

# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 14 de junio de 1979 \* 20 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

## VENDO FINCAS DE REGADIO DE 5.000 M<sup>2</sup>

completamente llanas, junto al pantano de la Torre, a 120 kilómetros de Madrid.  
Precio, 900.000 pesetas

**A PAGAR A 9.000 PESETAS AL MES**

**SIN ENTRADA NI INTERES**

Señor ESCRIG. Avenida José Antonio, número 36, cuarto.  
TELEFONOS 232 34 37 y 222 48 79



*En visita oficial*

## LOS REYES VIAJAN HOY A MARRUECOS

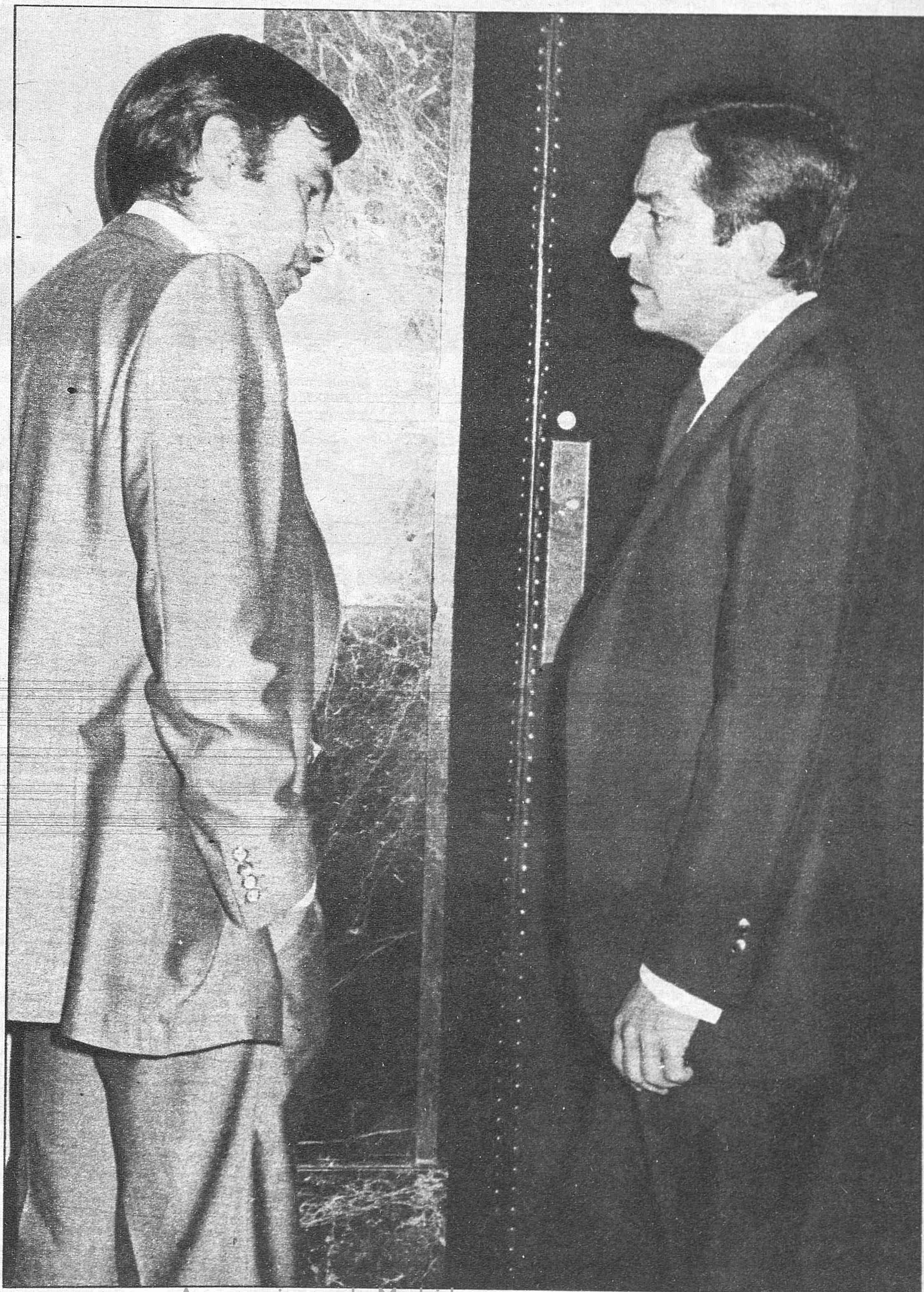
Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, comienzan hoy su visita oficial, de tres días de duración, a Marruecos. Los Soberanos españoles, que viajan acompañados del Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, y del de Transportes y Comunicaciones, Sánchez Terán, llegan hoy a Fez, donde Don Juan Carlos se entrevistará con el Soberano marroquí, Hassan II.

## Cumbre en el pasillo



CON dos señas imperceptibles, los diputados Suárez y González abandonaron sus escaños y se encontraron de frente, no como dos reyes ciertamente, como si no se hubieran visto en años. Inmediatamente, puerta cerrada, el Presidente del Ejecutivo y el líder de la oposición charlaron una hora larga, no sobre sus cosas, sino sobre las nuestras. Sobre el país. Y quizá, más que nada, sobre el País Vasco, cuyos nubarrones empapan ya el cielo político. La cumbre —no improvisada— de Suárez y González ha sido, probablemente, la más decisiva de la serie de «matches» clásicos entre los «eternos rivales».

(Fotos de Efe.)







## HISTORIA de pasillos

# «RINCONTRO» SUAREZ-FELIPE DURANTE HORA Y MEDIA

Estaba diciéndome el socialista Luis Solana: «La autonomía vasca costará seis muertos, en principio», cuando media hora más tarde la radio anunciaba el atentado de la central de Lemóniz y un muerto.

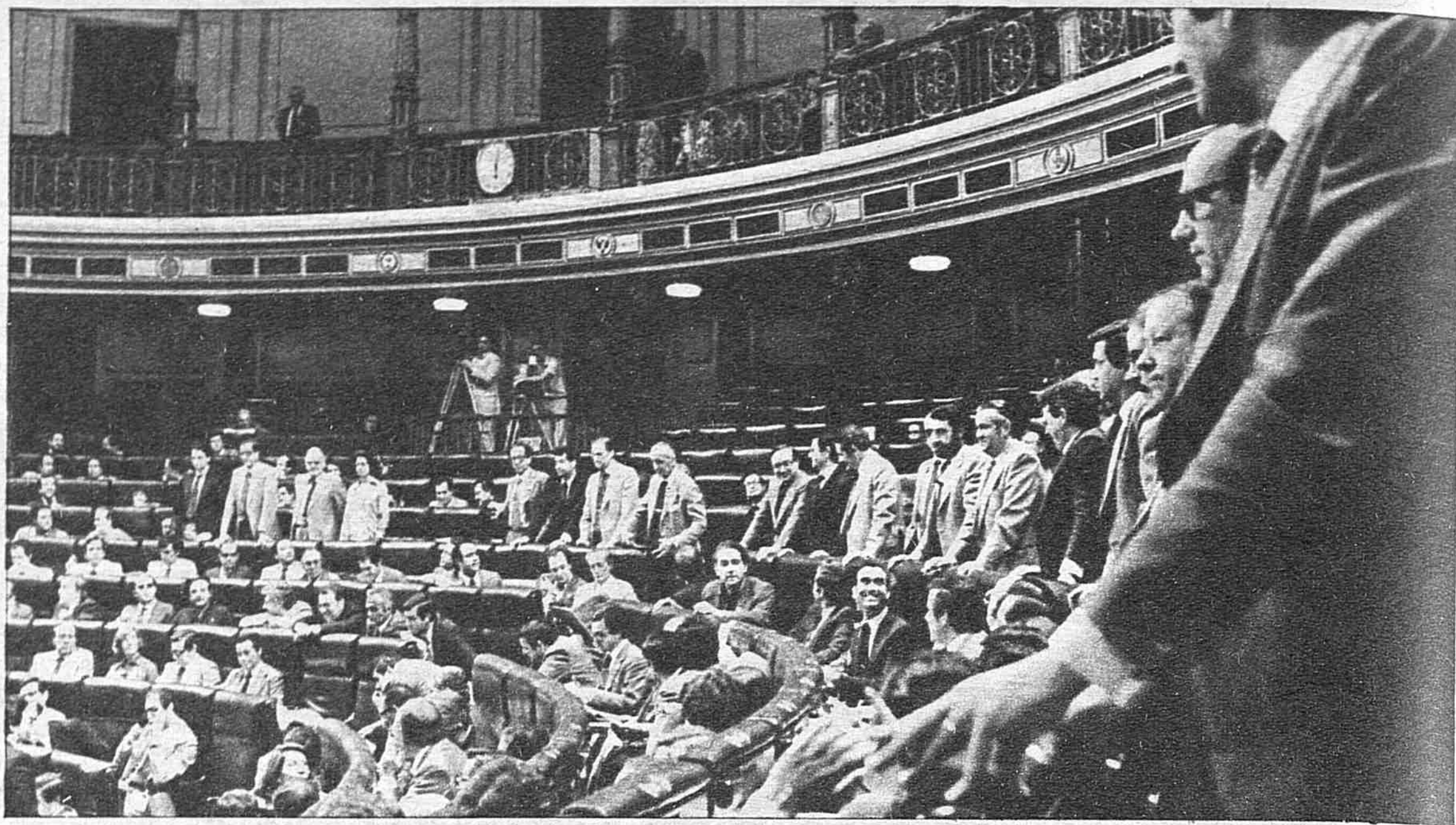
¡Pues sí que empezamos bien!, aunque a ningún observador de este palacio se le oculta que el de las autonomías no va a ser lo que se llama un parto sin dolor, y mucho menos el de esa pesadilla que se denomina Euskadi. Y para seguir el hilo, por regiones, nacionalidades o autonomías —depende de con quién se hable—, al diputado Bandrés, de Euzkadi Eskuera, se le ha perdido su cartera de documentos, y en el trayecto hacia las Cortes... ¡Válgame Dios!, qué nervios los del diputado vasco y qué pesquisas. Hubo quien dijo que quizá en aquella cartera fueran los recibos, sin destinatario, pero sí con cifras y fechas... Ya saben, de los escaños de Herri Batasuna y algunas otras minucias.

Durante la mañana, y mientras, dentro del mismo capítulo de los presupuestos generales del Estado, se debatía el relativo a los Alcaldes —triunfó el proyecto socialista: 60.000 millones para Ayuntamientos—, el Presidente Suárez —que ha recobrado «la color», azul, de esperanza, de su camisa— hizo un gesto a Felipe González para que saliera a los pasillos, y ambos líderes lo hicieron, esperándose cada uno en el cercano a su puerta, que son contrarios en el hemiciclo, hasta que supusieron que la muda cita estaba concertada en el centro mismo. ¡Exactamente! En el centro mismo —de los pasillos, se entiende— se encontraron los dos «galanes», seguidos e iluminados por los «flashes» de los fotógrafos, y se metieron en el salón de ministros, donde conversaron por espacio aproximado de hora y media. Ya se sabe, ninguno de los dos tuvo nada que declarar al respecto. ¡Qué cada cual imagine lo que quiera! ¿Será Felipe el mediador válido en el País Vasco para el tema de los estatutos? ¿Resultaría conveniente que aceptara, de nuevo, su antiguo puesto en el PSOE, a lo que él no parece demasiado animado?

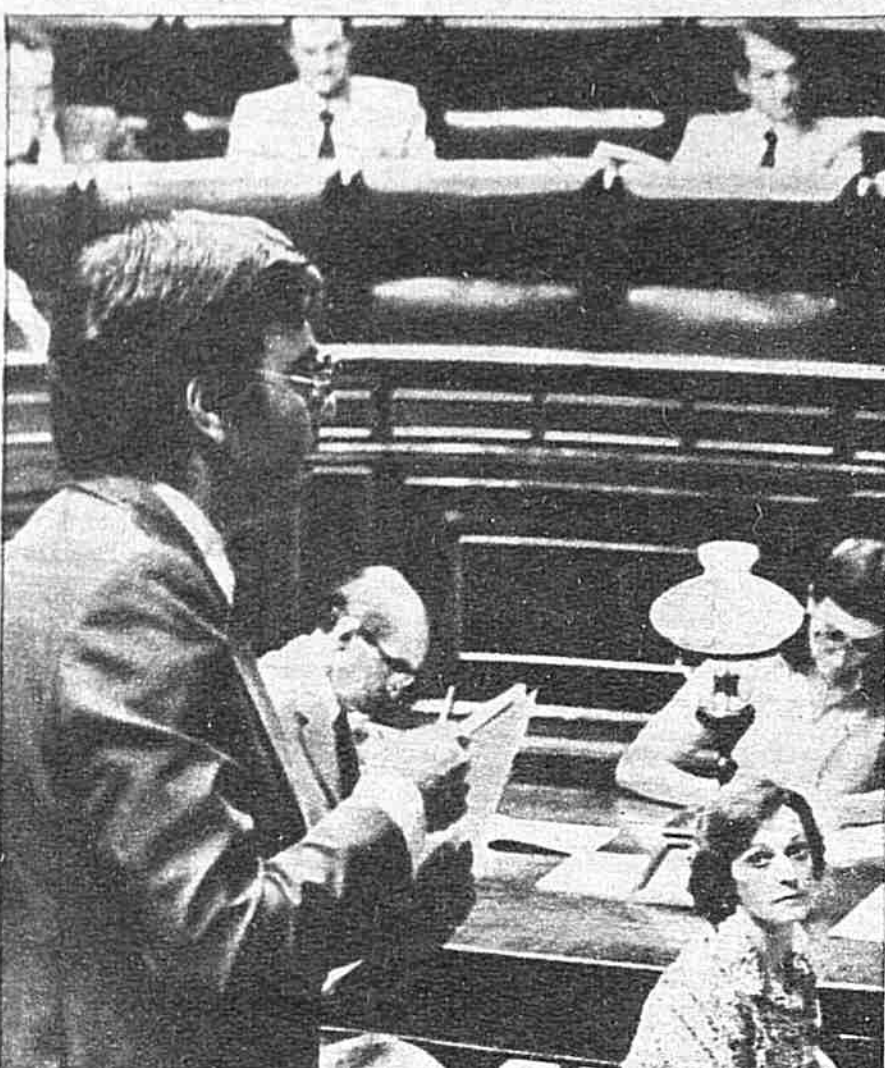
Ambos salieron, y antes de que Felipe entrara en el hemiciclo a ocupar de nuevo su escaño, se detuvo a conversar con Nicolás Redondo. No crean que fue tan breve la charla entre ellos, a pesar de que estaban de pie...

Nuestro tema, es decir, el de los MCSE, tiene sensibilizada a toda la Cámara. Hay, incluso, diputados «ucedeos» que se hacen de nuevas y otros que, por aquello de las autonomías, ni entran ni salen; verbigracia, Chus Viana. En cambio, Elena Vázquez, la socialista, miembro de la ejecutiva de UGT, que se conoce muy bien y a fondo nuestro tema, me cuenta que han estado trabajando en una moción que presentaron al Gobierno sobre la grave decisión del Ministro Clavero, quien, por cierto, ¡y hay que decirlo!, ayer huía de los periodistas como los vampiros de los ajos. ¡Qué barbaridad! Yo pienso que el otrora sonriente Ministro de Cultura nos debe ver como don Juan Tenorio a los fantasmas de los muertos que «él mató», sin pensar que en el Parlamento hay periodistas de todas las nacionalidades del Estado español y de todos los medios de comunicación.

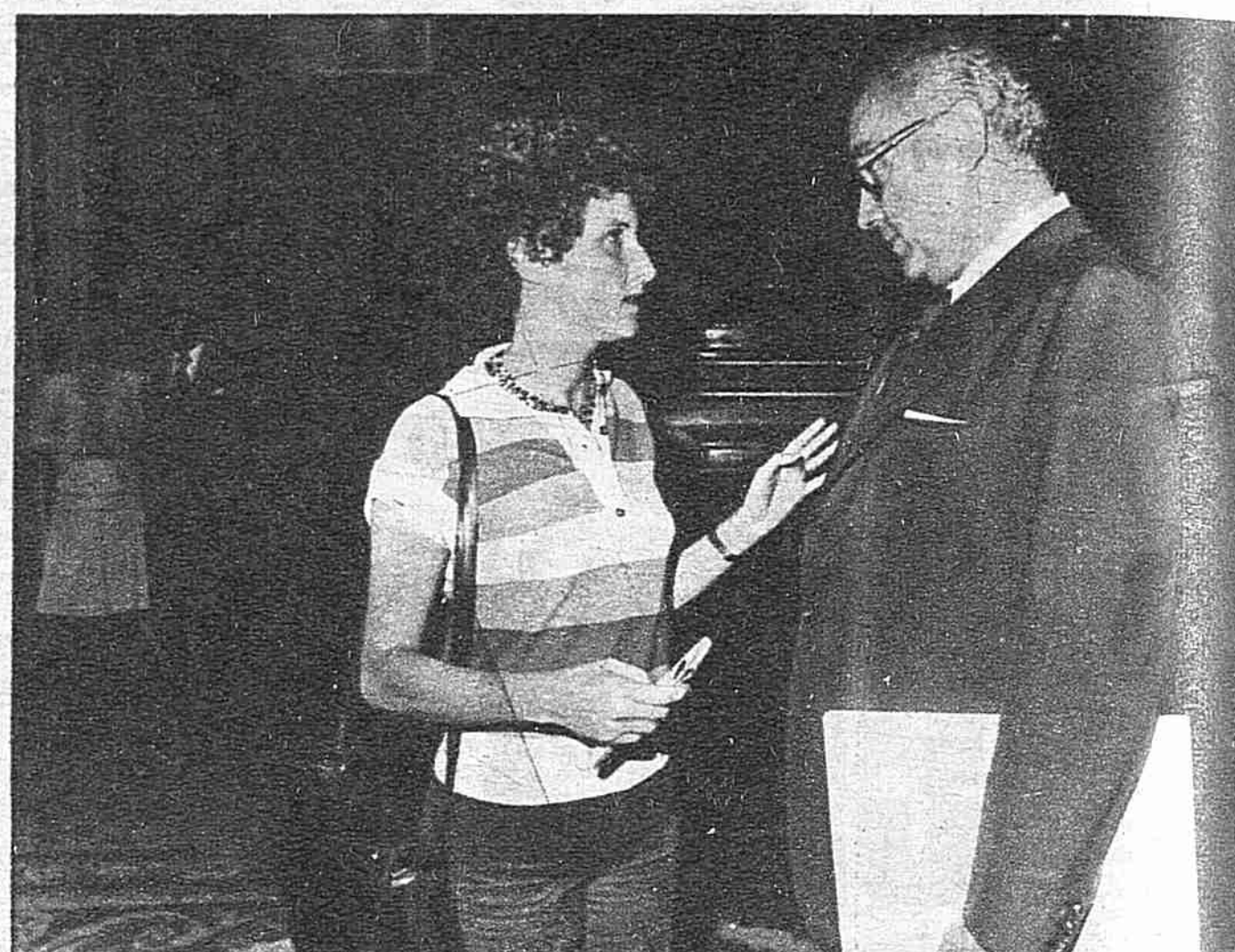
Por la tarde, en el hemiciclo, el marcador electrónico gastó una de sus bromas, y cuando el presidente Lavilla apretó el botón para votar la enmienda socialista para recortar un presupuesto de 30 millones de pesetas destinados a entidades re-



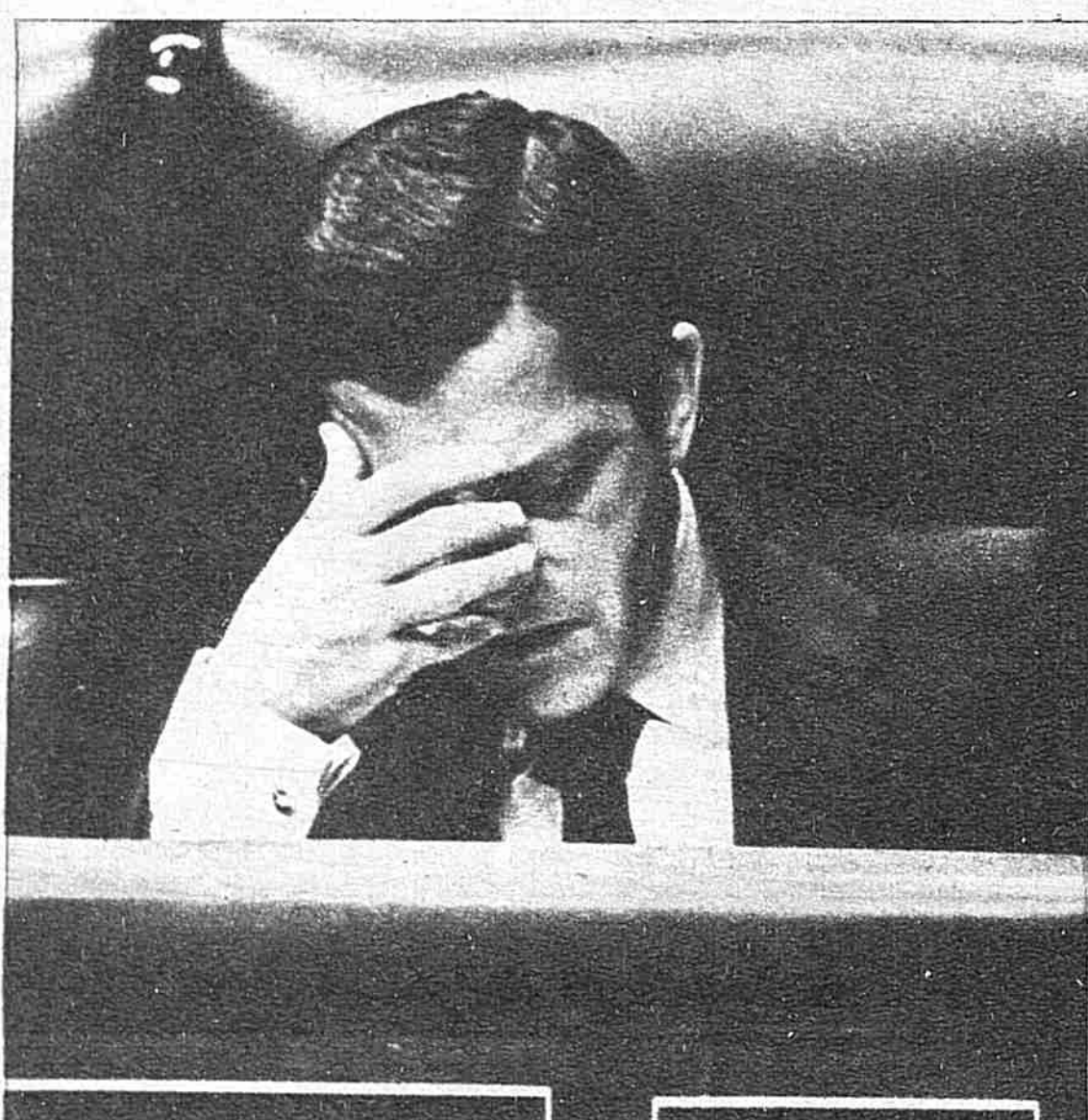
Se estropeó el marcador electrónico. Volvimos al voto «a pie firme»



Felipe, con gafas: una imagen poco conocida



Mena Vázquez (PSOE), con Clavero Arévalo



ligiosas, entre ellas el Tribunal de la Rota, ¡nadá!, que el marcador no funcionaba, y así hubo de pedir el presidente a sus señorías que se fueran levantando por bancos. Dijeron sí los socialistas; no, los «ucedeos» y Coalición Democrática, y se abstuvieron los comunistas, los socialistas andaluces y Convergencia de Cataluña. ¡Ya saben!, inmediatamente, explicaciones de voto. El primero, don Manuel Fraga, molesto por las risas de sus señorías ante el fallo de la técnica. Don Manuel, que sabe arrimar muy bien el «ascua a su sardina, cogiendo la mosca por el rabo», aludió al muerto del atentado de Lemóniz, y acto seguido se dolió por el tono poco serio que se daba al tema, teniendo en cuenta los sentimientos religiosos de los españoles y de muchas de sus señorías. Y recordó —por no dejar su erudición oratoria a un lado— que Benito Mussolini, «Benito Mussolini, hijo de mejicano, fue socialista en su juventud».

Jordi Solé Tura explicó la abstención del grupo comunista, tan visible, por culpa del fallo electrónico, por una razón de consideración a tema tan importante, y que lo de menos era el dinero y lo «de más» que las reliquias deben ser relegadas.

● El grupo socialista presenta una moción al Gobierno sobre los MCSE

● 60.000 millones, presupuesto para Ayuntamientos (la cifra la pusieron los socialistas)

Don Gregorio Peces-Barba, contento por poder «desenvainar su florete dialéctico» contra su adversario político preferido: Fraga, se fue rápidamente por Benito Mussolini, quien «si en efecto fue socialista en su primera juventud, fue un importante fascista en la edad madura».

Cansada de oír tantas y tantas cifras, con un baile demencial de miles de millones en la cabeza y sin encontrar explicación lógica a que la Prensa pública se suprima por decreto y alegando «austeridad económica», pensando en los compañeros de la AISS, descentralizados de sus puestos de trabajo, involuntariamente relegados en sus tareas profesionales y en sus salarios, creándose problemas psíquico-laborales (sin precio, ¡por supuesto!), una llega a asociar el país y los políticos gubernamentales con los enanos del cuento infantil de Blancanieves: aquí se barre todo con una poderosa escoba y se va metiendo la basura debajo de la alfombra... O lo que es lo mismo, «el ahorro del chocolate del loro». ¡Ya saben, otro cuento!

Dejo el Congreso de los Diputados con la misma cantinela de ayer: presupuestos y más presupuestos. La danza de los bi y los millones.

¡Ah!, tengo que decirles que, a pesar de los pesares, nuestro periódico se lee. ¡Por lo menos aquí! La prueba es que el ex Ministro Pío Cabanillas entró al bar y, con el dedo apuntándome, me dijo: «Os invito a todos, ¡eh! Tomar lo que queráis». Estábamos algunos informadores y la noticia corrió como la pólvora. Se añadieron otros cuantos.

Raquel HEREDIA

(Foto Magall)



Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, viajan hoy a Marruecos, donde permanecerán tres días en visita oficial. Durante su estancia Don Juan Carlos mantendrá dos entrevistas con el Rey de Marruecos, Hassan II, que constituirá el primer contacto oficial de ambos Monarcas en Marruecos.

Acompañarán a los Reyes, los Ministros de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, y de Transportes y Comunicaciones, Salvador Sánchez Terán.

El gobernador de Fez ordenó ayer la paralización de toda actividad laboral en la ciudad y provincia en la mañana del día 14 «a fin de permitir a todos los ciudadanos participar en la bienvenida al Rey Juan Carlos I».

El comunicado oficial anuncia el cierre de todos los comercios, fábricas, servicios públicos y privados, sin excepción.

Por otra parte, la ciudad luce sus mejores galas y desde primeras horas del miércoles los ministros marroquíes se han venido desplazando desde Rabat a Fez, sede habitual del Rey Hassan en esta época del año, y donde se desarrollará prácticamente la totalidad de las conversaciones.

Miles de marroquíes se están trasladando en camiones desde los distintos puntos del país hasta las proximidades del aeropuerto, a 15 kilómetros de Fez, donde acamparon anoche para recibir a los Reyes. Banderas españolas y carteles de bienvenida jalanan el recorrido que Don Juan Carlos y Doña Sofía harán desde el aeropuerto al Palacio Real.

Delegaciones de ambos países celebrarán reuniones de trabajo con objeto de estudiar la posibilidad de firmar acuerdos o convenios en un breve plazo.

Sin embargo, fuentes diplomáticas españolas han señalado que al término de la visita, los Monarcas de los dos países no firmarán ningún comunicado conjunto, aunque sí es probable que sea firmada alguna declaración a nivel de ministros.

El regreso de los Reyes de España está previsto para el próximo sábado día 16, a mediodía.

#### Mensaje del Rey al pueblo marroquí

El Rey Don Juan Carlos ha enviado, con motivo de esta visita, un mensaje de «fraternal amistad» al pueblo marroquí y a su Rey. El texto del mensaje es el siguiente:

«La Reina y yo deseábamos desde hace tiempo tener la oportunidad de conocer y ponernos en contacto con el pueblo marroquí, que, por numerosas razones —geográficas, históricas, culturales— está unido al pueblo español.

Como ha dicho vuestro Rey, España y Marruecos están condenados a entenderse.

Deseamos de todo corazón que el viaje que emprendemos con mucha esperanza sea un eslabón más en esta entente esencial, no solamente para nuestros dos países, sino también pa-



## En visita oficial de tres días

# Los Reyes de España llegan hoy a Marruecos

● Don Juan Carlos envió ayer un mensaje de amistad al pueblo marroquí

● Marcelino Oreja y Sánchez Terán acompañan a los Soberanos españoles en una visita de capital importancia

ra la estabilidad y prosperidad de toda la región.

En nombre del pueblo español, en nombre de la Reina y del mío propio, quisiera expresar al pueblo marroquí los mejores deseos de paz y prosperidad y ofrecerle nuestra fraternal amistad.

Las relaciones entre ambos países estuvieron en todo tiempo marcadas por una posición preminente de España,

país «protector», situación que ha debido revisarse a raíz de la independencia marroquí en el año 1956, y ha ido proporcionando contenciosos y malentendidos que han impedido un normal desenvolvimiento de los vínculos de dos países, en opinión del Rey Hassan II, condenados a entenderse por la geografía, por la cultura y por la historia.

Los primeros problemas surgieron

cuando en 1969, el embajador de España firmaba en Fez el tratado de retrocesión de Ifni, y en junio de ese año, liquidaba la presencia española.

Para entonces, Marruecos ya había presentado reiteradamente ante la ONU el tema de la presencia española en el Sáhara, el cual pudo ser capeado por la diplomacia española, hasta que las reivindicaciones de Rabat se hicieron especialmente virulentas en 1972.

La crisis hispano-marroquí alcanzó un punto culminante cuando, en febrero de 1975, Rabat planteó formalmente ante la ONU, a través de su Comité de Descolonización, la situación de Ceuta, Melilla y las Islas Chafarinas, Vélez de la Gomera y Alhucemas, conocidas como los «presidios».

## La «Marcha verde» precipitó los acuerdos sobre el Sáhara

El 16 de octubre de ese mismo año, cuando el proceso de descolonización se precipitaba por la gravedad de Franco, Hassan II anunciaba, en un discurso televisado, la iniciación de la «Marcha Verde» hacia la provincia española, al tiempo que elogiaba abiertamente a España y recomendaba a sus súbditos que abrazasen, «como a un hermano», a todo español que encontrasen en su camino.

El asunto del Sáhara quedó liquidado por los acuerdos tripartitos de Madrid, que abrían el paso, de hecho, al reparto del Sáhara entre Marruecos y Mauritania.

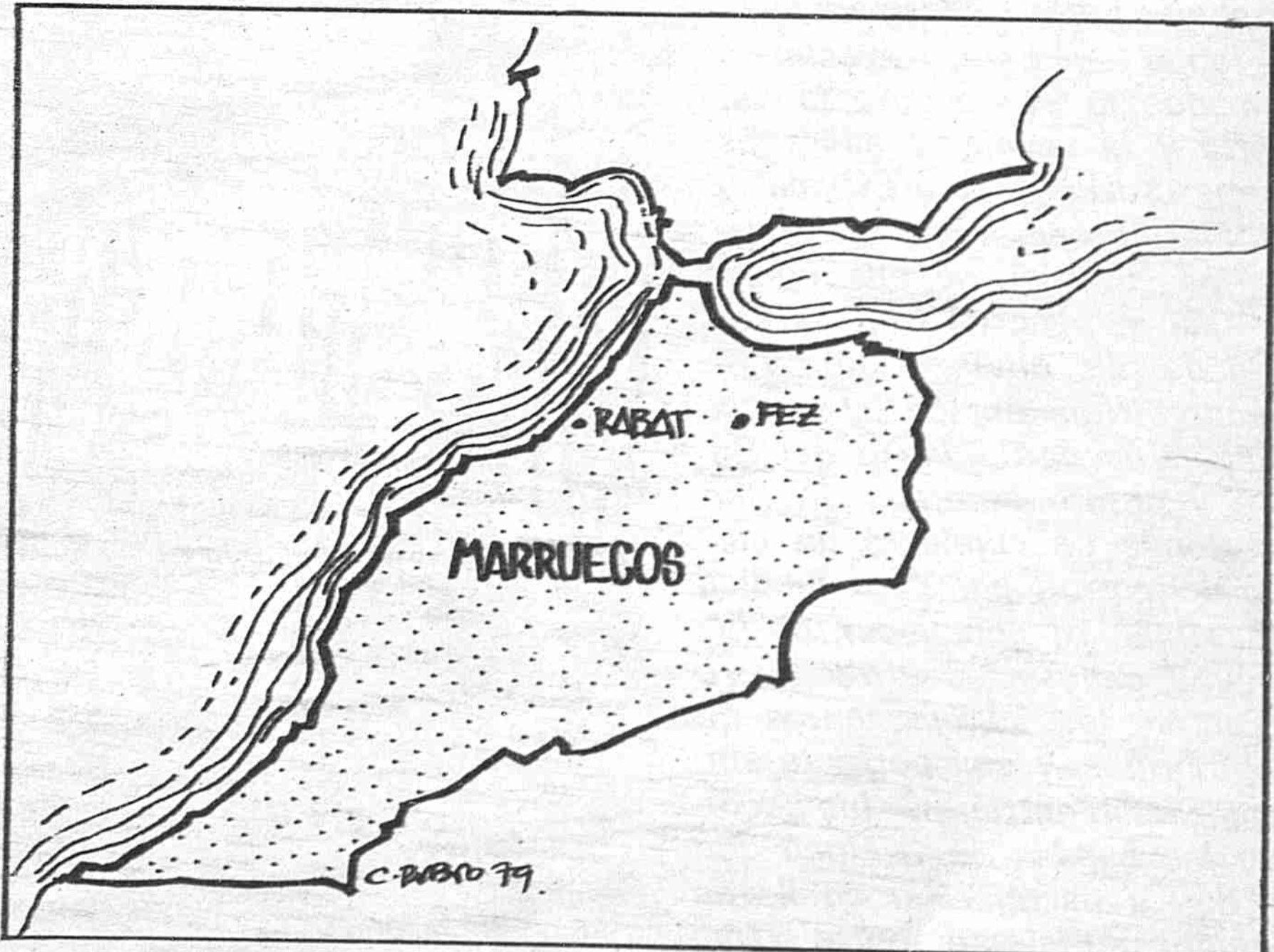
La no ratificación, por parte de Madrid, de unos resultados preparados de antemano por el Gobierno marroquí, que en modo alguno recogían la opinión de los legítimos representantes del pueblo saharaui, se erigió en el factor fundamental de encarecimiento de las relaciones hispano-marroquíes en los últimos años.

## El Sáhara, clave del futuro

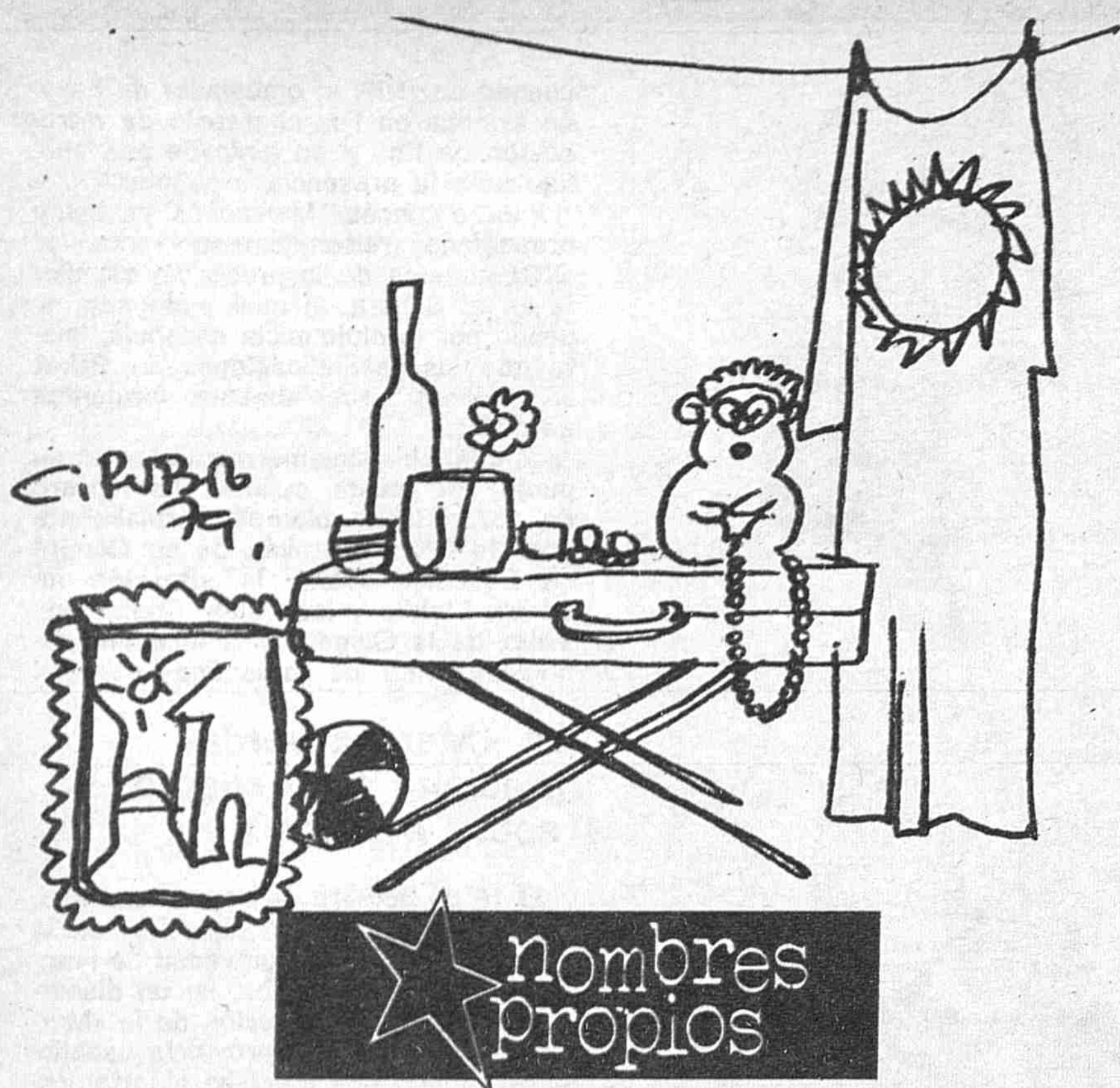
Las relaciones bilaterales en cuestiones pesqueras ha sido fiel trasunto de las peripecias políticas. Gestos de buena voluntad o de endurecimiento se han sucedido, aunque el único hecho cierto es un progresivo deterioro de las relaciones, debido en gran parte, a numerosos apresamientos de pesqueros españoles, por faenar en aguas marroquíes.

Sorprendentemente, los valveries políticos no han influido en las relaciones comerciales entre los dos países. Durante el pasado año, España exportó a Marruecos por valor de 350 millones de dólares e importó por valor de 150 millones.

De todas formas, hacia el futuro, las relaciones Madrid-Rabat se plantean condicionadas por el Sáhara, tema aún candente, de excepcional importancia para la Monarquía alauita, y por las reivindicaciones de Ceuta y Melilla, esgrimidas por Rabat para forzar la postura española.







## EL ZOCO

Se le ha abierto alguna puerta falsa a la caja de la transición, y ha empezado a brotar, a manar, a salir, a borbotones, la oscura gente: marroquíes, navajeros, cazacargos, conversos, macarras, indios, nazis, ácratas, chamarileros, bluejans remendados, guayaberas, cadenas. Tienden la ropilla entre farolas, extienden alfombras, se disputan esquinas, se reparten las calles, duermen en los bancos: Madrid ha sido tomado, en silencio, por pasotas colombianos y por suburbanos de Agadir. Madrid es el santuario internacional de la baratija, tomado por oleadas incontenibles que la gran tempestad del cambio ha echado sobre la playa de asfalto. Mientras Enrique Tierno intenta introducirnos en los jardines de la «grandeur» y de la teórica del Estado, la calle de Madrid se puebla de jarritas, de chismitos, de retratos al minuto, de pisapapeles, de sortijillas, de alambres y olores, de marcos, vasos forrados, llaveros, botines y güijas. Hemos hecho, hermanos, de la Democracia un gran tenderete de bisutería fina. Hemos pasado cinco de las siete plagas profetizadas para nuestra tribu en esta travesía: el gomadós, la teta, el paro, la venganza y la navaja, y ahora estamos cruzando esta España de alfombrilla, estera y bricolage. Somos ya, casi, aquella Lisboa antigua y señorial de Salazar plagada de niños tristes vendiendo tiritas en los interminables cafés de la Plaza del Rocio, y pronto seremos un Berlín donde se cambiará un cartón de porros por unas medias de cristal. Al anochecer, en las nuevas calles rebautizadas se levantan los campamentos de alfombrillas, y con perfecta sincronización entran por las esquinas las bandas de a cinco que te dan a escoger, si no llevas liquidez suficiente, entre «¿palliza o pellizco, eh?» Sólo Uce-

dé, en su sabiduría, jé, te mete unas sesiones masivas de televisión para que no tengas que salir a la calle tomada manu militar por el zoco, el gettho y el suburbio. Algún día, quién sabe, el Madrid de Tierno se parecerá a aquella ciudad naif y colorineada de los carteles electorales. Algún día, cautiva y desarmada la clase media, podremos echar en la lavadora esta oscura España de segunda mano.

