

# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 17 de mayo de 1979 • 20 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO



Exito del fútbol español

## EL BARCELONA GANO LA RECOPA

En un partido dramático y emotivo, jugado en el estadio Saint Jacob, de Basilea, el Barcelona se impuso al Fortuna de Düsseldorf por 4-3; el encuentro, que acabó su tiempo reglamentario con empate a dos goles, precisó la prórroga, en la que el equipo español hizo valer su mayor clase y experiencia. (Información en PAGS. 38 y 39.)



# Los Reyes, en Senegal

Los Reyes de España Don Juan Carlos y Doña Sofía llegaron ayer a Senegal, para una visita oficial de tres días, última etapa de su gira por África. A la hora de la tarde, hora española, el avión que conducía a los Soberanos tomó tierra en el aeropuerto de Dakar, donde el Presidente de la República de Se-

negal, Leopoldo Sedar Senghor; el primer ministro, los miembros del Gabinete senegalés y otras personalidades esperaban para dar la bienvenida a los Reyes. En la foto, el momento en que Don Juan Carlos y Doña Sofía saludan al Presidente Senghor y a su esposa. (Foto Europa Press.)



## EL SECRETARIO DE DEFENSA USA, EN MADRID

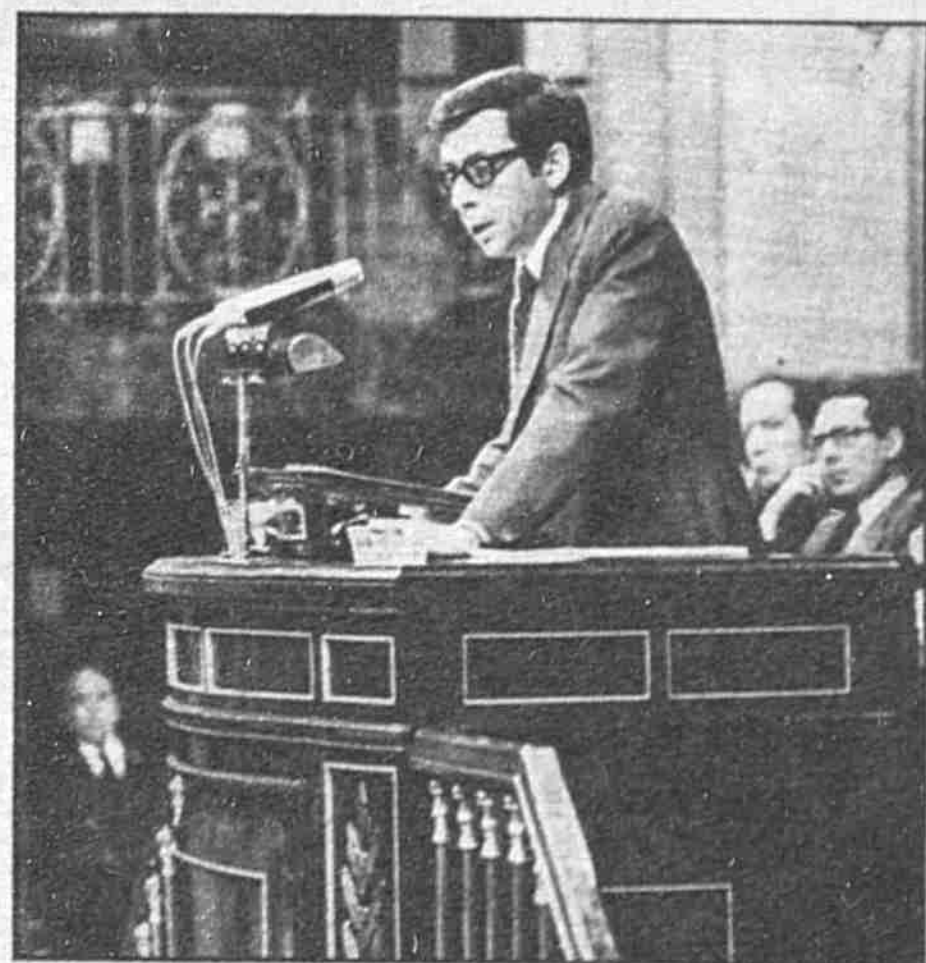
Ayer, fue recibido por el Presidente Suárez. El secretario de Defensa norteamericano, Harold Brown, se entrevistó ayer con el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, en el Palacio de la Moncloa. El motivo del viaje de Brown a Madrid es asistir a las reuniones del Comité Militar Conjunto de Seguimiento del Tratado de Cooperación Hispano-norteamericano, que tendrá lugar el próximo 1 de junio. Al mismo tiempo, informar a las autoridades españolas del resultado de las negociaciones sobre limitación de armas nucleares entre Estados Unidos y la Unión Soviética, que ha culminado con el acuerdo SALT-2. (Foto Europa Press.)

## Bustelo expuso las líneas generales del Gobierno

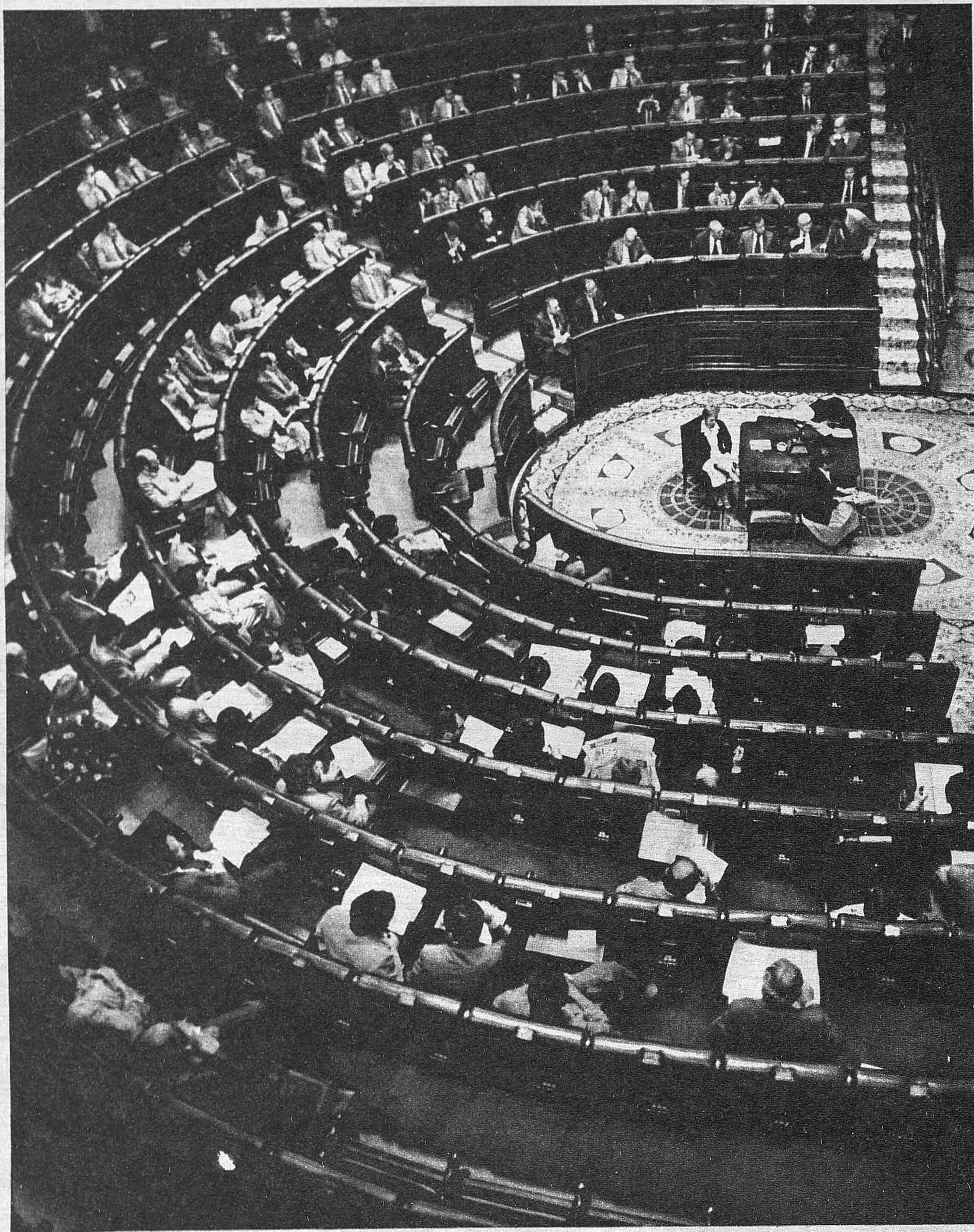
## LA OPOSICION, CONTRA

## EL PLAN ENERGETICO

Carlos Bustelo, Ministro de Industria y Energía, presentó ayer ante el Pleno del Congreso las líneas maestras de la política que, sobre materia energética, seguirá el Gobierno en los próximos cuatro años. Tras la exposición del Ministro se suscitó un amplio debate, en el que participaron todos los representantes de las distintas formaciones parlamentarias presentes en la Cámara. La oposición, en su conjunto, quedó insatisfecha del programa gubernamental y arremetió contra la energía nuclear, tema sobre el que los socialistas solicitaron una moratoria en las centrales nucleares en fase de autorización o construcción. La sesión plenaria se inició por la mañana, con una interpelación del PNV (Marcos Vizcaya), sobre la situación de la cárcel de Soria y a la que respondió el Ministro de Justicia, Iñigo Cervero, quien calificó de «absolutamente legales» todas las medidas adoptadas en el citado centro penitenciario. El Pleno se cerró con una interpelación comunista sobre la fuga de Lerdo de Tejada, implicado en la matanza de la calle de Atocha de Madrid.







## HISTORIA de pasillos

# PRESOS DE SORIA Y POLITICA ENERGETICA, DOS TEMAS CANDENTES DEL PLENO DE AYER

▣ El diputado Piñar sugiere el alcohol como fuente de energía

El Pleno en sí, algo aburrido y lento; no sé si porque al Ministro de Industria y Energía, señor Bustelo, parece que de un momento a otro se le van a acabar las pilas, como al niño prodigio del anuncio televisivo; no sé si por su tono de voz monótono, monocorde y depresivo, o por el tema, en sí, de la energía, que viene de tan antiguo y tanta tonta ha hecho correr, sin solución práctica —antes y después de este Pleno— por el momento; el caso es que la jornada, de puntualidad cartesiana: once en punto; cuatro y media en punto —hay que decirlo en honor a la verdad—, no tuvo más altibajos que las voces, muy airadas, de los diputados Tamames, Solana, don Javier y Piñar. Don Blas, también en honor

a la verdad, que es un gran parlamentario —conoce la oratoria y sus resortes—, nos dulcificó el panorama terrible de un mundo asfixiado por la técnica energética, sugiriendo como fuentes de energía el alcohol y los residuos de los vinos... ¡Así de sencillo! Como una Arcadia feliz y despreocupada en la que aún no se hubieran inventado ni el átomo ni sus «secuaces», ni el petróleo ni sus magnos subproductos...

Empezó el Pleno con riguroso orden: prisión de Soria, presos vascos allí, y su interpelante, el nacionalista Marcos Vizcaya, tras hacer un relato escalofriante y, al parecer, cierto de las condiciones inhumanas de la prisión de Soria, para terroristas, «primer error, pues los presos vascos

que allí fueron trasladados lo están con carácter de provisionalidad», sin sentencia y después de hacer alusión a la violación que estos hechos suponen del artículo 25 de la Constitución, fue contestado por el señor Ministro de Justicia, quien puntualizó que el traslado de estos presos había sido hecho por razones de seguridad —artículo 25, párrafo 2 de la Constitución—, razones que pueden valer para lo de la guarda que la Policía Nacional observa sobre los 97 presos que allí se encuentran. «El Gobierno —dijo el señor Cervera— intenta otras alternativas, pero siempre que ofrezcan la debida seguridad y «ningún grupo parlamentario representado físicamente en la Cámara piensa de forma diferente».

Como es de rigor, el diputado vasco respondió, «no convencido» de los informes del Gobierno, dejando en el aire la pregunta «¿quién juzga el grado de conflictividad que obliga al traslado de unos presos?»...

Un tema tan candente como éste y que había atraído a mucho público —porque los temas País Vasco-carceres-terrorismo son los tres grandes fantasmas que se ciernen sobre la democracia—, se diluyó como un azucarillo en un vaso de agua. En cambio, el otro gran «star», la política energética, se llevó, como ya les digo, horas y horas.

El primer teniente alcalde del Ayuntamiento madrileño, don Ramón Tamames, diputado comunista además, como ya saben todos, exigió con su



# CONGRESO, UN PLENO CON CHISPA, REJAS Y ENERGIA

El Congreso celebró ayer el esperado Pleno sobre materia energética, que se inició con una interpelación del diputado penavista, Marcos Vizcaya, sobre la presencia de las FOP en la cárcel de Soria, que el Ministro de Justicia, Iñigo Cervero, calificó de «absolutamente legal». El Presidente Suárez, por su parte, trasladó el despacho de consultas de su partido a los pasillos del Palacio de los leones, en los que, amén de asistir al discurso del Ministro de Industria y Energía, Carlos Bustelo, pasó gran parte de la sesión. Un café con Garrigues, un apunte a Rafael Arias Salgado, un trón de orejas a ese otro

centrista despistado. Y los socialistas, con su Congreso particular en puertas, que hoy iniciará su apertura. Ahí queda el gesto preocupado de Alfonso Guerra, a quien escucha atentamente Gregorio Peces Barba. El Ministro del Interior, teniente general Ibáñez Freire, se encontró con el diputado socialista por Murcia, Diego Pérez Espejo, quien parece exponerle las razones por las que ha decidido promover un homenaje a las Fuerzas del Orden en aquella provincia. Pérez Espejo milita en el PSOE desde hace cuarenta y siete años. Simón Sánchez Montero se las vio con Carlos García Valdés, director general



de Instituciones Penitenciarias, y Manuel Clavero Arévalo, el nuevo Ministro de Cultura, a pie de flash, espe-

rando el momento de ocupar el banco «azul» sin hacer ruido ni molestar a nadie. (Fotos Pastor.)



TICA,  
AYER  
energía

el diputado vas-  
«enciendo» de los  
dejando en el  
juzga el gra-  
e obliga al tras-  
...  
nte como éste  
mucho público  
ais Vasco-cárce-  
tres grandes  
en sobre la de-  
como un azu-  
agua. En cam-  
par», la política  
mo ya les digo,  
calde del Ayun-  
on Ramón Ta-  
unista además,  
exigió con su

magnífica voz de barítono un «pro-grama energético mínimo para los próximos dos años». «Y en un plazo de dos meses». Los socialistas vascos, en voz del diputado Benegas, se niegan a que Lemóniz esté en su País... Y lo consiguen —léase si no la noticia del boicot total en los puertos españoles (Bilbao) y franceses, (Burdeos)— al «Covadonga», buque carguero de la Trasmediterránea, que transporta material nuclear estadounidense para la conflictiva central de Lemóniz, si es que al fin llega a serlo. Pero, en cambio, y como siempre, en los pasillos había mucha animación: el Presidente Suárez, durante más de una hora, «midiendo» el salón de los Pasos Perdidos, con el ucedista granadino, socialdemócrata él, Arturo Moya. Y hablaban muy seriamente. Igual que el ex. Fernández Ordóñez, quien «hizo más pasillo» que nunca, con muchos de los suyos y a última hora con el otro ex. Fernando Álvarez de Miranda... Otro ex. como Sánchez de León, de descanso en Méjico y algunos ausentes... Demasiado, quizá. Me contaba un diputado «ucedeo» —como llama a los suyos Attard—, valenciano por más señas,

\* *El Ministro de Industria y Energía aburre mucho a la Cámara*

\* *¿LOS SOCIALDEMOCRATAS DE UCEDE SE SEPARAN?*

*Arturo Moya afirma: «Es absolutamente falso, lo de Granada no es ideológico, sino de copresidentes»*

\* *...Y Fernández Ordóñez hizo ayer más «pasillos» que nunca*

que si yo había oído algo acerca del rumor de la dimisión de Ibáñez Freire... Primera noticia, le contesté; había oído de la de Luis González Seara, por la injerencia manifiesta y las imposiciones que pretenden en su Ministerio los demócratacristianos... «Entonces, ya son tres los que dicen que

dimiten», añadió el «ucedeo» valenciano... Del tercero, no quiso decirme el nombre...

Pero volviendo al tema Suárez-Moya, leía, por la tarde, en la Prensa un comentario que me hizo cavilar, sobre la posibilidad de que Fernández Ordóñez y Miguel Boyer, hoy diputado pe-soe, pudieran resucitar su antiguo partido y más sobre la «crisis» socialdemócrata en UCD y en el PSOE. La contestación surgida en Granada, una de las razones de mayor presencia socialdemócrata en el partido del Gobierno, contra las decisiones «centralistas» de Rafael Arias Salgado, favorables al liderazgo provincial de Jiménez Blanco, en detrimento de Arturo Moya, es interpretada como el inicio posible de una ruptura... Las cavilaciones y la asociación de ideas —paseos matutinos, conversación seria y prolongada Suárez-Moya; comentarios Prensa vespertina—, me hicieron preguntar a Arturo Moya por el tema:

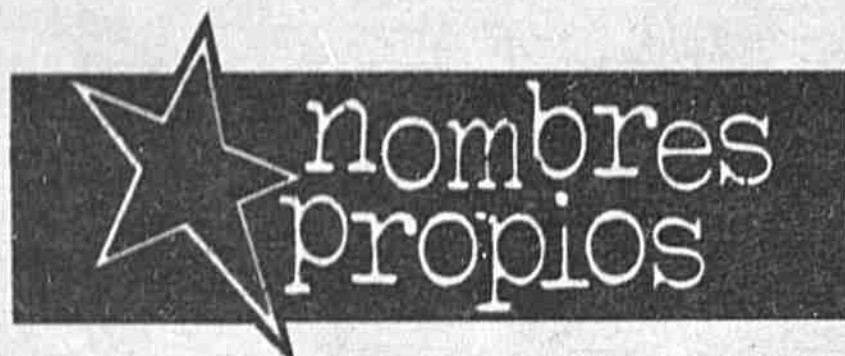
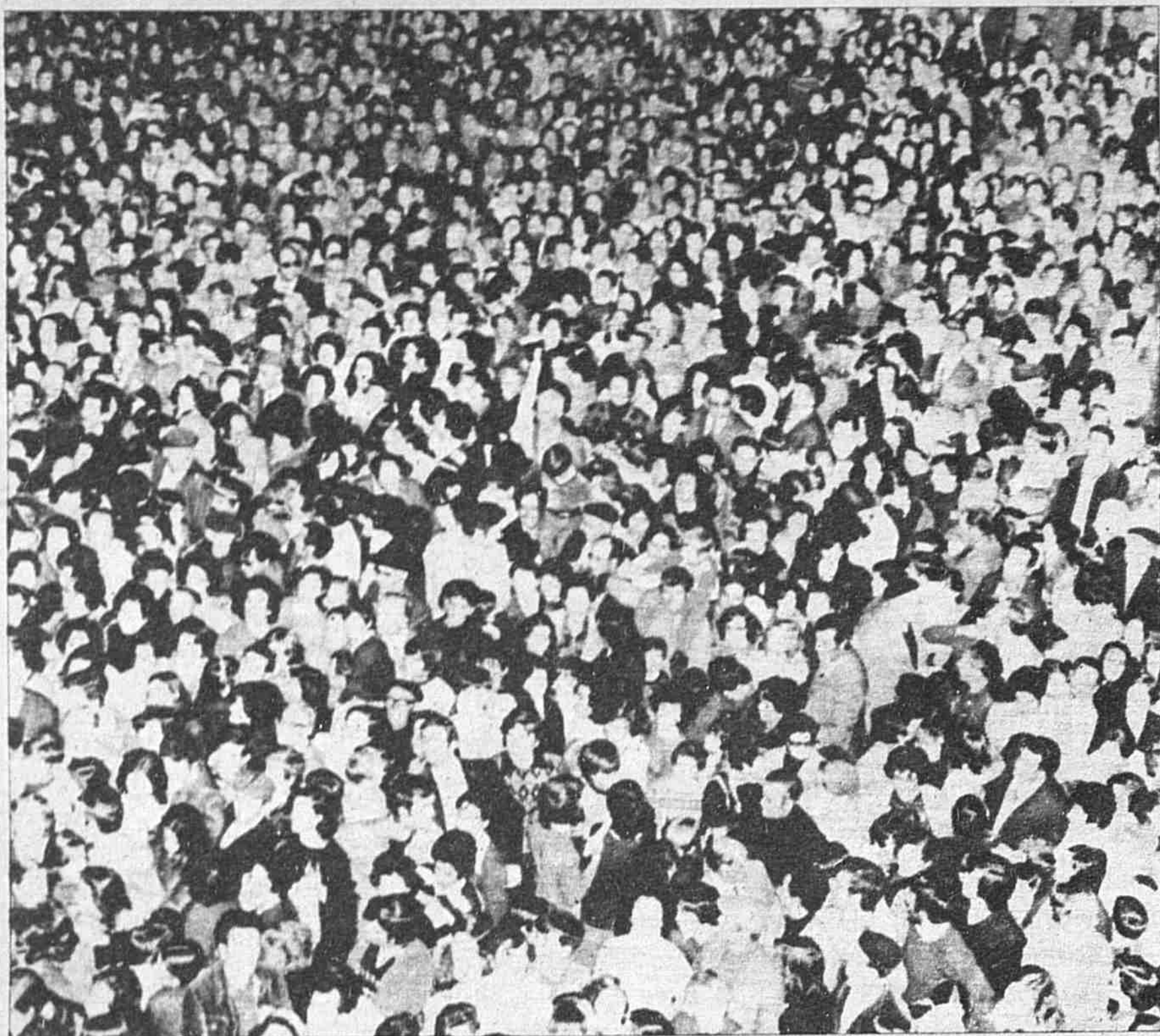
—Los periodistas tenéis mucha imaginación y esos comentarios no sé de dónde han salido. El tema de Granada es un problema interno de co-presidentes del partido, dado que allí la pre-

sidencia es colegiada. El problema ha surgido cuando hemos tenido que decir quién iba a representar a Granada en el ente autonómico y ese problema lo resuelve Madrid diciendo que fuera Jiménez Blanco. De momento, parece una decisión apresurada que va contra la soberanía del Consejo Provincial y en ese sentido manifesté mi protesta. Después, al parecer, alguien, de forma insidiosa, ha venido a decir que la protesta era la del ala socialdemócrata y que representaba un proceso de ruptura. Yo afirmo que es absolutamente falso, ya que el problema no es ideológico, sino de co-presidentes...

Al final de la jornada, alargado el tema energético, e iniciado el de la fuga de Lerdo de Tejada que por cierto, podían arreglar —hablando de energía—, el asunto del frío en el Hemiciclo, que las pobres diputadas se van a helar, —ahora que llega el verano y fuera hace calor y la ropa es más ligera—, el admirado y eficiente «reformador fiscal» seguía su coloquio con Álvarez de Miranda... ¿Qué piensan de todo esto?

Raquel HEREDIA  
Foto PASTOR.)





Estaos quietos, carajo, que nos están contando. Siempre hay un helicóptero en el cielo, cuadrulándonos, para saber cómo andamos de masas. Este es el único país —país— del mundo donde las ideologías se cuentan por cabezas, como en la Feria del Ganado y Productos Afines de Sarriá. El otro día salió una masa a la calle y aún estamos discutiendo cuántos eran. Por lo visto, es que hay una pequeña discrepancia de matiz, unos contaron veinte mil, y otros, un millón. Luego quedarán que no nos matememos cada cuarenta años, claro. Aquí hay que crear, urgentemente, el Cuerpo Nacional de Aforadores, o bien la Dirección General de Aforenses, o, si acaso, el Instituto Estatal de Aforeros. Antes de la flebitis no había problema, porque las masas se medían en «plazas», que era la unidad del sistema político-decimal. El Estado quería saber cómo iba la adhesión inquebrantable y convocaba un rendez vous en la Plazadeoriente, y se sabía, ya digo, si la cosa estaba de una «plaza» o de dos «plazas», lo mismo que mi Tía Pepita, la de Luarca, sabía si tenía que echar una taza o dos tazas de harina para las mantecadas. Pero ahora, como la Plazadeoriente ha quedado exorcizada, no hay manera y hay que ir contando las masas por las calles, desparramadas, como cuando se nos cae el monedero en una acera.

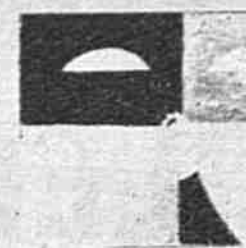
Hombre, se podía solucionar acondicionando bien los Circuitos Rosón, o sea las dos rutas que le ha puesto el Gobierno a las masas para que corran su fórmula una, su grand prix de la adhesión. Por ejemplo, cuando la Izquierda llama a Juan Rosón y le dice que quiero manifestarme, señor gobernador, coge el señor gobernador y se la lleva a tomar la salida a Atocha en plan lumpen, y la

## LA MASA

dejan que jueguen un ratito con el excalestic, con tal que lo dejen en su sitio, y la acaban llevando como pecadora por rastrojo hasta la Puerta de Alcalá, donde se la pasan por el mismísimo arco de triunfo, permitiéndola, eso sí, que haga la uve de la victoria. La Izquierda traga, y se va siempre sin pisar el parterre para que se vea cómo sabe comportarse en los sitios de los señoritos. A la Derecha la hacen correr en el segundo «Circuito Rosón», o sea, la famosa Zona Nacional toda llena de Goyas y Velazqueces y Nuñeces de Balboa y que es una ruta imperial con muchas bocacalles para ver si pilla una bronquitis de una puñetera vez con las corrientes de aire. La derecha tiene establecida la rivee en la plaza de Roma, como su propio nombre indica, donde rompe filas recias, marciales, porque allí es la marca, el límite, la frontera del Estado independiente de Vallecas, a cuyos alrededores la derecha va como los turistas al muro de Berlín. Se ven a lo lejos las colinas de los desmontes y la revolución es un presentimiento, como era la columna de humo más allá de la gran pradera del Manitu.

Pero por eso digo yo que, teniendo los dos circuitos acondicionados pues se podían poner, no sé, unos cuentamasas con aforadores, o crear una Ojotadé de la política que certifique si son galgos o si son podencos. Hemos tardado cuarenta años en contar los muertos y ahora parece como si fuéramos a hacer otra guerra porque no nos ponemos de acuerdo en contar los vivos. Cualquier día, antes de que surja una Thatcher con pantalones, Europa llamará a nuestra puerta: «¿Venís de una vez o qué?», y nos encontrará, así, como siempre con las manos en la masa.

P. R.



oficio  
de ver

## CARNET DE PADRE

La mayoría de la gente ignora que el día del fin del mundo coincide exactamente con el día de su muerte. Esta ignorancia les facilita el altruismo y sigue preocupándose mucho por el destino de esta bolita giratoria y mal avenida. Todos sospechamos que esto no puede acabar bien porque empezó de una manera confusa y porque nada induce a pensar que tenga finalidad alguna, pero los sabios componentes del Worldwatch Institute están más preocupados que nadie, quizá porque los paguen por preocuparse, del mismo modo que «a los poetas les pagan por quejarse», aunque cobren bastante más que éstos. Ahora dicen algo que todos sabemos: que aquí no se va a caer. Que si ahora somos unos cuatro mil doscientos millones los habitantes de este destartado mesón, como sigamos reproduciéndonos del modo entusiasta con que suelen hacerlo los pobres, para el año 2015 seremos seis mil millones. Es la cifra tope, al parecer. De ahí en adelante todo el que nazca será un enemigo, un intruso que vendrá a quitarle la cuchara a alguien.

Un método ha sugerido el jefe del Worldwatch Institute para luchar contra la explosión demográfica: una licencia especial para tener hijos, como se viene haciendo en algunas naciones orientales, donde se pisan unos a otros. Antes que él,

el buen Thomas Robert Malthus, que además de economista era párroco protestante, escribió su famoso ensayo sobre la población. El hombre vela venir lo que ahora nos está pasando y, como todos los clarividentes, fue duramente insultado por los ciegos contemporáneos. Si se le hubiese hecho caso habría aquí menos gente y, por lo tanto, menos personas desagradables.

Superior a la intuición de Malthus es, en el plano de la pura eficacia, la idea que tiene el emperador Bokassa I para combatir el exceso de población: asesinar periódicamente a algunos adolescentes. Ahora se ha cargado a cien escolares, a muchachitos que tenían entre ocho y dieciséis años, a base de pedradas, latigazos y garrotazos. No es sólo Amin el que aligera la demografía. Y es que África, al despertar, tiene unas tremendas ganas de desayunar con lo primero que encuentra.

Hay que escoger. O exigir carné de padres o dejar a las clases populares que tengan hijos, ya que el trámite parece divertirse, y luego matarlos, antes de que se hagan demasiado mayores. Entre el Worldwatch Institute y Bocassa I está el remedio.

Manuel ALCANTARA

## ZOOM



## UN ANCIANO CON AGALLAS

Por sus años cumplidos —ochenta y dos veces las cuatro estaciones del año— a Edwin C. Towsand bien se le puede considerar como el más anciano de la localidad. Sin embargo, mantiene intacto su coraje juvenil hasta el punto de disponerse, como pueden apreciar en la fotografía, nada menos que a volar con ayuda de un paracaídas y arrastrado por una lancha con potente motor. La inusitada hazaña protagonizada por Edwin ha tenido como escenario la playa de St. Pereburg, en Florida

(AP-Europa Press.)



Fernando **ONEGA**

## SINTOMAS DE UNA CRISIS

UNA de dos: o estamos asistiendo todos a una inmensa —y a veces grotesca— representación teatral, o acabamos de entrar en la pendiente de la crisis. Hace sólo cinco meses que hemos aprobado la Constitución y, sin que varíe nada el mapa político, ya se está pidiendo su reforma. En menos de doscientos días, empezaron a salir sus grietas más peligrosas, y hemos pasado de uno de los mayores triunfalismos de nuestra reciente historia a la inseguridad como punto de partida.

De forma paralela, el Parlamento ha entrado sin querer en el peor de sus riesgos. Y no es que la Prensa diga que tiene defectos, o que no está a su debida altura. Es que ayer, cuando se trataba de debatir un problema que un día me atreví a calificar como de «subsistencia nacional», como es el energético, el Congreso ofrece una imagen desoladora, incluso en presencia física de sus miembros. Los actuales representantes del pueblo español, después de haber definido a nuestros sistemas como «Monarquía parlamentaria», parece que están trabajando afanosamente —o descansando dulcemente— para hacer necesario un sistema presidencialista.

De pronto, conocemos la noticia de que pueden ser procesados los parlamentarios de Herri Batasuna. Y sentimos la reacción típicamente «consensual» de pensar: «No caeremos en ese error.» Y hace falta un fuerte ejercicio de disciplina mental y fe en el Estado de Derecho en sus instituciones, para darse cuenta de que la Justicia es independiente y, si observa indicios de delito, debe perseguirlos. Hoy por hoy, estamos en un grave riesgo: no querer ver ninguna actitud delictiva, creyendo que así se eliminan tensiones políticas y sociales.

Se mira hacia otros sectores, y se encuentra una geografía de misterios, que podrían empezar por sonadas ausencias en un

(PASA A LA PAG. 10.)

## Felipe González hará balance de la gestión de la Ejecutiva

# HOY COMIENZA EL XXVIII CONGRESO DEL PSOE

● Tres grandes temas polarizan la atención: definición ideológica, política sindical y autonomía de los partidos federados con el PSOE

Hoy comienza en el Palacio de Congresos y Exposiciones, de Madrid el XXVIII Congreso del Partido Socialista Obrero Español. A las sesiones de trabajo asisten más de tres mil personas entre delegados, observadores, periodistas y miembros de la organización.

En la sesión inaugural, el primer secretario, Felipe González, hará un detallado balance de la gestión de la Comisión Ejecutiva desde la celebración del anterior Congreso, en que salió elegida.

Se espera, asimismo, una intervención de José Prat y los saludos de algunos miembros

de las delegaciones extranjeras invitadas al Congreso.

Mañana y pasado se celebrarán las sesiones de trabajo por comisiones y el domingo será el día de la clausura con la elección de la nueva Comisión Ejecutiva.

Respecto a los temas que dominan y polarizan la atención informativa en torno a este Congreso, indudablemente hay tres que descollan por su importancia: la definición ideológica y política del partido, todo lo referente a política y actividad sindical y la autonomía que exigen los partidos federados al PSOE, de carácter más nacionalista.

(Más información en págs. 10 y 11.)

Para equilibrar el potencial del Pacto de Varsovia

## LA OTAN INCREMENTARA SU PRESUPUESTO

✱ Ministros de Asuntos Exteriores de siete países del Este proponen una reunión de naciones europeas, más Estados Unidos y Canadá

En un comunicado final hecho público después de sus reuniones, los Ministros de Defensa de la OTAN subrayan que intensificarán los esfuerzos económicos de sus países para equilibrar el potencial en aumento del Pacto de Varsovia. En el texto señalan que «una limitación equitativa de los arsenales nucleares de la Unión Soviética y de los Estados Unidos fortalecerá la seguridad de la OTAN. También informa el comunicado que los progresos del Pacto de Varsovia han sido examinados teniendo en consideración un informe presentado por las

autoridades militares de la Alianza Atlántica. Por otra parte, los siete ministros de Asuntos Exteriores del Pacto de Varsovia hicieron público un comunicado después de su reunión en Budapest, en el que propugnan una conferencia de todos los

países europeos, más Estados Unidos y Canadá, a fin de acordar medidas prácticas destinadas a reducir los potenciales militares en el continente y aumentar la confianza Este-Oeste.

(Página 29.)

Fue recibido ayer por Breznev a su llegada a Moscú

## TITO REAFIRMARA LA INDEPENDENCIA DE YUGOSLAVIA

El Presidente yugoslavo, Josip Broz «Tito» fue recibido ayer por Leonidas Breznev y otros altos mandos soviéticos a su llegada a Moscú en visita oficial de dos días. Tito, que llegó acompañado por Josip Vrhovec, secretario federal de Asuntos Exteriores, y Stane Dolanc, que dimitió el martes de su cargo como secretario de la presidencia de la Liga Comunista de Yugoslavia, reiteraba la independencia de su país en la «cumbre» que celebrará con Breznev. El Presidente yugoslavo insis-



tirá en «los puntos más importantes de la declaración de Belgrado de 1955» y, en particular, en la «condena de cualquier agresión e intento de imponer el dominio político y económico sobre otros países». (PAG. 29.)

Sáhara Occidental

## «MARRUECOS NO TRANSIGIRA JAMAS»

(Hassan II)

✱ El Rey afirmó que no hará nada por impedir los esfuerzos de Mauritania por la paz

FEZ. (Efe-AFP.) — El Rey de Marruecos, Hassan II, volvió a afirmar ayer en Fez que Marruecos «no transigirá jamás» en el problema del Sáhara Occidental, pero añadió que no hará nada por impedir los esfuerzos de Mauritania por la paz.

Durante una rueda de Prensa el Monarca marroquí declaró: «La guerra del Sáhara conlleva para Marruecos cargas pesadas. Mi pueblo las sufre. Pedidle que dé un centímetro cuadrado del Sáhara y jamás lo hará. No es cuestión de transigir.»

«Sufrimos esta guerra y sus cargas como sufrimos la subida del precio del petróleo y la bajada de los fosfatos. Pero no es cuestión de decir que transigimos por la paz», señaló el Rey de Marruecos.

Hassán II manifestó que estaba «dispuesto a entrevistarse con el nuevo Presidente argelino». «Pero los argelinos no se han manifestado.»

Sobre los intentos de Mauritania por salir del conflicto, el Monarca declaró: «Mauritania hace lo que puede. Busca la paz sin conseguirlo.»

«No haré nada por impedir la paz, dijo. Antes bien al contrario. Sólo pongo como condición que no se cierre la frontera entre Marruecos y Mauritania. No puedo aceptar que Marruecos se vea separado del Africa Negra.»

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

**BANCA - 450.000 PESETAS**

Gane 450.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

**MINISTERIOS**

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

**ACADEMIA CABALLERO**

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67



### ● «PUENTES», SI

Señor director:  
Soy padre de un niño en edad escolar, que se ha visto forzado a permanecer en Madrid por el hecho de que el colegio donde mi hijo va a clase decidió, contra casi todos los demás colegios, no observar el día de puente festivo por obra y gracia de San Isidro. Está bien que se desee para el chaval todo lo mejor, y que se aprenda y aproveche el tiempo lo más posible. Pero pienso yo que también habría que pensar alguna vez en los padres de esas criaturas, toda la semana trabajando, y que alguna vez tienen derecho a tres días seguidos de fiesta para poder salir un poco más lejos de Madrid de lo habitual. ¿Por qué no se establecen normas de modo que ese tiempo se organice «robándolo» a otros días laborales, haciendo que en los cinco restantes días de la semana, o en dos o tres semanas, se gane una hora de clase, para poder aprovechar esos hermosos puentes de fin de semana? Es una idea que brindo a algunos directores de centros escolares...

José María Menéndez  
(Madrid)

### ● «PUENTES», NO

Señor director:  
Una semana más, hemos podido ver cómo miles y miles de madrileños se lanzaban al asfalto, para hacer un maravilloso puente para celebrar la festividad de San Isidro. Aquí me parece que se guardan sólo las festividades religiosas para festejarlas con puente, a ser posible, o en cualquiera de los casos, para hacerlas no laborables. ¿Y este país, quién lo levanta? Quién trabaja seis días a la semana y durante horas suficientes para que, a fin de año, cuadre algunos de los datos deseables que proclamó el Ministro de Economía, José Luis Leal, ante el hemicycle? Me parece que con cinco días a la semana y treinta y cinco o treinta y siete horas de trabajo semanales, vamos a aproximarnos bien poco a la Europa de la CEE. Más bien al contrario, cada día estamos más cerca del África, hacia el que ahora se inclina, a ojos vistas, la diplomacia española, después de que los europeos se la hayan dado reiteradamente en los nudillos. ¿Quién trabajará? Esa es mi pregunta después de ver el éxodo de miles de madrileños, quemando gasolina por la cuesta de las Perdices...

Juan Luis Domingo  
(Madrid)

## ① DETENER LA INSOLIDARIDAD

Las convulsiones generadas por las aspiraciones autonomistas de los pueblos de España, algunas de extraordinaria gravedad, ponen de manifiesto la complejidad de un proceso que supera, ampliamente, el marco político-económico, y muy en segundo plano histórico, en que se mantiene a la hora de arbitrar posibles salidas a este problema de primera magnitud, que constituye uno de los más serios y peligrosos retos entre los que tiene planteados la actual democracia española. Una de las cuestiones más preocupantes relacionadas con este primordial asunto es la creciente insolidaridad que se detecta entre los distintos pueblos de esta vieja, y por qué no decirlo, gran nación que llamamos España. Estos sentimientos insolidarios, que en algunos casos llegan hasta el racismo, no están siendo atajados como debieran ni por el Gobierno ni por las fuerzas políticas mayoritarias y más responsables, al menos en la forma urgente y decidida que la situación requiere. Unos y otros están de acuerdo que ni los casos más extremos, y pensamos en el País Vasco, pueden resolverse por la vía represiva, pero también sería irresponsable creer que las soluciones políticas que pudieran encontrarse serían suficientes en el caso de que se ignoraran las aspiraciones e intereses comunitarios del resto de los pueblos de esta España, que no es un accidente histórico, sino una probada realidad secular. Sería como institucionalizar la insolidaridad, abocarnos a la definitiva quiebra de la convivencia y a la rotura entre las diversas regiones y nacionalidades españolas. Algo que nadie, en su sano juicio, puede desear.

La insolidaridad que denunciemos no es sólo producto de la sucesión de hechos violentos, o estúpidos, que jalonan el nada fácil camino de las autonomías, sino también, y muy fundamentalmente, la consecuencia del desconocimiento mutuo que impera entre los españoles de las distintas regiones, gracias, y por lo que a las razones próximas se refiere, a la brutal represión cultural y política de que fueron objeto nuestros diversos pueblos durante el régimen franquista, empeñado en confundir uniformidad con unidad e ignorando la potencialmente extraordinaria riqueza que suponía el legado histórico y la realidad viva de unas comunidades plurales y diferenciadas, base imprescindible para configurar una España libre, asentada en nuestras más válidas tradiciones, una vez desmontado el importado, y periclitado, modelo centralista, tan ajeno a la esencialidad histórica española. Pues bien, y a pesar que el país ya tiene formalmente democracia, el conocimiento entre los españoles de todos los lugares no ha aumentado precisamente y sí mucho los celos, y hasta los odios, quizá por la algarabía demagógica que entorpece el entendimiento de las autonomías y por

la incompreensión, respecto al tema, de buena parte de la clase política.

Es ahora, en el crucial momento en que nos encontramos, cuando hay que plantearse, sin reservas, la necesidad de terminar con este estado de cosas, conjurando para siempre el peligro que supone la insolidaridad para nuestro futuro nacional. Habría que empezar por modificar las pautas educativas, heredadas del franquismo, que reducen a una visión uniformista la historia y cultura españolas, amputando de ellas, sobre todo en lo referente a la cultura, datos y aportaciones fundamentales. Convendría introducir en la segunda enseñanza un nuevo entendimiento comunitario de lo español que permitiera conocer y entender, junto a lo castellano, por ejemplo, lo que significa el bertolarismo como fenómeno específicamente vasco de literatura oral, o el esplendor de la *Renaixença* catalana o quién era el gallego Castelao. Sería imprescindible crear en todas las Universidades españolas cátedras dedicadas a los idiomas españoles, desde ese vascuence que se pierde en la noche de los tiempos, y que don Ramón Menéndez Pidal definió como «la reliquia más venerable de la antigüedad hispánica» hasta los altamente literarios gallegos y el catalán. Tendría que introducirse, igualmente, en nuestras Universidades los estudios e investigaciones filológicas de todos y cada uno de nuestros idiomas, pues no deja de ser grotesco, por muy útil que sea, que los estudiantes españoles tengan más facilidades para especializarse, por ejemplo, en filología inglesa, mientras difícilmente pueden hacerlo, con la salvedad del castellano, en la misma disciplina referida a los idiomas de su patria común. Idénticas medidas habría que tomar con el arte y la historia. Por esta vía se podría, progresivamente, terminar con el desconocimiento mutuo. Sólo los enemigos de la verdadera unidad española pueden mantener posiciones tan chocantes como el preconizar la delimitación rígida de las características culturales de las comunidades autónomas a sus propios territorios mientras, paradójicamente, aceptan entusiasmados la colonización «cultural» extranjera. Los que así piensan, desde sus trincheras centralistas, se hermanan con otros que, desde sus montañas aldeanas, defienden sus peculiaridades, apoyándose en una indeseable involución histórica. Si logramos conocer mejor, si asumimos la solidaridad como soporte fundamental de la convivencia, los españoles podremos avanzar hacia la libertad. Por el contrario, disgregados, enfrentados, sólo nos queda la esclavitud y la sumisión. Además, y por referirnos a modo de ejemplo, a un tema que recientemente ha saltado a los periódicos, las «kastoles» en una España solidaria, no levantarían recelo alguno.

José BRIZ

## ② AGRESION A LOS DERECHOS HUMANOS

NUNCA como ahora el tema de los derechos humanos acaparó la atención de la comunidad internacional. Se suceden las reivindicaciones en este terreno que Pablo VI no dudó en calificar como un hecho positivo y esperanzador que hay que impulsar, en el camino del hombre hacia un espacio de libertad. Los avances, sin embargo, en el terreno de los hechos son mínimos, excesivamente lentos y, hoy por hoy, se inscriben más en un marco de las grandes declaraciones y enunciado de principios que en el plano de las realidades tangibles. Las torturas físicas y psíquicas siguen siendo hábito común en gran parte del planeta, y más se diría que crece sin cesar la violación de los derechos humanos bajo un manto de silencio culpable, aunque nadie de los responsables admita tal práctica en sus respectivas comunidades.

1978 fue quizá el año en que más se habló y más se defendieron externamente los derechos humanos. Dos conmemoraciones de singular importancia contribuyeron a ello. Por un lado, se celebró el XXX aniversario de la firma en París de la Declaración Universal de Derechos Humanos, bajo la hermosa bandera de que todos los seres humanos nacen libres, iguales en dignidad y derechos, y dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros. Por el otro, se cumplía el XV aniversario de la encíclica de Juan XXIII, «Pacem in terris», desgarrador llamamiento a la conciencia universal en orden al respeto y garantía de la dignidad humana.

Las circunstancias anteriores avalaban la esperanza de que la violación de los derechos humanos se frenara de alguna manera, con el esfuerzo solidario y ampliamente proclamado, de la comunidad internacional de naciones. Habrá que reconocer con amargura que esto no ha sido así, y de la mano del balance anual de 1978 hecho público este mismo mes de mayo por la organización mundial para la defensa de los derechos del hombre, Amnesty International, puede asegurarse «que sería difícil identificar un tipo de sistema político que no esté incluido en el catálogo del encarcelamiento político, de la tortura y de las ejecuciones capitales». Actualmente, en no menos de 110 países, se violan los derechos humanos y se calcula que más de medio millón de personas están detenidas por motivos políticos, religiosos o de raza. Singular-

mente inquietante resulta esta situación si convenimos en que el mantenimiento y la realización de los derechos humanos y de las libertades fundamentales del hombre, son la base de la justicia y la paz en el mundo, como se reconocía en el acto fundacional del Consejo de Europa, celebrado hace treinta años en Londres, y cuyo aniversario tuvo lugar el pasado 5 de mayo.

Por más que se escriba de los derechos humanos, de hecho, se observa una insensibilidad social cada vez mayor, a nivel internacional, por llevar al terreno de las realidades cotidianas lo que quedado plasmado con hermosa literatura en convenciones, acuerdos o pactos entre naciones. Abra el lector, con ánimo atento y espíritu crítico, cualquier periódico diario de no importa qué fecha. Se sorprenderá sin duda de las pequeñas noticias, múltiples y variadas, que, de alguna manera, explican muy a las claras la violación de los derechos del hombre. No sólo con tortura, encarcelamiento indebido, falta de asistencia jurídica en los juicios, etcétera, se pisotean los derechos humanos. Cientos de miles de personas, en este preciso instante, carecen de los medios indispensables y suficientes para gozar de un nivel de vida digno, con una capacidad casi absoluta de los bienes de la cultura y, en el plano material, con insuficiencias claras en temas tan vitales como la alimentación, el vestido, la habitación, el descanso, la atención médica o los servicios sociales necesarios. Nada digamos de casos que estos derechos alcanzan notoriedad en la Prensa de todo el mundo como son los sucesos del Irán, donde un ministro de Justicia acaba de festejar algo que no precisa de comentario: los mil quinientos presos del antiguo régimen que esperan la muerte, tienen derecho a exigir la asistencia de abogados defensores, aunque «ellos mismos saben bien que ni siquiera diez abogados serían capaces de defenderlos». En el terreno de los derechos humanos, por el bien de todos, hay que pasar de una vez por todas a la acción en una coordinación internacional que haga imposible este increíble rosario de acciones que van directamente contra la dignidad del hombre y, en muchos casos, contra su derecho a la vida. El panorama, por desgracia, no es nada alentador.

Carlos BRIONES



## LA VISITA DE HAROLD BROWN

**E**l secretario de Defensa de los Estados Unidos, Harold Brown, está en Madrid en un viaje comentado con tal cúmulo de rumores que hace precisas una serie de clarificaciones, puras lucubraciones, por supuesto, dado que Brown no ha hecho patentes sus intenciones antes de la visita. Por ello, sólo es posible pensar en voz alta. La presencia de Brown, a la que seguirá la de su colega en el Departamento de Estado Cyrus Vance y eventualmente la del jefe máximo de ambos, Jimmy Carter, se engloba técnicamente en el deseo de informar a un país amigo sobre el tratado SALT II, a firmar el 15 de junio. Hasta aquí todo correcto.

Sin embargo. Los sin embargo son muchos. Los Estados Unidos y España mantienen una buena relación en su Tratado de Amistad y Cooperación, salpicada de fallos en los abastecimientos militares y, sobre todo, por la falta de definición. Ciertamente, un tratado de amistad y cooperación es, dice el señor Frank Church, una coartada para no adquirir un compromiso defensivo. Y las lagunas entre ambos, en el tema referido a Washington-Madrid, están llenas de compromisos defensivos españoles, de riesgos españoles, sin contrapartida americana. No vale en este caso el tema del ingreso en la OTAN. Esa es otra cuestión y hablamos sólo de lo bilateral, de lo desequilibrado. Lo que tengamos que decidir en relación a Bruselas, es cosa nuestra y no puede enlazarse con el tratado bilateral de ninguna forma.

En esa misma línea, la eventual presión a ejercer por el secretario Brown sobre Madrid en relación con nuestro ingreso sería, ciertamente, contraproducente. Aquí, en relación con el tema OTAN y Madrid, se está hablando demasiado. La inferencia es abusiva. Aunque difícilmente se llega a los niveles según los cuales antes de que nosotros decidamos nuestro futuro haya ya una supuesta planificación para convertir a la península en un depósito de silos nucleares. No podemos desde aquí aceptar el hecho de que en un momento en el que la nación debate su programa de energía nuclear para usos pacíficos, mucho más importante, mucho más definitivo para nuestro futuro, dentro de unas coordenadas de miedo hacia esa nueva forma de energía, que, por otra parte, nos parece inevitable, alguien pudiera proponer establecer en España depósitos de cohetes tácticos atómicos. No podemos aceptar que un hombre de probada inteligencia, como Brown ha demostrado, pueda traer bajo el brazo semejante proposición.

Además ha circulado la especie de que no sería admisible por exagerada en la cadena de visitas oficiales americanas, una de Carter. No podemos estar de acuerdo. La relación bilateral requiere muchos retoques al máximo nivel. El tratado bilateral, firmado en momentos de provisionalidad española debe ser actualizado en profundidad y eso requiere presencias al máximo nivel y capacidad ejecutiva máxima. El tratado no es, vamos a decirlo, digno de la España democrática. Y no puede pretenderse darle la única salida alternativa de la participación española en la alianza atlántica. Eso es condicionar y,afortunadamente, hoy Madrid está en situación de no ser condicionado y es el único apto para juzgar lo que es mejor para 36 millones de españoles.

**Arriba**



## DEBATES PARLAMENTARIOS

**S**INTOMA inequívocamente promotor el nuevo rumbo que parece tomar, de un tiempo a esta parte, la actividad parlamentaria. Las grandes cuestiones nacionales están siendo chequeadas en profundidad, sobre todo, en el Congreso de los Diputados. Hay que ahondar y profundizar por ese camino, pues no se debe olvidar que las Cortes Generales que representan al pueblo español, además de ejercer la potestad legislativa del Estado, tienen constitucionalmente reconocido el derecho, entre otras competencias, de controlar la acción del Gobierno. Debates parlamentarios como el muy reciente sobre aspectos generales de la coyuntura económica o el que ayer mismo se celebró sobre el complejo y muy importante tema energético, sirven, en primer término, a una necesaria y muy deseable información, seria y rigurosa, a toda la opinión pública y, en segundo lugar, a la clarificación y búsqueda de soluciones a los problemas nacionales de mayor entidad.

El Parlamento debe ser la gran caja de resonancia nacional donde encuentren eco las diversas corrientes de opinión de una sociedad plural como la española, en el análisis y enfoque de los temas fundamentales que, en cada co-

yuntura, tenga la comunidad. Hay que habituarse a los usos parlamentarios, única fórmula para el correcto funcionamiento de la Monarquía Parlamentaria, forma política en que quedó constituido el Estado español a partir de la reciente Constitución. Es de esperar que, al propio tiempo que se normaliza este saludable y muy necesario ejercicio de poner a pleno rendimiento el trabajo de las Cámaras respecto a un eficiente control de las tareas de Gobierno, se destierre el abuso de la prerrogativa de los parlamentarios a interpelar al Gobierno sobre cuestiones de muy pequeña entidad, de escaso interés público y que esconden más un deseo de notoriedad política de algunos que al intento de prestar verdaderamente un servicio al pueblo que representan. Por ejemplo, no deben repetirse, a nuestro juicio, convocatorias de plenos del Congreso de los Diputados como aquel que se celebró a raíz del incidente de un parlamentario con las Fuerzas de Orden Público en Santander, o el de ayer mismo sobre la fuga de Lerdo de Tejada, asunto que, a nivel político, quedó más que sentenciado en una muy reciente sesión del Senado. ¿A qué conduce repetir los argumentos, las ra-

zones y las explicaciones sobre un mismo tema, y prácticamente con los mismos protagonistas, en el Senado y en el Congreso? Es una pérdida de tiempo inútil, triste e ineficaz.

Como recordaba Su Majestad el Rey en el discurso que abrió la presente legislatura, el compromiso del pueblo con las Instituciones y de éstas con el pueblo mismo, debe descansar en un contacto permanente, en una transparencia absoluta y en una información objetiva que ayude a comprender las posiciones de las distintas partes y eleve el grado de control social sobre los distintos centros de poder. Esta aspiración sólo puede traducirse al terreno de las realidades si el Parlamento funciona correctamente y a fondo, no dejando de debatir en su seno ni uno solo de los grandes problemas que afectan a todos los españoles. Finalizado el período constituyente, las Cortes Generales deben cobrar plena operatividad en el ejercicio de las muy altas competencias que les confiere el texto constitucional. Felicitémonos, pues, del nuevo rumbo, positivo y fecundo que parece empieza a presidir el trabajo del Congreso de los Diputados y del Senado. Los últimos debates, son buena prueba de ello.

**Arriba**



# el país

## DIALOGO DE SORDOS

Lo dijo el diputado peneuvista Marcos Vizcaya: «Ha habido en el Pleno un diálogo de sordos, no un debate». Y eso que se habían dicho cosas interesantes, como la de Arellano: «El problema energético es una cuestión de Estado; no hay sitio para arbitrios ni para soluciones autárquicas. Es precisa la colaboración de todos los grupos para que la opinión pública se comprometa a cooperar». Jesús Aizpún, del grupo mixto, había pronunciado otras palabras interesantes: «Si decimos no a la energía nuclear, la opción será la paralización económica». Y, aunque «ningún grupo ha dicho no abiertamente a la energía nuclear», como reconocía Solana, en el Pleno del Congreso de ayer se sometió a juicio a la energía nuclear, se pidió la urgente paralización de Lemóniz, se habló de catástrofes y se presagió un mundo en peligro.

Peligro, si no ponemos en marcha el Plan Energético Nacional —como dijo el Ministro de Industria— puesto que reconoció que la crisis del Irán ha podido ser muy grave y que, en cualquier caso, tenemos que caminar hacia las restricciones. Peligro, si aceptamos el tema nuclear —como señalaron algunos diputados— porque Lemóniz y otras zonas pueden convertirse en el Harrisburg español. Dios no lo quiera, claro, que dijera Tierno, ahora que va a misa.

«Ojo, que nos quieren cambiar la economía, el modelo de sociedad», que apuntarían algunos centristas. «Eso queremos, responderían los socialistas, pero en otro momento.» Hay que nacionalizar la red de alta tensión, pedían éstos. «Hoy el Gobierno se encuentra con el escollo nuclear y viene a buscar el apoyo que necesita y que no encuentra en el pueblo», dirían los comunistas. «Hagamos lo que sea, sin caer en la irresponsabilidad de retrasar decisiones por razones demagógicas. Sin la energía nuclear seguiremos dependiendo de forma absoluta del petróleo», concluyeron los centristas. Y fueron todos y no hubo nada.

No hay que extrañarse. Así estaba previsto y, lamentablemente, así sucedió. Un diálogo de sordos, en efecto. El Ministro había expuesto una serie de medidas que se iban a tomar. No entro en si son o no aceptables y convenientes. Lo malo del caso es que sus señorías se dedicaron a criticar lo que no se había hecho hasta ahora. Y aun cuando tienen razón en muchas cosas —el tiempo perdido inútilmente por ejemplo— con eso no solucionamos nada. En la política energética que necesita este país —una cuestión de Estado, aunque muchos no quieran verlo así— hace falta un programa, un acuerdo y una puesta en práctica. Ayer, en lugar de un debate energético, hubo un proceso a la energía nuclear en el que, además, nadie apuntó una concepción rigurosa del problema, tal vez porque no la tiene nadie. Científicamente, económicamente, políticamente es muy difícil decir sí o no a la energía nuclear. Por eso, cuando unos han optado por el sí y otros por el no y ninguno admite variaciones, juega la demagogia, la política y la sordera.

¿Y el pueblo? Al pueblo, que le zurzan. Y que pague.

## EL ASESOR

Dicen las agencias que de los asesores especiales que Suárez nombró en su día —Lasuén, Olarte, Moya, De la Cierva, Fuentes Quintana— sólo queda uno, el último. Puede ser. Alguien me dijo que el profesor Fuentes Quintana —uno de los pocos cerebros económicos que tiene este país— escribe cartas con cierta frecuencia al Presidente Suárez. Es posible que lleguen las cartas a su destino, pero me parece que sus consejos, tal vez tamizados en la criba de Abril Martorell, no encuentran plasmación en, ni en la línea política económica del Gobierno, ni, mucho menos, en el «Boletín Oficial del Estado». Al menos, eso parece. Y ojalá no fuera así.

Francisco MURO DE ISCAR

# Los Reyes llegaron ayer a Senegal

## ESPAÑA REAFIRMA SU CONFIANZA EN EL FUTURO DE AFRICA

### DAKAR

De nuestro enviado especial, PEDRO IGNACIO GONZALEZ

DAKAR. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa).—Los Reyes de España llegaron a la una de la tarde de ayer, hora española, a Dakar, capital de la República del Senegal, iniciando así la última etapa de su gira por tres países del África occidental. Los Reyes fueron recibidos por el Presidente Leopoldo Sedar Senghor y su esposa, el primer ministro, el presidente de la Asamblea Nacional, el embajador de España, el Gobierno de Senegal y la representación de las más altas instituciones del país con honores de jefe de Estado: himnos, tropas de honor y cañonazos. En el mismo aeropuerto senegalés, el presidente, el poeta africano cuya talla intelectual y humana es universalmente admirada, dio la bienvenida a los Reyes, resaltando en primer lugar la contribución de Don Juan Carlos para reinstaurar un régimen democrático en España.

El Presidente Senghor se refirió a la vocación americana y africana de nuestro país, que definió como un nexo entre Europa y África. Senegal, por su parte —dijo Senghor— incluso antes de su independencia, tendía hacia la cultura mediterránea.

Las palabras del Rey Don Juan Carlos en respuesta a la bienvenida, tuvieron expresiones de sincero afecto hacia el Presidente y hacia el Senegal.

A lo largo de los diecisiete kilómetros que separan el aeropuerto de la capital, numerosos grupos de senegaleses dieron la bienvenida a los Reyes.

La visita real española a Senegal tiene tres objetivos claramente diferenciados: la última etapa de la ofensiva africana iniciada ahora por España, a la que fuentes oficiales senegaleses atribuyen el propósito de «comprender para ser mejor comprendidos». El aspecto económico con el relanzamiento de los intercambios comerciales y el incremento de las relaciones culturales. La visita de los Reyes ha coincidido con la renegociación del acuerdo pesquero entre Senegal y España, que expiró ayer. Las negociaciones, según fuentes españolas, se presentan difíciles porque Senegal ha elevado considerablemente el techo de sus pretensiones.

En el aspecto político, el tema más destacado es, sin duda, el del conflicto del Sáhara. Senegal manifestó al respecto una posición claramente pro marroquí, cuya defensa hizo el Presidente Senghor en la última reunión de la Internacional Socialista frente a la posición defendida por el socialista español Menéndez del Valle. En este tema concretamente serán particularmente interesantes las

■ El problema del Sáhara está presente en las conversaciones del Rey con el presidente Senghor

■ La cooperación económica, cultural y pesquera entre los dos países puede relanzarse tras la visita de los Soberanos

conversaciones que mantengan durante los tres días y que se han iniciado hoy, ambos Jefes de Estado.

En el ámbito económico, la idea de la cooperación está siendo también una constante de la gira. España mantiene con Senegal un acuerdo de cooperación comercial que fue firmado el pasado mes de noviembre en Madrid; el de pesca en trance de renegociación firmado en el 75, y el de cooperación técnica de 1974. Según medios senegaleses, tanto la visita real como las reuniones de la Comisión mixta que se llevan a cabo estos días en Dakar permitirán el relanzamiento de la cooperación entre los dos países y de los intercambios comerciales, que han ido sufriendo una baja constante en los últimos años al ir disminuyendo progresivamente las exportaciones senegalesas a nuestro país.

Finalmente, en el terreno cultural, cuya importancia se pretende incrementar, existe un acuerdo que data de 1965.

Los Reyes, tras su llegada a Dakar, se dirigieron al Palacio presidencial, donde residirán, donde almorzaron en privado con el Presidente y señora de Senghor. A primeras horas de la tarde el Rey, acompañado del primer ministro, señor Diuf, depositó una corona de flores en el monumento a los muertos, en una ceremonia en la que se le dispensaron honores militares. A continuación, y durante una hora y media, mantuvo la primera ronda de conversaciones «tete a tete» con el Presidente Senghor, para desplazarse a continuación, en compañía de la Reina, a la residencia del embajador de España, donde recibió a la colonia española. Fue un acto sencillo y emotivo.

A primeras horas de la noche los Reyes y su séquito oficial asistieron a la cena ofrecida por el Presidente de la República en su honor, en el curso de la cual ambos Jefes de Estado pusieron de manifiesto la calidad de las relaciones existentes entre España y Senegal.

### Discurso del Rey

El Rey en su discurso expuso

las razones que nos han impulsado a acentuar nuestro acercamiento hacia este continente. «Hoy podemos afirmar —dijo— que en España estamos asistiendo a una toma de conciencia a nivel nacional, de la realidad de África Negra, de la que nuestro país es faro de cultura y, como España para Europa, su avanzada en el Atlántico.

«España, señor Presidente, está empeñada, en la medida que lo permiten sus recursos, en una gran empresa de aproximación a vuestro continente, pues esta conveniencia, tanto de la enorme importancia que ha de tener en el futuro de la Humanidad, como de la afinidades que le unen con sus pueblos.»

«Sabemos los españoles que los africanos son hombres de palabra y de paz, y que su sabiduría tradicional está basada en el diálogo y en el entendimiento; afirmó en otro momento de su intervención.

«Pensamos también —dijo para finalizar— que la continuidad en el diálogo euroafricano contribuirá necesariamente a una aclaración de los términos de los actuales conflictos y problemas, y servirá para avanzar juntos en la realización de principios que compartimos plenamente, como la lucha en favor del desarrollo, la creación de un nuevo orden económico internacional, la eliminación del racismo, la defensa de los derechos humanos y el respeto a la integridad territorial.»

