

# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, viernes 13 de abril de 1979 \* 20 pesetas

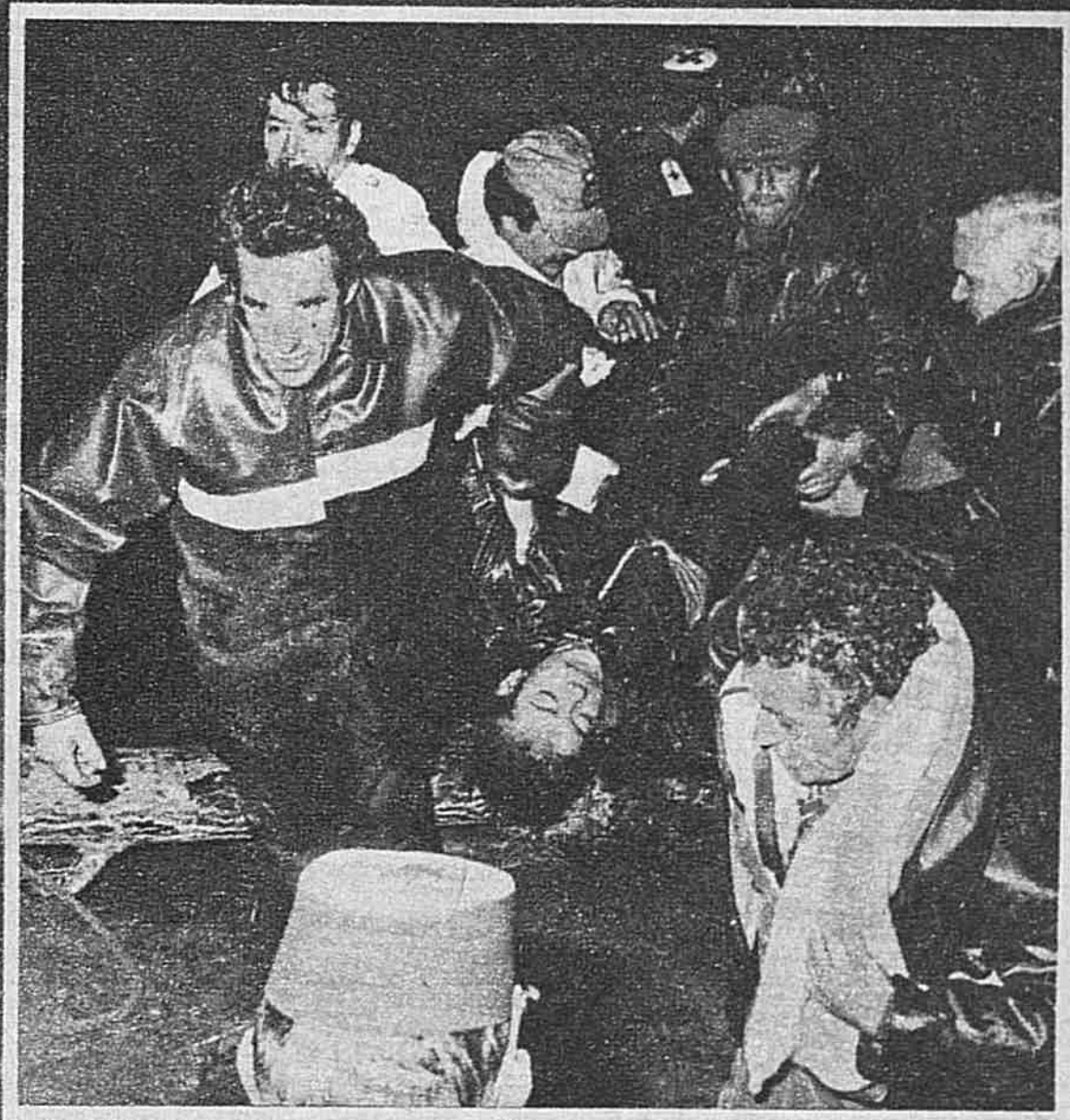
Director: ALEJANDRO ARMESTO

El autobús fue  
extraído, pero quedan  
muchos cadáveres  
por rescatar

## No terminó la tragedia

Escenas indescriptibles de dolor se produjeron a las cuatro y veinte minutos de la pasada madrugada, cuando el autocar, sumergido a unos doce metros en las aguas del río Orbigo, comenzaba a ser elevado a la superficie por dos potentes grúas. Seis horas después de su localización, la escena del rescate del autobús,

con doce cuerpos sin vida y helados en su interior resulta inenarrable. El dolor de muchos padres en la orilla del Orbigo se hacía notar con escenas escalofriantes. Para muchos era la pérdida de la esperanza sustentada en la utopía. Para otros, quedaba el dolor más desesperante si cabe en la terrible espera de que su hijo sea encontrado en las aguas y tenga, por fin, el reposo terreno que la muerte exige. (Fotos Efe.)



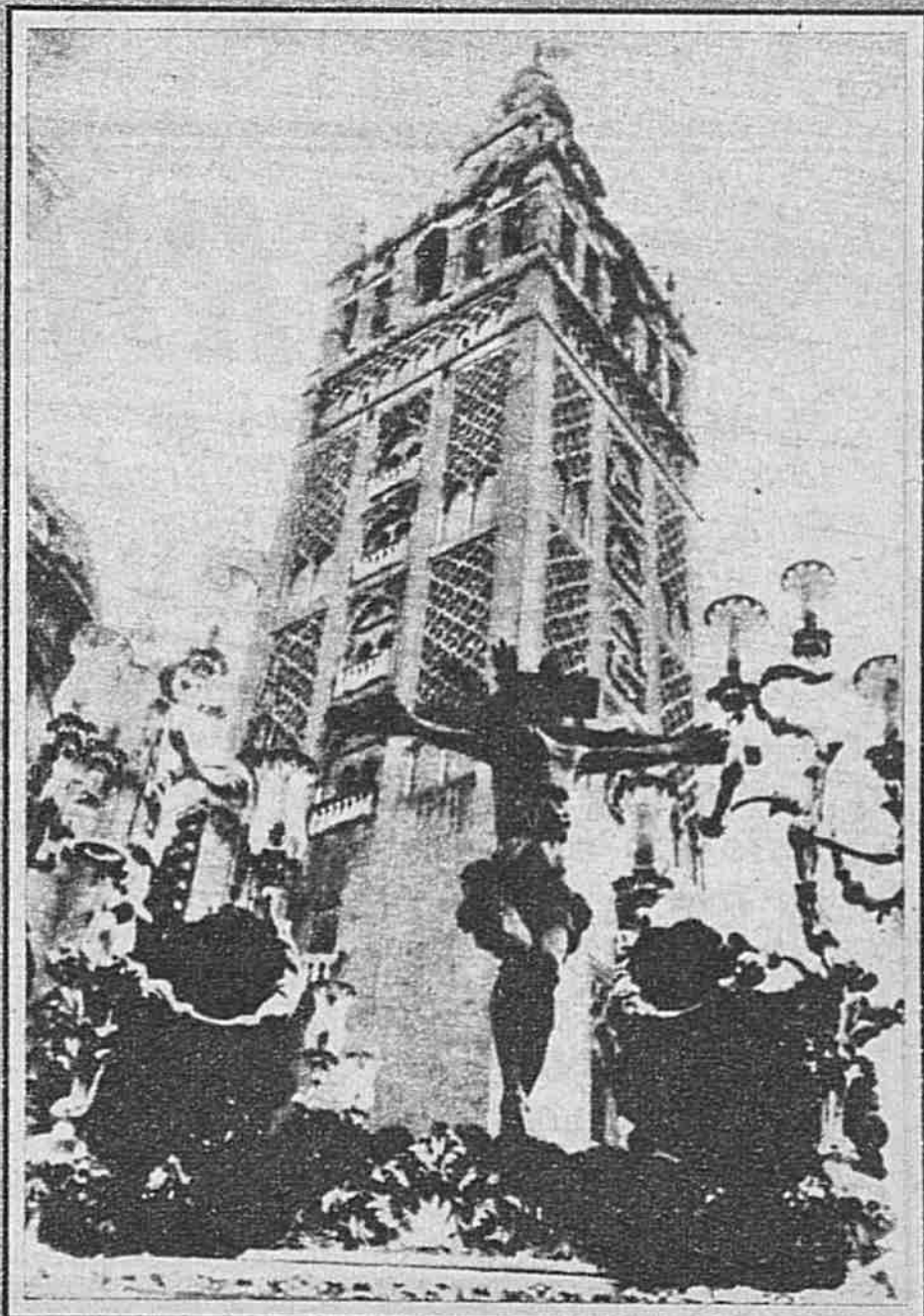
## EXODO DE SEMANA SANTA

Ayer Jueves Santo se generalizó el éxodo masivo de los españoles hacia los centros turísticos, aprovechando el corto periodo vacacional.

Las grandes urbes quedaron prácticamente desiertas —sólo de Madrid se calcula que han salido en esta Semana Santa dos millones de personas— y, por el contrario, las localidades costeras recibieron la avalancha humana, que dejó prácticamente cubierta la capacidad hotelera en Levante, Costa del Sol, Baleares y Canarias.

El tiempo también quiso contribuir a hacer más placentero el descanso y, según las previsiones, las condiciones meteorológicas serán apacibles hasta final de semana en la mayor parte de la Península.

Mientras tanto, en toda España, aunque fundamentalmente en Andalucía y Castilla, continúan desarrollándose los cultos y celebraciones tradicionales de la Semana Santa. En la instantánea de Efe podemos ver uno de los tradicionales «pasos» en Sevilla, con la tradicional imagen de la Giralda como fondo.



La Semana Santa se está convirtiendo en unas simples vacaciones

# SE PIERDE EL ESPIRITU

¿A quién no le gustan unas fiestas? Tiempo libre, descanso, más horas para dedicarlas a aquello que en circunstancias normales se abandona por el trabajo u otros quehaceres. Para muchos individuos, la Semana Santa sólo significa eso: un respiro, una exhalación en época de trabajo. Para los restantes, el significado de estos días se dirige en otro sentido. No son vacaciones en todo el ámbito de la palabra. Son días de entrega, horas que se dedican a recapacitar y poner los pensamientos en orden. Son momentos de meditación.

Pero ¿qué son en realidad estas fiestas y cuál es su primer sentido?

Sólo en aquellos pueblos donde existe una fe o creencia determinadas se celebra la llamada Semana Santa. En esos días, hace casi dos mil años, se produjo la muerte y resurrección de Cristo. Y se intenta evocar o recordar aquellos acontecimientos históricos. Dependiendo del lugar de las costumbres o de la tradición, este recordatorio se encausa o dirige de una u otra manera y en algunos casos ni se conmemora la pasión y muerte de Cristo.

En España desde que se declaró la confesionalidad católica del Estado se celebran estos días, con un matiz de festividad, en cierto sentido dolorosa y llena de fervor. Se declararon «días hábiles». Los comercios cerraron, los espectáculos (cines, teatros, discotecas, etcétera) no abrieron casi sus puertas. La ciudad quedaba en cierto modo paralizada. Debían ser momentos de meditación, de total entrega.

Hoy en día, si bien tal costumbre continúa, hay más libertad de actuación. Se puede elegir el camino o la forma que más convenga o atraiga para pasar tales momentos. Ya no se clausuran todos los espectáculos, depende de cada individuo el acercarse a ellos o no. Asimismo la televisión, que sólo se dedicaba a presentar noticias, películas o secciones de carácter religioso, ha abierto un tanto su programación. Es más amplia. No se fuerza a la gente a la celebración, sino que se deja a una libre y recapacitarse a elección.

De cualquier modo, estos días siguen conservando en España una gran significación. De ahí las distintas muestras de profundo sentimiento que llevan a cabo.

Calles decoradas con imágenes religiosas, misas y procesiones se suceden en un período de tiempo corto. Distintos grupos de cristianos con la misma fe se reúnen para evocar la pasión del Señor.

Quizá, de todas estas manifestaciones religiosas la de más raigambre popular sean las procesiones; representaciones callejeras o manifestaciones, a modo de recordatorio de cada suceso acaecido durante la pasión. Fue el mismo pueblo el que en la Edad Media instauró este tipo de acto religioso. Al principio se reunían en iglesias y catedrales, pero allí no cabían todos. Por esta razón, comenzaron a realizar sitiales. Numerosos grupos de perso-

nas se apinaban ansiosos de ver una parte, aunque sólo sea el final de esa espectacular y en ocasiones llamativa procesión. Hombres jóvenes portan las imágenes con gran maestría, al son del compás que van marcando con sus instrumentos los músicos. Obispos, sacerdotes y seglares siguen los pasos de la imagen. Estos, vestidos con hábitos o ropajes penitenciales —peccaron y se arrepienten—, cubren sus cabezas para no hacer ostentación de su fe. Pero ¿qué pasará por sus mentes? Desesperanza, devoción o cansancio y aburrimiento. Sus antepasados les transmitieron esa costumbre, no pueden negarse. Además, puede resaltar un honor ir en el «cortejo». No se puede romper con las tradiciones.

Los milrones aplauden, comentan, evocan. Realmente, ¿cuántos de los que allí se encuentran sienten o poseen un espíritu religioso o de entrega?

Poco a poco, ese sentimiento religioso va desapareciendo. Si unos toman estas fiestas como descanso y otros como tradición o costumbre irrompible, los menos llegan a ellas con un espíritu de religiosidad real y patente.

Las grandes ciudades, con su nerviosismo, sus problemas y modos de subsistir, tienen poco tiempo que dedicar a estas representaciones puramente populares. En opinión de Alfonso Franco, sacerdote de una parroquia alta en Madrid, esta tradición tiene realmente más importancia en los pueblos o ciudades pequeñas, pero no se ha perdido tanto como se piensa en localidades con gran número de habitantes. Las procesiones siguen existiendo, aunque en menor cuantía. Además, al existir más libertad de actuación en el campo religioso, este tipo de actos se harán con un espíritu y dedicación más profundas y verdaderas que antes. Existen zonas o regiones españolas donde estas manifestaciones siguen poseyendo una importancia suprema. Así, en Andalucía, por ejemplo, cada Semana Santa se realizan numerosas procesiones, en tonos llamativos y en ocasiones pintorescos por el carácter de dicha región. En Castilla resultan distintas. Los castellanos, siempre más cerrados y callados, hacen unas procesiones más austeras, menos llamativas. En el Norte, este tipo de manifestaciones suelen contar con menos entusiasmo popular y, por tanto, son menos frecuentes. En Cataluña se realiza una representación de la pasión cada día, en escenarios situados en la calle, con actores que representan las escenas en vivo de cada momento de la Pasión.

En Europa son notablemente menos frecuentes estas muestras religiosas durante estos días. Los protestantes, por ejemplo, rechazan este tipo de acto religioso. Así, no suelen celebrarse, en general, estos días. Sólo lo hacen aquellos individuos identificados con ellas.

Existen excepciones, por ejemplo, en Bélgica y por la dominación española en el siglo XVI, se sigue manteniendo esta tradición con gran júbilo popular. De cualquier forma, existen elementos, causas o razones que llevan a promover o terminar con estos tipos de costumbres de origen popular y religioso. Depende de los fondos disponibles de cada cofradía, asociaciones de individuos que movidos por un mismo objetivo promueven y organizan procesiones, durante estas fechas en muchos puntos de la geografía española. El que aparezcan de una manera u otra y que en ocasiones no se puedan celebrar.

Por regla general, suelen llevarse a cabo el Jueves Santo, día de la última cena; el Viernes Santo, día de su muerte, y el Domingo de Resurrección. En puntos de la Península, también se celebran el Lunes de Pascua.

A pesar de estos actos y de su continuidad más o menos aparentes es necesario recalcar que el espíritu primordial de la Semana Santa se está perdiendo. ¿Por qué? Tal vez porque el ritmo de vida impone a los seres humanos el pragmatismo, el hedonismo. Se vive el momento. Cada vez se mira menos el mañana. Por eso, por no mirar lejos, la gente se olvida un poco o mucho de Dios, aunque, al paso del tiempo, son muchos los que gritan lo de Ortega y Gasset: «¡Dios a la vista!»

Annabella PAGNON

## Los cristianos conmemoran la Pasión, muerte y Resurrección de Cristo

Las manifestaciones religiosas callejeras nacieron en la Edad Media porque no se cabía en las iglesias. Hay «cofrades» que van a las procesiones «por tradición familiar».

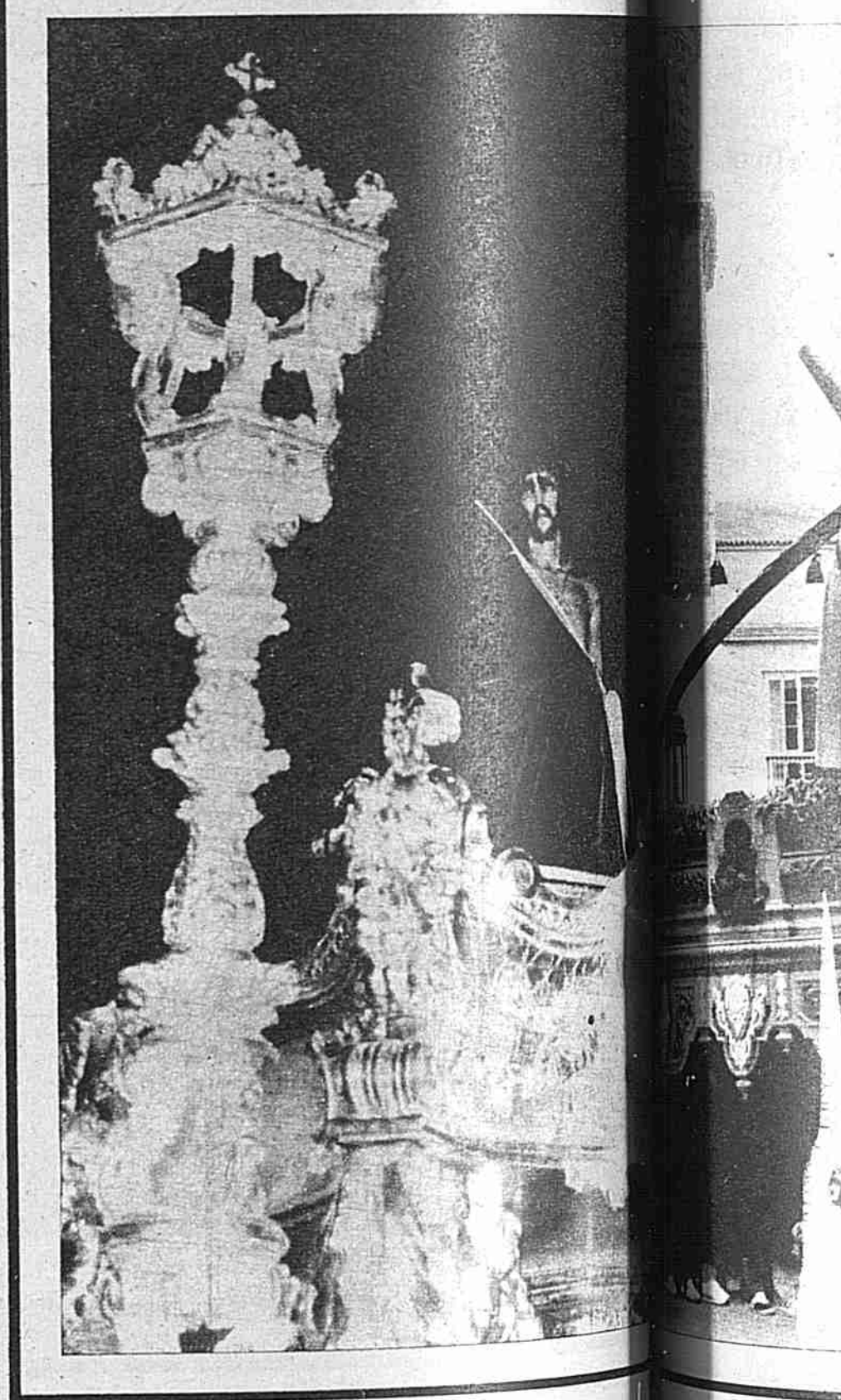
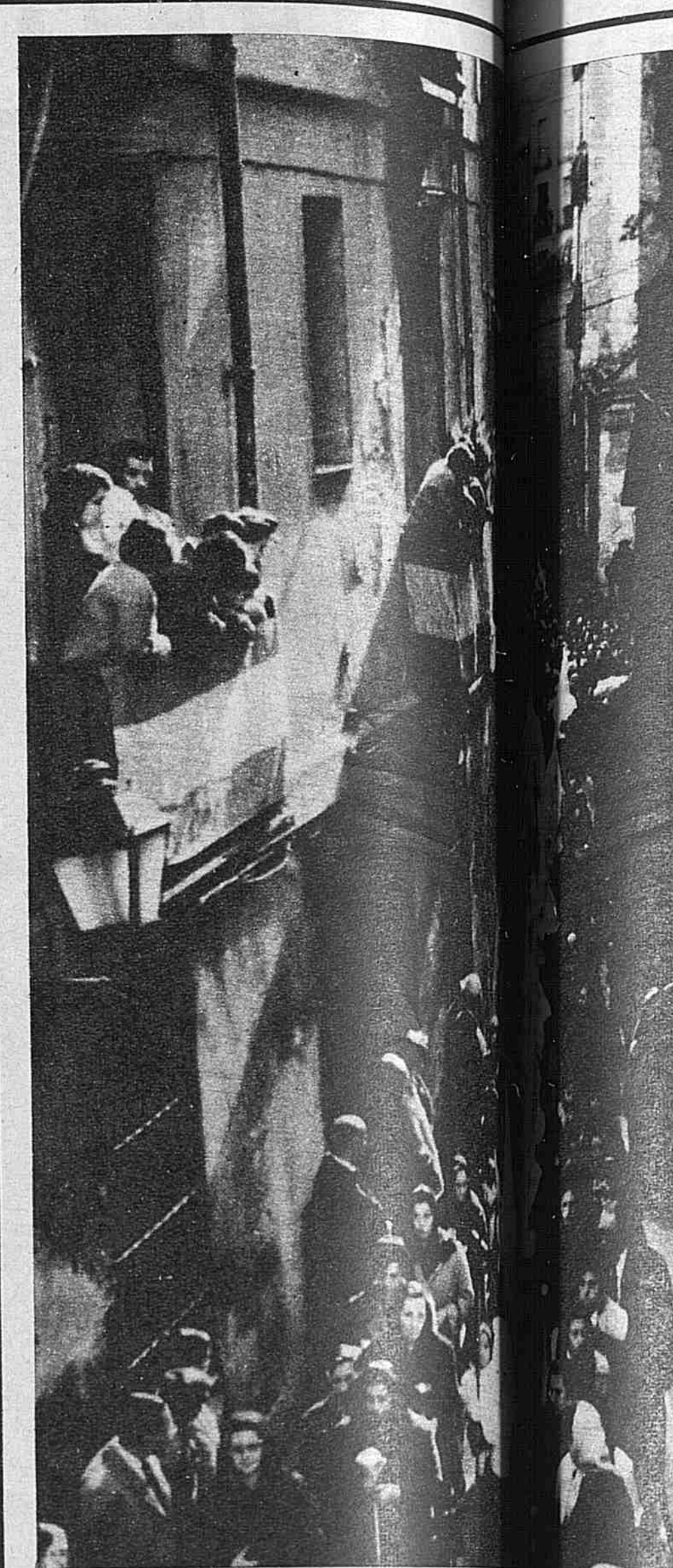
## VIERNES NEGRO

El de hoy, Viernes Santo, es una especie de Día Universal del Luto. Occidente, que todavía navega bajo los ropajes de una cultura cristiana, se aproxima cada año, por esta fecha del calendario religioso, a una reflexión sobre la muerte. La muerte violenta, que comienza para la nueva Era con una Crucifixión, y viaja hasta nosotros bajo el mismo desgarrado y antinatural signo. No puede decirse,

dolorosamente, que esa tradición de muerte violenta vaya a terminar en nuestra época. El signo más próximo a nuestra sociedad, desde mil ángulos, es precisamente la llegada de la muerte inesperada, repentina y violenta. El autobús de escolares que se precipita en las aguas del río Orbigo es un nuevo Calvario, con cuarenta y cinco cruces pequeñas y cuatro cruces grandes de adulto. El alto peaje que tiene que pagar

nuestra civilización por su escalada hacia el progreso es todavía más elevado si se piensa en las muertes innecesarias: en los centenares de Calvarios que jamás debieron ser coronados por una cruz y una vida. De modo que Viernes Santo es una especie de Plaza Mayor del Dolor por nuestros muertos, y sobre todo por nuestros muertos innecesarios e inesperados: porque nunca debieron morir así. O ahl. Pero desde una perspectiva cristiana, Viernes Santo encaja de una manera escalofriante en esta época de agresión mortal,

de muerte planeada y planificada friamente por unos hombres contra otros hombres. La muerte desencadenada por todos los terrorismos que quieren así imponer unos objetivos de manera violenta. El de hoy, Viernes Santo, es también, pues, una tregua para la reflexión que pueda helarnos el alma, a poco que profundicemos en ella. ¿Cómo hemos desembocado en esta agresividad animal? ¿Qué podemos hacer para detenerla? ¿Cuáles son nuestras propias reacciones ante semejante irracionalidad?



¿UN FENOMENO SURREALISTA?

# UNA PELICULA SOBRE «LA OTRA SEMANA SANTA DE MALAGA»

◆ «Por la gracia de Dios» ha despertado grandes polémicas en la capital andaluza

◆ «El pueblo malagueño tiene que decidir cuál debe ser el futuro de esta festividad» (Carlos Taillefer)

Carlos Taillefer, con su película «Por la gracia de Dios», es uno de los autores españoles seleccionados para participar en el XXV Festival Internacional de Cine Corto y Documental de Oberhausen (República Federal de Alemania), que se celebrará del 23 al 29 de este mes.

«Por la gracia de Dios» pretende reflejar que en nuestro país, en general, y en Andalucía, en particular, han sido y siguen siendo utilizadas una serie de fiestas populares para intereses de unos pocos, haciéndolas desviarse de su auténtico y profundo sentido. Carlos Taillefer ha paseado la cámara y el micrófono por la Semana Santa de Málaga recogiendo aquello que el «No-Do» y la Televisión no quisieron o supieron recoger: el ambiente de carnaval que rodea a esta festividad religiosa. Las verdades duelen y es quizá la posible verdad de esta película la que ha despertado reacciones enconadas en el público malagueño.

En Semana Santa, «Por la gracia de Dios», vuelve a recobrar actualidad.

—La película es un documental cinematográfico en el que han desempeñado un papel importantísimo el montaje, las voces en «off» de las personas entrevistadas y la música ambiental. ¿Se te podría acusar de haber utilizado el montaje malintencionadamente?

—Creo que con tu pregunta te refieres a cierta música carnavalesca que introduzco en un momento determinado de la película. Efectivamente, esa música no se corresponde con el sonido ambiente de las calles de Málaga en la Semana Santa. Es simbólica e intencionada, pero no creo que desvirtúe para nada el valor documental del filme, ya que ocupa sólo unos pocos segundos de la proyección, mientras que el resto del sonido es auténtico.

Que un Cristo con un brazo articulado dé la bendición a los sonos del Himno Nacional, a los espectadores que no hayan estado en Málaga les sorprenderá, pero se corresponde con la auténtica realidad, ya que esta escena, por surrealista que parezca, se repite todos los años en varias ocasiones. No es surrealista la película. Es surrealista la Semana Santa malagueña: careos civiles, militares de diversa graduación, alcaldes, obispos, curas, parados, mujeres, presos, jóvenes, estudiantes, costaleros, saeteros, nazarenos, capiroteros, etc., se entremezclan con las imágenes religiosas.

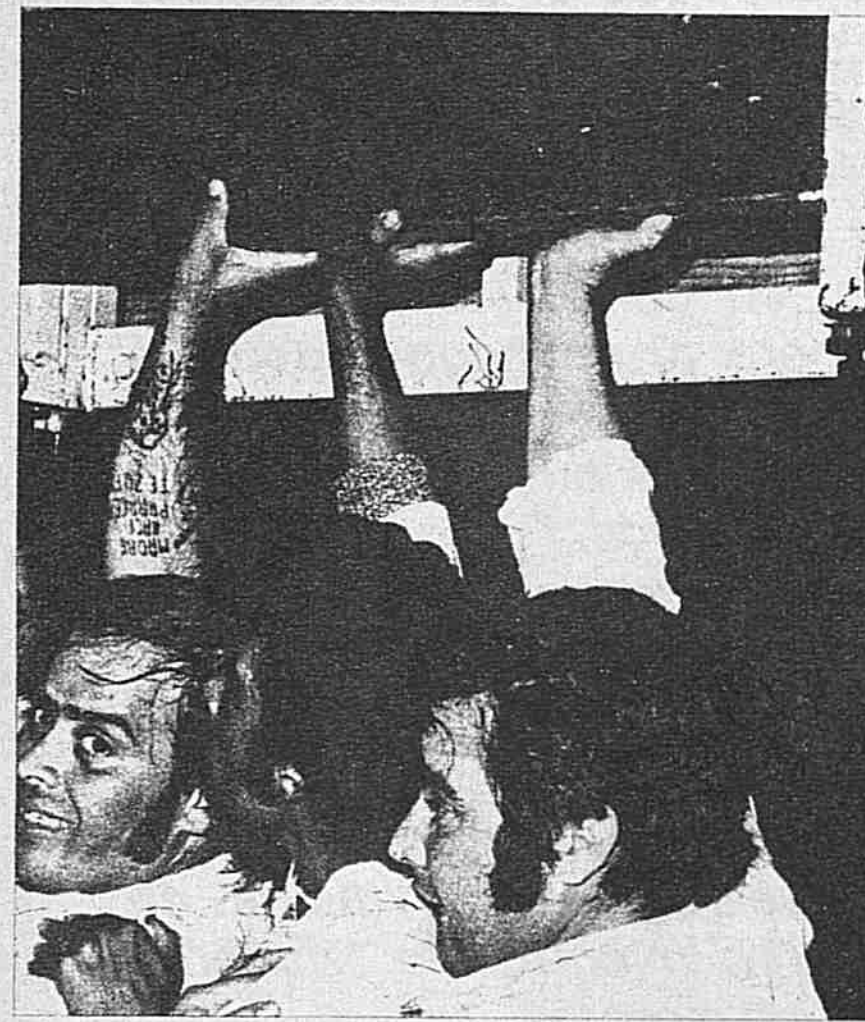
—¿Pueden extraerse de este documental algunas conclusiones sociológicas?

—La proyección de la película provoca reacciones de todas clases, pero estas reacciones no se corresponden con determinados sectores de la sociedad. En Málaga, donde más polémica ha despertado la película, podría pensarse que el sector universitario y estudiantil debía ser el que más en contra estuviera de la Semana Santa, tal como se plantea en la actualidad, pero no es así. Son los estudiantes los que de un tiempo a esta parte más participan en los desfiles procesionales. Al ir desapareciendo la figura del «hombre de trono», que cobra por cargar con las imágenes, son los estudiantes los que portan ahora el «trono», pagando incluso por participar en las procesiones.

Y de aquí podemos extraer la pri-

mera conclusión: la Semana Santa excita el narcisismo de los jóvenes que desfilan en una gran mayoría más por dejarse ver por las novias y las familias que por profundos convencimientos religiosos. Eso puede apreciarse muy bien en la película y en las reacciones ante la cámara, que son un puro exhibicionismo.

Y esto nos lleva a otra conclusión: el carácter machista que rodea a la Semana Santa. La mujer está relegada a un segundo plano, porque no es tan fuerte como el hombre y porque no puede con los «tronos». Su papel es la de penitente que camina detrás de los pasos o que, en el mejor de los casos, viste las imágenes de la Vir-



gen. En la filmación hay abundantes documentos sonoros que demuestran esta afirmación.

## Los partidos no se definen

—Efectivamente, ese aspecto militar queda suficientemente claro en la película, con más o menos exageración a causa del montaje. Pero ¿qué opinan los partidos políticos?

—Pretendimos recoger en la filmación opiniones de los partidos políticos. Pero la película se realizó hace un año y entonces los partidos o no tenían las ideas claras o no querían definirse sobre el tema, por su impacto popular y por su carga electoral. Es de suponer que, pasadas las elecciones municipales, comiencen a conocerse con más claridad las diversas posturas.

—¿Crees que «Por la gracia de Dios» ha influido en algo para que este año se haya planteado la Semana Santa de otra manera?

—Creo que no. En Málaga sigue la misma manipulación y siguen las mismas personas al frente de los asuntos relacionados con la Semana Santa. Además, «Por la gracia de Dios», al



estar rodada en dieciséis milímetros no se ha exhibido en circuitos comerciales, por lo que sólo ha podido ser vista por los aficionados al cine durante las diversas proyecciones que se han hecho de ella en diversos centros culturales y en los festivales especializados.

—¿Cuáles han sido esos festivales?

—Calviá (Palma de Mallorca), Cine de Autor de Benalmádena, Internacional de Cine de Valladolid, Iberoamericano



de Huelva, Cine Corto y Documental de Bilbao... Aquí fue precisamente donde fue seleccionada para Oberhausen.

La película ha sido subtitulada en inglés, con bastante esmero, pero, naturalmente, se perderán muchos matices de las entrevistas en «off» y del habla andaluz.

—¿Has pretendido realmente «cargar» la Semana Santa de Málaga con tu película? ¿No resulta doloroso para un malagueño como tú reflejar con la cámara una controvertida realidad de su propia tierra?

—El amor a la «patria chica» no significa nunca ceguera ni pérdida del sentido crítico de quienes utilizamos unos medios de comunicación, en mi caso el cine y en el tuyo la Prensa escrita. No; no estoy ni a favor ni en contra de la Semana Santa malagueña. Es el pueblo malagueño quien tiene que definirse, y la película es un dato más para el debate. ¿O es que tú, malagueño también, has pretendido «cargar» la Semana Santa con esta entrevista?

—Por supuesto que no.

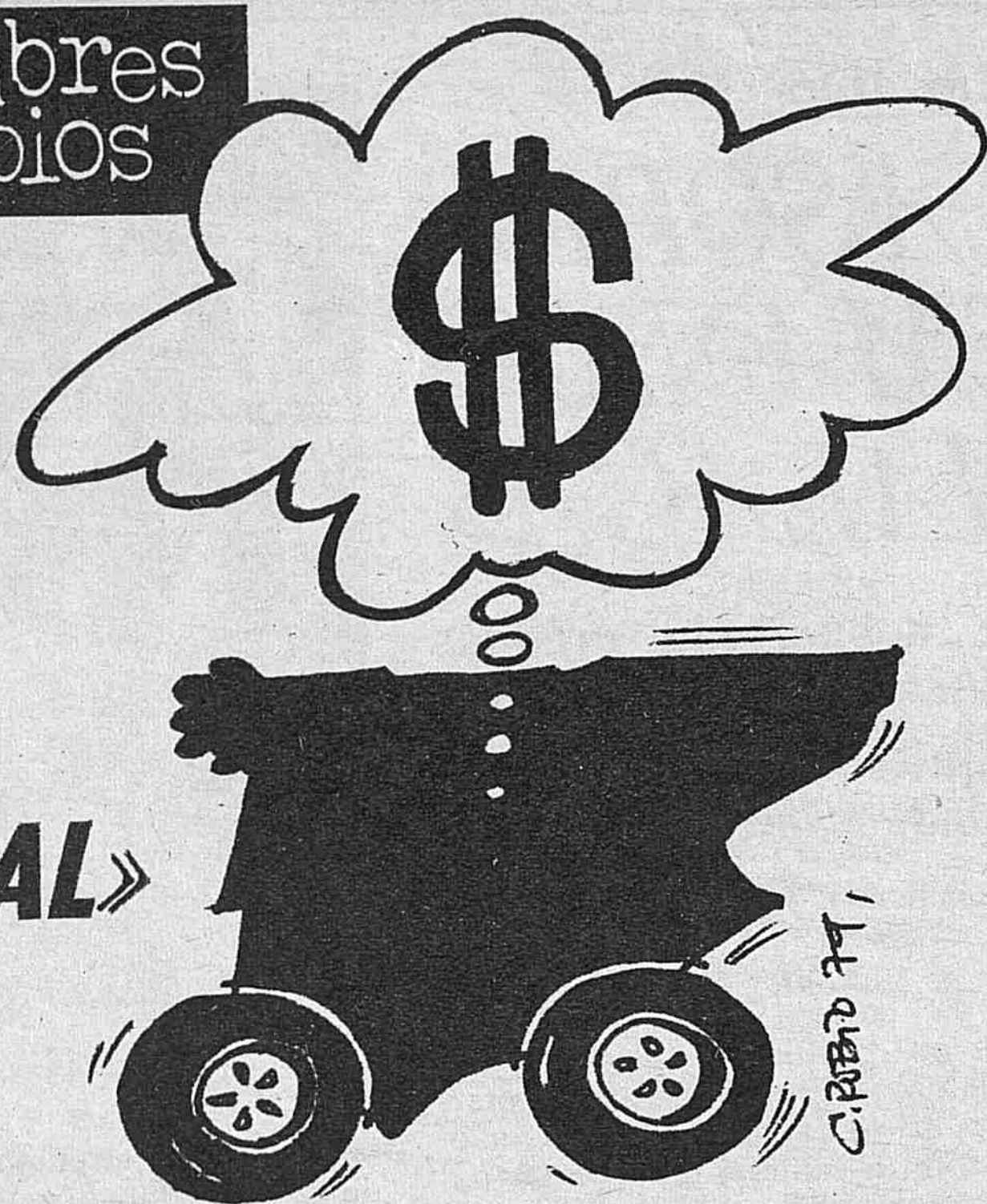
Rafael CONTRERAS

(Fotos de la película)

planificada  
mbres  
La  
por  
que  
nos  
olenta.  
to, es  
gua para la  
elarnos  
ocado  
imal?  
para  
ante  
Viernes Santo es un Viernes Negro que se alza como un inmenso «stop» para invitarnos a detener este sangriento tráfico de muertes violentas. Y aunque parezca lo contrario, cada uno de nosotros algo puede descubrir dentro de él, y realizarlo, para impedir la anticristiana actitud de quienes colaboran de una u otra manera a hacer humanamente irrespirable la atmósfera de nuestra sociedad. La anticristiana actitud, y más aún, la antihumana actitud de quienes quieren arrastrarnos al maldito carrusel de la violencia.

★ nombres  
propios

## LA «GENERAL»



Welcome, boys! Carter, pronúnciese Cága, nos manda a la General Motors, pronúnciese Yéneralmotors, lo mismo que Felipe Segundo enviaba a la Armada Invencible, sólo que a nivel-de-pueblos de Estados Unidos. A este paso, vamos a ser, oh, my dear, los cocheros de Europa, vamos a hacer más coches que nadie, nos van a sobrar coches, aunque hay que tener en cuenta que también va a haber muchos ministros, y que se va a necesitar mucho material. Doscientos años siendo un país «eminente agrícola, señorías», y ahora, vamos a pasarnos la vida apretando la junta de la culata. Aquí nos hemos tirado los últimos veinte años en el muelle mirando a ver si se veía el humo de la «Yéneral» y todas las provincias mirando al cielo, con el hosanna preparado, escudriñando a ver si aparecía la estrella de la «Yéneral» como si fuera la de Belén, porque, eso sí: lo que era bueno para la «Yéneral» era bueno para Franco, para Arias, para Piñar, para Suárez, e incluso para Vicente Aleixandre, pongo por caso.

Claro que nunca se sabe. Parece que la «Yéneral» nunca se equivoca, y a lo mejor El Amigo Americano ha calculado mal, porque El Amigo Americano antes de tomar decisiones evacua consultas con su señorito, El Computador. Mismamente, hace años en la Embajada de El Amigo Americano, en Serrano, tenían un Computador y le preguntaron, dínos computador mágico, quién es el líder con futuro a la muerte de Franco, y el Computador va, con un par, y dice que Ruiz Giménez. Por cierto que el tal computador está ahora de interino en un supermercado de Arkansas calculando las lechugas que necesita la Néivy. Tampoco es que con la «Yéneral», a ver si me entiendes, vayamos a ir sobre ruedas, pero da mucha moral, eso sí. Aquí, como se sabe, no hay un duro. Lo que hay son dólares, y, además, la «Yéneral» es como un paraguas contra la revolución. En general, donde se fabrican cuentarevoluciones en

cantidad no estalla nunca la Revolución, no sé si me entiendes la fina ironía. Aunque, en el fondo, las multinacionales son agnósticas por parte de padre, y lo mismo les da el dólar franquista, que por cierto valía doce duros, que el dólar abrílico, que el dólar felipista. Dicen los hombres sabios que bueno, que las fábricas de automóviles ya sólo se ponen, desde hace unos años, en países tercermundistas, pero tú no hagas caso, mi niño, lo que es bueno para la «Yéneral» es bueno para Cádiz, por lo menos, para Cádiz, y además, pues mira: te cesan de Ministro ideológico y te hacen, fácil maquinista de la «General», como a Buster Keaton. Así que a ver si nos pilla la «Yéneral», welcome, bien limpios, en Torrejón, mientras la Izquierda calienta motores.

P. R.

# VIVIR CON EL DIABLO

Pese a la magnitud de los yacimientos petrolíferos del mar del Norte y de Méjico, no creo que se hayan alterado básicamente los cálculos que en su día hicieron el Club de Roma y el Instituto Tecnológico de Massachussets sobre las reservas de petróleo que quedan en este planeta. Pocos años más o menos, tenemos petróleo para unos cuarenta años, casi la mitad de lo que es en muchos países la expectativa de la vida humana. La joven generación de hoy puede encontrarse en un mundo sin petróleo incluso antes de haber alcanzado la tercera edad. ¿De dónde se obtendrá entonces la energía que se necesita para mantener en la carrera a una civilización industrial y tecnológica como la nuestra?

La gran esperanza blanca era —¿sigue siendo?— la energía nuclear, con la que se cuenta como factor importantísimo en cuanto plan energético nacional se ha confeccionado en el mundo. Pero la irrupción de las plantas nucleares en el campo de la energía para usos pacíficos se ha producido coincidiendo con una intensa sensibilización ecológica, que además llueve sobre mojado, pues cae sobre una sociedad industrial que se dice hastiada del consumismo, que ha montado mentalmente su proceso al desarrollo tecnológico y, sobre todo, que ha crecido en el terror a la energía atómica.

En la década de los 60, hasta que por fin se firmó el tratado de suspensión de pruebas atómicas en la atmósfera y en el fondo del mar, el temor a un envenenamiento radiactivo del aire que respirábamos, y a las imprevisibles secuelas genéticas, con posibles mutaciones monstruosas, formó parte de la vida de las sociedades más desarro-

lladas y, en consecuencia, más próximas al problema. Yo he visto docenas de manifestaciones en Nueva York, frente a la Secretaría de las Naciones Unidas, y en Washington, ante la Casa Blanca, para protestar contra las pruebas atómicas. En ellas participaban a veces centenares de madres llevando en sus cochecillos a sus niños.

Este miedo al envenenamiento de la atmósfera, más el horror producido por la información —abundantemente gráfica y animada— por bombardeos y pruebas atómicas en el Pacífico, fueron los que recibieron a las centrales nucleares cuando comenzaron a brotar en los países industrializados. Naturalmente se les hizo un mal recibimiento combinado más tarde, como ya dijimos, con la aparición de una conciencia ecológica de rechazo de todo artefacto contaminante, por buenas que sean sus credenciales.

Por si esto no bastase, es el caso que los gobiernos y la industria no han conseguido persuadir a la opinión pública más sensibilizada sobre la seguridad de operaciones en la producción de energía nuclear, y por infundados que estuviesen los temores de esa opinión, accidentes como el ocurrido en Harrisburg, Estados Unidos, vienen a confirmar, dígame lo que se quiera, tales temores, y es de presumir que en lo sucesivo cada nueva central nuclear que se pretenda instalar provocará el más vivo rechazo.

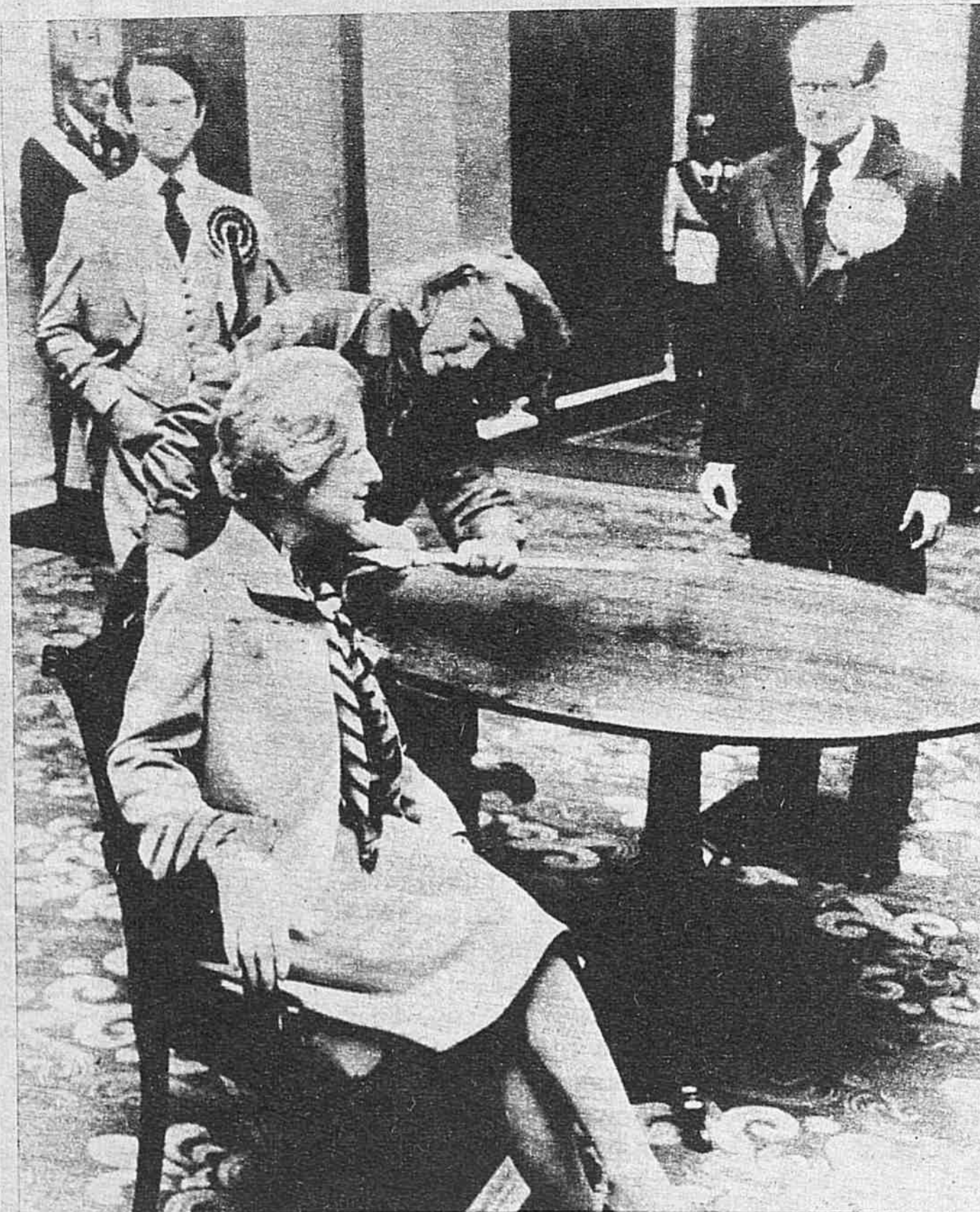
De forma que nos encontramos ante uno de esos dilemas o acertijos que de vez en cuando nos sumen en la mayor perplejidad: Se agota el petróleo; necesitamos alternativas energéticas, y una de ellas es evidentemente la nuclear; pero ésta resulta inaceptable. ¿Qué hacer? ¿Aceptar los riesgos de la contaminación radiactiva por accidente, que es como pedirnos que convivamos con el diablo, o resignarnos tal vez a un empobrecimiento energético que acarrearía todos los demás empobrecimientos?

La naturaleza de este problema, los factores que lo integran le hacen pasto de instantánea politización, como se politizan todas las necesidades y todos los sueños —a veces quimeras— humanos, y esto ciertamente no ayuda a resolverlo, pues la politización no es con frecuencia más que simple parasitología, en el sentido de que pequeños intereses locales y pequeñas ambiciones personales, no teniendo cosa de que vivir con autonomía, se agarran a grandes problemas colectivos, de la comunidad. Las centrales nucleares le dan la jugada hecha a toda suerte de demagogias y oportunismos, pues para la inmensa mayoría de la gente todo lo relacionado con el átomo es misterioso y terrorífico. Todo esto es verdad. Pero también lo es que no tiene porvenir una fuente de energía capaz de desencadenar terrores como el de Harrisburg, al menos hasta que se pueda operar con ella a un 100 por ciento de seguridad, lo que parece dudoso con una tecnología tan compleja y sofisticada.

