

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 31 de agosto de 1978 * 18 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO



El lunes, en
audiencia privada
JUAN PABLO II
RECIBIRA
AL REY
DE ESPAÑA



Iberoamérica, un volcán

- **Nicaragua:** Somoza lanza el Ejército contra los rebeldes
- **Brasil:** Amenazas a la oposición
- **Perú:** Suspensión de garantías constitucionales
- **Argentina:** Dos ex presidentes llamados a declarar

Síntomas de acelerada transformación se están produciendo en varios países latinoamericanos. A los recientes procesos electorales, algunos de los cuales contribuyeron a erradicar a los regímenes establecidos, le están siguiendo airadas y, en ciertos casos, violentas presiones populares para lograr cotas mayores de libertad. Hoy el ejemplo más significativo sigue siendo Nicaragua, en donde la dictadura de Somoza utiliza todos los medios y métodos a su alcance para preservar el Poder. Somoza, a la vez que in-

siste en que no dimitirá, ha llegado a bombardear barrios periféricos de una ciudad cercana a la capital, en un último intento por sofocar la rebelión popular. Pero también la agitación social ha alcanzado al cono sur iberoamericano. Después de años de inmovilidad temerosa diversas fuerzas ciudadanas se han decidido a reclamar libertades. En Perú, mientras el Parlamento prepara una Constitución el Gobierno se ha visto en la necesidad de suspender las garantías constitucionales en las cinco provincias en

donde se prolonga un conflicto minero. En Argentina, dos ex Presidentes fueron llamados a declarar por un documento en donde pedían apertura política. En Brasil la Junta Militar trata de impedir las manifestaciones que crecen día a día, y se han producidos veladas amenazas a la oposición. El continente, al parecer, se aproxima a una dolorosa aurora democrática.

En la fotografía, un joven nicaragüense herido es transportado por un grupo de trabajadores. (Pág. 27.) (Telefoto Europa Press.)

UNIVERSIDAD

LAS TASAS ACADÉMICAS SUBEN UN 26 POR 100

y no el 20 que
se había
anunciado

Ayuntamiento de Madrid

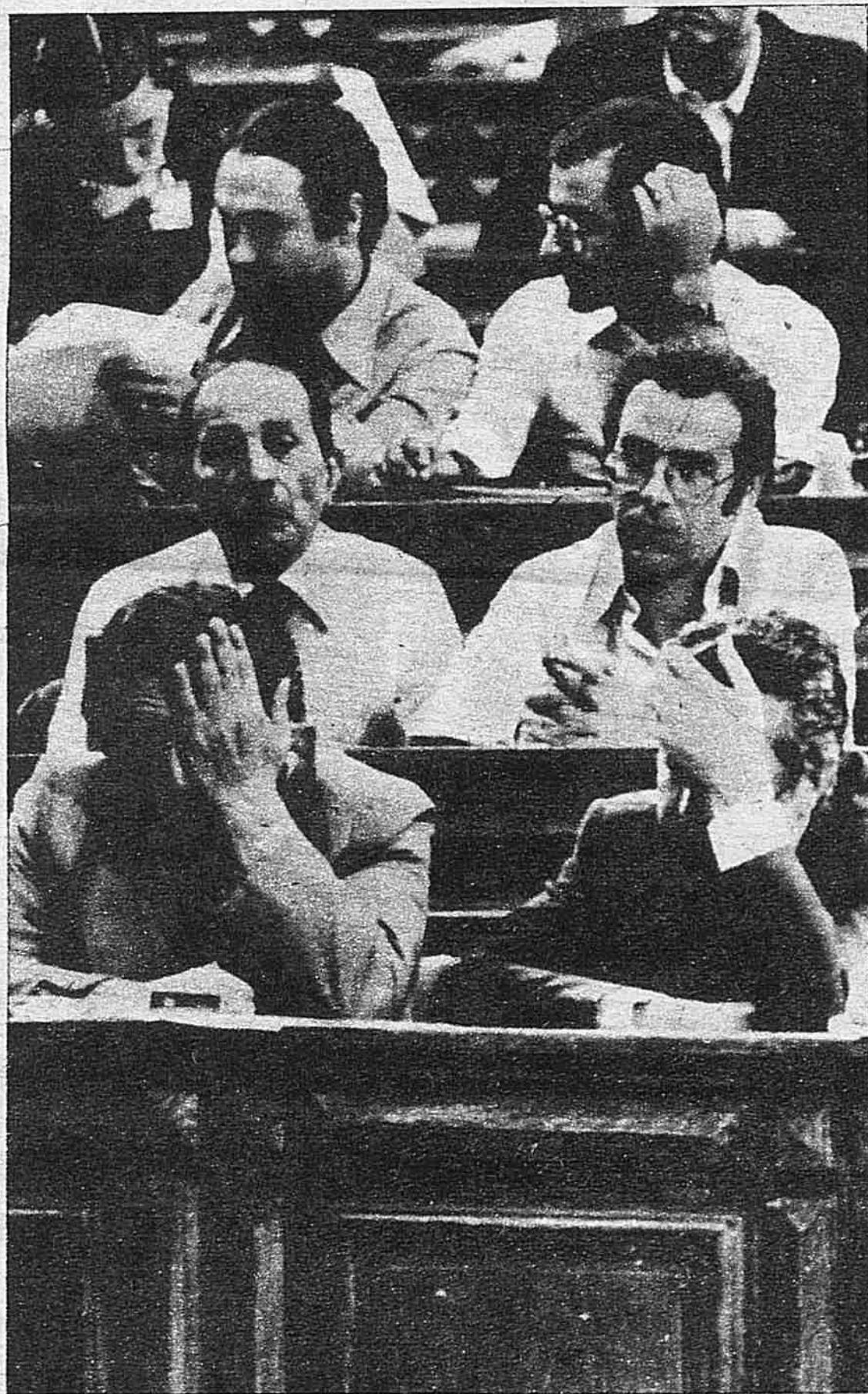
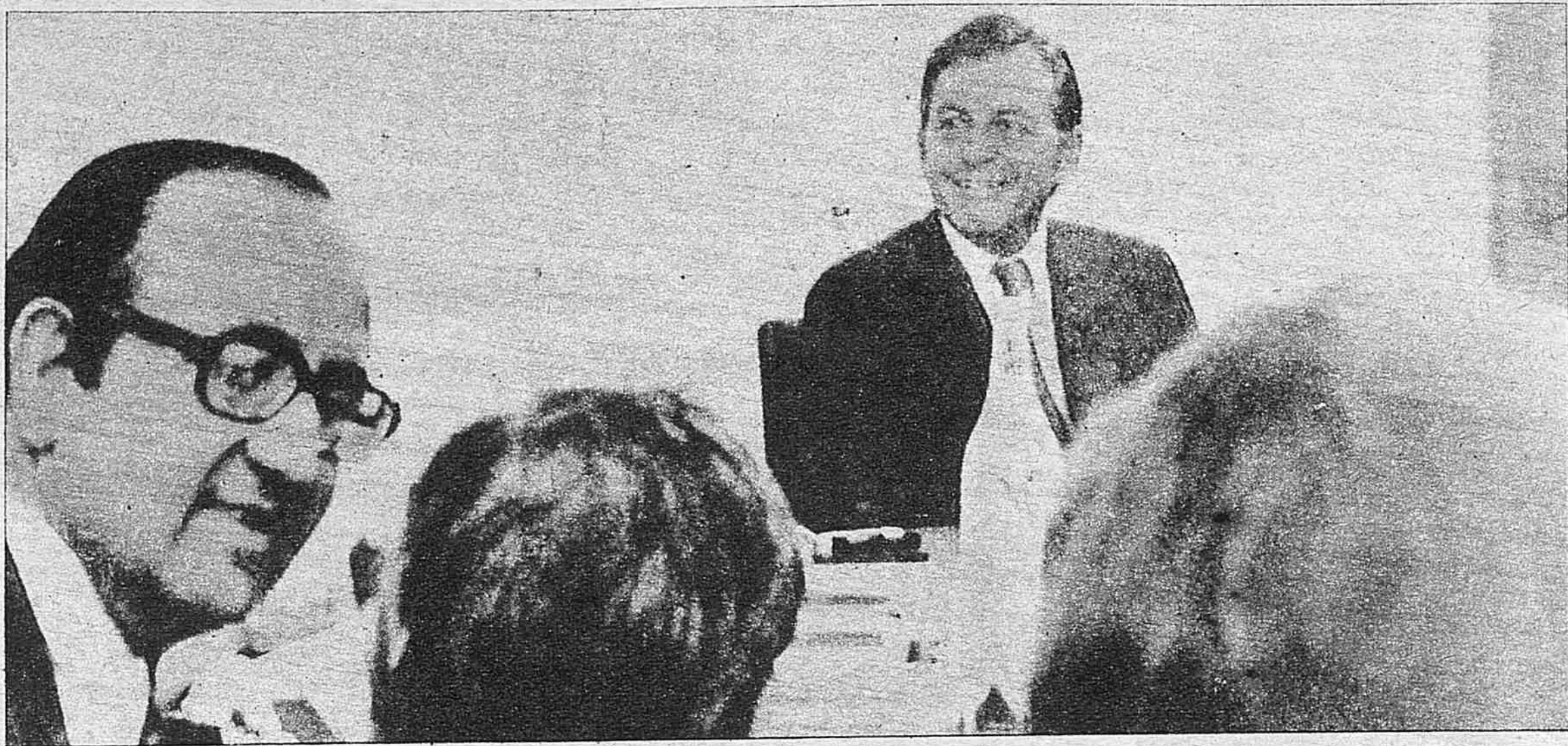
beneficio de inventario

APRENDED, FLORES, DE ELLOS

Ser primer ministro es requisito indispensable para llegar a ser, con el tiempo, ex primer ministro y la euforia que proporciona el primer estado es de todo punto indispensable para llegar al talante depresivo que depara el segundo, imprescindible como se sabe para poder escribir un libro de memorias. Rilke hablaba de la felicidad como de un clima donde se ignora una pérdida cercana, pero los políticos, no conformes con no poseer la sensibilidad de Rilke, cosa que las inhabilitaría para la profesión, ni siquiera tienen noticia de ella, ya que no suelen perder el tiempo leyendo a los poetas. Por eso se ríen cuando los nombran algo, porque ignoran que una pérdida está cercana: la del cargo al que acaban de acceder. ¿De qué se ríen los políticos? Fernando Fernán Gómez, que sólo ha sido una revelación como escritor para quienes no le habían leído antes, lo descubrió en un inolvidable artículo: los políticos se ríen de nosotros.

Hay que reconocer que sonreír y besar a niños harapientos son los mejores sistemas para convencer al pueblo soberano de que ha depositado su confianza en un hombre de verdadero talento.

Por eso los políticos se esfuerzan por igual en dos arduas tareas: en sonreír y en que no se note que carecen de ganas de hacerlo. Sus sonrisas, que algunos expertos miden por centímetros y otros por minutos de permanencia, son verdaderas únicamente en las tomas de posesión, pero como las tomas de posesión coinciden con las tomas de despido de otros, se producen macabros contrastes. El último ejemplo viene de Portugal, donde Nobre



da Costa está exultante, a punto de reventar de felicidad, durante la celebración del primer consejo de ministros. Como contrapunto, a un hombre del temple de

Mario Soares, cuya vida no ha sido un camino de rosas, se le ha visto abatido, sujetándose la cabeza con la mano, hecho cisco en el escaño de la Asamblea Nacional. ¿Qué tiene el poder? Quien lo probó lo sabe y habría que preguntárselo a él no a mí. Sospecho que algo más que halagos y carrerillas de ujieres. Eso de influir en destinos humanos debe ser algo como descubrir el orgasmo de sesión continua. «Durase la inminencia», que pidió Jorge Guillén, infructuosamente, supongo.

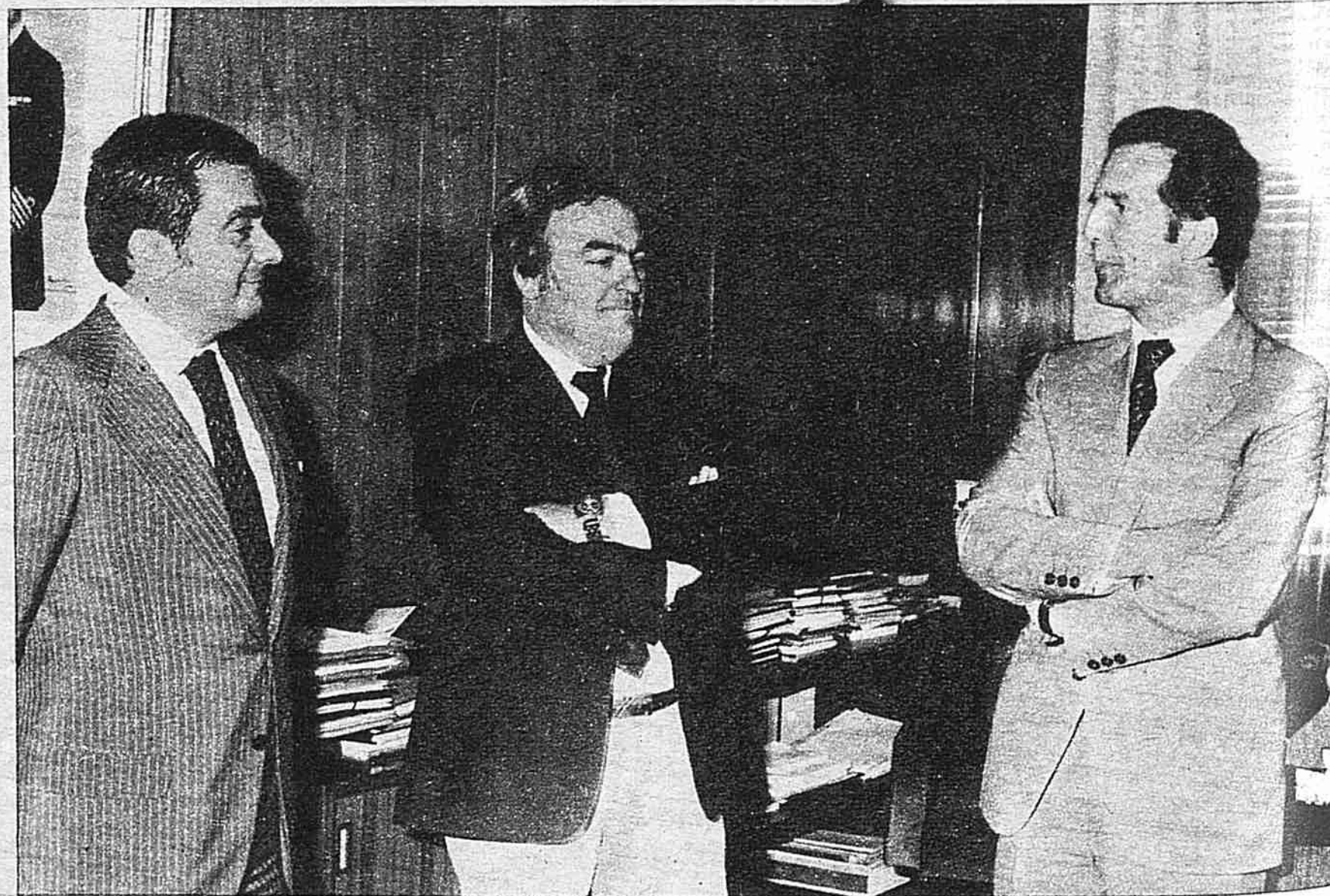
Mandar. Impedir que la gente se meta en lo que le importa, incluso en lo más importante. Hacerlo muy bien, salvar a la colectividad, estar abrumados, tener conciencia de que la Historia les ha puesto una mano en el hombro. Eso es lo que quieren los sacerdotis del poder y hasta los monaguillos del poder. Aunque ese ejercicio sea agotador o precisamente porque lo es. Y aunque el mando y la responsabilidad de tener que mandar produzca ese conocido desgaste, visible en cualquier hombre de Estado que no sea Tito, ellos están encantados. Les gusta. Saben que su finalidad no es dejar al morir un cadáver de buen aspecto, sino cumplir sus destinos, ser víctima de sus grandiosos destinos. Lo más que puede pedírseles es que no estropeen demasiados destinos humildes y que no causen más víctimas que las estrictamente necesarias.

Manuel ALCANTARA



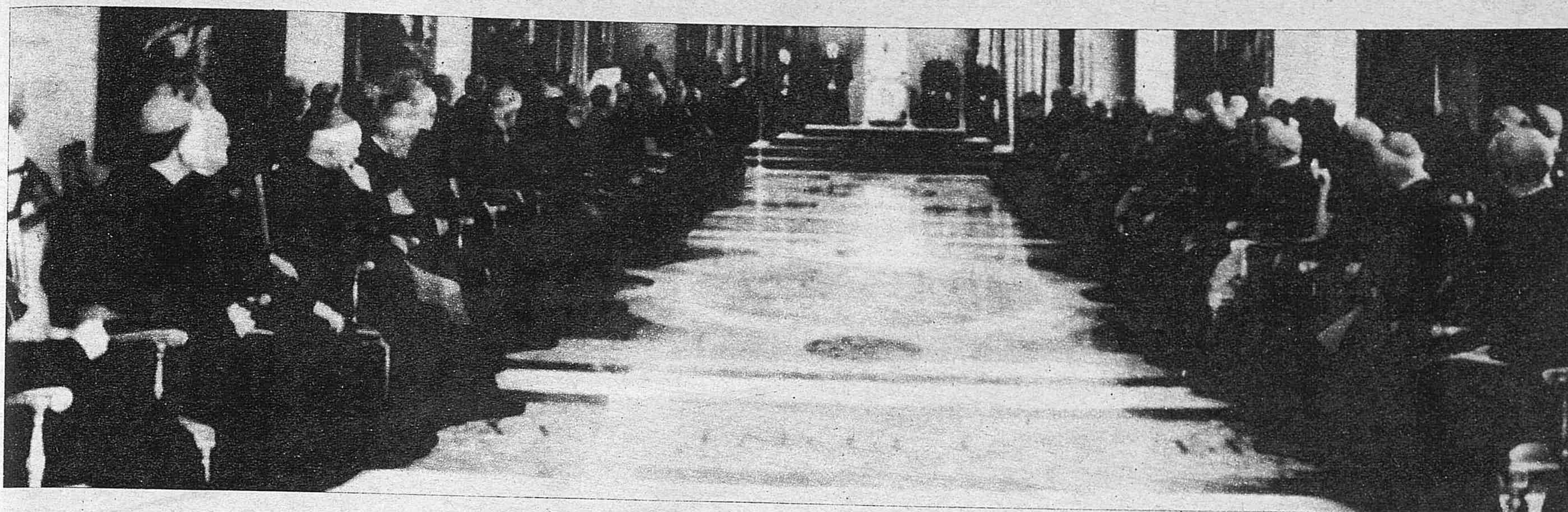
Sepelio por el policía asesinado en Fuenterrabía

Los restos mortales del inspector jefe de Servicios de Información de la Comisaría de Irún, Alfonso Estevas Guilmain, asesinado en Fuenterrabía, fueron trasladados al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde recibieron cristiana sepultura. Al sepelio asistieron altos mandos policiales, así como medio millar de funcionarios del Cuerpo General de Policía y de la Policía Armada. El director general de Seguridad entregó a la viuda de Alfonso Estevas Guilmain la Medalla al Mérito Policial y la Cruz Roja de la Guardia Civil, concedidas a título póstumo. (Fotos Efe.)



Tomaron posesión los nuevos directores de RTVE

Manuel Martín y Luis Angel de la Viuda tomaron ayer posesión de sus cargos ante el director general de Radiodifusión y Televisión, Fernando Arias Salgado. Manuel Martín se ocupará a partir de ahora de la Dirección de Televisión Española, mientras que el señor De la Viuda se hará cargo de la de Radio Nacional, teniendo que abandonar el programa que venía realizando hasta la fecha, «Los martes de más menos». En la fotografía, los nuevos directivos reciben la felicitación de Fernando Arias Salgado, director de RTVE. (Foto Efe.)



Juan Pablo I durante la audiencia que concedió ayer a los cardenales. (AP-Europa Press.)

El nuevo Papa «caminará entre los hombres» la tarde del domingo durante la ceremonia que da comienzo oficial a su gobierno. Nada de silla gestatoria ni de tiara o corona «triregno».

El Rey de España, Don Juan Carlos de Borbón, es esperado en Roma al mediodía del domingo para asistir a la ceremonia de la tarde, y será recibido por el Papa en audiencia privada la mañana del lunes, para regresar inmediatamente a España.

Juan Pablo I, que ayer recibió a los cardenales, y hoy se entrevistará con el cuerpo diplomático, tendrá una audiencia especial con los periodistas mañana viernes por la mañana en el aula de las bendiciones, sobre el vestíbulo de la Basílica de San Pedro.

«Studia da Papa»

Mientras tanto y desde que fue elegido para sucesor de Pedro, el antiguo patriarca de Venecia, «studia da Papa», sigue en el «rodaje» necesario para familiarizarse con los trabajos propios del cargo. El enmarañado de la Curia vaticana es denso, y para un extraño como es él, debe resultar por fuerza complicado. El Papa Montini, cuando fue elegido sucesor de Juan XXIII, tenía amigos aquí con los que había trabajado antes, y conocía el mapa secreto de navegación curial. El propio Papa Juan, durante sus años de Nuncio a las órdenes de la Secretaría de Estado podía orientarse, de Papa ya, con relativa facilidad en la Curia vaticana.

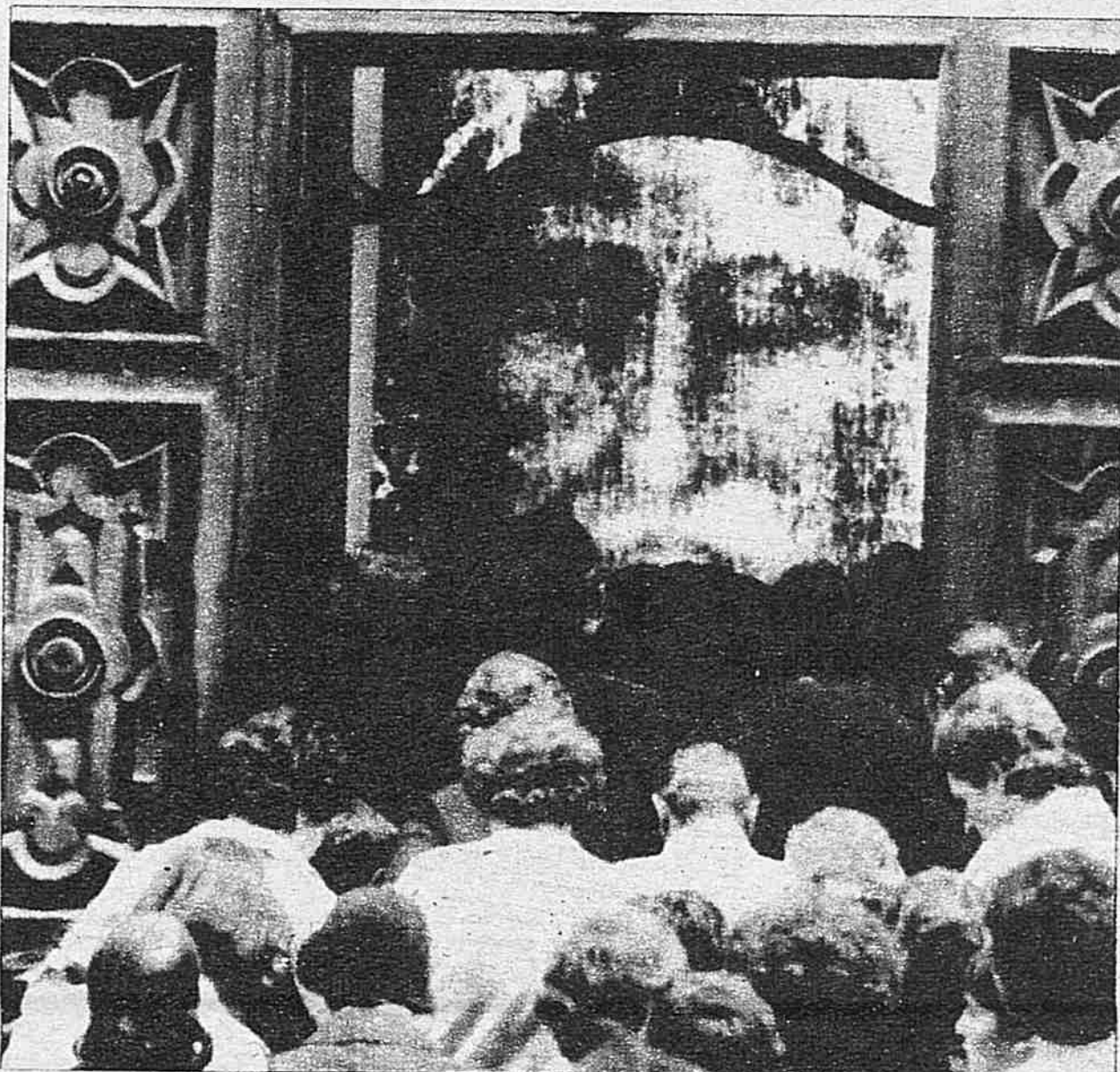
Juan Pablo I carece de esa experiencia, y esta ignorancia, que le ha servido precisamente para ser elegido —los cardenales extranjeros anticipaban, secretamente, que no querían un Papa curial o diplomático—, se convierte ahora en una carga relativa. Se sabe que el nuevo Papa permanece desde que fue elegido en los apartamentos privados pontificios, en el tercer piso del palacio. Allí, con los mismos hombres con que trabajó hasta hace un mes Pablo VI, trata de poner al día la maquinaria de la Iglesia, prácticamente congelada y bloqueada desde primeros de agosto.

Esta falta de experiencia se convierte a veces, para quienes siguen minuciosamente el trabajo de Juan Pablo I en una relativa inquietud. La máquina curial vaticana es un mecanismo exacto, que no acepta fácilmente las sorpresas: sabe de dónde viene y a dónde va, de igual modo que conoce a ojos cerrados el camino que tiene que recorrer. Un dato: el discurso programático del nuevo Papa, el que leyó en latín ante los cardenales a la mañana siguiente de ser elegido, estaba literalmente escrito, salvo algún párrafo ocasional, por la Secretaría de Estado, para que lo leyera el Papa de turno. De modo que el tal «programa», indicaba mucho, o nada. Era, para entendernos, el programa «natural» de un Papa nuevo que sucedía a Pablo VI. Ayer ha hablado a los cardenales, mediante un discurso que, por fuerza, estaba preparado en las mismas fuentes que las que redactaron el discurso programático. Un discurso en fin con-

El lunes, en audiencia privada

EL PAPA RECIBIRÁ AL REY DE ESPAÑA

• Juan Pablo I se familiariza con los asuntos de la Curia



EL SANTO SUDARIO. Una gigantesca fotografía del Santo Sudario usado por Cristo, que se expone, como cada treinta y tres años en Turín, ha sido colocada a la puerta del recinto donde se encuentra la reliquia.

(AP-Europa Press.)

vencional —el que ha dirigido a los cardenales— sin una brizna de respiro, de estilo directo, de humanidad. No es éste el estilo del Papa, desde luego. De modo que «han entregado el discurso» al Papa para que lo lea a los cardenales. Y el Papa lo ha leído.... después de hablarles sin papeles y directamente durante otro tanto de tiempo. De este modo cumplía con las normas curiales, las de leer un discurso previamente redactado por la Curia, al Colegio Cardenalicio, pero ha añadido de su propia cosecha la alocución inicial y comentarios ocasionales.

En cualquier caso, insistimos, no deja de ser inquietante esta marcha «sin piedad» de la máquina curial que suministra discursos programáticos, redacta programas de trabajo, y como una computadora perfectamente sincronizada dice qué hay que hacer, cómo y cuándo. El forcejeo recuerda entonces a la lucha del hombre con la máquina, y en este caso concreto, la de un hombre religioso y sencillo sometido a las presiones, y a las previsiones, de un «aparato» curial formidable. Muchos temen que la Curia pueda sobre él.

La ceremonia del domingo

Sin embargo, ya se advierten las primeras señales de que esa lucha hom-

bre-máquina o Papa-Curia produce algunos resultados, a favor del hombre, del Papa. El ritual de la ceremonia del domingo, aprobado oficialmente, es una muestra de ello.

El Papa Juan Pablo I no utilizará la silla gestatoria para ir desde el altar de San Pedro hasta la plaza donde va a desarrollarse la ceremonia, ni allí va a recibir de las manos del protodiácono la corona de triregno, es decir, la triple tiara. Juan Pablo I será, pues, el primer Papa no-rey.

En el habitual ritual de la «coronación de los Papas», que ahora desaparece, había una escena legendaria, y anecdótica, que ahora no va a tener lugar. Al Papa que llegaba en la silla gestatoria, se le mostraba un trozo de esparto sujeto a una barra de hierro. El maestro de ceremonias metía fuego al esparto, que ardía en una llamarada rápida, y luego se dirigía al Papa para decirle severamente, «sic transit gloria mundi» («así pasa la gloria del mundo»). Para un hombre sin triple corona y sin silla gestatoria, el esparto que arde fúgamente carece de sentido.

Construir la Iglesia

Juan Pablo I se propone, y así lo declara, construir la Iglesia. Los planos de esa nueva planta que se propone levantar fueron redactados por el ca-

risma de Juan XXIII. El Papa Montini comenzó a edificarla, pero la tarea continúa en pie. Los cardenales han elegido a un hombre «que ponga orden en casa», primero que nada. Que traiga de la mano la disciplina en el mundo católico, la unidad y la voluntad de un objetivo común. Este programa había saltado por los aires durante los últimos años de Pablo VI. Luego vendrá todo lo demás: ecumenismo, misioneros, presencia internacional. Pero el primer problema está dentro de la propia Iglesia.

Esta idea queda bien reflejada en un escrito del actual Papa, publicado cuando era cardenal de Venecia: una carta de su libro «Illustrissimi», en la que mantiene un diálogo con Bernardo Chiaravalle. Allí escribe: «Los cardenales estaban encerrados en cónclave, fuertemente indecisos ante tres «papa-bles»».

Y se dirigen a San Bernardo para decirle: «Tenemos un candidato que destaca por su santidad de vida; otro, por la enorme cultura que ha asimilado, y un tercero, dotado de un enorme sentido práctico y común. ¿Cuál de los tres candidatos elegimos para Papa?» (Y responde Luciani, el actual Papa, por boca del monje Bernardo.) «¿El primero es un santo?, pues que rece por todos nosotros, pecadores. ¿El segundo es un hombre docto? Tanto gusto, y que escriba libros eruditos. ¿El tercero es prudente? Pues que sea él quien gobierne, de Papa.»

La Iglesia —en la que se acaba de cumplir el deseo expresado por el entonces patriarca Luciani a favor del hombre prudente— será gobernada de ahora en adelante por un Papa de este estilo, por un hombre prudente, con sentido común, que ordene y construya.

Mientras escribo esta crónica entra por el teletipo el último comentario de uno de los cardenales electores sobre el cónclave. Se trata del arzobispo de Chicago, cardenal Cooke. Merece la pena reseñarlo. «¿Qué el padre del Papa era socialista? Esto sólo significa que el socialismo es un mal incurable. ¿Y qué más?, nada. Mi padre era bombero y yo soy cardenal. Lo de menos es el socialismo del padre del Papa. Lo que importa de verdad es que se crió en un ambiente católico y que recibió una educación católica.»

Otro cardenal ha revelado que por poco se ahoga el Colegio Cardenalicio cuando la dichosa «fumata». La estufa se atascó, y el humo, en lugar de dirigirse a la plaza de San Pedro, donde estábamos aguardando todos que quería decir aquella «fumata» de todos los colores menos blanca, comenzó a entrar en la Capilla Sixtina. Los ojos se enrojecían y sonaban ya las angustiosas toses de muchos cardenales hasta que alguien corrió a abrir una ventana. De modo que la estufa, que nos la jugó a todos los que estábamos en la plaza, durante más de una hora, con sus caprichosos cambios de color, también puso en dificultad a los cardenales.

Antonio CASTRO
(Ciudad del Vaticano)

● EFICACIA POLICIAL

«Durante el régimen anterior, grupos de funcionarios del Cuerpo General de Policía fueron especializados en la represión de la oposición democrática; la eficacia de su actuación quedó demostrada y no fue la inoperancia de la Brigada Político-Social la que hizo posible la desaparición de las instituciones de la dictadura; por el contrario, las transformaciones sociales, económicas e ideológicas que hacían irreversible el tránsito de España hacia la democracia pudieron ser contrarrestadas con éxito durante el último período del régimen por la política represiva. Buena parte de esos mismos funcionarios —de los que constituye un símbolo el señor Conesa— continúan al frente de las tareas de investigación político-policiacas, aunque muchas de sus antiguas víctimas sean ahora diputados. Es muy difícil no preguntarse: ¿por qué no resultan ahora tan capaces como antes?»

El nuevo marco democrático ha restringido de manera impresionante los comportamientos delictivos de naturaleza política, ha privado de soporte social y popular a quienes infringen la legalidad con pretendidos motivos políticos, ha relegado a la esfera de la criminalidad marginal a los enemigos de los poderes públicos. El Parlamento, pese a los malos recuerdos que para la oposición democrática evoca cualquier tipo de legislación antiterrorista (utilizada en el pasado para perseguir comportamientos no violentos), aprobó el pasado mes de julio una disposición que refuerza considerablemente las competencias de la Policía. Los partidos políticos condenan, una y otra vez, con energía y sin la menor reticencia, los atentados perpetrados contra las fuerzas del orden, creando así el clima necesario para que la Policía reciba los apoyos sociales necesarios. Los medios de comunicación, sean estatales, de grupos políticos o simplemente profesionales, se han unido igualmente a la campaña en contra de la violencia terrorista. Los medios técnicos de que dispone el Cuerpo General de Policía son —creemos— abundantes y modernos. La relación porcentual entre policías (al margen las fuerzas de orden público) y el censo de la población española figura entre las más altas de Europa.

Así, pues, las medidas excepcionales aprobadas por el Parlamento, el respaldo de las fuerzas políticas, el apoyo prestado por los medios de comunicación, la dotación técnica y los efectivos humanos puestos a su disposición privan de excusa a los responsables de la investigación antiterrorista. Ya es un tópico, pero también una necesidad, hablar, a este respecto, del "superagente" Conesa, mantenido contra viento y marea en su puesto de jefe de la Brigada Antiterrorista por el Gobierno. La apuesta realizada por el Ministro del Interior en favor de este antiguo especialista en la represión antidemocrática ha sido criticada hasta ahora desde enfoques ideológicos, cuando no éticos. Ya va siendo hora de que a los argumentos anteriores se unan los de la simple eficacia, que brilla por su ausencia.»

(«El País».)

● LOS TOPE SALARIALES

«El dato que más interesa a la opinión pública es el del aumento de la masa salarial, que se pretende que a lo largo del año que viene no crezca más allá de un 10 o un 12 por 100, como instrumento, entre otros, para que la tasa de inflación no rebase en ese año el 10 por 100 anual. Dentro tam-



(«El País».)



(«El Correo Catalán».)

bién del contexto de la lucha contra la inflación debe interpretarse ese objetivo de que las disponibilidades líquidas no crezcan más allá de un 10 por 100.

Naturalmente, centrales sindicales y organizaciones empresariales tendrán muchos que decir respecto a estos dos objetivos. Si los sindicatos se comprometieran a aceptar aumentos salariales por debajo de la tasa de inflación, esto es, si aceptaran una reducción real del poder adquisitivo, estaríamos ante un pacto social a la manera británica que, evidentemente, exigiría compensaciones del lado de la política laboral. De cara a los empresarios, un crecimiento de las disponibilidades líquidas del 10 por 100 implica una mayor restricción de la política monetaria que la registrada este año, en el que el decidido propósito del Go-

bierno de no sobrepasar el 17 por 100 ya ha causado numerosas tensiones crediticias y situaciones de falta de liquidez.

No es preciso insistir sobre las dificultades en alcanzar los dos objetivos propuestos. Es por ello que cabe recomendar una vez más en las próximas negociaciones que podrán al día los Pactos de la Moncloa la participación de sindicatos y organizaciones empresariales, junto a los firmantes de los primeros pactos. Entre éstos cabe señalar que el Partido Socialista, cada vez más en su papel de alternativa de poder, se muestra reacio a participar. Sin embargo, la presencia de Comisiones Obreras en la mesa de negociación como importante interlocutor obrero puede que le obligue a reconsiderar su actitud.»

(«La Vanguardia».)

● LA CONSTITUCION Y EL PNV

«¿Qué pasó con el Partido Nacionalista Vasco?

—En las últimas negociaciones con el PNV yo creo que hubo una serie de malos entendidos al intentar reducir el tema a palabras, a términos técnicos jurídicos que vistos desde un ámbito distinto al de la Constitución parecían admisibles, pero nunca se podían contemplar así, porque en realidad había que verlo como un problema político. Eso es lo que dio a entender la aparente marcha atrás. Al principio, el Partido Socialista asumió la defensa de unos principios idénticos a los de UCD, es decir, asumiendo la defensa

de la unidad de España y, por tanto, la unidad de soberanía, que era en definitiva el tema que se ponía en tela de juicio; sin embargo, fueron atrapados a lo largo de esas negociaciones, y debido al difícil papel que se les pidió que jugaran —se pidió a Alfonso Guerra de actuar de intermediario con unos interlocutores que no siempre decían lo mismo ni daban siempre el mismo valor a las palabras— al final redujeron el problema a pura terminología. En el último momento el Partido Socialista no quiso dar marcha atrás y ver el problema como nosotros lo estábamos viendo, es decir, que se quedaron en la estructura pura del lenguaje y no en el fondo político del tema. Por eso tuvimos algunas diferencias al final sobre este tema.»

(Jesús MARTINEZ PUJALTE, a «El Noticiero Universal».)

● LOS SOCIALISTAS Y LA HUELGA

«¿Y los socialistas? Pues los socialistas se han guardado muy mucho de exponer cuál es su interpretación del derecho de huelga tal como queda configurado en el texto finalmente aprobado. La razón es que saben perfectamente que, si quieren gobernar, necesitan ofrecer una imagen tranquilizadora para los empresarios y los inversores. Pero en cambio no podían llevar su pretensión hasta el extremo de reducir el derecho de huelga a las motivaciones profesionales, y ello por dos razones principales: la primera, porque tanto en sus congresos como en sus documentos el partido defiende la huelga política con absoluta claridad; la segunda, porque las bases del PSOE son más radicales que su dirección, y el partido sabe también que no podrá gobernar nunca si no dispone de un apoyo sindical decisivo o, al menos, muy importante.

No sólo el PNV, con sus indecisiones y sus equívocos, tiene una doble alma. También los partidos grandes territorialmente y hoy hegemónicos padecen de esa extraña enfermedad política tan característica de estos tiempos de transición.»

(Ramón FI, en «La Vanguardia».)

● JUSTICIA EN LAS TASAS UNIVERSITARIAS

«Creemos que ya es hora de plantearse en serio una subida más rápida de las tasas universitarias. Junto a ello, el derecho de todos los capaces a estudiar en la Universidad debe ser asegurado con ayudas eficaces y suficientes, en caso de que no tengan medios propios. Pero aquellos estudiantes de posición económica holgada deben pagar pronto el coste del puesto escolar universitario. Lo que se viene haciendo en los últimos años es una subida por completo insuficiente y casi siempre absorbida por el aumento anual del coste de vida, por lo que el porcentaje de gratuidad del estudio universitario se manifiesta prácticamente invariable. Si las Universidades necesitan más dinero para no sumergirse irreversiblemente en el pozo de esa calidad detestable que ya ofrecen en algunos casos, es evidente que el alumnado —mayoritariamente de clase acomodada, como se reconoce por todos— debe pagar todo lo que cuestan esos estudios. Lo cual, de paso, no vendría mal para responsabilizar más al estudiante medio. Está claro que si nuestros políticos en el poder se atreviesen a actuar con semejante claridad, deberían abordar al mismo tiempo otro grave problema: el de racionalizar la administración de las Universidades para que el dinero se gasta bien; sin esto, dar más dinero equivaldría a tirarlo a un pozo sin fondo.»

(«Yan».)



(«Mundo».)

El ministro de Exteriores de Mauritania se entrevistó con Suárez

«REFORZAR LOS LAZOS DE UNION Y COOPERACION»

(entre los dos países)

- **Sáhara: Cada país debe aportar sus propias soluciones y España ha de contribuir a la tarea (Laghdaf)**
- **El conflicto debe resolverse de manera justa y aceptable para todas las partes (Oreja)**



La intención de reforzar aún más los estrechos lazos de amistad existentes ya entre ambos países, y la necesidad de que cada uno de los Estados implicados coopere en la búsqueda de soluciones definitivas para el Sáhara Occidental, son las impresiones coincidentes que se desprenden de las palabras pronunciadas ayer por los Ministros español y mauritano de Asuntos Exteriores, señores Oreja y Laghdaf.

El canciller árabe llegó a Barajas al mediodía de ayer, y tras un almuerzo ofrecido por su colega español en el Palacio de Viana, al que acudieron varios Ministros españoles y representantes de los partidos políticos, el señor Laghdaf fue recibido por la tarde por el Presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez. Hoy mantendrá reuniones de trabajo con varios miembros del Gabinete español, entre ellos el señor Sánchez Terán, con quien, posiblemente, trate la situación de los pescadores españoles que faenan en aguas mauritanas. (Página 8.)

Comisión Delegada para Asuntos Económicos

LA SUBIDA DE LAS TARIFAS AEREAS NACIONALES, A ESTUDIO

(Pág. 17)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA-450.000 PESETAS

Gane 450.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

SENADO:

Mayor agilidad en los debates constitucionales

APROBADA LA LIBERTAD DE EMPRESA

(en la economía de mercado)

✱ **Polémicas en torno al conflicto colectivo, cierre patronal y planificación económica**

✱ **Fue estudiado hasta el artículo 48, relativo a los derechos y libertades fundamentales**

Los debates de la Comisión Constitucional del Senado se caracterizaron durante las sesiones de ayer por una mayor agilidad de los mismos, llegándose hasta el artículo 48 del proyecto de Constitución. De los 16 artículos debatidos, 10 sufrieron modificación. Al parecer, hizo efecto la resolución efectuada por la Mesa de la citada Comisión, que junto con la Junta de Portavoces de la Alta Cámara, se reunió por la mañana, ante la lentitud con que se estaba desarrollando el estudio del proyecto en el Senado, y así lo manifestó el presidente, José Federico de Carvajal, ante los senadores, a quienes rogó que limitaran el número de enmiendas personales para el Pleno, e informó que, en lo sucesivo, como ocurrió ayer, las enmiendas se debatirían por artículos y no por apartados. Entre los artículos aprobados destacan aquellos referidos a la negociación colectiva, libertad de empresa dentro del marco de la economía de mercado, Seguridad Social y protección de la salud y acceso a la cultura. Asimismo, la Comisión aprobó casi de un tirón los artículos que hacen referencia al derecho a una vivienda digna y ordenación del suelo, participación de la juventud en el desarrollo político, social, económico y cultural, comprendidos en el título primero del proyecto. (PAG. 9.)

Los autores de la nota de la Asociación de Funcionarios de Policía

PUEDEN SER SANCIONADOS

- **La Dirección General de Seguridad califica de «ineportuno» el citado comunicado, y afirma el total apoyo que el Gobierno presta a los Cuerpos de Seguridad del Estado**

La Dirección General de Seguridad ha abierto un período informativo, previo a los posibles expedientes contra los autores de la nota que el martes facilitó la Asociación Profesional de Funcionarios del Cuerpo General de Policía, en la que ésta hacía un llamamiento a los ciudadanos para que expresasen su exigencia de orden frente al terrorismo. La DGS estima que la nota no se ajusta a las funciones estatutarias de la Asociación «pudiendo contravenir el reglamento orgánico de la Policía».

En este sentido, la Dirección General de Seguridad hizo pública una nota en relación con el citado comunicado. El texto de la nota oficial dice, entre otras cosas:

«El Gobierno viene prestando a los Cuerpos de Seguridad del Estado todo el apoyo necesario en medios materiales, operativos y legales para facilitar sin reserva la más alta eficacia policial.»

Sobre el tema de la amnistía, la DGS puntualiza que es misión del Parlamento su regulación y que la principal obligación de los Cuerpos de Seguridad del Estado es respetar y obedecer las leyes y velar por su cumplimiento. Tras hacer una serie de consideraciones sobre el rigor exigido a los funcionarios policiales en el desempeño de su labor, la nota de la DGS acaba resaltando la inoportunidad del comunicado de la Asociación de Funcionarios de Policía, al tiempo que solicita el apoyo de la sociedad a la misión y cometidos de los Cuerpos de Seguridad del Estado.

Por otra parte, hay que señalar que ayer recibieron cristiana sepultura los cuerpos del guardia civil asesinado en Mondragón y del inspector de Policía asesinado en Fuenterrabía. Los sepelios celebrados en Monforte de Lemos (Lugo) y Madrid, respectivamente, se desarrollaron sin incidentes.

En relación con los trágicos sucesos del lunes pasado hay que resaltar que los tres detenidos en Barcelona han quedado libres de toda culpabilidad en el atentado que sufrió el policía armado Luis Rodríguez, ya que al practicársele la autopsia se ha comprobado que el calibre de las balas que se alojaban en su cuerpo, no corresponde al de las armas de los presuntos autores.

(Editorial en página 7 e información en páginas 10 y 11.)

BILBAO: DETENIDO UN DESTACADO MIEMBRO DE ETA

✱ **Tomás Sulibarría Goitia es el presunto responsable del comando «Mendizábal»**

Ayer fue detenido el presunto activista de ETA y supuesto jefe del comando «Mendizábal», Tomás Sulibarría Goitia, alias «Tomy», una de las personas más buscadas por la Policía y Guardia Civil. La detención tuvo lugar cuando la Policía se personó en el Hospital Civil de Bilbao, donde se encontraba Tomy con heridas de gravedad, sin que todavía se sepan las causas de las mismas. (Pág. 11.)



A causa de una impresionante tormenta

CINCO JOVENES MUERTOS EN SABADELL

- **Una riada les arrastró por un túnel a lo largo de kilómetro y medio**

A cinco muertos y varios heridos se eleva el balance de las víctimas de la fuerte riada padecida ayer en Sabadell a consecuencia de una gran tormenta acompañada de granizo que se desencadenó sobre las siete y media de la tarde.

Al parecer las víctimas se encontraban en las entradas de la rierra de Can Feu, junto

a una planta hormigonera buscando lombrices para pescar cuando se produjo la riada y dada la velocidad del agua y su intensidad los cuerpos de los jóvenes fueron arrastrados al interior de un colector recorriendo kilómetro y medio bajo tierra.

Las edades de los jóvenes accidentados oscilan entre los quince y dieciocho años.

URGENTÍSIMO

PUNTUALIZACIÓN DE NINI MONTIÁN

Señor director:

Le dirijo estas líneas con el ruego de que sean publicadas en el diario de su dirección.

La señorita que firma Esperanza de Juan me llamó por teléfono para pedirme unas opiniones sobre los casinos de juego. Alegó para que la atendiera que era presentada por el periodista argentino, gran amigo mío, Hugo Ferrer, quien acaba de decirme que jamás me envió a esa señorita y que utilizó su nombre sin su consentimiento.

Telefónicamente, le relaté a la señorita De Juan varias anécdotas sobre el tema que le interesaba, y creo que le di material suficiente para hacer una cosa divertida e interesante. Añadí, efectivamente, algo sobre el problema actual de la moda, considerándolo un poco ligado a los grandes casinos, y lamenté las dificultades que tiene en estos momentos la Alta Costura. Pero cuando intentó tocar el tema político le dije que de esto no quería hablar en absoluto.

Me pidió una foto y vino a casa a recogerla, insistiendo delante de testigos mi negativa a que se hiciera ninguna alusión política, y le aclaré también que por consejo de mi abogado tenía costumbre de aprobar y firmar las cuartillas antes de su publicación, condición INDISPENSABLE, para evitar disgustos y malas interpretaciones posteriores.

Como las cuartillas no acababan de serme enviadas, la llamé por teléfono para que lo hiciera antes de mi partida para un corto viaje que debía de emprender, y hasta retrasé éste dos días para que le diera tiempo a realizar el trabajo, que, por lo visto, debía resultar muy fatigoso, ya que ni aun así consiguió terminarlo.

En vista de esto quedamos en aplazar su publicación hasta mi regreso, para someterlo a mi aprobación.

Y mi sorpresa ha sido cuando me enteré que la entrevista fue publicada en ARRIBA (página 23) el día 25 de los corrientes, donde compruebo que ni siquiera habla de casinos, que era lo acordado, para dedicarse casi exclusivamente a política, atribuyéndome frases que no he dicho.

Por último, para hacer mi «panegírico», dice textualmente: «SU GRAN MUNDOLOGIA Y EXPERIENCIA EN EL TRATO CON DIVERSAS GENTES. EN ESTE ASPECTO ME RECUERDA A UNA "COCOTTE" FRANCESA. A UNA MUJER MUNDANA, A LA TIA QUE HAY EN TODA FAMILIA, A ESA TIA QUE HACE LAS DELICIAS DE ALGUN SOBRINO, PERO QUE POR SU PERSONALIDAD HA SIDO LA OVEJA NEGRA.»

Este párrafo «rococó» y decimonónico es el que más me ha encantado. No porque tenga la más mínima relación conmigo, ya que no soy francesa, y a la vista está que tampoco soy oveja, pero está escrito tan DELICIOSAMENTE OSCURO que diría Eugenio d'Ors, que no se sabe realmente si la señorita De Juan tiene una tía negra, o un sobrino oveja, o si recuerda nostálgicamente a alguna amiga suya «coccotte» de la Francia.

Querido director, siento tener que rectificar a una periodista joven y entusiasmada, pero la estricta verdad y la justicia lo exigen.

Deseando que no se repitan estos casos, con los que se equivoca a los lectores, se ofende al ciudadano y se perjudica a una profesión tan digna y respetable, le saluda atentamente,

Nini Montián
(Madrid)

Casi dos terceras partes de la población mundial son ciudadanos de los países del Tercer Mundo. El tercio restante se reparte, entre los países capitalistas y socialistas, ambos evolucionados. De una u otra forma estos países evolucionados ejercen constantemente su influencia sobre los países del Tercer Mundo que siguen, en alguna forma, sujetos al imperialismo.

La renta per cápita es cada vez más distante entre unos y otros países y todas las cifras indicativas de la producción también se alejan, por no hablar de los indicadores del bienestar social. La sanidad, la educación, la vivienda y la propia alimentación están por debajo de los mínimos para dos tercios de los seres humanos.

Es inútil la existencia de fabulosos recursos naturales minerales, pesqueros, agrícolas e incluso petrolíferos... La producción de los países del Tercer

PUNTO DE VISTA

COLONIALISMO ECONOMICO

Mundo se exporta en su totalidad a los países evolucionados que pagan sus importaciones en productos manufacturados.

El nuevo colonialismo ha aumentado la dependencia del Tercer Mundo. No hay ninguna reciprocidad en la dependencia. Los países desarrollados pueden seguir imponiendo su ley y, mientras imposibilitan toda inversión eficaz en los países subdesarrollados obligándoles a una cons-

tante salida de divisas, crean organismos internacionales de ayuda que recuerdan a instituciones anacrónicas de beneficencia.

No puede citarse un solo ejemplo de ayuda real por parte de los países evolucionados —capitalistas o socialistas— a los países del Tercer Mundo y, sin embargo, son éstos los que están ayudando, con sus reservas de materias primas, a sobrevivir a una civilización imperialista.

Mientras perdure la división internacional del trabajo, que condena a gran número de países a la extracción de materias primas mientras que otros cada vez se encuentran más industrializados y tecnificados, pervivirá un subdesarrollo en amplísimas regiones, lo que evidencia que el colonialismo sigue perviviendo y que la humanidad cada vez se aleja más de un verdadero progreso y un desarrollo integral.

Ramón M.^a ALLER

TYPICAL SPANISH

EL INDISCRETO DESENCANTO DE LA PROGRESIA

La carta de Aitana Alberti contra su padre nos ha llenado de estupefacción. Al leer las noticias anteriores sobre las intenciones sentimentales del poeta, no le dimos la menor importancia. Hay en este país cosas más graves en las que pensar. Ya las habíamos olvidado. Ahora, la hija saca los trapos sucios a la calle, y presa de evidente nerviosismo, quiere lavarlos públicamente. Una pena. Nos obliga a ocuparnos de un tema que ella ha provocado. Con su actitud invita a quien lo desee, a expresar su opinión. A pesar de que las suyas son tajantes. Y al fin y al cabo, el autor de «Marinero en tierra» es famoso y debe pagar su servidumbre.

Resulta curioso el arrebató pasional de Aitana, aunque se justifique por el honroso amor a su madre y por el desprecio que el padre le ha hecho al devolverle la fotografía de su nieto recién nacido. Se nos aclara que Alberti y María Teresa León están casados, pero es ingenuo afirmar que eso está reñido con llamarla compañera. Si un matrimonio dura, los esposos son compañeros toda la vida. Tampoco se debe argumentar con la diferencia de edad. Sobre todo, en hombre de talento —Picasso y Chaplin, muertos; Segovia, vivo— son casi normales las uniones con mujeres mucho más jóvenes. Y además del aspecto sexual, hay otros. Creo que fue Marías quien dijo que el intelectual necesita estar siempre enamorado.

Puede que Alberti ya no lo esté de su esposa, aunque sea cierto lo de la excelente salud de ésta. Lo comprobé personalmente la noche en que la recibí en la Centro Cultural de la Villa de Madrid, porque pidió acudir a la presentación por Rodero de «Los Interiores creados». Fue con Fina de Calderón y lo comenté con Pío Cabanillas, en el entreacto.

Y después de todo, el único consecuente es Alberti. Su hija olvida que María Teresa abandonó a su familia antes de la guerra, para vivir con él. No creo que le sorprenda, por tanto, la recíproca actitud de un poeta y comunista que, defensor de un sistema de vida que según él, engloba la libertad total, quiera hacer de su capa un sayo. Su hija, menos amplia de criterios, se asusta y lanza un SOS en el que habla de neurosis, incestos, aberraciones, culpas y ansiedades. Por lo visto, quiere limitarle el uso de esa libertad que siempre propugnó. Otra cosa sería si el asunto se diera en alguno de esos senadores que piden que el matrimonio y la familia sean las instituciones naturales y básicas de la sociedad y que ello conste en la Constitución. Que le dejen a Alberti, en virtud del respeto que invocan, a la persona humana, que se las componga como pueda; con jovenzuela o sin ella.

