

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 12 de octubre de 1978 * 18 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO



Hoy, entrevista con Tamames

LA IZQUIERDA, HACIA LA ALCALDIA

ARRIBA inicia hoy con una entrevista a Ramón Tamames, una serie de trabajos a través de los cuales los candidatos de los partidos de izquierda a la Alcaldía de Madrid —el resto de los partidos todavía no han dado a conocer los nombres de los suyos— opinarán sobre la democratización del Ayuntamiento, por un lado, y expondrán las líneas maestras de su programa, por otro. A Tamames seguirán Tierno, Paquita Sauquillo y Joaquín Aramburu. (Última página.)

Marruecos: Epilepsia imperialista

Como un tiburón, condenado eternamente a moverse para no hundirse, Marruecos vuelve a plantear, esta vez en el foro de la Universidad washingtoniana de Georgetown, la cuestión de Ceuta y Melilla. Un foro muy bien elegido, porque en las Naciones Unidas tendría que empezar por lograr la inscripción de esas dos ciudades españolas en la lista de territorios no autónomos, donde no están. Así, en un lugar como Georgetown, donde la audiencia está más preocupada por la superestrategia africana que por detalles complejos, Marruecos ha vuelto a encender la llama. Y a utilizar su arma favorita de presión y chantaje contra un país vecino cuya debilidad intenta sondear. Si estuviera consciente de esa debilidad, hubiera ido más lejos.

Hace ahora casi tres años, con ocasión de los acuerdos de Madrid, un joven diplomático español, canario incluso, daba tres años de

plazo a Marruecos para resucitar el tema de las dos ciudades, e incluso, decía, el de Canarias. Bien, de reilón se ha planteado el tema canario dentro de unos límites amenazantes, de extorsión, de espada de Damocles. Es triste que en aquel momento lejano no hubiéramos tenido todo el país y su Gobierno aquella visión de futuro. Estábamos demasiado preocupados por la crisis inmediata y nos olvidábamos que lo permanente se llamaba España y su integridad territorial.

No nos lamentamos, ni nos sorprendemos. No es preciso echar los pies por alto. Basta con buscar en el archivo personal de Mohamed Bucetta, el hombre elegido para decidir los destinos de la política exterior marroquí, el mapa de ayer, de hoy y de siempre, el mapa del Gran Marruecos, del Reich marroquí.

(Pasa a pág. 7)



Democracia a puerta cerrada

En la larga carrera hacia la Democracia, ayer se estrenó un nuevo uso, sacado del desván de procedimientos perdidos: la puerta cerrada. Los señores diputados fueron convenientemente encerrados por un ujier camarleno aprovechando la festividad de Nuestra Señora de Begoña. Tras la orden de «Extra omnes», el cónclave de los visillos fue interrumpido y las compuertas reabiertas para permitir el paso, como se ve, del diputado Martín Villa. El Ministro del Interior tenía poderosísimas razones para entrar en un debate que, obviamente, necesitaba precauciones: el de las cárceles españolas. (Foto de José Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid

CLARK

**La carretilla de mayor
prestigio internacional
se está fabricando
en España**



... CLARK, la marca más acreditada en el mundo de carretillas elevadoras, se fabrica desde hace dos años en España por BARREIROS CLARK, S. A. en su planta industrial de Zaragoza. La depurada técnica de Clark Equipment Co., que se mantiene como líder indiscutible en manutención en 136 países, se ha unido en España a la exigencia de calidad y servicio del Grupo Barreiros Hnos. para cubrir una necesidad de nuestro mercado... contar con una gama completa de carretillas elevadoras capaces de resolver cualquier problema de manipulación de cargas.



BARREIROS CLARK, S.A.
FABRICA: POLIGONO IND. MALPICA - STA. ISABEL - C. J. NUMS. 1 Y 2 - APARTADO 3102 - TEL. 976 39 74 00 - TELEX: 58272 BCKZ E
ZARAGOZA

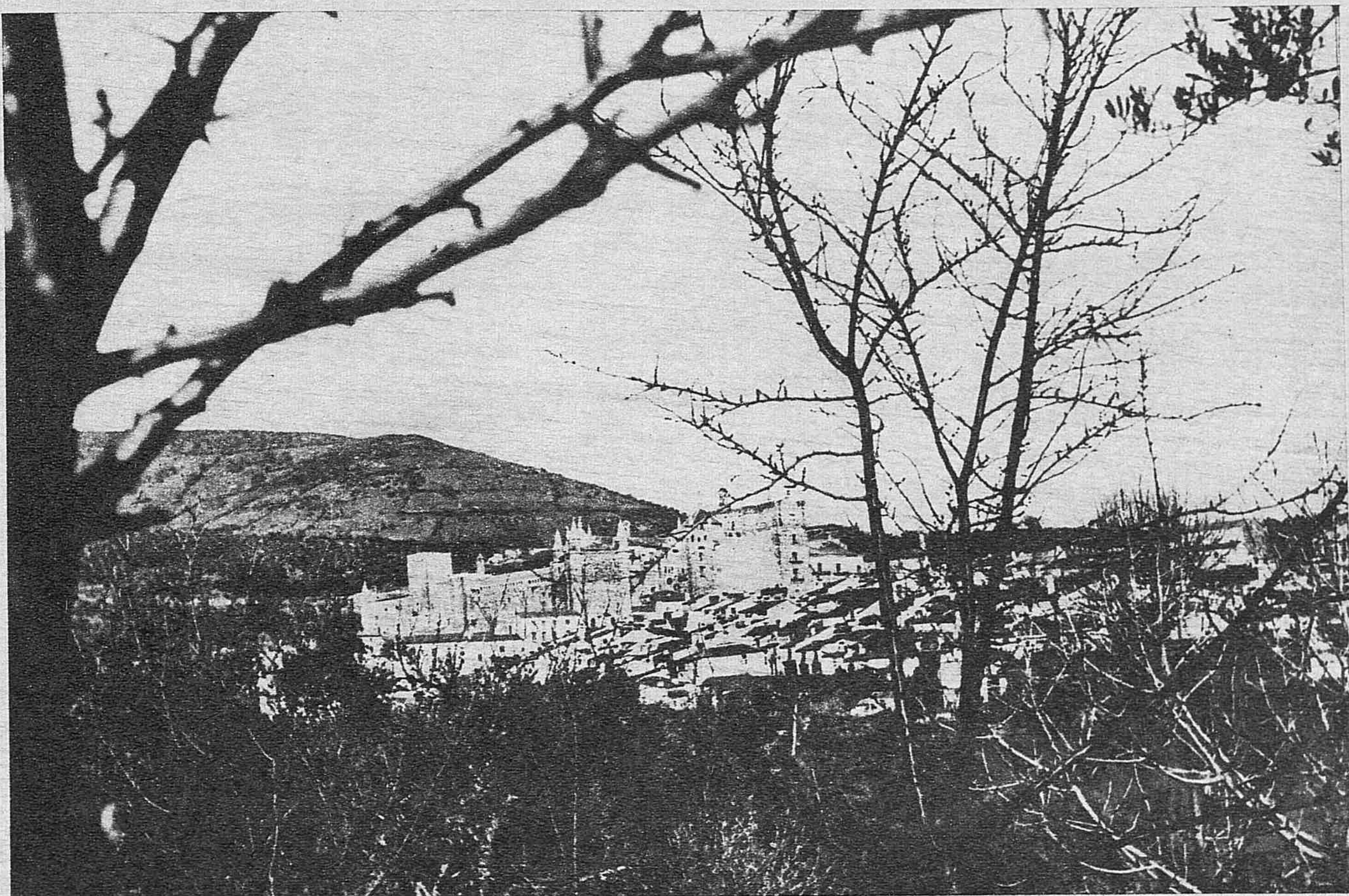
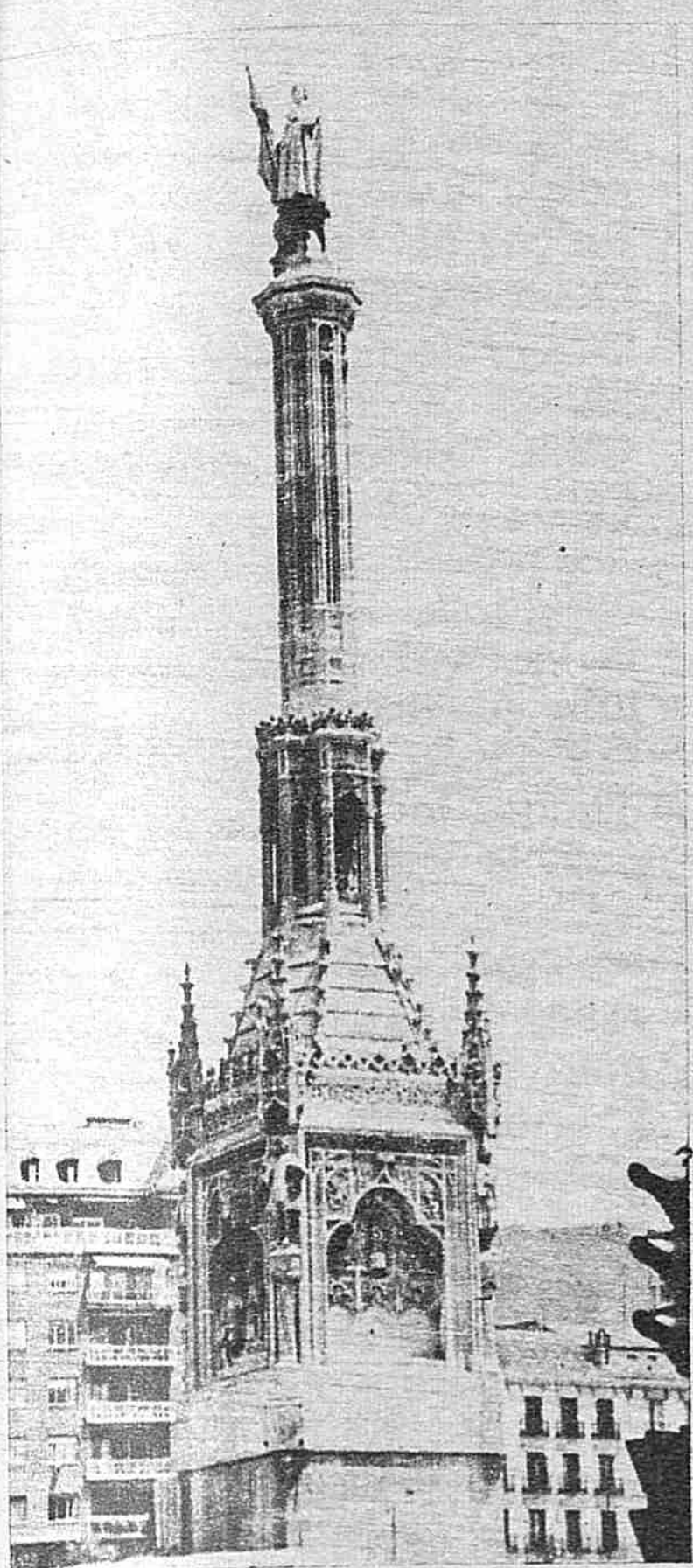
DISTRIBUIDOR OFICIAL

BARREIROS HNOS INTERNACIONAL, S.A.

Alcalá, 32 Madrid Telfs. 222 83 80 - 221 34 71

VENTA Y SERVICIOS EN TODA LA GEOGRAFIA ESPAÑOLA

Ayuntamiento de Madrid



12 de octubre, un nuevo lenguaje

BAJO EL SIGNO DE LA COOPERACION

El cambio de circunstancias en Europa y América producido en los últimos lustros, exige cambiar los conceptos sobre los que se han establecido los contactos entre España y los países iberoamericanos. Cada época requiere un lenguaje, y el actual de las relaciones internacionales se llama cooperación.

En este sentido pensamos que está la significación actual de la conmemoración del descubrimiento de América. Lo que significa ahora y en las actuales circunstancias el 12 de octubre es, precisamente, lo que le hemos preguntado a don José María Moro, presidente del Centro Iberoamericano de Cooperación.

Mirar hacia adelante

—¿Qué significación tiene en 1978 el 12 de octubre?

—Tiene una significación histórica innegable. El hecho del descubrimiento tuvo una influencia decisiva en la Historia Universal. Nosotros deberíamos extraer de este hecho unas consecuencias actuales y, por lo tanto, el 12 de octubre tiene que ser la fecha unitiva del destino de todos los iberoamericanos. Cuando digo «iberoamericanos» me refiero a los habitantes de Latinoamérica, como ellos mismos se llaman, más los españoles y los portugueses.

El sentido actual de la conmemoración no puede ser otro que el de estimular los lazos de comunidad que nos unen con aquellos pueblos, lazos que tienen un fundamento eminentemente cultural. Nuestro pasado común es un pasado discutido, como todo pasado colonial, pero con el factor común de la cultura. A partir de esa realidad cultural tenemos que edificar una serie de relaciones, de intereses en beneficio mutuo, y todo un aparato de contactos beneficiosos para la colectividad.

A través de la cultura, pero ampliando nuestro radio de acción a todo el resto de las actividades, podemos dar, como ya he dicho, un sentido positivo y actual a la fecha, que no debe permanecer exclusivamente anclada en el pasado y mirando hacia atrás.

—¿Cómo se han enfocado este año los actos conmemorativos?

—Se van a centrar este año en el



● **JOSE MARIA MORO:** «En las relaciones entre España e Hispanoamérica ya no hay vetos»

● Los actos conmemorativos tienen hoy su eje en el Monasterio de Guadalupe, que este año contará con la presencia de los Reyes de España

monasterio de Guadalupe, que tiene una significación evidente en la Historia de España y en la Historia de América. Hace cincuenta años se produjo la coronación de la Virgen por el Rey Alfonso XIII, y este año van a asistir al acto Sus Majestades los Reyes de España, que aparte de la relación dinástica con el Rey Alfonso, siempre han tenido una indudable preocupación por todos los temas americanos. El Rey Don Juan Carlos ha sido, sin duda, un gran impulsor de la proyección española en América.

El auténtico sentido de la cultura hispánica

—El cambio de denominación de Instituto de Cultura Hispánica por Centro Iberoamericano de Cooperación, ¿tuvo algo que ver con el nacimiento de un nuevo concepto de Hispanidad?

—Yo no sé si los cambios de denominación son más o menos acertados, y pienso que pueden ser discutidos desde muchos puntos de vista. Pero hay que decir que, en muchos aspectos, aquella bella denominación de Cultura Hispánica son palabras de las que no debemos prescindir y no prescindimos en diversas actividades del Centro Iberoamericano de Cooperación. Lo que ocurre es que el concepto Cultura Hispánica ha sido mal utilizado o mal entendido, interpretándose como una proyección exclusiva de lo español en América. La cultura iberoamericana debe ser de confluencia y de interrela-

ción. Pienso que con la nueva denominación se quiso dar a entender que las relaciones entre España e Iberoamérica ya no tienen veto de ninguna clase, ni limitaciones políticas, ni económicas. Hoy tenemos todas las posibilidades de acción política, muchas posibilidades de acción económica y continuamos teniendo, por supuesto, las infinitas posibilidades de acción cultural, porque si en algo somos una gran potencia España y América, es en el mundo de la cultura.

—¿Quiere decir entonces que es la cultura la actividad del Centro a la que le tiene mayor cariño y dedicación?

—Habría que diferenciar cuál es mi misión y cuáles mis preferencias. Evidentemente, mis preferencias están en el mundo de la cultura, pero mi misión aquí es la de desarrollar las relaciones entre todos los países en todos los ámbitos posibles. En ese sentido hay que concebir que la Cultura es el punto de partida y el punto de llegada de toda nuestra actividad.

Pero resulta muy difícil sectorizar la acción exterior de un país en el día de hoy. No se puede determinar dónde se termina de hablar de cultura para hablar de Ciencia o hablar de Tecnología. La acción de un país es una acción de conjunto y, lógicamente, la acción de este Centro debe ser colaboradora de la que realiza la sociedad española.

No intentamos, ni podríamos, monopolizar todas las actividades de cara a Iberoamérica. Al pluralismo ideológico le corresponde también un pluralismo funcional. Nosotros debemos hacer o

intentar hacer lo que no hacen los demás. En ese sentido hay tres grandes tareas que realizan aquí: la construcción de un Instituto de Estudios Latinoamericanos; el seguir siendo plataforma de lanzamiento de iniciativas de cara a las relaciones iberoamericanas, y la posibilidad de ser cada día más un órgano de movilización social, pensando que las relaciones entre los países, hoy día, no pueden confiarse meramente a las vías diplomáticas. Son relaciones de pueblo a pueblo, de sociedad a sociedad.

No pelagra nuestro idioma

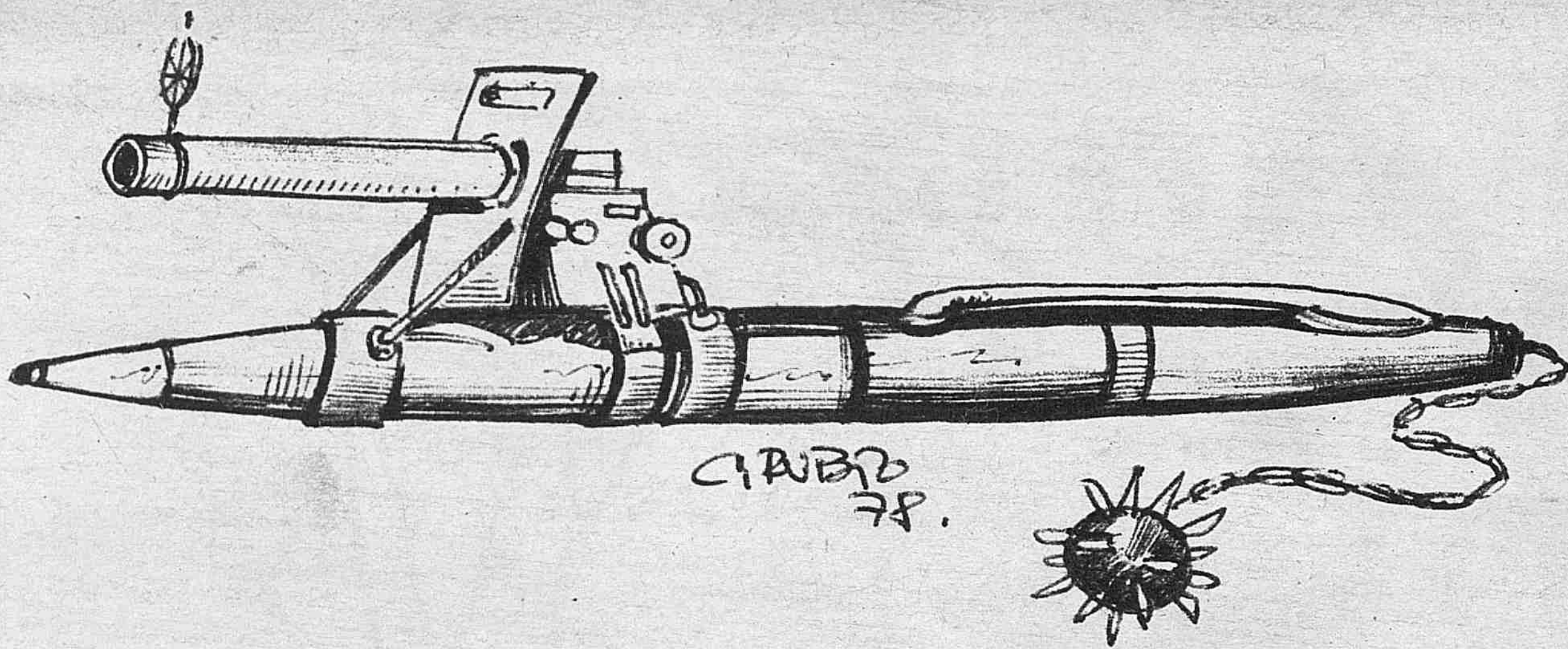
—El idioma, como parte de nuestra cultura, es factor fundamental en el mutuo entendimiento iberoamericano. ¿Pelagra en algún sentido nuestro idioma?

—No soy una autoridad en materia lingüística, y hay personalidades en este Centro que conocen muy bien el tema. No obstante, creo que la orientación actual de la Academia de la Lengua es muy positiva al considerar que el castellano, el español, no es patrimonio de los que vivimos en España. Hay que entender nuestro idioma con una apertura a las incorporaciones que vienen de todas partes de Iberoamérica.

Desde el punto de vista técnico me parece que, a pesar de todas las dificultades que existen para el mantenimiento de la unidad del castellano, fundamentalmente se ha salvado gracias a los medios de comunicación, especialmente la Radio y la Televisión. Aunque estos medios a veces deforman nuestro idioma, son los que precisamente van a salvarlo, ya que, gracias a las ondas, se hace más corta la gran separación geográfica que hay entre nuestro país y los otros países de habla hispana.

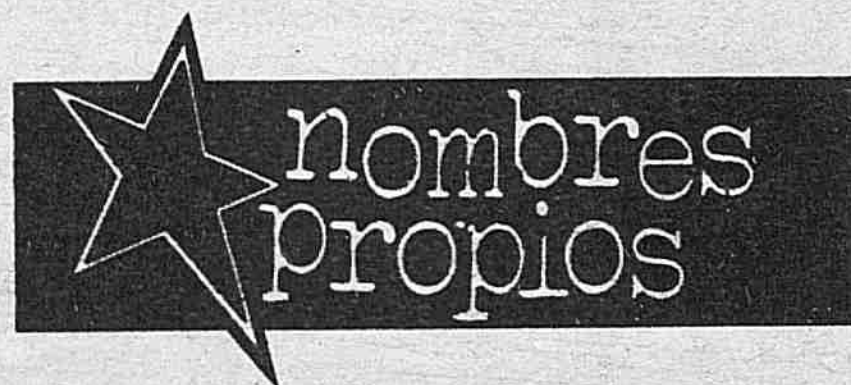
Y, por supuesto, en este desarrollo y conservación del idioma juega un papel muy importante los libros que se difunden a lo largo de todos los países. De no ser así, el castellano se hubiera convertido, como el latín antiguo, en una serie de lenguajes romanceados y diferentes.

Nacho HERCE



Ya está. Ya hemos sacado los bolígrafos a la calle. Clic, clic, clic. Por algo se empieza. Hay algo como lúdico y freudianononista en el clic, clic, clic de los españoles dándole al botón, al gatillo, a la perindola y al tarbello de su juguete nuevo, clic, clic, clic. Nos habían dicho que en la Democracia había que dejar las armas a la entrada, como los zapatos a las puertas de las mezquitas, y, entonces, clic, hemos inventado el bolígrafo que hace púm para darle a los nenes malos. Ya casi todos «Los Cinco Mil» de la clase política tienen boli-punta-fina que escribe por un lado y mata por otro. Con el tiempo, a los señores diputados de la Mayoría les darán, al hacer sus últimos votos, la credencial, la llave de votar. «El Principio de Peter» en skay, el quitapelos para la solapa, y el boli para defenderse de la violencia venga de donde venga, sobre todo si viene de venga. Clic.

Si aquí se abrieran de repente los bolsos y las chaquetas, la gente iría manos arriba por todo el poblado hacia los salones de los hamburguerquins. Creo que Carmen Díez de Rive-



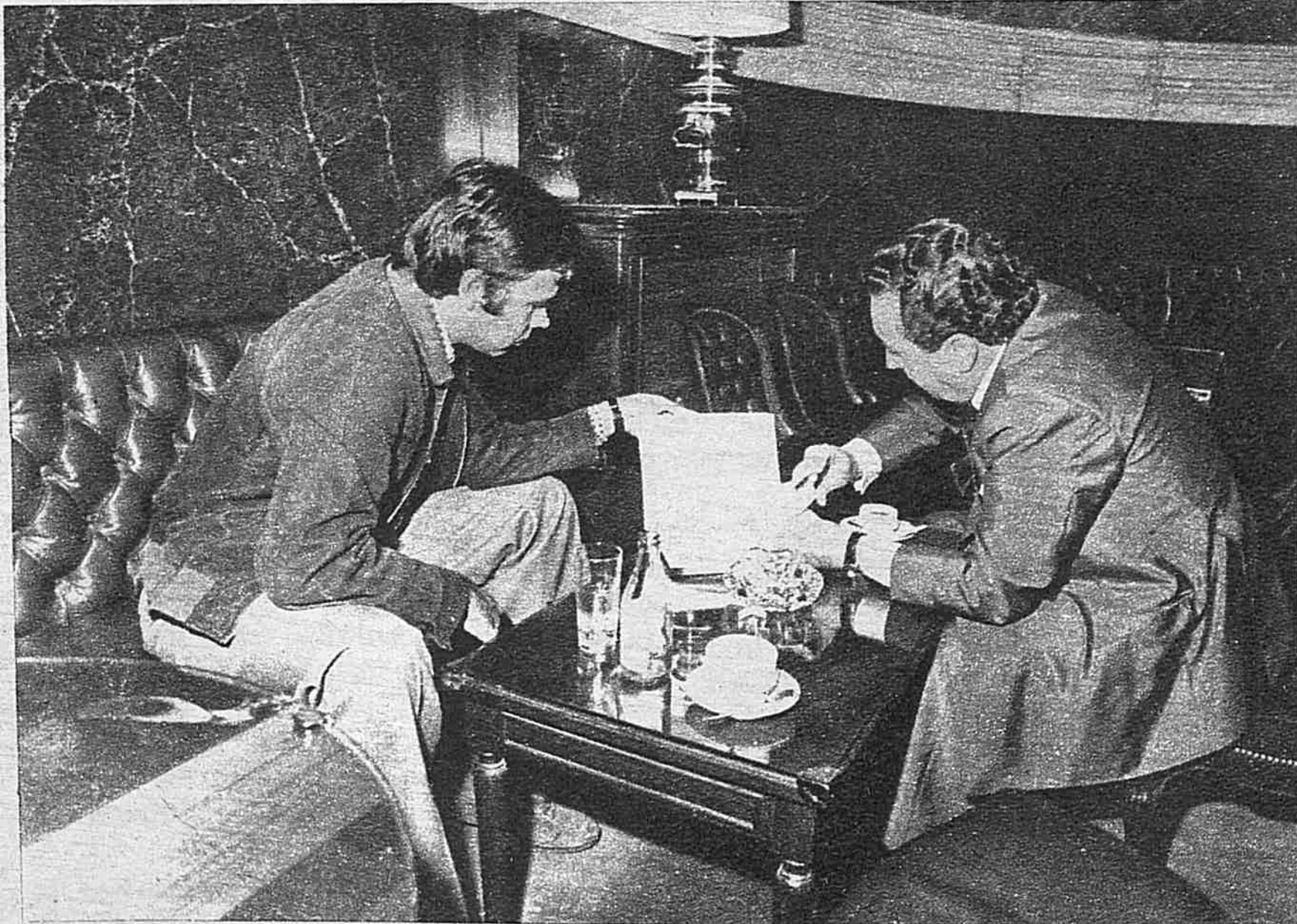
EL CLIC

ra llevaba, cuando era directora de gabinete, un spray de señorita de buen ver y otro spray de política que te dejaba inmovilizado y tieso, si bien yo siempre he dicho que la auténtica force de frappe de Carmen Díez de Rivera era el abanico que manejaba como Kruschef los misiles. El señor Presidente del Gobierno lleva su pistola antirradar y su traje blindado del Efebeí, que no hay manera de ponerse, y, luego, el boli de una sola bala, aunque el bolígrafo realmente mortal de Suárez es el del otro bolsillo, que va, lo desenfunda, te firma un decreto y no levantas cabeza. Un día de éstos, en los numerosos desayunos de trabajo que tengo para asesorar a Abril, le voy a leer mi tesis doctoral sobre Roberto Alcázar, Pedrín y la Transición, considerando queridos

alumnos, A) que Roberto Alcázar es el Presidente y B) que Pedrín es Abril Martorell, os tras, Pedrín.

De todas formas, las cosas, como son, hemos pasado en cuarenta años de paz de la bayoneta calada al parquer, y de la metralleta al bic. Aún pagamos royalties en el arte de matar, pero, tecnológicamente, en el arte de hacer la puñeta hemos conseguido virguerías de «bricolage» netamente nacionales, y sin intervención del INI. Ahora acaba de llamar mi Tía Pepita, la de Luarda, que se va todas las tardes a la playa de Portizuelo, a ver venir los «Allul» cargados de bolígrafos. Mi Tía Pepita se sienta indefinidamente en una roca, porque mi Tía Pepita lleva años esperando al Godot de la convivencia. Mi Tía Pepita prueba ahora como con unción, clic, clic, clic, los bolígrafos que compra, no se lo vayan a dar preparado como un «seiscientos» o una ginebra. Mi Tía Pepita sabe, sentadita en su roca, que acabamos de inventar un bolígrafo que no tiene recambio, clic, como la Democracia.

P. R.



UNA NIÑA PARA FELIPE

Tres son tres, ya, los hijos del consenso González-Romero. David y Pablo tienen la edad de la clandestinidad y de la esperanza —nueve y seis años—, y más que del jefe de la oposición fueron hijos del «Isidoro» que cruzaba la frontera vestido de lagarterana. Carmen Romero ha traído al mundo a una muchacha que ayer pesaba tres kilos y doscientos gramos, pero que llegaba con un pan debajo del brazo: el de la Constitución. La hija de Carmen y Felipe es como una última y rubia cláusula adicional a la ilusión articulada de muchos españoles. «Nacerá mi hijo con el puño ce-

rrado» no haya sido quizá la oración de Felipe como fue la de Miguel Hernández, pero con esos padres y los buenos servicios del socialista doctor Bolano en el quirófano, la muchacha está obligada a ser una hermosa mascota de los pesos del año 2000. Felipe, polifelicitado ayer por el Poder Suárez, Martín Villa, Pío, en sesión de trabajo, como se ve, es ya, a un paso del carné de familia numerosa, una alternativa, cada vez más seria, de encontrar un empleo fijo para cuatro años...

(Fotos de Pastor y Europa Press.)

Ayuntamiento de Madrid

LIBERTAD DE EXPRESION

«La libertad de expresión no existe en ningún país», acaba de decir en Barcelona Mario Vargas Llosa, presidente del Pen Club Internacional, en la inauguración de un seminario conjunto UNESCO. Pen.

La cosa está clara. Libertad de expresión existe, pero «no en forma total». Acaso, como en tantas cosas de nuestra sociedad, lo «total» no sea posible más que cuando se trata de la guerra. Un inevitable choque de intereses hace que los grandes colosos impidan esa libertad total que, de momento, queda como un bello ideal.

El seminario, tras estas palabras ardientes del escritor peruano, ha conocido un aluvión de opiniones y peticiones de participantes de los más diversos países, los cuales pidieron que la UNESCO tome parte activa en la solución de estos problemas de libertad de expresión. Pero seguramente en la misma



sala aparecerían rostros con semblante escéptico. La Historia nos ha enseñado.

Vargas Llosa resaltó que «no hay un solo país en el que el escritor no se encuentre con presiones políticas, ya sean provenientes de las fuerzas de derecha o de izquierda». En esto no hay patentes. Y ¿cómo prescindir de la política?

Por otra parte, el escritor peruano denunció esta sociedad en la que «el escritor se encuentra con el problema de un exceso de literatura consumista, mientras en los países subdesarrollados, por el contrario, choca con el analfabetismo». O cultura teamérica, o desierto, como en tantos países donde el consumo, como en Noruega.

La libertad es como la salud. Está expuesta siempre a enfermedades. Pero el hombre lucha contra la muerte, el dolor y contra todas las lacras de la vida. Y, naturalmente, no se rinde en esta lucha.

Mariano del Mazo

Tras las declaraciones de Bucetta en USA

EL REY APLAZA SU VIAJE A MARRUECOS

- «No se han producido cambios en la demanda sobre Ceuta y Melilla», según la embajada alahuita en Washington
- «La solución de lo contencioso será por vía negociadora, a más largo que corto plazo»
- «En medios de Presidencia se califica de 'lamentable'»

Las palabras del canciller alahuita, Bucetta, en la Universidad de Georgetown en Washington sobre las plazas españolas de Ceuta y Melilla, han provocado el lógico malestar en medios españoles. A la primera reacción el comunicado oficial dado el martes por el Ministerio de Asuntos Exteriores, se sumó ayer la noticia del aplazamiento del viaje que el Rey Don Juan Carlos tenía previsto realizar a Marruecos a finales de este mes de octubre. Por otra parte, según fuentes de la Embajada marroquí en USA, consultadas por nuestro corresponsal en Nueva York, no se han producido cambios en la demanda marroquí sobre la soberanía de Ceuta, Melilla y las islas Chafarinas. «La solución del contencioso —señalan las mismas fuentes— será por vía de negociación y más a largo que a corto plazo.» Así pues, parece no existir ambiente de

urgencia en Rabat para solventar la cuestión planteada por el canciller alahuita en USA. Por otra parte, en medios políticos tanto nacionales como extranjeros, se asegura que la pieza clave de esta estrategia marroquí, sigue siendo el Sahara y que estas veladas amenazas sobre Ceuta y Melilla, no son más que un «pataleo político» por la presencia del Gobierno español —vía UCD— en el congreso del Frente Polisario y la reacción concreta al discurso que Marcelino Oreja pronunció hace unos días ante la ONU. En otro orden de cosas, el responsable de las relaciones internacionales del partido gubernamental, señor Rupérez, partió a mediodía de ayer hacia Argel para negociar de nuevo la liberación de los pescadores españoles del «Las Palomas», secuestrados por el Frente Polisario.

(Páginas 8 y 9)

CORTES
CONSTITUCION: Comisión mixta Congreso-Senado

EL LUNES COMIENZAN LOS DEBATES

- Pérez Llorca, Solé Turá, Roca y Guerra, elegidos ayer por el Congreso

José Pedro Pérez Llorca, de UCD; Jordi Solé Turá, del grupo comunista; Miguel Roca, de la Minoría Catalana, y Alfonso Guerra, del grupo socialista, fueron elegidos ayer por el Pleno del Congreso representantes de la Cámara en la Comisión mixta Congreso-Senado que ha de dirimir las diferencias entre los textos aprobados por ambas Cámaras.

Estos cuatro diputados, junto con los senadores Fernando Abril Martorell y Antonio Jiménez Blanco, de UCD, y Francisco Ramos y José Vida Soria, del PSOE, así como los Presidentes de ambas Cámaras, Fernando Álvarez de Miranda y Antonio Fontán, y el Presidente de las Cortes, Antonio Her-

nández Gil, forman la Comisión mixta que comenzará sus trabajos el próximo lunes, día 16, a las once de la mañana.

El sistema de votación de representantes de la Comisión mixta en el Congreso se decidió con tres nombres por papeleta, tesis mantenida por UCD, apoyado por comunistas, y minorías vasca y catalana, mientras que los socialistas, socialistas de Cataluña y Alianza Popular eran partidarios de dos nombres por papeleta. La inclusión de un representante comunista y otro de la minoría catalana estaba prevista por UCD al aceptarse su propuesta sobre el sistema de votación.

Pleno del Congreso

APROBADO EL DICTAMEN SOBRE INSTITUCIONES PENITENCIARIAS

- ◆ Vía libre a las proposiciones sobre titulares mercantiles y creación de una Universidad en Cádiz

Con una sola abstención —la del diputado Letamendia— el Pleno del Congreso, a puerta cerrada, aprobó el informe de la comisión de encuesta sobre situación de las instituciones penitenciarias. Después, y en presencia de los periodistas, los portavoces de los grupos parlamentarios explicaron su voto. Cerró las intervenciones el Ministro de Justicia, Landelino Lavilla, que mostró su satisfacción por la coincidencia del informe, en líneas generales, con la reforma penitenciaria concebida por su Ministerio.

Por la tarde, el Pleno aprobó el dictamen de la comisión de justicia sobre protección jurisdiccional de los Derechos Fundamentales de la Persona, y dio vía libre a las proposiciones de ley sobre titulares mercantiles y creación de una Universidad en Cádiz.

(Págs. 11 y 12)

Manifestación del PNV
contra el terrorismo

LOS PARTIDOS MAYORITARIOS APOYAN LA CONVOCATORIA

(Pág. 13)

REUNION DE SUBSECRETARIOS

SIGUEN SIN ULTIMARSE LOS PRESUPUESTOS

El Consejo de Ministros fue convocado a última hora de la tarde de ayer para mañana viernes, a partir de las nueve de la mañana. Previamente, la comisión de subsecretarios se había reunido en sesión preparatoria de los temas que tratará la reunión del Gabinete. Como punto más importante, se puede destacar que todavía siguen sin ultimarse los presupuestos generales del Estado cuando ya se acerca la fecha tope de su envío por el Gobierno a las Cortes. Asimismo, la comisión aprobó la concesión de 1.500 millones de pesetas para el referéndum, así como otros 30.000 millones para construcciones escolares.

(Pág. 10)

Aceptada por el Rey

DIMISION DEL GOBIERNO BELGA

Leo Tindemans, primer ministro de Bélgica, ha presentado la dimisión de su Gobierno al Rey Balduino, siendo aceptada por éste. La decisión de Tindemans surgió tras un tumultuoso debate parlamentario, en el que se discutía la nueva organización regional de las comunidades flamenca y valona. El Rey encargó al Gobierno saliente que permanezca ejerciendo sus funciones hasta la formación de un nuevo equipo gubernamental.

(Pág. 29)



Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA - 450.000 PESETAS

Gane 450.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítanos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

URGENTÍSIMO

● EXTRAÑOS ASESORES

Señor Director:

Hace pocos días, un sesudo editorial de un no menos sesudo periódico mostraba su disgusto porque un Vicepresidente del Gobierno prefiriera la televisión para hacer unas declaraciones, en rueda de Prensa, y no hubiera convocado a una rueda de Prensa escrita. Lo curioso del caso es que el periódico en cuestión, no ARRIBA, tenía en la rueda televisada un ilustre representante. ¡Qué valor!, no cree... Una semana más tarde, anoche, otro Ministro llegaba al país con sus ideas y proyectos, por el mismo método de la rueda de Prensa televisada. No es que uno crea en la eficacia de tales presencias, pero no cabe duda de que a los señores Ministros parece ser el método que más les gusta. Allí ellos. Aparte de advertir que, ni en una ni en otra rueda de Prensa en RTVE se ha tenido la delicadeza de invitar a periodistas de Medios de Comunicación Social del Estado —salvo error u omisión, pero según creo recordar—, y eso incluso teniendo en cuenta que se trata de 35 periódicos..., aparte de eso, quisiera insistir en que me parece evidente que ni Fernando Abril ni Enrique Sánchez de León han recibido las mínimas indicaciones sobre cómo deben presentarse al país ni sobre cómo deben decir lo que —en el caso de que lo hubiere— se animan a contar. ¿De quién es la culpa? Mucho me temo que la profesión periodística, o alguna parte de ella, es culpable de esas situaciones. Según me han indicado algunos periodistas sorprende que tal cosa suceda cuando, precisamente, se ha creado recientemente una figura llamada «asesor de Prensa» en no pocos Ministerios. ¿Cuál será su misión?, me pregunto. Porque si no saben aconsejar o asesorar mínimamente para que los señores Ministros no aburran al país... ya me dirán para qué otra cosa sirven.

Juan CASTELLO
(Barcelona)

● CRISIS DE PRENSA

Señor Director:

La crisis de la Prensa nacional es evidente. Una publicación distinguida en su lucha por la libertad de expresión, «Cuadernos para el Diálogo», está hoy con el agua económica al cuello. Ha sido condenada por ser su contenido tal vez demasiado serio para un surtido de lectores bombardeado por otra Prensa, llamada muy bien carroñera, que hace un llamamiento diario a los instintos más bajos de una población a la que durante mucho tiempo no se costó demasiado a diferenciar entre la calidad y lo gris. Otras publicaciones están también al borde de la crisis por razones similares de degradación de la calidad general.

Me pregunto si ustedes, que durante mucho tiempo han estado defendiendo la necesidad de una Prensa pública abierta a todos, al alcance de todos y sin servidumbres económicas o motivaciones de beneficio, capaces de hacer abortar una auténtica libertad de expresión por presión, no podrían armar el hombro en este problema. Me explico. Sus medios técnicos podrían ser puestos a disposición, a precio de costo, de publicaciones en emergencia en casos concretos, para servir de balón de oxígeno mientras se sale del bache.

Esa proposición nos pondría mucho más cerca del ideal de una economía mixta de Prensa en la que la coexistencia de lo público y lo privado se viera mutuamente garantizada y la falta de trabas económicas de la pública sirviera para abrir camino a la privada ante las inevitables presiones económicas.

Domingo LLOMPART
(Barcelona)

TEMAS EN PUNTA

ECONOMIA

¿QUE PRESUPUESTOS?

Si nada lo impide, en los próximos días —quizá la próxima semana— el Gobierno se decidirá a enviar a las Cortes el proyecto de ley de los Presupuestos Generales del Estado para el año 1979; unos presupuestos que resultarán más conflictivos que nunca, porque, por primera vez, partidos y sindicatos parecen tener alguna idea clara sobre cuáles deben ser los objetivos que se han de perseguir. Es posible, por ello, que su debate en el Congreso y en el Senado constituya un auténtico proceso al comportamiento del sector público. La coincidencia de su debate con el anunciado final de la política de consenso puede suponer, además, un apasionante momento para entrar en el verdadero juego de la crítica al Gobierno.

Mientras llega ese momento, y auscultados los partidos, los sindicatos y el propio Gobierno, hay una clara coincidencia en todas las posturas: los próximos presupuestos han de ser un puntal para la solidaridad social. Solidaridad que empieza en el tratamiento financiero de los organismos autonómicos del Estado y termina en la lucha eficaz contra el paro. El primer acierto de unos presupuestos planteados así es la deci-

sión de reducir los gastos corrientes y aumentar los gastos de inversión del Estado.

Y es en esto donde están todas las claves, a mi juicio. Desde este periódico se ha criticado profundamente la ausencia del Estado en las inversiones productivas. Quizá sea llover sobre mojado, pero es necesario insistir una y otra vez que hay que pasar de la administración del despilfarro a la administración de la creación de riqueza. Despilfarro es, por ejemplo, enviar riadas y riadas de millones con destino al socorro del paro, sin la menor contraprestación que no sea la del estricto sentido de la justicia con ciudadanos que no son culpables de la crisis. Despilfarro es acudir a inyecciones de dineros públicos a empresas de dudosa administración, con lo cual se prolonga su agonía, pero no es seguro que se garantice su vida. Despilfarro son los gastos del Estado que hasta hace solamente unos días no han contado con ese elemental instrumento que es una Comisión de Control del Gasto Público.

Creación de riqueza es, en cambio, todo lo contrario: compaginar el seguro de desempleo con la agresividad inversora del Estado; cubrir las deficiencias de la

empresa y la iniciativa privadas ejerciendo un papel activo en la inversión directa.

¿Está en condiciones de garantizar todo esto un presupuesto que pronto verá la luz? Si lo está, podemos asegurar que vamos por el buen camino de corregir los mayores defectos actuales de nuestros comportamientos económicos. Si no lo está, más vale que volvamos la vista atrás y tratemos de rectificar antes de que sea tarde. Hoy hay algunas necesidades urgentes, como son la educación, Sanidad y Defensa. Otros capítulos de tradicional competencia exclusiva del Estado pueden descender mucho en el orden de prioridades y dejar el grueso de las cuentas para luchar contra el desempleo. Y decir esto no es un capricho. Es el resultado de contemplar un panorama de cifras de paro crecientes, de empresas privadas que cierran y de iniciativa también privada que se siente tímida y remisa a cualquier acción impulsora de la economía. El Estado, ahora, tiene la palabra. Y el instrumento es el presupuesto. Después de él, todo llegará tarde.

F. GIRALT

SOCIEDAD

EVASION DEL CAPITAL HUMANO

Cualquier exportación de bienes genera la contrapartida, para el país exportador, de la recepción de un precio. Los países subdesarrollados necesitan las divisas y, a cambio, proporcionan materias primas a los países desarrollados, que vuelven a recibir las mismas divisas a través de sus exportaciones de servicios y productos manufacturados. Este círculo puede, perfectamente, calificarse de explotación neocolonialista.

Existe otra forma de explotación aún mayor, de la que son víctimas principales no los países subdesarrollados, sino los países en vías de desarrollo y los países menos desarrollados. Este méto-

do de explotación está constituido por la importación de los talentos más destacados de estos países, hacia las naciones opulentas o más desarrolladas. La «fuga de cerebros» no produce ningún beneficio al país del que emigran los talentos.

Los hombres de ciencia y los técnicos de más alta cualificación constituyen una parte valiosísima del patrimonio de una nación y, además, son piezas esenciales para alcanzar más altos niveles de desarrollo y progreso; por todo ello esta «fuga» puede calificarse como la más desastrosa operación exportadora que cualquier país puede realizar.

La formación de un hombre de ciencia tiene siempre un coste bastante elevado. Si, finalizada la formación, el investigador o el técnico emigra, la inversión realizada por la comunidad a la que pertenece resultará estéril y, a este gasto inútil, habrá que añadir el lucro cesante del bienestar que su trabajo habría generado. Por otra parte, el traspaso de los talentos favorece a las naciones desarrolladas —o a empresas multinacionales bajo su control— aumentando la distancia tecnológica, en claro perjuicio de los países de origen.

CROMWELL

POLITICA

LA DEMOCRACIA CRISTIANA EN LA ESPAÑA DE HOY

Hasta 1975 existió en nuestro país un régimen autocrático, e incluso en la actualidad perviven algunas consecuencias del mismo, atenuadas desde la aprobación de la ley de Reforma Política y, sobre todo, desde las elecciones del pasado año. Pero toda la reforma se ha realizado partiendo de la legalidad y de las viejas instituciones. Nuestra nueva Constitución culminará el proceso de evolución configurando un régimen democrático.

Las circunstancias y características de este proceso son únicas en la historia y no resultan comparables con el marco en el que se desarrollaron las democracias de los países europeos occidentales, después de la segunda guerra mundial. Por otra parte, entre estos dos momentos históricos han transcurrido más de treinta años.

Terminada la segunda gran guerra, apareció la Democracia Cristiana e incluso

su nombre se presentó como una novedad. Los partidos demócratacristianos pudieron canalizar las posiciones centristas del electorado de gran parte de los países europeos y, en muchas ocasiones, llegaron a ocupar el poder.

En España, durante el régimen anterior, eran muchos los agoreros que consideraban que la Democracia Cristiana sería el partido del porvenir y esperaban algunos que en las primeras elecciones, la formación demócratacristiana triunfaría espectacularmente, capitalizando los votos conservadores y reformistas. Las cosas no fueron por ese camino. Las razones del comportamiento electoral de los españoles, en relación con la Democracia Cristiana hay que buscarlas, de un lado, en los vaivenes de las relaciones entre el Estado y la Iglesia, y de otro, en la ausencia de figuras a lo De Gasperi o Adenauer. Los demócratacristianos españoles contaban con

unos líderes cuya ejecutoria se juzgaba con desconfianza por parte de la opinión pública.

La influencia de la religión sobre la política es propia de situaciones de caos, de emergencias o de crisis: la Europa de la posguerra o los países subdesarrollados. El peso de las concepciones religiosas en el medio social, cultural y político es una característica actual, por ejemplo, de los países islámicos, empeñados en el desarrollo. El catolicismo y el protestantismo tuvieron su importancia para la creación del «espíritu» capitalista. Pero los regímenes políticos de los países más desarrollados de hoy, que contienen idénticas elevadas dosis de pragmatismo en Oriente y en Occidente, difícilmente pueden engarzarse con las actitudes religiosas de sus ciudadanos.

Ramón M. ALLER

MARRUECOS: EPILEPSIA IMPERIALISTA

(viene de portada)
de Gibraltar hasta el río Senegal, incluyendo dentro no sólo a la Mauritania, sino también con Ceuta y Melilla, a las Canarias. Estaba previsto. Si miramos la bola de cristal del imperialismo y el neocolonialismo camuflados sabemos incluso que ahora se trataría de una marcha más, de otro color, de la marcha verde bis incluso, porque la eficacia de la movilización de parados con fines de unidad nacional aparente está ya probada. Aunque, hay que recordarlo, nosotros no utilizamos gases en aquella ocasión. Ni artillería.

Con su habilidad habitual, Rabat nos hace de nuevo destinatarios finales de su grave crisis interna, crisis que, para muchos españoles irritados, hemos intentado ayudar a resolver perdiendo siempre, un día la cara, otro media flota pesquera. No entramos en ello. Pero la defensa por España del principio de autodeterminación en el Sáhara no es contraria a nadie y sólo parte de lo firmado por Marruecos en Madrid y parte, sobre todo, de la doctrina de las Naciones Unidas, organización de la que Marruecos forma parte. No es esa defensa razón para el intento de chantaje, por lo que no nos queda otra conclusión que suponer que acosado por una guerra sin fin, que nosotros no alimentamos, Marruecos busca de nuevo la unidad popular interna y, tras el reto internacional contra el cristiano, la solidaridad árabe. El truco del almendruco de siempre.

Se equivoca, sin embargo, hoy si en el cálculo entra la debilidad. Sin ánimo de injerencia en cuestiones internas ni de comparaciones odiosas de sistemas, la democracia española no es por ese lado un régimen débil. La unanimidad nacional sobre su integridad territorial y soberanía indiscutible sobre dos ciudades españolas no está convocada ni manipulada, sino que fluye por los cauces de la convicción lógica y debatida al aire libre. Si el intento de Marruecos es unificarnos, crearnos un revulsivo de

convocatoria nacional, agradecemos el gesto, Como tampoco creemos ahora que la defensa de la españolidad de Canarias por la que varias veces nos intentó pasar la cuenta fuera otra cosa que una maniobra antiargelina. En la lista de prioridades de antagonismo, sencillamente, Marruecos escogió Argel sobre Madrid. Hoy, al esgrimir su propia amenaza sobre el archipiélago, no nos queda más remedio que retirar las gracias.

En nuestra contestación, por favor, no apretamos el botón del pánico. La fría decisión real de aplazar viaje a Rabat es el camino a seguir. Es perfectamente lógico que la Armada elija la zona aledaña a Ceuta, Melilla, las Chafarinas y los peñones de Vélez de la Gomera y Alhucemas para realizar maniobras de desembarco, a ser posible con fuego real, porque el Mediterráneo ya va siendo hora de que sea nuestro mar. Pero nada más. Al margen de eso, tengamos en cuenta que enfrente hay un fino equipo de sutiles diplomáticos dispuestos a aprovechar el menor error, a forzarnos en situaciones, experimentados en el «lobby» y la presión, dispuestos a esgrimir el argumento de la nación árabe y el embargo petrolero. Es igual. No apretamos el botón del pánico y nos lancemos por la senda del medio. La tentación de colocar a nuestras soberanías lejanas bajo el paraguas protector multinacional va a ser también grande. Pero por aquí anda el presidente de la OUA que nos habrá recordado que Africa no quiere cerca bases de intervención. No, no apretamos el botón del pánico, que tal vez eso sea lo que se persiga. Tomemos decisiones fríamente y planifiquemos a largo plazo sin ceder a la tentación de correr. Y tengamos en cuenta que si un ligero guiño al equilibrio en el Magreb provoca esta reacción descompensada, también nosotros podemos repetir el guiño. Y hasta extender la mano para palpar. El chantaje, dicen los cínicos, está al alcance de todos.

Arriba

Manifestaciones y algo más

Por primera vez, el Partido Nacionalista Vasco adopta una ofensiva clara contra la ola de violencia en su territorio. La manifestación popular que se propone celebrar es, en este sentido, una alentadora acción que

demuestra que ya se ha producido la reacción de las organizaciones democráticas contra quienes sólo pretenden una filosofía del terror para llegar a un proceso revolucionario. La indefinición del PNV —quizá debida a su pro-

pia naturaleza y a su composición interna— rompe así uno de sus moldes, y la perspectiva democrática adquiere un nuevo matiz: es posible, en efecto, que los radicalismos que se amparan en la violencia queden efectivamente cercados por quienes tienen una representación popular contrastada.

Estamos, por tanto, ante un gesto significativo, y sería deseable que el Partido Nacionalista y el Comunistas no sean los únicos convocantes de esta movilización.

Pero nos gustaría algo más: nos gustaría que esta ofensiva contra el terror no se quedara solamente en un gesto espectacular, sino en una actitud permanente. Pensamos, por ejemplo, en terminologías que se usan en mítines y comunicados públicos, que muchas veces se convierten —sin pretenderlo sus autores— en un sostén dialéctico de los extremismos. Pensamos en las posturas indefinidas que, por su propia naturaleza, contribuyen a arrastrar las simpatías hacia sectores marginales.

Arriba

SEÑORES EMPRESARIOS

A «filtración» de la ponencia sobre energía que se debatirá en el próximo Congreso de la Unión de Centro Democrático ha provocado, según informa nuestro colega «Cinco Días», una grave preocupación entre los empresarios. ¿Cuál es el motivo de este desasosiego empresarial ante uno de los aspectos ideológicos —no el principal— del partido gobernante? Parece que sólo uno: la posibilidad de que puedan ser nacionalizadas aquellas empresas eléctricas cuyas iniciativas no se ajusten a los modelos de planificación que se establezcan.

¿Es tan «revolucionaria» esta propuesta como para movilizar al empresariado? Sinceramente, creemos que no. Por el contrario, nos da la impresión de encontrarnos ante un tímido asomo a algo que están pidiendo grandes sectores de la sociedad, y que nadie ha conseguido poner en práctica hasta ahora por la tradicional influencia de los grupos de presión que actúan en el sector eléctrico. El partido gobernante no es revolucionario en este aspecto, sino conservador. En vez de tirar derecho hacia la estatización de un sector energético básico, da el gran rodeo de hablar de los «modelos de planificación» para dejar, sin duda, las cosas como estaban.

Por ello, lo alarmante no es la propuesta del partido, sino la reacción de los pre-suntos afectados. Y ante ella hay que decir claramente que la economía de mercado y la libre empresa son principios de una sociedad democrática; pero su presencia en esa sociedad tiene que estar limitada por el principio —que no es menor— del interés público. Es lícito, desde este punto de vista, que los empresarios defiendan sus intereses particulares con todo el ardor de que sean capaces, pero no es menos lícito ni menos urgente que los poderes públicos traten de planificar las grandes líneas maestras de la economía, porque sólo el Estado posee la suficiente perspectiva de objetividad para garantizar ese interés público. En este sentido, la posibilidad de nacionalizar los sectores básicos de la economía es tan elemental que no admitiría ni la menor discusión en un país donde los monopolios no estuviesen acostumbrados a un trato de preferencia y a unos privilegios de los que no han disfrutado la mayor parte de los habitantes.

La posibilidad de planificación que se contempla, por ejemplo, en el proyecto constitucional, no tiene nada que ver con los modelos comunistas, si es eso lo que preocupa al capital. Es el derecho mínimo del Estado a prever crecimientos, orientar líneas generales, remodelar sectores o encauzar iniciativas. Si hay grandes sectores que mueven miles de millones de pesetas que no se sometan a esa orientación general pensada en el mayor beneficio de la comunidad, ¿cuál es la salida? ¿Doblegarse, quizá, a sus exigencias particulares? ¿Someterse a sus privilegios —muchas veces de casta— en detrimento de todo el país? No, señores. Ese no es el camino. Ese no es el correcto entendimiento de la función social de la iniciativa privada.

Por supuesto, no deseamos ni alentamos una «guerra» entre el Poder —cualquiera que sea la opción que lo ostente— y las fuerzas productivas. Pero es conveniente ir poniendo las cosas en su lugar, ahora que tiene que empezar la democracia fáctica y la Administración de los intereses concretos.

Arriba



el país

UN LARGO DEBATE El PSOE y la UGT o la UGT y el PSOE, que tanto monta, monta tanto, han llegado al acuerdo de exigir al Gobierno no sólo el cumplimiento de los Pactos de la Moncloa, sino que informe de todo ello al Parlamento. No es novedad la postura de unos y otros, pero sí conviene ver el tema de otra forma, sobre todo, si también piden que en el proyecto de negociación colectiva se excluya a quienes no tienen el diez por ciento de la masa laboral. Y no hace falta apuntar a nadie.

Los socialistas, pues, piden un debate a fondo, en serio, en profundidad, sobre los Pactos de la Moncloa. Y un debate en el Parlamento. El hecho puede contemplarse desde una doble óptica. De una parte, lograrían así que los partidos —que van a intervenir en las Cámaras— quedaran claramente excluidos de las negociaciones de unos nuevos pactos. De otra, tienen todas las de ganar en el Parlamento, aun cuando pierdan, presumiblemente, cualquier votación que pudiera producirse. Los socialistas saben que pueden capitalizar este debate parlamentario para ganar prestigio y para hacérselo perder al partido en el poder. Los socialistas sólo tienen que exigir el cumplimiento del crédito que —junto con los otros partidos— pusieron en manos del Gobierno hace ahora un año. Los socialistas pueden pedir el cumplimiento a rajatabla del compromiso entre caballeros, firmado en la Moncloa y señalar como único responsable de los incumplimientos al Gobierno. UCD lo sabe y tiene que elegir el procedimiento que va a seguir en la negociación de los nuevos acuerdos.

Pero mis noticias son que las invitaciones para las negociaciones ya están hechas y posiblemente en manos de los motoristas que han de llevarlas. Lo del debate parlamentario, todavía no se ha decidido.

En cualquier caso, yo pienso que este país necesita un debate largo, profundo y serio sobre los pactos en general y sobre algunos aspectos en particular. Por ejemplo, sobre la educación. Por ejemplo, sobre la Sanidad y la Seguridad Social. Y esos debates, que deben ser, además de parlamentarios, nacionales, no pueden esperar.

LA PESCA Igual que en su día alguien se atribuyó el «éxito» de las negociaciones pesqueras con la CEE —«si no se hubiera mandado regresar a los barcos españoles, no se habría conseguido...»— alguien debe explicar ahora por qué la flota pesquera del norte de España está prácticamente paralizada a la espera de que lleguen unas licencias de la CEE que ya tenían que estar a disposición de los barcos y éstos en la mar. Y, cada día, un dinero que se tira —¿quién lo tira?— por la borda.

BANCOS Por más que uno mira y remira, siempre los mismos nombres en la Banca española. Los Garrigues, que quieren ocupar un puesto importante entre los grandes de la Banca, y piano, piano, lo están consiguiendo. Meilán Gil, que toma posesión, a dedo, de otra poltrona bancaria, mientras otro ex Ministro, Lladó y Fernández Urrutia, se sienta en la silla de director general del Banco Internacional de Comercio. Uno supone, por éstas y otras experiencias, que el paso por los sillones ministeriales —a título personal o familiar— es condición inexcusable para llegar al puente de mando de los Bancos. Y, por supuesto, una garantía de eficacia.

"MAL DE ENAMORADOS"

Estoy esperando a ver qué dice Alfonso Guerra cuando se entere de la enfermedad que padece el futbolista Stielike, el «mal de los enamorados». Lo mismo, a partir de esa información se reflere al contagio de la mononucleosis viral entre Abril y USO, entre UCD y el PCE. Guerra, ya se sabe, tiene un lema: o renovarse o morir. Por eso evoluciona tanto y, dentro de seis meses, tiene una cita en el poder. Dicho sea sin ánimo de molestar.

Francisco MURO DE ISCAR

Malestar por las declaraciones de Bucetta

EL REY APLAZA EL VIAJE A MARRUECOS

● En círculos de Presidencia se califica de «lamentable» la actuación del canciller alauita en Estados Unidos

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—La actitud del ministro de Asuntos Exteriores marroquí, señor Bucetta, al reclamar Ceuta y Melilla para Marruecos, ha sido una demostración del malestar causado en ese país por la presencia de un representante de Unión de Centro Democrático en el Congreso de los Polarisarios, según se ha informado a Europa Press en fuentes que siguen de cerca la evolución de las relaciones hispano-marroquíes.

Al margen de otro tipo de implicaciones, la reacción oficial del Gobierno español ha sido el envío de una nota de protesta al Gobierno marroquí por estas declaraciones y el aplazamiento del viaje del Rey Don Juan Carlos a Marruecos. La visita oficial —se ha dicho a Europa Press en fuentes autorizadas— no ha sido suspendida, pero sí aplazada.

Por otra parte, un alto cargo de la Presidencia del Gobierno ha calificado de «lamentable» la declaración del señor Bucetta a preguntas de Europa Press el citado alto cargo dijo que no tienen sentido esas afirmaciones sobre la no españolidad de Ceuta y Melilla y menos aún la coetilla sobre la proximidad geográfica de las islas Canarias con Marruecos. «También Argelia —añadió— está cerca de Marruecos».

Por otro lado, respecto al próximo viaje del Rey Don Juan Carlos a Marruecos, que en principio podría ser el próximo mes de diciembre, se afirma que Hassan II debería tomar cartas en las manifestaciones de su ministro de Asuntos Exteriores y puntualizar las cosas. «Si el Rey de Marruecos piensa así hace falta saberlo claramente», afirmó un diplomático cono-

cedor de las relaciones hispano-marroquíes.

«Lo que están haciendo los marroquíes —añadió— es revolver las papeletas, exactamente igual que cuando no nos entendíamos marroquíes y españoles. Están intentando hurgar de nuevo en ciertos asuntos, como si se tratara de dos familias que se llevan mal. Esto es una barbaridad».

Poco oportuno

Asimismo, en medios competentes se señala que «el momento elegido por el señor Bucetta para hacer esta declaración ha sido muy poco oportuno, pero, sin embargo, responde a una posición clara de Marruecos: que Ceuta y Melilla son parte integrante de su territorio. Ellos piensan que la españolidad de Ceuta y Melilla no tiene presentación en ningún sitio».

Respecto a las alusiones que Bucetta hizo a las islas Canarias, estos medios las explican como una queja por la defensa que hizo Marruecos de la españolidad del archipiélago y lo mal pagados que ahora se ven con las relaciones UCD-Frente Polisario. «Este es el precio que el Gobierno tiene que pagar por intentar el rescate de los pesca-

dores canarios en manos del Polisario», dijo otro observador diplomático. «Se sabía que un ataque verbal marroquí podía producirse nada más conociera esta presencia de un partido español en el Congreso Polisario».

UCD reitera la españolidad de Ceuta y Melilla

La Secretaría de Información de Unión de Centro Democrático ha hecho público un comunicado en el que reitera la postura de este partido de defensa de la españolidad de Ceuta y Melilla.

El texto del escrito es el siguiente: «La postura de UCD expuesta desde su origen como partido político, y mantenida inalterada hasta la fecha, ha sido y es defender la españolidad de Ceuta y Melilla».

UCD respalda plenamente las manifestaciones hechas por el Ministro de Asuntos Exteriores en respuesta a las recientes afirmaciones del ministro marroquí de Negocios Extranjeros, señor Bucetta, y se declara una vez más partidario de la mayor firmeza en la defensa de la integridad territorial.