P. R.



# la Rueda

## BOKASSA

No me propongo herir los sentimientos de los ecologistas, empezando por el admirado Félix Rodríguez de la Fuente, comparando a Su Majestad Imperial Bokassa I, soberano de Centroáfrica, con lobos, hienas o perros asilvestrados. Dicho Emperador dedica parte de su importante tiempo, como es sabido, a la caza de niños, adolescentes y jóvenes. Hoy por hoy, Bokassa I es el cliente número uno de Amnistía Internacional. Es S. M. I. persona inquieta, laboriosa y a la que no se le caen los anillos de la nariz o de los dedos por desempeñar las tareas más humildes, cuales son, verbigracia, las que tienen encomendadas esos oscuros e intitolados funcionarios cuyo oficio es matar. Si hemos de creer a los enviados especiales de la televisión francesa y de los diarios «France-Soir» y «Le Monde» al imperio centroafricano, Bokassa I, sin otros implementos que su bastón y su revólver, ha liquidado personalmente a sesenta o setenta varones de edades comprendidas entre los diez y los veintiocho años, previamente hacinados en minúsculos calabozos. Bokassa I se considera a sí mismo un artista de la «massacre», un discípulo de Tomás de Quencey, maestro de la sangre y autor de un libro de texto para estudiantes superlombrosianos, en el que se proclama que el asesinato es una de las

bellas artes en las que el hombre puede dar rienda suelta a su fantasía y a su inspiración. Bokassa I dispara, golpea, saca los ojos de unas docenas de cabezas-grumete con la contera de su bastón, apuñala, etc., con una ciencia y una profesionalidad que ni siquiera su colega Idi Amin se ha atrevido a disputarle. Es un monstruo del crimen, pero también un «master» en el duro oficio de imponer a su amado pueblo el «equilibrio del esturión», compensando la natalidad con la mortalidad, dando una de cal y otra de arena en la obra nacional de la demografía y estimulando, en resolución, a los pacíficos y aburridos suecos a que instauren el Nobel de Ferocidad y pintame angelitos negros.

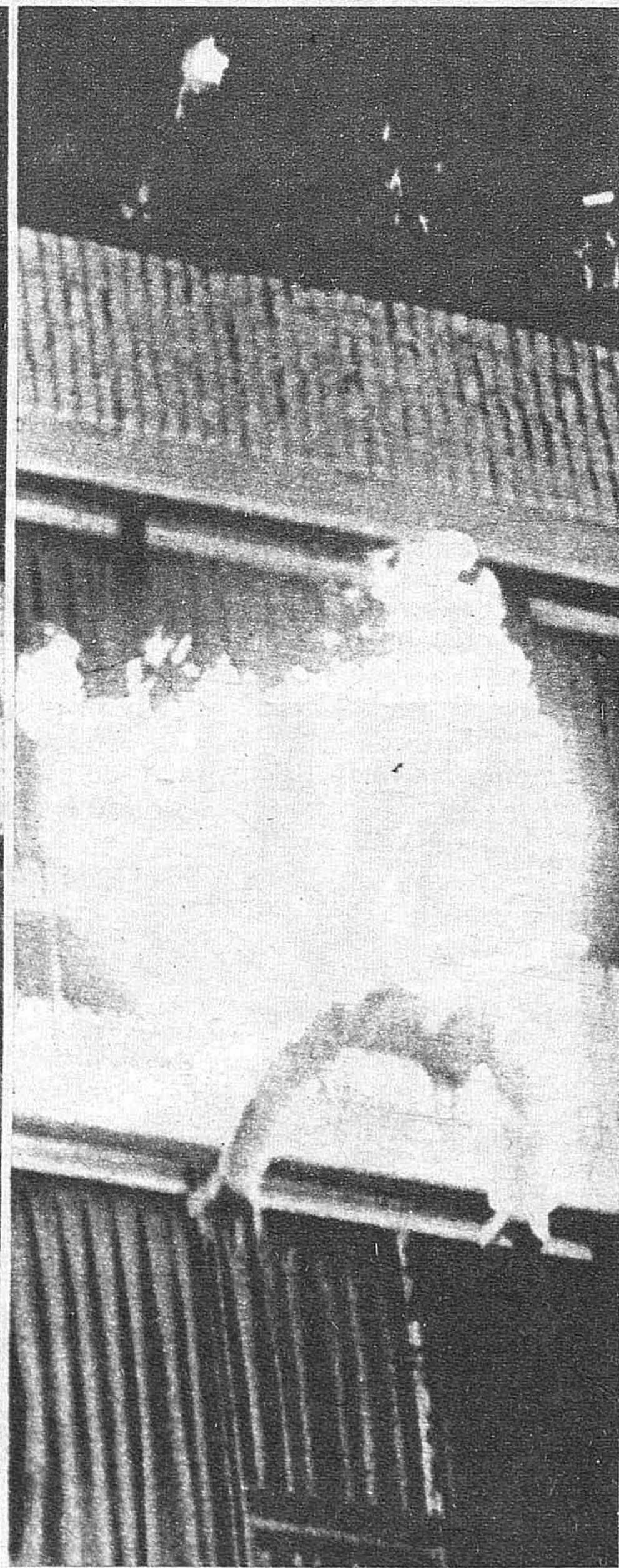
Bokassa I se ha propuesto saltar desde las revistas del corazón a las de Medicina Legal. Lo hará si el Gobierno francés le da el «placet». El emperador pugna por obtenerlo, pero París, severísimo, se lo regatea. Bokassa atropella, desborda, hiere, mata... mas París agarra estos pelillos y los tira al Sena. Habla el señor ministro de la Cooperación, monsieur Galley, y dice: «Se trata de un accidente desafortunado de alcance limitado.» Eso, eso. Bokassa, enfante, mátele angelitos negros a monsieur Galley, más que un ministro un padre.

Cristóbal PAEZ

## ZOOM

### «Antorcha humana»

Dar Robinson... «Pasa de todo». Al menos eso piensan sus conciudadanos; una parte de ellos. Otros dicen que está loco. Y, la verdad, esta es una opinión, por lo que parece, a tomar en cuenta. Dar es un amante del peligro. Decimos esto porque el señor —«llámenme Dar, por favor»— se dedica a probar trajes inflamables desde grandes alturas. En este caso, le tocó tirarse desde lo alto de un hotel de Toronto (Canadá), y lo bueno —¡qué suerte tienes, tío!— fue que resultó indemne y con unas mínimas quemaduras en las cejas. Veán la «antorcha humana» descendiendo de las alturas. Oficio arriesgado, no cabe duda. (Efe-UPI.)





**Fernando ONEGA**

## UNA SOLA LUZ

**H**ABRA que hablar algún día de la fenomenal polémica organizada por los Ayuntamientos más poblados ante la precaria situación de las Haciendas locales. Pero es razonable que haya que echar otro vistazo de urgencia al País Vasco, donde, hora a hora, parece agravarse la situación. Primero fue el discurso del señor Garaicoetxea, que consiguió darle carácter de mayoritario al que hasta ahora parecía mínimo movimiento independentista. Casi paralelamente, el apresurado decreto sobre incompatibilidades, que constituyó la última prueba de fuerza a nivel político, cuando todos debían estar buscando la eliminación de estas pruebas. Y ahora, la amenaza de ETA contra los funcionarios del Estado. Objetivamente, esta amenaza debe ser entendida como un paso «normal» en el proceso revolucionario, pero viene a ser la nota de alarma para confirmar que no se busca solamente la marcha de las Fuerzas de Seguridad sino de cuanto huelga a «infiltración» del poder central en el territorio autónomo.

Yo me resisto a ser fatalista en el tema vasco. Siempre tuve la esperanza, o la sospecha rebozada de triunfalismo, de que tenía que haber un pacto subterráneo entre las fuerzas políticas que asisten regularmente al Parlamento. No es fácil imaginarse que el PNV, partido mayoritario, se arriesgue a jugar una baza independentista, a sabiendas de que ese juego tiene que terminar en el mandato constitucional de que las Fuerzas Armadas mantengan, al precio que sea, y naturalmente por las armas, la unidad nacional. Y tampoco es fácil imaginarse que el Gobierno central y los partidos con vocación y aspiración de gobierno se replieguen en

(PASA A LA PAG. 10.)

## EN EL CONGRESO

### APROBADO EL ARTICULADO DE LOS PRESUPUESTOS

- Financiación para el déficit de los Ayuntamientos
- ABRIL MARTORELL: «Hay que encajar los problemas de los Ayuntamientos con los problemas globales del país»

## EN EL SENADO

- IBÁÑEZ FREIRE: «La Policía Nacional y los Cuerpos de Seguridad están defendiendo la democracia con su propia sangre»
- Comisión especial de investigación sobre orden público y actividades terroristas

(Págs. 8 y 9)

COMO GESTO DE BUENA VOLUNTAD  
ANTE LA VISITA DEL REY

## MARRUECOS LIBERA LOS PESQUEROS ESPAÑOLES

- Es probable que el acuerdo pesquero sea ratificado en breve por el Parlamento marroquí

Las autoridades marroquíes ordenaron ayer la puesta en libertad de los once pesqueros españoles que se encontraban retenidos en puertos marroquíes.

Cinco de estos pesqueros se encontraban en Tánger y los seis restantes en Agadir, y tenían sus bases en Almería, Cádiz, Huelva y Alicante.

Tres de ellos fueron capturados el martes por la tarde en aguas de Tánger, según informan las autoridades marroquíes, y los ocho restantes fueron apresados hace más de dos semanas.

Esta medida de las autoridades marroquíes es interpretada en Rabat como un gesto de buena voluntad ante la visita del Rey de España, que se inicia hoy, día 14.

Por otra parte, se ha sabido también en Rabat que el Parlamento marroquí ha aplazado, durante una semana, la asamblea, y se cree que es posible que en este lapso sea ratificado el acuerdo pesquero con España.

(Más información, en pág. 40.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir  
nuevas a particulares y Empresas

**BANCA - 450.000 PESETAS**

Gane 450.000 pesetas en Madrid. ¡Ingresó seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

**MINISTERIOS**

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancial  
¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

**ACADEMIA CABALLERO**

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

**UN OBRERO  
MUERTO  
EN EL  
ATENTADO  
A LEMONIZ**

(Pág. 11)

**El PSOE propone un debate  
en el Congreso**

## MOCION SOCIALISTA SOBRE MCSE

- ◆ Pide al Gobierno que presente un proyecto de ley que regule definitivamente la organización, funcionamiento y control parlamentario de los Medios

El Grupo Socialista del Congreso ha presentado una moción sobre los Medios de Comunicación Social del Estado, para que la Cámara Baja debata, y en su caso apruebe, aquellas medidas que pretenda adoptar el Gobierno sobre los citados medios y que signifique una alteración en la situación de los mismos. En dicha moción se pide también que el Gobierno presente al Congreso de los Diputados un proyecto de ley que, desarrollando el artículo 20.3 de la Constitución, regule definitivamente la organización, funcionamiento y control parlamentario de estos medios de comunicación. En el seno de la Comisión de Cultura, añade la moción, se rehabilitará la Subcomisión de los MCSE, con el objetivo de llevar a la práctica los acuerdos aprobados por dicha Subcomisión en el primer trimestre de 1978. (PAG. 13.)

## LA IZQUIERDA Y LA PRENSA ESTATAL

**D**e no producirse alguna reacción salvadora en última instancia, parece inevitable que, en muy breves días, este diario dejará de publicarse, tras varias décadas de salir, cada mañana, al encuentro del lector. Le irán acompañando, en la barca de Caronte, otros diarios de la Cadena estatal de Prensa, mientras se instrumenta jurídicamente la privatización del resto. Esperamos, al menos, que nadie pretenda hozar, como pretexto, en viejas páginas de tal o cual época; porque, de hacerlo, habría que mirar las páginas, en esas fechas, de toda la Prensa española, no sólo de la propiedad pública, sino de la que hoy se dice «independiente», como delicado eufemismo de la propiedad privada. A fin de cuentas, aquí no tenemos —baste un ejemplo, entre muchos posibles— unas «memorias del estudiante Ruano» que nos quitaran justificadamente el sueño por las noches. Lo pasado, pasado está, y todos sabemos lo que en este país ha sucedido.

Pero nos llena de perplejidad que la izquierda no haya salido en defensa activa, dura, determinante, de una Cadena de 35 diarios de propiedad pública y que, como tales, podían ser puestos al servicio de los intereses comunitarios sin las servidumbres de la propiedad capitalista.

Para cerrarnos, la derecha ha repetido machaconamente —con sabiduría, desde la óptica de sus intereses y privilegios— que no existe una Cadena semejante de Prensa estatal en ningún otro país democrático de Occidente. Y es cierto. Las circunstancias peculiares de la dictadura habían generado una condición inédita, nefanda en cuanto servicio al autoritarismo, pero fácil, inmediatamente convertible, al servicio del pueblo. Porque la derecha oculta que uno de los grandes dramas de la izquierda, y de la democracia misma, es que el capitalismo sólo da voz informativa a los defensores de sus intereses. De tal modo que la joven democracia española podía haber sido la avanzada en disponer de una Prensa —treinta y cinco diarios, nada menos— que no fuera del capitalismo, ni de las derechas, ni de las izquierdas, ni de los partidos, sino de todos, de la sociedad, de la democracia.

No nos extraña que los partidos de derechas quieran cerrarnos. Tienen, al fin y al cabo, recursos económicos sobrados para hacer y difundir cuantos periódicos quieran al servicio de sus ideologías. Pero no entendemos, sinceramente no entendemos, que la izquierda no impida nuestro cierre, no defienda su posibilidad de acceso a 35 diarios, en los que hubiera podido imponer, parlamentariamente, equidad de trato. La moción del PSOE, presentada ayer en el Congreso —y de la que, por supuesto, acusamos recibo y gratitud—, llega, con toda probabilidad, demasiado tarde. ¡Ahora se van a enterar los líderes de la izquierda de lo que es la Prensa «independiente»!

Que recuerden los partidos de izquierda esta dolorida queja que hoy les lanzamos: la Prensa estatal, democrática, de todos, que no han sabido o querido defender, la llorarán mañana.



## NOTA DE LA ASAMBLEA DE TRABAJADORES DE MCSE

La Dirección del diario ARRIBA se niega a publicar en sus páginas el «dossier-denuncia» sobre el monopolio de la Prensa privada en nuestro país y las implicaciones de miembros del Gobierno, elaborado por el Comité Central de los trabajadores.

ASAMBLEA DE TRABAJADORES DE MCSE  
DE MADRID



## PUNTO DE VISTA

# CAMPO DE BATALLA

Hasta hace aún pocas fechas, toda insistencia en el tema del terrorismo era tildada fulminantemente de catastrofismo desestabilizador de la democracia. Se intentaba hacernos creer que la solución del problema —que se cargaba íntegramente en la cuenta del franquismo (su responsabilidad parcial es evidente) con un desconocimiento histórico, por no pensar en peores intencionalidades, digno del más palmario analfabetismo— se encontraba, sin ninguna duda, en lo que enfáticamente se llamaba «la consolidación democrática». Llegó la Constitución y el terrorismo continuó dale que te pego. Y lo peor es que nadie puede ya asegurarnos que la aprobación de los Estatutos de autonomías, ni el desarrollo legislativo constitucional, sean suficientes para conjurar lo que es el primero de los problemas que nos agobian. Está claro que el terrorismo no puede inscribirse sólo en unas coordenadas interiores, ni tampoco es ya aceptable la regla según la cual a más democracia, menos terrorismo, sobre todo en el caso de España que, y es toda una paradoja, por razón de su aislamiento recientemente pasado en el contexto internacional, se encuentra con posibilidades reales, a pesar de las dificultades de todo tipo que nos acosan, para intentar lograr la independencia y la libertad. Las «capacidades» españolas siguen siendo enormes y superan ampliamente lo previsto como «potencia media», si consideramos, más allá de la miopía económico-estadística que aqueja a nuestra oligarquía política, no sólo la historia, sino la realidad socio-cultu-

ral hispánica, fundamentalmente, y mediterránea más que europea, en segundo lugar, que constituyen una base de gran solidez para vertebrar una política solidaria de cooperación con las naciones de estas áreas que bien pudiera dar al traste, indirectamente, con el injusto orden internacional vigente. Para ello, los españoles además de avanzar hacia la libertad sólo tenemos que mantener y desarrollar nuestra identidad colectiva, algo que a los hacendados de la nueva democracia parece haberseles olvidado, pero no al terrorismo y sus inspiradores, que golpean, por todos los medios a su alcance y no únicamente con bombas y tiros, esa esencialidad española que se pretende destruir a toda costa, evitándose así la perspectiva de una España cuyo futuro suscita, cuando menos, serias inquietudes entre los actuales detentadores del poder planetario, y no precisamente por las razones que pudieran derivarse de nuestra inestabilidad actual, sino por todo lo contrario.

Al llegar a este punto habría que preguntarse a quién interesa que España quede inmersa en una congénita debilidad. La respuesta tendríamos que encontrarla en las

«cercanías» de aquellas potencias —dos, como se sabe, y sus aliadas o satélites— que han convertido nuestro territorio en singular «campo de batalla», para que, decidido el resultado de esta confrontación, quedarse con el «pastel español» o, al menos, plegarnos a las decisiones del vencedor una vez que, naturalmente, los españoles, previamente utilizados como carne de cañón, asumamos, de grado o de fuerza, el papel de víctimas propiciatorias. Y que nadie se escandalice. Cifrándonos a los hechos, el horizonte no aparece precisamente despejado. No creemos, por otra parte, que estemos descubriendo algo que no sospecha ya todo el mundo, a pesar de que nada se nos diga o aclare —porque quien debiera o simplemente pudiera hacerlo, sea cual sea su condición— limitándose los políticos, con una ligereza y frivolidad aterradoras, a hacer torvas insinuaciones que afectan, de una manera u otra, a sus opositores, con la descarada intención de «arrimar el ascua a sus partidistas sardinas». Todo ello mientras corre la sangre de los ciudadanos que mueren «en democracia», lo que no es sinónimo de «gracia de Dios», pero mueren tan bru-

tal e injustamente que ya «clama el cielo».

Empecemos por reconocer, sin resgarnos las vestiduras, que España es ese «campo de batalla» a que nos hemos referido, y así puede comenzarse a hacer frente al problema. Los padrinos del terrorismo, los verdugos de los españoles, están aquí, entre nosotros, como los famosos alienígenas, enmascarados y hasta falazmente amistosos. Descubrámoslos y duro con ellos, sin consideraciones. Recordemos que, para los de un lado, una España rota es fácil presa para implantar esas falsas «revoluciones» que culminan en opresoras dictaduras, al tiempo que «hundirían» lo que temen pueda tomarse en flaco sur del «enemigo». Para los otros, una España débil y acosada la pondría en sus manos «salvadoras», y explotadoras, y, por si fuera poco, el terrorismo podría convertirse en el siniestro antídoto para toda veleidad verdadera y rectamente, revolucionaria, entendiendo este último vocablo no en la interesada aceptación violenta, sino en la de cambio profundo, real y libre en el actual modelo de sociedad que se pretende mantener caiga quien caiga. Resulta imprescindible, consecuentemente, colocar las cartas sobre la mesa. Hablar claro, sin eufemismos ni miedos. Otra actitud en la clase política —continuando con los silencios, omisiones e hipocresías— pudiera ser interpretada, de seguir las cosas como están y antes de lo que algunos esperan, como pura complicidad. Llegado ese momento, toda lamentación será inútil.

José BRIZ

## URGENTÍSIMO

### ● EL DERECHO A EQUIVOCARSE

Señor director:

La actitud del Gobierno de la UCD con respecto a la reciente y polémica intervención del señor Pérez Llorca en el Parlamento no deja lugar a equívocos. El Ministro para la Administración Territorial se encargó de transmitir al Presidente de la Comisión gestora del PSOE un mensaje del Presidente de la UCD y del Gobierno en el que se afirmó que no existe, por parte del Gobierno, la menor duda acerca de la inequívoca actitud de los socialistas contra el terrorismo.

La actuación del PSOE en este tema es también merecedora de elogios. El señor Carvajal se dio por satisfecho con la explicación y propone a la Comisión gestora que se dé por zanjado el asunto.

No cabe duda que todos estamos aprendiendo. Todos tenemos derecho a equivocarnos y obligación de buscar la verdad. El derecho a equivocarse es una cómoda facultad de fácil ejercicio. La obligación de buscar la verdad, en cambio, nos exige una clara disciplina de inteligencia y de voluntad.

El partido en el poder y el principal partido de la oposición han cumplido con esta obligación, que a todos nos atañe, de buscar la verdad, obligación a

la que, tradicionalmente, se le aplicaba en nuestro país la ley del embudo, lo que quiere decir que estamos dispuestos a exigirselos a los demás y remitirlos a su cumplimiento directo por parte nuestra.

Hay que tener la nobleza de reconocer los propios yerros. De sabios es cambiar de parecer, según reza el adagio castellano. No existen razones válidas para que un partido se encadene a determinadas afirmaciones apresuradas de alguno de sus miembros, por elevada que sea la posición que ocupe en el partido, cuando la realidad demuestra que no son correctas. La convivencia civilizada y grata impone la norma de respetar al prójimo. Si sus ideas nos disgustan, nos debemos limitar a no compartirlas y, si en algún momento la vehemencia nos arrastra, lo que también es humano y viril, la nobleza nos obliga a deshacer el entuerto y reinstaurar el imperio de la razón.

José Ramón Arana  
(Madrid)

### ● LOS DERECHOS DE LOS ANIMALES

Señor director:

Leo en ARRIBA un artículo, «Los derechos de los animales», firmado por José Briz, que me deja tan entusiasmado como

perplejo. Entusiasmado al ver con intensa satisfacción que alguien tiene la valentía de defender a los animales, en un territorio en el que con tanta saña se les suele tratar. Y perplejo, casi exactamente por la misma causa; comprobar que alguien se atreve a luchar contra la corriente; pues con admirable coraje disiente de la medular fobia que aquí se profesa a todo ser de cuatro patas, cuando estamos rodeados de tantos que sólo tienen dos. «El español, forzoso es reconocerlo, y en general, maltrata a todo bicho viviente, desde una lagartija hasta un caballo», dice antológica y metafísicamente el autor del artículo. Pudiera haber añadido que el español no será bueno hasta que tenga para con los animales humana bondad.

No sé si algo de froidiana interpretación existe en todo esto. Lo que sí sé es que casi en la misma fecha, Jaime Campmany, antiguo director de ARRIBA, publica un artículo en el que dice textualmente: «Es que esas barricadas de Pamplona es un suceso tan normal como el que un perro muerda a un hombre.» Pues bien, yo «desafiaría» al señor Campmany, cuya magia y riqueza en el oficio admiro, a que trace la estadística, en lo que va de año o de los años anteriores, con dos columnas: una en que se especifiquen los altercados, bombas, asaltos, disturbios, barricadas, etcétera, acaecidas en la ciudad de Pam-

plona; en la otra columna, las personas registradas en la misma ciudad, en dispensarios y otros centros análogos, por haber sido mordidas por perros.

¿Qué es lo que diría tal estadística?

El subconsciente del escritor ha hablado aquí. Aquí, en donde se enseña a los niños que los perros son monstruos que muerden. Que muerden. Que muerden. ¡Cuando los perros son los mejores amigos de los niños, los defienden, juegan con ellos, y la palabra «perreras» se refieren a lo que los hombres hacen a los perros, o bien a otros hombres.

Y si no, ahí está el Diccionario de la Real Academia Española, que dice exactamente en su artículo «perreras»: «Conjunto o agregado de personas malvadas. Expresión o demostración de enojo, enfado o ira. Acción mala o inesperada contra uno, lugarreta.» O sea, que se trata de lo que los hombres hacen a los hombres. Y no los perros. Pero la definición, como comprobante y testimonio, es sumamente significativa e índice de hasta dónde se hace cómplice de un animal, para ponerle nombre a actos humanos difíciles de justificar.

Por cierto, que ahora se da un detalle muy curioso: algo está cambiando. Tengo perros; claro. Y antes, cuando los sacaba a los parques o solares —por que no son seres provistos de

órganos digestivos tipo «containers»— veía pasar junto a mí a unas gentes que a veces me miraban con odio infinito. Eran miradas que se agarraban a la piel como garrapatas, también hablando en lenguaje perruno. Ahora acontece lo contrario: que algunos miran a mis perros con comprensión y hasta con simpatía. ¿A qué se deberá este cambio, señor director?

Si a usted le interesa mi explicación, le diré que se debe a una motivación de cinco letras: miedo. Ahora comienzan muchos a ver en el perro un arma de defensa. Exactamente lo contrario de lo que me sucede a mí, pues los tengo por amistad y cariño, sólo por eso. Y así, cuando un día Wenceslao Fernández Flórez me dijo que «no es que el perro sea amigo del hombre, sino al revés», bajó mucho. Siento decirlo, en mi estimación. Y pensé que también en Galicia nacían moros. Los perros no traicionan. Sólo por eso merece la pena hacer un homenaje y rezar una oración de gracias por su colaborador, al defender que también deben existir los «derechos de los animales». Defensa merecida, aunque no sea más que partiendo de esa verdad bíblica de que «quien es cruel para con ellos, es sádico para con su prójimo». Y así nos va. Atentamente,

Juan Pérez  
(Madrid)



## EN TIEMPO DE EXAMENES

**L**OS catedráticos de Institutos Nacionales de Enseñanza Media constituyen un Cuerpo docente de larga tradición y reconocido prestigio sobre el que ha descansado en buena parte la Segunda Enseñanza española desde la institucionalización de ésta hace ciento cuarenta años. Con este párrafo comenzaba la orden del Ministerio de Educación y Ciencia, de fecha 29 de marzo de 1979, publicada en el «BOE» de 7 de abril. Los elogios a tan distinguido Cuerpo de funcionarios docentes amparaban la habilitación legal de los referidos catedráticos para impartir docencia en Colegios Universitarios a nivel de profesores adjuntos y en la Universidad Nacional de Educación a Distancia. La orden lleva la firma del que fuera Ministro de Educación y Ciencia, hoy de Justicia, don Inigo Cavero Lataillade. Publicada la disposición oficial en el «BOE», otros Cuerpos docentes, profesores adjuntos, catedráticos de Universidad, PNN, etcétera, se sintieron agraviados y mostraron enérgicamente su disconformidad con el acceso de los catedráticos de Institutos a la docencia universitaria. Más de seiscientos recursos solicitaban la derogación de la disposición de referencia. En vista de lo cual, el Ministerio de Universidades e Investigación, por una orden con fecha 19 de mayo («BOE» 26 de mayo), sin entrar en el fondo de la cuestión, dejó en suspenso la orden ministerial que habilitaba a los catedráticos para impartir docencia en los Colegios Universitarios, a la espera de resolver los recursos legales interpuestos.

Como ven los lectores, un delicioso propósito. Todo quedaría en la pura anécdota del mal funcionamiento de la burocracia a no ser por las salpicaduras negativas que todo este asunto conlleva para cientos de miles de alumnos de Bachillerato y COU. Los catedráticos de Instituto, desde hace ya un largo mes, están en paro indefinido, desafiando al Gobierno, ya que estiman que han sido lesionados los derechos que les confería la orden ministerial del desaparecido Ministerio de Educación y Ciencia. Disposición que, como queda escrito, no ha sido derogada, sino únicamente suspendida a la espera de que se seren los ánimos y para estudiar en profundidad los múltiples recursos que se han presentado impugnándola.

¿A qué, pues, el paro? Desde el punto de vista del ciudadano de la calle es punto menos que imposible explicar razonablemente este «chantaje» de tan prestigioso Cuerpo docente al servicio del Estado. Es preciso empezar a dejar bien sentado que los servicios públicos no se pueden paralizar, entrar en conflicto, convulsionar, por los simples intereses o posturas de intransigencia de ningún grupo profesional. Y mucho menos en el terreno de la enseñanza, servicio público básico, indispensable y de capital importancia para la buena marcha de cualquier país. Los catedráticos de Instituto han elegido un mal camino. No entramos en si deben o no impartir docencia en los Colegios Universitarios o en la Universidad a Distancia. Doctores tiene el problema para dictaminar con justicia, y desde la legalidad, la procedencia o no de esta cuestión. Pero si queremos rechazar con energía, inequívocamente, de plano, este llevar asuntos negociables a la frontera de lo permisible, quizá en la esperanza de que la debilidad gubernamental va a transigir con ruedas de molino para quitarse problemas de en medio.

No estamos defendiendo a nadie, y mucho menos al Gobierno. Por el contrario, con la misma energía que condenamos la actitud de fuerza, intolerable, de los catedráticos de Instituto, funcionarios estatales, que están en paro en tiempo de exámenes —quizá precisamente por ello están en paro—, exigimos que el Gobierno acabe de una vez con este despropósito amenazante para cientos de miles de familias. Hay muchos y muy variados procedimientos, desde la legalidad, para impedir, con autoridad, firmeza y energía, que se lesionen intereses sagrados de los pacíficos ciudadanos, como en este caso concreto de la huelga de los catedráticos de Enseñanza Media. Todo se trata, para simplificar, de una lucha de competencias de Cuerpos estatales de funcionarios docentes. En esta batalla que, en pura teoría, como ciudadanos, ni nos va ni nos viene, pues los funcionarios deben estar al servicio de todos nosotros, lo que queda claro es que el Gobierno está titubeante y sin hacer uso de la legalidad que le protege. Y esto, amén de intolerable, es enormemente peligroso.

**Arriba**



## AUTONOMIAS: ESPERANZAS E INQUIETUDES

**E**L desafío político más esperanzado y, al propio tiempo, más inquietante en el horizonte próximo, se va a centrar en el desarrollo de la estrategia autonómica. La Mesa del Congreso de los Diputados ha puesto en marcha la tramitación de los estatutos vasco y catalán mediante su remisión a la Comisión correspondiente de la Cámara. Según recientes manifestaciones del diputado Emilio Attard, presidente de la Comisión Constitucional, los referidos estatutos podrían comenzar a discutirse a finales de mes, cubierto el plazo de diez días, a partir de la publicación de los respectivos proyectos en el «Boletín Oficial de las Cortes», para que los grupos parlamentarios formulen sus sugerencias, propuestas y modificaciones. Desde los albores de los tiempos de la transición ha trascendido una firme voluntad política de todos los partidos con cierto respaldo popular para encontrar fórmulas de acierto y enriquecedoras de la variedad regional española. Estos propósitos se plasmaron en la Constitución que concede a las autonomías un primordial papel en la división territorial del Estado.

Lo más difícil, sin embargo, viene ahora. En el marco constitucional, y dentro de la irrenunciable unidad de España, hay que llenar de contenido, de sentido práctico, de competencias, de alcance político y de perspectivas de futuro, todo el arriesgado, imprescindible y muy necesario proceso autonómico. No va a ser fácil. Articular con éxito y de forma duradera el mandato de nuestra Historia de reconocer la variedad en la unidad, sin núcleos privilegiados y núcleos explotados, es una operación de orfebrería política llena de dificultades. Una ola de intransigencia y radicalismos infundados, especialmente en el País Vasco, apunta una orgullosa y estéril insolidaridad interna, envuelta en negros nubarrones de irracionalidad, que puede poner en peligro toda la arquitectura autonómica si no se seren pronto los espíritus y se racionaliza el problema en un esfuerzo conjunto y solidario por acercar las posiciones encontradas y limar los perfiles de la discrepancia.

Difícil tarea, pues, la que ahora se inicia con la discusión pormenorizada en el Parlamento de los proyectos de estatuto vasco y catalán, sin duda las regiones más necesitadas de encontrar su punto de equilibrio autonómico, en la unidad de España, por razones históricas, culturales, económicas y políticas. No es aventurado afirmar que en el acierto o desacierto que se dé a todo el proceso autonómico, va a estar la clave de la conclusión democrática y, en consecuencia, el porvenir más inmediato de toda la nación. En terreno tan resbaladizo es fácil el deslizamiento por una curva sombría de la espiral de la Historia. Aquí sí que va a hacer falta una ancha, compleja y muy necesaria operación de consenso. Es de esperar que los políticos estén a la altura de las circunstancias históricas que van a protagonizar con sus decisiones.

Si todo lo anterior es cierto, no queremos dejar pasar la ocasión sin subrayar nuestro criterio de que en los planteamientos autonómicos, sobre todo en aquellos de características tan específicas como son los relativos al País Vasco y a Cataluña, hay que actuar con criterios abiertos, generosos, limpios de intenciones y sin reservas que oculten oscuros propósitos de legitimar prepotencias centralistas. Hay que llegar, en una palabra, hasta el límite de la frontera de lo razonablemente posible dentro del ordenamiento constitucional español. Pero ni un paso más allá, pues ello significaría traspasar el punto de retorno; es decir, la ruptura, con las penosas secuelas que todos lamentaríamos poco después y, muy en primer término, las propias regiones afectadas. Y no van a valer aquí habilidades políticas, trucos legales o soluciones intermedias. Hay que coger el toro por los cuernos con sinceridad, talento y realismo. Y hacerlo sin trapicheos entre bastidores que oculten la verdadera esencia del proceso negociador a los ojos de la opinión pública.

El tema es tan delicado, tan sensible, de tal envergadura para los intereses nacionales, que debe tener, desde sus orígenes, una transparencia absoluta y una información objetiva que ayude a los ciudadanos a comprender las posiciones de las distintas partes y eleve el grado de control social en la resolución final de las autonomías. Son éstos, por tanto, expectantes y gozosos tiempos de esperanzas, pero también lo son de inquietudes muy comprensibles de que las aguas de la razón se desborden en tema que arrastra mucha pasión y al que, históricamente, no se ha sabido dar el tratamiento adecuado. Las autonomías, en fin, van a ser la piedra de toque, y de obligado contraste, para articular la convivencia de los españoles en un régimen de justicia y libertades, o para hundirnos nuevamente en los más sombríos vericuetos de nuestra Historia.

**Arriba**



# el país

## INSTITUTOS:

### FIN DE LA HUELGA

Los catedráticos de Instituto negociaron ayer con el Ministerio de Universidades e Investigación su conflicto. No llegaron a un acuerdo e incluso acusaron de chantaje a las autoridades ministeriales, postura que rechazaron éstas. La reunión terminó mal y una asamblea de estos profesionales decidió la continuación de la huelga. No obstante, a última hora, los catedráticos de Instituto decidieron desconvocar la huelga. Habrá, pues, exámenes, evaluaciones y todos vamos a salir ganando, aunque está claro que los estudiantes perjudicados no van a recuperar los días perdidos.

Pienso que los catedráticos tenían, moralmente, la razón. Pero su postura de mantener la huelga y negarse a evaluar y examinar a sus alumnos, les dejaba al páiro. No se puede mantener esa postura que causa daños a terceros inocentes. Si los catedráticos quieren reivindicar sus derechos pueden, incluso, encerrarse en el propio Ministerio de Educación y Ciencia, al día siguiente de terminar su tarea educativa. O cualquier otra medida. Los catedráticos, con su vuelta a las aulas vuelven a ser, moralmente, vencedores. Era la única salida posible y ellos tienen que ser conscientes de la verdad.

Ahora bien, dicho todo esto, queda un peligro evidente. Que el Ministerio de Universidades se crea vencedor real del conflicto y que confunda autoridad con inflexibilidad. Si ese Ministerio tiene vocación de solucionar problemas, debería convocar unas negociaciones claras con los catedráticos a fecha fija, con un plan conocido y con ofertas que abran vías de acuerdo. Los catedráticos han dado el primer paso. El Ministerio debe dar el segundo.

## TURISMO E IBERIA

Mientras tanto, tenemos el anuncio de huelgas en la EMT, su realización en varios sectores productivos y, quizá la de mayor repercusión, en los pilotos de Iberia. Esta huelga, para finales de junio y principios de julio, puede colapsar el tráfico aéreo español, precisamente en la gran oleada turística y veraniega. No voy a entrar en las razones del conflicto. Pero si a la huelga de hostelería que ya padecemos, ahora se añade una de pilotos, el turismo español, nuestra particular gallina de los huevos de oro, va a ser asesinado muy pronto. No estoy en contra de las reivindicaciones laborales de los pilotos de Iberia. Pero sí estoy hablando en defensa de una fuente fundamental de nuestra maltrata economía. Digan lo que digan nuestros mentores económicos oficiales, la situación es grave; el problema del desempleo, angustioso, y la falta de inversiones, muy grave, a pesar de las inyecciones internacionales.

Pues bien, en esas circunstancias, sólo falta que los emigrantes dejen de enviar sus remesas y que el crédito oficial se ahogue un poco más, mientras se multiplican los impuestos. Si, con todas esas bases, se cargan el turismo, apaga y vámonos.

## LEMONIZ, UN ASESINATO MAS

ETA, casi con seguridad, ha vuelto a actuar en Lemóniz. Un trabajador de a pie ha resultado asesinado. He leído los comentarios y las notas de repulsa de centrales y de partidos. Dicen lo mismo de siempre. Mientras no formemos un bloque unido —todos frente a los asesinos, sin confundir al enemigo, como hacen algunos— no habrá nada que hacer. Los enemigos del País Vasco no son las FOP, sino la ETA. Lo demás es mentira.

Pero hay un hecho más. No entiendo cómo dos terroristas pueden entrar en Lemóniz —un lugar donde ya hubo atentados y donde no es de descartar que haya más— con pistolas y explosivos, colocar tranquilamente los artefactos y escapar de allí, sin que nadie se entere. ¿Qué vigilancia hay en la central nuclear? Por lo sucedido, ninguna. Y ahí, también, hay que pedir responsabilidades.

Francisco MURO DE ISCAR

## CORTES

### Pleno del Congreso

# APROBADO EL ARTICULADO DE LOS PRESUPUESTOS DEL ESTADO-79

- Las Corporaciones locales podrán liquidar sus deudas mediante crédito oficial según una enmienda de la minoría catalana
- El Vicepresidente Abril Martorell, partidario de una ley sobre financiación municipal

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Pleno del Congreso de los Diputados aprobó en la jornada de ayer el articulado del proyecto de ley de los Presupuestos Generales del Estado para 1979, y entró en el estudio de las distintas secciones. En el debate destacó la aprobación de una enmienda de la minoría catalana, apoyada por los demás grupos, sobre el problema del déficit de los Ayuntamientos. Por la misma se autoriza al Banco de Crédito Local de España a concertar con las Corporaciones locales operaciones especiales de crédito para la financiación de presupuestos extraordinarios de liquidación de deudas hasta el 31 de diciembre de 1978, en la forma y condiciones que determine el Gobierno y hasta un importe de sesenta mil millones de pesetas.

El Pleno dio su aprobación a una enmienda transaccional del grupo centrista, por la cual se incorporan trescientos millones de pesetas al Crédito Oficial, que se destinará al apoyo de la pesca en Canarias.

### Desarrollo de la pesca en Canarias

El debate presupuestario en el Pleno del Congreso se inició por la mañana con el examen del artículo 21, referente a la autorización al Gobierno para emisión de deuda pública, rechazándose una enmienda del grupo comunista. En el artículo 22, una enmienda socialista y otra transaccional del grupo centrista demostraban una similar preocupación por el desarrollo de la pesca en Canarias. La enmienda socialista, defendida por el diputado Néstor Padrón, solicitaba que de la dotación del crédito oficial, de 1979, 2.400 millones se destinaran al cumplimiento de la ley de Desarrollo de Pesca en Canarias. La enmienda transaccional, defendida por el diputado centrista Bravo de Laguna, pedía que se tuviera en cuenta en la dotación del crédito oficial la aplicación de esa ley. Se rechazó en votación la enmienda y se aprobó la transaccional.

Los siguientes artículos se aprobaron sin debate hasta el 25 bis, donde se defendieron dos enmiendas similares del grupo socialista, defendida por el señor Lazo, y de socialistas de Cataluña, por Marta Mata, que solicitaban la aplicación de unas normas y prioridades en las subvenciones a los centros no estatales de EGB para hacer efectiva la gratuidad de la enseñanza en los mismos. Estas normas eran extensas, y se opuso a su inclusión el centrista señor Yebra, y, posteriormente, el señor Oliart, señalando que no se podía convertir la ley de presupuestos en un desarrollo de la ley de Educación. Las enmiendas fueron rechazadas.

### Aprobada una enmienda de la minoría catalana

Por el contrario, se aprobó prácticamente por unanimidad una enmienda de la minoría catalana, defendida por el diputado Trias Fargas, sobre el grave problema de los déficit de los Ayuntamientos. Eran dos enmiendas. La primera solicitaba la autorización al Banco de Crédito

Local de España para concertar con las Corporaciones locales operaciones especiales de crédito para la financiación de presupuestos extraordinarios de liquidación de deudas al 31 de diciembre de 1978, en la forma y condiciones que determine el Gobierno y hasta un importe de 60.000 millones de pesetas, que se computarán dentro del límite máximo de dotación global del Tesoro al crédito oficial autorizado por esta ley. Dijo en su defensa el señor Trias que era consciente del déficit presupuestario, y que con su enmienda se iba a aumentar, pero hay que dar a los Ayuntamientos democráticos la posibilidad de subsistir; la financiación de los Ayuntamientos democráticos exige una fiscalidad adecuada, pero mientras llega hay que resolver el problema financiero de los Ayuntamientos. Señaló que esta preocupación de la enmienda era compartida por los restantes grupos. Defendió la más amplia descentralización de los Ayuntamientos.

La segunda enmienda pretendía que el montante global de los plazos anuales del pago de intereses y amortizaciones de las mencionadas operaciones de crédito fueran sufragadas por el Estado con cargo a la correspondiente consignación presupuestaria a partir de 1979. El centrista señor Oliart dijo que aceptaba la primera enmienda porque no suponía aumento de gasto, pero la segunda no podía admitirse porque se refería a los presupuestos de 1980. En votación se aprobó la primera enmienda con 303 votos a favor, uno en contra y una abstención, y fue rechazada la segunda con 143 votos a favor y 162 en contra. En turno de explicación de voto, Tamames, comunista; Lluch, de socialistas de Cataluña; Fraga, de Coalición Democrática; Barón, del grupo socialista; Pérez Ruiz, del grupo andalucista, expusieron sus distintos puntos de vista sobre el problema de los Ayuntamientos.

### Intervención de Abril

A continuación pidió la palabra el Vicepresidente económico, Abril Martorell.