Y que no se nos hable de lo que, parodiando a Buñuel —todo esto es un poco buñuelesco y surrealista— denominaremos el in-

discreto desencanto de la progresia. La familia de Leopoldo Panero salió trasquilada en su película: lo que al final resplandecía, era la figura del padre. En este asunto también ofrezco un dato de primera mano. Hace aproximadamente mes y medio, a las doce y media de la mañana, me senté a una mesa en una cafetería frontera al Ministerio de Cultura. En la mesa de al lado, Felicidad Blanch y uno de sus hijos, hacían las cuentas con un enviado del productor Querejeta. No escuché deliberadamente; estaba solo y lo oí sin proponérmelo, entre otras razones, porque hablaban alto. Lo cuento ahora que hay ocasión. Si no, lo hubiese callado. Entre toda la familia se repartieron seiscientos mil pesetas, ciento cincuenta mil por persona. Ese fue el saldo final.

Por supuesto, ni juzgo a nadie, ni soy quien para valorar la fama de Panero y la de Alberti. Pero si alguna vez Aitana, como anuncia, cae en la tentación de hacer patente en forma cinematográfica su desencanto, creo que para mucha gente será grato saber que lo habrá hecho por desahogo emocional, tenga o no tenga razón, y, aunque los tiros se vuelvan contra ella. Y, por tanto, sin cobrar derechos de autor. Sobre todo, si se trata de cifras que, comparadas con el empeño moral que se persigue, no valen la pena.

Jesús VASALLO

REFORMA SALARIAL

NO puede ofrecer duda el crecimiento experimentado, en cifras absolutas, por el salario mínimo en los últimos años. En 1956 el salario de un peón se fijó en treinta y seis pesetas diarias. En 1963 el salario mínimo quedó establecido en sesenta pesetas, y en el año en curso su cuantía asciende a 548 pesetas. A pesar de la espectacular caída del valor adquisitivo de la peseta, el crecimiento real de los salarios sigue siendo un hecho.

Con la aplicación de los pactos de la Moncloa las rentas salariales han comenzado a moderar su incremento. La prudencia evidenciada por las centrales, reduciendo la presión social, la situación difícilísima de muchas empresas y el alto nivel de paro ha facilitado la moderación de las propias reivindicaciones de los trabajadores en materia salarial, pese a la manifiesta desigualdad arbitraria entre los salarios de los trabajadores de distintos ramos y, sobre todo, de diferentes categorías profesionales.

Las futuras reformas en materia de retribución del trabajo deberían orientarse a la reducción de estas diferencias mucho más que a la elevación indiscriminada. De esta forma se actuaría estructuralmente, corrigiendo situaciones que pugnan con los más elementales criterios de equidad y, coyunturalmente, sin sobrecargar los costes mientras perdure la tensión inflacionista.

Se rumorea que el tope de incremento salarial para el próximo año estará fijado al menos a nivel indicativo en el doce por ciento. Puede ser cierto e incluso aceptable si, paralelamente, no se deteriora el nivel adquisitivo de los trabajadores en proporción mayor y, sobre todo, si esto sirve para disminuir las diferencias máximas y mínimas del amplio abanico de retribuciones.

Afortunadamente, son proporcionalmente pocos los trabajadores que se encuentran en el límite del salario mínimo, pero son una cifra a tener en cuenta. La media real de retribución es casi el doble, pero en muy pocos sectores las diferencias pueden considerarse como racionales. La reforma de las retribuciones deberá canalizarse desde arriba, pero los departamentos de personal de las distintas empresas tendrán que desplegar una intensa actividad para presentar las soluciones concretas que reclaman la aplicación de la equidad en cada unidad de producción. La dirección de la empresa debe comprender la importancia de su política de retribución en un tiempo caracterizado por lo social.

Arriba

LA NOTA DE LA POLICIA

«ESTAMOS dolorosamente hartos.» Esta fue la frase más repetida en la nota difundida en la noche del martes por la Asociación Profesional de Funcionarios del Cuerpo General de Policía. Independientemente de la representatividad de esta organización, creemos que los cinco puntos de su comunicado merecen alguna reflexión, porque pudiéramos estar, quizá, ante un brote de descontento entre las Fuerzas del Orden, como consecuencia de la sucesión impune de atentados terroristas, de los que son precisamente los policías las principales víctimas. Si estuviéramos ante ese brote, estaríamos, sin duda, ante una situación grave: los terroristas habrían conseguido justamente uno de los objetivos que se proponen, que consiste en llevar el miedo, el desaliento y hasta la rebeldía a las Fuerzas de Seguridad del Estado.

Esperamos, sin embargo, que no sea así, y que la nota que ayer hemos publicado sea el reflejo urgente de un estado de ánimo, de una llamada a la sociedad que en nada signifique el deterioro de su moral profesional. Lo esperamos por el bien del país y por la eficacia de su lucha contra el desorden y las bandas que no buscan otra cosa que el retorno a una dictadura, no importa de qué signo.

La nota, de todas formas, contiene importantes aportaciones. La primera es recordar la impunidad con que se están produciendo los hechos. Frente a la abultada lista de asesinatos producidos en los últimos tiempos, resulta escalofriante que no se hayan producido detenciones. Crímenes cometidos a plena luz del día, en establecimientos públicos como el Mercado de Santiago de Compostela, se quedan normalmente en la carpeta de asuntos misteriosos sin resolver. Y las aportaciones de luz son más que escasas: el subsecretario del Interior, en declaraciones a «La Voz de Galicia», venía a demostrar en el trasfondo de sus palabras el desconocimiento por parte de las autoridades de toda pista, e incluso de la existencia real o ficticia del último nombre aparecido en las listas: la «Liga Armada Gallega».

Todo ello demuestra con dramatismo que no debemos ocultar el grado de inde-

fensión al que hemos llegado. Un grupo, presuntamente pequeño, de delincuentes, consigue tener atemorizada a la sociedad, «dolorosamente hartas» a sus fuerzas de seguridad y sumidas en la duda a todas las autoridades competentes. Nos resistimos a creer que todo se pueda resumir en una falta de preparación de las Fuerzas del Orden —adiestradas, quizá, para otro tipo de actuaciones—, pero la evidencia de los hechos no da lugar a otra interpretación. La única salida es una nueva concepción del orden público, moderna, democrática y ágil, y un arropamiento de la sociedad a quienes están encargados de defenderla, frente a quienes actúan con el único propósito de desmantelarla y devolverla a los principios autoritarios.

La segunda grave acusación es «el desprecio de la ley» en España. No creemos acertado este diagnóstico. Pero es evidente que el proceso de transición está durando demasiado, y ello ha traído como principal aportación la inestabilidad jurídica. El círculo es perfectamente vicioso: la ley no se aplica porque está en trance de cambio, y el trance de cambio hace que la ley sea inestable. Los resultados están a la vista: la inseguridad jurídica se está enseñoreando del país, los jueces se encuentran con problemas de conciencia, la Policía ciñe a lo que tenemos vigente, y se produce un distanciamiento cada vez mayor entre la España real y la España legal.

Frente a esta realidad, que parece incontestable, muchos partidos políticos representados en el Parlamento, y sobre todo los partidos con mayor responsabilidad por su participación mayoritaria en las tareas del Estado, siguen sumidos en planteamientos electoralistas, cediendo a los eventuales votos de unas eventualísimas elecciones la necesidad de urgencia de completar el proceso. En estas condiciones, la tarea de redactar una Constitución válida para una sociedad libre, se está convirtiendo en la principal enemiga de esa misma libertad.

Nosotros comprendemos la dificultad de hacer una Constitución valedera para todas las opciones, sin que nadie se considere vencido en su resultado final. Lo comprendemos y creemos que lo valoramos en su justa medida. Ahí están nuestros comentarios y editoriales de todo el proceso constituyente. Pero creemos que ha llegado el momento del gran empujón final. Resten los parlamentarios protagonismos personales —que son transitorios y volátiles—, y sumen voluntades de rápido fin. Se verá cómo, con esa aportación, en España desaparece la inseguridad jurídica, la eventualidad, y el país vuelve por senderos estables. La alegoría de la casa del señor Suárez ha sido muy afortunada cuando la pronunció. Y merece aplausos esa concepción del cambio. Pero ahora hay síntomas —ojalá nos equivoquemos— de que el agua se empieza a salir de las cañerías y de que el polvo nos está manchando a todos. En este sentido, la nota policial es un aviso. No queremos asistir a un segundo y, mucho menos, a toda una señal de alarma.

Arriba

-LAS TENDENCIAS CENTRISTAS MANDAN EN EL VATICANO



el país

LAS TASAS UNIVERSITARIAS

El Ministerio de Educación es una caja continua de sorpresas. Resulta que el secretario de Estado para Universidades, don Luis González Seara, había anunciado hace unos días que las tasas universitarias iban a subir un 20 por 100. La subida ha sido del 26, por encima del tope salarial autorizado en los Pactos de la Moncloa y por encima del crecimiento del índice del coste de la vida. Pienso que pueden y deben hacerse algunas precisiones:

1. La enseñanza universitaria, pese a la subida, es excesivamente barata, en cuanto a su precio. El coste real de la enseñanza posiblemente esté de cinco a diez veces por encima de lo que se cobra.

2. Sin embargo, es muy cara en cuanto a calidad, con un profesorado inestable, mal pagado, no siempre bien preparado y, generalmente, olvidado. Tenemos una Universidad mal estructurada, con una escasisima —aunque en muchos casos valiosa— investigación; con una mala utilización de medios materiales, escasamente dotada y, por supuesto, sin ninguna autonomía, no ya económica, sino docente o pedagógica.

3. Dicho todo esto, la subida está planteada, cuando menos, con una absoluta falta de previsión. Decidirlo precisamente cuando se está a punto de comenzar el nuevo curso escolar significa que el Ministerio de Educación sigue la misma táctica usada en esa casa durante los últimos años: todo, a última hora y mal. De hecho, va a crear problemas burocráticos en todas las Facultades del país, y esos problemas siempre los pagan los funcionarios y los estudiantes. Y, en cualquier caso, es un problema más que añadir a los de la «santa improvisación», tan practicada en este mundo universitario. Léase, por ejemplo, lo de la Facultad de Bellas Artes o lo de los mil alumnos de Derecho que no podrán matricularse este año porque no pusieron en la solicitud dos carreras alternativas, cosa que tampoco figuraba como obligatoria en los impresos de matrícula.

4. Por si esto no es bastante, la medida es absurda. El Ministerio de Educación va a recaudar, gracias a esta subida mal planteada, unos mil millones de pesetas. Con ese dinero, ni la Universidad Complutense podría solucionar los problemas que financieramente la acosan. Sin embargo, va a suponer que padres de familia y estudiantes tengan que hacer —de golpe— un desembolso mayor en una de las peores épocas del año. Pero eso, lógicamente, no debe importar a los rectores de nuestra política educativa. Para ganar mil millones, la Universidad española puede —y debe— buscar otras fuentes.

5. El gran problema está, en fin, en que llevamos años sin que la Universidad tenga el trato que necesita, ni la atención que merece. Así nos va.



PUNTO FINAL

Todo este razonamiento sobre el mismo tema no implica, repito, que haya que mantener una Universidad para privilegiados. Pero no se puede cobrar la matrícula a cien mil pesetas sin que haya un sistema de ayudas al estudio justo y completo, de forma que todo aquel que esté capacitado para estudiar tenga, realmente, igualdad de oportunidades, independientemente de sus medios económicos. Durante años, todos los Ministros del ramo han hecho promesas, y las promesas se han quedado siempre en palabras. Si las Universidades necesitan dinero, debe salir de los presupuestos generales del Estado, no de subidas coyunturales y escasamente útiles. Si la Universidad quiere ser de verdad cátedra y no fábrica expendedora de títulos —lo que es ahora—, habrá de replantearse todo su «leit motiv». Su filosofía, su razón de ser. En este país todavía nadie sabe bien qué es lo que debe ser la Universidad. Y todo ello sin hablar —las utopías, de nueve a once, por favor— de una Universidad gratuita. Pero, en cualquier caso, un poco de seriedad, por favor.

Francisco MURO DE ISCAR

SEGUN EL MINISTRO DEL EXTERIOR, LAGHDAF

«MAURITANIA QUIERE REFORZAR SU COOPERACION CON ESPAÑA»

- «Sobre el Sáhara cada país debe aportar sus propias soluciones»
- Oreja: «Deseamos que el problema saharauí se resuelva de una manera justa y aceptable para todas las partes»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Poco después de la 1.30 del mediodía llegó ayer al aeropuerto de Madrid-Barajas el ministro de Negocios Extranjeros de la República Islámica de Mauritania, señor Cheikna Ould Mohamed Laghdaf, invitado oficialmente por su colega español, Marcelino Oreja. Acudieron a recibirle, por parte española, el Ministro de Asuntos Exteriores, el director general para Asuntos Africanos, señor Aguirrebengoa; el embajador de España en Mauritania y otras personalidades del Departamento, así como el embajador mauritano en España.

Tras conversar unos minutos con el señor Oreja el señor Laghdaf mantuvo una breve rueda de Prensa en la que manifestó los motivos de su viaje a España. Dijo que venía a reforzar los lazos de unión y cooperación entre los dos países. Para ello —añadió— se entrevistaría con el Presidente del Gobierno español, el Ministro de Transportes y Comunicaciones para tratar el tema de la pesca y con su colega español. Respecto al tema del Sáhara manifestó que no existe una aproximación a Argelia en este tema y que cada país debe aportar sus propias soluciones. El papel de España, sobre este asunto dijo, es contribuir a la búsqueda de soluciones para el problema saharauí. Puntualizó que no existen relaciones de Mauritania con el Frente Polisario y que parte de la población del Sáhara se encuentra en territorio mauritano.

Oreja: «Solución justa para ambas partes»

Tras la rueda de Prensa ambos ministros se trasladaron al palacio de Viana, en donde el Ministro español de Asuntos Exteriores le ofreció un almuerzo. En el brindis, Marcelino Oreja pronunció un discurso en el que resalta la hermandad de ambas naciones. «Por ello, el Gobierno español —dijo Oreja—, que desea mantener estrechas y cordiales relaciones con todos los países de la zona, por los lazos que le unen con carácter específico a cada uno de ellos, ha venido abogando por el logro de un clima de conciliación y concordia».

Más adelante el señor Oreja manifestó que «deseamos una solución justa y aceptable para todas las partes, acorde con los principios y las recomendaciones de la ONU y de la OUA, instancias internacionales responsabilizadas del problema. Desde el término definitivo de nuestra presencia en el territorio nos consideramos desvinculados de toda responsabilidad internacional por la Administración del mismo, pero conservamos un interés en la cuestión que se justifica tanto por los pasados lazos con la población saharauí como por los que nos unen a los

países implicados en esta cuestión. Vemos por ello —concluyó el Ministro español— con esperanza la declarada y manifiesta voluntad de paz del Gobierno mauritano y las iniciativas encaminadas a tal fin, que permiten contemplar una vía de diálogo y de negociación, esfuerzo al que estamos dispuestos a contribuir».

«Apoyo total a la integridad territorial española»

En su respuesta, el ministro mauritano, tras manifestar su satisfacción por encontrarse en España, subrayó las excepcionales relaciones de amistad que existen entre españoles y mauritanos unidos por la historia y por la geografía. El ministro mauritano puso también de relieve el decidido apoyo de su país a España, cuando ha estado en juego su integridad territorial.

Seguidamente, el señor Laghdaf expresó el propósito del Gobierno mauritano de que progrese las más fructíferas relaciones entre los dos países, felicitándose de la cooperación ya existente y poniendo de relieve las especiales relaciones de España con el Magreb y con los países árabes.

Asistieron también al almuerzo los Ministros españoles de Transportes y Comunicaciones,

Salvador Sánchez Terán; de Comercio, Juan Antonio García Díez; el secretario de Estado de Turismo, Ignacio Aguirre; el subsecretario de Defensa, Almirante Liberal, y el presidente del Instituto Nacional de Industria, José Miguel de la Rica.

También asistieron al almuerzo Fernando Morán, senador del PSOE, Manuel Azcárate, diputado del Partido Comunista, y el secretario de Relaciones Exteriores de la Ejecutiva de UCD, Javier Rupérez.

Recibido por Suárez

A media tarde, el ministro mauritano fue recibido por el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, en el palacio de la Moncloa. Por la noche, el Ministro de Transportes y Comunicaciones, señor Sánchez Terán, ofreció una cena al señor Laghdaf en el palacio de Fernán Núñez.

Para hoy, jueves, por la mañana, está prevista una reunión de trabajo entre las delegaciones española y mauritana, en el Ministerio de Asuntos Exteriores. Posteriormente, el señor Laghdaf ofrecerá un almuerzo al señor Oreja en la sede de la Embajada mauritana en Madrid.

Otras audiencias del Presidente

Por otra parte, el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, recibió a primeras horas de la tarde al Ministro de Educación, Inigo Cervero, y posteriormente al de Trabajo, Rafael Calvo Ortega.

Anteriormente, Suárez se había entrevistado al mediodía con el titular de Cultura, Pío Cabanillas.

En una escala de más de una hora

LOS REYES EN IBIZA

MADRID. (Agencias.)—El yate «Fortuna», a bordo del cual viajan los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, acompañados de sus hermanos Constantino y Ana María de Grecia, llegó a las cinco y media de la tarde de ayer al puerto deportivo del Club Náutico de Ibiza, tras haber realizado un crucero marítimo desde el pasado viernes en el que tocaron los puertos de Cartagena, Torremolinos, Motril y Puerto Banús.

El «Fortuna», acompañado por el patrullero «Laya», quedó atracado en los muelles del Club Náutico durante más de una hora. Don Juan Carlos bajó a tierra para hablar telefónicamente, desde el mismo Club Náutico, durante casi media hora. La Reina y sus hermanos pasearon mientras tanto por las calles de la capital ibicenca.

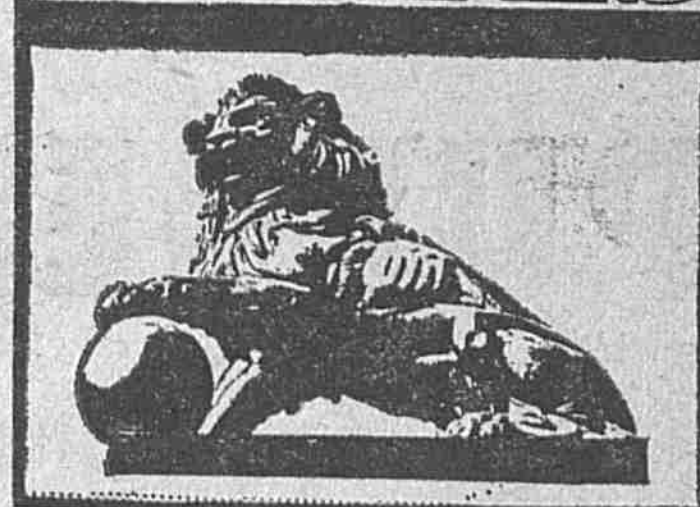
Pasadas las seis y media de la tarde, el «Fortuna» salió de Ibiza con rumbo al puerto del Club de Mar de Palma de Mallorca.

Comisión Constitucional del Senado

ACEPTADA LA LIBERTAD DE EMPRESA (en el marco de la economía de mercado)

● Polémicas en torno al conflicto colectivo, cierre patronal y planificación económica

CORTES



MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión Constitucional del Senado aprobó ayer 16 artículos del proyecto de Constitución, de los que 10 modifican el texto del Congreso, en una sesión que se caracterizó por la agilidad en los debates, tras la resolución de la mesa de reducir al máximo las intervenciones de los senadores a la hora de exponer las enmiendas y defenderlas. Entre los artículos aprobados ayer destacan aquellos que se refieren a la negociación colectiva, libertad de empresa dentro de la economía de mercado, Seguridad Social y protección de la salud, así como el acceso a la cultura. Asimismo, la comisión aprobó casi de un tirón los artículos que hacen referencia al derecho a la vivienda, participación de las juventudes al desarrollo político, social, económico y cultural, comprendidos en este título primero del proyecto.

Agilización de los debates

Una mayor agilización de los debates en la comisión constitucional del Senado fue el objetivo que se ha trazado la mesa de la comisión en una reunión celebrada ayer con la junta de portavoces.

Como consecuencia de esa reunión, el presidente de la comisión, José Federico de Carvajal, informó a la misma que en lo sucesivo las enmiendas se debatirán por artículos y no por apartados como hasta ahora; que queda suprimido el turno a favor que teóricamente tendría lugar tras la exposición de la enmienda por su autor, turno que no había sido utilizado hasta ahora; el turno de portavoces quedará restringido a una sola intervención una vez expuestas todas las enmiendas a un mismo artículo; las enmiendas análogas o idénticas serán agrupadas y defendidas por un solo orador y todos los días una hora antes de la sesión se reunirá la junta de portavoces a los efectos de agrupar las enmiendas análogas y estudiar el orden de los trabajos del día.

El presidente rogó también a los senadores que tuvieran en cuenta que en 32 artículos que llevaban debatidos hay ya 187 votos particulares para ser defendidos ante el Pleno.

La advertencia de la presidencia tuvo rápidos efectos, ya que fueron retiradas siete de las once enmiendas presentadas al artículo 33, en cuyo debate se entró a continuación.

Derecho a la negociación colectiva

El señor Bandrés defendió su enmienda coincidente con la del también vasco Monreal, en el sentido de suprimir el párrafo segundo del artículo relativo a los conflictos colectivos.

El tema del cierre patronal fue suscitado también por el senador Satrustegui, que volvió a apelar a la Carta Social Europea y dijo que no es vergonzoso ni reaccionario defender el cierre patronal como arma de los empresarios.

No estuvo de acuerdo con esta tesis el señor Monreal, que señaló que, de hacerse así, España sería uno de los pocos países que constitucionalizaría la huelga patronal.

Ninguna de las enmiendas fue aprobada y pese a las recomendaciones de la presidencia, los señores Satrustegui, Bandrés y Monreal convirtieron las suyas

en votos particulares para su defensa ante el Pleno.

El texto del artículo 33, que no sufrió modificación respecto al elaborado por el Congreso, fue aprobado en su primer párrafo por unanimidad y en su segundo apartado con dos votos en contra y una abstención.

Libertad de empresa

La comisión pasó a ocuparse del artículo 34, en el que se reconoce la libertad de empresa en el marco de la economía de mercado como una referencia final a una posible planificación que constituyó el punto más conflictivo del debate.

El señor Xirinachs propuso un modelo socioeconómico mixto de autogestión con intervención estatal en empresas de interés general.

El señor Bandrés defendió el derecho de cada pueblo a darse el sistema económico y social que elija y afirmó que el artículo, tal como está, constitucionaliza el sistema capitalista puro y no permite el tránsito paulatino y pacífico a formas más socializadas.

El señor Olarra se opuso a la referencia a la planificación ya que, en su opinión, desvirtúa el sentido de la libertad de empresa, contradice los principios de la economía de mercado y deja la actividad económica sometida a los criterios de la opción política que en cada momento ocupe el poder.

Socialistas y UCD se opusieron a suprimir la referencia a la posible planificación.

Todas las enmiendas fueron rechazadas y se aprobó el texto del artículo sin modificación por 23 votos a favor, uno en contra y una abstención.

Aprobadas dos nuevas enmiendas de Cela

Se entró entonces en la discusión del capítulo tercero: «de los principios rectores de la política económica y social», debatiéndose las enmiendas presentadas a los cuatro apartados del artículo 35 que hace referencia a la protección de la familia.

A este artículo habían presentado enmiendas los señores Marcial Camboa (Grupo Mixto), Xirinachs, Fidel Carazo (Grupo Mixto), el Grupo Socialistas y Progresistas Independientes, el senador Casals (UCD), Moreno de Acevedo (PSI), Camilo José Cela y Zaragoza Burillo (Grupo Mixto).



El Presidente de las Cortes, Antonio Hernández Gil, sigue con interés el curso de los debates de la Comisión Constitucional del Senado, sentado en uno de los bancos que utiliza la Prensa (E. Press.)

* Un régimen público de Seguridad Social garantizará las prestaciones sociales y sanitarias a todos los ciudadanos, así como el Seguro de desempleo

Puestas a votación, todas las enmiendas fueron retiradas, salvo dos de Camilo José Cela a los apartados tercero y cuarto del artículo.

El apartado tercero, según la enmienda aprobada al señor Cela queda así: «Los padres deben prestar asistencia de todo orden a los hijos habidos dentro y fuera del matrimonio, durante su minoría de edad, y a los subnormales en todo caso.»

En cuanto al apartado cuarto la enmienda aprobada dice así: «Los niños y los subnormales gozarán de la protección prevista en los acuerdos internacionales que velan por sus derechos.»

Se pasó entonces al debate del artículo 36 que se refiere a la política de empleo.

En votación todas las enmiendas fueron rechazadas, quedando aprobado el texto del artículo 36 remitido por el Congreso.

La aprobación de las enmiendas del señor Cela al artículo 35 produjeron malestar entre el grupo socialista.

Seguridad Social y protección a la salud

En la sesión de la tarde se inició a un régimen de vértigo en relación con las sesiones anteriores, aprobándose en poco más de una hora tres artículos del proyecto.

Al artículo 37, que hace referencia a la Seguridad Social, se presentaron una enmienda de Prado y Colón de Carvajal (grupo independiente), y de Hurtado Simón (UCD). El PSOE retiró otra y se aprobó una del grupo progresistas y socialistas independientes.

La enmienda aprobada deja el texto del artículo 37 de la siguiente forma: «Un régimen público de Seguridad Social garan-

tizará las prestaciones sociales y sanitarias a todos los ciudadanos, así como el seguro de desempleo.»

Al artículo 38, que hace referencia a la salvaguardia de los derechos de los trabajadores españoles en el extranjero, el senador Guillermo Luca de Tena (agrupación independiente), retiró la enmienda que tenía presentada.

El PSI retiró la suya para apoyar la de Cela, mientras que Xirinachs, defendió una enmienda sustituyendo la palabra «Estado» por «los poderes públicos».

En votación, fueron rechazadas todas excepto la de Cela, que fue aprobada por unanimidad, el texto del artículo 38 queda de la siguiente forma: «El Estado velará muy especialmente por la salvaguardia de los derechos económicos y sociales de los trabajadores españoles en el extranjero, y orientará su política hacia su repatriación y reintegración en la sociedad.»

Se entró entonces en el debate a los tres apartados del artículo 39, que se refiere a la protección de la salud.

En votación, se aprobó el apartado primero del artículo tal como había sido remitido por el Congreso.

Al apartado segundo se aprobó la enmienda de Sánchez Castañeiras quedando el texto como sigue: «Compete a los poderes públicos organizar y tutelar la salud pública a través de medidas preventivas y de las prestaciones y servicios necesarios. La ley establecerá los derechos y deberes de todos al respecto.»

También el apartado tercero fue modificado al aprobarse por unanimidad una enmienda de Entesa dels Catalans. Este apartado queda así: «Los poderes públicos fomentarán la educación sanitaria, la educación física y el

deporte. Asimismo, facilitará la adecuada utilización del ocio.»

Acceso a la cultura

La sesión continuó retirando la mayor parte de las enmiendas y con una agilidad en los debates muy superior a la de días pasados.

El senador Cela presentó una enmienda al artículo 40, apartado primero, que fue aprobada en votación. El texto de este apartado queda así: «Se reconoce el derecho de la persona a la cultura y compete a los poderes públicos el promoverlo y facilitarlo.»

El apartado segundo del artículo fue aprobado tal como había sido remitido por el Congreso de los Diputados.

Al artículo 41, a sus tres apartados, el senador José Luis Sampedro (agrupación independiente), presentó una enmienda «in-voce», que fue aprobada. La mayoría de los grupos retiraron sus enmiendas para apoyar la de Sampedro.

Con las tres enmiendas aprobadas, el artículo 41 ha quedado redactado de la siguiente forma:

Apartado primero: «Todos y cada uno de los españoles tienen el derecho a disfrutar del medio ambiente adecuado para el desarrollo de su personalidad, así como el deber de conservarlo.»

Apartado segundo: «Los poderes públicos garantizarán la utilización racional de todos los recursos naturales, si excepción, con el fin de proteger y mejorar la calidad de la vida. La defensa y la restauración del medio ambiente se apoyará en la indispensable solidaridad colectiva, tanto de la nación en su conjunto, como de la generación presente y las futuras.»

Apartado tercero: «Para quienes violen lo dispuesto en los dos números anteriores, en los términos que la ley fije, se establecerán sanciones penales, así como la obligación de reparar el daños causado.»

Al artículo 42, que hace referencia al patrimonio histórico cultural y artístico de los pueblos de España, se aprobaron tres enmiendas, una de UCD, que defendió el senador Chueca del mismo grupo; otra del PSI y una tercera de Entesa dels Catalans.

Tras el descanso, la comisión estudió y aprobó seis nuevos artículos del título primero, con alguna modificación de estilo, desde el 43 al 48.

Los artículos aprobados por la comisión constitucional hacen referencia al derecho a la vivienda, participación de la juventud en el desarrollo político, social, económico y cultural, derecho de los disminuidos físicos y psíquicos, tercera edad, control de calidad y derechos de los consumidores y vinculación de todos los poderes públicos a los derechos reconocidos por el capítulo segundo, «de los derechos y deberes de los ciudadanos», de este título primero del proyecto constitucional.

Los autores de la nota de la Asociación Profesional de Policía

PUEDEN SER SANCIONADOS

(por parte de la Dirección General de Seguridad)

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—La Dirección General de Seguridad ha abierto un período informativo previo a los posibles expedientes contra los autores de la nota que el martes facilitó la Asociación Profesional de Funcionarios del Cuerpo General de Policía, ha sabido Efe en fuentes de la citada Dirección.

El período informativo se abre por las posibles responsabilidades de los autores de la nota, ya que la Dirección General de Seguridad estima que no se ajusta a las funciones estatutarias de la Asociación, pudiendo, incluso —indican las mismas fuentes—, contravenir el reglamento orgánico de la Policía.

Entre los policías que pueden ser sancionados figuran el que fue secretario particular del ex jefe superior de Policía de Madrid, señor Quintero, y el presidente de la Asociación Profesional de Funcionarios del C. G. de Policía, señor Cabrerizo, ya que participaron en la elaboración del mencionado comunicado.

Por otra parte, parece ser que, una vez redactado el comunicado, fue distribuido a los medios de comunicación sin que fuera leído a las delegaciones provinciales de la Asociación. Asimismo, es posible que algunos policías pidan la baja en la Asociación, al no estar de acuerdo con los términos en que estaba redactado el comunicado.

Nota oficial de la DGS

La Dirección General de Seguridad hizo pública ayer una nota en relación con el comunicado de la Asociación Profesional del Cuerpo General de

La DGS califica el comunicado de «inoportuno» y afirma que los «Cuerpos de Seguridad tienen el apoyo del Gobierno»

Policía, a raíz de los últimos atentados terroristas registrados en el país.

El texto de la nota oficial es el siguiente:

«En relación con la nota elaborada por algunos miembros de la Asociación Profesional de Funcionarios del Cuerpo General de Policía, hecha pública el martes, esta Dirección General manifiesta:

1. Que el Gobierno viene prestando a los cuerpos de seguridad del Estado todo el apoyo necesario en medios materiales, operativos y legales, para facilitar sin reserva la más alta eficacia policial.

2. Que los acuerdos políticos en materia de orden público no han propiciado otra cosa que facilidades de toda índole para que los cuerpos policiales puedan desarrollar la alta misión que la sociedad les tiene encomendada y que se han traducido en el respaldo legal, material y moral a la recta actuación de los servidores de la seguridad ciudadana.

3. En relación con el carácter de discriminadas, con que los autores de la nota califican las medidas de gracia adoptadas por el Parlamento, es obvio que la aprobación de la amnistía, como la de todas las leyes, corresponde al Parlamento, y su interpretación y aplicación, a los tribunales de justicia. La principal obligación de los

cuerpos de seguridad del Estado es respetar y obedecer esas leyes y velar por su cumplimiento. En todo caso, y como es sabido, el Ministerio del Interior recurrió en su día contra aquellas aplicaciones de la ley de Amnistía, que, individualmente, consideró improcedentes.»

Máximo rigor y eficacia profesional

4. La DGS, en consonancia con la política del Gobierno, y cumpliendo las órdenes e instrucciones del Ministro del Interior, viene exigiendo constantemente, por parte de los medios a su alcance, el máximo rigor y eficacia profesional de la Policía. Pese al carácter evasivo que se desprende de dicha nota, desplazando las propias y estrictas responsabilidades policiales a otros estamentos e instituciones que, como el Parlamento, los partidos políticos y centrales sindicales, no han hecho sino brindarles su apoyo y los instrumentos legales adecuados para poder cumplir con eficacia su misión.

5. Ni por esta Dirección General, ni por el Ministerio del Interior, ni por ninguna autoridad gubernativa han sido impartidos órdenes o instrucciones que directa o indirectamente pudieran justificar inhibición o

disminución alguna de la actuación policial.

6. Los encargados de velar por la seguridad ciudadana y de prevenir y reprimir la delincuencia y el terrorismo son exclusivamente, y con carácter profesional, los Cuerpos de Seguridad del Estado, cuyos resultados positivos en el campo de la delincuencia y la delincuencia callejera son apreciables.

En cuanto al terrorismo, el Gobierno y el Parlamento han dotado a los Cuerpos de Seguridad del Estado de los medios precisos para una más eficaz lucha frente a este fenómeno de alcance mundial, y cuya difícil solución no autoriza a endosar responsabilidades propias del ámbito profesional.

En consecuencia, esta Dirección General, al propio tiempo que resalta lo inoportuno de dicha nota, en un momento en el que la sociedad española demanda más autoridad y eficacia policial, confía firmemente en que esa misma sociedad no juzgue al Cuerpo General de Policía, cuyas virtudes y espíritu de servicio tiene suficientemente acreditados, por la actitud de los autores de la nota a la que se refiere esta comunicación y por el contenido de la misma. En la seguridad de que el apoyo social a la misión y cometidos de los Cuerpos de Seguridad del Estado ha de seguir siendo el mejor estímulo al servicio de la comunidad nacional que tenemos encomendada, esta Dirección reafirma su confianza en la abnegación, disciplina lealtad y elevado moral de los funcionarios del Cuerpo General de Policía.»

BARCELONA

Descartada la culpabilidad de los tres detenidos

* Practicada la autopsia se confirmó que el proyectil extraído no correspondía a las armas que portaban los presuntos autores

BARCELONA. (Resumen de agencias.)—Ha quedado definitivamente descartada la participación de los tres hombres, que fueron detenidos anteayer en el Parque de la Ciudadela, en el atentado en el cual murió asesinado, en Barcelona, el policía armado Luis Antonio Rodríguez García.

La Jefatura Superior de Policía de la ciudad confirmó ayer esa información a través de un comunicado de su gabinete de Prensa.

Dice el comunicado que el martes se procedió a la práctica de la autopsia, extrayéndose del cuerpo de la víctima un proyectil del calibre 9 milímetros, largo, causante de su muerte. El calibre de este proyectil descarta el que haya podido ser disparado por las armas que portaban los detenidos, por ser éstas de calibre inferior.

«Por otro lado —añade la nota—, según se desprende de las declaraciones de los detenidos, Manuel Cruz Cavaleiro, Pedro Sánchez Coca y José Juan Martínez Gómez, en el momento de ser arrestados estaban planeando cometer un atraco en las oficinas del Parque Zoológico, negando, en consecuencia, su participación en el atentado de la avenida de José Antonio.»

«Por ello —precisa—, a la vista de estas circunstancias, se ha descartado la posible implicación de todos ellos en la muerte de Luis Antonio Rodríguez García.»

Los detenidos, una vez que finalicen las diligencias que se están instruyendo, serán puestos a disposición de la autoridad judicial competente.

Orden de detención contra el hombre que golpeó el coche de Tarradellas

Fuentes bien informadas han asegurado que existe una orden de detención contra el hombre que el martes golpeó repetidas veces el vehículo en que viajaba el presidente Tarradellas a la salida del funeral por el policía armado asesinado.

Según han señalado, podría tratarse de un militante de Fuerza Nueva. La autoridad gubernativa estaría interesada en que fuera puesta a disposición judicial una vez comprobada su participación en aquellos hechos.

ETA (p-m.) reivindicó la muerte del inspector de Irún

BILBAO. (Europa Press.) — La organización ETA (político-militar) difundió un comunicado a primeras horas de la noche de ayer, en el que reivindicó la muerte del inspector jefe del Servicio de Información de Irún, señor Estevas-Guilmain Muñoz.

En el comunicado se insiste en que el atentado fue una represalia por el cometido contra el matrimonio Etxabe, ya que —según la organización vasca— en el mismo participó el señor Estevas-Guilmain.

El policía y el guardia civil asesinados en el País Vasco

ENTERRADOS EN MADRID Y EN MONFORTE DE LEMOS

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—En la mañana de ayer recibieron cristiana sepultura en el cementerio de la Almudena los restos mortales del inspector jefe de Información de la comisaría de Policía de Irún, Alfonso Estevas-Guilmain Muñoz, asesinado en Fuenterrabía en la noche del pasado lunes.

Asistieron el director general de Seguridad, Mariano Nicolás; el general inspector de la Policía Armada, Timón de Lara; el subdirector general de Seguridad, José Sáinz; el secretario general de la DGS, Luis Calatayud, altos mandos policiales, así como alrededor de medio millar de funcionarios del Cuerpo General de Policía y de la Policía Armada.

En la capilla del cementerio se ofició una misa por el eterno descanso de Estevas-Guilmain y posteriormente el féretro fue llevado hasta el panteón familiar a hombros de funcionarios del Cuerpo General de Policía.

El director general de Seguridad

Sepelio del guardia civil Salgueiro López

A mediodía de ayer se celebraron los actos de funeral y sepelio de los restos mortales del cabo primero de la Guardia Civil Aurelio Salgueiro López,

asesinado el pasado lunes en Mondragón. Los actos discurrieron en un ambiente de profunda emoción

asesinado el pasado lunes en Mondragón.

Los actos discurrieron en un ambiente de profunda emoción



El féretro que contiene los restos mortales del inspector de Policía de Irún, escoltado por miembros de la Policía Armada, a su paso por la carretera Nacional I. (Efe.)

y se calcula que participaron en ellos más de cuatro mil personas.

El cadáver del señor Salgueiro López fue conducido desde la sala de armas del cuartel de la Guardia Civil de Monforte de Lemos, donde se había instalado la capilla ardiente, hasta la inmediata parroquia de Guntín, donde se celebró el funeral.

En el duelo familiar figuraban la viuda, hijos y hermanos del cabo primero asesinado y la presidencia oficial la ostentaba el general jefe de la VI Zona de

la Guardia Civil, Rafael Girón Lozano, y primeras autoridades.

En el templo parroquial se ofició el funeral, cuya concelebración presidió el párroco de Guntín, José López Sánchez, quien pronunció una homilía en la que resaltó el sentido cristiano de la vida y manifestó que «el odio no tiene cabida en el evangelio, que debe ser la guía y el norte de los cristianos».

Seguidamente, los restos mortales del cabo primero Salgueiro López recibieron sepultura en el cementerio parroquial.

BILBAO

DETENIDO UN DESTACADO MIEMBRO DE ETA

BILBAO. (Resumen de agencias.)—A últimas horas de la mañana de ayer ingresó en el cuarto de socorro del Hospital Civil de Bilbao, heridos de gravedad, el presunto activista de ETA y supuesto jefe del comando «Mendizábal», Tomás Sulibarría Goitia, alias «Tomy», una de las personas más buscadas por la Policía y la Guardia Civil.

Según informaciones recogidas en Bilbao, parece ser que dos jóvenes encontraron a Tomy tendido en la carretera, sangrando por la boca y los oídos, haciéndoles señas de no poder hablar, y escribiendo en la tierra que era de ETA. El herido fue trasladado al ambulatorio de Bermeo, y de allí en ambulancia de la Policía Municipal, al

● Tomás Sulibarría Goitia, responsable del comando «Mendizábal», se encuentra ingresado en el Hospital Civil con heridas graves en el cuello, sin que se conozcan las causas de las mismas

Hospital Civil de Bilbao, una vez comprobada la gravedad de la situación.

A última hora de la tarde aún no había recobrado el conocimiento, y su mujer, que le acompañaba en la habitación, ha declarado que no está en condiciones de hacer ningún comentario.

Nota de la Jefatura Superior de Policía

La Jefatura Superior de Policía de Bilbao hizo pública una

nota informativa sobre la detención de Tomás Sulibarría Goitia, en la que, entre otras cosas, se dice: «En esta Jefatura Superior se tuvo conocimiento de que en el Hospital de 3a surto había ingresado una persona que presentaba herida de bala en el cuello. Como es normal en estos casos, se realizaron las correspondientes gestiones, identificando al herido, Tomás Sulibarría Goitia, nacido en Bilbao el 14 de agosto de 1952, casado, empleado de Banca y domiciliado en Bilbao.

De sus heridas existe el siguiente parte facultativo: ingresado a las 9,30 horas, herido por arma de fuego, con orificio de entrada a nivel arcocigomático izquierdo y orificio de salida en tercio inferior de mandíbula. En su trayectoria atraviesa la faringe. La fractura ósea provoca hipoacusia, cuyo alcance y pronóstico es aconsejable explorar en este momento. Pronóstico grave.

En un registro efectuado en su domicilio fueron hallados dos metralletas, seis pistolas, cargadores, placas de matrícula de automóvil, numerosas balas, cinco escopetas, dos rifles, munición para los mismos, 14 machetes, etcétera.

TRAS EL «COMANDO MENDIZABAL»

El 18 de mayo pasado la Oficina Prensa de la Jefatura Superior de Policía de Bilbao facilitaba una nota informativa en la que daba cuenta de la detención de un comando de ETA militar, denominado «comando Mendizábal». Su dirigente, Tomás Sulibarría Goitia, alias «Tomy», había huido. Pero el resto del grupo terrorista había sido detenido hallándose multitud de armas y munición en los domicilios de todos ellos, incluido el de Tomy. Este vivía en Bilbao, calle de Iturrubide, 106, primero A, y era empleado del Banco de Vizcaya. El resto del «comando Mendizábal» lo formaban Juan José Legorburu, Javier Uriarte Legorburu y Juan Uriarte Legorburu, residentes en Amorebieta, Convictos y confesos de sus activida-

des ilegales —proseguía la nota de la Policía— fueron puestos a disposición de la autoridad judicial competente, que decretó su ingreso en prisión.

El 26 de mayo, el Ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, protestó por la liberación del «comando Mendizábal» ya que así lo había decretado el Juzgado de Instrucción número 2 de Bilbao. El Ministro envió un escrito al fiscal del Reino manifestando su contrariedad por la medida.

Solicitaba el Ministro del Interior que se recurriera contra la decisión de poner en libertad a los detenidos.



Los veinticuatro presos del GRAPO y PCE-r.

FINALIZAN LA HUELGA DE HAMBRE

MADRID. (Efe.) — Los 24 presos del GRAPO y PCE-r de la cárcel de Soria y las nueve internas de la cárcel de Yserías, ocho del GRAPO y una presuntamente vinculada a un grupo anarquista, que se sumaron a la huelga de hambre el día 9, toman desde ayer alimentos, una vez depuesta su actitud.

En una reunión de la Junta de régimen de la cárcel de Soria con el inspector de prisiones, Fernández Galán, se decidió rebajar las sanciones impuestas a los internos, a consecuencia de un motín registrado a raíz de la excarcelación de dos compañeros suyos, a treinta y dos días.

En Yserías, el médico del centro ha prescrito dieta de alimentos ligeros para cinco de las reclusas, mientras que las cuatro restantes permanecen en el hospital penitenciario. En la cárcel de mujeres iniciaron la huelga diez internas, ocho del GRAPO, otra presuntamente vinculada a un grupo anarquista y la décima supuestamente relacionada con el atentado a la Scala de Barcelona.



DON ALFONSO ESTEVAS-GUILMAIN MUÑOZ

Inspector del Cuerpo General de Policía

DON AURELIO SALGUEIRO LOPEZ

Cabo 1.º de la Guardia Civil

DON LUIS ANTONIO RODRIGUEZ GARCIA

Policía armado

DON MANUEL VAZQUEZ CACHARRON

Guardia civil

R. I. P

MUERTOS EN ACTO DE SERVICIO EL DIA 28 DE AGOSTO DE 1978

El Ministro de la Gobernación, Subsecretario de Orden Público, Directores Generales de Seguridad y de la Guardia Civil, General Inspector de Policía Armada, Mandos y miembros de los citados Cuerpos

RUEGAN una oración por sus almas

AUTONOMIAS

Objetivo del Consejo General Vasco

OBTENER EL MAXIMO DE LA ADMINISTRACION CENTRAL

● Txiki Benegas se reunió con los presidentes de las diputaciones vascas

BILBAO. (Efe.)—El consejero del Interior del Consejo General Vasco, Txiki Benegas, se reunió ayer por primera vez con los presidentes de las Diputaciones de Guipúzcoa, Alava y Vizcaya para estudiar conjuntamente las transferencias en materia de administración local y de orden público.

Al término de la reunión, Be-

negas explicó que el objetivo del CGV no es conseguir las competencias que tienen las Diputaciones, sino obtener el máximo de la Administración Central, para proceder, luego, a una reestructuración, teniendo en cuenta que en el País Vasco las provincias siempre tuvieron una entidad propia.

Para llevar a cabo esta rees-

tructuración se ha creado una comisión mixta Consejo General Vasco-Diputaciones, compuesta por doce miembros, seis de cada parte.

El consejero del Interior informó también que en la última reunión con Martín Villa había quedado ultimado el decreto de transferencias a la Administración Local, decreto que se publicará la semana próxima en el «Boletín Oficial del Estado» y entrará en vigor el 1 de noviembre o el 1 de diciembre.

En cuanto a las posibilidades de disponer de una Policía autónoma en el País Vasco, Txiki Benegas precisó que «no ha habido negativa del Ministerio del Interior», aunque la vía para obtenerla va a ser difícil.

En principio se crearían Cuerpos provinciales, en base a los Mikeletes y Minones, para pasar posteriormente a un Cuerpo único dependiente del Consejo General Vasco.

Añadió que en este proceso se van a plantear todo tipo de problemas, desde la financiación hasta la selección y formación del Cuerpo. «Pero lo que más nos preocupa —dijo— es el orden público externo y el orden público en los pueblos.»

El consejero del Interior subrayó que no vale la pena disponer de un Cuerpo de Policía autónomo si tiene que dedicarse a tareas de tipo burocrático o administrativo.

GENERALITAT

SUSPENDIDA LA REUNION DEL «CONSELL EXECUTIU»

● No habrá destituciones si no es a propuesta previa del «conseller» del departamento correspondiente

BARCELONA. (Agencias.)—A las 13.00 horas concluyó, en el palau de la Generalitat, la reunión que mantuvo el Consell Executiu de la Generalitat. Según se informó, la reunión del Consell no se da por concluida, sino que continuará hoy por la tarde.

Se supone que, entre otros, se habrá tratado de los traspasos de servicios de la Diputación, creación de los consells asesors de las consellerías, destitución de Pere Comas, viaje de Tarradellas a Euzkadi, nombramiento de la junta del hospital de San Pablo, decreto sobre enseñanza del catalán y otros.

El presidente de la Generalitat no procederá a destituir a ningún cargo del organismo autonómico si no se han cumplido previamente determinados trámites, como es la propuesta del conseller del departamento en que se localice el conflicto.

Esta es una de las resoluciones adoptadas en la reunión del Consell Executiu.

Según Efe, el Consell discutió en un clima de cierta tensión, debido a los últimos acontecimientos registrados en Barcelona. También se patentizó un cierto nerviosismo en relación con el retraso en la aplicación del decreto de la lengua catalana.

La nota hecha pública por la Asociación Profesional de Funcionarios del Cuerpo General de Policía puede tener consecuencias. En un momento especialmente delicado, la nota ha producido un indeseable enfrentamiento de puntos de vista entre la Policía y los partidos y órganos políticos del país. Se declaran los policías, en la nota, «dolorosamente hartos» por la situación y acusan inequívocamente al Gobierno y a las fuerzas políticas de ser los responsables de la misma: «Tal defensa (de la sociedad) no es posible cuando la debilidad de los poderes públicos y el desprecio de la ley alcanzan las cotas actuales en España.»

La respuesta de los medios informativos, que han publicado destacadamente la nota de la citada Asociación Profesional, ha sido muy dura. Así, por ejemplo, el diario «El País» editorializaba ayer, bajo el título «La responsabilidad de la Policía», sobre el conjunto de la situación, para concluir: «Los ciudadanos estamos dolorosamente hartos de ver que funcionarios que pertenecen a la plantilla del Estado y ven asesinar impunemente a los suyos no son capaces de descubrir a los asesinos y mantienen un clima de inseguridad en la calle.» Y el vespertino «Diario 16», al destacar que, tras el cambio político, la lucha contra el terrorismo es ya fundamentalmente policiaca, concluía: «No puede seguir cayendo sangre impune ni se puede condenar por mucho más tiempo la ineficacia de los altos mandos de orden público.»

En suma, las cosas están ahora de esta manera: por una parte, la Policía —o por lo menos los policías miembros de la citada Asociación Profesional— echan las culpas de lo que sucede al Gobierno y a las fuerzas políticas. Por el contrario, en las fuerzas políticas hay inquietud por

CARLOS RODRIGUEZ LA POLÍTICA y los días

POLICIA Y SOCIEDAD

lo que consideran incapacidad de la Policía para enfrentarse al terrorismo. Sin embargo, se hacen precisiones importantes, en el sentido de que la incompetencia no se achaca al conjunto de las fuerzas de seguridad, sino a la escasa renovación producida en sus niveles de mando superior.

Es difícil encontrar el punto de equilibrio y no sirve para nada agregar más leña al fuego de este choque dialéctico entre la Policía y los medios políticos.

Quizá convenga sosegar los ánimos y ver las cosas como son. Al parecer van a producirse sanciones para los autores de la nota de la Asociación Profesional que ha levantado esta polvareda. Pienso que, si las medidas disciplinarias serían exigibles en otros momentos, hay que comprender la dureza de la sangrienta agresión que la Policía está sufriendo y la facilidad con que se producen reacciones emocionales en tiempos de cambio político.

Desde luego, lo ideal sería que la propia Asociación Profesional reflexionara sobre el error cometido, volviera atrás de la desafortunada nota y no se aplicaran sanciones por ella. El camino legal no está cerrado.

A toda costa, hay que impedir que Policía y sociedad vuelvan a enfrentarse como en el aún reciente pasado. Hay que abrir cauces de comunicación y diálogo, que seguramente serán más fáciles con los policías jóvenes, y hacerles ver la realidad como es: que la sociedad y las fuerzas políticas están dispuestas a ayudar a la Policía para el cumplimiento eficaz de su tarea.

La prueba de que esta afirmación es cierta, la tenemos en las mayores asignaciones presupuestarias, la mejor dotación y equipamiento, y, sobre todo, en la reciente aprobación por el Congreso de una ley de medidas especiales que otorgará a la Policía, para luchar contra el terrorismo, unas facultades sin duda superiores a las que tienen las fuerzas de seguridad de cualquier país democrático.

En resumen: nada de muros de incompreensión donde debe haber diálogo y colaboración. El enemigo de todos los ciudadanos —policías o no— es el mismo y contra su agresión tenemos que estar unidos. Los terroristas quieren que los policías se sientan marginados de la sociedad; pero en una sociedad democrática, como la que se está laboriosamente construyendo para España, los policías son ciudadanos como los demás, queridos y estimados en función de sus hechos y sin torpes ni equívocas adulaciones.

Queda una última precisión. Aunque sea desafortunado el hecho mismo de la emisión de la nota por la Asociación Profesional, hay aspectos de su contenido que se comparten, sin duda, por amplísimos sectores sociales. Esos mismos sectores están pidiendo la adopción de medidas concretas para salir de una situación de inseguridad que no debe prolongarse. El Ministro del Interior tiene la palabra.

GRUPOS POLITICOS

Tras su llegada a México

FELIPE GONZALEZ SE ENTREVISTO CON LOPEZ PORTILLO

MEJICO. (Efe.)—El primer dirigente del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), Felipe González, inició ayer su visita oficial a México con una entrevista con el Presidente, José López Portillo.

Felipe González, acompañado del presidente honorario, Enrique Tierno Galván, y de varios directivos del PSOE, llegó anoche aquí, invitado por el partido gubernamental mejicano (PRI) y por el primer mandatario del país.

A su llegada a la capital mejicana, Felipe González hizo una breve declaración ante la Prensa, en la que aludió a los vínculos existentes entre España y México.

La delegación española fue recibida por el presidente del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Carlos Sansores.

Además de la entrevista con López Portillo, Felipe González y Enrique Tierno Galván se reunieron con los ministros de Gobernación, Jesús Reyes Heróles; de Trabajo, Ojeda Paullada, y de Educación, Fernando Solana.

Los miembros de la delegación española asistirán hoy a la presentación del informe presidencial, que formulará el Presidente López Portillo. (Más información en pág. 40.)

PRENSA

Toma de posesión de los nuevos directores de RTVE

«EL RELEVO NO TIENE MOTIVACIONES POLITICAS»

(Fernando Arias-Salgado)

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Ayer tomaron posesión de sus cargos en el despacho del director general de Radiodifusión y Televisión, Fernando Arias Salgado, los nuevos directores de Radio Nacional de España, Luis Angel de la Viuda, y de Televisión Española, Miguel Martín.

Durante el breve acto, el señor Arias Salgado glosó la ac-

tividad de los directores relevados de sus cargos, Francisco Ruiz de Elvira, de RNE, y Rafael Ramos Losada, en TVE, y destacó la importancia del momento actual en RTVE, ya que no sólo el país se encuentra en un período constituyente sino que también estos medios de comunicación del Estado viven un período similar.

«Sólo sobre la base de una auténtica profesionalidad en Radio Nacional y Televisión Española —concluyó—, cabe una auténtica y real autonomía.»

El director general de Radiodifusión y Televisión explicó los ceses y nombramientos por conveniencia de tipo profesional de que se produzca una renovación de las personas, y afirmó categóricamente que no tenían ningún contenido político.

Antes de proponer a los señores De la Viuda y Martín los cargos —añadió el señor Arias Salgado— había consultado el tema a muchas personas, de dentro y fuera de la casa, «todos ellos profesionales».

Respecto a la radio y televisión del Estado, dijo que su reto era encontrar un modelo en el que desde la profesionalización se llegue a la autonomía. Por último, eludió dar una opinión, como director general, sobre la conveniencia o no de abrir los canales de televisión a la competencia de la iniciativa privada. «Eso —afirmó— será objeto del debate parlamentario y, en todo caso, depende de qué modelo de televisión se instaura. A mí personalmente me agrada el modelo de la televisión europea.»