UCD, al reiterar su postura en este sentido, recuerda igualmente su propósito de elevar la más estrecha y eficaz cooperación con todos los países de la zona mediterránea, en una buena vecindad, amistad y diálogo que debe continuar presidiendo las relaciones de España con estos países».

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

Según la Embajada marroquí en USA

HAN PRODUCIDO CAMBIOS

(En la demanda de soberanía de Ceuta, Melilla y Chafarinas)

NUEVA YORK. (Crónica especial para ARRIBA y Pyresa.)—Fuentes allegadas a la Embajada de Marruecos, en Washington, comunicaron ayer que no se han producido variantes con referencia a la demanda de soberanía de Ceuta y Melilla y las Chafarinas. Así, tampoco existe por lo que hemos podido detectar, un ambiente de urgencia en Rabat por solventar la cuestión. «La solución del contencioso será por vía negociada y más a largo que a corto plazo», arguyó el portavoz.

Al parecer, hay que entender que las alusiones a las dos plazas españolas hechas por el canciller Bucetta en una conferencia pronunciada en la Universidad washingtoniana de Georgetown, han sido sacadas de quicio. Lo mismo nos aseguraba, el martes por la tarde, un funcionario del Departamento de Estado.

Sin embargo, estas palabras del señor Bucetta no dejan de ser un recio varapalo para quienes confiaron en la palabra de honor o el acuerdo de caballeros que conforma el espíritu y la letra de los tratados de Madrid, de 1975.

Por lo demás, en medios del Departamento de Estado rechazaban la hipótesis de que el ministro de Exteriores marroquí, durante su estancia

en Washington, haya negociado un acuerdo oficial para transacciones armamentistas a Marruecos. Más bien, parece que uno de los objetivos esenciales de la visita fue el preparar una audiencia con el Presidente Carter, que tendrá una audiencia con el Presidente Carter antes que viene.

Marruecos no acepta un mini-Estado saharaui

PARIS. (Efe.)—Marruecos, que acaba de reafirmar la explotación de las minas de fosfatos de Boucra en el Sáhara occidental, no aceptará la creación de un Estado saharaui, según informaciones publicadas en París.

Argelia, Libia y Mauritania parecen predisponer a apoyar la creación de un mini-Estado saharaui al sur de Marruecos, pero esta nación ve con buenos ojos tal solución del conflicto del Sáhara occidental.

A pesar de ello, este conflicto constituye un peligro permanente para el futuro político y económico de Marruecos, declaraba ayer en la capital de Francia Ali Yata, secretario general del Partido Comunista Marroquí (PPS).

Visita oficial del Presidente de Sudán

«DESEAMOS UNA MAYOR Y ESTRECHA COOPERACION»

(El Numeiri, en las Cortes)

● A primeras horas de la tarde se entrevistó con el Rey, tras haber almorzado con Gutiérrez Mellado

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Presidente de la República Democrática del Sudán, Gaafar Mohamed El Numeiri, que se encuentra en España en visita oficial, desarrolló durante la mañana de ayer una apretada agenda de trabajo en Madrid. A primeras horas de la mañana visitó el Ayuntamiento de la capital, para, posteriormente, trasladarse al Palacio de las Cortes, donde departió con su Presidente, señor Hernández Gil, y saludó a los miembros de las mesas del Congreso y Senado, así como a la junta de portavoces. Terminada su visita en Carrera de San Jerónimo, se trasladó, en compañía del Vicepresidente primero del Gobierno y Ministro de la Defensa, señor Gutiérrez Mellado, y del jefe del Estado Mayor del Ejército, teniente general Liniers, a las instalaciones militares de El Goloso. Tras la estancia en las dependencias militares, el señor Gutiérrez Mellado ofreció al Presidente sudanés un almuerzo en un restaurante madrileño. Para finalizar la «jornada oficial», el señor Numeiri se trasladó al Palacio de la Zarzuela, donde a las cuatro de la tarde celebró una entrevista con el Rey Don Juan Carlos.

Visita al Ayuntamiento

Con anterioridad, el Presidente de la República Democrática del Sudán había llegado, alrededor de las 9,45 de la mañana, al Ayuntamiento de Madrid, donde poco más tarde le fue entregada la Llave de Oro de la Villa.

A su llegada al Ayuntamiento fue recibido por el Alcalde y Presidente de la Corporación Municipal, José Luis Álvarez, mientras un escuadrón de la Policía Municipal Montada le rendía honores.

A continuación, el Presidente sudanés saludó en el Patio de Cristal a los tenientes de alcalde y concejales del Ayuntamiento de Madrid. Tras firmar en el Libro de Honor, el general Numeiri, acompañado por el Alcalde y otras autoridades municipales, pasó a la Sala de Juntas del Ayuntamiento.

El Alcalde de Madrid inició el acto con unas breves palabras en las que, entre otras cosas, dijo que para Madrid la llegada de un Jefe de Estado árabe significaba un reencuentro en la Historia. Señaló, asimismo, las actividades que existen entre el pueblo español y el árabe y concretamente recordó las reminiscencias árabes de la Villa de Madrid.

Momentos después, José Luis Álvarez hizo entrega al Presidente del Sudán de la Llave de Oro de la ciudad.

El general Numeiri agradeció con unas breves palabras la distinción de que había sido objeto. Entre otras cosas, dijo: «Este abrazo entre Madrid y Jartum refleja la profundidad y la firmeza de los lazos que unen a árabes y españoles, así como el afecto profundo entre España y Sudán».

Finalmente, el Presidente sudanés ofreció un colmillo de marfil tallado al Alcalde de Madrid, en nombre del Ayuntamiento de Jartum.

Una vez finalizado el acto en el Ayuntamiento, Gaafar Mohamed Numeiri se dirigió hacia el Palacio de las Cortes.

En las Cortes

A las once menos cuarto de la mañana llegó al Palacio de las Cortes el Presidente del Sudán, quien fue recibido en la puerta

de las Cortes por el Presidente de las Cortes, Antonio Hernández Gil; el Presidente del Congreso, Fernando Álvarez de Miranda, y del Senado, Antonio Fontán.

El Presidente del Sudán pasó al despacho del Presidente de las Cortes, donde le fue regalada una estatuilla de Cervantes. Posteriormente, el señor Numeiri pasó al Salón de Ministros, donde fue recibido por la Junta de Portavoces y la Mesa del Congreso de los Diputados.

Antonio Hernández Gil pronunció unas palabras en las que «en nombre de las Cortes, tengo el honor de daros la bienvenida con sentimientos de aprecio, respeto y amistad. Os acoge una muy digna representación del Parlamento compuesta por los Presidentes de ambas Cámaras, los miembros de las Mesas, los portavoces de los distintos partidos políticos y los presidentes de las comisiones de Asuntos Exteriores. Todos nos consideramos muy honrados y satisfechos con vuestra presencia y compañía, altamente gratas».

Admiración por la transición política española

A continuación, el Presidente del Sudán pronunció un discurso en el que, entre otras cosas, dijo: «En el nombre de Dios misericordioso, os saludo en nombre de mi pueblo en esta reunión que me honra sobremedida de los políticos españoles y de hombres de ciencia y dirigentes del Parlamento».

El pueblo de Sudán —dijo— a pesar de la distancia y de las dificultades lingüísticas, ha seguido el proceso constituyente español en el que estáis inmersos para lograr un régimen democrático en esta nación amiga, de rancio abolengo cultural. Mi pueblo siente un gran cariño por el pueblo español, y está buscando la paz, la prosperidad y la justicia, y estoy seguro de que vosotros lo vais a conseguir. Lo que aumenta el interés de mi pueblo por el vuestro es seguir vuestra propia experiencia reciente en la consecución de la justicia social».

Más adelante señaló que «la firme amistad que une a nuestros pueblos nos hace desear una mayor y estrecha cooperación entre las instituciones políticas de ambos países, y espero con ansiedad vuestras experiencias en este camino».

Entrevista con el Rey

Posteriormente, el Presidente de Sudán se reunió a primeras horas de la tarde en un restaurante madrileño con el Vicepresidente primero del Gobierno y Ministro de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado, quien le ofreció un almuerzo. Asistieron al mismo, el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general don Ignacio Alfaro Arregui; el jefe del Estado Mayor del Ejército, teniente general De Liniers y Pidal, así como otros altos mandos militares.

Finalizado el almuerzo, El Numeiri se trasladó al Palacio de la Zarzuela, donde se entrevistó con el Rey Don Juan Carlos. Terminada la entrevista, El Numeiri se dirigió a su residencia en Madrid. En el resto de la tarde no tuvo ninguna otra actividad oficial.

Hoy, a Granada

Hoy por la mañana viaja a Granada. Regresará por la tarde, para pernoctar en Madrid. El viernes, por la mañana, se trasladará a Barcelona, de donde regresará de nuevo a Madrid mediada la tarde. En el mismo aeropuerto de Barajas celebrará una rueda de Prensa, a su regreso de Barcelona. A primeras

horas de la noche del viernes, recibirá al Presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez, en el hotel en que se hospeda. A continuación, El Numeiri ofrecerá una cena oficial a los Reyes. El sábado, a media mañana, abandonará España, dando por terminada su visita oficial. Será despedido por el Rey y por el Gobierno en pleno.

Firmados tres acuerdos bilaterales

Poco antes de la una de esta tarde, llegó al Palacio de Santa Cruz el vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores de la República Democrática de Sudán, que fue recibido por su colega español, señor Oreja. Tras conversar breves minutos, ambos Ministros se trasladaron hasta el salón de embajadores donde tuvo lugar la firma de dos acuerdos, uno de cooperación económica, cultural y técnica, y otro comercial, así como de un convenio cultural.

Al término de este acto, el señor El Rasheed el Tahir Bakr y el señor Oreja, se reunieron en una entrevista en la que trataron temas bilaterales y de interés general para ambos países.

A las dos de la tarde, se celebró en el Palacio de Viana un almuerzo ofrecido por el Ministro español en honor de su colega sudanés, al que asistieron los jefes de las misiones diplomáticas de países africanos en Madrid: Sudán, Costa de Marfil, Egipto, Gabón, Libia, Marruecos, Mauritania, Nigeria, Túnez, Zaire, Argelia y Camerún.

Ayer, en el palacio de la Zarzuela

EL REY RECIBIO A HERNANDEZ GIL, MORODO, TIerno Y FERRER SALAT

◆ Suárez trató el tema del orden público con Gutiérrez Mellado y Martín Villa

MADRID. (De nuestra Redacción.) — S. M. el Rey Don Juan Carlos I recibió ayer por la mañana en audiencia, a Raúl Morodo, con motivo de su reciente nombramiento como embajador extraordinario para asuntos africanos.

Posteriormente, el Rey Don Juan Carlos recibió, también en audiencia, a Carlos Ferrer Salat, presidente de la CEOE; a Enrique Tierno Galván, presidente honorario del PSOE, y a Antonio Hernández Gil, presidente de las Cortes.

Despacho de Suárez

El Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, despachó ayer tarde, conjuntamente, con el Vicepresidente primero del Gobierno y Ministro de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado, y con el titular del Departamento del Interior, Rodolfo Martín Villa. La entrevista comenzó a las cinco y media y terminó a las ocho y cuarto. Según fuentes bien informadas el tema tratado fue el de la situación del orden público.

Para Marruecos

EL PROBLEMA CLAVE ES EL SAHARA»

no Ceuta y Melilla) «El discurso de Oreja en la ONU les ha hecho reaccionar con verdaderas amenazas»

Declaraciones de Manuel García Margallo, diputado por Melilla

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Don José Manuel García Margallo y Marfil, diputado de Ceuta y Melilla y director general de Desarrollo Comunitario, declaró a Radio Nacional de España que no le han sorprendido en absoluto las declaraciones de Bucetta —ministro de Asuntos Exteriores— en la Universidad de Georgetown. «Es decir —precisa— creo que en este momento el problema clave para Marruecos es el problema del Sahara, no el de Ceuta y Melilla».

El señor García Margallo agregó: «La visita de Rupérez, representante de Asuntos Exteriores de UCD, a los campamentos del Frente Polisario, y las declaraciones de Marcelino Oreja en Naciones Unidas de defensa de que el proceso de descolonización del Sahara pasa por la manifestación de voluntad del pueblo saharaui, han hecho reaccionar a los marroquíes con una velada amenaza sobre nuestras plazas de soberanía de Ceuta y Melilla. Es decir, cualquier cambio en nuestra actitud sobre el Sahara podría acarrear una presión sobre Ceuta y Melilla. En este contexto hay que interpretar las declaraciones del ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Mohamed Bucetta».

«Lo que ocurre es que esto —añade—, en estos momentos, es una anécdota que se va repitiendo con excesiva frecuencia y nos obliga a pensar cada vez más en la situación, en el caso de Ceuta y Melilla. En concreto, el problema de Melilla, que es el que conozco mejor, se ha producido una recesión en los años en la población española. Una recesión importantísima, no se invierte en construcciones porque existe un clima de desconfianza, un clima de temor hacia el futuro. Yo creo que las situaciones pasan por un momento explícito en la Constitución, que es en lo que estamos ahora, y en un estatuto de autonomía en el que se establece un desgravación fiscal y créditos con intereses privilegiados para todas las inversiones que se realicen en Melilla».

RUPÉREZ DE NUEVO EN ARGELIA

El secretario de Relaciones Internacionales de la Unión de Centro Democrático, Javier Rupérez, emprendió viaje ayer al Magreb con destino a Argelia. El motivo de este viaje es el mantener contactos con representantes del Frente Polisario, y con ellos el tema de los pescadores españoles que están en su poder.

REUNION DE SUBSECRETARIOS

SIGUEN SIN ULTIMARSE LOS PRESUPUESTOS

- ◆ El Consejo de Ministros se celebrará el viernes
- ◆ La Comisión aprobó los 1.510 millones para el referéndum y los 30.000 para construcciones escolares

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El viernes, a las nueve, comenzará el Consejo de Ministros, que ya ha sido convocado oficialmente. De esta manera puede cumplirse el objetivo de enviar, antes del día 15, a las Cortes, los Presupuestos del Estado para el año 1979. Los mismos medios han indicado que éstos se encuentran sólo a falta de algunos detalles técnicos, y que existe acuerdo entre los Ministerios de Hacienda y Sanidad en torno al presupuesto de la Seguridad Social.

Por otro lado, la Comisión General de Subsecretarios, que se reunió ayer, a las diez de la mañana, terminó sus deliberaciones a primeras horas de la tarde. Entre los asuntos aprobados, y que formarán parte del orden del día del próximo Consejo de Ministros, figuran:

— Expediente de Hacienda para la tramitación de un crédito extraordinario de 1.510 millones de pesetas con vistas a cubrir los gastos del próximo referéndum nacional. Se tramita por Hacienda para que Interior disponga del crédito.

— Cultura: Proyecto de ley del 1 por 100 cultural. No ha sido definitivamente aprobado, pero se ha avanzado mucho. Va a Consejo de Ministros para que termine de perfilarlo. En virtud de este proyecto, el 1 por 100 del presupuesto de Obras Públicas sería destinado a fines culturales.

— Hacienda: Emisión de deuda por valor de 30.000 millones de pesetas para construcciones escolares.

— Comercio: Expedientes de inversiones extranjeras en España por un importe de 1.800 millones de pesetas.

— Presidencia: Desarrollo de la ley de 22 de diciembre de 1972, sobre ayudas fiscales y subvenciones a empresas que destinen parte de sus gastos a investigación en materia de anticontaminación.

— Interior: Modificación del decreto sobre control del juego en sus múltiples variantes.

No han sido aprobados por la Comisión el Proyecto de Estatutos de la Sociedad General de Autores, la declaración de tres nuevos parques naturales, el anteproyecto de ley de revisión de tasas de tráfico y el acuerdo sobre transporte por carretera entre España y Bulgaria.

EL EMBAJADOR ESPAÑOL EN PEKÍN PRESENTO SUS CREDENCIALES

● El domingo llega el nuevo embajador soviético en Madrid

PEKÍN. (Efe.)—Ayer presentó sus cartas credenciales ante el primer vicepresidente de la Asamblea Nacional Popular, señor Ulanfu, el nuevo embajador de España, don Felipe de la Morena Calvet.

El embajador acudió al Palacio del Pueblo, acompañado por el director de protocolo, señor Liu Hua, y alto personal de la Embajada y fue recibido a su llegada por el viceministro de Relaciones Exteriores, señor Chang Hay-Feng, y directora del Departamento de Europa Occidental, señora Chi Chu Jua. Tras la entrega de las credenciales y presentación de los miembros que componen la misión española, el embajador pasó a un salón donde mantuvo una conversación privada con el señor Ulanfu.

Preguntado el señor De la Morena por la conversación mantenida manifestó que ésta se había desarrollado en términos muy amistosos y cordiales y que ambos interlocutores se habían mostrado coincidentes en el deseo de incrementar las relaciones entre ambos países especialmente en los campos económico y cultural.

El embajador expresó su satisfacción por la calurosa acogida de que había sido objeto desde su llegada a Pekín tanto por parte de las autoridades como del pueblo chino, lo que facilitará indudablemente el desarrollo de su misión.

Hoy, fiesta nacional del 12 de octubre, el embajador celebrará una recepción en la Embajada

de España a la que acudirán altos funcionarios de la República Popular China, así como embajadores y jefes de misión de los países americanos.

También informó el embajador que próximamente se desplazará a Canton para visitar la Feria, que se inaugura el próximo día 15 y a la que acuden representantes de empresas españolas.

La Feria de Canton es el mayor certamen comercial e industrial chino, y a él acuden empresarios de todo el mundo, convirtiéndose en el centro de transacción comercial más importante del país.

Llegada de Yuri Dubinin

MADRID. (Efe.)—El próximo domingo, día 15, llegará a Madrid el nuevo embajador de la Unión Soviética en España, Yuri Dubinin, según informaron a Efe en círculos diplomáticos.

El señor Dubinin sustituye en el puesto de embajador a Serguei Bogomolov, quien abandonó España el pasado día 11 de septiembre, tras permanecer en nuestro país más de siete años.

El nuevo embajador de la URSS es un buen conocedor de la realidad española, ya que ha permanecido varios años al frente del Departamento de Europa

Occidental del ministerio soviético de Relaciones Exteriores. Asimismo, Yuri Dubinin viajó a España en la primavera pasada.

Nuevo embajador de Senegal

DAKAR. (Efe-Afp.)—Ahmad Mokhtar Cisse, embajador de Senegal en Francia, ha sido nombrado embajador en España, con residencia en París.

El comunicado oficial fue hecho ayer al término del Consejo de ministros senegalés.

DOS ESPAÑOLES CONDECORADOS POR LA EMBAJADA DE POLONIA

* Don José María Menéndez y don José Ramón Pérez Cebrián han sido distinguidos por su contribución al desarrollo de las relaciones hispano-polacas

MADRID. (De nuestra Redacción, por A. H.)—A las doce y media de la mañana, y en la sede de la Embajada de la República Popular de Polonia, tuvo lugar ayer la entrega de condecoraciones a dos personalidades españolas que se han destacado por los méritos adquiridos en la contribución al desarrollo de las relaciones hispano-polacas. Estos premios, que «no son muy frecuentes», tal como declara el doctor Marek Artur, segundo secretario de la Embajada, han recaído sobre don José María Menéndez, director de Compras y Transportes Exteriores de Ensidesa, a quien le fue entregada la medalla de oro al Mérito, concedida por el propio Consejo de Estado polaco, correspondiéndole la insignia a los méritos por la cultura polaca a don José Ramón Pérez Cebrián, fundador y director del coro «Virgen de Loreto», de la Universidad Complutense de Madrid.

Este acto, que se desarrolló con gran sencillez, tuvo como protagonistas, además de los homenajeados, al propio embajador de Polonia, excelentísimo señor don Eugeniusz Noworyta, quien se dirigió a los asistentes diciendo «Deseamos que se desarrolle la cooperación, no sólo en el campo siderúrgico, cuya importancia queda demostrada en la venta de ocho millones de toneladas de carbón, gracias a la acción de una empresa como Ensidesa, que ha creado una sólida base para el desarrollo de las relaciones económicas, sino en otros muchos, de entre los cuales podemos destacar el energético. Al mismo tiempo queremos que se desarrolle igualmente la cooperación entre Universidades, para la profundización de un conocimiento mutuo, cara a lo cual la labor desarrollada por don José Ramón Pérez Cebrián ha representado un paso muy importante».

CARLOS RODRIGUEZ LA POLÍTICA y los días

YA SE ACERCA, YA SE VE, EL CONGRESO DE UCD

El partido gubernamental UCD apura la última semana preparatoria de su I Congreso Nacional, de hecho constituyente, que se celebrará en Madrid los próximos días 19, 20 y 21 de este mes. Cerca de 1.700 delegados, elegidos por los compromisarios en cincuenta asambleas provinciales que se han ido celebrando en los últimos meses, debatirán, en varias ponencias, la plataforma ideológica y doctrinal del partido de centro, y elegirán presidente y comité ejecutivo. Sólo la ponencia de estatutos ha recibido más de 250 enmiendas. Y también son muy numerosas a las ponencias de educación, sanidad y agricultura. El partido adoptará un modelo «presidencialista», esto es, su primera figura será el presidente y no el secretario general, como sucede en PSOE, PCE y AP. De todas formas, el secretario general tendrá la importantísima tarea de crear una organización sólida, como corresponde a un partido de masas, hecho este último ya irreversible tras la configuración dada a UCD, en estos meses, por su coordinador general, Rafael Arias-Salgado.

La elección de Suárez como presidente de UCD parece fuera de dudas, por el apoyo que cuenta como verdadero conciliador de los grupos embrionarios —socialdemócratas, liberales, demócratas cristianos, «PP», etc.—, que se unieron, cara a las elecciones del 15 de junio de 1977, en lo que Fernández Ordóñez denominó «un frente amplio, progresista y reformista».

En cuanto al resto del comité ejecutivo, se ha optado por la fórmula de

lista cerrada, lo que fuerza, evidentemente, un pacto político interno que dará cohesión al partido. Adolfo Suárez aparece como árbitro inevitable de este pacto y, desde hace días, ya viene celebrando consultas al respecto. Los enamorados de las sorpresas y de las emociones fuertes ya pueden ir desengañándose por anticipado: no habrá exclusiones sonadas, porque las tensiones internas del partido, que las hubo, e importantes, han desaparecido. Para los demócratas cristianos, UCD es ya una decisión sin alternativa y aceptada con todas las consecuencias. Incluso Fernández Ordóñez hace ya tiempo que cruzó el «Rubicón» de sus últimas dudas y es ya más «ucdista» que nunca. Entre los delegados elegidos en las asambleas provinciales aparece una constante significativa: han desaparecido las definiciones originales, se dicen de UCD

a secas y llega a molestarles que se hagan muchos distinguidos de sectores.

A partir de ahora, lo más probable es que se configuren, dentro de UCD, dos o tres grandes corrientes, una más progresista, otra más conservadora, quizá una tercera intermedia; pero corrientes que ya no son identificables con los partidos originarios, cuyos hombres se han entremezclado.

La «gran semana de UCD» empezará ya el lunes con una rueda de Prensa de Arias-Salgado, Medina y Galavís. El martes, rueda de Prensa con Gamir y Rupérez. El miércoles, con invitados extranjeros. A partir del jueves, las jornadas del congreso. La suerte está echada y lo que, hace unos meses, muchos creíamos punto menos que imposible, parece que está a punto de convertirse en realidad: dos partidos interclasistas, aunque recargados en polos sociales distintos, UCD y PSOE, se asientan sólidamente en la realidad política española y definen un modelo que puede tener bastantes lustros de vigencia. Esto puede ser una gran aportación a la estabilidad del proceso democrático. Si el congreso de UCD fuera un éxito, AP habría perdido su razón de ser; tendrá que haber un partido de derechas, pero con planteamientos muy distintos a los ahora pretendidos por AP.

Al término del congreso de UCD, será relativamente fácil dar contestación seria a las interrogantes sobre el proceso político y la configuración del Gobierno después del referéndum. Por mi parte, me comprometo a dar al lector, mañana mismo, una hipótesis sobre la que apostaría con bastante fe.

CORTES



PLENO DEL CONGRESO

ELEGIDOS LOS REPRESENTANTES DE LA COMISION MIXTA CONSTITUCIONAL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La sesión plenaria del Congreso eligió ayer a los representantes de esta Cámara ante la Comisión Mixta Constitucional, elección en la que prevaleció la postura de UCD, apoyada por el grupo comunista sobre la inclusión en la misma del diputado Roca de la minoría catalana, en contra del grupo socialista que intentó introducir en ésta a un representante de los socialistas de Cataluña. Otra fórmula socialista defendida por Peces-Barba fue la de incluir a las minorías ausentes de la Ponencia, que serían socialistas de Cataluña y PNV. Una tercera opción, también socialista fue la de que figuraran los presentes en la Ponencia, y que serían UCD, PSOE, PCE y AP. Los diputados elegidos fueron Pérez Llorca (UCD), Alfonso Guerra (PSOE), Roca Junyent (Minoría Catalana) y Solé Tura (PCE).

Por otra lado, el Pleno, y en una primera parte a puerta cerrada, escuchó el informe elaborado por la Comisión Especial de encuesta sobre la situación de las instituciones penitenciarias y que fue aprobado sin modificaciones, con la abstención del diputado del grupo mixto, Francisco Letamendía. Por la tarde, el Pleno aprobó el dictamen de la Comisión de Justicia sobre protección jurisdiccional de los derechos fundamentales de la persona y dio vía libre a las proposiciones de ley sobre titulares mercantiles y creación de una Universidad en Cádiz. Una moción del señor Letamendía sobre la suspensión de las obras de la central nuclear de Lemóniz fue rechazada, con dos votos a favor y la abstención del PNV y del PSOE.

Sesión a puerta cerrada

La sesión a puerta cerrada duró algo menos de una hora, dedicada en su totalidad a la lectura de los 19 folios que componen el informe elaborado por la Comisión de Investigación del Congreso sobre la situación de los establecimientos penitenciarios.

En la lectura del texto se sucedieron los cuatro secretarios de la Cámara. Tras la lectura, se sometió a votación el texto del informe, que fue aprobado sin modificaciones, con la única abstención del diputado del grupo mixto Francisco Letamendía.

El pleno del Congreso acordó autorizar la publicación de este informe en el «Boletín Oficial de las Cortes», con lo cual su contenido, técnicamente, ha dejado de ser secreto. Tras este acuerdo, la Cámara decidió, asimismo, que la sesión continuara a puerta abierta. A la una y diez de la tarde la secretaria de la mesa comunicó por la megafonía interior del palacio de las Cortes que los representantes de los medios informativos y el público debidamente documentado podía acceder a las tribunas.

Se pasó entonces al turno de explicación de voto, que se abrió con la intervención del portavoz de Alianza Popular, Manuel Fraga Iribarne.

Deficiente situación penitenciaria

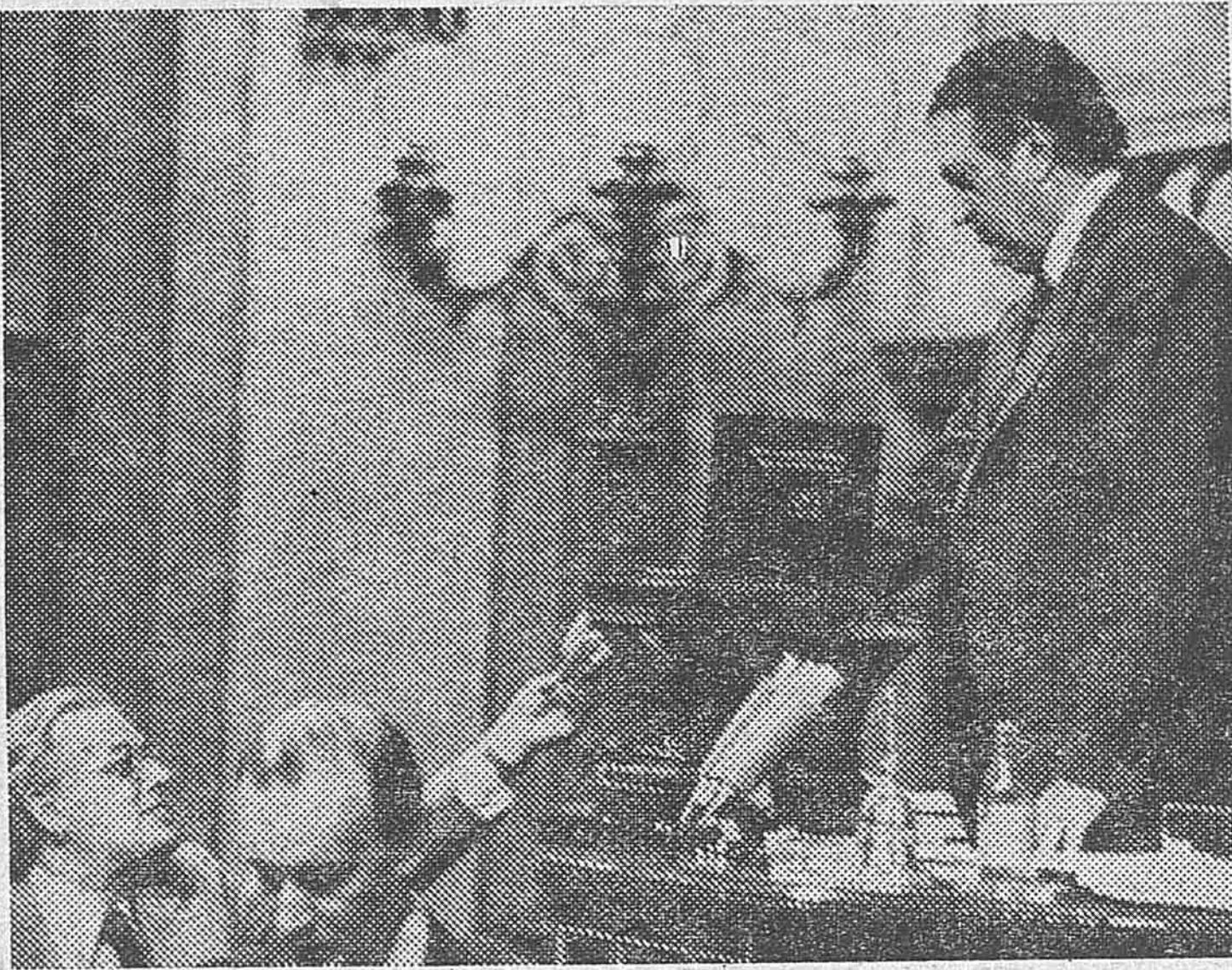
El informe presentado ante el pleno y aprobado por la Cámara hace un examen general de la situación de los establecimientos penitenciarios, comenzando por señalar el deficiente estado general de las edificaciones y añadiendo diversas consideraciones sobre la situación de los presos en los establecimientos visitados por la Comisión especial.

A este respecto, el informe indica que existe una excesiva densidad de población reclusa, el 95 por 100 de la cual, por otra parte, pertenece al proletariado o al subproletariado, y se trata de personas emigrantes en las zonas industrializadas, con un índice cultural muy bajo

y rasgos psicopáticos en un porcentaje elevado.

La única separación entre los presos, dice el informe, se da entre los políticos y no políticos, y se tiende, además, a separar entre estos últimos a los que plantean problemas, como los fugitivos, agresivos graves u homosexuales manifiestos.

El informe indica que en el interior de los centros existen tres organizaciones: la COPEL,



También las instalaciones de talleres son insuficientes, con una remuneración muy baja, y las instalaciones deportivas son escasas y malas. El tiempo de ocio se entretiene, principalmente, con paseos por el patio o la televisión.

El reglamento disciplinario no se cumple y se da una relación insuficiente del número de funcionarios respecto al de reclusos. Algunos funcionarios tie-

— Crear establecimientos especializados para menores de edad, deficientes mentales y drogadictos.

— Introducción de la figura del forense especialista en psiquiatría y del juez de vigilancia para ejecución y cumplimiento de las penas.

— Creación de centros de especial seguridad para delincuentes notoriamente peligrosos.

— Favorecer con reducciones

- El PCE apoyó la tesis de UCD, por lo que fueron nombrados los señores Pérez Llorca (UCD), Guerra (PSOE), Roca (minoría catalana) y Solé Turá (PCE)
- Aprobado sin modificación el informe de la Comisión de encuesta referente a la situación de los establecimientos penitenciarios

que reivindica un indulto amplio y mejores condiciones en las prisiones; la anti-COPEL, formada por antiguos «chivatos» simpatizantes de la ultraderecha, y la «mafia» dedicada a negocios sucios o actividades como prostitución de menores, venta de drogas o de alcohol.

En cuanto a la sanidad e higiene, el informe señala que la asistencia es insuficiente y que en la mayoría de los centros existen roedores y parásitos, sólo controlados por el frío. También el presupuesto de alimentación es notoriamente insuficiente. Por otra parte, la carencia sexual y afectiva provoca importantes consecuencias psicológicas y hay un alto porcentaje de homosexualidad y prostitución explotada de los más débiles.

nen un espíritu progresista, pero muchos responden todavía a una concepción expiatoria del régimen penitenciario; aunque, en su conjunto, los funcionarios están apoyando la reforma penitenciaria en curso.

Veintitrés medidas para la reforma carcelaria

El informe sobre la situación en las cárceles contiene, finalmente, un total de 23 medidas que la Comisión Especial de Investigación recomienda como deseables para la reforma penitenciaria.

Entre estas medidas destacan las siguientes:

— Aumentar sustancialmente el presupuesto destinado al sistema penitenciario.

en la cuota de la Seguridad Social a quienes encarguen trabajos a los cárceles.

— Extender a todos los reclusos que trabajen la inclusión obligatoria en la Seguridad Social, incluyendo el seguro de desempleo a quienes no se les haya podido proporcionar trabajo.

— Cumplimiento de la pena cerca del ámbito familiar.

— Facilidad para la visita de familiares y amigos.

— Exigir que se cumplan las normas legales que autoricen la visita conyugal privada.

— Proveer a todos los que salen de prisión de medios suficientes para incorporarse a su lugar de residencia o destino habitual.

Explicación de voto:

Acuerdo y satisfacción

En explicación de voto, los diversos portavoces mostraron su acuerdo y satisfacción con el informe elaborado por la Comisión.

El señor Fraga Iribarne dijo que, sin embargo, el informe no hace referencia a casos muy graves y elude hablar de algunas situaciones muy conflictivas.

Esta alegación del señor Fraga fue rechazada por el portavoz de socialistas de Cataluña, Rudolf Guerra.

El señor Gil-Albert, de UCD, señaló que de lo que se trata es de pasar de una concepción del sistema penitenciario como expiación a una concepción de rehabilitación.

Julio García, socialista, negó que antes de la democracia hubiese paz en las prisiones, y dijo que la paz que había entonces era la de los sepulcros; muchas veces en el sentido literal de la palabra. Anunció que el PSOE apoyará el proyecto de ley general penitenciaria, salvo en lo referente a la presencia de las Fuerzas de Orden Público en el interior de las prisiones.

Esta misma salvageda fue hecha por Simón Sánchez Montero al anunciar el apoyo comunista al proyecto de ley.

El señor Letamendía, de Euzkadiko Ezquerria, señaló que él no votó a favor del informe, sino que se abstuvo, porque en él falta una medida sin la que las demás se quedan en papel mojado.

Finalmente, el Ministro de Justicia, Landelino Lavilla, expresó su agradecimiento a la Comisión por el trabajo realizado y señaló también que, efectivamente, la conflictividad en las prisiones es anterior al actual sistema político.

Destacó que después de la grave situación de violencia, ahora hay una clara tendencia a la normalización, lo cual no implica la falta total de conflictividad.

El Ministro se congratuló de que los principios que inspiran el informe de la Comisión son los que inspiran también el proyecto de ley general penitenciaria enviado por el Gobierno a las Cortes.

Comisión Mixta Constitucional: El PCE apoyó la propuesta de UCD

La primera hora de la sesión de la tarde estuvo dedicada a

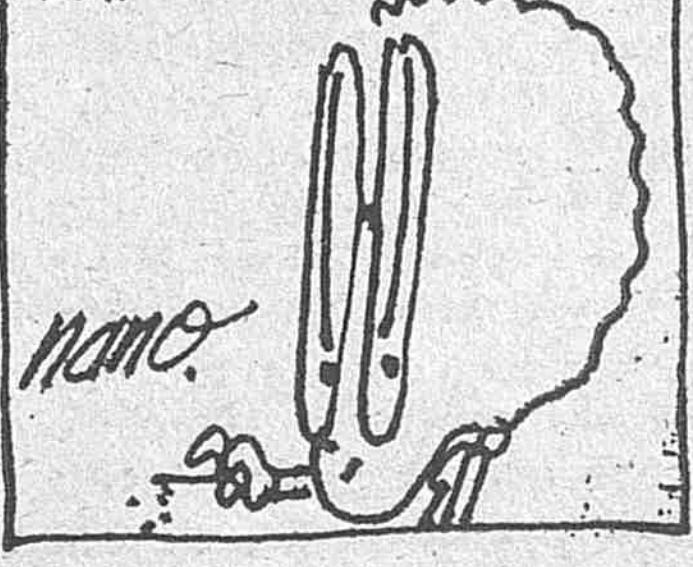
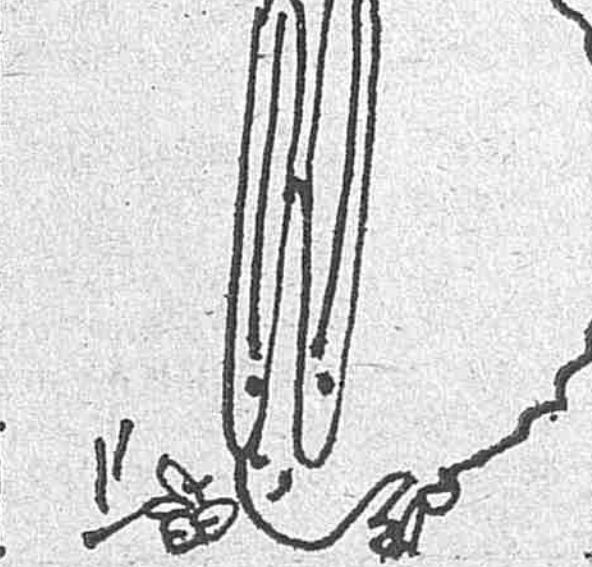
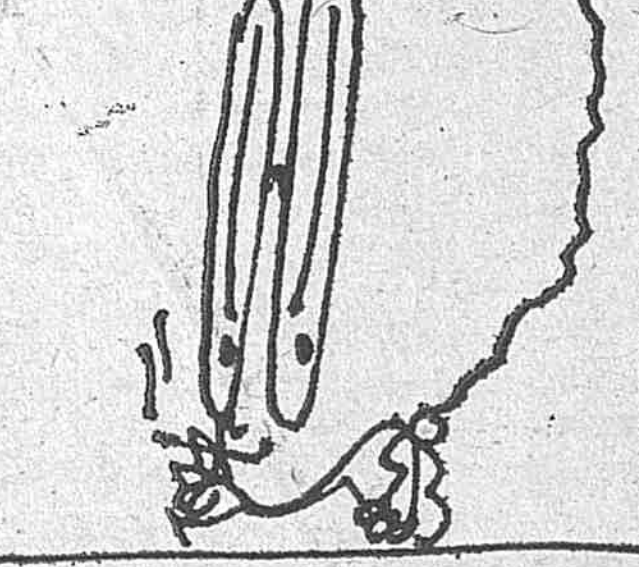
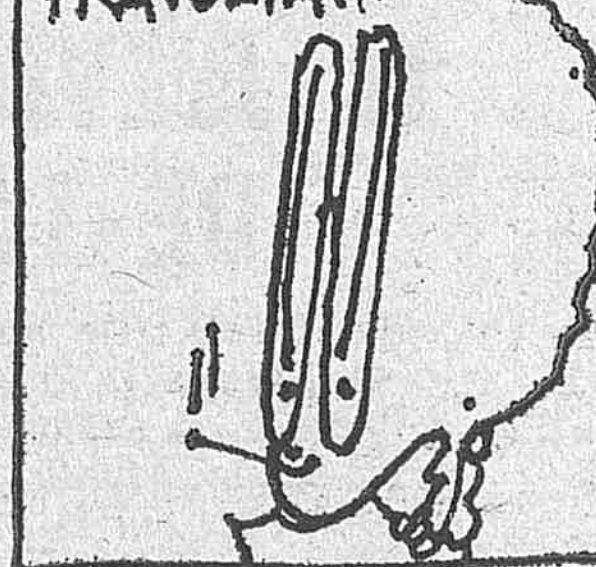
ALICIA

LOS DIPUTADOS MAS HORTERAS QUE EL TRAVOLTA!

MIRA QUE OCURRIRSE!

ENCERRARSE CON LLAVE

... PARA TRATAR EL TEMA DE LAS CARCELES...



DICHO Y OIDO

RODOLFO MARTIN VILLA ha resuelto el problema del transporte catalán adelantando las perras, que ascienden, por el momento, a más de dos mil millones de pesetas. Lo asombroso de esta gestión es que Josep Tarradellas, el honorable presidente, no ha aparecido ni por casualidad. Y, como me decía un enano infiltrado de director general catalán, «brilla por su ausencia, pues como buen político, Tarradellas sólo va a la carne y huye del hueso». Los catalanes, que tienen fama de ser ordenados, tienen unos transportes municipales y urbanos que cuestan unas seis veces más que los de Madrid en pérdidas que sufragamos todos los españoles. Y lo que es peor, si en Madrid hay cuatro empleados por autobús, en Barcelona hay ocho, «a los que no se les puede echar para no incrementar el paro». País.

UNA de las peculiaridades del terrorismo es su sospechosa identidad de acciones en distintos países. Hace un par de días moría en Roma el responsable de la política penitenciaria, es decir, el cargo similar en Italia de lo que fue en España Jesús Haddad.

¿Por qué?

DA gusto ser invitado de UCD a un congreso. El partido que ostenta el poder tiene reservadas seiscientas habitaciones en los hoteles madrileños, todas con baño y en centros de primera. Para que luego no digan los innumerables extranjeros que aquí no hay dinero para los políticos. Más de veinte millones se irán en el follón del Congreso.

EL diputado Lasuén ha retado a Abril Martorell a enfrentarse ante las cámaras de televisión para hablar de economía. Abril ha dado por callada la respuesta, pero sería muy bueno que los políticos se empezaran a ver las caras ante el público para amenizar la programación de Televisión Española. Otro reto que está en el aire es el de la Ejecutiva de USO a Alfonso Guerra, Nicolás Redondo y Manuel Chaves, «que se amparan en su inmunidad parlamentaria para injuriar a los demás», como dicen los de USO de los de UGT. Entre tanto, el sindicato más poderoso, Comisiones Obreras, aprovecha el cabreo entre los de USO y UGT para hacerse con una identidad de criterios de cara a los pactos económicos y en la Generalidad.

ME dice Juan García Carrés que el espectáculo que han ofrecido diputados y senadores en la elaboración de la Constitución ha sido poco menos que lamentable y afirma: «Parecen niños que se preparan para la primera comunión, ya que se las van a llevar todas.»

LAVERN

- **Rechazada una moción de Letamendía sobre suspensión de las obras de la central nuclear de Lemóniz**
- **Duro enfrentamiento entre Arana (ERC) y Pérez Llorca (UCD) sobre la situación del Grupo Mixto**

decidir el procedimiento de elección de los cuatro diputados que formarán parte de la Comisión Mixta Constitucional.

Había dos propuestas, una de ellas patrocinada por el grupo socialista, en el sentido de incluir dos nombres en cada papeleta de votación, y otra, de UCD, que consiste en votar a tres candidatos cada diputado. Esta última tesis fue la que se impuso por 169 votos (UCD, comunistas, minoría catalana y PNV). La propuesta socialista obtuvo 121 votos (socialistas, socialistas de Cataluña y AP) y se abstuvieron los diputados del grupo mixto Arana, Lasuén, Morales y Acevedo.

La votación se efectuó por filas, y al levantarse los diputados comunistas para apoyar la postura de UCD se produjo una repentina «epidemia» de tos entre los socialistas, por lo que el Presidente del Congreso pidió a los diputados que se «aclaran la garganta en otro momento».

Previamente a la votación, intervino Gregorio Peces-Barba en favor de la tesis de dos nombres por papeleta. Se apoyó en lo que calificó de «criterios objetivos» como el del número de diputados de cada grupo; en cuyo caso, además de UCD y PSOE corresponderían tener un representante en la Comisión a las dos minorías con más diputados: es decir, comunistas y socialistas de Cataluña.

Otra fórmula sugerida por el diputado Peces-Barba sería incluir a las minorías ausentes de la Ponencia, que serían socialistas de Cataluña y PNV, y la tercera, a los presentes en la Ponencia, en cuyo caso la Comisión la formarían UCD, PSOE, comunistas y AP.

Defendió la tesis de tres nombres por papeleta el diputado de UCD, Luis Apostúa, y se opuso a ella Eduardo Martín Tóval, de socialistas de Cataluña, que acusó a UCD de querer tener el monopolio de la beneficencia hacia las minorías.

La votación por papeleta con tres nombres en cada una se inició a las seis y cinco minutos. Al abrirse la sesión, el Congreso ratificó a los diputados propuestos por las Comisiones de Justicia e Interior formar las Comisiones Mixtas para las leyes de Grupos Armados y Policía, respectivamente.

Fraga se quedó fuera

Los diputados José Pedro Pérez Llorca, de UCD; Alfonso Guerra, del PSOE; Jordi Solé Turá, del grupo comunista, y Miguel Roca Junyent, de la minoría catalana, representarán al Congreso en la Comisión Mixta Congreso-Senado encargada de elaborar el texto que aúne las discrepancias sobre el proyecto constitucional entre ambas Cámaras.

Los cuatro diputados fueron elegidos por el Pleno de la Cámara mediante votación secreta, que se inició a las 6,05 de la tarde y finalizó una hora después, tras la cual se procedió a la proclamación de los representantes del Congreso en la Comisión.

Los señores Pérez Llorca, Solé Turá y Roca Junyent, con el apoyo conjunto de los tres grupos

parlamentarios a que pertenecen, obtuvieron, respectivamente, 162 votos, 160 y 158.

Alfonso Guerra obtuvo 111 votos, procedentes de los diputados del grupo socialista, que dieron, además, su apoyo al señor Martín Tóval, de socialistas de Cataluña, y Marcos Vizcaya, de la minoría vasca. Estos últimos obtuvieron, respectivamente, 95 y 92 votos, por lo que en cualquier caso serán los suplentes en caso de vacante.

Los señores Lasuén, del grupo mixto, y Fraga, de Alianza Popular, registraron cada uno de ellos tres votos a su favor. En la votación se depositaron 15 papeletas en blanco, pertenecientes a los diputados miembros del grupo de Alianza Popular.

Enfrentamiento entre Arana (ERC) y UCD

Intervino para explicar el voto el diputado de Esquerra Republicana de Cataluña, Joaquín Arana, que había pedido intervenir repetidamente sin que el presidente accediese a su solicitud.

El señor Arana señaló que con el grupo mixto se está cometiendo una agresión que no puede aceptar de ninguna manera. Recordó que este grupo está pensado para amparar a aquellos diputados que no tengan un grupo específico. Dijo también que el grupo funcionó muy seriamente hasta que los diputados del PSP se pasaron al PSOE, y destacó la elegancia de los socialistas al retirar a sus hombres del grupo mixto y situarlos en sus grupos respectivos.

Dijo que recientemente se han integrado en el grupo tres compañeros procedentes de UCD cuyos motivos él respeta, pero que después UCD, intolerablemente, dice en una nota oficial quién tiene que ser el portavoz del grupo mixto y por qué, y luego lo nombran embajador. Pidió que haga o de embajador o de diputado.

Finalmente, pidió a UCD coherencia y decencia.

Durante su intervención, el señor Arana fue llamado varias veces a cuestión por el presidente del Congreso y jaleado desde los bancos de la izquierda.

Contestó el señor Pérez Llorca de UCD que dijo que la intervención del señor Arana, parlamentariamente, es difícil de calificar y añadió que la Cámara debe resolver el problema de evitar que el grupo mixto sirva como tribuna para espectáculos como ese y otros que están en preparación.

Afirmó que este tipo de intervenciones no eleva el prestigio del Parlamento y señaló que ya que el señor Arana invitó a UCD a la decencia, UCD se permite devolverle la invitación teniendo en cuenta las actuaciones del señor Arana.

Nuevamente volvió a la tribuna el señor Arana por alusiones, y dijo que, en su camino hacia la tribuna de oradores, desde los bancos de UCD le dijeron: «Cuidado con lo que dices.» El señor Arana dijo: «A mí bravatas, no.»

Protección de derechos fundamentales de la persona

El proyecto de ley de Protección Jurisdiccional de los Dere-

chos Fundamentales de la Persona fue aprobado sin modificación, de acuerdo con el dictamen elaborado por la comisión de justicia. No fueron aceptadas una serie de enmiendas presentadas al proyecto, por parte de la minoría catalana.

A continuación, se entró en el cuarto punto del orden del día, sobre toma en consideración de diversas proposiciones de ley.

La relativa a los derechos de los profesores mercantiles, presentada por los señores Pin Arboledas y Hervella García —defendida por este último— fue tomada en consideración por la Cámara. Esta proposición pasará a comisión para su tramitación normal.

Rechazada la moción contra la central nuclear de Lemóniz

Seguidamente se pasó a la toma en consideración de una proposición de ley presentada por el señor Portillo (de UCD) para la creación de una Universidad en Cádiz. La proposición de ley fue tomada en consideración por unanimidad.

Se debatió también una moción como consecuencia de interpelación sobre libertad de expresión, presentada por Mata Garrido (de los socialistas de Cataluña) que defendió y que fue retirada.

Otra moción, como consecuencia de interpelación, pre-

CORTES



sentada por el señor Letamendía, del grupo mixto, se debatió a continuación. Tratada de la central nuclear de Lemóniz, el señor Letamendía pidió que se paralizasen las obras, mientras no se demuestre que no existe peligro para la población.

Sometida a votación, la moción fue rechazada con dos votos a favor, y la abstención de PNV y el PSOE.

En la explicación votó el diputado de UCD señor Gómez Angulo argumentó contra todas las razones del señor Letamendía y le acusó de haber cometido fallos técnicos de gran magnitud que no se podían dar en silencio. Dijo que las provincias vascongadas sólo se abastecen en energía eléctrica en un 1,18 por 100. El señor Gómez Angulo se preguntó cómo se puede pedir la paralización de unas obras, en un estado de derecho, cuando el proyecto tiene todas las venias legales.

El señor Maturana, del PSOE, recordó el atentado que costó la vida a dos trabajadores en la central nuclear de Lemóniz, dio razones para la no paralización de las obras de la central nuclear de Lemóniz, y dijo que no ha habido inhibición por parte del PSOE.

Marcos Vizcaya, del PNV, explicó la abstención de su partido, no por inhibición, sino por cautela. Atacó la intervención del diputado Letamendía diciendo que había sido «demagógica».

Obiols, de Socialistas de Cataluña

PIDE AL GOBIERNO CONTROL SOBRE LAS LICENCIAS DE ARMAS

BARCELONA. (Efe.)—Una interpelación al Gobierno, referida al control de licencias de armas y explosivos, ha sido presentada a la Mesa del Congreso por Josep Maria Obiols Germa, miembro del grupo parlamentario Socialistas de Catalunya.

En dicha interpelación, particularmente dirigida al Ministro del Interior, se muestra la preocupación por el evidente descontrol existente sobre licencias para la tenencia de armas y explosivos, tras la publicación y aplicación del real decreto de 29 de noviembre de 1977, y por los hechos y atentados con utilización de armas realizados por diferentes grupos y personas.

Ante dicha situación, se solicita saber el número de licencias y armas que existían antes del decreto regulador; el número de personas y tipos de armas que se han sometido a la nueva legislación; número de armas retiradas por el Ministerio, medidas legales tomadas contra quienes no se han sometido a la renovación o no han devuelto el armamento, y número actual, según la nueva legislación, de licencias y armas, así como el criterio seguido para nuevas concesiones.

La interpelación pone especial énfasis en conocer la situación en cuanto a armas largas y cortas de los miembros del Somatén.

Ante la celebración del Congreso de UCD

EL JUEVES NO HABRÁ PLENO DE LA CÁMARA BAJA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El próximo Pleno del Congreso de los Diputados, que tendrá lugar el miércoles, día 18, se celebrará en sesiones de mañana y tarde, y no continuará el jueves, según acordó la Junta de Portavoces del Congreso, que se reunió ayer por la mañana.

Ello se debe a que el jueves, día 19, como se sabe, comienza el congreso de la Unión de Centro Democrático, y, de esa forma, los parlamentarios puedan asistir al mismo.

MANIFESTACION DEL PNV CONTRA EL TERRORISMO

LOS PARTIDOS MAYORITARIOS APOYAN LA CONVOCATORIA

MADRID. (De nuestra Redacción y resumen de agencias.)—La convocatoria, por parte del PNV de una manifestación contra el terrorismo el día 28 en Euzkadi, ha provocado un alud de declaraciones de prácticamente todas las fuerzas políticas tanto de Euzkadi, como de todo el Estado.

Con reacciones que van desde el aplauso hasta el rechazo, han recibido las fuerzas políticas vascas la convocatoria de una manifestación contra la «violencia terrorista», decidida ayer por el PNV y que se efectuará el próximo día 28.

En favor de la manifestación se pronunciaron el PSE, PSOE, PCE, UCD y AP, en contra EIA y HASI.

El CGV debe asumir la convocatoria

El Partido Socialista y el Partido Comunista de Euzkadi han pedido al Consejo General Vasco que asuma como propia la convocatoria de una manifestación contra «la violencia terrorista» decidida por el PNV.

La última hora de la tarde, el PSE (PSOE) hizo público un comunicado en el que expresa su satisfacción por la iniciativa de los nacionalistas y subraya la importancia política que adquiere el hecho de que la convocatoria surja del PNV.

Añade que la superación de la violencia y la creación de la paz son en Euzkadi objetivos prioritarios y, en consecuencia, el Consejo General del País Vasco, como máximo organismo de representación del pueblo, debe asumir como propia la iniciativa del PNV y realice el máximo esfuerzo para que la mencionada manifestación represente una expresión de la voluntad del pueblo vasco.

Una propuesta semejante han presentado el presidente y secretario general del PC de Euzkadi, Ramón Ormazábal y Roberto Lertxundi, al presidente del PNV, Ramón Rubial, en una entrevista celebrada en Bilbao.

Los comunistas plantearon a Rubial la importancia que tenía para Euzkadi que el CGV pusiera en cabeza de las iniciativas por la pacificación del País Vasco, tanto a través de las necesarias orientaciones políticas

✱ **PSOE y PCE piden que el Consejo General Vasco encabece la manifestación**

✱ **Los grupos «abertzales» rechazan la postura del Partido Nacionalista**

democráticas, como abanderando con su convocatoria y presencia los actos unitarios que con tal fin se realicen.

Lertxundi: «Noticia satisfactoria»

Para el secretario general del Partido Comunista de Euzkadi, Roberto Lertxundi, esta iniciativa del PNV es la noticia que más satisfacción le ha producido en los últimos tiempos.

«Los comunistas vascos —dijo Lertxundi— se han estado esforzando en una batalla sin límites por la hegemonía de las vías pacíficas y de los objetivos y métodos democráticos, muchas veces ante el silencio y la pasividad de otros partidos, incluido el PNV.»

Añadió que el PC de Euzkadi «hace suya la convocatoria a la manifestación del día 28, porque está en la inequívoca trayectoria mantenida en este terreno por nuestro partido».

Joaquín Nebreda, secretario de Información de UCD, calificó de «reconfortante» el hecho de que el PNV tome una posición clara sobre el tema, «porque hasta ahora —dijo— sólo había hecho vagas condenas al terrorismo, peor sin querer comprometerse en iniciativas conjuntas con otros partidos mayoritarios».

Precisó que, aunque UCD no es partidaria de las movilizaciones populares, en este caso particular tiene un planteamiento distinto, y posiblemente se sume a la manifestación.

Jesús Pérez, presidente de Alianza Popular del País Vasco, juzgó como «muy positivo» que el PNV se haya decidido de una vez a tomar postura firme en contra del terrorismo.

En torno al mismo tema, la oficina de Prensa de la ORT de Euzkadi informó que una delegación de su comité nacional se entrevistará con dirigentes del

PNV, PSOE y UCD para «unificar criterios y lograr la máxima unidad en la respuesta a dar al problema del terrorismo en Euzkadi».

Rechazo de los «abertzales»

En la postura de rechazo se han situado, por el momento, los partidos de la izquierda «abertzale» EIA y HASI, que consideran la decisión del PNV como «un grave error», en el primer caso, y como una iniciativa «demagógica y oportunista», en el segundo.

Iñaki Martínez, miembro de la ejecutiva de EIA, dijo que esta manifestación «sólo va a ser utilizada por el centralismo y sus acólitos», y añadió que las fuerzas que están a favor del texto constitucional van a intentar presentar en la manifestación la disyuntiva entre terrorismo y Constitución. «Y esa disyuntiva —dijo— es falsa.»

En su opinión, «es peligrosísimo para la elaboración del futuro estatuto de autonomía de Euzkadi que el PNV, PCE, PSOE y UCD, partidos que previsiblemente acudirán a la convocatoria, intenten presentarse unidos en torno a este tema».

HASI, por su parte, respondió emplazando al PNV a que se pronuncie sobre la alternativa del KAS, porque es el único partido mayoritario que no lo ha hecho hasta el momento.

Recordó que Juan Echevarría, de UCD, y Felipe González, del PSOE, habían admitido que la alternativa es negociable, y «nosotros —dijo— creemos que es la única vía para la normalización de Euzkadi».

Desde este punto de vista, un portavoz de HASI, partido aún sin legalizar, y perteneciente al KAS, calificó la convocatoria del PNV de «sorprendente, demagógica y oportunista, porque no va a solucionar nada, sino más bien al contrario».

Paralelamente, en el Ayuntamiento de Vergara, y con el mismo tema sobre la mesa, se han reunido representantes de los partidos de la coalición Herri Batasuna (HASI, LAIA, ANV-ESB) con Telesforo Monzón y el Alcalde de esta localidad, José Luis Elcoro.

Sobre la convocatoria de la manifestación, el secretario general de HASI, Txomin Ziluaga, dijo: «Es el mayor síntoma de debilidad y agresividad del PNV, que trata de sembrar la confusión en la base del partido, y que, de seguir adelante, traería consecuencias gravísimas.»

Al serle preguntada su opinión, el ex ministro del Gobierno vasco Telesforo Monzón contestó: «Silencio total, no abro la boca para nada.»

Garaicoechea, presidente del PNV

«QUEREMOS QUE SEA UN CLAMOR DE TODO EL PUEBLO VASCO»

● **Marcos Vizcaya, diputado nacionalista: «La escalada terrorista puede poner en peligro la democracia»**

BILBAO. (Especial para ARRI-BA.)—El espíritu bajo el que el PNV convoca la manifestación puede representarse por las palabras del presidente de este partido, Garaicoechea, quien ha afirmado que «queremos que la manifestación sea un clamor angustioso de todo el pueblo vasco, una súplica a los que utilizan la vía del terrorismo para que la abandonen».

Garaicoechea ha manifestado que esta postura no es nueva para el PNV, «lo que sucede es que es la primera vez que se convoca a una manifestación; desgraciadamente es que no se puede hacer más mientras nosotros carezcamos por completo de cualquier poder coercitivo».

Preguntado sobre el riesgo que puede significar para el PNV en caso de que la manifestación no tuviera un eco popular, el presidente del PNV dijo que confiaba en que la convocatoria de su partido tendría «una amplísima respuesta». La manifestación se celebrará en Bilbao, de forma legal, y el PNV montará el servicio de orden correspondiente, aunque en declaraciones de Garaicoechea «se podrán entablar conversaciones con aquellos partidos que quisieran participar en los aspectos organizativos de la misma».

Preguntado sobre si los debates del Senado podrían influir en la asistencia a la manifestación, Garaicoechea dijo que lo que el PNV quiere «es poner de manifiesto su coherencia, que pasaría por el convencimiento de que se pueden defender posturas de forma política haciendo compatibles con el rechazo al terrorismo, con una clara postura pacifista».

SODUPE: «No estamos dispuestos a jugar la baza del radicalismo»

En parecidos términos se ha manifestado el diputado del PNV

Sodupe, quien ha afirmado que el PNV no está dispuesto a jugar la baza del radicalismo, «ni a que nos la hagan jugar». Pedro Sodupe, en sus declaraciones, opina que sería «sumamente peligroso que el pueblo no reaccionara ante una espiral de violencia». «Entendemos —siguió— que la manifestación puede ser un primer acto de una campaña más amplia para una concienciación del pueblo vasco para la no utilización de la violencia.»

MARCOS VIZCAYA:

«El terrorismo pone en peligro la democracia»

Las razones de Marcos Vizcaya se resumen en lo siguiente: «Sin perjuicio de condenar el asesinato como procedimiento político y la violencia como arma totalmente rechazable para conseguir resultados políticos, pensamos que ya era hora de demostrar que en contra de todo lo que se ha dicho de nosotros, hay algo que consideramos de forma totalmente diferente; la lucha política de forma pacífica y la lucha violenta.» «Esta escalada —añadió— puede poner en peligro la democracia y podría inducir al pueblo vasco a aceptar la violencia...» Esto significa que, independientemente de cuál sea nuestra postura sobre la Constitución, incluso si ésta es de rechazo, no significa el abandono de la vía política democrática... «También es importante dejar sentado —prosiguió— que no se puede condenar unilateralmente la violencia sin de algún modo protestar por la violencia institucional que ha sufrido y sufre el pueblo vasco.»

SATISFACCION EN LAS ESFERAS GUBERNAMENTALES

MADRID. (Europa Press.)—En medios próximos a las esferas gubernamentales se ha mostrado satisfacción por la postura tajante de los nacionalistas vascos frente a un problema que se agrava día a día en el País Vasco y que perjudica, fundamentalmente, al propio pueblo vasco.

Un alto cargo de orden público manifestó que «es un buen pa-

so, pero deberían sumarse a la protesta el resto de los partidos políticos. La decisión del PNV ha sido muy importante y el éxito se medirá por la participación ciudadana en la manifestación. Ni UCD, ni el PSOE, ni los comunistas deberían estar ausentes de la manifestación. El peligro es que si la participación es pequeña, alguien interprete

que eso significa un apoyo masivo a la acción de ETA y al terrorismo».