Señaló que el problema de los Ayuntamientos es un problema de Estado, y UCD y el Gobierno lo entienden así; pero los problemas de la Administración central también lo son. Es preciso conocer los problemas en su contexto global, y el déficit presupuestario va a alcanzar probablemente en 1979 250.000 millones de pesetas, con un 7 por 100 sobre el presupuesto global del sector público. Esto quiere decir que una cifra importante habrá de conseguirla fuera de las dotaciones del presupuesto. El problema de los Ayuntamientos hay que encajarlos, pues, en el contexto global de los problemas del país; destacó el clima de responsabilidad en las conversaciones con los Alcaldes, y el activo político que supone contar con unos Ayuntamientos democráticos que sabrán hacer frente a sus problemas. Hay una situación heterogénea de los distintos Ayuntamientos, de las presiones fiscales que ejercen. Un planteamiento indiscriminado podría afectar a la justicia. Consideró que el clima de esfuerzo y sacrificio debe extenderse por igual. Hay necesidad urgente de una ley específica en que se aborden los problemas estructurales de los Ayuntamientos, mejorar la recaudación y la distribución de los gastos.

Tras un breve descanso se aprobaron los restantes artículos del proyecto, debatiéndose únicamente una enmienda socialista pidiendo una consignación para indemnizar eventualmente a los miembros de las corporaciones locales que optaran por dedicarse con carácter exclusivo a su función. Enmienda defendida por el señor Fajardo, y a la que se opuso el centrista señor Oliart, favorable en cuanto al fondo, pero señalando que no es propio de los presupuestos.

### Enmiendas a la totalidad

Aprobado el articulado, en la disposición adicional segunda, referente a los presupuestos de la Seguridad Social, se debatieron dos enmiendas de totalidad del grupo socialista, defendida por Ciriaco de Vicente, y del comunista, por Emérito Bono, que solicitaban la devolución de estos presupuestos. Se opuso a estas enmiendas el centrista Bravo de Laguna, y fueron rechazadas en votación. Se aprobó, sin embargo, una enmienda socialista, defendida por el señor Granados Bombín, y matizada por el grupo centrista, que motivó la intervención del Ministro de Sanidad y Seguridad Social, Juan Rovira Tarazona, poniendo de relieve el esfuerzo que suponía la clarificación de las cuentas de la Seguridad Social. La enmienda



## ◆ Aprobada una enmienda de los centristas, frente a otra del grupo socialista para mejorar la situación de la pesca en Canarias

La aprobada señala que por el Gobierno se adoptarán las medidas oportunas para que, antes del 31 de diciembre de 1979, sean reintegrados a las correspondientes entidades, servicios y demás organismos de la Seguridad Social los funcionarios y demás personal de los mismos, cualquiera que sea la naturaleza de su vínculo, que actualmente prestan sus servicios en la Administración estatal, local o institucional, quedando prohibida a partir de la entrada en vigor de la presente ley de Presupuestos la agregación de nuevo personal de la Seguridad Social a otras esferas de la Administración Pública.

### Debate de las secciones presupuestarias

En la sesión de la tarde se aprobaron las disposiciones adicionales de los presupuestos, y en cuanto a una enmienda del grupo socialista, defendida por el señor Barón, de modificación del artículo 81 de la ley general presupuestaria, el Ministro de Hacienda señaló que su modificación no era adecuada técnicamente en la ley de Presupuestos, pero se comprometía a reformarla en el proyecto que ha de remitirse a las Cortes antes de fin de año.

Se aprobaron sin debate los anexos, y se entró en el examen de las distintas secciones del presupuesto. Se rechazó una enmienda socialista que proponía reducir la consignación del Centro de Investigaciones Sociológicas.

En la sección 12 el socialista

señor Marín defendió una enmienda que pretendía pasar a la cooperación y asistencia técnica internacional un total de 32 millones de pesetas, que actualmente se reparten, en virtud del concordato, al Tribunal de Rota y diversos organismos e Instituciones religiosas que prestan asistencia a españoles en el extranjero, concretamente en Italia. El señor Marín trazó una semblanza histórica del origen medieval de algunas de esas canonías u obligaciones del Estado por sus acuerdos con la Santa Sede, con el ánimo de que desapareciera esas reliquias del pasado. Por UCD, el señor Muñoz Pelrats dijo que en el ánimo de todos estaba que se convirtieran esas obligaciones en cuanto se aprueben los nuevos acuerdos con la Santa Sede, pero que este año, en esta etapa de transición, debía de mantenerse.

A la hora de votar la enmienda, después de la defensa, un tanto jocosa, del señor Marín, el computador electrónico falló, lo que causó comentarios hilarantes en los escaños. Se votó por el método tradicional, siendo rechazada la enmienda por UCD y CD, y la abstención de comunistas, andalucistas, vascos y catalanes.

En la explicación de voto, el señor Fraga dijo que no se podía tomar a broma cuestiones que pueden ofender a la fe religiosa de muchos españoles. El señor Solé Tura, por los comunistas, dijo que su grupo se había abstenido para no perder el tiempo en cuestiones de reliquias que debían ser dejadas donde las reliquias deben estar, cuando, además, se trata de sub-

venciones de escaso montante. El señor Peces-Barba, por los socialistas, dijo que en su grupo hay muchos creyentes y no creyentes que compartían los criterios de la enmienda de acabar con los últimos residuos del nacional-catolicismo. Finalmente, el señor Aizpún, de UPN, insistió en que la defensa del señor Marín había herido innecesariamente los sentimientos de muchos creyentes.

### Enmiendas socialistas y comunistas, rechazadas

Tras sucesivas votaciones fueron rechazadas las enmiendas presentadas por los grupos socialista y comunista a las secciones 16 a 21, hasta un total de 13.

A la sección 16 los grupos comunista y socialista presentaron enmiendas de contenido similar, en las que se pedía la desaparición de una asignación para atenciones motivadas por siniestros, y su paso a incrementar los créditos a comarcas de acción especial. Las enmiendas fueron rechazadas.

El grupo socialista presentó tres enmiendas a la sección 21, correspondiente al Ministerio de Agricultura, en las que se pedía rebajas en algunos artículos y su transferencia a fines de formación profesional agraria (850 millones); fines de transformación en regadío (3.512 millones) y para fines de enseñanza (19 millones). Hizo uso de la palabra el Ministro de Agricultura, Jaime Lamo de Espinosa, quien justificó el mantenimiento de las partidas de la sección,



de acuerdo con el dictamen de la Comisión.

Al llegar a la sección 24 de nuevo volvió a plantearse el tema del desarrollo de la pesca en Canarias, a través de una enmienda socialista, defendida por el diputado Padrón, que solicitaba 800 millones para este concepto, y una enmienda transaccional del diputado centrista Bravo de Laguna, que propuso la consignación de 300 millones, procedentes de un superávit en el mismo subconcepto del presupuesto anterior. La enmienda transaccional fue aceptada, tras la intervención del Ministro de Transportes y Comunicaciones, Salvador Sánchez Terán, quien manifestó que el Gobierno está dispuesto a aplicar y cumplir la ley de desarrollo de la pesca en Canarias.

### Se incorporan 300 millones para la pesca en Canarias

La sesión concluyó cerca de las diez de la noche, sin que hubiera quedado completo el debate sobre los presupuestos de

las distintas secciones que incluye el proyecto de presupuestos generales del Estado para el año 1979.

La Cámara rechazó sucesivamente diversas enmiendas planteadas por el grupo socialista, en las que, entre otras cosas, se proponía reducir la contribución del Estado en relación con la empresa MERCASA; la supresión de una partida referida a propaganda y promoción turística, por parte de la Secretaría de Estado y Turismo, y su incorporación a los presupuestos de los entes autonómicos y distintas alteraciones relacionadas con los presupuestos del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social.

Por el contrario, el Congreso dio su aprobación a una enmienda transaccional de UCD, con arreglo a la cual se incorporan 300 millones de pesetas al crédito oficial, que pueda destinarse al apoyo de la pesca en Canarias.

El pleno del Congreso reanudaré el debate el próximo viernes, a las cinco de la tarde, con el estudio y votación de las enmiendas referidas a la sección 26 (Ministerio de Cultura).

## La Situación

**I**nsoportable amenaza de ETA político-militar, conminando a todos los funcionarios del Estado para que dimitan de sus puestos o cargos o abandonen el País Vasco, quedando condenados a muerte por esa organización de no hacerlo así inmediatamente, significa una nueva escalada del conflicto y lo introduce, desde luego, en terrenos que exigen un replanteamiento general de la situación.

Por supuesto, el Estado no puede aceptar los efectos intimidatorios que persigue ETA, y tiene la obligación de asegurar eficazmente la seguridad personal de los funcionarios públicos allí destinados. Obsérvese que la amenaza de ETA no se limita a los miembros de la Policía, sino que se extiende incluso a los funcionarios civiles de la Administración. Se trata, sin duda alguna, de una presión límite para cerrar el camino a cualquier posible compromiso entre el Gobierno y los partidos vascos que han optado por la vía constitucional, para cerrar el paso, en definitiva, al Estatuto autonómico.

Así está la situación. Y no sólo el Gobierno, sino incluso el PNV y Euzkadi Euzkera deben ser conscientes del importante desafío.

La «escalada» de ETA político-militar introduce una división radical en el nacionalismo vasco. A un lado, quedan los partidos que aceptaron la legalidad e impulsan el Estatuto de Guernica. Al otro, los que rechazan la vía legal y propugnan un separatismo a

secas, estando dispuestos, para el logro de sus objetivos, a destruir la democracia española, porque entienden que ellos no tienen nada que ver con España. Es el lado de ETA militar, de ETA político-militar y del brazo político de esta última organización, Herri Batasuna.

Para mayor gravedad, uno de los partidos integrados en Euzkadi Euzkera, EIA, se está planteando el abandono de la vía legal y el posible paso a la lucha armada. Y si faltaba la nota plástica para dramatizar el conflicto, la puso ayer el Ayuntamiento de Leiza con la decisión de retirar la bandera española del balcón de la Casa municipal, hecho que entraña una afrenta grave a la Constitución y una innegable provocación al sentido patriótico de las Fuerzas Armadas. No sería extraño que decisiones semejantes se adoptaran en otros municipios dominados por Herri Batasuna.

**E**STE comentarista mantiene el criterio de que la gravedad y el radicalismo de la nueva ofensiva de ETA y Herri Batasuna confirma la idea de que estas fuerzas ven el Estatuto autonómico como la mayor barrera a sus pretensiones.

Pienso que ha llegado el momento de una valiente y compacta decisión de Estado: aprobar cuanto antes el Estatuto de autonomía, para que las fuerzas políticas vascas que han aceptado el camino de la legalidad hagan frente, desde dentro del País Vasco, a

la agresión terrorista. Por supuesto que no todo termina con la simple aprobación legal del Estatuto, sino que habrá de ir acompañado de recursos y medios concretos para hacer efectiva la autoridad del autogobierno vasco.

Creo que esto es aún posible, que es un camino transitable y que, desde luego, debe ser ensayado antes de acudir a esa «última ratio» —que por supuesto es irrenunciable y que si fracasara el autogobierno vasco habría que utilizar— de la intervención limitada de las Fuerzas Armadas.

**L**A «cuestión vasca» ya no es un tema del Gobierno, ni de la mayoría parlamentaria, sino que necesita el compromiso de todos los partidos del arco democrático. Ignoro si habrá estado entre los temas que trataron ayer Adolfo Suárez y Felipe González, en su encuentro a puerta cerrada en una sala del Palacio del Congreso. Por lo menos, debía estar. Y puede ser uno de los problemas que obliguen a resucitar las fórmulas que se llamaron «de consenso», quizá prematuramente enterradas.

Ricardo BLOM

**NOTA:** Un error de imprenta alteraba ayer el sentido de este comentario, en sus líneas 18, 19 y 20, que debían decir, respecto a unas declaraciones de Carlos Garaicoetxea, que servían «para darnos cuenta de que aún existen soluciones».



Pleno del Senado

# CREADA UNA COMISION DE INVESTIGACION DEL ORDEN PUBLICO

**Ibáñez Freire: «Nadie conseguirá la destrucción de España como Estado, ni la Internacional terrorista ni las armas»**

● **Aprobada una proposición no de ley del Grupo Mixto, por la que el Gobierno deberá comparecer ante la Cámara para informar sobre el terrorismo**

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A las once menos cinco de la mañana de ayer se reanuda la sesión del Pleno del Senado, bajo la presidencia de su titular, don Cecilio Valverde.

La sesión se inició con una interpelación de Alfonso Cuco Giner (socialista del Senado), sobre la degradación del orden público en Valencia por parte de individuos determinados, «arrojándose la defensa de la personalidad valenciana» y que vienen dedicándose a promover alborotos.

El senador socialista solicitó del Ministro del Interior información sobre el estado del Orden Público en el País Valenciano.

El Ministro del Interior, en su contestación, defendió la actuación de las FOP, y dijo: «La Policía Nacional y los Cuerpos de Seguridad están defendiendo la democracia con su propia sangre. Una cosa es hablar de democracia y otra morir por ella».

## Conducta irreproachable de las FOP

«La conducta profesional de las FOP es irreproachable, a pesar de las incomprensiones de que a veces son objeto. Tengan ustedes la seguridad de que si alguno de los componentes de las Fuerzas de Seguridad del Estado es imprudente o pierde el control de los nervios en sus actuaciones, yo aplicaría las medidas que correspondan para salvar el buen nombre de las Fuerzas de Seguridad.»

El senador socialista señor Cuco respondió al Ministro que no ponía en duda la honestidad de los miembros de las FOP ni pretendía comparar la situación del orden público del País Valenciano con la del País Vasco, y que la reacción del Ministro con el interpelante le había parecido desproporcionada.

Más adelante intervino Manuel Broxeta, de UCD de Valencia, quien se refirió a las agresiones sufridas por autoridades valencianas y las alteraciones de orden público. Dijo que son consecuencia de la división política y cultural existente entre los valencianos, y que dificultan la normal vida política de la provincia.

## Todos los grupos a favor de la Comisión

Todos los grupos parlamentarios del Senado aceptaron, por asentimiento, la creación de una Comisión Especial de Investigación sobre el Orden Público y actividades terroristas, propuesta por el senador socialista Enrique Laborda. La Comisión estará compuesta por 25 miembros (los diferentes partidos estarán representados de forma proporcional) y serán designados en el próximo Pleno de la Cámara.

El señor Laborda justificó la

petición de esta Comisión argumentando que responde a un deseo de participación de las fuerzas parlamentarias en la defensa de la democracia, con el objeto de aclarar las causas del terrorismo, sin interferir en la labor del Gobierno ni en la de las Fuerzas de Orden Público.

En el turno de intervenciones, los portavoces parlamentarios justificaron su postura favorable a esta Comisión.

## Aplausos para Ibáñez Freire

El Ministro del Interior, señor Ibáñez Freire, aceptó la propuesta del señor Laborda de abrir un libro blanco en torno al terrorismo; invitó a las fuerzas parlamentarias a visitar los cuarteles de las Fuerzas de Orden Público; se mostró conforme con la creación de una Comisión especial sobre el terrorismo y, en torno a los últimos actos terroristas en Madrid dijo que no podía desvelar las investigaciones policiales, pero que se está trabajando a fondo y que en un plazo más o menos breve, estaba seguro, los autores caerán en manos de la Policía.

«A pesar de ello —precisó— seguirán los actos terroristas, porque se intenta aterrorizar al pueblo; provocar el rechazo de las Fuerzas de Orden Público y provocar el rechazo de los Estatutos autonómicos y de la democracia». «No nos detendrán —añadió—. El Gobierno seguirá construyendo el edificio democrático. Nadie conseguirá la destrucción de España como Estado, ni la internacional terrorista ni las armas.»

El señor Ibáñez Freire fue aplaudido por toda la Cámara, a excepción de los senadores vascos, quienes también se abstuvieron de aplaudir cuando la intervención del portavoz centrista. Todos los demás oradores recogieron aplausos unánimes.

A continuación se pasó al punto séptimo del orden del día del Pleno del Senado, sobre una proposición no de ley del Grupo Mixto, que solicitaba del Gobierno su comparecencia ante el Pleno de la Cámara para que formule su política en materia de orden público, seguridad ciudadana y lucha contra el terrorismo. La proposición fue aprobada por asentimiento.

Fernando ONEGA

# UNA SOLA LUZ

(VIENE DE LA PAG. 5.)

una actitud contemplativa, como si esperaran que las soluciones cayeran del cielo, de algún milagro imprevisto o del propio deterioro de la situación.

Sin embargo, a veces parece ser así. En lugar de tender puentes, se lanzan piedras. Se ha dialogado, y se ha dialogado en serio —ahí queda cubierto la responsabilidad del Gobierno—, pero parecen existir extraños complejos que impiden la confesión pública de estos encuentros, como si fueran un delito. Y están tan entrelazados los hechos violentos y las cuestiones políticas, que no sabemos dónde está la frontera de cada uno de ellos. La última alternativa del chantaje permanente, de la amenaza como procedimiento, está dejando desamparada toda posibilidad de solución pacífica.

Y esto es demostrable: los partidos nacionalistas han seguido el mismo ritmo que la escalada violenta, y su posición ante el Estatuto de Guernica señala con posición milimétrica el punto de no retorno. Lo que hace unos meses parecía una conquista grandiosa, es ahora la mecha que conduce directamente a una bomba. El Estatuto se presenta como el instrumento que han tenido todas las revoluciones. «O Estatuto o guerra», dicen algunos. «O Estatuto de insurrección armada», dicen otros. Y el Estatuto se con-

vierte así en la frontera bélica mucho antes de que el Parlamento soberano se pueda expresar, y mucho antes de que la sociedad vasca lo acepte o rechace en referéndum.

Todo esto tiene muy poco de racional, muy poco de democrático, muy poco de lógico. Pero estamos ahí. Y atrás queda ahora un viejo error político: haber presentado ese proyecto como la gran esperanza de Euskadi, y mostrar ahora una clara voluntad de recorte, con argumentos constitucionales. ¿Con éstas venimos? En la Constitución cabían todos los derechos históricos, según dijo don Fernando Abril hace algo más de medio año en una memorable intervención en el Senado. ¿Qué tipo de circunstancias hicieron que variase aquella perspectiva? Sin duda, la propia dinámica de los hechos. Sin duda, la sensación de que el portillo independentista está abierto. Sin duda, la falta de garantías por parte de los nacionalistas.

Estamos, pues, en el inevitable camino de la interpretación. Pero antes de dar cualquier paso, ¿quién puede hacer esa interpretación? Si somos coherentes con los principios de un Estado de Derecho, sólo el Tribunal Constitucional. Su dictamen es, ya, la única luz de esperanza. Las palabras, los gestos y hasta los hechos, nos están llevando al callejón sin salida.

Ayer, en las Cortes

## LARGA ENTREVISTA SUAREZ-FELIPE GONZALEZ

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Durante una hora se entrevistaron ayer, en el Palacio de las Cortes, el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, y el portavoz del grupo parlamentario socialista y ex primer secretario del PSOE, Felipe González.

La reunión, que tuvo lugar en el salón de ministros del edificio de la Carrera de San Jerónimo, es la segunda que mantienen ambos líderes desde la celebración de las elecciones. La primera tuvo lugar en el Palacio de la Moncloa, tras los atentados terroristas de la cafetería California y contra militares del Ejército.

Al abandonar la reunión de ayer, Adolfo Suárez dijo que no comentaba los temas tratados, y señaló solamente que se había hablado de la situación general, palabras que repitió algo más tarde Felipe González, quien departió también algunos minutos con el vicepresidente del Gobierno, Abril Martorell, y con el Ministro de Agricultura, Jaime Lamo de Espinosa.

COMISION DE SUBSECRETARIOS

## 900 MILLONES DE PESETAS PARA LA AISS

● **El Consejo de Ministros, convocado para mañana**

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión general de Subsecretarios, destinada a preparar los temas a tratar en el próximo Consejo de Ministros, se reunió ayer, a partir de las diez y media de la mañana.

La reunión estudió, entre otros temas, la concesión de un crédito especial de novecientos millones de pesetas para atender a las necesidades de la AISS y varios expedientes de adquisición de armamento para las Fuerzas Armadas.

La Comisión trató también los

siguientes temas: Expediente de gasto de cien millones de pesetas para la creación de un centro de promoción profesional en Cáceres, proyecto de decreto sobre asistencia sanitaria a los trabajadores en desempleo, proyecto de decreto para la adopción de medidas urgentes para la ejecución de planes provinciales de obras, acuerdo comercial entre España y Colombia, proyecto de decreto sobre integración en el cuerpo de profesores agregados de Instituto de Bachillerato a cursillistas de 1937 y acuerdos con Checoslovaquia, Rumania y Venezuela sobre política científica, transportes y emigración.

La reunión de la Comisión estuvo presidida por el secretario de Estado para la Administración, Serafín Ríos Mingarro.

Todos estos temas pasarán a formar parte del Consejo de Ministros, que fue convocado ayer oficialmente para el próximo viernes, a partir de las diez y media de la mañana.

## LA INFANTA CRISTINA CUMPLIO 14 AÑOS



La Infanta Cristina, hija menor de los Reyes de España Don Juan Carlos y Doña Sofía, cumplió ayer catorce años, que celebró en la intimidad familiar. (Foto Efe.)



UN ARTEFACTO HIZO EXPLOSION SOBRE LAS DOS DE LA TARDE

# UN OBRERO MUERTO EN ATENTADO A LA CENTRAL DE LEMONIZ

◆ Minutos antes se había anunciado la colocación de la bomba

BILBAO. (Resumen de agencias.)—Angel Baños Espada, empleado de la empresa Tamoin, de cuarenta y seis años de edad, resultó muerto al hacer explosión ayer un artefacto en la zona de la central nuclear de Lemóniz, en la que trabajaba.

El señor Baños contaba cuarenta y seis años de edad, había nacido en Cartagena, estaba casado y tenía cinco hijos.

A la una y media de la tarde varios jóvenes armados penetraron en la zona noroeste de la central, ya dentro del recinto, en el grupo número uno de turbinas. En dicho grupo se encontraban trabajando tres obreros, uno de la empresa de contratistas de Tamoin y dos de Iberduero, a los que maniataron.

A continuación colocaron un artefacto, que, según los técnicos, no era de excesiva potencia, a la vista de los destrozos materiales que causó. El explosivo fue situado sobre el suelo.

El comando amenazó a los tres obreros para que no dieran aviso de la colocación de la bomba hasta dentro de media hora. Se dieron a la fuga en un turismo «Seat 1430», de color rojo, matrícula B-743865.

Sobre las dos de la tarde, en las oficinas de Iberduero y en Radio Popular se recibieron llamadas telefónicas, en euskera y castellano, anunciando la colocación del explosivo.

A las dos de la tarde los tres obreros que habían sido maniatarados se libraron de sus ligaduras y dieron aviso en la central mediante altavoces y utilizando «jeeps» que recorrían el terreno de la central nuclear, todos los trabajadores fueron avisados de la amenaza de bomba.

Poco después se registró la explosión del artefacto, que alcanzó al obrero de la empresa Tamoin Angel Baños, que resultó muerto en el acto.

La policía había llegado poco antes a la zona donde se colocó el explosivo, pero no llegó a actuar, ya que el estallido se produjo antes de entrar en las dependencias de turbinas.

A pesar de que en un primer momento se había anunciado que había varias personas heridas, fuentes de la compañía Iberduero han confirmado que la explosión no ha producido más víctimas que la muerte del señor Baños.

Tampoco se ha producido un incendio importante, sino que, por efecto del estallido, han sido cortados varios cables eléctricos que, al hacer contacto entre sí, han provocado pequeñas explosiones y cortocircuitos.

Los daños materiales producidos por el artefacto no son considerables. Únicamente puede apreciarse un boquete en el grupo de turbinas, y un desprendido en una pared del exterior, de un metro de superficie.

El servicio de vigilancia en la central nuclear estaba contratado con la empresa Procesa, y todas las entradas al recinto de la

central nuclear se encuentran vigiladas, tanto por personal de la citada compañía como por los servicios de seguridad de Iberduero.

Fuentes de los servicios de vigilancia no se explican, a las seis de la tarde cuál ha sido el procedimiento utilizado por el comando para penetrar en el recinto de Lemóniz.

A las dos de la tarde tiene lugar en la central nuclear el relevo de los turnos de mañana y tarde, y a esa hora se produce una numerosa salida de obreros de la central, por lo que no se descarta que los individuos que han colocado el explosivo

pudieran haber salido mezclados con el resto del personal.

Se da la circunstancia de que en el momento de la explosión los obreros de los dos turnos celebraban una asamblea.

## Acciones de protesta

El director general de Iberduero, Manuel Gómez de Pablos se ha trasladado a primera hora de la tarde a la central nuclear de Lemóniz. También se han trasladado otros altos ejecutivos a raíz del atentado.

Por otra parte, el teniente coronel de la Guardia Civil de Bilbao se trasladó, asimismo a la central al conocer el hecho, con el objeto de coordinar las operaciones oportunas, según han informado fuentes del cuerpo.

Por último, distintos partidos políticos como centrales sindicales han condenado enérgicamente el atentado, convocando a distintas acciones de protesta.

## El comando del GRAPO descubierto recientemente en Sevilla

# AUTOR DE NUMEROSOS ATENTADOS

● Entre ellos, el frustrado contra Carlos García Valdés

SEVILLA. (Resumen de agencias.)—La Jefatura Superior de Policía de Sevilla ha hecho pública una nota oficial sobre la desarticulación de un comando de la organización GRAPO, con presuntas actividades terroristas en Sevilla, Barcelona y Madrid, que dice:

«A raíz de la detención e interrogatorio de Francisco Calero Martín, detenido el 25 de mayo con ocasión de un enfrentamiento con inspectores de Policía se supo la existencia de un comando integrado por Raúl Calero Arpones, María del Carmen Rosario López Sánchez, Félix Nogales Corbea, Pedro María Alonso Arce y el detenido, Francisco Calero.

Fuerzas de la Guardia Civil capturaron en Valencia a cuatro componentes del comando, resultando muerto Raúl Calero y María del Carmen Rosario López.

Tras los interrogatorios de Félix Nogales y Ana María Alonso, se conocieron diversas acciones del comando, entre ellas:

Atraco a mano armada a una sucursal del Banco de Santander; al Banco de Barcelona y Banco Hispano Americano; asesinato del guardia civil Alfonso Correa, en Esplugas de Llobregat; homicidio frustrado a un conductor de un vehículo en Pueblo Nuevo; asesinato de Manuel Florentín Pérez, en su farmacia de Esplugas; robo de taxi a mano armada en Pueblo Nuevo; ametrallamiento de la

comisaría de San Andrés, resultando muerto el policía nacional que se encontraba de guardia; atraco a mano armada al Banco Hispano Americano, resultando muerto un cabo de la Policía Nacional y herido otro agente; asesinato del policía municipal Juan Bisbal, en Sabadell.

Atentado frustrado contra el director general de Instituciones Penitenciarias, don Carlos García Valdés.

En Sevilla atentaron contra el jefe de la Brigada Regional de Información, que resultó herido de gravedad; ametrallamiento de una pareja de la Policía Nacional en la plaza de Santa Cruz, resultando muerto Juan Manuel Torres León y herido Juan Torrebriano Hita; colocación de artefacto en la sede del PCA, y en la casa-cuartel de la Guardia Civil; asesinato del inspector de primera clase don Daniel Seco Serrano y del joven Antonio Cívico Mendoza.

En el momento de la detención se preparaban para atacar contra jefes de las fuerzas armadas residentes en Sevilla y otras personas vinculadas a organizaciones políticas, y la colocación de artefactos en la plaza de España y paseo de la Delicia los días 26 y 27 de mayo, con motivo del homenaje a la bandera y desfile conmemorativo del día de las Fuerzas Armadas.

Finalmente, fueron detenidos Rafael Rico Jiménez, Isaías Ji-

ménez Guerrero y José María Paroes Muñoz, militantes del PCE (Reconstituido), con funciones de propaganda y proselitismo.

## Absueltos cuatro presuntos «etarras»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La sección primera de lo penal de la Audiencia Nacional ha absuelto a cuatro personas, a las que el fiscal imputaba que estaban integrados en un comando de información de ETA, por no haber sido probado esto suficientemente.

Se trata de José Angel Romero Balbas, Francisco Javier Arteche Subero, Fernando Fernández Almaraz y José Carlos Cos Lezana. Están acusados de proporcionar datos sobre edificios, personas y vehículos de las Fuerzas de Orden Público que pudieran ser ejecutados contra los mismos actos violentos.

Aseguró el fiscal que en octubre de 1978, al ser detenidos Cos y Arteche, les fueron intervenidos datos sobre los referidos personas de AmienjPC24

vehículos y circunstancias de personas de ideología distinta a la suya, así como un plano de instalaciones de interés público.

El fiscal había solicitado para cada uno de ellos un año y seis meses de prisión, excepto para Cos, menor de edad penal, para quien pidió cuatro meses de arresto.

# SE ABRE UNA INVESTIGACION SOBRE LOS SUCESOS DE RENTERIA

◆ El comandante de la Policía Nacional que mandaba las fuerzas no ha sido cesado

MADRID. (Agencias.)—Miguel Mendaro Corsini, comandante de Caballería, destinado en la 61 Bandera de Policía Nacional, no ha sido cesado en su cargo, según se ha sabido en fuentes de la Inspección General de dicho Cuerpo.

El comandante Mendaro fue llamado a Madrid, donde ha dado a conocer su versión de los hechos ocurridos en Rentería. Según las fuentes de la Policía Nacional consultadas, se ha abierto una investigación, al término de la cual el director de la Seguridad del Estado decidirá sobre la continuación o no del comandante Mendaro al frente de la 61 Bandera.

Las mismas fuentes informaron que el general Timón de Lara, inspector de la Policía Nacional, se encuentra en San Sebastián, donde conocerá la información que sobre los citados incidentes pueda tener el Gobernador Civil de la provincia, señor Argote.

Por su parte, el Gobernador Civil de Guipúzcoa ha declarado: «No puedo prejuzgar los hechos ocurridos en Rentería, cuando hay una Comisión de encuesta que realiza las oportunas investigaciones para su esclarecimiento.»

Añadió que «jamás he dicho que se vaya a destituir a nadie», y especificó que si la Comisión de encuesta comprueba las presuntas responsabilidades, éstas se llevarán hasta el final, con todas las consecuencias y «caiga quien caiga».

El señor Argote admitió que hay indicios racionales de que un grupo de policías nacionales entró en el Ayuntamiento, y volvió a insistir en que esto lo debe determinar la Comisión investigadora y no él.

Mientras tanto, se ha informado que la compañía de la Policía Nacional que actuó el lunes en los sucesos de Rentería no es la misma que el mes de julio de 1978 efectuó destrozos en algunos establecimientos de la localidad.

En aquella ocasión, señalan dichas fuentes, actuó una compañía de la reserva general con base en Miranda de Ebro, mientras esta vez los hechos han sido protagonizados por fuerzas de la 63 Bandera Mixta de la Policía Nacional, con base en la guarnición de San Sebastián.

En la Asamblea prohibida por el Gobierno Civil de Navarra

# EL AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA APOYA A HERRI BATASUNA

(y pide a la autoridad provincial que revoque la prohibición)

PAMPLONA. (Resumen de agencias.)—El Ayuntamiento de Pamplona pedirá al Gobernador Civil que revoque la prohibición de los actos del día 17 en la capital navarra con motivo de la constitución de la asamblea de Herri Batasuna, por acuerdo de la Corporación municipal.

Votaron a favor de este acuerdo los concejales de Herri Batasuna, PSOE, PNV y UPN. Varios concejales de UCD que votaron también a favor explicaron que su voto era afirmativo en cuanto que votaban sí a la celebración del acto, pero que no estaban de acuerdo con el planteamiento independentista del programa.

En este mismo sentido se manifestaron los concejales de UPN.

## Retiran la bandera española del Ayuntamiento de Leiza

El Ayuntamiento de Leiza (Navarra) acordó en pleno extraordinario retirar la bandera española del balcón principal del Ayuntamiento y colocar solamente la Ikurriña y la bandera de Navarra, sin laureada.

A favor de la moción votaron los concejales del PNV y de la izquierda abertzale, y se opusieron los sectores cercanos a UPN.



# ENTREVISTA CEOE-UGT

(para estudiar el marco de relaciones laborales)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A primeras horas de ayer y por espacio de algo menos de una hora se reunieron representantes de UGT y de la patronal CEOE, dentro de los contactos bilaterales propugnados por la central socialista para estudiar el actual marco de relaciones laborales.

Por parte de UGT asistieron a la reunión Nicolás Redondo, secretario general; José María Zufiaur, secretario de relaciones con otras fuerzas, y Manuel Chaves, miembro de la Ejecutiva. Por parte de la CEOE, su presidente, Carlos Ferrer Salat; José María Cuevas, secretario general de esta organización, y Arturo Gil, presidente de la Comisión de Relaciones Laborales.

Según ha informado a Efe José María Zufiaur, en la reunión de ayer se estableció un plan de trabajo en el que ha habido acuerdo por ambas partes, por lo que es posible que durante esta semana, o a principios de la próxima, se entre de lleno en el estudio de temas concretos.

En estas reuniones, añadió, se pasará revista no sólo al estatuto del Trabajador, sino a la totalidad de las leyes laborales, como son derecho de huelga y negociación colectiva.

Sobre la propuesta del señor Abril de realizar negociaciones conjuntas centrales-empresarios. Gobierno, Zufiaur dijo que en estos momentos serían ineficaces, ya que no existen puntos de contacto previos. Sin embargo —señaló—, esto podría ser la consecuencia de los contactos bilaterales que ahora se inician.

## Precisiones sobre el Estatuto de los Trabajadores

La Comisión de Relaciones Laborales de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) examinó el proyecto de Estatuto de los Trabajadores confeccionado por el Ministerio de Trabajo y expresó la necesidad de formular ciertas precisiones.

En primer término, la CEOE consideró que el proyecto de estatuto ha desbordado su natural cauce, los derechos de los trabajadores como tales, para profundizar en las relaciones colectivas, y ha marginado, sin embargo, las materias sindical y de huelga, relegadas por imponer la Constitución su tratamiento a través de leyes orgánicas, todavía desconocidas para la CEOE.

Es evidente, según la CEOE, que al abordar el proyecto de estatuto temas coincidentes o muy relacionados, tales como conflictos y órganos representativos de la generalidad de los trabajadores en la empresa, con aquellos que exigen disposicio-

nes orgánicas para su desarrollo, resulta previo a la emisión de un dictamen capaz de abordar en su integridad la modificación legal que afectará a las relaciones industriales, disponer de los textos o al menos de los criterios con los que el Gobierno se propone abordar cuestiones tan trascendentales.

## CC.OO.: Habrá que revisar todos los Convenios

«CC. OO. da por hecho que el índice de precios al consumo el primer semestre de este año va a superar el 6,5 por 100, por lo que inevitablemente se tendrán que revisar los aumentos salariales en todos los convenios firmados este año», según han manifestado a Europa Press fuentes de la dirección del citado sindicato.

Las citadas fuentes descartan «que el Gobierno pueda hacer ningún milagro económico o estadístico para conseguir que no se rebase el 6,5 por 100».

## Reunión de la Ejecutiva de USO

Ayer se reunió en Madrid la Ejecutiva de la USO (Unión Sindical Obrera) para discutir algunos temas de actualidad, tales como: el Estatuto del Trabajador, el destino del patrimonio sindical, posibles aumentos salariales y revisión de los convenios colectivos al rebasarse el límite del 6,5 por 100 en el índice de precios al consumo en el primer semestre de este año.

Como es sabido, el decreto de política de rentas dictado por el Gobierno en diciembre de 1978 incluyó una cláusula por la cual se revisaría automáticamente el salario adoptado en los convenios si el IPC sobrepasaba el 6,5 por 100 en los seis primeros meses de 1979.

Tensión en la cuenca minera del Bierzo

# LOS MILLONES CONCEDIDOS NO SON SUFICIENTES

MADRID. (Resumen de agencias.)—Los mineros de Antracitas no quieren abandonar el encierro hasta que se les pague todo lo que se les adeuda, según han manifestado el secretario y el vicepresidente del Comité de Empresa de Antracitas de Fabero, en una rueda de Prensa celebrada en la sede madrileña de UGT, en la que ha participado el diputado por León, Baldomero Lozano.

Hoy, los miembros del Comité, así como el señor Baldomero bajarán a la mina para conocer la situación e intentar llegar a un acuerdo con los trabajadores.

Con los 800 millones concedidos por el Gobierno sólo se pueden pagar en Antracitas de Fabero la nómina del mes de marzo, pero no las tres anteriores que se adeudan. En estos meses únicamente cobraron dos pagas extraordinarias gracias a un préstamo concedido por la Caja de Ahorros de León.

Endesa adeuda 3.000 millones al conjunto de las empresas mineras, de los que 116 corresponden a Antracitas de Fabero. De los 800 millones concedidos por el Gobierno, sólo 24 son para Antracitas, que debe 78 a sus trabajadores en concepto de nóminas, por lo que faltan 54 para acabar de pagar todo lo que tiene pendiente con los mineros.

Asimismo, los miembros del Comité de Empresa manifestaron que los dos facultativos que se encuentran en la mina lo hacen voluntariamente y que los dos ingenieros que se encuentran en ella están perfectamente atendidos.

Por otra parte, expusieron que el encierro se había producido mientras se negociaba con el Gobierno el pago de haberes, pero que se había concedido quince días de plazo y habían pasado ya diez sin que la Administración se hubiera movido.

El martes, el grupo parlamentario socialista presentó en las Cortes, por vía de urgencia, una proposición, no de ley, sobre los problemas de el Bierzo y particularmente de Antracitas de Fabero.

El grupo socialista ha propuesto al Pleno que el Gobierno arbitre las medidas necesarias para que las deudas de Endesa con las minas estén liquidadas el 31 de diciembre de 1979.

Por último, se ha propuesto que dentro del Plan Energético Nacional se establezcan las medidas oportunas para solucionar, sin costo social, los problemas estructurales de las empresas mineras del sector de la antracita del Bierzo.

## Se reparten 801 millones

Por otra parte, en una reunión mantenida ayer en León por los empresarios y trabajadores del sector minero y representantes de Endesa, han sido repartidos 801 millones de pesetas entre las empresas del sector para que abonen las nóminas que adeudan a sus productores.

Del total repartido, cerca de 600 millones corresponden al subministro de diciembre, y el resto al de enero y mayo. Endesa ha aceptado todas las letras protestadas en diciembre y enero y parte de las de mayo, por lo que se espera, según fuentes de la empresa, que los Bancos vuelvan a abrir líneas de crédito.

## Sector Naval

# PAROS DE 60.000 TRABAJADORES

MADRID. (Resumen de agencias.)—Cerca de 60.000 trabajadores del sector naval han participado ayer en los paros convocados por las centrales sindicales firmantes de los acuerdos de julio pasado para exigir del Gobierno el cumplimiento de los mismos, informa CC. OO.

A los 45.000 trabajadores de los astilleros públicos (AESA, Astano, Bazán y Juliana), que pararon el martes y que ayer repitieron la hora de paro, se han sumado los casi 15.000 trabajadores de astilleros privados y no acogidos a los acuerdos, que han secundado la huelga.

En Vigo han parado los trabajadores de Barreras, Vulcano y Freire. En Asturias, Astilleros del Cantábrico y Riera, y han celebrado asambleas los trabajadores del dique de Duro Felguera y el Musel. En Bilbao, por último, han participado en la ac-

ción pequeños y medianos talleres de la ría.

El viernes, según las mismas fuentes, volverán a registrarse paros de una hora en el conjunto del sector naval y se celebrarán manifestaciones en todas

las ciudades en las que están enclavados astilleros.

Comisiones Obreras, UGT, USO y ELA-STV han reiterado el progresivo incremento de las movilizaciones si el Gobierno no da una respuesta satisfactoria.

## PROBLEMATICA DE LOS FUNCIONARIOS

# LA CONFEDERACION INDEPENDIENTE SE REUNIO CON PEREZ LLORCA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión Ejecutiva de la Confederación Sindical Independiente de Funcionarios, que agrupa a 180 asociaciones, se ha entrevistado con el Ministro de la Presidencia y con el secretario de Estado para la Función Pública para presentarles la tabla reivindicativa elaborada en su reciente Congreso.

La tabla contempla planes de acción social en el campo de funcionarios, como construcción de viviendas sociales y economatos; reconocimiento de los servicios previos en la Administración para la contabilización de trienios; subida salarial del 16 por 100 y el reparto de bienes sindicales contando con el CSIF.

Nicolás Redondo: «Nuestro discurso en la OIT

# "SERA DURO, PUES NO TENEMOS OTRA OPCION"

## El Gobierno no intervendrá este año

GINEBRA. (Efe.)—El secretario general de UGT, Nicolás Redondo, hablará en nombre de los trabajadores españoles el próximo lunes en la LXV Conferencia Internacional del Trabajo.

La última intervención del sindicalista español en la sesión plenaria de la Organización Internacional del Trabajo en Ginebra tuvo lugar en 1977, en el momento en que estaba en proceso de disolución la organización sindical.

Por parte del Gobierno español no habrá, sin embargo, este año ninguna intervención en la Conferencia, según informó el jefe de la delegación gubernamental, embajador y ex Ministro de Trabajo, Manuel Jiménez de Parga, al menos antes de la sesión especial en la que será invitado de honor el Rey Don Juan Carlos.

El Ministro de Trabajo, Rafael Calvo, es esperado en Ginebra el día 20, pero salvo variación de última hora no realizará ninguna exposición de la política gubernamental en materia sindical, limitándose a estar presente en los actos a los que asistirá Su Majestad el Rey con motivo del LX aniversario de la OIT.

Primero fue el anuncio realizado por el representante de los trabajadores españoles que, junto con los del Gobierno y empresarios, logró ser elegido el pasado año en un esfuerzo conjunto como miembro del Consejo de Administración de la OIT.

José Antonio Aguiriano anunció que la UGT y el resto de los sindicatos denunciarían en las próximas reuniones del Consejo y la Conferencia el hecho de que España no ha adaptado su legislación a los principios de la OIT.