«El Correo Gallego» cumplió cien años

Recientemente se ha cumplido el centenario del primer número de «El Correo Gallego», diario que vio la luz en 1878 en El Ferrol y del que fue fundador don José María Abizanda y San Martín, capitán de la Marina Mercante, que dos años después ocuparía la Alcaldía ferrolana.

LABORAL

Ante el posible pacto tripartito

SEPTIEMBRE, PORTICO DE NEGOCIACIONES

● En este mes las centrales sindicales perfilarán sus posturas

MADRID. (Europa Press.) — Durante el mes de septiembre las centrales sindicales perfilarán sus posturas en torno a las previsibles negociaciones para un acuerdo con la patronal y el Gobierno —de momento no se sabe si participarán en ello los partidos políticos— sobre las medidas que condicionan la política económica el próximo año.

Hasta ahora, sólo la Confederación Española de Organizaciones Empresariales tiene avanzados los estudios sobre un plan económico y otro social, mientras se configura como principal promotor de las negociaciones. En el seno del Gobierno se creen apreciar todavía varias posturas, polarizadas en Economía y Hacienda. Los sindicatos CC.OO. y UGT, por su parte, permanecen a la espera de establecer los primeros contactos y observan los movimientos de las otras partes para fijar en septiembre una postura.

Según ha informado a Europa Press un portavoz de CC.OO., la comisión ejecutiva de la Confederación se reunirá los días 4 y 5 de septiembre para fijar una postura en torno a este tema. Hasta entonces no se quiere adelantar posición alguna. Oficialmente, se informa que no ha habido contactos directos o formales con lí-

deres de la Confederación. En torno al adelanto sobre algunas previsiones hechas en medios gubernamentales, en CC.OO. se opina que ojalá pudiera conseguirse el deseado crecimiento del 4 por 100, con el fin de contener el crecimiento del paro, pero que esto no parece tarea fácil en las actuales circunstancias.

Por su parte, un líder de UGT ha manifestado a Europa Press que si hay disposición de negociar, pero que el proceso de elaboración de una postura durará al menos este mes: primero se discutirá en la base y, con el conocimiento de las posturas de las otras partes, sobre todo del Gobierno, el Comité Federal se reunirá hacia finales de septiembre para establecer la estrategia de la central socialista.

La impresión recogida por Europa Press es que hasta principios de octubre no se iniciarán los primeros contactos formales con vistas a la consecución de un «pacto social» o de los pactos de la Moncloa-bis. Las razones fundamentales están en que las conclusiones de la negociación no serán necesarias hasta enero y que, por otra parte, la CEOE celebra el 25 de septiembre las elecciones de todos sus órganos de gobierno para los tres próximos años.

LOS FUNCIONARIOS DEL INP

PARTICIPARAN EN LA REFORMA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

* Sánchez de León recibió a los dirigentes de ASPO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Han visitado el Ministerio de Sanidad y Seguridad social la Junta Nacional de la Asociación Sindical de Funcionarios del Instituto Nacional de Previsión (INP), presididas por el señor De la Pedrosa con la finalidad de entrevistarse con el titular del departamento.

A lo largo de la reunión fueron abordados temas del mayor interés para el funcionariado del INP, escuchando el señor Sánchez de León cuantos razonamientos le fueron expuestos acerca de la reforma de la Seguridad Social y la necesaria participación en la misma de la ASPO como sindicato mayoritario implantado en el citado Instituto.

El Ministro, a quien acompañaba el delegado general del INP, señor Minondo, respondió en profundidad a los dirigentes de ASPO asegurándoles que la reforma no se hará sin su participación, y que los intereses actuales o futuros de los funcionarios quedarían garantizados. Es objetivo primordial de su Departamento —dijo el Ministro— llegar a un estatuto de personal único para la Seguridad Social, y que en su opinión los funcionarios de ésta quedarían excluidos del de la función pública.

Asimismo, el Ministro añadió que la mutualidad de la previsión tiene asegurada su existencia y prestaciones y su potenciación sería comentada por el Ministerio. Con respecto a las elecciones sindicales en el INP dijo que dependen de un acuerdo con el Gobierno, como la de los funcionarios de la Administración, acuerdo que no se dará hasta después de la aprobación de la Constitución. Por último dijo el Ministro Sánchez de León que si el Ministerio detectaba el mínimo ataque al funcionariado del Instituto Nacional de Previsión, a través de la Delegación General de éste, se querellaría contra sus autores. En este sentido se puso a disposición de ASPO para conseguir ejercer el derecho de réplica en Radiotelevisión Española, al objeto de que se haga la correspondiente rectificación al programa emitido el pasado día 6 del presente mes, en el que gratuitamente puso al INP en línea de corrupción con Matesa, Reace y el Banco Coca.

DENUNCIADOS LOS CONVENIOS DE RENFE Y TELEFONICA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Federación Ferroviaria del Sindicato Unitario denunció en la mañana de ayer el Convenio Colectivo de Renfe. Para la negociación del nuevo Convenio el SU planteará la formación de una comisión mixta comité de empresa-centrales sindicales. Por otra parte, la citada central

está estudiando un informe sobre reestructuración del sector ferroviario.

En otro orden de cosas, el Sindicato de Telefonos de UGT denunció ayer ante la Delegación de Trabajo el VII Convenio Colectivo de la Compañía Telefónica Nacional de España.

Conflicto en el campo andaluz

LA CSUT DESMIENTE LA CONVOCATORIA DE HUELGA

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El Sindicato de Obreros del Campo (CSUT) ha comunicado que en la reunión del martes de este Sindicato con la Federación de Trabajadores de la Tierra (UGT) y el Sindicato Andaluz de Trabajadores (SAT) no se acordó convocar una huelga general en el campo gaditano para el viernes y el sábado.

En la reunión del martes —continúa el comunicado— no se fijó fecha para la huelga, sino que hubo un cambio de impresiones entre las que se apuntó esta posibilidad en caso de que el Gobierno no atendiese las demandas de los trabajadores.

El SOC dice, finalmente, que una cuestión importante es conseguir acuerdos unitarios entre todas las centrales sindicales, y que las propuestas se llevarán a la reunión conjunta de los diferentes Sindicatos que celebrará hoy en la AISS de Cádiz.

Continúa el encierro en Jerez

Continúan encerrados en la AISS de Jerez de la Frontera 50 jornaleros en paro de Comisiones Obreras como protesta por la falta de fondos para el empleo comunitario.

El diputado comunista por Cádiz, Francisco Cabral, mantuvo una reunión con los informadores para exponer la situación del paro en general y, concretamente, el agrícola.

Dijo el señor Cabral que, cuando se acaben las faenas de vendimia, la situación del campo provincial será catastrófica y que para los meses de octubre y noviembre se estiman necesarios unos 282 millones de pesetas para el empleo comunitario.

UNIVERSIDAD

LAS TASAS SUBIRAN UN 26 POR CIENTO

◆ A partir de este curso la matrícula costará 15.000 pesetas en ETS y Facultades no experimentales y 12.500 en el resto de los centros

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Educación y Ciencia, Iñigo Cervero, ha informado que las tasas académicas universitarias sufrirán un aumento del 26 por 100 en el próximo curso 1978-79. La disposición correspondiente, según el Ministro, está a punto de publicarse en el «Boletín Oficial del Estado». De este modo, se superan todas las previsiones anteriores, que apuntaban hacia una subida inferior, como la adelantada en Málaga por el secretario de Estado para Universidades e Investigación, Luis González Seara, quien apuntó como probable un incremento aproximado en las tasas de un 20 por 100. El traslado de estos porcentajes a pesetas supone que la matrícula costará en el curso 1978-79 unas 12.500 pesetas para las facultades no ex-

perimentales y 15.000 pesetas para las experimentales y escuelas técnicas superiores.

Ahora las universidades españolas, tras la aprobación en el pasado Consejo de Ministro del aumento, sólo esperan la orden del «BOE» para señalar la fecha de apertura del período de matrícula. Sólo añadir que, según los expertos, ya las tasas del curso anterior cubrían el 90 por 100 del coste real de la enseñanza universitaria, lo que contrasta significativamente con las manifestaciones de responsables de diversos organismos oficiales en materia de educación, cuya opinión es que lo que actualmente paga un estudiante para inscribirse en un curso universitario es «incongruente» y se halla muy lejos del coste real de la universidad.

COMPLUTENSE: Por dificultades administrativas

SUSPENDIDO EL CURSO EN BELLAS ARTES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Por dificultades administrativas, este próximo curso no podrán iniciarse los estudios en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense, antigua Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, según una nota hecha pública por su director, Julio Fuentes.

«En esta Facultad de Bellas Artes de San Fernando —informa la nota— no funcionará el nuevo plan de estudios durante el curso 1978-79, debido a que por dificultades administrativas no se ha cumplido el artículo 42 del decreto de integración» (referido a la aprobación de los planes de estudios).

El próximo día 4 se reunirá el claustro de profesores de esta Facultad y se espera que traten el tema.

PESCA

SEGUN SANCHEZ TERAN

LOS PESCADORES APRESADOS COBRARAN SUS SALARIOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los pescadores que trabajan en los barcos españoles que sean apresados cobrarán el sueldo íntegro mientras dure el apresamiento, ha manifestado el Ministro de Transportes y Comunicaciones, Salvador Sánchez Terán, a una representación de la Federación de CC. OO. del Mar y del Sindicato de Pesca Galego, durante una reunión mantenida ayer tarde, según fuentes de CC. OO.

Asimismo, y según las mismas fuentes, el Ministro ha aña-

dido que se abonarán los gastos extras y la parte proporcional de las capturas.

Respecto al origen de los fondos para cubrir estos gastos, el señor Sánchez Terán ha manifestado que provienen del Instituto Social de la Marina.

Finalmente, el señor Sánchez Terán ha manifestado que el Ministerio está elaborando un plan de reestructuración del sector pesquero, que será presentado al Consejo de Ministros después de consultados las centrales sindicales y los armadores.

Telegrama de Alvarez de Miranda al Movimiento Europeo

Don Fernando Álvarez de Miranda, presidente del Consejo Federal del Movimiento Europeo Español, ha dirigido a Robert van Schendel, secretario general del Movimiento Europeo, el siguiente telegrama:

«En nombre del Consejo Federal del Movimiento Europeo ruego a vuestra excelentísima haga presente al responsable de las organizaciones de pesca

de las Comunidades Europeas nuestra preocupación y desagrado por las medidas adoptadas en algunos organismos de la Comunidad Económica Europea que perjudican notoriamente a la flota pesquera española. Agradecemos gestiones conducentes a una solución equitativa del problema, que afecta aproximadamente a 500.000 familias españolas.»

CREDITO INTERNACIONAL DE 48 MILLONES DE DOLARES

MUNICH. (Efe.)—Un crédito de 48 millones de dólares le fue concedido ayer a la empresa española Autopistas del Atlántico (CESA), de La Coruña, por un consorcio bancario internacional, presidido por el Instituto Bancario Alemán Baverischen Landesbank Girozentrale.

El crédito tiene un plazo de duración de ocho años y el 75 por 100 del importe total del mismo está garantizado por el Estado español.

Autopistas del Atlántico tiene la concesión para la construcción de la autopista entre Tuy y El Ferrol, cuyo primer tramo entrará próximamente en funcionamiento.

Los 48 millones de dólares se emplearán en la

financiación del proyecto completo de la citada autopista.

Otro de 32 millones de florines para Hidroeléctrica de Cataluña

BARCELONA. (Europa Press.)—Se firmó ayer en Amsterdam un crédito internacional de 32 millones y medio de florines holandeses domésticos, a diez años, concedido a la empresa Hidroeléctrica de Cataluña, S. A., según ha informado el servicio de Prensa de Banca Mas Sarda. Esta es la primera ocasión en que una empresa privada española, sin garantía del Estado, obtiene un préstamo del mercado holandés.

FERRER SALAT, SIN CONTRINCANTES

MADRID. (Logos.)—El presidente de la CEOE, Carlos Ferrer Salat, se ha reunido durante la tarde de ayer con Arturo Gil, uno de los nombres que había sonado a lo largo de las últimas semanas como posible candidato a la presidencia de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales. Arturo Gil, presidente de Clesa, manifestó días pasados a Logos «que era muy pronto para hablar sobre su posible candidatura» a la citada presidencia de la CEOE. La duda se ha resuelto, de forma que Arturo Gil no se presentará a las elecciones.

Por su parte, José Felipe Beltrán, el empresario catalán, cuyo nombre fue lanzado por algunos hombres vinculados al Círculo de Empresarios, como posible candidato a la presidencia de la CEOE, junto con el de Arturo Gil, pero en candidaturas separadas, también ha manifestado que no se presentará a las elecciones, y que da paso a Carlos Ferrer Salat.

EXPORTACIONES DE CEMENTO, PRECIO DEL FUEL-OIL Y PRECIO DEL CEMENTO

Desde hace algún tiempo, y especialmente en las últimas semanas, han aparecido informaciones y comentarios en diversos medios de comunicación referidos a las exportaciones de cemento. Se ha puesto en cuestión el interés nacional de las mismas al relacionarlas con los costes del combustible importado para la fabricación de cemento. Se afirma asimismo que la industria del cemento se beneficia de combustible a bajo precio y que, por tanto, el país subvenciona la producción de cemento y su exportación.

Preocupado el sector de que argumentos expuestos sin estar basados en un análisis profundo de los hechos puedan confundir a la opinión pública, e inclusive a la Administración, ha considerado imprescindible hacer las siguientes consideraciones:

El precio del fuel-oil en España está a nivel europeo

El fuel-oil destinado a la fabricación del cemento es de características especiales en cuanto a sus elevados índices de vis-

cosidad y contenido de azufre que hacen difícil su utilización para otros usos industriales.

El precio aplicado en España desde julio 1977 es de 6.385 pesetas-tonelada en fábrica.

La industria europea exportadora de cemento directamente implicada en la competencia con nuestras ventas en el exterior se abastece de un combustible suministrado con tarifas muy similares a las españolas, como puede apreciarse en el cuadro del epígrafe siguiente.

Sin embargo, la comparación entre estos precios y el español es difícil, ya que en los países citados existen diferentes compañías suministradoras no sometidas al Monopolio, por lo que es fácil para los grandes consumidores obtener bonificaciones que sitúan el precio real por debajo de las tarifas.

Prueba elocuente de este hecho es que, decretada recientemente la libertad de precio en Francia, el coste del fuel pesado se ha beneficiado de una rebaja al consumidor de un 6 por 100.

Las condiciones del Monopolio español son rígidas en cuanto a forma de pago (provisión de fondos antes de la recepción de mercancías), medios de

transporte, almacenamiento y calidades.

Según datos estadísticos, el consumo de fuel-oil para la industria nacional de cemento se sitúa en 96,7 Kg.-Tm. clinker, en 1977. Este dato equivale a 950 Kcal.-Kg. clinker, cifra que puede considerarse muy favorable, como demuestra el hecho de que el objetivo para 1980 suscrito por la Industria Francesa de Cemento y la Administración es alcanzar el consumo de 980 Kcal.-Kg. clinker.

Cualquier incremento de precio del fuel practicado a la industria con ánimo de disuasión muy difícilmente puede hacer mejorar el consumo, ya que éste está ya situado a un nivel óptimo.

Precios de cemento en España notablemente inferiores a los europeos

A continuación exponemos un cuadro que refleja los precios del cemento, en producción, por fábrica antes de impuestos, en los diferentes países europeos, así como los de los combustibles que utilizan.

tra que a través del bajo precio aplicado al cemento se subvenciona a otros sectores de menor productividad.

Balance energético favorable para las exportaciones de cemento españolas

España se ha convertido en los últimos años en el primer exportador mundial de cemento. Esta posición se ha alcanzado en dura competencia con los países europeos, Japón y Corea del Sur, actualmente potencias de primera línea en el comercio internacional. En todos estos países el cemento incorpora energía importada, lo cual no ha sido óbice para la decidida promoción de sus exportaciones.

Las recientes y difundidas afirmaciones de que al vender cemento al exterior se está exportando prácticamente la energía importada para su fabricación no corresponde en absoluto a la realidad. Al realizar estas afirmaciones no se tiene en cuenta que el coste del fuel-oil es tan sólo una reducida parte del precio al que se exporta el cemento y que el resto son materias primas, equipos, materiales, transportes terrestres, marítimos y mano de obra española, utilizados en las operaciones de producción, transporte, manipulación y embarque.

El balance energético del pasado ejercicio de 1977 de este sector se podría sintetizar diciendo que los ingresos en divisas por las ventas de cemento al exterior fueron superiores en unos 14.000 millones de pesetas a los gastos de las importaciones de fuel-oil para la fabricación de las toneladas exportadas.

Por otro lado, los ingresos en divisas como consecuencia de las exportaciones superaron en unos 3.000 millones de pesetas a las importaciones del fuel-oil consumido para producir la totalidad del cemento del país.

En 1978-79, al seguir incrementándose las exportaciones, el balance energético del sector será aún más favorable.

Si como se ha llegado a afirmar España importara todo su consumo de cemento para evitar importaciones de energía,

esto supondría una salida en divisas del orden de 60.000 millones de pesetas, en lugar de los 12.000 millones que representa el coste de las actuales importaciones de fuel-oil para producir el cemento consumido en España.

RESUMEN:

- El precio del fuel-oil empleado para la fabricación del cemento en España es similar al promedio del practicado en los otros países europeos. Consecuentemente, la industria española no está subvencionada por este motivo.
- El consumo específico medio de combustible del sector es óptimo, por lo que cualquier incremento político del precio con objetivo disuasorio no puede producir efecto alguno de reducción de consumo.
- El precio autorizado para el cemento en el mercado interior español es desproporcionada e injustificadamente el más bajo de Europa. Esta desproporción no existe en el coste del combustible.
- El coste del fuel-oil es sólo una parte reducida del precio del cemento exportado, que incorpora en su mayoría recursos total e íntegramente nacionales. El balance energético del sector es muy favorable a la economía nacional en sus intercambios con el exterior.
- Resulta inadmisibles, por tanto, el que sin conocimiento de causa ni análisis profundo de los factores se pueda afirmar que la posición prominente alcanzada por la industria de cemento española en el comercio mundial ha sido debida a una bonificación del precio del fuel. Esta afirmación, además de estar basada en principios falsos, menoscaba los esfuerzos técnicos y de comercialización realizados por el sector para situarse en su posición de liderazgo en el comercio mundial del cemento.

AGRUPACION DE FABRICANTES DE CEMENTOS

DATOS A MAYO 1978

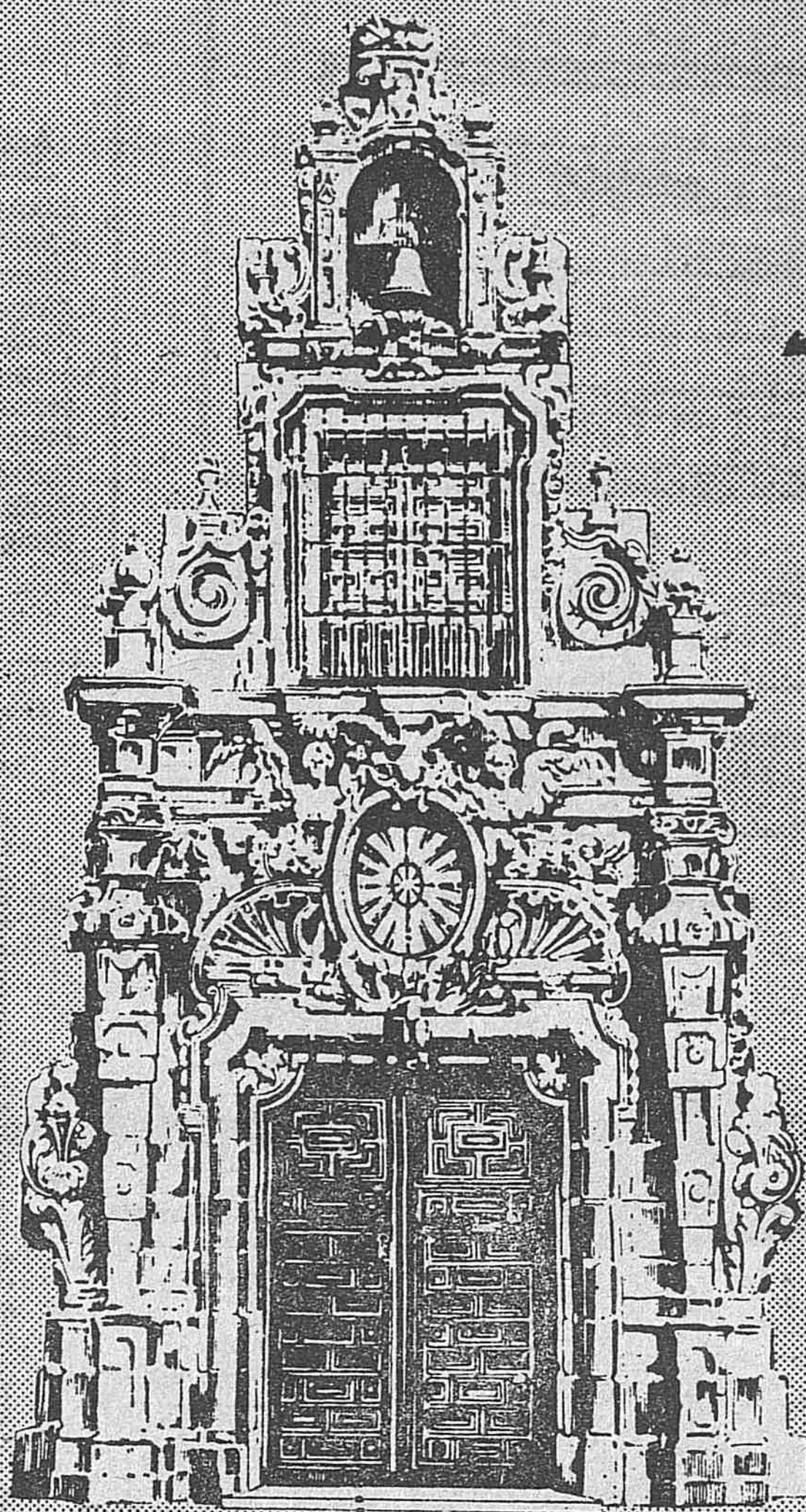
PAIS	Precio cemento granel en fábrica	Precio combustible Tm.
ALEMANIA	100 D.M. 3.820 pesetas	200 D. M. 7.640 pesetas
PORTUGAL	1.307 E. 2.313 pesetas	3.300 E. 5.841 pesetas
REINO UNIDO	23,14 libras 3.143 pesetas	—
FRANCIA	145 F.F. 2.523 pesetas	400 F.F. 6.960 pesetas
GRECIA	866 Dr. 2.150 pesetas	2.500 Dr. 6.210 pesetas
ITALIA	25.900 liras 2.434 pesetas	72.750 liras 6.848 pesetas
ESPAÑA	1.908 pesetas	6.385 pesetas

El análisis de dicho cuadro demuestra que el precio español del cemento es desproporcionada e injustificadamente el

más bajo de todos, mientras que el precio del combustible en nuestro país es superior a los de Grecia y Portugal e inferior

a los de Alemania, Francia e Italia. Esta situación al no darse en otros sectores del país, demues-

Fecha de fundación 1702



Aquí empezamos

Aquí seguimos y...

HOY GRACIAS A SU CONFIANZA TENEMOS

308 sucursales
+ 1 nueva en

• Martínez de la Riva, 26 - 28

En la más extensa
red de Oficinas
siempre hay una
CERCA DE USTED
y 7.000 en toda
España, enlazadas
con SICA

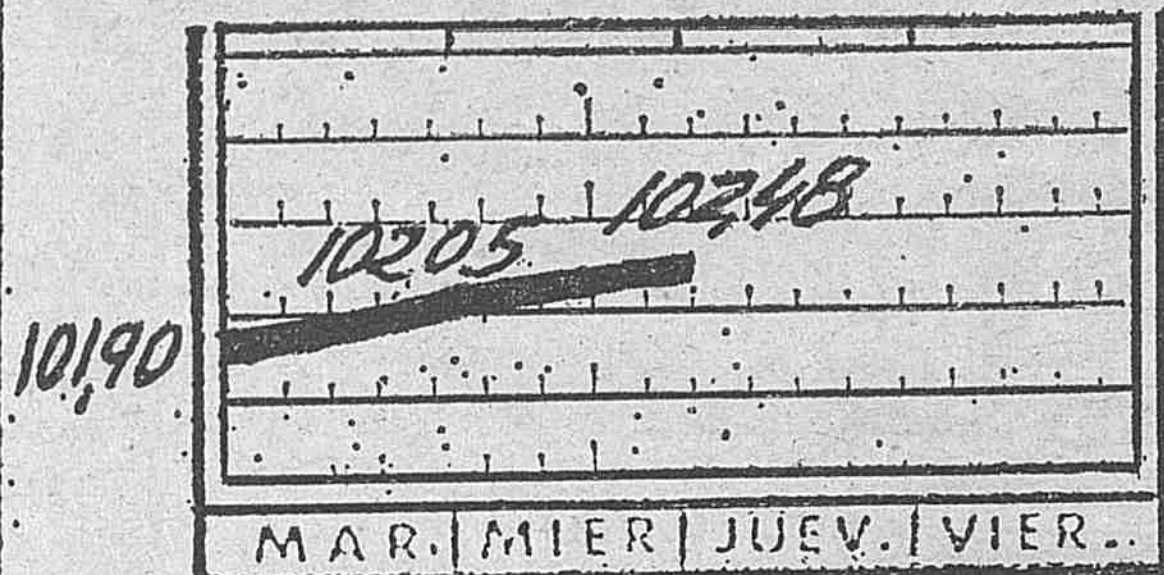


**CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**
UNA TRADICION EN VANGUARDIA



SUBE: 0,43

INDICE GENERAL



ANTERIOR

102,05

HOY

102,48

INDICE DE COTIZACION

Anterior Ultima Difer.

Bancos comerciales	110,05	111,33	+ 1,28
Bancos industriales	108,50	109,28	+ 0,78
Eléctricas	99,24	99,19	- 0,05
Alimentación	94,64	95,05	+ 0,41
Construcción	110,29	110,01	- 0,28
Inversión	100,53	100,20	- 0,33
Monopolios	90,36	90,33	- 0,03
Minerosiderúrgicas	95,50	96,65	+ 1,15
Químicas y textiles	95,19	94,60	- 0,59
Varias	84,57	84,71	+ 0,14
General	102,05	102,48	+ 0,43

Base 100 en 31 diciembre 1977

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52	108	—
Idem 51	107,25	—
Idem 57	108 s/c	—
Idem 3,5 por 100	106	—
Idem 3 por 100	106	107
D. Universit.	92,50	—
Exterior	133	—
I. N. Cont.	106	—
Interior	123,25	—
Rente	105,50	106,50
Rec. Nacional	104	—

CEDULAS

Hipotec. A	(102) p	—
Idem B	108	—
Idem 4 por 100 exen.	102,50	—
Local inter.	103,25	—
Idem lotes	101,50	101,50

BANCOS COMERCIALES

Andalucía	430	430
Atlántico	245	245
Banesto	308	308
Bilbao	306	310
Castilla	(329) p	—
Central	316	322
C. Trans.	390	—
Descuento	155	—
Exterior	274	276
Galicia	(510) p	—
Gredos	279	283
General	136	133
Guipuzcoano	266	269
Herrero	508	512
Hispano	252	260
Iberico	(227) p	—
Latino	235	238
Levante	218	—
López Quesada	239	245
Madrid	226	228
Mercantil	434	—
Navarra	262	—
Popular	346	347
Rural	253	259
Santander	395	—
Valencia	318	315
Valladolid	415	420
Vizcaya	260	(248) p
Zaragozano	252	256
	274	276

BANCOS INDUSTRIALES

Bandesco	261	—
Bankinter	176	—
Bankisur	208	—
Bankunión	153	155
Eurobanco	292	—
Finanzas	302	302
Fomento	255	260
Granada	150	150
Indubán	410	—
Ind. Bilbao	500	—
Ind. Cataluña	179	180
Fol. Mediterráneo	198	198
Noroeste	139	139
Occidental	159	159
Urquijo	268	268

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Agua Barcelona	68	—
Catalana Gas	81	—
E. Langreo	89	85,50
E. Viesgo	67,25	67,50
Enher	47	—
Fecsa g.	(66) d	67,50
Fecsa p.	66	66
Fenosa	69	68
J. Cantábrico	74	73,50
M. Cataluña	66	—
Midrola	78,50	78,50
Iberduero	84	84,50
A. Zaragoza	48	48
S. Nansa	(68) d	—
Sevillana	73,75	73,75
V. Eléctrica	71,50	72

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Aguila	65	65
Azucarera	75	—
C. Santander	23	—
Ebro	320	324
Koipe	130	—
Rústicas	169	165
Vinedos	105	—

COMERCIO

C. I. C.	80	80
P. Banloque	1.242	—
P. Latinoamericana	165	—
Finanzauto	134	135
Finanzauto y Servicios	125	125
Galerías	77	77
I. Inducentro	308	—
Sogefisa	116	120

CEMENTO Y CONSTRUCCION

Asland	129,50	(125) p
Cem. Alba	129	130
Cem. Alfa	174	—
Cem. Aragón	110	—
Cem. Cosmos	233	—
Cem. Noroeste	179	175
Cristalería	458	453
Pina y Mineras	144	(146) d
P. Valderrivas	131	—
Valenciana Cem.	146	—
Uralita	330	330

CONSTRUCTORAS

Banús Andalucía	(201) p	—
Cantabria	250	—
Coninsa	(115) p	—
Dragados	278	(280) d
Encinar	187	195
Est. Urbanos	102	—
Iberpistas	73	—
Pistas y Obras	59	—
Vallehermoso	130	130

INMOBILIARIAS

Alcázar	500	—
Bami	92	—
Calsa	97	—
Gevasa	70	—
E. Española	88	—
Eurobuilding	55	—
Inmobani	71	67
I. Hispana	106	—
I. Metro	106	—
Niesá	1.820	—
Simane	117	117
Unesa	308	—
U. Metro	189	189
Urbis	98,50	99
Valenciana	(169) p	—
Vacesa	200	(195) p
Zabálburu	77	75

INVERSION MOBILIARIA

A. Canaria	76	—
A. Castellana	101	—
A. Catalana	101	—
A. Catalana	(72) p	—
A. Europea	99	—
A. Mediterráneo	75	—
A. Pirenaica	100	—
Ahorroloque	37	—
Baninver	45	—
Bansaliver	74	74
Binea	81	—
Bolsispania	51	56
Cartemar	17	—
Cartenor	(70) p	—
Cart. Internacional	76	—
Cartinbao	87	87
Cartisa	165	165
Cavalisa	(30) p	28
Celvasa	75	71

	Anterior	Del día
Centrisa	290	—
C. Mobiliaria	95	—
Escala	68	—
Española Inv.	68	68
Eurocartera	36	—
Eurocinco	54	—
Fibansa	39,50	(86) p
Figranvisa	45	—
Finsa	76	—
Fiponsa	84	82
Fiponsa	83	85
Grat. Invers.	41	41
Graninver	(88) p	—
Hispanmorsa	92,50	—
Hispaninver	(37) p	—
Inalsa	60	—
Inbazasa	42	—
Inbulesa	90	—
Inovasa	85	—
Insa	125	—
Inverpastor	105	—
I. Banloque	217	—
I. Herrero	200	199
Juan Bravo	40	44
Maltisa	137	—
Merimbolsa	110	—
Montelirio	150	—
Norvasa	88	(86) p
Nuevos val.	120	—
Patrisa	120	—
Popularinsa	134	133
Real	62	62
Rentanor	120	—
I. Balboa	312	312
Rentisa	120	—
Sagel 1	59	—
U. Europea	58	—
Ugisa	196	196
Uninver	75	—
Val. Banloque	190	—
Vamosa	75	—

MONOPOLIOS

Campsa	250	250
Tabacalera	137	136
Telefónica	82	82

NAVEGACION Y PESCA

Astilleros	17	20
Pebsa	34	—
Transatlántica	(78) p	(71) p
Transmediterránea	85,75	—
U. Naval	(19) p	(18) p

PAPELERAS

Celulosa A.	15	15
Española	44	46
Navarra	130	—
Reunidas	63	62
Sarrió	50	—
Torrás H.	90	89

QUIMICAS Y TEXTILES

Alter	202	—
Aragonesas	51	50,25
Canarias	49	—
Cedie	184	—
Cros	59	58
E. Riotinto	86,50	86
Firestone	180	—
Fosforera	226	—
Hidro Nitro	(115) p	(110) p
Ibys	260	—
In. Nitrógeno	(43) d	41
Nices	30	25
Oxígeno	133	134
Penicilina	112,50	—
Perf. Gal	255	—
Petróleos	205	203
Petroliber	120	—
Resinera	410	—
Sefanitro	30,50	—
Sniace	46	—
Tafisa	181	—
Zelita	190	—

SEGUROS

Hermes	310	—
La Estrella	122	—
U. Fénix	303	—

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo	(142) d	—
Los Guindos	68	—
Ponferrada	56	—
Sierra Menera	125	—

SIDEROMETALURGICAS

Altos Hornos	32,75	33
Alum. Galicia	285	—
Auxiliar	60	60
Babcock	(29) p	—
Comer. Hierros	33	—
Duro Felguera	69	70
Echevarría	42	(40) p
E. N. Aluminio	44	—
Ensidesa	(12) d	—
Esp. Zinc	101	—
Fyasa	270	—
Macosa	56	—
Made	(105) p	—
Mazda	265 p	—
N. Montaña	98	98
Olarra	102	115
Plasencia A.	(108) p	—
Santa Bárbara	48	48
Tubacex	95	98
Zardoya Otis	398	388

AUTOMOVIL

Acum. Tudor	155	155
Citroën	77	—
Fasa	93	93
Femsa	115	111
Motor Ibérica	165	—
Santa Ana	70	70
Seat	65	65

TRANSPORTES

Aviaco	66	—
Metro	84	—
Trans. Invers.	115	—

VARIOS

Corp. Bancobao	65	65
Eurobuilding	(125) p	—
Filadelfia	(125) p	—
Filo	57	57
G. Velázquez	160	—
Inv. Mobiliaria	(227) p	—
Proinvesa	199	199
Rumasina I	101	101

FONDOS DE INVERSION

FONDOS	COTIZACION EN PTAS.	
	Valor liquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo	382,44	+ 0,74
Inespa	347,99	+ 1,29
Eurovalor	227,81	+ 0,40
Ahorrofondos	1.076,54	+ 0,49
Inrenta	689,68	+ 1,98
Mediterráneo	245,67	- 0,33
Suma	830,30	+ 0,79
Fondiberia	—	—
Rentfondo	309,43	- 0,46
Fontisa	569,59	- 0,24
Eurovalor-2	265,52	+ 0,41
Gesta	757,30	+ 0,64
Fondonorte	79,97	- 0,05
Gesteval	66,59	- 0,08
Planinver	49,74	- 0,04
Banserfond	61,08	+ 0,04
Boninver	48,50	+ 0,06
Plusfondos	50,36	+ 0,09
Creceex	428,79	- 0,01
Profondo	101,68	- 0,01
Planinver-2	62,36	- 0,01

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan 148 valores.
Suben 48.
Bajan 34.
Repiten 66.

TENDENCIA AL CIERRE

Dinero:

B. Santander.
Financiera y Minera.
Dragados.
Hullas C. Cortés.
Aceros de Llodio.

Papel:

B. Valladolid.
Asfaltos P. Asland.
Vacesa.
Fibansa.
Norvasa.
Trasatlántica (ord.).
Hidro Nitro.
Echevarría.
Unión N. de Levante.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro han operado: Inmobiliaria Asturiana, 165; Sager II, 59; Fletamentos, 80; Financiera Limia, 51 y Miño, 100; Inbursa, 100; Centro Inversor Mobiliario, 100; Saimo, 130; Hullas del Coto Cortés, dinero, 289; Erco 100; Serfina Uno 26; Serfina Dos, 44; Serfina Cataluña, 40; Serfina Norte, 36; Serfina Sur, 40; Serfina Este, 43; Serfina Oeste, 44; Sarmosa, 116; Banco Comercial Español, 200; Tudela Veguín, 100; Moncayo, 288; Gudar, 251; Inversora Mobiliaria Española, 381; Orbaiceta, 250; Fivasa, 122; Anaos, 449; Atisa, 46; Avasa, 45; Unibansa, 53; Cadin sa, 48; Aceros de Llodio, dinero, a 51; Bolshispania, 56; Gesinval, 80; Cavalsa, 28; Xarosa, 234; Gestiberia, 161; Euro-Indus, 160; Estudios Financieros 155; Masavéu 101.

Derechos de suscripción

Banco Comercial Español, 2.020 (-60); Banco de Santander, 79,75 (=).

Dividendos

Inmobiliaria Asturiana, complementario de 30 pesetas, igual a 6 enteros. Los recupera enteros.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES

Fechas de pago de los intereses líquidos semestrales correspondientes a las siguientes emisiones:

- 1 de septiembre de 1978.—Obligaciones hipotecarias convertibles, tercera serie, emisión 1971: 40 pesetas netas, contra entrega cupón número 15. [Clave valor control para Bancos mediadores: 23999014.]
- 25 de septiembre de 1978.—Obligaciones simples convertibles, cuarta serie, emisión 1969: 32,50 pesetas netas, contra entrega cupón número 19. [Clave valor control para Bancos mediadores: 23999010.]
- 25 de septiembre de 1978.—Obligaciones hipotecarias convertibles, segunda serie, emisión 1970: 35 pesetas netas, contra entrega cupón número 17. [Clave valor control para Bancos mediadores: 23999012.]

La Coruña, agosto 1978.

LOS BANCOS GANAN

La segunda sesión de la Bolsa transcurrió en un ambiente sostenido y con pequeños ascensos, especialmente en el sector bancario, con incidencia, sobre todo, en el grupo de los comerciales, que por tercer día consecutivo ganan en su índice particular por arriba del punto.

En los demás grupos hubo pocas alternativas y operaron con el signo más, junto con los valores reseñados alimentación, minerosiderúrgicas, químicas y textiles y varios. El índice general recuperó cuarenta y tres centésimas. Del análisis más detallado de grupos resulta que repitieron diez entidades bancarias y tuvieron avances de ocho enteros el Hispano, seis el Central, Quesada y Popular, cinco Valencia y Fomento, cuatro General, Bilbao, Vizcaya y Herrero, tres Guipuzcoano y Latino, dos Bankunión, Madrid, Zaragozano y Exterior y uno

Pastor e Industrial de Cataluña. Por el contrario, perdieron tres enteros Gredos y Santander, lo mismo que el día anterior y seis el de Crédito Español.

El grupo eléctrico tuvo un comportamiento un poco mejor que en días pasados, aunque cedió en su índice cinco centésimas. Iberduero recuperó cincuenta centésimas, pero cedieron Langreo, H. Cantábrico y H. Cataluña.

El sector de monopolios continúa en su racha de atonía, cediendo centésima cada jornada. Repitieron Campsa y Telefónica y cedió un punto Tabacalera. En los sectores de construcción y de inversión hubo pocas operaciones y ambos cedieron algunas centésimas.

El cierre no respondió al desarrollo de la sesión. Había ligera presión del papel sobre el dinero y un ambiente de duda para días sucesivos.

NUEVA YORK
De nuestro corresponsal,
ANTONIO PARRA

NUEVO PATINAZO
DEL DOLAR

RECORD DE

DEPRECIACION EN WALL STREET

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) — El dólar volvió a hacer de las suyas, siguiendo en la tónica de comportamiento errático y rápidas fluctuaciones durante la presente jornada en casi todos los puntos del mercado internacional de dinero. En Wall Street registró una cifra récord de depreciación y en Tokyo perdió los enteros que había conseguido en su cotización frente al yen. Lo mismo se dice frente a la libra esterlina, el marco alemán y el franco suizo.

Al parecer, se ha esfumado el ambiente de optimismo desencadenado por el anuncio la semana pasada de medidas de apoyo a la valuta por el Gobierno federal. El lenitivo que quiso imponer el Departamento del Tesoro fue la clásica compra de dólares flotantes, la venta de reservas de oro y la subida de los niveles de descuento.

Pese a todo, aún persiste la desconfianza hacia el inmobiliismo y la parsimonia con que está reaccionando la Administración Carter, y prueba de eso lo constituye esta recaída de ayer.

Sin embargo, según las confesiones de un hombre de negocios de Wall Street, David Edwards, quien el otro día fue despedido por el Banco donde trabajaba a causa de unas declaraciones suyas muy escandalosas a «Washington Post», el dólar no se hunde; lo hunden los especuladores, los propios banqueros USA, quienes manipulan su cotización y hacen engordar sus negocios.

Señala el señor Edwards que los Bancos americanos tienen

hoy por hoy tanto poder como el propio Gobierno de Washington, forman parte de una especie de mafia internacional, bien orquestada y cerrada sobre sí misma.

Esta del señor Edlards parece una versión corregida y aumentada de los «famosos gnomos de Zurich» con que se solían despachar los periódicos de Fleet Street cuando allá por los principios de la actual década la esterlina caía sin parar. Al fin y al cabo, siempre hay que cargar el mochuelo a alguien.

EL AUMENTO DE TARIFAS EN LOS VUELOS NACIONALES, A ESTUDIO

✱ Se reunió la Comisión Delegada para Asuntos Económicos

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En la mañana de ayer se reunió en Castellana, 3, la Comisión delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, bajo la presidencia de Abril Martorell. Entre otros temas, se estudió la propuesta de subida de las tarifas de vuelos nacionales.

Iberia solicitó hace varios meses una elevación media situada entre el 14 y el 15 por 100. No obstante, en su informe al Gobierno, que no tiene carácter vinculante, la Junta Superior de Precios sólo consideraba necesaria una subida del 11,18 por 100.

De ser aprobada la subida en el próximo Consejo de Ministros, entrará en vigor cuando aparezca publicada en el «Boletín Oficial del Estado». Respecto a la cuantía final, fuentes gubernamentales han precisado que podría ser inferior incluso a la recomendada por la Junta Superior de Precios, y situarse en torno al 9 ó 10 por 100.

NO SUBIRAN LOS PRODUCTOS ENERGETICOS

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En medios próximos al Ministerio de Comercio se ha señalado que no está prevista ninguna subida en los precios de los productos energéticos, en el deseo de mantener el índice de inflación a finales de año en torno al 16 por 100.

A raíz de la subida del incremento del 2 por 100 en el índice del mes de julio, el Ministerio de Comercio ha estudiado una serie de medidas enca-

minadas a controlar determinados productos.

En este contexto, y a partir de ayer, ha comenzado a bajar el precio de la carne de pollo y los precios de algunas frutas, fundamentalmente el de los plátanos.

Los expertos del Ministerio de Comercio mantienen su criterio de que el año finalizará con un índice de precios al consumo no superior al 16 por 100.

BARCELONA

SUBE 0,80

Discretas mejoras

BARCELONA. (Efe.) — Dentro de un clima de escasa actividad en la Bolsa de Barcelona la oferta sigue mostándose retraída y la demanda, aunque sin demasiado insistencia, actúa de forma selectiva, lo que ha provocado mejoras discretas en algunos valores.

Certificados de depósito: demanda: para vencimientos de seis a doce meses, al 14 por 100.

A nivel sectorial el grupo de Bancos comerciales e industriales continúa mostrándose firme y todos sus valores, a excepción de Santander, que cede tres enteros, experimentan mejoras en sus cotizaciones, entre las que destacan los 11 enteros que gana Central; ocho, Hispano; seis, López Quesada, y cinco, Bilbao. Por lo que respecta a los industriales, BIC gana tres puntos, y dos, Bankunión.

Otros sectores que también se han visto favorecidos por la presión de la demanda han sido el de cementos, constructoras e inmobiliarias, en el que el dinero se ha dirigido a unos determinados valores, y el siderúrgico y minero, en el que la oferta se ha mostrado retraída. Al alza destaca los 16 enteros que gana Cubiertas, Orense que cierra con posición dinero sin operaciones, 324; Dragados, que gana dos puntos, y uno, Motor Ibérica, Cevasa y Bendibérica.

Los sectores eléctrico y servicios y varios han estado equilibrados, experimentando sus valores variaciones de escasa importancia. Al alza, Aguas de Barcelona gana uno y medio enteros, y uno, Sevilla e Hidruña. En baja, Hidrola cede un punto y Catalana de Gas un cuarto.

Químicos y textiles y papeles han tenido un comportamiento irregular, orientándose la oferta especialmente hacia Sarrió, que cede dos enteros, y Explosivos y Carburos, que ceden uno, y Torras Hostench, que baja medio. Al alza, Hidro Nitro gana dos enteros, y medio, Cros y Aragonesas.

En monopolios repiten Campsa y Telefónica.

En total se han contratado 110 clases de acciones, de las que 26 suben, 36 bajan y 48 no experimentan variación.

El índice general ponderado en base 1-1-78=1000, gana 0,80 centésimas y cierra a 103,93, y en base 1-1-63=100 avanza 1,11 puntos y se sitúa a 143,88.

BILBAO

SUBE 0,83

Recuperaciones

BILBAO. (Efe.) — La Bolsa ha continuado expresándose en la misma línea, si bien se han producido algunas recuperaciones en los sectores bancario, eléctrico, siderometalúrgico y químico, con algunas indecisiones en las que toman parte los valores de transporte, inversión y Telefónica.

Se ha registrado un nuevo descenso de la actividad bursátil como consecuencia de la menor afluencia de órdenes, descenso que se ha notado más en la formalización de órdenes vendedoras por cuanto se advierte demanda para las acciones bancarias y, en otros casos, el dinero no encuentra facilidades para operar por falta de contrapartida.

Índice general de la Bolsa de Bilbao: 105,93 (+0,83). Suben 27, bajan 21, repiten 26.

Comenzó la «Operación retorno»

● Se calcula que el 60 por 100 de los veraneantes regresarán en automóvil



Con las últimas fechas del mes de agosto, se ha iniciado la «operación retorno», que este año se prolongará hasta el próximo domingo. La llegada de los veraneantes se ha venido produciendo escalonadamente desde hace unos días, con lo que la temida entrada masiva de vehículos queda totalmente descartada, para tranquilidad de muchos conductores, que bien prefieren venir antes o después de la fecha límite del 31 de agosto.

REGULACION DEL TRAFICO

Con el fin de facilitar el regreso a Madrid de todos aquellos que vuelven de vacaciones, las Jefaturas Provinciales de Tráfico han tomado una serie de medidas de vigilancia, ordenación y regulación del mismo duran-

te el día 31 de este mes de agosto.

En la carretera nacional III (Madrid-Valencia) se regulará del kilómetro 10 al 20, mediante cortes temporales, y si es necesario se desviará la circulación por Ribas del Jarama.

Por otra parte, en la carretera nacional IV (Madrid-Cádiz) se regulará el tramo comprendido desde el kilómetro 38 al 40,500, y la travesía de Aranjuez, mediante cortes de la circulación de salida o el desvío parcial de la misma por Añoover del Tajo, al kilómetro 52 de la nacional IV.

En la nacional V (Madrid-Badajoz) se regulará el tramo comprendido desde el kilómetro 12 al 17, con desvío de la salida hacia Villaviciosa y Móstoles, canalizándose la entrada de San Martín de Valdeiglesias por Boadilla del Monte hacia Aluche, por otra

parte. Los vehículos que se dirijan a Alcorcón y Leganés accederán a través de San José de Valderas.

En la nacional VI, carretera de La Coruña, se habilitará un carril, como se viene haciendo casi todos los fines de semana.

Fuentes de la Jefatura Provincial de Tráfico de Madrid han manifestado que no creen que este año se produzcan muchas aglomeraciones, porque se han ido repartiendo los veraneantes en los últimos días del mes. No se espera una llegada masiva a la capital el día 31. De todos modos, la Jefatura de Tráfico, así como la Guardia Civil de Tráfico y la Cruz Roja, ruegan que se limiten en lo posible los viajes de salida de Madrid en la tarde del día 31, para facilitar la aplicación, en el grado mínimo, de las medidas indicadas.

Como dato curioso, podemos decir que el 31 de agosto del año pasado fue el día que menos accidentes hubo en todo el mes, y se produjeron nueve muertos.

El objetivo de esta «operación retorno» y de las numerosas instrucciones y canalización de vehículos que organizan las autoridades correspondientes en toda España es evitar los cada vez más numerosos accidentes, que han costado la vida a más de 50.000 personas desde 1964.

Por otro lado, se piensa que los veraneantes regresarán en un 60 por 100 por carretera, un 30 por 100 en tren y un 10 por 10 en avión.

Para la reconstrucción del teatro Español

SE PRESENTARON CINCO EMPRESAS

Cinco empresas han presentado proyectos al concurso convocado por el Ayuntamiento de Madrid para la ejecución de las obras del teatro Español, según se ha sabido esta mañana en el transcurso del acto de apertura de pliegos que ha tenido lugar en el Salón de Tapices de la Casa de la Villa. Estas obras, para las que el Ayuntamiento ha establecido un presupuesto de 393.850.338 pesetas serán adjudicadas después de analizar las ofertas en los aspectos de calidad, plazo, coste y garantías; serán adjudicadas en el Pleno municipal del próximo mes de septiembre.

Las empresas son: Huarte y Compañía, que presenta un proyecto de obras a realizar en un plazo de ejecución máximo de ocho meses, por importe de 297.993.224,91 pesetas, lo que supone una baja porcentual de un 21,32 por 100 y un plazo de ocho meses.

Gubiernas y Tejados, cuyo

proyecto asciende a un total de 351.056.981 pesetas, que supone una baja porcentual de un 7,3 por 100, y no presenta plazo de ejecución, por lo que se entiende será de doce meses.

Construcciones y Contratas presenta un proyecto de obras que asciende a 340.832.023 pesetas, que representa una baja porcentual del 10 por 100 en el precio tipo, para realizar en un plazo de 174 días naturales.

Dragados y Construcciones, cuya oferta asciende a 363.894.990 pesetas, lo que supone una baja del 3,91 por 100, para realizar en un plazo de ejecución de 220 días.

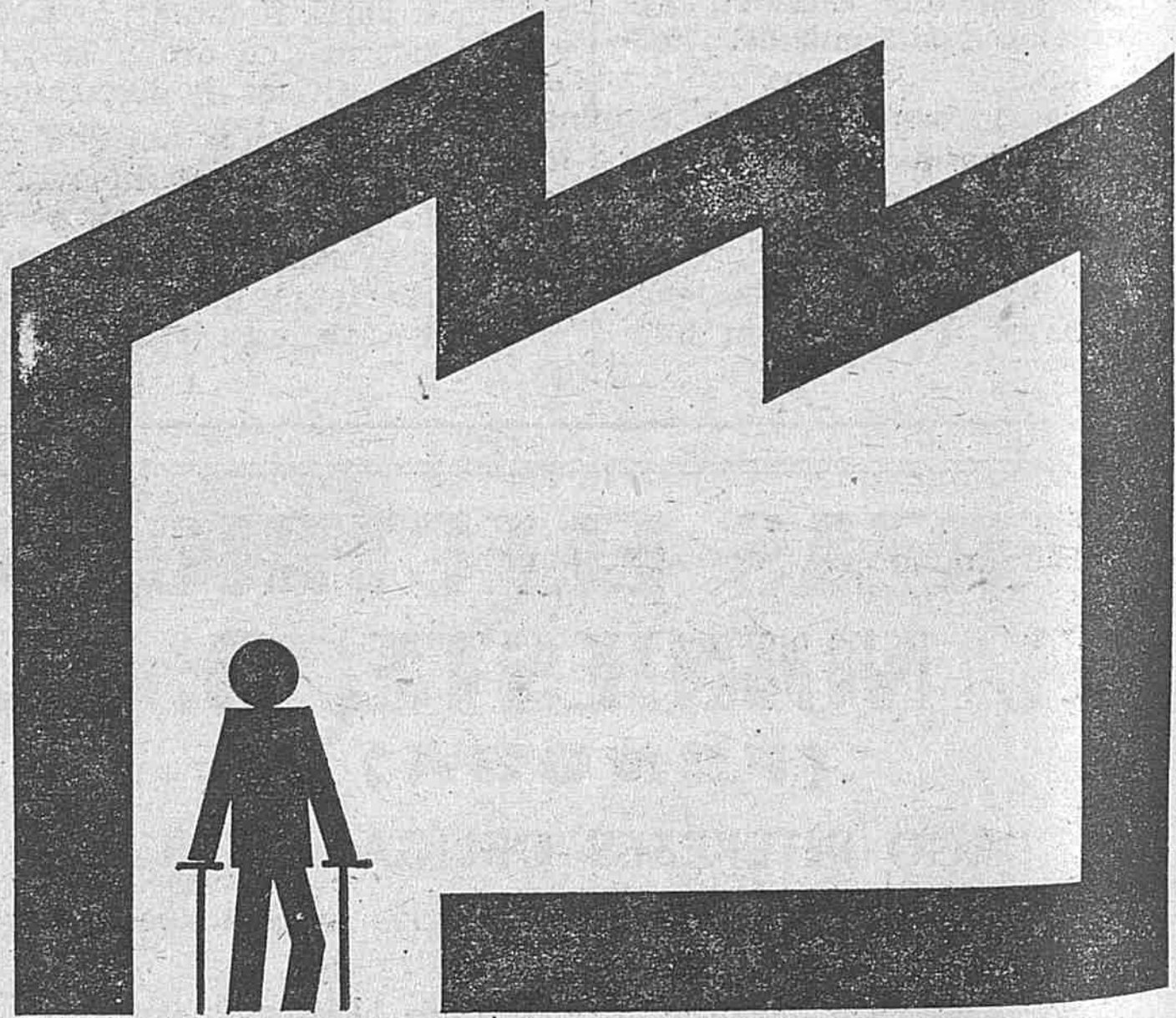
Comylsa. Su oferta alcanza las 336.249.726 pesetas, un 11,21 por 100 de baja en el precio tipo, para ejecutar en un plazo de 210 días.

Estas obras de restauración del teatro Español se llevarán a cabo en colaboración con el Ministerio de Cultura.

HOY, PLENO DE LA DIPUTACION

En el orden del día del Pleno de la Diputación Provincial que se celebra hoy se incluye un capítulo dedicado a la lucha contra incendios forestales, en el que se declara desierto por falta de licitadores, el concurso para la adquisición de 15 equipos descendidos para salvamento de personas y se autoriza su realización mediante concierto directo. También se declara desierto, por el mismo motivo, el concurso para la adquisición de tres vehículos para transporte de materiales del servicio forestal, del medio ambiente y contra incendios, autorizándose su realización. Por otra parte, se propo-

ne aprobar el acta de recepción definitiva de las obras del parque de bomberos de Alcalá de Henares. En el capítulo de vías y obras provinciales se propone la adjudicación de la subasta para las obras de mejora y acondicionamiento del camino vecinal del kilómetro 36 de la carretera de La Coruña, por La Navata a Galapagar; del kilómetro 47, por Alpedrete a Collado Villalba, para las obras de ordenación y enlaces en este mismo punto, así como aprobar el proyecto adicional del de ensanche y acondicionamiento del camino vecinal de Pozuelo de Alarcón, por la colonia de La Paz a Boadilla del Monte.



empresario

El minusválido puede ser un profesional cualificado. Déle el empleo que necesita.