Una fuente autorizada de la Presidencia del Gobierno respondió sobre este mismo asunto a Europa Press: «Es una pena que esta manifestación no la hubiera convocado el PNV hace un año. Eso hubiera orientado a la opinión pública vasca.

Las esposas de los miembros de las FOP

PIDEN QUE SE DESCONVOQUE

BILBAO. (Efe.)—Las esposas de los miembros de las Fuerzas de Orden Público, mediante un comunicado que han entregado a la prensa, incitan al PNV a que desconvoque la manifestación que ha decidido, desarrollar contra el terrorismo.

La razón que aducen las esposas de los miembros de las FOP es que el PNV es el «partido menos indicado para esa convocatoria por razones conocidas de todo el pueblo».

«No estamos dispuestas a consentir —dice en su comunicado— que se utilicen las muertes de nuestros seres queridos, caídos en el cumplimiento de su profesión ciudadana, para ningún tipo de manipulación política, sencillamente porque, aunque agradecemos la comprensión general hacia nuestra tragedia, rechazamos enérgicamente la compasión y exigimos su definitiva solución.»

Después de pedir al PNV que desconvoque dicha manifestación, las esposas de los miembros de las FOP dicen que prefieren que se quede a la autoridad en la búsqueda e identidad de los culpables y «impunitos», antes de que se nos obligue a denunciar públicamente a los partidos que les han apoyado en actos callejeros que ha vivido Bilbao».

GRUPOS POLITICOS

MAS DE 200 ENMIENDAS A LOS ESTATUTOS DE UCD

● Pérez Llorca presidirá la Mesa del Congreso del partido

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El pasado domingo terminó el plazo para la presentación de enmiendas al borrador de estatutos que será discutido por la Comisión Jurídica del I Congreso de Unión de Centro Democrático. Fuentes autorizadas del partido han informado que han sido presentadas unas 200 enmiendas a las distintas ponencias que serán debatidas en el Congreso. Fuera de plazo —se añade— han llegado algunas enmiendas que son muy coincidentes a otras ya presentadas anteriormente.

José Pedro Pérez Llorca, presidente del Grupo Parlamentario de UCD del Congreso de los Diputados, presidirá la Mesa del I Congreso de UCD, ya que encabeza la lista pactada (la habitualmente conocida por «oficial»), según han manifestado a Europa Press fuentes competentes de UCD.

Las mismas fuentes han manifestado que ello no obsta para que puedan presentarse más candidaturas, por lo que la Mesa saldrá tras elección.

Las candidaturas para la elección de la Mesa que dirigirá el Congreso deben ser presentadas en la Secretaría para el Congreso hasta las veinticuatro horas anteriores a la hora prevista para la apertura del Congreso. Cada candidatura deberá presentar cinco nombres, con indicación del cargo para el que se propone a cada uno (presidente de Mesa, vicepresidente primero, vicepresidente segundo, secretario primero y secretario segundo). Las candidaturas para la elección de la Mesa habrán de ser presentadas por cien miembros del Congreso o, en su defecto, por el Comité Ejecutivo Nacional.

Emilio Attard, presidente de la Comisión Constitucional del Congreso y diputado de UCD, presidirá la Comisión Ideológica del Congreso de UCD.

Como se sabe, dicha Comisión se presentó como la más conflictiva de todo el Congreso, dada la indefinición actual del partido gubernamental.

SILVA MUÑOZ

'El referéndum está prejuzgado'

(«y el resultado positivo para la Constitución es seguro»)

MADRID. (Efe.)—«El referéndum está prejuzgado, y el resultado positivo para la Constitución es seguro. Esta es la gran magia de la democracia», ha declarado el líder de Alianza Popular, Federico Silva Muñoz, con motivo de una cena ofrecida como inauguración de un local del partido en el distrito de Tetuán de esta capital.

En su alocución, Silva declaró que para obtener el voto positivo, el Gobierno se valdrá del voto útil, alegando «argumentos catastrofistas» para aquellos que propugnen el voto negativo. «Es esta —señaló— una música que ya conocemos y que recibiremos como merece.» Sin embargo, apuntó que el voto a la Constitución que emitirá Alianza Popular no se conocerá hasta el próximo día 31 del presente mes.

Respecto al tema de las nacionalidades, Federico Silva es de la opinión de que «las autonomías son un proceso abierto hacia la autodeterminación y la independencia». Criticó, además, el consenso de UCD con el PSOE, al que calificó de antidemocrático, ya que fue realizado a espaldas de la mayoría de los partidos políticos y del pueblo.

Manuel Fraga Iribarne, que también intervino en el mitin, comenzó denunciando «la degradación constante del orden público» y apuntó que estamos viviendo épocas de humillación, con crisis de la economía y derrumbe de las instituciones, donde «la zorrería es la industria nacional».

Calificó a la Constitución de amplia y ambigua, aunque AP aceptará democráticamente el resultado del referéndum. Indicó que su partido pide la separación del término «nacionalidades» y que todos los partidos políticos puedan tener representantes en las mesas electorales.

PROBABLE VIAJE DE BERLINGUER A MADRID

ROMA. (Europa Press.)—Ayer regresó a Roma el secretario general del Partido Comunista Italiano, Enrico Berlinguer, al término de su viaje sorpresa a París, Moscú y Belgrado. Berlinguer ha dicho que ha sacado muchas cosas del viaje, y podría ir a Madrid y Lisboa.

A su regreso, en una conferencia de Prensa Berlinguer dijo que en su viaje se han manifestado dos puntos centrales: por una parte, una opinión de «gran respeto» hacia el PCI por parte de los otros partidos, y por otra, la necesidad de un «vigoroso lanzamiento de la política de la distensión, de la reducción de armamentos y la cooperación» a nivel internacional.

Berlinguer ha dicho que su viaje cree que ha reforzado el eurocomunismo, con el convencimiento de que dentro de los partidos comunistas existen diferencias, las cuales de todas formas «no deben impedir el diálogo, la comprensión y la colaboración» de los partidos, es decir, eurocomunismo sí, pero dentro del internacionalismo.

ORDEN PUBLICO

EN CACERES Y SALAMANCA

SEPELIO DE LOS GUARDIAS CIVILES ASESINADOS



MADRID. (Resumen de agencias.)—Ayer fueron inhumados en Casillas de Coria (Cáceres) los restos mortales del cabo primero de la Guardia Civil Anselmo Durán Vidal, muerto en el atentado perpetrado el pasado lunes en Elgoibar.

El cadáver del señor Durán llegó a Casillas a primeras horas de la madrugada y fue depositado en la capilla ardiente instalada en el Ayuntamiento de la localidad cacereña, de donde es natural su viuda.

Se celebró una misa funeral a la que asistió el general de la Guardia Civil, señor Vicente Hernández, compañeros del Cuerpo, las primeras autoridades provinciales y el vecindario, así como amigos procedentes de Torrejón de Ardoz, su pueblo natal.

Posteriormente fue llevado al cementerio a hombros de sus compañeros de la Guardia Civil.

Igualmente en La Frenegada (Salamanca) fueron inhumados los restos mortales del guardia civil Angel Julio Pacheco, originario de esta provincia. Al sepelio asistieron las autoridades civiles y militares, así como gran número de personas.

MEDIO CENTENAR DE AUTOLESIONADOS EN CARABANCHEL

MADRID. (Efe.)—Cerca de medio centenar de reclusos del centro de detención de hombres de Carabanchel se autolesionaron, en solidaridad con los treinta y siete internos que cumplen sanciones en la rotunda, según se ha confirmado a Efe en el propio centro.

Los presos habían anunciado previamente su intención de lesionarse, al perecer, ante la poca efectividad y repercusión que estaba teniendo la huelga de hambre. Los autolesionados fueron atendidos todos ellos en la enfermería del centro, volviendo después a sus celdas.

En estos momentos se desconoce exactamente el número de reclusos en huelga de hambre, pero su número es reducido, según ha manifestado a Efe el director del centro, Carlos Parada, quien ha precisado que no se puede controlar la huelga, ya que el economato de la prisión está abierto y los paquetes de alimentos que envían los familiares circulan con normalidad.

La huelga de hambre ha intentado ser mantenida, según fuentes consultadas por Efe, por los presos más combativos, tratando de efectuar un control sobre los paquetes de comida, pero la poca acogida de la medida les impulsó a autolesionarse.

A esta huelga se unieron, según un comunicado facilitado desde el interior, los extranjeros presos en Carabanchel, denunciando además su situación, ya que en muchos casos se encuentran pendientes de expulsión, sin que esa medida se llegue a efectuar, y mientras tanto permanecen en prisión.

BILBAO

SE EXPEDIENTARA A VARIOS OFICIALES DE POLICIA

(por no cargar contra la manifestación que les apoyaba)

BILBAO. (Logos.)—A varios oficiales de la Policía Armada de esta capital se les va a formar expediente disciplinario por no cumplir órdenes de cargar contra los 300 manifestantes que se formaron pacífica, aunque ilegal, se congregaron en la plaza de Moyua frente al Gobierno Civil de Vizcaya, que contó con la asistencia de esposas, familiares y simpatizantes de las fuerzas de orden público bajo la consigna de «No queremos medallas, queremos a nuestros maridos».

La medida disciplinaria ha sido dada a conocer en una carta al director publicada ayer por el matutino «El Correo Español-Pueblo Vasco», firmada por MCM que se identifica como «bilbaína, esposa y hermana de miembros de fuerzas del orden público», y que acusó a la manifestación del pasado día 5 sin la aprobación de su esposo.

Operación conjunta de la Policía y la Guardia Civil

Desarticulado el comando de ETA 'Aralar'

PAMPLONA. (Efe.)—Según fuentes policiales, el comando Aralar, de ETA, ha sido desarticulado, tras una operación conjunta entre Policía y Guardia Civil, que ha culminado con la detención de Juan Carlos Ochoa Oscáriz, de veinticuatro años de edad, y Manuel Pellejero Echalecu, de veintitrés, presunto «buzón» del comando.

La Comandancia de la Guardia Civil de Pamplona tiene detenidos además a Miguel Angel Lopetegui Olasagarre, Julián García Ochoa y Francisco José Fierres Arregui, detenidos el pasado día 5 en las cercanías de Alsua, después de un tiroteo con la Guardia Civil.

Dichas fuentes policiales han confirmado que el responsable de este comando era Miguel Angel Lopetegui, que había recibido un curso de adiestramiento durante doce días en las cercanías de Bayona. Igualmente, el comando estaba bajo las órdenes de Domingo Iturbe Abasolo, más conocido por «Txomin», que es a su vez el responsable de los comandos de ETA que actúan en el País Vasco, y que se encuentra exiliado en Bayona.

El comando Aralar operaba desde el mes de marzo pasado, y entre las consignas dictadas por «Txomin» la más importante era «fuego verde contra las FOP», lo que significa que toda acción contra las FOP es prioritaria a cualquier otra.

En cuanto a Manuel Pellejero Echalecu, presunto «buzón» del comando, su misión era servir de enlace entre el comando y «Txomin», trasladando mensajes.

Por otra parte, Roberto Martínez Olasagarre y Mikel Beltza han sido puestos en libertad después de ser detenidos el pasado día 6, relacionados, al parecer, con los integrantes del comando.

Han añadido las mismas fuentes que los cinco detenidos, a los que se les ha aplicado la ley antiterrorista, podrían pasar esta semana a disposición de la autoridad judicial.

LABORAL

SEGUN DICHA CENTRAL

Se llegó a un acuerdo

DESCONVOCA LA HUELGA EN ROTOPRESS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A última hora de la noche del martes se llegó a un acuerdo en la empresa Rotopress entre los trabajadores y la dirección, en el conflicto iniciado desde hace varios días y que amenazaba con una huelga que paralizaría la impresión de «Diario 16» a partir de ayer.

Según fuentes de UGT, el acuerdo ha sido calificado por los centrales sindicales (Comisiones Obreras y UGT) de «digno y satisfactorio para los trabajadores». Las conversaciones se han desarrollado en la sede de Bankiunión.

El acuerdo ha sido negociado por los sindicatos de Prensa de CC. OO. y UGT y el Comité de Empresa, y asegura a los trabajadores la posibilidad de seguir percibiendo su salario aunque Rotopress plantease expediente de regulación de empleo en calidad de mantenimiento del edificio.

Funcionarios de Agricultura

Ayer finalizó, por esta semana, el paro técnico de los funcionarios del Ministerio de Agricultura, que llevan ya tres semanas realizando paros de forma escalonada.

Es posible que la semana que viene realicen un paro de cuatro días y la siguiente el paro sea ya total. La primera semana se paró un día, la segunda dos, y ésta, tres días.

Con la incorporación el martes de los funcionarios del IRDA, el conflicto se ha incrementado, alcanzando, en la actualidad, a más de seis mil funcionarios —según fuentes de los huelguistas— pertenecientes a los Cuerpos de veterinarios, ingenieros de montes, agrónomos, ingenieros técnicos agrícolas e ingenieros técnicos forestales.

Con el futuro de los pactos a estudio

SE REUNIERON LAS EJECUTIVAS DE UGT Y PSOE

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer por la mañana se celebró una reunión conjunta de las ejecutivas del Partido Socialista Obrero Español y de la Unión General de Trabajadores.

En la reunión se trataron, preferentemente, temas relacionados con los posibles pactos económico-sociales. Concretamente se trató del cumplimiento del Pacto de la Moncloa y se acordó que se informe de ello al Parlamento.

Por otra parte, se hizo un análisis de la situación económica del país y se acordó elevar a la reunión del próximo Comité Federal del PSOE, que tendrá lugar este fin de semana, el informe económico hecho por la UGT.

Asimismo se trató de las posibles negociaciones con otras centrales sindicales representativas y con los representantes del empresariado. Se señaló que uno de los factores fundamentales para la negociación es la elaboración de la ley de Negociación Colectiva, en la que se dé mayor protagonismo a las centrales sindicales y a las secciones sindicales, manteniendo el número necesario para constituir dichas secciones en el 10 por 100 de afiliación.

EL GOBIERNO NO HA AVALADO LOS 100 MILLONES A USO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El aval de 100 millones de pesetas que ha solicitado la USO del Gobierno fue gestionado hace varios meses y hasta el momento sólo ha recibido negativas sobre el tema, según un comunicado remitido a los medios informativos por la citada central sindical.

La entrevista solicitada al Presidente del Gobierno —añade la misma nota— fue gestionada por el Secretariado Confederal de USO y su finalidad exclusiva es el deseo de esta central de participar en la elaboración del acuerdo económico.

Por otra parte, la Comisión Ejecutiva de USO, ante las declaraciones hechas por Comisiones Obreras y UGT, sobre un despido encubierto en Ascón, ha denunciado lo que considera «actitud electoralista» de ambas centrales, agudizada ahora por la proximidad de las elecciones sindicales en esta empresa.

Tanto la Comisión Ejecutiva de USO como el Comité de Empresa de ASCON —añade esta central— presionaron en su día para lograr que los afectados por el expediente pudieran reintegrarse a su puesto de trabajo, como ha sucedido.

El citado expediente de reconversión no formaba parte de los problemas a resolver mediante el arbitraje, ni entró en negociación en ningún momento, sino que se trata de materia distinta, apunta USO.

Alternativa para los pactos económicos

Por otro parte, el Secretariado Confederal de USO ha aprobado la alternativa de dicha central de cara a las negociaciones de los nuevos pactos económicos con el Gobierno. Este informe considera prioritario «el mantenimiento del poder adquisitivo de los trabajadores y del nivel de empleo, exigiendo a la vez un mayor nivel de participación y control de los trabajadores en las instancias económicas».

También propone un mayor protagonismo del sector público, «ya que sólo el sector público puede generar a corto plazo un volumen importante de puestos de trabajo para solucionar el problema del paro». También para luchar contra este problema del paro, USO considera necesaria la «defensa generalizada del seguro de desempleo a corto plazo, con una financiación progresista y no inflacionaria, que se haga extensible al medio rural».

En lo referente al capítulo de salarios y precios, esta central considera preciso la elevación de los salarios inferiores a 30.000 pesetas —más del cincuenta por ciento del total— en un 12 por 100, a la vez que los productos considerados básicos no deben experimentar subidas por encima de dicho porcentaje.

PESCA

Las nuevas licencias de la CEE no han llegado

LA FLOTA PESQUERA DEL NORTE, PRÁCTICAMENTE AMARRADA

MADRID. (Resumen de agencias.) — La flota pesquera de altura del puerto de La Coruña se encuentra prácticamente paralizada, como consecuencia de no haber recibido las licencias prometidas para faenar en aguas de la CEE.

Fuentes de los armadores han señalado a Efe que la falta de licencias está creando una situación de crisis y de profunda tensión y preocupación en el sector. El paro alcanza a más de medio centenar de barcos y afecta a un millar de trabajadores.

La paralización de la flota de altura se inició al regresar a puerto los barcos que faenan habitualmente en dichos caladeros por carecer de las correspondientes licencias, recientemente ampliadas.

De persistir esta situación, los armadores sostienen que para mediados del próximo mes de

noviembre podría llegarse a la paralización total de la flota.

Esta situación también se ha extendido a los puertos vascos. Aunque ayer era el día previsto para la entrega de licencias del nuevo régimen comunitario de pesqueros de altura que les había correspondido, no se ha recibido ninguna de ellas en los distintos puertos pesqueros.

Estas licencias corresponden al último trimestre del año y la impaciencia y la intranquilidad reina en estos momentos entre los pescadores de la base de Pasajes, Ondárroa, Bilbao y Santander.

Por falta de licencias y al haber caducado desde el pasado día 31 las del régimen anterior, la mayor parte de la flota se encuentra amarrada, lo que supone una pérdida importante para la economía de todos los pescadores.

TRANSPORTE PUBLICO

«ES NECESARIO IGUALAR LAS TARIFAS EN TODO EL PAÍS»

(Sánchez Terán)

● El precio del billete del Metro de Barcelona subirá de forma que se equipare a los de Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los Ministros de Interior y Transportes mantuvieron ayer una reunión de cerca de dos horas con el Gobernador Civil de Barcelona, señor Belloch Puig; el Alcalde de la Ciudad Condal, señor Socias Hubert, y el director general de Administración Local, señor Cadpevilla, con el objeto de estudiar una posible solución al problema de los transportes públicos en la capital barcelonesa.

En el curso de la reunión, los asistentes a la misma decidieron, entre otras cosas, que las tarifas del Metro barcelonés experimenten en breve una subida, de forma que los nuevos precios sean iguales a los vigentes actualmente en Madrid. De esta forma, el billete costaría 8 pesetas.

Tras la citada reunión, ambos Ministros se entrevistaron, en el Palacio de las Cortes, con parlamentarios catalanes, con quienes volvieron a tratar el mismo tema. En dicha reunión, el señor Martín Villa señaló que el tema de las tarifas no resuelve el problema del Metro barcelonés en su totalidad.

Señaló el Ministro del Interior que el mismo desfase se produce en los transportes de superficie, ya que, por ejemplo, el precio de un autobús metropolitano es de 10 pesetas en Burgos; 11 pesetas, en Málaga, y 12 pesetas, en Las Palmas de Gran Canaria, mientras que en Barcelona sólo cuesta 9 pesetas.

Dijo que la deuda previsible de los transportes de Barcelona, tanto de subterráneos como de superficie, será de 13.500 millo-

nes de pesetas a final de año. Afirmó que es urgente superar el déficit de tesorería (2.500 millones de pesetas) que afecta al Metro barcelonés, ya que sin ello se producirían consecuencias de tipo social.

Por su parte, el Ministro de Transportes, señor Sánchez Terán, abundó en la idea de que es urgente dialogar con los partidos de la oposición, que en breve ocuparán puestos en la Administración Local, y reiteró la necesidad de solucionar el problema de la tesorería que se plantea al Metro de Barcelona, y que ha de solucionarse con un crédito igual al que se hizo en Madrid, a la vez que afirmó la necesidad de igualar las tarifas de transportes en todo el país.

Nota oficial del Ministerio del Interior

En relación con la reunión mantenida con las autoridades catalanas, el Ministerio del Interior hizo pública ayer una nota en la que tras exponer el problema de los transportes públi-

cos de Barcelona señaló las soluciones que se han planteado, entre las que destacan:

— La aplicación, de conformidad con la disposición final tercera del proyecto de ley sobre el ferrocarril metropolitano de Madrid, de los beneficios que dicha disposición conlleva, y que podrán ser instrumentados, una vez que la ley esté definitivamente aprobada.

— Habilitación de un crédito de tesorería para hacer frente a las obligaciones mínimas exigibles hasta el 31 de diciembre de 1978.

— La aplicación al Metro y al transporte de superficie de Barcelona de análogas tarifas de las que rigen para Madrid, condición que, incluso legalmente, es la que posibilita la aplicación de los anteriores beneficios.

— La posibilidad de promover una serie de medidas que encuentren su acogida en la ley de Presupuestos Generales del Estado, para resolver las deudas de Corporaciones Locales.

— La constitución de una Comisión que estaría constituida por los Ministerios del Interior, Transportes y Comunicaciones, Ayuntamientos de Madrid y de Barcelona y sus respectivos entes metropolitanos, a fin de estudiar y proponer al Gobierno, antes de finales de año, las medidas necesarias para una mejor estructuración de los servicios de explotación de transportes en dichas ciudades y áreas metropolitanas de las mismas.

Diversos servicios de urgencia en La Paz

PODRÍAN QUEDAR SIN MÉDICOS DE GUARDIA

(si se aplican los presupuestos de 1979)

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Si se aplica el presupuesto de 1979 para cubrir el capítulo de guardias en la Ciudad Sanitaria La Paz, consistente en 9.800.000 pesetas, en lugar de los 22 millones mensuales que hasta ahora venían aportándose para este concepto, los servicios de urgencia de cirugía maxilo facial, urulogía, oftalmología, neurocirugía, cirugía pulmonar, cirugía cardíaca, cirugía vascular y otorrinolaringología, quedarían sin médicos de guardia. El resto de las guardias médicas quedaría reducido en un 50 por 100, manifestó a Pyresa un miembro de la comisión de representantes, elegida en la asamblea de médicos de La Paz.

«Las urgencias internas son tan importantes o más que las externas, teniendo en cuenta que en «La Paz» hay dos mil camas», indicó el mismo portavoz de los médicos, quien subrayó que con la supresión de estos servicios quedaría totalmente desatendida la vigilancia posoperatoria de los enfermos.

Los médicos de «La Paz» han decidido iniciar una huelga el próximo lunes, con carácter in-

definido, para protestar contra el presupuesto de 1979 destinado a las guardias, que ha quedado recortado en más de un 50 por 100 respecto al destinado para el mismo concepto durante el presente año.

Huelga de médicos en Cádiz y Huelva

Los médicos de la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social

«Fernando Zamacola», de Cádiz, irán a un paro en la última semana de este mes, según acuerdo aprobado por mayoría de votos en el curso de una asamblea. Basan su decisión en el desacuerdo con el nuevo plan de guardias determinado por autoridades del INP y adoptado por la dirección del centro, sin que se haya celebrado la preceptiva reunión de la Junta de Gobierno. Los médicos pusieron de manifiesto que se les adeudan atrasos de los meses de julio a septiembre.

Por su parte, los médicos de la Residencia «Manuel Lois García», de Huelva, han decidido no hacer guardia a partir del próximo día 16, si antes no se les ha abonado el importe de las

realizadas en los meses de julio, agosto y septiembre.

Dos mil quinientos millones, deuda a los farmacéuticos

Unos dos mil quinientos millones de pesetas adeuda la Seguridad Social a las farmacias de toda España, según ha podido saber Logos, por lo que parece extraño la cifra manejada por los farmacéuticos andaluces que aseguran que les adeudan dos mil millones de pesetas a ellos solos.

Los retrasos en los abonos a los colegios farmacéuticos por las medicinas dispensadas a los beneficiarios de la Seguridad Social parece son consecuencia de los déficit de algunas cajas Provinciales del INP, que han de compensarse con los superávit provenientes de otras provincias.

CAMINO DE ESPERANZAS

UNO de los fallos más visibles en la acción del actual Gobierno del Presidente Suárez ha sido encerrarse en sí mismo, trabajar de puertas adentro y no transparentar con la suficiente claridad su actividad de cara a la opinión pública. En una palabra, han fallado los sistemas de información gubernamentales de forma estrepitosa. De esto quizá es consciente el propio Gobierno, y así al menos lo indica la reciente creación de una Secretaría de Estado para la Información, que, en definitiva, lo único que deberá hacer es estar al servicio de ese derecho de los ciudadanos de conocer al día las acciones del Gobierno y de toda la Administración. Esta falta de la suficiente información ha sido una de las causas originarias del confusiónismo creado en torno a dos temas de tanto peso específico como la Sanidad y la Seguridad Social. Así lo reconocía el propio Ministro de ese Departamento al hacer un análisis de la catastrófica imagen que, de cara a la opinión pública, tienen ahora mismo tanto la Sanidad como la Seguridad Social. Difícilmente puede achacarse esta deficiencia notable a los medios informativos, pues éstos, cuando han recabado el dato preciso, el informe necesario, la documentación imprescindible, se han encontrado con un muro de recelos, reticencias administrativas y, en definitiva, el doloroso e ineficaz silencio o el vuelva usted mañana.

De la reciente intervención del Ministro Sánchez de León en Televisión, este dato del reconocimiento de una deficiente información sobre Sanidad y Seguridad Social nos parece un factor positivo para abordar, de cara al futuro más inmediato, un cambio de signo radical, para desde una exhaustiva, sincera y rigurosa información al hombre de la calle emprender las necesarias reformas al amparo del marco jurídico de la nueva Constitución. Porque, como ha señalado el Ministro, la Sanidad y la Seguridad Social están sometidas a un proceso de diagnóstico —que quizá se abrió con el ya lejano Libro Blanco de la Seguridad Social, abril de 1977— y desde cuya plataforma se va a intentar el cambio necesario y urgente. Las palabras de Sánchez de León, por su claridad y rigor, han sido, cuando menos, tranquilizadoras en tres aspectos fundamentales: en el estrictamente sanitario, en la profundización del concepto de Seguridad Social y, finalmen-

te, en el afán político de autentificar los mecanismos de control financiero y de representación en los órganos de decisión de la propia Seguridad Social. No creemos que resulte ocioso detenernos brevemente en el análisis de estos tres grandes hechos.

El caos de competencias que sobre la Sanidad venían ejerciendo catorce Departamentos ministeriales, numerosas instituciones, entidades paraestatales y privadas, etc., hicieron recibir con alivio la creación de un Ministerio de Sanidad que posiblemente, como reconocía el profesor Botella, fue un nacimiento tardío, lo que quizá ha hecho aflorar todos los problemas de golpe. La realidad es que la responsabilidad del tema sanitario no puede ni tiene por qué seguir siendo carga exclusiva de una Seguridad Social sufragada en su casi totalidad por empresarios y trabajadores, sino que el Estado, los entes autonómicos, las corporaciones locales y provinciales y la propia iniciativa privada tienen que establecer un sistema que pueda ser un servicio público sanitario, bajo la responsabilidad del Estado, quien debe prestar el servicio y la función sanitaria. En ello debe participar, pero no casi en exclusividad, como ocurre actualmente, la Seguridad Social. En este orden sanitario, y a tenor de las palabras del Ministro, parece que finalmente se va a elegir el camino racional y lógico de potenciar la medicina preventiva, de establecer la libre elección del médico, de potenciar la figura del médico de cabecera, y que se va a terminar con la verbena actual en la medicina ambulatoria, seleccionando con criterios médicos los ingresos en los hospitales, hoy saturados de enfermos crónicos y de otros muchos que deberían haber visto resuelto su caso de enfermedad en el primer escalón de la asistencia, pero que por el mal funcionamiento de ésta, sobrecargan los hospitales y, lo que es muy a tener en cuenta, produce un despilfarro gigantesco de millones de pesetas. Esperemos que tras las palabras del Ministro, éstas se vuelvan hechos, y cuanto antes, mejor.

En segundo término, no hay otro modo de concebir la Seguridad Social que como un régimen de cobertura de los riesgos del ciudadano, en el marco de la ancha solidaridad nacional. Sánchez de León dejó bien claro que la Seguridad Social tiene

que regirse a nivel nacional por ese principio de solidaridad que debe impedir que las comunidades más progresivas puedan administrar todos los bienes que producen en demérito de aquellas que, por razones ajenas a ellas mismas, no tienen esa capacidad. La Seguridad Social española tiene defectos, graves defectos, pero, en contra de la creencia general, la Seguridad Social que tenemos no alcanza el nivel de carestía que en otros países. En Europa, los gastos de Seguridad Social, añadidos a éstos otros tipos de prestaciones sociales, suponen alrededor del treinta por ciento de la renta nacional, y por término medio se mueven entre el veinte y el treinta por ciento. En España, según ha revelado ahora Sánchez de León, estamos en el nueve y medio por ciento de la renta nacional. Por tanto, en una valoración simplista, pudiera ser aceptable que nuestra Seguridad Social no es buena, pero lo que no es aceptable es decir que es cara.

El Gobierno no ha cumplido hasta la fecha uno de los acuerdos más importantes del Pacto de la Moncloa en materia de Seguridad Social. Nos referimos a la representatividad en las entidades gestoras. Pero el Ministro de Sanidad y Seguridad Social estima que ese mandato va a cumplirse inmediatamente, y por supuesto antes de que finalice 1978, quedando así establecido el control democrático de las cuentas de la Seguridad Social, puesto que el jurídico y financiero ya están establecidos con anterioridad. Según el Ministro de Sanidad, no haber llevado a cabo este mandato de la representatividad ha obedecido, al parecer, más que a pereza o recelos de su Departamento, a manifestaciones de fuerzas políticas que intentan que la reestructuración o las reformas se hagan después de la Constitución.

En resúmenes cuentas, creemos que es muy necesario que se intensifiquen estos contactos directos de los responsables de la gestión pública con el país, aunque sólo fuera para conseguir que, desde el conocimiento de los hechos, los problemas empiecen a ser menos problemas al entrar en vías de diálogo y en sendas de solución. La Sanidad y la Seguridad Social lo están necesitando desde hace meses. Sánchez de León abre un camino de esperanzas. Que se concrete pronto en realidades.

Carlos BRIONES

297.000 millones, presupuesto para Educación y Ciencia

MADRID. (Europa Press.)—Cerca de 297.000 millones de pesetas, del billón setecientos once mil millones que, aproximadamente, importan los presupuestos generales del Estado para el próximo ejercicio económico, estarán destinados al Ministerio de Educación y Ciencia, según han manifestado fuentes de la Administración.

El anteproyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado será estudiado por el próximo Consejo de Ministros, que tendrá lugar, posiblemente, el próximo viernes.

De acuerdo con las cifras citadas, el presupuesto del próximo año para Educación representará un 17,5 por 100 del total de los presupuestos generales del Estado, cantidad a la que se ha llegado, al parecer, tras un recorte impuesto por Hacienda de casi 50.000 millones a las partidas de educación propuestas por el Departamento de Inigo Cervero.

Según las mismas fuentes, las partidas que han sufrido los mayores recortes han sido las siguientes:

- Subvenciones a centros de BUP procedentes de antiguas Reales.
- Insuficiencia de las subvenciones de gratuidad para centros no estatales de EGB, ya que éstas sólo aumentan en un 10 por 100 respecto a las consignadas en los presupuestos de este año.
- Insuficiencia de las subvenciones para gastos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Insuficiente dotación para inversiones en las universidades y en créditos para la ampliación de plantillas de profesorado numerario de Universidades.

Graduados sociales

CALVO ORTEGA CLAUSURO LA ASAMBLEA NACIONAL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Acentuar la línea de servicio a la comunidad y exigir que en el campo de lo social cualquier proyecto cuenta con el estudio o el informe técnico de los graduados sociales son dos de las conclusiones aprobadas por la VII Asamblea Nacional de Graduados Sociales clausurada, ayer en Madrid, por el Ministro de Trabajo, Rafael Calvo Ortega.

Los 600 asambleístas, que durante los días 9, 10 y 11 estudiaron varios aspectos profesionales relacionados con su titulación, adaptación a las necesidades de la empresa, relaciones con la Administración y dependencia del Ministerio de Educación y Ciencia, en lugar de depender del Ministerio de Trabajo.

Denunciaron la situación de estancamiento del anteproyecto de real decreto sobre los estudios de graduado social y consideran que el único nivel admisible para la enseñanza de esta profesión es el correspondiente a escuela técnica especializada al nivel superior, conforme al artículo 46 de la ley general de Educación y con un segundo ciclo de especialización en ciencias sociales y del trabajo social.

Bartolomé Zamora, miembro de la ejecutiva de COPYME

«LA GRAN EMPRESA PIERDE TERRENO EN LATINOAMERICA»

◆ Manifestó la necesidad de potenciar la pequeña y mediana empresa en dicho continente

ALMERIA. (Logos.)—La gran empresa española está perdiendo terreno en el mercado latinoamericano, ha declarado a «Ideal» el diputado socialista Bartolomé Zamora, miembro de la ejecutiva nacional de COPYME, a su regreso de Ecuador, donde ha asistido a la Segunda Feria del Mercado Latinoamericano y del Caribe sobre Pequeña y Mediana Empresa.

El señor Bartolomé Zamora ha denunciado igualmente la pérdida de confianza que en los países latinoamericanos está teniendo la gran industria española, y en este sentido ha citado ejemplos como el hecho de que 40 locomotoras cedidas a Colombia por la General Eléctrica Española y la empresa Babcock Wilcox, están paralizadas sin poder entrar en funcionamiento por fallos técnicos. De ahí que, prácticamente, para estas empresas el mercado de Colombia se perdiera.

Otra denuncia realizada por el señor Bartolomé Zamora ha sido la incomprensible actitud de España de no concurrir al concurso internacional que Ecuador ha programado para la creación de una sociedad mixta de pesca, y que se va a adjudicar en estos días a Japón. En torno a este asunto, el citado diputado recibió las quejas del Subsecretario de Comercio, Industria e Integración de Ecuador, quien le manifestó que era lamentable la ausencia de España en este concurso.

Otro hecho significativo es la ausencia prácticamente total en Ecuador y Colombia de coches «Seat», predominando en este mercado los vehículos japoneses.

En la reunión de Quito, a la que asistió una nutrida representación española, estuvieron presentes los dirigentes de COPYME y COPYME, así como el diputado por el PSOE, don Bartolomé Zamora, quienes también suscribieron la Carta de Quito, considerada como un importante instrumento para la potenciación de las relaciones españolas con Latinoamérica.

Piera, vicepresidente de Cámaras Iberoamericanas

MADRID. (Logos.) — Adrián Piera, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, ha sido elegido vicepresidente de la Asociación de Cámaras de Comercio Iberoamericanas (AICC), en la reunión que dicha entidad celebró en Bogotá, los días 6 al 10 del presente mes.

Las sesiones, que fueron a bien por el Presidente de la República, Julio César Turbay, contaron con una nutrida representación de las Cámaras Iberoamericanas y han centrado su programa de trabajo en el estudio de las posibilidades de penetración comercial de los productos latinoamericanos en el área de los países del Mercado Común Europeo y países árabes.

Entre las conclusiones de la reunión destaca el acuerdo de confiar a España la misión de ser canalizadora de las exposiciones latinoamericanas a la Comunidad Económica Europea. «España —se dijo—, la nueva España, puede y debe ser el pri-

mer vehículo de relación entre ambas áreas y nadie puede disputarle el papel de histórica y económicamente le corresponde.»

Aumentan las inversiones españolas en el exterior

BARCELONA. (Europa Press.) Las inversiones de capital español en el exterior están evolucionando de forma muy favorable, según se desprende de los datos que publica en su último número el boletín «La coyuntura económica, en breve», de Banca Más Sardá.

La nueva legislación aprobada el pasado 14 de abril ha empezado ya a dar sus frutos, al ampliar el ámbito de aplicación de la inversión (directa, de cartera, participación) y liberalizar los trámites de la misma.

Según cifras correspondientes a la primera mitad del año, las inversiones directas en el exterior han ascendido a 6.335 millones de pesetas, los países de Iberoamérica han sido los principales destinatarios del capital español, especialmente Argentina, donde han ido a parar 1.683 millones de pesetas en estos meses. De este total, aproximadamente el 45 por 100 se ha dirigido al sector pesquero, el 26 por 100 a la construcción, el 17 por 100 a la industria del cemento y el resto a otros sectores. Siguen en importancia Uruguay, con 976 millones de pesetas; Puerto Rico, con 657 millones y Venezuela, con 470 millones.

Asimismo, en el «Boletín Oficial del Estado» se publicó ayer una orden del Ministerio de Comercio y Turismo por la que se desarrolla el decreto regulador de inversiones españolas en el exterior, promulgado el pasado 14 de abril y que supuso cierta liberalización de las mismas.

La nueva disposición determina en especial los datos y circunstancias que deben figurar en las solicitudes de autorización y comunicación de inversiones españolas en el exterior.

Según la orden ministerial, los inversores españoles deberán presentar anualmente, ante la Dirección General de Transacciones Exteriores, una memoria del desarrollo de la inversión en el exterior.

En los mercados de Francfort y Londres

CAIDA RECORD DEL DOLAR

✱ El precio del oro, en su más alto nivel

FRANCFORT. (Efe.) — El dólar norteamericano alcanzó ayer miércoles la cotización más baja conocida hasta ahora en el mercado de divisas de Francfort.

La divisa norteamericana abrió hoy su cotización a 1.8820 marcos, frente a 1.8986 marcos alcanzados en la sesión del martes.

Como consecuencia de esta espectacular caída del dólar se advertía ayer un cierto nerviosismo y preocupación en los ambientes financieros de esta capital.

En Londres

El dólar volvió a sufrir un fuerte retroceso en sus cotizaciones de ayer miércoles, rozando la marca de dos dólares por libra esterlina, lo que significaría un record de devaluación de la divisa norteamericana.

Tras su fuerte descenso ante el marco alemán, el dólar cotizaba esta mañana a 1,99 con la esterlina, a pesar de que ésta no se muestra particularmente firme con respecto a otras divisas europeas.

El Banco de Inglaterra inició una operación de apoyo al dólar, la cual todavía no había dado resultado.

La opinión de los expertos del mercado de divisas es que existe una general desconfianza hacia el dólar ante la pasividad de

LA CRISIS DE SARRIO REPERCUTE EN EMPRESAS DE TOLOSA

SAN SEBASTIAN. (Efe.) — «La crisis de Sarrió deja una deuda en la zona de Tolosa de 300 millones de pesetas, que afecta a 28 empresas y a 1.913 trabajadores del sector del metal que fabrican bienes de equipo para el sector del papel», afirmó el presidente de la patronal EKOR (patronal de la pequeña y mediana empresa) en el transcurso de una rueda de Prensa celebrada en la capital donostiarra.

Los directivos de EKOR expresaron que en Tolosa y en su zona en estos momentos se puede llegar a crear un grave problema en las empresas que surten sus maquinarias al sector del papel, ya que cubren un 60 por 100 de la producción de todo el país.

EKOR busca soluciones para que no se vea afectada la pequeña y mediana empresa. «Creemos —dicen— que el Gobierno a la hora de una crisis sólo facilita soluciones a la gran empresa y se olvida de las auxiliares.»

DEVISEN-KURSE vom 11. 10. 1978

	MITTELKURS	GELDKURS	BRIEFKURS
AMERIKA	1 880 51	876 51	884 5
ENGLAND	2 74 5	3 74 1	3 75 5
KANADA	1 59 30	1 58 90	1 59 70
NIEDERLANDE	92 17 0	92 06 0	92 28 0
SCHWEIZ	120 97 0	120 87 0	121 07 0
DEUTSCH			

Mercado monetario de Francfort; el tablero de cotizaciones muestra la caída vertiginosa de la moneda americana

las autoridades norteamericanas, que no adoptan medidas de apoyo decidido a su divisa.

Sube el oro

LONDRES. (Efe.)—El precio del oro batió un nuevo record ayer miércoles en el mercado libre de Londres, al fijarse el precio indicativo para la jornada de la mañana en 226 dólares por onza en lingote.

Esto representa una subida de 0,37 dólares sobre el tipo de cierre de ayer, día en que la onza

de oro alcanzó un aumento de 3,25 dólares.

La inestabilidad de la divisa monetaria de Estados Unidos y la aparente pasividad de la Administración norteamericana ante esta baja, son los motivos principales de esta fiebre del oro, desatada en los mercados internacionales.

En el mercado londinense, la actividad era intensa esta mañana, con fuerte predominio de la demanda, por lo que se espera que el precio alcance nuevas cotas.

Congreso Mundial de Derecho de Seguro

QUIEN CONTAMINA DEBE INDEMNIZAR

● Conclusión de la Ponencia sobre «Contaminación y Seguro», presentada por B. Kelly

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Continúan las tareas del V Congreso Mundial de Derecho de Seguros, que se celebra durante los días 9 al 13 del presente mes en Madrid.

Han despertado gran interés los temas referidos a la «Contaminación y Seguro», cuyo ponente general es el profesor norteamericano Ambrose B. Kelly.

En los debates se han puesto de manifiesto los sistemas que emplean algunos países para solucionar el pago de las indemnizaciones cuando no se conoce exactamente quién contamina.

En Japón, este problema ha quedado resuelto con la creación de un fondo de seguro que aportan las industrias contaminadas con carácter obligatorio anualmente.

Ha quedado patente entre los asistentes que para tratar de resolver el problema deben adoptarse medidas que obliguen a las empresas a responsabilizarse financieramente de los daños que causen a través de los mecanismos del seguro o bien y simultáneamente a la creación de fondos de compensación para pagar los daños a terceros en el caso de que no pueda encontrarse ningún responsable.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

(F. E. C. S. A.)

Comunica a sus accionistas que tiene a su disposición un «Informe» sobre la marcha de la Sociedad durante los ocho primeros meses del corriente ejercicio 1978.

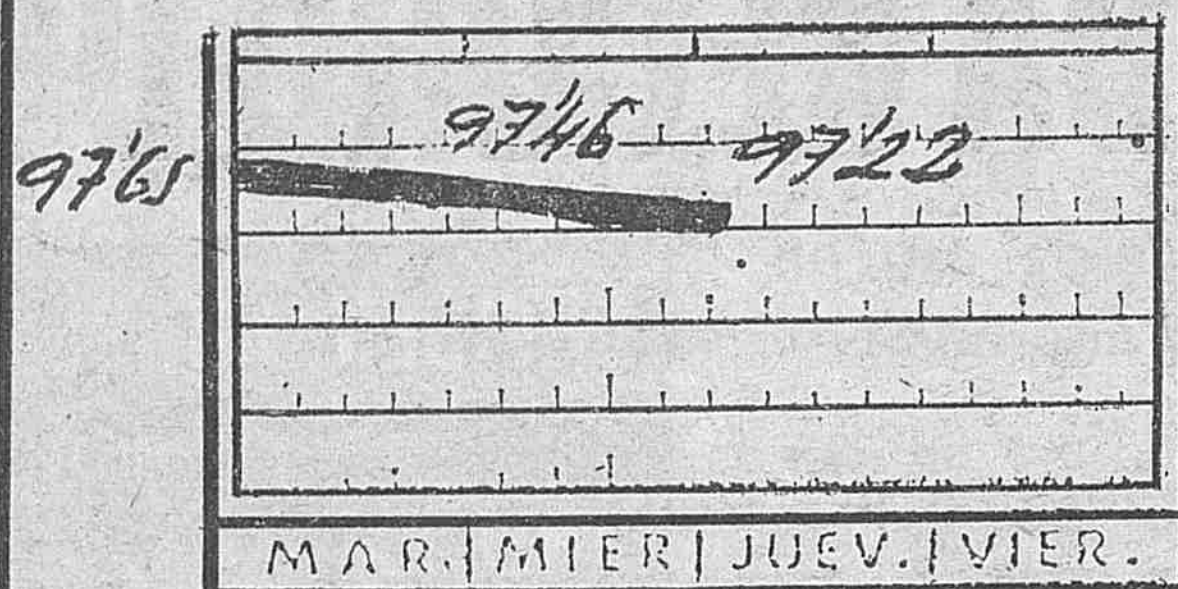
Quienes deseen recibir dicho «Informe» pueden solicitarlo en las oficinas de la Empresa (plaza de Cataluña, 2, Barcelona-2).

Barcelona, 30 de septiembre de 1978.



BAJA: 0,24

INDICE GENERAL



ANTERIOR

97,46

HOY

97,22

INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Difer.
Bancos comerciales ...	107,95	107,89	-0,06
Bancos industriales ...	106,79	106,71	-0,08
Eléctricas ...	92,39	91,58	-0,81
Alimentación ...	90,20	90,07	-0,13
Construcción ...	103,97	104,74	+0,77
Inversión ...	93,54	92,90	-0,64
Monopolios ...	85,10	85,45	+0,35
Minerosiderúrgicas ...	95,19	93,14	-2,05
Químicas y textiles ...	83,13	83,10	-0,03
Varias ...	82,71	82,04	-0,67
General ...	97,46	97,22	-0,24

Base 100 en 31 diciembre 1977

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	(108,25) d	—
Idem 51 ...	(110) p	(109,50) p
Idem 57 ...	108	—
Idem 3,5 por 100 ...	107,50	107,50
Idem 3 por 100 ...	106,50	106,50
D. Universit. ...	92,50	—
Exterior ...	128	—
I. N. Cont. ...	106	—
Interior ...	124,50	125,50
Renfe ...	105,50	—
Rec. Nacional ...	104	—

CEDULAS

	Anterior	Del día
Hipotec. A ...	(101) d	—
Idem B ...	108	—
Idem 4 por 100 exen. ...	102,50	—
Local Inter. ...	101,50	—
Idem lotes ...	101	—

BANCOS COMERCIALES

	Anterior	Del día
Andalucía ...	430	—
Atlántico ...	231	233
Banesto ...	295	295
Bilbao ...	293	293
Castilla ...	287	—
Central ...	304	304
C. Trans. ...	385	—
Descuento ...	155	—
Exterior ...	269	269
Galicla ...	(435) p	—
Gredos ...	266	—
General ...	137	134
Guipuzcoano ...	261	265
Herrero ...	538	538
Hispano ...	248	248
Iberico ...	—	—
Latino ...	240	—
Levante ...	208	216
López Quesada ...	243	243
Madrid ...	221	221
Mercantil ...	—	—
Navarra ...	264	—
Pastor ...	342	342
Popular ...	254	256
Rural ...	395	395
Santander ...	339	336
Valencia ...	416	418
Valladolid ...	200	200
Vizcaya ...	256	256
Zaragozano ...	269	—

BANCOS INDUSTRIALES

	Anterior	Del día
Banesto ...	261	—
Bankinter ...	162	164
Bankisur ...	200	200
Bankunión ...	148	146
Eurobanco ...	298	—
Finanzas ...	301	301
Fomento ...	235	235
Granada ...	147	146
Indubán ...	410	—
Ind. Bilbao ...	185	185
Ind. Cataluña ...	195	196
Fol. Mediterráneo ...	139	139
Noroeste ...	150	—
Occidental ...	284	284
Urquijo ...	—	—

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día
Agua Barcelona ...	68	—
Catalana Gas ...	78	76,50
E. Langreo ...	75	74
E. Viesgo ...	64,50	64,25
Enher ...	47	—
Fecsa g. ...	65	—
Fecsa p. ...	65	65
Fenosa ...	62	62
H. Cantábrico ...	69 s/d	68
H. Cataluña ...	56,50	56,50
H. Hidrola ...	71,50	71,25
Iberduero ...	81	80
R. Zaragoza ...	47	47
S. Nansa ...	70	—
Sevillana ...	65,50	65
V. Eléctrica ...	66,50	64,50

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla ...	57	57
Azucarera ...	75	74,50
C. Santander ...	15	—
Ebro ...	318	—
Kolpe ...	127	(126) p
Rústicas ...	160	—
Vinedos ...	103	103

COMERCIO

	Anterior	Del día
G. I. C. ...	82 s/d	—
P. Banloque ...	1.430	—
P. Latinoamericana ...	195	—
Finanzauto ...	136	137
Finanzauto y Servicios ...	122	121
Galerías ...	(73) p	(70) p
I. Inducenro ...	311	—
Sogefisa ...	127	—

CEMENTO Y CONSTRUCCION

	Anterior	Del día
Asland ...	125	125
Cem. Alba ...	135	135
Cem. Alfa ...	174	—
Cem. Aragón ...	110	—
Cem. Cosmos ...	233	—
Cem. Noroeste ...	172	178
Cristalería ...	(425) d	430
Pina y Mineras ...	147	—
P. Valderriñas ...	129	130
Valenciana Cem. ...	150	—
Uralita ...	316	315

CONSTRUCTORA

	Anterior	Del día
Banús Andalucía ...	(193) p	—
Cantabria ...	247	—
Coninsa ...	(115) p	—
Dragados ...	253	258
Encinar ...	170	—
Est. Urbanos ...	60	—
Iberplistas ...	100	—
Pistas y Obras ...	59	—
Vallehermoso ...	127,75	127

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día
Alcázar ...	500	—
Baml ...	86	(85) p
Cales ...	96	97
Gevasa ...	70	—
E. Española ...	79	81
Eurobuilding ...	48	52
Inmobani ...	70	—
I. Hispana ...	108	—
I. Metro ...	107	109
Niesa ...	1.820	—
Simane ...	114	115
Unesa ...	308	—
U. Metro ...	(217) d	(219) d
Urbis ...	86	85
Valenciana ...	(169) p	—
Vacasa ...	205	—
Zabálburu ...	68	—

INVERSION MOBILIARIA

	Anterior	Del día
A. Canaria ...	76	—
A. Castellana ...	101	—
A. Catalana ...	101	—
A. Catalana ...	(77) p	—
A. Europea ...	99	—
A. Mediterráneo ...	75	—
A. Pirenaica ...	100	—
Ahorroloque ...	36	36
Banliver ...	45	—
Banliver ...	75	75
Blaca ...	96	—
Bolsispania ...	84	—
Cartemar ...	16	—
Cartenor ...	(70) p	—
Cart. Internacional ...	76	—
Cartinbao ...	82	—
Cartisa ...	160	—
Cavasa ...	20	—
Celvasa ...	76	76

Anterior Del día

	Anterior	Del día
Centrisa ...	287	—
C. Mobiliaria ...	89	—
Escala ...	68	—
Española Inv. ...	64	63
Eurocartera ...	36	—
Euroclase ...	54	—
Fibensa ...	83	83
Figuravia ...	40	40
Finca ...	70	70
Fipensa ...	82	78,50
Gral. Invera ...	69	66
Granliver ...	40	40
Hispanera ...	(88) p	—
Hispanliver ...	67	—
Inalea ...	64	—
Inbaza ...	59	—
Inbulesa ...	33	—
Inovasa ...	90	89,50
Insa ...	85	—
Invasa ...	125	—
Inverpastor ...	(82) p	(86) p
I. Banloque ...	217	—
I. Herrero ...	195	195
Juan Bravo ...	46	—
Malisa ...	137	137
Merimbola ...	125	—
Montelliro ...	150	—
Norvasa ...	72	72
Nuevos val. ...	120	—
Patrisa ...	120	126
Popularinas ...	126	126
Real ...	55	55
Rentador ...	120	—
I. Balboa ...	301	—
Rentisa ...	120	—
Sagel I ...	59	—
Sagel 2 ...	56	56
U. Europa ...	196	196
Uglea ...	—	—
Univer ...	190	—
Val. Banloque ...	75	—
Vamosa ...	—	—

MONOPOLIOS

	Anterior	Del día
Campsa ...	216,50	215
Tabacalera ...	142	142
Telefónica ...	78	78,50

NAVEGACION Y PESCA

	Anterior	Del día
Astilleros ...	17	—
Pebsa ...	25	—
Transatlántica ...	70	—
Transmediterránea ...	85,75	—
U. Naval ...	15	—

PAPELERAS

	Anterior	Del día
Celulosa A. ...	16,75	—
Española ...	37,50	—
Navarra ...	117	—
Reunidas ...	50,50	47
Sarrío ...	39	—
Torrás H. ...	79	78

QUIMICAS Y TEXTILES

	Anterior	Del día
Alter ...	202	—
Aragonesas ...	48	—
Canarias ...	43	43
Cedre ...	159	(149) p
Cros ...	51	—
E. Riotinto ...	61	60
Firestone ...	180	—
Fosforera ...	212	211
Hidro Nitro ...	111	111
Ibys ...	200	200
In. Nitrogeno ...	46	—
Nices ...	25	—
Oxigeno ...	117	117
Penicillina ...	112,50	—
Perf. Gal ...	(245) p	—
Petróleos ...	188 s/d	190
Petroliber ...	124	—
Resinera ...	120	—
Sefanitro ...	25	—
Snlace ...	45	45
Tafisa ...	168	168
Zelita ...	170	—

SEGUROS

	Anterior	Del día
Hermes ...	310	—
La Estrella ...	124	—
U. Fénix ...	303	303

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	(142) d	—
Los Guindos ...	60	—
Ponferrada ...	44	(46) d
Sierra Menara ...	93	93

SIDEROMETALURGICAS

	Anterior	Del día
Altos Hornos ...	30	28
Alum. Galicia ...	205	—
Auxiliar ...	59	58
Babcock ...	(29) p	—
Comer. Hierros ...	33	—
Duro Feiguera ...	(76,50) p	71,50
Echevarría ...	36	35
E. N. Aluminio ...	54	—
Ensidesa ...	(15) p	(14) p
Esp. Zinc ...	101	—
Fyasa ...	233	238
Macosa ...	270	—
Mado ...	67	—
Mazda ...	(105) p	—
N. Montaña ...	90	90
Olarra ...	95	98
Plasencia A. ...	109	—
Santa Bárbara ...	49	—
Tubacex ...	83	83
Zardoya Otis ...	340	—

AUTOMOVIL

	Anterior	Del día
Acum. Tudor ...	159	157
Citroën ...	77	78
Fasa ...	89	—
Femsa ...	108	107
Motor Ibérica ...	159	—
Santa Ana ...	70,25	70,25
Seat ...	(75) p	73

TRANSPORTES

	Anterior	Del día
Aviaco ...	65	—
Metro ...	84	—
Trans. Invera ...	115	—

VARIOS

	Anterior	Del día
Corp. Bancobao ...	63	63
Eurobuilding ...	(110) p	—
Filadelfia ...	133	—
Filo ...	(76) d	—
G. Velázquez ...	(237) d	—
Inv. Mobiliaria ...	(219) p	—
Prolinve ...	195	195
Rumasa I ...	98	98

FONDOS DE INVERSION

FONDOS	Valor liquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo ...	375,90	-0,20
Inespa ...	332,69	-0,20
Eurovalor ...	224,06	+0,60
Ahorrofondos ...	1.063,49	-4,41
Inrenta ...	660,85	-0,61
Mediterráneo ...	239,39	+0,14
Suma ...	828,25	+0,68
Fondiberla ...	531,68	-0,48
Reintfondo ...	308,49	+0,41
Fonitisa ...	561,24	-0,33
Eurovalor-2 ...	260,21	-0,64
Hispanfondo ...	749,32	-0,64
Fondonor ...	76,19	+0,08
Fondiberla ...	62,78	+0,08
Planinver ...	308,49	-0,10
Banierfond ...	60,87	-0,10
Boninver ...	47,42	-0,10
Plusfondo ...	48,99	-0,10
Fonbacaya ...	417,70	-0,10
Crexex ...	101,01	-0,10
Profondo ...	58,17	-0,10
Planinver-2 ...	—	—
Multifondo (1) ...	—	—

(1) Ptas. corresponden a Valores de Cotización Oficial y Ptas. corresponden a Valores de Cotización Suspensiva

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan, 184 valores.
Suben 37.
Bajan 55.
Repiten 92.

TENDENCIA AL CIERRE

Dinero:

B. Atlántico.
Nuevo Banco.
Urb. Metrop.
Popularinsa.
Ponferrada.
Unión Cerrajera.

Papel:

Kolpe.
Atlántida F. Inmobiliaria.
Bami.
Berhogar.
Amosa.
Asturiana de Valores.
Sagei 3.
Empresa N. Celulosa.
Carburos Metálicos.
Oedie.
Ensidesa.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro han operado: Cartgrin, 184; Fivasa, 122; Hidrola, nuevas, 68; Simago, 260; Ercoa, 100; Unión Cerveza, 15; Hullas Coto Cortés, 330; Fletamentos, 65; Nacionil Celulosa, papel a 40; Banco Comercial Español, 174; Carmosa, 128; Sagei Uno y Dos, 50; Sagei Tres, 55; Serfina Uno, 23; Serfina Dos, 46; Serfina Cataluña, 37; Serfina Norte, 38; Serfina Sur, 39; Serfina Este, 43; Serfina Oeste, 43; Obras y Servicios, 89; Invercre, 76; Fomento Mobiliario, 102; Vascongada Inv., 120; Cartera Previs, Sanitaria, 590; Central Valores, 91; Endesa, dinero a 56; Amosa, papel, 48; Mapinco, 109; Maprida, 184; Muinsa Dos, 101; Atisa, 48; Avasa, 51; Cadinsa, 49; Anas, 401; Unibansa, 52; Unión y El Fénix, nuevas, 292; Bolsaspania, 84; Universa, 120; Bar Xarxa, 300; Induvisa, 93; Filmay, 183; Guiral, 122; Inprosa, 4075; Moncayo, 287; Inv. Mob. cinco, 76,50; Gestiberia, 149; Española, 370; Gúdar, 247; Viagracia, 400; Siemens, 73; Orbalceta, 250; Afisa, papel, 250; Socinber, 100; Medisa, 279; Hispana Cuatro, -56; Carburos, papel, 190; Inmobanif, 72; Estudios 155; Industrias Agrícolas, 130; Masavéu, 101; Tudela, 100; Mediterránea, 279.

Derechos de suscripción

Hidro-Cantábrico, 7 (-2); Sevilla, 7 (-1); CIC, 1 (=); Estacionamientos Urbanos, 97 (-2); General Eléctrica, 20 (p. c.); Unión Cerrajera, 3 (-1); Campsa, 100 (=).

MERCADO DE DIVISAS

MADRID. (Logos.) — Cambios oficiales del día 11:
Un dólar USA, 70,500-70,760.
Un dólar canadiense, 59,616-59,906.
Un franco francés, 16,456-16,536.
Una libra esterlina, 140,273-141,074.
Un franco suizo, 45,273-45,586.
Cien francos belgas, 237,357-238,037.
Un marco alemán, 37,432-37,670.
Cien liras italianas, 8,636-8,679.
Un florín holandés, 34,496-34,708.
Una corona sueca, 16,195-16,292.
Una corona danesa, 13,494-13,570.
Cien chelines austríacos, 514,711-520,406.
Cien escudos portugueses, 156,492-157,770.

ACUSADA IRREGULARIDAD

El día no ha tenido color y la irregularidad se ha extendido e incrementado por casi todos los departamentos. Resultado, otro nuevo retroceso de 24 centésimas, que deja el índice en 97,22 por 100.

El comentario más generalizado ha sido la adquisición del Banco de Levante por Liga Financiera y Nuevo Banco, que ha tenido su reflejo en el ascenso en su cotización de ocho puntos. También se ha hablado del criterio de UCD sobre las eléctricas, aparecido en la Prensa de ayer y que contuvo algún papel en el grupo, pese a lo cual operó a la baja.

El sector más castigado es el minero-siderúrgico (-2,05), que, justo ayer, resultaba el más beneficiado. También hay diferencias positivas y negativas. Olarra (+3) y Altos Hornos (-2) y Seat (-6), son las principales, pero como se advertirá, es la sociedad automovilística la que ha tenido mayor peso, quién sabe si por la noticia sobre la posible ampliación de la Ford con esa inversión que se rumoreaba podía ascender a los 1.000 millones de dólares.

De cualquier manera, en el otro extremo de los sectores perdedores se encuentra el químico (-0,03), pero con alguna alarma renovada, como el nuevo récord de Explosivos de Río Tinto, que a 60 duros vuelve a sentar la expresión más baja de su historia.

También con desigualdad, el departamento de construcción sienta otro récord

en 1978 para el cambio de Urbis, que operó al 85 por 100. Pero los cinco enteros que recupera Dragados han bastado para que el grupo haga el mejor saldo de la jornada (+0,77).

Al cierre, se publicó más papel que dinero. Pero hoy es día inhábil y para el viernes podría mejorar el tiempo.

* SEGURIDAD BANCARIA E INVERSION EN LOS 80

Los próximos 16, 17 y 18 se van a celebrar las I Jornadas de Seguridad Bancaria que organiza el Consejo Superior Bancario a través de su Comisión de Seguridad.

Las Jornadas tienen por objeto el examen de los aspectos fundamentales de la seguridad bancaria, así como el análisis y discusión conjunta de su problemática a través de un intercambio de experiencias. En consecuencia, las Jornadas se dirigen exclusivamente al sector bancario de las entidades de crédito y tienen una orientación esencialmente práctica.

También el 18 de este mismo mes, el Banco Internacional de Comercio celebra en su sede social el Fórum «La inversión ante la década de los 80», que es el primer acto público de esta entidad y del que prometemos dar información más adelante.

Carmelo CRIADO

LA FORD QUIERE INVERTIR EN ESPAÑA HASTA 1.000 MILLONES DE DOLARES

● Canarias sería el posible destino de la inversión

VALENCIA. (Efe.) — Un portavoz de Ford-España, en Almusafes, ha confirmado a Efe los intentos de una ampliación de capital de 500 millones de dólares, «si se consigue una liberalización en la fabricación de automóviles y en la importación y exportación de materiales».

Para ello, ha indicado el mencionado portavoz, se mantienen conversaciones con el Gobierno, en el sentido de anular las limitaciones existentes en la actualidad, que hacen inviable, por el momento, esta inversión.

Por otra parte, se ha podido saber que Ford podría hacer, en caso contrario, esta inversión en Alemania, Holanda y Bélgica, habiendo recibido, sin embargo, una propuesta para que tal inversión se efectúe en las islas Canarias.

Fuentes cercanas a la Administración han manifestado a Efe que las conversaciones con Ford se han centrado en la posibilidad de que la inversión pudiera aumentar hasta una cifra cercana a los 1.000 millones de dólares.

Por otro lado, fuentes dignas de crédito han manifestado a Efe que los estudios para modificar la legislación sobre el sector automotriz están muy avanzados y estarán terminados dentro de 1978. Las mismas fuentes han indicado que los cambios que se van a producir en esta legislación serán más importantes de lo que se prevé.

Chrysler Española funcionará con autonomía hasta 1980

MADRID. (Logos.) — Chrysler Española seguirá funcionando tal y como venía haciéndolo hasta ahora, manteniendo su red de asistencia, de talleres y de fabricación, sin introducir novedad alguna hasta el año 1980, en que Citroën se hará cargo definitivamente de dicha red, como lo hará en toda Europa, según ha podido saber Logos.

