. B.)—La siniestra actualidad de la violencia y el crimen se desplazó hoy de las explosivas cárceles a las casi desiertas calles madrileñas, al abatir un grupo de pistoleros al director general de Instituciones Penitenciarias, cuando éste salía de su domicilio para iniciar su jornada laboral. La Prensa madrileña de la tarde condena este nuevo asesinato con unanimidad y energía. Precisamente hoy, en el diario «El País», un grupo de trece abogados publica esta mañana un escrito en el que se alude directamente al director general asesinado. Entre otras cosas, manifiestan: «La principal preocupación del actual director general de Instituciones Penitenciarias, cuando tomó posesión en diciembre de 1977, era evitar lo que se anunciaba como unas Navidades violentas en las cárceles. Para ello, su primera y fundamental medida fue sentarse en una misma mesa a dialogar con alguno de nosotros y con los representantes de esa Asociación de Familiares de Presos, que ahora se califica de ilegal por el Ministerio del Interior. El director general se comprometió de palabra a una serie de medidas favorables para los presos, que habrían de ponerse en práctica en el plazo aproximado de un mes. Pasadas las Navidades, y cumplido con creces aquel término, las medidas seguían sin tomarse, por lo que abandonamos las conversaciones; poco después también se irían los representantes de la asociación.»

—oOo—

Con el expresivo título de «Pan, trabajo y libertad», grito coreado con los miles de parados que el pasado domingo se concentraron en el Palacio de Deportes de Madrid, editorializa el país sobre el grave problema del creciente desempleo, que puede transformarse en factor decisivo de estrangulamiento de todo el proceso de transición. En el periódico madrileño se señala con meridiana claridad: «Hasta ahora el Gobierno se ha limitado a destinar cantidades importantes de fondos públicos y a emitir abstractas disposiciones, amén de pomposas declaraciones de que el paro ocupa lugar fundamental en su calendario de preocupaciones. Nada de todo eso se ha traducido en lo que se precisa: una política de imaginación que de verdad estimule la creación de puestos de trabajo. Nunca se debe olvidar que, en tanto este país se rija por las leyes de la economía capitalista,

el empresario procurará que la creación de un nuevo puesto de trabajo le sea rentable. En esta línea el Gobierno debe proveer los instrumentos para que varíe la tendencia actual; pues lo que hoy sucede en España es que los empresarios andan obsesionados con la reducción de puestos de trabajo, lo que de alguna manera es más rentable a corto plazo para sus resultados. No puede decirse que exista o haya existido una auténtica política de empleo.»

—oOo—

Nemo, en las páginas de «Ya», y en su muy leída serie de artículos de «bustos políticos», escribe un interesante trabajo, en el que señala que somos un pueblo adolescente, que no se ha acabado de hacer. Afirma: «Mirar atrás es remedio peor que la enfermedad, porque es regresar a la niñez. Toda crítica del presente en nombre del pasado está doblemente viciada: en primer lugar, porque el pasado no puede volver; en segundo lugar, porque no es deseable que vuelva. Ningún pueblo, como ningún hombre, debe quedarse indefinidamente sin crecer, como Peter Pan. Por esto, argumentar, como hace mi amigo, que «o la democracia sirve para llevarnos al bienestar colectivo, o no sirve para nada», es inexacto y peligroso. La democracia no es el bienestar ni el malestar; es simplemente el traje que corresponde a la mayoría de edad de una nación. Como decía un entusiasta de hace más de un siglo: «España, dueña de sus destinos.» Lo que España haga después con sus destinos, es otro cantar.»

FRASES PARA COLECCIONISTAS

♦ JOSE MARIA MARTIN PATINO: «Yo suelo decir que una ley del divorcio es como los hospitales, mientras que el matrimonio son las carreteras.» («El Imparcial»).

♦ CARLOS ZEDA: «El abuso y la tiranía no deben aceptarse en ninguna profesión, incluido el fútbol, que, por otra parte, tiene graves riesgos.» («Ya»).

♦ EUGENIO MONTES: «Lo judío, lo árabe y lo cristiano no se quieren, pero se penetran como dagas acamquinadas.» («ABC»).

♦ CARLOS COBO MEDINA: «A los niños se les niega el sexo como a los ángeles y el conocimiento como a los animales.» («El País»).

Los resultados de las elecciones francesas siguen ocupando la atención de no pocos editorialistas y comentaristas políticos. El diario «ABC» analiza así los resultados: «Las elecciones francesas —trascentales el momento de Europa en que han acontecido— han sentenciado, por tercera vez, la derrota de la izquierda unida. Su desenlace final, como nos cupo señalar hace una semana desde este mismo espacio, prefigurado quedó con los resultados habidos en la primera vuelta; inversamente, por cierto, a lo que anticipaban los sondeos demoscópicos. Voto de intención —el inferido de las encuestas— y sufragio efectivo no han casado, coincido, y ello denota un rasgo de primera importancia en la fisonomía política francesa: existe un componente verbalista de gran magnitud en el amplio y sonoro campo de la izquierda. Una cosa es la que se dice y otra la que se vota; o, si se quiere, por un lado van las enseñanzas y por otro el reconocimiento de las realidades. El desajuste entre ambas actitudes, pues, explicaría la disonancia final entre las muestras recabadas por los institutos de opinión y los escrutinios electorales.»

—oOo—

Manuel Cantarero escribe esta mañana en «El Imparcial» un interesante artículo, del que quizá el párrafo más significativo sea el siguiente: «La crisis desencadenada por el encarecimiento de los petróleos crudos, que tan hondamente ha afectado a la prosperidad europea, ha hecho concebir a las izquierdas la idea de que, al final, Marx va a tener definitivamente razón y de que el capitalismo está en trance de perecer, a corto plazo, víctima de sus propias contradicciones. Más o menos ésta es la tesis que ha llevado a los partidos socialistas europeos, y sobre todo a los latinos, a radicalizar sus posiciones. Las consecuencias inmediatas de tal visión de futuro las ha sufrido, como enorme revés, el Partido Socialista francés. Pero la derecha victoriosa en Francia, y toda la derecha europea, tiene que andarse con los pies de plomo porque, si siguen como siempre, a lo mejor le van a dar la razón a Marx, y quien va a ganar las próximas elecciones francesas no van a ser Mitterrand y los socialistas, sino Marchais y los comunistas.»



MARTIN VILLA: El asesinato de Jesús Haddad

UN ATENTADO CONTRA EL ESTADO

Pasadas las ocho y media de la noche quedó instalada en el Ministerio de Justicia la capilla ardiente del director general de Instituciones Penitenciarias, Jesús Haddad, asesinado en la mañana de ayer. Numerosas personalidades, entre ellas el Ministro de Justicia, señor Lavilla Alsina, desfilaron ante el féretro que contenía los restos mortales.

A última hora de la noche se recibió en la redacción del diario madrileño «Informaciones» una llamada telefónica y una voz que se identificó como miembro del GRAPO reivindicó para esta organización el asesinato del señor Haddad. El anónimo comunicante dijo que en una cabina telefónica situada en Chamberí encontrarían una nota. En ella se decía que el GRAPO, a través de uno de sus comandos había «ejecutado» a Jesús Haddad «como consecuencia de la muerte del anarquista catalán Agustín Rueda».

- La capilla ardiente quedó instalada en el Ministerio de Justicia
- Condena total de los grupos políticos

Por otra parte, en una nota hecha pública por el Gobierno Civil, al parecer, tres han sido las organizaciones que se han atribuido la paternidad del atentado en varias llamadas telefónicas a distintos medios informativos. Por un lado, las Brigadas Rojas de Frankfurt; por otro, el FRAP, y por último, el GRAPO.

El Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, se reunió en la tarde de ayer con los informadores, a quienes leyó una declaración del Gobierno sobre el asesinato del señor Haddad y

posteriormente se sometió a una rueda de Prensa, donde indicó que según las versiones, los autores del asesinato, son los mismos que acabaron con la vida del policía armado Félix García Alonso, hecho ocurrido hace doce días en Vallecas.

El Ministro del Interior señaló que el crimen ha sido un atentado contra el Estado. Se refirió a la acción policial que ha de ser potenciada en una serie de extremos, a las dificultades de custodia policial para aquellos que están amenazados por los terroristas y al proceso democrático español que está sufriendo ataques similares a los que se producen en otros Estados, pero con la gravedad de que nuestro sistema está en fase de consolidación, fase —dijo— que no podemos parar por muy graves que sean estos acontecimientos, que lo son.

(Información, en páginas 8, 9 y 10.)



CONSEJO DE MINISTROS

APROBADOS LOS PRECIOS AGRARIOS DE LA CAMPAÑA 1978-79

- Los precios: remuneradores y equitativos, dentro de las posibilidades de la economía

El Consejo de Ministros de ayer, entre otros acuerdos, aprobó los precios agrarios para la campaña 1978-79.

Asimismo, se autorizó al Ministro de Obras Públicas y Urbanismo para que el Instituto Nacional de la Vivienda actúe en el marco urbanístico denominado «Actures».

Se aprobaron modificaciones en el Reglamento General de las Cámaras de Comercio y en el Instituto de la Caja Postal de Ahorros. En el primer caso, se adecua el Reglamento a la estructura organizativa y política vigente, y, en el segundo, se trata de que pueda cumplir con mayor eficacia su función social.

En el informe del Ministro de Agricultura sobre la situación del sector agrario se señala que la resolución de los problemas del campo es prioritario, y que la garantía de que la producción de alimentos se lleve a cabo por ciudadanos solidarios con el desarrollo de la vida nacional es uno de los elementos de tranquilidad social más apreciados, y el saneamiento económico de la agricultura es premisa indispensable para la estabilidad y la convivencia.

Se dice en la referencia que los precios aprobados resultan remuneradores y equitativos, dentro de las posibilidades de la economía española y concretados en los acuerdos de la Moncloa. Se agradece su colaboración a las organizaciones profesionales agrarias y se indica que ha habido acuerdo por unanimidad en 18 productos, no existiendo acuerdo en el precio de la leche.

El lunes, día 27, se reunirá un grupo de trabajo en el FORPPA para proponer, con carácter de urgencia, medidas de regulación en el mercado de exportación de patatas procedentes de las islas Canarias. Estas medidas serían elevadas al primer Consejo de Ministros para su aprobación. (PAG. 11.)

Podría celebrarse antes del 21 de junio

UCD PREPARA SU CONGRESO CONSTITUYENTE

Se encuentran ya muy avanzados los trabajos-base del futuro Congreso de la Unión de Centro Democrático (UCD), que por ser el primero que celebra este partido político tendrá carácter de constituyente, según informaron ayer fuentes directas del mismo.

El Comité Ejecutivo de la UCD dispone ya de un amplio estudio al respecto, compuesto por once capítulos, y en el que se examinan diversas formulaciones para el Congreso, que posiblemente se celebrará antes del próximo 21 de junio. Por otro lado, después de las vacaciones de Semana Santa será elegido el nuevo secretario general de Organización del partido centrista. (Más información en la página 13.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA - 400.000 PESETAS

Gane 400.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia!

¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

Los «Brigadas Rojas» no podrán autodefenderse

Mientras continúa el silencio en torno al secuestro de Aldo Moro, el Tribunal que está juzgando a los «brigadas rojas» en Turín, decidió ayer que éstos no tendrán derecho a la autodefensa y deberán aceptar a sus actuales abogados, defensores de oficio. Los jueces motivaron su decisión en el hecho de que los acusados se desinteresan del problema técnico de la defensa en sí y apuntan a contestar globalmente todo el proceso,

(Página 28)

Terminaron las conversaciones
Carter-Begin

No hubo acuerdo sobre Oriente Medio

(Pág. 29)

FUTBOL: Copa del Rey

**BARCELONA Y LAS PALMAS,
FINALISTAS (Pág. 35)**

URGENTÍSIMO

LIBERALIZACIÓN NECESARIA

Señor Director:

Hace algunos meses, cuando un grupo de propietarios de viviendas solicitó algo parecido, desencadenó una auténtica campaña de protestas, aduciendo los más peregrinos argumentos contra la liberalización de los contratos de inquilinato, entre ellos, que la mitad de la población española vivía en pisos alquilados y que los aumentos posibles de renta significarían un desastre económico. Y es curioso, además, que tan extravagantes razones se presentaran nada menos que en diarios cuya filiación conservadora y cuya seriedad son de todos conocidas.

Mas, parece que el Gobierno ha admitido la justicia de unas reclamaciones que únicamente la demagogia se empeña en desvirtuar, dado que si tiene el Estado que velar por el bien común de los ciudadanos, también debe velar porque sean justas las relaciones entre los mismos, remediando cualquier situación o, derogando toda ley que induzca a la injusticia. ¿Y qué relación menos equitativa que la establecida entre propietario e inquilino, que da a éste toda clase de ventajas, mientras que al otro le reserva únicamente cargas y trabas? Tampoco sería justo convertir a los caseros en ogros como los de las novelas del siglo XIX, pero al menos restablézcase el equilibrio y que ambas partes contratantes puedan negociar en igualdad de condiciones, recibiendo cada cual provechos y servidumbres, según la situación económica.

De otra parte, si se llevara a efecto, contribuiría la medida que anuncia Joaquín Garrigues a tranquilizar a esa legión de ahorradores y a los propietarios en general que hoy se sienten intranquilos por el futuro de la economía de nuestro país, queremos decir, por la política que guiará a aquélla. (No ha suscitado poca inquietud la advertencia de muchos economistas de ser tan ambiguos los preceptos económicos del proyecto constitucional, que de ellos podría derivarse fácilmente la colectivización total de los bienes de producción y de toda clase de propiedad mueble e inmueble.) Porque liberalizar la ley de arrendamientos urbanos o sustituirla por otra más flexible significará, a la postre, devolver a los dueños un derecho de que se les tiene privados desde hace tiempo, es decir, el de disponer de sus viviendas y locales de negocio libremente, sin temor de que cualquier contrato se transforme poco menos que en una semiexpropiación a favor del arrendatario.

Jaime Rodríguez Esquivias
(Barcelona)

La economía es, sin duda, el caballo de batalla de las preocupaciones más graves de todos los españoles, y, por supuesto, del Gobierno. La política de saneamiento, estabilizadora, que se inauguró con el Pacto de la Moncloa, se piensa continuar aplicando sin vacilaciones, aunque el coste social quizás empiece a ser demasiado gravoso. Sin embargo, no parece haber otra salida de momento. Al menos, esto se desprende de las declaraciones del Ministro de Economía y Vicepresidente del Gobierno, don Fernando Abril Martorell, al diario madrileño «El País». Aunque sólo fuera por lo que tienen de clarificadoras las declaraciones del señor Abri, hombre, como se sabe, poco partidario de comparecer ante los medios de comunicación social, habría que prestarles una atención especial.

CUANDO debían de quedar cuatro dólares mal contados en las arcas del Estado, se inició nuestra carrera turística, esforzada y atropellada, que cambió de signo la balanza de pagos: de la penuria al «boom».

Aún sonaban los ecos de las copillas que criticaban la exportación forzosa de artículos necesarios para nuestra alimentación —«el aceite que se llevan los americanos» era número de aplauso asegurado— cuando, bien entrada la década de los sesenta, las divisas proporcionadas por el turismo permitían un desahogado desarrollo industrial. Guste o no guste, «España cambió de piel». El profesor Funes Robert clamaba contra aquella sobreabundancia de reservas.

Lógicamente el turismo se convirtió en un fenómeno de primera magnitud, con implicaciones económicas, sociales, culturales, morales, políticas. Lo curioso es que a la oposición no le hacía gracia, por cuanto ayudaba a potenciar el régimen y a los más ortodoxos prebostes del gobierno tampoco les hacía demasiado felices la invasión turística por los peligros que

UNA de las cuestiones debatidas en estos días es la de los Ayuntamientos. Los actuales son de transición, pues aunque proceden de una circunstancia determinada, a partir de cierto momento tuvieron la conciencia de que iban a dejar paso a otros que llegarán con otros esquemas y, por tanto, serán diferentes. Se cierra una época y comienza otra. Y mientras...

El resultado ha sido en muchos momentos una oleada de dimisiones. En otros, peticiones de ayuda y —aunque no explícitamente— peticiones de comprensión.

Valladolid, por ejemplo, tiene nuevo Alcalde desde hace unas semanas. Y el titular recoge una papeleta de mucha consideración. Es prácticamente la papeleta de la mayoría de los municipios. Privados desde tiempo inmemorial de bienes propios y privados de im-



Economía

UN OLVIDO

Fernando Abril ha sido tajante al afirmar que «no cederemos a la tentación de un relanzamiento económico prematuro». Esto quiere decir, ni más ni menos, que se sigue dando prioridad a la lucha

contra la inflación y el déficit exterior, con el objetivo de sentar bases sólidas que, en el futuro, permitan relanzar la actividad económica con unas ciertas garantías de seguridad. Sin embargo, como ayer señalaba un lector de ARRI-BA, el Ministerio de Economía ha olvidado añadir algo que, en las presentes circunstancias, nos parece de enorme interés: ¿existen previsiones razonables del tiempo que durará la política de saneamiento o, sencillamente, estamos a la espera de que los acontecimientos o, sencillamente, estamos quier caso, esta es una precisión que hubiésemos considerado muy oportuna, ya que habría servido para despejar no pocas incógnitas de empresarios y trabajadores.

M. VILLA

Turismo

LA PARTE DEL LEÓN

la apertura al exterior podían conllevar: la imagen tópica de la sueca en bikini no era la estampa ideal para hacer de nosotros mitad monjes, mitad soldados.

Estas prevenciones de las altas esferas se advierten en los misérrimos presupuestos concedidos a los organismos oficiales del turismo. El Ministerio —que en paz descansa— vivió de milagro y jugó de farol.

Ahora que han vuelto las vacas flacas y que la función turística ha sido encomendada a un Departamento tan técnico como es Comercio, convendría administrar rigurosamente todas las posibilidades.

Porque la época del «boom» sembró a España de divisas desordenadamente. Fue un río de oro como el tráfico con Indias. Pero la parte del león, entonces y ahora, se la beneficiaron avispaditos nego-

ciantes extranjeros. Los españoles se contentaron con una comisión.

La administración pública, que ha realizado primores artesanales tan ejemplares como la red de Paradores, no ha sido capaz de crear una gran agencia mayorista de viajes —un «tour operator»— con dimensión continental.

No se comprende que lo que hace lord Thompson, por ejemplo, no pueda hacerlo un «pool» en el que unan sus esfuerzos y aportaciones, en empresa mixta, el sector público, Empresa Nacional de Turismo, Atesa, Iberia, instituciones de crédito y la iniciativa privada, que tan buen pulso demostró para alcanzar su prestigio contra viento y marea.

Si nuestros «managers» ampliaran el campo de visión, controlaríamos el mercado y recogeríamos los máximos beneficios, con las indispensables colaboraciones extranjeras.

De otra manera, España será como una hermosa finca llena de sol y todavía de sonrisas, que en verano ocupan unos rubios inquilinos de renta antigua.

R. LANDIN

Política

AYUNTAMIENTOS DE TRANSICIÓN

puestos que se recaudan directamente desde Madrid, las nuevas necesidades y nuevos gastos les colocan entre la espada y la pared. Pero, como dice el nuevo Alcalde vallisoletano a «Diario Regional»: «Esta es una máquina en marcha que no se puede detener, que no se debe detener...»

Ahí está el quid de la cuestión. No cabe poner el cartel de «cerrado por reforma». El Ayuntamiento tiene que aguantar hasta que llegue la hora del relevo.

El éxito del Ayuntamiento, la aceptación de los ciudadanos será el aval que permitirá a los partidos

escalas más altas, pero la inteligencia y la buena voluntad podrán poco si las armas a utilizar son débiles. No se trata de pagar las deudas pendientes, sino de poder hacer frente a las futuras. ¿Y de dónde sacará el municipio el dinero para los agobiantes gastos de una ciudad moderna?

Los impuestos no son populares, pero además no siempre son justos. Un recargo en las tasas municipales tendría que ser muy medurado para no causar heridas. Y siendo medurado resolvería poco. No queda más remedio que dar a los municipios los talones que en tantos aspectos recibe hoy el Estado. Ciertamente el Estado ayuda a los municipios, pero siempre será mejor administrar directamente la mayor porción posible. Este es el quid de la cuestión. Lo demás es literatura.

Mariano DEL MAZO

REFLEXION MAS ALLA DEL CRIMEN

Es lógico que expresemos el dolor y la ira que nos produce el criminal atentado que ayer costó la vida al director general de Instituciones Penitenciarias, Jesús Haddad. Cada vez que se repite el trágico rito de la violencia terrorista, los medios informativos, como los partidos políticos y las organizaciones sindicales y ciudadanas, no podemos hacer otra cosa distinta de la que nos corresponde: condenar el hecho, reclamar actuaciones efectivas y promover un clima cívico de apoyo y respaldo a la más enérgica intervención de las fuerzas de orden público.

Porque este es el primer aspecto del problema que debemos tener presente: no caer en la trampa de plantearnos cuáles puedan ser las motivaciones políticas del terrorismo porque, sean cuales fueren, se trata de una agresión intolerable al sistema de libertad y, por consiguiente, a cada uno de los ciudadanos. Según parece, está remitido a las Cortes un proyecto de ley que afronta el terrorismo no como un problema político, sino como lo que realmente es: crimen común, crimen a secas. Esperamos que ese necesario proyecto de ley se estudie y dictamine a la mayor brevedad.

Al comparecer ante la Prensa y, por medio de la televisión, ante los españoles, el Ministro del Interior, Martín Villa, ha recordado el triple reto a que se enfrenta la política de orden público: la violencia callejera, la delincuencia común y el terrorismo. Por lo que hace a los dos primeros aspectos, es evidente que en los últimos meses se están consiguiendo progresos alentadores; la delincuencia común ha disminuido y las calles son notablemente más tranquilas que hace algún tiempo.

Pero, con sinceridad que le honra, el Ministro ha reconocido que no están logrando actuaciones eficaces contra el fenómeno terrorista. ¿Por qué? Se trata, desde luego, de un problema mucho más difícil y complejo. Primero, porque la relativa novedad de los métodos que los terroristas utilizan plantea situaciones no suficientemente previstas por las leyes. De ahí que se precisen nuevos ins-

trumentos jurídicos, al tiempo que perfeccionados medios policiales. Y sucede también que el terrorismo incide, con pareja gravedad, en muchos países libres: la República Federal de Alemania, el Reino Unido, Francia, Italia, son, con el nuestro, algunos de los países más recientemente afectados por esta plaga. Es obvio, pues, que se requiere el planteamiento urgente de una estrategia conjunta de los sistemas de seguridad de los países democráticos para que el enfrentamiento al desafío sea eficaz.

Sin embargo, es un problema que tenemos que empezar a resolver dentro de nuestro país.

Y ello, por supuesto, sin recurrir al cómodo expediente de suprimir las libertades públicas, que sería tanto como una victoria de los terroristas, pues está claro que su objetivo es la ruptura de la convivencia y por tanto la demolición del sistema democrático. ¿Debe, entonces, la sociedad española resignarse a esta situación, a presenciar un día tras otro la irritante repetición de los crímenes? Es evidente que no.

¿Hay recursos para luchar eficazmente contra el terrorismo? Algunos hay y otros deben arbitrase rápidamente. Desde luego, llevar el problema a sus justos términos: se trata de actos criminales y es, por tanto, un problema policial. En la actuación de las fuerzas de orden público es, en suma, donde hay que poner todos los medios y a dónde hay que llevar todo el apoyo legal y ciudadano.

Todo y todos contra el terrorismo. No es una declaración de guerra, sino todo lo contrario: es una declaración de paz civil, con la que el terrorismo es incompatible. Porque treinta, trescientos o tres mil individuos no pueden tener en vilo a una sociedad de treinta y cinco millones de ciudadanos.

Ni conseguirán sus objetivos. El que crea otra cosa es que no sabe la amplitud y la energía de los medios que un sistema democrático puede movilizar contra los criminales.

Arriba

LOS NUEVOS PRECIOS AGRARIOS

El Consejo de Ministros aprobó ayer los nuevos precios agrarios concertados entre los Ministerios de Agricultura, Economía, Comercio y Hacienda con los representantes de los campesinos. Ha sido el buen punto final de un proceso tenso, pero fructífero, de negociaciones. Y un ejemplo a considerar de cómo los problemas, por enconados que se han, pueden ser debatidos hasta el acuerdo.

Las propuestas iniciales eran muy distantes a ambos lados de la mesa de negociación. En tanto los representantes de los campesinos pedían aumentos entre el 19 y el 29 por 100, el Ministerio de Economía planteaba un 10 por 100.

A lo largo de las agotadoras sesiones de trabajo, se discutieron, uno por uno, todos los precios, se analizaron sus elementos, se estudiaron sus incidencias en el conjunto de la economía del país. Pues bien, pese a las distancias iniciales, se consiguió unanimidad en dieciocho de los diecinueve productos so-

metidos a regulación de campaña. Ha sido el fruto de un acierto en la elección de interlocutores, porque, como ayer editorializaba un colega, «por primera vez en muchos años los sindicatos campesinos han pasado noventa horas discutiendo con un Ministro de Agricultura y otros altos funcionarios». Buen comienzo para el nuevo titular de la cartera, Lamo de Espinosa.

Para la coordinadora de agricultores, los precios acordados —que representan un aumento aproximado del 16 por 100, o del 19 por 100, si se consideran subvenciones— son una mejora importante en la renta y calidad de vida de la explotación familiar. La incidencia en el índice de precios de consumo se estima en el 3,59 por 100, lo que parece razonable.

Con independencia de que no se cubran en esta etapa los objetivos de equiparación de nivel de vida entre el sector agrario y los sectores industrial y de servicios, se ha dado un paso importante para evitar mayores

distanciamientos. Y se ha hecho con riguroso respeto al conjunto del plan económico nacional y por la vía más razonable: la negociación entre los poderes públicos y los interesados. Este es el buen camino.

Arriba

PROTEGER UN EDIFICIO, DEFENDER LA CIUDAD

HACE varias semanas que publicamos, en la sección «Urgentísimo», las cartas de dos lectores preocupados por el posible derribo de un edificio del siglo XIX, de notables características arquitectónicas y en buen estado de sólida conservación, que la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid posee en la calle de Eloy Gonzalo. Nuestros comunicantes exponían el temor de que la avaricia especulativa y la insensibilidad urbanística produjeran una herida más en la castigada fisonomía madrileña, y pedían que la dirección de la Caja de Ahorros declarase públicamente sus intenciones.

Con posterioridad se escribió de la misma inquietud en varios de nuestros colegas de la Prensa madrileña, bien a través de cartas de los lectores o de informaciones propias, sin que se haya producido, que nosotros sepamos, ninguna respuesta aclarificadora de la dirección de la Caja de Ahorros o de los organismos responsables del Ayuntamiento.

Y la respuesta ha llegado en forma de activísimo comienzo de las tareas de derribo del edificio en cuestión. Cualquiera paseante de nuestra ciudad puede ser ya testigo del andamiaje metálico y las lonas que rodean el que fue espléndido inmueble y ocultan pudorosamente el comienzo, quién sabe si irreversible, de su demolición. Con titular de relieve, «Ya» publica otra carta en que se pide al nuevo Alcalde el «indulto» del edificio. Y «El País» de ayer publica un interesante análisis sobre las características del noble edificio, obra del arquitecto Arbós y Tremanti, enmarcado en la serie II —que implica la suspensión de licencia de obras—, por acuerdo del Pleno Municipal del 20 de septiembre del pasado año. Y concluye con la siguiente afirmación incuestionable: «Demoler el inmueble de la calle de Eloy Gonzalo equivale a privarnos de un hito en el conocimiento de la evolución del arquitecto y de otro en la simple lectura histórica de la ciudad.»

Pues bien, ante una campaña de Prensa tan ostensible, en defensa de los legítimos intereses del pueblo madrileño —y que se inició, no se olvide este dato, mucho antes del comienzo de las tareas de derribo—, parece que los responsables intentan una política de hechos consumados, esto es, que la piqueta imponga su fuerza bruta a las razones de la Ley.

Puesto que tenemos un nuevo Alcalde, que se declara enamorado de su ciudad y que procede del barrio que está sufriendo esta depredación, queremos dirigirnos respetuosamente a don José Luis Alvarez en solicitud de que estudie con urgencia el caso y, si no estamos equivocados, detenga el derribo. Es más: si, en efecto, se trata de una actuación irregular, habrá que investigar las responsabilidades —¿se dio licencia de obras?, ¿se ha iniciado el derribo sin vigencia de la misma?— y someter a los responsables, con publicidad ejemplarizadora, a las consecuencias de sus actos.

La protección de los edificios característicos de una ciudad no es sólo un objetivo cultural, que ya de por sí sería suficiente, sino también uno de los cauces legales de lucha contra la especulación del suelo.

Arriba



MARTIN VILLA «HA SIDO UN ATENTADO CONTRA EL ESTADO» (EL ASESINATO NO TIENE CARACTER POLITICO)

♦ "Se deben dar a la Policía facilidades máximas, como la entrada en domicilios, intervenciones telefónicas y postales, etc."

MADRID. (De nuestra Redacción).—Poco después de las siete de la tarde, el Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, convocó a los periodistas en una rueda de Prensa para darles cuenta de la declaración del Gobierno a raíz del asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias, Jesús Haddad, ocurrido en la mañana de ayer.

El señor Martín Villa, visiblemente emocionado, pero con la tranquilidad que le caracteriza, dijo textualmente: «El Gobierno, reunido en Consejo de Ministros esta mañana (por ayer), ha tenido puntual detalle del asesinato brutal del director general de Instituciones Penitenciarias, don Jesús Haddad Blanco.

«El Gobierno, a través del Ministro de Justicia, ha transmitido a los familiares, a la mujer y a sus siete hijos, nuestro sentimiento de sincero dolor por esta pérdida de un servidor importante del Estado, en una de las cuestiones que estábamos tratando con mejor cuidado, como era la reforma penitenciaria, y a la que el señor Haddad estaba dedicando todo su esfuerzo, toda su energía, toda su honestidad, toda su autoridad, en el marco de la ley.

El Gobierno quiere transmitir a mi través sus sentimientos de sincero dolor a todas las familias de las víctimas recientes de atentados terroristas, en las que se encuentran servidores del Estado, guardias civiles, policías, ciudadanos particulares, entre ellos y últimamente dos obreros de la construcción.

El Gobierno es consciente de que somos víctimas también los españoles de una ola de violencia generalizada, pero que no nos debe consolar en absoluto que otros tengan los mismos problemas, pues somos nosotros los llamados a resolver específicamente nuestros propios problemas.

El Gobierno está haciendo todos los esfuerzos posibles, todos los esfuerzos imaginables, para hacer frente a este triple reto al cual yo me he referido en diversas ocasiones, de la violencia callejera, de la delincuencia común y del terrorismo. Y la verdad es que, con todas las dificultades que ello trae en el campo concreto de la seguridad ciudadana, de la lucha contra la delincuencia común y de la violencia callejera, las medidas acordadas por el Gobierno, y la eficaz actuación de las fuerzas de la seguridad del Estado, nos han permitido en los últimos meses tener resultados muy alentadores. No así en el campo del terrorismo.

El Gobierno ha entendido que la opinión pública debiera ser informada, y ha entendido que en un día como hoy quizá fuera conveniente no hacerlo a través de las notas habituales que con su prosa pocos datos más hubieran podido añadir a las consideraciones, a las informaciones que yo he hecho. El Gobierno ha entendido, por orden del Presidente y por acuerdo del Consejo de Ministros, que yo debiera de comparecer ante ustedes para informarles de todas las cuestiones en la medida y con las limitaciones que lógicamente

mente he de tener para no perjudicar las investigaciones policiales.»

Rueda de Prensa

Tras la lectura del comunicado del Gobierno, el señor Martín Villa se sometió a una rueda de Prensa. En resumen, según Europa Press, las respuestas del Ministro fueron las siguientes:

— Con motivo del asesinato del señor Unzueta, presidente de la Diputación de Vizcaya, se pensó en la elaboración de una ley de defensa de la democracia: la lucha del terrorismo ofrece dos vertientes en el campo de la reforma de las leyes. Primero la tipificación penal de los delitos, y luego la acción policial. Respecto a lo primero, el Gobierno ha remitido a las Cortes un proyecto de ley aprobado en los últimos Consejos de Ministros que modifica la tipificación penal del terrorismo.

— Asesinato del señor Haddad: Es un vulgar asesinato, que no tiene contenido político, y su tratamiento debe ser el del código penal común.

— Acción policial: En este campo se debe dar a la Policía una serie de facilidades máximas, como la entrada en el domicilio, posibilidades de tener detenidos durante setenta y dos horas, posibles interferencias de comunicaciones telefónicas, postales, etcétera. Siempre se establece la disyuntiva de si esto debe ser iniciativa de la Policía, del Gobierno o de quién. Entiendo que deben ser los jueces. Aquí, tenemos, precisamente, la Audiencia Nacional y los Juzgados Centrales, que nos permiten tener una mayor conexión con ellos.

— Mantuve por la tarde una reunión en la Dirección General de Seguridad con los dirigentes policiales, y éstos apuntan a que los asesinos son los mismos que mataron al capitán Herguedas. Se basan en datos balísticos y en la forma de ejecución.

— Amenazados: La lista de amenazados es tan grande que no podemos atender con protección policial a todos. Pero en este caso, insisto, tanto el Ministro de Justicia como yo nos habíamos prestado a ofrecer protección policial eficaz al señor Haddad. Pero a veces en estos casos, como se ha demostrado, esa protección no es nada eficaz. El se había resistido a llevar escolta.

Preguntado por la reivindicación de Brigadas Rojas: «No creemos que vayan por ahí las cosas. Creemos que va en la línea de los asesinos del capitán Herguedas. Por tanto se apunta hacia el GRAPO. Hay zonas oscuras en todos los grupos terroristas. Los «grupos» existen, como se demostró.»

«La lista de amenazados es tan grande, que no podemos dar protección policial a todos»

— Cargos policiales: No habrá nuevas modificaciones en cargos policiales.

— (Preguntado sobre las medidas a tomar ante el anuncio de un nuevo asesinato por parte de las Brigadas Rojas): Se tomarán las medidas normales de vigilancia a los altos cargos de las autoridades del Estado.

— Lo más eficaz contra el terrorismo debe ser la acción policial y la responsabilidad ciudadana.

— Tratarán de justificar este asesinato con la muerte de un preso en Carabanchel, cuando se reivindique.

— O se está con los asesinos o se está con nosotros. Los españoles han demostrado que están contra los asesinos, excepto, claro está, los asesinos.

— No creo que esto tenga relación con otras oleadas de violencia en Europa. Hasta ahora no se ha podido demostrar.

Oleada terrorista

— Comprendo la pregunta que se hace el español: hasta cuándo se va a seguir con la oleada terrorista. Y de verdad que no saben ustedes lo que me duele que se hagan esa pregunta. El Gobierno se siente confortado, sin embargo, por la solidaridad de todos los grupos políticos. Aceptamos las declaraciones de todas las fuerzas políticas, pero no es precisamente con declaraciones como se resuelven estos temas. Hay que hacerlo con actuación policial para detener a los delincuentes y entregarlos a los Tribunales.

— Proceso democrático: Este hecho no puede afectar al proceso democrático. En absoluto. Sería caer en la trampa de esas oscuras intenciones que puede haber detrás de estos asesinatos. El proceso de la transición se inició en circunstancias muy difíciles, y la vía de su consolidación parece estar en la recta final. No podemos parar por estos acontecimientos, por muy graves que sean; que lo son.

— Hay que potenciar al máximo las Fuerzas de Orden Público, y estimular la acción policial; y encontrar a los asesinos.

— Otros regímenes de Europa, que no tienen el problema del proceso constituyente que nosotros atravesamos, se encuentran con los mismos problemas que nosotros.

— El asesinato no variaría la reforma penitenciaria que con tanta dignidad y acierto ha llevado el señor Haddad.

— Hemos padecido oleadas terroristas muy importantes, pero estoy esperanzado tras los informes que he recibido esta tar-

de en la Dirección General de Seguridad.

— (Preguntado si está descartado que los autores del asesinato fuesen anarquistas): La Policía no descarta nada. Actúa en un doble campo: primero, seguir en esa línea de cierta identificación con otros atentados, como el del capitán Herguedas; y, segundo, seguir en otros grupos políticos que tienen relaciones carcelarias.

— Los miembros del Gobierno están obligados a llevar escolta, y la llevan. A otros niveles, la escolta sólo se lleva en circunstancias excepcionales.

Tres grupos lo reivindican

Por otro lado, el Gobierno Civil de Madrid, en una nota he-

cha pública en la tarde de ayer y en la que daba cuenta del asesinato del señor Haddad, decía que «a lo largo del día, en distintos medios de información se habían recibido comunicados reivindicando el atentado. Por una parte, unas supuestas Brigadas Rojas de Frankfurt; por otra, el FRAP en dos llamadas telefónicas, y por último el GRAPO.

Las investigaciones policiales prosiguen a fuerte ritmo —concluye la nota del Gobierno Civil—. Según todos los indicios y testimonios recibidos, parece que los autores del actual atentado son los mismos que hace doce días acabaron con la vida del policía armado Félix García Alonso, en Vallecas y de otros delitos de similares características.»

Declaran testigos presenciales

«FUERON DOS RAFAGAS»

MADRID. (De nuestra Redacción, por J. A. M.) — Con la muerte de don Jesús M. Haddad se registraba ayer una secuencia más de esta oleada de terror que es la escalada de violencia registrada día tras día en nuestras calles.

El hecho ocurría sobre las nueve y media de la mañana, a la salida de su domicilio, en el número 20 de la calle de Cartagena. Frente a éste hay una gasolinera. Sus empleados nos cuentan lo sucedido.

«El coche oficial le estaba esperando desde las ocho y media y él debió salir hacia las nueve...»

—¿Conocían ustedes personalmente al señor Haddad?

—Sí. Era una persona muy agradable.

—¿Vieron los hechos?

—Sí. Los autores fueron tres individuos vestidos con trajes azul marino, se acercaron al coche y, pegados a los cristales, le dispararon. Fueron dos ráfagas.

—Yo ví ocho casquillos...

—No, un chico de la Marina que los recogió dice que fueron once.

—¿Y una vez efectuados los disparos que hicieron los individuos?

—Nosotros nos habíamos refugiado ahí —dicen, señalando la oficina de la gasolinera— y les vimos marchar corriendo. Suponemos que habría algún coche esperándoles más allá.

Después de esto, ya no hay casi testimonios: bajó a la calle la esposa del que fuera director general de Instituciones Penitenciarias, que presenció los hechos desde el balcón, llegó la Policía y, en pocos minutos, le trasladaron al «Francisco Franco».

Al hospital, en los primeros momentos, llegaron el presidente de la Diputación Provincial, el general Gómez de Salazar, Capitán General de la Primera Región, y el Alcalde de Madrid. La esposa del señor Haddad abandonó el hospital sin hacer declaraciones.

El vicepresidente de ARD

El vicepresidente de Acción Republicana Democrática Española, don Eduardo Prada, fue testigo indirecto del asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias, señor Haddad.

Cuando el señor Prada salió sobre las nueve y media de la mañana, de su domicilio de la avenida de los Toreros, número 10, pudo oír perfectamente los disparos que acabaron con la vida del señor Haddad.

«Yo ví correr a tres jóvenes con melenas, Cartagena arriba, en dirección a la avenida de América, aunque, por la distancia a que me encontraba, no pude percibir con claridad la bocacalle o desviaciones que pudieron tomar.»

ASESINATO DE JESUS HADDAD

Sentir unánime de todos los grupos políticos

TERRORISMO CONTRA LA DEMOCRACIA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Todos los grupos políticos, centrales sindicales, partidos extraparlamentarios, asociaciones de amigos y familiares de los presos, así como altas personalidades del país han coincidido en condenar unánimemente este brutal atentado contra el señor Haddad. Asimismo, todos suman una común repulsa y coinciden en que actos como éste, pertenecen a una cadena de atentados terroristas, que sólo persiguen la desestabilización de nuestra incipiente democracia.

UCD: «Conspiración contra el modelo de libertad occidental»

«Unión de Centro Democrático» manifiesta su condena ante el horrendo asesinato de don Jesús Haddad, director general de Instituciones Penitenciarias. No existe justificación política ni moral alguna para quienes utilizan la violencia criminal como método político. Con ello no sólo hacen desprecio público de la vida humana, sino que persiguen la intimidación colectiva de una sociedad que desea, mayoritariamente, vivir pacíficamente en el marco de un orden democrático.

Estamos ante un claro intento de desestabilización a escala europea, que pretende impedir la consolidación o la continuidad de los sistemas democráticos. Se trata, no de hechos aislados, sino de una conspiración contra el modelo de libertad occidental. Se necesita —y así lo reclama la sociedad española— una solidaridad sin reservas por parte de todas las fuerzas políticas democráticas.

UCD insiste en la necesidad de no caer en la trampa de reaccionar frente al terrorismo con otras armas que no sean las de la Ley y la Justicia, puesto que son los terroristas quienes quieren provocar medidas que lesionen la normalización de la democracia. Es ésta, con el apoyo de todos los sectores interesados en su consolidación —la mayoría de la sociedad española—, quien debe articular los

sistemas jurídicos y de seguridad necesarios para garantizar el orden.»

PSOE: «Eslabón de una cadena de atentados»

«La Federación socialista madrileña del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) condena el asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias, señor Haddad, último eslabón de una cadena de atentados, cuyo único fin es volver a tiempos que la mayoría de los españoles deseamos olvidar, y que en este caso se ceba en un hombre que estaba dando los primeros pasos para acabar con el gravísimo problema existente en las cárceles españolas, y, sobre todo, a raíz de la muerte de Agustín Rueda.»

PCE: «Frente común contra el terrorismo»

«El atentado que ha costado la vida al director general de Instituciones Penitenciarias, que trataba de llevar a cabo una seria renovación del sistema penitenciario, es uno más de los dirigidos contra la estabilización de la democracia en nuestro país.

El asesinato indiscriminado de trabajadores, tanto si se trata de obreros como miembros de las Fuerzas de Orden Público o funcionarios, sólo puede ir dirigido a crear una atmósfera de tensión que dificulte los procesos de reforma en curso.

El Partido Comunista de España, a la vez que llama la aten-

PTE: «Desvirtúa la lucha de los presos»

«El Partido del Trabajo de España condena el asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias, por cuanto actos como éste en nada sirven para solucionar los graves problemas con que hoy se enfrenta la población reclusa y, sin embargo, sirven para desvirtuar la justa lucha de los presos.»

AP: «El orden público, en constante deterioro»

«Alianza Popular, con motivo de este nuevo asesinato, lamenta tener que confirmar su posición al comprobar el orden público en constante deterioro. AP, que en su día no votó la amnistía convencida de los resultados negativos, comprueba con preocupación cómo, día a día, se suceden los asesinatos en Madrid y en el País Vasco.

Se precisa una ley antiterrorista que fue aceptada por todos los partidos políticos y que inexplicablemente fue arrinconada. No podemos asistir por más tiempo a un desarme del Estado asistiendo a estos atentados como víctimas inermes ante el terrorismo.

Alianza Popular desea expresar su profundo pesar y su condolencia a los familiares del señor Haddad.»

PSP: Que se tomen medidas

«El PSP expresa su más enérgica condena por el brutal ase-

sinato del director general de Instituciones Penitenciarias. Estos actos de terrorismo están encaminados a crear un clima de preocupación social y de desconfianza encaminados a la desestabilización de la democracia.

El PSP exige se tomen las medidas pertinentes previstas en la ley para evitar el clima de terror y miedo que se quiere imponer. El Gobierno debe asumir la responsabilidad que le otorga el desempeño de su función dentro de las normas democráticas vigentes y actuar con la eficacia que requieren las actuales circunstancias.»

Partido Carlista: Provocar la involución

«El Partido Carlista condena enérgicamente el asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias, ocurrido en la mañana del...»

Con estos actos de violencia se está intentando provocar un clima de involución que debe eliminarse mediante la acción gubernamental y la intervención urgente del Parlamento, sustituyendo la legislación procedente del franquismo para garantizar unas normas de verdadero desarrollo democrático.»

Bandrés: «No estoy de acuerdo con las armas»

«No estoy en absoluto de acuerdo con quienes pretenden solucionar el grave problema penitenciario con el arma del homicidio». Así manifestó Juan María Bandrés, senador por Guipúzcoa por la coalición Euskadiko Ezkerra y miembro del Consejo General Vasco, en torno al atentado que ha costado la vida al director general de Instituciones Penitenciarias.

«Como se sabe —añadió el se-

ñor Bandrés—, estoy en disconformidad con la situación carcelaria y el trato a los presos. Y he solicitado el indulto amplio de los presos sociales en términos perentorios. Pero del mismo modo que no puede castigarse un intento de evasión con el aplazamiento o la muerte, como el caso reciente de Agustín Rueda, me parece que la solución de los presos no se alcanzará por el camino que han elegido los autores de este atentado.»

AFAPE: «Exigimos esclarecimiento»

La Asociación de Familiares y Amigos de Presos y Ex Presos ha facilitado un comunicado de repulsa por el asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias, firmado por su presidente, Iñaki María Altamendi Gomendio.

«En nombre de la AFAPE y en el mío propio, como presidente de dicha Asociación, manifestamos nuestra condena abierta y enérgica y total repulsa por asesinato de Jesús Haddad.

Exigimos igualmente el esclarecimiento, detención y amplia información de todos los implicados en este suceso.

Este hecho viene a entorpecer y enturbiar claramente el proceso de reforma del régimen penitenciario y la problemática actual de las cárceles.»

Gómez Casas: «La CNT rechaza todo terrorismo»

Juan Gómez Casas, secretario general de la CNT (Confederación General del Trabajo) declaró en relación con este asesinato: «Este suceso me ha causado gran asombro y consternación. El Comité Nacional de CNT tiene que rechazar y rechazamos este hecho.»



DON JESUS MIGUEL HADDAD BLANCO

Director General de Instituciones Penitenciarias

Medalla de Oro al Mérito Penitenciario

FALLECIO EN ACTO DE SERVICIO EL DIA 22 DE MARZO DE 1978

D. E. P.

El Ministro de Justicia, el Subsecretario, los Directores Generales y los funcionarios del Departamento

RUEGAN una oración por su alma

ASELINATO DE JESUS HADDAD

«LLEVABA MUY BIEN LA REFORMA PENITENCIARIA»

(LANDELINO LAVILLA)

Hacia las doce del mediodía llegó al hospital «Francisco Franco» el Ministro de Justicia, don Landelino Lavilla. El Ministro abandonó poco antes la reunión del Consejo de Ministros que se estaba celebrando desde las nueve de la mañana en el palacio de la Moncloa.

El Ministro de Justicia visitó la zona donde se encontraba el cadáver del director general de Instituciones Penitenciarias.

Posteriormente, en una salita privada del centro médico, conversó con la madre del señor Haddad, así como con una hermana, que se encontraban fuertemente impresionadas, y llorando.

Posteriormente, el Ministro de Justicia, don Landelino Lavilla, se reunió unos instantes en la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco» con los informadores, a quienes manifestó que se encontraba consternado.

El Ministro resaltó las calidades humanas del señor Haddad, de quien destacó la pasión y la entrega con que se había dedicado a sus tareas y a la reforma de las instituciones penitenciarias, «con una seguridad y con un entusiasmo grande».

A preguntas de los periodistas, el señor Lavilla señaló que no tenía noticias de que nadie hubiera reivindicado hasta ahora el atentado, del que se enteró cuando estaba reunido con el Consejo de Ministros, cuyos miembros se mostraron consternados por los hechos, que recortan las posibilidades de convivencia.

El Ministro indicó que la reforma penitenciaria seguirá adelante. «El señor Haddad tenía un buen nombre y mucho prestigio, y se consideraba que estaba llevando a cabo muy bien la reforma de las instituciones penitenciarias», terminó diciendo el Ministro.

UNA VIDA DEDICADA A LOS DEMAS

Todas las personas que han conocido a Jesús M. Haddad, coinciden en señalar que era fundamentalmente un hombre liberal. Su filiación política era socialdemócrata y, en su agenda de trabajo se encontraba de forma prioritaria la reforma penitenciaria. Pero no una reforma cuantitativa, sino cualitativa, porque la cárcel para Haddad era como un pueblo, un pueblo con menos espacio físico, pero un pueblo. En el plano moral, la cárcel para el asesinado director general debía ser como una escuela de ciudadanía.

Esta es su biografía: Don Jesús M. Haddad Blanco nació en Segovia en 1938. Estaba casado y tenía siete hijos. Era licenciado en Derecho, diplomado del Centro de Estudios Tributarios y

de la Escuela de Práctica Jurídica. Perteneció, desde 1963, al Cuerpo Técnico de Administración Civil del Estado.

Fue subdirector general en el Ministerio de Industria y oficial mayor del Ministerio de Planificación del Desarrollo.

Ultimamente era director adjunto de CIFCA, organismo internacional dependiente de las Naciones Unidas.

Era capitán de Infantería de Marina de la escala de complemento y estaba en posesión de la Encomienda del Mérito Civil y de la Orden de Isabel la Católica.

Pertenecía, hasta su disolución a finales del pasado año, a la Comisión Ejecutiva del Partido Social-Demócrata, integrado en UCD.

Don Jesús M. Haddad Blanco fue nombrado director general de Instituciones Penitenciarias el 9 de diciembre de 1977.

En los tres meses y medio que ha estado al frente de su cargo, el señor Haddad ha realizado una gran labor de reforma y adecuación en el sistema penitenciario español y ha visitado con frecuencia distintos centros de reclusión. La última de ellas la realizó el pasado día 14 a la cárcel de Carabanchel, con motivo de la muerte del recluso Agustín Rueda.

El señor Haddad se entrevistó con numerosos presos, así como con funcionarios de la prisión, con objeto de recibir y recabar «in situ» el mayor número posible de opiniones y datos sobre el mencionado suceso.

CARLOS RODRIGUEZ

LA POLÍTICA y los días

el trabajo daban frutos esperanzadores. Llegada al Consejo la noticia de que un grupo terrorista acababa de asesinar al director general de Instituciones Penitenciarias, Jesús Haddad, cuando salía de su domicilio madrileño.

El terrorismo que se abate estos días sobre toda Europa occidental ganaba así un punto en la escalada sobre nuestro ya muy castigado país. Por vez primera en el período democrático, la víctima era un alto cargo de la Administración central. No hay, por supuesto, diferencias de calidad entre los hombres que, sea cual fuera su ocupación u oficio, han encontrado la muerte por la acción terrorista; pero es obvio que el hecho supone una explícita confrontación con el Gobierno de la reforma.

Ello es aún más claro por el análisis de la personalidad del muerto. Jesús Haddad era, en primer término, un hombre bueno en el mejor sentido

de la palabra. Como político era un socialdemócrata humanista, que había puesto todo su empeño en cambiar rápidamente la imagen represiva de nuestras cárceles por métodos modernos y progresivos de tratamiento de la población reclusa, orientados a su posterior inserción social.

