

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 22 de junio de 1978 * 18 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

PHILISHAVE

Para afeitar
cada día mejor



Los Reyes llegaron a Bagdad

DESPEDIDA DE CHINA

Después de seis días de estancia en distintas ciudades, los Reyes de España dijeron ayer adiós a China. Atrás quedaron jornadas que pasarán a la historia de los dos países como inolvidables en el terreno político, económico y humano. Según los observadores, ningún jefe de Estado ha tenido el recibimiento y la aceptación igual a la que el pueblo chino ha deparado a los Monarcas españoles. Don Juan Carlos y Doña Sofía han sabido, una vez más, captar la atención del pueblo chino. La misión diplomática española ha coordinado el trabajo político. El acuerdo bilateral hispano-chino de cooperación en el campo industrial es una buena muestra de las relaciones que a partir de ahora estrecharán a las dos naciones, como los primeros mandatarios chinos han remarcado en diversas ocasiones. Los Reyes inician hoy la visita a Bagdad, capital del Irak, última escala de su viaje. (Foto Efe.)



Bajo el lema «trabajo, unidad y libertad»

COMENZO EL I CONGRESO DE COMISIONES OBRERAS

Ayer dio comienzo en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid el I Congreso de Comisiones Obreras, que hasta el próximo domingo debatirá la política y la estrategia sindical, así como los estatutos, que presidirán las líneas de actuación de la central a partir de ahora. Bajo el lema «trabajo, unidad y libertad» asisten al Congreso más de 1.500 delegados, representaciones de 23 países, así como de las centrales y partidos españoles. En la foto, de Efe, algunos de los componentes de la mesa, junto al secretario general, Marcelino Camacho



Los periodistas, el partido del año A LA PRENSA (POR UNA VEZ) ANO A LA POLITICA

...no eran, no, Rensenbrinck, ni Zico, ni Bétiga, ¿para qué nos vamos a engañar? Ni siquiera Mi- entre otras cosas porque el par- empezó con un inesperado retra- cuarenta años, ¿para qué nos

vamos a engañar? El tiempo de pintar las rayas de la cancha española; el tiempo justo de escribir un reglamento al que llamamos Constitución, el

(Pasa a la página siguiente)

EL PARTIDO DEL AÑO

(Viene de primera página)

«Escartín» comentado de la convi-
vencia nacional. Así y todo, ahí los
tienes, báilalos, los políticos se
vistieron de azules —pero hom-
bre— y los periodistas, de rojo ca-
nallesco —pues claro—, y les sa-
lian, el día que entraba el verano,
los michelines de tanta caloría in-
controlada y las palideces de algu-
nas catacumbas, y los culos esplén-
dóricos de calentar escaño, y las
cicatrices blancas de los expedien-
tes por artículo segundo. No era,
no, ¿para qué nos vamos a enga-
ñar?, el partido del siglo, pero es-
taban las fanáticas de Felipe, y una
pancarta macarra y ácrata —«No
cortéis la hierba. Fumadla»—, y
Saporta en la banda, de consenso y
oro, y, bueno, los locos chicos de
la Prensa dándole al manubrio de la
metáfora, metiendo pecho y aplau-
diendo como procuradores, porque
en este país cuando se aplaude a
alguien hay que saber contra quién
se aplaude.

En realidad, los eternos rivales,
políticos y periodistas, habían co-
menzado el partido hace siglos y lo
que te rondará morena, y se demos-
tró que andaban mucho mejor de
ideología que de cintura: más lige-
ros de pluma que de internada. De
lo que se trataba, cara a las gene-
rales, era de comprobar cómo anda-
ba Felipe en el despeje de puños.
El espía paraguayo enviado por la
Moncloa le vio muy bien de atrezo
con su camisa sueca homologa-
da y flojo en el alejamiento del ba-
lón marxista. Le marcaron dos go-
les, como a Miguel Angel, pero sa-
lió bien en las Internadas y fue
sustituido a media legislatura arbi-
tral. Solé Turá metió los tres go-
les de los diputados consensuales.
Decepcionó la ausencia de la tri-
pleta infernal, Fraga-Pirri-Laureano,
y la inhibición cardeñosista de Ta-
mames, mucho más hábil con las
tablas In-put ut-put que con la
uweeme, si bien la figura del par-
tido —evidencialmente— fue el se-
ñor Viana, centrista a todas luces,
representante de la gran masa es-
pañola, que dejó un hueco difícil
de llenar al retirarse. No fue posi-
ble, al final, el consenso del empa-
te, pese a los esfuerzos tendencio-
sos del señor Peces Barba para
gobernar con una ligera minoría de
tarjetas, utilizadas represivamente,
y los periodistas alcanzaron los úl-
timos objetivos de la Ciudad Depor-
tiva del Real Madrid, dejando, en
manos de Alberto (Fachetti) Delga-
do, atado y bien atado el palmarés.

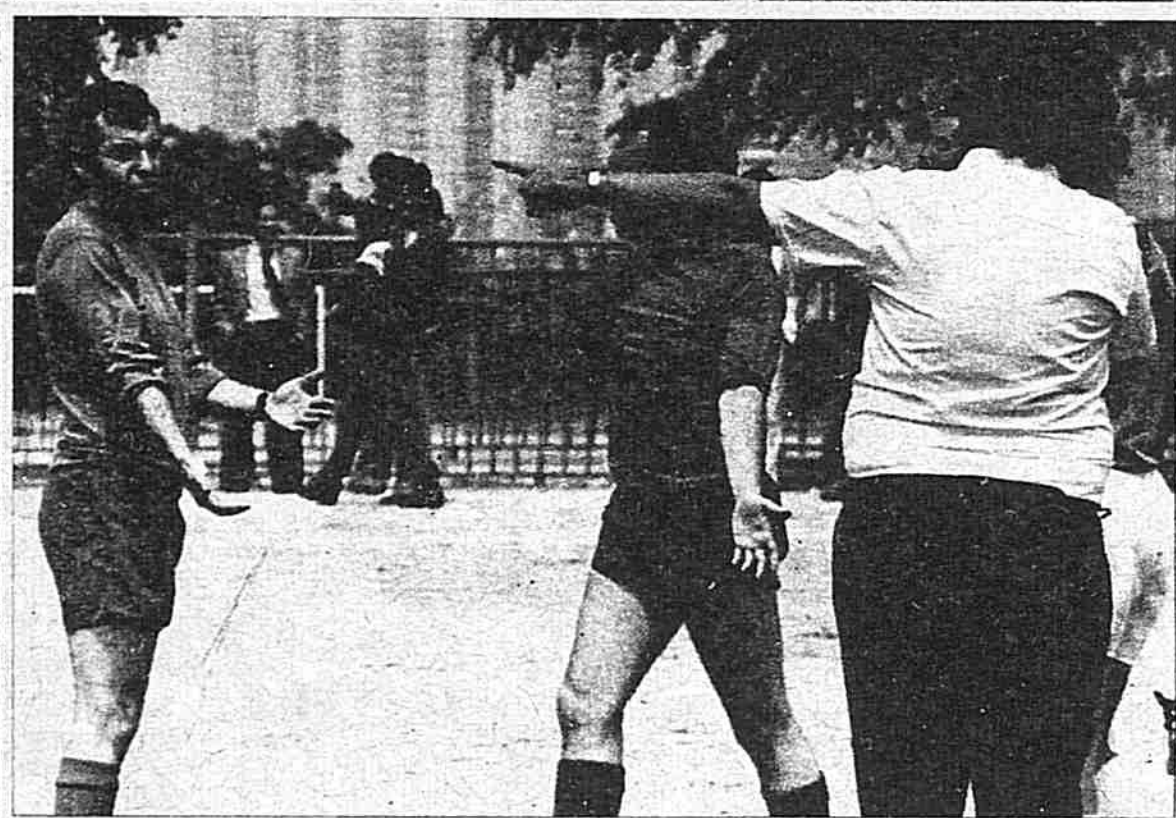
Cuentan los cronistas del evento
que no fue, ¿para qué nos vamos
a engañar?, el Italia-Holanda; que
las primeras agujetas democráticas
aparecieron a media tarde; que el
Jefe del Estado en funciones, Her-
nández Gil, se limitó a sacar los
trofeos a la calle y que no existe,
según un portavoz de la Moncloa,
la más mínima intención de nom-
brar Vicepresidente para Asuntos
Futbolísticos al señor Abril Marto-
rell. La historia dirá que por pri-
mera vez, en cuarenta años, los
periodistas han ganado a los políti-
cos, sin necesidad de meterles go-
les de tacón, el día que entraba el
verano, la Constitución y el futuro
al grito, ¿para qué nos vamos a en-
gañar?, de «A mí el pelotón, Clodo-
miro, que los arrollo»...

(Reportaje de Antonio López)



4-3. LA PRENSA VICI



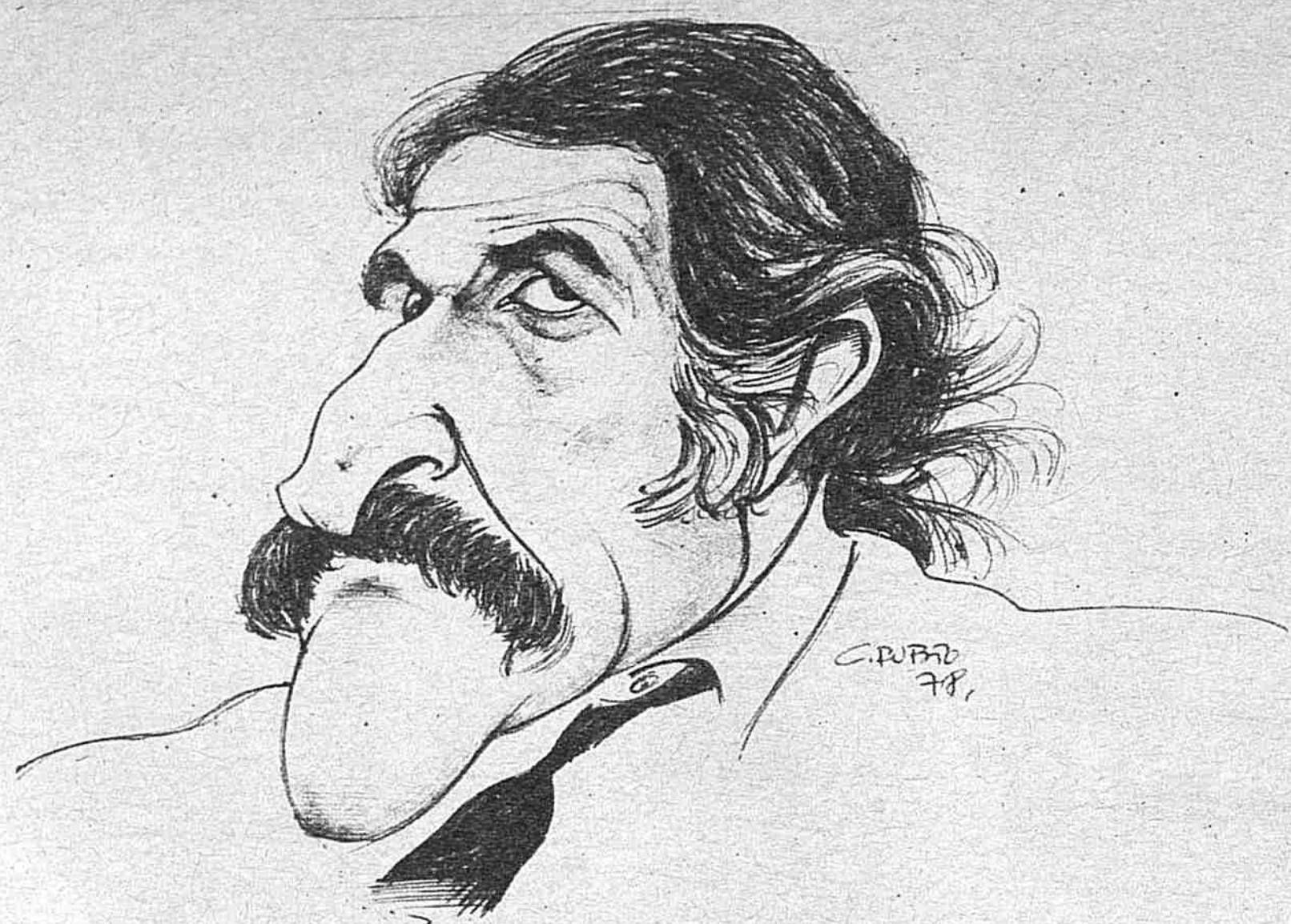


A VICIO (POR UNA SOLA VEZ) A LA POLITICA



Pedro

Nosotros le llamamos Pedro a una forma de inseguridad y de valía, a un modo de entender la vida al trasluz, a una vocación de convaliente. Nosotros le llamamos Pedro a un tipo abrumado por culpas que no tiene, hecho cisco por algo que no se sabe bien qué es, contento por una cosa que le va a pasar. Alguien que en estados de depresión o en estados de euforia, cronométricamente alternativos, conserva siempre el estado de sagacidad. Le llamamos Pedro a un muchacho alto y desflecado, como si tuviera el esqueleto flexible, que posee una rara cualidad espongiaria para impregnarse de ambientes, de personas, de fechas. Un ser con una equívoca sumisión de vegetal que necesitase ser regado muy a menudo. La verdad es que Pedro Rodríguez iba para árbol, pero se arrepintió a tiempo y se puso a escribir. Mejor dicho, a escribirse. Y se pasa la vida en los periódicos, entre cafés y cubalibres, también cronométricamente alternativos, y esos panchitos que le traen a él sólo y que son como simientes de chimpancé. Pedro pone los pies en la mesa y el agredido corazón en las cuartillas y habla y habla por teléfono. Tiene línea directa con la Cafetería, con el Parnaso y con los eventuales señores ministros. Calculo que hace unas cien llamadas diarias y que le hacen ciento cuatro. Las primeras no le impor-



tan y las segundas no le interesan, salvo cuatro: las de sus cuatro hijos. Son las únicas que no anota mientras habla.

Nosotros le llamamos Pedro a un tipo que quiere que le quieran y que no sabe que se lo merece. A un pura raza del periodismo que ha pasado por todos los géneros ensanchándolos al mismo tiempo que los dejaba más difíciles de transitar para otros. En las entrevistas, donde algunos aspiran a meterse dentro del personaje, lograba que el personaje se metiera dentro de él. Le interrogaba no como lo hubiera hecho Simenon, sino como sin duda lo haría Maigret. Desde la A del amor que necesita hasta

la Z de la Zenobia que nunca le falta, hizo una serie que ahí se ha quedado y ahí se va a quedar. Luego inventó aquella colmena donde se redimía con un adjetivo, con una clave, con una verídica sospecha, del inevitable chismorreos. Después vinieron muchas colmenas, pero pobladas de zánganos y no como la suya, donde todas las abejas se sabían de memoria a Maurice Maeterlinck. Ahora habla de gente y firma con iniciales. A veces falla la gente, pero las iniciales nunca.

Le habíamos premiado mucho a Pedro, por dentro, todos los que le leemos, pero ahora ha ganado el Cavia y yo estoy más contento

que la mar que se ve desde mi ventana del Rincón, allá en Málaga. Estoy azul, como otros estarán verdes, y anoche me dediqué a brindar por él, como lo estarán haciendo en Vigo y en Alicante y en cualquier sitio sus amigos. Qué bien que Pedro Rodríguez sea Cavia y que se pueda escribir de un compañero al que le han dado el Cavia. Vamos a mejor. Otras veces no ha podido ser así. Lleva razón Luis María Ansón cuando dice eso de que el Cavia es el Toisón de Oro del periodismo. Este viejo barco de ARRIBA, de tanta y tan buena tradición literaria, tiene en sus mástiles varios gallardetes con esta enseña insigne. Sánchez Silva, Jaime Campmany y otros, antes que Pedro, en el tiempo. Y ahora él, con su aire de quinto mosquetero, con su facha de jugador de baloncesto que hubiese sido discípulo de Valle-Inclán, con su sintaxis oriunda de las coronarias, con su luna celta en lo más alto de un párrafo, con los faldones de la camisa fuera y el olfato de perdiguero para ventearlo todo y el cuidado de entomólogo para clasificar algunas cosas.

Nosotros le llamamos Pedro al Cavia de este año, a un tipo que insiste en que puede morir, a una criatura desvalida no hasta cierto punto, sino hasta un punto cierto. A alguien que estará siempre en los periódicos, ardiendo, como la única cera que hay y, además, sin consumirse.

Manuel ALCANTARA

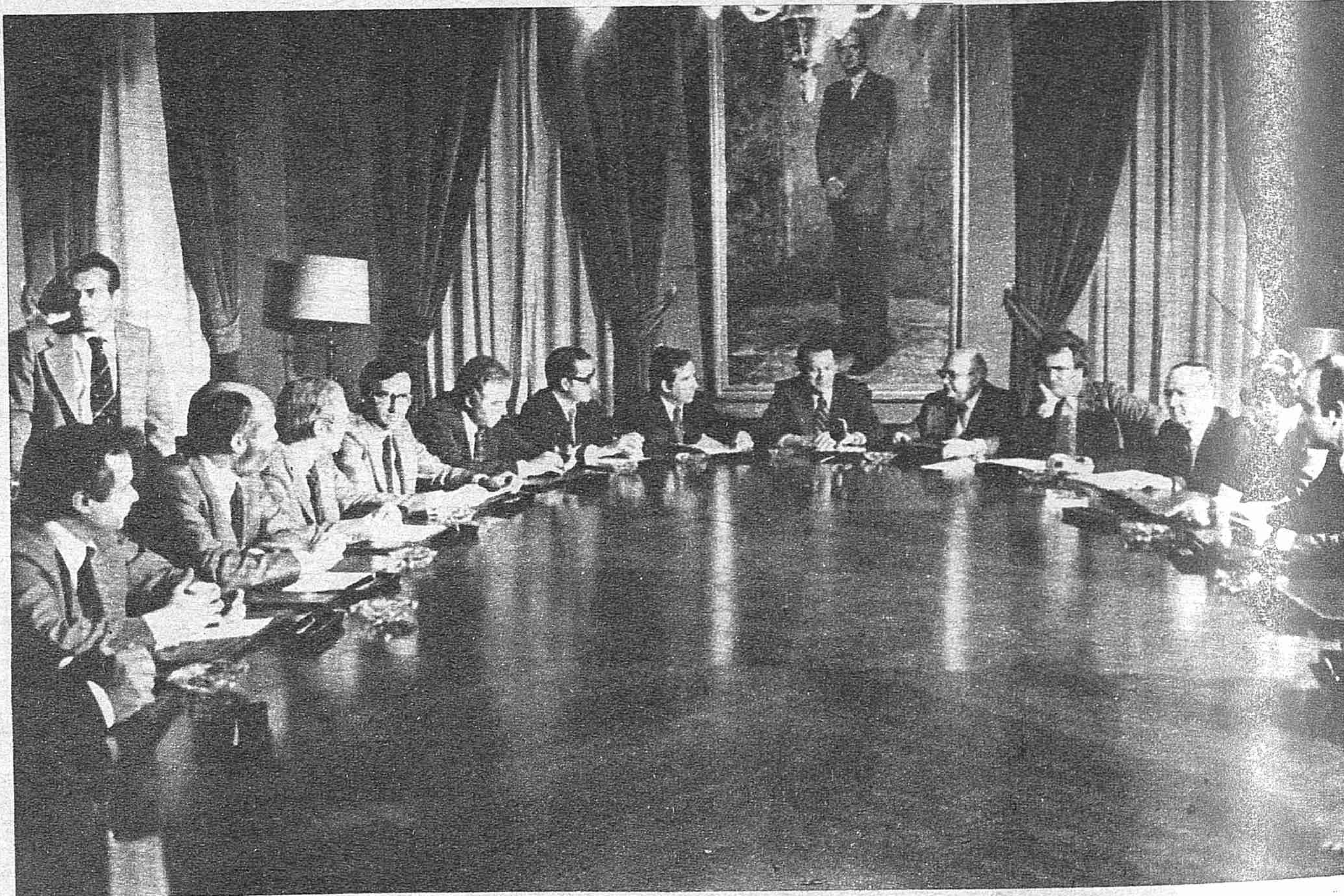


HISTORIA de pasillos

AL PRESIDENTE DEL CONGRESO

LA CONSTITUCION, ENTREGADA OFICIALMENTE

¡A la bi, a la ba, la Prensa ganará!... ¡Ganamos, los de la Prensa a sus señorías! ¡Grandiosos!... Saporta, chubilado, miraba con ojos de fichaje a Jordi Solé Tura y a Eduardo Martín Tovar... ¡Qué pareja, con el esférico, maravillas!... Lo que yo les diga... Maravillas, igual que Tamames las hace para lucir el físico en cuanto puede y jugaba cinco minutos y se retiraba y «posaba» para la Prensa, metiendo estómago, sin gafas, sudoroso, y Gregorio Peces Barba, de árbitro, pero a lo serio, como si fuera uno de los colegiados que arbitran partidos internacionales. Lo que comentaba Pilar Narvión: «¡Si hubieran ido éstos a Argentina en vez de la selección española, otro gallo hubiera cantado.» Y no crean, que hasta don Antonio Hernández Gil se «tragó» enterito el partido, hizo sus risas y entregó al final sendas copas a los vencedores —los chicos de la Prensa, como queda dicho, que «colaron» tres esféricos— y a los vencidos —«malas» lenguas dijeron que al árbitro, quien por cierto decepcionó a la facción femenina de la Prensa, que esperaba verlo salir al campo con pantalón corto, había recibido la noche anterior su sobre co-



rrespondiente por dejar ganar a los periodistas y a cambio que se olvidaran del dichoso consenso—. La comisión, casi en pleno, con su presidente «naranja», don Emilio Attard, a la cabeza, se trasladó ayer a las instalaciones del Real Madrid, y los pasillos, al aire libre, resultaron deliciosos. Emilio Gastón, cuestionado para el premio «pepino», se lesionó y luego, por la tarde, en el pleno, lució su cojera, que hacía mondar de risa a Martín Tovar, que, con mucha ironía y buen humor, decía que había sido un sabotaje lo de la lesión para que Gastón dejara de incordiar...

Y de nuevo en los pasillos del palacio del Congreso, esta vez en el salón plenario, para «redondear» temas tan importantes como el proyecto de ley de Partidos Políticos, «que ya somos partidos, no asociaciones», diría Miguel Roca Junyent, y «que es bueno recordárselo a la opinión pública, para que no se olvide que estamos

en un período constituyente». Explicaciones de voto, de todos, porque no se porqué siempre han de explicar después, y como decía el diputado alavés Viana Santa Cruz, repantigado en un sillón del bar porque las agujetas de por la mañana no le dejaban cambiar de postura: «Ya que han tratado aquí hoy del tema de la tortura, deberían recordar todos mis compañeros que también existen torturas psicológicas y ésta de la explicación de voto es una que no hay quien la aguante»...

Y, ¡por fin!, también ayer, en el descanso del pleno, se hizo la entrega oficial, en presencia de los miembros de la Comisión Constitucional, del anteproyecto de Constitución, «recién cocido». Fue Attard, como presidente, quien se lo entregó a Álvarez de Miranda ante la atenta mirada de la Prensa, de las cámaras de televisión, no sólo españolas, sino también alemanas, las mismas que por la maña-

na estuvieron en el campo, admirados los cámaras del continuo «trasvase» de jugadores, porque ellos creían que como en el Bundestag, el equipo de señorías era el de las Cortes, ¡vamos! el que jugaba de forma habitual, que ellos así lo tienen dispuesto, por lo visto. ¡Ah!, y entre enmudecida y enmienda, aplausos para el primer ministro de Dinamarca, Jørgensen, que sentado entre el público, asistió a la sesión plenaria.

Vamos estando en Europa, ¡que se lo digo yo!... La democracia está, prácticamente consolidada. Los diputados se humanizan: juegan al fútbol, comen paella con la Prensa y las cámaras de televisión centro-europeas filman estas cosas, mientras personalidades como el «premier» danés, nos visitan y siguen de cerca nuestra política. ¡Lo que puede «despolitizar» y acercar al pueblo un esférico!

Raquel HEREDIA

(Foto Magali.)

mi ven-
Málaga.
rán ver-
a brin-
hacien-
en cual-
ué bien
Cavia y
un com-
el Cavia.
es no ha
Luis Ma-
de que el
del pe-
de ARRI-
tradición
stiles va-
enseña
ne Camp-
edro, en
su aire
n su fa-
esto que
Valle-In-
unda de
na celta
rafo, con
fuera y
para ven-
de ento-
unas co-

Pedro al
tipo que
corirse, a
no hasta
un punto
ará siem-
ardiendo,
ay y, ade-

CANTARA



admirados
«travase»
creían que
equipo de
es, ¡vamos!
bitual, que
ato, por lo
eda y en-
primer mi-
erssen, que
sistió a la
pa, ¡que se
racia está.
Los dipu-
in el fútbol.
a y las cá-
tro europeas
as persona-
danés, nos
uestra poli-
política y
ríco!
HEREDIA

Jueves 22 de junio de 1978

Edita: M. C. S. E.

Número 19.551. II Epoca. D. L.: M. 7-1953

Avenida del Generalísimo, 142. Madrid - 16

Teléfonos: 215 22 40 y 215 06 40

Arriba

«ARRIBA» DOMINICAL

A TODO COLOR

Se agota siempre

RESERVE SU EJEMPLAR

PLENO DEL CONGRESO

Aprobado el proyecto de ley sobre partidos políticos

Visto bueno al dictamen de la Comisión Mixta sobre elecciones locales

Debate sobre autonomías en el Senado

El Pleno del Congreso de los Diputados aprobó ayer tres proyectos y una proposición de modificación del Código Penal para tipificar el delito de tortura. Los proyectos sobre elecciones locales, elaborado por una Comisión mixta de ambas Cámaras; sobre partidos políticos y sobre una nueva redacción de artículos del Código Civil y de la ley de Enjuiciamiento Criminal.

Se retiraron las proposiciones de ley sobre mayoría de edad, a efectos civiles, a los dieciocho años, presentada por la minoría catalana y sobre la situación de las distintas lenguas de España en los centros de enseñanza, presentada por socialistas de Cataluña; la primera, al haberse presentado un proyecto por el Gobierno con el mismo tema, y la segunda, por señalar el Gobierno que lo haría en fecha próxima.

Asistió, durante unos minutos, al Pleno el primer ministro danés, Joergensen. En el descanso, el presidente de la Comisión Constitucional, Attard, hizo entrega al presidente del Congreso del dictamen del anteproyecto de Constitución.

En el Pleno del Senado, el tema fuerte estaba en la discusión del proceso autonómico, en el que los senadores Benet y Unzueta protagonizaron las mayores críticas al Gobierno en este aspecto. El Ministro para las Regiones, Clavero Arévalo, contestó a todas las interpelaciones, y, en síntesis, manifestó que las autonomías habían sido una iniciativa del Gobierno y que, desde luego, nada se iba a oponer a su desarrollo. El Ministro, a lo largo de su exposición, aludió a los casos de Italia y de la República española, de la que dijo había tardado más que el actual Gobierno en conceder los estatutos de autonomía. (Páginas 11 y 12.)

Preparativos del I Congreso de UCD

SE DEFINIRÁ COMO DEMOCRATA, REFORMISTA Y PROGRESISTA

Aprobada la agenda de Ponencias

UCD se definirá, caso de ratificarlo su primer Congreso, como partido demócrata, progresista y reformista, manifestó ayer el secretario de Información, Guillermo Medina, durante una rueda de prensa en la que, con la asistencia también de Enrique Galvis —secretario del Congreso— y Luis Gamir —secretario de Información—, se dio a conocer los diversos aspectos de la preparación del plenario. Este se celebrará en Madrid, posiblemente en el mes de septiembre, y el Comité ejecutivo ha aprobado ya lo referente a ponencias, calendario y mecánica, así como la forma de colaboración de los miembros de la Administración pertenecientes al partido. Se espera la asistencia de unos 1.500 compromisarios, junto a numerosos invitados españoles y extranjeros. (PAG. 13.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA - 450.000 PESETAS

Gane 450.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancias! ¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

EN TOLOSA

ASESINADO UN GUARDIA MUNICIPAL

El guardia municipal Antonio García Caballero ha sido asesinado a tiros, hacia las diez de la noche de ayer, cuando se dirigía a su domicilio, situado en el barrio de Bidibietta, en Tolosa (Guipúzcoa).

Los disparos que le ocasionaron la muerte fueron efectuados por uno o varios individuos que se encontraban emboscados en las cercanías del lugar, próximo a su vivienda.

El señor García, de treinta y dos años, y natural del Valle de la Serena (Badajoz), estaba casado y tenía dos hijos. Según fuentes policiales, había sido amenazado con anterioridad por personas desconocidas, posiblemente las mismas que hace escasos días intentaron quemar su coche rociándolo con gasolina. (Más información en página 44.)

ULTIMADO EL DECRETO SOBRE PATRIMONIO SINDICAL

El acumulado desde 1939 pasará al Estado, quien lo pondrá al servicio de las centrales sindicales

Según ha podido saber Efe en fuentes próximas al Ministerio de Trabajo, está prácticamente ultimado un decreto-ley por el que el patrimonio sindical acumulado después de 1939 pasa a ser patrimonio del Estado, regulando éste su utilización por las centrales sindicales existentes y futuras en función de sus necesidades. Asimismo, se contempla la devolución del incautado o la compensación económica en los casos en que tal patrimonio ya no exista. (Página 16.)

Argentina-Holanda, gran final

Argentina y Holanda disputarán el próximo domingo la gran final del Campeonato del Mundo de Fútbol, que tendrá lugar en el campo del River Plate, en Buenos Aires. Para ello, Argentina goleó ayer estrepitosamente a Perú por 6-0, mientras que Holanda se deshacía con apuros de Italia por 2-1. Precisamente a este último partido corresponde esta fotografía de Efe, en la que jugadores holandeses —sonrientes a la izquierda— intercambian camisetas con los italianos al final del partido

Por medio de su Comité de Liberación

LA OUA INSISTE EN LA AFRICANIDAD DE CANARIAS

Ratificó ayer en Dar es Salaam su apoyo total al MPAIAC

El Comité de Liberación de la Organización de la Unidad Africana (OUA) reiteró ayer, en una reunión mantenida en la capital de Tanzania, Dar es Salaam, su postura de que las Canarias pertenecen a África y deben, por lo tanto, ser descolonizadas, según se ha podido saber en fuentes canarias.

Los veintinueve países integrantes de este Comité de Liberación de la OUA escucharon atentamente las palabras del representante del MPAIAC, Domingo Acosta, segundo de a bordo de Antonio Cubillo, líder del movimiento independentista, que no estuvo presente debido al período de recuperación que sigue después del atentado cometido contra él en Argel.

El portavoz del MPAIAC en Dar es Salaam realizó un llamamiento a todos los países vecinos del archipiélago para que «nos concedan su ayuda en cualquier forma posible, incluyendo también los permisos necesarios para que los combatientes del MPAIAC circulen por sus territorios».

El representante de Uganda, que ejercía de portavoz del Comité de Liberación de la OUA, manifestó que todos los países integrantes del mismo han seguido muy de cerca las actividades del MPAIAC y opinaron que el atentado contra Cubillo era consecuencia de una manipulación en cuyo origen se encuentra el Estado español. Insistió posteriormente el portavoz que «se ha hecho visible el sentimiento general en el seno del Comité de que Canarias pertenece a África y la única dificultad que se plantea consiste en determinar si hay un movimiento de liberación efectivo al que podamos conceder nuestro reconocimiento».

Por temor a un atentado terrorista

ALERTA EN LOS CENTROS EUROPEOS DE LA OTAN

Los centros europeos de la OTAN se encuentran en estado de alerta a causa de unas declaraciones de la Policía alemana, en el sentido de que en los próximos días podría tener lugar una acción de sabotaje terrorista contra la Organización Atlántica. Según estas informaciones se teme, concretamente, bien el secuestro de una alta personalidad de la Organización o bien un ataque sorpresa contra instalaciones militares, en especial, depósitos de municiones.

(PAG. 31.)



• FUNCIONARIOS

Señor Director:

He leído en el periódico «Noticiero Universal», del pasado jueves 15, bajo el epígrafe «El cuarto poder», el escrito que transcribe de ARRIBA «Funcionarios: la hora de la justicia», cuyo editorial sobre la actual situación de los funcionarios en sus aspectos laboral y social.

Yo soy hijo de funcionario fallecido, y soy también uno de los miles que espero el primer puesto de trabajo. Tengo veintidós años de edad, quisiera ser funcionario del Estado al igual que lo fue mi padre, y no hay forma de encontrar una vacante. En dicho editorial hace mención a los funcionarios ya maduros.

Yo le pregunto: ¿No hay forma de que a los citados funcionarios que hoy ya cuentan con sus sesenta y cinco años de edad o más quizá cumplidos, no se les pudiese jubilar y dejar vacantes sus puestos a todos los que aspiramos a nuestra primera colocación?

Es cierto, según he podido informarme en varias Jefaturas de Barcelona, como ejemplo en Hacienda, Agricultura, Ministerio de Comercio y Turismo, etcétera, que tienen mucho personal interino, contratado, que ya están jubilados de otros organismos del Estado, como Ejército, Guardia Civil, etcétera, que ya tienen sus pensiones actualizadas, y que están ocupando nuevos puestos de trabajo en dichas Delegaciones Provinciales, por lo que están cobrando, por tanto, DOS SUELDOS (el de jubilación y el de activo).

Yo quisiera ser funcionario del Estado, pero he realizado varias gestiones en estas Jefaturas de Barcelona, y me han dicho que es completamente imposible por ahora, pues no se puede ingresar ni como interino ni como contratado. Ya que todas las vacantes que se originen serán ocupadas por personal de organismos del Estado ya jubilados, que se denomina «Destinos Civiles del Estado».

Y, en cambio, me informaron que un porcentaje muy elevado existente en dichas Jefaturas, ya proceden de jubilados, con su pensión actualizada y hoy cobran otro nuevo sueldo y están en espera de otra nueva jubilación, con otra nueva pensión.

Le rogaría que por medio de ese diario ARRIBA se tratara sobre este asunto y así dar colocación a los jóvenes que esperamos un nuevo puesto de trabajo. Todos aquellos señores con más de sesenta y sesenta y cinco años de edad, y quizá más, y la mayoría con más de cuarenta años de servicios al Estado, se les podría ya jubilar; se favorecería a la Administración, y los maduros lo agradecerían.

J. García
(Barcelona)

TEMA SOCIAL

LA ESPECULACION, CANCER SOCIAL

SON tantos y de tal magnitud los intereses económicos en juego en el tema del suelo urbano que, en la práctica, se sigue permitiendo la especulación, pese a la maraña de disposiciones legales en vigor que, en pura teoría, intentan evitarla. La especulación del suelo ha sido, en los últimos cuarenta años, uno de los factores inflacionarios más decisivos de toda la economía, y las salpicaduras de este cáncer las hemos soportado todos los españoles, ante la pasividad reiterada de los diferentes Gobiernos. El precio del suelo en España es un precio irreal, especulativo, es decir, no responde su valor a la esencia económica intrínseca de la mercancía. Los solares han sido en España objetos de compraventa, codiciada mercancía de los inversores y terreno abonado para realizar escandalosos negocios que a la comunidad no le producían la menor rentabilidad, pero sí enriquecían a unos cuantos parásitos desaprensivos.

Ahora que se anuncia por el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo que está a punto de ultimarse el inventario nacional de suelo urbanizado y urbanizable, no será ocioso reiterar que el suelo urbano no tiene más objetivo que el que le asigne una planificación urbanística adecuada, y por ello, mientras las prácticas especulativas no se erradiquen de modo radical y enérgico, no podrá normalizarse el mercado de viviendas y toda la actuación en este campo, tanto de la Administración Central como de

los municipios, quedará reducida a una labor ineficaz de parcheo. Desconocemos si el Gobierno ha cumplido el acuerdo de los pactos de la Moncloa por el que se comprometió a presentar, antes del 31 de marzo de 1978, un reglamento de expropiaciones y unas bases para la reforma estructural de la política del suelo, con especial énfasis en la apropiación pública del plusvalor y la introducción de los derechos de tanteo y retracto. En cualquier caso, esto son ganas de complicar aún más las cosas, por cuanto con aplicar la ley del Suelo que se promulgó en la década de los cuarenta, y que nunca se cumplió, pues no se dictaron los reglamentos de aplicación necesarios, la especulación del suelo se cortaría de raíz. No puede tolerarse por más tiempo que la repercusión del precio del suelo en el coste final de las viviendas sea netamente superior en la mayor parte de los casos a los gastos de construcción. Esto implica una desviación de tal magnitud que enrarece todo el mercado de la construcción de viviendas e hipoteca la economía de millones de españoles de por vida.

Hay que dejarse de utópicos planes de construcción de viviendas de carácter social, pues el mal hay que atacarlo en sus orígenes, a fondo, sin contemplaciones. Lo que hay que procurar es que exista una oferta suficiente de suelo urbanizable, a precios razonables, no especulativos y dejar a la iniciativa privada que, con unas ganancias justas, se encargue de dar respu-

ta a la siempre creciente demanda de viviendas en las ciudades. Ya se ha visto el nulo interés que han demostrado los constructores en acudir a la más reciente llamada para hacer efectivo el plan de viviendas sociales que ideó el señor Lozano Vicente cuando era Ministro de la Vivienda. Este problema hay que afrontarlo con los pies sobre el suelo y el objetivo puesto en que los intereses de la mayoría primen realmente sobre el de los especuladores. Mientras con el tema de las viviendas se quiera hacer paternalismo, las ciudades seguirán haciendo a golpe de especulaciones, a impulsos de gigantescos fraudes, todo lo cual imposibilita un planeamiento racional de las zonas urbanas y deja injustamente sin posibilidad de adquirir una vivienda digna a los españoles de rentas más bajas.

En definitiva, hay que dar prioridad absoluta a la lucha eficaz contra la especulación del suelo. Si los solares no tuviesen ahora mismo un valor especulativo, el precio total de las viviendas se reduciría, como mínimo, en un 30 o un 40 por 100. ¿A qué se está esperando, pues, para acabar definitivamente con este despropósito que tan dolorosas consecuencias sociales genera? Habrá que dejarse de palabras y pasar a la acción inmediata si de verdad se quiere poner orden en el conflictivo problema de la escasez de viviendas en nuestras ciudades.

Carlos BRIONES

typical spanish

LOS ZORROCLOCOS ACTUAN DE NUEVO

DICE el Diccionario de la Lengua Española, que es la lengua hablada en el exterior por las distintas nacionalidades del Estado para comunicarse con los extranjeros, que el zorrocloco es un «hombre tardo en sus acciones y que parece bobo, pero que no se descuida en su utilidad y provecho». El Diccionario no sabe esto, pero existen aparatos para la detección de zorroclocos que emiten un pitido cuando éstos actúan. Gracias a este aparato, del que tenemos una versión en color, japonesa, hemos detectado hace tiempo la presencia de zorroclocos en el Gobierno. Y hoy —mejor dicho, desde hace unas semanas—, el detector emite un pitido desgarrador.

Las oscilaciones de la aguja comenzaron cuando un matutino madrileño comenzó una encuesta valorativa, simple, a nivel escolar, para que el personal aprobara o suspendiese la gestión de sus ministros. Al principio todo se desarrolló más o menos normalmente, hasta que el equipo asesor de determinados prohombres descubrió, en un alarde mental capaz de justificar su salario de cincuenta mil leandras en nómina y el sobre de doscientas mil con el que estaban al fisco desde dentro, que comprando periódicos y recorriendo cupones se podía influir sobre un panorama desolador, en el que España amenazaba, gracias al análisis de la gestión pública de sus hombres, su ingreso en el Mercado Común por superproducción de calabaza y precios «dumping» en la exportación de cabello de ángel.

Dicho y hecho. La máquina zorrocloca comenzó a actuar. Siguiendo al detector hemos localizado compras masivas de dicho periódico y sus cupones valorativos en áreas muy bien comunicadas, con mucho transporte. En zonas muy bien saneadas, muy seguras, muy sociales. Hemos visto a calvos insignes, hacendosos, ahorrar fondos al presupuesto sustituyendo al equipo de burócratas habitual, experto en referendums orgánicos, sacado del rincón por la democrática técnica del sondeo, por cenas varias con consejeros y personajes del mecanismo sondeador, para verle ascender por la escalera de los mantas, del pelotón de los torpes, con furia inusitada para quien pretende sacar pasta al personal y sólo puede disfrutar, en lógica tan aplastante como admiradora servidumbre, del odio popular más feroz. Es un punto de conexión del «hacendoso» con el recién descubierto «complot» contra Suárez.

Los zorroclocos actúan de nuevo. No pierden ripio y han descubierto la fórmula para falsear su propia gestión, para engañarse a sí mismos y para, de paso, condenar al cero en conducta, en aplicación y en todo a un compañero, muy aficionado también a las encuestas, pero a las Gallup, a un hombre también público, dedicado a las obras públicas, muy urbano él, tanto que se le puede suspender en urbanidad, pero no en urbanismo.

A nuestro colega le viene muy bien. Por aquello de la OJD y porque se lo deben estar pasando bomba. Aunque las en-

cuestas tienen tantas variantes, les llegan tan bien definidas, por miles, como las papeletas de un referéndum de —por favor— Enver Hodxa en la Albania de los cincuenta. Los mismos ceros y los mismos dieces. Les felicitamos por ello. En este país se habían vendido periódicos con posters, lotería, recortables bíblicos, bocadillos de jamón y sorteos de vacas lecheras y bendiciones apostólicas en exclusiva. Pero nunca nadie había zurrado tan desaforadamente al Gobierno, consiguiendo que hasta el testamento de Luis XIV o la Epístola a los Corintios se convirtieran por mera publicación, sin más, en un alegato contra el Gabinete y, al mismo tiempo, obligar a algunos de sus miembros a morder el polvo comprando papeletas a 18 pesetas o a sustituir las papeletas por el alimento.

No es por ahí. Los zorroclocos son una especie a extinguir hoy, que ya se sabe todo. Por ejemplo, que al margen del referéndum clandestino, la voz popular suspende a degüello. Por eso, señor Presidente de Gobierno, háganos usted el favor de poner orden en la clase, localice a los que copian, a los que se examinan a los que copian, a los que se aprueban con el por otros y al calvo que aprueba con el jamón y la caja de puros de su papá y hágalos copiar mil veces, «en este país el único de la clase que tiene derecho a actuar por libre, y eso porque me lleva muy bien a los socialistas, es Fernando Abril Martorell».

M. VILLA

EL SACO DE LA AISS

Las Leyes Fundamentales del antiguo régimen serán dergadas formalmente una vez que las Cámaras legislativas aprueben el proyecto de Constitución elaborado y acordado por la ponencia constitucional pluripartidaria. Alcanzarán entonces plena vigencia las normas de oro de la democracia como régimen político: la convivencia y la eficiencia. En nombre de estas dos leyes escritas quisiéramos hoy razonar en torno al problema de los funcionarios de la AISS. Elegimos esta ocasión porque el proyecto de Constitución supone un paso de extraordinaria importancia para la transformación jurídica y ética del régimen de donde provenimos, en el que constituía una de las claves de arco la Organización Sindical, en la que se reclutaron los funcionarios de la actual Administración Institucional de Servicios Socioprofesionales.

Existe una tendencia fácil, que es la de olvidar lo que se quiere y no tocar lo que parece poco provechoso o incómodo. Nosotros tratamos de no olvidar a ni un solo hombre ni a un solo interés legítimo en esta democracia de reconciliación, y por ello comenzamos por afirmar que los 30.000 funcionarios de la AISS son, primero, personas válidas; segundo, funcionarios útiles, y tercero, sostienen derechos atendibles. Lo que no nos parece honesto ni consecuente es la técnica del saco, perdónese la expresión, que más adelante describiremos. Ante el cruce de vectores en que queda el Estado de la democracia orgánica a la muerte de su fundador, se decide resistir la tentación primera y primaria del continuismo y la tentación clamorosa del ruptarismo, y la opción escogida, la reforma, se sitúa en una posición política y moral históricamente nueva y estimulante.

La reforma desde la legalidad suponía el enterramiento de las instituciones definitorias del antiguo régimen, y en eso coincidía con la ruptura, pero el talante moral era ponderado: el país y su nuevo Estado será, por primera vez desde 1808, un país habitable para todos los españoles. Con valor y consecuencia, el Gobierno no cedió en la transformación institucional, creando el clima civil en que pudieran alojarse ideologías y procedencias dispares y aun antagónicas. Incluso no se detuvo ante la adopción de disposiciones de dudosa legalidad, como la integración de los funcionarios sindicales y del Movimiento en la Administración del Estado.

Sorprendentemente, se produce una serie de actitudes que confirman, desde varios ángulos, la buena voluntad de muchos agentes. En primer lugar, los propios funcionarios sindicales, en los que no se aprecia, siendo frac-

cionados y dispersados, una actitud obstruccionista. En segundo lugar, la oposición —socialistas y comunistas, principalmente—, que hubiera podido jalear el descontento de los funcionarios del Estado ante una medida jurídicamente discutible y que juzgan lesiva para sus intereses. En tercer lugar, los propios funcionarios estatales, cuya reacción corporativa pudo ser mil o un millón de veces más agria. Y aquí es donde empieza la técnica del saco, que al final, como se verá, es una estafa.

Cuando se ha conseguido el prodigio de hacer pasar una solución tan difícil, se consigue el prodigio contrario de hacerla desmoralizante y lesiva para todos en su aplicación. En primer lugar, la asignación de los funcionarios de la AISS a la Administración del Estado sufre una demora inexplicable. En segundo lugar, los funcionarios sindicales que tenían un cierto nivel de función y retribución pierden ambas. La función, enteramente; la retribución, según los casos, en un 40 ó un 50 por 100. Y aquí tenemos que, después de haber hecho lo difícil, las consecuencias imprevistas son 30.000 familias de funcionarios, no de ideólogos verticalistas, en una posición marginal, mal vistos en general por los órganos receptores, a medio sueldo en relación con sus anteriores ingresos y en una situación desmoralizante, sin nada que hacer, nada que esperar, ningún futuro profesional y mirados con suspicacia. En un mismo saco se almacenan viejas ideas, recursos patrimoniales y el destino de 30.000 personas. Se ata el saco debidamente y se deja que ese amasijo se pudra a su destino en el olvido general. Si el saco bulle en tan poco confortable y sofocante situación no faltará quien lo apalee airadamente, reprochándole no estar contento con su suerte, que hubiera podido ser peor. En efecto, el saco, atado y bien atado, podría haber sido arrojado en la plataforma submarina gallega, tan batida por el oleaje, encomendando a las corrientes marinas su definitiva dispersión.

Nosotros pensamos que estos 30.000 funcionarios de la AISS deben liberarse del saco, justificar sus ingresos que perciben del erario público y cumplir con dignidad y asiduidad una función útil al sindicalismo plural y la Administración del Estado. Creemos que nuestro deseo coincide con el de los propios afectados y con el interés público. La reforma de integración civil que queremos no puede dejarse un sendero repleto de sacos semejantes. Eso sería trapisonda, habilidad, estafa y no la genuina reforma que hemos emprendido.

Arriba

Gasto público contra el paro

El Ministro de Obras Públicas y Urbanismo Joaquín Garrigues Walker, acaba de dar su opinión a un diario cordobés sobre las soluciones posibles que tiene el gran problema nacional, el paro. Y no se muestra muy favorable del uso del gasto público con estas finalidades, por parecerle una solución insuficiente, o escasamente efectiva. Algún otro miembro del Gabinete, en fechas recientes, ha hecho declaraciones contrarias, esto es, decididamente favorables al incremento de la parte presupuestaria dedicada a ese gasto público que más puestos de trabajo puede crear. En concreto, estas segundas voces, a la vista del próximo presupuesto general del Estado, parecen verse en la impotencia de tenerse que limitar, poco más o menos, a calcar las cifras del año precedente, con escasas variaciones, y a sumarle el porcentaje de incremento correspondiente a la tasa «devaluatoria» que corresponde por gracia de la inflación. De esos altísimos presupuestos generales, es mínima la parte que es posible modificar en su finalidad última.

El funcionariado, qué duda cabe, es una pesada carga para las espaldas del Erario público y de su cuota anual que son los presupuestos generales. El funcionariado, como cualquier otra parte de la Administración del Estado, es probable que sea uno de los sectores que más directamente habrán de pagar en sí mismo el fruto de esa restricción de gastos por la que se aboga. Y existe una argumentación primaria, y convincente: el funcionariado tiene, cuando menos, un empleo asegurado, y unos niveles mínimos —y no tan mínimos— también asegurados, consiguientemente. ¡Qué menos que sean sus miembros, los miembros de ese gran cuerpo, quienes colaboren con su no-elevación salarial a esa cuota que el país se verá obligado a repartir para hacer frente a los gastos de supervivencia del millón de parados...!

En los nuevos, y actualmente en elaboración, presupuestos generales del Estado, habrá de considerarse esa situación crítica del momento: la necesidad de que las inversiones con fondos públicos ayuden a hacer frente al primero de los problemas pendientes.

El gasto público, como promotor de puestos de trabajo; aparece —con la ayuda del gasto privado, de la iniciativa privada— como la única solución posible...

Arriba

TRABAJO E IGUALDAD

Las técnicas y las estructuras empresariales cambian, del mismo modo que también cambian los factores condicionantes del mercado. Todo ello determina, a su vez una evolución constante hacia la exigencia de la mutua participación de todos para la satisfacción de las necesidades comunitarias y, de este modo, los salarios se convierten en las formas de ingreso o renta más generalizadas y considerables.

El hecho de que sea el trabajo la más importante fuente de renta supone un claro avance social hacia la justicia. En nuestra civilización todos trabajamos o intentamos trabajar, mientras el rentista constituye ya una excepción que raya en el pintoresquismo. Todavía queda, sin embargo, un largo camino que recorrer, pues no podemos contentarnos con la «civilización del trabajo», sino que hay que llegar a la «civilización de la igualdad».

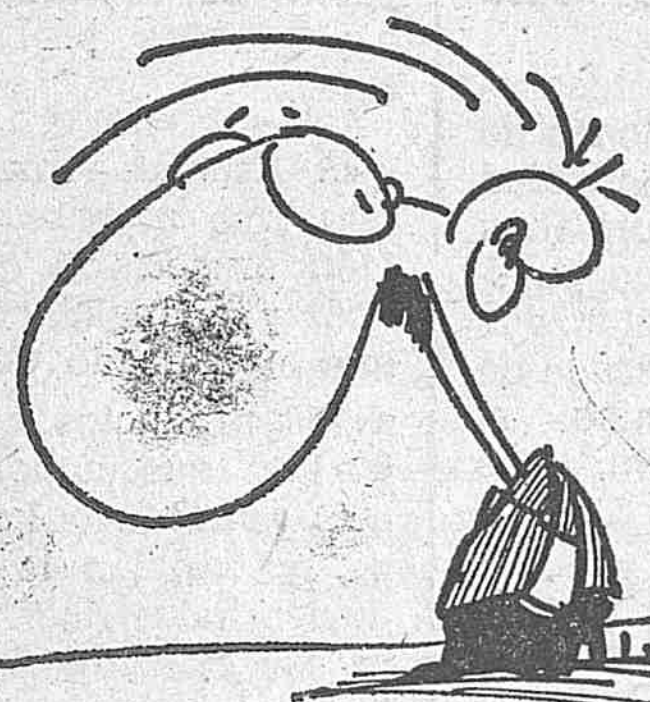
Incluso si consideramos exclusivamente las rentas que proceden del trabajo, podremos observar que permanecen aún diferencias salariales de tal magnitud que no pueden resistir el mínimo análisis de orden ético. Los salarios pueden y deben jerarquizarse, pero de un modo menos acentuado que el que pervive. Sólo una profunda reforma del sistema de retribución del trabajo, armonizando los salarios con las exigencias de la justicia, podrá permitir un verdadero avance de la sociedad.

La actual estratificación de la sociedad, determinada fundamentalmente por las diferencias de renta, resulta inaceptable por asentarse en unas injusticias, impuestas coactivamente en todos los países, que sólo pueden explicarse como legados de una tradición ancestral, asentada sobre unos mitos que todavía tienen adherencias sobre la mayoría de los dirigentes de toda comunidad.

Arriba

ES LA MEJOR CONSTITUCIÓN QUE SE HA PODIDO REDACTAR (E. ATTARDO)

TODO
ESTA "ATTARDO"
Y BIEN
"ATTARDO"



SIC CARPA

el país

CONGRESO CC. OO. Ayer comenzó en Madrid el congreso de Comisiones Obreras, su primer congreso. Es algo así como la victoria de Marcelino, con su vitola de ganador de las elecciones, el «primer congreso —en fin— de la primera fuerza sindical española», que diría Julián Ariza. Los datos reales, después de este primer día, son más o menos esto: Un discurso camachiano de sesenta folios —con no demasiadas ideas, pero sí muy reiterativas respecto a lo ya expresado por Marcelino—, mil quinientos asistentes, una casi total unanimidad en las primeras votaciones, lógicamente las menos importantes, y un espíritu de victoria, de haber ganado la primera batalla. Y todo ello bajo el lema de «Unidad, trabajo y libertad».

Yo estoy casi de acuerdo en el objetivo de Comisiones que expuso Camacho en su largo informe: «Terminar de instalar, ensanchar y consolidar la libertad, asegurar el trabajo, mejorar las condiciones de vida, hacer que la democracia penetre en las fábricas, en los centros de trabajo donde comienza la dictadura del patrón.» Claro que algunos opinan que se quiere sustituir la dictadura del patrón por la dictadura del trabajador, pero esa es otra historia. En el discurso de Marcelino —que ha batido un nuevo récord al «encontrar casi dos millones y medio de parados en España», superando cualquier cifra anterior—, hay varios puntos claves: El trabajador, el pleno empleo, el control de las empresas, la consecución del socialismo, la supresión del capitalismo y... la unidad sindical por encima de todas las cosas y a pesar de la UGT. Camacho quiere, también, una Constitución democrática donde el trabajador vea reconocidos todos sus derechos y el empresario, desde luego, no tenga derecho al «lock-out», despido libre, flexibilización de plantillas, etc., etc. Es la ecuanimidad.

Pero en su discurso-informe no hay una referencia, que yo estimo importante, a la necesidad de, sin renunciar a nada, «salvar las empresas». Porque mientras no se demuestre lo contrario, aquí y ahora, en un sistema capitalista —el sistema de la Europa occidental y democrática en la que nos queremos integrar—, sin empresas libres y fuertes económicamente, es difícil hablar de futuro de los trabajadores.

Y aunque todos estamos convencidos de que es un sistema imperfecto, malo, creo que es el menos malo de los sistemas, el que menos recorta la libertad de los individuos, el más democrático y el más liberal. Pero Marcelino va a lo suyo. Es natural.

LOS EMPRESARIOS Vale. A Ferrer Salat le van a dar un homenaje en Barcelona «para apoyar el estilo de diálogo y negociación que ha puesto de relieve como presidente de la CEOE». Esta «adhesión inquebrantable e incondicional» debe venir, pienso yo, por lo afortunado de sus palabras en Nueva York, por la aceptación que su diálogo ha tenido en las centrales sindicales, con las que tanto dialoga, y por la unidad absoluta que todos los empresarios de la CEOE demuestran hacia su persona. Y estoy convencido, faltaría más, que eso no tiene nada que ver con el «rumor» de que quieren cargárselo de la presidencia de la CEOE en las próximas elecciones para la presidencia de la que era —o corre el peligro de dejar de ser— la gran patronal española.

Por su parte, Fernando Abril Martorell presidirá hoy la clausura de la Asamblea de las Cajas de Ahorros. Allí ellos. (Por cierto que un duende de las máquinas me hizo llamar ayer al vicepresidente económico «Fernando el Católico», cuando lo suyo —lo de Jaime Campmany— es decir «Fernando el Caótico»... Y no es que yo diga que es lo otro.) De lo que estoy seguro es de que Marcelino Camacho no presidirá la clausura, aunque Abril Martorell es muy capaz de pactar con él...

De los otros empresarios, los de la AISS, que siendo todos, sólo son unos cuantos, hablaremos mañana.

Francisco MURO DE ISCAR

Desmentido de la Oficina de Información Diplomática

No se internacionalizarán Ceuta y Melilla

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho público un comunicado en el que manifiesta que «la especulación publicada en un periódico de la mañana en torno a un proceso de internacionalización de Ceuta y Melilla carece por supuesto de todo fundamento. La posición española al respecto ha quedado expresada en múltiples ocasiones de forma clara e inequívoca».

El embajador de Togo, en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Efe.)—El embajador de Togo en España, Nyandi Sebou Napo, llegó ayer a Tenerife procedente de Las Palmas de Gran Canaria, en su tercer día de visita al archipiélago.

El embajador no hizo declaraciones en esta ocasión, aunque el pasado lunes manifestó en Las Palmas acerca de la españolidad de las Canarias que en su recorrido no había visto la menor indicación o expresión de que la mayoría del pueblo canario desee su independencia.

Este es el cuarto representante diplomático de un país africano que llega a Canarias en los últimos días.