Por su parte, el Presidente de Senegal, en el discurso de ofrecimiento, expresó el respeto y la gran admiración que siente hacia el Rey, e insistió de nuevo, al igual que lo hiciera en la bienvenida en el aeropuerto, en que el Rey había dado la confianza a su pueblo restableciendo la democracia.

El Presidente senegalés se pronunció por la integración de España en el Mercado Común, y cuanto a la cooperación bilateral resaltó la necesidad de desarrollar las relaciones tanto en el aspecto comercial como en el de la cultura. Por último, expresó su esperanza de que este viaje marque el nacimiento de un nuevo diálogo hispano-africano previamente el diálogo hispano-senegalés.



Secretario de Defensa USA

# HAROLD BROWN, EN MADRID

Ayer se entrevistó con el Presidente Suárez y el Vicepresidente Gutiérrez Mellado

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, y el secretario de Defensa norteamericano, Harold Brown, se han entrevistado ayer tarde durante más de una hora en el despacho oficial del primero en el Palacio de la Moncloa.

El secretario de Defensa llegó a las cinco de la tarde y permaneció en el despacho del Presidente hasta pasadas las seis. En la entrevista estuvieron presentes el Vicepresidente primero para Asuntos de la Seguridad y Defensa Nacional, teniente general Gutiérrez Mellado; el Ministro de Defensa, Agustín Rodríguez Sahagún, y el embajador de Estados Unidos en España, Terence Todman.

El señor Brown había llegado a las tres y media de la tarde a la base aérea de Torrejón donde fue recibido por el coronel jefe de la base, en representación del Ministro de Defensa y por el embajador norteamericano en Madrid.

Desde la base, el secretario de Defensa norteamericano se dirigió a la embajada de su país en Madrid, y a señora Brown le acompañó en el viaje, se trasladó directamente al hotel donde se alojan.

Desde la embajada USA el secretario de Defensa se dirigió al despacho del Vicepresidente Gutiérrez Mellado, con quien debatió alrededor de quince minutos en compañía del embajador norteamericano y el Ministro de Defensa.

Concluida la entrevista con el Presidente del Gobierno español, el secretario de Defensa norteamericano se trasladó al despacho del Ministro de Defensa, Rodríguez Sahagún, en el cuartel general del Aire, con el que mantuvo una entrevista.

Por la noche, el Ministro de Defensa español ofreció una cena a su colega americano en un restaurante madrileño, al que asistieron, entre otras, las siguientes personalidades:

Por parte americana: el secretario de Defensa de Estados

Unidos y señora de Harold Brown; el embajador de los Estados Unidos y señora de Terence Todman; el honorable David MacGiffert, secretario para Asuntos de Seguridad Internacional, y el doctor Laurence J. Lejere, asesor de Defensa, misión de los Estados Unidos en la OTAN.

Por parte española: el Vicepresidente primero del Gobierno y señora de Gutiérrez Mellado; el Ministro de Defensa y señora de Rodríguez Sahagún; el presidente de la junta de Jefes de Estado Mayor y señora de Alfaro Arregui; el secretario de Estado para Asuntos Exteriores y señora de Robles Piquer; el subsecretario de Asuntos Ex-

teriores y señora De Puig de la Bellacasa, y el subsecretario de Defensa y señora de Liberal Lucini.

Hoy el secretario de Defensa norteamericano participará en la reunión de la comisión «ad hoc» hispano-norteamericana. A la una menos cuarto el señor Brown abandonará España destinado a Lisboa, desde la base aérea de Torrejón de Ardoz.

La visita del secretario de Defensa norteamericano proseguirá el próximo día 18 con la llegada a la base naval de Rota, prevista para las 10 horas.

## El Presidente de Colombia visitará España

El Presidente de Colombia César Turbay Ayala, visitará oficialmente España el próximo mes de junio, invitado por el Rey Don Juan Carlos. Las fechas del viaje aún no han sido hechas oficiales, pero lo más probable es que la visita comience el día 25. Los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía viajarán a Suiza el día 21 al 24 de junio.

## Reunión del Consejo Superior del Ejército

## EL RELEVO DE LINIERS, A ESTUDIO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Consejo Superior del Ejército se reunió ayer para estudiar, entre otros asuntos, el relevo del teniente general Liniers y Pidal como jefe del Estado Mayor del Ejército, según han informado fuentes solventes.

El propio teniente general Liniers, que fue designado para

el cargo el 19 de mayo de 1978, y que hoy pasa a la «situación B», cesando automáticamente como jefe de Estado Mayor, presidió por última vez esta reunión del Consejo Superior. El Ministro de Defensa puede convocar y presidir las reuniones del Consejo, pero nunca estar presente en el momento de las votaciones.

Se perfila una amplia combinación de Gobernadores Civiles

## PROBABLES NOMBRAMIENTOS DE ALTOS CARGOS INFORMATIVOS

(en el próximo Consejo de Ministros)

\* Josep Meliá y Jesús Picatoste ocuparían la Secretaría de Estado para la Información y la Dirección General de Relaciones Informativas

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Josep Meliá, director general de Relaciones Informativas, será nombrado secretario de Estado para la Información, y Jesús Picatoste, director general de Relaciones Informativas, según fuentes solventes.

Los nombramientos podría adoptarlos el Consejo de Ministros en la reunión que con toda probabilidad se celebrará mañana viernes.

Tanto Josep Meliá como Jesús Picatoste, en adelante máximos responsables de la información del Gobierno, son periodistas.

Una de las primeras innovaciones de la Secretaría de Estado tras la reestructuración será constituir un «pool» de informadores del Gobierno con los que el secretario de Estado y sus colaboradores mantendrán regulares contactos «para hacer más fluida y abundante la información del Gobierno», según manifestaron las mismas fuentes.

Manuel Ortiz, actual secretario de Estado para la Información, será nombrado, también en

la próxima reunión del Gabinete, embajador en Cuba, país que ya ha dado el «placer».

Por otro lado, se perfila una amplia combinación de Gobernadores Civiles, que podría afectar a unas 20 provincias, según se ha informado a Europa Press en medios políticos solventes. Los cambios se harán a corto plazo y no se descarta que la operación se inicie en el Consejo de Ministros de mañana.

En estos momentos están vacantes los Gobiernos Civiles de Baleares, Guipúzcoa, Valencia, Vizcaya y Santa Cruz de Tenerife, cuyos titulares han sido nombrados altos cargos de la Administración (tres Subsecretarios, un secretario de Estado y el director de Seguridad del Estado).

De otra parte, la comisión general de Subsecretarios, que estudia el orden del día del Consejo de Ministros, se reunió ayer, pasadas las once de la mañana, en la sede del Ministerio de la Presidencia.

A la reunión, que presidió el titular del Departamento, José Pedro Pérez Llorca asistieron los secretarios de Estado y Subsecretarios de los distintos Departamentos ministeriales.

## La Situación

El momento es de intensa actividad política en todos los frentes. El cronista tiene incluso problemas para seleccionar los centros de interés, en un mapa en el que se entremezclan las últimas jornadas del viaje del Rey por países del África subsahariana con el comienzo, hoy, del importante XXVIII Congreso del PSOE, el debate en las Cortes, ayer, sobre política de energía y centrales nucleares, y las tensiones surgidas en UCD por el anuncio de que Fernández Ordóñez desea llevar adelante una «sociedad de estudios» socialdemócrata.

En Alicante, Fernández Ordóñez ha insistido en que su «sociedad de estudios» pretende «una perspectiva superadora de dogmas partidistas», y aún concretó más: «Recibo centenares de cartas de personas que no están en UCD, pero que comparten mis ideas políticas. Creo que tenía con ellos una obligación moral, y de ahí el proyecto de la sociedad de estudios.» Mientras, en Andalucía, el socialdemócrata Arturo Moya —que fue adjunto al Vicepresidente Abril Martorell y consejero presidencial— enfrenta dificultades clarísimas de entendimiento con el importante sector liberal de UCD en la región. Los hombres de Moya aseguran que éste contará con 35 de los 50 delegados para presidir el comité regional andaluz de UCD, puesto que

finalmente ha recaído en el liberal Giménez Blanco. Ayer, Arturo Moya estuvo hablando durante casi una hora con Adolfo Suárez en los pasillos del Congreso, mientras en el hemicycle se debatía el complejo asunto de la política energética.

Lo que parece evidente es que Adolfo Suárez no desea ni permitiría una ruptura de UCD por su ala progresista, que es, precisamente, hacia la que se siente más vinculado ideológicamente. Los liberales progresistas y socialdemócratas siguen teniendo puerta abierta en la Moncloa.

PRECISAMENTE a un socialdemócrata, Carlos Bustelo, como titular de Industria, ha correspondido abrir el debate sobre energía en el Congreso de Diputados. Bustelo tuvo una intervención afortunada por su claridad y método, que debiera servir de ejemplo a las exposiciones parlamentarias de otros Ministros. Reconoció la gravedad de los sucesos de Irán y su consecuencia más importante: no el precio del petróleo, sino las dificultades de conseguirlo. Y anunció, al margen del cada vez más polémico y dudoso Plan Energético Nacional, una batería de medidas concretas que no excluyen racionamientos energéticos. Bustelo se declaró contrario a la moratoria en la construcción y puesta

en funcionamiento de las centrales nucleares, a las que considera como la única posibilidad de superar nuestra actual dependencia de los crudos petrolíferos.

En todo caso, y a juzgar por las intervenciones posteriores de los grupos parlamentarios de la oposición, quizá conviniera desgajar el asunto de la central de Lemóniz, que no puede ni debe racionalmente convertirse en piedra de contraste de la política energética española. Todo apunta a que una moratoria en el caso concreto de Lemóniz sería bien recibida y, a fuer de sinceros, bastante justificable técnicamente.

POR lo demás, el gran tema político de hoy será el comienzo del XXVIII Congreso del PSOE. Ayer se multiplicaron las declaraciones de los políticos socialistas de diversas tendencias, con una preponderancia de las favorables a mantener la definición marxista del partido que, a buen seguro habrá causado preocupación en el equipo de Felipe González. Un PSOE con 121 diputados en el Congreso no puede ser ajeno a las razones electorales. Es, pues, un momento apasionante. Y la directiva del PSOE sabe que, al margen de pronunciamientos verbales, «Alemania contempla».

Ricardo BLOM



**EL CONGRESO DEL PSOE**

**Hoy, en la jornada de inauguración**

**INFORME DE FELIPE GONZALEZ  
SOBRE LA GESTION DE LA EJECUTIVA**

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Hoy, a las diez de la mañana, comienza en Madrid, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el XXVIII Congreso del Partido Socialista Obrero Español.

En la jornada inaugural, Felipe González, actual secretario general del Partido, leerá el informe de la gestión de la Comisión Ejecutiva saliente y, posteriormente, se procederá a la sesión de crítica y de defensa de este órgano ejecutivo del partido, tras lo cual se someterá a votación el informe de la misma.

Está previsto, igualmente, en la jornada de hoy, la intervención de alguno de los representantes de delegaciones extranjeras invitadas al Congreso.

Al término de esta jornada, los delegados del Congreso se adscribirán a las ponencias que deseen. Estas serán Política, organización y estatutos; Administración; formación; Prensa y propaganda; política sindical; política internacional; política autonómica; política sectorial y varios (en los que se estudian los temas que no están incluidos en las otras ponencias).

Durante los días 18 y 19 se reunirán las distintas comisiones que estudian las ponencias, así como los plenos en los que se discutirán y someterán a votación las propuestas de las distintas comisiones.

El día 20, a las doce del mediodía, se celebrará el acto de clausura con intervención de algunos invitados al Congreso, proclamación de la

✱ **Tres grandes temas polarizan la atención del Congreso: La definición ideológica, la política sindical y la autonomía de los partidos federados con el PSOE**

nueva Comisión Ejecutiva Federal y posible intervención de alguno de sus miembros.

Por la tarde se celebrará una rueda de Prensa sobre todos los acuerdos tomados por el Congreso y, a las siete de la tarde, se celebrará un acto público en el paseo de Coches del Retiro, en el que intervendrá el primer secretario electo, así como los secretarios generales de JJSS y UGT.

**Los grandes temas del Congreso**

Indudablemente, entre los temas que mayor interés han despertado en estos últimos días, destacan la posible retirada del término «marxista» en la definición del partido, la política sindical que adoptará el Congreso y la mayor autonomía que desean algunos de los partidos federados en el PSOE.

No obstante, existen otra serie de temas, que no se pueden olvidar y que en una síntesis muy concreta son: la política municipal, porque se considera importante conseguir una buena gestión en los municipios regidos por socialistas, lo que redundará en un mayor prestigio del partido; los estatutos, con una adecuación a las actuales circunstancias políticas

contemplando los temas relacionados con las elecciones, grupos parlamentarios, disciplina, ampliación del Comité Federal y de la Comisión Ejecutiva, y también el de la política internacional, con una oposición manifiesta al ingreso de España en la OTAN, el apoyo a la integración en el Mercado Común y la no renovación de los acuerdos de bases militares con los Estados Unidos.

**Rubial podría asistir a la clausura**

Según se informó ayer, mejora sensiblemente el estado de salud del senador socialista por Vizcaya y presidente del Consejo General Vasco y del PSOE, Ramón Rubial, que se encuentra internado en la Asociación para Cardíacos de Vizcaya, en observación.

Es probable que sea dado de alta hoy e incluso parece previsible que pueda asistir a la sesión de clausura del Congreso del PSOE.

**Barón presentó su dimisión como delegado**

Enrique Barón, diputado socialista, presentó ayer su dimisión como delegado de la Agrupación Socialista de Chamartín al Congreso del PSOE.

Gregorio Peces Barba

**«ADAPTAR LA ORGANIZACION DEL PSOE A UN PARTIDO EN LIBERTAD»**

(en una sociedad democrática)

✱ **«Sobre la nueva ejecutiva hay una previsión importante: la continuidad de Felipe González»**

✱ **«En el Congreso se va a consolidar la estructura federal del partido.»**

MADRID. (Resumen de Efe.)—Gregorio Peces Barba Martínez, máximo responsable del grupo parlamentario socialista del Congreso de los Diputados, ha hecho las siguientes declaraciones, ante la celebración del XXVIII Congreso del PSOE:

«Yo creo que los temas fundamentales van a ser de tres niveles, sin que esto quiera decir que no vaya a haber otros temas que tengan también su importancia: el primer nivel sería el de pensamiento, el filosófico, el de la ideología del partido, que se va a plasmar en varios sitios, no solamente en la posible discusión, que a mi modo de ver no es demasiado importante, sobre si se pone o se quita la palabra "marxismo", sino sobre las orientaciones generales de la ideología del partido que se concreten en este Congreso.

El segundo nivel será el organizativo, que es, a mi juicio, muy importante, puesto que, realmente, éste es el primer Congreso en el que, después de muchos años, el partido se presenta y reflexiona en plena libertad. Por consiguiente, ahí habrá que adaptar la realización a un partido en libertad, en una sociedad democrática.

Y el tercer nivel será, a mi juicio, el nivel del programa de acción política para los próximos años. Por primera vez, también, nos encontramos con la posibilidad de hacer un programa que sea factible y que pueda realizarse desde el Gobierno. Ya, ahora, puede realizarse en parte desde el Gobierno local y de algunas comunidades autónomas de algunas provincias, pero pronto podrá también, quizá, realizarse desde el Gobierno, y eso supone que el programa tiene que ser un programa afinado, realista; un programa, en definitiva, donde haya responsabilidad en el momento de hacerlo, puesto que no es como antes, que se podía decir cualquier cosa porque se sabía que eso no se iba a realizar. Yo creo que éstos van a ser los tres grandes temas del Congreso.

**Correlación de fuerzas, nueva ejecutiva**

Sobre esto se pueden decir cosas fundamentalmente generales porque tiene que ser el propio Congreso el que se pronuncie. Pero mi impresión, respecto a la correlación de fuerzas, es que hay una coincidencia de fondo sobre la línea del partido. Es decir, que la coincidencia, yo creo que supermayoritaria, es que nuestro partido es un partido socialista, un partido socialista democrático europeo, situado en Europa, pero que mantiene las tradiciones de toda la ideología originaria socialista, adaptadas a nuestro tiempo y que es un partido, por consiguiente, que se plantea la modificación de las estructuras desde la sociedad democrática. Yo creo que hay, en ese sentido, una aceptación absolutamente supermayoritaria de la Constitución y de la Constitución como cauce para realizar la acción política.

En cuanto a la Comisión Ejecutiva, evidentemente es difícil hacer previsiones al respecto. Yo creo que hay una previsión importante que se puede hacer, y es la continuidad del primer secretario, Felipe González, y de los núcleos centrales que están en su torno, y especialmente de Alfonso Guerra. Eso supone que la Ejecutiva va a ser una Ejecutiva que va a continuar la tarea de la anterior Ejecutiva, quizá con algunas adiciones o con algunos complementos o algunos refuerzos.

**Estructura del partido**

Esto es un tema muy importante. En el Congreso se va a consolidar la evolución federal del partido. Yo creo que es muy positivo que las organizaciones del partido tengan una autonomía importante a nivel regional o de nacionalidad, es decir, a nivel de comunidad autónoma. Esto es absolutamente racional y coherente con la estructura del partido, mucho más racional y coherente que la actual estructura, basada fundamentalmente en las agrupaciones locales.

**Optimismo ante el futuro**

Hay que tener siempre un optimismo moderado, que es la actitud más netamente humana, y en este caso, además, creo que está justificado, porque el XXVIII Congreso es una puerta que cierra una etapa y que abre otra. Cierra el primer centenario, pero es también una puerta que abre el segundo centenario del partido. Vamos a contemplar, con la responsabilidad, con la esperanza que eso supone, desde el año 1979 hasta el año 2079, y esto es una perspectiva que da importancia al partido, que da importancia al Congreso.

Como el partido está, sobre todo, anclado en esas organizaciones de base, creo que si a eso se le acompaña una tarea de reflexión y de trabajo serio de organización del partido y de reflexión sobre sus fines y sus programas, tenemos argumentos para tener esperanza de cara al futuro.»

**Fernando ONEGA**

**SINTOMAS DE UNA CRISIS**

(VIENE DE LA PAG. 5.)

reciente juicio; una geografía de demagogias, que tuvieron su fiel reflejo en el libre boicot a un barco que trae material para una central nuclear; una geografía de absurdos, como retrata la «guerra» por el calendario de los Estatutos de Autonomía, cuando es una de las pocas cosas claras que tiene la Constitución; o una geografía de inicios de conflicto, que se refleja cuando un Ayuntamiento (el de San Sebastián) pide que se retiren las Fuerzas de Orden Público, cuando todavía no está reglamentada ni la estructura ni las dependencias de la Policía Autónoma...

Este rosario de «pequeñas» cosas que se deslizan diariamente por la prosa de los teletipos, en medio de un apego general a la idea de que el dilema está en llamar a Samuelson o a Carlos Marx para debatir si la inflación genera paro, o viceversa, no son «problemas heredados», como tantas veces insinuó la literatura oficial de la transición. Son cuestiones que se van fomentando a medida que creemos que avanza la «consolidación democrática». Y son problemas nue-

vos, nacidos de nuestra inseguridad y nuestros complejos.

Para este comentarista —y estamos sólo ante las noticias de un día— son, de alguna forma, los síntomas visibles de una crisis que nace; de una crisis en la que se va a discutir nada menos que lo acertado o lo desacertado de nuestra democracia. Es decir: las raíces en que se sustenta el propio sistema. Y tengo la impresión de que el poder real (el Gobierno y su grupo parlamentario) y el poder alternativo (todos los partidos de oposición) asisten al espectáculo con cierta frivolidad. Ese puñetero tópico del «proyecto de vida en común» se nos escapa todos los días en la pelea accesoría, en el chisme co nraíces en el viejo régimen en el compadreo de las soluciones salomónicas que al final hay que desmentir...

Y frente al deterioro que afecta a todas las instituciones representativas y a la propia Constitución, yo sólo quiero hacer dos preguntas: ¿Dónde está el entusiasmo y la ilusión colectiva de hace un par de años? ¿En qué curva del camino democrático se nos perdió?



EL CONGRESO DEL PSOE

TRIBUNA LIBRE

PARTIDO Y SOCIEDAD

UNO de los actos de carácter político que en estos días reclama con más insistencia la atención de la opinión pública es el Congreso del Partido Socialista. Y es lógico que así sea. No en vano es la fuerza de oposición más importante y previsiblemente la que en el futuro, dar su confianza a la izquierda. De aquí la importancia que dicho Congreso tiene para este pueblo, que de manera sorprendente ha ido adquiriendo un fino olfato político, y ante el cual tenemos un serio compromiso; y no me refiero sólo a aquellos que han depositado su confianza en nosotros, sino a ese entramado de sectores y capas populares que conforman lo que entendemos por pueblo y al cual debemos dirigir nuestro esfuerzo. Por extensión, y más concretamente, me refiero al compromiso que el PSOE tiene en este momento con la sociedad. He aquí el tema. La relación dialéctica partido-sociedad. Este es el reto del XXVIII Congreso.

HA RAS cuarenta y tantos años de clandestinidad que siguieron a esa trágica frustración histórica de nuestro país, sucede un período de tránsito político nacido el 15 de junio, en el que nuestro partido se convierte en la más importante fuerza de oposición. Un partido que se enfrenta con la responsabilidad —inmensa y grata responsabilidad— de ser el vigía y acelerador del proceso de cambio democrático. Una nueva y fortalecida ilusión para esta nuestra organización centenaria, que pese a las críticas recibidas por sectores importantes acerca de su capacidad y si era o no alternativa de Gobierno, ha puesto de manifiesto su total solvencia en ámbitos tan importantes como la actividad parlamentaria. Un partido que ha sabido captar aquello que ansiaban los sectores populares: sus aspiraciones de auténtico cambio político. Pero esa relación que existe entre la aspiración de cam-

bio y la actuación del Partido Socialista no se agota en sí misma. El cambio político, con ser muy importante, pues supone el punto central del actual momento, es una coyuntura. Es necesario que el cambio se extienda a aspectos que resultan básicos para que, efectivamente, este esbozo de democracia sea profundizado hacia el establecimiento de una sociedad democrática avanzada. Me estoy refiriendo, como ya habrá deducido el lector, a la necesaria democratización de la estructura económica para que la libertad sea una realidad, ya que es difícil, desde una perspectiva socialista que a diario se pone de manifiesto, de que la libertad sea tal sin igualdad.

Es, dentro de este contexto, cuando, precisamente, esa relación dialéctica partido-sociedad adquiere una auténtica dimensión. En este momento en que la propia concepción tradicional de lo que es un partido político entra en crisis, es necesario que el partido adquiera las características que le corresponde y que en gran medida él ha creado. Principal cauce de comunicación entre la sociedad política y la sociedad civil, ha sido al tiempo uno de los determinantes en la aparición de las organizaciones autónomas sociales. Cada día de forma más nítida, y gracias al impulso dado por los partidos políticos, las organizaciones sociales adquieren una mayor participación en la vida social e incorporan al ciudadano a la solución de sus propios problemas. Nadie podrá negarme la importancia de estos movimientos y lo decisivo que es para el avance hacia esa profundización de la democracia y consecuentemente hacia el socialismo. La incorporación de los grandes sectores populares a la lucha por la igualdad y la justicia es uno de los anhelos tradicionales de los partidos socialistas hacia la consecución de sus ideales. Es obvio que una sociedad avanzada como la nuestra, donde los factores geopolíticos y geoeconómicos son condicionantes de singular relevancia, esta incorporación social su-

pone, cara a la revolución cultural —o sea, la revolución moral y política—, un gran avance. Y parece ser que esta vía, aceptada unánimemente por todos los socialistas, es hoy por hoy uno de los objetivos esenciales para crear las condiciones subjetivas hacia ese cambio al que nos estamos refiriendo.

EL Partido Socialista Obrero Español tiene la posibilidad en este momento de plantearse en este Congreso la necesidad de abrir los cauces de entronque con las organizaciones sociales autónomas, función ésta que no debe confundirse con manipulación, sino todo lo contrario. Se trata de fomentar las mismas y comunicarles nuestra concepción de la vida, que debe realizarse a través de las correcciones que la propia relación con la realidad social imponga a nuestra doctrina. Los ayuntamientos democráticos se muestran como una vía eficaz para esta acción, pero sin olvidar que la propia organización interna del partido tendrá que adaptarse a esta línea estratégica y que los propios militantes, cuadros incluidos, tendrán que superar el proceso de autofagia de las agrupaciones para que éstas entren en contacto con su medio y busquen, a través de sus actuaciones, la solución a los problemas del mismo. En el XXVIII Congreso tenemos ocasión de discutir este tema entre muchos otros; tenemos la obligación de fomentar la crítica y el debate, pero los delegados tendrán que hacer un esfuerzo autocrítico conscientes de que millones de españoles están pendientes de nosotros. Se impone la flexibilidad, el compromiso y la responsabilidad para tejer esa red que nuestro país está esperando y evitar saltos en el vacío.

Que se discuta, que se critique, pero no nos dejemos llevar por polémicas que no nos dejen ver el bosque y elaboremos esa auténtica alternativa de futuro tan necesaria que reclaman tantos y tantos conciudadanos.

Pedro BOFILL  
Diputado del PSOE

MARXISMO Y SOCIALISMO

No se planteará la línea ideológica en el congreso del Partido Socialista Obrero Español, titulaba el otro día un periódico de la tarde una información en la que luego, en el texto de dicha información, nada se decía que justificase tal titular pues solamente se refería a que en un documento sobre el congreso del Comité Federal del partido «se soslayaba la cuestión». Mal titulada la noticia, en primer lugar, como digo, por no corresponder el cuerpo de la misma al encabezamiento, en segundo lugar, porque muchas, por no decir casi todas, de las 321 proposiciones que serán planteadas en el congreso mencionan la cuestión ideológica y casi siempre a favor del marxismo.

Recogiendo una frase de Felipe González, lo que el partido tiene que hacer, fundamentalmente, es concretar cuál es el espectro social sobre el que se va a proyectar y qué intereses es capaz de defender y de asumir en un proyecto histórico de transformación de la sociedad. Ese es el gran debate que debe producirse y no la discusión calificativa de que el partido sea o no marxista, cuestión que muchos, erróneamente, que va a concitar la mayor atención del congreso, aunque indudablemente, agrego ahora, el controvertido tema estará en la mente de todos.

La voz de los congresistas va a ser al parecer unánime en cuanto a que, se coinciden muchas proposiciones

«no se puede renunciar a los principios fundamentales, aunque el PSOE no haga del marxismo un dogma, sino un método de análisis de la sociedad, dado que, por ser un partido de clase, es revolucionario, autogestionario y con raíces marxistas indudables e imposibles de ocultar».

Si al marxismo han propugnado, según la agencia Efe, 31 de las 40 ponencias presentadas, además de la mayoría, como decimos arriba, de las 321 proposiciones. Con respecto a las ponencias, las argumentaciones de sus autores, sin embargo, consideran en general inútil la polémica y esgrimen para descartarla que la vocación revolucionaria del PSOE es inequívocamente marxista, «aunque nunca haya profesado el partido una fe marxista dogmática excluyente».

A esta opinión vienen a abundar las de los máximos dirigentes, y por su gran claridad e interés, las de Luis Gómez Llorente, considerado como un defensor acérrimo del marxismo, quien acaba de declarar que «un partido no se define como los filósofos definen la sustancia del alma. Lo que hay en el fondo de este asunto es una cuestión política, no de principios, y otra de estrategia». José María Triguñer, dirigente catalán del PSOE, ha sido también claro en su opinión sobre el tema: «Muchos militantes socialistas somos marxistas —ha dicho—, pero ello no implica necesariamente que el partido,

que es un instrumento, tenga que serlo. Es una polémica falsa; el partido no cambiará por el hecho de que se diga en los estatutos si es o no marxista. Esto no cambia la naturaleza del grupo político, aunque sí influya en su imagen. No es necesario que uno se llame marxista para serlo. Muchos lo solos tras una profunda reflexión de los textos marxistas. Otra cosa es si hay que presumir o no de serlo».

A la vista de proposiciones y ponencias, cabe dar ya por sentadas las líneas generales en las que se reafirmará el PSOE en este al parecer espectacular y trascendente congreso: partido revolucionario, autogestionario y marxista, con vocación republicana, aunque se acepte la monarquía parlamentaria, y de aspiraciones federalistas y tercermundistas, coincidiendo casi todas las proposiciones con respecto a esta última aserción, en la negativa de la entrada de España en la OTAN. Los socialistas quieren acabar a partir de ahora, tras la negativa experiencia sufrida, con los «pactos con la burguesía», esperando centrar su lucha futura en la consecución del pleno empleo, la erradicación del terrorismo, así como las consabidas aspiraciones del partido de ir gradualmente hacia una sociedad socialista, con la consiguiente nacionalización de los transportes públicos, la Banca y, fundamentalmente, la reforma de la empresa.

Millán CLEMENTE DE DIEGO

Apuntes

AÑOS DE PUÑO Y ROSAS

FINALIZA la conferencia de Olof Palme. Se canta la Internacional, con la inmensa mayoría del público puño en alto. El líder del socialismo sueco permanece con los brazos en posición normal, así como don José Prat en la mesa presidencial y unos cuantos veteranos más entre el auditorio. Recuerdo entonces una linda frase de Roberto Dorado en «El cedazo» de «El Socialista»: «Tras cien años de puños, tras cien años de luchas, se nos presenta la oportunidad de ofrecer a nuestro pueblo una guirnalda de rosas.»

Paso estos días del centenario buceando en hemerotecas y bibliotecas, estudiando el proceso de la fundación del PSOE. Desde que Mesa, Mora, Iglesias y demás redactores de «La Emancipación» se desligan de la bakuninista Alianza de la Democracia Socialista y fundan la fugaz Nueva Federación Regional Española de la Alianza Internacional de Trabajadores, precedente inmediato del partido. Voy siguiendo los pasos de aquéllos y de Vera, de Quejido, de Matías Gómez, etc., en los años que restan del siglo XIX. Encuentro a Largo Caballero en la V Comisión Nacional el penúltimo año de ese siglo. Empiezan a publicarse fotografías ya en el siglo XX de Besteiro, de Prieto, de Fernando de los Ríos... Por mi dedicación profesional he dispuesto, durante años, del mejor archivo gráfico de España. He visto innumerables fotos del «Abuelo» y de los últimamente citados.

Y jamás, jamás, vi a Pablo Iglesias, ni a Besteiro, ni a Prieto, ni a De los Ríos, con el puño en alto. Tan sólo, a última hora, alguna instantánea de Caballero. Era del tiempo en que la influencia comunista se hacía más ostensible en el seno del partido. Cuando a los militantes se les empezó a llamar, despreciativamente, base. ¿Cuándo exactamente comenzaron a alzar el puño los socialistas?

He aquí un problema histórico que podría ser un asunto a dilucidar en este año del centenario. Los socialistas de cátedra, que hacen del pasado del PSOE tema de tesis y tesis, tendrían aquí una cuestión interesante. De los cien años de puños sólo quedarían, en realidad, cuarenta y tantos. Aun incluyendo los últimos, cuando en los carteles para el 15 de junio aparece «el hombre de la maleta», recio, moreno, risueño, empuñando la rosa que humaniza al mismo puño.

BOROBÓ



GRUPOS POLITICOS

Por la representación  
en el Congreso Regional de Andalucía

# TENSIONES EN LA UCD DE GRANADA

MADRID. (Resumen de agencias.)—En relación con la designación de Jiménez Blanco como presidente provincial para asistir al Congreso Regional de Andalucía, hecho que ha provocado fuertes críticas, fuentes de UCD han declarado que las tensiones no implican la posibilidad de que se produzcan rupturas en UCD. Esta amenaza de ruptura, según los sectores socialdemócratas, son una maniobra de los grupos liberales para dejar fuera a Arturo Moya —socialdemócrata— que, al parecer, contaba con mayoría para conseguir dicho puesto; concretamente parece que 35 de los cincuenta delegados, lo que hubiera dado la presidencia del partido en Andalucía.

En relación con estos problemas, Jiménez Blanco ha manifestado lo siguiente: «En UCD de Granada no hay ningún cargo elegido por la asamblea. Existía un presidente (Mayor Zaragoza) que por ser nombrado vicepresidente de la UNESCO hizo que quedaran los otros cuatro parlamentarios como copresidentes.» Sobre las posibles disidencias por su designación manifestó que no piensa que existan. «Lo que está claro es que todos somos de UCD.» En cuanto a los posibles enfrentamientos con Arturo Moya, Jiménez Blanco manifestó que «no he tenido ningún problema personal con Arturo Moya porque no he coincidido con él.»

En cuanto a Arturo Moya, que en la sesión de ayer mantuvo una entrevista con Suárez, manifestó que al tema de Granada se le había dado un interés secundario y que las cosas habían marchado bien entre los diputados andaluces hasta el momento de elegir un representante

Se constituirá  
el día 8 de junio

## DERECHA DEMOCRATICA ESPAÑOLA, NUEVO PARTIDO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El día 8 de junio se celebrarán los actos de constitución y presentación pública del Partido Derecha Democrática Española, que surge de lo que fue la coalición electoral del mismo nombre, a la que se han unido otras personas ajenas a la misma. La decisión fue tomada ayer por el grupo promotor del citado partido, en el que figuran: Federico Silva Muñoz, Gonzalo Fernández de la Mora, Barro de Lis, Luis Jáudenes...

Parece ser que el grupo promotor propondrá como presidente de la asamblea provisional a Silva Muñoz.

para la asamblea andaluza, momento en que llegó un telegrama de Arias Salgado en el que se designaba a Jiménez Blanco como presidente. En opinión de Moya este hecho «atenta contra la democracia interna del partido».

Por otra parte, Rafael Arias Salgado, manifestó que el nombramiento de Jiménez Blanco fue un hecho funcional para la creación del comité regional. Añadió que los otros copresidentes tienen derecho a presentar su candidatura y que nadie iba a ser marginado.

### Folchi, virtual secretario de la UCD de Barcelona

Joan Josep Folchi es ya el virtual secretario provincial de la UCD de Barcelona. Dicha circunstancia se produce por el hecho de que la candidatura que se presenta para dicho cargo es unitaria. El señor Sentís será, casi seguro, el presidente provincial, aunque fuentes de UCD manifiestan que aún no es definitivo

AUTONOMIAS

Discusión de los estatutos vasco y catalán

## El PSUC valora positivamente la actitud de Suárez

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El Comité Ejecutivo del Partit Socialiste Unificat de Catalunya ha considerado tras su reunión del martes, que la discusión en la Comisión Constitucional del proyecto de Estatut de Catalunya, se ha de iniciar con la máxima urgencia por medio de un procedimiento, que no comporte retraso en la discusión del proyecto de Estatuto vasco.

De otro lado, el PSUC valora positivamente que el Presidente Suárez haya manifestado a los representantes los cuatro partidos mayoritarios catalanes su voluntad de contribuir a encontrar, antes de finalizar el mes de mayo, una fórmula constitucional que permita la discusión sin demora de los proyectos de estatuto catalán y vasco. Los comunistas catalanes consideran que la Generalitat provisional, al mismo tiempo que reclama y asume las competencias que le ha de trasladar el Gobierno y las Diputaciones, ha de encabezar e impulsar la demanda popular de que la tramitación del estatuto no sufra demoras que se puedan evitar.

### La UCD vasca se siente discriminada

El Ministro de Administración Territorial, Antonio Fon-

tán, no consultó en ningún momento a los miembros de la UCD del País Vasco como interlocutor, veto que aceptó el propio Ministro de Administración Territorial. Miembros responsables de la UCD vasca manifestaron su extrañeza ante la actitud de Fontán, y estiman lamentable tener que ser informados de las negociaciones a través del propio PNV.

Por otro lado, la coalición Herri Batasuna no decidirá su incorporación a las Diputaciones Forales de Guipúzcoa y Vizcaya hasta el próximo día 21, según han manifestado miembros del Partido Hasi, perteneciente a la citada coalición.

De otro lado, el Comité Ejecutivo de Alianza Popular se reunió ayer, a última hora de la tarde, bajo la presidencia de Félix Pastor Ridruejo. Entre los temas analizados figura el estudio del estatuto vasco.

En el tema  
de la energía nuclear

## «NO ES POSIBLE DECIR TAXATIVAMENTE SI O NO»

(Antonio Lloret,  
enviado de la  
Generalidad a  
Harrisburg)

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.) — «No es posible decir taxativamente si o no a la energía nuclear desde un punto de vista científico», ha declarado en rueda de Prensa el experto enviado por la Generalitat a Estados Unidos para estudiar los problemas derivados del accidente en la central nuclear de Harrisburg (Pensilvania), Antonio Lloret Oriol, quien ha presentado un informe al órgano autonómico catalán, en el que se expone una encuesta realizada entre diversos organismos norteamericanos.

En el informe se propone que se cree una comisión de estudios de energía que profundice sobre los temas energéticos. En una fecha posterior deberá crearse un Instituto Catalán de Investigación y Desarrollo de la Energía.

Respecto a las de tecnología francesa, como la de Vandellós (Tarragona), el señor Lloret ha afirmado: «Trabajan a temperaturas muy inferiores. Por ello la seguridad es mayor.»

Respecto a las posibles desastres sobre la energía nuclear, ha dicho: «No sólo intervienen los problemas científicos, sino también los políticos y económicos. Las decisiones políticas deben contemplar los diversos aspectos.»

### UPG, contraria a la Central de Xove

Representantes de la Unión Do Povo Galego han manifestado que, teniendo en cuenta que la central nuclear que se construirá en Xove será 36 veces más potente que la de Harrisburg, de producirse en ella el más mínimo accidente las consecuencias se harían sentir en un radio de 300 kilómetros.

El citado partido, de inspiración nacionalista, ha puesto de manifiesto que se solidariza con la asamblea popular galega, en el sentido de realizar el próximo domingo una marcha desde Viveiro a Xove, para protestar por la construcción de la central.

### El «Covadonga», boicoteado

El material nuclear estadounidense destinado a la central nuclear de Lemóniz, que transporta el buque mercante de la compañía transatlántica Covadonga, no será descargado en ningún puerto español, según ha acordado la coordinadora estatal de estibadores de puertos.

Asimismo, cursó telegrama a todos sus homónimos de Europa, con el fin de que el buque español no sea admitido en ningún puerto y tenga que regresar a Estados Unidos con el cargamento nuclear.

# la queda

## LAS CUENTAS, CLARAS

El Tribunal de Cuentas o un monumento a la inoperancia. La Asociación Sindical de Funcionarios de dicha Institución ha facilitado datos al respecto que ponen en carne viva la sensibilidad de los ciudadanos amantes de la cosa pública. Para empezar se trata de un Tribunal sometido, dependiente y, en consecuencia, vasallo del Ejecutivo. La imagen de esta Corte nos la da, sin rodeos ni disimulos posibles, el viejo caserón de la madrileña calle de Fuencarral en que tiene su sede. Es sólo un archivo, con toneladas de papel y montañas de polvo, donde roedores e insectos pueden vivir a sus anchas. Los ministros de este Tribunal son nombrados a propuesta del Ministro de Hacienda; también los funcionarios dependen económicamente de dicho dicasterio, cuyo subsecretario firma los correspondientes nombramientos. De la penuria de material humano —el de orden técnico brilla por su ausencia— se explica a través de la comparación de dos simples cifras: de 185 funcionarios en 1900 a 194 en el año en curso.

Es probable que la mayor parte de los españoles o no hayan oído jamás hablar del Tribunal de Cuentas o, si no ignoran su existencia, ignoren, sin embargo, para qué está en el mundo. Está nada más y nada menos que para ejercer el control económico de la Administración del Estado y del sector público. Ahí es nada. Pues para el desempeño de tal alta, cuanto imprescindible tarea, el Tribunal de Cuentas empieza por no tener siquiera la necesaria independencia. La Asociación Sindical de Funcionarios acaba de poner las cartas boca arriba al comunicar a la opinión pública lo siguiente: «El ejecutivo no puede estar interesado en ser controlado por un organismo totalmente independiente en sus funciones y suficientemente dotado de medios personales y materiales, capaz de efectuar su labor con verdadera eficacia y que ponga en entredicho la del propio ejecutivo.» Y para que tan justa y lacerante de-

nuncia no se quede reducida a una gacetilla periodística, en los próximos días se celebrarán en Madrid unas Jornadas sobre el Control Económico del Sector Público, que serán abiertas por el presidente del Tribunal, señor Fernández Victorio, y en las que intervendrán personalidades de la vida universitaria y política: Sánchez Agesta, Gamir (UCD), Tamames (PCE), Fraga (CD), Lozano (PSOE), etc.

Ponen de relieve los datos que hemos registrado aquí el patente desinterés de la Administración por las cuentas claras. A la altura de los tiempos, tan arbitraria actitud, además de condenable, es insostenible. Cuando se urge al ciudadano a cumplir con sus deberes fiscales con la máxima transparencia, honestidad y fiabilidad, porque, cual reza el «slogan»: «Hacienda somos todos», no puede la Administración permitirse la autoexcepción de no demandar parigual exigencia a su complejo aparato burocrático. Tal conducta consagra un tipo de dictadura, de comportamiento antidemocrático que, entre otras cosas, vulnera la ley fundamental, la Constitución, cuyo artículo 136 establece que el Tribunal de Cuentas es el supremo órgano fiscalizador de las cuentas y de la gestión económica del Estado, así como del sector público; proclama su dependencia directa de las Cortes Generales y la independencia e inamovilidad de sus miembros y, finalmente, deja encomendada a una ley orgánica el regular la composición, organización y funciones de dicho alto Tribunal. Pero entre tanto no se eche a andar esa ley, la Administración debería dar los pasos iniciales para rescatar de las covachuelas a una institución fundada para que el tejado de la Administración sea verdaderamente de cristal y no un enorme, profundo y pesado secreto que, año tras año, encuentra cobijo y seguridad en unos sótanos inasequibles a todo control legítimo.

Cristóbal PAEZ



## PLENO DEL CONGRESO

## DURA CRITICA DE LA OPOSICION A LA POLITICA ENERGETICA DEL GOBIERNO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Pleno del Congreso de los Diputados se dedicó ayer en profundidad a un debate sobre el tema energético, con intervención de los representantes de los grupos parlamentarios. Como introducción, el Ministro de Industria, Carlos Bustelo, hizo una amplia exposición en la que anunció el envío a la Cámara de los siguientes proyectos: creación del Consejo de Seguridad Nuclear, fomento de las inversiones para estimular el ahorro energético, regulación y medidas de apoyo a la autogeneración de energía eléctrica, estímulos y beneficios para las provincias, en función de su potencia eléctrica instalada, y promoción de la exploración y aprovechamiento de los recursos minerales energéticos.

En el curso del debate hubo críticas de la oposición a los planteamientos gubernamentales, e intervinieron por el Gobierno, además del Ministro de Industria, los de Transportes, Hacienda y Comercio. Cabe destacar la dura crítica formulada por el diputado del grupo socialista Javier Solana, a que llegó a decir que UCD se oponía a la nacionalización de la red de alta tensión porque había recibido de las compañías eléctricas 1.200 millones de pesetas para subvencionar su campaña electoral. La sesión finalizó con una interpelación sobre la fuga de Lerdo de Tejada, a la que contestó el Ministro de Justicia, Iñigo Cavero.

El Pleno comenzó con la interpelación del diputado del grupo vasco Marcos Vizcaya sobre la presencia de las Fuerzas de Orden Público en la cárcel de Soria. Se refirió en su interpelación a la situación de presos vascos recluidos en Soria, que están en la condición de prisión provisional; a la presencia de fuerzas de la Policía Nacional encargadas de la seguridad interna y externa de la prisión, para terminar solicitando dos medidas: que en el interior de la prisión de Soria todo tipo de funciones las realicen los funcionarios de prisiones y, por tanto, abandonen el recinto carcelario las fuerzas de la Policía Nacional, y que del modo más inmediato posible los internados en Soria en prisión provisional sean trasladados en centros ubicados en las provincias donde tuviesen su residencia habitual, y si no fuera total y estrictamente factible, al menos a centros ubicados indistintamente en Alava, Guipúzcoa, Navarra o Vizcaya.

Le respondió el Ministro de Justicia, Iñigo Cavero, señalando que el traslado de estos presos vascos se debió a razones de seguridad que no ofrecían los cárceles de Pamplona, Baigorri y Martutene, ante planes concretos conocidos de ataque a estas prisiones, combinados con acciones desde el interior. Después de un examen técnico, se llegó a la conclusión de la conveniencia del traslado de estos presos. El personal funcionario de la prisión de Soria se ve asistido por miembros de la Policía Nacional, que sirven de elemento de soporte y seguridad a estos funcionarios. La Policía Nacional presta cobertura y ayuda imprescindible a estos funcionarios. Añadió que esta solución no es definitiva, que se están buscando otras soluciones técnicas, siempre bajo los principios de la necesaria seguridad. El señor Vizcaya no se dio por satisfecho con las explicaciones del Ministro, y convirtió sus preguntas en moción.

#### Política energética del Gobierno

Y se entró en el debate general sobre el tema energético, en

perjuicio de que el debate sobre el plan se celebre en la correspondiente comisión del Congreso, donde podrán presentarse enmiendas. Intervino en primer término el Ministro de Industria y Energía, Carlos Bustelo.

El Ministro anunció ante el Pleno las medidas concretas de política energética que el Gobierno va a poner en práctica

de alumbrado público y sustitución y reducción de las entregas de gas-oil con destino a calefacción.

#### Tarifas, precios y cooperación

Simultáneamente, el Gobierno aplicará una política realista de precios y tarifas de los productos energéticos, de forma que

- \* El Ministro de Industria y Energía, Carlos Bustelo, expuso las líneas generales de la política gubernamental en esta materia
- \* Anunció la próxima creación de un Consejo de Seguridad Nuclear
- \* Medidas de actuación inmediata

\* Preparación de un plan de restricciones en el consumo de combustibles y carburantes \* Contingentar el fuel-oil con destino a centrales térmicas y otros sectores de gran consumo \* Mayor rigor en las limitaciones para uso de alumbrado público y usuario

para hacer frente a la situación que atraviesa el país.

Carlos Bustelo adelantó la decisión del Gobierno de remitir a la Cámara, en un plazo inmediato, cinco proyectos de ley; creación del Consejo de Seguridad Nuclear, fomento de las inversiones para estimular el ahorro energético, regulación y medidas de apoyo a la autogeneración de energía eléctrica, estímulos y beneficios para las provincias en función de su potencia eléctrica instalada y promoción y aprovechamiento de los recursos minerales energéticos.

Asimismo, el Ministro citó, entre otras medidas de actuación inmediata, las siguientes: preparación de un plan de restricciones del consumo de combustibles y carburantes para un supuesto de emergencia, contingencia del fuel-oil con destino a centrales térmicas y otros sectores de gran consumo, eliminación gradual de subvenciones a diversos productos energéticos, entrada en vigor de la normativa para el aislamiento térmico de edificios, nuevas disposiciones sobre instalación de calefacción, agua caliente y climatización; acción especial para que las empresas públicas elaboren planes de conservación y ahorro de energía, mayor rigor en las limitaciones para el uso

se llegue a la eliminación gradual de las subvenciones existentes para algunos sectores consumidores. Todas estas medidas, según ha explicado el Ministro, tienen carácter puntual y de actuación inmediata, independientemente de la tramitación del Plan Energético Nacional, sometido a dictamen de la Comisión de Industria y Energía del Congreso de los Diputados. El problema energético, dijo, se ha complicado por acontecimientos recientes, como la crisis política del Irán y el accidente de Harrisburg. A modo de resumen, dijo el Ministro, España es particularmente vulnerable al agravamiento de la crisis energética, toda vez que su autoabastecimiento energético es uno de los más bajos de todos los países industriales; no queda por consiguiente, otro remedio que actuar tanto por parte de la oferta como de la demanda. «Hagamos lo que sea —dijo—, menos caer en la irresponsabilidad de retrasar decisiones por razones demográficas.»

#### Turno de intervenciones

Se abrió el turno de intervenciones de grupos parlamentarios. Por el grupo andalucista habló ante la Cámara Miguel

Angel Arredondo. Señaló que el debate obedecía a tres puntos: impulsar el Plan Energético, convertir la Cámara en una caja de resonancia de lo que está en la calle, como la seguridad de las centrales nucleares o la subida de precios energéticos, pero lo importante es el modelo de desarrollo por el que vamos a regirnos.

Por el grupo socialista vasco, Txiki Benegas señaló que, en principio, el Plan Energético Nacional le parecía inaceptable. Los últimos acontecimientos en el tema energético, como el accidente de Harrisburg, han tenido y van a tener indudables repercusiones. Va a promover las medidas de seguridad en todo el mundo y, desde luego, no se puede minimizar.

En síntesis dijo que su grupo dice no a Lemóniz; cuestiona todo el programa nuclear español y pide que no se conceda ninguna autorización de nueva central ni entren en funcionamiento

haya un debate oportuno, pero con la central sin funcionar hasta que se celebre. Propone una política de ahorro energético fuerte, con posibilidad de nacionalizaciones; una mayor penetración del gas en vez de la energía nuclear y una potenciación más decidida de las nuevas fuentes de energía.

Aizpún, por Unión Foral de Navarra, dijo que España debe reducir su dependencia exterior en el tema energético. Y ello sólo puede venir por dos caminos: por un ahorro de energía, con medidas aunque sean impopulares, o por una sustitución de la energía, una de las cuales puede ser el carbón, recursos hidráulicos, el gas. Pero la verdadera alternativa está en la energía nuclear. Ello crea problemas económicos, técnicos y políticos.

Blas Piñar dijo que el problema es que dependemos del petróleo, que puede ser prohibitivo para nuestra economía o desaparecer. Se ha politizado la cuestión sobre la energía nuclear. Si es evidente que hay que buscar otras fuentes de energía, se ha hablado de la geotérmica y la nuclear, pero no se ha hablado de una posible fuente, que es el alcohol, y que con la subida de precios ya no es prohibitivo. En cuanto a la energía nuclear, hay que conocer el riesgo real y la titularidad de la empresa nuclear. En cuanto a lo primero se imponen las medidas de seguridad adecuadas; si es objetivo, habrá que ver cuál es la reacción de los países comunistas, que utilizan la misma técnica.

#### Sesión de tarde

El Pleno del Congreso continuó por la tarde el debate sobre energía. En el turno de portavoces de grupos parlamentarios intervino por la minoría catalana Macià Alavedra.

Pidió un complemento del Plan Energético Nacional en el plazo de 15 días para su tramitación urgente por la Comisión de Industria y Energía, la creación de un comité de científicos y técnicos independientes, sin vinculación con compañías eléctricas ni con la Junta de Energía Nuclear, que realice un estudio sobre el accidente de Harrisburg y sus consecuencias sobre la situación actual de la producción nuclear española y su seguridad. Creación de una comisión parlamentaria de encuesta, cuyas conclusiones pasen por la comisión y luego por el Pleno en forma de resoluciones, todo ello en un plazo de seis meses, durante el cual no se autorizará ninguna puesta en servicio nuclear. Terminó proponiendo un desarrollo del gas natural y la energía solar y un plan de ahorro energético.

#### La energía, problema del Estado

Por Coalición Democrática, el señor Areilza dijo que el proble-

#### Cuestión nuclear

Por el grupo vasco, Marcos Vizcaya, tras señalar que mantendría su postura en el momento de los debates en la comisión sobre el Plan Energético Nacional, se refirió concretamente al tema nuclear, y dijo que la sombra de Harrisburg estaba presente en el debate.

Sintetizó su postura diciendo: que haya un amplio debate sobre el tema nuclear, un programa de información pública que abarque la fase de cada central, efectos de su no puesta en marcha, informes sobre la seguridad, sobre cada proyecto, explotación y control; sobre posibilidades de evacuación y riesgos y costes de los sistemas alternativos. Y, por último, que la decisión se someta a referéndum del pueblo.

Por el grupo mixto intervino en primer término el señor Bandrés, de Euskadiko Eskerra. Señaló los riesgos de la amenaza nuclear. Es un problema político más que técnico. Y ello es aplicable a Lemóniz. Hay que buscar, en consecuencia, una solución política inteligente. Que



## PLENO DEL CONGRESO

ma de la energía era un problema de Estado en el que era necesario la colaboración de todas las fuerzas sociales y políticas, logrando, además, que la opinión pública se comprometiera a colaborar de modo positivo y directo en la consecución de los objetivos del Plan Energético.

Cualquier alternativa energética que se emprenda en España necesita de diez años para entrar en pleno funcionamiento. Cualquier retraso significaría racionamiento, restricciones, escasez y mayor inflación y desempleo.

### Revisión del PEN

Por socialistas de Cataluña, el señor Triguera se mostró de acuerdo con la revisión del plan energético y pidió una mayor información sobre las medidas de restricción del consumo de productos petrolíferos. Dijo que, a su juicio, la utilización del carbón se estaba dando de lado y negó que la energía nuclear fuera la única alternativa, sobre todo teniendo en cuenta que en cuanto al suministro de uranio seguimos dependiendo de Estados Unidos.

### Monopolios eléctricos

Por el grupo comunista, el señor Tamames señaló, en primer término, que la política energética siguen haciéndola los monopolios eléctricos, la Banca, las multinacionales del petróleo y las grandes suministradoras de uranio. Hay diecisiete meses de retraso en la adopción de medidas importantes sobre energía por parte del Gobierno. Y en el documento que envía el Gobierno no se ha introducido ninguna moderación del consumo, no se abordan los problemas del transporte, con su derroche de combustible, ni se fomentan las fuentes de abastecimiento nacional. Añadió que el sector eléctrico es privilegiado y no ha habido ni hay control público sobre él. En el sector energético, la empresa pública es un descargadero de cargos. Hay una falta de política energética del Gobierno. Pidió que en el programa económico a que se ha comprometido el Gobierno para dos meses, haya un subprograma energético, con medidas concretas ilimitadas. Pidió una moratoria para el resto del programa nuclear y una acción urgente de planificación del sector público. Los precedentes franceses, rusos o alemanes no nos sirven. Lo que no se puede es dar la espalda al pueblo.

Pidió la palabra el Ministro de Transportes, Sánchez Terán, para replicar unas afirmaciones del señor Tamames sobre el mal funcionamiento de los transportes públicos y dijo que RENFE ha hecho el máximo esfuerzo a nivel europeo para conseguir el mejor rendimiento con el Plan de Electrificación. Pone ejemplos numéricos de este rendimiento. E insistió en que RENFE ha abordado el problema de transporte en relación con los problemas energéticos. Se refirió después al intenso programa de modernización y ampliación del Metro, que en cuatro años se ha hecho más que en sus anteriores cincuenta de vida. En cuanto al tratado de pesca con Marruecos, al que había aludido el señor Tamames diciendo que no había sido ratificado por el Parlamento marroquí, dijo que el señor Tamames mezclaba lo divino con lo humano, y que gracias al tra-

tado nuestros barcos pueden faenar en aguas del Sur. Réplica del señor Tamames para decir que pese a los datos del Ministro, la RENFE sigue funcionando mal, y basta viajar en tren para comprobarlo. Falta una política de transportes. Y sobre la pesca, el Ministro no podrá decir en Canarias que se

de soluciones eficaces. La política energética ha de asentarse en la realidad del problema. Y es, en síntesis, que el crecimiento económico aumenta la demanda de energía, que la llamada revolución industrial se asienta en el crecimiento de la energía, y que en esta década hay síntomas de escasez de

Energético Nacional señaló una serie de medidas, algunas ya aplicadas, que se insertan en un contexto ideológico de una sociedad avanzada y libre, de corte occidental. El programa reconoce la libre iniciativa privada, pero con la planificación e intervencionismo estatales allí donde se amenaza el logro de un

lana que en uno de los proyectos anunciados por el señor Ministro de Industria se tomaban medidas para que el Estado cubra los riesgos que no estuvieran cubiertos por las empresas concesionarias en casos de accidentes en explotaciones energéticas.

Por último cerró el debate el Ministro de Industria, quien comenzó por lamentarse de que la oposición ofreciera recetas simplistas de nacionalizaciones para todo. Si tan extraordinarias fueran esas recetas para resolver los problemas energéticos que aquejan por igual a todos los países, no comprendemos cómo no se utilizan con más asiduidad, se pregunta el Ministro.

El señor Bustelo dijo que el Gobierno sí tenía y había expuesto por la mañana un programa de medidas energéticas que esperaba que se tramitaran con urgencia en el Parlamento. Acusó a la oposición de incapacidad de ofrecer medidas concretas cuantificadas en sus costes, y de confundir las teorías y los deseos con las realidades. Por el contrario, el Gobierno —dijo el señor Bustelo— presenta programas que van a ser objeto de contrastación histórica, porque son los que se van a llevar a cabo. Hablemos de realidades, con lenguaje claro, concluyó el Ministro. Para mí, dijo aludiendo a una frase del señor Solana, una ruptura energética es simplemente un apagón.

- \* Marcos Vizcaya (PNV) y Javier Solana solicitaron una moratoria para las centrales nucleares.
- \* Arellza (CD) pidió que se explique la verdad sobre la crisis petrolífera
- \* Benegas (Mixto) solicitó la paralización de Lemóniz
- \* Tamames acusó a Bustelo de defender la política de ENDESA y la de CAMPSA, apoyada por la Banca

está pescando cómodamente. Contrarreplica del Ministro, para señalar que los barcos que faenan en aguas cercanas a Marruecos no son canarios, sino de la flota del Sur.

### Nacionalizar la red de alta tensión

JAVIER SOLANA, por el grupo socialista del Congreso, comenzó por mostrar su extrañeza de que el nuevo Ministro de Industria asumiera el plan energético de su antecesor, cuando ya fue calificado por la Cámara de un plan inaceptable, técnicamente malo, que subordinaba los intereses públicos a los privados. Acusó a UCD de no acometer la nacionalización de la red de distribución eléctrica de alta tensión por haber recibido de las grandes compañías eléctricas 1.200 millones para financiar la campaña electoral del partido del Gobierno.

No queremos caer en la trampa —dijo el señor Solana— de energía nuclear o cavernas, o energía nuclear o paro. Ningún grupo responsable ha dicho que no rotundamente a la energía nuclear. Lo que los socialistas queremos —añadió— es que se nacionalice la red de alta tensión, calga quien calga; que se racionalice el sector petrolífero creando un ente del petróleo dependiente del INI y, en cuanto a la energía nuclear, que el Consejo de Seguridad Nuclear, dependiente del Parlamento, inspeccione las tres centrales en funcionamiento y examine las siete en construcción, no otorgándose el permiso definitivo a las cuatro que actualmente tienen permiso previo, abriendo una moratoria hasta que informe dicho Consejo de Seguridad.

Terminó preguntando al Gobierno por qué no racionaliza el sector del petróleo y por qué no ha subido los precios. Aventuró que quizá se deba a que el Vicepresidente económico está aguardando a que pase junio para que la incidencia de un aumento de los precios del petróleo no repercuta sobre el índice de precios al consumo. De este modo, si a final de junio los precios no sobrepasan el seis y medio por 100, se habrá evitado que entre en vigor la cláusula de revisión automática de los convenios.

Por el grupo centrista intervino José M.ª Martín Oviedo. Situó el debate político, diciendo que tenía que enmarcarse en un conocimiento fiel de la realidad del problema y el establecimiento

fuentes energéticas. La demanda supera a la oferta, y se produce un desabastecimiento. Y el clamor popular no es tanto ante el temor nuclear, como ante la posibilidad de racionamiento del consumo energético. El problema requiere una auténtica política energética, con un conjunto coherente de soluciones. La posición de su grupo está dentro del programa de UCD, que se identifica con las palabras del Ministro de Industria.

Una política coherente no puede quedar en palabras. El Plan

justo reparto de los productos energéticos. La solidaridad interregional constituye un objetivo político de primera fila. La defensa del sector privado está clara en el programa de UCD: rechazó las acusaciones de connivencia con sectores económicos. Terminó diciendo que UCD apoya sin restricciones el programa del Gobierno, y que esperaba que la Cámara estuviera a la altura del problema planteado.

Intervino después el Ministro de Hacienda, señor García Añoveros, para advertir al señor So-

## NUEVO TURNO DE REPLICA

Tras un descanso, y en turno de réplica, Marcos Vizcaya calificó el debate de diálogo de sordos. Dijo que mantenía sus tesis, y lo haría llegar a la Comisión de Industria. Por el contrario, el señor Arellza, consideró que el debate había sido útil y que tras las palabras del Ministro y la exposición de los grupos se había creado un clima de opinión válida. Estamos todos de acuerdo, dijo, en que la energía nuclear es un hecho, y que si tiene riesgos, tiene que implantarse el adecuado control. El tema debe llevarse a debate público en televisión, de forma objetiva, serena y exhaustiva.

Por socialistas de Cataluña, Triguera dijo que le preocupaba la afirmación del Ministro de que iba a llevar a cabo su programa sin contar con lo que dice la oposición. Las propuestas genéricas hay que especificarlas. No se ha contestado a sus propuestas, y le hace pensar que se sigue poniendo en un papel lo que dicen las empresas eléctricas.

Tamames, por el grupo comunista, calificó la intervención del Ministro de lamentativa y de no haber respondido a las preguntas formuladas.

En ese momento pidió la palabra el Ministro de Comercio para responder a las acusaciones de que no estaba asegurado el suministro de productos petrolíferos. El señor García Díez dijo que hoy tenemos aceptablemente bien cubiertas las necesidades de 1979 y para 1980 una situación de suministros similar a la que puedan tener otros países europeos importadores de petróleo. Hemos diversificado nuestras fuentes de aprovisionamiento y orientado el suministro hacia puertos del Mediterráneo que evitan pasar por lugares conflictivos. Pero la opción verdadera de este debate sigue siendo válida o alternativa nuclear o vuelta al gasógeno.

El señor Solana, en el turno de réplica contestó al Ministro que no confundiera a la opinión, diciendo que los socialistas habían planteado un debate ideológico al hablar de nacionalizaciones, porque todos los países europeos, menos Bélgica, tienen nacionalizada la red de alta tensión. El Ministro se sale por la tangente, concluyó el señor Solana.

El representante de UCD, señor Jiménez Blanco, dijo que la mayoría de los grupos habían coincidido en lo fundamental. Calificó de falsas las aseveraciones del señor Solana de que UCD había recibido 1.200 millones de las empresas eléctricas para financiar la campaña electoral y pidió que se hiciera lo posible desde el Parlamento para clarificar las fuentes de financiación de los partidos políticos. Concluyó que UCD no quería contribuir

a paralizar la economía con planteamientos demagógicos.

El Presidente del Congreso cerró el debate anunciando que se abrirá un plazo de diez días para presentar enmiendas y sugerencias al PEN, que se debatirá en la comisión correspondiente.

