

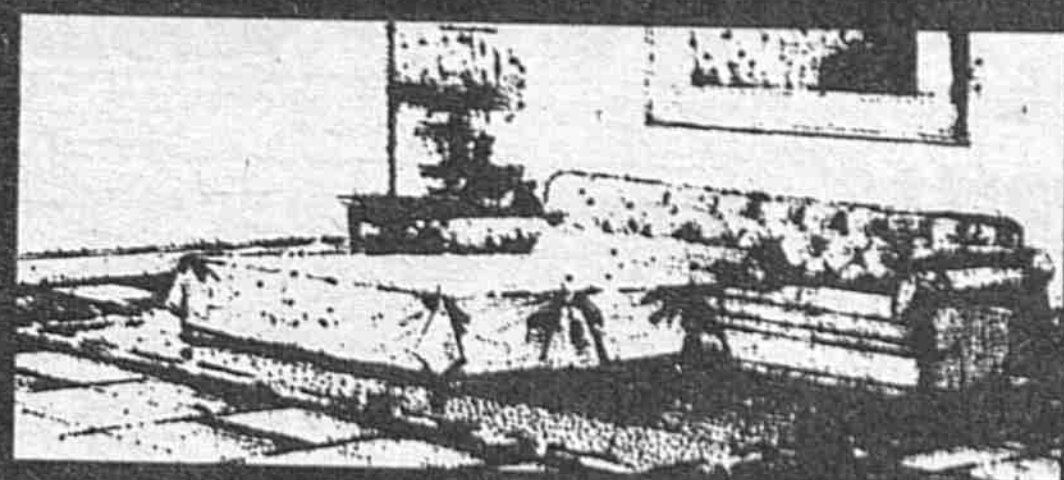
# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, domingo 28 de mayo de 1978 \* 25 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

SOFAS CAMAS



*Cruces*

Elija entre más de mil convertibles y pague con las máximas facilidades

NUÑEZ DE BALBOA, 22.  
RIOS ROSAS, 38.  
JOAQUIN M. LOPEZ, 27.  
MADRID.



## HOMENAJE A LA BANDERA

Ayer, encuadrado en el bloque de celebración del Día de las Fuerzas Armadas, se realizó un homenaje a la bandera nacional española. Es un acto de reverencia, de sumisión plenaria a la nación. Porque la bandera española abriga hoy toda esperanza, todo aliento, toda libertad, toda opción y toda diferencia, es el símbolo de un hogar donde todos encuentran vida y quehacer, respeto e individualidad. Mucho más que un Estado o un sistema político, la bandera es el símbolo de una comunidad viva, una comunidad abierta al pasado y al porvenir. No hay un afán legítimo, un deseo fértil, una necesidad humana que no encuentre su amparo y su fuerza en nuestra bandera. Orgullosamente acompañada de todas las banderas españolas, la bandera nacional es más española e integradora que nunca. (Fotos: Pastor.)



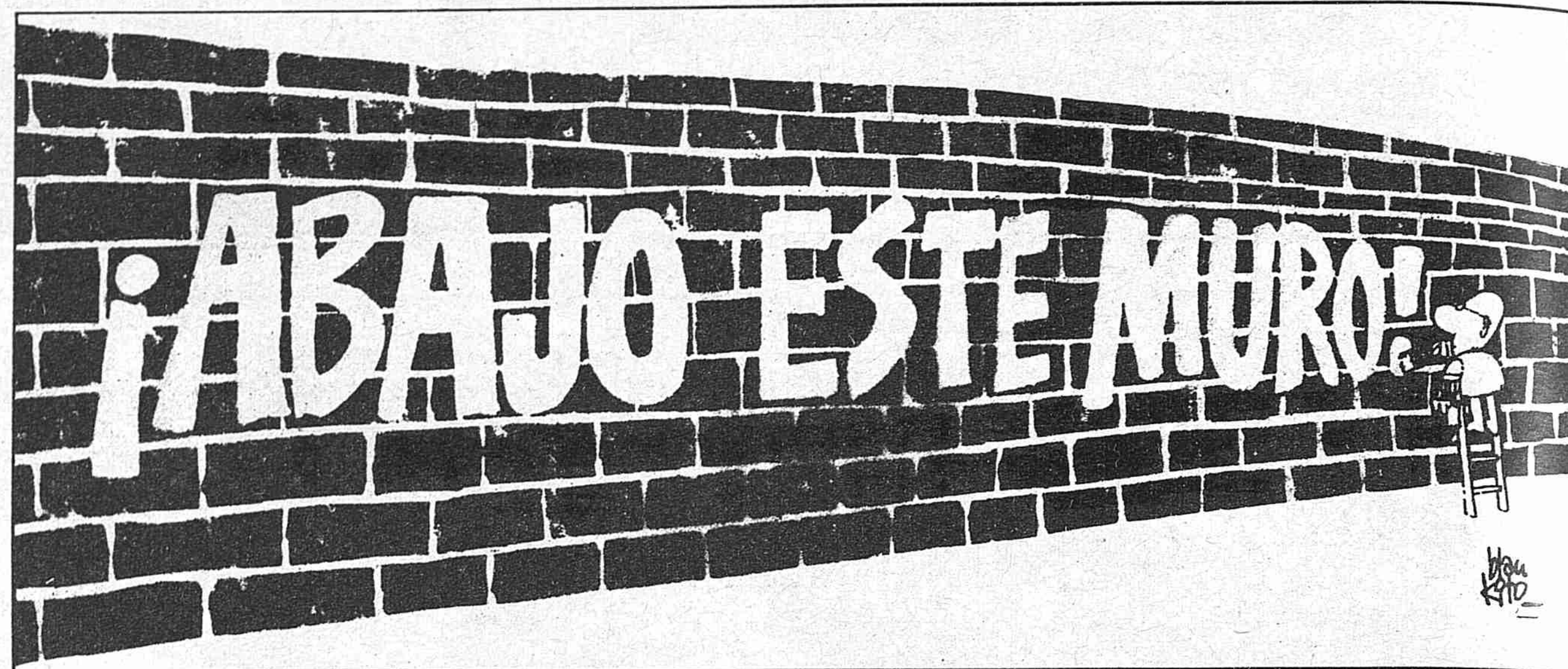
## ● PAUSA Y PRISAS

«Resulta que los padres del consenso elaborado a su aire y con libertad en cuanto al tiempo su anteproyecto, que no sabemos cuándo va a dejar de serlo para convertirse en proyecto y que más que al andamiaje de una Constitución se asemeja al borrador de unas ordenanzas municipales. Incluso se permitieron irse a gozar del fresco de Gredos. Pues bien, ahora pretenden que la Comisión que dictamina ese proyecto, y que no es lo que lo ahorra, trabaje a destajo, de sol a sol y alguna semana hasta los sábados. Incluso, quien más pegos puso es ahora el que más prisa tiene. Se olvida que si el proceso se alarga sólo a ellos se debe, al precisar tanto tiempo (diez meses) para consensuar lo inconsensuable. Ese trabajo lo hubieran hecho unos técnicos en ocho días y no contaría con menor cantidad de consenso popular.»

Jesús ESPERABE DE ARTEAGA,  
en «Sábado Gráfico»

## ● UN PASO ADELANTE

«Bueno, me han perseguido como a tanta otra gente. En 1936, cuando estalló la guerra civil, me di cuenta de que ya no sería posible continuar mi trabajo de investigación, y entonces regresé a Heidelberg, donde permanecí hasta 1938. Pero las cosas comenzaban a ponerse tristes en Alemania y entonces pasé a Oxford, hasta 1940. Como de nuevo temí que la segunda guerra mundial interrumpiese mis investigaciones, me fui a los Estados Unidos.»



(«Sábado Gráfico»)

«El hombre, la persona humana, es un resultado de su código genético, de su educación y de su ambiente. Lo primero está escrito en los cromosomas de sus células y es inmodificable. Se es fatalmente lo que viene «escrito» en ese código, cuya clave ha descifrado la biología molecular. Los otros dos factores modificables del hombre no son fatales, y en eso fue donde se equivocó Lisenko.»

«Me interesa muy poco la política. Pero creo que el nuevo sistema español significa un buen paso adelante. Es posible que se desarrolle una mayor sensibilidad para la ciencia y la investigación. Eso espero. Pero el régimen anterior no desdijo a la ciencia. El Consejo Superior de Investigaciones Científicas vino a continuar y mejorar la Junta de Ampliación de Estudios.»

Severo OCHOA,  
a la «Actualidad Española»

## ● POLITICA, ES SINCERIDAD

«¿Y sus declaraciones sobre el pueblo vasco? ¿No teme que puedan deteriorar su imagen y la de Cataluña por ser usted el presidente de la Generalitat?»

—¡No, no, no, no! En esto creo que debo ser muy claro y muy preciso. Usted ha comprobado que hace tres meses yo hice unas declaraciones —de las que me ratifico— y ¡¡¡oh!!!, todo el mundo se metió conmigo. Y, sin embargo, ahora ya empiezan a darme la razón. ¡Si supiera usted cuántos cientos de cartas de vascos he recibido felicitándome! Porque la política no es la maniobra. La política es la sinceridad. Yo la tengo, y quizá me equivoque, ¿no? Y si la tengo es por mi temperamento y mi manera de hacer. Segundo, porque el pueblo catalán creo que comparte este criterio de sinceridad y, además, creo que cuando yo he dicho lo que dije, no creía hacer un desfavor a nadie, sino todo lo contrario.

—¿Se refiere usted a lo del «cáncer de España», «Error del gobierno en el exilio» o a «Euskadi vive en un estado de guerra civil» y lo de que «Euskadi nunca conseguirá una autonomía como la catalana»?

Inmediatamente me corta para decirme:

—Esto último jamás lo he dicho. Y en cuanto a lo anterior, por muy fuerte que parezca, ahí tiene usted los hechos, aunque no me refiera a ellos en concreto, sino al sentimiento de inquietud que genera la violencia.»

Josep TARRADELLAS  
(a «Blanco y Negro»)

## Palabras al viento

MADRID. (Por C. B.)—Artículo importante el que ayer publicó «El Imparcial», bajo el título «El golpe de Estado» y del que es autor José Luis Alcocer, ex otros tiempos columnista y editorialista del diario «Pueblo». Lo urgente hoy, dice Alcocer, no es dar un golpe de Estado, sino evitarlo. ¿Quién podría dar hoy un golpe de Estado?, se pregunta el articulista. La respuesta que brinda a los lectores se condensa en este párrafo: «Tal y como están las cosas, a nuestro juicio, única y exclusivamente la Unión del Centro Democrático. Quede claro, como es natural y de justicia, que de esta afirmación no debe desprenderse ninguna imputación. Yo no quiero que tache a los ilustres miembros de UCD de conspiradores o de golpistas. Lo que quiero significar es que, objetivamente, más tarde o más temprano, no van a poder hacer otra cosa, si quieren seguir mandando (y parece que sí que quieren), que forzar el proceso político para que éste les conteste exactamente aquello que quieren oír. La Unión del Centro Democrático, como todo el mundo sabe, no representa absolutamente nada más que una situación de poder. Ni sociológicamente, ni a nivel económico, ni en el plano político, significa hoy otra cosa que un enturbiamiento para recibir la rea-

lidad nacional. ¿Qué es, en suma, la UCD? Pues un partido «a posteriori» de una situación. Lo que pasa es que, por diversas circunstancias, dicho partido se ha visto implicado en los momentos más graves de la transición política, y que ha hecho cosas alabables, de ello no cabe duda. Pero tampoco cabe duda de que está frente a determinados objetivos inmediatos que tienen una vertiente necesaria para el partido (mantenerse) y otra de índole nacional, que es la más descuidada. Desde aquí afirmamos, por ejemplo, que si se quiere de verdad la democracia, si se desea evitar que se haga fuerza a la Corona, es decir, al Estado, es menester que el Gobierno convoque el referéndum sobre la Constitución sea otro que el que hoy nos preside. Que sea otro, con el consenso del Parlamento.»

—oOo—

El homenaje a la bandera de España ha dado pie a numerosos comentarios periodísticos en los diarios madrileños. «Ya», en un editorial, señala que la bandera nacional debe estar por encima de cualquier grupo político, «pero debe ser defendida por todos con el mismo celo y con el mismo rigor». Finaliza el comentario con el siguiente párrafo: «La bandera española —tantas veces defendida con sangre— merece este homenaje emocionante y exige también un compromiso de unidad, de respeto profundo, de abierta y gallarda deferencia. Justo es que cada región defienda su personalidad y su enseña específica. Pero no hay que olvidar que por encima de todas las banderas, sin quitarles un ápice de honor, debe estar la bandera de España, no dividiendo, sino sumando, como signo supremo de concordia, de activo respeto, de empeño infatigable por una España más unida, más grande y más libre.»

—oOo—

En «A B C» se comenta que dentro «de algunos meses serán veintinueve las Constituciones que proclamarán el español como su lengua oficial». Sin

embargo, entre esas veintinueve Constituciones, asombrosamente no estará precisamente la española, de no sufrir modificaciones el artículo aprobado en la Comisión Constitucional, en el que se reconoce como lengua oficial del Estado, el castellano. Se escribe en «A B C»: «Se quiera o no, la Historia y el uso internacional han convertido en sinónimo el «castellano» y el «español». En los organismos internacionales es «el español» —y no el castellano— una de las lenguas reconocidas. Los diccionarios internacionales se han titulado desde siempre: Español-francés, español-alemán, inglés-español. Las grandes batallas que Puerto Rico y Filipinas han dado para mantener la lengua que llevaron sus primeros colonizadores, se dieron por defender «el español». Y el mundo entero llama «español» a nuestra lengua oficial, como llama «francés» a la de Francia, «italiano» a la de Italia y «alemán» a la de Alemania.»

—oOo—

La Asamblea General de las Naciones Unidas está celebrando estos días una sesión especial sobre el desarme. El diario «El País» dedica un largo editorial a glosar este tema, en los siguientes términos: «Desde el final de la segunda guerra mundial, bien sean tentativas bilaterales (SALT), regionales (MBFR) o multinacionales, en las reuniones de Ginebra, se prodigan los encuentros que, a grandes rasgos, sólo han registrado progresos en los acuerdos entre Estados Unidos y la URSS y en lo que afecta al armamento nuclear. Acuerdos que, en realidad, más se refieren al no armamento —caso de la desnuclearización de la Antártida o de los fondos marinos—, que a un desarme propiamente dicho, y que en modo alguno han detenido la perfección de nuevos ingenios de muerte. En cualquier caso, sólo el terror nuclear parece haber acercado las posiciones, cosa que no deja de ser curioso y paradójica desde el año 1945 nadie ha muerto en un combate nuclear, pero son cientos de miles los que lo han hecho en guerras lejanas con armas anticuadas o convencionales.»

## FRASES PARA COLECCIONISTAS

JOSE LUIS L. ARANGUREN: «Que el régimen —y cuando digo régimen quiero decir poder y oposición— se enajene la juventud, es un hecho muy grave. Hecho que está ocurriendo.» («El País».)

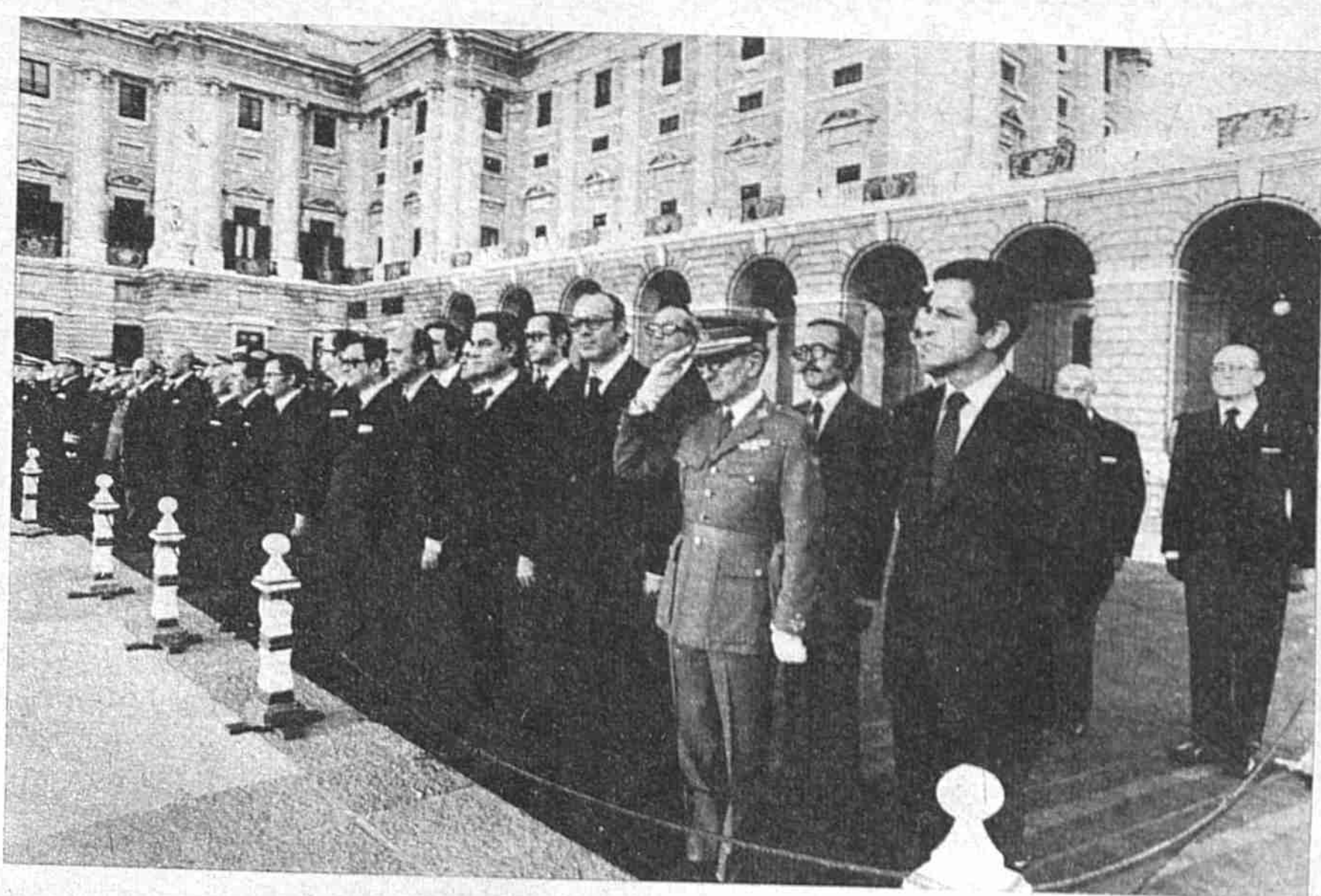
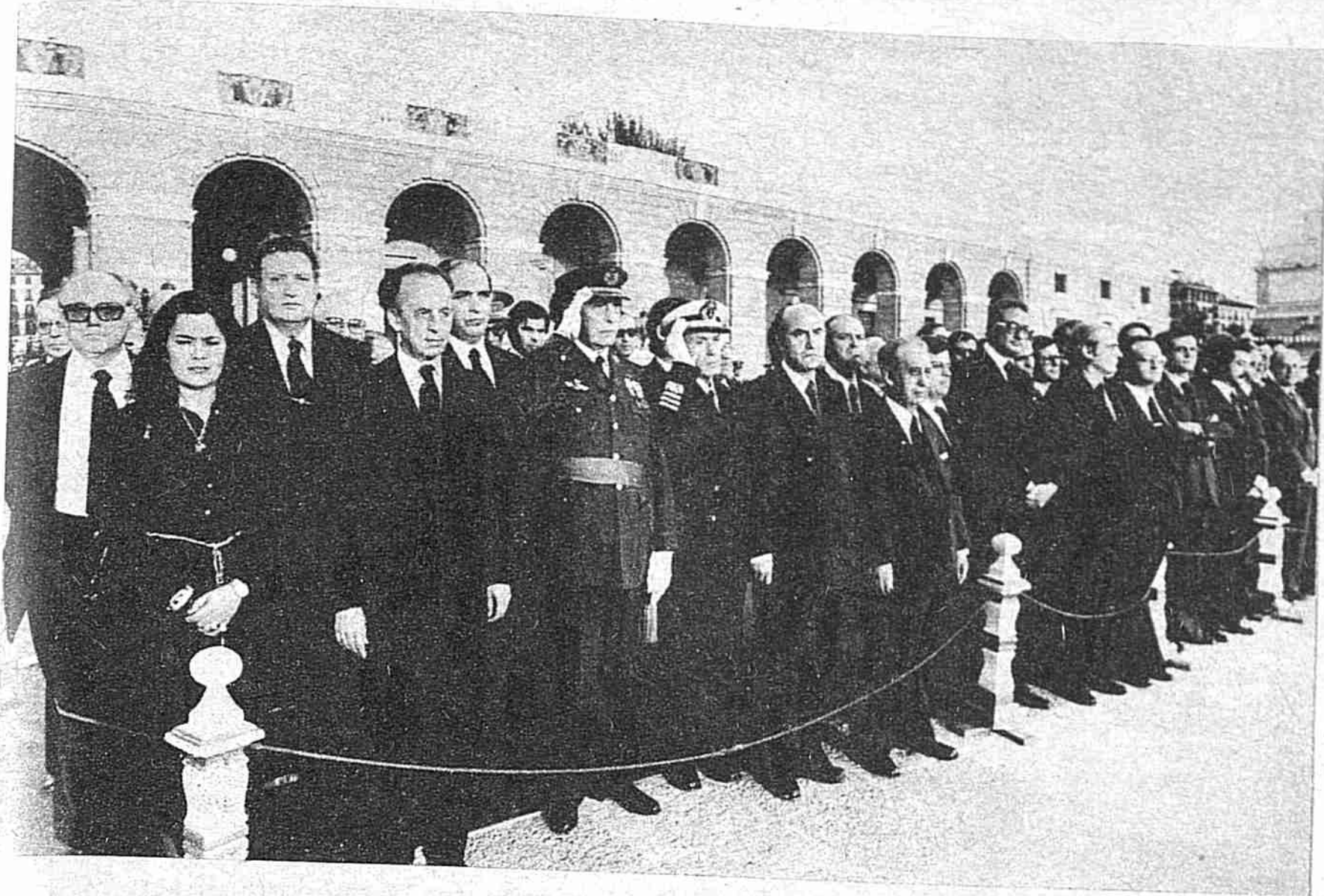
JOSE LOPEZ RUBIO: «Para soliviantar analfabetos de mayor o menor grado no hay que haber pasado por Salamanca.» («A B C».)

JOSEFINA CARABIAS: «Todos sabemos que vivir indefinidamente sería triste y aburridísimo.» («Ya».)

JUAN PLA: «La selva, como he dicho, se embravece de rugidos y de zarpazos.» («El Imparcial».)



## Acompañados por el Príncipe de Asturias



# LOS REYES PRESIDIERON EL HOMENAJE A LA BANDERA

SS. MM. los Reyes de España, a quienes acompañaba S. A. R. el Príncipe de Asturias, presidieron, a última hora de la tarde de ayer, el acto de homenaje a la Bandera, que se celebró en la plaza de la Armería.

Minutos antes de que Don Juan Carlos, Doña Sofía y el Príncipe Don Felipe hicieran su aparición en el recinto donde se desarrolló la solemne ceremonia, desfilaron, a los acordes del Himno Nacional y hasta ocupar su lugar correspondiente en la plaza, las banderas y estandartes de los diferentes Cuerpos y unidades que participarán hoy en el desfile del Día de las Fuerzas Armadas.

Sendas compañías de los tres Ejércitos, de la Policía Armada y de la Guardia Civil, así como un escuadrón de la Casa del Rey, con banda y música, presentaron armas al paso de las banderas.

A continuación, los Reyes se dirigieron a un podio, desde donde presenciaron la retirada de las banderas y estandartes, mientras se interpretaba de nuevo el Himno Na-

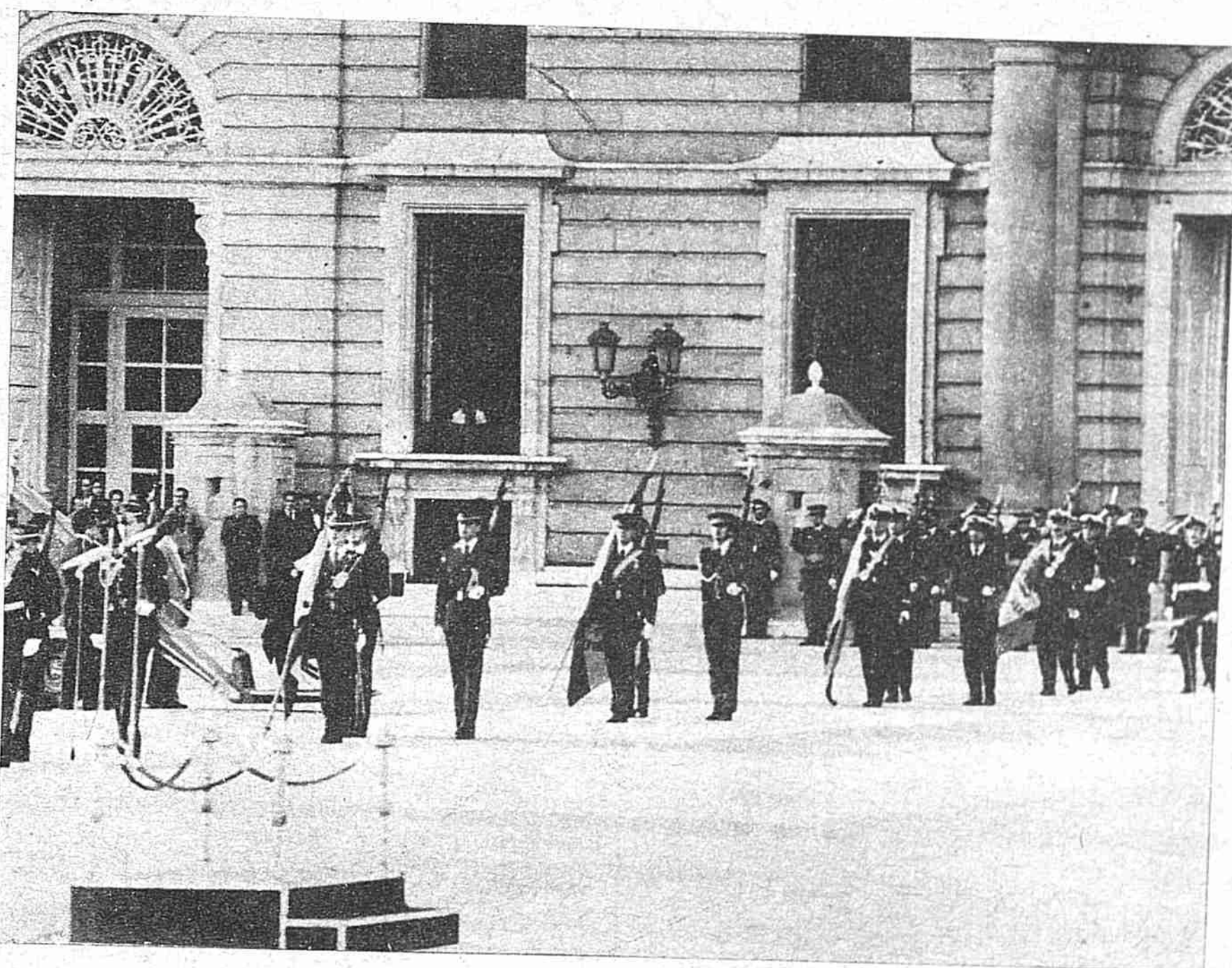
● Asistieron los altos cargos de la Administración y Ejército, así como líderes de los partidos políticos

cional. El Príncipe de Asturias se encontraba, durante la ceremonia, a la derecha de Don Juan Carlos.

La solemne ceremonia de homenaje a la Bandera finalizó con el toque de oración y homenaje a los muertos del Ejército español. Posteriormente, Don Juan Carlos y Doña Sofía, así como los invitados al acto, se trasladaron al interior del Palacio Real, donde tuvo lugar una recepción.

Asistieron al acto de homenaje a la Bandera el Presidente Suárez y los miembros de su Gabinete; los Presidentes de las Cortes, del Congreso de los Diputados y del Senado; el Capitán General de la I Región Militar, teniente general Gómez de Salazar; presidentes y representantes de altas magistraturas de la nación; el vicario general castrense, monseñor Benavent; miembros del Cuarto Militar y Casa del Rey; mandos militares, dirigentes de partidos políticos, parlamentarios y altos cargos de la Administración civil.

(Fotos Pastor.)





## DE LA SUPUESTA INCOMPETENCIA MILITAR (I)

El reciente artículo de Hugo Nera titulado «De la incompetencia militar» («Cuadernos para el Diálogo», 13-19 de mayo de 1978) nos suscita unas cuantas consideraciones sobre su contenido. Comentando el libro de parecido título del británico Norman F. Dixon, recientemente publicado en nuestro país, el articulista pasa revista a las tesis de dicho autor, conducentes, básicamente, a la siguiente conclusión generalizada: «El militar de carrera, producto de una serie de convenciones y rituales que le forman (y deforman) en las Academias, está preparado para la incompetencia. La organización militar anula las virtudes como la audacia y la imaginación, que hacen al general victorioso.»

Y al hablar de **Incompetencia** el autor se refiere a un terreno muy concreto: a «la ineptitud militar en el dominio mismo de la guerra, las campañas, el razonamiento táctico». No se trata, pues, de una incompetencia periférica, sino nuclear, situada en el centro mismo de su quehacer profesional. No se trata, según el autor, de que los militares resulten por su formación, incompetentes en el campo de la economía, la literatura o la política, sino precisamente en el campo del pensamiento y la acción militar propiamente dicha.

Conviene empezar señalando un dato de partida: los hechos históricos que sirven de base al autor para llegar a tal conclusión corresponden, en su gran mayoría, al Ejército de la Inglaterra imperial y colonial: el de las campañas de la India, Afganistán, Crimea, los Boers, etcétera, hasta llegar a las dos guerras mundiales, incluidas ambas, extrayendo de tales datos unas consecuencias sobre el comportamiento y la psicología de los cuadros castrenses profesionales, que se apresura a generalizar al resto de los países y ejércitos, incluidos los de nuestros días.

### ABUSIVA GENERALIZACION

Así, el caso del general Raglan, que dirigió la desastrosa campaña de Crimea, y que alardeaba de haber leído en toda su vida un solo libro —«El conde de Montecristo»—, habiéndolo encontrado además «aburrido y peligroso», al igual que el caso de lord Cardigan, que mientras la mítica Brigada Ligera sucumbía en su célebre carga, aguardaba el resultado de la batalla a bordo de su yate, anclado en Balaklava, son presentados como casos paradigmáticos de un tipo de jefes militares que «siguen teniendo un horror sacrosanto a los libros, subestiman al enemigo y se resisten a adoptar nuevas tecnologías».

Análogamente, y tras citar una serie de casos de las campañas antes citadas, en las que generales, jefes y oficiales británicos cosecharon espectaculares fracasos, causando grandes e innecesarios holocaustos entre sus hombres por su «incapacidad para modificar sus planes», o por su obsesiva «predilección por el ataque frontal», que les impedía atacar por cualquier flanco, o por negarse a establecer barreras anticarro «porque cavar zanja era pernicioso para la moral de la población y de las tropas», sobre la base de este tipo de datos

y casos concretos —de cuya autenticidad histórica no dudamos—, llega a una conclusión peligrosamente generalizadora: la de que dicho Ejército británico, «con una oficialidad distante (de la tropa), incompetente e insensible, era el arquetipo de los ejércitos europeos», y, por lo que cabe deducir del resto del texto, lo sigue siendo de prácticamente todos los ejércitos de nuestro tiempo, en particular de los correspondientes al área occidental.

Dixon, en su calidad de psicólogo, trata de profundizar en los orígenes de esa para él endémica —y al parecer también epidémica— incompetencia militar, creyendo hallar tales orígenes en lo que él llama «el militarismo», entendido no en la acepción más usual de este vocablo —intervencionismo militar en política—, sino en otro sentido de mayor complejidad psíquica y sociológica. Lo que Dixon entiende por **militarismo** no es otra cosa que el conjunto de reglas, normas, ritos, rutinas, uniformismos, hábitos, reflejos y mecanismos reglamentarios y burocráticos que configuran la personalidad del militar profesional, limitando a su juicio drásticamente su imaginación e iniciativa personal, grabando en su espíritu una excesiva valoración de los hábitos reglamentarios e incapacitándole para la realización de acciones audaces, de decisiones imaginativas, así como para la puesta en práctica de nuevas técnicas o métodos que quebranten su rutina habitual o la mecánica obediencia a las órdenes recibidas o a los reglamentos establecidos.

### LA DISCIPLINA COMO PIEDRA ANGULAR

Pecaríamos, no obstante, de escasa objetividad si no admitiésemos un hecho, a la luz del cual Dixon puede tener una cierta dosis —aunque no excesiva— de acierto y de razón. En términos puramente cualitativos, no hay inconveniente en admitir que cualidades tales como la audacia, la iniciativa personal o la capacidad imaginativa puedan en algunos casos —aunque no en muchos otros— resultar entorpecidos, o incluso a veces anulados, por la práctica de la disciplina. Pero al enfocar la cuestión con criterios estadísticos y probabilistas —y no otro enfoque cabe aplicar a la hora de cuantificar los fenómenos de carácter colectivo— es cuando se llega a la conclusión de la imprescindible necesidad de incluir la disciplina como elemento básico en la formación de todos los componentes de cualquier Ejército, máxime de sus cuadros profesionales, y ello **aun admitiendo los inconvenientes y contrapartidas que**

**PRUDENCIO GARCIA,**  
(comandante del Ejército)



dicho énfasis en la disciplina —y todo su conjunto de hábitos y reacciones anejas a ella— puedan llevar consigo, al suponer un relativo detrimento de otras virtudes que, en ciertos casos, entran en contraposición con aquélla.

En otras palabras, y enfocando ya el tema bajo su necesaria perspectiva cuantitativa y probabilista, tratándose de una colectividad de las características del Ejército —no sólo numerosa y compleja de por sí, sino concebida para actuar en forma organizada bajo condiciones de extrema dureza y adversidad—, si todos los Ejércitos inculcan a sus miembros la disciplina como elemento angular de su formación, es precisamente por esta razón concreta: por aceptar, con criterio realista y pragmático, el hecho de que el ejercicio de la disciplina resultará, con toda probabilidad, ventajoso y positivo en la mayoría de los casos —y, como tal, beneficioso en su conjunto—, aunque, inevitablemente, también resultará negativo en cierto número de casos en particular.

### LA DISCIPLINA COMO ELEMENTO PARALIZADOR

Dejemos ahora a un lado el trascendental problema de ética militar consistente en establecer y codificar los necesarios límites morales de la disciplina, tema del que ya nos hemos ocupado en otros lugares con la debida extensión y profundidad, y que en la segunda parte de este trabajo habremos de volver a tocar. Centrémonos, pues, en el fenómeno que hoy nos ocupa —el de la supuesta incompetencia generada por la disciplina y sus elementos anejos—, al cuantificar este fenómeno resulta inevitable reconocer que, en ciertos casos, el concepto de disciplina llevado a sus últimas y extremas consecuencias, puede llegar a perturbar o paralizar hasta límites irracionales la conducta de algún jefe militar.

La historia nos presenta significativos ejemplos al respecto. Conocida es la calamitosa decisión del mariscal Grouchy, cuya torpe interpretación literal de una orden dio lugar a la derrota francesa en Waterloo, al retener inmovilizadas a todas las fuerzas a sus órdenes en una zona alejada del campo de batalla, en contra de la presión de sus

generales, que le urgían a acudir «adonde tronaba el cañón». Napoleón, desesperadamente necesitado de refuerzos, aguardaba en vano su llegada, pero Grouchy cumplió con ciega obstinación la orden que había recibido de aquél, privando así a Bonaparte de una tercera parte de sus efectivos y determinando su derrota final.

Muy similar, e igualmente notorio, es el caso del mariscal Von Paulus en la segunda guerra mundial. Rodeadas sus tropas —el voluminoso VI Ejército alemán— a las puertas de Stalingrado, sus generales le instaban a aprovechar su última oportunidad antes de quedar atrapados definitivamente en aquella mortífera tenaza, formada por las divisiones soviéticas y el implacable invierno ruso: emplear su última reserva de combustible para romper el cerco mediante una audaz maniobra de choque, todavía factible, uniéndose al grueso de los ejércitos alemanes y salvando así la mayor parte de sus hombres, equipos y vehículos. Absurdamente paralizado por una orden ya irracional del Führer, que lo inmovilizaba allí sin provecho alguno, y en contra del deseo y consejo de sus mejores colaboradores, Von Paulus se negó a asumir la responsabilidad de esta decisión. Poco después hubo de entregarse al enemigo con todo su ejército indefenso por el hambre, el frío y el desabastecimiento, rindiendo así un triste servicio a la causa que tan torpemente había tratado de servir.

### EXCEPCIONES, NO ARQUETIPOS

Pero este tipo de episodios, pese a su carácter esporádicamente inevitable, no pueden servir como casos arquetípicos del militar profesional, y ni siquiera del militar enfrentado a una situación excepcional. Para Dixon, los hombres como Raglan, Cardigan, Grouchy y Von Paulus —con su ignorancia los unos, y con su falta de iniciativa e incapacidad para asumir graves responsabilidades personales, los otros— constituirían la regla general mientras que los Bonaparte, Wellington, Rommel o Montgomery —con sus geniales intuiciones, su espectacular audacia y su riqueza de recursos e iniciativas— serían la excepción que confirmaría la regla precedente. A nuestro juicio, sin embargo, tanto los unos como los otros constituyen la excepción, en sus vertientes pésima y óptima, respectivamente, no pudiendo servir, ni éstos ni aquéllos, como arquetipo representativo del militar profesional de hoy ni de ayer.

En la segunda parte de este trabajo nos ocuparemos de aquellas tendencias, realidades y datos actuales, demostrativos de que en los Ejércitos modernos resultan cada vez menos aplicables los análisis y conclusiones que conducen a Dixon a descubrir esa supuesta incompetencia militar, como elemento sistemático e inherente al estamento castrense en general. Análisis y conclusiones procedentes en su mayor parte de un contexto histórico y sociológico en gran medida superado, y en todo caso notablemente diferente a los factores que concurren en los Ejércitos de hoy, y que en dicha segunda parte nos proponemos examinar.



## La situación

### LAS TRADICIONES DE UN PUEBLO

UNA retransmisión de TVE excelente por todos los conceptos nos permitió a los españoles seguir, en la tarde de ayer, los sencillos y —esta vez puede decirse con entera justeza— emocionantes actos del homenaje nacional a la Bandera, que tuvieron lugar en la plaza de la Armería del Palacio Real, bajo la presidencia del Rey y con asistencia de representaciones de las fuerzas políticas e instituciones de la democracia.

Protagonista: el Ejército. Las Fuerzas Armadas a las que corresponde en primer término la custodia de la Bandera de la Patria y de cuanto en ella se simboliza y concreta.

Protagonista también el Estado. Las fuerzas políticas que, en representación de la soberanía popular, se hermanan con el Ejército en el servicio de los idénticos intereses nacionales y en homenaje a la Bandera que expresa plásticamente el ser de la España eterna.

Muchos españoles vimos ayer, en las pantallas de nuestros televisores, durante los bellos minutos del homenaje nacional a la Bandera, la imagen viva del triunfo definitivo de la transición, de la consolidación de la democracia.

Y vimos la España entera y reconciliada a la sombra de una sola Bandera. Y todo la dignidad y generosidad de un Estado sólido y estable, presidido por un Rey que ya se ha ganado con los hechos, un puesto de honor en la mejor historia de España.

Actos como el de ayer quedan indeleblemente impresos en la conciencia de los ciudadanos y forman, para el futuro y la esperanza, las mejores tradiciones de un pueblo.

FABIO

### LOTERIA NACIONAL

**13289**

PRIMER PREMIO

(Lista en página 14)

## HOY, DIA DE LAS FUERZAS ARMADAS

### ● La parada militar estará presidida por los Reyes

Hoy se celebra por vez primera el Día de las Fuerzas Armadas. Con tal motivo se celebrarán actos en todas las capitales españolas. En Madrid se celebrará un desfile militar, en el que intervendrán fuerzas de los tres Ejércitos. El desfile en Madrid estará presidido por los Reyes de España, y al frente del mismo estará el Capitán General de la Primera Región Militar, Gómez de Salazar. Como novedad, dentro de la serie de actos militares, es de destacar la participación de elementos civiles, que contarán con la hospitalidad de las Fuerzas Armadas, participando con las mismas dentro de algunos actos de carácter cívico-militar, como los que celebrará en Canarias la Armada Española, en los que se invitará a civiles a una estancia de 50 horas en buques de la Armada.

Terminó la visita de Martín Villa a Pamplona

### «ERRADICAR LOS INCONTROLADOS DE LAS FUERZAS DE ORDEN PUBLICO»

✱ No se opone a que haya negociaciones con ETA, siempre que las lleven a cabo personas ajenas al Gobierno

✱ El Ministro ha tratado con la Diputación navarra la actualización o democratización de las instituciones forales

(Pág. 8)

### EN CHIPIONA

### ROBO Y PROFANACION EN EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE REGLA

◆ Las imágenes fueron mutiladas, y el sagrario también fue robado



Las joyas y piedras preciosas que adornaban la imagen de la Virgen de Regla han sido robadas ayer del convento de la Regla, en Chipiona (Cádiz). Asimismo fueron mutiladas varias imágenes y profanado y robado el Sagrario.

La imagen de la Virgen de Regla es una talla del siglo XII. Fue despojada de la corona de plata, adornada con gran número de brillantes, así como la media luna situada a los pies, y que también era de plata.

El sacrilegio robo se cometió entre la una de la madrugada y las siete de la mañana del día de ayer. El Ayuntamiento de Chipiona, como acto de desagravio, acordó celebrar una manifestación. (Foto Europa Press.)

(PAG. 30.)



### PLACIDO FERNANDEZ VIAGAS, PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA

● «Hoy se reconoce por primera vez la voz unánime de Andalucía»

● CLAVERO AREVALO: «Vuestros problemas no se resolverán ni en cinco días, ni en cinco meses, ni en cinco años»

El senador socialista Plácido Fernández Viagas fue elegido ayer presidente de la Junta de Andalucía momentos antes de constituirse oficialmente este organismo preautonómico en el salón de sesiones de la Diputación de Cádiz. El señor Fernández Viagas obtuvo 18 votos a favor y 13 en contra, puesto que comunistas e independientes se sumaron a los votos del PSOE.

Ya en el acto de constitución oficial de la Junta —al que asistieron el Ministro para las Regiones, profesor Clavero Arévalo; el secretario general del PSOE, Felipe González, y el coordinador general de la UCD, Rafael Arias Salgado—, el señor Fernández Viagas dijo que «hoy, por primera vez, se reconoce la voz unánime de toda Andalucía».

En el discurso de clausura, el Ministro Clavero Arévalo, tras felicitar al presidente y a todos los componentes de la Junta, pidió a todos los andaluces un poco de paciencia, «puesto que vuestros problemas no se van a arreglar ni en cinco días, ni en cinco meses, ni en cinco años...» Esta última frase provocó murmullos entre todos los asistentes, pero fueron acallados con aplausos.

(Información, en página 11.)

### XV ISIDRADA

### SUSPENDIDA POR FALTA DE TOROS

En las Ventas se suspendió el decimoquinto festejo de la isidrada. El tiempo sí que lo permitió. Un sábado con sol, mejorada la temperatura de los días precedentes, nada hacía presagiar que la plaza de toros arriase su bandera anunciando la suspensión del espectáculo. Pero ya se sabe. Lo dicen los programas. «Con el permiso de la autoridad y si el tiempo no lo



impide...» Y parece ser que la autoridad, en este caso, desechó los toros anunciados de Sánchez Fabrés. Se trasegaron

otros del conde de Mayalde y se optó por arriar la bandera.

(Pág. 33)

Para ver  
y oír BIEN



ULLOA  
OPTICO  
ESPECIALISTA EN  
MICROLENTILLAS  
SEGURIZADO  
DE CRISTALES  
OPTICA. AZUL



## URGENTÍSIMO

### ● PROFESOR DE ENSEÑANZA TECNOLÓGICA

Señor director:

Por si es tan amable de insertar en el periódico de su digna dirección mi protesta (adjunto le remito prueba gráfica) por la injusta situación, que hace sangrar el ánimo de toda la artesanía, o en su parte más importante, los Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, por la defenestración cometida con dicho Cuerpo y que cada vez que de arreglos económicos se refiere se patean más sus despojos.

Con anterioridad a la desgraciada y digital ley de coeficientes, ya nuestra situación era de total injusticia; pero, señores, esto ya clama al cielo... al punto de que le tenga pánico, cada vez que de remodelación económica se habla. No sé si nuestro pecado es que salimos del mundo del trabajo y que, como tales, vivimos la artesanía intensamente, mimando y desvelándonos por la formación de buenos trabajadores y artistas artesanos, en las diversas profesiones que abarcan nuestras escuelas.

El que estas líneas suscribe, maestro de taller, titulado en diversas especialidades e hijo y nieto de maestros artesanos, tiene a su cargo, de puertas adentro de su aula, varias máquinas, llamémoslas de tipo pesado, por su potencia y peligrosidad, y otras de tipo ligero, que también encierran su peligro; pues bien, a todas las he de tener a punto, afilado, engrasado y puesta a punto, así como todo el instrumental que utilizan los chicos en sus ejercicios, y material y todo eso YO SOLO. Para nosotros no hay final de curso, pues nos queda tarea para todo el verano, tal como nos queda el instrumental, reorganización del plantillaje y modelos.

Todo ello lo expongo a la opinión pública porque por mucho amor que pongamos, lo menos que pedimos es que no se nos menosprecie, que se valore en su medida nuestra entrega sin reservas a la formación de artesanos que engrandezcan nuestra Patria.

Nuestro número de profesionales es reducido (poco más de cien), y ahí es donde radican nuestros males, en la falta de fuerza que da, por desgracia, el poco número; hacen con nosotros lo que les da la gana, pues saben que a pesar de todo somos fieles en nuestro cometido. Esta carta, además de ser como un SOS a la opinión pública, es para pedir ayuda a quienes cuentan con la fuerza suficiente cerca de la Administración, con el asesoramiento del cuadro comparativo que con ésta adjunto, estando dispuesto, y creo todos mis compañeros, a suministrarle cualquier dato que le faltare para llevar con éxito dicha gestión. A quien rompa una lanza por nuestra causa damos de antemano las gracias de todo corazón, con un fuerte abrazo.

La noticia con la que ahora se nos pretende conformar, y esto es como las modas (por varios años) es la variación de denominación; para podernos variar el coeficiente nos llaman Profesores de Enseñanzas Tecnológicas, nada tan absurdo, por cuanto desde la salida de la ley de coeficientes existen maestros de taller, en Formación Profesional, en aquella fecha con el 2,9 y actualmente con el nivel 6 (también injusto); a mí me va de maravilla, es mi gran orgullo, ser y seguir siendo «el Maestro Romero».

Nada más, señor director, un saludo afectuoso.

José Romero Camero  
(maestro de taller de la  
Escuela de Artes Aplicadas y  
Oficios Artísticos)  
Ubeda (Jaén)

El Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, ha tenido un gesto realmente valiente. Si en su día este diario se mostró contrario a dialogar sobre Canarias porque creíamos que ello sería interpretado como una negociación, cuando el Ministro tomó el avión, del que aún no se ha bajado, nos rendimos a la evidencia de su decisión porque está claro que con ese gesto, a todos los efectos, pone su puesto prácticamente en juego según la decisión que se tome por la OUA en Jartum. Si es positiva será su triunfo. Si negativa, su fino instinto diplomático le dirá al Ministro qué hacer.

Mientras, las cosas continúan por su rumbo habitual, es decir, mal. Nuestros amigos europeos occidentales llevan ya medio centenar de barcos prisioneros. A este paso podrán comer pescado sólo comprándolo con el precio de las multas españolas. El ingreso en la CEE está tan lejos como siempre y nos apoyan los que menos pintan, los que pintan algo se lavan las manos con eso del voto democrático y los que pintan no quieren saber nada.

En otras cuestiones, peor. Las relaciones con el Este ni se plasman en algo tangible, de beneficio mutuo, ni se ve futuro de ello. Peor, hay un deterioro constante en forma de tráfico de espías cuyas misiones por aquí no explica nadie. Expulsar a un diplomático es una cosa muy seria y la nación debe saber por qué. Debe saber por qué no se detuvo e interrogó a eventuales espías que eran ciudadanos privados, y debe saber, en fin, todo lo que le atañe. Lo que no se puede es estar en la duda de si hay que romper unas relaciones de forma tajante o si somos terreno de juego superpotencial, que hay opiniones a ambos lados. Pero en resumen, para lo que se ha obtenido de ellas, lo mejor hubiera sido no gastar dinero en Embajadas en el Este.

Eso sí, con China, muy bien. Nos apoyan para entrar en el Mercado Común. Nuestro comercio no es espléndido, pero tampoco lo será. China es un país autárquico. Pero muy bien.

Con Iberoamérica y los países árabes, lazos tradicionales y, sobre todo, grandes esperanzas. El idioma, la historia, la religión, todo nos acerca. Lástima que el acercamiento no sea político y comercial también. Pero más vale una buena amistad.

Claro que no es lo mismo con todo el mundo. Hay países hermanos que piden a nuestros aviones de línea que aterricen para ser revisados o sobre los que recae la sospecha de servir de piso franco para españoles secuestrados que, además de ser pescadores y pobres, tienen la desgracia de ser víctimas de políticas mal hechas, cuyo efecto es extinguir a la clase pescadora canaria por desaparición de las nóminas a favor de coreanos o, peor todavía, por ametrallamiento. Y ese país, Argelia, que midió muy mal la simpatía que había en el país por ella, que nunca supo entender que la oposición de ayer hoy actuaría de forma distinta, empezando a aplicar el criterio de que su país, pri-

## PUNTO DE VISTA

# NOS PEGAN

mero, con razón o sin ella, está empeorando las cosas hasta extremos límites.

Llegados a estos extremos, hay que tomar medidas. Por supuesto, no las absurdas reveladas por algún funcionario a un colega de Gran Canaria. Una intervención en aguas o territorio saharauí sería la puesta fuera de la ley internacional. Las resoluciones de la ONU hablan de «partes interesadas» cuando hablan del Sahara, concretando una de las partes en el pueblo saharauí, que nunca habló en referéndum sobre su futuro y que todo lo más está votando a tiros sobre él ahora mismo. Sólo esas partes implicadas pueden autorizar intervenciones de algún tipo. Todas ellas.

Hay que tomar medidas porque el tiempo corre y Marruecos y Argelia

van a llegar pronto a un acuerdo. Un acuerdo que será seguido incluso por variaciones sustanciales en el mapa africano. Mauritania va a pagar con su existencia el pato de su debilidad, pero esas son cuestiones africanas. Lo importante para nosotros es no pagarlo nosotros. Mantenernos ajenos a la olla en ebullición africana donde dos neocolonialismos están enfrentados mano a mano usando la coartada de compañeros de viaje que no serían nada sin «técnicos» extranjeros vigilando —entrenando se dice— a sus ejércitos circenses. Por ello, la tentación de «jugar papeles» y «ser parte en la decisión occidental» en África, ni de lejos. Puestos a seguir ejemplos occidentales, sigamos el belga, de protección a sus ciudadanos, y fuera; no el francomarroquí.

Las cosas van bien, francamente bien, con lo de Gibraltar y la OTAN. Menos con el «Guernica», porque sin él el Museo Metropolitano de Arte de Nueva York no sería mucho. La decisión congresional americana de apoyar su vuelta, muy loable, es papel mojado. El Metropolitano, mucho más hábil, se mueve por las cercanías de la familia Picaso. Diez años, con suerte. Pero en Gibraltar un parlamentario británico dice que hay que resolver el tema antes de entrar en la CEE. Decisión equivalente a la del Congreso USA sobre el «Guernica», más o menos. Pero eso sí, la OTAN nos quiere dentro, ya, como sea, pero ya. No obsta que «será el pueblo español quien lo decida», frase brillante que usan, para que las presiones sean tremendas. Y ayuden incoherentemente nuestros parlamentarios gubernamentales en Bruselas, que parecen ignorar todo sobre lo que es una negociación y lo que es defender el interés nacional, dando paso a una nueva técnica diplomática consistente en ofrecer gratis a la otra parte todo antes de que, al menos oficialmente, lo pida. Causa suficiente de dimisión en cualquier país medianamente bien organizado donde un parlamentario sea un parlamentario.

Pongamos un poco de orden en todo este caos. Si de verdad somos una potencia media, obremos en consecuencia. Si no somos eso, empecemos a emigrar.

Félix ORTEGA

## AÑICOS

# PICARESCA EN LA ALIMENTACION

**H**AY familias en las que no se toma más que un plato de pollo a la semana y otro de huevos. A pesar de la relativa baturra de los productos avícolas no se excede de esa ración semanal, por el extendido temor a las hormonas femeninas que se suelen dar en las granjas a las aves para que aumenten su producción o su peso. Las madres, siempre precavidas —y quizá más alarmadas de lo debido—, tratan de evitar el afeminamiento futuro de sus hijos, atribuyendo el incremento de la sodomía masculina en España a esa granjería...

Tal vez sea una exageración, pero se trata de uno de los escasos

medios de defensa de que disponen las amas de casa —abnegadas heroínas de la sociedad de consumo— para proteger a su prole contra las demasías de la industria de la alimentación. Pues, salvadas las consabidas excepciones (que para vergüenza de las empresas nacionales, casi siempre son multinacionales), el fraude, el engaño, la adulteración de los comestibles que se ofrecen enlatados o envasados, refrigerados o en congelación, viene a ser plato de cada día. Ya no sólo se da gato por liebre en los restaurantes. Se da merluza congelada por fresca, se dan albóndigas o hamburguesa cocinadas con los más inverosímiles residuos, ha-

ciendo del picadillo cifra y resumen de toda la picaresca bromatológica.

La picaresca, que alcanza categoría de genocidio, cuando la falsedad se industrializa, multiplicándose geométricamente, ya que puede suponer la debilidad física de toda una generación. Así, por poner un criminal ejemplo, cuando se sustituyen en las papillas para las criaturas las vitaminas por las técilas. Aunque éstas aparentemente engordan y fortalecen a los niños, la verdad es que tan sólo les dan un fofo, blando, aspecto que anuncia y precede a la delicada textura que mostrarán conforme avancen en edad.

Borobó



# DESFILE EL PUEBLO

**S**E celebra hoy el día nacional de las Fuerzas Armadas. Cuando las unidades militares realicen su parada, desplegarán junto con la vistosa propia de un desfile marcial un cierto aire de inmutabilidad. Todos los desfiles son iguales y, sin embargo, todo ha cambiado en torno a este desfile.