Jesús Haddad dialogaba con todos: funcionarios, presos, familiares de éstos. Y era bien conocida su definición de que las cárceles debían ser comunidades como cualquiera otras, sin más limitación que la de movimientos, la de espacio físico. Cuando, hace pocos días, un recluso murió de forma oscura en la cárcel de Carabanchel, Haddad se apresuró a investigar el suceso, cesar a los responsables y abrir el terreno a las actuaciones judiciales, que se tradujeron en el encarcelamiento de bastantes funcionarios.

Es normal que nos invada el desconcierto. Según las primeras noticias, unas «brigadas rojas» reivindicaban el crimen. Pero el muerto no es un intransigente, sino un político de talante y gestión progresista.

Está claro que no hay que caer en la trampa de sondear en las motivaciones políticas de los terroristas. De una vez, hay que entender el terrorismo como crimen común, necesitado de tratamiento policial.

ORDEN PUBLICO

Caso Agustín Rueda

LOS IMPLICADOS, EN LA PRISION DE SEGOVIA

Entre ellos se encuentra el subdirector de la cárcel de Carabanchel

MADRID. (Resumen de agencias.)—El viernes ingresaron en la Prisión Provincial de Segovia varios de los implicados en el sumario judicial abierto por la muerte del joven recluso anarquista Agustín Rueda Sierra, muerto en la prisión de Carabanchel.

Se sabe que entre los ingresados se encuentra el subdirector de la prisión, un jefe de servicios y un número indeterminado de funcionarios.

Al parecer, los funcionarios ingresados en Segovia han sido ubicados en una zona del establecimiento lejana de la utilizada por los demás presos, con el fin de evitar posibles agresiones.

EL GRAPO reivindica el atentado de Vallecas

En el diario «Dela» se ha recibido una nota firmada por el GRAPO, en la que reivindica el atentado ocurrido en Madrid el pasado 10 de marzo contra dos policías en Vallecas. La nota está escrita a mano, con mayúsculas.

El texto de la nota señala que una de sus unidades ametralló el día 10 a una de las múltiples parejas que últimamente pululan por nuestros barrios, «a la vez que recuperaba el armamento que ambos portaban».

Añade que, ante lo que denomina «postura terrorista del Gobierno suarista», que atemoriza al pueblo trabajador llenando las calles de policías, «los «grapo» iniciamos una campaña de hostigamiento».

Madrid: Denegado permiso para una manifestación

El Gobierno Civil de Madrid ha denegado el permiso para realizar una manifestación el próximo día 31 en pro de la libertad de expresión, solicitada por diferentes partidos políticos, centrales sindicales y entidades ciudadanas, según un comunicado del propio organismo.

Los motivos por los que la autoridad gubernativa ha desautorizado dicha manifestación se basan principalmente en las siguientes consideraciones:

1. Esta manifestación había sido autorizada por el Gobierno Civil para el día 21 de este mes, sin que se recibiera comunicación por parte de los organizadores de su no celebración.

2. La nueva manifestación se anunció en una rueda de Prensa, lo que infringe lo dispuesto en el punto tercero del artículo sexto de la ley de Reunión 17/76, de 29 de marzo, en el que se especifica que ninguna reunión que necesite autorización previa podrá anunciarse ni convocarse sino luego de obtener ésta.

3. El itinerario propuesto perjudica gravemente el desarrollo de la vida ciudadana y el tráfico de la zona, de acuerdo con el informe emitido por el Ayuntamiento.

4. Dos de las entidades promotoras de la reunión no están debidamente legalizadas, lo que contraviene el artículo séptimo de la citada ley de reunión.

JEFE SUPERIOR DE POLICIA DE BILBAO

«QUIERO HABLAR CON ETA»

* «Estoy dispuesto a llegar a una solución, dentro de las leyes vigentes»

BILBAO. (Resumen de agencias.)—«Los tiempos han cambiado. Vuelvo al Norte con un espíritu definido. Deseo hablar con todos, incluyendo a la propia ETA, en el terreno que sea para tratar de llegar a una solución dentro de las leyes vigentes», ha declarado a «La Gaceta del Norte» el subdirector general de Seguridad, José Sainz, que, de nuevo, ha asumido la jefatura superior de Policía de Bilbao.

«Mi presencia en Bilbao es para cooperar en el entendimiento. La política debe entenderse ahora desde otros planteamientos y, en este nuevo cometido, desarrollaré todo mi esfuerzo para ayudar a la pacificación de esta tierra tan querida. En definitiva, vuelvo a Bilbao para hablar con todo el mundo.»

Tiroteo sin heridos

Un miembro de la Policía Armada efectuó ayer cinco disparos con su pistola de reglamento, cuando se hallaba de servicio, contra los dos ocupantes de un turismo que intentaron atraparle después de colisionar de frente con un coche policial en la calle Esteban Bilbao.

CONSEJO DE MINISTROS

APROBACION DE LOS PRECIOS AGRARIOS DE LA CAMPAÑA 1978-79

Los precios: Remuneradores y equitativos, dentro de las posibilidades de la economía

MADRID. (De nuestra Redacción.)— Desde las nueve y cuarto de la mañana hasta las dos de la tarde, estuvo reunido el Consejo de Ministros en el Palacio de la Moncloa, bajo la presidencia de Adolfo Suárez. A la reunión asistieron todos los miembros del Gabinete. El Consejo adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Real decreto por el que se desarrolla el real decreto-ley 1/1977, de 8 de febrero, sobre Junta de Jefes de Estado Mayor.

Real decreto adaptando las normas electorales a la celebración de elecciones parciales. Acuerdo por el que se nombran los representantes de la Administración del Estado en la Comisión mixta de transferencias de servicios al Consejo General del País Vasco.

Acuerdo por el que se designa presidente de la Comisión mixta de Servicios al Consejo General del País Vasco al Ministro de la Presidencia, don José Manuel Otero Novas, y vicepresidente de la misma Comisión al Ministro adjunto para las Regiones, don Manuel Clavero Arévalo.

Acuerdo por el que se designa presidente de la Comisión mixta de transferencias de Servicios a la Junta de Galicia al Ministro adjunto para las Regiones, don Manuel Clavero Arévalo.

ASUNTOS EXTERIORES

Autorización para el pago de la contribución española a la Oficina Internacional de Trabajo (OIT), ejercicio 1978 y saldo deudor del ejercicio anterior.

Autorización para el pago de la contribución española al Consejo Oleícola Internacional, ejercicio 1978.

HACIENDA

El Ministro de Hacienda informó al Consejo sobre su viaje a Estados Unidos en visita oficial, y en especial sobre las conversaciones con el secretario del Tesoro y el presidente de la Reserva Federal de Estados Unidos.

INTERIOR

Acuerdo por el que se sanciona a las entidades Editorpress, S. A., de Madrid; Edimaz, de Barcelona, y Ebsa, de Barcelona, con multas de cinco millones de pesetas a cada una por editar, distribuir e imprimir, respectivamente, la publicación pornográfica «La Voz de Rompeolas».

Acuerdo por el que se sanciona a las entidades Garbó, S. A.; Edimaz, S. A., y G. I., S. A., de Barcelona, con multas de cinco millones de pesetas a cada una, por editar, distribuir e imprimir, respectivamente, la publicación pornográfica «Sexy Contact».

OBRAS PUBLICAS

URBANISMO

El Consejo de Ministros ha

aprobado, a instancia del Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, un real decreto por el que se autoriza la subrogación a favor del Instituto Nacional de Urbanización por parte del Instituto Nacional de la Vivienda para que actúe en el marco urbanístico denominado «Actures»; actuaciones con carácter de nuevas ciudades con usos integrados de viviendas, industria, servicios y equipamientos.

Para mayor agilidad en la gestión de algunas de estas actuaciones se crearon por el INUR, con capital mayoritario del mismo, unas sociedades de gestión urbanística para las Actures de Tres Cantos (Madrid) y Santa María de Gallecs (Barcelona). También se creó un consorcio para el desarrollo de Río San Pedro (Cádiz). La extensión de estas tres futuras nuevas ciudades viene a ser, aproximadamente, de 1.600, 1.400 y 1.500 hectáreas, respectivamente.

AGRICULTURA

Acuerdo por el que se fijan los precios y medidas complementarias para los productos agrarios sometidos a regulación en la campaña 1978-79.

Acuerdo por el que se complementan los de 13 de mayo, 10 de junio y 6 de octubre de 1977, estableciendo ayudas crediticias en relación con los daños producidos por las heladas.

El Ministro de Agricultura ha informado al Consejo de Ministros sobre la situación del sector agrario, señalando, entre otras cosas:

— Que el sector agrario se encuentra al comenzar el año en una situación en la que se acumulan importantes defectos de estructura, junto con problemas más recientes, inducidos en el marco de la crisis económica general.

— Que existe una grave desorientación en las opciones productivas de nuestro sector agrario, lo que ha llevado a un gran desequilibrio en la balanza comercial agraria.

— Que estos hechos, unidos a que la emigración rural ha sido masiva y desorganizada y, sobre todo, que las formas de vida rural se subvaloran por el resto de la sociedad, viene produciendo en el agricultor la sensación de que la actividad agraria se halla ignorada.

En consecuencia, dentro del objetivo comúnmente compartido por todos los españoles, de lograr la estabilidad social, la resolución de los problemas del campo es prioritaria; la garantía de que la producción de alimentos se lleve a cabo por ciudadanos solidarios con el desarrollo de la vida nacional es uno de los elementos de tranquilidad social más apreciados, y el saneamiento

económico de la agricultura es premisa indispensable para la estabilidad y la convivencia.

En coherencia con este espíritu y sin perjuicio de un programa a medio y largo plazo en el que se trabaja, el Gobierno ha aprobado, en cumplimiento de los acuerdos de la Moncloa, los precios de campaña 1978-79 para los productos agrarios regulados, agradeciendo a las organizaciones profesionales agrarias su colaboración en las negociaciones desarrolladas durante la pasada semana, en las que ha habido acuerdo por unanimidad en 18 productos, no existiendo acuerdo en el precio de la leche.

Los precios aprobados resultan remuneradores y equitativos, dentro de las posibilidades de la economía española y concretados en los acuerdos de la Moncloa. Dicha fijación está, en algunos casos, combinada con mecanismos correctores de la estructura que inician el camino hacia una política de rentas basada fundamentalmente en la modernización de las estructuras agrarias, productivas y comerciales, y en otros, complementada con subvenciones para evitar una incidencia inadecuada en el consumo, incidencia que será limitada y gradual al no entrar en vigor simultáneamente los precios aprobados.

Tanto en la fijación de precios, como en las medidas complementarias a desarrollar, se otorgará prioridad en el tratamiento de las pequeñas y medianas explotaciones, ya que las rentas generadas en ellas constituyen el salario del que vive una gran mayoría de agricultores y ganaderos.

COMERCIO Y TURISMO

Real decreto por el que se modifica el Reglamento General de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación de 2 de mayo de 1974.

Real decreto sobre composición de las Comisiones Reguladoras y Consultivas de Exportación.

Informe sobre el programa de medidas de apoyo a la exportación que será sometido a aprobación en la próxima reunión del Consejo.

A propuesta del Ministro de Comercio y Turismo, el Consejo aprobó un real decreto por el que se modifica el Reglamento General de las Cámaras de Comercio, adecuándolo a la estructura organizativa y política vigente.

TRANSPORTES

Y COMUNICACIONES

Real decreto por el que se aprueban modificaciones en el Estatuto de la Caja Postal de Ahorros.

Informe sobre la pesca en las islas Canarias.

Estatuto de la Caja Postal de Ahorros

A propuesta del Ministro de Transportes y Comunicaciones se han aprobado importantes modificaciones en el Estatuto de la Caja Postal de Ahorros, que tienen como finalidad prin-

cipal adecuar la situación presente y sistema de actuación de la Caja Postal de Ahorros, a fin de que pueda cumplir con mayor eficacia su función social.

NOMBRAMIENTOS

Ascenso a embajador del Ministro plenipotenciario don Manuel Fraga Iribarne.

Ascenso a embajador del Ministro plenipotenciario don Fernando Rodríguez-Porrero y de Chávarri.

Gobernador suplente por España del Banco Interamericano de Desarrollo: don José Álvarez Rendueles, gobernador del Banco de España.

Embajador de España en Bahrain: don Fernando Schwartz y Girón, con residencia en Kuwait.

Subsecretario de Trabajo: don Gerardo Arguñeay Banet.

Subsecretario de Industria y Energía: don Manuel María de Uriarte Zulueta.

Secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno: don Serafín Ríos Mingarro.

Secretario general técnico del Ministerio de Industria y Energía: don Luis Marco Bordetas.

Director general de la Función Pública: don Alberto de la Puente O'Connor.

Director general del Instituto Español de Emigración: don José A. Escudero López.

Director general de la Energía: don Ramón Leonato Marsal.

Director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales: don Javier García-Egocheaga.

Director general de Industrias Alimentarias y Diversas: don Ricardo López Álvarez.

Presidente del Instituto de la Pequeña y Mediana Empresa: don José San Miguel Montorio.

Director general de Planificación del Ministerio de Economía: don Rafael Bermejo Blanco.

Secretario general del FORPPA: don Francisco Gutiérrez Maeso.

Delegado provincial de la Vivienda en Cáceres: don Juan Manuel Romo Domínguez.

Delegado provincial de la Vivienda en Jaén: don Rafael García Periañez.

Delegado provincial de la Vivienda en León: don José de Jesús Sáenz Oiza.

Delegado del Ministerio de Educación y Ciencia en Avila: don Moisés Buenadicha Gutiérrez.

Delegado provincial del Ministerio de Cultura en Cáceres: don Teófilo González Porras.

Delegado provincial del Ministerio de Cultura en Guipúzcoa: don Arturo Rey Egaña.

Delegado provincial del Ministerio de Cultura en Melilla: don Enrique Ibáñez Narváez.

Delegado provincial del Ministerio de Cultura en Valladolid: don José David Redondo.

Delegado provincial del Ministerio de Cultura en Zamora: don Herminio Ramos Pérez.

Presidente de la Junta del Puerto de Alicante: don Juan Vicente Pérez Ayala.

Delegado del Gobierno en la isla de Fuerteventura: don Fernando Pérez Navarro.

Delegado del Gobierno en la isla de Ibiza-Formentera: don Miguel Roig Mas.

Delegado del Gobierno en la isla de Lanzarote: don Juan Jesús González Herrero.

SUBSECRETARIO DE TRABAJO.—DON GERARDO ARGUÑEAY BANET.

Nació en Lugo el 29 de marzo de 1937. Licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela. Perteneció al Cuerpo Directivo del Instituto Social de la Marina. En 1971 fue designado vicesecretario general del organismo, cargo que desempeñaba en la actualidad. Ha formado parte en el Instituto una amplia política de promoción social y profesional del sector marítimo-pesquero. Participó como asesor de la Delegación gubernamental española de la 55 reunión de la OIT. Como miembro de la Ponencia de Pesca Marítima del IV Plan de Desarrollo, actuó como director del grupo de trabajo «Aspectos Sociales de la pesca marítima». Perteneció a UCD, es senador por la provincia de Lugo y miembro de diversas Comisiones del Senado.

SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA.—DON MANUEL MARIA DE URIARTE ZULUETA.

Nació en Bilbao en 1932. Ingresó en el Cuerpo de Abogados del Estado en 1960. En 1966 fue nombrado por oposición inspector de los Servicios del Ministerio de Hacienda. En 1969 colaboró en la redacción del Libro Verde sobre la Reforma Tributaria y en 1975 en los trabajos preparatorios del Libro Blanco sobre el mismo tema. Desde 1973 a 1975 ha sido subdirector general de Régimen Financiero de las Corporaciones Locales. Ha sido consejero de varias sociedades en representación del Estado. Ha sido Gobernador Civil de Zaragoza y Vizcaya, así como secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, cargo que desempeñaba últimamente.

SECRETARIO GENERAL TECNICO.—DON SERAFIN RIOS MINGARRO.

Nació en Burriana (Castellón) el 7 de abril de 1937. Cursó sus estudios de Bachillerato y la carrera de Derecho en Valencia, por cuya Universidad obtuvo el Premio Extraordinario de Licenciatura en el mes de junio de 1958. En el año 1960 ingresa en el Cuerpo de Abogados del Estado, Cuerpo al que en la actualidad pertenece y en el que desde entonces ha prestado servicios en Valencia, salvo un breve intervalo inicial en Tarragona. Desde 1977 desempeña la Jefatura de los Servicios de los Tribunales en la Audiencia Territorial de Valencia. Ha sido creador del Complejo Educativo que tiene instalado en Valencia la Fundación Universitaria San Pablo (CEU), cuya presidencia en esta capital desempeña en estos momentos y desde su iniciación.

DICHO Y OIDO

JOSE Pablo Basterrechea, el Hermano Mayor y jefe absoluto de los La Salle-Brothers, se viene de Roma el próximo martes para celebrar el centenario de la institución. Basterrechea es un profundo conocedor de los problemas del País Vasco y, además, es hombre atento a la problemática social y política de la recién estrenada democracia española. Conforme o no con el «apartheid» de Tarancón a inmigrarse en temas políticos o en apoyar a la titubeante democraciacrística, Basterrechea puede venir a decir cosas distintas sobre los deberes políticos del católico. Si a eso añadimos los altos porcentajes de indecisos españoles en el momento de votar, se puede llegar a la conclusión de que Barrenechea no viene aquí de turista.

ME llama Fernando Enebral para decirme que no le aprueban su partido político ecologista (CEYS) y rectificar la vinculación que hacíamos desde esta columna de centrales nucleares con térmicas. Enebral, que dice que las nucleares son las menos contaminantes, es enemigo acérrimo de las centrales térmicas por su altísimo grado de contaminación radiactiva. Vale, cada día se aprende algo nuevo.

PILAR Miró, a quien le encanta la ópera, aunque sea por televisión, y que considera ésta su única inclinación monárquica por parte de reina, me dice que su mayor ilusión sería hacer una película con argumento sobre las elecciones municipales. De guión abierto, Pilar Miró reflejaría con audacia los follones de las medianas y pequeñas Alcaldías, los politiqueros y demás. Para hacer boca, Pilar Miró rodará una película de guión de Pedro Crespo y con el productor Enrique Gutiérrez Mantecón, que se llamará «Paso del Guadiana».

EL celoso locutor de Radio Nacional de España cargó a la espalda del semanario «Gaceta Ilustrada» una multa por pornografía decidida por el Consejo de Ministros y se quedó tan tranquilo. Indudablemente, en Radio Nacional de España no deben ni ver ni leer «Gaceta Ilustrada» o en ausencia de su director se entretienen con este tipo de bromas al personal que busca afanosamente pornografía en los artículos de los académicos de Laín, Marías, Carreter, etcétera, que habitualmente colaboran en la revista que dirige Angel Gómez Escorial. País.

JUAN Manuel Kindelán propone la nacionalización de los Bancos Central, Santander, Vizcaya, Hispano, Bilbao y Banesto, con lo que se conseguiría controlar más del setenta por ciento del valor añadido de las 200 empresas más importantes del país y alrededor del veinticinco por ciento del producto industrial bruto. Ahora sólo falta que se dejen o que cambie el Gobierno la línea económica de nacionalizar solamente aquellas empresas deficitarias y dejar las ventajosas, aunque con incidencia en el sector público, en manos de los de siempre.

AGRADEZCO sinceramente a Fuerza Nueva su constante preocupación por este humilde columnista, al que ponen a parir continuamente, pero sería conveniente que prestasen atención a sus jefes provinciales, que ya han aprendido el verbo dimitir. Y eso debería preocuparles más que yo.

LAVERN

CONVERSACIONES PESQUERAS ESPAÑA Y CEE

OTRA VEZ, EN PUNTO MUERTO

BRUSELAS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa)

ESTAMOS donde estábamos. Sigue en el aire —y en el deseo— la conclusión del «acuerdo-marco» que debe regular, durante cinco años, las relaciones hispano-comunitarias en materia de pesca.

Al final de dos días de conversaciones en Bruselas con los representantes de la comisión de las Comunidades, los negociadores españoles, encabezados por el embajador Raimundo Bassols y por el director general de Pesca, Félix Brago, se han mostrado más optimistas que ayer... y, quizá menos que mañana. De acuerdo con sus declaraciones, la parte española ha mantenido su actitud de no firmar un «acuerdo-marco» que no tenga en cuenta los derechos adquiridos de los pescadores españoles, y, sobre todo, los derechos que atañen a la pesca en las zonas costeras fronterizas o vecinales, sancionados por un acuerdo bilateral firmado con Francia, todavía en vigor hoy, y en cuyas cláusulas

● De momento los planteamientos españoles pasarán a los servicios jurídicos de la Comunidad

no se contemplan las restricciones que actualmente nos impone el sistema de licencias.

Aplazamiento

Ante esta postura, los comunitarios «no excluyen —según se nos ha dicho— la posibilidad de buscar una solución urgente al problema» (ése es el asidero ardiendo al que se aferra el optimismo). Así las cosas, de momento, los planteamientos de la parte española van a ser sometidos al examen de los servicios jurídicos de la Comunidad, que darán su parecer a finales del presente mes de marzo. Una vez salvado ese expediente, se

puede pensar en una nueva reunión negociadora entre las dos delegaciones hacia primeros del próximo mes de abril.

En la exposición hecha por nuestros representantes —con la colaboración de los biólogos— se han vuelto a reiterar otros argumentos, tales como la poca generosidad de los comunitarios a la hora de darnos los cupos destinados a la merluza (37.500 toneladas), que pueden ser aumentados al menos hasta las 50.000 toneladas, sin atentar por ello a la conservación de esta especie.

También han vuelto a plantear el problema candente de estos momentos: la pesca de la anchoa, cuya campaña se inicia por estas fechas. La solución a este tema queda igualmente pendiente de estudio. Ante la rigidez y las restricciones comunitarias, los armadores españoles de bajura se niegan a aceptar las 142 licencias otorgadas unilateralmente por la comisión, puesto que son más de 350 los barcos de la cornisa cantábrica que se dedican a este tipo de capturas.

BRUSELAS

De nuestro corresponsal, ANDRÉS KRAMER.

A partir de ahora se hará a través de la CEE

SE MODIFICA LA AYUDA ALEMANA A ESPAÑA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La ayuda financiera de Alemania occidental a España no se realizará en el futuro de manera directa, sino a través de la CEE y de la sociedad para la ayuda al desarrollo, con sede en Colonia.

Según un informe oficial del Ministerio alemán de Cooperación y Desarrollo, el trasvase Tajo-Segura será la última operación asistida por Alemania a España con fondos del Estado, y a título de «ayuda al desarrollo».

La sociedad para la ayuda al desarrollo, que tiene carácter de instituto de crédito y de sociedad inversora, ve posibilidades de ampliar sus contactos con España sobre la base de participación en empresas españolas.

Magistrados españoles

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gobierno español ha presentado al Consejo de Europa, por vía de su secretario general, la terna de candidatos para ocupar un puesto de magistrado en el tribunal europeo de derechos humanos.

Forman parte de esta terna los profesores García de Enterría, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Madrid; Trujillo Serrano, catedrático de Derecho Internacional en la Facultad de Ciencias Políticas de Madrid y catedrático Carrillo Salcedo, también catedrático de Derecho Internacional en la Universidad autónoma madrileña.

La elección tendrá lugar durante el 30 período de sesiones, que se celebrará entre los días 24 y 28 de abril próximo.

Contratación de tres funcionarios en el Consejo de Europa

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Consejo de Europa contratará tres funcionarios de nacionalidad española para cubrir los puestos de la secretaría de la asamblea parlamentaria, dirección de Asuntos Políticos y dirección de Prensa e información, según informa la oficina de información diplomática.

Los aspirantes a estos puestos, según las mismas fuentes, han de estar en posesión de un título universitario, una experiencia previa de dos años, expresarse y escribir correctamente en uno de los idiomas oficiales de la organización (francés e inglés) y tener un buen conocimiento del otro idioma.

IÑIGO CAVERO, A BAGDAD

Es portavoz de un mensaje de Adolfo Suárez para el presidente iraquí

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Educación y Ciencia,

Iñigo Cavero, salió, a primeras horas de la tarde de ayer, por vía aérea, con

destino a Bagdad, en visita oficial de cinco días de duración.

El señor Cavero dijo a los periodistas en Barajas, que el viaje obedecía a una invitación del Gobierno de Irak por estar pendiente la firma de un protocolo en el plan general de cooperación cultural entre ambos países, que tiene prevista una duración de dos años y, además, para acentuar los lazos de amistad con aquel Gobierno.

Manifestó después el Ministro, que mantendrá contactos en torno a la realidad educativa y cultural de aquel país y hará entrega de un importante donativo de libros a la Universidad de Bagdad.

Posteriormente, dijo que era portavoz de un mensaje del señor Suárez para el presidente de la Junta Revolucionaria Iraquí.

El Ministro de Educación continuó diciendo que su intención es reafirmar los deseos de colaboración, con objeto de potenciar, de alguna manera, la visita que, en el mes de enero último, realizó el Ministro de Comercio, lo que planteó prometedoras condiciones para efectuar un intercambio de gran interés.

LA OI DESMIENTE A SOLANA

LOS PACTOS DE LA MONCLOA FUERON TRADUCIDOS

(al francés y al inglés)

● Y fueron ampliamente difundidos en Estados Unidos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La oficina de información diplomática comunica, en relación con las declaraciones del diputado del PSOE, señor Solana, a su regreso de Estados Unidos, que los pactos de la Moncloa fueron traducidos al francés y al inglés, tras su publicación. Esta traducción, juntamente con un resumen, fue remitida con toda rapidez a nuestras Embajadas, para su difusión en los medios interesados.

Concretamente, en el caso de los Estados Unidos, los días 14 a 16 de diciembre del pasado año, se celebró en Chicago y en Mineápolis un simposio con participación de altos funcionarios de la Administración norteamericana, en los que se hizo una amplia exposición del Pacto de la Moncloa, asunto del que se trató también ampliamente con los dirigentes del Fondo Monetario Internacional, con motivo de la concesión a España de un crédito de 295 millones de dólares.

Por otra parte, con motivo de la visita del presidente del INI a los Estados Unidos, se explicó el contenido y alcance de los pactos de la Moncloa a los directivos del Export Import Bank, así como a la Cámara de Comercio Hispano-Norteamericana.

GRUPOS POLITICOS

Podría celebrarse antes del 21 de junio

UCD PREPARA SU CONGRESO CONSTITUYENTE

◆ Después de Semana Santa, elección del nuevo secretario general de Organización del partido

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un extenso trabajo-ba-se, como proyecto o maqueta del futuro congreso constituyente de Unión de Centro Democrático, se encuentra ya preparado por este partido político, según fuentes directas del mismo.

Según estas fuentes, la comisión ejecutiva de UCD dispone ya de un amplio estudio al respecto, compuesto por once capítulos, y en el que se examinan diversas formulaciones para este congreso, que se celebrará, en cualquier caso, antes del verano, es decir, antes del día 21 de junio.

También se dijo que, en el mismo, los delegados asistentes procederán, democráticamente, a la elección de todos los cargos directivos, incluida la presidencia del partido, que actualmente ocupa Adolfo Suárez, Presidente del Gobierno.

Es muy posible que, asimismo, se proceda a la elección de un secretario general, figura que, por el momento, no existe en el cuadro ejecutivo, pese a que en las últimas semanas se habló insistentemente de la posibilidad de nombrar a alguien para este puesto.

Todavía no se ha decidido la fórmula a la que se ajustará la elección de los congresistas-delegados, aunque se prevén, en principio, sistemas democráticos de acceso a esta representación. En cualquier caso, se ha dicho que el número de delegados no superará las tres mil personas.

En el mismo marco de preparación del congreso, la UCD trabaja actualmente en la preparación de las, aproximadamente, quince ponencias que serán discutidas por los congresistas, y cuya elaboración se encuentra ya muy avanzada.

Por otra parte, pasadas las vacaciones de Semana Santa, será nombrado el nuevo secretario general de Organización de Unión de Centro Democrático, según se señaló en fuentes competentes.

Dichas fuentes, que no mencionan ningún nombre concreto, precisaron que el secretario general de Organización es absolutamente necesario en estos momentos para UCD.

Como se recordará, se ha especulado en los últimos días con que dicha secretaría general, al quedar vacante su titular, al ser nombrado Ministro de Transportes y Comunicaciones el señor Sánchez Terán, pasaría a la Secretaría General de Acción Electoral, cuyo responsable es Arturo Moya. Esta posibilidad no parece confirmarse.

Para la provincia de Madrid

CREADA LA COMISION PARA LA UNIDAD SOCIALISTA

* Estará compuesta por diez miembros del PSOE y otros tantos del PSP

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ha quedado constituida la Comisión para la unidad socialista PSOE-PSP de la provincia de Madrid, según informa un portavoz del PSOE a Europa Press.

Esta comisión estará compuesta por diez representantes de cada partido y será copresidida por José Prat, presidente de la Federación Socialista Madrileña del PSOE, y Albino García Lobo, presidente de la Federación Madrileña del PSP.

La próxima sesión de trabajo, donde se nombrarán las correspondientes subcomisiones, tendrá lugar el próximo martes, 28 en la sede del PSP de Madrid.

Por otro lado, el llamado Congreso de la Unificación Socialista, el congreso nacional del Partido Socialista Popular, tendrá lugar en la Costa del Sol durante los días 8 y 9 de abril próximo.

El PSP realiza gestiones con centros hoteleros de Marbella y Torremolinos para determinar el emplazamiento definitivo de dicho congreso, último trámite para llevar a cabo la unidad socialista con el PSOE.

En la confirmación definitiva de la convocatoria del congreso del PSP en la Costa del Sol se barajan razones de carácter económico, así como la facilidad de acceso de los asistentes.

Como partido de centro, democrático y progresista

CONSTITUIDA LA «UNIO DE CENTRE DE CATALUNYA»

* La nueva organización política está formada por personas liberales, demócrata-cristianos y social-demócratas

BARCELONA. (Efe.)—Como partido de centro, catalán, democrático y progresista, ha quedado constituido en Barcelona Unión de Centre de Catalunya, cuyo secretario general es Joaquín Molins.

La nueva organización política está formada por personas procedentes de opciones políticas liberales, demócrata-cristianas y social-demócratas. En concreto, de los partidos Centre Català, Lliga de Catalunya y Partit del Poble Català; las organizaciones Club Maritain-Unió dels Demòcrates Cristians de Catalunya, Joventut Català de Centre y Col·lectiu Social Demòcrata de Catalunya; grupos como la Agrupació de Lliberals Independents y Agrupació D'Independents de Girona, y finalmente, personas relacionadas con el colectivo Seny Nou e independentes.

En su ideario político, el nuevo partido se declara defensor de los derechos de Cataluña, rechazando cualquier dogmatismo en la visión del hombre y toda concepción totalitaria de la sociedad.

Tras reconocer la personalidad histórica de Cataluña, «que exige la existencia de órganos adecuados de autogobierno para el desarrollo de la realidad social, cultural, lingüística y económica de Catalunya, apoya la política de la generalidad provisional y la del presidente Tarradellas en la negociación de, traspaso de funciones y quiere un régimen autonómico de un contenido, como mínimo, igual al estatuto de 1932, con todas sus instituciones, pero adecuado a las necesidades actuales y reales del país.

Asimismo manifiesta su voluntad en participar, de una manera activa, en la política española. También se muestra partidario de una política europea, que conduzca a la plena realización de la comunidad geo-

gráfica, cultural y económica que es Europa y de una política internacional fundamentada en la solidaridad y la paz entre todos los pueblos.

En cuanto a la política interna del país, la Unió de Centre de Catalunya dedicará todos sus esfuerzos a, perfeccionamiento del proyecto de Constitución, así como a la defensa de las libertades públicas, control democrático que imposibilite la corrupción y por conseguir el clima de seguridad y orden público que garantice el ejercicio de las libertades.

Possible fin de las actividades de la Comisión Municipal de Partidos

BARCELONA. (Efe.)—La comisión municipal de partidos políticos catalanes no pudo alcanzar ningún acuerdo en la propuesta celebración de una campaña popular para exigir la rápida convocatoria de elecciones municipales.

La citada comisión celebró la reunión anunciada en un clima de absoluta pasividad, sin que ninguno de los partidos representados en la misma, con excepción de Socialistas de Catalunya aportará propuestas concretas a la organización de la citada campaña, proyectada en principio en la reunión de la semana anterior.

Socialistas de Catalunya presentaron una propuesta de una campaña de sensibilización e información progresiva a la opinión pública, que coincidiera con una denuncia de la responsabilidad gubernamental por la degradación de la vida municipal a causa de la interinidad de los Ayuntamientos. El proyecto señalaba que la campaña podría terminar en un acto masivo, de carácter festivo e informativo a un tiempo.

Antes del encuentro Suárez-Tarradellas, en Madrid

SE ACELERA EL TRASPASO DE PODERES A LA GENERALITAT

● El presidente catalán pediría al Jefe del Gobierno un poder político para Cataluña

BARCELONA. (Efe.)—Los traspasos de servicios de las Diputaciones a la Generalidad serán probablemente acelerados para que se produzcan antes del viaje del Presidente Tarradellas a Madrid, según se informó a Efe en fuentes políticas generalmente dignas de crédito.

Ello supondría que en la última semana de marzo los integrantes de la segunda comisión intensificarían sus trabajos para dotar a la Generalidad de una parte de poder administrativo que reforzará las opciones que ante la Administración central defenderá el señor Tarradellas a partir del próximo día 2 en Madrid.

Tal como anticipó Efe el pasado día 17, el lunes próximo acudirán a Madrid los enviados

especiales del presidente de la Generalidad, señores Rahola y Bricall. Llevan consigo una carta personal al señor Suárez y un pliego en el que se sintetizan los temas que Josep Tarradellas desea plantear a la Administración central. Los enviados presidenciales se encargarán, asimismo, de concretar el calendario de contactos políticos del presidente Tarradellas.

Las fuentes informantes indicaron que los temas a plantear por Josep Tarradellas se refieren al papel de la Generalidad en las tareas de gobierno de Cataluña, cuestiones de enseñanza y de créditos para la misma y participación de la Generalidad en los cumplimientos de los pactos de la Moncloa en el ámbito catalán.

Del planteamiento que el presidente Tarradellas formulará en Madrid destaca extraordinariamente la petición de un poder político para la Generalidad, lo que el señor Tarradellas ha venido en llamar «la nueva etapa de la Generalitat».

Las fuentes políticas consultadas aseguran que el presidente Tarradellas desea separar mucho sus planteamientos y sus logros de los trabajos de las comisiones mixtas encargadas de los traspasos de servicios. Pedirá el presidente de la Generalidad a Adolfo Suárez una redefinición del papel de los Gobernadores Civiles en Cataluña, para establecer un conducto reglamentario distinto por el que discurre el poder político en el ámbito catalán.

INICIADO AYER EN BILBAO

II CONGRESO DEL MOVIMIENTO COMUNISTA

● Prolongará sus trabajos hasta el sábado día 25

BILBAO. (Efe.)—Con asistencia de unos 500 delegados y varias representaciones extranjeras, comenzó ayer, en Bilbao, el II Congreso del Movimiento Comunista, que prolongará sus trabajos hasta el próximo sábado, día 25. La sesión inaugural del Congreso se celebró en el aula magna de la Universidad de Lejona y estuvo dedicada a la lectura del informe elaborado por el comité central saliente.

El informe fue leído por el secretario general del parti-

do, Eugenio del Río, que analizó los cambios registrados durante el período de transición política, el desarrollo del partido en los terrenos ideológico y organizativo y las tareas de cara al futuro para lograr la unidad de la izquierda revolucionaria.

Definió como tareas fundamentales del Congreso la afirmación del Movimiento Comunista en los principios del marxismo-leninismo, con especial atención a la crítica y autocrítica, y el reforzamiento del sistema de dirección a distintos niveles.

Trabajo se pronunció sobre el expediente Seat

16 DIAS DE REGULACION DE EMPLEO

● **El Comité de Empresa se negó a elaborar el calendario con la dirección**

BARCELONA. (Resumen de agencias.)—Los trabajadores de SEAT del turno de la mañana se concentraron entre las diez y las once y media de ayer delante de las factorías, mientras el Comité de Empresa celebraba una entrevista con la dirección. En la reunión del Comité con el director general de SEAT, señor Panella, éste les propuso que colaborasen en la elaboración del calendario sobre la regulación de empleo a tenor de la resolución del Ministerio de Trabajo.

Los representantes sindicales se negaron a ello y, según señaló un portavoz del Comité a la agencia Efe, tampoco aceptaron la propuesta de la empresa de que sea suspendido el trabajo los próximos días 28, 29 y el 1 de abril.

«Las vacaciones —añadió el portavoz— finalizan el próximo día 28 y entonces la empresa quería empezar a aplicar la regulación el 28, 29 y 1 de abril como una prolongación de las vacaciones, a lo que nosotros nos negamos porque nuestra postura es la de no aceptar un expediente que nos ha venido impuesto y porque no queremos colaborar tácitamente en algo que no estamos de acuerdo.»

Por otra parte, el Comité expuso a la dirección que se normalizará la producción que en los últimos días había tenido una baja, y que según el Comité de Empresa era una manera de aplicar el expediente por parte de la empresa. La dirección señaló que en breves días se iba a resolver el problema.

También expuso el Comité a la dirección de la empresa la necesidad de una reunión entre los representantes de los trabajadores, la empresa y los accionistas mayoritarios, es decir, el INI y la FIAT.

«Esta reunión —manifestó el portavoz del Comité— es necesaria, ya que el problema de SEAT no es coyuntural, sino de estructura, y por lo tanto los trabajadores tenemos que estar

enterados de cómo va a evolucionar el problema y la postura que van a tener los distintos componentes de la empresa.»

La problemática de SEAT estaba determinada por una situación coyuntural de caída de las ventas, que llegó a superar el 17 para el conjunto de las marcas en diciembre, ha precisado la citada empresa, en relación a la aprobación del expediente de regulación de empleo presentado por SEAT hace tres meses.

Con motivo de dicho expediente, continúa la nota, se autorizó a reducir la producción, durante dieciséis días, para contener el excesivo nivel de stock, manteniendo toda su plantilla los mismos ingresos salariales.

Por otra parte, la SEAT afirma que la aplicación de un plan de medidas comerciales por parte de la empresa ha logrado plenamente sus objetivos y se ha recuperado sensiblemente el nivel de las ventas de la marca. A este respecto, continúa, el día 21 de marzo SEAT había vendido más coches que en todo el mes de febrero.

Asimismo, informa que aunque esta recuperación y la paralela expansión de las exportaciones continuará, la cifra del stock (79.000 coches), sigue siendo excesiva, por lo que la aplicación del expediente citado continúa siendo necesaria y aún insuficiente al haberlo reducido la Administración en ocho días sobre el período que pedía la empresa.

Estos estudios, agrega, en ningún caso contemplan la reducción de puestos de trabajo, pues el crecimiento previsto de la demanda de automóviles en el período 1979-1982 requería la plena utilización de la actual fuerza de trabajo, que en SEAT asciende a 32.140 personas. El nivel de empleo queda asegurado por otra parte por las fuertes inversiones que SEAT efectuará en los próximos años y que ascienden a 30.000 millones de pesetas.

**Babcock Wilcox
Hacia una solución**

El director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales será el encargado de iniciar los trabajos que han de resolver una Comisión múltiple en torno al problema de la empresa Babcock Wilcox, según ha podido saber Logos en fuentes competentes.

En las citadas negociaciones participarán representantes de los trabajadores, de la Administración, de los actuales accionistas de la empresa, de los acreedores y de los nuevos socios. Las estimaciones que se hacen sobre nuevos socios —diversas entidades bancarias— señalan que la participación de los mismos en la resolución de los problemas podría llegar a ser de hasta un 50 por 100.

Hasta el momento, lo que se ha conseguido por parte de los trabajadores —que se reincorporarán, como se sabe, con normalidad a sus puestos de trabajo— es el adelantamiento de la jubilación a los cincuenta y ocho años y medio.

En fuentes de la empresa se estima como de muy considerable el esfuerzo que el Ministerio de Industria está realizando para resolver el problema de la Babcock Wilcox, coordinando todas las acciones, que a partir de ahora serán dirigidas por el director general, de Industrias Siderometalúrgicas y Navales. Las conversaciones y negociaciones que empezarán la próxima semana se espera que se celebren en Bilbao, ya que todas las partes afectadas están interesadas en inspeccionar directamente la situación de la fábrica en estos momentos. Por otra parte, según ha podido saber Logos lo primero que se está en vías de negociar es un crédito de 160 millones de pesetas, que podría ser concedido por la Administración para hacer frente al pago de los salarios pendientes de cobro por los trabajadores hasta el momento actual.

Carmen Romerq

«ES NECESARIO RENOVAR LA ESCUELA DESDE SUS FUNDAMENTOS»

● **Hoy comienza el Congreso de FETE-UGT**

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Resumen de agencias.)—«Estamos a favor de un cuerpo único de enseñantes y creemos que es necesario renovar la escuela desde sus fundamentos», ha manifestado Carmen Romero, secretario de Prensa de FETE-UGT, que hoy inicia su segundo Congreso en Santiago.

Carmen Romero, esposa del líder socialista Felipe González, manifestó a Efe que, en este segundo Congreso, se tratarán como temas básicos los relacionados con el análisis del sistema educativo, referido a los distintos niveles y dentro de una línea «en la que preconizamos una enseñanza libre y capaz de potenciar una escuela pública y pluralista».

«El profesorado —agregó— necesita una reestructuración a fondo, ya que es necesario conseguir un cuerpo único de enseñantes y que los sistemas de selección de éstos sean modificados, ya que el sistema de oposiciones no responde a realidades auténticas y es preciso sustituirlas por una evaluación continuada.»

Finalmente, refiriéndose a las oposiciones recientemente convocadas por el Ministerio de Educación y Ciencia para profesores no numerarios de Enseñanza Media, señaló «son unas oposiciones demagógicas y que no solucionan ningún problema real, ni garantizan la estabilidad en el empleo de todo este sector. Estas oposiciones son una contestación del propio Gobierno contra los enseñantes».

El II Congreso de FETE-UGT, que hoy se inicia en Santiago, estudiará cuarenta ponencias y pretende, como objetivos, la profundización en las alternativas que el sistema educativo y los enseñantes necesitan y la consolidación de la línea político-sindical mantenida hasta el momento y que ya fue expresada en el I Congreso, celebrado en Cádiz, en mayo de 1976.

A este Congreso, que tendrá como marco el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Santiago, asistirán trescientos delegados y representaciones extranjeras, entre las que figuran las del SIE, SPIE, Integrada en la CIOLS, y CMOPE, que agrupa a ochenta millones de enseñantes.

La FETE-UGT, que comenzó su actividad en 1976, cuenta con 36.247 afiliados.

ACAPIC, contra Fomento del Trabajo

—La Asociación de Autónomos, Pequeños y Medianos Empresarios y Comerciantes de Cataluña (ACAPIC) se muestra disconforme con las declaraciones hechas por el Fomento del Trabajo Nacional, en relación al proyecto de ley que regula la representación de los trabajadores en la empresa.

En un comunicado dado a conocer a la agencia Efe, ACAPIC señala que dicho proyecto de ley «entra de lleno en la vida de la consolidación de la democracia en España y de una democracia realista, no de una democracia que como tal sólo tenga el nombre».

Más adelante afirma que «la negociación con los trabajadores es, hoy por hoy, la vía más idónea para la solución de los problemas dentro de la empresa». ACAPIC niega, también, que el proyecto de ley que regula la representación de los trabajadores en la empresa, suprima la iniciativa empresarial, «puesto que —continúa diciendo— el principal obstáculo para salir de la crisis en España radica en lo que todos conocemos por huelga de inversiones, cierre de empresas, suspensiones de pagos, quiebras y expedientes de crisis que, en la mayoría de los casos, no están suficiente claros ni justificadas».

En este sentido, manifiesta que «si se recobrase la confianza en el país, los que realmente desean la democracia, sobre todo dentro del gran empresariado, pondrían de su parte los grandes medios de los que todavía disponen para iniciar de inmediato el relanzamiento de sus empresas o, cuando menos, el sostenimiento de los niveles actuales de las mismas».

Madrid: Reunión de la Internacional de la Construcción

Durante ayer y hoy se reunirá en la sede central de UGT el Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de la Construcción y la Madera (FITFM), de la que es miembro fundador la Federación de la Construcción de UGT.

La mencionada Federación Internacional tiene unos cuatro millones de afiliados, de 120 organizaciones sindicales de 30 países. Las reuniones del Comité Ejecutivo se celebran de forma rotatoria en cada uno de los países miembros, siendo ésta la primera vez que se reúne en España.

HOSTELERIA DE SEVILLA

MADRID. (Resumen de agencias.)—Hoy abrirán todos los bares, hoteles, hostales y restaurantes tras los acuerdos a que ha llegado la patronal y la comisión negociadora de los trabajadores, integrada por representantes de éstos, fundamentalmente de CC. OO. y UGT, que se han reunido en el Gobierno Civil.

El convenio prevé un aumento de cuatro mil pesetas lineales por categoría, veintiocho días de vacaciones y seiscientas pesetas de plus para todas las categorías laborales. El sueldo base del personal no cualificado será de unas 21.000 pesetas; la comisión negociadora ha tenido que ceder en este punto, ya que solicitaba 22.000 pesetas.

Iberduero: Los trabajadores piden una declaración del Consejo General Vasco

Unos dos mil trabajadores de la empresa Iberduero han envia-

HUBO ACUERDO

(y abrirán todos los locales del ramo)

do al Consejo General Vasco un escrito en el que solicitan una clara manifestación pública del Consejo, como representación del pueblo vasco, «pidiendo que se nos respete a nosotros, a los trabajadores, y a nuestros centros de trabajo, que son, no sólo la garantía de la continuidad de nuestro empleo, sino además la del servicio público que con ellos prestamos, que en algún atentado puede llegar a verse comprometido gravemente».

Transportistas de Madrid: Sigue el paro

Continúa por tercer día consecutivo la huelga de transportistas convocada por las asociaciones Tradismer y Transobras, mayoritarias en el sector.

Según ha manifestado a Efe un portavoz de las citadas asociaciones, la huelga se mantiene prácticamente estacionaria en cuanto a su extensión, pese a la advertencia hecha por el Gobernador Civil de Madrid, señor Rosón, advirtiéndolo a estas dos asociaciones de que, de persistir en su actitud, podrían ser clausuradas. Hasta el momento —según la misma fuente— no han recibido ninguna comunicación oficial de la sanción.

Los transportistas celebrarán una asamblea el próximo día 27 para discutir la postura a tomar. Por el momento se mantiene la convocatoria de huelga hasta el próximo día 31, si bien, durante estas fiestas, hay muchos transportes que habrían parado de cualquier manera.

PRENSA

ACLARACION DE RODRIGUEZ SAHAGUN

«NO HE PARTICIPADO EN OPERACIONES DE COMPRA DE MCSE»

El Ministro de Industria ha enviado una carta de respuesta a la Comisión nacional de representantes de trabajadores

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Es absolutamente incierta cualquier información que me atribuya participación en operaciones de adquisición de cualquier medio de Comunicación Social del Estado. No tengo ni la más mínima implicación —ni la he tenido nunca— en una operación de este tipo referida a bienes de propiedad pública», afirmó el Ministro de Industria y Energía, Agustín Rodríguez Sahagún, en una carta dirigida a la Comisión Nacional de Representantes de Trabajadores de Medios de Comunicación Social del Estado (MCSE).

Dicha carta ha sido escrita en respuesta a otra de los representantes de los trabajadores en la que se solicitaba una declaración pública respecto a informaciones aparecidas en la Prensa, que atribuían al señor Rodríguez Sahagún la intención de comprar algunos periódicos de los que componen la cadena de Medios de Comunicación del Estado, en su calidad de vicepresidente de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), antes de ser llamado a formar parte del actual Gobierno.

Valencia: Piden el apoyo del Ayuntamiento al proyecto de regionalización

Los antiguos trabajadores de la Prensa del Movimiento han remitido un escrito al Ayuntamiento, solicitando la adhesión de la Corporación para que se regionalicen los Medios de Comunicación del Estado.

La petición fue considerada ayer en la reunión de la Comisión Municipal permanente, que ha pasado a la Comisión de Cultura para estudiarlo.

Los trabajadores, en espíritu, aspiran a que la antigua Prensa del Movimiento no se privatice y pase al control del «Consell».

Madrid: Pilar Cambra, subdirectora de Multipress

Pilar Cambra ha sido nombrada subdirectora de la agencia de noticias Multipress, de Madrid.

La nueva subdirectora, que trabajaba desde 1970 en un grupo de periodistas creadores de distintas empresas de opinión pública, entre las que se encuentra la agencia de noticias Multipress, fue premio extraordinario fin de carrera por la Universidad de Navarra y es licenciada en Filología y Letras.

Pilar Cambra ha sido redactora de la desaparecida publicación «Mundo Joven», redactora de «La actualidad Española» y actualmente desempeña el cargo de jefe de servicios especiales de la agencia en la que ahora ha sido nombrada subdirectora.

Barcelona: Nuevo director de «Destino»

El periodista Jordi Domenech Mateu, subdirector de «El Noticiero Universal», ha sido nombrado director del semanario «Destino» por la nueva empresa propietaria.

TRASPASOS

DON ARSENIO MORENO ZORRILLA ha traspasado el hostal Villa Nueva de Alcardete, en la calle Espoz y Mina, número 8, tercero D, a doña Paulina Isabel Moreno Zorrilla, dando cumplimiento con ello al artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas y Actividades Turísticas.

Según orden de Presidencia, publicada en el «BOE»

EL 2 DE ABRIL, CAMBIO DE HORARIO

● Volverá a modificarse de nuevo el 1 de octubre

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El cambio de la hora legal en España se realizará a las dos de la madrugada del domingo día 2 de abril, en que los relojes habrán de ser adelantados una hora, por lo que ese día tendrá solo veintitrés horas.

Este horario se modificará el domingo día 1 de octubre del presente año. A las tres de la madrugada la hora oficial será retrasada en sesenta minutos, por lo que dicho día tendrá veinticinco horas.

En la correspondiente orden de la Presidencia del Gobierno, hecha pública oficialmente ayer en el «BOE», se indica que la experiencia de cuatro años acredita como satisfactorios los resultados que con tal medida se obtienen en todos los órdenes, por ser mayor el tiempo diario de luz natural durante el citado período.

AGRICULTORES RIOJANOS CONTRA LOS INTERMEDIARIOS

VENTA DIRECTA DE PATENTES AL CONSUMIDOR

(Diez mil kilos)

LOGROÑO. (Efe.)—Diez mil kilogramos de patatas, a siete pesetas el kilo, fueron vendidos, directamente al consumidor, por los agricultores riojanos en las calles de Logroño.