IM. BLANCO TOBIO

## ZOOM

### POLITICOS EN EL MUSEO DE CERA



Inglaterra constituye para los demás países de Europa una continua caja de sorpresas. País moderno, pero no por eso menos admirador de sus viejas tradiciones. Ahora les ha tocado el turno a los políticos. Como ustedes sabrán, existe una loca carrera —no de autos locos, sino electoral— para llegar a tomar dentro de pocas semanas el té en el número 10 de Downing Street. Sin embargo, ya ven, una cosa es la realidad electoral —suponiendo que exista— y otra, las figuras inanimadas del Museo de Cera. Ahora, por una módica cantidad, los votantes pueden admirar —igual que en los tiempos del Rey Arturo— a Callaghan, a Thatcher, Steel, etcétera, en el famoso Museo de Madame Tussaud. (Efe-Upi.)

Viernes 13 de abril de 1979

Edita: M. C. S. E.

Número 19.804. II Época. D. L.: M. 7-1953

Avenida del Generalísimo, 142. Madrid - 16

Teléfonos: 215 06 40 y 215 22 40

# Arriba

«ARRIBA» DOMINICAL

A TODO COLOR

Se agota siempre

RESERVE SU EJEMPLAR

En el Adriático

## ENTREVISTA TITO-CARRILLO

En Méjico el Presidente López Portillo recibe a Felipe González y otros dirigentes de la Internacional Socialista



El Presidente yugoslavo, Tito, recibió ayer en el centro turístico de Herceg-Noví, en el Adriático, al secretario general del Partido Comunista de España, Santiago Carrillo. Ambos dirigentes celebraron una larga conversación. Carrillo informó a Tito sobre la valoración que los comunistas hacen de la actual situación política en España y sobre el papel del PCE en su país y en el movimiento obrero internacional. Tito informó a Carrillo sobre los preparativos de la sexta «cumbre» de países no alineados que se celebrará en La Habana dentro de unos meses. Ambos políticos pasaron igualmente revista a la situación en diversos focos de tensión internacional. El Presidente Tito invitó a comer a Carrillo y a su esposa en su residencia a orillas del Adriático.

Por otra parte, el Presidente mejicano, López Portillo, recibió ayer en audiencias privadas a los dirigentes socialistas Felipe González (PSOE), y Mario Soares (PSP). Ambos líderes visitaron al mandatario junto con representantes de partidos afiliados a la Internacional Socialista. (Pág. 9.)

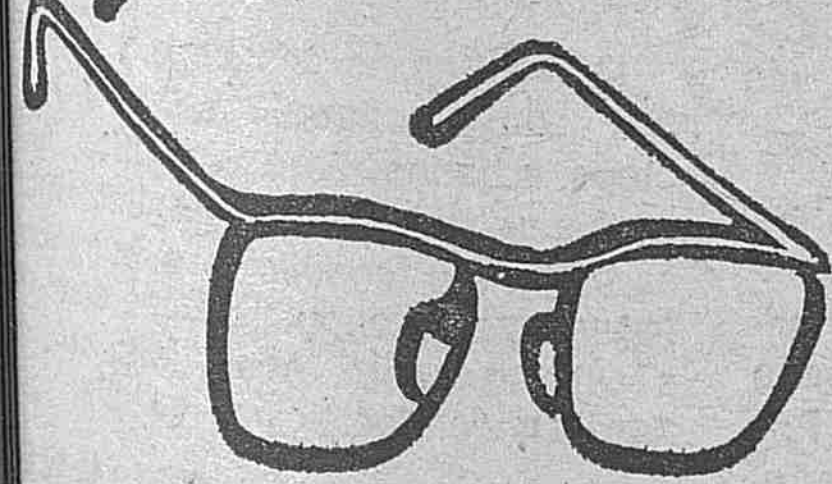
### MAÑANA NO SE PUBLICA 'ARRIBA'

De acuerdo con la legislación laboral sobre festividades de Semana Santa, ARRIBA no se publicará mañana, Sábado Santo, saliendo de nuevo el próximo domingo.

### HOY, SUPLEMENTO DE TV

Por este motivo, el suplemento de Televisión, que habitualmente se publica los sábados, aparece hoy en nuestras páginas centrales de huecograbado.

Para ver  
y oír BIEN



ULLOA  
OPTICO  
ESPECIALISTA EN  
MICROLENTILLAS  
OPTICA AZUL  
Carmen, 14-15  
y Sucursales

HOSTELERIA DE LA  
COSTA DEL SOL

### PUNTO MUERTO EN EL CONFLICTO

Los trabajadores piden la readmisión de los 64 despedidos y la anulación de sanciones como condiciones para una vuelta a la normalidad

Mientras el paro en la hostelería de la provincia de Málaga se mantuvo ayer en índices similares a los cuatro días precedentes, con el sector hostelero de Marbella como el más afectado, el quinto día de conflicto no deparó nuevas perspectivas de un rápido acuerdo. Efectivamente, mientras que la patronal se niega a negociar contra el laudo, o en el menor de los casos insiste en la vuelta a la normalidad como condición previa a cualquier tipo de acuerdo, la readmisión de los por ahora 64 despedidos y la anulación de las sanciones se ha convertido en el objetivo prioritario de los trabajadores que, en diversas asambleas celebradas ayer, se ratificaron en su postura de continuar la huelga. (PAG. 11.)

El Gobierno le acusa de 500.000 asesinatos en ocho años

## SE ORDENA LA BUSQUEDA Y CAPTURA DE AMIN

Se espera hoy en Kampala la llegada del nuevo Gabinete, mientras comienzan los reconocimientos internacionales del nuevo régimen

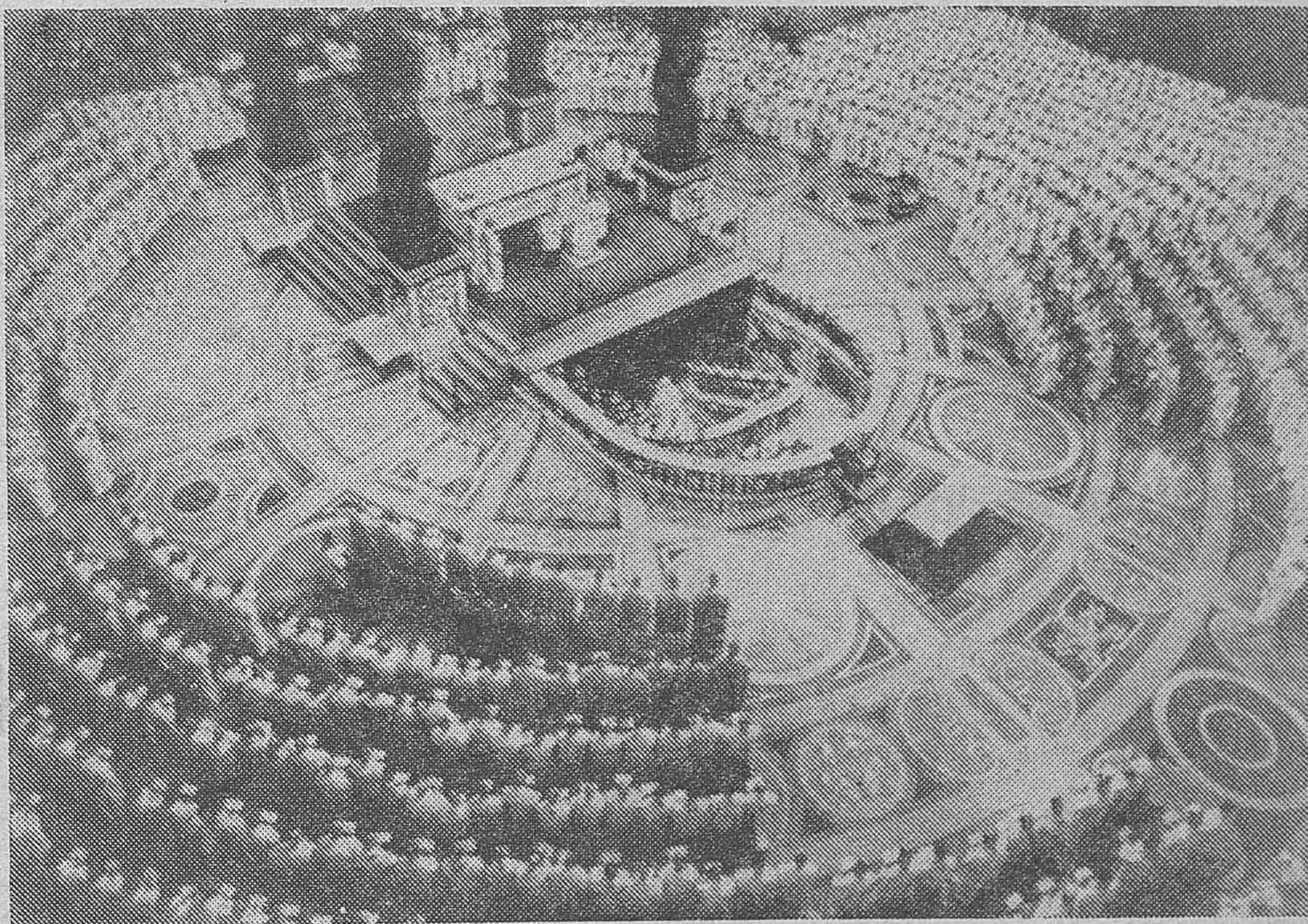
El nuevo Gobierno provisional ugandés ordenó ayer la búsqueda y captura del general Amin, cuyo paradero se desconoce todavía. Al parecer, Amin, dispuesto aparentemente a resistir, se habría entrevistado en las últimas horas con varios líderes árabes para pedirles ayuda. Por otra parte, y mientras se espera para hoy la llegada a Kampala del nuevo Gobierno, presidido por Yussufu Lule, han comenzado los primeros reconocimientos internacionales del nuevo régimen ugandés. Tanzania y Zambia se manifestaron ayer en ese sentido, mientras los Gobiernos de Gran Bretaña y Estados Unidos declaraban oficialmente su satisfacción por la caída de Amin. Un portavoz de la Casa Blanca anunció, además, que su Gobierno reanudará próximamente la ayuda a Uganda. El país africano será en el futuro un Estado «no alineado, que respetará los derechos de los hombres y de los pueblos», según declaraciones del Presidente Lule a la revista «Afrique-Asie». (Página 23.)

La noticia fue revelada por el sindicato CFDT

## FUE SILENCIADO UN ACCIDENTE NUCLEAR EN FRANCIA

Aunque el fallo no revistió gravedad, sus características fueron similares al de la planta nuclear de Harrisburg

(Pág. 25)



Diez mil personas asistieron ayer a la Misa Crismal en Roma

## JUAN PABLO II CELEBRO SU PRIMER JUEVES SANTO

El Papa Juan Pablo II presidió ayer, jueves, la Misa Crismal en la Basílica Vaticana, concelebrando con veintidós cardenales, cuarenta obispos y dos mil quinientos sacerdotes residentes en Roma.

Al acto religioso asistieron también unas diez mil personas, en su gran mayoría turistas, que se encuentran estos días de vacaciones en Roma.

El Pontífice, en su primera Semana Santa al frente de los destinos de la Iglesia, hizo su entrada, junto con sus acompañantes, en la basílica, en medio de los himnos y salmos del coro, para pasar a ocupar más tarde el acomodo, junto al Altar de la Confesión, donde se celebró la ceremonia.

## URGENTÍSIMO

### ● EL CIERRE DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

Señor director:

He acudido, como muchos madrileños, a la Biblioteca Nacional y la encuentro cerrada, «por vacaciones». No se abrirá hasta el próximo lunes.

De modo que por decreto del Ministerio correspondiente, aquí nadie va a poder consultar el libro que no tenga hasta pasada la Semana Santa. (No he querido bajar al Museo del Prado para ver si la campaña anticultura había llegado hasta allí. Imagino que debemos a los turistas el hecho de que permanezca abierto, si es que está abierto.)

Precisamente cuando no hay días lectivos, en unas breves vacaciones como éstas, es cuando muchos aprovechamos la oportunidad de acudir a la Biblioteca, que, además, suele estar menos abarrotada de clientes. Pues no señor.

Aunque, eso sí, permanece abierta la sala de lectura «universitaria», adicional, y en la que sólo es posible consultar escasos manuales. ¿A pesar de que los universitarios sí están de vacaciones?

¿Llegará esta carta a alguien responsable, con capacidad para analizar y corregir semejante disparate? Eso espero, y en esta confianza le escrito, director.

A. Castro  
(Madrid)

### ● PRECIOS: CORTAR LA SUBIDA

Señor director:

El profundo deterioro que ha padecido nuestra economía debe frenarse. Si esta vez no son posibles unos nuevos pactos, no por ello debe renunciarse a unas medidas de política económica, orientadas a corregir, en un plazo brevísimo, la tendencia alcista de los precios, salvando así nuestra economía.

Si no puede pactarse la moderación de los aumentos salariales, habrá que imponerla por decreto, pues el bienestar de toda la comunidad ha de ser el objetivo prioritario que ha de tenerse presente, aunque en algún momento no exista otro remedio que recurrir a la impopular medida, por algún breve período, de que el crecimiento de los salarios vaya por detrás del de los precios, tal como han hecho en ocasiones los Gobiernos de diversos países occidentales —incluso socialistas y socialdemócratas— para poder contrarrestar los efectos de la crisis. Medidas de política social y fiscal podrán ser los necesarios correctores de redistribución que precisa toda política antiinflacionista que quiera merecer el calificativo de progresiva.

Josefina Diéguez de Salcedo  
(Madrid)

### ● POLICIA EN EUSKADI

Señor director:

Desde hace siete u ocho meses se han multiplicado por cinco o por seis los efectivos de las Fuerzas de Seguridad, Guardia Civil, Policía Nacional y Policía Secreta, a pesar de ello, y a pesar de algún brillante servicio, no han disminuido el número de atentados en el País Vasco.

La pasada semana, por ejemplo, tres miembros de la Policía Nacional eran ametrallados cuando acababan de poner pie en su nuevo destino: el suelo vasco. Digo que se reforzaron por cinco o por seis las fuerzas de seguridad, y, sin embargo, los resultados electorales del «uno-eme» y del «tres-a» fueron peores, y además en progresión geométrica, que los conseguidos por el partido del Gobierno o de otros partidos de carácter nacional, el ya histórico 15 de junio de 1977. ¿Qué ocurre, pues, en Vascongadas? ¿Será cierto que el resto del Estado español tiene desenfocado el asunto del tema vasco?

Fernando Urdiales  
(Madrid)

## TEMAS PARA EL PUEBLO

### Trabajo JUBILACION Y PLURIEMPLEO

EN el marco de una política de empleo coherente, dinámica y activa, desde los perfiles negativos que presenta el mercado de trabajo en España en estos momentos, debe inscribirse un profundo y razonable estudio sobre dos candentes temas como son el de anticipar las jubilaciones y regular, con criterios restrictivos, el ejercicio del pluriempleo. Con unas tasas de desempleo cercanas al 8 por 100, incrementadas paulatinamente como consecuencia de la crisis económica, la inflación y la falta de inversión, es preciso poner en marcha una agresiva política de empleo que, por un lado, reparta mejor las disponibilidades reales de puestos de trabajo, y por otro, abra cauces eficaces para posibilitar la incorporación de las nuevas generaciones a la población laboral activa.

La edad de jubilación en España es una de las más elevadas de Europa, y dentro de las posibilidades económicas reales del país en cada momento, se debe ir paulatinamente a una reducción sustancial, tanto de los topes obligatorios como voluntarios. Los funcionarios del Estado, por ejemplo, tienen fijada su edad de jubilación, casi de modo general, a los setenta años. Esto es un verdadero disparate se contemple el dato como se quiera. A los hombres que se han dejado en el trabajo toda una vida de actividad, llegada la

noble frontera de eso que con cierta cursilería se ha llamado la «tercera edad», hay que pretender retirarlos de su trabajo habitual aún con ciertas energías, con cierta vitalidad, para que ocupen su vida en otras actividades que no siempre pueden calificarse de improproductivas.

Mucho más complejo es examinar con objetividad, y dentro de unos criterios de estricta justicia, el lacerante fenómeno del pluriempleo, moneda corriente en muchos españoles del sector industrial y de servicios, y del que es víctima, antes que nadie, el propio trabajador, que quema energías suplementarias y al final agotadoras, en su legítimo deseo de alcanzar una remuneración que le sirva para hacer frente a los gastos cotidianos. Una cicatera y mal entendida política salarial es la causa originaria de este fenómeno del pluriempleo, condenable siempre, pero mucho más en unas circunstancias adversas para más de un millón de españoles que se encuentran, a la fuerza, sin ocupación. Partiendo de la realidad actual, gradualmente hay que ir limitando y poniendo freno al pluriempleo, a las horas extraordinarias, a las medias jornadas complementarias, a los conceptos de «exclusividad» y «plena dedicación». En buena lógica, en una doctrina laboral avanzada, todos los empleos y trabajos que se desarrollen

en una jornada de trabajo normal, deben ser exclusivos y de plena dedicación. Pero, como contrapartida, hay que exigir unos salarios adecuados para también una productividad que sea la base de una política salarial, socialmente avanzada y justa en el reparto de la riqueza nacional.

Ambos campos, el de las jubilaciones anticipadas y el de la lucha contra el pluriempleo, están erizados de innumerables dificultades técnicas y económicas. No por ello hay que desistirse de poner diques de contención que mejoren la actual situación y que tracen caminos clarificadores para el futuro. Que nadie olvide que el objetivo prioritario de toda la política económica social española debe estar presidido por un intento serio de mejorar el nivel de empleo de toda la sociedad. La reciente creación por parte del Ministerio de Trabajo del Instituto Nacional de Empleo, pudiera ser la primera piedra para edificar, con la colaboración de todos, y el noble intento de hacer justicia con los más desamparados, una normativa laboral que dé respuesta a esta inquietante disminución de puestos de trabajo, producto de la nueva tecnología y, coyunturalmente, de las adversas circunstancias por las que atraviesa la economía mundial.

Carlos BRIONES

### Empresa LA INEXPERIENCIA DE LAS PATRONALES

CUARENTA años de verticalismo suponen un factor muy negativo para el desarrollo de las organizaciones patronales y de las centrales obreras, pero éstas, al menos durante la última década del anterior régimen político, acudiendo a la clandestinidad, pudieron realizar una cierta labor que capacitó para la acción en el momento de su reconocimiento legal.

El respeto casi ciego de nuestros empresarios a la legalidad anterior —que, por otra parte, era claramente favorecedora de sus intereses— impidió que, paralelamente a la acción clandestina de alguna central obrera, funcionasen organizaciones patronales ajenas al Consejo de Empresarios de la Organización Sindical. Esta falta de rodaje de las organizaciones patronales españolas actuales se seguirá traduciendo, negativamente, en una falta de flexibilidad y capacidad para responder ade-

cuadamente a las situaciones de conflicto.

Cualquier asociación patronal depende, en su labor, de las circunstancias económicas y políticas del país. En España estas organizaciones renacen en un momento de transición política y en un período de aguda crisis económica caracterizado por la inflación y el paro. Por ello su estructura y sus funciones actuales son aún más deficientes y tendrán que modificarse y adaptarse a las nuevas circunstancias, desechando la actuación de improvisados e inútiles cuadros «staff» surgidos en unos momentos de confusión.

El que los empresarios puedan llevar a cabo una actuación coherente para la defensa de sus intereses comunes es una labor muy compleja, que encuentra su primer obstáculo en el superindividualismo que caracteriza a cada empresario, dispuesto a considerar a los otros

empresarios antes como competidores que como solidarios en una función común. Si esto es así, mucho más difícil será que los empresarios dejen de ver en los trabajadores a un enemigo para considerarlo en su auténtica dimensión funcional de parte integrante del proceso de producción.

Cuando nuestras organizaciones empresariales puedan contar con una cierta experiencia histórica podrán reconsiderar cuáles han de ser sus auténticas finalidades y constituir una pieza ineludable en la política salarial y en Seguridad Social. Quizá también en este momento pueda coincidir con una saludable despolitización de las centrales obreras que, cada vez más, tendrán que concentrarse en los intereses profesionales.

Ramón María ALLER

### Sociedad LA CIUDAD INTERRUMPIDA

DE cuando en cuando surge alguien que clama por la salvación del hombre, por la salvación de las especies animales y vegetales. Y, por supuesto, por la salvación de las ciudades. Porque ya hay demasiadas ciudades que no sirven para vivir. Y hay que poner coto a esto. Pero, tristemente, el drama continúa. Se logra poco. ¿Llegará algún día en que la ciudad estará al fin protegida?

Recientemente se ha exhibido en la Feria «Ambiente-79» de Bilbao la exposición «Roma Interrotta», en la que se muestra cómo aquella ciudad perfectamente urbanizada que era la Roma

del siglo XVIII fue deteriorándose hasta convertirse en un veinte por ciento de su superficie en una especie de Las Vegas. Doce arquitectos han proyectado una propuesta para resolver estos entuertos, salvar los centros históricos de las ciudades y lograr el «diálogo» entre la ciudad vieja y la nueva sin romper armonías.

La ciudad, nos explican, y lo entendemos, puede operar cambios profundos en la familia, la artesanía, la cultura... La ciudad, en definitiva, puede deshumanizarse. Y así traiciona su fin: servir al hombre. Es cierto que tenemos los ejemplos de Amsterdam y Var-

sovia, pero esta última ciudad necesita ser destruida para reconstruirse. Se trata de que, sin necesidad de guerras ni sucesos extraordinarios, las ciudades no pierdan su objetividad, sirvan al hombre que las habita.

La política, la economía y tantas cosas han amenazado siempre los núcleos urbanos. Pero la política, la economía y todo puede dirigirse, ordenarse y ser conducido a buen fin. menos ya va cundiendo una conciencia a este respecto. Ahora falta que quienes mandan participen de ella.

Mariano DEL MAZO

## REFORMA URBANA

**E**l contraste entre las áreas residenciales de lujo y las colmenas de las zonas suburbanas, por no recurrir a las chabolas, que todavía existen, pone de manifiesto que la desigualdad es una de las características más sobresalientes del urbanismo actual. Nuestras ciudades están cimentadas sobre una hipertrofia de las leyes de mercado, sin ninguna corrección social. La explotación y la especulación son las bases de asentamiento de un sistema urbanístico favorecedor del mantenimiento de la lucha de clases.

Es absolutamente necesaria una transformación radical de la ciudad para conseguir alcanzar la meta de humanizar el urbanismo. Pero si no puede pensarse que este objetivo pueda lograrse milagrosamente en un día por procedimientos revolucionarios, tampoco es lícito considerar que pueda postergarse la tarea de realizar un cambio efectivo por más tiempo.

El urbanismo es un tema complejo que requiere enormes dosis de estudio e investigación para acometer una planificación racional que permita una transformación por fases de la realidad. Si el problema fuese la construcción de una ciudad nueva sería mucho más sencilla la solución, pero se trata de transformar una situación preexistente, llena de imperfecciones, pero configuradora de unos derechos que la concepción económica individualista imperante en Occidente no permite vulnerar.

El artículo 47 de nuestra Constitución puede ser considerado como la primera piedra para iniciar la reforma, siempre y cuando la declaración que contiene no se agote en sí misma y trascienda a la realidad. Dentro de las leyes necesarias para el desarrollo del texto constitucional deberían tener prioridad las relativas a política social y económica, para que el cambio político pueda representar un logro efectivo para los más amplios sectores de población. Muy especialmente debería tener carácter de urgencia la legislación relativa a la «utilización del suelo de acuerdo con el interés general para impedir la especulación».

**Arriba**

## UN EXTRAÑO SILENCIO

**D**OS profesionales de las buenas letras, el poeta y crítico Carlos Bousoño y el lexicógrafo Manuel Seco Raymundo, son los nuevos académicos electos de la Real Academia Española, quienes ocuparán, respectivamente, los sillones M y A de los que eran titulares Salvador de Madariaga y Vicente García de Diego. Hasta aquí la noticia escueta de un indudable acontecimiento del mundo de la cultura. Lo sorprendente, lo insólito, es el escaso eco que estos nombramientos ha motivado en los más diversos medios de información. Ni un solo periódico de Madrid, en contraste con alarides tipográficos de acontecimientos de mucha menor entidad, dio la noticia en primera página. La referencia, con una breve nota biográfica de los dos nuevos académicos, perdida en páginas interiores, con tan poco relieve que a más de un lector de periódicos poco atento le ha pasado inadvertida.

Carlos Bousoño, como señaló el secretario de la Academia al comentar su elección, es sin duda miembro destacado de «una nueva generación lírica extraordinaria», y Manuel Seco puede considerarse con razón un «lexicógrafo de primera categoría», dominador de los secretos de la gramática, en cuya disciplina es un gran maestro. ¿Cómo explicarse, entonces, esta manifiesta frialdad de la casi totalidad de los medios de comunicación social al dar la noticia de la elección de estos dos ilustres nombres de la literatura española? Ciertamente es que la elección de Bousoño y Seco coincidió con la lista del nuevo Gobierno y en una época donde la actualidad venía marcada por la actividad política. Pero ni aun así es fácil entender esta devaluación informativa de una noticia de primer rango para el mundo cultural y literario español.

La marginación que el nombramiento de Bousoño y Seco ha merecido a la casi totalidad de los medios informativos pudiera estribar precisamente —es la única explicación inteligible— en la profesionalidad de ambos, sin ostensibles matices políticos, fenómeno nada corriente, se diga lo que se quiera, en los nombramientos de muchos académicos en las últimas décadas. En cualquier caso, mal síntoma para la cultura española en general, ahora que se habla tanto de democratizar ésta, que dos ilustres personalidades del mundo de la literatura que acceden por méritos propios a la Real Academia Española merezcan un trato tan desconsiderado y una indiferencia tan delatora en la hora en que con ellos se hace justicia.

Sin embargo, es de subrayar que los fuertes vientos democráticos que animan la actividad de la nueva sociedad española, con la elección de Bousoño y Seco han alcanzado a las más importantes decisiones de la Real Academia Española, cuyo nada fácil trabajo es velar por la pureza y el enriquecimiento del lenguaje, quizá hoy más maltratado que nunca por propios y extraños. De la Academia, pues, felizmente, parecen alejarse con los últimos dos académicos electos las presiones políticas, las recomendaciones y el reparto de puestos entre un grupo de amigos. Ahí pudiera estar la clave de esta indiferencia con que se ha acogido la elección de los dos nuevos académicos.

**Arriba**

## LA NUEVA ADMINISTRACION PUBLICA

**L**a Constitución determina con toda claridad en su artículo 103 que la Administración Pública sirve con objetividad a los intereses generales y actúa de acuerdo con los principios de eficacia, jerarquía, descentralización, desconcentración y coordinación. Añade que la ley regulará el estatuto de los funcionarios públicos, el acceso a la función pública de acuerdo con los principios de mérito y capacidad, las peculiaridades del ejercicio de su derecho a sindicación, el sistema de incompatibilidades y las garantías para la imparcialidad en el ejercicio de sus funciones. Se procede en la actualidad a una nueva ordenación de la función pública, acontecimiento de singular importancia que, lógicamente, deberá responder a las exigencias de un Estado plenamente democrático.

En 1963 se hizo un intento de poner al día y en orden la burocracia española con la promulgación de la ley de Bases de Funcionarios. Se intentó poner fin a la multiplicidad de cuerpos de funcionarios que se repartían muchas veces las funciones y competencias administrativas más en función de la presión de intereses de los cuerpos que en orden a un mejor servicio al interés general. El cantonalismo de nuestra función pública se denunciaba con la existencia de más de doscientos cuerpos y escalas y cada uno de esos cuerpos tendía a convertirse en un grupo de presión en defensa de su propio prestigio y de sus intereses. Por otro lado, se quiso subsanar la anarquía de las retribuciones que ponía de manifiesto la existencia de conceptos retributivos anómalos y de irritantes desigualdades entre las retribuciones de funcionarios pertenecientes a cuerpos de análogo nivel y categoría y se quiso clarificar el siempre espinoso tema de las incompatibilidades en el ejercicio de la función pública. No hay que decir que sólo muy parcialmente se alcanzaron los objetivos propuestos en principio por el legislador. El aparato burocrático español sigue necesitando de una profunda reforma que, por un lado, clarifique toda la compleja normativa legal hoy en vigor, y por otro, dé una mayor transparencia, rentabilidad y eficacia a la utilización de los recursos humanos y económicos puestos al servicio de la Administración.

La Presidencia del Gobierno, a través de la Secretaría de Estado para la Administración Pública, ha redactado ya un borrador de ley de Bases que, en la actualidad, está en fase de información para que funcionarios, asociaciones y centrales sindicales puedan

contribuir a su elaboración definitiva antes de ser sometida a la aprobación del Gobierno y que éste, como proyecto de ley, la remita a las Cortes para su discusión y aprobación. Lo que está claro es que es urgente acabar con la falta de eficacia de la Administración hacia los administrados y, paralelamente, con el descontento y la falta de estímulo de los propios funcionarios al ver caer en el vacío sus justificadas reivindicaciones de todo orden. La reforma proyectada debe poner fin al prebendalismo, con la apropiación por los cuerpos en mejor situación de parcelas de la Administración y, en muchos casos, de poder. Hay que buscar que se retribuya la función y el trabajo desarrollado y no la pertenencia a un cuerpo determinado de los llamados de élite. Hacer realidad el principio de justicia, de que a igualdad de puestos de trabajo en la función realizada, debe corresponder igualdad de retribución. Hay que acabar de una vez por todas con el oscurantismo de las retribuciones de ciertos cuerpos especiales que está en franca contradicción con el espíritu de la ley Bases de 1963 y la ley de Retribuciones de 1965. Pero en este tema concreto de las retribuciones hay que acabar con los sueldos de hambre de la Administración Pública que, en la práctica, incitan, por un lado, a la baja rentabilidad en el trabajo, y por otro, fomentan ese pernicioso fenómeno del pluriempleo, con lo que, en definitiva, las retribuciones se acomodan a la baja productividad y al desbarajuste administrativo.

La futura nueva ley de la Función Pública debe terminar, por otro lado, con la casuística actual sobre incompatibilidades que, de hecho, permite generalizar el pluriempleo. Lo primero que hay que hacer es señalar como objetivo prioritario en la nueva ley la dedicación exclusiva de todos los funcionarios, acompañada, eso sí, de la correspondiente retribución económica y, por supuesto, de un estudio de productividad por puesto de trabajo. Si la nueva ley deja a la elección del funcionario el tema de la dedicación exclusiva, estaremos, sobre poco más o menos, como hasta ahora; es decir, mal. Así, pues, sobre tres pilares fundamentales se debe abordar la reforma: unificación de los cuerpos generales de la Administración del Estado, restrictivo marco de incompatibilidades y unas retribuciones que deben tener carácter común, transporte, objetivo y suficiente.

**Arriba**



# el país

**DIA DE NADA** ¿Por dónde empezar? La verdad es que podemos empezar y termina en la misma línea. Ayer fue uno de esos días en que —dejando aparte la catástrofe del autobús escolar, que sigue rodeada de angustia y dramatismo— no pasa prácticamente nada. Uno de esos días en que los periodistas tenemos que llenar los periódicos a sabiendas, a) de que la mayor parte de nuestros lectores van a faltar a la cita, porque se han ido de vacaciones, y b) con la seguridad de que muchos de aquellos que busquen el quiosco de periódicos lo van a encontrar, hoy, cerrado. Así es, todavía, esta profesión. En ese nada que contar, sólo algunas excepciones. La huelga de hostelería de Málaga —donde yo echo en falta al Ministro o al Subsecretario de Trabajo para actuar de mediadores sobre el terreno en lugar de estar en Madrid—. Es un conflicto grave que, además, afecta al prestigio español, a nuestras divisas y a nuestra imagen exterior. Me pueden decir que el Ministerio de Trabajo no está para esas cosas. Se puede responder que, hasta ahora, el Ministerio de Trabajo no está ni para esas cosas.

Otra de las noticias sigue siendo el retraso en la llegada de las licencias pesqueras de la CEE. Pues, hasta la fecha, ni el Ministerio de Transportes, responsable del tema pesquero, ni el de Relaciones con la CEE han dicho esta boca es mía. Otro ejemplo.

Como ayer era el día del «amor fraterno», renuncio a seguir diciendo cosas que alguien debería haber hecho, porque debe asumir su responsabilidad, y que no ha hecho. Y, en la víspera de la semana de Pascua, asumo la esperanza de que algo vaya a cambiar. Al menos, porque es necesario que cambien muchas cosas.



## PODER, EMPRESARIOS Y SEXO

Mientras tanto, Suárez y Abril siguen en Sierra Morena y Carlos Ferrer Salat dice que, a su regreso, tendrán que encerrarse en una habitación con la realidad y afrontar los muchos problemas que plantea la situación socioeconómica. Para empresarios y trabajadores, dice Ferrer, hay algo que no puede retrasarse por más tiempo: un nuevo marco de relaciones laborales, sin el cual no se pueden gobernar las empresas, llegar al diálogo patronal-trabajadores e, incluso, matizar el lugar de las centrales sindicales. Su verdadero lugar. Dice el presidente de la CEOE que, de seguir así las cosas, aumentando el ritmo de parados a una media de 35 a 40.000 por mes, nos vamos a plantar en el millón setecientos mil desempleados. Es decir, en el caos.

La CEOE pide que ese Estatuto del trabajador que dice tener terminado el Ministerio de Trabajo —claro que también la CEOE dijo hace meses que tenía un programa económico y si te he visto no me acuerdo— debería ser entregado a la patronal y a las centrales y, juntos —aunque no revueltos—, poder discutirlo antes de ser enviado a las Cortes. ¿Qué hará al respecto el Ministerio de Trabajo? Seguramente hasta el lunes nadie podrá afirmarlo con exactitud.

Creo que en temas como éste, patronal y centrales están obligados a huir de maximalismos, de posturas apriorísticas y condenados a entenderse... si de verdad están buscando el progreso del país y no el afianzamiento de sus posturas partidistas e interesadas. Ahí está la clave.

Pero había hablado del sexo. Con ello hay que terminar. Según un investigador neoyorquino, el acto sexual puede provocar una pérdida repentina de la memoria de varias horas de duración. ¿Será por eso que nuestros políticos, empresarios y líderes sindicales, que ejercitan con el poder la sublimación del sexo, tienen con mucha frecuencia, tan mala memoria? Pues que lo digan los sociólogos. Los periodistas, ayer, bastante hincimos con trabajar mientras las playas españolas estaban a rebosar.

Francisco MURO DE ISCAR

Semana Santa: Mientras prosiguen los desfiles procesionales

## GRAN AFLUENCIA DE TURISTAS

● El paso de vehículos por la frontera de La Junquera supera al de años anteriores

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Durante la jornada de Jueves Santo se generalizaron las cortas vacaciones de Semana Santa en toda España. La afluencia turística a las zonas costeras y de montaña fue masiva, cubriéndose totalmente la capacidad hotelera de zonas como Levante, Baleares, Canarias y la Costa del Sol. Por el contrario, las ciudades quedaron inmersas en un clima de tranquilidad propio de los grandes éxodos vacacionales. Solamente de Madrid salieron cerca de dos millones de personas.

A la notable afluencia de turistas ha contribuido, asimismo, la entrada masiva de extranjeros en nuestro país con un incremento sensiblemente superior al de años anteriores. Como dato concreto podemos decir que el paso de vehículos por la frontera de La Junquera en dirección a nuestro país supera con mucho al de años anteriores. Esta entrada de extranjeros ha repercutido sobremanera en la ocupación de plazas hoteleras en Cataluña, cuyo cupo está prácticamente cubierto.

Por otro lado, en Madrid y Barcelona, el tráfico, un dato muy significativo en las grandes ciudades, fue prácticamente nulo desde primeras horas de la mañana y solamente las salidas de las grandes capitales registraron importantes atascos. Las jornadas festivas afectaron también a los establecimientos

comerciales, cuya práctica totalidad cerró ayer sus puertas al público.

### No hay plazas hoteleras en Las Palmas

Por lo que respecta a la ocupación de plazas hoteleras en toda España, las cifras son, como ya hemos dicho, notables. Incluso en algunos puntos como Las Palmas, Lanzarote y Fuerteventura, según fuentes del sector turístico, resulta difícil incluso encontrar apartamentos o bungalows durante esta Semana Santa. Por otro lado, en el caso concreto de las islas Canarias, éstas se hallan bloqueadas por mar y aire al no existir plazas libres en los aviones ni barcos que realizan trayectos con la Península o interinsulares.

Mientras tanto, continúan en toda España las tradicionales celebraciones y cultos de Semana Santa, especialmente en Castilla y Andalucía. En Málaga once «pasos» llegaron a salir durante la noche del miércoles y otros seis el Jueves Santo. Entre las cofradías que desfilaron ayer figura la legión de los suyos, cuyos miembros llegaron en la mañana del jueves a Málaga procedentes de los tercios acuartelados en Ceuta y Melilla. Ni que decir tiene que la ciudad se encuentra abarrotada por numerosos público a lo que ha contribuido también el tiempo apacible que reina en la zona.

Como dato anecdótico señalaremos por último el protagonizado por 400 trabajadores de Jerez de la Frontera que acompañaron el «paso» de las procesiones puño en alto y cantando la «Internacional». Esta actitud respondía a apoyar sus reivindicaciones de caridad contra las que mantienen con la patronal del sector vinícola de Jerez fue depuesta una vez que la Jefe Municipal decidió suspender los «pasos» hasta la vuelta a la normalidad.

## LOS OBISPOS ENJUICIAN LA SITUACION SOCIAL ESPAÑOLA

◆ MONSEÑOR GUIX: «Se producen muchos antitestimonios contra la justicia y la caridad»

MADRID. (Logos.)—Don José María Guix, obispo auxiliar de Barcelona y presidente de la Comisión Episcopal de Pastoral Social, ha manifestado que considera «antitestimonios» contra la caridad y la justicia el de los que pueden dar trabajo y no contribuyen a paliar este atroz problema de la sociedad española, el de los que ocultan todavía hoy la declaración verdadera de su renta, y el de los que fomentan y realizan la fuga de capitales.

«Veó también, respecto a nuestra denuncia de la gran diferencia actual entre pobres y ricos, afirma monseñor Guix, que existen cristianos que son «ejemplares» en el interior del templo, pero no lo son en la vida de sus negocios o en el trato con sus empleados. Hay una falta de armonía entre esas dos vertientes. No es que las primeras comunidades diesen un «ejemplo nítido de caridad» en esto, ya que los apóstoles también lo denunciaron, pero no está superado hoy, después de dos mil años, aquel primer escándalo social.»

El obispo de Menorca, monseñor Deig, considera que el «slogan» del Día del Amor Fraterno («ir a misa para vivir la fraternidad y salir de misa para olvidarla... no es cristiano»).

Puede ser ciertamente un revulsivo, no tanto para los cristianos conservadores, sino también para los cristianos progresistas. Para los primeros, cuando centran su vida religiosa en el «cumplimiento» y para los segundos cuando dan más importancia a la evangelización que a la sacramentalización.

### Antitestimonio a nivel individual y colectivo

El obispo de Barbastro, monseñor Echevarría, afirma que se dan hoy día unos antitestimonios a nivel individual y a nivel colectivo, de justicia y caridad, en la sociedad española. Antitestimonios que se hacen más evidentes entre quienes celebran habitualmente la eucaristía. Antitestimonios de personas, familias, municipios; campañas electorales en función de intereses particulares o de grupos, más que sociales. Antitestimonios colectivos.

Monseñor Díaz Merchán, arzobispo de Oviedo, afirma que la nota de la Comisión Episcopal de Pastoral Social es una llamada a la comunicación cristiana de bienes, que se realiza a través del amor. «Ahora bien, no se trata de poner materialmente todo lo que tenemos en común. Una interpretación literal llevaría a que los creyentes pusieran a los pies de sus obispos sus bienes, que convertirían a los obispos en virreyes.

Monseñor Setien, obispo de San Sebastián, expone que la «dimensión colectiva del pecado» impide celebrar debidamente la eucaristía. Ese pecado colectivo puede centrarse, al menos así lo han hecho los obispos vascos, en el egoísmo, la insolidaridad y la intolerancia colectivas.

## EL PRIMADO, CONTRA LAS DESVIACIONES DOCTRINALES

MADRID. (Resumen de agencias.)—El arzobispo de Toledo y Primado de España, cardenal Marcelo González Martín, ofició en la catedral de Toledo la misa «Caena Domini», dentro de la festividad del Jueves Santo. El cardenal Primado dijo entre otras cosas, lo siguiente:

«Toda manipulación de la Eucaristía, en contra de lo que ha establecido la Iglesia, es infantilismo pastoral o grupismo excluyente, es decir, lo contrario de lo que quiso Cristo al instituir este misterio sagrado. Como abuso intolerable desdeña la necesidad de la pureza de corazón para recibir el cuerpo del Señor, desestimar la confesión individual, recurrir indebidamente a las absoluciones colectivas. Hablar de amor fraterno y conculcar los derechos que tienen nuestros hermanos en la fe dentro de la comunidad eclesial a que sean respetadas las actitudes protectoras que la misma Iglesia ejerce sobre ella. Precisamente para salvar la fe, es reducir el Evangelio a una sociología barata, o, que es peor, convertirse en dictadores religiosos o querer imponer sus propios criterios.»

«Pablo VI habló mil veces sobre las desviaciones producidas en estos años. El mismo hizo Juan Pablo I su brevísimos pontificado. Igualmente nos lo recuerda hoy el Papa actual, al llamarnos al serio cumplimiento de nuestras obligaciones.»

Para negociar con el PSOE

# EL PSA VE MUCHOS INCONVENIENTES

(Y NIEGA HABER MANTENIDO CONTACTOS CON UCD)

Según Arredonda, «El Partido Socialista Obrero Español quiere darnos el abrazo de la muerte»

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.) — Miguel Angel Arredonda, tercer secretario general del Partido Socialista de Andalucía y diputado por Málaga, ha manifestado que «negociar con el PSOE tiene muchos problemas y presenta crecientes dificultades». Según el diputado andaluz, el PSA no ha tenido contactos con UCD para pactar las Alcaldías de su región. Al tiempo desmintió rotundamente que en Granada se haya llegado a un acuerdo entre PSOE, PCE y PSA. Calificó asimismo de «batallas informativas» los rumores que constantemente surgen sobre la actitud del PSA, que dijo mantener la misma postura de no alineación.

Más adelante, Arredonda señaló que «el PSOE, al querer pactar, lo que pretende es darnos el abrazo de la muerte, porque sabe que si ahora hemos sacado cinco diputados, en las próximas elecciones obtendremos quince. Lo que el PSOE no puede hacer es jugar con el electorado como lo está haciendo».

Granada: Acusan al PSOE de acotar Alcaldías

El comité provincial del Partido Socialista de Andalucía en Granada ha hecho pública una nota en la que, entre otros temas, se ocupa de las negociaciones posibles ante la inmediata elección del Alcalde de esta capital. «El PSA —dice la nota— reitera públicamente su actitud favorable a la conclusión de un acuerdo entre todos los partidos políticos de la izquierda para llegar a la constitución de Ayuntamientos verdaderamente democráticos y progresistas».

El PSA lamenta públicamente que esta disposición para llegar a un acuerdo positivo esté siendo obstaculizada de forma con-

tinua por el PSOE, al invitarnos a participar en unas negociaciones que no son tales, porque parten de la previa reserva de algunos Ayuntamiento como cotos privados que califican de «Innegociables».

El PSA declara en su comunicado que no está dispuesto a participar en unas negociaciones en las que previamente el PSOE se ha adjudicado unilateralmente Alcaldías que no puede conseguir ni con sus votos ni uniéndose con otros partidos de la izquierda.

De otra parte, el PSA muestra en su comunicado la extrañeza que le provoca «la convocatoria de una reunión cuatripartita, en la que es notoria la ausencia de la candidatura granadina de trabajadores, ausencia inexplicable cuando participa en la negociación otra candidatura que no es decisoria del Ayuntamiento de Granada, y con la que desde luego no tenemos inconveniente alguno en negociar, pese a que carece de concejales en aquellos Ayuntamientos en los que el PSA se encuentra presente».

Conjuntamente, PSOE y PCE de Granada habían hecho público un acuerdo el miércoles en el que informan de los acuerdos adoptados para la formación de Ayuntamientos de izquierda, tras varios días de negociaciones. El comunicado señalaba que el acuerdo supone la materialización de los votos populares que otorgaron su confianza a ambas formaciones de izquierda, y que «garantiza una efectiva democratización de la gestión de los Ayuntamientos y de la vida municipal».

En Huelva se constituyó ayer la comisión negociadora PSOE-PCE, siguiendo los acuerdos adoptados por ambos partidos a nivel estatal. Los miembros de la comisión analizaron detenidamente los resultados electorales, dando una valoración positiva a los conseguidos por ambos partidos en Huelva, que abren la posibilidad de que la provincia onubense cuente con 48 Ayuntamientos de izquierda.

Por otro lado, el PSOE presentó un recurso contencioso-electoral ante la junta del distrito de la zona de Cádiz, por entender que el acuerdo adoptado por la junta electoral de proclamar como diputados provinciales a tres concejales del Ayuntamiento gaditano perteneciente a UCD y uno solo del PSOE es contrario a derecho. Los socialistas demandan una representación compuesta por dos diputados provinciales.

## LA FAMILIA REAL, DE NUEVO EN PALMA DE MALLORCA

MADRID. (Resumen de agencias.) — Los Reyes de España, Juan Carlos y Doña Sofía, y sus hijos, llegaron hoy a Palma de Mallorca.

La Familia Real, después de haber pasado unos días en la estación invernal de Baqueira Beret, en el Pirineo catalán, viajan a Mallorca para continuar sus vacaciones de Semana Santa, que se prolongarán hasta el próximo lunes de Pascua.

Hoy viernes, a última hora de la tarde, los Reyes presidirán en el Palacio de la Lonja la entrega de trofeos de la V Semana Internacional de Palma, en el que se disputa el décimo trofeo Princesa Sofía, de vela.

Asimismo se da como seguro que los Reyes seguirán la última de las regatas del trofeo, que se disputará hoy viernes en la bahía de Palma.

Pérez Llorca, en Tenerife

El Ministro de la Presidencia, José Pedro Pérez Llorca, que se encuentra de vacaciones en Santa Cruz de Tenerife, ha manifestado a los periodistas que no le molesten hasta el sábado, día en que los recibirá oficialmente.

Durante su estancia en la capital tinerfeña, a pesar del carácter privado de su viaje, ha mantenido varias reuniones con autoridades de la isla y con representantes de UCD.

Por su parte, el Ministro de Defensa, Agustín Rodríguez Sahagún, su esposa e hijos, llegaron el miércoles a Segovia, donde pasaron unos días de descanso en el Parador Nacional de Turismo.

El Ministro declinó amablemente hacer cualquier tipo de declaración a los periodistas, señalando que había venido a Segovia exclusivamente a descansar.

## FELIPE GONZALEZ, RECIBIDO POR LOPEZ PORTILLO

El Presidente de Méjico, interesado por la situación española

MEJICO. (Resumen de agencias.) — El Presidente de Méjico, José López Portillo, recibió el miércoles en audiencias privadas a los dirigentes socialistas Felipe González, del Partido Socialista Obrero Español, y a Mario Soares, del Partido Socialista de Portugal. Ambos líderes visitaron al primer mandatario mejicano, junto con representantes de partidos afiliados a la Internacional Socialista, cuyos vicepresidentes latinoamericanos realizan una reunión en esta capital.

Las entrevistas privadas con González y Soares fueron muy breves, según el portavoz de la Presidencia de Méjico. Posteriormente, el propio Felipe González declinó revelar el contenido de la entrevista, pero destacó los vínculos de los socialistas españoles con este país y la preocupación de López Portillo por la situación española.

Comité parlamentario de RTVE

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Algunos miembros del grupo parlamentario del PSOE están estudiando la posibilidad de proponer que se forme, hasta que se cree el comité de RTVE, un comité parlamentario que controle el medio, o al menos la información que de las Cortes se facilite a través de la pequeña pantalla. Un diputado socialista ha señalado que «si RTVE no va a poder informar bien de las Cortes, lo mejor es que no hable para nada de ellas».

El PSOE histórico inicia hoy su XXIX Congreso

Hoy se inicia en Madrid el XXIX Congreso del Partido Socialista Obrero Español (sector histórico), que se desarrolla los días 13, 14 y 15 de abril, en un hotel.

Según se dice en una nota facilitada por el Gabinete de Prensa del Partido, el comité nacional discutirá ayer en una sesión previa la gestión de la comisión ejecutiva, que fue finalmente aprobada.

Asimismo, se presentó un amplio informe sobre las elecciones generales y municipales y se hizo un análisis de la situación política, social y económica de España.

## NORMAS PARA LA CONSTITUCION DE CORPORACIONES LOCALES

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Ministerio de Administración Territorial publicó ayer en el «BOE» una resolución de la Dirección General de Administración Local, por la que se establecen criterios de interpretación para la uniformidad en la constitución de las corporaciones locales.

El apartado primero de esta resolución especifica que la comisión permanente de los Ayuntamientos estará formada por el Alcalde más el tercio estricto, es decir, prescindiendo de los decimales, del número legal de concejales que establece el artículo quinto de la ley de Elecciones Locales en el que se encuentra incluido el propio Alcalde. Si el número resultante fuese par, se añadirá uno más.