SEREM

MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

LA «SIRENA VARADA», DE CHILLIDA

YA ESTA EN CAMINO

BARCELONA. (Efe.)—Ayer por la mañana emprendió camino hacia Madrid, por carretera, la escultura de Eduardo Chillida, denominada «Aurki Leku», nombre vasco que significa «Lugar de Encuentro», también conocida como «La sirena varada».

La obra fue donada por el escultor vasco en 1972 para ser colgada en el Museo al Aire Libre, situado bajo el viaducto del paseo de la Castellana de Madrid. Por aquel entonces, osten-

taba el cargo de Alcalde de la capital de España Carlos Arias Navarro, quien prohibió su colocación por dificultades técnicas.

La escultura pesa ocho toneladas y fue donada por Chillida a Joan Miró en vista de la prohibición de colocarla en el lugar que deseaba. Posteriormente, cuando fue inaugurada la Fundación Miró, en junio de 1975, se colocó en la fachada de esta institución. Recientemente, el actual Alcalde de Madrid, José

Luis Alvarez, la ha solicitado al artista catalán para colocarla en el lugar que Chillida deseaba.

El escultor vasco regalará a la Fundación Miró otra escultura para sustituir la original, que se hallaba suspendida en la fachada de esta institución. Joan Miró, a su vez, prometió regalar una de sus obras al Museo de la Castellana, en cuanto la pieza de Chillida sea colgada en su lugar de destino.

Transcurridas las vacaciones estivales, nuestros redactores JAVIER VILLAN y FELIX POBLACION reanudan su serie de trabajos sobre las culturas de los distintos pueblos de España. Extremadura, «tierra rica de hombres pobres» y en la que «todavía todo es todavía», ocupa la atención de nuestros enviados especiales en este primer trabajo posvacacional. Antes, como recordarán nuestros lectores, se han publicado en estas mismas páginas amplios informes acerca de Galicia, Aragón, Andalucía y Cataluña. En este reportaje sobre la tierra extremeña se evidencia una vez más cómo la problemática social de una comunidad determina una situación cultural. Y una vez más, también, cómo la explotación y el caciquismo, largamente sufridos, originan implacablemente unas tristes secuelas, no sólo en el campo de la economía y la producción.

Extremadura, un destino maldito

● De la épica imperial, al «Plan Badajoz» y las Centrales nucleares

Extremadura, dos: Cáceres y Badajoz. Esta simplicidad didáctica encierra en su funcional esquematismo, aparte un largo substrato de civilizaciones, una extensión que abarca algo así como el equivalente a Suiza y superior a Bélgica y a Holanda. Es un simple dato geográfico para enmarcar una realidad sociológica. Un dato que no se acaba en la fría consideración de las estadísticas y trasciende a posibilidades y carencias. Es un dato con alma y vida propia que lleva aparejada una afirmación: «Extremadura, una tierra rica de hombres pobres.» No es accidental que las iniciativas culturales mueran por consunción propia, por abandono ajeno o por simple esclerosis deformante... No podría ser la cultura plataforma de privilegios cuando otros sectores de la vida comunitaria penan un abrupto calvario. Extremadura, una lejana, romántica historia de épicas guerreras, de conquistadores, de revoluciones anarquistas. Y un presente en el que el subdesarrollo, salvo alguna zona privilegiada, alcanza tanto a las condiciones materiales de vida como a las posibilidades expansivas del intelecto.

En Extremadura no se ha erradicado el caciquismo y la derecha sigue manteniendo a sus anchas. Hasta no hace mucho, un recital, una conferencia, una lectura de versos podía terminar en una comisaría. Todavía no hace mucho un presidente de Diputación podía permitirse el prepotente alarde de afirmar sin el mínimo de pudor: «No me interesa la cultura.» Y un delegado de cultura: «Este cargo es una anécdota más en mi vida.» De tales ángeles custodios, ¿qué podría esperarse? Olvidan que el tiempo es un concepto dinámico por más que se trate de inmovilizarlo o cuando menos de retrasar su marcha progresiva. De ahí que el panorama no pueda mirarse con ojos iluminados por el optimismo. Se reconoce que algo ha cambiado, pero la transformación cualitativa de la historia no es producto de un día. Hoy por hoy, el apoyo oficial que recibe la cultura es una clara permisividad. La palanca decisiva es el voluntarismo aislado y solitario. Extremadura, dejada de la mano de Dios y de los ministros, incluidos los aborígenes.

Cuando alguna agrupación organiza un programa político-cultural y los invita, los grandes dioses del olimpo político se lo piensan detenidamente. La TV., su imagen en pantalla, es el precio. Y si llegan a la conclusión de que la TV. ha cubierto ya su cupo de MIPs, se retractan de una presencia que ya habían magnánimamente otorgado. Casos hay perfectamente comprobables y allí están muchos extremeños para contarlos



Agricultura extremeña: un paisaje que no se limita a Las Hurdes

con nombres y apellidos a quienes querían escucharlos. ¿Y los parlamentarios resultantes de la alborada del 15-J? Apenas les preocupa la cultura. Es un juego menor al que no prestan atención. En un pueblo de 32.000 habitantes como Villanueva de la Serena, por ejemplo, no existe Biblioteca Municipal mientras 3.000 volúmenes sirven de alimento a las ratas. Cuando una reciente editorial de carácter regional Esquina viva se dirigió a 4.000 Ayuntamientos en demanda de ayuda recibió respuesta de treinta alcaldes. Estaban profundamente interesados y condicionaban su posible ayuda a que

los libros no oiesen a marxismo ni de lejos. Prevención fuera de lugar, como demuestra una ojeada al breve catálogo de la apenas nacida empresa. Por su parte, Esquina viva se ha declarado apartidista y apolítica y en su colectivo figuran, al parecer, armónicamente desde elementos de la derecha-derecha hasta elementos de una izquierda reconocida y reconocible...

El abstencionismo político corre parejo con la desidia cultural. Por lo tanto, ni cultura, ni política, ni conciencia regional. ¿Qué otra cosa puede hacer un territorio, tal es el caso de Badajoz,

en el que el 32 por 100 de la tierra fértil es coto de caza? Mientras tanto, el número de parados en Extremadura de aproxima a los 40.000.

Así las cosas, ¿por dónde puede estallar el regionalismo extremeño? Para el profesor de Historia, Antonio Rodríguez de las Heras, gallego afincado en Extremadura y que estudia la historia extremeña, la salida puede ser violenta: «Extremadura necesita grandes reformas, grandes atenciones y si no se ponen las soluciones justas puede convertirse en una región muy violenta. Y ello como consecuencia lógica de la dinámica conflictiva.» En definitiva, hay precedentes y la imagen en llamas que ofreció la Extremadura de finales del XIX hizo pensar a muchos que esta tierra podría convertirse en la Irlanda española. El peso de la CNT fue declinando hasta ser el PSOE la fuerza política de más peso durante la II República. Antonio Rodríguez analiza así ese período: «Resulta significativo que cuando el PSOE está en el poder compartiéndolo con la izquierda burguesa de Azaña el campo extremeño no ofrece dificultades. La conflictividad contenida emerge en el año 33, tras la frustración electoral de los socialistas. Entonces el campo se ve libre del reformismo del PSOE y viene la invasión de tierra, la roturación de tierras, el problema de los yunteros.»

Por otra parte, hay que reconocer que los problemas siguen ahí. Como en el siglo XIX, como en el año 36, como ayer mismo. En lugar de solucionarlos el pasado régimen los enmascaró, los retrasó. Y todo retraso supone un agravamiento. Incluso la emigración, que pudo servir de correctora de desajustes, de válvula de escape en momentos de crisis, ha sido utilizada con fines desertizadores. En la actualidad se contabilizan 700.000 emigrados. Después, que vengan planes de Badajoz. Los blancos pueblos del plan languidecen próximos al abandono bajo el peso de reivindicaciones básicas inatendidas. Entre ellas, una mínima garantía en los precios de los productos agrícolas. A veces no compensa recogerlos y es preferible que se queden en la tierra. Por lo que se refiere a los créditos éstos están congelados mientras los abonos hay que pagarlos al contado o en un plazo máximo de dos meses. Recientemente se han empezado a entregar las escrituras de las pequeñas casas que empezaron a pagarse hace años, las exiguas casas de 60 metros cuadrados por familia que con las tres, cuatro, cinco o seis hectáreas de terreno, una vaca de leche y dos de tiro compusieron el lote que se le entregó a cada colono hace un cuarto de siglo.

Un destino maldito

Una de las causas del fracaso, deficiencias estructurales aparte, pudiera estar en el escaso espíritu cooperativo de los labradores. En realidad éstos siempre han visto el plan como algo ajeno.

La mecánica, puesta en marcha por el IRYDA, no ha funcionado. Y mientras se han abandonado o subarrendado parcelas y el plan se va convirtiendo en un vetusto proyecto servido por ancianos, se pagan recibos, anticipos que nadie sabe de qué van. A no ser con destino a las nóminas de técnicos capataces, guardas del IRYDA cuya misión operativa está por demostrar.

Desajustes estructurales. Esa es la clave. Desajustes que podrían concretarse, siguiendo al profesor Rodríguez de las Heras, en los siguientes puntos:

1. La población crece, a partir de la segunda mitad del siglo pasado, a ritmo moderno. La regulación que tenía el sistema demográfico de antiguo régimen, la mortalidad catastrófica y la alta mortalidad se ha roto y el crecimiento se dispara («Población e higiene en Cáceres, siglos XIX y XX», tesis doctoral de María Jesús Collantes).

2. Extremadura es eminentemente agrícola, pero a lo largo de las dos últimas centurias mantiene inalterables sus rasgos:

— Bajísimo rendimiento de su campo (por debajo de la media nacional, que a su vez es de las más bajas de Europa).

— Arcaísmo tecnológico y mentalidad varada en el tiempo pasado.

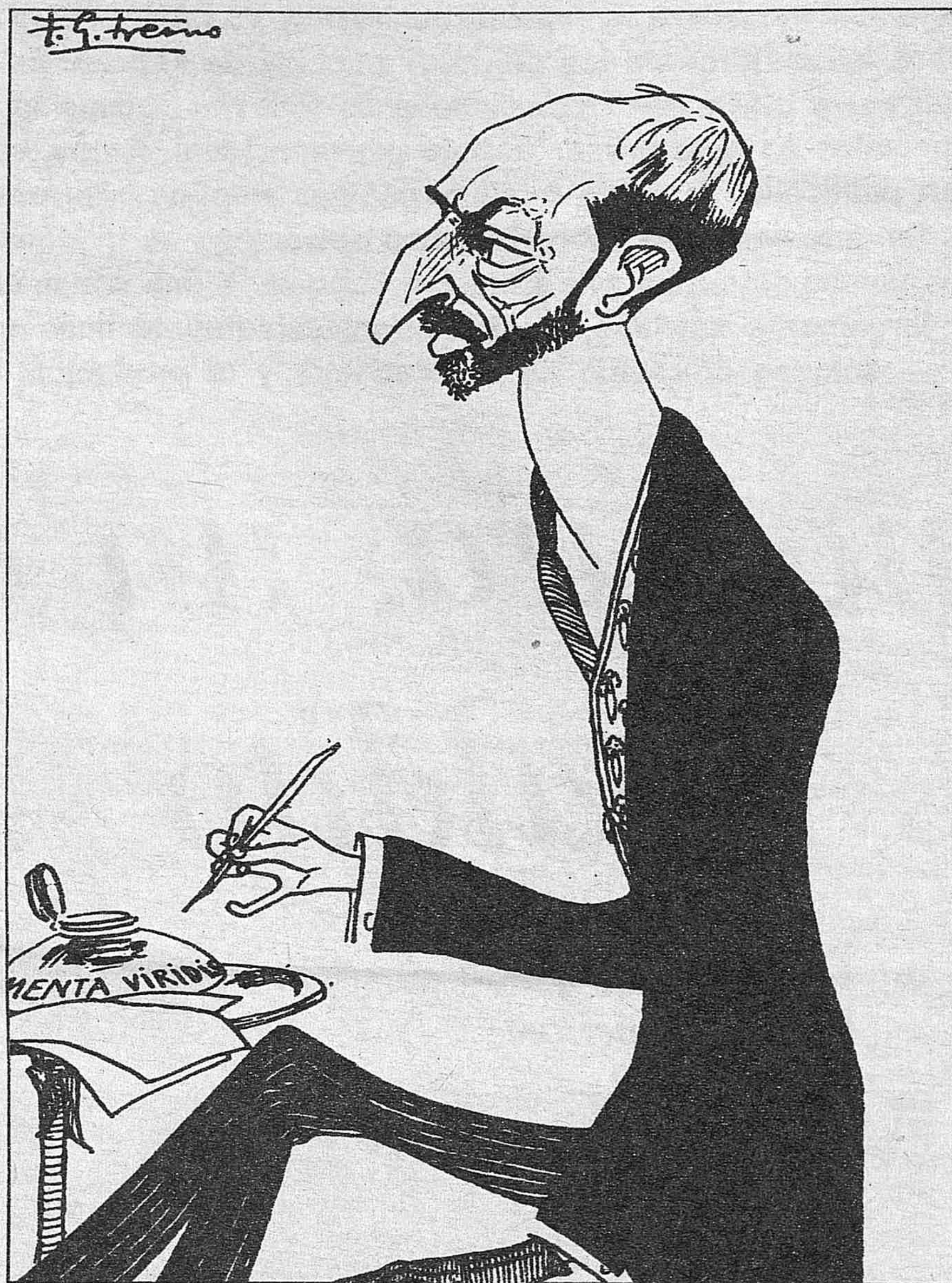
— Estructura de la propiedad con fuertes desequilibrios: latifundaria en el centro y sur, excesivamente demigada en minifundios en el norte.

— Permanente capitalismo en su lado negativo, más negativo (afán de lucro) y no en lo que pudiera tener de positivo, al menos circunstancial e inevitable (racionalización de la producción, inversión, riesgo, etc.). «Estructura agraria y conflictos campesinos en Cáceres durante la II República», tesis de Juan García, y «Crisis agraria y cuestión regionalista en Cáceres durante la Restauración», tesis doctoral de Fernando Sánchez Marroyo.

3. Ausencia de industrialización. No se sale de una industria artesanal. Sobre este tema trabaja actualmente Juan Ramón Sosa Castaño, del departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Extremadura.

Esto por lo que se refiere al subdesarrollo extremeño en el tiempo. Situar la misma realidad en base al espacio, o sea como componente del Estado español no es difícil. Desde esta perspectiva el profesor Rodríguez de las Heras analiza la incidencia de dos cuestiones nacionales. En primer lugar, los efectos en Extremadura de una escasa y desfasada (en el tiempo) industrialización en España, así como desquadrada (en el espacio). En segundo término, la ruptura de las regulaciones que toda sociedad fundada en la desigualdad del Estado burgués del XIX conlleva. Esto origina, por parte de ese nuevo Estado, una serie de tanteos para encontrar otras regulaciones a la conflictividad.

Y ahora hablemos de literatura, invoquemos la cultura. Vamos a cincelar metáforas y a tallar endecasílabos. Al fondo, otra lacra: la central nuclear de Valdecaballeros, que el pueblo, fácil para detectar el peligro, rechaza. Plaga sobre plaga. Hablemos de cultura y de maestros de la pluma mientras faltan escuelas y el analfabetismo persiste. Se mire por donde se mire no hay más cera que la que arde. A la hora de configurar el mapa sociocultural de Extremadura los insustituibles puntos de referencia siguen sien-



Felipe Trigo, prohibido y olvidado

do los tópicos más descalificadores: Gabriel y Galán, Chamizo y Las Hurdes. De esto, naturalmente, los extremeños no tienen la culpa. Ha empezado la recuperación, lenta y difícil de un escritor maldito, de un habitante de los infiernos de la censura, las prohibiciones y la marginación que murió en

1916, Felipe Trigo (ver ARRIBA, 24 de agosto de 1978). Esperemos que sea un símbolo. Y que con esta recuperación Extremadura emprenda otras recuperaciones que manden al rincón de los recuerdos la sangrante significación del verso de Manuel Pacheco: «Todavía es todo todavía.»

«Extremadura carga con el peso de todo cuanto siempre se le echa. Extremadura no se estremece por nada bueno que se le pueda cargar o recargar. Extremadura, aun pisándole la cola del último desprecio, levanta hombres y lo proclama.» (LEBRATO FUENTES.)



«Si a la gente no se le enseña a reflexionar, que es previo, no se puede resolver nada que sea posterior en un proceso coherente. La cultura, especialmente en Extremadura, se encuentra bloqueada por diversos factores retardatarios, y ello ocurre porque andan de por medio intereses bastardos.» (RAMON CARANDE.)

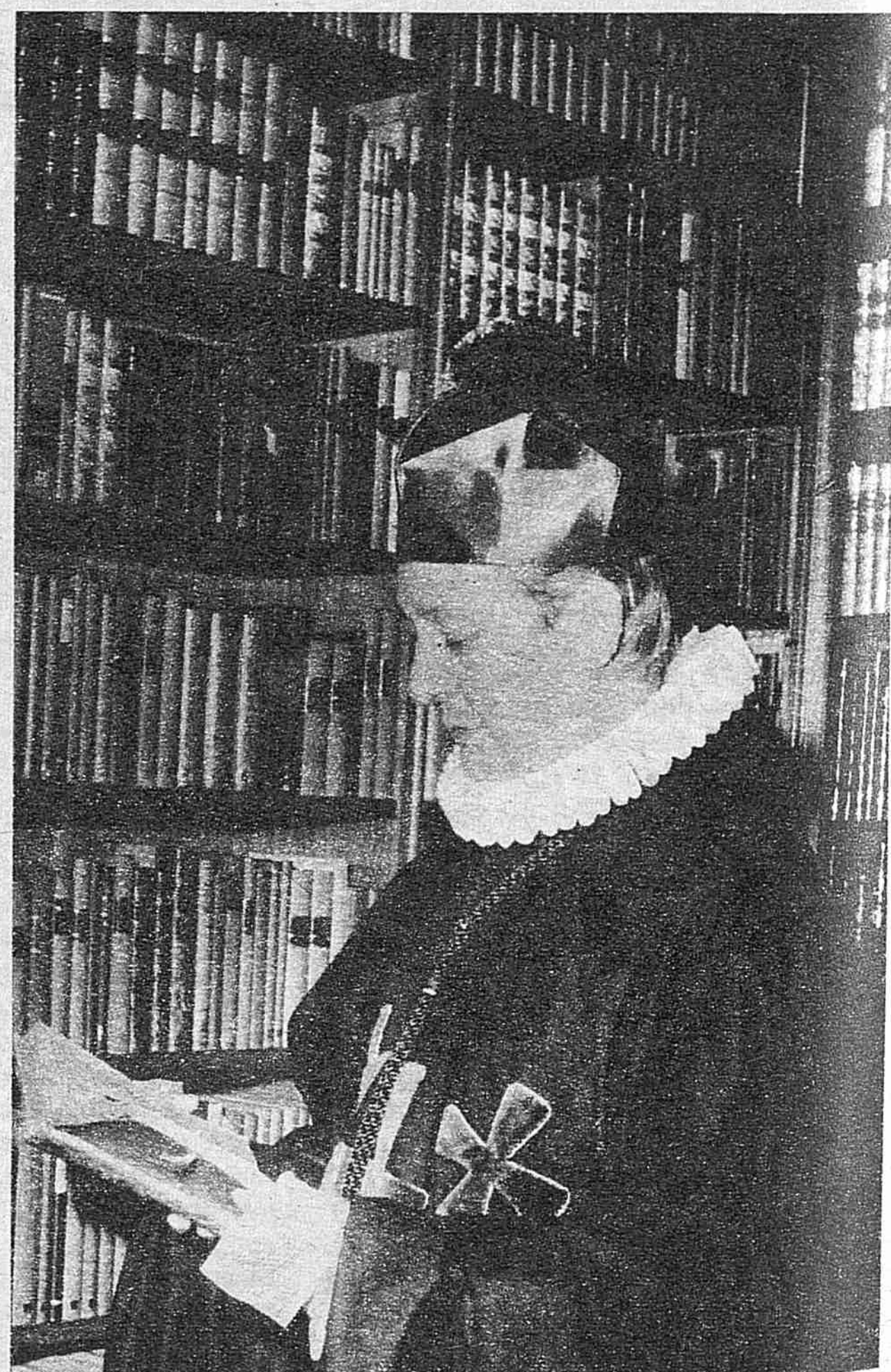
La fantasía heroica de Pedro de Lorenzo

Pedro de Lorenzo, visión épica y legendaria: una historia aljamiada; lirismo desmesurado; emocionalidad barroca. Retórica litúrgica de una tierra sufrida, castigada. Dejemos que se confiese el solo. Pero antes un leve apunte bibliográfico definidor: «Mi entera obra —la publicada y la escrita, en curso de estampación— es quizá clasificable en tres series o especies de fantasía: agrupa la fantasía heroica mis libros de la tierra y de los muertos; fantasía en la plazuela recoge ensayos breves, de tono periodístico, de leer que se desea ameno, y fantasía con destinos, es decir, obras que traen voluntad de novela.» Resumir: Libros de la vocación; Novelas del descontento; Memoria de la tierra y de los muertos; los adioses. Y el «Libro del político» y otros. Acerca de Extremadura, habla Pedro de Lorenzo, de Casas de Don Antonio, provincia de Cáceres, diócesis de Badajoz: «Fantasía, Extremadura, impregna a la prosa que ha de servirla de esta afectividad: heroísmo. Es heroica la hazaña que trasciende; apuraría: su trascender. Yo digo trascender y, sin asomo de énfasis, ha definido a Extremadura, su existencia auténtica.»

«Extremadura es no sólo un tema, casi inédito, hermoso tema literario. Extremadura es lo que fue más lo que puede ser (...). Yo iré sin aquí salirme de camino; sólo que mi crónica recogerá las vivas flores, las fugitivas, apretadas flores que se abren a un lado y otro lado, sobre el camino. La tierra, los muertos... Yo entiendo que se trata de servir a la tierra, y de profetizar sobre los huesos que abonan esa tierra.»

En la lápida que adorna la casa en la que Pedro de Lorenzo nació se descubre un prematuro epitafio:

Amó a su tierra. Escribió las Memorias de su pueblo.



Cáceres, modelo del olvido

Hace muy pocos meses, Teófilo González Porras, profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura, fue puesto al frente de la Delegación Provincial de Cultura de Cáceres. Su cometido no admitirá descanso si, como parece, pretende enmendar la deplorable situación que en el ámbito que le corresponde sufre la provincia. Una provincia con cerca de veinte mil kilómetros cuadrados, más de cuatrocientos mil habitantes (sólo 21 de densidad), 219 municipios, de los que únicamente 19 sobrepasan los cinco millares de habitantes, y una precaria actividad cultural. El propio delegado de Cultura rectificará la tibieza de nuestro calificativo en el inicio de sus palabras:

—No debe calificarse sólo de precaria, diría que, salvo esporádicos y sectoriales intentos, ha sido nula. Tienen que tener en cuenta la situación que en materia política y social hemos venido padeciendo y que aún hoy persiste. Decir que Extremadura, y más concretamente Cáceres, ha sido marginada, olvidada y desamparada por varias causas de todos conocidas, es incurrir ya en el tópico. El centralismo dominante y el dirigentismo, como consecuencia no única de aquél, han sumido a esta tierra en una situación de adormecimiento, ante la que nuestros hombres no han sabido o no han podido sobreponerse. Deberíamos preguntarnos entonces no por qué la actividad cultural ha sido precaria, sino por qué se ha permitido el despoblamiento de esta «tierra rica de hombres pobres» (como reza un lema muy de actualidad) y concluir que era necesario, previamente, resolver las exigencias primarias que venían padeciendo. Lo que acabo de enunciarles no implica que tal situación, aunque particularmente acusada aquí, sea única y privativa de Cáceres; entiendo que, salvo excepciones (Madrid, Barcelona y media docena más de provincias), el

● «La actividad cultural, más que precaria, ha sido casi nula» (delegado provincial de Cultura)

● Hasta hace seis años sólo había tres institutos en toda la provincia

resto no se separa mucho del «modelo» cacereño.

Un «modelo» a extinguir. Hasta hace muy pocos años, los centros de Enseñanza Media y Profesional se reducían en la provincia a tres institutos, tres, otras tantas Escuelas de Formación Profesional, media docena de colegios libres y la Escuela de Magisterio de Cáceres. Ni Universidad ni Escuelas Superiores. Dos museos y 25 bibliotecas públicas completaban el escaso marco de apoyo a la cultura. Todo al servicio de una población con una profunda problemática socioeconómica y una de las rentas «per capita» más bajas del país.

—Las cosas han variado sensiblemente de seis años para acá, agravándose el problema en muchos aspectos, toda vez que la demanda cultural rebosa en un porcentaje elevadísimo a la oferta de medios. El inventario cultural sigue en precario, aun cuando hoy contamos con Facultades Universitarias y Universidad Laboral, aunque se hayan triplicado los centros de Bachillerato y cuadruplicado los de Formación Profesional. Cáceres cuenta con una sala de exposiciones de la Caja de Ahorros y alguna que otra más, habilitada sin reunir las condiciones adecuadas. Existe un cine de arte y ensayo y varios cine-clubs. Ahora están surgiendo entidades culturales que nosotros apoyamos mediante convenios, subvencionando hasta un 30 por 100 de las acti-

vidades y facilitándoles otros medios: locales, material, ayuda técnica. La Delegación Provincial de Cultura acaba de nacer. Dentro de un par de años, el inventario será —lo prometo— bastante más halagüeño.

—¿Habrá colaboración y mutuo apoyo entre la Delegación de Cultura y la Universidad? ¿En qué medida y en qué terrenos más específicos?

—Entiendo que es una meta ambiciosa, a la que dedicaré buena parte de mis esfuerzos. Puedo indicarles los pasos iniciales de esta andadura común: por un lado, en el inventario y catalogación del Patrimonio Histórico-Artístico de la provincia, tarea ya en marcha en su segunda fase y para la que contamos con la ayuda de profesionales universitarios de los Departamentos de Arte, Prehistoria, Historia Antigua, Media, Moderna y Contemporánea. Asimismo, hemos mantenido las primeras conversaciones de cara a la creación de la Universidad de Verano en alguna zona aún no determinada de nuestra provincia. De otra parte, afectos a la Delegación contamos con tres Colegios Menores, dos de la capital y un tercero en Hervás, en los que deseamos proyectar actividades con el apoyo de la Universidad. También acaricio desde hace tiempo la idea de crear un taller-escuela de teatro, donde estarían presentes las cátedras de Literatura y Crítica Literaria de la Facultad de Filosofía y Letras.

POR UNA CASA DE CULTURA

—¿Qué proyectos a corto plazo acaparan con más urgencia la atención del nuevo delegado de Cultura? ¿Figura entre éstos la puesta en marcha de un Ateneo, Casa de Cultura o centro similar que de alguna forma dimane una actividad cultural?

—Siempre contamos con una escala de necesidades, con el natural riesgo de una valoración subjetiva, en la que ocupan primer plano las relativas a promoción y desarrollo comunitario: infancia, familia y tercera edad, asociacionismo juvenil, entidades culturales, etc. A todas ellas se les está prestando la debida atención, de acuerdo con las disponibilidades del Ministerio, que hoy por hoy son insuficientes. Como premisa les diré que no es propósito de esta Delegación emprender acciones de grandes vuelos que supongan mucho gasto y poca rentabilidad. Entendemos más efectivo, más urgente y más honesto atender la demanda de pequeñas grandes cosas de nuestros pueblos y hacer una planificación seria a largo plazo. Es totalmente imprescindible la Casa de Cultura de Cáceres, y vamos a por ella porque el problema es angustioso. Su director, Víctor Gerardo García-Camino, que lo es también del Centro Coordinador de Bibliotecas, viene trabajando desde hace muchos años por su consecución. Una Casa de Cultura con todas las dependencias necesarias resolvería el grave problema de biblioteca, hemeroteca, sala de exposiciones, auditorium, teatro, etc., que atrofia la expansión cultural de la ciudad al no posibilitar a entidades y centros un marco adecuado y digno para proyectar sus inquietudes. De momento se está realizando una encuesta de demanda cultural para medir el grado de necesidad y arbitrar después los medios consecuentes de colmarla.

El Museo Vostell-Malpartida

El Museo Vostell-Malpartida, situado a unos kilómetros de esta localidad cacereña, representa un ejemplo singular de cómo en medio de panorama general tan desolador puede erigirse una iniciativa cultural en la provincia. Propulsada por el citado artista alemán, en colaboración con el Ayuntamiento de Malpartida, está en su camino inicial, a la espera de que el Ministerio de Educación y Ciencia apoye la prosecución de las obras con la pertinente subvención. De momento, todo un hermoso paisaje, Los Berruecos, entre lunar y bucólico, será el ámbito destinado para el proyecto. Wolf Vostell dispuso en él una serie de caprichos escultóricos conjugados con la magia formal de los inmensos roquedos, todos con un carácter muy futurista en consonancia con el marco paisajístico. Según Vostell, éste contiene en su configuración el deseo y la curiosidad del hombre por su destino. Parece por eso de ciencia-ficción que el artista encerrase en una columna de hormigón la caja de plomo que ofreció a la pública contemplación del

vecindario de Malpartida, a fin de que éste depositase en ella sus deseos para que fuesen interpretados cinco mil años después por los científicos de tan lejana época. Pero aparte estos experimentos, una serie de actividades de más concreta materialización se han llevado a cabo desde Malpartida. La llamada Semana de Arte Contemporáneo, por ejemplo, desarrollada durante los primeros días del pasado mes de enero. En ella participaron 32 de los más nombrados artistas de nuestro tiempo. Hubo «mesas redondas», exposiciones, coloquios y una interesante muestra del «Colectivo Cacereño», agrupación que trata de reprimir los impulsos destructores de la piqueta ante los monumentos histórico-artísticos. En palabras de Juan José Narbón, director del Centro Creativo, la citada Semana atiende, desde su puesta en marcha, a la elaboración artística, educación informativa y participación comunal entre los pueblos. «La SACOM intuye —dice el pintor extremeño— la intención úni-



La historia de un hombre que fue a buscar a su hijo a la guerra.

**museo vostell
palacio
del topete**

malpartida de cáceres · enero/febrero · 78

ca y exclusiva de valoraciones progresistas en el sentido más amplio de la cultura libre, con fines de revalorización de civilizaciones olvidadas y entendimientos futuristas. Y esto co-

mo medio para llegar a los límites conceptuales que empiezan a engendrar una nueva forma de entender la vida, una forma renovadora hombre o de sociedad.

Poesía extremeña de posguerra

● Dos nombres claves: Manuel Pacheco y Delgado Valhondo



Jesús Delgado Valhondo



Manuel Pacheco

La poesía extremeña de posguerra se centra principalmente en dos nombres: **Jesús Delgado Valhondo** y **Manuel Pacheco**. Con ellos, otro poeta recio que trasladó a sus versos el rudo ritmo de sus hierros y sus esculturas, **Luis Álvarez Lencero**. Los dos primeros animan, puede decirse, que todas las revistas de poesía que surgen en Extremadura. Hoy han aparecido otros nombres, gente joven con un Adonais, emigrados de su tierra, como **Sánchez Pascual**, o **Pu-reza Canelo**, o **Santiago Castello**; gente joven encasillada en sus orígenes, como **Álvarez Buiza**, o **Zambrano**, o **María Rosa Vicente**. Y, al margen, con un sentido más universalista, desprovisto de todo localismo, dos nombres importantes de la poesía actual: **José María Valverde** y **Félix Grande**. Pero como aproximación al hombre de la tierra, como vehículos del espíritu del hombre extremeño, no exentos por ello de otras dimensiones, siguen estando **Delgado Valhondo** y **Pacheco**. Difícil sería, a pesar de lo dicho anteriormente, delimitar unas características específicas de los poetas extremeños, a no ser la caracterización léxica de un **Chamizo**. Pero aún así, **Delgado Valhondo** se atreve a fijar una actitud común, no por ambigua y generalizante, desdeñable: la preocupación por el hombre. Por el hombre extremeño que vive, labora, ama y sufre en las tierras de Extremadura, habría que añadir. La realidad, la psicología de estos seres es lo que puede diferenciar a estos poetas de otros que también se preocupan por el hombre. La circunstancia que lo circunda, la realidad de cada zona, es lo que presta, por lo tanto, peculiaridad a los escritores.

Las revistas, como en otras partes del territorio español, han realizado una meritoria labor. Eran las brechas, las limitadas brechas que se abrían al silencio. El entusiasmo no siempre estaba acorde con los frutos, pero eran un cauce y hoy un material de alto valor para la historia. **Jesús Delgado Valhondo** comienza recordando la revista **Cristal**, de la más inmediata posguerra. Duró del 1 de noviembre de 1935 al 15 de julio del aciago 1936. La dirigía **Antonio Hernández Gil**, hoy sujeto de más altas direcciones al ocu-

par la presidencia de las Cortes Españolas. En la posguerra, la primera manifestación es **Alcántara**, nombre bautismal que le impone **Delgado Valhondo**, «por el pueblo, por el puente, por el santo y por la sonoridad del nombre en sí». El primer número sale en octubre de 1945, y junto a **Delgado Valhondo** aparecen los nombres de **Tomás Martín Gil**, **Fernando Bravo**, **José Canal**. **Alcántara** sigue editándose hoy, arrastrando una vida lánguida a expensas de la Diputación de Cáceres. Mil novecientos cincuenta ve el nacimiento de **Aalor**, que toma su denominación de la toponimia vasca, quizá el único topónimo de este origen que existe en Extremadura, un montecillo próximo a Olivenza. La responsabilidad de la dirección recaía en **Francisco Rodríguez Perera**. El editorial es un claro trasunto del espíritu de la época, del humanismo abstracto que se atribuye a la poesía, cuando no de la más inane banalidad: «**Alor**, hojas de poesía nace sin saber por qué. También ignora para qué... (...). Quisiéramos despertar de sus olvidos los aromas que duermen en las flores inominadas (...). Inmensas son nuestras ambiciones, como es insondable la vehemencia del corazón...» A ciclostil, y con el nombre de **Gévora**, río afluente del Guadiana, aparece en 1952 unas **Hojas de poesía, prosa y verso** que dirigen y realizan **Luis Álvarez Lencero** y **Manuel Monterrey**. **Gévora** concreta ya un poco más sus intenciones y parece atribuir a la poesía un destino algo más alto que despertar los aromas de las flores, como era la pretensión de **Alor**. La siguiente declaración de principios parece imprimir al quehacer poético en particular y al arte en general, cuando menos una cierta dirección liberadora: «La colaboración queda abierta a todas las direcciones del arte, la belleza, la poesía y el sentimiento.» **Gévora** tuvo dos etapas, una específicamente extremeña y otra abierta a poetas de cualquier ámbito. En su vida de seis años y un mes, **Gévora** fue pieza decisiva de la vacilante y precaria cultura del momento. Por sus páginas pasaron las firmas de **Juan Ramón Jiménez**, **Gabriel Celaya**, **Leopoldo de Luis**, **Antonio Fernández Molina**, etcétera... Se despidió **Gévora** con

un número especial dedicado a **Picasso**, que ilustraban veinte dibujos del pintor. **Arcilla y Pájaro**, sólo resistió cinco entregas que se materializaron entre enero y noviembre de 1953. Aparte los consabidos **Manuel Pacheco** y **Delgado Valhondo** prestaron sus poemas **Juan Ángel Iglesias Marcelo**, **Antonio Leyva**, **Jacinto Berzosa Emiliano Durán**, **José María Gil Encinas**, **Pedro Macheco**, **Prudencio Rodríguez**, **Crespo**, **Alonso Carriedo**, etcétera... Un tono de contenido social y expresión directa ejemplarizado por **Manuel Pacheco**, que no se agotó en sí mismo y que cobijó corrientes vanguardistas personificadas en **Leyva** y **Carriedo**, especialmente. Casi el mismo grupo fundador de **Arcilla y Pájaro** se trasvasaría al año siguiente a una nueva publicación, de nombre menos lírico e inocente: **Anaconda**. Por estas mismas fechas surgió un núcleo de sacerdotes poetas que se agruparon en la publicación **Angeles, cuadernos literarios del Teologado Claretiano**. Trece números duró la mística aventura literaria. El quehacer de estos clérigos ha sido enjuiciado por **Fanny Rubio** (1) de la siguiente manera: «La poesía religiosa cultivada por estos frailes, alejada un tanto de los estilos en pugna en el campo literario de los cincuenta, debe entenderse a la luz de la poesía mística española de nuestros clásicos, fuente de la que constante e inevitablemente se abastecían.» Y para completar el censo reseñamos **Olalla**, en Mérida, dirigida por **Félix Valverde**, y **Aire**, otro foco de curas poetas en la que, según **Valhondo**, «publicó un poeta excepcional, un místico llamado **Cañamero**». Y finalmente, de 1959 a 1960, **Capela**, obra de un solo autor, **Bernardo Víctor Carande**, que la titulaba «boletín de información personal de un hombre que vive en el campo». En la actualidad se proyecta la salida de una nueva revista apoyada en la editorial **Esquina viva**, que con idéntico nombre trataría de reunir lo más significativo de los poetas extremeños, tanto de las generaciones de posguerra como de las más jóvenes del momento.

LA POESÍA EN LA CALLE

Pero los versos no se quedaron diseñados, pegados al papel de las revistas

esperando que el tiempo se pusiese amarillo sobre ellos. En Extremadura los versos bajaron a la calle, se expandieron primero con cautela sorprendida y después con júbilo. En 1958 tuvo lugar la primera **Campaña de Educación Fundamental** contra el analfabetismo. Primera y única. A ella se unió la poesía. Por los pueblos de la Siberia Extremeña vagabundean los poetas **Valhondo**, **Juan José Poblador**, **Álvarez Lencero**, **Antonio Zoido** y **Manuel Pacheco**. Del libro-memoria «**Actividades de Educación Fundamental**», que se editó en 1960, extraemos el siguiente párrafo, suficientemente ilustrativo del espíritu de la campaña y el ambiente que la acogió: «Al hacer balance comprobamos que quizá los momentos y las vivencias más hondas y perdurables se hayan sembrado por la vía poética. Vibraban los pueblos, vibraban los hombres, vibraban los propios poetas. Y vibraban, sobre todo, **Pacheco** y **Lencero**, no adscritos a la campaña durante todo su desarrollo, llegados sólo para ponerse unos días al frente del pueblo, encontrándose con unas reacciones, con un entusiasmo, con un fervor hacia su obra en las gentes rudas como jamás habían experimentado.»

Otra fecha importante para la poesía es la del recital de la Casa de la Cultura de Badajoz. Intervinieron poetas extremeños y portugueses y la desazón se apoderó de las autoridades asistentes al mismo al comprobar que la poesía apostaba por el hombre, denunciaba estructuras de Poder, clamaba por libertades inexistentes. **Manuel Pacheco** ha afirmado refiriéndose a este recital hispano-luso: «Desde el tan polémico recital, la gente comenzó a interesarse por la poesía y por los poetas que, olvidando las mieles exquisitas de los sonetos de la amada, a los jardines y a los crepúsculos pasados por las cuerdas de las arpas, escribieron y gritaron sus poemas, comprometiendo la poesía con el hombre.» Posteriormente fueron los **Festivales de Convivencia Música y Poesía**, que iban alterando la imagen que de la poesía daba la tradicional fiesta del 21 de marzo. Y ya mucho más rápidamente, en 1975, la sociedad «el Obrero Extremeño», de **Almendralejo**, convocaba a los poetas a

Paredes,

En un lugar de Alemania

unas jornadas de Convivencia Poético-Literaria en las que se dieron a conocer nuevos valores. Música y poesía, poetas y cantantes se unieron para llevar a los pueblos versos y canciones. Mil novecientos setenta y cinco fue un año de buena cosecha poética. Se dieron recitales en Olivenza, Castuera, Villar del Rey, Navalvillar de Pela, Miajadas, Fuente de Cantos, Navalmoral de la Mata, Vegas Altas, Don Benito, Higuera de Vargas, Alburquerque, Coria, Santa Amalia, Entreríos, Montijo, Monasterio, Mérida, Villanueva de la Serena, Granja de Torrehermosa, Villafranca de los Barros, Cáceres y Badajoz. Entre los cantantes que se unieron a los poetas, Pablo Guerrero, Luis Pastor, Espinosa y Luis Regidor. Dificultades, todas las imaginables. Con esfuerzo y tenacidad, todos los veranos se intenta proseguir la aventura con el absentismo y la indiferencia, cuando no la hostilidad de Ayuntamientos, Cajas de Ahorro, Diputaciones, etcétera. En ocasiones, hasta las sillas se les niega.

ESQUINA VIVA.

Tiene apenas dos años de existencia y cinco títulos en los escaparates: El feudalismo en Extremadura, de Félix Arranz; Narrativa contemporánea actual, Juan Tarugo (novela), de Enrique Romero; Paredes, un campesino extremeño, de Patricio Chamizo (teatro); Poesía extremeña actual, primera parte. Esta primera parte de la antología la integran cinco poetas, de los que haremos un breve juicio crítico a través de los poemas contenidos en el libro. Luis Limpo: Su poesía discurre entre el apasionado prosaísmo de Gabriel Celaya y la desnuda dialéctica de Brecht. María Rosa Vicente: Con palabra cálida, tiubeante a veces, esboza una parabólica, primaria y nebulosa lucha de clases que acaba de forma poco original: el poderoso devora al débil. Pedro Belloso: Poesía tradicional, en forma y concepto. Sociologismo sentimental, emocional. Poesía de lo cotidiano y lo doméstico con raíces rurales. José A. Zambrano: Sencillez. Sin estridencias, intenta un buceo antropológico. El hombre y su circunstancia. Como él mismo afirma, pospone la intuición a la verdad. Jaime Álvarez Buiza: Poeta en carne viva. Próximo a un cierto miguelhernandismo y a la crispación pachequiana. La rabia y la impotencia, el sarcasmo y el exabrupto. Con vocación de pueblo. Las palabras son dardos; las metáforas, bofetadas.

La segunda parte de la antología, de próxima aparición, la integran diez poetas, la mayor parte de ellos de renombre. En varios de ellos su ámbito rebasa el marco local para insertarse poderosamente en el cuadro de la más exigente poesía española del momento: Alfonso Albala, José María Valverde, Félix Grande, Pureza Canelo, José María Bermejo, Álvarez Lencero, Delgado Valhondo, Manuel Pacheco y Francisco Cañamero.

En la antología de narrativa se incluyen treinta y siete cuentos de otros tantos autores, la mayor parte de ellos de escasa resonancia. Ciertamente, nada especial hay que reseñar, a no ser su condición notarial, la expresión explícita de que hay muchos narradores extremeños sin otro especial relieve que su condición de autóctonos. En el aspecto de la calidad literaria e incluso en la conjunción de dos polaridades, la ética y la estética, la primera parte de la antología poética, y es de creer fundadamente que la segunda ofrece unas perspectivas mucho más sugerentes. Responde, eso sí, como el resto de los libros editados hasta el momento por Esquina viva, a la principal premisa fundacional: trabajar con autores exclusivamente extremeños. Otros de sus objetivos es la convocatoria de un concurso nacional de novela, dotado con 250.000 pesetas, y otro de cuentos con el incentivo de 50.000. El lanzamiento de una revista resulta problemático, a no ser que la Delegación de Cultura tome cartas en el asunto. Al menos esto es lo que piensa el portavoz y principal responsable de la editorial, Tomás Martín Tamayo. Este interés, mejor dicho, esta necesidad por recabar la ayuda oficial, podría condicionar el desarrollo de Esquina viva, cosa que el joven poeta Álvarez Buiza no cree, al menos en principio: «Yo creo que de oficialista no tiene ni tendrá nada. Pienso que ha partido de criterios independientes, rigurosos, regionalistas. En la medida en que los mantenga podrá contar con el apoyo de los jóvenes, de los que luchan porque la cultura se desenvuelva en libertad.» Considera Álvarez Buiza que Esquina viva puede terminar con una concepción elitista y restrictiva de la cultura. «Hasta ahora el monopolio de publicaciones lo ha tenido la Diputación Provincial de Badajoz, y ya se ven los resultados. Yo creo que Esquina viva puede ser un foco de irradiación de la cultura hecha por extremeños, porque yo no me atrevo a afirmar que haya una cultura específicamente ex-

tremeña. Aún así, sí hay posibilidades de hacer una cultura enraizada en la tierra.» De las 700.000 personas que componen la población emigrante de Extremadura, muchos de ellos son intelectuales y unos cuantos con renombre en el ámbito nacional. Pero de estos, según Álvarez Buiza, en lo cual coincide con Alviz, poco puede esperarse. Las soluciones podrán llegar de los que trabajan en Cáceres o en Badajoz o en cualquier otro punto de la geografía extremeña, en solitario, sabiendo que lo que hagan apenas va a tener resonancia fuera de las cuatro paredes familiares. «Yo entiendo que muchos hayan escapado de aquí. Los que quedamos no sé cuánto tiempo resistiremos. Pero lo que sí sé es que los emigrados no hacen nada por Extremadura. Se desligan, están al margen. Desde sus puestos de privilegio no quieren saber nada de Extremadura ni de lo que se cuece por aquí.» Bien, estas son las perspectivas de la nueva editorial Esquina viva. Una editorial, en opinión de Gregorio González Perlado, uno de los promotores «casi familiar, humilde, con elevadas pretensiones. Editorial pionera en todo lo que viene realizando.»

REGIONALISMO

Hace tres o cuatro años, el Centro de Educación Especial Proa, que dirige Juan Carlos Palavicino, creó la editorial La encina. Una colección de narrativa que acogía la novela ganadora y la finalista del Premio de Novela Corta Extremadura, que patrocinaba el Departamento de Literatura de la Universidad de Cáceres bajo el impulso del profesor Senabre. El premio ha desaparecido y la editorial, al menos por lo que se refiere a libros de creación, anda de capa caída. Se halla paralizada también la colección de poesía, que sólo llegó a editar tres títulos al cuidado del periodista y poeta catalán, hoy corresponsal de TVE en Moscú, Ramón Pedrós. De la nula significación regionalista da idea el hecho de que los autores publicados fueran Luis Rosales, Javier Villan y Antonio Almeda: un granadino, un palentino y un malagueño.

Durante años se convocó el premio para ensayos Extremadura. El pasado año, la madrileña Sala Editorial lo convirtió en Gran Premio de Novela, dotado con un millón de pesetas. El ganador de esta primera convocatoria novelística y millonaria fue Pedro Crespo, con su novela «El paso del Guadiana».

Jesús Alviz, ni titere con cabeza

Jesús Alviz es el antilocalismo, el antiprovincianismo, la contestación a todo. No cree que pueda hablarse de poesía extremeña, además de que tal definición restrictiva sería antihistórica, si como tal se entienden las referencias a Gabriel y Galán y Chamizo. A Alviz le interesan en la actualidad las poéticas de Juan Gómez y Felipe Núñez. Existen, eso sí, poetas nacidos en Extremadura. Alviz aboga por el universalismo y por el refinamiento estético. La creación literaria, un continuo acto de investigación, un continuo caminar por y hacia las vanguardias. Con tal bagaje, difícil la andadura por estos pagos. Y mucho más difícil cuando Alviz no se recata de alancear sin descanso vivos y muertos. Alviz es la desacralización activa en estado de furia perpetua. Dice: Todos los centros culturales son cadáveres, una burocracia pasmosa bajo el pretexto de que no hay di-

nero. Pereza, garrulería, inercia, moralismo. No hay salida.

—¿Y Esquina Viva?

—Provincianismo puro. Me ha rechazado cinco o seis novelas.

Finalista, según propia confesión, en el Seix y Barral, a Alviz le han rechazado originales varias editoras, entre ellas la propia Barral. Últimamente se ha convertido en editor y, de no variar las circunstancias, ese será el cauce, la propia edición, que sigan sus libros. He aquí algunos de los títulos: «Luego, ahora, háblame de China», «Frío como vino a Babel», «He amado a Wagner» y una serie que bajo el título de «Memoria biliosa», agrupa «Trébedes» y «Concierto de ocarina».

—Y la narrativa, ¿cómo está en Extremadura?

—No hay narrativa, excepto la mía, que podría llenar varias décadas. Lo que hay no está a la altura de los tiempos.

—¿Y los, digamos, expatriados? Pedro de Lorenzo, por ejemplo.

—¿Los santones expatriados? Horrores, horrores, horrores. Pedro de Lorenzo es de lágrima. Si a Pedro de Lorenzo se le halla alguna belleza ha de ser por vía del absurdo: una mezcla de Góngora y Azorín.

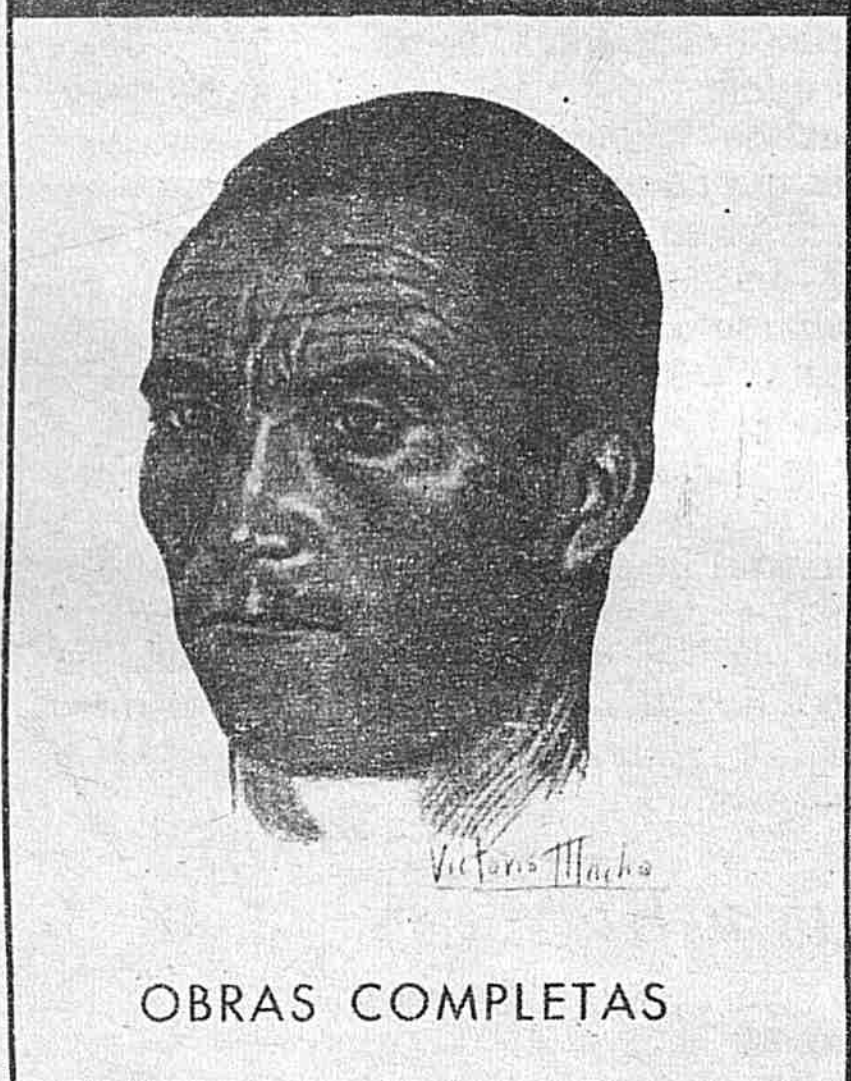
Por último, Jesús Alviz analiza las circunstancias de Cáceres, la ciudad en que vive:

—Lo cierto es que es una ciudad estudiantil y, por lo tanto, con muchas posibilidades culturales. Pero la Universidad, a nivel de profesorado, es un ser muerto. Hay unos tres mil universitarios, mil estudiantes de Magisterio, mil de Maestría Industrial y unos dos mil alumnos de instituto. Es un buen campo, ¿no? Pues no ocurre nada. Y la culpa es de quienes llevan las secciones culturales de los distintos centros. Son unos ineptos, unas tapaderas asfixiantes.