Otero Novas, en Barcelona

«EL GOBIERNO PREPARA UNA LEY DE INFORMATICA»

MADRID. (Europa Press.)—En la estrategia del Gabinete se incluye una redacción de una ley de informática para el próximo otoño», ha manifestado el Ministerio de la Presidencia, José Manuel Otero Novas, en el acto de inauguración de la I Conferencia de Informática.

«Para redactar esta ley —ha añadido el Ministro— se tendrán muy en cuenta las conclusiones de esta conferencia y las que se obtengan durante el próximo agosto en la del SPIN.»

Más adelante, el señor Otero Novas significó que la aplicación de nuevas técnicas para el tratamiento automático de la información «contribuirá acusadamente a configurar la sociedad del futuro».

A continuación, José Manuel Otero cifró en 5.000 millones de pesetas el volumen de actividad de los servicios de informática en España y en 4.000 los puestos de trabajo proporcionados por esta actividad, calificando de «cuarto sector económico» al sector de la información. «Los servicios que ofrece la Compañía Telefónica Nacional —dijo— cuentan con un soporte técnico de los más avanzados en todo lo que se relaciona con la transmisión de datos.»

«El progreso de una humanidad que ha aprendido a usar grandes masas de información —concluyó el Ministro— depende en gran parte de ustedes.»

EL VIERNES, CONSEJO DE MINISTROS

● Un tratado cultural con la URSS y la normalización del catalán, entre los temas a estudio

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Para el próximo viernes, a las nueve de la mañana, ha sido convocado el Consejo de Ministros, que se celebrará en el Palacio de la Moncloa, bajo la presidencia del señor Suárez.

Entre los temas que podrían figurar en el orden del día de la reunión del Gabinete se encuentran la autorización para la firma de un tratado cultural y técnico con la Unión Soviética, la supresión de la Junta general de acuartelamiento y la integración en el Cuerpo de profesores de Educación General Básica de los maestros rurales y maestros que prestaron servicios en el norte de África, que se encuentran en escalas a extinguir.

Por otra parte, el Consejo nombrará probablemente a José Corderch, diplomático de treinta y un años, Gobernador Civil de Gerona, y a Fernando Somoza, director general de Empleo.

El Consejo de Ministros podría aprobar también un decreto-ley de normalización de la len-

gua catalana de acuerdo con el cual, y entre otras cosas, se prevé la enseñanza del catalán en todos los grados de educación, incluido el universitario, y que la enseñanza pueda impartirse en castellano o catalán según decisión de los padres.

Audiencias de Adolfo Suárez

El Presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez, recibió a mediodía de ayer al diputado de UCD y ponente de la Comisión constitucional del Congreso, don Miguel Herrero Rodríguez, Posteriormente, el Presidente recibió en despacho al Ministro de Defensa, teniente general Guillermo Mellado.

Por la tarde, el Presidente recibió a los diputados catalanes Carlos Sentís (UCD) y Güell de Senmenat y Molins, de Centro Catalán, partido con el que Unión de Centro Democrático ha establecido un Comité de enlace y con el que mantienen buenas relaciones.

Calvo Sotelo regresó de Londres

«NO HAY GRANDES PROBLEMAS COMERCIALES CON INGLATERRA»

● «La situación de los pescadores en Europa es crítica y las restricciones que ha impuesto la Comunidad son muy graves»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro para las Comunidades Europeas, Leopoldo Calvo Sotelo, regresó ayer por la tarde a Madrid después de su viaje a Londres, sexto de su gira por los países del Mercado Común.

El señor Calvo Sotelo dijo a los periodistas en Barajas que los tres países restantes, Italia, Alemania e Irlanda, serán visitados a partir de septiembre, y que consideraba que las economías inglesa y española son muy complementarias, y que ambos países se entienden bien y no hay grandes problemas comerciales.

«A España —añadió— le interesa irse acercando a la situación arancelaria de la Comunidad, y a Inglaterra le interesa que el Mercado Común conceda a los productos agrícolas españoles que importa Inglaterra más ventajas de las que hoy tiene, y también le interesa productos industriales. En este punto, las coincidencias son importantes.»

Señaló más tarde que la situación de los pescadores en Europa es crítica, y que las restricciones que la Comunidad ha impuesto a la pesca son muy gra-

ves, como en el caso del arancel, que importa mucho a los países nórdicos, se ha llegado a prohibir pura y llanamente la pesca, y en otros casos se han impuesto restricciones que llegan al 50 por 100, y los pescadores de estos países protestan y los nueve no acaban de ponerse de acuerdo sobre una política pesquera.

«Quiero mencionar aquí este tema —añadió el Ministro— porque la pesca preocupa mucho a España, y los pescadores españoles han de saber que si nosotros tuviéramos ya en la CEE tendríamos problemas de pesca muy graves. Sería preciso que acepten sacrificios y que sepan que llegaremos a una solución».

Por último, el señor Calvo Sotelo se refirió al ambiente favorable a España en cuanto a su incorporación al Mercado Común, y que el retraso no es tan grande. Después de visitar seis países y saber las opiniones de los tres restantes, el Ministro aseguró que ese primer paso al Mercado Común, que es la aprobación del Consejo de Ministros de la Comunidad sobre el dictamen del ingreso de España, puede darse antes del fin de año.

CON UNA RECEPCION A PERSONALIDADES DE LA CULTURA Y LAS ARTES

FINALIZO LA ESTANCIA EN CHINA

Don Juan Carlos y Doña Sofía se reunieron con los más destacados científicos, intelectuales y artistas chinos

Visitaron el museo de Shangai, un hospital y unos grandes almacenes

Antes de partir hacia Bagdad, el Rey envió un telegrama de agradecimiento a Hua Kuo-Feng

SHANGHAI. (De nuestra enviada especial.)—Lo más florido de las artes y ciencias de este país se dieron cita ayer tarde para reunirse con los Reyes de España y exponerles la marcha de sus trabajos en el momento actual. Como ya decíamos en nuestra crónica de ayer, Sus Majestades habían manifestado su interés en conocer a la clase intelectual de este país, que ha pasado por varias vicisitudes, primero con la revolución cultural y después con la actuación de la «banda de los cuatro». También comentamos en anterior crónica cómo a la cena celebrada en el gran salón del Palacio del Pueblo de Pekín habían sido invitadas personalidades del mundo de las artes que habían permanecido en la sombra desde hace años, efectuando así su rehabilitación pública. Muchos de los intelectuales congregados en torno a los Reyes han sufrido en propia carne esas vicisitudes, que poco a poco van desapareciendo con la política de apertura, tanto en el interior como hacia el exterior llevada a efecto por el Gobierno del Presidente Hua Kuo-Feng.

A la reunión asistieron cuatro miembros del Comité Permanente de la Asamblea Popular Nacional (un escritor, un matemático, una actriz y una maestra) miembros de la Comisión Académica de la Academia de Ciencias de China (el director del Instituto de Bioquímica de Shanghai y un investigador del Instituto de Fisiología), cuatro catedráticos de diferentes materias, pintores, actores de cine y de teatro, can-

zada por la viuda de Mao y que precisamente tenía su centro de operaciones en esta ciudad. Hemos podido comprobar en el transcurso de nuestra estancia en China cómo el pueblo, por lo menos de cara al exterior, está satisfecho por haber salido del ostracismo a unos niveles bastante elevados al que estaban siendo sometidos por el grupo de Shanghai. Hay un retorno a la cultura y, como manifestó esta tarde uno de los



Los Reyes, en un momento de la recepción ofrecida a personalidades de la cultura y las artes chinas. (Efe)

Shanghai es uno de los tres municipios directamente subordinados al poder central de la República Popular China y cuenta con más de diez millones de personas. Es la base industrial del país y, a la vez, uno de los principales puertos para el comercio exterior. Esto se nota en las calles, que tienen un aspecto ligeramente más cosmopolita que el resto de las ciudades chinas visitadas hasta ahora.

Visitas de los Reyes

El programa de los Reyes durante la mañana ha consistido en una visita al Museo de la ciudad, fundado en diciembre de 1952, y que tiene a su cargo los trabajos de recolección, desenterramiento, conservación y estudio de las reliquias históricas de China. Los Reyes recorrieron las exhibiciones de cerámica, bronce y pinturas antiguas.

Acompañados siempre por los más altos dirigentes de Shanghai y representantes gubernamentales, los Monarcas embarcaron poco después de las diez de la mañana en un buque de guerra chino, que les fue mostrado.

La oficialidad y marinería del buque rindieron honores al Rey Don Juan Carlos, quien, en compañía de la Reina, embarcó más tarde en otra embarcación para recorrer parte del río Juangpu.

El puerto más importante de China ofrecía mucho movimiento de carga y descarga de mercancías.

Tras desembarcar, dos horas después, la comitiva se dirigió a un gran almacén, el número uno, que con una decena más forma la red más importante de comercios de la ciudad. Los Reyes visitaron varias plantas y estudiaron los productos que se exhibían a la venta pública. Mezclados entre los clientes, adquirieron pequeños objetos, como lápices y cajas de pinturas.

Los almacenes están bien dotados y en ellos se pueden adquirir todo tipo de productos, incluyendo ropa, electrodomésticos, artículos de regalo, calzado, etc.

La salida del almacén, en lugar de producirse por la puerta general, se realizó por un sótano. Era un enorme túnel muchos metros bajo tierra, cons-

truido como refugio de ataques nucleares.

Toda la ciudad de Shanghai, explicaron sus dirigentes, está horadada y comunicada, de manera que ante un ataque atómico la mayor parte de la población podrá salvarse.

Contiene almacenes de alimentos, ropa y, en general, todo tipo de objetos necesarios para la supervivencia de más de diez millones de personas durante un tiempo que permita desaparecer las radiaciones peligrosas para la vida humana.

En el Hospital del Pueblo

A primeras horas de la tarde, después de un paseo por el río Whan Poa y un almuerzo privado, Sus Majestades se dirigieron al hospital traumatológico, llamado Hospital del Pueblo, donde se han logrado excelentes resultados en el injerto de miembros amputados, como lo acreditan los cuatrocientos casos felizmente llevados a término durante los últimos diez años. Se está experimentando en este país un importante auge de la medicina, que mezcla la tradicional china con la occidental, utilizando las técnicas más avanzadas de ésta.

Brazos, manos, piernas y dedos amputados son reimplantados aquí, con una técnica descubierta por los médicos del hospital, dirigidos por el doctor Wan Wen.

Actualmente, se realizan trasplantes de dedos de los pies a las manos, con éxito total en el 92 por 100 de los casos.

Los Reyes dialogaron con los médicos y se interesaron por estas experiencias.

El doctor Wan Wen manifestó conocer una experiencia realizada en Barcelona por médicos españoles en la que un brazo prácticamente cercenado fue reimplantado con éxito.

En el equipo periodístico que estamos siguiendo la visita del Rey hemos podido comprobar hasta qué punto la medicina funciona como un reloj, tanto a nivel de seguridad social como en el puramente asistencial. Aparte de los que han sido visitados por médicos a causa de afecciones en la garganta o hinchazón de tobillos producida por las horas de estar andando con mu-

EL
VIAJE
DE
LOS
REYES

SHANGAI

CHELO ESCOBAR,
enviada especial

chos grados de calor, uno de nuestros compañeros fue hospitalizado en Pekín a causa de una molesta afección, que requirió una ligera intervención quirúrgica. Pues bien, al llegar a esta ciudad desde Pekín, en el aeropuerto le esperaban dos médicos para reconocerle y hacerle una cura. La asistencia médica ha sido una prueba más de cómo este pueblo ha acogido a los visitantes españoles.

El último acto de la estancia de los Reyes en Shanghai ha sido una velada artística organizada por el buró de cultura de la ciudad, consistente en unos números de acrobacias sobre bicicletas, patines y trampolines, y otros de danzas del folklore tradicional chino.

Adiós a China

A las doce de la noche, Sus Majestades y séquito emprendieron el viaje de regreso a España a bordo del avión de Iberia «Alonso Cano».

El aparato —que hará escala en Karachi, antes de llegar a Bagdad— había sido precedido por otro, ocupado por los periodistas españoles que les acompañaron en el viaje.

En el aeropuerto, fueron despedidos por las autoridades de Shanghai, encabezadas por los dirigentes del comité revolucionario Luo Ping, Peng Chung, Yang Fu-Cheng, Yang Si-Fa, Su Pu-Ching, Li Chu-Wen y personalidades del ministerio chino de Asuntos Exteriores.

Al dar por terminada su visita oficial a la República Popular China, Su Majestad el Rey ha dirigido el siguiente telegrama de despedida al primer ministro, Hua Kuo-Feng, presidente del Consejo de Estado:

«Al emprender el regreso a España, después de las inolvidables jornadas vividas en la República Popular China, quiero expresaros, en el nombre de la Reina y en el mío propio, nuestro más sentido agradecimiento por la generosa hospitalidad y las múltiples atenciones que nos han dispensado las autoridades centrales y provinciales de vuestro país durante esta visita a China, que estoy seguro contribuirá a reforzar de manera fundamental la amistad entre nuestras dos naciones. Reitero mis mejores deseos al Gobierno de la República Popular China y al pueblo chino y expreso el testimonio de nuestra constante amistad.»

CORTES



PRESIDENTE DEL CONGRESO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El presidente del Congreso de los diputados, Fernando Álvarez Miranda, recibió de manos del presidente de la Comisión de Asuntos Constitucionales, Emilio Attard, el dictamen del proyecto de Ley de Constitución, cuya elaboración concluyó el martes la correspondiente Comisión de la Cámara.

La entrega de este dictamen, cuyos 161 artículos y las disposiciones correspondientes se contienen en 77 folios, se desarrolló en un acto sencillo y breve, de apenas seis minutos, en el que el señor Attard puso de relieve la marcha seguida por los trabajos para la elaboración de una nueva Constitución, y el señor Álvarez Miranda agradeció los esfuerzos realizados, y

dio la enhorabuena a los diputados que han trabajado en el nuevo texto de Constitución.

El acto se desarrolló en el salón de Ministros del Palacio de las Cortes, durante una pausa en la sesión plenaria celebrada por el Congreso de los Diputados. Además de los presidentes del Congreso y de la Comisión de Asuntos Constitucionales, asistieron los miembros de las

mesas de la Cámara y de la Comisión, junto con representantes de los grupos parlamentarios, a excepción de Alianza Popular.

El señor Attard recordó que el 1 de agosto del pasado año «nos conferisteis el cometido de redactar el anteproyecto de Constitución que querían darse los españoles, en los términos expuestos por los partidos el 26 de julio y en la moción conjunta de los grupos parlamentarios el 27». Recordó, asimismo, otras fechas del trabajo constitucional, hasta llegar al 5 de mayo, en que la Comisión inició los debates, que concluyeron ayer, después de 24 sesiones y 148 horas de trabajo.

Attard, Emilio; Bolea, Juan Antonio; Cisneros, Gabriel; Esperabé de Arteaga, Jesús; Grandes, Luis de; Herrero Rodríguez de Miñón, Miguel; Lloréns, César; Martín Oviedo, José María; Meilán, José Luis; Paredes, José Manuel; Pérez Llorca, José Pedro; Revilla, María Teresa; Sancho Rof, Jesús; Vázquez, Antonio, y Vega Escandón, Luis.

PSOE:

Castellano, Pablo; Gómez Llorente, Luis; González, Felipe; Guerra, Alfonso; Mújica, Enrique; Peces-Barba, Gregorio; Raventós, Juan; Ruiz Mendoza, Joaquín; Saavedra, Jerónimo; Sotillo, Vicente Antonio; Tierno, Enrique; Triginer, José María, y Yáñez, Luis.

PCE:

Carrillo, Santiago, y Solé Turá, Jordi.

AP:

Fraga Iribarne, Manuel, y Silva Muñoz, Federico.

Minorías vasca y catalana

Arzallus, Javier (PNV), y Roca Junyent, Miguel (CDC).



PROYECTO CONSTITUCIONAL

EL SENADO PREPARA ENMIENDAS A LA CONSTITUCION

- **VILLAR ARREGUI:** «Procuraremos no repetir la larga trayectoria de los debates del Congreso»
- Según Ricarolo de la Cierva, los órganos directivos de UCD han indicado a sus senadores que no introduzcan enmiendas al proyecto

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El grupo parlamentario progresistas y socialistas independientes del Senado, que preside Villar Arregui, se reunirá hoy durante todo el día para elaborar las enmiendas que presentará al texto constitucional.

Según declaró a Efe Manuel Villar Arregui, su grupo tratará de elaborar «una tarea constructiva, que no repita la larga trayectoria de debates del Congreso».

Las enmiendas de este grupo, integrado por veinte senadores, se dirigirán principalmente al capítulo de la configuración del Senado, en el que, a su juicio, han quedado algunas lagunas, tales como fijar a quién corresponde la disolución de esta Cámara.

«Tal y como ha quedado redactada la Constitución —dijo Villar Arregui—, el Senado, hoy por hoy, es indisoluble».

También tienen intención de presentar enmiendas al capítulo

económico y otras dirigidas a perfeccionar la redacción de algunos de los artículos. «Lo que nosotros no vamos a hacer —añadió el señor Villar Arregui— es ir contra el espíritu de la Constitución.»

El senador por Madrid manifestó que la Constitución le parecía «buena, porque no hay nada en ella que intrínsecamente me repugne. El hecho de que nadie se encuentre plenamente reflejado ni repudiado en ella es, a mi juicio, lo más importante de este texto constitucional».

Villar Arregui expresó a Efe su casi seguridad de que la Constitución tenga que ser aprobada por una Comisión Mixta, Congreso y Senado, al tener que admitirse algunas de las enmiendas que se presenten.

UCD pide a sus senadores que no modifiquen el texto

El grupo parlamentario de UCD del Senado recibió el martes instrucciones de las más altas instancias del partido para que no intenten introducir modificaciones en el texto del anteproyecto constitucional alcanzado por consenso —especialmente por lo que se refiere al artículo 26 sobre educación—, según comentó indignado Ricarolo de la Cierva, senador de UCD y asesor cultural del Presidente del Gobierno, al término de la conferencia que pronunció el martes el senador Emilio Casals en el Club Siglo XXI.

El señor De la Cierva, en un breve debate que mantuvo con el secretario de Educación de su Partido, José Luis Vázquez, insistió que en que se trata de una indicación formal, que ha producido hondo malestar entre los senadores. Yo he pedido —dijo— que venga «el poder constituyente» a decirnos qué tenemos que hacer, ya que, al parecer, el poder constituyente no reside en el pueblo ni en nosotros, los representantes en el Parlamento que el pueblo ha elegido. En el Senado —concluyó— la cosa está muy seria.

TIEMPO DE DISCUSION DE LAS CONSTITUCIONES

1812: De agosto de 1811 a marzo de 1812. Constaba de 384 artículos. LIBERAL.

1837: De noviembre de 1836 a junio de 1837. Setenta y siete artículos y 13 títulos. PROGRESISTA.

1845: De noviembre de 1844 a mayo de 1845. Remodelación de la anterior. MODERADA.

1869: De marzo de 1869 a junio del mismo año. Ciento once artículos y dos disposiciones transitorias. PROGRESISTA.

1876: De febrero de 1876 a junio del mismo año. Ochenta y nueve artículos y uno transitorio, con 13 títulos. MODERADA.

1931: De julio de 1931 a diciembre del mismo año. Ciento veinticinco artículos, dos disposiciones transitorias y nueve títulos. REPUBLICANA.

LOS PADRES CONSTITUCIONALES

Estos 36 disputados del Congreso debatieron el texto constitucional en primera instancia:

UCD:

Alzaga, Oscar (antes Sánchez Terán, nombrado Ministro posteriormente); Arias Salgado, Rafael;

La realidad española se mueve con intensidad en todos los frentes: político, laboral, económico e internacional. Hasta el punto de que se hace difícil seleccionar los temas de mayor relieve.

Termina el Rey su viaje oficial a la República Popular de China y se encuentra hoy en Irak, el país árabe de régimen más progresista. Al mismo tiempo se anuncia la visita de Adolfo Suárez a Portugal, viaje que hará como presidente del partido UCD, en tanto subsiste el rumor de posibles encuentros, al máximo nivel de Gobierno, con Marruecos y Argelia.

En lo laboral se celebra en Madrid el I Congreso de CC. OO., con asistencia de importantes representaciones de los países vecinos. En el terreno de la anécdota significativa, hoy recibirá el carné de UGT un político que participó directa y activamente en la creación de las CC. OO.: el profesor Tierno, presidente de honor del PSOE. Se atan los últimos cabos de la unidad socialista.

En lo económico, la solidez de la peseta crece con nuestras reservas netas de oro y divisas, que cierran el mes de mayo con casi 7.300 millones de dólares, lo que significa un incremento de 1.160 millones en los cinco primeros meses de este año.

Sin embargo, el proceso constituyente mantiene el protagonismo de la política interior, con la recepción ayer por el Pleno del Congreso del anteproyecto dictami-

LA POLÍTICA y los días

nado por la Comisión. El análisis debe atender, más que al festejo de las etapas cubiertas, a ponderar las dificultades de los pasos que faltan:

a) No parece lógico temer grandes cambios del texto en el Pleno del Congreso, ya que la totalidad de sus grupos parlamentarios han sido protagonistas activos de los debates de la Comisión. Si acaso, algún retoque positivo, como la mayoría de edad a los dieciocho años y la abolición de la pena de muerte.

En este último aspecto, los porcentajes de opinión contraria a la pena de muerte, evidenciados en el último sondeo Icsa-Gallup, deben hacer meditar a los diputados. El 58 por 100 de los españoles son contrarios a la pena de muerte por delitos de asesinato, el 66 por 100 por de la República Popular de China y se encuentran litos de violación y el 68 por 100 por de claro, hace suya la «simple preferencia humana por la vida y la paz» de que hablaba Huxley.

b) En el Senado la cosa está más difícil. Los senadores ajenos a los partidos que cuentan con grupos parlamentarios

en el Congreso se sienten algo marginados de la tarea constituyente. Nadie puede negarles un derecho a participar activamente que les asiste por la ley de Reforma Política. Y, sin embargo, la Constitución se necesita con urgencia y se necesita, además, que su texto no difiera del ahora dictaminado, porque éste refleja el consenso del espectro político real del país. A cada uno, en el fuero de su conciencia, corresponde la decisión.

c) No habrá dificultades en el referéndum. La coincidencia de todos los partidos políticos debe asegurar un abrumador resultado afirmativo.

d) Pero quedan, para que todo ello se complete, algunos meses: tiempo útil para la desestabilización del proceso y para las últimas intenciones de forzar la vuelta atrás. La responsabilidad defensiva de la democracia es múltiple de los organismos de seguridad del Estado, que deben extremar la vigilancia y la disuasión; de los medios informativos, que deben propiciar un clima público de amor a las libertades y fe en el sistema democrático; de la ciudadanía, que debe ser consciente del origen y finalidad de las violencias que pudieran producirse y respaldar, con firme energía, al Parlamento y a los partidos políticos.

Tomando ejemplo de los debates que hemos seguido durante las últimas semanas, todos tenemos que aportar algo y ceder en algo para ganar el futuro.

CORTES



PLENO DEL CONGRESO

APROBADO EL PROYECTO DE LEY DE PARTIDOS POLITICOS

● Se aprobó también la introducción en el Código Penal de un artículo que tipificará el delito de tortura

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Congreso de los Diputados celebró ayer sesión plenaria, que se inició a las 17,30 horas y que proseguirá hoy con objeto de completar el debate de los numerosos temas que figuran en el orden del día.

El desarrollo de la sesión fue seguido en una parte por el primer ministro de Dinamarca, señor Joergensen, que ocupó un lugar en la tribuna especial de invitados. El presidente del Congreso, Fernando Álvarez Miranda, saludó con unas palabras la presencia del primer ministro danés a quien los diputados, puestos en pie, dedicaron un aplauso.

El primer punto del orden del día incluye cuatro dictámenes, el primero de los cuales consiste en el emitido por la Comisión mixta Congreso-Senado en torno al proyecto de ley de Elecciones Locales. Este proyecto fue votado sin que se produjera debate previo y aprobado con 284 votos favorables y una abstención.

Ley sobre Partidos Políticos

El segundo dictamen se refería al proyecto de ley de Partidos Políticos, tras cuya lectura se pasó directamente a la votación del articulado, que fue aprobado con 290 votos a favor y dos abstenciones.

El último dedicó un recuerdo a los que han luchado, e incluso muerto, por el derecho de asociación política.

La tortura, tipificada

El pleno aprobó a continuación, por 289 votos a favor y una abstención, el proyecto de ley de modificación del artículo 166 de la ley de Enjuiciamiento Civil y el 273 de la ley de Enjuiciamiento Criminal, referentes a la posibilidad de citación por correo certificado.

Por 285 votos a favor y cuatro abstenciones se aprobó el proyecto de ley de introducción de un artículo 204 (bis) en el Código Penal que tipificará el delito de tortura. En este punto intervinieron representantes de todos los grupos parlamentarios.



El Ministro de Hacienda, señor Fernández Ordóñez, y el diputado comunista Ramón Tamames, conversan poco antes de que diera comienzo la sesión plenaria.

este sentido, y que es factible la revisión de los planteamientos constitucionales sobre este tema.

Las distintas lenguas en los colegios

Reanudada la sesión, tras una pausa, el presidente del Congreso comunicó al pleno la entrega

el grupo de socialistas de Cataluña sobre la enseñanza de las distintas lenguas de España en los centros docentes. La proposición de ley fue defendida por Marta Mata, y a su defensa se sumó Trias Fargas, de la minoría catalana, que tenía presentada e incluida en el orden del día una moción sobre el mismo tema.

Apoyaron también la proposición Aguirre, del PNV, y Riera, del mismo grupo que la señora Mata.

Retirada de la proposición

El diputado catalán de UCD Carlos Sentís, hablando en nombre del Gobierno, por autorización expresa a tal efecto, pidió a los autores de la proposición de ley y de la moción las retiraran, teniendo en cuenta que el Gobierno tiene preparado un decreto-ley sobre el tema, como primer paso en la resolución del problema, al que seguirá un proyecto de ley.

Tanto Marta Mata como Trias Farga dijeron aceptar la petición formulada en nombre del Gobierno y retiraron sus respectivas proposiciones y mociones, aunque insistieron en la necesidad de que el citado decreto-ley tenga en cuenta las posiciones que se expresan en los textos elevados a la Cámara.

El debate sobre este punto se cerró con una intervención de la diputada gallega Nona Inés Vilariño, en defensa de la lengua gallega y en apoyo de los criterios de los oradores anteriores.

A las nueve de la noche se levantó la sesión. El pleno del Congreso proseguirá hoy jueves, a partir de las 10,30.

● Visto bueno al dictamen de la Comisión Mixta sobre elecciones locales

● El primer ministro danés, Joergensen, asistió a la sesión

En explicación de voto, para mostrar su satisfacción por la aprobación de este precepto.

Se aprobó después por 275 votos a favor, uno en contra y una abstención un proyecto de ley de concesión de un suplemento de crédito de 14.602 millones de pesetas para cubrir la insuficiencia de subvención a Renfe en el ejercicio del año pasado.

Después, Roca, de la minoría catalana, retiró una proposición de ley sobre establecimiento de la mayoría de edad civil a los dieciocho años, al anunciar el diputado de UCD Luis Grandes, en nombre del Gobierno, que está a punto de enviar ya a la Cámara el proyecto de ley hecho público la pasada semana en

que se le había hecho del dictamen del proyecto constitucional y destacó el laborioso esfuerzo realizado. El presidente felicitó también al diputado de UCD Mayor Zaragoza por su nombramiento como director general adjunto de la UNESCO, y que, según añadió Álvarez Miranda, probablemente por este motivo habrá de dejar su escaño.

El presidente recordó, asimismo, que el próximo día 24 se conmemora el D aniversario de la fundación de la ciudad de Las Palmas, en momentos en que las Islas Canarias están más presentes.

El pleno pasó a debatir la tema en consideración de una proposición de ley presentada por

Se mantiene el Registro en Interior

José Luis Meilán explicó el voto favorable de UCD a este proyecto de ley, que fija la nueva normativa legal a que habrán de ajustarse la inscripción y funcionamiento de los partidos políticos.

El texto mantiene el Registro de partidos en el Ministerio del Interior, a efectos solamente de publicidad. A los 20 días de su inscripción, los partidos adquirirán personalidad jurídica. El proyecto establece, asimismo, la financiación presupuestaria de los partidos, concebidos como un servicio público.

En turno de explicación de voto, Solé Barberá recordó que aún hay partidos sin legalizar. El socialista Sotillo subrayó que por vez primera se habla no de asociaciones, sino específicamente de partidos. Fidel Roca, en nombre de la minoría catalana, insistió en esta misma idea. Carro, de AP, manifestó su deseo de que el proyecto sirva como puente de consolidación de la democracia. Hablaron, finalmente, Cuerva, del PNV, y Guerra, de Socialistas de Cata-

Cara a los Plenos sobre la Constitución

LOS GRUPOS PARLAMENTARIOS PLANIFICAN SUS INTERVENCIONES

MADRID. — Representantes de diversos grupos parlamentarios —entre ellos, UCD, PSOE y AP— han mantenido ayer reuniones en la sede del Congreso de los Diputados, con el objeto de preparar los debates constitucionales en los plenos del Congreso, que se iniciarán el próximo día 3 de julio.

Durante las reuniones, los asistentes a las mismas se dedican a planificar las intervenciones de sus representantes. En este sentido, algunos de los reunidos han manifestado que la duración aproximada de los debates del proyecto constitucional será de dos o tres semanas, y que las sesiones se desarrollarán todos los días, mañana y tarde.

Por otra parte, medios del Congreso han señalado que, una vez finalizado el debate del proyecto en esta cámara (hacia finales de julio), las Cortes iniciarán unas vacaciones que se prolongarán hasta principios de septiembre.

El PNV defenderá la enmienda sobre derechos forales

VITORIA. (Europa Press.) — Los miembros del Euzkadi Buru Batzar, órgano supremo del PNV, mantuvieron una reunión ayer, en Vitoria, con el fin de hablar sobre diversos aspectos del proyecto constitucional. Al término de la reunión, los asistentes a la misma hicieron público un comunicado en relación con la enmienda sobre los derechos históricos forales, presentada por los restantes puntos parlamentarios frente a otra defendida por el PNV.

En el comunicado, el Euzkadi Buru Batzar afirma que el PNV defenderá en el Congreso su enmienda, que fue rechazada con el voto favorable del grupo catalán y la abstención de los comunistas. «Dicha enmienda —dice el comunicado— tiene los principios irrenunciables de nuestra concepción del reconocimiento de los derechos históricos y la vía del acuerdo con las instituciones representativas de los territorios forales, como procedimiento para su actualización».

Añade que la redacción actual de la enmienda presentada por todos los demás grupos encierra una contraindicación inaceptable, «tanto por el procedimiento previsto para la elaboración de los estatutos como para las series de invitaciones previstas para las competencias autonómicas en el actual proyecto de constitución».

Por todos estos motivos, el Euzkadi Buru Batzar ha decidido someter a la Asamblea Nacional del PNV la aprobación o rechazo del proyecto constitucional definitivo, en función de los planteamientos que finalmente se recojan en este proyecto.

CORTES



PLENO DEL SENADO

Clavero Arévalo

LAS AUTONOMIAS CUENTAN CON TODO EL APOYO DEL GOBIERNO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Con el dictamen de la Comisión de Justicia e Interior sobre el proyecto de ley de Derogación de la ley 41/1975 de bases del estatuto de régimen local, se reanuda el Pleno del Senado. El proyecto de ley fue defendido por el senador de UCD Martín Descalzo, y a continuación pidió la palabra el Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa.

Dijo el Ministro que solicitaba el voto para el proyecto de ley por el que se derogaba parcialmente la ley de Bases del Estatuto de Régimen Local. Se trata —añadió— de un texto que tiene un indiscutible alcance para las Administraciones locales, y que contribuirá a clarificar la situación normativa de nuestro régimen local.

Puesto el proyecto de ley a votación, la Cámara lo aprobó por unanimidad. A continuación se suspendió la sesión durante quince minutos para que la mesa llegara a un acuerdo en relación con el proyecto de ley por el que se deja en suspenso, durante el plazo de cinco años, la vigencia del artículo 123 de la ley General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa.

El texto remitido por el Congreso había llegado a la Cámara Alta con errores de transcripción, motivo por el cual la mesa del Senado acordó pedir al Congreso que envíe el texto tal como fue aprobado y retirarlo del orden del día.

Se pasó entonces a la proposición de ley del senador de UCD, Nieves Borrero, y otros senadores del mismo grupo, relativa a un suplemento de crédito de 3.500 millones de pesetas para acciones de desarrollo comunitario.

Los créditos, en entredicho

Se abordó seguidamente el tema relativo a la proposición de ley del senador Nieves Borrero y otros cincuenta senadores sobre el aumento de crédito de 3.500 millones de pesetas para acciones de desarrollo comunitario.

Julio Nieves Borrero expuso las razones sociales de esta proposición de ley, y destacó los motivos por los que se acepta el procedimiento de crédito suplementario para dar satisfacción a estas exigencias.

El crecimiento espectacular de las acciones de desarrollo comunitario desde 1971 hasta el 78 requiere por el sector público que se tomen medidas eficaces para financiar la partida correspondiente del vigente presupuesto, ya que la actual consignación de 500 millones de pesetas resulta, a todas luces, insuficiente.

Intervino en el turno de portavoces, en primer lugar, el senador socialista José Antonio Pérez Gallego, quien se pronunció en favor de una proposición de ley, y destacó que esto beneficia a las zonas rurales.

Afirmó que no conviene poner parches con esta actuación, sino que es preciso lograr un desarrollo comunitario para todo el país con más recursos y controlado democráticamente.

El senador Villar Arregui, de Socialistas y Progresistas Independientes, destacó que su gru-

po ha entendido que tanto los créditos extraordinarios como los suplementos de crédito son una corruptela que entorpece la racionalidad del planteamiento presupuestario.

En la votación resultaron 142 votos a favor, ninguno en contra y quince abstenciones, de los Progresistas y Socialistas Independientes.

Una vez tomada en consideración esta proposición de ley se ha dado traslado de la misma a la comisión de presupuestos.

Debate sobre autonomías

Seguidamente se procedió a la entrada en el séptimo y último punto del orden del día del pleno del Senado, relativo al debate en torno a la declaración del Gobierno sobre política de autonomías y curso del proceso autonómico.

mejor distribución de la riqueza.

Al Gobierno, dijo más adelante, le ha faltado valor para afrontar el problema en toda su extensión.

Dos clases de autonomías

Seguidamente intervino el senador Sánchez Agesta, del grupo independiente, quien comenzó destacando su independencia respecto a partidos e incluso a planteamientos regionales para destacar posteriormente la importancia de este debate que se constituye en tema de reflexión del aspecto más nuevo e importante del actual proceso político español.

Tras hacer especial análisis en los asuntos administrativos y políticos de las autonomías, se centró en el tema de la solidaridad como principio fundamental en el ordenamiento preautonómico y señaló que es preciso que esta solidaridad se plasme en un órgano que debiera de ser el Senado.

Intervino seguidamente el senador García Sabel, independiente, quien puso de manifiesto que



Refiriéndose a Clavero Arévalo dijo que se le estaba forzando a adoptar la postura del testarudo, y a estar encorsetado por directrices «que a nadie se nos escapan».

Por su parte el senador de UCD, Sánchez Cuadrado, destacó lo que en su opinión fue el punto más positivo de la declaración de Clavero Arévalo, en el sentido de la solidaridad de los pueblos. Dijo también que en dicha declaración yacía «enorme

ción de uniformismo dada al proceso autonómico que se está llevando a cabo y puso como ejemplo el texto dado para Cataluña y el de Vascongadas, que en lo que respecta al tratamiento territorial tienen aspectos totalmente distintos.

En respuesta a las palabras de Sánchez Agesta agradeció el sentido de su intervención y su interpretación del tema de la «solidaridad» en el fenómeno autonómico.

Por otra parte, en relación con las palabras de García Sabel, Clavero Arévalo destacó que el tema autonómico no ha surgido súbitamente y que el Gobierno ha sido consciente de la génesis del proceso preautonómico y reconociendo que es un «detache» de la misma naturaleza para todos.

El Ministro para las Regiones, en respuesta al senador Benet, destacó el trabajo que se ha llevado a cabo en su departamento, como se puso de manifiesto en la consecución de transferencias para la Generalidad, que se sucederán en un futuro próximo.

Posteriormente respondió a Moreno Acevedo, quien antes había hecho una crítica a Abril Martorell, destacando las cualidades de este Ministro en las tareas gubernamentales.

También manifestó el Ministro a Moreno Acevedo que la Administración no puede frenar a las entidades preautonómicas, puesto que han sido creadoras del propio Gobierno, y que si tuviese conocimiento de alguna obstrucción en el desarrollo de estas entidades él sería el primero en defenderlas.

Más tarde señaló que el Gobierno ha querido dejar sentada su directriz preautonómica antes de haberse aprobado el título octavo de la Constitución.

Señaló que el título octavo es el punto neurálgico de la presente Constitución, que hasta ahora ha ido elaborándose por consenso. Tiene puntos ambiguos —dijo— y deja muchos otros para un desarrollo posterior por leyes orgánicas.

Señaló más tarde que como resultado de las autonomías la Administración periférica y la nacional deben sufrir un fuerte impacto. Más de un Ministerio tendrá que suprimirse y la Administración periférica del Estado ha de reducirse.

Señaló también que la figura del delegado del Gobierno necesita una regulación y que la de los Gobernadores Civiles debe ajustarse más a la figura de los prefectos franceses.

Finalmente, dijo que el Senado es pieza fundamental en la política de las autonomías, como órgano de solidaridad, y que esta política viene a resolver un problema pendiente en España.

En turno de rectificación intervinieron los senadores Fernández Viaga, Unzueta, Sánchez Agesta, García Sabel, Villar Arregui, Benet y Pérez Puga. Arregui, Benet y Pérez Puga contestando finalmente Clavero Arévalo, quien destacó que estas reuniones son positivas por las nuevas aportaciones que surgen en los debates.

«La rapidez del proceso autonómico es superior al mantenido por la República y al de otras naciones europeas»

Aprobada la derogación parcial de la ley de Bases del Estatuto de Régimen Local

En este debate intervino en primer lugar el senador socialista Antonio Carasol, en razón de que habían sido precisamente los socialistas quienes habían solicitado del Gobierno la declaración sobre política de autonomías.

Manifestó el senador socialista una falta de filosofía de la Administración sobre el tema de las autonomías y criticó una posición ambigua del Gobierno a este respecto.

Carasol criticó asimismo la tardanza del Ministerio para las Regiones en dar una contestación a las demandas de su grupo sobre la política autonómica.

Finalizó su intervención diciendo que era necesario aquí y ahora dar contenido a los entes autonómicos para promocionar la participación del ciudadano en la vida política. Se refirió también a la necesaria solidaridad entre los pueblos.

Intervino después el senador del grupo vasco, Unzueta, quien dijo que no podía ser portavoz del alegre sentimiento de que las autonomías iban por el buen camino. La autonomía —dijo— es una vocación política de un pueblo, basada en una reivindicación esencialmente política; la autonomía sin trabajo puede ser tan estéril como el centralismo dogmático; sin embargo, el Gobierno no se ha sustraído a la dinámica equívoca, en el sentido de pensar que la autonomía es una vocación para alcanzar una mayor conquista social y una

parecía que «abundan las palabras, pero no están claras las ideas».

Calificó el proceso autonómico de acto de restitución histórica y distinguió dos clases de autonomías: las que responden a un deseo histórico y las que responden a un deseo actual.

Preautonomías, un invento del momento

Seguidamente tomó la palabra el senador de Entesa Dels Catalans Benet, quien anunció la demora con que el Gobierno había comparecido ante la Cámara. Dijo que la declaración del Ministro para las Regiones del pasado día 13 había sido del todo decepcionante, como lo sigue siendo la política del Gobierno en relación con las autonomías.

Señaló que era una política de constante improvisación y falta de imaginación, y que se estaban posponiendo los intereses particulares a los intereses de partido.

Moreno de Acevedo (Progresistas y Socialistas Independientes) se dirigió en términos elogiosos al Ministro, señalando la dura batalla que sostiene el Ministro en solitario. Se refirió a Abril Martorell como al gran ausente, y que por tanto no había dado pruebas ante esta Cámara de si tenía la medida suficiente para ocuparse de los graves problemas políticos y de una economía en crisis.

sentido común», de la declaración del Gobierno con la idea de que las regiones preautonómicas de hoy y de mañana no son incompatibles con la unidad de España.

Más rápido que la República

Seguidamente tomó la palabra el Ministro para las Regiones, Clavero Arévalo. El Ministro comenzó destacando la tónica de moderación de los debates compatible con una crítica hecha con responsabilidad, procediendo seguidamente a responder uno por uno a los distintos senadores que intervinieron en los debates.

Rechazó el que se estuviese llevando con lentitud el proceso preautonómico y recordó que en Italia —ejemplo que ya ha sido citado por Carasol— se tardó veinte años en una evolución similar y que en 1931 aquí en España durante la república se tardaron quince meses para que sólo dos regiones accediesen a la autonomía. En pocos meses se han aprobado aquí ya diez textos para otras tantas regiones e incluso decretos de transferencias de competencias.

Respecto a la intervención de Unzueta, negó que el Gobierno confundiese autonomía con desarrollo y se refirió al fenómeno de colonialismo interior que se ha podido dar en este país.

Finalmente rechazó la acusa-

EL PRIMER MINISTRO DANES, CON LA EJECUTIVA DE UGT

Intercambio de opiniones sobre la estructura de la central socialista y la LO danesa



MADRID. (De nuestra Redacción.) — Durante dos horas peripatético reunió el primer ministro danés, Anker Joergensen, la comisión ejecutiva en el seno de la UGT, encabezada por su secretario general, Nicolás Redondo, quien le informó de los problemas que los sindicatos españoles tienen para desarrollar la huelga y para realizar negociación colectiva.

El portavoz de la UGT manifestó que el primer ministro danés es partidario de mantener una estrecha relación entre las dos organizaciones, e incluso de que no sean incompatibles los cargos en el partido y en el sindicato.

Anker Joergensen fue invitado a un almuerzo por el grupo parlamentario socialista, que se celebró a las dos de la tarde en el palacio del Senado, presidido por Ramón Rubial, presidente del Consejo General Vasco y vicepresidente del Senado.

Tras cambiar impresiones sobre la estructura de la UGT y de la LO danesa, el señor Redondo agradeció al señor Joergensen, como representante de la clase trabajadora danesa, la ayuda prestada a la UGT, sobre todo el regalo que hicieron a la UGT, hace cuatro años, de una imprenta.

Otro tema tratado fueron las relaciones entre el partido y el sindicato. Según el portavoz de la UGT, el primer ministro danés es partidario de mantener una estrecha relación entre las dos organizaciones, e incluso de que no sean incompatibles los cargos en el partido y en el sindicato.

Anker Joergensen fue invitado a un almuerzo por el grupo parlamentario socialista, que se celebró a las dos de la tarde en el palacio del Senado, presidido por Ramón Rubial, presidente del Consejo General Vasco y vicepresidente del Senado.

EN EL ULTIMO AÑO

CHO ESCISIONES EN LA IZQUIERDA VASCA

Los «abertzales» son los grupos más vinculados a ETA

BILBAO. (Europa Press.) — En el último año se han producido, entre los partidos políticos de la izquierda abertzale (del País Vasco), que son los más vinculados con ETA, un total de ocho escisiones o crisis. Varias de ellas se han producido en los últimos meses.

El pasado verano, EIA (partido político nacido de ETA político-militar fue expulsado de KAS (Koordinadora Abertzale Sozialista), hasta entonces agrupaba a HASI, LAIA, LAB, ASK y EIA, y, como organizaciones consultivas, a ETA militar y a ETA político-militar.

La segunda escisión se produjo inmediatamente, ya que, tras la expulsión de EIA, también fue dado de baja de KAS la organización política-militar, de la que ETA militar afirmó en algunas declaraciones que había dejado de existir como ETA.

La tercera escisión se produjo unos meses después (a principios de este año), dentro de la coalición electoral de Euskadiko Ezkerra, formada por el Movimiento Comunista y por EIA, así como por un grupo de independientes, que consiguió en Guipúzcoa un senador (María Bandrés) y un diputado (Francisco Letamendia).

Tras el nombramiento de presidente del Consejo General Vasco, el Movimiento Comunista de Euskadi se autoexcluyó de la coalición electoral, al apoyar EIA a Bandrés como representante de la izquierda dentro del Consejo General Vasco.

La última se ha producido dentro del Partido Socialista Vasco, que se pronunció en el Congreso como marxista y expulsó a los miembros del Ejecutivo (Alvarez Emparanza y Garmendia) y a un destacado militante de dicho partido, por unas declaraciones en la Ejecutiva, que —según éstos— «se estaba cargando contra el partido». Alvarez Emparanza fue uno de los fundadores de ETA y, posteriormente, del Partido Socialista Vasco (ESB).

UCD prepara su primer Congreso

El partido se definirá como demócrata, progresista y reformista

● Aprobado el calendario de ponencias

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Unión de Centro Democrático celebró ayer por la mañana una rueda de Prensa en la que se dieron a conocer los diversos aspectos de la preparación del Congreso. A la misma asistieron Enrique Galavis, secretario para el Congreso; Guillermo Medina, secretario de Información, y Luis Gamir, secretario de Formación.

El I Congreso de UCD se celebrará los días 21, 22 y 23 de septiembre, en Madrid, probablemente en el Palacio de Congresos y Exposiciones. El comité ejecutivo aprobó el índice de ponencias que serán sometidas al Congreso, calendario y mecánica del mismo, así como la forma de colaboración en el mismo de los miembros de la Administración que pertenecen a UCD. A las sesiones del Congreso asistirán unos 1.500 compromisarios, además de invitados españoles y extranjeros.

Ponencias a debate

El Congreso debatirá y aprobará los estatutos, documento ideológico y documento programático, que estará dividido a su vez en diversas comunicaciones y ponencias.

Las ponencias del programa estarán divididas en cinco apartados:

— Introducción ideológica (bases ideológicas y líneas del programa).

— Política (política exterior, orden público, autonomías, derechos humanos, etcétera).

— Economía (sistema económico —economía de mercado y correcciones—, objetivos a corto y largo plazo, política fiscal y política sobre sectores como agricultura, etc.).

— Social (sindicatos, ecología y medio ambiente, condición femenina, emigración).

— Cultural y educativa (en la que se estudiarán ponencias relativas a este sector).

El primer borrador de los documentos del Congreso estará preparado para mediados de julio. Está siendo elaborado por las distintas comisiones que existen en UCD y con la colaboración de los miembros de UCD y de la Administración. Este primer borrador pasará a los secretarios del partido y posteriormente al comité ejecutivo, quien, si lo estima conveniente, lo llevará al Consejo Político del partido. Este proceso, según ha explicado Enrique Galavis, asegura que los documentos pasarán por todos los filtros necesarios para evitar que en los mismos se puedan reflejar tendencias. Con el fin de garantizar la participación de la base del partido, este segundo borrador que salga de los organismos citados será

enviado a las distintas provincias para la elaboración de enmiendas, que serán discutidas en el Congreso.

No hay tendencias

Por su parte, don Guillermo Medina, manifestó que rechazan la moción de tendencias organizadas en UCD. Existen personas que provienen de las ideologías liberal, demócratacristianas y socialdemócratas, pero en el partido ya sólo se habla de miembros de UCD. En este sentido, se señaló que la definición provisional del partido —deberá ser aprobado por el Congreso— es la de partido demócrata, progresista y reformista. Luis Gamir dijo: «Me

té ejecutivo similar al actual.

Fijaron en setenta u ochenta mil los afiliados de UCD. «El partido —añadió el señor Medina— progresa de una forma acelerada y está preparado para celebrar el Congreso, al que no me gusta llamarlo constituyente, ya que UCD está constituido de una forma irreversible». Asimismo manifestó que el partido está preparado para las próximas elecciones.

Miembros de UCD en la reunión de la Internacional DC

Parlamentarios y miembros de la Ejecutiva de UCD pertenecientes al sector Demó-



El secretario de Información de UCD, Guillermo Medina, entre Enrique Galavis y Luis Gamir, durante la conferencia de Prensa. (Efe.)

nico a identificar a los demócratacristianos como los moderados del partido». Posteriormente señalaron: «Definir a UCD por tendencias es arterioesclerosis política. La nueva base del partido no tiene conciencia de origen, sino de pertenecer a UCD.»

Luis Gamir señaló que en UCD han convergido personas de la oposición democrática y otras procedentes del anterior régimen, pero que son las que han traído la democracia a España, que es una forma de acreditarse como demócratas.

Guillermo Medina apuntó que, en UCD, no se dan las separaciones profundas que afectan a otros partidos. En este sentido, señaló: «en lo que sí veo que hay un muro es entre ser marxista y no ser marxista. Y esto, no ocurre en UCD.»

Setenta mil afiliados

Respecto al contenido de las Ponencias, tras señalar su provisionalidad hasta que no sean aprobadas por el Congreso, manifestaron que el borrador de estatutos recogerá una composición del comi-

crata Cristiano, están asistiendo a reuniones de la Internacional Demócrata Cristiana, la UEDC (Unión Europea Demócrata Cristiana), integrada en la Unión Mundial (UMDC), según se informa en medios políticos.

La decisión ha sido adoptada —se añade— ante la imposibilidad con que se ha encontrado UCD de establecer relaciones y contactos con la Internacional Socialista y con los partidos socialdemócratas europeos. Según un dirigente democristiano de UCD: «La asistencia a las reuniones de la UEDC hay que interpretarla como un reconocimiento implícito del fracaso para mantener contactos con partidos socialdemócratas.»

Los citados dirigentes de UCD señalan que ha quedado claro que la única posibilidad viable del partido para mantener relaciones internacionales es la UEDC.

A este respecto, un alto dirigente socialdemócrata de UCD manifestaba recientemente que el partido tiene intención de integrarse en «una internacional de centro», que agrupe a partidos políticos europeos de esta tendencia.

AUTONOMIAS

Dentro de un año

CATALUÑA TENDRA PARLAMENTO PROPIO

(José María Triginer)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Cataluña contará con Parlamento propio, de aquí a un año, si todo el proceso autonómico sigue su curso normal», declaró el diputado socialista por Barcelona José María Triginer, en una rueda de Prensa sobre la autonomía catalana, celebrada ayer en la sede central del PSOE, en Madrid.

Tras la aprobación de la Constitución, la Asamblea de Parlamentarios de Cataluña, que ha comenzado ya sus trabajos sobre el estatuto de autonomía, procederá a la aprobación de éste, que será después remitido a las Cortes y refrendado por la población catalana. Todo esto, según el señor Triginer, podrá quedar perfectamente resuelto en el espacio de un año, a contar desde ahora. Es decir, que para el verano de 1979 las cuatro provincias catalanas podrán tener su estatuto.

Otros de los temas tratados en la reunión con los periodistas fueron el coste y la eficacia de las autonomías, la efectividad de los traspasos de competencias, la integración de los diversos órganos de Gobierno existentes en la actualidad en Cataluña y la solidaridad económica interregional.

Sobre el coste de las auto-

mías, Triginer manifestó que no tienen por qué resultar más caras que la actual estructura administrativa del Estado, si se transfieren las funciones y los medios necesarios de una manera lógica y racional.

El traspaso de recursos lo considera Triginer esencial, pues de nada serviría, según él, una transferencia de competencias sin una asignación adecuada. Si bien, por el momento, al ser las transferencias parciales, es difícil delimitar el porcentaje económico correspondiente que el Estado debe ceder a la Generalidad o a cualquier otro órgano preautonómico.

Se refirió también a que el PSOE no tendrá inconveniente en formar un Gobierno autónomo en Cataluña con el PSUC, y que admitiría, por supuesto, sugerencias de otros grupos, como podría ser Convergencia Democrática.

CANARIAS

APLAZADA LA «CUMBRE» DE PREAUTONOMIAS

(por ausencia de varios presidentes)

MADRID. (Efe.)—La «cumbre» de presidentes de los diversos órganos de Gobiernos preautonómicos que iba a celebrarse en Tenerife y Las Palmas, los días 26 y 27, ha sido pospuesta, según ha comunicado el presidente de la Junta de Canarias, Alfonso Soriano Benítez de Lugo.

El motivo del aplazamiento de la reunión es el de coincidir las fechas de celebración con diversos compromisos de varios de los presidentes, adquiridos ya con anterioridad.

Hasta el momento, habían anunciado su asistencia el presidente del Consejo General Vasco, Ramón Rubial; el de la Junta de Andalucía, Plácido Fernández Viagas, y el del Consell del País Valencià, José Luis Albiñana; los tres pertenecientes al PSOE.

También Antonio Rosón (UCD), presidente de la Junta de Galicia, había dado una respuesta afirmativa, pero las fechas coinciden con la celebración del aniversario del plebiscito gallego, que se celebra el día 28.

En cuanto al presidente de la Generalidad de Cataluña, Josep Tarradellas, y al de la Diputación General de Aragón, Juan Antonio Bolea Foradada, les era imposible acudir a Canarias en esos días.

La fecha fija de celebración está pendiente de una consulta general a los presidentes de los organismos preautonómicos, aunque, posiblemente, sea en la primera quincena de julio.

Preautonomía castellano-manchega

MADRID NO SERA UN OBSTACULO

(Según el texto provisional negociado entre los parlamentarios y Clavero Arévalo)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La integración de Madrid en Castilla-La Mancha no será obstáculo para la consecución de la preautonomía de la citada región, según ha quedado establecido en el texto provisional negociado entre los parlamentarios y el Ministro para las Regiones, Clavero Arévalo.

En la última reunión de la comisión negociadora de la preautonomía castellano-manchega

con el Ministro, celebrada ayer, se acordó la inclusión en el texto de una disposición adicional por la que se da opción a Madrid para que entre a formar parte de la región en un futuro.

No obstante, el Ministro para las Regiones no tramitará el texto de la preautonomía castellano-manchega hasta que no se celebre, la semana próxima, una reunión con los parlamentarios de Madrid.

LABORAL

ULTIMADO EL DECRETO SOBRE PATRIMONIO SINDICAL

El acumulado desde 1939 pasará al Estado, quien lo pondrá al servicio de los sindicatos

MADRID. (Efe.)—El patrimonio sindical acumulado desde el año 1939 pasará, en principio, al Patrimonio del Estado, quien lo pondrá al servicio de centrales sindicales actuales y futuras, según ha podido saber Efe de fuentes seguras.

El patrimonio incautado durante la guerra, según las mismas fuentes, será devuelto a sus propietarios o indemnizado en los casos en que dicho patrimonio haya desaparecido.

Las mismas fuentes han manifestado a Efe que el texto del proyecto de decreto está prácticamente terminado, pero antes de enviarlo al Consejo de Ministros se quiere recabar el con-

senso entre las centrales mayoritarias UGT y CC.OO.

Por otra parte, han informado que en el proyecto de decreto no se han tenido en cuenta los resultados de las elecciones sindicales, por considerar que un reparto proporcional al número de votos podría quedar desfasado en el momento en que se produjeran nuevas elecciones sindicales, y por otra parte algunas centrales, como la CNT, que no ha participado en las elecciones, quedaría fuera del reparto.

Finalmente, las mismas fuentes han manifestado que se espera que esta fórmula satisfaga a todos los sindicatos, pues se hará un uso en conjunto de los

locales, según las necesidades de cada uno.

Funcionarios de la AISS: Seguirá la huelga

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los funcionarios de la AISS, que se encuentran en asamblea permanente desde hace días han celebrado una asamblea con asistencia de unas 1.300 personas, en la que se ha acordado continuar la huelga con carácter indefinido.

En la reunión se debatieron los puntos principales de la tabla reivindicativa, homologación, asignación de un puesto de trabajo concreto, etc.

IRUN

Dos mil camiones, paralizados en la frontera

● Por huelga simultánea de funcionarios de Hacienda y camioneros

IRUN. (Efe.)—Cerca de dos mil camiones se encuentran paralizados ayer a ambos lados de la frontera de Irún, como consecuencia de la huelga simultánea de los conductores camioneros y de los gestores de Hacienda (antiguo Cuerpo Administrativo de Aduanas).

Los gestores de Hacienda cumplieron su tercer día de huelga de celo para reclamar ampliación de la plantilla y el pago de las horas extraordinarias y nocturnas.

Los camioneros, que también se consideran víctimas de las deficiencias del Servicio de Aduanas, han decidido un paro técnico para protestar por las largas esperas a que se ven sometidos en los puestos fronterizos de Irún.

Por la mañana se celebró una asamblea en la AISS de Irún, a la que asistieron el inspector de Aduanas de la localidad, Amadeo Gisbert; el titular de Transportes del Consejo General Vasco, Juan María Bandrés; los directivos de GUITRANS (Asociación Guipuzcoana de Transportes de Mercancías por Carretera) y cinco conductores camioneros.

En la asamblea se ha insistido en el problema de la falta de personal de Aduanas y en la necesidad urgente de ampliar la plantilla con un mínimo de ocho gestores de Hacienda más.