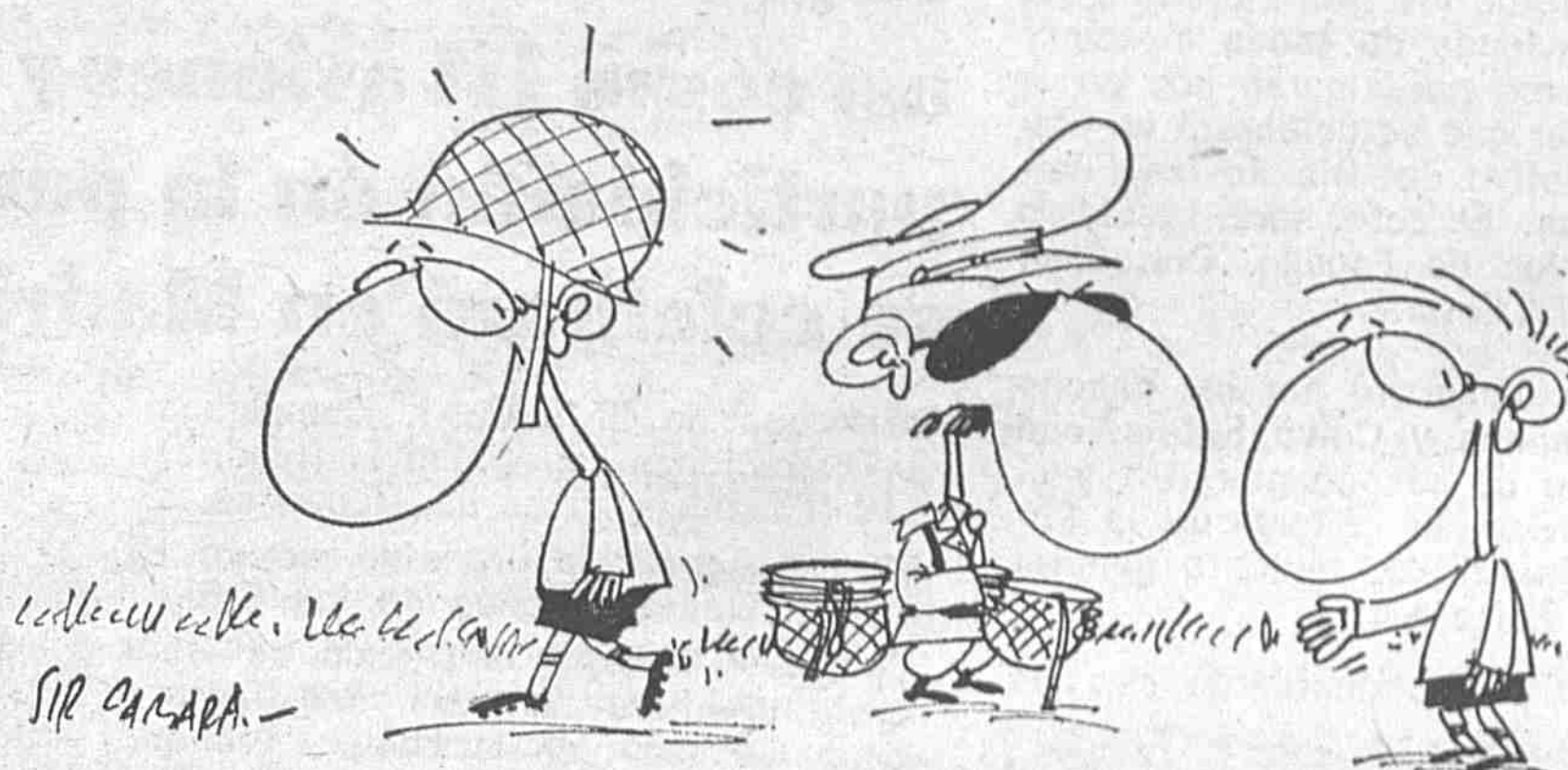
En el período de inorganización popular previo a la movilización articulada de las fuerzas políticas y sindicales el proceso político precisaba de un suelo último y firme sobre el que edificar la nueva construcción democrática. Salvo el estrepito de algunos incidentes personales agigantados por el tremendismo de algunos sectores, la gran corporación militar ha estado y está en su quicio ético y funcional. Habiendo vivido momentos difíciles no hemos visto al Ejército en la calle, ni inquietado ni inquietante, durante los dos años y medio cumplidos de la transición de régimen político. Durante el intenso período de desagregación y clarificación subsiguiente a la muerte del anterior Jefe del Estado, las Fuerzas Armadas guardaron su coherencia y solidaridad sin fisuras. Solidaridad con su pueblo. Esa actitud nos ha salvado de una involución al siglo XIX, ha posibilitado el cambio político y ha ratificado con plena legitimidad a la institución castrense como el más firme pilar y más segura garantía de la civilidad democrática. Hoy las Fuerzas Armadas lo son de la nación española, de los españoles de todo credo político y de toda procedencia territorial. Luis Araquistáin, socialista republicano, sostenía que el pueblo español era la última colonia del Estado español en su larga retirada de dominación imperial. Hoy no podría pensar sino que el proceso de articulación entre pueblo y Ejército está siguiendo el modelo democrático ortodoxo en el que las Fuerzas Armadas se encuentran plenas y naturalmente al servicio de la nación, en ósmosis estrecha con la peripeia de la nación. El tiempo de la distancia burocrática, del vivir compartimentado, ha pasado ya. No hay tópico más frecuentado en la simbología y el discurso del pasado régimen que el tema del Ejército, convertido en cliché que a la postre sacrificaba a las propias Fuerzas Armadas a un ghetto de aislamiento en su propio país. No ha habido tema más desconocido, más superficialmente tratado —eso sí, siempre desde una perspectiva de sofocante albanza— para ocultar la enorme ignorancia pública de los problemas organizativos de nuestra defensa, de las condiciones reales de vida de nuestros militares, condenados a recibir piezas oratorias en lugar de los medios para cumplir su función con el alto grado de eficacia que la profesión castrense —minuciosa si las hay— se autoexige.

Hoy el Ejército es una certidumbre nacional y un problema nacional. Es una certidumbre ética, por cuanto sabemos que podemos contar para la aventura de vivir en libertad con la respetuosa devoción del Ejército por la soberanía e independencia moral interna de su pueblo. Pero es un problema nacional porque, con la democracia se pone a prueba, de golpe, su eficacia en el plano exterior, aspecto que a nuestro juicio había sido seriamente desatendido en el pasado. Es un problema nacional y muy urgente dotar a las Fuerzas Armadas de cuanto sea necesario para robustecer nuestras respetabilidad internacional. Se aproxima el tiempo de las grandes alianzas y de la verdadera independencia. Sólo se puede ser aliado desde la mutua valoración y estima. De lo contrario se es tributario, sin más. Bajo la cobertura atómica, las tensiones convencionales son quizá más vivas que nunca. Literalmente, no es pensable una diplomacia eficiente ni un comercio digno ni ninguna influencia ni respeto moral en el mundo sin unas Fuerzas Armadas modernas, racionalizadas y eficaces. La imagen de un pueblo depende en gran medida de la solvencia de su poder militar. En el aspecto interior la conciencia de contar con unas Fuerzas Armadas que globalizan y sintetizan el espíritu de la nación es un elemento indispensable para la cohesión del país, la disuasión de cualquier posible aventurismo y en última instancia la garantía de la observancia de la legalidad del juego democrático, para que las diferentes opciones puedan encontrar en las urnas su oportunidad. Un Ejército respetable genera respetabilidad institucional, obliga a alcanzar un más alto nivel de eficacia en las organizaciones administrativas, y se convierte en un modelo ético y organizativo de extraordinaria importancia.

Quisiéramos, en la ocasión de este Día de las Fuerzas Armadas, contribuir a una más atenta toma de conciencia de nuestra problemática de defensa y favorecer positivamente el clima de identificación de las necesidades de nuestro Ejército con nuestros grandes intereses nacionales.

Arriba

TODO LISTO PARA LOS MUNDIALES DE ARGENTINA.



## TELEDIARIOS: ¡BASTA!

**N**o con el mejor espíritu de benevolencia se pueden ya considerar tolerables los actuales servicios informativos de Televisión Española.

Hay, en los telediarios, una falta de calidad evidente que se traduce en el desorden y el confusiónismo de la información. O en la sorprendente valoración de las noticias, con una esclerótica burocrática digna de las más pintorescas etapas del régimen anterior. O en el distanciamiento, unas veces cómico y otras irritante o incluso ofensivo, entre el tono y el gesto de los locutores y el contenido de los sucesos que leen —hemos visto leer, con encantadora sonrisa, la noticia de que España tiene ya más de un millón de parados, exactamente lo mismo que si se tratara de un récord de producción o de una hazaña deportiva.

Pero hay, sobre todo, una disociación grave y desestabilizadora, por la difusión y dimensión del medio, entre la imagen que, de España y del mundo, ofrecen los telediarios de TVE y la realidad democrática que, en los demás terrenos, vive ya el país.

Ni siquiera se puede pensar que tan penosa situación beneficie al Gobierno, pues la credibilidad informativa de TVE se encuentra muy poco por encima del nivel de cero.

Y, sin embargo, es un hecho que Televisión Española tiene amplios y valiosos cuadros de profesionales a quienes sería injusto culpar de esta situación caótica de los servicios informativos. ¿Cuál es, por consiguiente, el fallo? ¿Quiénes son los responsables? ¿Por qué se han cortado en seco los iniciales atisbos de profesionalización y responsabilidad informativa que apuntaban en algunos telediarios de un año atrás?

Habría mucho que decir, al respecto, sobre la permanencia en sus puestos de mando y con acrecentadas funciones censoras, de los directivos más vinculados al aparato de desinformación del régimen anterior, personajes de todo punto inaceptables para controlar la información del más

poderoso medio de comunicación de masas de nuestro país, sobre el que recae parte decisiva de la creación del clima de serenidad y de conocimiento a fondo de los hechos que necesita el proceso de consolidación de la democracia.

Por supuesto, que nadie trata de promover una «caza de brujas» de signo contrario a la de los años felizmente superados, sino de analizar, con frialdad y método, lo que sucede y lo que es necesario que cambie para que las cosas vayan mejor.

Sucede que los telediarios de TVE han descendido a niveles tan ínfimos de calidad y funcionalidad, que su cambio es imperativo y urgente.

Sucede que no tenemos que inventar la pólvora, sino que sería suficiente con tomar ejemplo de los servicios informativos de organismos de televisión, que, como la británica BBC, cumplen encomiablemente su función de servicio público a gusto de los ciudadanos.

Sucede que los ciudadanos españoles tienen derecho a recibir, de los telediarios y demás servicios informativos de TVE, la información amplia, objetiva, equilibrada, rápida y profunda que ahora se les niega. Y que en las circunstancias del período constituyente ese derecho es, además, un soporte necesario para el sosiego del país.

Lo cierto es que recibimos el nombramiento de Fernando Arias-Salgado, como nuevo director general de RTVE, con esperanza y aprobación. No es un profesional del medio, pero —a diferencia de oscuros burócratas sin imaginación, aposentados en otros frentes informativos— aporta una trayectoria democrática y fama de sentido común, eficacia y capacidad organizativa.

Pero con igual claridad, y con el mismo inviolable afecto, tenemos que decirle ahora que los telediarios de TVE han cruzado el punto de «no retorno». Y que la solución de este problema, que es viable y relativamente fácil, no admite demoras.

Arriba

## INTERVENCIONISMO Y CAMBIO

**L**AS funciones encomendadas a la Hacienda Pública han sufrido un profundísimo cambio en los últimos decenios, que se traduce en enormes incrementos presupuestarios. La sociedad actual requiere intervencionismo y beligerancia estatal. No solamente el gasto público ha de servir a nuevos cometidos, también los ingresos públicos cubren objetivos distintos a los de mera financiación del gasto.

El liberalismo ha quedado atrás. El gasto público sigue teniendo una tendencia creciente en todos los países. La Hacienda de hoy ha de servir a objetivos vitales y no sólo de tipo económico, sino también de índole política y social. Los ingresos y los gastos del sector público influyen hoy decisivamente en el bienestar del individuo y en el equilibrio de la empresa.

La estabilización o el desarrollo sólo pueden lograrse con la colaboración de los programas estatales, que han de cooperar eficazmente a la realización de los objetivos necesarios. Cada vez será más decisiva la importancia del sector público,

y, sin embargo, la estructura sigue necesitando reformas y ajustes. Son necesarias todavía profundas reformas institucionales para conseguir la efectividad plena de un intervencionismo creciente.

Los métodos tradicionales de control de la actividad financiera han evidenciado su insuficiencia. Las variaciones del comportamiento del Estado, motivadas por sus crecientes fines, requieren una modificación adecuada de normas e instituciones nacidas en épocas ultraindividualistas.

Incluso los hábitos del ciudadano tienen que ser remodelados, para comprender que una democracia es algo más que el imperio de los derechos del individuo. La solidaridad es un componente básico para que la sociedad actual pueda desarrollarse, y para que aquel sentimiento se pueda suscitar, son necesarias unas circunstancias que favorezcan los cambios de actitud psicológica de unos individuos a los que todavía los presupuestos de la ideología liberal les resultan útiles para el consumo.

Arriba



## Recepciones cívico-militares en todas las capitanías generales

# HOY, DÍA DE LAS FUERZAS ARMADAS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Fuerzas a pie de los tres Ejércitos, así como 111 aviones de todas clases y 44 helicópteros participarán hoy en la parada militar que se celebrará en Madrid, con motivo del Día de las Fuerzas Armadas. El acto será presidido por los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía.

La parada discurrirá por los paseos de la Castellana y Calvo Sotelo, con una duración de sesenta minutos y al mando del Capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Gómez de Salazar.

Las fuerzas que desfilarán son las siguientes:

Mando: Capitán General de la Primera Región. Sección de Motoristas de la Guardia Civil. Estado Mayor y sección de Policía Militar. Batallón de Alumnos de la Escuela Naval Militar. Escuadrón de Alumnos de la Academia General del Aire. Batallones de la Academia Especial de la Guardia Civil. Batallón de Alumnos de Escala Especial. Dos batallones de Caballeros Alumnos de la Academia General Básica de Suboficiales. Batallón de Marinería Mixto de las Escuelas de Maniobras y Máquinas. Batallón de Infantería de Marina. Agrupación de Desembarco de la TEAR. Dos escuadrones mixtos del Ejército del Aire. Dos

## Representaciones de los tres Ejércitos, así como 111 aviones y 44 helicópteros participarán en la parada militar que se celebrará en Madrid

batallones de la Bridot-1. Compañías de Operaciones Especiales 11 (Madrid) y 12 (Plasencia). Tres batallones de la División Acorazada Brunete, número 1 (mixto). Dos batallones de los CIR 1 (Colmenar Viejo) y 2 (Alcalá de Henares). Primera Bandera del Tercio «Gran Capitán», de la Legión. Primer Tabor del Grupo de Fuerzas Regulares, número 2. Banderas paracaidistas 2 y 3. Batallón de la Agrupación de Tropas del Cuartel General del Ejército. Batallón de la Escuela Militar de Montaña. Batallón Mixto de Ferrocarriles. Damas Auxiliares de Sanidad Militar. Escuadra de Motoristas de la Guardia Civil. Batallón de Fusiles de Guardias Jóvenes. Secciones de Especialistas Fiscales, guardias de mar, esquiadores, escaladores y guardias-guías de perros policías. Bandera de la Policía Armada. Escuadra de la Guardia Civil. Escuadrón de la Policía Armada.

### Banderas

Entre el Batallón de Alumnos de la Escuela Naval Militar y el Escuadrón de Alumnos de la Academia General del Aire desfilarán las banderas y estandartes de todas las unidades presentes.

Las banderas serán previamente trasladadas desde el Palacio Real, su lugar en formación, en comitiva, acompañadas por el Capitán General de la Primera Región y Compañía de Operaciones Especiales.

### En toda España

Los diversos actos que se celebrarán hoy, con motivo del Día de las Fuerzas Armadas, en la programación realizada por el Ministerio de Defensa, son los siguientes:

— A las diez de la mañana. Retransmisión en directo desde Lourdes de la celebración de la misa con motivo de la Peregrinación Militar Internacional.

— A las doce. En Madrid, desfile militar, en el paseo de la Castellana, presidido por los Reyes de España, transmitido en directo por Televisión Española.

— A la una y cuarto. En Las Palmas, entrega, en el Castillo de la Luz, de un cañón del crucero «Canarias» al pueblo y Ayuntamiento de Las Palmas.

— A las cuatro y cuarto. En Televisión Española, emisión del último capítulo de música militar española.

— A las cuatro y media. En los puertos canarios, estancia de diversas unidades de la Armada y visita. Realizarán exhibiciones. Bautismo de mar.

— En todas las Capitanías Generales, recepciones cívico-militares.

### El Parlamento estará presente

Los miembros de las Comisiones de Defensa del Congreso y del Senado, que presiden, respectivamente, Enrique Múgica Herzog y Alberto Ballarín Marcial, han sido invitados oficialmente al desfile, en Madrid, con motivo de conmemorarse el Día de las Fuerzas Armadas.

Al desfile, entre otras autoridades, asistirán los presidentes de las Cortes, Antonio Hernández Gil; del Congreso, Fernando Álvarez de Miranda, y del Senado, Antonio Fontán Pérez.

Igualmente, tienen previsto asistir al desfile diversos parlamentarios de ambas Cámaras.

## Martín Villa regresó de Pamplona

# «ERRADICAR LOS INCONTROLADOS DE LAS FUERZAS DE ORDEN PÚBLICO»

● No se opone a que haya negociaciones con ETA, siempre que las realicen personas ajenas al Gobierno

PAMPLONA. (Efe.)—Las fuerzas de orden público son las más interesadas en erradicar de su seno la presencia de posibles elementos «incontrolados», señaló ayer el Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, en el transcurso de una rueda de Prensa celebrada por la tarde en Pamplona.

Con este contacto con los periodistas, llevado a cabo en el mismo aeropuerto de la capital navarra, Martín Villa daba por terminada su estancia en esta ciudad, que inició en la tarde del viernes.

El principal motivo de la visita del Ministro del Interior a Pamplona ha sido entrevistarse con los miembros de la Diputación Foral de Navarra, a fin de llegar a un acuerdo sobre la actualización o democratización de las instituciones forales.

De acuerdo con la ley paccionada de 1841, Navarra se rige, en cuestiones de Administración Local, de forma distinta al resto del Estado, y cualquier cambio en esta ley deberá realizarse de acuerdo entre el Estado y la Diputación.

Hasta ahora la Corporación de Navarra se había mostrado remisa a cualquier tipo de cambio de esta ley, mientras que el Consejo de Parlamentarios de Navarra ha elaborado un anteproyecto de democratización de las instituciones forales, que de momento no ha querido ser conocido por el vicepresidente de la Diputación, Amadeo Marco.

De todas formas, en el seno de la Corporación navarra no existe unanimidad en este tema. Concretamente, tres diputados, de los siete que la conforman, no asistían a las reuniones. La visita del Ministro ha servido, al parecer, para que los tres disidentes reanuden sus actividades corporativas, una vez iniciado el diálogo con vistas a la democratización de las instituciones navarras.

Por la mañana, Rodolfo Martín Villa volvió a reunirse con miembros de la Diputación durante una hora y media. A juicio del Ministro, existen lógicas diferen-

cias entre la apertura del Gobierno y la de la Corporación, pero ha añadido que se va enormemente esperanzado tras estas conversaciones, que volverán a repetirse con una periodicidad aproximada de quince días.

Ha insistido Martín Villa en que el acuerdo para la actualización de las instituciones forales deben tomarlo de común acuerdo el Gobierno y la Diputación, aunque políticamente también conviene que lo tomen los parlamentarios elegidos democráticamente.

Los dos puntos más debatidos entre el Ministro y los diputados

han sido la composición del «órgano foral competente», que deberá decidir, una vez realizadas las elecciones municipales, la entrada o no de Navarra en el Consejo General Vasco, y la fórmula de elección de la Diputación.

### «Las negociaciones con ETA, al margen del Gobierno»

Tras la entrevista con los diputados, Rodolfo Martín Villa se dirigió al Gobierno Civil, donde mantuvo una reunión con los nueve componentes del Consejo de Parlamentarios de Navarra, mayoritariamente formado por miembros del partido gubernamental.

Gabriel Urralburu, diputado del Partido Socialista de Euzkadi (PSOE), dijo a Efe que el Ministro del Interior les mostró su opinión de que no puede realizarse la democratización de las instituciones forales al margen de los parlamentarios.

Destacó el señor Urralburu el que Rodolfo Martín Villa haya favorecido el diálogo de la Diputación Foral con los parlamentarios, diálogo que hasta ahora no ha existido con esta Corporación.

Poco después de la una de la tarde, el Ministro abandonaba el Gobierno Civil, para dirigirse a



la sede de la Comandancia de la Guardia Civil. A su salida, una docena de personas, de ideología derechista, prorrumpió en gritos de «Navarra no se vende» y «Navarra foral», abucheando al Ministro.

En la sede de la Comandancia, el titular del Ministerio del Interior mantuvo un cambio de impresiones con los mandos de la Policía Armada, Guardia Civil y Cuerpo General de Policía. Se hallaban, entre otros, el jefe de la V Zona de la Guardia Civil, general Hermosilla, y el subdirector general de Seguridad y jefe superior de Policía de Bilbao, José Sainz.

Tras comer en la Comandancia, el Ministro se dirigió al aeropuerto, donde sostuvo una rueda de Prensa, en la que, además de los temas de las instituciones forales, fueron abordados otros, como «incontrolados» y terrorismo.

Sobre una posible negociación con ETA, Martín Villa dijo que no negaba que alguien podría tener estas negociaciones, pero personas al margen del Gobierno.

Informó que su Departamento había abierto una investigación sobre los hechos ocurridos en Pamplona el pasado día 10, en

que hubo actuación de los llamados «grupos incontrolados». Y añadió que eran las fuerzas de Orden Público las más interesadas en erradicar de su seno la posible presencia de algún incontrolado, que, si existen, son excepcionales.

### Sobre una Policía autóctona para Euzkadi

En torno a la creación de una posible Policía autóctona en el País Vasco, señaló que hoy competencias, como la delincuencia común o la lucha contra el terrorismo, que son cuestiones de Estado y que tienen que ser tratadas por la Policía estatal.

Expuso su criterio de que estas fuerzas autóctonas podrían dedicarse al tema de las manifestaciones callejeras, pero siempre en colaboración con la Policía estatal, y que dichas fuerzas convendría que estuviesen al mando de jefes u oficiales del Ejército, preferiblemente naturales de la región.

Finalmente, Martín Villa dijo que no tenía conocimiento de que el Gobierno hubiese intervenido en la entrevista realizada recientemente en Francia entre Leizaola y Tarradellas.



Durante su visita  
a Amman

## EL GENERAL GALARZA, RECIBIDO POR EL REY HUSSEIN

AMMAN. (Efe.)—El rey Hussein, de Jordania, recibió ayer en audiencia al teniente general del Ejército del Aire Felipe Galarza Sánchez y a la delegación militar española que visita actualmente Jordania, cuya presentación hizo el embajador de España en Ammán, Jaime Aguirre de Cárcer.

El rey de Jordania, tras dar la bienvenida a la delegación española y referirse calurosamente a las buenas relaciones entre España y Jordania, encargó al general Galarza que transmitiera sus saludos a S. M. Don Juan Carlos I, Rey de España.

Antes de mediodía, la delegación militar española visitó separadamente al primer ministro jordano, Mudar Badran, y a Sherif Zaid Shaker, comandante en jefe del Ejército jordano. Por la tarde, los militares españoles rindieron honor al soldado desconocido.

Garrigues Walker,  
en Zaragoza

## «LA ADMINISTRACION DEBE CUMPLIR SUS PROMESAS»

ZARAGOZA. (Europa Press.)—El Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, señor Garrigues Walker, dijo ayer, en la clausura del V Congreso Nacional de Comunidades de Regantes, desarrollado en Zaragoza, que su departamento entiende que «el diálogo entre la Administración y los administrados debe empezar por el cumplimiento de los propios compromisos de la Administración. Las promesas presupuestarias realizadas desde muchos años deben cumplirse sin dilaciones».

«La resolución de los problemas —agregó— debe desarrollarse en colaboración con una política de libertades. Los objetivos del Ministerio en los momentos actuales son pocos, pero muy claros. La tarea más urgente es establecer el marco jurídico que pasa por la reestructuración inevitable de las confederaciones hidrográficas a base de, entre otros puntos, una representación democrática de todos los intereses representados, una desconcentración funcional, consistente en dotar de medios a los organismos autónomos, y potenciar los servicios de aplicación agronómicos, forestales, industriales con una nueva tecnología».

Más adelante señaló que «otro gran reto del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo es la revisión del texto constitutivo de la ley de Aguas. En este sentido esperamos la colaboración valiosísima de los regantes».

El presidente de la Diputación General de Aragón, don Juan Antonio Bolea, intervino después para decir que el Gobierno debe elaborar, con directa intervención del organismo preautonómico, un plan coordinado para la ejecución y colonización de las zonas regables pendientes en los planes de riego de Bardenas.

Por 850 ptas., se puede recibir  
muy bien  
al verano,  
en mangas  
de camisa.



Desde 850 ptas., usted puede encontrar  
más de 250 camisas diferentes para elegir  
a sus anchas.

Tenemos camisas de hilos rústicos,  
popelines, piqués, batistas, panamás, oxford...

Camisas con uno o dos bolsillos, con o sin hombreras,  
con cuellos medios, pequeños, de tirilla y con  
botones en las puntas...

Y con todas las rayas, cuadros y colores de moda.

Para llevárselas, por lo menos de dos en dos, y  
encima ahorrar

**El Corte Inglés**



**CORTES**

**Debates constitucionales**

# SE INTENTARÁ UN MAYOR CONSENSO

(por parte de UCD y PSOE)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El estirón dado en los debates constitucionales, a costa del consenso de las mayorías, y la consiguiente respuesta de AP y grupo vasco abandonando la comisión, parece que ha tenido resultados satisfactorios en cuanto que UCD y PSOE varían los hábitos y maneras de producir el consenso. Ayer informábamos que parecía posible que los partidos mayoritarios pusieran en práctica una nueva forma de lograr el consenso. Esta nueva fórmula se basaría en algo elemental: consultar a las minorías sobre los acuerdos y los puntos concretos y respetar que la disensión sobre algunos puntos pudiera llevarse al Pleno del Congreso.

Por otra parte, lo que parece cuestionarse, y esta vez por parte de una de las mayorías, es la cantidad de artículos que deben entrar en el consenso y la forma en que deben de hacerlo. Así, Peces Barba, ejerciendo de

portavoz de los socialistas, ha manifestado que a éstos no les interesa discutir títulos sueltos, sino que consideraran necesario discutir en bloque, aunque piensan que no es necesario el ponerse de acuerdo en todos los apartados. La disensión en puntos concretos entraría también a formar parte del consenso. Al fin y al cabo parece que la fórmula ha dado buenos resultados a los socialistas. El Gobierno tampoco parece estar en contra con este estilo de trabajo.

Los títulos que aún restan por ser debatidos del anteproyecto constitucional son los siguientes: II, de la Corona; III, de las Cortes Generales; IV, del Gobierno y de la Administración; V, de las relaciones entre el Gobierno y las Cortes; VI, del Poder Judicial; VII, Economía y Hacienda; VIII, de la Organización Territorial del Estado; IX, del Tribunal Constitucional, así como las disposiciones adicionales, finales y transitorias.

## Con escalas en Trípoli, El Cairo y Jartum

# OREJA INICIO SU NUEVA GIRA AFRICANA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja Aguirre, emprendió viaje ayer a Jartum, capital de Sudán, invitado oficialmente por su colega. El señor Oreja viaja acompañado del director general de África, López Aguirrebengoa; del director de su Gabinete, Fernández Soignie, y del nuevo embajador español en Jartum, Manuel Sassot, nombrado para este puesto en el último Consejo de Ministros.

Marcelino Oreja hará una escala técnica en El Cairo y otra en Trípoli, ésta de mayor duración, para entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores libio, señor Triki.

Jartum será la sede de la reunión de la Organización para la Unidad Africana, que comienza sus sesiones en junio próximo y se espera concluya en julio. En el curso de la misma se estudiará la propuesta de Argelia de reconocimiento y ayuda económica al movimiento terrorista canario —apoyado por Argelia— MPAIAC, así como el proyecto, también argelino, de iniciar los trabajos con vistas a presionar en la opinión africana hasta que reconozca la «africanidad» de las islas Canarias.

Este puede ser el último de los viajes realizados por Marcelino Oreja al continente africano, antes de que se reúna la «cumbre» de la OUA. El Ministro español ha hecho tres giras (esta es la cuarta), en el curso de las cuales ha visitado unos quince países. El objetivo es ex-

poner con toda claridad y firmeza la irrenunciable soberanía española sobre el archipiélago canario. En general, las reacciones de la mayor parte de estos países ha sido favorable a los derechos españoles sobre las Canarias. Precisamente, Libia y Sudán son dos países que han hecho formulaciones poco claras al respecto. En Sudán, Marcelino Oreja se entrevistará con su colega, Mansur Jalid, y posiblemente con el Presidente, Jaafar El Numeiri.

### Estancia en Trípoli

TUNEZ. (Efe.)—Marcelino Oreja, Ministro español de Asuntos Exteriores, llegó a Trípoli por la mañana para realizar una visita oficial a la República Árabe de la Jamahirya Libia, según un anuncio de la radio libia captado en Túnez.

Recibido en el aeropuerto por su colega libio, el doctor Alí Triki, Oreja Aguirre declaró que

era portador de un mensaje personal del Rey Juan Carlos para el coronel Gaddafi.

### La OIA y los viajes de los Reyes al exterior

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores proyecta encargarse de todos los viajes al exterior de los Reyes y del Presidente del Gobierno, así como de la organización de las visitas que a nuestro país realicen Jefes de Gobierno extranjeros.

Para que este proyecto se haga realidad, será necesario un real decreto que así lo disponga, al mismo tiempo que deje especificado los medios, tanto económicos como de personal que dispondrá la citada Oficina para estos menesteres, sobre todo teniendo en cuenta que en la actualidad, los medios de que dispone son insuficientes.

## UNA DELEGACION COMUNITARIA LLEGA HOY A MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Una delegación de la comisión de la Comunidad Económica Europea, presidida por el director general adjunto de Relaciones Exteriores, conde Rodolfo de Kerfory, llegará hoy a Madrid para una reunión de trabajo informativa sobre la

candidatura de adhesión española, según fuentes oficiales.

Esta delegación, integrada por 16 expertos —la llamada «Task Force» comunitaria—, se reunirá el lunes y martes próximos, en la sede del INI, con los responsables de las respuestas de los 22 cuestionarios presentados por la CEE al Gobierno español.

Los trabajos serán inaugurados por el Ministro para las Relaciones con las Comunidades Europeas, Leopoldo Calvo Sotelo. En las sesiones tomarán parte representantes de casi todos los Ministerios que han intervenido, en labor de equipo, en la elaboración de las respuestas a las preguntas presentadas por los expertos comunitarios.

Estas respuestas servirán para la realización de un cuadro general de la vida económica, financiera, administrativa y social española, de cara al ingreso en las Comunidades.

Con esta reunión de Madrid se concluye una primera fase de trabajo, aunque con una prolongación en el diálogo que podrán establecer en el futuro los técnicos comunitarios y españoles.

Antes de que en julio se cierre la etapa informativa, que constituye el prólogo a la elaboración del llamado dictamen de la comisión de Bruselas sobre la adhesión española.

### Calvo Sotelo, a París, Londres y Berlín

Han sido fijadas fechas para las visitas que proyecta realizar el Ministro para las Relaciones con las Comunidades Europeas a París, Londres y Berlín, dentro de la ronda que inició hace un mes por «los nueve» con carácter previo a la negociación de la adhesión española a la CEE.

Calvo Sotelo visitará la capital francesa el 5, 6 y 7 de junio. El 20 irá a Dublín, y el 21 y 22 a Londres. Todavía faltan por fijar las fechas para Roma y Bonn.

**CARLOS RODRIGUEZ**

## LA POLÍTICA y los días

Hoy se celebra en España el primer Día de las Fuerzas Armadas y es tema que merece ocupar, sin duda, el primer puesto informativo de la jornada y centrar la atención de los ciudadanos.

Por la manipulación que en otros tiempos se hizo del contenido de las palabras, hay demócratas que se resisten aún a emplearlas en su verdadera significación. Pero es necesario romper, en todos los frentes, los viejos recelos. Como hoy escribe el presidente de la Comisión de Defensa del Congreso, el diputado socialista Enrique Múgica, la identificación del pueblo y el Ejército es más auténtica e íntima en la democracia.

Por estricta justicia, hay que poner de relieve el alto ejemplo de ecuanimidad, patriotismo y respeto a la soberanía popular que están dando las Fuerzas Armadas en este tiempo difícil de la transición política.

Es una actitud gallarda, silenciosa y sensata, que debe encontrar en cualquier ciudadano español, y muy particularmente en cualquier demócrata, la correspondencia de un afecto entrañable hacia esas Fuerzas Armadas que garantizan la soberanía e integridad de nuestro país y protegerán las instituciones democráticas emanadas de la voluntad popular en la próxima Constitución de 1978.

Ya hemos podido comprobar, en estos meses, que nadie va a manejar para su servicio o sus fragmentarios intereses al Ejército español, a esas Fuerzas Armadas, a un tiempo profesionales y populares, que hoy desfilan ante su comandante en jefe, el Rey, y ante la identidad que sintetizan y protegen, el pueblo español.

Como eco de esta jornada, que va a ser de fraternidad y cálida comunicación entre Ejército y pueblo, la recuperada democracia española debiera extraer el acicate para un generoso esfuerzo en la tarea de modernización de nuestras Fuerzas Armadas. El dinero que se invierte en la dotación de las Fuerzas Armadas no es un gasto, sino una inversión necesaria y ge-

neradora en muchos puntos de riqueza para el país.

Contamos con la promesa, por lo demás innecesaria, del teniente general Gutiérrez Mellado de que el Ejército será celoso administrador del buen empleo del dinero que la sociedad le entregue. Y sabemos, por voz de su presidente, que la Comisión de Defensa quiere ser activa y generosa en el impulso a la dotación y armamento de las Fuerzas Armadas.

En toda la extensión geográfica de la tierra común, el Ejército recibe hoy el aplauso de los españoles, aplauso en el que confluyen razones de la mente y razones del corazón, aplauso tanto más valioso cuanto que procede ya de ciudadanos libres de un país libre.

### ¿BANQUILLO PARA EL COCA?

El asunto, salido a la luz pública hace algunos días, con el descubrimiento de una evasión de capitales que supera los 800 millones de pesetas, y podría ser mucho más elevada, se complica en las últimas horas con la posible desaparición, en los balances del Banco Coca, de una plusvalía de 843 millones de pesetas, a juzgar por las noticias que van trascendiendo a los medios informativos.

En círculos económicos se dice que todo esto es la «punta del iceberg» de operaciones fraudulentas de gran envergadura.

La intensa ofensiva lanzada en los últimos días, desde diversos frentes, contra el titular de la cartera de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, pudiera estar

motivada por la decisión de este Ministro de que las investigaciones vayan adelante hasta su total esclarecimiento, lo que, según se dice, podría afectar a personalidades muy conocidas del establecimiento económico y social del régimen anterior. Por la aparente gravedad del asunto interesa que se combinen, en su tratamiento, precisión y rigor. No hay que lanzar a rebato las campanas de la demagogia, pero tampoco dejar que el asunto se difumine en las brumas o el silencio, como otros de fácil recuerdo.

### LA VIOLENCIA EN EL PAIS VASCO

Los secretariados sociales de las diócesis vascas acaban de hacer público un documento, aprobado por los obispos, que bajo el título «Acción política y violencia», aporta un reflexivo y ponderado análisis de la grave situación que, en este aspecto, atraviesa el País Vasco.

El estudio pone de relieve tres formas de violencia:

- a) La violencia física y cruenta.
- b) Las imposiciones a la voluntad de los ciudadanos mediante organismos de poder o creación artificial de estados de opinión.
- c) La estructura económica capitalista y su secuela, la insolidaridad competitiva.

Lo más peligroso, y lo que puede estar empezando a suceder en el País Vasco, es que cuando la violencia se generaliza e impone, todos acaban por ser víctimas y nadie vencedor.

Sin embargo, no parece que en el País Vasco se haya cruzado el punto de ruptura, aunque la dilación en extraer las consecuencias lógicas del problema nos acerca peligrosamente a él. Convendría atender, con urgencia, las voces más sensatas que se alzan, desde sectores políticos dispares, en admonitoria coincidencia: hay que negociar, negociar con quien sea, que no es lo mismo que negociar a costa de lo que sea, como los intransigentes pretenden hacer creer en torpe sofisma.



AUTONOMIAS

Ayer quedó constituida oficialmente

# FERNÁNDEZ VIAGAS, PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA

«Hoy se reconoce la voz unánime del pueblo andaluz»

CADIZ. (Resumen de agencias.)—El senador socialista Plácido Fernández Viagas fue elegido ayer presidente de la Junta de Andalucía, en el transcurso de la reunión que los parlamentarios andaluces celebraron momentos antes de constituirse el ente preautonómico andaluz. El acto tuvo lugar en el Salón Regio de la Diputación Provincial de Cádiz, y al que asistieron, entre otras personalidades, el Ministro para las regiones, Manuel Clavero Arévalo; el secretario general del Partido Socialista Obrero Español, Felipe González; el coordinador general de la Unión del Centro Democrático, Rafael Arias Salgado, así como otros representantes de los distintos partidos políticos y organismos oficiales, nacionales como regionales.

El señor Fernández Viagas obtuvo 18 votos a favor y 13 en contra, ya que comunistas e independientes se sumaron a los socialistas. El candidato centrista, Jaime García Añoveros sólo obtuvo 13 votos.

Ya en el acto de constitución oficial de la Junta, tras la lectura del decreto por el que el Gobierno concede la preautonomía a la región andaluza y el anuncio del nombre del presidente de la Junta, el señor Fernández Viagas se dirigió a todos los asistentes, manifestando que «lo verdaderamente importante es que hoy nace y es reconocida oficialmente por primera vez la voz unánime de Andalucía».

## Responsabilidad y defensa de intereses

El presidente de Andalucía señaló que las vicisitudes por las que atraviesa el régimen preautonómico andaluz estarán justificadas en la medida que éste asuma la responsabilidad de ser la voz unánime de Andalucía.

«En la defensa de los intereses de Andalucía —añadió—, la voz única y conjunta de todos los andaluces ha de hacerse patente sin reticencias, asumiendo el sentido de la unidad del Estado y de la solidaridad de los pueblos de España».

El señor Fernández Viagas señaló a continuación que el Gobierno de Andalucía ha de ejercer un control político sobre los actos del gobierno del Estado que incidan sobre los intereses comunes de la región, propugnó que los miembros del gobierno andaluz sean independientes de los compromisos de partido a la hora de elegir lo que Andalucía necesita.

«Este pueblo al que enseñamos a decir que cantando la pena se olvida —dijo el presidente—, debe darse cuenta de

que es hora de empezar a cantar sin pena».

## Palabras de Clavero Arévalo

Finalmente hizo votos para que empiece a ser perceptible que en Andalucía no es la muerte, sino la vida la que toca la guitarra.

Tras una fuerte ovación al presidente de la Junta, hizo uso de la palabra el Ministro para las Regiones, Manuel Clavero Arévalo, quien mostró su satisfacción por el reconocimiento de la personalidad política de Andalucía y guardó un recuerdo para el Rey —«que hizo posible con su firma en el real decreto la preautonomía para Andalucía», dijo— a los parlamentarios andaluces y a todas las personas que han colaborado en la consecución del régimen preautonómico para la región.

Tras ofrecer su ayuda y la del Gobierno al presidente de la Junta, el señor Clavero Arévalo señaló que el acto de constitución supone para él un momento de responsabilidad y esperanza, «porque sólo teniendo fe en el pueblo andaluz —dijo— podemos poner en marcha la aventura que hoy iniciamos».

Finalizó el Ministro pidiendo un crédito de tiempo para la Junta de Andalucía «porque —señaló— los problemas de los andaluces no se van a resolver ni en cinco días, ni en cinco meses, ni en cinco años».

Tras esta frase del Ministro se levantó un intenso murmullo en la sala, que fue apagado por los aplausos de todos los presentes.

## Composición de la Junta

La Junta de Andalucía, constituida ayer en el salón regio de la Diputación Provincial de Cádiz, está formada por el pleno y el consejo permanente.

El pleno decidirá sobre las

propuestas que le someta el consejo permanente en las materias que determinen las normas de régimen interior, mientras el consejo permanente es el órgano ordinario de gobierno y administración de la Junta.

A partir de la constitución de la Junta, existe un mes de plazo para nombrar a los representantes de la administración central y de la junta que integrarán la comisión mixta de transferencias.

El pleno está formado por 31 parlamentarios, de los que 14 pertenecen al PSOE, 13 a UCD, 2 al PCE y los 2 restantes son independientes. Asimismo son miembros del pleno 8 representantes de las Diputaciones Provinciales andaluzas.

El consejo permanente de la Junta de Andalucía está integrado por 15 parlamentarios (7 del PSOE, 6 de UCD, 1 comunista y 1 independiente) y 2 representantes de las Diputaciones, elegidos de entre los ocho que se integran en el pleno.

## Reparto de votos

Los votos comunistas para el candidato socialista han sido posibles tras la conversación que Ignacio Gallego mantuvo en los pasillos de la Diputación de Cádiz con Alfonso Guerra, en la que el diputado socialista le aseguró —según ha dicho el propio señor Guerra— que su partido no tiene inconveniente en que los comunistas estén representados en el consejo con funciones permanentes.

Por su parte, un diputado de UCD, que rogó se silenciara su nombre, ha comunicado a Efe tras la conversación, también mantenida en los pasillos, con los comunistas, que si el PSOE ha llegado a un acuerdo con el PCE tendrá que ser el Partido Socialista el que ceda una de las cuatro carteras negociadas. El mismo diputado aseguró que, a pesar del mentís de Alfonso Guerra en lo que se refiere al reparto de ocho carteras entre UCD y PSOE a partes iguales, la relación de Ministerios se mantiene.

«El PSOE tendrá cuatro carteras —señaló el diputado centrista— y además cuentan con el presidente. Si ellos han llegado a un acuerdo con el PCE por el que los comunistas tendrán un Ministerio, serán los socialistas los que cedan uno de esos cuatro Ministerios que le corresponden».

La violencia, tema de las conversaciones

# Txiki Benegas se reunió con los gobernadores de Vizcaya y Guipúzcoa

SAN SEBASTIAN. (Logos.)—Txiki Benegas, consejero del Interior del Consejo General Vasco, se reunió ayer con los gobernadores civiles de Guipúzcoa y Vizcaya, en un almuerzo de trabajo que celebró en un restaurante de Eibar. Según ha manifestado el gobernador civil de Guipúzcoa, Antonio de Oyarzábal, la reunión fue informal y estuvo exenta de todo carácter oficial. «Esencialmente —ha dicho— de contacto entre tres amigos, al margen de sus cargos, que comparten preocupaciones comunes».

Esta reunión amistosa, que ha sido aplazada en numerosas ocasiones, ha consistido en un cambio de impresiones sobre la situación social y política, tanto de Euskadi como del resto del Estado español. Aunque la temática ha sido amplia, es casi seguro que el tema del orden público del País Vasco ha polarizado la atención de violencia en Euskadi y las posibles soluciones para la pacificación total.

A la reunión de los gobernadores con el consejero del Interior, Txiki Benegas, no asistió el gobernador de Alava por los compromisos que había contraído anteriormente.

Por otro lado, el consejero del Interior del Consejo General Vasco tiene también prevista una entrevista con el Ministro del Interior, señor Martín Villa, que celebrará el próximo miércoles. Txiki Benegas mantiene constantes contactos con el Ministro del Interior, donde hizo pública la necesidad de «intensificar las relaciones con el Consejo General Vasco y dar cierta celebridad al proceso de transferencias de competencias».

## GRUPOS POLITICOS

FRAGA REGRESA HOY DE NUEVA YORK

# «UCD NO TIENE IDENTIDAD PROPIA»

NUEVA YORK. (Efe.)—El secretario general de Alianza Popular, Manuel Fraga Iribarne, finalizó ayer por la noche su visita a Estados Unidos. Durante los tres días que ha permanecido en este país, el señor Fraga ha declinado en todo momento hablar de la retirada de su partido de los debates constitucionales. El viernes por la noche pronunció una magistral conferencia en el Instituto Español de Nueva York sobre Derecho Constitucional.

Durante la cena que siguió a la conferencia, el señor Fraga habló de política en presencia de periodistas, hombres de negocios, y políticos norteamericanos. Dijo que el trabajo constitucional estaba muy avanzado y que seguía siendo optimista sobre la terminación del proyecto el mes próximo, para que las dos Cámaras lo discutieran y se pasara a referéndum en agosto o septiembre. A lo largo de su conversación con los invitados a la cena, el señor Fraga explicó los principales puntos que distancia a Alianza Popular con la Unión del Centro Democrático, a la «inmadurez» del PSOE, que apenas empieza a despojarse de los remanentes antipolíticos de la clandestinidad, como es el término «marxista», sin atreverse aún a

declararse social-demócrata, y a las tácticas inteligentes, pero engañosas del PCE, que lo convierten, según el señor Fraga, en un partido peligroso. Mas adelante admitió que en las elecciones del pasado mes de junio no obtuvo su partido los votos que eran de esperar, pero reconoció, no obstante, que es uno de los cuatro partidos importantes a los que quedó reducida la confusa situación política en la que surgieron 200 partidos.

En cuanto a la Unión del Centro Democrático, sugirió que no tiene identidad propia, ya que tomó prestada su plataforma sin pedir permiso y simplemente la adoptó con pequeñas variantes, subrayando que pretende encauzar el sistema a la italiana, que ha probado conducir al fracaso, mientras que AP prefiere la fórmula francesa.

Fraga se declaró decidido partidario del ingreso de España en la OTAN. «Cuanto antes, mejor», tanto por razones de política internacional como puramente militares, para modernizar el Ejército español, que en cierta forma ya está orientado a la defensa occidental, y señaló que ha aumentado el interés de Estados Unidos y otros miembros de la OTAN debido a la situación en el Mediterráneo y a los problemas en Oriente Medio y África.





**GRUPOS POLITICOS**

**HOY, CLAUSURA DEL CONGRESO DE JUVENTUDES COMUNISTAS**

MADRID.—El Congreso de la Unión de Juventudes Comunistas de España que se clausura hoy, aprobó, a lo largo de la sesión de ayer, una resolución por la que se rechaza el texto que está elaborando la comisión de Trabajo del Congreso de los Diputados sobre el proyecto de ley de Acción Sindical.

En este sentido han acordado enviar desde toda España telegramas a los miembros de la comisión para que sea modificado el proyecto.

Por otra parte, las cinco comisiones de trabajo dieron a conocer sus acuerdos.

La de Movimiento Juvenil propone que se cree una secretaría de Estado para la juventud; que el Consejo Federal de la Juventud salga de la inoperancia actual y se pueda llegar a la creación de consejos locales; iniciar una campaña para que se creen en los municipios concejalías de la juventud; defender la objeción de conciencia, y fue criticada la postura de UCD y AP por aceptar la mayoría de edad a los dieciocho años.

La comisión de Juventud Rural ha propuesto potenciar granjas comunitarias y el cooperativismo en las zonas rurales.

Exigir la aplicación de los pactos de la Moncloa en lo que se refieren a la enseñanza e iniciar un debate para que se redacte una nueva ley General de Educación, fueron los acuerdos más importantes de la comisión de Enseñanza.

**ZARAGOZA**

**MIEMBROS DE FUERZA JOVEN, ENCERRADOS EN LA SEDE DE UCD**

ZARAGOZA. (Logos).—Miembros de Fuerza Joven, sector juvenil de Fuerza Nueva, se encerraron ayer durante dos horas en la sede de Unión de Centro Democrático. Los motivos de esta actuación —según miembros de la organización— son protestar por las multas gubernativas impuestas a Fuerza Nueva a raíz de los incidentes del pasado domingo en San Sebastián y, además, por la incapacidad del Gobierno para hacer frente a la escalada terrorista.

Los encerrados, que solicitaban también la dimisión del Ministro del Interior, señor Martín Villa, provistos de un megáfono, se han dirigido a los transeúntes desde la ventana del piso donde se han encerrado, para explicarles las razones de su actitud.

El encierro terminó alrededor de la una y media de la tarde cuando funcionarios del Cuerpo General de Policía se han presentado en el lugar y han requerido a los ocupantes del local para que les acompañaran a comisaría, a lo que éstos han accedido sin que se registrara incidente alguno.

**ORDEN PUBLICO**

**Confirmado oficialmente**

**SIETE EVADIDOS DE LA PRISION DE CARABANCHEL**

MADRID. (De nuestra Redacción).—Siete reclusos se han evadido de la cárcel de Carabanchel, según se supo tras las tareas de identificación y recuento. Se trata, como ya apuntábamos ayer, de Luis Gandullo Argüelles, José Luis Martín Plaza, Julio Angel Ruiz Unac, Máximo Casas González, Manuel González Martínez, Rafael Bueno Latorre y Salvador Aquila.

Según las mismas fuentes, se están tapando todos los agujeros de entrada a túneles, después de que un equipo técnico de la Jefatura Superior de Policía realizara una inspección durante una hora, y una vez que los reclusos afirmaran que no había ninguna persona escondida en los pozos.

Lo que aún no se sabe es el método utilizado para la huida y tampoco se ha encontrado túnel o vía por donde los evadidos consiguieran llegar al exterior.

Por otra parte, además de los recuentos que habitualmente se realizan a primera hora de la mañana y por la noche, se realizará otros después de comer, a lo que los presos han accedido, para llevar un control más riguroso de los mismos.

**Parada: «Hay que reformar totalmente la prisión»**

El director de la Prisión Provincial de Carabanchel, señor Parada, nos ha comentado que «hace falta reformar la prisión totalmente, y para ello hay que proceder al arreglo de las galerías quinta y tercera, que se encuentran destruidas, y para llevar a cabo esta labor hace falta reducir al máximo el número de internos, crear un reformatorio para los menores, así como proceder al traslado de internos, bien a otros lugares o las cárceles más cercanas a sus puntos de procedencia».

Por otra parte, el subdirector de dicho centro, señor Pascual, nos ha comunicado que la dirección del centro ha puesto en conocimiento del Juzgado de Instrucción y de las autoridades gubernativas la desaparición de los siete reclusos para que se proceda a su busca y captura, según está estipulado.

La situación en la cárcel madrileña de Carabanchel, una vez que ya se ha llegado a la conclusión de que faltan siete presos, que casi seguro se han fugado del centro, era de tensión, según se ha informado a Europa Press en fuentes competentes de dicho centro.

El motivo de esta intranquilidad radica en el traslado de dos reclusos, en situación de diligencias sumariales, a los locales de la Dirección General de Seguridad para prestar declaración. Los dos presos se encuentran en la DGS desde el pasado miércoles. Sus compañeros de Carabanchel han protestado por este traslado, que califican de ilegal, sosteniendo que el juez debería acudir a la cárcel para tomar declaración, en lugar de dejar a los dos presos en manos de la Policía.

En las mismas fuentes se ha indicado a Europa Press que los internos de Carabanchel han sugerido la posibilidad de paralizar la actividad del centro y también obstaculizar los futuros recuentos. De momento están esperando a ver si tienen noticia de los dos compañeros que se hallan en la DGS y que se

estima no regresarán hasta el próximo lunes.

Por otro lado, las condiciones de vigilancia interna y control de los presos en Carabanchel no son óptimas. Es necesario reparar los desperfectos ocasionados en anteriores motines, pero ello no es posible con el actual contingente de internos. Una posibilidad es trasladar a algunos a otros centros penitenciarios, pero cada vez son menos los centros donde elegir, y también podría plantear problemas. En este sentido, algunos sostienen que se deje a voluntad de los internos el posible cambio de cárcel para poder iniciar los trabajos de reconstrucción de las galerías más afectadas.

**Incidentes en la prisión de Segovia**

Durante la noche del pasado viernes han vuelto a producirse incidentes en el centro penitenciario de cumplimiento de Segovia, cuando un grupo de cinco reclusos tuvieron que ser trasladados a la residencia sanitaria de la Seguridad Social «Licinio de la Fuente» por lesiones que se causaban continuamente a sí mismos, alguno de ellos hasta cuatro veces.

El grupo de reclusos estaba formado por Benito Pérez García, Cedispulino Muñoz Romero, Bernardino López González, Francisco Torralba Torralba y Rafael Tenedor Ríos. Los tres primeros, presuntos implicados en el asesinato de un empleado de la gasolinera de La Granja que ocurrió hace unos meses.

Los reclusos citados, que se autolesionaron en bloque, fueron trasladados inmediatamente al servicio de urgencia de la residencia sanitaria, en donde se procedió a curarles los miembros lesionados, y se les reintegró seguidamente a la cárcel. Pero al llegar al centro penitenciario, los cinco presos se levantaron las vendas que les habían puesto en la Seguridad Social y volvieron a lesionarse en las heridas que ya tenían. Esto se repitió por cuatro veces consecutivas.

Asimismo, hubo tensiones entre los reclusos y los médicos, ya que los primeros, además de amenazar e insultar a todo el personal sanitario que se encontraron en el curso de su cinco visitas, se dedicaron a destrozar muebles y armarios.

Ante el proceder de los presos, los médicos avisaron al juez de Instrucción, quien decidió que a los próximos autolesionados que aparezcan se les obligara a estar internados durante cuarenta y ocho horas.

**Destrozos en la cárcel de Basauri**

Dos reclusos, en medio de una gran excitación nerviosa, ocasionaron importantes destrozos en el comedor y un despacho de la prisión de Basauri.

A primera hora de la tarde del viernes destrozaron el comedor de la cárcel, que quedó inutilizado. Posteriormente se dirigió al despacho del funcionario jefe de Servicios, donde volvieron a ocasionar destrozos.

Los reclusos, al quedar el comedor inutilizado, tuvieron que comer en el interior de sus celdas.

**PESCA**

**LAS PALMAS: Pesquero «Las Palomas»**

**LOS FAMILIARES FINALIZARON EL ENCIERRO**

LAS PALMAS. (Efe).—Los familiares de la tripulación del pesquero «Las Palomas», secuestrado por el Frente Polisario, han abandonado el encierro que iniciaron hace casi un mes en la Casa del Marino, de esta capital.

Los familiares han constituido una comisión permanente, hasta que los marinos sean liberados. «Esperamos y exigimos al Gobierno —han manifestado— la acción más eficaz para la inmediata liberación de nuestros familiares y el regreso a nuestros hogares.»

Ocho españoles y un mauritano formaban la tripulación de «Las Palomas», que fue capturada mientras se encontraba fienando en las cercanías de la costa africana.

**«EL LUTE» PASA EL FIN DE SEMANA EN MARBELLA**

MALAGA. (Efe).—El diario «Sur» ha podido detectar, y así lo publicó ayer en su primera página, la presencia de Eleuterio Sánchez, el famoso «Lute», en Marbella.

Dice el periódico malagueño que Sánchez se encuentra en un complejo de apartamentos en el que se había hecho la reserva a nombre de su abogado, Cristina Bonilla.

Como se sabe, Eleuterio Sánchez disfruta desde hace unas semanas de un régimen penitenciario abierto centralizado en Alcalá de Henares, régimen que le permite su desplazamiento diario a Madrid y la ausencia del establecimiento durante los fines de semana.

«Sur» asegura que «El Lute» estará en Marbella hasta hoy.

En estudio por el Ministerio del Interior

**EXPULSION DE EXTRANJEROS, POSIBLE ATRIBUCION DE LOS GOBERNADORES**

MADRID. (De nuestra Redacción).—En el Ministerio del Interior se trabaja actualmente en la elaboración de un anteproyecto de decreto por el que el director general de Seguridad delegará en los Gobernadores Civiles las facultades para la expulsión de extranjeros, hasta ahora reservadas al titular de la citada Dirección General.

Otras delegaciones hechas a los Gobernadores —caso de seguir adelante el proyecto— hacen relación a las funciones sobre el control de entradas, salidas y permisos especiales de residencia a extranjeros. Aunque, en principio, tales delegaciones pensaban hacerse únicamente a los Gobernadores de las provincias Canarias, por el número elevado de ciudadanos extranjeros que visitan y residen en el archipiélago, en estos momentos parece prosperar la tesis de hacer una delegación general a todos los Gobernadores españoles.



VIDA SINDICAL

Control democrático de RTVE y «Pueblo» al patrimonio sindical

## CCOO POR LA CONTINUIDAD DE MCSE

● Clausurado el Congreso de la Federación del Papel, Artes Gráficas y Comunicación Social

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Tras haberse aprobado una resolución en la que se solicita el control democrático de RTVE, la no desaparición de los Medios de Comunicación Social del Estado y la inclusión del diario «Pueblo» dentro del patrimonio sindical, ayer se clausuró el Congreso de la Federación del Papel, Artes Gráficas y Comunicación Social de CC. OO., que se ha celebrado en Madrid durante tres días, con asistencia de doscientos delegados.

Igualmente se ha aprobado la inclusión en la lucha sindical del sector de periodistas, para lo que se plantearán alternativas que permitan a este sector, así como a los técnicos y profesionales incorporarse activamente a la vida sindical.

Camacho presidirá la representación española en la Conferencia de la OIT

Marcelino Camacho, líder de Comisiones Obreras, presidirá la delegación obrera española que asistirá a la Conferencia de la Organización Internacional del Trabajo, que se celebrará próximamente en Ginebra.

El resto de la delegación estará compuesta por otros cuatro miembros de Comisiones Obreras, cinco de UGT —entre ellos Manuel Simón— y uno de ELA-STV, USO y CSUT, respectivamente.

En la conferencia de este año se tratará, entre otros temas, el de la libertad sindical en los empleados públicos, tema que en estos momentos está siendo muy debatido por las centrales españolas con motivo de la discusión del proyecto de ley de Acción Sindical.

Delegación de USO a Italia

Una delegación del secretariado confederal de la USO, compuesta por 11 miembros, y encabezada por el secretario general, Manuel Zaguire, han salido para Italia con objeto de visitar a la Confederación de la CISL, diversas uniones regionales y varias federaciones nacionales. Asimismo, mantendrán contactos con la Federación Sindical Unitaria.

Esta visita se produce después de haber viajado una delegación de la CISL a España para conocer la unión regional de Cataluña, y se enmarca en la línea de contactos e intercambios permanentes de formación, experiencias, etc.

Angel Otero, secretario de relaciones internacionales, formará parte por USO de la delegación sindical española a la LXIV Conferencia de la OIT, en Ginebra.