Se pretende, eso sí, crear posiblemente algún modelo de automóvil en común, que podría ser realizado antes de 1980, pero sobre este tema solamente se habla de posibilidades, sin que hasta el momento se haya llegado a nada concreto.

Babcock: Reducción y ampliación de capital

BILBAO. (Logos.) — El próximo viernes tendrá lugar un consejo de administración de la empresa Babcock Wilcox, al que se le ha dado una gran importancia dentro del calendario previsto para garantizar la puesta en marcha de la nueva sociedad remozada que permite el mantenimiento de los puestos de trabajo de unos 5.000 productores y en consecuencia el de las empresas auxiliares que dependen de ésta.

Entre las medidas a adoptar por el Consejo de Administración se destaca la previa reducción de capital para su posterior ampliación. Está prevista la reducción de hasta 272 millones de capital social que hasta ahora se mantendrá en unos 900 millones de pesetas. En cuanto a su posterior ampliación, se prevé que sea de 2.451 millones, que se llevará a cabo en dos fases, en la que participarán a nivel de banca extranjera, entidades europeas, americanas y árabes, y a nivel de Estado español, empresas siderúrgicas, entidades financieras de Banca, Caja de Ahorros de Euskadi y otras entidades públicas.

BARCELONA

SUBE 0,14
Irregular

BARCELONA. (Efe.) — El mercado bursátil en la sesión de ayer tuvo un comportamiento irregular, transcurriendo dentro de un clima de escasa actividad; sin embargo, en general, se ha podido apreciar una mejor disposición del dinero en algunos sectores.

Cierre equilibrado.

Mercado de certificados de depósito. Demandas: para vencimientos de tres a seis meses, al 13 por 100, y de seis a doce meses, al 16 por 100.

Por sectores, Bancos comerciales, cementos, construcciones e inmobiliarias son los que mejor comportamiento han tenido, experimentando la mayoría de sus valores alzas en sus cotizaciones.

Eléctricos, textiles y papeles han quedado equilibrados, mostrándose en conjunto poco activos.

Servicios, varios y alimentación han tenido un comportamiento irregular. El dinero se ha orientado de forma selectiva.

En el químico, la oferta ha presionado de forma más insistente, con bajas generalizadas del grupo siderúrgico, y el minero se mostraron también irregulares.

En total se contrataron 198 clases de acciones, de las que 24 suben, 41 bajan y 43 no experimentan variación. El índice general gana 14 centésimas y cierra a 99,39 y en base 1-1-63 avanza 20 y cierra a 137,60.

BILBAO

SUBE 0,30
Balance positivo

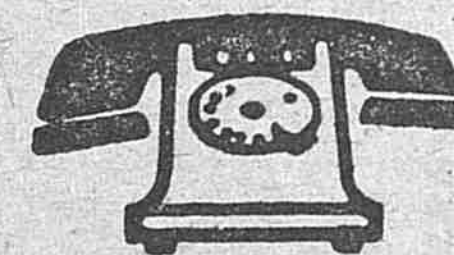
BILBAO. (Efe.) — Buen tono también ayer en la Bolsa de Bilbao, salvo en el corro eléctrico, con avance de posiciones.

Los Bancos, el corro mejor dispuesto, se anotan plusvalías. Las eléctricas, mal; la campaña contra la nuclear de Lemóniz ha deteriorado la cotización de Iberduero. El derecho de Seviliana demerita fuertemente.

Los monopolios, sostenidos, salvo Campsa, que cede algo. Muy bien los siderometalúrgicos, donde sobresale Olarra, que ha contado con una gran demanda. Justamente mantenidas las químicas y bien dispuestos Dragados. En el sector de sociedades de cartera destaca el repliegue de Cartinbao.

El cierre, soso.

Índice general, 100,15 +0,30. Suben 26, bajan 16 y repiten 32.



TELEFONOS
de
Arriba
Centralitas
para Redacción
y Administración

215 22 40
215 06 40



Rueda de Prensa de la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos

«NO ACEPTAREMOS MAS DEMAGOGIA»

(Por parte de la Administración)

De importante impulso para el movimiento vecinal fue calificada la manifestación sobre la vivienda, celebrada el martes, por el presidente de la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos, Julián Rebollo, en la rueda de Prensa celebrada en la mañana de ayer en los locales de la Federación.

La manifestación que se desarrolló, como se recordará, el pasado martes en Vallecas, reunió en opinión de la Federación a más de 100.000 personas, y constituyó un éxito por cuanto se cumplieron todos los objetivos previstos: sensibilizar a la opinión pública del problema de la vivienda, recoger todas las reivindicaciones y aunar posturas en el tema. Por otra parte, se resaltó el orden en que se desarrolló la marcha y la postura de todos los partidos y fuerzas presentes que respetaron en general las consignas comunes.

En opinión de la Federación, la verdadera campaña de la vivienda empieza ahora. No queremos, continuó Julián Rebollo, que ésta sea una semana aislada, sino que sirva como inicio de una actuación coordinada entre el movimiento ciudadano y las fuerzas políticas y sindicales para lograr los objetivos en un plazo corto. Ahora, continuó, hay que hacer llegar nuestras posiciones al Parlamento, y al Gobierno, a quien emplazaremos públicamente para que responda a temas tan importantes como el del chabolismo, todavía muy grave. Rechazamos ya, dijeron los miembros de la Federación, la demagogia y las posiciones electoralistas, y no vamos a admitir que se juegue con nosotros como en experiencias pasadas en que miles de vecinos hicieron cola ante las ventanillas de la Delegación Provincial, esperando unas viviendas que no iban a recibir.

Redundando en estos aspectos los portavoces de la Federación insistieron en que no se iban a aceptar soluciones mágicas por parte del Ministerio de Obras Públicas o de su titular, y que en todo caso exigirán conocer exactamente los fundamentos de cualquier promesa.

Respecto al futuro papel de las Asociaciones de Vecinos, se

**Los organizadores
califican de gran éxito
la manifestación
de Vallecas**

manifestó el intento por parte de la Federación de contribuir a su mayor impulso «pese a quien pese y con Ayuntamientos impuestos o democráticos,

porque creemos que las Asociaciones de Vecinos juegan un papel decisivo en las sociedades democráticas». Por otra parte, se señaló que dichas Asociaciones

no intentan en ningún momento suplantar o hacer sombra a los Ayuntamientos, sino trabajar sin interferencias en la convicción de que son perfectamente compatibles.

La ausencia del PSOE

En cuanto a la ausencia del PSOE en la manifestación del martes, la Federación manifestó que creía que este partido tenía el deber y el derecho de participar en actos que como éste interesan a todos los madrileños. Por otra parte, añadieron, si el PSOE comparte estas reivindicaciones y afirma en sus estatutos la necesidad de impulsar los movimientos de base es una contradicción su ausencia en Vallecas.

Lola VENEGAS

Torrejón: Unos mil niños no han empezado el curso

«ENCABEZARE LA MANIFESTACION»

● Así lo afirma el Alcalde, en el caso de que el centro de EGB de la calle Baena no esté terminado para el día 16

El pasado lunes, unos 300 padres de Torrejón de Ardoz cortaron en manifestación la carretera nacional como protesta por el retraso en el comienzo del curso escolar en el centro de EGB de la calle de Baena. Posteriormente, los manifestantes celebraron una entrevista con el Alcalde.

El centro tiene una capacidad para 24 unidades, lo que significa un total de 960 niños. Las obras de construcción debían haber finalizado a mediados de septiembre, fecha del comienzo oficial del curso. Al no poder éste comenzar por retrasos en las obras, el delegado de Educación se comprometió a que el centro estuviera finalizado antes del lunes, día 9. El nuevo retraso de las clases fue precisamente el motivo de la manifestación a la que nos referimos.

El Alcalde de Torrejón afirma desconocer con exactitud la causa de los continuos aplazamientos, pero sostiene que por fin las clases podrán comenzar el próximo día 16. He visitado las obras —nos dijo— y tengo la seguridad de que el colegio estará finalizado en las fechas que

hemos prometido. Se trabaja a un ritmo bastante intenso y también el encargado y técnicos de la obra opinan como yo. Sin embargo, si las clases no comenzaran el día 16, yo me comprometo a encabezar una nueva manifestación hasta Madrid, porque éste es un problema grave que hay que solucionar ya. Estoy seguro, sin embargo, de que no va a haber necesidad de esto.

Para el Alcalde de Torrejón no es mucho lo que puede hacer un Ayuntamiento en casos como éste. Al bajar el ritmo de las obras —nos ha dicho—, denunciamos el hecho a la Delegación de Educación, que al ser el organismo que contrata, es el que tiene la responsabilidad. Y después, sólo podemos presionar y mostrar nuestra preocupación por la gravedad del tema.

Los otros niveles no están tampoco en una situación óptima: hasta primeros de noviembre no estará finalizado el centro de BUP, y respecto a Formación Profesional, el edificio proyectado no podrá funcionar totalmente hasta el próximo curso.

L. V.

Según ADELPHA, las obras del Cuartel de Conde Duque

SON ILEGALES

* Las normas del Patrimonio específico indican que no se pueden reconstruir monumentos, sólo conservarlos

Primero la Unión de Vecinos de Malasaña le dijo al Alcalde que no tenían dónde hacer deporte, y que el sitio ideal era el terreno colindante al cuartel de Conde Duque. El Alcalde dijo que un polideportivo allí no era estético ni urbanísticamente viable. Y decidió hacer un parque.

Ahora, la Asociación de Defensa Ecológica y del Patrimonio Histórico-Artístico, (ADELPHA), afirman que José Luis Álvarez y su equipo técnico se lo han montado en plan clandestino, ya que no han pedido permiso para ajardinar el solar a la Dirección General del Patrimonio Artístico. ADELPHA dice que no está en contra del parque, pero sí del procedimiento, y que si estas cosas deben hacerse de acuerdo a la ley, el Alcalde es el primero que no debe saltarse la ley a la torera.

Pero hay acusaciones más serias, y en ellas los más implicados son los arquitectos municipales José María Arangüena y Calixto del Barrio, encargados de la obra de reconstrucción del cuartel de Conde Duque. ADELPHA protesta de que, en primer lugar, se ha postergado al también arquitecto José Luis Ibarrondo, autor de un análisis histórico bastante serio del edificio. Además, también en este caso, el Ayuntamiento no está haciendo las cosas bien. Su proyecto original era devolver al cuartel su antiguo aspecto, comprendiendo la total reconstrucción de cuatro torres —una en cada esquina—, según se contemplaba en una maqueta de León Gil de Palacio, realizada en 1830. ADELPHA piensa que esta obra es técnicamente imposible, por las pocas referencias urbanísticas, por el gasto tremendo que supone, y, sobre todo, por contravenir lo dispuesto en el artículo 19 de la ley del Patrimonio Artístico Nacional, que prohíbe las reconstrucciones y sólo admite la conservación y consolidación de los monumentos.

Al parecer, el Ayuntamiento presentó a la Dirección General del Patrimonio el proyecto de reconstrucción. La Dirección dijo que no era legal y que se olvidaran del tema. El Ayuntamiento no se olvidó, y sigue adelante.

Así están las cosas, según ADELPHA, y la Unión de Vecinos de Malasaña insiste en que ellos quieren un polideportivo.

Julio RIQUELME

Actualidad de Francisco Ayala

Por Andrés AMOROS

La reciente aparición de varios libros trae de nuevo a la actualidad la figura de Francisco Ayala, uno de nuestros hombres de letras más universales. Primero, ha sido la aparición de un número especial de la revista *Cuadernos Hispanoamericanos*, y del homenaje que se les ha rendido (a Camilo José Cela y a él) con ese motivo. Después, una edición de *La cabeza del cordero* (ed. Cátedra), muy puntualmente anotada y presentada por Rosario Hiriart. Por último, un volumen que incluye sus dos grandes colecciones de relatos, *Los usurpadores* y *La cabeza del cordero* (Selecciones Austral). Se anuncia también una edición aumentada de *El jardín de las delicias*, a cargo de Carolyn Richmond.

Varias veces he escrito sobre la obra literaria de Francisco Ayala y no quiero repetirme —demasiado—. Por eso, casi en estilo telegráfico, recordaré ahora tres puntos concretos.

El retorno

No es fácil volver a la patria, después de años de ausencia. Así ha sucedido también a los escritores que se exiliaron a causa de nuestra guerra. Todos tenemos en la memoria —no citemos nombres— varios ejemplos.

Ya en 1948, Ayala escribe un relato sobre este tema: «El regreso», incluido en el volumen *La cabeza del cordero*. No lo trata con sentimentalismo ni con crueldad, sino con lucidez. (Lo habitual en él.)

Ayala ha vivido también esta experiencia. Al margen de cualquier política y sin ningún cargo oficial, ha vuelto a España durante largas temporadas en los últimos años y ha demostrado su decidido propósito de reincorporarse a la vida cultural española.

Para volver, Ayala no ha «montado ningún número». Lo ha hecho con inteligencia, con discreción, en silencio. Simplemente, ha venido a su casa de



Francisco Ayala y Andrés Amorós, en Madrid, julio de 1978. (Foto: C. Richmond)

Madrid, y su presencia en la vida cultural española se ha ido haciendo notar progresivamente: actos, conferencias, libros; reencuentro con viejos amigos, apertura a los jóvenes. En mi opinión, este «regreso» —con el título de su cuento— ha sido también una pequeña obra maestra.

El destinatario

El regreso no buscaba honores, por supuesto. Se habla ahora, por ejemplo, una vez más, de que la Academia lo elija entre sus miembros. Por supuesto, creo que tiene méritos de sobra para eso. Pero, a estas alturas, ¿para qué? Quizá ese reconocimiento tenía que haber llegado antes.

Hace años, en un famoso artículo, se preguntaba Ayala: «¿Para quién escribimos nosotros?» La respuesta era —y es— muy clara: no para los profesores de uno y otro lado del Atlántico, ni sólo para los exiliados, ni para los lectores hispanoamericanos, ni para los alumnos de Universidades norteamericanas o los historiadores de nuestra literatura. Mucho más simple: para el lector español; también, y especialmente, para los jóvenes lectores que cada vez entenderán menos lo que supuso el exilio de muchos de nuestros escritores. Quedará, simple-

mente, la calidad literaria.

Ahora, por fortuna, el círculo se ha cerrado, las prohibiciones son anécdotas históricas y la obra de Francisco Ayala está al alcance de su natural destinatario.

La madurez

En algún momento, Ayala pudo parecer cercano a lo que se ha llamado el tremendismo. Hoy se ve muy claro que no es así. Como señalaba certamente Pedro Laín, en el acto de homenaje, su línea es la de Cervantes y Galdós, más que la de Quevedo y Valle-Inclán.

Varias veces he subrayado que el tono de tranquila conversación de sus escritos (atmósfera verdadera-

mente liberal) no le impide ocuparse de los síntomas más angustiosos y dramáticos de nuestro mundo, llegando en sus análisis —como en el título de su novela— a tocar *El fondo del vaso*.

Por supuesto, los relatos de Ayala constituyen una meditación sobre España y sobre el mundo contemporáneo. No se le escapan los aspectos atroces de ese país, de esa época; de la condición humana, en general. Hace poco escribió un tremendo artículo con un título clásico: «Homo homini lupus». El intelectual, el sociólogo, el hombre lúcido no se hacen ilusiones sobre el mundo que nos ha tocado vivir.

Pero en su obra hay también otros aspectos que no siempre se suelen advertir: la ironía. La ambigüedad. El choque de perspectivas. La visión trágica. La compasión por el hombre, junto a la denuncia de su animalización y consificación. La capacidad lírica, poética. La compasión tolerante de las debilidades humanas. La ternura... No en vano se citaba antes el nombre de Cervantes.

A propósito de una de sus obras maestras, *El jardín de las delicias*, he recordado alguna vez —perdonen la pedantería— la frase de Shakespeare: «Ripeness is all». El arte narrativo de Francisco Ayala está hecho de madurez humana y literaria. En síntesis, eso es todo, me parece.

La cultura, como forma de vida

Por Sabino ALONSO-FUEYO

Si los valores culturales son universales y conservan, según frase de Eugenio d'Ors, su ferscura y lozanía a lo largo del tiempo, es que la propia cultura es un ser viviente. Como tal, se engarza forzosamente a otros seres, de los cuales nos servimos para supervivir; y esto no es posible, no puede ser posible, si no los conocemos primero. De ahí que el mundo está lleno de problemas para el hombre, que no sólo pregunta «¿cómo voy a vivir?», sino también «¿Qué es la vida?»

El hombre tiene de la vida y de la muerte, de los valores y de los seres, una «contemplación esencial». Claro, pero no olvidemos que el esfuerzo para la «contemplación de esencias» es racional —fruto del «logos»— y que solamente a través del método nos hacemos con los saberes de las cosas; por él adquiere firmeza y seguridad el pensamiento científico y con él, la investigación de cualquier ciencia

descansa en la desintegración de los elementos componentes del objeto o en el ensamblamiento de ellos mismos; es decir, en la doble operación del análisis y de la síntesis.

Sólo una fuerza es capaz de crear el clima común en que la paz social pueda servir de base a la justicia social: la cultura, entendida como el aire de universal patrimonio. El entender las cosas así parece romper barreras entre el conocimiento y la vida, en busca de una mayor humanización, y parece alumbrar en todo problema social un profundo estrato moral pedagógico, inseparable de una exigencia educativa de las masas. No podría ser de otro modo cuando la cultura se nos presenta como el mundo propio del hombre. Algo así, al decir de Ortega y Gasset, como una tabla de salvación por la cual la

inseguridad radical y constructiva de la existencia puede convertirse provisionalmente en firmeza y seguridad.

En definitiva, todo movimiento cultural únicamente desde la posición que el hombre auténtico reclama puede tener sentido. Ha de nutrirse de sus vigencias, sentir sus necesidades, sus grandezas, la solidaridad que nos liga en una vida estrechamente común. Y esto resultaría imposible sin plantearse con honradez el deber de servir heroicamente al pueblo, renunciando a un lenguaje desvitalizado, henchido de vano orgullo, para poner en marcha la homilía por la cultura: el lenguaje popular que debe saber todo el mundo. La cultura, que es un patrimonio común, debe ser asequible a todos.

Se podría hablar de igualdad de cultura entre los hombres, y esto,

claro está, no quiere decir que todos los hombres hayan de ser forzosamente unos intelectuales. Se puede ser un intelectual inculto —y los hay— y un labriego cultísimo. De acuerdo, pero lo que no puede ser de ningún modo es que la razón sea un arma poderosa de dominación y no un instrumento de convivencia; no puede ser tampoco que el hombre convierta su universo intelectualista en un inmenso laboratorio y se haga él mismo su centro. Porque quizá hayamos cultivado demasiado la inteligencia en perjuicio del sentimiento y de la voluntad, y es preciso velar por el equilibrio, por el hombre integral y plenamente humano.

Convengamos en que hoy la Humanidad sabe más que nunca, pero quizá cada individuo humano sea más ignorante que nunca. Urge, pues, poner término a una situación tan anómala y contradictoria, ensanchando el ámbito mental.

Singer, la comprensión de un pueblo perseguido

Por José CASTELLANO

La obra novelesca de Isaac Bashevis Singer, el flamante premio Nobel de Literatura, 1978 —que ha resultado ser bastante desconocido para muchos escritores españoles—, no ha estado, sin embargo, ausente —y desde hace muchos años— en los catálogos de las editoriales españolas. Relatos como «Satán en Gozay», «El mago de Lublin», «La casa de Jompal», «La familia Moskat», entre otras, y traducidas al español unas por Andrés Bosch y otras por Ramón Buclay, estaban publicadas en España por diversas editoriales.

Si hubiéramos de definir las características principales de la narrativa de Bashevis Singer —nacido en Polonia en 1904, pero de raza y familia de rabinos, y residente en la actualidad en un barrio de Nueva York y amigo de tertullias íntimas y familiares— habría que referirse a ese mundo marginado y perseguido de los «ghettos» judíos de la Europa central y oriental que, en nuestro siglo, entre los años veinte y la segunda guerra mundial, hubo de sufrir y sentir el rechazo de una sociedad recelosa y la calculada y fría estrategia montada contra la raza por el régimen nazi. Singer, en sus relatos, recoge un testimonio expresivo y sensible de esos marginados, de esa «vida sin patria» —la mayor parte de los personajes de sus novelas son «cosmopolitas», de Nueva York, de Varsovia, de Buenos Aires...—, y no precisamente —y aquí quizá esté la clave de su valor literario— como fiscal o inquisidor de la «otra» sociedad, sino describiendo y novelando el impacto que en un ambiente humano y sencillo, popular —en el que se perciben todos esos lazos de religación que caracteriza al pueblo judío—, llega a tener esa atmósfera de semicladestinidad, peligro y temor.

Casi ochenta personajes circulan en su novela «La familia Moskat», en la que nos presenta el ambiente y el desarrollo de una familia fundada por una especie de patriarca —Rab Mas-



chubam Moskat—, ávido comerciante alerta a toda posibilidad de ganancias, y los miembros de aquélla, que cada cual reacciona a su modo frente a una sociedad en la que tratan de insertarse y sienten el rechazo, la opo-

sición y la hostilidad. En «Satán en Gozay», una de sus primeras novelas, publicada en 1950 —en lenguaje «yiddish», lengua popular del pueblo judío, y traducida por el propio autor al inglés—, nos ofrece un relato en

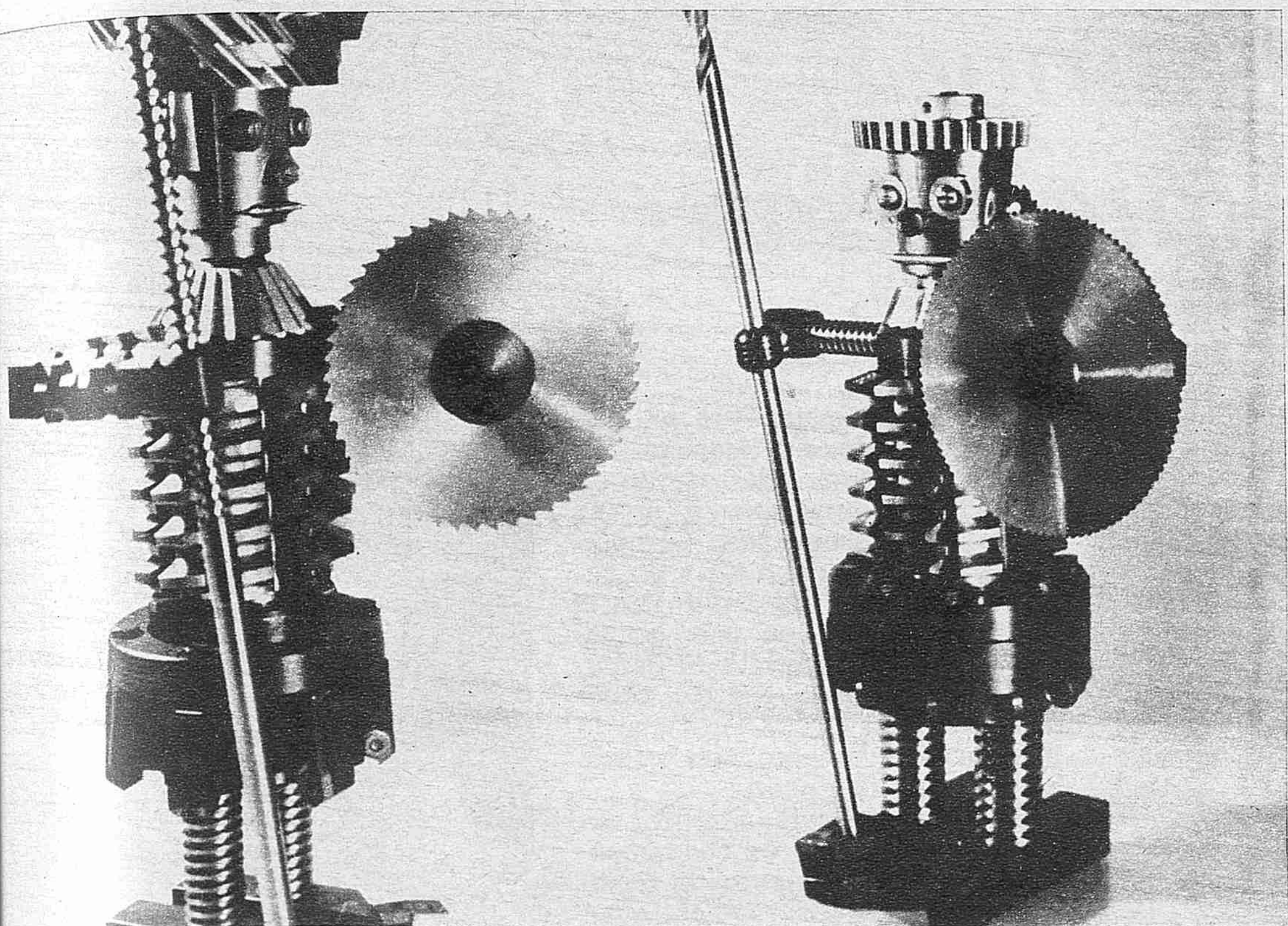
un ambiente imaginario: la reacción de un pueblo judío, en el siglo XVII, ante la aparición de un falso Mesías nacido en Palestina.

Pero, conjuntamente al interés vivo que despiertan sus novelas por el ambiente que reflejan y el sentimiento de reivindicación, de añoranza y consuelo que las animan en relación con esa raza «exiliada» de la Europa contemporánea —tan perseguida en la historia occidental—, hay otros valores, estrictamente literarios, que sitúan a nuestro autor en un primerísimo rango en la novelística de nuestro tiempo. Singer escribe con una viveza y capacidad de sugestión que gana al lector desde la primera línea. «Si tuviera hoy que volver a empezar a escribir tomaría como modelo a Singer.» Dichas estas palabras por un autor como Henry Miller, cuya obra se caracteriza precisamente por la jugosa viveza de su prosa, puede darnos una idea del rico estilo literario de Singer. «Todo cuanto hace Singer —dice Miller— es perfecto: cuando come, come; cuando canta, canta... no vacila nunca.» El mismo Singer nos revela un poco su modo de hacer: «para escribir necesito tres cosas: un argumento y el deseo y la ilusión de que solamente yo puedo contar esa historia», «la literatura —ha dicho después de conocer la concesión del Nobel— debe proporcionar placer; no me interesan los autores que tratan de que sus lectores se sientan culpables...»

La crítica norteamericana, que mejor ha entendido el sentido de la narrativa de Singer, y país donde se nacionalizó el nuevo Nobel hace casi veinte años, estima el estilo del escritor polaco como una mezcla de Flaubert —por la precisión—, con Bostolewsky —por el sentido de la angustia y el dolor— y de Nabokov —por la lúcida mirada con que describe lo erótico y lo sexual—. Se ha hablado también de una relación de su obra con el estilo imaginario y expresivo del pintor Chagall. De todo ello hay un poco en el vasto mundo narrativo de Singer, que con un sentido tradicional de la literatura, pero con unas facultades poco comunes de expresión y agudeza dejará un sentido testimonio de consuelo y comprensión para el patético vivir actual de amplios sectores del pueblo judío.

Se ha dicho que el nombre de Singer era poco conocido en los ambientes intelectuales europeos. Se esperaba que el Nobel recayera este año en el inglés Graham Green o en el argentino Borges... La Academia Sueca ha preferido inclinarse por este novelista, exiliado de Polonia a raíz de la primera guerra mundial, cuyo obra sin embargo, no era tan ignorada como se ha supuesto: En 1965 obtuvo en París el premio al «Mejor libro extranjero» publicado en el año; galardón de privilegio que habían obtenido entre otros, Günter Grass, Dürrenmatt o Solzhenitsin. Como se ha dicho en algún sitio, la concesión del Nobel a Singer representa galardonar una obra celadora de la «supervivencia» de la diáspora, y también, en otro sentido, «el triunfo de una literatura marginal». Si algunas concesiones del Nobel de Literatura pueden sorprender, más vale que lo sea reivindicando obras «marginales», como la de Singer, que no triunfalistas, de consagración garantizada.





El consuelo climatológico

Por Juan APARICIO

La Península Ibérica se ha hecho y se hará pugnando contra su naturaleza terrestre, contra los espasmos cíclicos de su clima, contra las rítmicas y esporádicas arremetidas del cosmos atmosférico, estratosférico y galáctico. El desafío retador, el sistema del «challenge», que puso en órbita, casi tónica, Arnaldo Tonybee, para todos los charlatanes y escritorzuelos de la política con gotas de Pseudociencia, ha funcionado como un cronómetro de la dinámica cosmobiológica, en todas nuestras pulsiones históricas, innovadoras y reaccionarias, activísimas, frente a la pulsión del tiempo, aparentemente fatídico.

Somos los que somos, porque hemos luchado y lucharemos contra viento y marea ante los elementos adversos, ante los cuales, embravecidos y malignos, no quisimos combatir Felipe II y se resignó a la derrota naval y meteorológica de su Armada Invencible. Quien dedicó más afición investigadora y cultura científica y práctica y más papel escrito y publicado acerca de esta constante batalla de los Galeses asoladores y de los constructivos Abeles, es un catalán, paciente y discreto, del «Mas Vell» de Reus, escalador de la orografía nispana desde la penibética Sierra Nevada, a las Cordilleras Centrales y hasta el conjunto de los Montes Pirineos, y con mayor ternura nostálgica, a las montañas alrededor del Monasterio de Poblet.

Este don José María Fontana Terrats, licenciado por la Universidad de Barcelona y vecino de Madrid, compuso también la minuciosa epopeya de «Los catalanes en la guerra de España», y dentro de su pensamiento conflictivo y liberador fue autor asimismo de un libro culto y amargo, profético y pesimista sobre «La España del año 2000», ya al alcance de la vida más dilatada de las generaciones adolescentes. Su pesimismo fatalista, determinista y, sin embargo, esperanzador, pues los seres humanos con Dios son

los motores de la existencia perfeccionada, de tejas abajo y sin la venida escatológica de la Apocalipsis, arranca de sus búsquedas, hallazgos y meditaciones reflexivas e intuitivas tras un trajín inquisitorial en los archivos y bibliotecas raras y curiosas de las cincuenta provincias peninsulares e isleñas.

De este modo integral, y sirviéndose de múltiples y desinteresados corresponsales y colaboradores pueblerinos y provincianos urdió el texto minografiado, ya que se trata de una edición privada para los especialistas y los amigos, de media docena de volúmenes pletóricos de datos antiguos, de augurios retrospectivos, de agorerías y de mejores agüeros en torno al clima de pasado, entre el cardo y la rosa, que es el emblema titular de su reciente «Historia del clima en las Mesetas», sobreentendiéndose, castellanas, al cuadro geodimático y vital de Cataluña, a los avatares del paleoclima y de las rogativas y calamidades andaluzas, a la Galicia húmeda, retraída y tráfuga.

Fontana encima de los crónicos locales, de los dietarios y relaciones de los siglos XVI y XVIII, de las Memorias y de los «Beceros» monasteriales, trabajó con la misma técnica laboriosa de los geógrafos e historiadores, como Bennassar, Jean Sermet, Le Roy, Brandel, Utters-trön y los compatriotas José María Plá Dalmau, Domínguez Ortiz, el jesuita Ignacio Puig, Jiménez Soler, Giralt Raventós y con colosal etcétera de eruditos y profesores. El resultado consecuente de José María Fontana es la deducción inductiva de que el clima repetido e intemporal es el promotor de la Historia universal y cotidiana, aunque la voluntariosa y voluble etnia no acate por completo a la tan fatal gea, que reforma y rectifica, cuando no evoluciona, que este es el giro periódico copernicano de la Tierra y de la maquinaria y feudos solares.

Tal gravitación fatídica, con el augural retrospectivo del pretérito eficiente, nos produce desconsuelo, al palpamos e imaginarnos en el interior hermético de un círculo cerrado; pero, también, nos consuela, a despecho de la enumeración de sequías y escaseces, desbordamientos y pandemias, glaciaciones y solaneras, fluctuaciones ganaderas, agromónicas y botánicas, hambres y pobreza, lluvias de «sangre» y fríos siberianos; porque el ingenio inventivo y transformador de los hombres, junto a la Providencia divina, que es una manera de dialéctica cristiana, nos salvó con reiteración de los diluvios, de los secarrales y plagas, de las infortunadas cosechas y mortandades crónicas y nos trajo hacia estas circunstancias y temores, que superaremos.

Entre el cardo y la rosa, el oso y el madroño, entre la ascética mística y la picaresca se ha creado Madrid y sus andurriales castellanos, manchegos y extremeños, donde el comerciante catalán Pau Xerquiler, Paulo Carquillas, introdujo los pozos de nieve en el camino de Fuencarral para conseguir en el verano los sorbetes helados, corrigiendo a la caligine. La decadencia pública de la centuria barroca y literaria de los postreros Austrias se debió a una pulsión climática, reseca, hostil, deteriorante y sin pastos en Somosierra, Guadarrama y Gredos.

Los terremotos y las voraces langostas influían en las intrigas de la Corte como una especie de terrorismo pánico, como más año se contrastaron mutuamente Don Quijote y sus émulos, los caballeros espirituales del entierro del Conde de Orgaz, al lado del Tajo toledano, embrujador y mefítico, palúdico, y los guerreros de la Reconquista, tan estudiados por Don Pedro Corominas y los ganaderos ricachones de la Mesta. Siempre la Península Ibérica unitaria y diversa se ha aproximado a un ocaso; pero siempre, también, está cercana del albor de la aurora.

Florencio Martínez Ruiz y el «Mester de Clerecía»

Por Luis DE PAOLA

Existe la creencia más o menos generalizada de que la crítica es una actividad subsidiaria de la creación, un género secundario. Pienso que no se puede compartir semejante criterio porque hay demasiados puntos oscuros al respecto. Pienso, incluso, lo opuesto: que la crítica, cuando es ejercida con seriedad, es un género literario más.

Así como hay mucha gente que redacta versos, pero muy pocos poetas, hay mucha gente que comenta libros, pero muy pocos críticos. En rigor, un buen crítico es tan escaso como un buen poeta o un buen novelista. Esta sola evidencia estadística bastaría, me parece, para refutar a quienes sostienen que la crítica es un género fácil. Es un género fácil, claro, cuando se lo ejerce mal; tan fácil como hacer mala poesía o mala novela.

La experiencia me ha enseñado que la condición básica del buen crítico es la capacidad de admiración, pero no la admiración fría del que selecciona con espíritu de entomólogo que clasifica especies de insectos. La experiencia me ha enseñado también que los artistas que incovan el poder absoluto de la intuición son impostores que disimulan su escasez de cultura y de circunvoluciones mentales. No he conocido hasta hoy a ningún gran poeta sin una vasta cultura y una inteligencia deslumbrante. Algo así decía Baudelaire: «Todos los grandes poetas se hacen naturalmente, fatalmente, críticos. Compadezcó a los poetas que guía solamente el instinto; los creo incompletos.» Este corto paralelo señala una analogía: en ambos existe una veneración casi religiosa por las manifestaciones artísticas superiores.

Sin este circunloquio me habría sido difícil dar públicamente una opinión acerca de la tarea crítica de Florencio Martínez Ruiz, ampliamente conocido por los lectores de «ABC» o «La Estafeta Literaria». La aparición de su *Nuevo Mester de Clerecía* (Editorial Nacional, Madrid, 1978) me sirve de magnífica excusa para hacerlo.

No digo nada nuevo si afirmo que Florencio es uno de los críticos más eminentes de este país. Su solvencia intelectual está avalada por una envidiable cultura y una inteligencia superior, a lo que debe sumarse una sensibilidad muy abierta para detectar fenómenos estéticos.

En su lúcida prosa, si bien se la lee, es fácil ver al artista embrionario; no simplemente analista de textos. Por debajo de quien piensa con claridad está también quien se conmueve, y este equilibrio hace de Martínez Ruiz una rara «avis» en el horizonte de la crítica española, por lo general demasiado apasionada y escasamente rigurosa.

Con anterioridad había publicado, en forma de libro, su antología crítica *La Nueva Poesía Española* (Biblioteca Nueva, Madrid, 1971), y los poemas de exactas formas clásicas que reunió bajo el título de *Cuaderno de la Merced*.

Ahora, con *Nuevo Mester de Clerecía*, consolida el talento que admirábamos de él, a la vez que nos hace concebir la esperanza de una obra mayor de la que quienes le conocemos lo sabemos sobradamente capaz.

Salas y Guirior y «El viento que pasa»

Por J. L. VAZQUEZ DODERO

José Salas y Guirior irrumpe con feurza en la novelística española. Luego de ejercer noblemente la poesía, el periodismo y la crónica viva, pasa al campo más amplio y ambicioso (actualmente esto me parece de suma probabilidad) de la novela, con una obra ciertamente importante. A «Un viento que pasa» (Editorial Planeta, 1978) le fue concedido el Premio Ateneo de Sevilla, y si, ateniéndonos al dicho popular, «algo tendrá el agua cuando la bendicen», algo tendrá, pues, y aún algo, el libro de Salas y Guirior para haberle sido concedido tan preciado galardón.

En mi opinión se trata de una novela de personajes; personajes que bracean esforzadamente, a través de más de cuatrocientas páginas, en busca de su identidad. Todos ellos están estudiados en amplitud y profundidad, ofreciéndonos una galería de personas vivas y actuantes. Salas y Guirior ha tenido siempre muy en cuenta la idiosincrasia de sus criaturas de ficción, hasta el punto de que en ningún momento dan la sensación de entes inventados, sino más bien de seres de carne y hueso. El eje central de la completa peripecia gira en torno a don Mario Vizenzo de Castelmare, noble italiano, uno de cuyos títulos es precisamente el de príncipe de Villafranca de Velletri, lugar en que se sitúa el núcleo principal de la acción, aunque, en verdad, el autor haga continuas escapadas fuera de ese escenario para trasladarnos al norte de África, a Portugal, a España, a Francia y a otros numerosos lugares.

Junto con Mario Vizenzo de Castelmare se reparten el protagonismo de «Un viento que pasa», entre otros personajes más o menos episódicos, Teresilla «La Malagueña» y su amante sudafricano, Walter Lannon, rico y tarambana, inficionado por el juego; Deolinda Pereira da Costa y Adelino Tavares da Silva y Souza, con quien aquélla tuvo mucho que ver en su adolescencia, ex legionario, al que conocemos por el nombre de Ramón; Pietro «el Mafioso», sujeto al servicio del señor Castelmare; Francesca Mancina, amante de Mario Vizenzo desde joven y silenciosa y melancólica enamorada en la actualidad... Juan Lozano y otros personajes pertenecen a una historia un tanto colateral: nuestra guerra civil.

Alrededor del Casino Nuevo ver-beneza un mundo variopinto e incluso homogéneo, notablemente enriquecido con evocaciones esciarcadoras de conductas y psicologías. La peripecia se inicia con el incendio del tal Casino, hecho que parece intencionado. Pero, ¿quién lo hizo y por qué? La solución nos la ofrece Salas y Guirior paulatinamente, al tiempo que va esculpiéndonos asimismo retratos cabales de quienes de algún

modo componen el enérgico friso creado dentro y en torno a unas circunstancias esencialmente novelescas, pero reales y verosímiles. (Con verosimilitud me refiero, siguiendo a Ortega, a coherencia.) Aunque parezca una broma, José Salas y Guirior da en el clavo al escribir en el frontispicio de su obra: «Todos los personajes que aparecen en este relato son reales. Cualquier matiz que los aproxime a lo aparentemente fantástico es pura coincidencia.»

Ciñéndonos a sólo tres de esos principales personajes, diré que Walter Lannon únicamente vive para el juego y por el juego. A su lado, como una sombra humilde y tierna, Teresilla se deja llevar y traer sin oponer más que en raros instantes una mínima resistencia, más teórica que real. Lannon posee algo de aquel personaje de Dostoiévski consumido por la misma pasión. Lannon se inmoló a diario, si bien simbólicamente, en el altar levantado por él en honor del dios de la suerte y del azar. Si gana, exulta de gozo; si pierde, se siente como destruido

física y moralmente. Pero sin que el azo o el dolor le inspiren una salida a tan demoledor estado de cosas. Está prisionero y no se siente con ánimos para escapar. «Estar al borde del cielo y del infierno sin que lleguen a ser ni infierno ni cielo, es una sensación demasiado fuerte... El perdedor, el que se muere sin llegar a morir, siente que ha hecho lo que ha podido, pero que contra la suerte no hay nada.»

En cuanto a Mario Vizenzo, señor de Castelmare, ex combatiente también de la guerra de España y partidario acérrimo de Mussolini, parece representar la pasión por el Poder, en la esfera en que le es dado vivir, una vez libre de los cargos que pesaban sobre él en su patria. Luego de una azarosa vida de expatriado, regresa a Italia, se pone al frente del Casinc Nuevo y cuando éste es destruido por el incendio se las ingenia para salvar su fortuna, dedicándola a menesteres más ele-

Salas y Guirior, la noche en que recibió el premio Ateneo, de Sevilla.



Vicente García de Diego, el decano Cien años de literatura

Por Rosana FERRERO

Cien años nos contemplan. Cientos de palabras suyas regaladas e imprimidas ya, para historia de todas las lenguas de España están encuadradas en tomos de lujo. El también es un lujo para la historia de nuestra profesión, setecientas páginas de un diccionario dan fe de la riqueza de su lenguaje. Hoy debe ser uno de los pocos españoles a los que no les preocupa excesivamente la Constitución.

—De política, nada. Lo he sido siempre un liberal...

Apenas un susurro. Un canto que sale dulce entre sonrisas de buenos recuerdos. La inmortalidad de Vicente García de Diego es tan indiscutible que debería haber encabezado la lista de nuestro recorrido por la Real Academia Española. Ello no fue posible. Don Vicente está ante nosotros después de un acoso increíble con la familia. La paciencia de meses y meses son nuestro éxito.

Pronto será 2 de diciembre, y en esa fecha, habrá tarta y cien velas de felicitación, alborotan-

do las estanterías repletas de palabras suyas.

Palabras, la erótica obsesiva que ha movido su emoción día tras día.

Don Vicente se ayuda para agilizar sus movimientos por la Real Academia, pero sus ojos están volando sobre las ideas, ojos son como el túnel de su eterna agilidad.

—Don Vicente, ¿por qué no quiso Unamuno ser académico?

—El decía que la Academia tenía un criterio constituido y que el de él era de un criterio constituyente...

—¿Qué opina don Vicente de la mujer como académica? ¿De Carmen Conde, concretamente?

—Yo no tengo nada contra las mujeres, me parece bien que sean académicas. Carmen Conde creo que ha escrito poco todavía.

—Profesor, usted que también es poeta y que quiere tanto a Galicia, ¿qué opina de la poesía de Rosalía de Castro?

—Sí; yo quiero a Galicia mucho y allí me llaman cariñosa-



mente el patriarca de las letras gallegas. Rosalía de Castro escribía una poesía sencilla.

—¿Y por qué no fue académica doña Emilia Pardo Bazán?

—A la Pardo Bazán no se le ocurrió al general Cano más que decirle, usted no entra en la Academia porque le cuesta mucho entrar... —y se ríe don Vicente con regocijo—. Y es que era gruesa la Pardo Bazán...

—¿Tiene... cencia
García de... cho los
—Victor... nos ha
un mundo... cación
ve que el... ca asi
recuerdos... clases,
Trabajó... año, aq
aquí y dem... titulos
que era una... Univer
un hombre... además
llevaba con... del lati
—¿Con... xibida
mos cien... gúístico
este año... ra estu
nueva en... mance
—Muchas... so por
idioma esp... dra le
—¿Qué... sus va
sus tiempos... resultó
que mortifi... de dial
—Defecto... tensa.
puntualidad... vascos
Instituto... mas l
en hora... más m
«Pienso... na: «F
ce de dilu... clásic
los rasgos... los qu
tipos huma... trario,
llegará el... a la c
me del «b... palab
güista» y... cualquier
modelo que... una co
cia, me lo... za es
manera más... otros
¿a quién... simas.
Este
de lo
el libr
García
bia se
ble ad
ce añ
para a
ja est

Rafael Alberti y María Teresa León, en las galerías del recuerdo

Por BOROBÓ

En las galerías del recuerdo quedaron colgados numerosos cuadros y dibujos de la generación del 27. A diferencia de la del 98, en la que salvo Unamuno, que dibujaba muy bien, ninguno de sus grandes hombres alternaba la literatura con la pintura, la del 27 fue una generación en la cual el fenómeno pictórico y el poético solían converger en la misma persona. Aludíamos en la crónica anterior a la pintura surrealista de José Moreno Villa, así como a los «collages» de Adriano del Valle. Tanto uno como otro fueron distinguidas figuras de esa generación, aunque no sean incluidas habitualmente en la pléyade insigne del centenario de Góngora.



rehiletes rizados, de lujo y jamás banderillas negras. Y tras los rehiletes, las muletas, rojas como el artista, y la teoría de los estoques, siempre de acero, nunca de madera.

Este indisimulable alborozo de los dibujos de Alberti, parejo al de su poesía, aun cuando el artista trate de ponerse serio y grave en sus asuntos, puede ser una característica que no pertenezca en exclusividad al poeta gaditano, sino que sea común a varios artistas y escritores hispánicos que cumplieron en su credo. En primerísimo lugar los dos Pablos inmortales: Picasso y Neruda. Pues en ellos también estalla el gozo de la vida, ese regocijante triunfo de la muerte que se materializa asimismo para el malagueño en la exégesis entusiasta de las faenas taurinas. Y en Pablo Neruda, por el gusto con que relata, cuando viene a cuento, todo lo que le huele a burgués, apacible y tradicional.

Espíritus aristocráticos que, por los azares del siglo, devinieron en marxistas. Aunque estuvo a punto Dios de llevarles por otro camino. Cabe recordar que Alberti fue, con Sangroniz y Giménez Caballero, en el tiempo de la «Gaceta Literaria», uno de los primeros fascistas españoles. Inmediatamente después vino su amoroso encuentro con María Teresa León, que resultó decisivo para su desviación política. De ahí que quepa temer, dada la superficialidad ideológica del artista, que la separación de la pareja motive un nuevo cambio —esta vez hacia el liberalismo— del genial creador de «A la pintura».

Quien ha visto a María Teresa León andando por la «ciudad de los más turbios siniestros presentidos», en los días trepidantes de la guerra, no puede menos de recordar que María Teresa arrastraba tras de sí a Rafael Alberti, medio paso atrás y, codo con codo, Bergamín. Era el momento de la espléndida belleza de la escritora revolucionaria, amazona de la Carrera de San Jerónimo, valquiria de la «Ca Alcala». Su fortaleza y su actividad eran impresionantes en aquellas fechas tensas. Hacía de todo, incluso teatro, como actriz. La evoco en las galerías del recuerdo interpretando nada menos que a España en la representación de «Numancia», de Miguel de Cervantes, en el teatro de la Zarzuela. Envuelta en una bandera roja, gualda y morada, decía los versos del Príncipe de los Ingenios, actualizados por Alberti, con su cálida voz de matrona republicana. Mientras que su real, majestuosa, soberana —a pesar de su ideología— hermosura ponía en vilo al auditorio. Incluido Valentín González, «el Campesino», quien desde una platea, con sus edecanes, presenciaba la función.

Dentro de ésta, sus poetas más populares, Federico García Lorca y Rafael Alberti, dibujaron siempre con garbo y soltura. Federico, como una faceta más de su renacentista pluralidad de quehaceres artísticos, que iba desde la armonización e interpretación de las entrañables canciones de su Andalucía hasta la creación dramática más genial de su tiempo. En cuanto Alberti, no hizo falta que contara, en su «Arboleada perdida», sus experiencias de artista plástico en agraz, para que todo el mundo intelectual supiera que antes de ser poeta ya había sido dibujante.

Pero durante la gran Cuaresma franquista resultaba casi imposible dentro de España seguir la evolución estética del poeta del Puerto. Se sabía que había vuelto a dibujar y que incluso era éste su principal medio de ganarse el pan y el alojamiento en un precioso palacio romano. Pues más rinden los dibujos que los versos, aunque se traten de los del mayor poeta de las Españas. Solamente se podían contemplar aquellos nuevos dibujos de Rafael Alberti en el piso de algún afortunado amigo que andaba por Europa como Perico por su casa. Ese amigo fue, para el cronista, Antonio D. Olano.

Tenía bula Olano en la gran Cuaresma para ir desde el marqués de Villaverde a Alberti, de Dalí a Picasso y desde el mismo Franco a Fidel Castro. Y su morada es museo objetivo y fotográfico de aquellos ires y venires que parecían inverosímiles en aquella época y todavía hoy nos asombran. Allí, en casa de Olano, vi por vez primera, juntas con otras de Picasso y Dalí, las cosas que dibujaba, en su dorado exilio, Rafael Alberti. Y me colmaron de alegría.

Pues nada más lejos existía en los dibujos de este poeta comunista que lo lúgubre y lo tenebroso. Poseían la repajolera gracia de las chufillas al «Niño de la Palma», la salada claridad de «Marinero en tierra». Parecían trazados por un mozo de estoques que sirviera al maestro, a lo largo de la lidia,

vados. La sangre, la tradición, le llaman, y él no desoye esa llamada. «El Casino pasó a la historia —dice a Francesca Macini, con la que acaba casándose—. Lo que ahora interesan son las fincas, los vinos, los terrenos... Ya es hora de ser lo que somos. Sólo por eso hay que tener en cuenta la voluntad de los padres. Porque representan a los antepasados. Y el que no los tiene, apenas existe.» Intuitivamente quizá se recuerda aquí, con distintas palabras, la frase de Menéndez Pelayo: «Donde no exista la herencia del pasado, pobre o rica, grande o pequeña, no esperemos que surja un pensamiento original ni una idea dominadora.» (Cito de memoria.)

Para terminar mi breve trabajo recordaré a Juan Lozano, inserto, como ya he dicho, junto a otros personajes, en una trama colateral. En efecto, esa parte de «Un viento que pasa» está como trasvasada de la principal. Hay lo que pudiéramos llamar dos hilos conductores, dos puntos de contacto. Uno es el que representa Esther, la joven extraña y compleja, especie de devoradora de hombres, que mantiene relaciones con Walter Lannon, pero que acaba abandonándole para correr en pos del español y de la aventura semimítica que éste significa para ella. Otro, Mario Castelmare, quien peleó en unión de Lozano en las filas nacionales, y al que vio caer mortalmente herido. El tránsito de Juan Lozano merece de Salas y Guirior algunas de las páginas más inspiradas de su libro.

«Delibes quiere que me vaya de cacería con él, a mi edad...»

ron localizar para las gestiones.

—¿Quién le presentó a usted para académico?

—José Alemany, Gómez de Vaquero Andrenio y Azorín...

—¿Recuerda alguna anécdota con Azorín?

Entre una montaña de recuerdos saca una tarjeta de Azorín escrita en 1943: «Querido amigo García de Diego. Muchas gracias, he leído su libro con vivo placer. "Ni viejos ni nuevos": sus versos de todos los tiempos. Hay en ellos coloración, sabor castellano y elegancia. ¡Como no, desquitan de tanta incongruencia! Cordialmente.»

—¿Le visitan con frecuencia sus amigos y compañeros de la Real Academia?

—Sí; vienen por aquí... Delibes me dijo el otro día que me estaba preparando una cacería allí en Valladolid... ¡Fíjate!

Recio, enjuto, castellano de Vihuesa, pero con acentos de humor galaico, conocimientos profundos de todos los nortes, transparencias de amor en la mirada, angelical ya en muchas cosas. Es una página viva de la historia de la lengua española, que habita en la Real Academia, como un duende perseverante, como un guardián primoroso, como un carcelero de las palabras.



—¿Tiene usted alguna experiencia que traspasaron con mucho los límites de la jubilación nos hablan de su admirable vocación de profesor de la metódica asiduidad que puso en dar clases, día tras día, año tras año, aquí y allá: en distintos institutos de enseñanza y en la Universidad de Madrid... Pero, además, aparte de la docencia del latín le dio una inmensa flexibilidad para sus trabajos lingüísticos, le sirvió también para estudiar hablas y dialectos romances distintos entre sí. Su paso por el Instituto de Pontevedra le puso ante el gallego y sus variedades. La experiencia resultó provechosa en su labor de dialectólogo cada día más intensa. Su relación con lingüistas vascos le colocó ante los enigmas lexicográficos de nuestro más misterioso idioma. Y termina: «Para los lingüistas es un clásico desde hace mucho. Para los que vamos en sentido contrario, es decir, no de la palabra a la cosa, sino de la cosa a la palabra, un guía más seguro que cualquier otro, porque nos da una confianza que, a veces, fuerza es decirlo, no nos producen otros autores en obras famosísimas.»

Este es un pequeño extracto de lo que opina Caro Baroja en el libro homenaje a don Vicente García de Diego. El profesor debía sentir también una entrañable admiración por él, ya que hace años pretendió presentarlo para académico, pero Caro Baroja estaba en París y no le pudo

NOTICIA DE LIBROS

Borges volvió a estar cerca del Premio Nobel

El Premio Nobel ha dado una sorpresa. Ninguno de los nombres que manejaban. Borges volvió a quedarse en puertas. Difícil que lo obtenga ya, al borde de los ochenta años. Fue para un gran escritor poco conocido entre nosotros, aunque varias de sus novelas importantes y sus cuentos hayan sido traducidos. Los escritores consultados con las prisas de la noticia le desconocían enteramente. Sólo Leopoldo Azancot, uno de los que en el momento escribieron y declararon con



pleno conocimiento, trazó certeramente, y con gran entusiasmo, la semblanza de Isaac Bashevis Singer, entendiendo como un acto de justicia plena su glorificación.

Quizá pensando que por esta vez, al fin, sería para el argentino José Luis Borges, «Le Monde», en un suplemento literario reciente, reproducía un último cuento de Borges, digno de sus mejores: «La rosa de Paracelso», aparecido en España, en la editorial Sedmay, con bella presentación, en un libro de lujo junto a otro titulado «Tigres azules». Sin mencionar la editorial, el periódico francés habla de ese cuento como aparecido por primera vez en España el año pasado. No ha perdido Borges ni el pulso, ni la imaginación, ni el estilo, aunque estos cuentos, todos sus escritos desde hace muchos años, tengan que ser dictados por su ceguera. Pocos escritos en el mundo, en la historia de las letras, han mantenido tan fresca la inspiración como Borges en la avanzada edad. Una vez más, el Nobel se lo ha perdido.

**Edición facsímil de
«El movimiento V. P.»,
de Rafael Cansinos-Assens**

Libros Hiperión viene realizando una gran labor de reediciones, a menudo en facsímil. De libros importantes que merecen una estimación actual. Le ha correspondido ahora a la novela de Rafael Cansinos-Assens, «El Movimiento V. P.». Recuerdo a Borges en su despacho de la Biblioteca Nacional en Buenos Aires: «Siempre estoy oyendo hablar dentro de mí a Cansinos.» Y ha escrito de él —y se reproduce en la

contraportada de la edición: «De este gran escritor judeo-andaluz podemos decir que una sola cosa le falta: la plena gloria literaria que tan abundantemente merece y que, hasta ahora, le escatima un azar hostil, pese a la resonancia que su palabra alcanza en tantos corazones y a la piedad filial que le profesamos sus antiguos discípulos.» El mismo —viene a decir el prologuista ahora Juan Manuel— es como un personaje de Borges. Le llegó la muerte sin esa gloria, pues murió oscuramente en el Madrid de 1961. Un año antes, en su visita a Madrid, Borges tuvo el empeño de ir a verle en seguida. «Mártir oficial de la literatura española» le llamó en 1977 César González-Ruano. Poeta, novelista, crítico, animador de las vanguardias, propulsor del movimiento ultraísta, traductor, introductor de la literatura hispanoamericana, gran conocedor de religiones, erotología, filología y filosofía oriental, ¿por qué se le negó la gloria siendo así que todos reconocían la importancia y trascendencia de su hazaña? Esta novela —cuya clave desvela el prologuista— es la aparición y triunfo del ultraísmo. El promovía vanguardias, pero no era vanguardista vocacional. Sin embargo, esta novela es la única realmente ultraísta y donde el movimiento y sus conversos se lea trata, a la vez que entusiasmáticamente, con ironía y humor que no gustó seguramente a los afectados, algunos como Ramón Gómez de la Serna, con superiores tribunas para otorgarle esa gloria que se apresuraron, por el contrario, a negarle. Dice el prologuista: «Para muchos, Cansinos no pasa de ser un rostro, algo más extraño que otros. Un fantasma, una sombra entre sombras que recorren la noche. Pero ¿un escritor?»

¿Podremos dar la respuesta ahora, en que, como dice Bonet, estamos en mejores condiciones de leer lo que de verdaderamente valioso se escribió entonces? Vamos a demostrarlo leyendo «El Movimiento V. P.».

Madrid, en fascículos

Disponiendo de los cronistas más conspicuos de la Villa y Corte, de profesores de historia, de críticos de arte y literarios, de todos los archivos posibles y la documentación gráfica más acabada, ha iniciado Espasa-Calpe la publicación en fascículos del libro «Madrid». Hay mucha literatura, algo de historia, guías y monografías muy importantes. Todo ha de repercutir aquí, con nuevas investigaciones y andanzas. El primero está dedicado a la plaza de Oriente y está escrito por el veterano periodista, escritor, profesor y cronista de la villa José Montero Alonso. El segundo, con un apéndice dedicado a la Puerta de Alcalá en su bicentenario y que firma José María Ballester. Interesante empresa esta, que muy seguramente será acogida con entusiasmo. Prologa el alcalde de Madrid, José Luis Álvarez Álvarez, que ha de figurar entre los colaboradores.

**José Luis Aranguren
lee a José Luis Aranguren**

Inicia Planeta una colección de ensayo —dirigida por Rafael Borrás— con un libro de José Luis Aranguren: «Contralectura del catolicismo». Se trata de una nueva aligerada edición, comentada por su autor, de un libro que Aranguren fue escribiendo hace veinticinco años —artículos—, que se tituló «Calocismo día por día». Leemos, pues, ahora el libro junto a él, que lo relea y contralea, su catolicismo de entonces. Los comentarios de 1978 no son, sin embargo, muy extensos en la mayor parte de los casos. Unas veces Aranguren ratifica sus posturas de entonces, generalmente que consideradas «para entonces»; otros modifica sus criterios, su propia evolución, la evolución del tema tratado entonces. Solía comentar libros, reuniones, noticias referentes a la Iglesia Católica y la vivencia del catolicismo en el mun-

do. Fueron sus actitudes de entonces sumamente vanguardistas. En buena parte hoy le parecen más tradicionales. Hasta el término catolicismo experimenta en él revisión ahora. Ya no hay, como entonces, «intelectuales católicos», entre los que se contaba, ni tampoco, así de enfáticamente dicho, ateos. El abrió entonces una puerta a la consideración del protestantismo y a una nueva interpretación de los tenidos como heterodoxos. Hoy la heterodoxia está ahora con él mismo y aquí nos viene a plantear el problema de identidad de los cristianos. En la primera nota escribe: «Hoy veo las cosas de otra manera». A nadie encontramos en el barullo actual. Mas volvamos a la frase del revés: ciertamente. Dios no es «alguien». ¿Será Nadie? Yo diría hoy que sí. (Teología «negativa», si se prefiere.) Por eso no podemos encontrarle.

En el momento de escribir —y lamento no haber podido asistir— se celebra en Madrid la presentación de este libro, a cargo de Jesús Aguirre, duque de Alba. En Barcelona lo hace José María Valverde.

Los sainetes de Arniches

Lo mismo que el personaje de Molière, que hablaba en prosa sin saberlo, Arniches escribía literatura valiosa sin darse cuenta, o sin que se dieran cuenta los críticos. Fue Pérez de Ayala el primero en advertirlo. Y más adelante, hasta nuestros días, que hay estudios muy importantes sobre él —un largo estudio, por ejemplo de Vicente Ramos—, en los medios universitarios. En edición para universitarios, en Cátedra, el profesor José Montero Padilla, con el título de «El Madrid castizo», publica dos sainetes arnichescos: «Del Madrid castizo» y «La pareja científica». Estudia Montero su madrileñismo, el casticismo que le sitúa entre los escritores del 98 y el arte específico de su teatro.

«La cabeza del cordero», de Francisco Ayala

Resulta inexplicable la obstinación de la censura con esta obra, «La cabeza del cordero», de Francisco Ayala, hasta el momento de que, fundándose en ella, no pudo circular en España no solamente el libro, sino el tomo de las obras completas en que venía incluidas. Y era en momentos —como ha dicho el propio Ayala— en que había novelas verdaderamente beligerantes que fueron autorizadas. Esta —como toda la creación novelesca de Francisco Ayala con respecto a la guerra civil— no va dirigida a defender la postura ideológica del bando republicano, ni sus justificaciones históricas, sino a mostrar —a veces mezclando presente con pasado— el mal de la guerra, de la guerra civil y cuanto potencia los peores instintos del hombre. Esta obra, constituida por cinco relatos —«El mensaje», «El Tajo», «El regreso», «La cabeza del cordero» y «La vida por la opinión»—, ha dado la vuelta al mundo y figura entre las más explicadas y comentadas como tal obra literaria y como ejemplo de castellano en muchas universidades de todo el mundo. Ahora Cátedra ofrece una edición al cuidado de Rosario Hiriart, que tantas páginas ha dedicado ya al autor. En este estudio resume para el lector cuanto biográfica y críticamente ha escrito sobre él, y en especial sobre la obra elegida. Es, pues, una edición crítica oportuna. Se añade como apéndice el comentario del escritor a el libro «La gallina ciega», de Max Aub, que relaciona con el último de los relatos suyos, al par que rinde homenaje al amigo muerto, compañero de exilio.

Un libro sobre el novelista cubano Carlos Alberto Montaner

Carlos Alberto Montaner es un novelista cubano que se ha afincado definitivamente en España. Es —como

Severo Saaduy y Guillermo Cabrera Infante— uno de los grandes escritores de la nueva generación de su país. La agencia latinoamericana distribuye cincuenta periódicos del continente americano una columna suya muy polémica titulada «A quemarropa». Nacido en 1943 en La Habana, lleva publicados siete libros: «Póker de brujas», «Instantáneas al borde del abismo», «Los combatientes», «Galdós humo», «Perromundo», «Informe secreto sobre la revolución cubana» y «20 años de gringos». La colección universitaria de Planeta publica un libro montando en la Universidad Arkansas sobre su obra en que escriben Germán Arciniegas, Baeza Flores, Gastón Baquero, J. M. Díez-Borque, Fernández de la Torre, Russell Goodyear, J. Hernández-Miyares, Labrador Ruiz, Seymuy Mentón, E. Mocega González, Israel Rodríguez, E. Suárez Rivero, Raymond D. Souza y E. Zayas-Bazán. Zayas-Bazán resume así su significación en la narrativa: «Dentro del marco más amplio de la literatura latinoamericana hay que subrayar que Montaner surgió con posterioridad al llamado «boom», aunque lleve en su novela «Perromundo» el afán de innovar y experimental que caracterizó a los narradores de ese reducido grupo. Sin embargo, es difícil encuadrar estéticamente la obra de este escritor. No hay en él, como en Fuentes, pasión por revisar la historia de su país, ni como en García Márquez por desarrollar las fantasías del realismo mágico; ni como en Cortázar, Donoso o Vargas Llosa por renovar el lenguaje de la ficción. Montaner es otra cosa. Me atrevería a decir que su literatura es más viva y menos literaria, más vital y menos exquísita.»