### Fuga de Lerdo de Tejada

Terminado este debate, se pasó al último punto del orden del día: la interpelación del diputado comunista Simón Sánchez Montero, relativa a la fuga del recluso Lerdo de Tejada. Este tema había sido objeto de una reciente interpelación en el Senado. El señor Sánchez Montero se refirió a las circunstancias en las que Lerdo de Tejada se fugó, aprovechando un permiso de disfrute de vacaciones, durante la Semana Santa, concedido por el juez instructor, señor Gómez Chaparro.

Describió la matanza de abogados laboristas comunistas de Atocha, que calificó de intento para frenar el proceso de democratización. Se preguntó cómo a un encausado en este hecho se le podía haber concedido un permiso de cinco días. Denunció irregularidades en el sumario y citó nombres de comisarios que no habían acudido a declarar ante el juez, estando obligados a ello, para pasar a la actuación del juez en el Tribunal de Orden Público. Terminó diciendo que el fondo de la cuestión, más allá del hecho mismo, era saber si el Gobierno estaba dispuesto a exigir que todos los funcionarios del Estado acaten las leyes por encima de sus simpatías políticas. Si así lo hace el Gobierno, añadió, contará con nuestro apoyo.

El Ministro de Justicia, Iñigo Cervero, dijo que no había propósito de desinformar a la opinión pública, que se desconocía el paradero del fugado, que el juez Gómez Chaparro había sido separado del caso, que la Audiencia Nacional había iniciado un expediente para sustanciar posibles responsabilidades en la forma de otorgar el permiso de instrucción y que, por otra parte, el Juzgado de Instrucción de Ciudad Real también había iniciado un proceso para la sustanciación de responsabilidades en que hubieran incurrido los que hubieran podido facilitar la fuga.

Anunció el señor Cervero que el Gobierno, con respecto a la independencia del poder judicial presentará el proyecto de ley orgánica del poder judicial donde se perfeccionarán los mecanismos de autocontrol de la Justicia.

El señor Sánchez Montero, no satisfecho con las explicaciones del Ministro, anunció que presentaría una moción.

La sesión plenaria se levantó y se reanuda el miércoles próximo.



ORDEN PUBLICO

PESCA

En el banco sahariano

# Ametrallado un pesquero canario

\* Recibió varios impactos en el casco, pero no hubo heridos

MADRID. (Resumen de agencias.)—Un pesquero con matrícula de Las Palmas fue ametrallado el pasado domingo por los ocupantes de una lancha tipo «Zodiac», en el banco pesquero sahariano.

El hecho se produjo a la altura de cabo Leven, justo seis meses después de la última agresión a un pesquero español. La tripulación del pesquero «Marrakech», con base en Las Palmas, tuvo que saltar el arte de pesca para poder escapar a toda máquina, después de recibir el casco de la embarcación varios impactos de ametralladora.

El pesquero «Marrakech», cuya tripulación está formada por veintidós hombres, en su mayoría surcoreanos, a excepción de dos canarios, continúa con sus faenas pesqueras en el citado banco sahariano, según últimas noticias.

Hasta ahora se han producido ocho agresiones a pesqueros españoles en el banco sahariano. La primera de ellas se realizó contra el «Cruz del Mar», atenta contra el «Cruz del Mar», atenta contra el que murieron ocho de sus tripulantes.

Seis pesqueros siguen retenidos en Marruecos

RABAT. (Efe.)—Sólo cuatro de los cinco pesqueros españoles apresados el domingo por una patrullera marroquí fueron conducidos al puerto de Casablanca.

La Embajada de España en Rabat informó ayer tarde que el guardacostas marroquí dejó al «Manuela Mingo» que regresara a su base, en el Puerto de Santa María (Cádiz).

La Embajada, que no supo explicar esta decisión del comandante de la patrullera, añadió que el barco no ha llegado todavía a España.

El patrón del «Manuela Mingo» se encuentra en Casablanca con las demás embarcaciones: «Cristo de la Expiración», «Peñón de Ifach», «Evaristo y Miguel» y «Manuel Maruenda», todos con base en El Puerto de Santa María.

Actualmente son seis los pesqueros españoles retenidos en Marruecos por pescar sin licencia dentro de su zona económica exclusiva (70 millas).

En Tánger están anclados, desde hace una semana, el «Gracias a Dios» y el «Beata Teresa Jornet», ambos con base en Algeciras.

La mayoría de los tripulantes de estas embarcaciones —16 de 22— regresaron a España.

Las diligencias legales aún no han concluido, pero se cree que los pesqueros serán sancionados con una fuerte multa.

Denegada la extradición en Aix-En-Provence

# APAOLAZA Y GOICOECHEA, EN LIBERTAD PROVISIONAL

MADRID. (Resumen de agencias.)—La «Cámara de Acusación» del Tribunal de Apelación de Aix-En-Provence pronunció ayer el dictamen desfavorable a la extradición de dos vascos españoles, Miguel Goicoechea Elorriaga y Martín Apaolaza Azcagorta, solicitada por el Gobierno español. Asimismo, el citado Tribunal dictó libertad provisional para los dos procesados.

Es la segunda vez que el Tribunal de Aix-En-Provence desestima una demanda de extradición relativa a los dos etarras, detenidos desde el pasado mes de marzo en la cárcel de Baumettes de Marsella.

El primer dictamen desfavorable fue pronunciado el 6 de abril, fecha en que el Tribunal de Apelación estimó en sus considerandos que las infracciones perpetradas por los dos procesados fueron realizadas en el marco de la lucha de una parte de la población de las provincias españolas encaminadas a conseguir su autonomía política, por lo que no había lugar a la extradición.

La sentencia emitida el pasado 6 de abril por este mismo Tribunal fue repetida ayer en parte. En esta última sentencia, el Tribunal de Aix-en-Provence señaló que las infracciones habían sido cometidas en el marco de la lucha de una

parte de la población para conseguir su autonomía, por lo que el juez decretó la libertad de los procesados.

El veredicto fue acogido con euforia por parte de los abogados, familiares y los asistentes al juicio en general, llegadas a Aix-en-Provence desde el País Vasco. En el juicio estuvieron presentes los parlamentarios de Herri Batasuna Castells, Letamendia —como invitados—, Monzón y Solabarria.

Paros e incidentes en Guipúzcoa

Desde primeras horas de la mañana se registraron paros casi totales en la provincia de Guipúzcoa, convocados por las gestoras pro-eminencia y diversos grupos de la izquierda abertzale para protestar por el juicio de extradición contra Apaolaza y Goicoechea. En este sentido, el barrio de Herrera de San Sebastián sufrió paralización total, al igual que Pasajes, Rentería, Oyarzun y otras poblaciones.

A las seis de la mañana fueron cruzados dos camiones en la carretera nacional número 1, Madrid-Irún, a su paso por Rentería, por lo que el tráfico quedó cortado. También fue cruzado un «trailer» en Pasajes.

\* La sentencia se basa en el «carácter político» de las acciones perpetradas por los procesados

\* Paros e incidentes en Guipúzcoa en protesta por el juicio de extradición

Por otra parte, dos artefactos hicieron explosión, a las 3,40 de la madrugada, en los hipermercados «Mamut» y «Curfour», situados en el término municipal de Oyarzun, cerca de San Sebastián. Los dos artefactos habían sido colocados en el interior de los hipermercados y estallaron a la misma hora, originando grandes destrozos. Los explosivos estaban compuestos por «amonal» (de origen francés) y tenían un cable eléctrico conectado a un aparato de relojería.

Atentado contra un guardia civil retirado en León

# DETENIDOS TRES PRESUNTOS IMPLICADOS

El GRAPO ha reivindicado la acción

LEON. (Resumen de agencias.)—Tres personas han sido detenidas ayer en León como presuntas implicadas en el atentado contra el brigada retirado de la Guardia Civil Emeterio de la Fuente, que se encuentra en grave estado.

Fuentes de la Policía han manifestado que los nombres de los detenidos no han sido facilitados todavía por encontrarse dentro de la «fase preliminar». No obstante, se sabe que uno de ellos es Tomás Bejega, que ya fue detenido el 15 de marzo pasado por funcionarios de la brigada de Conesa, en relación con la muerte del general Agustín Muñoz Vázquez. En esa ocasión fue puesto en libertad.

Las mismas fuentes han precisado por funcionarios de la brigada en la actualidad una operación de búsqueda para comprobar si existen «pisos francos» de la organización GRAPO, y que ha cesado ya el trastero en la zona conocida por Las Lomas. A primera hora de la tarde de ayer habían sido retirados los controles establecidos por la Guardia Civil en las carreteras de la provincia.

Mientras tanto, el GRAPO se ha atribuido el atentado en un comunicado dirigido a «El País», que fue depositado en uno de los servicios del apeadero de la estación de Atocha.

El GRAPO señala que el atentado forma parte de lo que denomina «Operación Ciento por uno».

Bomba contra un cuartel de Sevilla

SEVILLA. (Agencias.)—Una bomba hizo explosión a las ocho de la mañana de ayer en el cuartel de San Bernardo, de la Guardia Civil, en la barriada de Ciudad Jardín, de Sevilla.

El artefacto ha ocasionado daños de mayor cuantía en las instalaciones del cuartel, pero no hay que lamentar víctimas entre las personas que se encontraban allí en aquel momento.

Por otro lado, el estado del policía nacional Juan Torreblanca Hita, herido en atentado el pasado día 9 de mayo, ha mejorado ostensiblemente, según han señalado fuentes de la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social.

Como director general de Seguridad

# TOMA DE POSESION DE SALAZAR SIMPSON

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Dirección General de la Seguridad del Estado se enfrenta con el problema de dar seguridad pública a los españoles, tema importante y trascendente, señaló el Ministro del Interior Ibáñez Freire en el acto de toma de posesión del nuevo director general, Luis Alberto Salazar Simpson, celebrado ayer por la mañana.

Al acto de toma de posesión asistieron, además, el Ministro para Asuntos de la Defensa, Rodríguez Sahagún, el director general de la Guardia Civil, general Olite, todos los jefes superiores de Policía de España, y altos cargos del Ministerio del Interior, Dirección General de Seguridad, Policía Nacional y Guardia Civil.

El señor Ibáñez Freire manifestó que el acto tenía una significación histórica, ya que desaparece, de hecho, la Dirección General de Seguridad, «que tanto prestigio ha dado a la Policía», dijo, y que hoy se inicia una nueva etapa para la Dirección General de Seguridad del Estado, «que recibe como herencia toda la gloria acumulada durante años por aquella».

Ayer en la Audiencia Nacional

# JUICIO CONTRA CINCO PRESUNTOS ETARRAS

El fiscal pide penas que oscilan entre los cinco y doce años

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ante la sección segunda de lo penal de la Audiencia Nacional se celebró ayer la vista de una causa seguida a cinco sujetos pertenecientes a un grupo de ETA, dos de los cuales se hallan en paradero desconocido.

El fiscal, en su escrito de conclusiones provisionales, relató que Gustavo Acevedo Fernández Valbuena, Víctor Garay Jauregui, Ignacio Buruaga Rubio, José Luis Larrea Hernández y Jesús Javier Urquijo Buruaga, estos dos últimos en ignorado paradero, pertenecen a un grupo que tiene como objeto alterar contra el orden institucional y realizar represalias de matiz político y social, fines que llevan a cabo utilizando el más diverso armamento.

Víctor Garay, Ignacio Buruaga y uno de los que se halla en ignorado paradero, durante los meses de febrero y marzo de 1978, se dedicaron a obtener información sobre puestos de la Guardia Civil, fuerzas de la Policía, personas pertenecientes a partidos políticos, situación y vigilancia de determinadas empresas y entidades bancarias, datos que suministraron a personas relevantes del grupo con el fin de facilitar la comisión de determinados y concretos delitos.

En diversas fechas de marzo del mismo año, Gustavo Acevedo proporcionó datos a otros componentes del grupo ideológico con el fin de preparar atentados contra un capitán de la Guardia Civil y un Policía Nacional, acciones que no cristalizaron al ser detenidos los individuos que pretendían llevarlo a efecto.

El 12 de junio de 1978, individuos no identificados, siguiendo las órdenes de Gustavo Acevedo, colocaron un artefacto explosivo en el edificio del Instituto Nacional de Previsión, situado en el número 26 de la Gran Vía de Bilbao, que causó desperfectos valorados en 8.295.616 pesetas y causaron lesiones a María Begoña Cantero Ibáñez y a Dolores Ortiz de Zárate.

El 17 de ese mismo mes, individuos que no han podido ser identificados, en cumplimiento también de las órdenes de Gustavo Acevedo, después de intimidar con pistolas al cobrador de la empresa Montajes Metálicos, de Basauri, se apoderaron de 1.200.000 pesetas, que entregaron a Acevedo.

En fecha no concretada del mismo junio, Víctor Garay entregó a Ignacio Buruaga seis pistolas, en perfecto estado de funcionamiento.

Solicita el fiscal penas que van de cinco a doce años de prisión para cada uno de los procesados. Los defensores piden la absolución de sus patrocinados, quienes han confesado pertenecer a ETA Política Militar, pero no a ETA Militar y han negado que cometiesen los hechos imputados por el fiscal.



## DICHO Y OÍDO

**F**RANCISCO Núñez Lagos, decano del Colegio de Notarios de Madrid, se va de viaje a París para asistir al Congreso de Notariado Latino. Resulta que los notarios españoles vienen a ser los mejor retribuidos del mundo por su actividad dentro de la Función Pública. Son una especie de élite internacional que tienen a gala ocupar lugares de privilegio en las listas de contribuyentes. En otros países, estos funcionarios públicos están insertos dentro de una estructura administrativa menos privilegiada, a efectos de retribuciones. Pero España es algo distinta y el intento de ley de la Función Pública que el ex Ministro de la Presidencia, José Manuel Otero Novas, llevó al Senado el pasado 12 de diciembre, parece haber quedado en eso, en un intento, tras la defenestración o trasvase del Ministro. Otero dijo: «El proyecto pone en cuestión las ventajas indebidamente adquiridas, e impide de cara al futuro que nadie maneje a su antojo la política de la función pública.» Y ahí quedó el farol de un político en el Poder que ahora no quiere hablar para nada ni de la ley de la Función Pública, ni de los enemigos de que las cosas cambien para perder privilegio. Tanto el Partido Comunista de España como los socialistas en la oposición, han encargado a sus equipos respectivos una carrera contra reloj para ver quién llega primero al Congreso y terminar con estas reminiscencias privilegiadas del pasado totalmente caducas. Y lo bueno es que se intenta, simplemente, llevar adelante el proyecto Otero sobre la ley de la Función Pública. País.

**M**E dice Paco Fernández Ordóñez que él no tiene ningún interés en crear escisiones socialdemócratas dentro del seno de Unión de Centro Democrático. Lo que pasa es que si la nave del ejecutivo escora mucho a la derecha, es posible que existan replanteamientos y denuncias públicas dentro de los propios ucedistas. El bandazo a la derecha iría en contra de la propia campaña electoral de UCD y, por lo tanto, en contra de la voluntad del electorado. Y ahí está la cuestión, que sería el propio ejecutivo el que se saldría de la voluntad del voto ucedista y plantearía graves acontecimientos en un futuro Congreso de UCD.

**M**E llama Xavier Cugat y me dice que no tiene la menor intención de quedarse en el Asilo de Ancianos de Ibiza, cuyo moderno edificio es colindante con el Casino de Juego de Ibiza y una sala de fiestas. Y se pregunta el universal conquistador si en el accidente sufrido en Ibiza por este columnista no se dejó en la carretera algo más que un trozo de cabeza para poder tener tan mala uva. Se pide perdón y se recuerda al gran músico que los asilos españoles son, en algunos casos, mixtos, y se celebran, de vez en cuando, bodas entre los residentes.

LAVERN

## LABORAL

A petición del Ayuntamiento de Madrid

# EL GOBIERNO CIVIL INTERVIENE EN LA HUELGA DE FRUTEROS

(y amenaza con aplicar la ley de Orden Público si hoy no se soluciona el conflicto)

MADRID. (Resumen de agencias.)—Hoy puede finalizar la huelga de detallistas de frutas y verduras de Madrid, promovida por la asociación de este sector, según ha afirmado a Efe un portavoz de la misma.

El portavoz señaló también que tras las reuniones mantenidas ayer tarde con el Ayuntamiento, hoy, en asamblea, se tratará de suspender la huelga por espacio de diez o quince días para dejar actuar al Ayuntamiento en lo que se refiere a la venta ilegal de estos productos. Tras este espacio de tiempo —afirmó—, y si continúa la venta ilegal, se volverá a la huelga.

Por otra parte, el Ayuntamiento de Madrid ha solicitado la colaboración del Gobierno Civil para intervenir en la actual huelga.

Para paliar los efectos de los días pasados sobre el abastecimiento de hoy, aparte de las existencias que hay en el mercado central y que se pondrán a la venta —dice una nota del Gobierno Civil—, se han celebrado reuniones con distintas cámaras agrarias de la provincia de Madrid, que hoy aportarán al consumo de la ciudad diversos productos en régimen de venta directa en los puntos establecidos por el Ayuntamiento de Madrid, en mercados de distrito y galerías de alimentación.

A lo largo de la tarde de ayer se han celebrado otras reuniones en el Gobierno Civil, en las que ha participado el teniente de alcalde señor Barrionuevo y el concejal responsable de Abastos y Mercados, señor Rucilanchas, con el delegado provincial de Agricul-

tura para examinar las medidas adecuadas a la situación.

El Gobernador Civil, de acuerdo con las facultades legales que le son atribuidas, ha oficiado a las agrupaciones de mayoristas y detallistas advirtiéndoles que se aplicará la ley de Orden Público, en caso de que, a partir de hoy, no quede solucionado el abastecimiento de frutas y verduras en el mercado.

Afirma el Gobierno Civil en su comunicación que también ha advertido de la posibilidad de intervención del mercado central y de la distribución de productos por vía de los servicios municipales del Ayuntamiento de Madrid, con arreglo a las atribuciones que le confiere el artículo 31 a los Gobernadores Civiles para el abastecimiento de artículos de primera necesidad.

AYER A MEDIANOCHE

## ACUERDO EN ARTES GRÁFICAS

◆ Queda desconvocada la huelga en el sector

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer a medianoche se llegó a un acuerdo entre la parte patronal y social en el conflicto de las Artes Gráficas. Según fuentes del Ministerio de Trabajo, la parte social acepta firmar el convenio en una reunión prevista para el día de hoy y las centrales convocantes de la huelga se comprometen a desconvocarla. La parte empresarial se compromete a anular las sanciones impuestas hasta el momento. El acuerdo queda establecido en los términos marcados por la patronal antes de que las centrales CC. OO. y UGT convocaran huelga, es decir, un aumento del 14 por 100, eliminación de una columna y las trabajadoras con coeficiente del 1,05 y 1,10 pasan a percibir salario del 1,16, con carácter retroactivo desde abril de este año.

Por otra parte, ayer continuó la huelga en el sector, que fue secundada por el 90 por 100 de trabajadores, según las centrales.

Según fuentes del Comité de Huel-

ga, en Madrid se habían sumado, a primeras horas de la mañana, el 98 por 100 de los trabajadores. En Cataluña, como en las anteriores huelgas, el paro incide fundamentalmente —un 80 por 100— en las comarcas y es muy bajo en Barcelona ciudad. En el País Valenciano, donde ya se inició el martes la huelga con desigual incidencia, ayer pararon el 90 por 100 de los trabajadores. Estas tres provincias ocupan en conjunto a tres cuartas partes del censo total del sector.

También han parado los trabajadores gráficos de Murcia, Albacete, Burgos, Valladolid, Sevilla, Salamanca, Zaragoza, Pontevedra, Córdoba, Málaga, Oviedo y Logroño.

Cuatro trabajadores de Artes Gráficas fueron detenidos por la Policía Nacional cuando formaban parte de un piquete informativo en la plaza Lata-mendi, en Barcelona, según la UGT. Posteriormente fueron puestos en libertad.

De cara a la Conferencia de la OIT

## TRABAJO, NO MEDIARA (entre las centrales)

MADRID. (Resumen de agencias.)—El Ministerio de Trabajo parece no estar dispuesto a mediar en la polémica entre las centrales sindicales para la presidencia de la representación que acuda a la Organización Internacional del Trabajo (OIT), según se ha manifestado a Logos en medios oficiales.

El Ministerio de Trabajo, han informado a Logos fuentes oficiales, no debe intervenir. Tan sólo se limitó a transmitir a las centrales la convocatoria que había llegado a la OIT. Son ellas las que tienen que ponerse de acuerdo.

CC. OO. y UGT han enviado una carta al subsecretario de Trabajo en la que recogen su decisión respecto a la

representación de los trabajadores españoles en la LXV conferencia de la OIT.

En este sentido, CC. OO. y UGT señalan que la delegación de los trabajadores deben reflejar el principio de representatividad, en función del resultado de las elecciones sindicales y de acuerdo con el criterio del 10 por 100.

Por ello, añade a carta, las organizaciones firmantes han acordado que la delegación de los trabajadores quede compuesta por seis consejeros técnicos de UGT, entre los que se incluye el delegado; seis consejeros de CC. OO. y uno que debería ser atribuido a ELA-STV en razón de su representatividad en el País Vasco.

## CONSTRUCCION: SIGUE LA CONFLICTIVIDAD

MADRID. (Resumen de agencias.)—Mientras que los trabajadores del sector de la construcción de Asturias y Baleares alcanzaron ayer sendos acuerdos con la patronal, en la negociación de sus respectivos convenios, prosigue la conflictividad en los sectores de la construcción de Navarra, Lugo, Guadalajara, Lérida y Barcelona.

En Asturias el acuerdo alcanzado, a primera hora de ayer, supone un aumento del 16 por 100 —según las mismas fuentes— sobre el conjunto de la masa salarial, y en Baleares del 21 por 100. Los nuevos convenios, que afectan a alrededor de 50.000 trabajadores. Mientras tanto, prosigue la huelga de los trabajadores de la construcción en Lugo y Guadalajara. En Lugo las negociaciones con la patronal finalizaron sin acuerdo, y en Guadalajara el conflicto sigue estacionario. Ambos sectores agrupan a cerca de 17.000 trabajadores.

Hoy, los trabajadores de la construcción de Lérida iniciarán una huelga convocada por las centrales sindicales CC. OO. y UGT, contra el acuerdo que llegaron patronal y CSUT.

Por otra parte, por segundo día consecutivo, continuó la huelga de la construcción en Navarra, que afecta a la gran mayoría de los 11.000 trabajadores censados en la provincia.

La huelga es total en Pamplona y comarca, y ha sido secundada de forma más irregular en el resto de la provincia.

Asimismo, los trabajadores que componen la mesa negociadora del convenio provincial de la construcción de Navarra ocupó ayer tarde la sede de la Asociación de Empresarios del sector, después de no haberse llegado a un acuerdo en las conversaciones efectuadas ayer.

Por otro lado, la asamblea de delegados de la construcción de Barcelona celebrada ayer, acordó ratificarse en solicitar la declaración de conflicto colectivo, en caso de que no haya avance en las negociaciones del convenio provincial, informaron a Efe fuentes de CC. OO.

Durante la asamblea se informó a los reunidos que una representación de los trabajadores se entrevistó ayer con el delegado de trabajo, quien dijo que intentará convocar una nueva reunión entre empresarios y trabajadores.



En la conferencia de junio de la OPEP

# ARGELIA SOLICITARÁ UN AUMENTO DEL PETRÓLEO

(del orden del 20 por 100)

MADRID. (Europa Press.)—El nuevo ministro argelino de Energía, Belkacem Nabi, ha declarado que Argelia solicitará un incremento de los precios del petróleo del orden del 20 por 100, en la próxima reunión de los países de la OPEP que se celebrará en Ginebra en el mes de junio, según recoge el periódico «New York Times».

Nabi ha manifestado que su Gobierno considera que el precio de la energía está «claramente por debajo» de donde debería estar y que para forzar el programa de sustitución energética «la mejor medida es aumentar el precio del petróleo hasta un nivel que haga aprovechables las otras fuentes de energía».

El nuevo ministro argelino se refirió asimismo a los precios «extremadamente modestos» establecidos en la última reunión de los países de la OPEP, y recordó que el petróleo ha perdido más del 60 por 100 de su capacidad de compra en los últimos cuatro o cinco años, debido a que se paga en dólares.

## Oposición saudí

Frente a esta solicitud argelina, el ministro del Petróleo de Arabia Saudita, Ahmed Zaki Yamani, ha ma-

nifestado que su país se opondrá a cualquier intento de elevación de precios y que Arabia Saudita no incrementará su producción más allá de los 8,5 millones de barriles diarios.

Yamani sostiene que dado que el suministro permanecerá invariable, las medidas que adopten los diferentes países deberán incidir sobre el consumo.

## Arabia Saudí, en contra de un aumento

WASHINGTON. (Efe - Reuters.)—El ministro del Petróleo de la Arabia Saudí dijo ayer en esta ciudad que su país haría todo lo posible para impedir un nuevo aumento en el precio del crudo en la conferencia que la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) celebrará el mes próximo.

El jeque Ahmed Yamani subrayó, sin embargo, que Arabia Saudí poco podía hacer, si luchaba en solitario, para imponer una política de precios en la OPEP. «En último término —añadió— los precios se regirán por la ley de la oferta y la demanda».

El ministro saudí hizo estos comentarios a un grupo de periodistas de esta ciudad a donde ha ido a visitar a su hija, que estudia en los Estados Unidos, y donde, al mismo tiempo, aprovechará su estancia para celebrar una conferencia sobre la Ley Islámica.

Añadió el ministro que Arabia Saudí continuaría por ahora con su ritmo de producción diaria de petróleo de ocho millones y medio de barriles.

## La escasez de gasolina empieza a afectar a Gran Bretaña

LONDRES. (Efe.)—La gasolina puede escasear pronto en Gran Bretaña. La compañía Burmah Oil anunció una reducción del 20 por 100 en sus entregas a las estaciones de servicio, y numerosos garajes que sirven gasolina han comenzado a racionar las entregas a sus clientes.

La compañía Burmah Oil ha sido afectada gravemente por la escasez de petróleo iraní, que antes de la revolución utilizaba casi en un 100 por 100 en su única refinería británica, situada en Ellesmere.

## La Agencia Internacional de Energía se reunirá en París

PARIS. (Efe.)—El consejo directivo de la Agencia Inter-

nacional de la Energía se reunirá, representada por sus respectivos ministros de energía, los días 21 y 22 de mayo en París para examinar la situación energética mundial.

La conferencia tendrá lugar en el Castillo de la Muette, sede de la OCDE, y serán 20 los países participantes: Australia, Austria, RFA, Bélgica, Canadá, Dinamarca, España, Estados Unidos, Grecia, Irlanda, Italia, Japón, Luxemburgo, Noruega, Nueva Zelanda, Países Bajos, Reino Unido, Suecia, Suiza y Turquía.

Entre estos países se encuentran los más desarrollados del mundo y la reunión versará principalmente sobre la situación del mercado petrolero a corto plazo y sobre la evaluación de las perspectivas energéticas a medio y largo término.

También se informará sobre el estado de desarrollo de los diferentes programas para ahorrar energía, y varios acuerdos sobre investigación y desarrollo en materia de energía serán firmados.

## Programa alemán de ahorro energético

BONN. (Efe.)—El Gobierno alemán occidental acordó ayer la puesta en función de un programa a través del cual se pretende reducir el consumo de gasolina en un 5 por 100 como mínimo.

La reducción del consumo energético se centrará especialmente sobre los automóviles y las calefacciones a gas-oil en las viviendas privadas y en los edificios oficiales y públicos.

Para llevar a cabo este programa no se descarta la subida del precio de la gasolina y del gas-oil, así como la puesta en marcha de una campaña aclaratoria de cómo el consumidor puede ahorrar energía.

Las industrias automovilísticas alemanas han aceptado el construir sus nuevos modelos pensando en la reducción del consumo de gasolina.

También los nuevos modelos de automóviles alemanes llevarán en sus tableros las indicaciones del consumo exacto de gasolina cuando van por ciudad, así como en carretera a 90 y a 120 kilómetros por hora.

A partir de 1980 todos los automóviles que salgan de las fábricas llevarán un instrumento que indicará continuamente el gasto que se va haciendo de combustible.

La industria automovilística tiene como meta el reducir, hasta 1985, el consumo de combustible en los automóviles alemanes entre el 10 y el 72 por 100.

Igualmente se estudiará la ampliación a las viviendas de la calefacción a distancia, a través de agua caliente, y mejorar las condiciones de aislamiento de los edificios públicos para ahorrar energía calorífica.

Comenzó sus reuniones la Comisión Mixta con Colombia

# PARTICIPACION ESPAÑOLA EN LOS PLANES DE DESARROLLO

\* Interés por la creación del Banco Español y de los Andes

MADRID. (Logos.)—La Comisión Mixta hispano-colombiana ha comenzado sus reuniones en la sede del Ministerio de Comercio y Turismo, presidida por el ministro de Desarrollo Económico de la República de Colombia, Gilberto Echeberry, y el ministro de Comercio de España, Juan Antonio García Díez. Esta es la primera vez que se reúne dicha Comisión desde la sesión que tuvo lugar en Bogotá en enero de 1976 y reviste especial importancia en vistas de la visita oficial que el Presidente de Colombia, Turbay Ayala, realizará a España el 25 de junio.

Entre los temas que serán abordados en las reuniones destacan los relativos a la posible participación española en los planes de desarrollo de Colombia y las importaciones de café colombiano.

La agenda de trabajo de la comisión incluye la posible colaboración española en el campo de la minería del carbón y en la modernización de los ferrocarriles de Colombia. Por otra parte, y con relación al sector automotriz, ambas delegaciones discutirán los proyectos de Pegaso y Santana de instalar plantas en aquel país. Asimismo, y referente al sector naval, se analizarán las posibilidades de cooperación en la renovación de la flota mercante Gracolumbiana.

Otro tema de especial interés en las conversaciones será la creación del Banco Exterior y de los Andes, iniciativa planteada por España a todos los países del Pacto Andino y que ha tenido una gran acogida.

La comisión pasará revista también a las cifras de intercambio entre los dos países, que registraron un significativo aumento en 1978. Así, la exportación española pasó de un valor global de 4.080 millones de pesetas en 1977 a 6.877 millones de pesetas el pasado año; mientras las compras a Colombia aumentaron de 5.804 millones de pesetas a 6.364 millones de pesetas.

La delegación colombiana se halla integrada, además del ministro de Desarrollo Económico, por representantes de los ministerios de Asuntos Exteriores y Agricultura, Federación de Cafeteros, Instituto de Comercio Exterior, Ferrocarriles de Colombia, Federación de Algodoneros y Banco de la República. El programa de su estancia en España incluye, además de las reuniones en el Ministerio de Comercio, entrevistas con los presidentes de Renfe y del INI.

## Exportar educación, posible salida para nuestra economía

MADRID. (Europa Press.)—La transferencia de formación hacia los países en desarrollo puede convertirse para España en una fuente importante de beneficios, según manifiesta el boletín «Momento Económico», del Banco Central.

El boletín añade que a la inquietud existente en los países en vías de desarrollo, en orden a la organización de la economía mundial, se une, cada vez más, la de lograr una real transferencia de los métodos modernos de formación, en el campo de la formación profesional.

Más adelante, el boletín señala que, junto a la demanda in-

dustrial, los países en vías de desarrollo piden organizaciones educativas foráneas capaces de movilizar los recursos humanos del país y capacitarlos para echar sobre sus espaldas el propio proceso de desarrollo.

Tras resaltar los inconvenientes que para algunos países desarrollados ha supuesto adaptarse a la idiosincrasia de aquellos a los que han exportado su educación, el boletín manifiesta que los graduados universitarios españoles tendrían una salida para su futuro profesional y sería elemento desencadenante de nuevos intercambios con el exterior.

Como ventajas de esta exportación de educación, precisa las siguientes:

— Existen una serie de países de lengua común empeñados en un proceso serio de desarrollo, cuya idiosincrasia no difiere fundamentalmente de la nuestra.

— Nuestro país está en disposición de transferir una serie de técnicas de tipo intermedio que, a no dudar, son en estos momentos las más necesarias en los países hispanicos.

— Nuestros procedimientos pedagógicos no están tan alejados de la realidad del posible país receptor, como pueden estar los provenientes de otras áreas culturales.

Finalmente, dice: «Todo esto parece indicar que el camino, aun siendo arduo, no tropezaría con dificultades insalvables y que, en definitiva, podría ser una fuente adicional de beneficios tanto para España como para los países receptores, lo que justificaría la inversión que necesariamente habría que efectuar».

## Jornadas de la Fundación Europea para la Economía

MADRID. (Europa Press.)—Durante los próximos días 22 y 23 se celebrarán en Madrid las Jornadas de Estudios Organizados por la Fundación Europea para la Economía y por el Círculo de Empresarios, como grupo español de la mencionada fundación. El tema a tratar serán las relaciones de los empresarios con las organizaciones patronales y las organizaciones representativas de los trabajadores: experiencias comparadas y perspectivas.

Las Jornadas se celebrarán en la sede de la Cámara de Comercio, y serán inauguradas por el Ministro de Relaciones con la CEE, Leopoldo Calvo Sotelo. Intervendrán como ponentes Julián Marias (presidente de la Fundación de Estudios Sociológicos), Capirle (FEMSA), Bocardó (SIMCA), Dufresne (Motorola-Francia), Eugeter (Ciba-Geigy) y Lindener (Confederación Alemana de Industrias).

## Comercio madrileño en 1978

# APRECIABLE DESACELERACION DE LOS PRECIOS

Otra de las características del estudio de las Cámaras es el ligero aumento de las ventas

MADRID. (Europa Press.)—Según un estudio realizado por la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, las principales características registradas por el comercio madrileño en 1978, en comparación con el año 1977, han sido las siguientes:

— Un volumen de negocio superior al de 1977, influido en gran medida por el crecimiento, aunque más moderado que en 1977, de los precios de venta al público.

— Apreciable desaceleración, tanto en el crecimiento de los precios de compra a los proveedores, como de venta al público.

— Ligerísimo aumento del volumen de ventas, en conjunto, lo que confirma las cifras oficiales sobre el crecimiento real del consumo privado.

— Un descenso de la inversión para ampliación y mejora de los establecimientos comerciales.

— Descenso en la solicitud de créditos ante las mayores dificultades para su obtención.



## Bancos comerciales (108,40)

	Ayer	Anterior
Andaluca ... ..	434	434
Atlántico ... ..		236
Bilbao ... ..	271	271
Central ... ..	318	317
C. Transatlántico ...		368
Descuento ... ..		152
Español de Crédito ...	256	258
Exterior ... ..	275 s/d	278
General ... ..	232	232
Gredos ... ..	154	156
Gulpucoano ... ..	275	276
Herrero ... ..	500	500
Hispano ... ..	282	284
Latino ... ..		258
Levante ... ..		218
López Quesada ... ..	217	219
Madrid ... ..	204	206
Nuevo Banco ... ..		163
Pastor ... ..	313	313
Popular ... ..	252	256
Rural ... ..	294	294
Santander ... ..	321	321
Valencia ... ..	396	396
Valladolid ... ..		194
Vizcaya ... ..	279	279
Zaragozano ... ..		254

## Bancos industriales (100,75)

	Ayer	Anterior
Finanzas ... ..	300	300
Fomento ... ..	200	200
Granada ... ..		134
I. Cataluña ... ..	153	153
I. Mediterráneo ... ..		104
Industrial Sur ... ..	194	194
Bankinter ... ..	163	163
Noroeste ... ..		147
Occidental ... ..	174	174
Urquijo ... ..	263	263
Bankunión ... ..	147	151

## Químicas (89,94)

	Ayer	Anterior
Papelería Española ...	18,50	18
Papeleras Reunidas ...	31	31
Torras H. ... ..	51,75	52
Cros ... ..	37	37
En. Aragonesas ... ..	29,75	28,50
E. Oxígeno ... ..	120	121
Explosivos R. T. ... ..	40,25	40,50
Hidro-Nitro ... ..	40	40
Ibys ... ..		106
Petróleos ... ..	161,50	164
Sniace ... ..	45	45
Tafisa S/B ... ..	101	101
Petromed ... ..	180	177

## Construcción (97,02)

	Ayer	Anterior
Asland ... ..	119	119
Cementos Alba ... ..	151	151
Cem. Noroeste ... ..		162
P. Valderrivas ... ..	130	130
Valencia Cementos ...		140
Cristalería ... ..	(265) d	263
Uralita ... ..	240	240
Dragados ... ..	190	193
Encinar ... ..		142
Huarte ... ..		200
Estudios Urbanos ... ..	97	93
Vallehermoso ... ..	102	104
Litos ... ..		123
Baml ... ..	72	76
Ceisa ... ..	84	75
Edif. Española ... ..	80	80
Eurobuilding ... ..		38
Forum ... ..	113	115
Il. inmobiliaria Metro ...	86	86
Renta Inmobiliaria ... ..	56	56
Simane ... ..	116	115
Urbanizadora Metro ... ..		162
Urbis ... ..	62	62,50
Vacesa ... ..		180
Zabálburu ... ..	55	52

MADRID: 101,86, BAJA 0,39

## IGUAL DE FLOJA

El largo fin de semana no aportó ninguna novedad al mercado de valores. El aburrimiento, la desigualdad y el escaso negocio han sido las constantes de la contratación. Una contratación en la que los intercambios apenas han movido a los precios e índices sectoriales. Todos los departamentos contabilizan saldos negativos e inferiores a la unidad. Sólo dos excepciones. El grupo de varias, que se alza con 97 centésimas, y el de monopolios, que retrocede 1,24 puntos. Son, como dice el proverbio, las excepciones que confirman las respectivas reglas.

Dentro del desenvolvimiento de los tres coros eléctricos, la nota más acusada es la irregularidad. Tal vez se acusaran los nervios por el debate en el Congreso del Plan Energético Nacional, tantas veces aplazado y que se decide realizar ahora, en medio de la polémica reactualizada por el accidente de la famosa central norteamericana de Harrisburg. El resultado es la subida de Iberduero y pequeñas de Fecsa y los retrocesos de Sevillana, Hidrola y otras de menor importancia.

Los Bancos han operado con papel, inclinándose la balanza de los

saldos hacia las ventas. Pero también aquí hizo acto de presencia la desigualdad. Así, mejora el Central y descienden, entre otros, Banesto, Hispano, Bankunión y Popular.

El goteo de los cambios es especialmente significativo en los departamentos genuinamente industriales. En químicas, la cesión más significativa es la de Petróleos (-2,50). En cuanto a siderúrgicas, el equilibrio y la paralización es casi completa.

El condimento del grupo de monopolios no podía faltar. A los dos enteros que pierde Tabacalera (con peso en el índice casi insignificante) se une el duro de Telefónica, cuya fuerte incidencia en el grupo se refleja, según hemos señalado, en el punto y pico que desciende el índice particular del sector.

Las 39 centésimas cedidas por el índice general lo sitúan para hoy en 101,86 por 100, es decir, en los linderos de la centena, por lo que puede esperarse algún artificio que evite la «caída».

Carmelo CRIADO

## Monopolios (100,99)

	Ayer	Anterior
Campsa ... ..	230 s/d	234
Tabacalera ... ..	116	118
Telefónica ... ..	76	77

## Eléctricas (100,33)

	Ayer	Anterior
Catalana Gas ... ..		51,50
Viesgo ... ..	60,50	60,50
Langreo ... ..		67
Reunidas ... ..	39,50	40,50
Fecsa ... ..	56,75	55,50
Fenosa ... ..		55
H. Cantábrico ... ..	59	60
H. Catalana ... ..	49	48,50
Hidrola ... ..	66	67
Iberduero ... ..	63,50	62,50
Sevillana ... ..	55	57,25
Unión Eléctrica ... ..	69	68,50

## Inversión mobiliaria (98,61)

	Ayer	Anterior
Bansaliber ... ..	66	70
Cartinbao ... ..	69	69
Carmosa ... ..	125	122
Cartisa ... ..		150
Cartex ... ..	111	113
Celvasa ... ..	64	65
Esp. Inversiones ... ..	50	50
Fibansa ... ..	73	76
Finse ... ..	58	58
Fiponsa ... ..	79	82
G. A. Banloque ... ..	34	35
G. Inversiones ... ..	50	50
Insa ... ..	89	91
Inversiones Balboa ... ..	284	284
Invatisa ... ..		114
Inbazasa ... ..	60	62
Norvasa ... ..	80	80
Patrisa ... ..		114
Popularinsa ... ..	120	120
Rentisa ... ..		114
Unión Europea ... ..		50
Vamosa ... ..	78	80

## Siderúrgicas (79,99)

	Ayer	Anterior
Ponferrada ... ..		35
Altos Hornos ... ..	13,75	14
Auxiliar de FFCC ... ..	46	46
Echeverría ... ..		19
Española del Zinc ... ..	90	92
Macosa ... ..	37	38
Cerro-Felguera ... ..		46
Nueva M. Quijano ... ..		58
Olarra ... ..		58
Tubacex ... ..	39,50	40
Zardoya Otis ... ..		308
SEAT ... ..	(49) d	49
Citroën ... ..	52	53
Acumulador Tudor ... ..	117	116
Femsa ... ..	50	50
FASA ... ..	94	94
Santa Ana ... ..	65,50	66
Motor Ibérica ... ..	107 s/d	114
Astill. Españoles ... ..		14

## Alimentación (100,73)

	Ayer	Anterior
Aguila ... ..	50	52
Azucarera ... ..	70	69
Bodegas Intern. ... ..		100
Ebro ... ..	275	275
Kolpe ... ..	(103) p	105
Rústicas ... ..		172
Vinos Españoles ... ..		104

## Varias (114,80)

	Ayer	Anterior
Corp. Ind. B. B. ... ..	48	47
Rumasa ... ..	96	96
Rumasinver ... ..	98	98
Fénix ... ..	380	375
CIC ... ..	102	102
Cointra B ... ..		279
C. Latino Amer. ... ..		166
Finanzauto ... ..	126	126
Finanz. y Servicios ... ..	108	108
Preciados ... ..	72	72
General Financiera ... ..		130

## FONDOS PUBLICOS

	Ayer	Anterior
Interior ... ..	129	130
Amortización 50-52 ...	105	105
Idem 51 ... ..		106,50
Idem 53 ... ..		105
Idem 3,5 % ... ..	105,50	105,50
Idem 3 % ... ..		103
D. Universitaria ... ..		96
I. N. Colonización ... ..		104
P. cons. Nacional ... ..		104
RENFE ... ..		103

## CEDULAS

	Ayer	Anterior
Hipotecaria A ... ..		123
Idem B ... ..		82
Idem 4 % exentas ... ..	100,50	100,50
Local Interior ... ..		100
Idem lotes ... ..	100	100
Idem lotes pref. ... ..	100	100

## FONDOS DE INVERSION

	Valor liquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo ... ..	339,17	-0,89
Crecinco ... ..		
Inespa ... ..	294,49	-1,21
Eurovalor-1 ... ..	204,51	-0,18
Ahorrofondo ... ..	1.020,17	-1,75
Inrenta ... ..	593,39	-1,88
Mediterráneo ... ..	214,88	-0,43
Suma ... ..	776,97	-0,84
Condiberia ... ..		
ntfondo ... ..	286,85	-0,73
Fontisa ... ..	481,80	-1,38
Eurovalor-2 ... ..	247,15	-0,19
Hispafondo ... ..	729,27	-0,70
Fondonorte ... ..	74,33	-0,20
Gesteval ... ..		
Planinver ... ..		
Banserfond ... ..	40,36	-0,06
Boninver ... ..	58,35	+0,04
Plusfondo ... ..	42,57	-0,19
Fonbancaya ... ..	44,92	-0,10
Creceex ... ..	403,01	+0,80
Profondo ... ..	100,25	+0,05
Planinver-2 ... ..		
Multifondo ... ..	60,16	+0,03

## BARCELONA: 97,91

	Ayer	Anterior
Comercial Tras. ... ..		367
Banco Exterior ... ..		278
Aguas Barcelona ... ..		42
Asland ... ..		119
Sansón ... ..		107
Catalana G. E. ... ..		54,75
Cros ... ..		37
España Industrial ... ..		16
Carburros ... ..		143
La Seda ... ..		67
Petróleos ... ..		160
F. Cataluña ... ..		22
Fomento Obras ... ..		54,50
Motor Ibérica ... ..		129
Ind. Agrícolas ... ..		27
Mag. Terrestre ... ..		185
T. Filipinas ... ..		75
Trasmediterránea ... ..		

## BILBAO: 101,32

	Ayer	Anterior
Banco Bilbao ... ..		270
Banco Vizcaya ... ..		277
Guipuzcoano ... ..		275
Viesgo ... ..		61
Reunidas ... ..		39
Española ... ..		67,75
Iberduero ... ..		61,25
Sierra Menara ... ..		50
Marítima Nervión ... ..		30
Naviera Aznar ... ..		25
Naviera Bilbaina ... ..		55
Naviera Vascon ... ..		70
Papelera Española ... ..		19
Sefanitro ... ..		11
Aurora Polar ... ..		430
S. Bilbao ... ..		200
Explosivos R. T. ... ..		41,50
Nicas ... ..		21
Fesinera ... ..		400
Altos Hornos ... ..		14
Babcock Wilcox ... ..		27
Echevarría ... ..		19
Finsa ... ..		58

\* LOS VALORES EN NEGRITA TIENEN PONDERACION EN EL INDICE



## SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan 170 valores.  
Suben 37.  
Bajan 57.  
Repiten 76.

### Otras cotizaciones

Hidro, nuevas, 63; Valencia-  
na, 40; Unión Eléctrica,  
nuevas, 64; Previsión, 109; Previ-  
sión, 162; Unión Cervetera, 13;  
Unión, 112; Ibérica Valo-  
res, 242; Covalsa, papel, 21;  
Invercre, 75; Central Valores,  
22; Cavalsa, 20; Inprosa, 42;  
Serfina Uno, 22; Serfina Catalu-  
ña, 28; Serfina Dos, 31; Atisa,  
75; Avasa, 75; Cántabra, 67;  
Anas, 400; Asturiana, 38; Na-  
via Aznar, papel a 30; Unión  
El Fénix, nuevas, 370; Amosa,  
papel, 12; Gestiberia, 141; Indu-  
ria, 72; Filmayer, 175; Sagei  
Uno, 43; Sagei II, 40; Sagei III,  
14; Centrista, 207; Moncayo, 233;  
Cubiar, 185; Inv. Mob. Españ.,  
233; Portland Aragón, 100; Estu-  
dios, 220; Vasco-Cántabra, 82;  
Tabacos Filipinas, 186; Construc-  
ción Internacional, 162; Inmo-  
biliar, 73.

### Dividendos

CAMPESA, complementario de  
11,50, igual a 6,30, de los que  
recupera 2,30. Banco Exterior,  
complementario de 26,13, igual  
a 5,22, de los que recupera 2,22  
enteros. Motor Ibérica, comple-  
mentario de 27,63, igual a 5,52  
enteros, que deja, además de

### Mercado interbancario

Nota sobre la evolución del  
mercado interbancario. Cambios  
medios correspondientes al día  
de mayo de 1979, según da-  
tos facilitados por el Banco de  
España.

A un día, 24,81 por 100.  
A siete días, 26,00 por 100.  
A quince días, 25,80 por 100.  
A treinta días, 26,00 por 100.  
(En millones de pesetas)

1. Vencimiento de créditos del  
Banco de España: -145.460.

2. Vencimiento de bonos del  
Tesoro: +2.810.

3. Estimación sobre el com-  
portamiento de los factores au-  
tomáticos: +7.050.

4. Concesión de créditos por  
Banco de España: +157.300.

5. Venta de bonos del Tesoro:

6. Previsión sobre activos li-  
quidos del sistema: +21.700.

7. Tipos de interés:

Marginal: 21 por 100.

Ponderado, día 11 de mayo:

23,143 por 100.

8. Tipos vendedor:

A siete días: — por 100.

A quince días: — por 100.

A treinta días: 15,00 por 100.

A sesenta días: 16,00 por 100.

A ochenta y nueve días: 17,50  
por 100.

9. Bonos del Tesoro:

(En millones de pesetas)

Sueldo vivo: 49.169.

10. Cuentas al vencimiento:

A siete días: 6.844.

A quince días: 11.058.

A treinta días: 18.202.

A más de un mes: 13.065.

## TELEFONOS DE «ARRIBA»:

215 06 40

215 22 40

Jueves 17 mayo 1979

Según la memoria de la sociedad

## DRAGADOS REPARTIRA 700 MILLONES EN DIVIDENDOS

\* Las obras en Irán, paralizadas en cuanto a negociaciones por culpa de la situación política

MADRID. (Logos).—La obra ejecutada por Dragados y Construcciones en 1978 ascendió a casi 69.000 millones de pesetas, de los cuales 57.424 millones se realizaron dentro de España, y 11.490 millones en el exterior, según los datos de la memoria de Dragados, siendo la contratación de obra nacional en 1978 de 53.600 millones, con un incremento de 1.300 millones de pesetas.

Estos datos han sido expuestos en la Junta general de Dragados, celebrada esta mañana bajo la presidencia de Joaquín Reig Rodríguez, presidente del Consejo de Administración de la empresa.

El capital de Dragados en 1978 ascendió a 5.000 millones, contando con un fondo de reservas de 8.480 millones, un fondo de autoseguro, de 1.017 millones, unos recursos propios de 14.997 millones, siendo el producto por todos los conceptos, de 5.327 millones y las amortizaciones y aplicaciones de 1.350 millones. A impuestos se destinaron 550 millones de pesetas, a asignación a reservas 360 millones.

Dragados cuenta para dividendos con 688 millones de pesetas. En 1978, al igual que en 1977, no se ha producido ampliación de capital. La última, por 1.000 millones de pesetas, se efectuó en 1976.

El total de la obra ejecutada en 1978 ascendió a 68.914 millones de pesetas y el volumen de ventas de Dragados y empresas en participación ascendió a 80.430 millones, es decir, unos 7.000 millones más que en el año 1977.

Respecto a las obras en el exterior, las más conflictivas son las de Irán, donde la situación política de los últimos meses ha impedido la continuación de negociaciones para la obtención de otros contratos y obligó, a finales de 1978, a reducir el ritmo de trabajos en marcha, repatriando gran parte del personal español allí desplazado y a todas sus familias.

La obra en ejecución de Dragados en Irán asciende actualmente a 4.569 millones de pesetas.

### Positiva marcha de Galerías Preciados

MADRID. (De nuestra Redacción).—El presidente del Comité Ejecutivo, Santiago Foncillas, ha enviado un informe a los accionistas en el que informa ampliamente sobre el plan de reestructuración y consolidación de la sociedad, puesto en práctica desde el inicio en el mes de

septiembre de su actual ejercicio. Este plan ha supuesto entre otros objetivos, la consecución de una imagen renovada de Galerías en sus 25 grandes almacenes que posee en España.

La cifra de ventas alcanzada durante la primera mitad del ejercicio se eleva a casi 20.000 millones de pesetas, superior en un 17,6 por 100 a la obtenida en el mismo período del año anterior. Los costes de explotación, sin embargo, han crecido en torno a un 13 por 100. Por renglones de mercancía los de mayor incremento de ventas, a diferencia de años anteriores, han sido los de confección que tienen una alta productividad y rentabilidad.

En cuanto a la cotización de las acciones de Galerías, durante el primer trimestre de este año, ha sido muy satisfactoria, ya que sus títulos se han revalorizado en un 60,46 por 100, mientras que el índice de la Bolsa de Madrid en este período lo hizo en un 8,34 por 100.

Según el señor Foncillas, las expectativas del sector de Grandes Almacenes en España son muy favorables, entre otras razones, porque el porcentaje que en Europa les corresponde sobre las ventas totales está entre un 10 y un 15 por 100 y en nuestro país sólo alcanza el 4 por 100.

## HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A. AVISO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de la Sociedad que no es posible celebrar la Junta General que está convocada para el día 22 de este mes, a las doce de la mañana, en el Pabellón de Cristal (Pabellón X) de la Feria Internacional del Campo, situado en la Casa de Campo de Madrid, por no haber sido solicitadas hasta la fecha tarjetas de asistencia en número suficiente para formar el quórum exigido en primera convocatoria.

La Junta se reunirá, por consiguiente, en segunda convocatoria el día 23 del indicado mes de mayo, a las doce de la mañana, en el local antes mencionado, siendo valederas para dicho acto las tarjetas ya expedidas y las que se soliciten, hasta la fecha mencionada, por los accionistas que hayan verificado la inscripción de sus acciones con cinco días de antelación al señalado para esta segunda convocatoria.

Madrid, 17 de mayo de 1979.—Secretaría General.

En los últimos años

## AUMENTO PROGRESIVO DE INSOLVENCIAS EN EMPRESAS CATALANAS

BARCELONA. (Efe).—Un alarmante incremento de insolvencias se ha producido en las empresas catalanas, a lo largo de los últimos años, lo mismo por el número de entidades afectadas como por el importe de los correspondientes pasivos.

Según un estudio empresarial, el citado incremento de suspensiones de pagos y quiebras en Cataluña, se ha multiplicado por cuatro en los cinco últimos años, como puede comprobarse en el resumen que el mismo estudio hace de lo ocurrido en el último decenio.

— En 1973, sesenta y ocho insolvencias, con un pasivo de 3.600 millones.

— En 1972, treinta y siete insolvencias y un pasivo de 1.127 millones.

— En 1973, sesenta y ocho insolvencias, con un pasivo de 2.760 millones.

— En 1974, ciento sesenta insolvencias, elevándose el pasivo a 10.025 millones.

— En 1975, ciento cuarenta y tres insolvencias, basando el pasivo a 7.825 millones.

— En 1976, ciento sesenta y cinco insolvencias y un pasivo de 9.404 millones.

— En 1977, doscientas una insolvencias, con 15.150 millones de pasivo.

— En 1978, doscientas cincuenta insolvencias, con un pasivo aproximado de 28.000 millones de pesetas.

### Coste de producción en España y la CEE

MADRID. (Efe).—Carlos Martínez de Irujo, duque de Huéscar, ha inaugurado el Seminario sobre «Análisis comparativo de los costes de producción entre España y el Mercado Común», que organiza el Instituto de Empresa, dentro del ciclo para el análisis del sector privado.

El duque de Huéscar, director de las Reuniones, dijo que se ha incluido este Seminario en el ciclo de análisis del sector privado porque los costes de producción resumen los elementos sustanciales que se debaten en la negociación por la incorporación española al Mercado Común y porque a nivel teórico práctico ya se está estudiando de modo marginal entre las empresas españolas.

## Compañía de Cementos Especiales El León, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, y con arreglo a lo preceptuado en el artículo 12 de los Estatutos Sociales, se convoca a Junta General Ordinaria de señores accionistas, que tendrá lugar en la calle María de Molina, número 39, el día 7 de junio, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, y eventualmente el día 8, a la misma hora, en segunda.

Los asuntos que en la Junta habrán de tratarse serán los siguientes:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio de 1978.
- 2.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, cuentas y balances correspondientes al mismo ejercicio.
- 3.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1979.

Para asistir a dicha Junta se requiere ser poseedor de 50 o más acciones y entregar éstas, o el resguardo del depósito de las mismas, en las Cajas de esta Compañía o en el Banco Central antes del día 31 de mayo actual.

Los poseedores de menos de 50 acciones podrán reunirse para conferir a alguno de ellos su representación o delegarla en otros accionistas, depositando las acciones o resguardos de depósito en la forma que queda indicada.

Madrid, 8 de mayo de 1979.—El Consejero Secretario del Consejo de Administración. Fdo.: Carlos de la Peña.



## Contra los nombramientos en la nueva Corporación

# UCD VA A PRESENTAR RECURSO

● Así lo manifestó José Luis Álvarez en una rueda de Prensa celebrada en la Casa de la Villa

«Se van a presentar recursos por la vía contencioso-administrativa contra los nombramientos de tenientes de alcalde, delegados de servicios y presidentes de las Juntas Municipales de Distrito», manifestó José Luis Álvarez, concejal del Ayuntamiento, en una rueda de Prensa que se celebró en la sede de este organismo, convocada por los representantes de la Unión del Centro Democrático.

«Desde la oposición —continuó— controlaremos el gasto, vigilarémos la buena administración y haremos todo lo posible para que se oiga a todos los sectores de la vida ciudadana y no a unos pocos. El Ayuntamiento está procurando colocarnos en la oposición lo más posible. Nosotros no vamos a hacer una crítica obstinada, sino razonable.»

Refiriéndose otra vez a la actuación de los grupos que están en el poder en el Ayuntamiento, José Luis Álvarez dijo que en los nombramientos la ilegalidad es evidente en algunos aspectos. A lo que el concejal, señor Soto, agregó que la ley es difícil de interpretar, pero que los grupos comunista y socialista la han hecho confusa, difusa y profusa.

«Si la situación hubiera sido al contrario —dijo Álvarez— nosotros no habríamos dejado a los otros grupos en la oposición. Hubiéramos puesto en marcha un programa de actividad común en beneficio de los madrileños.»

A preguntas sobre los asuntos que la UCD veía más urgentes, el ex Alcalde distinguió los siguientes: equipamiento de los barrios, realización del presupuesto del año 1979, y la continuidad del Plan Especial, así como de los planes de Saneamien-

to Integral y accesos a Madrid. Álvarez explicó que la causa de que no forme parte de las comisiones informativas es que piensa actuar como portavoz y coordinador de las actividades que desarrolle su partido.

También asistieron a la rueda de Prensa los concejales Javier Soto, José María Álvarez del Manzano y Miguel Herrero de Miñón.

—«No tratamos de estar en continuo enfrentamiento con los concejales del PSOE y del PCE —manifestó Álvarez del Manzano contestando a los rumores de que la UCD iba a boicotear el presupuesto—, sino el oprimir al poder ejecutivo para que lo mismo en el presupuesto como en otros asuntos, salgan todos adelante lo mejor posible.» También Álvarez del Manzano se pronunció a favor de una mejor remuneración para los concejales y por un plus para aquellos que

empleen más horas de trabajo en favor del pueblo de Madrid.

Todos los miembros de UCD se manifestaron reiteradamente en el transcurso de la rueda de Prensa su más firme intención de colaborar con el PSOE y el PCE. Y se eximieron también de todas las culpas por la paralización que sufre el Ayuntamiento y por la infinidad de expedientes que están a la espera de ser firmados. Javier Soto dijo que esta paralización era consecuencia de que la alcaldía presidencia había hecho los nombramientos olvidándose de la Ley.

La rueda de Prensa finalizó con una intervención de Álvarez del Manzano, que manifestó que una oposición en un régimen democrático con raigambre, es muy positiva, y dijo que ellos sabrían estar en el poder y en la oposición, y que desde ésta harían una política mucho más europea que la que se han hecho desde otras oposiciones en los tres últimos años.

José Luis Álvarez despidió la rueda de Prensa manifestando que estaba muy agradecido a los medios de comunicación, y que éstas se sucederían en cuanto se les conceda un sitio en el Ayuntamiento. «cosa que me consta —dijo— se está gestionando rápidamente».

A. SIGUERO



San Blas: Los vecinos de la Colonia «Los Castillos»

## QUIEREN SABER QUE PASA CON LA URBANIZACION

San Blas, Colonia «Los Castillos» o «Francisco Franco», como ustedes prefieran. Recordarán ustedes que esta colonia tuvo unos arreglos de sus edificios, los primeros en los veintitrés años que llevan construidos. Posteriormente el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo prometió unos millones que estarían destinados a la urbanización de la zona. Esos millones pasaron del Ministerio a la Obra Sindical, según fuentes oficiales, y de allí nunca más se supo.

Como es lógico, los vecinos se enfadaron, porque muchas promesas, pero de urbanismo nada. Se llenó la barriada de pancartas, pero como era plena época de elecciones (1-M y 3-A) en círculos oficiales nadie escuchó las protestas.

Ahora vuelven a la carga. Hace unos pocos fines de semana instalaron una exposición, en la caseta que tiene instalada en la zona la asociación de vecinos,

con fotos y documentos de cómo estaba el barrio. Hoy se celebrará una asamblea en el colegio de la Encarnación. Y tal como dice la nota difundida por la Asociación: «En dicha asamblea abordaremos el problema de urbanismo de nuestra colonia que, como todos sabemos, existió en su día un presupuesto y un proyecto realizado por parte del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, a través de la Dele-

gación de la Vivienda y en coordinación con la antigua Obra Sindical del Hogar».

Y continúan afirmando que ese proyecto no se ha llevado a la práctica y que a pesar de las gestiones realizadas no ha habido ni contestación ni responsabilidad alguna, salvo que el dinero previsto «no está por ningún lado».

Ese problema va a ser el principal punto a tratar en la asamblea. Además se dará a conocer el balance del Consejo de Parcela y de su gestión. Y por último se fijará fecha para la asamblea general para elegir nueva junta directiva.

J. L. UBEDA

Los delegados técnicos del Ayuntamiento

## BAJO EL CONTROL DE LOS CONCEJALES

✱ Esta limitación y sus atribuciones están reguladas específicamente por decreto

Tras la polémica que ha rodeado todas las distribuciones de puestos en el Ayuntamiento, han empezado a cerrarse ya algunas de las delegaciones con la designación del responsable técnico y político en los Plenos del 4 y 11 de mayo. Concretamente, hay en este momento siete delegaciones de servicios en que se ha nombrado el delegado «técnico». En los próximos días tendrán que designarse los cinco restantes, con lo cual se completaría la composición de todas las áreas.

Según los decretos de 8 de mayo en que se recogen los nombramientos, las funciones específicas que habrán de cumplir los «técnicos» serán las siguientes:

**Delegación de Obras y Servicios Urbanos:** Todas las cuestiones relacionadas con la aprobación de proyectos, certificaciones de obras, adjudicación de éstas, uso de particulares de la vía pública, inspección de obras de pavimentación, alumbrado, gas..., y, finalmente, imposición de multas por infracciones en relación a estas materias.

**Delegación de Circulación y Transportes:** Regulación del uso de la vía pública, del servicio de auto-taxi, de aparcamientos y señalizaciones..., y relaciones con las empresas que presten servicios de transporte.

**Delegación de Educación:** Cumplimiento de las obligaciones derivadas de la colaboración con entidades locales en lo que se refiere a construcción, conservación, mantenimiento y vigilancia de los edificios en que se alberguen las escuelas, y cumplimiento, asimismo, de las que se deriven de la cooperación con el Estado.

**Delegación de Cultura:** Creación de instituciones culturales, deportivas y recreativas, y vigilancia de las actividades de museos, bibliote-

cas...; defensa del Patrimonio y del medio ambiente, y fomento de las fiestas de arraigo popular.