Joan Raventós, en el Congreso de UGT

## «IMPULSAR EL CAMBIO SOCIAL QUE NUESTROS PUEBLOS RECLAMAN»

BARCELONA. (De nuestro enviado especial, Roberto Santos.) «Hoy, como ayer, la lucha continúa, y la base del triunfo del movimiento socialista está en su capacidad de armonizar la lucha sindical y la lucha política sostenidas por la movilización tenaz y permanente de los trabajadores», manifestó el líder del PSC, Joan Raventós, durante su intervención ante el XXXI Congreso de la Unión General de Trabajadores, al continuar sus sesiones de trabajo en Barcelona. Más adelante, Raventós señaló que «hoy es la lucha para conseguir una Constitución para todos, que sea marco que permita legalmente a la fuerza de la soberanía popular, expresada por el sufragio universal, remover los obstáculos y permita avanzar hacia las grandes transformaciones de la sociedad, así como impulsar el cambio social que nuestros pueblos reclaman». La breve intervención de Raventós, ante el plenario del Congreso, que fue interrumpida en numerosas ocasiones por los aplausos de los delegados, destacó, entre otras cosas, que la lucha ha tenido, y tendrá, expresiones parlamentarias muy duras en los debates en torno a la ley de Acción Sindical, en la que los socialistas de Cataluña, codo a codo con los socialistas del Congreso, nos he-

Atacó a UCD y AP por su actitud respecto a la ley de Acción Sindical, y a la patronal catalana, por sus amenazas de «lock-out»

mos batido con enmiendas todas ellas basadas en el proyecto de ley elaborado por la UGT. Asimismo denunció a las fuerzas de la derecha, UCD y AP, por su permanente bloqueo a las razonadas enmiendas socialistas. Para finalizar sus palabras señaló que esta lucha que tiene también su expresión en el objetivo de conseguir autonomía plena y fecunda para todas las nacionalidades y regiones de España, preconiza autonomías para todos, asentadas en la solidaridad de clase y la fraternidad socialista. Señaló, asimismo, que «aquí, en Cataluña, la acción de la UGT cobra, además, un especial relieve en la perspectiva de conseguir el objetivo por todos deseado de formar un solo partido de todos los socialistas de Cataluña».

La jornada de ayer en el Congreso de la UGT se caracterizó fundamentalmente por la discusión política de los dictámenes de las distintas ponencias, que, tal como anunciaba ARRIBA en su crónica de ayer, se prolongaron a lo largo de toda la noche, y, asimismo, por las negociaciones de las distintas delegaciones para conformar una nueva ejecutiva armónica, que pueda llevar adelante la gran responsabilidad que en estos momentos tiene contraída la UGT como sindicato de clase. En este sentido, a la hora de transmitir esta crónica y cuando todavía quedaban tres ponencias por debatir en el Plenario, todo hacía indicar que lo que apuntaba ayer ARRIBA va a ser realidad. Así, pues, Nicolás Redondo será reelegido secretario general y entrarán en la nueva Ejecutiva Elena Vázquez, Javier Guitart y José María Romero, de Sevilla. Aunque la lucha fundamental ha estado centrada en torno a la figura de

Manuel Garnacho, que, a lo largo del día, ha estado sujeto al alza y a la baja, según los compromisos que iban contrayendo las distintas delegaciones y federaciones. Parece ser que Nicolás Redondo está muy interesado en que Manolo Garnacho ocupe la Secretaría de Organización, es decir, que sea el número 2 de la UGT, pero este criterio no es compartido por delegaciones importantes, como la de Madrid y la de Cataluña, entre otras, que se oponen radicalmente a que Garnacho desempeñe tal puesto. En cualquier caso, y a pesar de lo atrasado que iba el Plenario, las negociaciones para formar la candidatura no habían concluido, por lo que se cree que la elección del nuevo comité tendrá lugar hoy.

En cuanto a las ponencias, podemos adelantar que han sido aprobadas la de los Jubilados y Pensionistas, por unanimidad y que recoge la respuesta sindical de UGT a los problemas de la tercera edad. Asimismo, la de Varios, sin ningún voto en contra, y que define especialmente el funcionamiento y orientación de los servicios técnicos y jurídicos de la Organización. La de Información y Prensa y Propaganda, con sólo un voto en contra, y que ha servido para diseñar un nuevo enfoque de la política informativa e imagen de la UGT, al tiempo que anunciaba una resolución sobre Radio y Televisión Española, y un apoyo implícito a los Medios de Comunicación Social del Estado para que éstos sean Prensa pública, al servicio del pueblo y con control parlamentario. Por último, la de Organización y Estatutos, que hasta el momento ha sido la más polémica y la de mayores debates, que ha tenido dos enmiendas fundamentales: una primera, defendida por la Delegación de Valladolid, sobre incompatibilidades entre los cargos sindicales y cargos políticos, que ha sido rechazada por el Plenario por 34 votos en contra, 12 a favor y ocho abstenciones.

Para la madrugada quedaba la difícil tarea para el Plenario de resolver los dictámenes de Política Sindical y de Administración, que, según las informaciones que había podido recoger ARRIBA, traen ciertas enmiendas polémicas, como la de introducir la vocación republicana en la declaración de principios, una crítica dura al Pacto de la Moncloa, la unidad de acción mediante alianzas fuertes con quien coincida en objetivos inmediatos, sin hacer caso del resultado de las elecciones sindicales, así como la configuración de la acción sindical por encima de los comités de empresa para la negociación colectiva.

Hoy, en la jornada de clausura intervendrán en el Plenario, la Unión de Pagesos, Comisiones Obreras, FTV y el Sindicato Libre de la Marina Mercante. Asimismo intervendrán Felipe González, en representación del PSOE; Otto Kertens, secretario general de las CIOLS; Jack Johnson, de las Trade Unions, y Nicolás Redondo.

Entrará en vigor el 8 de junio

## LA SUBIDA DE LOS MEDICAMENTOS, CONTRA EL CONSUMO ABUSIVO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El incremento de las aportaciones de los asegurados a la hora de adquirir los medicamentos, que entrará en vigor el próximo 8 de junio tras aparecer ayer la disposición en el «BOE», no obedece sólo a motivaciones económicas, sino de manera primordial, a causa del consumo superfluo y lógicamente

nocivo que se viene realizando en algunas especialidades farmacéuticas. Además, esta disposición se limita a cumplir lo dispuesto en los acuerdos de la Moncloa, según se manifestó en un comunicado del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social que, en forma de respuesta a otro del Consejo General de Farmacéuticos, ha sido remitido a los medios informativos.

## LABORAL

Consejo Nacional de ATS

## SE PROLONGA LA ASAMBLEA PERMANENTE HASTA EL MARTES

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El Consejo Nacional de los ATS continuará en asamblea hasta el próximo martes, día en que los representantes de los Ministerios de Hacienda y Educación firmarán «lo que han prometido dialécticamente» en las negociaciones, según ha manifestado un portavoz del Consejo de los ATS.

Añadió el citado portavoz que hasta el momento ambos Ministerios se han mostrado de acuerdo en el reconocimiento del coeficiente 3,6, que les corresponde como titulados universitarios, y en la convalidación del título de enfermera por el de ATS, respectivamente, pero que se trata de «promesas dialécticas» hasta que no firmen el compromiso por escrito el próximo martes.

Concluyó que para el lunes tienen prevista la negociación de los estatutos con el presidente del Consejo de Estado, señor Oriol,

de cuyo resultado dependerá la actitud a seguir, así como de la inclusión de su reivindicación sobre comarcalización de los servicios en las zonas rurales, que esperan ver recogida en la nueva ley de Reforma Sanitaria.

Málaga: Impugnado el Convenio de Hostelería

Los comités de empresa de varios importantes hoteles de Marbella han decidido impugnar el convenio provincial de hostelería de Málaga, recientemente firmado.

Esta decisión se apoya en que dichos comités, que se reunieron en la AISS de Marbella, estiman que el convenio no satisface las necesidades de los trabajadores.



Nombramientos episcopales

# ROCA CABANELLAS, ARZOBISPO DE VALENCIA

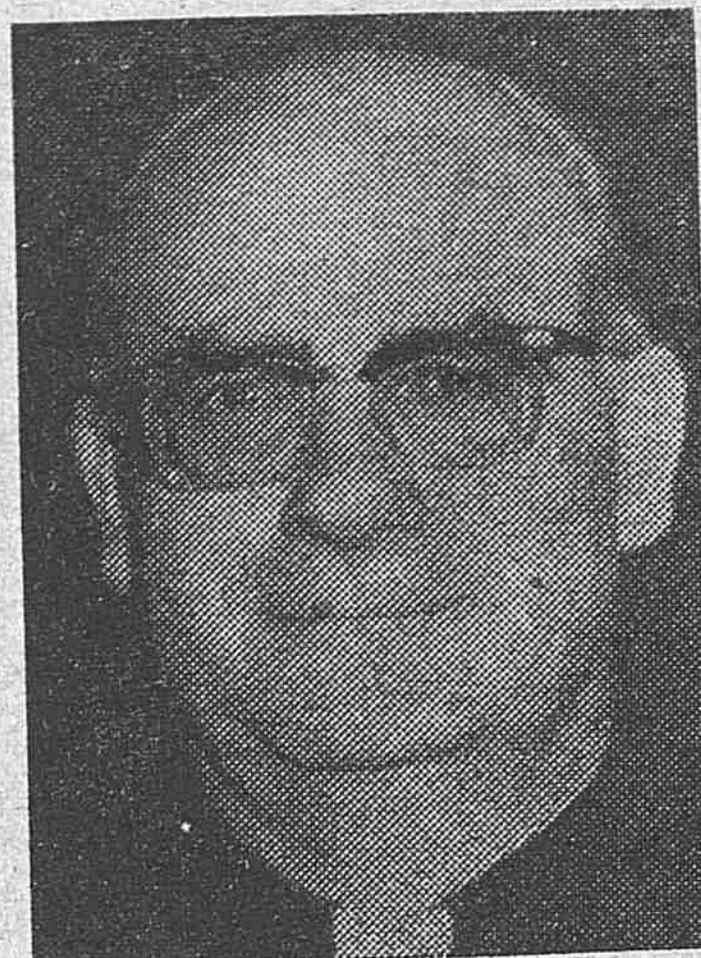
## ● Monseñor Infantes Florido, obispo de Córdoba

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Papa Pablo VI ha nombrado arzobispo de Valencia a monseñor Miguel Roca Cabanellas, hasta la fecha obispo de Cartagena. Asimismo, ha nombrado obispo de Córdoba a monseñor José Antonio Infantes Florido, en la actualidad obispo de Canarias.

Miguel Roca Cabanellas nació en 1921, en Palma de Mallorca. Cursó los estudios eclesiásticos en el Seminario de Madrid, y fue ordenado sacerdote en 1947. Después de haber ejercido el ministerio parroquial durante unos años en la diócesis de Madrid, perfeccionó sus estudios en la Universidad Pontificia Gre-



Monseñor Miguel Roca Cabanellas



Monseñor José Antonio Infantes Florido

goriana de Roma, en la que obtuvo el doctorado en Sagrada Teología. Además de la cura de almas, ha desempeñado, entre otros, los siguientes cargos: rector de Santa María de Montserrat en Roma, canónigo de Santa María la Mayor, miembro del Consejo Superior de Propaganda FIDE y del Instituto Español de Estudios Eclesiásticos.

José Antonio Infantes Florido nació en Almadén de la Plata (Sevilla), en 1920. Cursó los estudios eclesiásticos en el Seminario de Sevilla y se doctoró en Derecho Civil en la Universidad de la misma ciudad, y más tarde en Derecho Canónico en la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma.

## Carta Cristiana de Tarancón

# «LA FAMILIA, UN VALOR PERMANENTE»

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «En la llamada civilización occidental —que recibió sus esencias de la doctrina cristiana— la familia ha sido siempre el sostén más firme de una sociedad ordenada y en paz», escribe el cardenal Enrique Tarancón en su carta cristiana de esta semana.

Por este motivo, añade, «se ha dado a la estabilidad de la familia una importancia especial en todas las legislaciones de Occidente. Se garantizaba con ello el bienestar social».

El cardenal afirma seguidamente que «el matrimonio es el principio de la familia, la raíz del hogar». Por eso en todas las religiones —y aun en todas las sociedades plenamente civilizadas— se ha dado al matrimonio un carácter público y ha sido defendido por la ley.

El cristianismo ha dado al matrimonio un carácter sagrado: es un sacramento grande, en Cristo y en la Iglesia, según la feliz expresión de San Pablo. Jesucristo quiso, incluso, comenzar su vida pública misteriosa haciendo su primer milagro en unas bodas.



# NUEVAS NORMAS SOBRE SEGURIDAD EN BANCOS

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Ministerio del Interior hizo público ayer un real decreto por el que se centralizar las competencias sobre seguridad en Bancos y entidades de crédito.

Al frente del departamento de Seguridad de dichas entidades habrá un jefe designado libremente por la empresa. Dichos jefes de seguridad celebrarán reuniones informativas convocadas por la Subsecretaría de Orden Público.

Con carácter permanente, una comisión mixta (con representantes del Ministerio del Interior y de las entidades) se encargará de actualizar los sistemas de seguridad.

Todos los establecimientos bancarios, de ahorro y crédito habrán de instalar en sus oficinas dispositivos de alarma conectados con los centros policiales o de la Guardia Civil; cámaras de televisión o fotográficas, capaces de retener las imágenes de cualquier asalto que pudiera producirse; detectores apropiados para la perfecta protección contra asaltos fuera de las horas de oficina, y protección adecuada de ventanillas de caja, cajas fuertes o cámaras acorazadas, cámaras de cajas de alquiler y buzones de depósito nocturno.

		<b>SORTEO DEL DIA</b> <b>27 DE MAYO DE 1978</b> Dieciocho series de 80.000 billetes cada una		<b>SORTEO</b> <b>20</b> <b>78</b>		<b>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final</b> <div>Estos premios podrán cobrarse hasta el día 27 de noviembre de 1978, INCLUSIVE</div>			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
13201...10.000	13202...10.000	13203...10.000	13204...10.000	13205...10.000	13206...10.000	13207...10.000	13208...10.000	13209...11.000	13210...10.000
13211...10.000	13212...10.000	13213...10.000	13214...10.000	13215...10.000	13216...10.000	13217...10.000	13218...10.000	13219...11.000	13220...10.000
13221...10.000	13222...10.000	13223...10.000	13224...10.000	13225...10.000	13226...10.000	13227...10.000	13228...10.000	13229...11.000	13230...10.000
13231...10.000	13232...10.000	13233...10.000	13234...10.000	13235...10.000	13236...10.000	13237...10.000	13238...10.000	13239...11.000	13240...10.000
13241...10.000	13242...10.000	13243...10.000	13244...10.000	13245...10.000	13246...10.000	13247...10.000	13248...10.000	13249...11.000	13250...10.000
13251...10.000	13252...10.000	13253...10.000	13254...10.000	13255...10.000	13256...10.000	13257...10.000	13258...10.000	13259...11.000	13260...10.000
13261...10.000	13262...10.000	13263...10.000	13264...10.000	13265...10.000	13266...10.000	13267...10.000	13268...10.000	13269...11.000	13270...10.000
13271...10.000	13272...10.000	13273...10.000	13274...20.000	13275...10.000	13276...10.000	13277...10.000	13278...10.000	13279...11.000	13280...10.000
13281...10.000	13282...10.000	13283...10.000	13284...10.000	13285...10.000	13286...20.000	13287...10.000	13288...410.000	13289...8.000.000	13290...410.000
13291...10.000	13292...10.000	13293...10.000	13294...10.000	13295...10.000	13296...10.000	13297...10.000	13298...10.000	13299...11.000	13300...10.000
46201...10.000	46202...130.500	46203...2.000.000	46204...130.500	46205...10.000	46206...10.000	46207...10.000	46208...10.000	46209...11.000	46210...10.000
46211...10.000	46212...10.000	46213...10.000	46214...10.000	46215...10.000	46216...10.000	46217...10.000	46218...10.000	46219...11.000	46220...10.000
46221...10.000	46222...10.000	46223...10.000	46224...10.000	46225...10.000	46226...10.000	46227...10.000	46228...10.000	46229...11.000	46230...10.000
46231...10.000	46232...10.000	46233...10.000	46234...10.000	46235...10.000	46236...10.000	46237...10.000	46238...10.000	46239...11.000	46240...10.000
46241...10.000	46242...10.000	46243...10.000	46244...10.000	46245...10.000	46246...10.000	46247...10.000	46248...10.000	46249...11.000	46250...10.000
46251...10.000	46252...10.000	46253...10.000	46254...10.000	46255...10.000	46256...10.000	46257...10.000	46258...10.000	46259...11.000	46260...10.000
46261...10.000	46262...10.000	46263...10.000	46264...10.000	46265...10.000	46266...10.000	46267...10.000	46268...10.000	46269...11.000	46270...10.000
46271...10.000	46272...10.000	46273...10.000	46274...20.000	46275...10.000	46276...10.000	46277...10.000	46278...10.000	46279...11.000	46280...10.000
46281...10.000	46282...10.000	46283...10.000	46284...10.000	46285...10.000	46286...20.000	46287...10.000	46288...10.000	46289...21.000	46290...10.000
46291...10.000	46292...10.000	46293...10.000	46294...10.000	46295...10.000	46296...10.000	46297...10.000	46298...10.000	46299...11.000	46300...10.000
51201...10.000	51202...10.000	51203...10.000	51204...10.000	51205...10.000	51206...10.000	51207...10.000	51208...10.000	51209...11.000	51210...10.000
51211...10.000	51212...10.000	51213...10.000	51214...10.000	51215...10.000	51216...10.000	51217...10.000	51218...10.000	51219...11.000	51220...10.000
51221...10.000	51222...10.000	51223...10.000	51224...10.000	51225...10.000	51226...10.000	51227...10.000	51228...10.000	51229...11.000	51230...10.000
51231...10.000	51232...10.000	51233...10.000	51234...10.000	51235...10.000	51236...10.000	51237...10.000	51238...10.000	51239...11.000	51240...10.000
51241...10.000	51242...10.000	51243...10.000	51244...10.000	51245...10.000	51246...10.000	51247...10.000	51248...10.000	51249...11.000	51250...10.000
51251...10.000	51252...10.000	51253...10.000	51254...10.000	51255...10.000	51256...10.000	51257...10.000	51258...10.000	51259...11.000	51260...10.000
51261...10.000	51262...10.000	51263...10.000	51264...10.000	51265...10.000	51266...10.000	51267...10.000	51268...10.000	51269...11.000	51270...10.000
51271...10.000	51272...10.000	51273...10.000	51274...20.000	51275...10.000	51276...10.000	51277...10.000	51278...10.000	51279...211.000	51280...4.000.000
51281...210.000	51282...10.000	51283...10.000	51284...10.000	51285...10.000	51286...20.000	51287...10.000	51288...10.000	51289...21.000	51290...10.000
51291...10.000	51292...10.000	51293...10.000	51294...10.000	51295...10.000	51296...10.000	51297...10.000	51298...10.000	51299...11.000	51300...10.000
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
361...10.000		8363...100.000	274...10.000	9225...100.000	286...10.000	017...10.000	778...10.000	329...11.000	370...10.000
921...10.000		083...10.000	874...10.000	335...10.000	706...10.000	077...10.000		489...21.000	690...10.000
		793...10.000		385...10.000		367...10.000		699...11.000	830...10.000
				675...10.000		777...10.000		809...11.000	
				735...10.000				929...11.000	
								89...11.000	
								9...1.000	



# bolsa

así fué la semana

Semana sin color definido, muy desigual y aburrida. Se diría que la Bolsa está como flotando y, en cierta medida, fuera de contexto. Y no creo que la fiesta del pasado jueves haya sido demasiado importante en este cuadro. La atonía con la que se ha operado, el reducido negocio y el desinterés del público, remiten a factores más profundos del comportamiento bursátil. Pero tampoco está claro que las causas depresoras se hayan dejado sentir en toda su extensión, pues en tal caso los resultados hubieran sido más negativos que los indicados por las estadísticas. Por otro lado, tampoco se han notado con claridad actitudes de optimismo como la mostrada por banquero tan relevante como José Angel Sánchez Asiaín, quien en una rueda de Prensa con motivo de la junta general del Banco que preside, pronosticó, con toda la carga de prestigio del servicio de estudios que le asisten, que la crisis ha tocado fondo y que para después del verano puede iniciarse una nueva etapa en nuestra economía.

Posiblemente sea el cruce de tendencias contrapuestas el que ha desestabilizado la anterior tendencia de recuperación de la inversión bursátil y haya creado esa sensación de falta de rumbo, o de que el mercado camina un poco a su aire, como desentendido de lo que ocurre o puede ocurrir a sus espaldas.

De todas maneras, a pesar de que el martes supuso un corte de la **reacción técnica** iniciada el jueves anterior, el miércoles y el viernes contrabalancearon aquel

resultado negativo, si bien en el cómputo global se pierden 49 centésimas.

En las tres jornadas apenas hay algo que destacar de no ser la ampliación iniciada el viernes por el Banco Central, pero que quedó con una tendencia no muy definida, perdiendo la acción el valor del derecho y un duro.

A pesar del estado un tanto flotante de la Bolsa, existen motivos para pensar que puede sostenerse aún por encima de 100, pues tanto el miércoles como el viernes, se movió algún dinerillo de las instituciones que sostuvo los índices en conjunto. Las variaciones de esos índices particulares de los departamentos confirman esta impresión y dan una idea clara de la desigualdad en la que se ha movido la contra-

tación. Los únicos tres sectores que han conseguido en el ciclo una diferencia positiva han sido químicas (+ 1,08), minero-siderúrgicas (+ 0,61) y alimentación (+ 0,19). El resto, todos, han bajado. Y entre ellos se encuentran los grupos con mayor ponderación en el índice como son eléctricas, Bancos comerciales y monopolios.

Al cierre de la semana, no había ningún indicio de que la situación pudiera cambiar a corto de manera sustantiva, pero los escarceos pequeños de ese dinerillo que citábamos descubre que existe la intención por parte de las instituciones —y quien en definitiva las gobierna— de no dejar caer el mercado...

Carmelo CRIADO

## INDICES DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Diferencia
Bancos comerciales ... ..	108,43	107,01	— 1,42
Bancos industriales ... ..	108,19	108,11	— 0,08
Eléctricas ... ..	98,98	98,79	— 0,19
Alimentación ... ..	90,12	90,21	+ 0,09
Construcción ... ..	109,22	109,16	— 0,06
Inversión ... ..	117,77	117,07	— 0,70
Monopolios ... ..	98,98	98,84	— 0,14
Minero-siderúrgicas ... ..	102,69	103,30	+ 0,61
Químicas y textiles ... ..	97,22	98,30	+ 1,08
Varias ... ..	89,74	89,16	— 0,58
GENERAL ... ..	104,15	103,66	— 0,49

Base 100 en 31-12-77

## Para entrevistarse con García Díez

## LLEGA A MADRID EL PRESIDENTE DEL BID

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias).—El presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Ortiz Mena, llega hoy a Madrid para mantener conversaciones con el gobernador de España ante el Banco, cargo que ostenta el Ministro de Comercio y Turismo, Juan Antonio García Díez.

Por otro lado, una Comisión del BID se reunirá en Madrid la próxima semana con un grupo de representantes de veintidós países para decidir la ampliación de la cuota de participación española.

El Banco Interamericano de Desarrollo maneja unos recursos de 16.000 millones de dólares y participan en él cuarenta y un países. España pertenece al BID desde 1976 y acordó suscribir 61,6 millones de dólares, más una cantidad igual para el fondo para operaciones especiales.

### Posible nombramiento en el Ministerio de Economía

Don José Montes, técnico comercial del Estado, que trabaja

en la OCDE, experto en análisis de coyuntura, podría ser nombrado por el próximo Consejo de Ministros secretario general técnico del Ministerio de Economía, según se comenta en medios económicos consultados por Europa Press.

La citada Secretaría General Técnica está vacante desde hace aproximadamente un mes, cuando don Matías Rodríguez Inciarte, nombrado para dicho cargo en julio de 1977, se incorporó al equipo del Ministro para las Relaciones con las Comunidades Europeas.

### Sube el tipo interbancario de interés

Durante la pasada semana, el nivel de los créditos de regulación monetaria del Banco de España se ha visto reducido, en orden a compensar el comportamiento estimado expansivo de los factores autónomos y cara a la consecución de los objetivos monetarios perseguidos, según el Banco de Vizcaya.

El volumen medio de ofertas durante la semana, ha sido de 36.000 millones de pesetas, y el saldo medio del total de ofertas se aproximará a los 100.000 millones.

Con fecha 26, el Banco de España tiene ofrecidos al sistema 96.900 millones de pesetas, de los cuales una cuantía elevada, 40.000 millones, están consolidados a plazo.

En cuanto al mercado interbancario, la semana ha transcurrido dentro de la tónica que le viene caracterizando de un tiempo a esta parte. La tensión se acentúa a partir del martes, con alza en los tipos coincidiendo con el final de decena. Termina la semana con liquidez ajustada y tipos próximos al 14 por 100 día a día, con un diferencial mínimo en el plazo. Ante el final del mes, no se prevén cambios sustanciales.

El tipo medio de los marginales en la subasta del Banco de España, ha sido el 13,44 por 100, con tendencia creciente y máximo el día 26, 13,938 por 100.

## VIVIENDAS AMPARADAS, S. A.

VIASA

### En liquidación

De conformidad con lo dispuesto en la vigente ley de Sociedades Anónimas, se hace constar que mediante escritura de fecha 10 de noviembre de 1976, autorizada por el notario de Madrid, don Manuel Sainz Lopey-Negrete, se dio por definitivamente liquidada la sociedad mercantil anónima Viviendas Amparadas, S. A., con arreglo al balance que a continuación se indica:

BALANCE FINAL DE LA SOCIEDAD MERCANTIL ANONIMA DISUELTA VIVIENDAS AMPARADAS, S. A. (VIASA), EN LIQUIDACION, CERRADA AL QUINCE DE OCTUBRE DE MIL NOVECIENTOS SETENTA Y SEIS,

ACTIVO		Pesetas
Caja y Bancos ... ..	220.091,90	
Pérdidas anteriores ... ..	5.182.931,10	
Obligaciones satisfechas ... ..	416.721,00	
Gastos, derechos e impuestos por liquidación ... ..	370.256,00	
Fondo de previsión para gastos por trámites finales ... ..	60.000,00	
TOTAL ... ..	6.250.000,00	
PASIVO		Pesetas
Capital social ... ..	6.250.000,00	
TOTAL ... ..	6.250.000,00	

Domingo 28 mayo 1978

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 15





# Junta General de Accionistas

El pasado sábado 27 de Mayo, se ha celebrado en segunda convocatoria la Junta General de Unión Explosivos Río Tinto, S.A. bajo la presidencia de D. Ignacio Herrero Garralda, Marqués de Aledo y con asistencia de numerosos accionistas que aprobaron la gestión del Consejo de Administración, las cuentas del ejercicio 1.977, y los diversos acuerdos que se propusieron.

El Presidente del Consejo de Administración, D. Ignacio Herrero Garralda, Marqués de Aledo, dijo:

**“Las estructuras de ERT son sólidas, nuestras técnicas depuradas, nuestro personal competente y entusiasta y nuestros planes de futuro están inspirados por una filosofía tan realista como imaginativa”**

El Consejero Director General D. Juan Miró Chavarría dijo:

**“Sabemos que nos espera una tarea menos brillante que la creadora que hemos tenido en los primeros años de este decenio, pero los hombres de esta empresa nos debemos a lo eficaz y conveniente antes que a lo brillante”.**

## PRINCIPALES REALIZACIONES DEL GRUPO “ERT” EN 1977

- Se ha resuelto favorablemente el expediente para concentrar en la empresa filial Río Tinto Patiño, S.A. el establecimiento industrial de ERT en Río Tinto (Huelva), dedicado a la extracción de piritas.
- ERT se orienta a la prospección de materias primas energéticas por lo que continua sus investigaciones en el sector de hidrocarburos y ha iniciado en el permiso “La Segoviana”, junto con Rhône-Poulenc, la búsqueda de mineral de uranio.
- Se ha inaugurado la nueva fábrica de transformación de plásticos en Gomecha (Alava). Han llegado ya al mercado los nuevos laminados flexibles y rígidos de 2 metros de ancho y los suelos multicapa de la misma anchura, producidos en dicha factoría.
- Se ha puesto en marcha en Tarragona, la nueva línea de polietileno de baja densidad que incorpora a la fábrica una capacidad

## DATOS RELEVANTES DE “ERT” CORRESPONDIENTES AL EJERCICIO 1977

	1.977	1.976
(en millones de pesetas)		
Recursos brutos (cash-flow)	5.931	5.104
Resultados antes de impuestos	2.501	2.159
Amortizaciones ordinarias y extraordinarias	3.580	3.145
Ventas	75.167	62.281
Inmovilizado material	49.439	43.117
Dividendo bruto acordado	12%	12%

de 75.000 tm/año.

- Tarragona Química, S.A. (TAQSA), ha inaugurado durante 1.977 las diferentes instalaciones que tenía programadas: en junio 75.000 tm/año de capacidad de acetato de vinilo; en agosto 60.000 tm/año de polietileno de alta densidad; en septiembre 45.000 tm/año de polipropileno.
- En el complejo turístico “Costa Teguse” en Lanzarote (Canarias) se ha iniciado con éxito la explotación del hotel “Las Salinas”, de cinco

estrellas. Se ha concluido también la planta potabilizadora Dual que garantiza los servicios de agua y energía para dicho complejo.

- Se ha adquirido por ERT una participación en la empresa argentina “Industrias Químicas Altos Explosivos de Seguridad S.A.I.C.” (I.Q.A.E.S.). Se pretende ampliar sus actividades, impulsando nuestras exportaciones de tecnología e instalaciones.
- Ha comenzado a producir una nueva planta de granulación de abonos complejos en Huelva, con proceso e ingeniería ERT.
- Se ha puesto en marcha en la fábrica de Aranjuez una nueva unidad de fosfomicina, para abastecer tanto el mercado nacional como los del exterior.
- Ha iniciado su producción la nueva unidad de ciclohexano en la refinería de La Rábida. Con ello se duplica la capacidad, que llega a 80.000 tm/año. Han entrado en funcionamiento las instalaciones del nuevo muelle “Reina Sofía” en Huelva.

# UNION EXPLOSIVOS RIO TINTO, S.A.

MADRID.  
de que el p  
los últimos  
precedentes  
pañía el rápi  
el sistema i  
gico», dijo d  
Bilbao, en la  
en la capital

El señor S  
a continuaci  
ner confianza  
que la histo  
ha escrito si  
ción de cris  
este escenari  
con la Banca  
ca que ha cu  
ple su funció  
ca, y esto  
Banca del m  
la hoy a ten  
a acusaciones  
cisamente po  
cias económ  
vado, en es  
cambios func  
pel muy in  
también muy  
Nunca com  
cimiento de  
pel que jueg  
de sus funci  
profundo ni  
sible que no  
temente proc  
rencia inform  
nivel que den  
te la sociedad  
vacío que ha  
una falta de  
do sustituido  
nes, como su  
miones más o  
que han dado  
cia que hoy  
ma financiero  
do evaluado  
hechos que ti  
que ver con l  
Banca que h  
se ha adaptac  
tes circunsta  
con una facilit  
enta en otro  
tivos. El si  
añadió el pu  
to de Bilbao  
un auténtico  
la formación  
una opinión p  
no resulte vic  
la pobreza in  
la reiteración  
muchas veces  
do de intencio  
tra de la conc  
ca como func  
fisionalmente  
privado.

Un esfuer

Lo que son  
señor Sánchez  
secuencia de la  
historia de ci  
que nos condic  
estilo. Hoy son  
180.000 accioni  
mente diversifi  
sona física d  
pación no rep  
033 por 100 d  
un colectivo d  
trabajando en  
mín, con la i  
esfuerzo colec  
favor del con  
mo de sus con  
Refiriéndose  
ría el señor  
puntualizó que  
ciar a efectos

Domingo 21



Sánchez Asiaín

# «DEBEMOS TENER CONFIANZA EN EL FUTURO»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Debemos ser conscientes de que el proceso de cambio, al que tanto nos hemos referido en los últimos años tiene hoy una profundidad y una turbulencia sin precedentes. Crisis, es la palabra que define en el mundo y en España el rápido cambio de todo el entramado de valores, de todo el sistema institucional, político, social, económico y hasta tecnológico», dijo don José Angel Sánchez Asiaín, presidente del Banco de Bilbao, en la junta de accionistas de esta entidad, celebrada ayer en la capital vizcaína.

El señor Sánchez Asiaín dijo a continuación que debemos tener confianza en el futuro «porque la historia del progreso se ha escrito siempre con la relación de crisis superadas». En este escenario nos encontramos con la Banca de hoy. Una Banca que ha cumplido y que cumple su función social. Una Banca, y estoy hablando de la Banca del mundo entero, sujeta hoy a tensiones, a críticas y a acusaciones como nunca. Precisamente porque las circunstancias económicas la han reservado, en estos momentos de cambios fundamentales, un papel muy importante, aunque también muy difícil.

Nunca como hoy el desconocimiento de la Banca, del papel que juega, de su realidad, de sus funciones, ha sido tan profundo ni tan amplio. Es posible que no haya sido suficientemente proclive a la transparencia informativa, al menos al nivel que demanda exigentemente la sociedad de hoy; pero ese vacío que ha ido produciendo una falta de información ha sido sustituido con especulaciones, como supuestos y con opiniones más o menos fundadas, que han dado como consecuencia que hoy la Banca, el sistema financiero entero, esté siendo evaluado por una serie de hechos que tienen poco o nada que ver con lo que hoy es una Banca que ha evolucionado y se ha adaptado a las cambiantes circunstancias económicas con una facilidad que no se presenta en otros sectores productivos. El sistema financiero añadió el presidente del Banco de Bilbao— tiene que hacer un auténtico esfuerzo para que la formación democrática de una opinión pública sobre él y no resulte viciada en origen por la pobreza informativa y por la reiteración del tópico que, muchas veces, va además cargado de intencionalidad y en contra de la concepción de la Banca como función ejercida profesionalmente dentro del marco privado.

## Un esfuerzo en común

«Lo que somos hoy —dijo el señor Sánchez Asiaín— es consecuencia de la historia, de una historia de cierto veinte años que nos condiciona y nos da un estilo. Hoy somos un Banco de 180.000 accionistas tan ampliamente diversificado que la persona física de mayor participación no representa más del 0,33 por 100 del capital. Somos un colectivo de 16.000 personas trabajando en una empresa común, con la ilusión de que el esfuerzo colectivo redunde en favor del conjunto y de cada uno de sus componentes.

Refiriéndose a la gestión bancaria el señor Sánchez Asiaín puntualizó que intertar diferenciar a efectos de necesidades

crediticias y de prioridades en ayuda financiera entre empresa grande y pequeña, es una irracionalidad que no aguanta la exposición de los hechos. Llamando grandes a las empresas con más de 100 millones de pesetas de riesgo en el Banco de Bilbao, podemos afirmar —puntualizó— que sólo el 30 por 100 del total de la inversión se concentra en tales empresas. El 70 por 100 restante financia, en consecuencia, pequeñas y medianas economías particulares. Tenemos unos 320.000 clientes de activo que hace seis años no serían más de 150.000. El 90 por 100 de ellos tienen menos de un millón de pesetas de riesgo; «forma parte también del tópico el que la Banca sólo presta, o presta preferentemente a sus empresas, a las empresas que participa.

Don Emilio Ybarra, consejero delegado del Banco de Bilbao, dijo a los accionistas que si tuviésemos que definir en muy breves palabras lo que ha caracterizado el ejercicio, «hablaríamos de crecimiento continuado en un mercado de pujante competencia, esfuerzo inversor, aumento generalizado de precios y costes, racionalización y mecanización de los procesos administrativos, fuerte saneamiento de nuestros activos y, tras todo ello, un beneficio suficiente para remunerar el capital aportado y seguir fortaleciendo nuestro patrimonio social.»

En el aspecto de crecimiento destaca la cota de los 400.000 millones de pesetas de depósitos de clientes, situándose en 410.157 millones, con una elevación en el año de 61.752, que sobrepasa en más de 19.000 millones la experimentada en 1976. Y esto se ha conseguido —afirmó— bajo un clima de tensión, en lo que a captación de depósitos se refiere. Otra muestra de vitalidad la tenemos en la expansión que ha experimentado la red de oficinas, que alcanza ya al millar.

Los beneficios han tenido en el año una elevación —dijo— del orden del 5 por 100, alcanzando un montante de 5.521 millones de pesetas.

«No quisiera desaprovechar esta ocasión —terminó diciendo el señor Ybarra— para confirmarles que en 1978 seguimos inmersos en el torbellino del cambio que ha caracterizado el pasado año. El Banco se ha desenvuelto, hasta ahora, con holgura en la captación de depósitos, en inversión hemos tropezado con tres meses de clara atonía de mercado que ha empezado a recuperarse en abril y continúa hacia arriba en mayo. En resultado vamos consiguiendo un moderado crecimiento respecto al año anterior, que esperamos seguir manteniendo hasta final de año, si la demanda de crédito sigue creciendo.»

Publicada ayer en el "BOE"

# NUEVA REGULACION DE LAS INVERSIONES EN EL EXTRANJERO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministerio de Comercio y Turismo ha publicado oficialmente un real decreto por el que se regulan las inversiones españolas en el exterior.

Se traza un marco normativo más amplio hasta ahora, y se sistematizan los campos del procedimiento y del control de las inversiones en el exterior, adecuándolo a la creciente participación de las empresas españolas en los mercados internacionales.

Respecto de las inversiones directas, se establece un sistema liberalizador más flexible que, sin perjuicio del oportuno control por la Administración, propicie su realización en los casos en que concurren determinadas circunstancias y condiciones con clara incidencia en el incremento de las exportaciones españolas.

Dicho real decreto, que entró en vigor ayer, dispone, entre otras cosas:

● **Definición:** Son inversiones españolas en el exterior las realizadas por «personas físicas españolas o extranjeras residentes en España y las personas jurídicas españolas».

● **Formas:** Inversiones directas, a través de participación en sociedad o entidad jurídica extranjera o creación de sucursales, agencias o establecimientos; inversiones de cartera, y formalización de un contrato de cuentas de participación o adquisición.

● **Autorizaciones:** La autorización administrativa previa, que requerirán todas las inversiones españolas, compete al Consejo de Ministros cuando superen los 50 millones de pesetas; al Ministro de Comercio y Turismo, o en su delegación, al director general de Transacciones Exteriores, cuando no exceda de dicha cuantía, y a esta Dirección General cuando no superen los diez millones de pesetas. Las inversiones directas necesitarán informe preceptivo de la Junta de Inversiones Extranjeras.

● **Régimen especial:** No necesitarán previa autorización las inversiones directas inferiores a diez millones de pesetas cuando se cumplan determinadas condiciones, entre ellas que la cuantía del total de las inversiones en el exterior no excedan del 40 por 100 de su patrimonio neto, cuando el inversor esté dado de alta con al menos tres años de antelación en licencia fiscal del impuesto industrial, cuando el fin de la inversión sea la consolidación de la actividad de exportación, o cuando la inversión se realice mediante aportación dineraria. También se fijan unas condiciones para las inversiones directas sin límite de cuantía que no necesitarán permiso; entre ellas figura que el inversor sea titular de carta de exportador individual o el patrimonio neto de su sociedad sea igual o superior a cien millones de pesetas.

perjuicio de posterior comunicación.

● **El marco normativo es más amplio, liberalizador y flexible**

● **Controles:** Entre las normas de control se fija que los inversores deberán presentar anualmente una memoria del desarrollo de la inversión; podrá llevarse a cabo libremente, sin

## Congreso Internacional de Electricidad

En mayo de 1979 se celebrará en Lieja, Bélgica, el V Congreso Internacional sobre Distribución de Electricidad (CIRED), en el que participará España. La Secretaría española del Comité Nacional CIRED se halla en la Asociación de Investigación Industrial Eléctrica (ASINEL). El plazo de presentación de ponencias para este Congreso finalizó el pasado 15 de febrero. En su reunión del 3 de abril, en Ginebra, el Comité de Dirección Científica de CIRED seleccionó sesenta ponencias, correspondientes a dieciocho países, de entre el total de las presentadas.

## PROMOCION Y FINANCIAMIENTO, S. A. (PROFISA) En liquidación

De conformidad con lo dispuesto en la vigente ley de Sociedades Anónimas, se hace constar que mediante escritura de fecha 18 de diciembre de 1976, autorizada por el notario de Madrid don Alejandro Bérnago Llabrés, se dio por definitivamente liquidada la sociedad mercantil anónima Promoción y Financiamiento, S. A. (PROFISA), con arreglo al balance que a continuación se indica:

BALANCE FINAL DE LA SOCIEDAD PROMOCION Y FINANCIAMIENTO, S. A. (PROFISA), cerrado al 30 de noviembre de 1976, que es como sigue:

ACTIVO		Pesetas
Caja ... ..	3.002.629,49	
Cartera ... ..	11.253.763,69	
Isabel Martínez González ... ..	20.875.279,57	
Alfredo Mahou de la Fuente ... ..	20.875.279,57	
<b>TOTAL ACTIVO ... ..</b>	<b>56.006.952,32</b>	
PASIVO		Pesetas
Capital ... ..	3.000.000,00	
Fondo de reserva ... ..	46.255.183,69	
Reserva legal ... ..	600.000,00	
Provisión impuestos ... ..	3.002.628,49	
Pérdidas y ganancias ... ..	3.149.139,23	
<b>TOTAL PASIVO ... ..</b>	<b>56.006.952,32</b>	

## SOCIEDAD INDUSTRIAL DE APLICACIONES DE LA METALURGIA, S. A. (S. I. A. M.)

El Consejo de Administración convoca a Junta General Ordinaria de accionistas, para el día 23 de junio de 1978, a las 10 horas, en el domicilio social en Madrid, paseo de Calvo Sotelo, número 18, en primera convocatoria, y el día 24 de junio, a igual hora y en el mismo domicilio, en segunda convocatoria, ajustándose al orden del día que se señala a continuación:

- 1.º Aprobación de la Memoria del Consejo de Administración y de las cuentas del ejercicio 1977 y reparto de los beneficios.
- 2.º Nombramiento de censores de cuentas.
- 3.º Gestión del Consejo de Administración.

Madrid, 22 de mayo de 1978.—El Consejo de Administración.



# LA CULTURA VA POR BARRIOS

ACTIVIDADES DE LA DELEGACION DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

DOMINGO 28:

11.30. Actuación de los Grupos de Canciones y Bailes de las Casas Regionales de León, Zamora y Guadalajara, en el CN «Zumalacárregui» (Bravo Murillo, 162, distrito Tetuán).

11.45. Concierto de la Banda Municipal en el Parque del Retiro.

12.00. Sesión de títeres en el Museo Municipal (Fuencarral, 78) y en el teatro del Parque del Retiro.

12.00. Representación de monólogos y escenas de Chejov, Vizcaino Casas, Arniches y Muñoz Seca, por la compañía de Rosita Yarza-José María Seoane. En el Centro Asturiano.

19.00. En el Parque de Europa, sesión de títeres (distrito Latina).

19.00. En los Jardines del Templo de Debod (distrito Moncloa), sesión de títeres.

19.00. En el Teatro Permanente de Títeres del Parque del Retiro, sesión de títeres.

20.30. En el Canódromo madrileño, final del XL Campeonato de España de Galgos en Pista.

23.00. En San Cristóbal de los Angeles (distrito Mediodía), quema de un castillo de fuegos artificiales.

Centro Cultural de la Villa de Madrid:

12.00 y 16.15. Teatro Infantil: «Doña noche y sus amigos», de Apuleyo Soto.

19.00 y 22.30. Representación de «Los intereses creados», de Jacinto Benavente; dirigida por Rafael Maestre.

LUNES 29:

16.00. Concierto II Campaña Iniciación a la Música. Orquesta Collegium Musicum, CN «República del Ecuador».

20.00. Concierto por la Banda de la Guardia Civil, en plaza Mayor.

20.30. Concierto II Campaña Iniciación a la Música. Orquesta Collegium Musicum, Parroquia Nuestra Señora de las Delicias.

Centro Cultural de la Villa de Madrid:

19.00 y 22.45. «Los intereses creados», de Jacinto Benavente; dirigido por Rafael Maestre.

19.30. Congreso de Cultura Andaluza.

MARTES 30:

20.00. Centro Cultural de Chamartín (Mantuano, 51, distrito Chamartín). Concierto por la Orquesta Collegium Musicum, II Campaña de Iniciación a la Música.

Centro Cultural de la Villa:

19.00. «Los intereses creados», de Jacinto Benavente. Director: Rafael Maestre.

22.30. Clausura Ciclo de Guitarra.

22.30. Concierto Grupo Actum.

MIÉRCOLES 31:

9.30 y 10.45. Concierto II Campaña Iniciación a la Música. Orquesta Collegium Musicum, Colegio «Nuestra Señora de la Consolación».

13.00. Museo Municipal (Fuencarral, 78), apertura de la Exposición de Pintura Escuela de Madrid y Grupo El Paso, en colaboración con la Asociación Profesional de Galerías de Arte, que continuará hasta el día 30 de junio.

16.00. Concierto II Campaña Iniciación de la Música. Orquesta Collegium Musicum, CN «Palacio Valdés».

Centro Cultural de la Villa:

19.00 y 22.45. «Los intereses creados», de Jacinto Benavente. Director: Rafael Maestre.

20.00. Recital de Canto. Mercedes Moser.

22.30. Recital de Viviano.

JUEVES 1:

16.00. Concierto II Campaña Iniciación a la Música. Orquesta Collegium Musicum, Colegio Nacional «Lope de Vega».

Centro Cultural de la Villa:

19.30. Aula de Cultura. Conferencia Ciclo Madrid en el Siglo XVIII: «Una guía inédita de Madrid del XVIII», a cargo de don José del Corral.

VIERNES 2:

Centro Cultural de la Villa:

19.00 y 22.45. «Los intereses creados», de Jacinto Benavente. Director: Rafael Maestre.

SABADO 3:

Centro Cultural de la Villa:

22.45. «Los intereses creados», de Jacinto Benavente. Dirección: Rafael Maestre.

DOMINGO 4:

12.00. En los Viveros de la Villa, romería organizada por el Centro Gallego de Madrid.

Centro Cultural de la Villa de Madrid:

11.00. Certamen Nacional de Acordeón.

11.30. Orquesta Laudes. Recital.

18.00. Festival de Ballet a beneficio de los niños subnormales (Pacis).

19.00 y 22.45. «Los intereses creados», de Jacinto Benavente. Director: Rafael Maestre.

madrid

Se reanudan las conversaciones

## LA REMODELACION DEL MONTE DE EL PARDO, EN MARCHA

Se reanudaron las conversaciones sobre la problemática del Monte de El Pardo. Asistieron a esta reunión representantes del Patrimonio Nacional, ICONA, CIMA, AEPDEN, GATO, PCE y Asociación Familiar del Pardo.

Después de una exposición-resumen acerca de lo tratado en anteriores sesiones de trabajo, se debatieron los principales problemas que preocupan a los distintos sectores, en relación con el futuro del Monte.

En la discusión se tuvieron en cuenta tanto los puntos de vista ecológicos y urbanísticos, como los sociológicos y jurídicos. Partiendo de una general coincidencia de pareceres por parte de todos los asistentes en cuanto a los problemas existentes en la zona o los que puedan surgir en un futuro, y con vistas a encontrar las soluciones más adecuadas, se adoptaron los siguientes acuerdos:

◆ Elaboración de propuestas concretas que favorezcan y convengan al Monte de El Pardo, y a las posibilidades jurídicas para su desarrollo.

◆ Mientras, prosigue la lenta degradación del paraje

◆ Incorporación de otros grupos representativos a las sesiones de trabajo para estudiar sus sugerencias.

◆ Y aumentar el número de reuniones, con el fin de que este tema encuentre solución en el más breve plazo de tiempo posible.

Pero mientras estas reuniones se celebran el Monte sigue sufriendo una degradación progresiva. Cada vez es más corriente ver cómo los coches se internan por zonas que hasta hace poco tiempo eran exclusivas de los animales o de los paseantes, muchas veces escasos. Mucho nos tememos que de retrasarse esa solución que se insinúa, el Monte de El Pardo tendrá un proceso similar a la Casa de Campo, donde en muchos lugares que eran praderas verdes, se están convirtiendo en terreno árido y donde, como si hubiera pasado el caballo de Atila, no volverá a crecer la hierba.

J. L. U.

BARRIO DEL PILAR

20.000 PERSONAS VISITARON EL STAND

(para presenciar el audiovisual «La Vaguada es vuestra»)

La empresa francesa La Henin, propietaria de los terrenos de La Vaguada, donde se tendría que construir el centro comercial, manda la siguiente nota informativa:

«Ayer fue cerrado al público el stand «La Vaguada es vuestra», que durante diez días ha permanecido abierto para información de los vecinos de la zona norte de Madrid.

Unas 20.000 personas han visitado el stand y presenciado alguna de las 160 proyecciones realizadas del audiovisual «La Vaguada es vuestra», en el que se daba a conocer el verdadero alcance del proyecto de construcción de un centro cívico comercial en los terrenos propiedad de nuestra empresa.

CENTRO COMERCIAL MADRID NORTE, S. A., quiere agradecer, a través de esta nota informativa, la acogida —muchas veces subrayado con aplausos al final de la proyección del audiovisual— dada por los vecinos de la zona norte de Madrid y, especialmente, del barrio del Pilar a nuestra campaña informativa, hasta el extremo de que muchos visitantes del stand han ofrecido su firma para mostrar su acuerdo con el proyecto del centro cívico comercial.»

DIPUTACION PROVINCIAL: Las irregularidades en la convocatoria de oposiciones

«UN TEMA PARA LOS TRIBUNALES»

\* ENRIQUE CASTELLANOS: «Si los trabajadores creen que existen cosas extrañas deben recurrir»

Algunos trabajadores del Colegio de San Fernando y Ciudad Escolar —dependiente de la Diputación Provincial— han denunciado, a través de un escrito, avalado por veintidós firmas, las irregularidades cometidas en de oposiciones.

Según el personal administrativo del centro, las irregularidades consisten en la exigencia de titulación para ciertas pruebas, y la de contar con cinco años de antigüedad, condiciones ambas que se contradicen con el decreto de 22 de junio de 1977, regulador de este tipo de convocatorias.

Asimismo, manifiestan que ha habido en torno a estas oposiciones una total falta de información.

Enrique Castellanos, presidente de la Diputación, a este respecto ha contestado que «este es un tema que pertenece a los tribunales.»

—Puede que tengan razón, pero yo de eso no sé absolutamente nada. Los interesados deben recurrir, si creen que están en

su derecho. Es un simple trámite administrativo.

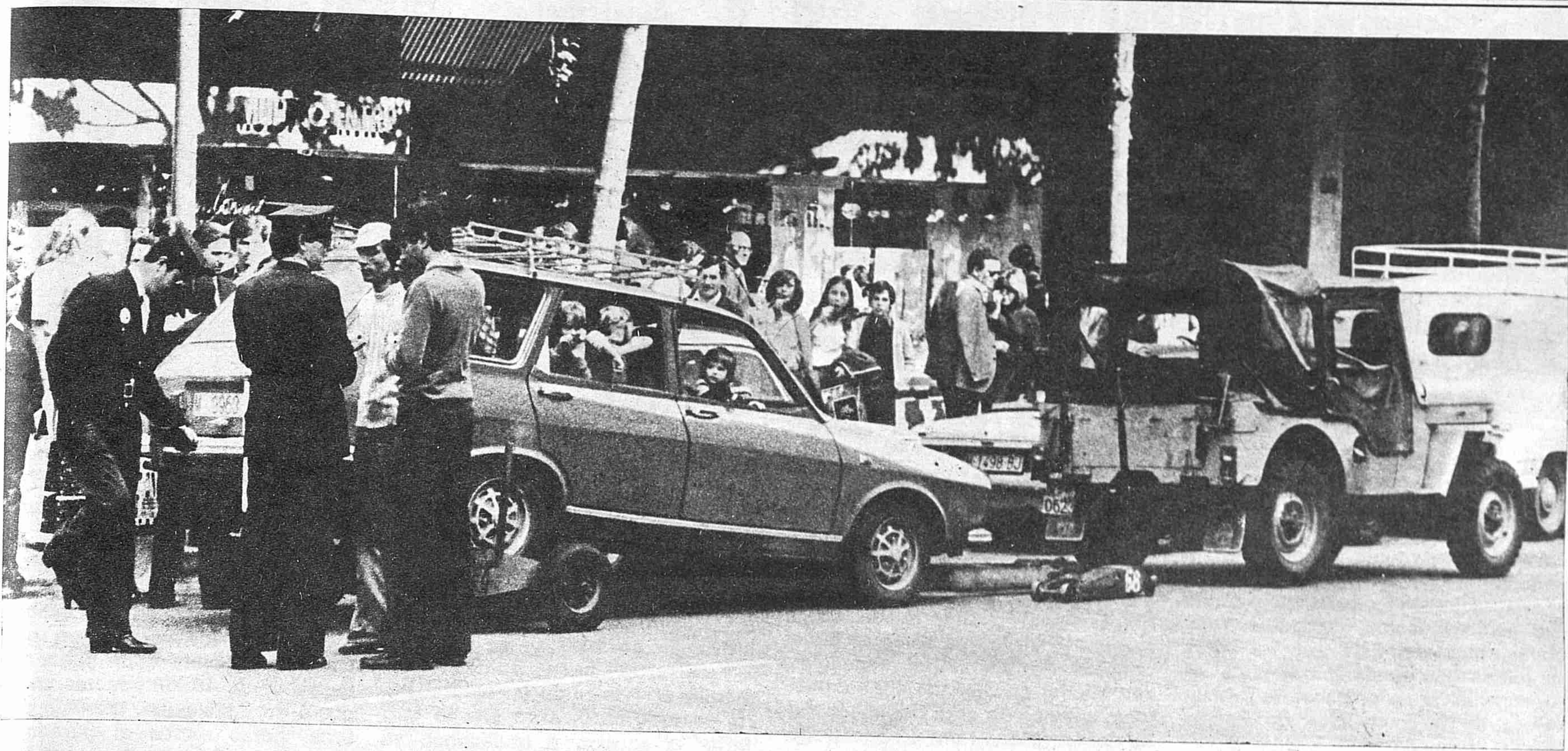
En otro orden de cosas, también referente a la Diputación, se ha declarado desierto el concurso convocado para la ejecución de las obras de reforma y ampliación del Instituto Provincial de Obstetricia y Ginecología. El motivo ha sido que el único proyecto presentado no se ajusta al pliego de condiciones aprobado por el Pleno.

—Ahora se volverá a convocar el concurso, con la posibilidad de revisión de precios —comenta sobre este tema Enrique Castellanos—. Habrá que hacerlo así, porque pueden surgir problemas imprevistos en el proyecto. También se ha examinado la posibilidad de sacarlo por adjudicación directa, pero la otra alternativa nos parece más oportuna.

El presupuesto de estas obras, hasta el momento, es de unos quinientos veintiocho millones de pesetas.

Carmen ORDÓÑEZ





# CON LA GRUA LLEGO EL ESCANDALO

**Intentó llevarse un vehículo con niños dentro, porque el padre no tenía dinero en efectivo para pagar**

Y esos niños, con sus pocos años, ya saben lo que significa que te lleve la grúa. A esos niños ya no les dirán que se los va a llevar el «hombre del saco», sino la grúa, que al parecer es bastante peor.

Y es que otra vez ese maléfico artefacto ha hecho una de las suyas, queriéndose llevar un coche mal estacionado a la altura del 80 de la calle Serrano, y se lo ha querido llevar con niños, como un moderno Pantagruel, que se traga a los niños crudos.

Porque además cuando el padre, el atribulado padre, quiso saldar cuentas y pagar las dos mil pesetas del ala, se encontró con que sólo tenía mil pesetas: «Si no les importa, les pago el resto con un talón.» Pero, al parecer, y según explicó la Policía Municipal: «Este es el único distrito donde no se aceptan talones y hay que hacerlos pagar en efectivo.»

Y ya vino el escándalo, y el llo. Los niños llorando, la madre intentando consolarlos y el padre que riendo arreglarlo, así como los «municipales». Pero allí estaban los empleados de Cemesa, impasibles e inmutables, para decir que si no hay dinero en efectivo, no hay coche, y de paso no hay niños...

Y la gente: «No hay derecho». «Ya está bien de abusos». «A ver si el Ayuntamiento acaba con esto,



que el Alcalde mucho inaugurar y parece que no ve lo que pasa con la grúa».

Y los agentes, antes de que aquello se saliera de madre, decidieron que lo más sensato era bajar el coche y dejar el mundo correr. Y allí estaba nuestro compañero Antonio para que ustedes lo puedan ver.

Y ya lo saben «los niños malos»: «¡Que viene la grúa!»

(Fotos Antonio.)





## CATALUÑA

### FOMENTAR EL «VICIO» DE LA LECTURA

Desde el pasado viernes ha quedado instalada en el paseo de Gracia la II Feria del Libro, y para alegrar a la parroquia, al igual que el año anterior, en el comienzo de la Feria se levanta un pabellón donde se celebran actos, coloquios, recitales, etcétera. Este año los actos y temas que fundamentalmente se desarrollarán en el pabellón forman parte de la Exposición de Poesía Visual Catalana.