Las editoriales españolas, sin libros del Nobel



Las editoriales españolas preparan nuevos lanzamientos de las obras del Premio Nobel de Literatura, Isaac Bashevis Singer, según han informado distintas Fuentes consultadas.

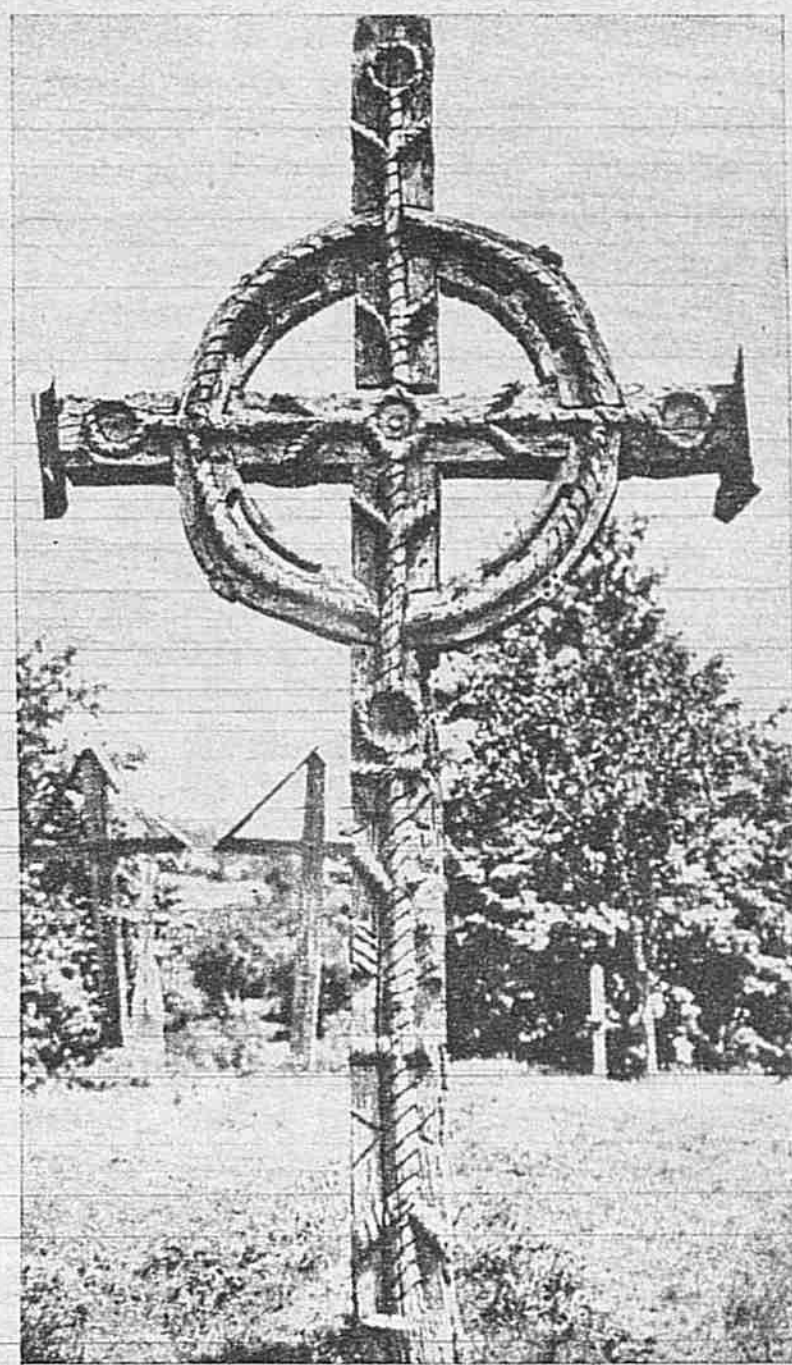
Las editoriales que tenían publicadas obras de Isaac B. Singer carecen, en su mayoría, de fondos de las mismas, y en otras ya no figuran en los catálogos. Las ediciones han sido cortas, pues se considera un autor de minorías.

Según todos los indicios, a finales de mes los escaparates de las librerías españolas podrán verse repletas de obras de este autor, Premio Nobel 1978.

Poetas y poemas rumanos (I)

Tudor Arghezi

Por Félix POBLACION



Cruz votiva (Rumania)

Bucarest, 14 de julio. La casa de Martisor está al Sur. Bajo dos recios y tupidos nogales, en el jardín, sendas lápidas recuerdan al poeta y a su compañera. Un día, quizá una mañana como hoy, con el sol alto, hace once años, Tudor Arghezi (*), la más celebrada personalidad —con Mihai Eminescu— de la literatura rumana, abandonó para siempre esta residencia hechizada de grullas azules. Escritor proteico, cosechó longevidad creadora como ningún otro. Goethe incluido. Obrero en su juventud, profesó como diácono en Stavropoleus, estudió en Friburgo, vendió periódicos en Montmartre y trabajó como relojero en Suiza. Cada uno de sus libros de versos arranca de un angular distinto. Renovador constante de sus fórmulas poéticas, varía es la melodía que otorga a la percepción existencial 'del hombre. Vida y muerte conforman la dialéctica constante de su dilatado poemario. Una lenta e irregular evolución marca diversas etapas en su obra. Arghezi no es poeta de un estilo. Tampoco un autor que persiga un

proceso. En su camino hay silencios, pausas, insospechados avances y contradictorios regresos. De un expresionismo vanguardista puede tornar a un clasicismo académico o a un romanticismo muy próximo al tono de Eminescu. Pero su lenguaje posee, naturalmente, una identidad sólida. No utiliza metáforas complicadas. Trata de someter, eso sí, toda su expresión a la global sugerencia de un lenguaje metafórico. Le obsesionan las palabras y acude a ellas sin importarle su estética nominal, sino su adecuación —«Palabras adecuadas»— al mensaje comunicador. Todo su mensaje es un acto de conciencia militante, una lucha contra la enajenación humana, contra las iniquidades sociales, que encuentra sus

máximas resonancias en el estremecedor canto a los «Paisajes de 1907», cruenta exposición verbal de la rebelión campesina de principios de siglo. Desde su primer libro, publicado cuando el autor contaba cuarenta y siete años, hasta el último, póstumo («Ramos», 1970), toda su obra es la panorámica de una época contradictoria y contorsionada por muy dispares sucesos históricos. Tudor Arghezi supo sintonizar con el transcurso de su pueblo, desde los abatimientos hasta las esperanzas, desde los desencantos a los fulgores revolucionarios. Su palabra es una biografía solidaria.

Testament (Testamento)

Cuando yo muera, hijo, no te dejaré más fortuna que un nombre impreso en un libro.
En la rebelde noche que viene desde mis antepasados hasta ti,
salvando barrancos y simas profundas,
que mis abuelos cruzaron de rodillas
y que, joven, tendrás que remontar tú también,
mi libro, hijo, es sólo un escalón.

Fervoroso y fiel, mira el libro como cabecera de [la estirpe].

Es vuestra primera ejecutoria,
de los siervos en sayal tosco. lleno
de las osamentas que llevo en mi alma.

Para poder trocar ahora, por primera vez,
la azada en pluma y el surco en tipitero,
nuestros abuelos cosecharon, entre las blancas [yuntas,
el sudor del trabajo a lo largo de muchísimos [siglos].

De sus gritos arreando a las bestias
surgieron palabras justas, sutiles,
y cunas para los futuros descendientes.

Convertí las palabras, amasadas durante centurias.

en versos e imágenes.
De los harapos hice brotar guirnalda de flores.
cambié el acibar en miel,
dejando íntegra su dulce fuerza.
Apresté el insulto e, hilando sin prisa,
alguna vez fue engaño, injuria otras veces.
Recogí del lar la ceniza de los muertos
e hice de ella un Dios de piedra,
alto confín, con dos mundos a sus pies,
velando en la cumbre de tu deber.

Encerré nuestro más sordo y más amargo dolor
en un solo violín,
y al escucharle, el amo tuvo que bailar
como un chivo degollado.
De las pústulas, del moho y del fango,

hice brotar hermosuras y nuevas virtudes.
El restallar del látigo en la carne se convierte en [palabras

que saben vengar y castigar lentamente
el brote latente del crimen de todos.
Es la justicia del ramo oscuro
que surge del bosque a la luz plena
y lleva en su entraña, como un racimo,
el fruto del dolor de todos los siglos.

Perezosamente tendida en su canapé,
la doncella sufre dentro de mi libro.
La palabra de fuego y la por mí forjada
se abrazan en mi obra
como el hierro rojo entre las tenazas.
El siervo la escribió, el señor la lee
sin percibir que en su trasfondo
yace el odio de todos mis antepasados.

(*) Tudor Arghezi (1880-1967). Obra poética: «Palabras adecuadas», 1927; «Flores de moho», 1931; «El librito del anochecer», 1935; «Danzas», 1939; «Ciento un poemas», 1947; «Paisajes de 1907», 1935; «Cantar del hombre», 1956; «Versos abigarrados», 1957; «Hojas», 1961; «Nuevos poemas», 1963; «Cadencias», 1964; «Sílabas», 1965; «Ritmos», 1966; «La noche», 1967; «Tus hojas», 1968; «Ramos», 1970.

Las virtudes sanmartinianas y el estoicismo español

Por Elsa L. DI SANTO

El paso de los Andes se comparó como victoria humana con la de Aníbal y la de Napoleón. No obstante, la empresa de San Martín, si bien fue grande como estrategia bélica, lo fue más por tener como derrotero la emancipación de los pueblos. Por eso dijo José Martí que eran héroes los que peleaban para hacer a las naciones libres. San Martín es, por otro lado, un claro caso del estoicismo hispano, dado que —como expresara Montoliú— en ningún otro país se hizo sentir tanto como en España la íntima afinidad entre la moral estoica y la cristiana, línea que tiene sus comienzos en el egregio cordobés y que se continúa con algunos remansos hasta nuestros días. Veamos algunos ejemplos de esa verdadera simbiosis entre la conducta sanmartiniana y la ética senequista, condensada en las «Cartas a Lucilio».

FRONTE AL SUFRIMIENTO FÍSICO, Séneca había expresado: «No son sólo las armas y los combates los que demuestran un alma valerosa e indomable. El varón grande y prudente levanta el alma por encima del cuerpo. No son de temer las enfermedades ni la muerte misma. También en el lecho del dolor hay sitio para la virtud. La enfermedad es señora de tu cuerpo, pero no de tu alma» («Cartas a Lucilio», núm. LXXVII). La vida de San Martín, adiestrada en el camino frágil que requiere esfuerzo viril, asida a los ideales más elevados y nutrida en el desprendimiento sin fronteras, es una permanente lección de valor, una lucha infatigable entre el cuerpo y el espíritu, en la cual triunfará siempre: reumatismo, asma, úlcera gástrica, tuberculosis con participación pleuropulmonar, son algunas de las enfermedades que tuvo que padecer, ya aquí, durante los últimos años de

servicio en el Ejército español, ya en América; ora cuando se hacía cargo del Ejército del Norte, ora cuando organizaba la campaña de Chile o Perú (Cf. Dr. Alberto Delmar, «La Prensa», 25-4-78).

SU AUSTERIDAD: «Es propio de un alma gran-



de despreciar lo grande y preferir la suerte mediana a la excesiva. La medianía es útil y práctica. La demasia es nociva» («Cartas a Lucilio», número XXXIX). San Martín llevó una existencia modesta, austera, sin ningún boato exterior ni ostentación. Despreció vanidades y honores. Invariablemente fiel al lema que rigió su vida: «Serás lo que bedes ser, o si no, no serás nada.»

SU FORTALEZA: «Vivir es guerrear. De todo hay en una vida larga, como en un camino largo hay polvo, lodo y lluvia. Así que aquellos que andan por caminos ásperos y barrocos y emprenden expediciones peligrosísimas son varones fuertes» (ibid., núm. XCVI). La actitud heroica de San Martín ante el destino tenía raigambre en la sangre castellana que fluía por sus venas, heroísmo que vertió no sólo en las contiendas, sino también en su capacidad para vencer la incompreensión y la indiferencia de sus coetáneos.

SU OSTRACISMO: «A tal grado habían llegado las cosas que, o la libertad hacía ofensa a Escipión o Escipión a la libertad. Estos extremos eran ilícitos; por eso cedió el lugar a las leyes y se retiró a Literno y dejó a la República la responsabilidad de su destierro» (ibid., núm. LXXXVI). San Martín, como Escipión, fue un hombre excepcional, no porque condujo ejércitos, sino por abdicar en medio de la gloria y preferir el exilio, cuando comprende que su obra ha concluido.

Recordar aspectos de la vida de hombres ilustres —en este caso la del general José de San Martín— y remontarnos a los albores de la hispanidad obedece a exigencias del espíritu colectivo. En los tiempos de crisis, en todas las dimensiones que vivimos tiene además carácter de misión.

Una reciente polémica en la sección de cartas de un diario madrileño, ha puesto de relieve, si no lo estuviera en cierto modo en el ánimo de muchos aficionados, la figura y obra musical del moravo Leos Janacek, la auténtica figura continuadora de la obra de Smetana y Dvorak dentro de la composición checoslovaca de quien precisamente se cumple este año el cincuentenario de su desaparición.

No se puede negar que Leos Janacek sea un compositor de primera categoría ni que su obra sólo se conozca parcialmente en España. Sin embargo, la efemérides referida ha sido objeto de algunos actos como transmisiones y programas de radio, y en estos días un concierto oficial de homenaje en el Teatro Real. Después de todo es más de lo que se ha hecho con algunos aniversarios de músicos españoles y me remito, sin ir más lejos, a mi anterior artículo en estas mismas páginas sobre Jesús Monasterio. De cualquier forma, si se puede afirmar que Janacek ha entrado tardíamente y no por completo en el horizonte musical español.

Me permitiría, sin embargo, recordar que este atraso de la música española resulta por una vez explicable y no es diferente de lo que ha ocurrido en otras culturas musicales, incluida la de su propio país. Y ello ha ocurrido por dos razones: el apartamiento en que Janacek desarrolló la mayoría de sus composiciones, fuera de los círculos musicales europeos y el carácter progresista de una parte de su obra.

La primera razón le ha perjudicado, puesto que no es lo mismo desarrollar una importante labor compositiva en París, Viena o Berlín que en una apartada ciudad provinciana fuera de los países líderes en el panorama musical. Ciertamente Janacek tuvo una formación internacional, puesto que, habiendo nacido en Hukvaldy en 1854, estudió en Praga, Leipzig y Viena para retornar a la culta, pero pequeña ciudad de Brno, donde desempeñaría la mayor parte de su carrera como pedagogo, director musical, etnomusicólogo y hasta organizador de la vida musical de su villa. Hoy Brno es una ciudad de solera musical en Checoslovaquia, aunque siempre aventajada por Praga y Bratislava. En la época de Janacek, su importancia real resultaba menor. La otra razón, la de su progresismo, merece una explicación. Toda la primera par-

Leos Janacek, un eco de Moravia

Por Tomás MARCO



te de la obra de Janacek se desarrolla en el ambiente nacionalista que habían propiciado Dvorak y Smetana y, posteriormente, Suk y Novak. Enamorado de su Moravia natal, Janacek se inspira en su folklore, que además ayuda a recopilar, y en este ambiente crea sus primeras obras, entre otras, las «Danzas moravas».

Pero Janacek llegó a comprender que ese estadio folklorista, por respetable que fuera, resultaba estrecho y además repetido, puesto que ya había tenido antecesores. Su lenguaje evolucionó estableciéndose en un impresionismo muy original que luego desembocaría en un poderoso expresionismo, en el que se insertan sus mejores y más originales composiciones.

En España, algunas obras de Janacek son bien conocidas. Así, la rapsodia sinfónica «Taras Bulba», sobre el relato de Gogol que ha figurado en algunas ocasiones en las orquestas españolas, que se oye con cierta frecuencia por radio y que figura en la desigual discografía nacional sobre este autor. También la «Sinfonietta» para orquesta de cuerda que figura casi inevitablemente en las numerosas vistas que a España realizan los conjun-

tos sinfónicos y de cámara de Checoslovaquia. También podemos recordar el éxito rotundo hace pocos años de su magnífica ópera «Katia Kabanova» sobre «La tempestad», de Lev Ostrovski, en el Festival de la Ópera de Madrid, donde constituyó una magnífica sorpresa más meritoria cuanto se trata de un público, el operístico madrileño, nada afecto a novedades de ningún tipo que afecten a un rutinario repertorio italiano. También podríamos mencionar otras obras que se han tocado en España, especialmente la monumental «Misa glagolítica», lo que no quita para que algunas composiciones importantes suyas no hayan llegado en directo a los aficionados españoles.

Janacek abarcó casi todos los géneros musicales conocidos en su época. Ya me he referido a «Taras Bulba», que es la cima de la producción sinfónica, y a la «Misa glagolítica» que lo es de la coral, o sinfónico-coral si se prefiere, con su interesante mezcla de fuentes litúrgicas y folklóricas, pero lo que realmente eleva a Janacek por encima de sus contemporáneos es la ópera, un género en el que es sin discusión uno de los grandes maestros de principio de nuestro siglo y en el que debería ser mucho más conocido si no

fuera por el lento proceso que sus óperas han tenido que recorrer para pasar desde el modesto escenario de Brno a los grandes teatros internacionales.

Después de una ópera entre folklórica y realista, «Comienzo de un romance», Janacek produjo su mayor éxito, «Jenufa», aclamada en Brno en 1904. Se trata de una ópera magnífica que sin duda mereció las aclamaciones que obtuvo, pero casi en el límite de lo que su público podía entender, ya que óperas posteriores, incluso superiores a esta gran obra, obtendrían reconocimiento más mitigado y, por tanto, carrera más lenta. Janacek tenía talento para la ópera satírica como lo demuestran «El viaje del señor Brucka a la Luna» y «El viaje del señor Brucka al siglo XV», ambas de 1917, o esa auténtica delicia que es «El zorro astuto» de 1923. Pero no hay que olvidar que sus óperas dramáticas las que se alcanzan a mayor altura por la extraordinaria capacidad del compositor moravo para conseguir tensión dramática en su música y por la casi general buena mano para escoger, y hasta arreglar por sí mismo, libretos de gran calidad literaria. Aparte de la ya citada «Jenufa» y de la obra maestra «Katia Kabanova», podemos destacar el interesante «Caso Makropulos» y una asombrosa ópera de excepcional tensión y calidad dramática «De la casa de los muertos» sobre la novela de Fedor Dostoyevski, terminada el año de su muerte.

Pero quizá el aspecto más secreto de la producción de Janacek sea la música de cámara. En este terreno, Janacek cuenta con dos excelentes cuartetos, especialmente el segundo, subtítulo «Cartas íntimas» y compuesto en 1928. Se trata de una obra que con todo merecimiento puede figurar entre los mejores cuartetos de nuestro siglo y que debería estar incorporado al repertorio de las principales agrupaciones internacionales de este género. También podríamos citar obras pianísticas y para otros instrumentos, pero quizá la pieza de cámara más impresionante de Janacek sea el «Diario desaparecido» para contralto, tenor, tres voces femeninas y piano.

Esta es a grandes rasgos la situación actual de Leos Janacek, su aportación y el conocimiento que de ella se tiene. La música española tiene aún bastante que conocer de este autor que ahora hace cincuenta años que falleció en Ostrava.

La amable pregunta de Salom por el pecado original

Por Carlos ALFONSO

He aquí que hay, en efecto, una contradicción, un doble relato, en el libro bíblico del Génesis, acerca de tan grave cosa como la creación del hombre y de la mujer. De uno de los relatos se deduciría igualdad de origen de ambos sexos; del otro, parece deducirse una subordinación. En Génesis I, leemos: «Y creó Dios al hombre a imagen suya, a imagen de Dios lo creó, y los creó macho y hembra» (V. Nacar-Colunga). En Génesis II, dice: «Y de la costilla que del hombre tomara, formó Yavé Dios a la mujer, y se la presentó al hombre. El hombre exclamó: «Esto sí que es ya hueso de mis huesos y carne de mi carne... Empero, este versículo va precedido de una dicción que apunta a la igualdad de sexos, afirmando-se que si la mujer fue creada es porque «no había para el hombre ayuda semejante a él».

Tomando como base esos distintos relatos del Génesis, Jaime Salom acaba de presentar su cuento escénico «Historias íntimas del Paraíso», que articula sobre una sugestiva leyenda hebrea, según la cual, hubo otra mujer en la vida de Adán, antes de que Eva apareciera: su nombre habría sido Lilith, creada al mismo tiempo que Adán, y también de la tierra, como éste. Vivieron poco tiempo juntos, pues según se relata en un texto judío del siglo XII, el «Numeri Rabba», Lilith quería ser igual en todo a Adán y acabó por abando-

narle, «elevándose por los aires». Lilith sería el símbolo de una femineidad emancipada, inteligente, emparejable con la masculinidad, pero sin servilismo. Eva, en cambio, preformaría el modelo de relación de ambos sexos en la sociedad tradicional. Con esta temática y estos símbolos, ha tejido Salom el ameno panfleto feminista de este cuento escénico que nos ofrece con buenas creaciones interpretativas de Víctor Valverde, la guapa María Jesús Sirvent, Conchita Goyanes y Antonio Medina, dirigidos con adecuada soltura por Santiago Doria.

Pero, como ya le ocurriera con otras obras suyas a este gran autor y querido amigo, su fábula de esta vez dice más cosas de las que parece querer decir. Y lo que dice, como, por ejemplo, en «La piel del limón», no es cómico, sino trágico: entonces era que en el triángulo de una crisis matrimonial todos tienen una parte respetable de razón. Ahora, en esta parodia bíblica que Salom ha discurrecido, también hay un triángulo (el

mismo de siempre), una disrupción, una ruptura en instancias diversas de aquello que debiera estar unificado. ¿Los valores que Lilith y Eva encarnan pueden aunarse?... ¿Pueden aunarse los valores que, en general, harían tolerable el mundo y plausible la existencia humana?

Por de pronto, en la Biblia (monumento supremo del monismo, o de la pretensión monista) ocurre, como decíamos, que hay una discrepancia en el relato más importante: el que concierne a la creación y al ser de la criatura humana. La cultura griega fue trágica, pluralista; como lo es la oriental, que afirma que lo Uno sólo puede realizarse en lo Absoluto, más allá de lo mundano y relativo, más allá de todas las determinaciones, que son siempre conflictivas y contradictorias. Occidente, con su monismo judeo-cristiano, ha pretendido una inútil visión no trágica del Cosmos, con predominio del principio patriarcalista o masculino. Para Oriente, el principio femenino tiene una mayor

importancia, pues acerca más a la fusión original, al seno de lo infinito.

Y lo probable es que las cosas no tengan remedio, que hayamos estado y estemos siempre rotos, que nunca resolvamos los conflictos. El pecado original no es del hombre, sino del Demiurgo mismo (el «aciago Demiurgo», como exclama Cloran), de la Creación, del ser. Por eso, incluso en la Biblia hay, como vemos, contradicciones. Y en la mitología hebrea, Lilith paga su plena emancipación con la soledad; o sea, con la muerte. Como Eva paga su emparejamiento con la servidumbre, que es otro modo de muerte.

Quizá merecería la pena ensayar fórmulas intermedias: un estilo de amor-isla, o discontinuo, que conjugara emparejamiento y libertad, poniendo la relación a salvo de las erosiones de lo cotidiano y del paso gris de lo común y vulgar de los días: que el encuentro de la pareja fuese siempre un paréntesis que se esperase con ansiedad, incontaminado de los tedios y agobios de la existencia.

Realmente, en lo que hicieron el primer hombre y la deliciosa y libérrima Lilith en la aurora diáfana del mundo. E hicieron bien. Lilith era inteligente: tanto, que aceptó el presente posible (lo que puede ser dulce y hermoso en la hora en que se vive) y supo de la índole maravillosa y trágica, a la vez, del Universo por ella estrenado y al que tanto amó.

BRUSELAS

De nuestro corresponsal,
ANDRÉS KRAMER

Aceptada por el Rey Balduino

DIMITIO EL GOBIERNO BELGA

● Ha sido consecuencia de un tumultuoso debate en el Parlamento sobre las comunidades flamenca y valona

BRUSELAS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)— Cuando se acercaba la hora de poner en marcha la regionalización del país que produciría las autonomías, el primer ministro, Tindemans, ha dimitido.

La nueva crisis belga pasa, como casi siempre, por las diferencias tradicionales entre flamencos y francófonos. En esta ocasión, la causa inmediata ha sido de procedimiento. Mientras, los demócrata-cristianos de Leo Tindemans prefieren aplicar las reformas gradualmente respetando la Constitución, los restantes miembros de la coalición se mostraban partidarios de plantear el tema en su totalidad en el Parlamento.

El eje, pues, en la actual situación, es el partido CMVP (Demócrata Cristianos Flamencos), a quienes, por solidaridad ideológica, se han unido los miembros de la democracia cristiana valona o francófona (el PSC).

La coyuntura económica y social, es decir, el aumento del paro, por un lado, y el estancamiento de la producción, por otro, contribuyen a dificultar esta crisis.

Antes del verano, Leo Tindemans ya presentó su dimisión al Rey, pero éste no la aceptó. Por aquel entonces se dijo que el primer ministro pretendía dejar la dirección del Gobierno para dedicarse a una labor más activa en favor de una política



El primer ministro belga, Leo Tindemans, durante su intervención, ayer, ante la Cámara Baja del Parlamento. (Ap-Europa Press.)

européista. No hay que olvidar que durante la presidencia de Bélgica en la Comunidad Económica Europea, el propio Tindemans intentó reforzar los proyectos hacia una mayor cohesión y unidad del Mercado Común.

Ahora, sin embargo, el Rey Balduino ha aceptado la renuncia del primer ministro. Tindemans ha preferido eludir el trámite parlamentario de la moción de confianza. Naturalmente, este hecho ha llevado a los restantes partidos de la coalición (socialistas, Frente Democrático Francófono y Volsunie) a protestar con cierta virulencia. En

efecto, de acuerdo con el juego de una democracia parlamentaria, la decisión del Jefe del Gobierno saliente parece que habría debido supeditarse al voto de la Cámara.

La recomposición de un Gabinete formado a base de los mismos partidos que han gobernado hasta ahora, resulta difícil. La solidaridad ha quedado rota: los demócrata-cristianos, es evidente que no desean repetir la experiencia del último año. En cualquier caso, en vista de la difícil situación, el Rey ha anunciado que iniciará «inmediatamente» las consultas.

DE CRISIS A CRISIS

Leo Tindemans fue encargado de formar Gobierno, por primera vez, a finales de marzo de 1974. Entonces era vicepresidente del Gobierno y ministro del Presupuesto. Como se sabe, Tindemans pertenece a la sección flamenca del Partido Social-Cristiano, uno de los tres grandes partidos tradicionales belgas y el más favorecido en las elecciones generales de marzo de 1974. Pero en abril fracasaron las negociaciones sobre el programa gubernamental, para presentar al nuevo Gobierno belga. Las negociaciones fracasaron en el punto concreto de la delimitación de la región de Bruselas. Según el artículo 107 de la Constitución belga, Bélgica cuenta con tres regiones —Flandes, Boloña y Bruselas—, cuyos límites deberían ser fijados entonces por el Rey.

Los graves desacuerdos en el seno del mismo Gobierno, hicieron que Tindemans presentara su dimisión el 3 de junio del año 1977. La fracción francófona del Partido Social-Cristiano de Tindemans pensaba que su representación en el Gobierno no era lo suficientemente importante. Fue la primera vez en la historia belga que unos ministros, habiendo sido designados por el Rey, no obtuvieron la autorización de los dirigentes de su fracción para ocupar sus cargos. No obstante, el Rey volvió a encargar a Leo Tindemans para que formara nuevo Gobierno. Tindemans, tras no pocos esfuerzos, lo consiguió. El Gabinete duró aproximadamente un año, ya que la nueva crisis surgió en junio de este año, debido al desacuerdo en la política económica de la coalición de de-

mócratas cristianos y socialistas y cuyas causas motivaron la caída del Gobierno. La coalición gubernamental, formada por cuatro partidos (Demócrata Cristiano, Socialista, Volksunie y Frente Democrático Francófono, estos dos últimos de tendencia federalista), llegaron a su punto de ruptura. Cada partido quiso defender, ante todo, sus propias prioridades. Los partidos minoritarios tenían un manifiesto interés por las autonomías locales, mientras demócratas cristianos y socialistas tomaban sendas diferentes. Sin embargo, estas dificultades de entendimiento ya surgieron tiempo atrás. El primer choque se produjo cuando se dio a la publicidad el texto de la ley anti-crisis, antes de que el propio Tindemans la presentara en el Parlamento. Posteriormente el conflicto del Zaire volvió a marcar de nuevo las diferencias entre demócratas cristianos y socialistas. Mientras los últimos se alejaban del régimen de Mobutu, los primeros decidían apoyarle a fondo. Y la última razón del desacuerdo fue la puesta en marcha de la ley anti-crisis. De nuevo, Tindemans fue encargado de formar Gobierno. binete, que apenas ha durado cuatro meses. Tindemans, una vez más, ha presentado su dimisión.

Tropezó con no pocas dificultades y por fin consiguió presentarle al Rey un nuevo Gobierno. Tindemans, una vez más, ha presentado su dimisión.



Brighton

SANDRO ARMESTO,
enviado especial

Congreso
del Partido
Conservador

DIA ACIAGO PARA MARGARET THATCHER

● El ex premier Heath habló en favor del Gobierno laborista, y los asistentes abuchearon a su «ministro de Exteriores»

BRIGHTON. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Definitivamente, la señora Thatcher no parece tener suerte en su polémico liderazgo del conservadurismo británico. Tras hacer todo lo posible por acercarse al ex secretario general, Ted Heath, e incluso ofrecerle un puesto en su próximo gabinete, éste le paga con una intervención favorable al Gobierno laborista y altamente crítica con la línea mayoritaria del partido. Y tras preparar un congreso en el que no debía haber ni una sola fisura, como contraposición a las continuas discusiones laboristas en Blackpool, se encontró con que sus fieles derechistas no dejaron hablar ayer a su flamante portavoz de Exteriores, John Davies, quien no preparado para estos avatares, perdió humillantemente los papeles en el estrado.

No podían haber salido peor las cosas para la sargento de hierro «tory», quien acogió con una enorme sonrisa y un largo apretón de manos a Edward Heath, sentándolo en la tribuna presidencial junto al resto del gabinete en la sombra. El ex «premier», sin embargo, una vez en el estrado, no dejó títtere con cabeza, mostrándose partidario de la política salarial laborista y pidiendo al congreso que no se haga nada para torpedear los intentos del actual Gobierno para mantener la inflación lejos de los dos dígitos.

El discurso de Heath no sólo se contraponía a las ideas de la Thatcher, sino también a las de sus dos cerebros económicos, Geoffrey Howe y sir Keith Joseph, portavoces en Hacienda e Industria, respectivamente. Y se viene a insertar además en la polémica creada por la distribución final de la agenda del congreso que concedió sólo una moción a la política industrial y salarial. Parece claro que ello se hizo para impedir cualquier expresión externa de las dificultades del partido, pero ello no ha logrado camuflar la división entre los partidarios del ministro «en la sombra» de empleo, James Prior, y los ultraderechistas de sir Keith Joseph. Estos últimos cantaban victoria con la ayuda de Howe y la Thatcher, pero ciertamente no contaban con la oposición de Heath. Del éxito de éste en el congreso cabe prever jornadas muy difíciles para la Thatcher si las elecciones no son pronto.

Moción sobre Rhodesia

Por si todo ello fuera poco, la moción de urgencia sobre Rhodesia reservaba aún peores sorpresas para la Thatcher. Todos los oradores criticaron a David Owen y se mostraron de acuerdo con el texto de la moción en el sentido de urgir al Gobierno para el reconocimiento del acuerdo interno de Salisbury. Pero la mayoría se mostró también partidaria de llevar una ley al Parlamento para el levantamiento de todas las sanciones al régimen de Ian

Smith. Como la mesa presidencial hizo lo posible para que esta pretensión no fuera votada, sus partidarios se dedicaron a boicotear el discurso del canceller «en la sombra», John Davies, quien perdió los papeles, dando lugar a un espectáculo ciertamente lamentable. La Thatcher, en un arrebato, decidía «sugerir» al presidente que allí no se votase nada, y arte el abucheo general se anunció que la moción era aprobada en su texto original por aclamación. Más tarde, una nota más bien patética del partido explicaba a la Prensa que John Davies seguía actualmente un severo tratamiento médico y por tanto no seguirá el resto de los debates.

Quien debe seguir también tratamiento médico es el «número dos» del partido, William Whitelaw, quien debía haber intervenido sólo en la primera jornada, pero que no se perdió el debate sobre «ley y orden», de la sesión del martes. Dentro de él estaba el tema-estrella de la reimplantación de la pena de muerte. Hubo intervenciones para todos los gustos, y de nuevo, aunque la mayoría se mostró partidaria de volver a la horca y a los castigos corporales para delitos menores, se votó la moción original, defendida, es un decir, por Whitelaw. La Thatcher tuvo que intervenir de nuevo para salvar la estulticia de su segundo, y prometer que el tema será llevado al Parlamento inmediatamente tras la victoria electoral conservadora. Para completar el panorama un diputado escocés, Michael Hurst, deleitó al personal afirmando que la culpa de todas las violaciones, robos, asaltos, etcétera, «la tiene el socialismo».

Ya más seriamente el resto de la jornada se dedicó a temas constitucionales, destacando en tal sentido la intervención de Francis Pym, quien abogó por una urgente reforma del Parlamento, y el establecimiento de una «bill of rights». Asimismo, pergeñó un plan para devolver a la Cámara su antiguo poder, relegando al ejecutivo a un segundo plano.

«Prima Línea» reivindicó la muerte de Alfredo Paoletta

ITALIA: ASESINADO UN PROFESOR UNIVERSITARIO

● Había colaborado en la reforma penitenciaria con el director general de penales, asesinado el martes

NAPOLIS (Italia). (Efe.)—Murió acorralado a balazos, en la mañana de ayer, miércoles, el profesor Alfredo Paoletta, director del Instituto de Antropología Criminal de la Universidad de Nápoles, y amigo del juez Girolamo Tartaglione, asesinado el martes en Roma por las Brigadas Rojas.

El grupo revolucionario Prima Línea, de la misma ideología ultrazquierdista que las Brigadas Rojas, reivindicó el asesinato de ayer en Nápoles.

«Aquí Prima Línea —leyó a la Prensa un anónimo comunicante—. Nosotros hemos matado a Paoletta, colaborador del Estado y torturador de prisioneros políticos.»

Alfredo Paoletta habría colaborado con Girolamo Tartaglione, el juez asesinado el martes por las Brigadas Rojas en la vieja reforma carcelaria.

Paoletta y Tartaglione se conocían de cuando el juez trabajaba en Nápoles antes de ser enviado a Roma.

En los ambientes forenses y judiciales napolitanos se afirma que «Paoletta y Tartaglione se batieron siempre en defensa de cárceles más humanas».

El asesinato del magistrado Girolamo Tartaglione, contra el que dispararon dos individuos cuando el martes por la tarde entraba en su domicilio de Roma, se interpreta aquí como la respuesta de los terroristas a los golpes propinados a las Brigadas Rojas por los servicios secretos italianos.

La Policía había descubierto días antes uno de los archivos de esta organización terrorista

italiana en un piso de Milán. Entre los documentos hallados figuraba un «dossier» con las «confesiones» de Aldo Moro, hechas a sus carceleros durante los cincuenta y cinco días de su cautiverio.

Este «dossier» ha provocado un nuevo enfrentamiento entre el Gobierno y la justicia italiana, que no se ponen de acuerdo sobre la conveniencia de hacer público el documento.

El Gobierno, según ha manifestado el ministro del Interior, Virgilio Rognoni, tras haber examinado una fotocopia del informe, considera ahora oportuno que las presuntas confesiones de Aldo Moro se difundan íntegramente.

Sin embargo, la justicia, en la persona del juez instructor que es responsable del sumario del secuestro de Moro, estima inoportuna su publicación y en consecuencia no aceptará por el

momento presiones encaminadas a la difusión de estas declaraciones.

Comunistas y republicanos podrían retirar su apoyo al Gobierno

Dos altos dirigentes de los partidos Comunista y Republicano amenazaron ayer con quitarle su apoyo al Gobierno italiano de Giulio Andreotti, provocando así su caída y la posible convocatoria a elecciones generales.

Giorgio Amendola, integrante de la dirección del Partido Comunista, declaró ayer que «si no se hacen ciertas cosas que en Italia deberían hacerse, será inevitable llegar a elecciones anticipadas».

En una carta dirigida al diario de Milán «Il Giornale», el presidente del Partido Republicano, Ugo la Malfa, anunció que próximamente abandonará la coalición de Gobierno si no se dan cumplimiento a algunos aspectos programáticos que dieron origen al actual Gobierno.

Para la Malfa, es prioritario que el plan económico que lleva el nombre del ministro del Tesoro, Filippo Pandolfi, «sea aprobado como fue concebido, respondiendo a la posición rigurosa sostenida por el Partido Republicano».

Portugal: Desde ayer

LA LEY ANTIFASCISTA, EN VIGOR

LISBOA. (Efe.)—Ayer entró en vigor en Portugal la polémica ley sobre las organizaciones fascistas, aprobada el 15 de junio pasado en la Asamblea Republicana (Parlamento) con los votos favorables de los socialistas (PS) y comunistas (PCP y UDP), la abstención de los «centristas» y votos en contra de los socialdemócratas (PSD).

El PSD tachó la ley de «nazi», y los medios conservadores le atribuyen el epíteto de «ley perversa».

Con once artículos, la ley prohíbe las organizaciones que adopten ideología fascista, considerando como tales a las que «por sus estatutos, manifiestos y comunicados, declaraciones de sus responsables o actuación, revelen adoptar, defender y divulgar los valores, principios, exponentes, instituciones y métodos característicos de los regímenes fascistas que la historia registra».

El texto atribuye competencia al Supremo Tribunal de Justicia pleno para declarar que una organización adopta la ideología fascista.

Tienen legitimidad para requerir dicha declaración el Presidente de la República, el Consejo de la Revolución, la Asamblea de la República, el Gobierno, el provisor de justicia y el procurador general de la República.

Periodistas readmitidos

Tres años después de haber sido suspendidos de sus funciones en el matutino lisboeta «Diário de Notícias», cinco pe-

riodistas podrán regresar a su actividad en la redacción del mismo.

La administración del rotativo informativo de mayor tirada en Portugal anuló la suspensión aplicada el 16 de diciembre de 1975 con motivo de los acontecimientos del 25 de noviembre anterior, fecha en que el periódico era dirigido por elementos comunistas.

A su juicio, la demora en la instrucción del proceso instaurado a los periodistas Mario Ventura Henriques, Figueiredo Felipe, Mario Rosendo, David Lopes, y Ernesto Sampaio, hizo prescribir las correspondientes fracciones disciplinarias.

Según el matutino conservador «O Dia», el actual director del «Diário de Notícias», el socialista Mario Mesquita, se opuso a la decisión de la Administración y su formalización podrá provocar su dimisión.

Difíciles relaciones con los árabes

El embajador de la Arabia Saudita en Madrid, Nasser Al-

Nankur, que estuvo en Lisboa en visita privada, expresó aquí las «conocidas reservas» de su Gobierno al restablecimiento de relaciones diplomáticas entre Portugal y su país.

Portugal realiza actualmente gestiones para «descongelar» las relaciones con los países árabes, dificultadas tras la elevación a embajada de la pequeña delegación portuguesa en Israel, determinada por el primer Gobierno constitucional en noviembre de 1976.

El diplomático árabe manifestó a este propósito la necesidad de un cierto contacto portugués más directo en la misma Arabia Saudita, «con vistas a aclarar totalmente algunos equívocos».

El señor Al-Nankur viajó a Lisboa para mantener conversaciones con el decano de los embajadores de los países africanos y musulmanes, el embajador de Marruecos Taieb Bouazza, y con el presidente de la Comunidad islámica en Portugal, Suleiman Valy Mamede, sobre la construcción de una mezquita en la capital portuguesa.

Arabia Saudita contribuirá con trescientos mil dólares a la edificación del templo mahometano, además de costear los gastos de su proyecto.

Los Emiratos Árabes Unidos y Kuwait concedieron cada uno cien mil dólares para un costo total de un millón.



Schmidt, con Fukuda, respondiendo al saludo de los japoneses. (Efe-Upi)

Durante su estancia en Tokio

GRANDES ELOGIOS DE SCHMIDT A CHINA

● El canciller alemán alentó a Japón a asumir un papel de mayor importancia en Asia

TOKIO. (Efe-Upi-Reuter.)—El canciller germano occidental Helmut Schmidt calificó ayer la apertura política y económica de China de acontecimiento de importancia mundial y alentó a Japón a asumir un papel de creciente importancia en Asia.

Schmidt también dijo que la rivalidad entre Pekín y Moscú no puede conducir a nada bueno y subrayó la urgente importancia de realizar esfuerzos internacionales dirigidos a conseguir una distensión global con objeto de evitar los peligros de una escalada en la carrera armamentista.

El canciller alemán observó la responsabilidad de todos los países industrializados, particularmente Estados Unidos, en conseguir una estabilización de las relaciones monetarias internacionales que posibilite un desarrollo favorable de la economía mundial.

Las anteriores observaciones del Canciller Schmidt, que llegó a Tokio el pasado martes en visita oficial de cuatro días, se contenían en un discurso de declaración de principios pronunciado durante un almuerzo de la sociedad germano-japonesa, tras su primera ronda de conversaciones con el primer ministro, Takeo Fukuda.

Durante una reunión de ochenta minutos de duración, mantenida previo al almuerzo, Fukuda informó a Schmidt sobre la situación actual del sudeste asiático y sobre el recientemente firmado tratado de amistad chino-japonés, dicen fuentes oficiales alemanas.

Las mismas fuentes declaran que Fukuda expresó su reconocimiento por los comentarios positivos de Alemania Federal con referencia al tratado, firmado en Pekín el pasado mes de agosto, entre duras objeciones por parte de la Unión Soviética.

Schmidt describió la situación de la Comunidad Europea y su posición en relación con Europa oriental y subrayó la firmeza con que su país persigue la distensión, dicen los funcionarios.

Las fuentes alemanas dijeron que Schmidt calificó de muy importante para la estabilización de la situación europea el reciente acuerdo de cooperación económica firmado entre Alemania Federal y la Unión Soviética, que abarcará los próximos veinticinco años.

Los funcionarios añadieron que los dos dirigentes se mostraron de acuerdo en la importancia de reforzar la parte europeo-japonesa del triángulo comercial América-Japón-Europa y que Schmidt mencionó la necesidad de Japón de liberalizar su mercado de capitales hacia Europa, a lo que Fukuda respondió afirmativamente.

Schmidt invitó a Fukuda a visitar Bonn y el primer ministro japonés, que cuenta setenta y tres años, aceptó la invitación.

Se reanudan conversaciones ruso-niponas

El Japón y la URSS iniciaron ayer conversaciones sobre intercambios mercantiles, pero que los observadores de la capital nipona contemplan como un paso hacia una reaproximación entre Tokio y Moscú, bastante alejadas desde la firma reciente del tratado de paz y de amistad chino-japonés.

Estas conversaciones ruso-niponas, reinauguradas ayer, son en realidad un emplazamiento de rutina que se produce de tiempo en tiempo sobre materias comerciales, más el hecho de que el Kremlin se haya prestado a celebrarlas, una vez más ha sido considerado por los funcionarios japoneses como signo esperanzador de que las relaciones ruso-niponas van a mejorar.

El comienzo de estas conversaciones nipo-soviéticas, que tendrá tres jornadas de duración, se ha producido a menos de dos semanas antes de la visita oficial al Japón del vicepresidente del Partido Comunista chino, Teng Hsiang-Ping, para reforzar moralmente la rúbrica del tratado de paz y amistad entre Tokio y Pekín.

WASHINGTON: Con el mismo secreto informativo que en Camp David

HOY COMIENZAN LAS NEGOCIACIONES EGIPCIO-ISRAELIES

El Presidente Sarkis ultimó ayer sus contactos con el Frente de Disuasión para la Conferencia del próximo domingo, en la que se analizará el conflicto libanés

WASHINGTON. (Efe-AFP).—Las conversaciones tripartitas para la aplicación práctica de los acuerdos de Camp David sobre Oriente Medio se inician hoy jueves en esta capital bajo la presidencia de Jimmy Carter.

Aunque el objeto primario de esta nueva ronda es la consecución de un tratado de paz bilateral entre Egipto e Israel, el Presidente Carter y el líder egipcio, Anwar El Sadat, han asegurado que el segundo acuerdo de retirada israelí de Cisjordania y Gaza también se discutirá por las delegaciones de los tres países.

La Casa Blanca anunció ayer que las negociaciones, que se celebrarán en la «Blair House», residencia para dignatarios extranjeros, cercana a aquella, mantendrán el mismo estilo de secreto, respecto a la Prensa, que la «cumbre» de Camp David, en septiembre.

En medios políticos y diplomáticos de Washington se cree que las negociaciones durarán de dos a tres semanas, y que, a pesar de las declaraciones públicas de Egipto, el tema único de las mismas será el tratado de paz bilateral.

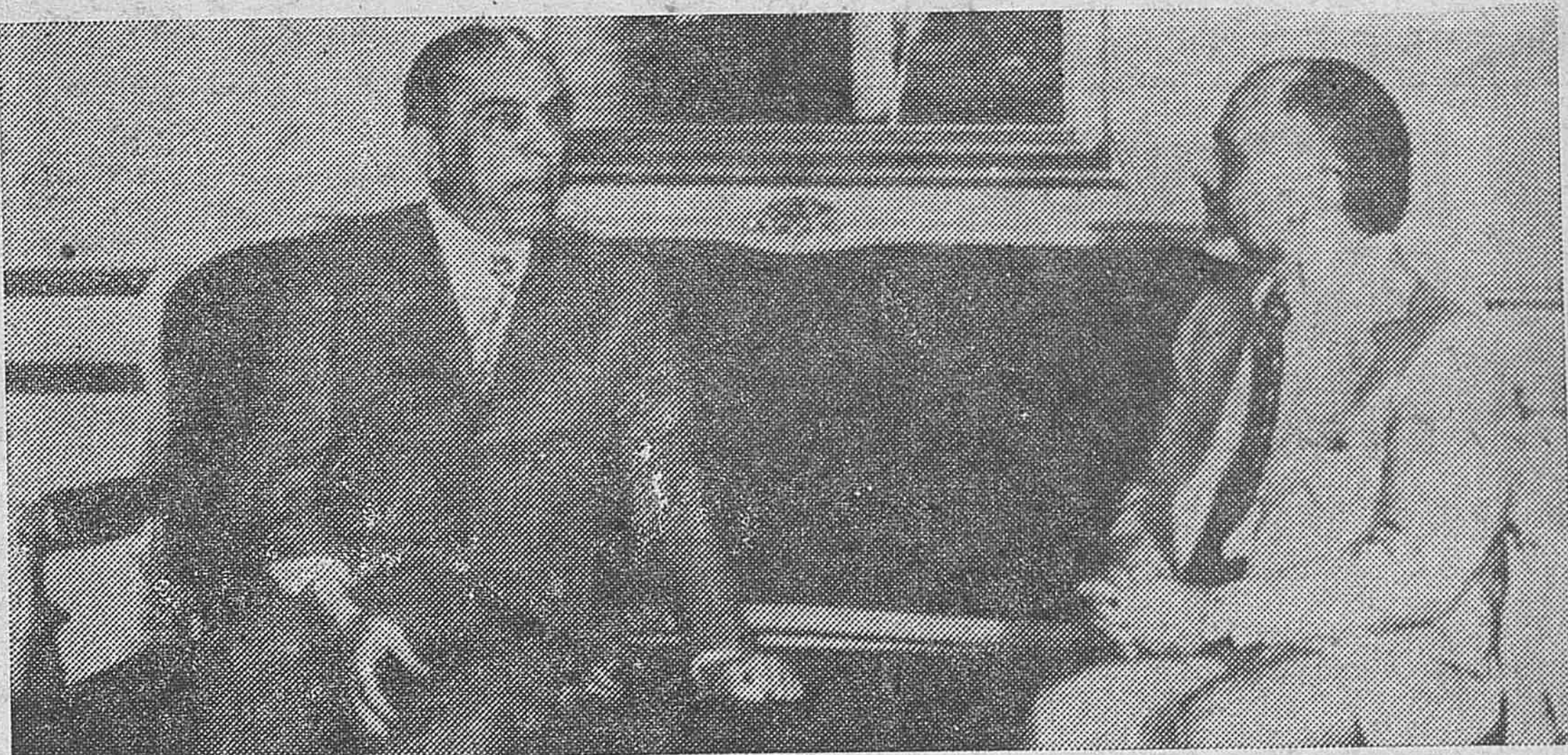
Egipto mantiene que una vez se firme el tratado con Israel, el Gobierno Begin comenzará la retirada de la administración mi-

litar en Cisjordania y el repliegue de sus tropas.

El Presidente Carter dijo el martes en rueda de Prensa que ninguno de los dos acuerdos de Camp David son legalmente vinculantes, pero que esperaba que ambos fueran tratados en esta ronda de conversaciones.

Israel no ha dicho nada al respecto y mantiene todavía la disputa con Washington sobre el sentido e interpretación de su supuesta moratoria de asentamientos judíos en los territorios ocupados a Jordania.

Por su parte, los Estados pe-



Un momento de la entrevista del Presidente libanés, Elías Sarkis, con el Rey Hussein de Jordania. (Efe-Upi)

troleros conservadores del mundo árabe, encabezados por Arabia Saudita, temen —según observadores del Golfo Pérsico— que una paz por separado egipcio-israelí pueda echar a Siria y a otras naciones del Oriente Medio en los brazos de la Unión Soviética.

Sarkis ultima sus contactos

AMMAN.—El Presidente libanés, Elías Sarkis, llegó ayer tarde a la capital jordana, procedente de Kuwait, en breve visita, durante la cual se reunió con el Rey Hussein para tratar de la situación actual en el Líbano.

Durante su gira, Sarkis ha visitado ya Siria, Arabia Saudita, los Emiratos Arabes Unidos del Golfo Pérsico —Katar y Kuwait—, y debería abandonar

Amman antes de la noche de ayer, rumbo a Damasco.

Jordania es el único país árabe que figura en la gira presidencial libanesa que no participa ni en representación ni financiamiento de las Fuerzas Arabes de Pacificación del Líbano.

Anteriormente, los gobernantes del emirato arábigo de Kuwait manifestaron al Presidente de la República del Líbano, Elías Sarkis, que están dispuestos a asistir a una Conferencia de Estados que contribuyan con tropas y fondos pecuniarios a la Fuerza Panarábica de intervención en el Líbano. La apertura de esa Conferencia, está programada para el domingo, 15 del corriente.

El emir Al-Sabah declaró que su país desea tener un «rol» en la labor de restablecer la paz y la estabilidad en el Líbano, se-

gún refirió luego un portavoz oficial. No obstante, añadió que Kuwait, que contribuye a financiar la fuerza disuasoria Panarábica, no desea alterar los presentes ajustes, puntualizando, además, que no se despacharían tropas kuwaitíes para engrosar el contingente panarábico.

Por otra parte, tanto la Arabia Saudita como los Emiratos Arabes Unidos ya han respondido afirmativamente a la llamada del señor Sarkis para la Conferencia del domingo.

Ciertos observadores piensan que el Gobierno saudita parece eventualmente dispuesto a incrementar el volumen de sus efectivos en el seno de las Fuerzas Arabes de Disuasión, reemplazando así a los soldados sirios en los sectores cristianos del Líbano.

Sadat admite que no habrá solución global

HACIA UNA PAZ POR SEPARADO

Sadat sigue a su aire. Renunciando abiertamente a una solución global para el conflicto de Oriente Medio, está dispuesto a la paz por separado con Israel sobre la base de la devolución de la península del Sinaí, en manos judías desde la «guerra de los seis días». Las delegaciones de ambos países comienzan hoy las conversaciones en Washington y —aunque serán laboriosas— hay pocas dudas sobre el resultado: habrá tratado. Egipto e Israel pondrán fin a treinta años de enfrentamientos, y Carter aparecerá como el gran pacificador que hizo posible el milagro.

Desde que —no hace todavía un año— tomó la decisión de viajar a Jerusalén y abrir con ello un proceso de negociación directa con Israel, Sadat se ha visto sometido, sin pausa ni tregua alguna, a las acusaciones de numerosos países árabes (y también de la Unión Soviética, por supuesto) de que su auténtico objetivo era una paz por separado por Israel que resolviera su «reivindicación territorial nacional» (el Sinaí) y que dejara a las otras partes implicadas en una situación de inferioridad. El Presidente egipcio rechazó en numerosas ocasiones, con aparente indignación, todos estos ataques. Pero ni Siria, ni Irak, ni Libia, ni Yemen del Sur, ni la OLP, quizá ni siquiera Arabia Saudita o Jordania, creyeron en sus palabras. También es cierto que nunca encontró Sadat en sus vecinos árabes el clima necesario para conseguir una plataforma de acuerdo que hiciera posible la formación de un frente común negociador con Israel. Para los países árabes radicales (hay que emplear esta palabra con cierta prudencia) la negociación era imposible, porque Israel no aceptaba partir de unas bases que satisficieran

mínimamente las aspiraciones árabes y los derechos nacionales del pueblo palestino. Para Sadat, la diplomacia directa y al más alto nivel, dejando de lado los rencores y los pruritos, era el único camino viable. Sadat se quedó solo y, durante todos estos meses, ha dicho que negociaba una paz global para la que, obviamente, no estaba delegado por el conjunto de las fuerzas implicadas en el conflicto.

De todas formas, como resulta muy aventurado analizar las intenciones, hay que remitirse a los hechos. Y el hecho incontestable es que Egipto negociará a partir de hoy una paz por separado con Israel. Tras la «cumbre» de Camp David no quedaban apenas dudas al respecto, pero las últimas declaraciones del país zanjaron definitivamente la cuestión: Sadat ha renunciado públicamente a negociar cualquier acuerdo sobre Palestina o el Golán. Tras decir que estableció en Camp David los principios para una solución satisfactoria en estos territorios, afirma que, «por lo que respecta a los detalles, tendrán que ir y negociarlos por sí mismos». «Me habría gustado hacerlo en su nombre, pero su ingratitud y sus insultos han sobrepasado todos los límites.» Como si quisiera compensar el pésimo efecto de la confirmación de los temores de sus enemigos árabes, Sadat ha dado orden a su embajador en la ONU para que pida ante la Asamblea General de la Organización la retirada total de todos los territorios ocupados por Israel, incluyendo a Jerusalén, a cuya posesión no está dispuesto a renunciar en ninguna circunstancia el Estado judío.

Si Israel elimina así su principal enemigo, bien puede decirse que puede tomarse un respiro y escaparse de la sen-

sación de cerco militar que tiene desde su nacimiento como Estado en 1948. Por mucho que Siria esté dispuesta a llegar al límite de sus posibilidades (pasando incluso por una reconciliación con Irak hasta hace poco impensable), y por grande que sea el apoyo económico y militar de la URSS y de los otros países del «frente de la firmeza», tendrían que pasar muchos, muchos años para que se encontraran en disposición de poder enfrentarse con alguna posibilidad de éxito al potencial bélico judío (con todo el apoyo americano detrás). Eso por no hablar de las escasas posibilidades de que países como Jordania y Arabia Saudita, básicamente moderados, se decidieran a participar en una aventura que tendría, de entrada, la oposición decidida de los Estados Unidos.

No parece descabellado pensar que en el «frente de la firmeza» se considere a Sadat como responsable directo de la «traición egipcia», y que se estudiará (si es que no se ha hecho ya) alguna forma de eliminar políticamente al país. Pero no será fácil, porque Sadat ha reforzado considerablemente su control en los últimos meses, aun a costa de acabar con un experimento liberalizador y tibiamente democrático que él mismo creó. Sadat se ha hecho con todo el poder, se ha rodeado de hombres fieles, ha acallado la casi totalidad de las voces opositoras y ha sabido hacer una magnífica publicidad de su ofensiva diplomática, que parece haber tenido un eco muy positivo entre la población, deseosa de que el estado de guerra deje de ser un obstáculo insalvable para la recuperación económica.

Luis MATIAS LOPEZ

TEHERAN: Al menos, tres muertos y 85 heridos

GRAVES ENFRENTAMIENTOS MANIFESTANTES-POLICIA

TEHERAN. (Efe-UPI).—Fuerzas militares y de la Policía han disparado ayer contra varios cientos de manifestantes en el centro de Teherán, tras cargar contra ellos con porras y gases lacrimógenos.

Los testigos presenciales declararon que al menos tres de los manifestantes —en su mayoría estudiantes— resultaron muertos y otros 85 heridos e ingresados en hospitales.

Al mismo tiempo, los diarios respetaban un paro en protesta por el intento de restablecer la censura de Prensa y la huelga de empleados del Estado iniciada ya su quinto día.

Los estudiantes se concentraron en las proximidades de una mezquita en la avenida de Sha Reza, sede de la Universidad de Teherán. Los manifestantes gritaban «Khomeini o la muerte» en continuas acciones en pro del regreso de Ayatollah Roohollah Khomeini, líder exiliado de la oposición religiosa.

Algunos estudiantes coreaban «¿Qué ha pasado con el dinero del petróleo?», recalando la creciente insatisfacción por los problemas económicos del país existentes a pesar de los 20.000 millones de dólares de ingreso de petróleo en razón de ventas petrolíferas.

ENTRE ESTADOS UNIDOS Y LA URSS

EL ACUERDO SALT PODRIA ESTAR CONCLUIDO

◆ Así se interpreta la dimisión del negociador USA, Paul Warnke

WASHINGTON. (Efe-Upi.)—La dimisión del principal negociador norteamericano en temas de armamento, Paul Warnke, significa que Estados Unidos ha concluido prácticamente un pacto con la Unión Soviética para limitar los bombarderos y misiles estratégicos, declaró ayer el senador demócrata de Washington, Henry Jackson.

«Es la señal más clara que hemos tenido hasta ahora», declaró el crítico senatorial más experimentado en cuestiones de armamentos estratégicos en el curso de una entrevista.

Se espera que el senador Jackson, que encabezó la oposición al nombramiento de Warnke para el cargo del que ahora dimite, desempeñe un papel fundamental el año que viene, oponiéndose a los acuerdos Salt II, por considerarlos inadecuados.

El tratado Salt II formalizaría cierto tipo de paridad en los arsenales de ambas superpotencias en cuanto a bombarderos estratégicos y cohetes almacenados en silos terrestres.

Según las informaciones disponibles, ambas partes aceptarían un límite mixto equivalente y cifrado en 2.250 misiles y bombarderos. Washington y Moscú podrían elegir cada uno por su cuenta la combinación de

unos y otros que les pareciera más oportuna, pero manteniéndose dentro de la cifra tope.

De estos vehículos portadores, sólo 1.200 podrían ir equipados con cabezas nucleares múltiples.

Otros aspectos del tratado se refieren a limitaciones en la modernización de misiles y a los principios que guiarán la próxima ronda de conversaciones estratégicas, conocidas ya como las Salt III.

El Presidente Carter aceptó el martes la dimisión de Warnke «con profundo pesar», y la Casa Blanca no ha nombrado aún sustituto alguno.

Se espera que Warnke viaje a Moscú el 22 ó 23 de octubre en compañía del secretario de Estado, Cyrus Vance, para lo que en círculos de la Administración norteamericana se considera la última ronda importante de las negociaciones antes de la conferencia cumbre entre Estados



Paul Warnke, jefe de la delegación norteamericana en las SALT. (Ap-Europa Press.)

Unidos y la Unión Soviética sobre el tema de la limitación de armas estratégicas.

USA: La defensa más cara de la Historia

El mayor presupuesto para gastos de defensa de los Estados Unidos fue aprobado ayer finalmente por las dos Cámaras del Congreso por un total de 117,5 millones de dólares.

La Cámara de Representantes y el Senado dieron su aprobación al presupuesto para el próximo año fiscal, que comenzó el pasado primero de octubre. Se trata de la mayor cantidad nunca presupuestada en Norteamérica para gastos de defensa.

EN PROTESTA POR LA POLITICA DE AMIN

USA IMPONE EL EMBARGO COMERCIAL A UGANDA

WASHINGTON. (Efe-Reuter.)—Estados Unidos impuso, el martes, el embargo comercial contra Uganda, en protesta por el régimen seguido por el mandatario de aquel país, Idi Amin.

La medida suscrita ayer por el Presidente Carter va dirigida principalmente a cortar las importaciones de café ugandés por parte de las empresas norteamericanas, lo que supone un duro revés para la política de dicho dirigente africano.

El café es una de las más importantes fuentes de ingreso con que cuenta Amin para mantenerse en el puesto y conservar adictas las fuerzas militares que le sostienen.

En un comunicado difundido ayer, el senador republicano Lowell Weicker señaló, por su parte, que «el cese de aquellas ventas y el consiguiente problema monetario creado» creará dificultades a la futura gestión del Presidente Amin.

Weicker precisó que la medida no afectará demasiado a la población civil ugandesa, porque el régimen de Amin forzó al 90 por 100 de aquella a subsistir de los productos del campo.

El senador añadió que el dictamen quiere hacer ver al mun-

do que los Estados Unidos no serán más socios de un genocidio, y que las autoridades norteamericanas asumen a partir de ahora «una oposición activa» contra el líder negro.

Weicker fue el más destacado patrocinador del embargo americano desde ayer, pero que el Congreso norteamericano aprobó hace unos días, a la espera de su conversión en ley, con la sola firma de Carter.

Conversaciones para la independencia de Namibia

Gobernantes sudafricanos se entrevistarán este fin de semana con los ministros de Asuntos Exteriores de la Gran Bretaña, los Estados Unidos, la República Federal Alemana y el Canadá, así como con el subsecretario de Negocios Extranjeros de Francia, al objeto de intentar salir del punto muerto en que yacen las negociaciones acerca de la independencia del África del Sudoeste (Namibia), según se notificó ayer en Pretoria.