**Relaciones Sociales:** Promoción de las relaciones del Ayuntamiento con los medios de comunicación social y organismos e instituciones nacionales e internacionales, desarrollo de actividades turísticas en colaboración con otras instituciones, y organización de los actos de carácter oficial.

**Delegación de Hacienda, Rentas y Patrimonio:** Es la delegación que reúne un mayor número de responsabilidades. Destacaremos entre ellas: la de redacción de proyectos para presupuestos, informes de operaciones de crédito y tesorería, así como los relativos al pago de exacciones y recursos de lanzada contra las resoluciones y acuerdos en materia de multas; autorización de gastos, vigilancia de los servicios de gestión, inspección y recaudación de exacciones, rentas y patrimonio...

Como se ha explicado en numerosas ocasiones en las últimas semanas, todas estas atribuciones quedan sujetas al control del concejal responsable de cada una de las áreas, a quienes se atribuye expresamente la dirección política de las delegaciones.

L. V.

## KILOMETRO CERO

Si se instituyese un sistema independiente, objetivo, serio y científico para efectuar el recuento de las manifestaciones callejeras («Kilómetro Cero», día 15), sistema al que, por analogía con la Oficina de Justificación de la Difusión, he llamado O. J. M., se caerían muchos palos de este sombrero.

Como referencia, y por poner un ejemplo no comprometido, diré que en la calzada de General Mola, entre la calle de Alcalá y la plaza del marqués de Salamanca (véase su amplitud en la realidad), a razón de cuatro personas por metro cuadrado (altísimo promedio para una gran extensión), cabrían 63.840 personas.

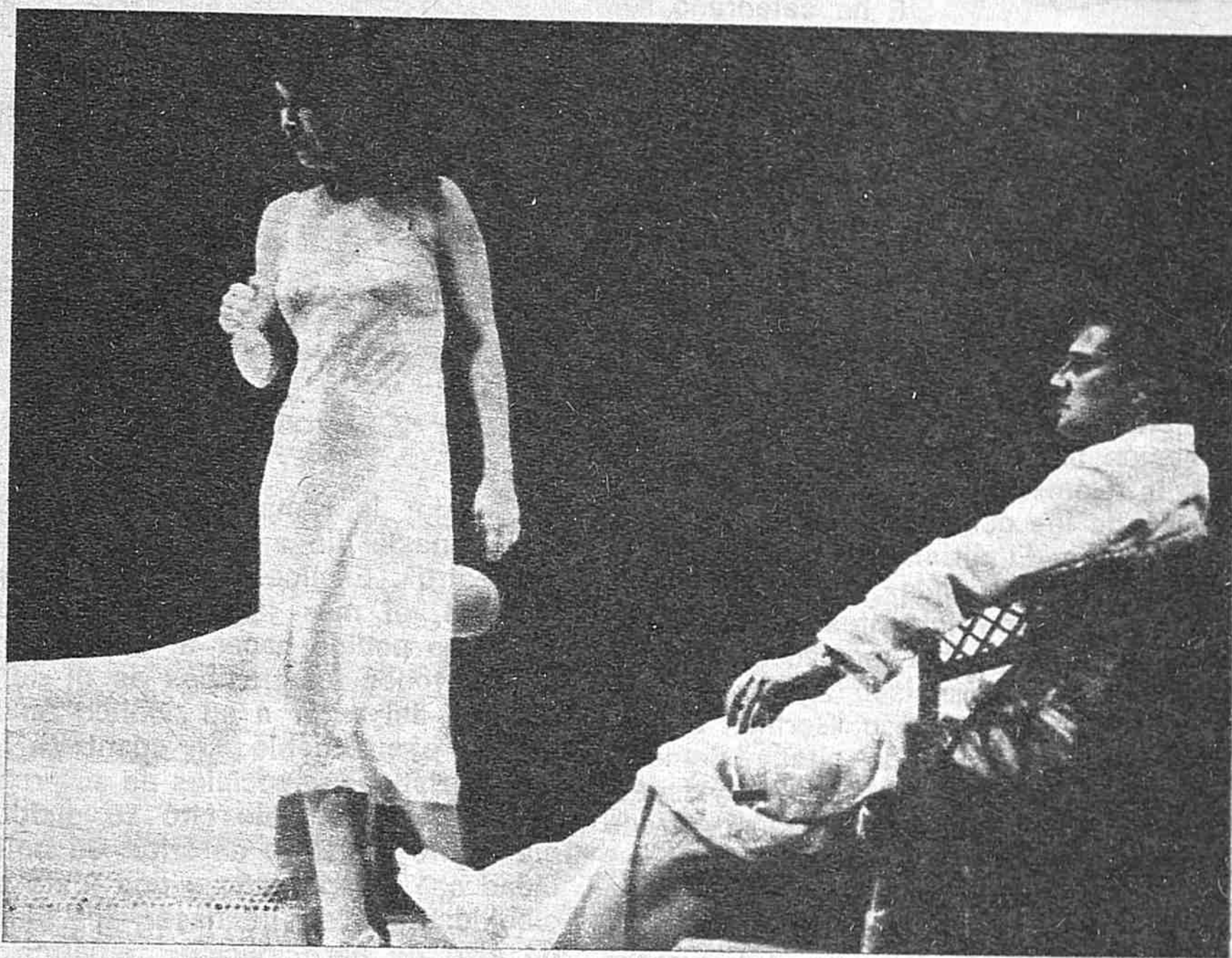
Lo que ocurre es que la deformación competitiva nos ha acostumbrado a las exageraciones triunfalistas y que, aunque por aquella manipulación de los números, nos parezca poco impresionante, la cifra de sesenta mil personas reunidas (tres veces el aforo de la Monumental) es una cifra muy considerable.

TEIXEIRA



# Tennessee Williams y la pérdida de la relación dialógica

Por  
Carlos  
ALFONSO



Escena de «La gata sobre el tejado de zinc caliente»

**D**ESPUES de sus giras triunfales —y no es tópico— por diversos países de América, tras el Festival Mundial de Teatro de Caracas, Manuel Collado, Salvador Collado, María José Goyanes y todo el mundo teatral que gira en torno a ellos se encuentran de nuevo entre nosotros. Nada más poner el pie en tierra, estos grandes animadores del cotarro escénico han asumido una tarea arriesgada, según su costumbre: en esta ocasión reponer a Tennessee Williams, con una de sus piezas más significativas, «La gata sobre el tejado de zinc caliente». Y nunca está de más enfrentarse de nuevo con tan conocido, desagradable e importante drama.

La versión que ahora se nos ofrece ha sido adaptada por Ana Diosdado y dirigida por alguien de bien probada autoridad, como José Luis Alonso, con un gran reparto, en el que figuran intérpretes de tanta veteranía como José Bódido y Amelia de la Torre. La versión así obtenida acierta a transmitirnos con eficacia el tema básico de la obra, que no es, fundamentalmente, la insatisfacción sexual de la esposa, que encarna con brillantez la Goyanes, en uno de los mejores y más comprometidos papeles de su carrera, sino la honda, la desgarradora insatisfacción moral del esposo, que encarna muy bien Carlos Larrañaga, quien, con su mohino entendimiento de su personaje, da la medida exacta de la tragedia interior de éste. Y que no es otra que la pérdida de un auténtico compañero —el amigo muerto—, que suponía la más plena, auténtica y profunda presencia de lo huma-

no, en su más alto valor comunicativo e interexistencial.

A esa intensa relación humana —rota por la muerte—, que late al fondo de la tragedia de Williams, un gran filósofo judío, Martin Buber le ha dado su adecuado nombre: «relación dialógica». Buber ha descrito esta relación de modo magistral en sus estudios. En la vida misma, no abundan, pero tampoco faltan los ejemplos concretos de esa relación, con todo su nutrido cortejo de alegrías y dolores, ya que éstos no se hallan ausentes en la relación dialógica y pueden ser muy agudos si quien hace posible la relación es una mujer y, al mismo tiempo, la recorta o dificulta por dar demasiado peso a determinados viejos tabúes.

Pues bien, en la obra de Tennessee

Williams, que ahora admiramos de nuevo, se nos aparece una de las más atinadas utilizaciones de la relación dialógica, que en la literatura de cualquier época se hayan hecho. Con indudable sabiduría dramática, Williams hace que la pérdida relación pese materialmente a lo largo de todo el desarrollo argumental y, sin embargo, la describe o, más bien, insinúa de un modo muy parco, apenas con unas pocas palabras, unas pocas remembranzas de quien permanece privado de la hermosa relación que un día gozó.

La relación ideológica es tan importante, tan esencial, tan inefable, que casi es mejor hacerla presentir por medio de referencias a pequeños detalles que la catalizan y que hablan más a nuestra intuición que a nuestra reflexión. Es la técnica que sigue

T. Williams, con eficacia, al hacernos comprender la pasada relación dialógica entre los dos amigos, por medio del recuerdo de algunos pequeños gestos entrañables, que entre ellos solían producirse.

La relación dialógica es aquella que se establece entre dos personas, cuando la conciencia de la una se encuentra ilimitadamente abierta a la conciencia de la otra. No es fácil encontrar esta relación, y cuando se encuentra, se ha encontrado el mejor tesoro de la vida y perderlo es insufrible. Sin él ya no se puede vivir, y sólo queda buscar uno u otro modo de aturdimiento y esperar la muerte o adelantarla.

Esa, y no otra, es la gran cuestión del profundo drama de T. Williams. En torno a tal cuestión, y en los roles de los distintos personajes, se exhiben las más variadas servidumbres de la existencia (orgullo, ambición, enfermedad, petulancia de la belleza física, sexualidad, envidia, etc.), precisamente para que la relación dialógica perdida resalte más y adquiera todo el rango que le corresponde.

La relación dialógica no sólo ilumina nuestro trato con aquel hombre, o aquella mujer, que la hace posible, sino también la soledad —las horas de soledad— y el trato con las restantes personas. Cuando la relación dialógica se nos sustrae, quedamos como muertos en vida, pues no sólo se destruye en nuestra alma el espacio propio de la relación en sí misma, sino también el de la soledad y el de la convivencia con cualesquiera otros seres.

## Una obra nada más

Por  
Pedro  
Antonio  
URBINA

**D**EBO comentar con amable justicia las obras de los demás, y quiero, me parece. Me gustaría, junto a eso, poder acercarme con amistad al autor, aun si ha muerto, pues

eso no impide demasiadas cosas, no las más importantes. Aunque el público lector no debe ser engañado, no, no debe ser engañado. Todo esto hace muy difícil la tarea de criticar, y tantas dificultades más. Tennessee Williams es un tema morboso.

San Agustín, gran aficionado al teatro, escribió en sus famosas «Confesiones», desde la perspectiva de su conversión, desde la de los años, desde su estado sacerdotal, desde tantos desde, que no comprendía el sentido de ese deseo de llorar o angustiarse o sufrir ante la peripecia que una obra teatral presenta. ¿Aprenden algo? No.

¿Buscan una solución para sus vidas o una orientación al menos? No. ¿Qué buscan? Sólo desean llorar y lamentarse y padecer un ratito: así lo pasan bien. Esto es morboso.

Depende de cómo uno sea para hacer una u otra clase de filosofía, dijo Fichte, y con él mil personas más, y también de la literatura se puede repetir. Pero en algunos casos la obra literaria no es apenas otra cosa que uno mismo, su herida, su problema: A mí lo que me ocurre es...

La validez universal de una obra literaria se bambolea si en ella solamente se nos cuenta: A mí lo que me pa-



Teatro Marquina

La Goyanes y «La gata...»



Una obra  
nada más

sa, mire, es... A no ser, como San Agustín advierte, que el espectador vaya al teatro o acerque su nariz al libro sólo para sufrir placenteramente en el pequeño cuenco de un yo enfermo.

El pequeño cuenco de Tennessee Williams está enfermo, muy enfermo, de muerte, y la suya es una muerte que se diría pequeña, a pesar de ser la de una persona, pues toda persona es grande. Me atrevería a afirmar que en «El zoo de cristal» se diagnostica el mal que lo aqueja: tras la cojera de la dueña del zoo de cristal está diagnosticada, metafóricamente la enfermedad: una turbia complicación sexual. «Un tranvía llamado Deseo» insiste, y ya no sólo en diagnosticar la enfermedad sexual, sino en lamentarse ante y frente al bruto que se burla de la delicada y empolvada dama. Sobre todas las obras que de este autor conozco me parece «Verano y humo» la más profunda, ¿por qué?, porque no hay profundidad posible a no ser que el hombre abra sus ventanas a la trascendencia, y en «Verano y humo» hay una consideración sobre una vida a la vez enferma sexualmente y seriamente piadosa: la solterona, que podía haber sido una mujer enamorada del Amor y de los demás; pero Tennessee Williams se complace en que su provinciana solterona viva una hueca beatitud, desde la que cae a la situación de buscona de parque.

Williams, con su logradísima técnica teatral, su capacidad de efectismos y sus muchos valores líricos y de trazo psicológico de personajes femeninos, etcétera, parece que nos dice: Yo soy la dueña del zoo de cristal, y la dama empolvada, y la solterona provinciana que se convirtió en buscona de parque.

Me parece muy triste, terrible. Sobre todo terrible, porque a partir de ahí (1948) las obras de este autor son un aquietarse en esa situación de persona caída, de alguien espiritualmente destrozado que recompone piezas de su alma y las convierte en obras de teatro. Hasta el punto que sólo hay morbosidad, muerte anticipada.

En estas tres primeras obras citadas, como tres escalones, uno puede advertir una inquietud, un alma que vive, en tanto que busca o lucha. Pero a partir de ahí (1948) no hay sino una muerta ciénaga, no hay sino un magnífico juego teatral, manos de cirujano maestro que recomponen un cadáver.

«La gata sobre el tejado de zinc», de siete años después, es una pieza muy corta: es solamente el lamento rabioso de la gata en celo, los anillos de loba y no de gata. El resto de la obra es un postizo enorme, como una peluca de Luis XIV, que no tiene mucho que ver con la gata. (Tal vez podría decirse que el resto es otra pequeña obra de teatro, la de un deportista con problemas sexuales, y que la sabia mano de Williams ha sabido coser a la anterior sin que se note demasiado el añadido.) Federico García Lorca, veinte años antes, hizo un drama con este mismo tema de la gata sobre el tejado: «Yerma» o la fecundidad frustrada. Pero Yerma acaba matando a su marido. Maggie, la gata, que «permanece de pie» durante toda la obra del deportista con problemas sexuales (semejante éste al marido de Yerma), no se convierte en asesina. La obra de Williams termina en comedia; quizá, como he dicho antes, porque ya no es en él, en Tennessee, dramático su problema, y en vez de hacer de Maggie una persona vociferante como es Yerma, su voz se acaba en seguida: toman el relevo el marido deportista y otros, y todo acaba bien; bueno, en la ficción, pues Williams vive, y ésta es «una obra nada más».

Semana sobre «teatro  
español actual»  
en Nueva York

S

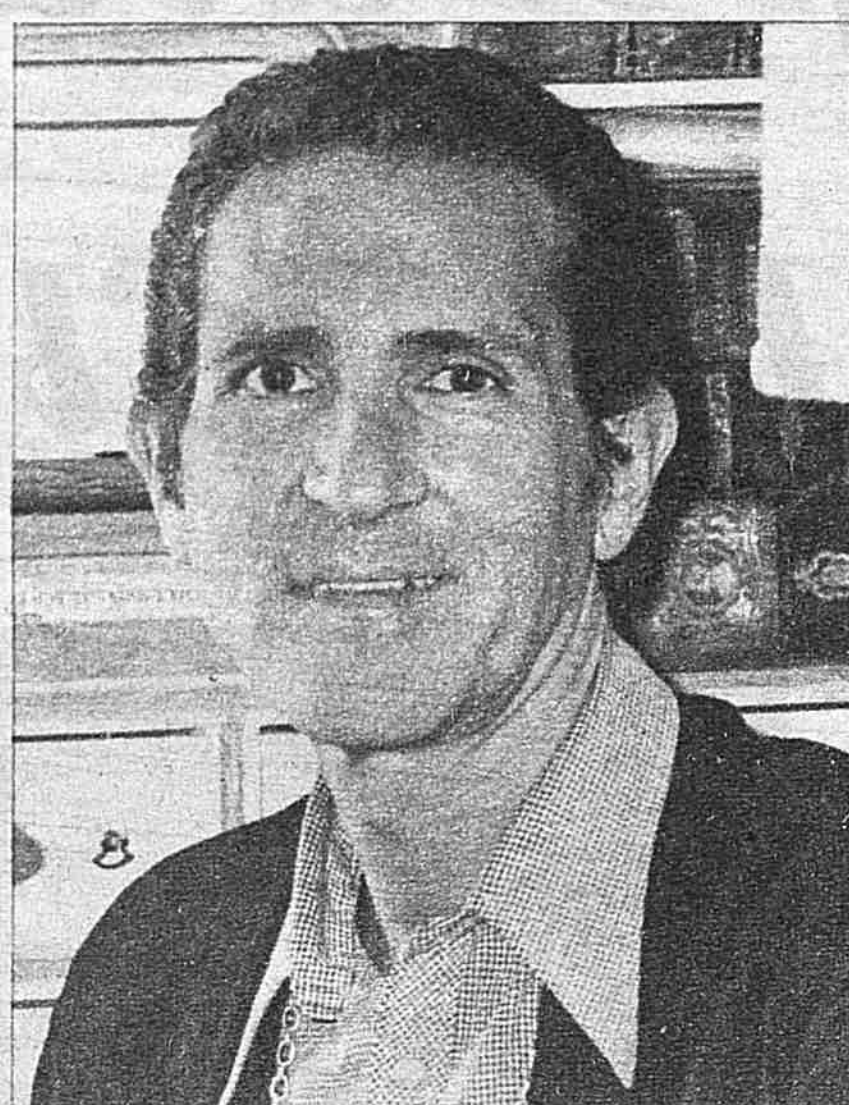
E ha celebrado recientemente en Nueva York una «Semana sobre teatro español actual», organizada por la Fundación «Juan March» y el Spanish Institute de la citada ciudad. Los actos se desarrollaron en la sede del Instituto, con la intervención de los autores Antonio Gala y Francisco Nieva; los directores de escena José Luis Gómez y Fabiá Puigserver, y los críticos Andrés Amorós y José Monleón, seguida en cada ocasión de un coloquio con el público. En sesión única, el director y actor José Luis Gómez ofreció una representación de los participantes y de los prode Kafka. El último día se desarrolló una «mesa redonda», con la intervención de los participantes y de los profesores de español radicados en Estados Unidos, Francisco Ayala, Ildefonso Gil, Andrés Franco, Germán Gullón y Philip Silver. A la citada Semana asistieron el director de Actividades Culturales y el de Información y Prensa de la Fundación.

El presidente del Spanish Institute, embajador Biddle Duke, hizo la presentación de la Semana, subrayando que nunca se había celebrado en la vida cultural de Nueva York un coloquio como el ahora organizado. «Cuando uno se para a pensar en que el mundo es un escenario —dijo— nos toca mirar muy de cerca al teatro en sus variados aspectos y aprender de todo ello.» Recordando a Hamlet —«el mundo está desconcertado»—, el señor Biddle Duke recordó que el drama de la especie humana «no es más afortunado a lo largo de este siglo XX; todavía hoy hay más tragedia que comedia». Destacó el papel revelador y aliviador de los autores teatrales, «cuya creación ha contribuido a lo largo de la historia a que seamos más sabios». En sus palabras finales, tanto como en la recepción de despedida que ofreció a los participantes, el embajador agradeció la colaboración prestada por la Fundación para hacer posible la citada Semana.

El presidente del Instituto alternó la presentación de los conferenciantes con la realizada por el vicepresidente, señor Carleton S. Smith. El salón de actos registró un lleno en cada sesión.

Gala, «el teatro,  
hecho social»

Antonio Gala manifestó que hoy la revolución teatral no puede hacerse desde el teatro mismo, sino transformando la sociedad entera desde sus más hondas y tradicionales estructuras. «Una sociedad —dijo— a la que, por desgracia, ni siquiera podemos llamar espectadora. El teatro hoy es un hecho social o no es nada.» Señaló que «el público es hoy más amorfo, menos identificable socialmente, el pueblo suele imitar los gestos de la



Antonio Gala

burguesía; la rama antiburguesa que la burguesía dio a luz también busca su teatro». Explicó que como género literario, el más largo reproche que se le ha podido hacer al teatro español de todos los tiempos es el de la entrega del autor a su público en lugar de a su pueblo. En cuanto a las características esenciales de su propio teatro, Antonio Gala citó su disidencia frente al teatro anterior, su politización como aspiración a una justa sociabilidad; deseo de hacer del teatro un arte de participación; temática rituales y ansia de perennidad de los contenidos.

ANTONIO GALA, cordobés de cuarenta y dos años, licenciado en Derecho, Filosofía y Letras y Ciencias Políticas, ha escrito doce obras de teatro; fue premio nacional por «Los verdes campos del Edén»; premio nacional de Literatura y de la Crítica por «Los buenos días perdidos», y solamente con «Anillos para una dama» consiguió siete premios. Ha publicado poesía, relatos y ensayos.

## Nieva, «crisis grave»

Francisco Nieva recordó que cualquier escritor aparecido en España después de la Guerra Civil ha sido juzgado aplicando una plantilla que le definiera políticamente como integrado o soportado por el régimen, o como puntal de ideologías enemigas. Poco a poco, el sistema se mecanizó y vació de sentido y ha servido para clasificar sin juzgar méritos intrínsecos o fundamentales. En tal sentido también ha existido una tiranía de los vencidos paralela a la de los vencedores.

En la infancia democrática de nuestro país —añadió Nieva—, el problema consiste en la desprovisión de toda plantilla y el descubrimiento de lo inútil que fue para el arte el haberla aplicado por tanto tiempo. El último teatro español se ha mantenido bajo el estímulo extraartístico de lo político, ha dominado la aparición del llamado «nuevo teatro». No importaba que este nuevo teatro se alejara estéticamente de lo que el público específicamente español puede reclamar, puesto que la consulta al público era imposible.

En la actualidad, aún no fatigados de plantillas y clasificaciones, se quieren definir teóricamente las necesidades de un público en la democracia y se

rechaza mucho de lo que antes era aceptado sin discusión. Es una actitud que viene a empobrecer aún más el panorama. Revela que la cultura de la oposición no fundamentó su desarrollo claramente en valores más abstractos y perdurables, por lo que ha entrado en una crisis grave que no puede del todo achacar a la oposición ni al silencio. Subrayó, por último, Nieva —cuyo teatro es de difícil clasificación— que quizá aún pasen muchos años «antes de que podamos juzgar una obra artística por su reflejo no mediatizado en el público».

FRANCISCO NIEVA empezó a escribir «teatro mágico» a los quince años. Trabajó en París desde 1953 como pintor y dibujante y más tarde realizó tareas escenográficas, como «La dama duende», en Nueva York; o los figurines y decorados de «Marat-Sade», estrenado en Madrid, que entusiasmaron a su autor, Peter Weiss. Trabajó en Berlín oriental reclamado por Falsenstein para el montaje y codirección de «Cinderella», de Prokofiev. Con «La carroza de plomo candente» alcanzó en España un gran éxito de público, y dio a conocer mayoritariamente su «teatro furioso».

Puigserver, «teatro  
de arte para todos»

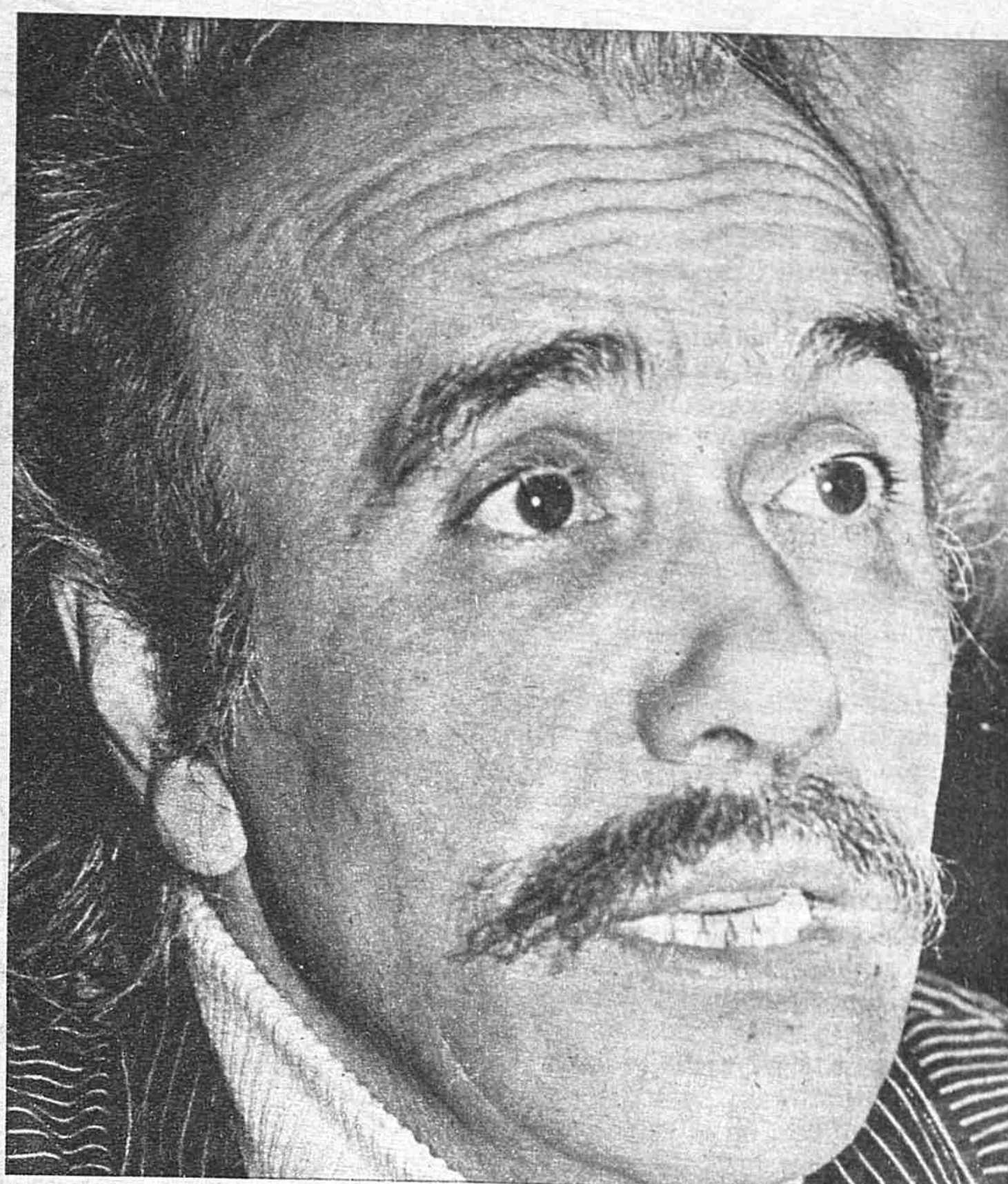
El director Fabiá Puigserver habló de un nuevo fenómeno en el teatro español actual, la creación de una sociedad denominada «Teatro Lliure», en Barcelona, que intenta crear un sistema que permita la concentración de fuerzas, un método regularizado de trabajo, unos bienes propios y una economía más racional. El local donde trabajan es una sala acondicionada de la manera más funcional, que permite espectáculos sin estar condicionados por una estructura rígida e inamovible. «No nos planteamos un teatro de investigación destinado a un círculo reducido de espectadores, sino un teatro que denominamos «un teatro para todos». Intentamos con nuestros espectáculos llegar al número máximo de espectadores de múltiples procedencias, con el deseo de que el «Teatro Lliure» sea lo que queremos que sea el teatro: un lugar donde una comunidad se reúne para escuchar libremente aquello que unos individuos de la propia comunidad le proponen y que depende de manera natural de las necesidades y de los instintos de superación de todos ellos».

FABIA PUIGSERVER creó hace tres años el «Teatro Lliure», de Barcelona, sociedad cooperativa que acaba de obtener el Premio Nacional de Teatro de España. Puigserver es director y escenógrafo, y en dieciocho años de actividad ha realizado más de 160 espectáculos, con premios como el de la Crítica de Los Angeles (Estados Unidos) por su escenografía de «Yerma» de García Lorca. Dirige el Departamento de Teatro del Ayuntamiento de Barcelona.





Andrés Amorós



Francisco Nieva

mento de Escenografía del Instituto Superior de Teatro de Barcelona.

**José Luis Gómez,  
«no ilustrar imágenes»**

José Luis Gómez dijo que en España «hay actores pero no hay arte del

actor; hay directores, pero no hay una cultura del hecho escénico. No ha existido en España una reflexión sobre la razón de ser y los mecanismos particulares del actor, ni sobre la especificidad de un discurso escénico puesto al servicio de una dramaturgia española. Hay que reencontrar la tradición por la escena, lo mismo en

nuestros escritores que en nuestros pintores, pero muy particularmente en nuestra vida. El actor, el teatro no tiene que ilustrar las imágenes del autor, tiene que hacerlas posibles. Este problema debe ser resuelto con un trabajo continuado que aune la praxis de la producción y la investigación teatral. Tenemos que buscar en nues-

tra literatura —añadió José Luis Gómez— y en nuestro arte la identidad de nuestro teatro, hacer que el texto nazca vivo y no rezumando papel escrito, saber cuál es el público al que nos dirigimos.

JOSE LUIS GÓMEZ, de treinta y ocho años, estudió durante trece en Alemania y actualmente lo hace en Estados Unidos. Fue primer premio de interpretación en el Festival de Cannes de 1976 con la película «La familia de Pascual Duarte», y ha obtenido grandes éxitos con obras como «La resistible ascensión de Arturo Ui», de Brecht.

**Amorós, «ante todo,  
buena obra»**

El crítico Andrés Amorós subrayó que el gran problema del teatro español actual radica en que no es suficiente que una obra tenga contenido social o político, sino que debe ser ante todo buena obra de teatro. Como rasgos del nuevo teatro español destacó su preocupación por el lenguaje, el no ser naturalista; la vuelta a un tipo de teatro ceremonial y ritual, que halla un cierto antecedente en Calderón de la Barca, aún el servicio de una ideología distinta e incluso contraria, y otros aspectos propios de un momento difícil, apasionante y crítico. Como problemas básicos del teatro español actual citó el que geográficamente se haya ido limitando a Madrid y a una zona muy concreta; la creación de teatros estables no a través de una compañía para una obra, sino de un equipo de trabajo y de investigación; el éxito momentáneo de lo erótico y político de oportunidad, que plantea la incógnita y el reto de un teatro no sólo vinculado a circunstancias sociales y políticas, sino de un teatro que suponga una labor creadora, de arte. Entre los caminos que habrá de recorrer el nuevo teatro se halla el de la búsqueda de un nuevo público.

ANDRÉS AMORÓS ha sido premio nacional de Crítica Literaria, es profesor agregado de Literatura Española de la Universidad de Madrid y ha ejercido como crítico en el diario «Ya». Ha publicado más de diez libros, entre ellos varios de análisis teatral.

**Monleón, «la realidad  
política y la  
sociocultural»**

José Monleón señaló que la nueva situación española plantea, en lo que al teatro se refiere, una contradicción nada nueva: la asincronía entre la realidad política y la realidad sociocultural; la presencia de una nueva institucionalidad política frente a la lenta transformación de los públicos. Subraya que determinados estratos de teatro en España y determinados fenómenos, probarían, aun dentro de una clara lentitud, que el cambio político ha comenzado a proyectarse sobre la poética teatral. También se refirió Monleón a la larga lucha, iniciada en el siglo pasado, continuada por la generación del 98 y la del 27, así como por una serie de hombres después de la guerra de 1939, contra la hegemonía del pensamiento conservador que supuso un concepto determinado del teatro, del actor, del director y del conjunto de la expresión dramática.

JOSE MONLEON, crítico del semanario «Triunfo», ha colaborado en publicaciones teatrales como «Primer Acto», analiza cada año el panorama teatral en un libro editado por Castalia con el título de «Año literario español», y actualmente imparte un curso en la Universidad de Purdue.

## De la tierra, del mar y otros caminos, de Carlos Clementson

Por César ALLER

Quizá hay poetas para los que escribir es una aventura lúdica, entrar a fondo en el bello juego de las palabras y acaso perderse en esa fiesta de luz y de sonidos, como quien entra en una noche estrellada, con juegos de artificio. Cada hombre es él y sus diversas proyecciones existenciales y la poesía, al lado del amor, es acaso de las más importantes en cuanto, de algún modo, reflejan lo más íntimo del ser del hombre, si es que acierta a expresarlo. Mas, en todo caso, el lector puede percibir quién es el que escribe y cómo vive.

Tengo entre las manos el libro de Carlos Clementson, poeta cordobés nacido en 1944, licenciado en Filosofía y Letras y profesor de Literatura, estudioso también del grupo cordobés de la revista «Cántico», punto este que considero significativo, pues no ofrece una de sus filiaciones literarias, cuyo entronque inicial quizá arranque en el estilo barroco de Góngora.

El aire del libro, que obtuvo un alicut del premio Adonais, es luminoso y mediterráneo, sureño y andaluz por los cuatro costados, como una flesta para los sentidos y un gozo para el autor que se complace en imágenes, secuencias rítmicas, y en un léxico adrede poético e incluso rebuscado, no digamos que cursi en ocasiones, aunque el viento del tiempo, que limpia el grano de la paja, tiene también su sentencia. Este año pasado, lo acabamos de decir le llegó la aureola de un segundo puesto en el Adonais y doctores tienen los jurados que les sabrán responder.

Hay en el comienzo del libro una contemplación sensorial del paisaje a través de metáforas e imágenes brillantes, con el reflejo de la luz de la Andalucía en que vive el poeta. Se muestra éste en sus versos muy partidario del colorismo y de los colores, sobre todo, del azul.

Hay aquí una afirmación del ser de las cosas, de la pureza del mundo, en el que el hombre —se dice— es una máscara.

Su «Teoría del azul» es un poema ingenioso con elementos y construcción muy del gusto del autor, con una visión marina en la que aparecen insistentemente los azules, con las palabras posibles para designarlo.

«Campos de sol» es más concentrado, en expresión de luz y claridad, frases entrecortadas con aparentes influencias de Jorge Guillén. Aquí el poeta da razón de que por el hombre existe el universo, lo cual, desde cierto punto de vista, es verdadero.

Clementson llega a una especie de endiosamiento en «Invocación del entusiasmo» (esto significa precisamente esta palabra), poema quizá central en el libro:

Abandónate, oh ebrio de la luz y la  
[gracia, al encanto divino de las  
[cosas sencillas...  
La única certidumbre  
—ya lo sabes— es la radiante y di-  
[vina simplicidad del instante  
[en las manos.

Denota la composición, el gozo del existir y la fruición de la luz y del tiempo. Pero el hombre usurpa el derecho divino, al propio tiempo que se afirma: «Tu religión, si es que existe, no vincula tus ansias ni construye la radiante y abierta naturaleza del canto.»

Hay un poema o cántico a las aguas y a la luz en «Nadadora surgente en las auroras».

Acierta el autor en «Clips de Suión», canto cuajado de espléndidas imágenes. Y en «Olivo en Tarraco» el entusiasmo —otra vez— se vierte en los versos ungiéndoles en ritmo y frescor.

Clementson escribe gozoso del existir, con visiones sensoriales y llenas de claridad, haciendo afirmación del ser frente a la nada.

Un valén rumoroso de palabras, unos versos de amor, hallamos en «Dormida, amada, creces...»: «Espero a que despiertes —viudo insomne en la sombra—, / retorna a la moribunda conciencia de la aurora / para besar entonces tu amor entre mis labios, / para abrazar entonces, de golpe, felizmente, / la realidad gozosa, carnal, de tu universo.»

Vemos una ebriedad en las palabras bellas y en el encendido léxico en que, a veces, parece perderse el poeta, quizá sin otro signo que el dulce resonar de sus campanas. «Hilo no hay de Ariadna que conduzca a la aurora.»

Adonais, número 361. Ediciones Rialp, S. A. Madrid, 1979; 72 páginas.



'E

Por  
Julia  
SAEZ-  
ANGULO

El factor humano» del escritor británico Graham Greene se ha convertido en un libro «best-seller», según nuestras listas. Quizás el hecho de que se vende a mitad de precio como libro de Primavera, de la campaña «Las cuatro estaciones», de Argos Vergara, haya influido algo en la venta del volumen, pero lo cierto es que Graham Greene siempre ha sido un autor muy leído entre el público español.

El escritor arraigó con fuerza en los lectores españoles con su llamada novela católica tan debatida. Los títulos «El poder y la gloria», «El tercer hombre», «El revés de la trama», etcétera, se difundieron rápidamente y su obra de teatro «El cuarto de estar», fue muy controvertida en la cartelera de Madrid.

Católico converso, su literatura se tiñó de presencia de personajes católicos, sobre todo sacerdotes, lo que le llevó a una inclusión tónica en ese género que se llamó ligeramente novela católica.

abogado del diablo, proporcionar las afinidades y cierta medida de entendimiento entre todos aquellos que están fuera del área estatal?»

«El Estado siempre ha tenido interés en envenenar las cualidades psicológicas, en limitar las afinidades humanas, estimular la noción de camarilla: que si judíos, papistas, peludos, fascistas, bolcheviques... Quisiera resaltar una vez más la importancia, las virtudes de la traición... La lealtad nos encierra en las opiniones ya establecidas: nos prohíbe comprender por simpatía a los demás disidentes; en cambio, la traición, la deslealtad, nos estimula a penetrar experimentalmente en toda alma humana, proporciona al novelista la dimensión extra de la simpatía».

Sobre los personajes de su novela, el escritor ha dicho: «Las opiniones que hay en mis novelas no me pertenecen a mí, sino a los personajes. Los lectores suelen ser idiotas a este respecto. Yo no tomo los personajes de la vida real directamente. Una novela no es un libro de viajes ni una autobiografía, aunque sea una recreación. Nunca escribiré mis memorias, porque se me olvida casi todo. Mis personajes suelen ser retazos juntos de muchas personas reales distintas; se toma esto y aquello y se funde en el crisol del inconsciente. Las personas reales suelen ser demasiado pobres».

«El factor humano» tiene mucho de novela de espionaje. Greene estuvo al-



Caricatura  
del  
narrador

# Graham Greene, otra vez «best-seller»

«Hay muchos católicos ingleses que no me gustan —ha dicho Greene en una entrevista—. No me gusta el fervor religioso convencional. Me encuentro más a gusto entre los católicos de los países católicos. Siempre he tenido dificultades para creer en Dios. Creo que tendría que llamarme a mí mismo ateo católico. Pope es el católico inglés que admiro».

«Como escritor, los fieles me han criticado bastante. El cardenal Newman respondió por mí. Los hombres y las mujeres —prosigue— siempre se han sentido culpables. Conocen el dolor que han causado, sus errores, sus mentiras, sus traiciones».

Respecto de la violencia, Greene ha declarado en distintas ocasiones: «La violencia es una consecuencia inevitable del estado del mundo en el cual vivimos. Pertenecemos, según la palabra de Ezra Pound, a una civilización «chapuceada». Pero no apruebo la violencia». Esto lo decía en 1975. Más recientemente ha dicho:

«Me siento arrastrado a la violencia». Y recuerda uno de los aforismos de «Los comediantes»: «La violencia puede ser la expresión del amor; pero nunca lo será la indiferencia. La una es una forma imperfecta de caridad; la otra, la perfección del egoísmo». En cualquier caso, te asusta la violencia y el miedo que engendra, que él mismo sufrió en Vietnam. El miedo es otro de los temas clave de sus novelas.

Graham Greene ha recordado lo que dijo Tom Paine: «Debemos cuidarnos de proteger de la injusticia incluso a nuestros enemigos», y en esto el escritor tiene oportunidades y obligaciones mayores que el químico o el agente de propiedad... En nuestros días, el Estado tiende indefectiblemente a confundir como un maestro de escuela, la justicia con el premio. ¿No puede ser acaso labor del narrador hacer de



Greene, un novelista con muchos lectores



Dedicando sus libros en la Daphne Adaene de París (1949). (Foto Archivo.)

gún tiempo en los servicios secretos británicos, y aunque él diga que el espionaje no ha tenido demasiada influencia en su obra, sus novelas atestiguan lo contrario, sin que ello quiera decir que el espionaje sea el motivo fundamental de su trama de argumentos.

## «Una deficiencia es un don»

Sus presencias o pinceladas católicas no podían faltar en «El factor humano», si bien le limita a que el protagonista vaya a un sacerdote católico, al ver que su interlocutor no era de su religión, no puede confesarle y se limita a recomendarle un médico.

Graham Greene no cierra nunca la puerta a su condición de católico, aunque algunos digan que su conversión sólo fue para poder casarse con una

mujer de esa religión. Greene participa de las pendulaciones de muchos conversos: gusta más de la religión que de muchos de sus practicantes.

«Pero soy católico —insistía en una entrevista—. Al menos, me sorprende defendiendo a la Iglesia cuando la atacan. Es verdad que soy más bien el portavoz de los no practicantes. Pio XII después de haber leído «El fin de un enlace», ya pensaba que yo estaba seriamente en peligro. Y tenía razón... Pero guardo un pie en la puerta». Para un escritor, tanto como para un sacerdote, el éxito no existe. Un sacerdote desea convertirse en santo, un escritor, en un gran escritor. Un libro jamás es lo que se quiere que sea».

Como novelista, asume así sus limitaciones:

«Me es difícil transmitir la acción.

Es lo más difícil para un escritor. Hemingway sí que llegaba. Una pelea en la calle es más difícil de retransmitir que nuestra conversación, por ejemplo. Igual ocurre con la noción del tiempo. «El escritor se construye con la ayuda de lo que no puede hacer. Una deficiencia a menudo es un don. No podemos volar, sólo podemos andar. Andar se convierte en un lujo».

La mayoría de la crítica anglosajona —incluida la de Estados Unidos, donde la primera edición superó los 350.000 ejemplares— se ha puesto de acuerdo para reconocer que «El factor humano» había sido la mejor novela de 1978, por su acción en el espionaje, por la descripción de la vida británica o por el perfil de sus personajes. «El factor humano» es, ciertamente, una buena novela.



# «factor humano»

Por John PEREZ

Estántamente Graham Greene, sin cualquier exceso crítico, dice lo que son los capostotes del servicio secreto inglés y los levíticos personajes rusos que con suave sonrisa evangélica deciden sobre muchas pobres vidas. «Los hombres enamorados atraviesan el mundo llevando en sus manos, como los anarquistas, una bomba de efecto retardado», escribe Graham Greene. Y esa es la base: la destrucción y el amor; o mejor, al revés. Pero el agente secreto Maurice Castle tiene derecho a mostrar su gratitud a quien salvó de las rigurosas leyes del «aparteid» sud-africano a la joven negra de la que estaba enamorado, hoy su mujer, y por eso sirve a Moscú. ¿Traición a su patria? En la jerga de los servicios secretos, eso se llama filtración, simplemente. Para Maurice Castle, por encima de todo, incluso del honor, estaba el amor. Y fruto del amor, como la miel del panal, la gratitud. El factor humano está ahí.

Aunque el amor sea, pueda ser, portador de la destrucción, la bomba de efecto retardado que acaba en la soledad de Maurice en Moscú, de su mujer, Sara, y del hijo de ésta, en Londres; aunque, cual es frecuente en la obra de Graham Greene, en su primera época llamada teológica, en su segunda, novela de aventuras, ésta acaba mal. Lo mismo que «El poder y la gloria», «Nuestro hombre en La Habana» o «El tercer hombre». Y, sin embargo, no se termina la lectura de «El factor humano» con la boca amarga. ¿Por qué? Exactamente porque Graham Greene acepta con compasión y ternura «que la vida sea así». Quizá su personal factor humano radique en su conversión, en 1926, al catolicismo, que le lleva a comprender y, por tanto, a aceptar. Desde los muladares del alma, desde la otra orilla, resulta difícil y por eso sorprende.

Como sorprende verlo en París, a las caídas de la tarde, por Malesherbes o Jouffroy, en pleno barrio diecisiete, pasando rápido y rosado, con una blanca castita de mimbre al brazo, haciendo sus compras.

En el orden social había un poco que evitar las situaciones límite. La efus-

En el friso de los setenta años, Graham Greene, este inglés trashumante y excéntrico, que vive en el exilio de la Costa Azul, porque le gustan el sol y el vino y los aires del Mediterráneo, sigue cosechando laureles de crítica en sendas orillas del Atlántico.

Greene podía englobarse literariamente como uno que trató de recoger la herencia de Kipling. Quizá crea todavía en el Imperio, y por eso mismo ha vivido siempre alejado de los blancos acantilados de Dover. Pero es un escritor persimón, que compone sus creaciones muy trabajosamente a razón de tres mil palabras por día, haga frío o calor, esté o no esté inspirado, con una disciplina increíble, y en la trayectoria continua.

Durante su adolescencia y juventud creció en el seno de una familia de clase media —su padre ejercía de médico en una localidad cerca de Oxford—, y según confesiones propias del autor, su gran problema por aquellos días fueron agudos ataques de presión que le llevaron a buscar los auxilios del psiquiatra. «La cabeza me daba vueltas. Era un gran bomo vacío dominado por la accidia y el tedio de ser o de vivir».

Sus libros, acaso por eso muestren el zarpazo de una gran soledad espiritual y se resientan de ese gran esfuerzo para zafarse de las depresiones psíquicas. Le falta el garbo y la humanidad de un Maugham, acaso el mejor escritor inglés de la centuria, o la fuerza interior de un Orwell a los que Inglaterra no acaba de hacerles justicia ni darles el rango que se merece. Pero Greene, a diferencia de ellos, es un escritor tremendamente convencional y comercial, con un público muy definido que devora sus novelas.

Recuerdo mis años de York y de Doncaster con un libro de Greene en mi mesilla de noche, para entretener las largas veladas del invierno. «The Power and the Glory», «Our man in Havana», «A Burnt out Case», «Travels with my aunt», «Honorary Consul».

Estilo gris

El estilo gris y el ritmo pesado, pero manteniendo siempre el interés en el que se encuentran redactadas estas novelas, le iba bien al ambiente de los atardeceres de Doncaster con los cielos de panza de burro y al color verdioscuro de aquellas praderas («meadows») sin contrastes ni altibajos, pero que resultan armónicas y acarician la pupila. Es un mundo el de Greene sin estridencias ni estampados. La vida de la Inglaterra entrañable que yo conocí era un poco de esa manera. El sol brillaba sobre los paisajes como entre visillos, desparciendo o derramando una melancolía infinita. Todo estaba como retenido.

En el orden social había un poco que evitar las situaciones límite. La efus-

# Personajes con el zarpazo de la soledad

Por  
Antonio  
PARRA



Soriente en una conferencia

la defensiva con ojos igual que púas; miraba con ese furor agazapado del centinela que vigila tras las alambreadas. Eran unos ojos espías.

## Espionaje

No en vano el espionaje ha sido para él una obsesión. Cruzan constantemente los agentes secretos por las páginas de sus novelas. Greene primero iba para espía —dos años en los servicios secretos británicos— y luego para periodista —otro par de años en la plantilla de «The Times»—, pero se quedó en escritor, y escritor errante, que ha pateado bien el mundo con genio a medias entre el del conquistador y el del misionero. Y el mundo que nos describe es un mundo postcolonial, donde tienen título de preferencia los alcohólicos, los curas renegados. Quizá por ese afán de investigar sobre la religión católica algunos críticos le endilgaron el calificativo de «novelista católico».

Nada más disparatado. Graham Greene confesó haberse convertido al catolicismo por una cuestión de faldas. Sus lazos con esta religión desaparecieron al nublarse las relaciones amorosas y al disolverse el matrimonio con aquella mujer. Por otra parte, la filosofía de Greene, vitalista y pragmática como todo lo inglés, se sitúa un poco en las antípodas del dogma católico. Así llega a confundir los conceptos. El catolicismo de Greene es un amasijo de machismo, fanatismo, inquisición. Casi una caricatura.

En parte lleva razón cuando tira a quemarropa contra el imperio que trataron de establecer los españoles en América del Sur. Pero a veces también se le ve a Greene el plumero de las herencias de los corsarios y deja ver al antiguo agente de los servicios secretos de la Reina que fue. No habrá, por lo demás, que echarlo en cara, pues al fin y al cabo son la lealtad y el patriotismo a su bandera una de las virtudes más sólidas del carácter británico. Durante los ocho años que convivió entre ellos fue la gran lección que aprendió.

Si yo hubiera nacido, pongamos por caso, en Leigh-on-sea, hermoso pueblecito en la costa del Condado de Essex, no hubiera podido por menos de aceptar a rajatabla las tesis de muchos historiadores de Oxford —lamentablemente las mejores historias de España están escritas en Oxford—, y que recoge mister Greene acerca de todo lo hispánico. Pero a mí me nacieron en Segovia, como a Clarín lo nacieron en Zamora, y la cosa imprime carácter. Nobleza obliga. Y tampoco es que yo sea muy partidario de los espadones y de los que alzan los pendones de la religión para justificar sus crueldades. «I am sorry. I can't take it». Me resulta penoso descalabrarse a los míos, tirando piedras contra el tejado de mi casa, como ahora hacen muchos.

La vida era casi un pecado y había que aceptar los convencionalismos a tocateja, el té que te servían o las frases estereotipo como «Lovely day, isn't it, Mrs. Rose?». Era una falta de educación platicar de religión o de política. Gracias a eso ha conseguido el Reino Unido tener un pueblo convencional si se quiere, pero afable y disciplinado, tolerante y supercivilizado. Me pregunto si todas esas grandes consecuciones del gran pueblo británico podrán ser aptas para un trasplante. ¿Será trasplantable el «understatement», el «haze» o el «spleen» que se despliega en algunos rostros y en algunos paisajes ingleses? Mucho me temo que no. Inglaterra, los cielos de panza de burro, no admiten sucedáneos. Por eso nada más ridículo y que más desdén produzca entre los ingleses aquel que trate de imitarlos.

Vivir en uno de aquellos hermosos condados era como ingresar en el limbo de los sueños. «Et in Arcadia ego», y ahí me las den todas. Nada está definido si miráis a esos cuetos y a esos árboles de la campiña inglesa. Ese roble majestuoso y campanudo que vemos allá remontando una colina de los «Home Counties» puede ser y no ser. Acaso se trate de un simple fantasma. En Inglaterra resultan preferibles los sueños a las verdades.

Y todo eso es evocado un poco en la obra de Greene. Años adelante, cuando tuve ocasión de trabar contacto con el novelista en una reunión no pude menos de llevarme un chasco. Mi ídolo se vino abajo, al igual que aquella Inglaterra que yo había soñado y bullía dentro de mi cerebro.

Tenía la cara alargada, un tanto caballuna, que diría Baroja, y miraba a



## NOTICIA DE LIBROS

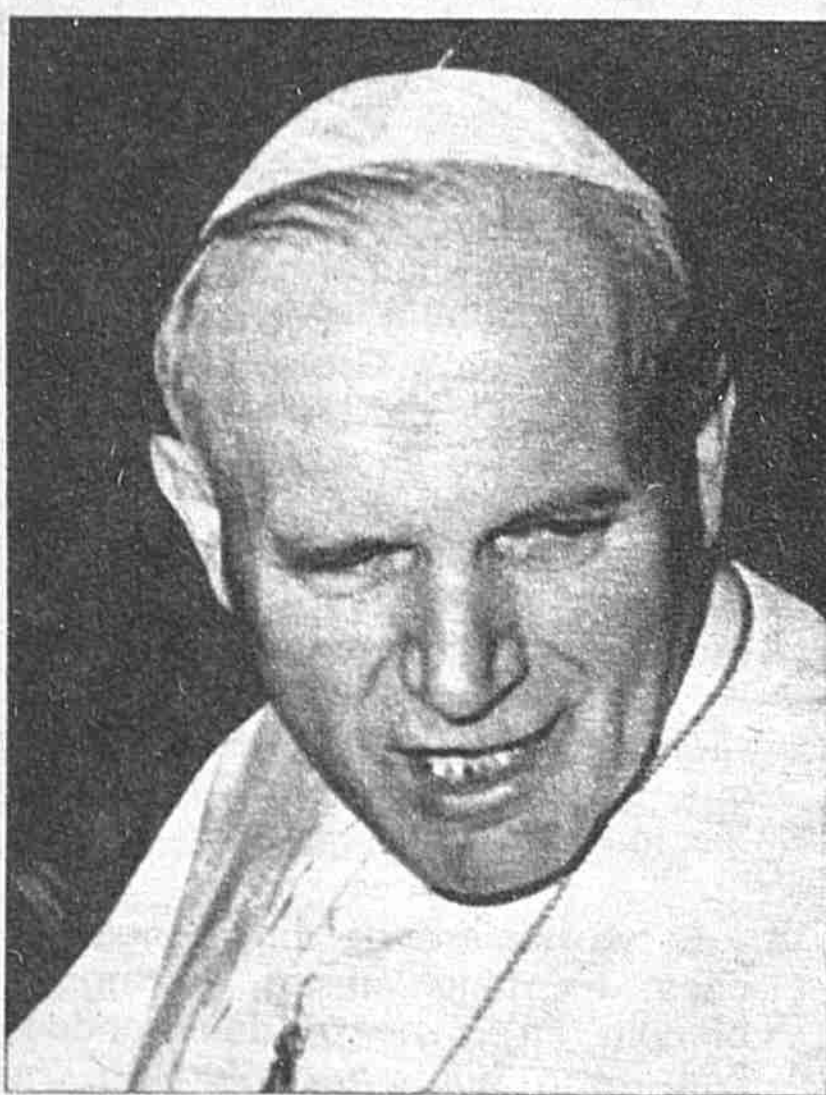
### La fe de la Iglesia «La guerra de Hitler»

Textos del cardenal Karol Wojtyla.  
Edita EUNSA. Col. TEMAS NT.  
Pamplona, 1979, 128 páginas.

En este libro aparecen reunidos tres cuadernos del Centro Romano di Incontri Sacerdotali (CHIS-Documenti) que publicase una editorial milanesa en momentos diversos y que se agotaron rápidamente. Al editarlos en español se pretende, ante todo, rendir homenaje a Su Santidad Juan Pablo II, símbolo viviente de la unidad y de la catolicidad de la Iglesia en una época llena de esperanzas; deseando, además, salir al encuentro de la filial impaciencia de tantos lectores que, movidos por su afecto al Santo Padre, quieren conocer aspectos del pensamiento del cardenal Karol Wojtyla.

Estos tres breves escritos que componen el libro, no tienen nada de ocasional. El primero es una entrevista, concedida en el CRIS, sobre el tema: «El sacerdocio y las esperanzas de la Iglesia», cuando estaban todavía en el aire los ecos del III Sínodo de los Obispos. En dicha entrevista, el cardenal Wojtyla expone conclusiones del Sínodo, la experiencia concreta de su patria, Polonia, y pone de relieve que la llamada «crisis de identidad» del sacerdote es un tema típicamente occidental, porque «en el choque con la ideología marxista y su ateísmo programado y difundido propagandísticamente, la Iglesia no ha perdido su propia identidad».

El segundo escrito se centra en el tema de «La evangelización y el hombre interior», en el que contraponen el pasaje paulino entre «hombre carnal» y «hombre espiritual», afirmando que la moderna edición del «hombre carnal» consiste en la creciente instrumentalización a la que el hombre se ve sometido, tanto en Oriente como en Occidente. Aparece en este texto su preocupación por los problemas del



laicado, exponiendo que el apostolado de los laicos no se limita a la sola actividad asociativa. Esta precisión no sólo se refiere a la situación de los países en los que está prohibida toda forma de asociación, sino que es propuesta para subrayar que «el derecho a ejercitar el apostolado está ligado al mismo derecho natural del hombre de practicar sus convicciones». La conferencia se concluye citando la lógica relación entre la evangelización —centrada en la necesidad de fortalecer al hombre interior— y los sacramentos, instituidos por Cristo precisamente

para dar al hombre la nueva vida de los hijos de Dios.

En su tercera intervención, nos muestra al cardenal Wojtyla en el ejercicio de su misión de pastor que defiende a su grey contra los abusos de la autoridad civil. Se trata de los discursos pronunciados para la fiesta del Corpus Christi de 1976, en la que hizo cuatro estaciones ante otros tantos altares.

En los tres apartados que configuran este libro editado por EUNSA, se percibe el timbre, la certeza inquebrantable del hombre de fe, el talante teológico y profundo de sus disertaciones, a la vez que asequible, del hombre que, pocos años después, sería llamado por Dios a gobernar el timón de la barca de Pedro.

### Ultima novela de Semprún

Editorial Planeta acaba de lanzar al mercado la traducción de la novela de Jorge Semprún, «El desvanecimiento», publicada inicialmente en francés, en 1967, con el título de «L'évanouissement».

La obra ha sido considerada como una de las mejores novelas de Semprún, quien, aparte de sus guiones cinematográficos, había publicado ya en francés otras dos novelas «El largo viaje» y «La segunda muerte de Ramón Mercader». «El desvanecimiento» trata de recordar la vida de Manuel, un español que en agosto de 1945 acababa de regresar de los campos de concentración alemanes, evocando su actitud en la resistencia, sus compañeros de lucha y el Madrid de su niñez.

### La guerra de Hitler, de David Irving

David Irving, ya conocido por su exhaustiva encuesta sobre el célebre bombardeo de Dresden durante la segunda guerra mundial, nos ofrece ahora una obra monumental en torno a la figura tan discutida y polémica de Adolfo Hitler. El trabajo llevado a cabo por Irving ha sido ingente. Durante más de diez años ha estado este joven investigador ahondando en los más insólitos estudios, buscando toda suerte de memorias y apuntes personales y utilizando materiales inéditos y testimonios vivos, para poder dar cima a este trabajo que hay que calificar de sensacional. Las conclusiones a las que llega Irving son, en muchos casos, sorprendentes y contradictorias con las tesis sostenidas hasta el presente. Después de esta investigación, un nuevo Hitler aparece al juicio del lector, desvirtuando muchos falsos conceptos y muchas leyendas en gran parte alimentadas por el empeño de muchos en cargar sus responsabilidades a la figura del que fue canciller de Alemania. En cualquier caso, no se trata de una reivindicación del Führer, pero se da una puntualización hecha con gran acopio de pruebas, de que Hitler no era el personaje monolítico que nos ha sido presentado, ni tampoco el cabeza de turco sobre el que han querido hacer recaer la tremenda responsabilidad de la catástrofe a la que Alemania fue llevada por el nacional-sindicalismo.

«La guerra de Hitler», que ha sido editada por Planeta en su colección «Espejo del mundo», constituye una muy importante aportación al mejor conocimiento de una siniestra etapa de la historia contemporánea. La obra que ha constituido un «best-seller» en los países anglosajones, se ofrece ahora en su versión castellana, en una edición ampliamente ilustrada que avala su poder documental.

(\*) Edit. Planeta. Barcelona, 1979.

### Relaciones entre madres e hijas

Editorial Argos Vergara acaba de lanzar al mercado la traducción del libro de Nancy Friday «Mi madre, yo misma», que trata sobre las relaciones entre madres e hijas.

Se trata de un estudio basado en centenares de entrevistas y escritos tras numerosas consultas a autoridades médicas de primer orden; en el que se muestra, dentro de todos los episodios de las vidas femeninas —las relaciones con los hombres, con otras mujeres, con las propias hijas, la vida de trabajo—, cómo pueden comenzar a cambiar los esquemas de la niñez, alumbrados por el lazo madre-hija, a fin de que cada mujer consiga la vitalidad, la independencia y la plenitud sexual deseadas.

Nancy Friday es también autora de «My secret garden» —«Mi jardín secreto», un estudio sobre las fantasías sexuales de las mujeres, que se convirtió en seguida en un «best-seller», y al que siguió «Forbidden flowers» —«Flores prohibidas», basada en las consecuencias del primero.



### Nueva colección «Narradores de hoy»

«El libro de los seres imaginarios», de Jorge Luis Borges; «El oficio de vivir, el oficio de poeta», de César Pavese, y «La hierba roja», de Boris Vian, son los tres primeros títulos publicados dentro de la nueva colección «Narradores de hoy», de Bruguera-Alfaguara.

En la misma colección se publicarán en breve «Candidato o un sueño siciliano», de Sciascia; «Pasajeros de fuego», de Anais Nin; «Cartas a Anais Nin», de Henry Miller, y «The coup», de John Updike, entre otras obras.

Fuentes próximas a Alfaguara informaron que ha sido ya firmado el contrato por el que la última obra de Juan Carlos Onetti, «Deja hablar al viento», recién concluida por su autor, será publicada también en esta colección.

### El factor humano, de Graham Greene

Graham Greene compone magistralmente el mundo del espionaje donde se mueven los poderosos burócratas que no dudan en eliminar a la gente de un plumazo. En el centro del relato habita, sin embargo, un personaje más complejo y humano, Castle, hombre de mediana edad que se ocupa de la información africana. Castle está casado con una africana negra, rescatada del «apartheid» por un amigo comunista. Mientras gozan de una vida suburbana relativamente serena y de gran amor mutuo, la filtración de algunos secretos de escasa importancia es detectada por los servicios de seguridad internos del Foreign Office. Davis, que comparte tareas y responsabilidades, es seleccionado como el culpable y eliminado de la manera más elegante posible. La llegada del agente

sudafricano —responsable de las penurias que sufría Sara y ahora «amigo oficial», ya que forma parte de un plan con el que debe colaborar Castle— se añade como otro evento que habrá de revelar la esencia de los hechos y conducirá al protagonista a la toma de decisiones que conmoverán su matrimonio y su destino, y le convertirá en un doble agente.

Graham Greene es un maestro a la hora de construir una novela dentro de los esquemas propios del género de espionaje, pero también es cierto que se interesa más por los actores que por el «suspense». «El factor humano» es una descripción excepcional de la vida actual, una irónica y atormentada visión de la responsabilidad individual. Digamos que se trata de una de las novelas más espléndidas que haya escrito el viejo maestro; precisa, mordaz, estimulante; que fascinará literalmente al lector y, por encima de todo, le conmoverá.

(\*) Edit. Argos Vergara. Barcelona, 1979.

### «Che» Guevara

Horacio Daniel Rodríguez. (El Arca de Papel, 150). Plaza y Janés. Barcelona, 1978.

Una de las figuras más representativas, míticas y polémicas de nuestro tiempo es Ernesto Guevara, el popular «Che», a quien unos califican como simple aventurero y otros consideran un idealista revolucionario casi mesiánico. En este libro se ofrece un estudio de su vida y su personalidad, que puede ayudar mucho a comprender y juzgar a tan apasionante personaje, cuya muerte causó impresión en el mundo.

### «El mago de Lublin»

Isaac Bashevis Singer (Premio Nobel de Literatura 1978). (Rotativa, 217). Plaza y Janés. Barcelona, 1979.