Señaló entonces el representante de UGT que el Gobierno tenía varias quejas pendientes ante el Comité de Libertad Sindical, dos de ellas básicas sobre la devolución del patrimonio y los derechos sindicales esenciales. La primera fue saldada por el momento con una recomendación de la OIT para que el Gobierno negociara con las centrales sindicales una solución razonable para todos.

El segundo problema fue la composición de la delegación obrera española que finalmente ha sido similar a la del pasado año, pero que originó una «advertencia» de la CIOISL, la internacional sindical más poderosa, al Gobierno español en defensa de UGT. Han quedado descontentos USO, que quería la presidencia, y el SU, que no está representado y ha protestado ante la OIT.

Nicolás Redondo —que regresó unos días a España— ha anunciado que su discurso «será duro, pues no tenemos otra opción».

Los temas centrales serán la ausencia de una nueva legislación laboral que regula los derechos sindicales y la devolución del patrimonio, junto a los problemas de crisis, paro y consolidación política.



## MEDIOS DE COMUNICACION

El PSOE propone un debate en el Congreso

MOCION SOCIALISTA  
SOBRE MCSE

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El grupo parlamentario socialista del Congreso solicita que sea la Cámara la que debata las medidas que afecten a los

parlamentaria que había tratado el tema en la legislatura pasada. Estos tres puntos constituyen una moción presentada ayer por el grupo socialista a la mesa del

librio y objetividad de la información de los MCSE y para el control y aplicación del plan de saneamiento por un período de tiempo comprendido entre la aprobación de la norma correspondiente en el Parlamento y el final del proceso previsto por la misma; supeditar, en cualquier caso, la aplicación del programa Cámaras del plan definitivo a de saneamiento y control parlamentario a la aprobación por las adoptar sobre el conjunto de los medios hoy integrados en MCSE.

## Deterioro de las relaciones internas

En el año transcurrido desde que la subcomisión de Cultura finalizó sus trabajos —señalan los socialistas— se ha producido un deterioro de las relaciones internas y de los resultados de explotación económica, al rechazarse todas y cada una de las sugerencias presentadas por los representantes de los trabajadores —comités y centrales sindicales— entre las sugerencias más importantes aportadas por los trabajadores, para evitar un posible cierre, figuraban, entre otras, la potenciación del trabajo en los talleres centrales, la fusión de los dos periódicos de Barcelona, la aplicación estricta de la legislación laboral para eliminar determinadas corruptelas y el incremento y control de la productividad en las redacciones y administraciones, así como una congelación de plantillas.

El día 5 de junio, el nuevo titular de Cultura anunció, en la presentación del programa de su Departamento, que la Prensa escrita «no es un servicio público» y anuncia una solución inminente para los MCSE.

En la rueda de Prensa, tras el Consejo de Ministros del día 8, el secretario de Estado para la Información anunció la supresión de determinados Medios de Comunicación Social del Estado por simple decisión administrativa, hurtando al Parlamento el debate sobre los mismos y conculcando clarísimamente las prescripciones del artículo 20,3 de nuestra Constitución, cuando dice que «la ley regulará la organización y el control parlamentario de los Medios de Comunicación Social dependientes del Estado o de cualquier ente público y garantizará el acceso a dichos medios de los grupos sociales y políticos significativos, respetando el pluralismo de la sociedad y de las diversas lenguas de España.»

Congreso de los Diputados para su tramitación

De ser aprobada la moción, será el Congreso de los Diputados quien deberá debatir y, en su caso, aprobar, todas aquellas medidas que pretenda adoptar el Gobierno sobre los Medios de Comunicación Social del Estado y que signifiquen una alteración en el «statu quo» de los mismos.

De acuerdo con la moción, el Gobierno ha de presentar al Congreso un proyecto de ley que, desarrollando el artículo 20,3 de la Constitución, regule definitivamente la organización, funcionamiento y control parlamentario de los Medios de Comunicación del Estado. Asimismo, en el seno de la comisión de Cultura habría de rehabilitarse la subcomisión de los MCSE, con el objetivo de llevar a la práctica los acuerdos aprobados por dicha subcomisión en el primer trimestre de 1978.

## Justificación de motivos

En la justificación de motivos de la moción, el grupo socialista señala que, en la negociación de los acuerdos de la Moncloa, se fijó la creación de una subcomisión de Medios de Comunicación Social del Estado, dentro de la comisión de Cultura, encargada de proponer soluciones. Los trabajos de esta subcomisión fueron asumidos por la comisión, remitiéndolos, a través del presidente de la Cámara, al Gobierno, en el documento a) de dichos trabajos, suscrito por unanimidad por todos los grupos integrantes de la subcomisión (AP, UCD, PCE y PSOE) y por la representación del Gobierno, se acordó, entre otros temas: proponer un programa de saneamiento general de la cadena, referido fundamentalmente a un plan de jubilaciones anticipadas, de indemnizaciones voluntarias y redistribución de plantillas, no contemplándose en modo alguno la supresión de publicación alguna, excepto de la agencia SIS —de procedencia sindical—, que posteriormente sería absorbida por la agencia Pymes; sugerir la creación de una comisión parlamentaria de tutela para la garantía de equi-

Medios de Comunicación Social del Estado; reclama del Gobierno la presentación de un proyecto de ley que regule su funcionamiento y control, y pide la rehabilitación de la subcomisión

## La Federación de Asociaciones de la Prensa y MCSE

## EL PLENO TRATARA EL TEMA EL DIA 27

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El próximo día 27 se reunirá en Madrid el Pleno del Consejo directivo de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, figurando en el orden del día el tema de la Prensa del Estado.

El Consejo directivo de la Federación de Asociaciones de la Prensa fue elegido democráticamente el pasado mes de febrero y es el órgano ejecutivo de la Federación, que, como se sabe, representa a la totalidad de los periodistas titulados y en ejercicio de España.

## Solidaridad del Comité de Empresa de Efe

El Comité de empresa de la agencia Efe, ante la crisis planteada en los Medios de Comunicación Social del Estado, ha decidido expresar su apoyo y solidaridad con los trabajadores de esos medios en la defensa de sus puestos de trabajo.

Como representante de los trabajadores de la agencia Efe, el Comité de empresa ha decidido, igualmente, exhortar a las Asociaciones de la Prensa, Uniones de periodistas, centrales sindicales y comités de empresa de medios de información a que se sumen a la tarea de defender los puestos de trabajo y el mantenimiento de esos medios.

Además, el Comité de empresa cursó telegramas a los trabajadores de los MCSE expresándoles su apoyo.

Comunicado de Comisiones Obreras

## Exige la apertura inmediata de negociaciones

El Secretariado Confederal de CC. OO., ante el anuncio de que el Consejo de Ministros adoptará en breve medidas que cuestionan gravemente la existencia de los Medios de Comunicación Social del Estado, señala:

1. Que las soluciones a un problema que afecta a más de 4.000 trabajadores incumbe a toda la sociedad, por tratarse de la Prensa del sector público no pueden arbitrarse unilateralmente desde el Gobierno. Por el contrario, la CS de CC. OO. entiende que las alternativas de saneamiento económico y democratización de los MCSE deben elaborarse conjuntamente entre una Comisión parlamentaria creada al efecto, los propios trabajadores, a través de sus organizaciones representativas y la Administración.

2. Con el cierre de los MCSE, que de forma paulatina propone el Ministerio de Cultura, se pretende impedir, en un futuro, el acceso a dichos medios de comunicación de los diversos grupos políticos y sociales y limitar el derecho a la libre expresión de la pluralidad de ideas y opiniones existente en nuestra sociedad.

3. Teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 20,3.º de la Constitución, sobre regulación por medio de ley de los MCSE, cualquier decreto del Gobierno en este sentido y al margen del Parlamento supondría una clara violación de la Constitución.

4. La CS de CC. OO. exige la apertura inmediata de negociaciones entre las partes interesadas, y apoyará cuantas acciones considere precisas para garantizar la conservación de los puestos de trabajo y la democratización de unos periódicos que pueden contribuir decisivamente a hacer realidad la libertad de expresión y el derecho de todos los españoles a una información libre, objetiva y plural, que la Constitución establece.

Comunicado de CC. OO. de Tarragona

Ante la prevista privatización de los Medios de Comunicación Social del Estado, CC. OO. de Tarragona ha remitido un telegrama a Marcellino Camacho, urgiendo la intervención de la Confederación de dicha central, por entender que dichos medios son un servicio público, y bajo ningún concepto el Gobierno de UCD debe privatizarlos, pues lo que se pretende con tal medida es consolidar el monopolio informativo en todo el Estado. Señala, asimismo, que tal decisión constituye un atentado por parte del Gobierno a la libertad de expresión y al derecho al trabajo.

## EL COMITE CENTRAL PIDE AUDIENCIA AL REY

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Comité Central de los trabajadores de MCSE ha acordado solicitar audiencia al Rey para exponerle la problemática por la que atraviesa la Cadena estatal de Medios de Comunicación Social.

Por otra parte, el Comité Central mantuvo en la tarde de ayer reuniones de trabajo con las federaciones estatales de Papel, Artes Gráficas y Medios de Comunicación de CC. OO. y UGT para pedir el apoyo de dichas centrales sindicales en diferentes acciones.

La Asamblea permanente de trabajadores de MCSE de Madrid continúa reunida por cuarto día consecutivo, discutiendo los problemas concretos que afectan a los medios de Madrid y contactando con el Comité Central para informarse de la situación del resto de los periódicos de la Cadena.

En dicha Asamblea se acordó insertar en las primeras páginas de «Arriba» y «Marca» un comunicado explicando la no publicación de la segunda parte del «dossier» por prohibición de las direcciones respectivas.





**GRUPOS POLITICOS**

ADE y UNE se fusionaron con  
Derecha Democrática Española

# AP LAMENTA LA SEPARACION DE AMBOS GRUPOS

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El Departamento de Prensa de Alianza Popular ha comunicado que la Comisión Permanente de la Junta Directiva Nacional, en su reunión de ayer, día 12, consideró las noticias publicadas sobre la constitución de Derecha Democrática Española.

Alianza Popular lamenta, según las fuentes citadas, que, habiendo expresa invocación a la unidad de la derecha, se rompan los lazos con Alianza Popular de los partidos federados hasta este momento, UNE y ADE, y ha acordado dirigirse a dichos partidos para que tomen los acuerdos pertinentes en los respectivos congresos. De manera que en el próximo Congreso de la Federación pueda tomar conforme a los estatutos las decisiones pertinentes que a sus plenos efectos deberán ser comunicadas al Ministerio del Interior.

Como se sabe, las asambleas de ADE y UNE decidieron, el pasado día 8 la fusión de estos partidos en Derecha Democrática Española.

De otra parte, los diputados por CD José María de Areilza y Antonio Senillosa han desmentido la posibilidad de que se forme un grupo parlamentario con diputados de CD, al margen de dicho grupo.

José María de Areilza ha señalado que la noticia «es un chisme periodístico». Antonio Senillosa ha insistido: «No hay nada de cierto sobre el tema».

## Reunión de la Comisión promotora de DDE

Por otro lado, la comisión promotora de Derecha Democrática Española, presidida por Federico Silva Muñoz, se reunió ayer, según han manifestado fuentes de DDE. Durante la reunión se ha realizado una valoración del acto de constitución de este partido, celebrado el pasado día 8, y sobre la situación en Navarra.

La citada comisión acordó iniciar, dentro del presente mes de junio, la constitución de las comisiones provinciales que actuarán de gestora hasta la celebración de la asamblea general (congreso), que tendrá lugar en el próximo otoño. Las primeras provincias donde se constituirán estas comisiones son: Valladolid, Zaragoza, Salamanca, Castellón, Palencia, Pontevedra, Murcia, Burgos, Guadalajara y Santander.

Asimismo, la comisión promotora analizó la situación política en general, mostrando —según las mismas fuentes— una gran preocupación por la situación existente en las provincias vas-

cas, así como por las manifestaciones públicas de los partidos y los grupos políticos de signo separatista, «que sirven —han añadido— para aumentar aún más la situación de violencia allí existente. Especial atención se prestó a la posición de Navarra sobre la que repercute negativamente las presiones derivadas de las acciones de estos grupos y partidos de signo separatista, existentes en las provincias vascas».

La Comisión Promotora, que preside Silva, está formada por Gonzalo Fernández de la Mora, Jesús Barros de Lís, Luis Jáudenes, Rafael Jaume, José Martínez Emperador, Antonio Méndez y Pedro Mendizábal.

## López Rodó se retira

«He decidido esperar. Por el momento no me incorporaré a ningún grupo político ni participaré en la política activa. No es la hora adecuada.» Así lo ha manifestado a Europa Press Laureano López Rodó, ex Ministro y ex diputado de Alianza Popular.

En relación a sus manifestaciones de hace pocas semanas, orientadas a la constitución de una derecha en Cataluña, López Rodó declaró: «Había pensado participar, pero después se han producido acontecimientos nuevos, como la creación de Derecha Democrática Española, y la posible gestación de un partido de derechas en Cataluña. No me incorporaré a ninguno de ellos, ya que creo que no es el momento».

En opinión de López Rodó, «Alianza Popular, en Cataluña, está muerta y enterrada».

## REUNIONES DE LA GESTORA DE UCD - MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión Gestora de UCD de Madrid concluirá, aproximadamente a mediados de la próxima semana, las reuniones que está celebrando con los comités del partido a nivel de partido judicial.

En estas reuniones, para las que la Comisión Gestora se ha dividido en dos equipos de cuatro personas cada uno, se explica a los citados comités el reglamento por el que han de regirse las asambleas de UCD, se discuten las fechas de las asambleas locales y se estudia la situación del partido en cada localidad.

Las reuniones con los comités de UCD de los distritos de Madrid-capital y localidades de su cinturón se iniciarán el próximo lunes, según han manifestado fuentes de la Gestora.

Según las fuentes citadas, al término de estas reuniones quedará perfilado el calendario de asambleas locales previas a la asamblea provincial de UCD-Madrid.

Por otra parte, las mismas fuentes han señalado que los pueblos que no tienen comité, pero que tienen afiliados, podrán constituirse en agrupaciones electorales, que aglutinarán a dos o tres de estos pueblos cada una.

## Cañellas: «Conclusiones positivas sobre la autonomía»

«Estos días he mantenido contactos con diversos representantes de UCD y del Gobierno sobre el estatuto de autonomía de Cataluña y las conclusiones son positivas. Las informaciones referidas a 17 puntos de desacuerdo y a dificultades en la tramitación, no son más que especulaciones.» Así lo ha manifestado Antón Cañellas, diputado centrista que ha participado en las reuniones mantenidas por los parlamentarios catalanes con el Gobierno, acerca del estatuto de autonomía.

Invitada por el Partido Comunista de este país

## DELEGACION DEL PSOE, A CHECOSLOVAQUIA

MADRID. (Resumen de agencias.)—José Miguel Bueno, diputado del PSOE por Salamanca y miembro de la Comisión de Defensa y Asuntos Exteriores del Congreso, viajará hoy jueves a Checoslovaquia, al frente de una delegación de su partido, invitada por el Partido Comunista checoslovaco.

También forman parte de la delegación Manuel Pastor, de la Secretaría de Relaciones Internacionales del PSOE y responsable de los asuntos del Este, y Gabriela Rodríguez, miembro de la citada Secretaría.

Por otro lado, el PCE-EPK ha solicitado que se prohíban los actos conmemorativos de la ocupación de Bilbao por las tropas de Franco, actos que han sido convocados por Fuerza Nueva para el próximo martes.

«Ante este hecho —explica un comunicado del Partido Comunista de Euskadi—, considerando que este tipo de actos degeneran en apología del fascismo, el Partido Comunista de Euskadi (EPK) exige no sea concedido el permiso y dichos actos sean suspendidos».

**EDUCACION**

CATEDRATICOS DE INSTITUTO

## DESCONVOCADA LA HUELGA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La asamblea permanente de catedráticos de instituto decidió, a última hora de la tarde, desconvocar la huelga de catedráticos de institutos.

Tras conocerse la decisión de la asamblea, adoptada a raíz de unas conversaciones mantenidas ayer tarde por una comisión negociadora de catedráticos con representantes de los Ministerios de Universidades y de Educación, dichos representantes se trasladaron al Ministerio para redactar una nota conjunta para la Prensa.

Aunque propiamente no ha habido negociaciones entre los catedráticos y la Administración, ya que cada una de las partes plantean el tema de diferente manera, la decisión de la desconvocatoria de la huelga fue tomada ante la postura del Ministerio de Universidades que está decidido a que se celebren las evaluaciones de los alumnos de COU.

La huelga comenzó el pasado 14 de mayo ante la suspensión de los acuerdos relativos al acceso de los catedráticos de institutos a las escuelas universitarias, suscrito con el anterior equipo ministerial.

Según se informó a Efe, el Subsecretario amenazó no sólo con no reconocer los acuerdos alcanzados con el anterior equipo ministerial de Iñigo Cervero, sino con no tramitar lo estipulado por la Ley. Esto es considerado por los catedráticos como un «chantaje». También habría dicho el señor Cobo del Rosal que están listas las disposiciones a tomar en caso de que los catedráticos persistan en su decisión de no evaluar a los alumnos de COU. Insistió —siempre las mismas fuentes— en que el Ministerio no negociará y en que todo el Gobierno le apoye en su actitud.

El resultado de este desacuerdo es que buen número de estudiantes de BUP y unos 150.000 alumnos de COU no tienen todavía sus

calificaciones de fin de curso y éste está terminando.

Por otra parte, el Colegio de Licenciados de Cataluña y Baleares ha hecho público un comunicado considerando una falta de ética profesional que determinados profesores de las juntas de evaluación califiquen a alumnos a los que no han impartido clases, por lo que se han presentado algunas denuncias por escrito.

También se ha sabido que en la Universidad Complutense se ha dado el caso de que a algún alumno de COU que ha acudido a matricularse para las pruebas de selectividad le han exigido que firme un escrito denunciando al instituto que no le evaluó y, al negarse a hacerlo, no le han matriculado.

## VALENCIA: «HACIA UN CODIGO DEL AGUA ACTUALIZADO»

### Sancho Rof clausuró las Jornadas Nacionales conmemorativas del centenario de la ley de Aguas

VALENCIA. (Efe.)—La refundición de la legislación vigente en un «Código del agua actualizado» fue anunciada ayer por el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Jesús Sancho Rof, en el discurso de clausura de las jornadas nacionales conmemorativas del centenario de la Ley de Aguas.

La sesión de clausura tuvo lugar en el paraninfo de la Universidad. Acompañaban al Ministro en el estrado el Gobernador Civil de la provincia, José María Fernández del Río; el Subsecretario del Ministerio, Manuel Pérez Olea; el director general de Justicia, Miguel Pastor López, y otras personalidades.

El señor Sancho Rof inició su discurso justificando la celebración del centenario en Valencia, debido a la ejemplaridad de sus regadíos.

Apuntó más adelante la reglamentación surgida en torno a la ley de 1879, para su desarrollo, y cómo la actualidad exige nuevos planteamientos, con una ley de aguas que, si no sea una derogación de lo anterior, si suponga «un repertorio unitario y cohe-

rente de soluciones varias». Este «código del agua» debe conservar una lección de los autores de la ley vigente: «saber aunar lo tradicional y permanente de nuestro derecho hidráulico, con las innovaciones que el progreso técnico y las exigencias del bien común aconsejan».

Como principios inspiradores del nuevo código apuntó los siguientes: consideración general del agua, con independencia de su situación —subterránea o superficial—, amplio esquema descentralizador por cuencas; articulación de la correspondiente planificación hidráulica, para racionalizar al máximo el ordenamiento, tutela y explotación de los recursos; flexibilidad en el orden de preferencias de los aprovechamientos, ponderándose siempre el interés y las necesidades de la nación y del correspondiente marco territorial; defensa de la calidad de las aguas; participación del usuario en la gestión del agua, y elaboración de un derecho transitorio que permita asegurar sin traumas el paso al nuevo orden hidráulico.



Comenzó la Asamblea del Consejo de la OCDE

# BAJO EL SIGNO DEL PESIMISMO

♦ Marcelino Oreja destacó en su discurso que la recuperación económica pasa por el fomento del comercio, y que la crisis energética es de escasez y no sólo de precios

PARIS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa).—El Consejo de la OCDE se halla reunido desde ayer a nivel ministerial en el Chateau de la Muette de París, para examinar los resultados del programa de acción elaborado el año pasado y las perspectivas económicas. En las sesiones participan los ministros de Asuntos Exteriores y de Economía y Finanzas de los 24 países miembros de la organización de cooperación y desarrollo económicos, entre ellos los españoles Marcelino Oreja Aguirre y José Luis Leal.

La reunión del Consejo se abrió en un ambiente de cierto pesimismo, ya que la situación actual y su evolución previsible no permiten esperar que, en lo inmediato, pueda producirse un relanzamiento económico capaz de reducir el desempleo en los países industrializados occidentales.

Las nuevas alzas de los precios del petróleo han obligado a los expertos de la OCDE a revisar sus previsiones respecto al crecimiento económico durante el segundo semestre del año en curso: lo habían estimado en 1,4 por 100 y ahora sólo esperan que sea de 2,7 por 100.

A estos estudios se refirió en su informe el secretario general de la OCDE, Emili Van Lennep, para explicar que no se podrá acelerar el crecimiento global, a plazo medio, sino a condición de eliminar los dos grandes obstáculos actuales, que son la inflación monetaria y el costo de la energía.

Ahora bien, esos dos problemas clave se han agravado en los últimos meses: la tasa de inflación registrada en abril ha sido la más alta, de dos años a esta parte, en los países miembros de esta organización internacional.

Paralelamente, se manifiestan síntomas de recesión económica en Estados Unidos, mientras que los factores de la crisis energética se agravan en proporciones mayores a lo previsto.

Finalmente, el Ministro español expresó su convicción de que la OCDE es la organización ideal para concertar esfuerzos hacia un mundo más justo y pacífico, con menos desigualdades.

## Rueda de Prensa

El Ministro español de Asuntos Exteriores habló posteriormente con los periodistas sobre los diferentes temas de su actividad en la asamblea de la OCDE, especificando que su intervención en un momento importante y grave en el cual la cuestión española quedó claramente expuesta.

Después pasó al segundo tema, que consiste en explicarnos con quién estuvo durante las horas de trabajo. Resulta que se forman mesas en las que participan siete u ocho Ministros de diferentes potencias y por las circunstancias a él le correspondió estar en una donde figuraban también los ministros de Asuntos Exteriores turco, belga, francés, portugués y neozelandés, donde pudieron hablar de una forma más informal pero más concreta sobre la ayuda que se puede dar a Turquía, en estos momentos particularmente necesitada, y dijo que la contribución de España es real y que él espera que la cooperación manifestada por todos los países se concrete y no quede en palabras o discursos.

Sobre el pesimismo que reina en los organismos internacionales y particularmente en la asamblea de la OCDE, en torno a la situación actual, tanto económica como social en el mundo entero, confirmó que era cierto, pero que, sin embargo, los españoles lo estamos afrontando con un relativo éxito, puesto que todas las promesas hechas por el Gobierno español cuando el Pacto de la Moncloa en etapas posteriores se han ido cumpliendo tal como se dijo.

Terminada la rueda de Prensa, Marcelino Oreja emprendió viaje de regreso a Madrid. La Delegación española quedará presidida por el Ministro de Economía, José Luis Leal, que llegó ayer a París.

## PARIS

De nuestro corresponsal, MANUEL DE AGUSTIN

### Discurso de Marcelino Oreja

En su intervención, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja Aguirre, destacó que el mantenimiento expansivo del libre comercio beneficia tanto a los países industrializados como a los países en vías de desarrollo.

Dijo también que para la recuperación económica es indispensable el impulso que supone el incremento del comercio, motor que pone en marcha las economías. Por ello, añadió, apoyamos la extensión por un año de la «declaración comercial».

El señor Oreja Aguirre destacó la necesidad de la interdependencia económica, entendida como compromiso político de cooperación por encima de preocupaciones comerciales, haciendo constar que se ha avanzado muy poco para «romper el aislamiento». Se ha caído en un proteccionismo a ultranza cuyo último resultado es el empobrecimiento del vecino», añadió.

Respecto a la crisis energética, que es hoy fundamentalmente de escasez, y no sólo de precios, declaró que España apoya la concertación entre países consumidores, así como los esfuerzos para estabilizar el mercado de crudos y para poner freno a medidas especulativas y unilaterales que agravan aún más la situación.

## SOCIEDAD ANONIMA MINAS DEL BIERZO

### CONVOCATORIA

De conformidad con lo que determinan los Estatutos sociales y las disposiciones que regulan el régimen de Sociedades Anónimas, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social el día 29 de junio de 1979, a las diecinueve horas, en primera convocatoria, y a la misma hora del siguiente día en segunda, con arreglo al siguiente

#### ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, si procede, del balance y cuentas del ejercicio social de 1978, distribución de beneficios y gestión del Consejo de Administración.
- 2.º Designación de accionistas censores. Tienen derecho de asistencia a la Junta los señores accionistas poseedores al menos de 50 acciones de la serie C o 500 de las series A o B, con un mes de antelación a la fecha señalada para la celebración de la misma. Para hacer uso de este derecho será preciso que depositen las acciones o sus resguardos de depósito en la caja social, en el Banco Hispano Americano o en el de Vizcaya, de esta capital, con cinco días de antelación por lo menos a la fecha en que la Junta haya de celebrarse. Madrid, 12 de junio de 1979.—El Presidente del Consejo de Administración.

## IBERDUERO, S. A.

### Dividendo activo

A partir del día 2 de julio próximo, y mediante estampillado de los títulos, se efectuará el pago de 35,2941 pesetas a las acciones números 1 al 176.718.827, de las que, retenido el importe del impuesto actualmente vigente, resultan 30,— pesetas líquidas, como dividendo complementario de los beneficios del ejercicio 1978.

### Dividendo pasivo

Los suscriptores que en la emisión de diciembre de 1978 optaron por el pago fraccionado de sus títulos, deberán hacer efectiva del 25 de junio actual al 2 de julio próximo, ambos inclusive, la cantidad de 125 pesetas por cada acción, en concepto de segundo y último desembolso de su valor nominal.

Ambas operaciones se realizarán, por cuenta de esta Sociedad, en las centrales y sucursales de los Bancos de Bilbao, Vizcaya, Central y Santander y Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Bilbao, junio de 1979.—El Secretario general, Félix Sánchez Verde.

## ESPECTACULOS CAPITOL, S. A. (En liquidación)

La Junta general de accionistas de esta Sociedad, en su reunión del 9 de marzo de 1979, aprobó el balance-final que se transcribe a continuación:

ESPECTACULOS CAPITOL, S. A. (en liquidación)

BALANCE FINAL AL 8 DE MARZO DE 1979 (en pesetas)

ACTIVO		PASIVO	
INMOVILIZADO		CAPITAL Y RESERVAS	
Pérdidas acumuladas ...	500.000	Capital ...	500.000
Total activo ...	500.000	Total pasivo ...	500.000

Lo que se comunica en cumplimiento de los artículos 165 y 166 de la ley de Sociedades Anónimas.

EL LIQUIDADOR

## CHALMAR, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria en el domicilio social, calle Toledo, número 32, de esta capital, para su celebración el día 29 de junio de 1979, a las doce horas, en primera convocatoria, y el día 30, en segunda, a la misma hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuenta de resultados.
- 2.º Modificación de los artículos 9.º, 10, 21, 22 y 23 de los estatutos de la Sociedad.
- 3.º Renovación de los órganos gestores.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 14 de junio de 1979.—El Secretario (firma ilegible).

## TARDEA, S. A.

De conformidad con lo que disponen los Estatutos Sociales y la Ley de Sociedades Anónimas, se convoca a los Señores Accionistas para la celebración de la Junta General Ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, Avda. de La Habana, número 41, el día 29 de junio, a las 18,00 horas, en primera convocatoria, y a la misma hora y lugar, el día siguiente, día 30, en segunda convocatoria, al objeto de examinar y tomar acuerdos sobre el siguiente

#### ORDEN DEL DIA

- Primero. Examen, discusión y aprobación en su caso del balance y cuentas del Ejercicio de 1978.
- Segundo. Nombramiento de nuevo Consejero.
- Tercero. Ruegos y preguntas.

Madrid, 12 de junio de 1979.—El Consejo de Administración.

## FIDECRESA

### JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas en el domicilio social, calle Núñez de Balboa, 30, 3.º, a las diecinueve treinta horas del día 29 de junio, en primera convocatoria, y al día siguiente, a la misma hora y lugar, en segunda, para deliberar y aprobar, si procede, la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1978, y, en su caso, distribución de beneficios y nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 12 de junio de 1979.—El Presidente del Consejo de Administración.

## TRABAJO

PROPONEMOS trabajo casero. Ganará fácilmente 30.000 mensuales. Publirenta. Alboraya (Valencia). Escribanos.

## RESTAURANTES ZITTA, S. A.

### JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 29 de junio, en primera convocatoria, a las 19 horas, en el domicilio social de la sociedad, calle de España, núm. 10, de Madrid, y, en su caso, en segunda convocatoria, para el día 30 de junio, a la misma hora y lugar.

#### ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, si procede, del balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio 1978.
- 2.º Examen y aprobación, si procede, de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio de 1978.
- 3.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas.
- 4.º Ruegos y preguntas.
- 5.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta.

Madrid, 12 de junio de 1979.—El Presidente del Consejo de Administración (firma ilegible).



## Bancos comerciales (102,51)

	Ayer	Anterior
Andalucía ... ..	430	430
Atlántico ... ..	235	235
Bilbao ... ..	265	265
Central ... ..	301	299
C. Transatlántico ...		350
Descuento ... ..		151
Español de Crédito ...	240	240
Exterior ... ..	262	262
General ... ..		220
Gredos ... ..	132	132
Guipuzcoano ... ..	270	270
Herrero ... ..	503	500
Hispano ... ..	259	259
Latino ... ..	254	254
Levante ... ..	228	228
López Quesada ... ..	200	200
Madrid ... ..		201
Nuevo Banco ... ..		166
Pastor ... ..		303
Popular ... ..	239	233
Rural ... ..	294	294
Santander ... ..	301	301
Valencia ... ..	372	372
Valladolid ... ..		194
Vizcaya ... ..	271	271
Zaragozano ... ..	231	235

## Bancos industriales (92,34)

	Ayer	Anterior
Finanzas ... ..	300	300
Fomento ... ..	175	175
Granada ... ..		134
I. Cataluña ... ..		143
I. Mediterráneo ... ..		101
Industrial Sur ... ..		194
Bankinter ... ..	155	160
Noroeste ... ..	147	147
Occidental ... ..	166	167
Urquijo ... ..	240	237
Unión ... ..	140	140

## Químicas (87,08)

	Ayer	Anterior
Papelera Española ...	17	16
Papeleras Reunidas ...		25,50
Torras H. ... ..		47
Cros ... ..		36,50
En. Aragonesas ... ..	30,75	31,75
E. Oxígeno ... ..	126	125
Explosivos R. T. ... ..	40,75	40
Hidro-Nitro ... ..	45	42
Ibys ... ..		103
Petróleos ... ..	152	153
Sniace ... ..		44
Tafisa S/B ... ..	101	101
Petromed ... ..	164	164

## Construcción (88,20)

	Ayer	Anterior
Asland ... ..	104	104
Cementos Alba ... ..	152	152
Cem. Noroeste ... ..	150	150
P. Valderrivas ... ..	123	122
Valencia Cementos ...	135	135
Cristalería ... ..	265	265
Uralita ... ..	230	230
Dragados ... ..	152	155
Encinar ... ..		150
Huarte ... ..		193
Estudios Urbanos ... ..		113
Vallehermoso ... ..	96	96
Litos ... ..		124
Bami ... ..	(66) p	67
Ceisa ... ..		85
Edif. Española ... ..	80	80
Eurobuilding ... ..	36	37
Forum ... ..		107
Inmobiliaria Metro ...	80	81
Renta Inmobiliaria ...	52,50	55
Simane ... ..	105	105
Urbanizadora Metro ...	157	157
Urbis ... ..	60	59
Vacesa ... ..		158
Zabálburu ... ..		55

MADRID: 96,40; SUBE 0,12

## PURO TRAMITE

Con una fiesta por delante, la sesión estaba condenado de antemano al puro trámite. Y así ha ocurrido, con todo el calor medio-ambiental, el desinterés y la falta de concurrencia, que no son una excepción en los últimos tiempos. Las pocas órdenes de venta que han concurrido facilitaron las operaciones en la superficie de los cambios del día anterior, sin que los índices de los distintos departamentos se resientan de manera estridente. Al final, el índice general recuperaba 12 centésimas y quedaba para el próximo viernes (hoy no hay sesión) en 96,40 por 100.

La timidez del negocio se ve a las claras en el poco vigor con que se han movido los índices. A excepción del modesto grupo de alimentación, ninguno de los nuevos restantes se ha movido, en uno u otro sentido, más allá de las treinta y tantas centésimas. Esta parquedad demuestra, como decíamos, que el mercado apenas ha existido.

Los Bancos, merced a la escasa contratación, recogieron papel con comodidad y repitieron en su mayoría. Sólo Bilbao y Popular suben. El

primero dos puntos y seis el segundo. Los industriales han estado más irregulares. Bankinter y Occidental descienden, Fomento repite, pero el Urquijo recupera tres puntos, que es lo suficiente como para que el índice del grupo lo agradezca con las 28 centésimas recuperadas.

La desigualdad se ha acentuado algo entre los valores eléctricos, pero en un clima de movimientos milimétricos, es decir, de cuartillos abajo y arriba. La excepción es en el día que nos ocupa para Hidrola, que ha hecho un punto.

Telefónica se mueve también con pasos cortos. Un cuartillo ha conseguido sumar la acción vieja (73,75 duros) y el derecho ha hecho a 2,50 pesetas, repitiendo la cotización del martes.

De los restantes departamentos apenas puede decirse nada. El más flojo ha sido, sin embargo, el químico, que deja 33 centésimas.

Al cierre, con la fiesta de hoy por delante, no se otean posibilidades de cambio.

Carmelo CRIADO

## Monopolios (98,54)

	Ayer	Anterior
Campsa ... ..	228	226
Tabacalera ... ..	113,25	113,25
Telefónica ... ..	73,75	73,50

## Eléctricas (94,71)

	Ayer	Anterior
Catalana Gas ... ..	54	50
Viesgo ... ..	55	55,25
Langreo ... ..	61,50	63
Reunidas ... ..	34	34
Fecsa ... ..	56,75	56,75
Fenosa ... ..		53
H. Cantábrico ... ..	54	54
H. Catalana ... ..	46	47
Hidrola ... ..	64	63
Ib. duero ... ..	60	60
Sevillana ... ..	51,25	52
Unión Eléctrica ... ..	60	59,75

## Inversión mobiliaria (97,09)

	Ayer	Anterior
Ansalliber ... ..	60	60
Cartinbao ... ..	(68) p	68
Carrosa ... ..	125	122
Cartisa ... ..		150
Cartex ... ..	106	106
Ceivasa ... ..	62,50	62,50
Esp. Inversiones ... ..	50	50
Fibansa ... ..	70	68
Finsa ... ..		57
Fiponsa ... ..	77	77
G. A. Banloque ... ..	37	36
G. Inversiones ... ..	43	44
Insa ... ..		89
Inversiones Balboa ...	265	265
Invasa ... ..		114
Inbazasa ... ..	47	47
Norvasa ... ..		73
Patrisa ... ..		114
Popularinsa ... ..	121	120
Rentisa ... ..		114
Unión Europea ... ..	50	50
Vamosa ... ..		77

## Siderúrgicas (70,81)

	Ayer	Anterior
Ponferrada ... ..	(28,50) p	30
Altos Hornos ... ..	13	13,50
Auxiliar de FFCC ... ..		44
Echeverría ... ..	14	13
Española del Zinc ...	88	90
Macosa ... ..	27	30
Duro-Felguera ... ..	44,50	44
Nueva M. Quijano ... ..		54
Olarra ... ..	45	45
Tubacex ... ..	38	36
Zardoya Otis ... ..	295	292
SEAT ... ..	50	43,50
Citroën ... ..		45
Acumulador Tudor ...	104	105
Femsa ... ..	(45) d	42
FASA ... ..	95	95
Santa Ana ... ..		62,75
Motor Ibérica ... ..		96
Astill. Españoles ... ..		14

## Alimentación (100,67)

	Ayer	Anterior
Aguila ... ..	54	55
Azucarera ... ..	(68) p	69,75
Bodegas Intern. ... ..		100
Ebro ... ..		262
Kolpa ... ..	102	101
Rústicas ... ..	180	180
Vinedos Españoles ...	104	104

## Varias (106,74)

	Ayer	Anterior
Corp. Ind. B. B. ... ..		46
Rumasa ... ..		96
Rumasinver ... ..	94	95
Fénix ... ..	348	350
CIC ... ..	102	102
Colintra B ... ..		274
C. Latino Amer. ... ..		161
Finanzauto ... ..	122	122
Finanz. y Servicios ...	105	105
Preclados ... ..	66	64
General Financiera ...	128	128

## FONDOS PUBLICOS

	Ayer	Anterior
Interior ... ..	124	126
Amortización 50-52 ...		105
Idem 51 ... ..	105,50	105
Idem 53 ... ..		105
Idem 3,5 % ... ..		104
Idem 3 % ... ..	103,50	103
D. Universitaria ... ..		96
I. N. Colonización ...		104
Recons. Nacional ... ..		104
RENFE ... ..	103,25	103,50

## CEDULAS

	Ayer	Anterior
Hipotecaria A ... ..		123
Idem B ... ..		81
Idem 4 % exentas ... ..	100,50	100,50
Local Interior ... ..		100
Idem lotes ... ..	100	100
Idem lotes pref. ... ..	100	100

## FONDOS DE INVERSION

	Valor liquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo ... ..	325,79	-0,46
Inespa ... ..	67,46	-0,22
Eurovalor-1 ... ..	281,63	+1,69
Ahorrofondo ... ..	205,02	+0,40
Inrenta ... ..	1.005,30	+0,68
Mediterráneo ... ..	566,82	+2,88
Suma ... ..	210,49	+0,01

Fondiberla ... ..	783,01	-0,86
Rentfondo ... ..	461,71	+1,75
Fontisa ... ..	276,03	-0,78
Eurovalor-2 ... ..	465,83	-1,31
Hispafondo ... ..	246,34	+0,31
Fondonorte ... ..	713,25	-2,31
Planinver ... ..	73,01	+0,03
Banferfond ... ..	60,50	-0,07

Boninver ... ..	38,78	-0,15
Plusfondo ... ..	58,20	+0,01
Fonbancaya ... ..	40,49	+0,11
Creceex ... ..	43,98	+0,04
Profondo ... ..	403,16	+0,31
Planinver-2 ... ..	101,39	+0,02
Multifondo ... ..	56,27	=

## BARCELONA: 93,81

	Ayer	Anterior
Comercial Tras. ... ..	351	351
Banco Exterior ... ..	258	258
Aguas Barcelona ... ..	39	39
Asland ... ..	106	105
Sansón ... ..	108	108
Catalana G. E. ... ..	52,50	54
Cros ... ..	37	37,50
España Industrial ... ..		16
Carburros ... ..	(127) p	135
La Seda ... ..		65
Petróleos ... ..	153	155
F. Cataluña ... ..		23
Fomento Obras ... ..	50	51
Motor Ibérica ... ..	95	98
Ind. Agrícolas ... ..	127	128
Maq. Terrestre ... ..	27	23
T. Filipinas ... ..	165	178
Trasmediterránea ... ..		75

## BILBAO: 95,77

	Ayer	Anterior
Banco Bilbao ... ..	262	262
Banco Vizcaya ... ..	266	266
Guipuzcoano ... ..	268	268
Viesgo ... ..		55
Reunidas ... ..		33
H. Española ... ..	64	63,65
Iberduero ... ..	61	60,25
Sierra Menara ... ..		45
Marítima Nervión ... ..		30
Naviera Aznar ... ..	20	20
Naviera Bilbafina ... ..		55
Naviera Vascon. ... ..		70
Papelera Española ...	16	15
Sefanitro ... ..	10	10
Aurora Polar ... ..		370
S. Bilbao ... ..	215	215
Explosivos R. T. ... ..		40
Nicas ... ..		21
Resinera ... ..		400
Altos Hornos ... ..	12,50	13
Babcock Wilcox ... ..		27
Echeverría ... ..	14	15
Finsa ... ..		55

\* LOS VALORES EN NEGRITA TIENEN PONDERACION EN EL INDICE



## bolsa

### SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizan 169 valores.  
Suben 44.  
Bajan 44.  
Repiten 81.

#### Otras cotizaciones

Inmolevante, 68; Inversiones León, 48; Cartinber, 80; Mapfina, 180; Mapinco, 105; Cementos León, 101; Hidrola, nuevas, 62; Unión Cervecería, 13; Savin, 90; Urb. Sagonia, 112; Inver. Vasconia, 86; Fletamientos, 49; Valenciana Valores, 40; Ibérica Valores, 240; Muinsa, 178; Muinsa Dos, 98; Inprosa, 41,50; Financiera El Greco, 100; Viviendas y Oficinas, 120; Atisa, 73; Avasa, 11; Cantabria, 62; Anaos, 424; Fi-restone, papel, 62; Endasa, 40 (s.d.); Tudor, nuevas, 100; Merimbolsa, 74; Sagei Uno, 43; Sagei Dos, 38; Sagei Tres, papel, 34; Mercantil Valores, 58; Orbaisela, 56; Covalsa, 21; Serfina Uno, 25; Serfina Dos, 33; Serfina Norte, 38; Serfina Sur, 30; Serfina Este, 38; Serfina Oeste, 33; Serfina Cataluña, 30; Cartemar, 9; Amosa, dinero, 11,50; Banco Atlántico, nuevas, 223; Filmófono, 200; Filmayer, 178; Induvisa, 68; Gúdar, 189; Moncayo, 257; Centrisa, 216; Inv. Ind. Centro, 12; Inver. Mob. Española, 391; Prensa Española, dinero, 146.

