

SUSCRIPCIONES

	Pesetas
Madrid.....	Mes..... 1 50
	Año..... 17 50
	Trim..... 6 »
Provincias.....	Sem..... 12 »
	Año..... 22 50
	Trim..... 8 50
Portugal.....	Año..... 32 50
América.....	Trim..... 15 »
Extranjero.....	convenio..... 55 »
	post. 2 »
En las demás Trim.....	20 »
naciones.....	Año..... 80 »

VENTA.

España.....	30 núm. 1 »
Portugal.....	25 núm. 1 50
América y	
Extranjero	
convenio.....	30 núm. 2 »
post.	
En las demás	
naciones.....	30 núm. 4 »
Núm. del día.....	1 cent.
Núm. atrasado.....	25 cent.

AÑO XIII—TERCERA ÉPOCA

NUESTRO GRABADO

En las costas orientales del Adriático hay una población, mitad musulmana, mitad cristiana, la cual, olvidada del mundo civilizado durante algunos años, ha llenado en estos últimos tiempos las columnas de la prensa periódica, y dado más que hacer a las cancelas de las grandes potencias que las ciudades más importantes y las primeras plazas fuertes de Europa. Esta población es Dulcigno, la Olechinia ó Colchinum de los romanos, Ulkim ó Dalkim de los albaneses, Mkonish de los slayos, Olzum de los turcos.

Puerto de cuarto ó quinto orden en la antigüedad, nido de piratas en la Edad Media, continuó siéndolo en la moderna hasta que la policía, ejercida por el Austria en las aguas del Adriático, acabó en ella con la piratería. Hoy es punto de escaso movimiento comercial; su nombre sonó en los oídos de los pueblos occidentales, cuando los héroicos montañeros la sitiaron en 1877. En 1878, el Valvoda Vervitcha entró en ella después de empeñado y sangriento combate, durante el cual su pequeño ejército tuvo más de quinientas bajas.

Por exigencias de las potencias europeas los montenegrinos abandonaron á Dulcigno seis meses después. Luego, en el Tratado de Berlín, Dulcigno fué incorporado al Montenegro.

Dulcigno cuenta con 8.000 habitantes, comprendidos los de los arrabales, y como cabeza de un liva, división territorial equivalente á la de partido judicial entre nosotros, es residencia de un mudir. También lo es de un obispo católico.

Los arrabales son más populosos que la ciudad. Esta se halla sobre una enhiesta colina avanzada en el mar y coronada por la fortaleza. La ciudad, con sus elevadas murallas de color sombrío, sus estrechas y empinadas calles, sus apiñadas y viejas casas de espesas rejillas y su silencio, recuerda vivamente el siglo XV cuando á ella llegaban cubiertos de hierro los aventureros italianos y aragoneses que iban á alistarse bajo la bandera del héroe de Albania, del terrible Scanderberg.

GALERÍA HISTÓRICA DE MUJERES CÉLEBRES

POR EMILIO CASTELAR

La casa editorial de Faquineto, acreditadísima dentro y fuera de España, y que, residente aquí en Madrid, compete con las mejores casas de Barcelona, nuestra capital de la publicidad por sus ricos y numerosos editores, publica una de las más curiosas obras que ha escrito Emilio Castelar: su *Galería Histórica de Mujeres Célebres*. Dos tomos van ya publicados, de 300 páginas cada uno; el primero, que sirve de introducción, dado á luz por los últimos días de Diciembre; y el segundo, que abre la *Galería* con los primeros tipos femeniles de memoria universal, dado á luz en esta penúltima semana de Abril. Si quisiéramos calificar brevemente libro de tal importancia, llamaríamosle sin vacilar narración animada y filosófica de la influencia ejercida por la mujer en el desarrollo de la Historia Universal, pues el Sr. Castelar se ha propuesto seguir en el tiempo y en el espacio, resucitando prototipos característicos de la mujer en los pueblos primitivos y en los períodos capitalistas, todo el desarrollo de la influencia femenil en la Historia y su cooperación á la humana cultura.

«La *Galería histórica de mujeres célebres*, dice su competente editor, Faquineto, reúne todas estas condiciones en grado máximo. Aunque se haya reservado el escritor la plena libertad necesaria para colocar en su colección de cuadros aquellos que le apida el gusto, no saltará de unos á otros tiempos arbitrariamente, no; semejará de suyo este museo al célebre florentino de Uffizzi, donde puede seguir la pintura moderna desde su nacimiento hasta su florecimiento, desde su florecimiento hasta su madurez, desde su madurez hasta nuestros días, comprendiendo así orígenes, desarrollo, exaltación, declive, renacimiento. Si un editor tiene autoridad bastante á definir y calificar la obra que imprime y publica, llamaríamos á esta producción de Castelar «Historia del influjo ejercido por la mujer en el desarrollo de la cultura universal. Una observación profunda y atenta estudio en estos capítulos, que daremos á luz en seguida: la virtud educatriz de la madre sobre aquellos hombres destinados á cambiar las sociedades humanas. Veráse con verdad cómo el amor ha creado junto á la Beatrice y á la Laura real de la historia, otras ideales, deslizando, aun después de creadas, en las fantasías y ensueños del género humano, como las diosas en el arte clásico antiguo y como las damas en el arte romántico moderno.

«Explicará el autor gran parte de la tristeza y melancolía byroniana, que se pagaran á una generación, la cual, decidida en favor del progreso y resuelta heróicamente á mantener su decisión hasta pelear y morir por la libertad en España, Italia y Grecia, echábase de incrédula y pesimista en sus

«poesías, porque un poeta, como el producido al cabo de siglos por aquella familia normanda establecida en Escocia, se había encontrado al pie de la infante con una madre muy susceptible, imposibilitada para con el nombre de neurosis, y llamada, en más vulgar y quizás propio lenguaje, la divina y sublime fiebre del genio. Encontraréis, pues, en este libro, desde la Eva, madre del pecado, hasta la Virgen, madre del Redentor. Veréis el harén de Oriente, la rhetórica griega sonriendo en los juegos olímpicos, la matrona romana, la mujer feudal que despierta al esposo en la puerta de su castillo y que reina en las cortes provenzales de amor, aquella estatua del Renacimiento que ha tenido fuego bastante á enardecer el genio de Rafael, desde las místicas fundadoras de órdenes religiosas hasta las ligeras queridas de Villamediana, las mujeres de la Revolución francesa y las más ilustres mujeres contemporáneas, juzgadas al resplandor de una crítica elevada y filosófica que comente las obras ó actos de su vida y explique la finalidad providencial de su ministerio y de su destino en la historia.»

El Sr. Castelar ha ido mostrando como crepusculos ó anuncios de tal obra en sus varios dis-

«Lo fuerte, lo rudo, lo bélico, atañen al hombre por las relaciones entre las facultades varias y la finalidad propia de todo individuo y de toda especie; pero lo delicado, lo tierno, lo melódico, lo suave, lo bello, atañen á la mujer, llamada por su naturaleza y por su complexión fundamentales y perpetuas, á embellecer y encantar la vida. ¿Qué sería de nosotros, los feroces varones, metidos en la batalla eterna, como el infernal cazador de la leyenda, si nunca jamás hubiéramos de hallar tras el combate su sonrisa de amor, la santa bendición de sus breves manos, el bálsamo que vierte y la venda que pone sobre nuestras heridas, el consuelo que ofrece á los acerbos dolores, la esperanza que inspira de renovación y de perpetuidad á nuestra especie? Mirad cómo la lengua nuestra, en su intuitiva filosofía, se ha esmerado por dar terminaciones femeninas y femeninos caracteres á todo lo delicado en el Universo. ¡Ah! No desdeñéis la brisa porque haya el huracán, la luna porque haya el sol, la estrella porque haya el cometa, la luz porque haya el fuego, la rosa porque haya el cedro, la colina porque haya el monte, la paloma porque haya el milano: todas estas disonancias, al parecer, de la creación, se armonizan allá en el seno de su Criador y resultan como los ritmos en el verso, como las notas en el pentágono, como los matices en el cuadro. La mu-

«nas que tocan á oración; el arte conducente á poner los conceptos más abstractos en los apólogos más sencillos, pues así como no hay místico que hable de Dios cual una madre á los pequeños, no hay poeta que refiera cuentos como los oídos de los santos maternales labios al despertarse y al dormirse uno en su blando regazo y en la primer inocencia. «Cuentan los naturalistas cómo la hembra del precioso insecto denominado cochinilla, nutre su posteridad enteramente de su jugo, de su vida, y cuando ya les ha trasfundido toda ella y muere, todavía mantiene sobre los incipientes corpúsculos el tegumento ligero de su película con el fin de socorrerlos y sustentarlos hasta después de la muerte. Pues bien; lo mismo, exactamente lo mismo, la madre, que no contenta con haberles dado la sangre de sus venas en la gestación, la leche de sus pechos por primer alimento, los cuidados de toda la vida, sus días más felices, sus noches más preñadas, criándolos, instruyéndolos, interponiéndose como su escudo entre aquellos amados corazones y los males y los daños frecuentes en nuestra misera existencia, cuando ya muere, levantada en alas de los ángeles y en premio á sus virtudes hasta el cielo, se postra de rodillas en la bienaventuranza y, con las manos plegadas en oración extática, consume la eternidad intercediendo por la salud y por la paz de sus hijos.»

Bajo estas ideas, el Sr. Castelar ha comenzado una obra curiosísima, de la cual tenemos ya dos volúmenes: el primero con más de 300 y el segundo con más de 400 páginas. El primero es una introducción en la cual se halla estudiada profundamente la condición del bello sexo, así en todas las regiones orientales que han influido sobre la cultura universal como en Grecia, ese armonioso vestíbulo de la moderna Europa. El estudio de la Historia universal ha sido rehecho en los últimos tiempos. El gran espacio que media entre la natural aparición del hombre y su historia, se ha iluminado por las revelaciones de una colosal arqueología, perteneciente, de un lado, á las ciencias naturales, y de otro lado á las ciencias históricas, la cual arqueología concluye por abrir abismos antes ni sospechados siquiera, y por unir la creación del hombre á la creación universal. Pero no se ha detenido aquí el progreso de las ciencias modernas. Los estudios de Anatomía comparada, de Antropología, de Lengüística, de Etnología, por tal modo iluminan lo pasado, que los tiempos transcurridos á nuestras espaldas se han como centuplicado, y civilizaciones enteras bajo el sudario de los arenales africanos y asiáticos han surgido trayéndonos desvelados innumerables enigmas.

Los orígenes de las razas arias, el desarrollo de la vida egipcia, los nuevos descubrimientos relativos á Caldea y Asiria, las rectificaciones respecto del Asia Central, todo esto ha dado luz tan clara y nueva, que las Historias universales más acreditadas hace tres lustros no sirven ya hoy al conocimiento profundo y verdadero de la humana condición en todos los tiempos y en todos los espacios.

El Sr. Castelar, que sigue paso á paso todos los días el movimiento intelectual de la Europa contemporánea, el curso de las ideas, aplica en su prólogo, por esos modos sintéticos suyos, cuanto las ciencias históricas han adelantado en estos últimos días al tema capitalísimo de su obra.