Un hombre que actúa como mago en el escenario, abandona su hogar y sus prácticas religiosas. Su vida se convierte en una lucha contra las fuerzas del mal, en una búsqueda de la divinidad. Bashevis Singer se distingue siempre por encontrar nuevos matices del espíritu humano y de su preocupación por lo místico y sobrenatural, además de describir maravillosamente ambientes y personajes.

### «La vuelta de don Quijote»

Torcuato Miguel. (Novelistas del Día.) Plaza y Janés. Barcelona, 1979.

Vuelve Don Quijote, reaparece en este mundo nuestro tecnificado y enloquecido. Con un atuendo más adecuado a los tiempos, comienza de nuevo a cabalgar y a deshacer entuertos. La obra es una crítica a nuestra sociedad, a los errores del siglo XX. El mítico hidalgo castellano busca respuestas a sus preguntas. Obras de ficción, muy ingeniosas e interesantes.

### «Si mi pluma valiera tu pistola»

Fernando Díaz-Plaja. (Varla.) Plaza y Janés. Barcelona, 1979.

Fernando Díaz-Plaja fue uno de los primeros escritores que se preocupó por el tema de la guerra civil española. Ahora nos ofrece un trabajo importante en el que estudia la postura de los escritores durante la contienda. Un verdadero documento que sólo el autor de «Otra Historia de España» podía acometer con conocimiento y ecuanimidad y con ese ingenio cuyo tan característico, que le hace una de las plumas más brillantes del país.



# EL NACIMIENTO DE UNA ORQUESTA

Por Tomás MARCO

En un país de tan precaria vida orquestal como es España, donde las orquestas se van disolviendo —recientemente Bilbao y Las Palmas— o llevan una vida sumamente precaria, la noticia de la creación de un conjunto orquestal resulta un poco el «hombre muere al perro» del viejo ejemplo periodístico. Y más aún cuando se trata de una orquesta de ámbito nacional, no localizada en una ciudad determinada y tiene un planteamiento juvenil.

Orquestas juveniles existen en todos los países civilizados, en muchos incluso proliferan los colegios, universidades y conservatorios, y hasta se han creado recientemente con criterio supranacional como es el caso de la Orquesta de la Comunidad Europea. Sin embargo, a nivel español, la creación de la Joven Orquesta de Cámara Española es todo un acontecimiento no sólo por la alegría de contar con un nuevo conjunto orquestal, sino por lo que su creación supone de nueva mentalidad de cara al futuro. Se trata, ni más ni menos, que de reunir a una serie de muy jóvenes instrumentistas, acostumbrados a la labor de atril y dar conciertos por todo el país. De esta forma, el conjunto es, en primer lugar, un magnífico instrumento de formación profesional, inexistente hasta ahora, en el que se podrán ir formando músicos para las otras orquestas y una salida profesional para los jóvenes intérpretes. Uno de las razones, hipócrita, desde luego, que se han esgrimido para la no creación de orquestas es la falta de músicos capaces para este cometido. Si la Joven Orquesta de Cámara continúa será difícil mantener tal tesis.

La creación de esta orquesta fue promovida por la Fundación Iberoamericana de Animación Cultural, en colaboración con el programa de Radio Nacional de España «A ciento veinte», que dirige Eduardo Sotillos, y que está resultando un foco apreciable de lanzamiento en todos los ámbitos culturales. A la Joven Orquesta ya le han salido varios patrocinadores de interés, entre ellos las direcciones generales de la Juventud y de la Música, el Ministerio de Educación, la Diputación Provincial de Zaragoza, el Ayuntamiento de Baeza, el Centro Iberoamericano de Cooperación y hasta sociedades como la Renfe o El Corte Inglés. Su fundador, Jorge María Rivero, tiene muy claro el propósito de incidir en el mundo juvenil, tanto posibilitando su expresión a través de la orquesta como de despertar de una sensibilidad escuchándola, y hasta el apoyo a las nuevas vocaciones musicales.

Los miembros de la Joven Orquesta de Cámara de España han sido re-



cogidos de prácticamente todas las regiones. Hay andaluces, vascos, castellanos, aragoneses, valencianos, canarios, baleares y murcianos, sin que excluya el que vayan añadiéndose de otras regiones que aún no lo han hecho. La edad de sus miembros va desde un mínimo de catorce años (un caso) a un máximo de veintiuno (dos casos), aunque lo más común es que tengan dieciséis o diecisiete. Un elenco auténticamente juvenil, en el que no falta nada de lo que es esencial a una orquesta de cámara, todas las familias de cuerda, flautas, oboes, clarinetes, fagotes y trompas, además de varios pianistas.

El plan de trabajo de la orquesta va a combinar las necesidades de concentración y ensayo, con la necesaria permanencia de los músicos en sus puntos de origen en determinadas épocas, e incluso por razón de estudios musicales, que en muchos casos no han sido terminados del todo. De esta manera se acometerán planes de conciertos y periodos de descanso. Para su presentación la orquesta ha contado con el monasterio de Beruela, al pie del Moncayo, tan ligado a los escritos de Gustavo Adolfo Bécquer. Gracias a la Diputación General

de Aragón y Provincial de Zaragoza han podido ensayar allí algunos días en una auténtica convivencia musical. Para periodos de clima más riguroso hay también una oferta para poder residir en Baeza.

El concierto inaugural de la Joven Orquesta de Cámara de España ha tenido lugar en una transmisión directa del mencionado programa «A ciento veinte», que le dedicó íntegramente sus dos horas de duración y se efectuó en el Estudio 1 de la Casa de la Radio con un auditorio en vivo, en el que se encontraban críticos, músicos profesionales, aficionados y algunas personalidades, como el presidente de la Diputación de Madrid, Carlos R- villa.

El concierto fue amplio y variado, actuando la orquesta y además algunos grupos de cámara formados por sus componentes. Esta era una buena idea, puesto que además de la labor de atril, los jóvenes músicos tenían la posibilidad de responsabilizarse personalmente en un género tan difícil, por ser al mismo tiempo individual y colectivo, y de tanta exigencia técnica. De esta manera se pudo comprobar que el nivel musical es alto y que la

autoexigencia de estos jóvenes músicos no deja nada que desear. La presentación de la orquesta como tal grupo vendría después, con una obra que ofrecía todos los ingredientes para poder constatar resultados, puesto que se trataba de Mozart, una música siempre difícil de tocar, y de acompañar a un solista que es quizá el mayor problema de coordinación que una orquesta incipiente puede encontrar.

Era el «Concierto en la mayor K.488», de Mozart, que tuvo también un joven solista de dieciocho años, el aragonés Pedro Carboné, que ha demostrado cumplidamente ser ya un maduro talento pianístico, de excelente técnica y alta comprensión musical. La orquesta, dirigida por el maestro argentino Eduardo Storni, con el que ha estado ensayando en el monasterio, demostró una alta calidad, sonando mucho mejor de lo que los más optimistas se atrevían a esperar.

La Joven Orquesta de Cámara de España ha comenzado ya a rodar y sus resultados son de lo más alentadores. Esperemos que se convierta en una realidad estable y no en uno de tantos esperanzadores proyectos que mueren por asfixia en un panorama que no les ayuda. Patrocinadores no le faltan y su campo de acción puede ser muy amplio, desde la música en Universidades y Conservatorios a la extensión en capitales y pueblos a los que rara vez llega una orquesta.

La Joven Orquesta de Cámara de España tiene por delante numerosos objetivos que cubrir. Ya hemos mencionado los de extensión musical y los de facilitar la formación orquestal de jóvenes músicos, formación que sería constante, puesto que al cabo del tiempo la orquesta se iría renovando con nuevas promociones mientras los «antiguos» podrían integrarse en las orquestas profesionales con una buena experiencia adquirida. Pero, además, un conjunto de estas características podría servir para las primeras salidas orquestales de solistas jóvenes que deben adquirir una experiencia antes de abordar el ser solista con las grandes orquestas e incluso para permitir adquirir experiencia a jóvenes directores de los que van saliendo de las cátedras de dirección de los conservatorios y no encuentran ningún campo de prácticas en la exigua posibilidad que nuestra ausencia de teatros líricos y nuestra escasez de orquestas les brinda. Quizá todo ello sean proyectos a más largo plazo y se necesite que el recién estrenado camino de la orquesta cuaje. Desde luego sería deseable que lo hiciera, pues no todos los días se asiste en España al nacimiento de una orquesta y menos aún con estas características.

reforma había hecho que las cosas, en definitiva, no cambiaran demasiado. La interpretación más netamente cultural consideraba que un cambio de este tipo precisa de más tiempo, que tres años son pocos y que dentro de unos años más se vería qué es lo que pasaba.

«De todas formas —dijo por último Josep María Castellet—, el tono fue de pesimismo en cuanto a un futuro inmediato, aunque se espera que dentro de unos años, por pura biología cultural, florezcan nuevas corrientes. En todo caso, el congreso de Palermo ha servido para realizar una reflexión y una autocritica útil, que alcanzó también a la cultura catalana, sobre la cual se presentaron dos ponencias por parte italiana.»

## Escritores españoles en el Congreso de Palermo

Tecglen, por el teatro; Pilar Miró, Rubio y Armiñán, por el cine, y Elías Díaz, Abellán, García San Miguel y Gotor, como representantes del pensamiento o, si quiere, como «enterados» en la sociología de la cultura.

Según manifestó Castellet, las reuniones se prolongaron por tres días, exponiéndose la situación de la cultura durante y después del franquismo, con la participación de los italianos, que también

aportaron diversas ponencias. «Se produjo un tema constante en las discusiones —dijo a Efe el intelectual catalán—, y es que la llegada de la democracia no había aportado nada espectacular a la cultura». «A partir de allí —continuó Castellet— intentamos averiguar el porqué de este desencanto. Hubo dos tesis principales. Una de ellas, de tipo más político, que consideraba que la falta de ruptura, la larga marcha de la

BARCELONA. (Efe.) — Josep María Castellet calificó de «pesimista» el ambiente del congreso celebrado recientemente en la Universidad de Palermo sobre «La cultura durante y después del franquismo».

El conocido editor e intelectual catalán asistió, junto con Carlos Barral, Salvador Clotas y Rafael Compte, en representación de la literatura española, al congreso que organizó la Universidad de Palermo y otras entidades pro-españolas italianas, en el que participaron, por parte de Italia, numerosos hispanistas y estudiosos de la cultura española. Por parte española, aparte de los mencionados, estuvieron presentes en las ponencias y discusiones Llovet, Marsillach, Pérez Aguilar y Haro



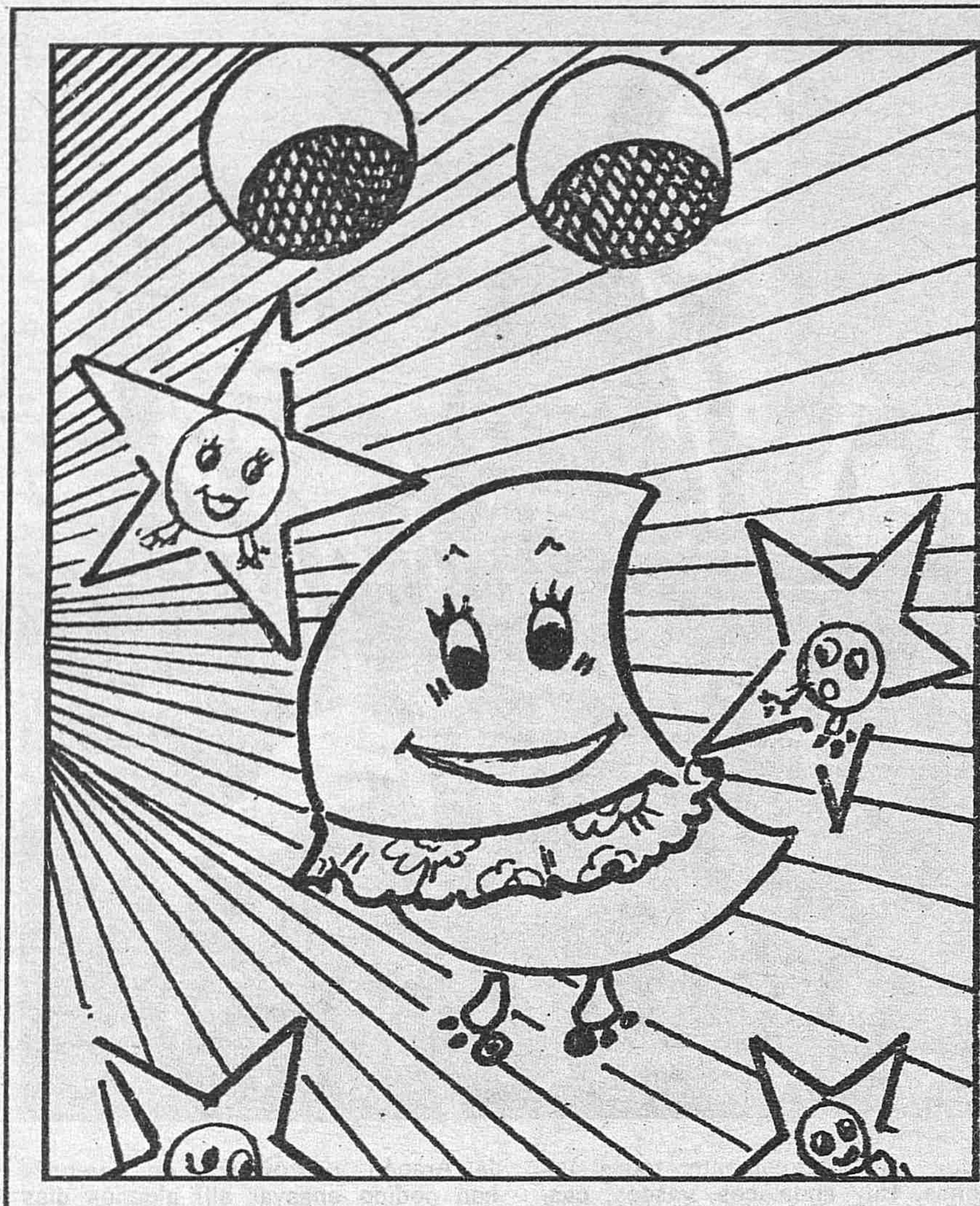
# Encuentro con el teatro de Pedro Salinas

Por Juan Manuel JOYA

En 1933, Pedro Salinas veía en «la literatura dramática española dos zonas de producción netamente distintas: la zona de luz y la zona de sombra. De luz pública, se entiende». O sea, dramaturgos muchas veces representados, con una audiencia de espectadores amplia y escritores que en otros géneros alcanzaron el éxito y que, sin embargo, en su actividad dramática rara vez han ocupado la escena. Sin saberlo, ya que todavía no había escrito ninguna obra de teatro. Salinas refleja su propia situación. Un teatro que quiere ser luz permanece aún en la zona de sombra pública «en que la escasez de curiosidad artística española sujeta a esos autores».

Una nueva edición de cuatro significativas obras de Salinas, acompañadas de un extenso y serio estudio de Gregorio Torres Nebrera (1), tendría que hacernos meditar una nueva relación entre el teatro y la poesía, o si se quiere, entre el teatro y la literatura, sin los prejuicios de antagonismo que solemos utilizar, sobre todo ahora que hemos contemplado abundantes textos en escena arrancados directamente de los libros de poesía, no ya del intento dramático de un poeta.

Salinas tiene un modo teatral propio, una peculiar condimentación dramática. Esta singularidad hay que buscarla, lo mismo en su poesía como en su teatro, en su exclusiva visión de lo real, en su original mundo creativo immaculado de acciones exteriores bastardas; un mundo creado en profundidad que colma el espíritu del autor y que se manifiesta en cualquier variante estética. Ha señalado Torres Nebrera cómo el teatro de Salinas es «el final lógico de un proceso de objetivación formal de las figuras y de los temas de su cosmos creado». La lírica, la narrativa, la producción dramática saliniana vienen a ser un conjunto de círculos concéntricos, cada vez



más amplios, en torno a una constante creativa tremendamente reveladora de lo humano.

Una de esas constantes es la busca del hombre libre de las máscaras de la apariencia, de aquí que se haya visto un cierto pirandellismo en sus obras. En el teatro de ambos «lo que interesa —dice Torres Nebrera— es mostrar cómo acontece el descubrimiento de la personalidad adecuada, en la que el personaje se halla instalado, y de la adecuada, hacia la que tiende, y buscar los caminos que posibilitan la trascendencia de una a otra». Sin embargo, entiendo que no debe apurarse el paralelismo entre Piran-

dello y Salinas. Hay una coincidente observación de partida, un sentimiento inicial ante el ser humano que para Pirandello desemboca en el escepticismo: «Si se pudiera arrancar todas las máscaras, debajo de ellas se descubriría que no existe nadie»; mientras que Salinas reafirma su confianza en el ser real, en ese sustrato verdadero que late en cada uno de los hombres y de las cosas: Y agoniza la antigua criatura dudosa que tú dejas atrás, inútil de ser antes, para que surja al fin la irrefutable tú, desnuda Venus cierta.

Ha de nacer el tú purificado, capaz de hacer, si fuera necesario, donación de su propia vida por el hombre nuevo, como en «Cain o una gloria científica», y es que, como dice Torres Nebrera, la muerte en Salinas «suele ser una muerte liberadora, que facilita el camino hacia la instalación en la transrealidad».

Siendo más rico el universo de Salinas, quizá pueda decirse que no supo encontrar como Pirandello una expresión dramática original. El teatro de Salinas es un teatro de su época, con identificables resonancias no superadas. A un contenido tan distinto del teatro del momento habría que haber respondido con una arquitectura dramática nueva. Por esto las viejas quejas de que a su teatro le falta la acción son ciertas desde el momento en que es un teatro con parámetros formales exclusivamente contemporáneos. Sin embargo, habría que entender que el que la acción exterior sea mínima, o que los elementos paratextuales sean escasos, no es algo que de por sí desprestige un teatro, simplemente le da un sentido distinto todavía por descubrir en nuestro país.

Ciertamente el teatro de Salinas no puede ser un teatro fácil, y no me refiero a zancadillas de la forma, pues los diálogos son de una transparencia y fragancia inusuales, sino a una dificultad pública, de audiencia en los teatros comerciales. Esto no impide que un teatro vivo deba tener su sitio de representación y en todo caso no puede renunciar a su papel de fertilizador de la dramaturgia española, aunque sea desde un sitio tan poco teatral como son los libros.

(1) PEDRO SALINAS: Teatro: La fuente del Arcángel, La bella durmiente, El director, Cain o una gloria científica. Estudio, notas y comentarios de texto, por Gregorio Torres Nebrera. Madrid, Narcea Ediciones, 1979.

## Prólogo de fárrago para libros fragantes

Por Carlos ALONSO QUIJADA

Quería yo releer aquel «Buscón» de Quevedo que gozosamente me había excitado en mi adolescencia, y lo compré hace pocos días al azar en una edición de bolsillo (1). Al abrirlo, me encuentro con una introducción: «El «Buscón» y la novela picaresca», introducción que consta de dieciséis páginas con cuarenta y cinco notas o llamadas. Me siento tentado a lanzarme directamente en las quevedescas páginas fragantes. Recuerdo el consejo que Oscar Wilde daba para resolver las tentaciones: sumergirse en ellas. Pero no lo sigo, obsesiva y respetuosamente, y, como diría Fraga, acato la disciplina, esto es: me introduzco en la introducción.

El prefacio ofrece «un mínimo esquema vertebrador de nuestro

Siglo de Oro... Veamos, pues, cómo se reduce a esquema nuestro Siglo de Oro, y además —cámbale— vertebradamente. El introductor habla de «niveles» y «movimientos coyunturales». Comienza un principio de fatiga ya en la primera media página. Fatiga a la que no se llega jamás en las 182 páginas del «Buscón». El introductor proseguirá acerca de: «conjuntos de rasgos de mutación lenta», «conceptos operativos», «troquelaciones», «sintagmas», «lo conflictivo», «rótulos lexicalizados», «normativa y problemática de los géneros», «convenciones» y «literariedad», «redes y unicidad estructurales», «marginalidad fictiva» (?)... Confieso sinceramente que, aparte neologismos, barbarismos y oscuridad en el texto introductor, la naturaleza de este texto debe ser tan insustancial como el caldo que, en unas

escudillas de madera, daba de comer el licenciado Cabrera al buscón don Pablos y compañeros. Es horrible esta descortés noche farragosa, este «coñazo», como lo llamaría Umbral. Paradójicamente, el desdén hacia esas plumizas tinieblas se halla en las primeras palabras («Al lector») del propio Quevedo: «tiene más deleite saber vidas de pícaros, descritas con gallardía, que otras invenciones de mayor ponderación».

¿Por qué a la crítica le ha de faltar tantas veces la gallardía? ¿Por qué la crítica literaria ha de llevar aparejado el servilismo? Porque servilismo es, exactamente en este terreno, actuar sin originalidad ni sentido creador a la sombra de los originales y creadores autores. La crítica, al juzgar conforme a reglas o principios, no debe descartar la hermosa —quizá heterodo-

xa— posibilidad de crear sobre lo ya creado, la gallarda posibilidad de «decir lo que se piensa», lo que es ingénito al alma del mismo crítico. Una crítica sin vibración queda en fárrago, bibliografía y mal estar.

Por otro lado me parece peligroso que unas ediciones de bolsillo, dirigidas a un público numeroso y muchas veces no preparado, prologuen estas rozagantes y magníficas creaciones con introducciones tan cargantes y aburridas que provoquen el efecto contrario al deseado, es decir: que el bueno del lector primerizo masculle para sus adentros: «Si en esto consiste la novela picaresca... que la lean ellos».

(1) F. de Quevedo, «Vida del Buscón», con introducción de Francisco Abad Nebot. Edita, Ediciones Distribuciones, S. A., 1979.



Fue recibido ayer por Breznev a su llegada a Moscú

## Tito reafirma la independencia de Yugoslavia

\* Stane Dolanc dimitió de su cargo como secretario de la presidencia de la Liga Comunista de Yugoslavia

MOSCU. (Efe.)—El Presidente yugoslavo, Josip Broz Tito, fue recibido ayer por Leonidas Breznev a su llegada al aeropuerto Vnukovo-2 de Moscú.

Josip Broz Tito, que llegó acompañado por Josip Vrhovec, secretario federal de Asuntos Exteriores y Stane Dolanc, exonerado, el martes, de sus funciones como secretario de la Presidencia de la Liga de Comunistas de Yugoslavia, permanecerá dos días en Moscú, y después tomará cuatro de descanso, tal vez en Crimea, para regresar a Belgrado antes del día 25, fecha de su ochenta y siete cumpleaños.

Este nuevo encuentro Tito-Breznev será, pues, la primera «cumbre» entre los dos viejos dirigentes comunistas después de la espectacular reconciliación entre Pekín y Belgrado y los viajes de Tito a China y de Hua Guofeng a Yugoslavia.

En el Kremlin, y no sin pensar en las «incógnitas» que pueda preservar el futuro inmediato a ambos ancianos dirigentes, Tito hará una intransigente defensa de la independencia de Yugoslavia, evocada por el mariscal hace un mes al subrayar que «nadie logrará imponer al país ninguna fórmula de dictado».

La embajada yugoslava en Moscú divulgó un comunicado, pocas horas antes de la llegada de Tito, señalando que en la «cumbre» se dará mucha impor-

tancia «al estudio de los problemas internacionales y a la complicada situación mundial».

El Presidente yugoslavo, según un portavoz oficial de su comitiva, insistirá ante Breznev en «los puntos más importantes de la declaración de Belgrado de 1955», cuando se produjo el deshielo en la cumbre Tito-Kruschev, y, en particular, en la «condena de cualquier agresión e intento de imponer el dominio político y económico sobre otros países».

Tito propondrá a Breznev la ampliación de la cooperación económica, cuyos intercambios comerciales alcanzaron este año el record de tres mil millones de dólares, para que suban en 1980 a unos catorce mil millones y, durante el quinquenio 1980-85, se redondeen en un programa previsto de diecisiete mil millones de dólares.

Los dos temas que suscitarán mayor interés de Tito en sus encuentros con Breznev, según fuentes yugoslavas, en cuanto a política internacional, serán «la democratización de las relaciones internacionales» y la superación efectiva de «la división del mundo en bloques enfrentados».

### Cambios en el partido y Gobierno de Yugoslavia

Stane Dolanc cesó el martes, a petición propia, como secretario de la Presidencia de la Liga de Comunistas de Yugoslavia (LCY), se anunció en Belgrado de fuente oficial.

Dusan Dragosavac, uno de los tres representantes de Croacia en la presidencia de la LCY —organismo de 23 miembros, presidido por el Presidente Josip Broz Tito—, será designado para suceder a Dolanc, natural de Eslovenia, que ocupaba el puesto de secretario del Partido desde 1971.

En virtud de una decisión de la Presidencia, tomada el martes, el mandato del secretario del Partido quedará limitado, a partir de ahora, a un periodo de dos años.

Simultáneamente fue elegido nuevo vicepresidente yugoslavo Lazar Kolisevski, de Macedonia, sustituyendo a Fadilj Hodza.

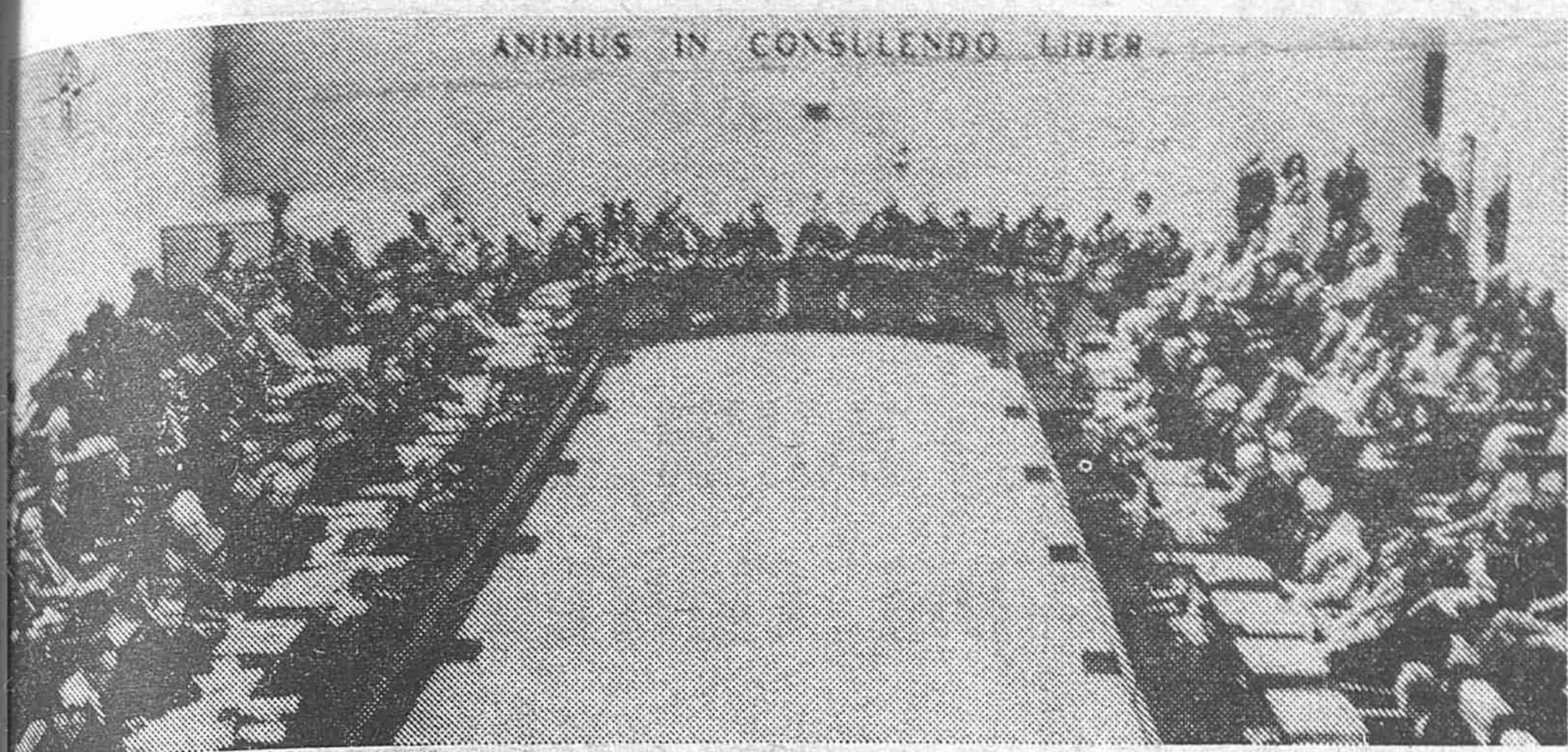
El Parlamento federal yugoslavo reeligió a los nueve miembros del Presidium estatal, cuyo presidente vitalicio es el mariscal Josip Broz Tito.

### Entrevista

Waldheim-Gromyko

El secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, se entrevistó ayer por la mañana en Moscú con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko.

En la conversación, se prestó especial atención, informó Tass, a temas relacionados con las actividades de la ONU y con los problemas clave de la situación internacional actual, así como a la contribución de las Naciones Unidas a la detención de la carrera armamentista.



Un aspecto de la reunión del Comité de Defensa de la OTAN, que concluyó ayer en Bruselas. (Efe-Upi)

Concluyó la reunión del Comité de Defensa de la Alianza

## LA OTAN INCREMENTARÁ SU PRESUPUESTO

BRUSELAS. (Efe.)—Los ministros de Defensa de la OTAN decidieron intensificar los esfuerzos económicos de sus países para equilibrar «el fortalecimiento ininterrumpido del potencial del Pacto de Varsovia».

En el comunicado final de la reunión del Comité de Planes de Defensa de la Organización del Tratado del Atlántico Nortes se confirma «la determinación política de la alianza occidental de hacer frente al desafío que representa para su seguridad el Pacto de Varsovia».

El texto expresa también que los ministros se felicitan por el acuerdo de principio entre Estados Unidos y la Unión Soviética para la limitación de armas estratégicas SAL-2.

«Los ministros —añade a continuación— consideran que una limitación equitativa de los arsenales nucleares de la Unión Soviética y de los Estados Unidos fortalecerá la seguridad de la OTAN.»

En la reunión ministerial se hizo un balance de las negociaciones para la reducción mutua y equilibrada de fuerzas en Europa Central (MBFR) y el comunicado informa que los ministros insistieron en la importancia que conceden al desbloqueo de estas conversaciones en Viena.

El comunicado informa también que se examinaron los últimos progresos del Pacto de Varsovia a la luz de un informe presentado por las autoridades militares de la Alianza Atlántica.

Los ministros comprobaron «con inquietud que la relación de fuerzas permanece favorable al Pacto de Varsovia en muchos aspectos».

«El perfeccionamiento progresivo de sus fuerzas permite a la Unión Soviética y a sus aliados mantener y mejorar un dispositivo que supera netamente las necesidades de defensa», añade el texto.

### Fuerza nuclear

Los ministros se mostraron también preocupados por los recientes avances en el sector nuclear, especialmente en lo que se refiere a los medios atómicos soviéticos en el teatro de operaciones.

«Por primera vez —continúa el comunicado—, un arma de alcance continental dotada de cargos múltiples puede alcanzar todos los territorios de Europa occidental a partir de lanzadores móviles con base en la URSS.»

También se subraya que, en el sector clásico, el Pacto de Varsovia sigue incrementando sus posibilidades: las fuerzas terrestres perfeccionan su estado de preparación, su movilidad y su potencia de fuego.

En el texto del comunicado

Oriental, Polonia, Rumania, Unión Soviética y Checoslovaquia.

En el comunicado, transmitido por la agencia soviética Tass, se dice también que los ministros «reafirmaron su voluntad de disolver la Organización del Tratado del Pacto de Varsovia paralelamente a la de la Alianza Atlántica, y proponen disolver, en primer lugar, sus organizaciones militares, empezando por la reducción mutua de sus actividades militares». Dice el comunicado que deben iniciarse consultas sin demora entre los países interesados sobre la fecha y lugar de la conferencia.

Han sido desmentidos los rumores que ayer circulaban por Londres

## LA URSS NO ESTUDIA LA LIBERACION DE RUDOLF HESS

MOSCU. (Efe.)—El periodista Víctor Louis «clarificó» ayer una crónica suya publicada por el vespertino londinense «Evening News», al manifestar que las autoridades soviéticas no están considerando en realidad la puesta en libertad de Rudolf Hess.

Louis, conocido corresponsal en Moscú del vespertino londinense, señaló que desea «clarificar» el artículo sobre Hess, de ochenta y cinco años, y que lleva treinta y uno en la prisión de Spandau, en Berlín.

Louis dice que habló en su crónica solamente de «forma hipotética», cuando escribió que Hess tendrá que renunciar en público a sus vínculos nazis antes de que los soviéticos estén dispuestos a acceder a su libertad.

El periodista subrayó que jamás funcionario soviético alguno le indicó que las autoridades estudian la puesta en libertad del prisionero.

En su crónica, Louis explicaba que el Gobierno soviético está preocupado por el resurgimiento del nazismo, que se aprecia últimamente y cree que una condena de esta ideología por el hombre, que fue uno de sus más fieles servidores, puede tener efectos psicológicos importantes.

El corresponsal apunta que tal vez la única persona que puede persuadir a Rudolf Hess de que adjure de sus antiguas ideas es su hijo Wolf.

La crónica de Louis produjo una actividad diplomática inmediata en Londres, Bonn, París y Washington, por el hecho de que el periodista está considerado como un portavoz oficioso del Gobierno soviético.

Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores en Londres informó que una copia del periódico fue enviada ya al jefe de la misión diplomática británica en Berlín, con el encargo de que se ponga en contacto con su colega de la administración soviética en la zona este de Berlín.

### Finalizó la reunión del Pacto de Varsovia

BUDAPEST.—Los siete ministros de Asuntos Exteriores de las naciones del Pacto de Varsovia, cuya reunión ha concluido el martes, publicaron un comunicado en el que propugnan una conferencia de todas las naciones europeas más Estados Unidos y Canadá, a fin de acordar «medidas prácticas destinadas a reducir los potenciales militares en el continente» y aumentar la confianza Este-Oeste.

A la reunión de dos días habida en Budapest asistieron los ministros de Asuntos Exteriores de Bulgaria, Hungría, Alemania



LISBOA

De nuestro corresponsal,  
NORMA MORANDINI

Será debatido a partir del día 28

# MOTA PINTO PRESENTA UN NUEVO PRESUPUESTO GENERAL

Prevé un déficit de unos 25.000 millones de pesetas y el aumento de diversos impuestos

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Con un déficit previsto en 19.000 millones de escudos (unos 25.000 millones de pesetas), el nuevo proyecto de presupuesto general del Estado, presentado por el Gobierno del profesor Mota Pinto a la Asamblea de la República abandonó el principio de equilibrio presupuestal, entre las recaudaciones y los gastos, sustentado por el viejo proyecto de presupuesto, que había sido derrotado parlamentariamente el 22 de marzo pasado.

Efectivamente, el IV Gobierno, en su nueva propuesta, prevé una recaudación corriente de 172.500 millones de escudos, mientras que los gastos alcanzan los 191.662 millones, lo que provocará un sustancial aumento del déficit del Estado, provocado por los empréstitos internos y externos que contraera Portugal este año para hacer frente a sus gastos públicos.

Rechazado en la asamblea de la República por los votos negativos del Partido Comunista y el fracturado grupo del PSD, con la abstención socialista, aquel proyecto era cuestionado esencialmente por un impuesto extraordinario aplicado al 13 mes, con un límite máximo del 56 por 100, y que sufrió, ahora, en la nueva propuesta de presupuesto para este año, una reducción al 35 por 100 de aquel 13 mes.

Además del anuncio ya efectuado en el programa económico para el año 1979 de elevar de 18 al 20 por 100 el tope de los aumentos salariales, también duramente cuestionado por los partidos, el nuevo proyecto de Mota Pinto, que comenzará a ser debatido en la asamblea de la República el próximo día 28, contempla la aplicación integral de la ley de las finanzas locales, sin que se fijen los porcentajes de participación de las autarquías locales en relación a los gastos del Estado, el nuevo proyecto se limita a presentar un mapa con las cantidades, «según el índice ponderado de carencias».

Además de los aumentos previstos en los teléfonos, transportes, cigarrillos, espectáculos deportivos, cine, etc., el nuevo presupuesto general del Estado incluye una tasa sobre el uso de los automóviles, que alcanza el 35 por 100 del impuesto respectivo.

Anticipada la actitud parlamentaria del Partido Socialista y los socialdemócratas sa carneristas, que declararon viabilizar al nuevo presupuesto, la aprobación del proyecto replanteará con más vigor la continuidad o no del Gobierno de Mota Pinto.

El diputado socialista, Antonio Reis, que había presidido la delegación de su partido frente a Eanes, no descartó la posibilidad de que el V Gobierno que sustituya a Mota Pinto pudiese tener sus bases en el PS. Recordando que esa iniciativa debería pasar por el Presidente Eanes, el diputado socialista argumentó su hipótesis en el hecho de que el Partido Socialis-

ta tiene el mayor peso parlamentario, en tanto dobla los lugares de cualquier otro grupo político.

Y esa alternativa no se descarta si el Partido Socialista garantiza, ante el Presidente de la República, una mayoría estable para el sucesor de Mota Pinto, que el PS conseguiría con la alianza de los socialdemócratas independientes después que Sa Carneiro rechazó la participación del PSD en cualquier acuerdo partidario para el nuevo Gobierno. Sa Carneiro se

mantiene intransigente en su estrategia electoralista.

Y en este impasse que provocará la votación del presupuesto, continúan, en forma casi inadvertida, pero igualmente inusuales, algunos atendidos nocturnos: en la noche del martes explotaron en el parque Eduardo VII una serie de explosivos que sin provocar daños y víctimas, incorporan un elemento intranquilizador.

En el mismo día había sido herido en una de sus manos, el sindicalista de la CGTP Manuel da Silva Carvalho, que se encontraba en una de las ventanas de aquella central sindical, de inspiración comunista, y fue precisamente este partido el que condenó, en un comunicado, al terrorismo: Tales acciones sólo interesan a los que conspiran contra el régimen democrático y constitucional.

Para el PCP esas explosiones «recuerdan vivamente la impunidad de la que han gozado las redes de agentes terroristas, subrayando la necesidad de que las autoridades actúen con rapidez y firmeza».

Italia: Ayer fue presentado el programa electoral de la DC

## LA PARTICIPACION COMUNISTA EN EL GOBIERNO, DESCARTADA

ROMA. (Efe.)—La Democracia Cristiana Italiana no tiene tendencias hegemónicas y desea una mayor cooperación con las demás fuerzas políticas democráticas, a excepción de los comunistas, en las tareas de Gobierno.

Así se señala en su programa electoral presentado ayer en Roma, y en el que se subraya la diversidad de los modelos de sociedad que persiguen democristianos y comunistas, y de ahí la imposibilidad de participar juntos en un mismo Gobierno.

Los graves problemas por los que atraviesa el país, dice la DC, se deben tratar de superar mediante una política de solidaridad nacional, a fin de obtener en la emergencia el más amplio consenso institucional y el desarrollo socioeconómico.

En el plano internacional la DC confirma su línea europea y occidental, destacando la particular importancia de las próximas elecciones para el Parlamento europeo en favor de la distensión mundial.

Apoya la unificación económica europea y defiende, igualmente, un mayor acercamiento entre las economías, no sólo de los países comunitarios, sino también de aquellos que ingresarán pronto en la Comunidad.

Los temas fundamentales de política interna sobre los que la democracia cristiana centra su campaña son la reactivación de la economía y la defensa del orden público.

El cardenal Wyszyński, en Roma

El cardenal Stefan Wyszyński, primado de Polonia, llegó ayer

a Roma procedente de Varsovia. La visita del cardenal polaco está relacionada con el próximo viaje del Papa Wojtyła a su país natal, del 2 al 10 del próximo junio.

Ayer tarde el primado de Polonia fue recibido en audiencia

por el Papa, con otros obispos de su país, y alrededor de cinco mil ciudadanos de origen polaco residentes en Roma.

Mañana día 18, el cardenal Wyszyński acompañará al Papa a Montecassino, provincia central de Frosinone, para la conmemoración del 35 aniversario de la famosa batalla ganada por tropas polacas al ejército alemán durante la II guerra mundial.

El martes concluyeron oficialmente las negociaciones

## GRECIA FIRMARA SU ADHESION A LA CEE EL DIA 28

BRUSELAS. (Efe.)—Los últimos obstáculos técnicos para el ingreso de Grecia en la Comunidad Económica Europea quedaron salvados y se dieron por concluidas las negociaciones oficiales.

Un portavoz comunitario informó ayer que expertos de ambas partes se reunirán ahora para aprobar las traducciones del acta de adhesión de Grecia a las lenguas oficiales de la CEE.

La firma del tratado tendrá lugar el día 28 de mayo en Atenas. Tras la ratificación de todos los Parlamentos de los países comunitarios y de Grecia, está previsto que el ingreso oficial se efectúe el 1 de enero de 1981.

Las últimas negociaciones greco-comunitarias, que finalizaron el martes en Bruselas, permitieron establecer la representación helénica en el Parlamento europeo y en el Comité Directivo del Banco europeo.

Grecia dispondrá de 24 representantes en la Asamblea parlamentaria de la Comunidad Europea. Compartirá en turno rotativo con Irlanda y Dinamarca un puesto de vicepresidente en el citado Banco y tendrá un miembro en el Consejo de Administración.

Los negociadores griegos aceptaron asimilar progresivamente su sistema de ayudas agrícolas a las normas comunitarias durante un período de transición de cinco años de duración.

Para informar a Grecia de los desarrollos jurídicos en la CEE hasta el momento del ingreso, se reunirá mensualmente un Comité mixto de expertos, informó finalmente el portavoz comunitario.

BONN

De nuestro corresponsal,  
CESAR SANTOS

Pese a la oposición del Gobierno de Hannover

## BONN, A FAVOR DEL CENTRO NUCLEAR DE GORLEBEN

BONN. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—El Gobierno federal se ha declarado, una vez más, en tono decidido a favor de la energía nuclear para fines pacíficos y del proyecto de un centro integral en Gorleben. A los tres años de haber tenido Bonn la iniciativa de la instalación de dicho centro en el Estado de Baja Sajonia, el Gobierno de Hannover se declaró el martes en contra del complejo nuclear. Dicho proyecto preveía una planta de eliminación de desechos atómicos, un cementerio de residuos y las instalaciones necesarias para la reelaboración de elementos radiactivos. El jefe del Gobierno de Baja Sajonia, Albrecht, ha declarado estar dispuesto a complacer los deseos de Bonn en lo que se refiere al cementerio atómico, pero propone se desista de la iniciativa de las instalaciones para la reelaboración de desechos radiactivos. Al parecer, más que posibles reservas en torno a las medidas de seguridad, la decisión del Gobierno en Hannover se debe a que la oposición socialdemócrata en el Parlamento niega el voto al proyecto. Albrecht no quiere que su partido cargue con toda la responsabilidad, máxime cuando la iniciativa partió de Bonn.

A pesar de la negativa, el ministro del Interior, Baum, ha declarado el miércoles en

una rueda de Prensa que el Gobierno federal sigue defendiendo la necesidad del centro nuclear integral y que reanudar las conversaciones con Albrecht para ver las posibilidades que existen de llevar a efecto la iniciativa. Bonn celebra que, por lo menos, haya reconocido Hannover que se dan las condiciones técnicas y de seguridad necesarias y que se haya declarado dispuesto el Gobierno de Baja Sajonia a iniciar las prospecciones para identificar la idoneidad de las vetas salinas, condición indispensable para el proyectado cementerio.

De lo expuesto por el ministro federal del Interior, así como del comunicado gubernamental, se desprende fácilmente que, pese a la actitud de Hannover, Bonn abraza la esperanza de poder llegar al final del camino que se ha propuesto hacer en Gorleben. Se tiene la impresión que incluso la negativa de Albrecht es más bien temporal que definitiva y que probablemente no se esconde detrás de ella más que la táctica de hacer un alto en ese camino. En cualquier caso, las protestas contra Gorleben siguen vivas como en el primer momento. Si lo que los cristianodemócratas de Baja Sajonia lo que pretenden es que la socialdemocracia no se sitúe fuera de juego para cargar, si llega el caso, al adversario político con toda la responsabilidad, esa pretensión podría ser satisfecha a no muy largo plazo. De ello se encargaría el canciller federal. Una cosa queda perfectamente clara en el comunicado del Gobierno de Bonn: ni protestas pacíficas o violentas ni toneladas de documentación sobre los riesgos de los reactores, le harán retroceder un ápice en su programa energético nuclear.



## En un mensaje a Carter

# EL SENADO USA PIDE EL FIN DEL EMBARGO SOBRE RHODESIA

● Asimismo, la resolución senatorial contempla el reconocimiento del nuevo Gobierno

WASHINGTON. (Efe.)—El Senado norteamericano envió ayer un claro mensaje al Presidente Carter para que éste decida en favor de un levantamiento del embargo de la ONU sobre Rhodesia y un reconocimiento del nuevo Gobierno.

Por una amplia mayoría de 83 a 11, el Senado votó el martes una resolución de consenso, que aunque no es obligatoria para el ejecutivo, tiene el peso de un aviso preliminar antes de adoptar, unilateralmente, acciones legales al respecto.

El Senado dio un plazo de

hasta el 30 de junio para que Carter ordene el levantamiento de las sanciones, de forma unilateral, impuestas y aprobadas por la mayoría de los miembros de las Naciones Unidas en 1965 contra el régimen de Ian Smith.

El Presidente Carter ha prometido una respuesta para an-

tes del 15 de junio, en espera de que el nuevo primer ministro, Abel Muzorewa, que toma posesión el primero de ese mes, haga algunas concesiones a la guerrilla exterior zimbabue que permita una solución negociada a las divisiones existentes entre la población africana.

Por otra parte, los Estados Unidos levantaron el martes el embargo que pesaba sobre los intercambios comerciales con Uganda, impuesto a Kampala para presionar al régimen del

Presidente Idi Amin, se informa oficialmente en la Casa Blanca.

En un comunicado, el Presidente Jimmy Carter se declara convencido de que el Gobierno ugandés «no será más culpable de violaciones toscas y sistemáticas de los derechos del hombre» y expresa su satisfacción, así como la del pueblo estadounidense porque la «tragedia sufrida durante estos últimos ocho años por Uganda haya concluido».

Podría ser el primer paso hacia un Gabinete de unidad nacional

## DIMISION DEL GOBIERNO LIBANES

BEIRUT. (Efe-Afp.)—El primer ministro del Líbano, Selim El Hoss, presentó ayer su dimisión al Presidente de la República, Elias Sarkis, en el transcurso de la reunión semanal del Consejo de Ministros.

La dimisión del gabinete de El Hoss, que fue aceptada por el Presidente Sarkis, fue anunciada oficialmente a la salida de la reunión ministerial celebrada ayer bajo la presidencia del Jefe de Estado.

El gabinete de El Hoss, compuesto de ocho ministros, se formó en diciembre de 1976 como primer Gobierno bajo el mandato de Elias Sarkis, que tomó posesión de su cargo como Presidente del Líbano en septiembre de 1976. Fue, asimismo, el Gobierno libanés de más larga duración (dos años y cinco meses) desde la segunda guerra mundial.

Fuentes cercanas a la presidencia del Estado indican que Sarkis aceptó la dimisión porque ve alguna posibilidad de llegar a una especie de gobierno de unidad nacional capaz de poner fin a las continuas luchas internas entre las diversas facciones del país.

Según estas mismas fuentes informativas, las conversaciones que Sarkis mantuvo en los dos últimos días en Damasco con su homólogo sirio Hafez Assad, y cuyos resultados concretos no se han hecho públicos aún, tendrán una fuerte repercusión sobre el futuro del Líbano.

Según la Prensa de Beirut, los sirios insistieron a lo largo de las conversaciones en que los cristianos pongan fin, definitivamente, a su cooperación con Israel y prometieron a cambio su pleno apoyo para la pacificación interna del Líbano.

Los periódicos de la capital libanesa comentan también que Assad prometió su ayuda para llegar a una nueva regulación de la presencia de la guerrilla palestina en el Líbano, a condición de que Sarkis y la Organización para la Liberación de Palestina de Yasser Arafat accedan a celebrar al respecto negociaciones directas en Beirut.

Según los comentarios periodísticos, la postura siria tiene un fin claro: asegurar que el Presidente Elias Sarkis no acepte la invitación del primer ministro israelí, Menahem Begin, de celebrar conversaciones directas para un tratado de paz israelí-libanés.

### Declaraciones de Sadat sobre la autonomía palestina

La participación de los palestinos en las negociaciones sobre la autonomía «no es necesaria», declaró ayer el Presidente Anwar El Sadat.

El Jefe del Estado egipcio precisó que las negociaciones, que comenzarán el 25 de mayo en Beersheba, se centran únicamente sobre el establecimiento de la autonomía entera y no serán decisorias para el futuro (definitivo) de los palestinos.

## REACCION DE SORPRESA EN LONDRES

✱ No se espera que Thatcher adopte una solución sobre el problema rhodesiano hasta conocer la opinión del Gobierno norteamericano y de los africanos de la Commonwealth

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Con un durísimo comentario de David Owen y una cauta respuesta del nuevo titular del Foreign Office, lord Carrington, comenzó ayer en Londres la polémica en torno a la decisión tomada en la noche del martes por el Senado norteamericano, recomendando a Carter el levantamiento de las sanciones económicas a Rhodesia. Actualmente se encuentra en Salisbury un enviado especial de la señora Thatcher, sir Anthony Duff, cuya misión según todos los observadores era recoger información para convencer a los USA de la necesidad de ayudar al Gobierno de Muzorewa.

La postura del Gabinete conservador, nunca escondida, se ve ahora notablemente fortalecida, y más aún cuando Cyrus Vance llegue el próximo lunes a Londres para tratar el tema con lord Carrington. La decisión del Senado USA no es compulsiva para el Presidente, pero la propia magnitud de la votación (83.11) deja muy poco espacio a Carter.

En cualquier caso la nueva clase política rhodesiana está demostrando ya su escasa competencia. Ayer, Muzorewa despidió poco menos que con cájaras destempladas a sir Anthony Duff cuando éste planteó las «condiciones» de Londres para el reconocimiento del régimen interior. Según el portavoz de Muzorewa, Mr. Mukome, el embajador británico pedía algo «tan inútil», fueron sus palabras, como la celebración de nuevas elecciones generales su pervisadas por una comisión internacional.

Mukome subrayó, asimismo, que el obispo no quiere oír hablar más de conversaciones con las dos alas del Frente Patriótico. «El pueblo decidió ya

### LONDRES De nuestro corresponsal, SANDRO ARMESTO

—dijo— y no cambia de opinión en dos días.» Al parecer, Duff se traerá a Londres también la amenaza de que Salisbury no concederá nuevas amnistías a los guerrilleros de Mugabe y Nkomo.

Es evidente que Muzorewa se siente fuerte tras la decisión del Senado norteamericano. No desconoce, asimismo, que el «lobby» más derechista está empujando a la señora Thatcher para que levante las sanciones y reconozca a su Gobierno.

La propia señora Thatcher votó contra el mantenimiento de las sanciones en la renovación anual de las mismas bajo los Gobiernos de Wilson y Callaghan. Pero, según fuentes fiables, la líder conservadora, aun presionando a Vance el próximo lunes, no tomará me-



Margaret Thatcher, primer ministro británico. (Efe-UPI.)

dida alguna hasta conocer la opinión de los países africanos de la Commonwealth, cuya conferencia se celebra este año en Lusaka en la primera semana de agosto.

Parece claro que la Thatcher quiere compartir la responsabilidad. Lo ideal para ella sería envolver en su política a los norteamericanos, pero el Foreign Office no le ha dado seguridades de que Carter acepte el veredicto del Senado. Según dijo a ARRIBA un alto ejecutivo de la Cancillería británica, «a Carter le quedan muchas armas, y entre ellas su preefrida: la televisión». No nos extrañaría que apareciera en pantalla uno de estos días explicando al país que el levantamiento de las sanciones sería contraproducente y que acabaría con los últimos bastiones de Occidente en Africa. Tras el fracaso de Irán, el norteamericano medio está muy sensibilizado ante tal argumento. Para otros, sin embargo, Carter podría verse empujado a una decisión que no desea por la propia presión electoral. Si su camino a la nominación democrática se muestra expedito en las próximas semanas no habrá levantamiento de sanciones; pero si tras el 30 de

junio la situación sigue tan confusa, no le quedará otro remedio que mantener a Senado y Cámara de representantes «tranquilos».

Tampoco la señora Thatcher estará libre de presiones. Su diplomático comentario sobre Rhodesia en el primer debate sobre el discurso real no satisfizo a la potente ala ultraderechista de su grupo parlamentario, y Callaghan aprovechó la ocasión para tronar: «Sería un gravísimo error reconocer al régimen marioneta de Muzorewa.» Hoy por hoy, el tema del levantamiento de las sanciones y el reconocimiento del régimen de Salisbury parecen una ruleta política. Países como Nigeria y Tanzania están en la línea de Callaghan, y Occidente —es la opinión general— no puede arriesgar un solo país más en el continente africano. Quizá tenga razón el presidente del «Africa Center» londinense, que ante la incredulidad general declaró ayer en Londres que Vance, lejos de venir cabizbajo tras el revés de su política, es capaz de presentarse con un nuevo plan «angloamericano» de paz, que a estas alturas no significa sino la continuidad y extensión del conflicto armado.



Tras denunciar las acciones violentas del BPR

# EL ARZOBISPO DE SAN SALVADOR CRITICA DURAMENTE AL GOBIERNO

● Siete personas murieron ayer en diferentes enfrentamientos

SAN SALVADOR. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Un documento que es una llamada a la conciliación, pero que a la vez constituye un duro ataque al Gobierno del general Carlos Humberto Romero, fue emitido el martes por el arzobispo de esta capital, monseñor Oscar Arnulfo Romero, a quien los sectores de derecha llaman «ayotallah Romero».

Esta puede decirse fue la culminación de otra tensa y violenta jornada salvadoreña en la que en distintos enfrentamientos y atentados murieron cinco policías, dos miembros del Bloque Popular Revolucionario y un chófer de omnibus. Además se registró un intento de ocupación de la Embajada de Sudáfrica, durante el cual los terroristas mataron a tiros a tres de los cinco policías caídos. Otro de ellos, custodio del Colegio de la Asunción, fue herido y posteriormente rematado cuando se encontraba en el suelo por tres mujeres, en tanto que del quinto lo único que se sabe es que fue atacado en las inmediaciones del Instituto de Seguridad Social.

Los dos bloquistas murieron durante un enfrentamiento con policías en el momento en que incendiaban un omnibus en el Cantón de León, cercano al aeropuerto internacional. En cuanto al chófer, fue asesinado a tiros por la espalda cuando conducía su vehículo hacia Santa Elena, distante 112 kilómetros de San Salvador.

Pero volvamos a la declaración del arzobispo Romero, quien siguió así, dijo, instrucciones del Papa Juan Pablo II le dio durante su reciente visita a Roma.

Antes de distribuir el documento se pronunció contra quienes provocan la violencia, ocupan colegios, templos y embajadas, y pidió la liberación de los diplomáticos que el Bloque Popular Revolucionario mantiene como rehenes en las delegaciones de Francia y Venezuela.

Posteriormente distribuyó un documento en el que califica de alarmante la crisis política y económica del país, y menciona el elevado número de víctimas que ya dejó el conflicto que se da entre el Gobierno y las organizaciones populares, que ya afecta a toda la población.

Menciona más adelante «represiones violentas, amenazas de estado de sitio, denuncias de planes subversivos, distorsiones de hechos, etcétera», medidas, dice que «tratan de ocultar o reprimir los problemas, pero no de solucionarlos. Más aún, creemos que actualmente el Gobierno no goza de suficiente apoyo popular y autoridad moral para llevar adelante cualquier plan de solución».

Es por ello que propone como única solución, con respecto al conflicto entre el Gobierno y el BPR, que aquél reconozca que «subalternos han cometido el abuso de retener o asesinar ilegalmente a los tres líderes del BPR, que aún no han sido consignados o puestos en libertad, y sancione a los responsables de esa violación de los derechos humanos, conforme a la ley».

En fin, que monseñor Romero propone la creación de una especie de Gobierno paralelo, de consejo de cerebros brillantes como fórmula para poner fin a la crisis salvadoreña.

**Graves enfrentamientos en Masaya**

MANAGUA. — Un convoy de vehículos con refuerzos militares llegó el martes por la tarde a Masaya, ciudad vecina a

esta capital, escenario de un combate entre fuerzas regulares y escuadras del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), que dejó un saldo de muertos y heridos aún no precisado.

Los refuerzos militares fueron

## SAN SALVADOR

De nuestro enviado especial, CARLOS CABEZA MINARRÓ

concentrados en el comando de la ciudad, donde los domicilios permanecían con las puertas cerradas en la mayoría de los casos.

Los enfrentamientos, que comenzaron a las diez de la mañana del martes y concluyeron poco después del mediodía, fueron más violentos en el centro de la ciudad, en la zona de los Bancos, y en el parque Julio César, ubicado frente al comando de Masaya.

## CHILE NO ACEPTA PRESIONES USA



Tras la decisión norteamericana de retirar a su embajador en Chile como protesta por la no concesión de extradición a los supuestos culpables del asesinato de Orlando Letelier, el Gobierno de Santiago reaccionó ayer manifestando que no tolerará ninguna presión por parte de Estados Unidos, y que considera inaceptable su decisión en vísperas de una apelación del fallo emitido por el Tribunal Supremo chileno. En la fotografía, Walter Landau, embajador norteamericano en Santiago, en el momento de dirigirse al avión que le conduciría a su país. (AP-Europa Press.)

China tendría que cortar su ayuda a Pol Pot

## VIETNAM CONDICIONA SU RETIRADA DE CAMBOYA

China y Vietnam intercambiarán prisioneros de guerra el próximo día 21

TOKIO. (Efe.) — Vietnam retirará sus tropas de Camboya si China deja de ayudar a las fuerzas guerrilleras del derrocado primer ministro camboyano, Pol Pot, afirmó aquí un alto representante de Hanoi.

El presidente de la Confederación de Sindicatos vietnamitas, Nguyen van Linh, que actualmente visita el Japón, invitado por los sindicatos nipones, hizo esta afirmación en una conferencia de Prensa convocada a

últimas horas del pasado martes. Van Linh es también miembro del Politburó del partido comunista vietnamita.

El dirigente de Hanoi, tras manifestar que la intervención vietnamita en Camboya fue un acto de autodefensa, concluyó: «Si China suspende su ayuda a las fuerzas de Pol Pot, no habrá ninguna razón para que las tropas vietnamitas permanezcan en Camboya».

No obstante, Nguyen van Linh

## CENTROAMERICA: OFENSIVAS DE LA OPOSICION

El incremento de las ofensivas sandinistas en Nicaragua, seguidas de una más acentuada represión, y las acciones espectaculares del Bloque Popular Revolucionario de El Salvador, respondidas con un ametrallamiento masivo, han puesto de nuevo en actualidad la situación de las dictaduras de las Repúblicas centroamericanas, en las que la represión y la miseria son algo tangible y cotidiano. Pero también han demostrado que los pueblos de estos países no parecen dispuestos a seguir soportando por mucho más tiempo la situación de injusticia en la que se debaten y la permanencia de los Gobiernos dictatoriales que han usurpado la soberanía popular.

Desde que el Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) se lanzó en guerra abierta contra la dictadura somocista, el resto de los movimientos centroamericanos han tomado nuevos bríos. Las acciones del Bloque Popular Revolucionario son un ejemplo, pero no el único, porque también en Guatemala y Honduras la oposición ha intensificado sus acciones.

Excepto Panamá y Costa Rica, el resto de las Repúblicas Centroamericanas (Guatemala, Nicaragua, El Salvador y Honduras) mantienen regímenes dictatoriales desde hace muchísimo tiempo, que en algunos casos ya superan el medio siglo. Guatemala, por ejemplo, no ha vuelto a tener un régimen democrático desde la caída de Arbenz Guzmán, derrocado por Castillo Armas con la decisiva «colaboración» del Departamento de Estado norteamericano. En Honduras sucede otro tanto, como también en Nicaragua (con la dictadura de la familia Somoza) y en El Salvador (en este país se llevan cuarenta y seis años de dictadura militar sin interrupción). Son las típicas Repúblicas «bananas», manejadas por las compañías frutícolas norteamericanas como si de fincas particulares se tratara. La United Fruit Company (hoy, United Brands) o la Cuyamel se han movido en estos países como si estuvieran en tierra conquistada (realmente, era eso) y sirviendo exclusivamente, de paso, a los intereses de los Estados Unidos (mejor, del Departamento de Estado) y sin tener para nada en cuenta

los del país explotado. Así, la miseria más impresionante ha sido —sigue siendo— la moneda corriente del país.

Además de las empresas transnacionales, muy pocas familias autóctonas controlan la economía de cada uno de los países, dándose el caso, como el de Somoza —que no es único—, que es uno de los terratenientes más importantes en países vecinos.

Es a mínima oligarquía económica, esas pocas familias detentadoras de la propiedad de la tierra, han procurado repartirse también el poder político, intentando «caer en gracia» al gran vecino del norte, quien realmente ha dominado, por dictadores interpuestos, políticamente los países centroamericanos.

La presión sandinista en Nicaragua ha dado lugar a que los dictadores vecinos extremen las medidas represivas en sus respectivos países; sus ejércitos están perfectamente pertrechados y cuentan con el apoyo del CONDECA (Consejo de Defensa Centroamericana), un organismo de la OEA que legitima la intervención militar norteamericana en cualquier país centroamericano. Por otra parte, las policías paralelas actúan sincronizadas con los otros cuerpos represivos. Actualmente, en Guatemala el ESA (Ejército Secreto Anticomunista) está sembrando el terror en el país, incluso entre elementos de oposición moderada. En Honduras, el Ejército está siendo empleado para reprimir las huelgas, incluso utilizando las armas.

Las soluciones «moderadas», que hubieran satisfecho a Washington, ya parecen imposibles en alguno de los países, como Nicaragua; pero su actitud de sostén de los dictadores ha radicalizado mucho más a la oposición. Se llegó hace tiempo a un punto sin retorno y la única salida de los dictadores parece ser incrementar la represión en lugar de abrir puertas a una solución democrática. Con todo, las esperanzas populares se agrandan cada vez más y no cabe duda que los movimientos guerrilleros y de oposición van a ser protagonistas en el próximo futuro.