La iniciativa partió de la Asociación de Amas de Casa de Logroño, en colaboración con la de Santo Domingo de la Calzada, y, previamente, obtuvieron todos los permisos gubernativos para poder realizar esta venta directa.

Los agricultores afirman que de esta manera se benefician el consumidor —porque no tiene que pagar la patata a 11 y 12 pesetas el kilo, como se vende en el mercado— y el industrial, que puede dar salida a los excedentes.

Los agricultores han decidido, además, poner otros cuarenta mil kilos de patatas a la venta, en fecha próxima, en distintos puntos de Logroño, sin intermediarios que encarezcan el producto.

Los excedentes de la Rioja, según cifras de la Delegación Provincial de Agricultura, ascienden a cuarenta millones de kilos de patatas. Ha sido aprobada la inmovilización de nueve millones y medio de kilos para su venta posterior o destrucción. El resto tiene salida en los mercados.

Próxima campaña de la Secretaría de Estado

40 MILLONES PARA FOMENTAR EL TURISMO INTERIOR

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cuarenta millones de pesetas invertirá la Secretaría de Estado de Turismo en una campaña publicitaria destinada a fomentar el turismo interior; es decir, el viaje y las vacaciones de los españoles dentro de España.

La campaña está destinada, entre otras cosas, a un ahorro de divisas y está fundamentada en otra parecida emprendida hace tiempo por Italia. Al parecer, según el secretario de Estado para Turismo, existía cierta alarma ante el número de españoles, unos diez millones, que el año pasado salieron al exterior.

Dimite el presidente de la Asociación de Amistad España-China

El presidente de la Asociación de Amistad España-China, el periodista José María Gómez Salomé, ha dimitido con carácter decisivo de su cargo en la Asociación, fundada por él hace más de dos años, y que desde entonces dirige.

De acuerdo con los estatutos legalizados por el Ministerio de la Gobernación, próximamente la Asociación convocará asamblea general para elegir nueva junta directiva, a la que no presentará su candidatura el señor Gómez Salomé.

Con cargo a los presupuestos del SEREM

DOS PLANES DE AYUDAS PARA MINUSVALIDOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Han sido aprobados por la Dirección General de Servicios Sociales del Ministerio de Sanidad dos nuevos planes de ayudas para minusválidos físicos y psíquicos, respectivamente, con cargo a los presupuestos del SEREM (Servicio de Minusválidos).

El primero de ellos comprende dos vertientes de actuación: la primera, referida a prestaciones recuperadoras (rehabilitación médica, orientación y rehabilitación profesional) que se otorgarán previa la elaboración de programas individuales de recuperación. La segunda está constituida por un grupo de acciones de integración socio-laboral, así como subvenciones a instituciones y entidades que dedican su atención al minusválido físico y sensorial, previendo para todos estos fines la investigación y asistencia técnica necesarias.

El plan destinado a minusválidos psíquicos constituye un intento de mejorar la asistencia a esta población específica. Tiene su punto de arranque en los programas de orientación y tratamientos individualizados que, además, constituye el principal y fundamental capítulo. Se pretende fijar a cada individuo, previa valoración y conocimiento del sujeto, un programa donde se determine el tipo de tratamiento más adecuado, contemplando las ayudas necesarias para su seguimiento.

Los otros capítulos de este último plan van dirigidos a la formación de personal especializado, asistencia técnica a centros e instituciones, prevención de la deficiencia mental, promoción de centros de minusválidos psíquicos profundos, medios y ligeros, subvenciones especiales para guarderías y jardines de infancia, y, finalmente, un capítulo dedicado a la asistencia para la educación.

El INP continuará sus investigaciones

El Instituto Nacional de Previsión continuará, de forma gradual, las investigaciones en todas las provincias españolas para comprobar la regularidad de la actividad sanitaria.

No es necesario que existan indicios de posibles irregularidades o fraudes para que se realice tal investigación, sino que las comprobaciones se harán como norma, manifestaron fuentes competentes.

En los últimos tiempos estas investigaciones, según se ha venido informando, han dado resultados de indicios de fraude en algunas provincias, como recientemente en Valencia, en donde las actuaciones están sometidas actualmente al juzgado.

Por otra parte, el Instituto Nacional de Previsión ha manifestado que en estas actuaciones, y hasta donde sea posible, va a llegarse a una transparencia informativa absoluta.



TELEFONOS DE Arriba

Centralitas para Redacción y Administración: 215 22 40 - 215 06 40

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan 147 valores.
Suben 42.
Bajan 28.
Repiten 77.

Tendencia al cierre

Papel:

Emp. N. Ribagorçana (B-C).
Ind. Agrícolas.
Filo.
Cavalsa.
Indus.
Papelera Española.
Olympia.
Juan Bravo-Dos.
Torrás.
Unión Resinera.
Ponferrada.
Zardoya Otis.

Dinero:

Langreo.
Zabálburu.
Oxígeno.
Echevarría.
Santa Ana.
Pap. Unida.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro han operado: Cointra, 286; Ibérica de Valores, 248; Cementos El León, 111; Campsa, nuevas, 230; Hidrola, novisimas, 6,75; Simago, 288; Valenciana de Valores, 74; Cartagin, 134; Hércules Hispano, 310; Constructora Internacional, 274; Eurosol, 91; Continental de Valores, 256; Fivasa, 120; Guadiela, 12; Industrias Agrícolas, papel, 12; Viagrada, 400; Enher C, 47; E. N. Celulosa, 50; Hullas Coto Cortés, 380; Banco Europeo, 296; Banco Santander, nuevas, 520; Euro-Indus, 160; Tivelsa, 96; Unión y El Fénix, nuevas, 1.000 pesetas; Vasco-Cántabra, 114; Fleamonts, 110; Medisa, 279; Precia, 101; Filmayer, 138; Gesinval, 80; Bolshispania, 33; Medierránea, 279.

Derechos de suscripción

Banco Pastor, 250 (=).

Dividendos

Banco Pastor, único de 80 pesetas, igual a ocho enteros; recupera uno. Banco de Fomento, único de 51 pesetas, igual a 10,20 enteros; recupera 2,20.

Baja el franco

El franco francés, que conoció el lunes después de las elecciones legislativas un alza sensible, se cotizó en baja con respecto a las principales divisas en el mercado de cambios de París, confirmando el repliegue iniciado el martes.

El dólar pasó de 4,670 f. a 4,676; el marzo alemán de 2,282 francos a 2,289; la libra esterlina de 8,859 a 8,872.

Apoyo alemán al dólar

FRANCFORT (RFA). (Efe.) — El Banco Alemán de emisión compró oficialmente en la Bolsa de Frankfurt 10 millones de dólares para apoyar la estabilización de la moneda norteamericana.

A pesar de esta avuda el signo monetario estadounidense registró ayer una ligera debilitación y su paridad descendió a 2,043 marcos por cada dólar (ayer: 2,0467).

LIGERA RECUPERACION

Aunque con más aspiraciones que realidades, la Bolsa ha subido algo más de medio punto en la sesión de cierre de esta minisemana de Pascua. Nada positivo ha surgido de entre el panorama informativo que justificara la reacción que se viene masticando desde hace algunas fechas. Más bien ha ocurrido todo lo contrario. El asesinato del director general de Instituciones Penitenciarias es un borrón muy gordo que no ha entorpecido más la jornada porque la noticia llegó cuando estaba la suerte echada.

Pese al conato de reacción, la sesión se ha desarrollado con las características habituales en estos últimos días. El escaso negocio, la irregularidad y el aburrimiento se ha dejado sentir por casi todos los corros. Pero, de todas maneras, los valores en ascenso se han impuesto, si bien a base de subidas cortas o casi insignificantes.

Han registrado diferencias positivas nueve de los diez departamentos, destacando por su significación el de monopolios, en el que Telefónica continúa recuperándose.

Las eléctricas avanzan casi todas, aunque sea por la lenta escalera de los cuartillos. Sin embargo, Iberduero, Hidrola y Unión han recueprado uno o más puntos.

Los Bancos han seguido con la típica irregularidad, subiendo unos, bajando otros y repitiendo los más.

El único departamento que ha descendido, que ha hecho de oveja negra, ha sido el químico. Pero el resultado es muy poco expresivo de la verdadera situación, ya que mientras Petróleos ganaba puntuación, Explosivos perdía.

Al cierre, la disposición del mercado era menos mala que en días anteriores.

El movimiento del accionariado español

ASEPA (Asociación Española para la Defensa del Pequeño Accionista) está dándose a conocer entre los pequeños accionistas para tratar de convertirse en una fuerza organizadora. A tal fin ha lanzado un pequeño folleto en el que se exponen sus reivindicaciones. A este respecto ASEPA se presenta como una institución para organizar, coordinar y aportar soluciones a los ahorradores en patrimonios mobiliarios.

En el citado folleto se deja muy claro que ASEPA es marcadamente profesional, independiente de formaciones políticas y grupos de presión. ASEPA aspira esencialmente a poner en marcha un movimiento en el accionariado español.

Entre los fundadores de ASEPA figuran numerosos catedráticos y economistas.

Carmelo CRIADO

FERNANDEZ ORDOÑEZ

«NO HABIA INFORMACION SUFICIENTE SOBRE ESPAÑA»

«Esta ha sido una de las razones de mi viaje a Estados Unidos»

MADRID. (De nuestra Redacción).—«Mi viaje ha tenido en medio un fin de semana y, por tanto, ha sido más largo de lo habitual, porque las entrevistas con el secretario del Tesoro y los presidentes del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional tuvieron lugar el lunes», ha declarado a su llegada al aeropuerto madrileño de Barajas el Ministro de Hacienda, don Francisco Fernández Ordóñez.

El señor Fernández Ordóñez dijo que en su viaje tuvo una primera etapa en Nueva York y una segunda en Washington. Fundamentalmente señaló que el viaje ha tenido tres partes: la primera a un nivel dedicado a información de tomas de contacto con los inversores y Bancos de inversión norteamericanos y medios financieros; un segundo nivel con medios informativos especializados en materias económicas y un tercer nivel con la Administración norteamericana. «Se trata —indicó el Ministro de Hacienda— de un viaje producido a invitación de mi colega norteamericano, señor Blumenthal, y que es lógico, porque después de estos ocho meses y medio de Gobierno y de los acuerdos de la Moncloa, pues realmente no había habido ningún contacto a este nivel entre las administraciones norteamericanas y la española, y por tanto, era absolutamente necesario».

A la pregunta de si había satisfecho en los Estados Unidos el planteamiento que llevó sobre la situación económica española, incluso sobre los pactos de la Moncloa, el señor Fernández Ordóñez manifestó:

«Yo creo que ellos han quedado complacidos de los esfuerzos que está realizando España

en estos momentos y han tenido, por tanto, una noticia a través de mi información de que hasta qué punto el pueblo español está realizando un esfuerzo considerable en sacar al país adelante en esta crisis que en este momento es una crisis generalizada en todos los países del mundo.»

También le fue preguntado al Ministro de Hacienda de si es cierto que en Estados Unidos se desconoce en estos momentos la situación tanto económica como política española. El señor Fernández Ordóñez dijo:

«Bueno, lo que sucede es que Estados Unidos es un país en el que forma parte una sociedad que se puede decir muy espesa, con un bajo nivel de información general sobre todos los detalles que pueden suponer la vida política no sólo española, sino en general de Europa. Es un país muy introvertido en sus propios problemas y no cabe duda de que en todo este tiempo las autoridades políticas españolas no han mantenido unos contactos muy directos con la política norteamericana y ello ha producido que en ciertos sectores no se tuviera la suficiente información. Precisamente ésta fue una de las razones de mi viaje a los Estados Unidos.»

Regulación fiscal voluntaria

CONFIRMADO EL NUEVO PLAZO

MADRID. (Europa Press).—El Ministerio de Hacienda informa: «La insistente demanda de los contribuyentes de disponer de un margen más amplio para la regularización voluntaria de su situación fiscal ha movido al Ministerio de Hacienda a buscar una solución que compagine este deseo con el espíritu y el contenido de la ley de medidas urgentes para la reforma tributaria».

En consecuencia, y aun ratificando el plazo en ella señalado, coincidente con el primer trimestre del año, el Ministerio ha acordado permitir que las declaraciones de regularización voluntaria puedan ser presentadas hasta el día 15 de abril próximo, si bien las personas interesadas deberán notificar a la correspondiente Delegación de Hacienda, con anterioridad al 31 de marzo, su propósito de acogerse a dicha prórroga.»

PATRIMONIAL DE NEGOCIOS, S. A.

CAMBIO DE DOMICILIO SOCIAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad comunica que por acuerdo de la Junta General Extraordinaria de Accionistas celebrada el día 15 de marzo de 1977 la Sociedad traslada su domicilio social de la avenida del General Perón, número 27, de Madrid, a la calle Virgen de Fátima, número 27, de POZUELO DE ALARCÓN (Madrid).

Lo que se hace saber a los efectos prevenidos en el artículo 86 de la vigente Ley de Régimen Jurídico sobre Sociedades Anónimas.

Madrid, 17 de marzo de 1978.—El Secretario del Consejo de Administración.

BARCELONA

Sube 0,41: Mejor clima

La sesión en la Bolsa se ha desarrollado dentro de la tónica apuntada en la precedente, es decir, ha sido una jornada en la que se ha observado mejor clima en la contratación, mostrando en conjunto mayor equilibrio.

A nivel sectorial, destacan los Bancos comerciales, que han mostrado mayor firmeza en la sesión. Químicos, servicios y varios también registran mejoras, si bien moderadas.

Cementos, construcciones e inmobiliarias experimenta una débil mejora, debido a los tímidos avances registrados por algunos de sus valores. Monopolios ha sido uno de los más beneficiados, debido a las alzas de Campsa y Telefónica.

En eléctricas, siderometalúrgicas y papeleras se produjeron discretos tanteos compradores, pero, en conjunto, han sido los grupos más afectados por el papel.

En total se han contratado 111 clases de acciones, de las que 37 suben, 32 bajan y 42 no experimentan variación. El índice general ponderado avanza 41 centésimas y cierra a 88,90. (Cifra.)

BILBAO

Sube 1,26: Entonamiento

La ausencia de papel ha facilitado el entonamiento de la Bolsa en esta sesión, que da paso a una prolongada vacación, y que ha producido, al mismo tiempo, un mejoramiento en el nivel de todos los sectores que se han visto asistidos de demanda.

Se ha cortado la racha de descensos bancarios e inician mejoramiento las acciones eléctricas, sufriendo también contagio de esta disposición favorable los títulos siderometalúrgicos y los químicos, a los que se añade Telefónica, con interesante recuperación.

En suma, una sesión de corto negocio, pero de cotizaciones firmes, da cierre a una semana en la que la característica principal ha sido la reducción en la presencia de órdenes, dominando al final las de signo comprador.

Índice general Bolsa de Bilbao: 87,52 (+1,26).

Suben 18, bajan 9 y repiten 40. (Efe.)

Jueves 23 marzo 1978

La Unión General de Vecinos acusa

«SE INTENTA PARALIZAR EL MOVIMIENTO CIUDADANO»

(por parte de la Federación Provincial)

—Nuestra postura es dar una solución al actual planteamiento del movimiento ciudadano, paralizado por la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos, nos ha dicho el presidente de la recién nacida Unión General de Vecinos, Antonio Murcia Jaén.

La escisión ha nacido ya con la recién creada Unión. Personas que han estado ligadas a la Federación en su junta directiva han abandonado ésta y la han tildado de burócrata y sin posi-

bilidad de defender los intereses ciudadanos.

Según el presidente de la Unión General de Vecinos (promovida por miembros del PTE), «nosotros vamos a intentar dar una vía ágil a la actividad ciudadana. Está formada por veinticinco personas ligadas íntimamente con el movimiento ciudadano, pertenecientes a otras tantas asociaciones».

Las críticas a la Federación continúan: «Estamos en contra del funcionamiento piramidal de

la Federación, que pretende crear plataformas de funcionamiento desde arriba, sin contar con la base ni con las asociaciones de vecinos —dice Antonio Murcia—. A la larga serán muchas las asociaciones de vecinos que se unan a nosotros, porque la Federación no está asumiendo los problemas de los barrios y está intentando paralizar el movimiento ciudadano a través de un juego político que le confiera al PCE ventajas electorales.»

Continúa explicando sus miras: «Nuestro primer objetivo es luchar contra la subida del transporte terrestre en los pueblos de Madrid, y para ello hemos pedido a los usuarios un boicot contra las empresas de autobuses que suben las tarifas los días 27, 28 y 29.»

La junta directiva de la Unión General de Vecinos está formada por Antonio Murcia Jaén (presidente); vicepresidente, Juan Muro, de la asociación de vecinos del barrio del Pilar «Nuestro Barrio»; un tesoro y diecisiete vocales.

Emilio María LOPEZ

Los vecinos de Villa Fontana

RECURSO DE ALZADA CONTRA EL MINISTERIO

● Consideran insuficientes las sanciones impuestas por éste a las urbanizadoras

Los vecinos de Villa Fontana II consideran insuficientes las sanciones que el Ministerio de la Vivienda puso a las constructoras por considerar que se habían cometido faltas graves y muy graves en la construcción de la colonia. La multa que se impuso a las empresas promotoras fue de siete millones de pesetas. Ahora las comunidades de propietarios han interpuesto recurso de alzada contra la resolución del Ministerio por entender que la sanción impuesta a la constructora no recoge otros defectos importantes denunciados por ellos.

Los denunciantes piden que se declare como infracciones graves

las modificaciones sobre el proyecto en lo que se refiere a persianas, botes sifónicos, espejos, cambios de calidad, siempre en perjuicio del desagüe de los aparatos sanitarios, de sótanos, garajes y cortacircuitos.

Por otro lado, y a margen del recurso de alzada, los afectados han puesto en conocimiento de la Delegación de la Vivienda, de que está a punto de cumplirse el plazo de treinta días concedidos a las empresas para que fueran subsanando los defectos sancionados, dichas obras no han sido aún iniciadas.

Por todo esto las comunidades de propietarios de Villa Fontana II han anunciado que pedirán ayuda a los partidos políticos y entidades ciudadanas de Móstoles y se ha pensado incluso en la posibilidad de realizar una manifestación de protesta.

Antes de presentar el recurso de alzada, los vecinos pidieron que el arquitecto y el aparejador de las obras fueran sancionados. Manifestando también que el Ministerio de la Vivienda, conociendo las deficiencias de construcción en estas viviendas, puesto que habían sido denunciadas por los vecinos, autorizó la construcción de nuevas viviendas.

Los expedientes sancionadores del Ministerio de la Vivienda se realizaron contra las urbanizadoras Móstoles Residencial, Sociedad Anónima; Proconfort, Sociedad Anónima; Evolución, Sociedad Anónima; Nuevo Concepto, S. A., y Superation, S. A., por infracciones al régimen legal regulador de las viviendas de protección oficial.

Amelia CASTILLA

PREMIO

PERIODISTICO

El antiguo jefe de esta sección de local, César de Navascués, ha resultado galardonado con el primer premio periodístico de la Cámara de la Propiedad Urbana de Madrid, por su colección de 40 trabajos escogidos entre su tarea de todo el año «y en atención a la calidad de estos trabajos, plenamente ajustados a los términos y objetivos de la convocatoria».

Este premio está dotado con 100.000 pesetas y convocado por la Cámara de la Propiedad Urbana de Madrid.

Asimismo, se han propuesto la concesión de cuatro accésit a Amelia Hernández, también de este periódico; Daniel Abad y Jesús de la Fuente, «Pueblo», y Angel del Río, «Ya».

REUNION: ALCALDE-FUNCIONARIOS SINDICALES

● «La entrevista, según estos últimos, además de corta fue totalmente estéril»

De un cuarto de hora fue la reunión que antayer mantuvo el Alcalde con los funcionarios afiliados a las centrales sindicales. Según afirman los portavoces de los funcionarios, «la entrevista, además de corta, fue totalmente estéril y denotó una clara despreocupación por parte del Alcalde por los problemas actualmente planteados en la Corporación en lo que respecta al personal que allí trabaja».

Cuando se habló del Comité Anticorrupción que se había formado para estudiar las posibles irregularidades, el Alcalde respondió que «no apoyaría el actual planteamiento del Comité y que buscaría otras formas distintas para acometer las irregularidades que se hubiesen producido».

José Luis Álvarez volvió a definirse como un hombre de UCD, y que por si había dudas con su sueldo, lo haría público y daría las pruebas oportunas sobre él. Dijo también al personal fun-

cionario que él no negaba que se estuviesen produciendo roces con la Administración Central y que, indudablemente, repercutía en la Corporación, como el caso del paso del personal funcionario de la MUNPAL a la Seguridad Social, donde la asistencia médica tiene mayores recursos.

Cuando saltó sobre el tapete el tema de las dos mil plazas a cubrir en el Ayuntamiento, y de la escasez de personal en los negociados, dijo, según sus interlocutores, «que esto llevaría consigo un gran déficit en las arcas del Ayuntamiento que la Corporación no podría soportar y que, por tanto, no habría posibilidades de dar entrada a esas dos mil plazas».

En fin, la entrevista fue corta, rápida y con muchas prisas. El Alcalde tenía que salir urgentemente por asuntos de trabajo.

E. M. LOPEZ

Actividades del Alcalde

● Recibió en su despacho a la junta directiva de ADELPHA, representantes vecinales y una delegación del Partido Comunista Italiano

Desde luego, el Alcalde es que no para. Ayer, por ejemplo, se reunió con la junta directiva de ADELPHA, con representantes vecinales y con una delegación del Partido Comunista Italiano.

Con ADELPHA

La junta directiva de esta asociación, presidida por José Luis Soyto, fue recibida por el Alcalde en la Casa de la Villa. Durante la reunión se habló, principalmente, de temas referentes a la conservación de edificios y, en concreto, del casco histórico monumental de Madrid. También se habló del medio ambiente, zonas verdes y el posible desarrollo de un programa común entre esta asociación y el Ayuntamiento.

Representantes vecinales

Representantes de la Federación de Asociaciones de Vecinos, Asociación de Cabezas de Familia y Unidad de Acción Ciudadana. Esta ha sido la primera toma de contacto del Alcalde con los movimientos ciudadanos y se ha querido establecer el espíritu que anime las futuras relaciones entre el Ayuntamiento y las asociaciones vecinales. En esta



reunión se encontraban Julián Rebollo, Fernando Martod, José Molina, Eduardo Rodríguez y José Antonio Álvarez.

PCI

También el Alcalde recibió una representación del Partido Comunista Italiano, en visita de cortesía. La delegación italiana estaba integrada por el secretario de la Federación Comunista Milanese, Ricardo Terzi, y el consejero de Milán, entre otros.



TELEFONOS DE

Arriba

Centralitas para Redacción

y Administración: 215 22 40 - 215 06 40

LEGANES SIGUE SIN ALCALDE

Al final las dimisiones presentadas por el Alcalde y algunos miembros de la Corporación de Leganés no fueron aceptadas por el Gobierno Civil. Así nos lo ha informado el gabinete de Prensa de este organismo.

También en la noche del martes algunos miembros de esa Corporación se reunieron con el Gobernador Civil, señor Rosón, para intentar llegar a una solución positiva, pero al parecer no se llegó a nada, y esas reuniones seguirán esta semana y la próxima.

Mientras tanto, en el Ayuntamiento de Leganés los asuntos los sigue llevando el oficial mayor, ante la ausencia del Alcalde y de los tenientes de alcalde. Así, al menos, nos lo comunicaron en la mañana de ayer.

En resumen, una situación de lo más pintoresca, los que presentaron la dimisión, aunque ésta no ha sido aceptada, no acuden al Ayuntamiento, y seguirán las reuniones esperando una respuesta. Veremos en qué queda todo.

VENTA-PISOS

OCASION, directamente, exterior 50 metros cuadrados. Barrio de Salamanca, junto a General Mola y Goya, 2.400.000 pesetas. Mañanas, Teléfono: 276 36 75.

El sueño de un mundo mejor y de una ciudad de felicidad atormenta el espíritu humano desde siempre. Encontramos ya huellas de este sueño en Israel, en los apocalipsis judeo-cristianos, y aún con anterioridad, en Platón, y en todas las culturas antiguas. Este anhelo permanente alcanzó una plenitud y expresión especiales con el Renacimiento, concretamente con la obra de Tomás Moro, «Utopía». Fue precisamente el insigne y santo canciller de Inglaterra el creador del propio término. A raíz de él, la literatura utópica no ha dejado de producirse, ofreciendo a la Humanidad un modelo de sociedad ideal, de un mundo feliz. La estimología de la palabral, del griego *eu*, no y *topos*, lugar, ya nos indica que la utopía es «lo que no está en ningún lugar». La utopía de Moro representa, por tanto, el hito desencadenante de un acontecer literario y cultural de gran trascendencia en la época contemporánea.

Nos encontramos ante la utopía total, a diferencia de otras utopías semejantes más definidas: religiosa, de Joaquín de Fiore; política, de Platón; social, de Cabet; o económica, de Fourier... Para entender ésta es preciso darse bien cuenta de que Moro permanece enteramente fiel a sí mismo; en



obstáculos que se oponen al florecimiento de la persona y su libertad. La moral utópica es individualista y concreta. Apunta al placer personal, placer físico o intelectual, a las alegrías del corazón y a las alegrías del alma. Las ofrece a todos, pues las instituciones salvaguardan la igualdad para toda clase de medios: vestidos, habitación, sencillez de costumbres.

La tiranía y la opresión están cuidadosamente excluidas. Todas las decisiones que conciernen al interés del Estado se tornan ante los representantes del pueblo. Así dice textualmente: «Reunirse fuera del Senado y de las Asambleas del pueblo para deliberar sobre asuntos públicos es un crimen que se castiga con la muerte.» El Estado se pone al servicio del individuo y ofrece toda clase de facilidades para permitir a cada uno llevar la vida más feliz posible. No obstante, no hace obligatorias las prestaciones que el mismo proporciona. La participación en las comidas comunes es libre. La hospitalización en las grandes clínicas del Estado es facultativa. La elección del oficio está en las manos de cada uno. El servicio militar se garantiza por reclutamientos voluntarios. Y cuando la eutanasia se ofrece a los incurables,

La utopía de Tomás Moro, el manifiesto del humanismo socialcristiano

Por Francisco Javier BERNAL

ella encontramos la misma inspiración, el mismo humorismo, la misma crítica de sus otras obras. Algo que no se puede abstraer ni de su propia biografía ni de la historia de su tiempo. Creyente hasta el martirio, humanista por convicción y cultura, y con una auténtica vocación social, Moro aparece en los diálogos de su utopía enfurecido contra la injusticia, implorando merced para los pobres y hostigando a señores y reyes. En el sustrato histórico de su República Feliz hallamos la inquietante presencia del grave problema social y de la crisis espiritual de la Europa de su tiempo. Era ciertamente «la locura», elogiada por Erasmo, la que gorbaba el mundo. Ella era la que manejaba a nobles, Pontífices, a clérigos y villanos; ella presidía el juego de la comedia humana. En la Inglaterra de su época, esta profunda convulsión se presenta de forma antológica... Moro, que sentía en su propia carne aquella enorme paradoja renacentista, ejerce una feroz crítica a la sociedad, a su Inglaterra natal a través de la utopía. (Uno de los defectos formales de la obra está en su desorden y en sus lapsos de ritmo, como consecuencia de la urgencia con que fue publicada y de las suspensiones que había sufrido el manuscrito original debido a las relevantes ocupaciones en las que continuamente se vio envuelto sir Tomás Moro.) Se ha dicho que la literatura utópica florece en épocas de conmoción social, y así es. En ésta, la crisis de la sociedad feudal y el tránsito hacia la burguesía, queda bien patente, así como la reacción contra la naciente economía moderna co-

mo forma de aniquilación del espíritu propio del cristianismo.

La finalidad que se propone es invitar al hombre a adoptar una postura espiritual que le lleve a promover la justicia y permita así que todos puedan consagrarse a la vida del espíritu y de la cultura. Para demostrar la viabilidad de su propósito, narra un viaje a la isla de Utopía, en la que rige una sociedad perfecta, que describe con detalles. Las características de esa sociedad son las siguientes:

a) Su estructura religiosa se fundamenta en el reconocimiento de la Divinidad a la que todo ciudadano tiene que dar culto; el Estado no impone ninguna forma religiosa, sino que respeta la libertad de cada ciudadano; lo único que se prohíbe es el ateísmo.

b) Desde la perspectiva de la estructura política, la isla está dividida en 54 ciudades y cada 30 familias nombran un magistrado, el filarco; cada diez filarcos designan un protofilarco o un magistrado superior; los mismos filarcos son los encargados de elegir al príncipe, que tiene carácter vitalicio.

c) En cuanto a la estructura social, Moro tiende en principio a la supresión de todo hermetismo en las clases sociales, ya que todo ciudadano

viene obligado a trabajar en la tierra. Sin embargo, introduce una distinción al admitir que aquellos que manifiesten dotes especiales para el cultivo de las letras podrán ser dispensados del trabajo manual, para consagrarse a actividades intelectuales; de entre ellos son escogidos los magistrados, los embajadores y el príncipe.

d) La estructura económica se edifica sobre la consideración de que la riqueza fundamental está en el cultivo de la tierra. Esta se halla dividida en parcelas iguales, y los ciudadanos, por turno rigurosos, proceden a labrarla y sembrarla, con las únicas excepciones antes indicadas. Moro opina que la jornada de trabajo puede ser reducida a seis horas diarias. Elimina la moneda como instrumento de cambio y piensa que los bienes deben ser distribuidos entre los ciudadanos según las necesidades de cada uno; lo cual es consecuencia lógica de la finalidad que se propone con su utopía: el liberar al hombre de la preocupación por las necesidades materiales para que pueda cultivar intensamente la vida del espíritu.

En resumen, Moro arranca del individuo, de sus derechos humanos imprescindibles y de libertad inalienable, y construye una ciudad feliz de la que están proscritos, unos tras otros, los

éstos podrán rechazarla, pues el que no la acepte seguirá siendo objeto de atenciones. La utopía es, pues, un estado social basado en el humanismo, en la libertad y en la moral cristiana. Ofrece a todos la posibilidad de acceder a las funciones más altas, la gratuidad de la cultura, la libertad religiosa y política.

Al margen de ciertas descripciones fantásticas y pintorescas, arrastradas por el costumbrismo de la época, aparte de las quimeras inalcanzables («nuestra tierra de ningún sitio», como la llamó Erasmo), la obra de Moro delineaba una sociedad imitable e incluso deseablemente alcanzable. En su exposición Moro se cuida de anotar que los utopianos están ávidos de mejorar sin cesar sus instituciones, gracias a un impulso creador que los anima. Deja abierta la posibilidad de desarrollar este supremo ideal en sucesivas etapas. Quinientos años después de que naciera «un hombre para la eternidad», su utopía, a pesar de los fracasos de la historia, continúa ofreciendo un sublime modelo para este hombre contemporáneo tan próximo al hombre de su tiempo. Con el paso de los siglos, aún es tiempo de utopías, pues la crisis espiritual y social del siglo XX es heredera directa de aquella otra que Tomás Moro vivió y que supo comprenderla en toda su dimensión histórica, pues todavía hoy la utopía expresa magistralmente los sueños más acariaciados y las aspiraciones más hondas del hombre moderno.

Tomás Moro, la antígona del Renacimiento

Por Julia SAEZ-ANGULO

EN el quinientos aniversario de la muerte de sir Thomas Moro, Inglaterra y su Prensa han hecho todo un despliegue de recordatorio y homenaje sobre este político, diplomático, filósofo, escritor y mártir, humanista, en definitiva, del más fiel exponente del Renacimiento inglés antes de la Reforma.

La National Portrait Gallery recoge en sus salas una magna exposición con documentos, escritos y legados de Tomás Moro o referentes a su época. La Reina Isabel II y el Papa Pablo VI han prestado interesante material a esta exposición, en la que destaca un escrito procedente del Real Colegio del Corpus Christi de Valencia en el que Moro comenta la «Agonía de Cristo en el huerto de Getsemaní».

El día de la festividad de Thomas Moro, el periódico londinense «The Times» dedicaba un amplio espacio para artículos que glosaban la personalidad de Moro y un editorial que podría poco menos que calificarse del más puro chauvinismo británico.

Si el pueblo inglés tuviera que justificarse ante la Historia y la civilización con el ejemplo de la vida de un hombre, decía el rotativo, elegiría quizá a sir Thomas Moro. Hay otros pocos candidatos, como sir Winston Churchill en nuestro siglo; Isabel I o el Rey Alfredo entre los Monarcas... Todos ellos fueron caracteres muy ingleses. Pero en el caso de Moro —afirma «The Times»—, esas características parecen ser más fuertes, pues se trata del carácter inglés elevado por la virtud.

La ironía, el sentido del humor, el placer de la conversación, el interés práctico en el mundo de los negocios, la afectividad por la familia, el amor a los animales, el placer por la casa y el jardín, el calor y la generosidad con los amigos, el amor a la lengua inglesa y el uso de las palabras son las cualidades que el inglés estima. Pues estas cualidades en Moro se ven

reforzadas —concluye el editorial— por las virtudes cristianas de su carácter, humildad y santidad, que le hacen levantarse del nivel ordinario.

Moro, a diferencia del cardenal Wolsey, nunca se sintió defraudado por la conducta de Enrique VIII, porque nunca le convenció del todo. Cuando una noche el Monarca, casado con Catalina de Aragón, fue a cenar y a pasear del brazo de Thomas Moro por el jardín de este último, en Chelsea, su yerno Roper le hizo notar con cuánto honor le distinguía y hasta le amaba el Rey inglés. Pero Moro le contestó: «Déjame decirte que no hay causa alguna para enorgullecerse, pues si mi cabeza fuera el precio de un castillo en Francia, no dudes que el Rey lo pagaría.»

Y así fue cuando Moro se negó a los propósitos divorcistas de Enrique VIII con la princesa española. Durante su juicio, Thomas Moro se reveló como un nuevo Sócrates que ha de aceptar la pena de muerte por ser fiel a sus principios o, más exactamente, como la nueva Antígona que sabe que hay que obedecer a las leyes escritas en el corazón, que están por encima de las leyes del Estado. Supo distinguir entre los derechos de la conciencia y el orden de la sociedad.

El carácter de Thomas Moro —enfatisa «The Times» como conclusión— destaca sobre todos los demás hombres ilustres de Inglaterra como digno de ser emulado. «Ningún otro país, sino Inglaterra, pudo alimentar este espíritu hace quinientos años de la misma manera que ningún otro país, sino Francia, pudo alumbrar Voltaire. Una nación que puede verse a sí misma en semejante carácter, puede encontrar una buena esperanza, así como un buen ejemplo», concluye «The Times».

El atractivo de la personalidad de Thomas Moro puede apreciarse en cualquier biografía del personaje, no sólo como mártir, sino como humanista, con un sentido agudo de las cosas,

con una sabiduría henchida de humor, e incluso con una ironía mordaz. Erasmo y Luis Vives eran conocidos y amigos suyos. Sus años de formación coincidieron con el cierre de la Edad Media, para avanzar hacia el Renacimiento. Moro era consciente de que Europa estaba rasgada por las luchas y guerras entre los príncipes cristianos, mientras que la amenaza real era el Islam insurgente. Veía también la corrupción en la política y algunos eclesiásticos. Su criticismo de la sociedad en que le tocó vivir lo hizo a través de la «Utopía», mal interpretada por algunos, en la que venían un liberalismo «progresivo».

La «Utopía» era un ideal de comunidad humanista, fecundada por las cuatro virtudes platónicas de sabiduría, fortaleza, templanza y justicia. Es el primer modelo de utopía perfectamente configurada, al decir del profesor Sergio Rábade. Antes estaba de la Francis Bacon «New Atlantic», obra en la que ya se prefigura un pensamiento utópico, pero la Utopía de Moro es un modelo más dimensionado y de carácter más riguroso.

«Utopía» fue escrita en 1516, y en España fue editada por primera vez en 1627 por Jerónimo Antonio de Medinilla y Porres. El prólogo era de Quevedo. «Utopía» es el nombre de una isla imaginaria donde se abuele la propiedad privada y se dice que el Estado no debe ser una conspiración contra los pobres (los impuestos tan gravosos de su tiempo llevaron a las revueltas campesinas). Suprimida la propiedad privada, según el concepto platónico del Estado, y abolido el dinero, la vida económica estaba basada en el cambio de mercancías depositadas en grandes almacenes públicos. Con su humor característico, Moro narra cómo los utopienses reciben a unos embajadores ricamente ataviados a los que confunden con bufones.

Moro, al igual que Platón, justifica la esclavitud y el comercio de esclavos, deja intacta la institución de la familia y la religión católica, pero respeta a las otras, excepto el ateísmo y materialismo, cuyos seguidores son

excluidos de los oficios públicos. «Utopía» es, en definitiva, una mezcla de conceptos tradicionales con ideas muy avanzadas para su época. Moro acuñó la palabra «utopía», que etimológicamente significa «en ningún lugar».

Su apasionamiento para defender la integridad de la Cristiandad lo hace concebir como un sistema unitario, con una Iglesia universal bajo la luz de Papado. Por lo tanto, era inevitable que estas ideas fueran contra las aspiraciones de un Monarca que deseaba una Inglaterra con un sola autoridad. Para Moro, aceptar la supremacía de Enrique VIII como cabeza de la Iglesia nacional era sencillamente violar la ley de Dios.

Andrés Vázquez de Prada dice en su libro «Sir Thomas Moro» (1) que el autor «estaba gozoso del éxito del libro, pues es hijo de su propia vida y tiene más de autobiográfico que de ficción, aunque no lo parezca. Encarñado con la obra, prolongaría su humor fuera de las páginas escritas. Más adelante añade:

«Quiénes carezcan de humor e inteligencia no deberían leer la «Utopía». Quevedo, que poseía una buena porción de ambas, se hizo con la edición de Lovaina de 1548 y fue anotando en las márgenes sus observaciones personales. Y al toparse en una de las hojas la discusión de cierto parásito guasón con un fralle graduado en Teología, nuestro insigne lector anota al margen que la página era irreverente y de tendencia erasmiana: «tota pagina erasmiana et impia». Pero Quevedo sabe distinguir en el libro la opinión y el adjetivo que perseguía Moro de los dichos y observaciones de personajes ajenos a su cristiano y ortodoxo parecer, terminando por dictaminar que «el libro es corto, más para atenderlo como merece, ninguna vida será larga». En la contraposición de opiniones está cifrado el poder crítico del libro. La «Utopía» representa, pues, el ideal hacia un mundo mejor, de momento inasequible.

(1) Edit. Rialp. Madrid, 1962.



Foto de Chesterton con su esposa

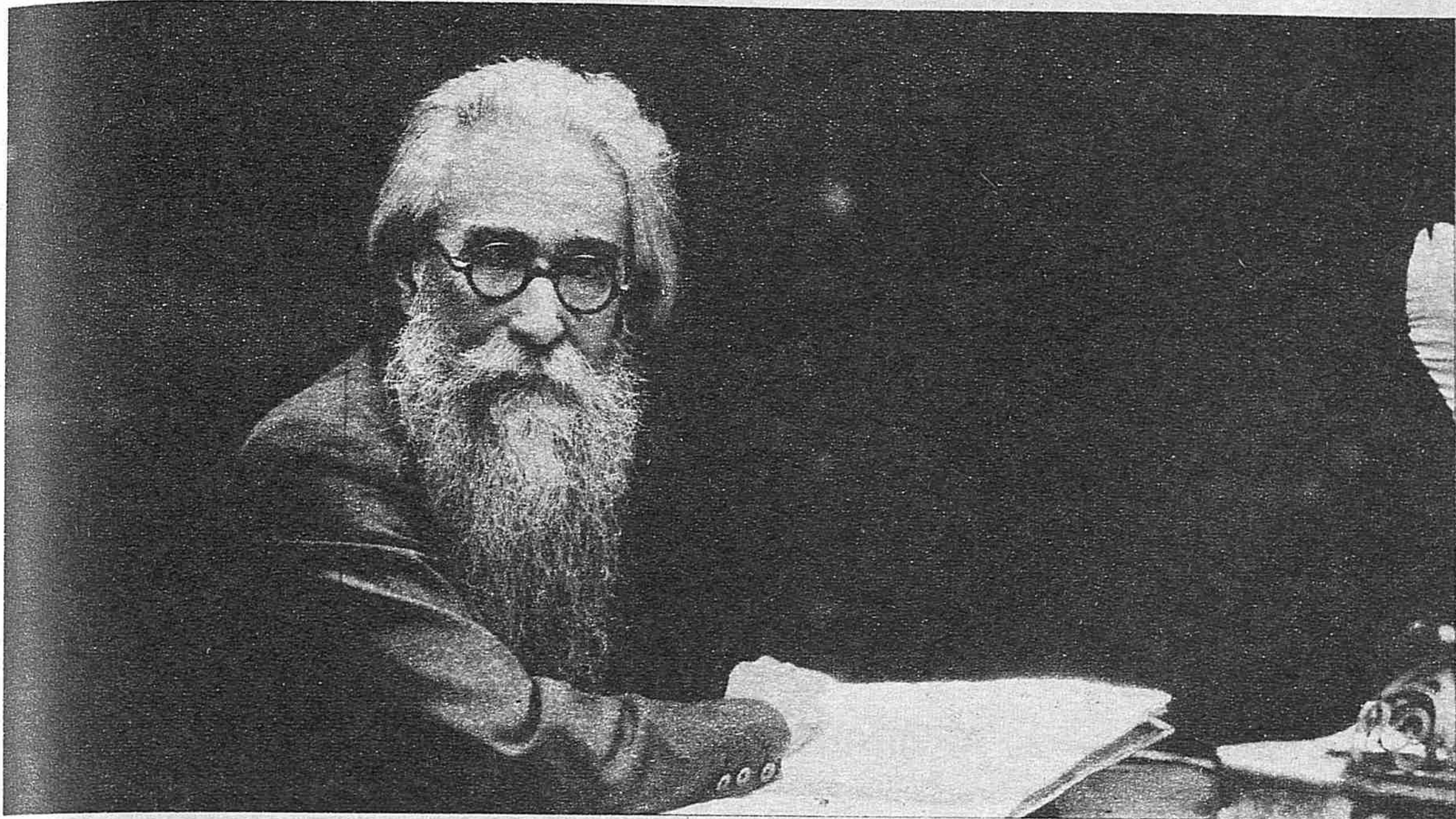
Por José Luis
VAZQUEZ-DODERO

LA maestría de esta media docena de autores —dos franceses, dos norteamericanos y dos ingleses— está archidemostrada en el conjunto total de su obra. Pero caso de no estarlo bastarían estas pocas narraciones, inteligentemente seleccionadas por José Antonio Lloréns Borrás, para aspirar con todo honor a tal maestría. «Relatos maestros» se titula el volumen (Acervo, Barcelona, 1977) y lo son ciertamente. No se trata de ninguna expresión tópica, sino de una realidad. En su género, Poe, Collins, Chesterton, Leroux, O'Henry y Futrell han alcanzado una categoría innegable, sin despreciar, en el caso de algunos de ellos, sus incursiones en otras ramas de las letras.

Edgar Allan Poe (1809-1849) no es sólo el padre de la novela policiaca en sus distintas variantes —angustia, suspensión, deducción—; también como poeta y crítico literario alcanzó cotas cimeras. «El corazón delator», «El barril de amontillado», «El gato negro» son tres muestras patentes de lo indi-

cado en segundo lugar. Para el primero yo seleccionaría «Ligeia», «El pozo y el péndulo», «La máscara de la muerte roja», aunque sean legión. En cuanto a la deducción existen tres títulos absolutamente típicos: «El misterio de María Roget», «El doble crimen de la calle Morgue», «La carta robada». Aquí se recoge «Eres tú el asesino», relato híbrido, de suspensión y deducción. Poe fue un hombre atormentado y doliente, muerto en una calle de Baltimore (cuando fue recogido y llevado al hospital estaba prácticamente muerto) a causa del «delirium tremens».

William Wilkie Collins (1824-1889), novelista de costumbres y autor de un par de obras policiacas largas realmente antológicas —«La piedra lunar» y «La dama vestida de blanco»— influyó, según ciertos críticos, en un genio contemporáneo. Seguramente se refieren a esa parcela, abordada asimismo por Dickens con notable acierto, acogida bajo la rúbrica que yo llamo de «suspensión» y «misterio»; o quizá tenga asimismo algo que ver con el costum-



Así será el Festival Mundial del Teatro

Por Carlos ALFONSO

El martes 14 de marzo se ha presentado en el Palacio de las Naciones de París el programa del Festival Mundial de Teatro, que se celebrará en Caracas del 2 al 16 de julio de este año. Patrocinado por el Estado venezolano y organizado por la UNESCO, el Ateneo de Caracas y otros organismos culturales, el Festival promete ser una de las más importantes muestras del arte dramático que hasta ahora se hayan ofrecido a nivel internacional.

Con la participación de 21 países están previstos 25 espectáculos distintos, una gran exposición de temas teatrales y el funciona-

miento de tres talleres de experimentación dramática. En la exposición estarán presentes desde el viejo arte de la máscara (consustancial con el nacimiento mismo del hecho teatral) hasta sellos de Correos de todas las épocas con motivos teatrales, pasando por el teatro de sombras de las culturas asiáticas y la fotografía y el cine, como vehículos de difusión del arte escénico.

En cuanto a las compañías que actuarán, citemos sólo, como exponentes de la importancia del programa, el Berliner Ensemble, fundado por Bertold Brecht (de cuyo nacimiento se cumplen ahora ochenta años, lo que será conmemorado en el Festival), la Lindsay Kemp Company (que aclamamos

hace poco en España), Bread and Puppet (el grupo de «Pan y muñecos», que hemos aplaudido también en Madrid el pasado año), La Taganka, de Moscú, con una versión vanguardista de «La madre», de Gorki, y el Teatro Dong Nong, de Corea del Sur, que ofrece una singular adaptación de «Hamlet», realizada con los medios y elementos tradicionales del teatro coreano.

La presencia de España en el Festival será doble, con un espectáculo de Nuria Espert y con los esperpentos de Valle-Inclán montados por Manuel Collado en el María Guerrero y que serán el broche de honor del Festival en su acto de clausura. Collado realiza-

rá más tarde una gira por Latinoamérica, con los esperpentos y otros dos espectáculos, de cuya selección se ocupa actualmente nuestro incansable amigo. Y una originalísima ráfaga de lo español va a suponer también la versión escénica de «El lazarrillo de Tormes», que ofrecerá el Klara Theater de Estocolmo, con cinco actores que interpretan 80 personajes.

La inmensa responsabilidad artística y coordinadora de tan magno alarde teatral recae en Carlos Giménez, director del Ateneo artístico de Caracas y, como bien se sabe, uno de los hombres de teatro más competentes de toda el área cultural hispánica.

El misterio en un sólo haz

brismo de ambos. En «Relatos maestros», Collins nos ofrece uno de los modelos característicos de su arte: «La cama homicida», más terrorífico que policiaco.

Respecto a Gilbert Keith Chesterton (1874-1936), ensayista de alto bordo y admirable autor de novelas deductivas, nos deleita con una de las aventuras del inolvidable Padre Brown. En ella, aunque no con la profusión de otras producciones, nos topamos con ciertas paradojas. «El Padre Brown» —escribía— había perdido la cabeza. Y su cabeza valía siempre mucho más cuando la perdía, puesto que, en muchas ocasiones, «quien pierde la cabeza logra salvarla merced a haberla perdido». Ya el mismo argumento —el robo de una vajilla de plata ante doce comensales— es una pura deliciosa paradoja. «Toda obra de arte —aclara el Padre Brown—, divina o diabólica, tiene una característica indispensable: que su centro o foco sea sencillo, por

complicada que resulte su ejecución.» Y eso es lo que pasa, «sencillamente», en los relatos de Chesterton, y muy especialmente en «Pisadas extrañas», título de la narración elegida para nutrir este volumen.

¿Y qué buen aficionado no ha leído a Gaston Leroux? (1868-1927). ¿Quién no conoce «El misterio del cuarto amarillo», quizá una de las primeras novelas policiacas de lo que se suele llamar «habitación cerrada» o «enigma imposible»? ¿O «El perfume de la dama enlutada», continuación de aquél? ¿Qué decir de todas y cada una de las obras en las que el investigador y detective de problemas aparentemente insolubles es aquel osado reportero llamado Rouletabille, nombre que algunos traducen inefablemente por Ruedelabola? «La máquina de asesinar», o «La muñeca sangrienta», o «El fantasma de la ópera» son dignas de resaltar, aunque se alejen un tanto de la ortodoxia del género y se inserten

más bien en el tema de crimen y terror. No poco de esto tiene precisamente el cuento seleccionado por Llorens, y casi nada con la intriga de las otras dos novelas citadas. No obstante, la maestría de Gaston Leroux en el género queda perfectamente demostrada.

El verdadero nombre de O'Henry es William Sidney Porter (1862-1910). Su existencia fue muy aventurera, e incluso estuvo en la cárcel acusado de un desfalco. Pero su pluma nunca o casi nunca se moja en la hiel del resentimiento, sino en la miel del optimismo. La mayoría de sus narraciones breves están impregnadas de humor, tan lejos del sarcasmo como de la sátira. «El mes de mayo y otros cuentos», «Cuentos de Nueva York», «Cuentos de detectives», etc., navegan entre el sentimiento y la ternura, el desprendimiento y la solicitud: la humanidad, en suma. Casos concretos los encontramos en «La última hoja», o en «Regalo de Navidad», o en «El vagabundo

y la antífona», por no poner sino unos limitadísimos ejemplos. En cuanto al humor, uno de los dechados lo encuentro en «El rescate de Jefe Rojo», contenido en estos «Relatos maestros».

De Jacques Futrelle, el último de los seis autores, apenas conozco datos existenciales. Sé que ha escrito algunos relatos por el estilo de «El preso de la celda número 13» —«El Rubens robado», «La fuga»—, con idénticos protagonistas: Augustus S. X., Van Dusen (La Máquina Pensante) y Hutchison Hatch, periodista de profesión y especie de «alter ego» del científico. Tanto en unos como en otros trabajos, los razonamientos y deducciones de Futrelle son sutiles resortes de sorpresa y verosimilitud. La Máquina Pensante, encerrado en la celda número 13 de una prisión a prueba de evasiones, demuestra prácticamente, ante el estupor de un selecto grupo de personalidades, que nada hay imposible para la inteligencia humana.

Ultimo libro de Marcos Ricardo Barnatán

«Conocer a Borges»

«**E**S mi tercer libro sobre el viejo», dice Marcos Ricardo Barnatán, escritor argentino, refiriéndose a «Conocer a Borges», volumen editado por Dopesa. «Ya en 1972 publiqué una biografía sobre Jorge Luis Borges, reeditada en 1976. Ese mismo año publiqué otro "Borges" en la colección Escritores, de Epesa.»