#### MERCADO MONETARIO

Cambios de divisas correspondientes al día de ayer:  
Un dólar USA, 66,011 y 66,211; un dólar canadiense, 56,231 y 56,468; un franco francés, 14,904 y 14,966; una libra esterlina, 138,207 y 138,890; un franco suizo, 38,064 y 38,289; cien francos belgas, 214,774 y 216,128; un marco alemán, 34,499 y 34,694; cien liras italianas, 7,732 y 7,765; un florin holandés, 31,493 y 31,664; una corona sueca, 15,043 y 15,123; una corona danesa, 11,963 y 12,021; una corona noruega, 12,672 y 12,735; un marco finlandés, 16,489 y 16,580; cien cheques austriacos, 467,169 y 471,924; cien escudos portugueses, 132,154 y 133,087; cien yenes japoneses, 29,957 y 30,116.

### TERRASOL, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca Junta general extraordinaria, que se celebrará el día 30 de junio de 1979, a las 13 horas, en primera convocatoria, y en caso de no existir quórum, el día 31, a la misma hora, en el domicilio social (avenida Doctor Federico Rubio, 103), con arreglo al siguiente orden del día:

Unico: Decisión sobre propuesta del Consejo de Administración de disolución de la sociedad, acogiendo a los beneficios fiscales de la ley 44/1978, de 8 de septiembre, del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, artículo 12-A, y disposición transitoria tercera.

Los señores accionistas que deseen asistir deberán depositar, con cinco días de anticipación al de la celebración de la Junta, los títulos que les acrediten como tales. Horas de oficina: de doce a trece, los martes y sábados laborables.

Madrid, 8 de junio de 1979.—El Consejo de Administración.

## economía

### CREDITOS DE 5.600 MILLONES PARA EL SECTOR NAVAL

MADRID. (Europa Press.)—El Banco de Crédito a la Construcción ha concedido 5.602 millones de pesetas, en concepto de créditos al sector naval, destinados a la construcción de buques de diverso tonelaje y distribuidos de forma que coopere al mantenimiento de la actividad y empleo en el sector.

Hay que subrayar, asimismo, que las construcciones de buques financiadas con estos créditos corresponden a astilleros grandes y pequeños, tanto públicos como privados, en el mejor cumplimiento de los objetivos señalados por las autoridades económicas para la acción del crédito oficial en el sector naval, según informan fuentes del mencionado Banco.

#### Inversiones de Renault-Francia en sus filiales españolas

Por otra parte, el Consejo de Ministros autorizó varias inversiones a la sociedad francesa Renault, en sus filiales españolas, por un total superior a los

650 millones de pesetas. Destaca la inversión de la Regie Nacionales de Usines Renault en Fasa-Renault, S. A., por un total de 370 millones. Esta sociedad española es propiedad en un 79,4 por 100 de la citada marca francesa.

Además, la sociedad financiera internacional Renault invertirá 181 millones de pesetas en Renault Financiaciones, S. A., en la que posee el 100 por 100 del capital. Por último, la misma empresa financiera francesa, junto con las sociedades españolas Fasa-Renault y Renault Financiaciones, invertirán 100 millones de pesetas en Renault Leasing de España, S. A., sociedad en la que el capital francés dispone del 48 por 100 del capital.

#### Ante las deudas de la PYME con la Seguridad Social

### CEPYME SOLICITA DEL GOBIERNO UNA AMNISTIA PARA SUS EMPRESAS

#### La cifra alcanza los 200.000 millones de pesetas

MADRID. (Europa Press.)—La Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (CEPYME) va a solicitar al Gobierno la amnistía para todos los pequeños y medianos empresarios y para los empresarios autónomos que en este momento tienen deudas y descubiertos de cuotas a la Seguridad Social. Los empresarios, por su parte, se comprometen a regularizar inmediatamente su situación y ponerse al corriente de pago desde el primer mes en que se concede la amnistía.

Este es uno de los principales acuerdos a que ha llegado la Junta Directiva de la CEPYME, que ha estudiado el grave obstáculo que la acumulación de las deudas a la Seguridad Social, que alcanzan ya más de 200.000 millones de pesetas, supone para el relanzamiento de la economía y la supervivencia y la expansión de las pequeñas y medianas empresas.

La petición se basa en motivaciones justificadas —según esta patronal— por el especial momento crítico por el que se ha pasado y pasa la economía del país; el exceso de cotización por la parte empresarial a la Seguridad Social que se ha comprobado como el más elevado de toda Europa, la tremenda dificultad derivada de la política crediticia restrictiva que ha puesto en general a la PYME y a los autónomos, en la disyuntiva entre pagar los atrasos y recargos de cuotas de la Seguridad Social, o cerrar la empresa.

#### Protestan los empresarios del sector de cubertería

### NO A LAS MEDIDAS LIBERALIZADORAS Y ARANCELARIAS DEL GOBIERNO

MADRID. (Especial para ARRIBA, por Ana Jorge.)—Las medidas liberalizadoras y arancelarias adoptadas por el Gobierno en la industria de la cubertería provoca una situación conflictiva y grave para este sector», afirmaron los representantes de CONFEMETAL en una rueda de Prensa celebrada ayer.

La reunión con los informadores tenía como fin denunciar públicamente el hecho ante los responsables económicos y la opinión pública.

Las recientes medidas impuestas por el Gobierno facilitan la importación y según los empresarios «por cada millón importado en artículos se producen mil horas de paro en España». Uno de los problemas más fuertes para este tipo de industria es la competitividad extranjera, concretamente de los países de extremo Oriente, que no sólo afecta a España, sino también a Europa.

En 1969, la industria de la cubertería vivió una grave crisis que según los empresarios «se salvó gracias a la exportación», y añadieron que «las nuevas medidas arancelarias y la apreciación de la peseta» determinan el futuro de las exportaciones.

Finalmente, los representantes de este sector propusieron como medidas una mayor inversión, la anulación de las leyes liberalizadoras, la implantación de derechos «anti-dumping», ayudas para reestructurar el sector y restablecer la globalización de los productos que procedan del Extremo Oriente.

## SOCIEDAD ANONIMA DE VALORES MOBILIARIOS (VAMOS A)

### JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El día 12 de junio de 1979, en el salón de actos de Arapiles, 14, se ha celebrado la Junta general ordinaria de accionistas para examinar la gestión y resultados del ejercicio 1978.

En dicho acto se dio cuenta de que, dada la situación general de la economía y de las empresas, así como la Bolsa, la Sociedad ha visto muy mermadas sus actividades durante el año, limitándose exclusivamente a cobrar los dividendos obtenidos y a suscribir las ampliaciones de capital anunciadas para valores de su cartera.

El beneficio obtenido ha sido de 54.360.174,93 pesetas, y las distribuciones aprobadas ha sido la siguiente:

Reserva legal	5.767.517,25 ptas.
Reserva para regularizar dividendos	1.435.017,65 ptas.
Fondo de fluctuación de valores	47.157.640,03 ptas.
	54.360.174,93 ptas.

No se distribuye dividendo por haberse aplicado los beneficios a cubrir la minusvalía de valores, de acuerdo con el artículo 7.º de la Orden ministerial de 5 de junio de 1964.

## CONSTRUCCIONES Y SUMINISTROS, SOCIEDAD ANONIMA

El Consejo de Administración de la Sociedad ha acordado convocar Junta general ordinaria de accionistas, en primera convocatoria, para el día 28 de los corrientes a las 11 de la mañana, en el domicilio social, y, en su caso, en segunda convocatoria, para el día 29 siguiente, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente

#### ORDEN DEL DIA

Examen y aprobación de la Memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias correspondiente al ejercicio de 1978; aplicación de resultados; aprobación de la gestión del Consejo de Administración, del Consejero-delegado y del Gerente; reelección de Consejero y designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1979.

Madrid, 1 de junio de 1979.—El Presidente del Consejo de Administración, Ramón Leal.

### TERRENOS Y VIVIENDAS, S. A. (TERVISA)

De conformidad con lo dispuesto en los estatutos sociales y en la ley de Sociedades Anónimas se convoca a los señores accionistas de la Sociedad a la Junta general ordinaria, que se celebrará en el piso 4.º del número 15 de la avenida del Generalísimo, de Madrid, el próximo día 29 de junio, a las 16,30 horas, en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora el día 30, si a ello hubiese lugar, con arreglo al siguiente

#### ORDEN DEL DIA

1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance de situación y cuenta de resultados, correspondientes todos ellos al ejercicio social de 1978.

2.º Nombramiento del nuevo Consejo de Administración de la Sociedad.

3.º Cambio de domicilio social y consiguiente modificación del correspondiente artículo de los estatutos sociales.

4.º Ruegos y preguntas.

5.º Lectura y aprobación del acta de la Junta.

Madrid, 13 de junio de 1979.—(Firmado) Javier del Valle y Sánchez.

### GARAPARK, S. A.

Junta general ordinaria de GARAPARK, S. A., que se celebrará en primera convocatoria el día 28 de julio de 1979, a las 20 horas, y en su domicilio social de Potosí, 11, y en segunda, si no se pudiera celebrar ésta, al día siguiente y a la misma hora y lugar, con el siguiente orden del día:

1.º Lectura del acta de la Junta anterior y aprobación, en su caso, si procediera.

2.º Lectura y aprobación, en su caso, si procediera, de la Memoria, balance y cuentas de pérdidas y ganancias, elaborada por el Consejo y que se somete a la aprobación de la Junta general.

3.º Propositiones, ruegos y preguntas.

Madrid, 8 de junio de 1979.—El Presidente del Consejo de Administración (firmado), Cesáreo Gómez Sánchez.

Por acuerdo de la Junta general extraordinaria de accionistas de la compañía MAVISA, S. A., celebrada el día 9 de mayo de 1979, ésta ha cambiado su denominación social por la de HUCI, S. A., lo que se hace saber a los efectos prevenidos en el artículo 86 de la vigente ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 14 de junio de 1979.



Solución de los concejales de UCD para el tráfico

# HAY QUE MEJORAR EL TRANSPORTE PUBLICO

## ● Ni la circulación alterna, ni el racionamiento de la gasolina resolverán el problema

—La idea de la circulación alterna es arbitraria y no responde al mínimo estudio. Después de haberse columpiado con ellas no se puede echar la culpa a la mala voluntad de los madrileños. Dan a entender que tienen muy poca idea de lo que significa el problema del tráfico en Madrid.

Así lo afirmaba José Luis Álvarez, como portavoz del grupo de concejales de UCD, en la rueda de Prensa que mensualmente piensan celebrar. Y naturalmente esas palabras se referían a las declaraciones de Tierno Galván en materia de circulación.

«Tampoco se resuelve con racionar la gasolina, porque esa medida se pondría en práctica para resolver o paliar un problema económico, no de circulación.»

Por último, expresó cuáles son las soluciones que UCD presenta al problema del tráfico: «Mejorar el transporte público: desarrollando el Metro adecuadamente y mejorando los transportes de cercanías, todo debidamente coordinado. Eso significaría posteriormente una reducción de los vehículos privados.»

Y también se mencionó la necesidad de hacer las multas efectivas, tal como está estudiando la Corporación.

Otros dos temas ocuparon la atención en la rueda: la Vaguada y el Plan de Saneamiento Integral; por eso estuvieron presentes, además de Álvarez y Álvarez del Manzano, Florentino Pérez y Luis Enríquez de Salamanca, principales implicados con la anterior Corporación en la solución de estos temas.

### La Vaguada: Sólo hay una solución legal

Quedó claro que la postura de UCD es la de la concesión de la licencia y el comienzo de las obras: «Porque es la única so-

lución legal. No es que sea la postura de UCD, es que es la única lógica, tal como están las cosas.»

Luis Enríquez, en su día gerente de Urbanismo, es uno de los hombres que accedió a con-

ceder esa licencia de obras. «Para modificar esa postura hay que justificarlo. Aquí lo menos que se puede pedir es seguridad jurídica, porque si ésta no existe nadie se atreverá a construir nada.»



Explicaron que lo que está

claro es que el grupo socialista y el comunista no coinciden en sus posturas ante este tema, y se volvió a recalcar que la única cosa clara es que la licencia es legal: «Después de años sin que nadie resolviera el tema, nosotros supimos dar una respuesta favorable para la mayoría. Cuando la dimos, el Partido Comunista se apuntó al carro nuestro.»

Afirmaron que el problema

económico, al que alude el grupo «social-comunista» no existe: «El centro cívico no supone ningún gran desembolso, porque con los convenios del Ayuntamiento, sólo tendría que financiar el 40 por 100, lo que supondría unos 180 millones por año.» En definitiva, afirman que el centro comercial para ellos es muy favorable: «Y o no se han enterado que no existe problema económico, o no se quieren enterar.»

### Plan de Saneamiento Integral

Por último, se trató el Plan de Saneamiento Integral y la ausencia de licitadores para las obras: «Quince días antes de finalizar el plazo de presentación se iban a acudir a varias empresas. Algo raro ha pasado al final y no se han querido comprometer. Lo que podemos afirmar es que en la historia de las obras públicas jamás una empresa ha tenido más seguro su dinero.»

Lo que quedó claro es que los madrileños estamos pagando ya la subida del agua destinada a ese Plan y que cuanto más tarde en llevarse a cabo, más molestias tendremos y más caro nos saldrá.

José L. UBEDA

SEGUN CARLOS REVILLA

## «EL DESARROLLO INDUSTRIAL DE ALCALA, SATURADO»

Ayer, nuevo viaje informativo con el Presidente de la Diputación a Alcalá de Henares, en donde se han celebrado diversas reuniones de trabajo entre los Alcaldes de este partido provincial, al objeto de llevar a la región un mayor fomento de la riqueza.

Según nos explicó el Presidente de la Diputación, los temas tratados habían sido el transporte, planteado desde una óptica de su fomento interurbano e interzonal. Carlos Revilla dejó entrever que la solución a este problema sería la creación de una mancomunidad de transportes, a nivel comarcal.

Se aludió también a la depuración de las aguas del Jarama y del Henares, con cuyos trabajos se podría paliar en parte la escasez de empleo en la zona, además de lograr hacer de sus riberas un lugar de esparcimiento para toda esa población flotante de Madrid que sale los fines de semana.

Ya a nivel provincial, Carlos Revilla anunció que se propone llevar a cabo la creación en el orden sanitario de unos servicios de urgencia y la de hospitales comarcales.

En el orden de nuevas industrias se habló de su creación en puntos equidistantes entre los pueblos, así como que serían no contaminantes.

En otro punto, el Presidente de la Diputación señaló que el desarrollo industrial de esta población está totalmente saturado, y la única solución sería la creación de ese tipo de industrias equidistantes. Señaló también que estas poblaciones habían soportado el desarrollo poco controlado y a veces hasta ilegal de diferentes empresas promotoras de la construcción, que habían hecho de algunas poblaciones auténticos híbridos ecológicos entre un planeamiento rural mezclado a uno urbano.

Posteriormente, el Alcalde de Alcalá señaló el principal problema al que se enfrenta esta ciudad: el del agua, añadiendo que de no aumentar la cantidad de agua de 20 a 30 litros más de agua por segundo habría restricciones en el verano.

«La mancomunidad del Sorbe nos abastece con 300 litros por segundo, los depósitos de Humanes, con 75 litros por segundo y, finalmente, los pozos de Meco, 65 litros por segundo, con lo que de no aumentar la capacidad hidrográfica, nos veremos en un apuro.»

Carlos Revilla habló a continuación de otro tema que afectaba también a Alcalá: el trazado de la autopista y la nacional II, que atraviesa la ciudad.

El desvío de ésta necesita la autorización del Ministerio de Defensa, por cuanto que pasa por las inmediaciones del depósito de armas de Torrejón y de la nueva prisión militar. Por lo que respecta al desdoblamiento de la carretera y que era un punto negro por el número de accidentes que se producían a la salida de las fábricas, se espera que esté finalizado en el plazo de cuatro meses, y se iniciara tres kilómetros antes de Alcalá. Se habló, por último, de que había multitud de edificios históricos, que bien podían ser la sede de nuevas Facultades universitarias, por cuanto la actual Universidad de Alcalá de Henares, a extramuros de la población y alejada, puede considerarse, tal como está planteado en la actualidad, algo ajeno a la ciudad.

Emilio María LÓPEZ

Nota de la Jefatura Central de Tráfico

## MEDIDAS PARA EL «PUENTE»

Con motivo de las próximas festividades, días 14 y 17 de los corrientes, es de prever que la circulación por las carreteras de la provincia de Madrid sea muy intensa, tanto a la salida como al regreso a la capital.

En cuanto a la salida, las mayores intensidades de tráfico se producirán en las tardes del miércoles 13 y viernes 15. El mayor volumen de circulación, en cuanto al regreso será en la tarde del domingo día 17.

Por ello, las Jefaturas Provinciales de Tráfico y de Carreteras han establecido, especialmente para el regreso, en la tarde del día 17, una serie de medidas de regulación y ordenación de tráfico, que permitan en lo

posible evitar la circulación en caravana y las retenciones, y que se impondrán en caso necesario, por las fuerzas del subsector de Tráfico de la Guardia Civil.

Una vez más, se recomienda a los usuarios de cercanías, su regreso a la capital, en las primeras horas de la tarde del día 17, o en las últimas horas de dicha jornada, por tener previsto que el tráfico de larga distancia circule en las horas intermedias.

## KILOMETRO CERO

Según una definición paródica, el ciudadano es un hombre metido en una lata caliente. La parodia se aprovechaba del éxito de la obra de Tennessee Williams («Cat on a hot tin roof») y de una definición previa que identificaba ciudadano con automovilista: «Peatón es el automovilista que ha conseguido estacionar su coche.»

El síndrome automovilista del ciudadano se ha transmitido a sus actitudes urbanas. Así, por ejemplo, el perro, que ha llevado su amistad con el hombre al extremo de compartir su piso en la ciudad, ha tomado posesión del automóvil con la misma naturalidad que utiliza los ascensores, las aceras, las farolas y los alcorques.

El perro en el automóvil, como su huésped, el hombre, puede estar y puede verse de muy diversos modos: como guardián del coche parado y en jaula convertida, con los seguros puestos; como solenne pasajero en el asiento posterior; como curioso y a la vez ostentoso, asomado a la ventanilla; o, trágicamente anonadado, bajo las ruedas.

TEIXEIRA



No es que Bergamín deserte, sino que fija sus propias posiciones.

La del «27» es una reacción poética, aventurada y vanguardista suscitada por la reflexión crítica, pesimista, del 98. Virtud de los escritores cronológicamente rebasados fue la de liberar el ensayismo literario de las tres eruditos, utilizándolo como vehículo para predicar el pensamiento y la acción. A Bergamín, que no se le da mal la poesía, se le antoja mejor campo de expresión la prosa, aunque prefiera la compañía de los poetas. Con ellos va, en diciembre de 1927, al Ateneo de Sevilla e interviene en el recital gongorino —Alberti, García Lorca, Gerardo Diego, Jorge Guillén, Dámaso Alonso, Chabás, Bacarisse...

Se desprende José Bergamín, huesudo y espigado, a la hidalga española, de la bien empastada «generación» —o grupo— «del 27», como si, juvenil todavía a sus ochenta y cuatro años, se saliese «a dar una vuelta», abandonando el cuadro ramoniano de «Pombo», donde —el más mozo del cotarro— lo incluyera José Gutiérrez Solana.

## Bergamín:

# Un calderoniano del «27»

Por Julio TRENAS

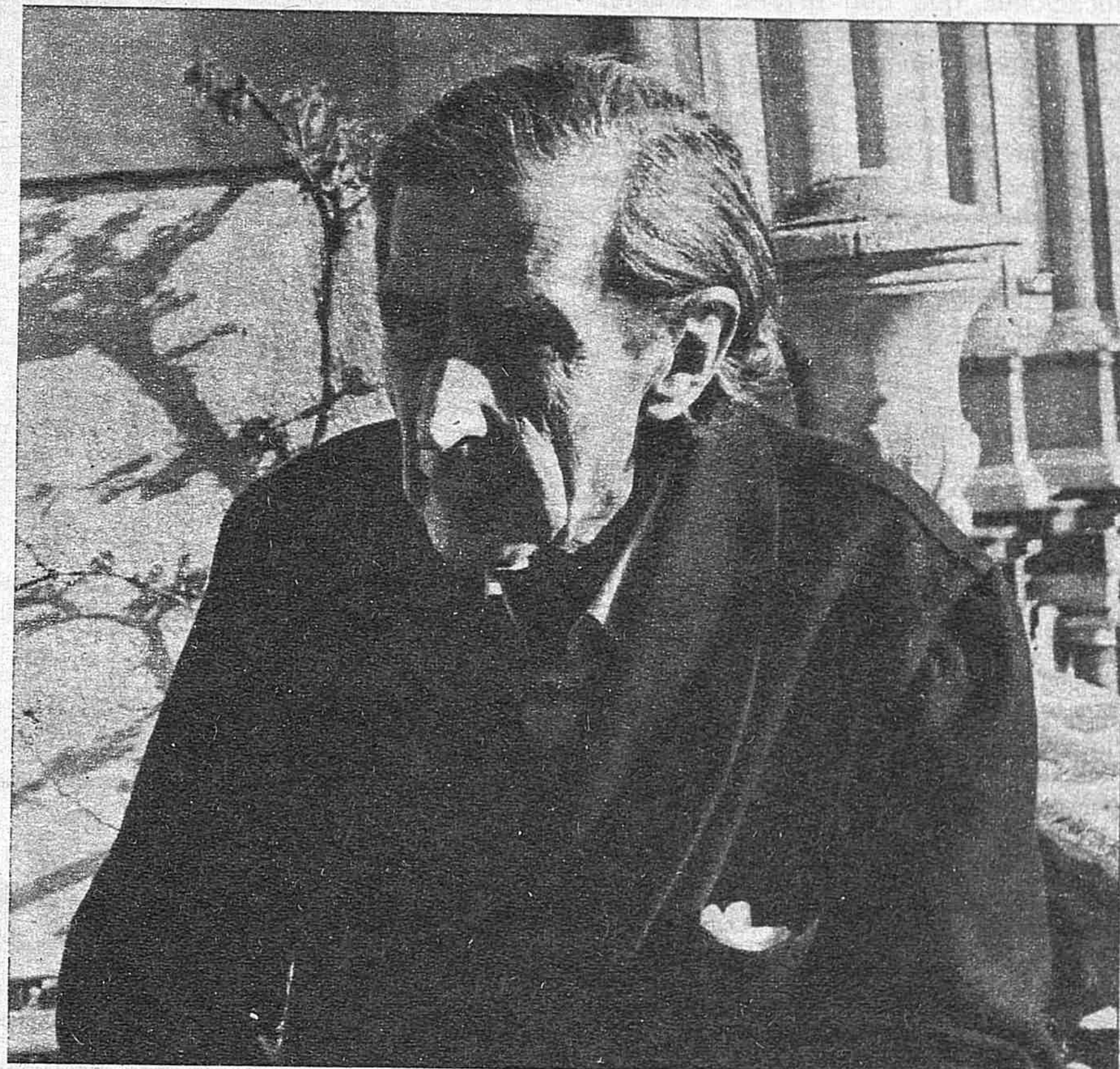
completador del homenaje al racionalista de Córdoba promovido por la «Gaceta Literaria», de Jiménez Caballero.

En y con los del «27» estuvo siempre José Bergamín, si bien su creación personal se distancia no sólo de la idea de grupo, y aun de la concepción estética, que respeta y tiende a salvar en sus empeños editoriales: «Cruz y raya» el más óptimo. Pero Bergamín, que no desdén a Góngora, «conoce a sus clásicos» y se queda con Calderón, sin que ello suponga menosprecio de otros. A tal punto, que ya en la cumbre de su propio ciclo intelectual se envuelve en él como abanderado en la batida cota con virtiéndolo en grito impulsor, como lo fuera el de Santiago en la clavicordista batalla. Belicoidad de la inteligencia la suya. Arranque del profundo conocimiento que le hace exclamar «Calderón y cierra España», en la portada de su último y más madurado libro de ensayos (1). Porque a estas alturas, el autor de «Mangas y capirotas», «La estatua de don Tancredo», «Lázaro, don Juan y Segismundo» y «El clavo ardiendo», permanece fiel al ensayo como género literario.

Claro está que concibe con muy personales criterios lo que podría considerarse su preceptiva. Sigue, eso sí, la clarificación de Eugenio d'Ors al definir: «ensayo es, a saber: aventura». Y en aventura apasionada se convierte para José Bergamín. Más apasionada y apasionante cuando la perspectiva ensayística tiene como protagonista a don Pedro Calderón de la Barca. Parece que la excepcionalidad del hecho promueve un punto de detención reflexiva, previa al inmediato ataque dialéctico, dentro de la obra misma de Bergamín. Algo hay en Calderón, en su propio nombre, que aquietta y paraliza. Quizá está la razón de haber llamado con él a ese signo musical —arco de medio punto con el punto en medio—, mediante el que se inmoviliza en el aire un sonido. A vueltas con el título de su libro, cabe preguntarse, ¿cómo un hombre de enjundia liberal como José Bergamín hace bandera de cerrazones? También aquí una diferencia de entendimiento: el clásico de nuestro ensayista adquiere en sus manos una proyección actual insospechada para viejos análisis históricos y literarios.

### Un grito puesto en el cielo

«El cierra España de Calderón —escribe Bergamín— es el de la eterna aventura viva de una España libertadora, revolucionaria. Aventura que la decadencia histórica, la degeneración viva española, la corrupción —por el costumbrismo— de aquellas virtudes esenciales de lo español, vino convirtiendo en «cerrazón» espiritual, es decir, en «cerrazón» antiliberal.» De esta cerrazón ha salido la falsa imagen del poeta contra la que el ensayista



arremete abiertamente: «Especie de estatua de sal que fijará su espanto de vivir en el empeño paralizador de no volver los ojos, de no separar los ojos de lo pasado». Propugna Bergamín el camino onírico para entender, para saber la vida de Calderón, figurándose así como tal sueño, «en la creación de un teatro que vive aún para nosotros por su voz: la voz popular y divina que supo poner tan claramente su pensamiento en el cielo, como un grito». Así, «como un grito puesto en el cielo», define el ensayista el teatro con que «cierra España» Calderón. Quiere decir que el dramaturgo asume lo bueno y lo malo de su patria, en una decisión donde se confunden la insensatez y el heroísmo, pero cuyo resultado positivo testimonial aparece indudable.

Menéndez Pelayo, a quien Bergamín tiene muy de cerca en su observación calderoniana —tan cerca como lejos para la discrepancia oportuna—, ve en Calderón «la España del siglo XVII, con la mezcla de luz y sombras, de grandezas y defectos, con toda la pompa aparatosa y las vanidades y sueños de nuestra decadencia; con el sentimiento del orgullo nacional, no vencido ni amilanado por las derrotas. La novedad del escritor del «27» reside en la óptica aproximativa. Calderón está aquí mismo, su «cerrazón» libertador y valeroso va contra aquella otra «cerrazón» simbólica, en efecto, que continúa todavía entre nosotros

la tradicional picardía de una pseudo aristocracia ya desde entonces fracasada, secularmente fracasada; la que como en el mundo calderoniano —no el del sueño de Calderón, sino el de la vida que le rodeaba— pagaba cobarde al espadachín sus aventurados empeños como ahora se los paga al pistolero». Pocos críticos han sabido ver en el dramaturgo, cómodamente archivado como el del honor y la venganza, esta capacidad catártica, debelladora sobre la sociedad de su tiempo, sagazmente apuntada por Bergamín. Este inconformismo surge en ese sueño traducido en conciencia de la libertad que enraza el teatro calderoniano con el pueblo, tanto como el sentimiento de la honra. Diríase que Bergamín pone en pie de guerra a su personaje, adelantándolo al contexto de los del Siglo de Oro: «Cerrando España contra la muerte y por la fe —escribe—, por el sueño, por la vida, cubre y afirma Calderón la misma popularidad de la España abierta por Lope, por Santa Teresa, por fray Luis, por Guevara, por Cervantes... España abierta a todos los vientos del espíritu: a todo sueño, a toda vida. España a riesgo y ventura de la libertad.»

### Aldabonazo para un centenario

En esta España que vivimos, tan olvidada para las razones de la cul-

tura, el libro de José Bergamín adquiere la sonora oquedad de un fuerte aldabonazo ante el tercer centenario, a dos años vista, de la muerte de don Pedro Calderón de la Barca. Falleció el poeta el 25 de mayo de 1681, domingo de Pentecostés, a las doce y media de la mañana. La celebración del segundo centenario del óbito conmovió los resortes culturales del país. Hubo solemnidades académicas y ateístas y «La Ilustración Española y Americana» dedicó a la efemérides un suplemento a su número XIX, año XXV (22 de mayo de 1881), donde, entre multitud de homenajes literarios y poéticos, aparecía una Oda en euskara, debida al poeta de Ochandiano Felipe de Arrese y Beitia, titulada «Co-

rona de mil siemprevivas el inmortal Calderón» («Milla Betiko-Loraz Egitiko Aroa Kaldoron Ezilkorari»). Se acompañaba de una traducción castellana, «todo lo fiel que ha permitido la diversa índole de ambas lenguas», debida al poeta Antonio de Trueba. En su última estrofa cantada el vate euskaro:

«Gloria bada zuri bietan  
¡Escribitzalla argia!  
Gloria goyan, gloria beean,  
Kaldoron miragarria:  
Gizaldi bitan izan bazara  
Zeru lurretan andia,  
Eunkj danetan izango zara  
Gure gomutagarria.»

Que Trueba traducía así:

«¡Gloria en ambas regiones al gran poeta! ¡Gloria arriba y abajo al inmortal Calderón! Si durante dos siglos ha sido grande en los cielos y en la tierra, grande e inolvidable será para nosotros en todos los centenarios que sucedan a éste!»

No es mucho madrugar pensar ya en la posible celebración del tercer centenario calderoniano. Con tanta y mayor anticipación se toman oficialmente las celebraciones del deporte. Digo que el libro de José Bergamín viene como llamada providencial y homenaje difícilmente superable por su originalidad y agudeza de visión. Aunque por la profundidad del ensayo con que se abre nos deja esa sensación, no está todo él dedicado al gran poeta. Su análisis y ponderación —entiéndase esto último en el sentido de peso y no de retórico elogio— ocupa el medio centenar de páginas, en tres capítulos concatenados: «Calderón y cierra España», «Tan corto me lo fiáis» y «Don Juan y Segismundo».

El resto del volumen agrupa, bajo los epígrafes «Musarñas del pensamiento», «Estilo y poesía», «Máscaras transparentes» y «El través del tiempo», veinticinco ensayos admirables de muy varia y culta diana. Corresponden a distintos períodos vitales y creativos del escritor y algunos de ellos fueron publicados anteriormente en la Argentina con el título de «La corteza de la letra». Adquieren en esta edición, sin embargo, una específica y particular unidad, y muchos de ellos acentúan, definiéndola con precisión, la línea clásica —sentida con ese rigor de actualidad apuntada en el ensayo calderoniano— en que se sustenta literalmente Bergamín, incluso en sus momentos de más osado y ruptural vanguardismo. El tema cervantino, por cuanto hace al «Quijote» y a «Los trabajos de Persiles y Sigismundo», y el lopiano, deteniéndose con delectación en «La Dorotea», atraen especialmente la pluma del gran prosista surgido entre los poetas del «27».

(Foto Santacana.)

(1) JOSE BERGAMIN: «Calderón y cierra España». Editorial Planeta, colección Ensayo-4. Barcelona, 1979.



# Escorzo cultural

Por Josep Carles CLEMENTE

Se suele medir a los pueblos por su grado de cultura viva; es decir, no apoyándose sólo en una tradición o un pasado efímero, sino en un presente activo y su trayectoria hacia el futuro.

Comúnmente se entiende por cultura el resultado o efecto de cultivar los conocimientos humanos y de afinarse por medio del ejercicio las facultades intelectuales del hombre. Esta definición la encontraremos en la mayoría de los manuales o enciclopedias al uso y no voy a ser yo quien enmiende la plana a toda una serie de hombres de ciencia que durante siglos han trabajado para llegar a esta simple conclusión.

La sociología, ciencia moderna que cada día va adquiriendo la importancia que realmente tiene, nos enseña y avisa que desde hace ya muchos años es una preocupación constante de todas las entidades de carácter político, social o económico, el fomento de la cultura en todas sus múltiples facetas y variedades y, sobre todo, la extensión de ella al mayor número de individuos posible. El analfabetismo es hoy considerado como uno de los peores males que puedan afligir a la humanidad, y de ahí que todos los Estados, sin excepción, destinen importantes cantidades de su presupuesto al desarrollo y cultivo de las inteligencias infantiles, creando un sinnúmero de escuelas en las que indistintamente los niños pertenecientes a todas las clases sociales reciban las enseñanzas adecuadas con el fin de que no se malogre ningún talento, que con el tiempo pudiera ser provechoso para la sociedad. Se procura hoy por todos los medios extender los beneficios de la cultura, principalmente a las clases obreras, creando instituciones, bibliotecas, laboratorios, escuelas especiales y facilitando el ingreso y la asistencia a las Universidades, ya establecidas por medio de becas y donaciones, con objeto de que los jóve-

nes obreros que han demostrado su inteligencia y eficiencia a estudios superiores puedan seguirlos sin sacrificios por su parte y preparar así debidamente a muchos individuos para que ocupen el lugar que por su talento les corresponde en la colectividad.

Esto, naturalmente, es el estado ideal, que no se cumple en toda su extensión en los países que dicen gozar de un desarrollo económico evidente. En cada caso, la política social y cultural de los gobiernos tiene mucho que ver con sus programas políticos y con la ideología del grupo o de la clase en el Poder.

Es un ideal de muchos el que cada persona, hombre o mujer, indistintamente, posea un grado medio de cultura, y son hoy numerosísimas las publicaciones que con diverso carácter —periódicos, revistas, libros, etc.— y con el poderoso auxilio que presta el adelanto de las artes gráficas y de los nuevos métodos audiovisuales, se propongan realizar este ideal y difundir la cultura en todos los medios sociales, para que agradablemente y con el mínimo esfuerzo por parte del individuo pueda éste recibir y asimilar los conocimientos básicos, más útiles y convenientes para su estado particular.

En el caso concreto de España, nuestra cultura sufrió un grave impacto con la eclosión de la última guerra civil española. Es de todos conocido que la mayor parte de nuestros mejores cerebros se inclinaron por el lado republicano. Y con su exilio, tras la derrota militar, convirtió nuestro país en un auténtico desierto intelectual. José Luis Abellán, joven profesor y notable ensayista, nos ofrece una lista de los intelectuales y escritores

que perdimos o se exiliaron a partir de 1939. La lista, que no es completa ni mucho menos, es la siguiente:

En el caso concreto de España, nuestra cultura sufrió un grave impacto con la eclosión de la última guerra civil española. Es de todos conocido que la mayor parte de nuestros mejores cerebros se inclinaron por el lado republicano. Y con su exilio, tras la derrota militar, convirtió nuestro país en un auténtico desierto intelectual. José Luis Abellán, joven profesor y notable ensayista, nos ofrece una lista de los intelectuales y escritores que perdimos o se exiliaron a partir de 1939. La lista, que no es completa ni mucho menos, es la siguiente:

Entre los historiadores señala a Américo Castro, Claudio Sánchez Albornoz, Salvador de Madariaga, Rafael Altamira, Pedro Bosch Gimpera, Vicente Llorens... Entre los poetas, Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas, Jorge Guillén, Luis Cernuda, Antonio Machado, Rafael Alberti, León Felipe, Federico García Lorca, Emilio Prados, Juan José Domenchina, José Moreno Villa y Manuel Altolaguirre.

Entre los novelistas, Rosa Chacel, Arturo Barea, Max Aub, Francisco Ayala, Benjamín Jarnés, E. Salazar Chapela, S. Serrano Poncela, Ramón J. Sender, Manuel Lamana y Manuel Andújar. De los críticos literarios o afines, Angel del Río, Federico de Onís, Francisco García Lorca, Claudio Guillén, J. F. Cirre, Ricardo Gullón, Juan Marichal, Juan de la Encina, José López-Rey, Ramón Xirau, C. Blanco Aguinaga, Aurora de Albornoz, Manuel Durán y Tomás Segovia.

Los educadores o pedagogos estaban representados por José Castillejo,

Alberto Jiménez Frau, Lorenzo Luzuriaga, Bartolomé Oliver Joaquín Xirau...

Los juristas y sociólogos se reparten más o menos así: Luis Recasens Siches, L. Jiménez Asúa, Francisco Ayala, Gabriel Franco, Luis Araquistáin, J. Medina Echevarría y Alberto Matilla.

Entre los científicos de diversas especialidades están Alberto Duperier, Augusto Pi Sunyer, Severo Ochoa, J. Rey Pastor, Juan Comas, E. Mira y López, J. Gallego Díaz.

De los dramaturgos cabe mencionar a Alejandro Casona y Jacinto Grau, y entre los músicos cabe citar el nombre universal de Pablo Casals o el de Margarita Xirgu.

A esta larga lista de nombres no añadía José Luis Abellán en su libro, nombres filosóficos o historiadores de la filosofía por el específico objeto del texto, en cuyo índice recogía a Joaquín Xirau, Eduardo Nicol, José Ferrater Mora, José Gaos, L. Recasens Siches, Manuel Granell, Francisco Ayala, María Zambrano, J. D. García Bacca, Eugenio Imaz, Luis Farré, Teodoro Olarte, Augusto Pescador, Luis de Zulueta, Juan Roura-Parella, Jaime Serra Hunter, Juan López-Morillas, Fernando de los Ríos, Luis Abad Carretero, José María Gallegos Rocafull, Wenceslao Roces, Adolfo Sánchez Vázquez, Jorge Enjuto, Manuel García Pelayo y S. Serrano Poncela.

Naturalmente, la lista que ofrece Abellán se refiere en la mayoría de los casos a la cultura en lengua castellana. A la misma habría que añadir nombres tan valiosos en la cultura catalana como Josep Carner, Joan Oliver «Pere Quart», Carles Riba, sólo para citar a los más sobresalientes. En cuanto a la cultura en lengua gallega no hay que olvidar el insigne norama era realmente desolador.

## Vachel Lindsay, juglar del Middle-West

Por Concha ZARDOYA

Este año se cumple el centenario del nacimiento de Vachel Lindsay (1879-1931), expresión verdadera del Middle-West americano. Es un poeta que ha sabido darnos la auténtica manera de ser del pionero proyectado al siglo XX, templado por un sentido de la belleza poética.

Vachel Lindsay nació y vivió en Springfield, la capital de Illinois. Estudió en Hiram College, en el Instituto de Arte de Chicago y en la Escuela de Arte de Nueva York. Viajó por Florida, Georgia y las Carolinas, predicando el «Evangelio de la belleza», formulando sus proyectos para un arte comunitario. Era una mezcla de misionero y de juglar. Trataba de despertar en la gente una respuesta a la belleza: recitaba y cantaba para ganarse el sustento o distribuía un pequeño folleto —titulado «Rhymes to Be Traded for Bread» para cambiarlo por pan. Era un ardiente demócrata y un pa'adín de la gente común, un fervoroso idealista que deseaba que todos los hombres fueran felices y virtuosos. En verso cóquico, con un ritmo mitad religioso y mitad secular, cantaba sus alabanzas a la belleza: era el conferenciante de la YMCA, que mezclaba la religión y la rima. La herencia es, en parte, responsable de esta extraña combinación que existía en Lindsay: su padre fue un

evangelista muy religioso y su madre una artista. El poeta combinó las dos influencias sin traicionar a ninguna. Compuso sus versos con la intención de que fuesen leídos en voz alta, escribiéndolos con el ritmo oscilante del verso hablado. La mayor parte de sus poemas posee el tono exhortativo, en estilo de predicación, que anima a los oyentes a llevar una vida mejor y más noble. Su amor a la belleza, en cambio, lo descubrió y alcanzó en Chicago y en Nueva York. Predicaba, por los pueblos de su país, cosas como éstas: «La fealdad es una especie de desgobierno», «Las calles hermosas son mejores que la plata, los verdes parques son mejores que el oro», etc. Y así vemos de qué modo Lindsay mezclaba la estética y el Evangelio.

En 1913 publicó su primer libro de poemas: «General William Booth Enters into Heaven». Sus versos están llenos de figuras tomadas del Ejército de la Salvación y de la vida del Middle-West. Notas marginales indican al

Lindsay es el evangelista romántico que predica la felicidad de un Middle-West idealizado. Nunca hallamos el acre sabor de la realidad ni en «The Congo» (1914) ni en cualquiera otra de sus obras. Más que describirla, sugiere la energía, la ética y el valor espiritual del valle del Mississippi.

lector el acompañamiento instrumental y la manera de cantar. Al año siguiente vio la luz «The Congo and Other Poems... The Congo», que lo encabeza, es uno de los grandes poemas de nuestro siglo: es una fantasía libre sobre temas negros. Transcurre en los Estados Unidos y en África, y contiene ritmos de danzas caníbales del Congo, la quema de un negro por el populacho, etcétera. El color y el ritmo de estos poemas son de un enorme efecto e interpretan adecuadamente el alma negra.

En 1917 apareció «The Chinese Nightingale and Other Poems»; en 1920, «The Golden Whales of California»; en 1923, «Collected Poems», de los cuales pocos son originales o son una imitación de obras anteriores. Sin embargo, los últimos poemas de Lindsay tendían a una nueva forma de expresión, a un nuevo estilo. En «The Candle in the Cabin» (1926) hay unos cuantos hermosos poemas que poseen una auténtica emoción humana: están inspirados

por la luna de miel de Lindsay en las Rocosas. (El poeta se casó a los cuarenta y seis años.) Sus últimos libros fueron: «The Litany of Washington Street» (1929) y «Every Soul is a Circus» (1929).