Por todo ello, la comisión permanente de los Ayuntamientos que cuenten con 11 concejales será: el Alcalde más 3 (tercio en cifra estricta), cuatro más 1 = 5. Para los Ayuntamientos de 13 concejales el Alcalde más 4 = 5, y así sucesivamente.

Criterio semejante en Diputaciones

Por lo que respecta a la formación de la Comisión de Gobierno de las Diputaciones Provinciales, se atenderá al criterio señalado anteriormente, es decir, que las mencionadas comisiones estarán constituidas por el presidente más un número de diputados que no sea superior al quinto del total de los mismos.

De esta forma, la Comisión de Gobierno de aquellas Diputaciones que estén integradas por 24 diputados, estará formada por el Presidente de la Diputación más 4 (número no superior al quinto del total de diputados) = 5.

Según el apartado tercero de esta resolución, la designación concreta de los concejales que ha-

brán de integrar la comisión permanente de los Ayuntamientos, una vez obtenido el número de los que correspondan a cada lista por el criterio proporcional establecido en la ley de Elecciones Locales, se hará por elección de los concejales de cada lista y entre ellos mismos, y con independencia del orden con que dichos concejales figuren en sus listas respectivas.

Asimismo también se establece que el Alcalde determinará el orden en que los tenientes de alcalde designados deberán sustituirle en los casos de ausencia, enfermedad o impedimento de cualquier clase.

Tortosa: Los cesantes quieren hablar

Con referencia al relevo en sus funciones de los antiguos ediles, la Corporación Municipal de Tortosa ahora cesante ha presentado en el último pleno celebrado una memoria en la que anuncia que no quiere marcharse en silencio, como prevé la Ley. «No se trata de un relevo municipal, sino de darnos una patada y enviarnos a casa sin que digamos nada», declaró uno de los concejales cesantes.

En el informe presentado por el Alcalde de Tortosa, se dice, entre otras cosas, que «en estos momentos, el legislador, acreditando un evidente desconocimiento de la realidad viva del municipio, parece como si hubiera querido tomar sus precauciones para que no exista un contacto físico entre las corporaciones entrantes y salientes, cuando la práctica enseña que los expedientes en la Administración Local ni tan siquiera se adivinan desde fuera, y que tampoco deben ser conocidos a través de la información de los funcionarios, so pena de que en algunos casos puedan producirse peligrosas interdependencias».

**ORDEN PUBLICO**

EN EL ATENTADO A GARCIA VALDES

# «PUEDE HABER ALGO MAS QUE EL GRAPO»

(SEGUN JUAN JOSE ROSON)

- ◆ El Gobernador Civil de Madrid no descartó la posible participación de la COPEL
- «El GRAPO es un fenómeno cercado, pero no erradicado»

ALICANTE. (Europa Press.) — Juan José Rosón, Gobernador Civil de Madrid, ha declarado en Alicante: «Pienso que en el frustrado atentado contra el director general de Instituciones Penitenciarias, Carlos García Valdés, puede haber algo más que el GRAPO. Como en el caso de Hdad, podrían haberse dado conexiones entre grupos terroristas, algunos de ellos relacionados con las cárceles, y no cito expresamente a la COPEL, pero podría haber algo de eso.»

El señor Rosón se encuentra disfrutando unos días de vacaciones en un hotel cercano a la capital alicantina.

Más adelante señala: «El GRAPO es un fenómeno cercado, pero no erradicado. La Policía cuenta con una información suficiente. Lo que no se ha eliminado es el fenómeno, porque eso

sólo se puede eliminar cuando las últimas ramificaciones quedan extirpadas.»

«Hay más elementos de juicio que en torno a otros grupos —añadió—, lo que ofrece posibilidades para un éxito cercano.»

Acerca de la identidad del GRAPO, el señor Rosón manifestó: «Está menos perfilado lo que son los centros de decisión de esas tácticas que el GRAPO pone en marcha. Actúan en momentos decisivos de la evolución política. Sus golpes son de efecto político, tanto en la ocasión como en los objetivos perseguidos, y, por tanto, hay que pensar que no es un simple movimiento de pistoleros o de hombres de acción. Hay detrás un cerebro político que maneja estos grupos. En estas conexiones ocultas es donde hay menos información.»

TRAS LOS INCIDENTES DEL MIÉRCOLES EN EL CUARTEL DE LAS FOP

## ABIERTA UNA INVESTIGACION EN MURCIA

MURCIA. (Resumen de agencias.) — La totalidad de los policías nacionales de la reserva de Murcia con destino en el País Vasco, partieron el miércoles por la noche hacia el norte después de que un grupo de mujeres provocaran algunos incidentes en los cuarteles de la ciudad murciana.

Como se recordará, los policías regresaron a su ciudad de origen acompañando los restos mortales de tres compañeros asesinados en San Sebastián.

Tras los incidentes del miércoles por la noche, parece ser que alguno de los agentes de guardia en el cuartel había sido arrestado por negarse a disolver al grupo de mujeres y familiares de policías.

Asimismo, una agencia de noticias señalaba ayer que el general inspector de la Policía Nacional había ordenado abrir una investigación para esclarecer las responsabilidades a que pudiera haber lugar.

Al frente de esta investigación figura el coronel Zubiri, jefe de la circunscripción de la Policía Nacional con sede en Valencia, quien ayer manifestó sobre los incidentes:

—Hubo, en efecto, policías que incumplieron las órdenes de sus superiores.

—Han estado retenidos preventivamente hasta que conociéramos por qué las incumplieron.

Muchos de ellos no han mostrado su arrepentimiento.

—Se adoptarán medidas leves pero necesarias para mantener la disciplina debida, pero no están arrestados.

Por otra parte se ha recibido en el cuartelamiento de la Policía en Murcia un telegrama de los miembros de la compañía murciana destacada en el País Vasco, a la que pertenecían los tres policías asesinados el pasado sábado. El texto dice: «Oficiales, suboficiales, cabos y policías estamos orgullosos de defender España en San Sebastián. Necesitamos que vuelvan pronto a ayudarnos compañeros que escoltaron nuestros muertos. Ruego esposas nuestras no entorpezcan nuestro deber. Estamos bien y contentos. Viva Murcia y España. El capitán.»

El coronel Zubiri ha permanecido durante cuatro horas informándose de los últimos hechos que culminaron en la obstaculización por parte de las mujeres de los policías de la marcha de sus maridos hacia el País Vasco, ante la pasividad de los policías de servicio.

Respecto a estos hechos el coronel ha manifestado: «No hubo carga. Se les pidió que abrieran la calle para dejarlos partir, y se les intentó convencer para que se marcharan. Fue entonces cuando los policías no cumplieron las órdenes de sus superiores.

**Presunta militante de ETA, en libertad con fianza**

VITORIA. (Efe.) — Rosana Moreno, acusada de pertenecer a un comando de información de ETA ha sido puesta en libertad bajo una fianza de ciento cincuenta mil pesetas.

Gobierno Civil de Vizcaya

## HERRI BATASUNA, SANCIONADA CON 500.000 PESETAS

(por frases proferidas en la manifestación del pasado domingo)

BILBAO. (Efe.) — El Gobierno Civil de Vizcaya ha sancionado a Francisco Javier Pascual Otalora con una cuantía de 500.000 pesetas «en base a que el citado señor, representante de la coalición Herri Batasuna, en la manifestación autorizada el día 8 permitió la presencia en el grupo a quien representaba de personas que portaban pancartas y proferían frases de carácter totalmente distinto al objeto para el que fue autorizada la manifestación».

Tras esta nota informativa, emitida por el Gobierno Civil de Vizcaya, ha dado a conocer otra nota oficial, relativa al tema y que dice, entre otras cosas:

«Con fecha 27 de marzo del presente año fue presentada en el registro de entrada de este Gobierno Civil por diversos representantes de partidos y coaliciones solicitud para la celebración el pasado 8 de abril de un acto público, en forma de manifestación, que, discurriendo por distintas calles de esta villa, respondía literalmente, según sus peticionarios, a las siguientes finalidades:

1. «Retorno de los presos vascos a Euskadi», «no a las extradiciones» y «derogación del decreto-ley de protección de la seguridad ciudadana».

Dentro del propio escrito de solicitud se manifestaba expresamente: «Cuarto: que en dicha manifestación se portarán pancartas y se hará bajo las consignas relacionadas con la petición de la manifestación: «Presos a Euskadi», «Presos a Euskadi», «No a las extradiciones», «Derogación del decreto-ley de protección de la seguridad ciudadana».

2. Esta petición de celebración de manifestación fue autorizada con fecha 29 de marzo de 1979, mediante escrito del Gobierno Civil de Vizcaya.

En el escrito se dice: «En el supuesto de que la manifestación no se atenga al contenido del precepto constitucional mencionado y a lo comunicado en el escrito por usted, se le exigirá la pertinente responsabilidad administrativa y judicial.»

3. Durante el desarrollo de la citada manifestación, es público y notorio que se utilizaron pancartas y se gritaron consignas no ajustadas en absoluto a lo solicitado por los promotores y autorizado por este Gobierno Civil.

4. Iniciadas las correspondientes diligencias, con objeto de concretar en lo posible la identidad de las personas que figuraban en los grupos en los que se infringieron más sustantivamente y con mayor notoriedad los compromisos adquiridos por los promotores y los límites de la autorización concedida, se ha procedido a imponer la correspondiente sanción gubernativa.»

**PESCA**

PESCADORES DE HUELVA

## Intentan negociar con las autoridades portuguesas

AYAMONTE (Huelva). (Efe.) — Una comisión de pescadores montinos se ha trasladado a la localidad portuguesa de Faro conseguir mejores condiciones de pesca en las costas del país.

No obstante, pese a las gestiones y contactos mantenidos con las autoridades de Marina de aquella ciudad, éstas han indicado que los barcos sólo podrán faenar entre las 12 y las 200 millas con un cupo del 20 por 100 de mariscos.

En vista de ello, la comisión volvió a Ayamonte diciéndose que la flota de esta base, integrada por unas treinta embarcaciones continúa amarrada, situación en la que se encuentra desde más de un mes y medio.

**Retraso en el reparto de licencias**

BILBAO. (Logos.) — Con notorio retraso se ha recibido parte de las licencias otorgadas por la CEE a los pesqueros de altura Cantábrico.

Apenas han llegado la mitad de las 106 licencias que corresponden a los puertos de Pasajes, Ondarroa, Bilbao y Santander. El envío se hace por orden alfabético de los nombres de los barcos que van destinadas.

El retraso en la llegada en estos permisos ha causado el malestar en el sector, ya que las licencias tienen validez desde el 1 del presente mes, y ya se han perdido varios días de pesca.

EL VIERNES Y SABADO SANTOS

## NO HABRA PERIODICOS VESPERTINOS EN MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Los diarios vespertinos madrileños no saldrán a la calle hoy, Viernes Santo, ni tampoco el Sábado Santo, según un acuerdo adoptado por las direcciones de los rotativos de la capital.

Los periódicos de la tarde Madrid: «Informaciones», «Alcázar», «Pueblo» y «Diario» han adoptado el acuerdo de sacar ediciones los días 13 y 14 a consecuencia de las características de las ediciones de Semana Santa.

III Reunión preparatoria de la Conferencia Mundial del Turismo

## OMT: TURISMO PARA TODOS

MADRID. (De nuestra Redacción, por Consuelo Sánchez.) — Hace unos días el secretario general de la Organización Mundial del Turismo —organismo internacional con sede en Madrid— convocó la tercera reunión preparatoria de la próxima Conferencia Mundial del Turismo.

A esta tercera reunión asistieron expertos de los sectores de trabajo y del empresariado que abordaron, como tema principal, «ordenación del tiempo de trabajo y del tiempo libre», examinando las consecuencias cualitativas y cuantitativas que las nuevas formas de trabajo y turismo podrán presentar en el ocio de la sociedad. Conviene recordar aquí que los principales objetivos de la Conferencia consisten en esclarecer y definir la naturaleza del turismo, así como sus funciones no sólo económicas sino también sociales, educativas, culturales y políticas; definiendo más las responsabilidades de los Estados, para orientarlos hacia una nueva concepción del turismo a partir de su esencia real, más social que económica.

**Importancia de las vacaciones pagadas**

Desde el momento en que los Estados tomaron la medida de conceder vacaciones pagadas a los ciudadanos las dimensiones del turismo experimentaron un profundo cambio, ya que los viajeros empezaron a beneficiarse de la doble disponibilidad de tiempo libre y poder adquisitivo, y efectuar viajes recreativos nacionales.

En la opinión de la OMT, «los Estados tienen ante sí el deber de continuar asumiendo sus responsabilidades en este ámbito, tanto el acceso a las vacaciones y al ocio a sectores cada vez más amplios de sus poblaciones, y considerando el turismo no sólo como una fuente de ingresos, sino en función de las obligaciones que los propios Estados han contraído para promover el progreso social integralmente».

En estas reuniones preparatorias, además de la responsabilidad de los Estados, se estudian otros temas que los órganos de la OMT incluyen en sus consultas permanentes. En junio de este año organizarán otras dos reuniones más, en las que participarán representantes de los sectores intergubernamentales y no gubernamentales interesados en el turismo. A continuación elaborará un orden del día provisional que será sometido a la aprobación de la Asamblea General de la OMT, que se reunirá en los molinos del 17 al 28 del mes de septiembre.

LABORAL

Convocada contra la privatización de los puertos

# TERMINO LA HUELGA DE ESTIBADORES

MADRID. (Resumen de agencias.)—Los estibadores de los dieciocho puertos españoles que han venido observando una huelga de tres días, que terminó el miércoles, volvieron ayer por la mañana a sus puestos de trabajo, según informaron fuentes sindicales.

Esta huelga, convocada por CC. OO. y UGT, tenía por objeto oponerse a supuestos intentos de privatización de los puertos españoles y presionar para el inmediato inicio de negociaciones de un convenio estatal de estibadores entre las centrales sindicales y la OTP (Organización de Trabajos Portuarios).

Según las citadas fuentes, la huelga, que afectó a más de la mitad de los 13.000 estibadores portuarios de España, ha demostrado la importancia y la fuerza de CC. OO. y UGT en el sector.

Otra de las reivindicaciones de los huelguistas es que se aclara por el Ministerio de Trabajo y la OTP el problema de la representatividad sindical en el sector, ya que, según las centrales citadas, sólo reconocen a una denominada coordinadora de estibadores independientes, que está manejada, según ellos, por dirigentes del antiguo sindicalismo vertical.

**Madrid: Tres días de huelga en el Centro Industrial Panadero**

Continuó ayer por tercer día consecutivo la huelga iniciada por los trabajadores del Centro Industrial Panadero como presión para que se abone los atrasos adeudados por la dirección, y que ascienden a quince millones de pesetas.

Según fuentes de los trabajadores, la huelga se mantendrá por tiempo indefinido si bien al abastecerse las panaderías de su zona en otras industrias, no se ha producido escasez de pan, aunque sí algún retraso en el suministro.

Las zonas afectadas por la huelga son, fundamentalmente, las de Carabanchel y Usera.

**Tenerife: Posible solución al conflicto del pan**

En caso de no producirse despidos, la huelga de los trabajadores del pan de San Cruz de Tenerife finalizará mañana tras diez días, de acuerdo.

Empresarios y trabajadores del sector llegaron el miércoles a un acuerdo en las tasas salariales. El acuerdo para la mínima categoría ha sido establecido en 27.000 pesetas.

Los operarios han anunciado públicamente que su vuelta al trabajo depende de que no haya despidos como consecuencia del conflicto. En el sector de panaderías de San

ta Cruz de Tenerife trabajan alrededor de 600 personas.

**Jerez: Terminó el encierro de trabajadores de la Vid**

Sobre las dos y media de la madrugada de ayer abandonaron su encierro en los locales de la AISS de Jerez de la Frontera, los miembros de los comités de empresa del gremio de la vid.

Los representantes de los trabajadores de este sector se habían encerrado por la tarde como protesta por el laudo dictado por la Delegación de Trabajo en el conflicto del ramo, tras un acto de conciliación que terminó sin avenencia, y en apoyo de su decisión de continuar la huelga hasta el 12 de mayo.

Sobre las dos de la madrugada la Policía Nacional invitó a los reclusos a desalojar el edificio de la AISS, cosa que éstos hicieron sin que se registraran incidentes de ningún tipo.

Málaga: Para la reincorporación en hostelería

# PIDEN LA READMISION DE LOS DESPEDIDOS

(y anulación de sanciones)

● Ayer comenzaron nuevos paros los sectores hoteleros de Vitoria y Jaén

● Continúa el conflicto en Automóviles Portillo

MADRID. (Resumen de agencias.)—La readmisión de los despedidos y la anulación de las represalias, se ha convertido en el objetivo prioritario de los trabajadores de hostelería malagueños, para continuar con las negociaciones contra el laudo dictado por la autoridad laboral sobre hostelería.

El balance del conflicto de la hostelería de la Costa del Sol se eleva a 64 despedidos y numerosas sanciones temporales de suspensión de empleo y sueldo.

De esta forma, las asambleas de trabajadores celebradas por la mañana en distintos puntos de la Costa del Sol, han dado como resultado la continuación de la huelga, iniciada el pasado domingo, según informaron a media tarde fuentes de Comisiones Obreras.

Las mismas fuentes han apuntado la posibilidad de que se inicien negociaciones informales, si bien la patronal se mantiene en su postura de no negociar en contra del laudo que en su día fue dictado por la autoridad laboral.

Mientras tanto, la incidencia del paro continuó como en días anteriores. En la capital, algunos bares y cafeterías aparecieron custodiados por la fuerza pública en evitación de incidentes con los piquetes de huelguistas. No obstante, la zona de la Costa del Sol tiene su punto álgido en Marbella, en la que

los efectos de la huelga se están dejando sentir con mayor intensidad que en la capital y las demás localidades costasoleras.

Se han sumado a la huelga, en la ciudad de Marbella, casi todos los establecimientos del puerto deportivo Banús, y también los de las discotecas y salas de fiestas que habían mantenido sus puertas abiertas en días anteriores.

En algunos hoteles importantes los servicios de bar y restaurantes están siendo atendidos por los propios directores y jefes de departamentos.

**Vitoria: Paro hasta el domingo**

Ha tenido irregular eco la huelga de hostelería iniciada ayer en Vitoria tras no haber aceptado los trabajadores en asam-

blea las condiciones del convenio tratadas por empresarios y productores ante el delegado de Trabajo, que en principio parecían tener conformidad.

A primera hora de la mañana algunos establecimientos han dudado en abrir sus puertas, manteniéndose a la expectativa, pero poco a poco han ido poniéndose en servicio muchos de los bares y cafeterías.

Mantuvieron su postura alrededor de 30 establecimientos, con unos 400 trabajadores. Algunos han aprovechado esta situación para cerrar por vacaciones, anticipando así las que conceden en verano al personal.

No se ha registrado hasta el momento ninguna acción respecto a la intervención de piquetes.

Donde más se acusa la huelga es en los hoteles, así como en restaurantes.

Esta huelga iniciada tendrá duración hasta el próximo domingo inclusive, y de no existir acuerdo se produciría otra, a partir del día 27, coincidiendo con las fiestas de San Prudencio, patrono de Alava.

**De nuevo, en Jaén**

El sector de hostelería de Jaén fue de nuevo a la huelga ayer, en demanda de un convenio colectivo local.

La convocatoria, que afecta, aproximadamente, al 90 por 100 del sector, la han realizado USO y CGT, que ya paralizaron la industria hotelera de Jaén el pasado fin de semana. Paralelamente, las centrales UGT y Comisiones Obreras han negociado y firmado con la patronal de hostelería un convenio de ámbito provincial, oponiéndose a las reivindicaciones de USO y CGT.

**No hubo reincorporación en Automóviles Portillo**

Los trabajadores de la empresa de transportes Automóviles Portillo, S. A., no se reintegraron ayer a sus puestos, con lo cual prosigue la huelga iniciada el pasado domingo.

La compañía de transportes de viajeros formuló un requerimiento a través de los periódicos y emisoras locales para que se reintegraran a sus puestos, solicitud que fue rechazada.

Por otra parte, continúa el servicio restringido organizado por el Gobierno Civil con los autobuses de la empresa, conducidos por personal de la Policía Nacional y custodiados por la fuerza pública, servicio que tiene carácter gratuito.

Los trabajadores no aceptan el laudo dictado por la Dirección General de Trabajo.

La empresa une Málaga con las principales localidades de la Costa del Sol y Campo de Gibraltar, así como con numerosos pueblos del interior de la provincia.

VALENCIA: Será clausurado mañana

# I CONGRESO ESTATAL DE ENSEÑANZA DE CC. OO.

VALENCIA. (Agencias.)—Ayer comenzó en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Valencia el primer Congreso de la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras, cuyos actos finalizarán mañana. Asisten al Congreso 221 delegados de las Federaciones de toda España y de 17 Delegaciones Territoriales.

El tema central del Congreso versa sobre la escuela pública, y analizará la calidad de la enseñanza, dignificación profesional y laboral de los enseñantes y su organización sindical. También se estudiará el sistema educativo actual en España.

El acto comenzó con una intervención de Guillermo Gil, secretario general de la Federación de Enseñanza de CC. OO., del País Valenciano. Seguidamente Javier Ortiz, secretario

general saliente, dio lectura al informe general de la Comisión Ejecutiva, que, en días sucesivos, será discutido por las diferentes delegaciones.

También han intervenido delegaciones de sindicatos de enseñanza de Italia, Francia, Portugal, URSS, Canadá, Hungría y Alemania Federal.

El acto de clausura estará presidido por Marcelino Camacho, secretario general de Comisiones Obreras de España.

**«Cumbre» nacional textil de UGT**

BARCELONA. (Efe.) — Ayer dieron comienzo las sesiones del IV Congreso de la Federación Estatal del Textil y la Piel de UGT, que se celebrará en la sede central de la UGT de Catalunya, en Barcelona.

Durante la mañana, la Comisión de credenciales realizó los trabajos de acreditación de los 300 delegados que asisten al Congreso, procedentes de toda

España, en representación de 110.000 afiliados.

A las cinco de la tarde se iniciaron las sesiones del Congreso, con la elección de la mesa del mismo, que estará presidida por Celestino González, de Madrid.

Seguidamente hubo intervenciones de Ramón Soto (del Secretariado Nacional de Catalunya de la UGT), Manuel Garacho (de la Ejecutiva Estatal),

Salvador Vidal Rosell (antiguo dirigente del ramo textil de UGT), el vicepresidente de la Asociación Internacional de Trabajadores del Textil, señor Mendelson, y un representante de la Central Única de Trabajadores (CUT), de Chile.

A continuación tomó la palabra el primer secretario del Partit dels Socialistes de Catalunya, Joan Raventós, quien se refirió a la tradición del ramo textil en Catalunya.

Posteriormente se dio comienzo a la lectura del informe de gestión de la Comisión Ejecutiva saliente, con cuya aprobación finalizaron las sesiones de ayer.

Para hoy está prevista la presentación y discusión de ponencias sobre política sindical y alternativas del sector textil —piel, acción reivindicativa, organización y estatutos, formación Prensa y propaganda y relaciones internacionales, y mujer, trabajo y seguridad e higiene.

Mañana el pleno del Congreso aprobará las ponencias, con las correspondientes enmiendas, y por la tarde tendrá lugar la elección de la Comisión Ejecutiva de la Federación, tras lo cual se celebrará el acto de clausura, con una intervención del secretario estatal de la UGT, Nicolás Redondo.

**J**OSE Luis Martín Descalzo, el cura periodista, ha dado un campanazo a la hipocresía religiosa que todavía se mantiene en este país. Ya anunciamos ayer aquí, que Martín Descalzo, con sencillez y amabilidad, hablaría de la Semana Santa, de forma que «por fin veremos a la Iglesia del futuro» en la televisión. La última palabra no la dije, por si suprimía el programa aquellos que todavía dominan la dirección de Prado del Rey. Hubo suerte y se habían ido a la playa antes de oír a Martín Descalzo decir «aprovechar unas vacaciones turísticas con la excusa de la muerte de Jesús es una blasfemia».

**M**ARTÍN Descalzo fue un revulsivo espiritual que alcanzó a ahondar el carácter íntimo de los españoles, «sabemos acompañar más a Jesús en sus dolores que en sus triunfos», dijo el cura periodista y apuntó la nota estadística de que en España hay una imagen de la resurrección de Jesús por cada millón de crucifijos. En religiosidad comparada, Martín Descalzo dijo que la Iglesia ortodoxa rinde mucho más culto a la Resurrección que a la Cruz, «ya que lo que anima a un cristiano no es que Jesús muriera sino que resucitara». Agustín de Foxá, recuerdo que me decía una y otra vez, «cuando tengas un éxito envuélvelo siempre en alguna pena, si te interesa ver el afecto de los demás». Y es que el español, en la alegría ajena, es más profano.

**L**A Semana Santa debe celebrarse en días laborables afirmó Martín Descalzo en su intervención televisiva, con el consiguiente enfado para algunos obispos que han presionado al Gobierno para no adaptar el calendario laboral, a lo que es la democracia y mantenerlo dentro de las fechas festivas coincidentes con las celebraciones religiosas. Mientras Francia y Alemania tuvieron su revolución espiritual hace veinte años, dijo Martín Descalzo, las formas políticas españolas mantuvieron por interés propio, una religiosidad sin cambios, sin el paso de la fe emotiva a la fe racional. Ahora, lo que debe hacer la Administración, según Martín Descalzo, es respetar también la vida espiritual del ciudadano sin coartarle libertades, y decretar unas Vacaciones de Primavera sin mezclarlas con las celebraciones litúrgicas de la Iglesia Católica.

**L**A sociedad de consumo destroza la Semana Santa tal y como está planteada en España por la autoridad civil, dijo Martín Descalzo, «lo que ha cambiado la Semana Santa es el automóvil». Y añadió el cura periodista «el hombre moderno está perdiendo la capacidad de soledad y de vida interior» y se hizo la pregunta «¿qué ocurriría si durante cuatro días fallara la televisión?».

Sería un milagro.

LAVERN

## economía

### Situación económica

# Los empresarios, optimistas con reparos

▣ **Piden claridad en la política económica del Gobierno y urgencia en la nueva regulación de las relaciones laborales**

MADRID. (Logos.)—La posición empresarial en las dos últimas semanas ha iniciado un positivo giro, no de 180 grados, pero sí lo suficientemente amplio y revelador, como para intentar convencer a este país de que la situación no está tan mal como parece, y, sobre todo, de que hay solución.

Carlos Ferrer Salat, presidente de la CEOE, me comentaba hace veinticuatro horas, en un análisis desapasionado de la situación, que alguna incógnita ha desaparecido, y que eso ya es importante. Y esa incógnita es la política, que, después de las elecciones generales del 1 de marzo, tranquiliza, o debiera tranquilizar al mundo empresarial, al menos como base de una cierta seguridad que solamente la urgencia con que el nuevo Gobierno actúe, podrá asentarla o destruirla.

Para los empresarios —y para los trabajadores— hay algo que no puede retrasarse por más tiempo: el nuevo marco de relaciones laborales, sin el cual es difícil gobernar las empresas; difícil llegar al diálogo patronos-trabajadores, y difícil para el Gobierno saber por dónde anda la inclinación político-transmisora de las centrales sindicales.

Estas medidas, según me decía el

propio Ferrer Salat, son vitales si se quiere llegar a tiempo para encontrar la solución económica al país, «solución que no llegará si nos plantamos en el millón setecientos mil parados», cosa perfectamente factible al ritmo que lleva el país de 35.000 a 40.000 parados más por mes. En esto el presidente de la CEOE ha sido más realista que nunca, y el Gobierno, a su regreso de Sierra Morena, debería saber a qué atenerse.

Uno de los aspectos básicos de ese nuevo marco de relaciones laborales exige un inmediato estatuto de los trabajadores, que, según informaba el secretario general técnico del Ministerio de Trabajo hace una semana, estaba terminado y que, sin embargo, ha obligado al Ministro de Trabajo a no moverse de Madrid en estos días festivos en que los veintitantos Ministros del Gabinete recién estrenado, se han marchado de vacaciones. No hay, pues, todavía estatuto del trabajador, y eso es grave.

Añadamos a esto algo que han pedido las centrales sindicales y los empresarios, estos últimos por boca de Ferrer Salat, de Jaime de Carvajal, José Antonio Segurado, Rafael Termes... por citar algunos nombres, en cuanto a la

urgencia de un cuadro o programa económico para cuatro años, convencidos todos como están de que aquello de diciembre no sirve. Y eso lo sabe José Luis Leal, quien estos días se dedica a revisar papeles, documentos y asuntos más o menos archivados.

**A partir de mayo se celebrarán reuniones en el País Vasco para estudiar la situación económica**

BILBAO. (Europa Press.)—Las Cámaras de Comercio de Alava, Bilbao y Guipúzcoa han tomado el acuerdo de invitar a parlamentarios, delegaciones sindicales y representantes patronales a reuniones mensuales para analizar de forma totalizadora la situación económica social de cada una de estas tres provincias donde se desarrolla su trabajo.

Asimismo se estudia la posibilidad de realizar gestiones a nivel de ámbito preautonómico vasco, en las que además de los entes citados participaría el Consejo General Vasco.

Estas reuniones se iniciarán a partir del próximo mes de mayo.

**Jornadas de formación sobre la CEE para empresarios**

MADRID. (Logos.)—Durante los días 19 y 20 de abril se va a celebrar, organizado por la CEOE, un curso de formación sobre las Comunidades económicas Europeas, destinado a empresarios.

Este curso es uno más de la serie que la patronal está decidida a llevar a cabo para la adecuación de la situación española a la europea, de cara a nuestra integración en la CEE.

## PRIMEROS COMENTARIOS AL ACUERDO SIDERURGICO ESPAÑA - CEE

# EL ACERO ESPAÑOL, UN 6 POR 100 MAS BARATO QUE EL COMUNITARIO

◆ **Se exportarán 1.100.000 toneladas, por la exclusión del «tráfico de perfeccionamiento»**

MADRID. (Logos.)—La reducción de cien mil toneladas de productos siderúrgicos en el cupo de la CEE respecto a España, nos situará en 1979 con una exportación siderúrgica a los países comunitarios en torno a las 800.000 toneladas, si bien al obtener la exclusión del denominado «tráfico de perfeccionamiento» del citado cupo siderúrgico para el presente año, puede decirse que España exportará a los países de la CEE 1.100.000 toneladas de productos siderúrgicos en el año 1979.

España venderá sus aceros un 6 por 100 más baratos que los comunitarios —en productos comunes—, y un 4 por 100 en lo relativo a los productos especiales, según el acuerdo firmado en Bruselas.

De todas formas, el sector siderúrgico acusará fuertemente la situación de exportación. La producción siderúrgica en 1978 alcanzó los once millones de toneladas, bajando un 16 por 100

el consumo interno, con lo que solamente la exportación pudo aliviar la situación, con la compra de 2,5 millones de toneladas de productos siderúrgicos.

En 1979, el mercado siderúrgico, según señalaba recientemente el diario «Cinco Días», no parece nada claro. Las empresas de ingeniería no reciben encargos, lo cual quiere decir que pocos inversores están dispuestos a lanzarse. La construcción no sale de su atonía, los bienes de equipo tampoco, el automóvil no tiene visos de mejorar apreciablemente, y así se podrían prolongar los casos.

**Sesenta y tres empresas españolas participan en la Feria de Hannover**

HANNOVER. (Efe.) — España ocupa este año el octavo lugar de importancia entre los 39 países que expondrán en la Feria Internacional Técnica de Hannover.

Por parte española se presentan 63 empresas, con toda clase de productos industriales, especialmente en lo que se refiere a la electrotécnica.

En total acudirán a la muestra industrial más importante del mundo, que este año se celebra del 18 al 26 de abril, 5.738 empresas de 39 países.

## PLAYA DE ESCALONA, S. A.

Convoca Junta general ordinaria de esta sociedad para el día 23 de abril de los corrientes a las 19,30 en primera convocatoria y a las 20 en segunda, en su domicilio social, glorieta Valle del Oro, 13, de esta ciudad, con el siguiente

### ORDEN DEL DIA

1.º) Examen y aprobación del balance final de las operaciones de la administración de la empresa, si procede.

2.º) Acuerdo de disolución de sociedad.

3.º) Ruegos y preguntas.

Madrid, a 24 de marzo de 1979. Firmado: El Presidente,

# 600.000 PEQUEÑOS EMPRESARIOS, AFECTADOS POR LA REFORMA FISCAL

◆ **El nuevo régimen de la «estimación objetiva singular» les reduce sus obligaciones contables**

MADRID. (Logos.) — Entre 500.000 y 600.000 pequeños empresarios, en su mayoría comerciantes y tenderos de todo el país que se encuentran desasistidos en cuanto a una auténtica representación patronal, tienen planteado en estos momentos el problema de la Reforma Fiscal.

Hacienda, para facilitar el tema de la fiscalidad para estos pequeños empresarios, estableció el régimen de la estimación objetiva singular. Mediante su adopción, las empresas individuales cuya facturación anual no exceda de 50 millones de pesetas, ven reducidas sus obligaciones contables a la cumplimentación de tres libros registros: de ventas, de gastos de personal y de adquisiciones.

Según el sistema de estimación objetiva singular, los empresarios cuyas ventas no superen al año los topes fijados, sólo estarán obligados a declarar sus ingresos, estimándose su beneficio mediante la aplicación a aquéllos de un porcentaje, que varía también con el tipo de actividad. Las actividades se han clasificado a estos efectos en siete grupos: comerciantes, mayoristas, minoristas de alimentación, de bienes suntuarios, resto de minoristas, industriales, de servicios y agropecuarios.

Las pruebas se prolongarán hasta 1982

# ALEMANIA ENSAYA NUEVOS COMBUSTIBLES

En Berlín circulan 800 coches con gasolina y alcohol metílico

BONN. (Efe.)—El ministerio alemán de Tecnología está ensayando el funcionamiento de automóviles con combustibles capaces de sustituir total o parcialmente a la gasolina.

La primera prueba, financiada por las compañías petroleras, los fabricantes de automóviles y el ministerio federal de Tecnología, se realiza en el Berlín occidental con la participación de aproximadamente mil vehículos.

Los ensayos se reparten en diversas fórmulas para ahorrar gasolina: mezcla de gasolina con alcohol metílico, funcionamiento exclusivo con alcohol, coches eléctricos y motor de hidrógeno. La mayor atención se presta a la mezcla de gasolina con alcohol metílico, por estimar los expertos alemanes que es el proyecto que más rápidamente se puede llevar a la práctica, además de ser el más rentable a largo plazo.

Cerca de 800 coches circulan por Berlín occidental con sus depósitos cargados en un 85 por 100 de gasolina y un 15 de alcohol metílico. El ahorro de energía equivale al 3,2 por 100, según los primeros resultados obtenidos por 45 automóviles.

La ventaja del nuevo carburante es que apenas es preciso modificar los actuales motores. Tan sólo algunas piezas deben ser sustituidas por materiales resistentes al alcohol. El costo es reducido, pues se sitúa en poco más de 100 dólares por motor. En total circulan en dicha ciudad alrededor de 200 camiones

con estos combustibles. Los ensayos se prolongarán hasta el año 1982, en que se dispondrá en el Ministerio de Tecnología de datos suficientes para una nueva política energética.

La posibilidad más interesante a largo plazo, en opinión de los expertos ministeriales, es el motor de hidrógeno. Su empleo, sin embargo, requiere todavía superar ciertas dificultades técnicas y especialmente comerciales.

**Bélgica aprueba un programa de ahorro energético**

BRUSELAS. (Efe.)—El Consejo de ministros belga aprobó ayer un programa de ahorro energético destinado a reducir el consumo durante este año en un 5 por 100.

Las medidas aprobadas por el Gobierno incluyen la regulación de ciertos combustibles petrolíferos, que en el caso del gas-oil y fuel ordinario supone un 20 por 100 menos que en 1978, y en el de los fuel extrapesados o semipesados, un 10 por 100 menos.

Otra medida prohíbe la utilización de la energía eléctrica para fines publicitarios o iluminación de locales públicos entre las nueve de la noche y las nueve de la mañana, excepto cuando sea necesario para trabajos de control o de seguridad.

Los cálculos oficiales señalan que la aplicación del programa de ahorro energético costará a Bélgica unos 35 millones de francos belgas. Pero, a cambio, indican que reducir un solo grado la temperatura de los hogares belgas —de 22 a 21 grados centígrados— permitirá reducir el consumo en un 4 por 100.

Y si en lugar de un grado se baja dos la temperatura, el consumo descenderá en un 6 por 100.

**Aumentó la exportación de petróleo venezolano**

CARACAS. (Efe.)—Venezuela aumentó su exportación de petróleo durante el primer mes del año en un 44 por 100 en relación con enero de 1978, según un informe del Banco Central de este país publicado el miércoles.

La exportación de petróleo venezolano ha alcanzado 1.303.000 barriles diarios, precisa el informe.

El aumento se debe, principalmente, a la situación de escasez petrolera mundial, causada por la crisis de Irán, que hubo de ser compensada con aumentos en la exportación de los otros países de la OPEP.

**Una planta de energía eólica se instalará en Tarifa**

CADIZ. (Europa Press.)—Una planta de producción de energía eléctrica mediante la fuerza del aire será instalada próximamente en Tarifa (Cádiz) por el Ministerio de Industria. Las instalaciones estarán formadas básicamente, según fuentes del sector energético, por una turbina de eje horizontal con una potencia de 100 kilovatios y una torre de 20 metros de altura. Dispondrá de dos aspas de 8,5 metros de longitud, que producirán 680.000 kilovatios-hora.

Esta planta se asemejará en cuanto a su potencia a otras ya instaladas en diversos países (Suecia, Canadá, Rusia, Dinamarca, etc.). En España ya funcionan dos plantas situadas en San Baudilio de Llobregat y en Castellón. La instalación en Tarifa se ha decidido tras estudios de las zonas del valle del Ebro, Finisterre, Murcia y Canarias. Si el proyecto resultara rentable, está previsto instalar posteriormente una nueva planta de 1.000 kilovatios.

Objetivo final de la «Ronda de Tokio»

## HACIA LA LIBERACION DE LOS INTERCAMBIOS COMERCIALES

El GATT calcula que los derechos industriales se reducirán una tercera parte para miles de productos

GINEBRA. (Efe.)—Las negociaciones comerciales multilaterales iniciadas en Tokio en 1973 (ronda Tokio) terminaron en la noche del miércoles en su parte sustancial.

La reunión del comité negociador integrado por 99 países, iniciada el miércoles, finalizó con la presentación de un acta final que se somete a la rúbrica o firma inicial a los distintos países.

El objetivo perseguido es de gran alcance y tiende a una nueva liberalización de los intercambios comerciales en un momento en que aunque aliviada la crisis económica, persisten graves dificultades en la economía mundial que impulsan a muchos países al proteccionismo.

Los países desarrollados se han comprometido particularmente a reducir en un período de ocho años los derechos que aplican a la importación de un gran número de productos, siempre y cuando los acuerdos sean ratificados, sus gobiernos y parlamentos.

En un cálculo efectuado por el Gatt se estima que los derechos industriales bajarán como media en una tercera parte para miles de productos en los 14 países implicados.

**España rubrica parte de los acuerdos**

España rubricó ayer en Ginebra una parte de los acuerdos alcanzados en las conversaciones comerciales multilaterales de la ronda Tokio.

Se trata de los acuerdos sobre obstáculos técnicos al comercio, marco agrícola multilateral, reforma jurídico del Gatt (acuerdo general sobre tarifas y comercio, marco de las negociaciones), el acuerdo antidumping y uno de los dos textos finales optativos sobre el código de valor en aduana.

La delegación española no ha dado su acuerdo de principio como se esperaba, a los códigos para la liberación de las compras del sector público y del mercado de la carne de bovino.

## AYUNTAMIENTO DE CAMARGO ANUNCIO DE SUBASTA

OBJETO.—Obras de ensanche y mejora del firme de la carretera de barrio de El Cabido con los caminos a las escuelas de Igollo y al barrio La Esprilla.

Presentación de proposiciones: Hasta las trece horas del día 11 de abril de 1979 en la Secretaría del Ayuntamiento de Camargo.

Todas las demás circunstancias relativas a la presente subasta se encuentran publicadas en los «Boletines Oficiales del Estado» y provincia, de fecha 14 y 30 de marzo de 1979, respectivamente.

Camargo, a 2 de abril de 1979.—El Alcalde (firmado), Francisco Rodeño.

## COMERCIAL ALIMENTICIA HISPANO URUGUAYA, S. A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas a Junta general extraordinaria, que se celebrará en Madrid, calle Cipriano Sancho, núm. 8, el día 2 de mayo de 1979, a las dieciséis treinta horas, en primera convocatoria o, en su caso, a la misma hora del día siguiente 3 de mayo, en segunda convocatoria, con el siguiente orden del día:

1. Renovación parcial del Consejo de Administración.
2. Cambio de domicilio social y consiguiente modificación del artículo 1.º de los Estatutos.

Madrid, 9 de abril de 1979.—El Presidente del Consejo de Administración.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 y 215 22 40

## OCDE: EN FEBRERO AUMENTO UN 0,8 POR 100 EL INDICE DE LOS PRECIOS

PARIS. (Efe.)—Los precios al consumo se elevaron en un 0,8 por 100 en los 24 países de la OCDE (Organismo de Cooperación y Desarrollo Económico), durante el pasado mes de febrero, fue comunicado ayer por el citado organismo, que subraya que esa cifra es idéntica a la de enero, contra el 0,4

por 100 que se produjo en diciembre.

Con respecto a España, el alza registrada en el citado mes fue de un 0,8 por 100 (1,3 en enero, 1,6 en diciembre).

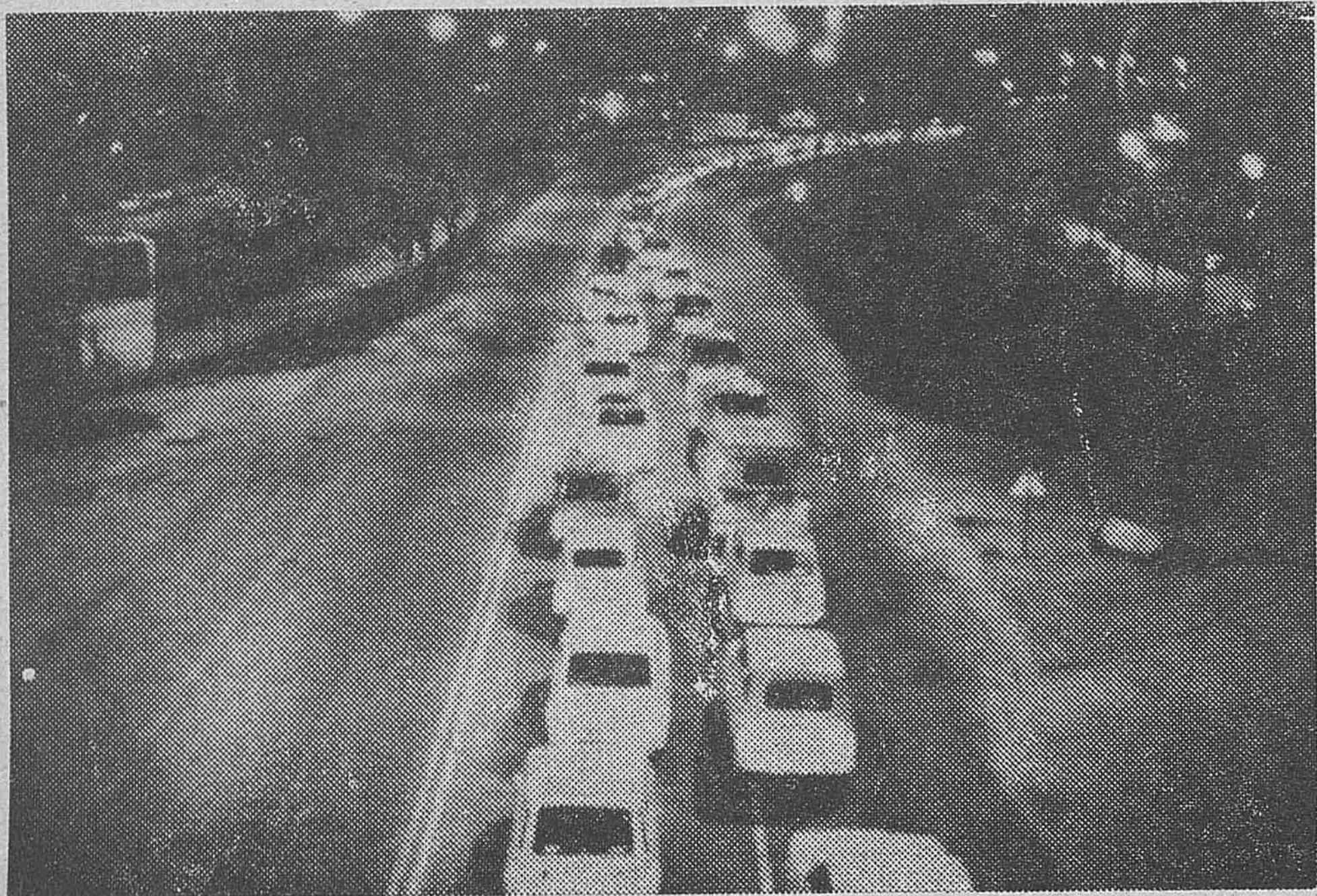
Otros países: Francia, 0,7 por 100; Alemania Federal y Japón, 0,3 por 100.

**La Deuda Pública USA alcanza 800.000 millones de dólares**

WASHINGTON. (Efe.)—La deuda pública de los Estados Unidos alcanzó el miércoles la cifra récord de 800.192 millones de dólares, informó el departamento del Tesoro. Nunca en la historia de la nación había sido tan grande la diferencia entre gastos e ingresos públicos.

Aunque Norteamérica se ha encontrado desde sus orígenes en estado de deuda, su mayor o menor cuantía es considerada por los economistas un índice que expresa acertadamente el grado de prosperidad de la nación.





Durante la madrugada y mañana de ayer

## LARGAS COLAS DE SALIDA

◆ Las carreteras de Andalucía, Valencia y La Coruña, las de mayor afluencia

A pesar de que se han tomado las medidas habituales, más de dos millones de madrileños, ávidos de sol y mar, abarrotaron las salidas de la capital, provocando filas interminables de vehículos, sobre todo en las carreteras de Andalucía, Valencia y La Coruña.

También los accesos a Madrid han estado algo congestionados. Visitantes de la zona sur y de las dos Castillas han ocupado parte del sitio, que han dejado libre los madrileños, en la casi vacía capital.

La Guardia Civil ha montado la operación retorno, en la que intervendrán alrededor de setecientos hombres. Esta operación se hace más trabajosa porque el domingo lle-

garán a Madrid los «veraneantes» y los «domingueros».

Los cambios de itinerarios estarán debidamente señalizados, y los vehículos pesados no podrán circular por las carreteras principales durante todo el domingo. Como es habitual, la Jefatura Provincial de Carreteras recomienda a los conductores que atiendan las indicaciones de los agentes.

● La circulación procedente de la zona de Aragón y Cataluña que utiliza la Nacional II se regulará mediante señalización de conos.

● Los vehículos que vengan de la zona de Valencia utilizarán la M.III, y los que procedan de Alicante y Murcia,

la nacional 303, y de Ocaña (zona de Andalucía), la nacional IV desde el kilómetro 30.

● Los automovilistas que vengan de Extremadura utilizarán la Nacional V.

● Los vehículos de la zona de León, Valladolid y Palencia utilizarán la N-601 hasta el nudo de Navacerrada, y desde ese punto tomarán la C-697 hasta Colmenar.

También, y para ayudar a los automovilistas si se producen averías o problemas, la Dirección General de Tráfico estará instalada en diversos puntos de todas las carreteras de acceso a Madrid.

A. Siguero  
(Foto Santacana, Jr.)

El próximo domingo

## PUEDE HABER HUELGA DE TAXISTAS

● Culpan a la Administración de no hacer caso a ninguna de sus peticiones, como son el reglamento, el butano y la Seguridad Social

De nuevo surge la posibilidad de que los taxistas vayan a la huelga. Esta vez la fecha para llevar a cabo la misma sería el domingo, día 15.

Cuando aún no se han apagado totalmente los ecos de la polémica reunión del pasado domingo en la Casa de Campo, en la que se discutió el futuro del patrimonio sindical de los taxistas, surgen, cual el Guadiana, otros de los problemas que parecían dormidos: el reglamento, la falta de butano y la Seguridad Social.

Por ahora continúa en firme la convocatoria de huelga anunciada por la Confederación Nacional del Taxi. Además, según parece, las centrales sindicales han apoyado esta decisión, lo que podría suponer una paralización casi total en el sector.

Según afirma el presidente de la Confedera-

ción, aún no han recibido respuesta ninguna por parte de la Administración a las peticiones formuladas en su día por el sector, a pesar que desde el día 2 fue anunciada al Gobierno Civil la decisión de ese paro si no conseguían iniciar negociaciones.

Los problemas que vuelven a surgir, tal como antes mencionamos, son: el Reglamento, que llevan esperando desde el verano pasado; que los taxistas tengan Seguridad Social, y que se aumente el número de puestos distribuidos de butano, así como la concesión de nuevos contratos para que se pueda utilizar ese combustible por parte de todos los que lo deseen.