Francisco GARCIA NAVARRETE



MADRID

Atraco a una entidad bancaria

# TRES INDIVIDUOS SE LLEVARON UN MILLÓN Y MEDIO DE PESETAS

Cuando huían en un vehículo, un inspector efectuó varios disparos contra ellos, pero sin conseguir alcanzarlos

proceder seguidamente a la fuga.

Cuando huían, en un «Seat 1430», de color gris, casualmente un inspector del Cuerpo Superior de Policía se cruzó con ellos y efectuó varios disparos, que, al parecer, no alcanzaron a los delincuentes que consiguieron fugarse.

**Atraco de 200.000 pesetas en el «Asador Donostiarra»**

Poco antes de la una de la madrugada de ayer dos individuos enmascarados y provistos de escopetas perpetraron un robo con intimidación en el Asador Donostiarra, situada en la calle de Pedro Villar, número 14. Después de apoderarse de 200.000 pesetas se dieron a la fuga, sin que se sepa hasta el mo-

mento el medio que utilizaron para ello.

**Sesenta y ocho detenidos en Madrid**

Sesenta y ocho delincuentes y sospechosos fueron detenidos en distintos servicios policiales de la Jefatura Superior de Policía. Veintidós de ellos lo fueron en los controles establecidos durante la noche del pasado martes en los distritos de Mediodía, Chamberí y Universidad. Los cuarenta y seis restantes, cuya detención se efectuó por funcionarios dependientes de la Brigada de Seguridad Ciudadana, pasaron a diferentes comisarias, en su mayor parte acusados de delitos contra la propiedad, hurtos de coches y objetos de valor del interior de los mismos.

F. D

En el «puente» de San Isidro

## 54 MUERTOS Y 30 HERIDOS EN ACCIDENTES DE TRAFICO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Cincuenta y cuatro muertos y treinta heridos graves han sido el balance de los 51 accidentes de circulación registrados en el «puente» de San Isidro, según datos provisionales facilitados por la Dirección General de Tráfico.

El pasado lunes se registraron ocho accidentes, con otros tantos muertos y dos heridos graves, y el día de San Isidro, once accidentes, también con el mismo número de muertos y cinco heridos graves. Esta cifra parcial de 19 muertos y siete heridos graves en 19 accidentes de circulación, sumada a los 35 muertos y 23 heridos graves en 32 accidentes del pasado fin de semana, arroja el balance de 54 muertos y 30 heridos graves en 51 accidentes contabilizados durante el «puente» de San Isidro.

La Dirección General de Tráfico ha señalado que las causas principales de estos accidentes han vuelto a ser la velocidad inadecuada por las carreteras locales y comarcales y la distracción de los conductores.

**Mata a su padre y a su hermano**

TRUJILLO (Cáceres). (Efe.) — Rufino Porras Cerezo, de cincuenta años, que al parecer tiene alteradas sus facultades mentales, dio muerte, la pasada madrugada, con una navaja, a su padre, de noventa años, y a un hermano de cincuenta.

En el momento de ser detenido por la Guardia Civil, Rufino Porras se dirigía en busca de otro hermano con la intención, al parecer, de darle muerte.

Barcelona: Pagaba con talones sin fondos

## ESTAFADOR DETENIDO

BARCELONA. (Logos.) — Inspectores del grupo III de la Brigada Regional de Policía Judicial de la Jefatura Superior de Policía de Barcelona han procedido a la detención de José Lizarte García, tras la práctica de numerosas gestiones.

Según los servicios de la citada Jefatura, desde hace unos tres años en diversas localidades catalanas se venían cometiendo numerosas estafas, utilizando siempre el mismo procedimiento, consistente en la presentación de talones bancarios, que una vez presentados al cobro, no podían hacerse efectivos por carecer de fondos.

El detenido utilizaba para ello nombres distintos y en este sentido se ha descubierto que entre otros utilizaba los de Jaime Brunat Casanova, José Puig Ventura, Carlos Puig Sánchez y José Riera Martínez. Para conseguir los talones, abrió cuentas corrientes en la Caja de Pensiones de Figueras (Gerona) y Tortosa (Tarragona), así como en la Caja de Ahorros de Manlleu (Barcelona) y en la Caja de Pensiones de Sabadell, usando fotocopias de su DNI, en las que manipulaba sus datos de filiación y el número del documento, consignando a continuación el nombre supuesto.

Hasta el momento, se han recuperado joyas y efectos por un importe de 1.402.255 pesetas, procedentes de las estafas cometidas en nueve establecimientos por valor de un millón de pesetas.

Todos estos objetos y joyas han sido recuperados, así como otros procedentes de diversos establecimientos de Barcelona y provincia, aún no determinados, entre los que figuran un anillo, un brillante y diverso material fotográfico y de sonido, valorado en 397.000 pesetas.

Parte de las joyas y de los efectos, adquiridos por el procedimiento antes indicado, las destinó José Lizarte García a su uso y disfrute personal, mientras que el resto las vendió a diversas personas con el objeto de obtener dinero.

En relación con estas ventas se ha procedido a tomar declaración a José María Roqueta Torne, Marcelo Ruiz Torres, José Perarnau March y Julián Culi Perarnau, que junto con el detenido han pasado a disposición de la autoridad judicial competente.

**Cádiz: Mientras se sometía a revisión médica**

## SE FUGA UN RECLUSO DEL PENAL DE EL PUERTO DE SANTA MARÍA

CADIZ. (Efe.) — Un recluso de la prisión de El Puerto de Santa María consiguió fugarse el martes cuando fue trasladado al policlínico de la Facultad de Medicina de Cádiz, para ser sometido a una revisión médica.

El recluso, Francisco Izquierdo Medina, de veintiocho años, consiguió escapar por un túnel del centro hospitalario, saltando después a la calle por una verja del establecimiento.

Inmediatamente después de advertirse su huida se montaron los controles correspondientes por la ciudad y acceso a la misma, sin que hasta ahora haya dado resultado positivo la búsqueda del evadido.

Francisco Izquierdo Medina es natural de Villarasa (Huelva), ebanista de profesión, vecino en Sevilla. Cumplía condena en el penal del Puerto de Santa María por el delito de robo a mano armada.

Se cree que algunos han sido provocados

## GRAVES DAÑOS EN GALICIA POR LOS INCENDIOS FORESTALES

\* La Guardia Civil ha montado un servicio de vigilancia para descubrir a los posibles autores

PONTEVEDRA. (Europa Press.) — Las cuatro provincias gallegas están sufriendo graves daños en su superficie maderera como consecuencia de los incendios forestales que han comenzado a producirse en gran número desde el pasado fin de semana, uno de los más calurosos que se recuerda en esta época del año.

Sólo en Pontevedra han ardido 42 montes, algunos como el del Alba, en Vigo, muy próximos a poblaciones. Se han perdido más de 400 hectáreas de superficie arbolada en esta provincia.

En Orense, según datos de ICONA, se quemaron 7.000 pinos en poco más de tres días.

Lugo es la zona más dañada, según las previsiones iniciales, con 1.800 hectáreas de montes quemados y 1.200 millones de pesetas en pérdidas. La Guardia Civil ha montado un servicio especial de vigilancia para ver si se reconoce a los presuntos incendiarios, ya que algunos montes ardieron en varias direcciones, y se especula con la posibilidad de que los incendios sean provocados.

**Varios detenidos**

Debido a intensa vigilancia desplegada por la Guardia Civil a causa de los numerosos incendios forestales registrados en Lugo, y cuyas causas se cree no son accidentales, ha sido detenido un presunto incendiario por la Guardia Civil del puesto de Puente Nuevo.

Amador Álvarez Méndez, de veintiséis años de edad, natural de Fonsagrada y vecino de Bilbao, montador mecánico en paro, que percibe la cantidad de 40.000 pesetas mensuales como subsidio, ha sido detenido como presunto autor de dos incendios forestales en estos días. Álvarez Méndez residía en la actualidad, de forma accidental, en Fonsagrada y utilizaba para sus desplazamientos un «Chrysler 150» matriculado en Bilbao.

Según ha informado a la Guardia Civil, se ha reconocido autor de dos de los incendios ocurridos en Puente Nuevo.

En Orense ha sido detenido Luis Amaro Freire, de setenta y tres años, maderero de profesión, que encendió una hoguera para asar un chorizo cuando trabajaba en una viña, y posteriormente se dedicó a descansar, sin darse cuenta de que el in-

cendio se propagaba y se destruían 6.000 pinos.

**Lucha contra los incendios**

Por otra parte, la Coordinadora de Montes Comunes de Pontevedra ha decidido iniciar una campaña contra los incendios forestales, bajo el lema «Apaga el fuego», que el monte es tuyo». Será elaborado un cartel para ser difundido en todos los municipios y parroquias, para ser difundido entre los campesinos, ante las graves repercusiones que tienen los incendios.

La citada Coordinadora, en reconocimiento de todos los montes vecinales en modo común, de acuerdo con ley de 1968, y sugiere que los ayuntamientos inicien una campaña de concienciación entre los campesinos. Se sugiere, además, que se lleve a cabo la limpieza de los montes y que se inicie un servicio de vigilancia durante las veinticuatro horas del día para prevenir los fuegos.

**Bocairente (Valencia):**

**Ardió una fábrica textil**

BOCAIRENTE (Valencia). (Efe.) — Una industria textil sita en la calle de Héroes del Alcázar, número 44, de esta localidad, quedó totalmente destruida por un incendio.

El fuego se produjo a las ocho de la mañana, por fricción en una de la máquinas. Duró dos horas, y en la extinción participaron la Guardia Civil, los bomberos de Onteniente y los cincuenta trabajadores de la industria.

Ardieron diez toneladas de materia acrílica, quedando inutilizada la maquinaria, y se destruyeron dos naves. Los daños han sido evaluados en unos cinco millones de pesetas.

En Murcia

## DESCUBIERTA UNA PLANTACION DE DROGA VALORADA EN 200 MILLONES

TOTANA (Murcia). (Efe.) — La Guardia Civil, tras unas gestiones, como continuación de averiguaciones iniciadas en Lorca, tuvo conocimiento de haber aparecido hierba de drogas de procedencia totanera.

De esta forma se ha llegado al descubrimiento de un cultivo de más de 6.000 plantas en terrenos situados en una finca de Ralguero alto.

Se cree que existen otras plantaciones, y en la calle de Palacio, en un patio y en macetas, se ha detectado otras plantas de la misma clase, y en las cercanías de la vía del ferrocarril, recogiendo semillas o cañamones destinados a iniciar nuevos cultivos.

La localización se ha hecho difícil, pues esta zona es claramente favorecedora, por su situación y climatología para que prospere este tipo de cultivo.

Se ha indicado que la plantación descubierta se podrían obtener de dos a tres mil kilos de hierbas, que se pagan en el mercado sobre las 75.000 pesetas kilo, lo que nos da un valor aproximado entre 150 y 200 millones de pesetas.

Continúan las investigaciones en torno a este tema.



## CHAM, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## Valdeloso, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## Marismar, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## JONACPAR, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## EDIFICACIONES SANTA MARIA DE ORDAS, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

### Promociones Inmobiliarias del Corredor del Henares, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## TRABAJO

PROPONEMOS trabajo casero. Ganará fácilmente 30.000 mensuales. Publícala. Altoraya (Valencia) Escribanos.



**Arriba**  
es miembro de

**AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD**

y procura que todos los anuncios que publica sean veraces y éticos.

Si, no obstante, los lectores opinan que algún anuncio se aparta de estas normas, les rogamos escriban directamente a Autocontrol de la Publicidad; avda. de Burgos, 14, torre III, 2.º B; Madrid-16

## LOS CASTAÑALES, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## MATERIALES DE IMPORTACION Y EXPORTACION, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## TORIMBIA, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## VOSANSA, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## FUENTE BARRERA, S. A.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio social al paseo Pintor Rosales, núm. 18, de Madrid, lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de abril de 1979.

## PATENTES

Ofrecese licencia explotación.  
PATENTES DE INVENCIÓN:  
369.910, aparato para la nodulización del negro de humo.  
432.579, caldera perfeccionada para fluido térmico.  
432.581, vehículo, en particular vagón ferroviario, para el transporte de camiones, sus bastidores, tractores, vehículos motores para semirremolques o similares.  
407.609, aparato de descubrimiento de las afecciones cardiovasculares.  
426.966, procedimiento y dispositivo de limpieza de una turbina de gas de escape de un grupo de sobrealimentación de una máquina térmica.

MODELOS DE UTILIDAD:  
111.870, dispositivo para asar.  
197.808, vehículo perfeccionado ferroviario.  
206.822, libro ilustrado provisto de altavoz para narraciones.  
Interesados, dirigirse Registro de la Propiedad Industrial Madrid.

## críticas

### CINE

«Nosferatu, vampiro de la noche»

## FIDELIDAD PERJUDICIAL

Título: «Nosferatu, vampiro de la noche».—Título original: «Nosferatu, phantom der nacht».—Nacionalidad: germano-francesa.—Director: Werner Herzog.—Guión: Werner Herzog.—Fotografía: Jorg Schmidt-Reitwein.—Música: Florian Fichke.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz, Walter Ladengast, Roland Topor, Jacques Dufilho, Martje Grohmann, etc.—Distribuida por InCine.—Estrenada en los cines Proyecciones y Torre de Madrid.

Valoración: 6

Este «Nosferatu» es un homenaje de Werner Herzog a la vieja película expresionista y todavía válida de F. W. Murnau. En realidad, en uno y otro casos, se trata de una versión del tema del Conde Drácula desligándolo parcialmente de la novela de Stoker. El homenaje de Herzog tiene absoluta validez, excepto en lo que tiene de fidelidad a aspectos externos de la película de Murnau: conservar el estilo de caracterización de los personajes, perfectamente encajada en un contexto expresionista, atenta contra la credibilidad de la historia en un contexto realista. Y es una lástima que, por esa razón, la película quede manca, porque Herzog cuenta muy bien la historia, incluso pudiera decirse que la sabe contar de una forma tan apasionante que, a pesar de que a estas alturas ya no presenta novedad para nadie —ni siquiera en el desenlace que quiere ser sorpresivo—, conseguir que se siga con el interés con que Herzog lo consigue, es una prueba de su talento y de las virtudes cinematográficas de su relato.

Y ello aunque, ciertamente, las comparaciones inevitables con la

vieja película de Murnau resulten más enojosas que lo que indica la acostumbrada frase hecha. Murnau acoplaba la historia a un estilo de cine, mientras Herzog intenta acoplar ese estilo a una historia narrada desde otros supuestos. En ese intento están los fallos de la película, aunque ese intento, por lo menos, no esté planteado en términos de pedantería.

Los intérpretes funcionan al servicio de las ideas del director. Sorprendentemente, Klaus Kinski, en un papel en que podía entregarse a los excesos habituales de su manera de hacer, se comporta con notable discreción, aunque soporta un maquillaje propicio. Isabelle Adjani encuentra los matices románticos pertinentes, y Bruno Ganz se acopla al propósito general desde coordenadas realistas. Hay que destacar, en este capítulo, la actuación de Walter Ladengast.

«Nosferatu» es una película que vale por sí misma, al margen de su carácter de homenaje declarado a Murnau y a su precedente histórico.

M. A.-J.

### «GULLIVER»

## PARABOLA

Título: «Gulliver».—Nacionalidad: española.—Director: Alfonso Ungría.—Guión: Fernando Fernán Gómez y Alfonso Ungría.—Fotografía: José Luis Alcaine.—Música: Carmelo Bernaola.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Yolanda Farr, Enrique Fernández, José Jaime Espinosa, etc.—Distribuida por Sánchez Ramade.—Estrenada en el cine Palace.

Valoración: 4

La dedicatoria final de la película, que parece dejarla reducida a unas dimensiones estrictamente realistas resulta francamente desconcertante, puesto que toda la película está construida como una parábola —no demasiado clara, eso es cierto— en torno al tema de la libertad, para alcanzar conclusiones más bien pesimistas, dentro de un contexto realista, pero claramente simbólico. Si la película fuese el planteamiento de un problema de la vida de los enanos, su consistencia resultaría infinitamente menor, porque resultaba más difícilmente creíble.

Esta misma dificultad y confusión presenta toda la película, que junto a espléndidos momentos cinematográficos presenta otros terriblemente triviales y espantosamente resueltos. «Gulliver» es, pues, una película equívoca, planteada y que

termina resultando confusa, aunque encierra una serie de momentos que —como confirmaría «Soldados», película posterior del realizador y estrenada ya hace unos meses, porque la organización del cine en España va así— señalan las posibilidades de Ungría si alguna vez hace una película planteada más normalmente, tanto en el terreno de la producción como en el terreno de las metas alcanzables.

Por supuesto, Fernán-Gómez actúa muy bien, según en él es costumbre, y es una lástima que la película haya estado tan mal lanzada que haya impedido que los espectadores accediesen a ella. Porque cuando se publique esta nota ya no estará en el cartel de estreno.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

### MUSICA

## UN CONCIERTO EUROPEO

Dentro de la serie «Conozcamos los nombres» que la Unión Europea de Radiodifusión celebra en distintas ciudades del mundo, se ha celebrado un concierto público, transmitido en directo a diez países, en el Teatro Real de Madrid con organización de Radio Nacional. La idea de la serie es contribuir al intercambio internacional dando a conocer nuevos nombres de la composición, la dirección orquestal y la interpretación de los países que participan. Así, en esta ocasión la Orquesta Sinfónica de RTVE contó con un director irlandés, un saxofonista danés y una obra belga en una sesión que obtuvo un franco éxito.

Colman Pearce, el director irlandés, demostró poseer muy buenas cualidades. Con una técnica clara y eficaz y una gran profesionalidad, es un director directo y brillante que sabe sacar partido al material orquestal y llegar al público. Su versión de la «Quinta sinfonía» de Shostakovich, fue sonora, exacta y expresiva, calando hondo en el auditorio que acogió su actuación con amplios vítores y muy cumplidas ovaciones. Previamente ya había sido calurosamente acogido en su versión de la obra de Laporte y en los acompañamientos a Christian Ancher Gron. Es éste un saxofonista danés de notables cualidades, pero quizá poca experiencia orquestal. Un poco encogido en su actuación fue cariñosamente alentado por el público aunque, en realidad, se esperaba mejores resultados de la representación danesa. Gron tocó la «Cavatina» sobre el nombre de Arbos, una breve y encantadora página de Ernesto Halffter, y la «Rapsodia para saxofón y orquesta» de Debussy, obra menor de este autor, aunque con muchos rasgos propios de su maestría.

Se estrenaba en España la «Nachtmuziek» (Música nocturna) del belga André Laporte, personalidad bien conocida de la composición de su país en obras tan importantes como «La vida no es sueño», «Nachtmuziek» es una obra estupidamente construida y reveladora de un profundo conocimiento orquestal. Estéticamente juega con dos conceptos de la nocturnidad, en uno de los cuales aparecen citas muy bien llevadas de la «Serenata nocturna», de Mozart. Obra interesante y bien interpretada, como el resto del concierto, por la Sinfónica de RTVE, proporcionó un lisonjero éxito a su autor, presente en la sala, como éxito obtuvo toda la experiencia europea.

Tomás MARCO



## INTERCAMBIOS CULTURALES ENTRE BULGARIA Y ESPAÑA

Un grupo de escritores españoles asistirá próximamente a Sofía

MADRID. (De nuestra Redacción, por Julia Sáez.)—«Existe un interés creciente e intensivo por estrechar las relaciones e intercambios culturales entre España y Bulgaria, que no se limita a las palabras, sino que se traduce en hechos», ha declarado a ARRIBA Ivan Jristov, secretario de Asuntos Culturales de la Embajada de Bulgaria en Madrid.

«El convenio cultural entre los dos países se firmará seguramente en el próximo mes de octubre, en el que probablemente el Ministro de Exteriores español viajará a Sofía.»

Pese al silencio de las pasadas cuatro décadas, en los últimos años que Bulgaria lleva abierta su sede «en Madrid se ha hecho una buena labor reordenadora de los momentos comunes en la historia de España y Bulgaria.

Ya en el siglo XIII —recuerda el señor Jristov, con un buen español—, cuando Bulgaria estaba a punto de ser invadida por el imperio otomano, el Rey de nuestro país se puso en contacto con el Rey de Aragón para que enviara las legiones catalanas en Sicilia y nos protegiera de la invasión. Esta historia se ha descrito magníficamente en las «Crónicas de Munster», que han sido editadas este año en Barcelona.

«Este año el club Urbis hizo una exposición conmemorativa del centenario de la liberación de Bulgaria del dominio otomano, reflejado en los preciosos grabados del pintor catalán José Luis Pellicer. La guerra ruso-turca, que estalló el 24 de abril

de 1877, atrajo la atención de toda Europa, que seguía con particular interés los acontecimientos en los Balcanes. En una compleja situación internacional, en la que participaron tropas de muchas procedencias europeas, se consiguió la anhelada libertad para Bulgaria.»

«Una importante representación de corresponsales de la Prensa extranjera se dirigió hacia el teatro de las operaciones bélicas. Entre ellos se encontraba el periodista y pintor español José Luis Pellicer, enviado especial de «La Ilustración Española y Americana». Pellicer (1842-1901) estuvo acreditado como reportero gráfico. Las ilustraciones de Pellicer reflejan la marcha de las operaciones militares desde los solemnes desfiles y cruentas batallas hasta la proclamación del tratado de paz de San Estéfano, el 3 de marzo de 1879. A través de los grabados se podía ver la penetración del artista catalán en los ambientes bélicos de aquella Bulgaria y su realismo para recrear los hechos históricos.»

«En el 681 Bulgaria fue reconocida como Estado por el imperio bizantino —sigue explicando el secretario cultural—, por eso en 1981 se celebrará el MCCC aniversario de Bulgaria, por lo que el país tiene un plan ambicioso de celebraciones culturales y de todo tipo para festejarlo, y se invitará a participar a otros países, entre ellos España.»

El comité español para recordar este aniversario está integrado por diversas personalidades, entre ellas el profesor Hernández Gil, que estuvo en Bulgaria siendo presidente de las Cortes, invitado por el Parlamento búlgaro.

La Unión de Escritores de Bulgaria está también muy empeñada en el aniversario y ha creado una serie de concursos literarios y periodísticos con carácter internacional. Quizá sea el mundo de los escritores donde más intercambio cultural ha habido hasta el momento. Han visitado Bulgaria Ana María Matute, Guillermo Díaz-Plaja y Rodrigo Rubio, Manuel Muñoz Hidalgo, etc. Otros escritores viajarán próximamente al Congreso que tendrá lugar del 7 al 10 de junio. Han confirmado su asistencia Camilo José Cela, Angel María de Lera, Luis Goitiolo, José María Castellet y quizá lo haga también Rafael Alberti. Por otra parte, cuatro escritores búlgaros estuvieron presentes en el reciente Congreso de Almería de escritores españoles.

«En junio hay prevista una Semana de Cine Español en Sofía, y en septiembre se dará otra Semana de Cine Búlgaro en Madrid y Barcelona. Nos preocupa reducirnos sólo de momento a estas dos grandes ciudades, pero queremos incluir otras capitales españolas para el futuro», añade el señor Jristov.

Presentada por Australia en Cannes

## PELICULA ESCRITA, PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR MUJERES

CANNES (Francia). (Efe.)—Françoise Sagas, presidente del Jurado, habrá sentido una emoción particular al asistir a la proyección de «My brilliant career» («Mi brillante carrera»), filme australiano de Gill Armstrong, adaptación de una novela de Miles Franklin, una joven de dieciséis años que en 1901 contaba el traumatismo de la adolescencia obligada a elegir entre el amor y su carrera literaria.

La causa feminista estuvo bien defendida ayer en Cannes. En efecto, no sólo se trata de la adaptación de una novela escrita por una mujer y adaptada por una mujer (Eleanor Witcombe), el productor del filme es también una mujer (Margaret Fink) y, sobre todo, es también una mujer (Gill Armstrong), la responsable de la dirección.

La presencia de tantas mujeres en torno a este filme, está plenamente justificada por la historia del mismo. En efecto, Miles Franklin manifestaba, con una extraordinaria precocidad por su época —la acción se sitúa en 1890 y su novela fue publicada en el año 1901—, una fuerte voluntad de sacrificar todo a una carrera literaria. Esta aparecía como una evasión frente al ambiente limitado de la Australia campesina de la época.

A nadie sorprende el saber que la sociedad australiana de fin de siglo no concebía el papel de la mujer, sino como esposa, con exclusión de otro tipo de ocupación. Por ello asistimos al intento de casar a la protagonista de la historia, que, además, se ve cortejada por un buen partido.

El centro dramático de «My brilliant career» se encuentra en el hecho de que Sybilla Melwyn, la heroína de la novela autobiográfica de Miles Franklin, está verdaderamente enamorada y que su renuncia al matrimonio, para seguir su vocación literaria, se presenta como un auténtico sacrificio.

El mérito esencial de Gill Armstrong reside en haber sabido restituir el ambiente de una época y haber trazado, con rasgos firmes, un carácter femenino singular, sin caer en el error del feminismo a ultranza.

La buena acogida del filme australiano en Cannes confirma la atención que presta el festival a los nuevos valores. Casi todo el mundo, en el equipo de «Mi brillante carrera» es joven. Tanto para Gill Armstrong como para su intérprete principal, Judy Davis, se trata de la primera obra.



## ENTIERRO DE CAMON AZNAR EN ZARAGOZA

En el cementerio de Torrero se ha efectuado el sepelio del escritor José Camón Aznar, al que han asistido sus familiares, numerosas autoridades, artistas y compañeros del difunto.

En la comitiva fúnebre figuraban el Gobernador Civil, Francisco Laíña; el Presidente de la Diputación General de Aragón, Juan Antonio Bolea Foradada; el Ayuntamiento en Corporación, presidido por su Alcalde, Ramón Sainz de Baranda, y otras autoridades.

La comitiva partió de la Casa Consistorial, en cuyo salón de sesiones se había instalado la capilla ardiente.

Camón Aznar, al que el Ayuntamiento había concedido hace unos años el título de hijo predilecto y meritísimo, ha donado a Zaragoza su colección de pintura, escultura y biblioteca.

Entre las pinturas hay obras de Goya, Velázquez, El Greco, Zurbarán y otros maestros de la pintura española y extranjera. El valor de la colección está tasado en más de 1.000 millones de pesetas.

Las obras se instalarán en un palacio del siglo XVII, acondicionado con 32 salas, de las que Camón Aznar ya había hecho el croquis para la distribución de las piezas de su colección. (Foto Efe.)

## HOY SE FALLAN LOS PREMIOS DEL CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS

MADRID. (Efe.)—Hoy día 17, en el cine Lumiere de Madrid, se fallarán y entregarán los premios del CEC (Círculo de Escritores Cinematográficos) correspondientes a 1978.

La votación se realizará sobre las tertulas que, sobre las distintas especialidades del cine, incluyen a 30 finalistas. Y son los siguientes:

Mejor película extranjera: Annie Hall, Encuentros en la tercera fase y El amigo americano.

Mejor película española: Ese oscuro objeto del deseo, La escopeta nacional y Los restos del naufragio.

Mejor guión: Rafael Azcona, Carlos Saura y Pedro Beltrán-José Luis Borau.

Mejor actor: F. Fernán-Gómez, José Sazatornil y J. L. López Vázquez.

Mejor actriz: Carmen Maura, Amparo Soler Leal y Marilina Ross.

Mejor actor secundario: Emilio Gutiérrez Caba, Manuel Alexandre y Félix Rotaeta.

Mejor actriz secundaria: María Casanova, Ambaró Baró y Josefina Tapia.

Mejor fotografía: José Aguayo, Carlos Suárez y Javier Aguirresarobe.

Mejor música: Carmelo Bernaola, José Nieto y Luis de Pablo.

Mejor ambientación: Alberto Corazón, Antonio Cortés y José Antonio Guerra.

También habrá una mención especial en memoria del crítico e historiador Carlos Fernández Cuenca.

Tras el fallo y entrega de los premios, se proyectará la película National Lampoon's animal

house, dirigida por John Landis.

### Inscripciones para el Festival de Gijón

Veinte países se han inscrito hasta el momento en el Festival Internacional de Cine para la infancia y la juventud que, en su XVII edición, se celebrará en Gijón del 23 al 29 de junio próximo.

Entre los países inscritos, además de España, figuran Suecia y la Unión Soviética.

### Inaugurada por Javier Tussel

## EXPOSICION DE ANDREU ALFARO EN EL PALACIO DE VELAZQUEZ

MADRID. (Resumen de Agencias.)—El director general del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos del Ministerio de Cultura, Javier Tussel, inauguró ayer la exposición del escultor y dibujante Andreu Alfaro en el Palacio de Velázquez.

Esta exposición está constituida por 100 obras, la mayoría de ellas esculturas hechas en metal, que expresan movimiento, ritmo, alegría y armonía.

Los títulos elegidos por su autor indican el simbolismo que estas obras encierran: libertad, amor, árbol de vida, así como homenaje a personas y pueblos.

La exposición permanecerá abierta al público hasta finales de junio.



La gran caída en el precio de la carne de vacuno

# NO REPERCUTE EN EL CONSUMIDOR

BARCELONA. (Europa Press.)—En las últimas semanas se ha producido una espectacular caída de los precios de venta de los canales de temera por parte de los productores. Sin embargo, esta baja no ha repercutido en los precios de venta al consumidor.

Así lo han manifestado dirigentes del Sindicato de la Paginea (Sindicato de los Agricultores), quienes exigen a la Administración que dé solución inmediata al problema.

Según dichos medios, la reducción de precios al productor es del orden de 60 a 70 pesetas por kilogramo. Ello, según el estudio realizado por el Sindicato, partiendo de los escandallos cooficiales, debería repercutir en la reducción de precios al consumidor del orden de 150 pesetas o más por kilogramo.

## Que se beneficie el consumidor

El dirigente del Sindicato, señor Grau, ha manifestado que «la baja de precios nos preocuparía

menos si afectara realmente al consumidor, pero éste no se beneficia en absoluto. Sólo algunos sectores de intermediarios aumentan sus beneficios de forma espectacular.» «Es posible —ha añadido— que los propios comercios de venta de carne al detall tampoco salgan beneficiados.»

En un comunicado que ha sido preparado por el citado Sindicato, se dice: «Este Sindicato exige de las autoridades encargadas de la inspección de precios que se hagan responsables de cuanto acontece y exijan a los detallistas el respeto a lo regulado en los márgenes comerciales autorizados por la ley.» Y añaden: «En la mayor parte de los casos, las autoridades competentes se informan de los precios estipulados a través de los industriales o intermediarios y no por los sindicatos agrarios, que conocen los precios reales de venta de los ganaderos.»

## La OCU responde al presidente de la Telefónica

# «NO HAY QUE DRAMATIZAR»

## ● «No habrá colapso aunque no se suban las tarifas y a pesar de las declaraciones catastrofistas del presidente de la Compañía»

Los usuarios del teléfono pueden estar tranquilos de que no habrá colapso en la Telefónica, aunque no se suban las tarifas y se acepten sus reivindicaciones, y a pesar «de las declaraciones catastrofistas del presidente de la Compañía a un diario madrileño», afirma Antonio García Pablos.

Así lo ha manifestado, en su calidad de presidente de la Asociación de Usuarios del Teléfono y la Telecomunicación (UTTE-OCU) y promotor de la campaña «Por un teléfono y una Telefónica mejor», en la que se plantean las peticiones de los usuarios.

Dichas reivindicaciones fueron presentadas la semana pasada al Ministro de Transportes y Comunicaciones, señor Sánchez Tejada, y serán objeto, en fecha próxima, de una conversación triangular entre el presidente de Telefónica, delegado del Gobierno en la compañía y presidente de Utte, bajo la presidencia del Ministro, informó García Pablos.

En relación con la situación de Telefónica, el presidente de la Utte opina que los resultados de la cuenta de explotación de 1978 y el incremento de ingresos previsible para el actual ejercicio, como consecuencia del constante incremento de nuevas líneas, no permiten pensar en una situación tan dramática como la que ha sido presentada por el señor Allende.

«Cuando se reparten a los accionistas —dijo—, más de 18.000 millones de pesetas y se entregan al Tesoro cerca de 50.000 millones, dividendos aparte, no se puede hablar en los términos en que se ha hecho. Es lamentable —añadió— la falta de información detallada sobre los programas de inversión y a qué se dedican en concreto, y cómo se emplean los 100.000 millones de 1977 y los 60.000 de 1978.»

Dijo que el usuario acepta que no están resueltos los problemas financieros de la Telefónica, porque el capital privado no acude a las ampliaciones y el sector público se ve obligado a suplir esa ausencia con aportaciones del Tesoro y del Banco de España, que ya desbordan el 50 por 100 del capital y también porque las Cajas de Ahorros no apoyan como antes la suscripción de obligaciones. Asimismo, comparte la preocupación del señor Allende en cuanto a la limitación al crédito ex-

tranjero que imponen los últimos acuerdos del Gobierno.

## Financiación del usuario

Sin embargo, y en su opinión, el usuario rechaza con energía la política que señala el presidente de la Telefónica de aumentar la autofinanciación elevando las tarifas, «porque esto equivale a regalar a una sociedad privada las nuevas inversiones a costa de su bolsillo». Si se suman los ingresos por todos los conceptos que obtiene el Estado y los costos financieros, amén de los dividendos, se ve con toda claridad —afirmó

García Pablos— que lo que se proyecta es cargar sobre la espalda del usuario todo el esfuerzo, sin justificación alguna.

Respecto a la declaración del señor Allende sobre que las tarifas telefónicas son «irracional», García Pablos señaló que es la compañía la que las propone y la Administración quien las aprueba, «hasta ahora —dijo—, de espaldas al usuario. Quizá por eso —agregó— la compañía no publica las tarifas, como tampoco lo hace la Administración».

«En cuanto a otras actividades de la OCU, aparte el tema del teléfono, el presidente de la OCU se refirió a que en el curso de este mes espera completar las entrevistas solicitadas al Presidente del Gobierno y a 12 Ministros de su Gabinete, orientadas a conocer los planes del Gobierno en cuanto a la acción que le corresponde para la promoción de los intereses del consumidor.

## De no rebajarse los precios

# FUERTE CAIDA DEL TURISMO

## ● El mayor tour-operador europeo argumenta su aviso basándose en el desequilibrio entre la calidad del servicio y los precios

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Europa Press.)—El mayor tour-operador europeo, TUI, de Alemania, ha dirigido una carta a los empresarios turísticos canarios advirtiéndoles de una importante recesión turística en la próxima temporada de invierno si no rebajan sus precios en un 10 por 100.

En una entrevista mantenida el sábado con los directivos de la Federación Provincial de Empresarios de Hostelería, el director general de Planificación de la TUI ratificó su petición y argumentó su planteamiento diciendo: «Hay un desequilibrio entre la calidad del servicio y los precios.»

La TUI tiene contratadas permanentemente en la provincia de Las Palmas 11.000 camas, siendo, con mucha diferencia sobre sus restantes competidores, el tour-operador europeo más importante en canalizar turismo hacia Canarias.

En la reciente temporada de invierno llegaron

a la provincia más de 200.000 turistas alemanes, de los que el mayor porcentaje lo hizo a través de TUI y el resto de Neckermann y Kaufhof, principalmente.

El martes se reunió la Comisión Permanente de la Federación de Hostelería de Las Palmas para analizar la solicitud de TUI, estudiando las posibles soluciones. Por el momento, la Federación recomendará a sus asociados negociar una posible reducción de tarifas, velando en determinados casos por mejorar las relaciones entre precios y calidad del servicio.

Por otra parte, ante la proliferación de problemas en el sector, la Federación de Hostelería está perfilando crear un gabinete de estudios que integraría a técnicos, economistas, etc., para abarcar todas las facetas de esta industria. Simultáneamente, se ha puesto en marcha una Comisión Mixta tour-operadores-empresarios, que se reunirá mensualmente.

# IV JORNADAS DE ESTUDIOS ALIMENTARIOS

## \* Se debatirá durante tres días la problemática del sector harinero-panadero

MADRID. (Resumen de agencias.)—El consejero de Agricultura de la Generalidad, Josep M. Roig, inauguró en Barcelona las IV Jornadas de Estudios Alimentarios, que organizadas por el grupo profesional de Industrias Alimentarias y el salón de la Alimentación debatirán durante tres días, la problemática del sector harinero-panadero, en materia de técnicas productivas, formación profesional y legislación sectorial.

Las industrias del sector estudiado registraban en el año 1977 una actividad productiva valorada en 59.434 millones de pesetas para el sector harinero, y en 68.087 para el sector panadero. Ambas contribuían, pues, con un 24,33 por 100 al valor total de la producción alimentaria controlada por el Ministerio de Industria, cifrado en 523.879 millones de pesetas.

A pesar de la importancia del sector, éste se encuentra en la actualidad con serios problemas para evolucionar de acuerdo con el ritmo que le fija la demanda. Concretamente, el sector panadero se encuentra ante una política de control de precios inadecuada y con una necesidad de modernización industrial y de estructuración comercial, demandada por los propios afectados a través de sus asociaciones profesionales.

Como cierre de las jornadas figura un coloquio abierto entre representantes de las administraciones públicas competentes en este sector y las distintas organizaciones profesionales afectadas por la actual política económica aplicada en el mismo.

## Descienden las importaciones de güisqui

Las importaciones españolas de whisky, contabilizadas en la Península e Islas Baleares, totalizaron, el año pasado, 8,6 millones de litros y costaron 1.302 millones de

pesetas, mientras que el año anterior habían sido 9,7 millones de litros y costaron 1.174 millones de pesetas, según datos de la revista «Aral», de alimentación.

El precio por litro ha pasado de una media de 120,68 pesetas, en 1977, a 150,55 pesetas en 1978. No obstante, cabe resaltar que el whisky embotellado tuvo un descenso algo inferior a la media (9,90 por 100), aunque como contrapartida, su valor aumentó por encima de la media en un 12 por 100.

Tal descenso en las importaciones se ha registrado por segundo año consecutivo, quedando las cifras de 1978 lejos del récord alcanzado en 1976, en que se importaron más de doce millones de litros.

## Inversiones extranjeras en alimentación

Dos industrias alimentarias —Olle, S. A., y Kraft Leonesas, S. A.— han sido adquiridas en su totalidad por empresas extranjeras. En el primer caso, la compradora es Chocolatería Cantalou, de Francia, que aporta 150 millones de pesetas; en el segundo, la casa matriz norteamericana Kraft Incorporated. Por otra parte, la empresa española Knor-Elorza, S.M.A., fabricantes de bebidas analcolizadas, ha invertido 142,2 millones de pesetas en la empresa Kas Internacional, S. A., de Luxemburgo.

## Importaciones de chocolate

Las importaciones españolas de chocolate y preparados de cacao durante el año pasado —397.138 kilos, por valor de 109,2 millones— registraron un aumento del 9,28 por 100 en volumen y del 59,14 por 100 en valor sobre el año anterior, según un estudio que publica el último número de la revista «Aral». El año anterior, el total importado había descendido el 11 por 100.

En cuanto a la procedencia de estas importaciones, se afianza cada vez más en cabeza el Reino Unido, que, con un aumento del 7,89 por 100 en sus envíos, absorbe el 83 por 100 del total de las compras españolas. Detrás se mantiene Francia, que también ha aumentado en un 11,11 por 100. Los Países Bajos y Suiza registran disminuciones del 7 y 34,4 por 100 cada uno, por lo que se ha situado en tercera situación como abastecedor Italia, con un crecimiento del 257 por 100.



## Feria de San Isidro (V)

## LA TARDE DEL RECUERDO

El recuerdo de José Gómez «Gallito», o Joselito, en el quincuagésimo noveno aniversario de su muerte, desmontó a los toreros y puso en pie al público durante el paseillo y terminado éste. Fue un momento, un minuto de trascendida emoción en homenaje a todos los hombres que justificaron con su sangre la tremenda verdad de la fiesta de los toros, que a veces necesita de estos recordatorios para serenar ánimos, templar protestas y ordenar sentimientos. Lástima que el homenaje, en cuanto al desarrollo de la corrida se refiere, no fuera mucho más allá de ese momento, de ese minuto, por culpa mayor de los «santacolomas» de turno, pues también los toros de Celestino Cuadri, como los de la víspera, de Hernández Pla, se honran con tal legitimidad; pero como trataremos de explicar, ni el artista Manuel Amador ni los valientes Dámaso González y Manuel Ruiz «Manili» encontraron en sus enemigos la necesaria colaboración para el éxito.

El primero, al que el exceso de kilos le recomendaba alguna pasividad, de la que salía con un punto de violencia bastante llevadera, cumplió bien con los caballos, aunque tardeara y en la cuarta reunión se defendiera y se encogiera un poco. La mucha romana y el largo castigo se sumaron para que se reservara, como queda dicho, a la

hora del muleteo, iniciado también con pausas pensativas por parte del veterano y reaparecido Manuel Amador, torero que mucho tuvo, poco lució, por culpa de las cornadas, y algo retiene, ese algo que distingue a los toreros de personalidad y de arte, y que se dejó ver con gusto y cadencia en varios rondos sueltos, con el viaje preparado, en la primera mitad de la faena, interrumpida por una cogida espeluznante en el único intento al natural, tras el que Amador, de quien en forma alguna es lógico esperar heroicidades, se esforzó y se estrechó en dos series sobre la derecha, ligadas, emotivas y meritorias. Pero entre el tiempo y el fallo a espadas, en media delantera, una entera de las de guardia y tres descabellos, dieron paso a la música de un avlso y dejaron los premios en una ovación. Las pocas fuerzas del hermoso cuarto, de cumplimiento casi pasivo en dos varas y un apunte de otra, abreviada por su cuenta, no le dejaron desarrollar debidamente las embestidas en el último tercio, que se le quedaron en continuas repeticiones cortas, sin dar sitio ni reposo a Manuel Amador, que se vio ganado por los nervios, al ver cómo el toro se le amontonaba, haciendo inútiles sus intentos de temple y de mando, aparte de que hicieran falta un aguante y una puesta a punto, inexistentes e inexigibles en el

caso de Amador, que mató de media y no oyó nada.

En el segundo se repitieron esas cosas que no deben suceder, sobre las que ya tratamos en nuestra crónica del lunes: la vuelta a corrales de un toro, ya picado, y su sustitución por su compañero de lote, corriéndose el turno y no por el sobrero. El indebido sustituto resultó un manso al que hubo de picarse en la suerte de la carioaca y se dolió en banderillas, y con el que Dámaso González volvió a negársele la suerte en Madrid, pues las reservas, las tardanzas y hasta la marcha atrás del toro, que apenas se decidía a adelantarse con unas tarascadas de difícil control, sólo permitieron que Dámaso estuviera serena y tremendamente valeroso, porfiando en el sitio del riesgo mayor y soportando la intermitente violencia, topona y cabeceante, del manso, al que dio muerte de un pinchazo, media sin soltar y media. El sobrero, de Gerardo Ortega, no hizo nada bueno desde que asomó su pinta de jabonero sucio por la puerta de chiqueros. Defensivo en varas, con una pésima huida final; avisado, buscador y dolido en banderillas y violento siempre, repartiendo cabezadas a diestra, siniestra, arriba y abajo, completó la mala suerte madrileña de Dámaso de Albacete, que bastante hizo con no perderle la cara y tantear algún lucimiento, sin más respuesta que



El mejor arte de la tarde estuvo en esta media verónica de Manuel Amador. (Apunte del natural, por José Puente.)

un vendaval de cornadas. Dos pinchazos y media tendida acabaron con las malas acciones del sobrero.

El trepidante Manuel Ruiz «Manili» se vio desairado por la casi repentina y descalificadora blandura del tercero, al que había recibido con una larga cambiada y unas verónicas a pies juntillas, y abierto faena con un cambio por la espalda en los medios; pero el toro, aunque poco castigado en varas, perdió las manos, las fuerzas y todo, como de pronto, embistiendo borreguilmente blando y pasisoso, e incluso derrumbándose en breve siesta. Manili, muy deseoso, alargó una faena muy tranquila y muy variada, sin más interés, porque, como no es torero de arte o de calidad, en cuanto le falta material para el peligro y la vibración se queda en voluntarioso y vulgar. A la

de la muerte se le fue la mano en una estocada rinconera. En la lidia del cornalón sexto, cumplidor sin fijarse mucho en cuatro reuniones, anotamos dos grandes pares del banderillero Antonio Cobos, que hubo de saludar montera en mano, y el aguante y la entrega de Manili, que a base de valor supo ganarles la partida a las esperas, las pruebas, las oleaditas, las cortedades y las cabezadas de un toro frente al que sólo cabía estar valiente. Una estocada rotunda dio fin del manso y puso punto a la tarde del recuerdo.

Ultimos detalles: la entrada, media, o séase, floja, y la peor de lo que va de Feria. Y los pesos, éstos: 543, 549, 508, 574 y 585, los de Cuadri, y 544 el de Gerardo Ortega.

José Antonio MEDRANO

## las ventas mentidero

Pues la verdad es que, hogaño, el ambiente de la Isidrada '79 está un tanto, si es no es desambiguado. Hora y media antes de sonar los clarines, en el entorno de las Ventas, no están más que los habituales revendedores de tabaco, chalanes que chalanean carteles (el poster del día) mercachifles de recuerdos fabricados de cara al turista novel que, por cierto, en Madrid y por San Isidro, no aparece. Como digo, ante estos listos industriales, sin clientela aparente y nada más que abrir las puertas de la plaza —una hora antes de empezar la corrida—, traspuse uno de sus umbrales de la «primera del mundo».

Pues resulta que, aunque madrugué para estar en plaza, alguien me adelantó. ARTURO CARMONA, el director del restaurante de LAS PUYAS. Asiduo en la isidrada por vocación y por devoción.

—Opine, Arturo. Estamos estrenando democracia.

—Tengo confianza en la programación. Preveo varios llenos. Unos, por toros, VICTORINO y PABLO ROMERO, entre otros, y me pienso que también los carteles en los que están las figuras de la torería de hoy agotarán «papel»...

Que así sea. Que es lo que uno desea en este extraño planeta de los toros en mis encuentros en la «vigésima fase». Cada vez entiendo menos. Y como no entiendo, por eso pregunto. A ver si de una vez me entero.

Y para orientarme, como cerca de mí está Jaime González (EL PUNO), le requiero por su talento. (¿Qué tontería, el tema, tras la suspensión del domingo?)

—Pues ya ve. De ocio obligado hasta hacer el paseillo el próximo día 30, según lo convenido, en principio.

—¿Su temporada americana corresponde a lo que aquí nos han contado las agencias?

—Y yo qué quiero que le diga. Me proclamaron triunfador de la Feria de Manizales, de Cali y creo que ligué importantes tardes en la plaza de Bogotá, créame... De todas las maneras, el día 30, usted o sus compañeros desmentirán o confirmarán mi gran momento.

En eso estamos, Jaime. Suerte y pesetas. Por allí anda Serranito, una vocación truncada, en puertas de la fama y del dinero.

—Agapito, ¿añorando afanes?

—No, Nacho, eso pasó. Estoy aquí, intentando

pasármelo bien. Me gustan los toros y vengo a ver el triunfo de mis compañeros que a mí un toro me negó.

El que sí está en actividad positiva es JAIME OSTOS. De entrada me dice que no está retirado ni como torero ni como presidente de la Agrupación Profesional de Matadores de Toros, Rejoneadores y Novilleros. Sobre las preguntas acumuladas por la prisa, con prisas contesta:

—Es una feria más. Con las exigencias y con las ausencias que siempre, por ambas cuestiones, se produjeron. Sin olvidar las cuestiones que se le plantean a un nuevo empresario que se ve como tal, justamente la víspera de organizar la feria más importante del mundo...

## El minuto de la verdad

Poco ambiente. No recuerdo más ausencias en sitio y hora. Menos mal que están los justos. Los cabales. Ausentes los pecadores.

—MANUEL AMADOR (de cobalto y oro), ¿por qué aquí, hoy, tras siete años de retirada forzosa?

—Lo importante es que estoy. Consciente de mi responsabilidad. Con la misma responsabilidad y el mismo ánimo que cuando empezaba.

MANILI (de caña y oro) fue el segundo en llegar. Fue rápido en las respuestas a preguntas rápidas.

—¿Será esta «su tarde» en Madrid?

—Sí. Si me ayudan los toros.

—Dígame. ¿Los toros para usted son enemigos o colaboradores?

—A veces es enemigo. Y cuando se comportan así, es imposible triunfar. Cuando se niega en embestir.

DAMASO GONZALEZ (de violeta y oro) está tranquilo. Saluda a los amigos que lograron entrar en ese patio particular y me contesta con decidido talante.

—Contento de estar en Madrid. No estoy avergonzado de mis actuaciones anteriores, pero pienso, en mi fuero interno, que aún no he conseguido mi tarde. Pero nadie me puede achacar mi falta de entrega.

—¿Le dio la plaza de Madrid lo que reclamaba?

—Tal vez dinero. De lo otro, nada. Quizá no me lo merecí.

NACHO

## crónicas profanas

La corrida terminó a las nueve y diez minutos. Teniendo en cuenta que toreaba Dámaso González y su honrada vocación de estajonovista, la corrida fue excepcionalmente corta. Tiempo y cantidad, en magnitudes inconmensurables, son los dos atributos, las dos esencias de Dámaso González. Dámaso es así. Honrado, pero soporífero. Y da pena verlo abdicar de sí mismo con cinco o seis tandas, y más pena aún cuadrando al toro después de un violento trasteo, breve, brevisimo y a disgusto. Se le veía entristecido, y Dámaso, no sabe lo que le agradecemos su brevedad. De ello se deduce que el de Albacete está pasando una dura crisis de identidad. ¿Qué es Dámaso sin cien pases, sin veinte rondos, sin una patética figurada aureolada de sangre, sudor y lágrimas? La lidia, posiblemente, al menos emocionalmente, sea una cuestión de gestos. Y aunque tenga el heroico de aliviarnos, a Dámaso González no sé si se le va a valorar suficientemente su compasión.

Pudo tener un gesto Manolo Amador cuando el toro lo cazó con el pitón izquierdo. Repuesto de la cogida, echarse la muleta a la izquierda, otra vez y... Pero eso es un futuro. ¿Qué habría pasado? Quede ahí la incógnita. El gitano de Albacete nunca ha sido un torero de gestos, gestos heroicos, por supuesto, y quizá esté bien que así sea para descargar la fiesta de dramatismo. Como fuere, no podemos, cada dos por tres, andar buscando gladiadores.

Y el público, ¿qué?, don Diodoro. Santo, que el público es un santo, don Diodoro. Está claro que la «cuestión de Albacete» no funciona, pero ha bastado un mínimo de seriedad en los toros para que nadie se encrespe. Está claro que hay otras muchas cuestiones además de la de Albacete, pero ha bastado la oscura magia de unos rechazos de Amador, el primer cadencioso de su media verónica y la tosca valentía de Manili, para transmutar las furias en prudente esperanza. ¿Qué más quiere, don Diodoro? Asegúrese cada día un natural, un quite, un par de banderillas (ayer lo hubo) y todos tan contentos. Si encima trae toros que no se caigan, toros-toros que piden los aficionados, habremos llegado a la confraternidad universal. Tal como usted nos ha presentado la feria cualquier cosa nos parecerá un regalo inmerecido.

Javier VILLAN



EN UN PARTIDO DRAMATICO Y EMOTIVO

# EL BARCELONA CONQUISTO LA RECOPA

- Batió merecidamente -aunque con prórroga- al Fortuna por 4-3
- Sánchez, Asensi, Rexach (que falló un penalty) y Krankl, marcaron los goles barcelonistas

BASILEA (Suiza). (Crónica del enviado especial de Efe.) — El Club de Fútbol Barcelona conquistó ayer noche la Copa de Europa de campeones de Copa de fútbol, al derrotar por cuatro goles a tres al Fortuna de Düsseldorf, con prórroga, después de haber llegado al final de los noventa primeros y reglamentarios minutos con empate a dos goles.

Ha sido un choque dramático, tanto por la marcha del tanteador como por el desarrollo del juego, resuelto en la media hora de propina por el empate tras el tiempo reglamentario con goles de Rexach y de Krankl en esa media hora que siguió a los noventa minutos reglamentarios.

El secreto de la victoria barcelonista estuvo en algo que parece paradójico: el equipo español tuvo más fuerza que el alemán, algo que parece insólito, porque después de una primera fase ofensiva del Fortuna, en la que pareció que arrollaba a los azulgranas, el once de la Ciudad Condal serenó el juego primero y pasó a atacante después, hasta ahorrar el juego las acciones de los germanos.

La victoria barcelonista según esas premisas de lo ocurrido en la cancha es justa, e incluso el Barça jugó mejor en la prórroga y terminó el partido con más fuerza y velocidad individual que sus rivales de esta noche.

El partido se jugó en el estadio Saint Jacob a graderío lleno, en el que abundaron las senyeras catalanas y las banderas alemanas, porque más de cincuenta mil de los espectadores fueron españoles y germanos.

El colegiado magiar se encontró con un partido que comenzó bronco, duro, casi violento



TERCER GOL.—El meta germano Daniel desbordado por el cañonazo de Rexach. (Foto Europa Press.)

en la primera mitad y su actuación pareció más contemplativa que lo enérgica que requerían las circunstancias. Abundaron las jugadas rayanas en la violencia y el señor Palotai no sancionó como lo requerían aquellas acciones, aunque mostró tarjetas amarillas de amonestación a Albaladejo y Neeskens, por parte barcelonista, y a Zimmermann por los alemanes.

## Mal arbitraje

La labor del colegiado húngaro no satisfizo a nadie y menos aún al Barcelona. No merece elogios la actuación del señor Palotai.

Las alineaciones iniciales fueron las siguientes:

BARCELONA. — Artola; Zuviria, Migueli, Costas, Albaladejo; Neeskens, Sánchez, Asensi (ca-

pitán); Rexach, Krankl y Carrasco.

A lo largo del partido De la Cruz substituyó a Albaladejo, a los doce minutos del segundo tiempo, y Martínez a Costas, a los veintidós minutos de ese mismo período.

FORTUNA. — Daniel; Brei, Zewe, Zimmermann, Baltes; Kohnen, Schmitz, Thomas Allofs; Bomber, Klaus Allofs y Seel.

Weigl substituyó a Brei a los veinticinco minutos del primer tiempo, y Lund a Zimmermann, a los treinta y nueve minutos del segundo.

Los goles:

Cuatro goles en el primer tiempo y ninguno en el segundo período pudieron definir un partido que terminó por dominar el equipo que marcó primero, pero que fue dominado en los primeros minutos.

Fue Sánchez el autor del primer gol barcelonista, que fue también el primero del partido, a los cuatro minutos y medio de juego.

Tres minutos después empató el Fortuna, cuando Baltes disparó a puerta y Artola detuvo el disparo, pero no acertó a detener la pelota, que salió despedida del cuerpo del portero barcelonista, para que Bomber y Klaus Allofs entraran al remate y este último acertó en el disparo y marcó el gol de la primera igualdad.

A los doce minutos, el Barcelona falló un penalty, con el que se castigaba una falta en el área de Zewe a Carrasco. Rexach, un buen artillero habitualmente, se encargó de la ejecución de la falta máxima y lo hizo con desacostumbrada torpeza, enviando la pelota a ras de suelo y blandamente hacia el portal alemán, en el que



LA COPA. — Trece años han tenido que pasar para que el fútbol español lograse un nuevo título europeo. Ahí está, en manos de Krankl y Asensi. (Foto Europa.)

Daniel se lanzó sobre el balón e impidió el gol.

A los treinta y cuatro minutos, Asensi desequilibró al marcador con un nuevo gol catalán, que supuso el dos a uno. La jugada del gol nació en Carrasco, que disparó, rechazó el meta alemán y Asensi terminó por enviar la pelota a la red.

## Serenidad azulgrana

Y a los cuarenta y un minutos, a falta de cuatro para el final, empató por segunda vez el Fortuna, en una jugada habilitada de Seel aliada a un fallo descomunal de la defensa barcelonista.

El segundo tiempo comenzó con una agresión mutua entre Migueli y Zimmermann, más aparente la patada de éste que la de aquél, y como en los primeros minutos de la primera mitad, el Fortuna salió a un ataque rápido, un poco desesperado, quizás porque los alemanes tenían un desfondamiento que, efectivamente, se produjo.

Klaus Allofs dio el clarinazo de atención en un disparo con veneno a los doce minutos, para dar paso a una nueva fase de serenidad barcelonista, que frenó a sus rivales y los ahorró, pasando luego a un ataque inteligente y sin estridencias, pero enormemente peligroso, por lo inteligente del juego de los pupilos de Rifé.

Se entró en los diez minutos finales casi con la convicción mutua de que había que ir a una prórroga, que ante el desusado desfondamiento alemán tenía que ser propicio a los de Barcelona.

Y así fue. La prórroga comenzó a las diez y cuatro minutos entre caras descañadas por el cansancio y demanda de agua fría y bebidas refrescantes de los jugadores.

Se puso la pelota en juego y Lund disparó con fuerza y puntería al minuto y medio.

El Barcelona casi mandaba ya en la cancha, en la que se imponían la serenidad de Asensi, convertido en libero desde que Costas se marchó del campo y la fuerza de Neeskens, el jugador más potente esta noche de los dos equipos.

A los trece minutos de juego, la bomba tremenda del golazo de Rexach, rematando con potencia un pase sensacional de Neeskens. El tiro de Carlos Rexach hizo que la pelota golpea-

ra en un defensa alemán y terminó por llevar el balón a la red.

El clamor del graderío se repitió cuando, a los seis minutos, Krankl hizo un nuevo gol, que era el cuatro a dos y que ponía el partido en franquicia.

## Carrasco, nacido para el fútbol

El gol nació de una jugada de calidad extraordinaria de Neeskens y Carrasco. Aquel se hizo con un balón a fuerza de tenacidad y potencia física, y lo envió a Carrasco, que caracoleó en el área, driblando alemanes con la elegancia de este muchacho nacido para el fútbol. Carrasco llevó la pelota al centro, donde estaba Krankl, que recibió el esférico, lo templó, aguantó la salida del guardameta alemán y envió la pelota a la red por debajo del cuerpo de Daniel.

Los alemanes atacaron a la desesperada, y a los nueve minutos, Seel, siempre hábil y oportunista, hizo el tercer gol alemán, rematando un rebote de Artola.

Aquel fue el último gol de la larga serie, que dejó el resultado en un cuatro a tres que han dado esta noche la Copa de Europa de campeones de Copa al Barcelona.

## Comentario:

Fue el de ayer un partido más de fuerza y dramatismo que de fútbol elegante y de calidad.

Esquemas de 4-3-3 por ambos lados y cuatro jugadores claves: Asensi y Neeskens en el cuadro barcelonista, y Zimmermann y Seel en el once alemán. Klaus Allofs, el goleador de la Liga alemana no tuvo su noche, como no la tuvo el goleador barcelonista, Hansi Krankl, que quizás atenuado por el accidente que sufrió recientemente su esposa, Inge, estuvo muy por debajo de sus posibilidades, bien que realizara un gol, el cuarto del Barcelona, extraordinario por el temple de la acción.

Si los alemanes realizaron un juego más incisivo en las fases iniciales del primero y segundo períodos de los noventa minutos reglamentarios, el Barcelona realizó un juego más realista, manteniendo la fuerza, para pasar a ser superiores a sus rivales tanto en fondo físico como en la técnica de las acciones, que fueron menos precipitadas que las de los alemanes.



MIGUELÍ, UN LEÓN.—Se portó como se esperaba de él: con un pundonor y una entrega inusitadas. Así está despejando de tija. (Foto Europa.)





**FERVOR AZULGRANA.**—No sólo en Barcelona fue una noche de gloria y emoción. Los treinta mil barcelonistas que viajaron a Basilea demostraron su júbilo al pie del cañón, en el propio campo, inundado de banderas catalanas y azulgranas. (Foto Europa.)

Durante la final de la Recopa

## BARCELONA, PARALIZADA

BARCELONA. (Efe.) — Entre las ocho y cuarto de la noche y las once menos cuarto Barcelona fue una ciudad casi totalmente paralizada, con motivo de la final de la Recopa de Fútbol, que fue ganada por el FC Barcelona.

El tránsito de vehículos y de peatones por las calles fue mínimo durante ese periodo, y se pudo observar una afluencia también casi nula en el Metro.

Prácticamente al finalizar el partido aficionados barcelonistas comenzaron a concentrarse en el centro de la ciudad, fundamentalmente en la plaza de Catalunya, Ramblas y Calle de Pelayo.

Los hinchas azulgranas llevaban banderas de Catalunya y del FC Barcelona, mientras que caravanas de vehículos que hacían sonar sus claxons, muchos de ellos también con banderas, colapsaban el tráfico de la zona.

### Júbilo indescriptible

A las once y media de la noche todo el centro de Barcelona estaba absolutamente colapsado a consecuencia de la manifestación de júbilo de los hinchas del FC Barcelona, por el triunfo del equipo azulgrana en la final de la Recopa de Europa de Fútbol, que se jugó ayer en Basilea.

Varias decenas de miles de personas y gran cantidad de vehículos ocuparon toda la zona central de Barcelona desde poco después de finalizar el partido.

Entre los manifestantes, que ocupan todas las Ramblas, calle de Pelayo, plaza de Catalunya y zonas adyacentes, hubo

una considerable cantidad de banderas azulgranas y de Catalunya, al igual que en muchos de los vehículos, mientras se creaba constantemente el grito de «¡Barça! ¡Barça!», que fue seguido con los claxons de los automóviles.

Fuentes de la guardia urbana de Barcelona dijeron a Efe que no sólo se encontraba bloqueado el centro, sino también otras calles de acceso al mismo, por lo que el embotellamiento del tráfico eran de considerables proporciones.

Las mismas fuentes indicaron que aún es demasiado pronto para poder facilitar una cifra exacta del número de personas y vehículos que participaron en la manifestación de júbilo.

Aunque la manifestación era espontánea, y por tanto no tenía una duración prevista, las previsiones eran de que las demostraciones de júbilo se prolongarían hasta bien enetrada la madrugada.