El segundo volumen está formado ya por una serie de retratos, á cual más estudiados. Y cada uno de estos retratos, aunque parece aparte, se halla unido y enlazado en serie, tanto con aquellos que le preceden, como con aquellos que le siguen. Eva personifica para Castelar los tiempos prehistóricos, y su despertar de la inocencia primitiva, y su expulsión del paraíso representa el contacto de la humanidad naciente con la Naturaleza enredada y subvertida. La mujer de Noé, tal como Castelar la presenta, es una fase de la dominación que del planeta va tomando el espíritu.

En este retrato hay unos estudios de interés excepcional sobre la vida y el influjo de su aparición y de su cultivo en las costumbres. La influencia de María, hermana de Moisés, en la obra del gran legislador israelita acaso de lo más profundo que Castelar ha escrito así como de lo más sentido el retrato de la Hija de Jephté, que representa el tránsito de los sacrificios humanos, tan crueles, á los sacrificios en que inmolaban los animales inferiores. Tal es la obra que ahora está publicando el Sr. Castelar, de la cual lleva dados á la estampa dos volúmenes, y que demuestra una vez más el desvelo constante suyo por el lustre de las letras patrias y por la cultura del público español.

AVISO Á LAS LITERATAS

Con arreglo á las disposiciones testamentarias de Mme. Doyen-Doublé, la ciudad de Reims concederá en Diciembre de este año un premio de 3.000 pesetas á la autora del mejor tratado, manuscrito ó impreso, destinado á propagar entre las clases trabajadoras los preceptos de economía doméstica y el cumplimiento de los deberes de familia.

Los originales deberán estar en poder de la alcaldía antes del 1.º de Noviembre.



DULCIGNO

«cursos. Así, en uno de ellos, en el pronunciado á la clausura del Congreso de los maestros, dijo:

«Tan vana y baladí como la disputa sobre la competencia entre la útil industria y el arte puro, como la disputa sobre la competencia entre la filosofía racional y la religión revelada, pareceme la disputa sobre la competencia entre los dos sexos. Como cada uno desempeña un ministerio distinto y cumple un papel en la perfección del mundo, y en realidad idéntico, á primera vista opuesto, y en realidad cual sus cualidades, lejos de combatirse y anularse cual quieren cuantos hablan de la inferioridad del sexo débil ó de la superioridad del sexo fuerte, se complementan y se perfeccionan entre sí mutuamente. No habría el mundo sin el movimiento que á su masa presta la fuerza del hombre; pero no viviría el hombre sin la luz en que lo anima el mirar sobrehumano de la mujer. Quidam en la creación lo masculino, el esfuerzo, y el trabajo, y el combate: las selvas primitivas cubiertas de abrojos y pobladas de fieras, la envolverían aún en sus sombras espesas y en sus vapores ponzoñosos. Pero quitad lo femenino, y agitaréis el aroma de sus flores oliváceas, el centelleo de sus estrellas luminosas, el coro de sus aves canoras, la poesía de sus noches de luna, el susurro melódico de sus parleros arroyos y el color azul de sus lagos celestiales. El hombre trae, como lo demuestra el simbólico Prometeo, con su hierro, con su pedernal, con su espada, con su martillo, los instrumentos que abren los dobles surcos debidos á la industria y á la guerra, de los cuales han brotado tantas grandezas; pero la mujer trae, como lo demuestran las simbólicas musas, el color á la poesía, el cincel á la estatua, el plectro á la lira, el sentimiento á la religión, el ciclo á la tierra, esas lágrimas evaporadas á lo infinito, en cuyas nubes, ceñidas por iris multicolores, descienden aquí el arte y la poesía.»

«Y el hombre se busca porque se ama, y se aman porque se completan. La humanidad se compone de unos y de otras, y necesita de toda necesidad á los dos para conservarse y reproducirse. Un sexo, al denigrar su opuesto, se denigra sin quererlo á sí mismo, pues maldice á quien ama y reniega de quien lo perfecciona. En las armonías naturales reveladas por el amor universal, están la paz y la felicidad perpetuas.»

Y añade: «Los más dados á restringir el ministerio de la mujer en el mundo, tendrán que proclamar una cosa bien evidente, pero con frecuencia olvidada entre las ideas más vulgares y sabidas. El Profeta dijo que solamente Dios es grande. Pues bien; solamente la mujer es madre, y como madre toca únicamente la educación del género humano. Ella tan sólo, por su intuición profética y con sus milagrosísimas facultades adivinatorias, acierta en el mundo á mascar, digámoslo así, el sentimiento, la noción, la idea, para dárseles ablandados y contenidos en expresiones sencillas y fáciles á los niños, como el ave humilde y amasa las duras semillas apropiándolas al buche de sus polluelos en el nido. Desde que la mujer se siente madre, parece recibir del cielo dones intelectuales vea los á los sabios. Una madre alcanza por el sentimiento lo que muchos mortales privilegiados no alcanzan por el raciocinio ni aun por el ingenio. Para conducir y criar á sus hijos, la mujer sabe la moral más sublime que los determina con sus enseñanzas y ejemplos á las acciones mejores; la higiene que los preserva de cuantas asechanzas les asiesten, así los elementos sociales como los elementos naturales; la medicina que los estudia con cuidado y los cura de sus dolencias con felicidad; la teología indispensable para departir de Dios y de sus santos al rayar el alba ó morir el día entre los himnos de la naturaleza embellecida por los crepusculos y los rezos de los fieles provocados por las campa-

sino de su obra.

El segundo volumen está formado ya por una serie de retratos, á cual más estudiados. Y cada uno de estos retratos, aunque parece aparte, se halla unido y enlazado en serie, tanto con aquellos que le preceden, como con aquellos que le siguen. Eva personifica para Castelar los tiempos prehistóricos, y su despertar de la inocencia primitiva, y su expulsión del paraíso representa el contacto de la humanidad naciente con la Naturaleza enredada y subvertida. La mujer de Noé, tal como Castelar la presenta, es una fase de la dominación que del planeta va tomando el espíritu.

En este retrato hay unos estudios de interés excepcional sobre la vida y el influjo de su aparición y de su cultivo en las costumbres. La influencia de María, hermana de Moisés, en la obra del gran legislador israelita acaso de lo más profundo que Castelar ha escrito así como de lo más sentido el retrato de la Hija de Jephté, que representa el tránsito de los sacrificios humanos, tan crueles, á los sacrificios en que inmolaban los animales inferiores. Tal es la obra que ahora está publicando el Sr. Castelar, de la cual lleva dados á la estampa dos volúmenes, y que demuestra una vez más el desvelo constante suyo por el lustre de las letras patrias y por la cultura del público español.

REMEDIOS, NO PALIATIVOS

Entre las varias cuestiones de verdadera y trascendental importancia, tales como la de organización militar y la del Jurado, planteadas en el encendido político, agitate allá en oscuro fondo otra muy pensada para todos los gobiernos, y más aún para los gobiernos liberales: la cuestión de los juegos de azar.

En la renovación legal, emprendida por la actual situación, cabe, y de desear es que se haga, el estudio de este asunto, para ver, si se da con solución bastante a evitar a la sociedad los males de ese vicio, y a salvar el prestigio de las autoridades gubernativas, el cual, con el contacto del mismo, padece inevitable menoscabo.

Es árdua la tarea. Dificúltala mucho la índole de vicio tal, colocado en la penumbra que existe entre la moral y el derecho. Las opiniones están en ese terreno muy divididas.

Si un hombre puede dedicar su capital a empresas arriesgadas, donarlo, hacer de él lo que quiere, ¿por qué no ha de poder colocarlo sobre el tapete verde de una mesa de juego ó en los cuadros de una ruleta? Así se expresa el exagerado individualismo, que estuvo muy en boga hace tres ó cuatro lustros, y de entonces acá ha sufrido muchas rectificaciones.

Frente a este criterio se alza el buen sentido de la sociedad, la cual en todos los tiempos ha considerado los juegos de azar como una calamidad pública, y ha pedido al Estado remedio contra tamaños males.

Por otra parte, ese dominio tan absoluto del hombre respecto de sus bienes, no lo reconocen las leyes. Así, a quien tira y disipa su capital, perjudicando a su familia, declaró prójimo la ley y le sujeta a curador ejemplar. Es dable decir, por tanto, que cuantos arriesgan su dinero en juegos de azar, son en tal punto como prójimos y locos, a quienes el Estado tiene precisión de contener y dirigir en ese orden de relaciones.

De esto, y del carácter de higiene moral que afecta la represión de este vicio, proviene el que de tal represión se haya encargado principalmente a las autoridades gubernativas.

Mas aquí entra lo más grave del asunto. Los abusos cometidos por muchos individuos, de los que ejercen aquella autoridad, han dado a la generalidad de las gentes motivo para pensar que la lenidad de las autoridades en este asunto es cosa frecuentísima, y que únicamente por extraordinaria excepción se topa con un gobernador u otro funcionario del mismo orden, quien no esté, mediante morales provechosos, dispuesto a tolerar que se juegue con más ó menos ruido.

Por su carácter político halláanse los gobernadores precisados a atraer sobre sí las iras de los bandos opuestos al imperante. La cuestión del juego es el arsenal de donde se sacan las armas de punta y corte más afiladas para quebrantar a un gobernador y acabar con su prestigio.

Si el gobernador consiente el juego, se enumera con fruición las cantidades que cobra de cada centro, de cada garito. La gente le oye, lo cree a puño cerrado, sea verdad ó mentira, y a la imaginación de los gobernadores, el gobernador se presenta como un hombre que, satisfecho, camina por el lodo, sin escrupulo de llenarse de éste las manos al bajarse a recoger las monedas dejadas allí caer por el vicio. ¿Qué fuerza moral ha de tener una persona a quien se cree ver de esa manera?

Si, por el contrario, el gobernador persigue con energía el juego, entonces son los jugadores los que se encargan de hacerle una guerra sin cuartel lanzando de continuo contra él, y con motivo de un asunto cualquiera, todo género de calumnias. Lo menos que dicen es que, si no permite jugar, es porque no se le ha podido pagar por su tolerancia todo el dinero demandado por su codicia. A esto se agrega pronto la afirmación de que se juega en tal ó cual Centro. Cada garito cerrado supone que, para él, es el rigor, y para otro garito el monopolio. La prensa gritería—porque también hay prensa subvencionada por los jugadores, y que de estos depende—se cuida de propagar aquellas especies. Los personajes influyentes—porque también los hay jof vergüenza que reciben dinero del juego—soplan al oído del ministro esas acusaciones, y el gobernador, fatigado de esta lucha en el pantano, ó abandona el puesto, ó consiente al fin en que cada cual haga lo que le parezca.

De aquí proviene, ser cada día más difícil para todos los partidos tener un buen personal de gobernadores. Solamente aquellos que poseen fuerza de ánimo—virtud muy rara—suficiente a despreciar la calumnia ó los que transigen con todo, aceptan tales puestos. Los demás, aterrados ante los jugadores más aún que ante los cañones, rehúsan entablar una contienda donde es casi seguro que han de dejar, con los pedazos de su prestigio de autoridades, jirones de la propia honra.

Urge, pues, buscar remedio a tales daños; el cual remedio no puede ser otro que meter de lleno en el Código penal el vicio del juego y separarlo de la mano de la autoridad gubernativa.