«Conocer a Borges» es un nuevo acercamiento a la vida y obra del escritor argentino, porque Borges sigue produciendo mucha poesía, al contrario de lo que ha publicado antes, que llevaba varios años sin hacer versos. Su poesía y sus cuentos de ahora son menos herméticos que, por ejemplo, «Libro de arena»; es más directa y con tendencia a la sencillez y a la confesionalidad íntima, no política, porque Borges no hace literatura política. Incorporó también al libro dos amplias conversaciones con el escritor que mantuvo en 1973 y el año pasado.

—¿Por qué ese interés por Borges?

—Desde mis inicios literarios sentí por él una gran admiración y es uno de los maestros de la literatura en lengua castellana, no sólo de Latinoamérica, sino de entre los escritores españoles de hoy. En momentos en que su obra no estaba tan difundida en España yo fui una especie de avanzadilla a base de artículos y estudios sobre Borges, y así, sin quererlo ni proponérmelo, me fueron encasillando como especialista de su obra y diversas editoriales me han llamado para escribir sobre él.

—¿Qué aporta Borges a la literatura en lengua castellana?

—Dos cosas muy importantes en mi opinión. Una, la renovación del lenguaje, recobrando algunos tics de los barrocos españoles integrándolos en el lenguaje moderno y haciendo de esa simbiosis un estilo literario nuevo. Otra, tan importante como la primera: incorporar una imaginación militante y poderosa. Introduce el cuento fantástico en la literatura castellana, donde no se prodigaban las elucubraciones que escapan a la realidad cotidiana, e incluso el cuento metafísico.

Además de como narrador me interesa su poesía, pues, contra la opinión general que le define como narrador y poeta menor, creo que es un poeta muy apreciable, puente entre la tradición modernista y los contemporáneos.

LE GUSTAN LOS CHISTES CRUELES

—Ahora le han nombrado doctor «honoris causa» de la Sorbona y ha hecho y hace declaraciones polémicas como menospreciar la lengua castellana frente al francés, decir que sólo Cervantes y Quevedo se salvan de su literatura, etc.

—Yo sus declaraciones polémicas las tomo con alfileres. A Borges le encantan las bromas y los chistes y llega a ser hasta irreverente con ellas. No siempre sus bromas se corresponden con lo que piensan. A veces hacen chistes crueles. En mis conversaciones con él me dice con frecuencia «Esto no lo diga, no lo utilice». Borges por hacer un chiste es capaz de meterse con algo que quiere muchísimo. El quiere mucho a la lengua caste-



● ***El escritor argentino aporta dos cosas: renovación del lenguaje e introducción del cuento fantástico y metafísico en la literatura castellana***

llana, con épocas de amores por otras lenguas. Ahora le ha dado por el alemán y recientemente tuvo una fuerte anglofilia. El año que viene, quién sabe. Nunca ha sido muy amante de la literatura francesa, aunque hizo el bachillerato en rancés en Ginebra y esto

¿Dónde estarán?, pregunta la elegía
De quienes ya no son, como su hubiere.
Una región en que el Ayer pudiera
Ser el Hoy, el Aun y el Todavía.

¿Dónde estará (repito) el malevaje
Que fundó, en polvorientos callejones
De tierra o en perdidas poblaciones,
La secta del cuchillo y del coraje?

**¿Dónde estarán aquellos que pasaron,
Dejando a la epopeya un episodio,
Una fábula al tiempo, y que sin odio,
Lucro o pasión de amor se acuchillaron?**

Los busco en su leyenda, en la postrera
Brasa que, a modo de una vaga rosa,
Guarda algo de esa chusma valerosa
De los Corrales y de Balvanera.

¿Qué oscuros callejones o qué yermo
Del otro mundo habitará la dura
Sombra de aquel que era una sombra
[oscura

Muraña, ese cuchillo de Palesmo?

**¿Y esa Iberra fatal (de quien los santos
Se apiaden) que en un puente de la vía**

siempre marca. Pero sus maestros son Stevenson, Conrad, etc. Es un europeo, un argentino propio en el sentido de asimilar diversas culturas. Piensa que Argentina, como otros países hispanoamericanos, con la independencia no perdió a España, sino que sin perderla tuvo acceso a otras culturas posiblemente ocultas hasta entonces o al menos dificultadas. Es una teoría discutible, pero creíble desde su generación, y que hoy no se comparte tanto.

ASPIRANTE AL NOBEL

—Borges cumplirá ochenta años el año que viene. ¿Conseguirá el Nobel?

—El Nóbel no se lo darán nunca por razones estrictamente políticas. Arthur Ludkuist, académico sueco, traductor de Aleixandre, vocero de la lengua castellana en la Academia Sueca, es la pieza importantísima, el filtro para todo autor en nuestra lengua, y ha declarado expresamente que nunca se le dará el premio a Borges, pese a que él mismo hizo el prólogo de una Antología borgiana para los lectores suecos.

Borges iba a compartir el premio con Aleixandre en 1976, pero los fusilamientos en España del año anterior hicieron retrasar a la Academia Sueca la concesión de estos escritores en español. Después, debido a las declaraciones de Borges en favor de los Gobiernos militares de Argentina y Chile, ha hecho que la Academia Sueca se negara a concedérselo a Borges.

Es esa mezcla de razones políticas y literarias se pueden aceptar y discutir. Lo cierto es que Borges no ha hecho nunca literatura política, ni a favor ni en contra de los militares ni del PC, por poner dos ejemplos extremos. Es una injusticia más, que no es la primera ni la última en el Nobel. Borges bromea y dice que el próximo Nobel se lo concederán a los esquimales que todavía no han recibido el premio.

El Tango

**Mató a su hermano el Nato, que debía
Más muertos qu él, y así igualo los
[tantos]**

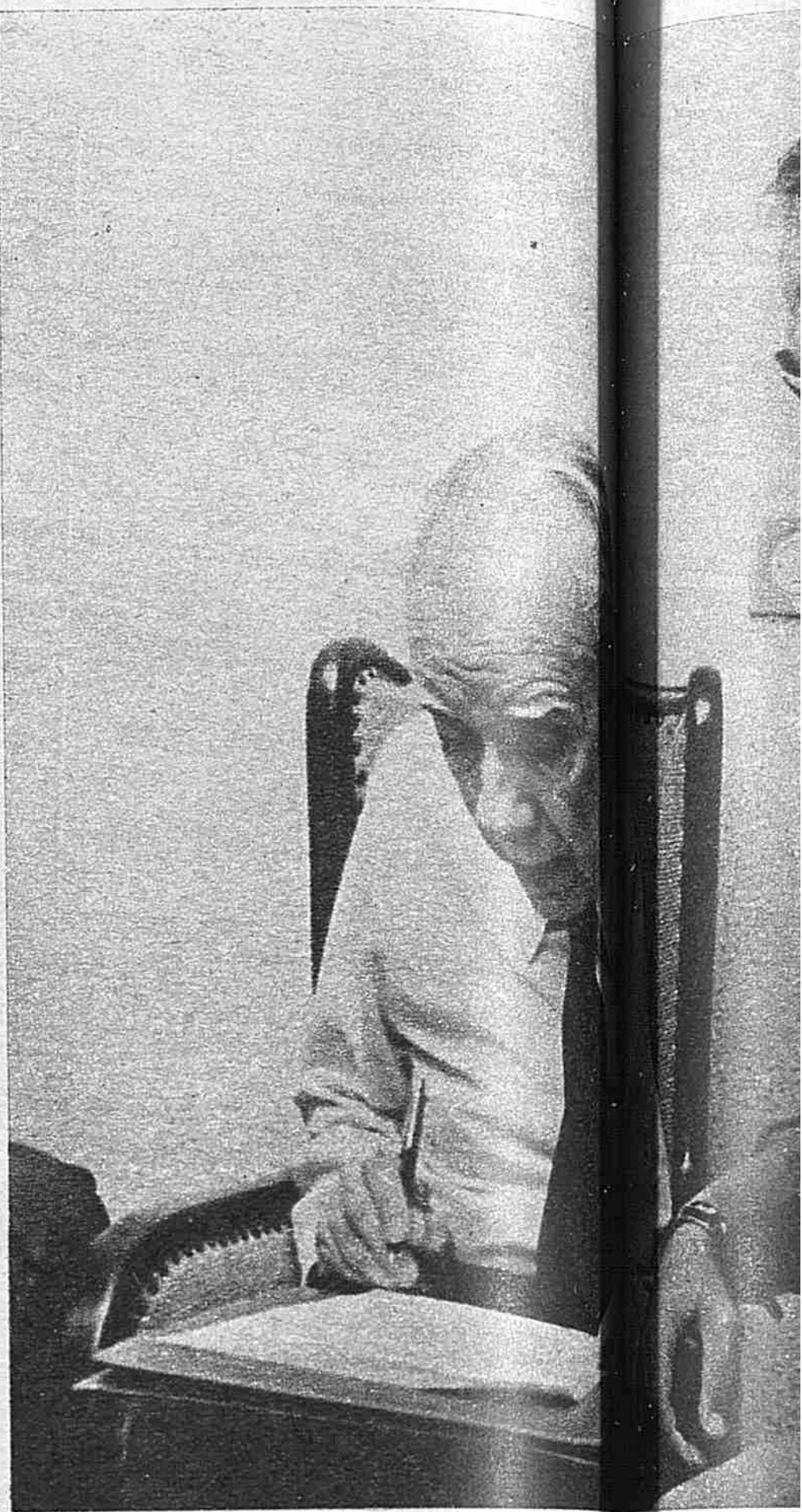
**Una mitología de puñales
Lentamente se anula en el olvido;
Una canción de gesta se ha perdido
En sordidas noticias policiales.**

Hay otra brasa, otra candente rosa
De la ceniza que los guarda enteros;
Ahí están los soberbios cuchilleros
Y el peso de la daga silenciosa.

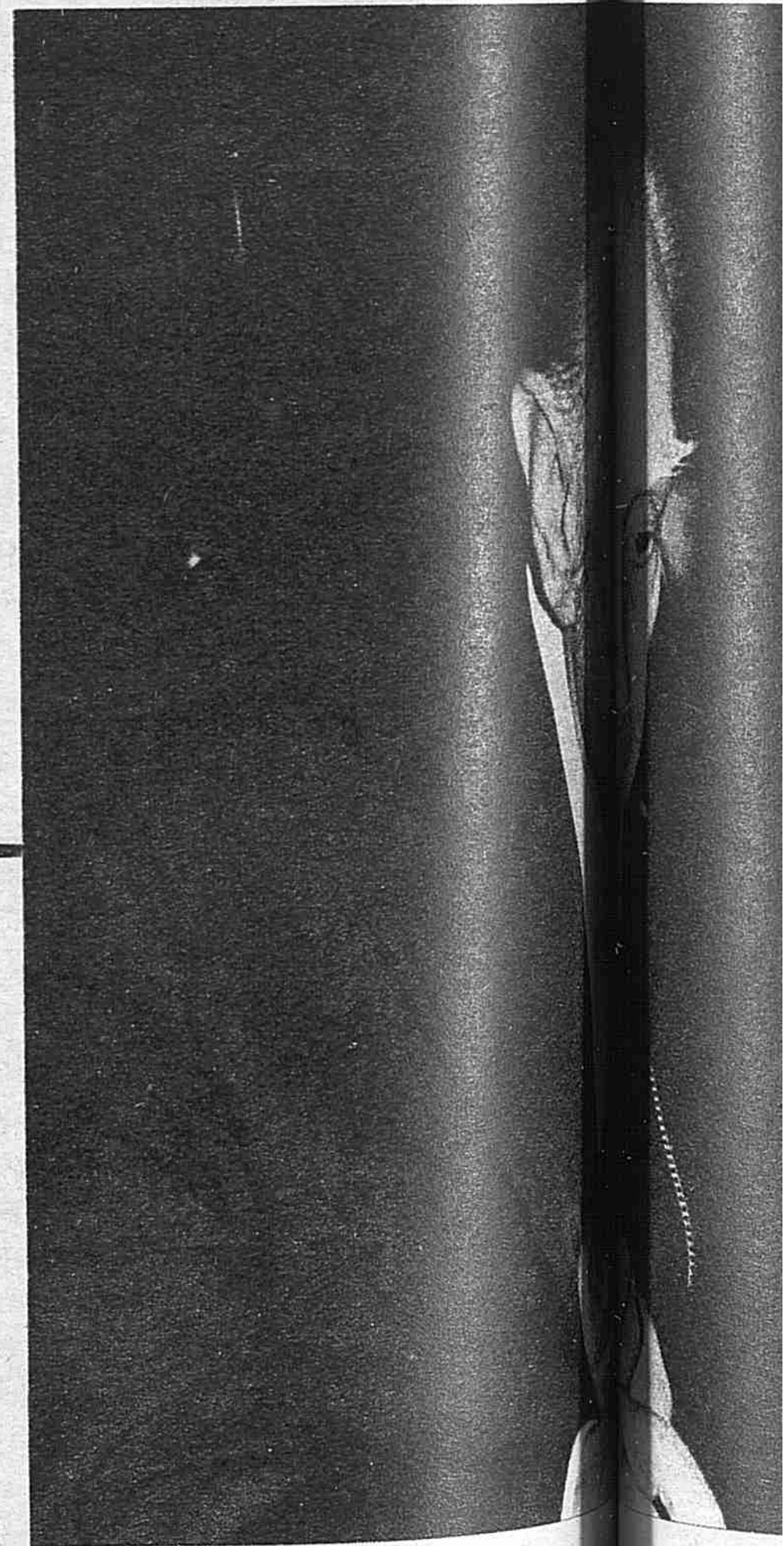
Aunque la daga hostil o esa otra daga
El tiempo, los perdieron en el fango,
Hoy, más allá del tiempo y de la aciaga
Muerte, esos muertos viven en el tango

**En la música están, en el coraje
De la tercera guitarra trabajosa,
Que trama en la milonga venturosa
La fiesta y la inocencia del coraje.**

Gira en el hueco la amarilla rueda
De caballos y leones, y oigo el eco
De esos tangos de Arolas y de Greco
Que yo he visto bailar en la vereda.



(También ha dicho que la concesión del próximo Nobel a Borges es ya tradición en Estocolmo y forma parte de la mitología nórdica, lo que no deja de ser muestra del humor con que el mismo Borges la cuestión Nobel. «Soy el eterno



En un instante que hoy emerge aislado
Sin antes ni después, contra el olvido
Y que tiene el sabor de lo perdido,
De lo perdido y lo recuperado.

En los acordes hay antiguas cosas:
El otro patio y la entrevista parr.
(Detrás de las paredes recelosas
El Sur guarda un puñal y una guitarra)

Esa ráfaga, el tango, esa diablura,
Los atareados años desafia;

Historia del cándido Borges y la pérfida Prensa

Por Luis DE PAOLA

Nadie conoció a Marilyn Monroe en su dimensión humana, más allá del mito y el escándalo, hasta el día que se hartó del mundo y huyó de él por puertas «que no están sino pintadas en la pared», como en el poema de Vladimir Holan. No tenía otro argumento que el suicidio para demostrar que no era un tótem erótico, sino una muchacha sola, deformada y comercializada por las luces fatuas del éxito y la publicidad.

Lo mismo, aunque en condiciones mucho menos dramáticas, es lo que pasa ahora con Borges, ese desconocido a quien el grueso del público juzga por sus de a ratos lúcidas, arbitrarias, irritantes y en todo caso originalísimas declaraciones a los periodistas, y no por su obra.

Es posible que Borges, además de ser el autor de la prosa más importante que se hace hoy en castellano, sea también el más brillante y divertido conversador que exista hoy en nuestro idioma (como acaso lo era en su momento su amigo Macedonio Fernández), y ese talento de interlocutor, unido a su absoluta falta de prudencia y sentido del escándalo, han hecho de él la cabeza más cotizada en el safari de los cazadores de noticias «culturales».

«No darle el Premio Nobel a Borges —ha dicho hace poco él mismo a Televisión Española— es algo que ya pertenece a la tradición escandinava.» Los entrevistadores nunca se arriesgan con él en vano: algo dirá que llamará siempre la atención, que irritará a ciertos sectores intelectuales y políticos, que afectará a ciertos intereses. En resumen: es noticia que siempre se vende.

Ignoro hasta qué punto es él consciente de todo esto, que tal vez para lo único que sirva sea para adulterar su imagen de artista y opacar su obra.

No lo culpo a él, sino a la vulgaridad de todo un contexto social, a todo el naufragio ético de una época, de este malentendido. Parafraseando lo que él ha dicho de la perdida cultura de la Atlántida («es increíble cómo una cultura que se desarrollaba con juegos como el ajedrez haya degenerado a juegos tan vulgares como el fútbol») podría decirse:

Es increíble cómo toda una cultura que se desarrollaba con poemas heroicos conservados por la tradición oral haya degenerado a la vulgaridad de las entrevistas y los noticiosos que antes buscan el escándalo que la verdad.

El resultado es la infinidad de gente que lo niega o lo afirma sin haberse tomado el trabajo de leer su literatura. Si, como decía Faulkner, la fama es siempre un malentendido, casi no hay escritor contemporáneo que pueda ejemplificar esta frase mejor que Borges.

● ● ●

La hora de los poetas

Por Sabino ALONSO-FUEYO

Los poetas están siendo gran actualidad en los medios informativos y centros culturales; casi noticia diaria. Primero, los poetas de la «Generación del 27», a los que se dedicaron varios actos de admiración. Podría decirse que casi toda España ha venido siendo escenario de homenajes entusiastas. Celebráronse después diversos actos de exaltación de Antonio Machado, a los treinta y nueve años de su muerte. Antonio Machado, poeta esencial, y lo fue como forma concreta de su existencia. Porque esencializó el «tú». Su poética ofrece, entre otros méritos, «el de poetizar la mirada del lector, devolviendo las palabras al alma, emocionadamente. Poetas así hay pocos».

Pero prefiero recordar a Antonio Machado en el gran homenaje que el periódico ARRIBA le dedicó el día 23 de febrero de 1964, a los veinticinco años de su muerte. Era yo entonces director del citado diario, y los suplementos de los domingos, «LETRAS-PENSAMIENTO» (quizá se haya iniciado en aquella fecha una prudente apertura a los escritores de línea izquierdista), se exaltó ampliamente (en ocho páginas) la memoria del genial poeta. Colaboraron figuras relevantes de la literatura. Decía, por ejemplo, Torrente Ballester: «La permanencia de la obra de Machado actualiza al hombre, nos hace considerable ahí, a mano tan vivo como sus versos y sus prosas».

Angel Valbuena Prat: «Lo imborrable en el poeta y el hombre es la «agria melancolía». Francisco Umbral: «Antonio Machado, único poeta de vanguardia. Es el

último poeta del siglo XIX.» Gerardo Diego: «Antonio Machado es para la poesía española una lección de esencialidad, partiendo de una lírica un poco impura como era la de fin de siglo».

Otros poetas recordados días atrás: Miguel Hernández y Dámaso Alonso. El Partido Socialista Popular organizó una exposición-homenaje a Miguel Hernández, con la intervención de Tierno Galván, Alberti, Hierro, Buero Vallejo... «No venimos a devolver a Miguel Hernández la vida —dijo uno de los organizadores—, porque la perdió por luchar por nuestro pueblo; pero debemos vivir con él la inmortalidad que le da su obra, y acercarnos, gracias a él, a lo elemental que nos sostiene.»

Y es, por último, Dámaso Alonso, el poeta, objeto de admiración en el Club Urbis, por su reelección como director de la Real Academia de la Lengua, a la vera de sus ochenta años. Su amplio saber y conocimientos profundos le dan serenidad de juicio, le sirven para adoptar actitudes conciliadoras y un leve escepticismo tan necesario para mitigar la soberbia intelectual. Siempre te comportas, admirado amigo Dámaso, como un verdadero intelectual abierto al diálogo, al coloquio. Y con vehemente afán de conocer cosas concretas, vistas, oídas y sentidas a nivel de una nueva toma de contacto con lo real. Una poesía la de Dámaso Alonso que, incluso cuando no es canción y esperanza, lleva una buena carga de ideas, y hasta entra en los límites mismos de la filosofía.



la concepción del eterno candidato al Nobel, «Siempre me ha parecido que no podía haber sido más que un gran poeta, cosa que no reconoció —y creo que con justicia— respecto de Miguel Angel Asturias. Siempre hacía chistes crueles contra el escritor guatemalteco. Sin embargo aceptó muy bien los premios Neruda y Aleixandre.

VEDA AMOROSA

—Se ha especulado mucho sobre su impotencia física y la influencia de la misma en su obra...

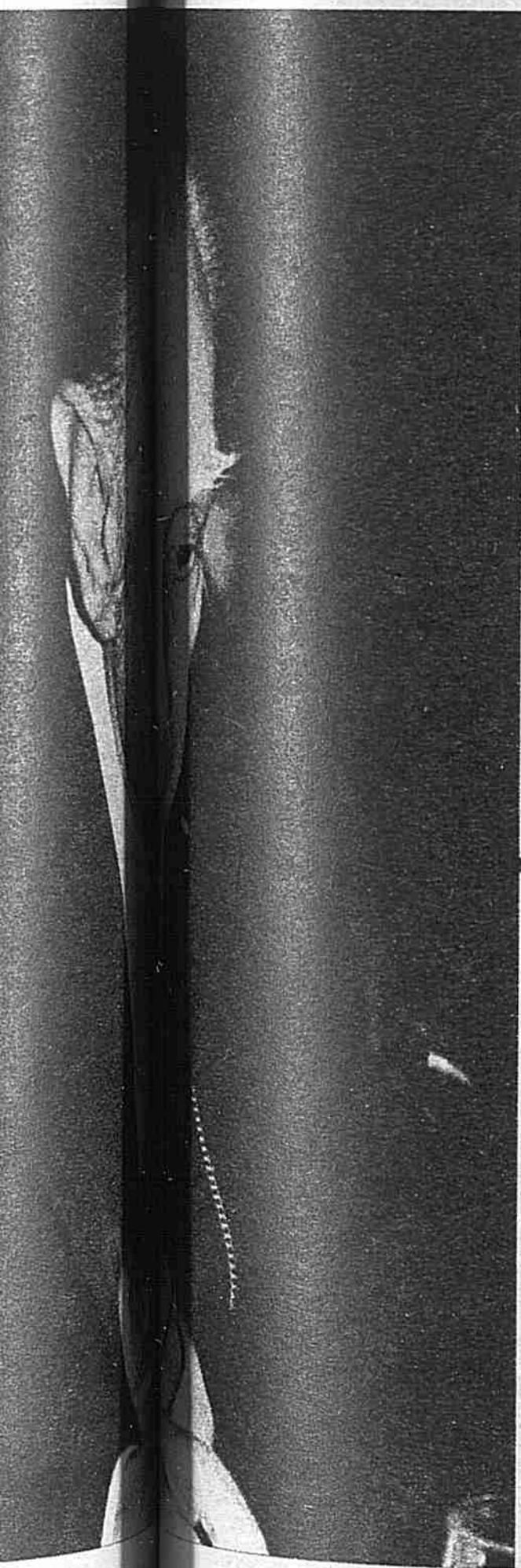
—He leído algún análisis y estudio psicoanalítico de Borges que me ha parecido espantoso; obscuro más bien. Lo único evidente en su vida es la poderosa influencia de su madre. Las «Obras Completas» están dedicadas a ella y allí viene a insinuarse la importante colaboración de su madre en su literatura, como si toda la frustración ancestral de la mujer se redimiera en la gran obra de su hijo. Fue una mujer que vivió noventa y nueve años, siempre al lado de Borges, y ese poder absorbente le impidió tener relaciones normales para formar una familia, lo que no quiere decir que no haya tenido historias amorosas. Incluso en su literatura de pueden rastrear poemas directamente desencadenados por historias amorosas fatalmente frustradas. No son poemas de gozo y alegría, sino tristes.

Marcos Ricardo Barnatán ha escrito cuatro libros de poesía: «Libro del talismán» y «Arcana mayor» son los más conocidos; dos novelas y una tercera a punto de salir. Se trata de «Diano», «Laberinto de Slón» y «Gor».

«En la primera —explica el propio Barnatán— había mucha autobiografía mucha presencia de los escritores que más admiro: Borges, Proust y Joyce. La segunda es más personal en cuanto a estilo y más libre de maestría, o por lo menos los maestros están más asimilados. La última que cierra la trilogía es más imaginativa, con menos autobiografía y más creatividad. El novelista se desprende de su yo para pluralizar el texto.

Julia SAEZ-ANGULO

(Fotos Pyresa.)



merge aislado... tiempo, el hombre dura... una melódica... El tango crea un... turbio... de algún modo es... [cierto, imposible de haber muerto... una esquina del suburbio.

diablura, Jorge Luis BORGES

NOTICIA DE LIBROS

Los lagartos terribles y otros ensayos científicos



A diferencia de otros cultivadores de la divulgación científica, Isaac Casimov se ha limitado al campo de su especialidad académica, la bioquímica; su insaciable curiosidad científica y su talento para la «ciencia-ficción» («Estoy en Puertomarte sin Hilda» (LB 366) le han llevado a ignorar las fronteras disciplinarias y los géneros literarios. Si bien algunas de sus obras están enfocadas monográficamente —como «El universo» (LB 458) y «Breve historia de la química» (LB 580)—, buena parte de sus libros reúnen ensayos que cubren un amplio espectro temático. Tal es el caso de «Cien preguntas básicas sobre la ciencia» (LB 663), «El electrón es zurdo» (LB 653) y el presente volumen. «Los lagartos terribles» (1), «Monstruos agonizantes» y «Orificios en la cabeza» se ocupan de algunas especies extintas en la historia de la evolución. Otro conjunto de trabajos toman como punto de referencia el descubrimiento de los metales para hacer una serie de interesantes consideraciones acerca de su historia y sus propiedades más notables. El divertido ensayo «Oh, el Este es el Oeste y el Oeste es Este» subraya la relatividad de las convenciones geográficas; «Agua, agua por doquier», «Alturas y depresiones terrestres» y «Las islas del mundo» se relacionan con los procesos de formación de la corteza terrestre. Finalmente, «Signo de admiración» es una irónica reflexión sobre las dificultades de la matemática, desde el teorema de Fermat hasta las factoriales.

(1) Editorial Alianza. Madrid, 1978.

«Mulieres», de Marilyn French (1)

Marilyn French quería narrar la historia de una mujer que había vivido una experiencia matrimonial común para todas las de su generación, y el penoso, aunque rico, camino hacia la identidad, para lo cual había pensado en un narrador masculino. Luego, reconoció la necesidad de que quien lo hiciera debía ser una mujer, pero en este caso quien narrara debía tener la suficiente autoridad. Hasta que un día encontró la manera de resolver el dilema: debía desdoblarse el narrador

en dos. Estaría la que narra y la que protagoniza. No bien encontró a su alter ego, French se puso a escribir.

Este conmovedor libro no tiene una estructura compleja. Sigue la vida de Mira —durante cuarenta años— desde que se casa, tiene hijos y se relaciona con otras mujeres del barrio donde vive hasta que su marido le pide el divorcio. Es la década del 60 y Mira decide continuar sus estudios en Harvard, donde coincidirá con un grupo de mujeres (y hombres) que le plantean nuevas circunstancias vitales. Y termina en los años 70, caminando sola por una playa de Maine, convertida en maestra del colegio de una pequeña comunidad.

La protagonista nos es presentada con toda la riqueza de matices y de detalles individuales que caracterizan a los personajes inolvidables: la autora elude el melodrama y la autocompasión concentrándose, por el contrario, en los detalles que aluden a las individualidades y al pensamiento de la larga docena de personajes femeninos que entrecruzan sus pasos con los de la protagonista. El resultado final es una novela llena de vida y pasión, cargada de verdades e ideas, todo lo cual hace que su lectura sea ágil y deslumbrante, quizá porque fuerza al lector a confrontarse sin piedad con la historia.

En este tiempo de verdadera moda de los movimientos en torno al feminismo, la novela de Marilyn French no es una obra feminista, sino una obra sobre la mujer. Es como si la autora, durante los últimos veinte años, hubiese tomado minuciosa nota de los cambios de valores y de los fenómenos sociales que convirtieron a las sumisas esposas de los 50 en las mujeres libres de los 70.

(1) Edit. Argos Vergara.

David F. Strauss: «La vida de Jesús» (1)

En el verano de 1835 apareció en Tübinga «La vida de Jesús», de David Friedrich Strauss. La obra causó una ruidosa polémica en los ambientes filosóficos y teológicos alemanes. Strauss pensó que, por el progreso de la civilización, había llegado el momento de considerar de nuevo modo la historia de Jesús: un modo que, superando las ya agotadas interpretaciones de los que él dividía en sobrenaturalistas y naturalistas, llevase a cabo, de una vez, la desmitificación radical de la historia evangélica.

La crítica de Strauss planteó un interrogante a muchos creyentes: ¿Está de tal modo ligada la Sagrada Escritura y la ciencia bíblica a las ciencias modernas que su desarrollo lleva necesariamente a un modo distinto de leer los libros sagrados? Pero, en realidad, su técnica interpretativa implicaba un interrogante aún más de base para todo saber humano: no sólo para la Biblia, sino para las obras de los mismos clásicos paganos; una negativa radical para toda preñidad de la sabiduría.

La obra de Strauss, en la que hunde fuertemente sus raíces la exégesis moderna, así sagrada como profana, permanece para siempre como paradigma de las implicaciones que se derivan de llevar el cogito hasta sus últimas consecuencias, especialmente —como es el caso— en el campo de los estudios bíblicos.

(1) Miguel Angel Tabet. Editorial Magisterio Español. (Colección Crítica filosófica.)

«Historia y destino», de Jean Guitton

Jean Guitton nació en 1901. Doctor en Letras, fue profesor de Filosofía en la Facultad de Montpellier. En 1955 pasó a la Sorbona. Miembro de la Academia Francesa (1962) y asistente al Concilio Vaticano II. Entre sus principales obras están: «Ensayo sobre el

amor humano» (1946), «Aprender a vivir y a pensar» (1957), «El pensamiento moderno y el catolicismo» (aparecidos siete volúmenes), «La Virgen María» y «El trabajo intelectual» han sido publicadas también por Ediciones Rialp.

La presente obra de Guitton es una reflexión sobre el tiempo y la historia: ¿Cuál es el sentido de lo que acontece? ¿Tienen alguna finalidad esos avatares de la historia y del vivir diario que condicionan mi yo? Sino y destino son dos vocablos claves para Guitton, entendiendo por el primero una fuerza ciega e inhumana que arroja al hombre, y por destino un poder trascendente, eterno y vivo, favorable al hombre. Para Guitton, se alcanzaría el sentido de la vida al negar el sino y reconocer el destino.

«Los felices cuarenta», de Bárbara Probst

Bárbara Probst Solomon nació en Nueva York en 1929. Al término de la segunda guerra mundial, y cuando se hallaba todavía en la enseñanza media, decidió abandonar sus estudios y trasladarse a Europa. En París, en 1948, se encontró viviendo entre los exiliados españoles. Residió luego en Alemania y en España y regresó a Estados Unidos en 1952, donde se casó con Harold Solomon, fallecido en 1967, de quien tuvo dos hijas. Durante los primeros años cincuenta, en la Universidad de Columbia, donde ingresó para terminar sus estudios, conoció la «beat generation». Ha impartido cursos sobre novela política, sobre Proust y Céline, y cinematografía en la Universidad de Yale y en la New School for Social Research. Su único guión realizado, «The anatomy of Cindy Finch» —un documental sobre la «beat generation»— fue premiado en Venecia, a mediados de los sesenta, y ha sido proyectado en el Museo de Arte Moderno de Nueva York. Miembro del PEN Club, ha trabajado para Amnesty International sobre algunos casos de españoles encarcelados. Novelista y ensayista, entre sus obras cabe destacar las novelas «The beat life» (1960) y «Spain» (en prensa), además de los felices cuarenta, donde combina la novela con la autobiografía política.

«Los felices cuarenta» («Arriving where we started», 1972), editado por Seix Barral, es un relato conmovedor, irónico y vividamente auténtico de lo que iba a suceder en América y Europa en los años inmediatamente posteriores a la segunda guerra mundial. No se trata de un atisbo de lo que acontecía en Europa en los últimos años de la década de los cuarenta y en los cincuenta, sino más bien de una personalísima búsqueda de la identidad por parte de una muchacha. El libro resulta ser uno de los pocos «testimonios» de primera mano sobre la vida política y emotiva de los jóvenes exiliados españoles en París, y relata los comienzos de la resistencia política de la posguerra dentro de España y en París. Junto con Paco Benet, la autora, en su juventud, lleva a cabo la evasión de Nicolás Sánchez Albornoz y Manolo Lamana del campo de concentración de Cuelgamuros. En parte autobiografía, en parte educación sentimental de una muchacha americana, y en parte ensayo político. Los felices cuarenta es un viaje al pasado que habla directamente del presente.

Baruch Spinoza: tratado teológico-político (1), por Carlos Morales

El filósofo judío hispano-holandés Baruch de Spinoza (1632-1677), centra la tesis de su «Tratado teológico-político» en la libertad del filósofo, que quiere defender de los abusos de la autoridad y de la «insolencia de los predicadores».

La elaboración del «Tratado» sigue una lógica inaferrable para quien ignora las bases de partida del pensamiento spinoziano.

Los principios de su filosofía, que establece en la «Ética», afloran en esta obra en la que queda patente que el proyecto de Spinoza y su libertad de filosofar, son algo más ambicioso y radical que una simple defensa de las libertades individuales al estilo del liberalismo, y algo muy distinto también, de la defensa de la verdadera libertad personal.

Spinoza considera un sin sentido los ataques dirigidos a la filosofía por parte de los teólogos de su tiempo, pues el carácter no científico y meramente práctico de la fe, haría imposible cualquier incompatibilidad con la ciencia. La autonomía del filósofo tampoco debe ser impedida razonablemente por el Estado, ya que la protección de la libertad es, en último término, su fin y su razón de ser.

La obra de C. Morales contribuye notablemente al estudio de estos temas que, tras el tercer centenario de la muerte de Spinoza, se vuelven a proponer hoy de modo acuciante.

Interesará especialmente a políticos, profesores, universitarios y estudiantes aventajados de COU. También será muy apreciada esta obra por el público, en general, interesado en esta problemática.

(1) Editorial Magisterio Español; 256 páginas; 225 pesetas.

«Desesperación» (1), de Vladimir Nabokov

«Desesperación» fue escrita en ruso en 1932 y traducida al inglés por el propio autor, en 1936; es verdad —y él mismo lo confiesa— que por entonces no dominaba este idioma, razón por la cual dio a corregir los originales de la traducción a un británico que desaprobó el texto en su totalidad. Quizá a ese hombre le mató la soberbia: no sólo estaba frente a una gran novela, sino ante la obra del más importante escritor de habla inglesa de este siglo. Años después, siguiendo su itinerante periplo, Nabokov recaló en los Estados Unidos, donde habría de escribir su primera novela en la lengua de adopción. Una vez más, por entonces, dará muestras de su absoluto dominio e intimidad con la palabra. Desde «Desesperación» hasta su última y grandiosa «Ada», Nabokov empleará el adjetivo con una exactitud entusiasta. Sólo Borges, contemporáneamente, producirá idéntico milagro.

Toda su obra está cargada de un lenguaje ejemplar, bello y equilibrado para contentamiento del lector. En «Desesperación», Nabokov utiliza, una vez más, su capacidad para ironizar: propone un pensamiento inteligente, lo cual no quiere decir para nada solemnidad. Parece convencido de que hay una excelente puerta de acceso al conocimiento a través del humor, y de la historia que se narra. Profundiza ese descalabro de la realidad cuando reflexiona sobre cómo conducir la anécdota, de qué manera comenzar los capítulos o el modo de enganchar al lector: todo ello, finalmente, es una reflexión sobre el acto de escribir. Y pensada en el año 32.

Pero remitámonos a la anécdota de esta novela: es la historia de un matrimonio, Hermann y Lydia, que han abandonado San Petersburgo en el momento de la revolución para instalarse en Berlín. Amenazado por la ruina de su pequeña industria de chocolate, Hermann hace un viaje en el que encuentra, casualmente, a su esposa. Este le pide empleo y entonces germina en el espíritu de Hermann una idea curiosa que le puede reportar grandes beneficios. Prepara a su doble de modo que se le parezca perfectamente y luego le mata. Hermann se marcha a Suiza, donde espera la llegada de Lydia, quien se reúne con él después de haber cobrado la prima del seguro. Vale decir, «Desesperación» es una novela de intriga, en la que se va acumulando la sensación de amenaza, un producto literario que es un puro deleite.

(1) Editorial Argos Vergara.

Un plan para la música española

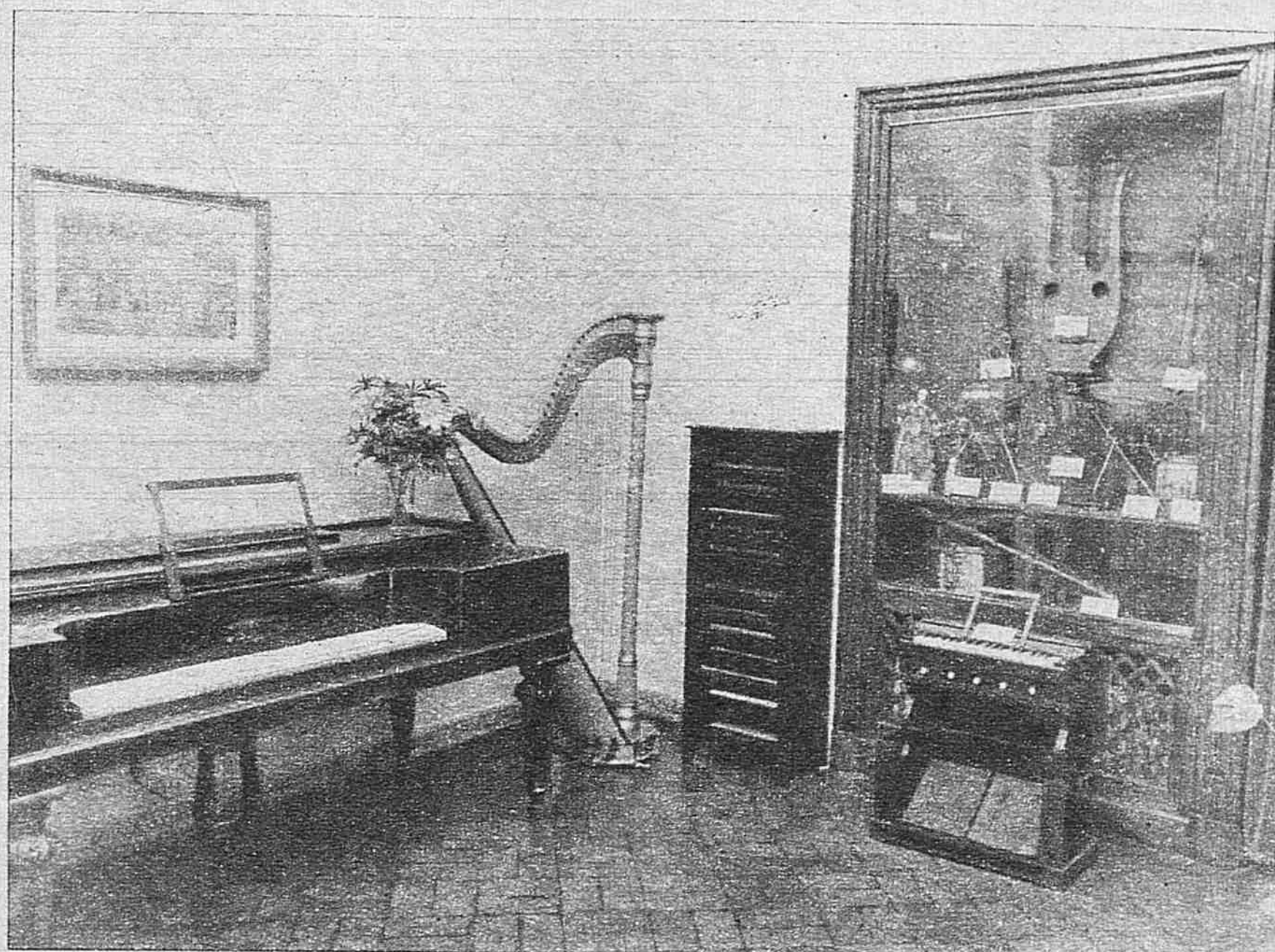
Por Tomás MARCO

Durante muchos años, los compositores y los intérpretes musicales españoles se han visto en una paradójica situación por la que encontraban numerosos motivos de discriminación en su propio país. Como normalmente el resto de los países practica una política proteccionista con respecto a sus músicos, los españoles se encontraban con que tanto dentro como fuera se hallaban en inferioridad de condiciones. Las consecuencias fueron amplias y largas, llevando a una cierta depauperación de nuestro panorama interpretativo, a un mal conocimiento de nuestra música y a una colonización cultural en la que no poco dinero español marchaba al extranjero.

Las razones de todo este proceso son amplias y complejas y no están tanto en una directa persecución del artista nacional como en una falta de protección. De esta manera, el artista extranjero en gira se veía con una serie de ventajas derivadas bien de que las instituciones de su país le ayudaran en los viajes, abaratando sus «cachets», bien del interés de los agentes de conciertos, bien de la paleta de los organizadores que en igualdad de condiciones preferían mejor un eufónico nombre extranjero. Ello funcionaba tanto a nivel oficial como privado, puesto que hay una larga tradición en las orquestas del Estado de directores o solistas mediocres que ni artística ni económicamente justificaban su preferencia a un español.

Se podría aducir que en un sistema de economía libre, el público que paga es el que debería decidir estas cuestiones. Sin embargo, tal sistema casi nunca funciona en nuestra música, pues de un modo u otro todos los conciertos acaban por ser subvencionados —oficialmente o no— y no se costean con la taquilla. No es momento de repetir que el público abonado de las orquestas estatales disfruta de una especie de media beca que paradójicamente beneficia a las clases pudientes. Pero así es.

Tal estado de cosas ha tenido una gran incidencia sobre nuestros intérpretes y la fuerte emigración producida en ellos, pero aún más grave sobre la composición, ya que lo normal es que los intérpretes extranjeros no dispongan de repertorio español, que nuestro propio público se acos-



tumbre a ello y piense que es que no hay música española o que es mala, y que los intérpretes nacionales, para competir con los de fuera, tengan que confeccionar programas parecidos a los de los foráneos. El resultado es que para nuestro público la música española es desconocida, con la excepción de Albéniz, Falla y alguna otra cosa.

Una reciente oferta de la Dirección General de Música, que parece por una vez dispuesta a que las cosas de la música española den un giro copernicano, puede ser verdaderamente revolucionaria para la interpretación española en los niveles privados o semi-privados de las sociedades musicales de nuestras provincias. En realidad, lo que se hace es corregir una iniciativa puesta en pie por la antigua Comisaría Nacional de la Música con el título de Ciclo de Intérpretes Españoles en España. En él se ofrecía gratuitamente o en muy buenas condiciones a una serie de intérpretes españoles a las sociedades musicales. El nuevo plan es menos paternalista y más ambicioso. Por un lado, no será la institución estatal la que defina a esos intérpretes; por otro, tampoco se trata de apoyar iniciativas aisladas. Lo que la Dirección General de Música ofrece es algo muy concreto y más útil: subvencionar la actividad global de entidades

musicales en campañas largas, de un mínimo de seis meses, y con una presencia de lo menos el cincuenta por ciento de intérpretes españoles. Ello deja mayor libertad a los organizadores, pero potencia a más largo plazo y de forma más orgánica la presencia de músicos españoles, de cuyo «cachet» total o parcial se hará cargo la Dirección General. Por otro lado, se pretende una mayor presencia de los delegados de Cultura en la vida musical y se pretende que establezcan una especie de inventario de artistas locales con los que desarrollar campañas en las provincias.

La iniciativa me parece, pese a la aparente modestia con que se anuncia, de una gran trascendencia. Incluso puede, y supongo que será, ser completada con dos medidas complementarias. La primera es que se aplique el mismo criterio a las programaciones de las que se responsabiliza el Estado, puesto que tanto la Orquesta Nacional como los festivales han sido hasta ahora un pingüe negocio extranjero. Creo que será así porque tanto la Nacional como la Dirección General han iniciado nuevos rumbos y hasta se anuncia ya un suspirado y necesario festival de la creación española.

El otro aspecto en que la medida puede ser mejorada está en el repertorio, que de momento no se concre-

ta en la nueva iniciativa más que en su intención programática. En efecto, no sólo se trata de que haya una presencia masiva de intérpretes españoles, sino que éstos —y los extranjeros, ¿por qué no?— incluyan en sus programas un suficiente porcentaje de música española de todos los tiempos. No se trata de barrer el repertorio, sino de remodelarlo y dar en él a la música española el lugar que se merece.

La cosa es menos fácil de hacer de lo que parece, pues no basta señalar porcentajes abstractos. Si así fuera, el estado de postración e ignorancia a que se ha llegado con respecto a la música española haría que sólo se tocara, eso sí de manera masiva, un restringido número de autores y obras.

Sin embargo, existe en cualquier época de la música una gran cantidad de música española de calidad, sólo que es muy poco conocida. Urge, pues, potenciar el conocimiento de nuestra vida musical, facilitar sus partituras e incluso fomentar su grabación discográfica para que el público empiece a familiarizarse con nuestro propio repertorio. Insisto que no se trata sólo de fomentar la creación actual, lo que obviamente es imprescindible, sino de hacer conocer la de todas las épocas. Tengo entendido que se va a crear también un centro de documentación de música española. Esto, que existe en la mayoría de los países civilizados, será de enorme utilidad para tales propósitos y para la expansión de la música española fuera de nuestras fronteras, otro objetivo prioritario.

Por primera vez se tiene la sensación de que los problemas de la música y los músicos españoles se están tomando en serio a nivel oficial. Pasaron ya los tiempos en los que se hacían actos para la galería de espaldas a la música nacional. Ahora hay que trabajar de verdad para una profesión en la que hay un alto porcentaje de paro y de desatención y que no sólo atañe a problemas laborales, sino a algo tan importante como es la cultura propia del país. Campañas de ópera popular, remodelación de la Orquesta Nacional, atención a la música española fuera y dentro de España, plan de intérpretes nacionales... He aquí los primeros síntomas de una nueva y necesaria política musical que no hay otro remedio que acoger con alborozo.

(Foto Romero)

«La cláusula de conciencia» en el periodismo

«La cláusula de conciencia» en realidad nació en la primavera de 1976. En aquel momento, entre los días 28 y 30 de mayo, se celebraron en Pamplona las I Jornadas de Estudio de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad de Navarra. Se eligió entonces como tema central de estudio el de «La cláusula de conciencia en la relación de trabajo informativo». Y de esta forma, una buena parte de las ponencias presentadas —que han tenido importantes ampliaciones en algunos casos— han dado origen al libro «La cláusula de conciencia», editado por EUNSA.

El tema estaba y está plenamente justificado. En él parecen condensarse importantes problemas que afectan a las empresas informativas, a los profesionales de la información y, por lo tanto, también al público lector o espectador. «La cláusula de conciencia» pone de relieve, una vez más, la importancia que en justicia ha de

reconocerse intraempresarialmente al trabajo de las redacciones; representa una fórmula técnica —perfectible, por supuesto— a la hora de encauzar lo que ha dado en llamarse la libertad interna de la Prensa; hincan sus raíces, en último extremo, en un haz de fundamentos que dan sentido coherente a la lealtad contractual entre empresas e informadores.

Aunque la cláusula de conciencia cuenta con una cierta tradición —especialmente en Francia— no es una figura familiar en nuestro derecho de la información, quizá porque necesita un clima social,

político, informativo y cultural que no ha tenido nuestro país en su historia más reciente. Sin embargo, ya han comenzado a presentarse esas crudas situaciones que se intentan conciliar y resolver a través de la cláusula de conciencia.

El planteamiento clásico de la cláusula de conciencia ha sido considerarla desde el punto de vista del informador: ¿Qué debe ocurrir en el contrato de trabajo de los informadores si la empresa periodística modifica unilateralmente sus principios editoriales? Sin embargo, en este libro la cláusula de

conciencia se analiza desde otro punto de vista: ¿Qué debe ocurrir con el contrato de trabajo informativo si el cambio ideológico se produce en los informadores y no en la empresa? Al lado de estas dos preguntas radicales, el libro explora los antecedentes históricos de la cláusula de conciencia, especialmente en el ámbito del Derecho francés. Completan este recorrido histórico las aportaciones contenidas en el «Informe Brachard», que a pesar de su fecha, sigue constituyendo una sugerente aportación para entender el mundo de dificultades en que se mueve el trabajo profesional de los informadores.

La investigación que han llevado a cabo los profesores José María Desantes, Alfonso Nieto y Miguel Urabayen ha sido importante. Tanto que puede afirmarse que es la primera vez que la cláusula de conciencia es tratada en el terreno doctrinal, con profundidad e innovación.

Soneto famoso sin autor conocido

Por Pedro Antonio URBINA

Torcuato Luca de Tena escribió recientemente en «ABC», con motivo del IV Centenario de «Las Moradas», de Santa Teresa, un artículo en el que atribuye a la reformadora del Carmelo la autoría del conocido soneto «No me mueve mi Dios para quererte». Pedro Antonio Urbina niega esta tesis y razona el porqué

DESDE la primera vez que oí este famoso soneto sentí una inexplicable aversión hacia él. El soneto es «A Cristo crucificado», y es el que comienza con el verso «No me mueve, mi Dios, para quererte». Cuando pude explicar un poco mi aversión juzgué, quizá con demasiada dureza, que debía de ser fruto de una soberbia fanfarronada.

Blanco Suárez escribe que este soneto se ha atribuido a Santa Teresa, a San Ignacio de Loyola, a San Francisco Javier y también a fray Pedro de los Angeles y a fray Miguel de Guara.

Sé que no se ha resuelto el problema de su atribución, pero me atrevo a asegurar que no debe atribuirse a Santa Teresa. ¿Qué dice Santa Teresa?

Todo lo que no es Dios o de Dios estorba a la imitación enamorada de Cristo, que, si quiere ser perseverante, se desnudará y dejará todo. Santa Teresa, como buena hija de la Iglesia, repite con el Evangelio que después de haber cumplido con la obligación, debemos decir: «Somos siervos inútiles», o sin provecho, «lo que teníamos que hacer eso hicimos».

Santa Teresa dice que servir a Cristo crucificado es una gran ganancia, pues este padecer es por amor, y quien le es dado así servirle participa de su gran amor. No pide ni desea otro gusto sino éste: servirle.

Escribe San Juan Evangelista que no es perfecto en el amor el que teme, el que tiene miedo al infierno. Porque en el amor no hay miedo. Así, el único temblor ante el Amado es el temor de ofenderle. Y eso pide mucho el alma a Dios: que no le deje de su mano, para nunca jamás ofenderle, pues tan ofendido está ya, sino consolarle y alegrarle.