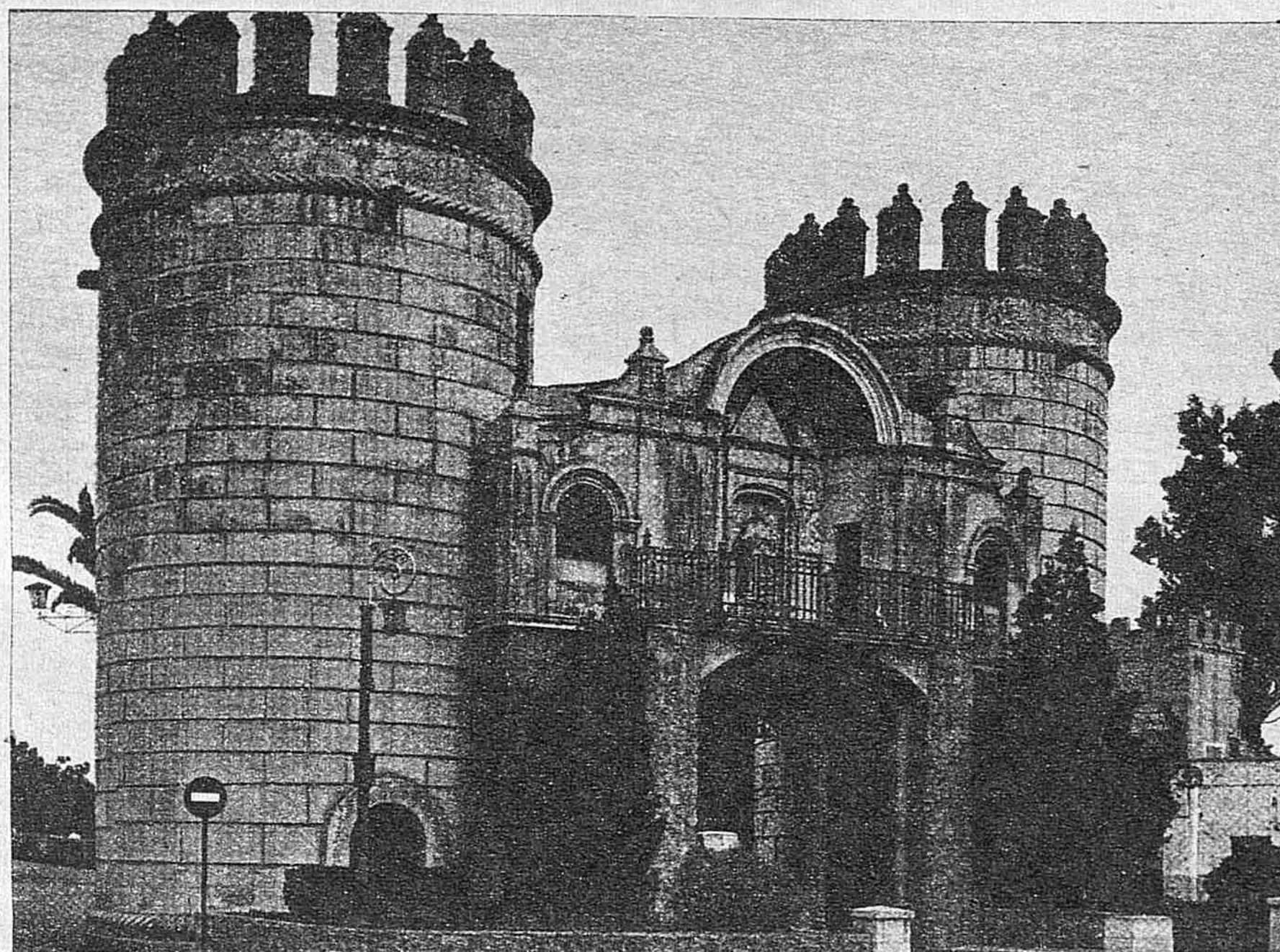
BADAJOS

Cultura de Diputación Provincial

LUIS CHAMIZO

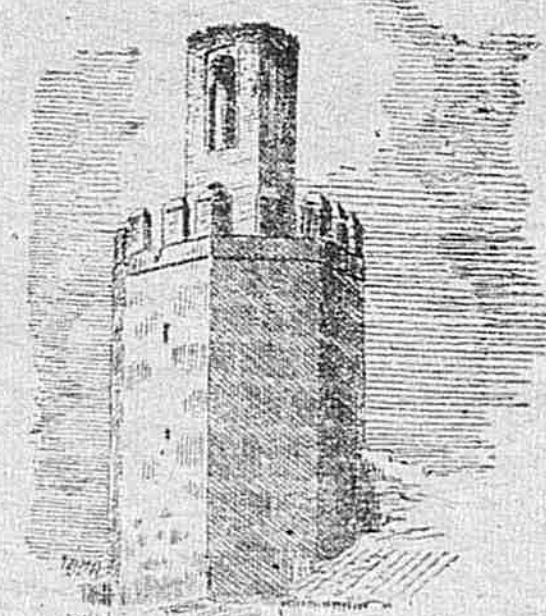


OBRAS COMPLETAS



DIEGO SUAREZ DE FIGUEROA

**HISTORIA DE LA CIUDAD
DE BADAJOZ**



REIMPRESION DE LA 2.^a EDICION
(BADAJOZ 1916)

La Diputación Provincial de Badajoz y la Institución Pedro de Valencia, fundada hace seis años, organizan en la provincia pacense una serie de actividades culturales que, por lo desolado del marco regional, no dudamos en consignar, aun a sabiendas de las reticencias que los círculos intelectuales más progresivos manifiestan ante la cultura de conducto oficialista. La Diputación organiza anualmente el Festival Ibérico de Música, que el pasado mes de mayo celebró su cuarta edición, para la que fue necesario un presupuesto

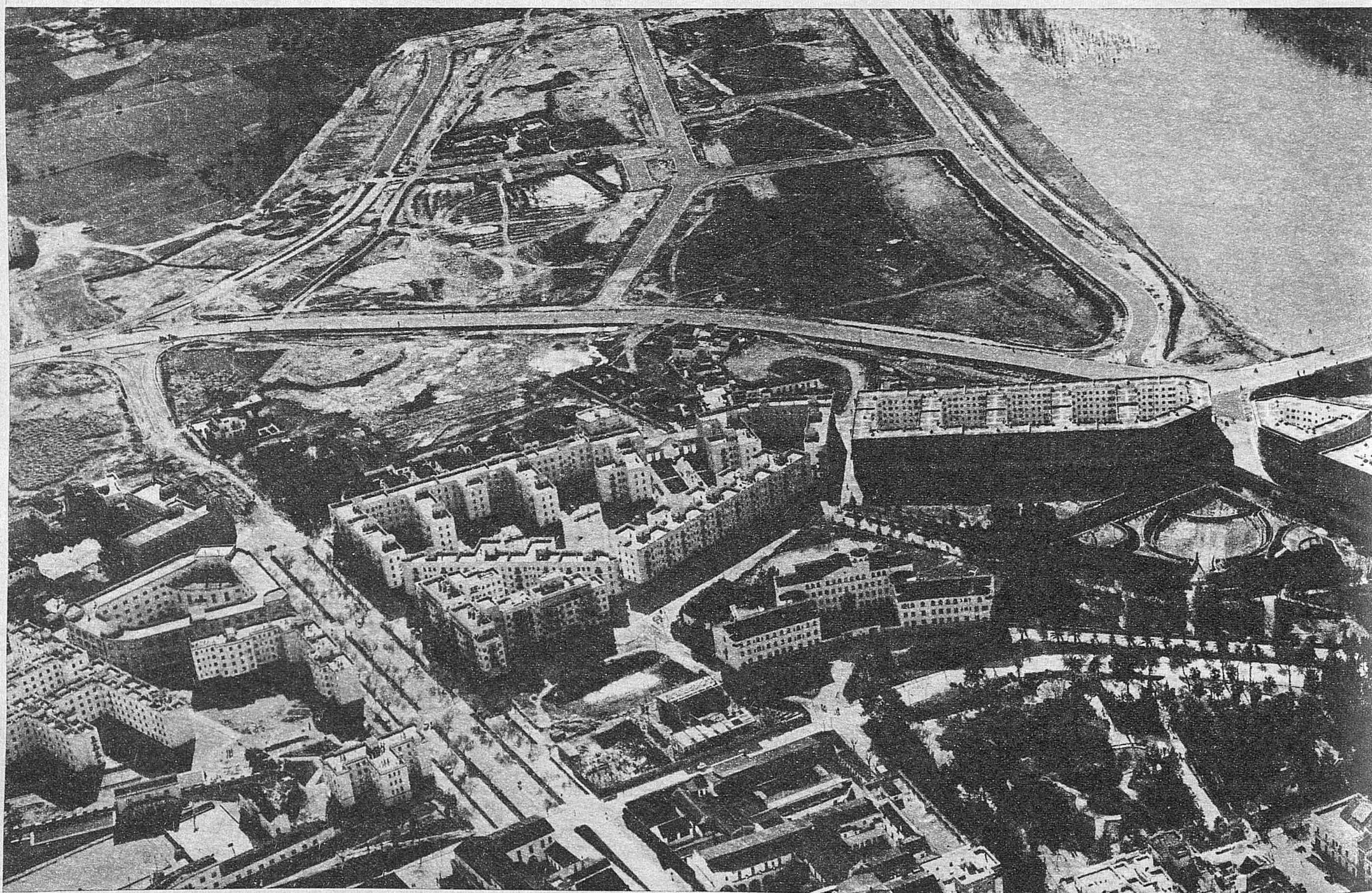
de dos millones de pesetas, si bien algunas agrupaciones participaron desinteresadamente. También se llevan a cabo durante el curso una serie de conciertos —más de sesenta este año— en distintas localidades de la provincia. La Semana Musical de Jerez de los Caballeros goza de cierto prestigio.

Cada dos años se celebra un Congreso de Estudios Extremeños. El próximo será el sexto. Participan en el mismo las Diputaciones de ambas provincias. Cada uno de estos congresos arroja un denso balance, editado «a posteriori» por

la Institución Pedro de Valencia, sobre cuestiones referentes al Arte, la Historia, la Arqueología, etcétera. El Servicio de Publicaciones de la citada Institución lleva a cabo costosas ediciones de reducida tirada y arcaizante temática, por cuanto atañen a cuestiones no relativas a la problemática extremeña actual, que de vez en cuando se alternan con la publicación de algún libro de poemas de autor consagrado. Esta Institución también cuenta con el Museo de Pintura y Escultura Núñez y Estrada y un grupo de teatro infantil, Teatro-Búho,

que ofrece a los niños cursos de teatro y expresión plástica. Dispone igualmente de una sala de exposiciones, con un centenar de obras

Desde 1926 se viene editando la Revista del Centro de Estudios Extremeños, con periodicidad trimestral no estricta, y a la que también hay que reprocharle su carácter histórico-regresivo, ajeno al presente de la región. Finalmente, la Diputación Provincial organiza cada año el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actividad en la que colabora económicamente con un millón de pesetas.



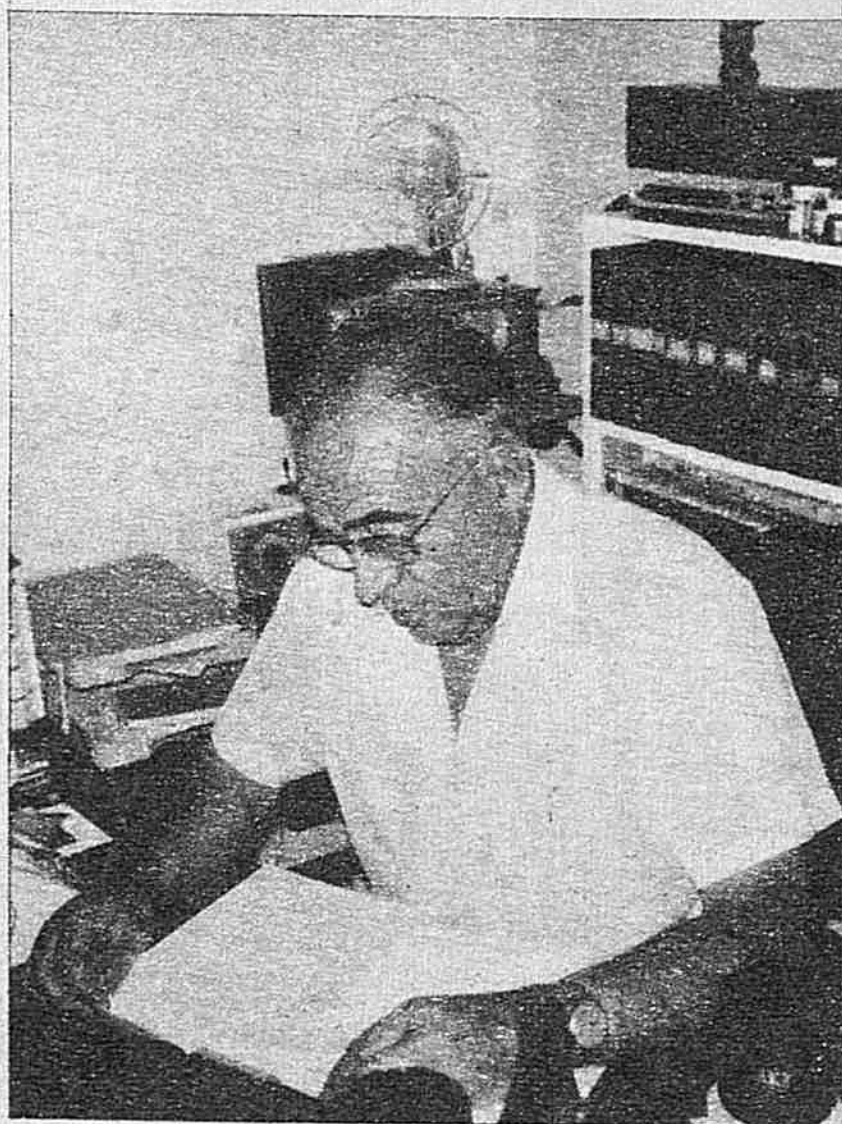
NOTICIA DEL HABLA POPULAR

Y sus diré también cómo palramos los hijos d'estas tierras, porqu'icimos ansina: jierro, jumo y la jacha y el jigo y la jiguera.

(Luis Chamizo)

Estos versos del poeta de Guareña no consuman ni conforman con exhaustividad la riqueza del habla popular de Extremadura. En primer lugar, y como señala Zamora Vicente, porque el escritor sacrifica la autenticidad del dialecto en favor de la rusticidad mediante el empleo de abundantes vulgarismos. En segundo término, por el desconocimiento que aún hoy subsiste acerca de las raíces y campo léxico del castúo, investigación de horizonte más que atrayente por la que nadie parece interesado. Antonio Murga Bohigas, sí, aunque su profesión —médico— diste de la filología. Desde hace más de diez años viene trabajando en la elaboración de un diccionario extremeño, al que Emilio Díaz, veterinario de Oliva de la Frontera, ha añadido la interesante aportación de un refranero que hasta la fecha consta de más de dos mil dichos de la región. La labor de Antonio Murga sobrepasa los tres millares de palabras y para ello ha contado con la colaboración espontánea de todos aquellos extremeños que no quieren perder su patrimonio lingüístico, por deslucido que sea —como advierten algunos dómines— y olvidado que esté por parte de los círculos e instituciones culturales o universitarias. Tan es así esto último, que hasta ahora la aportación de los señores Murga y Díaz no ha encontrado el mínimo eco de cara a la publicación del trabajo, salvo las páginas del diario «Hoy», de Badajoz, que ofreció una serie de entregas del diccionario del primero. An-

Antonio Murga trabaja en un diccionario con más de tres mil palabras



tonio Murga siente ante el caso la lógica desilusión. Empezó con el habla de su zona, Valencia de Alcántara, y prosiguió con las de Sierra de Gata, La Vera, Arañuelo, La Siberia y Tierra de Barrios. Hasta hoy es el único trabajo que pretende un estudio global, aunque existen otros parciales como el de Domingo Frades sobre «La fala de Santa María de Trevejos».

El habla popular de Extremadura es una lengua de tránsito del leonés al andaluz, con raíces leonesas muy acentuadas en el norte y proclive tendencia andalucista en el sur de la provincia

de Badajoz. Un primer carácter que cabe señalarse es su entonación especial. La melodía de la frase extremeña tiene diferencias con la entonación normal castellana. Zamora Vicente señala una larga prolongación de las sílabas fuertes y una elevación de tono muy marcada que altera la línea uniforme de la frase en cuanto se introducen elementos enfáticos. El tono medio es más elevado que en castellano. Para Antonio Avila, el castúo no se limita a la mera utilización del diminutivo y a la aspiración de la «h». Se dan unos modos especiales de pronunciar que podrían resumirse en el uso de todas las formas-vicio de dicción. Se da la pérdida de la «erre» en los infinitivos y de la «ese» en los plurales. La «de» también sigue este mismo camino: «cabezio», «casaero», «convía». E incluso por partida doble, como en los casos de «esmoronao», «esmigajao», etcétera. Esta voracidad tiene distintos grados. Véase, por ejemplo, en qué puede quedar un vocablo, «alrededor», con nueve letras en castellano. Un extremeño culto dirá «alrededó»; otro, menos fino, «alredeó»; un castúo, «alreó», y un castúo muy castizo, «arreó». Pero no sólo se dan pérdidas o simplificaciones de este tipo. También hay curiosos añadidos desfiguradores: «arrembujar», «escapaz», por «arrebujar» y «capaz», y alteraciones como «palrá», por «hablar» («parlar») o «descudia» por «descuida». Y fusiones, como «noverdá», por «no es verdad». Se dan también reglas gramaticales propias: «La mi casa» (artículo ante posesivo); sufijo «vos» por «os»

(«irvos»); utilización del replural («cafeses»); especial utilización del pretérito indefinido; en vez de «hubieron», «hubon». Uso de los diminutivos «ino» e «ina» con carácter más afectivo que cuántico. Hasta el extremo de llegar a duplicarlos («dientinino»), carácter que otorga al castúo una mezcla de rudeza y ternura.

Dos puntos interesantes son los que se refieren a lusismos y americanismos en el habla popular extremeña. Los primeros se dan en lugares próximos a la frontera portuguesa, sobre todo en los enclaves de Cedillo y Valencia de Alcántara. Y esto por razones muy similares en el fondo. En Cedillo solían refugiarse los perseguidos por la Ley. En Valencia de Alcántara, los políticos desalojados por un mal viento electoral o forzado. Dos ejemplos: «deputado» (portugués), «deputao» (extremeño); «ensanguetar» (portugués), «enchanguetá» (extremeño). La inclinación lusitana de ambas palabras es evidente. (En el segundo caso, el significado en castellano es «estropear».)

Por lo que respecta a americanismos, la existencia de palabras idénticas en la Extremadura rural y en algunos países de América no ha de extrañarnos. Muchos de los conquistadores pertenecían al sacrificado campo extremeño. Sin embargo, nos vamos a encontrar con variaciones semánticas. Unos ejemplos lo demuestran: «ajotar», «estimular» (Guatemala), «halagar» (América Central), «luchar» (Extremadura); «calambuco», vasija grande para la leche (Colombia); tartufo, devoto hipócrita (Cuba); recipiente metálico o de madera de distinta forma, según el uso (Extremadura). La lista podría ser mucho más larga y daría más de un motivo para el asombro ante las distintas significaciones de un mismo vocabulario.

EDUCACION BASICA: Demasiados problemas

Desde una doble perspectiva, sociológica y técnica, la Educación Básica (Preescolar, EGB, Educación Especial, Educación Básica de Adultos) presenta en Extremadura un cuadro claramente negativo. La nota predominante de la región es el subdesarrollo, que, a su vez, es consecuencia de un sostenido proceso de colonización interior. Está demostrado que el desarrollo de unas regiones se efectúa, generalmente, a expensas de la paralización de otras. La educación, pues, en Extremadura hay que concebirla al servicio del hombre extremeño y apoyada en los siguientes objetivos: «Desarrollo integral de la región»; «Erradicación del expolio a que se ve sometida»; «Adopción de decisiones autónomas e independientes». La planificación de la Educación Básica no ha contribuido a sentar las bases que permitan el cumplimiento de ese triple objetivo. Ni ha servido de freno al subdesarrollo, ni de estímulo al crecimiento, ni de potenciación a una conciencia regional, ni de equilibrio social. En palabras del inspector de la provincia de Cáceres, Juan Antonio Iglesias Marcelo, ha trabajado «más en favor de la sumisión, la obediencia, el progreso individual, que en pro de la comunidad, la solidaridad y el pensamiento crítico y

● Déficit de puestos escolares ● Mal equipamiento ● Alto índice de analfabetismo

creativo». Por lo que se refiere al aspecto técnico, éste contempla tres campos: «escolarización», «equipamiento», «calidad de los resultados».

En «escolarización», cuatro niveles: EGB, en la que no existe déficit de puestos escolares, salvo que se juzgue como tal el exceso de alumnos, más de cuarenta, en una aula, situación en la que se hallan 250 unidades. Los 158.000 alumnos están repartidos en 5.500 aulas, lo que arroja un promedio de 30 por clase, media enmascaradora, como indica el dato de superpoblación de las 250 clases aludidas. El principal problema radica en la deficiente calidad de los puestos escolares. Esta deficiencia (malos locales, escasez de servicios e instrumental, etcétera) afecta a más de 100.000 alumnos. El presupuesto disponible alcanza los 4.000 millones de pesetas; en preesco-

lar, los 23.400 alumnos, entre cuatro y cinco años, se reparten en 620 unidades, a razón de 36 por unidad. Teniendo en cuenta que la cifra global es de 40.000, el déficit de puestos asciende a 16.000, o sea, 415 aulas, alumnos que necesitan de Educación Especial se calculan en 2.370, de los que están escolarizados 1.025 en 102 aulas, a razón de 10 cada una. Existe, pues, una carencia de 1.350 puestos, equivalente a 110 unidades; alumnos mayores de catorce años hay en Extremadura 4.500, cifra cuestionable respecto a la verdadera realidad por la dificultad de evaluar las auténticas necesidades y demandas. Se trata de un terreno prácticamente virgen.

Por lo que se refiere al «equipamiento», la situación de mobiliario, equipos didácticos, etc., es muy deficiente. La cantidad de dinero necesaria para cubrir las necesidades se cifra en unos 250 millones de pesetas. Un aspecto digno de mención es la falta de profesores cualificados para el manejo de los medios (laboratorios, audiovisuales, etc.).

Una evaluación de la «calidad de resultados» indica que una cuarta parte de los alumnos están en evidente retraso con respecto al curso que les co-

rresponde. El informe de la Inspección Técnica de EGB de Cáceres, fuente de la que hemos extraído los datos aquí manejados, señala como causas de estos bajos rendimientos los siguientes puntos: Falta de eficacia de la programación, evaluación y recuperación; exceso de contenido instructivo de los cuestionarios y libros de texto; deficiente preparación en técnicas de base en la primera etapa; marcado carácter selectivo, sobre todo en la segunda etapa; escaso interés familiar en los estudios y aprendizaje de sus hijos por parte de los padres; falta de motivación en los alumnos; excesivos alumnos en centros incompletos; falta de instalaciones, mobiliario, equipos didácticos adecuados; inmovilismo de los docentes...

Con tal realidad base no es de extrañar que Extremadura sea una de las regiones más duramente afectadas por el analfabetismo. Se estima que éste alcanza el 3 por 100 de analfabetos absolutos. Es decir, incapaces de leer y escribir su propio nombre. Si el concepto lo ampliáramos al conocimiento de algunas realidades políticas y culturales de elemental actualidad, que es por el que se rige la UNESCO, la cifra alcanzaría cotas notablemente superiores.

PROYECTO PARA UN TEATRO REGIONAL

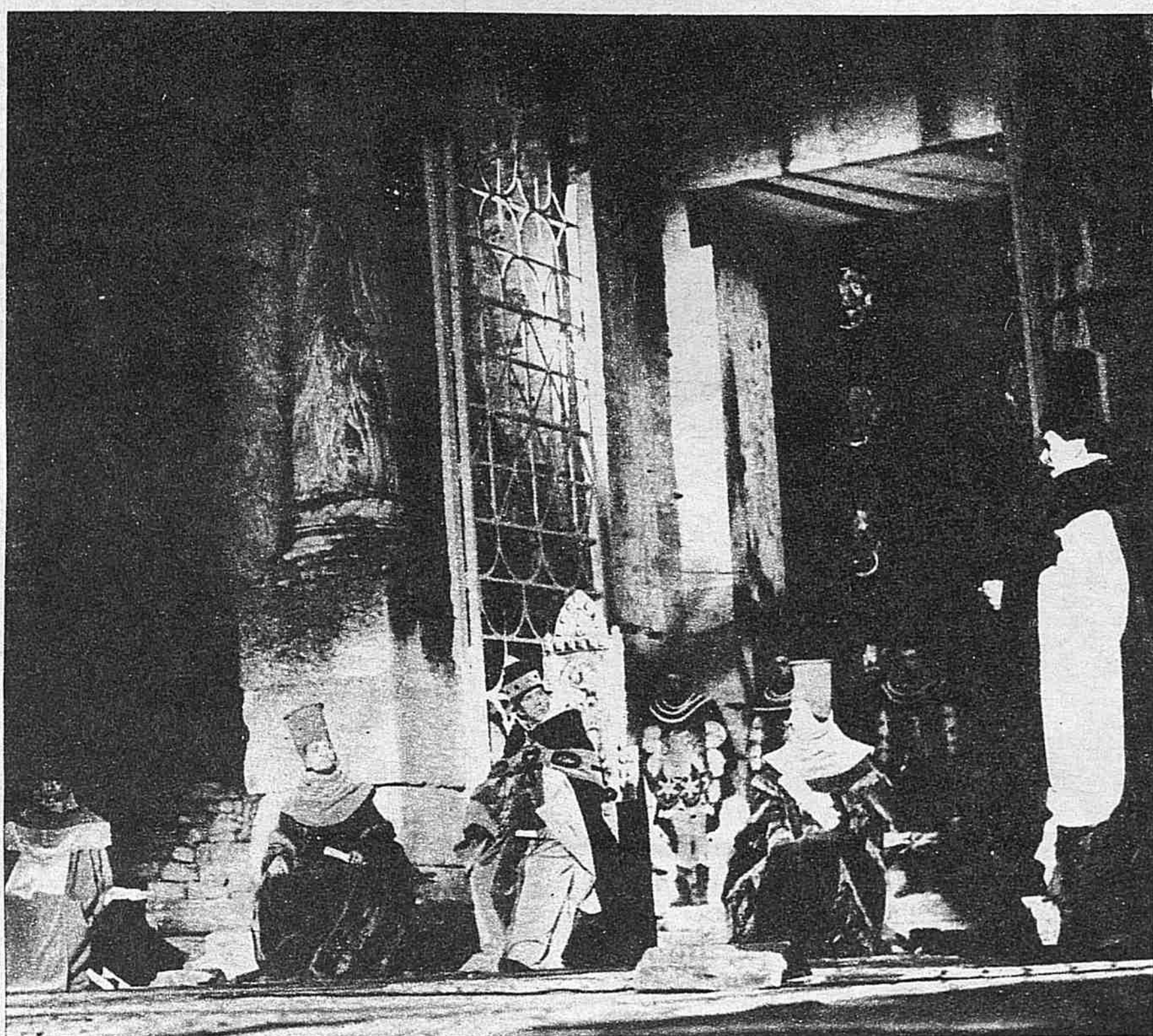
«Para lograr el establecimiento en Extremadura de una cultura a través del teatro, sus trabajadores tenemos como planteamiento un complejo camino. Debemos ser conscientes de la necesidad de pasar por una difícil etapa de lucha antes de poder abordar directamente su objetivo: el teatro como actividad creadora colectiva inmersa en la vida cotidiana.

Esta lucha debe pasar a todos los niveles —unos, aún no posibles; otros, de exigencia inmediata— a través de la programación continua de actividades y solicitudes de nuestros derechos y de la crítica desde el teatro al sistema paralizador, hasta convertir el arte dramático en un instrumento más de una Extremadura mejor, de una sociedad extremeña nueva, mas justa y mas respetuosa de la dignidad humana».

Consciente de esta proyección, José Manuel Villafaina, extremeño y nombre de teatro curtido en diversas experiencias de ámbito internacional, ha elaborado todo un ambicioso programa para hacer del teatro una actividad cultural arraigable en la problemática social de su región. Un proyecto que se sustenta en la necesidad de llevar el teatro al pueblo ni más ni menos, sin demagogias de salón ni politiqueros de protagonismo. Pero antes de exponerlo, merece la pena hablar de las inquietudes que lo precedieron en el transcurso de los últimos años, de como una serie de grupos y un cúmulo de fallidas experiencias sirvieron de caldo de cultivo para acometer lo que, hoy por hoy, no pasa de ser una esperanza. Al menos hasta que el Ministerio de Cultura conceda los seis millones que faltan, de la subvención de doce, para llevar a la práctica el proyecto de Villafaina.

A finales de los años sesenta se produce en Extremadura, como en otras regiones del país, el primer atisbo materializador de un movimiento teatral comprometido, consciente de sus implicaciones sociales y políticas. El grupo «Pax» trata de dar a conocer un teatro avanzado. Obras de Brecht, Martínez Mediero. Actuaciones en los pueblos y en los barrios. Cortos presupuestos y subvenciones oficiales «según-para-qué». Entre 1971 y 1972, Almas Humildes, grupo fundado sobre la base de cooperativa, acomete interesantes espectáculos colectivos de creación propia y pone en escena obras de Julio Ruizbal y Alberto Miralles, así como un atrayente montaje sobre textos de Diego Sánchez de Badajoz, «Farsas y resoplidos para trompa y trombón, Opus 72». El grupo se deshace poco después de intentar un estudio sobre el teatro en la época de los Reyes Católicos, trabajo que por esta razón quedó inconcluso.

La I Semana de Teatro de Badajoz, celebrada en diciembre de 1972, movilizará esperanzadoramente a los círculos culturales. La Sociedad Económica de Amigos del País promueve la creación del Centro Dramático. Nace Pequeño Teatro de Badajoz, integrado por componentes de Pax y Almas Humildes. Se aprueba un presupuesto de 200.000 pesetas para distintas actividades. Todo parece haber cobrado un óptimo carácter. Pero la intelectualidad pacense no responderá al cabo a las promesas. Ni llegan subvenciones ni se propulsan las esperadas giras por



Teatro en Mérida, no en Extremadura

● La Administración retarda la entrega de los doce millones de pesetas que son precisos

los pueblos de la provincia. Con todo, en el 74, la II Semana se pone en marcha. Villafaina, Francisco Pedraja y Suárez Generelo traen a Badajoz a los más competentes grupos del país, así como a los más destacados especialistas, hasta el punto de que los actos y espectáculos organizados alcanzan cierta resonancia a nivel nacional. A nivel provincial se estipulaba con la reactivación del Centro Dramático, que entonces funcionaba sólo como cine-club; la organización en la ciudad de una sesión de teatro al mes y la extensión de la Semana a los barrios y pueblos de la provincia. Sueños, aunque propiciasen la creación del grupo Puertas Abiertas (y también de Jierro), así como la elaboración de un manifiesto para el teatro en Extremadura que no alcanzó ningún eco, a pesar de la voluntad de sus firmantes. La III Semana, en 1976, pasa sin pena ni gloria. Posteriormente surgen más grupos concienciados con el hecho teatral, pero el panorama, actualmente, sigue siendo desolador. Villafaina cree que la situación tiene que variar y que es inminente el reconocimiento de una futura personalidad étnica de Extremadura como forma cultural, como forma económica, como comunidad peculiar: seguir ignorando una cultura y un arte para Extremadura es seguir fomentando, manteniendo y alimentando el todavía vigente privilegio cultural, clasista y centralista de nuestras burguesías nacionales».

UN PROYECTO DE DOCE MILLONES

Los puntos básicos de un proyecto teatral para la región que, caso de mantenerse la postura de la Administración, podrían venirse abajo, son los siguientes:

— En principio, un taller-escuela de teatro, decisivo para la puesta en marcha de grupos profesionales y aficionados dentro de Extremadura, con el compromiso del Centro Dramático de incluir cursos y conferencias a cargo de personalidades tan atrayentes como Alberto Miralles, Angel Facio, Juan Antonio Hormigón, Ricardo Domenech, William Layton, Jorge Díaz, João Motta, etcétera. El presupuesto total para el mantenimiento de este taller-escuela sería de millón y medio de pesetas, al que habría que añadir medio para la adquisición de material.

— Campaña de teatro popular por la región, con el propósito de abrir circuitos que permitan el acercamiento del teatro a los pueblos. El cuidadoso estudio de estos circuitos permitirá la creación del futuro mercado que las compañías necesitan para colocar sus productos teatrales. El Centro Dramático se compromete a ofrecer 180 representaciones al año. El fondo económico preciso sería de 2.400.000 pesetas, habida cuenta la participación de doce compañías, a 200.00 cada una.

— Celebración de la IV Semana Nacional de Teatro de Badajoz y

de la I Muestra Iberoamericana de Teatro Itinerante de Extremadura. El presupuesto para la primera sería de 75.000 pesetas. Para la segunda, en la que intervendrían diez países iberoamericanos, y que se complementarían con la celebración de un congreso, cuatro millones de pesetas.

— I Muestra Internacional de Badajoz del nuevo cine latinoamericano, realizada paralelamente al evento teatral y promovida por el Centro Dramático con el apoyo de la FFTA. La aportación del Ministerio en este caso sería de medio millón de pesetas, corriendo el resto a cargo de las entidades locales y la recaudación en taquilla.

— I Festival Regional de Teatro de Extremadura y I Premio de Teatro de Autores Extremeños «Torres Naharro»: con el fin de estimular la labor creativa y promocionar una dramaturgia propia y actual. El Festival se celebraría en el mes de diciembre, lo cual permitiría realizar una evaluación del momento actual del teatro extremeño y redactar unas conclusiones a la vista de los resultados obtenidos en las actividades realizadas en el Centro Dramático durante el año en curso. El presupuesto total para ambas actividades sería de 350.000 pesetas, de las que 250.000 serían para el Festival y 100.00 para el premio.

— Montaje de la obra extremeña «El último gallinero», de Manuel Martínez Mediero, que realizaría el Centro Dramático bajo la dirección de Alberto Miralles, y para el que se solicitarían dos millones de pesetas.

A los puntos descritos habría que añadir la organización de una campaña regional de iniciación dramática para escolares.

No es pedir demasiado. Es reclamar unos derechos que durante mucho tiempo se le negaron a un pueblo. Villafaina confía en la respuesta positiva del Ministerio de Cultura. La subvención es muy baja en comparación con los millones que la Dirección General de Teatro concede por el montaje de una sola obra en Madrid. Si es verdad que los centralismos tocan a su fin, si es verdad que pisamos nuevos terrenos democráticos, será verdad el propósito de Villafaina que durante nuestra visita parecía un puro sueño sobre el que se cernían huecos protagonismos. Todo el proyecto dimanaría del Centro Extremeño de Estudio, Promoción y Divulgación Teatral, que promovería la divulgación de aquellos espectáculos, talleres, cursos y seminarios que por su calidad e interés pudiesen contribuir definitivamente al desarrollo cultural de la región por vía de la escena. Ignoramos, a la hora de redactar esta información, qué largas o qué cortas habrá dado el Ministerio al proyecto. Esbozado queda, en sus aspectos fundamentales, para que algún día llegue a ser práctico. Cuanto más pronto, mejor.

IBEROAMERICA: UN CONTINENTE EN CONFLICTO

NICARAGUA: Mientras el Presidente insiste en no dimitir

LA AVIACION DE SOMOZA ATACA A LOS REBELDES

MATAGALPA. (Efe.)—El ataque de aviones, helicópteros y tropas de Infantería del Ejército nicaragüense contra centenares de rebeldes en esta ciudad ha causado un balance de cinco muertos y cuantiosas pérdidas económicas.

Pero se teme que el saldo definitivo de víctimas sea mucho más elevado, ya que los directivos de la Cruz Roja nicaragüense, que no han podido movilizarse para las operaciones de auxilio y rescate, informaron que se trata de una verdadera guerra civil abierta.

Hay decenas de heridos como resultado de las hostilidades iniciadas el domingo anterior, intensificadas con la llegada de la Fuerza Aérea, suspendidas temporalmente por la lluvia, y reanudadas ayer miércoles a primera hora con gran despliegue de tropas regulares.

Se estima que doscientos o trescientos campesinos y estudiantes armados resisten el ataque del Ejército en distintas áreas de esta ciudad del norte de Nicaragua, cuya población ha debido ser evacuada en gran parte por la Cruz Roja.

Según el periodista local Oscar Montalbán, corresponsal de una emisora de radio capitalina, los insurgentes hicieron retroceder el martes al Ejército, pero esa situación ha variado ya con la llegada de refuerzos aéreos y de Infantería.

Por tierra y en helicópteros fueron traídas unidades especiales, incluyendo secciones de la Escuela de Entrenamiento Básico de Infantería, dirigida en Managua por el hijo del Presidente Anastasio Somoza, mayor Anastasio Somoza Portocarrero.

Se estima que los rebeldes tienen ya pocas municiones, pero hay aún francotiradores situados en puntos estratégicos.

Los sublevados han incendiado varias residencias; entre ellas, la del coronel Augusto Flores Lobo, director

del hospital de Matagalpa.

El comercio, las oficinas, los Bancos, todo está cerrado. El tránsito sigue paralizado en toda la ciudad. Aviones y helicópteros de la Fuerza Aérea reanudaron, a las cinco de la mañana (14.00 en España), sus ataques contra los insurgentes.

Somoza no piensa dimitir

«Si yo renuncio, me voy con mi gente, con mis armas y aquí comienza algo que sabemos cómo va a comenzar y no cómo va a terminar», afirmó tajantemente, el martes, el Presidente Anastasio Somoza a un grupo de periodistas de la televisión norteamericana.

El mandatario nicaragüense se refirió ampliamente a la conspiración que recientemente descubrió el Gobierno, y en la que están comprometidos militares y civiles.

Informó que en esa conspiración hay entre ocho y diez oficiales, unos veinticinco soldados y cuatro civiles, y que todos se encuentran bajo custodia del Ejército en la «Loma de Tiscapa».



Miembros de la Policía patrullan por un mercado en Managua. (Foto Efe.)

Somoza dijo que las peticiones de la oposición para que renuncie a la presidencia, «han causado muchas perturbaciones e incertidumbre en Nicaragua y entre algunos oficiales de la Guardia Nacional».

«Cuando ellos pensaron, en febrero pasado, que yo iba a renunciar y a irme, algunos oficiales comenzaron a pensar que lo mejor era prepararse para que el Ejército se hiciera cargo del poder. En ese camino se movieron, y finalmente yo decidí que había llegado el momento preciso para parar ese movimiento», explicó el Presidente a sus entrevistadores.

A la pregunta de si existe división en el Ejército, y si éste le daba apoyo completo, el mandatario respondió que cuenta con el 98 por 100 de respaldo de la institución armada.

El general Somoza puntualizó que no ha pensado renunciar a la primera magistratura de la nación.

Subrayó que tiene el compromiso de cumplir la Constitución, y agregó: «No voy a ser yo quien se preste para dar camino a una situación caótica o a una guerra civil en Nicaragua».

Por otra parte, el periodista venezolano Rafael Finol,

corresponsal de «Venevisión» en Managua, fue detenido por agentes del Gobierno del general Anastasio Somoza.

La detención del periodista se produjo después de la rueda de Prensa convocada por el general Somoza, en la que Finol interrogó al mandatario sobre la posibilidad de su renuncia para evitar un derramamiento de sangre en el país. No obstante, tal detención fue negada por fuentes oficiales nicaragüenses.

Obispo intenta cese batalla

El arzobispo de Managua, Miguel Obando y Bravo, junto con el presidente de la Cruz Roja nicaragüense, Ismael Reyes, se ofreció ayer como mediador para lograr un «alto el fuego» entre las tropas regulares y los insurgentes armados que se enfrentan desde el domingo en las calles de esta ciudad.

La mediación de monseñor Obando y Bravo y del presidente de la Cruz Roja no ha producido hasta ahora resultados conocidos.

En la capital, Managua, se informa entretanto que se amplía el paro promovido por la oposición contra el régimen.

ARGENTINA

DOS EX PRESIDENTES ANTE LA JUSTICIA

* Arturo Frondizi y Vicente Solano Lima, citados por firmar un documento pidiendo apertura política

BUENOS AIRES. (Efe.)—Dos ex Presidentes y numerosos políticos argentinos desfilaron el martes ante la Justicia para responder de una declaración pública en la cual reclamaban cambios en la política económica, apertura al diálogo con sectores civiles y la libertad de la ex Presidente, María Estela de Perón.

Los ex Jefes de Estado, Arturo Frondizi y Vicente Solano Lima declararon ante el juez Rafael Sarmiento, el cual deberá establecer si tales declaraciones violan las normas dictadas por la Junta Militar hace veintinueve meses.

En el documento dado a conocer por Frondizi, Solano Lima y otros políticos vinculados a la alianza de 1973 con el peronismo, se postulaba a una autocrítica tanto de civiles como de militares respecto de sus actitudes de los últimos años, el respeto de los derechos individuales, la consolidación de la paz y reivindicación de la libertad de la ex Presidente, María Estela de Perón.

Paralelamente a esta acción judicial, el mismo magistrado sigue sumario a cuatro dirigentes de la Democracia Cristiana, separados en dos facciones y que anunciaron recientemente su unificación lo que les valió la citación judicial.

Por otra parte, dos ex ministros y un ex gobernador del Gobierno de Isabel Perón fueron liberados, tras haber permanecido más de dos años detenidos a disposición del Poder Ejecutivo.

Se trata de Alberto Liberman y Ramón Miralles, que fueron ministro de Obras Públicas y Economía, respectivamente. Igualmente recuperó su libertad el ex gobernador de la provincia de La Rioja, Carlos Menem, el cual se encontraba alojado en el penal de Magdalena.

Desaparece un conocido arquitecto

Roberto Omar Ramírez, de cuarenta y seis años, arquitecto, conocido profesional que fue titular del Taller de Arquitectura 3 en la Facultad de La Plata, secretario académico de la misma Facultad y miembro del Consejo de Profesores Ingenieros de la provincia de Buenos Aires, fue secuestrado en las inmediaciones de las calles Santa Fe y Callao, en Buenos Aires, el pasado 27 de junio. Familiares y profesionales amigos de Ramírez han declarado a ARRI-BA que al día siguiente de la desaparición del arquitecto, su domicilio fue registrado por fuerzas del Ejército.

Suspendidas las garantías Constitucionales

PERU: EXTREMA TENSION EN LAS PROVINCIAS MINERAS

● En Brasil, los altos mandos del Ejército advierten a la oposición sobre los riesgos de una política contra el régimen

LIMA. (Efe.)—El Gobierno peruano suspendió el martes las garantías constitucionales y declaró el estado de alerta en cinco departamentos con actividad minera del centro del país: Junín, Pasco, Huanuco, Huancavelica y Ayacucho.

De esta forma quedaron bajo control militar los departamentos y zonas, «poniéndose en ejecución los planes de defensa interior del territorio nacional», expresa el correspondiente decreto.

Se justifican las medidas por la existencia de «un clima de agitación para causar serias alteraciones del orden público en el centro del territorio nacional».

El decreto de suspensión atribuye el clima de agitación a «elementos interesados en afectar el normal desarrollo de las actividades laborales y políticas, así como agravar la situación económica» del Perú.

Hasta el momento, la huelga minera mantiene su vigencia en el centro y sur del país; no obstante, ciertos síntomas de retorno a las labores en la empresa estatal Centromin, del departamento de Junín.

Brasil: Alertan contra una radicalización

BRASILIA.—Las sucesivas declaraciones de altos jefes militares brasileños sobre la necesidad de mantener la cohesión de las Fuerzas Armadas representan una advertencia a los enemigos del régimen.

Esta afirmación la hizo ayer un asesor del general Joao Batista de Figueiredo, candidato oficial a la Presidencia, al señalar que tales declaraciones deben interpretarse como una demostración de que el Gobierno no tolerará movimientos destinados a provocar divisiones en los sectores militares.

El general ha dicho que los partidarios del general Euler Bentes Monteiro, candidato de la oposición a la Presidencia, «intentan conquistar, aunque con resultados negativos, un apoyo militar».

«Tal actitud encierra graves riesgos, en la medida que sugiere una participación militar en la campaña electoral, lo que excita a las áreas políticas e, incluso, puede conducir hacia una radicalización», ha agregado.

Por otra parte, el régimen brasileño no proyecta renunciar a los instrumentos que le permiten mantener bajo control las manifestaciones, según una advertencia formulada por el portavoz oficial de la Presidencia, coronel Rubem Ludwig, al abordar los sucesos registrados el pasado domingo en Sao Paulo, cuando la Policía dispersó en forma violenta una manifestación pública contra el alza de precios.

Dicha manifestación, que reunió a más de 15.000 personas, en la mayor concentración popular de protesta desde que el régimen militar se hizo con el poder, en marzo de 1964, dejó un saldo de 60 heridos y 14 detenidos.

FRANCIA: Le acusan de demagogia y de desconocer sus problemas

LOS CONTROLADORES, CONTRA EL MINISTRO DE TRANSPORTES

● La huelga puede provocar graves trastornos durante el fin de semana

PARIS. (Efe.)—En la mañana de ayer los aterrizajes de algunos aviones procedentes del extranjero se efectuaron en el aeropuerto parisiense de Orly con retrasos de una a cuatro horas.

Los despegues, por el contrario, se realizaron en condiciones casi normales.

El tráfico era más fluido en el otro aeropuerto parisiense, Roissy, donde el máximo retraso, tanto en aterrizajes como en despegues, no sobrepasó el cuarto de hora.

Por otra parte, no parece que haya posibilidad de reanudar las negociaciones antes del 4 de septiembre, fecha prevista para el término de la huelga de celo de los controladores aéreos.

Estos, respondiendo al ministro de Transportes, que había calificado esta huelga de «sabotaje», dijeron que las palabras del ministro son «excesivas y demagógicas y denotan un desconocimiento notorio de los problemas reales que plantea la seguridad aérea en Francia».

Mejora la situación en los aeropuertos británicos

Aunque la huelga de los controladores aéreos franceses continúa afectando al tráfico de los aeropuertos británicos, los retrasos se han reducido considerablemente durante esta semana.

Ayer un portavoz de la Dirección General de Aviación Civil manifestó que estos trastornos se deben principalmente a la falta de aviones disponibles, ya que muchos se encuentran bloqueados en aeropuertos de países mediterráneos y no pueden regresar a Gran Bretaña.

Aumentan los retrasos en Bélgica

La situación en el aeropuerto de Bruselas empeoró ayer por lo que se refiere a los vuelos con destino o procedentes de España.

Un portavoz del aeropuerto

Bruselas-nacional informó que la duración de las demoras —tanto para salidas como para llegadas, que en los últimos días no pasó de una hora— se va prolongando, especialmente en los aviones conectados con España.

España: Normalidad casi total

La situación aérea en España transcurrió ayer casi con absoluta normalidad. Los vuelos nacionales no registraron ningún problema, y en cuanto a los vuelos internacionales, los de líneas regulares apenas si sufren retrasos de una hora.

Por lo que respecta a los vuelos «charter», los retrasos fueron mayores, debido a las condiciones especiales de este tipo de transporte, que no se producen con la periodicidad y frecuencia con que se mueven los regulares.

Ayer por la mañana, el paso de aviones admitidos por los controladores franceses era de ocho por hora, respecto a los que entraban por la zona balear española. Los de la zona de París imponían un criterio más «duro», ya que sólo admitían uno por hora.

Aunque la situación ahora sea prácticamente normal, se teme que el próximo fin de semana, que coincide, además, con los primeros días del mes de septiembre, se agrave considerablemente el problema y puedan producirse atascos, sobre todo en los aeropuertos sobrecargados por los vuelos «charter», como son los de zonas turísticas.

Hasta el momento funcionan a la perfección las medidas coordinadas adoptadas por la Subsecretaría de Aviación Civil con otros sectores de transporte de pasajeros por carretera, como trenes, autobuses, etc. A ello también obedece el que no se hayan producido problemas en los aeropuertos españoles, a pesar de la huelga de controladores franceses.

No se descarta un voto contrario al Gobierno en el Parlamento

DURAS CRITICAS DEL CDS

A NOBRE DA COSTA

● Las declaraciones del primer ministro a «Le Monde» y su discurso programático han despertado la indignación del partido centrista

LISBOA

De nuestro corresponsal, MARIO D. QUIROZ

LISBOA. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.) — La estabilidad portuguesa podría verse nuevamente amenazada. En un inesperado comunicado, el Centro Democrático Social (CDS), que en un comienzo apoyó la iniciativa del Presidente Ramalho Eanes al llamar al ingeniero independiente Alfredo Nobre da Costa para reemplazar a Mario Soares, ataca en duros términos al flamante primer ministro, debido a supuestas declaraciones hechas al influyente diario francés «Le Monde», a su discurso del martes reclamando plenitud de poderes, y, a la propia composición de su Gabinete, «con notable presencia» del Partido Comunista. El CDS, en su nota divulgada en la madrugada de ayer, no escatima tampoco al Presidente de la República, al señalar que no comprende cómo Ramalho Eanes «pudo haber avalado un Gobierno tal».

Críticas peligrosas

Las críticas centristas, a menos de veinticuatro horas de haber asumido el tercer Gobierno, podrían convertirse en extremadamente peligrosas para la duración que pueda tener el Gabinete Nobre da Costa, si se considera que contarían en su rechazo a la fórmula adoptada por Ramalho Eanes con un poderoso aliado que desde su comienzo se ha opuesto al Gobierno de «técnicos» e «independientes»: el fuerte Partido Socialista de Mario Soares, la agrupación con mayor expresión electoral en el país. Observadores de esta ca-

pital no descartan la posibilidad de que sea aprobado en la asamblea de la República un voto de rechazo al Gobierno, lo que al parecer estaría en manos del antecesor de Nobre da Costa, el secretario socialista Mario Soares, que el martes volvió a ocupar su antiguo puesto en la primera fila de la bancada parlamentaria socialista.

El comunicado del CDS comienza por calificar de «Infelices, incorrectas e insensatas» las supuestas declaraciones de Nobre da Costa al diario «Le Monde», en las cuales habría dicho que los partidos políticos tenían una doble cara: mientras le decían una cosa a él, a los medios de comunicación decían otra. Según los demócratacristianos, en lo que respecta al CDS, «esa acusación es falsa e injuriosa», así como «su notable incorrección» al criticar la competencia de los ministros del anterior Gobierno, «cuando la verdad es que le fue dada la misión de respetar a los partidos y no de atacarlos».

«Gobierno sin mayoría»

«El ingeniero Nobre da Costa —agrega el comunicado— no consiguió formar un Gobierno

con los partidos y éste es su primer fracaso.» En la óptica centrista, consiguió sólo formar «un simple Gobierno de tecnócratas que se dicen independientes», aclarando que el CDS acepta tal Gobierno «a título excepcional, por un período corto y bien definido y con poderes limitados». «Un Gobierno sin representación parlamentaria y sin mayoría, no es compatible ni con la democracia ni con el interés nacional», aclara el CDS.

Entre tanto, a niveles personales, sin haberse emitido aún comunicados oficiales, Nobre da Costa ha asegurado que «Le Monde» no dice la verdad. Los partidos, suponiendo que lo dicho por el citado vespertino francés es cierto, han desmentido al primer ministro, excepto los comunistas que reservan su posición.

Por ahora, Nobre da Costa, desmiente o no al diario parisiense, cuenta tan sólo con un apoyo garantizado, el del Partido Social Demócrata (PSD) de Sa Carneiro. Los comunistas, silenciosos esperando la presentación del programa en la asamblea, si bien es cierto al parecer no desean hostilizar al nuevo Gobierno, donde según las interpretaciones socialistas y centristas cuentan con tres ministros simpatizantes, pero tampoco se cree que se jugarían a fondo en la defensa de Nobre da Costa. Todo indica, con los elementos ahora en juego, que el PS y el CDS podrían preparar una «vuelta triunfal» al poder, tratando de evitar las elecciones generales anticipadas.

El secuestrador y nueve pasajeros han pedido asilo en la RFA

UN AVION POLACO, DESVIADO A BERLIN OCCIDENTAL

BERLIN OCCIDENTAL. (Efe.) — El avión de la compañía aérea polaca Lot, que fue secuestrado ayer, ha abandonado Berlín Occidental poco después de las 17 horas (españolas), informaron las autoridades norteamericanas.

Por otra parte, nueve ciudadanos alemanes orientales han aprovechado el secuestro del avión para solicitar asilo a las autoridades occidentales, se supo ayer de fuente alemana digna de crédito en Berlín Occidental.

Dieciocho personas iban a bordo del avión cuando éste abandonó Berlín Occidental y otras 34 —todas ellas alemanes orientales— fueron trasladadas

en autobuses a Berlín Oriental, añadieron los informadores.

Las autoridades norteamericanas preguntaron a los pasajeros si deseaban regresar a Alemania Oriental o permanecer en Occidente.

Los alemanes del Este no necesitan solicitar asilo político si desean permanecer en Alemania Occidental. Tienen derecho a adquirir residencia en la República Federal de Alemania por el hecho de ser alemanes.

En Varsovia, la compañía aérea polaca de propiedad estatal Lot, confirmó el secuestro del avión y añadió que el vuelo salió de Varsovia y efectuó una escala en Gdansk.

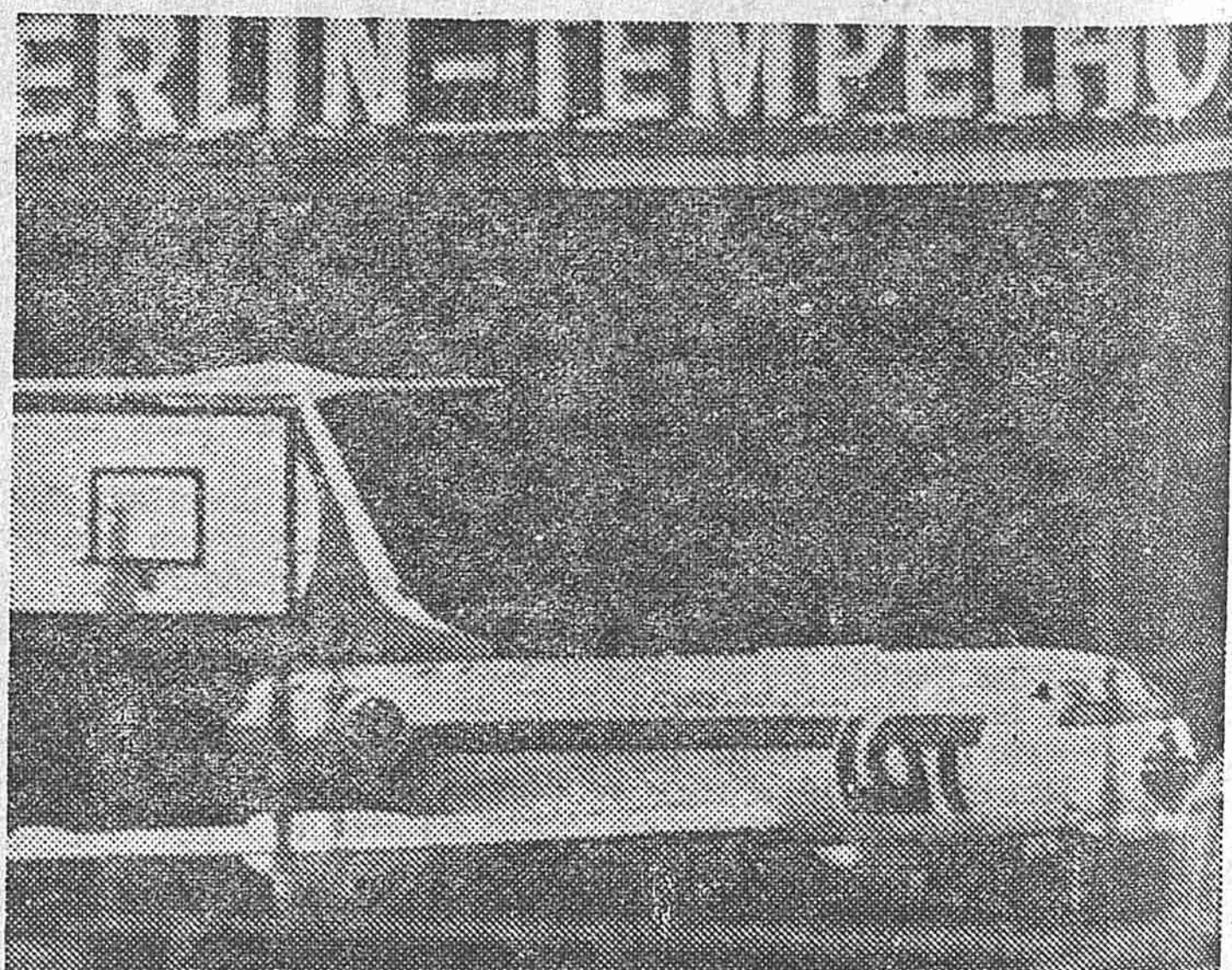
Se trata del segundo avión de

línea regular polaca secuestrado y obligado a aterrizar en Berlín Occidental.