J. L. U.



Los canceladores ya funcionan. Los conductores no se tienen que preocupar del tema

EMT: Entraron en vigor los nuevos precios

## LOS BONOS-BUS, UN EXITO

● La afluencia a los puestos de venta es continua, llegando en algunos casos a agotarse

Ayer entraron en vigor los nuevos precios de los billetes de autobús. Esta vez el autobús sube, baja y sigue igual de precio. Como esto puede sonar a broma lo explicaremos. Sube a 16 pesetas para aquellos que no sean habituales de este medio de transporte y cojan el billete en el autobús. Baja a 10,50 para aquellos que prefieran comprar el bono-bus por anticipado en cualquiera de las casetas de la EMT o en las Cajas de Ahorro o en las oficinas del Banco Español de Crédito. Está también la tercera alternativa, sacar el bono-bus en el mismo vehículo, y entonces el precio será el mismo que en estas últimas fechas; es decir, 12 pesetas.

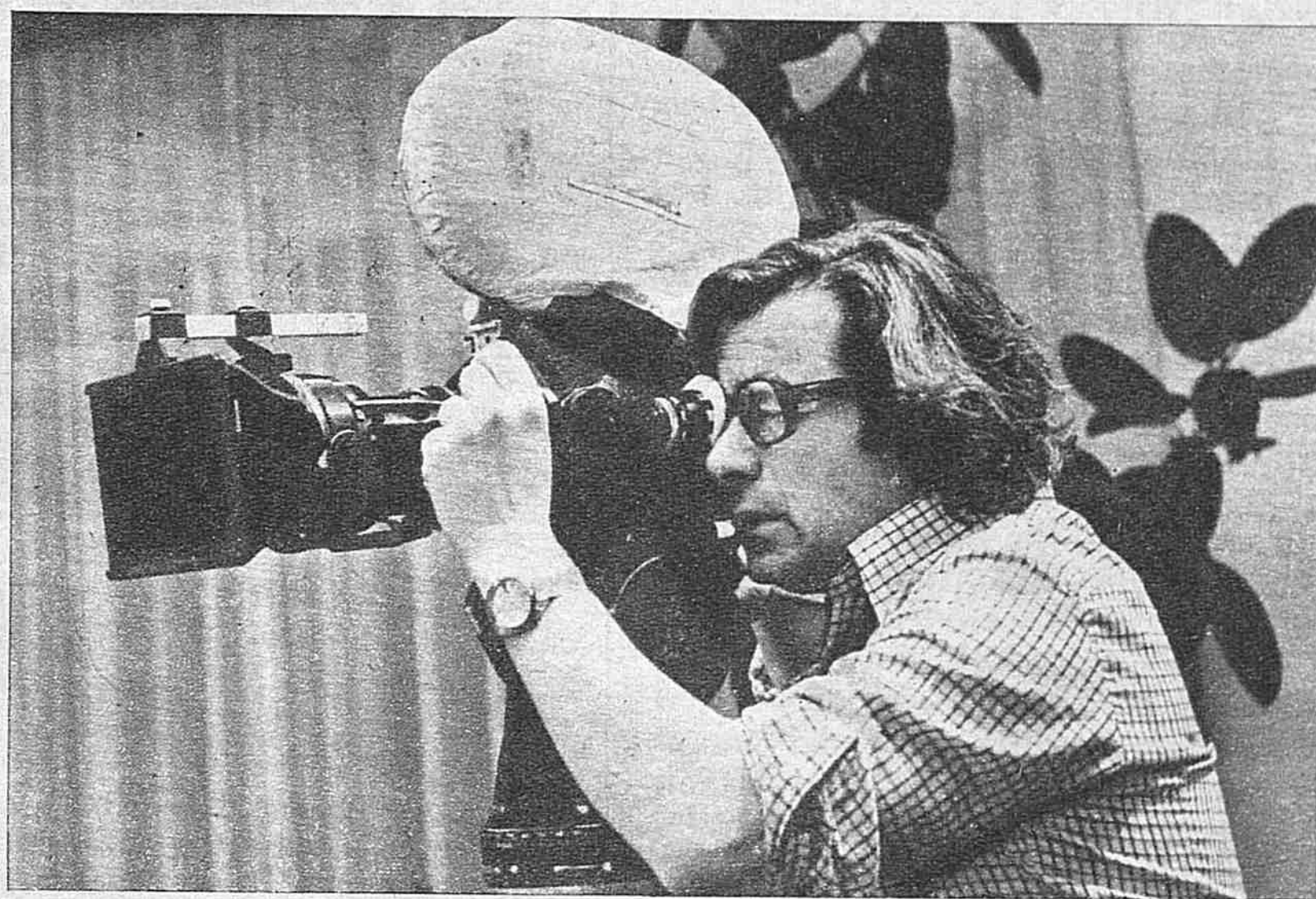
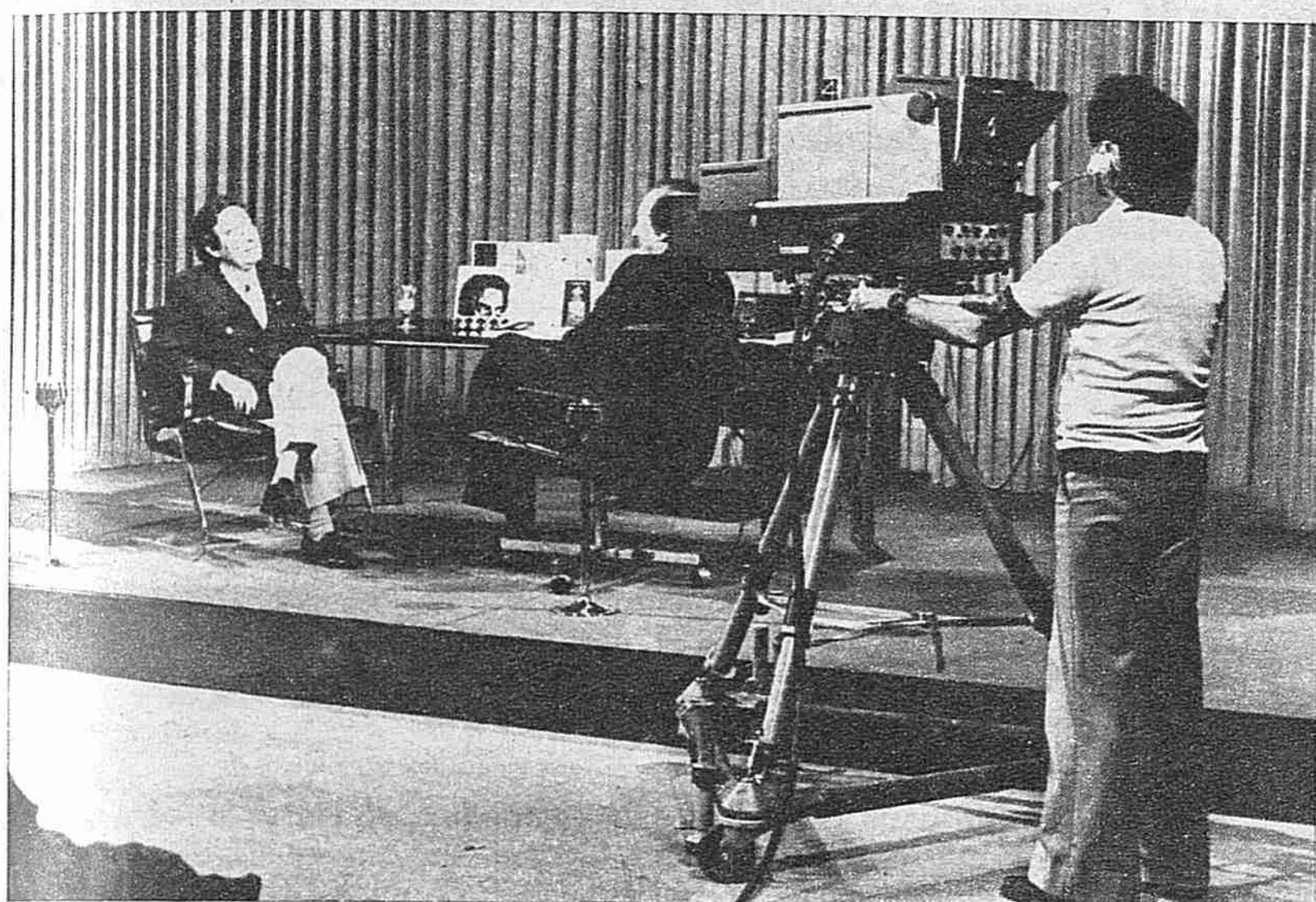
Y parece ser, según fuentes de las entidades bancarias mencionadas, que ese bono ha tenido rápida aceptación, incluso en algunos sitios se ha agotado al primer día de ponerlo a la venta. Y todo esto en fechas de vacaciones y con dos millones de madrileños por otras tierras. Cuando vuelvan esto se debe incrementar. También la venta en las casetas es bastante fluida, y así nos lo afirmaron responsables de algunas de éstas. Efectivamente, se puede observar que la gente acude de modo continuo, aunque no lleguen a formarse grandes colas. Estas casetas están siendo instaladas en determinados puntos clave para las líneas de autobuses, como cabece-3, concentración de varias líneas, etc.

Por otro lado, hay que decir que, como es lógico, ya han empezado a funcionar los canceladores instalados en los autobuses para picar los billetes de los bonos sin necesidad de que esa función signifique una molestia para el conductor, ya que el usuario puede utilizarlo directamente. Sólo nos queda una cosa por advertir: los billetes de los bonos valen para cualquier día (aunque sea festivo) y para cualquier hora (aunque sea por la noche). Igual ocurre con los nuevos precios de los billetes. No sufren alteración sea el día y la hora que sea.

J. L. UBEDA  
(Fotos Santacana Jr.)

# ARRIBA leuwe

*Televisión Española sigue aumentando sus horas de emisión, según un informe publicado por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Cultura que se refiere al período comprendido entre los años 1975 a 1977. De las cinco mil trescientas cuarenta y ocho horas y veinticinco minutos emitidas en 1975 se pasaron en 1976 a cinco mil quinientas treinta y dos horas y cuarenta y dos minutos, es decir, ciento ochenta y cuatro horas y diecisiete minutos más de emisión. Por su parte, en 1977 la emisión de TVE aumentó en cuatrocientas cincuenta y dos horas respecto al año anterior, totalizando cinco mil novecientas ochenta y cuatro horas y cuarenta y dos minutos de tiempo de emisión.*



**El tiempo que Televisión Española dedicó a sus programas en 1975-1976**

## LOS INFORMATIVOS, MAS HORAS CADA AÑO

Es interesante seguir la evolución en orden creciente del tiempo de emisión de Televisión Española, sobre todo si tenemos en cuenta cuáles son los géneros que disminuyen y cuáles son los que incrementan las horas a ellos dedicadas por la pequeña pantalla. En 1975, la duración media de las emisiones oscila bastante según el mes de que se trate. Así podemos apreciar un considerable incremento de las emisiones en los últimos meses del año, concretamente los correspondientes a noviembre y diciembre, que cuentan con una emisión media diaria de diecisiete horas y cuarenta y un minutos y quince horas y veintidós minutos, respectivamente. Sin embargo, en 1975 los meses de verano fueron los que experimentaron un mayor descenso en la media diaria de emisión, con trece horas y cuarenta minutos en el mes de agosto y trece horas y cincuenta y un minutos en el mes de septiembre. Por su parte, el año 1976 se caracteriza por una mayor homogeneidad en el tiempo dedicado a las emisiones en cada uno de los meses. Se ha calculado una media de quince horas diarias de emisión para cada mes, a excepción de septiembre, que registró una media de trece horas diarias; agosto, con catorce horas, diciembre, que se lleva la

### ● Los programas infantiles, dramáticos y religiosos, los últimos de la programación

palma, totalizando una media diaria de diecisiete horas de emisión.

El mes de octubre consigue el récord de emisión del año 1977, con un total de dieciocho horas y media, mientras que el mes de febrero registra el mínimo de horas de emisión, con catorce exactamente. Durante el último año estudiado por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Cultura la media diaria sube de modo general, con una pe-

queña inflexión en el índice correspondiente a los meses de agosto y septiembre, que emiten quince horas diariamente, siguiendo la tónica ya habitual de descenso en la emisión durante los meses de verano.

### Menos programas en directo

Los espacios filmados son los que experimentan un aumento

más acentuado dentro de este incremento general que se presenta en el mencionado informe. Por su parte, los espacios en directo y los programas realizados en conexión con emisoras extranjeras desarrollan un claro descenso. En efecto, en 1975 los espacios filmados de TVE ocupan un porcentaje dentro de la programación del 72,24 por 100, mientras que los espacios en conexión con emisoras extranjeras ocuparon el 2,56 de la programación, y los programas en directo, el 55,20 por 100 de los programas emitidos. En 1976, los espacios filmados aumentaron el 73,86 por 100 de los espacios emitidos, mientras que los realizados en conexión con emisoras extranjeras fueron el 1,94 de la programación, ocupando el 24,22 por 100 restante los programas en directo. En 1977, los espacios filmados ocupan ya más de las tres cuartas partes de la programación, con un 75,49 por 100, mientras los espacios realizados en conexión con emisoras extranjeras disminuyen en cinco décimas en el porcentaje, quedándose con el 1,89 de la programación. Los espacios realizados en directo durante 1977 ocuparon el 22,82 del total de los emitidos. Así pues, durante este período de tiempo que presenta el informe del Ministerio de Cultura el total de horas de emisión



▷ para los espacios filmados en 1975 es de 3.836, mientras que en el siguiente ascienden a un total de 4.085 y a 4.505 en 1977.

## Más cine en la pequeña pantalla

La distribución de tiempo según los géneros favorece a los informativos, que experimentan un claro avance en el transcurso de estos tres años. Los espacios cinematográficos también aumentan sus horas de emisión, mientras que los espacios religiosos, los musicales y los infantiles registran un considerable descenso. Durante el año 1975, el mayor número de horas de emisión corresponde, como hemos dicho, a los informativos, con un total de 1.402 horas. Los cinematográficos totalizaron durante este año 1.136 horas, seguidos de los programas de índole deportiva, que consiguieron 645 horas de emisión. Los programas musicales en 1975 totalizaron 516 horas; los infantiles, 398; los dramáticos, 153, y los religiosos, 119.

En 1976, los distintos tipos de programas experimentan un aumento homogéneo, correspondiendo a los informativos 1.492 horas de emisión. Les siguen los espacios culturales, que incrementaron 65 horas en relación con el año anterior, totalizando 304 horas de emisión. Los espacios infantiles y los dramáticos registran también un aumento respecto a 1975, consiguiendo 427 y 167 horas de emisión, respectivamente. Los cambios en la emisión durante 1977 son mucho más espectaculares, ya que es precisamente en este año cuando se observa más claramente el descenso de horas de emisión dedicado a los programas infantiles, musicales y religiosos.

Los informativos en 1977 aumentan su emisión en 129 horas, con lo que el tiempo a ellos dedicado a lo largo del año es de 1.613 horas. Los espacios cinematográficos suman 52 horas más que el año anterior, con lo que el tiempo total emitido a lo largo del año es de 1.161 horas. Los programas deportivos, con 642 horas emitidas, son los terceros en tiempo de emisión durante el 1977, seguidos por los espacios musicales, que consiguieron 568 horas de emisión, es decir, 57 horas menos que el año anterior. Por su parte, los espacios de índole cultural registran un aumento de 178 horas de emisión, quedando los quintos, con un total de 482 horas. Los dramáticos también aumentan su tiempo de emisión en 37 horas, consiguiendo un total de 204 a lo largo del año. Junto con los musicales, son los programas infantiles y los religiosos los que pierden más horas de emisión al año. Así, con 35 horas menos, los infantiles totalizan 392 horas de emisión anuales. Los religiosos, por su parte, se quedan con 60 horas de emisión a lo largo del año.

A. de P.

## FIRMAS

# LA PUBLICIDAD INFANTIL EN TELEVISION

La televisión recibe normalmente regañinas de todo tipo. Y nada tiene que extrañar, ya que se trata de un medio de difusión que alcanza millones de telespectadores, los cuales, además, son influidos por este poderoso medio que les llega a casa y no obliga a mucho esfuerzo.

Por eso, en todo el mundo aumenta la preocupación por la influencia de este medio. Y recientemente en Francia la comisión Scrivener, compuesta por representantes de consumidores, publicitarios y universitarios ha hecho cuatro recomendaciones del siguiente tono:

PRIMERA. — Deberá prohibirse

la utilización de los «héroes infantiles» (personajes de los filmes televisados de éxito) para aumentar la credibilidad de un producto.

SEGUNDA. — Habrá de acompañar a cada «spot» publicitario el precio o, al menos, un valor del producto anunciado, sobre todo, si se trata de juguetes.

TERCERO. — Debería estudiarse en la escuela el contenido de los «spots» publicitarios con objeto de estimular la crítica por parte de los niños y permitirles así dilucidar su valor.

CUARTA. — Habrá de prohibirse la publicidad que haga alusión al sentimiento del deber por parte de los padres o que intente utili-

zar las relaciones afectivas que les unen con los hijos.

En definitiva, se trata de evitar la manipulación para eliminar la influencia interesada sobre las mentes infantiles. De lo contrario, pronto iniciarán la carrera hacia el loco consumismo.

La experiencia francesa sería también interesante en este país en el que la televisión es un alimento cotidiano ingerido por tantos millones de pacientes telespectadores entre los que se encuentra esta influenciable población infantil.

Mariano DEL MAZO

# TVE - FERIA DE VANIDADES

En el número de ARRIBA correspondiente al día 1 de abril, don José Menéndez publica un artículo en que hace algunas muy precisas y atinadas observaciones respecto de la conducta y línea programática de la Televisión Española, y en el número correspondiente al día 3 de abril, en el mismo periódico, don José Briz publica otro que titula: «Televisión Española, colonizada», también con muy serias puntualizaciones, y ello me mueve a añadir algunas otras consideraciones respecto de otros aspectos de la susodicha televisión, que son fruto del cariño que siento por ella y de mi diaria asiduidad, al padecimiento de sus programas y a la forma, manera y modo de presentarlos. Vaya por delante mi más profundo respeto a las personas a que ayudo y que nada tienen que ver con el buen nombre y honradez de cada uno de ellos.

Uno de los principales y más odiosos defectos de que adolece Televisión Española es el «divismo», imperante en la mayoría de sus presentadores.

Ellos, en general, y ellas, en particular, han equivocado y confundido lamentablemente su cometido. Ellos, por la forma y manera se suponen en posesión de la Suma de la Sabiduría, y ellas se comportan, en la pantalla, como si fueran grandes, atractivas y elegantísimas «vedettes» encantadoras, por sus ademanes y gestos y por lujosa y variada exhibición de sus galas y atuendos, y... ¡ni lo uno ni lo otro!

Ni ellos están en posesión de una cultura superior a la de un buen lector de comunicados, comentarios o noticias, y ni ellas son, tampoco, competidoras de las grandes «estrellas» del teatro, del cine o de la aristocracia. En ambos casos desempeñan una tarea dignísima y encomiable, pero que puede, perfectamente, ser válida si se realiza con humildad, sencillez y modestia. Aparecer en la pequeña pantalla diariamente no es otra cosa que una manera honrada de ga-

narse el pan de cada día, y de eso a creerse en posesión de la piedra filosofal o de la suma de la belleza, la elegancia y la distinción, va mucho más que un abismo...

El mareo de la popularidad produce en ellos una deformación profesional, como la que padece ese presentador que cada domingo se empeña en «charlar» con las más vistas mujeres, generalmente del género frívolo, sin ningún prestigio serio, ni ninguna razón lógica. Son charlas insustanciales, banales y desangeladas. Este mismo señor presenta números que él elogia hasta el paroxismo más rimbombante y en general se trata de verdaderos petardos, cuando no de melenudos, desastrados y tal vez piosos componentes de grupos que ni saben ni cantar, ni tan siquiera tocar la guitarra, y ellas, cuando se trata de números interpretados por mujeres, con las exhibiciones de sus, no siempre bellas, anatomías con las que pretenden suplir la falta total de voz, de arte y hasta de la forma de andar por la escena.

Hay otro presentador, presuntuoso y tal, que no disimula su enemistad con la compañera, presentadora, que parece que sufre de tic nervioso, por el continuo movimiento de su cabeza para ordenar su bella cabellera, al presentador le es particularmente grato el rascarse los tobillos cuando conversa con algún invitado y cruza, inelegantemente, las piernas confundiendo así la naturalidad con la ordinarietà. Ella, la presentadora de la melenada, nos trata de «amigos», y a todo el que cae en sus interrogatorios, de tú, que es una forma de faltar el respeto al invitado y al espectador.

No todos los presentadores de televisión son aptos para ese menester; recuérdese a aquel locutor que padecía el pobre de una atasia facial, o aquel otro que de vuelta a España, tras unos años de ejercer la responsabilidad de Televisión en América, se lamentaba, amargamente, de que al deambular por la Gran Vía o por la calle de Alcalá nadie, absolutamente

nadie, volviera la cara para mirarlo y ninguna muchachita se acercara a él para pedirle un autógrafo... Una vez más se podía comprobar que las muchachitas madrileñas son bastante más sensatas que las «fans» de allende los mares y los rascacielos.

En cuanto a los llamados «servicios informativos», todos en absoluto, dejan mucho que desear, y aquí no se ha entendido por los «jefes» que las tareas de los correspondientes o de los enviados especiales son totalmente distintas a las de las agencias de información. Sé que en Televisión Española existen muchos buenos y acreditados profesionales de la información, pero no sé, ni importa lo que hacen, ni en qué lo ocupan, pero sí sé que este fallo general de la información se produce y reproduce sin que nadie sea capaz de subsanarlo, remediarlo o corregirlo.

Y, por último, se hace urgentemente preciso que se cree un Departamento de Fonética —que no siempre en los diálogos los interlocutores tienen el mismo volumen de voz, y también la creación del Departamento de Lenguaje, para que de una vez por todas sepan que no se puede decir «Tuvo lugar», «concienciar», «problema», «polideportivo», «desconocido», «latinoamérica» y otras lindas cosas por el estilo, indignas de quienes, además de cultura general, tienen la obligación de conocer bien su idioma.

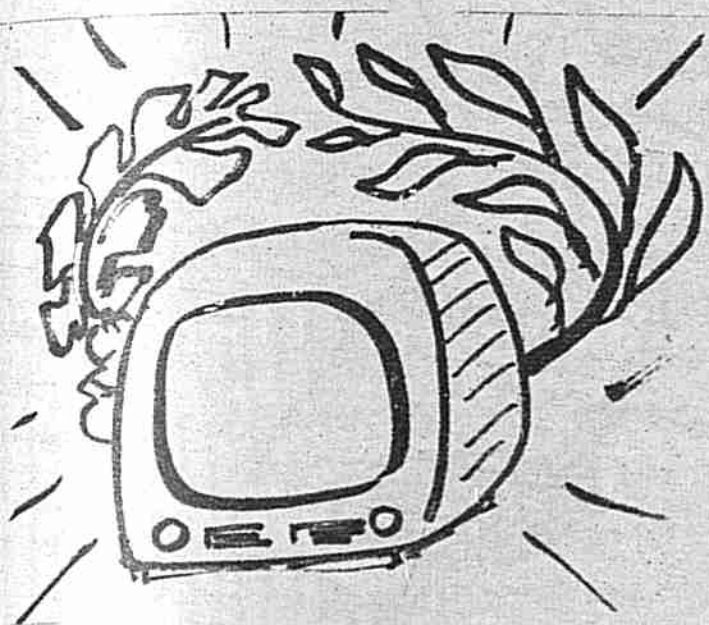
También quiero destacar que: Estudio, Estadio, Es tedio.

Y nada más. Porque de gabelas, pagas y otras yerbas, no entiendo nada, ni sé nada; ni me interesa nada porque yo he sido, soy y seré hasta que Dios se sirva llamarme, y ojalá que pronto, aunque sé, por lección del siempre recordado y llorado padre Manuel Galiana, que los periodistas ni los curas no tienen, ni tendrán jamás, entrada en el paraíso.

Ibrahim DE MALCERVELL

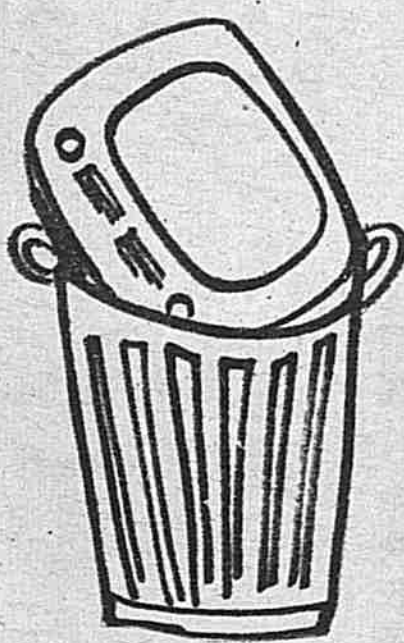
# EL PANEL

«Raíces» llega a su fin manteniéndose en cabeza, con una sola semana de excepción, en que fue sustituida por los animalitos de Rodríguez de la Fuente. La fauna del doctor y los océanos del profesor Cousteau están en esa misma cabecera de honor, al igual que otro divulgativo-cultural, «365 días en la vida de un niño». Una vez más, se confirma el deseo de aprender del televisor nacional. El cine, por supuesto, y los restantes programas de diversión, son otras preferencias habituales y «fijas» del panel. Entre los «pésimos», el «Café de redacción», los «Nombres de ayer y hoy», la «Revista de toros» y el fútbol, también vienen siendo habituales entre los colistas: «Sumarísimo» en su última emisión, y «Que usted lo mate bien», se encuentran también entre los finalistas...



## los mejores

	I. A.
1. Grandes relatos: «Raíces» (9) ...	8,5
2. Sesión de noche: «Yo confieso»...	8,4
3. Mundo submarino: «La vida en los arrecifes de coral» ...	8,4
4. El hombre y la Tierra: «Viajeros africanos» ...	8,3
5. Patinaje artístico: Campeonato mundo ...	8,3
6. 365 días en la vida de un niño: «El recién nacido» ...	8,1
7. Sábado, cine: «El solterón y el amor» ...	8,0
8. 625 líneas ...	8,0



## los peores

	I. A.
1. Café de redacción ...	5,5
2. Nombres de ayer y hoy: «Julio Romero de Torres» ...	5,7
3. Revista de toros ...	5,8
4. Tenis: España-URSS ...	5,9
5. Hora 15 ...	5,9
6. Fútbol: Real Sociedad-Zaragoza...	6,0
7. Sumarísimo ...	6,0
8. Concierto: Obras de Halffter, Mozart y Ravel...	6,2

## ★ EL CRITQUISIMO ★

Semanalmente, el diario barcelonés «El Noticiero Universal», hace su propio Panel de Audiencia y califica y distribuye buenos y malos en la programación de la «tele». Entre los buenos, figuran con insistencia «El hombre y la Tierra», «Estudio 1», «Siete días», un programa emitido en el circuito catalano-balear, con Rosa María Sardá, y «Los ángeles de Charlie». Y entre los malos, «Que usted lo mate bien», el «Especial Montecarlo», «Fantástico» y «Gente, hoy». Sobre este último programa, insiste el diario en su tesis de que «hay que eliminar este programa y recuperar esa media hora para los centros regionales de TVE, porque eso ya no hay quien lo aguante».

Pero, por aquello de la Semana Santa y del Viernes de Pasión, esta sección será hoy especialmente benigna, y el «critiquísimo» se muestra ablandado. En lugar de una crítica, recogemos un elogio que se hace a un programa de los que emite Televisión Española. Un programa, dicho sea de paso, al que viene atacando con particular «iniquidad» el crítico de «El Imparcial», Antonio Román. Veán cómo, por el contrario, lo salva, elogia y ensalza el órgano del Partido Comunista «Mundo Obrero»:

## TELEVISION EDUCATIVA

Usted, querido telespectador, nos hace caso, verá un buen programa divulgativo titulado «365 días en la vida de un niño». La juramos que estamos de broma. Si bien es cierto que nuestra televisión jamás ha sabido informar, nunca entrete-  
y mucho menos formar, lo cierto es que por vez ha comprado una serie a la televisión ale-  
na que, efectivamente, es buena

pero no nos engañemos. Probablemente este pro-  
grama no significa nada. El camino emprendido con  
«365 días en la vida de un niño», seguramente aca-  
rará en sí mismo. No seremos, nadie será capaz  
de hacerles comprender a los chicos del Prado de  
que los últimos años de nuestra Televisión se  
caracterizado por un enfoque tercermundista  
que todavía no hemos salido. Nadie será capaz  
de hacerles entender que en la España democrática  
hay es necesaria una Televisión educativa, divul-  
gativa sobre todo, y que necesariamente esto no  
significa o no tiene por qué significar una Televi-  
sión aburrida. Si durante años, el ciudadano español  
ha estado condenado al silencio y la ignorancia ema-  
nada desde los poderes públicos, ahora ha llegado

el momento de que nuestra Televisión como ente  
estatal, sufragado por el pueblo, sirva al ciudadano  
haciéndole una persona más culta y más libre.

El programa al que nos referimos, «365 días de la  
vida de un niño», sería sólo una gota de agua den-  
tro de este planteamiento, pero a la vez sería tan  
importante como lo puede ser ahora. Gracias al pro-  
grama, los hombres y mujeres de este país nos es-  
tamos enterando, sin necesidad de acudir a espe-  
cialistas privados, de lo importante que es el pri-  
mer año en la vida de un niño y de las cosas que  
debemos hacer para que su infancia y su futura  
madurez sean lo más felices posible.

Lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer,  
la ropa que debe utilizar, la manutención, los cui-  
dados de la piel, el cariño que debe recibir, los pre-  
juicios que nunca deberá tomar, etc. En pocas pa-  
labras, este tipo de programas son de gran utilidad  
pública y Televisión debía fomentarlos a base de  
producciones propias. En nuestro país hay los sufi-  
cientes médicos, educadores y profesionales de Te-  
levisión para llevarlo a cabo. Y además con un bajo  
presupuesto...

## GENTE DEL PRADO

● **ROMEU**, el dibujante que en el su-  
plemento dominical de «El País» retrata  
«cómo son los niños», llega a la con-  
clusión, después de hacer un análisis  
de la situación de los programas intan-  
tiles en TVE, de que «quemar Prado del  
Rey sería para la historia de España lo  
que fue la toma de la Bastilla para la  
historia de Francia: el fin de la tiranía».

● **JOSE GIL FRANQUESA** y José Ra-  
món Pérez Ornia, en el mismo periódico,  
han firmado un extenso trabajo sobre  
«Holocausto», la serie de televisión que  
Televisión Española no parece atreverse  
a emitir, tal vez «por un exagerado pu-  
dor, o por no querer herir susceptibili-  
dades, o por plantear cuestiones de racis-  
mo o fanatismo, o porque aún parece  
haber quien se balancea en la duda de  
si es mejor olvidar que volver a revivir  
unos años demasiado terribles u horro-  
rosos...».

● **JESUS MORA MORENO** se vio aquí,  
un mal día, aludido, o «mencionado no  
para bien», por obra de sus programas  
para el exterior. Y pidió que alguien se  
tomara la molestia de comprobar en per-  
sona algunas afirmaciones que aquí hi-  
cimos. Puestas las cosas en su punto,  
Jesús Mora escribe para agradecer las  
atenciones, «Chapeau» al subdirector de  
los Servicios Exteriores de TVE, a quien  
han ido haciendo bueno los sucesivos  
sucesores que ha tenido en la Direc-  
ción de los Informativos de TVE: Fernan-  
do Bofill, Pablo J. Irazazábal, Miguel Pé-  
rez Calderón...

● **PACA GABALDON** volvió, hace unos  
cuantos días, a la «tele», después de au-  
sentarse por razones matrimoniales y  
demás. Paca Gabaldón se reestrenó con  
un papel de la «Telecomedia» con que  
nos viene martirizando Juan José Alonso  
Millán la noche de los martes, «Que us-  
ted lo mate bien». Por supuesto, estuvo  
mejor la actriz que el guianista. E inclu-  
so que Narciso Ibáñez Menta, excesiva-  
mente caricatura de sí mismo...

● **EL COMAN-  
DANTE COUS-  
TEAU**, terminada  
una nueva etapa  
de su «Mundo  
Submarino», nos  
dejará por una  
nueva tempora-  
da. La serie, que  
lucha cada se-  
mana por colo-  
carse en cabeza



de esa clasificación nacional que es el  
Panel de Audiencia, es fácil que regre-  
se cualquier día, para emitir otra tanda  
de trabajos realizados a bordo del «Ca-  
lypso». Para entonces sugeriríamos una  
hora más apropiada. E incluso no esta-  
ría de más volver a reemitir todos los  
capítulos de Cousteau, a buena hora,  
en la Segunda Cadena. Y los de Rodrí-  
guez de la Fuente. Hay mucha gente  
que ha pasado al televisor en color, úl-  
timamente, y que volvería a disfrutar de  
tales programas.

● **MARIA LUISA SECO** ha vuelto al lu-  
gar habitual: a los programas infantiles.  
Durante una temporada, y al concluir  
ese trabajo, María Luisa había apareci-  
do en pantalla como locutora de conti-  
nuidad, en un papel que no parecía el  
más apropiado, pero que, por ser perso-  
nal fijo y con esta categoría, no dejaba  
de ser el suyo. Ahora ha regresado con  
su público. Es de suponer que a los pe-  
queños agrade el retorno...

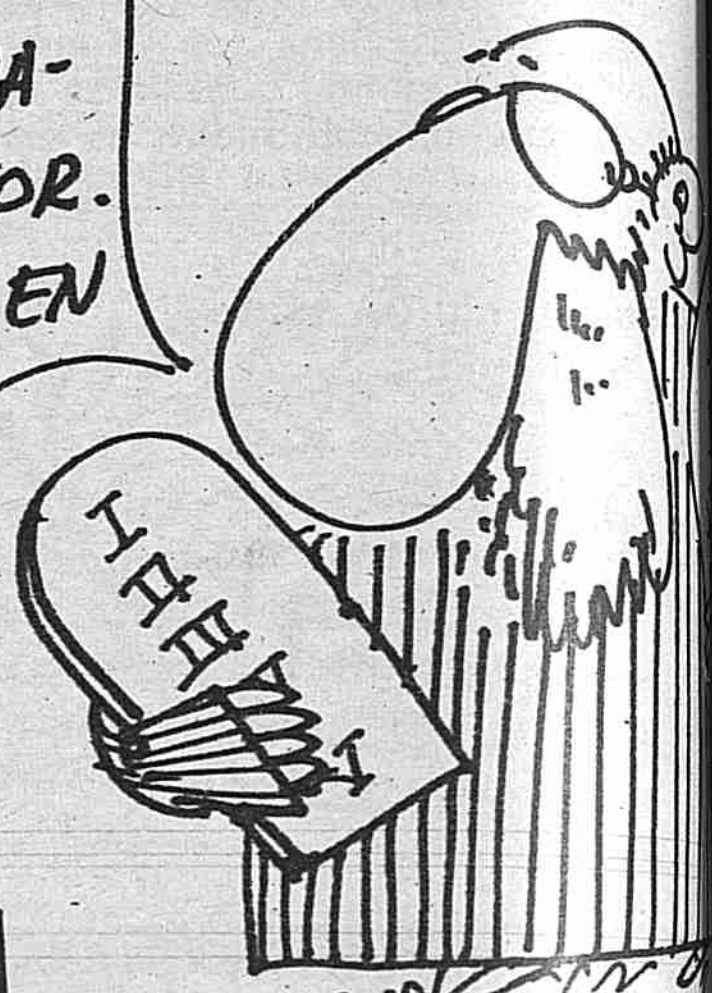
## EL BUNKER DE LA TORRE EIFFEL

¿Para qué sirve la torre Eiffel de París? Pues, junto con su «destino en lo universal» de atractivo turístico, la famosa torre francesa tiene un propósito muy relacionado con el tema de estas páginas. Resulta ser el más potente de los ciento cincuenta centros emisores de primera categoría de la Teledifusión francesa. La torre recibe las emisiones desde el «corazón técnico nacional» de la TV francesa, en Buttes-Chaumont, para redistribuir estas emisiones para toda la isla de Francia y más allá. Para, aproximadamente, doce millones de franceses. Un total de quince personas atienden el instrumental que oculta la famosa torre, y que proporciona imagen y sonido a cuatro emisoras de televisión y a cuatro emisoras de radio. También cuenta con un grupo electrógeno propio, para el caso de que se produjera una avería. Junto a todo esto, la torre Eiffel guarda entre sus barrotes un estudio más famoso que cualquier otro, una especie de «fortaleza» para sonidos e imágenes, que ha comenzado a ser conocido como el búnker de la torre: se trata de una instalación cuidadosamente protegida, que permite asegurar en cualquier momento, y en las condiciones más adversas de subversión o de acon-



tecimientos que paralicen los sistemas de emisión habituales, un determinado programa de TV y de radio. En el subsuelo de la torre permanece una guardia permanente de técnicos dispuestos, en cualquier instante, a poner en funcionamiento el artefacto, si llegara una orden superior...

- DESPUES DE UNA PELICULA DE NEGROS PONEN UNA DE JUDIOS, CLARO QUE SI QUIEREN VER UNA DE "INDIOS" NO APAGUEN EL TELEVISOR. SE LA OFRECEN EN "300 MILLONES"



## RADIO NACIONAL TAMBIEN TIENE PASILLOS

Hace algunas semanas, la Oficina de Prensa de RNE nos facilitó el resumen de una encuesta realizada a nivel nacional, sobre la audiencia de radio. De ella se sacaron algunos resultados no muy sorprendentes, como que los programas más escuchados por los españoles eran «Los 40 principales» o el «Consultorio de doña Elena Francis», y otros que sí sorprendieron, como que los informativos «especiales» de RNE apenas tenían audiencia.

Este argumento es el que ahora esgrimen generalmente los cargos directivos, en contra de los antiguos responsables de estos espacios, que en gran parte han quedado relegados profesionalmente de golpe y porrazo. Sin embargo, todos ellos se han dirigido al Gabinete de Prensa, pidiendo ver el original de quinientos folios de que consta la encuesta, y la respuesta ha sido negativa. Ordenes expresas de Luis Angel de la Viuda han hecho imposible que nadie pueda ver el texto original de la encuesta, por lo que se duda, y con razón, de la veracidad del informe facilitado a la Prensa, ya que en otras encuestas similares parecidas en distintos medios informativos, los «especiales» de RNE salieron muy bien parados.

Mientras tanto, nos cuentan que por los pasillos de la Casa de la Radio circula una carta pidiendo la dimisión de Homero Valencia, director de informativos.



## Nos censuran un «Informe semanal»

Ya sabemos que Doña Tijera causa estragos casi todos los días en Prado del Rey, y que los informativos son, digamos, su plato favorito. Pues bien, la última que nos han contado sobre este tema está directamente relacionada con «Informe Semanal», del que mutilaron el pasado sábado un reportaje sobre las elecciones en un pequeño pueblo andaluz, poco antes de salir en antena.

Al parecer, el trabajo estaba elaborado «muy tendenciosamente». Y por lo que han podido deducir los afectados, el pecado estaba en las entrevistas que se hicieron a los candidatos de los diferentes partidos. El del PCE aparecía sentado a la sombra de un árbol dentro de un encuadre más bien bucólico. Al del PSOE nos lo presentaban en una pradera, rodeado de niños. El de UCD resultó menos favorecido: le hicieron la entrevista mientras subía una pendiente muy empinada, sudando la gota gorda, claro está. Esto es, señores, lo censurable para Televisión Española.

Al «Informe Semanal» del pasado sábado le sobraron diez minutos: los cortados, más o menos.

## EL RUMOR DE LA SEMANA

Vuelven los rumores —siempre se hubieran ido— a los de Televisión. Tras conocer el nombre del nuevo Ministro de Cultura, Manuel Clavero Arévalo, los proyectos de éste de prestar especial atención a la «televisión» se han vuelto nuevamente la lista de candidatos a la dirección general de «la cosa pública», han detenido muy especialmente en uno de los que siempre circularon: el Ilmo. Sr. Medina. Guillermo, de ser un periodista con experiencia, resulta ser diputado por la lista sevillana que encabeza el profesor Clavero.

Claro está —añaden esos rumores— que será preciso contar con otra serie de circunstancias. Por ejemplo, el hecho de que normalmente el director general es nombrado «desde Madrid», y el Ministro de turno se es informado del nombre del candidato. Pío Cabanillas venía a confirmar la creencia hace pocos días de que había sido informado de su tiempo...

En la cotización de los rumores, en cambio, ha bajado mucho para este cargo el nombre de Joaquín Abril.

En cualquier caso, no existe ninguna prisa por el nuevo «masha» para la radio y la televisión nacionales. Puede haber un terregno, una prolongación de las cosas y un alargamiento de los «tus quo» hasta el momento en que se apruebe el Estatuto jurídico de la RTVE y sea designado el «chef» para cinco años.

## «LA CLAVE», CONTRA VIENTO Y MAREA Los deseos infantiles y la tele

De los casi setecientos invitados que han pasado por «La Clave» desde su primer día de emisión, sólo quince o veinte vinieron a condición de que se les pagara. Uno de ellos ha sido Truman Capote, que estuvo en la edición del pasado día 31 y, como ya sabrán ustedes, tuvieron que pagarle casi de sus propios bolsillos los hombres que hacen el programa. Televisión Española se negó a hacerlo, y José Luis Balbín, claro, está ya muy quemado con todos los impedimentos que ponen a su programa.

«Desde luego, si las dificultades siguen aumentando —nos ha comentado Balbín—, voy a tener que abandonar el programa. Por ahora vamos saliendo a trancas y barrancas, pero llegará un momento en que ni siquiera podamos sacarlo adelante, porque si te quitan la gasolina, las ruedas y el coche, no hay manera de seguir adelante. Espero que se clarifique ahora la situación.»



José Luis Balbín, director y presentador de «La Clave», uno de los mejores programas con que cuenta TVE, en la opinión de todas las críticas, y que ahora atraviesa grandes dificultades

«La Clave» tiene un presupuesto de un millón ochocientas mil pesetas, de las que sólo se suelen gastar un millón cuatrocientas mil por programa. El 80 por 100 de los gastos se van en la película y en los viajes de los invitados. Dentro del presupuesto hay un capítulo para emergencias, que es de donde se saca el dinero en caso de que algún invitado ponga precio a su intervención en el coloquio, lo que suele suceder en el caso de los americanos, que están acostumbrados a ello.

Y si el tiempo «y alguno de estos cargos intermedios que nos pone chinitas en el camino» no lo impiden, «La Clave» cumplirá pronto su número cien.

«Pensábamos celebrarlo con un coloquio sobre los programas de debate, aunque haya alguien que nos acuse de narcisismo.»

## Los deseos infantiles y la tele

«Il Corriere della Sera» acaba de comentar y analizar los resultados de una encuesta que ha publicado recientemente el diario «Le Figaro» sobre lo que gustaría hacer a los niños: «Jugar con papá y con mamá», han respondido los encuestados en un 85 por 100. Otros deseos, por orden de preferencia, son, para los niños, hacer encargos, jugar con otros niños... Entre los pasatiempos favoritos, la televisión aparece entre los últimos lugares de los mencionados como preferidos y, sin embargo, se coloca como la principal diversión de cada día. Lo que significa que la televisión representa una imposición, pero no una aspiración. Enrique Altavilla, al comentar estos resultados de la encuesta, escribe en el periódico italiano que «más que las escenas de violencia presentadas en el telediario o en las películas del Oeste, la inseguridad y la agresividad de los niños derivan de las demasiadas horas que transcurren en la pasividad, casi hipnotizados... Pero la televisión también ha abierto los ojos a los chicos sobre el mundo de hoy, preparándolos, y a menudo vacunándolos, contra la realidad que deberán afrontar. Para bien o para mal, la pequeña pantalla representa el elemento que ha contribuido en mayor medida a hacer a las nuevas generaciones infantiles tan diferentes de las anteriores. Diferentes, sí. Pero a ver quién se arriesga a decir si son mejores o peores...».

## ESTRELLAS ESPAÑOLAS DE LA OPERA

capítulos, de una hora de duración, filmados en color cada uno, compondrá la serie «Estrellas españolas de la ópera». La serie será emitida por Televisión Española.

El primer capítulo está dedicado a la historia de los otros once narrarán, cada uno de los capítulos, la biografía y la vida de cada uno de los cantantes de ópera españoles. Sus

de los Angeles.

Aragall.

Berganza.

Caballé.

Carreras.

Domingo.

Gulín.

Kraus.

Lavrenko.

Sardiner.

de las escenas rodadas han buscado co-

de filmación los teatros:

de Milán. Italia.

Opera House Covent Garden, Londres. Gran

Britan Opera House, Nueva York. USA.

National de l'Opera, París. Francia.

Reichsoper, Viena.

Salzburgo. Austria.

Teatro del Liceo, Barcelona. España.

Memorial Opera House, San Francisco. USA.

Opern Theater, Berlín. Alemania.

de Tokio, Tokio. Japón.

de Montecarlo, Montecarlo. Mónaco.

de Bellas Artes, Méjico D. F. Méjico.

de la Zarzuela, Madrid. España.

Theater, Mannheim. Alemania.

Metropolitana, Caracas. Venezuela.

Theater, Edimburgo. Gran Bretaña.

di Verona, Verona. Italia.

Teatro, Ciudad del Cabo. Sudáfrica.

Di San Carlo, Nápoles. Italia.

des Champs Elysées, París. Francia.

Civic Opera, Dallas. USA.

de l'Ancien Archeveche, Aix-en-Provence.

burgische Staatsoper, Hamburgo. Alemania.

Regio, Parma. Italia.

Verdi, Busseto. Italia.

Am Der Wien, Viena. Austria.

Regio, Turín. Italia.

de la Opera, Roma. Italia.

presentador de la serie y comentarista es Fer-

rey, cuya mayor intervención está en el pri-

mer capítulo, dedicado a la historia de la ópera. La serie, por otra parte y además de presentar la biografía de los cantantes, escenas de óperas y vistas de diversas ciudades del mundo, tiene un cincuenta por ciento dedicado a la música y en ella cada cantante interpreta cuatro fragmentos de diversas óperas.

### FICHA TECNICA

Los guiones son de José Luis Font, que, a la vez, es el director, contando con May Velasco como ayudante y Teresa Font como «script». El asesor musical es el maestro Eugenio M. Marco, y el artístico, Jordi Benet. A cargo del sonido han estado Enrique González, Agustín Peinado y José Luis Villar, y dirigiendo la fotografía, Tomás Moya, Francisco Fraile y Juan Martín. Pedro Grima es el director ejecutivo de la serie, y J. F. Vila-San Juan, el coordinador.

La serie, de gran envergadura y de la que se espera sea bien acogida por el espectador, ya que se ha puesto en ella sumo cuidado e interés, da cuenta de su calidad al decir que ha contado con treinta y nueve personas en sus equipos técnicos, aparte, naturalmente, de todas las figuras que en ella han intervenido, quizá, hoy por hoy en el mundo de la ópera, las más importantes de cuantas pisan los escenarios dedicados al «bell canto».



Victoria de los Angeles interpreta «Tanhauser»



Teresa Berganza, en «El barbero de Sevilla»

## FESTIVAL DE MONTREUX

Del 5 al 12 de mayo próximo tendrá lugar en la ciudad de Montreux, en el Palacio de Congresos, el XIX Festival Internacional de Televisión «Rosa de Oro», al que Televisión Española concurre con la producción «Hagan fuego, señores», original de Alvaro de Aguinaga, que fue emitida recientemente por Televisión Española.

Este Festival Internacional «Rosa de Oro», de Montreux, comenzó su celebración en el año 1961, pero España no participó hasta 1968, cuando lo hizo con «Historias de la frivolidad», de Chicho Ibáñez Serrador, y con el que consiguió su primera «Rosa de Oro». Al año siguiente volvería a repetir triunfo, en esta ocasión con «La última moda», de Valerio Lazarov.

En 1974 sería «Don Juan», de Antonio Mercero, quien nos diera el triunfo, y este año volverá a intentarse de nuevo con «Hagan fuego, por favor».

Pero «Historias de la frivolidad» también consiguió el Premio de la Crítica, y «Don Juan», el de la «Ville de Montreux».

rive



SIE CANAL

DOMINGO 15



10,00 Carta de ajuste.  
10,15 Apertura y presentación.  
10,16 Hablamos.  
10,45 Concierto.

11,45 Misa de Pascua.  
1,00 Bendición Urbi et Orbi.  
1,30 Sobre el terreno.  
2,00 Siete días.  
3,00 Noticias.  
3,35 Fantástico.  
7,00 625 líneas.  
8,00 Fútbol: Español-Valencia.  
10,00 Noticias.  
10,35 Grandes relatos «Moisés» (I).  
11,30 300 millones.  
Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.



3,00 Carta de ajuste.  
3,30 Presentación y avances.  
3,31 Curro Jiménez: «La batalla del vino de Jerez».