La bienaventuranza y gloria del alma está en imitar al Crucificado y consolar su corazón afligido. Ante la tarea divina de redimir, que el propio yo sea pretérito o enaltecido, no importa nada. Todo y nada valen en tanto son para gloria de Dios. El alma está en otra cosa que sí misma, no de sí preocupada: no se le da nada de ella misma, combate confiada —y eso le basta— su batalla de amor, que es tiempo de lucha. El soldado valiente no piensa en el descanso ni en su muerte o si va a merecer una distinción. Piensa y se gloria en la gloria del Amado.

Quien por amor sirve no acepta sueldo. Y hasta los regalos toma al principio con algo de disgusto, pues quiere mostrar al que ama que verdaderamente le ama, y el regalo estorba —eso le parece— a su generoso deseo.

Cuando el alma está ya tan unida y es como una sola cosa con el Amado, ni se acuerda de su premio. ¡Como si por él pudiera esforzarse más...! Eso sería casi como un insulto: es sólo el amor el que esfuerza a esta unidísima alma. ¡Servir, servir!, y contentar al Amor. A esta alma no le importa nada de ella misma, tanta es su adoración por el Amado; si fuera necesario para el plan de conquista de almas y gloria de Dios que esta unidísima alma fuera aniquilada en su guerra de amor, lo aceptaría de muy buena gana. Cosa absurda, cierto, pero es una manera de hablar: aniquilado fue Cristo en la Cruz. Eso quiere decir, aniquilada así.

Nadie mejor que ella ve con verdad que es nada, y ve con verdad enamorada que el Amado es Todo.

Asentado el amor, éste es tan generoso que es divino, es decir, está el alma fuera de sí, y tanto, que no es el yo el que vive en ella, sino el Tú de Dios. Salvar almas le consume de amor, y pensar en la propia bienaventuranza es como pensar en terminar de ganar almas para Dios.

No hay otra ganancia ni interés ni

más sueldo que el amor, que se prueba y acendra y aumenta compartiendo el dolor del Amado. Este deseo de participar de la Cruz es de almas muy enamoradas. Este amor hace suyos los mismos intereses que los del Amado: no es hora de descansar aquí en la Tierra, y tampoco de desear el eterno

descanso del Cielo. ¡Cómico sería, hijas!, podría decir Santa Teresa. Aunque hay una cierta perplejidad en esto —¿padecer o morir?—, y que San Pablo resuelve de una vez por todas: deseo lo que más provechoso sea para vuestra salvación. Y así, las más de las veces, ni se acuerda del Cielo de su

Polémica escultura de Santiago de Santiago, para Santa Teresa, en Avila



descanso, pues, por así decir, su cielo está aquí, amando y obedeciendo y padeciendo en su lucha de amor y de conquista de almas. Aunque en ocasiones siente nostalgia del Cielo.

No he pretendido hacer un extracto ni complejo ni ordenado de la doctrina que Santa Teresa expone en sus «Moradas». Sólo he expuesto algunas ideas que repliquen con parecida voz a ese soneto que alguien le atribuye, con parecida voz o apariencia, pero tan distinta en verdad.

«El autor del soneto dice una muy diferente cosa. Dice que no le mueve el Cielo a amar a Dios. Bien que el verdadero Cielo es el mismo Dios. Eso aseguran los Santos y la misma Santa Teresa. No entro en precisiones de especialista, sólo pregunto: ¿Qué entiende por Cielo el autor de ese soneto? ¿Puede pensarse en el Cielo sin Dios? No. ¿Amor sin Dios? No.

El autor de ese soneto parece expresarse de modo que indica no ser la esposa de la Noche Oscura, que salió, segura, estando ya su casa sosegada. Habla demasiado de sí mismo. Si hubiera entrado en el Castillo Interior no estaría ni en la primera morada, pues todo el soneto es YO, continuamente YO; cuando una de las notas fundamentales de los que tienen la casa sosegada o han entrado al menos en la primera morada del Castillo es su deseo de imitar a Jesucristo olvidándose de sí mismos.

¿Qué ama el autor de ese soneto? Dice amar a Dios como con amor propio, y olvida que «Dios nos amó primero» para que con su amor le amemos. Parece no confiar más que en sí mismo para llevar a cabo este amor a Dios. Casi parece que realmente carece de esperanza y, con eso, no es humilde.

Del Señor sólo refiere cosas externas, no apunta una profundidad de amor: habla de que le mueve al amor el verle clavado en una cruz, verle escarnecido, su cuerpo herido, sus afrentas, su muerte... Expresiones todas que no dicen más que lo que un sentimiento de humanitaria piedad podría decir. Nada hondo hay en esta pretendida declaración de amor.

La única supuesta hondura es ésta: afirmar que aunque no hubiera Cielo amaría a Dios. Eso más parece una honda mentira. Como hipóbole tampoco le encuentro gracia.

Que amaría a Dios si no hubiera Cielo lo podría haber dicho Adán antes del pecado, pero no un hombre redimido al Redentor. Jesús muere de amor por abrir el Cielo y el autor dice que le amaría aunque no hubiera abierto el Cielo. ¿No valoras su muerte? ¿No has dicho antes que su muerte te mueve al amor? ¿Qué amor es éste?

«... aunque lo que espero no esperaré, / lo mismo que te quiero te quisiera». No te creo. No digo que mientas, pero te equivocas. Eso es falso.

La esperanza es una de las virtudes teológicas. Un hombre sin esperanza no es hombre ni es cristiano. Está enfermo de muerte, diría Kierkegaard. Diagnóstico del sin esperanza: la enfermedad mortal.

Las exageraciones de los verdaderos enamorados son grandiosas, locas, magníficas. No caben en un soneto. Esta es una mentira escasa, medida.

En ningún momento la delicadísima educación de Jesucristo insinúa que sea egoísta esperar premio: Ciento por uno... Ciento por uno de amor, no otro premio espera el enamorado.

Debo de haberme excedido en el rigor; pero mi desacuerdo no puede molestar al artífice de este poema. Y a aquellos que consideran joya este soneto les ruego que miren si su brillo no es más bien de bisutería.

De todos modos, la verdadera Joya nadie la labró, y ella es Palabra, y habla y obra sola.

FRANCIA: EN SU ALOCUCION TELEVISADA PARA TODO EL PAIS

GISCARD, OBSESIONADO POR LA UNIDAD NACIONAL



«Los que votaron a la izquierda son miembros con igualdad de derechos en la Comunidad»

«Llegó el momento de establecer con la oposición una constitución razonable»

PARIS. (Efe.)—«Confiaré al próximo Gobierno la misión de preparar el camino a una amplia unión nacional, declaró en la noche de ayer, en una alocución televisada, el Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing.

El discurso del Presidente está inspirado en un deseo de «apertura» que caracteriza su contenido.

Así, desde sus primeras palabras, Giscard d'Estaing hizo observar, refiriéndose a las últimas elecciones legislativas, que «la votación tiene por objeto designar a los diputados que harán las leyes y apoyarán y controlarán la acción del Gobierno, y no de distinguir a los buenos y a los malos franceses».

Dirigiéndose «a los que votaron por la oposición», Giscard d'Estaing dijo que, para el Presidente de la República, quienes votaron por los socialistas y los comunistas «son franceses y francesas como los demás, miembros con igualdad de derechos de la comunidad nacional». Las elecciones no traducen ninguna diferencia entre los electores «de cualidad o de derecho».

Rechazó el Presidente que Francia se hallara «cortada en dos», pero lamentó el «estado de las relaciones entre la mayoría y la oposición». «Muchos de los que, debido a su opinión profunda, podrían contribuir a la acción gubernamental o parlamentaria —añadió— se mantienen o son mantenidos apartados».

En lo que respecta a las relaciones entre la mayoría y la oposición, «hago observar que llegó el momento de establecer una que yo llamaría una cohabitación razonable».

Tras señalar que hubo errores «por una y otra parte», el Presidente afirmó estar dispuesto a hablar con los responsables políticos o sociales, añadiendo: «No pido a nadie que renuncie a sus convicciones, sino que se aporte un poco de sensatez mutua para franquear una etapa».

Deseó que se pudiera ampliar la participación a la acción gubernamental y parlamentaria, examinando todos los medios para utilizar las fuerzas de la nación, «en un período de crisis económica en el exterior y de rápida transformación en el interior».

Dijo Giscard que no buscaría por un sitio u otro a miembros de partidos políticos para incitarlos a cambiar de bando, pero subrayó que «existe una opción de personas que pueden simbolizar la apertura».

A pesar de la labor realizada —dijo Giscard refiriéndose a la situación económica y social de Francia—, queda aún mucho por hacer.»

Tres grandes orientaciones

Precisó a continuación tres grandes orientaciones:

— Proseguir la recuperación necesaria de la economía, para restablecer el equilibrio y defender el empleo.

— Intensificar la acción de justicia social y la disminución de las desigualdades. Esta acción será «prioritaria».

— «Responder a la necesidad de libertad aliviando las formalidades y los papeleos burocráticos y desarrollando las responsabilidades y las libertades locales».

Los contactos que desea el Presidente no parecen ofrecer resistencia por parte de las organizaciones sindicales, pues la CGT (comunista) ha pedido, tras las elecciones, «negociaciones», y la CFDT (izquierda no comunista) fue aún más lejos solicitando una audiencia de Giscard d'Estaing.

En lo que respecta a la «apertura» política, el partido giscardiano, UDF, viene preconizándola desde hace algún tiempo, mientras los gaullistas del RPR creen que no se debería hacer hacia la izquierda.

El 3 de abril será inaugurada la nueva Asamblea, constituida tras las elecciones del 19 de marzo. Ante ella hará una declaración de política general el nuevo Gobierno, cuyo primer ministro, según los observadores, podría seguir siendo Raymond Barre. Este último, hombre que no pertenece a ninguna formación política, manifestó ayer que pediría pertenecer al grupo parlamentario de la UDF de la Asamblea, donde por primera vez ocupará un escaño de diputado.

Barre pone su cargo a disposición de Giscard

Raymond Barre continúa como primer ministro, pero quizá sólo con carácter provisional.

En el Consejo de ministros, reunido esta mañana en el Elíseo, Raymond Barre declaró al

Presidente Giscard d'Estaing: «Estoy dispuesto a presentar la dimisión del Gobierno en el momento en que usted lo estime oportuno.»

Según el portavoz de la Presidencia, que fue quien divulgó estas palabras, Valéry Giscard d'Estaing «tomo nota de la declaración de Raymond Barre, y dijo que daría a conocer, cuando llegara el momento, su decisión al respecto».

Se supone que el nuevo Gobierno quedará formado coincidiendo con el comienzo de la legislatura, a partir del 3 de abril.

Chaban-Delmas quiere volver a la presidencia de la Asamblea

Jacques Chaban Delmas anunció su intención de presentar su candidatura a la Presidencia de la Asamblea Francesa.

El diputado y alcalde de Burdeos ocupó la presidencia de la Asamblea durante diez años, antes de ser llamado a la Presidencia del Gobierno por Georges Pompidou, en 1969. Le sucedió Achille Peretti.

Sindicatos y empresarios quieren el diálogo

La Prensa habla de tercera vuelta «sindical». Una ronda que

no prevé la ley electoral, y que significa huelgas, manifestaciones callejeras, tensión social, es decir, la «revancha» de los que votaron en contra de la actual mayoría gubernamental.

Pero las tres centrales sindicales más importantes del país, la comunista CGT, la socialista autogestionaria CFDT y la independiente Fuerza Obrera, rechazan el término «tercera vuelta sindical». Consideran válidos los resultados de las elecciones.

Afirman que no se sienten representadas por la mayoría que ganó los comicios, pero no ponen en duda su legitimidad democrática.

— Las centrales sindicales, como el empresariado o la Confederación General de Cuadros no quieren tercera vuelta. Buscan la negociación, el diálogo. Confían que el Gobierno muestre las buenas disposiciones subrayadas en la campaña electoral.

Pendiente, pues, del diálogo que puede establecerse para llevar a cabo la anunciada política «contractual», el consenso social, la tercera ronda sindical queda postergada.

Lo que no impide que comience la precampaña para otra tercera vuelta... la presidencial. Los estados mayores de los principales partidos políticos organizan su estrategia en función de las elecciones para la presidencia de la República legalmente previstas para la primavera de 1981.

LA SEGUNDA JUVENTUD DEL GAULLISMO

Cuando el general De Gaulle perdió el referéndum del 17 de abril de 1969 por el 53 por 100 contra el 47 por 100 de los sufragios emitidos, el mundo entero dio por fenecido y bien fenecido a De Gaulle y al gaullismo, once años después de la segunda vuelta al Poder del general, en momentos críticos para Francia. La misma forma airada en que De Gaulle abandonó el palacio del Eliseo confirmaba esa impresión. Ordenó a sus ayudantes que no dejaran allí «ni un papel, ni un trombón», y cuando al siguiente día monsieur Poher, presidente del Senado y Presidente provisional de la República, hasta que se celebrasen elecciones, acudió a la mansión presidencial, se encontró sólo con el jefe de protocolo, el cual, tras saludarle rutinariamente, consultó su reloj y dijo: «En este momento son las doce, exactamente la hora prevista para mi cese», y haciendo una leve inclinación de cabeza, se fue.

Me hallaba yo en París por aquel tiempo, y recuerdo que en los cines se proyectaban películas biográficas de De Gaulle, precipitados y nada entusiastas cortometrajes. La gente, cuando veía en la pantalla la larga figura del general, que había merecido el apodo de «El Gran Espárrago», reía de muy buena gana, y la impresión general, repito, era de que aquel hombre y aquella historia se habían terminado.

Incluso cuando fue elegido Presidente de la República, Georges Pompidou, Jefe de Gobierno con De Gaulle durante seis años, parecía que el nuevo inquilino del Eliseo iba a hacer una política muy distinta de la del general. Y cuando tras la muerte de Pompidou fue elegido Presidente el actual Valéry Giscard d'Estaing, se pensó que el golpe contra el gaullismo era el definitivo. Además, esto ocurrió ya en abril de 1974, es decir, cuatro años después de haber fallecido De Gaulle en su casa de Colombey les deux Eglises.

Sin embargo, ocho años más tarde, el gaullismo continúa ganando batallas, la última, la del domingo pasado, de una

manera brillante, como asimismo, continúa siendo el más importante partido político de Francia, el que mayor número de diputados tendrá en la nueva asamblea nacional, 148 escaños, contra los 137 de la UDF de Giscard d'Estaing.

De no ocurrir algo imprevisto, en 1981 la composición de la Asamblea Nacional será la misma, y entonces se celebrarán nuevas elecciones presidenciales, al extinguirse el mandato de siete años de Giscard d'Estaing. Desde la perspectiva que ahora se tiene, parece casi inevitable que el actual jefe del partido gaullista y alcalde de París, Jacques Chirac sea elegido cuarto Presidente de la V República. Esto significaría que, salvada la excepción de Giscard d'Estaing, que no fue ni es gaullista, de esos cuatro Presidentes de la V República, tres serían o habrían sido gaullistas.

Es verdad que tiene algún sentido hablar de «neogaullismo», pues el gaullismo que podríamos llamar «puro» sólo podría encarnarlo el propio general De Gaulle en la manera tan personalísima como lo hizo. Pero las ideas básicas, están ahí y esas ideas encarnan a su vez aquella «cierta idea de Francia» de la que había escrito tanto el general. Ya saben ustedes que para él —y con esas palabras empiezan sus memorias de guerra—, Francia era el hada en los cuentos infantiles, y la Madonna de los frescos.

Esta segunda juventud del gaullismo ha sobrevivido al puro personalismo de De Gaulle, que fabricó su Constitución de 1958 a su medida, porque el general no dejó sólo la herencia de su obra, por otro lado tan controvertible. Dejó sobre todo una Constitución democrática y unas instituciones democráticas mejores que las de la III y IV Repúblicas, y que, efectivamente, han funcionado.

M. BLANCO TOBIO

Por decisión del Tribunal que los juzga en Turín

LOS «BRIGADAS ROJAS» NO PODRAN AUTODEFENDERSE

● Mientras continúa el silencio en torno al secuestro de Aldo Moro

ROMA. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.) — El proceso contra los jefes de las «Brigadas Rojas», que se está celebrando en Turín, no será suspendido y seguirá desarrollándose sin conceder a los acusados el derecho a la autodefensa. Lo decidió así el Tribunal en cuestión, rechazando a última hora de la tarde de ayer la solicitud de los abogados de oficio que se habían hecho portavoces de la voluntad manifestada por los acusados, que no quieren ser defendidos por nadie que tenga alguna relación con la Justicia «burguesa e imperialista».

El propio presidente del Tribunal, al dar cuenta de la decisión adoptada, reconoció que la cuestión reviste, indudablemente, gran interés jurídico, ya que ha dado motivo a numerosas intervenciones de expertos y estudiosos, incluso del Consejo Superior de la Magistratura, que en un orden del día planteó el problema del posible reconocimiento legal del derecho a la autodefensa para cualquier acusado. Pero es evidente que en el proceso de Turín los propios acusados afirman abier-

tamente que dicho proceso es, para ellos, «sólo un momento de la lucha de clases», y añade: «Nosotros no estamos aquí para defendernos, no necesitamos defensores». Según la tesis del Tribunal de Turín, pues, los miembros de las «Brigadas Rojas» no invocan el derecho a la autodefensa, sino que rechazan globalmente todo el proceso y las estructuras del ordenamiento jurídico de la República italiana. En definitiva, ellos no dicen que quieren defenderse por su cuenta o que no quieren la defensa del abogado de oficio, sino que rechazan la postura de acusados y no consideran, por tanto, que tengan que defenderse de nada.

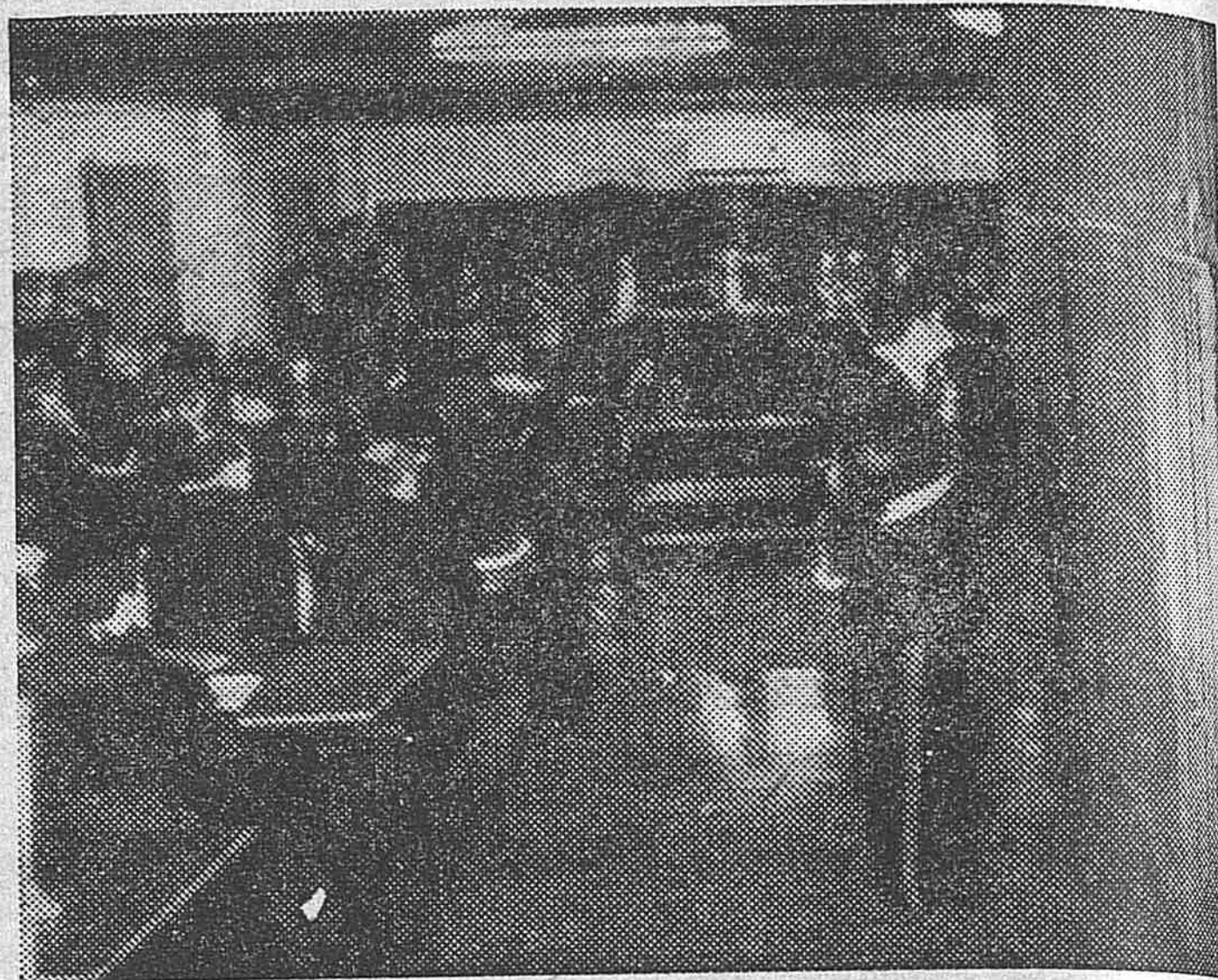
Detenido otro miembro de las Brigadas Rojas

Por lo demás, en lo que se refiere a las investigaciones en torno al secuestro de Aldo Moro, la única noticia importante del día, llegada después de las ocho de la noche de ayer y transmitida por los teledifusores de esa hora, es la detención, en Novara (Piamonte), de la supuesta terrorista Brunhilde Per-

ROMA

De nuestro corresponsal,
ALEJANDRO PISTOLESI

tramer, perteneciente a la minoría de lengua alemana de la región del Alto Adigio. Tiene treinta y un años y está afiliada a las «Brigadas Rojas». Según la orden de detención, participó el 10 de marzo al asesinato, en Turín, del brigada de la Policía Berardi. El crimen fue reivindicado por la organización terrorista. Los testigos que presenciaron el atentado confirmaron que entre los que dispararon había una mujer muy parecida a la Pertramer. Su supuesta presencia en el comando que asesinó a la escolta de Moro ha sido, al parecer, descartada por los investigadores. La detención de la mujer, de todas formas, puede representar un hecho relevante en la marcha de las pesquisas. Por su parte, el fiscal general de la República ha desmen-



tido que existan indicios o informaciones referentes a una supuesta tentativa de secuestro del secretario del Partido Comunista, Berlinguer, con eliminación de su escolta. El bulo difundido por un diario atribuía a las «Brigadas Rojas» ese propósito inicial, modificado, a última hora, para atacar en cambio a Moro. Se trata de uno de tantos infundios que están surgiendo a cada momento en un ambiente de tensión y nerviosismo, favorecido, también, por el muro de silencio que han levantado las autoridades en torno a toda la posible información sobre el paradero del presidente de la DC.

Con la Policía italiana están colaborando algunos expertos de la lucha anti-guerrilla enviados por los Gobiernos de Bonn y de Londres. Toda la Prensa italiana, en fin, se hizo eco ayer de la noticia difundida por el «Bildzeitung», según el cual un médico alemán, llamado Ekkehard Von Seckendorff, de treinta y siete años, se encuentra en la guarida de las «Brigadas Rojas» para suministrar drogas estupefacientes a Aldo Moro. Por su parte, la jefatura de Policía desmintió, a última hora de ayer, la noticia publicada con enorme relieve por el diario comunista vespertino de Roma, «Paese Sera», que sostenía que «la mente directora del secuestro es un extranjero», posiblemente un alemán. «No hay indi-

cio alguno —dice el mentís— que permita pensar en algo semejante.»

Tratamiento del terrorismo por los medios de comunicación

ROMA. (Efe.) — Se debate en Italia el eventual papel de «caja de resonancia» del terrorismo por parte de los medios de comunicación.

Todos convienen en la «publicidad gratuita» que están obteniendo las «Brigadas Rojas» a raíz del secuestro del líder democristiano, Aldo Moro, pero difieren en cuanto a las consecuencias.

La polémica saltó a propósito de la publicación de la fotografía de Aldo Moro en la «cárcel del pueblo» y, sobre todo, por el mensaje «ideológico» lanzado por la organización que se adjudica la autoría del atentado.

A propósito, todos los periódicos y revistas, así como la televisión, difundieron la fotografía, pero algunos no publicaron íntegro el mensaje adjunto.

Una encuesta realizada entre los directores de los principales diarios del país revela que la mayor parte es favorable a la publicación de los «mensajes», pero siempre acompañados de las explicaciones correspondientes.

Portugal: Polémico proyecto que será debatido en el Parlamento

Organización de informaciones secretas

Suministrará datos confidenciales a todos los órganos de soberanía y coordinará los servicios de seguridad

LISBOA. (Efe.) — Por primera vez después del 25 de abril de 1974, se plantea en Portugal el problema de una organización de informaciones secretas a nivel nacional.

Según fuentes allegadas a los medios militares, está en fase muy adelantada la preparación del Servicio de Informaciones de la República (SIR).

Su misión será suministrar las informaciones de tipo confidencial a todos los órganos de soberanía y coordinar los servicios de seguridad de las fuerzas militares y militarizadas.

Según el proyecto, el SIR dependerá directamente del Presidente de la República y será coordinado por un proveedor de información de la República, con categoría de ministro y por varios adjuntos con categoría de secretarios de Estado.

El SIR no tendrá funciones policiales directas, pero estará en condiciones de facilitar a los distintos departamentos policiales las informaciones necesarias para su acción.

Después de la extinción de la PIDE/DGS Policía del régimen anterior, la Policía Judicial y la Guardia Fiscal se distribuyeron entre sí las misiones de seguridad interna y control de fronteras, respectivamente. Estas funciones permanecerán, pero se-

rán coordinadas por los nuevos Servicios de Información.

El volumen de información será tratado por procesos altamente sofisticados a través de informática y computadores.

El tema es polémico, pues el proyecto tendrá que ser discutido en el Parlamento y se supone que varios partidos estarán contra él.

Los líderes de los grupos parlamentarios de los partidos portugueses ya fueron informados del contenido del proyecto.

La iniciativa de la representación del proyecto corresponde al Ministerio de Justicia.

Hasta el momento, los principales impulsores del mismo eran el ministro Antonio Almeida Santos y, por parte militar, el general Pedro Cardoso.

La actualidad de este Servicio se ha visto reforzada con la muerte de un agente de la Policía Judicial ocurrida el martes en Oporto.

La Policía encontró materiales destinados a actividades terroristas en la sede de Oporto de un partido de extrema izquierda y en la delegación de la misma ciudad del periódico de extrema izquierda «Página Uma».

Medios civiles que acompañan las diferentes fases de la evolución del SIR consideran que su eficacia dependerá de la definición del «enemigo», hasta

ahora denominado provisionalmente como «aquej que atenta contra las instituciones democráticas».

La duda está en determinar rigurosamente «quién es quién» en el día a día de la actividad del SIR.

Fuentes allegadas al proceso de formación de la «super central», aseguran que serán estudiados departamentos análogos de varios países.

Soares no fue expulsado de Santo Domingo

LISBOA. (Pyresa.) — El Partido Socialista emitió en la mañana de ayer un comunicado calificando de «incorrectas» informaciones vertidas por un periódico vespertino de derecha y por la radio y televisión, según las cuales, el primer ministro, Mario Soares, habría sido expulsado de la República Dominicana por inmiscuirse en asuntos internos de aquel país durante su visita, efectuada en su calidad de vicepresidente de la Internacional Socialista (IS).

La noticia afirma que Mario Soares no ha sido expulsado de la República Dominicana, sino que, por el contrario, el secretario socialista, que decidió adelantar su partida de Santo Domingo «fue rodeado de toda clase de honores por el Gobierno dominicano».

A consecuencia de la huelga de metalúrgicos

LA INDUSTRIA ALEMANA, PARALIZADA

BONN.—La huelga de obreros metalúrgicos, que cumplió ayer una semana, va paralyzando lentamente todos los ramos industriales de la República Federal de Alemania.

Casi todas las fábricas del país necesitan materiales suministrados por las grandes empresas metalúrgicas del Estado alemán de Baden-Wuerttemberg, actualmente cerradas.

Más de 225.000 obreros faltan a su trabajo en casi un centenar de industrias. El miércoles de la semana pasada se declararon en huelga 85.000 trabajadores y, desde el pasado lunes, 150.000 obreros más se vieron afectados por la decisión empresarial de proceder al «lookout» como respuesta. La industria metalúrgica pierde diariamente 75 millones de dólares (unos 6.000 millones de pesetas), a consecuencia del conflicto.

Muchos otros sectores económicos resultan afectados, como los transportes de mercancía por camión o ferrocarril, dedicados en una buena parte a los suministros metalúrgicos.

También resulta perjudicado el sistema de Seguridad Social, pues diariamente pierde el seguro de pensiones para la vejez 3.500.000 dólares (unos 280 millones de pesetas), en concepto de salarios no pagados a los obreros.

De continuar la huelga, durante la próxima semana cerrarán sus puertas muchas fábricas por falta de suministros.

Terminaron las «duras» conversaciones Carter-Begin

NO HUBO ACUERDO

NUEVA YORK. (Del corresponsal interino de ARRIBA y Prensa.)—El Presidente norteamericano, Jimmy Carter, y el primer ministro israelí, Menahem Begin, terminaron ayer dos días de conversaciones sin alcanzar ningún acuerdo básico. Al término de su tercera entrevista en menos de cuarenta y ocho horas, ambos líderes insistieron en lo que consideran los puntos cruciales de las negociaciones de paz en Oriente Medio: Begin, la seguridad de Israel, y Carter, la retirada israelí de los territorios ocupados.

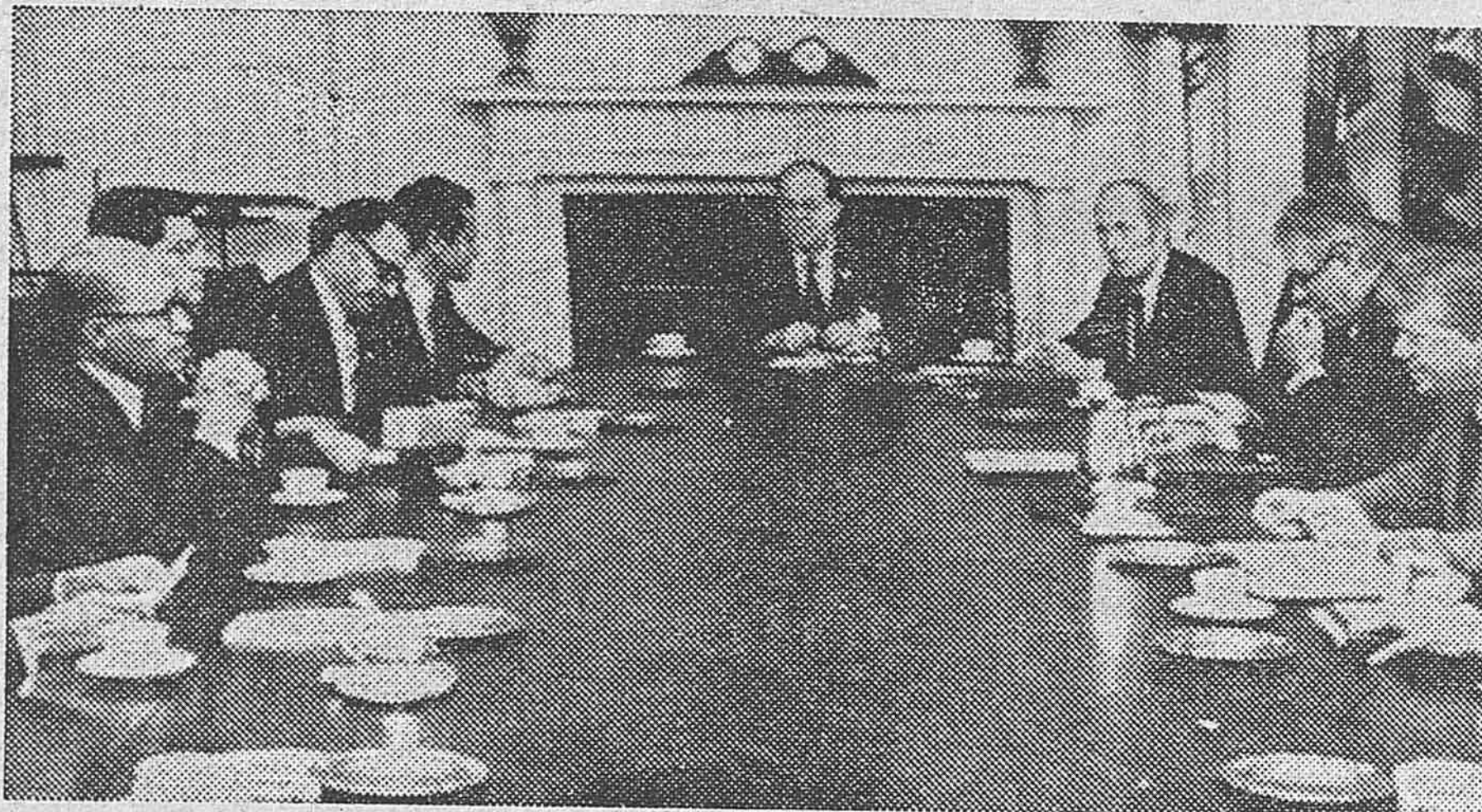
Con el rostro tenso, el primer ministro israelí recordó las concesiones realizadas por Israel en las negociaciones y se-

ñaló la amenaza que para la existencia de Israel representa la Organización de Liberación de Palestina (OLP).

«Somos el único Estado en el mundo sobre el que pesa un documento que pide su destrucción», declaró Begin.

El Presidente Carter insistió en la necesidad de proseguir las negociaciones de paz y recalcó que Israel debe abandonar los territorios árabes ocupados.

Esta ronda de conversaciones entre Carter y Begin ha sido calificada como «la negociación más dura» mantenida por los dos líderes.



Un momento de la reunión Carter-Begin, en la Casa Blanca. (AP-Europa Press).

Israel clama contra la OLP y USA exige la retirada israelí del Líbano

La primera reunión de los dos líderes políticos, el martes, duró dos horas largas y fue calificada por un portavoz del Presidente Carter como «seria y candida», una expresión diplomática que se utiliza retóricamente para dar a entender que cada interlocutor fue explícito en airear sus desacuerdos con la parte contraria.

La fricción entre Carter y Begin es tan aparente que la Prensa USA —generalmente proclive a la causa israelí— comienza estos días de la visita de Begin a Washington una nueva ofensiva para fomentar una atmósfera de compromiso en el subterráneo cisma abierto entre Israel y los Estados Unidos.

Tal compromiso quiere ser fomentado por uno de los senadores más inclinados a la causa de Israel, el demócrata Henry Jackson, de Washington, quien previamente al encuentro con Carter se entrevistó durante media hora con el primer ministro de Israel.

En la ceremonia de recibimiento a Begin, Carter demostró una dureza de palabras muy bien escogidas y refinadas (para no herir la hipersensibilidad judía) hacia Begin y hacia Israel, dando a entender al primer ministro judío que los Estados Unidos esperaban «decisiones históricas» (un eufemismo por concesiones) por parte de Israel para romper el punto muerto en que se encuentra el rompecabezas del Oriente Medio).

Más tarde, en las cuatro horas de encuentros e interrogatorios a que fue sometido Begin por los líderes de los dos Comités de Relaciones Exteriores del Congreso, la impresión fue similar: a pesar de las simpatías y el hecho que la clase política USA conserva hacia su principal aliado en el Oriente Medio (Israel), la erosión en los medios legislativos y en la misma opinión pública sobre este tradicional apoyo a Israel es un hecho mantenido. La intransigencia judía en la cuestión de los territorios árabes conquistados (Cisjordania y Gaza, además del Sinaí y las montañas del Golan) es un problema insostenible, no obstante, la firmeza y dureza demostrada

por el Ejército judío en su última acción bélica contra el Líbano.

El presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la Cámara de Representantes, Clement Zabolski, manifestó tras los encuentros e interrogatorios a que fue sometido Begin en es-

ta Comisión que, en su opinión, la postura obstinada de Begin en torno a los asentamientos judíos en territorio árabe estaba mermando el apoyo y la opinión favorable de los Estados Unidos hacia este aliado.

La difícil postura de Carter en la «cuestión judía» hace que

el Presidente USA no obstante sus palabras y gestos duros hacia Israel, se mueva a la defensiva. El verdadero termómetro de las intenciones y determinación de Carter en su política israelí va a ser la cuestión de los envíos de armamento norteamericano al Gobierno de Tel Aviv.

Mientras la OLP anuncia que no respetará el «alto el fuego»

LOS «CASCOS AZULES» LLEGARON AL LIBANO

METULLAH (Israel). (Efe.)—Soldados iraníes de las fuerzas pacificadoras de las Naciones Unidas entraron ayer en el sur del Líbano al son de los aplausos de los habitantes musulmanes, tras la infructuosa oposición de los cristianos libaneses.

Una avanzadilla, compuesta por 150 soldados, cruzó la frontera con el Líbano por el puesto de Metullah en 20 camiones, desafiando así las amenazas de los falangistas cristianos, que dijeron intentar evitar su entrada en la zona.

Los falangistas no cumplieron su amenaza, dejando humildemente el paso a los soldados iraníes.

Un portavoz de las Naciones Unidas en Tel-Aviv declaró que los soldados llegaron hasta la localidad cristiana de Marjayoun, a ocho kilómetros de la frontera, sin encontrar resistencia alguna.

El ingreso de los oficiales fue acordado ayer por la mañana en una reunión del ministro israelí de Defensa, Ezer Weizman, con el comandante de las fuerzas de la ONU en Oriente Medio, general Enzo Silaasvuo.

Hoy llegarán los primeros efectivos franceses que formarán parte de las fuerzas de las Na-

ciones Unidas en el Líbano a la capital de Beirut.

Según información de fuente autorizada, esos efectivos serán de 200 hombres, con el material correspondiente.

Un segundo contingente, de 270 hombres, llegará al Líbano mañana.

En conjunto, la participación francesa en las fuerzas con «casco azul» será de un batallón de 600 hombres, con todos sus medios logísticos; esa unidad forma parte del III Regimiento Paracaidista de Infantería de Marina.

Por su parte, el Gobierno de Suecia aprobó ayer el traslado de doscientos cuarenta y cinco de sus soldados, actualmente en la península del Sinaí, al servicio de las Naciones Unidas, a la fuerza pacificadora de la ONU para el sur del Líbano, que está ahora en período de acelerada organización.

El Gobierno noruego decidió ayer enviar 700 soldados a las fuerzas pacificadoras de las Naciones Unidas en el sur del Líbano.

Al parecer, también la Europa comunitaria podría participar en la misión de los «casco azul» en el sur del Líbano.

El portavoz oficial del ministerio belga de Asuntos Exterio-

La primera avanzadilla de la expedición estaba compuesta por 150 soldados de nacionalidad iraní

res informó ayer que los «nueve» discutirán conjuntamente el tema durante la «cumbre» que reunirá el 7 y 8 de abril en Copenhague a los Jefes de Estado y Gobierno de la CEE (Comunidad Económica Europea).

Continuará la lucha, anuncia la OLP

TIRO (Líbano). — Guerrilleros palestinos descartaron ayer el anuncio israelí de un alto el fuego en el Líbano e informan que se han registrado nuevos combates en el sur.

Pero cerca del puerto de Tiro y la ciudad central de Nabatiyeh —anteriormente dos focos de combate— se registró una calma general desde el mediodía. No se registraron importan-

YOUNG, EN ZAMBIA

* El embajador USA en la ONU intenta sacar a flote el plan anglo-americano para Rhodesia y Namibia

LUSAKA. (Efe.) — El enviado norteamericano Andrew Young llegó ayer a Lusaka para celebrar conversaciones dirigidas a reavivar las iniciativas occidentales sobre Rhodesia y Namibia, e inmediatamente se encontró con problemas de tipo diplomático.

Young llegó a Lusaka procedente de Dar Es Salaam para mantener conversaciones con nacionalistas rhodesianos y dirigentes zambios, así como para intervenir ante el Consejo de las Naciones Unidas para Namibia, formado por 25 naciones, administrador oficial del ex territorio alemán, que se reunirá en esta capital.

El enviado norteamericano alberga la esperanza de disuadir al Consejo de adoptar una actitud dura frente a las propuestas occidentales hacia un acuerdo de independencia para el territorio, administrado por África del Sur, en oposición a las resoluciones adoptadas por las Naciones Unidas.

Se espera ahora que Young presione a los delegados en privado, en un intento de evitar la adopción de resoluciones duras durante la sesión extraordinaria sobre Namibia de la Asamblea General de las Naciones Unidas, que se celebrará el próximo mes.

Por otra parte, mientras los políticos rivales de raza negra discuten sobre quién tiene poder para poner fin a la actividad de los guerrilleros, el mando militar informó que ha habido otras 38 víctimas.

tes incidentes en estas áreas desde las cuatro de la tarde.

Seis horas antes, guerrilleros palestinos lanzaron cohetes «Katyusha» contra posiciones israelíes desde el campamento de refugiados de Rashidiyeh, en las afueras de Tiro.

El ataque con cohetes se produjo tras declarar un alto funcionario de la Organización para la Liberación de Palestina que el término «alto el fuego» no está «en nuestro diccionario».

Por otra parte, el Gobierno de Alemania Occidental exigió ayer la retirada de las tropas israelíes del territorio del Líbano, a través de su ministro de Asuntos Exteriores, Hans Dietrich Genscher.

Igualmente, el Gobierno de Bonn mantiene el punto de vista de identificarse por completo con la integridad territorial de todos los países del Oriente Medio.

Por su parte, el ministro de Asuntos Exteriores yugoslavo, Milos Minic, dio seguridades a la Organización para la Liberación de Palestina de su solidaridad absoluta, comunica la agencia yugoslava Tanjug.

Ayer, la Unión Soviética calificó la declaración de Tel-Aviv anunciando el «alto el fuego» en el Líbano como «maniobra del agresor».

Argentina

DOS AÑOS DE DICTADURA MILITAR

Mañana se cumple el segundo aniversario del golpe de Estado que derrocó a la heredera de Perón y colocó en el Poder a una Junta Militar que sigue dirigiendo el general Videla (Ejército), el brigadier Agosti (Fuerza Aérea) y el almirante Massera (Marina).

La Junta Militar prepara para este año la «sucesión». Jorge Rafael Videla parece que será nombrado Presidente del país, frustrando las esperanzas de una salida civil como alternativa al fracaso social y político que ha supuesto los dos años de Gobierno militar.

Videla, Presidente

Todo parece indicar que los militares argentinos están mucho más preocupados en consolidar sus posiciones en cualquier otro tipo de problemas del país. Porque entre los propios militares que componen la Junta, las diferencias son notables. El enfrentamiento entre Videla y el almirante Massera (ambos con aspiraciones a la Presidencia de la República) es conocido por todos. Emilio Massera pasa por ser un militar «populista» y «nacionalista» que querría ver decantada la pugna presidencial a su favor.

Pero todo parece indicar que será Videla quien sea nombrado Presidente el próximo primero de octubre. Para ello, Videla pasaría a la situación de retiro, cumpliendo el acuerdo de la Junta de que un militar retirado fuera el Presidente del país. Con esto desaparece la teoría del «cuarto hombre», que suponía que el jefe del ejecutivo sería otra persona diferente a la de los tres miembros que componen actualmente la Junta Militar.

Hace sólo unos días, en una importante reunión del comandante en jefe del Ejército, a la que asistieron más de noventa generales, Videla habría sido designado como ese «cuarto hombre» tan esperado por algunos militares. Pero el problema todavía no está resuelto, porque no están estructuradas las funciones presidenciales (que se harán a mediados de año) ni la correlación de fuerzas de que dispondrá. Para que Videla de el paso de pedir su retiro, debe tener garantías de que no será eliminado de inmediato, pues la historia argentina ha demostrado que un Presidente sin mando sobre tropas (Onganía, Levingston) puede ser perfectamente apartado del Poder sin demasiadas contemplaciones ni contratiempos; a esto no estaría dispuesto el general Videla.

La «institucionalización» que se pretende es, sencillamente, acabar con la situación de «interinidad» que respira la Junta Militar; es también la perpetuación legalizada de un Poder que tomaron por la fuerza de las armas. No se trata de proponer un calendario electoral (queda claro que los militares argentinos no quieren elecciones), sino de cumplir unos objetivos. Y



entre estos objetivos, el fundamental es la «reorganización nacional», la convergencia cívico-militar, algo que en teoría queda muy pomposo, pero que nunca se podrá dar en la práctica, porque el Poder del actual Gobierno proviene de la eliminación de las libertades y de las instituciones democráticas, y se ha basado en la represión generalizada.

Situación insostenible

Si la situación política es insostenible, la económica no lo es menos. Es cierto que, en los últimos tiempos, la represión ha dejado de ser tan masiva como en los inicios de la dictadura militar, pero se ha convertido en más selectiva; también, entre otras cosas, porque más de diez mil muertos, alrededor de quince mil «desaparecidos», más de ocho mil prisioneros políticos sin cargo ni juicio, y un éxodo masivo de intelectuales y personas comprometidas, no dan para más represiones; son pocos los que han podido permanecer en el país que, antes del golpe militar, tuviera una actividad democrática conocida.

La situación económica, lejos de ir hacia una recuperación, empeora ostensiblemente. La nueva ley de arrendamiento que se instaurará en junio está llenando de temor, sobre todo, a los inquilinos de las grandes ciudades, pues los alquileres dejarán de estar regulados por el Gobierno y se dejarán al arbitrio de los propietarios de los pisos. A esto habría que añadirle la baja (el 50 por 100) del poder adquisitivo salarial por haberse disparado los precios y congelado los salarios, y una inflación que supera el 150 por 100 en los dos años. Los gremios nada pueden hacer para luchar contra esta descompensación, pues fueron intervenidos por los militares tras el golpe de Estado.

La pequeña y mediana empresa está prácticamente hundida y sin perspectivas de mejora. Tampoco los grandes industriales están muy de acuerdo con la política económica que propugna el Gobierno, excepto unos pocos

privilegiados y, naturalmente, las empresas multinacionales.

En definitiva, el panorama argentino a los dos años del golpe militar que encabezó Jorge Rafael Videla, no puede ser más desolador. Y más cuando las perspectivas que se anuncian son la continuación de lo que ha sucedido en los dos años de permanencia de los militares, sin posibilidad de alternativa democrática.

F. GARCIA NAVARRETE

Si el dólar continúa bajando de cotización, subirá el petróleo

ARABIA SAUDI PREVIENE A USA

WASHINGTON. (Efe.)—El Rey Jaled de Arabia Saudita ha advertido al Presidente Carter que tendrán que subir los precios internacionales del petróleo si el dólar continúa bajando en el mercado mundial.

Según una información publicada ayer por el diario «The Washington Post», la advertencia estaba contenida en una carta del Rey saudita que recientemente recibió el Presidente norteamericano.

En esta misiva el Rey saudita argumentó que su país tendrá que dejar de frenar los deseos de la mayor parte de los miembros de la Organización de Exportadores de Petróleo (OPEP) para subir el precio de este material.

El precio del petróleo está fijado en dólares, y el descenso de esta moneda en el mercado internacional de divisas está suponiendo graves pérdidas para los países productores, dijo el Rey saudita en su carta, cuyo tono —dice el «Washington Post»— no era amenazador, sino simplemente informativo.

Arabia Saudita ha influido en las últimas reuniones de la OPEP en el sentido de procurar que no se subiera el precio internacional del petróleo.

Regresan voluntariamente de Cuba

Seis norteamericanos que hace años secuestraron aviones para poder trasladarse a Cuba, regresaron el martes voluntariamente a su país, a pesar de que aquí les esperan bastantes años de cárcel.

Los seis hombres, de edades comprendidas entre los veinticinco y treinta y cinco años, llegaron a Jacksonville (Florida) vía Jamaica, e inmediatamente se entregaron a las autoridades, que los trasladaron a una prisión.

Ocho policías estadounidenses les habían acompañado desde Jamaica a Florida. George Grosse, uno de éstos, dijo a la Prensa que los secuestradores les habían expresado su deseo de preferir la cárcel en Norteamérica a la libertad relativa que disfrutaban en Cuba.

Los seis hombres secuestraron aviones comerciales en los Estados Unidos entre 1961 y 1971, y todos ellos hicieron volar los aparatos a Cuba. Pero una vez en La Habana acabaron en la cárcel, y aunque más tarde recuperaron su libertad, dijeron que eran seguidos continuamente y que no tenían dinero para vivir en Cuba.

Los secuestradores —Duwayne Witt, Garland Grant, Angel Casado, Larry Brooks, Rodolfo Rivera y Noble Mason— serán acusados próximamente ante los tribunales de su país, de piratería aérea y de amenazar la vida de tripulantes y pasajeros de los aviones que secuestraron.

De ser condenados por esos delitos, los seis hombres tendrían que ser condenados a penas mínimas de veinte años en prisión, y un máximo de cadena perpetua.

Yakarta: Con las calles patrulladas por soldados armados

SUHARTO, REELEGIDO SIN OPOSICION

● Ocupa el poder desde 1965

YAKARTA. (Efe.)—El Presidente Suharto, de Indonesia, ha sido reelegido sin oposición ayer, en tanto que centenares de soldados armados patrullaban la capital de Yakarta dispuestos a disparar contra quienquiera que hubiera intentado perturbar el orden.

El mando militar declaró el martes que un grupo extremista clandestino estaba tratando de propagar el terror en Yakarta por medio de atentados con bombas de gasolina y explosivos.

El martes se registraron incendios de automóviles y otros incidentes aislados, pero ayer se había restablecido la calma cuando el Congreso, que es el órgano supremo de planificación política del país, reeligió por unanimidad al general de cincuenta y seis años de edad, que se elevó al poder después de aplastar una tentativa de «golpe de Estado» comunista en 1965.

El viernes, el Presidente Suharto prestará juramento para su tercer mandato quinquenal. El ex vicepresidente ministro de Asuntos Exteriores, Adam Malik, será también candidato sin rival a la vicepresidencia para sustituir al sultán Hamengku Buwono, que rehusó la reelección por razones de salud.

Se espera que Suharto anunciará su nuevo Gabinete pronto, posiblemente el próximo fin de semana.

Tras la ceremonia de toma de juramento, el Congreso del Pueblo, que sólo se reúne una vez cada cinco años, suspenderá sus sesiones y entre tanto, las actividades del Gobierno serán verificadas por el Parlamento, que forma parte del Congreso, controlado por los militares.

En la Jefatura de los Servicios de Seguridad se ha señalado que alguna de las treinta y nueve personas detenidas anoche eran miembros de un

grupo clandestino. Se les ha arrestado en posesión de bombas de gasolina o paquetes con explosivos, se dice.