Avilés: Trabajadores encadenados

AVILÉS. (Efe.)—Una veintena de trabajadores se encadenaron a primera hora de la tarde de ayer en la carretera Gijón-Avilés, cortando el tráfico durante más de una hora.

El encadenamiento estaba organizado por la coordinadora de siete empresas en huelga y cuatro centrales sindicales, como muestra de descontento tras los cinco meses de intentar llegar a fase de negociación para renovar las masas salariales.

La barrera hubo de ser cortada en uno de sus extremos por los bomberos de Avilés, al haberse negado los trabajadores a los requerimientos de la Policía Armada, que procedió a tomar los datos personales de los trabajadores encadenados.

Barcelona: Hacia el laudo en la Construcción

Todas las centrales sindicales, a excepción de CNT, presentarán hoy la declaración de conflicto colectivo en el sector de la construcción, tras el fracaso del último intento de negociar el convenio con la patronal, realizado ayer en el Gobierno Civil de Barcelona, según informan fuentes laborales.

En el transcurso de la reunión, con asistencia del Gobernador Civil y del delegado provincial de Trabajo, tampoco se pudo llegar a ningún acuerdo, ya que la representación empresarial insistió en la no retirada de las «tablas de rendimientos». Las centrales sindicales volvieron a repetir que sólo podrían aceptarlas en el caso de que se nombrase una comisión mixta para su estudio y que la aplicación empezase el próximo año.

Plan de UGT para la reconversión del sector naval

70.000 MILLONES EN CREDITOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Durante el pasado fin de semana, en un hotel madrileño, representantes de UGT y 46 astilleros y empresas de contratos, estudiaron los distintos medidas para la reconversión del sector, que está atravesando una aguda crisis que amenaza con provocar el desempleo en numerosos trabajadores. En estas sesiones de trabajo participaron miembros del PSOE de la Comisión de Industria del Congreso y en las conclusiones —que hoy serán presentadas a la Administración— la reunión que mantendrán las centrales en el INI— se contempla un plan a corto plazo para evitar las suspensiones de pagos, la concesión de créditos a los armadores —70.000 millones— subvenciones a fondo perdido en las operaciones de exportación, la creación de un Fondo de Garantía Estatal a los créditos al sector naval.

También a corto plazo considera la necesidad de ampliar el capital de AESA, Bazán, Astano, reforzando la participación del INI en las mismas, exigir a los Bancos y Cajas de Ahorro créditos a corto y a largo plazo para que resuelvan las actuales dificultades del sector para financiar inmovilizaciones circulantes.

El informe contempla la potenciación del desarrollo de la flota nacional con la protección del pabellón y la inversión a largo plazo en líneas regulares. En las empresas nacionales solicitará la dirección de AESA la fusión de las compañías de Astano, fusionándolas o haciéndolas depender de una sociedad de empresas con mayoría absoluta del INI y profesionalizar la dirección y consejo de las empresas de construcción naval.

En relación a la situación de los astilleros medianos y pequeños, exige al Gobierno que defina una política para el sector pesquero en España.

Apertura del I Congreso de CC. OO.

CONSOLIDAR LA DEMOCRACIA Y RECONVERTIR LA ECONOMIA

(Objetivos primordiales, según el informe de Marcelino Camacho sobre la situación política, económica y social)



MADRID. (De nuestra Redacción.)—Poco después de las diez de la mañana de ayer dio comienzo, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el primer Congreso de Comisiones Obreras, que, con el lema de «Trabajo, unidad, libertad», reúne en Madrid a 1.543 delegados, representantes de un 1.900.000 afiliados de la central. En primer lugar tomó la palabra el miembro del Secretariado General, Julián Ariza, quien presentó «el primer Congreso de la fuerza sindical de España», según dijo. En nombre del Consejo Confederal y del Secretariado, propuso la relación de objetivos por estos dos organismos para formar la mesa presidencial. La votación de esta proposición, fue aprobada por mayoría, con un voto en contra y once abstenciones. La mesa presidencial quedó encabezada por José María Rodríguez Rovira, de Cataluña, como presidente, y, como adjunto, Jaime Cortés, de Andalucía.

Así como de la Federación Sindical Mundial, por parte española hay representantes de la Unión General de Trabajadores, Chaves y Zufiaur; de la UGT, Alex Aguirrezabal, y de la Lliga de la Marina, de Alfonso Alonso, Javier Lobo y Rafael Lobeto.

Los partidos y organizaciones españolas están presentes en el Congreso, PCE, Liga Comunista Revolucionaria, Movimiento Comunista, Izquierda Democrática y Partido Carlista. También de la Federación de Agricultores y Ganaderos y de la Liga de Mujeres de la Guerra Civil.

Después de la votación de los resultados de las elecciones del secretario general, comisión ejecutiva y de las comisiones, que se celebran en el primer congreso de CC. OO. no se harán públicos, se decidirá el mismo. Después de la Constitución de la mesa presidencial del congreso, la dimisión del Secretariado Confederal —que a partir de ahora se denominará Consejo Ejecutivo— y del Consejo Confederal, tomó la palabra el secretario general de Madrid, Alfonso Alonso, quien dio la bienvenida a los congresistas.

Intervención de Camacho

En la continuación intervino el secretario general saliente, Marcelino Camacho, quien, a lo largo de un extenso discurso, presentó el informe general, de sesenta y dos páginas, de extensión. Camacho recordó en primer lugar a los compañeros muertos en la historia de CC. OO. Después un recuerdo del primer congreso de Comisiones Obreras, de la asamblea de Barcelona, en la que éstas decidieron constituirse en Confederación Sindical. Después de los resultados de las elecciones sindicales, continuó el secretario saliente una exposición sobre la situación internacional y dijo que estamos en presencia y desarrollo de la primera gran crisis del capitalismo moderno, «la crisis de los estados». En Europa —agregó— es posible que se forme una sociedad pluralista y democrática, un tipo de sociedad social con menores costos humanos, sociales y económicos que en otros países. Después se refirió a la actual situación económica del capitalismo, a las causas y a la postura de la clase obrera a nivel interna-

cional. «Sin excluir la solidaridad internacionalista —dijo— con los trabajadores de los países socialistas y de todo el mundo, una atención debemos conceder a la unidad de los trabajadores de Europa Occidental, en cuyo seno nos encontramos inmersos; consideramos que debemos de abrir inmediatamente negociaciones para el ingreso en la Confederación Europea de Sindicatos.»

Después abordó Camacho la situación política, económica y social de nuestro país. Resumió la salida de la dictadura en cuatro aspectos: Primero, libertades políticas; Constitución y nuevas leyes democráticas; segundo, liber-

ción de los beneficios del Seguro a todos los parados que hayan cotizado a la Seguridad Social sin limitación de tiempo y con una cuantía como mínimo del 80 por 100 del salario real. Esta medida se debería aplicar por igual a los trabajadores agrícolas que al resto de los asalariados.

Habló después el secretario saliente de CC. OO. de la creación de nuevos puestos de trabajo, política de promoción de empleo y Seguridad Social. «Las centrales sindicales —dijo al respecto— deberían estar ya en los órganos de gestión de la Seguridad Social, negociando la reorganización, que de una forma unilateral está elaborando el Gobierno.»

Sobre el patrimonio sindical, Camacho solicitó medidas urgentes, entre las que figura la elaboración por parte del Gobierno de un censo, que el Ministro de Trabajo informe a las centrales del proceso de transferencia; que se constituya un órgano de control y que el Gobierno ponga inmediatamente a disposición de las centrales más representativas

extensión de los beneficios del Seguro a todos los parados que hayan cotizado a la Seguridad Social sin limitación de tiempo y con una cuantía como mínimo del 80 por 100 del salario real. Esta medida se debería aplicar por igual a los trabajadores agrícolas que al resto de los asalariados.

Habló después el secretario saliente de CC. OO. de la creación de nuevos puestos de trabajo, política de promoción de empleo y Seguridad Social. «Las centrales sindicales —dijo al respecto— deberían estar ya en los órganos de gestión de la Seguridad Social, negociando la reorganización, que de una forma unilateral está elaborando el Gobierno.»

Sobre el patrimonio sindical, Camacho solicitó medidas urgentes, entre las que figura la elaboración por parte del Gobierno de un censo, que el Ministro de Trabajo informe a las centrales del proceso de transferencia; que se constituya un órgano de control y que el Gobierno ponga inmediatamente a disposición de las centrales más representativas

rentes leales del capitalismo como los reformistas, tratamos de suprimirlo y lograr la emancipación de la clase en el socialismo.»

Sobre las elecciones sindicales, dijo que los trabajadores no contaban demasiado en la estrategia electoralista de PSOE y UCD, mientras que los objetivos de los socialistas —dijo— eran ganar las elecciones sindicales, luego las municipales y llegar a la Moncloa, la UCD quería retrasar al máximo los comicios sindicales, distorsionarlos, enfrentar a CC. OO. con UGT, apoyar a los amarillos y mantenerse en la Moncloa.

Camacho propuso a los militantes de CC. OO. abrir un debate permanente en los centros de trabajo sobre las formas de llegar a la unidad orgánica: congresos de unificación como en su día propuso UGT o congreso de unidad como propuso CC. OO. de Cataluña.

Se refirió después Camacho a la asamblea y a la huelga, para finalizar señalando la importancia histórica del Congreso. Abogó, entre otros temas, por la solidaridad con los trabajadores de los países oprimidos, por la unidad de los pueblos de España en el respeto a las autonomías, por las inmediatas elecciones municipales, por una Constitución democrática, sin «lock-out», y por una relación más estrecha con la UGT.

- ◆ «Es necesario un plan de solidaridad nacional contra el paro y por el pleno empleo»
- ◆ «La acción de ETA se emparenta con la que realizan los enemigos de la democracia y sirve a sus fines»

tad sindical, elecciones sindicales y Código de Derechos de los Trabajadores; tercero, libertades para las nacionalidades y regiones y democracia ciudadana, y cuarto, salida de la crisis económica y pleno empleo.

Crisis y Pacto de la Moncloa

Al hacer referencia a los principales rasgos de la crisis, citó Camacho algunas cifras por sectores, déficit de la balanza comercial, deuda exterior y formación bruta de capital. Calculó en unos 500.000 millones de pesetas la evasión de capital y dijo que la inflación ha superado siempre el 15 por 100 durante los últimos tres años.

Acercas del desempleo, se refirió al paro convencional

Plan de solidaridad nacional

Presentó después Camacho un plan de solidaridad nacional contra el paro y por el pleno empleo. «El objetivo —dijo— debe ser un empleo a cada español en condiciones de trabajar y, mientras, asegurar la protección a todos los parados del campo y de la ciudad.»

La política de empleo debe orientarse, según Camacho, a proteger adecuadamente a los trabajadores parados y evitar los fraudes que se dan por parte de las empresas, como por parte de algunos trabajadores que aceptan esta situación. Solicitó un control efectivo de las organizaciones sindicales y empresariales y de la Administración.

Entre las medidas que convendría tomar ya citó Camacho la

en proporción de los votos obtenidos los locales de la AISS hasta que éstos sean transferidos definitivamente.

Ataques a ETA

En el capítulo dedicado a «los Sindicatos y el terrorismo», Camacho hizo un duro ataque a la acción de ETA, «que —dijo— en los tiempos de la dictadura tuvo un contenido antifranquista, con la excusa hoy de problemas sin resolver, se emparenta con la que realizan los enemigos de la democracia y sirve a sus fines».

Definió Camacho el sindicalismo de CC. OO. como «de clase, con sentido de responsabilidad nacional, de carácter sociopolítico, que considera que no se puede esperar que llegue el socialismo para mejorar las condiciones de vida. En vez de ser ge-

Cuarenta y cuatro grupos de trabajo

Por la tarde se reanudaron los trabajos del Congreso.

Los delegados se reunieron en 44 grupos de trabajo, para debatir el informe del secretariado nacional saliente, que fue leído en el Pleno de la mañana por el secretario general de la organización, Marcelino Camacho.

Los distintos grupos de trabajo eligieron también portavoz de cada uno de ellos para la intervención de hoy en el Pleno en que se debatirá y someterá a la aprobación el informe del secretariado nacional.

Mientras tanto, los partidos, Sindicatos invitados y personalidades asistieron a la proyección de películas sobre «El proceso 1.001» y «La matanza de Atocha».

ALICIA



EL PROXIMO JUEVES, DIA 29

DIA DE LAS FUERZAS AEREAS

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El próximo día 29 se celebrarán diversos actos y demostraciones militares en el aeródromo de Cuatro Vientos, con motivo del Día de las Fuerzas Aéreas. Los actos tendrán carácter abierto, desde las nueve y media de la mañana hasta la una y media de la tarde, y la asistencia será libre para todas las personas que deseen visitar el aeródromo, sus instalaciones y su material. En el programa se incluyen diversas demostraciones aéreas y prácticas contra incendios.

Está prevista también una exhibición de la Escuela de Helicópteros, con vuelos en formación y maniobras en estacionario, y otra de helicópteros de búsqueda y salvamento que realizarán ejercicios sobre rescates con agua, maniobras y movimientos.

En tierra, los visitantes podrán acceder a las instalaciones de la Escuela de Helicópteros, al escuadrón 403 de aviones, al hangar S. A. R., al acuartelamiento. También se proyectarán diversos documentos y reportajes sobre temas aeronáuticos.

Sanjurjo de Carricarte, en San Sebastián

«No puedo contestar sobre el asalto al Gobierno Militar de Guipúzcoa por estar el caso bajo sumario judicial militar», manifestó el Capitán General de la VI Región Militar, teniente general Sanjurjo de Carricarte, quien ayer efectuó su primera visita oficial a San Sebastián.

Tras los actos protocolarios de recepción, un desfile militar y la visita al cuartel de Ingenieros,

el Capitán General concedió una rueda de Prensa en la que, preguntado por su reciente entrevista con Ramón Rubial, señaló que fue muy afectuosa y muy grata. Tras visitar otras instalaciones militares de San Sebastián, el señor Carricarte se trasladará hoy a Irún y después continuará viaje a Bilbao.

El Regimiento Ceuta 54 continuará en Ronda

El Regimiento de Infantería Ceuta 54 no abandonará Ronda, provincia de Málaga, según ha manifestado el Vicepresidente primero del Gobierno y Ministro de Defensa, señor Gutiérrez Mellado, a los parlamentarios malagueños de UCD.

Como se sabe, ante el anuncio de que el Regimiento Ceuta 54 iba a abandonar Ronda, los ciudadanos de la localidad malagueña organizaron una manifestación para protestar por esta decisión. Los rondeños señalaron que la estancia del Regimiento es una fuente de puestos de trabajo y fuente de ingresos para el comercio.

Institutos de Enseñanza Media

FINALIZO LA HUELGA DE CATEDRATICOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Nacionales de Enseñanza Media ha decidido poner fin a la huelga de estos docentes, tras la votación registrada en 42 provincias y en la que todas menos una —Cuenca— han acordado volver a la normalidad.

Sin embargo, algunas asociaciones provinciales, como Madrid y Asturias, se han pronunciado por la suspensión de la huelga hasta el día 30, a la espera de la reunión que mantendrá la comisión ejecutiva de la Asociación con el Ministerio de Educación y Ciencia, para articular los acuerdos de principio del pasado día 19.

Encierro de profesores

Entró en su tercer día el encierro de los treinta y cinco profesores del colegio no estatal

San José, apercibido recientemente por el Ministerio de Educación por incumplir una orden

de reducir el número de unidades de EGB y por percibir indebidamente cantidades en concepto de reserva de plaza y de estudios voluntarios dirigidos, a pesar de ser un centro subvencionado al 100 por 100.

Los profesores y padres de alumnos de este colegio, situado en Palomeras, han denunciado éstas y otras irregularidades, tales como tensión en el colegio y amenazas de despido, y participado en una manifestación de protestas.

PRIMERA PROMOCION DE LICENCIADOS DE LA UNED

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Educación y Ciencia presidió un acto académico con motivo de la licenciatura de la primera promoción en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Tras la lección magistral sobre «Misión actual de la jurisprudencia», pronunciada por Manuel J. García Garrido, el rector de la Universidad, Tomás Ramón Fernández Rodríguez, manifestó que con este acto se cumplía la mayoría de edad de la UNED. Después de felicitar a los licenciados,

les dio las gracias por su fe, a pesar de las dificultades, por las que pidió disculpas.

Por su parte, Iñigo Caverio declaró que su presencia en el acto simbolizaba la importancia del mismo de esta primera promoción. Dijo que era consciente de las dificultades que por falta de cursos se presentan a la UNED para sacar adelante a los 40.000 alumnos.

Tras las palabras del Ministro, un asistente intentó leer un manifiesto del profesorado de la UNED, pero el Ministro requirió

el papel para leerlo en solitario. Ante un conato de silbidos, el representante del MEC dijo que esto no era forma de despedirse, y que si alguien quería decir algo, el anonimato no era adecuado y que todo ello no era universitario.

El manifiesto, un duro ataque a la política ministerial de educación, acusa de inmovilismo, a excepción de la convocatoria de oposiciones que para los autores del escrito significa una hipoteca a cualquier intento futuro de reforma universitaria.

Correos: Pendiente de su publicación en el «BOE»

NUEVOS PRECIOS DE IMPRESOS Y TELEGRAMAS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicará próximamente un real decreto sobre ordenación y reorganización de determinados servicios postales y telegráficos, y sus tarifas, que fue aprobado recientemente en Consejo de Ministros.

Con este motivo, el director general de Correos y Telecomunicación, Enrique Riverola Pelayo, y en lo que se refiere a los servicios postales que afectan a los impresos, ha señalado que, frente a la tarifa única actual se ha establecido una distinción triple: publicitarios y propaganda comercial, venta por correo y difusión de cultura.

Los impresos publicitarios y de propaganda, de carácter marcadamente comercial y cuando no excedan de 20 gramos de peso y se ajusten a la normalización de formato, sólo satisfarán la tarifa de dos pesetas. A partir de 20 gramos y hasta 100 gramos, en el correo interior de población, el incremento es de dos pesetas, y de cuatro pesetas de 100 a 250 gramos. En el correo interurbano los aumentos son de tres pesetas de 20 a 30 gramos, de cuatro pesetas de 50 a 100 gramos y de ocho pesetas de 100 a 250 gramos.

En cuanto a los impresos de venta por correo, en el interior de población, se mantienen los precios actuales, sin sufrir elevación alguna, mientras que en el tráfico interurbano los incrementos son prácticamente la mitad de los restantes impresos.

Un tratamiento muy especial se da a los impresos dedicados a la difusión de la cultura, cuyas tarifas del decreto de 29 de julio de 1977 se mantienen íntegramente. A las partituras musicales, impresos o manuscritos, mapas, figurines y catálogos de libros, que gozaban de una bonificación del 50 por 100, se les fija una tarifa especial de dos pesetas hasta 50 gramos, por ser este peso el normal en este tipo de envíos, lo que representa un incremento de 0,50 pesetas.

En lo que se refiere al servicio telegráfico se tiende a que figure el teléfono de los destinatarios en los telegramas, suprimiendo la sobretasa de ocho pesetas que actualmente se venía cobrando por la transmisión de esta información.

MIENTRAS CONTINUA LA ASAMBLEA

«EL CONFLICTO PUEDE DARSE POR TERMINADO»

(según un portavoz de la Policía)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Por ahora el conflicto puede darse por terminado, aunque los contactos con la Administración continuarán, para llegar a un acuerdo sobre aquellos puntos que nos afectan en los proyectos de ley recientemente aprobados», ha manifestado Fernando Contreras, portavoz oficial de la Asociación Profesional de Policias, que ayer continuaba celebrando su primera asamblea nacional.

Hoy, representantes de la Asociación Profesional de Funcionarios del Cuerpo General de Policía se reunirán, posiblemente, con el director general de Seguridad, a quien expondrán los acuerdos que adopten sobre los decretos de reestructuración de la Dirección General de Seguridad, Escuela de Policía e incompatibilidades.

Ayer fue nombrada una comisión, compuesta por doce asociados, uno de cada región policial, que estudia los decretos y que presentará sus conclusiones a la asamblea para ser debatidas y cometidas a votación.

Mientras tanto, los demás representantes debatieron ayer cuestiones organizativas de la Asociación. Portavoces autorizados dijeron que la asamblea había sido convocada hace dos meses y que entre los temas a tra-

tar, dada su importancia, se había incluido el de los decretos.

Preguntados los portavoces por las razones del recurso presentado contra el decreto de incompatibilidades, dado que, según han manifestado, la mayoría está en contra del pluriempleo, precisaron que había sido interpuesto a finales de enero y por lo que supone de discriminación respecto al resto de los funcionarios de la Administración. En su opinión, este decreto está en contra de la ley articulada de funcionarios civiles del Estado.

OFERTAS DE TRABAJO

OFRECESE señora culta, buena presencia, como dama de compañía o similar. Buenos informes. Tel. 4484726. De 2 a 6.

IDIOMAS CURSOS DE VERANO

A PARTIR DE PRIMEROS DE JULIO EN

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRA, 59 (junto a la plaza de toros). Tel. 255 88 04

Según el informe parlamentario sobre ENSIDESA

EL INI DEBE INVESTIGAR Y EXIGIR RESPONSABILIDADES

● La Comisión de Industria del Congreso aprobó el informe de la Ponencia que investiga la situación de la empresa

MADRID, 21. (Efe).—La Comisión de Industria del Senado, que preside el senador de UCD, David Pérez Puga, ha aprobado por unanimidad el informe elaborado por la Ponencia que ha investigado la situación de Ensidesa.

El informe, que consta de 20 folios y que ha podido ser conocido por Efe, contiene las siguientes conclusiones:

Primera. — La situación que atraviesa actualmente Ensidesa es consecuencia, fundamentalmente, de los defectos estructurales heredados de épocas anteriores y también de la adversa coyuntura de la economía mundial y su repercusión en España.

Segunda. — La ponencia cree oportuno señalar, habida cuenta de la posición de dicha empresa en el sector, que es preciso y urgente llevar a cabo la reestructuración de la siderurgia nacional, con una visión globalizada que incluya al sector privado, atemperando la capacidad productora a la demanda previsible y considerando, sobre todo, los intereses generales del país.

Tercera. — Deben adoptarse inmediatamente las medidas que sean precisas para restablecer el equilibrio financiero de Ensidesa, de tal modo que pueda volver a realizar sus pagos en la forma que venía realizándolos hasta 1975.

Cuarta. — Ensidesa debe perfeccionar su sistema de gestión de personal, procurando reestructurar las plantillas para conseguir la distribución más adecuada, suprimiendo puestos innecesarios y respetando los legítimos intereses de los trabajadores.

Por otro lado, debe mantener una fluida relación con los empleados y sus representantes, a fin de alcanzar la mayor integración y productividad del personal.

Quinta. — Se estima conveniente un replanteamiento o análisis de los procesos industriales y comerciales, especialmente aquellos que pudieran tener más repercusión en la rentabilidad, ya sea por la introducción de mejoras técnicas,

por la revisión de los contratos en condiciones más ventajosas o por abordar la fabricación de productos elaborados con más alto valor añadido.

Sexta. — De conformidad con la legislación aplicable, podría establecerse una representación de los trabajadores que colabore con los organismos idóneos de la empresa en la supresión de posibles anomalías y defectos. La confianza recíproca entre trabajadores, dirección, proveedores y clientes, debe ser un objetivo insoslayable en toda empresa y singularmente en una empresa nacional como Ensidesa.

A propuesta de diversos senadores de la Comisión se incluyó en el informe una nueva

conclusión, que dice: En cuanto a los hechos que se indican en el cuerpo de este informe, y que no han podido ser comprobados por la Ponencia debido a la naturaleza de los mismos, deben ser objeto de una investigación por el INI, exigiéndose, en su caso, las responsabilidades pertinentes.

Se acordó también que al ser enviado este informe al Gobierno, se indique en la comunicación que debe darse cuenta a la Comisión de las investigaciones realizadas por el INI.

La solución para AHM, válida a corto plazo

VALENCIA. (Europa Press).—El total de 20.000 millones de

pesetas que dan el Estado y las Cajas de Ahorros a Altos Hornos del Mediterráneo para incrementar su capital sólo serán una solución a corto plazo, según un estudio de la asesoría técnica de la Consejería de Trabajo del Organo Preautonómico valenciano.

Harían falta —dice el informe— otros 20.000 millones para el montaje del tren de bandas en caliente, y sólo con la entrada en función de estas secciones se superaría la falta de rentabilidad de la empresa, en donde más de 5.000 trabajadores están amenazados de paro.

El papel de impresión y escritura

SUBIRA UN 8 POR 100

(el 1 de octubre)

MADRID. (De nuestra Redacción).—«Esperamos que el día 1 de octubre próximo suba el papel de impresión y escritura del orden de un ocho y un diez por ciento», manifestó don José María Pineda, director general de Torras Hostench, en el curso de una rueda informativa, con motivo de la Junta de accionistas de la citada empresa, que se celebrará hoy en Barcelona.

Por su parte, el presidente, don Higinio Torras Majem, hizo una semblanza del ejercicio de 1977 y un esbozo del actual. En relación con este último señaló las dificultades e incomodidades por las que se atraviesa, pese a que en el primer semestre las exportaciones de Torras crecieron un 42 por 100 respecto al año anterior. Expresó su confianza de que en el segundo semestre la economía española iniciase su recuperación, expresando su tranquilidad por el panorama internacional, ya que la decisión de los Estados Unidos de reactivar su economía había producido un considerable drenaje de los

stocks de la industria papelera.

Ejercicio de 1977

En cuanto al pasado ejercicio dijo que la facturación total de 1977 ascendió a 7.857,6 millones de pesetas, con unos beneficios netos de 478,4 millones, que representan un aumento del 7,12 por 100 sobre los alcanzados el año anterior. La producción total de celulosa superó las 67.300 toneladas; la producción de papel alcanzó las 100.400 toneladas, y la de cartoncillo fue de 24.800 toneladas, con una producción complementaria de papeles autoadhesivos de 7,5 millones de metros cuadrados.

Destacó don Higinio Torras Majem las difíciles circunstancias por las que atraviesa toda la industria nacional y la internacional del sector papelero, señalando que el cambio de las estructuras básicas —lo que hemos llamado erróneamente crisis— obliga a contemplar el presente y el futuro con una óptica completamente distinta, más cualitativa que cuantitativa.

Subrayó, finalmente, la importancia de la aportación de la compañía al Tesoro Público, y en definitiva a la sociedad entera, al haber pagado en concepto de impuesto sobre sociedades, contribuciones, licencia fiscal, seguros sociales a cargo de la empresa y otros arbitrios, la cifra de 528 millones de pesetas, cifra que supera ampliamente los beneficios netos finales y el dividendo repartible de un 10 por 100 bruto.

VALLEHERMOSO, S. A.

Princesa, núm. 5
MADRID-8

**PAGO DE INTERESES
OBLIGACIONES CONVERTIBLES
EMISION 8 DE NOVIEMBRE DE 1973**

A partir del día 30 de junio se procederá a efectuar el pago del cupón núm. 9, a razón de 41,118 pesetas brutas, o sea 31,25 pesetas netas por cupón, una vez deducido el Impuesto sobre las Rentas del Capital.

El pago de dicho cupón se efectuará en las oficinas principales en Madrid de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central y Popular Español, así como en la Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

Madrid, 20 de junio de 1978.

BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1978, cuyo importe es el siguiente:

Acciones números 1 a 37.734.716

Dividendo bruto	32,41 Ptas.
Impuesto sobre las Rentas del Capital	4,86 »
Líquido por acción	27,55 »

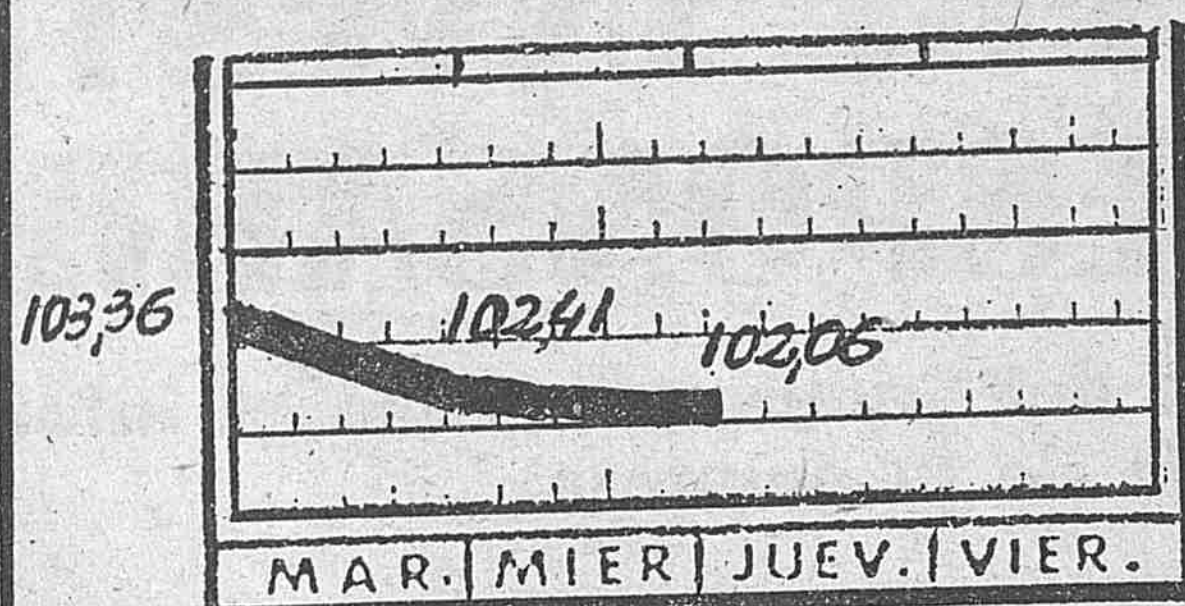
El pago de este dividendo quedará abierto el día 1 de julio próximo en todas las Oficinas de este Banco y en las Centrales de los Bancos Herrero y Mercantil de Tarragona.

Madrid, 20 de junio de 1978.—El Secretario General, Manuel Otero Torres.



BAJA: 0,35

INDICE GENERAL



ANTERIOR

102,41

HOY

102,06

INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Difer.
Bancos comerciales ...	104,35	103,62	-0,73
Bancos industriales ...	107,13	105,80	-1,33
Eléctricas ...	98,37	98,29	-0,08
Alimentación ...	92,68	92,35	-0,33
Construcción ...	111,36	109,38	-1,98
Inversión ...	116,04	118,71	+2,67
Monopolios ...	96,39	96,60	+0,21
Minerosiderúrgicas ...	101,46	101,49	+0,03
Químicas y textiles ...	98,31	97,49	-0,82
Varias ...	38,77	38,63	-0,14
General ...	102,41	102,06	-0,35

Base 100 en 31 diciembre 1977

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	109	—
Idem 61 ...	111	—
Idem 57 ...	107	—
Idem 3,5 por 100 ...	107	—
Idem 3 por 100 ...	106,75	106,50
D. Universit. ...	94	—
Exterior ...	133	—
I. N. Cont. ...	107	107
Interior ...	122,75	122,75
Rente ...	105,50	—
Rec. Nacional ...	106	106,50

CEDULAS

Hipotec. A ...	110	—
Idem B ...	108	—
Idem 4 por 100 exen. ...	104,50	104,50
Local Inter. ...	102	—
Idem lotes ...	102	102

BANCOS COMERCIALES

Andalucía ...	430	430
Atlántico ...	238	236
Banesto ...	275	273
Bilbao ...	298	293
Castilla ...	(372) p	—
Central ...	300	300
C. Trans. ...	360	—
Descuento ...	162	—
Exterior ...	267	265
Galicia ...	(645) p	—
General ...	284	282
Gredos ...	137	135
Guipuzcoano ...	245	245
Herrero ...	505	502
Hispano ...	218	218
Ibérico ...	210	—
Latino ...	211	210
Levante ...	208	212
López Quesada ...	232	232
Madrid ...	235	—
Mercantil ...	434	—
Navarra ...	262	343
Pastor ...	346	222
Popular ...	226	460
Rural ...	460 s/d	460
Santander ...	414	414
Valencia ...	410	—
Valladolid ...	291	410
Vizcaya ...	230	226
Zaragoza ...	254	254

BANCOS INDUSTRIALES

Bandesco ...	261	—
Bankinter ...	183	182
Bankisur ...	204	—
Bankiún ...	152	151
Eurobanco ...	298	—
Finanzas ...	302	302
Fomento ...	253	247
Granada ...	154	—
Indubán ...	410	—
Ind. Bilbao ...	500	—
Ind. Cataluña ...	190	—
Fol. Mediterráneo ...	209	—
Noroeste ...	145	148
Occidental ...	188	—
Urquijo ...	200	—

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Agua Barcelona ...	83	—
Catalana Gas ...	82	—
E. Langreo ...	(89) p	85
E. Viesgo ...	71	—
Enher ...	61	—
Fecsa g. ...	67	67
Fecsa p. ...	70	69,75
Fenosa ...	74,50	—
H. Cantábrico ...	77	77
H. Cataluña ...	63,50	63
Hidrota ...	84	83,50
Iberduero ...	85,75	85
R. Zaragoza ...	54,50	(53,50) p
S. Nansa ...	71	—
Sevillana ...	70	69,75
V. Eléctrica ...	70	69,75

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla ...	62	62,50
Azucarera ...	30	—
C. Santander ...	23	—
Ebro ...	320	315
Kolpe ...	135	—
Rústicas ...	181	182
Vinedos ...	104	104

COMERCIO

C. I. C. ...	80	80
P. Banloque ...	1.270	—
P. Latinoamericana ...	143	—
Finanzauto ...	130	—
Finanzauto y Servicios ...	129	—
Galerías ...	79	78
I. Inducentro ...	308	—
Sogetisa ...	127	130

CEMENTO Y CONSTRUCCION

Asland ...	118	121
Cem. Alba ...	129	126
Cem. Alta ...	(200) p	—
Cem. Aragón ...	110	—
Cem. Cosmos ...	233	—
Cem. Noroeste ...	195	—
Cristalería ...	422	424
Pina y Mineras ...	135	—
P. Valdeirivas ...	155 s/d	—
Valenciana Cem. ...	(173) p	—
Uralita ...	411	408

CONSTRUCTORAS

Banús Andalucía ...	(210) p	—
Cantabria ...	218	—
Confinsa ...	(178) p	—
Dragados ...	290	280
Encinar ...	197	—
Est. Urbanos ...	74	—
Iberpistas ...	93	—
Pistas y Obras ...	159	—
Vallehermoso ...	132	128

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	125	—
Bami ...	93	93
Calsa ...	95	95
Gevasa ...	80	—
E. Española ...	80	81
Eurobuilding ...	56	54
Inmobani ...	78	—
I. Hispana ...	138 s/d	—
I. Metro ...	104	—
Niesa ...	1.830	—
Simane ...	107	—
Unesa ...	308	—
U. Metro ...	190	—
Urbis ...	98	97
Valenciana ...	115	—
Vacasa ...	165 s/d	163
Zabálburu ...	73	75

INVERSION MOBILIARIA

A. Canaria ...	(76) p	—
A. Castellana ...	81	—
A. Catalana ...	101	101
A. Europea ...	(74) p	74
A. Mediterráneo ...	102	—
A. Pirenaica ...	75	—
A. Valenciana ...	(100) p	—
Ahorrologue ...	36	36
Baninver ...	45	—
Bansalver ...	74,50	74,50
Banca ...	85	84
Bolsispania ...	85	90
Cartemar ...	(18) p	—
Cartenor ...	(95) p	—
Cart. Internacional ...	76	—
Cartinba ...	90	90
Cartisa ...	173	—
Cavasa ...	80	—
Celvasa ...	91	91

Anterior Del día

Centrisa ...	281	—
C. Mobiliaria ...	121	—
Escala ...	73	96
Español Inv. ...	92	—
Eurocartera ...	36	—
Euriconico ...	54	—
Fibansa ...	96	96
Figranvisa ...	47	45
Finse ...	75	75
Fiponsa ...	85	85
Grat. Invers. ...	89	—
Graninver ...	42	42
Hispanmorsa ...	(93) p	—
Hispaninver ...	91,50	—
Inalsa ...	50	—
Inbaza ...	50	48
Inbulesa ...	39	—
Incovasa ...	91	—
Insa ...	86	—
Invalisa ...	125	125
Inverpastor ...	125	—
I. Banloque ...	257	—
I. Herrero ...	202	—
Juan Bravo ...	30	138
Malta ...	138	—
Merimbolsa ...	(116) p	—
Montelirio ...	90,50	—
Norvasa ...	91	90
Nuevos val. ...	120	—
Patrisa ...	120	—
Popularinsa ...	126	127
Real ...	60	60
Rentanor ...	120	—
I. Balboa ...	310	—
Rentisa ...	120	—
Sagel 1 ...	59	—
U. Europea ...	60	—
Uglse ...	196	195
Univer ...	64	—
Val. Banloque ...	190	—
Vamosa ...	76	—

MONOPOLIOS

Campsa ...	246,50	246,75
Tabacalera ...	139 s/d	—
Telefónica ...	88	88,25

NAVEGACION Y PESCA

Astilleros ...	25	—
Pebes ...	22	23
Transatlántica ...	(86) p	—
Transmediterránea ...	70	—
U. Naval ...	24,50	—

PAPELERAS

Celulosa A. ...	19	—
Española ...	(57) p	(55) p
Navarra ...	134	—
Reunidas ...	72	—
Sarriá ...	57	56
Torrás H. ...	98	97

QUIMICAS Y TEXTILES

Alter ...	202	—
Aragonesas ...	55	54,75
Canarias ...	58	—
Cedie ...	181	—
Cros ...	62	61
E. Riotinto ...	92,50	92,25
Firestone ...	130	—
Fosfo. era ...	229	229
Hidro Nitro ...	120	116
Ibys ...	220	220
In. Nitrógeno ...	58	—
Nices ...	35	35
Oxigeno ...	130	125
Penicilina ...	112,50	—
Perf. Gal ...	211,50	—
Petróleos ...	201,50	199,75
Petroliber ...	120	122
Resinera ...	(415) d	—
Sefanitro ...	30,50	—
Sniace ...	50	50
Tafisa ...	189	—
Zeltia ...	190	—

SEGUROS

Hermes ...	310	—
La Estrella ...	125	—
U. Fénix ...	324	(322) p

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	(142) d	—
Los Guindos ...	68	—
Ponferrada ...	56	—
Sierra Menara ...	143	—

SIDEROMETALURGICAS

Altos Hornos ...	37,50	39
Alum. Galicia ...	280	—
Auxillar ...	69	68
Babcock ...	(29) p	—
Comer. Hierros ...	33	—
Duro Feiguera ...	71	70
Echevarría ...	40	42
E. N. Aluminio ...	(50) p	39
Ensidesa ...	25	—
Esp. Zinc ...	102	—
Fyasa ...	290	—
Macosa ...	56	—
Made ...	(111) p	(110) p
Mazda ...	(265) p	—
N. Montaña ...	105	—
Olarra ...	(114) p	108
Plasencia A. ...	227	—
Santa Bárbara ...	45,25	—
Tubacex ...	101	103,75
Zardoya Otis ...	370	370

AUTOMOVIL

Acum. Tudor ...	145	—
Citroën ...	(70) p	(68) p
Fesa ...	97	96
Femsa ...	120	118
Motor Ibérica ...	173	173
Santa Ana ...	(67) p	67
Seat ...	80	80

TRANSPORTES

Aviaco ...	66,66	—
Metro ...	84	—
Trans. Inver ...	114	—

VARIOS

Corp. Bancobao ...	69	70
Eurobuilding ...	(185) p	—
Filadelfia ...	(125) p	—
Filo ...	55	56
G. Velázquez ...	165	—
Inv. Mobiliaria ...	(270) p	—
Proinvesa ...	193	194
Rumasa I ...	101	101

FONDOS DE INVERSION

FONDOS	COTIZACION EN PTAS.	
	Valor liquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo ...	—	—
Crecinco ...	359,71	-1,99
Inespa ...	226,56	-0,17
Eurovalor ...	1.073,75	-4,46
Ahorrofondos ...	719,62	—
Inrenta ...	816,31	+0,67
Mediterráneo ...	549,47	-2,59
Suma ...	—	—
Fondiberla ...	—	—
Rentifondo ...	556,01	-4,36
Fontisa ...	258,12	-2,68
Eurovalor-2 ...	749,25	-0,33
Gesta ...	77,75	—
Fondonorte ...	—	—
Gesteval ...	66,02	-0,17
Planinver ...	49,55	-0,13
Banserfund ...	62,52	—
Boninver ...	—	—
Plusfondo ...	48,84	-0,23
Fonbancaya ...	414,43	-0,15
Creceex ...	—	—
Profondo ...	61,61	—
Planinver-2 ...	—	—

BARCELONA

BAJA 0,43

Falta de animación

BARCELONA. (Efe.) — La jornada de ayer en la Bolsa de Barcelona se ha desarrollado dentro de un ambiente falto de animación, como ya viene siendo habitual en las últimas sesiones. La acción vendedora se ha extendido a la casi totalidad de los corros.

Al cierre predominaban las posiciones vendedoras.

Por sectores, los grupos eléctricos y monopolios han sido los que en conjunto se han caracterizado por un tono más sostenido, operándose dentro de márgenes muy estrechos de negocio.

Textiles y papeleras se han mostrado irregulares, si bien en el conjunto predominan mayoritariamente las bajas que se han registrado en los valores de mayor peso de este grupo.

Los grupos más afectados por la oferta han sido Bancos comerciales, cementos, constructoras, servicios y varios, cuyos valores experimentan depreciaciones en su mayoría.

Químicos, siderúrgicos y mineros también han desmerecido en la sesión de ayer.

En total se han contratado 135 clases de acciones, de las que 18 suben, 65 bajan y 52 no experimentan variación. El índice general ponderado cede 43 centésimas y se sitúa a 102,95 y en base 1-1-63, cierra a 142,52 y pierde 60 centésimas.

BILBAO

BAJA 0,54

Sin alicientes

BILBAO. (Efe.) — Sobresale en el desenvolvimiento de la Bolsa la baja actividad que se desarrolla, advirtiéndose, sobre todo, la falta de órdenes compradoras, ya que el papel sigue insistiendo sin que la caída del nivel de cambios constituya hasta el presente aliciente alguno.

Nuevamente, el sector de Bancos da señales de inseguridad, ocurriendo otro tanto en las eléctricas que, en consecuencia, ofrecen notas contrarias, situación que se repite en los grupos siderúrgico y químico, con la particularidad de este último de que dejar de operar dos valores tan significativos como explosivos y petróleos.

Cabe señalar que las diferencias revisten escasa entidad, tanto las positivas como las negativas, observándose, igualmente, repeticiones que no logran contradecir el ambiente de pesadez que domina la contratación.

Mantiene el mercado al cierre el mismo abandono, dominando la oferta en la mayoría de los corros.

Suben, 8; bajan, 28; y repiten, 34.

Índice general, 103,31 (-0,54).

CEMENTOS DE LIENDO, S. A.

A los efectos de cumplir lo preceptuado en el artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas se hace constar que por acuerdo de la Junta general extraordinaria del 17 de septiembre de 1976 se cambia el domicilio social de esta Sociedad desde Barcelona, calle Caspe, 21, principal 1.º, cuarto, a Madrid, calle Núñez de Balboa, núm. 46.

El Consejo de Administración

LA VUELTA DEL PESIMISMO

El índice general continúa su erosión jornada tras jornada. Ayer volvió a descender 35 centésimas. No se puede con el papel. El dinero brilla por su ausencia y llega sólo a ciertos valores «privilegiados». En Bancos hay empapelamiento y dificultades en el porcentaje que se toma para hacer cambio. Algunos valores operan sólo con 200 títulos, etc.

La jornada ha estado en la misma línea de la de apertura semanal. La atonía es acusada y la inhibición es profunda. El continuo desgranar puntuación, a pesar de la resistencia por mantener el tipo, está contagiando de pesimismo al personal. Vuelve a renacer el desasosiego con los mismos acentos oscuros anteriores a marzo.

Sólo tres departamentos han dado saldo positivo en la sesión. Inversión mobiliaria, con nueva subida de Española de Inversiones (+4) y Popularinsa (+1), monopolios, con un cuartillo a favor de Telefónica, y minerosiderúrgicas, por las alzas de Altos Hornos y Tubacex.

Los restantes departamentos anduvieron a la baja, destacando Bancos industriales y construcción. Los seis puntos de retroceso del Fomento, junto al punto de Bankiunión y Bankinter, han determinado el resultado del primero de los grupos citados. En cuanto al segundo, los 10 de Dragados no han podido ser contrarrestados por las alzas de Vallehermoso, Asland y Cristalería.

Al cierre no había perspectivas de cambio. Ningún valor publicó dinero y 14 lo hicieron de papel.

* LA UNION Y EL FENIX MANTIENE SU LIDERAZGO

Las primas brutas por negocio directo ascendieron a 15.630 millones de pesetas, según se desprende de datos hechos públicos después de la Junta de accionistas de La Unión y el Fénix. Esta cifra confirma el liderazgo de esta empresa en el sector del seguro. Las citadas primas brutas se distribuyen de la forma siguiente:

7.882 millones al negocio español y 7.748 millones al negocio extranjero, con lo que la empresa se sitúa entre las primeras compañías exportadoras del país.

El volumen de operaciones alcanzado en el ejercicio de 1977, incluyendo el seguro directo y el reaseguro aceptado, se sitúa en 17.046 millones de pesetas.

Las reservas técnicas brutas del negocio directo se aproximaron a los 23.000 millones de pesetas, ascendiendo a 24.152 millones el total de las inversiones de la compañía.

* EL EJERCICIO DE TORRAS HOSTENCH

Torras Hostench, empresa líder del sector papelerero, celebró ayer una rueda informativa con motivo de la Junta de accionistas que celebra hoy en Barcelona. La «plana mayor» se mostró muy sensibilizada ante el cambio económico, político y social del país, que le ha conducido a una serie de acciones para el acondicionamiento de la empresa a la nueva situación.

La estrategia arranca de años atrás y se concretó en el pasado en estos frentes: 1. Defensa del margen actuando sobre los costes, lo que le ha proporcionado un «cash-flow» de 791 millones de pesetas; 2. Disminución del dividendo y aumento de las reservas para reforzar la autofinanciación; 3. Esfuerzos en relación con la política de personal, habiendo conseguido una conflictividad nula en 1977. Es interesante destacar a este respecto que buena parte del famoso artículo 9 de la ley de Acción Sindical en la Empresa ya se practicaba en Torras.

Aunque la acción por ganar mercados exteriores es limitadísima, las actividades de la compañía en Brasil son muy satisfactorias. En relación con la captación de recursos en el mercado de capitales, Torras no decidirá nada mientras la situación continúe en los actuales términos.

Carmelo CRIADO

XLVI Asamblea General de la Confederación Española de Cajas de Ahorros

ABRIL MARTORELL PRESIDE HOY LA CLAUSURA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En sesiones conjuntas para aprobar conclusiones que serán presentadas hoy al Ministro de Economía y vicepresidente segundo del Gobierno, don Fernando Abril Martorell, continuó ayer sus trabajos el centenar y medio de asistentes a la XLVI Asamblea General de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, que se celebra en Madrid durante tres días y en la que están representados treinta y tres millones de impositores a través de las ochenta y tres Cajas de Ahorros Confederadas.

Las ponencias tratadas han sido: «El ahorro y la superación de la crisis económica española», de la que ha sido ponente principal el señor Díaz-Morera y Puig-Sureda, presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona; el director gerente de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, señor Sistiaga Coarasa, dirigió la ponencia «El proceso de liberalización del sistema financiero y su incidencia en las Cajas de Ahorros»; la ponencia «La nueva operatoria de las Cajas de Ahorros a la vista del R. D. 2.290/77, de

27 de agosto. Problemas planteados. Propuesta de solución a los mismos» ha sido dirigida por el señor Viñals Guimerá, director general de la Caja de Ahorros de Valencia, y la de «Sectores prioritarios en las inversiones de las Cajas de Ahorros a la luz de la actual normativa y problemas de la labor de financiación de todos los sectores en general por las Cajas de Ahorros» ha sido llevada como ponente principal por el director general de la Caja de Ahorros de Galicia, señor Lorenzo Pérez, y por último, el director de la Caja Provincial de

Ahorros de Córdoba, señor Gisbert Navarro, ha dirigido la ponencia «La regionalización de las inversiones de las Cajas de Ahorros».

A lo largo de la Asamblea, el señor Desantes Guanter, que fue director del Fondo para la Investigación Económica y Social de la Confederación durante 1977, ha presentado un informe de las actividades de dicho Fondo, y don Victorio Valle, decano de la Facultad de Económicas de la UNFD, patrocinada por la Confederación Española de Cajas de Ahorros, ha presentado también un detallado informe sobre las actividades de dicha Facultad.

Hoy, en el salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, el Vicepresidente segundo del Gobierno y Ministro de Economía, señor Abril Martorell, presidirá la sesión de clausura de esta Asamblea de las Cajas de Ahorros Confederadas.

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan 158 valores.
Suben 34.
Bajan 65.
Repten 59.

TENDENCIA AL CIERRE

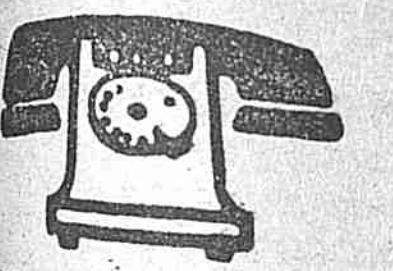
Papel
R. Zaragoza.
Cervezas San Miguel.
Menfis.
Asturiana de Valores.
Ahorro Mobiliario
Coralsa.
Comesa.
Transatlántica (ord.).
Papelería Española
Carburo Metálicos.
Fénix.
Mada.
Unión Cerrajería.
Chiroén.

OTRAS COTIZACIONES

Además de los valores que aparecen en el cuadro han operado: Guadiela, 194; Rubán, 87; Cementos León, 111; Ibérica Valores, 247; Eurosol, 91; Continentales, 259; Fivasa, 122; Altra, 288; Ercoa, 100; Inversiones León, 58; Hidrola, novisitas, 77,25; Valenciana Valores, 71; Carigrin, 105; Obras y Servicios, 96; Hullas Coto Cortés, 385; Unión Cervecería, 24,50; Saimo, 102; Fletamentos, 97; Cartinver, 290; Uralita, nuevas, 400; Unión El Fénix, nuevas, papel, 302; Estudios Financieros, 158; Inmobiliarios, 65; Banco de Santander, 227; Carrosa, 150; Enda, 101; Comesa, papel, 70; Coval, papel, 27; Bolshispania, 90; Banco Familiar, papel, 74; Vasconia, 115; Binca, 84; Avad, 57; Cadinsa, 57; Gesinval, 83; Mayer, 171; Gestiberia, 140; Medisa, 280; Sagei y Dos, 52; Sagei Tres, 54; Iberiber, 92; Cocinber, 100; Serfina Este, 48; Serfina Oeste, 43; Serfina Sur, 13; Serfina Cataluña, 44; Serfina Dos, 47; Serfina Norte, 48; Ni, 35; Euro-Indus, 160; Menfis, 45; Mediterránea, 280.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Banco Central, 172 (-3); Banco Rural, 1.200 (=); Banco Zafra, 70 (=); Peca, 10 (-30); Valenciana Cementos, (-3); Vacesa, 110; Ibys, pa, 155.



TELEFONOS

de

Arriba

Centralitas

para Redacción

y Administración

215 22 40

215 06 40

viernes 22 junio 1978



La venta ambulante

ABSOLUTAMENTE PROHIBIDA

● La Delegación Municipal de Abastos y Mercados, afirma que «es una competencia ilícita y desleal al comercio legal»

La Delegación de Abastos y Mercados del Ayuntamiento, en una nota informativa, ha manifestado que «la venta ambulante está absolutamente prohibida».

Dicha nota se refiere también a las recientes declaraciones del gerente de la Asociación de Empresarios Detallistas de Frutas y Hortalizas, en las que anunciaba que estos comerciantes podrán ir a la huelga en la última semana del presente mes y denunciar al Ayuntamiento «por incumplir sus propios reglamentos». Se basan tales decisiones —según la referida declaración— en que la venta ambulante continúa y en la falta de espacio para abastecerse en el Mercado Central, con dificultades de aparcamiento en sus alrededores.

La Delegación de Abastos y Mercados explica que la venta ambulante supone «no solamente una ilícita y desleal competencia para el comercio legalmente establecido, que asegura un servicio permanente y responsable, sino —lo que es más importante— la falta total de

garantía del adquirente respecto a condiciones higiénico-sanitarias, calidades, pesos y precios reales».

Tras afirmar que la autoridad municipal actúa constantemente en la represión de esta ilegal práctica —con sanción al vendedor y decomiso de la mercancía en venta—, la nota dice que en enero de este año se han registrado 375 intervenciones, 502, en febrero; 560, en marzo; 818, en abril, y 972, en mayo, lo que supone un notorio aumento con relación a los mismos periodos del año pasado: 408 intervenciones en abril y 433 en mayo.

Añade el escrito que el nuevo Mercado Central de Frutas y Hortalizas se espera que entre en funcionamiento en el otoño del año 79. «No obstante —continúa la nota—, constantemente se llevan a cabo en el actual

Mercado cuantas pequeñas obras o actuaciones ordenadoras pueden contribuir a mejorar en algo su funcionamiento».

En cuanto a las dificultades de aparcamiento, la delegación aclara que están transitoriamente agravadas por las obras de pavimentación, actualmente en curso en el paseo de Los Molinos, «obras absolutamente necesarias», y recuerda que «en colaboración con los propios detallistas, se está estudiando un plan de ampliación de zonas de aparcamiento y de ordenamiento para su utilización».

La nota concluye arguyendo que, en virtud de todo esto, «parecen poco sólidas las alegaciones en que se pretende basar la presunta huelga, resulta fuera de lugar la anunciada denuncia y es sorprendente, de ser cierta, la manifestación del gerente de la Agrupación cuando dice: "parece que nos están provocando. Lejos de resolver los problemas, ponen las cosas más difíciles"».

Según los empresarios

EL PAN DEBE SUBIR A 63 PESETAS EL KILO

(para poder atender las reivindicaciones de los trabajadores)

El precio del pan tendrá que subir a 63 pesetas el kilo, en Madrid, si se atienden las reivindicaciones de los trabajadores que han sido ya presentadas a los industriales, según afirman fuentes empresariales.

Este precio representaría una subida de más del 50 por 100 respecto a los precios actuales: 40 pesetas el kilo de las piezas de mayor consumo.

Los representantes de los trabajadores han tenido ya un cambio de impresiones con los empresarios sobre las negociaciones del nuevo convenio colectivo para Madrid y su provincia, que se iniciarán hoy formalmente, partiendo de la plataforma elaborada por los representantes de los trabajadores.

El anteproyecto de la parte social para la negociación del convenio consta de 35 puntos y de un anexo con las tablas salariales actualizadas.

Según medios industriales, donde se aprecia la subida más abultada es en los emolumentos, complementarios a los salarios, contenidos en algunos de los puntos del documento, relativos a incentivos de producción, plusones por asistencia y transporte e incremento por estos mismos conceptos de las pagas extras.

Entre otras reivindicaciones, figuran la reducción de la jornada laboral a cuaren-

ta horas semanales, un incentivo a la producción de 2,50 pesetas por kilo de pan producido para todos los trabajadores y de 20 céntimos por pieza elaborada de peso inferior a 150 gramos para los trabajadores que elaboran el pan, aumento a 5,200 pesetas de las actuales 3,500 pesetas por adelantamiento to horario y que este concepto pase a considerarse plus de convenio; vacaciones de treinta días laborales a salario real; tres pagas extraordinarias de treinta días cada una, también a salario real; etcétera.

Puestos al habla con un representante de los trabajadores sobre si el precio tendrá que subir hasta las 63 pesetas, caso de que mantengan sus peticiones, ha señalado que en la negociación del convenio se entrará de lleno hoy, partiendo del primero y hasta el último punto, pero que el pan «no tiene por qué llegar a ese precio».

Un representante de los fabricantes, por su parte, manifestó que «no es viable» la plataforma presentada por los trabajadores, fundamentalmente porque los industriales tienen un techo, que es el precio que fija la Administración, para lo cual no se les tiene en cuenta.

Dijo también que la intención de los empresarios es que las conversaciones sean breves y muy concisas.

El Ayuntamiento, en el asunto Parqueluz

«BUSCA LA POSIBILIDAD DE UNA REMODELACION»

(según el gerente de Urbanismo)

Los denunciantes de la infracción urbanística de Parqueluz solicitaron al Tribunal Supremo que fije al Ayuntamiento una fianza de más de 6.000 millones de pesetas como garantía de las responsabilidades a que hubiere lugar. A raíz de esto se han fiado unas entrevistas con el gerente de Urbanismo, Luis Enríquez de Salamanca, para informarse sobre el tema.

—Señor Enríquez de Salamanca, ¿qué temas trataron en la reunión de ayer?