Hernán Siles Zuazo, presidente de la Unidad Democrática y Popular

EN BOLIVIA HAN DESAPARECIDO LAS «TENDENCIAS GUERRILLERISTAS»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Hernán Siles Zuazo, presidente de la coalición de izquierdas boliviana, Unidad Democrática y Popular (UDP), y Jaime Paz, dirigente del MIR, dieron una rueda de Prensa en la sede del PSOE. Siles Zuazo se ha entrevistado en Madrid con Felipe González. Ha mantenido, además, contactos con dirigentes de la Internacional Socialista; sin embargo, ha dicho que no ha asumido ningún compromiso con esta organización, porque no la considera una organización revolucionaria, sino «reformista del sistema capitalista».

Siles Zuazo confía en que las elecciones convocadas «no oficialmente» para 1979 las ganará la UDP, frente político que cuenta con las aportaciones de tres partidos, el Movimiento Nacionalista Revolucionario de Izquierda (MNRI) (organización que preside el propio Zuazo), el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) y el Partido Comunista Boliviano (PCB), y otros grupos menores.

«Nosotros somos los auténticos triunfadores de las pasadas elecciones de julio en Bolivia, y si no realizamos un movimiento de resistencia al golpe de Estado de Pereda fue porque el resultado electoral promovió una crisis en el seno de las Fuerzas Armadas y hizo que un sector, el llamado «generacional», formado fundamentalmente por la oficialidad joven, se mostrara dispuesto a presionar a la «camarilla» que tiene el poder para volver a llamar a elecciones», manifestó Zuazo.

«Esto nos enseña que en un país como el nuestro —dijo Jaime Paz— no siempre ganar elec-

ciones significa llegar al Gobierno. La oposición tendrá que poner en marcha ahora una serie de mecanismos para defender su victoria en las próximas elecciones.» Seguidamente, Paz manifestó su desconfianza en la real intención de la derecha económica y política en convocar a elecciones. «Estos sectores —dijo— no se encuentran actualmente en condiciones de encarar un enfrentamiento democrático y, por tanto, tratarán de prolongar al máximo la convocatoria. Ese es el juego de Pereda y los sectores que los sostienen.»

Con respecto a las Fuerzas Armadas, Siles Zuazo añadió que existían dos tendencias, una «dura», que es la «corresponsable directa de la política de represión que ha vivido Bolivia desde 1964». En cambio, para Zuazo hay otro sector, que denomina «generacional», y que tiende a «institucionalizar» a las Fuerzas Armadas y a colaborar con el pueblo en el establecimiento de una sociedad democrática.

Jaime Paz amplió estos conceptos diciendo que la UDP, a diferencia de las concepciones liberales, no cree que las Fuerzas Armadas tengan un mero accionar pasivo. «Es una institución con la que hay que contar para el desarrollo de las fuerzas democráticas y para que cumplan un rol en lo interno».

En otro momento de la conferencia, Zuazo dijo que en Bolivia habían desaparecido las «tendencias guerrilleras», lo cual había favorecido a la implantación de la estrategia política de transición pacífica que impulsaba la UDP.

El Decreto se publicó ayer en el «Boletín Oficial»

UN MILLON DE ARGENTINOS PUEDEN SER MOVILIZADOS

● Preocupación general por temor a un enfrentamiento bélico con Chile

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Un millón de ciudadanos argentinos quedó sometido a la jurisdicción militar y puede ser movilizado en cualquier momento, de acuerdo a una convocatoria que, con carácter de decreto, se publicó ayer en el «Boletín Oficial».

Los convocados, de acuerdo al artículo primero de dicho decreto, son «el personal de reserva fuera de servicio perteneciente a las clases 1952, 1953, 1954, 1955 y 1958», y el «personal militar retirado que cada Fuerza Armada aprecie conveniente», como así también el «personal civil de las Fuerzas Armadas de cualquier clase».

En cuanto a la movilización en sí, el decreto indica que se producirá «a partir del día y hora» que en forma expresa «fije la cédula de llamada», y en la «cantidad y forma que establezca el comando en jefe de cada fuerza».

La convocatoria, que, repito, alcanza aproximadamente a un millón de ciudadanos argentinos, causó gran preocupación en la calle, pues prueba que, pese a las buenas y optimistas palabras oficiales, el problema de límites con Chile en la zona austral dista mucho de ser superado, por lo que la posibilidad de un enfrentamiento bélico no puede aún descartarse.

El martes el Presidente, Jorge Rafael Videla, al referirse a las negociaciones con Chile, expre-

Buenos Aires

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

só que «se han encontrado una serie de puntos de contacto, fundamentalmente en el área de la integración física y la complementación económica y comercial», pero que sigue «pendiente, todavía, el diferendo en cuanto a la fijación de límites». Por otra parte, la fiebre de operaciones de oscurecimiento parece ir extendiéndose por todo el país, al punto de que parece ya no existe pueblo o ciudad que haya hecho o anunciado el suyo. Además, cada día son menores los subterfugios buscados para justificar el mantener durante una o dos horas toda una amplia zona sin luz. Así, por ejemplo, el jefe de defensa civil de la provincia de Buenos Aires, teniente coronel retirado Néstor Rife, anunció que en la noche del próximo día 30 se realizará en la Ciudad del Plata, capital de dicha pro-

vincia, un ejercicio de oscurecimiento, para «crear —dijo— conciencia de autoprotección entre los habitantes en caso de ataque aéreo».

Edificios públicos recuperados por la Policía

GUATEMALA. (Efe.)—En una inusitada acción de asalto, la Policía de Guatemala recuperó el martes varios edificios públicos que estaban ocupados por los burócratas en huelga para demandar arreglo del problema del transporte.

En una de las últimas acciones, efectuada en las primeras horas de la noche del martes en el edificio de Correos, Telégrafos y Telefónica, fue capturado el portavoz oficial del comité de Entidades de Trabajadores del Estado, Marco Antonio Figueroa.

Junto con él fueron apresados cerca de 200 trabajadores y llevados a las cárceles de detención preventiva de la propia Policía.

En la acción tomaron parte centenares de agentes, equipados con cascos del tipo utilizado por las fuerzas nazis en la segunda guerra mundial, máscaras antigás y lanzagranadas, dispersadores de gas lacrimógeno y rifles de alto poder de fuego.

MADRID: A punta de pistola

TRES INDIVIDUOS ROBAN UNA AMBULANCIA

El conductor resultó herido por los malhechores

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Tres individuos se apoderaron ayer, a punta de pistola, de una ambulancia en la carretera de Castilla, resultando herido su conductor, Juan Ramón Monedero Vicente.

El señor Monedero fue recogido cerca del lugar de los hechos por los ocupantes de una grúa municipal, quienes le trasladaron al Hospital Clínico.

Al parecer, la herida que presenta el señor Monedero, propietario de la ambulancia «Seat 1500», no reviste gravedad y debió ser producida por un golpe y no por disparo de arma de fuego. Una vez curado de urgencia, se le hizo una radiografía para determinar el alcance de la herida.

Posteriormente y ya en condiciones de prestar declaración, la Policía interrogó al señor Monedero, quien al parecer no ha podido aportar muchos datos sobre lo ocurrido, aparte de las características de su vehículo, que está encuadrado en los ser-

vicios de Ambulancias Santa Emilia.

La Policía está procediendo a parar a todas las ambulancias tipo «Seat 1500», a la vez que se han montado diversos servicios tendentes a la localización del vehículo.

Delincuente herido de gravedad por la Policía

Un presunto delincuente resultó herido de gravedad en una pierna, a consecuencia de un disparo efectuado por la Policía, a la que atacó con un hacha y un puñal, tras ser sorprendido en un chalé.

Martín Estévez Martín, de veintidós años, fue visto el martes cuando saltaba la valla de un chalé en la calle de Nuestra Señora de la Blanca, adonde se enviaron dos coches-patrulla.

Al verse descubierto, arrojó un hacha contra los ocupantes de uno de los coches, a los que también atacó con un puñal. Los funcionarios repelieron la agre-

sión con sus armas, resultando herido Martín Estévez.

El herido fue trasladado a la Residencia Sanitaria «Francisco Franco». Dos policías armados, un cabo primero y un miembro de la dotación, sufrieron lesiones leves. Martín Estévez está considerado como delincuente habitual.

Asaltan a dos periodistas de «ABC»

Dos jóvenes armados con metralletas asaltaron ayer al mediodía a dos periodistas del diario «ABC», Isabel Montejano Montero y Luis Ramírez de Saaz, este último redactor gráfico, cuando se encontraban haciendo un reportaje en Guadalupe de la Sierra sobre el pantano de Vallón.

Los atracadores se apoderaron de las acreditaciones profesionales de los dos periodistas, de un reloj de Luis Ramírez, así como de un monedero, con una cantidad indeterminada de dinero, tras lo que huyeron en un coche «Seat 1430», de color blanco.

por la nacional 1, en dirección a Madrid.

Los autores del robo aparentan unos dieciocho años de edad, median 1,70 metros de estatura, aproximadamente, y uno de ellos vestía una cazadora marrón oscura.

El coche en el que huyeron, matrícula de Madrid 0621, al parecer de la serie C, había sido robado de una urbanización de La Jarosa de Guadarrama, donde ha sido encontrado un vehículo de Avila, al parecer abandonado por los atracadores.

Roban en un garaje de la calle de Alcalá

Tres individuos jóvenes armados con pistolas robaron, a primeras horas de la tarde de ayer un automóvil en el garaje El Corobés, ubicado en la calle de Alcalá, número 203.

El coche robado era de un cliente que lo había dejado en el garaje para una pequeña reparación. Se trataba de un «P 12», color gris, matrícula de Madrid M-9371-BZ.

SEVILLA: Propiedad del ex futbolista Luis del Sol

FABRICA DE MUEBLES DESTRUIDA POR UN INCENDIO

*** Los daños materiales superan los 30 millones de pesetas**

SEVILLA. (Efe.)—Una fábrica de muebles antiguos, establecida en el polígono industrial Calonge, ha quedado prácticamente destruida por un incendio durante la madrugada de ayer.

La fábrica era propiedad del ex futbolista Luis del Sol y el directivo bético Manuel Peralta. Estos habían abandonado las instalaciones sobre las seis de la tarde, y un par de horas después lo hacía el último de los trabajadores.

Se supone que el fuego debió comenzar a últimas horas de la noche, pero no fue descubierto hasta bastante después, al hacer explosión los numerosos frascos de laca y disolventes allí almacenados.

Se dio aviso inmediatamente al parque de bomberos, acudiendo un total de siete vehículos, con sus correspondientes dotaciones de personal, a sofocar el siniestro, pero dadas las dimensiones alcanzadas ya por éste, cuando consiguieron dominarlo habían quedado totalmente destruido los muebles almacenados, la nave de fabricación, la maquinaria y las oficinas.

No obstante, los bomberos pudieron evitar que las llamas se extendieran a edificios colindantes, que no sufrieron daños.

No ha habido que lamentar desgracias personales de ningún tipo, pero los daños materiales, no valorados hasta el momento, pueden ascender a treinta millones de pesetas.

Bermeo: Incendio provocado en una ermita

BILBAO. (Europa Press.)—La histórica ermita de San Juan de Gaztelugatxe, situada en el término municipal de Bermeo, ha quedado destruida por un incendio que podría haber sido provocado.

Entre las obras de arte que han ardido se encontraba la cabeza de «San Juan degollado», preciosa talla de madera, también había «Ex votos» y otras obras de arte popular.

Irún: Incendia un club y se entrega a la Policía

IRUN. (Europa Press.)—A las tres de la pasada madrugada un individuo, de unos treinta y cinco años, entró en la barra americana Club Teide, de Irún, y esparció por el interior la gasolina que llevaba en un bidón, a la que prendió fuego sin que nadie se lo impidiera.

La media docena de clientes que se encontraba en el local salieron ante la magnitud de las llamas, a consecuencia de las cuales resultó con quemaduras leves la dueña del local, Aurelia Ascaso, que fue trasladada a la Cruz Roja local.

El individuo, que posteriormente se presentó en la Comisaría, resultó ser Angel Salgueiro, vecino de Irún, que al parecer trató de saldar una deuda por ese procedimiento.

En el incendio de Las Rozas

LOS VECINOS PODRIAN EXIGIR RESPONSABILIDADES PENALES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La comunidad de propietarios de la urbanización «Siete Picos-Nueva Sierra» y las personas directamente afectadas por el incendio producido el pasado día 4 en que perecieron dos niños, se reservan el derecho para exigir responsabilidades de tipo penal en que hayan podido incurrir por supuesta negligencia, cualquiera de los organismos o personas encargadas de estos servicios, y consideran positiva la decisión del Gobierno Civil de remitir las actuaciones a la autoridad judicial competente, según una nota hecha pública por dicha comunidad.

En la nota, la comunidad de vecinos hace constar que a las 17,30 horas se inició el incendio que dio origen al desgraciado suceso y que a las 17,35 varios vecinos del mismo llamaron al parque de bomberos de Madrid, dando cuenta de la im-

portancia del siniestro, y de que había personas dentro de la finca que corrían el riesgo de perecer.

Todos estos vecinos, según la comunidad de propietarios, recibieron la contestación de que «no podían venir a Las Rozas por no pertenecer al municipio de Madrid y, en todo caso, tendrían que contar con la autorización del Gobierno Civil».

El parque de bomberos de Villaviciosa, dependiente de la Diputación Provincial, acudió a la urbanización cuarenta minutos más tarde de la llamada por parte de los vecinos, cuando la distancia de una a otra localidad es de 20 kilómetros.

Los vecinos añaden que el piso siniestrado, donde perecieron los dos niños, era una tercera planta con fácil acceso exterior, pero que los bomberos del parque de Villaviciosa no tenían los medios suficientes para ha-

cer frente al salvamento de las víctimas, de tal manera que cuando se consiguió el rescate de los niños, ya muertos, fue por la escalera de la finca, una vez sofocado gran parte del incendio.

También es falso, añaden los vecinos, que acudieran los bomberos de Las Rozas. En este sentido, se informó por parte del Ayuntamiento de esta localidad, que ese día el escaso efectivo destinado normalmente al servicio de ICONA estaba celebrando su fiesta patronal.

Por último, la comunidad de propietarios hace constar su agradecimiento más profundo a todas las personas que colaboraron desinteresadamente para tratar de paliar la desgracia. La comunidad de vecinos hace especial mención a la Guardia Civil de Las Rozas, que desde un principio tuvo una dedicación intensa, sobrepasando el cumplimiento de su deber.

ORENSE: Durante unos ejercicios de tiro

CUATRO SOLDADOS HERIDOS (por explosión de una granada)

ORENSE. (Efe.)—Un soldado ha resultado con heridas de gravedad y otros tres con lesiones de carácter leve, a consecuencia de la explosión de una granada.

El accidente se produjo durante los ejercicios de tiro normales que realizaba la COE 81.

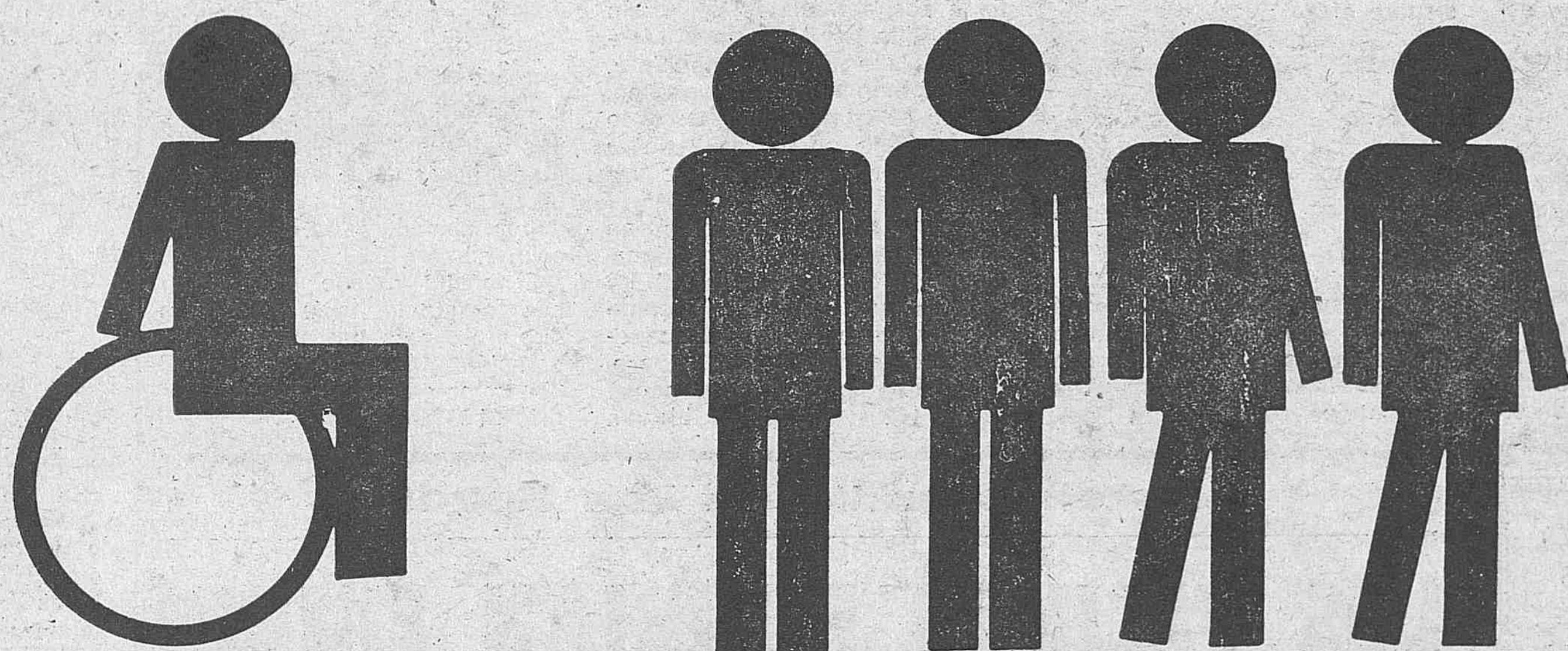
Los soldados heridos han sido trasladados al Hospital Militar, y el que sufrió lesiones de gravedad, al parecer en un ojo, ha sido internado en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social de Orense.

VARIAS VIVIENDAS, DESTRUIDAS POR UN INCENDIO

Un incendio que dejó sin vivienda, por lo menos, a diez familias y afectó a unos veinte pisos de varias viviendas se declaró ayer en una de las barriadas de Bilbao, en la calle de Zarracola. Dada la gran intensidad de viento que soplaban en esos momentos, el fuego se extendió con suma facilidad, adquiriendo las llamas grandes proporciones y sin que los bomberos pudieran hacer nada por sofocar el fuego antes de que destruyera varios edificios de antigua construcción. En la fotografía de Europa Press, un grupo de mujeres llevando lo que pudieron sacar de sus viviendas, antes de verlas destruidas por el fuego.

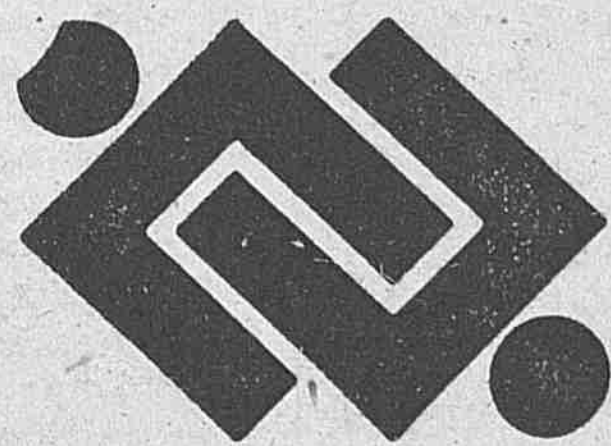


SEÑA 85



**urbanista,
arquitecto,
constructor,
promotor...**

Al proyectar las ciudades
en que vivimos
piense en el minusválido
y elimine
las barreras arquitectónicas.



SEREM

MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

CINE

MUSICA

«El maravilloso mundo del sexo»

INCALIFICABLE

Título: «El maravilloso mundo del sexo».—Nacionalidad: española.—Director: Mariano V. García.—Guión: Roberto Estévez y Antonio Fos.—Fotografía: Carlos Suárez.—Música: C. A. M. Española.—Eastmancolor. Principales intérpretes: Susana Estrada, Richard Yeteran, Verónica Miriel, Miguel Angel Godó, Marta Navareño, Fina Torres, etcétera.—Distribuida por Corona Films.—Estrenada en el cine Bilbao.

Valoración: imposible

La cosa lleva un subtítulo que reza «Los kamasutras de Susana Estrada» y el aliciente publicitario de rifar entre los espectadores el pasarse un día con la protagonista para comprobar que la cosa tiene avales realistas, pero de su infracategoría puede dar testimonio el hecho de que su director no se ha atrevido a firmarla y se ha enmascarado en el seudónimo (no así los guionistas, porque hay gente con verdadero valor). El asunto discurre en dos planos, ambos estrictamente, abiertamente pornográficos, pero el uno didáctico y el otro simplemente burdelario. No sé si, por fin, habrá hecho su aparición la colaboración ictiológica, porque no

resistí más de tres cuartos de hora de proyección, en un cine lleno, ya que la preventiva «S» mantiene su gancho comercial y el supuestamente epidémico sarampión se perfila como endémico.

Por supuesto, la proyección de la cosa cubre la obligatoriedad de la cuota de pantalla y recibe la ración de protección al cine español correspondiente a sus méritos comerciales. No se entiende, pero así es. Valorar la cosa con los criterios normales resultaría un acto de injusticia que no me siento capaz de cometer.

Marcelo
ARROITA-JAUREGUI

«Triángulo diabólico de las Bermudas»

BATIBURRILLO

Título: «Triángulo diabólico de las Bermudas».—Nacionalidad: mejicano-italiana.—Director: René Cardona, Jr.—Guión: Carlos Valdemar y René Cardona, Jr.—Fotografía: León Sánchez y Ramón Bravo.—Música: Stelvio Cipriani.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: John Huston, Gloria Guida, Marina Vlady, Claudine Auger, Hugo Stiglitz, Andrés García, Al Coster, etcétera.—Distribuida por Polimex.—Estrenada en el cine Avenida.

Valoración: 1

La película es oportunista porque saca a relucir el famoso Triángulo de las Bermudas, que se lleva tanto en los últimos tiempos, y sobre tal fenómeno engarza una trama tonto-terrorífica, ilógica y contradictoria, con intervención de zombies y colaboración submarina, servida por una interpretación verdaderamente triste y llorosa, excepto en el caso de Stiglitz y García, habituales colaboradores de Cardona en este cine de mar y espanto —recuérdese «Tintorera». La película es sencillamente mala de dirección y pésima de guión, provocando la chufia del público con su falta de lógica y sus efectismos, aunque Cardona se permite incluso una imitación directa, pero estúpida, de Hitchcock.

Pero tal vez haya que dejar clara una protesta porque la película ha sido «redoblada», eliminándole el idioma común original del primer doblaje, ya que la mayor parte de los actores no hablan español. La eliminación del acento mejicano afecta a la película.

Y también hay que dejar señalado el hecho de que esta película parcialmente mejicana y

doblada, suple a una película española en el terreno de la cuota de pantalla. E incluso no sabemos si de una forma total, a pesar de ser coproducción con Italia, con lo cual incluso tendría más ventajas para su estreno que una película española realizada también en régimen de coproducción, y a la que la legislación no concede más que un porcentaje en la famosa cuota.

Cabría añadir, además, que por la poca flexibilidad de la disposición oficial y por temor a la sanción correspondiente si no se ha cumplido con la cuota de pantalla a lo largo del año, el cine en que se estrenó retiró del cartel la película que proyectaba y que todavía estaba dando dinero en las taquillas. Debido a tal temor, van a abundar en las carteleras de estreno madrileñas, durante los próximos meses, las películas españolas destinadas exclusivamente a cumplir esa obligación y no por sus propios méritos, que habrá casos en que los tengan. Bueno, o las películas mejicanas, sin ningún mérito, como en este caso.

M. A.-J.

«Vicios prohibidos»

LA IMITACION DE POE

Título: «Vicios prohibidos».—Título original: «Il tuo vizio e una stanza chiusa e solo io no he le chiavi».—Nacionalidad: italiana.—Director: Sergio Martino.—Guión: Luciano Martino, Scavolini y Bolzoni.—Fotografía: Giancarlo Ferrando.—Música: Bruno Nicolai.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Anita Strindberg, Edwige Fenech, Luigi Pistilli, Ivan Rassimov, Franco Nebbia, Ricardo Salvino, etcétera.—Distribuida por ACE.—Estrenada en el cine Fantasía.

Valoración: 0

El largo título italiano y el resumido, aunque incitante, título español, no ocultan una película destapista o desmadrada en lo sexual —pues no contiene más que una orgía underground y el inevitable episodio lesbiano—, sino uno de esos «thriller-spaguetti» en que es dudosamente maestro Dario Argento. Y aunque la propaganda para España destaca el nombre de Edwige Fenech, que en los seis años que tiene la película se ha constituido en musa del destape subdesarrollado, su papel es incidental, aunque intenso, pero no de protagonista. La película se limita a ser un batiburrillo de temas de misterio robados a

Edgar Allan Poe, con consumo a chorros de hemoglobina y gato negro con ojo saltado. El cine se queda dentro, no se sabe si por el calor o por la ineptia de Sergio Martino, aunque se supone que más por lo segundo.

La película es una imbecilidad servida imbecilmente por cuantos colaboran en el asunto. Y, ya digo, ni siquiera Edwige Fenech, joven y rozagante entonces, es capaz de echarle un capote salvador a tal engendro, aunque fuese por la vía dolorosa, pero taquillera; del exhibicionismo.

M. A.-J.

Puyana
estrena a
Montsalvatge

Para el último Festival de Granada escribió Xavier Montsalvatge su «Concierto del Albaicín», para clavecín y orquesta. Entonces la interpretó el gran Rafael Puyana, encargado ahora de darla a conocer en Madrid con motivo de la inauguración del ciclo anual de conciertos de la Orquesta de RTVE. Montsalvatge es sin duda uno de los más grandes compositores españoles viviente y desde luego el mejor de su generación. En la nueva obra vuelve a mostrar su absoluta madurez, su invención y su buena escritura dentro de una estética que superó hace tiempo el simple eclecticismismo para convertirse en creación propia. Equilibrio entre tradición y vanguardia, lenguaje a la vez directo y elaborado y maestría de mano son las características esenciales de una obra a la que únicamente aconsejamos amplificar un poco el instrumento solista, práctica normal hoy día toda vez que el clavecín no se construyó para grandes locales y reconstruyendo el exquisito cuidado con que Montsalvatge ha tratado la orquestación teniendo en cuenta tal factor. Puyana, quizá el más grande clavecinista del mundo, tocó admirablemente la obra. Debe ser una gran satisfacción para Montsalvatge, toda vez que los compositores actuales no tienen siempre oportunidad de escuchar sus obras en las mejores condiciones, ver confiada su obra a un solista de tanto talento que consiguiera para el autor, excelentemente acompañada o por Odón Alonso y la orquesta, un claro y rotundo éxito.

Después, Odón Alonso realizaría una versión muy musical del «Réquiem alemán», de Brahms, donde, como tantas veces en este director, se atendió a la parte profunda, sensible y comunicativa de la música como arte y no como simple espectáculo. El coro de la RTVE, preparado por Alberto Blancafort, colaboró eficazmente como también lo hicieron dos buenos solistas vocales: Benita Valente y Wolfgang Schöne. La orquesta, en este principio de temporada, se mostró en buena forma, pese a los cambios de acústica obtenidos en la reforma reciente del Real y que creo es aún pronto para evaluar. De todas formas, el inicio de temporada fue excelente por haber contado con un estreno español importante y numerosos alicientes musicales.

Tomás MARCO

Excmo. Ayuntamiento de Valencia
ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso para contratar el servicio de limpieza de todas y cada una de las dependencias municipales podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 30 de octubre de 1978, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 5 de octubre de 1978.

La garantía provisional asciende a 720.000 pesetas. Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 6 de octubre de 1978.—El Secretario General, P. D. El Secretario de Distrito (firma ilegible).

M. I. AYUNTAMIENTO DE COCENAINA
(ALICANTE)

ANUNCIO DE CONCURSO

Este Ayuntamiento saca a CONCURSO la obra de «ALCANTARILLADO EN LAS ZONAS DE BENIASENT Y CARRETERA DE BENILLOBA» por el tipo de 3.928.520 pesetas a la baja.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría de este Ayuntamiento hasta el día 31 de octubre, durante las horas de 9,00 a 14,00, en días laborables.

En el «Boletín Oficial del Estado» número 239, de fecha 6 de octubre de 1978, se inserta el anuncio con las circunstancias detalladas.

Cocentaina, a 9 de octubre de 1978.—El Alcalde (firmado), Rafael Reig Trenzano.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

FERIA DE ZARAGOZA [III]

NI CONTIGO NI SIN TI

ZARAGOZA, 11. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.) Se fue la televisión y, naturalmente, mejoró mucho la entrada, mas no así el balance artístico de la corrida en la que, el número fuerte lo eran los toros del Conde de la Corte, que, salvo en el descaro delantero del primero, segundo y sexto, se desdijeron muy mucho del antiguo y buen ganado prestigio de esta ganadería. Por bajo del rendimiento de la difícil corrida de ayer, de Manuel González, e incluso de la de anteayer, de Fermín Bohórquez. Ninguno de los toros «condesos» pudo pasar de la vara única sin que en las respectivas reuniones hubiera abuso mayor por parte de los picadores, ni empleo codicioso ni entregado por parte de los toros. Corrida, pues, blanda y, por lo general, deslucida.

Tampoco tuvo buena correspondencia en sus matadores, de los que sólo se salvó José Luis Galloso, mientras se difuminaba Raúl Aranda, que, en premio a su triunfo de la feria pasada, torea en la presente tres festejos, y hacía lo que podía el modestísimo Miguel Cinco Villas.

Aunque el que abrió plaza se hundiera lamentablemente en el único picotazo y se quedara de berreante en banderillas, desarrolló cierta acometividad pegajosa que no dio sitio, ni reposo al estilista Raúl Aranda, quien a la segunda repetición del toro, que, desde luego, se revolvía en nada y para hacer hilo se veía descolocado y se demostraba precavido. No fue, no, un toro cómodo, ni fácil, pero tampoco Aranda supo aguantarle ese mínimo preciso para correr la mano y obligar en los pases, de los que se iba en la mitad, retirando la muleta en vez de rematarlos. Tres pinchazos, una estocada honda y descabello colaboraron en el mayor enfado de los paisanos. El cuarto se cayó dos veces después de su breve paso por la prueba del hierro y luego desconfió, aún, Raúl Aranda, desacoplado y movido ante las tardanzas y las embestidas torponas y frenadas del toro al que no le sacó ni un pase completo, pues en todos se repitió lo ya dicho en su primero y del que se libró de media perpendicular y desprendida.

José Luis Galloso, que ha terminado una temporada de franca recuperación, toreó con el placer de la entrega, en sosiego, el gusto y la ligazón, al segundo. Un toro muy bien armado, con media luna veleta y descarada que, en sus arrancadas algo tardas y encogidas, necesitaba la centrada teoría del aguante, el temple y el mando bien ejercido por Galloso, que supo ligar los pases y medir y variar las series con dignidad y armoniosa precisión. No anduvieron finas las espadas en un pinchazo, una casi entera y dos descabellos, pero no obstante la petición mayoritaria logró la concesión de una oreja. Con el reservadísimo quinto, cuyo remos, como de trapo, apenas le permitían asegurarse en sus desplazamientos breves y leves, esparcidos y vacilantes. El buen momento de Galloso se verificó en detalles logísticos de colocación, suavidad y de garbo que la espada desmereció, con tres pinchazos y un descabello.

La inocencia del apagado y sosaina tercero, que con sus distracciones al final de sus cortos viajes, ayudaba a que el torero pudiera aliviarse en el remate de los muletazos y recuperar distancias y colocación, puso en evidencia al desentrenamiento y la pusilanimidad de Miguel Cinco Villas. Torero lacio, de poquedades, ligerezas y presunciones imitativas al que el contentadizo y predisuelto paisanaje le consiguió una oreja como premio a una faena de simplemente buena voluntad, en la que más acertado fue la media estocada que puso fin. En el de la «jota». Oséase el último, cuya salida se saluda en todas las corridas con música y palmas a son, el desconcierto de Cinco Villas llegó a la total inoperancia. Sin saber cómo irse y menos ponerse delante de un toro un poco andarín y amontonado. Media estocada, dos pinchazos, una casi entera y seis golpes con el de descabellar acabaron con el toro y con el casi tercer aburrimiento de la feria.

Pesos: 463, 471, 496, 539, 507 y 490.

José Antonio MEDRANO

ALVARO DOMEQ TOREARA EN MEJICO

El rejoneador español Alvaro Domecq reaparecerá en la Monumental de Méjico, tras catorce años de ausencia en aquellos ruedos. El acuerdo y las condiciones del contrato se llevaron a cabo en una entrevista que sostuvo con el empresario de la Monumental mejicana, Alfonso Gaona en aquellas tierras, cuando el rejoneador español se desplazó con el fin de inspeccionar la cría de caballos que su firma mantiene en un rancho próximo a la capital del Estado federal.

«El Trapío» se denominará «El Toreo»

La revista taurina «El Trapío» se denominará, en adelante, «El Toreo». Ya que la anterior titularidad contaba con dificultades administrativas en torno a la cabecera. La publicación

Reaparecerá allí después de catorce años

con el nuevo título coincidirá con la dedicación del número correspondiente dedicado a Antonio Bienvenida, en el tercer aniversario de su muerte.

«Aplausos» seguirá editándose en invierno

El semanario taurino «Aplausos» seguirá publicándose durante el próximo invierno.

Como es conocido de los lectores, el pasado año se editó durante la temporada taurina, suspendiéndose su publicación hasta la iniciación de la actividad en los ruedos en el mes de marzo.

NACHO

Gustavo García Saraví: Premio «Leopoldo Panero» 1977

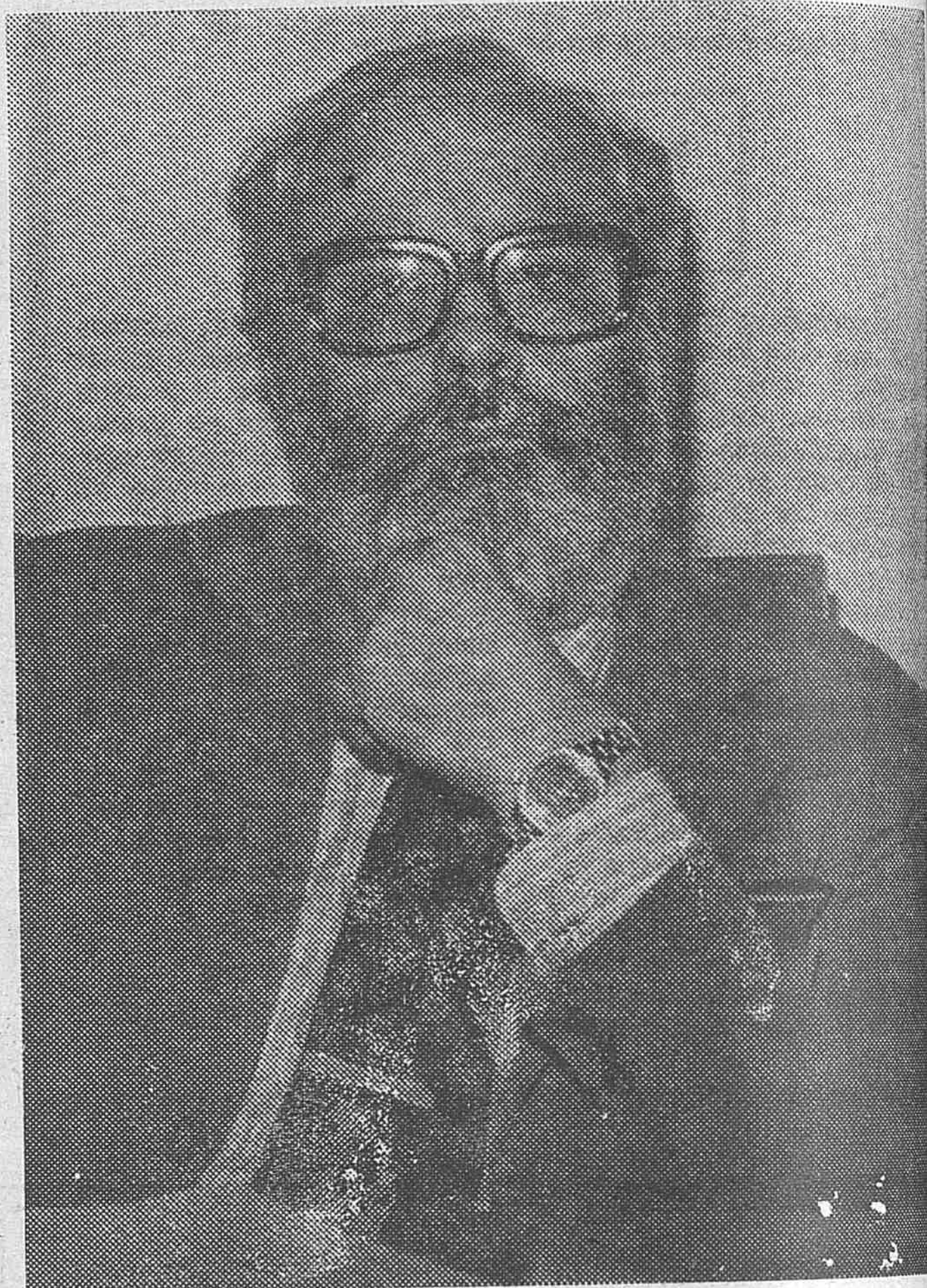
“EL POETA ES UN ADIVINADOR”

Gustavo García Saraví se encuentra actualmente en España para recibir el premio «Leopoldo Panero 1977». El poeta argentino nació en La Plata en 1920, es, además de escritor, abogado, y actualmente desempeña el cargo de secretario electoral de la Justicia Federal. Cuenta en su haber, entre otros premios literarios: el de «La nación» de Buenos Aires, el primer premio de poesía «Manuel J. Franco», etc..., tiene publicados 17 títulos, que han sido prologados por: Martínez Estrada, Borges, Manuel de Cabral, etc... En nuestra conversación afirma que en Argentina no existe absolutamente ninguna censura más que contra lo que puede constituir «apología del terrorismo», y que a su juicio lo prueba el hecho de que entre otros siguen viviendo en su país Borges, Sabato..., «es decir, todos menos Cortázar, y éste se fue mucho antes de que sucedieran los acontecimientos políticos recientes». Espontáneamente añade que al poeta que más admira es a Miguel Hernández, no sólo por como dice las cosas sino por lo que dice. Ya hablando del premio «Leopoldo Panero», afirma:

“Me presenté a este premio porque conozco su importancia y aún a esta altura necesita uno completar su «currículum», no sé hasta dónde pueda tener fuerza, pero el «currículum» te sirve además para ganar en seguridad, si se piensa que el jurado de este premio estaba compuesto por gente tan importante como Onetti, Félix Grande, Gerardo Diego, etcétera...”

A Gustavo García Saraví le hizo poeta el ambiente, la ciudad en que nació, según él mismo explica: «yo he nacido en La Plata, es una ciudad que tiene un ambiente poético de gran tradición, y una escuela o «escuelita» literaria. Por otra parte, de modo personal, yo atribuyo mi vocación a la gran calidad de los profesores que tuve, como Martínez Estrada, etcétera, y luego a las arboledas, los tilos, las tías, el aire, los cuatro poetas de mi ciudad muertos al salir de la adolescencia, etcétera...”

La poesía de Gustavo Saraví ha sufrido una fuerte evolución, del estricto soneto que él ha cultivado durante años, al verso blanco, él justifica así esta evolución: «Yo tengo la suerte de haber hecho poética formal a los veinte años, y hacer sonetos y sonetos y más sonetos, con todo el sacrificio y el honor, y la dificultad y las corazas que supone hacer sonetos, hasta que en 1970 yo «descubro» la libertad y empleo a hacer mi poética blanca, mi anterior rigidez le da a esta poética mía una gran seriedad, concreción y no exceso de divagación como dice M. del Cabral cuando señala que esta poética mía es mejor que la de Prevert, Borges y Neruda



✱ «Yo percibí que la gran limitación del soneto es que nos condena a la reiteración»

hacen el proceso a la inversa, aprenden a hacer sonetos a los sesenta años y los hacen muy mal, aunque sean formidables poemas. Yo percibí que la gran limitación del soneto es que nos condena a la reiteración, es decir en el soneto la palabra nos lleva, y en la poética blanca nosotros llevamos a la palabra, el haber estado tantos años haciendo sonetos, me permite a mí un gran control sobre esta poesía.»

En cuanto a la temática de García Saraví, el autor nos dice: «al poder decir “lo que yo quiero” con esta poética, incorporo incluso vocablos y temas que «no caben» en el soneto, son temas, expresiones, angustias contemporáneas, problemas sociales, palabras como: «avión a chorro», «electrocardiograma», «aparcamiento», también se incorporan nuevas posibilidades de belleza fundada en el complicado mundo que me rodea. Y añade: «yo no he olvidado que mi misión es la belleza, yo no me puedo mover un milímetro

de la belleza, lo dificultoso es hacer belleza con el problema contemporáneo y no política, la labor del poeta es, precisamente, ser poeta y entiendo que algunos de mis colegas pasan a ser sociólogos, políticos, ensayistas, ideólogos, olvidándose de la poesía. Si yo señalo el hambre de la gente pongo de manifiesto una preocupación a la que el artista no puede estar ajeno, como no lo estuvo Goya, pero la responsabilidad, las consecuencias, los problemas sociales que alcanzan esta circunstancia ya no son de mi incumbencia, el poeta es un adivinador, pues la palabra en griego quiere decir profetizar, pero el arreglador, el componedor de las cosas es el político».

Finalmente, hablamos de los proyectos: «pienso permanecer en España todo lo que pueda, yo soy español por todos los poros de mi ser, quiero escribir un Hai-Kai que son composiciones de origen japonés sumamente diferentes a lo habitualmente conocido, y que no han sido cultivadas en lengua española. Esto forma parte también de las facetas que yo tengo en común con Goya, que era un parlorio genial con gran olor a ajo y cebolla, pero que nada como él representa la hondura, la nobleza, la profundidad, el calor, la gloria de España».

Ana BASELGA
(Fotos Julio Martínez)

Según un reciente estudio

HOY SE CONOCERA EL NOBEL DE MEDICINA

ESTOCOLMO. (Efe.) — El Premio Nobel de Medicina del presente año, dotado con 725.000 coronas suecas (cerca de diez millones de pesetas), será otorgado hoy, jueves, en Estocolmo.

El Nobel de Medicina de 1977 fue compartido por Rosalyn Yalow, por una parte, y Roger Guillemin y Andrew, por otra; los tres, norteamericanos.

A Rosalyn Yalow se le premiaron con el mismo sus trabajos sobre los métodos radioinmunoanalíticos de los péptidos hormonales, y a los otros dos, el descubrimiento de la producción de péptidos hormonales en el cerebro.

REAPERTURA DEL TEATRO PRINCIPE

MADRID. (Efe.) — El teatro Príncipe, de Madrid, puso ayer de nuevo en escena, después de casi un mes de suspensión, la obra «Ven a disfrutar» («Let my people come»).

La pieza ha sido «retocada mínimamente en aspectos que no afectan para nada a la función, atendiendo algunas sugerencias recibidas», dijo el director de la compañía, Jaime Azpilicueta. «Se trata—añadió—de la suavización de alguna palabra y cosas así, nada esencial.» Por lo que respecta a las «sugerencias» recibidas, el señor Azpilicueta se ha negado a revelar su procedencia.

Las negociaciones que condujeron a este resultado, como ya informó Efe en días pasados, las llevó a cabo el abogado Eleuterio Cudeiro, quien señaló que, no obstante, continúa el proceso, conforme a la denuncia presentada ante el Juzgado número 8 por supuesto delito de escándalo público.

EL 59 POR 100 DE LOS ESPAÑOLES NO COMPRA LIBROS

BARCELONA. (Efe.)—Sólo el 41 por 100 de la población española de más de dieciocho años compra libros habitualmente, según se desprende de un estudio realizado por Metra-Seis por encargo de la Editorial Argos-Vergara, destinado a conocer los hábitos y comportamientos de compra de libros en los españoles y al que Efe ha podido tener acceso.

El estudio tomó una muestra de 2.000 individuos representantes de la población española de más de dieciocho años, que viven en hábitats superiores a los dos 2.000 habitantes, lo que da un margen de error general de más-menos 2,2 por 100.

El objetivo general del estudio, primero de este tipo realizado en España, era conocer el comportamiento y los hábitos del comprador de libros en establecimientos de venta al público, desglosándose en diversos subobjetivos, algunos de cuyos resultados se reflejan en este extracto del informe. No fueron objeto de interés los libros de texto ni los profesionales, ni aquellos libros adquiridos fuera de establecimientos de venta al público.

A nivel operativo, la encuesta se centró en individuos que hubieran comprado libros en el último año, que no fueran de enseñanza, profesionales o técnicos.

De los datos se deduce que un 36 por 100 de la población —un 41 por 100 de las mu-

jerres y un 31,1 por 100 de los hombres— afirma no comprar libros, un 23 por 100 afirma que hace más de un año que no compra libros, de lo que se deduce que sólo compra libros el 41 por 100 de la población española de más de dieciocho años.

A nivel de población, estos resultados sufren grandes variaciones. Así, entre las clases sociales alta y media-alta, el porcentaje de personas que afirma no comprar libros es del 8,8 por 100, y entre la clase social baja este porcentaje se eleva al 68,5 por 100. Es significativamente superior el porcentaje que compran libros entre los segmentos más jóvenes de la población y, como se ha señalado, entre los hombres que entre las mujeres.

También se pone de manifiesto en el informe, reseñado que Madrid y Barcelona son los hábitats con mayor hábito de compra de este tipo de libros. Por el contrario, en hábitats menores de 10.000 habitantes, desciende mucho el porcentaje, aun cuando la clase social representa la variable más significativa.

De las personas que compraron libros —no de texto ni profesionales— en el último año, el 55,9 por 100 de los entrevistados realizaron sus compras en librerías; el 13,5 por 100, en quioscos, y el 6,7, en grandes almacenes.

Diecinueve novelas finalistas

EXPECTACION ANTE EL PROXIMO PREMIO PLANETA

(dotado con cuatro millones)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—De las 242 obras presentadas al Premio Planeta de Novela 1978 han sido designados finalistas por el jurado los originales cuyos títulos y autores son los siguientes:

«La penitencia», de Gladys Bellmunt; «La crucifixión», de Fernando Caballero; «La memoria maldita», de J. Faneca; «Cantan los pájaros de fuego», de J. A. Fernández Serrano; «Los tigres transparentes», de «Juliana Gutiérrez»; «El gozoso exterminio», de «Lar»; «Fuga, hierro y fuego», de Ignacio Lavilla; «Los invitados», de «Georgina Leighton»; «Los laberintos del tiempo», de «Fausto Luna»; «Preterito impertinente», de Héctor

Maldonado; «Maestros», de «Santiago de Massana»; «Furú de grillos», de Luchy Núñez; «Los otoños confusos», de José Posada; «La comedia sigue», de Manuel Requena Jover; «Silencio», de «Silens»; «Olor de Santidad», de «Vicente Silos»; «Una oración por un cura», de Bayardo Tijerino Molina; «En Canarias se ha puesto el sol», de «Valeriano S. Villá»; «La mitad más uno», de Aida Ysalgué Serra.

Como ya es sabido, la concesión se efectuará en el curso de una cena de gala que tendrá lugar el próximo día 15 de octubre en los salones del hotel Princessa Sofia, de Barcelona, acto en el que se efectuarán las votaciones finales que darán un

nuevo ganador de los cuatro millones que se conceden al premiado, en tanto que el finalista de la última votación se hará acreedor al accésit de medio millón que desde 1974 se viene otorgando.

La expectación que precede siempre a la concesión del premio se centra esta vez en torno a la personalidad que se oculta tras alguno de los seudónimos, hecho que acostumbra a proporcionar las inevitables sorpresas que se desvelarán en la noche del 15 de octubre.

PROXIMO TRASLADO DE LA HEMEROTECA NACIONAL

MADRID. — La Hemeroteca Nacional será trasladada a un nuevo edificio en un plazo máximo de dos años, según ha podido saber Efe de fuentes competentes.

Al parecer, y según dichas fuentes, el Ministro de Cultura, Pío Cabanillas, está muy interesado en el traslado de la sede de la Hemeroteca, que no reúne las condiciones adecuadas para la conservación de su ingente material de archivo.

En este sentido, el pasado viernes visitaron la actual sede de la Hemeroteca, en Zurbano, 1, el subdirector general del Libro y Bibliotecas, Carlos González Echegaray, y el secretario general, Emilio López Morillas, que comprobaron personalmente el estado de las instalaciones.

A RENGLON SEGUIDO

FERNANDO DIAZ - PLAJA está escribiendo un libro sobre los escritores españoles de la guerra civil española: 43 de un lado, y 53 de otro, aunque cada grupo lleva dedicado el mismo número de páginas. Según el autor, la imparcialidad ha presidido todo el volumen. El libro recoge los artículos escritos por esos comentaristas de nuestra contienda, género que no es precisamente el más conocido. Al decir de Díaz-Plaja, el artículo es lo más revelador de un escritor, porque se escriben de forma espontánea y directa. Son el «disparador dramático». Estos artículos han sido escritos, en su mayoría, en periódicos y revistas españoles, y algunos en medios hispanoamericanos, sobre todo en «La Nación», de Buenos Aires.

MANUEL MUGICA LAINEZ ha pasado unos días en Madrid, procedente de Egipto y camino de París. El escritor argentino volverá a España en diciembre. Su viaje a Oriente Medio está relacionado con la ambientación de la novela que está escribiendo. El novelista, exquisito y perteneciente a una familia tradicional (al decir argentino de familias acomodadas durante generaciones), sigue viviendo en la Córdoba argentina, pese a conocer muy bien e inmortalizar como nadie la ciudad de Buenos Aires.

BALTASAR PORCEL ha publicado en Plaza y Janés su libro «Personajes excitantes», que recoge entrevistas con Dali, Papillon, Federica Montseny, Isidro Montanelli, Vicente Aleixandre, Josep Plá, etcétera.

LAS CENIZAS DE GARCILASO DE LA VEGA, el inca, serán trasladadas en parte al Perú, según se ha podido saber de fuentes allegadas a la sede diplomática peruana en Madrid.

EUNSA COMUNICA SUS NOVEDADES editoriales. «El dinero, el sistema financiero y la economía», del profesor Kaufmann, y «La cuestión religiosa en la campaña electoral del Presidente Kennedy», de Jaime Planell, libro en que se narran las incidencias de la postura católica de Kennedy en el entramado de su elección como Presidente de los Estados Unidos.

Julia SAEZ

UN PINTOR PARA AZORIN

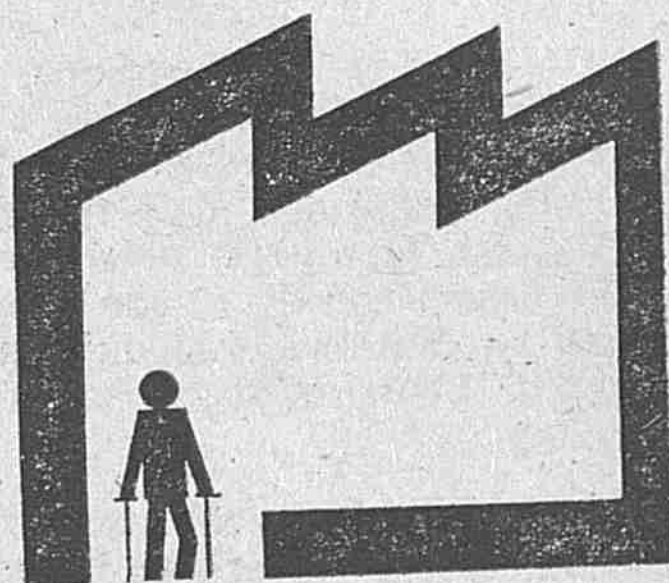
Frente al abuso de lo in-conexo, de lo abstracto, de lo difícilmente inteligible, sigue en su trinchera figurativa Pérezgil. Cuando hace unos meses expuso en Madrid, volvió a brillar su paleta vigorosa, llena de fuertes trazos. Una paleta de la que brota invariablemente una viva luz arrebatadora. Pérezgil es el artista de las tierras bajas de Alicante; refleja con gracia singular las salinas bajo el sol del verano. Pero se mete también en las tierras del interior y capta su belleza un tanto agreste; brindada con aguda capacidad observadora, rincones y luga-

res que no éramos capaces de ver.

Dejamos a un lado otros paisajes que domina, pues su inspiración es siempre firme y en sus cuadros encuentra como un remate de finísima gracia. Venecia, calles y figuras de París bajo la lluvia; flores, matices sosegados y tiernos perfiles melancólicos Pérezgil, aparte de eso, es el pintor de los lugares azorinianos. Ahora ha conseguido la medalla de honor del XLVI Salón de Otoño, precisamente con su obra «Golecha roja». En ella, Monóvar; es decir, el Azorín más puro. La interpretación de su prosa,

convertida en fina cadencia pictórica. Casas, caminos, blancos tejados ante el fondo de una tierra que semeja sangre; perfil y silueta de un lugar que nos recuerda las frases, las pausas y los silencios de quien cantó esos pueblos como nadie. Pérezgil, fiel a sí mismo, permanente en su estilo, sin modas pasajeras, ofrece no sólo la fisonomía azoriniana, sino su íntegra personalidad, en este cuadro galardonado, ante el cual le vemos, y que fue escogido —tarea difícil— entre varias de sus obras presentadas a la mencionada muestra excepcional.

Jesús VASALLO



empresario

El Ministerio de Sanidad y Seguridad Social

SEREN MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

MIENTRAS Bucetta nos acusa claramente de colonizadores reclamando Ceuta y Melilla, nosotros nos dejamos colonizar en todos los frentes. Aquí tenemos al fútbol, hombre, que nos ha arrancado en estos últimos años divisas por valor de tres mil millones de pesetas. Vicente Calderón, que es un hombre de empresa medido en el deporte, lo vio venir hace tiempo y avisó. Sin embargo, el propio Calderón tuvo que mandar fuera un millón de dólares para traer a Pereira y Leiviña. El presidente del Atlético está jugando con unas cartas que no le gustan, pero tiene que actuar así si quiere mantener su puesto. A Vicente Calderón le iría más un fútbol austero, que se lo he oído decir yo muchas veces, pero si el Barcelona trajo a Cruyff, el Madrid a Stielike, el Valencia a Kempes, ¿qué iba a hacer el Atlético? Total, que estamos todos metidos en el feroz derroche de dinero. Sufra usted pactos de la Moncloa, vea frenado su salario y apriétese

temas

EL DESMADRE

el cinturón para esto: para que unos cuantos extranjeros se lleven divisas por valor de tres mil millones de pesetas a sus países.

Lo malo es que, además del enorme talego que se llevan los colonizadores del fútbol español, encima gozan de más privilegios que nadie. El Salamanca tenía que darle libertad a Alves para que se fuese a Portugal cuando quisiese, porque

Alves sufría morriña. El Barcelona le tiene que pagar los impuestos a Cruyff y son nada menos que cien millones. (¿Pero cuánto ha ganado ese hombre en España?) Leiviña se lesiona y se va a operar a su país, dejando a los médicos del Atlético en entredicho, porque es extranjero y no puede escoger. Scotta dice que no le apetece jugar el segundo tiempo contra el Celta y el entrenador no tiene más remedio que tragar el sapo y decir que salga Sánchez Barrios. Biri Biri, cuando jugaba en el Sevilla, se iba a Zambia por cuatro días y regresaba a los cuatro meses. Y lo mismo pasa con Heredia y con Ortiz Aquino o Mendizábal. Se sabe cuándo van de vacaciones, pero nunca cuándo regresarán. Los colonizadores no sólo llevan el dinero, sino que, además, les toman pelo a los clubs. Es el desmadre mayor que he sufrido el fútbol nacional desde los tiempos de los roicos. ¿Puede extrañar entonces lo de Pereira?

Valentín MARTÍ

'NO ME GUSTA LA VIDA NOCTURNA'

Ayala,
al paso
de rumores

Cuando un entrenador es cesado, y más en este caso, por las razones que todos conocemos y no por las que se nos han dado, son varios los jugadores a los que se les pone en la picota y que por uno u otro motivo se les culpa, en parte, de la marcha del técnico. Este es el caso del reciente cese de Héctor Núñez y de alguno de los jugadores rojiblancos. Y sobre este tema hablamos con el capitán atlético, Rubén Ayala, acaso porque él sea uno de los hombres a que hacíamos mención antes.

—¿Qué pasa, Rubén?

—No estaba jugando bien. Las cosas no me estaban saliendo como suelen salirme. Me encuentro bien físicamente, pero no técnicamente.

—¿Esta baja forma estaba producida porque tenías algún problema con el técnico?

—No soy una persona que busque justificaciones. Héctor Núñez era una persona muy honrada, trabajador, con todos se llevaba bien. No tuve ningún problema con él, ni con ninguno de los entrenadores que he tenido. Siempre acaté sus órdenes.

—Tú tenías una lesión, una contractura muscular, que te iba a impedir entrenar durante una semana. Héctor es cesado el lunes por la mañana, y tú por la tarde te entrenas.

—Eso mismo me ha comentado un compañero tuyo, y es la

primera noticia que tengo. El lunes por la mañana fui a la consulta del doctor, me revisó y me dijo que podía correr, que diera un par de vueltecitas despacio. Eso fue todo. No ha habido motivo para pensar mal.

—Antes me decías que no estás jugando bien. ¿No será achacable a que te gusta demasiado la vida nocturna?

—Eso es mentira. Desde que empezó la temporada no he salido una sola vez. No he faltado a un solo entrenamiento. Mi comportamiento, a este respecto, es muy correcto.

—No te vi jugar en Zaragoza, pero los que sí lo hicieron dicen que te inhibiste.

—Puedo jugar bien, mal o regular, pero de inhibirme, nada. Siempre acaté las órdenes del técnico. En el primer tiempo tuve la misión de marcar al jugador que cayera por mi zona, y

* «Desde que empezó la temporada no he salido ni una sola vez»

* «Ha sido casualidad que pudiese correr el mismo día que cesaron a Héctor Núñez»

en la segunda parte tuve la misión de marcar a Arrúa. Y eso fue lo que hice. Es posible que fuera una misión un tanto oscura, pero era por el bien del equipo. Si me la volvieran a mandar, la haría igual.

—Con la mano en el corazón, Rubén, ¿has sentido la marcha de Héctor Núñez?

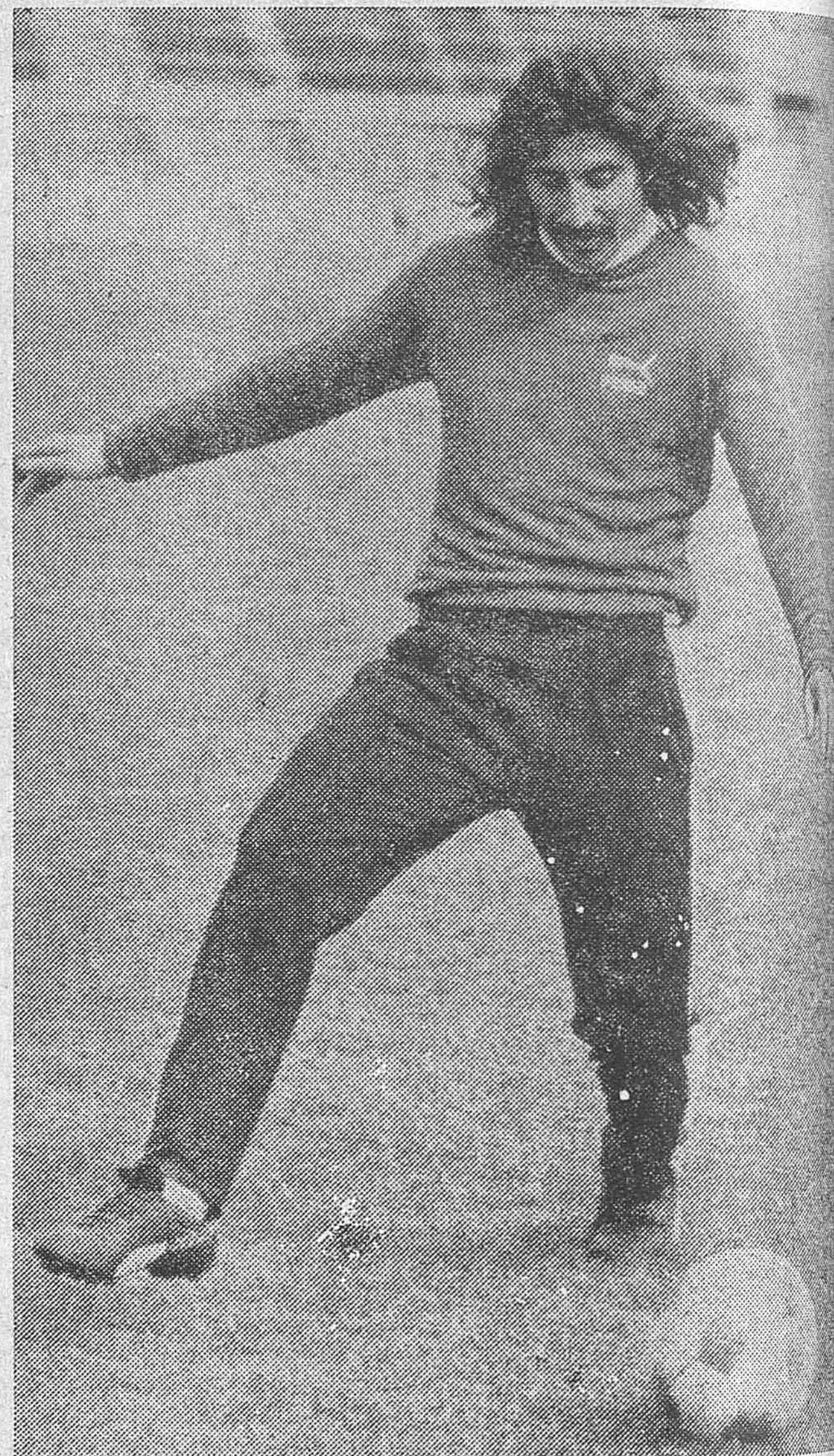
—¡Claro que la he sentido! Es un hombre honesto, trabajador, capaz. Todos somos culpables de su marcha. El tiene su parte de culpa y nosotros la nuestra, ya sabemos que en el fútbol mandan los resultados. Es quizá por ello por lo que nosotros tengamos más culpa que él.