Una penalidad mucho más severa, establecida en el Código contra los jugadores, y muy especialmente contra los dueños de casas de juego ó presidentes de los centros donde ese vicio se practique; penalidad consistente, no en multas, porque el juego da para ellas, sino en pérdida efectiva de la libertad; la persecución de este género de delitos encomendada a la autoridad judicial, juntamente con facilidades dadas a la denuncia, tales como eximir de pena al jugador que denunciara el garito, podrían ser camino para ese remedio.

De todas suertes, por las proporciones que el vicio ha tomado; por lo que corrompe la atmósfera moral hasta de los mismos partidos políticos; por la influencia perturbadora que ejerce en el Estado, hay necesidad de hacer algo de carácter general y permanente como prueba de que no se ha perdido aquí todo vestigio de rectitud y de energía.

LOS SABIOS... A LAS PORTERÍAS

Acótese con las entidades administrativas y burocráticas lo que con las especies físicas y vitales: unas son regulares, proporcionadas en la disposición y arreglo de sus partes distintas, ajustadas a las condiciones y leyes etiológicas de su propia naturaleza, es decir, normales; otras, por el contrario, ó por vicios hereditarios, ó por dificultades genéticas, ó por accidentes que interrumpen y perturban su desarrollo, se desvían de su constitución típica, y adquieren formas irregulares y teratológicas; son cuerpos lisidos, engendros, monstruos de vida difícil y violenta como su propia textura: feos de forma y de fondo revuelto y turbio.

A este último tipo antinómico y torcido pertenece con toda evidencia el organismo de nuestra enseñanza actual. Es una cabeza de no pequeña y aun abultadas magnitudes, que descansa sobre un tronco breve y enclenque, mantenido por extremidades y bases cortas y cenceñas, pobres de hueso y atrofiadas de músculo, como partes mal nutridas, poco ejercitadas, y por ende anémicas y raquíticas.

La superior afecta un volumen normal, aunque un tanto hueró y de irregulares proporciones; más en cambio la segunda, y sobre todo, la primera enseñanza, no obstante la trascendencia de su misión y lo

excelente de sus fines; no obstante que en ellas se produce, de ellas emana la atmósfera donde viven y respiran los pueblos y las sociedades que aspiran al progreso y a la cultura; no obstante la condición universal imprescindible de la una, general y necesaria de la otra en oposición con la contingente y particular de la superior, por un fenómeno, cuya causa radica única y exclusivamente en la idiosincrasia de la Dirección de Instrucción pública, han quedado débiles y niñas, con las mismas mantillas que las apadrinó la ley del 57, que si fueron nuevas y de moda entonces, son hoy, por vetustas, los haraposos testamentos de nuestra intelectual miseria pública.

Y es que tal dirección hace, por lo general, como patrimonio vinculado en las manos muertas de algún escritor público, ajeno a la profesión de la cátedra, que, sin pretensiones de entendido, se limita al despacho ordinario y extraordinario de los expedientes recomendados por sus amigos políticos, ó en las manos vivas de algún profesor de Facultad que, sin desdenar esta recomendable actividad, para acreditar conocimientos que no posee, porque no quiso ó no tuvo tiempo de estudiar, en la organización y arreglo de la enseñanza, se lanza ciegamente al capimó de las reformas.

Estos son los dos arcos de la oscilación: ó escritor distinguido ó sabio profesor.

Una experiencia, cuyos dolores padece el cerebro nacional, acredita como los primeros son menos perniciosos que los segundos, porque estos, a sus compromisos políticos no menores, añaden el espíritu de su especial facultad y las múltiples amistades de los compañeros de profesión, que, cuando menos, fueren su ánimo forzándole a mirar al través de los vidrios de colores de sus preocupaciones, cuando no logran cegarlos con los humos de la adulación.

Esta manía de la Dirección a reformar la enseñanza superior, no es ya un vicio, es una fiebre que antes parecía intermitente, y que ahora afecta todos los síntomas de una calentura gástrica. Se ha reformado la Facultad de Medicina, luego la de Farmacia, ampliando sus cuadros en términos que exceden a cuanto se conoce de más farragoso y complicado en las escuelas profesionales de ambos hemisferios científicos.

Ya lo estaba la de Derecho, y no hubo aquí ocasión de barajar las asignaturas y revolver los grupos.

En cambio, las de Ciencias y Filosofía y Letras, que constituyen por su propia naturaleza la base y las columnas de la Universidad, y en cuyo seno viven, alientan y se desarrollan los fundamentos de la cultura moderna, los gérmenes de las profesiones facultativas y los elementos todos de la instrucción general y popular, yacen olvidadas, cuando no son despojadas de sus más legítimas propiedades ó de sus timbres más ilustres. Solo en tiempos de República alcanzaron, por lo menos, buenos propósitos, que no cristalizaron por falta del tiempo y reposo necesarios a toda consolidación.

Entre tanto, la enseñanza primaria y aun la secundaria gimen en el más punible abandono, alejadas de todo progreso efectivo, de toda tendencia útil y práctica: escuelas de artes y oficios, apenas hay alguna fuera de Madrid; las primarias, escasas y tan miserablemente instaladas, que en la misma capital de España no hay más de una que reúna las condiciones de espacio que previene la higiene, y las de material y condiciones de enseñanza imprescindibles para formar una instrucción popular medianamente aceptable; los niños hormiguean en los tugurios, que otra cosa no son nuestras escuelas, y adquieran hacia ellas esa invencible repulsa de todo organismo al medio donde no encuentra condiciones acomodadas de existencia; no hay en ellas ni los jardines, ni la música, ni las artes del dibujo, ni los patios de juego que tantos atractivos ejercen en las escuelas del Norte de América ó de Alemania; el pueblo, que constituye la masa de la nación, no logra adquirir así la aptitud inteligente que exige hoy el ejercicio de toda industria, ni el conocimiento bastante a los deberes que le impone el ejercicio sagrado de su libertad; en una palabra, que las resume todas: maestros hay con diez y seis duros de sueldo anual.

Pero la nación está repleta de sabios, médicos y abogados que solicitan una portería desde la plana de anuncios de *El Imparcial*, y eso demuestra, mejor que ningún otro sintoma, el altísimo nivel intelectual del país.

Siga, pues, la Dirección por su camino, y luego a las porterías con los sabios.

ECOS POLITICOS

Una noticia importante:

«El Sr. D. Laureano Figuerola ha aceptado el cargo de presidente de la comisión de Códigos de Ultramar».

Según parece, S. M. ha firmado hoy el decreto. Mucho celebramos que el ilustre prohombre republicano progresista, retraído desde la última Asamblea a la vida privada, vuelva, con tal motivo, a entrar en la vida pública.

El *Resumen*, que para juzgar las reformas militares ha tomado una actitud muy imparcial y muy correcta, vista la declaración de *La Epoca*, de que el partido conservador combatirá la parte de la ley constitutiva del ejército, referente al servicio militar obligatorio, hace esta observación no menos exacta que oportuna:

«Esto es una novedad. La misma *Epoca* se ha mostrado en diversas ocasiones favorable al servicio obligatorio».

Cierto. El 29 de Setiembre de 1886 publicamos nosotros un artículo titulado *El servicio obligatorio*, y aquella misma noche tuvimos el gusto de ver que *La Epoca* se mostraba conforme con nuestras apreciaciones, cosa que nos apresuramos a consignar en el número siguiente.

Eso no obsta para que *La Epoca* tenga aparejada la contestación, no a nuestro recuerdo, sino a las indicaciones de *El Resumen*.

El apreciable colega, hablando del particular, escribió anoche:

«Hay en ella principios que nosotros hemos defendido como periodistas, y que antes que nosotros habían acogido en su programa de reformas militares los hombres que figuran al frente de nuestro partido. Lo más fundamental del proyecto, el planteamiento del servicio obligatorio, institución que es a la vez profundamente democrática y eminentemente conservadora, se encuentra en ese caso. No ha de parecerse mal hoy, porque otros se propongan realizarlo, lo que nos parecía bien ayer».

P. S. V. P.

Ayer (que para nuestra cuenta periodística equivale a antayer) decía *El Resumen*, en sus *Ecos del Teléfono*:

«En el proyecto se señalan a primera vista ciertos lunares, como es uno de ellos la baja de 16 millones de pesetas que resultaría en el presupuesto general, una vez suprimida la redención».

Ahora bien; ese argumento de los 16 millones es el único que hasta ahora ha esgrimido el diario conservador en contra del proyecto.

Conste, sin embargo, que no hacemos por ello cargo alguno al discreto periódico reformista. Harto sabemos que su *Teléfono* no sirve de regla,

porque está siempre expuesto a innumerables confusiones y cruces.

Anoche se reunieron en el teatro de Talía (calle de las Aguas) para nombrar comité, los republicanos federales orgánicos de la Latina.

Fué nombrado por aclamación presidente honorario del comité, el Sr. D. Rafael María de Labra.

Por ahí se va a la jefatura desde hace tiempo anunciada.

«C'est le premier pas, qui compte».

Detalle de la sesión de ayer en el Congreso. El Sr. Isasa: Si un mediano zapatero se dedica a juzgar...

El Sr. Cánovas: Nosotros estaremos sin calzar. Comprenderemos el temor del Sr. Cánovas. Es mediavisto, en efecto, el zapatero que le hace los coturnos.

Las Ocurencias, que es periódico muy erudito, se escuda nada menos que con Maquiavelo para lanzar este dardo a sus aliados por fuerza, los fusionistas:

Mucho cuidado, Señor, viene en ellas a decir Maquiavelo a su Príncipe; mucho cuidado con los ministros para quienes el patriotismo y el monarquismo y el liberalismo se subordinan siempre a las necesidades de su situación personal; mucho cuidado con esos practicantes de la falsa caridad que empieza por aplicarse al mismo que la ejerce. Cuando es tropaceis con uno de estos empujados egoístas, idólatras del yo, Narcisos políticos de ideas supremamente a su contemporáneo propia, y para quienes el Universo, con sus instituciones y todo, no es más que un accidente al servicio de su satisfacción individual, mucho cuidado. Y Maquiavelo, como todos los genios, se anticipó indudablemente al porvenir, al porvenir de España.

Sin duda. Pero *Las Ocurencias* olvida esta otra recomendación del maestro florentino:

—Mucho cuidado, Señor, (ó Señora); mucho cuidado con los grandes hombres que, conociendo tan perfectamente a los Narcisos políticos, los recomiendan, sin embargo, en las horas más críticas, para la gobernación del Estado, a título de que—«á reinado nuevo, ministros nuevos».

El Rigolito sacude en su último número, todo lleno de alegría, los cascabeles del gorro:

—«Con motivo (dice) de algunas apreciaciones hechas por *El Vasco* acerca del señor barón de Sangarrén, como representante en Cortes de nuestra comunidad, el ilustre marqués de Valdesina, delegado de nuestro augusto jefe en las Provincias Vascongadas, ha declarado que el señor barón de Sangarrén, representante al partido en el Congreso así como el señor marqués de Cerrito lo representa en el Senado».

Damos nuestra cordial enhorabuena a tan respetables a vigos, y acatamos como merecen las declaraciones del respetabilísimo é ilustre marqués de Valdesina.

Sosieguese el colega, y mire que ese señor delegado de D. Carlos nada tiene que ver en la jurisdicción castellana, donde manda el Sr. Cervero.