4,30 Vilma. Episodio IV.  
5,00 Barón Von der Trenck.  
«Ruleta rusa».  
6,15 Dibujos animados.  
6,30 Panorama musical.  
7,00 Concierto.  
8,00 Filmoteca TV.  
«El gran tontorrón».  
9,45 La danza.  
«Homenaje a Goya».  
10,30 A fondo.  
Buenas noches. Despedida y cierre.

LUNES 16



1,45 Carta de ajuste.  
2,00 Apertura y presentación.  
2,05 Programa regional.  
2,30 Gente, hoy.

3,00 Telediario.  
3,35 Hora 15.  
3,45 Nombres de ayer y de hoy.  
4,15 Despedida y cierre.  
6,45 Carta de ajuste.  
7,00 Apertura y presentación.  
7,01 Un globo, dos globos, tres globos.  
8,00 Estudio estadio.  
9,30 Telediario.  
10,05 Programa especial.  
11,00 Los Roper.  
11,30 Últimas noticias.



7,00 Carta de ajuste.  
7,30 Presentación y avances.  
7,31 Polideportivo.  
8,00 Redacción de noche.

20,30 Revista de cine.  
La actualidad cinematográfica a través de entrevistas y reportajes.  
Información sobre discos y libros de tema cinematográfico. Comentarios de Alfonso Sánchez.  
9,50 Más allá.  
10,30 Los pintores naïf del mundo.  
«Norteamérica».  
Buenas noches. Despedida y cierre.

MARTES 17



2,00 Apertura y presentación.  
2,05 Programa regional.  
2,30 Gente, hoy.  
3,00 Telediario.

3,35 Hora 15.  
3,45 Revista de toros.  
4,15 Despedida y cierre.  
6,45 Carta de ajuste.  
7,01 Un globo, dos globos, tres globos.  
8,00 Holmes y Yo-yo.  
8,30 Primera página.  
9,30 Telediario.  
10,05 Telecomedia. Que usted lo mate bien.  
10,30 Vacaciones en el mar.  
11,30 Últimas noticias.



7,00 Carta de ajuste.  
7,30 Presentación y avances.  
7,31 Polideportivo.  
8,00 Redacción de noche.

8,30 Café-Concierto.  
9,20 Historia policial.  
«A través de la frontera».  
 («Across the line».)  
10,30 Tribuna económica.  
Dirección y presentación: Rafael Romero San José.  
Realización: José Manuel Montalvo.  
Productor: Ignacio Sáenz.  
Buenas noches. Despedida y cierre.

MIÉRCOLES 18



1,45 Carta de ajuste.  
2,00 Apertura y presentación.  
2,01 Avance informativo.  
2,05 Programa regional.

2,30 Gente, hoy.  
3,00 Telediario.  
3,35 Hora 15.  
3,45 Vivir cada día.  
4,15 Despedida y cierre.  
6,45 Carta de ajuste.  
7,00 Apertura y presentación.  
7,01 Un globo, dos globos, tres globos.  
7,50 Mujeres: «Teresa».  
9,30 Telediario.  
10,05 Estudio 1.  
11,30 Últimas noticias.



7,00 Carta de ajuste.  
7,30 Presentación y avances.  
7,31 Polideportivo.  
8,00 Redacción de noche.

8,30 Imágenes.  
Dirección y presentación: Loma Chamorro.  
9,30 Pop-grama.  
Programa que ofrece la actualidad de la música joven.  
10,30 Tribuna de la historia.  
Un tema histórico es tratado en profundidad desde sus diversos puntos de vista por autoridades en el tema.  
Buenas noches. Despedida y cierre.

JUEVES 19



1,45 Carta de ajuste.  
2,00 Apertura y presentación.  
2,01 Avance informativo.  
2,05 Programa regional.

2,30 Gente, hoy.  
3,00 Telediario.  
3,35 Hora 15.  
3,45 Café de redacción.  
4,15 Despedida y cierre.  
6,45 Carta de ajuste.  
7,01 Un globo, dos globos, tres globos.  
8,00 Perfiles.  
8,30 Un mito llamado...  
9,30 Telediario.  
10,05 Sesión noche.  
11,50 Últimas noticias.



7,00 Carta de ajuste.  
7,30 Presentación y avances.  
7,31 Polideportivo.  
8,00 Redacción de noche.

8,30 Encuentros con las letras.  
Dirección: Carlos Vélaz.  
9,50 Horizontes.  
Dirección y presentación: Ramón Sánchez Ocaña.  
10,30 Tribuna de la cultura.  
Grandes temas culturales tratados monográficamente en debates en estudio o a través de documentales filmados.  
Buenas noches. Despedida y cierre.

VIERNES 20



1,45 Carta de ajuste.  
2,05 Programa regional.  
2,30 Gente, hoy.  
3,00 Telediario.

3,35 Hora 15.  
3,45 Los espectáculos.  
6,45 Carta de ajuste.  
7,01 Un globo, dos globos, tres globos.  
8,00 Con ocho, basta.  
9,00 365 días en la vida de un niño.  
9,30 Telediario.  
10,05 La segunda oportunidad.  
10,15 El hombre y la Tierra.  
10,50 Investigación Ovni.  
11,40 Últimas noticias.



7,00 Carta de ajuste.  
7,30 Presentación y avances.  
7,31 Polideportivo.  
8,00 Redacción de noche.

8,30 Cine-club: «La calle 42».  
Dirección: Lloyd Bacon.  
Realización: R. Seymour.  
mes.  
Intérpretes: Ruby Keeler, Dick Powell, Bebe Daniels.  
Warner Baxter, Ginger Rogers y George Brand.  
10,00 Musical.  
Sylvie Vartan.  
10,30 Opinión pública.  
Buenas noches. Despedida y cierre.

SABADO 21



11,30 Carta de ajuste.  
11,45 Apertura y presentación.  
11,46 El recreo.  
1,00 Torneo.

2,00 Tiempo libre.  
2,30 El canto de un duro.  
3,00 Noticias del sábado.  
3,35 El bosque de Tallac.  
4,00 Primera sesión.  
5,45 Aplauso.  
7,30 Erase una vez..., el hombre.  
8,00 Los ángeles de Charlie.  
9,00 Informe semanal.  
10,00 Noticias del sábado.  
10,30 Sábado cine...  
«El juez de la horca».  
0,35 Últimas noticias.

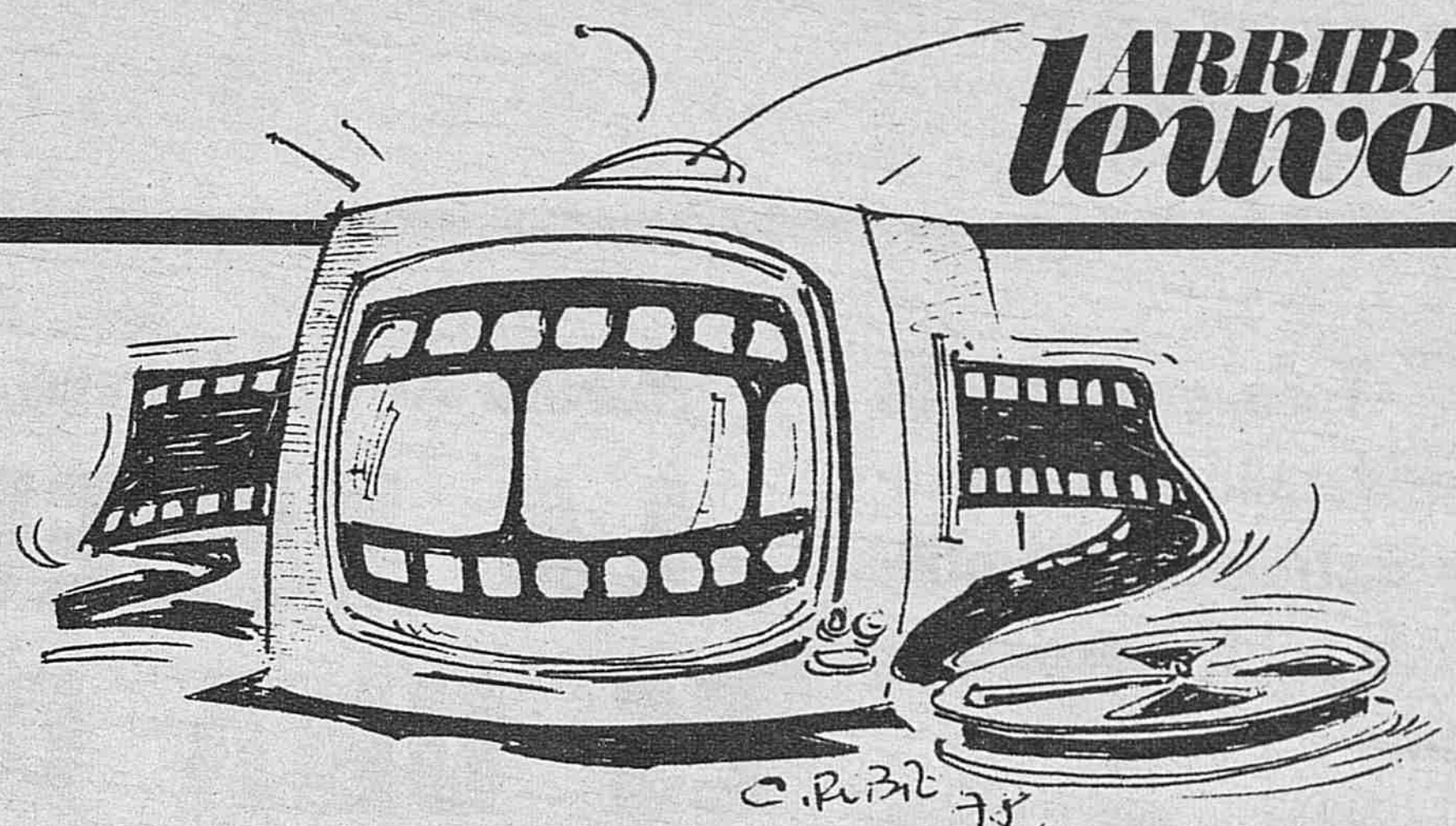


3,00 Carta de ajuste.  
3,30 Presentación y avances.  
3,31 Novela.  
«El conde de Montecristo».

5,00 El perro de Flandes.  
«El campo de tulipanes».  
Elena.  
5,30 Raíces.  
«Gibraltar».  
6,00 Retransmisión deportiva.  
La clave.  
Ovnis: «Ultimátum a la Tierra».  
Director: Robert Wise.  
Intérpretes: Michael Rennie, Patricia Neal, Hugh Marlowe, Sam Jaffe.

# el cine de la tele

ADemás... (series y teatros)



**Domingo 15**

**«Moisés» (I)**

DIRECCION: Giafranco de Bosto. INTERPRETES: Burt Lancaster, Anthony Quinn, Ingrid Thulin, Irene Papas, Maria Berti, Yousef Shiloah. Siglo III antes de Cristo: las tribus israel, empujadas fuera de su tierra por las plagas y el hambre, se han establecido en Egipto y se han convertido en un pueblo poderoso. Hasta tal punto que el faraón Ramsés II ve en ellos una amenaza a su propio imperio, lo que los somete a la esclavitud y los utiliza para sus imponentes construcciones. No contento con esto, ordena que todos los recién nacidos varones sean sacrificados. Pero una muchacha israelita, de la Casa de Leví, no está dispuesta a que muera su hijo pequeño: Moisés, por lo que le introduce en una cesta y lo abandona, flotando, sobre las aguas del Nilo.

Primer Programa, a las 10,35, en «Grandes Relatos»

**«El gran tontorrón»**

TITULO ORIGINAL: «Le grand dadaï». DIRECCION: Pierre Granier-Deferre. GUION: Poiri-Chelon. — MUSICA: André Duhamel. — INTERPRETES: Jacques Perrin, Eva Renzi, Danielle Gaurier, André Falcon, Yves Renier, Pierre Collet.

Un joven que acaba de salir de la adolescencia —huérfano de padre y hijo único—, sufre el agobio de la soledad materna. Un ansia de libertad nace en él, angustiosamente, cuando intenta romper el cerco materno y va pasando de una mujer a otra, hasta que no consigue reafirmar su propia personalidad.

Segundo Programa, a las 8,00, en «Filmoteca TV»

**Miércoles 18**

**Estudio 1**

Al final de la cuerda», de Alfonso Aragón. — REALIZACION Y ADAPTACION: Armando García de la Vega. — INTERPRETES: Pedro Osinaga (Eduardo); Luis Bermejo (Jesús); Pedro Valentín (Roberto); María del Carmen Prendes (doña Ana); Ana Marzoa (Faustina); María Barral (Casilda); Pepe Ruiz (Ángel); Rosa Villalba (Vecina); Mirta Miller (Lola); María Kosti (Herminia); Antonio Medina (Enrique).

Dos chicas de alterne, Faustina y Casilda, aceptan ir con dos clientes al apartamento de un amigo de uno de ellos, un diplomático que se encuen-

tra fuera de la ciudad y que suele dejar la llave de su casa a sus «íntimos» para que la «utilicen» durante su ausencia... La abundancia de «íntimos» que deciden usar la llave esa noche da lugar a las más insólitas situaciones...

Primer Programa, a las 10,05

**«Teresa»**

DIRECCION: Fred Zinnemann. — INTERPRETES: Pier Angeli, John Ericson, Patricia Collinge, Richard Bishop, Peggy Ann Garner.

Un soldado norteamericano conoce en el campo de batalla de una pequeña localidad italiana a una muchacha. Tras el romance viene la boda y luego la llegada de la esposa a Nueva York. El muchacho no tiene trabajo y la familia es muy modesta. La madre domina al hijo, el padre es un inútil. Teresa tiene un hijo y renace la esperanza.

Primer Programa, a las 8,00, en «Mujeres»

**Jueves 19**

**Un mito llamado...**

«Numancia» (I). — AUTOR Y GUION: Juan Guerrero Zamora. — INTERPRETES: Nuria Torray, Ernesto Aura, Andrés Mejuto, Lorenzo Ramírez, Modesto Blanch, Rosa Fontana, María Esperanza Navarro, María Saavedra, María Jesús Hoyos, Enrique Vivó, Fernando Sánchez Polack.

He aquí un mito entresacado de la historia. Juan Guerrero, basándose en su propia obra, «Numancia, la ciudad que tiene vino en sus piedras», ha imaginado una ciudad puesta por el sitiador en el trance, bajo expreso desafío, de convertirse en otra Numancia. No existe ninguna posibilidad digna de sobrevivir y Jeroboam, el jefe, lo sabe. Ha de velar porque se salve el honor, lo único que aún puede ser salvado. Pero dos jóvenes, Juan y Adria, dicen no. Se niegan a morir voluntariamente. Descomponen con su negativa la imagen que el jefe quiere legar al futuro.

Primer Programa, a las 8,30

**«Luz en la ciudad»**

TITULO ORIGINAL: «Light in the plaza» (1962). — DIRECCION: Guy Green. GUION: Julius Epstein. — INTERPRETES: Olivia de Havilland, Rossano Brazzi, Ivette Mimieux, George Hamilton, Isabel Dean, Barry Sullivan.

La señora Johnson y su hija Clara pasan una temporada de vacaciones en Florencia. Clara sufre las consecuen-

cias de un accidente sufrido en la infancia, que ha impedido que su mentalidad evolucione, estancándola en la niñez, a pesar de que ha pasado con creces los veinte años. Clara ha conocido a un joven de la alta sociedad florentina —Fabrizio— y la pareja se enamora. La señora Johnson intenta impedir estas relaciones, debido al problema que sufre su hija; un problema, al parecer, insalvable.

Primer Programa, a las 10,00, en Sesión de Noche

**Viernes 20**

**«La calle 42»**

TITULO ORIGINAL: «42nd Street» (1933). — DIRECTOR: Lloyd Bacon. Realización: R. Seymour - J. James. MUSICA: Dubin-Warren. — INTERPRETES: Ruby Keeler, Dick Powell, Bebe Daniels, Warner Baxter, Ginger Rogers, George Brent.

Julien Mars, famoso director de escena de Broadway, va a montar su obra de despedida —«La bella dama»—, financiada por un viejo ricachón que está enamorado de la estrella de la revista. Esta mantiene relaciones con un antiguo compañero de trabajo, y si el financiero se entera, el estreno peligrará. Sorteando el riesgo, pronto sobreviene otro: la víspera de levantar el telón, la estrella se fractura un tobillo. Mars sólo cuenta con horas para sustituirla.

Segundo Programa, a las 8,30, en Cine Club

**Sábado 21**

**Los ángeles de Charlie**

«Contacto en Las Vegas». INTERPRETES: Kate Jackson, Farrah Fawcett, Majors, Jaclyn Smith, David Doyle, Carla Coralli.

Cass Harper es el propietario de un club nocturno en Las Vegas, el cual ofrece magníficos empleos a chicas jóvenes y bonitas. Algunas de ellas lo gran casarse con hombres de buena posición. Y esta circunstancia es aprovechada por el dueño del casino para hacer chantaje a los maridos, enviándoles fotografías sobre la vida anterior de sus esposas. Los ángeles de Charlie se convierten en esta ocasión en «showgirls».

Primer Programa, a las 8,00

**«La puerta del diablo»**

TITULO ORIGINAL: «Devil's doorway» (1949). — DIRECCION: Anthony Mann. — GUION: Guy Trasper. — INTERPRETES: Robert Taylor, Paula Raymond, Lous Calhern, James Mitchell, Edgar Buchanan.

Al término de la guerra de secesión americana, Lance Bull, un indio nava-

jo condecorado con la medalla del Congreso por su comportamiento heroico durante la contienda, regresa a la tierra de sus mayores, donde ha heredado varios miles de acres de fértil pradera dedicada a la ganadería. Sorprendido por una decisión del Gobierno, que ordena la parcelación y puesta en venta de todas las tierras no sometidas a registro catastral —caso en el que se encuentran las de Lance—, éste recurre a una mujer abogado —la señora Master—, quien le hace ver que para él no habrá opción sobre lo que hasta ahora ha sido su propiedad, ya que la Ley no considera al indio ciudadano americano.

Primer Programa, a las 4,00, en «Primera Sesión»

**«Ultimátum a la Tierra»**

DIRECTOR: Robert Wise. — INTERPRETES: Michael Redgrave, Patricia Neal, Hugh Marlowe, Sam Jaffe.

Un platillo volante llega a la Tierra, procedente de un lejano planeta. El ser que conduce —con apariencia terráquea— trata de entrevistarse con los representantes políticos de todos los países del mundo. No hay forma de que éstos se pongan de acuerdo, a pesar de los indicios de que algo ocurre o va a ocurrir. El extraterrestre quiere advertir a los terráqueos que destruirán la Tierra si siguen las experiencias atómicas.

Segundo Programa, a las 7,30, en «La Clave»

**«El juez de la horca»**

TITULO ORIGINAL: «Times of judge roy bean». — DIRECTOR: John Huston. GUION: John Milius. — INTERPRETES: Paul Newman, Jacqueline Bisset, Roddy McDowall, Anthony Perkins, Ava Gardner, Tab Hunter.

Un salteador, Roy Bean, es sorprendido por una banda de rufianes cuando acaba de robar un Banco. Es robado a su vez y colocado bajo un árbol para ser ahorcado, pero se salva milagrosamente, tomando cumplida venganza al poco tiempo. Desde ese momento, Roy se convierte en el «Juez» Roy Bean y decide encargarse en adelante de administrar justicia —su justicia—, ayudado por unos cuantos facinerosos, a los que nombra «comisarios». Crece con el tiempo el poder del juez Bean, y con él su importancia. Importancia que despierta tan fuertes envidias e intereses como para que varios ciudadanos se atrevan con el intocable juez Bean, y éste se vea obligado a volver al desierto, de donde vino.

Primer Programa, a las 10,30, «Sábado Cine»

● «Todo el mundo ha considerado el medio como instrumento de utilización política exclusivamente»

—¿Qué es lo que Televisión debería ofrecer al país en estos momentos?

—Los tres objetivos fundamentales de toda televisión deben ser información, cultura y diversión. Hay algunos casos en que se dan las tres cosas juntas, pero lo que no se debe hacer nunca es, por ofrecer diversión, desinformar o inculcar al mismo tiempo.

—De estas tres funciones que has enumerado, ¿cuál se echa más en falta en nuestra Televisión?

—Depende de la época. Posiblemente lo más flojo sea generalmente lo cultural, porque es donde más difícil resulta hallar la fórmula para que llegue al público. Informar, todos sabemos maneras de conseguirlo, ya sea mejor o peor. Otro tanto ocurre con la diversión. Pero lo cultural es una materia más abstracta.

—¿Ha variado en algo TVE desde que la conoces?

—Yo pretendo ser el crítico como espectador. No quiero estar condicionado por una serie de cosas, ni siquiera por una serie de amistades. El mal de nuestra Televisión ha sido desde siempre la politización. Todo el mundo la ha considerado como instrumento de utilización política exclusivamente. Esto se ha acentuado ahora, porque hay más aspirantes a la mano de doña «Leonor». Antes era sólo uno; ahora son veinticinco los que quieren meterle el diente.

#### Emisoras privadas

—¿Cambiaría favorablemente la situación si se permitieran emisoras privadas?

—La televisión privada arreglaría el tema de la diversión, pero posiblemente recayera en los mismos defectos en lo que se refiere a la información y aumentara los defectos en el terreno cultural. Desde luego, si hay otra tecla que apretar siempre es mejor, porque nos dan más opciones. Tampoco me atrevo a decir que la televisión privada despolitizaría el medio, porque no me lo acabo de creer.

—¿Cómo crees que debiera controlarse la televisión estatal?

—Eso es lo difícil. La televisión estatal, su propio nombre lo indica, debe de estar controlada por el Estado. Lo malo es que el control es siempre a favor del partido que está en el Poder, y esto sucede por esa utilización casi exclusiva del medio con fines políticos. Lo peor es que, esté quien esté en

Marcelo Arroita-Jáuregui, de «El Alcázar»

## «LA TELEVISION ES UNA DROGA»

*Marcelo Arroita-Jáuregui es el responsable, desde hace seis años, de la crítica televisiva en «El Alcázar». El contaba ya entonces con un enorme bagaje de experiencia en los dos tipos de lenguaje —cinematográfico y literario— que constituyen el soporte del medio audiovisual. Es, claro está, un amante del cine, y reconoce que lo que más le gusta de la «tele» son las películas. Estas son sus opiniones sobre la TV en general y la TVE en particular.*

el Poder, ocurriría lo mismo. En cuanto al control parlamentario, estamos todos de acuerdo en que sería lo ideal, pero, ¿cómo se hace? La Comisión encargada de ello estaría compuesta mayoritariamente por miembros del partido gubernamental, y entonces estamos en las mismas.

—¿Cuál es la función del crítico de televisión?

—Contar lo que ha visto para que la gente que lo lee apro-

veche el comentario con vistas a una próxima emisión.

—¿Y tú crees que el telespectador medio ha aprendido ya a seleccionar, o todavía sigue viendo televisión indiscriminadamente?

#### La droga

—La televisión es una droga. Te la meten en casa y, como hay posibilidades de que emitan algo que te guste, estás de-

● «Lo mejor son las películas; lo peor, el predominio de la palabra sobre la imagen»

lante esperando a que aparezca. Yo comprobé lo que era el poder de la pequeña pantalla por experiencia propia: Trabajé durante años en el teatro, y nadie me conocía; hice también cine, y en alguna ocasión me saludaron, haciendo referencia a la película, el camarero del bar o el dueño del quiosco de periódicos. Sin embargo, salí una sola noche en televisión y al día siguiente era casi popular en el barrio. Todo el mundo me había visto.

—¿Se podría equiparar la Televisión Española al resto de las Televisiones?

—De lo que conozco me parece que tal vez las programaciones de otros países sean más seductoras, porque son más extensas. En las tres cadenas de la Televisión Francesa se pueden ver alrededor de quince películas semanales. Por lo demás, lo de fuera no suele ser mucho mejor, exceptuando a los americanos, que se han montado toda una industria en torno al medio.

#### Lo mejor y lo peor

—¿Qué es lo mejor y lo peor de TVE?

—Como en todas las Televisiones, lo mejor son las películas. Lo peor es el predominio de la palabra sobre la imagen, en lugar de buscar un equilibrio o de potenciar la imagen. En TVE existe la manía de contar continuamente lo que ya estás viendo. Un ejemplo reciente es el de la retransmisión del Festival de Eurovisión, durante la cual, Miguel de los Santos se empeñaba en comentar insistentemente lo que habíamos visto en la pantalla segundos antes.

—¿Y qué me dices de la utilización del lenguaje en TVE?

—Se habla muy mal el castellano. No tanto hacia el populachismo, cosa que a mí no me resulta tan grave, como hacia esas traducciones directas que se hacen del inglés, inventando unos palabras horribles. También se cultiva en exceso la «muletilla». Un lector de Pamplona nos escribía hace poco comentándonos que en su casa se llegaban a hacer concursos familiares durante el Telediarlo apostando por una u otra muletilla. En una ocasión llegaron a contabilizar veintitrés veces el «a nivel de», que ahora está tan de moda. La presencia de los políticos suele ser nefasta en este sentido. En cuanto a otro tipo de lenguaje, me parece que hay mucho desequilibrio: no saben montar bien ni aprovechar los recursos que tienen.

C. O.



Se le acusa de 500.000 asesinatos

# EL GOBIERNO ORDENA LA BUSQUEDA Y CAPTURA DE AMIN

Hoy se espera en Kampala la llegada del nuevo Gabinete, mientras comienzan los reconocimientos internacionales del régimen recién establecido, que no se alineará con ningún bloque

NAIROBI. (Efe.) — El nuevo Gobierno provisional ugandés ordenó ayer la búsqueda y captura de Idi Amin porque «merece la horca» al ser responsable de 500.000 asesinatos en ocho años de «Gobierno dictatorial».

Mientras tanto, los Presidentes de Tanzania, Julius Nyerere, y de Zambia, Kenneth Kaunda, se convirtieron en los primeros Jefes de Estado en reconocer al nuevo Gobierno provisional ugandés.

Nyerere indicó que sus soldados, que contribuyeron decisivamente a la derrota de Amin, permanecerán en Uganda uno o dos meses más.

Radio Uganda recomendó a miles de personas que esperen al presidente del Gobierno provisional, el profesor universitario Yusufu Lule, que regresen a sus casas, ya que el mal tiempo retrasó su viaje desde Tanzania.

El avión que transportará a Lule, que prometió elecciones generales «cuando las condiciones sean satisfactorias», aterrizará en el aeropuerto internacional Entebbe en la mañana de hoy.

El nuevo Gobierno se compone de 25 miembros, pertenecientes en su mayoría a las tribus Bahima y Baganda, archienemigos de Amin. Incluye académicos, profesionales, antiguos políticos y varios militares. Algunos de los componentes son allegados a

Milton Obote, ex Presidente de Uganda que fue derrocado por Amin y cuya ausencia del Gabinete de Lule ha sorprendido a muchos observadores políticos.

El nuevo Presidente, Yusufu Lule, de sesenta y siete años, que se reserva también los puestos de ministro de Defensa y comandante en jefe de los Ejércitos, fue antiguamente vicepresidente de la Universidad ugandesa de Makerere y es actualmente uno de los universitarios más respetados de África.

Su elección como dirigente del Frente para la Liberación Nacional de Uganda (FLNU), en la conferencia de exiliados ugandeses celebrada en la ciudad tanzana de Moshi en marzo pasado, y su nombramiento ahora como Presidente de la nación, se interpreta generalmente como una solución de compromiso entre las diversas tendencias existentes entre los exiliados ugandeses.

## Búsqueda de Amin

Un portavoz militar del nuevo Gobierno provisional pidió a los ugandeses que comuniquen a las autoridades el paradero de Amin y solicitó a los soldados de éste que se rindan en un plazo de doce horas «o sufrirán las consecuencias».

El portavoz acusó a Amin de

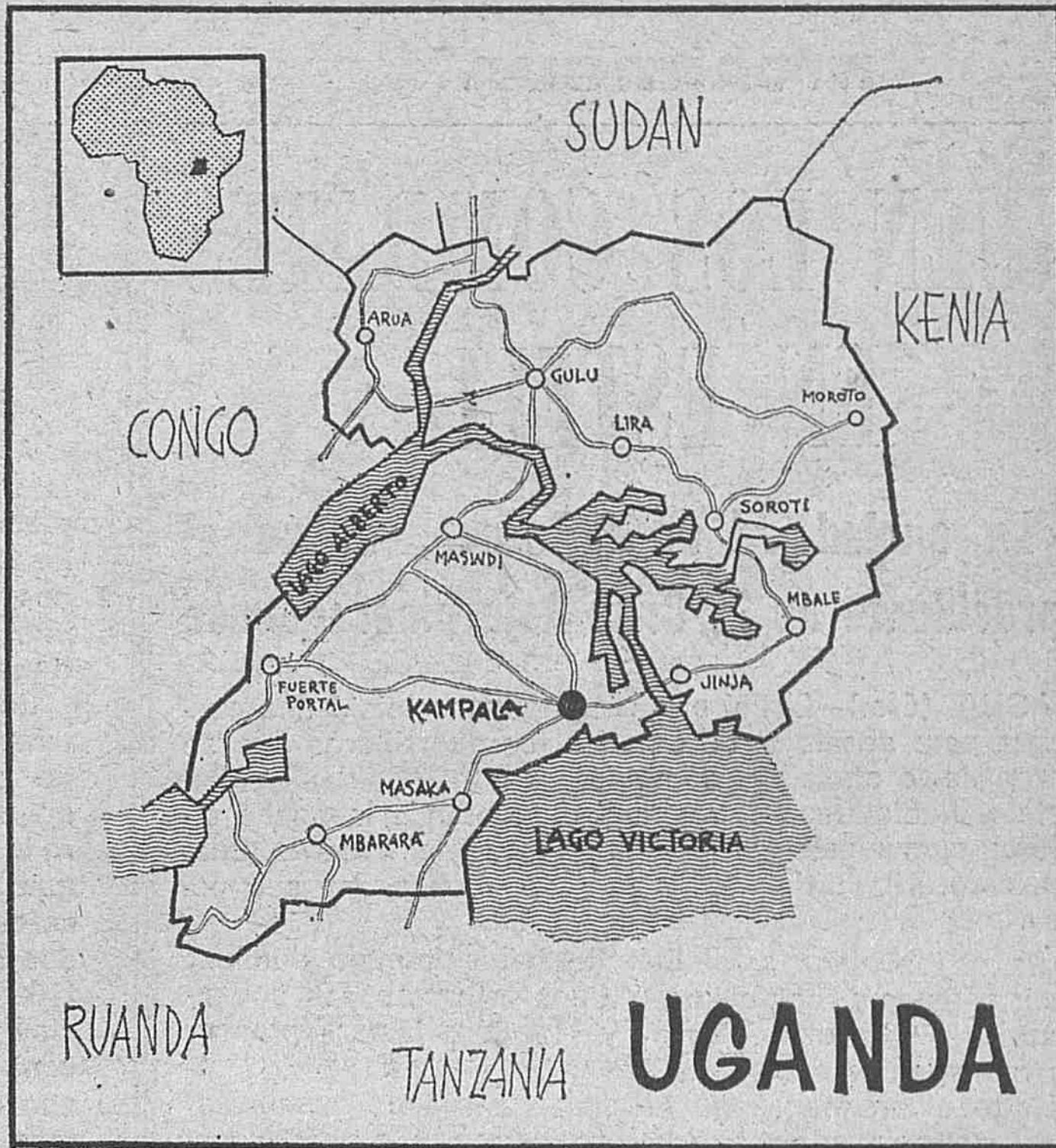
haber asesinado a medio millón de ugandeses en los ocho años de su Gobierno y de haber saqueado el país «más que nadie en el mundo».

A primeras horas de ayer, algunas fuentes dijeron que Amin se encontraba en el área de Soroti, a 224 kilómetros al noreste de Kampala, desde donde envió un mensaje al país, declarando que seguiría luchando y que tenía la situación bajo control.

Las fuentes añadieron que Amin, que llegó al poder hace ocho años derrocando a Milton Obote, se trasladó posteriormente a Jinja, segunda ciudad del país, a unos 64 kilómetros de Kampala, donde se encuentran los restos de su Ejército.

Amin, al menos teóricamente, controla todavía la mitad del territorio de Uganda, desde sus tierras tribales natales en el noroeste hasta las provincias orientales fronterizas con Kenia y el Sudán. Probablemente siga contando también con la lealtad de la tribu de los Kakwa, de la que forma parte, así como de sus mercenarios núbios.

Fuentes diplomáticas indican que Amin, después de la caída de Kampala, se puso en contacto con varios países árabes, antiguamente amigos de su régimen, para pedirles el envío de ayuda militar.



En Kampala, miles de personas se concentraron ante el edificio del Parlamento —clausurado por Amin— para celebrar la victoria de las fuerzas tanzanas y de exiliados ugandeses, que se apoderaron de la capital la madrugada del miércoles.

Alrededor de diez mil jubilados ugandeses acudieron a la concentración con los materiales que acababan de saquear en tiendas y oficinas.

En Dar es Salam, el Presidente tanzano, Nyerere, dijo que desde el primer momento la intención de sus soldados fue la de «castigar a Amin», y añadió que lo sucedido «es una lección para Amin y otros por invadir un país».

El líder tanzano descartó que

su intención sea la de instalar en el poder a Obote, ya que el pueblo ugandés ha anunciado su nuevo Gobierno «y en él no está Obote».

En Londres, el ministro de Asuntos Exteriores británico, David Owen, dijo que su Gobierno «simpatiza» con las fuerzas que causaron el derrocamiento de Amin.

En Washington, el portavoz del Gobierno de Carter ha anunciado ya la pronta reanudación de la ayuda norteamericana para Uganda.

Según declaraciones de Lule a la revista «Afrique-Asie», Uganda será en el futuro un país «no alineado». Se tratará de un régimen que respetará los derechos de los hombres y los pueblos.

Mientras se organiza un gigantesco dispositivo de seguridad para las elecciones

## RHODESIA CONTINUA SUS BOMBARDEOS EN ZAMBIA

LUSAKA. (Efe-Afp.)—Aviones de las Fuerzas Aéreas rhodesianas atacaron anoche varias bases guerrilleras de la ZAPU (Unión del Pueblo Africano de Zimbabwe), situadas en Zambia.

El alto mando militar rhodesiano ha confirmado esta noticia, al precisar que aviones de combate habían penetrado 465 kilómetros en territorio de Zambia para atacar un «complejo» de bases guerrilleras.

Por otra parte, un portavoz del Gobierno zambiano declaró que los aviones rhodesianos habían bombardeado un campamento de refugiados, dando muerte a cien personas e hiriendo a otras doscientas. Sin embargo, fuentes militares rhodesianas han negado estas informaciones.

Al parecer, el ataque rhodesiano fue lanzado en respuesta a las amenazas de los guerrilleros de interrumpir las próximas elecciones rhodesianas para establecer un Gobierno de mayoría negra. Para impedirlo ha dado comienzo ayer la mayor movilización de la historia de Rhodesia para asegurar la protección de las elecciones generales de la próxima semana.

Ayer centenares de civiles blancos se han presentado, con uniforme de camuflaje, en distintos cuarteles para responder al llamamiento de las autoridades militares.

### El Polisario advierte a Hassan

PARIS.—«Si el Gobierno marroquí no se muestra razona-

ble antes de que sea demasiado tarde, el Rey Hassan II puede encontrarse en la misma situación que el Sha de Irán y el ex Presidente mauritano, Uld Daddah», declaró ayer en París, un portavoz del Polisario.

Mohamed Salem Uld Salek, miembro del buró político del Polisario y ministro de Información de la República Árabe Saharaui (RASD), declaró a la Prensa que la situación en Marruecos es «muy grave» y que el Ejército marroquí es incapaz de hacer frente a los ataques del Polisario.

En lo que respecta a Mauritania, Uld Salek estima que pasa por un período de «bancarrota total».

Mientras continúan las ejecuciones y las detenciones

## SE AGRAVA EL PROBLEMA DEL PARO EN IRAN

TEHERAN. (Efe-Reuter.) — El nuevo régimen iraní, acosado por airadas protestas desde el extranjero a causa de los juicios sumarísimos de sus tribunales revolucionarios, ha de hacer frente, en el plano interno, al grave problema del paro obrero.

Desde Isfahan llega la noticia de que los trabajadores parados de la ciudad exigen la detención y el inmediato procesamiento de los culpables de los graves incidentes que se produjeron a finales de la pasada semana durante una manifestación de protesta.

Según informó ayer el periódico «Peyghan Emrouz», unos 10.000 obreros se manifestaron el pasado sábado en Isfahan protestando contra la falta de puestos de trabajo, cuando miembros armados de los «comités» interrumpieron su marcha, matando a muchos de ellos e hiriendo a otros muchos más.

En Teherán, los más de mil parados que desde hace tres días ocupan varios locales del ministerio de Justicia, han anunciado ayer que continuarán su acción de protesta hasta que la radio-televisión iraní difunda «íntegramente y sin censura alguna», la lista de sus reivindicaciones y una declaración que han elaborado.

Radio Teherán anunció ayer también que ocho nuevas ejecuciones tuvieron lugar en la noche del miércoles al jueves.

El jefe del Gobierno persa, Bazargan, apoya por completo las ejecuciones dicta-

das en el Irán por el tribunal revolucionario, según afirma el propio Bazargan en una entrevista exclusiva publicada ayer por el diario alemán «Bild-Zeitung».

Mientras, las autoridades revolucionarias iraníes detuvieron a ciento veinticinco personas, que incluyen desde taxistas hasta magistrados, en una nueva purga de partidarios del derrocado Sha del Irán.

Entre los ciento veinticinco detenidos, cuyos nombres publicaron los periódicos, figuran el senador de setenta y un años Baquer Bushehri, por lo menos dos magistrados y varios hombres de negocios muy conocidos.

## SEPARACION DE SEXOS EN LAS PLAYAS

Hombres y mujeres tendrán que utilizar este verano playas independientes para bañarse en el popular centro turístico iraní de Enzeli (anteriormente Bandar-E-Pahlavi), situado al borde del mar Caspio, dijo el gobernador de dicha localidad, según se ha informado.

Según el periódico «Avandegan», de Teherán, el gobernador manifestó que la citada medida está en consonancia con los principios islámicos y tiene como finalidad el respeto a la moral pública.

NICARAGUA

# SIGUEN LOS COMBATES EN ESTELI

● «La ciudad es un infierno», según el presidente de la Cruz Roja nicaragüense

MANAGUA. (Efe.)—El Ejército nicaragüense inició una contraofensiva para desalojar de Esteli a los guerrilleros que se apoderaron de la ciudad el domingo.

La estatal Radiodifusora Nacional estuvo toda la noche divulgando un comunicado de la Guardia Nacional según el cual los tropas del Gobierno habían logrado «consolidar sus posiciones».

El parte no señalaba si el Ejército había logrado dominar la situación, ya que, según los últimos informes, las columnas sandinistas «Flemón Rivera» y «Teodoro López» presentan una fuerte resistencia.

El Ejército nicaragüense no ha dado cuenta de sus bajas, pero sí el cuerpo médico de los guerrilleros, que señaló que cuatro de ellos habían resultado heridos en los combates.

El parte del Ejército aseguraba que la Guardia Nacional había logrado recuperar el poblado de San Rafael del Norte, próximo a Esteli, donde los rebeldes también se habían hecho fuertes.

Por otra parte, el presidente en funciones de la Cruz Roja nicaragüense señaló ayer que urge evacuar a la población civil de Esteli que «parece un infierno».

Informes periodísticos señalan que los sandinistas ocasionaron serios daños materiales en locales gubernamentales de San Rafael del Norte.

Se informa también que en la ciudad de León, al oeste del país, efectivos militares realizaron registros domiciliarios en un barrio indígena, al tiempo que efectuaban disparos de ametralladora al aire, lo cual atemorizó a la población, que optó por encerrarse en sus hogares desde horas tempranas.

Según una denuncia de la Unión Soviética

# CHINA PREPARA UNA NUEVA INVASION DE VIETNAM

● Se han reanudado las mutuas protestas sobre provocaciones fronterizas

MOSCU. (Efe.)—La Unión Soviética denunció el miércoles que China prepara una nueva invasión del Vietnam y, con este motivo, concentra de nuevo en la frontera vietnamita «grandes cantidades de tropas y armas».

La agencia oficial Tass dijo que China mantiene aún algunos puntos clave del territorio vietnamita y reagrupa sus ejércitos «en varias direcciones» para asestar un nuevo golpe a su país vecino.

El comentarista político de Tass dijo que las tropas chinas abren fuego de ametralladoras y artillería contra puestos fronterizos y tropas vietnamitas, mientras la aviación militar china penetra en el espacio aéreo de Vietnam.

Por su parte, una fuente gubernamental china dijo ayer a la agencia japonesa Kyodo que Vietnam estaba concentrando unas diez divisiones de su Ejército en la frontera con China y que esperaban una provocación militar por su parte.

La fuente, no identificada por la agencia, dijo que en caso de que Vietnam atacase, China volvería a organizar otra operación defensiva.

Pakistán: La Alianza Nacional abandona el Gobierno

ISLAMABAD —La Alianza Nacional Pakistani (ANP) ha decidido, por unanimidad de sus seis partidos miembros, retirarse del Gabinete civil del que formaba parte en el seno del régimen militar, y que preside el general Zia-Ul-Haq, administrador de la ley marcial en el país.

Según Rufti Rahrud, jefe del partido, la medida no está relacionada con la reciente ejecución del ex primer ministro Ali Bhutto, del que la ANP era su más firme adversario. «La retirada del Gobierno, formado el pasado agosto, es consecuencia lógica de las decisiones del general Zia-Ul-Haq de organizar elecciones el próximo noviembre e introducir las leyes Islámicas en el país», añadió el dirigente de la Alianza Nacional.

EGIPTO

# ENTRE EL MALESTAR Y EL PROXIMO REFERENDUM

A poco más de quince días de la firma del tratado de paz separada entre Egipto e Israel y ya las disputas existentes entre los dos países, en el sentido de su interpretación, son bastante profundas.

Begin anuncia nuevos asentamientos sionistas en la franja de Gaza, considerados por los egipcios como «una amenaza para la paz». Los judíos insisten en que los nuevos asentamientos no están prohibidos en los acuerdos de Camp David ni en el tratado de paz, mientras los egipcios consideran que están en contra del espíritu del tratado y son un obstáculo para las próximas negociaciones entre los dos países. Pero el «espíritu» de paz que parece tener Israel se ha visto en los ataques llevados estos días al Líbano, con bombardeos e intento de desembarco. Las hostilidades han vuelto a comenzar entre israelíes (ayudados por la derecha libanesa) y las fuerzas palestinas y progresistas libanesas.

Por su parte, Sadat va a montar un referéndum el próximo 19 de abril para que los egipcios aprueben la firma del tratado con Israel y las cláusulas anejas (es de suponer que también el llamado «memorandum de acuerdo», que favorece descaradamente a Israel) además de la formación de partidos políticos y la disolución de la Asamblea del Pueblo (Parlamento) para renovarla en los plazos que establece la Constitución. Pero el pueblo egipcio debería saber con precisión cuál de los tratados va a aprobar, si el que interpreta el Gobierno israelí o que dice interpretar Sadat. Porque, a estas alturas de la firma, cada uno interpreta a su gusto o a la medida de sus preferencias lo que ha firmado: se impone, por tanto, un esclarecimiento del tratado y no hablar del «espíritu» del tratado, sino de la «letra», de lo que realmente se ha firmado y lo que va a ser puesto en práctica.

De lo contrario el pueblo egipcio puede votar favorablemente unas interpretaciones que, por lo que declara Begin, no están en la letra de lo firmado.

## Referéndum

Una vez aprobado por la Asamblea del Pueblo el tratado, Sadat quiere que el pueblo egipcio lo apruebe. Por eso monta un referéndum. Sabido es que los referéndum se montan para ser aprobados, especialmente en los países sometidos a un régimen que no se caracteriza precisamente por su democracia; en el caso de Egipto, esa democracia está demasiado «controlada». Hasta hace unos años, sólo existía un partido único; luego se permitió la existencia de tres partidos y se celebraron elecciones; pero los condicionantes han sido tales que, en la práctica, sólo ha existido un partido: el de Sadat. Hace unos días, la izquierda egipcia denunciaba a los «visitantes del alba» (Policía que actúa en las madrugadas) por confiscar folletos, multicopistas y máquinas de escribir de la Unión Progresista por oponerse al tratado firmado con Israel. Y eso a pesar de ser legal el partido y de tener sus diputados en el Parlamento. El órgano de ese

partido, «Al Ahali» («El Pueblo»), prácticamente es secuestrado todas las semanas y alguno de sus diputados ha sido encarcelado saltándose la inmunidad parlamentaria e incluso ha sido destituido de su puesto de diputado. Lo mismo ha sucedido entre los diputados de la derecha religiosa. En mayo del pasado año se aprobaba otro referéndum contra los «extremistas», lo que iba a permitir una «depuración» en todos los terrenos de la sociedad, aplicado fundamentalmente a los marxistas, aunque también a algunos elementos de la derecha religiosa.

En el próximo referéndum del día 19 todavía no se conocen los términos en que serán planteadas las apetencias de Sadat. La Asamblea del Pueblo, evidentemente, será disuelta y el tratado será aprobado. La incógnita aparece en cómo será planteada la libertad de formación de partidos políticos hasta el punto de que pueda desaparecer esa libertad, volver al partido único o aumentar el número de los existentes. Todo depende de lo que sirva mejor a los intereses de Sa-

dat en estos momentos, porque la fecha está muy próxima.

Con la aprobación del tratado por la Asamblea del Pueblo (de lo que no había ninguna duda, pues Sadat tiene la mayoría absoluta) y, sobre todo, con la aprobación popular en el referéndum, Sadat tiene una gran baza frente a los países árabes que le acusan de traidor por haber firmado una paz separada, abandonando a los palestinos. Ahora podrá decir que es todo el pueblo egipcio quien ha decidido una aproximación con Israel, y que el pueblo egipcio ya no está dispuesto a sacrificar su economía y su sangre en más guerras, optando por los intereses nacionales en lugar de los intereses árabes en general. Aunque eso sea un puro sofisma, los colaboradores del Presidente egipcio van a airearlo si el referéndum les favorece, de lo que no existe ningún género de dudas, pues han sido muy pocos casos en la historia en que se haya perdido un referéndum.

Francisco

GARCIA NAVARRETE

Por los ataques israelíes en su territorio

# LIBANO PROTESTA ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD

NACIONES UNIDAS. (Efe-Ap-Efp.)—Libano ha protestado energicamente al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas por los recientes ataques israelíes y se reserva el derecho de convocar una reunión de urgencia de dicho Consejo «en caso de que se deterioren las actuales circunstancias».

El embajador libanés, Ghassan Tueni, señala en su carta de protesta enviada al secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, que dichos ataques infringen la ley internacional, la carta de las Naciones Unidas y el armisticio libanés-israelí del 23 de marzo de 1949.

Once personas fueron muertas y otras 38 heridas en los dos días de hostilidades entre Israel y guerrilleros palestinos en el sur del Líbano, informan las autoridades provinciales libanesas.

Las mismas fuentes han precisado que éste es el balance final de bajas palestinas y de campesinos libaneses a consecuencia de la incursión aérea efectuada el martes por Israel y del duelo artillero del miércoles en la frontera.

Egipto no acepta el traslado de la Liga Árabe

EL CAIRO.—Egipto notificó ayer oficialmente a la Liga Árabe su negativa a que la sede central de esta organización panárabe se retire de El Cairo.

«Egipto cree que la decisión de la "cumbre" de Bagdad (marzo de 1979) respecto al traslado de la sede de la Liga a Túnez está en contradicción con el artículo 10 de la carta de la Liga», dice el texto.

La nave soviética regresará a la Tierra

# FRACASO EL ACOPLAMIENTO «SOYUZ-33-SALYUT»

MOSCU. (Efe.)—La nave espacial «Soyuz-33», lanzada el pasado martes por la Unión Soviética, no pudo acoplarse, como era previsto, con el complejo orbital «Salyut-6»/«Soyuz-32».

Según un breve despacho de la agencia Tass, durante el proceso de aproximación de la nave al tren espacial, el miércoles a las 21.54, hora de Moscú, se produjeron «desviaciones en el

régimen fijado de la planta motriz de aproximación y corrección de la "Soyuz-33", por lo cual se cancelaron las maniobras de acoplamiento a la "Salyut-6".

Los cosmonautas Rakavishnikov e Ivanov, que forman la tripulación soviético-búlgara de la «Soyuz-33», regresaron ayer tarde a la tierra con los dos cosmonautas a salvo y en buen estado.

Se produjo el pasado día 6 en el norte del país

# SILENCIADO UN ACCIDENTE NUCLEAR EN FRANCIA

Aunque el fallo no revistió gravedad, sus características fueron similares al de la planta de Harrisburg

PARIS. (Efe.)—Un accidente similar al de la central nuclear de Three Mile Island, se produjo en la central francesa de Gravelinas (norte del país) el pasado día 6, según se supo ayer.