### Saludos de Tarradellas

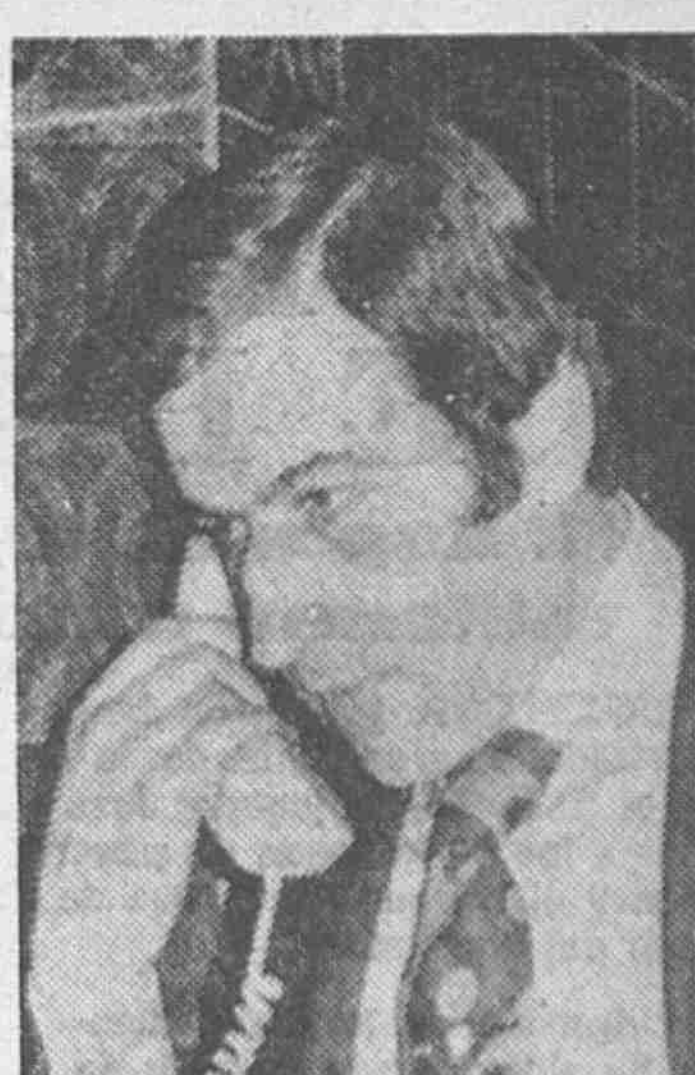
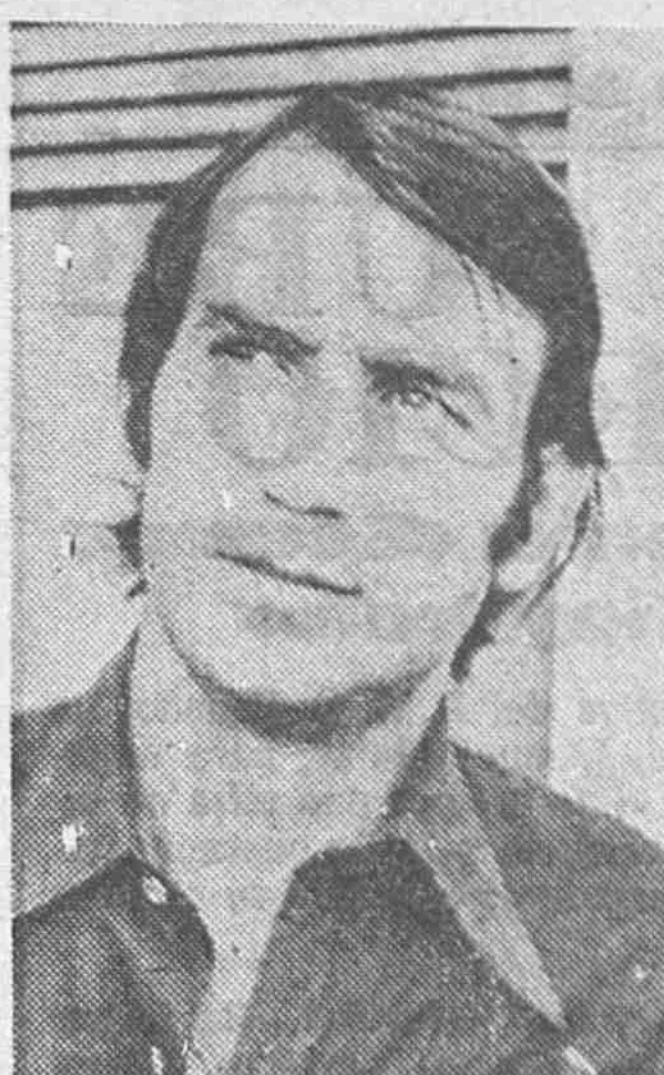
A las 23,45 de esta noche el presidente de la Generalitat ha salido al balcón del Palacio de la Generalitat para saludar a los miles de hinchas del Barça que se encontraban concentrados en la plaza de San Jaime, con banderas blaugranas, celebrando el éxito de su equipo en Basilea.

«Ya tenemos la copa. El Barcelona ha luchado por Catalunya y por nuestra bandera, dijo el presidente de la Generalitat, mientras los miles de aficionados le contestaban: «Ya tenemos la copa, ahora queremos el estatuto.»

## FELICITACION DE CASTEJON

Al término del partido Barcelona-Fortuna de Düsseldorf, el director del Consejo Superior de Deportes, don Benito Castejón, envió un telegrama de felicitación al presidente del Fútbol Club Barcelona, don José Luis Núñez, con el siguiente texto:

«Mi más sincera y cordial enhorabuena por magnífico triunfo conseguido, que ruego haga extensivo a jugadores y afición barcelonista.»



## El sustituto de Molowny será español

# ANTONIO RUIZ O MIERA

■ **Casi seguro: Eduardo González será el segundo entrenador**

Cuando tan sólo faltan tres jornadas para que el Campeonato de Liga finalice, el baile de los fichajes y rumores se encuentra en su máximo esplendor. De hecho, los primeros traspasos ya se han producido, todos ellos, si tenemos en cuenta la situación del club vendedor y comprador, lógicos.

Sin embargo, y lo digo con toda sinceridad, el rumor que ayer llegó hasta mí, me sorprendió: Eduardo González, segundo entrenador del Real Madrid la próxima temporada. Y para ver con qué posibilidades contaba este rumor, de convertirse en noticia, me puse en contacto con el hasta ahora entrenador del Rayo Vallecano.

González se sorprende cuando se lo cuento.

—De momento no hay nada; no te lo puedo confirmar.

—Me lo han asegurado.

—Pues no es seguro. Sé que hay algo y no te lo voy a negar, pero no puedo decir que esté hecho. Actualmente, el Madrid y el Rayo se encuentran más centrados en sus aspiraciones deportivas que en otras cosas.

—¿Te gustaría que llegase a ser una realidad?

—Sí, porque sería agradable volver a un sitio donde se me considera y se me quiere. Pero te repito que estamos hablando en hipótesis; no puedo confirmarte nada.

—Sigamos hablando en hipótesis. ¿Quién te gustaría que fuese el primer entrenador: Vicente Miera o Antonio Ruiz?

—Tanto Vicente como Antonio son dos grandes amigos. Los dos están rodados en esto del fútbol. Antonio conoce muy bien al Madrid, lleva muchos años en el club. Y Vicente sabe de qué va, como está demostrando con la campaña que está realizando su equipo, el Sporting de Gijón.

Ustedes se preguntarán por qué no he hablado de Boskov, al hacerlo del primer entrenador del Real para la próxima temporada. Pues bien, no lo he hecho porque puedo asegurarles que el hombre que se sentará en el banquillo del Bernabéu de la temporada 79-80 saldrá de uno de los nombres mencionados anteriormente. Si así fuese y el Rayo se salvase, Eduardo González ocuparía la plaza de segundo entrenador.

Aprovechando nuestra conversación, pregunté al entrenador vallecano por el partido del domingo.

—Llegamos en un momento muy difícil. Los dos equipos necesitamos los puntos. Voy a preparar a conciencia este encuen-

tro, porque tenemos que sacar algo positivo.

—¿Te conformarías con el resultado que se dio en el Manzanar?

—¡Claro que me conformaría! Un empate sería un excelente resultado para nosotros.

—¿Cómo ves las tres jornadas que restan para el final?

—Van a ser muy difíciles y muy competidas. Pero nosotros vamos a luchar al máximo, a dar todo lo que tenemos, para conseguir mantener la categoría.

—¿Se va a sancionar a Hierro

por faltar a un entrenamiento?

—Si hay sanción, que no lo sé, será mínima. El jugador dio una explicación aceptable. Al parecer, sufrió un corte de digestión y cuando fueron a visitarle se encontraba en su casa bastante fastidiado.

El domingo que viene pueden quedar resueltas muchas cosas. Entre ellas, el traspaso de Eduardo González al club blanco. Ello le supondría un ascenso, muy importante, en su carrera deportiva. Un hombre que con modestia y humildad está trabajando para dejar al Rayo en Primera. Aunque ya se sabe que no se pueden hacer cestos sin mimbres.

Antonio L. BUSTILLO

## MAGISTRATURA DA LA RAZON A LOS JUGADORES DEL BETIS

SEVILLA. (Efe.)—La Magistratura de Trabajo número 1 de Sevilla ha fallado la demanda presentada por los jugadores del Real Betis contra las sanciones impuestas por el club, por la jornada de huelga del 4 de marzo, considerando legal dicha huelga.

No procede, por tanto —según la Magistratura—, que se sancione por ello a los jugadores, y en su fallo, la Magistratura aclara que la declaración de legal o ilegal de la huelga sólo compete a dicho organismo. También se dice en el fallo que el reglamento actual de jugadores no tiene valor jurídico.

En la Secretaría del Real Betis se ha informado a Efe que el club, a través de sus juristas piensa presentar un recurso ante el Tribunal Central de Trabajo, pues según su criterio existen defectos de forma en la convocatoria de la huelga.



EL SEÑOR

**DON DELFIN FERNANDEZ RECIO**

FALLECIO EN MADRID EL DIA 16 DE MAYO

A los 59 años de edad

**R. I. P.**

Su esposa, Consuelo Sánchez Fernández; hijos, Marigel y José María; padre, Juan Fernández Gómez; hermanos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El sepelio se efectuará hoy, día 17, en el cementerio de Aldeanueva de San Bartolomé (Toledo), a las 12 de la mañana.



De momento no va al Barcelona

# CANITO SUBE DE PRECIO

El Español, tajante: «Sesenta millones o no hay trato»

BARCELONA. (Efe.)—La Junta Directiva del R. C. D. Español ha autorizado al presidente de la entidad, Manuel Meler, para negociar el traspaso del jugador José Cano «Canito» por una cifra no inferior a los 60 millones de pesetas al contado o la de cuarenta millones y el traspaso definitivo de dos jugadores que tengan el visto bueno del entrenador.

La decisión de la junta directiva ha sido tomada después de las diversas peticiones que ha recibido el Español para traspasar a Canito. Las cifras citadas son consideradas por la junta española como mínimas para cualquier negociación.

**Weisweiler sorprendente: «Me voy al Barcelona»**

BONN. (Efe.)—«Dom» Hennes Weisweiler, entrenador del Colonia, de la Primera División de la Liga alemana de fútbol, anunció ayer que se va al Barcelona.

En una entrevista al diario «Express», Weisweiler señala que no puede seguir en el Colonia, ya que se ha roto la confianza entre él y la directiva.

Indica también que la crisis dio comienzo sobre todo a partir de las críticas «duras y absurdas» de que fue objeto tras el encuentro de su equipo con el Nottingham.

En otra parte de la entrevista, «Dom» Hennes dice que ayer mismo se tomó una decisión sobre el contrato que aún le liga al Colonia y añade que «de todas maneras, no estoy dispuesto a seguir entrenando al Colonia».

**Hoy España-Portugal de Sub-19**

CACERES. (Efe.)—Hoy se jugará en esta ciudad el encuentro internacional amistoso de fútbol entre las selecciones de España y Portugal de juveniles Sub-19, que servirá de preparación para el Campeonato del Mundo que se disputará en Japón, en agosto.

La selección española llegó a Cáceres, realizando una sesión de entrenamiento en el estadio Príncipe Felipe, escenario del encuentro, bajo las órdenes de Santamaría y Pereda. Los jugadores seleccionados son los siguientes: Agustín (Castilla), Cerdán (Bilbao Ath.), Tendillo (Mestalla), Biri (Algeciras),

Zambrano (Huelva), Zúñiga (Calvo Sotelo), Marian (Rayo Vallecano), Joaquín (Sevilla), Gail (Valladolid), Cabello (El-dense), Comas y Manolo (Barcelona At.), Choya, Amarabert, Bobby y Salvador (Sevilla At.) y López (Extremadura).

La selección portuguesa llegará a Cáceres unas horas antes del comienzo del partido.

El encuentro hispano-luso ha despertado un gran interés en la región y se espera que el campo registre una masiva afluencia de espectadores.

**Arbitros para la próxima jornada**

Arbitros designados para dirigir los partidos de la próxima jornada de fútbol:

**PRIMERA DIVISION**

Valencia-Racing, Jiménez. Salamanca-Sevilla, Burgos Núñez.

Real Madrid-Rayo Vallecano, Borrás del Barrio.

Barcelona-Real Sociedad, Auscúa Sanz.

Las Palmas-Zaragoza, Franco Martínez.

Ath. Bilbao-Español, Carreira Abad.

Burgos-At. de Madrid, Acebal Pezón.

Huelva-Sporting de Gijón, Pes Pérez.

Celta-Hércules, Miguel Pérez.

**SEGUNDA DIVISION «A»**

Elche-Coruña, Merino González.

Murcia-Alavés, Luque Segura.

Algeciras-Sabadell, Pascual Segura.

Getafe-Baracaldo, Taboada Soto.

Málaga-Granada, Ramos Marco.

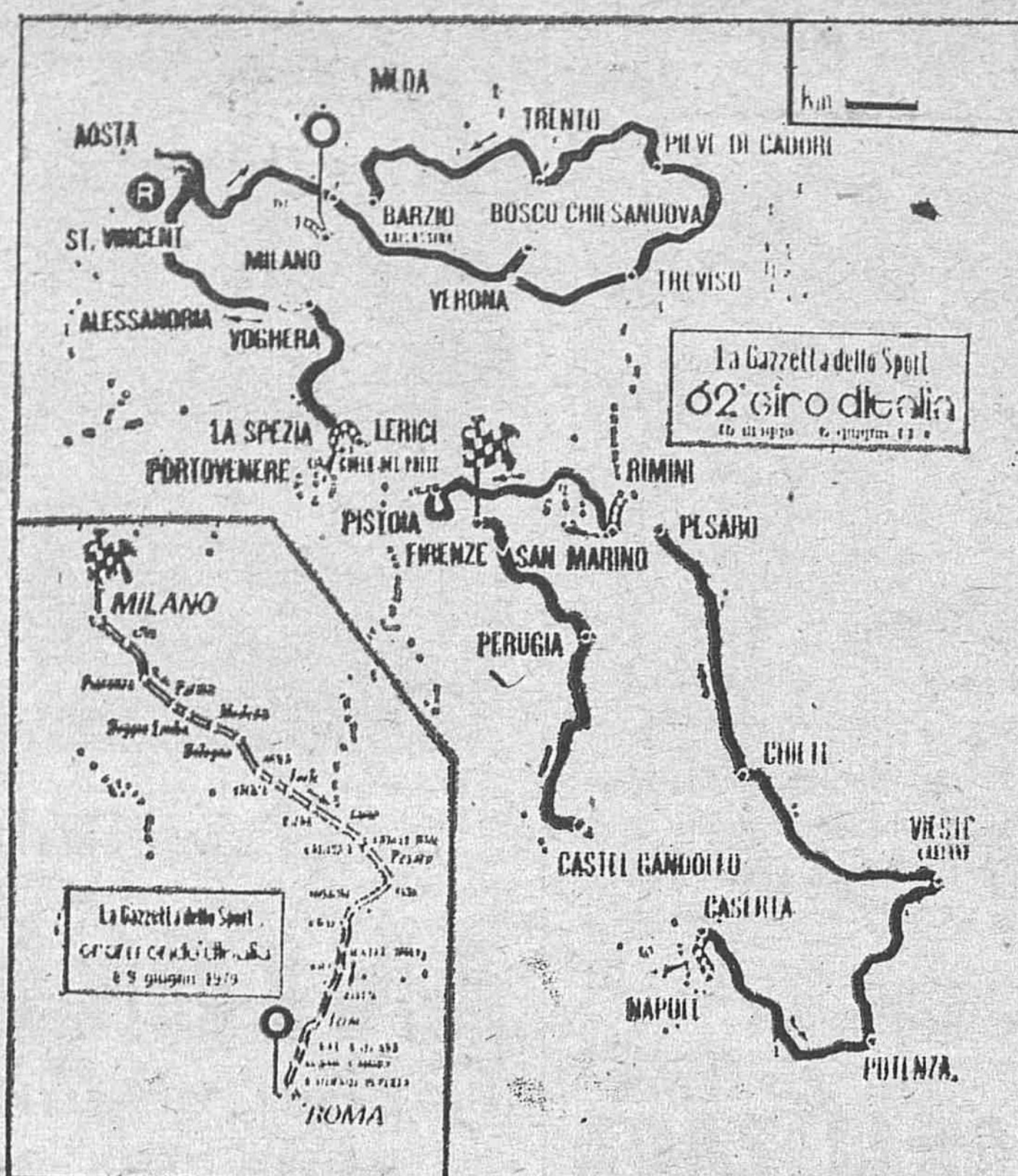
Jaén-Valladolid, Pérez Sánchez.

Osasuna-Castilla, García de Loza.

Tarrasa-Almería, Falero Pérez.

Betis-Castellón, Pérez Calvo.

Ferrol-Cádiz, Enrique Negrera.



## CICLISMO

# HOY COMIENZA EL GIRO

Moser, Saronni y De Muynk, los grandes favoritos

Hoy se inicia en Florencia el LXII Giro de Italia en la ciudad de Florencia con una contra el reloj de ocho kilómetros. En esta ocasión, el Giro no contará con la presencia de corredores españoles. Eso quiere decir que no se repetirán las hazañas de Pérez Francés, Julio Jiménez y José Manuel Fuente, que han sido nuestros ciclistas con mayor cartel en Italia.

Por desgracia, los compromisos comerciales han preferido el Tour al Giro. Y en el capítulo correspondiente a los mejores de esta LXII edición de la gran carrera transalpina hay que destacar a Moser, Thevenet (que participará por primera vez pese a su veterania), De Muynk, Saronni y Roger De Vlaemink. Moser parte como gran favorito, pero De Muynk podría aguarle la fiesta. El recorrido del Giro es el siguiente:

Jueves, 17 de mayo.—Prólogo individual contra reloj (8 kilómetros).

Viernes, 18 de mayo.—Primera etapa, Florencia-Peruggia, de 170 kilómetros.

Sábado, 19 de mayo.—Segunda etapa, Peruggia-Castelgandolfo, de 215 kilómetros.

Domingo, 20 de mayo.—Tercera etapa, Caserta-Nápoles, de 33 kilómetros, individual contra reloj.

Lunes, 21 de mayo.—Cuarta etapa, Caserta-Potenza, de 210 kilómetros.

Martes, 22 de mayo.—Quinta etapa, Potenza-Vieste, de 225 kilómetros.

Miércoles, 23 de mayo.—Sexta etapa, Vieste-Chieti, de 230.

Jueves, 24 de mayo.—Séptima etapa, Chieti-Pesaro, de 245.

Viernes, 25 de mayo.—Octava etapa, Rimini-San Marino, de 25 kilómetros, individual contra reloj.

Sábado, 26 de mayo.—Novena etapa, San Marino-Pistoria, de 238 kilómetros.

Domingo, 27 de mayo.—Décima etapa, Lerici-Porto Venere, de 25 kilómetros, individual contra reloj.

Lunes, 28 de mayo.—Undécima etapa, La Spezia-Voghera, de 220 kilómetros.

Martes, 29 de mayo.—Duodécima etapa, Alessandria-San Vicente de Aosta, de 198 kilómetros.

Miércoles, 30 de mayo.—Descanso.

Jueves, 31 de mayo.—Decimotercera etapa, Aosta-Meda, de 223 kilómetros.

Viernes, 1 de junio.—Decimocuarta etapa, Meda-Boscochiesanuova, de 205 kilómetros.

Sábado, 2 de junio.—Decimoquinta etapa, Verona-Treviso, de 110 kilómetros.

Domingo, 3 de junio.—Decimosexta etapa, Treviso-Pieve di Cadore, de 190 kilómetros.

Lunes, 4 de junio.—Decimoséptima etapa, Pieve di Cadore-Trento, de 190 kilómetros.

Martes, 5 de junio.—Decimooctava etapa, Trento-Barzio, de 250 kilómetros.

Miércoles, 6 de junio.—Decimonovena etapa, Milán-Milán, prueba individual contra reloj, de 45 kilómetros. Fin del Giro.

Jueves, 7 de junio, descanso.

Viernes, 8 de junio, Gran Fondo de Italia, Milán-Roma, de 670 kilómetros. Salida de la plaza del Duomo, en Milán, a las ocho horas, y llegada prevista a Roma a las 7,54 del sábado, día 9, con una media calculada de 28 kilómetros-hora.

## MOTORISMO

Gran Premio de España

# EL DOMINGO CITA DE ASE EN EL JARAMA

El próximo domingo, en el circuito del Jarama, se disputará el Gran Premio de España, que es la quinta competición puntuable de los Campeonatos mundiales de velocidad.

En esta ocasión se disputará en todas sus categorías, a excepción de los sidecars.

Dadas las circunstancias que confluyen en la temporada, el Gran Premio de España se sitúa como uno de los «grand prix» clave para el desarrollo de este mundial de 1979.

Tanto es así, que nada menos que diez campeones mundiales estarán presentes en la parrilla de salida. Entre ellos, destacan los Sheene, Roberts, Villa, Nieto, Tormo, Lazzarini, Lega, Ballington, Blannvni, Pilleri y otros.

Un plantel, pues, de pilotos excepcional, como nunca había reunido el Gran Premio de España.

Ello, por supuesto, ha costado un esfuerzo presupuestario sin precedentes en la historia de este Gran Premio: más de trece millones de pesetas cuesta la organización, de los que ocho millones se destinan a primas de salida.

Casi trescientos informadores extranjeros han solicitado su acreditación, y muchos más nacionales.

Los entrenamientos oficiales darán comienzo el próximo día 18, viernes, a partir de las nueve de la mañana.

## AUTOMOVILISMO

# NO HABRA G. P. DE SUECIA

PARIS. (Efe.)—La Federación Automovilística Sueca informó ayer, miércoles, a la Federación Internacional (FISA), con sede en París, que se veía obligada a anular el gran premio de Suecia de Fórmula-1, previsto para el próximo 18 de junio.

Esta decisión se debe a motivos económicos: la retirada de varios patrocinadores impiden a los organizadores pagar antes de la carrera los derechos exigidos por la Asociación de Constructores de Fórmula-1.

## TENIS

Torneo de Florencia

# NUEVO TRIUNFO DE MUÑOZ

FLORENCIA. (Efe.)—En el último partido de la segunda jornada del Torneo Internacional de Tenis de Florencia, el español Antonio Muñoz se impuso al sueco Birger Andersson en tres sets.

Muñoz, tras perder el primer set por seis-dos, superó en los dos siguientes a su rival por siete-cinco y seis-tres.

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO, día 20 de MAYO, a las 6.00 TARDE  
CAMPEONATO DE LIGA - PRIMERA DIVISION

A. D. RAYO VALLECANO - REAL MADRID C. de F.

DECIMOSEXTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: NUMERADAS, taquillas interiores del estadio, puerta 42, HOY JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6,00 a 9,00 noche. El SABADO y DOMINGO, de 11,00 a 1,30 tarde.

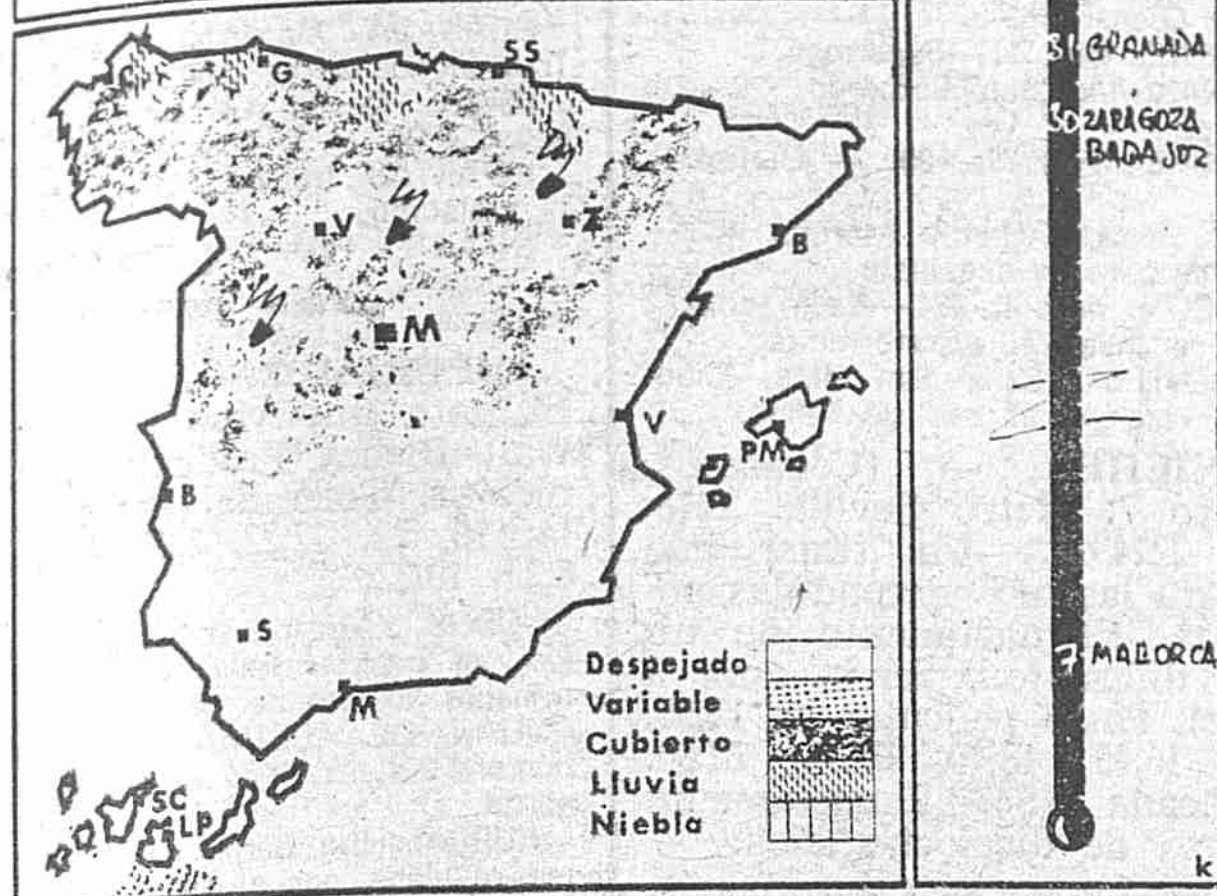
EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Exteriores del estadio, taquilla número 1; avenida Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García-Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (bar-restaurant Rosario), y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel), HOY JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6,00 a 9,00 noche, y el DOMINGO, de 11,00 a 1,30 tarde. El SABADO, en las exteriores del estadio, de 11,00 a 1,30 tarde.

DE TODAS CLASES, en el estadio, el DOMINGO, desde las 4,30 tarde.

Señores socios del Real Madrid, camé y recibo corriente. EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO «16».



# TIEMPO



## LLUVIAS POR EL NOROESTE

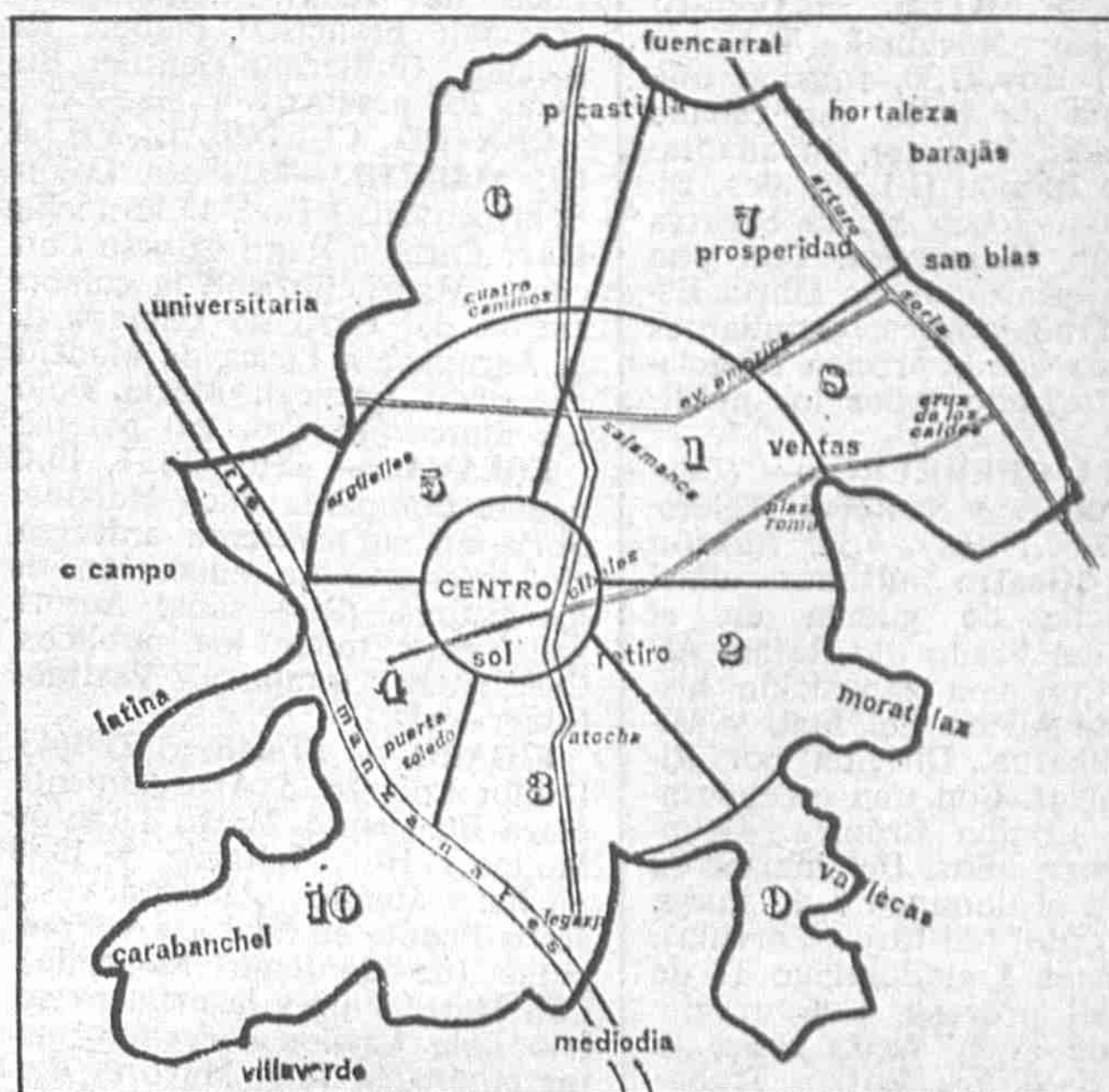
MADRID. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas todavía continuó el tiempo predominantemente estable en toda España y tan sólo se registraron algunas precipitaciones de carácter muy débil o incluso inapreciables en Galicia y en algunas zonas del Cantábrico, así como algunos amagos de carácter tormentoso en el sistema ibérico. En las demás regiones el cielo permaneció despejado o muy nublado.

**INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO.**—En los mapas previstos para mañana al mediodía se observa un cnetro de bajas presiones relativamente profundo, al norte de las Islas británicas, y un anticiclón, al oeste de las Azores. En esta situación, y dado que un frente se aproxima a la Península Ibérica y penetrará por el Noroeste, hay que esperar cielo muy nuboso o cubierto en Galicia, Cantábrico y gran parte del Duero, con precipitaciones generalmente dispersas en todas las zonas citadas. En el resto de la mitad norte peninsular habrá nubosidad de evolución diurna con riesgo de chubascos tormentosos en comarcas dispersas de la misma. El cielo permanecerá parcialmente cubierto en el resto de las regiones, tendiendo a disminuir las temperaturas en toda España.

## TEMPERATURAS EXTREMAS

La Coruña, 12 y 18.  
Pontevedra, 15 y 18.  
Orense, 12 y 23.  
Oviedo, 11 y 14.  
Bilbao, 14 y 15.  
San Sebastián, 14 y 16.  
León, 10 y 25.  
Burgos, 14 y 26.  
Valladolid, 12 y 27.  
Avila, 13 y 26.  
Madrid, 13 y 29.  
Cuenca, 11 y 28.  
Cáceres, 17 y 29.  
Badajoz, 11 y 30.  
Logroño, 13 y 29.  
Zaragoza, 15 y 30.  
Barcelona, 12 y 22.  
Valencia, 15 y 25.  
Alicante, 12 y 26.  
Sevilla, 16 y 33.  
Granada, 11 y 31.  
Almería, 15 y 24.  
Palma de Mallorca, 7 y 24.  
Santa C. de Tenerife, 17 y 28.  
Las Palmas de G. C., 17 y 25.

## LA CONTAMINACION



A pesar de que la actividad de la ciudad ha vuelto a la normalidad después del puente de San Isidro, gracias a la favorable evolución de la situación atmosférica, las concentraciones de contaminantes registradas en nuestra ciudad a lo largo de las últimas veinticuatro horas se mantuvieron dentro de unos límites satisfactorios.

En resumen, los niveles de contaminación en la totalidad de las zonas del recinto urbano se caracterizaron por su debilidad, destacando como más elevados los valores registrados en las estaciones situadas en los siguientes puntos:

Paseo de Calvo Sotelo, plaza de Castilla, Puerta del Sol y plaza de Fernández Ladreda.

Contaminación en todas las zonas: DEBIL.

## BOLETIN DE CONCENTRACION DE GRANOS DE POLEN

Area de Madrid.—De interés para los que padezcan fiebre del heno o asma polínica. Pólenes totales 1.440 granos por metro cúbico de aire. Pólenes de gramináceas 158 granos por metro cúbico de aire. Cifras superiores a 50 granos pueden ser reactivos. Recuentos facilitados por el doctor Subiza Martín.

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

### FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA HASTA LAS 10,00 DE LA NOCHE

**TETUAN-FUENCARRAL-PENA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.**—Orense, 29; Francos Rodríguez, 102-104; Cristina, 13 (final Mártires Ventilla); Islas Aleutianas, 5 (Peña Grande); avenida Doctor Federico Rubio, 54 (próximo a R. Victoria); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Nuestra Señora Valverde, 65 (próximo a Casa de Socorro Fuencarral); plaza de Redondela, 3 (barrio del Pilar).

**UNIVERSIDAD-MONCLOA.**—Fernando el Católico, 17; Guzmán el Bueno, 81; Rodríguez San Pedro, 23; Princesa, 72.

**CHAMBERI.**—Alburquerque, 23 (semiesquina a Trafalgar); Zurbano, 54.

**CENTRO-LATINA.**—Fernando VI, 29; Cruz, 13; Segovia, 8; avenida de José Antonio, 12; avenida de José Antonio, 68; Melchor Cano, 6 (colonia Manzanares).

**CARABANCHEL-EXTREMADURA.**—Avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); plaza de los Cármes, 4 (frente Comisaría); General Romero Basart, 70 (colonia EMT); Mirlo, 13, Campamento (entre C. Boadilla, 35); avenida del Manzanares, 48; Ocaña, 167 (entre Hogar Taxista y Hogar Pensionistas); Hermanos del Moral, 14 (esquina General Ricardos, número 41); Alcaudón, 68 (detrás Zaida, 55); Antonio Antoranz, 1 (plaza C. Bajo); Escalona, 55 (junto a parroquia San Leandro); paseo Extremadura, 169.

**ARGANZUELA-VILLAVERDE.**—Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); Embajadores, 152; Jesús Gran Poder, 40 (80 metros Metro Usera, 21).

**CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.**—General Mola, 225; Costa Rica, 28; Joaquín Costa, 47; Pinar de Chamartín-Jazmín, número 16; Chaparral, bloque J-115 (barrio San Lorenzo); Doctor Fleming, 38 (esquina Alberto Alcocer); avenida Pío XII, 51 (esquina a Comandante Franco); López de Hoyos, 200; Virgen del Carmen, bloque C. (barrio Carmen, frente Mercado); carretera Canillas, 9.

**VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.**—Alcalá, 172; avenida Doñostiarra, 1 (barrio Concepción); Emilio Gastesi, 28 (junto colegio O. Perelló); Emilio Muñoz, 49 (final calle), San Blas; carretera Vicálvaro, 101 (urbanización Sol-Madrid); María Teresa Saenz Heredia, 49 (barrio Elipa); Emilio Ferrari, 25 (ent. Alcalá, 356); Portugalete, 17 (esq. Luis Ruiz, 89); Sifide, número 12 (altura carretera Vicálvaro, 35).

**SALAMANCA.**—Velázquez, 30 (semiesquina a Goya); avenida Felipe II, 13; Conde Peñalver, 34 (esquina D. Ramón de la Cruz); Núñez de Balboa, 80; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena).

**RETIRO-MEDIODIA.**—Juan de Urbiete, 34; paseo General Primo de Rivera, 26; Doce de Octubre, 21; Tarragona, 16.

**VALLECAS (PUENTE DE).**—Avenida Monte Igueldo, 119; ave-

nida de la Albufera, 177; Santa Beatriz, 17 (ant. P. Almanzor); Calero Pita, 39 (barrio Entrevías); colonia Hogares (calle 4.º, número 163).

### FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA A PARTIR DE LAS 10,00 DE LA NOCHE

**TETUAN-FUENCARRAL-PENA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.**—Orense, 29; Islas Aleutianas, 5 (Peña Grande); plaza de Redondela, 3 (barrio del Pilar).

**UNIVERSIDAD-MONCLOA.**—Fernando el Católico, 17.

**CHAMBERI.**—Alburquerque, 23 (semiesquina a Trafalgar).

**CENTRO-LATINA.**—Fernando Vó, 29; Segovia, 8.

**CARABANCHEL-EXTREMADURA.**—Avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); General Romero Basart, 70 (colonia EMT); Ocaña, 167 (entre Hogar Taxistas y Hogar Pensionistas); Antonio Antoranz, 1 (plaza Carabanchel Bajo).

**ARGANZUELA-VILLAVERDE.**—Mariblanca, 21 (colonia Moscardó).

**CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.**—General Mola, 225; Chaparral, bloque J. 115 (barrio San Lorenzo); Avda. Pío XII, número 51 (esquina a Comandante Franco); carretera de Canillas, 9.

**VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.**—Alcalá, 172; Emilio Gastesi, 28 (junto Colegio O. Perelló); Sifide, 12 (altura carretera Vicálvaro, 35).

**SALAMANCA.**—Velázquez, 30 (semiesquina a Goya); Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena).

**RETIRO-MEDIODIA.**—Juan de Urbiete, 34.

**VALLECAS (PUENTE DE).**—Avenida Monte Igueldo, 119.

Las farmacias de Moratalaz, Villaverde Alto y Bajo, Ciudad de los Angeles, S. Cristóbal los Angeles y Vicálvaro, tienen turnos de urgencia especiales.

Turno 10-A

## CUPCN PRO CIEGOS 380

### ACTOS PARA HOY

#### A LAS 19,00 HORAS

Instituto Hispano-Arabe de Cultura (paseo de Juan XXIII, número 5). Fernando Valderrama Martínez: «Vida social, arte y costumbres del pueblo bereber».

#### A LAS 20,00 HORAS

Club Siglo XXI (Juan Ramón Jiménez, 8). Abel Hernández Domínguez: «Puntos calientes, de la nueva etapa española».

— Hispania Nostra (Arapiles, 14). Coloquio sobre «La iniciativa privada y la defensa del Patrimonio».



- TAXIS: 247 82 00.
- BOMBEROS: 232 32 32.
- POLICIA: 091.
- SEVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 224 52 07.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 09 09.
- INFORMACION RENFE: 733 30 00 y 733 32 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION GENERAL DE SERVICIOS DE DESPERTADOR: 096.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 68 00, 232 69 00 y 222 29 51.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.
- GRUA MUNICIPAL: 092.



# TEATROS NACIONALES

**BELLAS ARTES.** — (Centro Dramático Nacional. Teléfono 2324437.) Hoy, 7,30, función única: Sopa de pollo con cebada (de Arnold Wesker), en adaptación de Ramón Gil Novales. Dirigida por Josep Maria Segarra y Joseph Montanyes. Con una escenografía de Josep Maria Espada. Trabajadores, estudiantes y tercera edad, precios especiales. Autorizado todos los públicos.

**MARIA GUERRERO.** — (Centro Dramático Nacional. Teléfono 4194769.) Hoy, 7,30, función única. ¡Cuatro últimos días! de Noche de guerra en el Museo del Prado (de Rafael Alberti). Con una exposición histórica de Alvaro del Amo y Miguel Bilbatua. Dirigida por Ricardo Salvat. Con una escenografía del Equipo Crónica. Mayores catorce años. Del martes 22 de mayo al domingo 3 de junio: ¡Abre el ojo! (de Rojas Zorrilla). Del martes 5 al domingo 17 de junio: El proceso. Una dramaturgia de Peter Weiss sobre la novela de Franz Kafka. Trabajadores, estudiantes y tercera edad, precios especiales.

**TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.** — XVI Festival de la Opera. Días 17, 19 y 21 de mayo, 9,30 noche: Salomé (de Strauss). Con Montserrat Caballé, Josephine Veasey, Fritz Uhl, Norman Bailey, Wieslaw Ochman. Maestro director: Julius Rudel. Director de escena: José Luis Font. Orquesta Ciudad de Barcelona. Días 20, 24 y 27 de mayo, 8,30 tarde. Programa doble: El Tabarro (de Puccini). Con Plácido Domingo, Angeles Gulin, Sylvano Carroli y I Pagliacci (de Leoncavallo). Con Plácido Domingo, Paloma Pérez Iñigo, Juan Pons, Martín Grijalba. Maestro director: Oliviero Fabritis. Director de escena: Antonello Madau Díaz. Orquesta Nacional de España. Coro titular. Localidades en taquilla cinco días antes de cada representación. Terceras representaciones a precios populares, fuera de abono. De 150 a 500 pesetas la localidad más cara.

# TEATROS

**ALCAZAR.** — (Alcalá, 20. Metro Sevilla. 221252.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía de Comedias Cómicas Zori-Santos: Los dos virgos. Mayores catorce años.

**ALFIL.** — (El teatro de moda de la calle del Pez, 10. (Teléfono 2318152.) Hoy, a las 7 y 10,45: Participa del más clamoroso éxito con Rosa Valenty en Historias de la brujería (de Alberto Lapeña y Fernando G. Morcillo). Diablura erótico-musical con un gran elenco de jóvenes figuras. Sexo, música y humor. Clasificada «S». Localidades con cinco días de antelación. Mayores dieciocho años.

**ARLEQUIN.** — (San Bernardo, 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10,30: Tony Soler-Eloy Herrera en Un cerro a la izquierda (de Eloy Herrera). ¡Divertida! ¡Emocionante! ¡Segundo año en Madrid! ¡Más de 2.000 representaciones en España y Portugal! Mayores dieciocho años.

**BEATRIZ.** — (Tel. 2264626.) Hoy, 7,30 y 10,45: Compañía de Comedias Viki Lussón con Ramón Corroto en Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección: García Toledano. Mayores catorce años. La mejor butaca, 300 pesetas.

**CALDERON.** — Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,30 noche: José Buira presenta a Bárbara Rey en el fabuloso espectáculo musical Polvo de estrellas. Con Manolito Royo, Jorge Vila, Antonio Campos y la colaboración de Marisa Porcel. El ballet internacional The Victoria Dancers. Coreografía: Nacho Arrieta. Dirección: José Buira. Mayores dieciocho años.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Auditorio.) 7 y 10,30: Guillermo Gentile en El extraño mundo de Nacho Larrañaga (de Torcuato Luca de Tena). Colaboración especial: Francisco Piquer. Dirección: Guillermo Gentile. Butaca, 200 pesetas.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Sala pequeña.) Hoy, 10,30 noche: Mary Carmen Ramírez y su Concierto Madrileño, con la colaboración del Coro de Cámara de la Agrupación Lírica de Madrid. Dirección musical: María Dolores Marco. Butaca, 150 pesetas.

**ESLAVA.** — (2665440.) 7, 10,45 noche: Compañía Paco Martínez Soria en su cuarenta aniversario! presenta La educación de los padres. ¡Risa sana! Autorizada para todos los públicos. Carcajadas totales... Vestidos integrales!

**FIGARO.** — (Teléfono 2391645. Doctor Cortezo, 5. Aparcamiento plaza Benavente. Metro Tirso de Molina.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Juazjo Menéndez y Jesús Puente en Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Con Marta Puig y la primera actriz Lola Cardona. Premio mejor compañía 1978. Mayores dieciocho años. ¡Últimos días!

**INFANTA ISABEL.** — (Teléfono 2214778. Metro Banco. Salida Barquillo.) Hoy, 7,30 y 11 noche: María Asquerino en Encantada de conocerle (de Oscar Viale). Con Alberto Alonso y Loreta Tovar y la colaboración extraordinaria de Arturo López. Dirección: Antonio Corencia. «Tiemble usted después de haber leído. De haber leído muchísimo, aso sí.» (Gómez Ortiz, crítico teatral de «Ya».)

**LARA.** — (Corredera Baja, 15. Metro Callao. Teléfono 2211631.) Todos los días, 7,30 tarde y 11 noche: Producciones Rabel presenta: Una noche de primavera sin sueño (de Enrique Jardiel Poncela). Con Valeriano Andrés, Ricardo Merino, María Elías y la colaboración de Elisenda Ribas. Dirección: Zacarías Urbiola. Mayores catorce años.

**LATINA.** (Teléfono 2652835.) Dirección Colosada. Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: Clamoroso éxito. Compañía Addi Ventura: Con ella volvió el escándalo. Formidable elenco. Una revista para disfrutarla. La revista de las mil carcajadas. Risa continuada en el teatro de la Latina. Mayores dieciocho años. Venta anticipada. Miércoles, descanso.

**MARQUINA.** — Hoy, 7,30 y 11 noche: Compañía María José Goyanes con José Bódalo, Amelia de la Torre, Montserrat Carrulla y la colaboración de Carlos Larrañaga en La gata sobre el tejado de cinc caliente (de Tennessee Williams). Adaptación: Ana Diosdado. Con Jesús Enguita y Alberto Bove. Espectaculo: Antonio Cortés. Dirección: José Luis Alonso. Mayores catorce años.

**MARAVILLAS.** — Sábado, 10,45 noche, estreno. Un sastre... a la medida (de Julio Mathias). Con Luis Barbero, Pepín Salvador, Linda Ross, Mara Ruano, Gualtero de Castro y Mari Luz Olier en (Paloma). ¡El Madrid de ayer y de hoy frente a frente! ¡Una obra que le emocionará y le hará reír!

**MUNOZ SECA.** — (Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7,15 y 11: ¡Muñecas...! Susana Estrada en el musical erótico más atrevido y jamás presentado en un escenario (original de Barreiro y Santisteban). Con la belleza de Eva León, Miguel Angel Godó. Gran compañía de actores y bailarines. Coreografía de Giorgio Aresa. de RTVE. Apresúrese a ver los alucinantes amores de una bella y un robot. Quinto mes de llenos diarios. Un espectáculo clasificado «especial S». Prohibido terminantemente menores.

**PRINCIPE.** — (Tres Cruces, número 10. Metro Sol y José Antonio. Parking plaza del Carmen. Teléfono 2218016.) Hoy descanso. Mañana, 7,15 tarde y 11 noche: Oh, ¡Calcutta-2 (de Tynan). Adaptación musical: García Segura. Dirección y adaptación: Juan José Alonso Millán. Todo lo que no pudo ver en la

primera parte, ahora en Oh, ¡Calcutta! 2. Clasificada «S».

**VALLE INCLAN.** — (Princesa, 1. 2411389.) 7 y 10,45: Rafael Mateo presenta a Conchita Montes y Angel Picazo en Encuentro en otoño (de Alesksei Arbuzov). Dirección: Angel García Moreno.

**VALLE INCLAN.** — Función infantil. Sábados, 4,30. Domingos, 11,30: Diabluras del diablo.

# CINES

## NUMERADA

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—La patulla.

ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—Themroc.

ALPHAVILLE 2. Princesa, 5.—El árbol de los zuecos.

ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—El amigo americano.

ALPHAVILLE 4. Princesa, 5.—Alicia en las ciudades.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. El cielo puede esperar.

APOLLO. — Continúa 4,30: La celda de la violación (de Michael Miller). Con Yvette Mimieux y Robert Carradine.

AVENIDA. — 7, 10: La larga noche de los bastones blancos. Con José María Roderio, Enrique San Francisco e Irene Gutiérrez Caba. Mayores dieciséis años. Segunda semana.

BENLUIRE. — 4,30, 7 y 10: Ciclón. Arthur Kennedy. Eastmancolor. Mayores dieciséis años.

BILBAO. Fuencarral, 118. — Ashanti Ebano.

BULEVAR. Alberto Aguilera. — Siete días de enero.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Y llegó el día de la venganza.

CALLAO. — 7, 9,45: El expreso de medianoche (Midnight Express). Technicolor. Dieciocho años.

CAPITOL. Avenida de José Antonio, número 41.—Superman.

CARLOS III. Goya, 5.—Serenata a la luz de la luna.

CARTAGO. — 3,30, 6,30, 9,30: Fuerza 10 de Navarone. Robert Shaw, Harrison Ford. Panavision. Technicolor. Mayores catorce años.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. El próximo año, a la misma hora.

COLISEUM. — 7, 10: Agatha (Dustin Hoffman, Vanessa Redgrave). Technicolor. ¡Extraordinario! ¡Interesantísimo! Mayores catorce años.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Las verdes praderas.

CONSULADO. Atocha, 38.—Detective privado.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—Tres en raya.

FUENCARRAL. — 7, 10: La insólita y gloriosa hazaña del cipote de Archidona. Color. Exclusivamente mayores dieciocho años.

GRAN VÍA. Avenida José Antonio, 66. El cazador.

LOPE DE VEGA. Avenida José Antonio, 55.—California suite.

MADRID (Sala 1: Jorge Negrete). Plaza del Carmen, 4.—Interior de un convento.

MADRID (Sala 3: Agustín Lara). Plaza del Carmen, 4.—Aquel maldito tren blindado.

MOLA. General Mola, 86.—Tres en raya.

NOVEDADES. — 4,30, 7 y 10: Ciclón. Arthur Kennedy. Eastmancolor. Mayores dieciséis años.

OXFORD 1. Princesa, 5.—Iniciación sexual de las adolescentes.

OXFORD 2. Princesa, 5.—La isla de las vírgenes ardientes.

PALACIO DE LA MUSICA. — 3,15, 6,15 y 9,30: Jesús de Nazaret (II parte). Technicolor. Tolerada. Pases película: 3,25, 6,40 y 9,55.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Ashanti Ebano.

PALAFÓ. Luchana, 15.—Zamora en el tiempo (corto) y El día del presidente.

PAZ. Fuencarral, 125.—Avalancha.

PRINCESA. Princesa, 63.—Serenata a la luz de la luna.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136. — Nosferatu (vampiro de la noche).

REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7.—La gran escapada.

RIALTO. — 7, 10: Duro de pelar. Con Clint Eastwood y Sondra Locke. Mayores dieciséis años.

RICHMOND. Goya, 25.—Avalancha.

ROXY A. Fuencarral, 123.—El regreso.

ROXY B. Fuencarral, 123.—El gang (los granujas).

SALAMANCA. — (Tel. 2260823.) 4,30, 7 y 10: Un rey en Nueva York. Charles Chaplin. Tolerada.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Ashanti Ebano.

VERGARA. Goya, 67.—La Raultito en libertad.

## CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Así, como eres y Ojos.

ALBENIZ. Paz, 11.—Superman.

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—De Sade.

ALUCHE. Maqueda, 30. — California suite.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Melodías para un asesinato.

ARAGON. Alcalá, 334.—Juego con la muerte e Invasión extraterrestre.

ARGENTINA. Gran San Blas.—Orzowei y «Jacky», el oso de Tallac.

ARNICHES. — (Cedaceros, número 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Un filme que desatará las más encendidas polémicas. El nacimiento de un amor diferente... Silvia ama a Raquel. Pases película: 11, 12,55, 14,50, 16,45, 18,40, 20,35, 22,30. Clasificada «S». Estrictamente mayores de dieciocho años.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. Contrólase, soldado y ¡Arriba Hazafia! AZUL. Avenida de José Antonio, 76. Sonata de otoño.

BAHIA. — Cont. 4,15: Un intruso en el juego. Un filme de Serge Leroy. Con Alain Delon. Pases película: 4,15, 6,15, 8,15, 10,15.

BEQUER. Antonio Vicent.—Lunes y martes: Callejón infernal y Fiebre del sábado noche. Jueves a sábado: Amor bajo fianza y La llamada del sexo. Domingo: Defendiendo a los ciudadanos y El prisionero de la segunda avenida.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—West dream (Sueños húmedos).

BENAVENTE. Plaza de Vázquez de Melia, 3.—Relaciones sexuales hombre-mujer. Próximo estreno: Enfermera de noche.

BRISTOL. Melquialdes Biencinto, 8.—Alerta roja: «Neptuno» hundido y La guerra de las galaxias.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Complicidad sexual y ¡Arriba Hazafia!

CANCILLER. Alcalde López Casero, número 15.—Novecento (segunda parte).

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7. La criatura y Novecento (segunda parte).

CAPRI. Narciso Serra, 14.—El enjambre y ¡Arriba Hazafia!

CARLTON. Ayala, 95.—Superman.

CARRERAS. Carretas, 13. — Lunes a miércoles: La seducción de Pamela y Los días del pasado. Jueves a domingo: Reina zanañoria y Calientes 16 años.

CERVANTES. Corredera Baja, 39. — Desnuda frente al mundo y La escopeta nacional.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—Contrólase, soldado y La guerra de las galaxias.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41.—Alma perdida y El fascista, la beata y su hija desvirgada.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—Melodía para un asesinato.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Así, como eres y Ojos.

COPACABANA. Almendrales, 37.—Alma perdida y El fascista, la beata y su hija desvirgada.

COVADONGA. López de Hoyos, 161. Billis y Linda Lovelace, candidata a presidente.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Cerrado por reforma.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Emmanuelle blanca y negra.

DUPLEX. Sala 1. General Oraa, 57.—Nos va la marcha.

DUPLEX. Sala 2. General Oraa, 57.—Cantata de Chile.

EL PILAR. Barrio de El Pilar.—Maratón suicida y Casanova.

EMPERADOR. — Continúa 4,30: Tintorera y Perfume de mujer. Mayores dieciocho años.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Inundación y ¡Arriba Hazafia!

ESPAÑA (Campamento). Sebastián Alvaro, 12.—Lunes y martes: Piraña y Un puente lejano. Jueves a domingo: La espía que me amó y Pánico a 40.000 pies.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Mary Poppins. Noche, 10,15: Cow-boy de medianoche.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Alerta... ¡misiles! y Viaje al mundo perdido.

EXCELSIOR. Avenida Albufera, 43.—Llamame Dragón y ¡Arriba Hazafia!

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—Y llegó el día de la venganza.

FALLA. Colegiata, 9.—La criatura y Novecento (segunda parte).

FANTASIO. Jos Ortega y Gasset, 63. Duro de pelar.

FATIMA. Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15.—«Jacky», el oso de Tallac y El juramento del Corsario Negro.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25. — Mujeres viciosas.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—El premio.

GALAXIA. María Teresa Saenz de Heredia, sin número. Lunes y martes: Donde hay patrón y 007 vive y deja morir. Jueves y viernes: Mi querida comisario y Espía sin mañana. Sábado y domingo: Par-impar y Robin y Marian.

Domingo, matinal, 12: Cinco semanas en globo.

GALILEO. Galileo, 100.—¿Quieres ser el amante de mi mujer?

GARDEN. Plaza del Corregidor Alonso de Avila, sin número.—Detective barato.

GAYARRE. Avenida del Generalísimo número 6.—Goto, la isla del amor.

GOYA. Monte Oliveti, 5.—Calientes 16 años y La seducción.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—Tras la huella del delito y Keoma.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—El otro señor Klein y La escopeta nacional.

INFANTAS. Infantas, 21.—La celda de la violación.

INFANTE. Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Y llegó el día de la venganza.

IMPERIAL. — Continúa 10: El gato que vino del espacio. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada. Pases película: 10, 22, 12,22, 2,22, 4,22, 6,22, 8,22, 10,22.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—«Jacky», el oso de Tallac y Yeti (el abominable hombre de las nieves).

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—Y llegó el día de la venganza.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—La tierra olvidada por el tiempo y La guerra de las galaxias.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—Mi pequeño amante y Mujeres de frío y fuego.

LENX. Alcalá, 376.—Los llamaban los hermanos Trinidad y El gorila ataca.

LICEO. Antonio López.—Detective barato.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—La criatura y Novecento (segunda parte).

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152. La Pantera Rosa ataca de nuevo y La guerra de las galaxias.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—Viaje al mundo perdido.

LOS ANGELES. General Ricardos, 160. Y llegó el día de la venganza.

LUCHANA. Luchana, 38.—Superman.

MADRID (Sala 2: Luis Buñuel). Plaza del Carmen, 4.—Joe, ciudadano americano.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Alma perdida y El fascista, la beata y su hija desvirgada.

MARVI. Cartagena, 89.—La criatura y Novecento (segunda parte).

METROPOLITANO. Avenida Reina Victoria, 12.—Galáctica.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—Melodía para un asesinato.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—Confidencias eróticas de una cama.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—El mundo erótico de Utamaro.

MONTECARLO. Embajadores, 152. — Fuerza 10 de Navarone.

MONTERA. Montero, 42.—Sabana violenta.

MORASOL. Pradillo, 6.—Lunes a Jueves: El último tren a Gunn Hill y Las estrellas están verdes. Viernes a domingo: Dos misioneros y Tarzán y el arco iris.

MORATALAZA. Glorialeta Pablo Garnica, sin número.—Alma perdida y El fascista, la beata y su hija desvirgada.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—La escopeta nacional y El otro lado de la medianoche.

MURILLO. Bravo Murillo, 307.—Fantomas y Mac Arthur (el general rebelde).

NARVAEZ. Narvárez, 38. — Novecento (segunda parte).

NIZA. Marcelo Usera, 86.—«Jacky», el oso de Tallac y Orzowei.

ODEON. Encarnación, 16.—Alerta roja: «Neptuno» hundido y La guerra de las galaxias.

OLIMPIA. Valencia, 3.—Cerrado por reforma.

OPORTO. Avenida Oporto, 6.—La tierra olvidada por el tiempo y La guerra de las galaxias.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—Un intruso en el juego.

PALOMA. Sánchez Preciados, 16.—Por fin, ya es viernes y Dos Caraduras.

PARIS. Carlos Martín Alvarez, 1. — Mi pequeño amante y Mujeres de frío y fuego.

PAVON. Embajadores, 13.—Melodía para un asesinato.

PERALVER. Conde de Peralver, 78.—Vicios pequeños.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, número 1.—El último tango en París.

PLEYEL. Mayor, 6.—El imperio del sexo y Mundo canibal, mundo salvaje.

POMPEYA. Avenida José Antonio, 70. Vicios pequeños.

POSTAS.—Postas, 7.—Justine de Sade.

PRINCIPE PIO. Paseo Ondésimo Redondo, 16.—Ver filmoteca.

PROGRESO. Plaza Tirso de Molina, 1. Y llegó el día de la venganza.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—Así, como eres.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Detective privado.

REX. Avenida Jos Antonio, 43.—La venganza de la Jungla.

RIO. Melquialdes Biencinto, 7.—El regreso de la Pantera Rosa y Galáctica.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Sale el dragón, entra el timbre y Ese oscuro objeto del deseo. Jueves a domingo: Dos caraduras en xas y Choque de galaxias (star crash).

ROSALES. Quintana, 22.—Cuentos de Posolini. Día 17, estreno



100.—¿Quieres ser mujer? del Corregidor Alonzo. Número.—Detective de la vida del Generalísimo la isla del amor. Olivetti, 5.—Calientes acción. Méndez Pelayo, 131.—delito y Keoma. Cortez, 4.—El otro escopeta nacional. 21.—La celda de la Santa María de llegó el día de la

— Continua vino del espacio. productions. Tec. da. Pases película 2, 2,22, 4,22, 6,22. Jorge Juan, 98.—Jaco y Yeti (el abo de las nieves). TRIA. General Mola, 100.—El día de la verpetana, 145.—La ti del tiempo y la guías. rmanos García Nobleño amante y Mij. 76.—Les llamaban los y el gorila ataca. López.—Detective bi-

**Versión original subtitled**

**GAYARRE.** — Continua 4,30: Goto, isla de amor. Gran Premio del Festival de Oberhausen. Gran Premio «Georges Sadoul». Pases película: 4,40, 6,35, 8,30, 10,20.

**INFANTAS.** — Continua 5: La celda de la violación (de Michael Miller). Con Yvette Mimieux y Robert Carradine. Pases película: 5,15, 7, 8,45, 10,30.

**PALACE.** — Continua 4,15: Un intruso en el juego. Un filme de Serge Leroy. Con Alain Delon. Pases película: 4,15, 6,15, 8,15, 10,15.

**PENALVER.** — Continua 4,30: Vicios pequeños (de Edouard Molinaro).

**POMPEYA.** — Cont. 11,15 mañana. Numerada 22: Vicios pequeños (de Edouard Molinaro). Pases película: 11,25, 13,25, 15,25, 17,25, 19,25, 22,20.

**ROSALES.** — Continua 4,30: La pasajera (de Andrezej Munk). Con Aleksandre Slaska.

**SAINZ DE BARANDA.** — Continúa 5: La celda de la violación (de Michael Miller). Con Yvette Mimieux y Robert Carradine.

**FILMOTECA NACIONAL**

**FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA.** — (Cine Príncipe Pío. Paseo Onésimo Redondo, 16. Teléfono 2478427.) 16,00: Aurora de esperanza (Antonio Sau Ollite). 18,00: Posición avanzada (Pedro Lazaga). Int.: Manuel Zarzo, Antonio Ferrandis. 20,00: L'afficene rouge (Frank Cassenti). Int.: Pierre Clementi, Roger Ibañez. V. O. sub. esp. 22,00: Ciclo Defa: Cinco casquillos de bala (Frank Beyer). V. O. sub. esp.

**FILMOTECA NACIONAL.** — MUSEO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORANEO. (Juan de Herrera, 2. Teléfono 4497150.) 12,00: Raza (José Luis Sáenz de Heredia). Int.: Alfredo Mayo, Ana Mariscal.

**VARIOS**

**CANODROMO MADRILEÑO.** — Carreras de galgos. (Vía Carpetana, número 57. Autobuses 17 y 25.) Entrada libre. Laborables, 6,30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Totalizador. Circuito TV.