—En principio, debo precisar que lo de ayer fue una reunión muy cautelar. La semana que viene tendré otra mucho más amplia con todos los afectados, AFAO y Propietarios de Galería 9 para ver todos los temas importantes.

—¿Y en la de ayer?

—Ayer vino un sector de los afectados —que, por cierto, no tenían nada que ver con la demanda de los seis mil millones— para enterarse de la postura de la Gerencia de Urbanismo respecto a este problema. Personalmente les informé que estamos estudiando un reequipamiento en la zona y la posibilidad parcial de una remodelación. En especial, con un incremento de zonas verdes, apertura del parque del Capricho, etc., en todo el suelo libre que tengamos para actuar.

—¿Qué le parece la sentencia, referente al derribo de las mil doscientas viviendas?

—Justa, pero inviable. Lo mejor, y es lo que esta Gerencia desea, es estudiar las posibilidades y soluciones y discutir-las con todos los afectados. Y creo que comenzaremos con la reunión de la próxima semana.

BARRIO DEL PILAR

EL PCE APOYA A LAS ENTIDADES CIUDADANAS

● Realizará una encuesta para saber las necesidades vecinales y los resultados se facilitarán a las asociaciones para usarlos ante la Administración

Un audiovisual titulado «La Vaguada es nuestra», en el que se tratan los problemas del barrio del Pilar, fue presentado a la Prensa por la Asociación de Vecinos «La Vanguardia» y el Centro Cultural de esta zona, que en combinación con el Equipo Ojo Móvil piensan utilizar como instrumento reivindicativo.

En realidad, la idea de montar este audiovisual es la respuesta al que en su día proyectaron en La Vaguada la empresa francesa La Henin bajo el título «La Vaguada es nuestra», aunque de la rueda de Prensa se podría desprender la casi aceptación del centro comercial como mal menor.

Ojo Móvil, el equipo que colabora con las entidades ciudadanas, está formado por urba-

nistas y técnicos, y éstos recopilaron en su día una serie de informaciones y datos sobre el desarrollo de Madrid y el nacimiento del barrio del Pilar, y encierra en su montaje una serie de declaraciones de tipo periodístico.

Lo que quedó claro en la rueda de Prensa es que el PCE va a apoyar plenamente a las organizaciones vecinales en su lucha por conseguir un barrio mejor para vivir, y para ello van a realizar una encuesta en el barrio que se dejará después a disposición de las asociaciones que estén en conversaciones con la Administración para conseguir la revisión del Plan Parcial de la Veguilla-Valdezarza-Vertedero. Al margen de esto y apoyando esa tesis de ayuda del PCE, hay que decir que Ra-

món Tamames ha realizado una serie de visitas a los chabolistas de esta zona.

Por otra parte, José Alarcón y José Gálvez, en representación del Centro Cultural y «La Vanguardia», explicaron que la Administración no ha firmado el acta de la última reunión en la que intervinieron algunas entidades ciudadanas del barrio.

El problema estriba, según los representantes vecinales, en que uno de los acuerdos determina la participación de los técnicos a partes iguales y que la Administración, en cambio, pretende colocar unos técnicos que dejen fuera a los vecinos. Conseguir la firma del acta sería el primer paso para la revisión del Plan Parcial.

J. L. U.

A redobles de «El tambor de hojalata»

Si aún hay críticos en Alemania, «El tambor de hojalata» (*), primera novela de un hombre llamado Günter Grass, levantará gritos de alegría e indignación. Grass, treinta y dos años, nacido en Danzing, residente en París, padre de mellizos, dibujante, escultor, decorador de teatro, autor dramático y poeta, sólo era conocido hasta ahora por los lectores de revistas literarias y asiduos a los teatros de estudio. La tranquilidad y el desconcierto que, indudablemente, provocaban sus creaciones podían conjurarse llamando a Grass «joven escritor» y acordando encastillarlo en el poco comprometido apartado de «talento muy prometedor». Esto se ha acabado ahora. Con su novela de tres tomos, cuarenta y seis capítulos y setecientos cincuenta páginas, Grass se ha conquistado el derecho a ser reputado de escándalo satánico o glorificado como narrador en prosa de primera fila. A nuestros jardineros literarios, sean biedermeier o tachistas avanzados, Grass les ha enseñado cómo se maneja un rastri- llo. Este hombre es un perturbador, un tiburón en un banco de sardinas, un salvaje solitario en nuestra literatura domesticada, y su libro es un hueso como el «Berlin Alexanderplatz» de Döblin o el «Beal» de Brecht, un hueso que críticos y filólogos tendrán que roer al menos durante una década hasta que esté maduro para la canonización o la exposición de cuerpo presente en el museo de la historia de la literatura. «El tambor de hojalata» es la historia de la vida de un tal Oskar Matzerath, que él mismo, enano, tullido, paranoico, fantástico engendr- do del siglo XX, escribe en el sanatorio donde celebra su trigésimo cumpleaños.

«Nadie debe describir su vida si no tiene la paciencia de recordar al menos a la mitad de sus abuelos antes de ponerse a fechar su propia existencia.» Esta es la opinión de Oskar, y así nos presenta a su abuela: «Mi abuela Anna Bronski estaba sentada en sus faldas un atardecer de octubre al borde de un sembrado de patatas... Era el año noventa y nueve, estaba sentada en el corazón de Kachubia, cerca de Bissau, aún más cerca del tejado, ante Ramkau, detrás de Viereck, en dirección a la carretera que lleva a Brenntau, entre Darschau y Karthaus, estaba sentada a espaldas de la negra selva de Goldkrug y con un bastón de avellano de punta requemada empujaba patatas bajo la ceniza caliente... Esa tarde de octubre del noventa y nueve, mientras en Sudáfrica Ohm Krüger cepillaba sus tupidas cejas enemigas de Inglaterra, entre Darschau y Karthaus, cerca del tejado de Bissau, bajo cuatro faldas del mismo

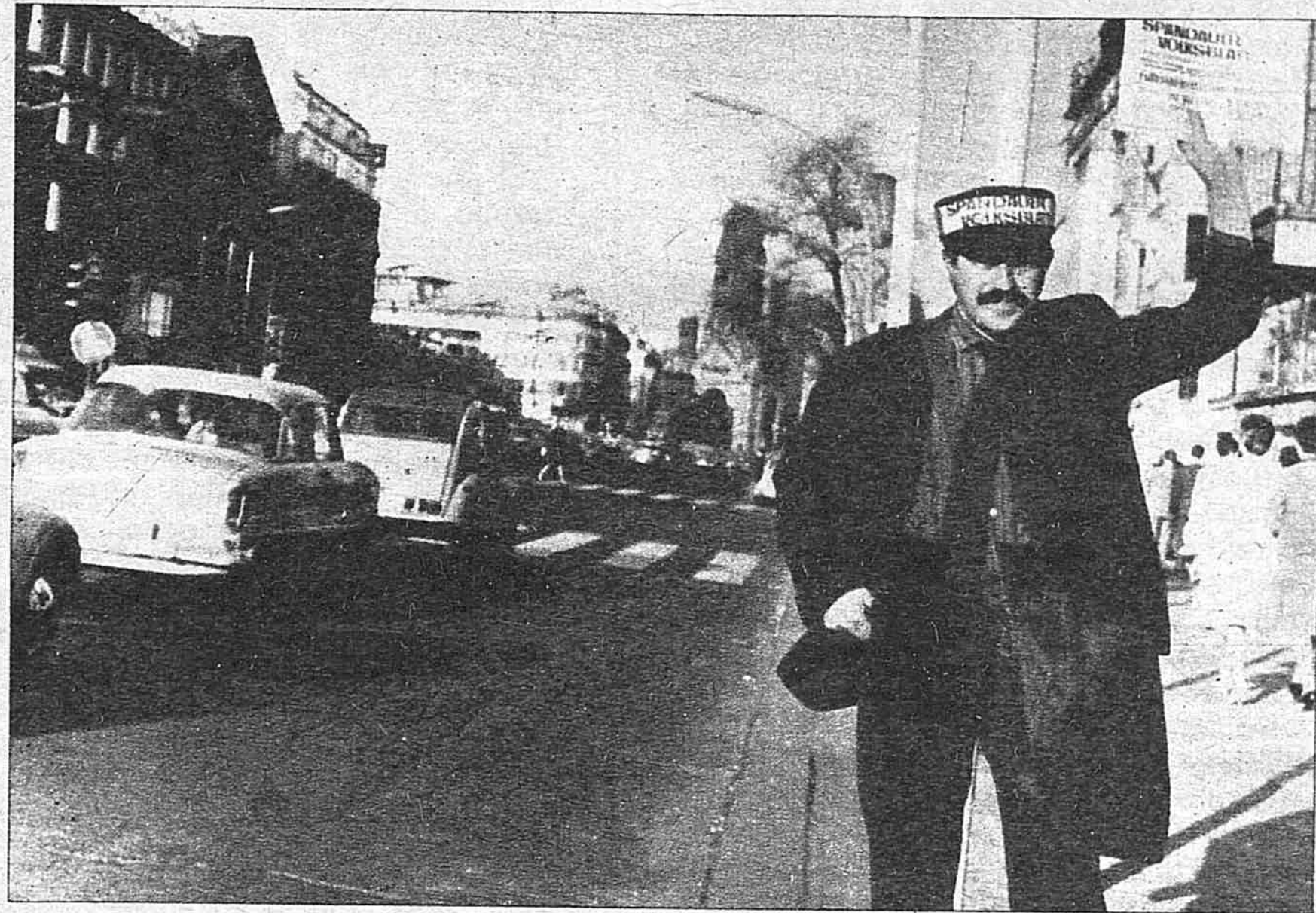
color, entre humo, miedo, suspiros, bajo una lluvia inclinada y nombres de santos afligidamente pronunciados, bajo las aburridas preguntas y las miradas turbadas por el humo de dos gendarmes rurales, fue engendrada mi madre, Agnes, por el pequeño pero ancho Joseph Koljaiczek.» Y Oskar mismo: «Vi la luz de este mundo en forma de dos bombillas de 60 vatios... Aparte de la obligada rotura del periné, mi nacimiento fue un éxito. Me libré sin esfuerzo de la posición de cabeza, igualmente apreciada por madres, embriones y comadronas... Yo

rio, el tambor de hojalata le sirve además para conjurar el pasado. Allí sentado, el disoluto Laurin nos relata su monstruosa vida a redobles de tambor. Cuenta cómo lleva a la tumba a su madre y a sus dos supuestos padres, describe la trayectoria de su educación con sus dos estaciones principales, Goethe y Rasputín, y no nos ahorra ninguna de las atroces verdades de su niñez. Oskar rompe escarpates a berridos, engendra un niño con su futura madrastra, de forma que su hijo viene al mundo como medio hermano suyo; Oskar va a ser repu-

caballo rebotante de anguila, pescado en el puerto de Neufahrwasser. El relato entra una y otra vez en la esfera prohibida en que se encuentran el asco y la sexualidad, la muerte y la blasfemia. En este sentido, lo que por una parte separa a Grass de toda pornografía, y por otra del llamado «realismo desconsiderado» es la escuela americana, lo que legitima sus bruscas intervenciones, y hasta las convierte en gloriosos actos artísticos, es la absoluta falta de prejuicios con que las realiza.

Grass, al contrario que Henry Miller, no va a la caza del tabú; sencillamente, no repara en él. Injustamente, se sospechará que su intención ha sido provocar. No ha eludido el escándalo ni lo ha buscado; pero precisamente esto hará que se le reproche el carácter de mala conciencia, que se diga que para él lo chocante equivale a lo natural. Este autor no ataca nada, no demuestra nada, su intención no es otra que contar su historia con la mayor exactitud. Y esta intención la satisface a cualquier precio y sin la menor deferencia. El escándalo que ahí reside no es, en definitiva, inherente a materia alguna; es el escándalo de la narrativa realista.

Günter Grass es un realista. Lo que, si se enumera el contenido de la novela, parece la furia desatada de una imaginación extravagante, en su pluma se hace no sólo creíble; está tan claro que no se plantea ninguna duda más. Este escritor, como su héroe, se aferra a las «manchas malditas» de la realidad, de tal manera que su ficción renuncia al espíritu de lo aproximado, y hasta la obsesión se convierte en evidencia incontrovertible. Lo que consigue un realismo así se muestra, por ejemplo, en la fundamentación histórica de la novela. No conozco ninguna representación narrativa del régimen de Hitler que, de forma circunstancial y sin hacer ninguna denuncia antifascista, pueda compararse en laconismo y rotundidad a la que ofrece «EL TAMBOR DE HOJALATA». Grass no es un moralista. Casi sin tomar partido, hien- de el bisturi en los años de 1933 a 1945 y expone su torro en toda su mezquindad. Su ceguera hacia todo lo ideológico le hace invulnerable a la tentación a que sucumben tantos escritores: la de satanizar a los nazis. Grass les representa en su verdadera aura, que nada tiene de demoníaco: el aura del tufo. Aquí no queda nada del brillo fatal que determinadas películas, supuestamente filmadas para «arremeter valerosamente» contra nuestro pasado, arrojan sobre los uniformes de los SS. Las organizaciones nazis Socorro de Invierno, Sección Femenina y la deportiva «Por la alegría



Günter Grass, el escritor de Alemania Federal más conocido en 1964 en Berlín Occidental, donde hizo las veces de vendedor ambulante para inducir a los transeúntes a comprar un periódico local, al que profesaba su afición

fui uno de esos clarividentes niños de pecho cuyo desarrollo espiritual quedó concluido ya al nacer y que, en adelante, no tuvieron más que afirmarse.

A los tres años, Oskar decide poner fin a su crecimiento y hacerse con un tambor de hojalata blanquirrojo. En este instrumento, al que es fiel toda su vida, del que ya no podrá prescindir, emplea el joven monstruo sus pocas fuerzas espirituales. El simple juguete de hojalata se convierte para él en el compendio del arte, un arte indefenso y desamparado, infantil, destructivo; pero llega lejos en él; con su tambor arremete contra Dios y el mundo y, aunque triste y privado de toda esperanza, permanece invicto hasta el final como David, cuya honda tampoco era mucho más que un juguete. Al idiota, que lleva al papel su biografía en una cama de sanato-

diado por comilón inútil, se hace artista en el teatro del frente, se imagina ser Jesucristo; Oskar resiste la guerra y la paz, talla lápidas, posa como modelo, toca en una orquesta de jazz, encuentra un dedo desprendido, cae bajo sospecha de asesinato y acaba en un manicomio.

OSKAR CUENTA TODO

«Hay cosas en este mundo que, por sagradas que sean, no pueden dejarse como están», observa en un determinado momento el héroe de esta biografía. Profano o sagrado, Oskar no se guarda de contar nada. Sus vivencias. No caben en ningún resumen. «EL TAMBOR DE HOJALATA» no conoce tabúes. Esta novela resulta violenta porque todo lo toca como si todo fuese palpable. Una de sus escenas más angustiosas describe un cadáver de

«El tambor de hojalata»

de no crecer, desarrolla una extraña cualidad: la voz vitricida y escoge un extravagante medio de expresión: el tambor. Así, se sitúa en la más particular de las perspectivas para juzgar y diseccionar la historia pública y privada de Alemania. Este discípulo menor —menor en cuanto a tamaño se refiere— de los habitantes de Híjar y Calanda, celebra un ritual no menos sonoro e igualmente frenético a los de esas semanas santas. Pero no es una semana, ni dos, es una vida entera que a golpes de tambor y gritos vitricidas va exponiendo un mundo para intentar la destrucción total del mismo. La burla, el sarcasmo, la mínima ternura, la aplastante lucidez, el encono y la rabia

producidos por la impotencia de aquello que le han heredado y en lo cual pretenden mantenerlo es lo que Oskar ataca sin cesar, negándose a aceptar una sola de las premisas que se le ofrecen, observándolo todo y escudriñando cada repliegue, llegando a adoptar una postura que va más allá de cualquier anarquía posible y que, en su desmedida desolación, no podría convertirse jamás en norma colectiva. Esta postura individualista a ultranza es la única posibilidad que tiene Oskar de rechazarlo todo, hasta la fama alcanzada, y a la vez purgar condena por un crimen que no cometió. La poderosa fabulación de Grass, el mágico ma'abarismo que Oskar consigue cuando narra en pri-

mera y en tercera persona su propia vida es la fuerza que hace confluir y da cuerpo a una historia que en ningún momento se desparra hacia la inanidad.

Günter Grass, Danzig, 1927, hijo de padre alemán y madre polaca, estudió pinturas y publicó un primer libro de poemas, pero la fama la alcanzó con «El tambor de hojalata», consolidándola más tarde con «Años de perro» y recientemente con «Der Butt», novelas ambas que aparecerán en breve en esta misma colección.

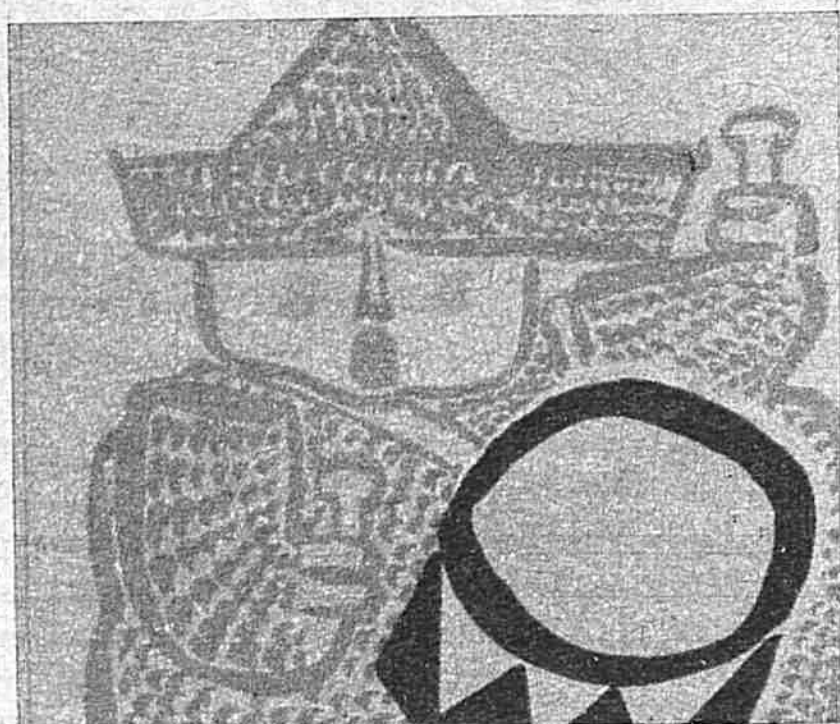
Carlos Gerhard realizó la presente traducción para Alfaguara, para la editorial mejicana Joaquín Mortiz, al igual que la de «Años de perro».

Günter Grass. Traducción de Carlos Gerhard. Colección: Ediciones Alfaguara, S. A. Bruguera. Madrid, 1978. 665 páginas.

Cuando al final de la década de los cincuenta apareció en Alemania la primera edición de «El tambor de hojalata», no fue sólo la crítica de su país la que lo saludó como la obra más importante escrita en la posguerra, sino también el público en general, que se volcó sobre el libro, pese a sus innegables dificultades de lectura. El mismo fenómeno sucedió en cuanto país fue traducido. Grass narraba de manera magistral los años de entreguerras y los de la segunda guerra mundial, al mismo tiempo que hacía escarnio de cuanto tocaba, aun de los más sagrados valores germánicos. La sólida construcción de la novela la convertía de un solo golpe en la obra europea más importante escrita tras la guerra, obra que, por motivos harto sabidos, no pudo ser conocida por el lector español, más que bajo cuerda, hasta hoy.

Oskar Matzerath toma la decisión

A redobles de «El tambor de hojalata»



hacia la fuerza» aparecen como lo que eran: encarnaciones de lo pútrido, lo achacoso, lo miserable. Cuando Alfred Matzerath, uno de los presuntos padres de Oskar, a la entrada de los rusos y por miedo a ellos, se traga su insignia del partido y se asfixia con ella, muere otra vez el fil Reich tal como había vivido. Nadie puede escribir sobre ello con mayor virulencia y destructividad que Grass, que no se propone destruirlo, sino que lo relata fría y exactamente como fue, porque forma parte de su historia.

NOVELA HISTORICA

De hecho, «EL TAMBOR DE HOJALATA» también es, entre otras cosas, una novela histórica del siglo XX, una saga de la destruida ciudad libre de Danzig, un rescate poético del olvido de aquel pequeño mundo donde vivían alemanes y polacos, judíos y kachubianos. Desde luego, es un rescate distinto al que acarician los refugiados en sus reuniones. Tampoco en este aspecto se muere Grass la lengua: «Ultimamente se busca el país de los polacos con créditos, con la "Leica", con la brújula, con radar, con varitas mágicas y delegados, con humanismo, líderes de la oposición y círculos de refugiados dedicados a conservar trajes típicos en naftalina. Mientras que en este país se busca el país de los polacos con el alma —medio con Chopin, medio con ánimo de revancha—, mientras que aquí ya se rechazan de la primera a la cuarta participación de Polonia y proyectan ya la quinta, mientras vuelan a Varsovia, con Air France, y, lamentándose dejan una cornita allí donde una vez estuvo el "ghetto", mientras que desde aquí se buscará con cohetes el país de los polacos (Oskar busca). Polonia en su tambor y redobla: perdida, aún no perdida, otra vez perdida, perdida ante quien, pronto perdida, perdida ya, Polonia perdida, todo perdido, Polonia aún no está perdida.»

«EL TAMBOR DE HOJALATA» es una novela histórica del segundo cuarto de nuestro siglo. Las únicas partes débiles del libro son aquellas en que la acción entra en la actualidad. A ésta no es posible acercarse con la maligna neutralidad del narrador, exige que se tome partido y obliga a la sátira. Un capítulo como «Zwiebelkeller» («el sótano de las cebollas»), que honrará a la mayor parte de los escritores alemanes, parece en Grass casi débil. Le falta el instinto moral del verdadero satírico, así como su absurda esperanza de que algo pueda cambiarse en el mundo.

«EL TAMBOR DE HOJALATA» es una novela de desarrollo y tramitación. En su estructura, el libro arranca de las mejores tradiciones de la prosa narrativa alemana. Está compuesto con cuidado y claridad como los que conocemos de los clásicos. Tradicional es también el engarce de la acción y los temas. El escritor demuestra un dominio de su oficio que precisamente parece anticuado cuando integra su texto hasta tal punto que no queda ni un hilo suelto ni un tema principal sin utilizar. Ante las exigencias de su

oficio, Grass demuestra algo que, por lo demás, no puede atribuírsele; respeto. Respeto es que conozca muy exactamente aquello de lo que escribe: el aspecto y el olor de una escuela elemental, cómo vivían y trabajaban hacen cincuenta años los balseros del Weichsel, el Bug y el Dniépr, el oficio de camarero en una taberna de puerto o cómo se lleva una tienda de ultramarinos, cómo se vive en un manicomio y cómo en el taller de un cartero. No hay ningún detalle que no importe al narrador; sabe de qué habla y sabe más de lo que dice.

Es decir, Grass se sirve de un modelo tradicional de novela y practica algunas de las virtudes tradicionales del novelista. Una vez más han quedado desmentidas las teorías sobre la crisis de la novela, el fin de la fábula, la desaparición de las figuras. Grass puede renunciar sin gran esfuerzo a los novísimos convencionalismos literarios, la escuela del «nouveau roman», la «boat generation» y sus códigos narrativos. Y también utiliza la tradición en tanto que la infiltra y rechaza. Este escritor ha hecho un lenguaje a su medida. Y en él no hay asma ni subnutrición; se crea de la plenitud y nada se ahorra. Este lenguaje tiene una garra vehemente, tiene vacíos, arranques espontáneos, tropiezos, es a veces descuidado, sin pulir, muy alejado de la caligrafía a cincel, de la escritura refinada, pero más alejado aún de la precipitación del reportero. Por el contrario, posee una fuerza formal, un efecto plástico, una plenitud abrumadora, una tensión interna, un furor rítmico, del que no veo ejemplo alguno en la literatura alemana actual. Los hallazgos formales de este artista son continuos: compone en el primer capítulo un ballet sintáctico, en el decimosexto una fuga patética, toma aquí la forma de la letanía, exclama allí la narración con pasos de rondó, se sirve magistralmente del lenguaje de germanía, explota capas lingüísticas y acentos que van del alemán burocrático a las jergas, del surro del dialecto al rosario de topónimos, del argot de los jugadores de skat a la concisión objetiva de un historial médico. Los hallazgos artísticos de Grass no están hechos para satisfacción propia, sino para enseñorearse de la enorme plenitud de sus ideas, para decir lo que dice bien, claro, tan claro que quede grabado en la memoria. De la misma manera que se afirma de determinadas materias que son hematoplásticas, así puede decirse de la novela «EL TAMBOR DE HOJALATA» que es cosmoplástica, que forma un mundo. Modifica la forma de visión del lector, quien haya contemplado el mundo en este libro, capturado como una bestia, volverá a reconocer su cara anárquica ante la puerta de su casa. De hecho, el libro tiene leyes (y las cumple), pero no así el mundo que narra. Este es salvaje y juego.

Primero fue el Wilhelm Meister y Heinrich el Verde, los refinados jóvenes; su descendencia posterior, Oskar Matzerath, tocador de tambor de hojalata, tullido, idiota, es un hijo de su siglo como aquellos lo eran de los suyos. No sólo cuenta su propia historia, es también pregonero de la nuestra. «It is tale told by an idiot, full of sound and fury, signifying nothing». Oskar lo expresa de otra forma, cuando en la canción cilla con que se despide de sus lectores, cita la sombra que siempre estuvo allí y que nunca le abandonará ni nos abandonará: «Tú tienes la culpa y tú tienes la culpa y tú más que nadie. ¿Está la Bruja Negra ahí? ¡Sí, sí, sí!»

(*) «Einzelheiten». Suhrkamp Verlag, Frankfurt, 1962 (publicado por primera vez por Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart, 18-XI-1959). Edit. Alfaguara, Madrid, 1978.

Por su indudable interés, y a fin de ofrecer al lector un amplio informe del escritor alemán Günter Grass, ARRIBA Cultural publica íntegra la conferencia que sobre el autor pronunció recientemente en Madrid, el también escritor alemán, Curt Meyer Clason.

Hace veinte años, en octubre de 1958, con motivo de la reunión anual del Grupo 47, marcha Günter Grass a Grossholzleute, pueblito alpino de Allgäu, se sienta en la «silla eléctrica», como se había bautizado la butaca de conferenciante por el Jurado literario tan ávido como crítico, y lee «La hojalada falda», capítulo primero del primer libro de la novela que acaba de terminar, EL TAMBOR DE HOJALATA, y que comienza con las siguientes palabras: «Lo admito: soy paciente de un sanatorio; mi enfermero me observa, y los ojos pardos de mi enfermero no logran adivinar las intenciones mías, de mis ojos azules...»

El poeta y dibujante de treinta años aprobó el examen y fue galardonado con el premio anual del Grupo. El Grupo del 47, que se fundó, como su nombre indica, aquel año, era a la sazón una comunidad informal de escritores de todas las edades que se reunían una vez al año con el fin de leer sus obras, cultivar la amistad entre sus miembros, hostilizarse mutuamente, criticarse y conceder premios, bajo la dirección de su fundador, Hans Werner Richter. La asociación, recuerda Heinrich Böll, perseguía un objetivo concreto: «Crear una lengua habitable en un país habitable.» Sus miembros estimaban que después del desplome material y moral de Alemania era necesario comenzar desde el principio.

El poeta Wolfgang Wehrhach acuñó, en el año de la fundación del Grupo, como frase programática, una expresión lapidaria: «Literatura rasa».

Un cuarteto de un poema de Günter Eich, prisionero de guerra, inventario, caracteriza este nuevo estilo: «He aquí mi gorra, / éste es mi capote, / ahí mi juego de afeitador / en el morral de lona...»

Durante casi un cuarto de siglo se han reunido anualmente algunas decenas de escritores invitados por Hans Werner Richter. Todo lo que goza de categoría o renombre hoy en día en el mundo de las letras alemanas, no sólo en la República Federal, sino también en el exterior, procede de la influencia y principios del Grupo del 47, y lleva el sello de sus criterios sociales, literarios y políticos. Esta literatura tiene su origen en los campos de prisioneros de guerra alemanes.

Su credo era un nuevo tipo de socialismo democrático. Su esperanza, la reunificación de Alemania y la unidad europea. De una Europa nueva, socialdemócrata, dirigida por dos equipos que habían surgido en todos los países del continente, después de la guerra. Entre los galardonados del Grupo del 47 figura Martin Walser, Paul Celan, Heinrich Böll, Ingeborg Bachmann y Günter Eich. Un año más tarde, en 1959, apareció en el mercado alemán de libros EL TAMBOR DE HOJALATA. Tres años más tarde, en 1962, la obra alemana fue seleccionada en París como «le meilleur livre étranger», «el mejor libro extranjero del año».

En 1968 se había traducido a una decena larga de idiomas. Entre 1961 y 1963 aparecieron otros dos trabajos de Günter Grass: «El gato y el ratón» y «Años de perro», los cuales, con EL TAMBOR DE HOJALATA, forman la denominada «trilogía de Danzig». Estos hitos corroboran la fama internacional del autor. Poco más tarde, en 1965, el novelista recibe el más codiciado galardón literario alemán, el Premio «Georg Büchner», de la Academia Alemana de Lengua y Poesía de Damstadt.

En 1953 salió a la luz el primer testimonio literario sobre la tiranía nacionalsocialista, sobre la guerra y posguerra: la breve novela Y no dijo ni una palabra, de Heinrich Böll, diez años

mayor que nuestro autor. Siete años después, catorce después del derrumbe, aparece una obra que ha sido calificada parcial e inciertamente de pláresca.

Porque Oskar Matzerath, protagonista de EL TAMBOR DE HOJALATA, no sólo cuenta la historia de su vida, sino también la trayectoria de la nación, más exactamente: el esquema social y la estructura histórica de la desgracia del pueblo alemán en la primera mitad del siglo. Oskar Matzerath nace en 1924. A causa de una caída voluntaria en 1927 detiene él mismo su crecimiento. La Alemania de posguerra lo interna en un manicomio, y expone sus razones: la nueva sociedad, dedicada por entero a suprimir todo sentimiento de culpabilidad y a restablecer su propia apariencia y patrimonio, sólo se interesa en liberarse de Oskar, el incómodo amonestador de pasados delitos, mediante unos dudosos indicios de culpabilidad. La sociedad declara responsable parcial de sus actos a aquel que, enfermo incluso, sabotea el código del comportamiento social.

En el transcurso de dos años, en el manicomio, de 1952 a 1954, el paciente redacta su autobiografía. Las páginas que Günter Grass dedica a Danzig no pertenecen únicamente a las bellas letras, sino también a la historiografía. De manera que tenemos que diferenciar dos niveles en este contexto: el tiempo de la narración, que abarca los dos años aludidos, y la época que se describe, de 1899 a 1954.

EL TAMBOR DE HOJALATA se subdivide en tres libros. El primero abarca el cambio de siglo hasta el estallido de la guerra, en 1939; el segundo se ocupa de la II Guerra Mundial, y el tercero se desarrolla en la Alemania Occidental de posguerra, hasta septiembre de 1954.

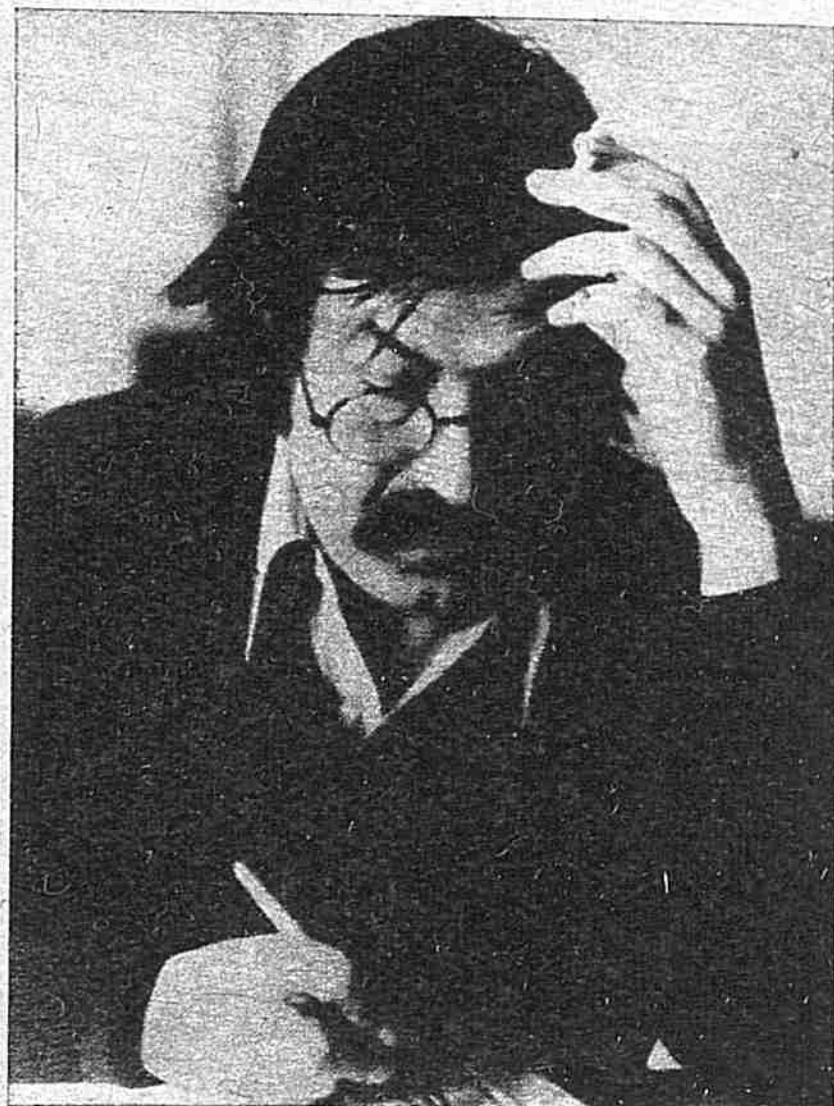
Un vistazo a Años de perro y El gato y el ratón, el cual, dicho sea de paso, iba a formar parte del primero, nos indica que en estas dos obras dominan características similares. De las tres partes de Años de perro, la parte central está dedicada a la época nazi. En cambio, El gato y el ratón, desde el punto de vista temático y narrativo, así como de su creación misma —la pieza fundamental de la «trilogía de Danzig», gira en torno a la Guerra Mundial.

Medio ambiente personal

El relato de la «trilogía» nos ofrece el medio ambiente personal de Günter Grass: el mundo pequeño-burgués y la clase media de la pequeña industria y comercio-potencial electoral y, a la vez, base de las masas del fascismo germano. Por esta razón se puede entender a Oskar Matzerath como una alegoría de la época nazi; un cierto primer estrato de su compleja personalidad, debe considerarse como una caricatura de Hitler. El permanente redoble de tambores nos sugiere la idea de agresividad, de aparato marcial, de disciplina militar. El efecto destructor sobre el vidrio simbolizan la violenta destrucción de objetivos militares y civiles por los bombardeos. A propósito, es interesante destacar que el protagonista comienza a crecer exactamente en el momento de la capitulación alemana, a comienzos de mayo de 1945. Aunque de aquí en adelante se desarrolla hacia la normalidad, sus constantes líneas deformadas deben considerarse como una protesta clara contra la autosuficiencia de muchos alemanes de posguerra, gozando de un florecimiento económico, creen poder tirar simplemente por la borda su mala conciencia.

por el mismo motivo comprendemos por qué Oskar se ve obligado a usar un tipo de narración despiadada. Desesperado envite contra ciertos tabús de la historia alemana. «Todos quieren olvidar las montañas de huesos y las inmensas fosas comunes, las deudas y la culpa», escribe en *Años de perro*. Grass insiste en estas circunstancias: habla de «los motores de la culpa en la exposición narrativa de mis novelas de Danzig».

¿Cómo y dónde se creó EL TAMBOR DE HOJALATA? En 1952, de regreso de un viaje por Francia meridional en auto-stop, un joven existencialista como prescribía la moda de la época, con su profesión de escultor, se detiene en Düsseldorf. El muchacho no poseía estudios superiores; conoce a Ana, que más tarde pasa a ser su esposa. Un buen día divisa, entre varios parroquianos de un café, a un niño de unos



res socialistas, ora de cristianos, ora de conservadores, ora de liberales. Yo mismo procedo de esos medios pequeño-burgueses y comparto ese hedonismo. Con esta actitud crítica siempre presente sigo las huellas de las onduladas rutas y rodeos de mis compatriotas y ellos, en todo momento, deben ser conscientes, me imagino, de mi atención, o sea, de mi interés...

Demasiado joven para ser nazi

De esta manera se expresa un hombre nacido en Danzig —el actual Gdansk—, de ascendencia germano-polaca, miembro de las juventudes hitlerianas a los catorce años, soldado a los dieciséis y prisionero de guerra a los diecisiete. Nos cuenta Günter Grass: «Lo indica el año de mi nacimiento: era demasiado joven para ser nazi, pero lo sufi-

ciarlo permanentemente, sabe que se encuentra, desde hace decenios, en una larga marcha, caracterizada durante periodos largos por retrocesos, retiradas y, a menudo, en tiempos de restauración, por estancamientos.

Otras novelas

Me he explayado en exceso en perfilar a Günter Grass como ente político, descuidando quizá otros aspectos de su obra. Por ejemplo, su novela *Anestesia local*, del año 1969, en la cual se refiere a su concepto acerca de la joven generación: en el relato, el escepticismo del catedrático de Instituto Starusch —alter ego del autor— en contraste a el estudiante contestatario Scherbaum. Una vez más se manifiesta el talento del autor planteando problemas oportunos en el momento oportuno la moral, la conciencia de la civilización occidental, el conflicto de las generaciones, la ética de la protesta revolucionaria, el dilema liberal, el desamparo y la bancarrota de la burguesía. *Anestesia local* es el libro de un fanático de la moderación, de un virtuoso equilibrista político y moral.

No he hablado del *Diario de un caracol*, 1972, libro de lectura para niños y adultos, que intenta fomentar la fe escéptica y abrir los ojos a las incongruencias de este mundo, pero sin llevar a la desesperación, sino, al contrario, exhortando al trabajo perseverante. Se trata, en resumen, de un inventario de Günter Grass como político, de sus experiencias en las campañas electorales y de su postura oposicionista. De momento, sería imposible expresarle algo sobre su última obra, *Der Butt*, El Rodaballo, 1977, novela de amor, celos y penas, historia de cocina y cultura de la alimentación, cuento parodia feminista e historia de una separación. Tampoco nos alcanza el tiempo para referirnos a sus obras de teatro, sus discursos, comentarios, artículos y su obra gráfica. Pero, a guisa de punto final, una palabra sobre su poesía. A juicio de Günter Grass, la lírica es la epifanía; la súbita claridad, el fulgor repentino. No olvidemos que el autor comenzó precisamente por la lírica. Y todo lo que ha escrito hasta ahora proviene de inspiraciones poéticas, de vez en cuando —como *El tambor de hojalata*, *Años de perro* y *El rodaballo*— las mismas suelen abarcar hasta 700 páginas. A veces, los temas se han agotado en la lírica sin precisar diálogos ni secuencias épicas. El punto de partida de *Der Butt* lo constituyen unas poesías y unos dibujos que se comportarán como «celestinas» del diálogo. Después de las obras en prosa, Grass retoma siempre de nuevo a la lírica, que es su instrumento más exacto, con el cual se conoce y delimita.

Cocinero-poeta

Y eso es todo, señoras y señores, al menos por ahora. Pero al poner punto final a mis palabras me doy cuenta de que casi dejo de lado una última, mas no ínfima disciplina artística de Günter Grass: el arte culinario, que no es, digamos de paso, un simple pasatiempo, sino una pasión suya. *Der Butt* nos ofrece un testimonio porque en este libro se hace realidad una promesa que formuló una vez a sus niños lectores en *Diario de un caracol*, en el sentido de que escribiría «un libro de cocina narrativo». Y de esta manera, *Der Butt*, entre otras cosas, también se ha convertido en un «libro de cocina proletario» repleto de interesantes recetas. Una de las recetas culinarias favoritas de Grass es «la espaldilla de cordero con judías verdes y peras...».

Cuando inviten, señoras y señores, algún día, al cocinero-poeta a charlar con ustedes acerca de la emancipación femenina, las bibliotecas de los trabajadores, la colaboración entre los escritores y los sindicatos en la República Federal de Alemania, les revelará, acaso, algunos de los condimentos secretos que él ha escatimado a los lectores de su última obra, titulada *Der Butt*...

Avatares de un escritor maldito

Por Curt MEYER CLASON

tres años que bate con entusiasmo su tambor de hojalata. Cuenta Grass: «Me gustó la ensimismada entrega del pequeño a su instrumento y el modo en que ignoraba el mundo de los adultos. Más de tres años quedó este hallazgo sin revelar. Me mudé de Düsseldorf a Berlín, cambié de profesor de escultura, me casé, fracasé en una primera tentativa en prosa y publiqué mi primer tomo de poesía ilustrado: «Las primicias de las gallinas de aire»».

Matrimonio Grass

Esto ocurría en 1956. El matrimonio Grass se traslada a París. Ana se dedica por entero al ballet y, los tres años siguientes, Günter a escribir su novela que llamó primeramente *Oskar el Tambor*, luego, *El tambor y, finalmente, EL TAMBOR DE HOJALATA*. Durante su residencia en París comenzó también Grass la elaboración de su novela *Años de perro*, que al principio denominó *Cáscaras de patata*. En la primavera de 1959 vuelve el matrimonio Grass a Berlín. El escritor enferma del pulmón, luego sana y conquista de un solo golpe fama y renombre. Pero, a causa de ello, el escribir le fue más difícil a partir de entonces.

Günter Grass adquirió joven una clara conciencia política. A la edad de diecinueve años, de 1946 a 1947, trabajó en una mina de potasa. En esa época escaseaban muchas cosas, sobre todo carbón, patatas y... calorias, como él mismo escribe, pero abundaban, agrega, los cortes de corriente eléctrica. A 900 metros bajo tierra, a la luz de lámparas de acetileno, aprendió a vivir al margen de las ideologías, sin metas utópicas e inalcanzables, ni símbolos, ni estandartes, ni paradigmas heroicos.

El antiguo miembro de las juventudes hitlerianas se ha curado de las terribles promesas del Reich milenar. Y, por eso mismo, se siente inmunizado contra las proclamaciones de la «revolución mundial». Un trabajador le había dicho: «Si quieres mejorar el mundo y cambiar al hombre tienes que levantar escuelas». No por simple casualidad reside Grass, desde hace veinticinco años en Berlín, en el sector occidental de la dividida urbe, límite entre Este y Oeste. En la vieja ciudad se manifiestan con la mayor claridad los problemas políticos de un país con escasa tradición democrática. En 1965 apoyó ardorosamente la candidatura de Willy Brandt al cargo de canciller federal. Brandt, el eminente alcalde-gobernador de la metrópoli germana, había emigrado en 1934 y vuelto en 1946. En aquellos años, Günter Grass creía, como hoy en día, en el sentido común y en la ilustración, y, por la misma razón, en la reforma. En la campaña electoral de 1965, Günter Grass pronunció 52 discursos políticos. «¿Es posible que un emigrante aspire a la Cancillería Federal?», rezaba el título de

una de sus alocuciones. En lugar de un discurso de agradecimiento por la concesión del premio «George Büchner», pronunció aquel año una arenga política con el sugestivo título de «Acerca de lo que se sobreentiende» en la que se declaraba «en contra de la altanería de ciertos catedráticos y estudiantes para los cuales la política se reduce a simples querellas de partido, odian la realidad y únicamente sueñan dulces utopías. Se manifestó, además, en contra del anticomunismo emocional del Estado de la parte occidental, de la ideología separatista y del bienestar occidental. Günter Grass enalteció, al mismo tiempo, la emigración y a Brandt. En su disertación sobre «La primera obligación del ciudadano», dos años más tarde, alterando el orden del antiguo lema favorito de los alemanes —«Quietud es la primera obligación ciudadana por inquietud es el primer deber ciudadano»— de-

● «El tambor de hojalata» cuenta, además de la historia de una vida, la trayectoria de una nación

● Günter Grass adquirió de joven una clara conciencia política

mandó como necesidad cívica la condición de mostrarse incómodo e inquieto, elogiando la inquietud como práctica ciudadana, como democracia de la calle, como necesidad de discusión, de intercambio, como conciencia de la existencia política, como sentido de las realidades, de las tareas y las posibilidades. Con estos postulados el escritor quería librar a sus compatriotas de su propensión a hundirse en el cómodo sopor apolítico o melancólico, actitud que, a nivel democrático, sólo engendra la nada y alimenta una inquietud universal cargada de presenciamientos: la inquietud teutónica que en el extranjero provoca desconfianza, dudas y hasta pavor. A pesar de ello, o quizá precisamente por eso, se identifica con este país. En 1967, en una conferencia que tenía como título «Alocución en torno a la aclimatación», confiesa Grass: «El país en que nací es hermoso, risueño, paisajes levemente perfilados alternan con melancólicas llanuras. Aquí habitan seres poco comunicativos y, a pesar de su monosilabismo, elocuentes; seres confiados e inflamables. Su inclinación hacia lo nebuloso y lo informe contradice el deseo de lo seguro e idílico... Me gustan así, y de esta manera me reconozco como uno de ellos. Su lentitud me hace elocuente; su sinceridad provoca en mí multitud de palabras; con preferencia trazo el tufo de sus sueños pequeño-burgués teñido era de colu-

cientemente mayor para ser marcado por un sistema que desde 1933 a 1945 asombró primeramente al mundo para luego sumirlo en el terror.»

Grass ama a la juventud de su país como ama a la juventud de todas las naciones; elogia su sinceridad, su aplicación, su altruismo, su inclinación a la discusión. No obstante, teme su propensión, por un lado, a la indiferencia política; por otro, a la indiferenciada protesta política. Por eso no se cansa de emprender campañas en favor del coraje cívico en una nación que es —cita a Hans Werner Richter— «un país de las semi y nunca terminadas revoluciones, de las conseguidas contrarrevoluciones y de las evoluciones por hacer». Balance triste, reflexiona Grass, y recuerda furioso el aforismo de un ministro de economía: «Somos la segunda nación comercial del mundo. A nosotros no nos puede pasar nada...»

En suma: Günter Grass se opone tanto al golpe de ultraderecha como a la revolución de la izquierda. Este enfoque pone de manifiesto su lógico concepto: aboga por el empleo de la razón en el marco de un juicio crítico y por el progreso firme dentro de un estado de cosas tradicional en esencia. Es individualista, además. Estima que el sentido práctico y la conciencia de la propia individualidad moral y física pueden lograr todo lo necesario, sin que sea preciso adaptar esos principios a las circunstancias de un pensamiento científico sin condicionamientos, y definirlos de nuevo. Le asiste el convencimiento de que hay que vivir con los conflictos y concluye: «La democracia y todos nosotros dentro de ella vivimos de los antagonismos.» Pero la premisa exige un marco de tolerancia. Y esto significa: «Soportar contradicciones equivale a respetar el compromiso como solución, significa defender la verdad de los otros contra el derecho privativo de la verdad propia.» O sea, revisión. Pero recojamos las palabras del propio Grass en este sentido: «La injuria política hasta el tiempo presente —revisiónista!— se oye en todas partes donde se ponen en tela de juicio los endurecidos dogmas. Soy revisionista, y recordando a todos los revisionistas —desde Eduard Bernstein y Rosa Luxemburg hasta Leszek Kolakowski y Ota Sil— estoy dispuesto a llevar el epígrafe de revisionista como un título de honor, especialmente cuando me toque como injuria.» El revisionista vive de la duda fecunda.

Como todo lo existente precisa la permanente revisión, el revisionista persigue también la revisión constante de los valores. Si en los últimos años se ha hablado con tanta insistencia y viveza, sin compromiso, citando a Mao, de «la larga marcha», entonces el revisionismo, sin necesidad de pro-

LOS MARGINALES



Graham Greene

Por José BLANCO AMOR

Al término de la segunda guerra mundial apareció en el escenario internacional un escritor inglés no promocionado por el Imperio en liquidación: era un heterodoxo. Venía del periodismo— al que nunca renunció— y presentaba en sus libros conflictos de conciencia que la psicología freudiana no explicaba. Después nos contó algunas cosas en un libro titulado «Una especie de vida», la autobiografía más opuesta al ensalzamiento de la propia personalidad. Tenía veinticuatro años cuando ingresó, en «The Times» y cuando resolvió identificarse espiritualmente con su novia. Pueril, ¿verdad? No importa. Las cosas no tienen por qué tener motivaciones trágicas para ser importantes. Este inglés protestante ingresó en el catolicismo sin dramáticos renunciamentos ni publicidades explicaciones. En su autobiografía dice que no le dio al asunto más importancia que la que le daba el sacerdote. «En cuanto al motivo, yo dije muchas veces que fue porque quería comprender aquello en que creía mi novia». La importancia de esta novia se vio después en varios libros en los que la fe en crisis abrumaba con trazos sombríos muchas páginas del autor. La vida envuelve (en sus obras) al hombre en la culpa y la culpa atormenta la vida. Dios es duda, dolor, desesperación, y vuelta a empezar.

A este drama están sometidos sus personajes más representativos: Scobie, en «El revés de la trama», y el padre Ranck, en «El poder y la gloria». «La inocencia —dice el autor— debe morir joven si no queremos que mate al alma humana». Su catolicismo es fundamental para comprender su obra literaria. Pero un católico en minoría, rodeado de una sociedad que lo aisló desde el comienzo y en la que él veía el mal que azotaba al mundo. Entre sus personajes y la sociedad paganizada en que viven está entablada una lucha sordida: por eso los protagonistas de sus mejores novelas terminan su vida en forma violenta. No es posible dejarse morir en paz —parece advertirnos el autor— y con la conciencia

tranquila en medio de una sociedad que se complace en estrangularnos.

Graham Greene apareció un día en Roma para responder a la audiencia que le había concedido el Papa. Allí explicó su catolicismo tangencial y su fe adquirida al oído de una novia con vocación redentora, y destruida después, en buena parte, por el mundo inmerso en conflictos.

A pesar de todo, Graham Greene nunca fue un escritor de multitudes. Después de su novela sobre el problema religioso en México («El poder y la gloria»), a la que trasladó todas sus dudas, sus libros fueron siempre destinados a un público culto y con capacidad de discernimiento literario entre los fabricantes de «bet sellers» y un buen escritor. Un día saltó a la popularidad internacional con «El tercer hombre» —donde estaban presentes sus mejores dotes de autor de novelas policíacas— y su universalización cinematográfica. Retornó después a su mundo y a su tendencia a exponer problemas religiosos y políticos de nuestra época. Elegía cuidadosamente las razones del planeta en conflicto y aparecía allí en silencio. Hacía todo lo contrario de Hemingway, excelente narrador y ruidoso viajero en busca de sus temas. Greene recorría esos mundos con el aire de un turista anónimo y aburrido. Tomaba sus «drinks» en ambientes horrendos y deprimentes y después se establecía durante algunos meses en cualquier ciudad de Europa para escribir esas experiencias.

Asia, África, la América latina, sol abrasador, revoluciones, golpes de Estado, guerras internacionales. Así debe verse «The Quiet Man» (la guerra en el Vietnam) y «Nuestro hombre en La Habana» (la revolución castrista).

Sus lectores le prestaban la fidelidad que exigen los autores que convierten la lectura en un placer dominante. Su temática era radical, extremadamente precisa, y su técnica se alimentaba de experiencias cinematográficas y de calurosos deliberados, con bastante suspense, y envolvía el relato todo en tonos grises, sobre un fondo trágico. Greene desciende por

línea paterna de Robert Louis Stevenson, el creador de «El extraño caso del doctor Jekyll y de mister Hyde». No resulta nada difícil asociar su destreza en utilizar elementos narrativos policíacos con esta herencia de tío Robert.

Graham Greene es un hombre de excelente humor. Bebe sus whiskys con la seriedad de un veterano y se ríe de casi todo lo serio con la frivolidad de un recién llegado. No da especial importancia a las preguntas serias y hábilmente aleja a los periodistas de la valoración de su obra; juega con los términos de análisis crítico que los entendidos le quieren aplicar y termina con un brándis, una guñada y un cordial apretón de manos. ¿De qué habló este hombre famoso? De nada específico. Dijo lo que quiso, desarticuló la conversación y nadie le pudo arrancar un juicio serio sobre su obra ni la ajena. Un exquisito humorista, un formidable deportista que sabe burlar todos los tiros directos sin que su valla corra ningún peligro. Es el mejor portero del fútbol inglés. Un consejo final: nada tiene importancia, nada es definitivo, nada es eterno, todo es mudable, alterable, modificable y destruíble por lo que viene después. ¿Mis libros? También serán olvidados.

Su escepticismo puede cerrar la válvula de cualquier conversación. El mundo se acaba. Bebamos hoy que mañana moriremos. En sus libros están todas las interrogaciones y algunas respuestas. No muchas. El remordimiento y la culpa, presentes de algún modo en todas sus obras, le han permitido describir existencias en destrucción, vidas en autoaniquilamiento. Su soledad es visceral, palpable y la transmitió a sus personajes con elocuente claridad de protestante inserto en el catolicismo. Su doble personalidad religiosa no ha podido disolverla nunca en un vaso de whisky. Graham Greene es un gran escritor y sus conflictos y los de sus personajes están en el corazón de esta civilización, que ha llegado ya al crepúsculo. El nos previno a su modo. El día menos pensado son capaces de darle el Premio Nobel.

la revolución

«La danza es el arte del siglo XX.» Esta frase, atribuida a Maurice Béjart y muchas veces citada cuando se habla de él, no ha sido exacta más que intermitentemente. A principio de nuestro siglo, el impulso dado al espectáculo danzado por la compañía de Serge Diaghilev fue uno de los revulsivos más amplios del arte de aquel momento, puesto que en el haber del empresario ruso no sólo se inscriben nombres legendarios de la danza, como los de Nijinsky o la Karsavina, o la coreografía como Fokine o Massine, sino músicos de Stravinsky a Ravel o Prokofiev, pintores y decoradores de Picasso a Léger, escritores, directores de orquesta, etc. Todo un movimiento artístico de enorme importancia y sin apenas precedentes.

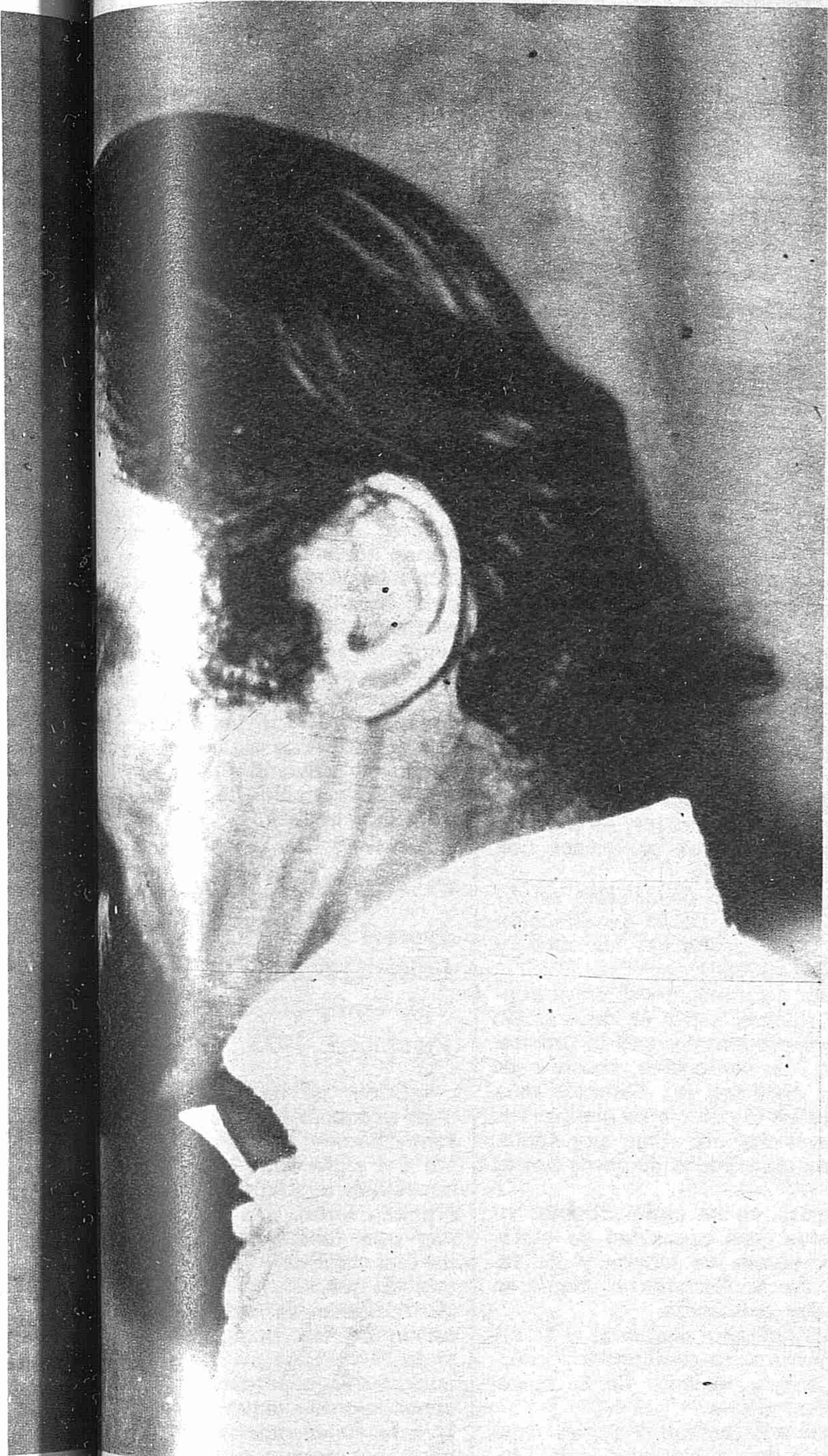
Pero a la desaparición de Diaghilev significó el que la danza perdiera su papel preponderante, y no porque no se continuaran haciendo algunos buenos «ballets», sino porque ya habían perdido su valor de catalizador de todas las tendencias más interesantes del arte de su tiempo. El «ballet» conservará las viejas coreografías, algunas sobre músicas de escaso valor, o caminará por senderos, a veces interesantes, pero casi siempre laterales, como las obras humorísticas de Massine o el neoclasicismo de Serge Lifar. El primer intento serio de renovación vendrá después en los años americanos de Serge Balanchine, el creador del «ballet abstracto», y en otros intentos, como los de Martha Graham, hoy francamente envejecidos. Hasta la aparición de Béjart no se produce la auténtica convulsión balletística de nuestra época, que realizará un arte nuevo, de nuestro tiempo, atento a las nuevas músicas, a la literatura y a la nueva expresión corporal.