Nadie sabe a ciencia cierta el porqué de esta Feria del Libro. Como se sabe, la tradicional Feria del Libro en Barcelona tiene como marco el catalán día de San Jorge —el de la rosa y el libro— y viene celebrándose más de cincuenta años, con gran fervor popular, excepto en la presente edición del mes de abril, que fue postergada al día si-

guiente, dado que en la jornada de San Jorge se organizó una gran concentración política y, además, estaban en huelga la mayoría de los talleres de artes gráficas, que habían retrasado la producción editorial. La Feria del Libro de San Jorge servía, y sirve, para recordar al príncipe de las letras españolas, don Miguel de Cervantes. En Barcelona, además de esta tradicional Feria del Libro en el día de San Jorge, tiene lugar otra Feria del Libro de Ocasión e Infantil, y ahora, desde el año anterior, esta II Feria, que nadie sabe por qué se celebra, especialmente tan junta a la veterana del día de San Jorge. ¿Acaso, para desplazarla?

El año anterior, esta Feria del Libro actual se enmarcó en el periodo electoral y se ignoran los resulta-



Tarradellas, en la Feria del Libro de Barcelona

dos económicos de la misma, aunque las versiones insisten en que no fue negocio.

Buena idea ésta de instaurar los certámenes en forma de Feria si tuvieran un horizonte muy concreto y, repetimos, en ésta se ignora el objetivo. Es posible que se pretenda —y sería una buena política— fomentar el «vicio» de la lectura. Pero, en todo caso, dado que la otra feria, la antigua y tradicional, ya está ubicada en la primavera, seguramente sería mejor que esta nueva pasara al otoño, y no a un mes exacto después de la otra, cuando las novedades son pocas y las economías dedicadas a la adquisición de libros no han podido recuperarse.

Otro tema sería que en vez de instalarse en un lugar tan céntrico

como el paseo de Gracia, la Feria II —la actual— tuviera por marco la barriada o la provincia, con campo virgen en este renglón.

Esta II Feria no tiene, ni mucho menos, el fuste de la tradicional. Sólo concurren unos 150 expositores, porque los costes son elevados. Cada caseta debe pagar unos derechos de 45.000 pesetas, más el costo de instalación, traslado de libros, horas extras al personal y todo esto colocado en la calle donde evidentemente no reina una absoluta seguridad. Pero ya está aquí. La II Feria del Libro funciona desde el pasado viernes. Los amantes de la lectura ya tienen otro motivo de atracción.

Ignacio ROSELLON  
(Barcelona)

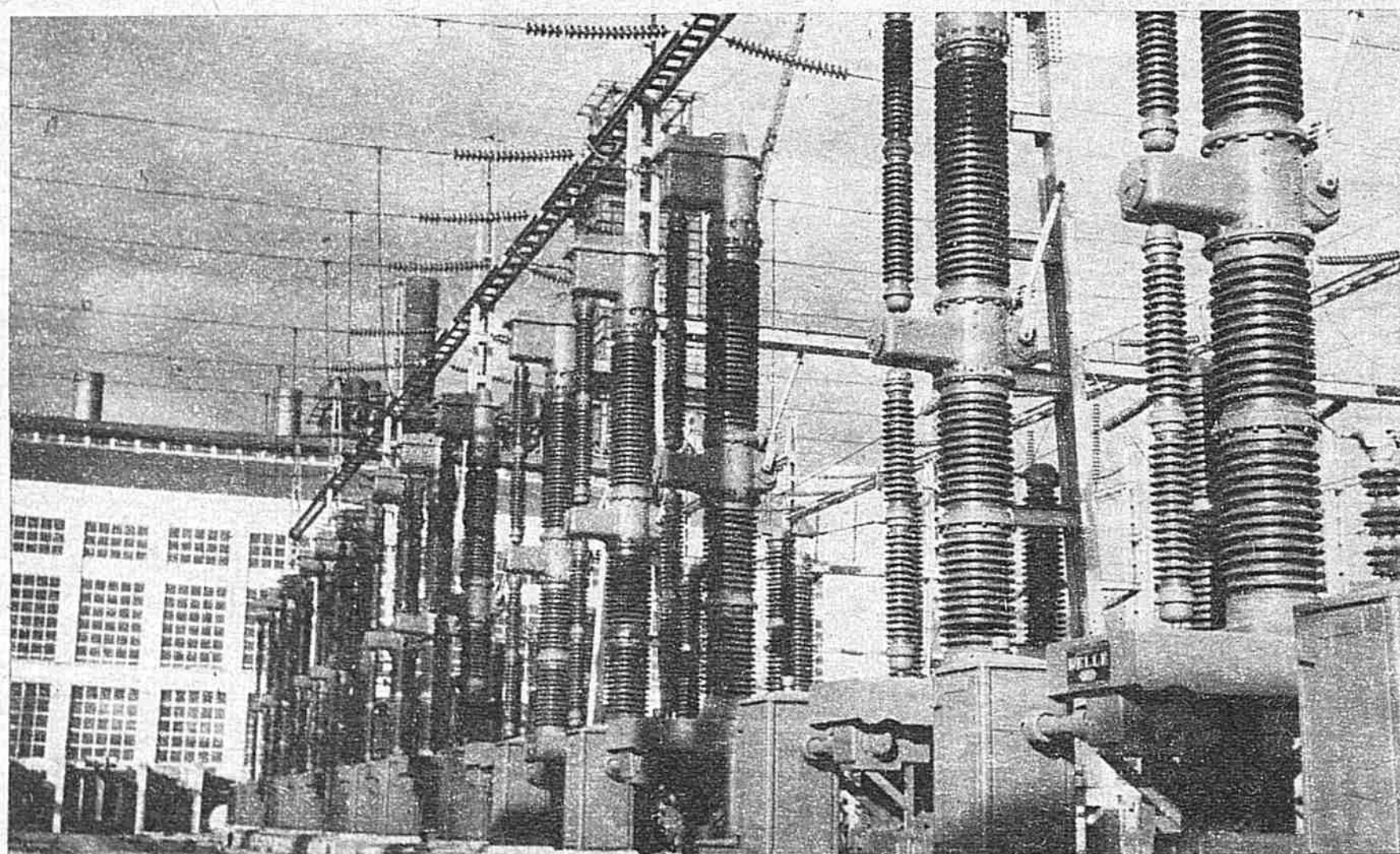
El proceso de industrialización de Galicia, que había iniciado un alentador despegue hace dos años, se vio un tanto interrumpido por las circunstancias políticas que abrieron una pausa a muchas iniciativas y a muchos proyectos que estaban en marcha. Con el pretexto ecológico en unos casos y con la clara oposición política, en otros, grupos minoritarios constituyeron un dique para muchas de estas iniciativas con una motivación esencial: el deseo de reclamar un nuevo modelo económico de sociedad, bien diferente, por supuesto, del que caracteriza a la sociedad europea occidental sobre la base de la economía libre de mercado.

Las elecciones del quince de junio demostraron que todo ello tendrá pocas oportunidades por la vía democrática, si el país no busca mayoritariamente esa radical sustitución del sistema económico, pero ese objetivo de obstrucción se está cumpliendo de alguna manera y de ahí que casi todo en Galicia haya quedado un poco parado o, cuando menos, el proceso se mantenga al ralentí.

El perjuicio para un país que se encontraba tan a la cola del conjunto de las nacionalidades españolas en este proceso de expansión industrial es notorio. Sin embargo, todo hace indicar que el ritmo podrá recuperarse y que, a trancas y a barrancas, las cosas se irán haciendo, desde los grandes proyectos industrializadores que anunciaban una profunda transformación para la provincia de Lugo, hasta la continuación de las obras de la autopista del Atlántico, que, precisamente

## GALICIA

### PERSPECTIVAS GALLEGAS



ahora, ha hecho públicos los resultados de una encuesta que revelan que el ochenta y ocho por ciento de los gallegos consideran necesaria la construcción de esta, por algunos, cuestionada autopista, en cuyas obras ya se han invertido más de setecientos millones de pesetas.

La proyección de Galicia, ahora que está constituida su Xunta Preautonómica hacia la historia, ofrece también síntomas alentadores. Precisamente estos días han visitado la región, invitados por la empresa eléctrica que suministra la energía, un grupo de treinta banqueros de

diferentes países, americanos, ingleses, italianos y japoneses, entre ellos, que han entrado en contacto con la realidad del hecho energético gallego, donde esta empresa, Fenosa, es de las pocas entidades españolas con crédito abierto en casi todos los mercados internacionales del dinero.

También acaba de visitar Galicia el embajador belga en España, Jean Wervilghen, quien se ha reunido con los representantes de diferentes círculos económicos y ha dejado la promesa de una próxima y fecunda colaboración de la pequeña

gran nación belga en este futuro desarrollo industrial de Galicia.

Esta colaboración se ofrece muy prometedora si tenemos en cuenta la identidad territorial que ofrece Bélgica con Galicia. Podría decirse que en función de esta semejanza sería Bélgica como un modelo de las aspiraciones de la región gallega para un futuro en el que el desarrollo, la incorporación a Europa, la proliferación de industrias, hicieran de Galicia lo que ya es Bélgica, donde existen problemas de variedad de poblaciones que no se dan en el país gallego, lo que constituye un factor favorable para alcanzar esta meta. Sabidos son los problemas que en Bélgica suponen las coincidencias de grupos étnicos que constituyen la comunidad flamenca, la valona y la de la región de Bruselas, con peculiaridades muchas veces antagónicas unas de otras.

Bélgica ya mantiene contactos a nivel de empresas con muchas firmas de Galicia y son los propios belgas los que parecen más interesados en ampliar esta colaboración, sobre todo en el aspecto técnico. Por otra parte, en Bélgica viven los suficientes gallegos como para haber dejado una favorable experiencia de las posibilidades y las capacidades que en el hombre gallego se dan en cuanto a laboriosidad y sentido responsable en el trabajo.

Y estas son las perspectivas que de alguna manera pueden permitir el relanzamiento de este proceso industrializador de Galicia que últimamente había quedado un poco paralizado.

Luis CAPARROS  
(La Coruña.)



## ANDALUCIA

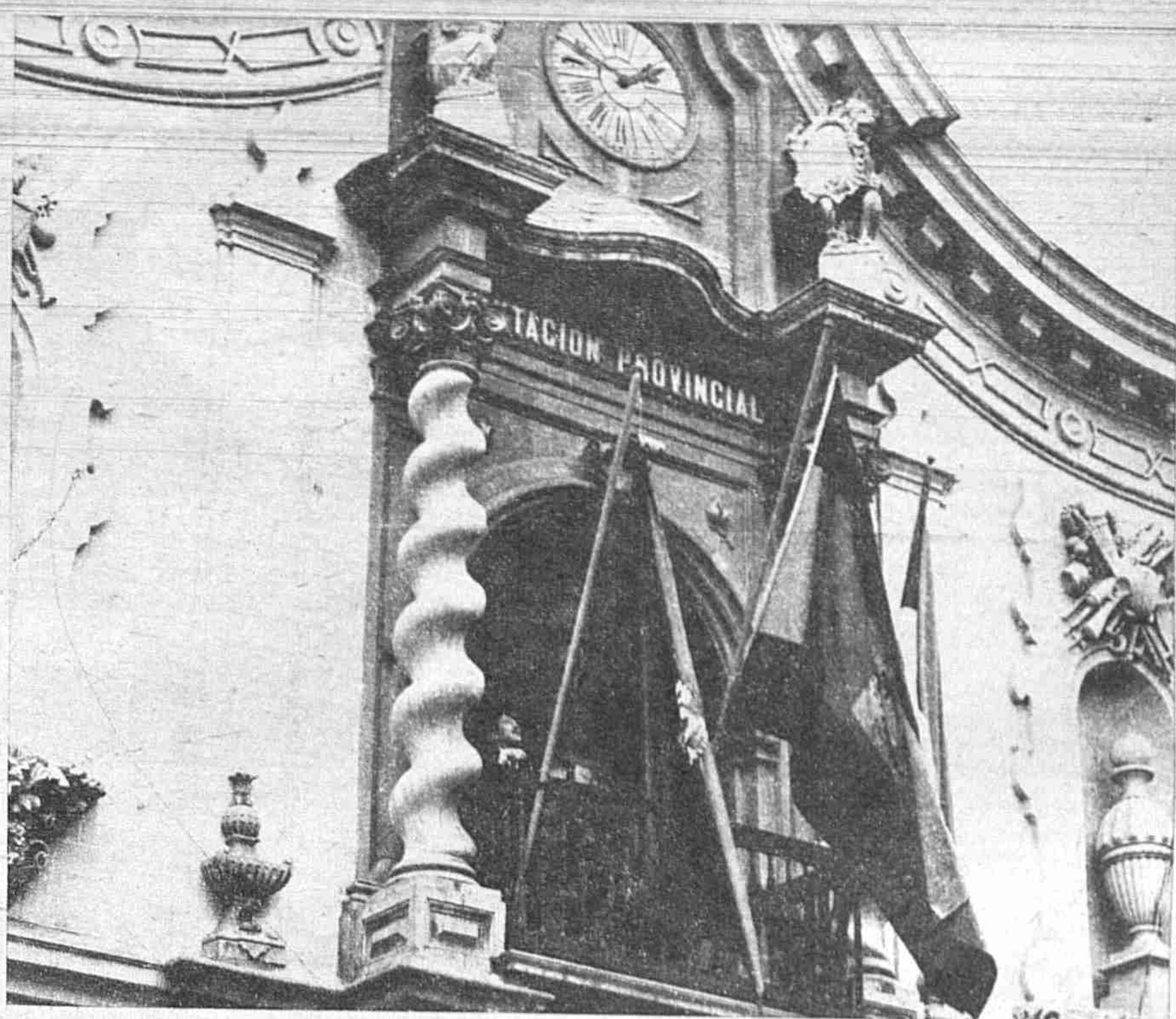
### AYER, EN CADIZ



Por fin, ya tenemos autonomía. O, mejor dicho, preautonomía andaluza, que no es lo mismo, pero que se le parece mucho. Por si acaso, el profesor García Añoveros, sacrificado líder presidencial de UCD, ya nos lo advirtió al recordarnos que no debemos pensar que la autonomía lo era todo y que debemos ser prudentes y responsables a la hora de pedir el traspaso de atribuciones, sin ir más allá de la cuenta. Vamos, que fuéramos buenos chicos y no cayéramos en el mal ejemplo que tanto se da por otras latitudes.

Ayer, sábado, al mediodía, en Cádiz, ciudad de indudable tradición constitucionalista, se procedió a la proclamación de la Junta de Andalucía, señalando que esa porción soberana de España, no digamos país, nación o nacionalidad, sino todo lo más región, es desde ahora una entidad político-administrativa con personalidad propia, que

tiene algo que decir en el concierto de las voces nuevas de España. La liturgia de esta proclamación, y la del presidente, no se celebró, como en un principio se pensó, en el templo de San Felipe Neri, donde una lápida recuerda que se proclamó la primera Constitución española, «la Pepa». No porque la autoridad eclesiástica se haya opuesto —que como están las cosas, a la Iglesia le hubiera venido muy bien un texto constitucional bajo su patrocinio, aunque luego tuviera dentro de sí mucha carga aparentemente anticlerical—, sino por motivos puramente protocolarios. La ceremonia se ha verificado, pues, en el Salón Regio del Palacio Presidencial, allí donde un reluciente escudo de Ceuta recuerda la pertenencia de esta ciudad a la región andaluza y donde la oronda majestad de Isabel II estuvo aposentada hace más de un siglo.



Este Salón Regio, de aire decimonónico, se alza a dos pasos del colosal monumento a las Cortes de Cádiz, donde están los nombres de los ilustres de aquellas Cortes. Esperamos que los «padres de la Patria» de ahora resulten más afortunados. Por lo pronto, ya parte de ellos —los ministros andaluces— han renunciado a las pingües ganancias que se les atribuía, con lo que los nuevos andaluces, que están aprendiendo rápidamente a hablar como quiere Antonio Burgos, se sentirán a estas horas tan contentos, pensando que no tendrán que pagar nuevos impuestos para poner en pie todo esto de la flamante región. Los nuevos andaluces, sin embargo, andan un poco mos-

cas, porque saben que de algún sitio habrán de salir los caudales necesarios para mantener la hacienda regional.

Porque, «José, tío», lo que acaba de contarnos en Sevilla el Jordi Pujol ese, nos ha puesto la imaginación a parir. ¿Saben ustedes lo que dijo?: que de solidaridad peninsular, nada; que mientras haga falta un adoquín en Barcelona, no sale de allí una peseta para ayudar a los restantes españolitos. ¿Qué cosas dicen don Jordi y sus amigos cuando vienen por aquí!

INTERINO

(Sevilla)

## PAIS VASCO

### Una gran dosis de maquillaje



«¿Dónde esconderías una hoja?», se preguntaba Chesterton, y con toda lógica se respondía a sí mismo: «En el bosque.» Volvía a preguntarse: «¿Dónde esconderías un guijarro?» Y se contestaba: «En la playa.» Pero, y ahora nos preguntamos nosotros, ¿dónde se ocultaría una mujer fea? Seguramente no entre otras mujeres con idéntica desgracia, sino tras una considerable capa de maquillaje. ¿Que a qué viene todo esto? Muy sencillo, al pueblo vasco le ha tocado bailar con la fea —no con la más fea, sino con su fea particular—, y ésta, nos referimos naturalmente al Consejo General Vasco, los últimos días está usando la cosmética con profusión. Si es que nuestra fea, patiborrea y charrita entidad preautonómica está queriendo ocultarnos su realidad, su inoperancia, ocultándose tras una excesiva dosis de maquillaje a base de excelentes intenciones.

Primero fueron Lemoniz y la violencia, y ahora, como parece ser que por fin el Consejo es consciente de su incapacidad como colectivo para alcanzar los objetivos prioritarios que el pueblo vasco le reclama, en el pasado Pleno se tomó la decisión de que sean los consejeros por su cuenta quienes negocien personalmente con el Gobierno central las reivindicaciones referentes a sus carteras. Irán cada uno por su lado, con lo que el desmadre puede ser fenomenal, pero ésta se presenta como la única forma posible de enfrentarse con la situación, dada la ineficacia del órgano preautonómico.

Pero lo que no debe olvidar el CGV es que por muy buena intención que se ponga en demostrar lo

contrario, aunque la fea se pinte no llega a ocultar nunca totalmente su desgracia. Sólo cabe esperar que la tan necesaria cirugía plástica constitucional llegue cuanto antes y nos deje una entidad autonómica a la que se pueda mirar a la cara.

#### EL SUPERPUERTO DE BILBAO HACE AGUA

Las obras del superpuerto de Bilbao han sido paralizadas. La noticia ha motivado muchos rumores, y aunque la Junta del puerto afirma que se trata simplemente de un problema técnico, en la calle la gente se pregunta: ¿No será que no es rentable? Hay que tener en

cuenta que además de los miles de millones de pesetas que suponía el presupuesto inicial, posteriormente ha necesitado de repetidas inyecciones monetarias debi-

do a la acción del mar contra sus diques.

La Junta apoya su decisión en los destrozos causados al dique de Punta Lucero en diciembre de 1976 por un violento temporal y por siniestros similares ocurridos en los puertos de Sines (Portugal) y Cabo Verde. A la vista de estos datos deduce que las técnicas de construcción de diques en aguas profundas no son válidas, por lo que conviene esperar a la conclusión de los estudios en curso para reformar, si fuera necesario, la sección del dique de Punta Galea.

Pero la cosa no se ve tan clara en la calle, sobre todo si se tiene en cuenta que el dique de Punta Lucero, dada las modificaciones que ha tenido que sufrir, casi ha duplicado su valor inicial presupuestado y el de la Galea lleva el mismo camino. ¿Se habrá acabado el dinero? De no ser así, y teniendo en cuenta cómo se ha inflado el presupuesto inicial, ¿será rentable una vez terminado? Decididamente el superpuerto hace agua y su futuro no está nada claro.

Jaime FDEZ. DEL SOLAR

(San Sebastián)

las 4 esquinas





## CARMEN CONDE

Carmen Conde. Al fin, una mujer académica. Pero yo no voy a hablar de esto. Siempre fui partidario de que entrase el género femenino a formar parte de la hueste académica. Y siempre me puse del lado de los que así pensaban. Lo que hoy me propongo es comentar un momento en su evolución poética que podríamos llamar central, cuando ya la poetisa había alcanzado la plena maestría y seguía produciendo libro tras libro con el mismo entusiasmo que en sus comienzos. Más son los que de 1957 en adelante hasta hoy mismo, por ejemplo, hasta «Corrosión», «Cita con la vida», «Días por la tierra», dan en estos mismos días que estamos viviendo feliz testimonio de que su maestría ha llegado a gloriosa plenitud y de que numen y frescor de inspiración no se ha empañado en lo mas mínimo.

«Vivientes de los Siglos» es el título del libro a que aludo. Puede parecer un tanto extraño. Verdad es que nuestro idioma se ve en un apuro para expresar en sustantivo la idea vividora que Carmen Conde persigue. El adjetivo «Vivos» tampoco hubiera servido. Nos le han estropeado los cruces semánticos y las intenciones malignas. Nada más difícil que un título, un buen título, como no sea un primer verso, una primera palabra de poema. Uno de nuestros mayores poetas, y de los más relativamente infalibles, en cuestión de precisión y sugestión de vocablos, se atrevió a iniciar un soneto con una palabra verdaderamente tremenda. El tema era «Unos caballos» y empezaba así, y hubo quien, como Fomero con el verso inicial de Iriarte a la Música, que no pudo pasar de él y se negó a escuchar más, tampoco con el soneto de nuestro héroe pudo pasar de la primera palabra: «Feludos».

Pero el libro, el poema de Carmen, porque se trata de un verdadero poema de profunda unidad, es magnífico y justifica plenamente el título. Siempre desde sus primeros poemas en verso de «Pasión del verbo» publicado trece años atrás, venía yo admirando a la ya capitana de nuestra poesía femenina por su fuerza caudalosa, su capacidad de invención, su tormentosa pasión abrasadora y los chispazos geniales de su cerebro en trance. Y a un tiempo su cálida maternidad, su delicadeza para el ser natural e indefenso, el hombre o la niña, la hierba o la rosa. Este infinito y derramado amor encuentra a veces en su poesía la palabra, el cauce exacto en su anchura total y entonces, casi siempre, su poesía asciende a cumbres difícilmente escalables por pies humanos. Por ejemplo, su «Ansia de la Gracia», título de otro de sus libros mejores es un logro, un premio a la gracia unida a la potencia y al ardor, a la enorme ambición encrespada y revuelta.

También «Mujer sin Edén» renueva el tema de la hembra bíblica y de la maldición y la redención de la carne femenina. Grandioso poema de los que hacen pensar, porque la órbita de su pensamiento se nos oscurece a veces en el vaho que flota sobre la acongojada marea imprecatoria.

Ahora, en «Vivientes de los Siglos», la fuerza es la misma, pero la evidencia poética es más serena y resignada y el halago rítmico y la claridad de los términos nos dibujan y sitúan todos los movimientos del ánimo en la línea pura y de un solo trazo. El poema está construido en dos partes simétricas: «Estas son las patrias, esto es, Fuego, Aire, Tierra y Origen», o sea, «Hambres, Desesperanza, Desamor y Olvido». ¿Pesimismo? Pues sí, pesimismo, pero no derrotismo. El pesimismo del poeta que siente como suyo el destino de los seres arrojados a la vida y los compadece y quisiera a fuerza de calor vital y de grande ánimo, alzarlos y devolverles la patria perdida.

Hermoso, levantado poema, felicísimo por la fortuna de su gracia y de su cántico. Eljamos, por ejemplo, uno de los «Vivientes», el Aire. El elemento más fluido y necesario, el flagelador de túnicas, el azote escultórico cuando se resuelve en el desenfreno del viento. Oigamos sólo algunas estrofas.

Confunde su clamor en tempestades  
que el viento le socava a los confines.  
Aceros y cementos, hormigones  
se quiebran al contacto de sus dedos.  
¿Qué pides tú al alud:  
que no te hunda?...  
¡El viento nunca escucha el desconsuelo!  
Y lleva entre sus dientes el tasejo  
del llanto funeral...  
Muerde los gritos  
de todos los que mueren...  
Lo sabes tú, mortal: oyes que lloran,  
escuchan del dolor largos suspiros.  
¡Ninguno como él;  
ninguno puede  
hacerse tan pequeño ante los ojos,  
moviendo los capullos de las rosas!  
Ni nadie es tan delgado,  
tan huldizo  
sonando en los arroyos por la noche,

*Gerardo Diego*

## • Desde la «Carta de Atenas»

En situación de resucitar los fervores de la Carta de Atenas, en punto a urbanismo, debemos admitir su falta de actualidad. La exposición del arquitecto Sert en Madrid, sitúa en primer plano unas estructuras ampliamente rebasadas y difíciles de cumplir. La Carta de Atenas fue en su tiempo algo así como los Derechos Humanos dentro del concierto universal de las Naciones Unidas, una manera como otra cualquiera de soñar con la ciudad ideal.

Pero si tenemos en cuenta que la arquitectura es ante todo construcción, pero construcción concebida con el propósito de ordenar el espacio en vista a una finalidad determinada, la Carta de Atenas supuso una admirable utopía. En ese proceso fundamental de ordenación del urbanismo existía un vacío de utilidad práctica, una parte humanizada que se negaba a admitir los hechos del mundo contemporáneo. Aún dentro de esos valores se decía que «las necesidades del hombre y la escala humana eran la clave de todas las disposiciones que habían de tomarse».

Pero existían también otros conceptos de ética y jerarquía, donde podían naufragar todos los propósitos utilitarios: «La ciudad debe asegurar, en el aspecto material y espiritual, la libertad individual y el beneficio de la acción colectiva». Así, los espacios destinados a viviendas tenían preferencia sobre todos los demás: «Los barrios de viviendas ocuparán el mejor emplazamiento del espacio urbano». Y aún se especificaban las condiciones con más rigor: «Cada pieza de vivienda debe beneficiarse de un mínimo de horas de soleamiento. / Prohibición de alinear los edificios de viviendas a lo largo de las vías de circulación. / Empleo de las técnicas modernas para la realización de construcciones altas, liberando el suelo en favor de las superficies verdes.» Era una planificación feliz.

La Carta de Atenas, publicada como conclusión del Congreso de la CIAM en 1933, tuvo en cuenta la destrucción de residuos, valoración de la herencia cultural, destacando en todo momento que «el peatón sigue distintos caminos que el automóvil», y cada unidad habitable debe comprender la superficie verde necesaria para que la ecología sea solidaria con el ciudadano medio y nunca restringida a ciertas clases sociales. Fue una proclama urbanística que apenas se tuvo en cuenta en España durante los últimos decenios. Y que hoy busca todavía soluciones, cuando la especulación del suelo y las construcciones de lujo inundaron hace tiempo los mejores espacios de la ciudad.

## • Otra el «Guernica» de Picasso

Vuelve a ponerse de actualidad la devolución del «Guernica» de Pablo Picasso, el cuadro que se encuentra en depósito en el Museo de Arte Moderno, de Nueva York, devuelto al pueblo de una España que, a parecer, la intención gresistas no es moralmente la puesta en cuarentena de grupos refractarios. Los acontecimientos en España —según el Congreso— constituyen un proceso conseguido por el pueblo español, y por tanto hacia la democracia establecida. En palabras de Picasso, el cuadro de Picasso para maestros y otras cosas por el estilo, que hacer más bien a la del «Ejército de salvación» el «Guernica», como lo conmovió y horrorizó bélico. El cuadro que ponen en el pueblo y en la relación con las «magazines».

Pero conviene a la devolución a España, «encierra» en la familia Picasso, parte de la humanidad, en vilo la manzana, el «Guernica» y el «Guernica», aunque su transición vincente restablece sólo podría realizar libertades individuales país. Y lo sorprendente consiste en que Picasso no hace más que las condiciones de la publicación.

Sin embargo, el uso de Nueva York de demorar la devolución del «Guernica», que produce no hasta con la una democracia necesario —añade— que las teorías de Rousseau tengan dentro de esa demora maneja secuestro simbólico, cuyo ataque en primer español, aunque blemática para la países. ¿Hasta que los acontecimientos en España mantendrán en el extranjero que el «Guernica» un símbolo alecciona trágica guerra la democracia en

palabr  
USA. I  
ha rec  
piensa  
que a  
dando

EXPO

un

univ

La e  
sep L  
cado  
co mo  
urbano  
nes, c  
sición  
ma ide  
concur  
do de  
vos pl  
término  
nados  
tectura  
ginales  
nas, so  
fue una  
enterad  
les de t  
nificaci  
nos, ha  
confesi  
variado

El te  
primer  
los tem  
hasta  
rante lo  
cias de  
uña se  
te en e  
entre la  
humana  
donde l  
laciones  
norteam  
de esta  
soniana  
aparece  
vacacio  
sidente  
na, y t  
que lnc  
colabora  
siasmack

La ide  
tre func  
gran pi  
finales  
ga Incl  
principio  
ro llega  
ilusiones  
rales. S  
secuenc  
la carre  
tecto Se  
intimo d  
te del b  
za para  
lio largo  
mo prof  
Universk  
¿Hasta  
gurar qu  
cos» son  
yectos  
Dentro d



palabras de los representantes USA. Pero la gente de fuera no se ha recuperado todavía del susto y piensa, en el mejor de los casos, que a Dios rogando y con el mazo dando...

## EXPOSICIONES EN MADRID

### • Sert, un arquitecto universal

La exposición antológica de Josep Lluís Sert, protagonista destacado del movimiento arquitectónico moderno, y pionero del diseño urbano en sus diversas aplicaciones, concita a una nueva composición de lugar. Resucita ese clima ideal sobre el espacio, donde concurren términos que han dejado de serlo y necesitan quizá nuevos planteamientos. Pero, ¿qué términos pueden ser esos relacionados directamente con la arquitectura sin otras derivaciones marginales? Desde la Carta de Atenas, sobre la cual el urbanista Sert fue uno de sus contribuyentes más enterados, los conceptos esenciales de tema, temática, entorno, planificación, asentamientos humanos, hábitat y ecología —según confesiones del propio autor— han variado considerablemente.

El tema ecológico se sitúa en primer plano y trata de absorber los temas que habían enriquecido hasta ahora la arquitectura. Durante los años veinte, las experiencias del grupo GATPAC en Cataluña se preocuparon principalmente en establecer un nexo común entre la Naturaleza y el hábitat humano. Era un pacto oxigenante, donde la «clorofila» establecía relaciones directas con los «picnis» norteamericanos. Había un afán de establecer cooperativas «rous-sonianas» con títulos gratos. Así apareció la «Ciudad de reposo y vacaciones», apoyada por el presidente Companys desde Barcelona, y transmitida a Madrid para que Indalecio Prieto prestase su colaboración incondicional y entusiasta.

La idea de una arquitectura entre funcional y ecológica fue la gran preocupación española de finales de los años veinte, que llega incluso con buen pie hasta principios de los años treinta. Pero llega tal vez con demasiadas ilusiones en sus frondas primaverales. Se trunca entonces, a consecuencia de nuestra guerra civil, la carrera ascendente del arquitecto Sert por considerarle amigo íntimo de Companys y formar parte del bando republicano. Comienza para Sert la odisea de un exilio largo y penoso que termina como profesor de Arquitectura en la Universidad de Harvard.

¿Hasta qué punto podemos asegurar que los «alres democráticos» son sustanciales para los proyectos del famoso arquitecto? Dentro de esa característica per-

sonal que presentan sus obras, entre la «ventana longitudinal», de Le Corbusier, y la insistida fortaleza en forma de ergastula, la obra de Sert constituye en todo caso una noticia que aspira a la libertad. Sus formas se endurecen o flexibilizan en relación con el tema y muchas veces con el medio ambiente, al que sirven con indudable inspiración plástica. Pero sobre esos motivos —pensamos nosotros— late desde hace años una preocupación involuntaria de índole política hondamente justificada. (Museo Español de Arte Contemporáneo.)

### • Poemas de Sprü sobre grabados de Miró

Sin duda, la poesía le sienta bien a Joan Miró. Cinco grabados acompañados de poemas de Salvador Sprü inician ese homenaje donde la pantomima del famoso pintor resulta en cierto modo necesaria. «Es forzoso —dice el poeta— que un hombre muera por un pueblo, pero nunca ha de mo-

rir un pueblo entero por solo un hombre.» Para esto hay que hacer seguros los puentes de diálogo y comprender y estimar la razón y las hablas de todos sus hijos.

La lluvia parece caer sobre los grabados de Joan Miró como «una suave mano extendida y benigna sobre los anchos campos». Pero esto constituye ante todo una promesa. Y, sin embargo, existe una inquietud sustancial de fondo. ¿Podemos vivir eternamente en orden y en paz? ¿Hasta dónde es posible buscar en el trabajo de cada día esa difícil y merecida libertad? Las figuras de Miró parecen contemplarnos desde puntos dispersos. Son ojos y dedos en forma de llamas que piden libertad para todos sus duendes. Pero cinco grabados suponen en principio toda una fiesta.

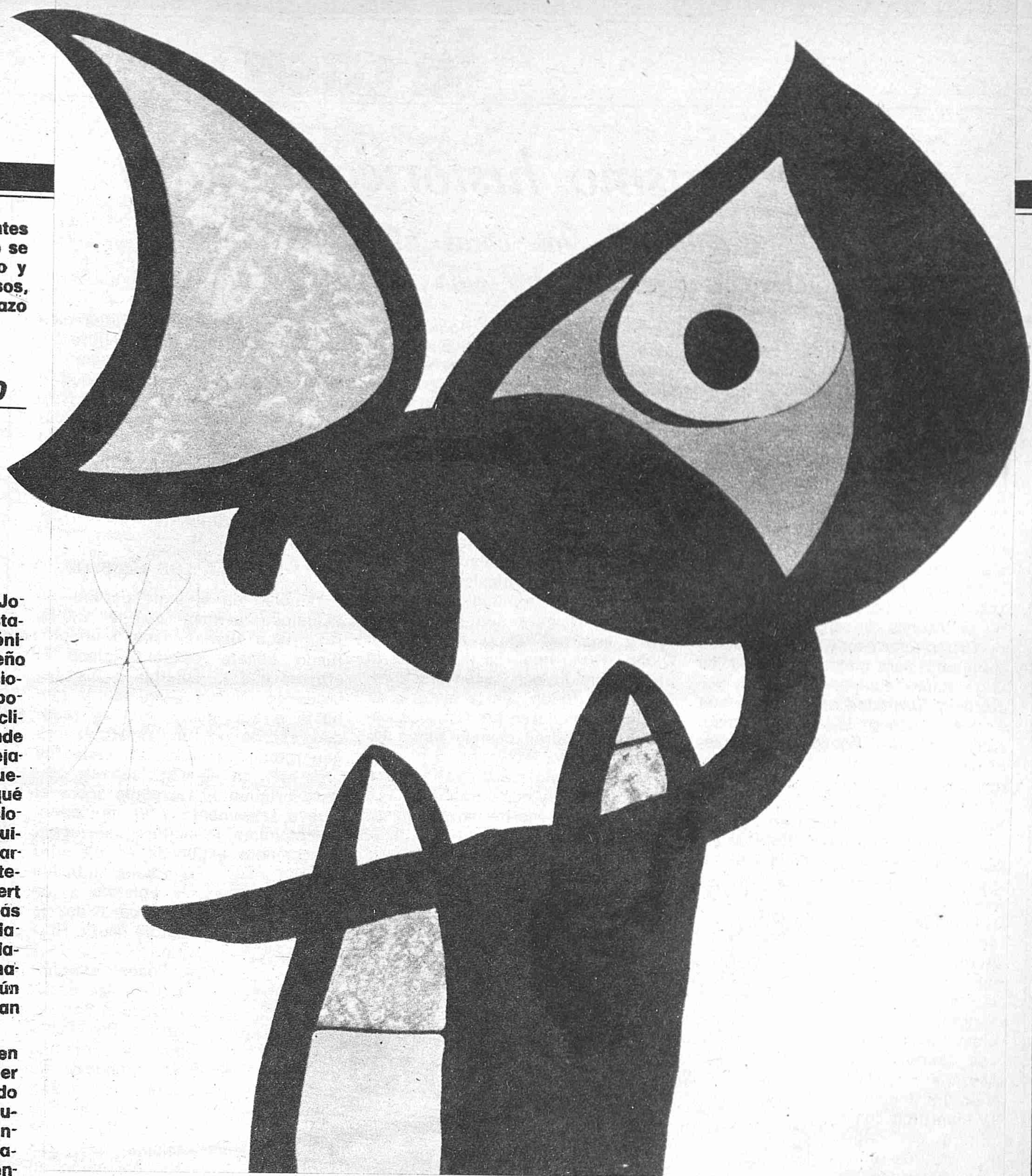
Predica Salvador Sprü desde la pintura de Joan Miró veleidades, «donde la afilada hoz ha rebanado la Luna como si fuese un pan». Así también, el poeta Jacques Prevert le dijo a Georges Ribemont-Dessaignes ante los cuadros del pintor catalán: «Tú que amas los árboles y sabes dibujarlos deberías dibujar un árbol para Miró.» ¿Y cómo dibujar un árbol diferente para el pintor del magicismo? Seamos consecuentes con las

obligaciones. En cualquier caso, no debe ser un árbol del bien y del mal, de la buena y la mala pintura, sino un árbol a gusto, un árbol regalo.

Sirve la poesía como introducción del arte mironiano, en esa levedad de motivos, donde la vivacidad muestra sus ojos centelleantes. Pero inquieta saber que en 1926 colabora Miró con el hierofante alemán del surrealismo Max Ernst, para realizar los trajes y decorados de «Romeo y Julieta» en los Ballets Rusos. La poesía surge del universo elemental del artista creando una nueva escala de valores.

Por eso, quizá, y con más razón, predicar imágenes líricas desde la pintura de Miró, supone acompañar las figuras infantiles sin rebasarlas. Esta exposición homenaje de Salvador Sprü sobre fastuosos grabados, en ningún momento trata de estimular lo que vemos. Se limita a acompañar el curso de las constelaciones con esa devoción encendida del que apenas siente la necesidad de mostrarnos los secretos presentidos. Así vemos cómo «fue lanzada al río en trozos y migas la luz de la noche». (Galería Gavar.)

Ramón SAEZ



«Figura», de Joan Miró



## Antifeminismo histórico-literario

*Algunas de las obras atribuidas a los clásicos podían haber sido escritas por mujeres*

Nada hay nuevo bajo el sol y el machismo tampoco lo es. Por ejemplo, todo el mundo está convencido de que la Oración Funeraria, tras la guerra entre Atenas y Samos, fue escrita por Pericles; que la «Odisea» es de Homero, y que la Epístola a los Hebreos es de San Pablo. Sin embargo, hoy hay razones suficientes para creer que en los tres casos los autores son mujeres, aunque el derecho de autor les haya sido sustraído por la Historia.

Aspasia, nacida en Mileto, regentadora de un burdel en Megara, fundó en Atenas, en el año 450 antes de Cristo, una escuela de elocución y filosofía para mujeres jóvenes, en un principio, aunque más tarde, Sócrates y Eurípides asistieron a sus clases. Cuando lo hizo Pericles, selló su futuro, abandonó la enseñanza y se unió al dictador de Atenas como cortesana. Su fuerza política en Atenas es tal que los poetas satíricos ridiculizaban su influencia sobre Pericles. Plutarco habla de su habilidad política y de haber sido instructora de muchos atenienses en el arte de la elocución. Además de los ya mencionados, se cita a Fidias, Anaxágoras y Sófocles. Investigadores como H. J. Mozans en «Women in Science», la identifica como autora de «algunos de los mejores discursos de Pericles, entre ellos su notable Oración Funeraria». Oración tan elocuente y persuasiva que a la conclusión de la guerra entre Atenas y Samos sirvió para elevar la moral popular y eventualmente para salvar la carrera política de Pericles.

Los investigadores de nuestros días subrayan en defensa de la tesis que la Oración Funeraria no es simplemente un texto militar por unos muertos, sino una defensa de la cultura, el refinamiento y «las formas elegantes de vida». Un consuelo a los padres de los muertos al recordarles que pueden tener más hijos. Una descripción de la nación como «madre natural» de los atenienses muertos en la guerra y «madre adoptiva» de los muertos de otro origen. Todas las oraciones funerarias griegas tienen al hombre como figura central, pero ésta revela una preocupación por las mujeres. Se consuela no sólo a los padres, sino también a las madres. Si Platón reconoce que el autor de la Oración Funeraria es una mujer, no se puede olvidar que Platón era un filósofo «liberado».

### «LA ODISEA»

A finales del siglo pasado surgió ya la tesis del origen femenino

de «La Odisea», de Homero. El autor británico Samuel Butler en «La autora de "La Odisea"», identifica a una de las protagonistas de la obra, Nausica, como tal autora. El debate se cerró poco después, pero volvió a reaparecer en esta década, en el simposio literario de la Universidad de San Francisco, en 1970, cuando la tesis vuelve a ser defendida por la profesora Louise George Clubb, subrayando que Penélope es «una heroína femenina clásica, una mujer fuerte que administra sus propiedades, rechaza sus pretendientes y cría un hijo». La doctora Clubb afirma que «La Ilíada» es la historia de lo que hacen los hombres. «La Ilíada» es la historia de lo que las mujeres piensan que hacen los hombres cuando están lejos de casa.»

Ya en el siglo XVIII el crítico Richard Bentley comentaba que «La Ilíada» estaba escrita para hombres y «La Odisea» para mujeres. Luego, Butler estudió el tema en pro-

autora de «La Odisea», Butler dice que las descripciones del libro corresponden a Sicilia, su lugar de origen. Era una joven soltera que le hace decir a Ulises que un hombre no puede ser feliz lejos de su padre y de su madre. Era de familia adinerada y sólo así se entiende que tuviera tiempo de escribir el libro. Y así posiblemente, al menos, el Homero de «La Odisea» fuera una poetisa.

### LA EPISTOLA A LOS HEBREOS

También en el siglo pasado un estudioso alemán de la Biblia, Adolf von Harnack, inició un profundo debate sexual-religioso al afirmar que la Epístola a los hebreos del Nuevo Testamento, atribuida a San Pablo, fue, en realidad, escrita por una mujer de origen romano, Priscila. Su tesis fue enterrada en el ridículo hasta que descubrimientos recientes sobre el Nuevo Testamento y el movimiento feminista resucitaron la teoría, nuevamente explicada en el libro

«Priscila: autor de la Epístola a los hebreos», de la autora Ruth Hop-

pin. Pocos estudiosos de las escrituras dan crédito real a San Pablo por la Epístola. Su grandeza de estilo es conflictiva con un San Pablo de estilo simple que tras su conversión en la ruta a Damasco adquiere la misión de predicar a los gentiles, no

a los hebreos. Así, recientemente se llegó a la conclusión de que el autor era en realidad alguien del círculo interno de San Pablo, que trabajaba con su mano derecha, Timoteo.

Priscila procedía de una familia aristocrática romana, los Acilii Glabrones, como se ha descubierto arqueológicamente, lo que explica la riqueza retórica, literaria y filosófica de la Epístola a los hebreos.

Y los investigadores dicen, apoyándolo con escritos de Crisóstomo, uno de los primeros autores cristianos, que fue Priscila la que convirtió a un judío de Alejandría, Apolo, tras una discusión en la que éste quedó convencido de que Jesucristo era el Mesías profetizado por el Viejo Testamento, tesis que es precisamente la principal de la Epístola a los hebreos, escrita en Roma el año 65 de la era cristiana, cuando San Pablo estaba encarcelado y cuando era preciso que alguien escribiera a los fieles de Efeso pidiéndoles que conservaran la fe durante la persecución de Nerón. Y para el investigador alemán Von Harnack el nombre de Priscila no aparece por una sola razón, porque era una mujer.

D. O.

En un mundo de hombres y hasta la aparición reciente de movimientos de liberación femenino, la mujer ha sido frecuentemente un elemento invisible. Lo que no deja de ser curioso si, según dicen bastantes antropólogos, la mujer inventó el lenguaje.

La teoría señala que el hombre primario era un cazador, sin necesidad apenas de comunicación, mientras que la mujer, anclada en la comunidad, cuidando de los niños o intentando los primeros experimentos agrícolas, necesitaba de un lenguaje complejo. Pero lo cierto es que hoy, en todos los idiomas modernos, desde la misma concepción, la mujer es ignorada. Sólo existe «el» feto y, desde un punto de vista lingüístico, ninguna mujer queda encinta de una niña.



## Roncar es hablar

Más de un millón y medio de matrimonios británicos ven amenazada su felicidad conyugal a causa de los ronquidos nocturnos.

Sin embargo, para el doctor Edmund Selier, que presentó los resultados de una encuesta nacional sobre el tema, motivo incluso de fracasos matrimoniales, los «ronquidos» no son más que «una conversación mantenida durante el sueño».

«Son también —afirma el doctor— la mejor forma, desde el punto de vista médico, de conocer el comportamiento y el carácter de la persona, fijándose siempre en la intensidad de los ronquidos.»

Entre los matrimonios encuestados se comprobó que los hombres, en un 80 por 100, son los más propensos a producir ruidos durante el sueño.

«Si hasta ahora —agregó— los médicos creíamos que los ronquidos eran más comunes en los hombres, por ser éstos más fumadores y bebedores que las mujeres, después de esta encuesta no se puede decir lo mismo.»

Si una persona ronca, son inútiles los remedios caseros para corregir el hábito, porque, según el doctor Selier, el hombre necesita roncar para desahogar toda la carga emocional acumulada durante el día.

Los resultados de la encuesta reflejan que los matrimonios más felices son aquellos en que ambos cónyuges roncan al mismo tiempo.



## DISCRIMINACION EN EL VOCABULARIO

Los manuales de cuidados infantiles continúan hablando siempre de «el niño». El autor más conocido de tales manuales, el doctor Benjamín Spock, en la imposibilidad de reeditar todos sus libros, de los que se han vendido millones de ejemplares en todo el mundo, se vio obligado a pedir excusas al comienzo de la aparición de los movimientos feministas porque en toda su obra el único «ella» que aparece es la madre de «el» niño.

El sexismo lingüístico se prolonga a lo largo de la escuela donde «los» estudiantes suelen ocultar con frecuencia el hecho de que también hay chicas allí. Y así en todos los posteriores pasos de la vida. Se dice siempre «hombre» cuando se quiere decir especie humana, y «él» cuando se refiere a todos y todas. Incluso determinadas palabras como «jefe», o «presidente» implican automáticamente masculinidad, aunque se haya intentado recientemente, con el

acceso de la mujer a ellas, parchear el problema de forma rápida.

En cualquier caso, el lenguaje es asimétrico respecto a la mujer. Muchas palabras no implican lo mismo al ser utilizadas para la mujer o para el hombre. Un «solterón» o una «solterona» son cosas bastante distintas y pueden tener connotación en un caso trágica y en otro de alegre juerguista. No tiene la misma connotación viudo que viuda. Nadie dice «el viudo de Pepa», pero todo el mundo conoce a «la viuda de Pepe». Incluso en muchos casos no existe equivalente masculino para una palabra femenina como «en «ninfomaníaca» o «prostituta», por más que recientemente, ante la extensión al hombre del más antiguo oficio, aparezcan «prostitutas» masculinos.

En algunos casos incluso la misma palabra puede ser elogiosa para unos y agresiva para otros. Un hombre agresivo es un hombre au-

daz, dinámico y eficaz, y una mujer agresiva es algo inaguantable. A niveles laborales, cuando una mujer dice que sí a todo a su jefe, se la considera inteligente, y cuando lo hace el hombre, se le considera «un pelota».

Desde luego, cuando el lenguaje quiere dignificar a la mujer, la priva de su sexo. Una «señora» es algo aséptico, mientras que una «mujer» a secas tiene una connotación sexual.

Ni siquiera la mujer puede expresarse rotundamente, salvo si utiliza para ello la gama de juramentos considerados propiedad del hombre. Palabras como «divino» o «encantador» más usadas tradicionalmente por mujeres, aunque no se puedan considerar exactamente parte del vocabulario femenino, parecen afeminadas, cursis. Incluso la afeminación tiene tonos peyorativos.

Existen ejemplos de tribus primitivas que tienen dos lenguajes, para hombres y para mujeres. Los

Yahi de California son un ejemplo. Los hombres nunca aprendían la versión femenina del lenguaje, pero las mujeres se veían obligadas a hacerlo. Y a niveles modernos, las mujeres, por el hecho de ser madres y tener que mantener el máximo contacto con niños, han visto históricamente confinado su lenguaje al de éstos. No es casualidad que cuando los hijos maduran tienden a cambiar de forma de expresión posiblemente empujados por la sensación de que el hablar como mamá no eleva su «status».

Naturalmente, a medida que la mujer penetra en territorio del hombre, el idioma irá haciéndose más igualitario. Y esto es muy importante. Ya hemos visto en la novela, 1984, de George Orwell, cómo una sociedad se manipula por el lenguaje, cuyos giros son en realidad percepciones de la realidad. Dicho de otra forma, una sociedad que abandone el sexismo en el lenguaje será menos sexista.

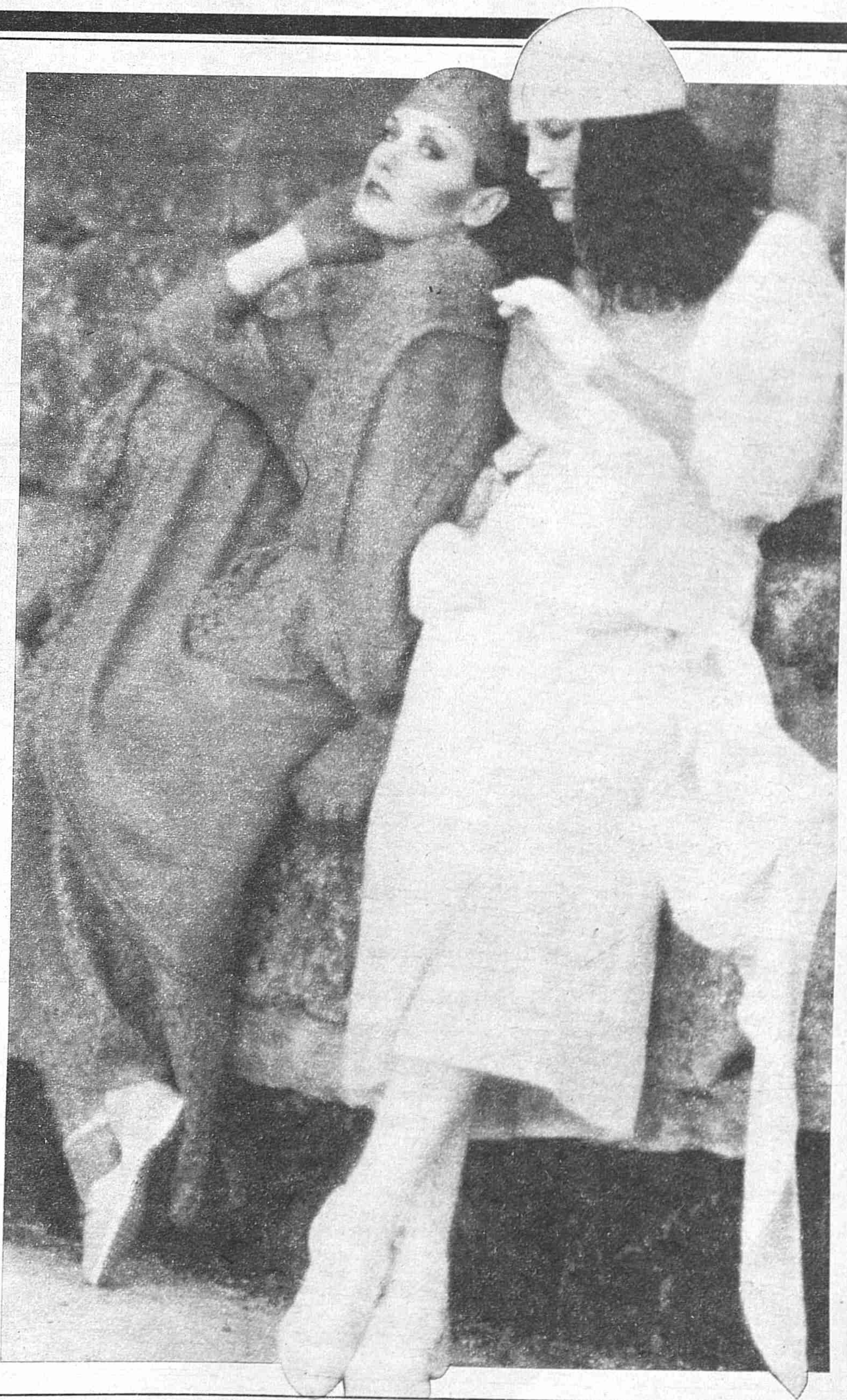
DULCE ORTEGA

## ARTESANIA Y (SOFISTICADA) NATURALIDAD

Las manos hechas, tras muchas generaciones, a la sutileza de una habilidad manual y además arropadas por el amor a la obra bien hecha, con tesoro inapreciable para la historia artesanal de cualquier pueblo. Si a esto se añade una inteligencia creadora con imaginación y originalidad, la obra puede llegar a perfecciones sorprendentes.

Fue una auténtica delicia —una gozada, como se dice ahora— ver las creaciones de Chesca Martínez, hace unos días, en Mayte Comodore. Porque esta catalana de saludable aspecto, con cutis de niña de quince años y ojos importantes, tiene el don de saber combinar la tradición artesanal del tricot con la línea más actual —ojo, a la vez rompiendo moldes— del vestir. Para lograr las maravillas de color y sutileza que hemos visto, mujeres de una comarca leridiana se pasan horas y horas ante una pequeña máquina artesanal

—como las «palilleiras» gallegas o las encajeras de Almagro ante sus almohadillas, de donde surgen los encajes no por parte de magia, sino por tesón en el trabajo— tejiendo lanas finas como cabellos, pero consistentes. Si usted es aficionada a las labores de punto, sabe la importancia de los meneguados perfectos —«parece que no tocaron manos», decían nuestras abuelas de la regularidad y la perfección en la labor— de los remates estéticamente logrados. Pues así con los trajes de Chesca Martínez. Unos trajes compuestos por varios elementos combinables que logran un efecto no importatón, ni mucho menos suntuoso, sino más bien etéreos en unos casos y de confortable defensa contra nieblas y fríos en otros. Todos los conjuntos están acompañados por unos gorros, casi siempre casquetes, y guantes realizados a mano.







Las  
prendas  
que  
no  
encu-  
bren,

Los conjuntos sencillos  
de vestir que sustituyen  
a los vestidos empingorotados.



## Mientras llega el verano

Las mujeres que poseen pieles no viven todas en grandes capitales, donde cuidarlas significa tan sólo confiarlas al peletero. Ellas mismas han de procurar que la chaqueta, blusón, abrigo de piel estén intactos para el invierno. Elementales atenciones procurarán a las pieles el descanso del verano: hay que guardarlas en lugar seco, aireado y que no caliente el sol.

- Proteger abrigos y chaquetas con bolsas de tejido de algodón —hechas a mano, por ejemplo— de color azul vibrante, no blancas.
- Antes de guardarlas, las pieles se deben varear, con tamujo —rama de olivo— que es mejor que el cepillo para dicha operación.
- Si hay que darle brillo a la piel de cordero, humedecerla un poco con agua de vinagre, en proporción de una cucharada sopera por vaso de agua.
- El astrakán se limpia, una vez cubierto con una fina manta, sacudiéndolo con un pequeño palo —tipo batuta o vara—. Luego, pelándolo suavemente con peine de

puntas anchas —como los playeros.

- Cepillar las pieles de pelo largo, primero con un cepillo ligeramente humedecido; luego, con otro seco y suave.
- Evitar dejar unas horas las pieles en terrazas, patios, balcones, etcétera, donde reciban la luz de la luna, que tiene los mismos efectos nocivos que el sol sobre ellas. (Evitar que les dé el sol, que «come» la piel, la endurece y ataca los tintes de las que las llevan.)
- Si las pieles se han mojado con la lluvia, secarlas lejos de la calefacción, u otro sistema de calor fuerte.
- Ser muy exigente para elegir la percha que mantendrá las prendas de piel todo el verano —que no sobresalgan de la forma de los hombros de la prenda y tengan una mínima forma redondeada por la espalda, como el cuerpo de la mujer.
- Limpiarlas, pero no poner producto alguno sobre ellas sin consultar al peletero.

J. S.



Los chalecos,  
éste,  
mezcla  
al 70 por 100  
y 20:  
de  
mohair.



DECLARACIONES DE GROMYKO TRAS SU ENTREVISTA CON CARTER

# «LA URSS NO TIENE INTENCION DE APODERARSE DE AFRICA»



Carter, recibiendo a Giscard, a su llegada a la Casa Blanca. (Efe-UPI.)

WASHINGTON. (Efe.) — El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, declaró ayer que la Unión Soviética no tiene la intención de apoderarse de parte o de toda África.