Por lo cual podrá decir *El Siglo Futuro*:

«Nosotros somos de otra parroquia».

TELEGRAMAS

MÁS SOBRE EL INCIDENTE FRANCO-ALEMAN

PARIS 23.—Las noticias sobre la cuestión de la frontera franco-alemana son cada vez más tranquilizadoras.

En el Consejo de ministros que han celebrado hoy los que se encuentran en París, el del Interior, Sr. Sarrien, ha dado cuenta de la información abierta por el procurador de la República (fiscal) de Nancy sobre dicho asunto.

Conforme anunció esta Agencia, en la información se demuestra plenamente que la prisión de Schanaebele se verificó dentro del territorio francés.

El Consejo de ministros ha acordado que el de Negocios extranjeros, Sr. Flourens, comunique a Alemania los documentos de la información, y que se dirija a Berlín una nota que será entregada a aquel gobierno por el embajador de Francia, dando cuenta de lo ocurrido, pidiendo a Alemania que proceda conforme es de esperar dentro del derecho internacional.

PARIS 23.—La Bolsa ha seguido subiendo. De ayer tarde a hoy el alza del 3 por 100 francés ha sido de 80 céntimos; la del español de 40 y la del italiano de 60.

Los consolidados ingleses vienen también de Londres con una mejora de 20 céntimos.

PARIS 23.—Se tienen ya noticias detalladas respecto de la conferencia celebrada hoy por el encargado de Negocios de Alemania con nuestro ministro de Negocios extranjeros.

Dicho diplomático protestó contra toda idea de que hubiese habido provocación por parte de su gobierno ni propósito de realizarla.

Negó que estuviese terminada, como han dicho algunos despachos de origen alemán, la información abierta por las autoridades judiciales de Metz.

Anunció que tan pronto como termine dicha información, se apresurará a dar cuenta de su resultado al gobierno francés.

También ofreció dar copia a éste de los considerandos en que se funda el auto de prisión dado por el juez de Metz contra el comisario francés Schanaebele.

Añadió que el gobierno alemán deseaba al mismo tiempo tener comunicación del expediente de la información abierta por las autoridades francesas; a fin de poder rectificar cualquier error involuntario y esclarecer el asunto, poniéndose al efecto de acuerdo ambas partes.

El ministro de Negocios Extranjeros ha contestado que esta misma noche saldría para Berlín un correo de gabinete portador de pliegos para el embajador de Francia en aquella capital Sr. Herbertte, entre los cuales va el expediente que desea conocer el gobierno alemán.

QUESTION FRANCO-ALEMANA

PARIS 23.—El periódico *La República francesa* dice que un despacho comunicado al Sr. Flourens, ministro de Negocios Extranjeros de Francia, por el encargado de Negocios de Alemania, reconoce, según parece, que si Schanaebele fué preso en territorio francés, los principios del derecho internacional exigen que sea puesto en libertad.

Los periódicos de la mañana continúan aconsejando la calma diciendo que es preciso dejar obrar al gobierno.

Es la frase del *Standard*. PARIS 23.—Mejores impresiones. La Bolsa se ha repuesto algún tanto del quebranto que sufrió ayer los valores públicos.

El 3 por 100 francés ha subido desde ayer tarde a última hora 80 céntimos.

El 4 por 100 exterior español, que durante el gran pánico de ayer se llegó a cotizar a 63,75, ha abierto hoy a 64,18.

Bajó un momento a 63,93, y a la una había subido a 64,31.

A juzgar por las noticias oficiales aumentan las esperanzas de que el incidente de la frontera franco-alemana tendrá una solución satisfactoria.

¿En qué se fundan estas esperanzas?

A los despachos de esta mañana, que dan cuenta

del estado de la cuestión, hay que añadir un nuevo hecho que se comenta en sentido favorable.

El encargado de Negocios de Alemania, en esta capital, se ha presentado de nuevo esta mañana espontáneamente en el ministerio de Negocios Extranjeros, y ha declarado, en nombre de su gobierno, que renovaba la comunicación que hizo ayer respecto de los propósitos que le animan de examinar, de acuerdo con Francia, el incidente de la prisión del comisario de policía Schanaebele.

Añadió que la información que sobre el particular han abierto las autoridades alemanas no ha terminado todavía.

¿Cuál puede ser la solución?

En concepto de algunos órganos oficiales si al fin se demuestra, como es de esperar, que Schanaebele fué preso en territorio francés, el gobierno alemán desaprobaría la conducta de sus agentes y pondría en libertad al comisario francés.

LONDRES 23.—Los periódicos ingleses, habiendo del incidente franco-aleman, se resisten a creer que haya una provocación premeditada por parte de los alemanes.

El Standard publica un despacho de Viena según el cual los periódicos austríacos aplauden la calma de que dan muestras la mayoría de la prensa francesa.

Añade que los círculos políticos y de negocios de Viena no creen que el príncipe de Bismarck se proponga provocar la guerra de una manera tan grosera y brutal.

EL NUNCIO EN PARÍS

PARIS 23.—Se confirma el nombramiento de Monseñor Rotelli para el cargo de Nuncio apostólico en París.

NEUVA TEMPESTAD

NUEVA YORK 23.—El periódico *El Herald* de Nueva York anuncia una tempestad que alcanzará entre hoy y el lunes próximo las costas de Francia y tal vez las de España.

LA PRENSA RUSA

SAN PETERSBURGO 23.—Los periódicos rusos censuran unánimemente el proceder de las autoridades alemanas en el incidente de la frontera francesa.

Fabra.

(De nuestro servicio particular.)

Ayer recibimos de Barcelona los siguientes importantes telegramas:

«Barcelona 23 (5,9 tarde).—Ante las autoridades provinciales y locales, los representantes de la prensa y una concurrencia tan escogida como numerosa, ha sido fundido en los talleres Volghemuth, fundador del arsenal civil de esta capital, el soberbio pedestal del monumento que ha de erigirse a Cristóbal Colón. Es la mayor y más importante pieza fundida hasta la fecha en España, puesto que tiene treinta mil kilogramos de peso. La operación resultó perfecta y quedó terminada entre los calurosos aplausos de los concurrentes. Han pronunciado discursos el director, ingenieros, representantes de los obreros de la fundición y el alcalde, terminando el acto con entusiastas vivas a la industria española.—M. M.»

Barcelona 23.—En el salón de Ciento de las Casas Consistoriales, se ha celebrado esta noche una numerosísima reunión en que han estado representadas todas las clases sociales, con el objeto de constituir un Consejo general para la próxima Exposición universal de Barcelona.

En esta reunión ha reinado un entusiasmo indescriptible.

Esta noche misma se procede a la formación de varias comisiones para el expresado concurso.

La Exposición no sufre aplazamiento ninguno. Se tomarán las medidas necesarias, y se activarán los trabajos de manera que pueda inaugurarse en Setiembre próximo.

Se espera con viva impaciencia el dictamen de la comisión parlamentaria sobre el proyecto de ley relativo a la subvención del Estado.—*El corresponsal*.

CUERPOS COLEGISLADORES

SENADO

Sesión del 23 de Abril de 1887.

Los padres graves no se enmiendan. Ayer fué abierta la sesión a las tres menos veinte minutos con escasa concurrencia de senadores.

Después de dar lectura el Sr. Galdo de el dictamen acerca del proyecto de concesión de derechos pasivos a los maestros, subió a la tribuna el señor ministro de la Guerra para dar lectura del proyecto de estadística y requisición militar.

El Sr. Page presentó una exposición, y el señor general Salamanca pidió los contratos de las compañías que desempeñan los servicios marítimos en Inglaterra y Alemania.

Habiendo preguntado el señor marqués de Francos qué pensaba hacer el gobierno respecto del Hospital Militar, le contestó el general Cassola que el gobierno piensa construir tres hospitales militares, y que el estado del actual no es enteramente ruinoso.

El general Salamanca manifiesta que según sus noticias, en todas las salas del Hospital existe el bacillus de la tuberculosis pulmonar, y que por lo tanto deben llevarse los enfermos a barracones provisionales.

El ministro de la Guerra promete atender los ruegos de los señores senadores.

El Sr. Rodríguez Seoane desea saber qué recompensas han sido concedidas y cuáles denegadas con motivo de la epidemia cólera.

Pierden el tiempo lamentablemente los señores marqués de Muros y ministro de Ultramar en discutir si ayer debió ó no debió de hablar el primero. El señor Presidente se encarga de poner las cosas en su punto.

El Sr. Marcoartú esplana su interpelación sobre el mal servicio de Correos; por fortuna el senador no lo ha dicho todo, pues de lo contrario habría necesitado media docena de sesiones.

Le contesta el señor ministro de la Gobernación; y de los discursos y rectificaciones de ambos señores resulta, que ambos tienen bonitos propósitos, que el primero quiere crear un ministerio de Correos y que el segundo no tiene créditos en el presupuesto para hacer las reformas que desea.

Se da por terminada la interpelación, son aprobados varios dictámenes de carreteras y se levanta la sesión.

Eran las seis y veinte minutos.

CONGRESO

Sesión del 23 de Abril de 1887.

Se abre a las tres, bajo la presidencia del señor Capdepon.

El Sr. Cuartero presenta una exposición, y hace varias indicaciones relativas al proyecto de Administraciones subalternas.

ORDEN DEL DIA

Son aprobados varios dictámenes de carreteras, y continúa la discusión del Jurado.

El Sr. Isasa consume el primer turno en contra. Declara que no están en lo cierto los que atribuyen propósitos obstruccionistas a los conservadores. Lo único que éstos harán, será una ruda oposición al proyecto.

A su juicio, así como en otros países se ha susti-

El Jurado para responder a la opinión, aquí se instituye, ó de eso se trata, para agradar a los demócratas que lo exigen.

El, no sólo es enemigo del Jurado, sino del juicio oral, según se practica en España.

Del Jurado, cree que ha de dar tristísimos resultados por la ignorancia de los que han de ejercer los cargos; pues él (el orador), que vive larguísima en distritos rurales, ha visto que la educación política del pueblo es deficiente, no porque sea poca, pues bastante se le da en las elecciones de todas clases, sino porque está falseada, y no es todo lo moral que debiera ser.

Se acusa, dice, a la magistratura de no ser muy justa en sus fallos porque absuelve a muchos, y aquí tieneis una estadística en que se prueba que los tribunales no absuelven más del 29 por 100, lo cual no es nada en comparación de lo que ha de hacer el Jurado.

En cambio condena a muchos que debiera absolver; y cita un caso de sentencia de muerte, en la cual, siendo el orador subsecretario de Gracia y Justicia, se impresionó tan fuertemente de la enormidad de la pena, con relación al delito cometido, que, viendo que nadie pedía el indulto del sentenciado, le pidió él, teniendo la satisfacción de obtenerlo, si bien el reo fué a cadena perpetua por un delito que era un simple homicidio, con circunstancias atenuantes.

Dice que habrá hombres muy buenos y muy honrados y muy útiles en su oficio; pero que no sabrán responder a las preguntas que se les hagan.

Termina el Sr. Isasa, y lee el ministro de la Guerra, desde la tribuna, un proyecto de ley autorizando la venta de edificios militares para la construcción de cuarteles.