Nuevo vicepresidente de Taiwan

TAIPEH. (Efe.)—El gobernador de la provincia de Taiwan, Shieh Tung-min, ha sido elegido ayer vicepresidente de la República, y es el primer nativo de la isla que alcanza tan alto cargo.

La mayor parte de los componentes del Gobierno proceden del Continente, así como un 16 por 100 de la población, llegados al ocupar el poder el comunismo, en 1949.

La elección de Shieh por los veteranos miembros de la Asamblea demuestra la decisión del futuro Presidente, Chiang Ching-kuo, elegido el martes, de mantener la más estrecha unidad en el país.

Shieh tiene setenta y dos años y perdió su mano izquierda hace dos, cuando le estalló un paquete explosivo enviado por un agente comunista, que posteriormente fue detenido.

Sadat intercede por Ali Bhutto

EL CAIRO. (Efe.)—El Presidente egipcio, Anwar El Sadat, formuló ayer un llamamiento al Presidente paquistaní, Fazal Elahi, para que conmutara la pena de muerte impuesta al ex primer ministro paquistaní, Zulfikar Ali Bhutto, informó la agencia de noticias Oriente Medio (MENA).

El llamamiento, contenido en un escrito, fue entregado en la Embajada del Pakistán en El Cairo, añadió la agencia.

Bhutto fue condenado a muerte el pasado sábado por un Tribunal de Lahora, por ordenar un asesinato político en 1974.

VILLAMARTIN (Cádiz)

MUERE UN JOVEN POR ASFIXIA

(cuando cumplía arresto menor)

VILLAMARTIN (Cádiz). (Efe.)—La autopsia practicada a un joven que falleció ayer en el Depósito Carcelario Municipal de esta población ha confirmado que la muerte de Juan Tenorio Salas se debió a asfixia por emanaciones de monóxido de carbono.

Juan Tenorio Salas, de veintinueve años, cumplía condena de cuatro días de arresto menor, tras ser condenado en juicio de faltas, al parecer, por haber participado en una riña. Cuando iba a ser puesto en libertad fue encontrado muerto en la celda donde se encontraba.

Las emanaciones que le produjeron la asfixia procedían de una especie de brasero de carbón que el encarcelado había hecho en el suelo.

En señal de luto han parado la mayoría de los trabajadores de esta población y han cerrado, a la hora del entierro, a mayoría de las entidades bancarias y comerciales.

El féretro fue cubierto con la bandera del Partido del Trabajo de España y fue llevado a hombros de trabajadores del campo, compañeros del infortunado obrero, mientras numerosas mujeres portaban coronas de flores.

MANRESA (Barcelona)

AMETRALLAN EL COCHE DE DOS COBRADORES

No hay que lamentar víctimas y el móvil parece ser el robo

MANRESA (Barcelona). (Europa Press.)—A las 14,30 de ayer fue ametrallado un coche en el paseo de García Valiño, de Manresa, en el que viajaban dos cobradores de la sucursal del Banco Hispano Americano de aquella ciudad. Los dos cobradores han resultado ilesos de los disparos, pero han chocado contra otro coche y, posteriormente, contra un poste eléctrico. Los disparos se efectuaron desde otro coche, en el que viajaban cuatro o cinco jóvenes, según han informado a Europa Press fuentes competentes.

Los disparos contra el coche de los cobradores se realizaron frente a la antigua plaza de toros, y el móvil de la acción era, al parecer, el robo del dinero que transportaban los citados cobradores.

Según han informado a Europa Press testigos de la acción, al producirse los disparos el coche de los cobradores se despidió, colisionando contra otro vehículo y estrellándose posteriormente contra un poste de tendido eléctrico. Los atacadores, en vista de las complicaciones surgidas por estos hechos, huyeron en dirección a la carretera de Senpedor y plaza Mallorca.

Los dos cobradores ocupantes del vehículo ametrallado, los señores Angel Trilla Muncunill, de cuarenta y tres años, y Pedro Jordá Grima, de treinta y cuatro, ambos vecinos de Manresa, fueron conducidos al centro hospitalario de Manresa. Han sido atendidos de contusiones varias, con fuerte conmoción el primero y shock traumático el último.

BURGOS: Herido de bala en una riña

POR DISPAROS DE UN POLICIA FUERA DE SERVICIO

BURGOS. (Europa Press.)—José Ramón Saiz de Andrés, de diecisiete años, resultó herido por arma de fuego en una pelea protagonizada por diversos mozos de Lerma (Burgos) y dos policías, que resultaron ser policías armadas con destino en Madrid, y que se encontraban de permiso.

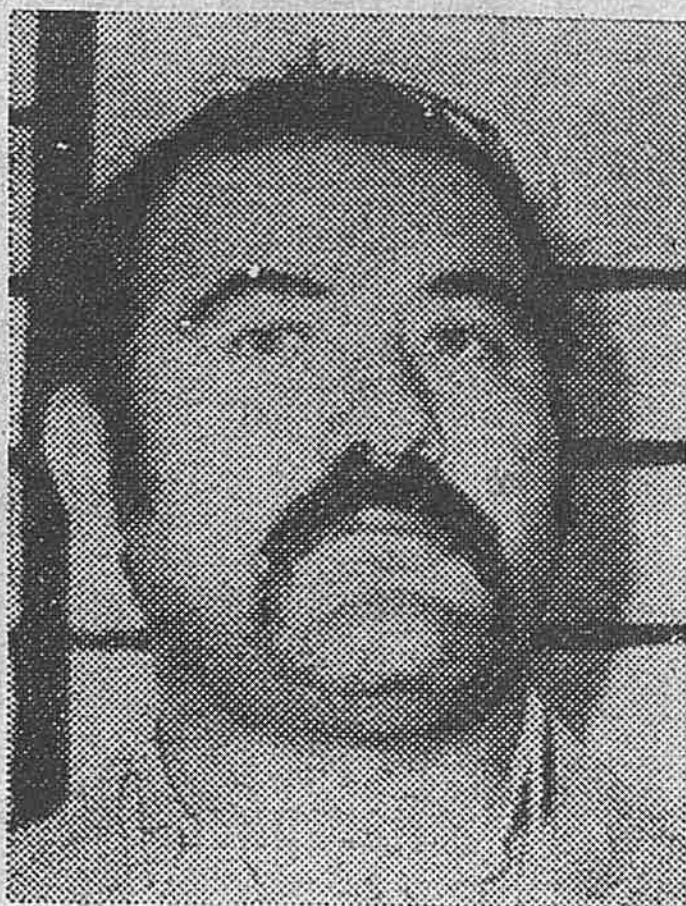
La pelea tuvo lugar anoche, en una sala de baile de la localidad. Con objeto de atemorizar a los mozos locales, uno de los policías, Jesús de la Torre Pascual, sacó una pistola y efectuó dos disparos al suelo. No obstante, una de las balas

rebotó e hirió a José Ramón Saiz en la pierna derecha. Trasladado a la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, le fue apreciada fractura del fémur derecho y localización de un cuerpo extraño en la rodilla derecha.

Al darse cuenta del accidente, Jesús de la Torre Pascual huyó, al parecer, por los campos aledaños. No obstante, a las cuatro de la mañana se presentó de forma voluntaria en el cuartel local de la Guardia Civil, donde se encontraba ya detenido su compañero, Ignacio de la Fuente González.

MADRID

DETENIDOS TRES PRESUNTOS VIOLADORES



De izquierda a derecha, Angel Ruiz Ruiz, de treinta y tres años; Federico López Rubio, de veintinueve, y Antonio Ruiz Ruiz de treinta y cinco años

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Inspectores de la Brigada de Información de esta capital, han detenido a tres individuos presuntos autores de la violación de una joven empleada de hogar, de veintiún años. Se trata de Federico López Redondo, de veintinueve años; Angel Ruiz Ruiz, de treinta y tres, y Antonio Ruiz Ruiz, de treinta y cinco, hermano del anterior. El trío violó a la joven M. P. C. M. el pasado día 15 de marzo.

Los hechos comenzaron en un bar de la calle Escalinata, en

donde tras agredir a varios clientes del citado establecimiento, sacaron a la fuerza a la joven, haciéndola subir en un taxi que conducía habitualmente Antonio.

En el establecimiento nadie hizo absolutamente nada para evitar que los tres individuos se llevaran a la muchacha, que pedía auxilio a gritos.

Después de todo esto, la llevaron en el vehículo hasta un pinar cercano a la Ermita del Santo en donde fue violada por Angel Ruiz y Federico López.

Seguidamente, Antonio Ruiz la obligó a subir de nuevo en el taxi y llevándola hasta el domicilio de él, la violó nuevamente.

La Policía después de una serie de averiguaciones dio con su paradero y logró detenerlos.

Hay que señalar que el pasado día 12 agredieron brutalmente a otra empleada de hogar, A. T. T., de veintiún años. Los detenidos están conceptuados como delincuentes habituales contra la propiedad, y han sido puestos a disposición del Juzgado de Guardia.

BARCELONA: En el incendio iniciado el martes

ARDIERON 2.000 HECTAREAS DE BOSQUE

◆ Ayer por la tarde el fuego estaba controlado

BARCELONA. (Efe.)—Alrededor de dos mil hectáreas de bosque ardieron en las últimas veinticuatro horas en un total de 25 incendios registrados en la provincia: 21 en la de Barcelona y cuatro en la de Tarragona.

Según han informado a Efe los bomberos y los servicios de ICONA, el incendio más importante es el que se originó en las inmediaciones de la localidad barcelonesa de Olivella, y que más tarde se fue extendiendo por toda la comarca del Garraf, hacia la costa, hasta alcanzar una extensión superior a las 1.200 hectáreas.

Ayer tarde, aunque el fuego estaba perfectamente controlado, los bomberos provinciales continuaban trabajando en la extinción de distintos focos que han quedado en lugares poco accesibles. En los trabajos continúan cooperando la Guardia Civil, personal de ICONA y voluntarios.

Los restantes incendios forestales pudieron ser sofocados con prontitud, por lo que las extensiones de bosque calcinado, por fortuna, no han sido muy importantes. En la provincia de Barcelona, concretamente, además del ya mencionado del Garraf, ardieron dos hectáreas en La Plana de Cervelló; una, en San Salvador de Guardiola; ocho, en Badalona; una, en Llisa de Munt; dos, en Tarrasa; dos, en Collbató; ocho, en Castellar del Vallés; una, en Rellinas; una, en Folgueras; veinte, en Tagamanet; una, en Sentmenat; treinta, en Sers; tres, en San Baudilio del Lluçanès, y cinco, en Corbera de Llobregat.

Por lo que respecta a la provincia de Tarragona, ardieron cinco hectáreas de bosque en La Espluga de Francolí; una, en Pont de Armentera; tres, en La Atmellá, y una, en Juncosa de Montmell.

El buen tiempo reinante en los días pasados, con el fuerte viento que se registró el martes en la mayoría de las comarcas catalanas, facilitaron la combustión del bosque, obligando a adoptar medidas de prevención extraordinarias para estos días de Semana Santa, en los que el éxodo de ciudadanos al campo es masivo.

LOS LOBOS ATACAN A LAS OVEJAS EN HUELVA

HUELVA. (Europa Press.)—Una manada de lobos ha matado a más de 50 ovejas de una sola ganadería, en una finca del término municipal de Trigueros (Huelva). No se sabe con exactitud de cuántos lobos estaba compuesta la manada.

Los ganaderos de la zona

han manifestado que los muertos de ovejas continuarán, a no ser que los lobos sean cazados. Por consiguiente, se va a organizar una batida con cazadores expertos y perros adiestrados, para lo que se solicitará un previo permiso de ICONA y de las autoridades oportunas.

20 MUERTOS EN ACCIDENTES DE TRAFICO

* En los dos primeros días de Semana Santa

MADRID. (Logos.)—Diez personas han muerto y una ha resultado gravemente herida en los nueve accidentes de circulación registrados el martes, según datos provisionales facilitados a Logos por la Dirección General de Tráfico.

Teniendo en cuenta los dieciocho muertos y las cuatro personas gravemente heridas en los doce accidentes de circulación producidos el pasado lunes, los dos primeros días de vacaciones de Semana Santa arroja un balance de 28 muertos y cinco heridos graves en 21 accidentes de tráfico.

TELEFONOS

DE «ARRIBA»:

215 22 40

y

215 06 40

Arriba 31

TEATRO

«EL ESCANDALO 'GAY'», de Antonio de Jaén

(Café-teatro Ismael)

Valoración: 5

¿Escándalo o fenómeno? Pienso que es en este segundo aspecto, acaso independientemente de la voluntad del autor, como aparece enfocado el hecho «gay» en la piececita cafetero-teatral de Antonio de Jaén. Nadie se lleva las manos a la cabeza por lo que ve y oye. Comprobamos, en cambio, dentro de la ligereza exigida por el género, apuntes científicos-sociológicos cuya eficacia no merma el tono festivo de la acción.

Todo es una pura broma, lindante con el disparate, pero de la que queda huella. La problemática homosexual ha sido contemplada en lo teatral desde muy diferentes perspectivas. Recientes ejemplos, «Los chicos de la banda» y «La jaula de las locas». «El escándalo gay» agrupa una serie de «skeetches», de muy escasa ilación argumental, donde el «caballo de batalla» está en la consabida intervención quirúrgica. No se trata del trasplante machista, sino de solventar el «error de la naturaleza», revirtiendo a su sexo psicológico al *caballero* que nació mujer, aunque con apariencias de todo lo contrario. Antonio de Jaén, muy diestro en el café-teatro, conjuga los elementos del sainete.

Hay tipos dibujados con acierto. El *marica*, gorroneado por el chulo; el macho «cheli», que intenta «recuperar» al desviado enviándolo a su amiga «Eva», que fracasó en sus intentos de seducción y acaba llorando con él la ausencia del «novio» común, que se encuentra «marcando el caquí» en Alcantarilla. Aquí

aparece la transexual —¿o habremos de seguir llamándole *el transexual*?— convenciendo al «gay» para que atraviese la frontera física que le separa de la condición femenina. Hay un médico especialista en ello y abundantes situaciones cómicas derivadas de los preparativos de la operación, que no se lleva a efecto por el miedo del paciente, escapado del quirófano. No faltan las gotas de represión social, la manifestación para sacar el «gay» de la cárcel, e incluso el regreso del personaje desde el mismo infierno para casarse con un *caballero* persecutor del que inmediatamente se divorcia.

Todo es un puzzle divertido, evasivo, incongruente, bien dosificado de tacsos, situaciones y chistes de todos los colores; alegrado por las canciones, musicadas por Ceratto las que no fueron tomadas del ámbito del music-hall. Como novedad, da la de que apenas se utiliza el retruécano político. Destaca en la interpretación Sebastián Junyent, actor de excelente «vis» cómica, en este caso aplicada a lo «gay», y están muy en sus papeles —tres por barba— Maité Ravelo, Angel Román, Sergio Raúl y Monse Calvo.

Como «artista invitada» figura una transexual auténtica, Paola, en los papeles de «Gogó», «Paquita» y «Modelo». José Francisco Tamarit ha dirigido con alegría lo que su autor, Antonio de Jaén, califica como «reportaje-show». Para todos hubo aplausos.

Julio TRENAS



«Aeropuerto 78: vuelo supersónico»

Secuelas y desengaños

Título: «Aeropuerto 78: vuelo supersónico». — Título original: «Death Flight». — Nacionalidad: norteamericana. — Director: David Lowell Rich. — Guión: Robert L. Joseph y Meyer Dolinsky, sobre una historia de Guerdon Trueblood. — Fotografía: Joséph Biroc. — Música: John Cacavas. — Technicolor. — Principales intérpretes: Burgess Meredith, Loren Green, Peter Graves, Doug McClure, Susan Strasberg, George Maharis, Tina Louise, Robert Reed, Bárbara Anderson, etcétera. — Distribuida por Hispamex. — Estrenada en los cines Alcalá-Palace, California, Juan de Austria y Progreso.

Valoración: 1

Cuando, a mediados de los años 60, comparecieron en nuestras pantallas las primeras películas de David Lowell Rich, algunos aficionados pusimos nuestras esperanzas mejores en su labor, e incluso tomamos nota de su nombre como posible sustituto de Douglas Sirk, que en aquel momento iniciaba su opulenta retirada. Un par de majestuosos folletines, avalados por el esplendor de Lana Turner y por un tratamiento solemnemente fiel a las leyes del género (aunque no incluyera los enteros infatigables de Sirk), nos servían de base para aquella conjetura que era un deseo. Pero la riada de los telefilmes se lo llevó consigo y su actual reaparición, al cabo de los años, es absolutamente desoladora. Lowell Rich es un tedioso realizador, pésimamente artesano, con una capacidad para aburrir que vence incluso la acumulación de

peripecias vanas que constituye la película.

La película pertenece al género catastrofista, subespecie de desastres aéreos, y nos cuenta el primer vuelo transatlántico de un gigante de los aires, prototipo llamado «Doncella», aunque de apariencia «Concorde» hasta en el pico. Por supuesto, hay un momento en que un sabotaje de un técnico defraudado en su carrera laboral provoca la consabida catástrofe, y vienen las reacciones de los distintos pasajeros, en los que predomina el heroísmo, y la circunstancia de que a la mayor parte de ellos la catástrofe les sirve para enderezar sus vidas. Como la película tira a barata —las horribles transparencias y algunas maquetas indican que a baratísima—, los intérpretes tienen prestigio o fama, se dedican más a la televisión que al cine, pero no son estrellas, detalle que aminora la extensión de la catástrofe, y en cambio, parece aumentar sus posibilidades de aburrimiento, que se producen con tesón y constancia.

Dos detalles: uno, el título español aplicado a la película, que, a lo peor, le cuesta un disgusto a la distribuidora, ya que «Aeropuerto» es una marca de fábrica exclusiva de la Universal, en cuya ficha técnica se cita siempre al autor de la novela de ese título que inspiró la primera película de la serie. (La película figuraba en las listas de material como «Pánico en el «Concorde»», título del que se debió desistir por razones mayormente obvias que pasan por los Gobiernos del Reino Unido y de Francia.) El otro detalle se refiere a la clasificación otorgada oficialmente a la película: la verdad es que una secuencia con asedio erótico de mayor cuantía, acompañada de limpia exhibición de «domingas» no parece muy propia para menores de catorce años, por muy acompañados que vayan.

Marcelo

ARROITA-JAUREGUI

CINE

«CANDY» Erotismo despilfarrador

Título: «Candy». — Nacionalidad: Italo-franco-británico-norteamericana. — Director: Christian Marquand. — Guión: Buck Henry. — Fotografía: Giuseppe Rotunno. — Música: Dave Grusin. — Technicolor. — Versión original inglesa con subtítulos en español. — Principales intérpretes: Ewa Aulin, Marlon Brando, Richard Burton, Walter Matthau, James Coburn, Ringo Starr, John Huston, Charles Aznavour, John Astin, Enrico María Salerno, Elsa Martinelli, Anita Pellenberg, etcétera. — Distribuida por Diasa. — Estrenada en el cine Felipe II.

Valoración: 3

Diez años después de la producción de la película, acaso la mejor crítica que pueda hacerse de ella nos la den unos datos objetivos. La película era la primera que dirigía el actor francés Christian Marquand, a quien se le confió un tema literario de la máxima actualidad en aquel momento, un amplio presupuesto y un reparto verdaderamente abordable sin restricciones, compuesto exclusivamente por famosos y presidido por una revelación, un supuesto descubrimiento del realizador, dentro del género «Lolita» eróticamente predominante en aquellas calendas. La película se realizó y se estrenó. Pues bien, en los diez años transcurridos Christian Marquand no ha vuelto a dirigir ninguna película y sigue dedicándose a actor.

La conclusión de la empresa no ha resultado, pues, muy feliz, aunque la película tampoco sea desdeñable secuencia a secuencia, ya que la categoría de los actores convocados nunca es totalmente inútil. Lo que ocurre es que, entre el lujo general y la habilidad de ciertos detalles, se interpone una manifiesta incapacidad narrativa por parte del director, que se limita a retratar las ilustraciones a un texto que se fraguan entre las aportaciones técnicas y la insurrección de los intérpretes, con la excepción de Ewa Aulin, poseedora de una sosa belleza adolescente. En esa nulidad narrativa naufragan los aciertos, se pierden los detalles humorísticos, se quiebra el pretendido erotismo y solamente quedan los «shows» que se monta cada intérprete, destacando especialmente los de Marlon Brando, Richard Burton y James Coburn, haciendo, respectivamente, de guru, poeta y lés inconformista y cirujano de moda. Y hasta la línea central del relato termina perdiéndose en el lujo de detalles inanes.

«Candy», a estas alturas, cuando el cine erótico ha dejado muy atrás sus detalles añejo chocantes —aunque hay que decir que «Candy» no se apoya en el exhibicionismo—, revela más radicalmente su inutilidad y su inanidad cinematográfica, aunque pueda ser un espectáculo con cierto atractivo gracias a los «shows» de sus famosos intérpretes.

M. A. J.

MUSICA

POLIFONIA ESPAÑOLA, POR EL CORO DE RTVE

En la vida musical madrileña se ha hecho tradicional el concierto de Lunes Santo que ofrece el Coro de RTVE, bajo la dirección de Alberto Blancafort, en la iglesia de San Jerónimo el Real, para los «Lunes de RNE». El público acude masivamente casi como pidiendo a la Administración que no malgaste sus costosos coros sólo en esporádicos conciertos sinfónicos y que al lado de éstos haya conciertos a capella.

Gran éxito el obtenido esta vez por Blancafort y el coro en la abarrotada iglesia madrileña. Y no era para menos, pues a la calidad intrínseca de la agrupación y a la musicalidad de su director se unía un programa francamente interesante de gran

polifonía española clásica. Se inició con «Cuatro canciones marianas», de Juan del Encina, tan representativas del inicio de la polifonía renacentista española. Luego venía el asombroso contrapunto de Fernando de las Infantas, un músico cuya dimensión aparece cada vez más amplia en un siglo como el XVI, donde abundaron en España los soberbios contrapuntistas. Sus «Cuatro motetes» eran casi una revelación. Como lo eran también los «Cuatro gozos populares» del valenciano Juan Bautista Comes, nuestro mejor enlace entre renacimiento y barroco, con su forma de ritornelos y su acentuado sabor popular. En esta obra actuaba como solista la soprano Elvira Padín, que exhi-

bió su bonita voz, su seguridad y sus dotes musicales.

De una asombrosa belleza y una perfección absoluta es la «Missa sexti toni», del catalán Joan Pujol, un nombre poco conocido de nuestro primer barroco, que en esta obra —prácticamente estreno desde su época— logra un trabajo maestro, demostrando que su obra y nombre merecen ser mucho más conocidos en nuestra vida musical. El concierto concluyó con el «Ave María a ocho voces», de Tomás Luis de Victoria, el máximo músico histórico español, que, como el resto del concierto, constituyó un rotundo éxito para Blancafort y el Coro de RTVE.

Tomás MARCO

Exposición antológica de Gregorio Prieto

«EL 'POSTISMO' ES EL ÚLTIMO DE LOS 'ISMOS'»



Una constante eterna en toda conversación con Gregorio Prieto, el afán de eternidad. Casi ochenta libros tiene escritos, ilustrados, es el hombre de los homenajes insólitos, y en su modestia afirma: «Yo he puesto de moda a Zurbarán, los molinos de viento, los dibujos de Lorca, los arcángeles... quise que hicieran hija adoptiva de Madrid la Dama de Elche, y he sido el primero en pedir la canonización de Isabel la Católica.» Se sabe de corrido todos los «chismes» de la generación del 27, que no tiene reparo en contar, y se considera genio entre los genios, algo así como un Velázquez coetáneo. Se celebra ahora en Madrid una exposición antológica de este autor, que abarca toda su trayectoria pictórica a la vez que presenta una nueva técnica: el «postismo». «El postismo —nos dice Gregorio Prieto— es el último de los 'ismos', más allá del surrealismo, del expresionismo, o de cualquier otro 'ismo' que se te ocurra; es una verdadera revolución.»



«Yo soy un narciso en el sentido histórico de la palabra», nos dice. Las técnicas postistas son un secreto: «Es algo complicadísimo de hacer, y, además, se requiere una gran imaginación, pero el postismo perdurará siempre, porque es algo universal hecho con cosas universales.»

A. B.
(Foto Magali)

El 2 de abril, en Córdoba

CONGRESO DE CULTURA ANDALUZA

CORDOBA. (Europa Press.) El Congreso de Cultura Andaluza será inaugurado el próximo 2 de abril en un acto que tendrá como escenario la Mezquita de Córdoba, con la intervención del dramaturgo Antonio Gala, quien hará un examen de la trayectoria del Congreso.

También se procederá a la constitución del secretariado provisional, que funcionará como máximo órgano del Congreso, y que será el encargado de tomar decisiones. Estará compuesto por un mínimo de 18 personas y un máximo de 27. Su distribución será, en principio, de dos personas por provincia, con una por Madrid y otra por Cataluña, y el resto se cubrirá según el criterio que fije la comisión promotora general. Su mandato durará desde la inauguración del Congreso, el 2 de abril, hasta septiembre u octubre, en que volverá a reunirse la asamblea general para elegir la comisión permanente y el comité ejecutivo.

El contenido del Congreso se ha dividido en cuatro sectores: nivel estructural con cedi físico, el nivel relacional comprende estructuras educativas y sanitarias, entre otras; el tercer nivel se refiere a la ideología, con historia y derecho, lengua y arquitectura, entre otras cosas; y el nivel de expresión, compuesto de música y flamenco, entre otros temas.

Antes del Congreso tendrá lugar una semana cultural, con mesas redondas sobre diversos temas, y después se continuará con semanas monográficas sobre el campo andaluz, música clásica y popular, exposiciones y muestras de artistas plásticos.

Poeta palestino y profesor de árabe en la Complutense

MAHMUD SOBH, PREMIO «VICENTE ALEIXANDRE»

MADRID. (De nuestra Redacción, por Julia Sáez.)—El poeta palestino y profesor de árabe en la Universidad Complutense de Madrid, Mahmud Sobh, ha sido el ganador del Premio «Vicente Aleixandre», octavo certamen poético «Versos para una primavera», convocado por Radio Popular de Madrid y la Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. El premio está dotado con 50.000 pesetas y una placa.

Los otros tres finalistas, premiados con accésits, han sido Inmaculada Ramón Baño, de Madrid, por el poema «Condenado a muerte»; Nicolás del Hierro, de Madrid, por su trabajo «En ese cuarto blanco», y Juan María Jaén Avila, por su original «Y vi aparecer la eterna ciudad».

El Jurado estaba compuesto por el presidente, don Valentín Sebastián Pardo, director de Radio Popular de Madrid, y los vocales don Fernando Mora, de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid; doña Gloria Fuertes, don Angel García López, don José López Franco, don Eugenio García Acha, don Angel Benito, don Mario Julia Terrazas, don Antonio Aguado y don Alfonso López Gradoli, ganadores respectivos de las primeras ediciones del Certamen.

El poema ganador, «Lugar todo es Safad», que ha sido presentado con el lema «Dulcinea», es un canto a la tierra palestina, simbolizada en una mujer.

El poeta ganador, Mahmud Sobh, tiene cuarenta y dos años y ha obtenido varios premios poéticos, entre ellos el Alamo y el «Ciudad de Irún». Hoy mismo le han comunicado desde Bagdad que su poema sobre Medina Azahara ha sido el ganador del IV Congreso de Poetas Árabes.

Mahmud Sobh ha declarado para ARRIBA que su poesía conectaba la sensibilidad occidental, puesto que España es un puente entre Oriente y Occidente. «Tengo fondo oriental, porque soy palestino. Ahora estoy en España y sólo he cambiado de orilla en el mar. La poesía árabe-española es de una gran riqueza.»

A la pregunta de por qué se ha presentado a este premio siendo un poeta consagrado, ha dicho que quería conseguir el primer premio «Vicente Aleixandre».

«Safad es mi pueblo —ha dicho—, es un canto mío. Por ello menciono todos los nombres de aquella geografía: Galilea, el mar Mediterráneo, el lago Tiberíades, Nazareth.»

Mahmud se declaró el último poeta andalusi, porque él supone la fusión ibérico-árabe, «tengo las dos culturas y he traducido a Vicente Aleixandre al árabe. Mi poética es distinta, tiene un fondo espiritual y místico, es algo nuevo, tiene musicalidad y conceptos de vida y muerte, tiene una dualidad entre la naturaleza y el ser humano. Palestina es también un símbolo de la lucha entre la vida y la muerte, y siempre triunfa la vida».

ENSEÑANZA DEL CASTELLANO EN ALEMANIA

● Propuesta del congreso anual de profesores de español

el «cuarto idioma» foráneo que aprenden los muchachos alemanes, después del inglés, el francés y el italiano.

Tan sólo el inglés es asignatura obligatoria en el Bachillerato alemán; el francés, el italiano, el español u otros idiomas son materia optativa; es decir, que tan sólo lo aprenden aquellos alumnos que así lo deseen.

Razones

Prácticamente todas las escuelas alemanas cuentan con varios profesores de francés y muchas también con alguno de italiano; mas es muy difícil hallar un centro donde se estudie el idioma castellano.

Son múltiples las razones que determinan que el español tenga un lugar secundario en los centros germanos de enseñanza.

En principio, la política educativa se orienta a dotar a los ciudadanos alemanes de conoci-

mientos amplios de los idiomas de la comunidad europea, entre los que no se cuenta el castellano.

Por otra parte, el español no estaba «de moda» en las Universidades alemanas hace algunos años y pocos eran los profesores de enseñanza media que pudieran impartir cursos de castellano.

Actualmente son muchos los licenciados universitarios especialistas en castellano; pero el ministerio de Educación tiene hoy menos dinero disponible que tiempo atrás para introducir nuevas asignaturas.

La asociación de profesores de español tiene, sin embargo, grandes esperanzas de fomentar este idioma, debido en parte a intereses económicos y, en parte también, al probable ingreso de España en la Comunidad Económica Europea.

Los intereses económicos se refieren a las inversiones ger-

manas en España y en Hispanoamérica. Hoy día son ya pocas las grandes empresas alemanas que no hayan abierto sucursales en países latinoamericanos.

El interés alemán por Centroamérica, Sudamérica y México quedó también reflejado en las conferencias pronunciadas en el curso de la reunión de profesores de español.

El profesor Martin Franzbach, de la Universidad de Bremen, trató de las canciones políticas en la enseñanza del español, para lo que analizó las canciones de Chile, Cuba y España.

El profesor Guenther Haensch, de la Universidad de Augsburgo, analizó las diferencias léxicas entre el castellano peninsular y el de Hispanoamérica, aunque subrayara que las diferencias de pronunciación fueran menos notables.

También un profesor de la Universidad de Lima, don Alejandro Losada, pronunció una conferencia sobre la «Antología mínima de textos hispanoamericanos para profesores de español en Alemania».



Ayer, positivo entrenamiento de los seleccionados

Los "mundiales", en forma

- Hoy dará Kubala la lista para el partido contra Noruega
- Verdugo, en el centro del campo, la gran revelación

Con las bajas del gaditano Vilalba, los bilbaínos Chechu Rojo y Churruca, el bético Biosca y el atlético Rubén Cano, entrenó ayer, por espacio de hora y media, la preselección de Ladislao Kubala en el campo del Pegaso madrileño.

La sesión consistió en una serie de ejercicios físicos, con especial atención de Kubala a los porteros Urruti y Navarro II, y un partido, de cincuenta y cinco minutos de duración, que enfrentó, bajo el arbitraje del colegiado castellano Díez Frías, a dos equipos de diez hombres cada uno.

Vestidos de rojo actuaron: Urruti, Lanchas, Benito, Gordillo, San José, Verdugo, Cardeñosa, Dani, Santillana y Marañón. De azul salieron: Navarro II, Marcelino, Botubot, Miguel Angel —ligeramente lesionado en un hombro, Kubala prefirió te-

nerle en el campo y no bajo los palos—, Arias, Alesanco, Pirri, Saura, Alonso y Villar.

El encuentro fue muy antetenido y en él vencieron los de rojo —presunta base de la selección ante Noruega, el próximo día 29 en Gijón— por tres goles a cero. El primero lo consiguió Verdugo, que ocupó el puesto de media punta, aprovechando un fallo de Navarro; el segundo fue obra de Santillana, de un disparo cruzado, y el tercero vino como consecuencia del saque de una falta máxima de Botubot a Santillana, que lanzó Dani. Este lanzamiento se repitió hasta cuatro veces, marcando Cardeñosa, Marañón y Pirri, y fallando el capitán en otra ocasión.

El equipo vestido de rojo superó en todo momento a su rival. Urruti no tuvo apenas trabajo, en la defensa se mostró el

entendimiento entre San José y Benito, aunque, sin duda, lo más positivo fue la labor de Verdugo, Cardeñosa y del trío atacante, principalmente Santillana y Marañón.

Al finalizar el partido, Kubala permaneció en el terreno de juego trabajando con los guardametas, entre el entusiasmo del numerosísimo público que, aprovechando las vacaciones y la ex-

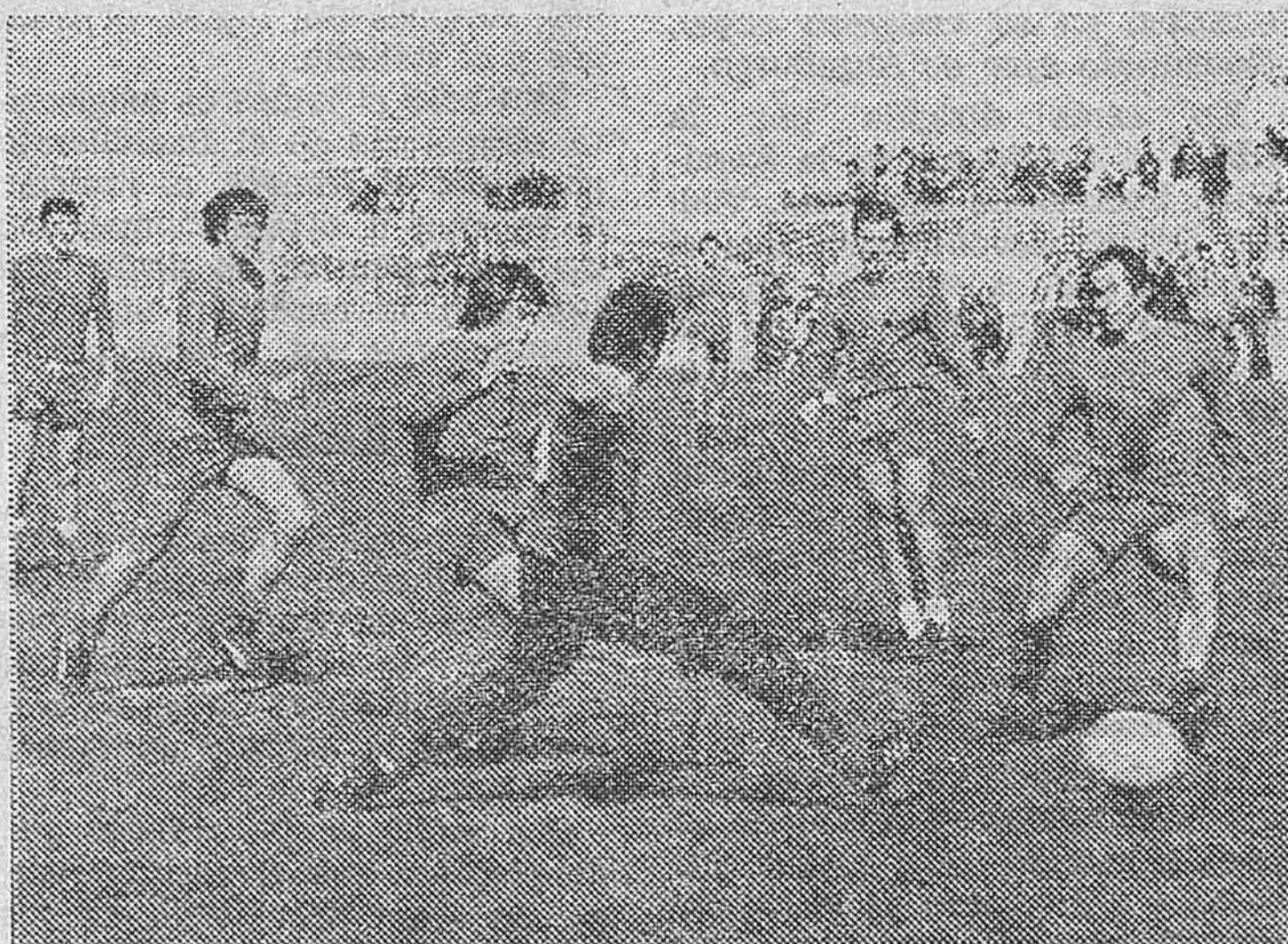
lente temperatura, llenaba las instalaciones del Pegaso.

Kubala, ilusionado

Después, el seleccionador nacional se reunió con los representantes de los medios informativos, en el mismo terreno de juego. «Tenemos muchas ilusiones —comenzó diciendo el seleccionador—, por lo que esto que hemos hecho hoy es una

mera toma de contacto con los jugadores para poder dar, mañana mismo, una lista de dieciséis o dieciocho jugadores, que se concentrarán el próximo lunes en Gijón.» Preguntado si iba a contar con jugadores de los equipos que hoy disputan las semifinales de Copa, el seleccionador afirmó: «Naturalmente, que cuento con gente de Las Palmas, Gijón y Real Sociedad. Es una lástima que no pueda llamar a los barcelonistas, que juegan ese día un encuentro de Copa de la UEFA, pero más o menos se sabe que han sido los jocos en mi equipo Migueli, Olm, Asensi y estoy interesado también en Artola y algún otro.» Kubala se mostró satisfecho del rendimiento de los jugadores nuevos en la selección, especialmente de Verdugo, del que dijo que «es muy útil para la defensa y el centro del campo», y del benjamín del equipo, Alonso, de Zaragoza.

Finalmente Kubala justificó que Miguel Angel no hubiera estado bajo los palos y si en la defensa del equipo azul: «Tenemos muchos lesionados y Miguel Angel tenía molestias en el hombro. Estaba previsto que fuera en su puesto al principio, pero no quise forzarle y le coloqué en el centro del campo. Por supuesto que cuento con él para el partido ante Noruega.»



El «capi» Pirri, San José, Cardeñosa y Miguel Angel, de espaldas, que jugó de delantero durante una fase del entrenamiento en la Ciudad Pegaso

Como estaba
previsto

BARCELONA-LAS PALMAS,

FINAL DE COPA

● Los catalanes ganaron (2-1) a la Real y los canarios sólo perdieron por (3-2) ante el Sporting

Tal como estaba previsto Barcelona y Las Palmas disputarán el próximo día 19 de abril la final de la Copa del Rey. El Barcelona, de penalti y a trancas y barrancas, venció a la Real Sociedad por 2-1, con lo cual los vascos se quedan una vez más muy cerca de su sueño de ser finalistas de Copa. Por su parte, el Sporting de Gijón no ha podido con Las Palmas. Los hombres de Miguel Muñoz llegan a su primera final con todos los merecimientos. Si en Las Palmas ganaron por un rotundo 3-0, esta vez sólo han perdido por 3-2, con lo cual se clasifican sobradamente por un resultado total en la eliminatoria de 5-3.

El Barcelona se clasificó de penalty

BARCELONA. (Mencheta.)—A pesar de ir perdiendo durante sesenta minutos, el Barcelona se clasificó finalista de la Copa del Rey al vencer a la Real Sociedad por dos tantos a uno, después de un emocionante partido, cuya primera parte finalizó con 0-1 a favor de los donostarras.

Decidió el encuentro el señor Sánchez Arminio, que tuvo una buena actuación en líneas generales, y en el penalti que decidió la victoria azulgrana no dudó un instante en concederlo.

Alineaciones:

BARCELONA.—Artola; Ramos, Miguell, Olmo, De la Cruz; Neeskens, Zuviría, Asensi; Rexach, Cruyff y Fortes.

Cambios: Clares por Ramos. REAL SOCIEDAD.—Arconada; Gajate, Olaizola, Murillo, Etxebarria, Cortabarría, Zamora, Diego, Strústegui, López Ufarte e Harte.

Cambios: Cendova por Arconada, por lesión de éste.

Pronto saltó la sorpresa en el campo azulgrana. Concretamente, en el minuto ocho de juego Strústegui inicia un contraataque; Miguell y Artola no se entienden y López Ufarte, muy

atento a la jugada, se hace con el balón y consigue introducir el esférico en las mallas. Era el 0-1 que cayó como un jarro de agua fría en las filas barcelonistas.

En el minuto diecisiete se produce un choque entre Arconada y Fortes, al no saltar este último ante la salida del guardameta. Se producen reiteradas protestas del público.

En el minuto treinta y dos, el señor Sánchez Arminio muestra la tarjeta amarilla de amonestación por segunda vez a Diego; la primera, por una fuerte entrada a un contrario, y la segunda, por desplazar el balón con las manos, y tiene que abandonar el terreno de juego, quedándose la Real con 10 hombres sobre el campo.

El guardameta realista se convierte en el auténtico protagonista del encuentro. Realiza grandes paradas ante tiros de Rexach, Neeskens y Cruyff, en los últimos minutos de esta primera fase.

Los comienzos del segundo tiempo son de presión azulgrana, que busca con ahínco la igualdad.

Esta táctica tiene su fruto en el minuto diez de esta segunda fase. Rexach bombea el esférico sobre puerta, se produce un

barullo y Miguell, que sigue la jugada con atención, cabecea a las mallas, estableciendo el empate a un gol.

En el minuto treinta y uno, Cruyff, en jugada muy hábil, se interna en el área realista y Olaizola le traba dentro del área. El colegiado, señor Sánchez Arminio, no duda en señalar el máximo castigo. El penalti lo lanza Rexach y consigue el segundo tanto para su equipo. Era el 2-1, resultado con que finalizaría el encuentro.

En los dos últimos minutos del encuentro la Real lo intenta todo en busca del empate, pero el conjunto barcelonista se muestra muy tranquilo y seguro y contiene con facilidad los ataques visitantes.

Partido, pues, en el que el Barcelona ha luchado mucho y tendrá como premio la final del 19 de abril.

Los canarios sólo

cedieron un gol de ventaja

GIJÓN. (Mencheta.)—A pesar de haber luchado al máximo, de manera especial en el segundo tiempo, el Sporting de Gijón ha quedado en la cuneta, al vencer únicamente por 3-2 en el partido de vuelta. Como se recordará, la Unión Deportiva venció por tres a cero en el estadio Insular.

A las órdenes del colegiado señor Guruceta, que siguió de cerca el juego y cuya actuación fue buena, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

SPORTING.—Castro; Cundi, Redondo, Maceda, Morán, Ciria, Redondo, Joaquín, Valdés, Abel, Quini y Ferrero.

Cambios: Mesa por Abel. LAS PALMAS.—Carnevali; Gerardo, Roque, Felipe, Hernández, Noly, Félix, Brindisi, Jorge, Rivero y Maciel.

Cambios: Pepe Juan por Rivero y Páez por Brindisi.

El estadio de El Molinón registró un lleno hasta la bandera y la recaudación del Sporting ha batido récords, ascendiendo la misma a unos 10 millones de pesetas.

Nada más ponerse el esférico en juego, el Sporting presiona con insistencia, pero sin orden. Quiere hacer todo a la vez y se lanza en tromba contra la portería canaria. Sin embargo, la Unión Deportiva Las Palmas muestra su mejor arma: el contragolpe. Frente a los alocados ataques locales, el conjunto isleño lanza rápidos contragolpes, que en más de una ocasión ponen en peligro el portal local. Fruto de estos contraataques es un gran disparo de Rivero, que sale fuera por poco, en el minuto doce de juego.

En el minuto veinte, a la salida del segundo córner lanzado por la Unión Deportiva, Rivero, que venía de atrás, consigue batir a Castro, obteniendo el 0-1.

Cuatro minutos después, Abel entra por la derecha y, después de una serie de rechaces de la defensa canaria, consigue establecer el empate a un gol.

A raíz de este tanto, el juego se nivela. Las Palmas practica un fútbol coreano, colante y rizado, conteniendo con seguridad la presión del Sporting.

En el minuto treinta y cinco se produce un gran chut de Morán, a pase de Joaquín, pero Carnevali, muy seguro, detiene el esférico.

Los últimos minutos de esta primera parte transcurren con presión del Gijón, pero la defensa canaria se muestra muy bien y se lleva al final de estos primeros cuarenta y cinco minutos con empate a un gol.

En el minuto diez de la segunda mitad, Mesa se interna muy bien sobre el área canaria, cede el balón a Ferrero y éste consigue el segundo tanto del Gijón; era el 2-1.

Sin embargo, la Unión Deportiva continúa adoptando la misma táctica que llevara a cabo en la primera fase. Cuando se le presenta la ocasión se lanza al contraataque de forma muy peligrosa. Nada más ponerse el esférico en juego, tras el gol obtenido por Ferrero, el once amarillo desperdicia una gran oportunidad para conseguir el empate.

Continúa la presión del Sporting, que en diversas ocasiones pone a prueba al meta Carnevali.

En el minuto veinte, Morán cae zancadilleado al borde del área.

Tres minutos más tarde Ferrero pisa el esférico y lo sirve en bandeja a Ciria, que conecta un gran tiro y consigue el tercer gol del Sporting. Era el 3-1.

Por unos momentos, los nervios hacen presa en el conjunto canario, y en el minuto veintisiete se registra un gran tiro de Morán, que da oportunidad a Carnevali de lucirse en una gran parada.

Un minuto después, el señor Guruceta muestra tarjeta amarilla a Jorge y Ciria.

Cuando mayor era la presión de los locales, en el minuto treinta Brindisi, en una jugada de antología, establece el 3-2 definitivo. El jugador argentino provoca la salida de Castro y eleva el esférico por encima de éste.

Los últimos minutos del encuentro se desarrollaron con la misma tónica de todo el encuentro: presión infructuosa del Sporting, buena defensa de Las Palmas y contraataques rapidísimos y con mucho peligro del once canario.

La Unión Deportiva ha dado una lección de buen juego y deportividad y se alzó con el triunfo en la eliminatoria con toda justicia.

Grave lesión de Arconada

Al término del partido Barcelona-Real Sociedad, el doctor Echevarren, médico del club donostiarra, ha informado a este corresponsal de Pyresa que el guardameta Arconada sufre fractura frontal de cráneo.

Durante el descanso ha sido trasladado al hotel donde se hospedaba la expedición de la Real Sociedad, en Castelfells, y en estos momentos está siendo sometido a una serie de revisiones.

La lesión ha llegado como consecuencia de una entrada de Fortes, cuando a Arconada se le escapó un balón que posteriormente volvió a recoger.

Se da el caso curioso de que Arconada jugó bastantes minutos de la primera parte con fractura frontal de cráneo, realizando, pese a ello, grandes intervenciones.

GUERINI, SUSPENDIDO POR DOS PARTIDOS

El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol decidió en su reunión de ayer sancionar con dos partidos a Guerini, del Real Madrid, por agresión a un contrario, y con un partido, por acumulación de amonestaciones, a Carrete (Valencia), Molinos (Español), Osorio (Español), Idigoras (Real Sociedad), Biri Biri (Sevilla), y Latuada (Hércules), además de multar al Valencia y Elche por lanzamiento de objetos al terreno.

Otros acuerdos en Primera División:

Amonestaciones con advertencia de suspensión:

Ferrero (Sporting), Verde (Hércules), Arias (Valencia), Cortabarría (Real Sociedad).

Amonestaciones:

Jesús Martínez (Valencia), Isidro (Real Madrid), Félix (Las Palmas).

FUTBOL INTERNACIONAL

AUSTRIA PERDIO CON BELGICA (1-0)

CHARLEROI (Bélgica). (Efe.) Bélgica venció a Austria por un gol a cero en encuentro amistoso de fútbol disputado en Charleroi.

El único gol del encuentro fue conseguido por el belga Geurts en el minuto cuarenta.

El Nottingham, campeón de la Copa de Liga inglesa

MANCHESTER. (Efe.) — El Nottingham Forest conquistó la Copa de la Liga inglesa de fútbol, al derrotar al Liverpool en el encuentro de vuelta de la final, disputado en el estadio de Old Trafford.

En la final, celebrada el pasado sábado en el estadio londinense de Wembley, no hubo victoria para ninguno de los dos equipos, lo que obligó a disputar un segundo encuentro hoy.

El gol que arrebató el título al Liverpool fue marcado por Robertson, en el minuto cincuenta y dos, de un tiro de penalti.

El Nottingham Forest, eliminado de la Copa de la Federación, tiene aún muchas posibilidades de apuntarse el título de campeón de Liga, donde se mantiene afianzado en el primer puesto de la clasificación desde el comienzo de la temporada.

Su entrenador, Brian Clough, desplegó la acostumbrada táctica de avances masivos y repliegues rápidos (hubo momentos en que llegó a haber hasta once jugadores en el área defensiva), lo que impidió al Liverpool la oportunidad de igualar el marcador.

Alineaciones: Liverpool.—Clemence; Neal, Smith, Thompson, Kennedy; Hughes, Dalglish, Case; Highway, McDermott y Callaghan.

Nottingham Forest.—Woods; Andrtson, Clark, O'Hare, Lloyd; Burns, O'Neill, Bowyer; White, Woodcock y Robertson.

Árbitro.—P. Partridge (Inglaterra).

Elecciones en el Barca

ARIÑO EL CANDIDATO MAS RESPALDADO

BARCELONA. (Efe.)—Por lo que se desprende del recuento de papeletas con las firmas de socios avalando su candidatura a la presidencia del F. C. Barcelona, Ferrán Ariño es el candidato que cuenta con mayor respaldo.

En efecto, el señor Ariño tiene como cómputo tres mil ochocientos ochenta y una firmas de socios, pendientes del trámite de la supervisión federativa, que tendrá efecto el próximo día 28, que consistirá en anular todas aquellas papeletas en las que haya duplicidad.

Pendientes del mismo requisito, los otros cuatro candidatos a la presidencia, según ha podido saber extraoficialmente Efe, son contabilizados tres mil ochocientos cuarenta y tres, Sagüés mil quinientas cincuenta y una, Núñez; dos mil cuatrocientas ochocientos, Casaus, y dos mil ciento sesenta y una, Casals.

DEFINITIVO: BRASIL JUGARA CONTRA EL ATLETICO

Definitivamente, la selección brasileña de fútbol se enfrentará al Atlético de Madrid en el rojiblanco estadio Vicente Calderón, el día 21 de abril próximo, en el último encuentro que el equipo argentino jugará en su gira europea de preparación del Mundial de Argentina, informó a Efe un portavoz del club madrileño.

El citado portavoz añadió que esta confirmación es consecuencia de las conversaciones que ha mantenido en Río de Janeiro el vicepresidente del Atlético, Salvador Santos Campano, con representantes de la Confederación Brasileña de Deportes, cuyo presidente, Helenio Nunes, ha asegurado que la selección de Brasil jugará en Madrid.