El teniente coronel Gerald R. Roys, oficial de información, dijo que «el secuestrador se entregó pacíficamente tan pronto como aterrizó el avión».

El secuestrador encañonó con una pistola al piloto del avión y le conminó a que aterrizara en Berlín Occidental en lugar de en Berlín Oriental, en el vuelo que efectuaba el aparato desde Gdansk a Berlín, con salida de Varsovia.

Las tres potencias occidentales encargadas de controlar Berlín Occidental abogaron el mes pasado a favor de la adopción



de medidas para poner término a los secuestros aéreos.

En una conferencia de alto nivel celebrada en Bonn, siete potencias occidentales acordaron interrumpir los vuelos de entra-

da y salida con aquellos países que den refugio a los secuestradores.

Firmaron una declaración comprometiendo a procesar o a solicitar la extradición de los pilotos del aire.

El Presidente chino visitará posiblemente Europa occidental el próximo año

HUA Y EL SHA ESTUDIARON LA SEGURIDAD DEL GOLFO PERSICO



TEHERAN. (Efe.) — El Presidente chino, Hua Kuo-Feng, y el Sha del Irán, Mohamed Reza Pahlavi, iniciaron ayer su primera ronda de conversaciones dirigidas a rejuvenecer una relación de dos mil años de duración y llegar a un común acuerdo sobre el sensible tema de la seguridad.

Los detalles de los temas sobre los que versaron las conversaciones no se han hecho públicos, pero fuentes gubernamentales y diarios informados indican que el tema de la rivalidad de las grandes potencias en el golfo Pérsico y región del océano Índico fue uno de los asuntos primordiales de su agenda. La presencia de altos oficiales militares chinos e iraníes durante la primera ronda tiende a confirmar estos rumores.

Teherán y Pekín se muestran de acuerdo en que esta estratégica región rica en petróleo es vulnerable a las maquinaciones de las superpotencias.

durante la visita del dirigente chino, que durará tres días, China e Irán firmarán un acuerdo de cooperación cultural y formalizarán un programa científico-técnico

Hua visitará Europa occidental

El Presidente Hua Kuo-Feng vendrá a Francia, estimaban unánimemente la Prensa francesa.

«L'Aurore» (derecha) señala que el «número uno chino» hizo saber en algún momento de su viaje y mediante «sabias indiscreciones», que piensa efectuar el próximo año un viaje por Alemania Federal, Suecia e Italia.

«Para subrayar mejor su particular estima por Francia —añade el matutino—, le dedicará un "viaje separado" que posiblemente ya está en fase de preparación.»

Se basan las previsiones de tal visita en las conversaciones que tuvo el político

chino con los embajadores franceses en Bucarest y Belgrado.

Yugoslavia responde a Moscú

La Prensa yugoslava rechaza enérgicamente la crítica de la agencia soviética Tass respecto a la visita del máximo representante chino, Hua Kuo-Feng, a Belgrado.

La Unión Soviética aseguró que China y Yugoslavia, a mediados de septiembre, firmarán un acuerdo sobre la cooperación militar mutua, con ocasión del viaje del Jefe del Estado Mayor yugoslavo a Pekín.

La agencia soviética echa de menos una protesta yugoslava a los «actos de expansión» chinos contra Vietnam y la «carrera del armamento» promovida, según opina Moscú, por la China Popular que está aliada «con las fuerzas militaristas más furiosas de la OTAN en base al antisovietismo».

Irán: Aunque sin muchas esperanzas

UNA VISITA OPORTUNA Y UN CAMBIO CON RESERVAS

Malas fechas ha escogido Hua Kuo-feng, presidente del Gobierno y del Partido Comunista Chino, para visitar Irán. El viaje estaba programado cuando el país vivía la cresta de la ola de la represión gubernamental— y no iba a cambiarse por la dimisión del Gobierno de Amuzegar o por la inexistencia de un Gabinete aceptado por el Majlis (Parlamento).

Desde hace más de un año, con escasos espacios de relativa calma, más aparente que real, Irán atraviesa una situación inestable, con manifestaciones, disturbios y, como contrapartida, represión; encontrar una fecha en que esto no se produzca es un punto más que imposible.

Además, el único interlocutor válido de Irán es el Sha Mohamed Reza Pahlavi; por tanto, tiene menor importancia que un nuevo Gobierno haya sido formado. Quien decide, quien ordena, quien hace y deshace es el Sha. «Yo soy el único que tiene el poder, la fuerza y la autoridad para instaurar la democracia en mi país», dijo recientemente Reza Pahlavi, y no sólo la democracia, sino todo lo que desee. Aunque algunos observadores hayan insinuado que la supuesta liberalización que ahora propugna sea, más que un acto de autoridad y prepotencia, un signo de debilidad.

Paso a los partidos

No hicieron demasiado efecto las declaraciones del Sha, a prin-

cipios de este mes, sobre la liberalización de su régimen. La reacción popular fue la misma seguida anteriormente: protesta generalizada en diversas ciudades, culminada por las peticiones de los dirigentes religiosos, desde las mezquitas, a rebelarse abiertamente contra el Gobierno personalista del Sha, después del extraño suceso de la quema del cine en Abadán, donde murieron más de cuatrocientas personas. La cólera popular iba en ascenso y ni siquiera el Ejército, que prácticamente sitía las ciudades importantes, se ha visto con fuerzas para dominar las sublevaciones populares.

A pesar de todo, el Sha sigue con su proyecto de liberalización, pues no le queda otro remedio si quiere seguir manteniendo su Trono; el recuerdo de su exilio romano debe empujarle a una renovación de la vida política iraní. El nuevo Gobierno de Yaafar Charif-Emani, sustituto de Amuzegar, será el encargado de realizar el lavado de fachada del régimen iraní. El Rastajiz (Renovación), partido único hasta el momento, dejará pronto de serlo para aceptar la entrada en el Majlis (Parlamento) a otras formaciones legales, excepto el Tozeh (comunista pro soviético), que no va a ser legalizado.

Si los cambios en la Savak (policia política) no tuvieron ningún efecto, en honor a la verdad hay que decir que el nuevo Gobierno sí ha comenzado a tener alguno: los dirigentes de la

oposición moderada han tenido la oportunidad de expresarse en los diarios, algo que no sucedía con el Gobierno anterior. Es lo único, porque no se ha dado la amnistía solicitada (más de diez mil presos políticos en las prisiones). El nuevo ministro de Justicia, Mohamed Baheri, no va a mejorar la situación, pues son conocidas sus ideas «ultras»; otro tanto va a ocurrir con los numerosos estudiantes expulsados de las Universidades o encarcelados, pues el ministro de Ciencias y Educación Superior había declarado, hace tiempo, que «mataría con sus propias manos a quienes osaran pronunciar palabras contrarias al interés de la nación» cuando era rector de la Universidad de Teherán.

Parece claro que el interés del nuevo primer ministro es tratar de atraerse a los dirigentes chifas moderados para producir una división en el, hasta ahora, casi monolítico movimiento de oposición, donde se encuadran desde fanáticos musulmanes, de signo ultraconservador, hasta marxistas. Charif-Emani, hijo de un mollah (santón), tiene una clara ascendencia sobre un sector conservador chiita; el gesto de cerrar casinos y salas de juego iría encaminado hacia esa dirección, lo mismo que la sustitución del calendario imperial por el islámico.

Está claro que el Sha trata de calmar los ánimos con medidas de un cierto realismo. Sin em-

bargo, habrá que esperar un tiempo para ver los efectos del nuevo Gobierno. La oposición más radical insiste en que la única salida para solucionar los problemas iraníes es el abandono del Sha y restablecimiento de libertades totales. Pero la postura es utópica. Con el acercamiento de China y el sostén indudable de Estados Unidos, la posición del Sha es inamovible; todo lo más, permitirá unas ciertas libertades y la entrada de determinados partidos políticos, que no le inquieten demasiado. La visita del dirigente chino es inoportuna, popularmente; pero, para el Sha, es de lo más oportuna.

Francisco GARCIA NAVARRETE

Probable propuesta de Carter en la «cumbre» de Camp David

CREACION DE UNA BASE USA EN EL SINAI

WASHINGTON. (Efe.)—El Presidente Carter propondrá la creación de una base norteamericana en el Sinaí y de puestos militares en la orilla ocupada si esto ayuda a salir del punto muerto en que se encuentran las negociaciones sobre Oriente Medio, informaba ayer el «Washington Post».

Preguntado sobre tales informaciones, un portavoz de la Casa Blanca se negó a hacer comentarios.

Añade el periódico que aunque Carter opina que tales medidas no serán necesarias, ya ha estudiado con dirigentes parlamentarios la posibilidad de aumentar la presencia norteamericana entre las fuerzas israelíes y árabes.

CHAD

HISSEN HABRE, NOMBRADO PRIMER MINISTRO

PARIS. (Efe.) — El nombramiento de Hissen Habre como primer ministro del Chad constituye una etapa importante en el proceso de unificación del Chad y la marcha hacia la paz, afirmó el miércoles el portavoz de la presidencia de la República francesa, Pierre Hunt.

La entrada del ex jefe rebelde tabú en el Gobierno es considerada por el «Quai d'Orsay» como oportuna, ya que tiene lugar en el momento en que el Gobierno de N'Dyamena se dispone a reunir a las poblaciones del norte y del sur del país, y demuestra que «se realizó un nuevo equilibrio».

El portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores declaró, por su parte, que se trata de «una primera etapa en el camino de la reconciliación interna en el Chad, reconciliación que Francia no cesó de preconizar».

Existe en el Chad un conflicto permanente desde hace doce años a causa de la rebelión de las tribus tubús del norte, apoyadas por Libia.

El nuevo primer ministro fue durante varios años el jefe de los rebeldes.

Grave incidente Marruecos-Areglia

CASABLANCA. Tropas argelinas tendieron una emboscada a un destacamento de fuerzas marroquíes auxiliares estacionadas cerca de la frontera, causándoles un indeterminado número de «muertos y heridos», informó el ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Mohamed Bouchetta.

El citado ministro añadió que Marruecos ha presentado la correspondiente protesta ante las autoridades argelinas. El incidente se produjo el pasado domingo por la noche en la margen izquierda del río Dra, provincia meridional marroquí de Tata.

«Marruecos no puede guardar silencio o permanecer pasivo ante un hecho tan ignominioso como éste», dice la nota citada. El hecho ha sido calificado como «un grave incidente».

BARCELONA: En el barrio de La Mina

UNA PERSONA, MUERTA EN UN TIROTEO

◆ La Policía perseguía a un coche robado, y en un intercambio de disparos resultó alcanzado un viandante

BARCELONA. (Efe.)—Un tiroteo se registró la noche del martes en Barcelona en el barrio de La Mina, en el Besós, del que, según han informado a Efe fuentes fidedignas, resultó una persona muerta.

Según las versiones recogidas, los hechos se relacionan con la persecución de un vehículo robado por otro de la Guardia Urbana. Al hacer fuego los ocupantes del coche fugitivo y repeler la agresión los miembros de la dotación, resultó alcanzado un viandante, cuyo nombre no se ha revelado por el momento.

El coche perseguido fue alcanzado y detenidos sus ocupantes, uno de ellos primo del delincuente juvenil conocido como «El Vaquilla».

Aparece el cuerpo de un hombre, al parecer asesinado

PALLEJA (Barcelona). (Efe.)—Ayer se encontró el cadáver de un hombre de edad que se estima entre los veinticinco a veintiocho años y que, por las señales de violencia que presenta el cuerpo, todo induce a pensar que se trata de un asesinato.

El cadáver fue encontrado sobre las diez horas de la mañana de ayer en la calle Atlántida, en un camino que conduce a las huertas de la ribera del río Llobregat, distante unos 30 metros de los edificios de la población y a unos 50 metros de la carretera N-II. Encima llevaba documentación falsa, que corresponde a Juan Carlos Nieto Hernández y que robaron a éste hace unos tres meses en la calle Aribau, en Barcelona.

MADRID: Intentó incendiar una «boite»

DETENCION DE UN PRESUNTO PIROMANO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Acusado de pretender incendiar una «boite» situada en la calle Goya ha sido detenido por la Policía Julio Hueso Blázquez, de treinta y un años, que además posee múltiples antecedentes por tráfico y consumo de drogas.

El suceso tuvo lugar a las once de la noche del pasado día 20. Una hora antes, el detenido había tenido un pequeño incidente con varios camareros del establecimiento, a los que amenazó de palabra, pero sin mayores consecuencias.

Cuando se abrió la puerta del local se descubrió en la entrada una gran mancha de líquido, rápidamente identificado como gasolina, en cuyo centro se hallaba un cigarrillo apagado.

Se dio aviso a la Policía, que inició las gestiones para identificar al presunto autor del intento de incendio y una vez localizado se procedió a su detención. Julio Hueso ha negado su participación en el incidente, manifestando que no regresó ni siquiera al local, en contradicción con lo declarado por los dependientes del establecimiento.



ACCIDENTE EN LA CASTELLANA

Un accidente de circulación, en el que participaron dos vehículos, se produjo en las primeras horas de la tarde de ayer en el cruce del paseo de la Castellana con la calle de Fernando el Santo. Es de destacar que en el mismo no hubo que lamentar desgracias personales

(Foto Santacana)

Amenazaba a varios grupos de viviendas

VIOLENTO INCENDIO EN UNA EMPRESA SEVILLANA

SEVILLA. (Efe.) — Un violento incendio se produjo, a primeras horas de la madrugada de ayer, en Destilerías Bordas Chinchurreta, situada en la carretera de Carmona y dedicada a la producción de semillas y plantas aromáticas.

De las instalaciones, situadas a corta distancia de varios grupos de viviendas, se han hundido a consecuencia del incendio la estructura metálica y las cubiertas de uralita, además de arder sacos de yute y plástico.

El fuego fue localizado a las 3,30 de la madrugada y la actuación de los bomberos ha evitado que se propagara a las instalaciones colindantes, en las que hay almacenada cierta cantidad de alcohol y otros productos combustibles.

Entre los vecinos cundió la alarma, abandonando sus domicilios, ya que temían la propagación del fuego a los bidones de productos inflamables. En varias ocasiones éstos han expresado sus protestas por la ubicación de la fábrica.

A la hora de transmitir esta información aún continúan los trabajos de extinción, a causa de los sacos que quedaron sepultados bajo el armazón de la nave.

Hasta el momento se ignoran las causas del siniestro.

El incendio quedó totalmente extinguido y no hubo que lamentar desgracias personales.

No hay hasta el momento evaluación oficial del valor de las pérdidas, pero no se cree que el material que ha ardió alcance un alto valor económico debido a que eran productos de bajo precio.

Según un portavoz de la empresa, los temores del vecindario acerca de la posible explosión de unos bidones situados al lado del almacén siniestrado son infundados, pues en los mismos se contiene sólo pulpa de naranja destinada a la exportación para mermelada y licores, y no producto inflamable alguno. Hace años la empresa dejó de fabricar algún producto, tal como resina, que sí presentaba mayor peligro de combustibilidad.

Por otro lado, el mismo portavoz aclara que la empresa se instaló en aquel lugar el año 1948 y no había vivienda alguna. Los bloques de viviendas han llegado con posterioridad a las instalaciones de la destilería.

Incendian una escuela en Miravalle (Vizcaya)

BILBAO. (Europa Press.) — Personas sin identificar han provocado un incendio en la escuela del municipio vizcaino de Miravalle cuando se encontraba vacía. Se cree que los autores del incendio han sido jóvenes alumnos entre doce y catorce años de edad.

Una vecina descubrió el fuego y alertó a las maestras, que, en compañía de varias personas, consiguieron sofocar el fuego poco después. El incendio afectó a parte del material y del inmueble. Durante todo el verano se han venido produciendo diversos destrozos en el centro, al parecer protagonizados por los citados niños.

Si la OMS estima oportuna la declaración

INGLATERRA, POSIBLE ZONA INFECTADA POR VIRUELA

✱ Hace pocos días se descubrió en Birmingham un brote que se ha extendido rápidamente

✱ Según las autoridades británicas está totalmente controlado

LONDRES. (Crónica del corresponsal interino de ARRIBA y Pyresa.)—Es posible que la Organización Mundial de la Salud (OMS) declare a Inglaterra zona infectada por viruela, pero un portavoz de dicho organismo manifestó que toda decisión debe provenir del Gobierno británico.

Añadió el portavoz que el Ministerio de Salud y Seguridad Social británico ha aceptado consultar con un funcionario de la OMS, el doctor Ian Carter, que llegó ayer a Londres.

Se inició en Birmingham

Hace pocos días se descubrió en la ciudad inglesa de Birmingham, un brote de viruela que ha logrado extenderse rápidamente, aunque dentro de un área muy localizada, pues prácticamente no se han registrado casos fuera de la ciudad o de sus alrededores. La causa de esta pequeña epidemia comenzó cuando la señora Janet Parker, enfermera de un hospital de Birmingham manipulaba en el laboratorio donde se encontraban almacenados los virus destinados a la elaboración de vacunas. La citada enfermera fue la primera víctima afectada por la viruela, quien lo transmitió rápidamente a otras personas por simple contacto.

Las autoridades sanitarias de la zona afectada, pusieron inmediatamente a la señora Parker y a otras dos mujeres que habían acudido en su ayuda cuando notó las primeras molestias, en estricta cuarentena. Por otro lado, 190 visitantes que acudieron al hospital y concretamente cerca del laboratorio donde los virus eran conservados, están bajo tratamiento, aunque no han sido todavía puestos en aislamiento. Estos visitantes recibieron la noticia de que podían guardar cuarentena voluntaria y ahora son doce de ellos los que se encuentran en situación de cuarentena.

Totalmente controlado

Las autoridades sanitarias británicas han tomado rápidamente las oportunas medidas y se puede decir con toda seguridad que el brote infeccioso se encuentra totalmente controlado. Un oficial de la Organización Mundial de la Salud, con sede en Ginebra, se ha desplazado a la zona afectada por expresa invitación del Departamento de Salud británico. El señor Carter, funcionario del citado organismo de las Naciones Unidas, visitó ayer mismo la ciudad y comentó que la situación no ofrece un grave peligro, ya que está totalmente dominada.

No obstante, si después de realizadas las investigaciones necesarias, se viera la necesidad de declarar la zona como foco infeccioso, el señor Carter posee la autoridad para llevar a cabo tales medidas.

De cualquier modo parece ser que la posible gravedad del asunto reside en la gran rapidez con que la viruela se transmite, más que en los peligros que esta enfermedad puede reportar a las personas que han sido contagiadas.

Por el momento, los hospitales de la ciudad de Birmingham están siendo inundados por personas que acuden a ellos para ser vacunadas. Esto mismo también está ocurriendo en otras ciudades del país, aunque la afluencia es mucho menor que en esa ciudad. Por su parte, el Departamento de Salud, ha hecho público que en los aeropuertos los viajeros disponen de una enfermería instalada especialmente para aquellos que deseen ser vacunados antes de efectuar un vuelo a otro país.

No es necesario vacunarse

Ayer se publicó una noticia en la cual se decía que Jamaica y Malta exigían para todos los viajeros procedentes de Gran Bretaña un certificado de vacuna contra la viruela para entrar en estos países. Pero más tarde esto fue negado por las Embajadas de estas dos naciones. La Embajada de los Estados Unidos, por su parte, comunicó que por el momento no era necesario el certificado de vacunación para entrar en ese país, a menos que la situación empeorara notablemente.

Mientras tanto, grandes cantidades de vacunas, destinadas a combatir el virus, están siendo distribuidas a los principales aeropuertos del país, aunque la oficina del Gobierno competente en el asunto, afirmó que los viajeros no necesitan por el momento vacunarse obligatoriamente incluso aquellos que provengan de Birmingham. De todos modos, las autoridades aconsejan a los viajeros que comprueben en las Embajadas antes de realizar el viaje.

Así, pues, parece ser que la situación está dominada absolutamente y la población no corre peligro alguno. De todos modos, la Organización Mundial de la Salud ha recomendado a las autoridades británicas que intenten no conservar virus en los hospitales a menos que sea totalmente necesario, con el fin de evitar percances similares a éste o al que ya ocurrió hace doce años que prácticamente se desató del mismo modo que el que hoy nos ocupa.

EN EL FESTIVAL DE SALZBURGO

JESUS VILLA ROJO, PREMIO INTERNACIONAL KOYSSEVITZKY

MADRID. (Europa Press.)—El compositor español Jesús Villa Rojo ha obtenido el premio internacional «Koyssévitzky», que concede el Festival de Salzburgo a la primera grabación de una obra orquestal original de un compositor vivo.

El jurado calificador, integrado por representantes de ocho países, actuó sobre la selección previa elaborada por más de 40 comités y críticos de tres continentes.

El compositor Villa Rojo obtuvo el premio por su obra «Formas y fajas», interpretada por un conjunto instrumental dirigido por Anonio Ros-Marbá.

Por otra parte, el Festival de Salzburgo, que en la presente

edición ha estado presidido por el español José Luis Pérez de Arteaga, ha seleccionado dos grabaciones de ópera y otras dos de música de cámara, como los mejores discos editados en la pasada temporada 1977-78: se trata de la ópera checa «Katya Kabanova», de Leos Janacek, dirigida por Charles Mackerras; la producción de la Scala de Milán «Simón Bocanegra», de Giuseppe Verdi, dirigida por Claudio Abbado; el integral de sonatas para violín y piano de Beethoven, interpretadas por el violinista Itzhak Peggma y el pianista Wladimir Ashkenaz, y la primera grabación completa de los cuartetos de Antonín Dvorak, realizada por el cuarteto de Praga.



CERTAMEN DE GUITARRA «FRANCISCO TARREGA»

El japonés Anri Shibata, ganador del Concurso Internacional de Guitarra «Francisco Tarrega», celebrado en Benicàssim y dotado con 200.000 pesetas de premio. (Foto Europa Press.)

Jaén: Descubierta una necrópolis de la Edad del Hierro

JAÉN. (Efe.) — Una antigua necrópolis de finales de la Edad del Hierro, alrededor de la segunda mitad del siglo VII antes de Cristo, ha sido descubierta en el lugar denominado «Cerrillo Blanco», del término de Porcuna, a unos 40 kilómetros de esta capital.

En muchas tumbas se han encontrado importantes restos de ajuares funerarios. También se ha encontrado un hermoso conjunto escultórico supuestamente originario de la época ibérica, único en su género, del

llamado «estilo severo», que implantó la escuela griega.

Estos descubrimientos arqueológicos son fruto de una serie de excavaciones llevadas a cabo por un equipo de especialistas bajo la dirección de Juan González Navarrete, director del museo provincial, bajo cuyos auspicios se llevan a cabo los trabajos mencionados. Igualmente, ha participado personal técnico de dicho museo y un equipo de arqueólogos de la Universidad de Granada.

Congreso Mundial de Filosofía en Düsseldorf

LA CIENCIA NO ESTA CAPACITADA PARA EMITIR JUICIOS DE VALOR

(Según el profesor
mejicano Rico Bovío)

DUSSELDORF (RFA). (Efe.)— Los juicios de valor en el contexto científico y la filosofía de Nicolás Cusano ocuparon ayer a los participantes hispanoamericanos del XVI Congreso Mundial de Filosofía, que se está celebrando en esta ciudad alemana.

Este Congreso se celebra cada cinco años en un país diferente. A él asisten filósofos de todas partes del mundo. La edición de este año fue inaugurada el 27 de agosto en Düsseldorf por el Presidente Federal de Alemania, Walter Scheel, y se prolongará hasta el próximo día 2 de septiembre.

El filósofo mejicano Rico Bovío, de la Universidad de Chihuahua, presentó una teoría sobre los juicios de valor en base a una interpretación evolucionista.

Según Rico Bovío la ciencia no está capacitada para emitir juicio de valor. Esta es labor propia de la filosofía, que es la única disciplina capacitada para ello.

La ciencia puede dar informaciones «neutrales», es decir, contestar a la pregunta sobre la verdad o la falsedad de una afirmación. Pero no puede dar criterios de valor.

La filosofía, a su vez, tan sólo puede construir un sistema científico de valores en base a una teoría evolucionista. Tal teoría produce unos valores como resultado de una interpretación de la realidad.

Puesto que la realidad es cambiante, la interpretación también debe serlo para ajustarse a la realidad y, por esto, es evolucionista.

La interpretación supera los límites que circundan al hombre para extenderse a una hermenéutica cósmica, dentro de la cual halla el hombre su definición propia, a la que ha de ajustar su comportamiento.

Frente a esta axiología, es decir, teoría de los valores, que Rico Bovío define como «objetiva», se hallan las axiologías «subjetivas» basadas en principios confesionales y que corresponden a las morales religiosas.

HOMENAJE AL CRONISTA DE INDIAS, GONZALO FERNANDEZ DE OVIEDO

● Se celebra en Costa Rica con motivo del
quinto centenario de su nacimiento

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El director general del Centro Iberoamericano de Cooperación, embajador García Bañón, ha asistido en Costa Rica a la inauguración del congreso conmemorativo del V centenario del nacimiento de Gonzalo Fernández de Oviedo, que fue cronista de Indias nombrado por el Emperador Carlos I.

El señor García Bañón, que ostentaba también la representación del Alcalde de Madrid, ciudad natal de Fernández Oviedo, afirmó durante el acto que existe un paralelismo entre la fe americana del Emperador Carlos I y la fe que posee el actual soberano español, Juan Carlos I, quien, al frente de una Monarquía democrática y moderna, trata de establecer unos lazos económicos, tecnológicos y científicos con las naciones iberoamericanas, que den una faz ágil y

pragmática de las relaciones tradicionales.

El congreso, celebrado en la ciudad costarricense de Nicoya, donde viviera Oviedo, con la participación de 90 expertos en estudios históricos, procedentes de Norteamérica, Europa e Hispanoamérica, fue inaugurado por el Presidente de Costa Rica, Rodrigo Corazo Odio, quien, entre drigo Carazo Odio, quien, entre de la esperanza —que es la cultura de América— nació con la fusión de la sangre española e indígena hace quinientos años. También glosó la personalidad histórica del madrileño Fernández de Oviedo, a quien —dijo— tanto debe la historiografía de América.

Durante el congreso fue inaugurada una estatua de Oviedo, regalada por el Centro Iberoamericano de Cooperación a Costa Rica, en una ceremonia en la que participó el Presidente de la República de Costa Rica.



MUCHAS OBRAS DE CONSTABLE, REALIZADAS POR SU HIJO LIONEL

Docenas de obras atribuidas al pintor Inglés John Constable, entre óleos, bocetos y dibujos, fueron realizadas por su cuarto hijo, Lionel, según informa un periódico londinense. John Constable aparece a la derecha de la foto en un autorretrato realizado en 1806, cuando tenía treinta años. A la izquierda, una de las obras en cuestión, «Looking Over to Harrow», que estaba considerada como una de las principales de Constable. (Foto Efe.)

«Le diable probablement»

BRESSION ES BRESSION

Título: «Le diable probablement».—Título español: «El diablo, probablemente».—Nacionalidad: francesa.—Director: Robert Bresson. — Guión: Robert Bresson. — Fotografía: Pasquino de Santis. — Música: Philippe Sarde.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Antoine Monnier, Tina Irissari, Henri de Maublanc, Laetitia Carcano, Nicolas Deguy, Régis Hanrion, etc. Distribuida por V.O. Films.—Estrenada en el cine Alphaville 3.

Valoración: 7

El cine de Robert Bresson es absolutamente personal. Hay ocasiones en que esa circunstancia puede convertirlo en un cine irritante, y hay películas cuyas verdaderamente terribles en cuanto a posibilidades de producción de tedio, teniendo en cuenta que Bresson intenta siempre un cine de contenidos, un cine literario. Y, sin embargo, sus calidades cinematográficas son tan notorias que en su peor película hay siempre un momento mágico, en que el cine se impone con una fuerza definitiva. Naturalmente, sin que Bresson se vaya por las ramas

efectistas, ya que su versión del cine es absolutamente ascética, a veces rondando con la pobreza.

Pero Bresson es siempre un autor de cine, y en esta circunstancia está la clave que supera contentosismos y literaturas, provocando la arrolladora presencia del cine, en versión muy personal, utilizando de forma muy peculiar los elementos que tiene en su mano, insistiendo a veces en procedimientos narrativos casi incomprensibles, pero consiguiendo siempre resultados interesantes. Comparar su versión de «Pobres gentes» con la que hizo Visconti es una confirmación de sus virtudes cinematográficas, que tal vez tengan en «Lancelot du Lac» su cota más alta hasta el momento.

«Le diable probablement» constituye un profundo análisis de la situación de la juventud en este momento de la sociedad contemporánea. Un análisis con resultados pesimistas, al menos hasta cierto punto, pero que incluye una explicación válida, precisamente porque nunca sigue senderos trillados. A una historia que empieza por el final, le aplica Bresson su visión del mundo y de los hombres, y tras una introducción coral, centra poco a poco en un personaje el peso de un trágico problema colectivo. Naturalmente, lo hace con arreglo a su característico ascetismo, despreocupado de todo lo que no sea la almendra

del asunto. Ello hace que la película contenga reiteraciones y se desaten momentos de aburrimiento, hasta que Bresson mantiene los hilos de la trama y, poco a poco, la lleva hacia un final terrible. En el camino, un personaje de paso da la clave bressoniana del tema y aclara expresamente el justificado título.

Como de costumbre, Bresson utiliza unos actores nuevos, a quienes no deja interpretar, prefiriendo que no parezcan actores. Como de costumbre, la puesta en situación se alcanza a través de una planificación muy curiosa, que tiene más en cuenta la situación final de cada encuadre que el camino hacia esa situación. Como de costumbre, en el recuerdo se imponen fundamentalmente detalles aparentemente accesorios, pero en perfecta relación con el tema central. Como de costumbre, Bresson es pascaliano y jansenista.

Pero la desoladora versión del mundo que ofrece «Le diable probablement» se alcanza por medios cinematográficos muy personales. Porque Bresson es Bresson. Y la frase perogrullesca es una evidencia en la película, sobre la que se podían escribir tratados, cuando a Bresson le bastan cien minutos de cine.

M. A.J.

«Un taxi malva»

LOS PELIGROS DE LA LITERATURA

Título: «Un taxi malva».—Título original: «Un Taxi mauve».—Nacionalidad: francesa.—Director: Yves Boisset.—Guión: Yves Boisset, sobre la novela de Michel Deon.—Fotografía: Tonino Delli Colli.—Música: Philippe Sarde.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Philippe Noiret, Charlotte Rampling, Fred Astaire, Peter Ustinov, Edward Albert, Agostina Belli, etc.—Distribuida por Selecciones Capitolio. Estrenada en el cine Carlos III.

Valoración: 6

A decir verdad, yo no sé si lo que me gusta es la película de Boisset o la novela de Deon, aunque creo que la novela. Y creo que si la película no me gusta más es porque su fidelidad a la novela es demasiado notoria, con lo cual se sacrifica el cine a la literatura a través de la admiración. Lo más curioso es que Boisset parece consciente del peligro de la literaturización e intenta combatirlo, de un lado, a través del documental

sobre tierras y gentes de Irlanda, aunque ello le conduce demasiado cerca de las imágenes de «qualité», con el consabido daño para el cine; por otro lado, mediante la colaboración de los actores, que con su presencia aportarán el pasado que justifica su presencia en aquel escenario fundamental. Como en este terreno tropieza con el obstáculo serio de Peter Ustinov, que en lugar de borrar el origen literario lo acentúa hasta un teatralismo absolutamente payaso, la película no alcanza nunca el interés de la novela ni su densidad humana, precisamente porque no sabe renunciar a su carga literaria.

Me parece que a Boisset le sobra admiración por Deon, de la que no ha sabido prescindir, e incluso no ha querido, pero de esta forma su habitual puesta en situación ascética, directa, elemental, se le diluye en un excesivo barroquismo, que choca también a la hora de insertar un claro homenaje al John Ford del inolvidable «Un hombre tranquilo», que está gravitando sobre todo lo que no es cosmopolitismo en la historia que se cuenta.

De todas formas, ese entrañable amor a Irlanda que refugia en las novelas de Deon —un escritor que ha conseguido, con

lo que escribe, vivir dónde quería— está en la película, igual que está su conflicto entre seres desarraigados que buscan arraigo sin saber conseguirlo. Pero su interés se diluye en una carga literaria excesiva e innecesaria, por mor de la fidelidad al texto de origen, que no se ha conseguido hacer vivo, sino también literario. La película es muy bella de ver, está bien contada, pero resulta superficial y no llega a descubrir a sus protagonistas ante el espectador. Y eso que, con la excepción reseñada, los actores están en su sitio, desde un Philippe Noiret fabuloso hasta una Charlotte Rampling, que con su sola aparición desvela la personalidad literaria de su personaje, pasando por la crepuscular tristeza inteligente que aporta Fred Astaire, la presencia suficiente de Agostina Belli y el trabajo de Edward Albert, y consignando la autenticidad de los actores secundarios.

A Yves Boisset le ha traicionado, cinematográficamente, su admiración por la literatura de Michel Deon. No es que llegue a la mera labor ilustrativa del texto, pero en ocasiones anda demasiado cerca de ello.

Marcelo
ARROITA-JAUREGUI

«Desnuda ante el espejo»

LA INCOMUNICACION

Título: «Desnuda ante el espejo».—Nacionalidad: hispano-germana. — Director: Hubert Frank.—Guión: José G. Maeso y Hubert Frank.—Fotografía: Paco Joan.—Música: Adolfo Waitzman.—Eastmancolor. — Principales intérpretes: Patricia Adriani, Bárbara Rey, Brigitte Stein, Eric Wedering, José Antonio Ceinos, Miguel Ángel Godó, Manu, etcétera.—Distribuida por ACE.—Estrenada en los cines Apolo e Infantas.

Valoración: 0

La película constituye un perfecto modelo de incomunicación entre la pantalla y el público, que no entiende absolutamente nada de lo que se supone que ocurre en la película, tal vez a consecuencia de la incomunicación previa de los elementos que toman parte en el asunto. Por lo pronto, el propio título es contrario a las imágenes reiteradas que quieren justificarlo, ya que recogen precisamente una moza garrida desnuda tras un espejo, imágenes que inician un tema así como policiaco-misterioso, en el que los personajes actúan como improvisando la trama, con lo cual

la trama se convierte en un galimatías, pero con sexo. Y la protagonista, presentada como ninfómana, así que la capturan unos extraños, si que despelotados personajes. Se le pasa la ninfomanía, hasta que encuentra al cabo de la película a un mancebo rubiales enterrado vivo, con quien practicar el fornicio, mientras llegan los «Hell's Angels» en versión tiñerfeña, previa una matanza de lo más pocholo.

Se tiene la impresión de que a Humbert Frank le han dicho que el cine moderno se compone de sexto y violencia, y no deja pasar fotografía sin una de las dos cosas, y mayormente de las dos. Con el ajeteo sexual y mortífero, a los intérpretes apenas les queda tiempo para otra cosa, y menos mal, porque el poco tiempo que les queda se lían a consumirlo dándole a la mueca y a la expresión corporal desatada, que aquello es la rebimba. Cuando hablan —acaso también por culpa de la incomunicación—, pasan, en la misma frase, de los términos filosóficos, y así como poéticos, al taco y a la guarrada. Da igual, porque, de todas maneras, no se entiende nada. Bien es verdad que da lo mismo.

M. A.J.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» número 201, correspondiente al día 23 de agosto de 1978, se inserta anuncio de subasta pública para llevar a cabo la contratación de las obras de urbanización de calles de acceso al nuevo Parque Municipal de Bomberos.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 15 de septiembre de 1978, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 24 de agosto de 1978.—El Alcalde (firma ilegible).

AYUNTAMIENTO DE MADRID
CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Conservación del Parque Urbano de Entrevías.

PLAZO: Hasta las trece horas del día 20 de septiembre.

PRESENTACION DE PLICAS: Sección de Contratación, plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO: «Boletín Oficial del Estado», del día 28 de agosto.

Madrid, 28 de agosto de 1978.—El Secretario General. P. A. El Oficial Mayor: José Antonio Orejas Gutiérrez.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

La actualización de las normas de funcionamiento

UN GOLPE BAJO A LOS ECONOMATOS LABORALES

El real decreto de la Presidencia del Gobierno de 26 de julio pasado ha sido un golpe bajo a los economatos laborales, porque con el pretexto de actualizar las disposiciones vigentes relativas a estas entidades, lo que se ha colado es una serie de imposiciones que van a restringir y entorpecer su funcionamiento al máximo.

No cabe lugar a equívocos; para decirlo en pocas palabras, lo que se ha hecho con la publicación de ese decreto es satisfacer plenamente las aspiraciones de los comerciantes, en detrimento de la población trabajadora, porque el contenido del decreto y sus consecuencias le hacen socialmente regresivo. Nada de cuanto decimos constituye un juicio precipitado. El mismo preámbulo ya revela la intención tras señalar que los economatos laborales siguen cumpliendo una función social importante, añade que «las circunstancias críticas de abastecimiento de productos básicos que motivaron su aparición han variado sustancialmente, lo cual no responde exactamente a la verdad. Los economatos nacieron para facilitar a los trabajadores y a sus familias «en las mejores condiciones posibles de calidad y precios, los artículos de consumo más usuales necesarios, a fin de defender el poder adquisitivo de los sueldos y salarios, y colaborar en el mantenimiento de los precios», tal y como reza en el artículo primero de la orden de mayo de 1958, que establece las normas reguladoras de esos establecimientos, y sólo de forma secundaria colaborarían en la «ordenada distribución de dichos artículos», que son las funciones de distribución que el texto que criticamos les atribuye como fundamentales. Ya vemos que los antecedentes legales dicen lo contrario. Los economatos no nacieron para hacer frente a circunstancia crítica alguna, sino para defender el poder adquisitivo de los salarios, colaborar al mantenimiento de los precios, etc., etc., como ha quedado expuesto.

La tesis de los comerciantes

Los que sí sostenían esta tesis eran los comerciantes, para los que, además, el alcance de la expresión «artículos más usuales» significaba que debían limitarse a vender los productos usuales en la fecha de su creación; los que constituían la dieta normal de un trabajador

de los 40; esto es, garbanzos, judías, lentejas, congrio seco, algarrobas y alguna gollería más, como si desde entonces acá en la sociedad y en la producción de alimentos no hubiera ocurrido nada. Hoy es habitual hasta el consumo de guisqui entre los trabajadores. Pero en cualquier caso, esta idea tampoco es correcta. Si analizamos la lista de los productos «básicos» que pueden venderse en un economato, nos encontraremos con que en sus estanterías puede haber, además de aceite, jabón, azúcar, legumbres y otros productos primarios, café, leche condensada, chacinería y embutidos, conservas, quesos, mantequilla, etc. En

comerciantes? Pues muy sencillo, poniendo trabas, estableciendo incomodidades para los beneficiarios, de tal modo que su libertad de compra esté teñida de limitaciones y burocratismos, y para conseguirlo, al legislador no se le ha ocurrido mejor procedimiento que impedir que en los economatos se pague con dinero, de forma que a partir del 31 de marzo del próximo año el pago de las adquisiciones realizadas en estos establecimientos «sólo podrá hacerse efectivo mediante el empleo de «bonos» emitidos a tal efecto por la empresa», así, como suena.

Yo no sé si el legislador se habrá dado cuenta del alcance

◆ Bajo el pretexto de potenciar sus mecanismos de vigilancia se han satisfecho las aspiraciones de los comerciantes

◆ A partir de 1 de abril de 1979 sólo podrá comprarse en ellos con bonos emitidos por las empresas

realidad, todo lo que constituye el comercio de la alimentación.

Como señalábamos, la intención del decreto queda meridianamente clara en el mismo preámbulo. Después de reconocer la importante función social y esas referencias erróneas a circunstancias críticas, añade que «en la actualidad existe un aparato comercial y de distribución convenientemente preparado, cuyos intereses legítimos deben ser atendidos, resultando necesario lograr el equilibrio adecuado entre dichos intereses y los del mundo del trabajo».

Cualquier comentario es ocioso. Está claro que el decreto no viene a actualizar nada, sino a salvaguardar los intereses del comercio en detrimento de los derechos adquiridos por los trabajadores, y habrá que preguntarse cuál será, y por qué no han reaccionado todavía las centrales sindicales ante un texto que afecta a casi tres millones setecientos mil beneficiarios, que son, en números redondos, los usuarios de los 492 economatos laborales que existen en España, según la última estadística correspondiente al año 1975.

Trabas y burocratismo para los obreros

¿Y cómo se van a atender esos legítimos intereses de los

de esta medida, ni sé con qué agrado las empresas van a aceptar convertirse en una especie de sucursal de la Casa de la Moneda, pero lo que sí parece probable es la incomodidad a que se somete al trabajador obligado a proveerse de bonos innecesariamente cuando ya tiene en su bolsillo dinero de curso legal, amén de otros riesgos, como su posible falsificación, extravío, etc. Lo que son las cosas, en plena era de la tarjeta de crédito un real decreto impone a los trabajadores unos bonos de compra que casi se aproximan a los cupones de una cartilla de racionamiento.

Hay que decir que la intención de ese invento de los bonos no es otra que limitar las compras en los economatos, basado en supuestos abusos. Parece que existen casos de compras que superan los ingresos de un trabajador. Es decir, personas que compraban en el economato para él y para los parientes. Aunque esto pueda ser cierto no conviene olvidar como contrapartida que también hay muchos trabajadores que en virtud de la ley deberían disponer de economato laboral, y, sin embargo, no disfrutan de él. Vaya lo uno por lo otro.

No obstante, para evitar los abusos existen procedimientos mucho más racionales que no



se basen en considerar a todos los beneficiarios como si fueran defraudadores en potencia. Los reglamentos de Régimen Interior de todas las empresas ya tienen establecidas cláusulas donde penalizan a los que desvirtúan los fines del economato, sancionándolo con faltas graves o muy graves en su expediente laboral. En definitiva, si lo que se quiere conseguir es que las compras de los beneficiarios no excedan un determinado tope fijado en proporción al sueldo que se percibe, basta con señalar esa cantidad en la tarjeta, sin necesidad de recurrir al engorroso procedimiento de los bonos, que, además, pueden dar lugar a otro tipo de picaresca, porque el trá-

bajador que quiera comprar por encima del tope marcado siempre tendrá ocasión de recibir bonos de otro beneficiario que compre menos y no los utilice en la misma cuantía.

Creemos, pues, que para «potenciar los mecanismos de vigilancia en relación con la condición de beneficiario» de un economato laboral, no hacía falta recurrir a un procedimiento que va a ser insalvable para los usuarios y acabará ahuyentándoles, a la vez que haciendo languidecer a los economatos. Aunque mucho nos tememos que sea esa, en definitiva, la intención del decreto.

Jesús TORRE FRANCO

El Centro Nacional de Jóvenes Agricultores

SE OPONE A LAS IMPORTACIONES DE ACEITE

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Parece inoportuno que al final de una campaña y cuando se está estudiando una política de grasas, se den medidas que cambien el régimen comercial de unos aceites, sin considerar con detenimiento la influencia que el cambio puede producir en el mercado de los restantes aceites nacionales, ha comunicado a Logos el Centro Nacional de Jóvenes Agricultores, que señala que el Ministerio de Comercio no sólo importa aceite de gira-

sol, sino que la CAT lo está distribuyendo.

A continuación, el citado Centro de Agricultores hace un balance de la campaña oleícola de 1978-79, llegando a la conclusión de que al 31 de diciembre del próximo año se llegará con un remanente de 315.000 toneladas, que en principio parece muy moderado, pero que de no tomarse medidas eficaces será bastante mayor, porque el sobrante de la campaña actual será de 218.229 toneladas.

GARCIA-PABLOS, A BRUSELAS

● Participará en las reuniones del Consejo Europeo de Unión de Consumidores

MADRID. (Pyresa.)—Antonio García-Pablos, presidente de la OCU, ha emprendido viaje a Bruselas, donde participará en la reunión del Consejo del Bureau Europeen des Unions de Consommateurs (BEUC), que se celebrará en la capital belga durante los días 31 de agosto y 1 de septiembre.

Es la primera vez que España interviene, en calidad de observador, en la reunión del organismo que agrupa a los consumidores de los «nueve».

La propia OCU mantendrá contactos con los organismos comunitarios relacionados con los consumidores y con la misión española acreditada ante la CEE.

Ladislao Kubala ha vuelto a escena. Sin estrépito, pero con su «show» particular. Daba gloria verlo, al hombre, haciendo como que huía de la popularidad mientras le perseguía un colega de televisión por los pasillos del Bernabéu. Daba gloria, digo, verlo regresar como de puntillas hacia las cámaras, para decir desde allí que no quería hablar. Ahora, que está en las duras, Kubala dice a todo que no. Y a Luis Arnáiz, en «As», le ha dicho que le da asco ir al fútbol. Menuda revelación. Si al seleccionador nacional le da asco ir al fútbol, apañados estamos. Nosotros creíamos que en el fútbol se está no sólo por dinero, sino también por amor al deporte, por vocación, por el tirón que ejerce este mundo tan singular y apasionante sobre ciertas personas. Sólo desde ese punto se

Si el fútbol «le da asco»

¿Por qué no dimite Kubala?

entiende que nuestra selección nacional, compuesta por hombres que viajaron en tercera y con un bocadillo de tortilla por fagina, hiciesen la hombrada de Amberes. Pero el mundo ha cambiado. Ahora, a nuestro seleccionador, que viaja en reactores, se hospeda en hoteles de cinco es-

trellas y va a la sauna con frecuencia, no le gusta el fútbol. Y además le da asco. ¿A qué espera, entonces, para marcharse a otro asunto? Creemos que Kubala debe volver sobre sus pasos, encontrarse a sí mismo y «realizarse» en otra profesión. Claro que en ella no le van a pagar doce millones, por supuesto. Y otra cosa: Kubala ha afirmado que ha visto este verano los torneos Costa Brava, Villa de Madrid, Gamper, Teresa Herrera, Carranza y Colombino. También es mala suerte que ningún periodista le encontrase en ninguna de las competiciones que cita, pero lo que ya resulta menos convincente es que el Colombino lo viese por televisión, como afirma. Y por una única razón: TVE no ofreció ni en directo ni en diferido ningún partido de ese torneo.

ALCAZAR,
OTRA VEZ
TITULAR

“HE RECUPERADO LA CONFIANZA”

● «NO ENTRO NI SALGO EN LOS PROBLEMAS DE HIERRO, CADA UNO APROVECHA SUS OPORTUNIDADES»

El paradójico mundo del balón hizo que el guardameta del Rayo Vallecano Alejandro Alcázar pasase la temporada anterior de ser una pieza cotizada por los clubs importantes a ocupar el banquillo de los reservas. Esto hacía presagiar que los comienzos de esta temporada no serían buenos para el portero mallorquín. Sin embargo, el nuevo técnico vallecana, «Chato» González, ha confiado en él y le ha vuelto a la titularidad, al menos en estos torneos veraniegos.

—¿Satisfecho, Alcázar?

—Sí, porque en estos partidos de pretemporada he vuelto a recobrar la confianza en mí mismo; confianza que el año pasado había perdido.

—¿A raíz de los trece goles que encajaste...?

—No quiero hablar de aquellos trece goles. Aquello es un mal recuerdo que ya pasó y que me sirvió para perder la titularidad. Yo fui la cabeza de turco, pero no el único culpable.

—Sin embargo, las cosas han comenzado muy bien.

—Pues sí, porque tenía temor de que no comenzaran así. Me encontraba nervioso. Sin embargo, estoy contento porque he vuelto a la titularidad.

—Esto ha supuesto el que Hierro, tu competencia en el Rayo, hiciera unas declaraciones un tanto fuera de tono.

—Las oportunidades de jugar, un día las tiene uno y otro día. Lo importante es saber aprovecharlas cuando te llegan. No entro ni salgo en sus declaraciones; es su problema.

—¿Quién crees que debería ser el titular?

—Sobre este tema hemos hablado los dos y creemos que cualquiera de los dos puede jugar. Ser reserva es muy difícil. No voy a decir que tenga razón en las declaraciones que ha hecho, pero las comprendo. El año pasado estuve poco tiempo, no dije nada, pero lo pensaba, y, a veces, eso es peor.

—Pero tú has puesto fin a toda polémica con tu brillante actuación en el Torneo de Palma, ¿no es así?

—Desde luego, esa ha sido una buena actuación, pero no para poner fin a una polémica que nunca existió. La actuación de Palma ha sido un gran estímulo, porque, además, fue en mi tierra.

—El pasado año se te acusó de inexperto, ¿lo superarás esta temporada?

—Eso estoy tratando. De adquirir algo que me faltó el año pasado: confianza, veteranía y el saber estar bajo los palos.

—Pero aún hay quien piensa

que a ti te interesa más la Medicina que el fútbol.

—Eso es una tontería. Al fútbol dedico todo mi tiempo. Si tengo unos exámenes los preparo sin estorbar mi actividad deportiva; saco tiempo de otros sitios. En vez de salir me quedo a estudiar.

—¿Qué es más sacrificado estudiar o jugar?

—Estudiar, y te hablo por propia experiencia.

—Me imagino que a ti no te importaría dejar el fútbol; al fin y al cabo, con tu carrera tienes tu vida resuelta...

—El fútbol me está quitando de terminar una carrera; eso hace que yo le exija a este deporte todo. A mí me gusta la Medicina, pero quiero que el fútbol me reporte unos beneficios.

—¿Te preocupa el que el Rayo esté buscando otro portero?

—No me preocupa. Hierro me hace tanta sombra como me puede hacer otro.

—Al Rayo ha llegado gente nueva. ¿Qué opinión te merece el presidente?

—Me agrada. Dialoga y eso es importante. Y en el aspecto económico entiendo que mire por la economía del club.

—¿Y del entrenador?

—Hasta ahora ha demostrado



saber mantener la disciplina. Creo que con él podemos llegar lejos.

Eso al menos espera la hinchada vallecana.

Antonio L. BUSTILLO

Duodécima victoria consecutiva y...

ORANTES, CAMPEON DE ESTADOS UNIDOS

● Batió en la final al norteamericano Harold Solomon por 6-4 y 6-3

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal,
ANTONIO PARRA

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Al vencer a Harold Solomon por 6-4, 6-3, en un encuentro que fue un derroche de talento y competitividad, y donde el tenis brilló muy alto, el español Orantes se ha proclamado campeón del torneo norteamericano de tenistas profesionales.

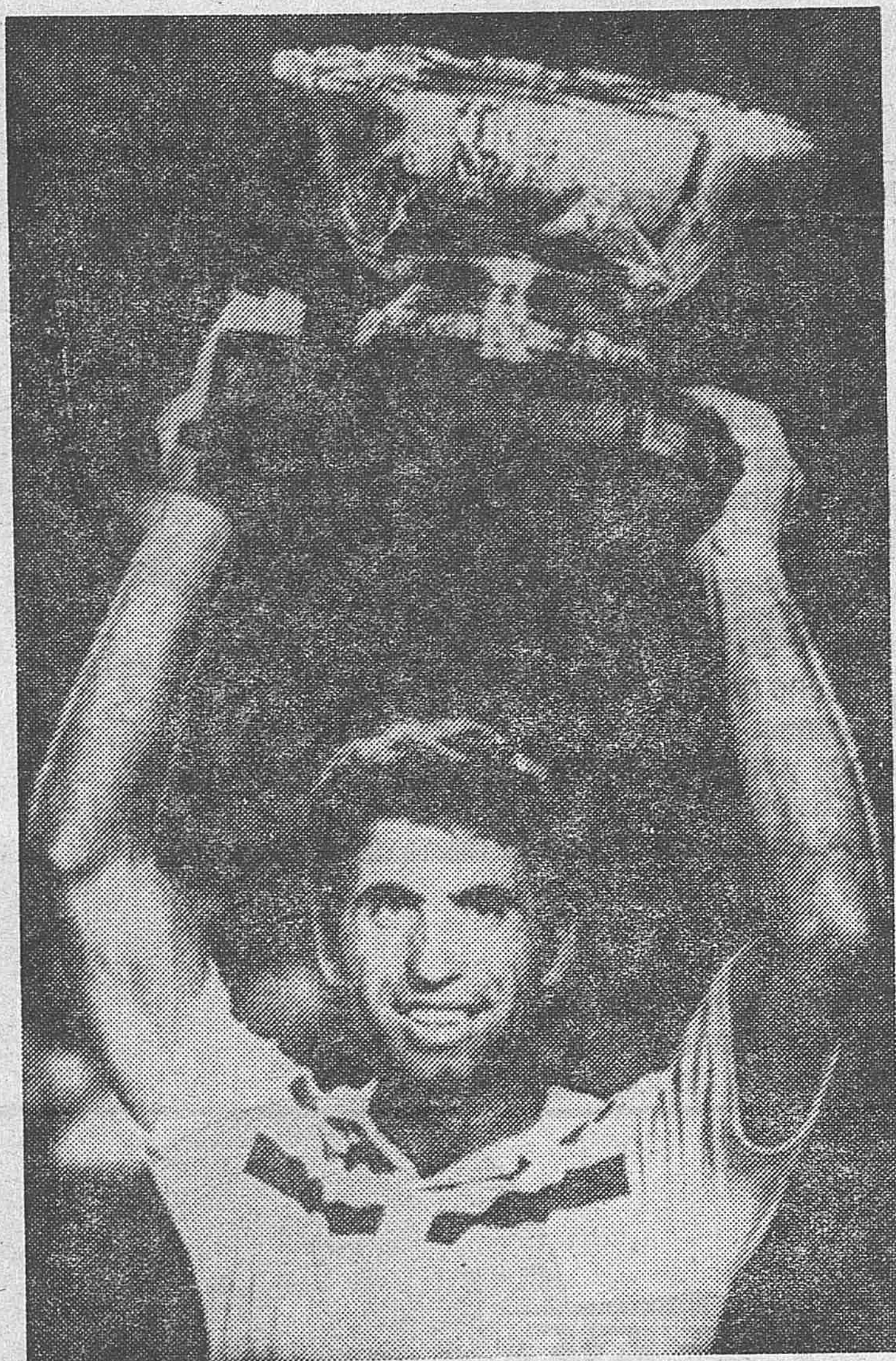
La final, desarrollada en Boston, entre un calor asfixiante, húmedo y opresivo, constituyó un poco la proclamación del veterano jugador español, muy popular ya, de antemano, entre los seguidores del deporte de la raqueta de este país.