El Sr. Díaz Moren (de la comisión) contesta con mucha lucidez y erudición al Sr. Isasa. Extrañase de que éste haya defendido un procedimiento antiguo y desacreditado, que ha desaparecido de Europa para no volver jamás, procedimiento secreto, odioso, en que el principal agente era un oficial de escribano, mientras que el juicio oral y público todo es luz, todo es claridad.

Cree que, una vez establecido el juicio oral, se impone necesariamente el establecimiento del juicio por jurados; y cree más, cree que andando el tiempo el juicio por jurados se establecerá, no sólo para lo criminal, sino también para lo civil.

Recuerda que solo España, Turquía, Sasia, Holanda y Hungría, carecen de Jurado, mientras que todas las demás naciones, aquellas que marchan a la cabeza de la civilización, lo tienen de antiguo establecido.

Trascurridas las horas reglamentarias se suspende la discusión, quedando el orador en el uso de la palabra.

A propuesta del Sr. Presidente se acuerda que desde el lunes las sesiones sean de seis horas, principiando a la una, y se levanta la sesión.

Eran las siete.

LA NAUMAGIA

CUADRO DE D. RICARDO VILLODAS

Aún está viajando con dirección a España la última obra debida al pincel de nuestro compatriota D. Ricardo Villodas, y ya ha traído la prensa italiana hasta nosotros el eco de los aplausos que la han prodigado en Roma los muchos aficionados, artistas y personas distinguidas en todas las esferas sociales que han gozado las primicias de admirar el trabajo del insigne pintor.

El Sr. Villodas es un artista inspirado, en el que sobresale como primera condición meritoria la modestia. Hace años fué aplaudido en las Exposiciones que periódicamente se celebran en Madrid, siendo de notar un gran lienzo que presentó, cuyo asunto, si no recordamos mal, era el anuncio al pueblo romano de la muerte de César. El cuadro tenía sus defectos como toda obra humana; y agrandados por la pasión y contrariado el artista por los inconvenientes que siempre lucha el que pone su vida y su genio al servicio del arte, acortó la idea de hacer un supremo esfuerzo y concibió el proyecto de ejecutar una obra grandiosa que decidiera de su porvenir de artista y consolidara en el mundo pictórico su reputación si a tanto alcanzaban sus fuerzas.

Entonces marchó a Roma acompañado de su familia, y allí se estableció para respirar durante algún tiempo el ambiente artístico que tanto renombre ha dado a la Ciudad Eterna.

Seis años hace que Villodas vive separado de nosotros, y cuatro que dedica su inteligencia y su actividad a allegar materiales para la gran obra a que ahora ha dado cima.

De cómo ha sabido el inspirado artista realizar su pensamiento, dan prueba clara los elogios que hallamos en la prensa de Roma, elogios que, considerándolos como propios, nos enorgullecen, porque, al honrar al artista, honran la patria a que pertenecemos.

La revista que, redactada en francés, ve la luz en la capital italiana con el título *L'art en Italie*, dedica a la descripción y elogio del cuadro de Villodas un artículo de más de tres columnas; *Il popolo Romano* y *L'Italia*, publican también grandes encomios de la obra de nuestro compatriota, y todos convienen en que este hermoso cuadro ha de llamar la atención de cuantos lo vean, y ganar el aplauso de los inteligentes.

Hé aquí lo que respecto de él dice uno de los periódicos antes citados, *L'Italia*: «Mr. R. de Villodas ha expuesto el cuadro desde el día 2 en su estudio, y son muchos los artistas y aficionados de todos los países que acuden a admirar esta obra de arte, (grand art) que ha sido ejecutada con un valor y una inteligencia poco comunes.

«Presenta el Sr. Villodas uno de aquellos espectáculos de los antiguos *Ludi* que Augusto acostumbraba a ofrecer en el sitio que había construido expiando el delito del monte Janículo: *Augusti Naumachia*.

«El momento representado es solemne: el espectáculo llega a su término; el sol desciende por el horizonte y alumbra con sus rayos suaves el grandioso teatro de la lucha.

«El artista no ha querido aprovecharse ni del brillo de la corte ni de la ostentación que al espectáculo presta la presencia del emperador, a quien coloca en segundo término para lograr sin duda un nuevo efecto, é inspirándose en más altos pensamientos ha querido reconcentrar todo el interés dramático de la obra en el grupo de los vencedores, y en esto ha conseguido un éxito completo.

«Una galera que conduce a su capitán y ostenta los símbolos de la victoria, comienza a retirarse del sitio de la acción, en cuyo momento llega hasta el paroxismo el entusiasmo de los espectadores.

«Algunos ciudadanos elevan sus brazos agitando las togas en señal de triunfo y término de la lucha; las damas nobles dejan sus asientos y se precipitan hasta el borde del lago artificial para honrar con flores y coronas a los vencedores. El efecto de este grupo es conmovedor.

«El efecto general que produce este hermoso lienzo es tan real y la ilusión tan completa, que el que lo contempla cree escuchar a los espectadores, y al grupo de los nobles los gritos de aclamación de la antigua Roma: *Io victores! Io triumph!*

«Si no nos detenemos a elogiar el dibujo, el colorido, la acertada distribución de los grupos, ni las

demás circunstancias técnicas que forman un conjunto armonioso y poético en todo el cuadro, es porque nuestras palabras no añadirían circunstancia alguna a las que el mundo artístico reconoce paladinamente en este artista.

«En resumen: si se consideran las muchas y grandes dificultades que tan heroicamente han sido vencidas, sólo elogios cabe ofrecer al autor y a la obra.»

Nos sentimos orgullosos con ver prodigados con tanta profusión los aplausos a un artista español en una capital donde, por acudir las notabilidades de todos los países, es más difícil conquistar el triunfo por ser éste más disputado y mayor su importancia cuando se obtiene.

Felicitemos, pues, muy de veras al inspirado artista, y deseamos vivamente conocer su obra, respecto de la cual emitiremos nuestra imparcial opinión en tiempo oportuno.

A. C.

SECCION DE NOTICIAS

Se ha efectuado el enlace de D. Jaime Llorca y Maisonnave, sobrino de nuestro querido amigo don Eleuterio Maisonnave, con la distinguida señorita Doña María del Carmen P. de Burnaga y Mateos, hija del general del mismo apellido, siendo padrinos el Sr. Maisonnave y la madre de la novia, la Excelentísima señora Doña Concepción Mateos.

A la ceremonia, que se verificó en la capilla reservada de San Martín, sólo asistieron los individuos más allegados de las familias, y entre los que recordamos haber visto a los señores marqués del Arco, Maisonnave (D. Eleuterio y D. Juan), Llorca (don Juan), Porras (D. Luis y D. José María), Vera, señoras y señoras de Mateos, Maisonnave y Gimeno.

Los asistentes fueron invitados a un almuerzo en casa de la madre de la novia.

Deseamos a los recién casados felicidades en su nuevo estado.

Esta noche a las nueve dará una conferencia pública en el Centro instructivo del obrero, Montaña, 35, el ilustrado general D. Victoriano de Ametller, que disertará acerca del «Desarrollo de la inteligencia y del progreso de la instrucción en la humanidad».

El domingo 24 del actual, la Sección lírico-dramática de dicho Centro, inaugurará sus tareas con una función pública de tarde y noche en el teatro de Novedades. Las obras que se pondrán en escena, son: por la tarde, a las cuatro, *La aldea de San Lorenzo*; por la noche, a las ocho y media, *Providencias judiciales*, *Dos horas de angustia* y *El frac nuevo*. Para dichas funciones, pueden adquirirse localidades en la secretaría del Centro, de nueve a doce de la noche.

Son una verdadera especialidad los chocolates que la casa Amatller de Barcelona ha puesto a la venta en esta corte en los principales ultramarinos. Véase anuncio en 4.ª plana.

Ayer se reunió el comité del distrito de Buenavista, acordando presentar en las próximas elecciones municipales al candidato Sr. D. Julian Ambite y García, persona de gran arraigo en el distrito.

En la sesión secreta que ayer celebró la Diputación provincial, parece que empezó a tratarse del medio de cumplimentar el decreto referente a la construcción de un manicomio regional.

Desde mañana las sesiones del Congreso principiarán a la una y durarán seis horas.

Por el ministerio de Gracia y Justicia han sido nombrados vicesecretarios de las Audiencias de lo criminal de Alca, Albano, San Mateo y Seo de Urgel respectivamente, los aspirantes a la jurisdicción Sres. D. Pedro Rico y Orduña, D. Ramon Esteve y Rodríguez, D. Pascual Casafuente y D. Juan Herrera Morcilla, que ocupan los números, 96, 97, 106 y 109 en la escala del cuerpo.

Ayer tarde, a las cinco, un individuo que habitaba en la calle de las Huertas, núm. 50 piso tercero, se disparó un tiro de revólver en la sien derecha.

Hoy se verificará en Guinzo de Límia la elección de un diputado a Cortes por aquel distrito.

Las secciones del Senado se reunirán mañana con objeto de nombrar diferentes comisiones, entre otras las que han de informar sobre los proyectos de la Transatlántica y de estadística y requisición militar.

La reunión de la comisión de actas que estaba anunciada para ayer, no se ha podido celebrar por enfermedad del ponente, en la de Don Benito, señor Nuñez de Velasco.

La reunión se celebrará mañana.

En la iglesia de las Trinitarias se celebraron ayer las honras fúnebres con que la Academia de la Historia conmemora todos los años la muerte de Cervantes.

Temiendo que se altere el orden público en el término municipal de Conjo (Coruña), con motivo de las próximas elecciones de concejales, el alcalde de dicho ayuntamiento ha pedido al señor gobernador civil ordene el envío de fuerza de la Guardia civil.

Ayer tarde se reunió la comisión que ha de dar dictamen sobre el Código penal, ocupándose en el estudio del proyecto de dicho dictamen.

COLEGIOS ELECTORALES

Ayer se fijó por la Alcaldía en los sitios públicos de esta corte el siguiente edicto fijando los locales en que se han de verificar las próximas elecciones.

Palacio.—Cinco concejales.

Secciones: 1.ª Alamo y Ameal, local para la votación, Isabel la Católica, 23, escuela.—2.ª Argüelles y Florida, Isla de Cuba, tenencia de alcaldía.—3.ª Bailen y Leganitos, 1.ª escuela.—4.ª Platerías y Vergara, Felipe V, 1, Conservatorio.—5.ª Quiñones y Conde Duque, plaza de las Comendadoras, 1, convento.

Universidad.—Tres concejales.

Secciones: 1.ª Colon y Pez, 23, escuela.—2.ª Corredera y Dos de Mayo, San Vicente, 1, escuela.—3.ª Estrella y Pizarro, Luna, 27, escuela.—4.ª Pozas y Daoiz, calle Ancha de San Bernardo, Escuela Normal.

Centro.—Cinco concejales.

Secciones: 1.ª Abada y Puerta del Sol, Tres Cruces, 2, escuela.—2.ª Arenal y Bordenadores, Santa Catalina de los Donados, 2, colegio.—3.ª Descalzas y Postigo, Costanilla de los Angeles, 1, tenencia de alcaldía.—4.ª Espejo e Isabel II, Biblioteca Nacional.—5.ª Silva y Jacometrezo, Travesía de Moriana, 7, escuela.