Maurice Béjart ha cumplido hace poco los cincuenta y un años. Excelente bailarín en buena parte de su carrera (hace ya unos diez años que no baila), su importancia es especialmente notoria como coreógrafo e impulsor de un arte nuevo. Marsellés, su verdadero nombre es Maurice Berger, ya que es hijo de Gaston Berger, uno de los filósofos franceses más importantes de su momento. Incluido tempranamente al «ballet» pasa primeramente por la Ópera de Marsella, luego serán los contactos con Lifar y Roland Petit, después su trabajo en Estocolmo, el «ballet» Cullberg, Londres, Estados Unidos... Surgen las primeras coreografías, pero el toque de atención fulgurante vendrá de su encuentro con la todavía naciente música concreta. Béjart descubre la «Sinfonía para un hombre solo», la primera obra importante hecha en laboratorio por los compositores Pierre Schaeffer y Pierre Henry; un nuevo mundo nace. Una coreografía abstracta y nueva asombrará al público y a la crítica, pero tendrá un indudable éxito: el primer paso está dado. Era en 1955 y tres

años más tarde las coreografías de Béjart, que incomparables, tomaban parte de los «ballets» de los años cincuenta, habían quedado en el olvido. En 1959, con su «La consagración de la primavera», de Stravinsky, el Ballet de París, de Stravinsky, le ofreció una «Sinfonía para un hombre solo», sin decirle que era la misma música de Pierre Schaeffer y Pierre Henry, como una puerta a la «Sinfonía para un hombre solo», la primera obra importante hecha en laboratorio por los compositores Pierre Schaeffer y Pierre Henry; un nuevo mundo nace. Una coreografía abstracta y nueva asombrará al público y a la crítica, pero tendrá un indudable éxito: el primer paso está dado. Era en 1955 y tres

Y años más tarde las coreografías de Béjart, que incomparables, tomaban parte de los «ballets» de los años cincuenta, habían quedado en el olvido. En 1959, con su «La consagración de la primavera», de Stravinsky, el Ballet de París, de Stravinsky, le ofreció una «Sinfonía para un hombre solo», sin decirle que era la misma música de Pierre Schaeffer y Pierre Henry, como una puerta a la «Sinfonía para un hombre solo», la primera obra importante hecha en laboratorio por los compositores Pierre Schaeffer y Pierre Henry; un nuevo mundo nace. Una coreografía abstracta y nueva asombrará al público y a la crítica, pero tendrá un indudable éxito: el primer paso está dado. Era en 1955 y tres

Música

Maurice Béjart,
revolucionario del nuevo «ballet»

con música de Monteverdi y textos poéticos de René Char.

Maurice Béjart ha tenido siempre un interés especial por lo español. Ya en los comienzos de su carrera hizo una coreografía de corte hispánico, «El extranjero», sobre música del brasileño Villa Lobos. Luego, entre otras vueltas al tema, a las que no es ajeno el «Bolero» raveliano, tenemos la «Noche oscura», con textos de San Juan de la Cruz, que fueron recitados por María Casares. La primera venida a España de Béjart y su compañía tuvo lugar en 1959. En muchas ocasiones ha declarado que en aquel temprano momento de su carrera, aquella gira fue muy importante. Su actuación en Madrid en el teatro de la Zarzuela fue un acontecimiento que convulsiónó la placida vida musical y coreográfica de la época. Al entusiasmo de algunos y la perplejidad de los más se sumaba la estentórea protesta de otros. Sin embargo, Béjart declararía que el mayor éxito de su carrera internacional hasta entonces con obras de música concreta, lo había obtenido frente al público desprejuiciado y entusiasmado de Puertollano. Desde entonces, Béjart ha vuelto a España en otras ocasiones, singularmente al Liceo de Barcelona. Su última estancia en Madrid, hace ya por desgracia bastantes años, fue un éxito multitudinario. En septiembre de 1975 estuvo de nuevo anunciado en el Festival Internacional de Ballet de Madrid, pero los acontecimientos políticos bien conocidos de la época le hicieron cancelar la actuación, como por lo demás ocurrió con otras compañías. Ahora vuelve Béjart a Madrid y a otras ciudades españolas. Y aquí actuará en el Palacio de los Deportes; pasaron ya los tiempos de su arte discutido y se cumple su ilusión de actuar y presentar un arte nuevo ante grandes auditorios populares.

Dos son los espectáculos que presenta Béjart en esta ocasión. En el primero, los tres grandes «ballets» de Stravinsky: «El pájaro de fuego», «Petrouchka» y «La consagración de la primavera», con sus coreografías nuevas, atractivas y actuales, que no dudan incluso en saltarse el argumento folklórico original, como ocurre muy especialmente con el primero de los citados. En el segundo espectáculo, Béjart nos ofrece sus reflexiones culturales y coreográficas sobre la música de Gustav Mahler, un autor de gran actualidad por una larga serie de razones musicales y no musicales. La venida de Béjart es, desde luego, el gran acontecimiento coreográfico de la temporada, y en él se nota sin duda la creación reciente de una Subdirección de Arte Lírico y Coreográfico, pero es algo más que un acontecimiento de danza; es, sin lugar a dudas, uno de los principales momentos culturales de este año.

Tomás MARCO

La
historieta
de la
historia

Por Luis DE PAOLA

Cuando a un escritor le colocan una etiqueta corre el peligro de pasar a la historia como un malentendido. La famosa posteridad, tan adustamente invocada por los antiguos, muchas veces no es más que una leyenda deformada. Y la etiqueta consiste en la superposición de un aspecto sobre todos los demás de una obra.

Por poner sólo un ejemplo y en idioma castellano, puede recordarse a Quevedo, que en lo mejor de su literatura es de una gravedad excepcional, como pudieran serlo Shakespeare o Dostoiévski, pero que por unos pocos versos satíricos sería rebajado a la condición de humorista. (En Argentina se habla de «chistes de Quevedo», como si fuera un personaje apócrifo inventado por la imaginación popular; se cuentan historias, con más vulgaridad que sentido del humor, en las que se le adjudica el papel protagónico, y es obvio que para quienes repiten estas historias Quevedo es un personaje tan abstracto y popular como Perico de los Palotes.)

Cuando la fama es el resultado de una calumnia colectiva y no de los méritos objetivamente reconocidos de una obra, es para pensar que, mal que nos pese, los viejos poetas tenían razón cuando hablaban de «vulgo ignaro». La historieta de la historia es, precisamente, la que reduce los momentos culminantes del pensamiento humano a la anécdota charra, convirtiéndola en mito popular: así es como la ley de gravedad se convierte en la manzana que le cae a Newton en la cabeza, y el creador de la teoría de la relatividad es un viejito simpático que toca el violín.

En todos los órdenes de la vida social, el rumor no sólo es ingobernable, sino que en muchos casos termina gobernando. De ahí que la homosexualidad vaya tan unida al nombre de Oscar Wilde como «El retrato de Dorian Gray», la misoginia a la filosofía de Schopenhauer y la pornografía más canalla a la novelística de Lawrence, Henry Miller o Nabokov. La historia, que obligadamente debe tender a la síntesis, muchas veces con tal pretexto, no tiende más que a falsar.

El cartelito presuntamente definitivo y definitivo es nefasto, y un señor que poco tenía que ver con la cultura (Hitler) acertó cuando dijo que de la mentira siempre algo queda.

La calificación de romántico por antonomasia le significó a Chopin que la posteridad lo viera definitivamente grabado en una estampa, pálido, taciturno, tocando el piano bajo la luna. Asimismo, la mención de la palabra poeta significa para mucha gente la imagen de un soñador, un bohemio medio muerto de hambre que redacta en versos rigurosamente rimados sus desventuras amorosas.

Esta no pretende ser, como se pudiera pensar, una concepción clasista de la cultura. No creo en clases sociales, en táticas aristocráticas estipuladas por la victoria económica de una minoría. Creo, en cambio, en clases espirituales, y en este sentido veo en un mismo plano a Goethe, que era un conde, y a Walt Whitman, que trabajaba de lechero. Como también veo en un mismo plano al burgués y al operario para quienes (parafraseo a Borges) la ignorancia no tiene secretos.

Como un ejemplo más inmediato y local, tenemos los casos de Antonio Machado, de García Lorca, de Miguel Hernández (cuyos poemas, siguiendo la moda actual, suelen ser fusilados por compositores que les infligen música), poetas que para muchos serán héroes que murieron por una causa justa, y para otros muchos, elementos socialmente desagradables, cuando en rigor eran lo que pocos conocen: artistas.

Esto es la fatalidad del rótulo, el precio de la gloria que se diría en tiempos de Anatole France, la historieta de la historia.

años más tarde, que, incomprensiblemente, no formaban parte de los repertorios de los «ballets», sino que habían quedado recluidas en los conciertos sinfónicos. Así, en 1959, con su primera versión de la consagración de la primavera, de Stravinsky; un año más tarde con su electrizante y angustiosa visión del «Bolero», de Ravel. Los restantes «ballets» de Stravinsky («Renard», «Historia del soldado», «Las bodas», «El pájaro de fuego», «Petrouchka»), sin dejar de ser fieles a la música de Pierre Henry en otras obras, como «Variaciones para una puerta y un suspiro», «El viaje», «La reina verde», etc. O poniendo danza a otros compositores contemporáneos, como Maurice Ohana, Iannis Xenakis, Tadeusz Baird, etc. O a grandes partituras del pasado, desde Bach a Webern, pasando por su asombrosa versión de la «Novenia sinfónica», de Beethoven. Y no siempre con música occidental;

así su incursión en la música clásica hindú con «Bhatki» o el empleo de cantos de pájaros (con ráfagas de Richard Strauss) en «Comme la princesse Salomé est belle ce soir...».

La compañía de Béjart ha sido un sembrero de grandes bailarines. Desde el principio con la presencia de Tania Bari, luego nombres como los de Paolo Bortolozzi, Duska Sifnios, Jorge Donn y un larguísimo etcétera. También ha sido el impulso de todas las compañías que posteriormente han intentado renovar el «ballet», puesto que sus huellas pueden detectarse, de una u otra manera, desde el Ballet Thetre de Amiens a Félix Blaska, Alwin Nicholais o incluso Merce Cunningham. En muchas ocasiones hace uso de la palabra, de textos poéticos, como en la inolvidable «Lettera amorosa», en la que únicamente intervienen con la danza de cámara una cantante y un clave,

NOTICIA DE LIBROS

«Vida y obra de Vicente Aleixandre»

Por Leopoldo de Luis.

Prólogo de Ramón de Garciasol.

Selecciones Austral, 237 páginas.

Espasa-Calpe, S. A.

Leopoldo de Luis

El poeta, crítico y ensayista español Leopoldo Urrutia de Luis nació en Córdoba el 11 de mayo de 1918. De niño pasa a Valladolid, donde transcurre su infancia. Posteriormente se traslada a Madrid. Allí cursa el bachillerato y estudios de Pedagogía. La guerra civil le lanza a la terrible aventura apenas cumplidos dieciocho años. Ya entonces se publica su vocación poética: «Romances» (1937). Acabada la contienda y después de determinadas circunstancias, se traslada a África, doctorándose en dolor y depurando su poesía. En 1943 aparece su primera entrega de poesía posbélica: «Sonetos de Ulises y Calipso». Trabaja en la empresa privada con suficiencia técnica reconocida, sin detrimento de su labor poética y crítica.

Leopoldo de Luis es uno de los poetas más serios y auténticos de hoy. En los últimos años añade a su biografía un envidiable quehacer de biógrafo. En «Poesía» (1946-1974) están recogidos «en síntesis relativamente amplias» sus libros publicados. En la fraterna Colección Austral aparecieron en 1975 dos de sus más famosas creaciones: «Teatro Real» (1957) y «Juego limpio» (1961).

Selecciones Austral incorpora a su catálogo «Vida y obra de Vicente Aleixandre», libro al que una circunstancia feliz añade nueva luz: el Premio Nobel de Literatura al grandioso poeta de «Historia del corazón» (1954). La biografía alexandriana apareció, más restringida y casi otra, en 1970. Al corregirse y aumentarse con siete años de vida y poesía de Vicente Aleixandre, la obra deluianiana es obra nueva, galardonada también por su antevisión y buen olfato para detectar grandezas. Leopoldo de Luis aparece preciso en el dato, puntual en la historia, justo en la crítica y ameno y feliz escritor. Vida y Obra de Vicente Aleixandre es modelo de buen hacer y de bien decir.

«Agricultura y expansión urbana»

Por Josefina Gómez Mendoza

Alianza Editorial.

La urbanización, con su demanda creciente de suelo, de mano de obra y de productos agrícolas y ganaderos de consumo, introduce modificaciones sustanciales en los sistemas agrícolas periurbanos. Sólo una agricultura racional, fuertemente capitalizada y coherentemente protegida desde la Administración, puede resistir las competencias de uso que la expansión urbana introduce. La contrapartida es el abandono total o encubierto de las aprovechamientos agrícolas, la generalización del barbecho social, a la espera de las plusvalías derivadas de un cambio de calificación urbanística y de uso del suelo. En «Agricultura y expansión urbana» se estudia la historia y el fra-

caso de uno de estos espacios periurbanos:

«La campiña del bajo Henares en la aglomeración de Madrid», sobre el eje de crecimiento industrial y residencial, conocido como Corredor Madrid - Guadalajara. Los defectos estructurales del sistema agrícola, la incapacidad de la Administración en una economía de libre mercado para evitar el despilfarro de recursos naturales escasos, ponen en entredicho las posibilidades de pervivencia de esta agricultura comarcal, que a lo largo de la historia ha colaborado activamente al abastecimiento de Madrid. La obra de Josefina Gómez Mendoza —profesora de Geografía en la Universidad Autónoma de Madrid— trasciende los límites de la investigación particular para mostrar las posibilidades de una metodología en la que se combinan la historia y la geografía agrarias y para avanzar algunas hipótesis de carácter general sobre los costos sociales implícitos en los crecimientos desordenados de las grandes ciudades. Como señala Manuel de Terañ en el prólogo, «la autora de este libro ha tenido el mérito de aportar el planteamiento y solución de estos problemas un caso monográfico concreto, que puede servir como ejemplo para que el tema de las relaciones campo-ciudad y de la expansión urbana sea planteado, discutido y clasificado».

Voltaire

«Opúsculos satíricos y filosóficos»

Prólogo: Carlos Pujol.

Traducción y notas: Carlos R. de Campierre.

Ediciones Alfaguara, S. A.

Madrid, 1978.



Los «Opúsculos satíricos y filosóficos» son los mejores proyectiles de la guerra ideológica de la ilustración del siglo XVIII, ágiles, incisivos y graciosos, con un formidable despliegue de ironía al servicio de una serie de polémicas que a menudo están lejos de haber perdido actualidad. Lo más válido de estos libelos es sin duda su aspecto de combate, la doble cara del ataque y la defensa; el Voltaire más memorable es el polemista que maneja la sátira y el humor con una habilidad endiablada, siempre eficazísimo, tomando la ofensiva o llevando la contraria, con su sempiterno truco de aparentar candidez. La otra vertiente es la defensa de unos casos de humillados y ofendidos a los que tritura la máquina de la sociedad de su tiempo, y aquí aparece un Voltaire que anuncia las batallas que siglos después librarán por causas parecidas intelectuales,

como el Bola del affaire Dreyfus, Bertrand Russell, Gide o Jean-Paul Sartre.

Dos siglos después de su muerte —cuyo segundo centenario se conmemora en 1978— la gran figura de Voltaire, a la que apologistas y detractores han tratado siempre de simplificar, reduciéndola a un símbolo de principios e ideas en pugna, aparece ante nuestros ojos como algo mucho más complejo. Hombre extremado y contradictorio en sus manifestaciones exteriores, como dividido por impulsos difíciles de conciliar, Voltaire aparenta un énfasis que a menudo disimula incertidumbres, y aunque se muestra como un símbolo inequívoco, su constante afán de desconcertar delata una ambigüedad esencial y un secreto dramatismo que le acerca al mundo de hoy.

«La piedad solitaria»

Por Jean Giono.

Colección «Novelas y cuentos».

Número 215. 144 páginas.

Precio: 90 pesetas.

Jean Giono, novelista y ensayista francés, nació en Manosque (1895) y murió en esta misma ciudad de Provenza en 1970. De origen humilde —madre lavandera, padre artesano—, a los dieciséis años tuvo que abandonar sus estudios y colocarse en un banco. Se dio a conocer en el mundo literario con la novela «Colline», a la que siguieron «Un de Beaumugnes», «Regain», «Le grand troupeau», «Jean Le Bleu» y la colección de relatos que presentamos en este volumen de «N y C».

En 1954 fue elegido miembro de la Academia Goncourt. Autor autodidacta, intuitivo, espontáneo su estilo peculiar de frases cortas, sencillas, le permite ahondar en sus temas preferidos con un encanto inimitable.

Estos relatos se desarrollan en la Provenza, comarca de la predilección del autor, que amaba la vida rural y detestaba la ciudad.

Este amor se transparentó en el conjunto de relatos, tanto la descripción de la tierra provenzal como la presentación de los personajes, muchos de los cuales encarnan los defectos más frecuentes en la psicología campesina: malicia, avaricia, etc. Son, por tanto, seres vivos observados de cerca por el narrador.

Giono narra en un estilo directo, vivaz, con una gran capacidad de síntesis. En su pluma las formas y los fenómenos de la Naturaleza adquieren una singular animación.

Este sentimiento panista y poético de la Naturaleza caracteriza y constituye el mayor encanto de la narrativa de Jean Giono.

Estos cuentos tendrán una gran aceptación entre los aficionados a la literatura francesa contemporánea y puede servir de introducción a los que sin conocerla quisieran llegar a familiarizarse con ella.

«Cómo vivieron los grandes personajes de la Biblia»

Publicado por «Selecciones del Reader's Digest».

Madrid, 1978. 432 páginas.

Precio: 1.965 pesetas.

Los descubrimientos arqueológicos e históricos de los últimos años han facilitado un mejor conocimiento de los tiempos bíblicos y de la vida cotidiana de sus protagonistas. Hoy sabemos más acerca de las costumbres de los Patriarcas que quienes vivieron en las últimas etapas de la Biblia, a pesar de nuestra mayor distancia en el tiempo.

Este libro recoge lo más singular de esos descubrimientos y brinda un en-

foque completamente nuevo del relato más trascendental de todos los tiempos. Su lectura desvela detalles insospechados sobre los protagonistas del Antiguo y del Nuevo Testamento. A lo largo de sus páginas, Abraham, Moisés, Jesús y todas las figuras excepcionales de la Biblia aparecen en el entorno y en el ambiente de su tiempo. Textos e ilustraciones enlazan las perennes narraciones bíblicas con los descubrimientos arqueológicos más recientes.

Desde que por vez primera le fue prometida a Abraham una tierra, hasta los triunfales viajes evangelizadores de San Pablo, la fe otorga al relato bíblico su verdadera dimensión y su significado más auténtico. Este libro muestra cómo hombres y mujeres vivieron esta fe en la práctica. Cada período histórico, desde Abraham hasta San Pablo, se inicia con la descripción global de la época. A continuación, las vigorosas figuras que protagonizan el relato bíblico reciben torrentes de luz nueva con las mil circunstancias inéditas que la investigación moderna ha puesto a nuestro alcance.

Mediante centenares de dibujos y fotografías a todo color se reconstruyen los templos, palacios, mansiones, ciudades y fortalezas y lugares sagrados descritos en la Biblia; las obras y objetos de uso común en aquellos tiempos. La belleza y emoción de Tierra Santa es captada con tal acierto que nos hace evocar los azules de aquellas épocas. Asimismo, gran cantidad de mapas nos muestran los lugares y caminos por donde las gentes del Antiguo y del Nuevo Testamento emigraron, levantaron ciudades, libraron batallas y alentaron la llama envidiable de su fe.

Teólogos, escritores, investigadores y artistas de todo el mundo han aunar sus esfuerzos para hacer posible esta obra única en su género. Obra destinada a cuantos hallen en la Biblia caudal inagotable de fe, inspiración, historia y belleza.

«Creación y misterio»

Pascual Jordán.

Edita: EUNSA.

Col. Temas NT, Núm. 43.

Pamplona, 1978. 168 páginas.

«¿Cómo se ha llegado a rechazar —se pregunta el autor de este interesante libro— la imagen científica global del siglo pasado y qué es lo que ha venido a sustituirla? Este estudio era una tarea que debía acometerse con una fundamentación sólida, pues no era cuestión de permitir el malentendido que con frecuencia se sigue en afirmaciones de este tipo: a la refutación de los dogmas científicos del siglo XIX podría suceder, en un futuro cualquiera, la pérdida de valor de los conocimientos actuales, con una vuelta a la física determinista o a la infinitud del pasado cósmico. Para evitar errores de este género fue necesario mostrar claramente cómo la investigación actual no ha rechazado antiguos logros de la ciencia, sino que éstos forman, precisamente la base sobre la que se sustenta el nivel inmediato superior formado por los conocimientos actuales.

Hubo, sí, que eliminar ciertos dogmatismos desacertados, como el de pensar que de la validez general de ciertos principios de la física clásica —intocables durante mucho tiempo— se deduce necesariamente su incorporación, no acotada, al nivel superior de la física actual.

De modo análogo, sobre lo que hoy conocemos, se edificarán, en el futuro, otros niveles, lo que vendrá a decir, no que hemos vuelto de nuevo abajo, a la vieja base, por haber arrancado el piso actual, sino que nos hemos elevado, más aún, de la estrechez del principio. Hemos reconocido en nuestro siglo el error que supone la tendencia a la absolutización de conceptos y leyes fundamentales en las ciencias clásicas. La renuncia a dicha absolutización no significa, en modo alguno, con testar a los conocimientos adquiridos por las ciencias anteriores a 1900.

Por gentileza del escritor José Bergamín, publicamos estos «Cinco sonetos desentonados», inéditos casi todos, fiel reflejo de su capacidad y madurez poética, en este autor del Grupo del 27, que, por inercia y pereza mental o tópico de la crítica, está más considerado como prosista, cuando toda una obra poética le acredita como un escritor profundo en verso.

Cinco sonetos desentonados

Por José BERGAMÍN

Soneto soneteado

«Un soneto me mande hacer
Violante...»

LOPE

Soneto es un son sonante
que suena porque consueña
conigo mismo y se llena
de vacío resonante.

Resonancia redundante
que a sus ecos le condena
y aprisiona y encadena
el ripo del consonante.

Solecismo y silogismo
de traza conceptual,
que vuelve sentimental
la oscura voz del abismo.
Trasmutando el sentimiento
en sueño del pensamiento.

Soneto a Cristo crucificado

«Me da la vida el temor»

CERVANTES

Si me ofrezcas la vida con tu muerte,
esa vida, sin Ti, yo no la quiero:
porque la que yo espero, y desespero,
es otra vida en la que pueda verte.

Si crees en mí. Yo a Ti, para creerte,
temería que morirme lo primero:
morir en Ti porque si en Ti no muero
podría encontrarte sin perderte.

Que de tanto temer que te he perdido,
al cabo, ya no sé que estoy temiendo,
porque de Ti y de mí me siento huido.
Mas con tanto dolor que estoy sin-
[tiendo,
por ese amor con el que me has
[herido,
que vivo en Ti cuando me estoy mu-
[riendo.

Soneto al revés

No sé por qué estoy pensando
que me tengo que morir
sin saber cómo ni cuándo.

Sin saber cómo ni cuándo
ni dónde, voy a vivir
sin más que estar esperando.

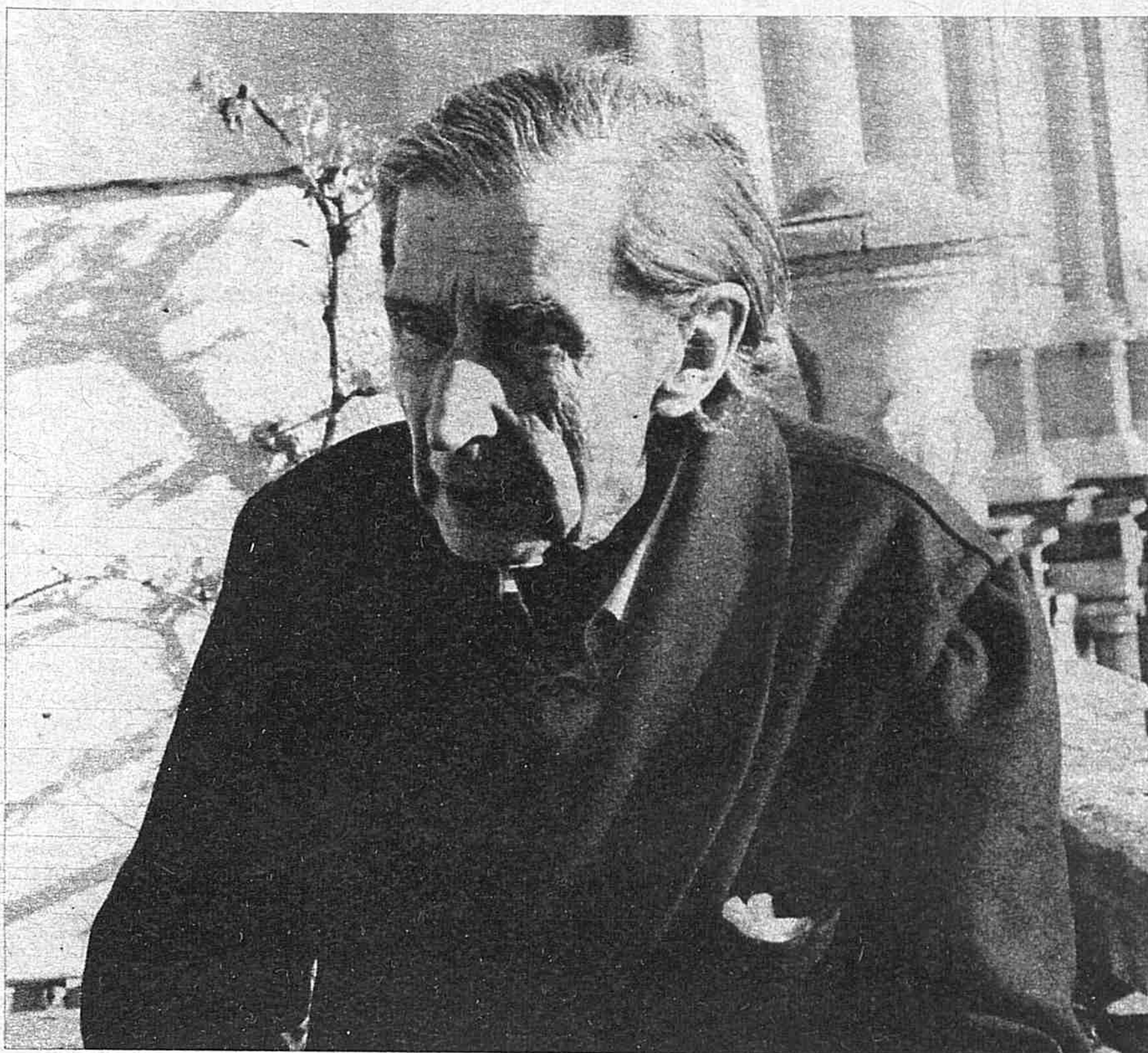
Sin más que estar esperando
para poderme dormir
que se me acabe el seguir
sintiendo que estoy soñando.

Sintiendo que estoy soñando
para dejar de sentir
que me tengo que morir
sin saber cómo ni cuándo.

Soneto rengo

Al poeta Jacques Roubaud

Por cojo escojo el soneto
como forma que «renguea»,
pues sé de qué pie cojea
de la cuarteta al terceto.



Y por saberlo, interpreto
que consueña o consonea,
que copula o que coplea
y campea por su respeto.

Que reniega su razón
porque vuelve del revés
el compás de su canción.

Compás de cuatro por tres,
su son sonante en un son
que cojea de los dos pies.

De maravillas y de espantos.
Y de tantos y tantos y tantos
místicos y pícaros y logreros
y caballeros milagrosos
si malas capas, peores mantos.

Gente que baila siempre al son
que le tocan para su danza;
danza que sale de la panza.

Para hacer de tripas corazón.
Que con razón o sin razón,
lleva todo a punta de lanza.

Al poeta Fernando Pereda.

(Fotos Santacana)

Soneto Ecce España

Tierra de santos y de cantos.
De santeros y de copleros.
De bailaoras y toreros.

A. Camus, lo absurdo, y sus 18 años desde su muerte

Por Sabino ALONSO-FUEYO

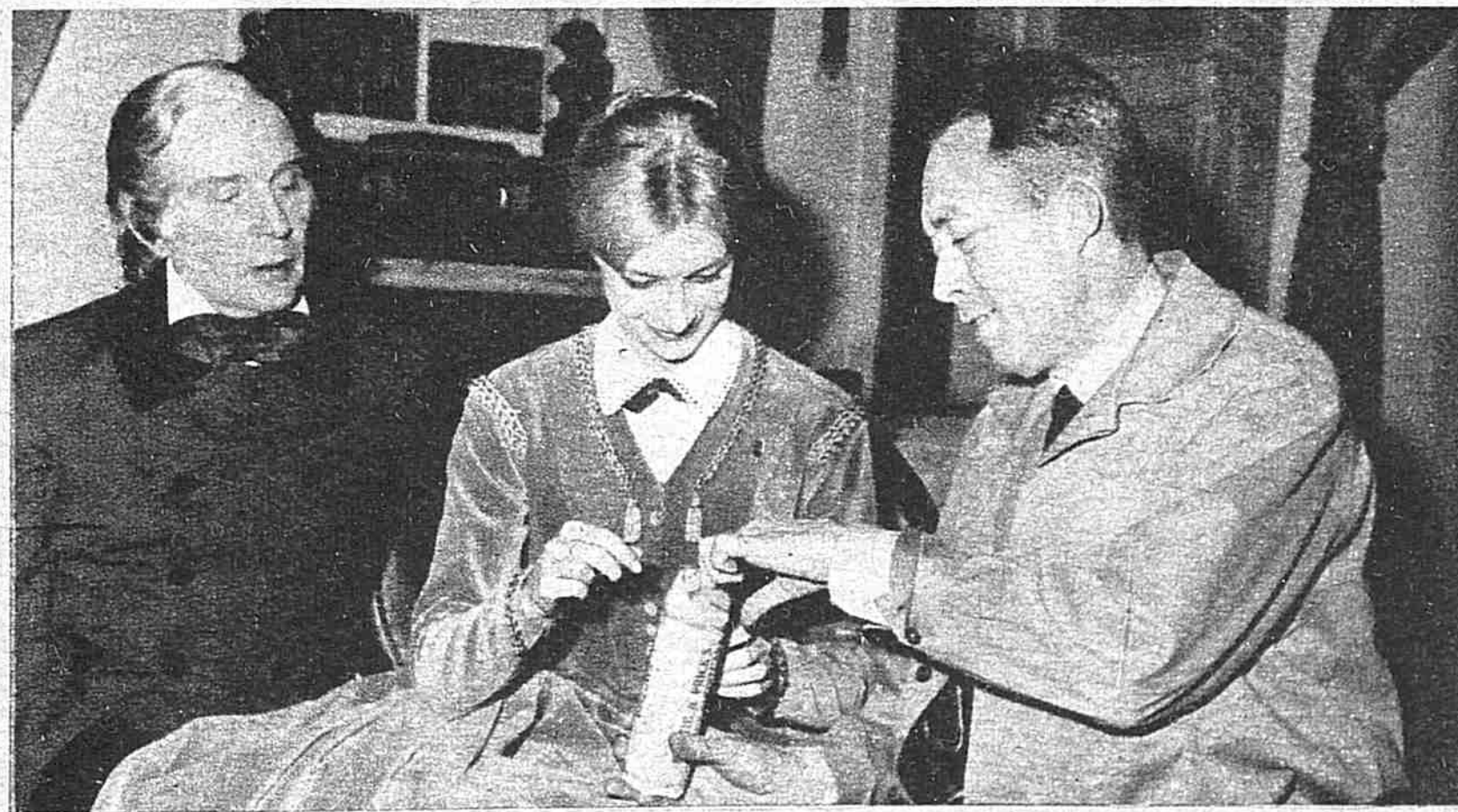
Hay dos noticias que nos traen a la actualidad al existencialista Albert Camus, el más joven de los Premios Nobel. Una, que se han cumplido dieciocho años desde su muerte en Sena, a causa de un accidente de automóvil, y la segunda, que sus escritos, inéditos hasta ahora en el periódico «Alger Republicain» y los que relatan sus dos viajes a América acababan de ser publicados en Francia en un volumen.

Camus, de descendencia española, empezó a escribir en el periódico argelino a los veinticinco años, en 1938, y terminó su carrera periodística en Argelia en 1940, cuando «Alger Republicain» tuvo problemas con la censura y fue prohibido. La labor periodística del novelista en esta época tiene como campo de acción temas políticos, al igual que cuatro años más tarde, en el periódico parisense «Combat». En diarios de viaje se incluyen escritos de Camus a Estados Unidos en 1946 y a Hispanoamérica en 1949-1950.

Pertenecía Camus a esa categoría de escritores que se hacen preguntas y preguntas sobre el sentido de la vida, sobre el porqué del dolor y de la muerte, sin encontrar la respuesta adecuada. «Su hombre rebelado» es el hombre en situación subjetiva-límite, que se atomiza en la mera existencia individual, sin una «objetividad salvadora». Antes que resignarse a la mentira, decía Camus, el espíritu absurdo prefiere adoptar sin temblar la respuesta de Kierkegaard, la desesperación. Según él, la existencia auténtica es realmente arrojado; su héroe es un héroe trágico, Sisifo, condenado por los dioses a rodar la piedra montaña arriba,

sólo o para verle rodar de nuevo al abismo y luego volverla a subir, se diferencia del obrero de fábrica que trabaja día tras otro en las mismas faenas, no en el menor o mayor absurdo de su existencia, ya que la existencia de ambos es absurda, sino por el hecho que él realiza lo absurdo de su existencia y, sin embargo, triunfa sobre su destino, queriendo-

lo valientemente, aprobando la serie de actos que ha escogido y sus consecuencias ineluctables, sin someterse a un tormento de la desesperanza o humillándose a los dioses. Es aquí, en el «Mito de Sisifo», donde afirma Camus que el hombre, el cual experimenta una necesidad de claridad y una exigencia de inteligibilidad profundas, tropieza, de hecho, en la opa-



Camus da unos consejos a los actores Pierre Blanchard y Tania Balachova, intérpretes de «Los endemoniados», de Dostoiewsky, que se representaba en París, adaptada por Camus en 1957, cuando le concedieron el Premio Nobel

cidad del mundo, con una oscuridad esencial en cuanto a su propio ser y con el muro infranqueable de la conciencia ajena. De donde se desprende que el mundo es absurdo; el hombre es absurdo; la historia es absurda.

Alberto Camus coincide en este punto concreto con Sartre, sin pararse a reflexionar que la «objetividad» de los valores imposibilita para decir que la existencia humana tenga un carácter gratuito, que el mundo carece de sentido y sea absurdo.

Pero si no hay un más allá del absurdo, la acción no es más que un juego, una apuesta que es preciso mantener; la experiencia interior es «la denuncia que la satisfacción inmediata responde al pesimismo sin remedio. Había, por contra, demasiado deseo de abrirse a la alegría y a la luz para aceptar por mucho tiempo la sorpresa de una acción perseguida sin finalidad. El mito nos dejaba ya entrever que Sisifo sería un día feliz. Pero la denuncia del absurdo testimoniaba en Camus un deseo demasiado fuerte del absoluto para que pudiese aceptar una dicha a la medida del mayor número, la beata satisfacción del hombre de rebaño.

Todo hace suponer, en realidad, que es de más en más, en la creación artística donde A. Camus encuentra la paz que busca. Como M. Heidegger, acepta realizar su destino al nivel de la estética. En el esfuerzo de la creación del artista, el hombre se da a su mismo, por fin, la forma y el destino pacificador que persigue en su condición. Así es como se triunfa provisionalmente de la muerte.

Angustia de la Patria ausente

Por Jorge USCATESCU

El olvido del ser del hombre y su ausencia de Patria no es una pura especulación filosófica conceptual, al margen de la realidad. Es algo que descendiendo dramáticamente a nuestra aventura humana, atormenta nuestra gran soledad humana, la angustia del ritmo alucinante de nuestra vida.

El pensamiento de hoy denuncia la falta de pensamiento. Es una ausencia que trae consigo la ausencia de una Patria auténtica, la ausencia de Dios y la ausencia del Ser. Para su recuperación, el filósofo de hoy indica la necesidad para los hombres de hoy de situarse en la proximidad de su origen. Hubo un tiempo que es acaso el tiempo originario que el filósofo anhela, en que Thales de Mileto anunciaba satisfecho: «Todo está lleno de dioses.» Un tiempo en que Heráclito, detractor de la masa, se sentaba al lado del horno, no para hacer el pan, sino para calentarse las manos. Para decir a la multitud curiosamente estupefacta: «También aquí están presentes los dioses.» Ahora, en el instante del crepúsculo, nihilistas y sofistas exclaman a su vez: «Todo está vacío de Dios.»

Es en esta hora en que Heidegger busca la proximidad del Ser y nos dice: «Es en esta proximidad del Ser donde acaso debe decidirse si el dios o los dioses niegan su presencia como la niegan, y si la noche permanece, y si el día de lo sagrado se abre y cómo si en esta aurora de lo sagrado una aparición de Dios y de los dioses puede aún comenzar y cómo. Pero lo sagrado, único espacio esencial de la divinidad, que a su vez concede la sola dimensión para dioses y dios, no surge de la luz del parecer, sino cuando en forma preliminar y en una larga preparación, el Ser se ha esclarecido y ha sido experimentado en la verdad. Es así solamente, a partir del Ser, que empieza la superación de la ausencia de patria, en lo cual se pierden no solamente los hombres, sino la esencia misma del hombre.» El futuro poético de la historia misma es la recuperación de una Patria, que también histórica y ontológicamente es encuentro profundo con la realidad originaria. Una realidad originaria que en cuanto Ser y en cuanto desp'legue del Ser, es Cultura, y por lo tanto Historia en el sen-

tido más auténtico del término. Heidegger planteaba ya en aquella lejana y angustiosa posguerra, cuando se acercaba al problema del humanismo, la cuestión de la Técnica como destinación del hombre o mejor dicho como destino «histórico-ontológico» de la verdad del Ser, acosada por el olvido del Ser. Su texto de entonces merece una reflexión y una actualización: «La ausencia de Patria deviene un destino mundial. Por ello es necesario pensar este destino en el plano de la historia del Ser. Así, lo que Marx, partiendo de Hegel, ha reconocido en un sentido importante y esencial, como alienación del hombre, es algo que fija sus raíces en la ausencia de patria del hombre moderno. Esta ausencia de patria se denuncia, y ello a partir del destino del Ser, bajo las especies de la metafísica que la refuerza al mismo tiempo que la disimula como ausencia de patria. Porque Marx, haciendo la experiencia de la alienación, alcanza una dimensión esencial de la historia, la concepción marxista de la historia es superior a toda otra historiografía. Concretamente, por el hecho de que ni Husserl ni,

por cuanto yo sé, Sartre reconocen lo histórico, tiene su esencialidad en el Ser, la fenomenología, al igual que el existencialismo, no puede llegar a esta dimensión, en el seno de la cual sólo puede devenir posible el diálogo fructuoso con el marxismo.»

Este testimonio de confianza en lo histórico y la historicidad lo realizaba Heidegger en 1945, denunciando, con todo, las ingenuas construcciones del materialismo. También denunciaba la crisis de la metafísica idealista y materialista, y la metafísica cristiana. En nombre del pensamiento histórico-ontológico, el filósofo denuncia las posiciones subjetivistas encarnadas tanto por el nacionalismo como por el colectivismo, ambas operando el exilio del hombre «de la verdad del Ser». En términos de patente historicidad ontológica, ha seguido Heidegger el destino del hombre en la era de la técnica y de la edad atómica, el destino final de la cibernética. El encuentro entre Historia y Utopía, con el predominio de la segunda, como destino y como apocalipsis, queda patente en algunas páginas últimas del filósofo. «Ningún individuo, ningún grupo humano, ninguna comisión, estuviere ella compuesta por los más eminentes hombres de Estado, sabios o técnicos, ninguna conferencia de jefes de industria y la economía puede frenar o dirigir el desarrollo histórico de la edad atómica. Ninguna organización puramente humana está en condición de tomar en su mano el gobierno de nuestra época.»

Pero la meditación última del filósofo no es tan pesimista. Esta entrega fatal del hombre al destino de la Utopía es fatal en cuanto el hombre mismo a través de los protagonistas de la Utopía se entrega al «pensamiento calculador», renunciando al «pensamiento meditante». A este pensamiento meditante apela el filósofo en último término. Y lo hace en su espíritu de fe en la serenidad y la humanidad del hombre. Conviene despertar al hombre en cuanto pensamiento meditante. Y una vez despierto, su obra habrá de estar sin tregua alerta en toda ocasión. Así logrará buscar sus raíces, su Patria, su propio Ser, su propio camino, largo y árduo camino, en el universo de la Utopía recuperando una historicidad auténtica, en una «libre extensión» de la Historia misma, libre despliegue del Ser en el tiempo que nos toca vivir. Es curiosa sobremanera la actitud de Heidegger en esta materia. Durante mucho tiempo el filósofo rechazaba todo tipo de historicidad como signo de inexorable caída, y buscaba la autenticidad en los dominios en que paradójicamente la búsqueda del Ser quería realizarse fuera de la Historia y la caída. Pero la propia vuelta meditativa de Heidegger conduce hacia la consideración dramática del destino político y cultural del hombre dominado por la Ciencia, la Técnica y la Cibernética.

En una célebre entrevista con Heidegger que el semanario «Der Spiegel» publicaba después de su muerte, el tema del hombre y su angustia de la Patria ausente volvía en términos patéticos. El hombre de la técnica y la dimensión planetaria vive en la situación del hombre sin Patria dolorosamente afectado en sus raíces. La grandiosidad del movimiento planetario que unifica y a la vez pulveriza la patria y el lugar de los hombres, en ello descansa el drama del hombre actual y, en definitiva, la tragedia de su integración o desintegración política. No es esto una pura reflexión conceptual que planea por encima de la realidad. Es el espejo de una realidad que conviene señalarla aun a riesgo de convertirse en profeta que señala o en Casandra que denuncia.

(Ilustración: Agua fuerte de Doñata.)



Se celebrará en
Guinea-Bissau

ENTREVISTA EANES-NETO ESTE FIN DE SEMANA

LISBOA

De nuestro corresponsal,
MARIO D. QUIROZ

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) — «Tenemos la convicción de que los países africanos, hoy independientes, tendrán en Portugal un interlocutor válido para lograr sus desarrollos», afirmó ayer el Presidente de Guinea-Bissau, Luís Cabral, al referirse al encuentro de los presidentes portugueses, Ramalho Eanes, y angoleño, Agostinho Neto, confirmada finalmente para este fin de semana.

El optimismo del Presidente guineano no se apoya sólo en el hecho de haber elegido la catedral de su país como lugar de la para nadie que los dirigentes guineanos y el propio Luís Cabral tuvieron una intervención activa en el encuentro Eanes-Neto. El Presidente de Guinea-Bissau constató en Luanda, el año pasado, y en Lisboa, en enero, la voluntad de ambos países y tomó la iniciativa de sugerir el encuentro.

Luís Cabral se ha referido a la lucidez del Presidente Eanes, en relación a las antiguas colonias portuguesas y a la voluntad de los angoleños de ver resuelto el problema heredado de la época colonial.

La reunión de este próximo fin de semana entre el Presidente portugués, Ramalho Eanes, y el angoleño, Agostinho Neto, es el primero entre los jefes de Estado de estos dos países de lengua portuguesa y se espera que de él surjan elementos positivos para las relaciones entre Portugal y Angola, que desde su independencia, en noviembre de 1975, han atravesado por períodos muy difíciles.

RFA: Por valor de
140 millones de
pesetas

MAS DINERO CONTRA EL TERRORISMO

BONN. (Efe.)—Una ayuda especial de 3,5 millones de marcos (cerca de 140 millones de pesetas) procedentes del presupuesto del ministerio alemán del Interior, ha sido destinada para ampliar las medidas para combatir al terrorismo y los extremismos.

De esta cantidad dos millones de marcos van destinados a la Oficina Central de Formación Política para que investigue más ampliamente las causas primarias del terrorismo y los extremismos.

Arriba 29

NOVA: Cuando se dirigía en autobús a su trabajo

COMISARIO DE POLICIA

ASESINADO POR LAS

BRIGADAS ROJAS

El oficial había investigado hace algún tiempo la actuación de la organización terrorista

TURIN. (Efe.)—Mientras el Tribunal turinés delibera sobre la petición fiscal de doscientos cuarenta y ocho años de cárcel para el comisario de Nervi, un barrio de la ciudad, Antonio Espósito, treinta y un años, que hace algún tiempo se dedicó a investigar las actividades de las Brigadas Rojas en Turin.

La ciudad de Génova se desató ayer con un nuevo atentado, éste contra el comisario de Nervi —un barrio de la ciudad—, Antonio Espósito, treinta y un años, que hace algún tiempo se dedicó a investigar las actividades de las Brigadas Rojas en Turin. Espósito fue eliminado a balazos cuando se dirigía en autobús a la Comisaría de Nervi: un individuo se le acercó y le disparó a quemarropa varios balazos, entre el estupor y el susto de los demás ocupantes del auto de servicio público.

El autor del atentado bajó del autobús y huyó a bordo de un automóvil situado en las inmediaciones, donde le esperaban otros dos cómplices. Poco después, el atentado se lo atribuyó a las Brigadas Rojas.

De nada sirvió la coincidencia de que el atentado se cometiera precisamente delante del hospital genovés de San Giorgio, pues Antonio Espósito resultó muer-

to en el acto y en el instituto sanitario sólo pudieron certificar su muerte.

Fuentes del ministerio fiscal señalaron que el Jurado, que celebra sus deliberaciones en unos antiguos pabellones del Ejército protegidos por 400 soldados armados con metralletas, dictará posiblemente un veredicto hoy.

Otros atentados

Varias horas antes, de madrugada, en un aparcamiento de automóviles de la Policía, en Milán, otros miembros de las Brigadas Rojas efectuaron un asalto con el lanzamiento de varias bombas de mano.

No hubo que lamentar víctimas, pero ocho vehículos quedaron destruidos. La Policía no logró en las horas siguientes ningún rastro sobre los autores del atentado.

Con estos atentados, las Brigadas Rojas confirman su inten-



ción de «preparar Italia para una guerra civil», como explicaron los jefes históricos de las Brigadas en sus «conclusiones» ante el Tribunal turinés.

El PC analiza la elección presidencial

Los comunistas italianos quieren que el nuevo Presidente de la República sea una personalidad digna del «altísimo cargo», de segura fidelidad democrática y antifascista, y garante del pleno respeto a la Constitución.

La dirección del Partido Comunista Italiano, que se reunió ayer en Roma, bajo la presidencia de Enrico Berlinguer, secretario nacional del partido, para examinar el problema de la elección del próximo Jefe de Estado, emitió un comunicado en que explica que el nombramiento del séptimo Presidente de la República «será el fruto de una investigación y reflexión comunes».

Saragat defiende a Leone

Giuseppe Saragat, ex Presidente de la República italiana y líder indiscutido del partido socialdemócrata, manifestó que Giovanni Leone es un hombre honrado que se dejó rodear por «amigos» que no merecen este nombre.

En una entrevista que publicó en su última edición el semanario italiano «Gente», Saragat explica que Leone —el sexto Presidente de la República que el pasado día 15 dimitió de su cargo por acusaciones de fraudes fiscales— «se ha sacrificado por su país y ha realizado un gesto, lleno de valentía, que le honra».

Dijo también que Giovanni Leone fue un hombre correcto durante toda su vida y que han sido algunos amigos los que han abusado de su presencia en el Quirinal —sede de la Presidencia de la República— los que le han engañado.

Tras la muerte de tres terroristas y un transeúnte en un choque con la Policía

BELFAST, TOMADA POR EL EJERCITO

Se espera una inminente venganza del IRA, mientras continúa sin esclarecerse el incidente ocurrido el martes

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Veinte horas después de que oficiales del Ejército británico de paisano mataran a tres terroristas y un transeúnte en Belfast, no se conocen aún las circunstancias reales del incidente. Mientras, la ciudad está tomada militarmente, pueden verse largos convoyes de vehículos policiales y carros del Ejército en las calles céntricas y los barrios católicos están acordonados. Antes o después, se teme, los provi-

niales del IRA vengarán a sus muertos. Ni siquiera las versiones de la Policía y la del Ejército coinciden. Resumiendo ambas, y las de los corresponsales londinenses, podemos hacernos la siguiente composición de lugar: un número impreciso de individuos se acercaron, en la madrugada del miércoles, al depósito de Correos de Ballysillam, al norte de Belfast, en pleno barrio protestante. Allí les esperaban un número no menos impreciso de agentes policiales y miembros del Ejército, de pa-

el Ejército, fue correspondido, y, durante quince minutos, el barrio fue un infierno.

Tras los disparos, la Policía procedió a desalojar a la población civil, y con las primeras luces del alba se volvió al escenario del incidente. Allí se encontraban cuatro cadáveres, que, según Policía y Ejército, corresponden a un transeúnte que se cruzó en el fuego, y a tres terroristas. No lejos del lugar se encontraba una furgoneta con cuatro bombas caseras incendiarias. A partir de aquí, todas las versiones difieren.

Lo único cierto es que los muertos no llevaban armas, que las bombas estaban suficiente-

mente lejos de ellos y que, por tanto, difícilmente pudieron responder al fuego. Según la Policía, había más terroristas y éstos sí abrieron fuego.

Por último, cabe reseñar que el Ejército se negó a confirmar o denegar que sus oficiales y soldados actuasen de paisano, dato recogido, en cambio, de numerosos testigos.

Según parece, el Ejército vigila estos días las centrales telefónicas, oficinas de Correos y edificios públicos, ya que en el último número del órgano central del Sinn Féin, la rama política legalizada (aunque su periódico está prohibido desde el pasado septiembre y muchos

de sus miembros encarcelados) del IRA, Republican News, se hacía referencia al éxito de los provisionales en su campaña violenta contra establecimientos industriales, y se anunciaba que, en lo sucesivo, durante algún tiempo, se cambiaría de blanco, escogiendo centros de importancia estratégica, comunicaciones u objetivos de gran prestigio, de ahí que se preparase la emboscada con aparente éxito.

Por otra parte, sigue sin aparecer el cadáver de William Turbitt, el policía secuestrado el sábado y sometido a un «juicio popular» por el IRA, en el que se decretó su «ejecución». En el ataque al policía murió un compañero de éste. Asimismo, el lunes, la Policía hirió a tres jóvenes que, al parecer, habían disparado unos perdigones contra un vehículo oficial. De una forma u otra, pero continuamente, nuevas víctimas se añaden a este absurdo conflicto.

Tras las negativas del Congreso USA
a levantar el embargo a Ankara

TURQUÍA Y LA URSS FORTALECEN SUS RELACIONES

**Bulent Ecevit llegó ayer a Moscú para firmar un documento
que fije las bases de la amistad entre ambos países**

MOSCU. (Efe).—El primer ministro turco, Bulent Ecevit, llegó ayer a Moscú en visita oficial de tres días e inmediatamente entabló conversaciones sobre relaciones bilaterales con el primer ministro soviético, Alexei Kosyguin.

Uno de los principales objetivos de la visita de Ecevit es finalizar un documento que fije las bases generales de las rela-

ciones amistosas entre los dos países vecinos, esbozados en 1975 cuando Kosyguin visitó Ankara.

Por parte soviética participa en las conversaciones que se celebran en el Kremlin el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, quien, junto con Kosyguin, dio la bienvenida a su llegada a la delegación turca.

Ecevit llegó acompañado por

el ministro de Asuntos Exteriores, Gunduz Okcun, y el de Estado, Hikmet Cetin, así como por jefes comerciales e industriales turcos, que discutirán los crecientes contactos económicos entre ambos países.

Funcionarios turcos han declarado que la redacción final del documento dependerá de los resultados de las conversaciones del Kremlin.



Ecevit fue recibido, a su llegada a Moscú, por el primer ministro soviético, Alexei Kosyguin. (AP-Europa Press.)

Ecevit se entrevistará también con el Presidente soviético y secretario general del Partido Comunista, Leónidas Breznev.

El líder turco llegó a Moscú inmediatamente después de su

viaje a Washington y un esfuerzo infructuoso de persuadir al Congreso de Estados Unidos de que levanten el embargo de venta de armas impuesto hace tres años a Turquía.

Boussac, propietario de Dior, el diario
«L'Aurore» y otras importantes empresas

UN IMPERIO ECONOMICO, EN BANCARROTA

◆ Al parecer, sus empresas pierden mensualmente unos 2.000 millones de pesetas

PARIS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa).—La crisis de empleo es grande. Durante el último ejercicio aumentó aún. Contra toda previsión del Plan Barre. Y las causas de la agravación del paro reposan, naturalmente, en la disminución del comercio, causada por una disminución de clientes, resultado de una insuficiente competitividad, originada por el excesivo costo. Consecuencia de no haberse operado la transformación necesaria de las industrias en su momento oportuno, lo que se traduce en falta de dinero, suspensiones de pago, quiebras, etc.

Entre los grandes complejos que por estas razones cayeron está el de Marcel Boussac. Es un coloso que cuenta ochenta y nueve años; de baja estatura, mediana corpulencia, llegó a París sin dinero y con sólo un certificado de estudios preuniversitarios, pero con tal ambición e inteligencia que a los tres años de ganarse la vida como vendedor a comisión compraba su primera fábrica; a los cinco, su primera tienda; a los siete, su primer «Rolls», y a los veinte, dirigía 28.000 asalariados, escondido tras cuatro pseudónimos que señalaban a uno de los hombres más famosos y poderosos de Francia.

Quizá el menos conocido fue «Barón Cheval», ganado porque, tras poseer las cuatro más importantes caballerizas de Francia, se hizo también dueño del hipódromo de Saint Cloud. El segundo, ya bastante popular, era «Monsieur L'Aurore», por haber comprado el famoso diario matutino. El tercero, sencillamente famoso, se escribe «Christian Dior», merced al cual reinaba en la moda, en los perfumes y en los objetos de regalo lujosos, y el cuarto, el de «Mister Algodón», lo merecía gracias a que sus fábricas tejían el 10 por 100 del consumo nacional y sus comercios vendían el 4 por 100 de la confección del país.

PARIS

De nuestro corresponsal,
MANUEL DE AGUSTIN

Actualmente se dice que sus empresas pierden 15 millones de francos mensuales, algo así como dos mil millones de pesetas, y que por mantener el prestigio de su firma los Bancos afrontan un descubierto de 800 millones de actuales francos, y todo porque las sociedades anónimas que regentan sus empresas no supieron prepararse a la competencia con precios ruinosos que en el ramo textil llegaba de Oriente.

Hoy se dice que todas las etiquetas están en venta: las caballerizas se las disputan ingleses, árabes y norteamericanos; la marca Dior, alemanes y japoneses, y los telares de los Vosgos de Normandía y de Straburgo, la patronal y los Bancos. Si se acepta el ofrecimiento de Marcel Boussac hasta el último céntimo de su fortuna privada será empleado en salvar a esos 11.600 asalariados que aún cobran de la nómina con su nombre.