El trofeo está galardonado con una copa y un cheque de 27.000 dólares. Es la segunda vez que lo consigue Manolo Orantes. El trofeo de Boston para profesionales empezó a jugarse hace quince años.

Desde los primeros raquetazos del encuentro, la inspiración, la suerte y la maña se pusieron de parte de Orantes, quien, a no ser por una fase de nerviosismo en el primer set, pronto superada, lució como muy superior a su contrincante y supo regalar a los espectadores una ristra de voleas, «lobs» y pases cruzados auténticamente para la galería. En otras palabras, Orantes, sin nervios durante la mayor parte de la confrontación que duró hora y media, arrolló.

H. Solomon no fue, desde luego, un rival cómodo. Habrá que insistir que hubo momentos en el primer set que el americano andaba más suelto, subiendo y bajando a la red a destajo, devolviendo las bolas más increíbles.

Orantes capeó este temporal como buenamente pudo. El tenista catalán, algo nervioso, y tentándose el hombro y la muñeca, no ha-



cía otra cosa que mirar a los tendidos, donde se encontraba Virginia, su mujer y, a la vez su musa tenística, en busca de ánimo y de apoyo. Como se sabe, tradicionalmente, Virginia Orantes asiste a todos los partidos de Manolo. El cree que le da buena suerte.

Pero el lapsus fue momentáneo y poco perceptible en el marcador. Una serie de fallos a bocajarro de Solomon durante el segundo set, así como un par de servicios fulminantes a la misma triangular del área pequeña, le permitieron cobrar confianza en sí mismo, y al final le dieron la victoria.

Quizá lo más destacable con todo fue que hubo calidad. Final bonita, pues. Particularmente, varios «games» que se prolongaron durante

espacios de hasta 4 y 5 minutos levantaron al público de sus asientos, y fueron muy plaudidos.

La crítica deportiva norteamericana no se cansa de alabar a Manolo Orantes por su afabilidad, buen gusto y esa especie de señorío empuñando una raqueta. Rarísima vez, Orantes tiene sobre la cancha gestos de rebeldía o discute una decisión arbitral.

Ayer mismo, Manolo Orantes se desplazó a Nueva York, donde va a tomar parte en el torneo de los grandes, el US Open de Flushing Meadows, antiguo Forest Hills, pues las canchas, debido a la congestión del área neoyorquina de Queens, han sido trasladadas unos kilómetros más allá, en Long Island.

Por primera vez en muchos años

SUPERIORIDAD DEL HOCKEY CASTELLANO SOBRE EL CATALAN

● San Pablo Valdeluz, acaparador de títulos

Pese al verano, y como ya conocen los lectores de nuestro periódico, los equipos españoles masculinos Absoluto y Sub-21 tienen un compromiso que salvar en el próximo mes de septiembre en las Copas de Europa, y el equipo nacional Absoluto femenino tiene la difícil confrontación de la Copa del Mundo, a celebrar en Madrid en el nuevo terreno de hierba artificial de Somontes, ya que las chicas Sub-21 en la Copa de Europa quedaron muy bien clasificadas al obtener el bronce. Todo con el esfuerzo de unos jugadores y jugadoras total y absolutamente «amateurs», quizá los únicos que en este terreno quedan en el deporte.

Antes de comenzar la próxima temporada con sus Ligas Nacionales y sus Campeonatos de España en las dos modalidades de hierba y sala, queremos hacer un repaso de la temporada pasada y a este respecto recordamos la asamblea de la Federación Castellana de 1973 (ARRIBA, 30-9-1973), que fue la primera aparición pública del entonces nuevo presidente de la Española, Joaquín Dualde, quien nos manifestó que la Federación Castellana era la segunda en importancia, instándonos a conseguir mayor número de fichas y mayor número de equipos. Nuestro presidente, Miguel Riñón, lo era entonces y —afortunadamente— ahora también, no echó en saco roto estas palabras, y por primera vez en la historia del hockey, la Federación Castellana ya no es la segunda, sino la primera, por el número de licencias, 2.236, y por el número de equipos, con 170, seguida por la Catalana, con 1.753 licencias expedidas y 129 equipos, siendo de destacar también el auge que nuestro deporte va adquiriendo en Andalucía, pues las dos Federaciones en que se encuentra dividida, la Sevillana y la Andaluza, siguen en tercera y cuarta posición, respectivamente, con 1.056 licencias y 73 equipos la primera, lo que le ha permitido incorporar ya alguna jugadora a la selección nacional, y 766 licencias y 61 equipos la segunda;

en definitiva, y totalizando, en la pasada temporada, entre las dos modalidades, se han expedido 12.628 fichas, con un total de 897 equipos, lo que nos da idea de que el esfuerzo federativo no ha sido solamente encaminado a los jugadores de la selección nacional. De todas formas, aunque prácticamente hayamos duplicado el número de fichas; por ejemplo, frente a las 50.000 de Alemania o a las 70.000 de Holanda, y ya con las más de tres millones de la India, debemos reconocer —con toda humildad— que nuestro palmarés internacional es excesivo, por encima de nuestra propia situación, y gracias al esfuerzo denodado de unos jugadores que sacrifican —como en el caso actual— las vacaciones veraniegas para entrenarse en régimen de concentración, y eso que son aficionados y no piensan en huelgas.

Sin ningún triunfalismo, uno es madrileño y lo siente profundamente, también podemos indicar que en este año ha sido también primera la Federación Castellana en ganar torneos, puesto que la Liga Nacional de Primera División ha sido ganada por el San Pablo Valdeluz, el LXI Campeonato de España, II Copa de S. M. el Rey, ha sido ganada por el Club de Campo madrileño, y de los torneos de sala han sido vencedores en el XXI Campeonato de España Absoluto Masculino el San Pablo Valdeluz; en el XXIV Femenino, el Atlético de Madrid; el XV Campeonato de España Juvenil Masculino, el San Pablo Valdeluz, y en el V Campeonato de España Cadetes, el Valdeluz, con nuestra enhorabuena para fray Pedro y el entrenador, Brasa, ya que el colegio San Pablo ha obtenido cuatro Campeonatos de España. En definitiva, Madrid ha obtenido seis Campeonatos Nacionales, frente a cinco de Cataluña, uno conseguido por San Sebastián y otro por Santander, por lo que sin ninguna vanagloria podemos felicitar muy cordialmente a la Federación Castellana por estos éxitos.

FILEMON

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO día 3 de SEPTIEMBRE, a las 6 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

VALENCIA C. de F. - REAL MADRID C. de F.

PRIMER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito), y Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario). HOY JUEVES, MAÑANA VIERNES y el SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 4,45 de la misma en adelante.

Señores socios del Real Madrid, carné y recibo corriente. EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO 1.

CAMPEONATO MUNDIAL DE VELA

JOAQUIN BLANCO, CONTINUA EN CABEZA

MANDSTRANDS (Suecia). (Efe.)—Se disputó ayer la quinta regata del Campeonato Mundial de Vela para embarcaciones de la clase olímpica finn, en la que triunfó el yugoslavo, y el español Joaquín Blanco ocupó la tercera plaza, que le ha servido para proseguir en primera posición en la clasificación general. La clasificación de la regata de ayer fue esta:

- 1, Minski (Yugoslavia).
- 2, Bertrand (EE. UU.).
- 3, Joaquín Blanco (España).
- 9, José Luis Doreste (España).

Después de la etapa de ayer, la clasificación general quedó establecida así:

- 1, Joaquín Blanco (España), 8,7 puntos.
- 2, Minski (Yugoslavia), 16.
- 3, Schuman (Alemania Federal), 25,7.
- 7, José Luis Doreste (España), 60.

Baloncesto

Campeonato de Europa Junior

LA PRENSA ITALIANA ELOGIA A ESPAÑA

ROSETO DE LOS ABRUZOS (Italia). (Efe.) — La Prensa deportiva italiana califica de «excepcional revelación» a la selección de España que está jugando con gran éxito el Cam-

peonato Europeo Junior de Baloncesto en la ciudad italiana de Roseto de los Abruzos.

«La joven selección española, la mejoró muchísimo en defensa, pero sin renunciar a su juego de ataque y sin mortificar la clase y la personalidad de cada uno de sus integrantes», escribía ayer «Tuttosport», de Turín.

Según la publicación, España tiene en Llorente a un «playmaker» inagotable, que todo lo hace a gran velocidad, y en Romay a «una de las mayores promesas del baloncesto español, pues impone su talla y su potencia debajo del tablero enemigo».

Para el «Corriere Dello Sport», de Roma, España es «la gran sorpresa del Campeonato, que eliminó a Yugoslavia, el campeón del año pasado, con una contundencia y una claridad impresionantes».

También este diario elogia a Llorente, «un madrileño que juega en el Castilla y que tiene parientes importantes, como su tío, el famoso delantero del Real Madrid». (Más información en Últimas Noticias.)

Ajedrez

Si no son atendidas sus condiciones

KORCHNOI AMENAZA CON ABANDONAR EL MATCH

MANILA. (Efe.)—Victor Korchnoi anunció ayer, en esta capital, que está dispuesto a abandonar el match por el título máximo de ajedrez si las autoridades del encuentro no prohíben el ingreso a la platea del soviético Vladimir Zuckar, profesor de psicología de la Universidad de Moscú.

En una reunión con los periodistas, Korchnoi afirmó que Zuckar era miembro oficial del equipo del campeón mundial, Anatoly Karpov, e insistió en que el profesor moscovita tiene la tarea de molestarlo y perturbar la necesaria concentración mental, señalando que también tiene dotes de hipnotizador.

Korchnoi añadió que también solicitará a los organizadores la instalación de una separación de cristal, como especie de cortina, entre el escenario y la platea. «Si la comisión del match —agregó— no procede a realizar estos cambios, no tiene sentido de que yo continúe luchando en este match».

Korchnoi llegó el lunes pasado a Manila, desde Baguio, sede del encuentro con el campeón mundial. El aspirante añadió que sus pedidos ya habían sido transmitidos a los árbitros, por su segundo, el gran maestro inglés Raymond Keene.

Korchnoi terminó acusando de falta de neutralidad a la comisión del match, que preside el filipino Florencio Campomanes.

Finalmente manifestó que el Comité «siempre había aceptado las posiciones de los soviéticos, mientras que mis reclamos, todos ellos sin distinciones, habían sido calificados como pueriles».

¡BUEN VIAJE!

Le desean los 250 coches-taller Seat ...aunque usted no tenga un Seat



Ha llegado el tiempo alegre.
Ha llegado el tiempo del sol, de decir adiós al "cole",
de salir al campo, de olvidarse del jefe y de que
las dieciochoañeras
nos dejen bizcos...
¡Ha llegado el verano!
Pues, ¡BUEN VIAJE...
le desean los 250 coches
taller Seat que, en todas
las carreteras de
España, cuidarán de sus vacaciones!
Porque, tanto si desea comer empanada en Galicia,
como ver a las suecas en Málaga o tomarse un chinchón
en Chinchón, vaya a donde vaya, siempre encontrará alguno de los 250
coches-taller Seat...por si acaso.
Especialmente los domingos y festivos de todo el año, y los "días-punta"
del 22 de Julio al 3 de Septiembre.
Aunque su coche no sea un Seat. Y con la mano de obra gratis.



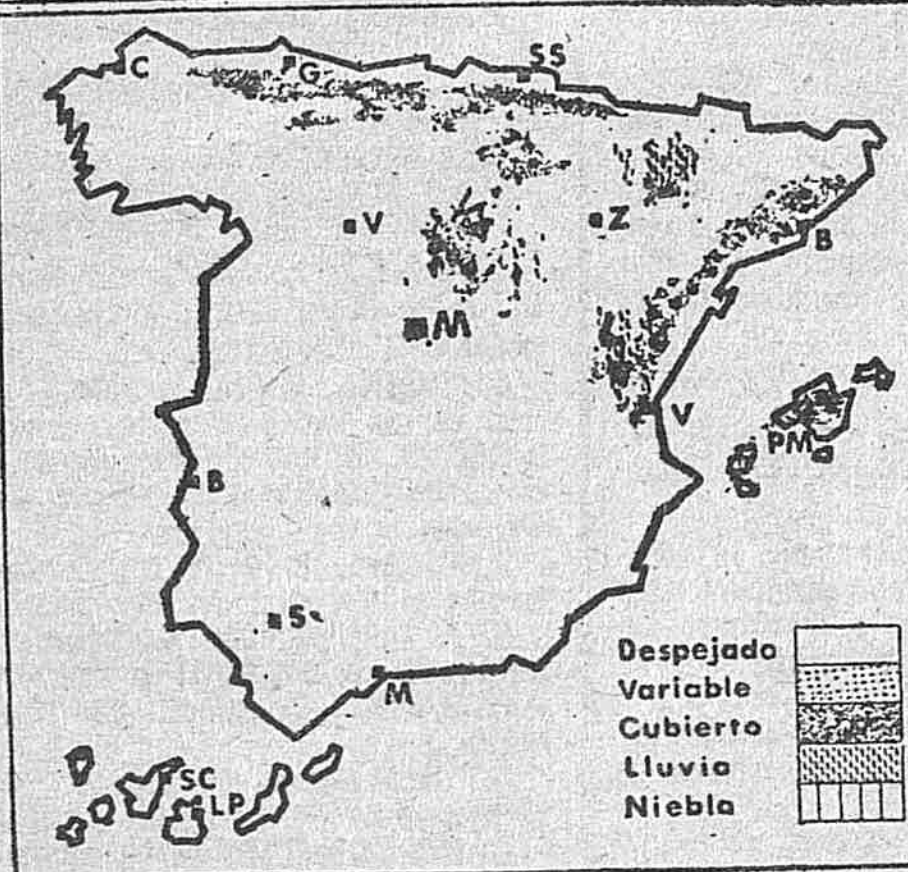
Solicite en un taller Seat
la "Guía de Vacaciones Seat"
con la localización de los coches-taller.

Derechos del Comprador

1. Derecho a la garantía total.
2. Derecho a condiciones y plazos de compra.
3. Derecho a un control responsable.
4. Derecho a probar el coche.
5. Derecho a garantía en las reparaciones.
6. Derecho a la libertad de elección.
7. Derecho al ahorro.
8. Derecho a la asistencia en carretera.

SEAT  **ASISTENCIA EN CARRETERA**
Viajamos con usted.

TIEMPO



CHUBASCOS EN EL NORTE Y NORDESTE

MADRID, 30. (Pyresa.)—Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado bancos de niebla en el sur de Galicia, Cantábrico y cabeceras del Ebro y tormentas en Cataluña. En el resto de España el cielo ha permanecido despejado o escasamente nublado y temperaturas altas.

Los mapas previstos para mañana sitúan el anticiclón al nordeste de Galicia, extendiéndose hasta el Cantábrico. Al oeste de Portugal da una borrasca y otra sobre la Península Ibérica de origen térmico con viento flojos variables. Con esta situación debe esperarse para mañana vientos de componente norte en el primer cuadrante peninsular y flojos variables en el resto. Para mañana tendremos cielo nublado con nubes y riesgo de chubascos ocasionalmente tormentoso en el norte de Galicia, Cantábrico, cuenca del Ebro, Cataluña, norte de Levante y Baleares, además de las cordilleras Ibérica y central y estribaciones, donde se formarán nubes de evolución diurna. En el resto de España, buen tiempo despejado y caluroso.

TEMPERATURAS EXTREMAS

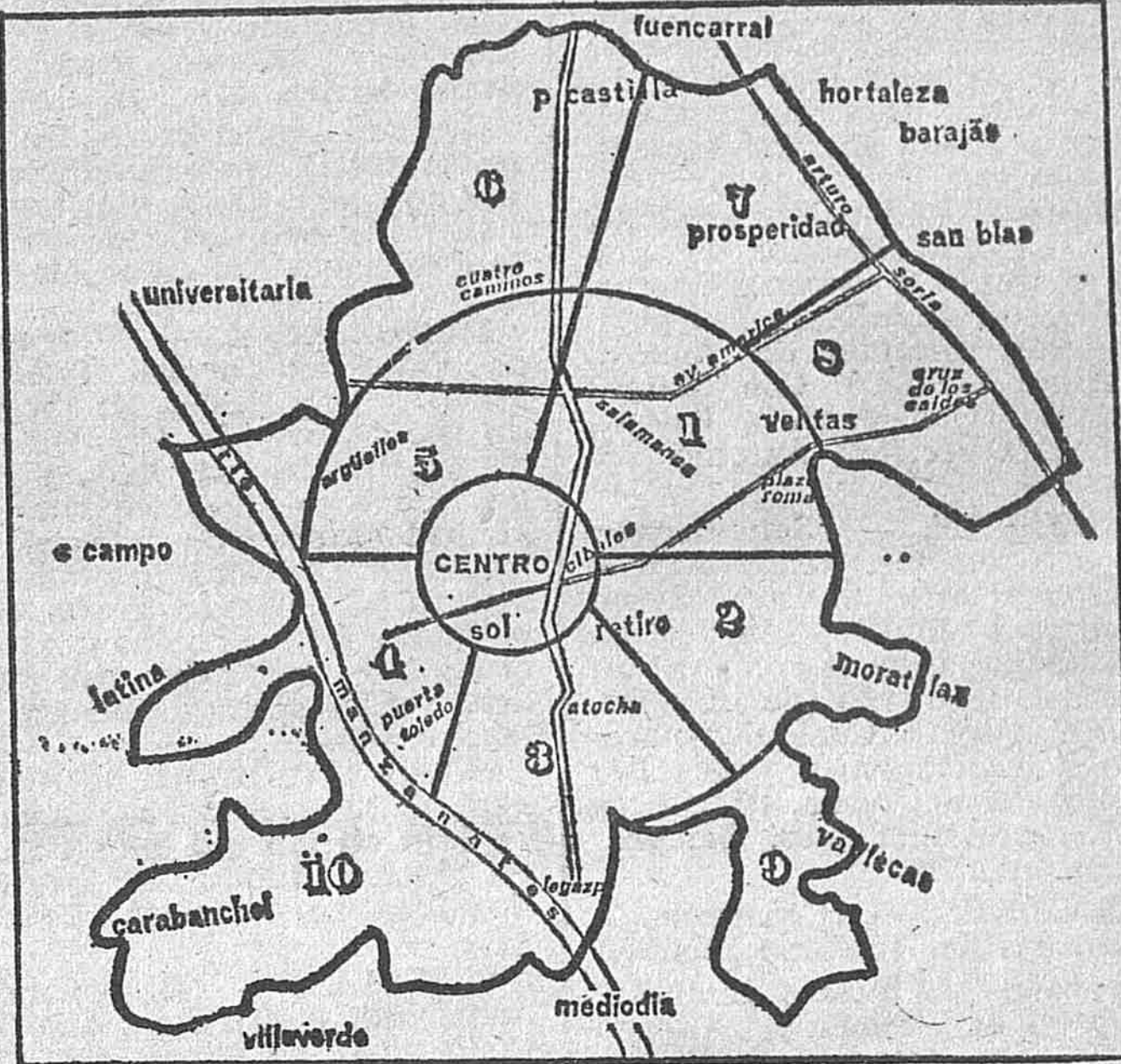
EN ESPAÑA

La Coruña: 16, 25.
Oviedo: 16, 22.
Santander: 17, 23.
Bilbao: 16, 25.
San Sebastián: 18, 27.
León: 14, 29.
Burgos: 14, 29.
Valladolid: 15, 32.
Salamanca: 12, 39.
Madrid: 15, 34.
Cáceres: 20, 31.
Albacete: 14, 34.
Badajoz: 16, 32.
Ciudad Real: 13, 35.
Logroño: 17, 29.
Zaragoza: 20, 31.
Tarragona: 19, 30.
Barcelona: 21, 30.
Gerona: 18, 29.
Valencia: 20, 33.
Alicante: 21, 33.
Murcia: 21, 39.
Sevilla: 21, 34.
Córdoba: 19, 36.
Jaén: 20, 36.
Málaga: 20, 29.
Almería: 21, 31.
Palma de Mallorca: 13, 31.
Sta. Cruz de Tenerife: 22, 29.
Las Palmas de G. C.: 20, 26.

EN EUROPA

Oslo: 10, 17.
Estocolmo: 5, 15.
Londres: 13, 18.
Berna: 10, 17.
Bruselas: 12, 17.
Copenhague: 9, 16.
París: 10, 20.
Lisboa: 17, 28.
Berlín: 8, 16.
Bonn: 11, 16.
Roma: 17, 28.

LA CONTAMINACION



A la vista de las concentraciones de contaminantes registradas en nuestra ciudad a lo largo de las últimas veinticuatro horas, podía apreciarse que, pese al aumento experimentado por la actividad urbana, la calidad del aire que respiramos seguía manteniéndose dentro unos límites satisfactorios al igual que en días precedentes.

Los valores más altos de entre todos los que se dieron ayer correspondieron a las estaciones situadas en los puntos siguientes: paseo de las Delicias, plaza de Castilla, puerta del Sol, glorieta de Cuatro Caminos y paseo de la Castellana.

Contaminación en todas las zonas: DEBIL.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE y BARRIO DEL PILAR.—Montevideo, 31 (entre núms. 18 y 20 Gral. Perón); Hierbabuena, 3 (esquina a María Zayas); Sancho Nuño, 1 (poblado A, barrio Fuencarral); plaza de Verín, 3 (barrio Pilar).
UNIVERSIDAD-MONCLOA. — Avenida Reina Victoria, 52; Arapiles, 21.
CHAMBERI.—Fernández de la Hoz, 72.
CENTRO-LATINA.—General Castañón, 13 (esq. Génova); Esparteros, 16; Aniceto Mariñas, 56 (antes Rib. Manzan.).
CARABANCHEL-EXTREMADURA. — Mercedes Arteaga, 45 (entrada A. Sánchez, 35); Cullera (por Alhambra, 74 y 76); Aldeanueva Vera, 10 dp. (San I. Loyola); Ciudad P. Aluche-Ocaña, 59; José Cadalso, 90.
ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Paseo Santa María de la Cabeza, 128; Marcelo Usera, 141 (ent. Rafaela Ybarra, 1).
CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Av. Generalísimo, 69 (esquina Francisco Gervás); Carlos Caamaño, 8 (polg. Santa María); López de Hoyos, 365 (pinar del Rey); Cundinamarca, número 2 (urbanizac. Colombia); plaza Cidamón (Parque San Juan Bautista).
VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Santa Prisca, 9 (esquina Puente del Este, Elipa); Sambara, 67 (Parque Quintana); Alberique, 20, parcela E (Gran S. Blas).
SALAMANCA.—Velázquez, 130 (próx. María de Molina); Jorge Juan, 8 (esq. Claudio Coello, 27).
RETIRO-MEDIODIA.—O'Donnell, 15 (local 4, A. Acuña); barrio Estrella, c/. Perseo (esq. avda. La Paz); Zurita, 41 (esquina calle de la Fe).
VALLECAS (PUENTE DE).—Camino de Valderribas, 77; San Jorge, 13 (detrás iglesia San Diego); Puerto de Balbarán, 121.

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE y BARRIO DEL PILAR.—Bravo Murillo, 168; Cañaveras, 24 (ent. frente núm. 7 P. Alta); Fermín Caballero, 8 (entre C. Periodistas y carretera Burgos); Leñeros, 52.
UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Hilarión Eslava, 51 (semiesquina Cea Bermúdez); Princesa, 30.
CHAMBERI.—Bravo Murillo, 76 (próx. Cuatro Caminos Joaquín García Morato, 56).
CENTRO-LATINA.—Tesoro, 1; Infantas, 9; Ronda de Segovia, número 47.
CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Gta. Rufino Novaldos, 2 (80 m. Oporto, 73); paseo Castellanos, 47 (ent. Eug. Montijo, número 75); col. Gran Capitán, bl. 2, portal 3; Maqueda, 28 (detrás cine Aluche); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura).

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Plaza de Cascorro, 2; paseo de las Delicias, 115; Gran Avda. Meseta de Orcasitas.
CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Marcelino Sta. María número 7 (sur est. Bernabéu); General Mola, 257; Clara del Rey, 48 (Prosperidad); Mota del Cuervo, 30 (Villa Rosa).
VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS. — Alejandro González, 7; Virgen del Val, 9 (mercado); Ascao, 47 (Metro Ascao); calle Once, local 7 (Ciudad Pegaso).
SALAMANCA.—General Pardiñas, 64; Narváez, 3 (semiesquina Goya).
RETIRO-MEDIODIA.—Antonio Maura, 10; av. Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico).
VALLECAS (PUENTE DE).—Avenida Albufera, 223; Rafael S. Narciso, 3 (esq. avda. Palomeras).

Turno 24-B

CUPON PRO CIEGOS 988

PREMIOS Y CONCURSOS

DE POESIA, «TORREJON DE ARDOZ»

El Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz convoca por segunda vez, a través del grupo literario Síntesis, el Premio de Poesía «Torre Ardoz».

Podrán optar a este premio poetas de cualquier nacionalidad, siempre que sus trabajos estén escritos en lengua castellana. Los poemarios serán originales e inéditos, aunque se admita que hayan sido publicados algunos de sus poemas en revistas o periódicos, debiendo indicarse en tal caso las publicaciones donde aparecieron.

El plazo de presentación queda abierto con la publicación de la presente convocatoria, cerrándose el 31 de octubre de este año.

Los trabajos deberán enviarse por triplicado ejemplar, mecanografiados por una sola página y a doble espacio y deben ser enviados al departamento de Cultura del Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz.

Cada autor puede presentar cuantos originales quiera, siempre que la extensión de los poemarios sea de 600 versos como mínimo, no habiendo limitación en cuanto a forma y contenido. Deberá hacerse constar nombre y apellidos del autor, dirección y número de teléfono. Los trabajos se acompañarán de una breve nota biográfica. Este premio está dotado con cien mil pesetas.



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- POLICIA: 091.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.
- GRUA MUNICIPAL: 092.

TEATROS

ALCAZAR. — (Acalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 2212252.) Compañía teatro cómico. Viernes 1 septiembre, 11 noche: Inauguración oficial temporada. Estreno: El lio nuestro de cada día (de Manuel Baz). Con Ismael Merlo, Anne Marie Rosier y Pedro Peña. ¡Un vodevil fresco para reír, reír y reír.

ALFIL. — Próximo estreno. La Compañía Morgan de Teatro presenta a Genma Cuervo, Montserrat Cavulla en Las planchadoras. Original de Manuel Martínez Mediero. Con Margot Cottens, Trini Alonso y Paloma Lorena. Dirección: Antonio Corencia.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Gran Vía. Teléf. 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Mañana, 7,15 y 10,45: Tony Soler, Eloy Herrera en Un cerro a la izquierda (de Eloy Herrera). AVISO: Cualquiera parecido con personajes reales NO es mera coincidencia. ¡Hacia las 2.000 representaciones! Mayores dieciocho años.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy, a las 7,30 tarde y 11 noche: Chen Tse Ping y Alfonso Santisteban presenta a Marisa Medina en Satán Azul (de Enrique Barreiro y Alfonso Santisteban). La primera obra teatral clasificada «S» dado su mensaje y contenido erótico. Coreografía: Skip Martinsen. Dirección: Antonio Corencia. La obra prohibida durante dos años. Exclusivamente para mayores de dieciocho años.

CALDERON. — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,45: Revistas Addy Ventura en Por delante... ¿o por detrás? Con Guillermo Gentile, Tito Medrano, Evelin Clark, Thelma Ramírez, Blas de Almenara, Susi Lee, Ballet Castán Show. Mayores dieciocho años. Doce últimos días.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID. — (Plaza Colón. Auditorio.) 6,45 y 10,15: Juan José Seoane presenta Compañía Lírica de Madrid Isaac Albéniz: El dúo de la africana y La alegría de la huerta (programa doble). Pilar Abarca, Rosa Abril, Luis Quirós y Antonio Ramallo. Dirección musical: Dolores Marco. Montaje y dirección: Ángel F. Montesinos. Todos los miércoles, descanso compañía, 200 pesetas butaca. Refrigerado.

FIGARO. — (Doctor Cortezo, número 5. Teléfono 2391645.) Refrigerado. Hoy, 7,15 y 10,45 noche: María Luisa Merlo, Francisco Piquer, Loreta Tovar, Antonio Cerro en Lecciones de matrimonio. Adaptada por Conchita Montes. El éxito del verano. Cuarto mes en cartel.

INFANTA ISABEL. — (Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) Viernes 1 de septiembre, inauguración temporada de Arturo Serrano presenta la producción Juan José Seoane con Elena María Tejero, Ricardo Merino: Maribel y la extraña familia (de M. Mihura). María Isabel Pallarés, Elisenda Ribas en «Rufi». Colaboración Aurora Redondo. Dirección: Ángel F. Montesinos. Butaca, 300 pesetas.

LATINA. — (Refrigerado. Teléfono 2625835.) Revistas Colsada. Hoy no hay función por descanso de la compañía. Sábado 2 septiembre, 7 tarde y 10,45 noche, dos artistas populares de teatro, cine y TVE: Florinda Chico y Jesús Guzmán. Clamoroso éxito de la revista cómica-frívola: La casa del placer. Más de 100 representaciones.

MARAVILLAS. — Hoy 7 y 10,45 noche: Exitazo cómico. Emilio Laguna en Lo mío es de nacimiento. Con Paloma Hurtado, Margarita Calahorra, José A. Ceinos, Gaby Alvarez y Pilar Bardem. Séptimo mes de éxito. ¡Carcajadas a Tuttil Autorizada para mayores dieciocho años.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Climatizado. Hoy, 7,15 y 10,45: El éxito 1977 en Madrid. Segundo año triunfal. ¡Vuelve!... Joe Rigoli en Mi marido no funciona.

MONUMENTAL. — (Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) Todos los días 7 tarde y 10,30 noche. ¡Sigue el éxito triunfal de la revelación musical El diluvio que viene (de Garinei y Giovannini). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, Ira, Josefina Güell, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso Ballet Bluebell. Localidades venta anticipada con cinco días sin aumento. Lunes, descanso.

MUNOZ SECA. — (Refrigerado. Plaza del Carmen. Teléfono 2219047.) Hoy, 7,30 y 11: ¡Segundo año de éxito! Nuevo Madrid... pecado mortal (de Olano y Pardo). Conozca la «dolce vita» de Madrid al desnudo integral colectivo. Un musical cantado en directo. Clasificado gravemente peligrosa (4). Terminantemente prohibido menores. ¡Un Madrid verde, político, musical y refrigerado.

PLAZA MAYOR DE MADRID. Hoy, 10,30 noche: La venganza de Don Mendo. ¡60 años de éxito cómico! Butaca, 200 pesetas. Taquillas en la plaza. Últimos días.

PRINCIPE. — (Tres Cruces, número 10. Metro Sol y José Antonio. Parking plaza del Carmen. Teléfono 2218016.) Hoy, 7,30 y 11 noche: ¡Superacontecimiento! ¡Por fin! Ven a disfrutar (Let my people come). El superdivertido musical erótico que ha asombrado a los públicos del mundo. Fabuloso repertorio internacional. AVISO: Rigurosamente mayores dieciocho años. Clasificado «S».

REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 22.—Casado de día, soltero de noche (de Julio Mathías). Compañía Carlos Larrañaga. Con María Jesús Sirvent, Luis Fernando Gaona y José María Guillén. (Lunes, descanso.)

VALLE INCLAN. — (Refrigerado). Hoy 7,15 y 10,30: Aprende a nacer el amor con... Bárbara. Una orgía por primera vez en el escenario. Director Pablo Villamar. Clasificada «S». Cuatro últimos días.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ. Paz, 11.—Mahoma, el mensajero de Dios.
ALCALA PALACE. Alcalá, 90.—Un verano para matar.
ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Novecento (segunda parte).

ALPHAVILLE. Princesa, 5.—Sala 1: Día de fiesta.
Sala 3: Le Diable probablement.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Un verano para matar.
ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Sin determinar programación a la hora de cierre.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. Más allá del bien y del mal.
APOLO. — Cont. 4,15. Pases película: 4,25, 6,20, 8,15, 10,15: Desnuda arte el espejo (de Hubert Frank). Con Patricia Adriani y Bárbara Rey. Mayores dieciocho años.

AVENIDA. — 7, 10,15: Julia. Con Jane Fonda, Venesa Redgrave y Jason Robard. Un filme de Fred Zinnemann. Mayores catorce años y menores acompañados, 28 semanas.
BENLLIURE. — 4, 7 tarde, 10 noche: Los conquistadores de Atlantis. Doug McClure, Peter Gilmore. Technicolor. Tolerada.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Escalofrío...
BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Por quién doblan las campanas.
CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Retrato de familia.

CALLAO. Plaza del Callao, 3.—Hombres salvajes, bestias salvajes.
CAPITOL. Av. José Antonio, 41.—Pepito Piscinas.

CARLOS III. Goya, 5.—Un taxi malva.
CARTAGO. — 4 y 7 tarde, 10 noche: Pedro y el dragón Elliott. Walt Disney Productions. Tolerada.

COLISEVM. — 7, 10,30: Inauguración temporada de otoño: La chica del adiós (Richard Dreyfus. Oscar mejor actor 1978; con Marsha Mason y Quinn Cummings. Metroco.or). Mayores catorce años. ¡Éxito mundial!

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Elemental, doctor Freud.

CONSULADO. Atocha, 38.—Cerrado.
DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Aventuras eróticas de Don Quijote.
DUPLEX. General Oraa, 57. Sala 1.—Lunes y martes, 4,30 y 8,30: Porcile. 6,30 y 10,30: Partner. Miércoles a domingo, 5 y 8,45: La marquesa de O. 17 y 10,30: La coleccionista.
Sala 2.—Las vacaciones del señor Hulo.

ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, número 67.—Annie Hall.

FUENCARRAL. — 7, 10,15: The last waltz (El último vals). Versión original titulada. Color. Tolerada.

GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66.—Capricornio uno.

INFANTAS. Infantas, 21.—Desnuda ante el espejo.

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—Mi erótico Sigfrido.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. Fiebre del sábado noche.

LUCHANA. Luchana, 38.—Bilbao.

MINICINE. Fuencarral, 126 y 128.—Sala 1: Libertad sexual en Dinamarca. Sala 2: La seducción.

MOLA. General Mola, 86.—MASH.

MONTERA. Montero, 42.—La doctora del regimiento.

NOVEDADES. — 4, 7 tarde 10 noche: Los conquistadores de Atlantis. Doug McClure, Peter Gilmore. echnicolor. Tolerada.

OXFORD. Princesa, 5.—Sala 2: El jovenito Frankenstein.
Sala 1: Equus.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 6,45 tarde, 10 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Salón Kitty.

PALAFOX. Luchana, 15.—Alerta roja: «Neptuno» hundido.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—Dos superpolicias.

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7.—La guerra de las galaxias.

RIALTO. — 7, 10,30: Ruta suicida. Clint Eastwood, Sandra Locke. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25.—Una mujer descazada.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—La svástica en el vientre.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—Bullit.

SALAMANCA. — 4,30, 7 tarde 10,30 noche: Pedro y el dragón Elliott. Walt Disney Productions. Tolerada.

VELÁZQUEZ. Velázquez, 85.—Escalofrío.

VERGARA. Goya, 67.—Spiderman, el hombre araña.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Robín y María y Roba bien sin mirar a quién.

ARAGON. Alcalá, 334.—Los picarones y La isla del doctor Moreau.

ARGENTINA. Gran San Blas.—Las aventuras de la abeja Maya y Moisés.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 8. Víctimas del terrorismo y La lozana andaluza.

AZUL. Av. José Antonio, 76.—El huevo de la serpiente.

BAHIA. — Cont. 4,45: Vota a Gundisvalvo (de Pedro Lazaga). Con Antonio Ferrandis, Silvia Tortosa, Iyonne Sentis. Pases película: 5, 6,50, 8,40, 10,30. Mayores catorce años.

BARCELO. — Continúa 5 tarde: Cine familiar. No se pierda ver al superespectáculo King Kong. Para todos los públicos.

BECCOQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Tarzán y el tesoro kawana y El patrón y el obrero. Jueves a sábado: R.T.M. y La profecía. Domingo: Botas duras, medias de seda, y Ha llegado El Aguila.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—Días tranquilos en Clichy.

BENAVENTE. Plaza de Vázquez de Mella, 3.—La última orgía de la Gestapo.

BRISTOL. Melquiades Biencinto, 8.—Furtivos y Sueños prohibidos.

CANADA. Vía Carpetana, 146.—Víctimas del terrorismo y Un elefante se equivoca enormemente.

CANCEILLER. Alcalde López Casero, 15. La guerra de papá.

CANDILEJAS. Plaza de Luca de Tena, 7.—Asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Víctimas del terrorismo y La mujer es cosa de hombres.

CARLTON. Ayala, 95.—Novecento (segunda parte).

CARRERAS. Carretas, 15.—Desconocida programación.

CERVANTES. Corredora Baja, 39.—Canciones para después de una guerra y Emmanuelle.

CINESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Lunes, 5 y 9,45: Dersu Uzala. 7,45: Las aventuras de Jeremías Johnson. Martes, 6 y 9,45: Marilyn. 7,35: El príncipe y la corista. Miércoles, 6 y 9,45: El príncipe y la corista. 8,10: Marilyn. Jueves, 6 y 10,35: La noche de los generales. 7,55: Doce del patíbulo. Viernes, 6 y 9,55: La noche de los generales. 7,55: Doce del patíbulo. Sábado, 5 y 8,30: Cría cuervos. 6,55 y 10,15: El espíritu de la colmena. Domingo, 5 y 8,40: El espíritu de la colmena. 6,40 y 10,15: Cría cuervos.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 307.—Tigres de papel y Sueños prohibidos.

COIMBRA. Av. Oporto, 41.—Las aventuras de Flesh Gordon y Al otro lado de la medianoche.

CID CAMPEADOR. General Mola, 28. La muerte tenía un precio.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—La seducción.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—La gobernanta y Nube de Juego.

COPACABANA. Almendres, 37.—Las aventuras de Flesh Gordon y Al otro lado de la medianoche.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Fauna salvaje y Kilma, reina de las Amazonas.

EL PILAR. Av. de Betanzos, 37.—Por mil dólares al día y El hombre de la pistola de oro.

EMPERADOR. — Estreno. Continúa 5: Mi erótico Sigfrido. Clasificada «S». Mayores dieciocho años.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Lunes a jueves: Domingo sangriento y Amor anónimo. Viernes a domingo: La isla del doctor Moreau y El clínico y la casaca.

ESPAÑA CINEMA. General Ricardos, número 7.—Víctimas del terrorismo y La lozana andaluza.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Los conquistadores de Atlantis.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Los últimos hombres duros y Asignatura pendiente.

EXCELSIOR. Av. Albufera, 43.—Víctimas del terrorismo y Niñas, ¡al salón!

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—Afródita negra.

FALLA. Colegiata, 9.—Asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 83. Camada negra.

FATIMA. Av. Ntra. Sra. de Fátima, 13. Las aventuras de la abeja Maya y Moisés.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—La orgía y el sexo.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Afródita negra.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia (La Elipa).—Cerrado.

GALILEO. Galileo, 100.—Las eróticas aventuras de Don Quijote.

GAYARRE. Av. Generalísimo, 6.—Los Inguilinos.

GARDEN. Av. Moratalaz, 40.—Emmanuelle negra se va al Oriente.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Los hermanos Marx en el Oeste y Gran golpe en el Año Santo.

GRANADA. Av. Menéndez Pelayo, 131. Vida conyugal sana y La venganza de un hombre llamado Caballo.

IMPERIAL. — Continúa 10: Pedro y el dragón Elliott. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada. Pases película: 10, 12,03, 2,06, 4,09, 6,12, 8,15 y 10,15.

IDEAL. Doctor Cortezo, 6.—Canclones para después de una guerra y Emmanuelle.

INFANTE. Paseo Santa María de la Cabeza, 12.—Afródita negra.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—¿... y el prójimo? y El príncipe y el mendigo.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Colorín colorado y Sueños prohibidos.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—Noches pecaminosas de una menor y El ángel negro.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—Cerrado.

LEPANTO. Alcalá, 376.—Dos caraduras en Texas y 2001, una odisea del espacio.

LICEO. Marcelo Usera, 2.—Emmanuelle negra se va al Oriente.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—Asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152. Cambio de sexo y Sueños prohibidos.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—Cerrado.

LOS ANGELES. General Ricardos, 188. Afródita negra.

LUCERO. Sepúlveda, 111.—Cerrado.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Bruce Lee, el rey del Kung-fu, y Al otro lado de la medianoche.

MARVI. Cartagena, 89.—Asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

METROPOLITANO. Reina Victoria, 12. El conejo caliente.

MOTECARLO. Embajadores, 152.—Los conquistadores de Atlantis.

MORASOL. Pradillo, 4.—Lawrence de Arabia y El último pistolero.

MORATALAZ. Hacienda de Pavones, 5. El anacoreta y Al otro lado de la medianoche.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—Complicidad sexual y Luto riguroso.

MURILLO. Bravo Murillo, 307.—Los largos días de la violencia y Las camareras.

NARVAEZ. Narváez, 42.—La guerra de papá.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—Las aventuras de la abeja Maya y Moisés.

OLIMPIA. Valencia, 3.—Una mujer de cabaret y El hereje.

OPORTO. Av. Oporto, 14.—El último guateque y Sueños prohibidos.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—La cárcel caliente.

PALOMA. Sánchez Preclado, 16.—Los platos de Malasia y El Santo contra la magia negra.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 45.—Noches pecaminosas de una menor y El ángel negro.

PAVON. Embajadores, 9.—La seducción.

PAZ. Fuencarral, 125.—Una mujer descazada.

PERALVER. Conde de Peralver, 59.—Morir en Madrid.

PEQUEÑO CINESTUDIO. Magallanes, número 1.—L'Espoir (Sierra de Tuel).

PLEVEL. Mayor, 6.—El Corsario Escarlata y La fuga de Logan.

POMPEYA. Av. José Antonio, 70.—Vota a Gundisvalvo.

PRINCESA. Princesa, 63.—En el calor de la noche.

PROGRESO. Tirso de Molina, 1.—Mi erótico Sigfrido.

POSTAS. Postas, 7.—El erotómano.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Teléfono y 2001, una odisea del espacio. Toleradas.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—La vanidad de la ira y Una loca para matar.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10.—Emmanuelle negra se va al Oriente.

REX. Av. José Antonio, 43.—Emmanuelle y los últimos caníbales.

RIO. Melquiades Biencinto, 9.—Los caraduras y De Rififi a Rufufi.

ROSALES. Quintana, 22.—Cuerno de cabra.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Afródita negra.

SAINZ DE BARANDA. Sainz de Baranda, 28.—Marcha triunfal.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—La última locura y El príncipe y el mendigo.

SAN BLAS. Hermanos García Noblejas, 79.—Libertad provisional y Sueños prohibidos.

SAN CARLOS. — Continúa 4: Viaje al centro de la tierra y Mazinger contra los monstruos. Toleradas.

SAN DIEGO. Av. San Diego, 76.—Las aventuras de Flesh Gordon y Al otro lado de la medianoche.

SAN REMO. Alcalá, 200.—Retrato de familia y Gracias, abuelita.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Afródita negra.

SEVILLA. Abtao, 4.—El gran rubio con zapato negro y Gracias, abuelita.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Víctimas del terrorismo y Un elefante se equivoca enormemente.

TEXAS. José del Hierro, 57.—Víctimas del terrorismo y La mujer es cosa de hombres.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Bilbao.

UNIVERSAL. Plaza de Roma, 17.—Pasión salvaje y Deseo carnal.

USERA. G. Gimeno, 5.—Víctimas del terrorismo y Mi primer pecado.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Novecento (primera parte).

VENECIA. Pedro Laborde, 8.—Los conquistadores del Atlántico.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. Noches pecaminosas de una menor y El ángel negro.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Emmanuelle negra se va al Oriente.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Leganes, 100.—Bugsy Malone, nieto de Al Capone, y El padecito.

VOZ. Alcalá, 184.—Un pistolero desconocido y Sodoma y Gomorra.

Versión original subtitulada

GAYARRE. — Continúa 4,30: El harén (de Marco Ferreri). Con Carroll Baker y Gastone Moschin. Una divertida y corrosiva película. Pases película: 4,30, 6,30, 8,30 y pase numerada 10,15.

INFANTAS. — Cont. 5. Pases: Película: 5, 6,50, 8,45, 10,40: Desnuda arte el espejo. (de Humbert Frank). Con Patricia Adriani y Bárbara Rey. Mayores dieciocho años.

PALACE. — Cont. 5: La cárcel caliente. Con Jonathan Demme, Juanita Brown y Roberta Collins. Una cita trepidante con los vicios, la violencia y la ironía en una cárcel de mujeres. Mayores dieciocho años. Pases película, 5,20, 7, 8,45, 10,30.

PENALVER. — Continúa 4,45: Morir en Madrid. Una advertencia a los hombres de nuestro

Música sudamericana

BALI-HAI. Flor Alta, 8.—Bebidas hawaianas, Orquesta tropical y moderna. Baile tarde y noche.

BARRANQUILLA, LA. Marqués de Villamejor, 8.—De lunes a viernes Juan Salazar y Los Condes, Fin de semana; Juan Carlos.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Viaducto).—Actuación de Combo Barrio Latino y Barreto. Trío Siboney. Precios según consumición.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27.—Combo Barrio Latino con Rafa López y Principes de América.

DONALBERTO. Manuel Silveira, 6.—Actuaciones de Paco Feria y Carlos Luengo, Los Brasucas y Nicolás Caballero.

IRLANDA PUB. Alberto Alcocer, 46.—Adriana a la voz y Julio a la guitarra. Juan Salazar y Nicolás Caballero.

KANDARA PUB. Plaza de Chueca, 6.—Tango y folklore.

KOYA, EL. Limón, 12.—Folklore Internacional.

MALAMBO. Jardines, 3.—Con Enrique Casanova y otras actuaciones.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44.—Actuación de Nimo, Fermín Fierro, Juan Carlos Noroa, Ricardo Montero, Grupo Alpamayo y Alfonso.

PENA EL FOGON. Rodríguez San Pedro, 7.—Abierto de lunes a viernes noche; sábados y festivos, tarde y noche. Domingo, cerrado.

PENA TRES, LA. Alcalá, 79.—Daniel Amaro, Huerque Mapu, Fernando y Freddy, Eduardo Arbace. A partir del 1 de septiembre: Quilla Huasi, Mónica y José Luis, Edgardo Islas, Martín Marmol y Eduardo Arbace.

PENA CUATRO, LA. Blasco de Garay, número 80.—Quilla Huasi, Mónica y José Luis, Edgardo Islas, Martín Marmol y Eduardo Arbace. Cerrado agosto.

PEOPLE PUB. Guzmán el Bueno, 14.—Actuaciones de Rafael Amor, Enrique Altamiranda y Víctor Chaco.

SAKUSKIYA. Ayala, 21.—Piano pub. Jos Luis Laforet, Jorge del Pimo (al piano) y el cantante Juan Carlos.

SAMBRASIL. Av. Brasil, 5.—Ritmos del Caribe, show brasileño. Auténtico sabor brasileño.

SUDAMERICA BOITE. Paseo de La Habana, 73.—Palmita y Combo Sudamérica. Samantha y sus mariachis.

TOLDERIA. Caños Viejos, 3.—Con Lucho y Ricardo, Olga Manzano y Manuel Picón y Nicolás Caballero, Isabel Lorenzo y Rafael Amor.

VERDE Y BLANCO. Cardenal Cisneros, 16.—Grandes atracciones.

VIHUELA. O'Donnell, 6.—Actuaciones de Omar Berruti, Huerque, León Canales y el Grupo Inti.

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37.—Actuaciones: Régoli con Santiago Reyes y Alvaro Is; y David Thomas (bajo).

BOMBARDINO. EL. Altamirano, 16.—Jazz Bossa. Cerrado lunes.

DALLAS. Orense, 34.—Amenizado con Víctor Luque, Urano, Marcos y Tom (música brasileña).

RAICES. Rodríguez San Pedro, 13.—Actuaciones de Jazz.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7.

DISCOTECAS

BOCACCIO. Marqués de la Ensenada, 16.—Precios según consumición.

BOITE DEL PINTOR. Goya, 97.—Baile tarde y noche.

BOITE SORELLI. Fundadores, 8.—Abierta de 7 a 19; viernes noche y sábado noche, de 18 a 22 y de 23,15 a 3.

CARROUSEL. Valverde, 14.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.

CEREBRO. Magallanes, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 4.

CEREBRO BOITE. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3.

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3,30. Sábados, hasta las 4.

COPAINS. Olivo, 13.—Abierta viernes, sábados y vísperas de festivos, 18 a 23,30; festivos, 23,30 a 3.

DUNDILL BOITE. Andrés Mellado, 33.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 4.

EMMANUELLE. Capitán Haya, 55.—Abierta de 18,30 a 22. Sábados, hasta 3,30.

FETICHE, EL.—San Jacinto, 1. Pozuelo de Alarcón.—Azorra de 17 a 23.

GAUCHO. Carretera de La Coruña, kilómetro 17 (Las Rozas).—Show humorístico-travesti e imitaciones de Alfonso Nadal.

HOTEL MONTESOL. Montero, 25.—Todas las tardes, té-baile. De 19 a 22. Cerrado lunes.

J. J. Plaza del Callao, 4.—No me J. J. con el sexo (ver café-teatro).

JUNCO, EL. Plaza Santa Bárbara, 10.—Música vanguardista.

KATOS. Juan Bravo, 35.—Grandes atracciones. Dos pistas, una para juventud y otra para parejas. Sala especial para fiestas.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierta de 19 a 22.

LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella, número 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Sábados y domingos tarde, de 6 a 10.

NEW M. M. Concert Hall. Béjar, 9.—Abierta de 19 a 22,30.

NEW SUNSET. Tutor, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3. Sábados, 3,30.

PINGUINO. Agustín de Foxá, 27. De 19 a 22 y de 23 a 3,30.

PUSSICAT. Av. del Brasil, 3.—Abierta desde las 18 a 3,30 madrugada. Sólo parejas.

ROYALTI. Infanta María Teresa, 7.—Abierta de 18 a 3,30 madrugada.

747 (discoteca del hotel Barajas). Carretera de Ajalvir, kilómetro 13.—Abierta de 19 a 3 madrugada.

SAMBRASIL. Av. Brasil, 5.—Música sudamericana.

SAMOVAR. Discoteca San Agustín, 6. Abierta de 19 a 3 madrugada.

SOLIMPAR. Carretera de Toledo, kilómetro 8. Getafe (Madrid).

STELLA BOLERA-CLUB. Arlabán, 7.—Todas las tardes, té-baile. Abierta de 18 a 22. (Discoteca.) Bolera, hasta 24.

TAROT. Naciones, 11.—De lunes a viernes, pub-plano. Sábados y domingos, discoteca.

TEDESCO. Arenal, 15.—Abierta de 7 a 10 y de 11,30 a 3,30. Sábado, hasta 4.

WELL. Velázquez, 8.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3. Vísperas de fiesta, hasta 3,30.

CAFES

CAFE COMERCIAL. Glorieta de Bilbao, 7.—Ambiente «progre».

CAFE GIJON. Avenida Calvo Sotelo, número 21.—Abierta de 9 mañana a 1,30 noche.

CAFE METROPOLITANO. Semiesquina glorieta Cuatro Caminos.—Ambiente estudiantil.

CLUB DE ARTE DE MADRID. Hileras, número 8.—Sopa de ajo.

CAFE LYON. Alcalá, 57.—Concurrido por gentes de letras.

CAFE VIENA. Luisa Fernanda, 23.—Clásico y estudiantil.

CABARETS

ALAZAN NIGHT CLUB. Paseo Castellana, 24.—Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes y baile.

BARRIO LATINO. Segovia, 19.—Auténtico sabor tropical.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, número 6.—Todos los días, grandes atracciones.

CISNE NEGRO. Cartagena, 89.—Grandes atracciones internacionales y baile con orquesta; tardes, señoritas, gratis.

CHELSEA. Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Todas las noches, 1,15, strip-tease internacional.

FLORIDA PARK. Paseo de Coches del Retiro.—Artistas invitados: Lilián de Celis (hasta el 2 de septiembre) y el humorista Beto Cabrera.

GAUCHO. (La boite del rancho criollo.) Carretera de La Coruña, kilómetro 17.—Show humorístico travesti e imitaciones de Alfonso Nadal y su espectáculo.

LA RIVIERA. (Puente de Segovia).—Con la orquesta Tony y los Xingus y el ilusionista Carlos Cerdá.

LIDO. (Music-Hall.) Alcalá, 20.—Tardes, baile de juventud. Noches, presentación tres diferentes espectáculos: 10,45, apertura baile; 12, El show de Lorgia Jr y su increíble magia; 1,15, Puthilandia (el genio de la mujer para amar), con Manolo Codeso, Milagros Pontil y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Groovy Show, directamente de Filipinas. Magia y Fantasía, con Rovit and May. Un fabuloso elenco de vedettes sexys.

MOLINO ROJO. Tribulete, 16.—Grandes atracciones. Tardes, señoritas, gratis.

MONTMATE. Libertad, 28.—Sexy show y compañía.

MOROCCO. Marqués de Leganés, 7.—Cerrado por reforma.

PASAPOGA. Avenida José Antonio, 37.—Actuaciones: Amparo y Curri. Coccimel y Rebecca. Jess Químbo.

TOP LESS. Padre Xifré, 3.—Actuación de los humoristas Paco Barrero y Andrés Madrid. Pases, a la 1,30.

TABLAOS FLAMENCOS

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Con La Chunga, Serranito, El Fati, Tony Maya, Tere Maya.

CORRAL DE LA MORERIA. Moreria, número 7.—Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y el Tupé.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Cuadro flamenco de la casa, con el Moro, Angelita Dorado y María la Coneja.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Chato de la

Isla, Carmen Moreno, Dolores de Córdoba y Merche Esmeralda.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Con La Tatí, Falquillo, Eugenio de Badajoz, Cuadro flamenco de la casa. Pases: 22,45 y 1. Público conocido.

CAFES-TEATRO

ALES BOITE TEATRO. Veneras, 6.—Trinidad, de Ramón Centenero. Con Ra-

món Centenero, Luis Barbero e Inma María.

BOITE DEL PINTOR. Goya, 79.—Próximamente, presentación del autor de los Best-sellers: Fernando Vizcaino Casas, con el estreno de Camaleón Story o El chaquetero de la Moncloa. (Historias de este país, antes llamado España.)

EL ELEFANTE BLANCO. Avenida de José Antonio, 80.—El Kamasutra, de Fernando Gracia.

J. J. Plaza Callao, 4.—No me J. J. con el sexo. Tercera parte. El espectáculo de humor más erótico de Madrid.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—Los últimos cachondos, de Alfonso Paso. Desnudo integral colectivo. Calificada con «S».

VARIOS CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. Carreras de galgos. Vía Carpetana, 57. Autobuses 17 y 25. Entrada libre. Laborables, 7 tarde; sábados y festivos, 6,30 tarde. Totalizador. Circui.o TV.