El accidente no revistió gravedad, puesto que el reactor no estaba cargado con uranio, y los técnicos procedían a un ensayo diseñado a comprobar cualquier fallo, y antes de poner la central en marcha, a comienzos de verano.

La noticia fue revelada por medios del sindicato CFDT. Los matutinos «Le Matin» y «Liberation» lo recogen en sus primeras páginas.

Se produce esta revelación en un momento en que la comisión estadounidense de reglamentación nuclear pide urgentes modificaciones a casi la totalidad de las centrales existentes en el país.

Por otra parte, el Gobierno francés acaba de confirmar la aceleración de su programa nuclear, y cuando el ministro de Industria, André Giraud, asevera que un accidente como el de Three Miles Island no podía producirse aquí.

La revelación de este accidente fue hecha por el secretario nacional del sindicato CFDT, Michel Rolant. Hoy se pone de manifiesto que las «modificaciones urgentes» de las centrales norteamericanas deben realizarse sobre los posibles «errores» en los procedimientos de la Westinghouse, y, otra coincidencia, estos procedimientos son los adoptados por la técnica francesa.

En resumen, el accidente se produjo en uno de los últimos ensayos de enfriamiento. Lo que atraía hoy es que durante seis días se haya mantenido en secreto. Circunstancia esta que no debe de ser aprovechada por parte de la Prensa y por los ecologistas y contrarios a la instalación de este género de centrales.

lación de este género de centrales.

## Atentado contra una sección nuclear

Se trae también a colación hoy mismo el atentado que hace unos ocho días se cometió contra la sección nuclear de los astilleros de La Seyne (en el Sur, cerca de la ciudad de Tolon).

El atentado (tres explosiones que originaron centenares de millones de pérdidas) fue cometido en unos hangares donde se construían naves a propulsión nuclear con destino a varios países.

Aunque no produjo víctimas (el atentado fue cometido durante la madrugada), un mutismo absoluto se observa en cuanto a posibles contaminaciones y también sobre la naturaleza del atentado.

Algunos estiman que ese atentado había sido cometido por israelíes (resultó destruido un reactor experimental destinado a Irak), pues ese país pretende impedir que países vecinos tengan acceso a ese género de energía y creación de armamento atómico.

Ayer se anunció que la comisión de producción e intercambios de la Asamblea Nacional

acaba de crear una misión que tendrá como tarea establecer una Memoria de información sobre la organización de la protección de la población en caso de accidente nuclear.

Esta comisión está formada por representantes de las cuatro formaciones políticas de la mayoría y oposición parlamentarias.

## Carolina del Sur: Niegan entrada a residuos nucleares

Las autoridades sanitarias del Estado de Carolina del Sur han prohibido la entrada dentro de sus límites de dos enormes camiones que transportan los residuos nucleares de la accidentada central nuclear de Harrisburg.

En Carolina del Sur se encuentra el cementerio nuclear de Barnwell, que alberga el 80 por 100 de los residuos atómicos norteamericanos.

Cuando los dos camiones, cargados con sustancias radiactivas procedentes de los dos reactores de la central cercana a Harrisburg (Pennsylvania), circulaban por las carreteras de los Estados vecinos de Virginia y Carolina del Sur recibieron la orden de regresar a su punto de origen.

«Ya hemos recogido aquí un montón de basura nuclear, pero no queremos para nosotros toda la del país. No creo que nuestros ciudadanos quieran dar la bienvenida a los residuos de la isla de las Tres Millas», ha dicho el jefe del departamento de Salud y medio ambiente de Carolina del Sur.

Según un cirujano militar británico

# EL PRISIONERO DE SPANDAU NO ES RUDOLF HESS

Un diputado laborista ha solicitado una investigación oficial

MERTHYR TYDFILF (Gales, Gran Bretaña). (Efe-Reuter.)—Un cirujano militar declaró ayer que cree saber que el último prisionero de Spandau no es Rudolf Hess, sino un impostor.

Esta sorprendente declaración debe a Hugh Thomas, de cuarenta y tres años, miembro del grupo de cuatro médicos, de cuatro nacionalidades, que atienden a Hess desde 1973. Thomas, actualmente director del equipo de cirujanos del hospital «Príncipe Carlos», añadió que tiene pruebas documentadas en un libro que va a publicar en el próximo mes de mayo.

En su obra, titulada «El asesino de Rudolf Hess» aporta características físicas que contradicen muchos de los exámenes médicos de Hess en los últimos años.

«¿Quién sea este prisionero de Spandau no lo sé, lo que sí sé

es que no puede ser Hess», agregó en sus declaraciones el doctor Thomas.

doctor Thomas. años en sus investigaciones antes de ponerse a escribir su libro. Durante todo este tiempo se ha entrevistado repetidas veces con Ilse Ness, esposa del prisionero, así como con varias personas que conocieron al lugarteniente de Hitler antes de 1941 y ha estudiado los archivos oficiales.

«Es necesario que un cirujano de fama internacional examine al hombre, de ochenta y cinco años de edad, que sigue encerrado en la prisión de Spandau», añadió el doctor Thomas.

Entre las características que recuerda Hugh Thomas respecto al presunto impostor encerrado en la prisión de Spandau figuran las pretendidas amnesias de Hess durante su detención, y la

negativa a ver a su esposa durante los veintiocho primeros años de su permanencia en dicha prisión.

William Molloy, ex diputado laborista por North Ealing, pidió ayer jueves al ministro británico de Asuntos Exteriores, David Owen, que inicie las gestiones necesarias para probar de forma oficial que el hombre encarcelado en Spandau es Rudolf Hess.

Molloy rechaza las afirmaciones de Thomas basándose en las visitas que el preso recibe cada cierto tiempo de sus amigos.

Pero no sólo el diputado laborista rechaza de plano el libro de Thomas, el profesor Hugh Trevor-Roper, antiguo oficial del servicio de Inteligencia del Ejército británico, que investigó minuciosamente las circunstancias que rodean la muerte de Hitler, afirma que la historia de Thomas es una «sarta de desatinos».

## LISBOA

De nuestro corresponsal, NORMA MORANDINI

Llamamiento a las fuerzas de derecha

# EL CDS PROPONE LA FORMACION DE UN FRENTE ELECTORAL

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Aprovechando la crisis partidaria del segundo partido portugués, desangrado por el éxodo de una cuarentena de diputados del PSD y otros dirigentes destacados, el derechista Centro Democrático Social propuso a Sa Carneiro y a otras fuerzas conservadoras, la Integración de un frente electoral.

Para atenuar el peligro de una mayoría de izquierda, favorecida por las luchas intestinas de los socialdemócratas, el dirigente centrista, Diego Freitas do Amaral apeló no sólo a los partidos ubicados a la derecha del Partido Socialista, que señala el punto divisorio entre las derechas e izquierdas en este país, sino que invitó a las organizaciones patronales, como la CAP, CIP y CCP —confederaciones de agricultura, industria y comercio, respectivamente— para formar aquella unión electoral de «fuerzas democráticas que asientan en una misma concepción moderna y europea del Estado y la sociedad y rechazan el colectivismo».

En vista a las próximas elecciones legislativas el CDS propone ocho puntos para construir el «frente democrático electoral», cuya integración es la condición principal para reclamar la anticipación de esas elecciones.

Esta alianza electoral deberá englobar, especialmente, al CDS, PSD, y a las figuras o grupos que actúen en el área de los disidentes del PSD y PSP, y aun cuando no se constituya en una única

lista electoral, deberá «obtener la mayoría parlamentaria y el modo de evitar la formación o funcionamiento de una mayoría de izquierda».

Defendiendo un proyecto reformista, que contemple la integración de Portugal en la CEE y su participación en la OTAN, el «frente democrático electoral» deberá elegir un candidato a la presidencia de la República para las elecciones de 1980.

## Italia: Perteneían al movimiento «Autonomía Obrera»

# TRES JOVENES, MUERTOS AL FABRICAR UNA BOMBA

VICENZA (Italia). (Efe.)—Tres jóvenes del movimiento izquierdista italiano «Autonomía Operaria» murieron en la localidad de Thiene, en la provincia norteña de Vicenza, a causa de la explosión de una bomba que estaban fabricando.

Maria Antonietta Berna, de veintidós años; Angelo del Santo, de veinticuatro, y Alberto Graziani, de veintiocho, todos ellos estudiantes, quedaron destrozados, y sus restos dispersos en la habitación de un apartamento alquilado, en el que se produjo la explosión.

Las investigaciones de la Policía, a raíz de la explosión, condujeron al hallazgo de otros apartamentos, frecuentados por jóvenes de «Autonomía Operaria», en los que se encontró material explosivo y amplia documentación.

La Policía ha detenido a varias decenas de jóvenes, no sólo en Vicenza, sino también en Padua y Roma, donde el miércoles se celebraron manifestaciones y enfrentamientos entre los miembros de «Autonomía Operaria» y las fuerzas del orden.

## Campañas electorales

La propaganda para las elecciones en Italia comenzará el 4 de mayo próximo, y la de las elecciones para el Parlamento Europeo el 11 del mismo mes.

La campaña electoral para ambas consultas comenzará treinta días antes de las fechas de las elecciones, ya que las elecciones políticas italianas están fijadas para el 3 y 4 de junio, y las europeas para el 19 del mismo mes.

La propaganda electoral de los partidos políticos será suspendida el día anterior a cada consulta, y en la fecha de las elecciones, es decir los días 2, 3, 4, 9 y 10 de junio próximo.

## EL ACADEMICO TOMAS NAVARRO CUMPLIO 95 AÑOS

● La mayor parte de su obra filológica la realizó en el exilio

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El rodense y miembro de la Real Academia de la Lengua, Tomás Navarro Tomás, cumplió ayer noventa y cinco años.

Licenciado en Letras por la Universidad de Madrid en 1904, adquirió el grado de doctor dos años más tarde, en 1906, con un estudio filológico de la versión aragonesa del «Libro de los embajadores de Oriente», escrito en el siglo XV por Juan Fernández de Heredia.

En 1918 publicó su «Manual de pronunciación española», como consecuencia de su preocupación por la fonética y la morfología lingüística. Asimismo, en 1923 realizó, en colaboración con la Sociedad de Estudios Vascos, unos trabajos de investigación sobre la lengua vasca.

El 19 de mayo de 1935 pronunció su discurso de ingreso en la Real Academia de la Lengua, que versó sobre el acento castellano.

Considerado internacionalmente como uno de los grandes maestros de la filología, realizó gran parte de su obra en el exilio. En 1976 publicó su último trabajo, «La voz y la entonación en los personajes literarios».

### Biografías de Proudhon y Holderlin

Proudhon, uno de los padres del socialismo, es en la actualidad un «casi maldito» por su «vana, fútil, ingrátida pretensión de propiciar un nuevo orden social sin presos ni carceleros, sin dogmas ni verdades obligatorias, sin mandones ni mandaderos», ironiza Tulio Rosembuj en la introducción a la



Tomás Navarro Tomás

biografía del filósofo francés, que acaba de publicar «Dope sa 2».

Pero este «silencio» en torno a su obra no ha conseguido —según Rosembuj— que sea olvidado. Y ello se debe —añade— a que Pierre Joseph Proudhon (1809-1865) se adelantó a otros pensadores —«fue antes»— en aspectos tan importantes como la valorización de las libertades y derechos de los individuos; la defensa a ultranza del pluralismo político, social y económico; el autogobierno de los obreros, de los pueblos, de la sociedad, y la «levantable» crítica contra la dictadura del Estado.

La misma colección acaba de publicar, a cargo de Javier García Sánchez, una biografía de Holderlin (1770-1843), autor al que «correspondió la histórica tarea de dar el tiro de gracia al clasicismo y abrir así multitud de nuevas fuerzas».

### En el Palacio de Perales

## NUEVA SEDE PARA LA HEMEROTECA NACIONAL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El palacio de Perales, sito en la calle de la Magdalena, número 10, será la nueva sede de la Hemeroteca Nacional, situada en la actualidad en la calle de Zurbarán.

Más de ciento catorce millones de pesetas serán empleados por el Ministerio de Cultura para las obras de traslado.

La Hemeroteca, en su nueva sede, acondicionará convenientemente la gran cantidad de obras acumuladas, e instalará diversos departamentos equipados con los últimos adelantos técnicos en microfilmación y archivo de obras y periódicos.

## A RENGLON SEGUIDO

«EL CARTERO SIEMPRE LLAMA DOS VECES» es el libro escrito por James M. Cain, publicado en Alianza Emecé. Se trata de una narración a caballo entre el relato clásico de misterio y la novela negra. Publicada en 1934, significó para su autor la consagración como escritor, pues tuvo un espectacular éxito de público lector en el mundo entero.

JOSE DONOSO, premio de la Crítica 1978 por su novela «Casa de Campo», acaba de publicar «El lugar sin límites» (Seix Barral), narración que convoca en la tierra de nadie un burdel perdido en los viñedos del centro de Chile, el paisaje interior calcinado y sombrío, a los espectros psicológicos que habitan el universo de la narrativa del escritor chileno.

«EL HECHO FEMENINO» es otro libro que se suma a la cada vez mayor producción editorial de títulos sobre o para la mujer. La socióloga Evelina Sullerot se ha propuesto el tema con una gran ambición. Un riguroso trabajo en equipo investiga y

da sus conclusiones sobre el vertiginoso cambio que vive la mujer. André Lwoff, Premio Nobel, ha dicho: «Este libro es un instrumento de trabajo incomparable».

CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ, el entrañable don Claudio, ha publicado «Nuevas páginas sobre el pasado de España» en la colección Ensayo, de Planeta. El volumen reúne varios estudios históricos de la España medieval, algunos publicados en revistas y en obras muy diversas en España y en la Argentina, junto a algunos inéditos.

«HISTORIA PERSONAL Y CIRCUNSTANCIA HISTORICA» se ocupa del despertar de una serie de grupos contemporáneos y de su necesidad de liberación, a la vez interior y política. El libro, publicado en Alianza Editorial, se divide en tres partes: «Orígenes y contexto», «En busca de Gandhi» y «Protesta y liberación». El autor, Erik H. Erikson, es discípulo de Anna Freud, en Viena.

Julia SAEZ

## Crítico de cine de «Mundo Obrero», despedido

MADRID. (Logos.) — Las críticas cinematográficas que han motivado el despido del colaborador de «Mundo Obrero» Juan Hernández Les, aparecieron en este diario los días 24 y 31 de marzo.

La primera de ellas, referida a la película «The deer hunter» («El cazador») es claramente elogiosa para esta obra que califica como «la mejor en lo que va de año».

Por lo que se refiere a «Siete días de enero», Hernández Les, tras señalar que Juan Antonio Bardem «ha optado por hacer films políticos antes que hace políticamente los films», se refiere a esta última película suya señalando, «sin ningún ánimo peyorativo», que «podría ser considerada como un film de partido, pues los hechos que se relatan en él, los personajes que por él fluctúan, los actores o actantes que intervienen, así como el material de archivo utilizado para algunas de sus secuencias, están en relación directa con el Partido Comunista de España».

«Mundo Obrero» publicó una nueva crítica de la película «El cazador» el pasado sábado día 7, en la que se califica de «fascista» a esta obra y se hacen varias referencias a la anterior reseña de Hernández Les.

Por lo que se refiere a «Siete días de enero», según aseguran en un escrito 19 críticos de cine que condenan el despido de su compañero, los responsables de «Mundo Obrero» consideran que la crítica de su colaborador fue «excesivamente fría, técnica y falta de apasionamiento».

«CON MUCHO CARÍÑO»

## LA CRISIS DE LA FAMILIA

Título: «Con mucho cariño».—Nacionalidad: española. Director: Gerardo García.—Guión: Gerardo García.—Fotografía: Roberto Gómez.—Música: Fermín Gurmindo.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Elvira Quintillá, Luis Ciges, Ana María Simón, Félix Rotaeta, Luisa Fernanda Gaona, Concha Grégori, Miguel Arribas, Ana María Granda, etc.—Distribuida por Cinema 2000. Estrenada en el cine Alphaville 2 (3-IV-1979).

Valoración: 1

Un aforismo jurídico muy conocido afirma que «a confesión de parte, relevo de prueba». Pues bien, en el programa de «La crisis de la familia» que se distribuye entre el público, figura una especie de árbol genealógico que explica las relaciones existentes entre los personajes de la película, detalle que pudiera significar hasta qué punto consideran sus creadores la inutilidad de lo que la película cuenta. Y hay que reconocer la valiosa ayuda que tal cuadro supone para los perdidos espectadores de una trama que la película ni desvela ni aclara, a cuenta del mantenimiento de su fidelidad a unos procedimientos expresivos y narrativos manifiestamente insuficientes, aunque alcancen momentos de cierta brillantez.

«Con mucho cariño», quiere ser una pintura de la descomposición familiar, situada en el verano de 1975. Se trata de una familia de clase media que vive al amparo y bajo la dependencia económica de uno de sus miembros, dueño de una pequeña industria de no sabemos qué. Si las mujeres presentan un panorama de sexualidad insatisfecha los hombres padecen del más radical conformismo, y todos juntos practican, a la vez, el egoísmo y la insolidaridad social, aunque en algunos se produzcan ciertos atisbos de rebeldía, a la vez que algunas aberraciones. Hay una noche en que todo queda al descubierto, pero al día siguiente las cosas continuarán igual.

Si Gerardo García quiere emparentarse dialécticamente con Buñuel y con Renoir, aunque sin conseguir empastarlos, formalmente se sitúa a caballo de Bergman, en una imitación terriblemente superficial que el sonido directo y mal resuelto complica hasta lo incomprensible, y de la espontaneidad del estilo de Fernando Colomo. Lo malo es que son demasiadas metas para una sola película y lo que, en definitiva, resulta claro, es la insuficiencia del realizador, empeñado en llevar a la práctica lo lucubrado en la mera teoría, sin preocuparse de la viabilidad de la empresa y de las posibilidades de llevarla a cabo sin perjuicio para la narración. Lógicamente, los actores no pueden ayudarlo porque él no los deja hacerlo, al reducir a los personajes a unos estereotipos que no evolucionan.

Sin embargo, la película tiene una atmósfera juvenil y risueña que contrasta con sus propósitos y que resulta atractiva en muchos momentos. Y es muy posible que le sirva a su autor para no incurrir en el futuro en todos los fallos que la película contiene, a fuerza de querer ser «importante». Deseo que se transparenta mayormente al utilizar como fondo de los títulos de crédito el «Retrato de la familia de Carlos IV», de Goya.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

### «LA VIOLACION DE LA SEÑORITA JULIA»

## UNA CATASTROFE

Título: «La violación de la señorita Julia».—Nacionalidad: Italo-española.—Director: Francesco Barilli.—Guión: Bárbara Alberti, A. Pagani, Francesco Barilli, José G. Maesso y Francisco Ariza.—Fotografía: Walterio Mannozi.—Música: Adolfo Waltman.—Color por Technospes.—Principales intérpretes: Leonora Fani, Luc Merenda, Jole Fierro, Francisco Rabal, Lidia Biondi, José María Prada, Wolfgang Soldati, Máximo Valverde, etc.—Distribuida por Exclusivas Molpeceres. Estrenada en los cines Infantes y Peñalver (30-III-1979).

Valoración: 0

Para que se hagan una idea aproximada de la película, les diré que viene a ser una cosa así como el programa televisivo «El hombre de las mil y una estrellas», pero sin canciones y sin estrellas, aunque con mucha libido suelta y mucho crimen, así como con unas inabarcables circunstancias políticas. Si no se hacen una idea, aunque vean la película tampoco se enterarán de nada, a pesar de tanto guionista como colabora en el asunto.

Ciertamente tampoco la labor de Barelli contribuye nada a la posible clarificación, sino todo

lo contrario: procurar liar la cosa cada vez más, mediante una agotadora demostración de desconocimientos cinematográficos. Los pobres intérpretes terminan de complicar el asunto, porque nadie explica lo que están haciendo en aquel antiguo balneario, excepto hacer lo peor que pueden las muelas que les manda el director y hacer como que se mueren cuando les toca.

Dos relevantes cinematografías han colaborado en la catástrofe. Acaso sea éste el único detalle reseñable.

M. A.-J.

Zamora: Prosiguen los rastreos del río Orbigo

# AUN QUEDAN 23 CADAVERES POR RECUPERAR

«El rescate de los cuerpos que faltan podrá hacerse en breve plazo», según el Gobernador Civil de Pontevedra

**BENAVENTE.** (Especial para ARRIBA.)—«Tenemos razones lógicas para pensar que el rescate de los cuerpos que faltan podrá hacerse en breve plazo», manifestó el Gobernador Civil de Pontevedra, Faustino Ramo Díez, en el transcurso de una rueda de Prensa sobre la tragedia de Santa Cristina de la Polvorosa.

El señor Ramos Díez afirmó: «Puedo decir que se ha hecho todo lo humanamente posible, todo lo técnicamente posible, para proceder al rescate de las víctimas de la catástrofe. Las condiciones eran absolutamente difíciles y se trató, por encima de todo, de conseguir resultados lo antes posible, sin arriesgar nuevas vidas humanas. Desde el inmenso dolor de la tragedia, que a todos nos embarga, nuestro único límite fue la responsabilidad de que no se produjeran otras muertes.»

Hasta el momento son ya 25 los cuerpos rescatados. El Gobernador Civil de Zamora continúa en el lugar del accidente y los servicios de recuperación prosiguen rastreando la zona.

## Los cadáveres, en tren a Vigo

A las ocho y media de la tarde de ayer no se había logrado rescatar nuevos cadáveres de los niños que encontraron la muerte en el autocar escolar en Santa Cristina de la Polvorosa. Veinticinco cadáveres han sido rescatados tras el accidente de las aguas del río Orbigo. De ellos, 12 aparecieron en el interior del autocar, que, como se recordará, fue extraído de las aguas a las 4,20 horas de la madrugada última. Y otros tres (dos niños y un profesor) ya fueron trasladados a Vigo el miércoles.

Dieciocho féretros salieron en el tren especial que partió de Benavente con dirección a Vigo a las tres de la tarde. Quedan sin aparecer en las aguas 23, entre ellos el chófer del autocar y dos de los tres profesores que acompañaban a los niños. Sus parientes se encuentran a las orillas del río, a la espera de que sean rescatados.

Una impresionante manifestación se registró en la estación del ferrocarril de Vigo, alrededor de las diez de la noche, a la llegada del tren especial que transportaba dieciocho cadáveres recuperados en el río Orbigo.

Una gran multitud de personas acompañó el cortejo fúnebre por las diferentes calles viguesas hasta el templo de la Inmaculada.

La mayoría de los féretros, por deseo de las familias de las víctimas, fueron trasladados a los respectivos domicilios, donde tendrá lugar la vela de los cadáveres.

## Funeral de dos de los niños

Ayer se celebraron en Vigo los actos de conducción de los restos mortales de dos de los niños fallecidos en el accidente del río Orbigo.

Centenares de personas acompañaron los restos de María del Carmen Rodríguez Sánchez de doce años, desde su domicilio, en el parque de Santa Marina, al cementerio de Ca-

bral, y de los restos del niño Angel Campos Domínguez, desde su domicilio, en Bembibre, al cementerio parroquial de este barrio vigués.

En ambos actos se registró la presencia de representantes políticos y ciudadanas, así como numerosas coronas fúnebres de familiares, asociaciones vecinales, entidades diversas y colegio Vista Alegre, en el que cursaban estudios ambos niños.

## Lista de supervivientes, cadáveres rescatados y desaparecidos

El Gobierno Civil de Pontevedra facilitó las listas de supervivientes, cadáveres rescatados y cadáveres aún no recuperados. Son los siguientes:

**RELACION DE SUPERVIVIENTES.**—Raúl Mosquera Regueiro, Roberto García Martínez, Carlos Pereira Pérez, Miguel Domínguez Nogueira, Francisco González Miella, Daniel García Vázquez, Montserrat Vázquez Martínez, Pilar Villar Román y Mercedes Domínguez González, todos ellos alumnos del colegio vigués, y José Antonio Arias Varela, soldado recogido por el autobús cuando realizaba auto-stop.

**RELACION DE LOS 25 CADAVERES RECUPERADOS E IDENTIFICADOS.**—Roberto Domínguez Vila, Ricardo José Gallego Cameselle, Angel Estévez Freiria, María Jesús Corbacho Vidal, Manuel Solino Molares, José

Antonio Abalde Rodríguez, Juan Carlos Vázquez Meloso, Rubén González Rodríguez, José Antonio Mazas Fraga, Enrique Fernández Romero, Begoña Vidal Piñeiro, Angel Campos Domínguez, José Angel Díezel Lorenzo, Cándido Lago Iglesias, Antonio Millares Suárez, Luis Simón Collazo Figueroa, María del Carmen Rodríguez Sánchez, Lourdes Durán Rodríguez, Avelino Collazo Gómez, María Asunción García Rodríguez, José Manuel Rodríguez González, Raúl Boullosa Estévez (profesor del colegio), Manuel Padín Trouteiro (profesor del colegio), Daniel Estévez Pérez y María Nieves Rodríguez Sánchez.

**FALTAN POR RECUPERAR 23 CADAVERES.**—Antonio Pérez Martínez, Osmar Pérez Gómez, María Asunción Cernadas Román, José Antonio Rodríguez

Moreira, Miguel Angel Román Fernández, Alejandro Moure Sánchez, José Manuel Castro Abalde, Carlos Alberto de la Campa Núñez, José Manuel Alonso González, Josefa Vila Cameselle, Cristóbal Pérez Amoedo, Raquel García Alves, Carmen Sofía Méndez Delgado, José Pedro Paradel Méndez, Benito Vila Cameselle, José Manuel Vitelez Rodríguez, Amado Rodríguez Núñez, María Dolores Díezel Lorenzo, Manuel Vila Costa, Antonio González Carrera, Nuria Romero Beltrán, María de la Concepción Ameneiro Rodríguez (profesora del colegio) y José Manuel Piño Martínez, conductor del autobús.

En el momento de transmitir esta información siguen las labores de rescate, rastreando el río continuamente por ambas márgenes equipos especiales de hombres rana.

## TELEGRAMA DE CONDOLENCIA DEL PAPA

**ZAMORA.** (Efe.)—Su Santidad el Papa Juan Pablo II ha enviado, a través del sustituto de la Secretaría de Estado, monseñor Giuseppe Caprio, un telegrama de condolencia, con motivo del accidente de Santa Cristina de la Polvorosa, que costó la vida a cuarenta y cuatro escolares vigueses, tres profesores y el conductor del vehículo.

El texto del telegrama de Su Santidad el Papa dice: «Monseñor Eduardo Poveda, obispo Zamora. Santo Padre ha recibido con profunda tristeza noticia trágico accidente que ha provocado pérdida numerosas vidas humanas. Expresa familiares sentida condolencia y solidaridad ofreciendo oraciones por difuntos e impartiendo familias afectadas confortadora afectuosa bendición. Firmado Caprio, sustituto.»

LA CORUÑA; Doce tripulantes, a salvo y uno, desaparecido

# SE HUNDE EN POCOS MINUTOS EL BUQUE PANAMEÑO «ELLIS»

**LA CORUÑA.** (Efe.)—El hundimiento del mercante panameño «Ellis», ocurrido en la pasada madrugada a cuarenta millas de la costa coruñesa, se produjo en dos minutos, después de abrirse una vía de agua en uno de sus costados, según ha sabido en fuentes cercanas a la compañía consignataria.

El mercante procedía del puerto de Amberes y se dirigía a Turquía, con 2.400 toneladas de carga general.

En el momento de producirse el hundimiento navegaban por las inmediaciones del lugar diversos barcos, por lo que once tripulantes del «Ellis», todos de nacionalidad filipina, y el capitán del buque, de nacionalidad alemana, fueron recogidos por los buques «Barna», de bandera polaca, y el «Sophia Schule», de bandera alemana.

Únicamente el primer maquinista del «Ellis» no ha podido ser rescatado y se da por desaparecido. Su identidad corresponde a Antons Hinderk, de veintiocho años de edad, de nacionalidad alemana.

Los tripulantes rescatados han llegado al puerto de La Coruña a primeras horas de ayer tarde, a bordo del «Barna» y del «Sophia Schule». Se encuentran bien de salud, aunque impresionados por las circunstancias en que se produjo el hundimiento y las difíciles condiciones climatológicas en que hubo de producirse su rescate.

La inexistencia de Consulado filipino en La Coruña y las fes-

tividades de estos días retrasarán el retorno a su destino de los tripulantes filipinos del «Ellis».

El mercante se hundió en el punto correspondiente a 44,17 norte y 08,46 sur.

La identidad de los tripulantes rescatados es la siguiente: Wolfgang Hancke, de nacionalidad alemana, capitán del buque, y los filipinos R. Gilera, primer oficial; V. Onge, segundo oficial; R. Adaya, segundo maquinista; L. Asnubrado, camarero; S. Arsenal, marinero; R. Panes, marinero; I. Johnson, marinero; B. Bautista, engrasador; S. Aris, engrasador; J. Diana, cocinero, y S. Torres, marinero.

**Hundimiento de «El Colorado»: Imposible rescatar un cadáver**

**BARCELONA.** (Europa Press.) «Es prácticamente imposible hacer nada más», ha declarado un portavoz de la Comandancia Militar de Marina de Barcelona, en torno al rescate del cadáver del último pescador del pesquero «El Colorado», que todavía falta por localizar.

Al parecer, según las citadas fuentes, el cadáver debe encontrarse sumergido entre la arena, a una profundidad de 86 metros, en el lugar donde fue localizado el pesquero hundido tras el abordaje con el buque de cabotaje «Playa Dorada».

«Esta profundidad es inalcanzable para los buceadores, ya que la máxima profundidad que, con los actuales equipos, se puede conseguir son los 60 metros, pero con gran peligro para los buceadores.» Debido a estas dificultades, el buque de salvamento de la Armada Española «Poseidón» se vio precisado a ordenar el arrastre de la embarcación hundida hasta una profundidad de 25 metros.

Parece que evoluciona favorablemente

## PEPE RUBIO SE RECUPERA DE LAS CINCO PUÑALADAS

**MADRID.** (De nuestra Redacción.)—El actor Pepe Rubio, que fue apuñalado en la madrugada del miércoles por unos desconocidos cuando se encontraba en las proximidades de su domicilio —a la altura del número 81 de la calle de General Mola— se encuentra mejor, según han comunicado en la clínica Covesa, en donde se encuentra internado.

Según han informado también familiares del actor y el maquinista de la compañía, Pepe Rubio salió anoche de la UVI y se encuentra encamado en una habitación normal. Se sabe que el actor sufrió cinco puñaladas, que afectan el estómago, al riñón, un brazo, una pierna y otra cerca del pulmón; afortunadamente no son tan graves como se preveía en un principio, pero el actor agredido tuvo que estar en el quirófano durante tres horas, en que fue intervenido por el doctor Ramírez. Durante la intervención le tuvieron que poner una transfusión de dos litros y medio de sangre.

Según han declarado los familiares del actor, éste todavía no ha declarado a la Policía. Se espera que lo haga en las próximas horas y se desmiente cualquier interpretación maliciosa sobre las circunstancias de la agresión. Confirman que los individuos que le asaltaron pretendieron su coche, que se llevaron y que todavía no ha sido recuperado, así como todo el dinero que llevaba encima. El actor reaccionó oponiéndose a las pretensiones de los asaltantes y fue cuando uno de ellos le apuñaló de la forma ya descrita.

**MADRID:**  
Estafador, detenido

## FIRMO CHEQUES SIN FONDOS POR VALOR DE 109 MILLONES

**MADRID.** (De nuestra Redacción.)—Vicente Soto Miralles, de treinta y un años, ha sido detenido como presunto autor de estafas mediante la entrega de cheques en descubierto, cuyo valor se eleva a ciento nueve millones de pesetas.

El detenido tenía abierta cuenta en numerosas entidades bancarias y había adquirido lujosos automóviles, utilizando para todo ello cheques falsos. Vicente Soto tiene antecedentes por estafa y estaba decretada su busca y captura por un juzgado de Madrid. Ha pasado a disposición judicial.

Días pasados, se presentó en una sucursal bancaria de la plaza de Colón, donde ingresó en una libreta a plazo fijo un talón de 30 millones de pesetas. Con diversos pretextos consiguió que le facilitaran la lámina de imposición, pero la intervención de funcionarios policiales impidió que pudiera sacar dinero.

REAL MADRID

# PIRRI SE RECUPERA

No tiene decidida Luis Molowny la alineación que presentará el Real Madrid el próximo domingo frente al Sporting de Gijón, en El Molinón.

El entrenador madridista espera hasta el último momento para saber si puede contar en ese partido con el capitán, José Martínez «Pirri», quien entrenó ayer «y está evolucionando favorablemente, pero no sé si podrá contar con él el próximo domingo», según el técnico madridista.

Sin embargo, quien no entrenó ayer fue el meta suplente, Maté, quien sufrió un golpe en el hombro izquierdo y los médicos del club, por precaución, aconsejaron el reposo del portero suplente.

Para caso que no pudiera estar Maté en condiciones, los madridistas incorporaron al entrenamiento a otro portero del Castilla, el Joven Montes, quien sufrió un duro entrenamiento, junto con el titular, García Remón.

El Madrid, pese a que juega el domingo, no hizo ayer el clásico partidillo de entrenamiento de los jueves, debido a que jugó el martes contra el Celta el partido de la Copa del Rey. Los que jugaron ese día se limitaron a tocar la pelota, mientras los que no jugaron sufrieron un duro entrenamiento físico, para terminar todos jugando un partidillo de treinta minutos de duración a lo ancho del campo.

Hoy los madridistas tienen baño y masaje. El sábado, entrenamiento en la Ciudad Deportiva, y al término de éste dará Luis Molowny la lista de los 15 jugadores que viajarán, por vía aérea, a Gijón en la tarde sabatina.

Y como muy probable equipo, el formado por: García Remón, como portero; San José, Pirri o Wolff, Benito, Wolff o Isidro, defensas; Stielike, Jensen y Del

Bosque, en el centro del campo; Juanito, Santillana y Aguilar, en la vanguardia.

## A De Carlos le gusta Pes Pérez

Para el presidente del Real Madrid, Luis de Carlos, el encuentro del domingo en El Molinón entre el equipo madrileño y el Real Sporting de Gijón es partido de muchas facetas.

De Carlos cree que se juega mucho más el Sporting que el Madrid. Y que, en caso de ganar el cuadro asturiano, el Madrid no tiene perdidas las esperanzas de ganar la Liga.

—Pero si gana el Gijón por más de dos goles de diferencia, ¿aventajaría en un punto al Real Madrid, al ser mejor su gol average particular?

—Sí. Pero si el Real Madrid empatara, también seríamos nosotros los que tuviéramos ventaja. Por eso le digo que el encuentro es de muchas facetas.

El presidente madridista hizo estas declaraciones a Efe durante el entrenamiento que los jugadores del Real Madrid, efectuaban en la Ciudad Deportiva, a donde se desplazó Luis de Carlos.

A éste le gusta el árbitro del

encuentro entre el Gijón y el Real Madrid.

—Me gusta Pes Pérez. Creo que es un hombre honrado, como creo en la honradez de los árbitros. Lo que ocurre es que se equivocan a veces, como se equivoca cualquier mortal, pero sé que no se equivocan voluntariamente.

Lo que más teme Luis de Carlos del Sporting de Gijón es la fuerza del equipo.

—Precisamente, su fuerza está en la fuerza que tiene. Además de ello le han respetado las lesiones y de ahí su marcha segura y la moral que tiene. Es un equipo al que hay que respetar.

—¿Qué juego le gusta más, el del Sporting o el del Real Madrid?

—Respeto la opinión general que dice que el Sporting está haciendo el mejor juego de España, pero yo estoy satisfecho de los jugadores del Real Madrid. La Liga es larga, los esfuerzos que hay que hacer son muchos y los jugadores están poniendo voluntad. A mí me gusta cómo juega el Madrid. Yo no empuño el fútbol del Gijón, pero a mí me gusta el fútbol del Madrid. Lo que ocurre —agrega tras una pausa— es que el Real Madrid se adapta a las circunstancias. La Liga la tiene que jugar uno con regularidad, conservando fuerzas para llegar bien al final. Es decir, que hay que ser práctico, y eso creo que es lo que está haciendo el Madrid.

Finalmente, el presidente del Real Madrid cree que su equipo tiene un juego más efectivo que brillante, de ahí que muchos piensen que el Gijón juega más

## ATLETICO DE MADRID

# REAPARECEN EUSEBIO Y CAPON

No contó ayer Ferenc Szusza con toda la plantilla del Atlético de Madrid, en el entrenamiento celebrado en el estadio «Vicente Calderón», con vistas al encuentro del próximo domingo frente a la Unión Deportiva Salamanca en el terreno del Manzanares.

Faltaron los olímpicos Sierra y Rubio, que jugaron ayer contra Bélgica, así como Marcial, al que se le está infiltrando para tratar de recuperarlo de la lesión que padece.

El entrenamiento, el habitual de los jueves: es decir, el partidillo entre dos formaciones del club, una de ellas reforzada con jugadores del juvenil.

Y una posible alineación para el domingo, integrada por Aguinaga, Marcelino, Pereira, Eusebio

y Capón; Guzmán, Robi, Bermejo; Leiviña, Rubén Cano y Rubio, aunque quizá podría entrar Ayala, ya sea en sustitución de Leiviña o de Bermejo.

Como se ve, novedades en la defensa atlética, con las reparaciones obligadas de Eusebio y Capón, tras las sanciones impuestas por el Comité de Competición a Sierra y Arteche.

Hoy habrá lista, tras el entrenamiento que celebren los jugadores en el «Vicente Calderón», donde volverán el sábado para realizar la última práctica de la semana, y al término de la misma los quince jugadores inscritos para el partido saldrán para la habitual y serrana concentración de San Lorenzo de El Escorial.

## RAYO VALLECANO

# FERMIN, NUEVA BAJA

Siguen los males para el Rayo Vallecano, ya que en el entrenamiento de ayer se lesionó el jugador Fermín, quien al caer al disputar un balón se le salió un codo, que le impedirá jugar en unos veinte días.

Y como todo no van a ser males para el popular equipo de Vallecas, éste podrá contar para el partido del domingo frente al Hércules en el alicantino estadio del Rico Pérez con Rial, el cual respondió hoy totalmente, demostrando que está ya en juego, tras su paréntesis de

ocho meses sin actuar. Rial es uno de los quince jugadores que lleva a Alicante el equipo vallecano, ya que Eduardo González dio ayer la lista al término del entrenamiento en el Nuevo Estadio de Vallecas, consistente en el habitual partidillo de los jueves.

Junto con Rial viajarán Hierro, Pascual, Anero, Uceda, Tanco, Rocamora, Nieto, Landáburu, Francisco, Mariano, Marian, Alvaro, Clares y Pozo.

Aunque Eduardo González no dio todavía la formación que se

enfrentará al Hércules, puede decirse que el once probable del equipo de Vallecas estará integrado por: Hierro, en la meta; Anero, Tanco, Uceda, Rocamora; Francisco, Landáburu, Rial; Alvaro, Pozo y Marian.

Los madrileños no entrenan hoy. Si lo harán el sábado, y al término del entrenamiento, al autocar, para comer en Albacete y llegar a primeras horas de la noche a Alicante, en un partido que puede ser la salvación del Rayo si consigue alguno de los dos puntos en juego.

## BALONCESTO

EN LA FINAL DE COPA, LO PREVISTO

# EL BARCELONA SUPERO AL TEMPUS (128-113)

◆ La serenidad y la experiencia de los catalanes se impusieron a la precipitación de los madrileños

BARCELONA. — San Epifanio (24), Sibilio (38), Solozábal (10), Flores (16), Guyette (35), De la Cruz (7), Ansa y López Abril.

TEMPUS.—Llorente (16), Díaz (23), Femosell (17), Sowinsky (24), Del Corral (16), Romay (4), Echevarría (5), Prado (4), Goenechea.

ARBITROS.—Discreto arbitraje de los señores López Vicente y Hernández Cabrera. Tuvieron varios errores de apreciación, aunque no perjudicaron en concreto a ningún equipo.

Cumpliendo el pronóstico que les daba como favoritos, el Barcelona se ha impuesto al Tempus y se ha proclamado campeón de la Copa del Rey, en partido disputado ayer en el pabellón Anaitasuna de Pamplona. Hay que empezar diciendo que la final fue muy pobre técnica; ambos equipos jugaron bastante desordenados y los últimos minutos del choque fueron un auténtico corralito, donde las defensas brillaban por su ausencia.

El Tempus sólo pudo aguantar a los azulgranas en la primera mitad, ya que se retiraron a los vestuarios con tan sólo tres puntos de ventaja. Ambos conjuntos defendieron individualmente durante todo el encuentro; quizá fuera más presionante la defensa de los madrileños, pero lo cierto es que el pres-

sing en todo el campo que realizaron durante la segunda parte fue totalmente desordenado e ineficaz.

Las claves del triunfo azulgrana estuvieron en el gran marcaje que realizó Flores sobre el base de los madrileños, Llorente, y la gran tarde anotadora de Sibilio y Guyette; nada menos que setenta y tres puntos lograron entre los dos. También fue un factor importante la temprana salida de la cancha por las cinco personales de Romay, que mientras estuvo en pista anuló a Guyette y se hizo con gran número de rebotes.

En fin, justo triunfo del Barcelona, que con unos hombres más expertos se impuso de un modo claro a un Tempus muy luchador, pero que no tuvo su noche.

## TENIS

# DERROTA DE URPI

EL CAIRO. (Efe.) — Gabriel Urpi ha perdido por 6-7 y 2-6 frente al austríaco Peter Feigl, en la segunda ronda del Torneo Internacional de Tenis de Egipto, que tiene lugar en El Cairo.

## BOXEO

# APLAZADO EL HEREDIA-KIMPUANI

MALAGA. (Efe.)—Ya es definitivo el aplazamiento del combate valadero para el Campeonato de Europa de los superligeros, entre el malagueño Heredia III y el púgil del Zaire Joe Kimpuni, que debía celebrarse en Dunquerque el próximo día 14.

El aplazamiento definitivo ha sido posible gracias a las gestiones realizadas cerca de los promotores franceses por

el presidente de la Federación Española de Boxeo, Roberto Duque.

Los promotores han aceptado las razones esgrimidas por el señor Duque y basadas en la lesión que Heredia sufre en el codo izquierdo.

El aplazamiento es de un mes y lo más seguro será que el combate se celebre en Dunquerque el 14 o el 19 de mayo.

VIERNES 13 DE ABRIL

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA HASTA  
LAS 10,00 DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Bravo Murillo, 168; Cañaveral, 24 (ent. frente núm. 7 P. Alta); Fermín Caballero, 8 (entre C. Periodistas y carretera Burgos); Leñeros, 52; Montevideo, 31 (entre núms. 18 y 20 General Perón); Hierbabuena, 3 (esquina a María Zayas); Sancho Nuño, 1 (poblado A, barrio Fuencarral); plaza de Verín, 3 (barrio del Pilar).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Hilarión Eslava, 51 (semiesquina Cea Bermúdez); Princesa, 30; avenida Reina Victoria, 52; Arapiles, 21.

CHAMBERI.—Bravo Murillo, 76 (próx. Cuatro Caminos); Joaquín García Morato, 56; Fernández de la Hoz, 72.

CENTRO-LATINA.—Tesoro, 1; Infantes, 9; Ronda de Segovia, 47; General Castaños, 13 (esq. Génova); Esparteros, 16; Aniceto Marinas, 56 (antes Rib. Manzan.).

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Glorieta Rufino Novaldos, 2 (80 m. Oporto, 73); P. Castellanos, 47 (ent. Eug. Montijo, 75); colonia Gran Capitán, bloque 2, portal 3; Maqueda, 28 (detrás cine Aluche); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); Mercedes Arteaga, 45 (enf. A. Sánchez, 35); Cullera (por Alhambra, 74 y 76); Aldeanueva Vera, 10 Dp. (San Ignacio Loyola); Ciudad P. Aluche-Ocaña, 59; José Cadalso, número 90.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Plaza de Cascorro, 2; paseo de las Delicias, 115; Gran Avda. Meseta de Orcasitas; paseo Santa María de la Cabeza, 64 (esq. plaza Capitán Cortés); paseo Santa María de la Cabeza, 128; Marcelo Usera, 141 (entre Rafaela Ybarra, 1); Carabelos, 41 (colonia Virgen de la Antigua).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Marceliano Santa María, 7 (Sur-Est. Bernabéu); General Mola, 257; Clara del Rey, 48 (Prosperidad); Mota del Cuervo, 30 (Villa Rosa); avenida Generalísimo, 69 (esquina Francisco Gervás); Carlos Caamaño, 8 (polígono Santa Marca); López de Hoyos, 365 (Pinar del Rey); Cundinamarca, 2 (urbanización Colombia); plaza Cidamón (parque S. Juan Bautista).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Alejandro González, 7; Virgen del Val, 9 (Mercado); Ascao, 47 (Metro Ascao); calle Once, local 7 (Ciudad Pegaso); Santa Prisca, 9 (esquina Puente del Este-Elipa); Sambara, 67 (parque Quintana); Alberique, número 20, parcela E (Gran San Blas); Urbanización Embajada (Alameda Osuna).

SALAMANCA.—General Pardiñas, 64; Narváez, 3 (semiesquina Goya); Velázquez, 130 (próx. María de Molina); Jorge Juan, 8 (esq. a Claudio Coello, 27).

RETIRO-MEDIODIA.—Antonio Maura, 10; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (Pacíf.); O'Donnell, 15 (local 4, A. Acuña); barrio Estrella, calle Perseo (esquina avenida La Paz); Zurita, número 41 (esq. calle de la Fe).

VALLECAS (PUENTE DE).—Avenida Albufera, 223; Rafael S. Narciso, 3 (esquina Av. Palomeras); Camino de Valderribas, 77; San Jorge, 13 (detrás iglesia San Diego); Puerto de Balbarán, 121.

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA A PARTIR DE  
LAS 10 DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Fermín Caballero, 8 (entre C. Periodistas y Ctra. Burgos); Montevideo, 31 (entre núms. 18 y 20 Gral. Perón); Plaza de Verín, 3 (barrio Pilar).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Princesa, 30.

CHAMBERI.—Joaquín García Morato, 56.

CENTRO-LATINA.—Infantas, 9; Aniceto Marinas, 56 (antes Ribera Manzanares).

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Paseo Castellanos, 47 (entrada Eugenio Montijo); Maqueda, 28 (detrás cine Aluche); Cullera (por Alhambra, 74 y 76); José Cadalso, 90.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Paseo de las Delicias, 115; Gran Avenida Meseta de Orcasitas.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Marceliano Santa María, 7 (sur estadio Bernabéu); Mota del Cuervo, 30 (Villa Rosa); Cundinamarca, 2 (urbanización Colombia).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Virgen del Val, 9 (mercado); Calle Once, local 7 (Ciudad Pegaso); Alberique, 20, parcela E (Gran San Blas).

SALAMANCA.—Narváez, 3 (semiesquina Goya); Jorge Juan, 8 (esquina a Claudio Coello, 27).

RETIRO-MEDIODIA.—Avenida Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico); Zurita, 41 (esquina calle de la Fe).

VALLECAS (PUENTE DE).—Camino de Valderribas, 77.

Turno 24-B

SABADO 14 DE ABRIL

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA HASTA  
LAS 10,00 DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—General Moscaró, 3; Genciana, 49 (entrada Voluntarios Catalanes, 62); Nuestra Señora de Valverde, 14 (Barrio Fuencarral); Isla de Ons, 22 (prolongación Islas Cíes); Rivadavia, 27 (Barrio Pilar); Bravo Murillo, 207; Infanta Mercedes, 103; Magnolias, 116 (c/v. a Luis Esteban); Islas Marshall, 2 (Joaquín Lorenzo, 48, Peña Grande).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Rodríguez San Pedro, 5; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 27.

## EL TIEMPO

### TENDENCIA A EMPEORAR

MADRID, 12. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas, las precipitaciones puede decirse que sólo afectaron a Galicia, donde se recogieron 20 litros por metro cuadrado en Vigo, 18 en Santiago, 16 en Lugo, 10 en Orense y tres en La Coruña, como cantidades importantes. También hubo alguna precipitación, pero de carácter débil o inapreciable, en el Alto Duero y en Canarias occidental.

Las temperaturas experimentaron un ligero aumento en la mayor parte de los observatorios y fueron las más altas las de Valencia y Las Palmas, con 23 grados, siguiéndoles los 22 en Murcia y 21 en Bilbao, San Sebastián, Barcelona, Castellón, Alicante y Santa Cruz de Tenerife, mientras que la más baja de las mínimas fue de un grado en Granada.

INFORMACION TÉCNICA Y PRONOSTICO.—En los mapas previstos para mañana al mediodía se observa que un nuevo frente penetrará por la mitad occidental de la Península Ibérica, barriéndola de un extremo a otro, pero afectando mayormente a las regiones próximas al Atlántico. Por tanto, hay que esperar cielo cubierto con lluvias en Galicia y nubosidad en aumento, con chubascos dispersos a lo largo del día, en toda la mitad occidental de la Península, pudiendo extenderse a última hora al área mediterránea e incluso a Baleares. También es probable alguna precipitación de carácter débil en Canarias. Continuarán las temperaturas moderadas, que incluso tienden a subir.