La declaración de Gromyko a los periodistas a su salida de una reunión que duró cuatro horas con el Presidente Carter en la Casa Blanca, indicó que ambas partes habían discutido en extensión el tema africano, dentro de las conversaciones previstas sobre el tema de la «Salt-2».

El ministro de Asuntos Exteriores de Moscú informó también que en las conversaciones con los norteamericanos sobre el acuerdo para la limitación de armas estratégicas nucleares «se habían estrechado algunas de las diferencias», pero se negó a dar detalles.

El secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, que asistió también a la reunión de la Casa Blanca, no hizo tampoco declaraciones sobre el detalle de lo tratado.

Vance y Gromyko continuaron durante el día las conversaciones, y el ministro soviético regresó a Nueva York el sábado por la noche, para continuar asistiendo a la conferencia de desarme de la ONU.

El Gobierno Carter ha hecho saber indirectamente al público que está tratando de conseguir con Moscú que no se extienda, el apoyo armado cubano a las guerrillas del Frente Patriótico rhodesiano, porque ello provocaría una guerra civil entre fracciones negras en el

✱ Por otra parte, el Presidente norteamericano y Giscard d'Estaing, que expuso en la ONU sus propuestas para el desarme, acordaron «una acción concertada» en África

país, seguida de una masacre de blancos, y ello obligaría a los Estados Unidos y a Gran Bretaña a intervenir.

Por lo que respecta a las conversaciones «Salt-2», al parecer las diferencias entre ambas partes están en la cantidad de proyectiles que deben ser permitidos en la categoría de los más modernos misiles dirigidos.

Coincidiendo con el tema, el Presidente Carter ha propuesto también a los soviéticos negociar un tratado por cinco años para limitar todas las pruebas nucleares, que complementa el de 1963, que afecta sólo a las pruebas submarinas y atmosféricas.

En respuesta a la presión norteamericana contra la URSS sobre África, la agencia Tass acusó ayer a los Estados Unidos de estar preparando el terreno para hacer participar a los miembros de la OTAN en futuras operaciones en el Continente negro.

Aunque no figura en la agenda, se da por seguro que la «cumbre» de jefes de Estado y Gobierno de la Alianza Atlántica, que se reúne en Washington

el martes y miércoles próximos, tratará del tema africano.

El Presidente Carter, que se reunió el viernes con su colega francés, Giscard d'Estaing, acordó con éste «una acción concertada» para ayudar a la seguridad y desarrollo de las naciones africanas.

«Una acción concertada con los países africanos es necesaria para promover la seguridad y el desarrollo en aquel Continente», dice el comunicado conjunto de la reunión, que no especifica a qué tipo de ayuda se refiere, aunque el término de seguridad incluido en su lenguaje hace pensar que se trata de la militar.

El Presidente Carter expresó a Giscard su agradecimiento por el envío de tropas a Zaire y ambos estuvieron de acuerdo en condenar la presencia de tropas soviético-cubanas en África, dijeron ayer fuentes de Prensa de la Casa Blanca.

Carter y el Presidente francés hablaron también de la propuesta de este último en la conferencia de la ONU de desarme de convocar una conferencia europea de desarme en 1979.

## Propuestas de Giscard

El Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, regresó a París, tras participar en la conferencia de desarme de las Naciones Unidas. Giscard propuso allí sus teorías sobre el desarme.

Estas se basaban en tres ideas generales: «La primera es que cada Estado tiene legítimo derecho a la seguridad», dijo.

«La segunda idea —prosiguió— es que el desarme debe ser cosa de todos.»

Tercera, «que para abordar el desarme se deben tener en cuenta las situaciones regionales.»

Dicho, de otro modo, el Presidente francés les pedía a la URSS y los Estados Unidos que renunciasen gentilmente al monopolio de hecho que mantienen en Ginebra en cuestiones de desarme y que el desarme no perjudicara los intereses de Francia y su «force de frappe».

En términos más concretos, Giscard propuso la creación de una comisión especial de la Asamblea General —que supliría a los «cinco» de Ginebra— para ocuparse del desarme.

Hizo otras proposiciones de menor entidad, aunque alguna estaba destinada a caer bien entre el tercer mundo, como su propuesto fondo de desarme para ayuda al desarrollo.

Pero su campanada fue la propuesta de una conferencia de desarme europea, cuyo calendario y promoción correría a cargo de Francia. Pero, detalle importante, la conferencia sólo ver-

ría sobre armamentos convencionales, lo que evitaría poner en cuestión la fuerza nuclear francesa.

En definitiva, su propuesta global no implicaba la supresión apresurada del arma nuclear, porque, como dijo, ello «no bastaría para garantizar la seguridad de todos», pues siempre quedarían las terribles armas convencionales.

En su país todo son críticas: de los comunistas, que han calificado de «irrisorio» su discurso; de los socialistas, que lo califican de «académico y vago», además de contradictorio con los hechos armamentistas del propio Giscard; mientras que los gaullistas temen por el coste financiero que para Francia supondría el propuesto fondo de desarme.

A la URSS, por boca de su ministro de Exterior, Andrei Gromyko, «no le gustó ese discurso».

El vicepresidente norteamericano, Walter Mondale, al igual que haría después Gromyko, reiteró las posturas desarmamentistas de su país.

## Sobre sus acusaciones a Cuba de implicación en el conflicto de Zaire

# EL SENADO USA PIDE EXPLICACIONES A CARTER

NUEVA YORK. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.)—El Comité de Relaciones Exteriores del Senado ha cursado una demanda a la Administración para que aporte pruebas concluyentes sobre las acusaciones formuladas por Carter contra Cuba, achacando a este país la «autoría» y la planificación de la razzia katanguesa contra aire por medio de comandos establecidos en Angola. Los senadores, a todas luces, quieren pruebas. Que el Presidente les meta los dedos en la llaga.

La iniciativa ha corrido a cargo de uno de los hombres más liberales que se sienta sobre los escaños del Congreso: George MacGovern. El cual sostuvo el viernes con Cyrus Vance una audiencia a puerta cerrada.

El secretario de Estado, requerido por MacGovern acerca de los últimos pronunciamientos del líder del Ejecutivo sobre Cuba, no le dio una respuesta cabal, limitándose exclusivamente a pasar la súplica al director de la CIA, fuente de donde brotó la información al parecer sobre la entrada en contienda de los cubanos en el golpe de mano de Zaire.

Así, el almirante Turner, jefe supremo de la Agencia, comparecerá ante el Senado el martes. La explicación de la postura Carter correrá a su cargo.

Por su parte, MacGovern, después de asistir como delegado de núme-

## NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

ro a la Conferencia de desarme que se desarrolla esto días aquí, dijo que se había entrevistado con el vicepresidente cubano y con el encargado de Negocios del país en cuestión, respectivamente, los señores Carlos Rafael Rodríguez y Ramón Sánchez Parodi. Ambos le dieron seguridades de que la involución cubana en Zaire no era más que un bulo.

El rasgo Mac Govern alienta los primeros deseos por convocar un amplio debate sobre la política norteamericana en África, la cual, según se ha visto a lo largo de estos días de refriega, muévase dentro de unos parámetros confusos y vacilantes. Según eso, haría falta clarificar posturas y aquilatar términos.

Las áreas conservadoras del Congreso capitaneadas por la facción republicana también lo requieren —coincidiendo con los liberales—. Al hilo de esto, el ex presidente Ford, recogiendo el sentir de muchos en su partido, rogó al Presidente que sus-

## Los paracaidistas belgas se han trasladado al sur de Shaba para evitar ataques por sorpresa

pendiera todo intento de negociación con los rusos sobre desarme en tanto duraran «las aventuras africanas de Cuba y la Unión Soviética al alimón».

Otro de los críticos de la actitud presidencial sobre el África es Andrew Young, embajador en la ONU. En boca de Mr. Young, «hay algunos norteamericanos a los que les ha entrado una especie de paranoia con lo de los cubanos en África».

## Nueva intervención de paracaidistas belgas

BRUSELAS. (Resumen de agencias.) Tres destacamentos de paracaidistas belgas estacionados en la ciudad zaireña de Kamina, se trasladaron ayer hacia el sur de la región de Shaba, se supo en fuentes oficiales de la capital belga.

Los tres destacamentos, pertenecientes al batallón de unos 700 soldados que quedó en Zaire, tras la retirada del grueso de las tropas enviadas para rescatar a los ciudadanos

blancos en los sucesos de los últimos días, se dirigieron a la capital de Shaba en Lubumbashi.

Fuerzas belgas se destacaron también a las localidades de Kipushi y Likasi, localidad esta última donde trabajan y viven unos 1.500 europeos.

El movimiento de los soldados belgas, según las fuentes citadas, tendría como propósito evitar un ataque sorpresa contra las ciudades mencionadas de rebeldes katangueses y una eventual masacre de blancos en venganza por la intervención franco-belga en el conflicto.

Los mismos círculos indicaron que hacia Lubumbashi también se enviaron ya refuerzos franceses, y están en camino soldados gubernamentales zaireños desde la provincia de Ecuador.

Mientras, tropas marroquíes han reemplazado parcialmente en la ciudad minera de Kolwezi al segundo regimiento de paracaidistas franceses que expulsó de ella a las fuerzas del Frente Nacional de Liberación del Congo, reveló ayer en esta ciudad a la Prensa el embajador de Zaire.

El representante diplomático zaireño, J. Bokongo, dijo también que se esperan en esta provincia en guerra del sudeste de Zaire refuerzos procedentes de Senegal y de Costa de Marfil.



**Buenos Aires**

De nuestro corresponsal,  
CARLOS CABEZA MINARRO

**Declaraciones del comandante en jefe de las Fuerzas Aéreas, Orlando Agosti**

**«ARGENTINA DEBE CREAR SU PROPIO SISTEMA POLITICO»**

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa).—El comandante en jefe de la Fuerza Aérea y miembro de la Junta Militar, brigadier Orlando Agosti, afirmó que «los militares argentinos no estamos dispuestos a dar más saltos al vacío». Tras indicar que las Fuerzas Armadas están elaborando las bases de un plan político «que no será el final de este proceso, sino su racional continuidad, porque no queremos salir de él, sino asegurarnos que prosiga en el futuro, abriendo cauces a una gradual participación ciudadana, a fin de instaurar una verdadera república adecuada a los tiempos y demandas de progreso de la sociedad argentina».

¿Como será esa república que las Fuerzas Armadas quieren crear para después convertirse en centinelas de ella? Pues, la verdad, que aún no se sabe, como no sea que en ella no tendrán cabida ni el marxismo que «mediante mercenarios —dijo— comienza su agresión a nuevos continentes», ni el populismo, «que se insinúa en algunos países occidentales, ni la debilidad ideológica del terrorismo que pretende rendir a Occidente por el miedo».

Atacó al «endiosamiento del sufrimiento», y afirmó que la Argentina debe «crear su propio sistema», cuyas bases serán «Patria, libertad, justicia, familia, hogar, bajo la protección permanente del Todopoderoso», ya que «por origen, tradición y vocación, somos cristianos y no ateos».

Por su parte, el general Harguindeguy, ministro del Interior, también formuló declaraciones de corte político, al referirse a los partidos; dijo que las Fuerzas Armadas exigen que la renovación «debe alcanzar» a su plataforma, sus objetivos y al manejo interno de las organizaciones, de modo que deje llegar a los niveles de responsabilidad a los más capaces».

Seguidamente aventuró una afirmación sin bases históricas, al decir que «de no producirse esa «evolución» no van a atraer a nadie para que deposite su voto en una urna», voto y urna que, por otra parte, parecen estar aún muy lejanos, pues para ello la juventud debe recoger

«los frutos del proceso de reorganización nacional», que no es otra cosa que capacitarse cívicamente «para que sepan discernir y elegir a los mejores gobernantes en el futuro».

Por último, y al referirse a declaraciones que de un tiempo a esta parte formulan algunos grupos políticos, expresó despectivamente que «no tengo tiempo para escuchar lo que opina gente que no posee ninguna representatividad. Tengo un amigo que se llama Juan Pérez, que también opina como ellos».

**● Afirmó que las Fuerzas Armadas están elaborando un plan que «no será el final de este proceso, sino su racional continuidad»**

char lo que opina gente que no posee ninguna representatividad. Tengo un amigo que se llama Juan Pérez, que también opina como ellos».

Arriesgadas estas declaraciones del ministro político del Gobierno Militar, quien no puede ignorar que «esa gente» —peronistas y radicales— sumó en las últimas elecciones casi el 80 por 100 de los votos frente a una izquierda impopular y a unos sectores liberales y conservadores, que, sin eco, suelen querer subirse al carro del Gobierno Militar de turno con mayor o menor éxito. El viernes, como viene ocurriendo desde hace dos años —el veterano líder del Partido Radical, Ricardo Balbín, dijo no hace mucho que en el actual proceso había inflación de palabras— fue

un día de discursos y declaraciones. A los dos ya mencionados hay que agregar el nombre del general Roberto Viola, jefe del Estado Mayor General del Ejército, quien, durante un almuerzo de rotatorios, sostuvo que a lo que el Gobierno Militar aspira es a una convergencia cívico-militar, síntesis de la unión nacional, «a la formación de un movimiento de unidad, olvidando las antinomias que nos separaron desde los albores de nuestra nacionalidad».

El lector posiblemente se pregunte que de dónde le viene la legitimidad del Gobierno para hacer tales afirmaciones y querer imponer un estilo de vida. El brigadier Agosti dio la respuesta al subrayar que «este Gobierno Militar es legítimo por la

catástrofe que impidió», y por ello «nada ni nadie nos impulsará a una entrega irrestricta del Poder en un solo acto, porque eso constituiría un salto al vacío, y los militares argentinos no estamos dispuestos a dar más saltos al vacío».

**Nicaragua: Acciones del Frente Sandinista**

MANAGUA. (Efe.)—Cuatro guerrilleros del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), asaltaron la madrugada de ayer la emisora local Radio Corporación, con el fin de difundir un mensaje previamente grabado, dirigido al Ejército de este país.

El comando sandinista que era precisamente el día

del Ejército de Nicaragua.

Sin embargo, el asalto resultó frustrado, porque el llamamiento al Ejército nicaragüense no se difundió en su totalidad, debido a fallos técnicos.

Al salir de los estudios de Radio Corporación, los asaltantes dejaron un rótulo que dice: «Explosivo, si abre la puerta explota (FSLN)».

Agentes de la Policía se presentaron media hora después del asalto, segundo que sufre esta emisora desde agosto de 1975, y lograron sacar del edificio tres bombas de contacto que los guerrilleros dejaron en un pasillo interior que conduce a los controles de la radio.

Antes del asalto a la radio dos miembros del Ejército murieron ayer a tiros en diferentes puntos de la ciudad.

La Policía supone que la acción ha sido cometida por elementos del Frente Sandinista.

**Resultados de las elecciones dominicanas**

SANTO DOMINGO.—Analizados los primeros cómputos definitivos sobre las elecciones ganadas por el Partido Revolucionario Dominicano (PRD), la representación congressional entre los dos grandes partidos que terciaron, aparece muy dividida y casi pareja.

Según cálculos provisionales y extraoficiales, ambos partidos se repartirán un número casi igual de senadores, trece para el PRD y doce para el Partido Reformista, pendiente de la decisión de los municipios de Miché e Higüey, en la zona este del país, para totalizar los veintisiete senadores.

A nivel de diputados, la pelea también ha seguido un tanto pareja, teniendo el PRD 48 diputados contra 42 que favorecen al Partido Reformista de Gobierno.

En su viaje por  
varios países de  
Asia

**CEAUSESCU,  
MEDIADOR ENTRE  
VIETNAM Y  
CAMBOYA**

BUCAREST. (Efe.) — Nicolae Ceausescu, presidente de Rumania, que visita Laos, hizo ayer un llamamiento de mediación en pro de la paz exhortando a Vietnam y a Camboya a dirimir pacíficamente su conflicto fronterizo, según informa la agencia rumana Agerpress.

Informa también la agencia que Ceausescu había expresado, días atrás en Hanoi, su preocupación ante el enfrentamiento de los dos países socialistas.

En Vientiane, el Presidente de Rumania se ha entrevistado ayer con Kaysone Phomvihane, jefe del partido y del Gobierno, y con el Jefe del Estado de Laos, ex príncipe Supanuvong.

Ceausescu continuará de inmediato su recorrido asiático, que diera comienzo en Pekín y Pyongyang, para trasladarse a Phnom Penh, capital de Camboya, con objeto de ofrecer sus buenos oficios de mediador.

**Ochenta mil chinos,  
repatriados de Vietnam**

PEKIN. (Efe.) — Ochenta mil residentes chinos «expulsados» de Vietnam han cruzado la frontera durante las últimas semanas, según anunció el viernes la televisión china.

Los repatriados cruzan la frontera meridional china para adentrarse en las provincias de Kwangsi y Yunnan a un ritmo de 900 diariamente, precisó la televisión de Pekín.

Por otra parte, según el periódico «Ming Pao», numerosos jóvenes vietnamitas están siendo enviados a la Unión Soviética para recibir instrucción militar.

El diario independiente atribuye su información a refugiados vietnamitas que llegaron recientemente a Hong-Kong y manifestaron que se espera que los jóvenes regresen al Vietnam en agosto para ayudar a la marina vietnamita a guardar las costas del país y evitar que puedan salir ilegalmente de la nación personas no autorizadas.

**MAÑANA TOMARA POSESION EL  
NUEVO PRESIDENTE DE ISRAEL**

Mañana tomará posesión el nuevo Presidente de Israel, Isaac Navon, elegido para este puesto el pasado 19 de abril, con pleno apoyo parlamentario.

El nuevo Presidente, quinto desde la fundación del país, es diputado de la oposición laborista y de origen sefardita. Nacido hace cincuenta y siete años en Jerusalén, es hijo de un maestro, descendiente de judíos expulsados de España en 1592.

Navon nunca ha abandonado su veta de creador folklórico e investigador de la cultura judeo-española. Colaborador de Isaac Levy, compilador del rico y extenso romancero judeo-español. Navon investiga desde hace años la Inquisición en España, Portugal e Iberoamérica.

En 1963 se casó con Ofira, reina de la belleza israelí de 1956, mientras servía en el Ejército femenino. El matrimonio tiene dos hijos, Nira, de seis años y Erzez, de cuatro.

Isaac Navon se considera buen amigo de España

y su elección ha provocado una serie de rumores en el sentido de que podría acelerar las relaciones con nuestro país. Navon conoce España, donde vino en septiembre de 1976, conversando con Juan Carlos en el Palacio Real sobre la historia de los judíos de Sefarad.

Según la constitución vigente en Israel, que como dato curioso, hay que señalar que, al igual que la inglesa, no está escrita. El Presidente de la nación es elegido por un plazo de cinco años por el Knesset o Parlamento. Diez miembros del mismo proponen un candidato que es votado en secreto.

Según la legislación, el papel del Presidente es, en gran parte, protocolario y apenas conlleva influencia política. No puede abandonar el país sin el consentimiento del Parlamento y puede ser relevado de su puesto por incapacidad permanente o por falta de salud, si así lo deciden las tres cuartas partes del Parlamento.





Clausurado el Congreso de los nacionalistas escoceses

# REAFIRMAN SUS POSICIONES INDEPENDENTISTAS

Quieren gobierno autónomo y reclaman el petróleo del Mar del Norte

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Reivindicando de nuevo para la nacionalidad los excedentes petrolíferos del Mar del Norte, y reafirmando su intención de luchar por un inmediato Gobierno autónomo, concluyó ayer en Edimburgo el Congreso Anual del Partido Nacionalista Escocés, SNP, que, en su última jornada, dio paso a un polémico discurso de su presidente, William Wolfe, altamente crítico contra el Parlamento de Westminster, Inglaterra, y el Gobierno británico.

El Congreso decidió, entre otras cosas, acudir en masa hoy domingo al distrito de Hamilton, donde el miércoles se celebra una elección parcial parlamentaria, con el Laborismo como favorito. Esta decisión, parece confirmar el miedo del partido que se juega estos días su propia supervivencia, tras su fracaso en la «by-election» de Garscadden hace mes y medio, y su auténtico «Waterloo» en las elecciones locales de la nacionalidad, donde no sólo perdieron los concejos que detentaban en favor del Laborismo, sino que fueron relegados al tercer, y a veces al cuarto, puesto por conservadores liberales. «Demostraremos que no estamos muertos», dijo en la clausura del Congreso Wolfe, pero ciertamente del desarrollo de las sesiones no pueden entresacarse grandes señales de vitalidad, en un partido por lo demás dividido por su frecuente maximalismo nacionalista por un lado, y su fuerte conservadurismo por otro.

Casi todos los oradores se refirieron al petróleo del Mar del Norte, y al «expolio» que sufren por parte de los ingleses. Margo

## LONDRES

De nuestro corresponsal, SANDRO ARMESTO

McDonald, que es precisamente la candidato en Hamilton, llegó a afirmar que los beneficios del petróleo no sólo deben ser administrados por Escocia, sino que ni una gota ha de ir a las regiones pobres del norte inglés. «Escocia no será juzgada en el futuro de acuerdo con lo peor de Gran Bretaña —dijo—, sino con lo mejor de Europa». De ahí a afirmar que sólo con la independencia total se conseguiría el control del petróleo, y por tanto la autosuficiencia económica había sólo un paso, y fueron más de uno los oradores que lo dieron explayándose de paso contra el Gobierno y Parlamento, a los que calificaron continuamente de «ingleses».

El presidente del partido recordó que éste era el cincuentenario del mismo, y que se encontraban ante la gran ocasión para que Escocia se convirtiera realmente en una nación inde-

pendiente. «Si perdemos la ocasión que se nos presenta en los próximos cinco o diez años, no tendremos posibilidades de nuevo en varios siglos». También para él, pues, el petróleo es el argumento básico.

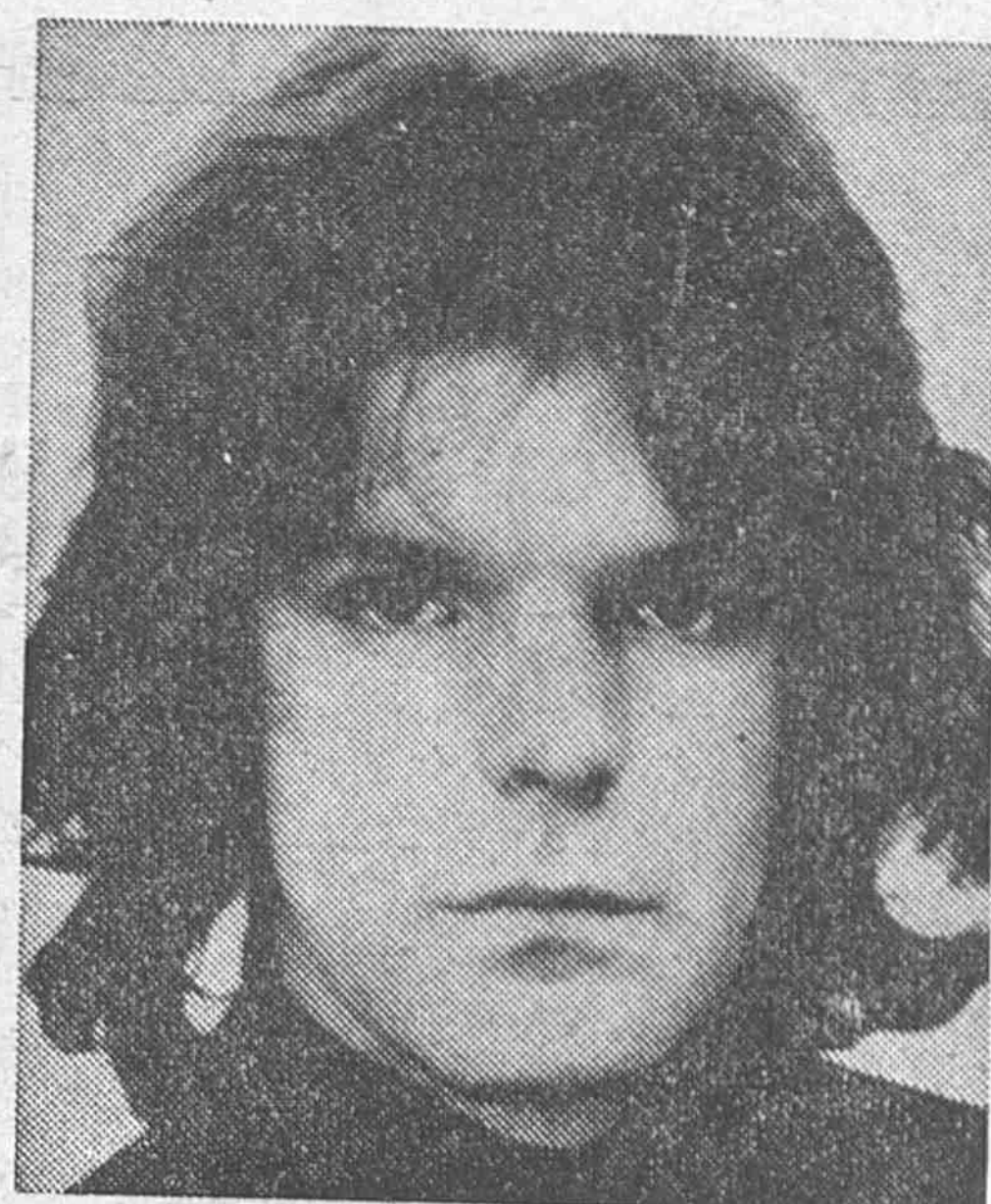
Más tarde habló de los «diabólicos trucos ingleses» para llevarse el petróleo, y de la acción combinada de los partidos nacionales contra el SNP, para finalizar afirmando que los proyectos de devolución de una Asamblea Nacional, actualmente en los Lores, poco significan para los nacionalistas, aunque los apoyan, para quienes sólo de «autogobierno» debe hablarse a partir de ahora

## Atentado en Belfast

BELFAST. (Efe.)—Una joven resultó muerta de un disparo y su acompañante herido, en un atentado ocurrido ayer en una calle de Belfast, según anunció la policía local.

Colette Brady, de 26 años, caminaba junto a su amigo, un joven de la misma edad según la policía, cuando dos hombres les interceptaron el paso. Acto seguido, sonaron varios disparos. La joven, que resultó gravemente herida, murió una hora más tarde. Su acompañante, con heridas leves, quedó internado en una clínica.

El atentado no ha sido reivindicado hasta el momento.



Berlín occidental: Ayudado por cinco mujeres

# TILL MEYER SE FUGO DE LA PRISION DE MOABIT

El terrorista, perteneciente al grupo «Movimiento 2 de Junio», está acusado de intento de homicidio y de participar en diez atracos bancarios

BERLIN. (Efe.)—Dos personas fueron detenidas el sábado tras la fuga de una cárcel de Berlín Occidental del terrorista Till Meyer, de treinta y cuatro años, con la ayuda de cinco mujeres.

Según informó la Policía, el terrorista y sus libertadores huyeron en un coche tras haber herido a una persona a uno de los funcionarios de la prisión de Moabit, en el sector británico de la ex capital germana.

El ministerio federal del Interior, alertado inmediatamente por las autoridades del presidio, ordenó colocar controles especiales en carreteras, aeropuertos y puestos fronterizos de toda la República.

Esta es la segunda fuga de

una cárcel de Berlín, tras la ocurrida en julio de 1976, cuando se evadieron cinco terroristas.

Till Meyer, perteneciente al grupo terrorista Movimiento 2 de Junio, estaba acusado de intento de homicidio y de participar en diez atracos bancarios.

Con motivo del secuestro del político berlinés Peter Lorenz (Democracia Cristiana), Meyer fue canjeado por éste, junto con otros terroristas, y todos ellos trasladados a Yemen del Sur.

De vuelta en Alemania, Meyer fue detenido en junio de 1975 en una calle de Berlín y desde el pasado 11 de abril estaba sometido a un proceso que todavía no ha concluido.

## ITALIA

# NUEVAS MEDIDAS DE AUSTERIDAD

Suben los billetes de ferrocarril, las tarifas eléctricas y los intereses bancarios

ROMA. (Efe.)—La austeridad y los sacrificios constituirán las notas características de este verano para muchas familias italianas, por las severas medidas económicas dictadas por el Gobierno.

El Consejo de ministros aprobó el viernes un importante paquete de medidas económicas encaminadas a relanzar las inversiones públicas y a frenar el elevado déficit del presupuesto estatal.

Entre las medidas destaca el aumento del precio de los billetes de tren, la elevación de los intereses bancarios y la subida de las tarifas eléctricas en un 16 por 100.

Por otra parte, en el Seminario Internacional sobre la Criminalidad Organizada, celebrado en Siracusa (Sicilia), se dijo que para hacer frente al terrorismo no hacen falta le-

yes especiales: basta aplicar las ya existentes.

En el curso de los trabajos, en los que tomaron parte estudiosos y juristas de varios países, se insistió en la necesidad de colaborar internacionalmente, tanto en el plano del derecho como en el aspecto policial, para hacer frente al terrorismo.

En otro orden de cosas, desde la medianoche de ayer hasta la del 30 de septiembre próximo, los relojes se adelantarán en Italia sesenta minutos con la entrada en vigor del horario estival.

La divergencia de pareceres entre los que son favorables al cambio y los que se oponen al mismo se viene produciendo en Italia desde 1965, en que comenzó a implantarse el horario veraniego.

## El aborto, tema de mayor controversia

# HOY, REFERENDUM EN SUIZA

GINEBRA.—Los suizos acudirán hoy a votar en un referéndum. Aborto, precio del pan, hora de verano, aumento de presupuesto para las Universidades y la posibilidad de prohibir vehículos privados un domingo de cada mes, son los temas a decidir.

De todos ellos, el más polémico, sin duda, es el del aborto, contenido en un proyecto de ley para protección del embarazo.

De acuerdo con este proyecto, la madre podrá abortar cuando esté sometida a presiones sociales o cuando existan riesgos de malformación del recién nacido, además de otras causas (médicas, violación, etc.).

El aborto sólo podría practicarse en el marco de las doce primeras semanas de embarazo, bajo fuertes controles médicos o psiquiátricos, en su caso.

Ello ha llevado a que la izquierda, a partir del Partido Socialista, rechace el proyecto, alegando que recorta las libertades para abortar concedidas ya por algunos cantones.

Tan sólo el Partido Demócrata lo acepta, como «lo menos malo posible». Para ello, el PDC necesitó una fuerte controversia interna, convirtiéndose en el primer partido DC europeo, de una u otra forma, admite el aborto.

Los restantes temas a votar no suscitan grandes controversias, aunque los diversos partidos políticos han lanzado sus «slogans», aconsejando a los helvéticos votar en una u otra dirección.

Uno de los puntos a decidir es si el precio del pan debe aumentarse o no en diez céntimos por kilo. Otro, si a partir del próximo año debe im-

Los helvéticos también decidirán sobre presupuestos universitarios, precio del pan y el cambio de hora en verano

plantarse en Suiza la hora de verano, es decir, si Suiza debe, como la mayor parte de los países europeos, adelantar una hora su reloj en el mes de abril.

Las discusiones han sido pintorescas sobre este particular. Una asociación campesina de la Suiza germana llegó a predicar el «no» a la hora de verano, basándose en los «trastornos psicológicos» que ello crearía a las vacas.

El aumento de presupuesto para las Universidades y la investigación, aun contando con numerosos partidarios, encontró una fuerte propaganda en contra, basándose especialmente en el desempleo ya existente entre los licenciados.

Por último, la iniciativa «doce domingos sin automóvil» pretende prohibir el uso de todo vehículo privado (automóvil, barco o avioneta) un domingo de cada mes. Las razones de esta iniciativa, que, sorprendentemente, recolectó pronto las 55.000 firmas precisas para ir a referéndum, son ecológicas, y no de ahorro de energía.

Esta última es, sin duda, la iniciativa que, de las cinco, cuenta con menos posibilidades de triunfar. La idea surgió en 1975, con motivo del botc petrolífero árabe, pero sólo ahora llega, desvirtuada por el tiempo, a referéndum.



**SAN SEBASTIAN**

# Atracan la Caja de Ahorros de Fuenterrabía

✱ Tres individuos armados se llevaron 600.000 pesetas

SAN SEBASTIAN. (Logos.)—Unas 600.000 pesetas es el botín de un atraco perpetrado en la sucursal de la Caja de Ahorros Municipal de Fuenterrabía.

Tres individuos, armados con una metralleta y dos pistolas, penetraron a cara descubierta en el interior de la oficina bancaria y amenazaron a unos 25 clientes que en aquel momento se encontraban en la sucursal y a los empleados, que fueron apartados a un lugar de las dependencias.

Los atracadores intimidaron a los clientes y les arrebataron a cada uno los Documentos Nacionales de Identidad. Uno de los ladrones, concretamente el que portaba la metralleta, según han manifestado fuentes policiales a Logos, era alto, de 1,75 metros de altura, aparentaba unos veintidós a veinticinco años, moreno

## Valencia: Nuevo atraco en un supermercado

VALENCIA. (Efe.)—A unas ochocientas mil pesetas asciende el botín logrado en el atraco cometido anoche en un supermercado de la avenida de Blasco Ibáñez, número 81.

Sobre las nueve de la noche, cinco individuos, uno de alrededor de cuarenta años, y los cuatro restantes de unos veinte

y de barba poco poblada, aproximadamente de unos cinco días. Usaba gafas de montura oscura y una trenka de color azul. Los otros dos individuos tenían parecidas características.

Una vez conseguido el botín, los tres individuos se dieron a la fuga en un coche, propiedad de Antonio Ibarguren Zabaleta, que había sido robado a punta de pistola a primeras horas de la mañana en Rentería cuando su propietario se disponía a tomarlo. Al propietario del vehículo, los tres individuos le dejaron abandonado en el mismo lugar de donde robaron su vehículo y diciéndole que no dijera nada hasta después de haber transcurrido cierto tiempo. Sobre la una de la tarde, el propietario del vehículo presentaba denuncia por robo de su coche ante la Guardia Civil.

años, portando tres pistolas y una escopeta recortada, intimidaron al personal del supermercado Mercadona, cuando se iba a proceder al cierre del local.

Tras reducirles, se apoderaron de la recaudación, que oscilaba en torno a las ochocientas mil pesetas, para emprender seguidamente la fuga en un coche «Seat 1430», de color rojo.

puerta forzaron unos ladrones. Unos vecinos, que vigilaban la zona, al oír ruido y ver la puerta violentada, avisaron a la fuerza pública, pero en los escasos minutos que ésta tardó en llegar los ladrones, temiendo haber sido sorprendidos, emprendieron la fuga, llevándose materiales y máquinas por valor de 80.000 pesetas.

Ocurrió a las cuatro de la madrugada, en un estudio fotográfico de la calle del Cedro, cuya

## MADRID

# DETENIDO EL PRESUNTO VIOLADOR DE DOS JOVENES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Inspectores de policía han detenido a Enrique Vázquez Capa, de veinticinco años, presunto autor de dos delitos de violación de los que fueron víctimas dos jóvenes, A. M. T. y M. L. F. P. Desde hacía unos dos meses, los inspectores trataban de localizar al detenido como sospechoso de uno de los delitos. Una de las violadas había podido identificarle por medio de fotografía.

A. M. T. regresaba a su domicilio el día de Fin de Año cuando se vio sorprendida por un individuo armado con una navaja. La obligó a pasar a un descampado próximo y allí llevó a efecto la violación. Un hermano de la muchacha vio la huida del delincuente y salió en su persecución. Sin embargo, no pudo retenerle, ya que, tras un forcejeo en la calle Doctor Esquerdo, estuvo a punto de ser apuñalado.

El hecho denunciado por M. L. F. P. acaeció a finales del pasado mes de febrero. En esta ocasión la víctima llegaba a su domicilio, situado, como en el caso anterior, en el barrio de la Estrella, a bordo de su automóvil.

Cuando se iba a apearse del mismo se vio asaltada por el violador, que la amenazó de muerte con una navaja. Este se puso al volante del coche y, tras recorrer algunas calles, perpetró el delito.

En ambos casos, Enrique Vázquez ha sido reconocido por las denunciadas sin lugar a dudas por su parte, pues, aunque trataba de que no vieran su rostro, las dos mujeres han podido identificarle. Existen otras tres denuncias por violaciones en la misma zona y de características similares, si bien las afectadas no lograron ver la cara del autor.

## En Chipiona

# ROBO Y PROFANACION DE LA VIRGEN DE REGLA

Las imágenes fueron mutiladas y el Sagrario también fue robado

CHIPIONA. (Cádiz.) (Efe.)—Un robo de joyas y piedras preciosas que adornaban las imágenes de la Virgen de Regla y el Niño Jesús, con mutilación de las imágenes y profanación y robo del sagrario, ha sido descubierto ayer por los frailes franciscanos del convento de Regla.

Se ha comprobado que la ventana de la sacristía aparecía abierta y forzados los barrotes de hierro que la protegían. Los cepillos estaban abiertos y el camarín de la Virgen de Regla presentaba un desolador aspecto.

La imagen de la Virgen de Regla, talla del siglo XII, aparecía despojada de la corona de plata sobredorada, adornada de gran número de brillantes, así como de la media luna situada a los pies de la imagen, también de plata sobredorada.

Asimismo, han desaparecido el rostrillo que enmarca la cara de la Virgen (pieza de plata sobredorada como las anteriores, con numerosas piedras incrustadas), broches, pulseras, alfileres, anillos de oro y piedras preciosas.

Los ladrones arrancaron la corona del Niño Jesús, así como los zapatos de oro de filigrana y la bola del mundo, de plata, con adornos de oro.

Ambas imágenes presentaban diversas mutilaciones, provocadas sin duda para poder ser despojadas de la totalidad de sus adornos. La imagen de la Virgen tiene rotos el brazo derecho y varios dedos de la mano izquierda. La del Niño Jesús sufre también mutilaciones de los pies y del brazo izquierdo.

Del sagrario, que, asimismo, aparecía forzado, se han llevado los autores del sacrilegio hecho un copón de plata sobredorada. Varias formas consagradas se encontraron esparcidas por el suelo.

Se calcula que el vandálico acto ha debido de perpetrarse entre la una de la madrugada y las siete de la mañana.

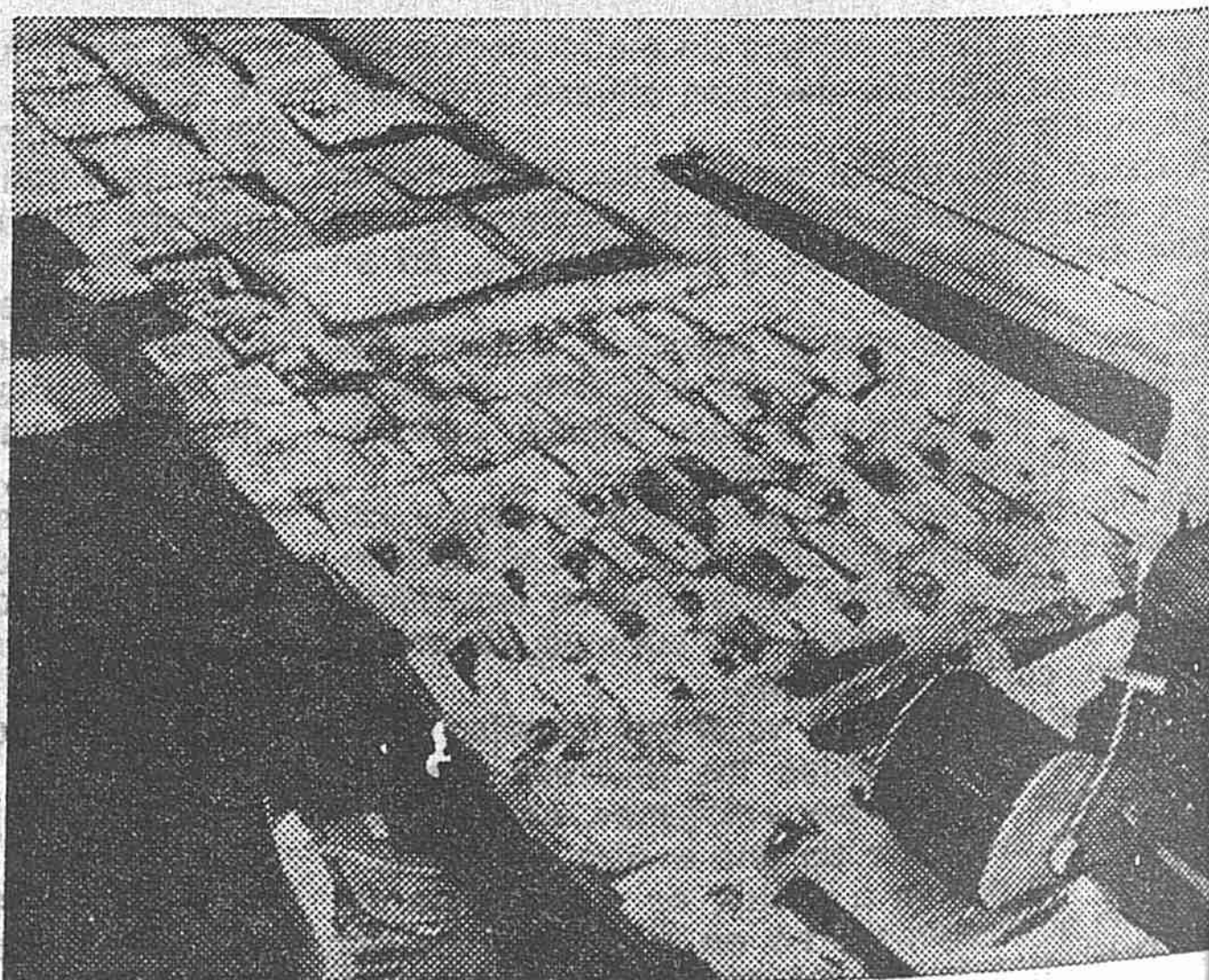
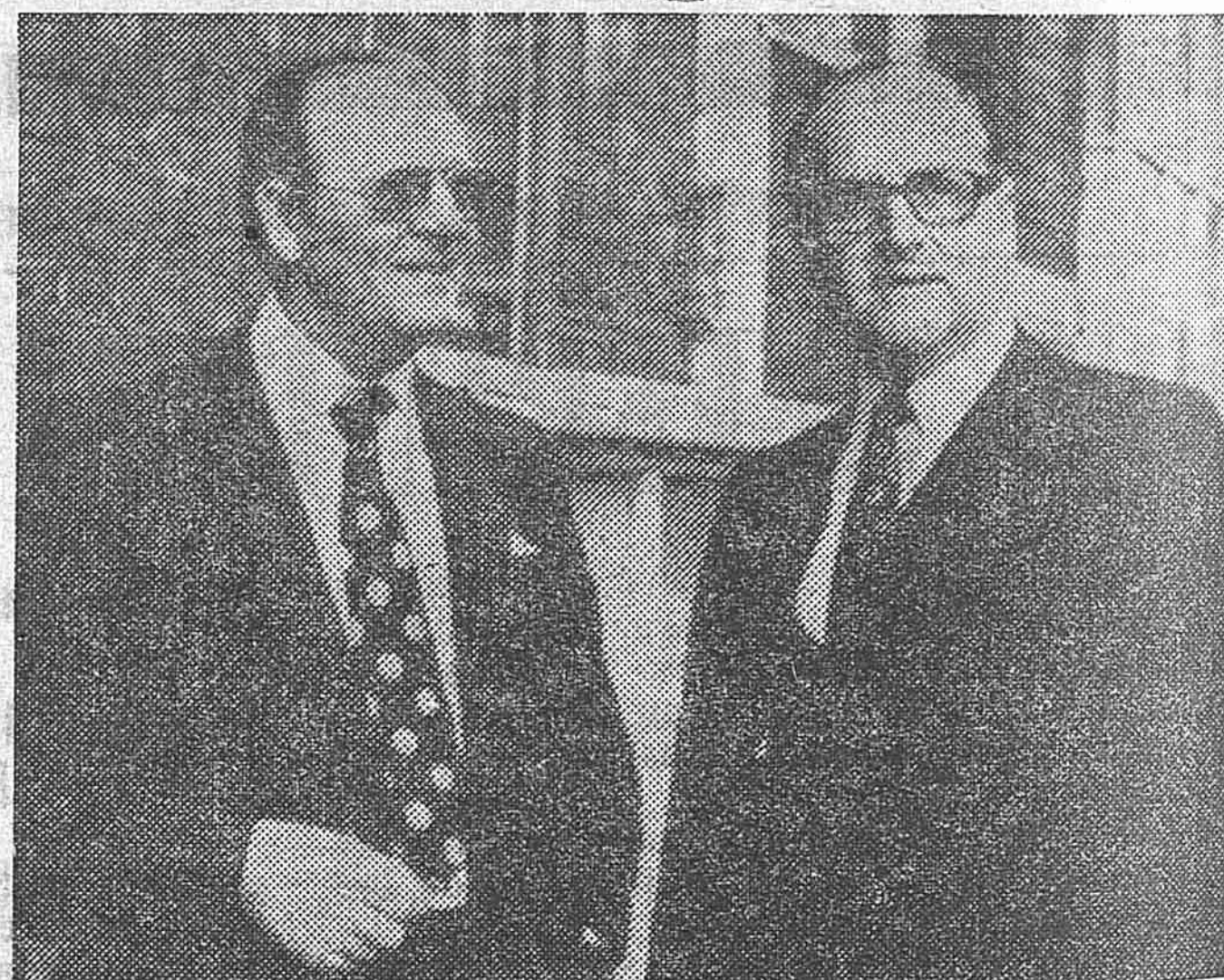
El Ayuntamiento de Chipiona, reunido en sesión extraordinaria, acordaron celebrar ayer noche una manifestación de desagravio a la Virgen y de repulsa por el hecho. Los manifestantes partirán del Ayuntamiento y se dirigirán al santuario para asistir al acto de desagravio.

La Guardia Civil ha iniciado inmediatamente sus investigaciones para la detención de los autores.

# Gigantesco fraude a 40 Bancos

LONDRES.—La Policía británica logró hace unos meses la total desarticulación de una banda de estafadores que han logrado mediante la falsificación de documentos, moneda y otros elementos, hacerse con muchos millones de libras. Este fraude ha sido considerado por la Policía como «el mayor de todos los tiempos». Es difícil calcular el importe del mismo, ya que son cerca de cuarenta bancos los afectados por este «affaire». Desde hace cuatro meses se viene celebrando el juicio contra los presuntos responsables, dirigiéndoles todos ellos de una gigantesca organización internacional.

En las fotografías de Efe-Upi, el capitán, Len Guillier, primer jefe de la Brigada de Investigación, a la izquierda, y su ayudante, inspector Jim Parker, así como un gran número de pasaportes, visados y maquinaria para falsificar dólares americanos, que fueron descubiertos en diversos pisos de esta ciudad.



## Las Palmas de Gran Canaria

# ARDIO UN ALMACEN TEXTIL

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Efe.)—El incendio registrado en los almacenes Canarias Textil, que había quedado sofocado, aparentemente, a las dos de la madrugada del viernes, se ha recrudecido violentamente, y el edificio amenaza con derrumbarse.

Cuando se encontraba de guardia un retén del cuerpo de bomberos, comenzó a arder rápidamente el sótano, de unos dos mil metros cuadrados de superficie, y repleto de mercancías hasta el techo. Al parecer, el fuego se inició a causa de un cortocircuito en el montacargas.

Las pérdidas ocasionadas superan los doscientos millones de pesetas, y se sabe que las mercancías estaban aseguradas.

Ayer por la mañana visitó el lugar el Gobernador Civil y el Alcalde de la ciudad, junto con los técnicos municipales que dirigen las operaciones.



Escrito de Adelpha a los Ministerios  
de Cultura y Obras Públicas

## PIDEN LA DECLARACION DE CONJUNTO MONUMENTAL PARA LOS PAZOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En una nota hecha pública, ADELPHA se dirige a los Ministerios de Cultura y de Obras Públicas y Urbanismo en enérgica protesta por la tala de árboles que acaba de iniciarse en la finca que circunda al recinto del Pazo de Meirás. Porque, según explica la nota, los pazos gallegos constituyen una unidad paisajística, ambiental e histórica con su entorno, aunque las plantaciones sean relativamente modernas. Y añade, que, en el caso del de Meirás, el hecho de que el edificio y sus jardines sean producto de una reconstrucción romántica tardía de finales del siglo XX, y de que la tala no se haya realizado en la propia finca del Pazo, sino en sus inmediaciones, no quita que deba respetarse a ultranza dicha continuidad entre el elemento arquitectónico y jardínico y el marco natural.

Por otra parte, los pazos antiguos, del siglo XVIII y anteriores, están siendo objeto de reformas y alteraciones, asimismo, negativas, siempre peores que el simple abandono, que al menos permite la posibilidad de restauración futura. «Así ha sido —continúa la nota— destruido el jardín del Pazo de Sistol, en Cospeito (Lugo), obra del siglo XVIII y lastimosamente degradado el propio edificio del pazo».

Aparte de las razones sociológicas y cul-

turales que explican el doble proceso de abandono y de destrucción de los pazos, existe una circunstancia de primer orden que ha posibilitado este fenómeno, la desprotección jurídica en que se encuentran los pazos. En efecto, sólo tres pazos están declarados y protegidos oficialmente y, de ellos, dos únicamente a título de «jardines artísticos», lo que deja en la duda si la declaración afecta también a los edificios.

Ante este panorama, ADELPHA propone la declaración masiva como monumentos de todos los pazos y residencias rurales gallegas, con sus jardines y entornos paisajísticos, que cuenten con un siglo de antigüedad, e incluso los conjuntos que, aún desbordando este límite, sean merecedores de protección.

ADELPHA solicita que, una vez protegidos oficialmente los pazos, se cree un Patronato a nivel regional que con participación de todas las instancias sociales y culturales interesadas, trazará un programa de restauración y reutilización de los mismos con fines también culturales o de equipamiento social.

Por tanto, ADELPHA requiere de la Administración que por las vías reglamentarias se paralice la tala que se efectúa en la finca circundante del Pazo de Meirás en tanto no se integra este recinto en la normativa antes señalada.

### Dalí y su discurso en la Academia Francesa de Bellas Artes

## «HABLARE DE LA ESPADA EN SENTIDO METAFISICO»

PARIS. (Efe.)—Salvador Dalí, elegido por unanimidad miembro extranjero de la Academia Francesa de Bellas Artes, dijo el viernes resueltamente a Efe que el uniforme verde de los académicos le será «muy útil», porque «además del bicorneo, comporta una espada».

«Mi discurso de entrada en noviembre, que es el mes en que suelo ir a París, versará sobre lo que pienso hacer con mi espada de académico», anunció con cierta solemnidad en conversación telefónica desde Cadaqués, el extravagante catalán.

Aclaró que, en concreto, hablará de «la actuación de la espada en sentido metafísico», que marca la incorporación a la historia de la pintura de la tercera dimensión, de la «hiperestereoscopia».

Concepto este «facilísimo», en su opinión, ya que «hiper» es sólo un prefijo superlativo, y «estereoscopia» su mismo nombre indica el significado.

Con la hiperestereoscopia comenzaremos los pintores a pintar más allá del horizonte físico, como ya hice yo con mi reciente obra «Dalí levantando el mar Mediterráneo para mostrar a Gala el nacimiento de Venus».

En Nueva York la gente se agolpó en una cola de más de mil quinientas personas para ver este cuadro, de un metro cuadrado, que será expuesto en breve en el Museo Dalí de Cadaqués (Gerona, Cataluña).

A sus setenta y cuatro años y ya inmortal de renombre por una obra de gran fuerza poética, el original pintor surrealista se limitó a aceptar hace tres meses por teléfono su propuesta para entrar en la lista de «inmortales» de la Academia Francesa, propuesta que no promovió y que no sabe quién presentó.

«Adoro mi mala inmortalidad

física, pero no creo que alcance a percibir su posibilidad a lo largo de mi vida», aseguró el artista, que no duda en definirse como «genial».

La otra inmortalidad le importa menos, porque lo que sí estima probable su paso a la Historia.

—Usted perteneció desde un principio al movimiento surrealista, un ideario que desprecia el fasto y los honores burgueses similares a la pertenencia a una Academia.

—Pero no olvide que yo soy excéntrico y concéntrico a la vez. Por excéntrico, surrealista, y por concéntrico, no tengo ninguna obligación moral de declinar honores.

«El surrealismo era yo», puntualizó para mayor abundamiento el inesperado dialéctico, que formó parte con el cineasta español Luis Buñuel de los prime-

ros surrealistas en torno a André Bretón.

Y porque el surrealismo era el, le echaron de este grupo originador del superrealismo en el barrio de Montparnasse de París, entre las dos guerras mundiales.

El primer pintor español que entra en la Academia Francesa de Bellas Artes, miembro desde hace años de la española de San Fernando, piensa tener un acto tradicional y solemne de entronización, bajo la famosa «couple», «como debe ser».

### Organizado por la Fundación March

## SEMINARIO SOBRE LA «CULTURA EN PERIODISMO»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Fundación Juan March ha organizado un seminario sobre «Cultura y periodismo», que se desarrollará los días 26 y 27 de junio, bajo la dirección del periodista Horacio Sáez Guerrero, director de «La Vanguardia» y secretario del Departamento de Comunicación Social de la Fundación.

Los ponentes y temas de este seminario, al que se invitará a periodistas especializados en el tema, son los siguientes:

— Manuel Martín Serrano, director del Departamento de Teo-

ría de la Comunicación de la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense): «Cultura en periodismo escrito y su relación con los demás medios».

— Armando de Miguel, catedrático de Sociología de la Universidad de Barcelona: «Los intelectuales y la crítica de los medios de comunicación».

— Rafael Conte, adjunto a la dirección de «El País»: «El espacio cultural en el periodismo».

— Carlos Luis Álvarez, periodista: «La propia creación cultural en el periodismo».

### Distinción francesa al maestro Odón Alonso

El ministerio francés de Cultura ha otorgado a Odón Alonso, director titular de la Orquesta de RTVE, la dignidad de oficial de la Orden de las Artes y las Letras por su importante aportación a los intercambios artísticos entre España y Francia. Con esta importante distinción, el Gobierno francés reconoce la gran labor cultural del maestro Odón Alonso, quien al frente de la Orquesta de RTVE, ha ofrecido muy a menudo al público español la posibilidad de conocer mejor el mundo de la música francesa.

### Prelog, Nobel de Química, en Barcelona

En el salón de actos del Colegio de San Ignacio, de Barcelona, se ha celebrado la ceremonia de investidura del grado de doctor «honoris causa» a Vladimir Prelog, profesor del Instituto Politécnico de Zurich y Premio Nobel de Química 1975.

Hizo la presentación del profesor Prelog el profesor Manuel Sanz Burata, y a continuación se efectuó la investidura del grado honorífico 1978 del Instituto Químico de Sarriá, cuyo director clausuró el acto tras las palabras del ilustre químico helvético.

### Murió la bailarina Karsavina

Tamara Karsavina, una de las mejores bailarinas de su generación, murió anteayer mientras dormía en una residencia de ancianos de Londres, donde desde hace varios años vivía. Tenía noventa y tres años.

Nació en San Petersburgo en 1885, y era hija del bailarín Platon Karsavin. Aunque vivió la mayor parte de su vida fuera de su país, en Rusia se la recuerda con cariño y se la considera como una de sus mayores bailarinas.

### Conferencias de Josep Renáu

El grafista Josep Renáu pronunciará sendas conferencias los días 30 y 31 de mayo, con motivo de la exposición antológica de sus carteles, fotomontajes y murales que ha organizado en el Museo Español de Arte Contemporáneo la Direc-

ción General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.

La primera de las conferencias versará sobre «Criterios y complementos», y la segunda, sobre «Pintura mural sobre el trabajador del mañana».

Ambas se celebrarán en el salón de actos del Museo Español de Arte Contemporáneo.

### La compañía de Nuria Espert, a Varsovia

Una formación teatral española actuará en Varsovia y Stuttgart durante el próximo mes de junio, con obras de García Lorca y Salvador Espriu.

Se trata de la compañía que encabeza Nuria Espert y que ofrecerá en esta nueva visita a Polonia y Alemania, dos de sus grandes montajes teatrales de las últimas temporadas. En efecto, en Varsovia, Nuria repondrá «Yerma», de Federico García Lorca, según el montaje realizado por Víctor García, y a continuación presentará «Fedra», de Salvador Espriu, en su versión castellana. Después de actuar en Varsovia, la compañía de Nuria Espert se trasladará a Stuttgart, donde será representada también «Fedra».

Nuria Espert acaba de regresar de América, donde participó en el Festival Mundial de Teatro de Guanajuato con este mismo montaje del mito clásico, según la visión del poeta catalán, que más tarde representó en Méjico.

### Verbena «Salta la tapia» en un psiquiátrico

Con un festival de tunas universitarias se han iniciado, en el hospital psiquiátrico de Miraflores, de Sevilla, una serie de actos con motivo de la feria «Salta la tapia».

El título de esta especie de verbena no es desde luego una invitación al paciente del psiquiátrico para que abandone el centro, sino, según sus organizadores, una llamada a toda la ciudad para que se acerque al hospital y acabe con la marginación que secularmente han venido sufriendo los enfermos mentales.