Vachel Lindsay es uno de los poetas mayores de los Estados Unidos que ha sido capaz de dar una interpretación del Negro. Otros poemas de esta clase, además de «The Congo», son «John Brown», «Simon Legree» —que degeneraron en las bufonadas de «The Daniel Jazz»— y «The Blacksmith's Serenade». La actitud de Lindsay, para tratar tales temas, es admirable. No tiene la condescendencia ni el gárrulo entusiasmo de la persona que acaba de descubrir al hombre negro. Con una comprensión intuitiva del color y de las imágenes surgidas en la mente del Negro y una gran simpatía hacia el intenso sentimiento comunal del pueblo africano, Lindsay ha sabido crear una poesía efectiva de la raza, pues trata siempre al Negro como un espectácu-



# El retorno del sainete

Por Carlos ALFONSO

No deja de ser curioso que en estos tiempos de perceptible crisis teatral se produzca una resurrección de tan viejo género como el sainete madrileño y ello se logre con acierto y gracia —que es lo que más viene al caso— y complacencia y buena acogida por parte del público. Y no resulta desdeñable que cuando tantas señas de identidad se nos pierden hoy, y tantas alienaciones y sofisticaciones nos desvirtúan, haya reservas de casticismo, buen humor y sana llaneza, como para que sea posible este retorno a las fuentes populares.

Esto es positivo en un Madrid demasiado americanizado, demasiado «porno» y donde la convivencia vecinal se enrarece y se torna fría y aséptica, cuando no marcada por el extrañamiento o, incluso, la anónima agresión. En medio de la nueva gran ciudad desangelada, resulta agradable contemplar en los sainetes el antiguo sentido de la relación entre conciudadanos, con sus pros y sus contras y sus excesos de confianza, pero con la humanización que supone el que las gentes se sientan ligadas por estrechos vínculos de comunidad y no perdidas en esa masa de las megalópolis actuales, que David Riesman ha denominado, de modo tan oportuno, la «muchedumbre solitaria».

El sainete se halla ahora vivo en los escenarios madrileños en tres de las obras que hay en cartelera: una de ellas puede considerarse un ilustre y aventajado antecedente del género («Abre el ojo», de Francisco Rojas Zorrilla), otra ejemplifica su madurez clásica («Donde las dan, las toman», de Carlos Arniches), y la última supone su recuperación moderna y con personajes de hoy, aunque también de ayer («Un sastre a la medida», de Julio Mathías).

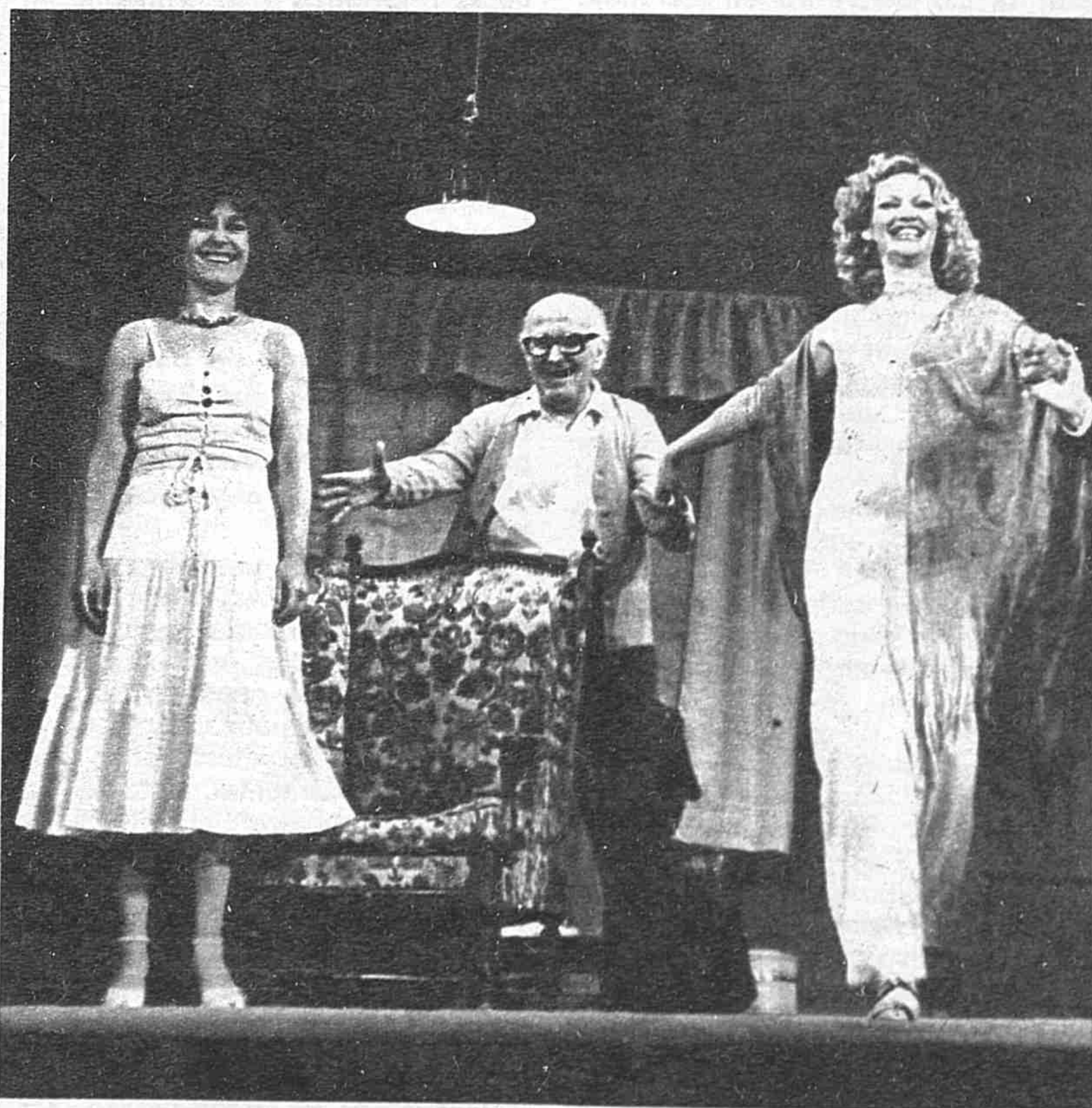
La primera es una gran pieza de nuestro teatro clásico, gracioso-

ma, con un verso chispeante y perfecto y constituye, además, un valioso documento de las costumbres sociales y de las leyes del Madrid de los Austrias, incluido el «detalle» de que el que tenía que alquilar una vivienda estaba más protegido que ahora, pues podía denunciar a la Audiencia los alquileres abusivos, derecho que hoy no existe. No siempre «los tiempos adelantan»: a veces, «atrasan». Con esta obra de Rojas, estupendamente dirigida por Fernando Fernán-Gómez, el Centro Dramático Nacional ha montado, dignísimamente, su espectáculo más asequible y más divertido para el espectador.

El sainete de Arniches, para el que se ha creado una llamada Compañía Inestable Madrileña, espléndida por su calidad artística y que, por lo mismo, debiera hacerse estable, discurre por análogos cauces de dignidad teatral, y lo cierto es que estos buenos madrileños de antaño, que tan bien nos pintó el alicantino Arniches, hacen que pasemos un rato estupendo, con su ingenioso decir y su chulapería, tan bien instrumentadas por la dirección de José Osuna, sobre un delicioso decorado de Mingote.

Y, por último, Julio Mathías, con su pieza «Un sastre a la medida», puesta en escena bajo el certero control de su propio autor, cumple con holgura el difícil y bonito propósito de hacer un sainete de hoy, con todo lo mejor de los de ayer, resucitándose y revitalizándose, así, tan simpática categoría teatral.

Todo ello es teatro refrescante, sano y entretenidísimo, que conviene no dejar de gustar en este Madrid, cuya primavera se disfraza, por días, de verano de la verbena de la Paloma, a la calurosa y tradicional usanza de la Villa y Corte, que, por fortuna, conserva la capacidad de respuesta a las evocaciones de su espíritu característico.



(Ilustraciones: T. Ramón)

lo colorido y pintoresco y no como un problema. Su «Congo» es una mezcla de rima, religión y estridencias. Da al pueblo aquella primitiva alegría del sonido sincopado, que constituye la verdadera base del canto. En estos experimentos, al romper las barreras entre la Poesía y la Música —influido por «The Bells», de Edgar Allan Poe—, intentaba crear lo que él llamaba «el más alto «vaudeville»», remontando la for-

ma al precedente griego en cada verso, mitad hablado, mitad cantata. Pero estos experimentos perjudicaron al poeta, pues llegó a perder su sentido autocrítico. Sin embargo, Lindsay prestó un gran servicio a la Nueva Poesía americana al elaborar una poesía popular, al revivir el viejo arte folklórico y comunal. En su última obra —«Cada alma es un circo»—, procuró romper la somnolencia del Middle-West americano con sus espectáculos circenses, invitando al pueblo a la acción, al rítmico son de un «gong».

Vachel Lindsay ocupa una posición aislada entre los poetas contemporáneos de los Estados Unidos. Es, virtualmente, un vate «sui generis». Se parece, en algunos aspectos, a bardos y juglares; pero esta semejanza es, posiblemente, más sugestiva que verdadera.

Y como ilustración final —y en homenaje a su centenario— traducimos un curioso poema de Lindsay que se titula «The Voyage» («El viaje»):

¿Qué es mi mástil? Una pluma.  
¿Qué son mis velas? Diez lunas cre-  
[cientas.  
¿Cuál es mi mar? Una botella de tinta.  
¿Dónde voy? Al cielo de nuevo.  
¿Qué como yo? La flor del amaranto,  
mientras los vientos en las selvas pien-  
[san viejos sonos:  
yo como esa flor con cucharas de mar-  
[fil,  
mientras los vientos en las selvas to-  
[can viejos sonos.

Junto a ellos abandonaron nuestro país numerosísimos profesores y catedráticos a todos los niveles. El panorama era realmente desolador.

Han pasado más de cuarenta años de aquello. La cultura española, en todas sus facetas, ha sufrido profundas crisis provocadas por este trauma. Algunos de los que se exiliaron han muerto, otros volvieron y trabajan entre nosotros, en su tierra, en su patria, donde deben estar, pero otros continúan alejados del suelo donde les vio nacer, aprovechándose de ellos otros países que les acogieron y les

dieron todas las facilidades para que pudieran continuar su labor científica, docente y creadora.

Estos años han hecho aflorar una nueva juventud que se ha prestado a tomar el relevo de aquellos hombres, los que se quedaron y los que se fueron, los que han muerto y los que han retornado, con fuerza y con ímpetu.

Pero, ¿están lo suficientemente desarrolladas nuestras estructuras culturales y científicas para recuperar como es debido este retraso? Este es el gran reto de nuestro presente y de nuestro futuro.



lo colorido y pintoresco y no como un problema. Su «Congo» es una mezcla de rima, religión y estridencias. Da al pueblo aquella primitiva alegría del sonido sincopado, que constituye la verdadera base del canto. En estos experimentos, al romper las barreras entre la Poesía y la Música —influido por «The Bells», de Edgar Allan Poe—, intentaba crear lo que él llamaba «el más alto «vaudeville»», remontando la for-



*Pipas, muchas pipas, todas las pipas del mundo sembrando paredes, estanterías, chimeneas y mesas de despacho. Entre ellas deben estar las de la guerra y las de la paz; no hemos querido preguntar a don Pedro Sáinz Rodríguez, que después de más de cuarenta años ha tomado posesión de su sillón en la Real Academia Española de la Lengua, cuál de todas estas pipas es su preferida. Allá por el 38, González Amexúa, Miguel Artigas y Eugenio D'Ors deberían estar orgullosos de este místico entre los místicos; su inmortalidad ya estuvo al habla con Santa Teresa, Fray Luis de Granada y un puñado de virtuosos del género, que han entretenido treinta años de exilio en Portugal a nuestro académico. Estos tres padrinos tuvo don Pedro para ser inmortal.*

# «Místico» Pedro Sáinz Rodríguez

Por Rosana FERRERO

Los místicos y la monarquía son su arrebatado; las mujeres, una pasión que jamás llegó al matrimonio; la Constitución, una decisión ambigua, según él, de dos grupos que nada tienen que ver con la Corona. Pero empecemos:

—Don Pedro, es usted un gran especialista en la mística. ¿Qué vocablos ha aportado la mística a nuestro idioma, o dónde está mejor representada la mística en nuestra lengua?

—La literatura mística española marca un momento del desarrollo de nuestra lengua. Cuando surge la gran escuela del XVI de misticismo era precisamente un momento en que se estaba debatiendo el uso de la lengua vulgar, y fue el misticismo una de las grandes etapas del desarrollo de nuestra lengua hasta desembocar, por ejemplo, en «El Quijote», que todo el mundo considera cúspide de nuestro idioma. Pero, sin embargo, las grandes obras de Santa Teresa, de Fray Luis de León, de todos los prosistas místicos, como digo, representan un periodo verdaderamente singular e importantísimo en la historia en el desenvolvimiento de la lengua. ¿Vocablos? Los vocablos místicos en general están confinados dentro de la literatura mística, porque no se han vulgarizado. Pero no cabe duda de que la representa mejor todas las modalidades del misticismo es Santa Teresa.

—Usted estuvo exiliado en Portugal y, por lo tanto, como intelectual y monárquico estaría cerca de don Juan de Borbón. ¿Cuáles eran las lecturas predilectas del conde de Barcelona?

—Don Juan de Borbón es un gran

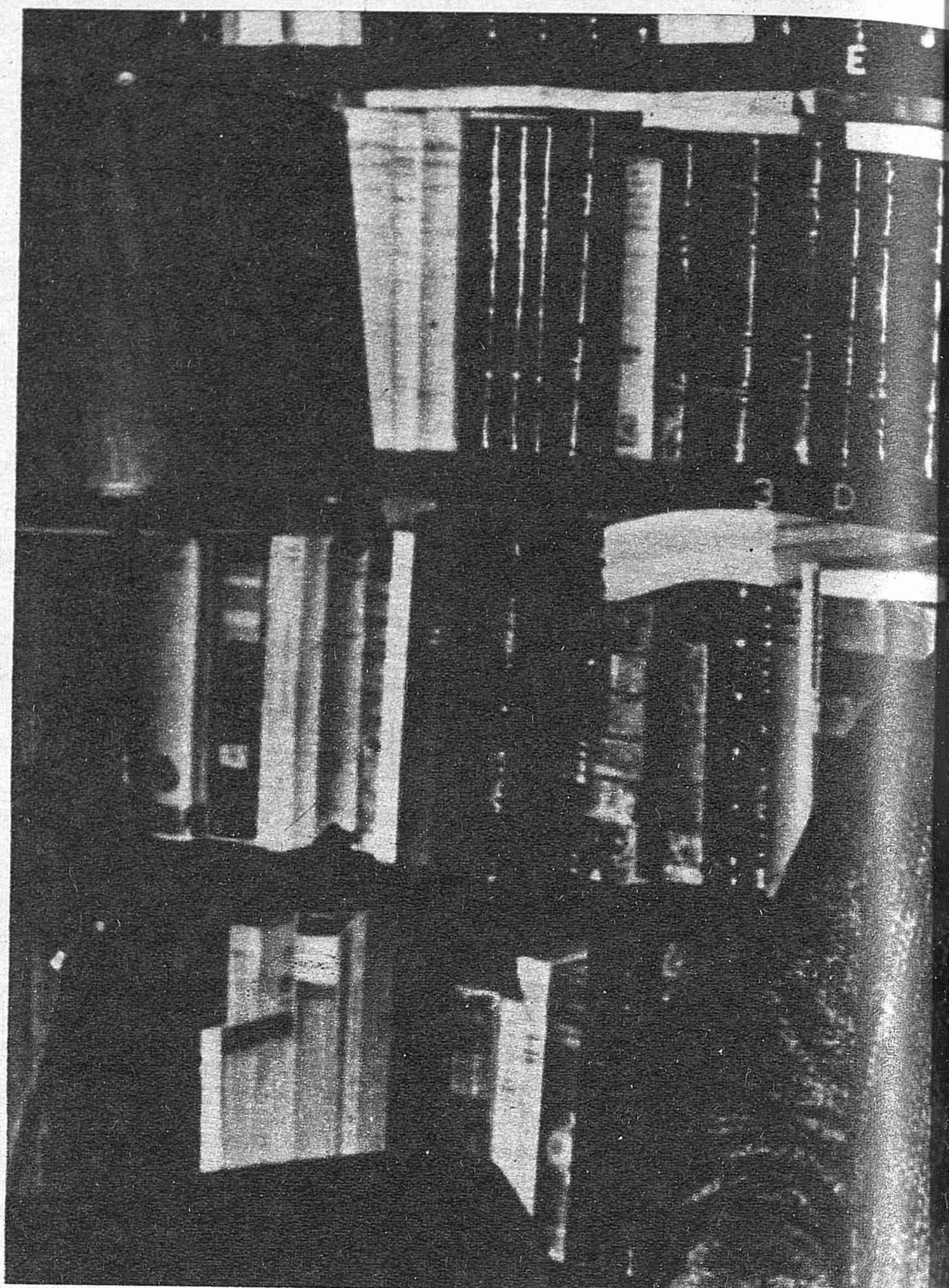
lector; precisamente por la situación que ocupa recibe una enorme cantidad de libros españoles dedicados; por lo tanto, sus lecturas son variadísimas. Pero él, personalmente, creo que lee fundamentalmente obras de historia española y, por supuesto, obras referentes a su profesión de marino, que él adora y sigue constantemente sus progresos.

—¿Cómo definiría humana y políticamente a don Juan?

—Esa es una cosa bastante complicada para contestarla en una pregunta, pero si espera usted unos meses la tendrá en un libro que estoy escribiendo, que se titula «Un reinado en la sombra, acción política de don Juan de Borbón, conde de Barcelona».

—Es conocido que Alfonso XIII hablaba un lenguaje muy castizo, muy popular. ¿La Real Academia es proclive a incluir las expresiones castizas y populares?

—Sí, creo que precisamente en este periodo de la Academia, en el que yo he estado ausente, la Academia ha modificado mucho sus antiguos criterios, tanto en la cuestión de la forma de hacer la gramática como en la forma de hacer el diccionario, como, y esto es fundamental, estudiar la manera de incorporar al idioma común muchas modalidades que el castellano ha tomado de los países hispanoamericanos. El diccionario de la Academia no es un diccionario cerrado, académico, en el mal sentido de la palabra; no es tampoco un diccionario limitado al castellano escrito, sino que se van incorporando a él muchísimas palabras que no están en los clásicos, que no tienen autoridades que las jus-



❖ Después de 40 años, tomó posesión de su sillón en la Real Academia de la Lengua Española



tifiquen, pero que están justificadas por el uso universal que tienen.

## Con Pablo VI

—Pasando a otro tema, don Pedro, ¿cómo han sido sus relaciones con el Vaticano, dado que es usted un gran especialista de la cultura religiosa?

—Yo no he tenido relaciones especiales con el Vaticano. Yo he sido recibido por el Pontífice, muy amablemente, y conservo un gratísimo recuerdo de Pablo VI en una audiencia que le pedí para entregarle mi colección de místicos.

—Tiene que haber conocido a muchos obispos y cardenales. ¿Qué diferencias existen entre la iglesia española y la romana?

—Esto es muy escabroso y comprometido, prefiero no hablar de ello.

—Ya sé que no quiere hablarme de

obispos y cardenales, ni de Papas, ni de intelectuales, ni de otras muchas cosas, pero cuénteme, por favor, alguna de sus conspiraciones monárquicas durante la República. Hábleme, don Pedro, de dos o tres maquinaciones suyas desde Portugal.

—Me hace mucha gracia esta pregunta, porque parece indicar que ustedes creen que las conspiraciones son así como unas piezas de teatro que se hacen y se pueden tener una, dos, tres... a la disposición de la gente —sonríe abiertamente don Pedro—. En realidad, yo no he sido conspirador, porque mis actitudes políticas han sido claras y contundentes. Yo he sido diputado monárquico durante la República; es decir, públicamente he tomado una actitud legal y lícita de la defensa de la República. Luego, cuando las torpezas de la República, principalmente, provocaron el alzamiento nacional, como es lógico, siendo yo monárquico no me iba a poner del lado republicano y me situé, como es natural, con el alzamiento militar.

—¿Se siente pecador un místico como don Pedro Sáinz Rodríguez?

—Creo que puedo ofrecer una buena gama de pecados; por cierto, estoy arrepentido. Pero creo que aquello de que nada de lo humano me es ajeno se me puede aplicar a mí. Incluso los pecados.

—¿Y tacos, dice tacos don Pedro?

—¿Cómo? ¿Qué?

—Tacos, palabrotas...

—Ah, no! Procuro no decirlos, pero no por academicismo, sino por buena educación.

—¿Reza alguna vez?

—Sí. Pero sin preferencias ni devo-

♦ «San represente las monarquías»

♦ «Prete título sombra don Juan»

♦ «Procuro por buen»

ciones partici te a Dios.

—Ha enco tico místico

—No, no. ser místicos

sos, no más

—Y la Co

—No, por grupos que

grupo de la ser monarqu

narquia, por para no volve

de la derec Constitución

monárquico, sin

Es decir, aqu

a Franco. L

que el rey ti

Cosas, mu

quir hablando

tiene en la

nostalgias d

esperanzado

mística com



UNA SEDUCCION LITERARIA CONSTANTE

# El controvertido guipuzcoano Lope de Aguirre

Por Julia SAEZ-ANGULO

«Lope de Aguirre, príncipe de la libertad», «Lope de Aguirre, traidor», son los títulos de dos libros recientes sobre la controvertida figura del conquistador guipuzcoano del siglo XVI en América durante la expedición de Ursua a El Dorado.

La bibliografía sobre Lope de Aguirre a pesar de ser larga y de que se ha llevado a la pantalla por el director alemán Herzog con el título «Aguirre, la ira de Dios», no va a terminar con los últimos títulos. Ahí está «La aventura equinoccial de Lope de Aguirre», de Ramón J. Sender (Novelas y Cuentos, dos tomos), hermosamente novelada, o «La expedición de Ursua a El Dorado y la rebelión de Lope de Aguirre», de Emiliano Jos, que agota prácticamente el campo de la investigación documental sobre el personaje. También el escritor argentino Abel Posse publicó recientemente en Argos Vergara, «Daimond», sobre Lope de Aguirre, como independentista antes de tiempo.

«Hay tres Lope de Aguirre: el de la Historia, el de la tradición y un tercero que no es el de la Historia ni el de la tradición», exclama Segundo de Ispuzua al comienzo de su apasionada vindicación de Lope de Aguirre. José de Arteche dice en su libro «Lope de Aguirre, traidor» (Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. San Sebastián, 1974): «Se me imagina que Lope de Aguirre como hombre está todavía inédito.»

Arteche, pese al duro título de su libro, se vio atrapado por la seducción de la figura del paisano: «Otra vindicación de un personaje de la misma tierra, la justificación toda encendida por fueros del paisanazgo, de un caudillo incomprendido y calumniado, de una suerte de precursor, de un vidente de libertades, con presciencia de tres siglos.» «Sin ser sistemático destructor, sin negar su genial singularidad, no puedo ni debo olvidarme de sus víctimas —dice el autor en la Nota para la segunda edición—. El mundo ha sufrido y sigue sufriendo mucho a cuenta de cierta clase de hombres geniales.»

El autor guipuzcoano se ve atrapado en el hilo de la narración por la personalidad arrolladora, literariamente, de su personaje histórico. Arteche, después de escribir su libro, se ve obligado a otra Nota final, «A guisa de epílogo», para decirnos: «Ya sé que no faltarán quienes entiendan que Lope de Aguirre debe ser juzgado dentro del implacable medio ambiente de sus sombrías hazañas, o quienes encuentren ridícula la lista de sus víctimas, comparada con la de otros



ambiciosos carniceros de la Historia; pero ser humanos con semejante clase de hombres, olvidar los gemidos de una sola de sus víctimas, supone una suerte de refinada complicidad de la que no quiero ser culpable.»

«Porque además, en definitiva, Lope de Aguirre, a mi parecer, es un hombre como muchos, que defraudó sus propias ilimitadas posibilidades. Todas las historias tienen manchas negras; si no las tuviesen no serían historia; pero lo importante es hacer de esos carbonos la hoguera que abraza y purifique nuestras almas. De la misma madera de Lope de Aguirre salen los héroes y los mártires.»

«Lope de Aguirre, guipuzcoano del siglo XVI, del siglo de sus paisanos Ignacio de Loyola, Elcano, Urdaneta y Legazpi, no es sino la espantosa caricatura de algo que pudo haber sido sublime.»

El escritor venezolano Miguel Otero Silva ha caído también en la seducción de Lope de Aguirre. Si a Arteche le movió el que Lope de Aguirre fuera guipuzcoano, a Otero Silva, el hecho de que el vasco llevara a cabo sus «proezas» en la tierra venezolana en busca de El Dorado.

Miguel Otero nació en Barcelona (Anzóategui, Venezuela), en 1908. Fundador del semanario político-satírico «El Morrocay Azul» (1941) y del diario «El Nacional» (1943), su obra narrativa se inició con «Fiebre» (1939; Seix Barral, 1975), «Casas muertas» (1955; Seix Barral, 1975), ya un conocido de la novela latinoamericana contemporánea, le situó en un primer lugar entre los escritores de su generación, confirmado posteriormente por «Oficina número 1» (1960; Seix Barral, 1975), «La muerte de Hono-

«Cuando quiero llorar, no lloro» (1970; Seix Barral, 1971). En 1975 se estrenó su pieza teatral «Romeo y Julieta», incluida en el volumen «Obra humorística completa» (Seix Barral, 1976). Al año siguiente aparecieron «Prosa completa» (Seix Barral, 1976) y «Obra poética».

«Lope de Aguirre, príncipe de la libertad», que acaba de publicar también en Seix Barral, no es sólo una nueva interpretación literaria de una de las figuras más controvertidas y singulares de los conquistadores españoles en América, sino también una visión inédita de zonas esenciales del vivir americano y una creación novelesca poderosamente original que se inserta en la plena madurez de la escritura de su autor.

Basándose en el hecho cierto de que Bolívar auspició la difusión de la carta de rebeldía dirigida por Lope de Aguirre al rey Felipe II de España, Miguel Otero Silva presenta al insólito conquistador español, insurrecto contra su monarca, como una figura inflamada y profética, que anuncia el destino de los libertadores y se sitúa en la raíz misma de la fundación del independentismo autóctono americano.

Una extrema variedad de técnicas —desde el diálogo dramático hasta el relato objetivo, pasando por el monólogo interior— ilumina esta narración de sombra y alucinada violencia poética, que nos lleva desde la tiniebla de los días oscuros en la Península Ibérica, hasta la exaltación de revuelta liberadora en el corazón del Nuevo Mundo.

«Lope de Aguirre, príncipe de la libertad», constituye a un tiempo una reflexión sobre el ser de la colectividad americana y la creación de una magna figura individual que adquiere proporciones de alegoría poética en un mundo de sangre y transgresión.

La belleza plástica y rugiente de Otero Silva en este libro no se sabe bien cómo dividir en lo que corresponde a su prosa y lo que le pertenece a la misma historia truculenta de Aguirre. El controvertido personaje guipuzcoano es un protagonista perfecto para la narrativa latinoamericana y enlaza con la mejor tradición de los tiranos banderas, dictadores, caudillos y patriarcas que esplendorosamente produce la literatura española.

Cuando uno ve la fuerza expresiva de los primeros capítulos, que Otero Silva sitúa en Guipúzcoa, el lector se socrege al pensar en el futuro del personaje, en la frondosidad de una tierra embravecida por la Naturaleza y la Conquista, como es América.



♦ «Santa Teresa es quien representa mejor todas las modalidades del misticismo»

♦ «Preparo un libro con este título: "Un reinado en la sombra. Acción política de don Juan de Borbón"»

♦ «Procuro no decir tacos por buena educación»

ciones particulares. Yo rezo únicamente a Dios.

—¿Ha encontrado usted algún político místico en la actualidad?

—No, no. Los políticos no pueden ser místicos, puede que sean religiosos, no más.

—¿Y la Constitución es monárquica?

—No, porque la han elaborado dos grupos que no son monárquicos. El grupo de la izquierda, que no tiene que ser monárquico, aunque acepta la monarquía, porque es una forma de paz para no volver a pelearnos, y el grupo de la derecha, que ha discutido la Constitución y que tampoco es monárquico, sino monárquico-franquista. Es decir, aquellos que tenían por rey a Franco. Luego se les ha olvidado que el rey tiene que ser otra cosa.

Cosas, muchas cosas podríamos seguir hablando con este académico que tiene en la mente y en el corazón nostalgias de buen pasado y de un esperanzado futuro, tanto para la mística como para la Corona.



# NOTICIA DE LIBROS

## «El fin del amor» de María Chévez

Doscientas cincuenta personas se dieron cita en Madrid en la galería de arte Juana Mordó, para presenciar la presentación del segundo libro de poesía de María Chévez, «El fin del amor».

El acto, que alcanzó ribetes emocionales, puso de manifiesto, una vez más, la vigorosa poesía de esta autora. En un hilo de voz o a voz en cuello, música, color y movimiento confluyeron con precisión para la brillantez del encuentro.

Parte del libro fue leído por la autora y otros integrantes del colectivo de escritores Carbonero y Sol. Hubo poesía danzada, musicalizada, leída y cada intervención arrancó aplausos de un público que siguió con interés el desarrollo de la reunión. Afrotiki, el anterior poemario de la autora, también fue publicado por Editorial Grupo Cero, en Buenos Aires.

La editorial, desde su ins'ta'ción en Madrid —hace de esto un año y medio— ha publicado ocho títulos y realizado una intensa tarea cultural, consistente en recitales, presentación de libros, conferencias, congresos, mesas redondas, etcétera. Anuncian un nuevo estilo: prosa y poesía sólo son parte de su ser.

Actuaron en el acto mencionado, con canciones de poemas musicalizados, el conjunto musical Pulso Cero, y acompañó la lectura de algunos poemas, en danza, la bailarina Lidia González, combinación que despertó el entusiasmo del público presente. Todo realizado en el marco que ofrecía la exposición de los pintores Alonso y Mara.

El acto fue presentado por el poeta Miguel O. Menassa, que es el autor del prólogo del libro y miembro del colectivo y la editorial.

## «El mundo del sexo»

No es una narración milleriana más, es un trabajo singular en el que el autor entrama el relato con sus reflexiones sobre obras anteriores. Lo que más importa en este aspecto no es su posible objetividad crítica, sino los datos que con ella aporta, los elementos que ofrece a cualquier lector y, especialmente, al estudioso de su obra.

En «Max y los fagocitos blancos», su personaje central, Max, es un judío atrapado en París por el desempleo, el hambre, la miseria y la derrota. Para Miller, personaje-narrador de la obra, Max es un símbolo del mundo, de una condición del mundo que es inalterable. Max es un caso perdido y Miller no se propone redimirlo. Le ofrece una comida, una camisa limpia, un traje, un baño y un afeitado, con la crudeza, la inteligencia y la áspera ternura que le caracterizan. Max representa, y casi caricaturiza, ese tipo de miseria humana que recorre los mejores relatos de Miller; con la diferencia de que en «Max y los fagocitos blancos» la miseria está vista desde una perspectiva exterior al personaje que la encarna. El riesgo de esta exterioridad queda señalado por Miller:

«Es más fácil tomar al hombre como un símbolo que como un hecho.»

Henry Miller nació en Manhattan, Nueva York, en 1891. Un año después su familia se traslada a Brooklyn, y ahí realiza sus primeros estudios. En 1909 ingresó en el City College de Nueva York, que abandonó a los dos meses. Trabajó en una compañía de cementos y en una de telégrafos. También como

barrendero de parques y jardines del Ayuntamiento neoyorquino. Para poder escribir se traslada a París y le es posible realizar varias novelas. En esta misma colección se han publicado sus principales obras.

Henry Miller. —«El mundo del sexo» y «Max y los fagocitos blancos». Traducción de Carlos Bauer y Julián Marcos. Colección Literatura Alfaguara. 350 pesetas.—162 páginas.—Madrid, 1979.

## «La fe según San Juan de la Cruz», de Juan Pablo II

Un nuevo libro del Papa Juan Pablo II, «La fe según San Juan de la Cruz», se presentó en Madrid, editado por la biblioteca de autores cristianos.

Este libro recoge la tesis doctoral del Papa Wojtyla, presentada en 1948 en el «Angelicum» de Roma. Es la primera muestra del interés del Papa por España y por la mística española.

De nuevo, la edición española es la primera que sale a la calle en Europa. Este libro es el tercero de los del Papa editado por la BAC en su edición para alcance del gran público.

«Signo de contradicción», el primer libro del Papa publicado por la editorial, figura en cuarto lugar entre los libros de pensamiento más vendidos en España en los últimos meses, después de haber estado en primer lugar en varias ocasiones.

## «El ser y los filósofos»

No sería ninguna osadía afirmar que la presente obra constituye una de las contribuciones más importantes al pensamiento filosófico del siglo XX.

Su temática coincide, sustancialmente, con la desarrollada por el autor en «L'être et l'essence». Sin embargo, no se trata de la misma obra, ya que al escribirla en inglés, Gilson ha abreviado su contenido y remodelado en capítulos —sobre el ser lo uno; El ser y la sustancia; Esencia y existencia; Existencia versus ser; El ser y la existencia, y conocimiento y existencia—, incluyendo, además, un apéndice, que no figura en ninguna de las dos ediciones francesas, ni en la primera de 1948, ni en la segunda de 1962, sobre «Sapientis enim est non curare de nominibus».

La obra está centrada sobre el problema del ser y las vicisitudes que ha sufrido a lo largo de veinticinco siglos de reflexión filosófica. En tal sentido, podría decirse que estas páginas nos entregan una historia de la ontología, en tanto que nos relatan la historia del ser desde sus comienzos a nuestros días. Al respecto, la distinción establecida por Gilson entre el ser considerado como hombre (ens) y el ser tomado como verbo (esse), ilumina, con viva luz, todo el campo de la metafísica.

Asimismo, podría decirse que la relación entre la esencia y la existencia resulta el hilo conductor de la obra, cuestión ésta que Gilson mismo ha calificado el «más fundamental de todos los problemas filosóficos».

Desgraciadamente, y como el mismo autor señala, la intuición más profunda de la metafísica tomista fue olvidada desde el mismo momento de la muerte del Aquinate. Por ello, uno de los mayores méritos de Gilson consiste en haber logrado en esta obra rehabilitar la noción de «esse» como acto de ser y mostrar toda su riqueza y fecundidad filosófica en la habitual solvencia y maestría que la caracteriza.

«El ser y los filósofos».—Etienne Gilson.—Edita: EUNSA.—Pamplona, 1979, 345 páginas.

## Nuevo volumen de los escritos de Breznev

Leónidas Breznev demuestra, en una nueva obra que acaba de aparecer en Moscú, la «posibilidad de un refuerzo de la cooperación soviético-norteamericana».

Se trata del séptimo volumen de escritos del Jefe del Estado y del Partido Comunista de la URSS, que refleja su voluntad de «ampliación de la cooperación con Estados Unidos», y esto, «a pesar del hecho de que los medios militaristas y el grupo de presión militar industrial se oponen a los procesos de la distensión y tratan de jugar la carta china, sembrar mentiras sobre la pretendida amenaza soviética y hacer fracasar la próxima conclusión del acuerdo SALT II».

El segundo hilo conductor de la obra es la idea de que «la paz y el socialismo son indivisibles», añade el artículo de «Pravda», según el cual el libro de Breznev refleja su «actividad constante» en vista del «reforzamiento de la comunidad socialista, uno de los principales factores de la estabilidad y del progreso en el mundo contemporáneo».

## Edición de «La Celestina» en versión de Cela



Editorial Destino acaba de publicar «La Celestina», la monumental obra del bachiller Fernando de Rojas, en versión revisada por Camilo José Cela.

La famosa comedia del siglo XV ha sido tratada, a lo largo de sus veintidós actos, con gran detenimiento, desbrozándola de arcaísmos incomprensibles y cuidando su sintaxis, convirtiéndola más a nuestro tiempo, pero conservando todo su sabor genuino con maestría.

El título dado al libro es «La Celestina», puesta respetuosamente en castellano moderno por Camilo José Cela, quien añadió muy poco y quitó aún menos («cuaderno de trabajo»). Y el propio Cela, en una nota previa, dice que «cuando omito alguna forma que no pude entender, lo advierto a pie de página; lo mismo hago cuando me tomo cualquier otra licencia que pienso debe ser explicada», y añade: «En ningún supuesto, claro es, me permito lo que se viene llamando —quizá con hábito no poco confundidor— la corrección de estilo, ya que pienso que ni yo ni nadie somos quienes para corregir el estilo de nadie, y menos que a nadie, a Fernando de Rojas. En consecuencia, mantengo, por regla general, aún las más evidentes reiteraciones y cacofonías, con lo que imagino que no mermo autenticidad a una peculiar manera de decir que, mejor o peor, es tal como han llegado a nosotros y, según pienso, así debe seguir.» Finalmente, Cela añade un ruego, y es que, de representarse, la obra se emita entera.

## «Un tal Lucas»

208 páginas. 400 pesetas.  
Colección LITERATURA.  
Madrid, 1979.

UN TAL LUCAS está formado de percepciones fugaces, audaces piruetas especulativas, sospechas, diminutas obsesiones, que desencadenan el compacto vivir cotidiano. El hilo de los



sucesos no compone, como ya es habitual en Cortázar, un entramado de entrada y salida prefijadas cualquiera de los casi 50 fragmentos de que consta el libro es bueno para empezar, con tinuar o poner fin a la lectura. La agudeza, la desenfadada ironía y el lenguaje abierto del texto invitan al lector a participar en ese juego cómplice en el que Cortázar es un consumado maestro.

La posibilidad de practicar la natación en una piscina llena de harina de garbanzos, la invención de una máquina capaz de estirar la letra impresa o la utilización de textos tomados de la crítica taurina en las clases de español para extranjeros, son algunas de las muy singulares propuestas que este «tal Lucas» formula a lo largo del libro.

UN TAL LUCAS, que no es una obra micelánea, sí es en cambio edición de cuentos ni una novela ni un libro de Cortázar en el sentido más amplio.

## «Las piedras de Cantarranas»

Honorato de Arce.  
(Novelistas del Día.)  
Plaza y Janés.

Honorato de Arce, escritor que una a su profunda cultura una buena experiencia de periodismo, escribe de Castilla con perfecto y dinámico castellano, y nos presenta un tiempo que conoció a fondo el de los años que precedieron a la guerra civil. Las piedras de Cantarranas son las de su catedral, una fina obra de arte gótico que está a punto de perecer. Los habitantes del vallisoletano pueblo de Cantarranas tienen tan distintas reacciones ante el hecho, y tan significativas, que constituyen una interesantísima novela en la que se evidencian los sentimientos y las ideas de las gentes castellanas de la preguerra.

## «La parapsicología... en profundidad»

Profesor D'arbó.  
(Otros Mundos.)  
Plaza y Janés.

El profesor D'arbó es un especialista en la difusión de los temas parapsicológicos, especialmente a través de la Radio, donde ha alcanzado éxitos y premios. Con esta obra, da a conocer los más importantes aspectos de las ciencias consideradas paranormales. Comienza por explicar los procesos de la mente humana, las zonas de percepción, las ondas cerebrales, los tipos de estados y la terminología. Explica luego los distintos «tests» y métodos para investigar el subconsciente: las cartas Zener, la hoja de control de percepción extrasensorial, así como las distintas formas de investigación científica. Es un libro básico para conocer el mundo de lo extraño.



Ha habido en cambio otras —Messiaen es un caso real— en que los compositores occidentales no han pretendido renunciar a su propia cultura, pero sí han rendido homenaje a otras incorporando algunos elementos de las mismas.

La reciente Tribuna Internacional de Compositores de la UNESCO, celebrada en París, ha tenido como vencedora a una obra de este tipo, la gran cantante «Pour un monde noir», de Charles Chaynes. El nombre de Charles Chaynes tiene ya un considerable peso en la música francesa. Sin embargo, un espaldarazo internacional como éste no lo había recibido aún a sus cincuenta y cuatro años y seguramente servirá para hacer difundir una línea creativa independiente y de indudable interés.

Chaynes había ganado ya varios importantes premios en su país, como el Gran Premio Musical de la Ciudad de París, o tres premios de la Academia del Disco de Francia.

## Música para un mundo negro

Por Tomás MARCO

Charles Chaynes nació en Tolosa en 1925, en el seno de una familia de músicos que eran profesores del Conservatorio en aquella ciudad, centro en el que el joven músico iniciara sus estudios para continuarlos en París con Darius Milhaud y coronarlos con el Gran Premio de Roma en 1951, el galardón con el que sueñan los jóvenes compositores franceses y en cuyo largo palmarés se inscriben, entre otros, los nombres de Berlioz o Debussy, aunque a Ravel le fuera rehusado. Después de su estancia en Roma, Chaynes comenzaría una interesante producción que se inicia con las «Danzas sinfónicas», y en la que se van insertando piezas como la «Oda para una muerte trágica», «Concierto para piano y orquesta», «Expresiones contrastadas» o el «Concierto para órgano y orquesta» (una de las partituras sinfónicas que de él se han tocado en España), el concierto para guitarra y orquesta titulado «Pinturas negras» o el «Coraje de Orfeo».

«Pour un monde noir» es una amplia cantata que figura, según los especialistas, entre las obras más importantes de Chaynes. Surgió con motivo de un encargo del Estado francés al que se mezcló el deseo del compositor de escribir una vasta obra para la formidable cantante Christiane Eda-Pierre, cuya herencia étnica le invitaba a investigar en la riqueza poética de la negritud. Chaynes se lanzó a la conquista de un mundo poco conocido y se impregnó de poesía centroafricana y martiniquesa, así como de las formas musicales de muchas culturas africanas. El acompañamiento dado a la cantante fue una gran orquesta sinfónica occidental a la que se incorporaron una buena cantidad de instrumentos africanos facilitados por la colección particular del conocido crítico musical de «Le Nouvel Observateur» y director de la parte musical del Museo del Hombre, Maurice Fleuret.