Parece ser que en esas conversaciones se trató también del tema del permiso a Luis Pereira, jugador atlético, para que pueda incorporarse en buena fecha a la selección de Brasil.

Aunque por la Segunda Cadena y en diferido

ALEMANIA-BRASIL Y SUIZA-AUSTRIA POR TELEVISION

Televisión Española tiene prevista durante la primera quincena del mes de abril las siguientes retransmisiones deportivas: el día 1, sábado, a las 14,55 (14,55), por el segundo programa, y dentro del especial «Mundo Deporte», se ofrecerá la retransmisión de la célebre prueba hipica Grand National.

El domingo, día 2, a las 20,00 (20,00) horas, desde el estadio Vicente Calderón, se emitirá el partido Atlético de Madrid-Sevilla. El domingo siguiente, el partido televisado será el Barcelona-Burgos, desde el Nou Camp.

El día 4, a las 21,00 (21,00) horas, por el segundo programa, podremos ver un interesante Suiza-Austria (Austria comparte con Brasil, Suecia y España uno de los grupos del Mundial). El día 8, también por la Segunda Cadena, se podrá ver, a las 16,00 (16,00) horas, y en diferido, el Alemania-Brasil.

En baloncesto, Televisión Española ofrecerá, desde Munich, el día 6, a las 20,30 (20,30) horas, por la Primera Cadena, la final de la Copa de Europa que disputarán el Real Madrid y el Mobilgigi italiano.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patentes de invención:

- 247.872, procedimiento para fabricar productos cerámicos porosos.
- 276.880, bomba de combustible líquido para motores de combustión interna.
- 286.421, bomba de combustible líquido.
- 287.405, bomba inyección combustible líquido.
- 295.679, método para fabricar un producto tubular extruido.
- 299.427, aparato para fabricar un producto tubular extruido.
- 307.207, mejoras introducidas en la fabricación de materiales laminares elásticos, flexibles y ligeros.
- 309.959, alternador eléctrico.
- 311.238, prensa neumática.
- 311.560, bomba combustible líquido.
- 312.654, perfeccionamientos extractor máquinas dinamoeléctricas.
- 317.427, cárter para motores combustión interna varios cilindros, método fabricación mismo.
- 321.605, perfeccionamientos en correas transportadoras.
- 321.760, bomba combustible líquido.
- 321.886, dispositivo suministro combustible líquido motores combustión interna.
- 323.989, mejoras en las disposiciones reticulares de plástico sin nudos extruidas en una sola pieza.
- 331.763, dispositivo de filtro para líquidos.
- 334.230, mecanismo de arranque motores combustión interna.
- 350.928, método y aparato para aplicación materia activa placas baterías y batería compuesta por estas placas.
- 352.075, bomba inyección combustible líquido.
- 352.530, perfeccionamientos en la construcción de frenos soltables en dependencia de la velocidad del vehículo.
- 352.684, método de esponjar material líquido transformándolo en una masa porosa esponjada.
- 353.013, procedimiento para la preparación de derivados de quinolina.
- 354.933, perfeccionamientos reguladores tensión.
- 361.198, método calentar cuerpo por energía microondas.
- 362.203, perfeccionamientos relés electromagnéticos.
- 367.041, perfeccionamientos en la construcción de sistemas de faros de regulación automática para vehículos.
- 368.645, perfeccionamientos sistemas resistencia variable.
- 376.473, perfeccionamientos sistemas alumbrado vehículos automóviles.
- 377.315, método realizar conexiones eléctricas con dispositivo semiconductor.
- 378.542, perfeccionamientos máquinas dinamoeléctricas.
- 378.585, perfeccionamientos alternadores eléctricos.
- 380.003, perfeccionamientos conjunto ruptores contacto para distribuidores encendido.
- 392.426, sistema eléctrico para vehículos.
- 394.936, perfeccionamientos en conjuntos estabilizadores de la dirección para vehículos automóviles.
- 398.091, perfeccionamientos en los conjuntos de núcleo para selenoides.
- 402.427, perfeccionamientos en los motores de arranque.
- 402.446, perfeccionamientos en los aparatos de bombeo e inyección de combustible líquido.
- 402.460, perfeccionamientos en los conjuntos rectificadores de onda completa.
- 404.956, perfeccionamientos introducidos en un ancla de amarre.

- 405.829, perfeccionamientos en los cristales y análogos para faros de vehículos.
- 406.356, perfeccionamientos en los sistemas de limpiado de faros para vehículos automóviles.
- 406.722, procedimiento para preparar una composición polimérica.
- 407.406, perfeccionamientos introducidos en un sistema portador de carga para un avión destinado a descargar agua y agente retardador del fuego sobre un incendio.
- 408.350, perfeccionamientos en o relacionado con filtros.
- 408.911, una disposición de bomba de pistones axiales destinada a bombear hormigón u otros medios abrasivos y papillas.
- 410.656, perfeccionamientos en la construcción de cajas de cambio.
- 411.122, perfeccionamientos en los buques que comprenden una primera parte que lleva en sí los medios de propulsión y de dirección o una pluralidad de secciones contenedoras de carga.
- 411.458, mecanismo accionador de válvulas.
- 412.678, perfeccionamientos en la construcción de mecanismos de control para cajas de cambio.
- 413.154, un dispositivo de junta universal.
- 413.587, perfeccionamientos en la construcción de aparatos de pesar electrónicos.
- 413.878, perfeccionamientos en los sistemas indicadores de dirección para vehículos automóviles.
- 414.062, un aparato calentador de fluidos.
- 414.386, perfeccionamientos en los sistemas de carga de baterías para vehículos automóviles.
- 414.463, mejoras en los sistemas de carga de baterías para vehículos automóviles.
- 414.815, mejoras en los sistemas de iluminación para vehículos.
- 414.816, mejoras en los sistemas de iluminación para vehículos.
- 415.236, perfeccionamientos en embragues de sobrecarga.
- 416.627, perfeccionamientos en los contadores, particularmente de distancias imaginarias.

CERTIFICADO ADICION:

- 388.560, mejoras introducidas en el objeto de la patente principal número 364.492, por perfeccionamientos en la construcción de aparatos para mezclar gas con líquido.

MODELOS DE UTILIDAD:

- 150.843, placa para el sellado de juntas de hormigón.
- 153.903, interruptor eléctrico.
- 153.947, faro.
- 154.104, subconjunto de espólon para ruptor de contacto.
- 154.968, disposición de montaje de órganos mecánicos en orificios.
- 154.986, luz para vehículos.
- 166.085, manguito para acoplamiento de andamios.
- 172.393, interruptor eléctrico.
- 172.539, aparato para comprimir y rizar.
- 181.188, placa para baterías eléctricas.
- 181.396, interruptor eléctrico.
- 188.918, dispositivo de acoplamiento.
- 189.159, interruptor eléctrico.
- 195.826, interruptor eléctrico.
- 195.995, avisador de fallos de lámparas para vehículos automóviles.
- 196.225, interruptor eléctrico.

Interesados, dirigirse Registro Propiedad Industrial, Madrid.

Copa Intercontinental: Boca Juniors no pasó del empate (2-2)

EL BORUSSIA DOMINO EN «LA BOMBONERA»

BUENOS AIRES. (Efe.) — El campeón de América, Boca Juniors, y el subcampeón de Europa, Borussia Moenchengladbach, empataron a dos goles en el partido de ida por la Copa Intercontinental de Fútbol.

En un partido en que se vio la diferencia de estilos entre el campeón argentino y germano-occidental, el Borussia se conformó con el empate como visitante, sin presionar en busca del triunfo.

El Boca debió esforzarse mucho más que el Borussia para acercarse a la valla rival, pero en pocos pases los germanos hacían empalidecer a los espectadores del estadio boquense, en Buenos Aires.

Abrió el marcador Mastrangelo, a los quince minutos, después de robar Zanabria una pelota ante el descuido de un defensor alemán.

En los primeros veinte minutos del partido Boca Juniors hizo su mejor juego y llegó a desconcertar al subcampeón europeo.

Pero bastaron dos avances a fondo del Borussia para dar un vuelco al partido y perforar la valla boquense por intermedio de Hannes, a los 24 minutos, y Bonhof, a los 27 minutos.

El resto del primer período mostró a un Boca desvalído, desmoralizado por la facilidad con que los alemanes pasaban al frente en el tanteador.

El segundo período comenzó con un Boca resucitado que empató con un gol bien creado en su línea delantera que creó Ribolzi (que sustituyó a Benítez), a los 51 minutos.

A partir de ese instante el Borussia se preocupó por controlar el balón y ajustar las marcas y poco a poco hizo desaparecer toda eventual peligrosidad del campeón de América 1977.

Para los alemanes fue evidente que el empate resultaba un buen negocio para afrontar el partido de vuelta en su país, el 1 de agosto próximo, en que todas las chances parecen favorecerlo.

El contraste entre la retórica del Boca para acercarse a la meta del Borussia contrastó con la dinámica del equipo alemán para llegar a la zona de definición.

El Boca es un equipo que presume de «moderno» y europeo.

El mismo contraste se reflejó en el estado físico de los equipos, mientras los alemanes parecían pasear, muchos jugadores argentinos se fundían.

Ello quiere decir que Boca descuidó su estado atlético. Simplemente se trató de la diferencia en materia de práctica de deportes y vida física sana desde la infancia.

Equipos: BOCA: Santos; Pernia, Salinas; Mouzo, Bordon; Benítez, Sura; Zanabria; Mastrangelo, Pavón.

BORUSSIA MOENCHENGladbach: Kleff; Vogts, Hannes, Wohlers; Bonhof, Schaffer, d'Haye, Wimmer, Nielse, Kuhn y Linen.

Arbitro: Koma Douline (Bulgaria).

Jueces de línea: Alfredo Delacurt (Bélgica) y Walter Humderbuehler (Suiza).



LA COPA DEL MUNDO, «DISCO DE ORO» EN ALEMANIA

BONN. (Efe.) — La Copa Mundial de Fútbol ha levantado tanto interés en Alemania Federal que se ha conseguido ya «un disco de oro» por haber vendido más de 250.000 discos de «Buenos días, Argentina», en cuatro semanas.

El álbum de canciones, dirigido por el cantante «pop» alemán Udo Jürgens, ha vendido 270.000 copias, el récord de la firma.

La selección alemana federal, que defenderá su título mundial el próximo mes de junio, en Argentina, recibirá la recompensa antes de su partido internacional amistoso contra Brasil, el 5 de abril próximo, en Hamburgo.

Piazza, imposibilitado por ahora

SAINT ETIENNE (Francia). (Efe.) — El jugador de Saint Etienne, Oswaldo Piazza, cuya participación en la selección argentina está prevista para el Mundial, se encuentra por el momento imposibilitado de regresar a su país.

La Federación Argentina le ha pedido que haga el viaje el próximo sábado, pero Piazza declaró que se encuentra en tratamiento, debido a dolores en la espalda y un muslo, y tal fecha parece muy prematura.

El jugador manifestó que se propone explicárselo al entrenador de la selección argentina, Menotti, actualmente en Lima. Cree preferible esperar «que recupere mi forma internacional» antes de ir a Argentina, mediante el tratamiento en curso.

Plaza de lesiones en la selección francesa

PARIS. (Efe.) — Marius Treor, verdadero puntal de la se-

lección francesa de fútbol, no podrá disputar, el primero de abril, el partido Francia-Brasil.

El defensa marsellés padece de dolores «insuportables» en una rodilla, alrededor de la rótula. El tratamiento que se le aplicó hasta ahora no alivió la irritación.

Otros buenos elementos de la selección francesa se hallan lesionados, entre ellos el guardameta Rey, el medio ofensivo Bathenay y el extremo Roche-teau.

FUTBOL-SALA

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	Ptos.
Ymca	19	17	2	0	89	20	36
Independiente	18	12	4	2	64	23	28
Unión Sport	19	13	2	4	60	29	28
ARRIBA	18	11	4	3	50	36	26
Marqués de Bolarque	19	12	2	5	48	39	26
Aguamar	18	8	3	7	39	35	19
Uralita	18	7	2	9	44	52	16
Werner	19	6	3	10	41	50	15
Aspa	18	6	2	10	40	53	14
Radio Madrid	18	6	2	10	33	52	14
Banco Popular	19	5	1	13	29	67	11
PRISA	19	4	2	13	23	53	10
Alcudia	19	4	2	13	15	37	10
Butano	19	3	1	15	25	77	7

- Ymca, 3; Unión Sport, 1.
- Werner, 3; Alcudia, 1.
- Radio Madrid, 3; Independiente, 1.
- ARRIBA, 4; Marqués de Bolarque, 3.
- Butano, 1; PRISA, 2.
- Aguamar, 0; Uralita, 3.
- Aspa, 3; Banco Popular, 1.



TIEMPO



Temperaturas extremas

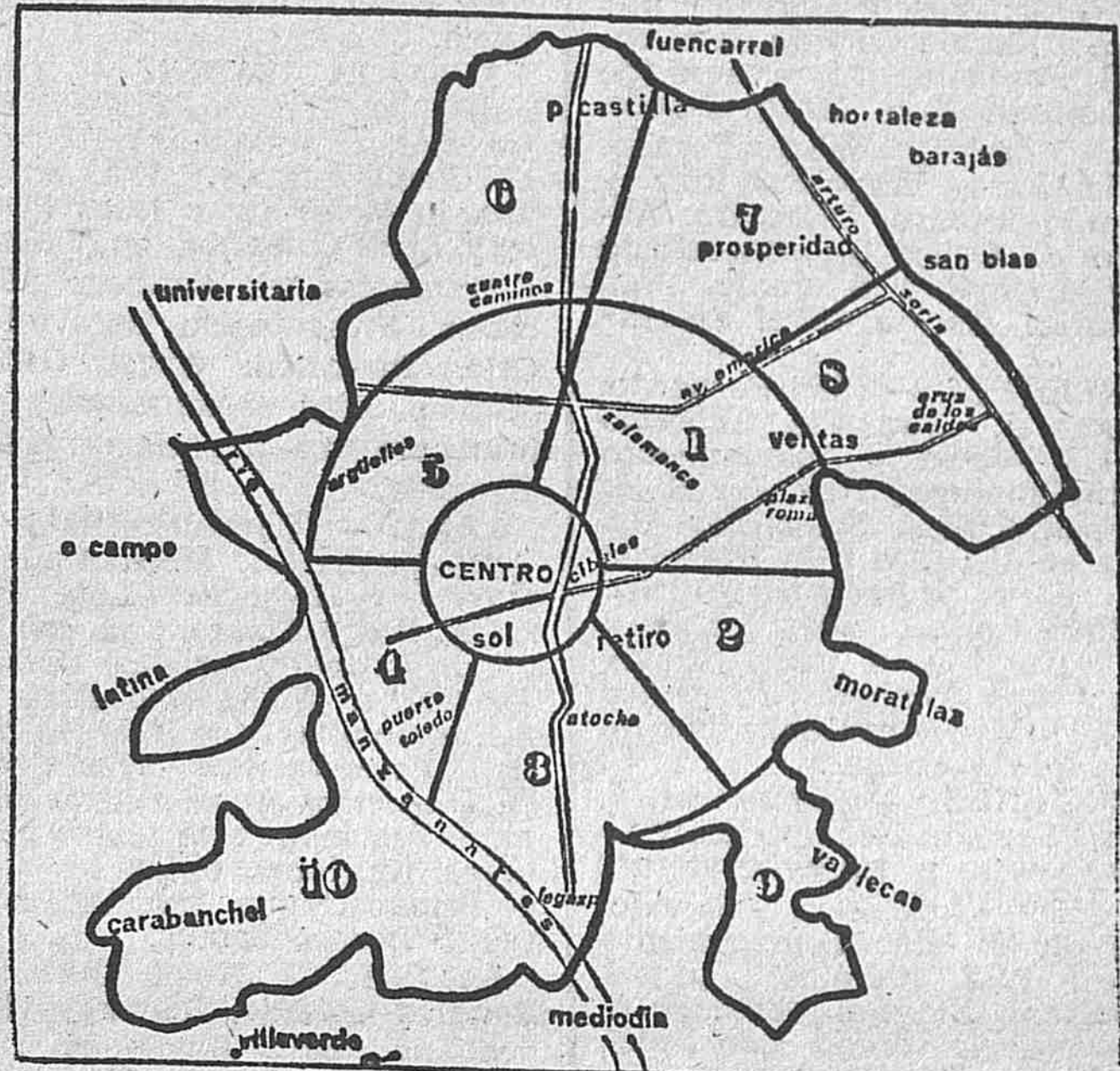
España:

La Coruña, 7 y 17.
Lugo, -1 y 12.
Pontevedra, 8 y 14.
Orense, 2 y 13.
Oviedo, 4 y 18.
Santander, 7 y 18.
Bilbao, 4 y 20.
San Sebastián, 5 y 20.
León, -1 y 14.
Burgos, -2 y 14.
Zamora, 2 y 17.
Valladolid, -1 y 19.
Salamanca, 2 y 18.
Madrid, 1 y 19.
Cáceres, 9 y 21.
Albacete, -1 y 20.
Badajoz, 6 y 23.
Logroño, 2 y 19.
Zaragoza, 4 y 19.
Barcelona, 8 y 16.
Gerona, 1 y 14.
Tortosa, 11 y 21.
Valeicia, 7 y 21.
Alicante, 8 y 20.
Murcia, 10 y 24.
Sevilla, 8 y 25.
Córdoba, 7 y 25.
Granada, 2 y 23.
Cádiz, 15 y 24.
Málaga, 9 y 21.
Almería, 13 y 21.
Palma de Mallorca, 3 y 16.
S. C. de Tenerife, 14 y 21.
Las Palmas G. C., 16 y 20.

Europa:

Londres, 2 y 11.
Amsterdam, 0 y 8.
Berna, 0 y 6.
Bruselas, 1 y 8.
París, 1 y 8.
Bonn, 2 y 8.
Roma, 8 y 16.

LA CONTAMINACION



A pesar del buen tiempo y de la mayor estabilidad atmosférica, gracias a la menor actividad de la ciudad, las concentraciones de contaminantes registradas durante las últimas veinticuatro horas continuarán manteniéndose dentro de la misma tónica de debilidad que las viene caracterizando últimamente.

Los niveles de contaminación más altos de entre todos los que se dieron a lo largo del día de ayer correspondieron a las estaciones situadas en los puntos siguientes: avenida de José Antonio, calle de María de Molina, plaza de Fernández Ladreda, glorieta de Carlos V y calle de la Princesa.

Contaminación en todas las zonas: DEBIL.

CHUBASCOS EN EL NORTE

MADRID, 22. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado chubascos de lluvia débiles en el oeste de Galicia. En el resto de España predominaron los cielos despejados y las temperaturas altas, alcanzándose máximas de 25 grados en Sevilla y Córdoba; 24 en Murcia, Jerez de la Frontera, Cádiz y Las Palmas de Gran Canaria; 21 en Cáceres, Tortosa, Valencia, Málaga y Almería.

Los mapas del tiempo previstos para mañana a mediodía sitúan la borrasca sobre Gran Bretaña y el anticiclón en las Azores. En la Península soplarán vientos racheados del noroeste. Con esta situación, tendrán cielo cubierto de nubes y chubascos de lluvia en Galicia y Cantábrico, donde los vientos soplarán del noroeste, fuertes o duros en el Duero; nubosidad más abundante en el norte, con vientos racheados del noroeste. En Andalucía, Extremadura y submeseta inferior, despejado o poco nuboso. En el Segura, buen tiempo, nuboso al principio de la mañana, pero mejorando con rapidez, para mejorar al mediodía. Levante, nuboso, mejorando por la tarde, con viento fuerte del noroeste. En el Ebro, nuboso en la cabecera y norte, con chubascos, y poco nuboso en el resto.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Isidro Fernández, 11 (colonia Virgen Begoña); avenida Juan de Andrés, 16 (frente galería alimentación Saconia); Ginzo de Limia, 54 (barrio del Pilar).
UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Andrés Mellado, 89 (esq. San Francisco de Sales); Ferraz, 33.
CHAMBERI.—Ponzano, 46; Joaquín García Morato, 4.
CENTRO-LATINA.—Hortaleza, 44; Toledo, 66.
CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Tintas, 7 (esq. a Oca, 78, Metro Vista Alegre); Eugenia de Montijo, 97 (C. Alto); avenida Oporto, 52 (entre calle Portoalegre y Argüeso); Vébenes, número 22 (próx. colegio A. Vives); Cebreros, 140 (Surbatán).
ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Marina Usera, 3 (detrás iglesia barrio Zofio); Ronda Toledo, 28.
CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Avenida Habana, 40 (esquina a Palacios Valdés); Serrano, 207; Constanza, 35 moderno (con vuelta a Juan Bautista de Toledo, 27); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); calle Chile, 6 (post-ent. por Uruguay).
VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Alcalde López Casero, 9; Antonio Ponz, 13 (semiesquina Ezequiel Solana, 84); General Kirkpatrick, 16 (barrio Alegría); Canoa, 18 (Parque Luz, Alameda de Osuna).
SALAMANCA.—Francisco Silvela, 75; María de Molina, 3 (próx. Castellana); Alcalá, 82.
RETIRO-MEDIODIA.—Luis Mitjans, 32 (esquina a Valderribas); General Lacy, 11.
VALLECAS (PUENTE DE).—Francisco Iglesias, 24 (entre P. Canfranc, 27, y P. Prieta, 20); Monte Perdido, 115.

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Hernani, 19; Capitán Haya, 56; avenida Cardenal Herrera Oria, 241.
UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Conde Cibera, 2 (final R. Victoria); Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil); Conde Duque, número 42.
CHAMBERI.—Eloy Gonzalo, 31.
CENTRO-LATINA.—Plaza de San Ildefonso, 4; Arenal, 15; Segovia, 63.
CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Rascón, 19 (ent. Comandante Fontanes, 80); Duque Módena, 2 (edif. Velázquez); colonia Santa Margarita, local 18; Maqueda, 83 (Aluche); Barratón, 47 (entrada Guadarrama).
ARGANZUELA-VILLAVERDE.—C. Barcelona, 5 (entre A. Leyva, 15, y Baleares, 6); plaza Tirso de Molina, 13.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Mauricio Legendre, número 5; Bolivia, 38 (entre Alfonso XIII, A. Alcocer); Torrelaguna, 108 (Parque San Juan Bautista); avenida Celio Villalba, bloque 19 (barrio San Lorenzo); Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 50).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Elvira, 17 (final Jorge Juan); plaza Virgen Romero, 8 (Metro Concepción); Alcalá, número 409; Tapicería, 5, parcela D (Gran San Blas).

SALAMANCA.—Avenida de Bruselas, 66 (Parque Avenidas); Padilla, 69; Claudio Coello, 74.

RETIRO-MEDIODIA.—Doctor Esquerdo, 96 (esq. avenida Nazaret); Atocha, 114.

VALLECAS (PUENTE DE).—Avenida Monte Iguelo, 14; Doctor Sánchez, 30 (esq. avenida San Diego, 152); Ramírez Tomé, 31 (entre mercado P. Laborde y S. Alio).

Turno 22-B

CUPON PRO CIEGOS 541

PREMIOS Y CONCURSOS

«CIRCULO CATALAN» DE PERIODISMO

El IV premio de periodismo «Círculo Catalán de Madrid», de 50.000 pesetas, patrocinado por la Colla els Fadrins, ha sido convocado para recompensar el artículo cuyo tema esté relacionado con Cataluña.

Los artículos concursantes, en número de dos como máximo, deberán ser remitidos por quintuplicado, antes del día 20 de mayo próximo, y podrán haber sido publicados en castellano o en catalán en cualquier diario o revista española, desde el 15 de mayo de 1977 hasta el 15 de mayo de 1978.

El fallo se dará a conocer en el transcurso de una cena de la Colla als Fadrins, que se celebrará en el mes de junio.

«Santo Domingo de la Calzada»

La delegación Regional del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos convoca el premio periodístico «Santo Domingo de la Calzada» para el año 1978, dotado con 25.000 pesetas y destinado a galardonar a un escritor o periodista español que mejor haya valorado durante este año la labor de dichos ingenieros en general o de alguna de sus figuras en particular.

Al concurso podrán concurrir artículos literarios o reportajes periodísticos, con o sin fotografías, o reportajes gráficos, acompañados o no de texto literario, siempre que haya sido publicados durante el presente año en cualquier órgano informativo.



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.
- GRUA MUNICIPAL: 092.

TEATROS

ALCAZAR.—(Alcalá, 20. Metro Sevilla. Tel. 2212252.) Sábado, 7 y 10,45: Vasco Morgado presenta a Ramón Corroto en el vodevil Enseñame tu piscina (de J. Letraz). Con Hugo Blanco, Inés Morales, Mabel Escaño, Linda Ross, Francisco Ruiz y Antonio Alfonso. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy original y diferente. ¡Una auténtica piscina en el escenario!

ARLEQUIN.—(San Bernardo, número 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y Aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10,45: Compañía Tony Soler-Eloy Herrera en Un cero a la izquierda (de Eloy Herrera). AVISO: Cualquier parecido con personajes reales NO es mera coincidencia. Los domingos, funciones 5 y 7,30. Hoy y mañana, funciones tarde y noche.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy jueves y mañana viernes no hay funciones. Sábado, 7 y 10,45: El acontecimiento teatral 1978. ¡Cómico! ¡Audaz! ¡Moderna! El gran desahivo a la hora de la verdad. Con Federico Luppi, Haydee Padilla, Nora Cullen y un gran elenco. Dirección: Carlos Gandolfo. Unánime elogio de toda la Prensa. Dijo Lázaro Carreter, de la Real Academia: «Si tienen confianza en mí, no dejen de ver esta magnífica obra. ¡Últimas semanas!»

BARCELO.—(4470032.) Jueves y viernes no hay función. Sábado, 7 y 10,45: La Marina te llama. Por la compañía de revistas de Lina Morgan. Con Antonio Ozores, Tania Ballester y José Cerro. Ballet Ritmo 78. Venta de localidades con cinco días de anticipación.

BEATRIZ.—(2264626.) Sábado, 7 y 10,45 noche: Presentación de Mari Carmen Prendes y Rafael Alonso en Cosas de papá y mamá. De Alfonso Paso.

BELLAS ARTES.—(2324437.) Hoy jueves, 7 y 10,45 noche, y mañana viernes hay funciones. José Luis Pellicena y Enrique Diosdado en Las manos sucias (de Jean Paul Sartre). Versión española: Adolfo Marsillach. Con Carmen Maura Esperanza Alonso y un gran reparto. Dirección: José Luis Alonso. Premio del espectador y la crítica a la mejor obra de autor extranjero. Premio a la mejor interpretación masculina: José Luis Pellicena.

CALDERON.—(Tel. 2391333.) Hoy no hay funciones. Producciones Montero presenta compañía revistas de Juanito Navarro en Una vez al año... ¡no hace daño! (de Navarro y Alguero). Con las primeras figuras Bibi Andersen, Gina Baró y Eugenia Roca. Ballet Liverpool. ¡La revista que esperaba! Localidades con cinco días. Mayores dieciocho años.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—(Plaza Colón. Auditorio.) Desde el próximo sábado día 25, 7 tarde y 10,30 noche: Compañía Lírica Española, con Katuska. Dirección musical: Pablo Sorozábal. Dirección: Antonio Amengual.

CLUB.—(T. 2220417.) Hoy, a las 19 y 22,30 y mañana hay funciones. Compañía Julia Gutiérrez Caba en Acapulco... señora. Una comedia limpia y divertida que defiende el derecho de la mujer a la libertad.

COMEDIA.—Próximo sábado día 25. Estreno. Isabel Pantoja presenta el espectáculo Ahora me ha tocado a mí. Canciones de Rafael de León y Juan Solano. Con Raúl Sander, Paco Cepero, Concertista de Guitarra, y el Ballet Español Alhambra, de Ana María Barrera.

ESLAVA.—(2665440.) Sábado, 7 y 10,30 noche: Compañía Paco Martínez Soria. Diecisiete temporada. Presenta el gran éxito cómico Guárdame el secreto. Lucas (de Dionisio Ramos). Inspirada en el tema de Abati y Reparaz. Con Pedro Hurtado, Isabel Pradas, Paquita Ferrandis y un gran reparto. ¡Carcajadas totales! ¡Vestidos integrales! (Aviso: Este espectáculo por su temática y contenido... no mo-

lesta a nadie.) Mayores catorce años.

FIGARO.—(Doctor Cortezo, número 5. Teléfono 2391645.) Sábado 25, 10,30 noche, estreno: Berta Riaza, Luis Prendes, María Ponte en El padre (de A. Strimberg; versión de Rodríguez Bidet). Dirección: Ricardo Lucía.

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) 7 tarde y 10,45 noche: Juanjo Menéndez y Jesús Puente y Licia Calderón, en Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Presentación de Violeta Cela. Dirección: Angel García Moreno. Una interpretación de lujo para una historia erótica y divertida.

LARA.—(Corredora Baja, 15. Teléfono 2211631. Metro Callao.) Hoy, 7 y 11 noche: Lola Herrera, Pedro Civera y la colaboración extraordinaria de Rafaela Aparicio en Alicia en el País de las maravillas (de Migue, Sierra). Escenografía: Vicente Vela. Dirección: Angel García Moreno. Atención: este teatro celebrará funciones todos los días de Semana Santa. Incluidos Jueves y Viernes Santos.

LATINA.—(Tel. 2652835.) Revistas Coltsada. Jueves y viernes no hay funciones. Sábado, 7 tarde y 10,45 noche: ¿Con quién me acuesto esta noche? Gran éxito de risa. Quique Camorras y la presentación de la estrella americana Nené Morales. Formidable elenco Ballet inglés Gémini 5. Revista con sorpresa. Cuarto mes triunfal en Madrid.

MARAVILLAS.—Sábado 25, 10,45 noche, estreno: Emilio Laguna en Lo mío es nacimiento. Con Paloma Hurtado, Margarita Calahorra, José Antonio Ceinos, María Rus y Pilar Bardem. Dirección: Angel F. Montesinos. ¡Carcajadas a tutull!

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: Cía. María José Govanes, con Pepe Calvo, Manuel Galiana, Margarita García Ortega, Encarna Paso. Actor invitado: Ismael Merlo, en Las galas del difunto y La hija del capitán (Martes de Carnaval). Esperpentos de don R. María del Valle-Inclán. Escenografía y vestuario: Claudio Segovia-Héctor Orezoli. Dirección: Manuel Collado. Localidades de 50 a 250 pesetas. Venta anticipada con tres días de antelación. Martes, descanso de la compañía. Taquillas: 4194769. Autorizada para catorce años.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Sábado de Gloria, 10,45 noche: El Zoo de cristal (de Tennessee Williams). Premio Pulitzer. Con (orden alfabético) Francisco Algora, Verónica Forqué, Pep Munne, Carmen Vázquez Vigo. Dirección: José Luis Alonso. Autorizada para todos los públicos. Butaca, 300 pesetas.

MARTIN.—(Santa Brígida, 3. Reservas: 2316393.) Sábado 25, estreno. 10,30 noche: Tábano presenta Schwegel en la segunda guerra mundial. De Bertolt Brecht. Mayores de catorce años.

MONUMENTAL.—(Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) Funciones toda la semana, incluido Jueves y Viernes Santos. 6,45 tarde y 10,15 noche. Sábados y vísperas, 7 tarde y 10,30 noche: Sigue el éxito triunfal de la revelación musical: El diluvio que viene (de Garinet y Giovannini). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

MUNOZ SECA.—(Pl. del Carmen. 2219047.) Hoy Jueves y mañana Viernes Santos no hay funciones. Sábado, 7 y 10,45: Andrés Magdaleno presenta el gran éxito: Nuevo Madrid... pecado mortal (de Olano y Pardo). Con el más famoso travesti, Paco España, y la más famosa transexual Yeda Brown en un Madrid musical, político y divertido al

desnudo íntegro, colectivo. Exclusivamente para mayores de dieciocho años.

PRINCIPE.—(Tres Cruces, número 10. Metro José Antonio. Teléfono 2218016. Aparcamiento plaza del Carmen.) Hoy y mañana, descanso. Sábado, 7, 10,45: ¡Oh, Calcuta! (de Tynan). Versión: Alonso Millán. ¡Diez años de éxito! ¡Sesenta millones de espectadores!

REINA VICTORIA. Carrera San Jerónimo, 22.—Días 20 al 22: Lola Cardona en Las arcaicas del teatro de Santa María Egipcíaca, de José Martín Recuerda. Dirección: Adolfo Marsillach. Día 26: Las divinas, de Antonio Domínguez Olano. Lunes, descanso de la compañía.

SALA CADARSO. Cadarso, 18.—Muerte accidental de un anarquista y otros subversivos, de Darío Fo. Con Rafael Martín, Piero Falla, José Manuel Mora. Mercedes Sanchiz. Sábado, 5 tarde, y domingo, matinal 12 y 5 tarde: El alquimista y la nieve.

VALLE-INCLAN.—(Princesa, número 1.) Hoy, 7,30 y 10,30 noche: Quinto año. Comediantes de San Telmo en Una orquesta de señoritas (de Jean Anouilh). ¡Breve temporada despedida. Premio José Zorrilla a la mejor compañía 1977. Premio espectador y la crítica 1977. Hoy jueves y mañana viernes hay funciones.

ZARZUELA.—(Teatro Nacional.) Compañía lírica titular. Dirección: Joaquín Deus. Hoy no hay función. Sábado 25, 6,45 y 10,30: Luis Fernanda (de Moreno Torroba. Dirección musical: Moreno-Buendía. Dirección escénica: Joaquín Deus.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ. Paz, 11.—La guerra de papá. ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—Aeropuerto 78: vuelo supersónico. ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—Las vacaciones de monsieur Hulot. ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—La última cena.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. Vota a Gundisalvo.

APOLLO. — 4: Película clasificada (S): Emmanuelle II (La antivergen). Sylvia Kristel. Exclusivamente mayores dieciocho años.

AVENIDA. — 7, 10,15: Julia. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave y Jason Robards. Un filme de Fred Zinnemann. Mayores catorce años y menores acompañados. Quinta semana.

BENLILURE. — 4,15, 7 tarde, 10 noche: Herbie en el Grand Prix de Montecarlo. Walt Disney Production. Dean Jones, Don Knotts. Technicolor. Tolerada.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Emmanuelle negra se va al Oriente. Jueves y viernes: El príncipe mendigo.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—El último guateque.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Aeropuerto 78: vuelo supersónico.

CALLAO. Plaza Callao, 3.—Hombres salvajes, bestias salvajes. Jueves y viernes: El príncipe mendigo.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—Las dos vidas de Audrey Rose.

CARLOS III. Goya, 5.—La papisa Juana.

CARTAGO. — 4,15, 7 tarde, 10 noche: Herbie en el Grand Prix de Montecarlo. Walt Disney Production. Dean Jones, Don Knotts. Technicolor. Tolerada.

COLISEVM. — 4,30, 7, 10: ¡Sensacional! El perro. Un filme de Antonio Isasi. Eastmancolor. Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. Teléfono.

EMPERADOR. — (Fernández de los Ríos, 57.) Cont. 5: ¡El mundo de la Naturaleza! en Gente maravillosa. Color. Tolerada.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—Annie Hall.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Teléfono. Charles Bronson. Tolerada.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. 2001, una odisea en el espacio.

CONSULADO. Atocha, 38.—La locura americana.

GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66.—Teléfono.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, número 55.—La espía que me amó.

MADRID. Pl. del Carmen, 3.—Una jornada particular.

MOLA. General Mola, 86.—Gente maravillosa.

NOVEDADES. — 3,45, 6,30 tarde, 9,45 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. — 3,45, 6,30 tarde, 9,45 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—La Cruz de Hierro.

PALAFOX. Luchana, 15.—Pirineos danzantes (corto) y Los caraduras.

PAZ. Fuencarral, 125.—Los días del pasado.

PRINCESA. Princesa, 63.—La papisa Juana.

PROYECCIONES. Fuencarral, 36.—Dos superpolicías.

REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7.—La guerra de las galaxias.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,30: La Coquito. Ilyana Ross. Un filme de Pedro Masó. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25.—Los días del pasado.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—La esposa virgen.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—La guerra de las galaxias.

SIMANCAS. Conde de Peñalver, 8. Préstemela esta noche.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Cuentos inmorales. Jueves y viernes: Todo esto y la segunda guerra mundial.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Perversa.

VERGARA. Goya, 67.—Hombres salvajes, bestias salvajes. Jueves y viernes: El príncipe y el mendigo.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Lo matas tú, lo mato yo, y Pánico en el espacio.

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—The Front (La tapadera).

ALUCHE. Maqueda, 30.—Préstemela esta noche.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Se venden incendios.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34.—Emmanuelle II, La antivergen. Jueves y viernes: El escarabajo más loco del mundo.

ARAGON. Alcalá, 334.—El perro pastor y King-Kong.

ARGENTINA. Gran San Blas.—Doctor Zhivago.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. Kilma, reina de las Amazonas, y Aeropuerto 77.

AZUL. Av. de José Antonio, 76.—Las palabras de Max.

BAHIA. Cartagena, 30.—El último tango en París.

BECCUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Sangre en la tumba de la momia y El furor del dragón. Jueves a sábado: Tom y Jerry y La batalla de Midway. Domingo: El secreto de los hombres azules y El rifle y la Biblia.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—La batalla de Argel.

BRISTOL. Melquiades Blencinto, 8.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña de fin del mundo.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—La pareja chiflada y Aeropuerto 77.

CANCILLER. Alcalde López Casero, número 15.—Se venden incendios.

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7. Aquí, Montecarlo, ¡atención a esos dos! y Se venden incendios.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—El gran restaurante y Aeropuerto 77.

CARLTON. Ayala, 95.—Lunes a viernes: Dos superpolicías. Sábado, estreno: La Beta.

CAROLINA. Bravo Murillo, 202.—Carrado.

CARRETAS. Carretas, 13.—Lunes a miércoles: El coronel Buttiglione y Chely. Jueves a domingo: Por la senda más dura y África Express.

CERVANTES. Corredora Baja, 39.—La India en llamas y El heredero del bilión de dólares.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Lunes, 5 y 8,35: Concierto para Bangla Desh. 6,45 y 10,15: Love and Music. Martes, 5 y 8,20: Concierto pop 1973. 6,40 y 10,05: Concierto para Bangla Desh. Miércoles, 5 y 8,30: Love and Music. 6,50 y 10,20: Concierto pop. Jueves, 5 y 8,25: Yessong. 6,35 y 10: The Rolling Stones. Viernes, 5 y 8,30: Tommy. 6,55 y 10,25: Yessong. Sábado, 4,30 y 9,45: The Rolling Stones. 6,30: Woodstock. Domingo, 4,30 y 9,45: The Rolling Stones. 6,30: Woodstock.

CINDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña de fin del mundo.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41.—Los locos del oro negro y La verdadera historia de Bruce Lee.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero. —Lunes a viernes: ¿Qué me pasa, doctor? Sábado, estreno: La Beta.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Royal Flash y La mujer es un buen negocio.

COPACABANA. Almendralejos, 37.—Los locos del oro negro y La verdadera historia de Bruce Lee.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—El triunfo de Hércules y El mundo está loco, loco, loco.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Cuentos inmorales. Jueves y viernes: ¿Qué me pasa, doctor?

DUPLEX. Sala 1. General Orta, 57.—Asylum y Locos de desatar.

DUPLEX. Sala 2. General Orta, 57.—Jonás y El retorno de África.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—El tesoro de Tarzán y Pacto de honor.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, número 59.—Gente maravillosa.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Una noche en la ópera y Aeropuerto 77.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Los nos: Doce del patíbulo y Señoritas de uniforme.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—La vuelta al mundo en 80 días por el Gato con Botas y King-Kong se escapa.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Los locos del oro negro y El coloso en llamas.

EXCELSIOR. Av. de la Albufera, 43.—El hombre orquesta y Aeropuerto 77.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—Rocky.

FALLA. Colegiata, 9.—Aquí, Montecarlo, ¡atención a esos dos! y Se venden incendios.

FANTASIA. José Ortega y Gasset, 61. Mac Arthur, el general rebelde.

FATIMA. Av. de Nuestra Señora de Fátima, 15.—Doctor Zhivago.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—Candy.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Rocky.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya.) 4: Los jaguares contra el invasor misterioso y El asalto de los hombres pájaros. Mayores catorce años y menores acompañados.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Haredia, s/n.—La isla del fin del mundo y Dumbo.

GALILEO. Galileo, 100.—El gato caliente. Día 25, estreno: La Beta.

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n.—Orca, la ballena asesina.

GAYARRE. Av. del Generalísimo, 6.—The nickel ride (El hombre clavel).

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Tarzán y Viaje al centro de la Tierra.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—El escarabajo más loco del mundo.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—La India en llamas y El heredero del bilión de dólares.

IMPERIAL.—Los rescatados. Walt Disney Productions. Premio Festival Cine Gijón 1977. Tolerada. Continúa desde 10 mañana. Pases película: 10,10, 12,15, 1,50, 3,40, 5,30, 7,15, 9,05 y 10,30.

INFANTAS. Infantas, 21.—Los cuentos de Canterbury.

INFANTE. Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Rocky.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—Doctor Zhivago.

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, 291.—Aeropuerto 78: vuelo supersónico.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña de fin del mundo.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—El enigma se llama Juggernaut y La última locura.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—La menor y Joe y Margherito.

LEPANTO. Alcalá, 376.—Lunes a miércoles: La mansión embrujada y El gre del Kyber. Jueves a domingo: Zorro Justiciero y Los invencibles.

LICEO. Antonio López (esquina Marcelo Usera).—Orca, la ballena asesina.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—Se venden incendios.

LISBOA. Paseo Extremadura, 152.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña de fin del mundo.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—El heredero del bilión de dólares.

LOS ANGELES. General Ricardos, número 188.—Rocky.

LUCERO. Sepúlveda, 111.—Lunes a sábado: (Marcelo Usera).—Orca, la ballena asesina, y La isla del doctor Moreau. Sábado y domingo: Una loca para matar. El luchador manco.

LUCHANA. Luchana, 38.—Reina nahoria.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Los locos del oro negro y La verdadera historia de Bruce Lee.

MARVI. Cartagena, 89.—Aquí, Montecarlo, ¡atención a esos dos! y Se venden incendios.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, 12.—La montaña rusa.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—Todo esto y la segunda guerra mundial.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—El gato caliente.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—Providence.

MONTECARLO. Embajadores, 132.—Sandokán, el tigre de Malasia, y La vuelta al mundo en 80 días por el Gato con Botas.

MONTERA. Montero, 42.—El Impotente seductor.

MORASOL. Pradillo, 6.—Loco por el circo e Ivanhoe.

MORATALAZ. Glorieta de Pablo Gargallo, s/n.—Los locos del oro negro y La verdadera historia de Bruce Lee.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—El mundo de ellos y La menor.

MURILLO. — Cont. 4: Benji y ¿Arde París? Tolerada.

NARVAEZ. Narvaz, 38.—Se venden incendios.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—Doctor Zhivago.

ODEON. Encomienda, 16.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña de fin del mundo.

OLIMPIA. Valencia, 3.—La venganza de un hombre llamado Caballo y El hombre orquesta.

OPORTO. Av. de Oporto, 6.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña de fin del mundo.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—Padre patrón.

VARIOS CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO.—(4712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista, totalizador de apuestas. Laborables, 6,30 tarde, sábados y festivos, 6 tarde; matinales festivos, 11,30. Hoy, cerrado; próxima reunión, sábado día 25.

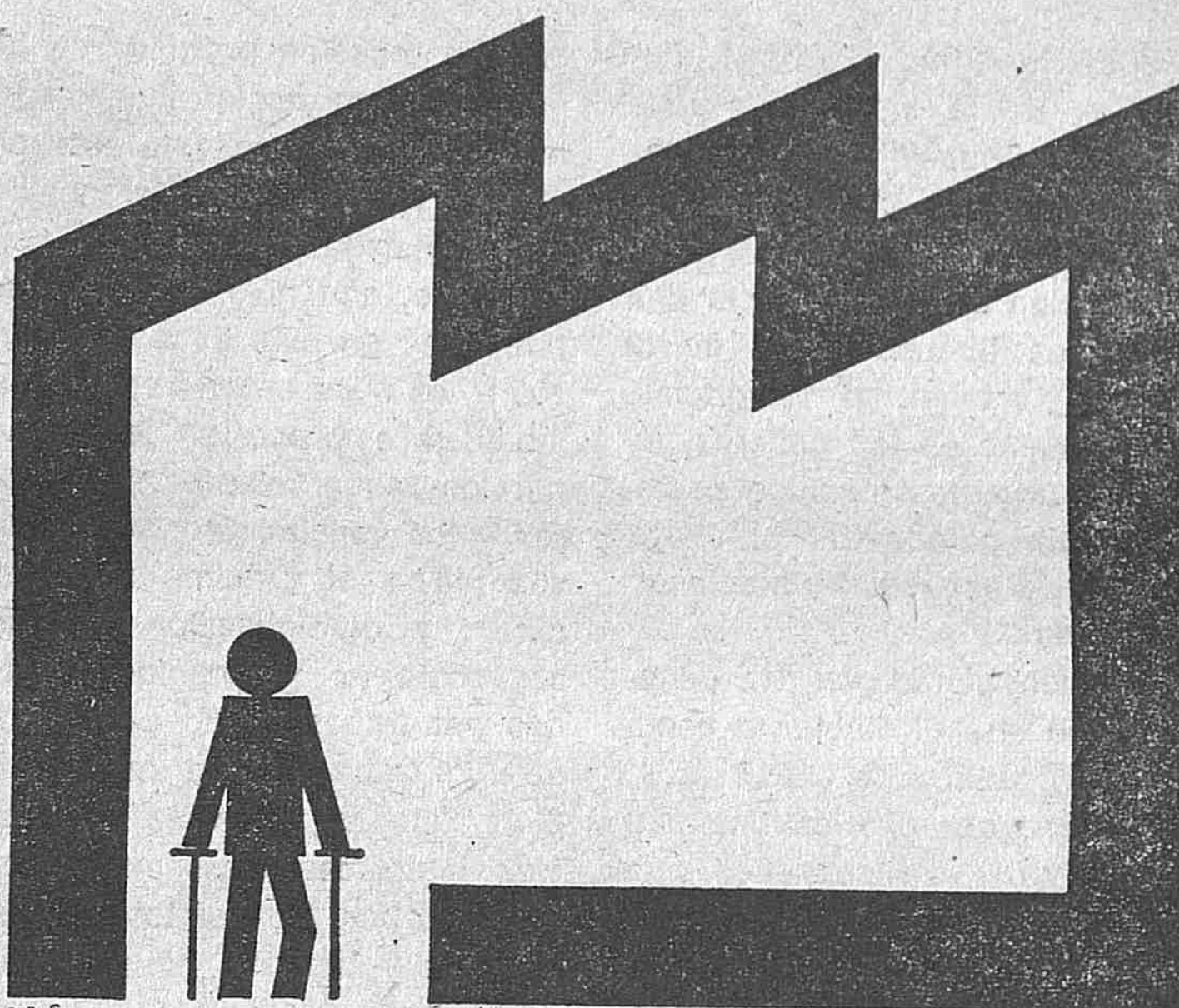
CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Abierto de 21,30 a 3. La Chunga, Serano, La Polilla, El Fatí, Tony Maya, Tere Maya. Cierra los domingos, calidad.

CORRAL DE LA MORERIA. Moreria. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y Eu Tupé. Blanca de Córdoba y La Cañeta.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Cuadro flamenco de la casa, con el show de Tony el Pelao.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Abierto de 23 a 3. Hermanos Reyes, Chato de la Isla. Carmen Moreno, Dolores de Córdoba y Merche Esmeralda.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 2,30. La Tati, Faiquillo, Eugenio de Badajoz, Fernando Gálvez. Cuadro flamenco de la casa.



empresario

El minusválido puede ser un profesional cualificado. Déle el empleo que necesita.



SEREM MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

Las tarjetas que salvan vidas.

Felicite con tarjetas Unicef. Gracias.



unicef

En todas las oficinas de Correos.

Arriba 39

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros.—Abierto de 9,45 a 2,30. Cuadro flamenco, con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio, y Julio Vallejo (solista de guitarra).



TELEFONOS de

Arriba
Centralitas
para Redacción
y Administración

215 22 40

215 06 40

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Abierto de 19 a 3. Cerrado, lunes. Pases: tardes, Trío Sarabá (Bossa-Jazz) con Juan Carlos (batería), Joaquín (bajo) y Tom (guitarra). Noches, Horacio y Casto (cuarteto), con David Thomas (bajo) y José Susi (saxo), Regoli (batería).

BOMBARDINO. E. Altamirano, 16.—Abierto 11 mañana a 1,30 noche; 7,30-10,30, jazz Bossa. Cerrado, lunes. Actuación: Jean Louc Valet.

DALLAS. Orense, 34.—Abierto de 19 a 2,30. Con Canal Street. Martes, noche, y sábado y domingo, tarde, actúa Regina.

RAICES. Rodríguez San Pedro, 13.—Abierto de 18 a 1,30. Jazz, tarde y noche: Quinteto de jazz.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. Jaime Marqués, Tito Duarte, Manuel Heredia, Quique Cano. Sábado y festivos, 20. Grupo Tropo. Martes, Canal Street Jazz Band.

CABARETS

ALAZAN. Paseo de la Castellana, número 24.—Encanto y belleza con las número 24.

BARRIO LATINO. Segovia, 19 y Tetuán, 27.—Auténtico sabor tropical.

PALOMA. Sánchez Preciados, 16.—Lunes a jueves: Bruce Lee (La leyenda del dragón) y El clan de los Dobermann. Viernes a domingo: Sandokán y Una tarde en el circo.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 1.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y La cabaña del fin del mundo.

PAVON. Embajadores, 13.—La última locura y Viaje al centro de la Tierra.

PEÑALVER. Conde de Peñalver, 79.—Los cuentos de Canterbury.

PEQUEND CINE ESTUDIO. Magallanes, 1.—Yo Iré como Caballo Loco.

PLEVEL. Mayor, 6.—Flic Story y El adúltero.

POMPEYA. Avenida José Antonio, 70. El último tango en París.

POSTAS. Postas, 7.—Emmanuelle II, la antivergen.

PROGRESO. Plaza de Tirso de Mollina, 1.—Aeropuerto 78: vuelo supersónico.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—Pánico en el estadio y Por la senda más dura.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Orca, la ballena asesina.

REX. Av. José Antonio, 43.—Luto riguroso.

RIO. Melquiades Blencinto, 7.—Africa Express y La rebelión de los simios.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Las Vegas Lady y Las tribulaciones de un chino en China. Jueves a domingo: La máscara de acero y La batalla de los simios gigantes.

ROSALES. Quintana, 22.—El último tango en París.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Rocky.

SAINZ DE BARANDA. A. Sainz de Baranda, 26.—Tigres de papel.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—Lo matas tú o lo mato yo y Pánico en el estadio.