En «Salta la tapia» se van a ofrecer junto a este festival de tunas otros de cante flamenco, concursos de sevillanas, representaciones teatrales, una misa rociera, un espectáculo ecuestre y otras actividades.



TEATRO

# «OYE PATRIA MI AFLICCION», DE FERNANDO ARRABAL (TEATRO MARTIN)

Para mí, la obra de Fernando Arrabal estrenada en el Martín, es una proclama patriótica por la vía del sarcasmo. En ello, no hace más que incidir en una fecunda, amarga y gloriosa tradición intelectual española. Desde Quevedo y Cervantes al agónico Miguel de Unamuno, con todo el entramado medular del noventa y ocho, la más radical prueba del amor a España se traduce en la inconformidad y la protesta. Es el bien querer «que hace llorar», opuesto al falso amor que postula la autosatisfacción enevadora. «Oye Patria mi aflicción» aparece construida como burlesco retablo donde el tópico es tundido a placer, y se arrastran las grandezas como las cras, sin que por ello pierdan una última respetabilidad.

El teatro del autor español, cuyo nombre se hizo forzosamente fuera de este país, cuenta entre nosotros un previo y bien difundido conocimiento de lectura, pero es ahora cuando alcanza el verdadero entendimiento que la dramática exige: el de la representación. Los intentos anteriores de verticalización de Arrabal, o fueron minoritarios o se frustraron, como ocurrió con el montaje de «El cementerio de automóviles», realizado por Víctor García. Allí, el autor fue sacrificado al desbarre imaginativo del realizador. No hablo de «El arquitecto y el Emperador de Siria», porque no ha sido representado en Madrid y no llegué a ver la interpretación Prada-Marsillach, si bien conocí, como es lógico, el eco polémico de su estreno.

Entiendo, sin embargo, que «Oye, Patria, mi aflicción», escrita por Arrabal en 1975, es pieza más difícil y suculenta a la vez en el empeño de corporizar, no ya los seres que la pueblan, sino la miseria física y el delirio metafísico con que éstos se producen. Arrabal centra su alabonazo en una figura de mujer paroxística, tipo escénico que, por muy distintas conexiones, cabe emparentar con la sublime «loca» de Chaillot, de Giradoux o la «Berenice», de Racine. «Latidia de Terán», ciega y heroica, se defiende con locura quijotesca, sin otro escudo que la arenga y el arrebatado sueño, de la ruina inevitable de su castillo, devorado por las termitas y las ambiciones del exterior. Su vivir es una continua, sublime exaltación. Nada hay en verdad capaz de brindar asidero a su esperanza de victoria. Sólo la oquedad de las palabras. La panacea retórica, actuando como veneno que embriaga y empuja a las más disparatadas empresas. Arrabal, amoroso espigador de nuestro acervo literario, extrema los efectos irónicos al aplicar a las situaciones límite fragmentos de autores clásicos o contemporáneos que la «Duquesa de Terán» vive como de minerva propia. Pero el acento decisivamente caricaturesco y retumbante lo ponen las décimas de don Bernardo López García al «Dos de mayo». Desde la paráfrasis del título a los momentos impelentes, cuando trata de arrastrar al combate defensivo al entorno aristocrático-miserable que la rodea. Y es en ese entorno, precisamente, donde, por contraste, se dibuja mejor el soberbio personaje protagonista. Arrabal conduce la pintura ambiental con ritmo y traza esperpéntica. Hay escenas de eficacia teatral soberbiamente logradas, como la irrupción de los mendigos convocados por «Latidia» para defender el castillo, y otros de tremenda fuerza dramática, cuya conmoción subraya sorpresivamente por un rasgo de ironía. Teatro cruel, pero no exento de ternura.

Valoración: 9

Las escenas más poéticas son las que asumen, en diálogo místico, casi de cuento infantil, la «Duquesa de Terán» y el «Asno marciano». Hasta tal punto es así, que el público premió con una ovación larguísima la salida del bien simulado animal dando emocionados rebuznos, mientras conducía semidesmayada en su lomo a la guillada duquesa. Creo que, por primera vez en la historia del teatro, se aplaudió el mutis de un burro. Valor extraordinario del que conviene dejar constancia es la fluidez y limpieza idiomática del diálogo utilizado por Arrabal. El inevitable barroquismo del tema se desliza y aclara en la ironía. Anoto, porque singulariza su personalidad, la alusión de determinado personaje a un ismo estético de los años adolescentes de Arrabal, ismo que recientemente ha reivindicado el pintor Gregorio Prieto. Habla el personaje en cuestión de «la apasionante aventura del cubismo y del postismo», emparejando ambos caminos de inconformismo y vanguardia.

En cuanto a la interpretación, diré que Aurora Bautista, actriz de talento, cultura y dotes eminentes, consigue, a mi juicio, la más importante creación de su carrera. Construye, destruyéndose, el fabuloso personaje de «Latidia de Terán». Le imprime una despiadada grandeza. No basta, para lograr su versión, con ser una gran actriz, se exige un poso de cultura y sensibilidad que Aurora conjuga a sus excepcionales cualidades dramáticas. A tono con ella, el resto del reparto, admirablemente dirigido, como toda la obra, por Carlos Augusto Fernandes, que ha sabido desentrañar los más inextricables recovecos del mensaje contenido en «Oye, Patria, mi aflicción». Encarna Paso dio la dolorosa sordidez que convenía al personaje «Mareda», criada de la duquesa ciega y loca, desdoblada por el capricho de ésta en «Teresa de Avila», mientras esa admirable actriz que es Vicky Lagos desvirtuaba la belleza de su silueta con añadidos de eficacia solanesca para interpretar a la «Borracha» —desdoblada en «Don Juan», logrando una creación gestual soberbia. Igualmente elogiable la versión de la «Condesa de Ecija» —«doña Ximena», a la que Carla Cristi imprimió, por un lado, elegancia, y por otro, desgarró. Cita, tan meritable como los anteriores, merece el resto de los intérpretes: Fernando Villaroya, en «el Asno Marciano»; Juan Llaneras, en «Peregrino Marciano»; Manuel Lillo, en el «Marqués de Cerralbo» —«Valle-Inclán»; Alberto Fernández, en «Asesino a sueldo» —«Emiliano Zapata»;

Jaime Redondo, en «Conde de Ecija» —«Goya»; Félix Roaeta, en «Tuerto» —«Ché Guevara»; y Nicolás Dueñas, en «Mutilado» —«Cid Campeador». El decorado, de Carlos Cytrynowski, un acierto total. La pasarela desglosable a diversas alturas que centra la escena, el ámbito del foso y la simplicidad de los apliques y efectos ambientales contribuyeron a la conmovedora perfección con que el espectáculo llegó al público. Los aplausos y bravos —el público en pie— obligaron a que el telón se alzase una y otra vez. Saludaron los intérpretes, el autor, Fernando Arrabal; el decorador y el director, e incluso los tramoyistas y servidores de la maquinaria escénica. El éxito fue apoteósico.

Julio TRENAS

CINE

«Más allá del bien y del mal»

# LA «NUEVA MORAL» EN VERSION RIDICULA

Título: «Más allá del bien y del mal».—Título original: «Al di là bene e del male».—Nacionalidad: italiana.—Directora: Liliana Cavani.—Guión: Liliana Cavani, Franco Arcalli e Italo Moscati.—Fotografía: Armando Nannuzzi.—Música: Daniele Paris.—Color.—Principales intérpretes: Dominique Sanda, Erland Josephson, Robert Powell, Virna Lisi, Philippe Leroy, Elisa Cegani, Michael Degen, Umberto Orsini, etc.—Distribuida por Mundial Films.—Estrenada en el cine Amaya.

La película quiere ser la exaltación de la «nueva moral», que para la autora de la película es nietzscheana, para lo cual, y falsificando la historia y algunas biografías lo que haga falta, se centra en las relaciones de Federico Nietzsche, de su amigo Paul Rée y de la feminista y socialista rusa Lou Salomé Andreas. De todas maneras, y para servir a la actualidad, la vencedora del conflicto es Lou, convertida en arquetipo de la mujer liberada y en representación viva del «superhombre» nietzscheano. Para alcanzar tal conclusión, Liliana Cavani —que sigue demostrando su incapacidad para llegar felizmente al final de sus películas— acumula errores y horrores y consigue una de las películas más aburridas, más pedantes, más feas y más ridículas que se recuerdan. Si hasta ahora su penosa y cacareada labor cinematográfica se había movido bajo la imitación torpe de Visconti, en esta ocasión cambia de norte, tal vez movida por la presencia en el reparto de Robert Powell, y se ha lanzado a la imitación total —pero siempre en remedo— de Ken Russell, a quien imita en planteamientos teóricos y en prácticas de imágenes. Hay que reconocer que lo supera, posiblemente gracias al distanciamiento que la condición femenina le ofrece al abordar la homosexualidad, tema en el que consigue una participación de la industria del vidrio difícilmente superable.

Lo curioso tal vez sea que de las imágenes russellianas en la intención hayan desaparecido los matices femeninos y haga irrup-

TELEVISION

# LA REALIDAD FINGIDA

Creo que merece la pena comentar un tema que aunque perteneciente por méritos (o deméritos) propios a la crónica de sucesos, resulta tener relación directa con la televisión, y más concretamente con RTVE. Resulta que para un trabajo supuestamente documental, la directora de un equipo de televisión «montó» por su cuenta la realidad que le interesaba; o sea, que para mostrar el alcance del problema de las drogas en la juventud, facilitó drogas a unos jóvenes para recoger las consecuencias de su uso, incurriendo en un delito sobre cuyo alcance no voy a entrar, porque no le corresponde a esta sección.

Lo que sí entra en esta sección es que RTVE pueda admitir, en terrenos documentales, las realidades fingidas, por un lado, y las realidades fabricadas, que es peor. Porque si mal hubiese estado incluir en un documental la actuación de unos actores que fingiesen o simulasen una supuesta realidad, peor es

fabricar esa realidad para garantizar la autenticidad de lo que se muestra, ya que no su realidad verdadera, su verdad total. Se alcanza de esa manera una irrupción del realismo como aval de una mentira, y no en los terrenos de la ficción, donde todo artilugio de esta clase tiene cabida, en tanto en cuanto sirva para los fines propuestos y nos traspase los límites de la legalidad. En una película de ficción sobre el tema del consumo de drogas se pueden simular sus efectos mediante el fingimiento de los actores, pero obligar a drogarse a los actores para conseguir un mayor verismo, incluso con su consentimiento, es ya un delito además de una trampa. Por supuesto, si el hecho se da como respaldo de un supuesto documento, y no con actores, sino utilizando a unos jóvenes cualesquiera, la cosa resulta más grave y lleva consigo un delito recogido en el Código Penal, y una trampa y una falsedad para los telespectadores.

Esta invención del realismo, esta fabricación de la realidad, surgió en el cine a través de algunos documentales escandalosos, e incluso se proyecta en algún cine madrileño un supuesto documental que recoge el descuartizamiento de un ser humano ante las cámaras, pero no porque las cámaras sorprendiesen la comisión de tal delito, sino porque el delito se cometió para que lo recogiesen las cámaras. De esta manera, la autenticidad y el verismo del episodio son innegables, así como su realismo: lo que no queda ya garantizada es su realidad. En terrenos menos sangrantes, pero cuya peligrosidad puede ser similar, lo mismo se iba a hacer en ese trabajo televisivo, cuyo realismo podría ser aterrador, pero cuya realidad resultaría muy discutible.

Si con las mismas imágenes reales un montaje adecuado puede ofrecer infinitas versiones, distintas y hasta contrapuestas, de un suceso real, si la realidad no solamente es fingida, sino fabricada previamente, se puede hacer un documental real y realista que no tenga nada que ver con la realidad y con la verdad. Este episodio barcelonés, al margen de su gravedad delictiva, puede constituir un ejemplo de la realidad manipulada que puede servirnos la televisión en terrenos menos conflictivos, aunque igualmente faltos de ética.

¿Se pueden crear muchos espacios informativos aparentemente reales y objetivos?

Marcos LASESARRE

Valoración: 0

ción una grosería marcadamente masculina. Y también que, lanzada a la propaganda teórica de la «nueva moral» —sexual, por supuesto—, Liliana Cavani haya desatendido las realidades prácticas de sus propias imágenes, porque cuando el personaje de Paul Rée descubre, por fases, su «voyeurismo» y su homosexualismo, los espectadores lo sabíamos desde que le habíamos contemplado asustándose con las costumbres de la Roma nocturna y catacumbica. Eso sí, la «nueva moral» —gracias a la militancia feminista— no abraza el lesbianismo, y en ese sentido, la conducta de Lou Salomé es ejemplar.

La película es un atentado contra los personajes históricos que recoge en plan de adalides, es un atentado contra algunos actores —Sanda, Josephson y Lisi en cabeza—, y es un atentado contra la belleza. Contra el cine, en cambio, no, porque aunque aparente que se trata de cine, la primera secuencia de la película demuestra ya sobradamente que el cine se ha quedado fuera del asunto.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

P. D.—La película está secuestrada, en Italia, su país de origen, por la autoridad judicial. Felicitemos a los espectadores de cine italianos por ese hecho. No saben de la que se están librando.

SANJ

Por falta de... se llegó a... tejo de la... que la corr... parate de la... da en su to... presa prese... rias, que ta... la autoridad... un total de... curridos de... salvar la ac... madrileña. L... da por Paco... Fernández... mejicano M

La feria t... larga y, en... sino también... na como en... tamente adv... cátedra (que... taría más, al... carretas de... ganaderos s... Madrid, pues... taurino, una... muchas gan... contra su tip... ven más tra... mentas desc... y radical tri... toda certidur... que verdader... nombre, sigu... del peso, co... contratista d... camino de co... dotes y en... zas, que se... día enviaron... discos. Ciert... to de exager... se puede exa... fondo y en s... La «alta»... enfadada, inf... co que cree... transigencia... una enterada... como acociu... descendencia... cae en arbit

LA ES

La Escuela... Uno que se... otro que dir... tore. Hoy tra... ro de los dire

—¿Qué requ... un muchacho... de la escuela?

—Autorizaci... menor de diec... profesional, d... Montepío, d... cer la cuota d... tablecidas regi...

—¿Muchas g... greso?

—Bastantes... rotatorio. Alg... matriculan no... tintas causas...

—¿De qué p... provienen los...

—De todos... país. Abundan... na centro por

Domingo 2



La decimoquinta de Feria se esfumó



SAN ISIDRO 78

## COMENTARIOS A UNA SUSPENSION POLEMICA

Por falta de toros, así como se dice, escribe y lee, aptos para su lidia, en la plaza de Madrid, se llegó a la suspensión del decimoquinto festejo de la «Isidrada». Sabido desde la víspera que la corrida prevista, y expuesta en el escaparate de la Venta del Batán, había sido desechada en su totalidad, en la mañana de ayer la empresa presentó otras dos de distintas ganaderías, que tampoco merecieron el visto bueno de la autoridad competente, con lo que se alcanzó un total de cerca de setenta toros, que, transcurridos dos tercios de la feria, no han podido salvar la aduana veterinaria de la monumental madrileña. La terna de matadores estaba formada por Paco Alcalde, José Luis Palomar y Pedro Fernández «Niño de Aranjuez», que sustituirá al mejicano Miguel Espinosa «Armillita».

-0-

La feria taurina de Madrid no es sólo la más larga y, en ciertos puntos, la más importante, sino también la más rara y enrarecida. En ninguna como en ella se dan tantos toros cojos, prontamente advertidos por la numerosa y gritadora cátedra (que en esto ni cede ni una, pues no faltaría más, aunque luego pase por otros carros y carretas de mayor cuantía y peor engaño). Los ganaderos sienten verdadero temor a venir a Madrid, pues «poner», como se dice en el argot taurino, una corrida para su feria es algo que en muchas ganaderías va contra naturaleza o sea: contra su tipo zootécnico. Por culpa de los que no ven más trapío que el aparatoso de las comen- mentas descaradas y, a pesar del casi reciente y radical triunfo del número, significativo con toda certidumbre de la edad del toro, que es lo que verdaderamente le justifica incluso en el nombre, siguen fijándose en la tablilla anunciadora del peso, como si estuvieran asociados con el contratista de la carne, la feria de Madrid lleva camino de convertirse en un concurso de mastodontes y en un desfile de ganaderías advenedizas, que se ganaron un puesto gracias a que un día enviaron seis «pavos» que hasta tiraban mordiscos. Ciertamente que en lo que decimos hay un punto de exageración, pero no menos cierto que sólo se puede exagerar, o caricaturizar, lo que en su fondo y en sus formas se presta a ello.

La «alta» cátedra de las Ventas, casi siempre enfadada, influye en algunos sectores del público que cree que las exigencias e incluso la intransigencia, a ultranza, es la mejor muestra de una enterada y pura afición, y, en suma, tienen como acoquinada a la autoridad, que por condescendencia o para evitar mayores escándalos, cae en arbitrariedades que, luego, le son protes-

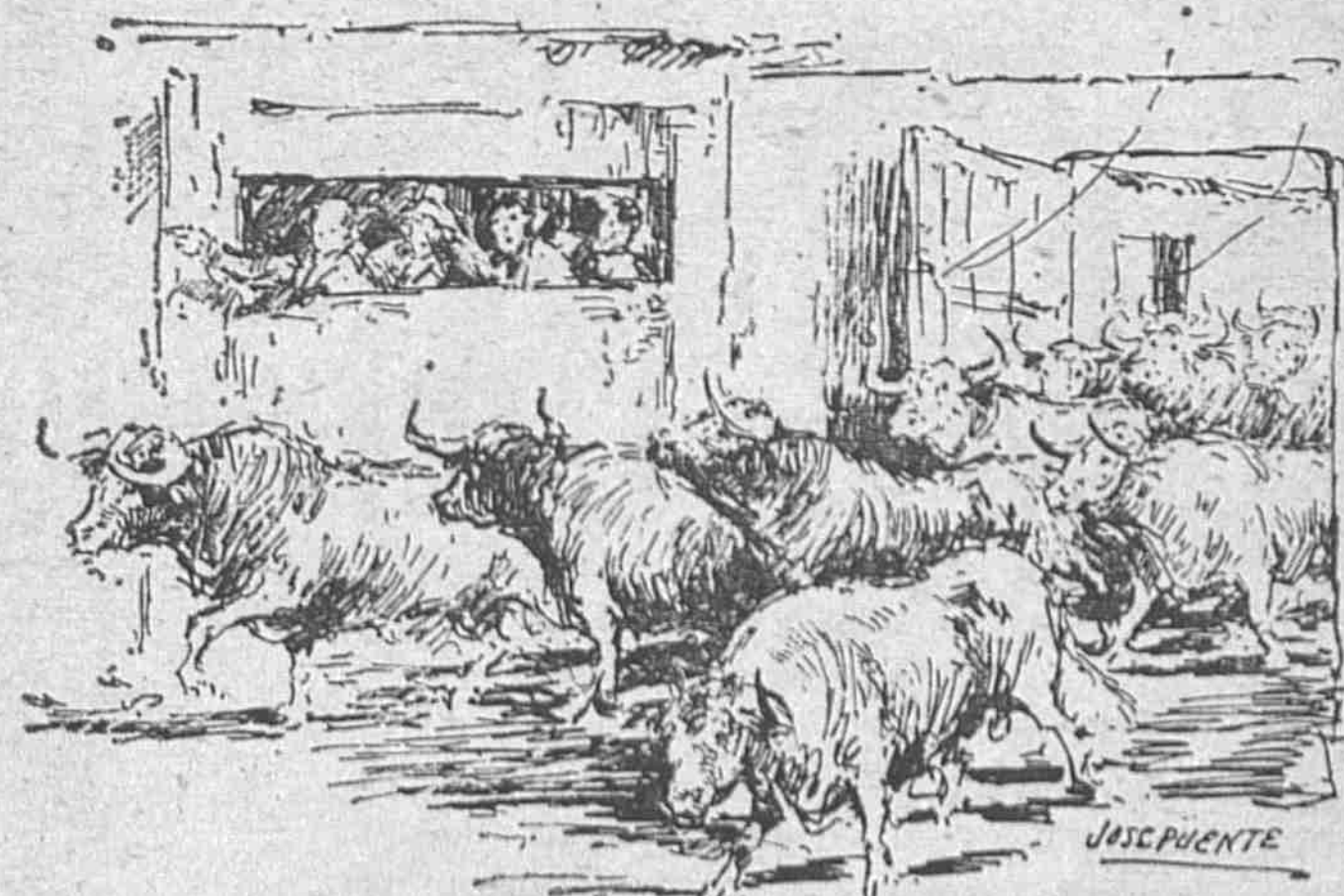
tadas por otros espectadores, no faltando ocasiones en que también por los mismos que la provocaron.

La «alta» cátedra de las Ventas, a fuerza de protestarlo todo, acierta alguna vez; pero por lo general se produce con descalificadora predisposición, teniendo como objetivos muy concretos y reiterados a determinados toreros y ganaderías, y moviéndose en un muy limitado círculo de protestas, con predilección hacia detalles menores y olvido de los fundamentales. Por ejemplo: de todo lo malo que se ha visto en esta feria —mucho, y creemos que objetivamente detallado en nuestras crónicas—, lo peor ha sido la horrorosa, la tremenda, la abusiva manera de picar, en el fuego de la carioaca, sin dar o dejar salida, con los terrenos cambiados, a lo martillo pilón o la taladradora, en reuniones larguísima, ante la pasividad lejana y consentidora de los espadas. Si al final de una de estas «masacres», el toro, al soltarse o al sacarle, pierde las manos, las protestas de los listos y exigentes, surgen crueles y burlonas, y se adornan con comentarios sobre el poco respeto, la escasa presencia, la corta romana y el comercial origen de la res. Nada más torpe, nada más injusto, nada más contraproducente, fácil y engañoso. Es en el tercio de varas, al que seguimos pidiéndole cumplimientos reglamentarios en la cantidad, desentendiéndonos de la calidad y medida del castigo, donde más se resiente la fiesta, con consecuencias que condicionan equivocadamente los juicios sobre otros aspectos de la lidia.

Con lo dicho no queremos defender la actuación de la empresa de Madrid, que, probablemente haya pecado de ligereza o de improvisación, sobre todo conociendo, pues bien lo ha sufrido, el rigor con que de pronto suele mostrarse la autoridad. No, no busque nadie la menor defensa de quien sólo sabe defenderse a sí mismo, con repetidas desconsideraciones hacia el público y el prestigio de la plaza de Madrid, que dicen primera del mundo; pero el no encontrar toros aptos, ni un día, ni otro, y otro y otro, ni en ganaderías de acá ni de allá, ni siquiera para corridas de carteles más bien modestos, como el de esta suspensión, no puede achacarse sólo y siempre a negligencias o comodidades de la empresa. Tiene que haber otras razones, otras causas, como, quizá, las que un poco a corre máquina hemos expuesto y que, repetimos, hacen de la feria de Madrid la más rara y enrarecida, con fallos de conocimiento y de equidad verdaderamente lamentables.

El tema nos merecerá más puntualizaciones.

José Antonio MEDRANO



## RECHAZADOS LOS TOROS TITULARES

● No fueron hallados sustitutos en tan amplia zona ganadera

Me enteré a MEDIODÍA. La función de ayer sábado estaba suspendida por DECRETO. El ENCIERRO de los HEREDEROS DE SANCHEZ FABRES no habían pasado el reconocimiento. Y ni la propia EMPRESA, propietaria de dos ganaderías, como son EL JARAL, y también el PIZARRAL, ni tampoco las cercanas a la plaza de Madrid, no fueron hallados toros para el CARTEL al que supongo no tenía INSALVABLES exigencias.

Pues bien. Con mucha anticipación. A las doce de la mañana, el anterior reconocimiento preceptivo se había celebrado, cuando menos, diecisiete horas antes, se decidió que los toros no valían...

La verdad es que no me entero de la película. La verdad es que el sábado, por la mañana, antes de las doce, me dicen que algún torero programado o bien apoderado, no está de acuerdo con inclusiones en el cartel. Me cuentan igualmente que «los del 8» han llegado al techo de sus despropósitos y que la EMPRESA no está dispuesta que les administre desde el 8 una minoría y agresiva, como en contra de su propio propósito lo está DEMOSTRANDO. Una minoría que, hasta ahora, fue respetada y ahora se está descalificando.

Una lástima. Un sábado con sol. Una fecha propicia a la fiesta y a la FUNCIÓN fue descalificada y el personal se tuvo que ir al cine, al televisor o al coque. Cosas que tampoco son malas, si aquellas se administran bien.

O sea, que entro en el mundo de la especulación, que PACO ALCALDE, NIÑO DE ARANJUEZ y JOSE LUIS PALOMAR se quedaron inéditos. Y ya no son las figuras —cuando lo son con suficiente mando— los que crean

la problemática para decretar, inconcebiblemente, tal o cual suspensión. Y ayer los aficionados no tuvieron ocasión de entrar a su localidad, por imposición de no sé sabe quién.

—¿Sabes, Nacho? Los Sánchez fabrés fueron reexpedidos. Vinieron otros del conde de Mayalde. Unos y otros tenían el suficiente trapío para ser lidiados en Madrid. Una media de 580 kilos...

Le contesté al informador. De ocasión, que el peso es cuestión para el contratista de la carne que la ha de vender en filetes...

No me interesan los detalles. Lo que si estoy convencido es de que nadie me podrá convencer de la razón de esta suspensión. ¿Por falta de toros?... En una Feria en la que la propia empresa es propietaria de dos ganaderías y que la plaza de las Ventas o si quieren Madrid está rodeada de toros por todos los contornos.

¡Vamos a llevarnos bien!... ¿No les parece, EMPRESA Y EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE MADRID, QUE PATROCINA LA FERIA TAURINA DE LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA (hoy llamado país)?

NACHO

## LA ESCUELA NACIONAL DE TAUROMAQUIA, UNA REALIDAD

La Escuela Nacional de Tauromaquia cuenta con dos directores. Uno que se responsabiliza de la parte teórica de los estudios, y otro que dirige, enseña y prepara la cuestión práctica y técnica del toro. Hoy traemos a esta antesala de la corrida del día al primero de los directores señalados, a Manuel Martín Molinero.

—¿Qué requisitos se le exige a un muchacho para ser alumno de la escuela?

—Autorización paterna, si es menor de dieciséis años, o carné profesional, de identidad y del Montepío, si es mayor. Satisfacer la cuota de ingreso y las establecidas reglamentariamente.

—¿Muchas solicitudes de ingreso?

—Bastantes. Con un desarrollo rotatorio. Algunos de los que se matriculan no encajan por distintas causas y se van.

—¿De qué parte de España provienen los alumnos?

—De todos los lugares del país. Abundan más los de la zona centro por razones obvias de

vecindad y proximidad a sus propios domicilios.

—¿Qué buscan ellos aquí?

—Encauzamiento, aprendizaje y comprensión.

—¿Qué encuentran?

—Todo lo que esperan y, además, hogar —literalmente— y trabajo aquellos que no lo tienen.

—¿Aceptan estas cosas, por añadidura?

—Normalmente, sí. Saben que si no llegan a figuras, al menos tendrán una profesión para el día de mañana.

—¿Qué derechos tiene el alumno?

—Derecho a clases teóricas y prácticas con novillos y vaquillas, así como entrenamientos en

el campo gracias a los ganaderos que colaboran con la escuela.

—Tras finado el curso, ¿les ata algún compromiso a los aprobados con la escuela?

—No les obligamos a nada. Nos los dejamos «robar» por el impronto apoderado. Esa es nuestra mejor gloria.

—¿Usted se cuida de las clases teóricas? ¿Quiénes ayudan a Fauro Peñalver?

—Martín Arranz y El Boni.

—¿De qué estamento social proviene el alumno?

—De todos. Desde los que vienen en el coche del padre y los que llegan a pie con su hatillo ajambro como la vieja estampa clásica del maletilla.

—¿Cuál es el presupuesto para la formación de un torero desde que entra en la escuela hasta que sale?

—Incalculable. Es muy difícil de calibrar y es una cuestión que todavía no hemos estudiado.

—¿Les ayuda algún organismo oficial?

—De momento, no. Al principio, la Obra Sindical de Cooperación, Sindicato Nacional del Espectáculo y la Comisaría de la Feria Internacional del Campo. Desaparecidos estos organismos, andamos por lo «libre».

—¿Les apoya alguna entidad privada?

—Ahora mismo, sólo CONADETO. Al principio también nos ayudó Chopera, Balaña y Jardón.

—Durante el funcionamiento de la escuela, ¿cuáles fueron los resultados?

—Cada vez mejores. Ya llegan por aquí descubridores de futuras figuras y, recientemente, Chopera se ha encargado del lanzamiento de un alumno de esta escuela, Nando Galindo.

—Pues a seguir con su apostolado taurino, señor director.

NACHO

### PLAZA de TOROS de MADRID

Hoy domingo, siete tarde

6 toros de «Cortijoliva»

RAUL ARANDA

Manuel Ruiz

«MANILI»

JUAN MONTIEL

que confirmará la alternativa

Mañana lunes 29, seis y media tarde

Dos toros para rejones

ALVARO DOMEQ

JUAN MOURA

Seis toros de don Luciano Cobaleda

Jaime González

«EL PUNO»

Félix López

«EL REGIO»

Carlos Escolar

«FRASCUELO»

Taquillas: Victoria, 9

Domingo 28 mayo 1978

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 33





## EL PRESIDENTE DE LA AFA, ACUSADO DE FAVORITISMOS

# EMPEZARON LOS INCIDENTES CON LA PRENSA

BUENOS AIRES. (Efe.) — El presidente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), Alfredo Cantillo, protagonizó una tensa situación en su primera reunión formal con representantes de Prensa de todo el mundo, al ser interrogado sobre las causas de que sólo algunos periodistas hubieran ingresado en la concentración del seleccionado argentino, el jueves último, y respon-

Cantillo, visiblemente molesto, contestó en forma negativa y agregó que todos los periodistas den ingresar en la Fundación den ingresar en la Fundación Salvatori, donde se halla concentrado el equipo nacional, a 38 kilómetros de Buenos Aires. Al formular esa respuesta, una considerable cantidad de periodistas improvisó un coro

de quejas en alta voz y hubo casos aislados en que varios de ellos manifestaron que, de hecho, el jueves sólo ingresaron algunos en la concentración de José C. Paz, mientras que otros debieron retornar tras el frustrado intento.

Varios periodistas preguntaron entonces por qué ese día hubo discriminación cuando

der que pueden hacerlo aquellos «debidamente acreditados».

El incidente se inició cuando un periodista italiano mostró la edición del diario «Crónica» de Buenos Aires y preguntó a Cantillo si era cierto lo consignado en uno de sus artículos, en el cual se afirmó que en el lugar de concentración del seleccionado local sólo pueden entrar aquellos periodistas que hablan bien de la selección.

sólo ingresaron en la concentración unos pocos hombres de Prensa para presenciar el Festival boxístico y artístico que ofreció la revista local «El Gráfico» a los jugadores del seleccionado.

Uno de ellos presentó el caso de la Televisión venezolana, de la que dijo que «vino a pro-

mocionar gratis el Mundial y no pudo entrar».

Cantillo, al consignar que la del jueves «fue una fiesta hermosa» reiteró que ingresaron en ella «todos los periodistas debidamente acreditados».

La conferencia defraudó parcialmente a los asistentes, dado que el presidente de la AFA no dio la información acerca del arreglo con los futbolistas argentinos sobre los premios que percibirán en el Campeonato Mundial.

Cantillo informó, por otra parte, que en lo sucesivo la conferencia de Prensa de los días viernes en José C. Paz y las reuniones habrán de producirse en función de los partidos co-

respondientes, para las cuales habrá de convocarse a la Prensa horas antes.

Informó luego que los estadios construidos en las sedes «serán utilizados en todos los Campeonatos», pero que todavía no está resuelto si serán controlados por los municipios correspondientes o por las Ligas de fútbol con autoridad en el área donde se encuentren emplazados.

Cantillo confirmó que si el seleccionado logra el segundo puesto clasificatorio en esta primera ronda se concentrará para los cuartos de final en la ciudad deportiva del Club Rosario Central, a 300 kilómetros de Buenos Aires.

## El Mundial, en su televisor (10)

# HOLANDA, CON NUEVO DIRECTOR DE ORQUESTA

Uno no se cree que Holanda sin Cruyff vaya a ser como un jardín sin flores o unas vacaciones sin Kodak. Ya se verá en la pequeña pantalla el 11 de junio, cuando se enfrente a Escocia. Por supuesto que la ausencia de Johan es sensible, y más entre gente que habla su mismo lenguaje futbolístico también, pero el sistema funcionará. A fin de cuentas, todos los componentes de la máquina que dirige Ernest Happel son talladitos, sobrepasan los veinticinco años y llevan casi toda una vida jugando juntos. Los nombres, aunque difíciles de pronunciar por nosotros, suenan a viejos conocidos. Efectivamente, Holanda lleva un conjunto de elevada media de edad, y eso, que puede ser un inconveniente cuando se tiene que jugar un partido cada tres-cuatro días durante casi un mes si la cosa va bien, tiene como contrapartida las ventajas de la experiencia y la compenetración del bloque. Decididamente, Holanda funcionará.

¿Cómo?

Pues con las siguientes características generales:

— Los inventores del «fútbol total», en el que todos los jugadores son capaces de cumplir todas las funciones, basan su acción en una formidable capacidad física. Sólo a partir de aquí cualquiera de ellos puede cumplir y jugar lo mismo por la derecha que por la izquierda, que atacando, que defendiendo, y durante noventa minutos.

— La extrema movilidad es otro factor evidente en el conjunto orange, y se fundamenta en una línea de centrocampistas en la que se funden perfectamente el continuo trabajo, ya sea para controlar al contrario, ya sea para buscar la puerta rival, con la calidad técnica.

— La velocidad es decisiva, porque si las facultades físicas y la movilidad no se perfeccionasen con la rapidez en la acción, aquello serviría de muy poco. Pero los holandeses juegan al fútbol eléctrico.

— Excelente técnica individual en muchos de sus hombres, y de conjunto en todos.

Con estos ingredientes el austriaco Happel ha preparado un buen guiso. Y a la ausencia del toque genial de Cruyff se le quiere remediar con el toque genial de Resembrink, extremo izquierdo del Anderlecht, famoso por su categoría mundial, que le convierte en el futbolista más cotizado de Europa. En esto

del dinero sí que se continúa en la línea, en la tradición. El guiso huele bien y, en consecuencia, sabrá mejor. Esta es la alineación tipo que vamos a ver en la pantalla de nuestro televisor:

Schrijvers; Suurbier, Krol, Hovenkamp; Rijsbergen; Van Der Kerkhof, Neeskens, Van Hanegem; Rep, Nuninga, Resembrink.

Un equipo equilibrado que tiene su mejor línea en el centro del campo, a la que se une con frecuencia Resembrink para arrancar desde ahí. Un equipo formado con hombres cuyas características personales son éstas:

Piet Schrijvers es el portero del Ajax y tiene treinta y un años, titular indiscutible y perpetuo tanto en su equipo como en la selección. Conserva los reflejos como cuando era joven; es valiente, bloca muy bien y, naturalmente, los muchos años de oficio le proporcionan una enorme experiencia.

Wim Suurbier fue derecho en el Ajax,

de la selección, con veinticinco años. Pese a ello tiene bastante experiencia, es duro y rápido para controlar al delantero centro contrario y también alterna funciones de cierre cuando el «libero» sube al ataque.

Ruud Krol es precisamente el «libero», aunque anteriormente era defensa izquierdo en el Ajax de la época de oro. Capitán de la selección, tiene veintinueve años, ha sido 53 veces internacional y destaca por su dureza, por dominar el juego de cabeza y por lanzarse al ataque en golpes largos y profundos.

Bond Hovenkamp es el defensa izquierdo titular del AZ-67 y tiene veintiséis años. También es jugador de propensión atacante y marca bien, aunque es el más flojo de los hombres que componen la línea zaguera.

Willy Van Der Kerkhof es centrocampista del Philips Eindhoven, que se caracteriza por una enorme capacidad de

za, sus entradas de locomotora y su potente disparo largo. Tiene veinticinco años.

Wim Van Hanegem también es centrocampista, pero en el AZ-67. Es viejo-cillo (treinta y tres años), pero conserva velocidad, tiene clase y es especialista en el lanzamiento de golpes francos y penaltis. Juega fundamentalmente por la izquierda.

Johnny Rep es otro viejo conocido del público español, aunque no triunfó en el Valencia, uno piensa que más por defectos estructurales del club que por que al extremo le faltase calidad y talento. Rep, ahora en el Bastia, ha vuelto a recuperar su línea de juego de regate y disparo en velocidad, lo que le convierte en un extremo derecho muy peligroso. Tiene veinticinco años.

Dick Nuninga es delantero centro del Roda, tiene veintinueve años, se mueve con afán en el área y es apreciable su buen remate de cabeza. De todas formas, no es un fuera de serie precisamente.

Robby Resembrink es el mejor jugador holandés del momento y uno de los mejores del mundo. Juega en el Anderlecht belga como extremo izquierdo, aunque últimamente retrocede mucho al centro del campo para evitar marcas, descolocar a quien le marca y lanzarse a ofensivas fulgurantes gracias a su regate, su velocidad, su movilidad y su disparo imprevisible y perfecto. Tiene talento creador. No es un niño para el fútbol, porque tiene treinta años.

Otros jugadores holandeses que podríamos ver en acción son éstos:

— René Van Der Kerkhof, el gemelo de Willy, que juega también en el PSV Eindhoven, es un extremo muy técnico, capaz de moverse por todas las posiciones y dispara a puerta con facilidad y potencia.

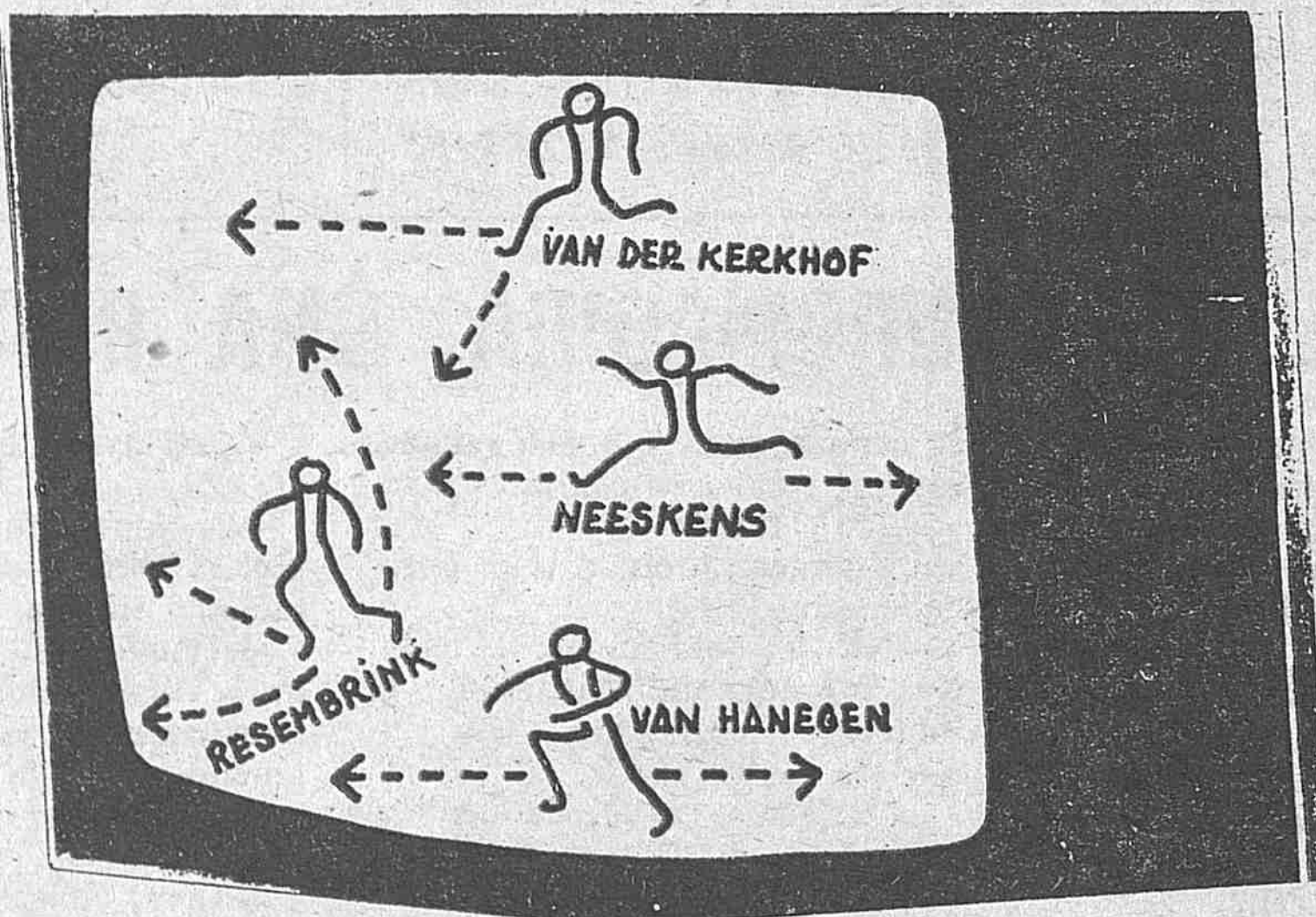
— Wim Jansen, tiene treinta y un años, juega en el Feyenoord y es útil por su capacidad de trabajo y sus dotes de organizador del juego.

— Johan Dusbaba es un defensa central de categoría que juega en el Anderlecht, duro y enérgico. Tiene veintinueve años.

Con estas armas, Holanda es uno de los favoritos para el triunfo final, sin Cruyff.

Reconózcalos en la pantalla por su camiseta color naranja, los pantalones negros y las medias también naranja.

Antonio GARCIA RIMADA



## Resembrink asume el papel de líder en ausencia de Cruyff

pero se marchó al alemán Schalke-04, club en el que actualmente presta sus servicios y a satisfacción de la clientela. Ha sido 58 veces internacional, tiene treinta y tres años, marca encima y es espectacular cuando se lanza al ataque, cosa que hace con tanta velocidad como frecuencia.

— Kim Rijsbergen, el defensa central del Feyenoord, es uno de los más jóvenes

trabajo, pero muy especialmente hacia el ataque. Tiene veintiséis años. Tiene un hermano gemelo que también juega en su equipo de club y en la selección, aunque como extremo.

Johan Neeskens es sobradamente conocido del aficionado español por prestar sus servicios en el Barcelona. Pero si hay que destacar algunas de sus cualidades, recordemos su enorme fuer-





## El Mundial conmociona la vida de los alemanes

BONN. (Efe.)—Durante los 26 días que durarán los Mundiales de Fútbol 1978, la vida y costumbres de miles de familias de Alemania Federal sufrirá una profunda conmoción.

De los resultados de una encuesta que publicó el sábado el semanario «Eltern», se deduce que una de cada cinco familias se ha decidido por las cenas frías durante los días del festival futbolístico.

Casi la mitad de los encuestados (41 por 100) dejarán de lado sus pasatiempos habituales, aficiones y prácticas deportivas, para seguir el desarrollo de 30 de los 36 encuentros que las cadenas de televisión alemana transmitirán en directo.

El 19 por 100 de los encuestados señalan que apaciguarán sus nervios ante el televisor a base de la nicotina de los cigarrillos; el 12 por 100, con alcohol.

Los resultados de la encuesta son preocupantes para algunas familias y responsables de la enseñanza, ya que por coincidir el Mundial con las vísperas de los exámenes de fin de curso, se teme el abandono de los deberes escolares en el hogar.

### Exito económico

BUENOS AIRES. (Efe.)—El presidente de la comisión organizadora del Campeonato Mundial de Fútbol, el alemán Hermann Neuberger, pronosticó en Buenos Aires que la recaudación del torneo puede llegar a más de 30 millones de francos suizos.

Neuberger informó que hasta el lunes se había vendido ya el 52 por 100 de las entradas para los partidos, y que la suma obtenida por esa proporción alcanzó a unos 22 millones de francos suizos.

El dirigente, que también es vicepresidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) dio a conocer esos datos a través del jefe de Prensa de la comisión, René Courte.

## Menotti, modesto

### «ARGENTINA ESTA ENTRE LOS SEIS MEJORES»

BUENOS AIRES. (Por Fernando del Corro, para Efe.)—La selección argentina de fútbol está entre los cinco o seis mejores equipos que encararán el mundial que comenzará el próximo día 1 en Buenos Aires.

Tal afirmación fue realizada por el seleccionador nacional César Luis Menotti durante una conferencia de Prensa en la que hizo un balance de sus cuatro años de labor.

De acuerdo con sus manifestaciones, los seis equipos que tienen chance para adjudicarse el certamen, son: Alemania Federal, Argentina, Brasil y Holanda, en mayor medida, y en menor, Austria y Escocia.

Añadió que le agradaría llegar a una final Argentina-Brasil. Aunque también dijo que sería una satisfacción derrotar en las instancias finales a Alemania Federal, actual campeón mundial.

Claro está que para llegar a una final entre las selecciones de Argentina y Brasil, una u otra deberían quedar marginadas del primer puesto en sus grupos clasificatorios.

A pesar de que se habían anunciado que los partidos preparatorios del equipo habían concluido, Menotti, durante la conferencia de Prensa dijo que se agregó otro para pasado mañana.

Mientras tanto, ayer, sus dirigidos derrotaron por dos a cero a Estudiantes de Buenos Aires, un equipo modesto de Primera División del Campeonato Metropolitano.

En la oportunidad Menotti alineó lo que se considera será la formación titular de la selección argentina en los partidos por esta edición de la Copa FIFA.

Tan sólo no lo hizo el marcador lateral izquierdo Alberto César Tarantini, pero el médico del equipo afirmó que no es nada grave y que se recuperará rápidamente.

Ayer Menotti alineó a Fillol; Olguin, Luis Galván, Passarella y Oviedo; Ardiles, Gallego y Valencia; Houseman, Luque y Kempes.

Luego entraron Rubén Galván, Bertoni y Ortiz.

Al hablar en la conferencia de Prensa, lamentó la ausencia en la selección del marcador central Osvaldo Piazza, quien juega en el equipo francés del Saint Etienne.

Piazza vino a la Argentina convocado por la AFA, pero luego debió regresar a Francia cuando su esposa sufrió un accidente y decidió autoexcluirse del plantel.

Con relación al partido inicial que la Argentina sostendrá con Hungría el próximo día 2 se mostró muy confiado, aunque recaló que los magyares son una fuerza poderosa.

### Tenis

## Encerrona a Higuera en el torneo de Roma

# BOCHORNOSO

ROMA. (Efe.)—Una encerrona sufrió el tenista español José Higuera en el Foro Itálico de Roma durante la disputa de la semifinal de los internacionales de tenis de Italia contra Adriano Panatta.

Higuera había ganado por 6-0 el primer set del encuentro y venció por 5-1 cuando el público comenzó a molestarle.

El tenista trató de no hacer caso, pero los espectadores habían entrado en un imparable bullicio verbenero, contra el que protestó airada y reiteradamente Higuera.

Gracias al nerviosismo del ambiente, provocado en favor de Panatta, éste dio la vuelta al partido y venció el segundo set por 7-5.

Los comentaristas deportivos para la televisión —Guido Oddo y Gian Piero Galeazzi— rivalizaron en disparates: «Hay que hacer a Higuera un control antidoping, no es normal tanto nerviosismo», grito uno, y el otro: «Se queja de este público, pero el de Barcelona no es mejor, y qué decir del de Budapest, allí le quisiéramos ver.»

Durante el primer set, Higuera jugó a lo campeón, sin conceder ni un solo juego al adversario. Desde el fondo de la red movió a Panatta de un lado a otro de la pista y le derrotó ampliamente con dejadas y bolears precisas.

En el segundo set, Higuera comenzó al mismo ritmo, y Panatta no acertaba a parar al español. Fue en el cuarto juego cuando Panatta hizo su primer tanto, rompiendo el servicio a Higuera.

Higuera rompió inmediatamente el servicio de Panatta e hizo bueno el suyo, situándose en el 5 a 1.

Era el momento de máxima tensión, y fue entonces cuando cayeron a la pista una lata de cerveza y poco después una moneda. Higuera, en este período, intentó abandonar la pista dos veces consecutivas.

Los pitidos o gritos en el momento culminante del saque del español no remitieron, entre el malhumor de Higuera y la tran-

quilidad de Panatta, que comenzó a reducir la ventaja.

Tras un gesto de Higuera al público, arrojaron las protestas y Panatta ganó el set por 7-5.

Higuera tomó los trastos y se retiró a los vestuarios por el mismo camino que había emprendido unos minutos antes el juez principal del partido, también éste en protesta por las incorrecciones del público.

Panatta, como deseaba su «forofada», disputará hoy la final al sueco Borg.

Hace dos años, el mismo tenista italiano venció el torneo después de haber obtenido una victoria, por el mismo método, contra el norteamericano Solomon.

Higuera durante su dantesco partido de ayer en Roma ante Panatta. (Telefoto Efe-UPI.)



## No a la Italia antideportiva

El «Foro Itálico» ha tenido poco de tal y mucho de circo romano en la bochornosa jornada de ayer en el Torneo Internacional de Tenis de Italia. Ha sido un triste día para el tenis mundial y un borrón más en la historia deportiva italiana.

José Higuera, un modesto muchacho español, ganaba a Ariano Panatta por un rotundo 6-1 y 5-1 en una de las semifinales del torneo romano. El público, incapaz de digerir la derrota, empezó a lanzar toda clase de objetos sobre la pista. Higuera perdió el control de sí mismo y cedió seis juegos consecutivos para situarse ej tanteo en 7-5 a favor del italiano. Nuestro jugador tomó la decisión de abandonar el partido, actitud que, según la reseña de Efe, también adoptó el juez árbitro.

De esta forma, los italianos ven cómo Panatta, sin merecerlo, llega a la final contra Borg. Así se repite la historia de hace dos años cuando ganó este torneo por el mismo procedimiento al norteamericano Harold Solomon.

El público italiano ha demostrado una vez más que es el más incorrecto, antideportivo y soez de toda Europa y si me apuran de gran parte del mundo. Porque ni en el Africa acuatorial se producen espectáculos tan bochornosos.

Lo que hicieron hace ocho años a Eddy Merckx en aquel célebre Giro, dándole de contrabando una bebida con productos estimulantes para poder acusarle de «dopping», lo que le ocurrió a nuestra selección nacional de fútbol en el Mundial de 1934, siendo eliminada por el procedimiento del más escandaloso «pucherazo» arbitral, y los mil y un casos de conducta antideportiva del público italiano en toda clase de certámenes nos mueven a pensar de que deportivamente Italia es una nación infradesarrollada.

Ayer, José Higuera tuvo la desgracia de comprobarlo en su propia carne. Por nuestra parte, expresamos nuestra más enérgica repulsa a la Italia antideportiva y decadente.

Carlos OVANDO



## Marejada en el Valencia

# CARRETE, DISPUESTO A ABANDONAR EL FUTBOL

VALENCIA. (Mencheta.) El periódico «Las Provincias» publica en su sección deportiva una entrevista bajo el título «Carrete, dispuesto a abandonar el fútbol».

El jugador valencianista, antes de iniciar sus vacaciones, pasó por el diario «Las Provincias» para despedirse como hace un año también hizo, y de paso despedirse de la afición.

El periodista dice que lo que en un principio parecía un adiós temporal más —un detalle del jugador digno de agradecer— se convirtió en un diálogo y aquí está:

A la pregunta de ahora a descansar a Asturias (¿hasta cuándo?), Carrete responde:

—La fecha de presentación del Valencia es el 20 de julio, pero yo, la verdad que, estoy muy molesto y creo que las vacaciones no van a ser muy agradables.

—¿Hay novedades? ¿Qué pasa?

—Yo estoy contento porque a mitad de temporada se me prometieron unas cosas y ahora la directiva no las estima, cuando parecía que las tenía ya en la mano.

—¿Cuestión de contrato, acaso?

—Sí.

—¿Termina el suyo?

—No. Me queda un año, pero me siento muy vinculado al Valencia y a su afición por un lado, y por otro, me gustaría acabar aquí mi vida deportiva, pero poniendo ya las bases: es decir, que se me asegurara un contrato por cuatro años, que es lo que acordé con el presidente.

—¿Acordaron aquello. No veo problemas?

—¿Qué pasaría si antes

del 20 de julio no dijera nada al club?

—Sinceramente, que el año pasado se me ofreció un puesto de relaciones públicas en un Banco asturiano de Mieres. Si el club no me renueva contrato, a lo mejor acepto ese puesto, que sé que es para toda la vida.

Ahora que estoy dando todo por el Valencia y la afición sabe que me entrego en cuerpo y alma —incluso inyectado, como toda esta temporada— no consigo asegurarme unos años más en el club, ¿cuándo voy a poder pedir algo? Yo sé que llegará un momento en que nadie me dé ni la mano.

El periodista sigue diciendo:

—¿La posibilidad de quedarse en Asturias es una decisión muy grave?

—De momento, perderé dinero, pero a la larga lo puedo ganar, porque cuando me retirara del fútbol ese puesto en un Banco pudiera estar cubierto por otro, y aunque no me he hecho rico jugando al fútbol, de hambre ya no me muero.

—¿Le veremos o no el 20 de julio?

—En estos momentos estoy decepcionado, pienso que yo merecía una atención, porque en los dos últimos años he sido uno de los más rentables del equipo. Nadie ha tenido motivo de queja. Estoy dolido, porque ya se me había hecho la boca agua y ahora me tiran para atrás. Me voy dolido y decepcionado.

—¿Quizá en Asturias recapite?

—Soy temperamental y es posible, pero creo que esto que me han hecho no lo merecía. Puede que olvide, puede que diga adiós al fútbol.

## GIRO

# HOY, PUNTO FINAL EN MILAN

## • Ayer ganó Algeri una etapa de trámite

INVERIGO (Italia). (Efe.) — La penúltima etapa del Giro de Italia disputada ayer bajo una persistente lluvia entre Brescia e Inverigo, de 175 kilómetros, fue una pura formalidad que los corredores resolvieron con un largo «sprint» ganado por el italiano Vittorio Algeri.

El único aliciente de la jornada se encontraba en el puerto de primera categoría, El Sormano, de 1.124 metros de altura, a 36 kilómetros de la llegada y que fue escalonado por los participantes en grueso pelotón y en medio de una imponente granizada.

Ninguno de los grandes se molestó hoy por destacar, a excepción del joven Giuseppe Saronni, el cual hizo un intento de fuga apenas transcurridos unos kilómetros, pero muy pronto se dejó atrapar por el resto de los corredores.

A la escapada de Saronni seguirían tímidos intentos de Luciano Lora y de Fausto Bertoglio, que se adelantó unos metros a mitad de etapa, pero simplemente para saludar a su esposa e hijo.

La escalada al Sormano animó al italiano Ottavio Crepaldi, que pasó por la cima en primera posición, seguido inmediatamente por su compatriota Giancarlo Casiraghi y el resto de los corredores.

El Premio de la Montaña ya había quedado resuelto en la etapa de ayer con la victoria del suizo Ueli Sutter, seguido en segunda posición por el italiano Gian Battista Baronchelli, y en tercera posición, empatados, el español Pedro Torres y el italiano Claudio Bortolotto.