Chaynes confiesa haberse propuesto un acercamiento, casi una identificación al arte africano, buscando su magia, tan inherente a los dominios artísticos, para encontrar en sí mismo y en forma de música una parte de dicha magia. Según el autor cuenta era partir a la búsqueda del hombre y reencontrar el gusto por una civilización que ha guardado sus auténticas posibilidades de reacción humana. Desde luego que la obra es, básicamente, la de un compositor occidental, puesto que Chaynes no podía renunciar a su propia cultura ni a su

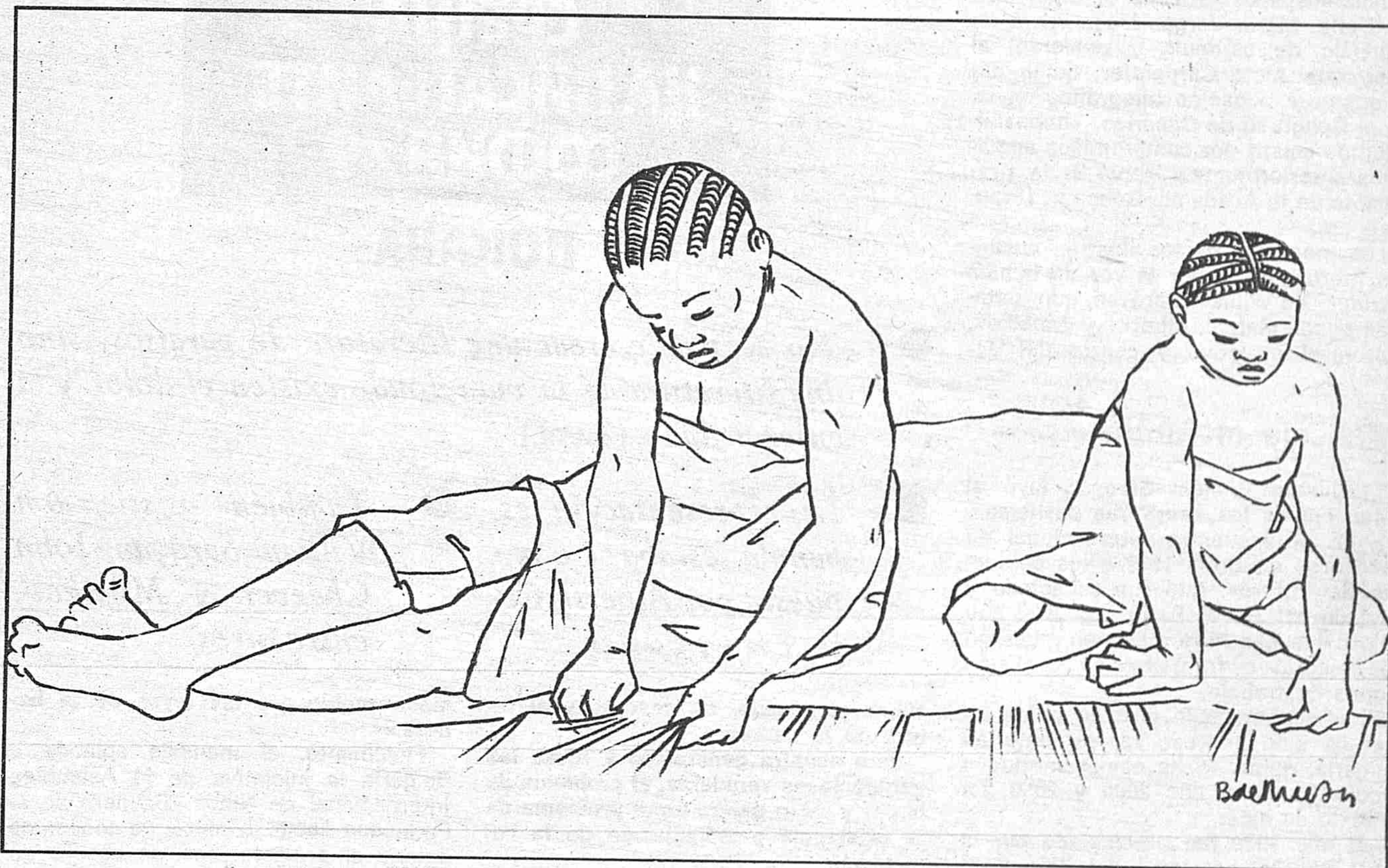
formación. Pero el tema de la negritud no está tratado como un mero pretexto pintoresquista, sino asumiendo plenamente unos textos y con el máximo respeto y cariño hacia ese mundo negro al que se alude en el título.

La obra está dividida en cuatro partes. La primera se titula «Para un país perdido», y su texto está tomado de «La canción del viento», de Mustapha Wade. En su curva melódica encontramos los resultados de los estudios de Chaynes so-

mayoría de los presentes en la Tribuna de la UNESCO y cómo partió favorita para la votación final en la que efectivamente se impuso. Ayudada, sin duda, por la excepcional interpretación de la Eda-Pierre y de la Nueva Orquesta Filarmónica, dirigida por Gilbert Amy, pero muy especialmente por los méritos propios de la música.

Claude Rostand definió a Chaynes por su profunda independencia. Y esa independencia se refleja en «Pour un monde noir», que es probablemente su mejor obra. Chaynes

Ignoro si «Pour un monde noir» se montará o no en España en un plazo más o menos breve. No soy muy optimista a este respecto, porque nuestra vida orquestal vive en la más absoluta inopia de cuanto pasa en el mundo. Incluso de las obras premiadas en veintiséis años de Tribuna de la UNESCO, no se han montado en vivo entre nosotros ni un 10 por 100, pese a ser la mayoría obras fundamentales de nuestra época. En todo caso, como ocurre con otras obras aquí nunca in-



bre la música de los pigmeos. La segunda parte se titula «Para un ritual olvidado» y su texto es la «Canción de la tarde», de Bolamba, que evoca los ritos olvidados, las fuerzas nocturnas y los misterios, con una perceptible influencia de los ritmos de la música centroafricana. La tercera parte, una bellísima canción de amor, se titula «Para la mujer negra», sobre el texto de David Diop, «Rema-Khan», con influencias musicales de Burundi. La última parte, «Para la liberación», se basa en un texto de Aimé Césaire, y es un canto de esperanza de un pueblo que quiere construir una nueva vida. Los rasgos musicales de la música de Gabón son perceptibles en ella. En conjunto, una vasta obra de más de media hora en la que el interés no decrece nunca.

Soy testigo del extraordinario interés que la obra despertó en la

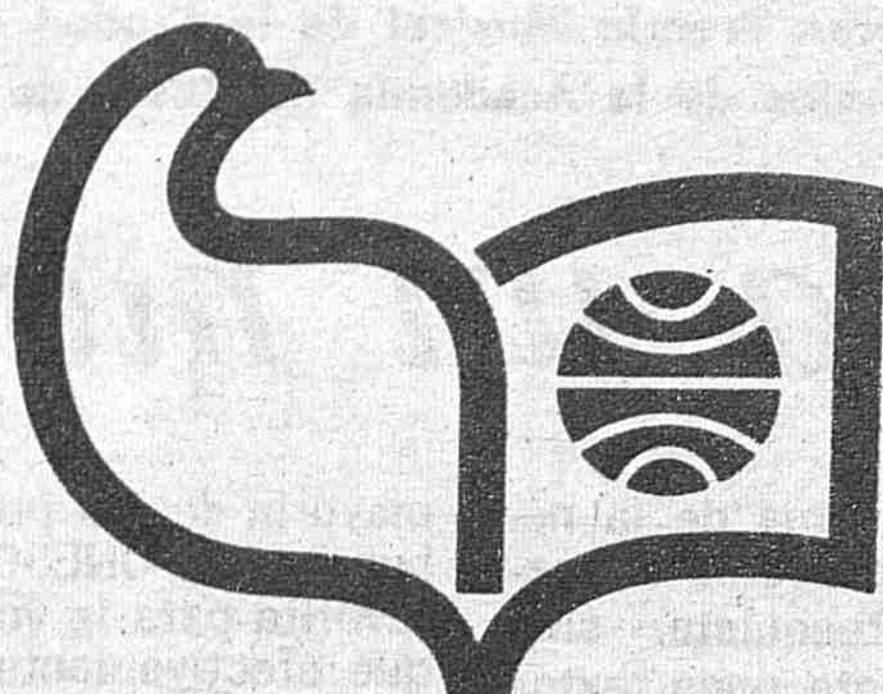
no hace en modo alguno un pastiche con las músicas negras ni tampoco se inserta en esa especie de sincretismo de los lenguajes musicales que han practicado muchos ilustres compositores como Karlheinz Stockhausen o, en España, Luis de Pablo. Ante todo, «Pour un monde noir» es una obra enteramente propia hecha con un impecable oficio y de una notable belleza. Luego, es un canto a la negritud, pero hecho desde una cultura musical que es francesa, aunque por un hombre que es un creador y que posee un amplio humanismo. En cierta medida, y salvando todas las distancias que hay entre los personajes, las épocas y la intencionalidad de las obras, Chaynes ha obrado aquí con las músicas negras un poco como Messiaen lo hiciera con la hindú en su «Sinfonía Turangalila».

Interpretadas, podrá conocerse a través de emisiones radiofónicas. La obra realmente lo merece, no sólo por su premio, sino por su significación cultural, su espléndida factura y su apasionante resultado sonoro que hacen de ella un fruto maduro y atractivo de un músico como Charles Chaynes que ahora añade a un ya bien ganado prestigio las perspectivas de una amplia difusión internacional. Compositor profundamente de hoy, pero con un lenguaje propio que ninguna escuela puede reclamar como suyo, Charles Chaynes ha vuelto a demostrar cómo en nuestra época se pueden hacer grandes obras musicales con un lenguaje de hoy y con preocupaciones del hombre de hoy. Eso sólo sería ya un gran mérito, pero la obra es, además, de una belleza y riqueza extraordinarias. Merece la pena conocerla.



Entre menciones a la paz y al niño

## Congreso internacional de escritores en Sofía



МИРЪТ-  
НАДЕЖДА  
НА ПЛАНЕТАТА  
МЕЖДУНАРОДНА  
СРЕЦА  
НА ПИСАТЕЛИТЕ  
СОФИЯ '79  
ПОКАНА

El II Encuentro Internacional de Escritores ha tenido lugar en Sofía, durante los días 7 al 10 de junio. Bajo el lema «La paz es la esperanza de nuestro planeta», más de un centenar de escritores procedentes de distintos países dieron continuidad a otro primer encuentro de escritores, que tuvo lugar también en la capital búlgara en 1977.

Rafael Alberti, Camilo José Cela, Angel María de Lera y Jaume Fuster, fueron los componentes de la representación española. Entre los asistentes extranjeros figuraban William Saroyan, John Cheever, de los Estados Unidos; el escritor de literatura infantil soviético Sergey Mijalkov (padre del director de la película «Siberiada» y premio Lenin de Literatura); Aldo de Jaco (Italia), Andre Stil (Francia), Enma Smith (Gran Bretaña), John Colombo (Canadá), Pierre Gamara (Francia), Robert André, etc.

La hospitalidad de la Unión de los Escritores Búlgaros, organizador del Congreso, fue muy solícita. El encuentro fue inaugurado por las palabras de la presidenta del Comité de Cultura, Lyudmila Zhivkova, hija del presidente del Consejo de Estado, Todor Yivkov. Entre los escritores búlgaros se encontraban Lachezar Elenkov, secretario de la Unión de Escritores; Lada Gálina, novelista; señora Mileva, presidenta del Pen Club búlgaro; Tamara Elenkova, traductora de literatura española al búlgaro, etc.

El hecho de que el Congreso de Escritores en Lengua Española se celebrara en Canarias, en fechas casi coincidentes con el de Bulgaria, restó presencia hispanoamericana al encuentro de Sofía. Mario Vargas Llosa envió un mensaje de estímulo y recuerdo, al igual que Alejo Carpentier, quien dio la misma explicación telegráfica enviada al Congreso de Canarias: «Imposibilidad de asistir por compromisos adquiridos anteriormente.» Hervé Bazin, presidente de la Academia Goncourt (Francia), etc.

Los mensajes de los ilustres ausentes fueron leídos por la voz de humor y trueno de William Saroyan, que juntamente con Rafael Alberti y Mijalkov, fueron el atractivo y centro del encuentro.

### Mensaje al futuro

El mismo William Saroyan leyó el «Mensaje de los escritores participantes en el encuentro internacional de escritores de Sofía 1979 a los creadores del futuro», que fue redactado y enviado por Hervé Bazin y ante el que sólo cabía una libre adhesión, pues no se discutió o formalizó en comisión alguna de trabajo.

El citado mensaje dirigido a los niños ha sido impreso rápidamente en Bulgaria, quien se ha comprometido a reeditarlo en el año 2000 y 2050. En el texto se dice:

«El año 1979 fue proclamado por la ONU Año Internacional del Niño. Esta fue una resolución hermosa y útil. El niño personifica la pureza humana, es un símbolo del futuro, del género humano. Este símbolo y el propio pensar en el niño hacen nacer en cada corazón honrado aspiraciones e ímpetus nobles.

Es natural que en este Año del Niño nosotros también dirijamos nuestro pensamiento hacia ustedes, los artistas del futuro, la conciencia del futuro. Sobre sus hombros recaerá la responsabilidad del destino del mundo en el siglo XXI de ustedes, del mismo modo que está pesando en nuestros hombres la responsabilidad histórica del siglo XX.

Nuestro siglo fue un tiempo glorioso de renovación y liberación, un siglo cuando el hombre superó la gravitación terrestre y voló al espacio cósmico.

Pero al mismo tiempo nuestro siglo que ya se acerca a su ocaso fue el tiempo de las guerras mundiales más terribles, más destructoras. Se han creado y se están acumulando armas capaces de acabar con la civilización humana. El signo de la muerte puede

● «No se puede crear una literatura de paraísos, sino una literatura de la vida donde existen el dolor y la enfermedad» (Lera)

● La representación española estaba compuesta por Alberti, Cela, Lera y Fuster

● cubrir el pasado, el presente y el futuro de la cultura.

Para nuestra generación y todas las generaciones venideras, el problema de la paz y de la guerra es el problema de la existencia o aniquilación de la humanidad.

De todos los males y pesares que nos ha traído la guerra, la más cruel parece ser aquella división, aquel desgarramiento, aquella destrucción física y moral de todo lo que ellas han rozado.

Somos hijos de una humanidad dividida, en oposición, y estamos luchando contra esto. Por cierto, hay guerras justas, guerras de liberación. Pero las causas que provocan las guerras siguen siendo siempre antihumanas y oscurantistas. La guerra conduce a la alteración de la armonía del ser humano de los pueblos y del mundo. Aniquila la belleza y el arte.

Precisamente por esta razón nuestro llamamiento hacia ustedes es: no contrapongan y no dividan los verdaderos valores humanos, la civilización y la cultura de los pueblos en blancos, amarillos, negros, en beligerantes hasta la muerte. Consagren su arte y todas sus fuerzas al restablecimiento y al triunfo de la armonía y el desarrollo multifacético de la personalidad humana y la sociedad. Conviértanse en constructores de un mundo más justo, de un

● También asistieron William Saroyan, John Cheever y Mijalkov, entre otros

modo regido por las leyes de la belleza.»

Finalmente, el mensaje aplaude a Bulgaria la iniciativa de la Asamblea Internacional de Niños «Bandera de la Paz», que reúne a niños de todos los países el próximo mes de agosto en Sofía.

### Todo el honor para Alberti

A Rafael Alberti le ofrecieron el honor de que abriera con sus palabras la tribuna de oradores. El escritor andaluz recordó el encuentro de intelectuales antifascistas (palabra que él pronuncia siempre con acento italiano), que tuvo lugar en España en 1937, donde «los mejores escritores del mundo fueron capaces de reunirse, en medio de los mayores enemigos de la cultura para sostener al pueblo español».

Alberti pidió ahora también «apoyo para la humanidad tan angustiada, que ve amenazada la paz» y pidió la palabra amplia de la esperanza en este Año Internacional del Niño. Finalmente leyó uno de sus poemas sobre la guerra civil española.

Camilo José Cela comenzó saludando con «Salud y paz», «salud para gozar de la paz y paz para disfrutar de la salud». Recordó que en España hemos

salido de una larga y oscura noche, pero la historia no tiene marcha atrás. Faltan las siluetas de García Lorca, Miguel Hernández, Pablo Neruda, etc., pero el camino de la luz ha llevado a España la democracia, camino del que nadie podrá apartarle. La reacción, el crimen y el terrorismo no quebrantarán la libertad. Ya desaparecida la España del exilio, ojalá podamos decir lo mismo de Hispanoamérica. Para los niños no basta con el deseo de paz. La paz es la herramienta del progreso. Los escritores no votamos por la mera supervivencia, sino por la vida».

Angel María de Lera, un tanto quejoso por las conferencias tan prolongadas, que en muchos momentos le recordaban los «juegos florales», pronunció un discurso vibrante siguiendo el guión de unas notas, sin facilitar el texto previo a los traductores.

Angel María de Lera protestó contra lo que tiene de despectivo la terminología literatura infantil.

«Hay sólo literatura para hombres y el niño es un hombre.» «No hay paraísos —dijo también Lera, evocando el título de su última novela «El hombre que volvió del paraíso» (Planeta)—. No se puede crear una literatura de paraísos, sino una literatura de la vida donde existe el dolor, la enfermedad, etcétera.»

Finalmente, el escritor español pidió libertad de creación para todos los escritores que sufren persecución por sus ideas, porque «el pensamiento no delinque», según se dijo en una de las conclusiones del Congreso de Escritores en Almería. Lera protestó contra las dictaduras de Uruguay, Chile y Argentina, «donde hay escritores presos por sus ideas». Como colofón, Lera pidió una condena unánime contra el fantoche del Emperador Bokassa, que por su propia mano asesinó trescientos niños.

### Apóstol de Cataluña

Jaume Fuster, secretario de la Unión de Escritores en Catalán, fue durante todo el Congreso verdadero apóstol de Cataluña y su lengua y literatura. Todos los escritores que le rozaron supieron de su procedencia específica.

«Con la promulgación de la Constitución —expuso Fuster—, mi país, Catalunya, veía reconocida su personalidad nacional, su cultura y su lengua, y así se ponía fin a un intento de genocidio que el fascismo intentó cometer contra mi lengua y mi país, y que ha provocado durante los cuarenta años de la dictadura franquista una tenaz resistencia en la que han participado catalanes de todas las ideologías y condiciones sociales (...), hombres y mujeres han luchado, han resistido y han mantenido una lengua cuyo uso era prohibido en la escuela, cuya literatura de vieja tradición tenía que aparacer en el extranjero en forma clandestina durante los primeros años de la dictadura.»

Como final, el señor Fuster recordó a todos los escritores las palabras de Luis Companys: «Volveremos a luchar, volveremos a sufrir, volveremos a vencer.»

Los escritores del Congreso fueron recibidos en el palacio presidencial de Boyana por el presidente del Consejo de Estado, Todor Yivkov. El marco era elegante y hermoso: un palacio moderno a base de mármoles búlgaros y cristal de bohemia, rodeado de jardines y fuentes y protegido por la silenciosa montaña de Vitosha.

El espíritu de Helsinki sobrevolaba como una tópica paloma en la que nadie cree a pie juntillas. Algunos escritores búlgaros residentes en París, enviaron a diversos participantes del Congreso una circular con algunos nombres de escritores búlgaros disidentes que se encuentran marginados. Nadie los mencionó. Pero esta es ya otra historia. De momento nos quedamos con la atmósfera embriagadora del encuentro en Sofía, la llena de sabiduría, bosques y parques.

Julia SAEZ ANGULO



**Carter llega hoy a Viena para entrevistarse con Breznev**

# AUN NO HAY UNA VERSION FINAL DEL ACUERDO SALT-2

● Cyrus Vance ha declarado que su país no se «hace ilusiones» sobre los objetivos a conseguir en la «cumbre» al margen del tratado

WASHINGTON. (Efe.) — La redacción final del tratado Salt II entre Estados Unidos y la Unión Soviética debió ser completada ayer por superpotencias, informó ayer el secretario de Estado norteamericano Cyrus Vance.

«Pero los textos completos no serán dados a conocer hasta el lunes 18 en Viena, al término de la cumbre Carter-Breznev, añadió Vance en la rueda de Prensa.

El Presidente Carter, acompañado de sus ministros de Estado y Defensa, asesores en seguridad nacional y jefe del Alto Estado Mayor Conjunto saldrá hoy con destino a la capital austriaca para celebrar el primer encuentro con su colega soviético.

El secretario de Estado Vance dijo en su rueda de Prensa de ayer que su Gobierno «no se hace grandes ilusiones» sobre los objetivos a conseguir en la cumbre, aparte del tratado, pero que lo más importante era la apertura de una línea directa de comunicación a alto nivel entre las dos superpotencias.

Vance reconoció que en los dos últimos años las relaciones entre Moscú y Washington «no han sido lo estables que deberían» y que es necesario superar la etapa de «altibajos».

«Es esencial que regulemos nuestra competitividad para conseguir un mundo más estable», declaró el portavoz de la política exterior de Carter.

Según la agenda de conversaciones en Viena, además del tratado Salt II ambos Gobiernos mantendrán discusiones también sobre otros temas de control de armas nucleares.

Uno de los mayores críticos dentro del Partido Demócrata al tratado Salt II, el senador Henry Jackson, denunció el martes por la noche en un dis-



Vista del Castillo Imperial de Viena, donde Carter y Breznev firmaron el tratado SALT 2. (AP-Europa Press.)

curso que el acuerdo de limitación de armas representa una «acomodación por parte de Carter en su más pura forma».

Jackson criticó la política de «concesiones» de la administración respecto a Moscú, y la comparó a la actitud del Gobierno británico hacia la Alemania nazi en los años treinta.

Las palabras del senador recibieron ayer una respuesta dura del secretario de Estado, que las calificó de «mal dirigidas, y simplemente equivocadas».

## La Prensa soviética contra Washington

«Krasnaya Zvezda» acusó ayer a Washington de tener una actitud «contradictoria» respecto al nuevo acuerdo sobre limitación de armas estratégicas.

«El Gobierno norteamericano —dice el órgano de las Fuerzas Armadas de la URSS— se pronuncia simultáneamente por el acuerdo Salt II y por el incre-

mento de los preparativos de guerra de Estados Unidos.»

«¿Cómo puede explicarse —pregunta el comentarista soviético— que una semana antes de la cumbre de Viena la Casa Blanca haya anunciado su decisión de producir el nuevo misil «MX2?».

«Krasnaya Zvezda» acusa a estos adversarios de Salt-II de querer «garantizar la superioridad militar del Pentágono y de la OTAN sobre la URSS y los demás países del Pacto de Varsovia».

Por su parte, «Rude Pravda», órgano del Partido Comunista checoslovaco, al comentar la próxima cumbre de Viena acusa a los Estados Unidos de obstaculizar con toda clase de dificultades las relaciones americano-soviéticas. El culpable de estas dificultades entre los dos países sería en gran parte el consejero de Carter para asuntos de seguridad, Zbigniew Brzezinski, subraya «Rude Pravda».

## USA: No hubo acuerdo con Carter

# EL SENADO VOTO EL FIN DE LAS SANCIONES A RHODESIA

◆ El Presidente ha prometido revisar su política con Salisbury cuando el Gobierno de Muzorewa acepte negociar con los grupos de oposición

WASHINGTON. (Efe-AP.)—El Senado norteamericano votó el martes, por 52 votos contra 41, la retirada de las sanciones económicas y militares impuestas a Zimbabwe-Rhodesia, a pesar de los esfuerzos del Presidente Carter para impedirlo.

Después de una jornada en la que se intentó llegar a un compromiso con Carter para fijar un plazo de seis meses al levantamiento de sanciones, el Senado norteamericano votó finalmente contra el boicot decretado de la ONU.

Sin embargo, esta votación no es todavía una acción definitiva, ya que, según el procedimiento norteamericano, el Presidente Carter puede vetar la ley, y el Senado tendría que derrotar dicho veto en una votación con mayoría de dos tercios.

Carter ha prometido revisar la situación en Rhodesia cada mes, y reconocer al Gobierno Muzorewa y levantarle las sanciones cuando se sienta a negociar con los grupos rhodesianos del exterior.

En medios diplomáticos de Washington se pien-

sa que tanto Carter como el Congreso desean ganar tiempo para forzar a Gran Bretaña a tomar la primera decisión al respecto.

## Marais Viljoen, nuevo Presidente

CIUDAD DEL CABO. — Marais Viljoen, hasta ahora presidente del Senado, fue elegido ayer Presidente de Sudafrica.

Viljoen sustituye en el cargo a John Vorster, que tuvo que dimitir el 4 de junio, después de que un Comité nombrado por el Gobierno determinara que había mentado en el «escándalo Muldergate».

Se cree que a esta medida seguirá un reajuste ministerial, mediante el cual el primer ministro, Botha, podrá eliminar a varios miembros de su Gabinete, heredados del período en que Vorster fue primer ministro.

Según el sistema sudafricano, el cargo de Presidente de la nación es simplemente representativo, y el poder político real lo detenta el primer ministro.

Aunque insiste en que no necesita ayuda militar norteamericana

# SOMOZA PIDE EL APOYO USA PARA PARAR LA LUCHA

◆ El Gobierno de Washington, por su parte, parece decidido a aislar al régimen nicaragüense

WASHINGTON. (Efe.)—El Presidente Anastasio Somoza, de Nicaragua, declaró ayer que «incluso si dimite, no habrá paz en el país».

En una entrevista vía satélite desde Managua con la cadena de televisión norteamericana ABC, para el programa «Buenos días, América», Somoza afirmó que no tiene intención de dimitir, y que a pesar de que continúa la lucha en los centros principales del país «éste se encuentra pacífico en términos generales».

«El pueblo que tiene la armas no está controlado por la oposición moderada, está controlado por La Habana», añadió el dictador nicaragüense, al tiempo que acusaba a Costa Rica, Panamá y Venezuela de estar facilitando armas a los guerrilleros sandinistas.

Somoza declaró a la televisión norteamericana que no necesita ayuda militar norteamericana, pero pidió a los Estados Unidos «que ejerzan su influencia para parar la lucha».

Por su parte, el Gobierno Carter parece dispuesto a contribuir al creciente aislamiento del régimen somocista en el hemisferio.

El Departamento de Estado, que declaró hace días que no tenía «ninguna iniciativa política» al respecto, ha aumentado en las últimas horas los contactos con los Ministros del Pacto Andino, que están tratando de encontrar una solución pacífica al conflicto en Nicaragua.

El Departamento de Estado ha enviado al director de la Oficina de Investigación e Inteligencia, William Bowdler, a Centroamérica para entrevistarse con los cancilleres andinos, según se supo ayer.

Al mismo tiempo, se ha establecido un grupo de trabajo especial en Washington para estudiar los planes de evacuación de norteamericanos de Nicaragua y las actividades diplomáticas para tratar de encontrar una fórmula de cooperación en el hemisferio que termine con el mandato de Somoza.

En fuentes norteamericanas se actúa con cautela ante el temor de que la caída de Somoza provoque otra toma de poder militar por la Guardia Nacional o un apoderamiento del país por las facciones radicales del sandinismo.

Al mismo tiempo, se cree en fuentes diplomáticas, el Presidente Carter desea conseguir antes en el Congreso la aprobación de la ley de Transferencia de Soberanía del Canal de Panamá, para evitar que se complique el tema, de por sí bastante en el aire, con la situación nicaragüense.

Sin embargo, otros sectores más liberales en la Cámara de Representantes y en el Senado están pidiendo a Carter que actúe decisivamente en el caso Somoza e incluso que se una al movimiento de otros Gobiernos latinoamericanos para imponer sanciones a Nicaragua en los organismos internacionales.

## Descartada la negociación con Somoza

Después de regresar el martes el ministro de Asuntos Exteriores venezolano, José Alberto Zambrano, de su misión mediadora en Nicaragua, se advierte aquí el pesimismo existente entre los observadores políticos y diplomáticos, que no ven, por el momento, una salida pacífica al problema planteado en aquel país.

Al no aceptar el general Anastasio Somoza los planteamientos hechos por los ministros de Asuntos Exteriores de Venezuela y Ecuador en nombre de los restantes países del Pacto Andino, deja entrever que el conflicto nicaragüense sólo se resolverá por la vía de las armas.

Por un lado, se planteó a Somoza la necesidad de poner fin a la violación de derechos humanos por parte de la Guardia Nacional, y por otro, se le advirtió claramente que en caso de que decida invadir Costa Rica se encontrará frente a los países del Pacto Andino.

## Se mantienen los frentes de lucha

Mientras, ni Anastasio Somoza, Presidente de Nicaragua, se da por vencido, ni el Frente Sandinista de Liberación Nacional consigue alzarse con el triunfo definitivo.

Los sandinistas siguen considerando inminente la caída de Somoza y afirman que el Presidente, convencido de que tiene que abandonar el Gobierno, ha urdido un golpe militar que le permita salir airoso de la situación.

Dicen asimismo que mantienen cinco frentes simultáneos en su lucha contra Somoza.

Para Somoza, en cambio, «el pueblo está con los liberales, es decir, conmigo», por la sencilla razón de que «he hecho más bien que mal».



Por los ataques aéreos de la pasada semana

# IRAK PIDE DISCULPAS A IRAN

● A causa del bombardeo murieron seis personas y los daños materiales se elevan a dieciséis millones de pesetas

TEHERAN, (Efe.)—Irak ha pedido disculpas a Irán por el ataque que sus aviones perpetraron la pasada semana contra varias poblaciones del noroeste iraní, y ha afirmado que el bombardeo fue un error de los pilotos, informa Radio Teherán.

La misma emisora informó también que las autoridades iraníes han impuesto ayer un toque de queda en la zona fronteriza entre la provincia petrolera de Juzestan e Irak.

Mientras tanto, los periódicos árabes instan a los Estados árabes a intervenir rápidamente para refrenar la polémica entre Irán e Irak.

En Teherán el embajador iraní, Abdel Malek al Yasin, dijo que su Gobierno está dispuesto a pagar los daños causados por el ataque aéreo del pasado 5 de junio.

Fuentes oficiales iraníes han declarado que el ataque contra varias poblaciones kurdas próximas a la frontera iraní mató a seis personas, hirió a muchas más y causó daños materiales por valor de 250.000 dólares (16.750.000 pesetas).

El gobernador de la provincia de Juzestan, Ahmad Madani, acusó la pasada semana a Irak de introducir armas de contrabando en Irán para ayudar a la minoría árabe en su lucha por la autonomía.

En relación con la situación en Juzestan, las autoridades iraníes han declarado que a partir del próximo 15 de junio todas las carreteras de acceso a la frontera iraní en esa provincia estarán cerradas al tráfico entre las 21.00 horas y las 5.00 de la mañana.

Mientras tanto, la Prensa de varios países árabes instaba

ayer a los Estados árabes a intervenir rápidamente para refrenar la polémica entre Irak e Irán, al mismo tiempo que sostiene que Teherán se equivoca al pensar que su conflicto con Bagdad no preocupa a otros árabes.

Por otra parte, Radio Teherán informó que un hombre, acusado de homosexualidad y corrupción de menores, ha sido condenado a muerte por un tribunal revolucionario y ejecutado ayer en Teherán.

Con la ejecución de este hombre, identificado como Ali Baghaili, asciende a 276 el número de personas condenadas a muerte por los tribunales revolucionarios y ejecutadas desde febrero de este año.

**Cuernavaca: Fuerte protección al Sha**

Perseguido por las autoridades de su país, asediado por decenas de periodistas de todo el mundo, Mohamed Reza Pahlevi,

Sha de Irán, pasa casi inadvertido en Cuernavaca (México).

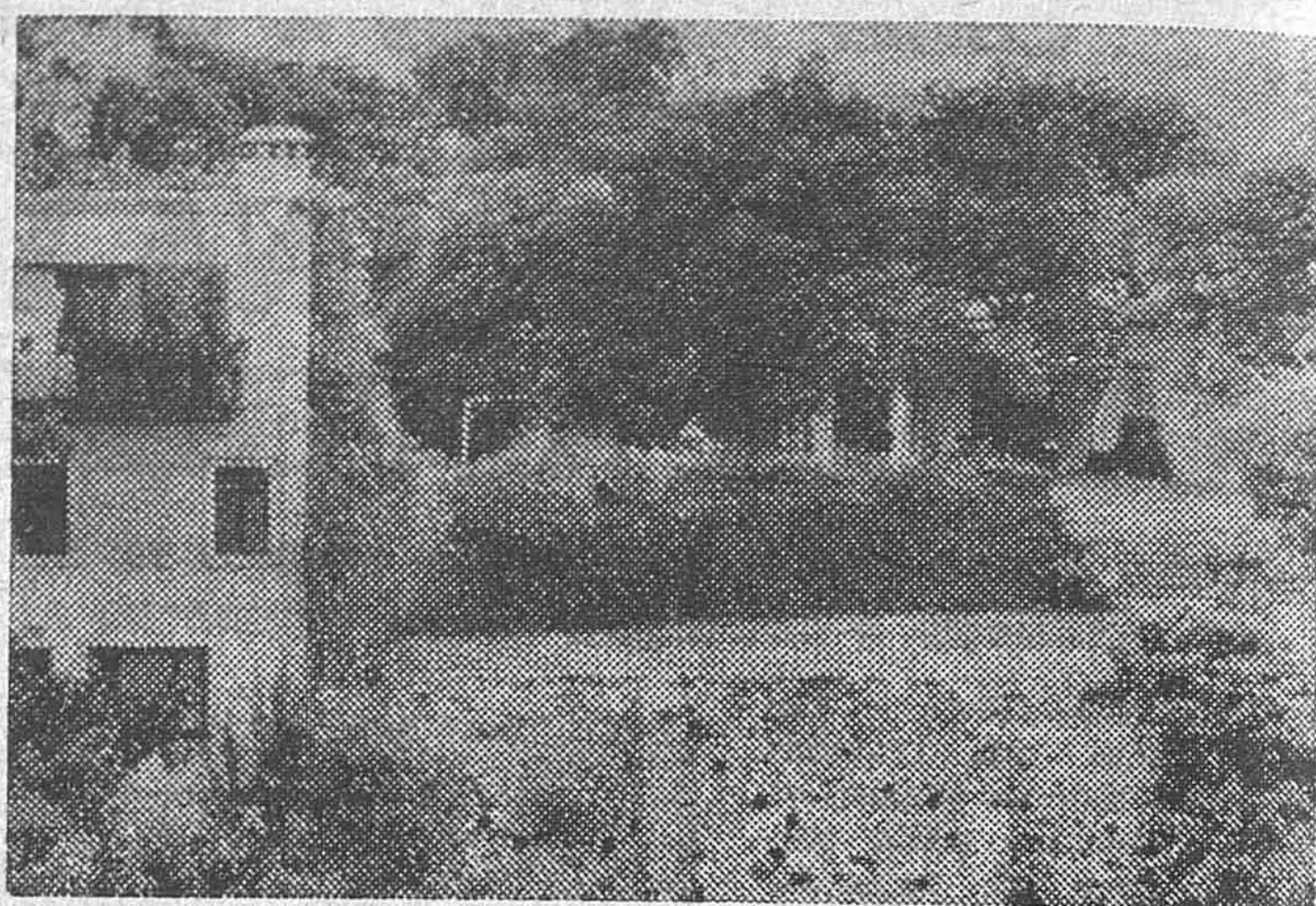
Medio centenar de agentes federales mejicanos vigila la casa donde se supone está la familia Reza Pahlevi, aunque esa cifra no incluye a los gendarmes y guardaespaldas que también guardan la mansión, en un suburbio residencial de Cuernavaca.

**Protesta soviética por las intervenciones en Afganistán**

«Pravda» condenó ayer las «intervenciones armadas» de Pakistán y de las «fuerzas imperialistas reaccionarias» contra Afganistán y reafirmó el apoyo del Kremlin a Kabul.

La Unión Soviética, dice el diario, condena firmemente las «acciones subversivas» contra la revolución afgana y no abandonará a un pueblo que tiene derecho a reconstruir su vida.

El órgano central del Partido Comunista denuncia la «intervención armada» de la milicia paquistaní en tres provincias afganas en los últimos días, y advierte a las fuerzas del «imperialismo y la agresión» que la República afgana «no está sola frente a las amenazas imperialistas».



Vista de la residencia del Sha, en Cuernavaca. (AP-Europa Press) Simone Vell, ministro francés de Sanidad

Para examinar la causa árabe, palestina y libanesa

## REUNION DE DIRIGENTES PALESTINOS Y LIBIOS EN TRIPOLI

TÚNEZ, (Efe-AFP-UPI.)—Una conferencia extraordinaria de los jefes de la resistencia palestina y los dirigentes libios se celebrará hoy en Trípoli, anunció ayer la radio de la Jamahiriya Libia en un mensaje captado en Túnez.

La emisora, que interrumpió su programa para difundir esta información, precisó que la reunión se consagrará al examen de la «causa árabe, palestina y libanesa, a la luz de los últimos acontecimientos en el mundo árabe en general, y en el sur del Líbano, en especial».

Entre los dirigentes palestinos que asistirán a la Conferencia, Radio Trípoli cita a Yasser Arafat, presidente del Comité Ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP); Georges Habash, secretario general del Frente Popular

para la Liberación de Palestina (FPLP); Nayef Hawatmeh, secretario del Frente Democrático para la Liberación de Palestina (FDLP); Ahmed Jibril, comandante en jefe del FPLP; Samir Ghushan, secretario del Frente de Lucha Popular Palestina (FLPL), y Zuheir Mohsen, dirigente de la vanguardia de la Liberación Palestina (SAIKA).

Por otra parte, el diario Kuwaiti «As Siyassan» decía ayer que el próximo mes de julio se celebrará una «cumbre» árabe en Arabia Saudita para determinar la estrategia a seguir en el conflicto con Israel.

## PREPARATIVOS PARA EL REFERENDUM EN NEPAL

KATMANDU (Nepal). (Efe-AP.)—Como reacción a las siete semanas de agitación producidas en el país, el Rey Birendra ha ordenado la iniciación de preparativos para la celebración de un referéndum nacional, de acuerdo con cuyos resultados se decidirá el futuro político de este país montañoso.

El Monarca, de treinta y dos años, anunció, el 23 de mayo último, la celebración de una consulta popular en la que sus súbditos habrían de pronunciarse o bien con continuar con el actual sistema apartidista o decidirse por la creación de partidos políticos.

Se cree que en cualquiera de los casos, el Rey tendría que ceder algunas de sus actuales prerrogativas.

## KENNEDY, A LA ESPERA

cotas de popularidad, por la fuerte oposición que habrá en el Congreso a la ratificación del tratado. Carter, para salir del paso, no ha dudado en defenderse de las críticas del sector más conservador y poderoso con el anuncio de la puesta en marcha del proyecto de misiles «MX» y con la propuesta a la OTAN de renovar su arsenal atómico.

El más claro síntoma de lo precario de su situación es que muchas de sus medidas políticas están tomadas con la vista fija en su aceptación popular, para consumo interno, aunque despierten agrias reacciones en el exterior, como la subvención a la importación de ciertos productos petrolíferos. No es que Carter «desgobierne», sería demasiado visible, pero intenta hacer al mismo tiempo política de estado y política electoral y eso es muy difícil. A juzgar por las encuestas puede que incluso sea contraproducente. Por otra parte, los americanos (los potenciales votantes) ven que la situación económica no mejora, incluso que la cota de inflación va hacia adelante, y las medidas de salvación que llegan de la Casa Blanca no hacen el milagro.

Y Kennedy, entre tanto, actúa con cautela, aunque no con sigilo: habla cuando tiene que hablar, viaja, estudia, propone, da pruebas de gran actividad, critica algunas decisiones concretas de Carter y, teóricamente, no cuestiona su liderazgo. Poco a poco ha ido variando sutilmente

su postura, desde la afirmación más o menos rotunda de que «apoyaría al Presidente» hasta la de que «sólo se presentaría en el caso de que no lo hiciera el Presidente». La cosa está clara: en principio, el único superviviente del clan Kennedy no pensaba en 1980, sino en 1984, al final del hipotético segundo mandato de Carter, cuando el partido demócrata tuviera que buscar un nuevo hombre para la Casa Blanca. La espera no era excesiva, ya que es un hombre joven, que tiene que hacerse olvidar (más que perdonar) desde el «affair Chappaquiddick» hasta sus problemas matrimoniales, que le llevaron al borde del divorcio. Ya hoy, Robert Kennedy aparece como un político fuerte, seguro de sí mismo, con capacidad de liderazgo y —lo que es más importante— en disposición de ofrecer a los Estados Unidos un nuevo proyecto de sociedad, una «nueva frontera» como la que esbozó su hermano John durante su corta permanencia en el poder. Por supuesto, de llegar a la Casa Blanca, pasada la fanfarria electoral, el cambio muy probablemente no se concretaría, porque no representa ni una alternativa ideológica, ni claramente política, si acaso un cambio de talante. Pero así son las cosas en los USA. Tiene que haber «show», no hay que dar opción a la indiferencia.

Edward Kennedy es la baza de recambio del partido demócrata ante un eventual derrumbamiento de Carter. Kennedy no es un hombre de la comisión trilateral. Su equipo, probablemente, sería casi totalmente nuevo. Pero su política, no. Porque, en cuestión de intereses, apenas si hay distancias entre Kennedy y el «nuevo capitalismo».

Luis MATIAS LOPEZ



**LONDRES**

De nuestro corresponsal,  
SANDRO ARMESTO

Continúan las críticas  
contra el plan  
económico

# LOS SINDICATOS AMENAZAN CON ACCIONES DE PRESION

◆ Bajón espectacular en la Bolsa, mientras el Metro y los taxis anuncian una huelga para el próximo lunes

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Según el portavoz económico de la oposición, Dennis Healey, los presupuestos generales presentados el martes por el Gobierno conservador son «el peor ejemplo de la hipocresía capitalista, al servicio de la ambición antes que la necesidad». El ex canciller del Exchequer abrió ayer miércoles el debate sobre la «finance bill», que desarrollará legalmente las intenciones económicas del Gobierno. A nivel parlamentario la mayoría conservadora asegura un tránsito pacífico de la ley, pero en la calle la presión sindical no anticipa tiempos fáciles para el primer ministro.