Hoy jueves; INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE OTOÑO

COLISEVM

HA TERMINADO SUS VACACIONES Y VUELVE A OFRECERLES ESTA DELICIOSA Y MODERNA COMEDIA



"LA CHICA DEL ADIOS" Protagonizado por RICHARD DREYFUSS - MARSHA MASON

y presentando a QUINN CUMMINGS como "Lucy"

Escrito por NEIL SIMON Producido por RAY STARK Dirigido por HERBERT ROSS Música instrumentada y adaptada por DAVE GRUSIN Canción "The Goodbye Girl" Escrita e interpretada por DAVID GATES Una película RASTAR Copias en laboratorios MGM.



De Warner Bros Communications

CADA HOMBRE QUE HABIA AMADO CREIA QUE UNA RELACION PERMANENTE DURABA UN FIN DE SEMANA...

La película que es hoy número 1 en las listas de los mayores éxitos de los Estados Unidos

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

FELIPE GONZALEZ, EN MEJICO

NO ES NECESARIO DEBATIR LA FORMA DEL ESTADO ESPAÑOL

MEJICO. (Efe.)—Antes del referéndum constitucional, los socialistas españoles sólo formarán coalición con el partido gubernamental del Presidente Suárez en «caso de emergencia», declaró ayer en Méjico Felipe González.

El secretario general del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) añadió en rueda de Prensa que su objetivo prioritario consiste en ganar las próximas elecciones generales, sin necesidad de acudir a alianzas.

Pero no descartó que, en función del resultado de esos comicios —aún por fijar— su partido pudiera alterar sus posiciones actuales al respecto.

Felipe González y el presidente honorario del PSOE, Enrique Tierno Galván, dieron ayer en la capital mejicana una conferencia de Prensa, al día siguiente de su llegada a Méjico invitados por el partido gubernamental (PRI).

Interrogado acerca de los recientes atentados terroristas en España, Felipe González dijo que «el Estado actual resiste con mucho más vigor las acciones violentas que durante la época franquista».

Tras recordar que tales acciones intentan desestabilizar el proceso español hacia la democracia, el político socialista recordó la «serenidad y enorme firmeza» con que se respondió al reciente asesinato de los dos militares españoles.

Dijo que el fenómeno de la violencia política en España es «tremendamente marginal», aunque vista desde el extranjero ofrece una «imagen distorsionada» de la realidad política española actual.

Tierno Galván abogó por una posición de no alineamiento y, al mismo tiempo, por el incremento de los vínculos con los países árabes mediterráneos con los de Iberoamérica, independientemente del eventual ingreso de España en la Comunidad Europea (CEE).

Preguntado por la actitud del PSOE respecto a la monarquía como forma de Estado, Felipe González recordó que su partido había aprobado la Constitución en su conjunto, tras haberse abstenido sobre ese punto en los debates. Su primer dirigente calificó de «innecesaria» la apertura de un debate sobre la forma de Estado en España.

Por su parte, el profesor Tierno Galván señaló que el actual período constituyente se prolongará tras el referéndum, por cuanto en él se establece su desarrollo con leyes posteriores que, en su opinión, podrían afectar; entre otros puntos, al Senado.

Los políticos españoles asistieron ayer a un almuerzo que les ofreció en su residencia el embajador de España, Luis Corroel de Palma.

Para el Partido Socialista Italiano

NO ES POSIBLE RENUNCIAR AL MARXISMO

ROMA. (Efe.)—El Partido Socialista Italiano no tiene ninguna intención de abandonar el marxismo, bagaje intelectual y moral del socialismo democrático moderno.

Así lo manifestó ayer el secretario general del PSI, Bettino Craxi, en un editorial del órgano socialista «Avanti», tratando de este modo de aplacar la excitación surgida en la izquierda italiana a raíz de un polémico artículo suyo, en el que no sólo censuraba el leninismo, sino que ponía en tela de juicio al marxismo.

El líder socialista niega que su acción oculte un ataque político al Partido Comunista y a su moderna concepción del leninismo, sino más bien refleja una censura contra el núcleo fundamental del leninismo que estableció los primeros cimientos del poder soviético.

Craxi considera que el socialismo moderno puede ser, al mismo tiempo, marxista y revisionista, pero afirma que el PSI no quiere construir un gran partido «laico-burgués», como insinuaron muchos militantes y dirigentes socialistas.

EL CHOFER DEL PAPA ES ESPAÑOL

MADRID. (Pyresa.)—El chófer del Papa Juan Pablo I, durante la estancia de éste en Roma desde que llegó para asistir a los funerales de Pablo VI, ha sido el fraile burgalés fray Clemente Lázaro.

Fray Clemente Lázaro, que tuvo el privilegio de permanecer cerca del nuevo Papa durante las últimas tres semanas, ha hecho ahora declaraciones referentes a la actividad de Juan Pablo I durante estos días.

Fray Clemente Lázaro ha manifestado que el nuevo Papa se encontraba inquieto y preocupado, aunque estaba seguro que el sucesor de Pablo VI no sería él. Juan Pablo I se levantaba a las seis de la mañana, y tras hacer sus oraciones en la capilla del convento solía encerrarse largo tiempo en su habitación dedicándose al trabajo, fray Clemente ha añadido que Albino Luciani no solía hablar del cónclave.

Antes de las elecciones

SANEAR LAS ECONOMIAS MUNICIPALES

(propósito del Ministerio del Interior)

MADRID. (Europa Press.)—El Ministerio del Interior trabaja actualmente en el saneamiento de las economías municipales, cuyo déficit asciende a unos 9.000 millones de pesetas, según se informó a Europa Press en fuentes autorizadas. Se calcula que este déficit alcanzará los 11.000 millones para el próximo año.

Especialistas en Administración local realizan un estudio sobre la mejor manera de sanear las cuentas de los municipios antes de que se celebren las elecciones municipales. Las mismas fuentes indican que la mayor parte de estos déficit corresponden a los municipios de más de 20.000 habitantes, pero sobre todo a las grandes capitales, como Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Sevilla, etcétera.

Alianza Foral Navarra pide la dimisión de Martín Villa

PAMPLONA. (Efe.) — Alianza Foral de Navarra ha remitido un telegrama al Presidente Suárez, en el que se le pide la dimisión de Martín Villa, a raíz de los últimos atentados, que han costado la vida a cuatro policías.

BARCELONA: Le acusan de haberles engañado

LA COPEL, CONTRA GARCIA VALDES

BARCELONA. (Europa Press.) La COPEL de la cárcel Modelo de Barcelona ha expresado su protesta por el traslado de presos a la quinta galería, que tuvo lugar el pasado día 24, y acusan a García Valdés de «haberles engañado con vanas promesas».

En un comunicado de la COPEL que ha podido conocer Europa Press, se explica su versión de la forma en que fue llevado a cabo el traslado de presos a la galería quinta. Más adelante, se indica que los internos de la quinta galería «nos declaramos en huelga de hambre indefinida».

En relación con esta amenaza de realizar una huelga de hambre, el subdirector de la prisión, señor Vidal, ha declarado a Europa Press que solamente dos o tres presos están realizando tal huelga de hambre, en tanto que la situación en la cárcel era ayer de absoluta normalidad.

Fuentes próximas a los presos, por su parte, han declarado que la situación en la cárcel es de gran decepción entre los presos, y que algunos de ellos, a título individual, han remitido cartas al señor García Valdés,

ALEMANIA OCCIDENTAL

NUEVO CASO DE ESPIONAJE

◆ El secretario personal de Egon Bahr es el principal sospechoso

BONN. (Efe.)—Joachim Bodre-Groeger, ponente del secretario general del Partido Socialdemócrata Alemán, Egon Bahr, recayó ayer bajo la fuerte sospecha de hacer espionaje a alto nivel para un país de Europa oriental.

Las sospechas contra Groeger parten de unas declaraciones hechas por el político rumano, Ion Pacepa, que huyó de su país hace un mes y pidió asilo político en los Estados Unidos, y ha entregado a la CIA una lista de espías en la que se encuentra el nombre del primer secretario de Bahr.

Aunque aún no se ha producido ninguna detención las autoridades alemanas están investigando desde ayer la posible culpabilidad de Bodre-Groeger como espía a favor del Este.

La fiscalía federal confirmó que se estaban llevando a cabo las investigaciones pertinentes, aunque no indicó si éstas iban encaminadas hacia una persona determinada que hubiera puesto en peligro la seguridad interior

y exterior de Alemania Occidental.

El diario «Bild» informó en su número de ayer que Pacepa había entregado a la CIA material, actas y escritos recibidos por el servicio secreto rumano de manos de un espía que tenían en Bonn.

Según la misma fuente este espía se encontraba en un puesto clave cerca de un alto político socialdemócrata y se le había dado la orden de abandonar su trabajo de espionaje cuando las autoridades rumanas se enteraron de la huida de Pacepa al Occidente.

El propio secretario general del Partido Socialdemócrata, Bahr, salió en defensa de Bodre-Groeger y prometió todo su apoyo a las autoridades para que se llevara a cabo lo más rápidamente posible las investigaciones.

También el secretario Joachim Bodre-Groeger se ha puesto a disposición de las autoridades y desmiente toda posible implicación en el caso de espionaje.

DEPORTES

Campeonatos de Europa de Atletismo

AYER, BUENA ACTUACION DE LOS ESPAÑOLES

PRAGA. (Efe.) — Una jornada muy positiva para los españoles transcurrió ayer en los campeonatos de Europa de atletismo, que se disputan en Praga.

Tres atletas, Oriol, Marín y Alonso, tomaron parte en las especialidades de pértiga, veinte kilómetros marcha y semifinales de cuatrocientos metros vallas, respectivamente y los tres han cumplido muy bien, pese a las difíciles condiciones climatológicas que hay en Praga.

El marchador Marín logró un magnífico quinto puesto con la mejor marca española de todos los tiempos, 1.24.38,1.

Desde los primeros instantes se fue situando en buena posición para abordar el recorrido urbano en el undécimo puesto de veintinueves participantes. Durante el recorrido fue, poco a poco ganando posiciones para terminar en un sexto puesto, que por la descalificación del alemán del Este Stadtmüller se situó en quinto lugar.

Oriol, en pértiga, consiguió

contra pronóstico meterse en el grupo finalista, tras una clasificación en la que muchos favoritos han quedado apeados, mientras que el español superó con amplitud los listones situados a 4,90 y 5,15, altura ésta que le sirvió para su definitiva clasificación.

Pero el mérito tienen estas actuaciones, la que realizó José Alonso, en cuatrocientos metros vallas, tiene la misma altura. Ayer, como el martes, realizó una gran carrera y se colocó en segunda posición en su serie de semifinales, con el tiempo de 50,32, detrás del alemán federal Smchmid, con 50,06, calificándose para la final.

Por otra parte, en las finales disputadas ayer, Pietro Mennea ganó la de 100 metros lisos, con 10,27; en jabalina venció el alemán oriental Wessing, con un lanzamiento de 89,12 metros; en longitud, femenina, venció la soviética Bardauskene, con 6,88, y en peso, también femenina, la alemana oriental Slupianek, con 21,41 metros.

Baloncesto: Perdió con la URSS (104-100)

ESPAÑA, SUBCAMPEON EUROPEO JUNIOR

ROSETO. (Italia). (Efe.)—En un memorable partido, España quedó subcampeón europeo de baloncesto juniors, al perder en la final por solo cuatro puntos de diferencia contra la URSS, que se adjudicó el título por 104-100.

Al descanso se llegó con empate a 56.

El cinco español hizo un excelente encuentro y en la primera mitad llegó a sacar nueve pun-

tos de diferencia al equipo soviético.

En la segunda mitad comenzó el juego nivelado, para luego adelantarse los soviéticos en el electrónico, pero España llegó a nivelar la puntuación en algunas ocasiones. En los últimos minutos Rusia se adelantó con diez puntos arriba, pero los españoles volvieron a acortar distancias, y entre aplausos y emoción del público, concluyó el encuentro.

5 prensa regional

DIARIO DE LA REGION MURCIANA
Línea



José Juan Cano Vera:

«AUMENTARA LA ACEPTACION DE NUESTROS PERIODICOS»

(«en la medida en que nos entregamos al servicio de la sociedad»)

La objetividad, la imparcialidad y el servicio permanente a la Región, son algunas de las características del periódico «Línea», un diario cada vez más arraigado en el pueblo murciano.

Su actual director, José Juan Cano Vera, nació en Marbella (Málaga), el 13 de julio de 1937. Su padre, profesor de Lengua Española, era funcionario de la Misión Cultural Española en el Extranjero, por lo que a los nueve años José Juan se trasladó al norte de África, viviendo en Marruecos, Argelia, Ceuta y Melilla. Hizo el bachillerato hispano-marroquí.

En Madrid estudió tres cursos de Filosofía y Letras e hizo Periodismo y Magisterio. Trabajó en la agencia Pyresa y con veintitrés años, recién terminada la carrera, se trasladó a Melilla. A los veintiséis años le hicieron redactor-jefe de «El Eco de Canarias», cargo que desempeñó durante cuatro años. En Canarias fue corresponsal de Radio Nacional y Televisión Española. Permaneció en el Archipiélago hasta los treinta y un años, en que le nombraron director de «La Voz de Castilla», en Burgos. De este periódico pasó a «Línea» de Murcia.

Cano Vera fue a los quince años corresponsal de la agencia Efe en Marruecos. Es especialista en temas de política nacional e internacional (especialmente africana), y le gusta mucho el periodismo «de calle».

Una Redacción joven

—Tengo entendido que «Línea» cuenta con una de las redacciones más jóvenes de España...

—Efectivamente. La edad media de la redacción es de unos treinta y cinco años.

—¿Se ha producido también un rejuvenecimiento de la línea informativa del periódico?

—«Línea» empezó como periódico de inspiración nacional-sindicalista, muy apegada a Falange Española. Ésta ha

sido la tónica general del diario hasta principios de los años setenta, en que siguió una línea ligeramente más moderada, más del Movimiento.

Cuando yo me hice cargo de la Dirección iniciamos el camino ascendente hacia una democratización informativa, por delante de los tiempos, lo que me causó algunos problemas. No obstante, me apoyó el delegado nacional.

—¿Está muy lejos la rentabilidad de «Línea» de Murcia?

—Con una reestructuración profunda y con la ampliación de nuestro

FICHA TECNICA

Nombre y lema del periódico:

«Línea.» Diario de la región murciana.

Empresa:

MCSE.

Fecha de Fundación.

22 de marzo de 1939.

Áreas de difusión:

Murcia, Albacete, Almería y Alicante.

Tirada y distribución:

25.000 ejemplares. En Murcia, 18.000.

Sistema de impresión:

Rotativa y tipografía.

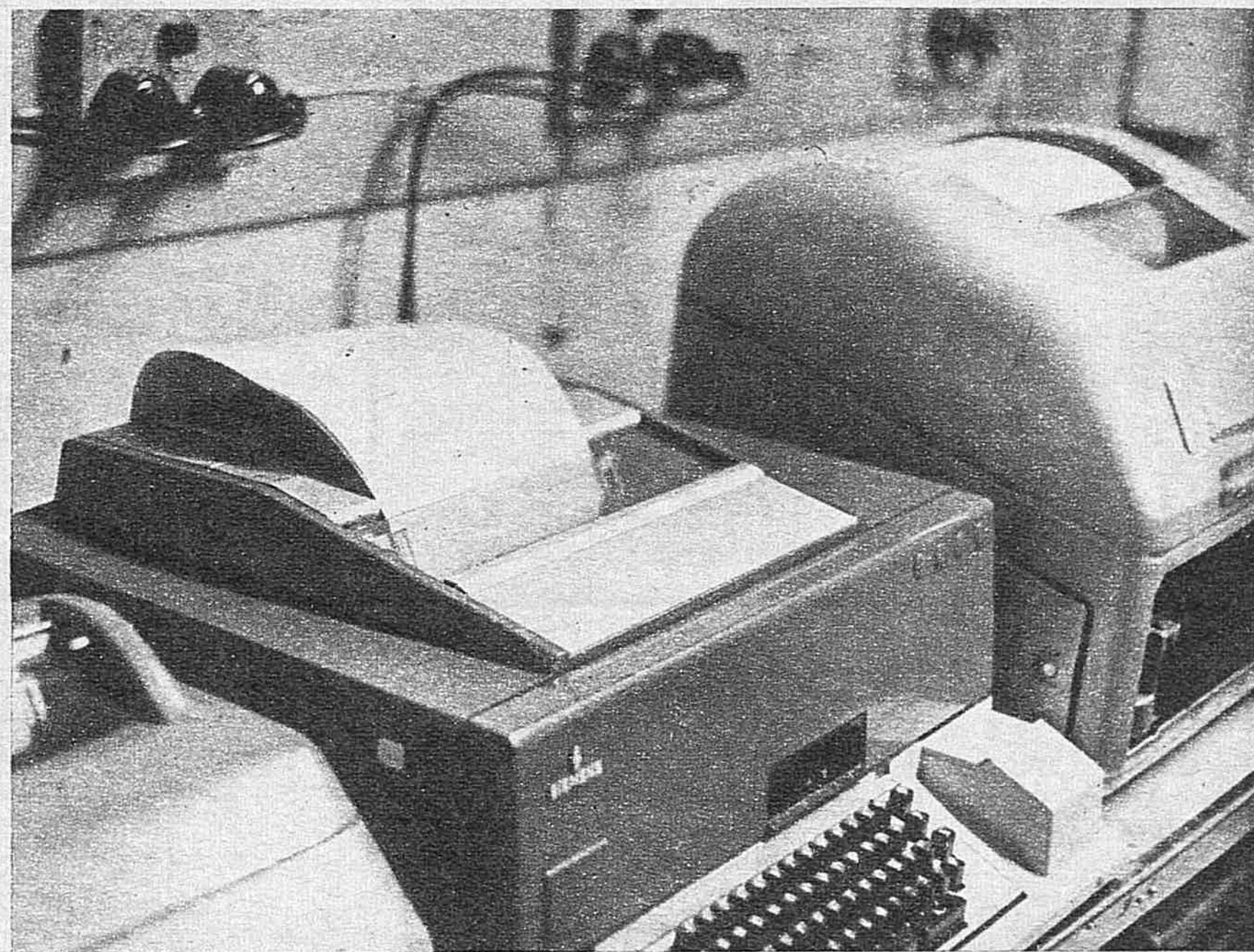
Número de páginas:

De 32 a 48.

Equipo de redacción:

Un director, un redactor-jefe, un jefe de sección y nueve redactores. Total plantilla: 83 personas.

(Datos facilitados por el propio periódico)



«Los enemigos naturales del periodismo son los mismos en cualquier región»

abanico de posibilidades, puede ser un periódico rentable como muchos otros. Lo que ocurre es que los periódicos de nuestra cadena se han dedicado a seguir una línea política hasta las elecciones del 15 de junio. En la medida en que nos entregamos al servicio de la sociedad y de todo el espectro político constitucional, aumentará la aceptación de nuestros periódicos. La campaña de la empresa privada contra MCSE viene, quizás, de ese temor a que nuestras publicaciones alcancen un alto nivel de rentabilidad. No son sólo consideraciones de tipo político las que mueven esta campaña.

—¿Teméis a la fuerte penetración de Prensa nacional?

—Pienso que el periódico local tiene grandes posibilidades de supervivencia. Pero todas estas posibilidades hay que estudiarlas muy a fondo, ya que el periodismo español está sufriendo una gran evolución. Además, hay cada vez más murcianos lectores de dos periódicos, e incluso de tres, aunque el índice de lectores no es muy grande en general.

Más libertad y más responsabilidad

—¿Es grande la presión sobre el periódico de los intereses de grupo?

—Los enemigos naturales del periodismo son los mismos en cualquier región española. Ha cambiado bastante la cosa, aunque no del todo. Las autoridades locales presionan menos, pero hay otros sectores políticos que siguen presionando. Antes eran presiones oficiales y ahora son presiones partidistas o sindicales o de organizaciones ciudadanas. Hay más libertad que antes y, a la vez, más responsabilidad por parte de los directores y de los redactores, lo cual considero positivo.

—¿Qué porcentaje de páginas dedicáis a la información local y regional?

—Casi un ochenta por ciento.

—¿Cuáles son las preferencias informativas de vuestros lectores?

—Cada región tiene bien claro lo que le gusta, habitualmente, a sus lectores. Pero la incorporación como lectores de las nuevas generaciones está modificando la línea de los periódicos. Hay lectores clásicos de cuarenta años hacia arriba y los hay de cuarenta hacia abajo que tienen otras preferencias. El periódico tiene que dar de todo y ser muy informativo y muy ágil. No debe ir demasiado cargado de plomo y no debe aburrir.

—¿Piensas que los periódicos nacionales, incluso Radiotelevisión, se han politizado demasiado?

—Por supuesto.

El papel de los periodistas

—¿No será que los periodistas estamos deformados profesionalmente y aburrimos sin darnos cuenta? ¿Pudiera ocurrir que nosotros pensáramos que es noticia lo que no lo es para el lector?

—Eso está claro. Al vecino de una región, de una localidad, le interesa saber lo que está pasando allí y lo que le afecta de una forma más directa. Se debería celebrar un congreso nacional de periodistas para estudiar en profundidad no sólo las posibilidades actuales de la empresa periodística, sino el papel que tenemos que desempeñar desde el punto de vista político, social y cultural. Todos estamos un poco desorientados y necesitamos ver claro. Los árboles no nos dejan ver el bosque, porque estamos deformados profesionalmente. Estoy de acuerdo contigo en que, por deformación profesional, por creernos intérpretes infalibles de las inquietudes del pueblo y por alejarnos a veces de él, aburrimos a la gente sin darnos cuenta, en ciertas ocasiones.

Yo consulto muchas veces la opinión de los subalternos a la hora de confeccionar la primera página del periódico y hago mucho caso de las impresiones que me transmite mi propia familia de lo que ocurre en la calle. Sucede a veces que el periódico agota su edición por una noticia que ha tenido un eco informativo que yo no me esperaba.

Hay que estar, evidentemente, cada vez más cerca del lector, y no perder de vista su nivel cultural.

Rafael CONTRERAS

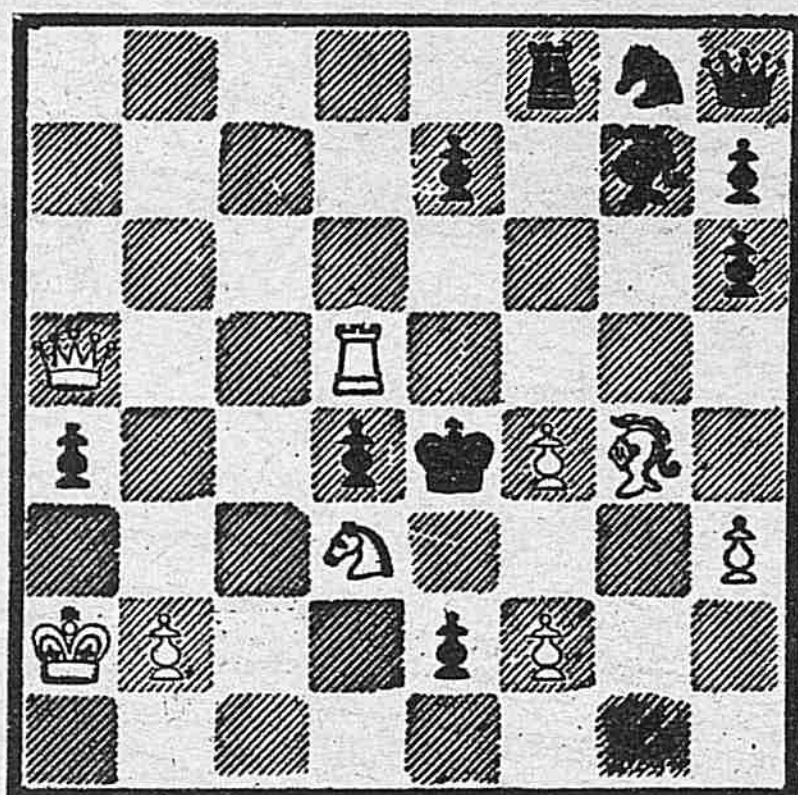
Tiempo Libre

problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en tres. El diagrama nos muestra una composición en la que constituye una auténtica sorpresa la primera jugada clave de blancas. Si decide solucionar, le recomendamos someta la posición a un detenido análisis y, en todo caso, fije su atención en una movida que comporta un elegante sacrificio de la torre blanca. Buena pista, ¿verdad?

SOLUCION DEL ANTERIOR

7. C5C, P3A; 8. C6D+, R1D; 9. DxC, DxD; 10. CxP+; y las blancas han ganado pieza según se anunció.



salto de caballo

N. 2.227

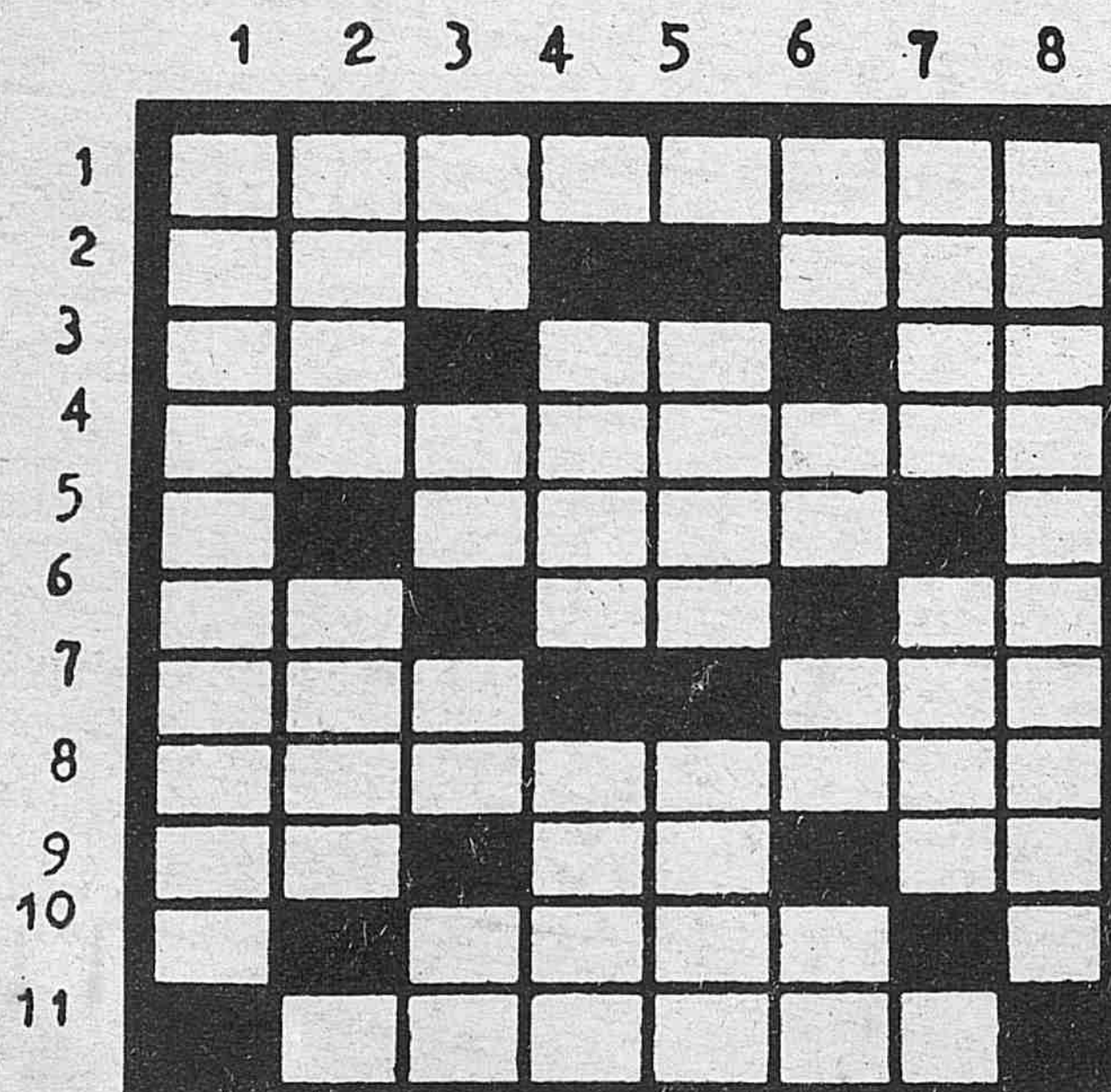
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

EL	NA	VA	QUE	SI
LUS	DE	LO	SU	LLES
LU	PEN	...POR	A	TIE
CHO	EN	MIEN	DE	DE
SA	LA	RE	NE	25 TU

SOLUCION

«... Porque tiene en los valles de la Luna su derecho de asilo el pensamiento.» — CAMPOAMOR.

crucigrama



HORIZONTALES. — 1: Propietarios de buques.—2: Letra griega. Participio pasivo.—3: Cesio. Tantalio. Al revés, nombre de consonante.—4: Depuesto de un cargo.—5: Vocal. Lo mismo. Consonante.—6: Protactinio. Forma pronominal. Al revés, terbio.—7: Preposición. Ata.—8: Que no tiene término ni perece.—9: Vocal repetida. Nota musical. Conozco. — 10: Punto cardinal. Divinidad vikinga. Punto cardinal.—11: Pueblo onubense.

VERTICALES. — 1: Autopsia.—2: Al revés, pronombre demostrativo. Por poco. Vocal. — 3: Se dirige. Nota musical. Al revés, manganeso. Al revés, artículo.—4: Número romano. Cabal, entero. Metátesis de «rodó».—5: Punto cardinal. Gallinas. Moneda fraccionaria portuguesa.—6: Divinidad egipcia. Al revés,

nota musical. Letras de «lote». Consonante repetida.—7: Al revés, en manos y pies. Uno de los sabios de Grecia. Vocal.—8: Aguántales.

SOLUCION

HORIZONTALES. — 1: Navieros.—2: Eta. Ado.—3: Cs. Ia. ef.—4: Removido.—5: U. Idem. R.—6: Pa. Os. bt.—7: Sin. Lia.—8: In. mortal.—9: Aa. Re. Se.—10: S. Odín. S.—11: Alosno.

VERTICALES. — 1: Necropsia.—2: atst. Alma. A.—3: Va. Mi. nm. ol.—4: I. Todo. Ur. do.—5: E. Aves. Reis.—6: Ra. IM. Lt. Nu.—7: oded. Bias. O.—8: Sopórtales.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine



El gran actor Anthony Quinn, principal protagonista de la película titulada «Mahoma», que actualmente se estrena en nuestros cines

LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, de George Lucas (Amadis de Gaula, John Ford y Alex Raymond se dan cita en una gran película en que ganamos los buenos); cine Real Cinema.—LE DIABLO PROBABLEMENT, de Robert Bresson (Bresson es Bresson, y puede aburrir y apasionar); cine Alphaville 3.—¿POR QUIEN DOBLAN LAS CAMPANAS?, de Sam Wood (una preciosa historia de amor, con Ingrid Bergman y Gary Cooper en un gran momento); cine Bulevar.

Museos

Hoy les recomendamos un museo especialmente indicado para los amantes de las ciencias naturales. EL MUSEO MINEROLOGICO se encuentra en la Universidad Autónoma de Madrid (carretera de Colmenar, kilómetro 14), Facultad de Ciencias. Tel. 734 01 00. Este museo cuenta con una colección de minerales expuestos en vitrinas-murales, mesas vitrinas y anaqueles laterales. Trenes desde la estación de Atocha y Chamartín, autobuses desde la plaza de Castilla. Horario, en días

laborables, de 9,00 a 2,00 de la mañana. La entrada es gratuita.

Libros

OBSTINACION, de Hermann Hesse. Libro de bolsillo de Alianza Editorial (volumen 654). Apasionante selección de textos y artículos de Hermann Hesse, realizada por Siegfried Unseld. LA BOMBA SILENCIOSA es un libro que analiza la cada vez más debilitada cuestión de la energía nuclear aplicada a fines pacíficos, desde un punto de vista estrictamente crítico. Editorial Argos Vergara. Barcelona, 1978. EL LEGADO DE EMMA (Chapeau Bas), por Hervé Bazin. Colección Novedades y Cuentos, número 220. Páginas 184; 125 pesetas. Se trata de una serie de narraciones cortas llenas de ternura y humor, contadas por un escritor que actualmente es presidente de la Academia Goncourt.

Ir de compras

ARTE SANO. Andrés Mellado, 20. Teléfono 449 62 25. De 10,00 a 13,30 horas y de 16,00 a 20,30 horas. Ropa nueva y usada, artesanía popular, típica y... lo que no tenemos se lo hacemos. ADRIAN PIERA. Bravo Murillo, 52. Teléfono 233 19 38. Maderas, tableros, listones, molduras para bricolage. BRICOLAGE. Ayala, 112. T. 276 54 39. Se puede encontrar de todo para hacer muebles, sillas, etcétera, de la forma más sencilla. CASTILMIMBRE. Vergara, 3 (Metro Opera). Artesanía popular en barro, cerámica, cristal, mimbre, etcétera. CENTRO AZCA. Entre avenida General Perón y Raimundo Fernández Villaverde. Centro comercial ajardinado con tiendas de todo tipo ópticas, farmacias, perfumería, bombonería, tiendas de regalos, etcétera. FOTO CINE HOLLYWOOD. Plaza Redondela, 4 (barrio del Pilar). Teléfono 739 85 36. Abierto de 10,00 a 13,30

N. 2.228

recomendamos

programas TV

Jueves 31 de agosto

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Teresa Rabal.
- 2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,02 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO (primera edición).
- 3,05 HORA 15.
- 3,20 NOVELA (capítulo XXIV): «La feria de las vanidades», de William M. Thackeray.
- 3,50 GENTE HOY.
- 4,20 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,45 CARTA DE AJUSTE: Éxitos.
- 7,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,02 ATLETISMO. Desde Praga, retransmisión de los Campeonatos de Europa de Atletismo.
- 7,30 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: EL ORO DE HUNTER.
- 8,00 PINTORES EN EL TIEMPO: Frau. José Frau vivió para pintar.
- 8,35 LOS ESPECTACULOS. Magazine de ámbito nacional.
- 9,00 VIVIR CADA DIA.
- 9,30 TELEDIARIO (segunda edición).
- 10,05 SESION DE NOCHE: «El corredor solitario» (1977). A sus trece años, John Curtis sigue mojando la cama. Esto crea en él un complejo de inferioridad, de vergüenza, de culpa, que se agudiza al saber que todos sus amigos están en el secreto y que incluso su madre no se recata de exhibir las sábanas mojadas a la vecindad. Curtis necesitará de un titánico esfuerzo para romper el cerco.
- 11,00 LA ESPAÑA DE LOS BOTEJARA: «Estudiar, el curro, casarse... ¡Jo, qué rollo!» (capítulo IX). José Antonio, el hijo del ordenanza, cursa primero de Derecho en la Universidad de Madrid.
- 11,50 ULTIMAS NOTICIAS.
- BUENAS NOCHES.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,00 CARTA DE AJUSTE: «Sinfonía número 1», Gustav Mahler.
- 7,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,31 ATLETISMO. Desde la ciudad de Praga, Campeonato de Europa de Atletismo.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,35 ENCUENTROS CON LAS LETRAS. (Número 110.)
- 10,30 EUROPA, PODEROSO CONTINENTE: «Una idea europea».
- BUENAS NOCHES.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 1 de septiembre

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,02 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,05 HORA 15.
- 3,20 NOVELA (capítulo XXV y último).
- 3,50 GENTE HOY.
- 4,20 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,45 CARTA DE AJUSTE.
- 7,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,02 AVANCE TELEDIARIO.
- 7,05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 8,00 LOS TELENECOS.
- 8,30 EL MUNDO EN GUERRA.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,05 CANTARES.
- 10,30 LA ESPAÑA DE LOS BOTEJARA.
- 11,50 ULTIMAS NOTICIAS.
- BUENAS NOCHES.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE.
- 7,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,02 ATLETISMO.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,30 CINE CLUB. CICLO EDDIE CANTOR.
- 10,30 DOCUMENTAL.
- BUENAS NOCHES.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

horas y de 17,00 a 20,30 horas. Aparatos y accesorios de cine y fotografía, concursos, alquiler de películas.

EL MOL. Agustín de Foxá, 31 (frente a estación de Chamartín). Galería comercial climatizada: boutique, tiendas de regalos, peluquerías, estanco, farmacia, perfumería, librería, etcétera.

Radio

RADIO CENTRO. Onda Media. Informativos: 14,30: «Madrid, actualidad»; 21,00: «Actualidad Radiocadena». Musicales: 12,00: «Musical mediodía»; 15,00: «El show de las 3»; 17,00: «Mariscal Romero Show»; 19,00: «Magazine Musical Central»; 20,00: «Centro-música»; 22,30: «El mundo del jazz»; 2,00: «La otra música». Deportivo: 14,45: «Antena deportiva». — Varios: 7,00: «Servicio público»; 12,30: «Ancha es Castilla» 24,00: La gente».

Frecuencia Modulada. Musicales: 10,00: «Estereofonía musical»; 21,15: «Concierto».

BBC: 14,00 horas: Onda Corta, 19 metros, 25 metros, 31 metros. De 22,15 a 23,00 horas: Noticias. Testimonio directo (informativo de los correspondientes).

Música sudamericana

BALI-HAI. Flor Alta, 8, esquina José Antonio, San Bernardo (Centro). Metro Santo Domingo y Callao. Tels. 231 25 50 y 232 34 55. Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23,00 a 3,00 horas. Sábado, hasta 4,00 horas. Restaurante de 21,45 a 24,00 horas. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical y moderna. Baile tarde y noche.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8 (frente a Serrano, 80). (Salamancas.) Tels. 275 50 31 y 276 41 27. Precio según consumición. Juan Carlos y Los Condes. Horario: lunes, cerrado. Martes a viernes, de 23,00 a 3,30 horas. Sábado y domingo, de 19,00 a 22,00 horas y de 23,00 a 3,30 horas.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Viaducto). Autobuses 81, 36 y 41. Teléfono 265 12 82. Abierto de 19,00 a 4,00 horas. Actuación de Combo Barrio Latino y el Trío Siboney, con Barreto. Precios según consumición.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27 (Centro). Metro Sol. Tel. 231 50 86. Abierto de 19,00 a 4,00 horas. Combo Barrio Latino con Rafa López y Los Candilejas.

DONALBERTO. Manuel Silvela, 6 (Chamberí). Metro Alonso Martínez. Autobuses 21 y M-3. Teléf. 448 20 71. Abierto de 19,00 a 2,30 horas. Actuaciones de Paco Faria y Carlos Luengo, Los Brasucas y Paco Faria.

KOYA, EL. Limón, 12 (Centro). Metro Noviciado y plaza de España. Autobuses 1, 15 y C. Abierto desde las 20,00 horas. Precio según consumición. Folklore internacional.

MALAMBO. Jardines, 3 (Centro). Metro José Antonio y Sol. Tel. 232 64 90. Abierto de 23,00 a 3,30 horas. Sábado y vísperas de festivo, 4,00 horas. Precio según consumición. Con Enrique Casanova y otras actuaciones.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44 (Argüelles). Metro Argüelles. Teléfono 243 08 54. Abierto laborables de 23,00 a 4,00. Festivos y vísperas, de 19,00 a 22,00 y de 23,00 a 3,30. Actuación de Nimo, Fermín Fierro, Juan Carlos Noroa, Ricardo Montero, Grupo Alpamayo y Alfonso.

Tablaos

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros (Centro). Metro Sol. Tel. 266 31 09. Abierto de 23,00 a 3,00 horas. Precio: 325 pesetas. Cuadro flamenco, con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio, y Julio Vallejo (solista de guitarra).

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7 (Centro). Metro Santo Domingo. Teléfonos 248 51 35 y 247 50 11. Abierto de 21,00 a 4,00 horas. Precio: 450 pesetas. Cena a la carta. Con Manuela Vargas con Los Juncos, Víctor Monje «Serranito» y el cuadro de la casa. Primer pase: 23,00 horas. Cierra los domingos. Muy selecto. Calidad.

CLUB FLAMENCO. Silva, 22 (Centro). Metro Callao. Tel. 231 90 02. Abierto: laborables, 23,00 a 3,30 horas; festivos, 20,00 a 4,00 horas. Espectáculo sexy integral. Precio: 175 pesetas (con consumición). Varietés, sexy.

Piscinas

EL LAGO. Avenida de Valladolid, 37. Teléf. 247 85 18. Autobús 46. Abierta de 10,30 a 20,00 horas. Precios: Adultos, laborables: 75 pesetas. Festivos: 150 pesetas. Niños, laborables: 30 pesetas. Festivos: 50 pesetas.

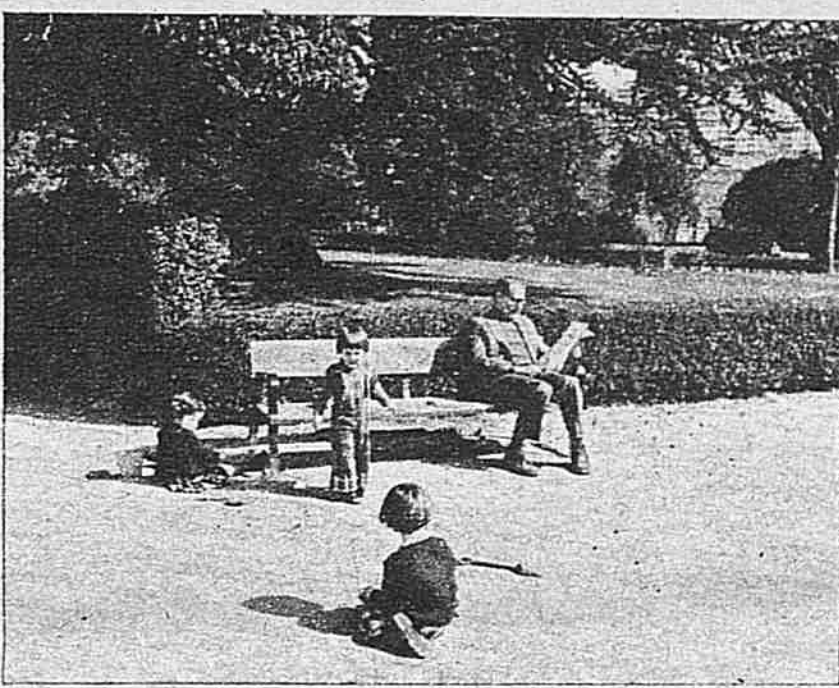
FORMENTOR. Mesena, 18 y 20. Teléfono 200 02 08. Autobuses 9, 72 y 73. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precios, laborables: 110 pesetas. Sábados: 140 pesetas. Festivos: 200 pesetas.

PARQUE DEPORTIVO. Carretera de El Pardo. Teléf. 216 15 47. Autobuses desde Moncloa e Hilarion Eslava. Abierta de 9,00 a 21,00 horas. Precio: 35 pesetas (con carné de Educación y Descanso).

PISCINA MUNICIPAL DE CARABAN-CHEL. Avenida del General Fanjul, sin número. Teléf. 218 98 66. Metro Suburbano Aluche. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.

PISCINA MUNICIPAL DE LA CASA DE CAMPO. Avenida del Angel, sin número. Teléf. 463 00 50. Metro Suburbano El Lago. Abierta de 10,00 a 20,00 horas. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.

Parques



Para disfrutar de los ratos de ocio y para que los niños se diviertan al aire libre, no hay nada mejor que un parque. Hoy les recomendamos el Parque de Azorín.

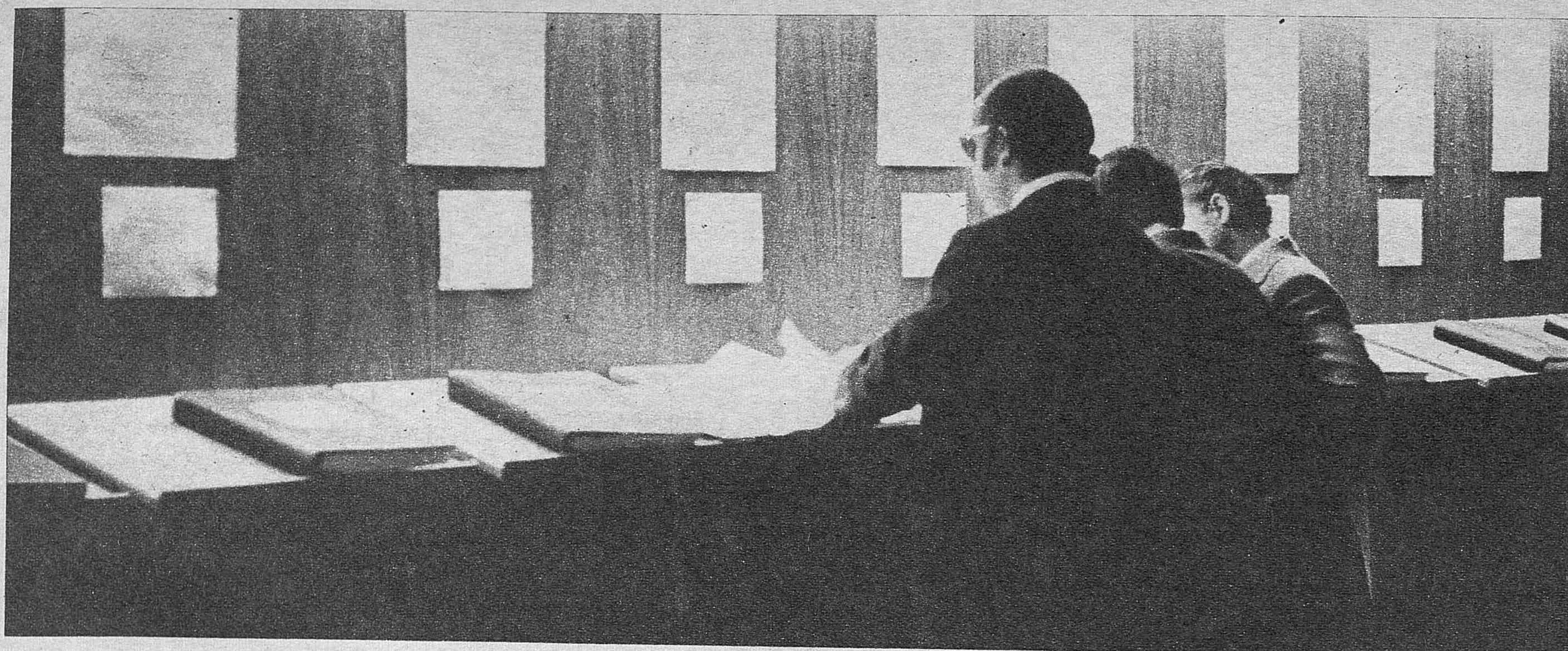
Uno de los parques madrileños de más acusada topografía es el AZORIN, construido en 1965 y con 45.700 metros cuadrados de extensión. Sus accesos están situados en la calle del Teniente Muñoz, avenida de la Albufera y Arroyo del Olivar. Dispone de una zona para juegos infantiles y en su recinto hay tres estanques.

Para los niños

CINE

VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, de Juan Piquer; cine San Carlos.—MAHOMA, EL MENSAJERO DE DIOS, de Mustafá Akkad; cine Albéniz.—LOS HERMANOS MARX EN EL OESTE, de Edward Buzzell; cine Goya.—CAPRICORNIO UNO, de Peter Hyams; cine Gran Vía.





CAUCE ABIERTO AL FRAUDE

A partir de mañana se acelerará la inspección fiscal respecto a las declaraciones de los años 1976 y 1977, según fuentes competentes del Ministerio de Hacienda.

La inspección se llevará a cabo mediante muestreo, prestando particular atención a las 500 sociedades y a las 100 familias más relevantes de España, además de aquellas personas y sociedades sobre las que existen dudas sobre su declaración fiscal.

Por otro lado la reforma fiscal sigue adelante, ya aprobada en el Congreso la remodelación del impuesto sobre la renta. Ante esto el ciudadano medio se pregunta: ¿Será una reforma fiscal profunda y que nos afecte a todos? ¿O seguiremos pagando más los que tenemos menos? ¿Hasta qué punto se evitará el fraude fiscal? Esa es una buena pregunta de muy difícil respuesta, porque es evidente que el fraude fiscal se seguirá cometiendo.

Pero es hora de que todos, la Administración, articulando una reforma justa y sin fisuras legales donde tengan cabida numerosas formas de defraudación fiscal y dotando a la Administración tributaria de una eficaz capacidad comprobatoria y los ciudadanos adoptando una mayor responsabilidad social a la hora de pagar nuestros impuestos, contribuyamos a hacer que el impuesto, además de su función financiera, sea la base de una justa y equilibrada redistribución de la riqueza.

Y acercándonos un poco al tema del fraude fiscal, si lo queremos analizar desde un ángulo cuantitativo, que sería un punto de partida de todo estudio razonable de este fenómeno social, sólo contando con sus magnitudes absolutas y relativas se pueden deducir proposiciones, contrastadas, que sirvan para enjuiciar comportamientos tributarios que, a su vez, orienten las medidas legales a adoptar para que desaparezca, o al menos se reduzca en las áreas en que existen mayores posibilidades de defraudar. Pero las estadísticas disponibles apenas son fiables, ni siquiera indicativas, por las fuentes utilizadas, por el tratamiento de los datos y por el nivel de segregación con que se presentan.

Examinar el fraude fiscal desde su corrección o represión tampoco conduce a nada, tanto por la lenidad que impera en la aplicación de sanciones tributarias por parte de la Administración —hasta ahora—, como por la falta de respaldo cívico que provoca cualquier medida tendente a la reducción de dicho fraude.

El rechazo de las medidas penales en el ámbito de los impuestos, está promovido y amparado por las clases sociales defraudadoras, que son precisamente las que tienen mayor peso en el país y las que cuentan con mayores medios para burlar al Fisco. Son inagotables los resortes con que cuentan



para ello. La utilización de determinados actos y negocios jurídicos y la interpretación de las normas jurídico-tributarias, constituyen hábiles procedimientos de evasión legal al alcance de quienes pueden defraudar más por su posición en la sociedad, pues todos sabemos que esto no está al alcance de las rentas salariales, ni tampoco de las familias y empresas con ingresos medios y bajos.

Conversamos de este tema con el profesor César Albiñana, catedrático de la Universidad Complutense y director del Instituto de Estudios Fiscales:

Falta de medios materiales

—¿Por qué la Administración tributaria española no puede comprobar eficazmente la veracidad de las declaraciones?

—Por diversas circunstancias la Administración tributaria en estos últimos 10 años ha estado desatendida en medios materiales y humanos, entre otros motivos porque la política de personal se encuentra centralizada en Presidencia del Gobierno desde 1965 y se ha comprobado que no es el mejor sistema para atender las necesidades que requiere dicha Administración. En estos últimos meses se están dando pasos importantes para cubrir el déficit aludido y para ampliar las plantillas del personal inspector.

—¿Qué opina de la futura reorganización de las delegaciones de Hacienda?

● La futura reforma pretende eliminar estos defectos legales

● Los impuestos sobre la Renta, de Lujo y sobre Herencias y Donaciones son los más propicios a la defraudación

● Declaraciones de César Albiñana, director del Instituto de Estudios Fiscales

—No creo en la reorganización orgánica, sino en la funcional, y en nuestra Hacienda Pública apenas se ha hecho nada en este sentido en los últimos años.

Pero la reorganización es muy conveniente, aunque requerirá mayor personal, medios materiales y, por consiguiente, mayor financiación. ¿Es conveniente la descentralización? En la Hacienda Pública española puede afirmarse que la descentralización a nivel estatal está hecha desde hace muchos años, ya que las delegaciones de Hacienda sólo están condicionadas por las leyes y reglamentos que han de aplicar. En cuanto a la coordinación de la Administración territorial con las futuras comunidades autónomas planteará otras perspectivas en la descentralización de la gestión tributaria, pero de momento no puedo prever su alcance.

—¿En qué campos se realiza más el fraude fiscal?

—Donde más hay es en el Impuesto General Sobre la Renta de Personas Físicas, en el Impuesto de Lujo sobre chalés, yates, joyas; en el impuesto sobre herencias y donaciones y en los impuestos sobre profesionales.

Pero hay que aclarar que una cosa es fraude, sin más, y otra es cuando éste se produce por defectos de la legalidad vigente y con consentimiento de la ley. Y en estos casos encontramos que la legalidad permite diferencias muy importantes entre las bases reales de tributación y las bases por las que se tributa; también en la contribución urbana de viviendas no socia-

les, contribución rústica de las grandes explotaciones agropecuarias, impuesto sobre beneficios de la mediana empresa; impuesto sobre el tráfico de las empresas en determinados sectores productivos, como espectáculos públicos, comercio en general, etcétera.

Los profesionales, notarios, médicos, abogados, son muy difíciles de controlar, así como a las sociedades de cartera y sociedades constituidas por grupos familiares.

Ultima moda de evasión fiscal

—¿Cuál es la última moda en técnica de evasión fiscal?

—Creo que el régimen de las plusvalías y demás incrementos de valor, sobre todo en bienes urbanizables.

—¿Va a servir la reforma fiscal para que todos paguemos lo que nos corresponde por nuestra situación económica?

—Creo que sí. Teniendo en cuenta los proyectos de ley de reforma tributaria, la potenciación de esa Administración y la cooperación de los particulares facilitando información económica es de esperar un cambio sustancial de la actual situación tributaria de nuestro país.

—¿Qué opina del sistema americano llamado «método científico» que parece que da buenos resultados para descubrir las «bolsas de fraude»?

—El problema radica en disponer de unos grandes bancos de datos que no solamente sean útiles a la Hacienda Pública, Diputaciones, Ayuntamientos, sino a otros organismos del Estado que los necesiten. Se necesita una mayor información sobre bienes y actividades económicas para el cobro de los tributos y otras finalidades, como planes de urbanización, política industrial, etcétera. Las «bolsas de fraude» se pueden definir como la existencia de beneficios no distribuidos por sociedades, la acumulación de bienes y rendimientos en fundaciones no estrictamente benéficas y otras formas de obtención de ganancias de capital que hasta ahora estaban exentas de tributación.

—¿Qué opina personalmente de la reforma fiscal? ¿Va a cambiar mucho el actual sistema impositivo?

—Todavía no existen textos definitivos; está pendiente de las Cortes, pero sus planteamientos responden a las exigencias de un sistema tributario moderno. Y si va a cambiar bastante, sobre todo en los gravámenes de las personas físicas.

—¿Está adoptando el español una mayor responsabilidad ciudadana para pagar los impuestos?

—Considero que el español medio está respondiendo de forma muy plausible con gran sentido de la responsabilidad y solidaridad que exige una sociedad moderna.

A. TORREJON