Los últimos treinta kilómetros registraron pequeñas escapadas sin enorme trascendencia. En una de ellas el sueco Bert Johansson y el inglés Phil Edwards llegaron a distanciarse unos metros del pelotón, siendo

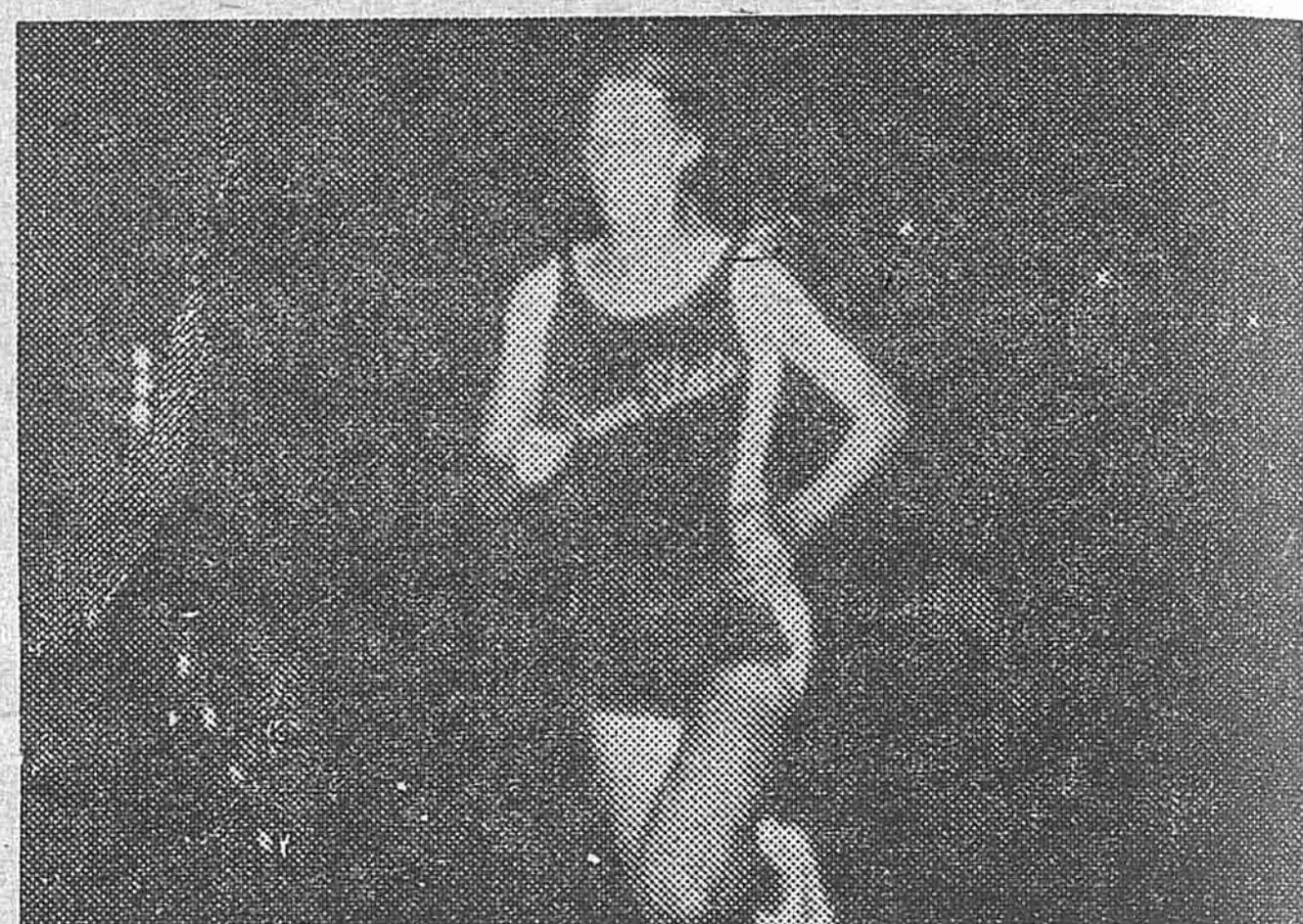
posteriormente el veterano Wladimiro Panizza quien daría alcance a los fugados.

El final se disputó en un masivo sprint, venciendo con claridad el italiano Algeri, seguido de Giuseppe Martinelli y el resto del pelotón.

La clasificación general no

ha sufrido ninguna novedad conservando la «maglia» rosa el belga Johan de Muynck, y a 59 segundos Gian Battista Baronchelli.

La etapa de hoy, vigésima, es la última, siendo disputada entre Inverigo y Milán, con 226 kilómetros de recorrido.



## Atletismo

# KATHY MILLS BATIÓ EL RECORD MUNDIAL DE LOS 5.000 METROS

KNOXVILLE (Estados Unidos). (Efe.) — El récord del mundo de los 5.000 metros femeninos ha sido batido anoche por Kathy Mills, en 15:35.52, en Knoxville, durante un encuentro deportivo universitario.

El récord anterior lo ostentaba Jan Merrill, en 15:37. Kathy Mills, en 15:35.52, en Knoxville, durante un encuentro prueba que «pensé que podría hacerlo, especialmente cuando inicié el tramo final».

## Carreras de caballos

# LA CUADRA ROSALES, FAVORITA EN EL PREMIO BEAMONTE

Esta tarde se disputa el premio Beamonte, instituido por el propietario de la yeguada de Ipintza y que precisamente hace seis días ha fallecido, víctima de una penosa y larga enfermedad. Ramón Beamonte, en efecto, fue una de las figuras más destacadas del hipódromo de la posguerra, y sus colores pasearon triunfantes por nuestras pistas,

así como por los de Francia, en donde sus caballos «Arabán» y «Tamanar» inscribieron por primera vez el nombre de un propietario español en el St. Leger y el derby del país vecino. Descansen en paz.

La carrera que lleva su nombre reúne en el hipódromo de Madrid a las hembras más destacadas de la generación clásica,

y en la edición de hoy serán 20 las protagonistas, cifra que constituye el récord de participantes en el historial de la prueba, en la que hoy parten favoritas las representantes de la cuadra Rosales «Zangak» y «Diagonal», pese a que les va a resultar difícil derrotar al nutrido y fuerte lote que se les opone.

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
Fernanflor	Coloso	Coloso	Terre de Joie	Coloso	Coloso	Bull Shot
Arizabal	Condestable	Terre de Joie	Coloso	Terre de Joie	Terre de Joie	Myor
Jonás	Jonás	Jonás	Myor	Condestable	Condestable	Bogroa
Snobissimo	Filippo	Filippo	Torneo	Torneo	Filippo	Apolo
L'Orphelin	Boabdil	Boabdil	Boabdil	Metejón	Metejón	Red Czar
P. Cerrada	Ovni Blue	Envidador	Flosstaj	Red Czar	Envidador	Tropicana
Beamonte.	Zangak	Ovni Blue	B. Bell	Envidador	Ovni Blue	Banquero
B. Skyer	Diagonal	Zangak	Tropicana	Zangak	Zangak	
	Sulim	Diagonal	Diagonal	Jilava	Diagonal	
		Sulim	Sulim	Banquero	Sulim	
		Langenbruck	Langenbruck	Langenbruck	Langenbruck	

## PROEXPORT, S. A.

De conformidad con lo dispuesto en la vigente ley de Sociedades Anónimas, se pone en conocimiento del público que esta sociedad ha cambiado su denominación social por la de PROTRADE, S. A.

## ATLANTICA DE INVERSIONES MOBILIARIAS, S. A.

De conformidad con lo dispuesto en la vigente ley de Sociedades Anónimas, se pone en conocimiento del público que esta sociedad ha cambiado su denominación social por la de ATALICA DE INVERSIONES MOBILIARIAS, S. A.

## BRIAM

Enseñanza acelerada de

## IDIOMAS

En grupos reducidos

Dos centros en Madrid para su mayor comodidad:

Calle de TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol).

FRANCISCO NAVACERRA, 59 (junto a la plaza de toros). Teléfono 255 88 04

Nuevos grupos a partir de primeros de junio

La exc... en Madri... secuencia... contamin... daciones... ción en l... Nada in... veinticu... partículas... bajas y qu... portantes... Los val... puntos sig... nio, calle... Contam...

## CUP

## Farm

## urgencia

## FARMACIA

## TETUAN-

## LAR.—Olit

## Bravo Muri

## UNIVERS

## quina Franc

## número 29)

## CHAMBE

## quinza, 25.

## CENTRO-

## tones, 27.

## CARABAI

## Oporto, 4);

## de Madrid;

## que Aluche

## paseo de E

## ARGANZI

## las Acacias

## CHAMAR

## sa, 10; pas

## (prolongaci

## martin); Mc

## VENTAS-S

## sin número

## lá, 386); Zig

## carretera Vi

## SALAMAN

## Molina); Ge

## RETIRO-M

## Batalla del

## VALLECA

## (Aito del Ar

## FARMAC

## TETUAN-F

## LAR.—Terue

## co Argibay,

## Aránzazu, 11

## mos, 151 (b

## UNIVERSI

## CHAMBER

## CENTRO-L

## Santo Domi

## CARABAN

## tre Salaberr

## Nuestra Señ

## zoleta); Que

## Ramón Azor

## ARGANZU

## Consultorio

## CHAMART

## Victor de la

## ria, 3 (junto

## Orisa).

## VENTAS-SA

## calá, 279 (Ló

## rio civil); ba

## SALAMAN

## número 42);

## a Alcántara).

## RETIRO-ME

## tes 44); Migi

## VALLECAS

## na a M. Riva

## chez, Entrevi

## Farm

## urgencia

## FARMACIAS

## TETUAN-FU

## LAR.—Orense

## Domingo



## LA CONTAMINACION

La excelente calidad ambiental que estamos disfrutando en Madrid en los últimos días se ha visto reforzada a consecuencia del largo fin de semana. Los focos de emisión de contaminantes han decrecido muy sensiblemente y las condiciones atmosféricas siguen siendo favorables a la evolución en los niveles de contaminación.

Nada importante de destacar en lo referente a las últimas veinticuatro horas, sino insistir que las concentraciones de partículas y gases indeseables se encuentran en cotas muy bajas y que no son previsibles a corto plazo variaciones importantes en la bondad del aire que respiramos.

Los valores más altos se dieron en el día de ayer en los puntos siguientes: Glorieta de Atocha, avenida de José Antonio, calle de María de Molina y plaza de Fernández Ladreda. Contaminación general: DEBIL.

## CUPON PRO CIEGOS 525

DOMINGO 28 DE MAYO

### Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Olate, 48; Carmen Portones, 7 (final Marqués de Viana); Bravo Murillo, 365; Isla de Arosa, 21 (plaza, Peña Grande).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Guzmán el Bueno, 131 (semiesquina Francisco Sales); Galería Oxford (ent. Andrés Mallado, número 29).

CHAMBERI.—Raimundo Fernández Villaverde, 16; Monte Esquinza, 25.

CENTRO-LATINA.—Pez, 9; Carretas, 12; paseo de los Pontones, 27.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Vía, 63 (detrás avenida Oporto, 4); Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo); Atlético de Madrid, 19 (C. San Francisco); Camarena, 68 (Ciudad Parque Aluche); Sedano, 31 (col. Santa Mónica, Campamento); paseo de Extremadura, 6.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Isabelita Usera, 29; paseo de las Acacias, 7.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Infanta María Teresa, 10; paseo de La Habana, 206; Parque Colina, bloque D (prolongación Ramón y Cajal); Caleruega, 19 (Pinar de Chamartín); Montilla del Palancar, 21 (Urb. Villa Rosa).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Nuestra Señora Begonia, sin número (mercado, Elipa); Vicente Espinel, 26 (ent. Alcalá, 386); Zúñiga, 52 (esquina a Boldano, 37); Iliada, 15 (altura 57 carretera Vicálvaro); Rioja, 11 (Alameda de Osuna).

SALAMANCA.—Núñez de Balboa, 121 (semiesquina María Molina); General Mola, 12.

RETIRO-MEDIODIA.—Plaza del Niño Jesús, 2; Echegaray, 21; Batalla del Salado, 12.

VALLECAS (PUENTE DE).—Peña Prieta, 16; San Miguel, 2 (Alto del Arenal).

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Teruel, 21; paseo Dirección, 314 (junto Capitán Blanco Argibay, 174); colonia de Valdezarza, bloque 12; Virgen Aránzazu, 11 (col. Virgen Begonia); avenida Monforte de Lemos, 151 (barrio del Pilar).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Marqués de Urquijo, 2.

CHAMBERI.—Modesto Lafuente, 1; Sagasta, 5.

CENTRO-LATINA.—Infantas, 42; Arrieta, 15 (próximo Cuesta Santo Domingo).

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Belmonte del Tajo, 30 (entre Salaberry, 17); plaza San Vicente de Paul, 5; avenida Nuestra Señora de Fátima, 90; General Romero Basart, 7 (plazoleta); Quero, 99 (detrás mercado Copasa, Parque Aluche); Ramón Azorín, 16 (ent. por Alhambra, 15).

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—P. Campo Criptana, 28 (fret. Consultorio S. S. Almend.); Antonio López, 44.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Francisco Sivela, 96; Víctor de la Serna, 1 (polígono Santamarca); Corazón de María, 3 (junto colg. Claret); Mar Caspio, bloque 14 (barrio Orisa).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Doctor Esquerdo, 89; Alcalá, 279 (López Casero, 2); Villaescusa, 34 (junto cementerio civil); barrio del Salvador (entrada A. Soria, 98).

SALAMANCA.—Rafael Bonilla, 4 (ent. Martínez Izquierdo, número 42); Serrano, 86 (Padilla, 1); Alcalá, 157 (semiesquina a Alcántara).

RETIRO-MEDIODIA.—Avenida Ciudad de Barcelona, 178 (antes 44); Miguel Servet, 1.

VALLECAS (PUENTE DE).—Puerto Bonaguá, 34 (semiesquina a M. Riva); Yuste, 21 (esq. calle Barros y calle Montánchez, Entrevías).

Turno 16-A

LUNES 29 DE MAYO

### Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Orense, 59 (semiesquina a General Yagüe); Azucenas,

## TEMPERATURAS EXTREMAS

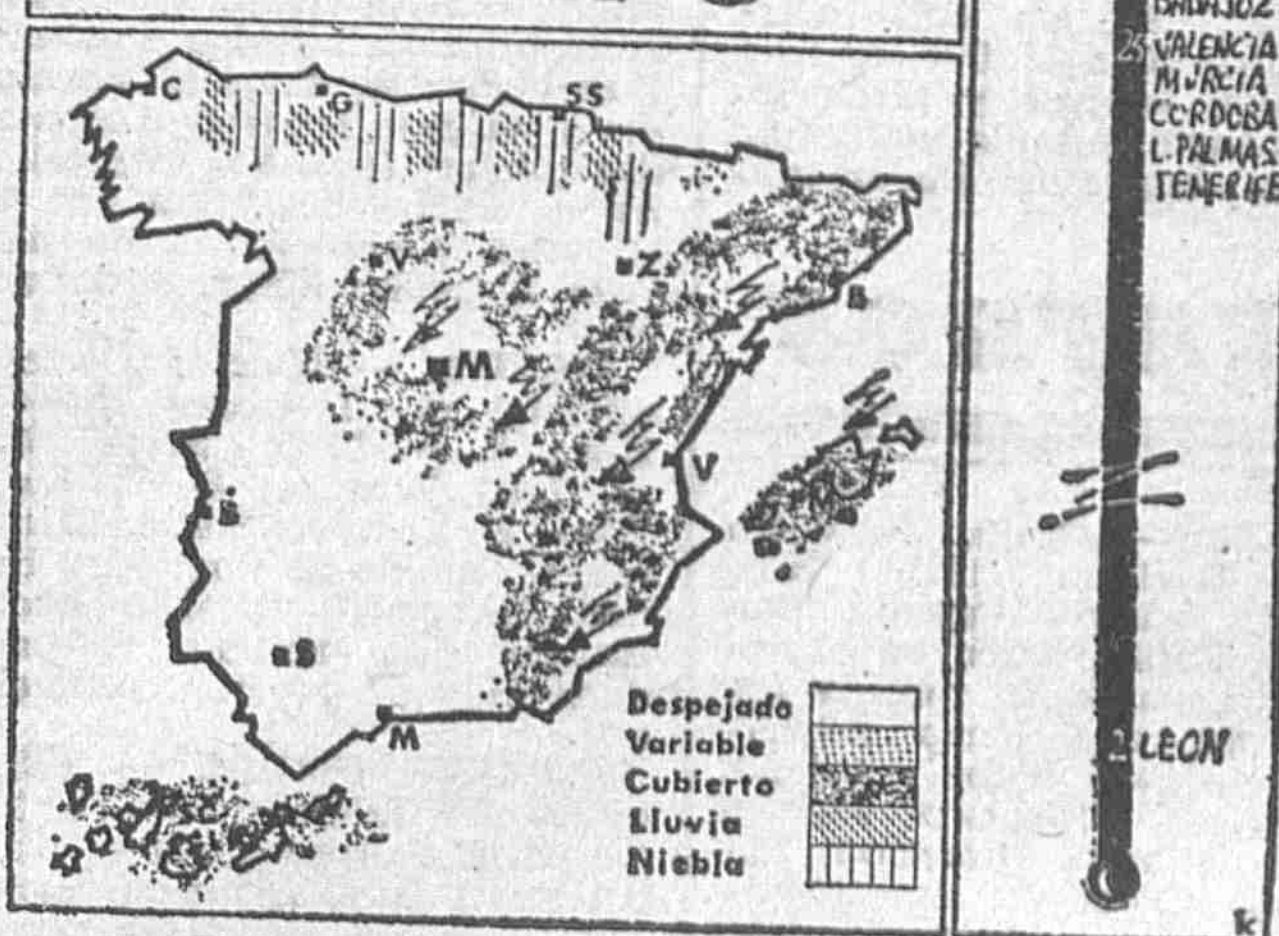
En España:

La Coruña, 11 y 16.  
Pontevedra, 10 y 13.  
Orense, 6 y 25.  
Oviedo, 7 y 16.  
San Sebastián, 12 y 20.  
Valladolid, 5 y 19.  
Madrid, 9 y 21.  
Cáceres, 13 y 22.  
Badajoz, 13 y 26.  
Vitoria, 8 y 11.  
Pamplona, 8 y 19.  
Zaragoza, 10 y 22.  
Lérida, 10 y 24.  
Barcelona, 13 y 20.  
Valencia, 11 y 23.  
Murcia, 12 y 23.  
Sevilla, 13 y 26.  
Málaga, 12 y 18.  
Almería, 14 y 22.  
Santa C. de Tenerife, 17 y 23.  
Las Palmas de G. C., 17 y 23.

En Europa:

Oslo, 10 y 26.  
Londres, 8 y 22.  
Berna, 8 y 19.  
Copenhague, 8 y 21.  
París, 10 y 23.  
Lisboa, 13 y 24.  
Berlín, 10 y 23.  
Bonn, 7 y 24.  
Roma, 14 y 22.

## TIEMPO



### CHUBASCOS TORMENTOSOS EN EL MEDITERRANEO

MADRID, 27. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas sólo ha llovido en puntos dispersos de Andalucía, donde las precipitaciones fueron débiles, y en comarcas del Centro y Cataluña, donde se registraron chubascos, acompañados a veces de tormenta.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO.—En los mapas previstos para mañana al mediodía, se observa un centro de bajas presiones al nordeste de África y el anticiclón de las Azores. Con esta situación, hay que esperar vientos predominantemente de componente Este sobre la Península Ibérica, y cielos nubosos, con chubascos a veces acompañados de tormenta, en todo el litoral mediterráneo y en las Baleares. En el Cantábrico habrá nieblas matinales y lloviznas o lluvias débiles dispersas el resto del día. En las demás regiones, la nubosidad será escasa, aun cuando en la zona Centro cabe la posibilidad de que por la tarde puedan formarse algunos sistemas tormentosos.



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 89 06 y 222 29 51.
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 86.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 450 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.
- GRUA MUNICIPAL: 092.

Turno 17-A



# GACETILLAS

## ORQUESTA NACIONAL RENOVACION ABONOS

Abonados sábados: hasta 30 mayo. En Sección calle Carlos III, de 10 a 13,30 y de 17 a 19, menos festivos y tarde sábados. Indispensable presentar con los impresos Documento Identidad.

# TEATROS

**ALCAZAR.**—(Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 2212252.) Hoy, 7,30, 11: Vasco Morgado presenta a Raúl Sández en el vodevil Enseñame tu piscina (de J. Letraz), con Hugo Blanco, Lola Santoyo, Mabel Escano, Linda Ross, Francisco Ruiz y Antonio Alfonso. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy, original y diferente. Una auténtica piscina en el escenario. Noveno mes de gran éxito.

**ALFIL.**—(Pez, 10. Teléfono 2318125. Metro Callao y Noviciado. Aparcamiento Tudescos.) Hoy, 7,30 y 10,45: Las cien y una noches de bodas... (de Jaime Portillar). Música: René-Tronky. ¡El jolgorio musical más joven, escandaloso y divertido de Madrid! Políticos. Artistas. Futbolistas. Todos los famosos al desnudo. Mayores dieciocho años.

**ARLEQUIN.**—(San Bernardo, número 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) 7,15, 10,45: Cía. Tony Soler - Eloy Herrera, en un cerco a la izquierda (de Eloy Herrera). **AVISO:** Cualquiera parecido con personajes reales NO es mera coincidencia. Mayores dieciocho años.

**ARNICHES.**—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, a las 7,30 tarde y a las 11 noche: Chen Tse Ping y Alfonso Santisteban presentan a Marisa Medina en Satán Azul (de Enrique Barreiro y Alfonso Santisteban). La primera obra teatral clasificada «S», dado su mensaje y contenido erótico. Coreografía: Skip Martinsen. Dirección: Antonio Corencia. La obra prohibida durante dos años. Exclusivamente para mayores de dieciocho años.

**BEATRIZ.**—(2264626.) Hoy, 7,30 y 10,45 noche: Presentación de Mari Carmen Prendes y Rafael Alonso en Cosas de papá y mamá (de Alfonso Paso). Tolerada para todos los públicos.

**BELLAS ARTES.**—(Teléfono 2324437.) Hoy, 7 y 10,45 noche: Juan Diego y Mari Carmen Ramírez en Los cuernos de don Friolera (de Valle-Inclán). Con Rafael Castejón (en «don Friolera»). Dirección: José Tamayo. Precios populares. Butaca de patio, 200 pesetas.

**CALDERON.**—(Tel. 2391333.) Hoy, 7 y 10,45: Producciones Montero presenta compañía revistas de Juanito Navarro en Una vez al año... ¡no hace daño! (de Navarro y Alguero). Con las primeras figuras Bibi Andersen, Gina Baró y Eugenia Roca. Ballet Liverpool. ¡La revista que esperaba! Localidades con cinco días. Mayores dieciocho años.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.**—(Plaza Colón. Auditorio.) 7 y 10,45: José María Roderio en Los intereses creados (de Jacinto Benavente). **CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.**—(Plaza Colón. Sala pequeña.) 12 mañana y 5 tarde: Doña Noche y sus amigos (de Apuleyo Soto). Grupo Los Grillos.

**COMEDIA.**—Mañana, 11 noche. Estreno del Musical Jondo ¡Ay- Por el Teatro Gitano Andaluz. Libro: Juan de Loxa. Música y dirección: Mario Maya.

**COMEDIA.**—Matinal 12 horas. LAU Promotores presentan el acontecimiento del año, espectáculo Rock: El chorizo de Johnny Zimbell. Menú exquisito al que le invita la Orquesta Mondragón.

**CLUB.**—(Tel. 2220417.) Hoy, a las 7 y 10,45: Compañía Julia Gutiérrez Caba en Acapulco..., señora. Una comedia limpia y divertida que defiende el derecho de la mujer a la felicidad. Hoy, despedida compañía.

**ESLAVA.**—(Tel. 2665440.) Hoy, 7 y 10,30 noche: Cía. Paco Martínez Soria. Diecisiete temporadas. Presenta el gran éxito cómico Guárdame el secreto, Lucas (de Dionisio Ramos). Inspirada en el tema de Abati y Reparaz. Con Pedro Hurtado, Isabel Pradas, Paquita Ferrandis y un gran reparto. ¡Carcajadas totales! ¡Vestidos integrales! Aviso: Este espectáculo por su temática y contenido... no molesta a nadie. Mayores catorce años.

**FIGARO.**—(Doctor Cortezo, número 5. Teléfono 2391645.) Hoy, 7 y 10,45: Berta Riaza, Luis Prendes, María Luisa Ponte en El padre (de A. Strimberg). Versión de Rodríguez Dued. Dirección: Ricardo Lucía. Butaca, 300 pesetas. ¡Últimos días! Más de 100 representaciones.

**INFANTA ISABEL.**—(Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) Hoy, 7,15 y 11 noche: Juanjo Menéndez, Jesús Puente y Licia Calderón en Violines y trompetas (de Santiago Montcada). Presentación de Violeta Cela. Dirección: Angel García Moreno. Una interpretación de lujo para una historia erótica y divertida. Más de seiscientas representaciones. El mayor éxito de la temporada.

**LARA.**—(Corredora Baja, 15. Teléfono 2214631. Metro Callao.) Hoy, 7 y 10,45 noche: Lola Herrera, Pedro Civera y la colaboración extraordinaria de Rafaela Aparicio en Alicia en el País de las maravillas (de Miguel Sierra). ¡Extraordinariamente divertida. Últimas semanas.

**LATINA.**—(Teléfono 2652835.) Grandioso éxito. El espectáculo de las multitudes: Gran Festival Flamenco 1978. Con las máximas figuras del canto: Rafael Farina, el triunfador de Cantares; el coloso de Enrique Montoya, la genial Angelita Font, los famosos Rocieros de Huelva, la revelación María Vargas, las voces flamenecas de Los Africanos, el ballet de Carmen Segura y Rafael Sevilla y la actuación especial de La Paquera de Jerez, con Antonio Arenas. Enrique Pantoja y José Jiménez. Guitarristas: Araceli Vargas, Antonio Arenas y Makoto Mitani. Presenta Anibal. Funciones 7 tarde y 10,30 noche. Venta anticipada de localidades sin aumento hasta cuatro días. Miércoles, descanso de la compañía.

**MARAVILLAS.**—Hoy, 7 y 10,45 noche: Exitazo cómico. Emilio Laguna en Lo mío es de nacimiento. Con Paloma Hurtado, Margarita Calahorra, José Antonio Ceinos, María Rus y Pilar Bardem. Dirección: Angel F. Montesinos. Carcajadas a Tutti. Autorizada para mayores de dieciocho años.

**MARQUINA.**—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10,45 noche: El Zoo de cristal (de Tennessee Williams (Premio Pulitzer)). Con (por orden alfabético). Francisco Algora, Verónica Forqué, Pep Munne, Carmen Vázquez Vigo. Dirección: José Luis Alonso. «Vayan cuanto antes al Marquina. Un solo éxito puede justificar la fe en el teatro.» Enrique Llovet («El País»). «Un espléndido milagro teatral.» García Rico («Pueblo»). «Esto es teatro de verdad.» Gómez Ortiz («Ya»).

**MARTIN.**—7,30 y 10,30: Compañía Aurora Bautista presenta: Oye patria mi aflicción (de Arrabal).

**MONUMENTAL.**—(Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) Todos los días, 6,45 tarde y 10,15 noche. Sábados y vísperas, 7 tarde y 10,30 noche: Sigue el éxito triunfal de la revelación musical: El diluvio que viene (de Garinet y Giovanni). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uvá, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, Ira, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

**MUNOZ SECA.**—(Pl. del Carmen. 2219047.) Hoy, 7,30 y 11: Andrés Magdaleno presenta el gran éxito Nuevo Madrid..., pe-

cado mortal (de Olano y Pardo). Con el más famoso «travesti» Paco España y la más famosa «transexual» Yeda Brown en ¡Un Madrid musical, político y divertido al desnudo integral colectivo! Exclusivamente para mayores de dieciocho años.

**PRINCIPE.**—(Tres Cruces, número 10. Metro José Antonio. Teléfono 2218016. Aparcamiento plaza del Carmen.) 7,15 y 11: ¡Oh, Calcuta! (de Tynan). Versión: Alonso Millán. ¡Diez años de éxito! ¡Sesenta millones de espectadores! ¡Tres últimas semanas! Domingo 11 junio, despedida.

**REINA VICTORIA.** Carrera San Jerónimo, 22.—Compañía de Carlos Larrañaga, en Casado de día, soltero de noche, de Julio Mathias con María Jesús Silvent, Luisa Fernanda Gaona y la colaboración de José María Guillén. Lunes, descanso de la compañía.

**SALA CADARSO.** Cadarso, 18.—La Pí-cota presenta: Señor Calíndez, ¿es la tortura una profesión?, de Eduardo Pavlosky.

**VALLE-INCLAN.**—(Princesa, 1. Teléfono 2411389.) Hoy, 7,30 y 10,30: Presenta la comedia La inseguridad social. Con Jesús Enguita, Mara Goyanes, Pepe Alvarez, Julia Tejela, Luis Lasala, Alfredo Alba y Manuel San Román. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Una crítica feroz contra la seguridad social.

**ZARZUELA.**—XV Festival de la Opera. Día 29 de mayo, 8,30 tarde: El trovador (de Verdi). Con Martina Arroyo, Fiorenza Cossotto, Francisco Ortiz, Mateo Manuguerra, Ivo Vinco. Maestro director: Antonio Ros Marvá. Director de escena: María Grosschmid. Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Coro Nacional de España. Localidades en taquilla cinco días antes de cada representación. Tercera representación, fuera de abono a precios populares. De 150 a 500 pesetas la localidad más cara.

# CINES

## NUMERADA

**ALBENIZ.** Paz, 11.—La guerra de papá. **ALCALA-PALACE.** Alcalá, 90.—La espía que me amó. Probable cambio. **AMAYA.** General Martínez Campos, 9. Más allá del bien y del mal.

**APOLO.**—Continúa 4: El castigo del placer. ¡Se asombrará de haberla visto! Mayores dieciocho años.

**AVENIDA.**—4,15, 7 y 10,15: Julia. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave y Jason Robars. Un filme de Fred Zinnemann. Mayores catorce años y menores acompañados. Catorce semanas.

**BENLÍURE.**—4,30, 7 tarde, 10,15 noche: Infierno en la carretera. Jean-Michael Vincent, Kay Lenz. Technicolor. Dieciocho años y catorce acompañados.

**BILBAO.** Fuencarral, 118.—La sombra de un gigante.

**CALIFORNIA.** Andrés Mellado, 47.—Fiebre del sábado noche.

**CALLAO.** Plaza Callao, 3.—Hombres salvajes, bestias salvajes.

**CAPITOL.** Av. de José Antonio, 41.—Las dos vidas de Audrey Rose.

**CARLOS III.** Goya, 5.—Solos en la madrugada.

**CARTAGO.**—4,30, 7 tarde, 10,15 noche: Infierno en la carretera. Jan - Michael Vincent, Kay Lenz. Technicolor. Dieciocho años y catorce acompañados.

**COLISEVM.**—4,30, 7, 10,30: La chica del adiós (Richard Dreyfuss. Oscar mejor actor 1978. Con Marsha Mason y Quinn Cummings). Metrocolor. ¡Actualmente el mayor éxito mundial! Mayores catorce años.

**CONDE DUQUE.** Alberto Aguilera, 4.—2001: una odisea del espacio.

**CONSULADO.** Atocha, 38.—Hombres salvajes, bestias salvajes.

**EL ESPAÑOLETE.** Fernández de los Ríos, 67.—Annie Hall.

**FUENCARRAL.**—4,30, 7, 10,30: Emilienne. Color. Mayores dieciocho años. Clasificada «S». Esta película por su contenido puede herir la sensibilidad del espectador.

**GRAN VÍA.** Av. José Antonio, 68.—Buscando al señor Goodbar.

**LOPE DE VEGA.** Av. José Antonio, 55. Fiebre del sábado noche.

**MADRID.** Plaza del Carmen, 3.—Cerrado por reforma.

**MOLA.** General Mola, 88.—La historia y la vida extraterrestre.

**NOVEDADES.**—4, 6,45 y 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—4, 6,45 tarde, 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** Plaza del Callao, 4.—Salón Kitty.

**PALAFOX.** Luchana, 15.—Estimado señor juez.

**PAZ.** Fuencarral, 125.—Ese oscuro objeto del deseo.

**PRINCESA.** Princesa, 63.—Solos en la madrugada.

**PROYECCIONES.** Fuencarral, 136.—Dos superpolicías.

**REAL CINEMA.** Plaza Isabel II, 7.—La guerra de las galaxias.

**RIALTO.**—4, 7, 10: El otro lado de la medianoche. Director: Charles Jarrot. Dieciocho años.

**RICHMOND.** Goya, 25.—Ese oscuro objeto del deseo.

**ROXY «A».** Fuencarral, 123.—Navidad en una casa de citas.

**ROXY «B».** Fuencarral, 123.—La guerra de las galaxias.

**SALAMANCA.** Conde de Peñalver, 8.—Historia de «O».

**VELAZQUEZ.** Velázquez, 85.—Salón Kitty.

**VERGARA.** Goya, 67.—Hombres salvajes, bestias salvajes.

## CONTINUA

**ALBA.** Duque de Alba, 4.—Doctor Zhivago.

**ALUCHE.** Maqueda, 30.—Danasas del placer.

**ALVI.** Joaquín García Morato, 132.—Complicidad sexual.

**ARAGON.** Alcalá, 334.—Un detective curioso y la batalla de Midway.

**ARGENTINA.** Gran San Blas.—¡Caray, qué palizas! y La montaña rusa.

**ASTORIA.** Paseo de Extremadura, 9.—Todos los hombres del presidente y Emmanuelle negra.

**AZUL.** Av. de José Antonio, 76.—Los restos del naufragio.

**BEQUER.** Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Tierra brutal y Terapia al desnudo. Jueves a sábado: Las nuevas aventuras de Marco Polo y La venganza de un hombre llamado Caballo. Domingo: Bolt, agente Trueno, y No quiero perder la honra.

**BRISTOL.** Melquiades Blencinto, 8.—La última noche de Boris Grushenko y La Cruz de Hierro.

**CANADA.** Vía Carpetana, 147.—El diablo que vino de Akasawa y Niñas... ¡al salón!

**CANCILLER.** Alcalde López Casero, número 15.—Complicidad sexual.

**CANDILEJAS.** Plaza Luca de Tena, 7. Gritar al diablo y Complicidad sexual.

**CAPRI.** Narciso Serra, 8.—La conspiración y Emmanuelle negra II.

**CARLTON.** Ayala, 95.—La grand bouffe (La gran comilona).

**CAROLINA.** Bravo Murillo, 202.—Cerrado.

**CARRETAS.** Carretas, 13.—Lunes a miércoles: Bella, valiente y Juena y El misterio de las 12 sillas. Jueves a domingo: Chantaje a un adultetero y El fin de la inocencia.

**CERVANTES.** Corredora Baja, 39.—El loco, loco asalto a un Banco y Ha nacido una estrella.

**CINE ESTUDIO GRIFFITH.** San Pol de Mar, 1.—Lunes, 6 y 9,20: Paseo por el amor y la muerte. 7,50: Lancelot du Lac. Martes, 6 y 10: Los profesionales. 8,10: La isla del doctor Moreau. Miércoles, 6 y 10: La isla del doctor Moreau. 7,50: Los profesionales. 8,10: La isla del doctor Moreau. Viernes, 6 y 10: Joe Hill. 8: Johnny cogió su fusil. Sábado, 4 y 8,10: Johnny cogió su fusil. 6,05 y 10,15: Joe Hill. Domingo, 4 y 8,10: Johnny cogió su fusil. 6,05 y 10,15: Joe Hill.

**CIUDAD LINEAL.** López de Hoyos, 207. Dulce y peligrosa y La Cruz de Hierro.

**COIMBRA.** Av. de Oporto, 41.—La profecía y La Coquito.

**CONCEPCION.** Plaza V'gen del Romero.—La grand bouffe (La gran comilona).

**CONDADO.** Bravo Murillo, 121.—Doctor Zhivago.

**COPACABANA.** Almendrales, 37.—La profecía y La Coquito.

**CRISTAL.** Bravo Murillo, 120.—El Zorro y La Pantera Rosa Itaca de nuevo.

**DUPLEX.** Sala 1. General Oras, 57.—La edad de oro y Simón del desierto.

**EL PILAR.** Barrio del Pilar.—Siete mujeres para los Mac Gregor y Celedonio y yo somos así.

**EMPERADOR.**—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2431151.) Continúa 5: Estreno exclusivo: El adrido (Los últimos maquis). M. L. San José, A. Ferrandiz, J. L. Galiardo y M. Tejada. Director: Pedro Lazaga. Completa el programa la reposición Un toque de distinción. Oscar a Glenda Jackson. Ambas color. Dieciocho años. Butaca, 100 pesetas. Tercera semana.

**ESPARA.** General Ricardos, 4.—Todos los hombres del presidente y Emmanuelle negra II.

**ESPARA (Campamento).** Sebastián Alvaro, 12.—Jueves: Charlot en la Edad de Piedra (corto) y El padrino. Viernes a domingo: Carambola y Cómo destruir al más famoso agente secreto del mundo.

**ESPRONCEDA.** Alonso Cano, 28.—Mer. lín el encantador y Herbie, en el Grand Prix de Montecarlo.

**EUROPA.** Bravo Murillo, 160.—Flint, agente secreto, y Ha nacido una estrella.

**EXCELSIOR.** Avenida Albufera, 43.—Todos los hombres del presidente y Emmanuelle negra II. Domingo 12, matinal: Las mil y una noches.

**EXTREMADURA.** Paseo Extremadura, número 153.—El poney rojo y Préstemela esta noche.

**FALLA.** Colegiata, 9.—Gritar al diablo y Complicidad sexual.

**FANTASIO.** José Ortega y Gasset, 63. Los caraduras.

**FATIMA.** Av. Nuestra Señora de Fátima, 15.—21 horas de Munich y La montaña rusa.

**FLORIDA.** General Ricardos, 103.—Préstemela esta noche.

**GALAXIA.** María Teresa Sáenz de Heredia, s/n.—Yo soy ninfomana.

**GARDEN.** Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n.—Emmanuelle negra.

**GOYA.** Monte Olivetti, 5.—Los pecados de un ardiente varón y Tengamos la guerra en paz.

**GRANADA.** Menéndez Pelayo, 131.—La hija del guardabarrera.

**IDEAL.** Doctor Cortezo, 4.—El loco, loco asalto a un Banco y Ha nacido una estrella.

**IMPERIAL.**—Continúa 10: Fantasía. Walt Disney Productions. Sonido estereofónico. Oiga la imagen. Vea la música. Tolerada. Pases película: 10,20, 12,42, 3,05, 5,25, 7,48, 10,10.

**INFANTE.** Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Préstemela esta noche.

**JORGE JUAN.** Jorge Juan, 98.—Los últimos hombres duros y La duquesa y el truhán.

**JUAN DE AUSTRIA.** General Mola, número 231.—Danasas del placer.

**KURSAL.** Vía Carpetana, 145.—Dulce y peligrosa y La Cruz de Hierro.

**LAS VEGAS.** Hermanos García Noblejas, 17.—Malas tierras y El mirlo macho.

**LENX.** Paseo de la Florida, 13.—El expreso de Chicago y Señoritas de uniforme.

**LEPANTO.** Alcalá, 376.—5.000 dólares de recompensa y Cuando el amor es sólo sexo.

**LICEO.** Antonio López (esquina a Marcelo Usera).—Emmanuelle negra.

**LIDO.** Bravo Murillo, 200.—La ruta del oplo y Complicidad sexual.

**LISBOA.** Paseo Extremadura, 152.—La flía, valiente y buena, y La Cruz de Hierro.

**LOPEZ DE HOYOS.** López de Hoyos, número 71.—Ha nacido una estrella.

**LOS ANGELES.** General Ricardos, 188. Préstemela esta noche.

**LUCERO.** Sepúlveda, 111.—Martes a domingo: Aeropuerto 78: vuelo supersónico y Orca (la ballena asesina).

**LUCHANA.** Luchana, 38.—La grand bouffe (la gran comilona).

**MAGALLANES.** Magallanes, 11.—La profecía y La Coquito.

**MARVI.** Cartagena, 89.—Gritar al diablo y Complicidad sexual.

**METROPOLITANO.** Av. Reina Victoria, número 12.—La hija del guardabarrera.

**MINICINE 1.** Fuencarral, 126 y 128.—Un elefante se equivoca enormemente.

**MINICINE 2.** Fuencarral, 126 y 128.—Emmanuelle.

**MONTECARLO.** Embajadores, 152.—El coloso en llamas.

**MONTERA.** Montero, 42.—Conviene hacer bien el amor.

**MORASOL.** Pradillo, 6.—El calzonazo y El señor doctor.

**MORATALAZ.** Gta. Pablo Garnica, s/n. La profecía y La Coquito.

**MUNDIAL.** Alcalá, 382.—El expreso de Chicago y Señoritas de uniforme.

**MURILLO.**—Cont. 4: Ayer, hoy y mañana, y Perros callejeros.

**NARVAEZ.** Narvaz, 38.—Complicidad sexual.

**NIZA.** Marcelo Usera, 86.—El mundo que inventamos y La montaña rusa.

**ODEON.** Encomienda, 16.—Dulce y peligrosa y La Cruz de Hierro.

**OLIMPIA.** Valencia, 3.—Un detective curioso y El príncipe y el mendigo.

**OPORTO.** Av. Oporto, 6.—Dulce y peligrosa y La Cruz de Hierro.

**PALOMA.** Sánchez Preclados, 16.—Lí-nas a Jueves: Lipstick (lápis de labios) y Eva, ¿qué hace ese hombre en tu cama? Viernes a domingo: El analfabeto y Guerreras verdes.

**PARIS.** Carlos Martín Alvarez, 1.—Malas tierras y El mirlo macho.

**PAVON.** Embajadores, 13.—Más allá de la violencia y Mi primer pecado.

**PLEYEL.** Mayor, 6.—Missouri y Los ídolos también aman.

**POSTAS.** Postas, 7.—Emmanuelle II, la antivirgen.

**PRINCIPE PIO.**—3,30: Operación Crossbow y El príncipe y el mendigo. Mayores catorce años y menores acompañados.

**PROGRESO.** Plaza de Tirso de Molina, 1.—Danasas del placer.

**QUEVEDO.** Bravo Murillo, 5.—Doctor Zhivago.

**REGIO.** Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Emmanuelle negra.

REX. Av. Jo-

medievales.

RIO. Melqui-

puerto 75 y M-

ROMA. Ger-

miércoles: Al-

Jueves a domi-



4.—Todos Emmanuelle.

Bastían Al... en la Edad... Viernes... no destruí... del mun...

28.—Mer... en el Grand...

160.—Filin... lo una es...

fera, 43.—... dente y Em... matinal;

extremadura... y Présteme...

ar al diablo

Gasset, 63.

hora de Fát... y La mon...

dos, 103.—...

enz de Ha... ana.

Idor Alonso... negra.

Los pecados... engamos la...

ayo, 131.—...

4.—El loco... nacido una...

inaua 10:...

Produc... reofónico.

a música... ala: 10,20... 10.

María de la... a noche.

98.—Los él... uesquis y el...

neral Mola... lacer.

45.—Dulce y... rro.

aricia Noble... el mirlo ma...

13.—El ex... tas de un...

000 dólares... el amor es...

quina a Mar... negra.

La ruta del...

ra, 152.—F... La Cruz de...

de Hoyos, ... estrella.

cardos, 188.

—Martes a... lo superad... sinal).

—La grand...

11.—La...

ritar al día...

ina Victoria... ardabarrera.

126 y 128.—... normemente...

126 y 128.—...

Conviene ha... catzonazos

Garnica, s/n.

expreso de...

4: Ayer, ... ros calle...

Complicidad...

—El mundo... ña rusa.

Dulce y pe...

in detective... endidgo.

5.—Doctor... ez Villaver...

REX. Av. José Antonio, 43.—Adulterios medievales.

RIO. Melquíades Blancino, 7.—Aeropuerto 75 y MI bello legionario.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Alfileros de ro y El padrino. Jueves a domingo: Sin aliento y ¿Arde París?

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Présteme esta noche.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—Doctor Zhivago.

SAN BLAS. Hermanos García Noblas, 79.—Cuando los maridos iban a la guerra y La Cruz de Hierro.

SAN CARLOS. — 4: Matar en silencio y Domingo negro. Mayores dieciocho años.

SAN DIEGO. Av. de San Diego, 76.—La profecía y La Coquito.

SAN REMO. Alcalá, 200.—La cabaña del fin del mundo y Aeropuerto 77.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Dos contra el gran asesino y Présteme esta noche.

SEVILLA. Abtao, 4.—Terremoto y Mac Arthur, el general rebelde.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Todos los hombres del presidente y Emmanuelle negra II. Domingo: Regreso a las minas del rey Salomón.

TEXAS. José del Hierro, 37.—El fuera de la ley y Emmanuelle negra II.

TIVOLI. Alcalá, 80.—El último guateque.

UNIVERSAL. Plaza de Roma, 17.—El padrino y La historia y la vida extraterrestre.

USERA. G. Jiménez, 15.—Anatomía de un hospital y Emmanuelle negra II.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. Lucky Luciano y El mirlo macho.

VENECIA. Pedro Laborde, 8.—Yo soy ninfómana.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Emmanuelle negra.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48.—Emmanuelle negra.

VOZ. Alcalá, 184.—21 horas de Munich y La montaña rusa.

## CABARETS

ALAZAN. Paseo de la Castellana, 24. Encanto y belleza con las número 24.

BARRIO LATINO 2 (Tetuán 27).—tuán, 27.—Auténtico sabor tropical.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, número 6.—Todas las noches, tres espectáculos distintos. A la 1,15, la actuación personal de Tony Leblanc en el estreno con humor La guerra de las golasas, clasificada «S». Simpatía. A las 24, Imagenación y suspense con Mundo mágico. A las 3,15, Sexy-show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tardes, baile de juventud.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Todos los días, 23,30 y 1,30 noche, presenta a Rosa Valenty, sexy-boom 77, en la noche de los maridos infieles, de Marisa Medina. Con Pepe uliz y Beatriz Carvajal. Gran Ballet Sexy-Night. Coreografía: Alberto Portillo. Dirección musical: Alfonso Santisteban. Reserve su mesa.

CHELSEA. Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Abierto de 22,30 a 3,30; sábados, hasta las 4.

FLORIDA PARK. Paseo de Coches del Retiro.—Abierta de 21,30 a 3,30. Restaurante abierto desde las 21,30. Primer espectáculo, 23,45. Artista invitado, a la 1,15, Pedro Vargas.

JUANITA BANANA. Costanilla de San Pedro, 11.—Abierto de 22,30 a 3,30. Grupo de música camp. Alberto Silva, Doña Rosa, el humor de Raúl y Nicolás Caballero. Domingo, cerrado.

KAZAN. Lagasca, 103.—Abierta de 23 a 4,00. Cerrado los domingos. Sexy-show con strip-tease.

LA STRADA. Augusto Figueroa, 17.—Espectáculo sexy. Fernando Vargas.

LADIES. Flor Baja, 1.—Abierta de 23 a 3,30. 12 noche: Norman y sus muñecos (ventrílocos). 1,45 noche: Show de Paco Espeña. Música hasta la madrugada.

LIDO (Music-hall). Alcalá, 20.—Noches, 10,45, apertura-baile; 12: Imagenación-suspense con Nichols and Honey. 1,15: Puthlandia, con Manolo Codeso. Milagros Pont. 3,15: Sexy-show.

MOLINO ROJO. Tribulete, 16.—Abierto de 19 a 21,45 y de 20,30 a 4.

MOROCCO (Nueva dirección). La figura de la rumba flamenca «Terremoto de Málaga» y la estrella del cine alemán Magda Meyer. Su cine Electrónico. Un gran desfile de vedettes internacionales. Baile con el ritmo de los XINGUS. Pase a las 12,45 horas. Marqués de Leganés, 7 (semiesquina San Bernardo y Gran Vía).

PINGUINO. Agustín de Foxá, 27.—De 19 a 22 y de 22,30 a madrugada. Sexy Twins.

PONCHO. EL.—San Lorenzo.—Abierto hasta 3,30. Vísperas y festivos, hasta 4. El poncho erótico de Madrid. Juan Luján y Marlana.

TOP LESS MUSIC-HALL. Padre Xifré, 3.—Abierto de 22,30 a 3. Domingos, descanso. Nuevo show, «Desmitificación». Pases: todos los días, 12,45. Viernes y sábados, 1,15.

XAIRO. Paz, 11.—Presenta, procedente del Carnaval de Río de Janeiro, Brasil Tropical. 38 artistas de color en escena. Del 11 de mayo al 4 de junio.

YULIA. Tirso de Molina, 1.—Espectáculo sexy. Típico popular.

YORK CLUB. José Antonio, 10.—Abierto de 23 a 3,30. Presentación de Manolo Martín, Perla del Caribe, Hermanos Baeza y Nelma Cherky. Cerrado los lunes.

## JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Abierto de 19 a 3. Cerrado lunes. Actuaciones: Cuarteto con Santiago Reyes (guitarra), David Tomás (bajo), Alvaro (piano) y Regolf (batería). Dúo de música angoleña con Vumb-Vum (guitarra-voz) y Tito (tumbadores).

BOMBARDINO. EL. Altamirano, 16.—Abierto 11 mañana a 1,30 noche. Jazz Bossa. Cerrado lunes. Actuación: Jean Louc Valet.

DALLAS. Orense, 34.—Abierto de 19

a 2,30. Tardes amenizado con Víctor Luque, Mary Jamison, Fernando.

RAICES. Rodríguez San Pedro, 13. Abierto de 18 a 1,30. Jazz tarde y noche. Esta semana actúa el grupo Casquemada.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. Todos los martes, Canal Street y Jazz Band. Todos los días: Jaime Marqués (23,30).

## Música sudamericana

BALI-HAI. Flor Alta, 8.—Abierto de 19,45 a 21,45 y de 23 a 3. Sábados, hasta las 4. Restaurante de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical y moderna. Baile tarde y noche.

BARRAQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Actuación: Rolo Ponce, Roberto y Juan, Mari... y Chango Farias Gómez. Todos los lunes, «El juicio».

BARRIO LATINO 1 (Segovia).—Abierto de 19 a 3,30. Combo Barrio Latino, con Barreto y Rosa María.

BARRIO LATINO 2 (Tetuán, 27).—Abierto de 19 a 4. Combo Barrio Latino con Rafa López, Trio Los Imbaya.

DONALBERTO. Manuel Silvela, 6.—Abierto de 19 a 2,30 y con las actuaciones de Paco Feria, Rolando Ojeda y Mónica y José Luis.

KOYA. EL. Limón, 12.—Abierto de 19,30 a 1,30. Sábados, 2,30. Cerrado martes. Amerindio y Millaray y Rubén. Sábados y domingos, Rosa Torres y José Enrique.

MALAMBO. Jardines, 3.—Abierto de 23 a 3,30. Sábados y vísperas de festivo, 4. Con Enrique Casanova y otras actuaciones.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. Abierto de 19 a 22; festivos y vísperas, de 23 a 3,30. Actuación: Nino, Ricardo Montero, Lalo y Mario, Juan Antonio Muriel, Queimada y Mate, Alfonso y Mónica y José Luis. Fines de semana: Trio Salkantay.

PERA EL FOGON. Rodríguez San Pedro, 7.—Abierto de lunes a viernes noche; sábados y festivos, tarde y noche. El rincón de los artistas presenta a Chino Martínez, Luis María Peñalosa, Trio Salkantay y Rolo Ponce. Especialidad en cafés y cocktails.

PERA TRES. LA. Alcalá, 79.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 2,30. Sábados, 3 horas. Eduardo Arbace, Los Brillantes, Malkus, Amandio y Juan y Edgardo Islas.

PERA CUATRO. LA. Blasco de Garay, 80.—Abierto de 19 a 22. Noches, 23 a 3,30. Sábados, 4 horas. Eduardo Arbace, Los Brillantes, Malkus, Amandio y Juan y Edgardo Islas.

PEOPLE PUB. Guzmán el Bueno, 14. Abierto 18,30 a 2,30. Sábados, hasta las 3. Tarde y noche: Rafael Amor y su poesía; viernes, sábado y domingo, Juan Antonio Muriel y Enrique Altamirano.

SAKUSKIYA. Ayala, 21.—Abierto de 19 a 2,30. Plano Pub. Con Melchor José Lule Laforet, Andrés Álvarez.

SAMBASIL. Avenida Braeli, 5.—Abierto de 23,15 a 3,30. Ritmos del Caribe. Show Brasileño. Auténtico sabor brasileño.

SUDAMERICA BOITE. Paseo de La Habana, 73 (Chamartín).—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Vísperas, hasta 4. Combo Sudamérica, Palmira y Grupo Salkantay.

TOLDERIA. Cafes Viejos, 3.—Abierto de 22,30 a 3,30. Sábados y festivos, desde 19,30. Cerrado lunes. Con Lucho y Ricardo, Grupo Toldería y Nicolás Caballero, Jorge Cardoso, Chlo y Calo y Rafael Amor.

VIHUELA. O'Donnell, 6.—Pases: martes a viernes, 23. Sábados, 19 y 23. Domingos, 19. Olga Manzano y Manuel Picón. Huerque Mapu, Lucho y Ricardo.

## PUBS

DIRECTOR PUB. Fernández de los Ríos, 87.—Abierto de 12 a 2,0, sin interrupción. Sábado, hasta las 3. Amenizado con piano y cantante.

DUBLIN. El pub del café irlandés. Princesa, 29.—Abierto hasta las 2,30. Sábados y festivos, hasta las 3. Amenizado con piano y órgano.

HARRY'S PUB. Gutiérrez Solana, 2 y Serrano, 118.—Abierto de 12 a 1,30.

LA FABULA PUB. Hermanos Guardiola, 10 (Aranjuez).—Abierto desde las 12 de la mañana.

LORD BYRON. Recoletos, 18.—Abierto de 8 a 1. Sábados, tarde y domingos, cerrado. Merlendas: chocolates con picatostes. Ambiente romántico.

MR. PICWICK PUB. Paseo Pintor Rosales, 48.—Abierto de 18 a 1,30. Sábados, hasta las 2. Clásico y cómodo.

NUMBER. Béjar, 1.—Abierto de 17 a 1,30. Sábados, hasta las 2. De 20,30 a 22.

OLIVER. Conde de Xiquena, 3.—Abierto de 20 a 2,30.

PENTHOUSE BAR. Avenida Generalísimo, 55.—Abierto de 18 a 2,30. Gran terraza-jardín.

PESSOA PUB. Luchana, 12.—Abierto de 18 a 1,30. Sábados, hasta 2. Buena música.

ROMULO Y REMO. Barco, 34 (plaza San Ildefonso). Abierto de 18 a 1,30. Cerrado, lunes. Piezas y actuaciones todos los días, de 22 a 24. Exposiciones de paisajes de Juan Toscano. Horario de 19 a 22.

SACHAS PUB. Plaza de Chueca, 1.—

Abierto de 20 a 2,30. Sábado, hasta 3. SOTOVERDE. Goya, 95.—Abierto desde las 12 de la mañana.

## CAFES

CAFE COMERCIAL. Glorieta de Bilbao, 7.—Ambiente «progre».

CAFE GIJON. Avenida Calvo Sotelo, número 21. Abierto de 9 de la mañana a 1,30 noche.

CAFE METROPOLITANO. Semiesquina glorieta Cuatro Caminos. Ambiente estudiantil.

CLUB E ARTE DE MADRID. Hileras, 8.—Club cultural. Sopa de ajo. Abierto de 18,30 a 2.

CAFE LYON. Alcalá, 57.—Concurrido por gentes de letras. Abierto de 8 mañana a 1 noche. Sábados, hasta las 2.

CAFE VIENA. Luisa Fernando, 23.—Clásico y estudiantil.

## CIRCO

CIRCO RINGLAND. — (Instalado junto Puente de Toledo, entrada Paseo Yserías. Metro Pirámides. Autobuses 24, 34, 35 y 36.) Reservas localidades, teléfono 2669111.) Hoy funciones 12 de la mañana con regalos para los niños; 4,15 y 7,15 tarde. Presentando la más costosa realización llevada a la pista de un Circo ¡TIBURONES VIVOS! 20 atracciones internacionales, con dos parejas de payasos, chimpancés, caballos perchistas, malabaristas, etc. Todo el fabuloso mundo del Circo por primera vez en Madrid. Horario de funciones: laborables: 6,15 y 8,30 tarde. Sábados, funciones 4,15, 7,15 y 10,30 noche. Domingo y festivos, funciones 12 de la mañana, con regalos para los niños; 4,15 y 7,15 tarde.

## VARIOS

### CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. (4712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista, totalizador de apuestas. Laborables, 6,30 tarde; sábados y festivos, 6 tarde; matinales festivos, 11,30.

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 10.) 5,30 tarde, partidos y quinielas tríos a raqueta y pala.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, a las cuatro y media de la tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

## DISCOTECAS

BOCACIO. Marqués de la Ensenada, 16.—Abierto, laborables, de 19 a 3,30; vísperas, festivos y sábados, de 19 a 4.

BOITE-DISCOTECA DON JULIAN. Plaza los Mostenses, 11.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3.

BOITE SORELLI. Fundadores, 8.—Abierto de 7 a 19 (viernes noche y sábado noche, de 18 a 22 y de 23,15 a 3).

CARROUSEL. Valverde, 14.—Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.

CEREBRO. Magallanes, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 4.

CEREBRO-BOITE. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3.

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3. Sábados, hasta las 3,30 horas.

COPAINS. Olivo, 13 (Aravaca).—Abierto viernes, sábado y vísperas de festivos, de 18 a 23,30; festivos, 23,30 a 3,00.

DUNDILL BOITE. Andrés Mellado, 44. Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 4,00.

EMMANUELLE. Capitán Haya, 55.—Abierto de 18,30 a 22; sábado, hasta 3,30.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—Abierto de 19 a 22. Baile sólo parejas. Noches, espectáculo de 23 a 3. Presenta Los últimos cachondos.

STELLA BOLERA-CLUB. Arlabán, 7.—Todas las tardes, té-baile. Abierto de 18 a 22.

TAROT. Naciones, 11.—Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3,30. Pase de atracciones, 1,15 y 2,45. De lunes a viernes, pub-plano. Sábado y domingo, discoteca.

WELL. Velázquez, 8.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. Vísperas de fiesta. FETICHE. EL. San Jacinto, 1. Pozuelo de Alarcón.—Abierto de 17 a 23.

HOTEL MONTESOL (discoteca). Montera, 25.—Todas las tardes, té-baile. De 19 a 22. Cerrado lunes.

J. J. Plaza Callao, 4.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3. 1,15: No me J. J. con el sexo (ver café-teatro).