CHAMBERI.—Feijoo, 12 (esquina a Cardenal Cisneros, 69); Alonso Cano, 50; Joaquín García Morato, 40.

CENTRO-LATINA.—Plaza de Santa Bárbara, 9; plaza de Isabel II, 1; Pez, 25; plaza de la Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz); San Bernabé, 30 (próximo a Basílica de San Francisco).

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Muñoz Grandes, 49 (junto Metro Carabanchel); avenida de Abrantes, 399; camino de las Cruces, 3 (Barrio Loyola); Camarena, 326 (entrada Ocaña, 11, Metro Aluche); Cebreros, 102 (Surbatán); paseo de Extremadura, 25; Marquesa de Argüeso, 4 (esquina Radio, 14); Gelsa Ebro, 5 (frente Comercial Caño Roto); C. J. Ramón, 16 (frente al 146 del C. V. Leganés); José de Cadalso, 15 (esquina General Fanjul); Tembleque, 103 (Copasa); Metro Empalme; paseo de los Olivos, 104.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Mira el Sol, 11 (entrada Ribera Curtidores); paseo Santa María de la Cabeza, 116; Mariano Vela, 41 (entrada M. Usera, 135); San Anastasio, 4 (antiguo Embarcadero); paseo de las Delicias, 124; Ibarra, 11.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Glorieta Ruiz de Alda, 3; Apolonio Morales, 4 (Edificio Los Olivos); Santa Hortensia, 16 (entrada L. de Hoyos, 166); Somontín, bloque 124 (Manoteras); Barrio San Lorenzo, bloque 30 (frente mercado); detrás de carretera de Canillas, 3; Doctor Fleming, 44 moderno; General Mola, 210 (esquina Ramón y Cajal); Santa Susana, 5 (Barrio Santa María).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Marqués de Hoyos, 20; San Vidal, 10 (entrada Ric. Ortiz, 57, y Elipa, 15); Vital Aza, 59 (entrando por Emilio Ferrari); avenida de Guadalajara, 77 (frente Residencia Ancianos S. S.); P. del Navío, s/n (Alameda de Osuna-Valrey); avenida de Daroca, 40 (esquina a Ramón Patuel); Berastegui, 91 (Barrio Bilbao); Estrecho de Corea, 5 (continuación Hermanos De Pablo); Hermanos García Noblejas, 77 (esquina Castillo de Oropesa); avenida de Aragón, 93 (Poblado INI).

SALAMANCA.—Lagasca, 130; Conde de Peñalver, 23 (esquina Ayala); Pilar de Zaragoza, 38 (plaza San Cayetano); Conde de Aranda, 7 (esquina Claudio Coello, 15); O'Donnell, número 63 (esquina Dr. Esquerdo, 42).

RETIRO-MEDIODIA.—Alcalde Sainz de Baranda, 78; Ave María, 26; Murcia, 1; Prado, 6 (esquina a Echegaray).

VALLECAS (PUENTE DE).—Carlos Auriolos, 32 (entrando Av. San Diego, 142); Albalate del Arzobispo, 1 (esquina R. Marín); avenida de la Albufera, 6; avenida de Palomeras, 121.

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA A PARTIR DE LAS  
10 DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Isla de Ons, 22 (prolongación Islas Cíes); Ribadavia, 27 (barrio Pilar); Bravo Murillo, 207.

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Marqués de Urquijo, 27.

CHAMBERI.—Joaquín García Morato, 40.

CENTRO-LATINA.—Pez, 25.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Camarena, 326 (entrada Ocaña, 11, Metro Aluche); Cebreros, 112 (Surbatán); Carro Juan Ramón, 16 (frente al 146 del C. V. Leganés); Paseo de los Olivos, 104.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Paseo Santa María de la Cabeza, 116; San Anastasio, 4 (antiguo Embarcadero).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Santa Hortensia, 16 (entrada López de Hoyos, 166); detrás de Carretera de Canillas, 3; Santa Susana, 5 (barrio Santa María).

VENTA-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Avenida Guadalajara, 17 (frente resid. ancianos SS); Avenida Daroca, 40 (esquina a Ramón Patuel); Berastegui, 91 (barrio Bilbao); Avenida de Aragón, 93 (poblado INI).

SALAMANCA.—Conde de Peñalver, 23 (esquina Ayala); Conde de Aranda, 7 (esquina Claudio Coello, 15).

Retiro-Mediodía.—Prado, 6 (esquina a Echegaray).

VALLECAS (PUENTE DE).—Avenida Albufera, 6.

Turno 1-C

### TEMPERATURAS EXTREMAS

En España:

La Coruña, 9 y 17.  
Lugo, 6 y 14.  
Orense, 8 y 15.  
Oviedo, 8 y 19.  
Bilbao, 10 y 21.  
San Sebastián, 7 y 21.  
Burgos, 4 y 12.  
Valladolid, 5 y 16.  
Ávila, 3 y 10.  
Madrid, 5 y 15.  
Cuenca, 4 y 14.  
Vitoria, 7 y 17.  
Pamplona, 6 y 17.  
Zaragoza, 7 y 20.  
Barcelona, 9 y 21.  
Valencia, 9 y 23.  
Alicante, 8 y 21.  
Murcia, 9 y 22.  
Sevilla, 7 y 19.  
Málaga, 6 y 18.  
Palma de Mallorca, 3 y 20.  
Santa C. de Tenerife, 19 y 23.  
Las Palmas de G. C., 12 y 21.

En Europa

Oslo, 3 y 14.  
Estocolmo, — 3 y 17.  
Londres, 7 y 13.  
Ámsterdam, 9 y 16.  
Berna, 7 y 15.  
París, 7 y 18.  
Lisboa, 9 y 16.  
Berlín, 6 y 18.  
Hamburgo, 6 y 15.  
Bonn, 9 y 18.



- TAXIS: 247 82 00.
- BOMBEROS: 232 32 32.
- POLICIA: 091.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 224 52 07.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 09 09.
- INFORMACION RENFE: 733 30 00 y 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION GENERAL DE SERVICIOS DE DESPERTADOR: 096.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 68 00, 232 69 00 y 222 29 51.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.
- GRUA MUNICIPAL: 092.

# TEATROS NACIONALES

**BELLAS ARTES.** — (Centro Dramático Nacional. Teléfono 2324437.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Retrato de dama con perrito (de Luis Riaza). Dirigida por Miguel Narros. Con una escenografía de Andrea D'Odorico. Mayores dieciocho años. Trabajadores, estudiantes y tercera edad, precios especiales. ¡Dos últimas semanas para cumplir nuestro plan de programación. Próximo estreno: Sopa de pollo con cebada (de Arnold Wesker). AVISO: Actuaremos sin interrupción durante toda la Semana Santa.

**MARIA GUERRERO.** — (Centro Dramático Nacional.) (Teléfono 4194769.) Hoy, 7 y 10,45 noche: Abre el ojo (de Rojas Zorrilla). Adaptación: Caballero Bonal. Con una escenografía de Cristina Borondo. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Mayores catorce años. Del martes 24 de abril al domingo 6 de mayo: El proceso. Una dramaturgia de Peter Weiss sobre la novela de Franz Kafka. Del martes 8 al domingo 20 de mayo: Noche de guerra en el Museo del Prado (de Rafael Alberti). Trabajadores, estudiantes y tercera edad, precios populares. AVISO: Actuaremos sin interrupción durante toda la Semana Santa.

**TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.** — XVI Festival de la Opera. Días 17, 18 y 19 de abril, 8,30 tarde: Khovantchina (de Moussorgsky). Dirección, solistas, orquesta y coros del Teatro de la Opera de Kiev. Localidades en taquilla cinco días antes de cada representación. Tercera representación, a precios populares, fuera de abono. De 150 a 500 pesetas la localidad más cara.

# TEATROS

**ALCAZAR.** — (Alcalá, 20. Metro Sevilla. 2212252.) Hoy no hay funciones. Mañana sábado, 7 tarde y 10,45 noche: Vuelve la Compañía de Comedias Zorri-Santos: Los dos virgos. Mayores catorce años.

**ALFIL.** — (El teatro de moda de la calle del Pez, 10. Teléfono 2318152. Metro Noviciado y Callao, Parking.) Miércoles 18, a las 7 y 10,45, presentación de Rosa Valeyty en el esperado estreno Historias de la brujería. Diablura erótico-musical de Alberto Lapeña y Fernando G. Morcillo. Sexo, música y humor. Clasificada «S». Localidades con cinco días de antelación.

**ARLEQUIN.** — (San Bernardo, 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10,30: Tony Soler-Eloy Herrera en Un cero a la izquierda (de Eloy Herrera). ¡Divertida! ¡Emocionante! ¡Segundo año en Madrid! ¡Más de 2.000 representaciones en España y Portugal. Mayores dieciocho años.

**BEATRIZ.** — (Tel. 2264626.) Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche: Casado de día, soltero de noche (de Julio Mathias). Con Pedro Valentin, Ana María Rosier, Pepa Ferrer y Rafael Guerrero. Mayores catorce años.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Auditorio.) Hoy viernes, descanso de la compañía. Mañana, 7 y 10,30 noche: Guillermo Gentile en El extraño mundo de Nacho Larrañaga (de Torcuato Luca de Tena). Colaboración especial: Francisco Piquer. Dirección: Guillermo Gentile. Butaca, 200 pesetas.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Auditorio.) Mañana sábado, 4,15 tarde: Espectáculo musical infantil. Con Teresa Rabal en Una cigarra llamada Teresa. Dirección: Eduardo Rodríguez.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Sala pequeña.) Sábado, domingo y lunes, 7,30 y 10,30: Recital del

grupo argentino Gauchos 4. Tres únicos días. Butaca, 150 pesetas. **COMEDIA.** — Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: T. E. C. (Teatro Estable Castellano). Presenta: Don Carlos. Infante de España (de F. Schiller). Versión Enrique Llovet. Con Carlos Hipólito, Manuel Angel Egea, Begonia Valle, Francisco Vidal. Actores invitados: Victoria Vera y José Luis Pellicena. Dirección: José Carlos Plaza.

**ESLAVA.** — Hoy no hay funciones. Mañana sábado, 7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria presenta: La educación de los padres. Autorizada para todos los públicos. ¡Carcajadas totales! ¡Vestidos integrales! Localidades a la venta.

**FIGARO.** — (Teléfono 2391645. Doctor Cortezo, 5. Aparcamiento plaza Benavente. Metro Tirso de Molina.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Juanjo Menéndez y Jesús Puente en Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Con Marta Puig y la primera actriz Lola Cardona. Premio mejor compañía 1978. Mayores dieciocho años. Domingo, función única 7 tarde.

**INFANTA ISABEL.** — (Teléfono 2214778. Metro Banco. Salida Barquillo.) Sábado de Gloria, 7 y 10,45: Justo Alonso presenta a María Asquerino en Encantada de conocerle (de Oscar Viale). Estreno. Con Alberto Alonso y Loreta Tovar y la colaboración extraordinaria de Arturo López. Dirección: Antonio Corencia. Clasificada importante por el público de dos continentes. Mayores dieciocho años. Localidades a la venta para el estreno y días sucesivos.

**LARA.** — (Corredora Baja, 15. Metro Callao.) Mañana sábado día 14, 7 y 10,45: Presentación de Una noche de primavera sin sueño (de Jardiel Poncela). Con Valeriano Andrés, Ricardo Merino, María Eña y la colaboración especial de Elisenda Ribas. Dirección: Zacarías Urbola.

**LATINA.** — (Teléfono 2652835.) Dirección: Colsada. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche: Addy Ventura presenta su gran compañía de revistas en el estreno del nuevo espectáculo Con ella volvió el escándalo. Original de Ortega, Pozón y López. Música de los maestros Cabrera y Moraleda. Con un formidable elenco. Una revista para disfrutar. Para mayores dieciocho años. Venta anticipada.

**MARAVILLAS.** — (Malasaña, número 6. Metro Bilbao. Teléfono 4465730.) Hoy, 7 y 10,30: Compañía Ricardo Hurtado con Irene Daina. ¡Más de 3.000 representaciones del mayor éxito cómico nuevo! Cara al sol... con la chaqueta nueva (de Antonio D. Olano).

**MONUMENTAL.** — (Atocha, número 65. Teléfono 2271214.) 7 y 10,30: Sigue el éxito de la revelación musical El diluvio que viene (de Garinei y Giovannini). Producido y realizado por Ramón y Antonio Ribá. Con Franz Joham, Lia Uvay, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, Ira Josefina Guell, José Guardiola (voz de Dios), coros y ballet. Venta anticipada. Lunes, descanso. Para todos los públicos.

**MUNOZ SECA.** — (Plaza del Carmen, 2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45 noche: ¡El éxito de Madrid! Susana Estrada en Muñecas... El superespectáculo erótico-musical jamás visto en escena. ¡Cuarto mes de éxito! Hacia las 200 representaciones. Clasificada «especial S». Prohibido menores.

**PRINCIPE.** — (Tres Cruces, número 10. Metro Sol y José Antonio. Parking plaza del Carmen. Teléfono 2218016.) Hoy, 7,30 tarde y 11 noche: Producciones A. G. presenta: Ismael Merlo, Carmen Bernardos, José María Caffarel en Lo que vio el mayordomo (de José Orton). Con Agustín Poveda Ni colás Mayo y Yolanda Ríos. Escenografía: Toni Cortés. Dirección: Ventura Pons. Mayores dieciocho años. Sorteos mensualmente un fin de semana en LONDRES para dos personas.

**REINA VICTORIA.** Carrera San Jerónimo, 22.—Anafía Gadé en Asesinato entre amigos, de Bob Barry. Con Yolanda Farr, Alberto Fernández, Pepe Lara y Paco Marsó. Colaboración de José Martín. Dirección: Víctor A. Catena. Lunes, descanso de la compañía.

**VALLE INCLAN.** — (Princesa, 1. 2411389.) 7 y 10,45: Rafael Mateo presenta a Conchita Montes y Angel Picazo en Encuentro en otoño (de Alesksei Arbuzov). Adaptación de Francisco Abril. Dirección: Angel García Moreno.

# CINES

## NUMERADA

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—Tiburón II.  
ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—Thermoc.  
ALPHAVILLE 2. Princesa, 5.—Con mucho cariño.  
ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—El amigo americano.  
ALPHAVILLE 4. Princesa, 5.—Alicia en las ciudades.  
AMAYA. General Martínez Campos, 9. El cielo puede esperar.

**APOLO.** — Continúa 4: Galáctica. Tolerada. Segunda semana.  
**AVENIDA.** — 4, 6,45, 9,45: Fuerza 10 de Navarone. Interpretada por Robert Shaw y Harrison Ford. Director: Guy Hamilton. ¡Una misión más arriesgada que silenciar los cañones! Mayores catorce años. Séptima semana.

**BENLIEURE.** — 4,15, 7 y 9,45: Driver. Ryan O'Neal. Technicolor. Extraordinario cortometraje: Visita a Méjico de Su Santidad Juan Pablo II. Mayores catorce años.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Choque de galaxias (Star Crash).  
BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Siete días de enero.  
CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Esa gente tan divertida.

**CALLAO.** — 4, 7, 9,45: El expreso de medianoche (Mignight Express). Technicolor. Dieciocho años.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—Supermán.  
CARLOS III. Goya, 5.—Objetivo: Patton.

**CARTAGO.** — 4,30, 7 y 10: Peter Pan. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada.  
CID CAMPEADOR. General Mola, 26. Oscar, «Kina» y el láser.

**COLISEUM.** — 4,30, 7, 10,30: Paso decisivo (Shirley Mac Laine y Anne Bancroft). Filme prodigioso de Herbert Ross. Color de Luxe. Mayores catorce años. Dieciséis semanas.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Las verdes praderas.  
CONSULADO. Atocha, 38.—Spiderman II.

EL ESPANOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—Interiores.

**FUENCARRAL.** — 7, 10: La insólita y gloriosa hazaña del cipote de Archidona. Color. Exclusivamente mayores dieciocho años.

GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66.—El cazador.

LOPE DE VEGA. Av. de José Antonio, 55.—El sexo ataca.

MADRID (Sala 1: Jorge Negrete). Plaza del Carmen, 4.—Interior de un convento.

MADRID (Sala 3: Agustín Lara). Plaza del Carmen, 4.—De hombre a hombre.

MOLA. General Mola, 86.—La insólita y gloriosa hazaña del cipote de Archidona.

**NOVEDADES.** — 4,15, 7 y 9,45: Driver. Ryan O'Neal. Technicolor. Extraordinario cortometraje: Visita a Méjico de Su Santidad Juan Pablo II. Mayores catorce años.

OXFORD 1. Princesa, 5.—El perro de Baskerville.

OXFORD 2. Princesa, 5.—Tiburón II.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 3,15, 6,15 y 9,30: Jesús de Nazaret (II parte). Technicolor. Tolerada. Pases película: 3,25, 6,40 y 9,55.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Choque de galaxias (Star Crash).

PALAFIX. Luchana, 15.—Nadia Comaneci en España (corto) y Juego peligroso.

PAZ. Fuencarral, 125.—Magia.

PRINCESA. Princesa, 63.—Objetivo: Patton.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—La furia.

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. El diputado. Jueves a domingo: Superman.

**RIALTO.** — 4,15, 7, 9,45: Patos salvajes. Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris, Hardy Kruger y Stewart Granger. Se ruega puntualidad por la larga duración de la película. Mayores dieciséis años.

RICHMOND. Goya, 25.—Viaje al mundo perdido.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—El regreso.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—Libertad condicional.

**SALAMANCA.** — (Tel. 2260823.) 4,15, 6,45 y 10,15: ¡Votad al señor alcalde! Louis de Funes, Annie Girardot. Color. Extraordinario cortometraje: Visita a Méjico de Su Santidad Juan Pablo II. Toleradas.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Choque de galaxias (Star Crash).

VERGARA. Goya, 67.—Spiderman II.

## CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—El pequeño príncipe y Alerta Roja: «Neptuno», hundido.

ALBENIZ. Paz, 11.—Supermán.

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Lisztomanía. Jueves a viernes: Portero de noche.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Oscar, «Kina» y el láser.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Viaje al mundo perdido.

ARAGON. Alcalá, 334.—Los conquistadores de Atlantis y El patrullero 777.

ARGENTINA. Gran San Blas.—El gorila ataca y Hollywood, Hollywood.

ARNICHES. Cedaceros, 7.—Lunes a miércoles: Morir de deseo. Jueves a domingo: La viuda andaluza.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9.—La espía que me amó e Inframán.

AZUL. Av. de José Antonio, 76.—Sonata de otoño.

**BAHIA.** — Continúa 4: Galáctica. Tolerada.

BEQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Dumbo y Mary Poppins. Domingo: Estimado señor juez y El nuevo caso del inspector Clousseau.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—Opiniones de un payaso.

BENAVENTE. Pl. de Vázquez de Melia, 3.—Lunes, martes, miércoles, sábado y domingo, 4 tarde y 10 noche, y jueves y viernes, 4 a 12: El caballo lorobado. Lunes, martes, miércoles, sábado y domingo, 10 noche: Emmanuelle viciosa.

BRISTOL. Melquiades Biencinto, 8.—Hombres y tiburones y Tobí.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Inundación y Teddum.

CANCELLER. Alcalde López Casero, 15.—La escopeta nacional.

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7. Objetivo: matar y La escopeta nacional.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Koji y Sayaka contra el Doctor Inferno e Inframán.

CARLTON. Ayala, 95.—Supermán.

CARRERAS. Carretas, 13.—Lunes a miércoles: Las colocadas y El enjambre. Jueves a domingo: Los nuevos españoles y El dormilón.

CARTAGO. Bravo Murillo, 28.—Peter Pan.

CERVANTES. Corredora Baja, 39.—Dos superpolicías y Gente maravillosa.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. San Pol de Mar, 1.—Cerrado.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—Una pareja chiflada y Tobí.

COIMBRA. Av. de Oporto, 41.—Máxima ansiedad e Inferno en Florida.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—Viaje al mundo perdido.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—El pequeño príncipe y Alerta roja: «Neptuno», hundido.

COPACABANA. Almendres, 37.—Máxima ansiedad e Inferno en Florida.

COVADONGA. López de Hoyos, 161.—Martes a domingo: Señoras y señores. The Rolling Stones, y More.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Doctora en sexo.

DUPLEX. Sala 1. General Orta. 57.—Emmanuelle viciosa.

DUPLEX. Sala 2. General Orta. 57.—Lunes a miércoles, 4,15 y 8,15: Providence. 6,15 y 10,20: Portero de noche. Jueves a domingo: Love and Music.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—La última nieve de primavera y Les llamaban los hermanos Trinidad.

**EMPERADOR.** — Cont. 4,30: Teléfono y Los caraduras. Toleradas.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—La espía que me amó e Inframán.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Lunes a miércoles: Simbad y el ojo del tigre y La magia de «Lassie». Jueves a domingo: Los rescatadores y Terbie, en el Grand Prix de Montecarlo. Domingo, 11,30 mañana: Los rescatadores.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Ivanhoe y El rey de los gorilas.

EUROPA. Brav. Murillo, 160.—Honrales del Incuentos e Inframán.

EXCELSIOR. Avenida de la Albufera, 43.—Koji y Sayaka contra el Doctor Inferno e Inframán. Domingo, matinal 12 mañana: Nevada Express.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—La gran aventura india y La venganza de la Pantera Rosa.

FALLA. Colegiata, 9.—Objetivo: matar y La escopeta nacional.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. En nombre del papa rey.

FATIMA. Av. Nuestra Señora de Fátima, 15.—El gorila ataca y Las doce pruebas de Astérix.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—Las muñecas. Día 14, estreno: Mujeres viciosas.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—La venganza de la Pantera Rosa.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia (La Elipa).—Lunes y martes: Pánico en el Tokio Express y Por fin ya es viernes. Jueves y viernes: La isla del adiós y Taras Bulba. Sábado y domingo: El coloso en llamas y Hugo y

Josefina. Domingo, matinal 12: El Oso Panda.

GALILEO. Galileo, 100.—Novecento (segunda parte).

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n.—Spiderman II.

GAYARRE. Av. del Generalísimo, 6.—El erizo en el bolsillo.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Dos superpolicías y Gente maravillosa.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—Guerreras verdes y Un hombre en casa.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—Dos superpolicías y Gente maravillosa.

INFANTAS. Infantas, 21.—El asesino de Pedralbes.

INFANTE. Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—La venganza de la Pantera Rosa.

**IMPERIAL.** — Continúa 10: El gato que vino del espacio. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada. Pases película: 10,22, 12,22, 2,22, 4,22, 6,22, 8,22, 10,22.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—El gorila ataca y Bluff (Los embrollones).

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—Oscar, «Kina» y el láser.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Las doce pruebas de Astérix y Tobí.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—La magia de «Lassie» y Juego con la muerte.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—Dos superpolicías y El prójimo.

LEPANTO. Alcalá, 376.—Los hijos de Scaramouche y Pies grandes.

LICEO. Antonio López (esquina a Marcelo Usera).—Spiderman II.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—Mi hombre es un salvaje y La escopeta nacional.

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152.—El animal y Tobí.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—Inundación e Inframán.

LOS ANGELES. General Ricardos, 168. La venganza de la Pantera Rosa.

LUCHANA. Luchana, 38.—Supermán.

MADRID (Sala 2: Luis Buñuel). Plaza del Carmen, 4.—Siete hombres al amanecer.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Máxima ansiedad e Inferno en Florida.

MARVI. Cartagena, 89.—Objetivo: matar y La escopeta nacional.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, número 12.—Las aventuras de la abuela Maya y Jacky.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—Emmanuelle y el imperio de las pasiones. Jueves y viernes: Sonata de otoño.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—La vieja memoria.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—Rosa Bombón, flor de otoño. Jueves y viernes: Doctora en sexo.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Donald, un pato loco, loco, loco, y Peter Pan.

MONTERA. Montera, 42.—Sábana violenta.

MORASOL. Pradillo, 6.—Lunes a jueves: El resentido y El patrullero 777. Viernes a domingo: La quimera del oro y Tiempos modernos.

MORATALAZ. Glorieta de Pablo García, s/—Bruce Lee (el rey del kung-fu) e Inferno en Florida.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—Dos superpolicías y Gente maravillosa.

MURILLO. Bravo Murillo, 307.—Maxinger-X contra los monstruos y Sandokán, el tigre de Malasia.

NARVAEZ. Narvárez, 38.—La escopeta nacional.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—El gorila ataca y Las doce pruebas de Astérix.

ODEON. Encarnación, 16.—Agente 007 contra el Doctor No y Tobí.

OLIMPIA. Valencia, 3.—Alerta: ¡Misiles y Un caradura simpático.

OPORTO. Avenida de Oporto, 6.—Una pareja chiflada y Tobí.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—Iván el terrible.

PALOMA. Sánchez Preciado, 16.—Domingo negro y El gendarme de Saint-Tropez.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 1.—La magia de «Lassie» y Juego con la muerte.

PAVON. Embajadores, 13.—Viaje al mundo perdido.

PENALVER. Conde de Peñalver, 79.—La violación de la señorita Julia.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, número 1.—Vivir en Sevilla.

PLEYEL. Mayor, 6.—Hollywood. Hollywood y Un hombre en casa.

POMPEYA. Avenir, José Antonio, 70. La clase de miss McMichael.

POSTAS. Postas, 7.—Mundo canibal, mundo salvaje. Jueves a domingo: La petición.

PRINCIPE PIO. Paseo Onésimo Redondo, 16.—Ver Filmit 1.

PROGRESO. Plaza de Tirso de Molina, 1.—Oscar, «Kina» y el láser.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—El pequeño príncipe y Alerta roja: «Neptuno», hundido.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Spiderman II.

REX. Av. José Antonio, 43.—El fascista, la beata y su hija desvirgada.

RIO. Melquiades Biencinto, 7.—El astronauta y Jacky.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: El hombre orquesta y Ha nacido una estrella. Jueves a domingo: Se venden incendios y Tarzán.

ROSALES. Quintana, 22.—El tirador (Violencia antinuclear).

ROYAL. López de Hoyos, 142.—La venganza de la Pantera Rosa.

SAN BLAS. Hermanos García Noblejas, 79.—El enigma se llama Juggernaut y Tobí.

SAN CARLOS. Atocha, 125.—El gorila ataca y la selva blanca.

SAN DIEGO. Av. de San Diego, 78.—Máxima ansiedad e Infierno en Florida.

SAN REMO. Alcalá, 200.—Hombres y tiburones y Un cadáver a los postres.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—La venganza de la Pantera Rosa.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Terremoto y Jesucristo Superstar. Domingo, 12 mañana: Tin-Tin y el lago de los tiburones.

TEXAS. José del Hierro, 37.—Llamame dragón e Inframán.

TIVOLI. Alcalá, 80.—Siete días de enero.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Vieje al mundo perdido.

UNIVERSAL. Plaza de Roma, 17.—La película del adiós y Renata.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—El árbol de los zuecos Día 14: La caída de los dioses.

USERA. G. Jiménez, 15.—Kojí y Savaka contra el Doctor Infierno e Inframán.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22.—La magia de «Lassie» y Juego con la muerte.

VENECIA. Pedro Laborde, 8.—Perros callejeros y La espía que me amó.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Spiderman II.

VICTORIA. Francisco Silveira, 48.—Spiderman II.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Leganés, 100.—Flint, agente secreto, y D'Artagnan el intrépido.

VOZ. Alcalá, 184.—D'Artagnan el intrépido y El gorila ataca.

**Versión original  
subtitulada**

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991. Metro Sevilla.) Viernes sólo. Una película pican- te, divertida, erótica y golfa como la viuda misma, Bárbara Rey, en La viuda andaluza (dos únicos días). Pases película: 11, 12,55, 14,50, 16,45, 18,40, 20,35, 22,30. Estrictamente mayores dieciocho años. Sábado 14, continúa el filme más erótico de la temporada en su segundo mes: Morir de deseo. Intriga y crimen en un mundo de vicios y perversiones sexuales. Estrictamente mayores dieciocho años.

GAYARRE. — Continúa 4,30: El erizo en el bolsillo (de Pascal Thomas). Pases película: 4,30, 6,25, 8,20, 10,15.

INFANTAS. — Continúa 5: El asesino de Pedralbes (de Gonzalo Erralde). Con José Martí Gómez. Pases película: 5,10, 6,55, 8,40, 10,30.

PALACE. — Continúa 4,45: Ivan el Terrible. [Música de Prokofiev] Con el Bolshoi Ballet. Pases película: 5, 6,50, 8,40, 10,30.

PENALVER. — Continúa 4,30: La violación de la señorita Julia. Con Leonora Fani y Francisco Rabal. (De los autores de Portero de noche). Pases película: 4,40, 6,35, 8,30, 10,25. Mayores dieciocho años.

POMPEYA. — Continúa 11,15 mañana. Numerada 22: La clase de Mic Mac Michael. Con Glenda Jackson y Oliver Reed. Pases película: 11,25, 13,25, 15,25, 17,25, 19,25, 22,20.

ROSALÉS. — Continúa 4,30: El tirador (Violencia antinuclear). ¡Un filme de Tom Hedegard! Pases película: 4,50, 6,40, 8,35, 10,30.

SAINZ DE BARANDA. — Continúa 5: Un hombre en casa y Jacky, el oso de Tallac. Toleradas.

**FILMOTECA NACIONAL**

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. — (Cine Príncipe Pío. Paseo Onésimo Redondo, 16. Teléfono 2478427.) 16,00: La luz del fin del mundo (Kevin Billington). Int.: Kirk Douglas, Yul Brynner. V. esp. 18,00: Romeo y Julieta (Franco Zeffirelli). Int.: Olivia Hussey. V. esp. 20,00: Última oportunidad! Hermano

Sol, hermana Luna (Franco Zeffirelli). V. esp. 22,00: Sansón y Dalila (Cecil B. de Mille). V. español.

**VARIOS**

CANODROMO MADRILEÑO. — Carreras de galgos. (Vía Carpetana, número 57. Autobuses 17 y 25.) Entrada libre. Laborables, 6,30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Totalizador. Circuito TV.

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 10. Teléf. 2391037.) 5,30 tarde, partidos y quinielas trios a raqueta y pala.

**CAFE-TEATROS**

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica. — Todas las noches, tres espectáculos. 23, apertura de baile; 24, Cita de estrellas; 1,15, Tony Leblanc en La casaca de quítere; 3, sexy-show.

BOITE DEL PINTOR. Goya, 79. — Todas las noches, 23,30 y 1,30: Camaleón Story o el chaquetero de la Moncloa (Historias de este país, antes llamado España), de Fernando Vizcaino Casas. Con Pepe Ruiz, Salomé Guerrero y Carla Celis. Ballet Boite del Pintor.

EL ELEFANTE BLANCO. Avda. de José Antonio, 80. — Todos los días, 23,45 y 1,30: Mujeres + vino = ? (texto original de Gema Amicce). Con Niki Bravo, Duña María, Martine y Olga Camurri. Coreografía y dirección: Tony Jiménez. Dirección: José L. Montero. Tardes, discoteca.

KING KABARET LITERARIO. José Antonio, 34. — Todos los días, 23,30: viernes y sábados. 23,30 y 1,30: domingo, descanso. Ordeño y mando, original de Pedro Ruiz. Con Carmen Roldán, Carlos Marcet y la colaboración de Pilar Bardem.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28. — Todos los días, 23,30 y 1: Una mujer en casa, original de Yala. Con Luis Corominas, Paco Peña, Cristina Lay, Rosi Marco, Hanna Maleska y Ana Veronesi.

TEDESCO CAFE-TEATRO. Arenal, 15. — Todas las noches, 23,45 y 1,45 noche, presenta Ven a disfrutar de esta orgía de Fernando Gracia. Con la actuación de Los Amambays, antes y después del espectáculo.

XAIRO. Paz, 11. — Producciones Montoro presenta. 23,45 y 1,20: Comuna 79. Con Roberto Santo. Tardes, discoteca.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28. — 11,30 y 13: Una mujer en casa. Original de Yala. Con Luis Corominas, Paco Peña, Cristina Lay, Rosi Marco, Hanna Maleska y Ana Veronesi.

**PUBS**

ORO NEGRO. San Hermenegildo, 22. — Abierto de 18 a 2,30 madrugada. Especialidad café Bugatti y proyecciones de películas de competición de coches.

PEPE'S PUB. Agustín de Foxá, 31. — Abierto de 12 mañana a 2,30 madrugada.

PENA EL FOGON. Pub. Rodríguez San Pedro, 7. — Abierto todos los días, tarde y noche. Música salón pub. Especialidad en café Atahualpa y cocktails.

PEOPLE. Guzmán el Bueno, 14. — Abierto de 18 a 2,30.

PETERSON PUB. Manuela Malasaña, número 9. — Abierto de 11 mañana a 2,30 madrugada. Backgammon, matermind y dardos.

QUEEN JADE. Avda. Ciudad de Barcelona, 95. — Abierto de 12 de la mañana a 3 madrugada. Buena música.

REGATA PUB. Alberto Alcocer, 41. — Abierto desde las 9,30 mañana hasta las 3 madrugada, ininterrumpidamente. Semanalmente, campeonato de mus, con otro tipo de juegos como backgammon, etcétera. Bebidas de hoy a precios de ayer. Cubalibre, 100 pesetas. Dos salones diferentes con distintos ambientes, pero siempre acogedores.

RITA BAR. Orense, 22. — Abierto de 18 a 2,30 madrugada; sábados y vísperas de festivos, hasta las 3. Pub dedicado a Rita Hayworth.

ROMULO Y REMO. Barco, 34. — Abierto de 18 a 1,30. Actuaciones diarias. Exposición de pintura. Horario: de 19 a 22.

SANDRU'S. Concha Espina, 39. — Abierto diariamente de 18 a 3 madrugada. Paco Mendoza con su piano y órgano electrónico y otras actuaciones.

SANTA BARBARA. Fernando VI, 3. — Abierto de 11 de la mañana a 1; sábado, hasta 4,30.

SEIS PENÍQUES. Estebanez Calderón, número 3. — Abierto hasta las 2; sábado,

dos, hasta las 3. Hilo musical estereofónico.

**JAZZ**

LA AURORA. Andrés Borrego, 8. — Abierto de 18 a 2,30 de la madrugada. Música en directo.

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. — Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. Todas las noches, y sábados y domingos, tarde: Cristina (voz), Fernando Sobrino (piano), Regolf (batería), Susi (saxo) y Tony Galindo (bajo). Viernes y sábado noche. Los Dixielanders (jazz tradicional).

BOMBARDINO. EL. Altamirano, 18. — Abierto 12 mañana a 1,30 noche; 7,30 a 10,30. Jazz. Horacio Icasto y Co. y.

DALLAS. Orense, 34. — Abierto de 19 a 3. Todos los días, Cuarteto Víctor Luque (guitarra), Miguel (violín), Andrés (contrabajo y piano) y Dionisio Villalba (batería), excepto miércoles, que hay recital de Víctor Luque. Sábados y domingos tarde, actuaciones en vivo.

EL BIRIMBAU. Concepción Jerónima, número 23. — Abierto de 18 a 2 madrugada. Actuación de Jaccaré.

NUMBER 1. Béjar, 1. — Todos los días, tarde y noche. Abierto de 17 a 2,30. Sábado, hasta las 3.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7. — Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. El gran guitarrista brasileño Jaime Marqués, con Tito Duarte, saxo y percusión; Quique Cano y Manolo Heredia, batería. Todas las noches, a partir de las 23. Excepto martes.

**TABLAOS FLAMENCOS**

ARCO DE CUCHILLEROS. Arco de Cuchilleros, 6. — Abierto a partir de las 22. Actuación de Marisa y Juan Antonio. Cuadro flamenco de la casa. Precio: 600 pesetas.

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7. — Abierto de 21,30 a 3. Precio, 800 pesetas espectáculo. Alrededor de 2.000 pesetas incluido cena a la carta. Con La Chunga, Serranito, El Fati, Tony Maya, Tere Maya, La Polilla. Cierra los domingos. Calidad.

CORRAL DE LA MORERIA. Moreria, número 17. — Abierto de 21 a 3,30. Precio: 600 pesetas. Cena: plato del día, 1,400 pesetas. Cuadro flamenco de la casa.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 28. — Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa y el show de Curro Jiménez, con Angel Arocha. El Tauro, y a la guitarra, José Luis Turiel.

LAS BRUJAS. Norte, 15. — Abierto de 23 a 3. Chato de Isla, Dolores de Córdoba, Carmen Moreno.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15. — Abierto de 21,15 a 2,30. Precio: 700 pesetas (con consumición). Restaurante a la carta. Estampa flamenco del «Romancero gitano», de García Lorca, con Marcos Alver, José Mercet, Manolo Cordero, etc. Actuaciones, además, de Falquillo, Margarita y Eugenio de Badajoz.

SALI-HAI. Flor Alta, 8. — Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23 a 3. Sábados, hasta 4. Restaurante de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical / moderna. Baile, tarde y noche.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8. — Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3. Precio, según consumición. Actuación de Edgardo Isas. Los Condes y «Uruguay en dos».

BARRIO LATINO 1. Segovia (Lajo Viaducto). — Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto, y la actuación de Samantha y su trío.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27. — Abierto de 19 a 4. Combo Barrio Latino, con Rafa López, Samantha y su trío.

DONALBERTO. Manuel Silveira, 8. — Actuaciones de Nicolás Caballero, Rolando Ojeda, Carlos Luengo y Urano Souza. Consumición mínima, 150 pesetas. Abierto de 19 a 2,30.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. Abierto, laborables, de 3 a 4. Festivos y vísperas, de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Actuación de Nicolás Caballero, Nino, Miguel Angel Sánchez, Ricardo Montero, Rafael Amor, Juan Antonio Muriel y Alfonso.

**Música sudamericana**

SALI-HAI. Flor Alta, 8. — Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23 a 3. Sábados, hasta 4. Restaurante de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical / moderna. Baile, tarde y noche.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8. — Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3. Precio, según consumición. Actuación de Edgardo Isas. Los Condes y «Uruguay en dos».

BARRIO LATINO 1. Segovia (Lajo Viaducto). — Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto, y la actuación de Samantha y su trío.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27. — Abierto de 19 a 4. Combo Barrio Latino, con Rafa López, Samantha y su trío.

DONALBERTO. Manuel Silveira, 8. — Actuaciones de Nicolás Caballero, Rolando Ojeda, Carlos Luengo y Urano Souza. Consumición mínima, 150 pesetas. Abierto de 19 a 2,30.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. Abierto, laborables, de 3 a 4. Festivos y vísperas, de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Actuación de Nicolás Caballero, Nino, Miguel Angel Sánchez, Ricardo Montero, Rafael Amor, Juan Antonio Muriel y Alfonso.

**TRABAJO**

PROPONEMOS trabajo casero. Ganará fácilmente 30.000 mensuales. Publirenta. Alboraya (Valencia). Escribanos.

SAKUSKIYA. Ayala, 21. — Abierto de 20 a 2,30. Piano Pub. Pino Pugliese. Cantantes: José Antonio, Ricardo Ayala. Los domingos, Nancy. Precio: 200 pesetas consumición mínima.

SAMBRASIL. Avenida Brasil, 5. — Abierto, tarde, de 19 a 22. Noche, de 23,30 a 4. Con Los Hermanos Anoz.

SUDAMERICA BOITE. Paseo de la Habana, 73. — Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Vísperas, hasta las 4. Pases: 12,15 y 2,45. Precios: 575 pesetas. Actuaciones de Combo Sudamérica, los Fabulosos y Jorge Sobral.

TOLDERIA. Caños Viejos, 3. — Cerrado lunes. Isabel Lorenzo, Grupo Tolderia.

Nicolás Caballero y la actuación de Olga Manzano, Manuel Picón y Rafael Amor. Abierto de 22,30 a 3,30.

VERDE Y BLANCO. Cardenal Cisneros, 16. — Abierto de 19 a 3,30. Noche: Palmira, Alberto Silva y Alfonso. Tardes, sábados y domingos, Juan Luis Santigosa y Alfonso.

VIHUELA. O'Donnell, 6 (bajos de la Torre de Valencia). — Jueves, viernes, sábados y domingos, 11 noche, cuatro únicos recitales de Amancio Prada. Jueves, viernes y sábados, a partir de la 1 de la madrugada, Sudamérica en directo, con Nidya, Juan y Omar Bertruti.

**COMPRUEBE LAS VENTAJAS DE UN ANUNCIO PARA TODA ESPAÑA**

**35**

**DIARIOS PARA 35**

**MILLONES DE ESPAÑOLES**

ALERTA \* AMANECER \* ARRIBA \* BALEARES \* CORDOBA \* DIARIO DE CUENCA \* DIARIO ESPAÑOL \* EL CORREO DE ZAMORA \* SUR \* EL ECO DE CANARIAS \* EL PUEBLO GALLEGO \* EL TELEGRAMA DE MELILLA \* HIERRO \* INFORMACION \* JAEN \* LA NUEVA ESPAÑA \* LA GACETA REGIONAL \* LA HORA LEONESA \* LA VOZ DEL SUR \* LA MAÑANA \* LA PRENSA \* LA VOZ DE ALMERIA \* SUROESTE \* SOLIDARIDAD NACIONAL \* LA VOZ DE ESPAÑA \* LEVANTE \* LIBERTAD \* LINEA \* LOS SITIOS \* MARCA \* MEDITERRANEO \* NUEVA ESPAÑA \* ODIOL \* PATRIA \* UNIDAD

**MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL DEL ESTADO**

**Arriba**  
es miembro de

**AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD**  
y procura que todos los anuncios que publica sean veraces y éticos

Si, no obstante, los lectores opinan que algún anuncio se aparta de estas normas, les rogamos escriban directamente a Autocontrol de la Publicidad; avda. de Burgos, 14, torre III, 2.º B; Madrid-16

**TELEFONOS DE Arriba**  
Centralitas para Redacción  
y Administración: 215 22 40 - 215 06 40

# últimas noticias

FUTBOL OLIMPICO

## BELGICA DERROTO A ESPAÑA (3-1)

LIERRE (Bélgica). (Efe.)—La selección olímpica de Bélgica venció a España por tres goles a uno, en encuentro internacional de fútbol disputado ayer para la fase clasificatoria preliminar de la Olimpiada de Moscú-1980.

El partido resultó disputado, con ráfagas de buen juego y mucha velocidad en las acciones de ambos conjuntos. Las densas se vieron obligadas a emplearse a fondo para desarticular las frecuentes penetraciones de los delanteros.

Frente a la superioridad técnica individual de los españoles, los olímpicos belgas mostraron mayor fuerza y cohesión en sus líneas.

Su mayor poder resolutivo y más numerosas ocasiones de peligro explican la diferencia en el marcador al final del encuentro. Un disparo de bolea de Rubio, al fallar el portero De Zutter un despeje, se estrelló en la travesaño.

El primer tiempo resultó de mayor dominio belga, y terminó con 2-0 a su favor. El gol español a los diez minutos de la segunda parte estimuló a la selección hispana, que pasó a dominar, a pesar de encajar un tercer gol al culminarse el minuto cincuenta.

La selección olímpica de Bélgica da con esta victoria un paso importante en el camino que conduce a los Juegos Olímpicos de Moscú en 1980.

Tras vencer a domicilio a Holanda e Israel (1-2 y 0-2, respectivamente), los dos únicos partidos disputados con anterioridad, suma ahora 6 puntos, y sólo necesita conseguir 8 para asegurarse el pase a la segunda ronda clasificatoria.

España, que en el único encuentro jugado anteriormente venció en Alicante a Holanda por 3-0, deberá luchar todavía para alcanzar uno de los primeros lugares de este grupo y clasificarse así para la fase siguiente.

Goles:

1-0.—Trece minutos: Fuerte remate de Hoste, que desvía libremente una defensa y entra en el marco defendido por Manzanedo.

2-0.—Cuarenta y dos minutos: nuevamente Hoste, desde fuera del área, empalma un gran remate.

2-1.—cincuenta y cinco minutos: golpe franco al borde del área. Lo lanza muy bien Rubio bate a meta belga.

3-1.—setenta y un minutos: Rápida colada de Veyt, con pase a Sanders, quien marca.

El árbitro del encuentro fue el colegiado holandés Brian Mac Ginley.

Alineaciones:

Bélgica.—De Zutter; Boecksaen, Theunis, Koecklkoren, Vintack; Daerden, Clijsters; Buys, Sanders, Veyt y Hoste.

España.—Manzanedo; Gerardo, Navajas, Canito Gordillo;

Arias, Víctor; Davi, Abad, Saraiva y Rubio.

Los juveniles empataron

LIERRE (Bélgica). (Efe.)—Las selecciones juveniles de Bélgica y España empataron a un gol en encuentro internacional amistoso, disputado ayer tarde y que sirve de prolegómeno al que disputarán los olímpicos de las mismas naciones.

En el descanso perdía España.

El partido resultó equilibrado, con un tiempo para cada equipo.

Abrió el marcador la selección juvenil belga, a los veintinueve minutos del primer tiempo, con un gol de Creve. Los juveniles españoles lograron la igualdad en el minuto cincuenta, por mediación de Mazón.

Los primeros cuarenta minutos fueron de claro dominio de los belgas, que se emplearon a fondo e hicieron trabajar de firme a la defensa española.

En la continuación cambió totalmente la tónica del partido y la selección española consiguió imponerse, desde el gol conseguido a los cinco minutos, sin que los belgas llegasen a inquietar al guardameta ubizarreta en toda la segunda parte.

Empate merecido por el juego y el poder desarrollado por cada equipo en cada tiempo, destacando las defensas en la solución de las numerosas ocasiones de peligro ante ambas metas.

Alineaciones:

BELGICA.—Vakeman, Vigneron, Laroy, Bonne, Habrant, Broeckaert; Van Eyck, Creve; Fluyt, Van Wallekhem y Electeur.

ESPAÑA.—Zubizarreta, Cumar, Martínez, Tendillo, Molina, Lumbreras, Fernández, Alonso, Mazón, Gail y Alegre.

Arbitró, sin complicaciones, el colegiado belga Schroeters, auxiliado por jueces de línea de la misma nacionalidad.

Tenis: Borg venció a Higueras

MONTECARLO. (Efe.)—El sueco Bjorn Borg eliminó al español José Higueras del torneo Internacional de Tenis de Mónaco, al vencer ayer, en partido correspondiente a la segunda ronda.

Borg, uno de los favoritos para el triunfo final, se impuso al español por 6-4 y 6-4.

Baloncesto femenino: España vapuleó a Austria

LINZ (Austria). (Efe.)—La selección española de baloncesto junior femenina derrotó a la austriaca por 128 a 51, en encuentro del torneo pre-europeo de baloncesto junior femenino, que se disputa en esta ciudad.

A pesar de la victoria española, y dado que Bélgica venció a Escocia por 57 a 41, son las búlgaras y las propias belgas quienes se califican para el europeo.

Por las autoridades francesas

## PESQUERO VASCO, PUESTO EN LIBERTAD

ONDARROA (Vizcaya). (Efe.)—El pesquero de altura, con base en Ondarroa (Vizcaya), «Larandagoitia», que fue apresado hace una semana por faenar sin licencia en aguas comunitarias, abandonó ayer tarde el puerto francés de Les Sables d'Olonne.

Horas antes de zarpar se celebró en dicho puerto el juicio contra el responsable del pesquero, aunque se desconoce el importe de la multa impuesta por las autoridades francesas.

Este arrastrero pertenece a la empresa Txanka, S. A., de los Hermanos Bilbao Larandagoitia, de Bermeo. El barco es esperado en Ondarroa en la madrugada de hoy.

En un accidente de tráfico

## SIETE MUERTOS EN HUELVA

HUELVA. (Efe.)—Siete personas murieron ayer tarde en un accidente de tráfico ocurrido en la avenida de Cádiz de esta ciudad, al chocar el vehículo en que viajaban contra el pretil de un puente.

Por causas que se desconocen, el coche de turismo matrícula H-7566-C, conducido por Antón Reina Babiano, de treinta y ocho años, chocó contra la base metálica del puente de acceso a una industria del polo de desarrollo, quedando el automóvil completamente destruido por la violencia del choque.

En el accidente perdieron la vida el conductor del vehículo; su esposa, Eliodora García González, de treinta y seis años; los hijos del matrimonio, Lourdes, Pedro Luis y Rosa María, de doce, cinco y tres años, respectivamente, y Misericordia García González, de veintidós años, y Rocio García Polanco, de diez años, que les acompañaban.

También viajaba en el automóvil el niño de doce años José García González, que sufrió heridas de gravedad por lo que fue trasladado a la Residencia Sanitaria de esta ciudad.

El petrolero «Montebello» se aleja de la costa española

EL FERROL. (Efe.)—El petrolero italiano «Montebello», cargado con 34.500 toneladas de nafta virgen, se encontraba, a las siete y media de la tarde de ayer, a 55 millas al noroeste de Cabo Finisterre, según informa una nota del Estado Mayor de la Zona Marítima del Cantábrico.

El petrolero es arrastrado por el remolcador holandés «Smith London» y la navegación se efectúa con normalidad. Escolta el convoy el remolcador de la Armada española «RA-5», que ha relevado al destructor «Churrucá».