Yugoslavia después de Tito

LA INCOGNITA DE LA CONTINUIDAD

Es casi seguro que se trate de una simple coincidencia, pero tiene un indudable valor simbólico. Justo cuando se cumplían treinta años de la ruptura entre la URSS y la heterodoxa Yugoslavia, se ha celebrado el XI Congreso de la Liga de los Comunistas Yugoslavos (o sea, el Partido) y se ha reafirmado todo lo sustancial de una fórmula política y económica que ha sido capaz de sobrevivir desde el final de la segunda guerra mundial, a pesar de haber atravesado por un sinfín de peligros. Tito ha reafirmado la independencia de su país y los principios básicos de su obra política: socialismo, autogestión y no alineación; ha elogiado los avances eurocomunistas, es decir, de los partidos comunistas de Europa Occidental hacia la autonomía y la eliminación de las dependencias, y ni siquiera se ha recatado de referirse a la URSS (aunque sin nombrarla) a la hora de hablar de los intentos de volver a las «viejas y obsoletas relaciones», es decir, al reconocimiento de un efectivo liderazgo soviético. Por último, era obligado, ha querido despejar las dudas que hay sobre el futuro, para el posttitoísmo, que forzosamente ha de estar a la vuelta de la esquina. No habrá traumas —ha venido a decir—, ya que, en los últimos años, se han acometido las reformas necesarias para garantizar la continuidad sobre las bases actuales.

Pero no se puede compartir del todo este optimismo del Presidente yugoslavo. La historia no ofrece muchos ejemplos de que la obra de los gobernantes carismáticos sea capaz de sobrevivir a su creador por mucho tiempo. A favor está, no obstante, el hecho de que Tito —figura que indudablemente ha llenado con su presencia y su actuación la reciente época yugoslava— ha podido conjugar el personalismo y la institucionalización, hasta el punto de que los engranajes del sistema político aparecen, a simple vista, como perfectamente engrasados y como capaces de funcionar sin su presencia directa. Pero, por otra parte, el prestigio y el carisma de Tito pueden estar también en la línea de flotación del experimento político yugoslavo, tanto por dentro como por fuera.

¿Lucha por el poder? Aparentemente no es muy probable, pero es una hipótesis que en forma alguna pueda descartarse. Llegado el caso, puede que los planes y el ideario político de hombres como Edward Kardelj (vieja guardia de Tito) y Stane Dolanc (secretario del comité ejecutivo del partido) no sean coincidentes. El hecho de que, junto a ellos, se haya elegido al general Nikola Ljubicic para compartir la presidencia del congreso puede estar ligado a una estrategia de Tito para evi-

tar la aparición de un claro heredero. Pero la lista de posibles sucesores tiene más nombres, como los de Milos Minic (ministro de Asuntos Exteriores) y Vladimir Bakaric (oficialmente el número dos del partido). Si hay tensiones (cosa nada improbable) no se dejarán sentir hasta después de la muerte de Tito, a corto plazo quizá si se considera que el Presidente tiene ochenta y seis años y que, en los últimos tiempos ha habido evidencias de que su estado de salud es precario, a pesar de lo cual apenas si ha cedido en su desbordante actividad, tanto en su país como en el exterior, donde todavía sigue siendo el paladín de la no alineación.

Pero, desde luego, el temor principal se centra en la actitud de Moscú. Sin Tito, el Kremlin tendrá las manos un poco más libres para estudiar la forma de acabar con la experiencia autogestionaria yugoslava. La prensa europea de derechas parece dar crédito a la existencia de planes muy concretos al respecto. «Le Figaro» llegó a hablar, hace quizá dos años, de un proyecto «made in Kiev» que contemplaba una revuelta interior, basada en la acción de los disidentes kominformistas (los que estuvieron de acuerdo con la expulsión yugoslava del Kominform), en una ideología marxista-leninista, y en un apoyo propagandístico sin limitaciones. Se trataría también de aprovechar la fragi-

lidad de un país en el que coexisten seis repúblicas y dos regiones autónomas o, por decirlo de otra forma, varios pueblos y nacionalidades.

Y, claro, el temor más directo es la intervención militar pura y simple, a través del Pacto de Varsovia y con el pretexto de una «petición expresa de los comunistas yugoslavos», es decir, de los hombres que, posteriormente, se harían con el poder y aceptarían la «satelitización» de Yugoslavia. Este peligro, se ha dicho, sería mayor si España llegara a ingresar en la OTAN, ya que ello podría hacer creer a los dirigentes soviéticos que se había alterado el equilibrio militar en Europa y que la única forma de volverlo a establecer sería la «captación» yugoslava.

Por supuesto, no hay que conceder a estos riesgos una posibilidad alta de concretarse. Si conforman una espada de Damocles, la verdad es que el hilo que la sostiene es de una gran resistencia y que no se puede romper fácilmente. Tito se ha esforzado, además, por disminuir este riesgo mediante una política de acercamiento a la URSS que intenta convencer a los soviéticos de que la neutralidad yugoslava puede resultarles rentable. En noviembre de 1976 Breznev viajó a Yugoslavia, se dio un fuerte abrazo con Tito y —aunque no muy explícitamente— parece que ofreció garantías de no intervención. Como prueba de buena voluntad se había forzado a los kominformistas exiliados en la URSS a cesar en su actividad. Los tiempos de las caras largas quedaban atrás. Se olvidaba incluso la suspensión de otra visita de Breznev a Belgrado, prevista para 1974, y que no llegó a concretarse por la desarticulación en aquellas fechas de un complot kominformista. Había un precio a pagar y Tito, desde luego, lo aceptó: aumento de la cooperación bilateral, reforzamiento de lazos económicos...

Así y todo, la Yugoslavia después de Tito sigue siendo una incógnita.

Luis MATIAS LOPEZ

POR TEMOR A UN ATENTADO TERRORISTA

ALERTA EN LOS CENTROS EUROPEOS DE LA OTAN

BRUSELAS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Según la Policía alemana, la OTAN podría ser objeto, los próximos días, de una acción de sabotaje. Se teme, concretamente, bien el secuestro de una alta personalidad de la Alianza Atlántica o bien un ataque sorpresa contra instalaciones militares, en especial, depósitos de municiones. Con carácter preventivo, se han reforzado las medidas de seguridad al extremo de colocar ciertas unidades en estado de alerta.

No sería la primera vez que un hecho de tales características se produce. Hace varios años un depósito de municiones del Ejército de la República Federal Alemana fue asaltado robándose parte del material almacenado. También en otra ocasión dos centinelas de una unidad paracaidista resultaron muertos en un intercambio de disparos con desconocidos. Por otra parte, en 1973 circularon insistentemente rumores sobre un plan palestino de atacar aeropuertos civiles, lo cual obligó a los países miembros de la OTAN a mayores medidas de vigilancia.

La información que ahora procede de la Policía alemana se refiere a «una acción terrorista», pero de momento no se han hecho públicos más datos. Al parecer, esta ausencia de pistas ha obligado a alertar a los países tanto del flanco norte de Europa (República Federal Alemana, Bélgica y Noruega, sobre todo) como del flanco sur (Italia, Grecia y Turquía). Tampoco se cita a ninguna de las organizaciones conocidas en la actualidad por practicar la política de la vía armada.

Dentro de la estructura de la OTAN, se sabe, que las instalaciones atómicas son las mejor protegidas, de la misma manera, las instalaciones de cohetes tipo «Hawk» o «Nike» están rodeadas de un aparato especial de alerta. Dentro del mismo, aparte de los medios técnicos, también se emplean para ciertos casos las ocas, animal que en algunas unidades vienen a hacer el mismo servicio que los perros-policía.

Los depósitos de municiones de armas convencionales son, según todos los indicios, los más vulnerables. De hecho, fuentes oficiales, subrayan que esta «es una de las razones por las que en el pasado se registraron acciones terroristas contra las mismas». De igual manera, resulta difícil prevenir las acciones de secuestro, ya que el factor sorpresa favorece siempre al asaltante.

Plan de defensa marítima

ANNAPOLIS (Maryland). (Efe.) La Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) ha preparado un plan para la defensa de las rutas marítimas que bordean el cabo de Buena Esperanza y se utilizan para transportar petróleo a Estados Unidos y Europa occidental.

El secretario general de la OTAN, Joseph Luns, reveló el martes la existencia de dicho plan durante un seminario sobre los problemas marítimos de la OTAN, que se celebra en la ciudad de Annapolis, sede de la academia militar de la Marina norteamericana.

El seminario, al que asisten el almirante Isaac Kidd, comandante supremo de la marina aliada en el Atlántico, y el general Alexander Haig, comandante su-

BRUSELAS

De nuestro corresponsal, ANDRES KRAMER

premo de las fuerzas aliadas en Europa, está centrado en el estudio de la nueva estrategia marítima soviética.

El secretario general de la OTAN señaló que la existencia del plan para la defensa de las rutas del petróleo no significa que la Alianza vaya a extender su límite sur más allá del trópico de Cáncer, que pasa por debajo de las islas Canarias.

EL ARSENAL DE LA OTAN EN EUROPA

La OTAN, dentro de su estructura defensiva para hacer frente a cualquier eventualidad bélica, parte de donde sea, tiene una fuerza nuclear bastante importante. Nunca se sabrá por terceros la calidad y cantidad de armamento de tal envergadura, pero es de tener en cuenta que la OTAN tiene un Comité de Asuntos para la Defensa Nuclear del que forman parte Estados Unidos, Gran Bretaña, República Federal Alemana, Italia, etc., sin que pertenezcan al mismo Francia, Islandia y Luxemburgo. A finales de 1976 había en Europa nada menos que unas 7.000 cabezas nucleares.

En Europa hay tres puntos importantes dentro de la estrategia OTAN: el cuartel general de Casteau, en Bélgica; en Portsmouth, Inglaterra, y en Copenhague. Desde estos tres lugares se coordinan las áreas de Europa Central, canal de la Mancha y del Báltico, tan importantes como geopolíticamente necesarias para un mando de tales características. Los trece países miembros de la OTAN pueden disponer de un material humano cercano a los cinco millones de hombres, 23.000 tanques y unos 10.000 aviones. En mayo de 1977 la OTAN precisó que aumentaría su potencial defensivo ante la fuerza del Pacto de Varsovia. Los planes AWACS para el control aéreo y los de construcción de tanques «Leopard-2» están en la línea de lo referido.

El problema es que el Viejo Continente es el campo de operaciones OTAN-Pacto de Varsovia y donde pueden surgir los conflictos de todo tipo como el de la noticia. Hay que recordar que los países que más elemento humano aportan es la RFA, Turquía, Gran Bretaña e Italia.



Ayer se inauguró la Asamblea General de la OEA

CARTER, CONTRA LOS PAISES QUE VIOLAN LOS DERECHOS HUMANOS

El Presidente USA anunció que continuará luchando contra el proteccionismo comercial

WASHINGTON. (Efe.)—El Presidente norteamericano, Jimmy Carter, advirtió ayer a los países que violan los derechos humanos que si continúan con esa actitud tendrán que atenerse a las consecuencias.

«Los Estados Unidos prefieren adoptar acciones que sean positivas, pero aquellos países que persistan en serias violaciones de los derechos humanos encontrarán que nuestro país considera que no se puede despreciar flagrantemente el comportamiento internacional», dijo Carter.

En un discurso en la sesión inaugural de la Asamblea General de la Organización de Estados Americanos, que comenzó ayer en esta capital su octavo período, Jimmy Carter subrayó una vez más en los últimos días, el deseo de Estados Unidos de promover la paz mundial y la cooperación económica entre las naciones americanas.

Pero el Presidente norteamericano se centró especialmente en el tema de respeto a los derechos humanos, que será también uno de los más polémicos de debate entre los cancilleres del sistema interamericano.

Al igual que señaló el pasado fin de semana en Panamá, con ocasión de su visita para la ceremonia de ratificación de los tratados sobre el Canal, Carter insistió ayer en que todos los pueblos de las Américas quieren un mundo en el cual los ciudadanos de cada país vivan libres de tortura, persecución, arrestos arbitrarios y detención prolongada sin juicio.



General de la OEA que cumplimentó sus resoluciones.

Proteccionismo

El líder norteamericano anunció a los carilleros de la OEA que continuará luchando duramente contra el proteccionismo comercial y pidió a cambio que esos países se unan a Estados Unidos en la negociación para la reducción de las barreras arancelarias.

Después de asegurar el compromiso norteamericano por la desnuclearización de América Latina y de reducción de las ventas de armas convencionales, Jimmy Carter se refirió al problema de la salida al mar de Bolivia.

«Estados Unidos ayudará a encontrar una solución al problema de la salida al mar de Bolivia, que sea aceptable a todas las partes y contribuya al desarrollo y a la paz permanente en el área», afirmó.

Por su parte, el canciller de Colombia, Indalecio Liéban Aguirre, criticó ayer el renacimiento del proteccionismo en las naciones industriales y las normas de la ley de Comercio Exterior de los Estados Unidos.

La aplicación de estas normas, dijo Liéban Aguirre, está «cavando barreras» en el comercio intercontinental.

El ministro colombiano, dirigiéndose a la sesión inaugural de la Asamblea General de la Organización de Estados Americanos, declaró que las grandes obligaciones internacionales que tiene Estados Unidos no pueden significar que sean canceladas sus responsabilidades en la organización interamericana.

Carter mostró su deseo de que se cumplan los principios democráticos de libertad de expresión y de participación de los ciudadanos en la determinación de su propio destino.

Carter señaló que el pasado año registró progresos en el terreno de los derechos humanos en América Latina, aunque indicó que para muchos en esta región «la lucha apenas ha comenzado».

El Presidente norteamericano hizo un elogio de algunos regímenes, individualizando a los de Colombia, Venezuela, México, Costa Rica y Jamaica, a los que calificó de «frente del movimiento para los derechos humanos y la democracia».

La comisión interamericana de derechos humanos también fue objeto de elogio por parte de Carter, quien urgió a la Asamblea

En las elecciones que se celebrarán el próximo domingo

ISLANDIA SE JUEGA SU

PERMANENCIA EN LA ALIANZA ATLANTICA

Una victoria socialista supondría el cierre de la base aérea de Keflavic y la retirada de la Organización

NUOVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) Las elecciones generales que se desarrollen en Islandia el próximo domingo pudieran resultar trascendentales para el futuro de la organización militar OTAN, siempre y cuando se considera muy probable la victoria del Partido de Alianza para el Pueblo y la tendencia socialista.

El hecho conduciría a su vez a un cierre de la base aérea de Keflavic, y, por ende, a la retirada de Islandia de la Alianza.

Los comicios van a ser seguidos muy de cerca por los estrategas del departamento de Estado y el Pentágono.

Islandia, país signatario del Tratado que dio origen a la formación de la OTAN, no aporta ni un soldado a la organización. Sin embargo, con-

estratégica se ha acentuado desde el aumento de la presencia naval soviética en la cornisa norte del Atlántico. Es una plataforma para la detección de submarinos.

En Washington hay cierta preocupación ante estas elecciones. Como se sabe, las relaciones entre Islandia y el resto de países de la OTAN quedaron enfriadas por culpa de la «guerra del bacalao» y la tozuda resistencia mantenida por los británicos, reacción a abandonar el espacio territorial de la costa islandesa, extendido por Reykjavic a cincuenta millas.

Asimismo, parece ser haber crecido en Islandia un sentimiento antiyanqui desde que en la base de Keflavic no se da suficiente trabajo a ciudadanos islandeses y se prefiere a los norteamericanos y a los ingleses.

NUOVA YORK

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCOY

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 16 del actual, número 143, se ha publicado anuncio de Concurso para contratar la prestación del Servicio de Limpieza, barrido y riego de vías públicas, limpieza de imbornales y de postes de señalización de tráfico y fachadas» de esta ciudad.

El tipo de licitación es la cantidad anual de veintiséis millones cuatrocientos mil pesetas (26.400.000 pesetas), a la baja.

Podrán presentarse plicas hasta el día 11 del próximo mes de julio, a las trece horas.

Alcoy, 19 de junio de 1978.—V.º B.º: el Alcalde (firmado), Alberto E. García Rodríguez.—El Secretario (firmado), Enrique Abad Pérez.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCOY

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 16 del actual, número 143, se ha publicado anuncio de concurso para contratar la «Prestación del servicio de recogida de basuras domésticas y desperdicios industriales» de esta ciudad.

El tipo de licitación es de veintidós millones seiscientos mil pesetas (21.600.000 pesetas), a la baja.

Podrán presentarse plicas hasta el día 11 del próximo mes de julio, a las trece horas.

Alcoy, 19 de junio de 1978.—V.º B.º: El Alcalde (firmado), Alberto E. García Rodríguez.—El Secretario (firmado), Enrique Abad Pérez.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 140, correspondiente al día 13 de junio de 1978, se inserta anuncio de concurso público para la adquisición de material eléctrico destinado al alumbrado público de varias travesías de la avenida de Mariano Andrés.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 7 de julio próximo, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 15 de junio de 1978.—El Alcalde (firma ilegible).

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 141, correspondiente al día 14 de junio de 1978, se inserta anuncio de convocatoria de subasta para contratar la ejecución de las obras de urbanización de un tramo de la calle de Las Campanillas.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 8 de julio próximo, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 16 de junio de 1978.—El Alcalde (firma ilegible).

AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO: OBRAS DEL PROYECTO DE ALUMBRADO PUBLICO DE VARIAS CALLES DE TRUBIA (Zona urbana).

TIPO DE LICITACION: 3.280.069 pesetas.

PLAZO DE EJECUCION: TRES MESES.

PRESENTACION DE PLICAS: En la Unidad Administrativa de Contratación y Patrimonio de la Secretaría del Ayuntamiento de Oviedo, en las horas de 10 a 13, hasta el día 8 de julio de 1978.

OTROS DETALLES: En el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 141, de fecha 14 de junio de 1978.

Oviedo, a 16 de junio de 1978.—El Secretario General. Firmado: Luis Arce Monzón.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

DELEGACION DE SEGURIDAD Y POLICIA MUNICIPAL

GRUAS MUNICIPALES Y PETICION DE SERVICIOS

A partir del día 20 de junio, y como consecuencia de la acumulación de llamadas concentradas en el 092, que impide su normal desenvolvimiento, todas las peticiones de servicios relacionadas con la grúa e información sobre la misma se efectuarán al número

2 66 67 00

32 Arriba

extranjero

Pese a la oposición de los milicianos cristianos

LOS CASCOS AZULES AMPLIAN SUS POSICIONES EN LIBANO

● El ministro de Defensa israelí no será obligado a dimitir por sus diferencias con Begin

BEIRUT. (Efe - AFP).—Pese a la oposición de los milicianos cristianos, las Naciones Unidas anunciaron ayer que sus fuerzas estaban intentando ampliar sus posiciones en el sur del Líbano.

Mientras tanto, en el campamento de refugiados palestinos de Ain Al Helweh, cerca del puerto sureño de Sidon, se registraron choques entre grupos rivales de guerrilleros que duraron una hora, utilizando ametralladoras y granadas propulsadas por cohetes.

Los hospitales de Sidon informan que al menos seis personas resultaron heridas en las luchas. No se han podido conocer más detalles.

A medida que circulaban por Sidon las noticias de los choques armados, las tiendas cerraban y los peatones se refugiaban en sus hogares.

Según una declaración emitida por Beirut, los casi 6.000 hombres pertenecientes a las fuerzas provisionales de las Naciones Unidas en el Líbano se han adentrado en «atorce posiciones clave en potencia de la zona sur de operaciones».

El anuncio dice que «para cumplir su mandato las fuerzas de la ONU continúan tomando casi diariamente nuevas y mejores posiciones en el área central».

«Continúan las discusiones en todo el sistema de las Naciones Unidas y en tierra en las zonas de operaciones de las tropas pacificadoras de la ONU para ampliar más el área efectiva de las operaciones de las tropas y asegurarse completa libertad de movimiento en la zona.» Unos 600 soldados derechistas estacionados en la zona fronteriza han vuelto al cuartel por orden del Gobierno central, pero los 800 ó 900 milicianos de las fuerzas no regulares, con gran despliegue de armas, situados en la zona inmediata a la frontera, se han negado a cumplir las órdenes gubernamentales para facilitar la tarea a las tropas de la ONU.

Un soldado noruego de la fuerza interina de las Naciones Unidas en Líbano (FINUL) ha muerto de un tiro cuando estaba limpiando el fusil, se indicó ayer en medios allegados a la ONU.

Israel: Weizman no será obligado a dimitir

Fuentes gubernamentales han dicho que no será obligado a dimitir el ministro de Defensa israelí, Ezer Weizman, por sus puntos de vista acerca de los territorios ocupados a los árabes opuestos a los del Gobierno, ni que tampoco el general piensa dimitir.

Las mismas fuentes reiteraron que el primer ministro, Menahem Begin, no tiene intención de cesar a Weizman, uno de los cinco ministros que se abstuvieron de votar a favor de la propuesta gubernamental sobre la política israelí en los territorios árabes ocupados.

Weizman giró una visita el martes a dos grandes poblaciones de la orilla occidental del Jordán, en las que se entrevistó con las autoridades de las mismas, y los observadores han querido ver en sus manifestaciones una dura crítica a la política del primer ministro, Begin.

«Queremos vivir juntos —dijo Weizman en su visita a Nablus y Hebrón—. No queremos dominarlos.»

Sobre la respuesta dada por el

Gobierno israelí a Washington acerca de su política con respecto a la Cisjordania y la franja de Gaza, Weizman ha dicho que es decepcionante y evasiva y que los egipcios van a pensar que Israel les ha estado tomando el pelo.

Sin embargo, el ministro de Defensa ha negado haber calificado al primer ministro, Menahem Begin, y al ministro de Asuntos Exteriores, Moshe Dayan, de mentirosos que conducen a Israel a la guerra.

«El ministro de Defensa me ha autorizado a decir en su nombre que las declaraciones que se le atribuyen... son una pura invención», declaró el secretario del Gabinete, Arye Naor Saïd.

Bases soviéticas en Yemen del Sur

Un acuerdo secreto ha sido concertado entre Moscú y Aden para la construcción de dos bases militares soviéticas en Yemen del Sur, informó ayer el semanario cairota «Akher Saa».

Según «Akher Saa», se trata de una base marítima próxima al puerto de Aden y de una base aérea.

«Akher Saa» afirma también que la URSS ha suministrado a Yemen del Sur treinta aparatos «Mig 21», cinco lanchas rápidas para sus guardacostas e instalado una red de radar a fin de garantizar la cobertura de la región meridional del país.

La acción la está llevando a cabo el Ejército de Zaire

CIENTOS DE ZAMBIANOS, EXPULSADOS DE SHABA

LUSAKA. (Efe).—Han sido expulsados varios cientos de zambianos de la provincia zaireña de Shaba, escenario de recientes luchas sangrientas, comentó ayer en Lusaka un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores.

Las tropas zaireñas están obligando a los zambianos a cruzar la frontera hacia su país. Varios cientos ya han sido reunidos en las ciudades del cinturón de cobre.

El portavoz dijo que el consulado general zambiano en Lubumbashi, provincia de Shaba había informado que el Ejército del Zaire estaba expulsando a los zambianos.

En pleno levantamiento el mes pasado, en el que murieron unas mil personas, el Presidente Mobutu Sese Seko de Zaire acusó a Zambia de ayudar a los rebeldes katan-gueños a lanzar un ataque.

Por otra parte, el ministerio belga de la Defensa reveló ayer que los comandos paracaidistas belgas que permanecen en Shaba (Zaire) aseguran la distribución de víveres y medicinas entre la

población de la zona, según reveló el ministerio belga de la Defensa.

Las ayudas de urgencia se acordaron en una reciente conferencia celebrada en la capital belga por once países interesados en socorrer a la población zaireña y colaborar al relanzamiento económico de la ex colonia belga.

Botswana: Retiran 17 pasaportes

GABARONE.—El Gobierno de Botswana declaró ayer que una conferencia para la juventud en Cuba ha sido empleada para encubrir el reclutamiento de una organización terrorista que intenta hacerse con el poder en Botswana.

El Gobierno ha indicado en una declaración que había retirado temporalmente los pasaportes a 17 jóvenes miembros del Partido del Frente Nacional Botswana de la oposición, que pretendían asistir a un festival mundial de la juventud democrática el próximo mes en La Habana.

GRECIA: Terremoto en Salónica

4 MUERTOS Y 150 HERIDOS

Alcanzó 6,5 grados de intensidad en la escala de Richter

ENAS. (AFP - Efe.) — Un terremoto sacudió hacia el norte de la noche del martes (hora local y española) a la ciudad de Salónica, cuya población, presa del pánico, se lanzó a la calle.

Los equipos de socorro llevaron a cabo una operación de búsqueda entre las ruinas de

edificios derrumbados para localizar posibles víctimas de un terremoto de gran intensidad que causó la muerte de 14 personas y heridas un total de 150.

El Gobierno griego declaró el estado de urgencia en el norte del país y destacó al lugar de los hechos a las fuerzas militares para ayudar a la Policía.

El terremoto alcanzó una intensidad de 6,5 puntos en la escala abierta de Richter. El sismo azotó a la mayor parte del norte de Grecia, pero los daños más importantes se produjeron en Salónica, centro industrial de 700.000 habitantes situado a 42 kilómetros del epicentro del sismo.

A media mañana la Policía informó que se había identificado a 14 víctimas del terremoto, con inclusión de nueve, que perecieron al derrumbarse un inmueble de ocho plantas en el que habitaban 45 familias.

Las autoridades manifestaron que muchas personas estaban fuera de sus casas buscando un poco de alivio ante la ola de calor existente, factor que redujo la cifra de víctimas.

«Tres personas fallecieron como consecuencia de ataques cardíacos provocados por el terremoto», declaró un portavoz del hospital.

MADRID

INTENTABAN EVADIR JOYAS POR VALOR DE TRES MILLONES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Dos personas han sido detenidas por la Guardia Civil en el aeropuerto de Barajas, a las que se descubrió en su equipaje joyas y monedas por valor de más de tres millones de pesetas.

Los detenidos son Juan Calderón González y María Encarnación Carvin Durán, a quienes, además, se intervinieron 185.000 pesetas en metálico.

En una primera inspección del equipaje se descubrió el dinero y joyas y monedas por valor de millón y medio de pesetas. Posteriormente, y en una segunda revisión del equipaje fueron encontradas joyas por valor de más de millón y medio.

Atracan una oficina de Telégrafos

Dos individuos han asaltado una oficina de Telégrafos, situada en la calle San Gilierto, número 4, apoderándose de 400.000 pesetas.

El hecho ocurrió a las doce y cuarto de la mañana de ayer. El atraco fue perpetrado por dos individuos, uno de los cuales iba enmascarado y el segundo llevaba barba y bigote. Ambos amenazaron con pistolas a los empleados de la oficina para que les hicieran entrega del dinero. En la calle eran esperados por un tercer individuo, al volante de un automóvil «R-12» de color amarillo, en el que emprendieron la fuga.

Detenidos por prácticas abortivas

Cuatro personas han sido detenidas por la Policía madrileña en relación con un caso de aborto, que ha puesto en grave

peligro la vida de una joven de veintidós años.

Con motivo del ingreso de María de los Angeles R. M. en un centro médico de Madrid, se dio aviso a la Policía, ya que la citada joven presentaba «aborto de dos meses, no natural, con perforación uterina y peritonitis», de carácter grave.

Como presunto autor del aborto —informó la Policía— ha sido detenido el súbdito nacionalizado español, de raza negra, Moisés Fdjang Nchama, titulado como Ayudante Técnico Sanitario, que percibió 15.000 pesetas por la intervención. Asimismo, se ha procedido a detener a Francisco de Asís Garriga Giralt, de cuarenta y un años, que fue quien trasladó a la joven ante el autor del aborto y quien pagó la «operación». Y María del Carmen Medina Salvador, de veintidós años, que acompañó a la paciente

BARCELONA

ATAFO A VARIAS TIENDAS DE TELEVISION

Utilizaba el nombre de empleados de «Interviú»

BARCELONA. (Europa Press.)—A raíz de la denuncia formulada al poderado de Ediciones Zeta, S. A., contra un desconocido que había adquirido varios televisores en color en diversos establecimientos de nuestra ciudad, utilizando nombres de empleados de la revista «Interviú», editada por dicha empresa, inspectores de la Brigada Regional de Investigación de esta Superior detuvieron a Miguel Aroca Sánchez, de veintidós años de edad, quien se ha confesado autor de las sustracciones de siete televisores en color en diversas tiendas.

Para sus operaciones llamaba por teléfono a un establecimiento en nombre de Ediciones Zeta, S. A., y se hacía pasar por un empleado o colaborador de la revista «Interviú». Al director de la tienda le solicitaba, en concepto de préstamo, uno o dos televisores en color, explicando que necesitaban tales aparatos para realizar un reportaje sobre un estudio comparativo de diferentes marcas de aparatos de televisión. Estos reportajes, según le aseguraba, serían publicados en la citada revista, por lo que la publicación sería gratuita. Los televisores eran recogidos por una empresa de transportes, contratada bajo nombre falso.

YA ESTAN PRESENCIANDO LOS MUNDIALES DE FUTBOL LOS GANADORES DEL CONCURSO GRATIS A ARGENTINA CON LA "SELECCION" DE EL CORTE INGLÉS»

Pasado martes, EL CORTE INGLÉS organizó, en los salones del Hotel Barajas, de Madrid, el acto de despedida en honor de los ganadores del concurso GRATIS A ARGENTINA CON LA "SELECCION" DE EL CORTE INGLÉS.

Lo largo de cinco sorteos, celebrados en cada uno de los Centros Comerciales de EL CORTE INGLÉS de Madrid, Barcelona, Sevilla, Bilbao, Valencia, Murcia y Las Palmas, en los últimos meses, se han elegido 135 personas de toda España entre más de dos millones de tarjetas de participantes del Concurso citado, dato que se dio a conocer en el acto de la aceptación entre los representantes de estos almacenes de poder ir a Argentina.

El Gobierno declaró ayer la urgencia para la celebración de este acto final del concurso, que se está celebrando desde el día primero de este mes. ¡Qué lástima que el fútbol español no esté presente en este acto final del campeonato! Pero así es el deporte y así hay que aceptarlo.

Se indicó en el acto que de los 135 ganadores que ahora ya estarán disfrutando de la hospitalidad hermanada de la tierra argentina, 30 son de Barcelona y unos 70 de los Centros Comerciales de Madrid. Los otros 65 ganadores son del resto de los Centros. El Corte Inglés tiene el honor de haber organizado este acto por la geografía hispana. Se da el dato curioso que los ganadores están un momento portugués que compró un viaje a Portugal, aprovechando un viaje

turístico, y han sido agraciados con este premio y asimismo es digno de destacar el caso de la joven estudiante de BUP, de diecisiete años —creo se llama Luz Cano— que compró en el último día válido antes del sorteo, y cuyo deseo era visitar a su novio, residente en Argentina. Su fe ha valido este premio, pues la fuerza grande de su esperanza

ha triunfado y la suerte ha favorecido a esta simpática niña que ahora habrá visto cumplido su deseo, yendo acompañada en el viaje por un hermano suyo.

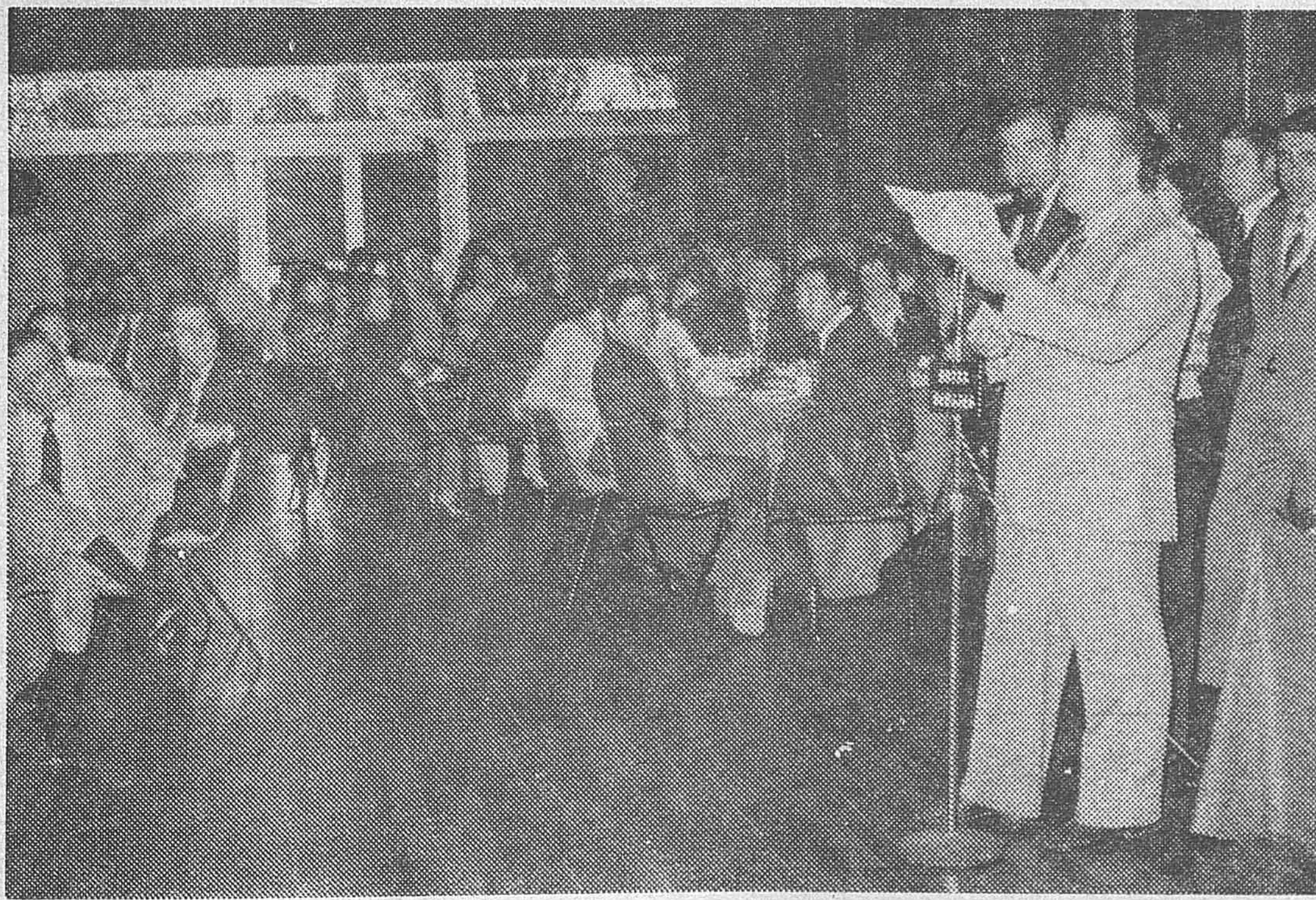
El acto de despedida resultó simpatísimo, y entre los rostros de los ganadores se notaba flotar el nerviosismo hacia un viaje que era la primera vez que

realizaban. En el viaje no van solos: han ido acompañados por la atención y la asistencia del personal especializado de Viajes El Corte Inglés, S. A., que han sido los elegidos para la organización técnica del mismo y también porque, aparte sus billetes de avión, folletos, instrucciones, documentación, entradas para los últimos partidos, etcé-

tera, llevan consigo un juego de maleta y bolso de viaje de la firma TAURO y una bolsa de viaje por valor de 15.000 pesetas por persona, entregada para atenciones personales por EL CORTE INGLÉS.

Muy simpáticas fueron las palabras del señor Resino, Subdirector de Relaciones Públicas de estos Almacenes, en este acto de despedida, así como las instrucciones para el viaje dadas por el Director de los Viajes El Corte Inglés, llenando así de confianza y tranquilidad a los viajeros.

El viaje, en síntesis, se ajustará a los itinerarios y actividades que se señalan: el vuelo les llevará al Mar de Plata, con estancia en el Hotel Chateau Frontenac, y durante su estancia visitarán la ciudad, almorzarán o cenarán en restaurantes típicos, realizarán una excursión a Sierra de los Padres, y en el traslado a Buenos Aires pasarán por la Llanura de la Pampa. El día 24 presenciarán el partido clasificatorio para el tercer y cuarto puestos, cenando en el restaurante Los Años Locos, y presenciando el Show Argentina-78. El día 25 presenciarán la final y los actos de clausura, y hasta el día 28, en que se trasladarán al aeropuerto de Ezeiza, para su regreso a España, con Aerolíneas Argentinas, los «seleccionados» de El Corte Inglés gozarán en Buenos Aires de una estancia maravillosa que jamás podrán olvidar. J. M. M.





Jr
an

central
poblac
la de M
no lo e
más de
de la s
foresta
ademá
y num
juegos
armón
conjun

import

Un parque tan grande como El Retiro

Hay una diferencia: el parque central de Tres Cantos sirve a una población treinta veces menor que la de Madrid. Y esta extensión verde no lo es todo. Tres Cantos cuenta con más de 500 hectáreas —casi un tercio de la superficie total— de zonas forestales y parques periféricos, además de varios jardines de barrio y numerosas zonas reservadas para juegos infantiles. Todo ello distribuido armónica y estratégicamente en el conjunto.

Estos datos, en sí mismos importantes, significan además

el criterio que ha dominado el diseño de Tres Cantos. No se trata de cifras "del otro mundo". Son proporciones razonables y equilibradas, en función del profundo respeto que a Tres Cantos le merecen las 35.000 familias que allí van a vivir y convivir, en un lugar bajo el sol digno y amable.

Experiencias anteriores mostraban claramente lo que debía evitarse a toda costa.

Se ha tenido muy en cuenta. Está en marcha el estilo de vida urbana que ha de marcar una nueva época.

TRES CANTOS

...AVANZA

Una Actuación Urbanística del Instituto Nacional de Urbanización.
Con la participación de la Diputación Provincial de Madrid,
de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid
y la gestión de Tres Cantos, S. A.

Tres Cantos, S. A. Orense, 34 - 9.º MADRID-20



TRES CANTOS

Del 5 al 11 de julio

El ballet de Alain Baldini, en el Centro Cultural de la Villa

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El ballet clásico de Alain Baldini actuará el próximo 5 de julio, y hasta el 11, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid. Alain Baldini, formado en París, y con premios tan importantes como el del Conservatorio de París, o la primera medalla de danza clásica del Ministerio de Cultura de Francia, se trasladó hace años a nuestro país, en donde se dedica a la creación coreográfica, y en colaboración con Ivaro Hermoso inauguró la Escuela Internacional de Danza Clásica en Madrid.

Ahora nos habla del espectáculo que va a presentar en el Centro Cultural de la Villa: «He ido a París a buscar solistas de compañías, con el propósito de que el público de Madrid pueda conocer cómo se trabaja en Francia y en qué consiste el estilo francés.» Alain Baldini nos explica que frente a la moda o el «boom» del ballet moderno, prefiere el clásico, que es además el soporte necesario de cualquier bailarín, «aunque hoy en día —añade— hay mucho ballet moderno que se baila en el suelo, esto equivale a decir que en

nombre del ballet moderno muchas veces se sale a los escenarios con una carencia absoluta de técnica». «En cuanto al programa que presento en el Centro Cultural de la Villa de Madrid se divide en dos partes, una completamente clásica, pero romántica: incluye «Romeo y Julieta» y un ballet que yo llamo «La clase», en el que se pretende explicar el desarrollo entero de una clase de baile. La segunda parte, aun dentro de lo clásico, se aparta un poco más de lo tradicional, pues componen el programa el «Camina Burana» y «Carmen»».

FINALIZA EL CURSO EN LA FILMOTECA NACIONAL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Filmoteca Nacional ha finalizado el curso 1977-78, durante el cual se han celebrado un total de 2.514 sesiones, de las que corresponden a Madrid 1.073, a Barcelona 1.072 y las restantes a diversas ciudades de provincias.

Entre los ciclos ofrecidos a lo largo del curso hay que señalar los dedicados a directores como Murnau, Dreyer, Hitchcock, Bresson, Wiseman, Santiago Álvarez, Raúl Ruiz, Werner Nekes y Pere Portabella; a cinematografías poco conocidas, como las de Argelia, Cuba, Hungría, Polonia y Checoslovaquia, así como a muestras del nuevo cine de Francia, Alemania, Japón y de expresión neerlandesa. Otros ciclos se dedicaron al «Cine fantástico», «Clásicos del cine sueco», «Música en el cine», «Fórum de Berlín», «Confrontación de Perpiñán», «Semana de Cahiers de Cinema», «Basis Film y Pink Film». Se presentaron también numerosos títulos del cine español de los años 50, así como un gran número de cortometrajes nacionales representativos.

Aparte de la organización de estas sesiones, la Filmoteca ha colaborado, mediante la cesión de sus películas, con diversos festivales nacionales y extranjeros, filmotecas de otros países, cátedras de cinematografía, cineclubs y otras entidades culturales.



Sociedad General de Autores de España

APROBADO EL PROYECTO DE NUEVOS ESTATUTOS

MADRID. (Efe.)—La Sociedad General de Autores de España dio ayer tarde un importante paso hacia la democratización de su propio funcionamiento con la aprobación (3.253 votos afirmativos frente a 337 negativos) de un proyecto de nuevos estatutos por la Junta general de sus socios, según han manifestado a Efe varios miembros de la Sociedad durante el desarrollo de la votación.

Los nuevos estatutos, que sustituirán a los aún vigentes de 1967, una vez que sean homologados por la Administración, pondrán freno a la hegemonía ejercida hasta ahora en la SGAE por el grupo de autores más afortunados, a la vez que ampliarán la participación de la «mayoría silenciosa» en la toma de decisiones.

También se ha eliminado la capacidad ejecutiva de las antiguas secciones —cuasi omnímoda hasta ahora—, y que en adelante será asumida por el Consejo de Administración de la Sociedad.

Por último, la SGAE admitirá socios-editores, restableciendo con ello una práctica prevista en los estatutos de 1932 y de 1934 y que, internacionalmente, es usual en sociedades similares.

Durante la celebración de la Junta, varios ex socios de la sección musical, que se encuentran actualmente en vías de procesamiento judicial por presuntas defraudaciones económicas de importancia, protestaron por no permitírseles la entrada, y acusaron vagamente de un sinfín de delitos al actual Consejo de Administración de la Sociedad General de Autores de España.

¡EMPRESARIOS!

La Contratación de **jóvenes sin empleo anterior**, mayores de 16 y menores de 26 años, supone:

- Bonificación del 75% de las cuotas de la Seguridad Social, incluidas las correspondientes a accidentes de trabajo.
- Formación Profesional gratuita para proporcionar la experiencia y la especialización necesaria a los jóvenes que contrate.
- Régimen de contratos temporales (desde 6 meses a 2 años de duración).

MINISTERIO DE TRABAJO.

Información en las Delegaciones Provinciales y Oficinas de Empleo.

REAL MADRID: Se firmó el consenso

TODOS CON DE CARLOS

YECTO
UTOS

es de España dio
ratización de su
votos afirmativos
estatutos por la
ado a Efe varios
la votación.
aún vigentes de
ministración, por
en la SGAE por
ampliarán la par
na de decisiones
de las antiguas
en adelante será
Sociedad.
estableciendo con
y de 1934 y que
alares.

cios de la sección
de procesamiento
s de importancia
usaron vagamente
ministración de la

primeras horas de la tarde de ayer se reunieron en el domicilio social del Real Madrid, bajo la presidencia de Raimundo Saporta, los posibles candidatos a la presidencia blanca. Una vez concluida esta reunión, que duró aproximadamente dos horas, se nos facilitó la siguiente nota:

Reunidos en Madrid, a veintiuno de junio de novecientos setenta y ocho, el grupo de socios del Real Madrid, abajo firmantes, acuerdan por unanimidad proponer y apoyar la candidatura de don LUIS DE CARLOS ORTIZ en las próximas elecciones a la presidencia del club, con motivo del fallecimiento del titular, don Santiago Bernabéu (q. e. p. d.), y que tendrá lugar el día 2 de septiembre próximo.

permaneciendo en ella el gerente Antonio Calderón. Unos veinte minutos después regresó Saporta y fuimos llamados los periodistas que allí nos encontramos.

Habló, en primer lugar, Saporta, dijo: —Aunque lentos, caminamos firmes hacia la unidad. Ya dijimos que la Junta sería neutral y que las puertas de la presidencia estarían abiertas para todos los socios que reunieran las condiciones exigidas por el reglamento de la Federación.

Mendoza: «No ha habido componendas»

A continuación habló Ramón Mendoza, que leyó la nota por la

cual se presenta la candidatura de Luis de Carlos a la presidencia del Real Madrid y agradeció al equipo blanco la sesión de la mesa y de la sala de trofeos. Más adelante dijo: —No existe ninguna clase de componendas entre nosotros y ninguno de los que aquí estamos tenemos apetencia alguna de cargos en la futura Directiva de la entidad.

Félix Fernández no quiso hablar y se excusó diciendo que le dolían las muelas.

De Carlos:

«Saporta debería seguir»

Una vez terminada la reunión, habló el futuro presidente blan-

✱ SAPORTA: «Aunque lentos, caminamos firmes hacia la unidad»

co, que se manifestó de la siguiente manera:

—Un grupo de amigos me pidió que presentara mi candidatura y así lo hice. Deseo que de aquí a que termine el plazo de presentación de éstas se presentará alguien, pues no me gustaría salir elegido sin haber sido votado por los socios. Creo que para ser presidente del Real Madrid es imprescindible una absoluta honestidad, un gran amor hacia los colores del club y tener muchas ganas de trabajar. Soy absolutamente consciente de que mi responsabilidad, si es que llego a ser presidente, será muy grande, pues me cons-

ta que dirigir una empresa futbolística es muy difícil y más cuando el nombre de esta empresa ha rebasado todas las fronteras. Además suceder a Santiago Bernabéu, un hombre irreplicable, es una gran tarea.

Después se le pidió su opinión sobre si Saporta debería ser el presidente del Real Madrid. A esta pregunta, el señor De Carlos respondió:

—Por supuesto que sí. Saporta debería seguir al frente del club blanco. Yo respeto su postura, pero eso no quiere decir que comparta las razones que ha dado para no ser presidente.

Por último, el señor De Carlos dijo que presentaba su dimisión de la actual Junta Directiva, requisito indispensable para ser candidato, aunque no inmediatamente, ya que su cargo de tesorero le obliga a continuar hasta el próximo balance.

Antonio L. BUSTILLO

(Foto Antonio)

Candidato, Luis de Carlos

«NO REPRESENTO EL INMOVILISMO»

✱ «Quiero y pido que se presenten más candidatos»

Como ya se esperaba, ayer, don Luis de Carlos, fue nombrado aspirante oficial a ocupar el sillón presidencial del Real Madrid, una vez fallecido don Santiago Bernabéu. Este parece ser el personaje ideal encontrado por Raimundo Saporta para dirigir los destinos de la entidad blanca de ahora en adelante. Y con el candidato hablamos, una vez acabada la reunión de ayer.

—Muchos de los socios blancos no saben nada de usted. ¿Cómo se presentaría ante ellos?

—Llevo veintitrés años en el Real Madrid. Estuve dos años como miembro del comité de disciplina. Hace dieciséis me hice cargo de la tesorería, porque el anterior tesorero, Raimundo Saporta, pasó a ocupar una de las vicepresidencias. Y con anterioridad había pertenecido a la Junta directiva.

—¿Cuándo le comunicaron que usted sería el aspirante oficial?

—Hace aproximadamente doce días. En mi vida se me había pasado por la imaginación ser aspirante a la presidencia del club. Cuando me apuntaron esa posibilidad me lo tomé a broma. Lo lógico es que desaparecido Bernabéu, su lugar lo ocupara Saporta. Pero dice que tiene muchos compromisos. Siguiendo con el orden, sería Muñoz Lusaqueta el que debería ocupar el cargo, pero también alega diversos motivos para irse y siguiendo con el orden, le hubiera tocado a Paunero, pero lo cierto

es que me ha tocado a mí.

—¿Representará usted el continuismo de Bernabéu?

—Puedo representar un continuismo, pero no un inmovilismo. Mi presentación es un acto de servicio al club, al hacerlo no tengo ningún tipo de pretensiones. No aspiro a tener fama, ni hacerme rico, sólo a prestar un servicio al club. Pero quiero y pido que se presenten más candidatos. Mi mayor alegría supondría que el presidente fuera elegido por la masa social.

«Los hay mejores que yo»

—¿Qué es lo que más le preocupa del club, la situación social, la económica o la deportiva?

—La social y la económica no me preocupan. Me preocupa, y mucho, la deportiva. Los triunfos son obligados para un equipo de fútbol. Pero, ¿dónde buscar refuerzos? No los hay, no es su precio lo que nos preocupa, lo que ocurre es que no se encuentran. Me preocupa que la Copa de Europa esté ya tan próxima.

—Su familia se negaba a que usted se presentase; los ha convencido, ¿a quién va a vencer ahora?

—No tengo que convencer a nadie. No soy el mejor, creo que hay personas más capacitadas que yo. No quiero dar una imagen de falsa modestia. Mi gran handicap es la edad, tengo setenta y un años y creo que la edad máxima para optar a un puesto directivo es la de sesenta y cinco. A los setenta y un años, las cosas tienen grietas. Es importante que el Madrid llegue a los mundiales en la misma línea que hasta ahora, tratar de mejorar es imposible.

—Por último, ¿quién le va a pagar su campaña electoral?

—Me pienso gastar muy poco dinero. Pero repito, mi mayor felicidad sería que el hombre nombrado presidente saliera elegido por la masa social.

—Le dije antes que sería la última pregunta, permítame que le haga una más. ¿Qué cualidades se necesitan para ser presidente del Real Madrid?

—Pues tener cuatro años de antigüedad y veintiuno de edad. Se ríe y a continuación añade: —Y ser madridista y muy honesto.

Antonio L. BUSTILLO

(Foto ANTONIO.)

Arriba 37

Italia se hundió en el segundo tiempo

SU FUERZA HIZO FINALISTA A HOLANDA (2-1)

Alineaciones:

ITALIA.—Zoff, Cucured-du, Scirea, Gentile, Cabri-ni, Tardelli, Benetti, Zac-carelli, Causio, Rossi y Bettega.

Cambios.—Claudio Sala por Causio y Grazziani por Benetti.

HOLANDA.—Schrij-vers, Sourbier, Brandts, Krol, Janssen, Haan, Nees-kens, R. Van de Kerkof, W. van de Kerkhof, Rep y Resenbrink.

Cambios.— Jongbloed por Schrijvers y Van Kraaij por Rep.

Arbitro:

El colegiado español An-gel Franco Martínez, auxi-liado en las bandas por el argentino Luis Pestariño y el peruano César Orozco.

La actuación de nuestro paisano hay que calificar-la de excelente. Su labor rayó en la perfección de no ser por una tarjeta roja que se dejó en el bolsillo y que no enseñó a Benetti, a quien ya había amones-tado previamente con la cartulina amarilla. Pero este lapsu no desmerece en nada la labor de Franco Martínez, a quien se con-sidera desde ya como el árbitro con más posibili-dades de arbitrar la gran final.

Entre los aciertos del co-legiado murciano hay que destacar dos: haber corta-do rápidamente todos los brotes de juego duro y ha-ber seguido de cerca las acciones.



Enseñó tarjeta amarilla a Rep, Benetti, Haan, Cabri-ni y Tardelli.

Incidencias:

Una gran entrada en el estadio de River Plate, donde la colonia italiana hizo sentir su abrumadora mayoría sobre los tímidos turistas holandeses. Té-rreno de juego en buenas condiciones y tarde pri-maveral.

Goles:

1-0. Minuto 17. Jugada de Bettega, sale el portero holandés y Brandst, al querer enviar a córner, marca en su propia puerta.

1-1. Minuto 50. Un gran remate de Brandts desde fuera del área rebasa a Zoff, pese a su estirada.

1-2. Minuto 75. Una falta contra Italia es sacada en corto por Janssen hacia Haan, que de impresionan-te tiro marca el gol de la victoria.

Comentario

El partido de ayer tarde entre italianos y holandeses se consideraba como una de las



Bettega, jubiloso, celebra el primer gol de su equipo, marcado en complicidad con el de-fensa Brandts. (Telefoto AP-Europa Press)

Gran arbitraje del español Franco Martínez

En el segundo tiempo Causio se quedó en la caseta y en su puesto salió Claudio Sala. Este cambio le costó a Italia el partido y la final. Italia se vino abajo. Holan-da, por su parte, salió a por todas con un terrible «pres-sing» y un Neeskens en mi-sión de vanguardia, que pu-so en momentos de peligro la portería de Zoff. El gol de Brandts a los cinco mi-nutos de este segundo tiem-po descontroló totalmente a los italianos, que se sentían incapaces de remontar el partido. Salvo las interna-das de Rossi, muy solo en su labor, los azzurri no daban sensación de peligro. Por si

faltara poco, llegó el juego violento, producto de los nervios. Ya Italia era una sombra de sí misma.

Para Holanda todo estaba claro. El empate les servía, pero aprovecharon el des-plome del equipo latino y Haan, de terrible cañonazo, puso el 2-1 en el marcador y a su equipo definitivamente en la final del domingo. Faltaban quince minutos para que terminara el partido. Holanda, crecida, hizo lo que le vino en gana con una Ita-lia desfondada.

La fuerza y el remate de Holanda les ha puesto una vez más en una final mun-dial. Italia ha dejado constancia de ser el equipo más conjuntado del Campeonato, pero al final se han ren-dido ante la superioridad fí-sica de la «naranja mecáni-ca».

En el segundo tiempo, Causio se quedó en la caseta y en su puesto salió Claudio Sala. Este cambio le costó a Italia el partido y la final. Italia se vino abajo. Holan-da, por su parte, salió a por todas con un terrible «pres-sing» y un Neeskens en mi-sión de vanguardia, que pu-so en momentos de peligro la portería de Zoff. El gol de Brandts a los cinco mi-nutos de este segundo tiem-po descontroló totalmente a los italianos, que se sentían incapaces de remontar el partido. Salvo las interna-das de Rossi, muy solo en su labor, los azzurri no daban sensación de peligro. Por si

faltara poco, llegó el juego violento, producto de los nervios. Ya Italia era una sombra de sí misma.

Austria, superior

3-2. ALEMANIA FUE POR LANA Y SALIO TRASQUILADA

Alineaciones:

AUSTRIA.—Koncilia; Sara, Pezzey, Obermayer, Strasser; Prohaska, Krieger, Hickersberger; Schachner, Krankl y Kreuz.

A los setenta y un minutos, Oberacher entró por Schachner.

ALEMANIA FEDERAL.—Maier; Vogts, Ruessmann, Kaltz, Dietz; Bonhof, Beer, Holzen-bein; Abramczik, Dieter Muller y Rummenigge.

A los cuarenta y seis minu-tos, Hans Muller reemplazó a Beer, y a los sesenta, Fischer a Dieter Muller.

Arbitro:

Abraham Klein, de Israel, que no supo contener el juego duro que mostraron ambos equipos.

Mostró tarjeta amarilla a Abramczik, Strasser y Oberma-yer. Le auxiliaron en las bandas Antonio Garrido, de Portugal, y Alojzy Jarguz, de Polonia.

Goles:

Diecinueve minutos: pared entre Abramczik y Rummenigge, con pase final del primero que el segundo desvía a la red.

Cincuenta y nueve minutos: centro de Sara desde la banda derecha, rechaza Maier, el balón golpea el cuerpo de Vogts y se cuelga en el marco.

Sesenta y seis minutos: centro pasado de Krieger que Krankl cruza a media altura de forma imparable.

Sesenta y ocho minutos: falta



Primer gol alemán marcado por Rummenigge. (Telefoto AP-EUROPA PRESS.)

que lanza Bonhof y Holzenbein cabecea, engañando al meta austriaco.

Ochenta y ocho minutos: fallo de Vogts que aprovecha Krankl para entrar en el área y cruzar raso ante la salida de Maier.

Comentario

Justa victoria de Austria, ante una Alemania Federal que hizo muy poco por conseguir, al me-nos, disputar el tercer puesto del torneo.

El primer tiempo fue de do-minio claro de Austria, que dis-

puso de excelentes ocasiones de gol, sin embargo, fue Alemania la que se adelantó en el mar-cador, en un contragolpe.

En el segundo tiempo, Alema-nia atacó de salida, pero pronto se impuso Austria, que ahora sí sacó fruto de su presión.

Por parte de Austria, los de-fensas Sara y Pezzey y el go-leador Krankl fueron los más destacados. En Alemania sólo Rummenigge y Holzenbein es-tuvieron bien, mientras que la defensa, desde Maier a Dietz, falló estrepitosamente.

Clasificación y goleadores del grupo «A»

J. G. E. P. F. C. P.

1. Holanda . . .	3	2	1	0	9	4	5
2. Italia . . .	3	1	1	1	2	2	3
3. Alem. Fed. . .	3	0	2	1	4	5	2
4. Austria . . .	3	1	0	2	4	8	2

Los goleadores del grupo fue-ron éstos:

Con dos tantos: Rep (Holan-da), Krankl (Austria), Brandts (Holanda) y Haan (Holanda).