Hospicio.—Tres concejales.

Secciones: 1.ª Barco y Valverde, Valverde, 26, Academia.—2.ª Colmillo y Hernán Cortés, Santa Brígida, 14.—3.ª Beneficencia y Chamberí, Fuencarral, 84, Hospicio.—4.ª Desengaño y Fuencarral, Arco de Santa María, 3, escuela.—5.ª Santa Bárbara y Pelayo, Hortaleza, 87, escuela.

Buenavista.—Cuatro concejales.

Secciones: 1.ª Alcalá y Reina, historia Natural.—2.ª Salamanca y Plaza de toros, Lagasca, 24, cole-

gio.—3.ª San Marcos y Libertad, callejon de San Marcos, 1, escuela.—4.ª Almirante y Balen, Justinián, 7, escuela.—5.ª Montero y Caballero de Gracia, Reina, 8, escuela.

Congreso.—Dos concejales.

Secciones: 1.ª Angel y Cruz, Huertas, 30, principal.—2.ª Carrera y Cortés, Turco, 5 y 7, escuela de Caminos.—3.ª Huertas y Cervantes, Huertas, 73, colegio.—4.ª Gobernador y Retiro, Alameda, 5, escuela.—5.ª Lobo y Príncipe, teatro Español.

Hospital.—Cinco concejales.

Secciones: 1.ª Canizares y Olivar, Olmo, 10, colegio.—2.ª Delicias y Atocha, 115, escuela.—3.ª Ministros y Ave María, Lavapiés, 10, segundo.—4.ª Primavera y Valencia, Doctor Fourquet, 22, escuela.—5.ª Santa Isabel y Torrecilla, Torrecilla, 7, hospital de San Pedro de los Naturales.

Inclusa.—Cuatro concejales.

Secciones: 1.ª Cabestreros y Huerta del Bayo, Rodas, 11, duplicado.—2.ª Comadre y Caravaca, Meson de Paredes, Escuelas Pías.—3.ª Encarnación y Provisiones, Meson de Paredes, 25.—4.ª Peñón y Rastro, Cerrillo, Matadero de cerdos.—5.ª Peñuelas y Embajadores, Escuela de Veterinaria.

Latina.—Cinco concejales.

Secciones: 1.ª Aguas y Humilladero, Carrera de San Francisco, 11, escuela.—2.ª Arganzuela y Puente de Toledo, Toledo, 125, escuela.—3.ª Don Pedro y Puerta de Moros, Don Pedro, 10, palacio de Osuna.—4.ª Solana y Calatrava, Calatrava, 29, escuela.—5.ª Toledo y Cebada, Plaza de la Cebada, 17, escuela.

Audiencia.—Dos concejales.

Secciones: 1.ª Cava y Puerta Cerrada, Cordon, 2, escuela.—2.ª Constitución y Carretas, plaza Mayor, 7, Alcaldía.—3.ª Estudios y Juanelo, Estudios, escuela de Arquitectura.—4.ª Progreso y Concepción, ministerio de Fomento, Salon de subastas.—5.ª Segovia y Puente de Segovia, Segovia, 4, escuela.

Bajo la presidencia del Sr. Martos se reunió ayer tarde la comisión de gobierno interior del Congreso, para tratar de los petardos hallados en este edificio.

CÍRCULO MERCANTIL

En la reunión que este círculo celebró ayer tarde se acordó la candidatura siguiente para las próximas elecciones municipales:

Centro.—D. Carlos Prast, D. Manuel Rodríguez y D. Sosé Simon y Rado.—Hospital.—D. Felipe Tuta y D. Julian Rodríguez de Celis.—Congreso.—D. Juan Manuel Urquijo y D. Pascual Torres.—Audiencia.—D. Ildefonso Trompeta y D. Gregorio Ruizgomez.—Latina.—D. Hilario Gonzalez, D. Julian Uruburu y D. José García Zaldo.—Palacio.—D. Martín Esteban Muñoz, conde de Peñalver y don Antonio García Vallejo.—Buenavista.—D. Santiago Nuñez y D. Alejandro de la Torre.—Hospicio.—Don Gabino Stuyk y D. Joaquín Castellá.—Inclusa.—D. Pedro Fajalde y D. Martín Cebrian.—Universidad.—D. Enrique de la Raza y D. José Pereanton.

Ayer tarde fué puesto a disposición del juzgado de guardia un joven que intentó abrir con una llave ganza una habitación de la casa núm. 39 de la calle del León.

Ayer a las cinco de la tarde intentó suicidarse, tomando una disolución de fósforos, una mujer llamada Mariana Perez, de 43 años, viuda, que habitaba en el piso primero de la casa número 3 de la calle de Caravaca.

El juzgado de guardia entiende en el suceso.

Ayer fué curada en la Casa de Socorro del distrito una mujer que en la calle del Águila se cayó al suelo, causándose una herida grave en la cabeza.

Los Sres. Montero Rios y conde de Xiqueña, en vista de las diferencias que hay entre los electores del distrito de Palacio, han acordado no tomar parte directa ni indirecta en la lucha, y dejar a sus correligionarios en completa libertad para votar, dado que su propósito no era otro que ver de que en el distrito no impusieran los llamados concejales de profesión.

Ayer se reunieron los comités del partido democrático progresista de los distritos de la Inclusa y del Hospicio, acordando el primero ir a la lucha y optando el otro por el retraimiento.

La subcomisión de Fomento se reunió anoche en el Congreso.

Entre otras cosas parece se acordó aumentar en un millón de pesetas el presupuesto de Obras públicas, para nuevas carreteras.

Petida por el Sr. Los Arcos la supresión de la partida de 12 millones que se destinan a mantenimiento de carreteras, defendió el capitulo el Sr. Gallego Diaz, quedando las cosas como estaban.

La comisión de gobierno interior del Congreso, reunida ayer tarde, se ocupó en varios particulares relacionados con el presupuesto, especial de la casa, haciendo algunas economías; sin perjuicio de acordar gastos para verdaderas mejoras en los servicios.

También se ocupó en las gestiones hechas para la adquisición de terrenos en sitio adecuado, donde puedan echarse los cimientos de un nuevo edificio para Palacio de la Representación Nacional.

Ha sido nombrado catedrático de Derecho civil en la Universidad de Valencia, el diputado de la mayoría Sr. La Guardia, propuesto por el Tribunal de oposiciones.

Una comisión de revendedores estuvo anoche conferenciando con el señor ministro de la Gobernación para rogarle que vuelvan las cosas al ser y estado que tenían cuando los del gremio figuraban como clase industrial contribuyente, y podían ejercer con libertad su industria.

El Sr. Leon y Castillo, después de oírse atentamente las razones que expusieron en apoyo de su pretensión, les ofreció ocuparse en el asunto con el gobernador de la provincia.

La comisión que entiende en el Código penal, estuvo ayer tarde reunida, ocupándose en apreciar las bases principales del proyecto de nuevo Código, haciendo distribución de tareas, y comunicándose impresiones para que haya en ellas la posible unidad; proponiéndose reunirse con frecuencia, por que, según parece, el Sr. Alonso Martínez sigue abrigando el propósito de que sea ley en la actual legislatura.

La empresa de la Plaza de Toros parece que se negó ayer a entregar billetes de aquel espectáculo a los conocidos como revendedores de profesión.

Por casinos y cafés circuló anoche la noticia de que en el propio domicilio del Sr. Sagasta había sido hallado un petardo en un todo idéntico a los encontrados estos últimos días, aunque no se había intentado encender la mecha. Más tarde se dijo que el petardo había sido hallado en la Presidencia del Consejo de ministros.

Y lo cierto es que ni en el uno ni el otro punto se vió nada parecido a un petardo, ni motivo hubo el más pequeño para que se dijera tal cosa.

Parece ser que el magistrado que, en concepto de juez especial instruye la causa que se sigue a lo de los petardos, estuvo ayer en Gobernación a recibir declaración al ministro, a quien previamente

había anunciado su propósito, sin que pudiera encontrarle en su despacho.

Y como algún empleado de la Secretaría se diese por enterado de lo ocurrido en el hallazgo de un petardo por el Sr. Leon y Castillo, el magistrado le citó en el acto para su despacho.

Contra calenturas nada hay superior Quina Laroche.

Al banquete oficial dado anoche en la legación de Rusia en honor del Nuncio monseñor Rampolla, concurren los ministros de Gracia y Justicia, Gobernación, Marina y Hacienda, el presidente del Senado marqués de la Habana, el de la Vega de Armijo, el subsecretario de Estado Sr. Gutierrez Agüera, el embajador de Francia, los ministros de Bélgica, Suecia y otros, el Sr. Rodríguez Correa y varios más en número de 26.

El ministro ruso brindó por el representante del Vaticano, y éste devolvió el brindis en francés.

A. Porras, dentista. Especialista en dentaduras postizas. Arenal, 22, duplicado.

GACETA OFICIAL

DE HOY

GUERRA.—Decretos autorizando al ministro del ramo para presentar a las Cortes un proyecto de ley de Estadística y Requisición militar, y otro relativo a la venta ó permuta de edificios destinados a atenciones de guerra.

Proyecto á que se refieren las disposiciones anteriores.

ULTRAMAR.—Decreto aprobando el Reglamento que le es adjunto para el régimen y servicio de las estaciones agronómicas de la isla de Cuba.

HACIENDA.—Orden declarando improcedente la demanda presentada en nombre de D. José Navarro, contra otra orden de 24 de Abril de 1884, sobre propiedad de una finca.

GOBERNACIÓN.—Orden declarando que, en la construcción de cementerios, debe intervenir un arquitecto, excepto en las poblaciones de menos de 2.000 vecinos.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

LA RA

Hoy domingo por la tarde se representarán en este teatro las aplaudidas obras cómicas tituladas *El día del sacrificio*, *Los Fugitivos* y *El padron municipal*.

DIMES Y DIRETES

El próximo domingo debiera verificarse en Girona una procesion.

Pero no se verificará por la sencilla razon de que se ha prohibido á instancias del señor gobernador civil.

El cual gobernador desea evitar que ocurra un accidente desagradable.

¡A ver! ¡a ver! Díganme ustedes en secreto. ¿Hay algun santo comprometido en eso de los cartuchos explosivos del sistema automático?

Para entorpecer la discusión del Jurado, se proponen los conservadores pronunciar tres discursos en contra de cada artículo y presentar setenta enmiendas.

¡Vamos! Esa gente cree que la política es lo mismo que subir y bajar barriles á la estación del ferrocarril, y se preparan á exponer sus ideas valiéndose de una grúa de docientas toneladas. ¡Qué talentos!

Con la imparcialidad que usamos damos cabida á una observación del Dr. Cazenave de París, rectificando una nota publicada días pasados por algunos compañeros de la prensa atribuyéndola una curación de un M. Carón con el vino de QUINA FERRUGINOSA de Grimault y Compañía; «El Dr. Debout es el que ha obtenido esa cura, dice nuestro corresponsal con la admirable preparación de Grimault que durante mucho tiempo recetó en los hospitales de París contra la anemia y el empobrecimiento de la sangre, siempre con el mayor éxito.»

BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS	Anterior	De hoy.	Alza	Baja
4 por 100: al contado.....	64.35	64.15	0.25	—
— fin de mes.....	64.85	64.10	0.25	—
— pequeños.....	64.95	64.65	0.30	—
— exterior.....	65.85	65.35	—	0.25
4 amortizable: al contado.....	79.90	79.75	—	0.25
— pequeños.....	81.00	79.95	—	0.25
5 por 100: al contado.....	84.15	84.05	—	—
— fin de mes.....	84.00	84.00	—	—
— pequeños.....	84.00	84.00	—	—
Deuda id. al contado.....	84.00	84.00	—	—
Amortizables id. al contado.....	84.00	84.00	—	—
Reposición España, acciones.....	354.00	354.50	0.50	—
— Hipotecaria id.....	00.00	00.00	—	—
— Id. cedulas 5 0/0.....	000.00	000.00	—	—
— Id. cedulas 6 0/0.....	000.00	000.00	—	—
— Obligaciones 6 0/0.....	000.00	000.00	—	—
— de Castilla, acciones.....	00.00	000.00	—	—
Letras: Londres, á 90 días vista.....	—	47.00	—	—
— París, á 8 idem.....	—	46.80	—	—
— Berlín, á 8 idem.....	—	493.	—	—
Descuento de letras: 4 por 100 anual.	—	—	—	—
Préstamos con garantías: 4 por 100 anual	—	—	—	—

BOLSA

MADRID.—Contado, 64.15.—Fin de mes, 64.10. Próximo, 64.25.

BARCELONA.—Interior, 63.97.—Exterior, 65.2

PARIS, 64.62.

BOLSA DE PARÍS

PARIS 23.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 64.18. Despues, 63.93, 64.23, 61.31, Firmeza.

LONDRES 23.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 63.81. Despues, 64.00.

PARIS 23.—Bolsa fondos franceses: 3 por 100, 89.15 4 1/2 por 100, 109.50.

Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 64.75.—Obligaciones de Cuba, 495.00.—Consolidados ingleses, 102 1/2.—Última hora: 4 por 100 extr. español, 64.716.

LONDRES 23.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 64.18.

Temperatura.

CHOCOLATE-AMATLLER

DE BARCELONA

DEPOSITARIOS EN MADRID: Vinda Lopez Sautis, Plaza Anton Martin, 48. José M. F. Ciria, Imperial, 3. Pedro Pellico, Cedaceos, 8. Victor Garcia, Greda, 12. Joaquin Pascual, Principe, 30. Nieto, Espoz y Mina, 8. Vinda de V. de la Fuente, San Felipe Neri, 4. Vicente Urrutia, Mayor, 10. Felipe Rivas, Ferra, 13. José Villanueva, Biblioteca, 5. Hospital Garcia Luna, 14. Vicente Gera, Fuen-
redera Baja, 1. Rafael Martin Vidales, Mancebos, 2. Cipriano Llorente, Valverde (esquina Colon). Blasco y Pajagua, Carranza, 7. Nicolás Hueso, Concepcion Jeronima, 12. y San Vicente, 20. Justo Ris, a.
Olavide, e. quina a la de Trafalga. Representante, J. Mas, Greda, 16.

SANTO DEL DIA
San Fidel.

ESPECTACULOS

ESPAÑOL—9.—Funcion 179 de abono.—Turno 2 impar.—La realidad y el delirio.—Un cuarto desahogado.
PRINCEZA—8 y 8.—8 de ab. Turno 2.—Gli Hugonotti.
ALHAMBRA—8 y 12.—Funcion 16 de abono.—Turno par. Boco 10.
ZARZUELA—8 y 12.—Juan Macias el barbero o la corrida de Beneficencia.—10 y 12. Cádiz.
4 y 12.—Cádiz.—La gran via.
A JULIO—8 y 12.—La estructura.—D. tiros largos.—Los pantalones.—Baile de es pectculo Lokohely.
4 y 12.—Baile Lokohely.
L. A. A.—9.—Turno 2 impar.—El patron municipal.—Segundo acto.—Los fugitivos.—El teatro de las de Gomez.
4 y 12.—Turno 2 par.—El dia del sacrificio.—Los fugitivos.—El patron municipal.
ESLAVA—8 y 12.—Turno 2 par.—Te espero en Eslava, tomando café.—El teatro nuevo.—La fiesta de la gran via.—Te espero en Eslava, tomando café.
4 y 12.—Qu en fu ra libre!—Las bodas de Jeromo.—La fiesta de la gran via.—Te espero en Eslava, tomando café.
VARIETADES—8 y 12.—La Diva.—Sin comerlo ni beberlo.—El fantasma de los aires.—Segundo acto.
5.—El fantasma de los aires.—Segundo acto.—El señor de Bobadilla.
FRANCE—8 y 12.—Dos grandes funciones de ejercicios acrobaticos, gmnasticos, comicos y acrobaticos, en las que tomará parte el principe del fuego.

En el Escorial, paseo Ter-
ceros, vendes hermoso
hote; razon, Pez, 11, tri do. 1°

DR. GONI especialista en las
vias urinarias y
matriz. MONTERA, 11.

VICHY

Administración: PARIS, 3, 14 Montmartre.
Grande-Grille.—Afecciones lin-
faticas, enfermedades de las vias diges-
tivas, infartos del higado y del vaso obstruc-
ciones viscerales, cálculos biliares, etc.
Hópital.—Afecciones de las vias
digestivas, pesadex del estómago, diges-
tiones difíciles, inapetencia, gastralgia,
dispepsia.
Célestins.—Afecciones de los ri-
ñones, de la vejiga, mal de piedra, cálcu-
los urinarios, gota, diabetes, albuminuria.
Fauterive.—Afecciones de los ri-
ñones, de la vejiga, mal de piedra, cálculos
urinarios, gota, diabetes, albuminuria.
Exigir el nombre del manantial
en la capsula.
Depositaris: D. José M. Moreno, Calle
Mayor, 93, (Bouica de la Reyna Madre).—
Sres. Burrell hermanos, M. Mique, 2.
D. Just, R. Hernandez, Lomana.

DINERO AL 2 O 3 POR 100
Sobre muebles, sue dos civiles
y militares, alquileres y to-
das garantias. A casas pasi-
vas se adelantan doce agas.
Piamonte, 3, 2.º, dcha.

ADMINISTRADOR

Una persona de reconci-
da actitud y con fianza sufi-
ciente, se encarga de la ce-
branza de alquileres y a-
cuantos asuntos se le en-
comienden. Tambien se en-
carga de todos los negocios que
se le anuncian por el correo.
Darás razon, Paseo de la
Delicias, 4, 2.º

**Males de Estómago, Dispepsias,
Anemia, Calenturas, etc.**
QUINA-LAROCHE

Recompensa
de 16,800 fms
A LAROCHE, Farmacéutico
El Quina-Laroche no es una preparacion vulgar; sino el resultado de trabajos que han
caido a su autor las mas altas recompensas del Estado. El mismo ferruginoso,
PARIS, 22 y 19, rue Drouot, y en las Farmacias.

Medallas
de ORO
PARIS, VIENA, NIZA, etc.

TIPOGRAFIA Y ENCUADERNACION

DE

EL GLOBO

SAN AGUSTIN, 2

Recientemente montado este establecimiento en ambas secciones con
toda la perfeccion que proporcionan los adelantos modernos, lo ponemos con
gusto a disposicion del público, para toda clase de impresiones de anuncios,
periódicos, folletos u obras extensas, así como para todo cuanto se refiere al
ramo de encuadernacion, pudiendo ofrecer gran economia en los precios, por
no guiarnos la idea del lucro y no ser los servicios que ofrecemos el único
objeto del establecimiento.

CASTELAR

Se ha puesto a la venta el tomo 1.º y 2.º de su obra
GALERIA HISTORICA DE MUJERES DE LEBRES
cuya obra va ilustrada con un magnifico retrato y un pen-
samiento autógrafa del autor.
El precio de cada tomo es el de 5 pesetas en Madrid y 6
en provincias, y se vende en esta Administracion quien se
encarga de remitirlos certificados previo pago.

SUPERIORES CAFES
DE MATIAS LOPEZ Y LOPEZ
Madrid.—Esorial.

AROMA CONCENTRADO
EN ELEGANTES BOTES DE 100 Y 200 GRAMOS
Café molido superior, a 2 pesetas los 400 gramos. Puer-
to-Rico y Caracollito, a 2.50; Puerto-Rico y Moka, a 3.
Moka puro, a 4; Té de 3 a 20 pesetas libra en botes de 2
y 4 onzas. Tapioca del Brasil en botes de 200 gramos.
Nota. Los botes de CAFÉ y TAPIOCA de 200 gramos con-
tienen una sorpresa cada uno. De venta en todas las tien-
das de Ultramarinos de Madrid y provincias.
DEPOSITO CENTRAL, PUERTA DEL SOL, 12.

NO MÁS DOLOR DE ESTÓMAGO
LICOR ANTIGASTRÁLGICO

DEL DR. J. MARTÍ, P. FARMACÉUTICO DE LA REAL CASA
Remedio único e infalible para combatir las afeccio-
nes gastrálgicas, digestiones difíciles, vómitos, acide-
ces, dolores de estómago, etc.
Los efectos obtenidos con este específico han sido ma-
ravillosos; cuantas personas lo han probado han experi-
mentado un inmediato alivio y la curación radical al poco
tiempo de usarlo. Basta tomar muy pocos frascos para al-
canzar este resultado.
Depósito Central en: Barcelona, Conde Asalto, 21, prin-
cipal. Madrid, al por mayor, D. Melchor Garcia; al de-
tallar,encias de More o Miquel, Ar al 2; de Casimi-
ro Garcia, Abada; de Ramon Alvarez, Barquillo; de
Francisco Garcia, Principe, y principales farmacias
de toda España.

JARABE
AL BROMURO DE POTASIO
Y A LA CORTIZA DE NARANJA AMARGA
de J.-P. LAROCHE, Farmacéutico
PARIS, 2, rue des Lions-St-Paul, PARIS

El específico más seguro de todos contra las Afe-
cciones nerviosas, la Epilepsia, la Histeria, la Corea,
las Jaquecas, el Insomnio, las Convulsiones y la Tos
de los Niños durante la dentición, etc., etc.