—Tú llevas varias temporadas en el Atlético. ¿Es un club serio?

—Por supuesto que es serio. Lo que ocurre es que hay gente que quiere desfigurar no sólo la imagen del club, sino también la de los jugadores. El Atlético es un club como cualquier otro. Es un equipo muy serio.

—Y ahora, de nuevo, Luis en el banquillo

—Le conozco bastante. Era la persona indicada para ocupar el



puesto dejado por Héctor. Vamos a ayudarlo, como hicimos con Núñez y como hemos hecho siempre. Nosotros queremos ganar; lo que ocurre es que hay cosas que no se pueden explicar, no siempre salen como uno quiere.

—¿No será que estáis saltando al campo con complejo de superioridad?

—Pienso que no. Si fuera así, no jugaríamos, creeríamos que la Liga estaba ganada. Estamos corriendo más que nunca. Lo que ocurre es que estamos un poco desorientados, no encontramos nuestro sitio. Pero estamos corriendo incluso más que cuando fuimos campeones.

—¿Unos buenos resultados lo arreglarían todo?

—Efectivamente. Los resultados lo son todo en este deporte. Y si en los próximos partidos logramos la victoria todo se ha-

brá solucionado. Empezaremos a coger moral, las cosas nos van a salir bien y el Atlético irá mejor.

—Menotti, Senekovisich, Janic, Heriberto Herrera, Sosa son algunos de los nombres que suenan para sustituir a Héctor. ¿Cuál prefieres tú?

—En el club hay un cuerpo técnico, y son ellos los que deben decidir. Ellos son los responsables para contestarte a esta pregunta. A mí me da igual el que venga.

No le han salido bien las cosas, hasta el momento, a Rubén Ayala. El campeonato no ha sido el que se esperaba. Es un momento de rectificar los posibles errores cometidos y de volver a ser aquel jugador que, hace mucho tiempo, causó admiración en los campos españoles.

Antonio L. BUSTILLO

Hoy, Copa en Vallecas

DEBUT DE CLARES

Manolo Clares, última contratación del Rayo Vallecano, figura en el equipo inicial que se enfrenta al Leganés en el estadio de Vallecas, en partido de vuelta de la primera eliminatoria de la Copa del Rey.

Así lo decidió el entrenador del Rayo, Eduardo González, tras el entrenamiento efectuado por los vallecánicos en el estadio Vallehermoso, al término del cual el «mister» rayista decidió el once que se enfrentará al Leganés, en el que se registra la baja del central Tanco, lesionado, y la vuelta a la puerta de Alcazar.

El once inicial rayista estará formado por: Alcázar; Anero, Uceda, Luna y Rocamora; Francisco, Fermín y Landáburu; Astigiano, Clares y Alvarito. A ellos se agregan Hierro, Mariano, Marian y Lastra, que figuran como reservas.

Uno de estos dos últimos es casi seguro que sustituya a Clares en el transcurso del encuentro, porque a decir de González, el ex barcelonista «está frito de acoplamiento en nuestro equipo y también falta de ritmo de nuestro entrenamiento»; la práctica rayista fue bastante suave. La hora y media de duración la aprovechó González para hacer una preparación física y luego una preparación técnica, con ensayos de jugadores.

Al referirse al encuentro frente al Leganés, González lo calificó de muy difícil, «pero estoy convencido de superar el resultado adverso. Espero el aliento del público, que será vital, para que el equipo supere la eliminatoria».

Frente al Toledo

LUIS DEJA EN LA GRADA A MARCIAL

La presencia de Luis Aragonés se ha hecho ya sentir en el Atlético de Madrid, ya que el nuevo entrenador para el partido de Copa de hoy frente al Toledo, prescindió de los defensas Arce y Julio Alberto, que habían venido siendo titulares en la presente Liga con Héctor Núñez.

Al terminar el entrenamiento de ayer en el Manzanares, Luis dio la lista de los quince jugadores que tendrán que estar a las tres de la tarde en los vestuarios del club y no figuraban los dos defensas, así como tampoco el expedientado Luis Pereira.

Reina, Navarro, Marcelino, Ruiz, Eusebio, Capón, Robi, Guzmán, Alberto, Leiviña, Rubén Cano, Rubio, Aguilar, Marcial y Herencia, son los quince jugadores convocados por el entrenador, de los que saldrá el once que se enfrente al Toledo. Luis no ha dado la alineación, pero parece que en ésta habrá novedades, como la vuelta de Capón a la defensa, la también vuelta de Guzmán y la exclusión de Marcial. Por lo tanto, el once más probable parece que será: Reina; Marcelino, Eusebio, Ruiz; Capón, Guzmán; Alberto, Robi, Leiviña, Rubén Cano y Rubio.

La enfermedad que padece Stielike

«El mal de los enamorados»

El percance sufrido por Stielike, además de ser una de las máximas preocupaciones de Molowny, ha despertado la natural curiosidad entre todos los aficionados. La infección que facilitó la rotura de fibras del alemán ha sido investigada por los servicios médicos del Real Madrid. Para una mejor información hablamos con el doctor Cadenas sobre los resultados de los análisis efectuados al jugador madridista.

—¿Cuál es exactamente la enfermedad que padece Stielike?

—*Sufre una mononucleosis vírica. Se trata de una enfermedad aguda producida por un virus. Clínicamente se caracteriza por fiebre, dolor de garganta y generalizada hinchazón de los ganglios linfáticos.*

—¿Puede resultar peligrosa?

—*No es nada alarmante y se puede calificar de benigna. No existe tratamiento específico para esta enfermedad. Su tratamiento es, pues, sintomático: el reposo absoluto es necesario durante la fase febril. Hasta se puede curar sin tratamiento; no obstante, con éste se evitan posibles complicaciones y se acorta el período de convalecencia.*

—¿Se deben dar unas circunstancias especiales para contraer este tipo de infección?

—*No. Se contrae de forma casual, por contacto. Esta enfermedad recibe el nombre de «mal de los enamorados»—kissing sickness—, ya que en un setenta y cinco por ciento de los casos se transmite a través de la saliva.*

—Las características de Stie-



● Se contrae por contagio, generalmente a través de la saliva

like ¿han favorecido la incubación de la enfermedad?

—*Los jugadores que desarrollan mayor esfuerzo pueden tener a veces más propensión, pero esa gran fortaleza es también favorable para una rápida evolución y ayuda a no volver a contraerla.*

—¿Cuánto tiempo deberá permanecer inactivo?

—*El pronóstico, salvo complicaciones, es bueno. Tenga*

en cuenta que la naturaleza del individuo es factor favorable, y dadas las excepcionales características físicas del jugador alemán, calculo que dentro de un mes estará jugando de nuevo a pleno rendimiento.

—Se ha hablado de cierta similitud con la lesión que apartó de los terrenos de juego a José Eulogio Gárate.

—*Nada más lejos de la rea-*

lidad. La infección del jugador que cita fue producida por hongos, los cuales cursan de forma crónica; mientras que los virus que han afectado a Stielike cursan de forma aguda.

—¿Cómo está el resto de la enfermería del Madrid?

—*Guerini va muy bien y está a punto de recibir el alta médica; entrena con normalidad y juega a tope los partidillos de entrenamiento; su recuperación es prácticamente un hecho. Respecto a Camacho, al que atiende el doctor López Quiles, va mejorando y le queda cada vez menos tiempo para jugar partidos de competición. El chico tiene una enorme voluntad y trabaja con gran ilusión para restablecerse cuanto antes. El caso de Escribano es un poco más complicado, ya que el jugador sufrió una doble lesión y el proceso de recuperación es mucho más lento.*

—Por último, doctor, ¿qué le ocurre a Wolff, que no participó en el partidillo de entrenamiento de ayer?

—*No es nada importante. Simplemente sufre unas molestias en los abductores, que no le impedirán el jugar contra los bilbaínos.*

Pasando al partido de la próxima jornada hay que señalar que ha sido adelantado al sábado a las nueve de la noche. El Athletic ha accedido a ello tras la petición del Real Madrid, que tiene que jugar el día 18 ante el Grasshoppers suizo.

Alberto POLO

(Foto Julio Martínez)

Real Madrid

El Real Madrid, actual campeón de Liga, adelantó a hoy miércoles el habitual partidillo de entrenamiento de los jueves, que celebró en el estadio Santiago Bernabéu, escenario el próximo sábado del encuentro que le enfrenta al Athletic de Bilbao, actual líder del Campeonato.

El partidillo fue entre dos formaciones con jugadores del club, restañada una de ellas con jugadores del juvenil. Y aunque no entrenó Enrique Wolff, con problemas de aductores, y Jensen se marchó a los vestuarios a los quince minutos de juego, todo hace suponer que Luis Molowny presentará frente a los bilbaínos el mismo once que empató el pasado domingo en el estadio Insular frente

MOLOWNY REPITE ALINEACION

a la Unión Deportiva Las Palmas.

Por lo tanto, el más que probable once madridista, parece que será el que formen: Miguel Angel, en la puerta; Sol, Pirri, Benito e Isidro, en la defensa; San José, Wolff y Del Bosque, en el centro del campo; Juanito, Santillana y Jensen, en la línea de ataque.

La novedad madridista frente a los bilbaínos puede ser la inclusión en la lista de concentrados, que dará el viernes Luis Molowny, de Guerini.

Al referirse al encuentro, Luis Molowny ha dicho que es muy difícil, máxime tratándose del equipo bilbaíno, tradicional rival de los madridistas, que viene como líder y que querrá mante-

ner el liderato en el estadio Bernabéu.

«Nuestra obligación es ganar el partido y a ello vamos. Respecto al Athletic, pero no lo temo. Además confío en mis jugadores, que saldrán con la ilusión y el deseo de brindar un gran partido a la afición y obtener el triunfo», puntualizó el mister madridista.

NETZER SE NIEGA A JUGAR EN EL HOMENAJE A CRUYFF

HAMBURGO. (Efe.)—El Club Hamburgo ha rechazado la propuesta de jugar con el Ajax en el partido de despedida con motivo de retirarse Cruyff del fútbol.

El manager del club hamburgués, Gunter Netzer, afirmó que Cruyff había elegido a su equipo como contrario solamente por ver jugar a Kevin Keegan.

El segundo motivo expuesto por Netzer para haber rechazado el encuentro y la cantidad de 50.000 marcos que le ofrecía el Ajax, ha sido el que dispone de pocos jugadores y teme que alguno saliera lesionado.

El Hamburgo tiene buena fama en Amsterdam por el encuentro que hizo en esa capital y en el que se proclamó campeón de la Recopa.

Siguen los rumores en torno al Atlético



SZUSZA, OTRO CANDIDATO

Heriberto Herrera se entrevistó ayer con directivos rojiblanco

Siguen los rumores y las especulaciones en torno a quién será el encargado de ocupar el puesto de entrenador, dejado vacante, obligatoriamente, por Héctor Núñez.

Ayer estuvo en Madrid el técnico paraguayo Heriberto Herrera, que fue en su día jugador atlético, equipo éste en el que tiene numerosas amistades. Los motivos de su viaje a la capital de España son simplemente por razones de trabajo. Y parece ser que ha mantenido algún contacto con el equipo técnico rojiblanco, que es el encargado de buscar nuevo entrenador.

A los nombres, ayer, apuntados de Menotti, Senekovisch, Michel, Miljanic, hay que añadir ahora otro que ha empezado a sonar con insistencia, se trata del que fuera entrenador del Betis no hace muchas temporadas, Ferenc Szusza.

Recordemos que ya el Atlético de Madrid estuviera interesado en contratar los servicios del húngaro, cuando éste había conseguido triunfar plenamente en el equipo sevillano, pero las negociaciones no llegaron a feliz término, entre otros motivos porque el técnico tuvo que regresar a su país.

A pesar de que éstos son los nombres que suenan con mayor

insistencia, no nos extrañaría que el club rojiblanco nos sorprendiera con algún candidato español, de los que hasta ahora, a pesar de encontrarse muchos de ellos en paro, se ha hablado muy poco. A este respecto, no olvidemos a Mariano Moreno, que ya estuvo en la casa rojiblanca, que se encuentra viviendo en Madrid y que no tiene contraído ningún compromiso.

Lo cierto es que el domingo estará en el banquillo Luis Aragonés, aunque es de esperar que el siguiente ya se siente en él el nuevo técnico rojiblanco.

BUSTILLO

Trofeo Conde de Godó

SORPRESA: DIBBS Y SMID, ELIMINADOS

BARCELONA. (Efe.) — Continuaron en el Real Club de Tenis Barcelona la disputa de los campeonatos internacionales Trofeo Conde de Godó «l Open Marlboro» de Tenis.

En los partidos individuales caballeros disputados en la sesión destaca la eliminatoria del norteamericano Dibbs por el chileno Peajoux, por dos sets, 6-2 y 6-4, así como la del británico Mottram por el checoslovaco Hutka, también por dos sets, 7-5 y 6-2. El también cabeza de serie, el italiano Adriano Panatta, tuvo que ceder ante el checo Smid por 4-6 y 2-6.

José Higuera, que venció fácilmente al húngaro Benyink, por 6-0 y 6-3, y Nastase al español Luna, no sin tener que forzar su juego, ya que necesitó tres sets para salir victorioso, 6-2, 3-6 y 10-8.

Los demás resultados han sido: A. Sanders (Holanda) vence a J. Hrebec (Checoslovaquia), por 6-3, 3-6 y 6-1.

Pinner (Alemania), a Svensson (Suecia), por 6-4 y 6-4.

Benavides (Bolivia) a Soler, por 6-2 y 6-2.

Individual damas: Iva Budarova (Checoslovaquia) vence a Marion Witte (Bélgica), por 4-6, 6-1 y 6-4.

Iris Riedel (Alemania), a Beatriz Villaverde (Argentina), por 6-0 y 6-0.

Sabina Simmonds (Italia), a Judith Mercade, por 6-2 y 6-4.

M. V. Baldivinos a Natalie Fuchs, por 6-2 y 6-4.

Michele Boule (Francia), a Anina von Planta (Suiza), por 6-4 y 6-4.

Cristina Jolissaint (Suiza), a Mónica Alvarez Mon, por 6-3 y 6-4.

Jane Plaket (Gran Bretaña), a Anneloes Schothorst (Bélgica), por 6-2 y 7-5.

EL DEPORTE ESPAÑOL EN EL PARLAMENTO

Los presidentes del Comité de Cultura del Congreso y del Senado, Raimundo Garao y José Antonio Escudero López, respectivamente, recibieron ayer a una Comisión de siete representantes de las Federaciones Españolas, quienes les expusieron los dos problemas, a su entender, fundamentales del deporte español: los presupuestos para el deporte y la poca atención que se presta a la ley de Educación Física.

Esta Comisión de presidentes se gestó en una reunión que vieron éstos con el director del Consejo Superior de Deportes, Benito Castejón, para discutir, precisamente, el presupuesto del deporte español.

La comisión está formada por los señores Blanch, presidente de Caza; Fonseca, de Piragüismo; Ximénez Soteras, de Tiro; Companys, de Vela; Llorens, de Tenis; Gil de la Serna, en representación del presidente de la Federación de Fútbol, y Fernández, de Gimnasia.

Las entrevistas con ambos parlamentarios se han realizado en un clima de cordialidad y los presidentes del Comité de Cultura de ambas Cámaras han coincidido en que el presupuesto del deporte español debe ser sufragado íntegramente por el Estado.

La Comisión de Presidentes entregó a los parlamentarios el borrador de la ley de Educación Física, elaborado por el Consejo Superior de Deportes.

El presidente de la Comisión de Cultura del Senado pidió un estudio sobre el tema y manifestó que esta representación informaría en su día al Senado sobre ambos temas.

Un portavoz de los presidentes manifestó que esta representación «fue elegida por to-

dos los demás», y que planea entrevistarse con miembros de los diferentes partidos de presentación parlamentaria.

La representación de los presidentes, según esta fuente, muestra «satisfecha» y define la gestión de Benito Castejón, al frente del Consejo Superior de Deportes.

Según este portavoz, los presupuestos generales del Estado sobre una base cien en el año 76, han aumentado a doscientos cinco en el setenta y nueve. Por contra el presupuesto del deporte, sobre una base cien en el año 76 ha descendido a una base 70 en 1979.

El titular de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, recibirá el viernes a los componentes de esta representación, para discutir los temas presupuestarios. «No nos importa el dinero de las quinielas —finalizó el portavoz—, lo único que queremos es que nuestro deporte esté en los presupuestos generales del Estado, y a ese fin nos entrevistaremos con el Ministerio de Hacienda.»

JUEGOS OLIMPICOS QUE ESPAÑA TOME NOTA

FRANCIA YA PIENSA EN MOSCÚ

◆ El ministro de Deportes francés, polémico. «Lo importante no es participar, sino ganar»

PARIS. (Efe.) — Francia decidió fomentar el deporte «de élite» con vistas a los Juegos Olímpicos.

Los comentarios originados por esta decisión, anunciada el martes por el ministro de la Juventud y los Deportes, Jean Pierre Sautou, son matizados e incluso críticos.

El ministro aseguró que lo importante no era participar en los Juegos, sino ganar.

Para ello preconizó una preparación intensa de ciertos seleccionados que hubieran conseguido marcas competitivas y el establecimiento de un contrato que obligara al atleta a aceptar un programa y a mejorar sus marcas, a cambio de que todos sus gastos corran a cargo del Estado.

Para «no hacer el ridículo», Francia participará sólo en las disciplinas olímpicas en que tenga la posibilidad de salir airoso.

Todos los comentaristas son unánimes hoy para estimar que ya es tarde para que tales medidas den fruto en los Juegos Olímpicos de Moscú de 1980.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL SABADO día 14 de OCTUBRE, a las 9.00 NOCHE
CAMPEONATO DE LIGA 1.ª DIVISION

Athletic Club de Bilbao-Real Madrid C. de F.

TERCER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: NUMERADAS, en las taquillas interiores del estadio, puerta 42, HOY JUEVES, y el SABADO, de 11.00 a 1.30 tarde, y el VIERNES de 6.00 a 9.00 noche.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Los mismos días y horas, en las exteriores del estadio, taquilla número 1; avenida Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (bar-restaurant Rosario), y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel).

Señores socios del Real Madrid, carné y recibo corriente. EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO «3».

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, LOS PREMIOS RUBAN Y PEÑA HIPICA GOYA

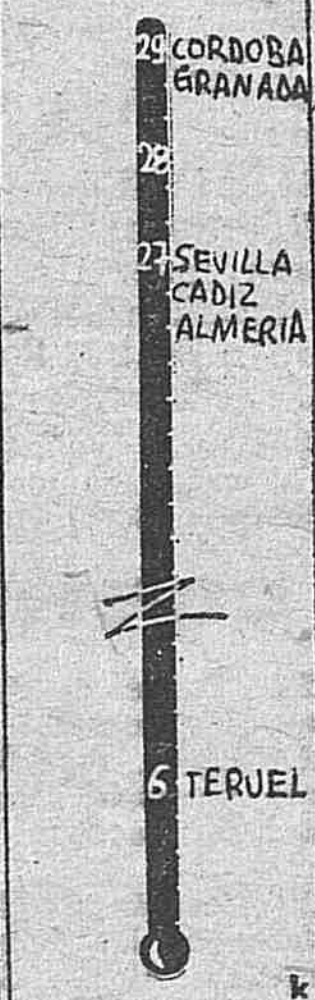
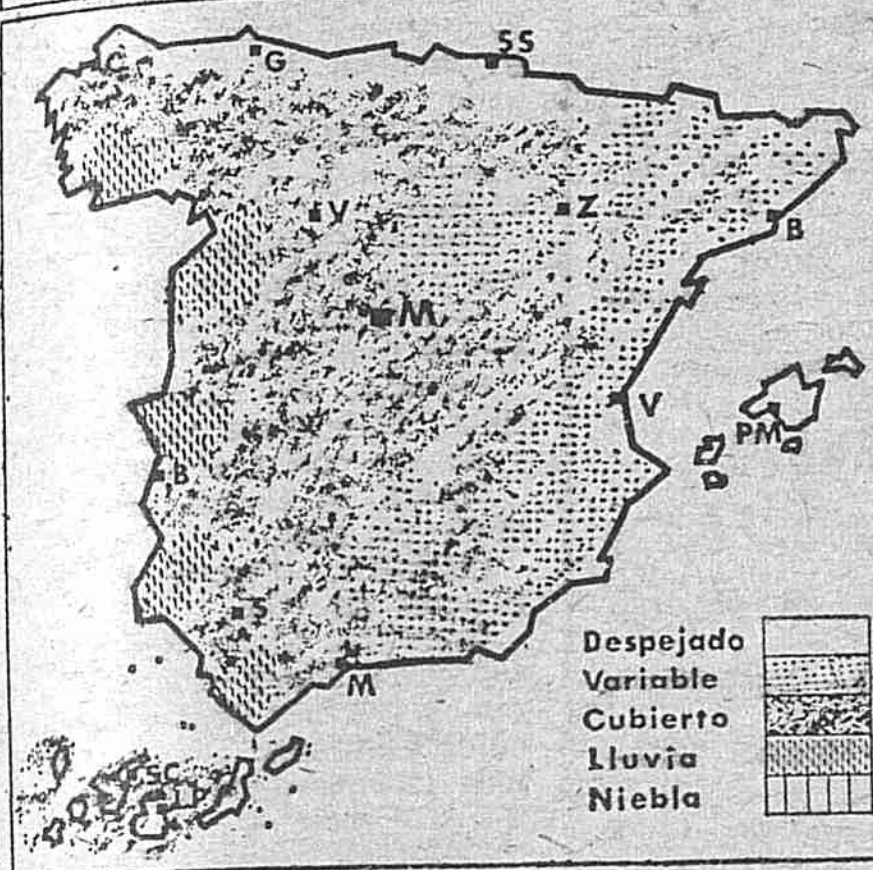
De las seis carreras que esta tarde se disputan en el hipódromo de Madrid, destacan dos handicaps, el Rubán, con seis caballos en la salida, y el Peña Hípica Goya, que cuenta catorce participantes. Completan la jornada otro handicap reservado a los «gentlemen», una prueba de

potros de dos años, otra de venta y el premio Rochetto. En suma, una reunión bastante completa y de difícil pronóstico que para los apostantes tiene el aliciente de esos dos millones de fondo que existen en la apuesta quintuple.

APRECIACIONES PARA HOY

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
Rochetto	El Kader	El Kader	El Kader	Regio	El Kader	Regio
M. Artillería	Padam	Padam	Brasero	Guanacaste	Padam	Guanacaste
Ruban	Agrapur	Brasero	Raysun	Banquero	Brasero	
	Brasero	Bacarrá	Bacarrá	Bogroa	Agrapur	M. Joe
Manzanares	Bacarrá	M. Joe	Bogroa		Bacarrá	
	Bogroa		Epica		Bogroa	
	Moniquine	Moniquine		Moniquine	Moniquine	Nibelungo
	Nibelungo	Nabuco		Nabuco	Nabuco	
P. H. Goya	Pamue	Lovely Gold	Elcano	Lanzahita	Pamue	Elcano
	Lovely Gold	Pamue	Imperator		Lovely Gold	
Audele	Fuchs	Cukor	Precare	Cukor	Cukor	Precare
	Cukor	Fuchs	Fuchs		Fuchs	

TIEMPO



LLUVIAS EN EL OESTE

MADRID, 11. [Pyresa].—Durante las últimas 24 horas se han registrado chubascos de lluvia en Galicia, Cantábrico occidental, cuenca del Duero, Extremadura, oeste de Andalucía y Canarias.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Las altas presiones están centradas sobre Europa oriental y llegan hasta el Mediterráneo occidental. Al oeste de Portugal y junto a sus costas hay una borrasca, y en Azores otra mucho más profunda. Estas perturbaciones, que se están acercando a la Península, darán mañana una nueva intensificación de las precipitaciones en el tercio occidental de la Península y en Canarias. Lloverá, pues, en Galicia, oeste del Duero, Extremadura y Andalucía occidental, pudiendo las nubes, y más tarde las precipitaciones, alcanzar al resto de la vertiente atlántica. En la vertiente cantábrica tendrán buen tiempo, empeorando por la tarde la mitad occidental, con riesgo de lluvias en Asturias. En el resto de la Península y Baleares continuará el buen tiempo, despejado o poco nublado. Las temperaturas continuarán moderadas.

TEMPERATURAS EXTREMAS

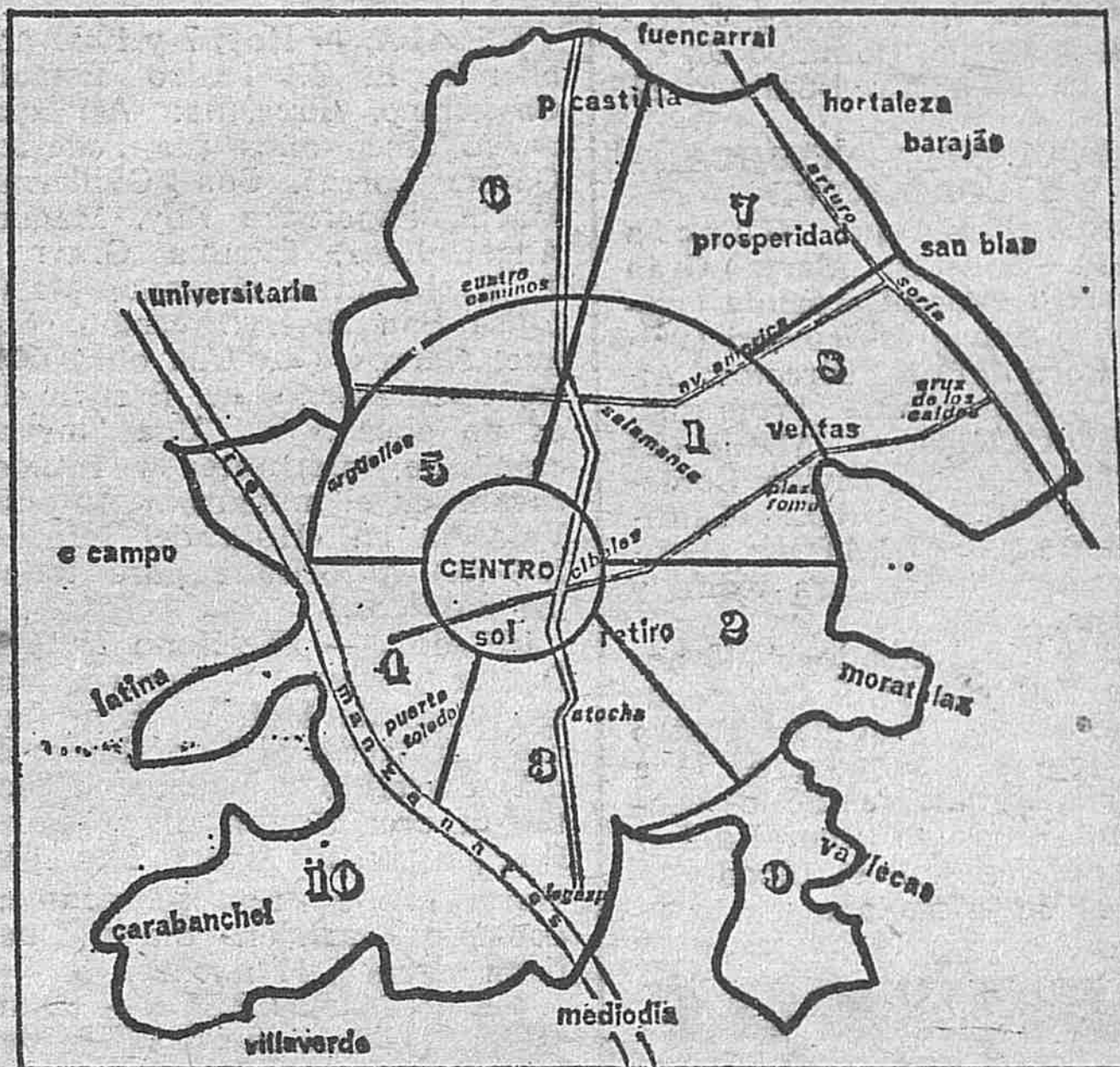
EN ESPAÑA:

La Coruña, 16 y 23.
Pontevedra, 13 y 22.
Oviedo, 15 y 24.
Santander, 19 y 22.
Bilbao, 20 y 26.
San Sebastián, 22 y 26.
León, 11 y 17.
Burgos, 12 y 21.
Valladolid, 13 y 21.
Salamanca, 12 y 20.
Madrid, 13 y 24.
Cáceres, 16 y 20.
Albacete, 13 y 23.
Badajoz, 16 y 21.
Ciudad Real, 11 y 24.
Logroño, 15 y 23.
Zaragoza, 14 y 24.
Tarragona, 15 y 24.
Barcelona, 15 y 24.
Gerona, 10 y 23.
Valencia, 16 y 24.
Alicante, 17 y 25.
Huelva, 19 y 22.
Sevilla, 19 y 27.
Córdoba, 16 y 29.
Granada, 13 y 29.
Cádiz, 21 y 27.
Málaga, 19 y 25.
Palma de Mallorca, 14 y 26.
Las P. de Gran C., 19 y 24.

EN EUROPA:

Estocolmo, 7 y 14.
Londres, 13 y 25.
Amsterdam, 11 y 23.
Berna, 4 y 16.
Bruselas, 12 y 24.
Copenhague, 8 y 15.
París, 9 y 24.
Lisboa, 17 y 18.
Berlín, 11 y 22.
Roma, 12 y 25.

LA CONTAMINACION



Las condiciones atmosféricas predominantes a lo largo de las últimas veinticuatro horas, en general, y, sobre todo, los vientos que con distinta intensidad soplaron sobre nuestra ciudad, han sido la causa fundamental del descenso experimentado por los niveles de contaminación que afectaban al recinto urbano.

Dentro de una situación que, por supuesto, hay que calificar de aceptable, las concentraciones más altas de contaminantes se registraron ayer en las estaciones situadas en los puntos siguientes: Paseo de las Delicias, paseo de la Castellana, glorieta de Carlos V, paseo de Calvo Sotelo, Puerta del Sol y calle del General Mola.

Contaminación en todas las zonas: TOLERABLE.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Avenida Doctor Federico Rubio, 167; Bravo Murillo, número 257; Sandalio López, 32 (barrio Fuencarral); La Bañeza, 3 (barrio del Pilar).
UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Fernando el Católico, 74; Martín de los Heros, 48 (esq. Rey Fr.).
CHAMBERI.—Santísima Trinidad, 24; Divino Pastor, 28 (próximo San Bernardo).
CENTRO-LATINA.—Marqués de Valdeiglesias, 6; Marina Española, 7 (próx. a Bailén).
CARABANCHEL-EXTREMADURA.—General Ricardos, 40; López Mezquita, 13 (semiesquina V. Carpetana, 103); Rafael Finat, 58; Albares de la Ribera, 6 (C. Alto); Camarena, 195 (Aluche); Huerta Castañeda, 12 (paseo Extremadura).
ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Tribulete, 25; Fernando Díaz de Mendoza, 43; carretera Villaverde, Km. 6,500 - Orcasitas.
CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Paseo de La Habana, 52; Clara del Rey, 37; Dracena, 36 (zona norte polígono Santa Marca); Paula de la Vega, 21 (final Angel L. de la Herrería); Urbanización Villarroja, edif. Manhattan.
VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Los Misterios, 73 (próximo J. Hierro, 61); Ezequiel Solana, 114; barrio San Blas, parcela K 2 - calle Argenta, 12, bloq. 31; Caunedo, 57 (ent. avenida Aragón, 50).
SALAMANCA.—Velázquez, 86; Alcalá, 219; Narváez, 7.
RETIRO-MEDIODÍA.—Fucar, 10; paseo de las Delicias, 72.
VALLECAS (PUENTE DE).—Avenida Monte Iguelo, 7; avenida Palomeras, 9 (col. Convipro).

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Capitán Haya, 5; Lérida, 6 (transversal Avila-Metro Estrecho); San Benito, 20 (Ventilla); Sangenjo, 5 (semiesquina Ginzo de Limia).
UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Avenida Reina Victoria, 44; Fernando el Católico, 12.
CHAMBERI.—Plaza San Juan de Cruz, 3, frente Ministerio Vivienda.
CENTRO-LATINA.—Preciados, 19; paseo Imperial, 29.
CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Matilde Hernández, 77 (plaza toros); San Clemente, 20 (ent. Camino Viejo Leganés, número 146); José Cabrera, 11 (col. S. Federico-C. Alto); colonia Santa Margarita, local 45; Carriñena, 2 (paseo Extremadura, 324 - Campamento).
ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Ercilla, 48 (ent. Santa María Cabeza); Amparo Usera, 35 (esq. Ramón Luján, 2).
CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Félix Boix, 1 (Generalísimo, 98); Sánchez Pacheco, 17 (entre Mantuano y Vina-

roz); Santa Natalia, 12 (esq. Carril del Conde); Mar Antillas (poblado U. V. A., Hortaleza).
VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Ricardo Ortiz, 118; César González Ruano, 25; José María Pereda, 10 (ent. Alcalá, 310); Valdecánillas, 39 (San Blas); Valderrobles, 16 (Circe-P. Canillejas).
SALAMANCA.—Avenida Ciudad Barcelona, 14 (110 mod.); Magdalena, 8.
VALLECAS (PUENTE DE).—Imagen, 19; avenida Albufera, número 302 (colonia Sandi).

Turno 9-A

CUPON PRO CIEGOS 568

PREMIOS Y CONCURSOS

PREMIOS PERIODISTICOS «FRANCISCO FRANCO»

La Fundación Nacional Francisco Franco establece un concurso periodístico sobre el tema «Francisco Franco, su obra y el futuro», con arreglo a las siguientes

BASES

- 1.—Se establece un primer premio de 200.000 pesetas al mejor artículo, crónica o reportaje publicado en cualquier diario o publicación periódica española, en relación con el tema «Francisco Franco, su obra y el futuro», durante el período comprendido entre el 1 de noviembre de 1977 y el 1 de noviembre de 1978.
Se establece asimismo un segundo premio de 100.000 pesetas y cinco accésits de 20.000 pesetas cada uno, así como un premio dotado con 100.000 pesetas a la mejor serie de artículos, crónicas o reportajes que versen sobre el tema objeto de este concurso.
- 2.—Los concursantes deberán enviar a la Fundación Nacional «Francisco Franco», calle del Marqués de Urquijo, 10, Madrid-8, tres ejemplares de los artículos, crónicas o series publicadas durante el período señalado.
- 3.—El plazo de presentación de artículos será hasta las 12 horas del día 10 de noviembre de 1978, y el fallo tendrá lugar el 20 de noviembre del mismo año.
- 4.—La identidad de los miembros que compongan el jurado será publicada junto con el fallo del mismo.
- 5.—El fallo que emita el jurado será inapelable.
- 6.—La Fundación Nacional «Francisco Franco» acusará recibo de los artículos publicados, no comprometiéndose a mantener correspondencia con los concursantes.
- 7.—El hecho de concurrir a estos premios significa la plena aceptación de estas bases.



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- POLICIA: 091.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 09.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 098.
- GRUA MUNICIPAL: 092. 093.

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Villanesca», Bernaola; «Primer concierto piano», Brahms; «Quinta sinfonía», Prokofiev. Solista: Alexis Weissenberg. Director: Ros Marbá. Domingo 20, sábado 21, 19 horas. Domingo 22, 11.30.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO RTVE

Director: Enrique García Asensio. Solistas: María Orán (soprano), Pedro Corostola (violoncello), Silvia Marcovicci (violin). Coro RTVE. Director: Alberto Blancfort. Programa: C. DEL CAMPO: FINAL de «El infierno» (de «La Divina Comedia»). GARCIA ABRIL: «Cántico della Pietà». BARTOK: «Concierto número 2», para violín y orquesta.

Teatro Real. Sábado 14, 10 noche, y domingo 15, 7 tarde. Localidades en taquilla Teatro Real, jueves a sábado, de 11 a 14, y dos horas antes de los conciertos. El ensayo general abierto al público será el sábado 14, a las 11 de la mañana.

TEATROS

ALCAZAR. — (Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 2212252.) Compañía Teatro Cómico. Hoy, 7 y 10.45 noche: El llo nuestro de cada día (de Manuel Barz). Con Ismael Merlo, Anne Marie Rosier, Pedro Peña y María Goyanes.

ALFIL. — Hoy, 7 y 10.45: Teatro Hispanoamericano (Perú, Argentina, España) presenta: Como es... no es... (de Jorge Mascionigoli). Dirección: Héctor Sandro. ¡Cuatro últimos días!

ALFIL. — Del 17 al 31 de octubre, 7, 10.30: Máscaras presenta a José María Guillen, Miguel Palenzuela, Estanis González y la presentación de Amparo Larrañaga en Soles en esta tierra (de Manuel Alonso Alcalde). ¡Grandioso éxito! Dirección: Esteban Polls.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Gran Vía. Tel. 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10.30: Tony Soler-Eloy Herrera en Un cero a la izquierda (de Eloy Herrera). Aviso: Cualquier parecido con personajes reales NO es mera coincidencia. ¡Hacia las 2.000 representaciones! Mayores dieciocho años.

ARNICHES. — Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991. Hoy, a las 7.30 tarde y a las 11 noche: ¡Sexto mes del gran éxito musical del año! Marisa Medina en Satán Azul (de Enrique Barreiro y Alfonso Santisteban). La primera obra teatral clasificada «S», dado su erotismo. Coreografía: Skrip Martinsen. Director: Antonio Corencia. Prohibida dos años. Exclusivamente mayores dieciocho años.

BEATRIZ. — (2264626.) Hoy, 7 y 10.45 noche: Compañía de Arturo Fernández en Un adorable inconsciente (de Jean-Pierre Aumont). Con Diana Lorys, Natalia Duarte, Irene Foster, Guillermo Hidalgo, Rodolfo Rojas y Juan José Otegui.

CALDERON. — 7, 10, 30 noche: José Ortiz presenta la compañía revistas Fernando Esteso con la supervedette Norma Duval en Ya tenemos risocracia (de F. Esteso y E. Bariego). Música, F. García Morcillo. Con las primeras figuras Enrique Menéndez, Moncho Ferrer, Lidia Zuzo, Lilian Lix, Ballet Bubbles Darcers. Coreografía: Nacho Arrieta. Aquilino de la Rosa.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID. — (Plaza Colón.) Auditorio. 7 y 10.30: Compañía de Máscaras presenta Solos en esta tierra (de Manuel Alonso Alcalde). Con José María Guillén, Miguel Palenzuela, Estanis González y la presentación de Amparo Larrañaga. Director: Esteban Polls. Sala pequeña. 12 mañana y 5 tarde: Grupo Carantón, función infantil: El alquimista y la nieve. Director: Domingo Serrano.

COMEDIA. — (2214931.) Hoy,

7 y 10.45 noche: Jordi Morell presenta a The Lindsay Kemp Company en Flowers. Una pantomima para Jean Genet. Montaje concebido, diseñado y dirigido por Lindsay Kemp. El espectáculo más sensacional de todos los tiempos. Dos últimas semanas.

ESLAVA. — Hoy, 7 y 10.30 noche: T. E. C. Teatro Estable Castellano. Presenta: Así que pasen cinco años (de Federico García Lorca). Con Guillermo Marín, Esperanza Roy, Manuel Angel Egea, Claudia Gravi y T. E. I. Actriz invitada: María Luisa San José. Dirección: Miguel Narros. («... Una obra única, admirable...» «... Escucharla es un goce...» «... Una "invencción" de intérpretes y estilos; rayana en el milagro...» Antonio Valencia en «Hoja del Lunes», 25-9-78.) Autorizada para todos los públicos.)

FIGARO. — (Teléfono 2391645. Doctor Cortezo, 5. Centro. Metro Tirso de Molina.) Hoy jueves, 7.30 tarde: M-7 Catalonia: El más divertido y brillante espectáculo creado por Els Joglars. Dirección: Albert Boadella. Horario de representaciones, consultar cartelera diaria (mañana viernes, 11 noche).

INFANTA ISABEL. — (Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) Dirección: Arturo Serrano. Presenta una producción: Juan José Seoane: 7 y 10.45: Elena María Tejero, Ricardo Merino: Maribel y la extraña familia (de Miguel Mihura). Con María Isabel Pallares, Elisenda Ribas en «Rufi». Co-aboración: Aurora Redondo. Dirección: Angel F. Montesinos.

LARA. — (Corredora Baja, 15. Teléfono 2211631. Metro Callao.) Hoy, 7 tarde y 10.45 noche: ¡Segundo año triunfal! Lola Herrera, Pedro Civera y Rafaela Aparicio en Alicia en el País de las maravillas (de Miguel Sierra). ¡Muy divertida!

LATINA. — (Refrigerado. Teléfono 2652835.) Nueva compañía Revistas Coisada. Todos los días, 7 y 10.45: Dos artistas populares de teatro, cine y TVE: Florinda Chico y Jesús Guzmán. Exito de la revista cómica frívola: La casa del placer. Con la vedette italiana Verónica Veronesi y el cómic moderno Tito Campana. Ballet inglés The Angels. Atracción. Fabuloso desfile de mujeres internacionales. Están las localidades con cinco días a la venta. ¡Última semana! ¡Domingo, despedida!

MARAVILLAS. — Hoy, 7 y 10.30 noche: Exitazo cómic. Emilio Laguna en Lo mío es de nacimiento. Con Paloma Hurtado, Margarita Calahorra, José A. Ceinos, Gaby Alvarez y Pilar Bardem. Séptimo mes de éxito. ¡Carcajadas a Tutill Autorizada para mayores dieciocho años. ¡Últimos días!

MARQUINA. (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 tarde y 10.45 noche: Víctor Valverde, María Jesús Sirvent, Conchita Goyanes y la colaboración de Antonio Medina en Historias íntimas del paraíso (de Jaime Salom). Dirección: Santiago Dorra.

MARTIN. — (Santa Brígida, número 3. Metro Tribunal. Teléfono 2316393.) 7 y 10.30: Esperando a Godot (de Samuel Beckett) (Premio Nobel). Con Maruchi Fresno, María Paz Ballesteros, Rosa María Sardá, Maite Brik y Maite Tojar. Dirección: V. Sainz de la Peña. Butaca, 325 pesetas. Últimos días por razones de programación previa. Próximo estreno: Fuenteovejuna.

MUNOZ SECA. — (Refrigerado.) Plaza del Carmen. Metro Sol. 2219047. Hoy, 7.30 y 11 noche. ¡Segundo año consecutivo de éxito arrollador! Nuevo Madrid... pecado mortal (de Antonio D. Olano y Juan Pardo). ¡No deje para mañana lo que pueda reírse hoy con el cachondeo de un Madrid al desnudo integral colectivo. Un Madrid erótico, verde, político y musical de máxima actualidad. AVISO: Esta comedia musical recomendada por el «Times» de Nueva York, como la primera obra de apertura española, esta clasificada gravemente peligrosa (4) y prohibida terminan-

temente a menores dieciocho años. ¡Pronto, mil representaciones en Madrid!

PRINCIPE. — (Tres Cruces, número 10. Metro Sol y José Antonio. Parking plaza del Carmen. Teléfono 2218016.) Hoy, 7 y 10.45 noche: ¡Superacontecimiento! ¡Por fin! Ven a disfrutar (Let my people come). El superdivertido musical erótico que ha asombrado a los públicos del mundo. Fabuloso repertorio internacional. AVISO: Rigurosamente mayores dieciocho años. Clasificada «S». Climatizado.

REINA VICTORIA. Carrera San Jerónimo, 22.—Luis Sanz presenta a María José Cantudo en Las leandras. Con Alfonso del Real y la colaboración de Mercedes Vecino. Dirección: Angel F. Montesinos. Miércoles, descanso de la compañía.

ZARZUELA. — Temporada de Ballet. Hoy, 10.30 noche: Ballets de Félix Blaska. Primer programa. De 150 a 500 pesetas la localidad más cara.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ. Paz, 11.—Operación Relám. pago.

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—Tristana.

ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—El amigo americano.

ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—4.30 y 10.15: El diablo, probablemente. 6.45: En el curso del tiempo.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. El griego de oro.

APOLLO. — Continúa 4.30: Pecado venial. ¡Una comedia erótica! Edwige Fenech y Vitorio Capoli.

AVENIDA.—4.30, 7, 10: El triángulo diabólico de las Bermudas. John Huston, Marina Blady. ¡Se acerca el momento de traspasar el umbral de lo desconocido! Catorce años. Tercera semana.

BENELLIURE.—4, 7 tarde, 9.45 noche: Las cuatro plumas. Nueva y emocionante versión. Technicolor. Tolerada.

BILBAO. Fuencarral, 118.—El maravilloso mundo del sexo.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—¿Qué hace una chica como tú en un sitio como éste?

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Annie Hall.

CALLAO. Plaza Callao, 3.—Oro rojo.

CAPITOL. Av. José Antonio, 41.—Un hombre llamado Flor de Otoño.

CARLOS III. Goya, 5.—Por fin ya es viernes.

COLISEVM. — 4.30, 7, 10: La chica del adiós (Richard Dreyfus. Oscar mejor actor 1978; con Marsha Mason y Quinn Cummings. Metrocolor). Mayores catorce años. ¡Exito mundial!

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. Cerrado.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Dos hombres y un destino.

CONSULADO. Atocha, 38.—Avista a Curro Jiménez.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—Grease (Brillantina).

FUENCARRAL. — 4.15, 7, 10: Grease (Brillantina). Technicolor. Autorizada únicamente mayores catorce años.

GRAN VIA. Av. José Antonio, 66.—Capricornio uno.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. Fiebre del sábado noche.

MADRID. Plaza del Carmen, 3.—Cerrado por reforma.

MOLA. General Mola, 86.—Grease (Brillantina).

NOVEDADES. — 4, 7 tarde, 9.45 noche: Las cuatro plumas. Nueva y emocionante versión. Technicolor. Tolerada.

OXFORD 1. Princesa, 5.—Tristana.

OXFORD 2. Princesa, 5.—Lo que los padres deberían saber (Informe de inclinación sexual).

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.30, 7 tarde, 10 noche: Vaya un par de gemesos! ¡Una interpretación de Paco Martínez Soria que vale por dos! Eastmancolor. Catorce años y menores acompañados.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Cartas de amor de una monja.

PALAFOX. Luchana, 15.—Esa pesca, agur-agur (corto), y Alerta roja: «Neptuno» hundido.

PAZ. Fuencarral, 125.—Una mujer des-casada.

PRINCESA. Princesa, 63.—Por fin ya es viernes.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—La escopeta nacional.

REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7.—La escopeta nacional.

RIALTO. — 4.30, 7, 10: Ruta suicida. Clint Eastwood, Sandra Locke. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25.—Una mujer des-casada.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—Bermudas: la cueva de los tiburones.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—Ensalada Baudelaire.

SALAMANCA. — 3.45, 6.30 tarde, 9.30 noche: Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Todos los públicos.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Bermudas: la cueva de los tiburones.

VERGARA. Goya, 67.—Sonámbulos.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Carrie y Perros callejeros.

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—No-veciento (segunda parte).

ALUCHE. Maqueda, 30.—Capricornio uno.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—El placer de las damas.

ARAGON. Alcalá, 334.—Virgo, Tauro y Capricornio, y Emmanuelle negra.

ARGENTINA. Gran San Blas.—El gendarme en Nueva York y Koyi y Sayaka contra el Doctor Inferno.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9.—Flint, agente secreto, y El perro.

AZUL. Av. de José Antonio, 76.—El huevo de la serpiente.

BAHIA. — Continúa 4.30: Las 1.001 noches. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Mayores dieciocho años. Pases: 4.50, 7.30, 9.55.

BARCELONA. Barceló, 11.—Ver cartelera de teatros.

BEQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: El conde de Montecristo y Fuga suicida. Jueves a sábado: El despertar de los sentidos y Muerte de la bala. Domingo: Erase una vez un trasero y El besamanos.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—La novia del pirata.

BENAVENTE. Plaza de Vázquez de Melilla, 3.—La última orgía de la Gestapo.

BRISTOL. Melquiades Blencinto, 8.—Colmillo blanco y El hombre araña.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—El asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

CANCELLER. Alcalde López Casero, número 15.—La guerra de las galaxias.

CANDILEJAS. Plaza Lba de Tena, 7. La carrera del oro y La guerra de las galaxias.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—El expreso de Chicago y El perro.

CARLTON. Ayala, 95.—Agente 69: Jensen.

CARTAGO. — Continúa 4 tarde: Los guardiamarinas y Encuentros en la tercera fase. Un filme de Steven Spielberg (director de Tiburón). Dolby System. Panavisión. Todos los públicos.

CARRETAS. Carretas, 13.—Lunes a miércoles: Volvoveta y Solos en la madrugada. Jueves a domingo: Inquisición y Sturmtruppen... ¡Jo, qué guerra!

CERVANTES. Corredora Baja, 39.—Los magníficos del karate y Ese oscuro objeto del deseo.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Lunes, 6 y 10.20: Frenesí. 8.10: Family plot. Martes, 6 y 9.05: Los hermanos Marx en el Oeste. 7.25 y 10.30: Una noche en la ópera. Miércoles, 6 y 9.05: Una noche en la ópera. 7.40 y 10.45: Los hermanos Marx en el Oeste. Jueves, 6 y 9.05: Los hermanos Marx en el Oeste. 7.25 y 10.30: Una noche en la ópera. Viernes, 6 y 9.05: Bananas. 7.30 y 10.30: Sueños de un seductor. Sábado, 6 y 9.05: Sueños de un seductor. 7.35 y 10.40: El dormilón. Domingo, 6 y 9.05: El dormilón. 7.30 y 10.35: Sueños de un seductor.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—Un cadáver a los postres y El hombre araña.

COIMBRA. Av. de Oporto, 41.—Gente maravillosa y Bullit.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—El placer de las damas.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Tamaño natural y Más allá de la violencia.

COPACABANA. Almendrales, 37.—Gente maravillosa y Bullit.

COVADONGA. López de Hoyos, 161.—Jueves a domingo: Woodstock y Easy Rider.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Relación matrimonial... y otras cosas y La venganza del Dragón Negro.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Agente 69: Jensen.

DUPLEX. Sala 1. General Orta, 57.—Lunes y martes, 5 y 8.45: Corazón de cristal; 6.45 y 10.30: Stroszek. Miércoles a domingo, 5, 7.30 y 10: La grande bouffe.

DUPLEX. Sala 2. General Orta, 57.—Las vacaciones de monsieur Hulot.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—Y le llaman Robin Hood y La furia del tigre amarillo.

EMPERADOR. — Cont. 4.30: Viridiana y El castañazo. Mayores de dieciocho años.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Flint, agente secreto, y El perro.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Lunes: El fuera de la ley y Una extraña pareja de «polis». Miércoles a viernes: Abortar en Londres y El último mag-

nate. Sábado y domingo: Perversa y El cándalo en la residencia. Domingo, 11 mañana: Pulgarcito y Tarzán 66.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Complemento y Simbad y el ojo del tigre. Noche, 10.15: Taxi driver.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—El asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

EXCELSIOR. Avenida Albufera, 43.—Flint, agente secreto, y El perro. Domingo, matinal 12: El comisario San Antonio.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—Complemento e Historia de «O».

FALLA. Colegiata, 9.—La carrera del oro y La guerra de las galaxias.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 55.—Vicios prohibidos.

FATIMA. Av. Nuestra Señora de Fátima, 15.—Odisea bajo el mar y Koyi y Sayaka contra el Doctor Inferno.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—La orgía del sexo.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Historia de «O».

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia (La Elipa).—Lunes y martes: Cicio de faldas y Doce del patibulo. Miércoles a viernes: Les llamaban y les llamaban los hermanos Trinidad y El príncipe y el mendigo.

GALILEO. Galileo, 100.—Eva.

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila.—Avista a Curro Jiménez.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Billy Chis (Piernas de Acero) y Emmanuelle.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—A fuerza de golpes y Un caradura simpático.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—Los magníficos del karate y Ese oscuro objeto del deseo.

IMPERIAL. — Continúa 10: Pedro y el dragón Elliott. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada. Pases película: 12, 12.03, 2.06, 4.09, 6.12, 8.15 y 10.18.

INFANTE. Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Historia de «O».

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—La Cruz de Hierro y La oscura historia de la prima Montse.

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—¡Arriba Hazan!

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Los héroes del patibulo y El hombre araña.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—Objetivo: matar y Emmanuelle alrededor del mundo.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—El asalto al castillo de la Moncloa y La guerra de papá.

LEPANTO. Alcalá, 376.—Africa Express y El animal.

LICEO. Antonio López (esquina a Marcelo Usera).—Avista a Curro Jiménez.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—El heredero del bilión de dólares y La guerra de las galaxias.

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152.—Aeropuerto 1975 y El hombre araña.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—Maxinger-X contra los monstruos.

LOS ANGELES. General Ricardos, 103. Historia de «O».

LUCHANA. Luchana, 36.—La portentosa vida del padre Vicente.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Gente maravillosa y Bullit.

MARVI. Cartagena, 89.—La carrera del oro y La guerra de las galaxias.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, número 12.—El sexo que habla.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—Libertad sexual en Dinamarca.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—El placer de las damas.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—Adiós al macho.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Brandy y Arabesco.

MONTERA. Montero, 42.—La svástica en el vientre.

MORASOL. Pradillo, 6.—Dos misteriosos.

MORATALAZ. Glorieta Pablo Garmón, sin número.—Gente maravillosa y Bullit.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—La carrera del oro y La guerra de papá.

MURILLO. Bravo Murillo, 307.—Eva, la bella salvaje, y Marathon man.

NARVAEZ. Narvárez, 38.—La guerra de las galaxias.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—Tarzán y el tesoro de Kawana y Koyi y Sayaka contra el Doctor Inferno.

ODEON. Encomienda, 16.—Un cadáver a los postres y El hombre araña.

OLIMPIA. Valencia, 3.—La Coquito y El temerario Yves.

OPORTO. Avenida Oporto, 6.—Colmillo blanco y El hombre araña.

<

CIRCOS

CIRCO AMBULANTE PRICE. (Junto plaza toros Las Ventas. Metro y Autobuses Alcalá. Teléfono 2361023.) — Cúpulas impermeables. Grandioso éxito. Temporada oficial de circo. Miss Zira y su emocionante lucha con los cocodrilos bajo el agua. Los hombres de las Galaxias con Geroku y la bola misteriosa. Los cosacos del Don «Arakoff» y sus galopes a caballo. Los malabaristas mexicanos Victor Ponce. Los sensacionales alambristas a gran altura Les Orsolos. Los superpayasos Hermanos Moreno. Los saltadores del desierto. La mujer de los cabellos de acero. Acrobacias curiosas novedades. Horario de la cama elástica y otras muchas funciones: laborables, 7 y 10,15. Sábados, 4,30, 7 y 10,15. Domingos, matinal infantil, a las 12 del mediodía, y tarde, 4,30 y 7,15. Venta anticipada de localidades. Taquillas junto plaza toros Las Ventas. Niños, precios especiales.

CIRCO AMBULANTE MUNDIAL. — ¡El Circo de las maravillas en plaza de Castilla! ¡Sensacional! ¡Fabuloso! Hoy, 12 mañana, 4,30 y 7 tarde. Torrebruno, Payaso Número Uno presenta la primera Olimpiada del Circo y el programa «El Recreo», de Televisión Española. El Gorila Gigante King-Kong. Sandokan y el Tigre de Malasia. Superman. El Hombre Eléctrico de las Galaxias. El Bambino de Oro con los leones de Abisinia. Chimpancés y yés. Perritos de Hollywood. ¡Esfantantes cantantes! ¡Caballitos enanos! ¡Las águilas humanas en los trapecios volantes! Dos grupos de payasos. Acrobacias en el trampolín. ¡El Hombre Proyectil de EE. UU! Saltadores en la balanza rusa. Malabaristas con los pies. El genial detective de la tele Rocky Chaparro, el ídolo de todos los niños, y otras novedades. Funciones 6,15 y 8,30. Sábados, 4,15, 6,30 y 8,45. Domingos, 12 mañana, 4,30 y 7 tarde. Metro y autobuses, plaza Castilla. Amplio aparcamiento. Niños, precios reducidos.

SEIS PENIQUES. Capitán Haya, 13.— Laborables y festivos, hasta las 2. Sábados, hasta las 3. Hilo musical SOTOVERDE. Goya, 95.—Agustín de Bethencourt, 5.—Abierto desde las 12 de la mañana.

TAOR'S PUB. General Martínez Campos, 41.—Cocktail piano, con Antonio Huertas y su órgano. Abierto de 9 de la mañana a 1,30. Por la mañana, desde las 12, aperitivo con cazuelita. Aparcamiento enfrente.

TRECCO. EL. Manuel González Longoria, 5.—Abierto de 9 mañana a media-noche. Pub galería.

YARDAS PUB. Joaquín García Morato, 98.—Abierto de 9 de la mañana a 1,30 de la madrugada. Especialidad en combinados. Buena música.

Música sudamericana

BALI-HAI. Flor Alta, 8.—Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23 a 3. Sábados, hasta las 4. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical y moderna. Baile tarde y noche.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Vía ducto).—Abierto de 19 a 4. Actuación de Combo Barrio Latino. Con Barreto, Dúo Los Fabulosos y Carlos Hidalgo. El día 1, actuación del Trío Memsu.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27.—Abierto de 19 a 4. Combo Barrio Latino con Rafa López, Dúo Los Fabulosos y Carlos Hidalgo. El día 1, actuación del Trío Memsu.

VARIOS CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. Carreras de gaisos. Vía Carpetana, 57. Autobuses 17 y 25. Entrada libre. Laborables, 6,30 tarde; sábados y festivos, 6 tarde. Totalizador. Circuito TV.

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 10. Teléf. 2391037.) 5,30 tarde, partidos y quinielas trios a raqueta y pala.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy jueves día 12 de octubre, a las tres y media de la tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

no me importa el mundo de los niños



seguro que le será difícil la primera vez... aún más difícil repetirlo una segunda.

UNICEF le pide ayuda en nombre de los niños que necesitan alimentarse, recibir atenciones sanitarias, educación, respeto y cariño.

UNICEF con su colaboración pretende la protección integral de la infancia.

contribuya a lograr un mundo más justo, haciéndose socio de UNICEF

Si desea más información sobre Unicef, envíe este cupón al Apartado de Correos n.º 12.021, Madrid:

Nombre.....

Dirección.....

Población.....



unicef ASOCIACION UNICEF ESPAÑA

Toda la publicidad de UNICEF es realizada gratuitamente

CAFE-TEATROS

LIAM WYLER). Int.: Kirk Douglas. V. esp. 20,00. Recuerdo de Torre Nilsson: La mano en la tierra. 22,00. Film Festival Rotterdam: Ici et ailleurs (Jean-Luc Godard). V. O.

ALES BOITE TEARO. Veneras, 8.— Todos los días, 1 noche: Trinidad, de Ramón Centenero. Con Ramón Centenero, Luis Barbero e Irma María. Dirección: Ramón Centenero.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, 6. Todos los días, 12: Mundo mágico. 1,15: Tony Leblanc en La guerra de las golas. 3,15: Sexy-show.

BOITE DEL PINTOR. Goya, 74.—Todos los días, excepto domingos, a las 11,30 y 1,30 noche, presenta la comedia musical de Fernando Vizcaino Casas: Camaleón story, o el chaquetón de la Moncloa (Historias de este país antes llamado España), con Pepe Ruiz, Salomé Guerrero, Carla Félix en la camarada Nuria.

EL ELEFANTE BLANCO. Av. José Antonio, 80.—Todos los días, 23,30 y 1,30: El Kamasutra, de Fernando Gracia.

J. J. Plaza del Callao, 4.—Todos los días, 1,30: No me J. J. con el sexo (cuarta parte). Totalmente renovado, con la actuación de Joe Rigoli y Sisl Lobato. J. L. Muna, Marlene Vernet, etc. Dirección: Joe Rigoli.

KING KABARET LITERARIO. José Antonio, 34.—Viernes y sábado, 23,15 y 1,30: Nati Mistral. (Temporada breve.)

STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—Todos los días, 23,15 y 12,45: Los últimos cachondos de Alfonso Paso. Desnudo integral colectivo.

CABARETS

ALAZAN NIGHT CLUB. Paseo Castellana.—Las más explosivas y fabulosas vedettes, y baile.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, número 6.—Todos los días, grandes atracciones.

CISNE NEGRO. Cartagena, 89.—Grandes atracciones internacionales y baile con orquesta; tardes, señoritas, gratis.

CHELSEA. Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Todas las noches, 1,15, strip-tease internacional.

FLORIDA PARK. Paseo de Coches del Retiro.—Atracciones.

GAUCHO. (La boite del Rancho Criollo.) Carretera de La Coruña, kilómetro 17.—Show humorístico travesti e imitaciones de Alfonso Nadal y su espectáculo.

LA RIVIERA. (Puente de Segovia.)—Con la orquesta Tony y Los Xingus y el ilusionista Carlos Cerdá.

LIDO. (Music-hall.) Alcalá, 20.—Tardes, baile de juventud. Noches, presenta tres diferentes espectáculos: 10,45, apertura baile; 12, el show de Lorgia Jr. y su increíble magia; 1,15, Puthilandia (el genio de la mujer para amar), con Manolo Codeso, Milagros Pont y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Groovy Show, directamente de Filipinas. Magia y fantasía, con Rovit and May. Un fabuloso elenco de vedettes sexy.

MOLINO ROJO. Tribulete, 16.—Grandes atracciones. Tardes, señoritas, gratis.

MONTMARTRE. Libertad, 28.—Sexy show y compañía.

MOROCCO. Marqués de Leganés, 7.—Cerrado por reforma.

PASAPOGA. Avenida José Antonio, 37. Actuaciones: Amparo y Curri, Coccimel y Rebecca, Jess Quimbo.

DISCOTECAS

BOCACIO. Marqués de la Ensenada, 16.—Precios según consumición. Ción. Cerrado domingos.

BOITE EL PINTOR. Goya, 97.—Baile tarde y noche.

CARROUSEL. Valverde, 14.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.

CEREBRO. Magallanes, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 4.

CEREBRO BOITE. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3.

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3,30. Sábados, hasta las 4.

COPAINS. Olivo, 13.—Abierta viernes, sábados y vísperas de festivos, 18 a 23,30; festivos, 23,30 a 3.

DUNDILL BOITE. Andrés Mellado, 33. Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 4.

EMMANUELLE. Capitán Haya, 55.—Abierta de 18,30 a 22. Sábados, hasta 3,30.