SAN BLAS. Hermanos García Nobles, 79.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone y La cabaña del fin del mundo.

SAN CARLOS. — 4: Esta que lo es y Scalawag (Pata de palo). Toleradas.

SAN DIEGO. Avda. de San Diego, número 76.—Safari 5.000 y La verdadera historia de Bruce Lee.

SAN REMO. Alcalá, 200.—Aquí Montecarlo, atención a esos dos y La isla del doctor Moreau.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—4 tarde: Siete pistolas para los Mac Gregor y Las nuevas aventuras del inspector Clossseau. 7 tarde: Ya soy mujer y Rebelde sin causa.

SEVILLA. Abtao, 4.—Aquí Montecarlo, atención a esos dos y La isla del doctor Moreau.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Los hermanos Marx en el Oeste y Aeropuerto 77.

TEXAS. José del Hierro, 37.—Kilma, reina de las Amazonas y Aeropuerto 77.

TIVOLI. Alcalá, 80.—El escarabajo más loco del mundo.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Emmanuelle. Jueves y viernes: La guerra de las galaxias.

UNIVERSAL. Plaza de Roma, 17.—El retorno del dragón y Gente maravillosa.

USERA. G. Jiménez, 15.—El gran restaurante y Aeropuerto 77.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. Bugsy Malone, nieto de Al Capone y La cabaña del fin del mundo.

VENECIA. Pedro Laborda, 8.—La isla del fin del mundo y Dumbo.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Orca, la ballena asesina.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48.—Orca, la ballena asesina.

VOZ. Alcalá, 184.—Doctor Zhivago.

CAFE- TEATROS

ALES BOITE-TEATRO. Veneras, 6.—Eva, enseñame el paraíso, de J. Mañiz del Val.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica. Mundo mágico de Lorgia Junior. 1,30: Tony Leblanc en El sobrino de Drácula.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Disco: una tarde y noche, Rosa Valentín en La noche de los maridos infieles.

SMUEL. Plaza Santa Ana, 9.—El Pácor de la Moncloa. Martes, descanso.

J. Plaza del Callao, 4.—No me J. J. con el sexo.

KING KABARET LITERARIO.—Recitales despedida Nacha Guevara. Domingos, descanso.

LA FONTANA. Orense, 11.—Pan y sexo, de Alonso Millán.

MINI XAIRO. Paz, 11.—Pelota viva.... de Alfonso Paso.

EL ULTIMO CUPLÉ. Palma, 51.—Olga Ramos en Las veteranas.

VIDEOSSET. Princesa, 5.—Gogó Rojo y Antonio Bordis en Desnudos a gogó.

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. Abierto de 10 a 3. Fermín Fierro, Los Gándes, Juan Carlos.

Jueves 23 marzo 1978

Buenos Aires: Ante la grave crisis económica

DECLARAN ESTADO DE EMERGENCIA EMPRESARIAL

BUENOS AIRES. (Pyresa.)—Entidades de la industriosa zona del Gran Buenos Aires declararon el «estado de emergencia empresarial» y solicitaron a la Federación Económica de la provincia de Buenos Aires, en la que se encuentran integradas, que reclame de los poderes públicos «urgentes medidas de reactivación para evitar el cierre masivo de pequeñas y medianas empresas».

También plantearon «la necesidad de que el Gobierno escuche a los auténticos empresarios sometidos por una política que sólo beneficia a pequeños grupos financieros y monopolios».

Destacaron que la decisión de declararse en emergencia se de-

be a la recesión profunda de la industria con bajos niveles de actividad, que oscilan entre el 30 y el 70 por 100 de la capacidad instalada; recesión en el comercio, con niveles de venta inferiores en más de un 50 por 100 a los años anteriores; imposibilidad empresarial de «cumplir los requerimientos financieros y los vencimientos impositivos para el próximo mes de abril», y multiplicación de las convocatorias y arreglos privados por imposibilidad de saldar deudas. Cabe destacar que en el Gran Buenos Aires se encuentran instaladas aproximadamente el 30 por 100 del total de la pequeña y mediana industria del país.

SANTIAGO DE CHILE

DETENIDO EL EX JEFE DE LA "DINA"

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—Las versiones sobre la detención del general Manuel Contreras, ex jefe de la disuelta DINA (Dirección de Inteligencia Nacional), salieron ayer a la luz pública al ser publicadas por el vespertino «La Segunda», de esta capital.

Los rumores sobre la detención de Contreras, quien el martes presentó su «renuncia voluntaria» a las filas del Ejército, circulan desde el martes por la mañana.

El vespertino dice que estas versiones no han podido ser con-

firmadas ni desmentidas al no existir declaraciones oficiales ni ser posible la localización del ex general.

El alejamiento de Contreras del Ejército se vincula aquí a la investigación local sobre la conexión chilena en el asesinato del ex canciller Orlando Letelier, perpetrado en Washington, en diciembre de 1976.

Contreras dirigía entonces la DINA, organismo que continuamente es citado por medios periodísticos norteamericanos como vinculado al caso Letelier.

Candidato de la presidencia de Venezuela

"EL PROCESO POLITICO ESPAÑOL ESTA MUY BIEN CONDUCTO"

* El señor Pinerua Ordaz se encuentra de visita en Orense

ORENSE. (Efe.)—«Creo que el proceso político por que está atravesando España está muy bien conducido y va hacia objetivos muy claros», manifestó Luis Pinerua Ordaz, candidato a la presidencia de Venezuela, que ayer visitó Orense.

El señor Pinerua Ordaz contestó a los periodistas al término de un almuerzo ofrecido por sus anfitriones orensanos, en el cual el diputado Eulogio Gómez Franqueira pronunció unas palabras para agradecer la presencia del candidato a la presidencia de Venezuela en Orense y finalmente hizo entrega de una insignia al señor Pinerua. Esta insignia representa a un afilador con su rueda y son el símbolo del espíritu trabajador de los orensanos.

El señor Pinerua contestó con palabras de gratitud y resaltó la vinculación de los orensanos con su país, en el que residen gran número de éstos, que han contribuido con su trabajo al bienestar de Venezuela.

En la rueda de Prensa, el señor Pinerua Ordaz elogió el espíritu emprendedor de los emigrantes españoles en Venezuela, así como el hecho de que muchos de ellos se han vinculado de tal forma que hoy tienen la nacionalidad venezolana.

En contestación a preguntas de los periodistas dijo que desde 1946 Venezuela reconoce el principio de la doble nacionalidad, pero que para concederla exige reciprocidad en el tratamiento.

El Rey, en Austria

SE ENTREVISTO CON EL PRESIDENTE AUSTRIACO

VIENA. (Efe.) — El Rey Don Juan Carlos de España y el Presidente de Austria, Rudolf Kirch Schläger, se reunieron ayer en Sankt Anton (Arlberg), informa la agencia Apa sobre la estancia privada del Rey en los Alpes austríacos.

El Rey de España y el Presidente de Austria se reunieron en la casa consistorial del pueblo de Sankt Anton momentos después de que el Monarca llegase de practicar el esquí.

El Presidente de la República de Austria, Rudolf Kirch Schläger ha ofrecido una cena en privado al Rey en el hotel Schwarzer Adler.

Incendio forestal de El Garraf

1.200 HECTAREAS, DEVASTADAS

BARCELONA. (Europa Press.) Alrededor de las dieciocho horas de ayer se ha dado por extinguido el incendio que se inició el martes en la zona de El Garraf. Los equipos de 12 parques de bomberos que participaron en su extinción se han retirado a sus respectivos cuarteles, quedando solamente un retén, con el fin de prevenir una posible reactivación del fuego.

En el incendio han quedado calcinadas un total de 1.200 hectáreas, a las que se calcula un promedio de 1.000 pinos en cada una.

Se han informado a Europa Press fuentes del Servicio Provincial de Extinción de Incendios, los trabajos de extinción han tenido enormes dificultades, dado lo agreste del terreno. En algunos lugares han tenido que utilizarse mangueras de 1.000 metros de longitud.

No se han registrado víctimas.



inténtelo!
Recuperándose
conseguió
su integración

SEREM MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

LEGALIZADA LA ASAMBLEA NACIONAL POPULAR GALEGA

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Europa Press.)—La Asamblea Nacional Popular Galega (ANPG) ha sido legalizada e inscrita en el Registro de Asociaciones Políticas, según comunicación enviada desde Madrid al Gobierno Civil de Orense.

ANPG, Partido Nacionalista apoyado por la Unión do Povo Galego (UPG), llevaba más de

un año gestionando su legalización. Hace algunos meses fue denegada por el Ministerio del Interior.

ANPG ha presentado unos estatutos técnicos de acuerdo con la legislación vigente. Entre los partidos nacionalistas gallegos quedan en la ilegalidad Unión do Povo Galego y Partido Obrero Galego.

Por supuesto delito de estafa

SENADOR CATALAN DENUNCIADO

BARCELONA. (Pyresa.)—El senador por Barcelona de L'Entesa dels Catalans, Alejandro Cirici Pellicer, ha sido denunciado por supuesto delito de estafa, junto con otras personas con las que mantenía relaciones financieras dentro de las empresas Artinver y Reuniver, dedicadas al comercio de obras de arte.

La denuncia, según el semanario «Posible», ha sido formulada por algunos inversores que habían aportado fondos a dichas empresas, las cuales se hallan en la actualidad en suspensión de pagos.

Al parecer, la base jurídica de la denuncia se halla en el hecho de que Artinver asumió las deudas que tenía Reuniver, afectada ésta por la crisis turística e inmobiliaria, pero al debilitarse el negocio de las obras de arte, no pudo hacerse cargo de nuevos pagos, lo que motivó la situación de suspensión que ha alarmado a los inversores y decidió a éstos a presentar la denuncia.

Por su parte, el señor Cirici Pellicer ha declarado que «no tengo ninguna relación en la actualidad con Artinver ni la he tenido nunca con Reuniver».

El señor Cirici ha señalado que fue presidente de Artinver, la empresa dedicada al comercio de obras de arte, desde su fundación, en 1973, hasta el año

1975, en que cesó, «porque no me interesaba el cargo». En cuanto a Reuniver, señala que jamás mantuvo relación alguna. Indicó, asimismo, que ya conocía el hecho de que ambas empresas hubieran presentado suspensión de pagos.

Agrega el señor Cirici que las informaciones pueden formar parte de una campaña de desacreditación contra él, con finalidades políticas que no puede interpretar por el momento.

El PSC defiende a Cirici Pellicer

BARCELONA. (Efe.)—La honorabilidad del senador Cirici Pellicer está fuera de toda duda para el Partit Socialista de Catalunya —al que el senador pertenece—, según declararon Efe portavoces autorizados de este grupo.

Señala el PSC que «la conducta cívica del senador a lo largo de todos estos años y su participación en todas las luchas democráticas es algo que nadie puede negar. Hecha pública la investigación correspondiente —añade el PSC, en declaración de uno de sus portavoces a Efe—, estamos seguros que la responsabilidad del señor Pellicer en el «affaire» se revelará inexistente».

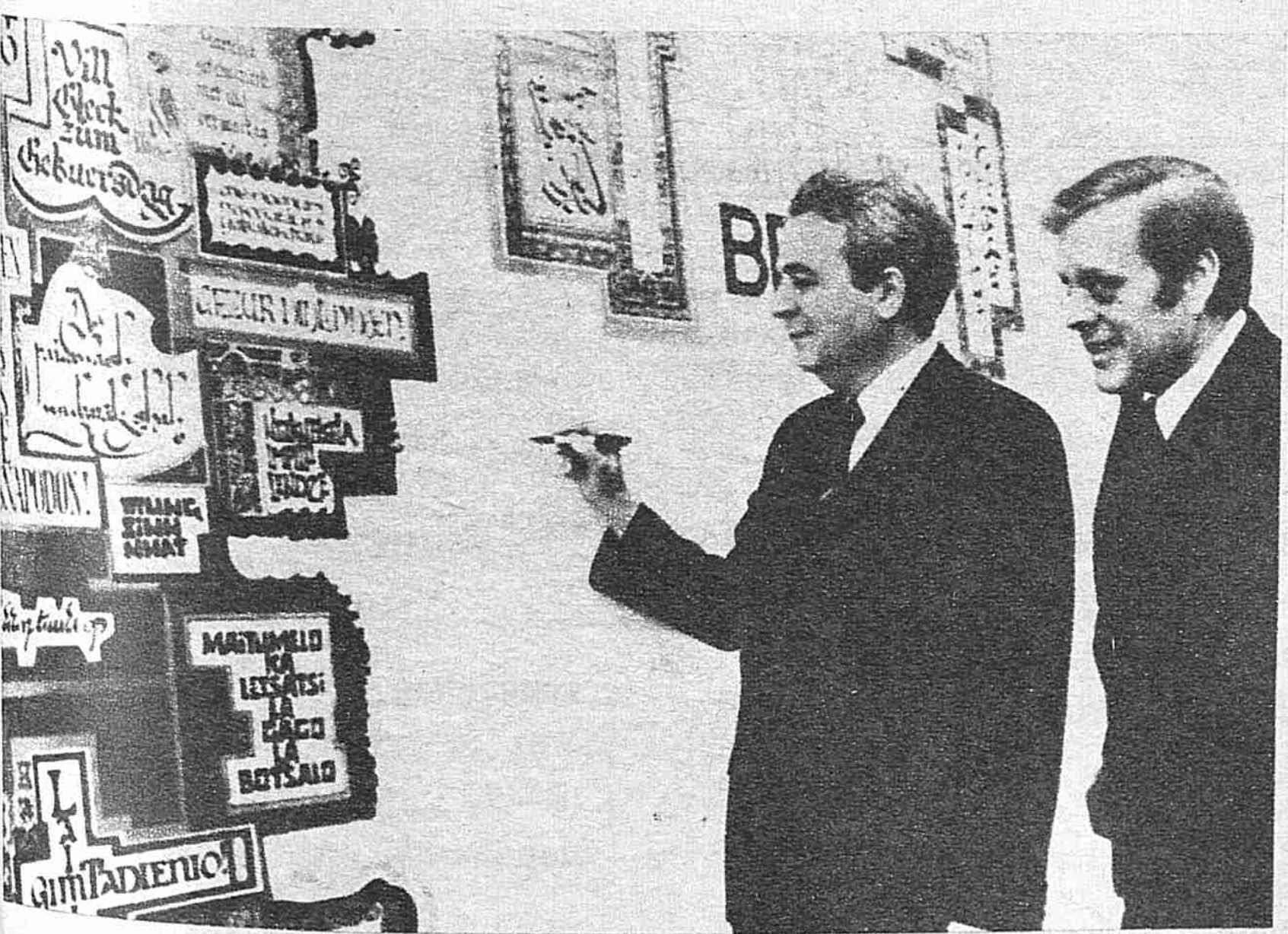
En la Nueva Derecha Española

POSIBLE INTEGRACION DEL FRENTE INSTITUCIONAL

MADRID. (Efe.)—La integración del Partido Frente Institucional en la coalición de la Nueva Derecha Española será tratada en una próxima reunión, según acordaron ayer el presidente del Partido Nacional In-

dependiente, integrado en dicha coalición, Artemio Benavente, y el presidente colegiado de Frente Institucional, Ramón Forcadell, que preside también la Hermandad del Maestrazgo.

TELEFONOS DE «ARRIBA» 215 06 40 y 215 22 40



CENTENARIO

Lazar Mojsov, presidente de la Asamblea General de la ONU, firma un mensaje en el cien aniversario de la creación de la escuela de Idiomas Berlitz en las Naciones Unidas. A su alrededor aparecen distintas tarjetas conmemorando pasadas efemérides de la historia de la escuela. (AP-Europa Press.)



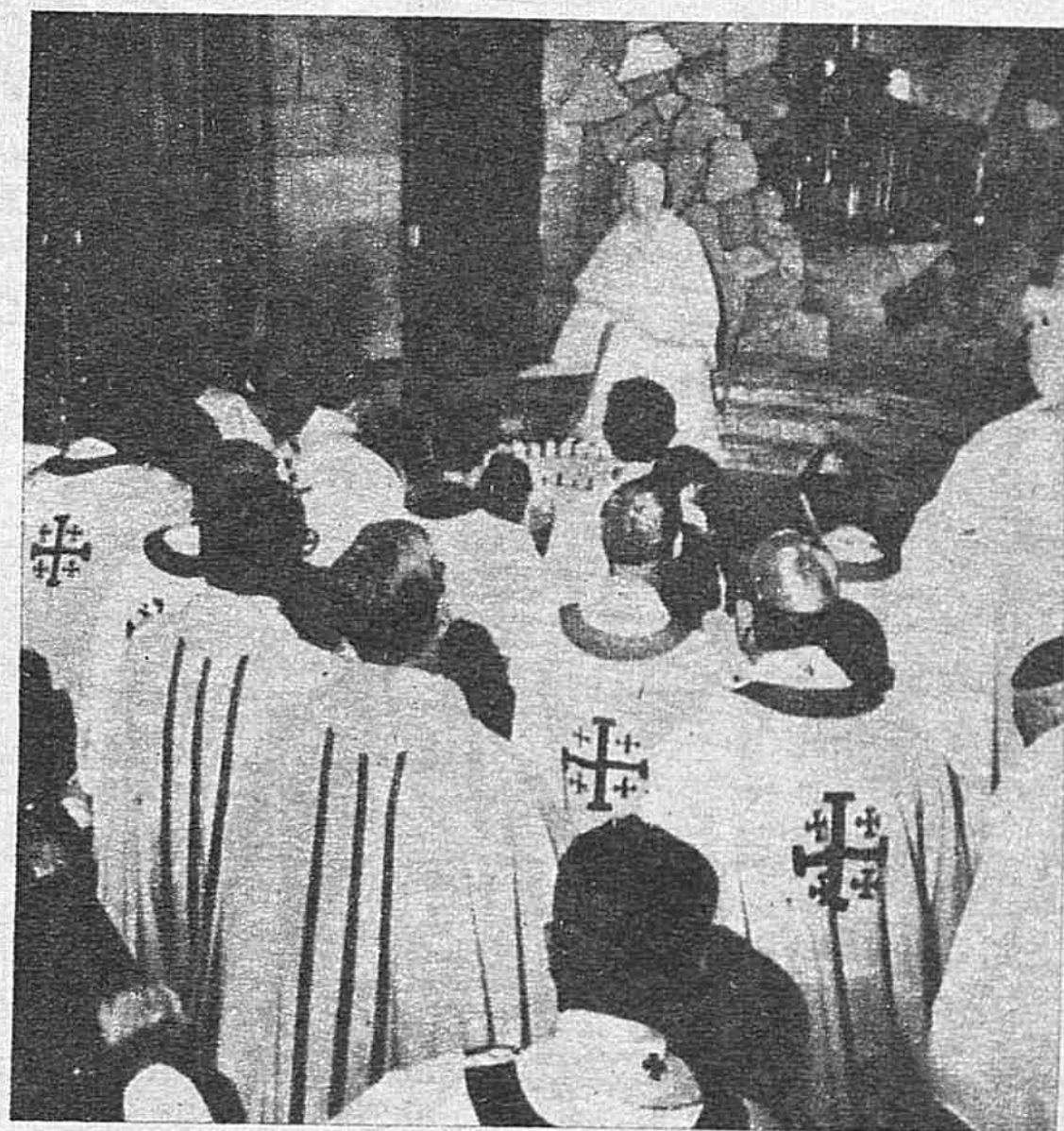
mis celá nea

INTERROGATORIO EN SUDAFRICA

Mientras uno de los detenidos aparece en camilla con los brazos levantados —me rindo, parece decir— y otro tiene el pie escayolado, el teniente del Servicio de Inteligencia del Ejército de Sudáfrica Japie Koen, procede a interrogarlos. Los detenidos son guerrilleros de la organización Popular de África-Sur-Occidental, más conocida por SWAPO. (AP-Europa Press.)

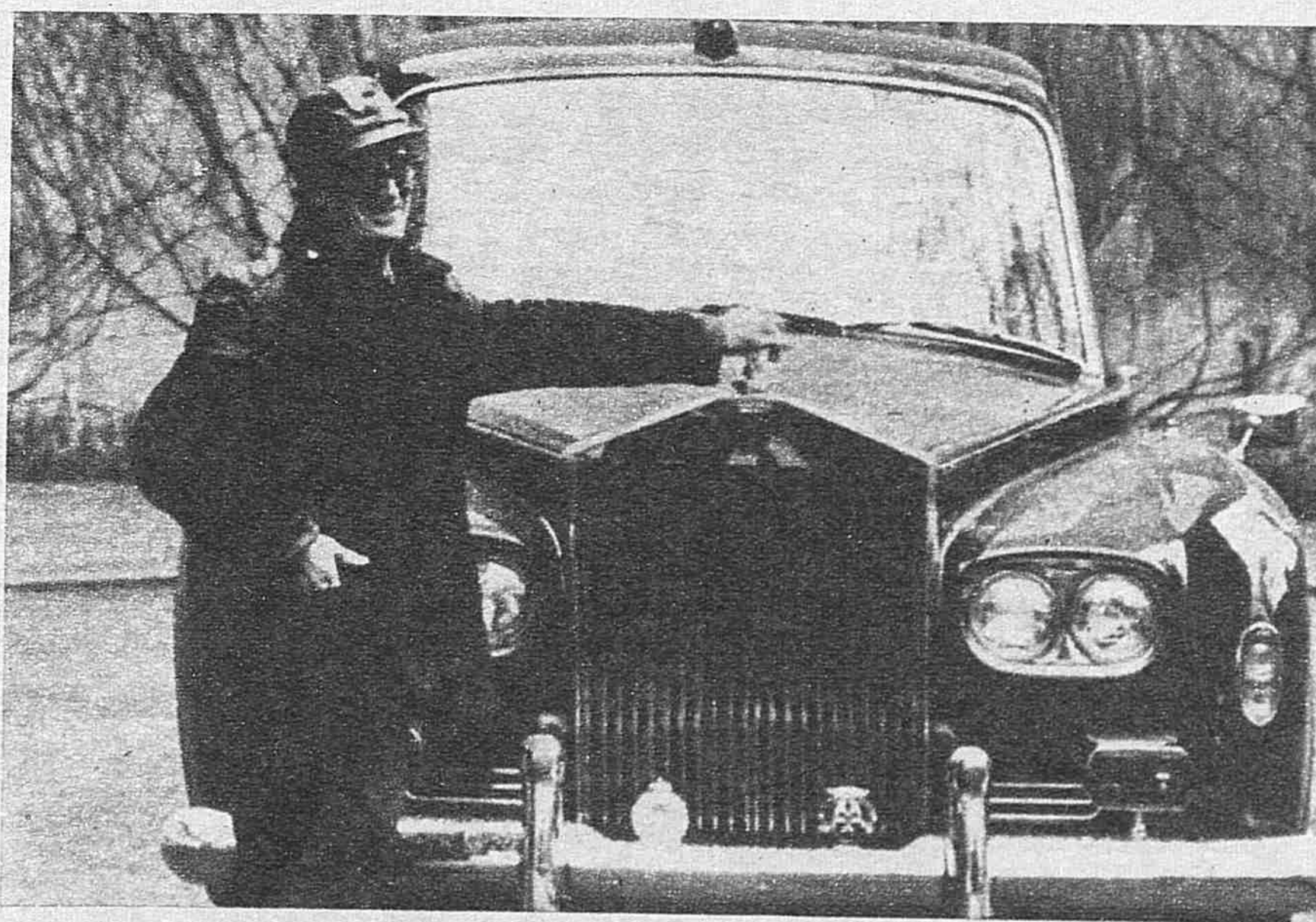
ESCENAS LIBANESAS

Después del «alto el fuego» decretado unilateralmente por Israel, los «cascos azules» van a llegar de un momento a otro al Líbano, con el fin de poner orden y finalizar los combates entre las partes contendientes. Observen uno de los «paradores» que acogerán a los observadores de la ONU. En la otra foto se aprecia la inyección que un médico aplica en pleno campo a un guerrillero palestino después de los combates en la zona de Arkoub. (AP - Europa Press.)



IGLESIA DEDICADA A SAN JUAN NEUMANN

Presidida la ceremonia por el cardenal Cooke se celebró en la catedral de Nueva York el acto de consagración de una capilla a San Juan Neumann, primer santo norteamericano canonizado no hace mucho por el Papa Pablo VI. (AP-Europa Press.)



REGALO PARA ISABEL II

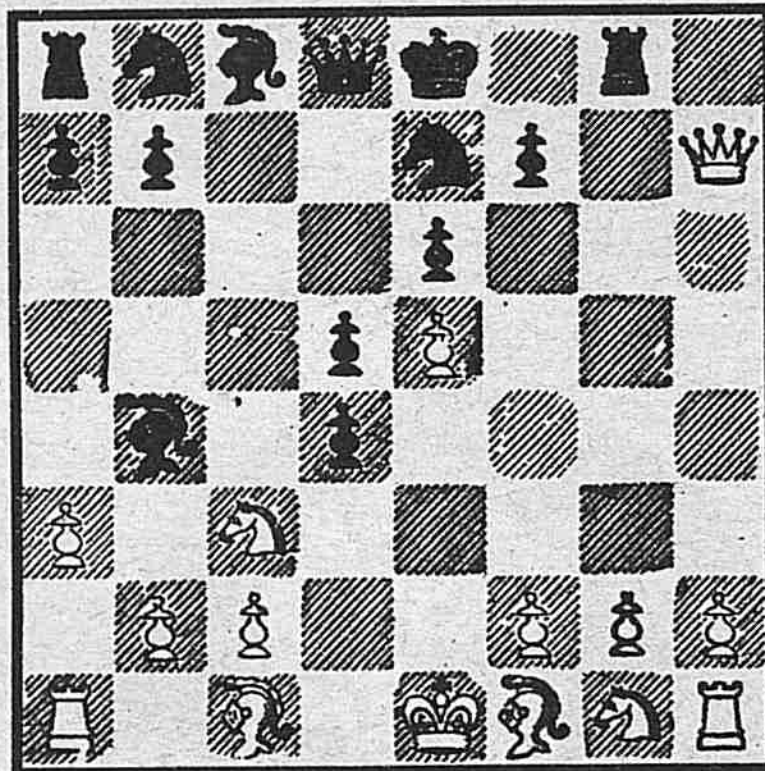
Con motivo de sus bodas de plata en el Trono británico, Isabel II ha recibido numerosos regalos, entre los que merece la pena destacar este suntuoso «Rolls Royce» que aparece en la fotografía. Observen el gesto de satisfacción del operario que aparece posando, recostado sobre la maravillosa máquina de motor. (AP-Europa Press.)

Tiempo Libre

problema de ajedrez

VARIANTE WINAWER

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. D4C, C2R; 6. D×PC, T1C; 7. D×PT, P×P; 8. P3TD, desde el principio del planteo las blancas han errado ostensiblemente y ahora su posición se resquebraja de improviso. Ver diagrama. Juegan negras y mediante sencilla maniobra obtienen la victoria. ¿Cómo lo haría usted?



SOLUCION DEL ANTERIOR

1. C7C, R5D; 2. C5T, P×C; 3. D7TR, R×C; 4. D4R, mate.

1. C7C, R5D; 2. C5T, R5R; 3. D4A, etc.

1. C7C, R×C; 2. D7CD+, R4R; 3. D4R+, R3A; 4. D4D, mate.

1. C7C, A×C; 2. D4A, R3R; 3. D×PAR, etc.

1. C7C, T8D; 2. D7AR, A×C; 3. D×PAR, etc.

salto de caballo

N. 2.091

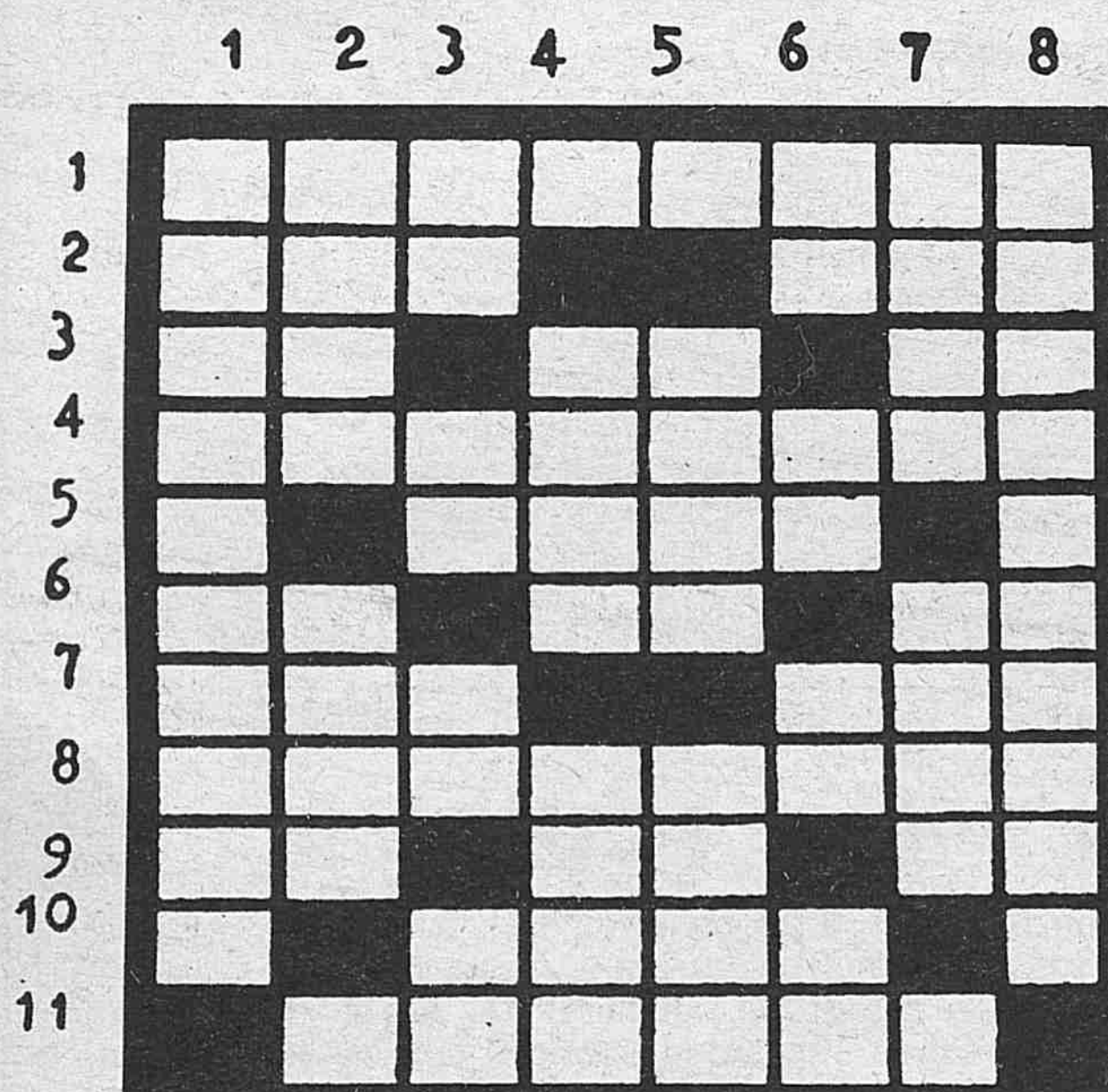
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

A	ON	NO	BA	TAN
VI	LA	CI	HA	DE
CI	DEL	1	DIS	CU
TA	DI	MI	LA	CE
CA	CAN	COR	LO	25
				NO

SOLUCION

«El báculo divino de la canción hace corta la distancia del camino.» (F. DE ICÁZA.)

crucigrama



HORIZONTALES. — 1: Varones inspirados por Dios.—2: Al revés, alabe. Estados Unidos.—3: Letra griega. Protactinio. Aluminio.—4: Al revés, tiempo de verbo.—5: Cien. Hijo de Adán. Uno.—6: Artículo. Verbal. Actinio. 7: Tratamiento. Reza.—8: Desplegad.—9: Radio. Al revés, preposición. Artículo.—10: Cerro. Unir. Punto cardinal.—11: Ciertos adornos geométricos.

VERTICALES.—1: Caduco.—2: Metátesis de «roto». Loja, en Granada. Consonante.—3: Al revés, artículo. Sodio. Al revés, abreviatura de tonelada. Verbal.—4: Flúor. En Argentina, muchacho. Ser.—5: Punto cardinal. Uno de los hijos de Jacob. Al revés, ciudad francesa.—6: Pronombre. Artículo. Al revés, no-

ta musical. Radio.—7: Tostar. Criba de gran tamaño. Punto cardinal.—8: Rociados.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Profetas.—2: eol. USA.—3: Ro. Pa. Al.—4: etneser.—5: C. Abel.—6: El Er. Ac.—7: Don Ora.—8: Ex. tend.—9: Ra. ne. Lo.—10: O. Atar. S.—11: Grecas. VERTICALES.—1: Perecedero.—2: Root. Loxa. G.—3: Ol. Na. nt. Ar.—4: F. Pebe. En. te.—5: E. Aser. neac.—6: Tu. El. od. Ra.—7: Aser. Arel. S.—8: Salpicados.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine



Sylvester Stallone, protagonista de la película «Rocky», una obra galardonada con varios «Oscars».

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, de George Lucas (Amadís de Gaula, John Ford y Alex Raymond en una gran película donde ganamos los buenos). Cines Real Cinema y Roxy «B».—2001: UNA ODISEA DEL ESPACIO, de Stanley Kubrick (reposición de una película fundamental dentro de la ciencia-ficción pesimista). Cine Conde Duque. ROCKY, de John G. Avildsen (el cine como comunicación). Cines Extremadura, Infante, Florida, Los Angeles y Royal. En la FILMOTECA NACIONAL: Murnau y Anthony Mann.

Teatro



Una escena de «Las manos sucias», de Jean Paul Sartre, con Carmen Maura y José Luis Pellicena como protagonistas.

LAS MANOS SUCIAS, de Jean-Paul Sartre. Una obra que sorprende por su tremenda actualidad. En el teatro Bellas Artes, a las 7 y 10,30.—UN HOMBRE SOLO, de Frederik Vannelle y Compañía. Última semana para esta obra de mimo. En el teatro Benavente, a las 7 y 10,30 (descuento para estudiantes).—ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS, de Miguel Sierra. A las 7 y 10,30, en el teatro Lara.

Buen comer



Para comer y, mejor aún, para cenar, un restaurante muy agradable y con un ambiente estupendo, CASA GADES (Conde de Xiquena, 4). Con dos teneadores y una cocina italiana exquisita. Les indicamos que en su carta elijan un Osso Bucco, que saciará todo su apetito. Otra especialidad muy recomendable son las ensaladas: la especial de la casa es increíble.

Televisión

La programación de hoy en Televisión Española está dedicada especialmente a la Semana Santa. Dos largometrajes de tipo religioso: uno, en ESPECIAL VACACIONES, a las 3,20, es «El Cristo del océano»; el otro, a las 9,05, «El milagro de Malaquías». De todas formas, hay algunos espacios que se salen de la tónica general. A las 4,55, la retransmisión en directo

N. 2.092

recomendamos

de los Campeonatos del Mundo de Patinaje Artístico, un deporte siempre agradable para todos. Para los amantes de otros deportes, en la Segunda Cadena, a las 7.05, el programa POLIDEPORTIVO; y a las 8.45, la serie MUNDIALES DE FUTBOL, que estará hoy dedicada a Méjico.

Hemerotecas



La Hemeroteca Nacional, con un paciente trabajo de muchos años, ha conseguido conservar auténticos tesoros del periodismo español

HEMEROTECA MUNICIPAL (plaza de la Villa, 3, Centro). Metro Sol. Teléfono 2487115. Abierta de 9,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas. Sábado, de 9,00 a 14,00 horas. Cerrada, domingos y festivos. Se necesita tarjeta de lector, dos fotos y carta de presentación. Lectura de libros y revistas.—**HEMEROTECA NACIONAL** (Central). Zurbarán, 1 (Chamberí). Metro Alonso Martínez. Teléfono 4474241. Abierta de 9,00 a 14,00 horas y de 16,30 a 22,00 horas. Sábados, de 9,00 a 14,00 horas. Cerrada, domingos y festivos. Se necesita tarjeta de lector; dos fotos y el aval de una persona.—**HEMEROTECA NACIONAL** (Filial 1). San Agustín, 5 (Centro). Autobuses 5, 9, 15 y M-68. Abierta de 9,00 a 14,00 horas y de 16,00 a 21,30 horas. Cerrada, sábados, domingos y festivos. Idénticos requisitos que la Nacional (Central).

Conocer Madrid

Del Madrid de los Austrias o de los felipes les recomendamos visiten detenidamente la Plaza Mayor. Fue realizada por decisión de Felipe III, según proyecto de Juan Gómez de Mora, y fue inaugurada en 1619. En ella se celebraron fiestas de toros, autos de fe,

canonizaciones, bodas reales y ejecuciones. En su recinto se encuentra la Casa de la Panadería, cuya construcción inició Sillero; actualmente se halla instalado el Archivo Municipal en ella. En el centro, monumento a Felipe III, obra iniciada por Juan de Boloña y concluida por Pietro de Tacca.

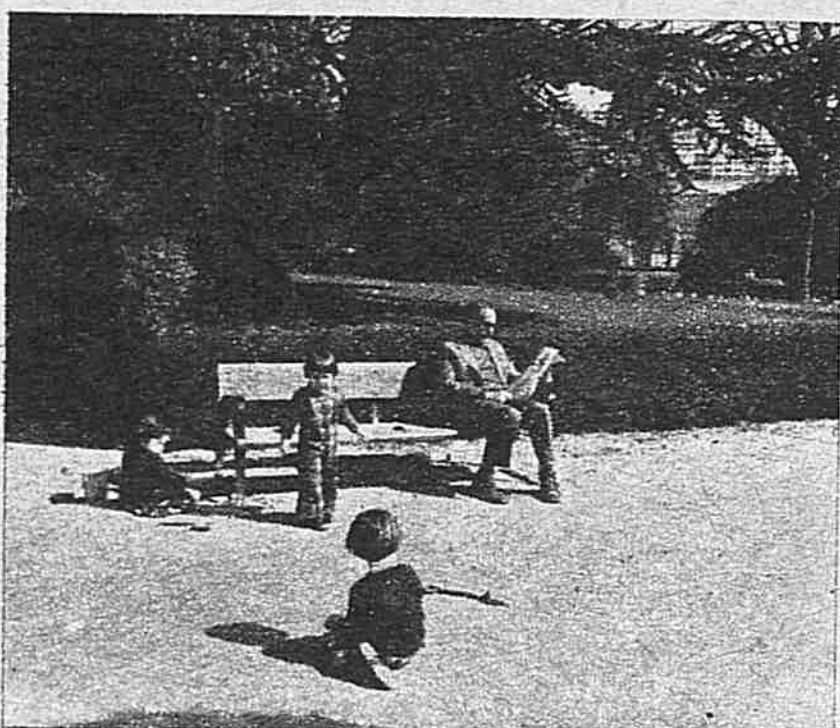
Deportes

CLUB ESCUELA ESPAÑOLA DE EQUITACION DE SOMOSAGUAS (Húmera, entre Aravaca y Pozuelo). Avenida de la Iglesia. Condiciones para ser socio: 4.800 pesetas, cada tres meses. Precio: 175 pesetas cada media hora de clase con profesor.

PISTA DE HIELO DEL REAL MADRID. En la Ciudad Deportiva, avenida del Generalísimo, 175. Autobuses 66, P-24 y P-25. Horario: mañanas, de 11 a 14 h.; tardes, de 16,30 a 20 h.; noches, de 21,30 a 24 h. Precios: para socios infantiles, 50 pesetas; adultos, 75 pesetas; para invitados infantiles, 100 pesetas; adultos, 150 pesetas. Existen abonos por diez sesiones. Es obligatorio el uso de guantes en la pista. Se alquilan patines al precio de 30 pesetas.

ESCUELA DE BUCEO DEPORTIVO. Club Necton. Cursos de buceo con equipo autónomo (equipos propios del club). Zurbano, 83. Teléfono 2542169. Horario: de 19,30 a 21,30 h.

Parques



El parque de Azorín, no muy conocido, con la tranquilidad que requiere un buen paseo

Todos los parques de Madrid están ahora preciosos. Y pasear sin prisas o sentarse un rato al sol es buena terapia para remozar el organismo. Además del Retiro, la Casa de Cam-

po, el Parque del Oeste y la Dehesa de la Villa, que son los conocidos, por toda la ciudad están repartidos otros más, entre los cuales hoy les recomendamos el de la ARGANZUELA, que tiene una superficie de 138.000 metros cuadrados, y el de AZORIN, cuya superficie es de 45.700 metros cuadrados.

Profesiones



Las procesiones de Semana Santa, todo un alarde de imaginación

Las procesiones son, con mucho, protagonistas de la Semana Santa. En Madrid, hoy jueves, pueden asistir a algunas de ellas. A las cinco de la tarde, procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno (El Pobre). Saldrá de la parroquia de Nuestra Señora del Buen Consejo (calle del Nuncio). A las ocho, procesión del Divino Cautivo, que sale del Colegio Calasancio de los PP. Escolapios (calle Hermanos Miralles). También a las ocho, la de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder. Sale de la iglesia catedral de la calle de Toledo.

Para los niños

¡SE VENDEN INCENDIOS!, de Alan Arkin. Cines Alvi, Canciller, Lido, Narvéez, Falla, Marvi y Candilejas. ¿ARDE PARIS?, de René Clément. Cine Murrillo. VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, de Juan Piquer. Cines Goya y Pavón. BUGSY MALONE, NIETO DE AL CAPONE, de Alan Parker. Cines Bristol, Ciudad Lineal, Kursal, Lisboa, Odeón, Oporto, París, San Blas y Vallehermoso.

programas TV

Jueves 23 de marzo

PRIMER PROGRAMA

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2.05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2.30 TELEDIARIO.
- 3.20 ESPECIAL VACACIONES. «El Cristo del Océano», 1971. En un pueblo de pescadores, Pedro, un niño cuyo padre desapareció en el mar, encuentra un día la imagen de un Cristo flotando sobre las aguas. El niño considera el Cristo como suyo, pero el cura del pueblo no lo estima así y lo lleva a su iglesia, clavándolo en una aparatosa cruz.
- 4.55 PATINAJE ARTISTICO. Desde el Palacio de Hielo de Jaca, retransmisión en directo del Campeonato del Mundo de patinaje artístico.
- 6.30 SANTOS OFICIOS. Desde el monasterio de Guadalupe, transmisión en directo de los santos oficios del jueves.
- 7.30 KARINO. «El nacimiento». «Karino» nació en invierno. Su madre murió durante el parto y el joven potrillo es adoptado bajo el cuidado personal de Grazyna, una joven que acaba de terminar su carrera de veterinaria. Grazyna tuvo que practicar la cesárea a la yegua con el fin de salvar al potrillo, pero lo hizo defectuosamente.
- 8.30 TELEDIARIO.
- 9.05 LARGOMETRAJE. «El milagro de Malaquías». Malaquías ha pedido a Dios que haga desaparecer el Edén Bar, un cabaret que tiene escandalizada a toda la vecindad. Y el milagro se produce: el edificio desaparece, incluida su clientela, yendo a parar a una isla del mar del Norte. Ni la Policía, ni las autoridades pueden dar explicación, aunque los grandes trust publicitarios pretenden sacar tajada del «milagro».
- 10.50 ULTIMA HORA.
- MAÑANA ES...

SEGUNDO PROGRAMA

- 6.30 CARTA DE AJUSTE.
- 7.00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7.01 AVANCE INFORMATIVO.
- 7.05 POLIDEPORTIVO.
- 7.30 TRAZOS. Un nuevo episodio de esta serie dedicado al mundo de las artes plásticas desde el punto de vista histórico y de actualidad.
- 8.45 MUNDIALES DE FUTBOL. Una serie dedicada a estudiar el historial y el presente de cada una de las selecciones futbolísticas que acudirán a Argentina. Hoy dedicado a Méjico.
- 9.15 RECITAL. Segundo programa grabado al Cuarteto Vech, en el que interpreta el «Cuarteto en la menor Rosa Munda», de Schubert.
- 10.45 REDACCION DE NOCHE.

Viernes 24 de marzo

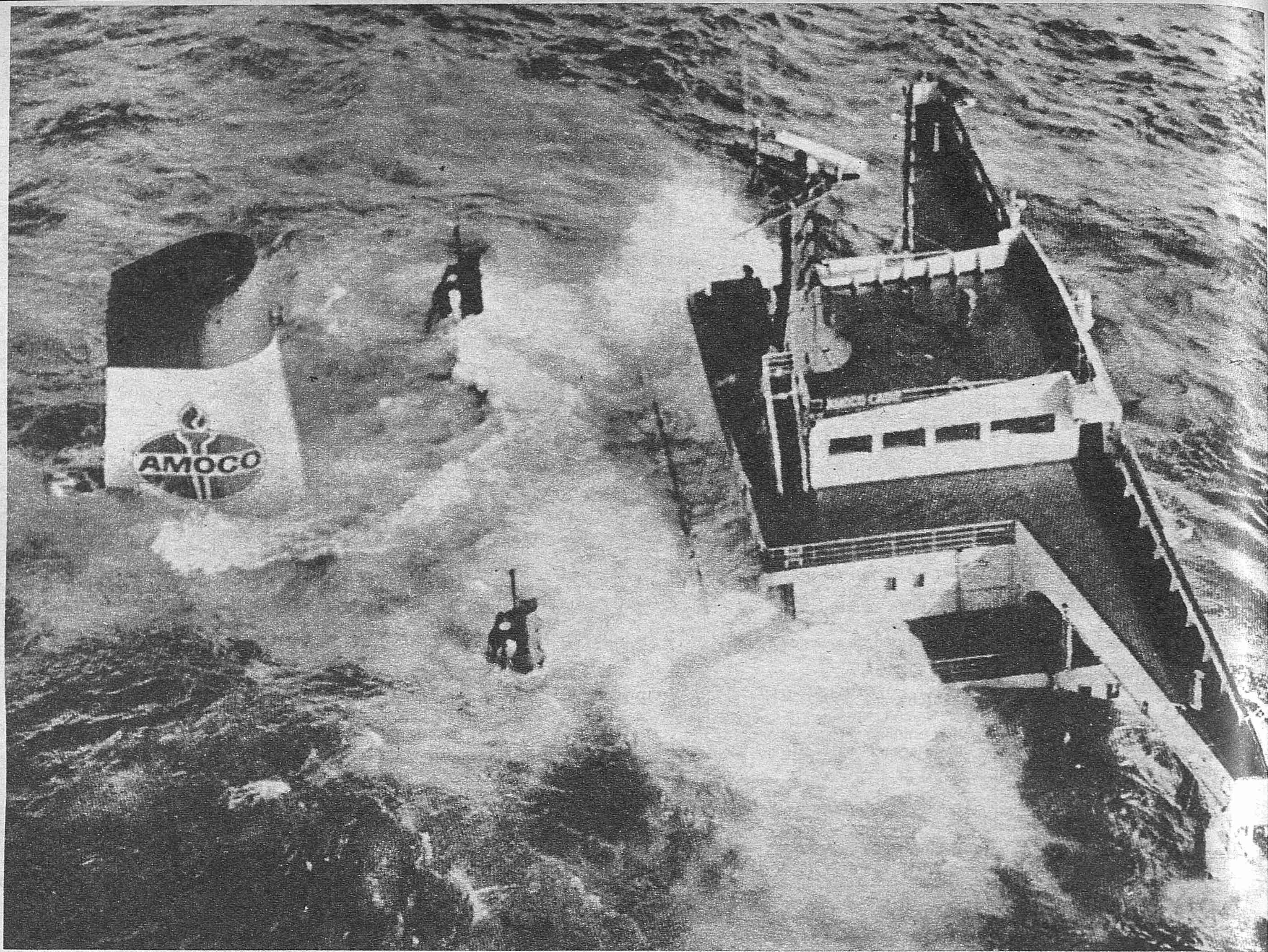
PRIMER PROGRAMA

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 CONCIERTO. «El Mesías», de Haendel.
- 4.15 NOTICIAS.
- 4.30 SANTOS OFICIOS.
- 5.45 PATINAJE ARTISTICO.
- 7.15 LA SEMANA.
- 8.15 LA HISTORIA DE JOB.
- 9.15 VIA CRUCIS.
- 10.15 LARGOMETRAJE. «El rapto de Santa Ana» (1975).
- MAÑANA ES...

SEGUNDO PROGRAMA

- 6.30 CARTA DE AJUSTE.
- 7.00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7.01 LARGOMETRAJE. «Días Irae».
- 8.30 CONCIERTO.





Toda la carga de petróleo del «Amoco Cádiz» caerá al mar

LA MAYOR CATASTROFE ECOLOGICA DE FRANCIA

No existe ya duda alguna. Las 220.000 toneladas transportadas por el petrolero «Amoco Cádiz», encallado cerca del puerto bretón de Portsall, verterá al mar.

Esta es la convicción de la Prefectura Marítima de Brest, donde se hace observar que del casco del tanque manaron ya entre 150.000 y 170.000 toneladas de crudo.

El viento que sopla en el Canal de la Mancha a 80 kilómetros hora acelera el derrame, pues el buque presenta cada vez más destrozos y es imposible acercarse a él, inmóvil en el centro de una constelación de escollos, para trasvasar el poco petróleo que queda en sus depósitos.

El Presidente de la República habló ayer en Consejo de ministros especialmente de las causas de la mayor catástrofe ecológica conocida por Francia y considera inadmisible que los petroleros puedan circular tan cerca de las costas francesas, por ese pasillo a la entrada del Canal de la Mancha. Se impone, pues, una solución internacional.

La Unión Internacional de Sindicatos de Transporte ha pedido que se gestione cerca de la ONU para que sea condenado el «vandalismo

● **El Gobierno estudió ayer el tema y propugnó una solución internacional para evitar «mareas negras» cerca de las costas**



internacional» de la utilización de banderas «de complacencia».

El partido gaullista RPR anunció ayer su intención de presentar en la próxima Asamblea una propuesta de ley prohibiendo el tráfico de petroleros a menos de veinte millas de la costa francesa.

Los daños

Es imposible calcular en estos momentos el importe de los daños materiales ocasionados por la marea negra. El vicepresidente de la compañía Amoco, Frances Reciz, precisó ayer en Brest que el Gobierno francés recibiría 150 millones de francos (más de 2.400 millones de pesetas), entregados por las compañías de seguros y por la mutua internacional llamada «Cristal». Las autoridades francesas repartirán esta suma entre las víctimas.

En concepto de «adelanto» para las víctimas, el Consejo de ministros decidió ayer la disponibilidad de un crédito de cinco millones de francos.

A más largo plazo se hallan amenazadas la fauna y la flora marítimas. Se cuentan ya 25.000 pájaros de la zona de «Las siete islas» que murieron. Algunos de ellos pertenecen a especies raras.