EL SUSPIRO DEL MORO
LEYENDAS, TRADICIONES HISTORICAS

referentes a la conquista de Granada
POR EMILIO CASTELAR
Esta obra se vende en las principales librerias de España,
así, y en la Administracion de EL GLOBO, al precio de cin-
co pesetas en Madrid y seis en provincias cada tomo. Quien
desee entenderse directamente con el administrador de las
obras del Sr. Castelar, puede dirigirse a la calle de Serrano,
40, tercero, acompañando el importe del pedido en libranza
del Giro postal o letra de fácil cobro.
Se ha puesto a la venta el TOMO II.

seguro, Tyrrel, que tendreis prisa de tomar el des-
quite.
—Perder contra un novicio como yo, es motivo
más que suficiente para sentir la derrota y desear la
revancha.
No pude oír la contestacion de Tyrrel; pero los
tres desaparecieron detrás de una puerta, en la que
hasta entonces no me habia yo fijado y que debia
dar acceso probablemente al «boudoir» de la titu-
lada marquesa. Esta abrió la puerta ella misma, y
Thornton le dió las gracias guiándole el ojo de una
manera intencionada y picarresca, digna en un todo
de su reputacion de hombre galante y vividor.
En cuanto los vi desaparecer, me dirigí hacia la
duenia de la casa, y despues de algunos cumplidos
preliminares, la pregunté si el cuarto donde habian
entrado los caballeros ingleses, se hallaba abierto a
todos los convidados.
—Estos caballeros—me dijo ella con alguna corte-
dad,—juegan más fuerte que lo que aquí se acostom-
bra, y uno ellos es muy propenso a irritarse de los
avisos y reflexiones de los espectadores. Ayer noche,
despues de jugar breves instantes, el señor Thornton,
antiguo amigo mio, (al decir esto la dama bajó la vis-
ta) me pidió permiso para retirarse con sus amigos
en la habitacion, y como le conoczo mucho, no tuve
el menor inconveniente en acceder a su peticion.
—Entonces supongo—la dije,—que como forastero
que soy, no tendré autorizacion para unirme a ellos.
—¿Queréis que se lo proponga?
—No, es inútil. Por lo tanto me volví a sentar y
me dediqué a hacer el amor a mi compasiva vecina.
Sin embargo, a pesar de mi disimulo, me fué im-
posible sostener más de algunos minutos una con-
versacion tan ajena a mis preocupaciones. Con ver-
dadera alegría vi a mi compañera, picada por mi in-
diferencia, levantarse de su asiento, dejándose solo
entregado a mis pensamientos.
—¿Qué adelantaba Warburton (suponiendo que
fuese la persona que yo creia) disfranzándose de esa
manera? Era demasiado rico para buscar su prove-
cho en una mesa de juego, sea cual fuese la cantidad
que le ganase a Tyrrel, y muy por encima de Thor-
nton en la escala social, para sacar el menor partido
ni ventaja de sus relaciones con semejante individuo.
Las sombras amenazaban que oí en el Jardin de Plan-
tas y sualusion a las doscientas libras que poseia Ty-

TRIPLE AGUA COLONIA

La Moda Elegante

DE BLAS CUESTA E HIJOS, VALENCIA

PERFUMERIA UNIVERAL dedicado a la elegante y dis-
tinguida aristocracia
y a las personas de buen tono y delicado gusto en los
perfumes finos de tocador.
De venta en las principales perfumerias, farmacias y dro-
guerias, a 10 REALES FRASCO GRANDE y a 6 REALES
FRASCO PEQUEÑO.
Depositaris para a venta al por mayor: en Madrid, Don
Melchor Garcia; en Barcelona, Sres. Alomar y Uriach; hijos
de J. Vidal y Ribas; Gumersind Blanchard; uera, herma-
nos; Maner, Botta, Oliver y compañía; Saforesda: Ferr y
compañia; Serra Vis y compañía; Vehil hermanos y com-
pañia; Vice t Ferra y compañía, y perfumeria de Lafont, Call
30, esquina plaza de San Jaime.

CENTRO DE NEGOCIOS FUNDADO EN 1880
CAVA BAJA, 32 Y 34, M DRID

Se gestionan asuntos mercantiles, y de aces, administra-
tivos, eclesiasticos, testamentarios, con pra y venta de pa-
pel de esta o y cuantos negocios y comisiones se le comi-
nen en esta Corte. La casa cuenta con dos insulados Letrados,
activos agetes de Bolsa y un entendido en suiza. Se des-
pachan exhortos y se evacuan consultas por módicos hono-
rarios. La correspondencia al Director y propietario Don
CRISTOBAL MARTIN REY.

FOLLETON DE EL GLOBO 27

AVENTURAS DE UN HIDALGO

POR

SIR EDWARD BULWER LYTTON

CAPITULO XXX

Me despedí de ella, diciéndole las banalidades
que se acostumbra en estos casos, y me dió una
gardenia en recuerdo de nuestros amores.
CAPITULO XXX
Habia recibido para este dia, el último de mi es-
tancia en Paris, una invitacion de la duquesa de
B***. Sabia que habria poca gente, y que sólo asis-
tirian los miembros de la familia real. Mi intimidad
con los de B***, muy amigos de la duquesa, habiam
proporcionado la honra de esta invitacion, y augura-
ba pasar muy buen rato.
Cuando entré en el cuarto del Rey, sólo habia
ocho o nueve personas. En seguida reconocí la más
distinguida de todas ellas: era el R***. Se adelantó
hacia mí con exquisita finura, manifestándome el
placer que experimentaba al verme.
—Fuisteis presentado, segun creo, hace cerca de
un mes—me dijo el R*** con encantadora sonrisa,
—lo recuerdo perfectamente.
Me incliné con el más profundo respecto.
—Pensais permanecer mucho tiempo en Paris?—
prosiguió el R***.
—He retrasado mi marcha—contesté,—con el ú-
nico objeto de tener la insigne honra de venir aquí es-
ta noche. Al seguir esta conducta, V. M. me permi-
tirá manifestarle que he observado el discreto pre-
texto de guardar lo mejor para el final.

A LOS PROPIETARIOS
Se administran casas; ga-
rantia Darán razon en esta
administracion.

SOMBREROS
de señoras y niños; últimas
novedades, desde los mas eco-
nómicos hasta los demás lu-
jos; se reforman.
HERNAN CORTES, 10

A LAS INDUSTRIAS
Un fogonero con más de
16 años de práctica en ferre-
carriles y buanos estableci-
mientos, desea colocarse des-
tre ó fuera de esta poblacion.
Darán razon, Fúcar 14, 2º

Un matrimonio sin hijos
desea una guardería ó
otro empleo fuera de Madrid.
Tiene personas que le abo-
nen. Razon, Lavapiés, 8, 4.º

Un joven desea colocarse
de corredor ó otra ocupa-
cion del comercio. En esta
administracion informarán.

COMPANIA COLONIAL
Chocolates, cafés y té, tapioca—Sagú.
Todos los productos de esta casa se distinguen por este sello.

Marca de Fábrica
Mayor, 18 y 20

registrada.
y Montero, 8 Madrid

ZARZAPARRILLA DE BRISTOL

Remedio infalible
CONTRA LA
SIFILIS.

Depósito: Sres. Vicente Ferrer y Compañia.—Barcelona.

Los relojes más económicos
y mejores son los de

DONAT PER Y LOS DE PELAYO

LOS HAY EN TODAS LAS PRIN-
CIALES RELOJERIAS.

El real caballero acogió mi contestacion con un
saludo y una sonrisa aún más dulce que la primera,
y entabló conmigo una conversacion que duró algu-
nos minutos. Me sorprendió mucho el aire y las ma-
neras del R***. Eran muy dignas, sin altivez ni afe-
ctacion. Hablaba el inglés perfectamente, y la amabi-
lidad que tuvo dirigido hacia mí en este idioma, era
una prueba de tacto y de delicadeza; a pesar de su
elevada jerarquia raciocinaba perfectamente. Le sor-
prendia a uno su discrecion y buen golpe de vista.
Juzgad si me halagaría encontrar estas cualidades
en el R***. Su rostro es agradable, y sus ojos tenian
una expresion de dulzura indecible. Era de cuerpo alto
y delgado; sin embargo, su persona llamaba más la
atencion en particular, que en público. En resumen
es uno de esos personajes de alta alcurnia que se de-
searia conocer y tratar bajo un pie igualitario, sin
que moleste su elevada jerarquia que se acepta con
gusto.
Cesó el R*** de hablar, volviéndose con exquisi-
ta cortesia hacia el duque de B***, y yo me acerqué
entonces a saludar a la duquesa de B***.
Esta princesa es muy viva y graciosa, y por lo tan-
to es de sentir que coupe un rango tan elevado; ha-
blaba con mucha animacion a un hombre alto y de
rostro estúpido; era un ministro. Cuando me acer-
qué a ella, me saludó con mucha amabilidad. Me ha-
bló de las distracciones de nuestro pais.—No sois—
me dijo ella—tan bailarines como nosotros.
—Carecemos de tan elevado ejemplo para que nos
sirva de modelo—la dije aludiendo a la conocida afi-
cion de la duquesa hacia este ejercicio.
Llegó en esto la duquesa de A***, mezclándose
en la conversacion, y ésta se sostuvo agradablemen-
te hasta el momento en que se formó la partida de
«whist» del R***. Su compañero era la señora de la
R***, la heroína de la Vandea.
Era una mujer alta, vigorosa y muy interesante;
al verla comprendí que era capaz de hacer aún
más proezas que las que pregonaba de ella la fama.
Pronto me hice cargo que lo mejor que podia ha-
cer era retirarme. Habia causado una impresion fa-
vorable, y, en semejante caso, tengo sentido por
costumbre, retirarme en el acto. Permanecí, si es
preciso, horas enteras hasta que hayais agradado;
pero retiréme inmediatamente despues del éxito.
Un hombre de talento no debe quedarse mucho

tiempo en los salones ni en sociedad. Es menester
que sepa retirarse a tiempo. Fiel a mis principios de
siempre, y comprendiendo que ya habia cumplido,
me levanté para despedirme.
—¡Volvereis pronto a Paris?—me dijo la duquesa
de B***.
—Lo antes que pueda—le dije,—pues hasta enton-
ces será un cuerpo sin alma.
—No os olvidaremos—me dijo la duquesa.
—V. A. R. desea entonces que no vuelva—le con-
testé, y salí.
En esa época era demasiado joven y activo para
acostarme antes de las doce, y era aún demasiado
temprano para que pensara en irme a casa.
Pensando en el mejor medio de pasar el tiempo,
recordé de pronto el hotel de la calle de Saint Hono-
ré, donde Vicente y yo nos presentamos tan desaho-
gadamente la noche anterior. Con la esperanza de
ser más feliz esta vez y de encontrar a Warburton,
di órden al cochero para que me llevara a la mansion
del viejo marqués.
El salon estaba tan lleno como de costumbre.
Perdí algunos duros al ecarté para pagar mi bienve-
nida, y me puse a hacer la corte, a ratos perdidos, a
uno de los bonitos anzuelos que estaban allí.
A pesar de esta ocupacion, mi imaginacion y mis
ojos estaban en otra parte. Abrigaba siempre la es-
peranza de volver a ver a Warburton antes de
abandonar a Paris, y todas las reflexiones que con-
firmaban mis sospechas sobre su identidad, aumen-
taban el interés que me inspiraba sus relaciones con
Tyrrel y con el perdido vulgar de la calle de Saint
Dominique. Me preparaba a contestar lánguidamen-
te a mi Cynthia momentánea, cuando un acento in-
glés me llamó la atencion. Miré alrededor mio y ví a
Thornton hablando con gran intimidad con un hom-
bre que me volvia la espalda; pero que comprendí
en el acto era Tyrrel.
—¡Oh! ya no tardará en venir—dijo el primero—y
lo deslumbraremos de lo lindo esta noche. ¡Qué ex-
traño es que jugando mucho mejor que él, no le ha-
yais sangrado ayer noche!
Tyrrel contestó en voz baja y no pude oír lo que
decia; al poco rato se abrió la puerta y entró War-
burton. Dirigióse en seguida hacia Thornton y su
compañero; y despues de los saludos de costumbre,
Warburton dijo con voz al parecer fingida: Estoy