FETICHE. EL. San Jacinto, 1. Pozuelo de Alarcón.—Abierta de 17 a 23.

GAUCHO. Carretera de La Coruña, kl. 17 (Las Rozas).—Show humorístico-travesti e imitaciones de Alfonso Nadal.

JUNCO. EL. Plaza Santa Bárbara, 10.—Música vanguardista.

KATOS. Juan Bravo, 35.—Grandes atracciones. Dos pistas, una para juventud y otra para parejas. Sala especial para fiesta.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierta de 19 a 22.

LONG.PLAY. Plaza Vázquez de Melia, número 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Sábados y domingos tarde, de 6 a 10.

NEW M. M. Concert Hall. Béjar, 9.—Abierto de 19 a 22,30.

NEW SUNSET. Tutor, 1.—Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 3. Sábados, 3,30.

PINGÜINO. Agustín de Foxá, 27.—De 19 a 22 y de 23 a 3,30.

PUSSICAT. Av. del Brasil, 3.—Abierta desde las 18 a 3,30 madrugada. Sólo parejas.

TABLAOS FLAMENCOS

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Con La Chunga, Serranito, El Fati, Tony Maya, Tere Maya. Cierra los domingos.

CORRAL DE LA MORERIA. Morería, 7. Cuadro flamenco de la casa con Lucero ena y El Tupé.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Cuadro flamenco de la casa de Tony «El Pelao» y su show flamenco. Angela Dorado.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Chato de la Isla, Carmen Moreno, Dolores de Córdoba y Merche Esmeralda.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Con La Fati y Antonio Imperio, Eugenio de Badajoz. Cuadro flamenco de la casa.

PUBS

ACUARIO. Taberna Inglesa. Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 11 de la mañana a 3 de la madrugada. Jardín-terrazza.

ALHAMBRA PUB. Manuela Malasaña, número 16.—Abierto de 18 hasta madrugada. Especialidad cocktail Alhambra, café brasileño.

BARDOS. Campoamor, 12.—Abierto de 3,30 a 1,30.

BOGART BAR. Blasco de Garay, 47.—Abierto de 11,30 de la mañana a 1,30. Sábado, hasta las 2. Especialidad en Bogart Oñsky.

CHIKY PUB. Mayor, 24.—Abierto de 8 horas a 2,30 ininterrumpido. Sábados y festivos, hasta las 3. Pub-restaurant.

CHURUMBEL. Ventura Rodríguez, 10. Ajedrez, Backgamon.

DIRECTOR PUB. Fernández de los Ríos, 87.—Abierto de 12 a 2,30 sin interrupción. Sábados, hasta las 3. Amenizado con piano y cantante.

DUBLIN. Princesa, 29.—El pub del café irlandés. Abierto hasta las 2,30. Sábados y festivos, hasta las 3. Amenizado con piano y órgano.

EUROBAR 26. General Martínez Campos, 26.—Abierto de 10 mañana a 3 madrugada. Pub musical. Al piano, Paco Mendora.

LA FALUA PUB. Hermanos Guardiola, número 10 (Aranjuez).—Abierto desde las 12 de la mañana. Ambiente selecto, buena música. Actuación al piano de Alberto Lebrato.

LORD BYRON. Recoletos, 18.—Abierto de 8 a 1. Sábados tarde y domingos, cerrado. Meriendas: chocolate con picatostes. Ambiente romántico.

MR. PICWICK PUB. Paseo Pintor Rosales, 48.—Abierto de 18 a 2,30. Sábados, hasta las 3. Clásico y cómodo.

MR. POWER. Rafael Herrera, 11.—Abierto de 20,30 a 2,30. Sábados y domingos, hasta las 3. Música folk internacional.

NUMBER 1. Béjar, 1.—Abierto de 17,30 a 2,30. Sábados, hasta las 3.

OTOLE'S PUB. Gravina, 27.—Abierto de 18 a 2,30. Sábados, hasta las 3.

PEPE'S PUB. Agustín de Foxá, 31.—Abierto de 12 mañana a 2,30 madrugada.

PENTHOUSE BAR. Av. Generalísimo, número 55.—Abierto de 2,30. Gran terraza-jardín. Señoritas encantadoras le acompañan mientras toma su consumo.

PETERSON PUB. Manuela Malasaña, 9. Abierto de 11 mañana a 2,30 madrugada. Beckgemon. Mester Mind.

POTRO. EL. Pelayo, 58.—Abierto de 18,30 a 22,30. Buena música.

ROMULO Y REMO. Barco, 34.—Abierto de 18 a 1,30. Pizzas y actuaciones todos los días de 22 a 24. Exposición de pintura. Horario: de 19 a 22 horas.

SACHAS PUB. Plaza de Chueca, 1.—Abierto de 20 a 2,30. Sábados, hasta las 3.

SANTA BARBARA. Fernando VI, 3.—Abierto de 11 de la mañana a 1. Sábados, hasta 1,30.

SEIS PENIQUES. Esteban Calderón, número 3.—Abierto laborables y festivos hasta las 2. Sábados, hasta las 3. Hilo musical estereofónico.

PROGRESO. Plaza de Tirso de Molina, número 1.—La muerte tenía un precio. QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—El rey, potero y Carrie. REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Avisa a Curro Jiménez. REX. Av. José Antonio, 43.—Emma, muñe y los últimos canibales. RUIZ. Melquades Biencinto, 7.—El all-jo y el sexo que habla. ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miercoles: Makarras conexión y Con el agua al cuello. Jueves a domingo: Antifaz y Aeropuerto 77. RUIZ. López de Hoyos, 142.—Historia de O.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—Cambio de sexo y El fuera de la ley. SAN BLAS. Hermanos García Noblejas, 78.—Los héroes del patibulo y El hombre araña. SAN CARLOS. Atocha, 125.—2001: Una coisela del espacio y El loco, loco asal. to a un Banco. SAN DIEGO. Av. de San Diego, 76.—Gente maravillosa y Bullit. SAN REMO. Alcalá, 200.—La loza, andaluza y Sueños prohibidos. SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Complementos e Historia de O. SEVILLA. Abtao, 4.—La Policía de cine, la ley juzga y Sueños prohibidos.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Alas Torres.—Viaje al centro de la tierra y El perro. Domingo, 12 mañana: El jorobado. TEXAS. José del Hierro, 37.—Los hermanos Marx en el Oeste y El perro. TIVOLI. Alcalá, 80.—Cerrado por reforma.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Adios al macho. UNIVERSAL. Plaza de Roma, 17.—La valija y Un lugar ideal para matar.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23. Novocento (primera parte). USERA. G. Jimnez, 15.—Viaje al centro de la Tierra y El perro. VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. Objetivo: matar y Emmanuelle alrededor del mundo.

VENEZIA. Pedro Laborde, 8.—Demasiados riesgos para un hombre solo. VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Avisa a Curro Jiménez. VICTORIA. Francisco Silvela, 48.—Avisa a Curro Jiménez.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Leganés, 100.—Mary Poppins y La montaña embrujada. VOZ. Alcalá, 184.—Las aventuras de la Abeja Maya y Koyi y Sakaya contra el Doctor Inferno.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

WALL. Marqués de Villamejor, 8.—Con Lalo, Mario, Bocha Sergio, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda. Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3.

últimas noticias

Según el secretario de Estado de Economía

NO SE QUIERE SUPRIMIR EL PLUS FAMILIAR

MADRID. (Europa Press.)—El secretario de Estado de Economía, don José Luis Leal, ha manifestado que carece absolutamente de fundamento el rumor de que el Ministerio de Economía estudia la posibilidad de suprimir el plus familiar.

«El Ministerio de Economía —ha dicho— tiene su ámbito de competencias, del que, como es sobradamente conocido, no

forman parte disposiciones que sólo competen a los distintos Ministerios. Economía —ha añadido— tiene entre sus funciones cuidar el equilibrio básico de la economía y hacer que se respete. Es evidente que los «puntos» ni afectan al equilibrio del sistema ni la administración del presupuesto en el que se encuadran compete al Ministerio de Economía.»

CC.OO. insiste en sus acusaciones

HAY DESPILFARRO EN LA SEGURIDAD SOCIAL

MADRID. (Europa Press.)—La Federación de Sanidad de Comisiones Obreras reafirma su acusación de que se «despilfarran al menos 150.000 millones de pesetas en la Seguridad Social, por el caos administrativo y la mala gestión», según un comunicado difundido por CC.OO. con motivo de las declaraciones que hizo el Ministro de Sanidad en TVE el pasado martes.

Esta central sindical considera que el señor Sánchez de León «hace demagogia fácil, cuando, sin aportar pruebas que demuestren lo contrario, rebate la anterior afirmación. La solución es fácil: que se publiquen las cuentas detalladas de la Seguridad Social.»

Asimismo, invitan al Ministerio de Sanidad y al INP a que conteste, pública y detallada-

mente, a las siguientes preguntas:

«¿Qué ha pasado con los 5.000 millones de pesetas del Fondo de Asistencia Social?»

«¿En qué se emplean y quién controla los millones del Fondo de Descuentos Complementarios?»

«¿Por qué se utilizan los fondos de las Mutualidades Laborales para pagar nóminas del Instituto Nacional de Previsión?»

«¿Por qué no se controlan los boletines de cotización a la Seguridad Social y el impago de ciertas empresas?»

Por último, CC.OO. pide que el Ministerio cumpla los acuerdos de la Moncloa en lo relativo al control y vigilancia de la gestión de la Seguridad Social por parte de los trabajadores de sanidad, usuarios y centrales sindicales.

Debería tener largo alcance

USO, FAVORABLE A UN ACUERDO NEGOCIADO

VALLADOLID. (Efe.)—«USO se inclina por un acuerdo negociado —no pacto— de largo alcance, revisable cada año, en el que participen los partidos políticos, aunque se limite a lo económico, y que no suponga un cheque en blanco a UCD», manifestó Manuel Zaguirre, secretario general de Unión Sindical Obrera, en el transcurso de una rueda informativa.

Zaguirre, que asistió en esta ciudad a unas jornadas de debate organizadas por su central sindical, reconoció que hace cuatro meses solicitaron al Gobierno 100 millones de pesetas. «En el mismo sentido —dijo— con que se avaló a UGT por el propio Gobierno la cantidad de más de 300 millones de pesetas.»

Para Manuel Zaguirre, que evitó en la reunión informativa la palabra pacto, los acuerdos negociados no deben significar un cheque en blanco para UCD, «partido —añadió— al que no podemos ligarnos como central porque el centro carece de presencia en el mundo sindical». Según el criterio de USO, los acuerdos deben hacerse a largo plazo, ya que se necesitarán varios años para salir de la crisis.

Manifestó, por fin, que USO está dispuesta a negociar con cualquier central, aunque, en su opinión, mientras Comisiones Obreras no pondrá dificultad, la

UGT se opondrá a nuestra presencia.

La LCR, contraria a un nuevo pacto social

La Liga Comunista Revolucionaria ha hecho pública su postura en contra de un nuevo pacto social, que —dice— «sólo puede suponer un retroceso para los trabajadores».

Tras señalar que no está en contra todo pacto, pero sí contra un nuevo pacto social, LCR manifiesta que «el único pacto a negociar con las centrales, de un lado, y la patronal y el Gobierno, de otro (sin la presencia de partidos), es un convenio marco de mínimos, no de toques, a nivel estatal, siendo las partes libres para negociar hacia arriba en todos los ámbitos».

Negativa de Iberia a sindicalistas suecos

Hans Erickson, secretario general de la Federación del Transporte de Suecia, no podrá visitar la zona industrial del aeropuerto de Barajas, por decisión personal del presidente de Iberia, Manuel Prado, según informa UGT.

La visita a Barajas se incluía en el programa que una delegación de cuatro sindicalistas suecos del transporte van a desarrollar durante una semana en Madrid, Barcelona, Bilbao y San Sebastián.

En Moscú

CONSTITUIDA LA SOCIEDAD URSS - ESPAÑA

MOSCU. (Efe.)—La sociedad URSS - España fue constituida ayer en Moscú, en el transcurso de un acto que duró más de tres horas, dentro del programa de la celebración de la primera semana cultural española en la URSS.

Fue elegido presidente, según lo previsto, Iuri Ovchinnikov, vicepresidente de la Academia de Ciencias de la URSS, y como vicepresidente primero se designó a G. Piasetski, viceministro de la Marina Mercante soviética.

El acto, celebrado en la Casa de la Amistad con los Pueblos Extranjeros, en la céntrica avenida Kalinin, estuvo presidido por una mesa en la que figuraron el embajador español, Juan Antonio Samaranch, y la delegación española que vino para participar en la semana cultural.

Las Palmas de Gran Canaria

DOCE NIÑOS ARRASAN UNA VIVIENDA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Europa Press.)—Una banda integrada por doce niños, en edades comprendidas entre los nueve y los catorce años, ocuparon una vivienda contigua a un colegio nacional de Las Palmas de Gran Canaria, en donde, después de robar cuantos objetos pudieron, destrozaron todo tipo de puertas, cristales, ventanas, bombillas y armarios que encontraron.

Los niños fueron detenidos poco después por agentes de la Policía municipal, y pasaron a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.

Para municipios cercanos a Madrid

SERVICIO ESPECIAL DE BOMBEROS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer se celebró una reunión en el Gobierno Civil de Madrid para estudiar la posibilidad de crear un servicio especial de bomberos para la zona de los municipios de Boadilla del Monte, Villaviciosa de Odón, Las Rozas, Majadahonda y Pozuelo, con dotación humana y técnica necesarias para cubrir las necesidades de ese área.

Existen diversas posibilidades para la ubicación de ese nuevo servicio, pero, ante las posiciones de los tres Ayuntamientos más afectados, Pozuelo, Majadahonda y Las Rozas, es posible que se llegue a una solución mixta, con la creación de más de un parque. Provisionalmente, y en tanto no entren en funcionamiento los nuevos servicios, se ha establecido un dispositivo de alerta, tomándose las previsiones oportunas entre los servicios de bomberos de la Diputación y municipios, para una más estrecha colaboración.

ANUNCIO DE BERLINGUER

RELANZAMIENTO DEL EUROCOMUNISMO

(después de sus viajes a París, Moscú y Belgrado)

ROMA. (Efe.) — El secretario general del Partido Comunista Italiano, Enrico Berlinguer, declaró ayer en Roma, al regreso de París, Moscú y Belgrado, que su viaje sirvió como un relanzamiento del movimiento eurocomunista.

«Si se entiende por «eurocomunismo» —precisó el líder comunista en una rueda de Prensa celebrada en el aeropuerto— la necesidad de que cada partido siga vías originales en la búsqueda del objetivo por construir una sociedad socialista, creo que el movimiento sale reforzado.»

Berlinguer afirmó que, por ahora, no existe un programa

concreto sobre una posible visita suya a Madrid y Lisboa, pero agregó que un proyecto en este sentido será probablemente realizado en un breve futuro.

El secretario político del PC consideró su gira europea muy satisfactoria, dado el respeto que encontró entre sus interlocutores sobre las opiniones expresadas por los comunistas italianos.

«En todos los comunicados —continuó diciendo Berlinguer— se afirma un principio al que nosotros estamos ligados: la existencia de diferencias y divergencias entre los partidos comunistas no debe impedir el diálogo, la comprensión y la colaboración entre ellos.»

Según el presidente de AP

"SUAREZ DEBE DIMITIR DESPUES DEL REFERENDUM"

LA CORUÑA. (Efe.)—«El Presidente Suárez debería dimitir tras el referéndum constitucional, después del cual deberían convocarse elecciones legislativas», declaró en La Coruña Félix Pastor Ridruejo, presidente del Partido Unido de Alianza Popular.

El señor Pastor Ridruejo manifestó también que un Gobierno de concentración en estos

momentos es perjudicial, y estimó que hay que llegar a unos consensos mínimos.

Significó también que Alianza Popular debía estar presente en «Nueva Mayoría», «porque —señaló— las fuerzas afines deben estar juntas en política», añadiendo que hay sectores de UCD «que tienen el mismo sentimiento que nosotros».

CUATRO MIEMBROS DEL PC-R, A DISPOSICION JUDICIAL

VIGO. (Efe.)—Los cuatro presuntos miembros del PC (r) detenidos el pasado día 5 por funcionarios de la Policía de Vigo pasarán hoy a disposición del Juzgado número uno, de donde es probable que sean enviados a la Audiencia Nacional.

Fuentes próximas a la Policía dieron a conocer ayer tarde los

nombres de los detenidos, que son: Edelmiro Vázquez Rial, José Durán Mera, Fernando Fernández González y Dolores Pérez López, esta última, novia del miembro del GRAPO Francisco Javier Rodríguez Veloso, alias «El Andaluz», detenido con anterioridad en Orense.

DEPORTES

Resultados de la Copa del Rey

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Resultado de los partidos correspondientes a la Copa del Rey jugados anoche (entre paréntesis, los del partido de ida).

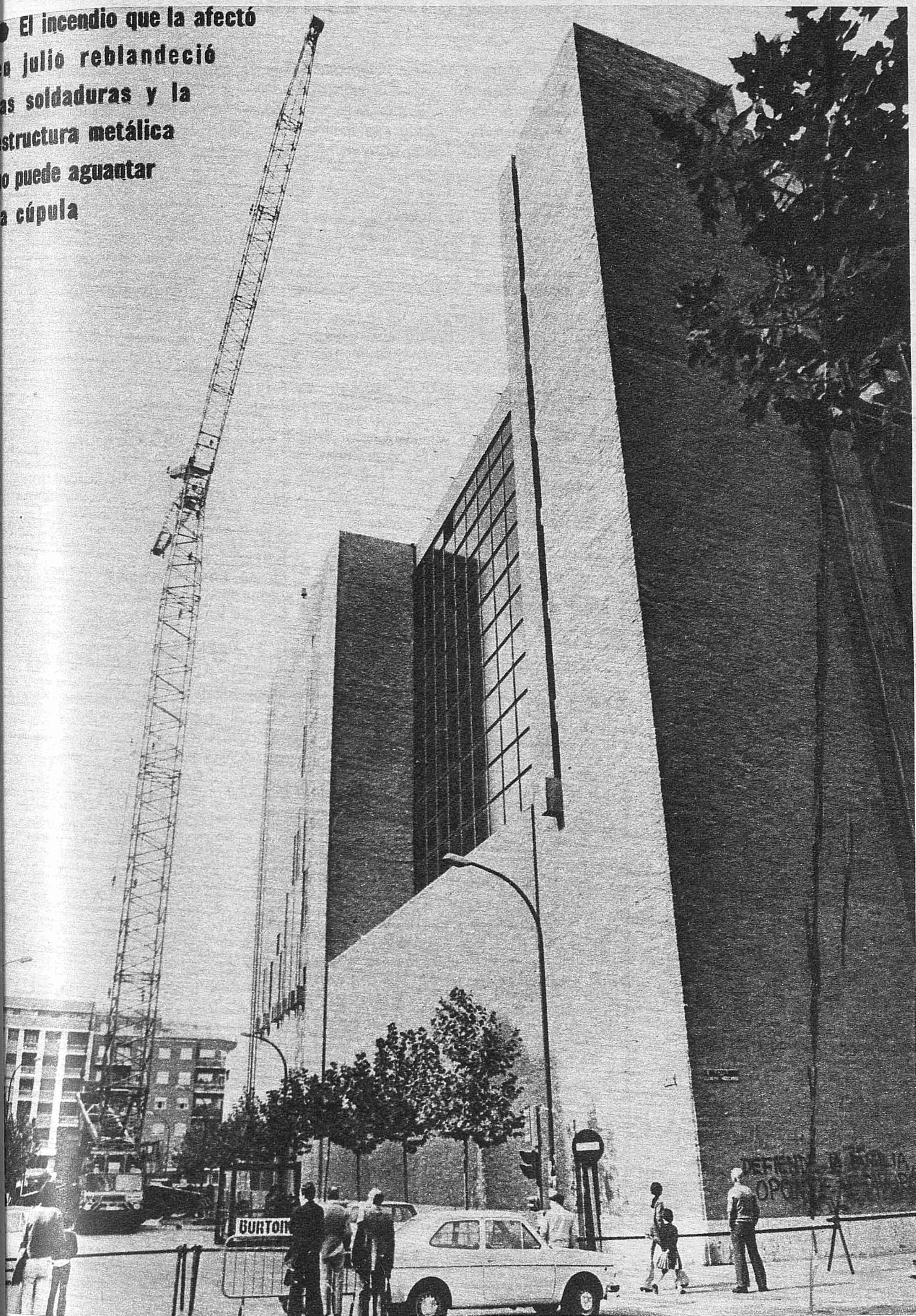
Baracaldo, 5; Arenas, 0 (3-0).
Bilbao Athletic, 2; Guecho, 1 (2-1).
Zaragoza, 6; Sabinánigo, 0 (0-0).
Albacete, 3; Almansa, 0 (1-3).
Paterna, 2; Español, 3 (0-3).
Badajoz, 2; Talavera, 1 (1-3).
Sevilla, 5; Rota, 1 (5-2).
Huelva, 1; Puerto Real, 0 (1-1).
Cádiz, 1; Portuense, 0 (1-1).
Las Palmas, 2; Toscal, 0 (5-0).
Tenerife, 3; Las Palmas At., 1 (0-1).

Se clasifican Baracaldo, Bilbao Athletic, Zaragoza, Albacete, Español San Vicente, Talavera, Sevilla, Huelva, Cádiz, Las Palmas y Tenerife.

EUROCOPA DE NACIONES

Grecia, 8; Finlandia, 1.
Hungría, 2; URSS, 0.
Suiza, 1; Holanda, 3.
Portugal, 1; Bélgica, 1.
Dinamarca, 2; Bulgaria, 2.

● El incendio que la afectó en julio reblandeció las soldaduras y la estructura metálica no puede aguantar la cúpula



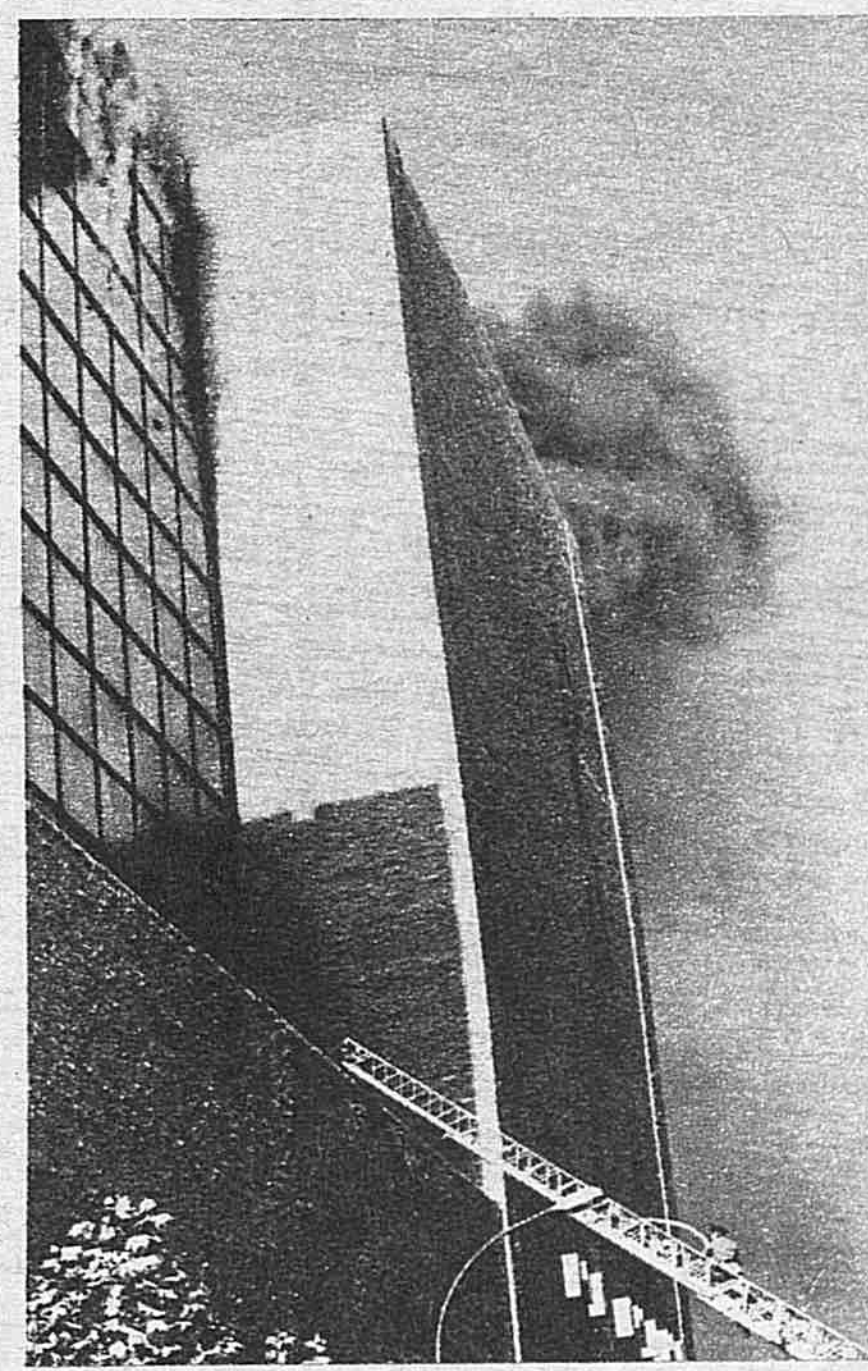
a lo largo de toda la fachada del edificio, es decir, entre las calles del General Moscardó y Comandante Zorita. Los vehículos han sido desviados por las calles adyacentes mediante placas señalizadoras.

Vayamos a la otra parte implicada en el tema: la aparatosa grúa. Al parecer, ésta aguanta unas 300 toneladas de peso, y en Europa no existe otra de mayor tonelaje. Cuatro enormes patas de acero sujetan al camión que la transporta al suelo para evitar que la grúa, o mejor el enorme brazo, ceda.

Remontándonos a la llegada de esta grúa, hay que decir que debido a la urgencia del caso consiguieron el permiso de circulación en menos tiempo del legalmente previsto, y, además, circuló durante todo el día, cosa que está totalmente prohibida para este tipo de vehículos. Todo sea porque lo requería el caso.

Pero es todo un espectáculo, porque las vallas protectoras que cie-

● Para efectuar las labores de afianzamiento se está utilizando una grúa que soporta 300 toneladas de peso



Basilica de Nuestra Señora de la Merced

PELIGRO

DE HUNDIMIENTO

Es todo un espectáculo. Nos referimos a la gigantesca grúa que actualmente está sujetando la cúpula de la basilica de Nuestra Señora de la Merced, situada entre las calles del General Moscardó y Basilica.

Pero vayamos por partes. Como se recordará, en la citada basilica ocurrió un incendio. En un principio se dijo que aquello era más

que nada espectacular, y que no había causado muchos perjuicios. Ahora parece ser que no es así. Que las estructuras metálicas que sostienen el armazón de la cúpula han sido dañadas y las soldaduras se han visto perjudicadas.

Al calentarse los pilares que aguantaban dicha cúpula, el arco de medio punto que ésta formaba ha ido cediendo hasta quedarse casi

plano. Esto ha empujado a los laterales, que se han ido acombando peligrosamente. En definitiva, la cúpula y una de las paredes corren peligro de ceder y caerse.

Por eso el lunes el Ayuntamiento decidió evitar cualquier eventualidad y mandó a la Policía Municipal y a unas cuantas grúas para retirar los coches allí aparcados y la calle de la Basilica se cerraba al tráfico

rran el paso parecen gradas donde la gente se dedica a contemplar las evoluciones del monstruo de acero, porque de verdad es digno de verlo.

Hay que decir que la misión de esta grúa será la de soportar la cúpula durante el tiempo que duren las obras de afianzamiento de la misma.

J. L. UBEDA
(Fotos Antonio)

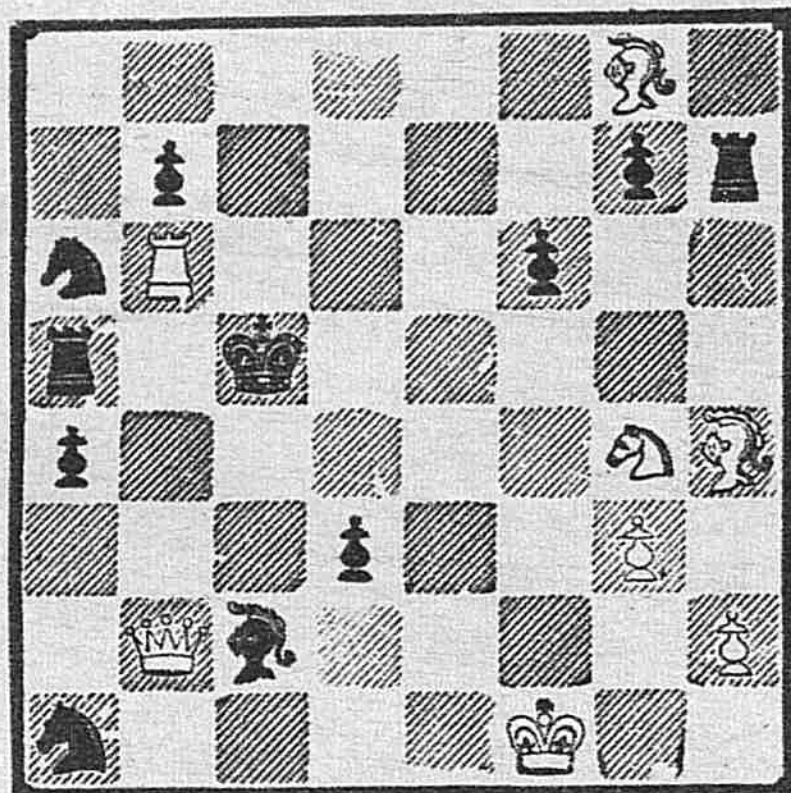
Tiempo Libre

problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en cuatro. El diagrama nos muestra una composición de rara belleza y marcado sabor arcaico; sin embargo, no es difícil solucionar con acierto y usted puede hacerlo, sólo con someter la posición a un somero análisis. ¡Inténtelo!

SOLUCION DEL ANTERIOR

6. P6R, PD×P; 7. D×D+, R×D; 8. C5R, R1R; 9. A5C+, 9. A5C+, A2D; 10. C×A, C×C; 11. A4AR, seguida de 0-0-0, que decide.



salto de caballo

N. 2.262

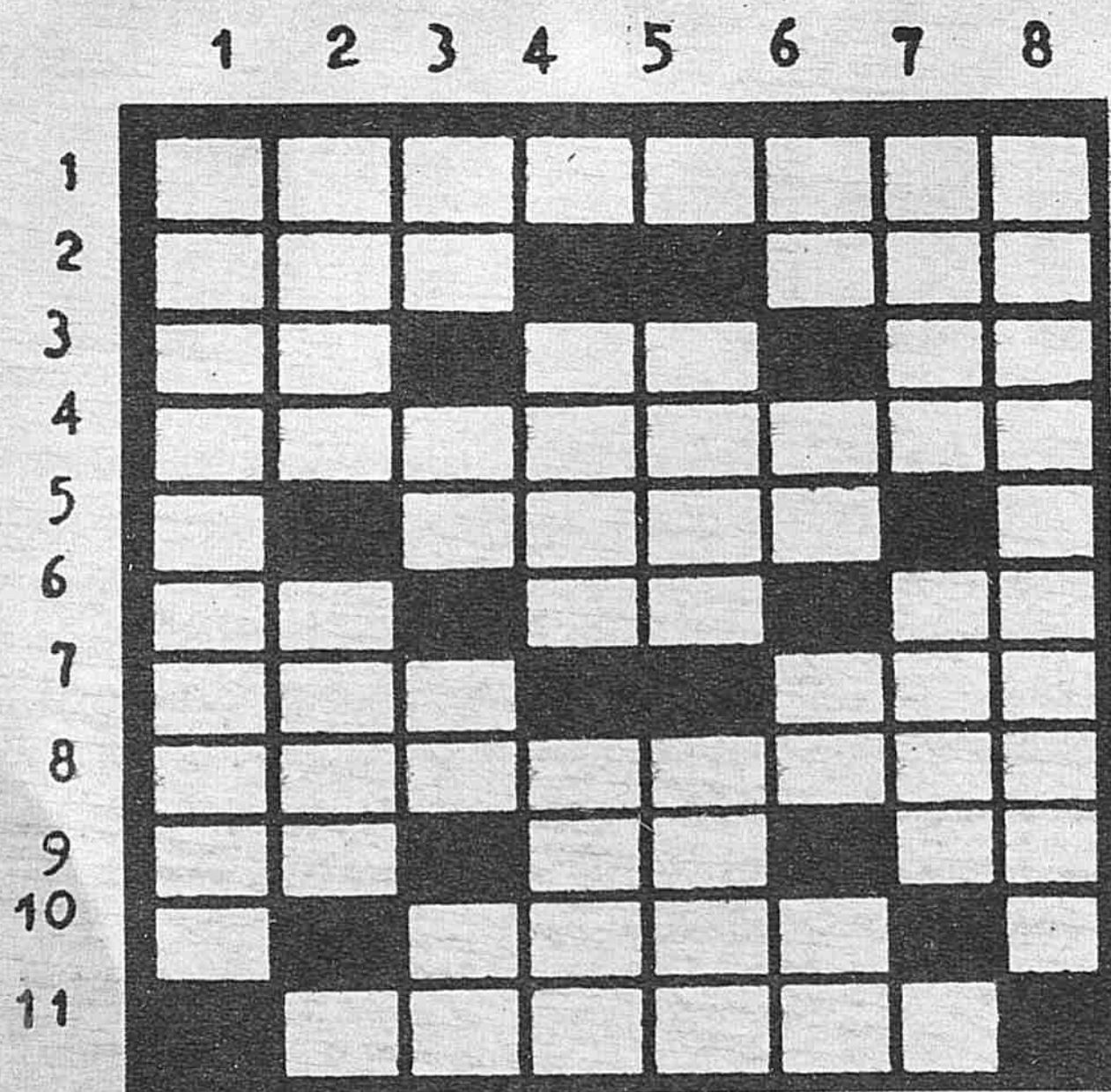
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

1	EL	CU	GRO	DE	AD
CO	JER	MAS	RAR	DEL	
ES	LA	SU	MI	RIA.	25
MU	QUE	BLE	A	A	
MI	MOR	LA	TE	RA	

SOLUCION

«El más admirable milagro del amor es curar a la mujer de la coquetería.» — LA RECHOUCAULD.

crucigrama



HORIZONTALES. — 1: Acción de golpear con piedras, plural. — 2: Tres iguales. Nombre de consonante. — 3: Escuché. Calcio. En los coches de Albacete. — 4: Ciudad de Murcia. — 5: Punto cardinal. Al revés, corte ramas superfluas. Azufre. — 6: Consonante. Campeón. Al revés, terbio. — 7: Escuchar. Metal. — 8: Al revés, ramitas que crecen en los pies de los olivos. — 9: Forma pronominal. Pronombre. Vocales fuertes. — 10: Punto cardinal. Línea. Cincuenta. — 11: Arrojase.

VERTICALES. — 1: Tempestuosos. — 2: Al revés, atmósfera. Atas. Punto cardinal. — 3: Abreviatura de título universitario. Nota musical. Al revés, en los coches de Granada. Al revés, cromo. — 4: Consonante. A. — 5: Vocal. Terminación que se da a

ciertas fracciones. Posesivo, femenino. — 6: Preposición. Al revés, protactinio. Forma pronominal. Campeón. — 7: Al revés, penetra. Alquitrán. Vocal. — 8: Ciudad de la península de Grimea.

SOLUCION

HORIZONTALES. — 1: Pedradas. — 2: Rm. — 3: Ol. Ca. Ab. — 4: Caravana. — 5: E. — 6: Li. As. Bt. — 7: Oir. Oro. — 8: S. — 9: Os. Tu. Ao. — 10: S. Raya. L. — 11: Echase.

VERTICALES. — 1: Procelosos. — 2: erla. — 3: Dr. Re. rg. rc. — 4: R. Cada. Uch. — 5: A. Avos. Tuya. — 6: De. ap. Os. As. — 7: Bred. E. — 8: Sebastopol.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine

DELITTO D'AMORE, de Luigi Comencini (ejemplo de un cine popular cuyos condicionamientos no le impiden ser un buen cine); cine Gayarre. — LA CHICA DEL ADIOS, de Herbert Ross (la sorpresa de una película simpática); cine Coliseum. — LE DIABLE PROBABLEMENT, de Robert Bresson (Bresson, sorprendente y pesimista); cine Alphaville 3. — En la FILMOTECA NACIONAL: Wyler («Detective Story»), Torre Nilsson («La mano en la trampa»), Godard («Ici et ailleurs»).

Teatro



Se nota que la temporada teatral ya está en marcha, ya que en la cartelera podemos seleccionar bastantes obras de interés. Este es un momento de la representación de «Las planchadoras»

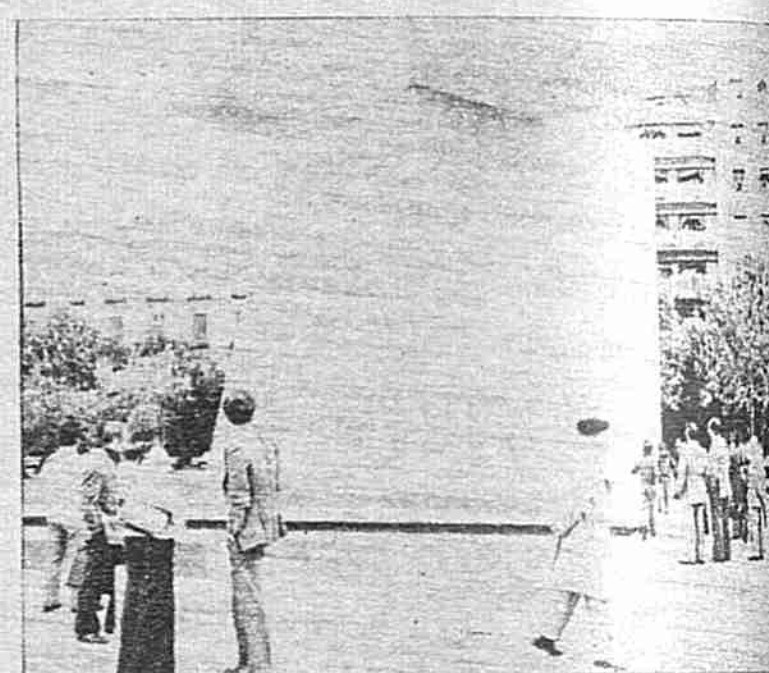
M-7 CATALONIA, de Albert Boadella, por el grupo El Joglars, a las 7,30, en el teatro Fígaro. — ASI QUE PASEN CINCO AÑOS, de Federico García Lorca, dirigida por Miguel Narros, a las 7 y 10,30, en el teatro Eslava. — LAS PLANCHADORAS, de Manuel Martín Mediero, dirigida por Antonio Corencia, a las 7 y 10,45, en el teatro Alfíl.

Exposiciones

BOLSA DE ARTE. Alcalá, 68. Teléfono 2757499. De 10,30 a 21 horas. Abierta todo el día. Expone: Colldecarreras.

CAMBIO, Jorge Juan, 5. Tel. 2767346. De 10 a 13,30 horas y de 17,30 a 21,30 horas. Expone: Santiago Cárdenas (óleos y dibujo). — CELINI, Bárbara de Braganza, 8 (Chamberí). Metro Churca. Tel. 4194177. De 10,30 a 13,30 horas y de 17 a 20 horas. Expone: Mampaso (gouaches). — CHELSEA, Maldonado, 5 (Salamanca). Tel. 2765203. De 11,30 a 13,10 horas y de 17,30 a 21 horas. Expone: Paloma Álvarez de Lara (óleos y dibujos). — DE LUIS, Alberto Bosch, número 11. Tel. 2270718. De 10,00 a 2,00 y de 17 a 21 horas. Credencia. — TALLER DE RESTAURACION DE PINTURA, Virgen de Nuria, 3. Tel. 4041615. De 10 a 14 horas. — GOREM, Lagasca, número 5 (Salamanca). Tel. 2765726. De 11 a 14 y de 17 a 21 horas. — GRIP, FITH, Plaza San Pol del Mar, 1. Tel. foro 2419089. Expone: Afrocanico Canepo American, de Manuel Padmo (obra gráfica).

Vida cultural



Muy cerca del lugar donde está instalada la obra escultórica de Vaqueiro Turcios, dedicada al Descubrimiento de América, en la plaza de Colón, se encuentra el Centro Cultural de la Villa

En Madrid no faltan, desde luego, salas de cine y teatro ni lugares dedicados a espectáculos de tipo cultural, pero siempre viene bien poder contar, además, con un centro cultural como el que desde hace tiempo puso en marcha el Ayuntamiento, en el que se pue-

N. 2.263

recomendamos

Parques



Con estos días sin sol y un poco tristes los parques también están bonitos y siempre son un lugar donde poder pasear tranquilos

El parque de AZORIN, situado entre las calles del Teniente Muñoz, avenida de la Albufera y Arroyo del Olivar, es uno de los parques madrileños de más acusada topografía. Construido en el año 1965, tiene una superficie de 45.700 metros cuadrados y dispone de zona para juegos infantiles. Los tres estanques que embellecen el parque colaboran a mejorar aún más el aspecto de este bello rincón de Madrid.

Cine para los niños

ALERTA ROJA: «NEPTUNO» HUNDIDO, de David Greene; cine Palafox. LAS VACACIONES DE MONSIEUR HULOT, de Jacques Tati; cine Duplex 2. AVISA A CURRO JIMENEZ, de Rafael Romero-Marchent; cines Consulado, Garden, Liceo, Regio, Versalles y Victorio.—SIMBAD Y EL OJO DEL TIGRE, de Sam Waramaker; cine Espronceda.—CAPRICORNIO, de Peter Hyams; cines Aluche y Gran Vía.

Bingo

CASA DE CEUTA. Orense, 11 (Chamartín). Tel 456005. Abierto desde las 18,00 horas. Precio cartón: 200 y 500 pesetas.—CIRCULO DE BELLAS ARTES. Alcalá, 42. Tel. 2318507. Horario: de 5,30 a 3,30 horas noche. Precio cartón: 200 y 500 pesetas, según hora.

bre la actualidad del cine y la escena. Y por último, dentro de la Primera Cadena, la obra de Giuseppe Giacosa «Como las hojas», que afortunadamente no se trata de una reposición.—En UHF, a las 8,35, como todos los jueves, «Encuentros con las letras», el excelente programa de Carlos Vélaz, seguido de «Tribuna de la Cultura», a las 10,30. Por una vez podemos alegrarnos de poder recomendarles tantos espacios en un solo día, sin embargo, convendría que los programadores de televisión repartiesen mejor estos contenidos a lo largo de la semana.

Y también...

CIRCO

El viejo espectáculo del circo vuelve a estar de nuevo en nuestra ciudad y además por partida doble. Coinciden estos días en Madrid el Circo Price en su emplazamiento habitual junto a la plaza de toros de las Ventas y el Circo Mundial en la plaza de Castilla. El primero, con dos funciones, a las 7 y 10,15, y con precios desde 150 pesetas, presenta este año distintas novedades. El segundo anuncia la presencia bajo su carpa de King-Korg y de Sandokán, entre otros personajes. Sus funciones empiezan a las 6,15 y 8,30.

Ir de compras



Los objetos más variados pueden ser motivo de decoración en el hogar. Hoy recomendamos algunas tiendas donde poder adquirirlos

ALFAR, Manuela Malasaña, 9. Teléfono 2214101. De 10,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 21,00 horas. Exposición de piezas únicas y acuarelas de Nieves Valverde.

ARS 31. Divino Pastor, 31. Artesanía de Méjico, ponchos, ropas variadas. MALINCHE. Serrano, 100. Teléfono 2763193. Regalos, listas de bodas, mobiliarios italiano e inglés.

programas TV

Jueves 12 de octubre

PRIMER PROGRAMA

- 10,45 CARTA DE AJUSTE. Ray Con-niff.
- 11,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 11,02 SANTA MISA DESDE GUADALUPE Y ACTO ACADEMICO CON MOTIVO DEL DIA DE LA HISPANIDAD.
- 1,15 RETRANSMISION DESDE LA BASILICA DEL PILAR DE LA OFRENDA FLORAL.
- 1,30 SOBRE EL TERRENO.
- 2,00 DIA DE LA HISPANIDAD. (Programa especial.)
- 2,30 TELEDIARIO. Primera edición.
- 3,05 HORA 15.
- 3,20 NOVELA. (Capítulo IV.) «Resurrección», de Tolstol.
- 3,50 GENTE HOY.
- 4,20 LARGOMETRAJE ESPECIAL. «Al ponerse el sol», 1967.
- 6,00 FESTIVAL DE LA JOTA.
- 7,00 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Las aventuras del oso Colargol: Colargol y los tulipanes de oro». El oro de Hunter. «Episodio número 10».
- 7,45 SI LAS PIEDRAS HABLARAN.
- 8,15 DRAMATICO. «El 12 de octubre», de Cervantes. En Sevilla, el igual que en España entera, se celebra el 12 de octubre de 1592, el primer centenario del Descubrimiento de América. Miguel de Cervantes deambula por la ciudad, cansado de arrastrar su pobreza.
- 8,35 LOS ESPECTACULOS.
- 9,30 VIVIR CADA DIA. El programa pretende reflejar el mundo de la España real, con sus vivencias, sus preocupaciones y su pequeña historia. Se trata de un espacio testimonial que a través de reportajes «en vivo» intentará establecer una corriente de comunicación, y sobre todo de comprensión de la sociedad entera hacia situaciones y personas específicas.
- 9,30 TELEDIARIO. Segunda edición.
- 10,05 COMO LAS HOJAS, de Giuseppe Giacosa.
- 11,30 ULTIMAS NOTICIAS. BUENAS NOCHES.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,00 CARTA DE AJUSTE. La música de Carl Nielsen.
- 7,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,31 POLIDEPORTIVO.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,35 ENCUENTROS CON LAS LETRAS. «Número 117».
- 10,30 TRIBUNA DE LA CULTURA. BUENAS NOCHES.

Viernes 13 de octubre

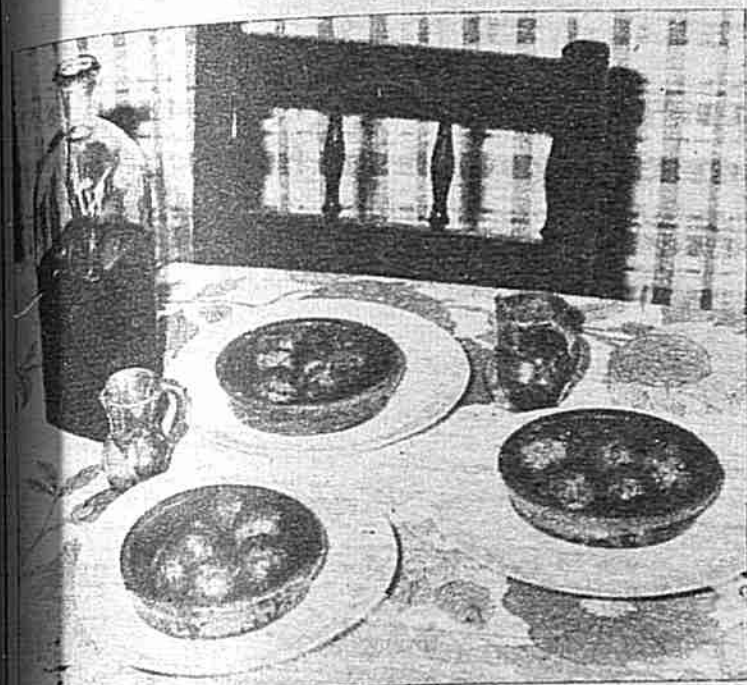
PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,02 AVANCE TELEDIARIO.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,05 HORA 15.
- 3,20 NOVELA. (Capítulo V.)
- 3,50 GENTE HOY.
- 4,20 TENIS.
- 6,45 CARTA DE AJUSTE.
- 7,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,02 AVANCE TELEDIARIO.
- 7,05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 8,00 LOS TELENECOS.
- 8,35 EL MUNDO EN GUERRA.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,05 CANTARES.
- 11,00 ERRORES JUDICIALES.
- 11,30 ULTIMAS NOTICIAS. BUENAS NOCHES.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,31 POLIDEPORTIVO.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,35 CINE CLUB. CICLO FRANK CAPRA.
- 10,00 DOCUMENTAL.
- 10,40 OPINION PUBLICA. BUENAS NOCHES.

Buen comer



Para no tener que pensar mucho, lo mejor a la hora de elegir restaurante es acudir a uno que confeccione comida española

Variada cocina española, muy bien hecha, un excelente vino clarete de Burgos, que sirven frío, o aceitunas aliñadas para modesto aperitivo o sabrosísimo jamón, con unos postres ideales para poner punto final a una bien elegida comida, entre los cuales destacamos las natillas. Todo esto y no hinchando nada, la verdad, lo encuentran en un restaurante de dos comedores, con merecida fama de bueno, que se llama EL PUCHERO. Está en la calle de Larra, 13.

Televisión

El jueves acabará siendo el día preferido de los telespectadores amantes de la cultura. Tanto en la Primera como en la Segunda Cadena hoy tenemos interesantes espacios de contenido cultural. A las 7,45, la serie escrita por Antonio Gala, «Si las piedras hablaran», que en esta ocasión se dedica al monasterio de las Huelgas. A las 8,15, «El 12 de octubre de Cervantes», en el espacio «Dramático», del que es autor Salvador de Madariaga. A las 8,35, «Los espectáculos», un informativo so-



RAMON TAMAMES: PCE

La democratización del Ayuntamiento tiene que pasar, según Ramón Tamames, candidato comunista a la Alcaldía, por la derogación de la ley Especial de Madrid, por la elección de juntas vecinales de distrito y de barrio, por el diálogo permanente y por la territorialización del presupuesto

Con esta entrevista iniciamos una serie de trabajos a través de los cuales los candidatos de los partidos de izquierda a la presidencia del Concejo madrileño expondrán sus ideas sobre la democracia municipal, por un lado, y las líneas maestras de lo que podría ser su programa, por otro.

Ramón Tamames, afectado de hepatitis, se ha levantado por primera vez desde el 14 de septiembre para posar ante mi compañero Santacana. Su mujer, Carmen, no se mostraba demasiado contenta ante la posibilidad de que a su marido le hicieran fotos en la cama. Y así, el señor Tamames, en bata, sucumbe ante el pequeño capricho de ser fotografiado ante su propios cuadros —está muy orgulloso de su faceta de pintor—, comenta Carmen en voz baja— y regresa a su cama, desde donde contesta a las preguntas.

—Las elecciones municipales tendrán que celebrarse entre finales de febrero y primeros de marzo, si las previsiones sobre la Constitución se cumplen. Este plazo —sesenta y cinco a noventa y cinco días después del referéndum— habrá que respetarlo, por que está establecido en la ley de Elecciones Municipales. Lo que, en mi opinión, no debe hacerse nunca son elecciones dobles, generales-municipales, porque sería ir contra las aspiraciones lógicas de la gente e intentar, una vez más, arrastrar decisiones a nivel local con planteamientos de carácter general.

—¿Cuál es su juicio sobre la ley de Elecciones Municipales?

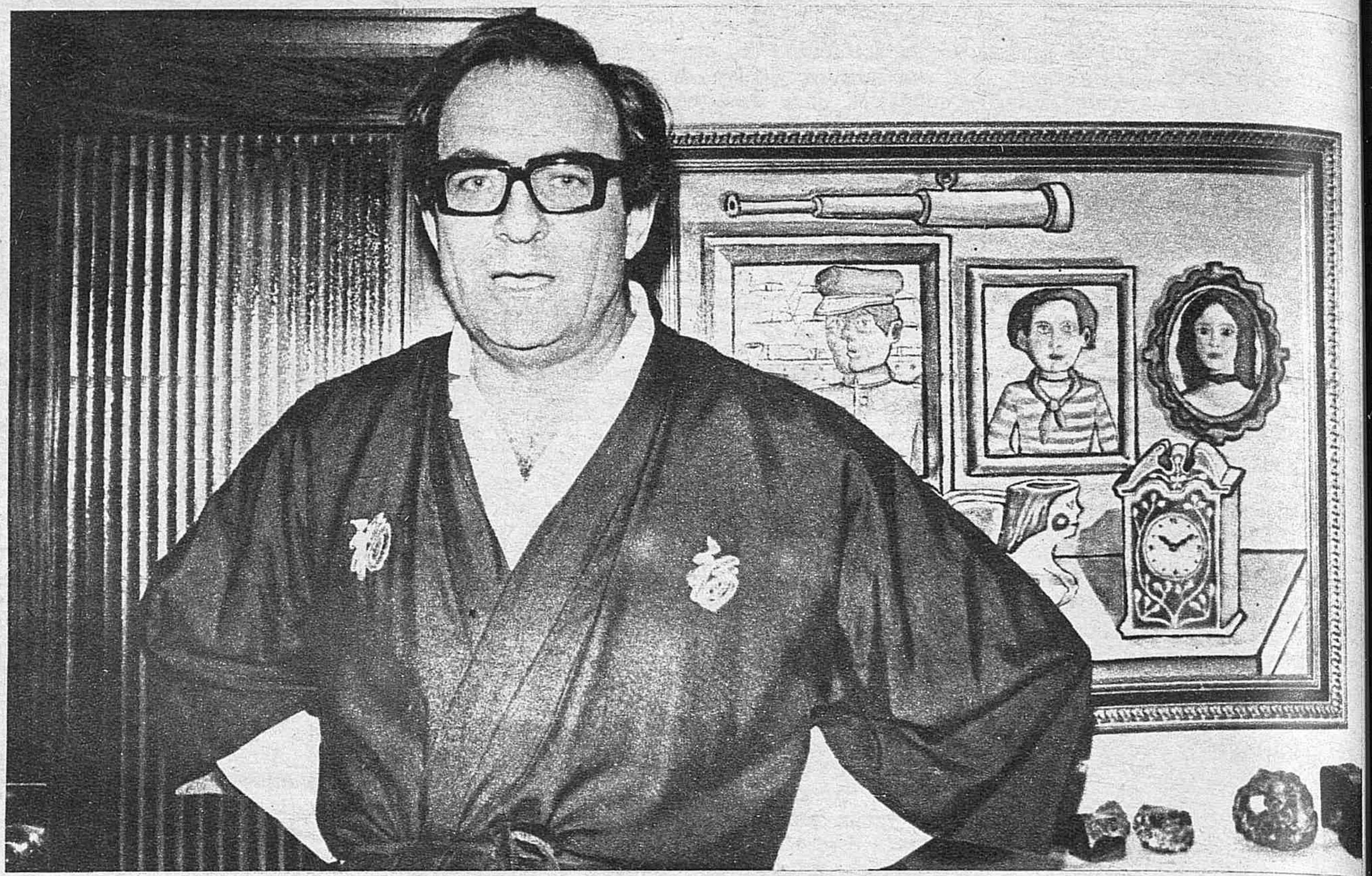
—Como sabes, los comunistas —y en eso tengo una cierta parte— presentamos en el Congreso una proposición de ley el 23 de septiembre de 1977. Y la presentamos cuando todos estaban hablando de la necesidad urgente de elecciones municipales. Luego vino el proyecto del Gobierno, que, naturalmente, tenía el claro propósito de impedir que muchas de nuestras propuestas prosperasen. Lo cierto es que la discusión sobre el proyecto de ley tuvo como telón de fondo nuestra proposición. Así, conseguimos que la del Gobierno mejorase. Se suprimió lo que habría sido un impuesto vergonzante (cinco mil pesetas por candidato), se amplió el número de concejales (no tanto como queríamos) y se sustituyó el criterio de elegir a los Alcaldes de forma directa, en base a la lista que tuviera mayor voto —lo que habría significado un sistema de alcaldes minoritarios en toda España— por el de elección por los concejales, lo cual permitirá, después de las elecciones, gobiernos mayoritarios sobre la base de pactos y de coaliciones.

Defectos

—¿Y en la parte negativa?

—Consideramos que están muy mal, en la ley actual, tres temas importantes. Uno de ellos, la aplicación del sistema D'Hont para atribuir escaños en función del voto. Esto, combinado con un bajo número de concejales en los Ayuntamientos más pequeños convierte un sistema teóricamente proporcional en mayoritario: prima a los partidos más grandes y penaliza a los medianos y menores.

Tampoco conseguimos suprimir el criterio de que no entren en el cóm-



Ramón Tamames, pintor, junto a uno de sus cuadros

- **La Ley Especial de Madrid: una dictadura dentro de la dictadura**
- **Suprimir las asociaciones de vecinos es una aberración mental**
- **Presupuesto: Hasta ahora lo que ha habido es un criterio clasista**
- **El Pleno, una especie de ceremonia ritual de una gran comparsa**

puto los partidos cuyas listas no consigan un cinco por ciento de votos, sistema absolutamente antidemocrático de eliminación de las minorías, y que va a tener efectos muy negativos.

Por último, la ley, prácticamente, impide las coaliciones, con lo que transmite a la esfera local —que debía tener una gran autonomía de decisión de los electores— mucho del peso de los partidos a nivel nacional y puede dar lugar a un cierto sucursalismo en materia de decisiones locales. Nosotros defendíamos coaliciones de todo tipo, pero ni la UCD ni el PSOE lo quisieron.

—¿Distrito electoral único?

—Entendemos que, en eso, la ley está bien. Si se hubiera dividido Madrid en sesenta distritos y en cada uno hubiera habido un escaño, se habría primado de nuevo a la UCD y al PSOE. Habría sido un sistema absolutamente mayoritario.

Democratización

—¿Cuál es la vía para democratizar el Ayuntamiento de Madrid?

—Yo empezaría por la derogación de la ley Especial de Madrid, que los de UCD no mencionan nunca y es una dictadura dentro de la dictadura, un sistema autocrático donde un alcalde tiene la facultad de nombrar delegados de servicios que no tienen que ser concejales. Con ello se crea un gobierno, al margen del concejo, que es el que toma decisiones. El Pleno se convierte en una especie de ceremonia ritual de una gran comparsa, con convidaditos de piedra que no tienen ninguna posibilidad de actuación, como se está viendo. Lo primero de la democracia es elegir a los concejales cada cuatro años, pero también el establecimiento del criterio de que todo el poder tiene que estar en el Pleno y de que no pueda haber cargos políticos municipales que no sean elegidos. Puede contratarse a un señor como técnico, a un asesor, pero no para que sea delegado de transportes, pongo por caso.

Otra vía sería favorecer la capilaridad, la sensibilidad que un Ayunta-

miento, aunque sea de sesenta concejales, no puede tener para llegar a casi cuatro millones de personas. Madrid tiene dieciocho distritos y ciento ochenta y siete barrios, y sesenta concejales, por mucho que se muevan, no van a conocer todos los problemas de la ciudad. En la Carta Municipal de Madrid —que debe establecerla el Ayuntamiento, dentro de lo que permita la futura ley de Régimen Local— debe establecerse la posibilidad de elegir junta vecinales de distrito e, incluso, juntas de barrio. Las primeras podrían resolver los problemas del día a día y las segundas se les podría encomendar la responsabilidad directa conocimiento de esos problemas.

—¿Y las asociaciones de vecinos?

—A eso iba. La participación popular no es sólo elegir. El Ayuntamiento tiene que entablar un diálogo permanente con las asociaciones de vecinos, con los jubilados, con las asociaciones culturales, con las amas de casa...; es decir, con todo lo que es el movimiento ciudadano. Y con el movimiento sindical, también. Algunos partidos piensan que las asociaciones de vecinos son un invento que, una vez que se democratizan los Ayuntamientos, se tendrían que suprimir. Eso es una aberración mental. No se puede obligar a todos los ciudadanos a que estén en un partido político. Y hay mucha gente que se va a apuntar a las asociaciones de vecinos —muchas de ellas interclasistas, pluralistas en su ideología y unidas por un problema concreto y común—, o a otras entidades ciudadanas, para desarrollar una labor que no tiene que estar asociada a un criterio ideológico único.

Por último, la democratización pasa también por la territorialización del presupuesto, como decimos los economistas. Que se sepa cómo se distribuyen las inversiones por distritos, por barrios, y cómo benefician a las distintas partes de la ciudad. Hasta ahora lo que ha habido es un criterio clasista. Hay que discutir los proyectos municipales y que se sepa en qué se invierte el dinero, qué rentabilidad so-

cial tiene, y que exija, además, el cumplimiento de los objetivos fijados.

Madrid-provincia-Estado

—¿Cómo se coordinarían las relaciones Madrid-provincia?

—Hemos dicho muchas veces que Madrid no es un islote. Es un término municipal, el núcleo de un gran conglomerado urbano —que es el área metropolitana— y, además, está en una provincia cada vez más densificada demográficamente y económicamente. Por eso, la mayor parte de los problemas no se solucionan a nivel simplemente municipal. Así que las soluciones hay que concretarlas en los distintos planos: el municipal (Ayuntamiento); el del Área Metropolitana, que será el de la futura Mancomunidad de Ayuntamientos democráticos del Área —éste es un tema que hemos suscitado nosotros y al que se ha adherido ya todo el mundo—; el plano provincial, con su comarcalización, con su preservación de los espacios naturales para evitar una urbanización continua (todo ello a regular a nivel de la Diputación Provincial), y luego, como Madrid es una realidad que desborda la provincia, todo esto hay que inscribirlo en su región. Y su región es la meseta Sur, se llame como se llame, Castilla-La Mancha o Castilla la Nueva. Es en esa región donde tiene que hacerse una planificación que permita que en Madrid haya menos hacinamiento y que en el entorno haya un crecimiento, un desarrollo y un repoblamiento.

—¿Y las relaciones Madrid-Administración Central?

—Yo creo que ese es un problema que se va a plantear en toda España, no sólo a nivel madrileño. Quizá el carácter diferencial con otras grandes ciudades sea el de que es la ciudad más grande de España y la de más rápido crecimiento.

La relación entre los cuatro niveles que decíamos antes —municipal, metropolitano, provincial y regional— y el quinto nivel, el del Estado, es algo que tendrá que ir resolviéndose dentro del marco de la Constitución, dentro de la ley de Régimen Local, en relación con el estatuto de la región Castilla-La Mancha y también en la futura ordenación de los entes provinciales, que tendrá que estar recogida en la ley de Bases de Régimen Local. Es un problema de ajustes sucesivos, no algo que se haga de la noche a la mañana. Me parece que si realmente la democracia sigue progresando en España —y no hay ninguna razón para que no siga progresando— el reajuste se producirá sin grandes traumas.

Domingo ROIBAS

(Fotos Santacana)

(Próximo capítulo: El programa del PCE.)