**FRONTON MADRID.** — 5,30: Grandes partidos a pala y raqueta.

**CIRCOS**

**CIRCO MUNDIAL.** — EL CIRCO DEL AÑO INTERNACIONAL DEL NIÑO. — Instalado en el centro de Madrid. Paseo de las Delicias, a 200 metros de Atocha. (Metro Palos de Moguer.) Sábado, presentación, 4,15, 6,30, 8,45: **TORREBRUNO** y su célebre personaje Roky Chaparro con el programa El Recreo, de RTVE. Presenta la Olimpiada del Circo 1979. Actuación personal del héroe de la serie de televisión **ORZOWEI**, el Tarzán de Kenia. Superman, el hombre que vuela. Leones, tigres, elefantes, chimpancés, trapecistas, danzarinas en el aire, los Olímpicos de Montreal, Miss Giselle, Reina del equilibrio; los Clowns Cinco Rampin, los acróbatas cómicos ingleses salto mortal en el alambre, el hombre que anda con la cabeza, los patillos voladores, perritos comediantes y muchas novedades por primera vez en Madrid. Sábados, 4,15, 6,30, 8,45. Domingo, matinal 12 mediodía; tarde 4,30, 6,45. Los demás días, 6,15, 8,30. ¡Quince únicos días!

**SALAS DE BINGO**

**CASA DE GUINEA.** — General Varela, 37 (detrás de Orense, número 69). Abierto de 5 a 3 de la madrugada, todos los días.

**CAFE-TEATROS**

**EL BIMBO CHINO.** Isabel la Católica, 6.—Todas las noches, tres espectáculos diferentes. A las 23 horas: Apertura baile. A las 24 horas: Cita de «estrellas». A la 1,15 horas: Acontecimiento cómico, Tony Leblanc en el estreno «Yo, Claudius Tonus». A las 3 horas: Sexy show. Tarde, discoteca.

**BOITE DEL PINTOR.** Goya, 79.—Todas las noches, 23,30 y 1,30. Domingo descanso. Camaleón story o el chaquetero de la Monclia (historias de este país, antes llamado España), de Fernando Vizcaino Casas.

**EL ELEFANTE BLANCO.** Avenida de José Antonio, 80.—Todos los días, 23,45 y 1,35 horas: Erótica (Mujeres x Viro = ?), texto original de Gema Amicé. Tarde, discoteca.

**KING KABARET LITERARIO.** José Antonio, 34.—Todos los días, 23,30 horas; viernes y sábado, 23,30 y 1,30 horas. Domingo, descanso. Ordeño y mando, original de Pedro Ruiz.

**SARATOGA.** Doctor Cortez, 1.—Todas las noches, 23,45 y 1,30 horas: La que tienen que alternar, de A. Paso.

**STEFANIS.** Bravo Murillo, 28.—Todos los días, 23,30 y 1,30 horas: Una mujer en casa, original de Yale.

**TEDESCO.** café-teatro. Arenal, 15.—Todas las noches, 23,45 y 1,45 noche, presenta: Con el sexo no se juega, de Raúl Artigot.

**XAIRO MUSIC-HALL.** Paz, 11.—23,30 y 1,30 horas: Sumarismo a televisión.

**YULIA.** Plaza Tirso de Molina, 1.—Todos los días, 23,45 y 1,30 noche: La violación, de Fernando Gracia.

**PUBS**

**ALHAMBRA PUB.** Manuela Malasaña, número 16.—Abierto de 18 horas hasta madrugada. Especialidad cocktail Alhambra, café brasileño.

**BARDOS.** Campoamor, 12.—Abierto de 3,30 a 1,30 horas.

**BIANCO.** Paseo de La Habana, 9 y 11. Abierto tarde hasta las 2 madrugada. Pub con ambiente.

**BILLBOARD.** Orense, 20.—Abierto de 6 tarde a 2 madrugada. Sábados y domingos con aperitivo musical a las 12,30 horas. El pub con sonido discoteca.

**BOGART BAR.** Blasco de Garay, 47. Abierto de 11,30 de la mañana a 1,30; sábados, hasta las 2.

**CHIKY PUB.** Mayor, 24.—Abierto de 8 horas a 2,30 horas ininterrumpido; sábados y festivos, hasta las 3 horas. Pub-restaurante.

**CHURUMBEL.** Ventura Rodríguez, 10. Ajedrez, backgammon.

**DIRECTOR PUB.** Fernández de los Ríos, 87.—Abierto hasta las 2,30 horas; sábados, hasta las 3 horas. A partir de las 22: Show musical a cargo de Román Iturburá.

**DUBLIN.** El pub del café irlandés. Princesa, 29.—Abierto hasta las 2,30 horas; sábados y festivos, hasta las 3 horas. Amenizado con piano y órgano.

**EL SERPENTIN.** Orense, 69.

**EUROBAR.** General Martínez Campos, 26.—Abierto de 10 mañana a 3 madrugada. Pub musical. Actuaciones al piano.

**HARRY S.** Gutiérrez Solana, 2.—Abierto de 12 mañana a 2 de la madrugada.

**JUANITA CALAMIDAD.** Lope de Vega, 30. Abierto de 19 a 2,30 horas; sábados, hasta las 3. Música y juegos.

**LA FALLA 1 JB.** Hermanos Guardiola, número 10 (Aranjuez).—Abierto desde las 12 de la mañana. Ambiente selecto, buena música. Actuación al piano de Alberto Lebrato.

**LIBRERIA EL PUB.** López de Hoyos, número 27.—Abierto de 10 mañana a 1,30 noche. Miércoles, 20 horas: Tertulia literaria. Jueves, inauguración de una exposición colectiva «naif». Viernes, 20 horas: Conferencia de arquitectura.

**LORD BYRON.** Recoletos, 18.—Abierto de 8 a 1 horas; sábados, tardes y domingos, cerrado. Meriendas, chocolate con picatostes. Ambiente romántico.

**LOS ESTRIBOS PUB.** Alberto Alcocer, número 46.—Abierto de 23,30 a 3 madrugada. Amenización: Emilio Virela, al piano, y Los Llaneros, con sus conciertos sudamericanos.

**LOS PINCELES PUB.** Martín de los Heros, 7.—Abierto de 18 a 2 madrugada. Ambiente selecto y buena música. Cerrado los lunes.

**MR. PICKWICH PUB.** Paseo Pintor Rosales, 48.—Abierto de 18 a 2,30; sábados, hasta las 3. Clásico y cómodo.

**MR. POWER.** Rafael Herrera, 11.—Abierto de 20 a 2,30; sábados y domingos, hasta las 3. Música folk internacional.

**NERON.** Cabeza, 33.—Abierto de 20 a 2,30 horas y festivos hasta las 3 l. J. ras. Todos los viernes, espectáculos.

**NUMBER 1.** Béjar, 1.—Abierto de 17,30 a 2,30; sábados, hasta las 3 horas.

**ORO NEGRO.** San Hermenegildo, 22. Abierto de 18 a 2,30 madrugada. Espectáculo caf. Bugatti y proyecciones de películas de competición de coches.

**PEPE S PUB.** Agustín de Foxá, 21.—Abierto de 12 mañana a 2,30 madrugada. Especialidad Irish Coffee.

**PERA EL FOGON.** Pub. Rodríguez San Pedro, 7.—Abierto todos los días, tarde y noche. Música salón pub. Especialidad en café Atahualpa y cocktails.

**PEOPLE.** Guzmán el Bueno, 14.—Abierto de 18 a 2,30.

**PETERSON PUB.** Manuela Malasaña, número 9.—Abierto de 11 mañana a 2,30 madrugada. Backgammon, Mater-mind y dardos.

**QUEEN JADE.** Avenida Ciudad de Barcelona, 95.—Abierto de 12 de la mañana a 3 madrugada. Buena música.

**REGATA PUB.** Alberto Alcocer, 41.—Abierto desde las 9,30 mañana hasta las 3 madrugada, ininterrumpidamente. Semanalmente, campeonato de mus, con otro tipo de juegos, como backgammon, etcétera. Bebidas de hoy a precios de ayer, cuba libre, 100 pesetas. Dos salones diferentes con distintos ambientes, pero siempre acogedores.

**RITA BAR.** Orense, 22.—Abierto de 18 a 2,30 madrugada. Sábados y vísperas de festivos, hasta las 3. Pub dedicado a Rita Haywood.

**ROLLO.** EL. Marqués de Leganés, 2. Abierto de 17 a 2,30 horas madrugada. Especialidad: El Rollo de la casa. Cocktails. Precios normales.

**ROMULO Y REMO.** Barco, 34.—Abierto de 18 a 1,30. Pizzas y actuaciones todos los días de 22 a 24 horas. Exposición de pintura. Horario de 19 a 22 horas.

**SANDRU S.** Concha Espina, 39.—Abierto diariamente, de 18 a 3. Madrugada. Atracciones, Paco Mendoza con su piano y órgano electrónico y otras actuaciones. Selección de platos combinados y aperitivos variados.

**SANTA BARBARA.** Fernando VI, 3.—Abierto de 11 de la mañana a 1 horas. Sábado, hasta 1,30 horas.

**SEIS PENIQUES.** Estebanes Calderón, número 3.—Abierto, laborables y festivos, hasta las 2 l. ras. Sábados, hasta las 3 horas. Hilo musical estereofónico.

**SEIS PENIQUES.** Estebanes Calderón. Abierto, laborables y festivos, hasta las 2 horas. Sábados, hasta las 3 horas. Hilo musical.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.

**BARRIO LATINO.** Segovia.—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino, con Barreto y la actuación del Trio Siboney y debut en Madrid de Luc Barretto.



BILBAO

## TRAMPA EXPLOSIVA CONTRA LA POLICIA

● Graves incidentes en el País Vasco

BILBAO. (Europa Press.)—Una trampa explosiva dirigida contra los miembros del equipo de desactivación de la Policía, ha sido descubierta por funcionarios del Cuerpo General de Policía, cuando fueron a revisar los restos de otro artefacto que explotó ayer, delante de la delegación de la Peugeot-Citroën, en Bilbao.

La primera explosión se produjo a las 0,50 horas de la madrugada, que no llegó a ocasionar desgracias personales ni materiales. El portero del inmueble avisó al 091, y este servicio a los especialistas en desactivación de explosivos.

Tomadas las medidas de seguridad entre los vecinos del inmueble, los artificieros comprobaron que se trataba de un paquete a medio explosionar, con dispositivo de reloj y cables, no apreciándose las agujas por estar la esfera tapada con cinta aislante. Después de un segundo examen, comprobaron que la aguja estaba «loca», para que hiciera explosión en el momento de mover el paquete. El artefacto fue desactivado.

### Enfrentamientos en Bilbao

BILBAO. (Efe.)—La Policía Nacional disolvió ayer por la noche, con medios antidisturbios, una manifestación ilegal, que se había producido después de una concentración autorizada en contra de la represión y de las bandas fascistas.

A las ocho de la tarde comenzó, en la plaza del Arenal, de Bilbao, una concentración, convocada por diversos partidos políticos, centrales sindicales y gestoras pro amnistía, en la que se leyeron diversos comunicados contra la represión y por la disolución y detención de las bandas fascistas.

En el comunicado, también se protestaba por la manifestación convocada por Fuerza Nueva para el próximo día 18, en Bilbao.

Finalmente, la concentración, integrada por unas cuatro mil personas, la mayor parte de los participantes iniciaron una manifestación por la calle de Navarra. Después de atravesar la plaza de España, iniciada ya la Gran Vía, apareció la Policía Nacional, con lo que los manifestantes se dispersaron hacia la parte vieja de la capital vizcaína.

En el Arenal, de nuevo, se produjeron los primeros pelotazos y carreras. También, para impedir el paso de las fuerzas de se-

guridad, los manifestantes colocaron barricadas, a las que prendieron fuego.

Desde la plaza de España, hasta la parte vieja, el tráfico estuvo cortado desde poco antes de las nueve de la noche.

### Manifestaciones en Vitoria

VITORIA. (Efe.)—Entre trescientas y cuatrocientas personas se han manifestado ayer por la noche por varias calles de Vitoria, en respuesta a la convocatoria hecha por la gestora pro amnistía.

En la citada convocatoria se censuraba la colaboración de los Gobiernos francés y español, con motivo del juicio celebrado ayer en Aix-en-Provence contra Apolaza y Goicoechea, presuntos miembros de ETA.

Hacia las nueve de la noche, los manifestantes emprendieron la marcha desde la plazuela de los guardias y discurrieron por Portal del Rey, San Francisco, plaza de la Virgen Blanca, Dato y San Prudencio, para regresar por Fueros hasta la zona del casco viejo. Durante el trayecto no hizo aparición en ningún momento la Policía Nacional.

### Incidentes en las calles de San Sebastián

SAN SEBASTIÁN. (Europa Press.)—Durante la tarde de ayer se han registrado incidentes en las calles de San Sebastián, con enfrentamientos entre la Policía y grupos de manifestantes, que colocaron barricadas. Estos habían sido convocados para pedir la libertad de dos refugiados vascos juzgados ayer en Francia.

La carretera nacional número 1, a su paso por el barrio de Herrera, fue cortada en numerosas ocasiones, al cruzar los manifestantes camiones con las ruedas pinchadas.

Sobre las cuatro y cuarto, unas quinientas personas se concentraron en la plaza Easo y se disolvieron después sin incidentes. Fuentes policiales informan que se ha registrado gran número de llamadas telefónicas anunciando bombas, todas ellas falsas alarmas.

Los dos jóvenes detenidos ayer por participar en una manifestación ilegal, fueron puestos en libertad por la tarde. Hoy habrán de declarar ante el juez. Se trata de dos menores de edad.

Sancho Rof, en  
Santiago de  
Compostela

## EL PUEBLO GALLEGO ESTA EN INFERIORIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Efe.)—El futuro y el presente de Galicia ocupa un lugar muy especial dentro de las preocupaciones del Gobierno en estos momentos, ha manifestado el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo en la inauguración del tramo de autopista Santiago-La Coruña.

El Ministro manifestó que el Presidente había alentado su deseo en asistir a la inauguración del primer tramo de autopista en Galicia para hacer patente su preocupación por ella, cuyo presente futuro ocupa un lugar muy especial dentro de las preocupaciones del Gobierno en estos momentos.

La autopista ha sido, y en cierto modo sigue siendo, una obra muy polémica, pero es una obra buena, necesaria.

Aprobada la Constitución —manifestó el señor Sancho Rof— España comienza a vertebrarse en comunidades autónomas que devuelven a cada uno de nuestros pueblos su identidad histórica, y acercan a la realidad de cada una de nuestras regiones la problemática de sus problemas específicos, con soluciones singulares y estos momentos son más decisivos para pueblos como el gallego que exigen, además, que esta vertebración del Estado se realice desde las premisas de la unidad y de la solidaridad.

Hay que resolver problemas inmediatos, pero también preparar el futuro y para pueblos como el gallego que están en condiciones de inferioridad, el futuro está en las infraestructuras de transporte, con redes rápidas terrestres y con puertos capaces de dar respuesta a las demandas que puedan formularse.

### Organizado por el PSOE

## Tierno Galván, en la exposición "Cien años de socialismo"

MADRID. (Europa Press.)—El alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván, presidió ayer tarde, en la Biblioteca Nacional de Madrid, la inauguración de la exposición organizada por el PSOE con motivo del centenario de este partido, y que coincide con la apertura, hoy, del XXVIII Congreso del Partido Socialista.

Tras unas palabras de la presidenta de la Fundación Pablo Iglesias, Carmina Virgili, quien agradeció la colaboración encontrada en la organización del acto, el profesor Tierno Galván hizo una breve disertación sobre la «endebilidad de la época», afirmando que pocos valores se libran en la actualidad de la crisis.

Explosión de un paquete de cohetes

## CATORCE NIÑOS RESULTARON HERIDOS

◆ Se desconocen las causas de la explosión

MADRID. (Europa Press.)—Catorce niños resultaron heridos ayer en la urbanización El Arroyo, de Fuenlabrada, a consecuencia de la explosión de un paquete de cohetes que iban a ser lanzados posteriormente.

De los catorce niños heridos, dos de ellos, uno de cuatro años y otro de nueve, se encuentran

ingresados en la Residencia Sanitaria «Doce de Octubre».

En la citada urbanización se estaban celebrando unas fiestas populares que comenzaron el pasado viernes y finalizaron ayer. La Policía Municipal desconoce las causas que provocaron la explosión de los cohetes.

### Tres obreros heridos en la Bazán

EL FERROL. (Europa Press.)—Tres obreros de la factoría Bazán de El Ferrol han tenido que ser hospitalizados, uno de ellos en grave estado, con síntomas de intoxicación y fuerte shock traumático, a raíz de un accidente laboral registrado en una cor-

beta en construcción destinada a la Marina de Guerra.

El accidente se produjo al incendiarse unas mangueras de los conductores de ventilación, por lo que el humo y los gases inundaron la zona en la que estaban los tres obreros.

### Para el sector agrario

## ULTIMADA "LA POLITICA DE CAMBIO"

● El plan será presentado al Congreso de los Diputados el 6 de junio

MADRID. (Resumen de agencias.)—El Ministro de Agricultura, Jaime Lamo de Espinosa, y sus colaboradores más directos han ultimado el plan de propósitos concretos para el sector agrario que pretende desarrollar su Departamento en los próximos cuatro años.

Este plan, conocido también como de «política de cambio» para el sector agroalimentario, será presentado al Congreso de los Diputados en el debate general sobre la agricultura española que tendrá lugar en la Cámara el próximo día 6 de junio.

Para dar las últimas pinceladas a este plan, el Ministro de Agricultura ha estado reunido durante dos días con altos cargos y técnicos de su Departamento, entre ellos el Subsecretario, señor Mardones; presidente del FORPPA, Luis García; secretario general técnico, señor

Rodríguez Molina; jefe del Gabinete Técnico, directores generales y otros funcionarios.

A las reuniones asistieron también algunos parlamentarios miembros de la Comisión de Agricultura del Congreso de los Diputados.

Aunque, por deseo del Ministro en medios de su Departamento se mantiene la más estricta reserva sobre el documento, se sabe que éste contiene un anexo con medidas concretas y específicas que el Ministerio de Agricultura entiende que han de aplicarse al medio rural para una política de cambio en el mismo, teniendo en cuenta desde lo referente a la producción en las variadas agriculturas existentes hasta aspectos de la industria agroalimentaria, para conseguir una mejora de las rentas del agricultor por la vía del valor añadido con la transformación de productos.

## FN PIDE DISOLUCION DE ORGANIZACIONES VIOLENTAS

◆ Dicen que atacan a personas que llevan en la solapa la bandera nacional

MADRID. (Efe.)—Fuerza Nueva ha solicitado, según indica en una nota difundida ayer, la disolución inmediata de todas las organizaciones políticas que «como se ha visto recientemente en fotografías publicadas, usan armas blancas, bastones, hierros y toda clase de elementos contundentes contra ciudadanos cuyo único delito es llevar en la solapa la bandera nacional».

Asimismo pide la disolución de «aquellas organizaciones mar-

xista de obediencia internacional que en manifestaciones públicas no sólo atentan contra la seguridad ciudadana, sino contra la misma forma de Estado, al solicitar a gritos el cambio de régimen».

La nota, finalmente, resalta el orden con que se llevan a cabo las apariciones públicas de FN, comparado con «lo visto y oído en las recientes manifestaciones de signo marxista».

TELEFONOS 215 06 40  
DE «ARRIBA» 215 22 40



# TIPOS DEL METRO

Durante estos días se ha escrito en diversos papeles que los pasillos del Metro de Madrid son mucho más seguros que la calle. No se sabe que allí se hayan producido atracos, violaciones, robos y otro tipo de actos violentos. De todos modos, hoy en día el Metro de la capital española es refugio de una serie de personajes de toda índole, al cual más pintoresco y misero.

En el Metro se refugian pedigüeños, gitanos con su retahíla de niños, buhoneros, músicos de pacotilla, vendedores de Prensa erótica y novelones rosa, puestos de cacahuets y don Nicanor tocando el tambor.

El Madrid castizo y galdosiano todavía perduraba en algunos ba-

rríos del extrarradio capitalino. Los tipos más característicos y excéntricos iban viviendo del cuento en estos «ghettos» y no se sabe bien cómo podían subsistir sin dar ni golpe en la época del desarrollo laureanista, cuando el mal gusto hispánico elegía como sus prototipos a Raphael, Marisol, El Cordobés y al Real Madrid de don Santi. La picaresca nacional ha pasado ahora a sentar sus reales en el Metro.

En los recovecos del subterráneo se refugian los despedidos y cesantes, víctimas de la crisis económica, que apelan a los métodos más radicales para ablandar la caridad de los transeúntes. Todos ellos ofrecen tristes estampas: son las víctimas del llamado progreso económico. Tirados en el suelo, con ropas sucias y arrugadas, con carteles en los que cuentan su miseria. Algunos piden el correspondiente donativo porque, dicen, no quieren robar ni atracar.

También abundan las gitanas cargadas de niños que piden «pa-

ra un poco de leche para la nena». La nena aperece con ronchas de suciedad y casi siempre llorando o durmiendo dificultosamente encima de unos cartones. Se dice al respecto que existe una organización mafiosa que alquila por horas niños y niñas para mostrarlos en estos menesteres.

Otra especie que abunda en el Metro es el de los supuestos «hippies» o pasotas, que ofrecen sus habilidades musicales con guitarras electrónicas, violines, flautas, panderetas y zimbabales, naturalmente, vestidos «ad hoc». No se sabe, en la mayoría de los casos, qué tipo de música intentan interpretar, si es que ellos mismos lo saben. En algunos de ellos es sospechoso el montaje electrónico moderno y sofisticado que muestran, ya que normalmente estos equipos suelen valer mucho dinero.

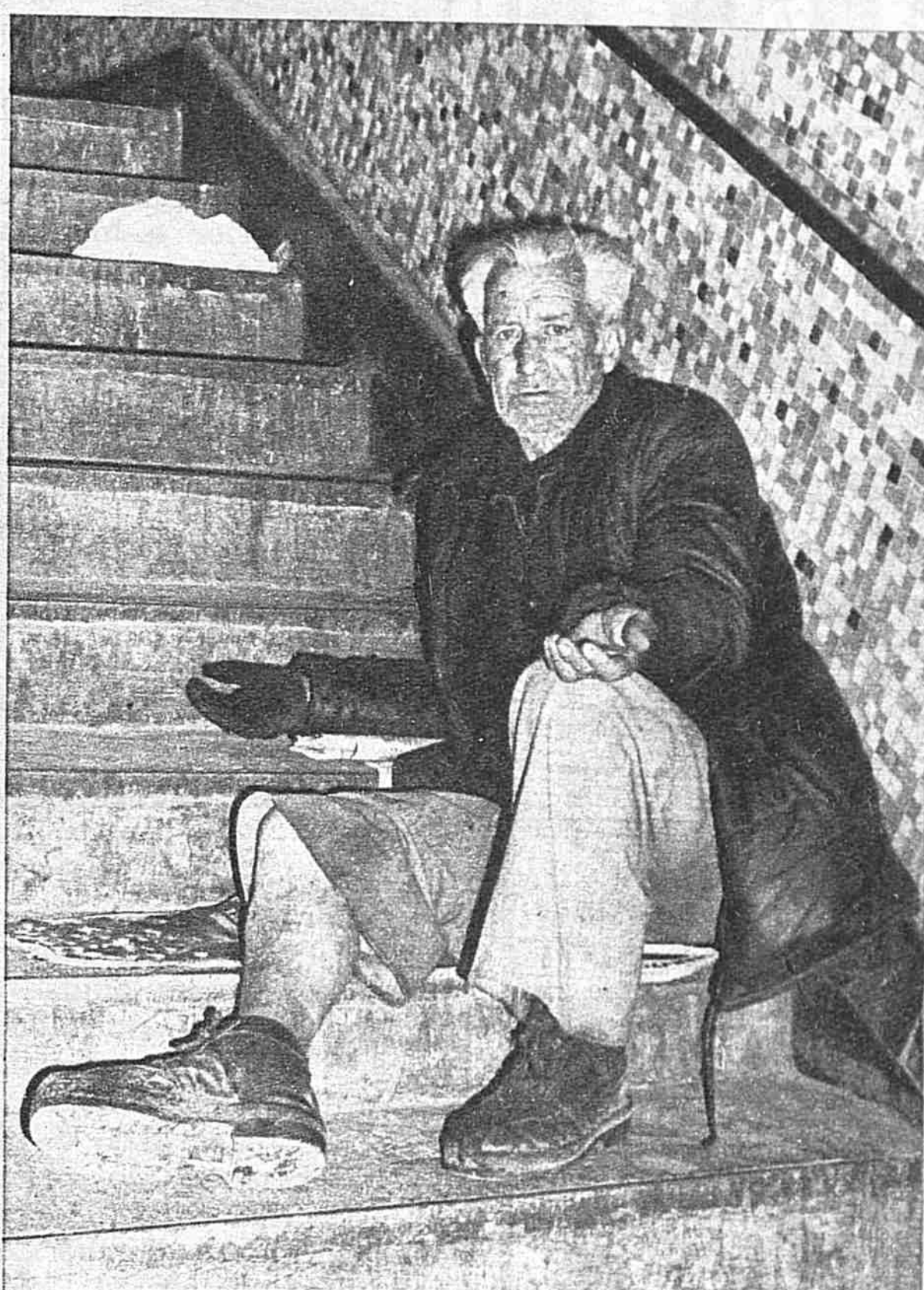
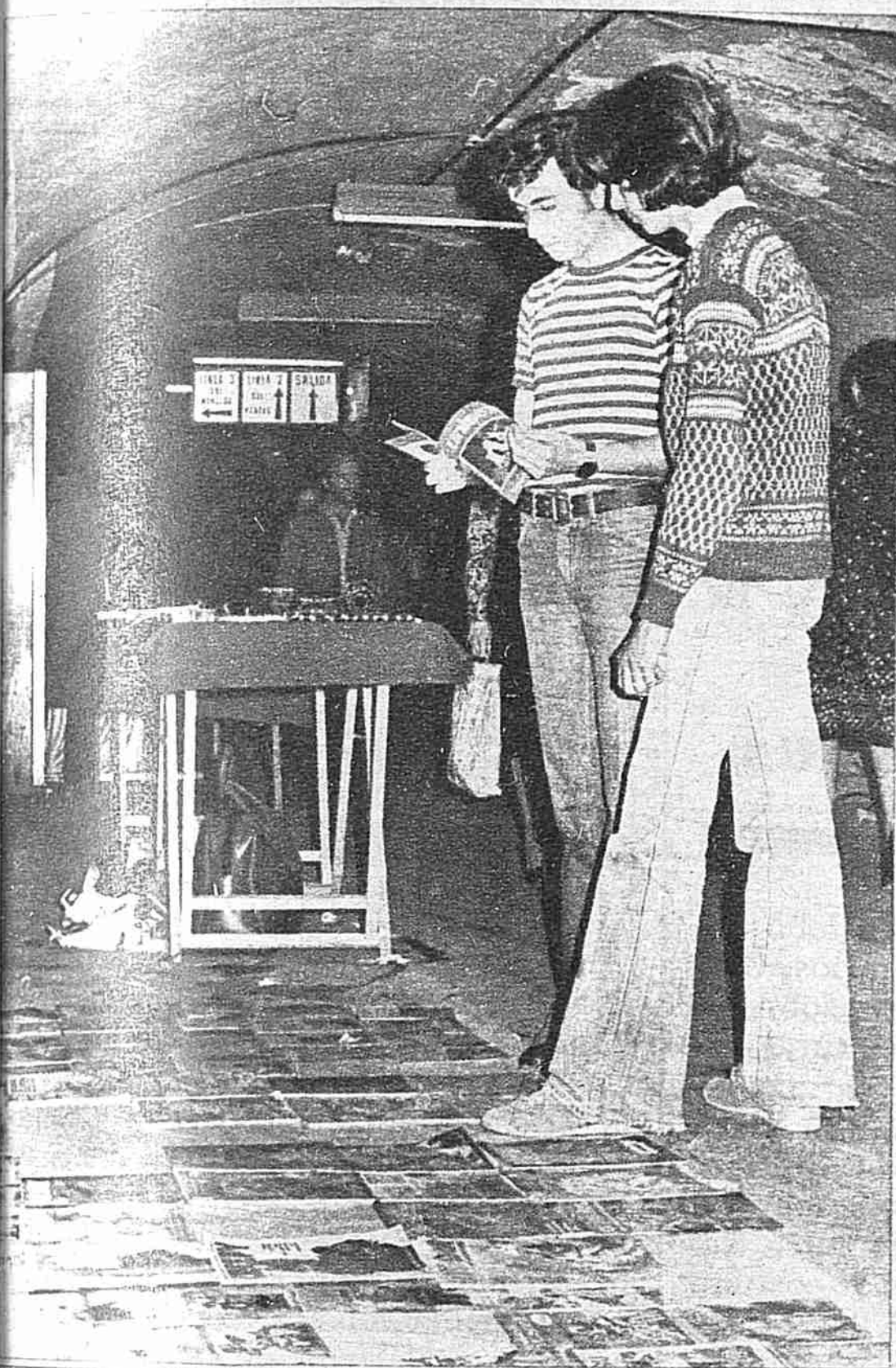
Los buhoneros y charlatanes parecen haber encontrado en el Metro una veta. Con sus mesitas plegables, venden chucherías inimaginables: desde malas reproduc-

ciones de pinturas camp o kitsch hasta gomas higiénicas. Sólo hay que ir, por ejemplo, un sábado cualquiera a los pasillos de la estación de Sol.

Personalmente, no me molesta en absoluto que esta serie de tipos y personajes invadan y deambulen por las estaciones subterráneas. Esta invasión anárquica y pintoresca forman parte por derecho propio del Madrid contemporáneo y es un documento sociológico inapreciable. Aparte, naturalmente, los que por necesidad imperiosa de verdad no tienen más remedio que acudir a la caridad pública para intentar subsistir y llevar alguna peseta a sus casas.

Los peatones que solemos usar los transportes públicos, y fundamentalmente el Metro, alguna ventaja teníamos que alcanzar sobre los que se pasan toda su existencia embutidos en sus automóviles. Ellos no ven este Madrid inédito y real.

Josep Carles Clemente  
(Fotos Santacana Jr.)





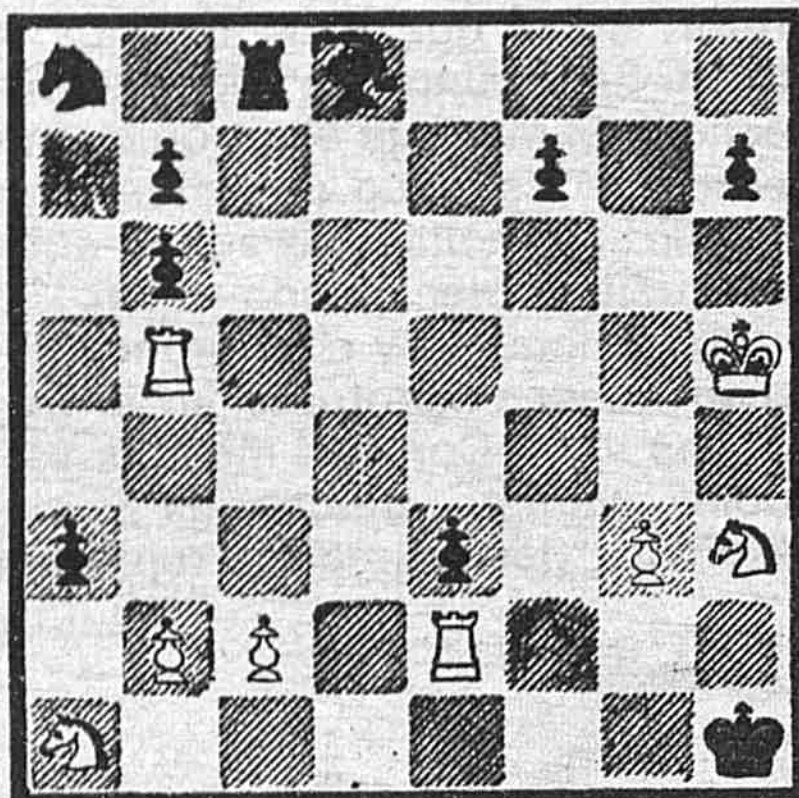
# Tiempo Libre

## problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en cinco. El diagrama nos muestra una composición del genial Samuel Loyd. Aunque el enunciado «en cinco» parece deba comportar líneas múltiples y farragosas, lo cierto en esta ocasión es que el autor nos deleita con una sola variante tan original como sencilla. Intente la solución, ¡le divertirá!

### SOLUCION DEL ANTERIOR

9. P×C, A×P; 10. C4A, y al quedar cubierto el posible jaque de la dama negra en 4T, las blancas quedan con pieza de ventaja, según se anunció.



## salto de caballo

N. 2.449

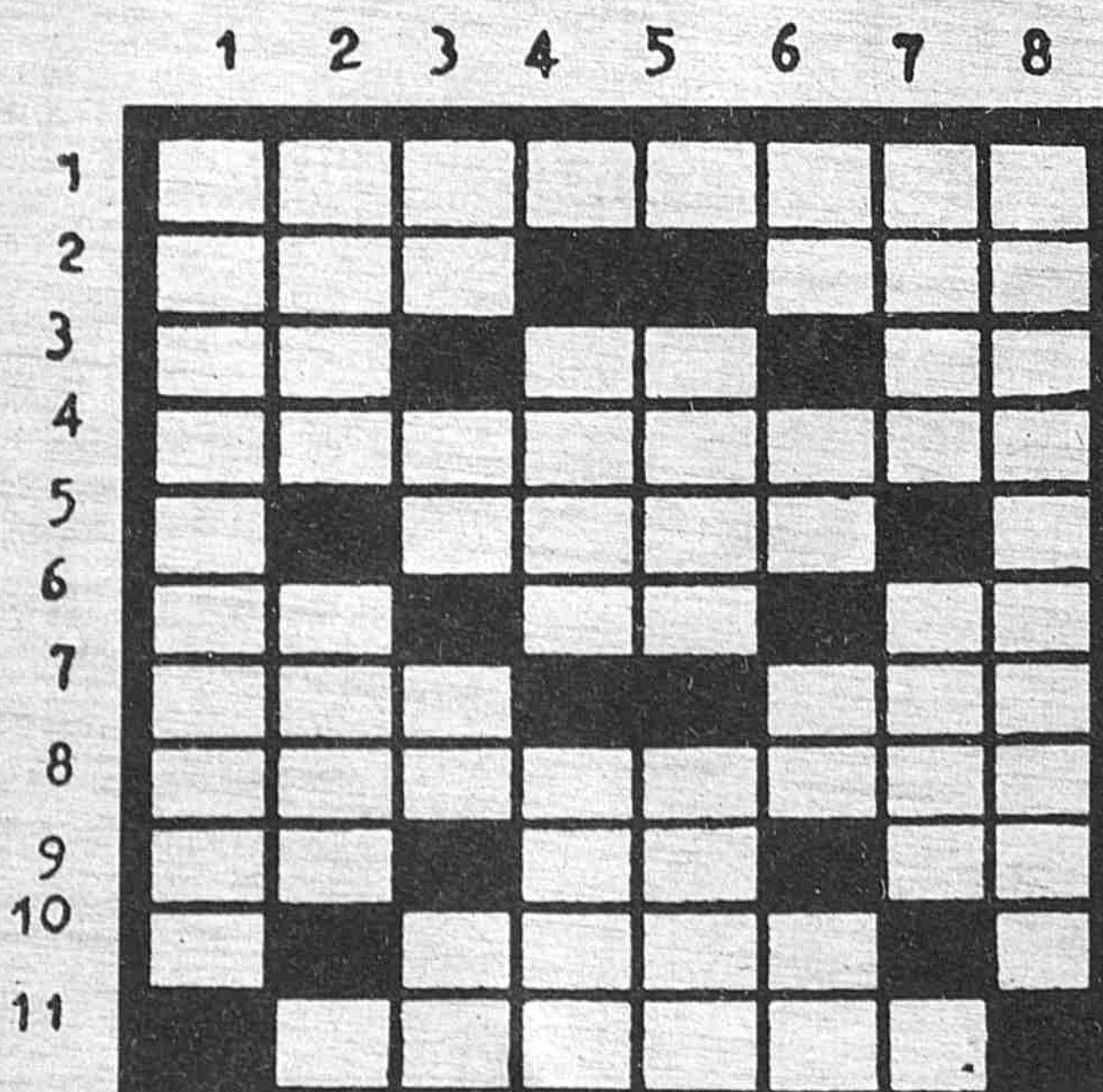
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

VI	DE	1 LOS	UN	BLES
A	CON	SI	DO	♠
CE	IN	♠	Y	SON
GLO	TO	DU	ZAS	RA
23 RAS	RE	ME	MOS	MA

### SOLUCION

«Los átomos son un conglomerado de cerezas invisibles y maduras.»—RAMON.

## crucigrama



**HORIZONTALES.** — 1: Viciar, corromper. — 2: Al revés, quiera. Al revés, utiliza. — 3: Repetido, dios del Carnaval. Al revés, nota musical. Al revés, forma pronominal. — 4: Al revés, vegetal que vive en terrenos salinos. — 5: Punto cardinal. Cierta número. Vocal. — 6: Terbio. Calcio. Cromo. — 7: Al revés, da muestras de alegría. Al revés, Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura. — 8: Cierta tejido del cuerpo humano. — 9: Preposición. Al revés, nota musical. Verbal. — 10: Consonante. Al revés, nombre de la actriz que protagonizó «Gilda». Quinientos. — 11: Apuntar el sol.

**VERTICALES.** — 1: Estadista y orador ateniense del siglo IV. — 2: Al revés, capital de Togo. Lo que se hace perfectamente. Vocal. — 3: Protactinio. Marchad. Consonante doble. Moneda romana de plata. — 4: Consonante. Al revés, meseta en el palo de un navío. Baile andaluz. — 5: Vocal. Escasa. Al revés, nombre

de mujer. — 6: Se dirige a un lugar. Dativo. Doble cero. Divinidad egipcia. — 7: Cierta continente. Una. Consonante. — 8: Ernesto — — — — —, químico neozelandés, Premio Nobel 1908.

### SOLUCION

**HORIZONTALES.** — 1: Demóstenes. — 2: Asombr. — 3: Mo. af. 11. — 4: oltoliah. — 5: S. Do. — 6: E. — 7: Ca. Cr. — 8: Ner. — 9: M. Er. — 10: C. atir. D. — 11: de. — 12: Deparar. — 13: emA. — 14: Bien. A. — 15: Pa. Id. R. As. — 16: R. — 17: A. Foca. imim. — 18: Va. Le. — 19: Vito. — 20: A. — 21: Asia. Case. R. — 22: Ruthertford. — 23: Ra. — 24: 7. — 25: A. — 26: A. — 27: A. — 28: A. — 29: A. — 30: A. — 31: A. — 32: A. — 33: A. — 34: A. — 35: A. — 36: A. — 37: A. — 38: A. — 39: A. — 40: A. — 41: A. — 42: A. — 43: A. — 44: A. — 45: A. — 46: A. — 47: A. — 48: A. — 49: A. — 50: A. — 51: A. — 52: A. — 53: A. — 54: A. — 55: A. — 56: A. — 57: A. — 58: A. — 59: A. — 60: A. — 61: A. — 62: A. — 63: A. — 64: A. — 65: A. — 66: A. — 67: A. — 68: A. — 69: A. — 70: A. — 71: A. — 72: A. — 73: A. — 74: A. — 75: A. — 76: A. — 77: A. — 78: A. — 79: A. — 80: A. — 81: A. — 82: A. — 83: A. — 84: A. — 85: A. — 86: A. — 87: A. — 88: A. — 89: A. — 90: A. — 91: A. — 92: A. — 93: A. — 94: A. — 95: A. — 96: A. — 97: A. — 98: A. — 99: A. — 100: A.

## recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

### Cine



Burt Lancaster es el protagonista de la última película de Ted Post «La patrulla»

UN REY EN NUEVA YORK, de Charlie Chaplin (la decadencia de Charlot es superior a muchas vicisitudes); cine Salamanca. — ¿QUIERE SER EL AMANTE DE MI MUJER?, de Bertrand Blier (la mejor película no americana de 1978, según la Academia de Hollywood); cine Galileo. — LA PATRULLA, de Ted Post (cuando Vietnam empezó a salirle amargo a los norteamericanos); cine Alcalá Palace. — En la FILMOTECA NACIONAL: Sáenz de Heredia, Lazaga.

### Actos culturales

Fundación Juan March, Castelló, 77. 19,30 horas. Cursos universitarios. Conferencia de Vicente Llorena, sobre el tema «La discontinuidad cultural española en la Edad Moderna: consecuencia de una guerra civil (siglo XX)». Instituto Hispano Árabe de Cultura. Paseo de Juan XXIII 5. Ciclo sobre el pueblo bereber. Hoy, conferencia sobre «La vida social, el arte y costumbres del pueblo bereber». A las 19 horas. — Club Siglo XXI, Juan Ramón Jiménez, 8. Conferencia que dentro del lema «Perspectivas de una España democrática y constitucionalizada» y sobre el tema concreto «Puntos calien-

tes de la nueva etapa española», pronunciará el señor Abel Hernández Domínguez. A las 20 horas.

### Cine para los niños

ORZOWEI, de Ives Allegret; cines Argentina y Niza. — UN REY EN NUEVA YORK, de Charlie Chaplin; cine Salamanca. — EL GATO QUE VINO DEL ESPACIO, de Norman Tokar; cine Imperial. — LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, de Michael Anderson; cine Venecia. — GALACTICA, de Richard A. Colla; cines Metropolitano y Río. — MARY POPPINS, de Robert Stevenson; cine Espronceda.

### Teatro



Carlos Larrañaga, en un momento de la representación de la obra «La gata sobre el tejado de zinc caliente», de Tennessee Williams

LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC CALIENTE, de Tennessee Williams. Por la compañía de María José Goyanes, Con José Bódalo, Amelia de la Torre, Montserrat Carulla y Carlos Larrañaga. En el teatro Marquina, todos los días, 19 y 22,45 horas. — EL DILUVIO QU EVIENE. Producido y realizado por Ramón Riba y Antonio Riba. Comedia musical con más de tres años en cartel con un importante éxito. Con Franz Joham, Lía Uya, Lorenzo Valverde, Manolo Zarzo. La podrán ver en el teatro Monumental, todos los días, 19 y 22 horas. — EXTRAÑO JU-

N. 2.450



# recomendamos

## programas TV

Jueves 17 de mayo

PRIMER PROGRAMA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE.  
«Carmen Miranda».
- 14,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 14,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 14,06 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14,30 GENTE, HOY.  
Primera edición.
- 15,00 TELEDIARIO.
- 15,35 HORA 15.
- 15,45 CAFE DE REDACCION.  
Programa informativo.
- 16,15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18,45 CARTA DE AJUSTE.  
«Curtis Fuller».
- 19,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 19,01 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
«La mansión de los Plaff»: «Un castillo fabuloso con Patucha, fofo y oso» (II).
- 20,00 PERFILES.  
Programa informativo.
- 20,30 UN MITO LLAMADO... MEDEA (II).
- 21,30 TELEDIARIO.  
Segunda edición.
- 22,05 SESION DE NOCHE.  
«Verde doncella».  
Dirección Rafael Gil.
- 23,45 ULTIMAS NOTICIAS.  
BUENAS NOCHES.  
DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 19,00 CARTA DE AJUSTE.  
Flamenco: Gómez de Jerez. Guitarras: Francisco Urbano Cortes y Diego Carrasco Fernández.
- 19,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 19,31 POLIDEPORTIVO.
- 20,00 REDACCION DE NOCHE.
- 20,30 ENCUENTROS CON LAS LETRAS.
- 21,50 HORIZONTES.  
Dirección y presentación: Ramon Sánchez Ocaña.
- 22,30 TRIBUNA DE LA CULTURA.  
BUENAS NOCHES.  
DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 18 de mayo

PRIMER PROGRAMA

- 13,5 CARTA DE AJUSTE.  
«Música para piano», de Manuel Infante.
- 14,00 AVANCE INFORMATIVO.
- 14,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14,30 GENTE, HOY.  
Primera edición.
- 15,00 TELEDIARIO.
- 15,35 HORA 15.
- 15,45 LOS ESPECTACULOS.
- 17,45 CARTA DE AJUSTE.  
«Zarzuela».
- 18,01 ATLETISMO.
- 19,10 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
«Los cinco».
- 20,00 CON OCHO BASTA.  
«Problema doble».
- 21,00 365 DIAS EN LA VIDA DE UN NIÑO.
- 21,30 TELEDIARIO.  
Segunda edición.
- 22,05 LA SEGUNDA OPORTUNIDAD.
- 22,20 EL HOMBRE Y LA TIERRA.  
«La jornada del lince».
- 22,50 INVESTIGACION OVNI.  
«Incidente en la isla».
- 23,45 ULTIMAS NOTICIAS.
- 0,00 BUENAS NOCHES.

SEGUNDO PROGRAMA

- 19,00 CARTA DE AJUSTE.  
Flores.
- 19,30 POLIDEPORTIVO.
- 20,00 REDACCION DE NOCHE.
- 20,30 CINE CLUB.  
Ciclo Busby Berkeley: «Wonder Nar».
- 22,30 OPINION PUBLICA.
- 23,00 BUENAS NOCHES.

## Buen comer

**GUETE**, de Susana Torres Molina. Con Susana Torres Molina, Eduardo Paulosky y Zulema Katz. En la sala El Gayo Vallecana, jueves y viernes, 21,30 horas; sábado, 19,30 y 22,30; domingo, 19,30 horas.



Si no quiere meterse a guisotear en la cocina, lo mejor es acudir a los establecimientos donde pueden adquirirse muy diversos platos ya hechos

Proliferan en Madrid los establecimientos donde pueden adquirirse muy diversos platos ya hechos, unos fríos y otros de calor para llevarlos a la mesa. Este modo de resolver una comida va muy bien en estos tiempos de prisas para todo el mundo y muy especialmente para quienes viven solos y quieren obsequiar en su propia casa a unos amigos. Entre los mejores de estos establecimientos recomendamos: **DELICATESSEN** (Joaquín Costa, 31), «chufeta», platos preparados, bebidas, pastelería, abierto festivo y domingos. **CHARLOT** (Ortega y Gasset, 8), charcutería, pastelería; servicio a domicilio. También abre los festivos. **MALLORCA** (Velázquez, 5; Bravo Murillo, 7; Comandante Zorita, 39; J. Pérez Zúñiga, pastelería). Abre festivos.

## Parques

Un parque sin cerramiento. **LA DEHESA DEL ROYAL**, con accesos por la calle de Burjasot. Tiene una superficie de 120.000 metros cuadrados. Este parque fue construido en 1972. Cuenta con un estanque, una zona forestal y otra ajardinada. Y tiene también espacios especialmente acondicionados para

puegos infantiles. — **JARDINES DEL CAMPO DEL MORO**. Palacio Real. Entrada por Virgen del Puerto y Onésimo Redondo. — **GUARDERIA DE EL RETIRO**. Parque de El Retiro, junto plaza de Mariano de Cavia. Hay guñol, juegos de arena, un fuerte de los indios, tubos, etc.

## Ir de compras

**BICH'S**. Avenida de Reina Victoria, número 13. Abierto de 9,30 a 1,30 y de 4,30 a 8,30 horas. Toda clase de artículos de regalo y compra-venta de monedas Económicamente joven. — **EL BUHO**. San Bernardo, 85. El mercadillo con más de 20 tiendas a su gusto. **EL CALLEJON**. Andrés Mellado, 21. El primer mercadillo provisto con luz natural, para que se vean los colores auténticos de tus compras. Tenéis ropa, artesanía, regalos, bisutería, libros, fotocopias, etc. — **ESPACIO**. Joaquín García Morato, 16. Toda clase de artículos de regalo, nacionales o de importación.

## Discos



Rod Stewart es el cantante más popular del momento. Su último álbum, «Blondes hace more fun», es de una gran calidad

Para los aficionados a la música joven, hoy recomendamos los discos que, a nuestro juicio, son los más interesantes de las últimas semanas: «Armada Forces», Elvis Costello (Radar). «Incantations», Mike Oldfield (Virgin). «Mr. Gone», Weather Report (CBS). «Babylone by bus», Bob Marley and The Wailers (Island). «A single man», Elton John (Rocket). «Obsession», UFO (Ariola). «Twin House», Larry Coryell & Philip Catherine (Hispanavox). «Blondes have more fun», Rod Stewart (W. & B.). «Photo Finish», Rory Ga-

llagher (Chrysalis). «New Jerusalem», Tim Blake (EGG). «New boots and panties», Ian Dury (Stoff). «Thoroughfare Cap», Stephen Stills (CBS). «Solid Senders», Wilko Johnson (Ariola). «Sweet Child», Pentangle (CFE-Guimbar da). «The Bride stripped bare», Brian Ferry (Polydor).

## Madrid en fiestas



Madrid festeja San Isidro. No deje de darse una vuelta por la verbena

Se celebran en estos días las fiestas de San Isidro, patrón de nuestra capital. Si queréis divertirnos y gozar de un ambiente madrileño, pasaron cualquiera de estos días por la verbena de San Isidro, que se encuentra justamente enfrente del estadio Vicente Calderón. Aquí podréis bailar, montar en la noria, en los coches de choque, tirar al blanco y disfrutar de un sinfín de juegos y entretenimientos. No dejéis de ir. La verbena está abierta hasta bien entrada la madrugada.

## Museos

Hoy les recomendamos un museo especialmente indicado para los amantes de las ciencias naturales. **EL MUSEO MINEROLOGICO** se encuentra en la Universidad Autónoma de Madrid (carretera de Colmenar, kilómetro 14), Facultad de Ciencias. Teléf. 7340100. Este museo cuenta con una colección de minerales expuestos en vitrinas-murales, mesas, vitrinas y anaqueles laterales. Trenes desde la estación de Atocha y Chamartín, autobuses desde la plaza de Castilla. Horario, en días laborables, de 9,00 a 2,00 de la mañana. La entrada es gratuita.



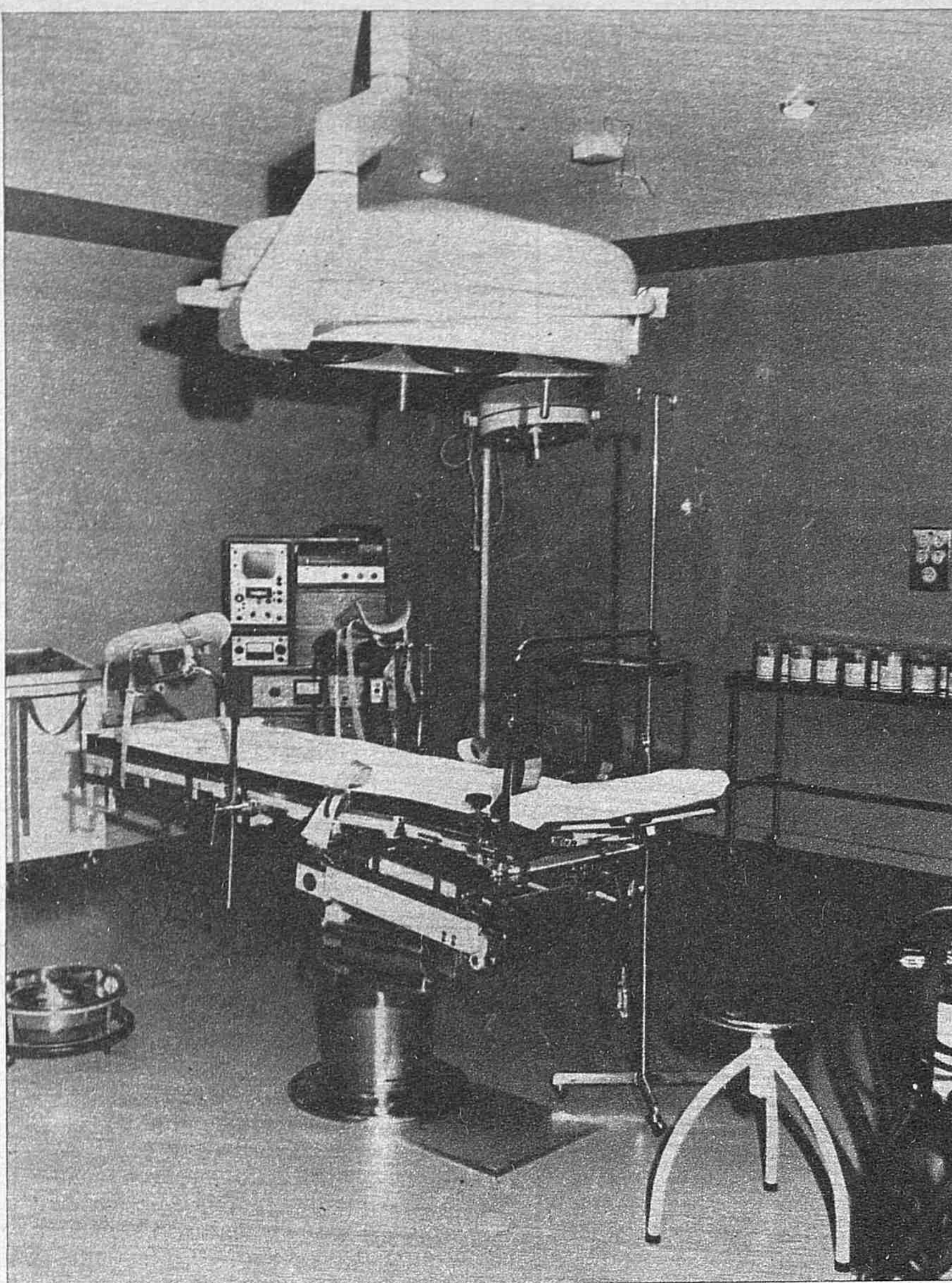


Un germen capaz de causar infecciones pulmonares graves, «Klebsiella pneumoniae», ha sido detectado en una sección de la Unidad de Vigilancia Intensiva de la Residencia Sanitaria «20 de Noviembre», de Alicante. Dicha sección ha tenido que ser clausurada y parece que unos catorce enfermos han contraído la infección.

Con esta noticia, cuyo alcance exacto todavía no se conocía en el momento de escribir estas líneas, vuelve a ponerse de actualidad el alarmante tema de las infecciones hospitalarias. Estudios actuales sugieren que un cinco por ciento de los pacientes que ingresan en un hospital padecerá una de estas infecciones, mientras se encuentre internado.

### Gérmenes

En términos generales, la infección hospitalaria es consecuencia, directa o indirectamente, de la terapéutica actual. Curiosamente, el tipo de infecciones que ahora se detectan no se producían en otros tiempos, en los que, efectivamente, la asepsia en los hospitales dejaba mucho que desear. Con la aparición de los antibióticos y su amplio uso, los gérmenes han desarrollado resistencia, mutaciones genéticas, han aparecido nuevas cepas, de manera que estos fármacos, o al menos los habitualmente utilizados, han dejado de ser válidos para combatir tales infecciones y es precisa la asociación de varios de ellos.



Los gérmenes están en el medio ambiente que rodea al enfermo

producen en las secciones de quemados.

Además de estas infecciones relacionadas con el propio hospital, existe una amplia categoría de otras que son cada vez más frecuentes en pacientes hospitalizados, cuyas defensas están alteradas por el tratamiento que requiere su enfermedad: uso de corticosteroides, inmunosupresores (fármacos dirigidos al tratamiento de ciertas enfermedades cancerosas), antibióticos que destruyen la flora bacteriana normal del paciente, procedimientos quirúrgicos que reducen la resistencia del huésped (como las resecciones de estómago), o la propia mayor supervivencia de los pacientes que sufren enfermedades de larga evolución y finalmente mortales.

### Klebsiella

Por lo que se refiere a Klebsiella pneumoniae, llamada también bacilo de Friedländer, por ser este científico el primero en aislar el germen, es preciso decir que se trata de una bacteria patógena que puede llegar a ser muy peligrosa por las dificultades que

## ● La Klebsiella detectada en Alicante, causa de graves enfermedades pulmonares

# LAS INFECCIONES HOSPITALARIAS, UN MAL GENERALIZADO (Las sufren cinco de cada cien enfermos hospitalizados)

Así, mientras gérmenes como el bacilo tuberculoso, el estafilococo, el estreptococo o el neumococo han disminuido en forma importante, se ha incrementado en dos veces y media la incidencia de infecciones producidas por este otro tipo —bacteriológicamente distinto— de microorganismos —aerobios, gramnegativos—, entre los que se encuentra la Serratia, Pseudomonas, Providencia y Klebsiella, así como algunos tipos de hongos que, últimamente, han creado importantes problemas en establecimientos sanitarios.

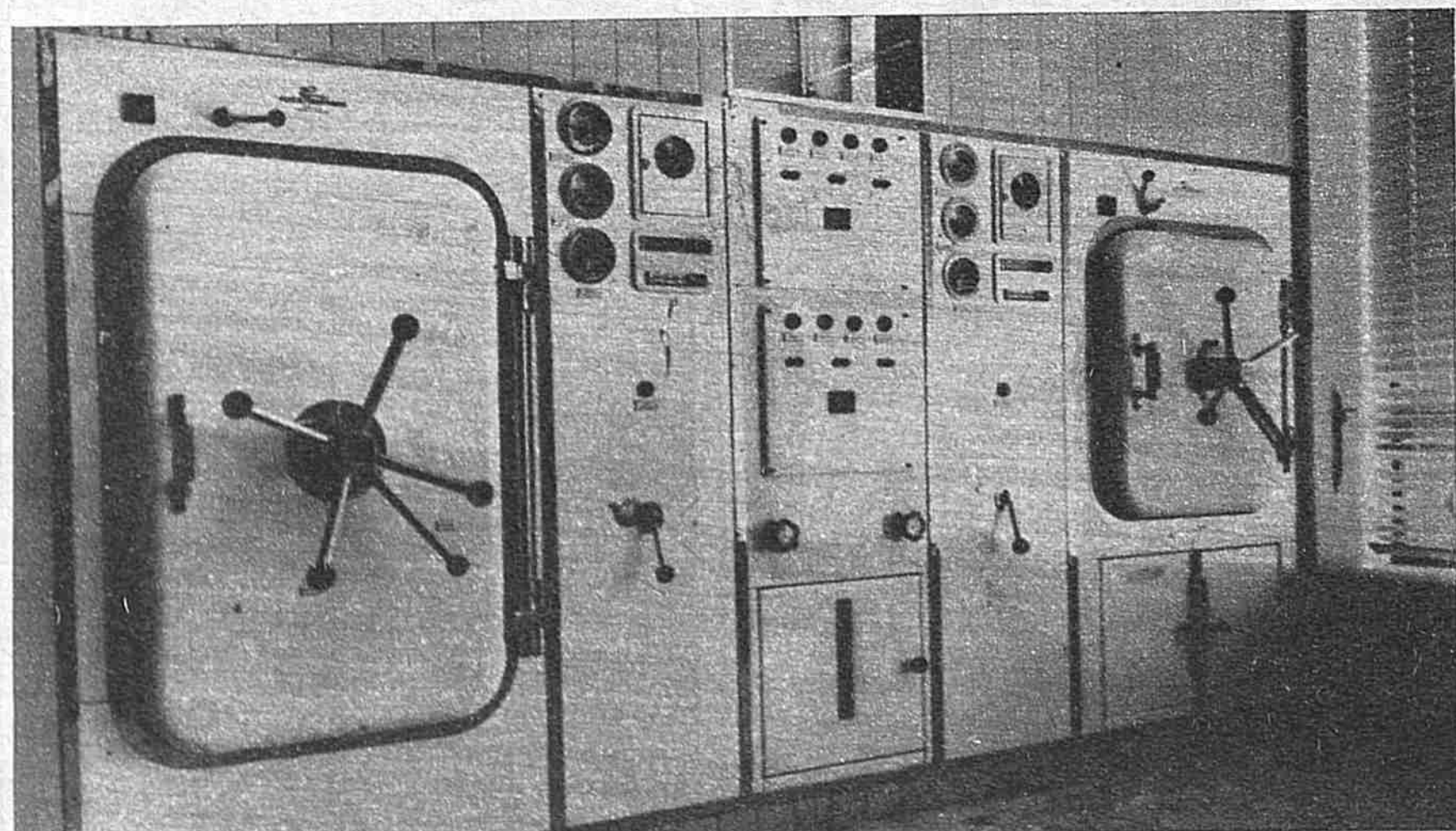
La mayor parte de estos gérmenes se encuentran en el medio ambiente que rodea al paciente hospitalizado —de ahí la necesidad de incrementar el aislamiento de enfermos considerados de alto riesgo, que es insuficiente— y se transmiten por contacto o a través del uso de «desinfectantes» contaminados.

Las infecciones más frecuentes relacionadas con los hospitales son las infecciones urinarias, normalmente derivadas de la aplicación de sondas vesicales sin la precaución de cambiarlas con la periodicidad necesaria; neumonías, ocasionadas generalmente por sistemas de ventilación contaminados y por falta de precaución de higiene respecto de los visitantes; y celulitis, flebitis y bacteriemias provocadas por sondas venosas o arteriales no renovadas convenientemente o por contaminación de líquidos intravenosos, a las que hay que añadir las infecciones postquirúrgicas y las que se



Han aparecido nuevas cepas de gérmenes difíciles de controlar

## ● Se han incrementado en dos veces y media los gérmenes resistentes



La asepsia y las combinaciones de antibióticos son las únicas armas contra las infecciones intrahospitalarias

plantea combatirla y por el tipo de enfermos —debilitados alcohólicos, diabéticos— a los que afecta. La Klebsiella es capaz de causar infecciones pulmonares graves, al contrario que otro tipo de gérmenes, habitualmente contraídos en la calle, cuya acción, sin dejar de ser grave, es perfectamente controlable y sensible a la terapéutica ordinaria.

El cuadro clínico clásico se caracteriza por la aparición brusca de fiebre (aunque habitualmente no muy alta, por el tipo especial de enfermos en los que normalmente incide), postulación general, tos con expectoración herrumbrosa o esputo teñido de sangre y dolor pleurítico. La radiografía de tórax es característica: múltiples abscesos en el tejido pulmonar, voluminosos o pequeños, que rompen las estructuras alveolares y no se limitan a inflamar sus paredes, como ocurre en el caso de las neumonías por otros gérmenes. La evolución, cuando se trata de enfermos debilitados, es progresiva hacia la supuración o hacia la fibrosis, con grave compromiso de la función respiratoria y diseminación a otros órganos. Es, en cualquier caso, como decíamos, una infección grave, difícilmente controlable, pero que se puede solucionar si se tiene un extremo cuidado y vigilancia del enfermo, en régimen de aislamiento, además de las medidas exigibles de higiene y saneamiento del establecimiento hospitalario.

C. MILLAN