Con un gol: Rensenbrink (Ho-landa), Willy van de Kerkhof (Holanda), Obermayer (Austria), Abramczik (Alemania Federal), Dieter Muller (Alemania Federa-l), Rene van de Kerkhof (Ho-landa), Rossi (Italia), Rummenigge (Alemania Federal) y Holzen-bein (Alemania Federal).

En meta propia: Brandts (Holanda) y Vogts (Alemania Fe-deral).

En este grupo se han marca-do un total de 19 goles.

APLASTO A PERU POR 6-0

ARGENTINA, EL OTRO FINALISTA

Kempes (2), Luque (2), Tarantini y Houseman, autores de los goles

PARIS. (Especial para el Mundo de Fútbol).—La selección argentina consiguió anoche clasificarse a la final del Campeonato del Mundo de Fútbol, que se disputará el próximo domingo 25, a partir de las ocho de la noche (hora española), en el estadio del River Plate de Buenos Aires, al vencer anoche, por un contundente tango de seis goles a cero, al equipo de Perú.

El último partido de la fase preliminar del grupo B de este Mundial —al que asistió el representante argentino, Jorge Valdano— fue en todo momento de gran emoción por parte de los argentinos. Los pupilos de Meazza, conocedores ya del tan-

periosa de vencer por lo menos con cuatro goles de diferencia, se lanzaron al ataque de modo total desde el principio del partido.

El primer tiempo terminó ya con ventaja de dos tantos a cero a favor de los argentinos, goles conseguidos por Kempes y el defensa Tarantini, pero la apoteosis ofensiva argentina se desató en la segunda mitad, con cuatro tantos más, dos merced a Luque, uno al propio Kempes y otro a Houseman, que había reemplazado a Bertoni.

Con este resultado, pues, Argentina jugará la final contra Holanda, al superar a Brasil por diferencia de goles, mientras que el equipo carioca e Italia jugarán el sábado para la tercera plaza.

Brasil, 3; Polonia, 1

OLVIO A RESUCITAR EL BRASIL CLASICO

Dominio alterno en la primera parte
Buen juego brasileño en la continuación

Minuciones: BRASIL.—Leo, Toninho, Cerezo, Nelinho, Oscar, Batista, Dirceu, Zico, Gil, Roberto. Mendonza sustituyó a Roberto en el minuto ocho y Rivelinho a Cerezo en el setenta y siete.

OLONIA.—Kukla, Maculewicz, Zmuda, Szimanowski, Nawalka, Lato, Gorgan, Boniek, Szarmach, Karpersszak.

En el minuto 64, Lubansky sustituye a Karpersszak. Hubo el colegiado chileno Juan Silvagno. Bien en líneas generales y sin demasiados problemas. Amonestó a Mendonza y Cerezo por juego peligroso en la segunda parte.

Goles: 1-0. Nelinho saca un golpe franco en el minuto 12 y mete un gol directo.

En el 44 minutos y medio. Lato se hace con un balón en el área, una serie de rechazos, y logra la igualdad.

En el minuto 57. Mendonza tira fuerte y el poste despeja para Roberto marque a puerta vacía.

En el 61. Hay una jugada preciosa de toda la delantera brasileña en la que Dirceu, Gil y Mendonza tiran a gol y Zico el poste y el larguero en las tres ocasiones.

En la cuarta va la vencida y Roberto logra el gol que se cantó muchas veces.

Incidencias. Buena entrada en el campo de Córdoba, con calores de temperatura y más atención al marcador simultánea que al terreno de juego, que fue muy observado por la torcida brasileña de turno.

Comentario

Este encuentro, a nivel de espectáculo, el disputado entre las selecciones de Brasil y Polonia, en el que le iba a Brasil la clasificación para jugar el puesto primero de esta edición del Mundial de Fútbol. Buen juego el ofrecido por los dos conjuntos, que ganó emoción al finalizar la primera parte con empate a un tanto, con lo que las esperanzas quedaban en alto, toda vez que el partido de Argentina se jugaba más tarde.

Al principio, los brasileños jugaron un mejor fútbol y no tuvieron problemas para mantener su dominio en el campo a lo largo y ancho del terreno. Pero los polacos, encabezados por ese genio del fútbol que es Lato, lograron igualar el partido al final de la primera mitad, tras una etapa de presión constante, en la que fallaron los hombres de Coutinho.

Los vientos soplaron en la segunda mitad para los jugadores brasileños, que se encontraron con un Brasil resucitado, potente y con un fútbol que no admitía fallos. De ahí la claridad del juego pese a la lucha de los polacos, que nunca se entregaron y hicieron jugadas dignas de mejor suerte de no haber sido el dominio que en el medio campo tuvo la selección brasileña.

En el medio campo siempre ganaron, y los polacos se hundieron, no dejaron de dar batalla a todo lo largo y ancho del campo. El resultado, y justa la derrota de los polacos y la victoria brasileña, ya que no se vio nada más de lo que reflejó el tan-

Pablo Porta tiene la solución

«ESPAÑA NECESITA OTRO LÁNGARA»

(«para salir de los apuros en que estamos metidos»)

BUENOS AIRES. (De la enviada especial de Pyresa, Concepción Hernández Carazo).—«Lamentamos la ausencia de otro Lángara que nos sacase de los apuros en que estamos metidos.» La frase no es mía, que es de Pablo Porta, presidente de la Federación Española de Fútbol, durante el homenaje que el club San Lorenzo de Almagro tributó el miércoles al histórico delantero centro. Porta hizo un elogio al veterano jugador, pero también una radiografía de la base de nuestro fútbol. Una eterna esperanza de que salga alguien, de que bote algo que, seguramente, tendrá que ser comprado del exterior o llovido del cielo. Lángara llovió, y seguimos esperando. Toda una labor de programación.

Corte de mangas en inglés

Le dio un codazo al alemán Holzembein, y cuando el árbitro uruguayo Barreto le enseñó la tarjeta amarilla, el holandés agresor le dio un corte de mangas dialéctico, pero en inglés, para que el colegiado no se enterase y, al tiempo, quedarse a gusto. Lo que pasó fue que Barreto conoce el inglés a la perfección. El resultado fue una tarjeta roja, que significa la tercera expulsión de este Mundial, después de los húngaros Nyilasi y Torocsi.

Premios para Italia

Una radiografía íntima de la selección italiana, según los especialistas el equipo más compacto, permite asegurar los siguientes «premios» a sus componentes:

Premio a la simpatía: Paolo Rossi.

Premio a la conversación: Empate entre el defensa Cucureddu, el seleccionador, Bearzot, y Manfredonia. Este último, por ejemplo, tuvo una conferencia telefónica con su país con duración de hora y media, y está el tercero, aunque empatado a puntos con el primero.

Premio por comilón: Pulidí.

Premio por gritón genuinamente italiano: Pecci.

Premio por trabajador: Zoff, el portero.

Premio al más negociante: Benetti, quien firmó contrato con una casa japonesa de material deportivo y se llevará casi tres millones de pesetas.

Premio a la elegancia: Causio.

Premio al más distraído: Antognoni.

Taquillas

El dinero suele ser un buen indicador, tanto de la atención del público como de la especulación. Por ejemplo, en las pantallas gigantes de TV instaladas en los cines de la capital se cobraron 600 pesetas por ver el Brasil-Polonia, mientras que por la sesión del Argentina-Perú la taquilla pedía 2.800 pesetas, siempre referido a los precios más caros.

Kissinger

El que faltaba. Viene Henry Kissinger para ver la final.



Cien años antes

Hace cien años, el diario «El Nacional» publicaba una nota que ha reproducido hoy «Clarín». Por su sencillez y su gracia ingenua me parece oportuno trasladarla a los lectores españoles con más apresuramiento de los que puede conseguir el avión o el barco. Es ésta:

«El football. He aquí un juego inglés que no tardará en aclimatarse entre nosotros, donde hay tanto inglés y hay tantos aficionados a los juegos ingleses, que, digámoslo de paso, se recomendarán como higiénicos, pues todos ellos tienden a ejercitar las fuerzas musculares, que bastante han decaído en los actuales tiempos, merced a la atmósfera de indolencia creada por la civilización de que nos envanecemos.»

El football exige gran agilidad y ligereza en la carrera, así como buen pulso en los pies, para acertar a darle a la pelota el impulso y dirección necesarios que el juego requiere para triunfar.

Se juega entre dos campos, que cada uno tiene detrás de sí un objeto que debe ser tocado por la pelota del adversario, lo que ha de ser evitado a todo trance, haciendo tomar a la pelota otra dirección.

Este juego da lugar a luchas

apasionadas y sostenidas, con tal vigor que las reglas autorizan un intervalo de descanso después de algunos minutos de lucha.

Cada campo es mandado por un capitán, que coloca a sus hombres a su gusto, sea para el ataque, sea para la defensa, teniendo en cuenta sus capacidades.

Se les llama backs a los jugadores que están a retaguardia; halfbacks, a los que están en el centro, y forwards, a los que están a vanguardia. Como se debe suponer, tal juego es para los días en que hiela, que en verano correrían riesgo los jugadores de convertirse en espinas a fuerza de sudar.»

El trabajito es un poco largo, pero delicioso. Vuelva a leerlo despacio si hoy el fútbol que usted conoce es «higiénico» y si sirve masivamente para «ejercitar las fuerzas musculares». Piense si el fútbol que usted conoce «exige gran agilidad y ligereza en la carrera, así como buen pulso en los pies».

Ladrones

Los ladrones están en todas partes. En el Milán, equipo de fútbol, también. Allí, los ladrones entraron en la sede del club y se llevaron dinero y trofeos en gran cantidad, mientras los directivos seguían por la TV las incidencias del partido Italia-Austria. Los directivos se ensimismaron demasiado, teniendo en cuenta la calidad del match.

Complejo

Happel, el seleccionador de los holandeses, está convencido de que las camisolas naranja de su equipo obsesionan tanto a los contrarios que les crean complejo de inferioridad. «Parece que hay más jugadores naranja en el campo», ha dicho, y eso desorienta siempre, incomoda y desequilibra. Sobre todo si juegan mejor. (El apunte último es propio, pero también podría haber sido de Happel.)

Fichajes

Para casi terminar, algo del «banco de fichajes». Dicen que después del Mundial el país español va a llenarse (más) de jugadores foráneos. Ardiles, Tarantini, Luque y Olguín, todos ellos del seleccionado argentino, tienen ofertas de clubs de España. Ya se sabe que Bertoni estará en el Sevilla, junto con su paisano Scotta.

Postales

Para financiarse algunos gastos superfluos, los austriacos venden 12.000 tarjetas postales de su país, autografiadas por todos ellos y que cuestan el precio de cinco dólares.

Copa Intercontinental de Baloncesto

VICTORIA DEL MOBIL GIRGI

BUENOS AIRES. (Efe).—El subcampeón europeo de baloncesto Mobil Girgi, venció al Rhode Island, de Estados Unidos, por 90-82, en la segunda jornada del Torneo intercontinental por la Copa William Jones, que se disputa aquí.

El equipo norteamericano dominó las acciones en los primeros minutos del partido, logrando sacar rápidas ventajas a través de la gran capacidad de emboque de Chatman y Wright.

El campeón italiano no conseguía armarse, pese al esfuerzo de su pivot Gelberto, quien trató a toda costa de coordinar las acciones de su equipo.

La Universidad de Rhode Island, que ayer causó pobre impresión en su presentación frente a Obras Sanitarias, pareció muy recuperado y encontró la forma de superar el vallado que le impuso el equipo italiano.

También el equipo norteamericano tuvo acertada labor frente al tablero, aprovechando en ese sentido la gran estatura de algunos de sus componentes.

El primer tiempo finalizó con la ventaja de los norteamericanos por 46-42.

En la etapa final Gelberton, de origen norteamericano, tuvo más apoyo de su compatriota Morse y esto permitió al equipo italiano su recuperación.

MOBIL GIRGI. — Rusconi (10), Morse (27), Gelberton

(21), Gualco (2), Brandi (13), Becchini 1) y Carraria (6).

RODHE ISLAND. — Chatman 21), Johnson (6), Kydd (8), Nelson (8), Wright (24), Bertoglio (4), Grooms (4) y Bednarcik (5).

Jueces: Reinoso (México), Paredes (Perú).

El campeón español y europeo Real Madrid, que ayer venció al Sirio de Brasil por 111-108, tiene hoy día de descanso y el jueves se enfrentará a los norteamericanos.

El campeón de Buenos Aires, Obras Sanitarias, venció al campeón brasileño sudamericano, Sirio, por 95-90, en el segundo partido de hoy.

El equipo local venció ayer al Rhode Island por 98-71 y el jueves se enfrentará al Mobil Girgi.

HOCKEY

ACTIVIDAD INTERNACIONAL

Dentro de la planificación preparatoria, durante la pasada semana y en Barcelona se han jugado unos encuentros entre la selección nacional absoluta, que empató a dos, y la junior sub-22, que perdió 7-2, buscando como equipo entrenador al de la PIA (Pakistan International Airlines), en el que figuran bastantes de los jugadores recientemente proclamados campeones mundiales en la Argentina. También se jugaron otros entre Cataluña y resto de España, con resultado de 3 a 2 en favor de la primera, que después perdió por 2 a 0 en el segundo encuentro. Los jugadores citados por el seleccionador junior, don Jaime Comerma Pons, son: Ramón Roméu, Francisco J. Maiz, Juan Malgosa, Antonio Mata, Carlos Roca, Javier Serra, Jorge Oliva, Miguel de Paz, Pedro Font, José María Soler, Jorge Badiella, Ladislao de la Maza, Ignacio Macaya, Eduardo Elósegui, Juan Gali Sagüés y Juan Carlos García, además de los madrileños Luis Garralda, Juan L. Coghén, Paulino Monsalve, Blas Taracena y Miguel Aguirre, del Club de Campo, y Alfonso Valmaseda y Alberto de Frutos, del San Pablo Valdeluz, alegrándonos también haber acertado en nuestro pronóstico de que sería convocado para esta selección el jugador del Club de Campo, Blas Taracena. Por otra parte los jugadores llamados por el seleccionador nacional absoluto, señor Wein, son: Jaime Arbós, Miguel Chaves, Santiago Malgosa, Luis Garralda, Rafael Garralda, Paulino Monsalve, Juan Amat, Juan Colomer, Ricardo Cabot, Roger Padrós, Agustín Churrua, José García, Juan Pellón, Carlos Roca, Francisco Codina, Juan Arbós, Ramón Quintana, Francisco Fábregas, Jorge Fábregas, Agustín Masana, Luis Towse, José Borrell, José Sallés y Francisco Segura, y queremos destacar con satisfacción que coinciden nombres en ambas selecciones, lo que da clara muestra de la juventud que —afortunadamente— va llegando a la selección nacional absoluta, en ese relevo con vistas al futuro que se ha previsto en la Federación Española.

No olvidemos que a la vuelta de la esquina está la Copa de Europa de Selecciones, que se celebrará en Alemania, y que a mediados del próximo mes los sub-22 tienen una difícil eliminatoria en Oporto contra Portugal y País de Gales, con vistas a la clasificación para la I Copa del Mundo de esta especialidad que se celebrará en París, y a dos años la Olimpiada de Moscú.

FILEMON

CICLISMO

4.100 KILOMETROS TENDRA EL TOUR

Comenzará el día 29 en Leiden (Países Bajos)

PARIS. (Efe).—Veintidós etapas, completando 4.100 kilómetros, comprende la LXV edición del Tour ciclista a Francia, que se iniciará el próximo día 29 de junio.

Esta edición del Tour durará hasta el domingo día 23 de julio, en que se correrá su última etapa finalizando en París.

Las fechas claves son las siguientes: prólogo, el 29 de junio, en Leiden (Países Bajos), en un circuito de 5.200 kilómetros, para esta prueba contra reloj.

Dos etapas de descanso, el domingo, día 9 de julio, en Biarritz, y el lunes, 17 de julio, en Alpe d'Huez.

La última etapa, de 161,800 kilómetros, tendrá lugar desde Saint Germain en Laye hasta París.

El gran premio de la montaña consta de once etapas. Las más interesantes la once (Pau Saint Larry-Soulán), la catorce

(Besse en Chandesse-De Dome, que incluye la escalada del Puy de Dome, donde tendrá lugar una etapa contra reloj, individual, en un recorrido de 52,500 kilómetros, y que se correrá el 14 de julio), la dieciséis (Saint Etienne-Alpe d'Huez), y la más espectacular, la diecisiete (Grenoble-Morzine), con ocho continuados pasos, el más elevado de 1.369 metros.



ALI SE EXHIBIO EN MOSCU

MOSCU. (Efe).—Mohamed Ali, ex campeón del mundo de los pesos pesados, disputó anoche, en Moscú, tres cortos asaltos de demostración contra boxeadores soviéticos.

El ex campeón del mundo, recibido el lunes en el Kremlin por Leonidas Breznev, y presentado por la Prensa soviética como un embajador de la paz, disputó los tres combates a dos asaltos.

El púgil norteamericano no ha forzado su talento ante los campeones de la URSS, pero dio muestras de su famoso juego de piernas y ha demostrado a cada uno de sus adversarios que aún era capaz de pegar con fuerza.

Mohamed Ali recibió un «guante de cristal», trofeo que se otorga generalmente a los campeones de la URSS en todas las categorías.

MUNDIAL-78

COUTHINO SERA DESPEDIDO

RIO DE JANEIRO. (Efe).—En la Confederación Brasileña de Deportes se confirmó ayer que Claudio Coutinho será despedido como técnico de la selección que participa en el Mundial de fútbol de Argentina.

Dos horas antes del partido crucial de Brasil con Polonia en Mendoza un portavoz de la CBD confirmó las versiones llegadas de Buenos Aires basadas en comentarios del presidente del organismo, almirante Heleno Nunes.

«Aunque el equipo traiga el título de campeón mundial, la per-

manencia de Coutinho es incompatible con los planes de la CBD al revelarse como un hombre con escasos conocimientos tácticos», dijo el portavoz.

Dio a entender que los jugadores y el presidente de la CBD fueron los responsables de la recuperación del equipo luego de «la desastrosa actuación en los octavos de final, donde nos clasificamos por milagro».

«Los jugadores y dirigentes sensatos impusieron a Coutinho sus puntos de vista e hicieron cambiar ese triste panorama para salvar el honor del fútbol brasileño», agregó.

NOTICARIO

Lo que piden los entrenadores

Los entrenadores de Segunda División «A» piden tres y cuatro millones de pesetas por la ficha de una temporada, según noticias dedignas facilitadas por personas dedicadas a la oferta y demanda de hombres de fútbol.

Por su parte, los de Segunda División «B» no piden menos de millón a millón y medio de pesetas; los de Tercera División, de 700.000 hacia arriba; los de Regional Preferente, casi lo mismo, y los de Primera Regional no bajan sus aspiraciones de medio millón de pesetas.

También ha pedido medio millón de pesetas por estampar la firma en la cartulina de aficionados un jugador de primera regional, que ha exigido, además, cobrar en un cheque bancario a fecha determinada.

Fischer tiene miedo

Klaus Fischer, uno de los más destacados artilleros de la selección alemana de fútbol, tiene miedo de que su relativo fracaso en los Mundiales de Argentina le haya cerrado las puertas del C.F. Barcelona.

En unas declaraciones que publica el diario «Die Welt», Fischer, de veintinueve años y 17 veces internacional, dijo que se sentía observado y estudiado por representantes del club azulgrana.

Tras reconocer que en los Mundiales ha sido víctima de una mala racha, el jugador del Schalke 04 señaló a «Die Welt»: «Los españoles me conocen bien y saben que volveré a marcar goles», y añadió: «una vez concluido el Mundial se reanudarán las negociaciones».

Según el diario la oferta del Barcelona al Schalke 04 por Fischer era, hasta ahora, de tres millones de marcos (millón y medio de dólares), pero es posible que tras el fracaso de la «estrella» alemana, el club catalán rebaje la oferta.

Panatta: No a Wimbledon

El tenista italiano Adriano Panatta no podrá participar en el torneo de tenis de Wimbledon, a causa de una contractura en la espalda, anunciaron en Londres los organizadores del certamen.

Panatta será sustituido por un jugador de los que actualmente están disputando en Roehampton el torneo de calificación.

SUB

MADRID, horas, las mente a G Ebro.

En la ma considerable máxima abs de Tarragon Alicante y 2

INFORMA previstos pa antelación al aproximando situación ha dispersos e nuboso, aun Duero y Ebr vespertina. nuboso o de del día de t

Farm urgenc

FARMACIAS

TETUAN-FU

LAR.—Bravo Rodríguez, 5 (Peña Grande) UNIVERSID CHAMBERI CENTRO-LA CARABAN Eugenia de M número 97 (I ARGANZUI Praga); aven CHAMART fonso XIII, 1 (Chamartin); Jiménez, 28. VENTAS-SA trada Alcalá Muñoz, 7 (ig SALAMAN rica, 56 (par RETIRO-ME Tomás Bretó VALLECAS nida San Di Fuengirola).

FARMAC

TETUAN-FU

LAR.—Orens número 51: re, 17 (barr UNIVERSI nas-Cea Ber CHAMBER CENTRO-L CARABAN quina Nuest Abrantes); G seo de Extr ARGANZU trada Mio. CHAMART Serrano 222 C. Canillas,

Jueves 22

GACETILLAS

AVISO A LOS SEÑORES ABO-
NADOS A LA ORQUESTA SIN-
FONICA Y CORO DE RTVE
RENOVACION DE ABONOS

TEMPORADA 78-79

ABONO DOMINGOS: Del 19 al 24 de junio. Horario de Taquillas (plaza de Oriente): De 10 a 14 y de 15,30 a 17,30 (excepto sábados tarde). Retirada del abono completo —o en dos plazos— previa presentación del recibo del segundo período del abono anterior.

TEATROS

ALCAZAR.—(Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 221252.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 tarde y 11 noche: Vasco Morgado presenta a Raúl Sender en el vodevil Enseñame tu piscina (de J. Letraz), con Hugo Blanco, Lola Santoyo, Mabel Escaño, Linda Ross, Francisco Ruiz y Antonio Alfonso. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy, original y diferente. Una auténtica piscina en el escenario. Décimo mes de gran éxito. Mayores dieciocho años.

ALFIL.—(Pez, 10. Teléfono 2318152. Metro Callao y Noviciado. Aparcamiento Tudescos.) Hoy, 7,30 y 10,45: Las cien y una noches de bodas (de Jaime Portillar). Música: René Tronky. Ahora distinta, con más escándalos políticos y mejores desnudos. ¡Hacia las 200 representaciones! Mayores dieciocho años.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, número 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7,15 y 10,45 noche: Compañía Tony Soler - Eloy Herrera en un cerco a la izquierda (de Eloy Herrera). AVISO: Cualquier parecido con personajes reales NO es mera coincidencia. Mayores dieciocho años.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, a las 7,30 tarde y a las 11 noche: Chen Tse Ping y Alfonso Santisteban presentan a Marisa Medina en Satán Azul (de Enrique Barreiro y Alfonso Santisteban). La primera obra teatral clasificada «S», da su mensaje y contenido erótico. Coreografía: Skin Martinsen. Dirección: Antonio Corencia. La obra prohibida durante dos años. Exclusivamente para mayores de dieciocho años.

BARCELO.—(4470032.) 7,30 y 11: Fabuloso éxito: Elvis Presley sobre el escenario. Cantantes, músicos, bailarines, conjuntos de Rock-and-roll. Ritmo, alegría, nostalgia, historia y emoción en un mundo de luz, diapositivas, cine y efectos especiales. ELVIS el mejor musical del año según la crítica de Londres. Autorizada para todos los públicos. Dirección: Vicente Sainz de la Peña.

CALDERON.—(Tel. 2391333.) 7 y 10,45 noche: Producciones Montero presenta compañía de Juanito Navarro en Una vez al año..., ¡no hace daño! Últimos días. Adiós a Madrid. Día 3 julio, despedida. Homenaje a Bibi Andersen y Gina Baró. Mayores dieciocho años.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—(Plaza Colón. Auditorio.) 10,45 noche: José María Rodero en Los intereses creados (de Jacinto Benavente). Apto para menores. Dos últimas semanas.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—(Plaza Colón. Sala pequeña.) 10,30 noche: Concierto de Carmen Rosa Capote.

COMEDIA.—7,30 tarde y 10,45 noche: Angel Picazo y Queta Claver en ¿Cómo quieres que te escuche con el grifo abierto? De Robert Anderson. Con Ana Marzosa y Guillermo Gentile. Dirección: Andrés Catena.

FIGARO.—(Doctor Cortezo, número 5. Teléfono 2391645.) Hoy, 7,15 y 10,45 noche: María Luisa Merlo, Francisco Piquer, Loreta Tovar, Andrés Resino en Lecciones de matrimonio. Adaptada por Conchita Montes.

LARA.—(Corredera Baja, 15. Teléfono 2211631. Metro Callao.) Hoy, 7 y 10,45 noche: Lola He-

rrera, Pedro Civera y la colaboración extraordinaria de Rafaela Aparicio en Alicia en el País de las maravillas (de Miguel Sierra). ¡Extraordinariamente divertida. Para mayores de catorce años. ¡Cuatro últimos días!

LATINA.—(2652835.) Hoy 7,15 y 10,45 noche: ¡CONTECI-MIENTO! LOLE Y MANUEL presentan en España su nuevo espectáculo TEATRO FLAMENCO GITANO NUEVO DIA. Colaboración especial de FAMILIA MONTOYA, Carmelilla Montoya, Antonia La Negra, Carmen Montoya, Manuel «El Morito», Juan Montoya. Guitarristas: José Miguel y Nino Gero. Director luminotécnico: Celestino Coronado. Director: Manuel Molina. ¡Una nueva dimensión de cante y baile flamenco. Autorizada para todos los públicos.

MARAVILLAS.—Hoy, 7 y 10,45 noche: Exitazo cómico. Emilio Laguna en Lo mío es de nacimiento. Con Paloma Hurtado, Margarita Calahorra, José Antonio Ceinos, María Rus y Pilar Bardem. Cuarto mes de éxito. ¡Carcajadas a Tutitl Autorizada para mayores de dieciocho años.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10,45 noche: El Zoo de cristal de Tennessee Williams (Premio Pulitzer). Con (por orden alfabético), Rafael Díaz, Verónica Forqué, Pep Munne, Carmen Vázquez Vigo. Dirección: José Luis Alonso. «Vayan cuanto antes al Marquina. Un solo éxito puede justificar la fe en el teatro.» Enrique Llovet («El País»). «Un espléndido milagro teatral.» García Rico («Pueblo»). «Esto es teatro de verdad.» Gómez Ortiz («Ya».)

MARTIN.—7,30 y 10,45: Compañía Aurora Bautista presenta Oye, patria, mi aflicción (de Arrabal).

MONUMENTAL.—(Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) Todos los días, 7 tarde y 10,30 noche. ¡Sigue el éxito triunfal de la revelación musical! El diluvio que viene (de Garinei y Giovannini). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Johan, Lia Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, Ira, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso Ballet Bluebell. Localidades venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7,30 y 11: Nuevo Madrid... pecado mortal. ¡La obra cómica, política, musical de la «apertura» española según «Taime» de Nueva York. ¡Un Madrid al desnudo integral colectivo que le divertirá! Prohibido terminantemente menores dieciocho años. ¡El mayor éxito de Madrid!

REINA VICTORIA. Carrera San Jerónimo, 22.—Compañía de Carlos Larrañaga en Casado de día, soltero de noche, de Julio Mathias. Con María Jesús Sirvent, Luisa Fernanda Gaona y la colaboración de José María Güell. Lunes, descanso de la compañía.

VALLE INCLAN.—7,30 y 10,30: Mari Carmen Prendes y Rafael Alonso: Cosas de papá y mamá (de Alfonso Paso). Dos horas de carcajadas. Autorizada todos los públicos. Lunes, descanso.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ. Paz, 11.—La guerra de papá. ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—El perro.

ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—Ocaña, retrato intermitente.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. Más allá del bien y del mal.

APOLLO.—Cont. 4,30: El asalto al castillo de la Moncloa. ¡Asista al duelo entre Adolfo «El mafioso» y el líder Felipe.

AVENIDA.—7 y 10,15: Julia. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave y Jason Robards. Un filme de Fred Zinnemann. Mayores catorce años y menores acompañados. Dieciocho semanas.

BENLLIURE. Alcalá, 106.—Cerrado por reforma.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Noches pecaminosas de una menor.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Rostros.

CALLAO. Plaza del Callao, 3.—Hombres salvajes. bestias salvajes.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—Las dos vidas de Audrey Rose.

CARLOS III. Goya, 5.—Gracias, abuelita.

CARTAGO.—4, 7 y 10: Aventuras en el Mississippi Jeff East, Paul Winfield. Color. Tolerada.

COLISEVM.—7, 10,30: La chica del adiós (Richard Dreyfuss. Oscar mejor actor 1978. Con Marsha Mason y Quinn Cummings). Metrocolor. ¡Actualmente el mayor éxito mundial! Mayores catorce años.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. La muerte tenía un precio.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Yo soy mía.

CONSULADO. Atocha, 38.—La sombra de un gigante.

EL ESPANOLETO. Fernández de los Ríos, 67.—Annie Hall.

FUENCARRAL.—7, 10,30: Rostros. Carmen Sevilla, Juan Pardo. Color. Mayores dieciocho años.

GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66.—¡Arriba Hazafal!

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 53. Fiebre del sábado noche.

MADRID. Plaza del Carmen, 3.—Cerrado por reforma.

MOLA. General Mola, 86.—Lunes a viernes, 4,30: La historia y la vida extraterrestre. Lunes a viernes, 7 y 10: sábados y festivos, 4,30, 7 y 10: Tommy.

NOVEDADES.—4, 6,45 y 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,45 tarde, 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Salón Kitty.

PALAFOX. Luchana, 15.—España, Mundial de fútbol, y La isla del adiós.

PAZ. Fuencarral, 125.—Ese oscuro objeto del deseo.

PRINCESA. Princesa, 63.—Gracias, abuelita.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—Dos superpolicías.

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. La guerra de las galaxias.

RIALTO.—7, 10,30: Escuadra anti-robo. Catorce años.

RICHMOND. Goya, 25.—Ese oscuro objeto del deseo.

Día 22, estreno: El arte de hacer el amor.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—Alerta: Misiles.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—Siete muertes por prescripción facultativa.

SALAMANCA. Conde de Peñalver, 8.—Los secretos del erotismo en el mundo.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Hello, Dolly!

VERGARA. Goya, 67.—Hello, Dolly!

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—El mejor alcalde, el rey, y Network (Un mundo implacable).

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—La última mujer.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Rostros.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Libertad sexual en Dinamarca.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34.—El huerto del francés.

Día 21, estreno: El asalto al castillo de la Moncloa.

ARAGON. Alcalá, 334.—Perros callejeros y Perversa.

ARGENTINA. Gran San Blas.—Una ventana al cielo y Los caraduras.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9.—El hombre del clan y Carne apaleada.

AZUL. Av. de José Antonio, 76.—Los restos del naufragio.

BAHIA.—(Cartagena, 30. Metros M. Becerra, Diego de León y Ventas.) Cont. 5: Marcha triunfal (de Marco Bellocchio). Con Franco Nero.

BECQUER. Antonio Vicent, 34.—Cerrado por vacaciones.

BRISTOL. Melquiades Blencinto, 8.—Las largas vacaciones del 36 y Emmanuelle negra.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Doce del patibulo y Agárrame ese fantasma.

CANCILLER. Alcalde López Casero, número 15.—Un elefante se equivoca enormemente.

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7.—La locura americana y Un elefante se equivoca enormemente.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Los mercenarios de los diamantes y Carne apaleada.

CARLTON. Ayala, 95.—Libertad sexual en Dinamarca.

CARRERAS. Carretas, 13.—Lunes a miércoles: Pánico en el Tokio Express y Mi hija Hildegart. Jueves a domingo: El teléfono y El gran restaurante.

CERVANTES. Corredera Baja, 39.—Reza por tu alma y muere y Luchando por mis derechos.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Lunes, 6 tarde y 10 noche, y martes, 8 tarde: El enigma se llama Jugernaut. Lunes, 8 tarde, y martes, 6, y 10: El expreso de Chicago. Miércoles y viernes, 6 y 10: Un tranvía llamado Deseo. 8 tarde: Rebelde sin causa. Jueves, 6 y 10: Rebelde sin causa. 8: Un tranvía llamado Deseo. Sábado, 4,30 y 8,10: Cinco más uno. 6,20 y 10: Señoras y señores, The Rolling Stones. Domingo, 4,30 y 8,10: Señoras y señores, The Rolling Stones. 6,20 y 10: Cinco más uno.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—El apolítico y Emmanuelle negra.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41.—Acto de posesión y El gato caliente.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—Libertad sexual en Dinamarca.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Caperucita y roja y La mujer del domingo.

COPACABANA. Almendralejos, 37.—Más fina que las gallinas y El gato caliente.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—La última nieve de primavera y Todos los caminos llevan a París.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—El padrino de Harlem y Miércoles de Ceniza.

EMPERADOR.—Continúa 5. Estreno doble programa: El gran caracol. Turi Ferro y Agustina Belli, y la reposición Un hombre a respetar. Kirk Douglas, Florinda Wolfan y Giuliano Gemma. Dieciocho años. Color.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Los mercenarios de los diamantes y Carne apaleada.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Viermes a domingo: La saga de la horca y La carrera de la muerte del año 2000.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—¿Qué me pasa, doctor? y Tarzán y el tesoro kavanaugh.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Consejero sexual y Tamaño natural.

EXCELSIOR. Av. de la Albufera, 43.—Aristócratas del crimen y Carne apaleada. Domingo, matinal 12: Fantasmas vuelven.

EXTREMADURA. Paseo de Extremadura, 153.—La ruta del opio y Tren especial para Hitler.

FALLA. Colegiata, 9.—La locura americana y Un elefante se equivoca enormemente.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. 2001: una odisea del espacio.

FATIMA. Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15.—El mundo que inventamos y Los caraduras.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Tren especial para Hitler.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia, s/n.—Emmanuelle negra II.

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n.—La sombra de un gigante.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—El último deseo y Luchando por mis derechos.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—Emmanuelle II, la antivergine.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—Reza por tu alma y muere y Luchando por mis derechos.

IMPERIAL.—Continúa 10: La guerra de los planetas. La más fantástica aventura interplanetaria de los famosos héroes de la televisión. Color. Tolerada. Pases película: 10, 12, 2, 4, 6,05, 8,05 y 10,06.

INFANTE. Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Tren especial para Hitler.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—El expreso de Chicago y Los caraduras.

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—Rostros.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Tiempas duros para Drácula y Emmanuelle negra.

LAS VEGAS. Hermanos García Nobles, 17.—El hombre que decidía la muerte y Esposamante.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—Luchando por mis derechos y El mirlo macho.

LEPANTO. Alcalá, 376.—Siete mujeres para los Mac Gregor y Mac Arthur, el general rebelde.

LICEO. Antonio López (esquina a Marcelo Usara).—La sombra de un gigante.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—Tres forajidos y un pistolero y Un elefante se equivoca enormemente.

LISBOA. Paseo Extremadura, 152.—El alijo y Emmanuelle negra.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—Doce del patibulo.

LOS ANGELES. General Ricardos, 188. Tren especial para Hitler.

LUCHANA. Luchana, 38.—Sturmtruppen... ¡jé, qué guerra!

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Las aventuras de Flesch Gordon y El gato caliente.

MARVI. Cartagena, 89.—La locura americana y Un elefante se equivoca enormemente.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, número 12.—El último tango en París.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—Libertad sexual en Dinamarca.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—Emmanuelle.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Tarzán en las minas de rey Salomón y La montaña rusa.

MONTERA. Montero, 42.—Emmanuelle alrededor del mundo.

MORASOL. Pradillo, 6.—El ministro y yo y En el corazón de la tierra.

MORATALAZ. Glorieta Pablo Garnica, s/n.—Las aventuras de Flesch Gordon y El gato caliente.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—Makarras Conexión y Luchando por mis derechos.

MURILLO.—Cont. 4: Matrimonio a la italiana y El segundo poder.

NARVAEZ. Narváez, 38.—Un elefante se equivoca enormemente.

NIZA. Marcelo Usara, 86.—Grandes amigos y Los caraduras.

ODEON. Encarnación, 16.—Las largas vacaciones del 36 y Emmanuelle negra.

OLIMPIA. Valencia, 3.—Dispara, dispara, y Abortar en Londres.

OPORTO. Av. Oporto, 6.—Zorrita Martínez y Emmanuelle negra.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—Los ojos vendados.

PALOMA. Sánchez Preciados, 18.—Lunes a jueves: La menor y Family Plot (La trama). Jueves a domingo: Pánico en las montañas de Bengala.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 1.—La máscara de cuero y Esposamante.

PAVON. Embajadores, 13.—Libertad sexual en Dinamarca.

PLEVEL. Mayor, 6.—Dulce y peligroso y El último guateque.

POSTAS. Postas, 7.—Emmanuelle II, la antivergine.

PRINCIPE PIO.—3,30: Culpable sin rostro y Operación trueno. Mayores dieciocho y catorce acompañados.

PROGRESO. Plaza Tirso de Molina, 1. Rostros.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—Caperucita y roja y Network (Un mundo implacable).

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—La sombra de un gigante.

REX. Av. José Antonio, 43.—Emmanuelle y los últimos caníbales.

RIO. Melquiades Blencinto, 7.—007 y la muerte y El último guateque.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Romeo y Julieta y Pulp. Charlie y su gorila. Jueves a domingo: Winchester, uno entre mil, y Mi bella legionaria.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Tren especial para Hitler.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—Caperucita y roja y Carde.

SAN BLAS. Hermanos García Nobles, 17.—El dragón vuela alto y Emmanuelle negra.

SAN CARLOS.—4: Los locos del oro negro y Aeropuerto 77. Toleradas.

SAN DIEGO. Av. de San Diego, 78.—Dios bendiga cada rincón de esta casa y El gato caliente.

SAN REMO. Alcalá, 200.—La oculta mano del crimen y El mirlo macho.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Pantya no soy virgen y Tren especial para Hitler.

SEVILLA. Abtao, 4.—El pequeño padrino de Hong-Kong y El mirlo macho.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de la Alcazar, 34.—Pedro Ruiz diamantes y Carne apaleada.

Domingo, matinal 12: Karate en Calilán.

TEXAS. José del Hierro, 37.—Policia Python 357 y Carne apaleada.

TIVOLI. Alcalá, 80.—Satyricon, de Fellini.

USERA. G. Jiménez, 15.—Policia Python 357 y Carne apaleada.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. El viejo fusil y Esposamante.

VENECIA. Pedro Laborde, 8.—Concierto pop: Emerson, Lake y Palmer.

VERSALES. Bravo Murillo, 309.—La sombra de un gigante.

VICTORIA. Francisco Silveira, 48.—La sombra de un gigante.

VOZ. Alcalá, 184.—Una ventana al cielo y Los caraduras.

Versión original titulada

ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—4 y 8,10. La encajera. 6,05 y 10,15: Stroszek.

BAHIA. Cartagena, 30.—Marcha triunfal.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—En el nombre del padre.

Próximo pase: Días tranquilos en Chichón.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Morir en Madrid.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral,

Cont. 4: Matrimonio y el segundo...
vázquez, 38.—Un elefante...
Usera, 86.—Grandes...
raduras.
tienda, 16.—Las largas...
cia, 3.—Dispara, Billy...
r en Londres.
oport, 6.—Zorrita Mar...
lle negra.
de las Cortes, 7.—Lo...
hez Preciados, 18.—Lo...
a menor y Family Plot...
a domingo: Ponce de...
de Bengala.
Martín Álvarez, 1.—La...
ro y Esposamante.
adores, 13.—Libertad...
arca.
6.—Dulce y peligroso...
teque.
s, 7.—Emmanuelle II, la...

CAFE-TEATROS

CAFE-TEATRO. Juan Ramón Jiménez, 25.—
Presenta el nuevo espectáculo.
BOITE TEATRO. Veneras, 6.—To-
dos los días, 1: Esta noche qué?, con
José Antonio, 43.—Emmanuelle
Espinoza y la actuación personal al
lado de Rafael Ibarbia. Dirección: Gar-
cía de la Cruz.
BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Discote-
ca y teatro. Todos los días, 23,30
a 3,30. Presenta a Rosa Valentí (sexy-
boom 77) en la noche de los maridos
falsos, de Marisa Medina, con Pepe
y Beatriz Carvajal. Ballet-Night. Co-
reografía: Alberto Portillo. Dirección
Artística: Alfonso Santisteban.
REFANTE BLANCO. Av. José Anto-
nio, 80.—Todos los días, 23,30 y 1,30:
Kamasutra, de Fernando Gracia.
SMAEL. Plaza Santa Ana, 9.—Todos
los días, 23,30 y 1,30: El escándalo
de Antonio de Jaén, de la tran-
sición Paula, del Carrusel de París. Co-
reografía: Elva Roy. Dirección: José
Antonio Tamarit.
J. Plaza del Callao, 4.—Todos los
días, 1,15: No me J. J. con el sexo.
En la presentación de la muñeca de
carne natural. Dirección: José Rigoll.
KABARET LITERARIO. José An-
tonio, 34.—Pedro Ruiz 78 con la banda
de los señores en Ruizeñor 78.
LA FONTANA. Orense, 11.—Todos los
días, 1,30: Pan y sexo, de Alfonso Mi-
ra y García Segura. Decoración: On-
dino. Coreografía: Dick Stephens.
MINI-XAIRO. Paz, 11.—Todos los días,
1,15 y 1,30: Pelota viva... de Alfonso
de la Cruz. Con Rocío Paso, Ramón Tejeda,
Valle, Raquel Ortuño, Ricardo Bar-
ra y César Sánchez. Dirección: Alfonso
de la Cruz. Desnudo integral colectivo.
STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—Todos
los días, 23,15 y 12,45: Los últimos
momentos, de Alfonso Paso. Desnudo
integral colectivo.
SUNSET. Princesa, 5.

CABARETS

LAZAN. Paseo de la Castellana, 24.
Arte y belleza con las Número 24.
BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27.—Au-
téntico sabor tropical.
ROMBO CHINO. Isabel la Católica,
11.—Todos las noches, tres es-
pectáculos distintos. A la 1,15, la ac-
tuación personal de Tony Leblanc en
extremo con humor La guerra de las
rosas, clasificada «S». Simpatía. A
la 2,4, Imaginación y suspense con
el mágico. A las 3,15, Sexy-show,
con las más explosivas y fabulosas ve-
stidas. Tardes, baile de juventud.
BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Todos
los días, 23,30 y 1,30 noche, presenta
a Rosa Valentí, sexy-boom 77, en la
noche de los maridos infieles, de Ma-
risa Medina. Con Pepe Ruiz, Beatriz
Carvajal, Gran Ballet Sexy-Night. Co-
reografía: Alberto Portillo. Dirección mu-
sical: Alfonso Santisteban. Reserve su
plaza.
CHelsea. Cuesta de Santo Domingo,
18.—Abierto de 22,30 a 3,30;
tardes, hasta las 4.
GRAND PARK. (Restaurante-espec-
táculo). 1,15: Grandioso éxito de Lola
Legasca, 103.—Nuevo primer espectácu-
lo internacional. Restaurante desde las
11.
LA BANTA BANANA. Costanilla de San
Antonio, 11.—Abierto de 22,30 a 3,30. Gru-
po de música camp. Alberto Silva, Do-
mingo, el humor de Raúl y Nicolás
García. Domingo, cerrado.
LAZAN. Legasca, 103.—Abierto de 23
a 3,30. Cerrado los domingos. Sexy-
show con strip-tease.
LA STRADA. Augusto Figueroa, 17.—
Espectáculo sexy. Fernando Vargas.
LOS BOIES. Flor Baja, 1.—Abierto de 23
a 3,30. 12: Norman y sus muñe-
cas (ventrílocos). 1,45: Noche: Show de
España. Música hasta la madru-
gada (Music-hall). Alcalá, 20.—No-
che, 10,45, apertura baile. 12: Imagina-
ción-suspense con Nichols and Honey.
1,15: Puthilandia, con Manolo Codeso,
Milagros Ponté. 3,15: Sexy-show.
MOLINO ROJO. Tribulete, 16.—Abier-
to de 19 a 21,45 y de 20,30 a 4.
MOROCCO. (Nueva dirección.)—La fi-
gura de la rumba flamenca Terremoto
de Málaga y la estrella del cine ale-
mán Magda Meyer. Su cine electróni-
co. Un gran desfile de vedettes inter-
nacionales. Baile con el ritmo de Los
Xingus. Pase a las 12,45 horas. Marqués
de Leganés, 7 (semiesquina San Ber-
nardo y Gran Vía).
PINGÜINO. Agustín de Foxá, 27.—De
19 a 22 y de 22,30 a madrugada. Sexy-
twins.
PONCHO. EL. San Lorenzo.—Abierto
hasta 3,30. Vísperas y festivos, hasta 4.
El poncho erótico de Madrid. Juan Luján
y Mariana.
TOP-LESS MUSIC-HALL. Padre Xifré,
número 3.—Abierto de 22,30 a 3. Do-
mingos, descenso. Nuevo show: Desmi-
nificación. Pases: Todos los días, 12,45.
Viernes y sábados, 1,15.
XAIRO. Paz, 11.—Presenta, proceden-
te del Carnaval de Río de Janeiro, Bra-
sil tropical. 38 artistas de color en
escena. Del 11 de mayo al 4 de junio.
YULIA. Tirso de Molina, 1.—Espectá-
culo sexy. Típico popular.
YORK CLUB. Av. José Antonio, 10.—
Abierto de 23 a 3,30. Presentación de
Manolo Martín, Perla del Caribe, Her-
manas Baeza y Nelma Cherky. Cerrado
los lunes.

PUBS

DIRECTOR PUB. Fernández de los
Ríos, 87.—Abierto de 12 a 2,00, sin in-
terrupción. Sábados, hasta las 3. Ame-
nizado con piano y cantante.
DUBLIN. Princesa, 29.—Abierto hasta
las 2,30. Sábados y festivos, hasta las
3. Amenizado con piano y órgano.
HARRY'S PUB. Gutiérrez Solano, 2, y
Serrano, 118.—Abierto de 12 a 1,30.
LA FABULA PUB. Hermanos Guardio-
la, 10 (Aranjuez).—Abierto desde las 12
de la mañana.
LORD BYRON. Recoletos, 18.—Abierto
de 8 a 1. Sábados, tarde, y domingos,
cerrado. Meriendas: chocolate con pi-
catostes. Ambiente romántico.
MR. PICWICK PUB. Paseo Pintor Ro-
sales, 48.—Abierto de 18 a 1,30. Sáb-
ados, hasta las 2. Clásico y cómodo.
NUMBER. Béjar, 1.—Abierto de 17 a
1,30. Sábados, hasta las 2. De 20,30
a 22.
OLIVER. Conde de Xiquena, 3.—Abier-
to de 20 a 2,30.
PENTHOUSE BAR. Avenida Generalís-
mo, 55.—Abierto de 18 a 2,30. Gran
terraza-jardín.
PESSOA PUB. Luchana, 12.—Abierto
de 18 a 1,30. Sábados, hasta 2. Buena
música.
ROMULO Y REMO. Barco, 34 (plaza
San Ildefonso).—Abierto de 18 a 1,30.
Cerrado lunes. Piezas y actuaciones to-
dos los días, de 22 a 24. Exposiciones
de paisajes de Juan Toscano. Horario:
de 19 a 22.
SACHAS PUB. Plaza de Chueca, 1.—
Abierto de 20 a 2,30. Sábado, hasta 3.
SOTOVERDE. Goya, 95.—Abierto des-
de las 12 de la mañana.

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37.
Abierto de 19 a 3. Cerrado lunes. Actua-
ciones: Cuarteto, con Santiago Reyes
(guitarra), David Tomás (bajo), Alvaro
(piano) y Regoli (batería). Dúo de mú-
sica angoleña con Vum-Vum (guitarra-
bajo) y Tito (tumbadores).
BOMBARDINO. EL. Altamirano, 16.—
Abierto 11 mañana a 1,30 noche. Jazz
Boss. Cerrado lunes. Actuación: Agua-
marga.
DALLAS. Orense, 34.—Abierto de 19
a 2,30. Tardes, amenizado con Víctor
Luque, Mary Jamison, Fernando.
RAICES. Rodríguez San Pedro, 13.—
Abierto de 18 a 1,30. Jazz tarde y no-
che.
WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León,
número 7.—Abierto de 19 a 22 y de 23
a 3. Todos los martes, Caral Street
y Jazz Band. Todos los días: Jaime
Marqués (23,30).

Música sudamericana

BALI-HAY. Flor Baja, 8.—Abierto de
19,45 a 21,45 y de 23 a 3. Sábados,
hasta las 4. Restaurante de 21,45 a 24.
Bebidas hawaianas. Orquesta tropical y
moderna. Baile tarde y noche.
BARRAQUILLA. LA. Marqués de Vi-
llamejor, 8.—Abierto de 19 a 22 y de
23 a 3. Actuación: Rolo Ponce, Roberto
y Juan, Marián y Chango Farías Gó-
mez. Todos los lunes, «El juleco».
BARRIO LATINO 1 (Segovia).—Abierto
de 19 a 3,30. Combo Barrio Latino, con
Barreto y Los Madrigales.
BARRIO LATINO 2 (Tetuán).—Abierto

de 19 a 4. Combo Barrio Latino, con
Rafa López.
DONALBERTO. Manuel Silveira, 6.—
Abierto de 19 a 2,30 y con las actua-
ciones de Paco Feria, Rolando Ojeda
y Mónica, Kurt Savoy.
KOYA. EL. Limón, 12.—Abierto de
19,30 a 1,30. Sábados, 2,30. Cerrado
martes. Amerindio y Millaray y Rubén.
Sábados y domingos, José Enrique.
MALAMBO. Jardines, 3.—Abierto de
23 a 3,30. Sábados y vísperas de fes-
tivos, 4. Con Enrique Casanova y otras
actuaciones.
PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44.
Abierto de 19 a 22; festivos y víspe-
ras, de 23 a 3,30. Actuación Nino, Ricar-
do Montero, Lalo y Mario, Alfonso y
Mónica y José Luis. Fines de semana:
Trío Salkantay.
PERA EL FOGON. Rodríguez San Pe-
dro, 7.—Abierto de lunes a viernes, no-
che: sábados y festivos, tarde y no-
che. El rincón de los artistas presenta
a Chino Martínez, Luis María Peñalosa,
Trío Salkantay y Ponce. Especialidad en
café y cock-tails.
PERA TRES. LA. Alcalá, 79.—Abierto
de 19 a 22 y de 23 a 2,30. Sábados, 3.
Eduardo Arbace, Los Brillantes, Malkus,
Amandio y Juan y Edgardo Islas.
PERA CUATRO. LA. Blasco de Ga-
ray, 80.—Abierto de 19 a 22. Noches,
23 a 3,30. Sábados, 4. Eduardo Arbace,
Los Brillantes, Malkus, Amandio y Juan
y Edgardo Islas.
PEOPLE PUB. Guzmán el Bueno, 14.—
Abierto de 18,30 a 2,30. Sábados, has-
ta 3. Tarde y noche: Rafael Amor y su
poesía; viernes, sábado y domingo, Juan
Antonio Muriel y Enrique Altamiranda.
SAKUSKIYA. Ayala, 21.—Abierto de
19 a 2,30. Plano pub. Con Melchor, José
Luis Lafort, Andrés Álvarez.
SAMBASIL. Avda. del Brasil, 5.—
Abierto de 23,14 a 3,30. Ritmos del Ca-
rife (show brasileño). Auténtico sabor
brasileño.
SUDAMERICA BOITE. Paseo de La
Habana, 73 (Chamartín).—Abierto de 19
a 22 y de 23 a 3,30. Vísperas, hasta 4.
Combo Sudamérica, Palmira y Grupo
Salkantay.
TOLDERIA. Caños Viejos, 3.—Abierto
de 22,30 a 3,30: sábados y festivos,
desde 19,30. Cerrado lunes. Con Lu-
cho y Ricardo. Grupo Toldería y Nicolás
Caballero, Jorge Cardoso, Chis y Calo
y Rafael Amor.
VIHUELA. O'Donnell, 6.—Pases: mar-
tes a viernes, 23. Sábados, 19 y 23.
Domingo, 19. Olga Manzano y Manuel
Picón, Huerque Mapu, Lucho y Ricardo.

CAFES

CAFE COMERCIAL. Glorieta de Bil-
bao, 7.—Ambiente «progre».
CAFE GIJON. Avenida Calvo Sotelo,
número 21. Abierto de 9 de la mañana
a 1,30 noche.
CAFE METROPOLITANO. Semiesquina
glorieta Cuatro Caminos. Ambiente es-
tudiantil.
CLUB DE ARTE DE MADRID. Hile-
ras, 8.—Club cultural. Sopa de ajo.
Abierto de 18,30 a 2.
CAFE LYON. Alcalá, 57.—Concurrido
por gentes de letras. Abierto de 10 ma-
ñana a 1 noche. Sábados, hasta las 2.
CAFE VIENA. Luisa Fernanda, 23.—
Clásico y estudiantil.

DISCOTECAS

BOCACIO. Marqués de la Ensen-
da, 16.—Abierto, laborables, de 19 a
3,30; vísperas, festivos y sábados, de
19 a 4.
BOITE-DISCOTECA DON JUAN. Pla-
za los Mostenses, 11.—Abierto de 19 a
22 y de 23 a 3.
BOITE SORELLI. Fundadores, 8.—
Abierto de 7 a 19 (viernes noche y sa-
bado noche, de 18 a 22 y de 23,15 a 3),
de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.
CARROUSEL. Valverde, 14.—Abierto
de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.
CEREBRO. Magallanes, 1.—Abierto de
19 a 22 y de 23,15 a 4.
CEREBRO-BOITE. Princesa, 5.—Abier-
to de 19 a 22 y de 23,15 a 3.
CLEOFAS. Goya, 7.—Abierto de 19,45
a 22 y de 23,30 a 3. Sábados, hasta las
3,30 horas.
COPAINS. Olivo, 13 (Aravaca).—Abier-
to viernes, sábado y vísperas de fes-
tivos, de 18 a 23,30; festivos, 23,30
a 3.
DUNDILL BOITE. Andrés Mellado, 44.
Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 4.
EMMANUELLE. Capitán Haya, 55.—
Abierto de 18,30 a 22; sábado, hasta
3,30.
STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—Abier-
to de 19 a 22. Baile sólo parejas. No-
ches, espectáculo de 22 a 3. Presenta:
Los últimos cachondos.
STELLA BOLERA-CLUB. Arlabán, 7.—
Todas las tardes, té-baile. Abierto de
18 a 22.
TAROT. Naciones, 11.—Abierto de 19
a 22,30 y de 23,30 a 3,30. Pase de
atracciones, 1,15 y 2,45. De lunes a
viernes, pub-plano. Sábado y domingo,
discoteca.
WELL. Velázquez, 8.—Abierto de 19
a 22 y de 23 a 3.
FETICHE. EL. San Jacinto, 1. Pozuelo
de Alarcón.—Abierto de 17 a 23.
HOTEL MONTESOL (discoteca), Monte-
ra, 25.—Todas las tardes, té-baile. De
19 a 22. Cerrado lunes.
J. J. Plaza Callao, 4.—Abierta de
19 a 22 y de 23 a 3. 1,15: No me J. J.

con el sexo (ver café teatro).
EL JUNCO. Plaza Santa Bárbara, 10.—
Abierto de 19 a 3, sin interrupción.
KATO'S. Juan Bravo, 35.—Abierto de
19 a 3,30 y de 19 a 4. Dos pistas, una
para juventud y otra para parejas.
LA FONTANA. Orense, 11.—Abierto de
19 a 22. Noches, ver café-teatro.
LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella,
número 2.—Abierta de 19 a 22 y de
23,15 a 3.
MICHELETA. Costanilla de los Ange-
les, 20.—Abierto todos los días de 7
a 10, excepto lunes tarde.
NEW M. M. Béjar, 9.—Abierto de 19
a 23,30.
NEW SUNSET. Tutor, 1.—Abierto de
19 a 22 y de 23,30 a 3; sábados, has-
ta 3,30.
PINGÜINO. Agustín de Foxá, 27.—Ho-
rario de 19 a 22 y de 22,30 a madru-
gada.
PIRANDELLO. Princesa, 3.—Abierto de
22,30 a 4,30.
747 (discoteca del hotel Barajas. Ca-
rretera de Ajaalvir, Km. 13).—Abierto
de 19 a 3 de la madrugada.
SAMBASIL. Av. Brasil, 5.—Abierto
de 7 a 10 y de 11,15 a 3,30.
SAMOVAR. San Agustín, 6.—Abierto
de 19 a 3 madrugada.
SOLIMAR. Carretera de Toledo, kiló-
metro 8.