EL JUNCOS. Plaza Santa Bárbara, 10.—Abierto de 19 a 3 sin interrupción.

KATO'S. Juan Bravo, 35.—Abierto de 19 a 3,30 v de 19 a 4. Dos pistas, una para juventud y otra para parejas.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierto de 19 a 22. Noches, ver café-teatro.

LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella, número 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Abierto todos los días de 7 a 10, excepto lunes tarde.

NEW M. M. Béjar, 9.—Abierto de 19 a 22,30.

NEW SUNSET. Jtor, 1.—Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 3; sábados, hasta 3,30.

PINGUINO. Agustín de Foxá, 27.—Horario de 19 a 22 y de 22,30 a madrugada.

PIRANDELLO. Princesa, 3.—Abierto de 23,30 a 4,30.

747 (discoteca del hotel Barajas. Carretera de Aljáiz, km 13.—Abierto de 19 a 3 de la madrugada.

SAMBASIL. Av. Brasil, 5.—Abierto de 7 a 10 y de 11,15 a 3,30.

SAMOVAR. San Agustín, 6.—Abierto de 19 a 3 madrugada.

SOLIMAR. Carretera de Toledo, kilómetro 8.

## TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros. Abierto de 9,45 a 2,30. Cuadro flamenco, con María Luisa Sañilla, Marisa y Juan Antonio y Julio Vallejo (solista de guitarra).

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Abierto de 21,30 a 3. Cena a la carta. Con La Chunga, Serranito, El Fati, Tony Maya, Tere Maya. Cierre los domingos. Calidad.

CORRAL DE LA MORERIA. Morería, 7. Abierto de 21 a 3,30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé. Blanca de Córdoba y La Cañeta.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con el show de Tony el Pelao.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Abierto de 23 a 3. Hermanos Reyes, Chato de la Isla, Carmen Moreno, Colores de Córdoba y Merche Esmeralda.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 2,30. Con La Tati, Faquillo, Eugenio de Badajoz, Fernando Gálvez. Cuadro flamenco de la casa.

## Versión original titulada

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—La última mujer.

ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—La dentellera (La encalera).

ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—Stroszek.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—En el nombre del padre.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Mourir en Madrid.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. Los pecados de lady Chatterley. Probable cambio.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 98. Sebastián.

DUPLEX. Sala 2. General Oraa, 57.—Las vacaciones de monsieur Hulot.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—El país del sexo salvaje.

GALILEO. Galileo, 100.—La bete.

GAYARRE. — Cont. 4,45: Una canta, la otra no. Un filme de Agnes Varda. (La película más feminista («L'Humanité».) Pases: 5, 7,30, 9,55.

INFANTAS. — Cont. 4: El castigo del placer. (Se asombrará de haberla visto! Mayores dieciocho años.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—Providencia.

PALACE. — Cont. 4: Los ojos vendados. Pases: 5,25, 7,45, 10,05.

PENALVER. — Cont. 5: Los ojos vendados. Pases: 5,30, 7,50 y 11,10.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, número 1.—Pascualino Siete Bellezas.

ROSALES. — Cont. 4: Esta tierra es mi tierra. Con David Carradine, Ronny Cox. Un filme de Hal Ashby. Cantó la libertad del pueblo que amaba. Pases: 4, 6,50 y 9,40.

SAINZ DE BARANDA. — Continúa 4,30: Esta tierra es mi tierra. Con David Carradine, Ronny Cox. Un filme de Hal Ashby. Cantó la libertad del pueblo que amaba. Pases: 4,30, 7, 10, 9,40.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—La grand bouffe (La gran comilona).

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Novecento (primera parte).

## CAFE-TEATROS

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 23. Próximamente, nuevo espectáculo.

ALES BOITE TEATRO. Veneras, 6.—Todos los días, 0,45: ¡Ya soy hombre! Con Gloria Osuna, Ramón Reparay, Amalia Emma.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica.—Todos los días, 12: Mundo mágico. 1,15: Tony Leblanc, en La guerra de las golasas. 3,15: Sexy-show.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Discoteca tarde y noche. Todos los días, 23,30 y 1,30, presenta a Rosa Valenty (sexy-show 77) en La noche de los maridos infieles, de Marisa Medina, con Pepe

5.—Doctor... ez Villaver...

5.—Doctor... ez Villaver...



Respecto a las islas Canarias

## COMPRESION LIBIA ANTE LA POSTURA ESPAÑOLA

● Buenas perspectivas tras la entrevista de los Ministros de Asuntos Exteriores español y libio en Trípoli

TRÍPOLI. (Efe.)—La hospitalidad y la cordialidad han sido los factores más destacados de la visita que el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Oreja Aguirre ha efectuado a Libia, donde llegó a las once de la mañana de ayer, y desde donde partirá a primeras horas de hoy con destino a Jartum.

En la sala de honor del aeropuerto tuvo lugar un primer contacto entre el Ministro español y su colega libio, señor Ali Abdessalam, que acudió a recibirle al aeropuerto.

El Ministro español de Asuntos Exteriores viajó, en esta ocasión, acompañado del nuevo embajador de España en Sudán, don Manuel Sassot, y del director general de su gabinete, señor Fernández Soignie. Con ellos se trasladó, después de la recepción de llegada, hasta la Embajada española en Trípoli, donde se reunió con el embajador, señor Andrada.

A las cinco de la tarde, la delegación española ha mantenido una sesión de trabajo con las autoridades libias. La reunión tuvo lugar en la sede del Ministerio libio de Asuntos Exteriores, y estuvo dividida en tres partes. En la primera de ellas, ambos ministros, junto con sus colaboradores más íntimos, trataron los temas de mayor interés, pudiéndose saber «de la comprensión hacia la postura española, por parte del Gobierno libio, en relación con el tema de las islas Canarias».

El Ministro español dejó bien claro que la opinión pública española no entendería el reconocimiento de un falso movimiento de liberación canario a través de los países con los que mantenemos unos tradicionales lazos de amistad. Señaló el Ministro español que el que los países tradicionalmente amigos pudiesen vacilar en la «cumbre» de la OUA, que tendrá lugar en Jartum, no podría ser entendido por el pueblo español, y esto podría hacer variar sus propios planteamientos.

Por posibles sobornos

## ITT OBLIGADA A DAR LA IDENTIDAD

● Entre las filiales comprometidas está Standard Eléctrica de España

WASHINGTON. (Efe.) — Un juez federal norteamericano negó ayer a la multinacional ITT su petición de mantener en secreto la identidad de las personas y compañías filiales que entre 1970 y 1975 hicieron sobornos a funcionarios extranjeros.

La International Telephone and Telegraph y, concretamente sus filiales europeas, entre ellas la Standard Eléctrica española han sido acusadas por el Gobierno norteamericano de haber efectuado pagos por valor de nueve millones de dólares a funcionarios europeos, que

Es de destacar que el ministro libio de Asuntos Exteriores, señor Triki, es el actual presidente del Comité de Liberación de la OUA, que trata el tema del reconocimiento o no del movimiento de liberación canario. El Ministro español comunicó al señor Triki la iniciativa de los Cabildos canarios de invitar de manera individual a los embajadores africanos a visitar las islas Canarias, reiterando nuevamente la negativa del Gobierno español para que una comisión de encuesta de la OUA visite el archipiélago.

El ministro libio comprendió la decisión española, y se alegró de la invitación hecha por las autoridades canarias a los embajadores africanos, manifestando tener noticia de ella.

Posteriormente, ambos ministros conversaron a solas, pudiéndose saber que la impresión general de este «vis a vis» ha sido muy favorable.

Finalmente, tuvo lugar una última reunión con la plana mayor del Ministerio libio de Asuntos Exteriores, que duró exactamente dos horas y media. En esta larga charla se puso nuevamente de manifiesto el interés de África, en general, y el de Libia, en particular, para que España coopere en todos los ámbitos, siendo muy concretas, según se ha podido saber, las propuestas libias para proyectos agrícolas y pecuarios. El Ministro español aceptó, con mucho agrado, todas las propuestas.

Se trató después del importante papel que podría desempeñar España como nexo de unión entre África y los países de Europa y Sudamérica. E, igualmente, el ministro libio ofreció la ayuda de su país para influir en la presencia de España en el continente africano.

Por último, el señor Oreja Aguirre mantuvo una entrevista con el secretario general de la Asamblea General del Pueblo, coronel Muammar Gaddafi.

ayudaron durante ese período a facilitar las ventas de la multinacional en sus países.

La ITT había solicitado el 15 de mayo al juez federal, George Hart, de la capital norteamericana, que prohibiera la revelación de identidad en el caso, pero el magistrado negó ayer esa petición y la compañía de comunicaciones tiene veinte días más para apelar la sentencia.

Las tres filiales implicadas en el asunto son: la Standard española, la Bell Telephone, de Bélgica, y la Standard Elektrik, de Alemania Federal.

## BERLINGUER, EN BARCELONA

● El día 29 participará en un acto de masas con los principales líderes del PCE

BARCELONA. (Europa Press.) A las once de la noche llegó al aeropuerto de Barcelona, procedente de Roma, el secretario general del Partido Comunista italiano, Enrico Berlinguer.

El político italiano, que fue recibido por el presidente del PSUC, Gregorio López Raimundo, el secretario general de este partido, Antoni Gutiérrez Díaz, y unas mil personas, manifestó, en el curso de una improvisada rueda de Prensa, su satisfacción por encontrarse en Cataluña.

El señor Berlinguer destacó ante los informadores la importancia de que concurran en un acto de masas por primera vez varios dirigentes eurocomunistas. Hacía alusión al mitin que reunirá el próximo día 29 en el Palacio de Deportes barcelonés a Santiago Carrillo, Dolores Ibarruri, el propio Berlinguer y los dos dirigentes comunistas citados anteriormente.

Durante su estancia en Barcelona, Enrico Berlinguer se entrevistará con el presidente de la Generalitat, don Josep Tarradellas, así como con otras personalidades de la vida política catalana.

En su último entrenamiento

## España goleó a un equipo universitario uruguayo

MONTEVIDEO. (Efe.)—La selección española se impuso por once tantos a cero al equipo universitario, en partido de entrenamiento disputado en el Estadio Militar de Montevideo.

Los goles españoles fueron marcados por Quini, Rubén Cano (2), Dani, Marañón (3) y Santillana (4).

Este fue el último encuentro de la selección española en Uruguay antes de su partida hacia Argentina para participar en el Campeonato Mundial de Fútbol.

En la primera parte, Kubala, seleccionador nacional, presentó la siguiente alineación: Urruticoechea, De la Cruz, Migué, Olmos, Biosca, Quini, Asensi, Guzmán, Dani, Rubén Cano y Cardenosa.

En la segunda mitad, salieron: Arconada, Marcelino, Migué, Olmos, Biosca, Guzmán, Uría, Leal, Rexach (20' Juanito), Santillana y Marañón.

Despedida de Johan Cruyff

BARCELONA. (Efe.)—El Barcelona ha vencido al Ajax de Amsterdam por el tanteo de tres goles a uno en partido disputado ayer noche en el Nou Camp, en el cual se despidió de la afición azulgrana el fenómeno holandés Johan Cruyff.

Los primeros 45 minutos de este partido, que también tenía carácter de homenaje a los campeones de la Copa del Rey, se cerró con ventaja holandesa por uno a cero.

Congreso del SU

## APROBADOS LOS NUEVOS ESTATUTOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Congreso del Sindicato Unitario (SU) aprobó ayer, por amplia mayoría, los nuevos estatutos de esta central, según los cuales su secretariado estará formado por 18 miembros. Asimismo, se crean dos nuevos organismos: la comisión de control económico y la comisión de garantías, formadas por tres miembros cada una.

El Congreso será clausurado hoy, domingo, y la sesión tendrá carácter público.

Contactos USO-CNT-MOA

Representantes de las centrales sindicales autogestionarias

Unión Sindical Obrera, Movimiento Obrero Autogestionario y Confederación Nacional de Trabajadores, se encuentran desde ayer tarde en la sede de la USO para hacer una puesta en común de cuestiones sindicales de actualidad.

Los sindicalistas conversaron ayer tarde en relación con la situación sindical actual, del papel de los sindicatos autónomos y de las relaciones centrales-partidos políticos.

Hoy por la mañana continuarán las reuniones y, probablemente, harán público un comunicado conjunto.

MINAS DE FIGAREDO

## LA EMPRESA PRESENTO EXPEDIENTE DE SUSPENSION DE PAGOS

OVIEDO. (Europa Press.)—Minas de Figaredo ha presentado expediente de suspensión de pagos en el Juzgado de Oviedo, que lo ha admitido a trámite, según indicaron a Europa Press fuentes próximas a la Delegación de Trabajo.

Por otro lado, ayer continuó la huelga que desde hace un mes mantienen los 1.630 productores de la mina, que tampoco efectúan ya labores de conservación.

Huelga de Hostelería en la Costa Brava

GERONA. (Europa Press.)—Tal como se esperaba, la huelga de Hostelería se ha centrado fundamentalmente, en las principales poblaciones de la Costa Brava, mientras que en el resto de la provincia ha tenido poca incidencia.

En cuanto a la ciudad de Girona, la normalidad ha sido absoluta durante toda la mañana, cerrándose después del mediodía algunos locales. La manifestación anunciada para ayer tarde no ha llegado a celebrarse debido a la incomparecencia, por causas que se desconocen, de los trabajadores de Lloret de Mar, cuya asistencia estaba prevista.

Con respecto a la provincia, las centrales sindicales cifran en un 80 por 100 el número de hoteles cerrados en Blanes, Lloret, San Feliu y la Jonquera, mientras que los portavoces de la patronal reducen dicho porcentaje a un 18 por 100.

En Lloret de Mar se llevó a cabo ayer por la mañana una manifestación a la salida de una asamblea celebrada en el polideportivo, durante la que se produjeron diversos enfrentamientos con la Guardia Civil, que ocasionaron varios contusiones.

LA CORUÑA

## SE AUTOLESIONAN 21 RECLUSOS

LA CORUÑA. (Logos.)—Veintidós reclusos de la prisión provincial se han autolesionado con cuchillas de afeitar haciéndose cortes en las muñecas y brazos. Cuatro de ellos, que confesaron haberse tragado muelles y pilas, han sido trasladados al Hospital Municipal de Labaca, donde permanecen en observación.

Los reclusos autolesionados fueron atendidos inmediatamente por el médico de la prisión y por otros dos médicos de

fuera. Fue necesaria la intervención de las fuerzas antidisturbios para obligarles a aceptar el servicio médico. Posteriormente, los autolesionados fueron aislados en sus respectivas celdas.

Por otra parte, según un comunicado difundido por los presos, se ha iniciado una huelga de hambre, pero no se tienen noticias respecto a que haya sido secundada por un número importante de reclusos.

Doce detenidos en Pamplona

PAMPLONA. (Europa Press.)—Una docena de personas fueron detenidas ayer noche en Pamplona—según fuentes competentes— tras disolver la Policía una manifestación convocada por Copel, LKI, HASI, gestoras pro amnistía, LAIA, Convención Republicana, AOA, Bandera Roja y otros partidos para pedir la puesta en libertad de los detenidos como presuntamente implicados en la muerte del subteniente de la Guardia Civil señor Esevenri. En la manifesta-

ción participaron unas 300 personas.

Los manifestantes pretendían dirigirse desde la plaza del Castillo hasta la cárcel provincial, pero la fuerza del orden intervino a la altura de la avenida de Bayona. Entre los detenidos figuran dos menores de edad, según las mismas fuentes.

Posteriormente se produjeron saltos, carreras y enfrentamientos en el barrio de San Juan y en la parte vieja de Pamplona.



# Medicina y Vida

Sin necesidad de hacer la mastectomía total

## NUEVO METODO DE LUCHA CONTRA EL CANCER DE PECHO

LONDRES. (Por Carmen Armesto, de Efe.)—Cuando la medicina moderna todavía no ha conseguido un fármaco específico para combatir el cáncer de pecho en la mujer, un grupo de médicos británicos descubrió un nuevo y laborioso método de investigación.

El estudio se basa sólo en una tabla normal de estadística que representan las diferentes fases del proceso cancerígeno desde que aparece hasta que se consigue reducirlo, dentro de unos límites esperanzadores para la paciente.

La representación gráfica del avance de la enfermedad se ajusta bajo unas coordenadas que representan los diferentes tratamientos médicos que hasta la fecha se usan para reducir el tumor.

Estos se refieren, en primer lugar, a la «mastectomía», que puede ser total o parcial, según el parecer de los cirujanos, el tratamiento farmacológico, de medicamentos específicos contra el cáncer y, por último, la radioterapia.

Aunque parezca paradójico, un simple panel gráfico de la patología del cáncer de pecho dio ya los primeros resultados positivos al juzgar por el estudio realizado paralelamente en tres centros hospitalarios de Londres. El hospital Guy, el King College y

### ● No se necesitará tomar radiaciones de cobalto

la clínica Marsden iniciaron, en el mayor de los secretos, sus investigaciones, cuya primera conclusión originó el «primer debate» entre los profesionales de la cirugía aplicada.

El doctor Andrew Montgomery, que presentó la marcha de las investigaciones a la opinión pública, señaló como errónea la extirpación total del pecho cuando se presentan los primeros síntomas del tumor.

Nuestra investigación —dijo— elimina «a priori» la mastectomía total, hasta la fecha considerada positiva por la mayoría de los médicos especialistas en todo el mundo.

Andrew Montgomery para ratificar su afirmación presentó entonces los resultados obtenidos sobre el historial clínico de 31 mujeres a las que se sometió a una cirugía parcial del tumor en un contexto general de mil quinientos pacientes que recurrieron a la extirpación total de la glándula mamaria.

En el primer caso, el proceso de la enfermedad se consiguió detener durante un promedio de cinco a siete años.

Mientras que en los casos de la

«mastectomía total» de uno de los pechos el avance no resistió la barrera de los cuatro años, registrándose además, en mayor proporción, la aparición de otros núcleos cancerígenos en diversas partes del cuerpo.

Las estadísticas realizadas por los investigadores ingleses recogen también la poca efectividad del tratamiento posoperatorio a base de radioterapia.

En el caso de una mastectomía parcial y sin radiaciones posteriores de cobalto —señaló el doctor Montgomery—, con un tratamiento basado sólo en fármacos específicos contra el cáncer, se logró en el 20 por 100 de las pacientes reducir, o por lo menos congelar, la aparición de nuevos brotes de tumores malignos.

Para el grupo de médicos ingleses, a falta de un fármaco milagroso que cure de raíz el cáncer, las estadísticas basadas en los tratamientos y su combinación son la mejor vía para frenar el avance de la enfermedad.

Las investigaciones, cuya primera fase terminará en 1980, descartan ya de manera radical en lo referente al cáncer de pecho en la mujer el método ortodoxo de extirpar de raíz la glándula, cuyos resultados producen además graves desequilibrios emocionales en la mentalidad femenina.

En una segunda fase se reserva sobre los efectos de la radioterapia y sus contraindicaciones en el desarrollo normal de los ciclos celulares del organismo humano disminuyendo las defensas naturales.

## NOTICIARIO

Según los últimos descubrimientos científicos

### EL HOMBRE PROVIENE DE ASIA

La investigación realizada sobre los virus llevan a la conclusión de que los antepasados del hombre tuvieron su origen en Asia, ha manifestado un especialista en cáncer en un simposio celebrado en Suecia sobre los orígenes del hombre.

El doctor George Todaro, del Instituto Americano Nacional del Cáncer, declaró que los investigadores habían aislado un virus del cáncer de un mandril. El virus fue posteriormente probado en células de simios africanos y asiáticos. Los resultados de los experimentos realizados sobre células humanas mostraron gran afinidad con las conclusiones logradas con los primates asiáticos más que con las de los africanos.

«Esto significa que la mayor parte del desarrollo de la Humanidad durante millones de años deben haber tenido lugar en Asia», añadió.

### OMS: CONDENA A ISRAEL

GINEBRA. (Efe.) — La XXXI Asamblea Mundial de la Salud, auspiciada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), terminó bajo un signo tercermundista y de victoria de los países en desarrollo más progresistas. Mientras algunas delegaciones occidentales comentaban con preocupación la creciente «politización» de la OMS, bajo la dirección de Halfdan Mahler, los asistentes tercermundistas a esta Asamblea no ocultaban su satisfacción ante los «resultados psicológicos» de la misma.

De acuerdo con estas últimas delegaciones, los logros de esta XXXI Asamblea Mundial pueden resumirse en tres puntos: condena a Israel por el nivel sanitario en los territorios árabes ocupados, condena a Rhodesia y Sudáfrica y publicación de una lista de alimentos básicos.

La aparición de una lista de medicamentos básicos significó el comienzo de una guerra contra las grandes multinacionales farmacéuticas, que se sintieron atacadas.

La publicación de la lista significa el reconocimiento tácito de que los grandes laboratorios venden los productos básicos bajo una gran cantidad de nombres diversos, lo que encarece notablemente estos productos.

### NUEVO MEDICAMENTO CONTRA LA HIPERTENSION

Un nuevo medicamento sumamente eficaz contra la hipertensión acaba de ser dado a conocer por un grupo de investigadores de la Universidad de Boston, señala un informe aparecido en el «New England Journal of Medicine».

Según esta revista, el medicamento, producido a partir de aminoácidos y llamado «S 14225», ha sido probado con doce enfermos que sufrían de hipertensión.

## CENTROS DE SALUD CIUDADANOS

### LA PSICOTERAPIA COMO REHABILITACION

En el distrito de Universidad funciona un Centro de Salud, donde el paciente puede ir libremente, porque allí no se le cobrará nada por la consulta realizada, ni por el posterior tratamiento que necesite. Tampoco se le exige una afiliación a un partido o grupo político determinado, ni que tenga tal o cual profesión, ni certificado de pobreza, nada de nada, únicamente llegar allí, decir lo que le pasa, y ya lo demás es cuenta del médico; no se le pide tampoco que diga su nombre. Al frente de este Centro de Salud figura el doctor Colodrón, destacado psiquiatra, con un equipo técnico compuesto por psicólogos, ATS, asistentes sociales, etc.

Para que nos informasen de este Centro y de sus actividades, puesto que no solamente reciben pacientes, sino que organizan debates de gran interés, nos hemos puesto al habla con Amparo Ferrer.

—¿Cuándo comenzó a funcionar el Centro?

—En febrero de este año se puso en funcionamiento; yo llevo en el Centro desde el primero de abril.

—Ahora mismo, ¿quiénes acuden para recibir esta asistencia?

—Mujeres separadas —socias de la asociación—, gente que tiene problemas con la pareja, tanto a nivel matrimonial como de unión hombre-mujer, y las presiones sociales están incidendo sobre ellos, etc.

—Promedio de personas que veis a lo largo del día.

### ● Los servicios y consultas, así como el tratamiento son gratuitos

### ● La ficha psicométrica subnormaliza al niño

—De treinta a cuarenta historias clínicas. Sólo trabajamos media jornada.

—¿Quiénes componéis el equipo?

—El equipo médico está compuesto por el doctor Antonio Colodrón y Jesús del Valle, Macala —que es ATS—, psicólogos, etc.

—¿Asistencia individual o grupal?

—Individual, aunque también funcionan grupos de terapia; por la mañana funciona un grupo de mujeres que están de once a una de la tarde haciendo su terapia. Queremos que comience a funcionar un grupo terapéutico

—¿Problemas más frecuentes?

—Los problemas no son físicos o psíquicos, no puede haber la dualidad cuerpo-mente, psico-soma, etc.

—¿Participantes del debate «Fichas psicométricas»?

—Emiliano Herrera, psicopedagogo; Alfredo Fierro, presidente de los psicólogos del Colegio de Licenciados y Doctores; Josefina Aldecoa, psicóloga-pedagoga, directora del colegio Stilo; Nina Regúlez, psicóloga (rehabilitadora); Juanda Laudert, psiquiatra infan-

til; Juan García Yagüe, catedrático de Pedagogía.

—¿Qué se puede decir de la ficha psicométrica?

—Que ha subnormalizado a los niños; estos niños son recuperables si hubiese en las escuelas públicas equipos de rehabilitación, gabinetes privados, pero sobre todo si en las escuelas públicas hubiese psicólogos.

—¿La ficha margina?

—Es controladora, pasa de centro en centro, y al niño se le va marginando.

—¿Por qué y para qué son utilizadas?

—Para quitarse a un niño de encima, a veces son llenadas por las monjas. El trámite burocrático continúa, se envía la ficha al Ministerio de Educación y Ciencia y el resultado es lo de menos, lo que a ellos les importa es que se siga el trámite burocrático.

—Por último, ¿dónde está situado el Centro de Salud?

—En la calle Andrés Mellado, número 37.

Quedamos en volver para informarnos de la invalidación a que es sometido el niño por medio de mecanismos nada convincentes, una autoridad escolar que obliga y reprime, una autoridad paterna, que también podíamos ponerle los mismos calificativos que la escolar, pero con el agravante de que como lo manda el director o directora del colegio hay que obedecerles.

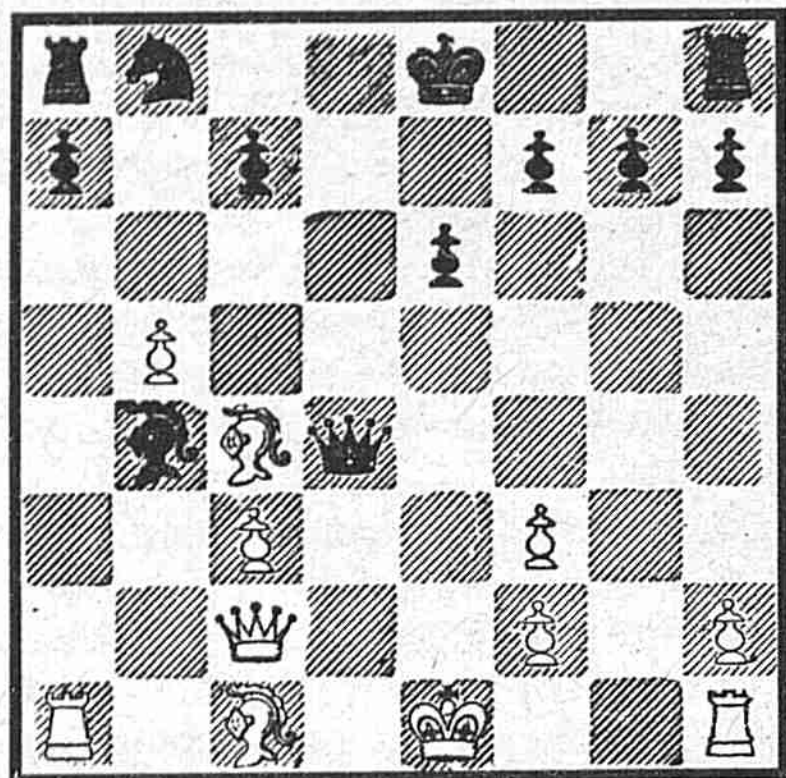
Ana María MERELÓ CUEVA



## problema de ajedrez

### SISTEMA CAPABLANCA EN LA NIMZOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. D2A, P4D; 5. C3A, PXP; 6. P4R, P4CD; 7. P4TD, A2C; 8. PXP, CXP; 9. AXP, CXC; 10. PXC, AXC; 11. PCRXA, DXP; las negras no han valorado la gravedad de su posición y ahora se encuentran abocadas al desastre. Ver diagrama. Juegan blancas y rápidamente obtienen posición ganadora. ¿Cómo?



### SOLUCION DEL ANTERIOR

1. T1D, AXT; 2. D5R, mate.  
1. T1D, AXP; 2. D5R, mate.  
1. T1D, A6D; 2. D5R, mate.

1. T1D, C2R o C2C juegan; 2. T5D o C6R, mate.  
1. T1D, T3C; 2. D2A, mate.

## salto de caballo

N. 2.147

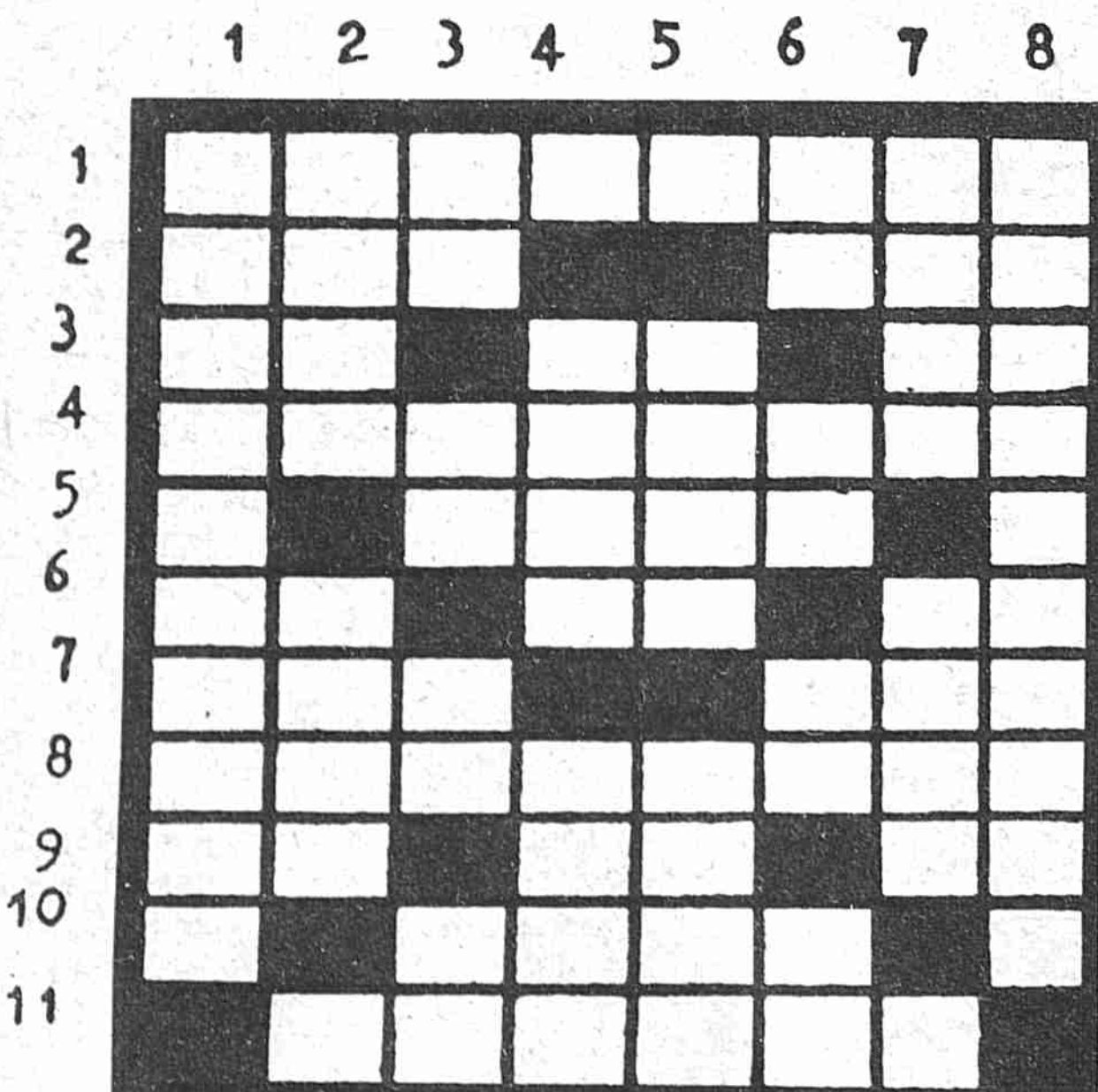
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

MEN,	NAL	A	SI	LE
JA	GA	CO	LA	MOR,
PA	QUE	QUE	NOS	ES
ZAN	BE	CE	Y	BRA,
SON	EL	LOS	A	25 LOS

### SOLUCION

«Que si es abeja amor, y el panal labra, los zánganos le comen, que son celos.»—TIRSO DE MOLINA.

## crucigrama



**HORIZONTALES.**—1: Apellido de la persona más relacionada con el Madrid C. F.—2: Tuesto. Metátesis de «mar». — 3: Artículo. Nombre de consonante. Al revés, prefijo que significa repetición.—4: Persona que ejercita la tiranía. — 5: Punto cardinal. A revés, flor. Nitrógeno.— 6: Cobalto. Moneda romana de plata. Conjunción.—7: Período de tiempo. Al revés, voz con que se expresa el sonido de un golpe o el golpe mismo.—8: Ahogada.—9: Tecneio. Interjección muy popular. Al revés, entrega. — 10: Nada. Moneda portuguesa. Vocal.—11: Familiarmente, acepta algo que no gusta.

**VERTICALES.**—1: Cierta deporte.—2: Al revés, galicismo por postura, empaque. Al revés, población colombiana. Vocal.—3: Letra griega. Radio. Al revés, nota musical. Al re-

vés, praseodimio.—4: Punto cardinal. Compara con el kilo. Al revés, espante la caza.—5: Vocal. Demostrativo, plural. Pueblo malagueño.—6: Bario. Al revés, letra griega. Siglas comerciales. Al revés, cesio.—7: Dignidad árabe. Cero. Vocal.—8: Zona preparada para habitarla.

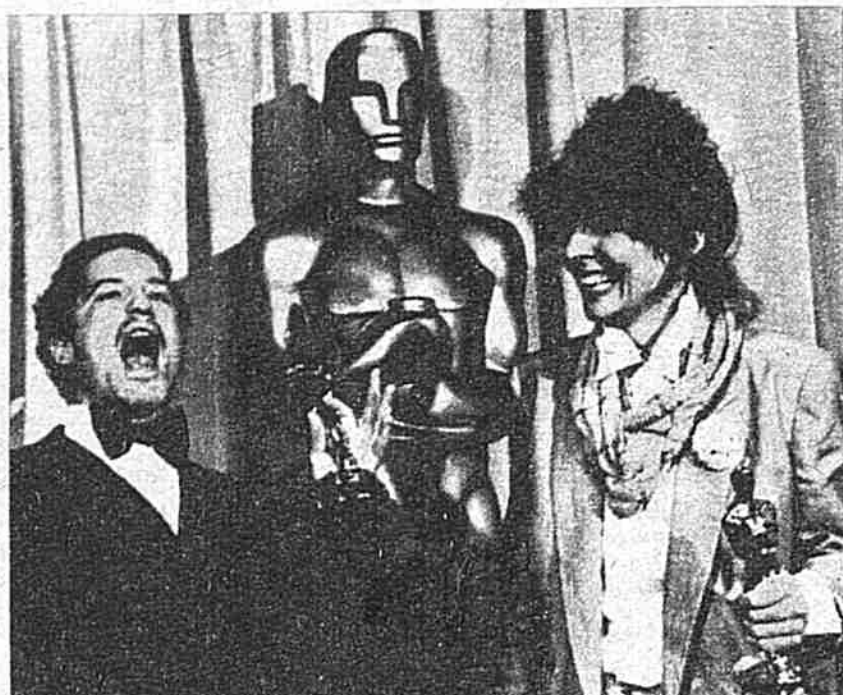
### SOLUCION

**HORIZONTALES.**—1: Bernabéu.—2: Aso. Amr.—3: Lo. Pa. Ib.—4: Opreora.—5: N. asor. N.—6: Co. As. Ni.—7: Era. sz.—8: So. focada.—9: Te. Jo. ad.—10: Reis. A.—11: Apencia. **VERTICALES.**—1: Baloncesto.—2: aso. oco. A.—3: Ro. Ra. af. rp.—4: N. Pesa. or.—5: A. Esos. Cohn.—6: Ba. or. SA. sc. 7: Emir. Nada. A.—8: Urbanizada.

## recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

### Cine



Diane Keaton puede decir que este ha sido el año de su suerte. Obtiene un Oscar por «Annie Hall» y su película «Buscando al señor Goodbar» está consiguiendo gran éxito.

BUSCANDO AL SEÑOR GOODBAR, de Richard Brooks (el rostro amargo de la liberación sexual); cine Gran Vía. STROSZEK, de Werner Herzog (amarga memoria de un inadaptado que quiso adaptarse); cine Alphaville 3.—LA HISTORIA Y LA VIDA EXTRATERRESTRE, de Juan García Atienza y Alvaro Saavedra (ciencia-ficción sin ficción); cines Mola y Universal.

### Deportes

#### ATLETISMO

VI Jornada de la Liga de Madrid de clubs (femeninos). En la Ciudad Universitaria. A las 10,00. Reunión Internacional de Marcha (20 kilómetros). En Vallehermoso. A las 9,00 h.

#### MOTOCICLISMO

Dos días Internacionales de todo terreno. Prueba puntuable para el Campeonato de Europa. Organizado por el Real Motoclub de España. Salida del puerto de Navacerrada.

### ESGRIMA

Campeonato de España absoluto de florete (masculino y femenino). En el INEF.

### BOLOS

Campeonato de San Isidro de Bolo Palma. En la Peña Bolística de Madrid. Agastia, 18 (junto a la parroquia de San Juan Bautista, cerca de la autopista de Barajas). A las 9,00.

### CABALLOS

Hipódromo de la Zarzuela. Carretera de La Coruña. A partir de las 4,30.

### Teatro



Este es un momento de la representación de la obra «Los cuernos de don Friolera», de Valle-Inclán.

LOS CUERNOS DE DON FRIOLETA, de Valle-Inclán. De nuevo el esperpento en la cartelera madrileña. En el teatro Bellas Artes, a las 7,00 y 10,45.—EL DILUVIO QUE VIENE. Una comedia musical con un majestuoso alarde de recursos técnicos y escenográficos. En el teatro Monumental, a las 6,45 y 10,15.—ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, de Miguel Sierra. Una comedia de tipo costumbrista por un autor novel. En el teatro Lara, a las 7,00 y 10,45.

N. 2.148

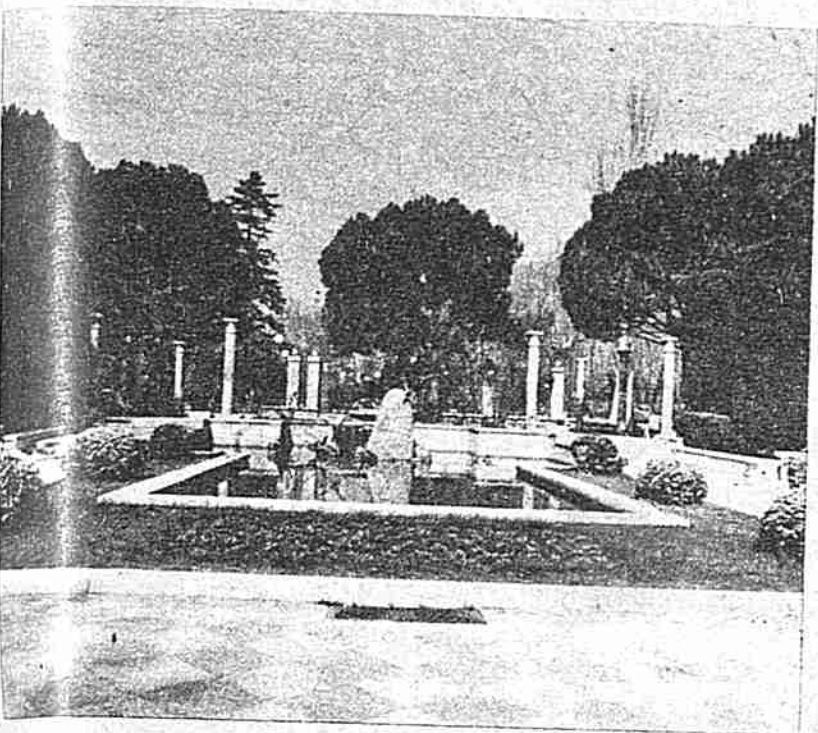


# recomendamos

## Buen comer

EL LUARQUES (Ventura de la Vega, número 16) es un sencillo restaurante de dos techos, con una exquisita cocina casera en la que siempre consiguen el punto exacto. El ambiente es agradable, muy atento el servicio y los precios, francamente interesantes. Recomendamos el cordero, así como cualquier tipo de carnes y pescados, por estar seleccionados con un criterio muy estricto. El vino de la casa es Valdepeñas.

## Parques



Cada día están más bonitos los parques madrileños. Hoy les indicamos las principales características de algunos de ellos

Es conveniente aprovechar estos días buenos para hacer ejercicio o dar largos paseos por los parques de la ciudad. No sé si sabrán que son los más importantes—alrededor de veinte. Además de los conocidos nombres Retiro (1.200.000 metros cuadrados), Casa de Campo (17 millones de metros cuadrados), Dehesa de la Villa (980.000 metros cuadrados), hay otros parques un poco más pequeños, pero también atractivos y sedantes para las horas de descanso: la Quinta del Berro (82.600 metros cuadrados), parque de Azorín (73.000 metros cuadrados), parque de la Montaña-Dehod (80.000 metros cuadrados), parque de la Arganzuela (128.000 metros cuadrados), parque de San Isidro (220.000 metros cuadrados) y algunos más repartidos entre los distintos barrios y distritos de la capital.

## Piscinas



Con un poco de suerte, si el tiempo nos lo permite, muchos madrileños podremos disfrutar de sol en las piscinas

**SOMONTES.** Carretera de El Pardo. Tel. 2161034. Autobuses a El Pardo, desde Hilarion Eslava. Abierta de 9,00 a 20,30 horas. Precios adultos, laborales: 85 pesetas. Festivos: 145 pesetas. Niños: 35 pesetas.—**TABARCA.** Kilómetro 13,200 de la carretera de Aragón. Tel. 2053530. Autobuses desde la Cruz de los Caídos. Abierta de 9,30 a 20,30 horas. Precios adultos, laborales: 15 pesetas. Sábados: 125 pesetas. Festivos: 200 pesetas. Niños, laborales: 40 pesetas. Sábados: 50 pesetas. Festivos: 100 pesetas.—**PORQUE DEPORTIVO.** Carretera de El Pardo. Tel. 2161547. Autobuses desde Moncloa e Hilarion Eslava. Abierta de 9,00 a 21,00 hora. Precio: 35 pesetas (con carné de Educación y Descanso).—**PISCINA MUNICIPAL DE CARABANHEL.** Avenida del General Fanjul, sin número. Tel. 2189866. Metro Suburbano Aluche. Abierta de 10,00 a 12,00 horas. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—**PISCINA MUNICIPAL DE LA CASA DE CAMPO.** Avenida del Angel, sin número. Tel. 4630050. Metro Suburbano El Lago. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.

## Y también...

**TELEFERICO** paseo Rosales - Casa de Campo. Estación de Rosales: Paseo del Pintor Rosales, s/n. Estación Casa de Campo: Próximo estaciones suburbano, Lago y Batán. Horario: de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a 21,00.

**ZOO DE LA CASA DE CAMPO.** Abierto de 10,00 a 21,30. Cierre de taquilla: 21,00 h. Precios: 130 pesetas. Menos de ocho años, 60 pesetas. Colegios (grupo superior a 20), 100 pesetas; menores de ocho años, 50 pesetas. Zoo chico (para colegios), 15 pesetas. Los menores de tres años no pagan.

**PARQUE DE ATRACCIONES.** Casa de Campo. Tel. 4632900. Abierto de 16,00 a 21,30 h. Sábados, domingos y festivos, de 12,00 a 21,30. Precios: adultos, 15 pesetas; niños, 10 pesetas. Festivos, 20; niños, 10 pesetas. Diversiones, montaña rusa, pista de karts, cafetería, etc.

## Televisión

En Filmoteca TV la cosa va de moraleja. «El hombre propone» es la película que pueden ver por el Segundo Programa a las 9,00, y después una buena entrevista de Joaquín Soler Serrano en «A fondo», no está mal.

## Excursión

Cualquier día es bueno para huir de la ciudad, disfrutar de bellos paisajes, respirar a fondo un aire estimulante. Sería una buena elección La Granja, localidad segoviana donde hay mucho que ver. Y a mediodía, con calma, para disfrutar también de una buena comida, puede ir al hostel ROMA, donde estará muy a gusto y le servirán las viandas—las exquisitas viandas—propias de la comarca, adezadas en su buen punto.

## Para los niños

### CINE

2001: UNA ODISEA DEL ESPACIO, de Stanley Kubrick; cine Conde Duque.—MAC ARTHUR, EL GENERAL REBELDE, de Joseph Sargent; cine Sevilla.—DOS SUPERPOLICIAS, de E. B. Clucher; cine Proyecciones.—LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, de George Lucas; cines Real Cinema y Roxy B.—ENCUENTROS EN LA TERCERA FASE, de Steven Spielberg; cines Novedades y Palacio de la Música.—FANTASIA, de Walt Disney; cine Imperial.

## programas TV

### Domingo 28 de mayo

#### PRIMER PROGRAMA

9,15 CARTA DE AJUSTE.  
9,30 APERTURA Y PRESENTACION.  
9,31 HABLAMOS.  
10,00 PEREGRINAJE MILITAR A LOURDES.  
11,45 DESFILE DE LAS FUERZAS ARMADAS.  
1,00 SOBRE EL TERRENO.  
2,00 SIETE DIAS.  
3,00 NOTICIAS.  
3,15 LA CASA DE LA PRADERA. «Los lobos». Director: Michael Landon.  
4,15 DIBUJOS ANIMADOS.  
4,45 MUSICA MILITAR DE ESPAÑA. «Música de honores».  
5,15 MUNDO EN ACCION.  
5,45 LA ABEJA MAYA. «Historietas sospechosas».  
6,15 MISTERIO. Colombo. «¿A qué no me coges?» Director: James Rrawley. Intérpretes: Peter Falk. Ruth Gordon, G. D. Spradlin, Mariette Hartley, Abigail Mitchell.  
8,00 DESTINO ARGENTINA.  
9,00 625 LINEAS.  
10,00 NOTICIAS.  
10,15 LA FRONTERA AZUL. Cap. 4.  
11,30 EL CUERPO HUMANO.  
12,00 300 MILLONES.  
DESPEDIDA Y CIERRE.

#### SEGUNDO PROGRAMA

6,00 CARTA DE AJUSTE.  
6,30 PRESENTACION Y AVANCES.  
6,31 MAS ALLA. Guión: Doctor Giménez del Oso. Programa dedicado a planear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».  
7,00 CONCIERTO.  
8,00 LA DANZA.  
8,30 PANORAMA MUSICAL. «Una escuela superior de música en Europa». Programa monográfico dedicado a la Academia Nacional Santa Cecilia, que incluye entrevistas con su presidente don Mario Zagred y reportaje con los señores Favaretto (cantante) y Bréngola (violinista), que son profesores de canto y de música de cámara, respectivamente.  
9,00 FILMOTECA TV. «El hombre propone» («Touch and go»), 1956. Director: Michael Truman. Intérpretes: Jack Hawkins, Margaret Johnston, James Haytey.  
10,30 A FONDO. En el espacio de hoy es entrevistado el geriatra chileno José Froimovich.  
DESPEDIDA Y CIERRE.

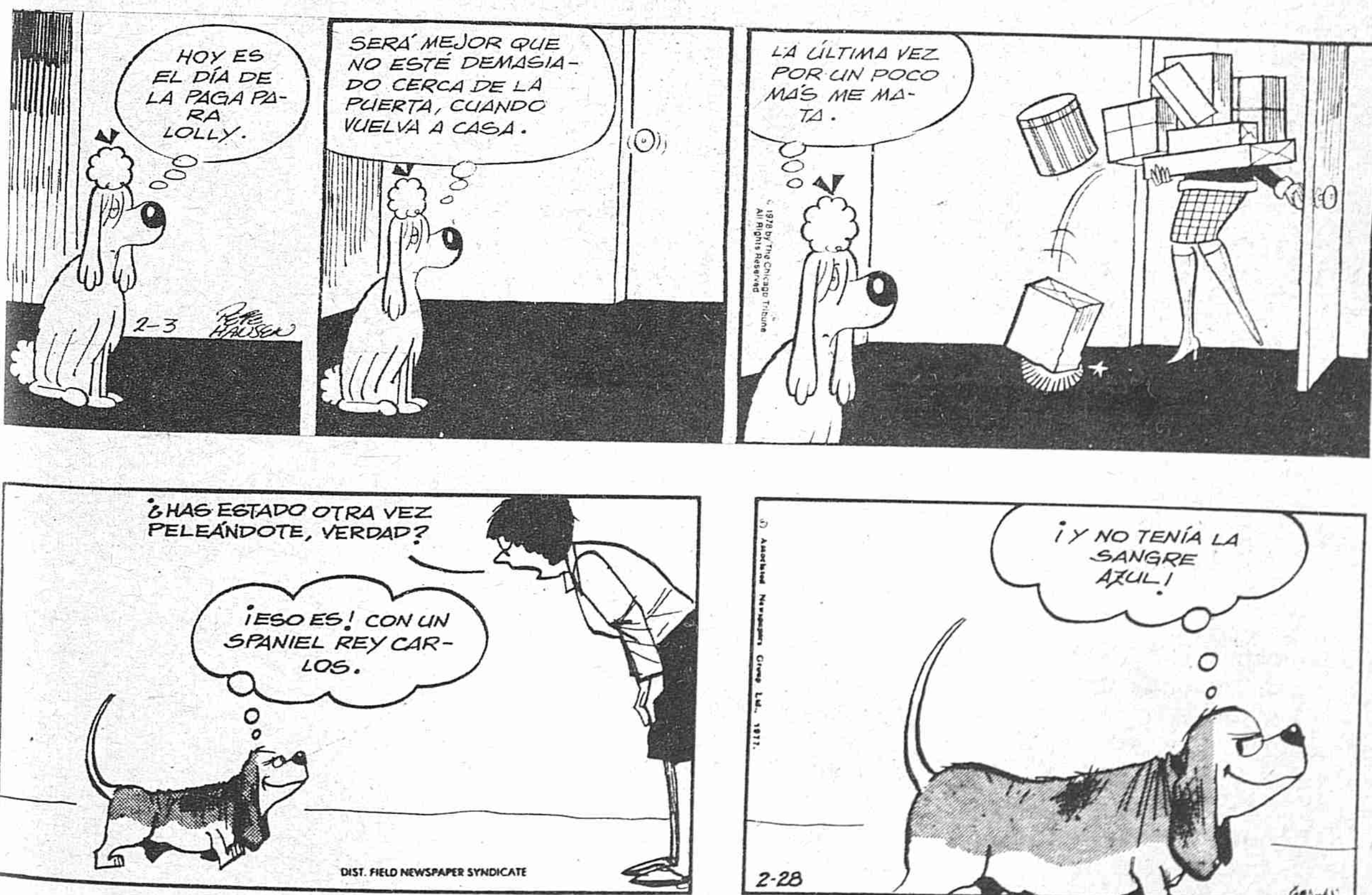
### Lunes 29 de mayo

#### PRIMER PROGRAMA

1,45 CARTA DE AJUSTE.  
2,00 APERTURA Y PRESENTACION.  
2,01 AVANCE TELEDIARIO.  
2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.  
2,30 TELEDIARIO.  
3,00 HORA 15.  
3,20 NOVELA (cap. I al V). «El misterio de María Roget», de Edgar Allan Poe.  
3,45 GENTE, HOY.  
4,15 DESPEDIDA Y CIERRE.  
6,45 CARTA DE AJUSTE.  
7,00 APERTURA Y PRESENTACION.  
7,01 AVANCE TELEDIARIO.  
7,05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
8,00 LOS ESCRITORES. Manuel Barrios.  
8,30 ¿CONOCEMOS ESPAÑA?  
8,55 ESTUDIO ESTADIO.  
9,30 TELEDIARIO.  
10,05 GRANDES RELATOS. «Noches y días: El amor».  
11,00 PROGRAMA INFORMATIVO.  
11,30 ULTIMAS NOTICIAS.  
DESPEDIDA Y CIERRE.

#### SEGUNDO PROGRAMA

7,00 CARTA DE AJUSTE.  
7,30 PRESENTACION Y AVANCES.  
7,31 POLIDEPORTIVO.  
8,15 REDACCION DE NOCHE.  
9,15 REVISTA DE CINE. Número 185. Incluye «Revista TV».  
DESPEDIDA Y CIERRE.





# ENCUESTA SOBRE LA FAMILIA ESPAÑOLA

*Los debates constitucionales que han tenido lugar en las Cortes en torno a la mujer, la familia y la educación —veladamente al divorcio— han soslayado la profundidad y gravedad que el tema merece. Y este hecho ha venido a acentuar la distancia que ya existe entre la esfera de motivaciones y preocupaciones del hombre de la calle y la de los eufónicamente llamados padres de la Patria.*

## El 70,2 por 100, a favor del divorcio

Como contrapunto se acaba de publicar un esclarecedor informe (1) que analiza en qué medida están cambiando en nuestra sociedad las normas sobre las relaciones entre sexos antes y después del matrimonio.

Al parecer, todavía perdura la idea de que lo fundamental es conservar las apariencias, que se proteja en el ámbito social lo que suele llamarse «moralidad pública».

Vayamos con las diferentes encuestas.

En cuanto a las relaciones sexuales prematrimoniales, su aceptación es corroborada por un tercio de los consultados. Referente a la libertad que se concede a uno u otro sexo en esta materia, está claro que sigue manteniéndose el «doble estándar», más estricto para la chica y más amplio para el chico.

Antonio de Pablo Masa, director del equipo que ha dirigido el estudio, analiza los factores de esta mentalidad:

«Se observa cómo por estratos de población aparecen diferencias entre las zonas rurales y las zonas urbanas. Sobre todo en las grandes ciudades donde la mentalidad es más liberal.»

### RECHAZO DEL MODELO TRADICIONAL

Estas diferencias que se perciben entre las áreas se incrementan mucho más si tenemos en cuenta las diferentes generaciones (reflejo, además, de la evolución que se está dando entre la juventud actual en su manera de enfrentarse con la sexualidad). No obstante sigue produciéndose la paradójica actitud de que si los jóvenes se muestran más «abiertos» respecto a las generaciones adultas, la cuestión del «doble estándar» continúa en pie, dado que siguen estableciéndose diferencias en la manera de aplicar las normas, sea uno u otro sexo.

«En las nuevas generaciones se nota un claro rechazo de muchos de los planteamientos que en materia de sexualidad han recibido de sus mayores. Entre los jóvenes de hoy tiende a desaparecer en buena parte la actitud negativa que la moral tradicional había inculcado».

Pasando ya al capítulo del divorcio, el sondeo de opinión se centró en dos puntos. A saber: la posibilidad de permitir el divorcio en España y si por razón de los hijos los padres deben permanecer unidos a pesar de llevarse mal.

La mayoría admitiría bien que se permitiera el divorcio en España (70,2 por 100), al menos en determinadas circunstancias. Pero cuando se inquiriere sobre la se-



● Entre los jóvenes su aceptación es del 83,3 por 100 y entre los mayores del 57,1 por 100 ● Un tercio de los consultados son partidarios de las relaciones sexuales prematrimoniales ● Son mayoría (68 por 100) quienes consideran que la educación de la mujer debe estar orientada a atender el hogar



gunda posibilidad, la cosa cambió radicalmente. El 85,6 por 100 se decantó hacia la continuidad de la unión.

El factor edad aún presentó más discrepancias. Los jóvenes, las nuevas generaciones son bastante más inclinadas al divorcio que las generaciones mayores. Los porcentajes van desde el 83,3 y 85,5 por 100 entre los jóvenes al 57,1 por 100 entre los mayores.

Queda, pues, claro que la evolución hacia las pautas propias

del tipo de familia moderna está en marcha. En especial en las nuevas generaciones «en donde más se hace sentir el rechazo del modelo tradicional, aunque con cierta ambigüedad».

Pasemos a ver cómo se entienden hoy en día —en nuestra sociedad— los roles masculinos y femeninos dentro de la familia. Las cuestiones planteadas eran las siguientes:

— Las faenas de la casa corresponden a la mujer; sólo en el

caso de enfermedad de la esposa debe hacerlas el marido.

— La educación de los hijos pequeños es tarea principalmente de la madre; el padre sólo debe intervenir en casos excepcionales.

— Si no existen razones graves, la mujer debe estar siempre en casa cuando el marido vuelve de trabajar.

— La mujer no debe tener, sin permiso del marido, actividades fuera del hogar.

— La educación de la mujer debe estar orientada principalmente a atender una familia más que a aprender una profesión.

Y éstas eran las apreciaciones

De manera casi total (82,3 por 100) en la población española se sigue reservando las tareas de la casa como función exclusiva de la mujer. En cambio, respecto a la educación de los hijos, las opiniones aparecen ya más divididas. Por otro lado, si nos fijamos en la función específica de la mujer, veremos que la gran mayoría (78,9 por 100) piensa que la mujer debe estar en casa cuando el marido regresa del trabajo; tampoco se le concede a la mujer la misma independencia que al marido. Por último, y en consonancia con las afirmaciones anteriores, es lógico que sean también mayoría (68 por 100) quienes consideran

que la educación de la mujer debe estar orientada a atender una familia más que a aprender una profesión.

Las conclusiones creo que son obvias, ¿o no?

Fernando CANO

(1) «Síntesis actualizada del III Informe Foessa, 1978: La familia española, en cambio». Ed. Fomento de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada. Madrid.