Helicópteros de la Armada, con base en Santiago, efectuaron ayer tarde un vuelo de reconocimiento sobre el petrolero, sin observar anomalía alguna.

Entre la OTAN y el Pacto de Varsovia

## NO HAY ENTENDIMIENTO

◆ La Alianza Atlántica insiste en que el Pacto de Varsovia debe presentar datos fidedignos de los efectivos militares

VIENA. (Efe.)—Con mutuos reproches de falta de disposición para contraer compromisos concluyeron ayer la OTAN y el Pacto de Varsovia en Viena la decimoséptima ronda de la conferencia de reducción de armas y tropas en Europa central.

En nombre del Pacto de Varsovia, el jefe de la delegación checoslovaca, embajador Emil Klebusek, calificó a la ronda que acaba de concluir de una «ronda de esperanzas no cumplidas y de oportunidades malogradas».

El jefe de la delegación holandesa, embajador Willem de Vos van Steenwijk, lamentó también en nombre de las delegaciones de la OTAN, la «falta de progreso» en esta conferencia, que se inició en octubre de 1973 y ha celebrado ya 201 sesiones plenarias.

Ambos jefes de delegación dejaron entrever que en los puntos debatidos las 19 delegaciones negociadoras no han logrado progreso digno de mención en los últimos meses.

La Alianza Atlántica insiste en que el Pacto de Varsovia debe presentar datos fidedignos sobre los efectivos militares que tiene estacionados en Europa central.

El Pacto de Varsovia, además de rechazar de plano la reducción «asimétrica» pretende que los dos bloques militares contrigan compromisos vinculantes sobre las tropas que retirarán de cada uno de los países centroeuropeos.

En principio, uno y otro bandos militares estarían de acuerdo en reducir sus contingentes militares en dos etapas diferentes.

Por terroristas turcos

## ASELINADO UN MILITAR NORTEAMERICANO

IZMIR (Turquía). (Efe-Reuter.)—Terroristas que viajaban en un automóvil mataron ayer a tiros a un militar norteamericano e hirieron gravemente a otro en la ciudad turca de Izmir, informó la radio de ese país.

Las víctimas fueron los suboficiales Clay Pool, que murió en el acto, y Gerry Vail, y según la emisora turca prestaban servicio en el cuartel general de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), en Izmir.

Delegación del Polisario en Irán

TEHERAN. (Efe-Afp.)—Una delegación del Frente Polisario abandonó ayer Teherán, tras

haber desbrozado el terreno para el reconocimiento por Irán de la República Árabe Saharaui Democrática (RASD).

La delegación permaneció diez días en Irán y fue recibida en dos ocasiones por el ayatollah Jomeini, quien le prometió el apoyo de Irán y de su revolución al pueblo oprimido del Sáhara occidental.

El vice-ministro iraní de Asuntos Exteriores, Ahmad Salamatian, ha declarado, por su parte, que prosiguen por buen camino las gestiones encaminadas a la normalización de las relaciones entre el Irán y la RASD.

Uno de los puntos en que más interés demostró la delegación fue el referente al apoyo iraní en el terreno militar, y concretamente en el envío de especialistas iraníes en temas militares.

ITALIA: Una empleada del Ministerio

## DENUNCIA AL MINISTRO DE TRABAJO

(por chantaje sexual)

ROMA. (Efe.)—Una empleada del Ministerio italiano de Trabajo presentó ayer a Asociaciones Feministas Europeas una denuncia contra el ministro Vincenzo Scotti por «chantaje sexual y abuso de poder».

La protagonista del episodio es la periodista Jasmine Aprile, quien durante algún tiempo trabajó como colaboradora en la oficina de Prensa del citado Ministerio.

Saraiva de Carvalho, boicoteado en la televisión

LISBOA. (Efe.)—El jefe del Estado Mayor del Ejército portugués, general Pedro Cardoso,

negó autorización al mayor Otelo Saraiva de Carvalho para participar en un programa especial con motivo del V aniversario del 25 de abril.

El que fue considerado cerebro de las operaciones militares del golpe insurreccional que derribó la dictadura portuguesa en la madrugada del 25 de abril de 1974, tienen pendientes varios procesos disciplinarios que le mantienen apartado del Ejército, aunque permanezca en activo.

Sistemáticamente, la jerarquía militar le ha prohibido participar en actos públicos o formular declaraciones para los medios de comunicación social.

## El «boom» de la cirugía estética llega a España

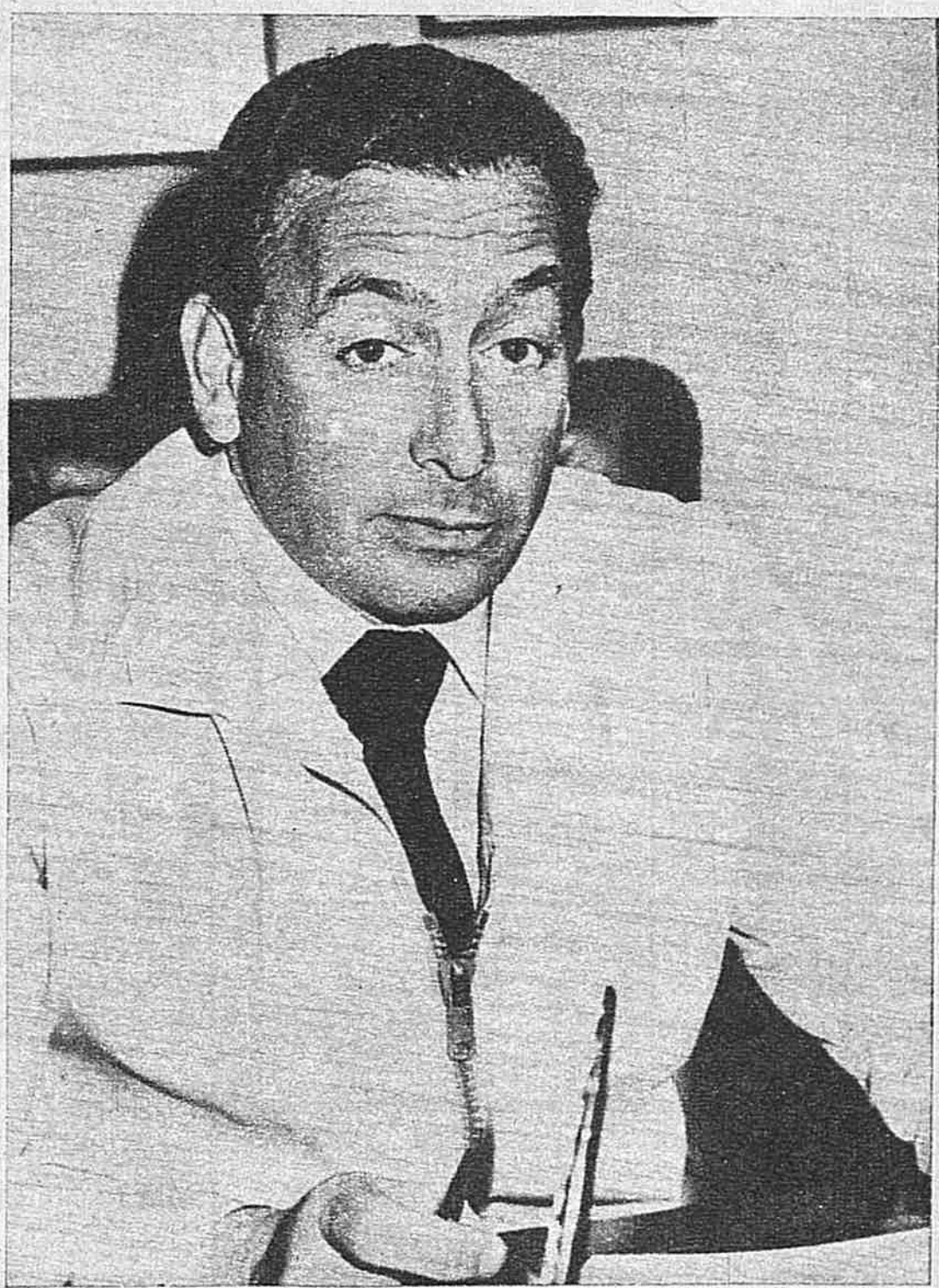


# PODEMOS SER GUAPOS

● Hay mucha gente que retoca la nariz acortándola o corrigiendo su desviación

● Entre quienes recurren a la cirugía plástica, el setenta por ciento son mujeres

● Hay quienes quieren cambiar algo de su físico porque no les gusta y hay quienes necesitan la operación



podríamos aplicar. Un tanto por ciento muy elevado de nuestros pacientes recurren a la cirugía estética para acortar su nariz o corregir su desviación.

En el segundo lugar de este curioso «ranking» se sitúa la operación contra el envejecimiento facial. Según el director de este centro de cirugía plástica, dentro del progresivo y notable aumento de la aplicación de la cirugía estética en España, apreciable sobre todo en los últimos dos años, uno de los tipos de intervenciones que más ha interesado a las mujeres españolas es la destinada al agrandamiento de los pechos, un tipo de operación poco popular en otros países del mundo.

—Doctor Barragán, ¿qué proporción existe entre los pacientes de sexo masculino y femenino?

—No hay una desproporción tan grande como podría suponer quien desconozca este tipo de medicina. En números redondos se podría decir que un treinta por ciento de nuestros pacien-

tes son hombres y el setenta por ciento restante, mujeres.

—¿Cabe hablar de «coquetería» entre las personas que se someten a este tipo de operaciones?

—Se puede hablar de un claro deseo de embellecer el cuerpo. No sé si se trata de coquetería, porque muchas de las personas que solicitan nuestros servicios precisan realmente de ellos. Por otra parte, no es frecuente que una persona con buen físico quiera llegar al máximo embellecimiento posible; pocas personas se someten a una intervención quirúrgica sólo por capricho, sobre todo, cuando se trata de un tipo de medicina como la nuestra que, si bien crece en número de atenciones prestadas, no está realmente consolidada en nuestro país.

Del 30 por 100 de hombres que se someten a operaciones de plástica, la mayor parte busca una nueva forma para su nariz o una solución a sus problemas de calvicie. La operación más po-

pular entre las mujeres es, también, la de nariz y la de envejecimiento facial, aparte de la ya mencionada de pechos.

### Aversión a la fealdad

Madrid es la ciudad de España en la que más operaciones de cirugía estética se practican, seguida muy de cerca por Barcelona. En una sola clínica especializada se reciben aproximadamente cien pacientes cada mes, de los que sólo llega a operarse aproximadamente una treintena. Muchos pacientes desisten de la operación por falta de medios económicos o porque se les convence de que, tras la operación, los cambios no serían tan notables como los esperados por los pacientes. Otro número importante de operaciones frustradas se debe a que algunos de los pacientes que recurren a la consulta del esteta son verdaderos psicópatas que sufren una tremenda aversión a ser feos. Según el doctor Barragán, a este tipo de personas se les recomienda el tratamiento con un psicólogo o psiquiatra, en el que encontrarán con mayor seguridad una solución a sus problemas. Al parecer, cuando un psicópata de este tipo es operado nunca suele quedar conforme con el resultado, porque su deformidad, más que en su físico, está en su mente.

En casi todas las clínicas especializadas en este tipo de medicina se ha establecido la asistencia de un psicólogo con la misión de preparar a los pacientes antes de la operación. La adaptación postoperatoria no suele ofrecer ningún tipo de dificultades; resulta habitual que el operado no recuerde pocas semanas después de la intervención, cómo era su físico anterior.

La operación de cirugía estética tiene un índice de mortalidad prácticamente nulo, ya que al tratarse de operaciones externas no suelen presentarse nunca complicaciones del organismo.

### No a la transexualidad

En las consultas dedicadas a la cirugía estética se presentan a veces travestis con deseos de cambiar algunos indicios externos de su sexo. ¿Cómo se actúa ante estos casos?

—Al margen de cualquier consideración de tipo moral, nosotros atendemos a estos pacientes si solicitan operaciones del mismo tipo que el resto de nuestros clientes. Es decir —prosigue el doctor Barragán—, no nos opondríamos a una operación contra la calvicie o las arrugas. El tipo de operaciones que nosotros no practicamos, entre otras razones porque está prohibida por la ley, es la de transformación o cambio de sexo. Es algo que desechamos, y le puedo asegurar que como nosotros actúan el resto de centros de este tipo establecidos en España. Ahora, ya digo que es un caso que no se suele presentar casi nunca. Los travestis acuden, pero no representan un porcentaje alto.

Los países europeos en los que más tipos de operaciones de estética se practican y con capas de población más afectas a este tipo de cirugía son Francia, Inglaterra, Alemania y, en los últimos lugares, Grecia y Portugal. En Estados Unidos también son testigos, desde hace cinco años, del «boom» de la cirugía estética. Las escuelas médicas más importantes sobre este tipo de medicina son la norteamericana, la inglesa y la argentina.

Según el doctor Barragán, hay que esperar una evolución de las técnicas aplicadas en cirugía plástica durante los próximos años, aunque descarta la posibilidad inminente de grandes hallazgos.

En España seguramente seguirá el proceso de penetración social de la cirugía estética y su consolidación parece segura en poco tiempo. Cuando el número de pacientes aumente y este tipo de medicina se popularice es muy probable que disminuyan los precios de las operaciones, con lo que muchas españolas y españoles podrán arreglar sus cuerpos sin que la lucha por la belleza pueda suponer un gran descalabro económico.

Teodoro IZQUIERDO

La cirugía estética es un tipo de medicina que ha alcanzado su «boom» en España durante los dos últimos años. Aplicada en otros países de Europa y América desde hace algunas décadas, estas intervenciones quirúrgicas han alcanzado un perfeccionamiento asombroso en el embellecimiento del cuerpo humano.

Al parecer, existe una relación directa entre la aceptación social de este tipo de medicina y el nivel económico y cultural de los pueblos en los que se va introduciendo. No sin motivo se la puede considerar como una especialidad médica de lujo, ya que en ningún país del mundo recibe ayudas estatales y los precios de su aplicación no están al alcance de cualquier bolsillo. Especialistas consultados sobre este tema consideran lógico el lento crecimiento de la cirugía estética, sobre todo, si se tiene en cuenta que muchos de los posibles pacientes deben cubrir necesidades más perentorias antes de poner su belleza en manos de los médicos.

En España no existen, por el momento, centros universitarios en los que se pueda aprender la aplicación de estas técnicas. Se puede decir que este tipo de medicina artesanal se aprende hoy en una relación directa entre el alumno y profesor. Por este motivo, no existe todavía en nuestro país un número importante de médicos especializados.

Las ciudades en España en las que existe un número mayor de centros especializados en la aplicación de la cirugía estética son Madrid y Barcelona, aunque durante los últimos meses se ha incrementado el número de clínicas diseminadas por el resto de el país. Por otra parte, las personas interesadas en someterse a estas intervenciones quirúrgicas suelen contar con los medios precisos para trasladarse con frecuencia a las ciudades mencionadas, que poseen el mayor número de clínicas especializadas. Por este motivo, un número no mayoritario, pero sí importante, de pacientes operados en Madrid y Barcelona proceden de ciudades en las que se carece de centros en los que poder llevar a cabo las intervenciones necesarias.

La cirugía estética se integra dentro de un campo más amplio de la medicina denominado cirugía plástica. Otra especialidad de la plástica es la cirugía reparadora que atiende la recuperación de todas las deformidades externas e internas del organismo. Este tipo de medicina sí es atendido por el seguro social de casi todos países, entre ellos, España, porque se considera que supera el lujo del embellecimiento para integrarse en un campo de máxima utilidad personal y social. La cirugía reparadora se practica en casi todos los centros hospitalarios y el mayor número de beneficiarios de esta técnica son las personas que sufren deformidades a causa de accidentes de diverso tipo.

El Centro Médico de Cirugía Plástica, que cuenta con delegaciones en Madrid y Barcelona, está dirigido por el doctor Fernando Barragán, quien ha realizado más de mil quinientas operaciones de este tipo y tiene en su haber 40 trabajos científicos sobre el tema. Durante años ha trabajado esta especialidad médica en Argentina, país sudamericano donde estas técnicas gozan de una mayor popularidad; sin tener en cuenta a Brasil, que cuenta con el médico más famoso en el mundo dedicado a restaurar bellezas, el doctor Pitanguí, responsable de increíbles rejuvenecimientos faciales y corporales de famosos personajes.

### La nariz, a la cabeza

—Doctor Barragán, ¿cuáles son los tipos de operaciones más frecuentes en la cirugía plástica?

—Hay que distinguir entre la cirugía reparadora y la estética. En cirugía reparadora, las operaciones más frecuentes son las de calvicie, fimosis, hiperhidrosis, tumores de piel y clatrices. Por lo que respecta a la cirugía estética, normalmente tratamos problemas de envejecimiento facial, arrugas, pechos, vientre, muslos, nalgas y nariz.

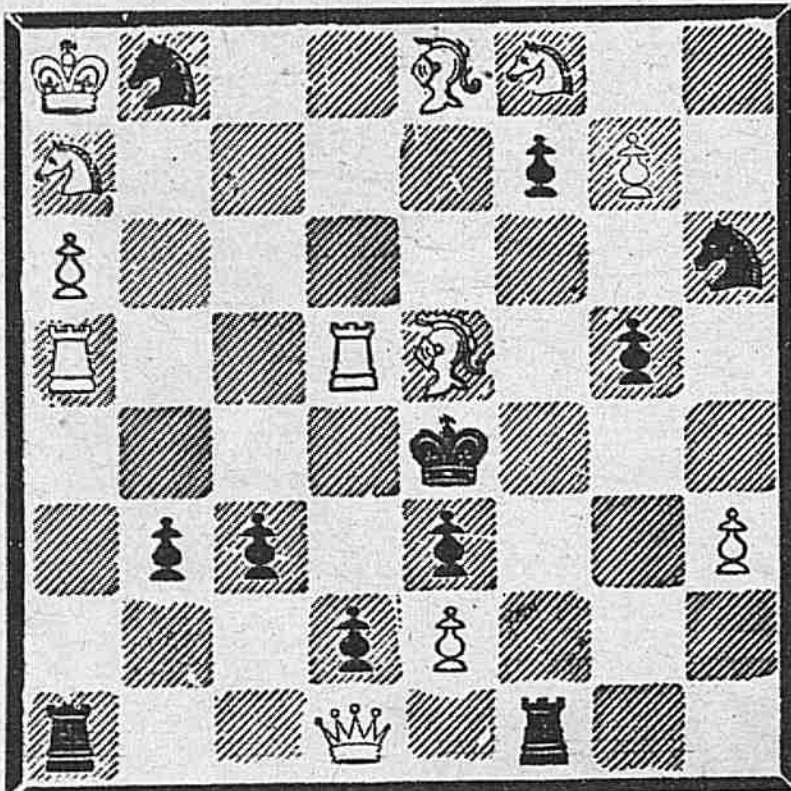
—¿La operación más practicada?

—Sin lugar a dudas, la de nariz; es la que se lleva la palma entre todas las posibles transformaciones que nosotros

# Tiempo Libre

## problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en tres. El diagrama nos muestra una excelente composición de A. F. Mackenzie. Es realmente insospechada la primera jugada clave de blancas, tanto que por sí sola realiza todo el trabajo, dándole su altura adecuada. Si decide solucionar, le recomendamos preste atención a una primera blanca con todas las apariencias de absurda; sin embargo, en ella reside la clave. ¡Suerte!



### SOLUCION DEL ANTERIOR

6. ... P3AD; 7. CxP, CxC; 8. DxC+, A2D; 9. D4R+, A2R; 10. DxPA, y aunque las blancas conservan tres peones a cambio de la pieza, lo cierto es que no tienen chances que la compensen.

## salto de caballo

N. 2.421

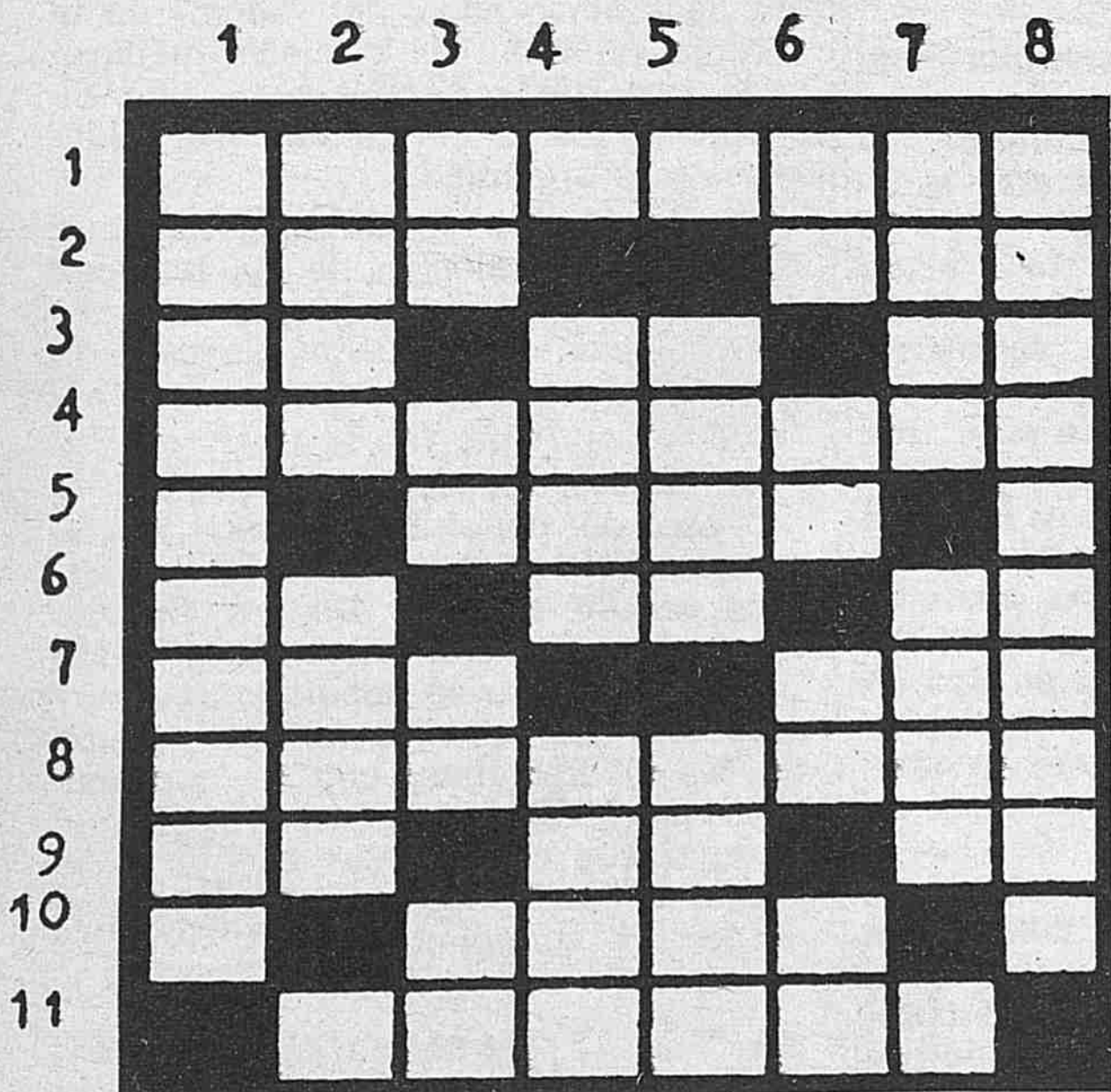
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

HA	NE	LE	RE	PA
TE	COR	RA	EL	FO
TIE	BLAR	1 LA	TO	JA
MAS	EL	A	NO	HI
DE	QUE	LO	ES	25 MOR.

### SOLUCION

«La reina es el teléfono que tiene el hijo más corto para hablar del amor.»—RAMON

## crucigrama



**HORIZONTALES.**—1: Instrumentos musicales usados por los antiguos griegos y romanos.—2: Altar. Al revés, movimiento nervioso.—3: Artículo. Pronombre. Nota musical.—4: Al revés, pequeño palacio o edificación pequeña dentro de jardines.—5: Punto cardinal. Novena. Hidrógeno.—6: Nota musical. Siglas comerciales. Nombre de consonante.—7: Juguete. Al revés, nave.—8: Aguantas.—9: Al revés, nota musical. Conozco. Adverbio.—10: Cero. Dignidad eclesiástica. Punto cardinal.—11: Caja ósea que contiene el encéfalo.

**VERTICALES.**—1: Almanaque.—2: Al revés, de cierto partido político inglés. Reces. Carbono.—3: Mercurio. Preposición. Forma pronominal. Verbal.—4: Boro. Reflejo de sonidos. Choza rústica rusa.—5: Vocal. Pelo de

algunos animales. Estén.—6: Al revés, cloro. Nota musical. Al revés, en los coches de Toledo. Preposición.—7: Escuchará. Dan con su cuerpo en tierra. Nada.—8: Jorge — — — — —, inventor de la locomotora (1781-1848).

### SOLUCION

**HORIZONTALES.**—1: Cimbales.—2: Ara.—3: Lo. El. Re.—4: etecap.—5: N. Nona.—6: D. SA. Ce.—7: Aro. oan.—8: Resist.—9: IS. Se. No.—10: O. Abad. N.—11: Crá. **VERTICALES.**—1: Calendario.—2: Irot. Ores.—3: Ma. En. Os. Ar.—4: B. Ecos. Isba.—5: A. Lana Sean.—6: IC. La. ot. De.—7: Olra. Caen. O.—8: Stephenson.

## recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

### Cine



Jane Fonda y John Voight, en un momento de la película «El regreso». Ambos han sido galardonados con el Oscar a la mejor interpretación

EL REGRESO, de Hal Ashby (la guerra de Vietnam a miles de kilómetros de distancia); cine Roxy A.—EL AMIGO AMERICANO, de Wim Wenders (una gran película que es; a la vez, un gran homenaje a un género cinematográfico); cine Alphaville 3.—LA ESCOPETA NACIONAL, de Luis García Berlanga (y, además, una lección de cine); cines Canciller, Candilejas, Falla, Lido, Marvi y Narváez.—JESUS DE NAZARET, de Franco Zeffirelli (con su peculiar estética, Zeffirelli sigue contando la historia más grande jamás contada); cine Palacio de la Música.

### Televisión

Hoy, en la Primera Cadena, y para los aficionados a la música clásica, a las 14,00 horas, concierto, «El Meissas de Haendel», y también en la Segunda Cadena, a las 19,30 horas, «Sinfonía número 3», de Mahler. A las 18,30 horas, en el primer programa, «Patinaje artístico», desde Jaca, Campeonato del Mundo. En la Segunda Cadena, el espacio «Cine club» emitirá, a las 21,00

horas, la película «Nube de sangre», interpretada por Dana Andrews Farley Granger y Joan Evans.

### Buen comer

Ejecutivo o progre. Corbata o vaqueros. En TIMBAL no hacen discriminaciones a la hora de admitir clientes. TIMBAL abre su excelente cocina todos los días ofreciendo, además de susculentos guisos, un ambiente y decoración altamente cuidados y unos precios asequibles. Con cien duros, por ejemplo, puedes tomar una sanísima ensalada verde y un «osobuco» que se deshace en la boca. Todo regado con vino bueno y abundante. Lorenzo y Marisol te atenderán con la amabilidad que tan delicioso marco requiere. Y, como en la calle de Andrés Mellado, semiesquina con Cea Bermúdez, junto al legendario Tambor.

### Cine para los niños



Mario Moreno «Cantinflas» es el intrépido personaje que encarna al divertido «Patrullero 777»

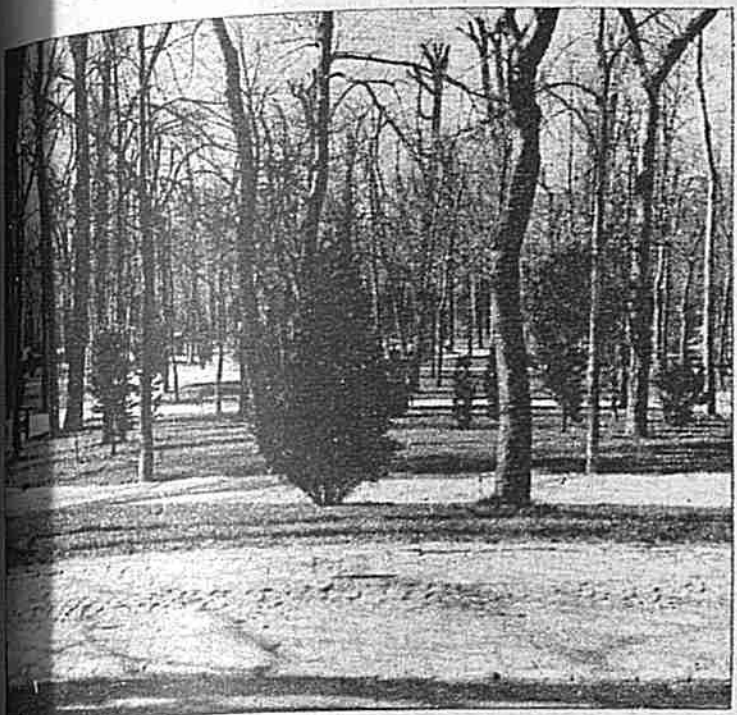
DE HOMBRE A HOMBRE, de Lamot Johnson; cine Madrid.—EL PERRO DE BASKERVILLE, de Paul Maorrssey; cines Alcalá-Palace y Oxford 1.—EL REY DE LOS GORILAS, de René Cardona Jr.; cine Espronceda.—EL PEQUEÑO PRINCIPE, de Stanley Donen; cines Alba,

N. 2.422

# recomendamos

Condado, Quevedo y Salaberry. — EL PATRULLERO 777, de Miguel M. Delgado; cine Aragón.—ESA GENTE TAN DIVERTIDA, de Jamie Uys; cine California.—SUPERMAN, de Richard Donner; cines Albéniz, Capital, Carlton, Luchana y Real Cinema.

## Parques



Durante la Semana Santa, Madrid se convierte en una ciudad solitaria. En estos días da gusto pasear por sus calles y mucho más por sus parques

EL RETIRO, pese a ser uno de los parques más conocidos por los habitantes de la ciudad, tiene rincones desconocidos de los que solamente disfrutaban los muy asiduos al mismo. Recordemos que el parque más céntrico de Madrid ocupa una superficie de 1.200.000 metros cuadrados. Cerrado con verja, tiene accesos por dieciocho puertas situadas en distintas calles. En estos días un paseo por el RETIRO es una auténtica delicia.

El parque de AZORIN, situado entre las calles del Teniente Muñoz, avenida de la Albufera y Arroyo del Olivar, es uno de los parques madrileños de más acusada topografía. Construido en el año 1965, tiene una superficie de 45.700 metros cuadrados y dispone de zona para juegos infantiles. Los tres estanques que embellecen el parque colaboran a mejorar aún más el aspecto de este bello rincón de Madrid.

## Teatro

LO QUE VIO EL MAYORDOMO, de John Gorton. Con Ismael Merlo, Carmen Armijos, José María Cafarelli, Agustín Poveda, Nicolás Mayo y Yolanda Flores. En el teatro Príncipe, todos los días, 19,00 y 22,45 horas.—ASESINATO ENTRE AMIGOS, de Bob Barry. Una di-



Angel Picazo es, junto a Conchita Montes, el principal actor de la obra «Encuentro en otoño»

vertida comedia en la que intervienen Analía Gadé, Yolanda Farr, Alberto Fernández, Pepe Lara, Paco Marsón y José Martín. En el teatro Reina Victoria, todos los días, 19,00 y 22,4 horas. ENCUENTRO EN OTONO, de Alexis Arbusov. Con Conchita Montes y Angel Picazo. En el teatro Valle-Inclán, todos los días, 19,00 y 22,45 horas.—ABRE EL OJO, de Rojas Zorrilla. Presenta el Centro Dramático Nacional. En el teatro María Guerrero; martes, miércoles, jueves y domingo, 19,30 horas; viernes y sábado, 19,00 y 22,30 horas.

## Hacer deporte



La Casa de Campo cuenta, desde hace algún tiempo, con un circuito para que los madrileños puedan practicar el deporte

Madrid no es precisamente la ciudad más indicada para practicar el deporte. La falta de instalaciones es enorme para una ciudad que tiene cuatro millones de habitantes. La Casa de Campo ha sido uno de los pocos lugares escogidos por los deportistas para oxigenar sus pulmones y hacer un poco

de ejercicio para mantenerse en forma. Recientemente se ha creado un circuito de «footing» en la Casa de Campo. El circuito bordea el lago, tiene cinco kilómetros de longitud y los ejercicios a realizar están marcados en unos carteles colocados a tal efecto. Este circuito cuenta con unas veinte estaciones, con un poste descriptivo de los ejercicios a realizar. Los deportistas repetirán el ejercicio cuantas veces lo estimen conveniente. En unas estaciones habrá aparatos para realizar el ejercicio y en otras sólo el cuerpo humano y el terreno serán los protagonistas. Al término de cada estación se indicará el modo de seguir el circuito: a paso gimnástico o andando.

## Y también...



«De Madrid al cielo», que dicen los castizos. Y no es para tanto, pero para ver Madrid desde lo alto, pueden montarse en el teleférico

TELEFÉRICO. Paseo Rosales-Casa de Campo. Estación de Rosales: paseo del Pintor Rosales, sin número. Estación Casa de Campo: próximo estaciones suburbano Lago y Batán. Horario: de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a 21,00.

ZOO DE LA CASA DE CAMPO. Abierto de 10,00 a 18,30. Precios: 130 pesetas. Menos de ocho años, 60 pesetas. Colegios (grupo superior a 20), 100 pesetas. Zoo chico (para colegios), 15 pesetas. Los menores de tres años no pagan.

PARQUE DE ATRACCIONES. Casa de Campo. Tel. 463 29 00. Abierto de 16,00 a 21,30 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12,00 a 21,30. Precios: adultos, 15 pesetas; niños, 10 pesetas. Festivos, 20 pesetas; niños, 10 pesetas. Diversiones, montaña rusa, pista de karts, cafetería, etcétera.

## programas TV

### Viernes 13 de abril

#### PRIMER PROGRAMA

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 CONCIERTO.
- 4.15 CELEBRACION DE LA PASION Y MUERTE DEL SEÑOR.
- 5.30 DOCUMENTAL.  
«Una enfermedad civilizada».
- 6.30 PATINAJE ARTISTICO.  
Campeonato del Mundo.
- 8.30 DOCUMENTAL.  
«Festival de danza rusa».
- 9.15 COROS DE LA RTVE.
- 10.15 VIA CRUCIS.  
Desde el Coliseo de Roma, retransmisión del Santo Vía Crucis.
- DESPEDIDA Y CIERRE.

#### SEGUNDO PROGRAMA

- 7.00 CARTA DE AJUSTE.
- 7.30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7.31 CONCIERTO.
- 9.00 CINE CLUB.  
«Nube de sangre».  
Director: Mark Robson.  
Intérpretes: Dana Andrews, Farley Granger, Joan Evans.
- 10.30 OPINION PUBLICA.  
La opinión pública reflejada en los resultados de encuestas y sondeos realizados por institutos y gabinetes de opinión pública.  
BUENAS NOCHES.  
DESPEDIDA Y CIERRE.

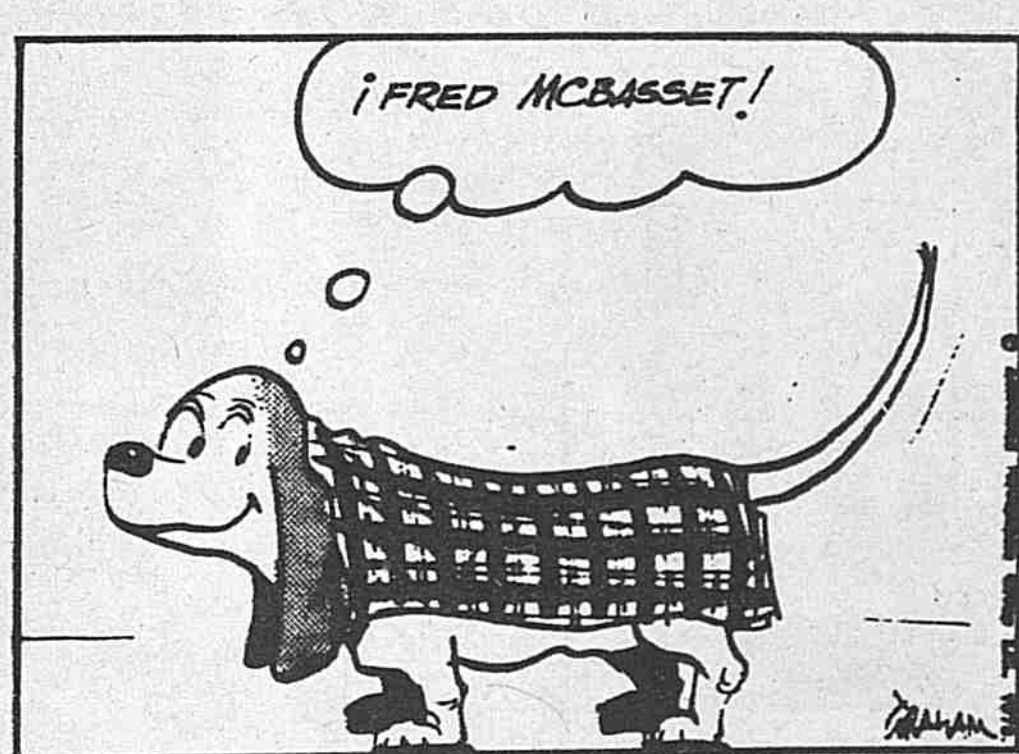
### Sábado 14 de abril

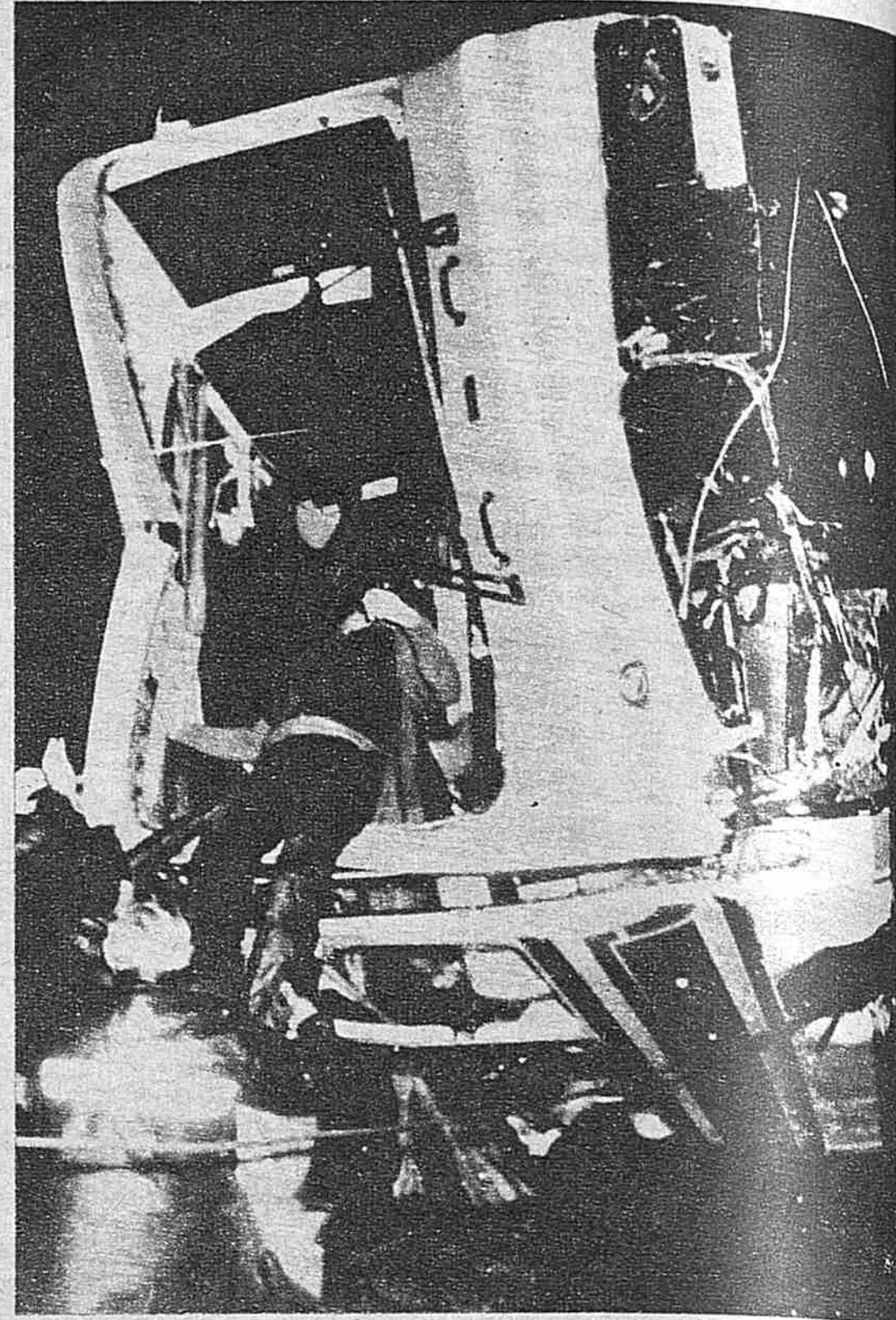
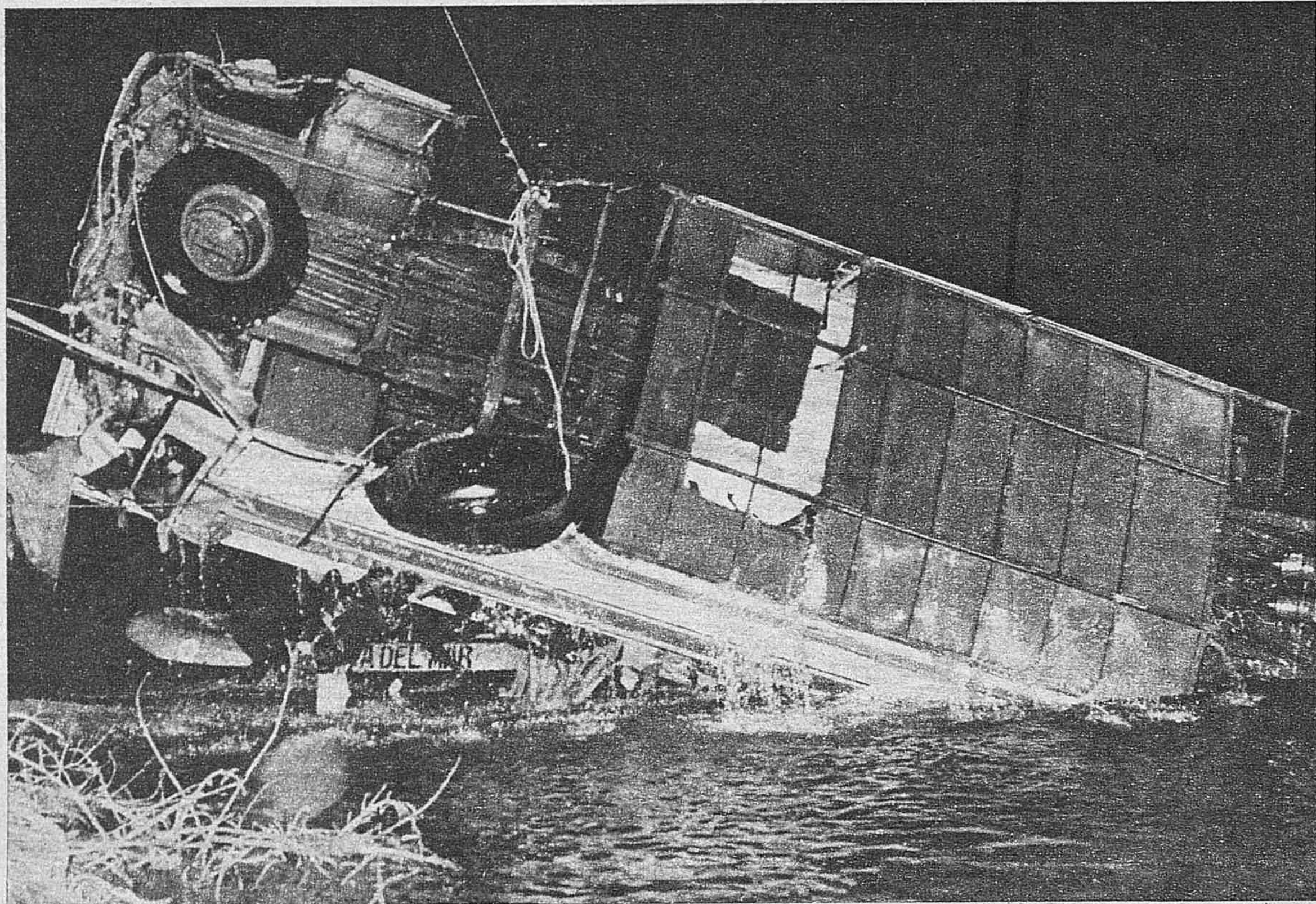
#### PRIMER PROGRAMA

- 11.45 CARTA DE AJUSTE.
- 12.00 APERTURA Y PRESENTACION.  
El recreo.
- 1.00 TORNEO.
- 2.00 TIEMPO LIBRE.
- 2.30 EL CANTO DE UN DURO.
- 3.00 NOTICIAS.
- 3.30 EL BOSQUE DE TALLAC.
- 4.00 PRIMERA SESION.
- 5.45 DOCUMENTAL.
- 6.30 ERASE UNA VEZ..., EL HOMBRE.
- 7.00 MISA EN DO MENOR, MOZART.
- 8.00 VIGILIA.
- 9.00 INFORME SEMANAL.
- 10.00 NOTICIAS.
- 10.30 SABADO CINE.
- 11.15 ULTIMAS NOTICIAS.

#### SEGUNDO PROGRAMA

- 3.00 CARTA DE AJUSTE.
- 3.31 NOVELA.
- 4.00 EL PERRO DE FLANDES.  
«El broche de Aroa».
- 3.30 ZARZUELA.  
«Maruxa».
- 6.00 RETRANSMISION DEPORTIVA.
- 7.30 LA CLAVE.  
«Religiones».  
«El fuego y la palabra».  
Director: Richard Brooks.  
Intérpretes: Burt Lancaster, Jean Simmons, Arthur Kennedy, Dean Jagger, Shirley Jones, Petty Page.
- BUENAS NOCHES.  
DESPEDIDA Y CIERRE.





Rescatado, a las 4 de la madrugada, el autobús con doce cadáveres dentro

# DOLOR SIN LIMITES

**E**L momento de la recuperación del autobús, a las cuatro y veinte de la pasada madrugada, propició escenas de gran patetismo debido a la ansiedad de los familiares por saber si —como se esperaba— estaban dentro del vehículo los 49 cuerpos de sus seres queridos, la mayor parte niños. Localizado poco antes de las diez de la pasada noche a unos cuarenta metros del lugar donde se precipitara en la tarde del martes, fue izado a la superficie tras seis horas de laboriosa labor, en la que los hombres-rana hicieron lo imposible dada la mala visibilidad de las aguas, pese a la gran iluminación artificial que se había instalado en la zona del siniestro.

Se sabía de antemano, porque los hombres-rana los habían descubierto al tacto, que en el autobús estaban encerrados varios cuerpos,

**Quedan por recuperar una veintena de cuerpos cuya búsqueda podría durar semanas**

dado que las frías temperaturas del agua, a unos ocho metros de profundidad, hacía imposible que

los cuerpos flotarán. El autobús, matrícula de Pontevedra 6606-J, de la empresa Miño, se encontraba totalmente cubierto por suciedad y lodo. Según declaraciones de los hombres-rana, estaba situado con las ruedas hacia arriba, con un tremendo golpe en la parte delantera y doce cadáveres en su interior, entre ellos el de un profesor. El rescate del autocar, así como el de los cadáveres que se encontraban en su interior, fue calificado por los propios hombres-rana, de «algo horrible y dantesco».

Las operaciones de salvamento fueron presenciadas entre escalofriantes escenas de dolor de muchos familiares y no cesaron a lo largo de toda la noche. En total, dieciséis cadáveres habían sido recuperados a media tarde. Poco antes de las cinco de la madrugada los primeros cuerpos recuperados fueron trasladados al Hospital Comar-

cal de Benavente, hora en que, precisamente, quedaban suspendidos los trabajos de salvamento hasta el amanecer, en que tres barcas del Ejército de Tierra procedentes de Salamanca comenzaron a rastrear nuevamente el río Orbigo.

Los doce cadáveres encontrados en el interior del vehículo son: Roberto Domínguez Vila, Angel Estévez Freiría, Manuel Solino Morales, José Antonio Abalde Rodríguez, Rubén González Rodríguez, Enrique Aurelio Fernández Romero, Cándido Lago Iglesias, Luis Simón Collazo Figueroa, Avelino Collazo Gómez, Daniel Estévez Pérez, José Antonio Mazán Fraga y Manuel Padín Trintero. Respecto a los cadáveres que quedan por recuperar, unos veinte aproximadamente, puede durar su rescate varias semanas, según declaraciones de los hombres que participan en las tareas de búsqueda en el río Orbigo. (Fotos Efe.)