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros.
Abierto de 9,45 a 2,30. Cuadro flamen-
co, con María Luisa Sevilla, Marisa y
Juan Antonio y Julio Vallejo (solista
de guitarra).
CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Abier-
to de 21,30 a 3. Cena a la carta. Con
La Chunga, Serranito, El Fatí, Tony
Maya, Tere Maya. Cierra los domingos.
Calidad.
CORRAL DE LA MORERIA. Morera, 7.
Abierto de 21 a 3,30. Cuadro flamen-


co de la casa, con Lucero Tena y El
Tupé. Blanca de Córdoba y La Ca-
ñeta.
CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ra-
món Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3.
Cuadro flamenco de la casa, con el
show de Tony el Peiao.
LAS BRUJAS. Norte, 15.—Abierto de
23 a 3. Hermanos Reyes, Chato de la
Isia, Carmen Moreno, Dolores de Cór-
doba y Merche Esmeralda.
TORRES BERMEJAS. Mesonero Roma-
nos, 15.—Abierto de 21,15 a 2,30. Con
La Tatí, Falquillo, Eugenio de Badajoz,
Fernando Gálvez, Cuadro flamenco de
la casa.

VARIOS CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO.—
(4712100. Vía Carpetana, 57.
Aparcamiento propio.) Carreras
de galgos en pista, totalizador
de apuestas. Laborales, 7 tarde;
sábados y festivos, 6,30 tarde;
matinales festivos, 11,30.
FRONTON MADRID.— (Doc-
tor Cortezo, 10.) 5,30 tarde, par-
tidos y quinielas tríos a raque-
ta y pala.
PALACIO DEPORTES.— Hoy,
10,30 noche: Ballet Si-
glo XX, de Maurice Be-
jart. Primer programa: El pája-
ro de fuego, Pretrochka, La
consagración de la primavera.
Música: Igor Stravinsky. Coreo-
grafía: Maurice Bejart. Locali-
dades a la venta en taquillas.
Precios populares desde 100 a
500 pesetas. Días 23, 24 y 25, se-
gundo programa.

repita en voz alta:

no me importa el mundo de los niños



seguro que le será difícil la primera vez...
aun más difícil repetirlo una segunda.

UNICEF le pide ayuda en nombre de los niños que necesitan alimen-
tarse, recibir atenciones sanitarias, educación, respeto y cariño.
UNICEF con su colaboración pretende la protección integral de la
infancia.

contribuya a lograr un mundo mas justo,
haciendose socio de UNICEF

Si desea más información sobre Unicef,
envíe éste cupón al Apartado de Correos
n.º 12.021, Madrid:

Nombre

Dirección

Población

Toda la publicidad de UNICEF es realizada gratuitamente



unicef
ASOCIACION UNICEF ESPAÑA

AYUNTAMIENTO DE OVIEDO SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO: OBRAS DEL PROYECTO DE ALUMBRA-
DO PUBLICO DE VARIAS CALLES DE TRUBIA (Zona interurbana).
TIPO DE LICITACION: 1.813.120 pesetas.
PLAZO DE EJECUCION: TRES MESES.
PRESENTACION DE PLICAS: En la Unidad Administrativa de
Contratación y Patrimonio de la Secretaría del Ayuntamiento de
Oviedo, en las horas de 10 a 13, hasta el día 8 de julio de 1978.
OTROS DETALLES: En el anuncio publicado en el «Boletín Ofi-
cial del Estado» número 141, de fecha 14 de junio de 1978.
Oviedo, a 16 de junio de 1978.—El Secretario General. Firmado:
Luis Arce Monzón.

En el Código Penal reformado

NO HABRA DELITOS DE TERRORISMO

(pero sus modalidades se incorporarán a los delitos correspondientes)

◆ Landelino Lavilla asiste al Congreso de Justicia del Consejo de Europa

COPENHAGUE. (Efe.)—El Ministro español de Justicia, Landelino Lavilla, agradeció ayer a sus 20 colegas del Consejo de Europa el cordial recibimiento a España en la primera de sus conferencias a que asiste de pleno derecho.

Antes de exponer hoy la actual política legislativa española en el proceso de reforma política, Lavilla se presentó ayer como miembro de un Gobierno que está realizando la difícil operación de implantar un régimen político adaptado a nuestras circunstancias geográficas, históricas y culturales.

Bajo la presidencia del ministro danés de Justicia, Erling Jensen, la presente conferencia tratará, durante dos días, el tema de la pena de muerte, el de los presos de nacionalidad extranjera y el de la facilitación del acceso a la justicia.

Sobre la pena de muerte, el titular del Departamento español de Justicia explicará la ley recientemente propuesta por el Gobierno al Parlamento español para no aplicar esta pena mientras no se reforme el Código Penal para abolirla.

Lavilla habló en la primera sesión de los presos de nacionalidad extranjera, 1.392 en la actualidad en España, y anotó que la legislación española les concede un trato idéntico al otorgado a los nacionales.

Situó el caso de los detenidos extranjeros en el contexto problemático y conflictivo actual de la situación penitenciaria española, estimando que el enfoque de sus problemas, como en el caso de los españoles, está orientado a su readaptación social.

El Ministro afirmó también que el trato penitenciario debe llevarse a cabo en aquella sociedad en la que va a reinserirse el recluso, con independencia del país en que se produjo su condena.

También estuvo de acuerdo con la necesidad del consentimiento de estos condenados para ser transferidos a las autoridades penitenciarias de su país.

Al término de la primera sesión de esta conferencia de Ministros de Justicia del Consejo de Europa, Landelino Lavilla declaró que su Departamento está trabajando ya en la acomoda- ción del ordenamiento jurídico, para después de la Constitución, de la tercera fase de la política legislativa democrática.

Sobre la consideración jurídica del terrorismo, tanto en la ley provisional como en el Código Penal reformado, dijo que no habrá delito de terrorismo «autónomo y sustantivo», quedando sus supuestos o modalidades incorporados a los delitos correspondientes.

En Cádiz y Barcelona

PIDEN LA DIMISION DE DOS DIRECTORES DE CARCELES

CADIZ. (Europa Press.)—Los 190 presos de la cárcel de Cádiz iniciaron ayer una huelga de hambre, a raíz de los incidentes ocurridos en el centro, desde las doce del mediodía hasta primeras horas de la tarde, según han manifestado a Europa Press dos de los internos, quienes han señalado que la huelga continuará hasta que el director de la cárcel, don Marcelino Blanes Higuera, no presente su dimisión.

Los incidentes comenzaron cuando el interno Juan Aguilera solicitó el traslado a otro centro penitenciario. Poco después, y una vez iniciadas las gestiones para tramitar su solicitud, el citado preso cogió un palo y agredió a varias de las personas que estaban a su alrededor, a la vez que rompía muebles y otros útiles.

A continuación, algunos internos se sumaron al pequeño desorden y rompieron un televisor y cristales de las ventanas, mientras otros prendían fuego a las colchonetas.

El director de la cárcel solicitó la presencia de fuerzas antidisturbios, que en pocos minu-

tos lograron controlar totalmente la situación. Por este motivo, los internos han pedido la dimisión del director, si bien han señalado que apoyan la política llevada a cabo por el director general de Instituciones Penitenciarias, don Carlos García Valdés.

También en Barcelona

Asimismo, los presos de la cárcel Modelo de Barcelona, reunidos en asamblea en el patio de la galería tercera, decidieron por mayoría solicitar de la Dirección General de Instituciones Penitenciarias la dimisión urgente del director de la cárcel, don Marino Manuel Camacho, según se informa en un comunicado de la COPEL remitido a Europa Press.

En el comunicado afirman que la actitud del señor Camacho ha sido «negativa y perjudicial», y manifiestan que en días pasados, durante una requisita nocturna, mandó a los funcionarios que pegaran un tiro a los presos que se asomaran a las puertas de las celdas.

PUNTO FINAL

VEINTICUATRO RECLUSOS FUERON trasladados ayer tarde desde la prisión de Carabanchel a la de Segovia para realizar arreglos en el centro penitenciario madrileño.

HAN QUEDADO ROTAS LAS negociaciones para el convenio colectivo del Metro de Madrid, tras la marcha atrás de la patronal en el único punto en que se había llegado a un acuerdo.

LAS LABORES DE MANTENIMIENTO en Minas de Figaredo han sido abandonadas por los trabajadores ante el retraso en la aplicación del convenio. De todos modos, se ve como posible una reanudación general del trabajo el próximo lunes.

EL EX PRESIDENTE ARGENTINO Lanusse llegó ayer a Madrid en viaje privado y ratificó en Barajas su decisión de no interferir en la vida política actual de su país.

«NO ESTA CLARO QUE PORTUGAL sea punto de fuga para terroristas que actúan en España», manifestó en Orense el Ministro de Administración Interna del país vecino, quien señaló que no se permitiría que ello sucediese.

DOS DE LOS MAS DESTACADOS activistas del movimiento judío en la URSS han sido condenados a cinco y cuatro años de «domiciliación forzada», acusados de «gamberrismo premeditado» por colgar pancartas en sus ventanas.

ALFONSO OSORIO RATIFICÓ AYER su idea política de fomentar una derecha democrática, frente a una derecha autoritaria, en una conferencia pronunciada ayer en el «Club del Sable».

«SI LOS GASTOS SON MAYORES que los beneficios, no interesa la autonomía para Galicia», declararon ayer representantes de los empresarios de las provincias gallegas.

LA SEDE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA se instalará en el Pabellón Real de la plaza de América, de Sevilla, según manifestó ayer en Madrid el Ministro para las Regiones.

EL SENADOR BANDRES PEDIRÁ AL Consejo General Vasco que se pronuncie en contra del proyecto constitucional.

EN TOLOSA (Guipúzcoa)

ASESINADO A TIROS UN POLICIA MUNICIPAL

● Había sido amenazado por ETA en repetidas ocasiones

SAN SEBASTIAN. (Resumen de agencias.)—El guardia municipal don Antonio García Caballero resultó asesinado a tiros hacia las diez de la noche de ayer, miércoles, cuando se dirigía a su domicilio, situado en el barrio de Bidebieta, de Tolosa (Guipúzcoa).

Catorce casquillos de bala encontraron la Guardia Civil de Tolosa en las obras de las casas de Limousin, lugar donde fue ametrallado el policía municipal.

Al parecer, el número de disparos fue superior, según las declaraciones de los vecinos que, a pesar de que sus casas distan varios centenares de metros del lugar del atentado, pudieron oír las ráfagas de metralla y, posteriormente, un coche que salía de las citadas obras de Limousin.

El cuerpo del policía presentaba, al parecer, nueve impactos de bala, que le provocaron la muerte a los pocos minutos.

Poco después de las diez de la noche el policía municipal salió de servicio del Ayuntamiento y se dirigió de paisano y desar-

mado, hacia el barrio de Bidebieta, como acostumbraba a hacer. A unos 500 metros de la Casa Consistorial, el señor García Caballero vio cómo varios individuos, cuyo número se desconoce, le rodeaban.

El policía intentó protegerse en las obras cercanas a aquel lugar. Los autores del atentado le siguieron y descargaron, desde una distancia relativamente corta, sus armas en la víctima. Al parecer, además de la metralla, se realizó algún disparo con otra arma.

Los vecinos de Bidebieta avisaron inmediatamente a la Guardia Civil y a una ambulancia que trasladó, ya cadáver, el cuerpo del policía municipal.

Antonio García Caballero, de 27 años de edad, residía en Tolosa en una casa de huéspedes. Su familia, mujer y dos hijos de corta edad, viven en la localidad de Rueca (Badajoz).

El señor García Caballero, encargado del servicio de la grúa municipal del Ayuntamiento de Tolosa, había sido amenazado en repetidas ocasiones por ETA.

Por su discriminación en TVE

PROTESTAN TRECE PARTIDOS

MADRID. (Europa Press.)—Un total de trece partidos políticos no parlamentarios han firmado un comunicado conjunto en el que protestan por su discriminación en Televisión Española. Entre otros puntos, señalan los siguientes:

De manera sistemática, TVE viene silenciando todas las actividades referidas a los partidos políticos que no cuentan con representación parlamentaria, e incluso puede afirmarse que esa censura afecta también a ciertos parlamentarios no integrados en las formaciones firmantes de los acuerdos de la Moncloa.

Contrasta esta práctica antidemocrática con la conducta se-

guida por los restantes medios de comunicación, incluida la propia Radio Nacional.

Los partidos firmantes exigen de la Dirección General de RTVE un cambio radical en su conducta respecto a los partidos llamados extraparlamentarios, y apelan a los partidos políticos democráticos con representación parlamentaria para que apoyen esta exigencia.

Firman el comunicado Acción Ciudadana Liberal, Partido Liberal, Izquierda Democrática, Democracia Cristiana, Falange Española Auténtica, PTE, Partido Sindicalista, ARDE, Movimiento Comunista, ORT, LCR, Organización de Izquierda Comunista y Partido Carlista.

Petición de la Academia de la Lengua

Consagración del castellano como idioma español

MADRID. (Efe.)—El Pleno de la Real Academia Española de la Lengua ha pedido a las Cortes la consagración oficial del sinónimo lengua castellana-idioma español, según ha informado a Efe Alonso Zamora Vicente, secretario de la Academia.

Esta petición está plasmada en un documento que fue entregado hace varios días al presidente de las Cortes, Antonio Hernández Gil, y que la Comisión de Gobierno de la Academia facilitará a los medios informativos próximamente.

EL COMECON ENCARGA 150 CENTRALES NUCLEARES

VARSOVIA. (Efe.)—Un total de 150 centrales nucleares se encuentran incluidas en la agenda del COMECON, la mayoría de ellas ya encargadas en firme, según informa la agencia de noticias polaca Pap.

La operación fue aprobada por la totalidad de los Gobiernos integrados en el COMECON (Mercado Común de los Países Socialistas), como alternativa para hacer frente a la escasez energética por la que atraviesa Europa del Este.

TRANSFERENCIA DE COMPETENCIAS

«¿Cuál es, a su juicio, el verdadero alcance político de estas transferencias?»
 «Yo creo que el éxito de la aplicación de estas transferencias depende de nosotros, de nuestra política y no del Gobierno. Si nosotros mantenemos la unidad que representa el Consell de la Generalitat no habrá resolución política ni partidista, sino un consensado deseo de reconstruir de manera eficiente el poder de la Generalitat, por eso no estoy de acuerdo con los pesimistas que, en definitiva, se sabe que no tienen mucha voluntad de trabajar y construir, que es lo que debemos hacer. Pero esto no quiere decir que no tenga conciencia de la situación en que se encuentra nuestro país en el orden económico y político, y que nos obliga a hablar de política partidista y preocuparnos más de cómo resolver los problemas que plantea el traspaso de servicios y la situación, en algunos casos angustiosa, en que se encuentra nuestra economía.»
 «Le preocupa mucho la puesta en marcha y aplicación de estas competencias?»
 «Sí, porque se necesita tiempo, muchas personas muy bien preparadas y competentes capaces de realizar esa tarea que ahora tenemos encomendada. Todo eso supone una gran responsabilidad que espero llevemos a cabo de manera ejemplar.»

Josep TARRADELLAS
 (Hoja del Lunes de Barcelona)

TEMOR DE ABSTENCION

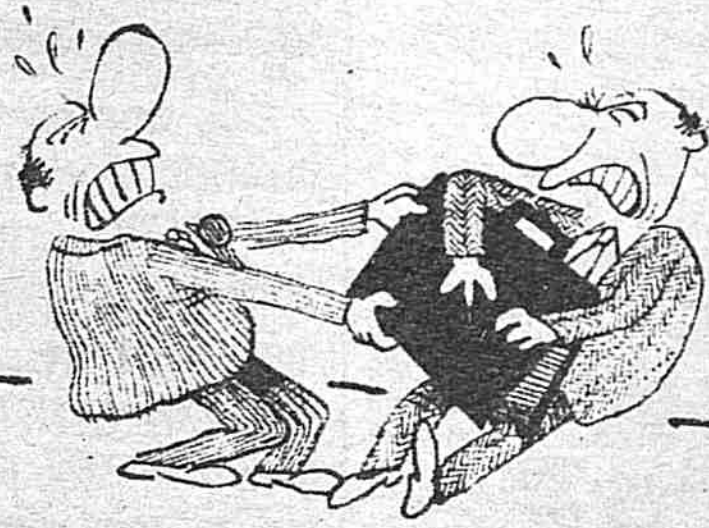
«El temor extendido es que el pueblo se movilice a la hora del referéndum. Un elevado número de abstenciones (en el País Vasco existe especial peligro) podría tener graves consecuencias.»

«El temor extendido es que el pueblo se movilice a la hora del referéndum. Un elevado número de abstenciones (en el País Vasco existe especial peligro) podría tener graves consecuencias.»

«El temor extendido es que el pueblo se movilice a la hora del referéndum. Un elevado número de abstenciones (en el País Vasco existe especial peligro) podría tener graves consecuencias.»

«El temor extendido es que el pueblo se movilice a la hora del referéndum. Un elevado número de abstenciones (en el País Vasco existe especial peligro) podría tener graves consecuencias.»

TRASPASO de COMPETENCIAS



* J. M. HERNÁNDEZ
 1974

(«La Vanguardia»)

secuencias desestabilizadoras. El Partido Comunista, que acostumbra a avizorar el horizonte antes que otros, ya ha empezado la campaña del «sí» a la Constitución, con muy buen criterio. El peligro va a venir por la derecha, y por los que se empeñan en sembrar la discordia y el desconcierto. Hasta la Monarquía —y no digamos Suárez— está en estos momentos más segura por la izquierda que por la derecha.

La gran confrontación constitucional ha acabado en empate, como estaba previsto. El empate es la plasmación gráfica del consenso. Esto quiere decir que no hay vencedores ni vencidos —ya era hora—. Habrá que esperar a la confrontación electoral, que se iniciará en otoño.»

Abel HERNÁNDEZ
 (en «Informaciones»)

BANCA EXTRANJERA

«Con sus virtudes y con sus defectos, el sistema bancario español y la Banca privada como componente del



(«Pueblo»)

mismo han prestado grandes servicios al país, y ha servido de instrumento de nuestro desarrollo económico, con un importante cuadro de directivos y

con un personal muy valioso que no debe desaprovecharse ni aun en el caso de los Bancos que puedan cerrar o reducirse en sus actividades.

Sería de desear que la nueva regulación de las oficinas extranjeras favorezca el aprovechamiento en los Bancos extranjeros del personal de las empresas nacionales que, por circunstancias varias, se encuentren en dificultad o puedan estarlo en el futuro si persiste la crisis del sistema bancario español. Es obvio que muy de veras deseamos y esperamos que esta crisis no persista.»

Carlos IGLESIAS SELGAS
 (en «Pueblo»)

A GUSTO DE TODOS

«El mejor valor de la Constitución, cuyo proyecto terminó de redactar ayer la Comisión del Congreso, es que permitirá gobernar a cualquiera de los partidos constitucionales.

Esta circunstancia le da a la futura Constitución un valor de permanencia, sobre el papel, notable. La media de duración de las Constituciones españolas ha sido de seis años, si se prescinde de la de 1876, que duró cuarenta y siete años, hasta 1923.

Pero la minuciosidad de su contenido, que desciende en ocasiones a temas que habrían podido reservarse para una ley ordinaria, hará caer con frecuencia en la tentación de recurrir al procedimiento de reforma, que ha quedado establecido sin especiales rigideces.

Lo importante en este momento es constatar que la Constitución está naciendo a gusto de todos, aunque cada uno observe ciertas carencias, después de pasar por dificultades espaciales que en algún momento hicieron temer por el éxito de la empresa. La Constitución no será el triunfo de unos partidos sobre otros, lo que la llevaría a desaparecer en breve tiempo, sino el producto de un complicado, pero esperanzador consenso.»

Justino SINOVA
 (en «Diario 16»)

Palabras al viento

quietante por la que atravesamos, sin esperanza de corrección inmediata y a plazo previsible, es el de la inseguridad. Escribe textualmente: «La inseguridad de este tiempo que vivimos proviene de las ruinas morales, de las negaciones en que nos movemos, de que se destruye más de lo que se edifica, del cinismo preconizado, de la confusión y de esa enorme soledad que se trata de paliar con la promulgación del vicio y de la miseria moral. No marcha bien este mundo que ha hecho apetecible el pecado y que cuenta, para sus éxitos, más con el escándalo protegido que con la rectitud de espíritu, y que trata de invalidar el talento y la honradez para que campeen la mediocridad y la petulancia. Pero sería torpe y suicida ceder el campo a la invasión de la inseguridad y no oponer la gran reserva de la sensatez y de la esperanza.»

La Comisión correspondiente del Congreso de Diputados dictaminó ya el proyecto constitucional, hecho de un relieve político indudable. Con este motivo el diario «El País», bajo el título «Por la senda constitucional», publica un largo comentario en el que puede leerse: «Habrá, luego, que escuchar las voces y registrar los votos de los senado-

res. No resulta fácil predecir el tratamiento que va a dispensar la Cámara Alta al texto constitucional ya aprobado por el Congreso. Por un lado, los senadores ucedistas y socialistas, que ocupan la abrumadora mayoría de los escaños elegidos por sufragio popular y los dos tercios de la Cámara entera, se deben a la disciplina de sus partidos, y tendrían que respetar, al menos en teoría, los acuerdos a los que han llegado los estados mayores de sus organizaciones en el Congreso. La tentación en que puede caer el Gobierno, esto es, aprovechar su mejor posición relativa en el Senado para tomar ventaja en aquellos puntos y cuestiones sobre los que hizo concesiones en el Congreso, sería simplemente catastrófica: destruiría de raíz un elemento tan importante para nuestra futura convivencia como es la confianza mutua en la palabra dada entre los líderes políticos y alentaría el abstencionismo o incluso el voto negativo en el referéndum constitucional.»

Manuel Fraga Iribarne, secretario general de Alianza Popular, escribe un artículo en «El País» en el que hace varias consideraciones generales sobre las próximas elecciones: «Para que unas elecciones decidan verdaderamente algo es necesario que al pueblo se le presenten alternativas que pueda entender, que sean realmente diferentes y matizadas, que aludan, respectivamente, a valores y planteamientos importantes y, por supuesto, que no sean tan complicadas que queden fuera del alcance de la mayoría de los ciudadanos medios. Esta circunstancia se da en los países en los que funciona real y verdaderamente la democracia. Así, en Inglaterra, un inglés puede escoger entre un candidato conservador o laborista; en ambos casos sabe con toda precisión por qué programa y por qué equipo de Gobierno vota. Lo mismo ocurre en Estados Unidos, donde se opta por una Administración (como allí se dice) republicana o demócrata; en Alemania, donde se opta por una mayoría cristiana-demócrata o socialdemócrata; o en Francia, donde se vota por un bloque marxista o por un bloque antimarxista.»

FRASES PARA COLECCIONISTAS

MANUEL VICENT: «Si los constituyentes de 1931 hubiesen cenado entre sí algunos artículos, probablemente no se hubiera llegado a la guerra civil.» («El País».)

JUAN PLA: «Caminar a la sombra del Poder, sumisamente a su vera, es hábito muy arraigado hasta en las mejores familias de la nueva Democracia.» («El Imparcial».)

JUAN ANTONIO CABEZAS: «El lector suele tener muy buen olfato para detectar los productos de alambique.» («A B C».)

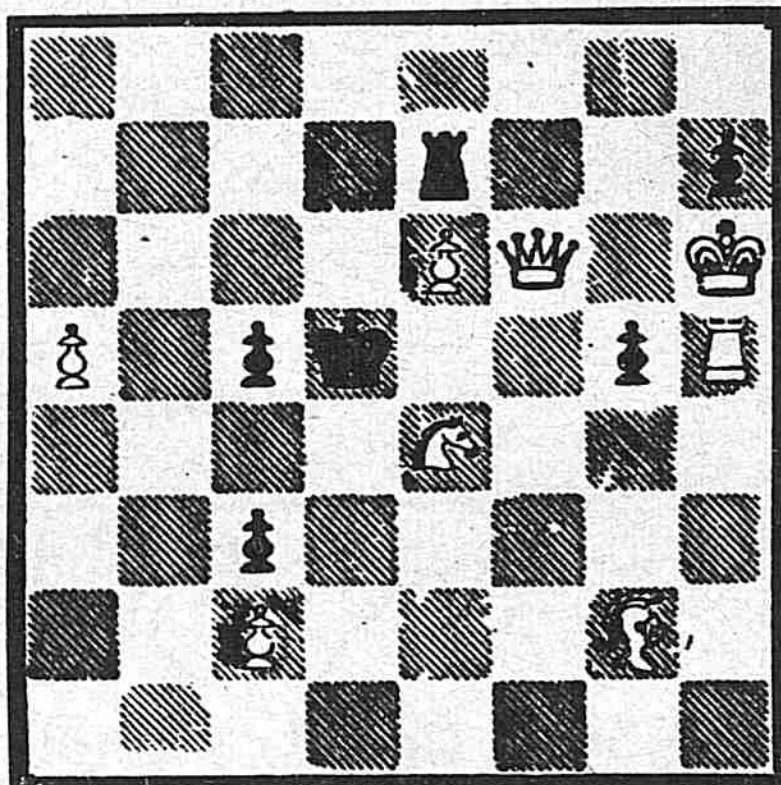
J. B. FILGUERA: «¿Por qué ha de pagar siempre el puto, en esta ocasión el pan, el consumidor?» («Ya».)

problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en dos. El diagrama nos muestra una composición excepcional que no dudamos recomendarle, en la seguridad que pasará un tiempo agradable. Si decide solucionar, le sugerimos someta la posición a un metódico análisis, ya que las dificultades son realmente ciertas en esta ocasión. ¡Suerte!

SOLUCION DEL ANTERIOR

9. ... P3CR; 10. P4T, A3T; 11. C5C, P×P, y el ataque negro es incontestable.



salto de caballo

Núm. 2.168

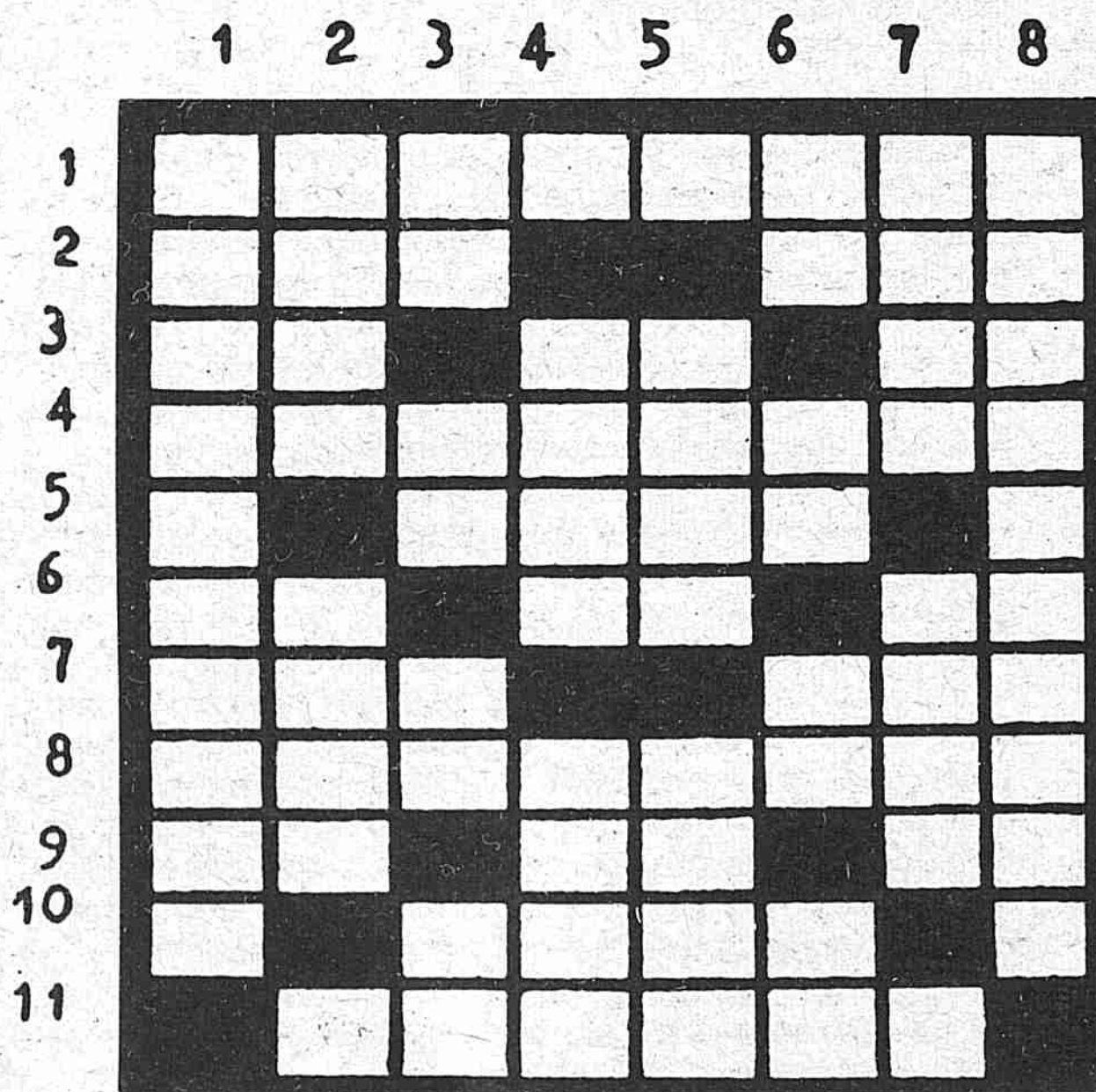
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

RI	NA	SO	IS	1 EL
PO	ME	TU	RIA	LA
DI	PI	EGO	LLA	DE
EL	ER	DO	PA	MEN
ES	OR	TE	CU	MA

SOLUCION

«El llamado espíritu de cuerpo solapa ordinariamente el egoísmo.» (S. RAMON Y CAJAL.)

crucigrama



HORIZONTALES.—1: Hoja tierna de la chumbra.—2: Pecado capital. Al revés, par.—3: Tengo. Radio. Bario.—4: Relativo al Imperio.—5: Cincuenta. Bilis. Vocal.—6: Marchad. Siglas comerciales. Al revés, nota musical.—7: Punto cardinal. Al revés, penado.—8: Tempestad.—9: Campeón. Preposición. Oro.—10: Punto cardinal. Al revés, piedra. Consonante.—11: Claudio Félix ———— (1808-1970), inventor de la fotografía sobre vidrio.

VERTICALES.—1: Quienes niegan todo principio religioso, social y político.—2: Al revés, cierto pescado. Canciones para dos personas. Punto cardinal.—3: Protactinio. Al revés, siglas de caballo de vapor. Consonante doble. Al revés, nombre de mujer.—4: Vocal. Mostrais alegría. Agita y revuelve un líquido.

5: Cincuenta. Criba de gran tamaño. Al revés, sitúa.—6: Al revés, nota musical. Cuarenta y nueve. Al revés, adverbio. Al revés, cromo.—7: Piedra porosa y ligera. Al revés, que no tiene creencias religiosas. Punto cardinal.—8: Al revés, en Sudamérica, pretil o antepecho.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Nopilito.—2: Ira. sod. 3: He. Ra. Ba.—4: Imperial.—5: L. Hiel. A.—6: Id. SL. OD.—7: Sur. oer.—8: Tormenta.—9: As. En. Au.—10: S. acor. G.—11: Niepe. VERTICALES.—1: Nihilistas.—2: oreM. Dtos. N.—3: Pa. ph. Rr. al.—4: A. Reis. Me.—5: L. Arel. onp.—6: IS. IL. ON. TC.—7: Toba. oetA. E.—8: odaladtraug.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Buen comer

Con una carta breve y toda ella, indiscutiblemente, recomendada, CHIQUITO RIZ, restaurante de dos teneadores (Coslada, 8), ofrece pescados y mariscos de primerísima calidad y unas carnes tiernas y sabrosas que pregonan su procedencia gallega. Entre lo más destacado de la carta sugerimos pidan cigalas a la plancha, merluza, lenguado frito o a la plancha y lubina a la sal. En cuanto a carnes, facón con grelo y chuletón con plimientos de Padrón. Como postres, los «Nicanores», tarta de trucha y queso gallego.

Cine



Continúa en la cartelera madrileña la película de George Lucas, «La guerra de las galaxias». En la foto vemos a unos de sus protagonistas

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, de George Lucas (Amadís de Gaula, John Ford y Alex Raymond gravitan sobre una película en que ganamos los buenos). Cine Real Cinema.

LA CHICA DEL ADIOS, de Herbert Ross (una película llena de simpatía). Cine Coliseum.

STROSZEK, de Werner Herzog (la historia de un inocente devorado por la sociedad). Cine Alphaville 3.

Teatro



Este es un momento de la representación de «El diablo que viene», una pieza musical de gran belleza y dinamismo

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, de Miguel Sotro. Una comedia de tipo costumbrista, escrita por un autor novel. En el teatro Lara, a las 7,00 y 10,45.—EL ZOO DE CRISTAL, de Tennessee Williams. Un retrato de la sociedad americana de la posguerra. En el teatro Marquina, a las 7,00 y 10,45.—EL DIABLO QUE VIENE. Más de un año en cartel para esta comedia musical, con un enorme alarde de recursos técnicos y escenográficos. En el teatro Monumental, a las 6,45 y 10,45.

Otros espectáculos

La noche madrileña ofrece muchas posibilidades de diversión. Cada vez son más los locales abiertos al público que presentan espectáculos de interés. En TOLDERIA, de la calle Caños Viejos, 3, puede escuchar buena música sudamericana a cargo del grupo que da nombre al local y otros intérpretes del folklore de allende los mares. Pedro Ruiz, el polifacético periodista-actor-imitador, convierte a todos los que acuden al Kino Kabaret Literario en la avenida José Antonio, 34, con

recomendamos

programas TV

Jueves 22 de junio

PRIMER PROGRAMA

- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2.06 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2.30 TELEDIARIO.
- 3.00 HORA 15.
- 3.15 NOVELA. (Capítulo IV.) «La casa de las siete buhardillas», de N. Hawthorne. Zepi recibe la visita inesperada de su prima Febe. Alegre y jovial, animará su triste y pesada soledad. Benner, el fiel criado, sigue ayudándola y levantando su moral.
- 3.45 GENTE HOY.
- 4.15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6.45 CARTA DE AJUSTE.
- 7.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.01 AVANCE TELEDIARIO.
- 7.05 TOROS. Desde la plaza de toros de Alicante, corrida de la Feria de San Juan.
- 9.00 VIVIR CADA DIA.
- 9.30 TELEDIARIO.
- 10.00 CHATTERTON, de Alfredo de Vigny. Realizador: Gabriel Ibáñez. Adaptación: Enriqueta Muñiz. Intérpretes: Víctor Petit; Ketit Bell, Mercedes Alonso; cuáquero, José Vivó; John Bell, Arturo López; lord Talbot, Ramón Pons; lord Kingston, José Luis Manrique. Londres hacia 1770. Chatterton, joven poeta de alrededor de veinte años, típico representante del romanticismo, para huir de una sociedad que no le comprende, se refugia en una habitación alquilada en casa de John Bell.
- 11.30 ULTIMAS NOTICIAS. PROGRAMA EXTRAORDINARIO. Especial Mundial de Fútbol. DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7.00 CARTA DE AJUSTE.
- 7.30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7.31 POLIDEPORTIVO.
- 8.00 REDACCION DE NOCHE.
- 9.00 LOS RIOS. «Si» (I). Realización: Ramón Gómez Redondo. Guión: Eduardo Delgado. Asesor de la serie y textos: Pedro de Lorenzo.
- 9.30 TRAZOS. Guión y dirección: Paloma Chamorro. Realización: Manuel Hidalgo. Realización de cine: Enrique Diosdado. DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 23 de junio

PRIMER PROGRAMA

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 AVANCE TELEDIARIO.
- 2.06 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2.30 TELEDIARIO.
- 3.00 HORA 15.
- 3.15 NOVELA. (Capítulo V.)
- 3.45 EL CANTO DE UN DURO.
- 4.15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6.45 CARTA DE AJUSTE.
- 7.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.01 AVANCE TELEDIARIO.
- 7.05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. La semana.
- 8.00 LOS TELENOCOS.
- 8.35 LENGUA VIVA.
- 8.50 EL HOMBRE Y LA TIERRA.
- 10.00 CANTARES. «Dolores Vargas».
- 11.00 DEPARTAMENTO DE ASUNTOS ARCHIVADOS.
- 11.30 ULTIMAS NOTICIAS. PROGRAMA EXTRAORDINARIO. Especial Mundial de Fútbol. DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7.00 CARTA DE AJUSTE.
- 7.30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7.31 CAFE CONCIERTO. Julián Ulinas y Bernardo García Huidobro (flauta y guitarra).
- 8.00 REDACCION DE NOCHE.
- 8.35 POP-GRAMA.
- 9.40 HORIZONTES.
- 10.30 OPINION PUBLICA. DESPEDIDA Y CIERRE.

Museos

espectáculo Ruiz Señor 78, acompañados de la banda Finistrelles.

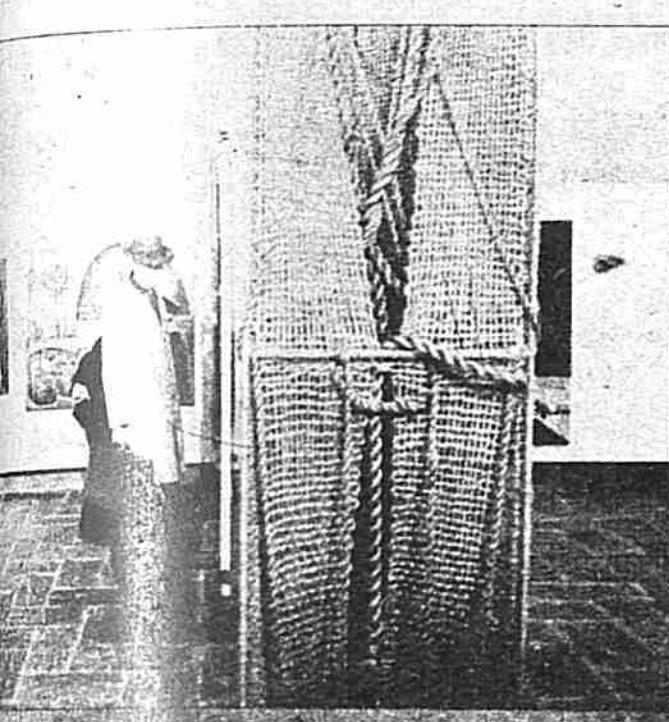
CONVENTO DE LAS DESCALZAS REALES. Plaza de las Descalzas Reales. Teléfono 2220687. Abierto de 10,00 a 18,00 horas y de 16,00 a 18,00 horas. Precio, 25 pesetas. Función del siglo XVI.

MONTEON DE GOYA. Glorieta de San Antonio de la Florida. Teléf. 2477921. Abierto de 11,00 a 13,30 horas y de 18,00 a 18,00 horas. Domingo, de 10,00 a 18,00 horas. Cerrado, miércoles. Precio, 25 pesetas. Frescos de Goya.

FABRICA DE TAPICES. Fuente de la Victoria. Teléf. 2513400. Abierto de 12,30 horas. Precio, 15 pesetas. Cerrado domingos.

REPRODUCCIONES ARTISTICAS. Reyes Católicos, 6. Teléfono 2447. Abierto de 10,00 a 17,00 horas. Cerrado, de 10,00 a 13,30 horas. Entrada libre.

Exposiciones



es la sala de exposiciones instalada bajo los Jardines del Descubrimiento, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid

CENTRO CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS. San Bernardo, 107. Abierto de 10,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 20,00 horas. Exposición de dibujos, Denis Long.

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID. Bajos de Jardines del Descubrimiento. Mes de junio: Antología de dibujos de Fayga Ostrodder.

MUSEO URBIS. Menéndez Pelayo, 71. Abierto 20. Exposición de Juan Soa.

DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO.

NIO ARTISTICO Y CULTURAL. Sala Calvo Sotelo. Paseo Calvo Sotelo, 20. Teléfono 2259628. Abierto laborables, de 17,00 a 21,00 horas, y sábados, de 10,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 21,00 horas. Festivos, de 10,00 a 21,00 horas. Cerrado lunes. Exposición antológica de la demografía de JOAN MIRO.

FUNDACION «JUAN MARCH». Castelló, 77. Abierto de 10,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas. Exposición: «Ban hans».

LIBRERIA ANTONIO MACHADO. Fernando VI, 17. Abierto de 10,00 a 1,30 horas y de 17,00 a 20,00. Exposición de Amelia García, Lucette Godard, Fernando Pascual y Pilar Soria.

MUSEO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORANEO. Avenida Juan de Herrera, 2. Autob. F. Abierto de 10,00 a 18,00 horas. Exposición antológica de pintura de Juan Miró. Exposición antológica del arquitecto Josep Lluís Sert y de los carteles y fotomontajes de Josep Renau.

Piscinas

PISCINA MUNICIPAL DE CARABANACHEL. Avenida del General Fanjul, sin número. Teléf. 2189866. Metro Suburbano Aluche. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio, 100 pesetas. Niños: 50 pesetas.

PISCINA MUNICIPAL DE LA CASA DE CAMPO. Avenida del Angel, sin número. Teléf. 4630050. Metro Suburbano El Lago. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio, 100 pesetas. Niños: 50 pesetas.

PISCINA MUNICIPAL DE MORATALAZ. Encomiendo de Palacios, sin número. Teléf. 7736324. Autobuses 8 y 71. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio, 100 pesetas. Niños, 50 pesetas.

PISCINA MUNICIPAL DE SAN BLAS. Avenida de Hellín, sin número. Teléfono 2069351. Autobuses 4, 38, 48 y 70. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio, 100 pesetas. Niños, 50 pesetas.

PISCINA MUNICIPAL DE VALLECAS. Arroyo del Olivar, 61. Teléf. 2030608. Metro Portazgo. Autobuses 10, 54 y 58. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio, 100 pesetas. Niños, 50 pesetas.

Conferencias

LA MEDICINA EN CHINA, por M. Zumel, a las 7,30 en la Asociación para la Amistad con el Pueblo Chino (Alcalde Sainz de Baranda, 52).

¿QUE ES LA CONSTITUCION?: LA CONSTITUCION ESPAÑOLA, con la participación de Gabriel Cisneros, de

UCD; Jordi Lolé Tura, del PCE; Miguel Roca, de la Minoría Catalana, y un diputado de AP; a las 8,00 de la tarde en el Centro Cultural y Juvenil Chamartín-Prosperidad (Mantuano, 51).

VIVIENDA Y EQUIPAMIENTO: LA CARESTIA DEL EQUIPAMIENTO SOCIAL DE MADRID, por J. Leal; a las 7,30, en el Centro Social Tetuán (Pinos Alta, 2).

Libros



Recomendamos hoy en nuestra sección dedicada a los libros un texto de la colección Alocclaro, de gran interés para los preocupados por la temática educativa

Recomendamos hoy un libro de mucho interés para los padres que tienen hijos de edad escolar, y para todos los que se preocupan por los temas educativos. Se trata de un nuevo ejemplar de la colección Alocclaro: LA ENSEÑANZA A LO CLARO es su título y está elaborado en equipo por alumnos, maestros y padres. A lo largo de 72 páginas se hace un análisis de nuestro sistema educativo, el de hace unos años y el de ahora, que nos aporta gran cantidad de datos y nos ofrece alternativas para mejorarlo. Todo ello dentro de un estilo muy ameno y divulgativo.

Para los niños

ALERTA: ¡MISSILES! de Robert Aldrich; cine Roxy A.

LAS VACACIONES DE MONSIEUR HULOT, de Jacques Tati; cine Dúplex 2.

2001: UNA ODISEA DEL ESPACIO, de Stanley Kubrick; cine Fantasía.

¿QUE PASA, DOCTOR?, de Peter Bogdanovich; cine Espronceda.

DOS SUPERPOLICIAS, de E. B. Clucher; cine Proyecciones.



LA VERTIENTE MEDITERRANEA, EN VIAS DE DESERTIZACION

El fenómeno torrencial constituye un problema grave en nuestro país, tanto para la economía nacional como para la seguridad de las gentes. Sus efectos se manifiestan en la destrucción sistemática y paulatina de tierras agropecuarias, en el aterramiento de embalses, destrucción de instalaciones hidroeléctricas y obras de infraestructura, en inundaciones de avenidas, núcleos urbanos y vegas, con pérdidas de vidas humanas, medios materiales, etcétera.

Pero es sobre todo en la vertiente mediterránea donde estos hechos inciden de una manera más acusada, con el peligro inminente de desertización. En una visión aproximativa las zonas afectadas corresponden a todas las cuencas que vierten en el Mediterráneo, pudiéndose destacar la del Ebro y en segundo término las del Júcar y Segura. Se incluyen asimismo las islas Baleares.

Jorge Aguiló Bonín y Filiberto López Cadenas, ingeniero agrónomo e ingeniero de Montes, respectivamente, han elaborado un informe sobre el tema que ayer presentaron a los medios informativos y cuya puesta en práctica será llevado a cabo por el Ministerio de Agricultura.

Bajo el punto, antes anunciado, de la desertización, es donde se presentan las condiciones más severas, pudiéndose considerar, no obstante, que se da una amplia gama de situaciones. Desde parte de la provincia de Gerona —prácticamente libre de peligro— a zonas con riesgo a plazo medio desde el Norte hasta la provincia de Valencia, y con daños actuales cada vez más acusados en el resto, considerando la provincia de Almería como la zona de mayor gravedad al tener algunas zonas que pueden considerarse prácticamente desiertas.

Acciones inmediatas

Las características de estas localizaciones demandan unas actuaciones tanto más urgentes e intensas cuanto más cerca de la provincia de Almería, que, como se ha indicado, supone el máximo impacto en cuanto al conjunto general de la desertización.

El factor diferencia es la alta torrencialidad y la recurrencia de los grandes temporales, es decir, que en años secos puede prácticamente no existir erosión, pero en otros años alcanza cifras elevadísimas, por lo cual los valores medios, aun siendo muy altos, no dan una idea clara del fenómeno.

Por tanto, las medidas de defensa no sólo deben ser muy extendidas y completas, sino que deben estudiarse en el marco de la cuenca vertiente para poder tener en cuenta todos los factores, consiguiéndose un abaratamiento de costes, de por sí muy elevados.

Con este motivamiento el plan de actuación que se va a emprender tiene como objetivo el estudio y el control de las peculiaridades erosivas en la vertiente mediterránea, ajustándose a las directrices generales señaladas por las Naciones Unidas en Mar del Plata sobre el Agua y de Nairobi sobre Desertización.

Mapa de degradaciones específicas (SEGUN FOURNIER) TM/KMs/AÑO



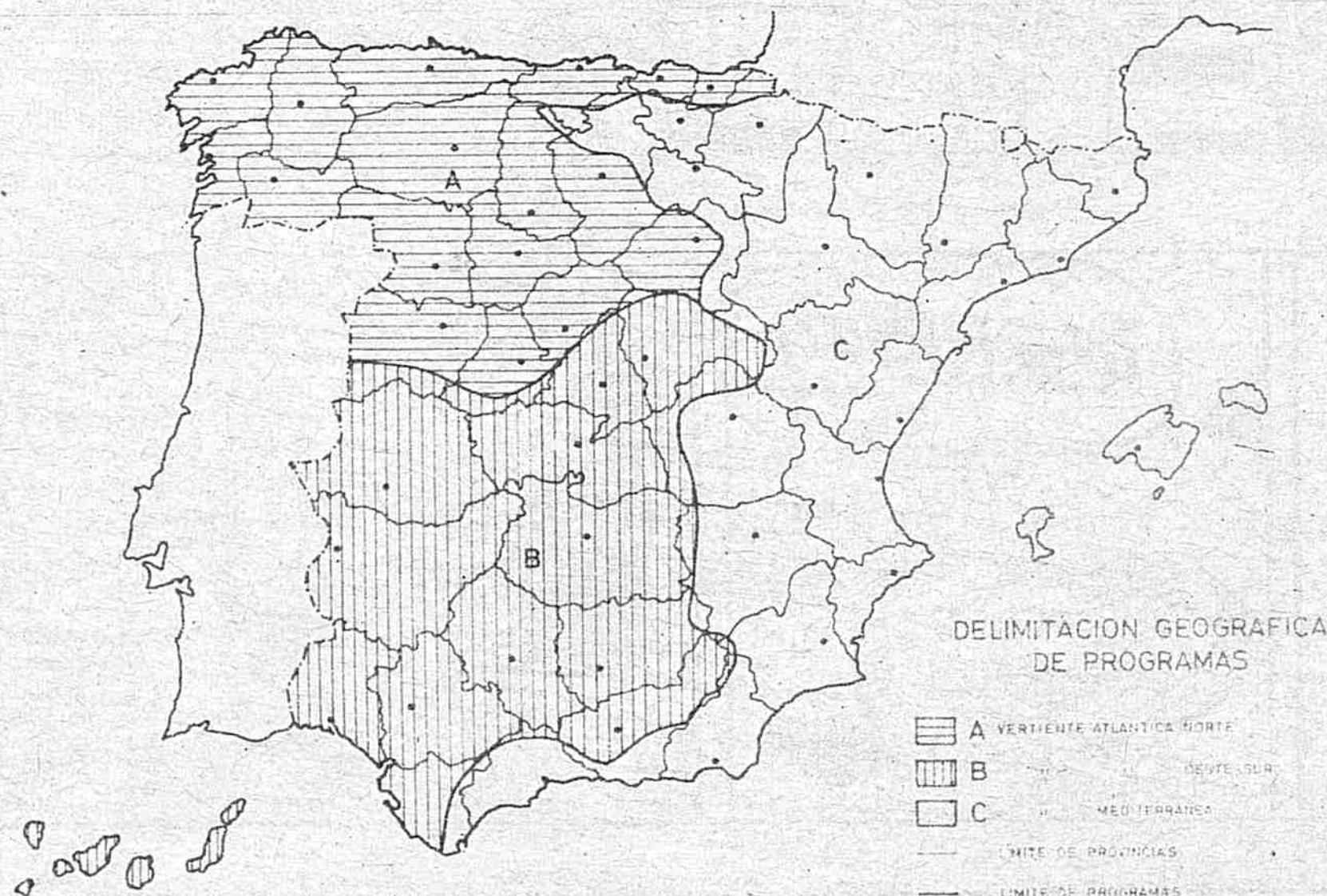
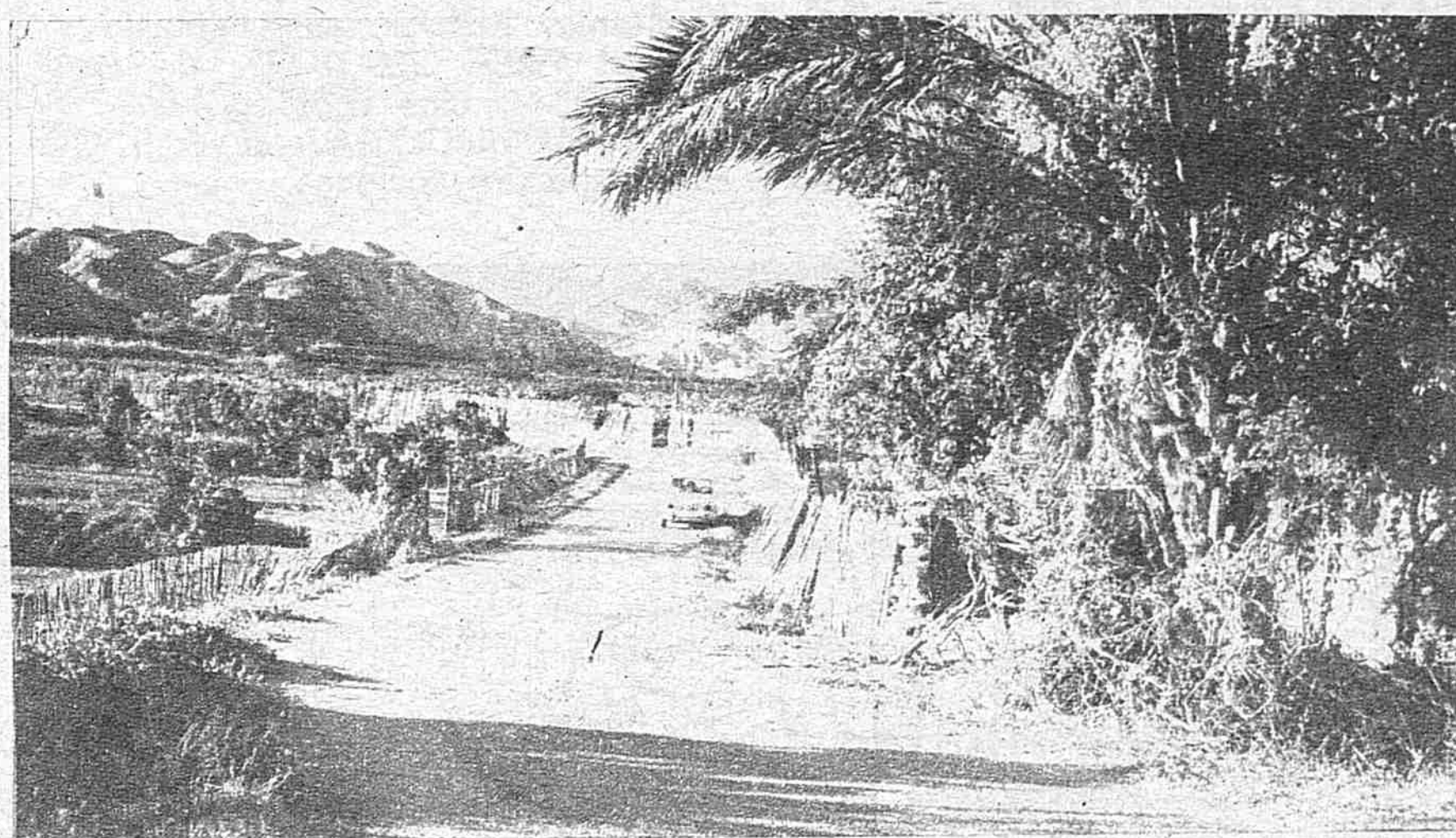
El resumen de estas acciones, aquí y ahora, es el siguiente:

Estudio de proyectos	5.600.000 Ha.
Conservación de suelos agrícolas	371.200 *
Reforestación forestal	2.087.524 *
Conservación mejora e implantación de pastizales	344.060 *
Obras de corrección de cauces	10.389.000 m ³
Defensa de márgenes de ríos y arroyos:	
Reforestación	19.520 Ha.
Obras	60.700 m ³

Como consecuencia de la evaluación de éstas, se resume en el cuadro de inversiones; el coste previsto cifrado es 7.500 millones de pesetas.

Y, dentro del Plan, la ordenación agrohidrológica de cuencas incluidas en la vertiente supone la sensibilización de la población para que colabore en la selección de posibles alternativas y, sobre todo, que con un comportamiento posterior a las acciones, conserve las obras y trabajos realizados y saque el mayor partido.

Las medidas de defensa no sólo deben ser muy extendidas y completas, sino que deben estudiarse en el marco



● Las zonas más afectadas son las del Ebro, Júcar, Segura, Baleares y la provincia de Almería

● Se va a emprender un plan de actuación cuyo costo, para 1.979, será de 7.500 millones de pesetas

geográfico para conseguir un abaratamiento de costes, de por sí muy elevados.

Ciñéndonos a las pautas sobre desertización de Nairobi es preciso, en primer lugar, conocer al detalle las intensidades reales de la erosión, no sólo a nivel de cuenca, sino también a nivel de parcela. Ello exige, además del ya elaborado, un estudio general que puede hacerse a través de la comparación de dos series de vuelos fotogramétricos suficientemente distanciados y estudios puntuales en pequeñas cuencas y parcelas.

Sobre esta base deben realizarse proyectos concretos, siempre en el marco de una cuenca de mayor o menor superficie y en forma integrada, es decir, que las acciones forestales, de deforestación, de corrección de cauces, etcétera, y de conservación del suelo agrícola y de establecimiento de cultivos adecuados o aprovechamiento ganadero, o cualquiera otra que se precise, estén previstas conjuntamente.

Para esta fase es imprescindible una colaboración de los propietarios afectados, directamente o a través de cualquier cauce de representación, ya que sin un previo conocimiento es prácticamente imposible el que las obras y trabajos den un buen rendimiento y se conserven a lo largo del tiempo. Las campañas de difusión, tanto de los daños existentes como de los posibles remedios, son indispensables en esta fase, y muy especialmente en los aspectos agrícolas y ganaderos.

Estamos, pues, en el momento clave. En el transcurso de poco más de cinco siglos se ha producido una deforestación —natural o artificial— demasiado extensa. El resultado ha sido que hoy, de los 25 millones de hectáreas forestales, el 50 por 100 de nuestra geografía solamente pueden considerarse como arboladas 11,8 millones de hectáreas y de ellas constituyen bosques seis millones de hectáreas. Queda mucho por hacer y el peligro, como se ve, no es ficticio. Quizá sea trascendente recordar lo que escribe Salvador de Madariaga en este sentido: «Los hombres no pueden tomar posesión de la tierra sin que la tierra tome posesión de ellos.»

Fernando CANO