Al margen de las críticas de la oposición, se reunió el comité económico del consejo central de las Trade Unions, que elaboró un durísimo comunicado contra las medidas propuestas por sir Geoffrey Howe. Al término de la reunión el secretario general sindical anunció que había solicitado una inmediata entrevista a la señora Thatcher para hacerle ver «las falacias de su canciller del Exchequer». Según los líderes sindicales el proyecto del Gobierno disparará la inflación y el desempleo, especialmente este último, y ampliará el vacío entre clases en el Reino Unido.

Según Len Murray todas las Uniones están dispuestas a ejercer acciones de presión social para lograr que la primera ministra corrija las medidas de Howe, aunque precisó que con ello no se pretendía hacer política ni interferir en los asuntos del Gobierno, sino simplemente ejercitar el derecho sindical más importante: defender a los afiliados. Otros líderes sindicales hicieron públicos, asimismo, diversos comunicados, entre los que destaca el del presidente de los mineros del Yorkshire, el polémico Arthur Scargill, quien culpó a los electores de haber votado sin saber a quién lo hacían. «Ahora espero —dijo— que se den cuenta del increíble error cometido. El fascismo no perdona, y menos desde el poder.»

Por su parte, la patronal sigue considerando muy acertadas las medidas, aunque sorprendentemente el capital no parece muy convencido. De momento, bajó espectacularmente la Bolsa, bajando de los 500 puntos por primera vez desde la victoria conservadora. En virtud a la nueva tasa mínima para obtener créditos, la esterlina subió en los mercados internacionales, pero para la economía del país tal dato dista de ser positivo.

Tales preocupaciones no entran de momento en la mente del británico medio, que se lanzó a la calle dispuesto a agotar sus ahorros antes del próximo lunes, día de entrada en vigor del incremento del valor añadido, que como anticipábamos queda ahora fijado en el 15 por 100 (antes era el 8 por 100). Las calles comerciales londinenses parecían hervideros navideños, y no hay un solo almacén que no haya aprovechado la coyuntura para lanzar unas inesperadas «rebajas».

Pero las preocupaciones comenzarán en seguida, pues al margen de que todo producto pase a costar el lunes un 7 por 100 más, se anunció que las tarifas de tren y metro subirán de nuevo en septiembre, seguramente un 14 por 100. De momento, el próximo lunes no habrá metro, y según un comunicado de la unión de taxistas tampoco habrá servicio por su parte, lo que puede paralizar definitivamente la vida de la capital. Los taxistas, cuyas tarifas están congeladas desde que Callaghan tomó el poder hace tres años, provocaron un caos automovilístico histórico el martes, cuando se concentraron en el centro de la ciudad, mientras la Reina recibía al Presidente de Kenya y millares de curiosos asediaban el Parlamento para conocer noticias de los recortes fiscales. El martes repitieron la acción, colapsando cuatro de las más importantes arterias de la capital. Sin embargo, las autoridades locales londinenses, conservadoras, no parecen impresionadas, hasta el punto que preparan una tabla comparativa para probar que los taxis londinenses son ya suficientemente caros. La tabla no se hará pública hasta hoy, pero no debe ir muy encaminada a juzgar por los datos provisionales facilitados, en los que se dice que, por ejemplo, en Madrid la bajada de bandera son 20 pesetas.



Hoy comienza el juicio contra 21 corsos

## El Gobierno se enfrenta al problema autonomista

● La ministro de Sanidad, Simone Veil, dimite para ocuparse de su puesto en el Parlamento europeo

PARIS. (Efe.)—Veintiún autonomistas corsos comparecerán hoy en París ante un tribunal especial de «seguridad del Estado», por ser los supuestos responsables de atentados con explosivos, que no ocasionaron víctimas.

El juicio de hoy puede convertirse en una verdadera declaración de guerra del Gobierno central francés contra cualquier foco autonomista, y concretamente contra los corsos y bretones.

Las tendencias separatistas francesas han encontrado desde siempre la intransigencia a ultranza de la administración central gala, que sofoca por todos los medios el más mínimo resurgir regionalista en su territorio.

Desde la detención de estos presuntos culpables de atentados con explosivos, Francia sufrió una ola de acciones, cada vez más violentas, por parte de los autonomistas, y que culminaron el fin de semana último con la explosión simultánea de veintuna bombas, en distintos edificios oficiales y dependencias de la Banca privada en París.

Los observadores temen que, con la celebración del juicio de hoy, se implante en Francia un período de tensión y una nueva ola de atentados como única réplica de los autonomistas a lo que ellos llaman «represión del Gobierno central». Algunos de los enjuiciados, todos corsos y pertenecientes al FLNC (Frente de Liberación Nacional Corso), pueden ser condenados a penas de hasta cadena perpetua, ya que están inculcados de delitos contra la «seguridad del Estado», de sedición y rebelión.

El problema autonomista francés, con las tendencias nacionalistas de la isla mediterránea de Córcega, es de la misma naturaleza que el que existe con Bretaña, región del oeste francés, con una cultura y tradiciones muy distintas de las que el Gobierno francés quiere generalizar por todo el Estado.

Otros movimientos menos activos, pero que reivindican también la autonomía, como alsacianos y occitanos franceses, empiezan a vivir un «despertar» regionalista.

Este resurgir regionalista europeo parece haber salido fortalecido al término de las recientes elecciones europeas en las que las formaciones políticas, de cualquier ideología, han olvidado abordar el tema.

Para una fecha aún desconocida, la justicia francesa prepara el juicio de otros 14 autonomistas, éstos bretones, que tendrán que responder de supuestos delitos de atentados con explosivos desde 1976 hasta el pasado año.

### Dimite Simone Veil

La ministra francesa de Sanidad, Simone Veil, presentó su dimisión, en el Consejo de ministros de ayer, al Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, y será parlamentaria en la asamblea europea, para lo que fue elegida el pasado 10 de junio.

La incompatibilidad para desempeñar funciones en los Gobiernos nacionales y en el Parlamento Europeo ha obligado a Veil a dimitir de su puesto.

Al ser elegida, como cabeza de lista (UDF), gubernamental francesa para las elecciones europeas, se rumorea que Simone Veil será candidata a la presidencia de dicha institución.

También parecen optar a dicho puesto europeo el socialdemócrata de Alemania del Oeste Willy Brandt y el ex primer ministro belga Leo Tindemans.

La nueva asamblea europea, elegida el 10 de junio por primera vez por sufragio universal directo de los ciudadanos europeos, se reunirá el día 17 de julio para elegir al presidente y a los miembros de las distintas comisiones.

**BRUSELAS**

De nuestro corresponsal,  
ANDRES KRAMER

## LA CEE PREPARA UN PROGRAMA DE AHORRO ENERGETICO

\* La «Comisión europea» propone la congelación de las importaciones de petróleo en un tope máximo de 470 millones de toneladas hasta 1990

BRUSELAS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) — La Comisión Europea, que es el órgano con capacidad de iniciativa a nivel comunitario, acaba de aprobar las directrices a seguir por la «Europa de los nueve» en el dominio de la «energía».

A corto plazo, es decir, para 1980, la CEE se propone realizar un programa de ahorro energético en el que participen todos los Estados miembros a través de un reparto equitativo de los sacrificios. Una de las condiciones para la viabilidad de este programa es lograr previamente la «transparencia» del mercado de crudos de petróleo.

Según el comisario, Guido Brunner (responsable comunitario en materia energética), se trataría de conocer cada semana no sólo la oferta de crudos disponible en el mercado de Rotterdam, sino también los precios de consumo. De esta manera podría empezar a crearse la «transparencia necesaria» para restablecer el equilibrio oferta-demanda.

Con vistas a subsanar este déficit, el comisario, Guido Brunner, anunció que se proponía, igualmente, iniciar conversaciones con los responsables de la industria automovilística europea. «Es preciso —añadió— la fabricación de modelos que consuman menos gasolina».

En definitiva, el objetivo propuesto por la Comisión Europea es congelar las importaciones de petróleo en un tope máximo de 470 millones de toneladas hasta 1990.

De forma complementaria al ahorro, la Comisión Europea estima que en adelante el 75 por 100 de la producción eléctrica europea deberá provenir del carbón y del átomo. Sólo así podrá limitarse la dependencia con respecto a los países productores de petróleo en un 50 por 100.

En opinión de Guido Brunner, para evitar que la «penuria petrolífera» tenga efectos negativos sobre el empleo y el índice de crecimiento, resulta necesaria la inversión de 50.000 millones de dólares al año con destino a la explotación de fuentes alternativas de energía.

Sin embargo, la realidad es que todavía no existe una política común de la CEE en el sector energético. Como subraya la propia Comisión Europea, aunque los nueve Estados miembros afirman adherirse a los mismos principios, resulta que en la práctica no suelen seguir las declaraciones teóricas respondiendo cada cual de acuerdo con sus propios intereses.



Como consecuencia de las últimas elecciones

# EL GOBIERNO ANDREOTTI TIENE LOS DIAS CONTADOS

Ningún partido se muestra dispuesto a apoyar la continuación del actual Gabinete

ROMA. (Crónica para ARRIBA y Pýresa.)—El resultado de las elecciones políticas nacionales para la renovación de la Cámara y del Senado de la República y el de las elecciones para designar a los 81 diputados del primer Parlamento Europeo, han planteado una situación realmente nueva en Italia, con profundas repercusiones en todos los partidos.

La primera consecuencia inmediata es que el actual Gobierno (integrado por democristianos, socialdemócratas y republicanos), presidido por un líder de la DC, como Giulio Andreotti, que fundaba y sigue fundando su línea política en la colaboración con los comunistas para su gradual ingreso en el área del poder, es un Gobierno que tiene los días contados. La posibilidad de que pudiera sobrevivir hasta el próximo otoño, en espera de que se aclararan las posturas de los varios partidos, puede darse por descartada, ante las declaraciones de los socialdemócratas, lógicamente envalentonados por el importante incremento de sus votos. La dirección del partido, en efecto, aprobó, con unanimidad de votos, el informe del secretario socialdemócrata, Pietro Longo, en el que se declara «ampliamente agotada» la tarea, «desde luego positiva», del Gabinete, cuya única función era la de organizar las elecciones políticas anticipadas.

La alternativa que proponen los socialdemócratas es la de un acuerdo preliminar entre todas las fuerzas laicas, socialistas y socialdemócratas (excluidos los comunistas), para la formación de un nuevo Gobierno basado en «una mayoría estable y preconstituida». Frente a los comunistas, el secretario socialdemócrata propone la necesidad de evitar «choques», buscando, en cambio, todas las ocasiones posibles de diálogo, pero con un límite muy concreto e irremovible.

## ROMA

ALEJANDRO PISTOLESI  
De nuestro corresponsal,

vible, dictado por «razones de política interior e internacional», que consiste en «rechazar cualquier propuesta de ingreso del PCI en el Gobierno».

Los portavoces de la actual coalición consideran, por otra parte, que la propuesta avanzada por el socialista Martelli, que sugiere la formación de un Gobierno de minoría integrado por socialistas, socialdemócratas y republicanos, con el apoyo exterior de la DC y del PCI, es «irrealizable y peregrina». En realidad, lo único que los socialistas quieren dejar bien sentado, de momento, es el pleno rechazo de una nueva candidatura de Andreotti para la presidencia del futuro Gobierno. En este sentido no han acogido con simpatía la propuesta surgida en ambientes democristianos a favor de una eventual candidatura de Emilio Colombo, que es el líder de la DC que acaba de conseguir el mayor número de votos italianos para el Parlamento Europeo, porque dicha propuesta contradice la postura del secretario del Partido Socialista, Bettino Craxi, que pide «rostros nuevos» para la presidencia del consejo. Emilio Colombo, en efecto, ha sido ya demasiadas

veces ministro y presidente del Gobierno.

Giulio Andreotti se muestra resentido y protesta por la actitud socialista contra su propia candidatura, pero también empieza a comprender que le quedan pocas esperanzas de resucitar la fórmula de parcial colaboración con los comunistas, incluso porque éstos, muy escocidos por la derrota sufrida, confirmada en términos aún más graves en las elecciones europeas (quedaron en un 29,6, con la pérdida de un 4,8 por 100 respecto a 1976), están decididos a abandonar la debilitante política de colaboración con Gobiernos en los que no les dejan entrar, para concentrar todos sus esfuerzos en la realización de una auténtica alternativa de izquierda coordinada por el propio PCI.

El fracaso de la política del «compromiso histórico» plantea, además, dentro del Partido Comunista el enorme problema de las responsabilidades de esa política y de ese fracaso. El proceso contra el secretario, Enrico Berlinguer, empieza a cuajar en las declaraciones polémicas de dos líderes de primera fila, como Giancarlo Pajetta y Armando Cossutta, que rechazan el criterio según el cual esas responsabilidades podrían localizarse fuera del vértice del PCI. «El más responsable —dijo Pajetta— es quien ha aceptado cargos de responsabilidad, empezando por la dirección del partido». El senador Armando Cossutta, por su parte, considera que es necesario llevar a cabo un examen severo y crítico de las razones que por vez primera han conducido a una flexión tan importante del voto comunista. «Hay que localizar, ante todo —concluyó—, las causas políticas de esta pérdida de consenso».

Reunión del Consejo de Cooperación Comunitario Marroquí

## PREOCUPACION EN MARRUECOS POR LA AMPLIACION DE LA CEE

LUXEMBURGO. (Efe.)—Marruecos expresó a la CEE (Comunidad Económica Europea) sus inquietudes económicas ante la ampliación comunitaria con el ingreso de España, Grecia y Portugal.

El Consejo Ministerial de Cooperación CEE-Marruecos se reunió por primera vez para examinar la marcha del acuerdo firmado por ambas partes en 1976, y en vigor desde noviembre de 1978.

El ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Mohamed Bucetta, expuso a sus colegas de los nueve países comunitarios el «impacto negativo» de la ampliación sobre las relaciones comerciales de su país con la CEE.

En fuente comunitaria se informó también que los marroquíes temen la competencia de la producción agrícola mediterránea de los tres países candidatos al ingreso sobre sus exportaciones de productos similares a los mercados comunitarios.

Los ministros de la CEE aseguraron a la delegación marroquí que «estudiarán sus demandas» en este sentido, se supo en la misma fuente.

La comisión de las Comunidades Europeas realiza en la actualidad un estudio de las repercusiones de la ampliación de la CEE sobre las relaciones comerciales con los países del área

mediterránea: Argelia, Chipre, Israel, Marruecos, Túnez y Turquía.

Un portavoz ministerial marroquí declaró que el ingreso de España es el que más preocupa a su país, por la competencia directa en una amplia gama de productos agrícolas: hortalizas, agrios, vino, aceite de oliva y frutas.

Rabat considera necesario establecer consultas permanentes con las autoridades comunitarias a lo largo del proceso de la ampliación de la Comunidad, para preservar sus intereses y evitar que «el acuerdo CEE-Marruecos quede virtualmente sin efecto».

El consejo ministerial de cooperación encargó a un grupo mixto CEE-Marruecos un estudio a fondo de la situación, para establecer las prioridades en la acción futura para mejorar la cooperación económica.

CONFIRMADO OFICIALMENTE

## LOS «DC-10» EUROPEOS REANUDARAN SUS VUELOS

PARIS. (Efe.)—Los aviones «DC-10» registrados en Europa entrarán de nuevo en servicio el próximo martes, anunció ayer el director general de la Aviación Civil francesa, Claude Abraham.

Las autoridades de la aviación de veintinueve países europeos, incluido el Departamento de Aviación Francesa, adoptaron ayer un programa destinado a poner de nuevo en servicio los «DC-10» fabricados por la compañía McDonnell Douglas el día 19 de junio, dijo Abraham.

Abraham señaló que los «DC-10» europeos no viajarán a Estados Unidos, donde el Gobierno ha prohibido los vuelos de estos aparatos tras el accidente aéreo registrado en Chicago.

Iberia no adoptó su decisión

La decisión definitiva sobre la vuelta al servicio de los aviones «DC-10» de la compañía Iberia corresponde a la Subsecretaría de Aviación Civil, aunque «Iberia no ha recibido comunicación oficial al respecto» del acuerdo europeo.

Vance visitará Lisboa los próximos días 18 y 19

## PROXIMA FIRMA DEL NUEVO ACUERDO SOBRE LAJES

● El Estado luso recibirá como contrapartida USA una compensación económica de más de 140 millones de dólares

LISBOA. (Efe.)—El secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, visitará Portugal durante los próximos días 18 y 19 del mes en curso, informaron el martes en Lisboa fuentes gubernamentales.

Durante su estancia en la capital portuguesa, Vance intercambiará con su colega luso, Carlos Freitas Cruz, los instrumentos para la ampliación del acuerdo de utilización de la base aérea de Lajes —en las Azores— por las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos.

Como contrapartida por las instalaciones cedidas, Portugal recibirá una compensación económica de más de 140 millones de dólares, la mayor parte de los cuales serán invertidos en la región autónoma de las Azores.

De igual modo, Estados Unidos cederá a las Fuerzas Armadas lusas equipo militar para sus tres Ejércitos.

Vance llegará a Lisboa tras la firma del acuerdo SALT II, a la que asistirá el Presidente norteamericano Carter, por el que se limita el uso de armas estratégicas norteamericanas y soviéticas, y permanecerá en esa capital portuguesa durante veinticuatro horas, anunció el martes el Departamento de Estado.

El nuevo acuerdo es el tercero que se firma según las cláusulas del tratado de defensa de 1951, vigente aún entre ambos países, por el que Portugal permitió a los Estados Unidos levantar la base militar de las Azores.

Los detalles del nuevo acuerdo no se darán a conocer hasta que Cyrus Vance se encuentre en Portugal, agregó el portavoz del Departamento de Estado, que anunció su visita.

Las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos emplean la base atlántica para vigilar los movimientos de los submarinos soviéticos y para apoyo de las bases de la OTAN en Europa.

También desde esta base se proporciona apoyo logístico a la VI Flota de los Estados Unidos en el Mediterráneo.

No se ha dado a conocer el tiempo de vigencia del nuevo acuerdo, pero se cree que durará hasta 1984, fecha de expiración del acuerdo anterior.



Cyrus Vance, secretario de Estado norteamericano, que visitará próximamente Portugal



MADRID: Secuestró a una joven durante siete horas

## DETENIDO UN PRESUNTO VIOLADOR

Durante siete horas, una muchacha de dieciséis años estuvo en manos de un maniaco, que en ese período de tiempo la violó, la golpeó y la amenazó, utilizando para ello una cuchilla de afeitar. El presunto autor de estos hechos es Agustín Naveira Beade, de veinticuatro años, que ya ha estado detenido por atracos y tenencia y tráfico de estupefacientes.

Todo esto tuvo lugar el pasado día 9, entre las doce y las siete de la tarde, cuando la joven de dieciséis años I. P. fue abordada por Agustín Naveira en la estación de Metro de Ascao, quien bajo amenaza de «pegarle un tiro», la trasladó hasta una casa abandonada de las inmediaciones, donde, con amenazas de muerte y golpes, la forzó.

Más tarde, la obligó a acompañarle, utilizando para ello una cuchilla, con la que la amenazaba con cortar el cuello, a un bar de la calle de Gutiérrez de Cetina, y más tarde a otro de la calle Betancuana. En esta misma calle arrebató cuatrocientas cincuenta pesetas a un grupo de muchachos.

Seguidamente, llevó a la muchacha a un cine de la calle de Alcalá, donde abusó deshonestamente de ella. Salieron del cine, y como tenía el propósito de ir a Torrejón, en la calle de Hermanos García Noblejas atracó a un hombre, consiguiendo seiscientos pesetas.

En el barrio de San Blas se encontraron con varios amigos, uno de los cuales, Ángel Soriano León, de diecinueve años, también abusó de la joven, por lo que también ha sido detenido.

Finalmente, cuando ya eran las siete de la tarde y Agustín Naveira se disponía a tomar el autobús para dirigirse a Torrejón, la muchacha pudo escapar corriendo y subir a un taxi que pasaba por las inmediaciones.

F. D.

HOSPITALET DEL INFANTE (Tarragona)

## ATRACO DE 50 MILLONES A UNA JOYERIA

LOS AUTORES DEL HECHO HUYERON EN UN VEHICULO DE MATRICULA FRANCESA

TARRAGONA. (Efe.)—A unos cincuenta millones de pesetas asciende el valor de las joyas que se llevaron de un establecimiento de Hospitalet de L'Infante cuatro hombres y una mujer que huyeron en un vehículo de matrícula francesa.

Los atracadores irrumpieron en el mencionado lugar y cargaron numerosas joyas y objetos de valor para desaparecer posteriormente en un vehículo «Audi».

Bilbao: Atraco de medio millón a una entidad bancaria

BILBAO. (Logos.)—La suma de 500.000 pesetas fue atracada a las once de la mañana de ayer en la sucursal de la Caja de Ahorros Municipal tiene en Guecho por tres individuos jóvenes, encapuchados con pasamontañas y armados, dos de ellos, uno con pistola y otro con escopeta de cañones recortados.

Los atracadores intimidaron con sus armas a los cuatro empleados de la sucursal y a varios clientes, obligándoles a colocarse contra la pared. Al cogerle le conminaron a que entregara el dinero. Solamente pudieron llevarse las cantidades de la caja del mostrador, ya que la caja fuerte se hallaba «temporizada».

Los atracadores huyeron a continuación en el «Seat 1430», BI-1695-B, de color verde, que sustrajeron la pasada noche cuando se hallaba aparcado. Dicho automóvil fue recuperado por la Policía abandonado en una calle próxima a la del atraco, minutos después de cometerse el mismo.

Se llevan 350.000 pesetas de la Caja de Pensiones de Tarragona

TARRAGONA. (Efe.)—A media mañana de ayer se produjo un atraco en la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros de Tarragona, en la que después de apoderarse los autores de 350.000 pesetas, huyeron velozmente.

Tras pronunciar la frase de «es un atraco», dos individuos enmascarados, armados con pistolas, obligaron a los clientes del Banco a ponerse cara a la pared, a la que vez que se llevaban el dinero situado en la caja fuerte de la Institución bancaria.

Una vez con el dinero en su poder, los atracadores huyeron rápidamente a bordo de un «Seat 1430», color blanco, matrícula B-4310-D, en el que les esperaba al volante un tercer individuo.

Mata a su mujer y se entrega a la Guardia Civil

LEON. (Europa Press.)—Hermeñildo Vilarín García, de cincuenta y dos años de edad, casado, minero de profesión, se presentó a las tres de esta madrugada en el cuartel de la Guardia Civil de Pola de Gordón (León), y se confesó autor de la muerte de su esposa, Celia María Soto Sueiro, de cuarenta y seis años.

TARRAGONA

## DOCE DETENIDOS POR FALSIFICAR RECETAS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

TARRAGONA. (Europa Press.)—Doce personas han sido detenidas por la Policía Judicial de Tarragona como implicadas en la sustracción de tationarios de recetas del seguro de enfermedad y falsificación de las mismas.

Han sido robados dos talonarios de recetas del ambulatorio de la Seguridad Social y unas sesenta recetas del hospital de la Cruz Roja. La Policía localizó dichas recetas en la inspección de farmacia de la Delegación de la

Dirección General de la Salud, a la que habían sido remitidas por las farmacias.

Los autores de esta estafa firmaban con el nombre de un médico de Tarragona y se colocaban un número arbitrario de afiliados a la Seguridad Social. Con su acción habían obtenido diversos productos que eran consumidos con bebidas o que se inyectaban en las venas.

Todos los detenidos, entre los que se encontraban tres mujeres, han pasado a disposición de la autoridad judicial.

En Lloret de Mar (Gerona)

## UN TURISTA ALEMAN DA MUERTE A UN ESPAÑOL

LLORET DE MAR (Gerona). (Efe.)—Tomás Ríos Ramos, de veintisiete años, vecino de Barcelona, resultó muerto alrededor de las dos de la pasada madrugada en Lloret de Mar, a consecuencia de una puñalada en el corazón, que le fue asestada, al parecer, por el súbdito alemán Germann Müller.

También resultó herido el acompañante de la víctima Emilio Merchán Carrillo, de veinticuatro años, igualmente vecino de Barcelona, que recibió una puñalada a la altura del estómago, sin que su estado revista gravedad.

Los hechos ocurrieron cuando los citados individuos se acercaron a los súbditos alemanes Germann Müller y Dieter Rombey, de veintisiete años, que, al parecer, se encontraban en estado de embriaguez y, tras una breve discusión, Germann Müller sacó un puñal de grandes dimensiones, con el que les agredió, sin que hasta el momento se conozcan las causas de la disputa.

Poco después de producirse los hechos, los dos alemanes fueron detenidos.

Valencia: Delincuente muerto en tiroteo con la Policía

VALENCIA. — Un hombre resultó muerto, a primeras horas de la tarde de ayer, cuando trató de disparar una escopeta contra un inspector de policía, y éste repelió la agresión, anticipándose con su pistola.

A la una y cuarto de ayer tarde, en la calle de Jaime Roig, de esta capital, con ocasión de un servicio montado por la Comisaría Regional de Policía judicial de la Jefatura Superior, a fin de organizar la detención del autor de unas amenazas de muerte con exigencia de un millón de pesetas a un vecino de Valencia, funcionarios del cuerpo superior de Policía trataron de identificar a un individuo que merodeaba por el lugar en que había de ser entregado el dinero.

En lugar de identificarse, este individuo sacó una escopeta de cañones superpuestos y recortados, que llevaba bajo la ropa, con la que intentó disparar a los funcionarios, haciendo éstos uso del arma reglamentaria y resultando aquel gravemente herido, por lo que fue trasladado urgentemente al Hospital Clínico, donde falleció.

Se ocupó al herido la escopeta de cañones recortados que portaba, calibre 12, marca «La Aurora».

Fue identificado como José Francisco Rodríguez Hornero, delincuente habitual, natural de Madrid.

## CATASTROFE PETROLIFERA EN EL GOLFO DE MEJICO

CIUDAD DEL CARMEN (Méjico). (Efe.)—Un muerto y cuatro lesionados fue el resultado de una explosión que tuvo lugar en una plataforma petrolífera, situada a unos 40 kilómetros de Ciudad del Carmen (Méjico), según informó la Policía.

El estallido ocurrido en la plataforma azteca, de la empresa Petróleos Mexicanos (PEMEX), según informes oficiales, que se debió a un descuido de técnicos que luchan por controlar el fuego del pozo Ixtoc I, que arde cerca de la zona desde hace más de una semana.

Según la fuente, el accidente ocurrió cuando un obrero de PEMEX tropezó con la maniguera de un tanque de gas acetileno, provocando su estallido, y el de 15 recipientes más que se encontraban en la plataforma.

Por lo que respecta al incendio del Ixtoc I, las autoridades petrolíferas manifestaron que el mal tiempo reinante en la región dificulta los trabajos de buzos y equipos especiales, que tratan de controlarlo.

Por otra parte, en la capital mejicana, el diputado Mario Martínez Doctor, solicitó que todas las compañías contratistas que realizan trabajos para PEMEX sean investigadas ante la cantidad de accidentes registrados.

Finalmente, Martínez Doctor señaló que las compañías contratadas para realizar trabajos de exploración y explotación petrolera en Méjico deben ser investigadas estrechamente para comprobar su eficiencia.

Protagonizados por cinco jóvenes delincuentes

## DISTURBIOS EN LA CARCEL DE SEGOVIA

SEGOVIA. (Pyresa.) — En el centro penitenciario de Segovia, famoso desde la fuga de veintinueve presos de ETA, se ha vuelto a producir en la noche del martes nuevo incidente, provocado por cinco muchachos de catorce años que se encuentran recluidos en el mencionado centro de cumplimiento desde hace algún tiempo.

Los citados muchachos destrozaron las separaciones existentes entre las celdas e incendiaron la dependencia en la que se encuentran separados de los reclusos. El incendio fue sofocado posteriormente considerándose los daños de cierta importancia.

Recientemente en el citado centro penitenciario se produjeron incidentes graves, originados por algunos muchachos que intentaron destrozarse parte de las instalaciones, víctimas de ataques de histeria, lo que provocó el traslado de dos de ellos a un centro psiquiátrico. Pasado el ataque de nervios fueron reintegrados al centro de cumplimiento, y pocas horas después, según datos que ha podido confirmar Pyresa, fueron puestos en libertad. Otros cuatro muchachos fueron trasladados a otros centros, quedando en la prisión de Segovia seis, que, al parecer, habían mostrado muy buena conducta.

Incidentes en la Prisión Provincial de Málaga

MALAGA. (Efe.)—Un incidente se produjo, pasado el mediodía de hoy, en el patio de entrada de la prisión provincial de esta capital.

El hecho ocurrió cuando eran devueltos a la cárcel, por la Policía Nacional, seis reclusos



## CINE

## «El legado»

## LOS TOPICOS DEL HORROR

Título: «El legado».—Nacionalidad: Inglesa.—Director: Richard Marquand.—Guión: Jimmy Sangster y otros.—Fotografía: Dick Bush y Alan Home.—Música: Michael J. Lewis.—Technicolor.—Principales intérpretes: Katharine Ross, Sam Elliot, Hildegard Neil, Margaret Tyzak, Charles Gary, Lee Montague, Roger Daltrey, John Standing, etcétera.—Distribuida por Imago Internacional. — Estrenada en el cine Proyecciones.

Valoración: 5

En su planteamiento y en su desarrollo cinematográfico, «El legado» constituye una acumulación de todas las fórmulas que el cine de horror ha frecuentado a lo largo de su historia, alcanzando el tópico a la justificación satanista que últimamente parece inevitable. Está todo, lo que se dice todo, y cada cosa acude a la cita con la trama en el momento oportuno, y recibe el tratamiento tópico más acreditado, porque la película declara abundancia de medios. Tanto es así, y tanto se revela que ése es el propósito confesado de «El legado», que cuando el guionista le brinda al director las posibilidades inéditas de un elemento con cierta novedad, como la laberíntica carretera que rodea al caserón de las sombras, el director desperdicia el material atento al tópico y despreciando la incursión en la novedad.

Hay que decir que no existen innovaciones en el género, pero que la que pudiéramos llamar sin abuso tradición se sirve con eficacia evidente, a pesar de que la música típica es un elemento desestabilizador del horror

propuesto, y que la versión española provoca rupturas de interés, ya que ha sido adornada con el peor doblaje que se pueda recordar. «El legado» es una película de horror, incluyendo en tal horror una interpretación horrorosa, apenas mejorada en los dos protagonistas, que asumen el tópico con cierto garbo, hay que reseñar la rapidez con que los estragos del tiempo han actuado sobre la hermosura de Katharine Ross).

Película, pues, de género, cultiva el género sin vacilaciones, con desenvoltura y con fidelidad, pero no supera los límites previamente establecidos en tal género, aunque pueda dar pie a interpretaciones esotéricas de la trama. Ya se ha reseñado el desdén mostrado, en aras de la tradición, hacia las posibilidades de horror de un laberinto campestre. Añádase que el inevitable gato no es negro, sino blanco, y que el pelaje está justificado por la doble identidad del animalito.

Marcelo  
ARROITA-JAUREGUI

## «Norma Rae»

## LA SOMBRONERÍA DE MARTIN RITT

Título: «Norma Rae».—Nacionalidad: Norteamericana.—Director: Martin Ritt.—Guión: Irving Ravetch y Harriet Frank.—Fotografía: John A. Alonzo.—Música: David Shire.—Color de DeLux.—Principales intérpretes: Sally Field, Ron Leibman, Beau Bridges, Pat Hingle, Barbara Baxley, Gail Strickland, Morgan Paull, etc.—Distribuida por InCine.—Estrenada en el cine Roxy B.

Valoración: 3

La extensa carrera cinematográfica de Martin Ritt se caracteriza por unos éxitos de prestigio cuando se estrenan sus películas, que pasan luego a engrosar las filas de los fracasos irremediables. Martin Ritt toca siempre temas de «prestigio» y los aborda con pedantería intelectual y presunciones de progresía, con respaldo profesoral casi siempre, y casi siempre envuelto en un aura política. Lo cierto es que luego sus películas son recordadas como pesadillas y mascaradas, envueltas en sombronería. Integrante de la primera promoción que llegó al cine desde la televisión debido a las presiones del «mac carthismo», constituye una prueba permanente del daño que el famoso senador causó al cine.

Martin Ritt amanera cuanto toca, y a cuanto toca lo envuelve en una capa de sombronería que, a través de la pedantería, destroza toda posibilidad de dar crédito al tema que aborda, por muy candente y humano que sea.

Por supuesto, el fenómeno se repite en esta historia de una obrera textil en un pueblo del sur de los Estados Unidos, que se «libera» a través de la participación en la lucha sindical. Al parecer, se trata de una historia real, pero Ritt consigue hacerla increíble y mayormente estúpida, eludiendo, por supuesto, los verdaderos datos del problema que se expone. La película es un puro pastel, intrascendente y sombrero.

Ciertamente, Ritt sabe dirigir a los intérpretes, en el sentido de conseguir de ellos interpretaciones con mucho relumbrón y casi siempre teatrales. En «Norma Rae» confirma esa virtud, dentro de tales límites. Beneficiaria de ello ha sido Sally Field, que ha conseguido de esta manera el premio a la mejor interpretación femenina del reciente Festival de Cannes. Muy merecidamente.

M. A.-J.

## «DÍAS DEL CIELO»

## ROMANTICISMO Y BELLEZA

Título: «Días del cielo».—Título original: «Days of Heaven».—Nacionalidad: norteamericana.—Director: Terrence Malick.—Música: Ennio Morricone.—Metrocolor y Panavisión.—Principales intérpretes: Richard Gere, Brooke Adams, Sam Shepard, Linda Manz, etc.—Distribuida por Cinema International Corporation.—Estrenada en los cines Pompeya y Peñalver.

Valoración: 8

Por supuesto, en relación con esta película, de lo que más se va a hablar es de la espléndida, excepcional fotografía de Néstor Almendros, a pesar de que tal principal cualidad, de no existir la vigilancia de Malick, hubiese podido convertirse en un lastre de la película, a la manera como Figueroa lastro alguna película de Emilio Fernández. Ciertamente, el trabajo de Almendros es verdaderamente magistral, pero lo es tanto más cuanto que está al servicio de una historia muy hermosa, muy literaria y fabulosamente contada en imágenes.

Cuatro años ha tardado Malick en rodar esta película. Los resultados justifican la demora. La belleza fotográfica estaba al acecho para transformar el aliento romántico de la historia en una posible frialdad esteticista. Sin embargo, como el planteamiento de la película ha sido riguroso, el aliento romántico no se ha quebrado, hay una excelente fusión entre la literatura y la imagen, y la narración patética de unos seres que persiguen la felicidad y encuentra la tragedia, se desarrolla a través de un ritmo perfecto y mantenido, con el acompañamiento de la belleza de unas imágenes a quienes se confía toda la grandeza y el interés de la historia.

Y acaso lo más curioso de todo —por inesperado— sea que esta hermosa película de un director joven y seguro constituya un claro homenaje a un gran realizador que, por extrañas razones, nunca ha disfrutado de demasiada consideración crítica: George Stevens. Y al hablar de homenaje no me estoy refiriendo exclusivamente a ciertos datos externos que emparentan a «Días del cielo» con «Gigante», sino a un concepto romántico del cine, que lo mismo se encuentra en «Serenata nostálgica» que en «Un lugar en el sol», en «Shane» que en «El diario de Ana Frank». La identidad es más bien profunda, y se resuelve de la misma forma: a través de las imágenes y no de los diálogos.

En teoría, el planteamiento de esta película no coincide con mis cánones cinematográficos. En la práctica, la cantidad de verdadero cine que la película encierra, me deja deslumbrado. Malick es un autor y un creador, y en la película todo funciona y funciona a la perfección, desde la fotografía a una interpretación exacta y una ambientación extraordinaria. Con decir que ni la música de Morricone resulta molesta...

M. A.-J.

## TOROS

## LA CORRIDA DE BENEFICENCIA, CON TOREROS Y SIN TOROS

La clásica corrida de la Beneficencia ha cumplido, en parte, su primer acto tradicional: el del almuerzo de camaradería e información, en que suele comunicarse oficialmente, sin perjuicio de ciertas anticipaciones, el elaboradísimo cartel de la corrida más importante de la temporada, aunque en ocasiones ya sólo se distinga por su alto rango formal y protocolario.

La reunión de este año tenía además el interés de la primera toma de contacto de los representantes de la nueva Diputación Provincial con los de la Prensa, radio y televisión de Madrid, de los que estaban todos los importantes de verdad y de sinceridad, pues sabidas son, más no lamentables, ciertas ausencias, no de hoy o por hoy, sino de siempre y porque sí.

Ocuparon la mesa presidencial, el presidente de la Diputación, don Carlos Revilla; el vicepresidente y visitador de la plaza de toros, don Luis Larroque; el diputado, señor González Velayos, y los cronistas don José María del Rey, «Selipe» y el que esto escribe.

El peso del largo e interesante coloquio, sin duda el más abierto, amplio y trascendental que recordamos, dentro, claro, de la historia de los de la corrida de Beneficencia, y en el que nos correspondió hacer de moderador, por delegación del presidente, que hubo de ausentarse: el peso, decíamos, recayó sobre Luis Larroque, que si, primero, hizo una extensa y detallada declaración sobre lo que la Diputación piensa de la fiesta de toros, y de la necesidad de promoverla, no sólo desde el escenario de la Monumental de las Ventas (que, por cierto, y salvo el caso de la corrida de Beneficencia, depende, absoluta e inevitablemente, de una empresa privada, que se gana derechos y deberes a buen golpe de millones), después —y continuemos con el señor Larroque—, se enfrentó a la difícil prueba de dar respuesta a decenas de preguntas muy variadas y casi nunca fáciles.

## Palomo, Galloso y Robles

Aunque todo girara en torno a la requetecitada corrida de Beneficencia, la verdad fue que, en lo referente al cartel y fecha de la de inmediata celebración, pronto quedó como marginada, para dar paso a otros temas, algunos con matices retrospectivos, que se prestaron a no pocas confusiones, por ejemplo, al querer puntualizar el carácter verdadero de una corrida benéfica. Pero, como lo que manda, manda, y para nosotros, hoy, lo importante, lo básico, lo cercano es la corrida que se celebrará dentro de poco, digamos que, hasta ahora, sólo hay toreros, éstos: Sebastián Palomo Linares, José Luis Galloso y Julio Robles, sin que haya temores a espantadas de última hora, aunque, todavía, esté en el aire el muy impor-

ante capítulo ganadero, pues entre las prisas con que ha habido que acometer la organización del festejo, sin tener en nada, lo que se dice nada, previsto u orientado, y que el año es año malo y corto de toros, amén de que el prestigio de la corrida y la categoría de la plaza no deben admitir riesgos, condescendencias ni escándalos, el problema está aún por resolver, pero, eso sí, con esperanzas de que su solución venga pronto y, de des luego, con bien.

Otro punto que necesitó de muchas cábalas y consultas, fue el de la fecha, pues había que contar con las que tuviera libres S. M. el Rey. Descartada la que ya era tradicional del primer jueves de junio, se fueron desechando otras, hasta llegar a la del sábado, día 23, y muy probablemente a las seis y media de la tarde, si no antes, ya que también hay limitaciones o condicionamientos en el horario. Por otra parte, al estar anunciadas para el dicho día 23, otras corridas de toros, como las de las ferias de Alicante y de Badajoz, surgieron inconvenientes para la televisión en directo de la de Madrid, llegándose al acuerdo de hacerlo en diferido, el mismo día y... ya se comunicará la hora.

Ha habido, pues, muchas dificultades, y todavía las hay, para que la nueva Diputación pudiera ofrecer una corrida digna, y que, naturalmente, también acertará con los buscados objetivos económicos. Enterados de todos los trabajos que han sabido afrontar los organizadores, creemos que, a pesar de la reserva de los toros, se ha conseguido lo mejor. Ahora, nos toca a los demás, a todos, prestar incondicionalmente la ayuda que podamos. Que así sea.

José Antonio MEDRANO



HOY SE CLAUSURA LA FERIA DEL LIBRO

## MESA REDONDA SOBRE «EL LIBRO Y LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Hoy jueves, 14 de junio, se clausura la Feria del Libro, que este año ha inaugurado nueva sede en el Pabellón de Cristal de la Feria del Campo. Sacar la Feria de su recinto habitual en el Retiro ha sido objeto de polémicas y quejas por parte de escritores, editores y lectores. Salvo el pasado fin de semana que hubo un récord de ventas, los demás días el movimiento ha sido inferior al deseado. El año que viene es muy probable que vuelva de nuevo al Retiro.

Dentro de la programación de actividades culturales que vienen realizándose en la Feria del Libro, se celebró, el día 12, el anunciado coloquio sobre «El libro y los medios de comunicación social», con la participación de Pedro Altaras, que actuó como presentador y moderador, y Rafael Conte, Dámaso Santos, Isaac Montero, Rosana Torres, José Infante y Vicente Verdú.

Dada la especialización en el tema de las personalidades participantes, el acto constituyó un agudo, extenso y esclarecedor análisis de los problemas del libro en su relación con los medios de comunicación social.

Comenzó Dámaso Santos destacando «la dificultad que encuentra el libro para acceder al periódico como tema noticiable». A su juicio, sin embargo, «el libro es muchas veces noticia, con el mismo interés popular que pueda tener un acontecimiento deportivo o social». A lo largo del coloquio se preguntó si realmente corresponde al periódico hacer crítica de libros, restando espacio a otras materias o hechos de urgente actualidad. Los suplementos literarios de los periódicos están amenazados de desaparición, ya que no está claro que tales suplementos sean periódicamente interesantes. En cualquier caso, con-

cluyó diciendo que el periódico es la Universidad del pueblo.

Por su parte, Rosana Torres puso de relieve la importancia de la presente edición de la Feria del Libro, por la atención preferente que ha recibido la parcela de la literatura infantil y juvenil, parcela que, lamentablemente, apenas es tratada y recogida por la Prensa y demás medios de comunicación.

El novelista Isaac Montero, a continuación, se sitúa como observador objetivo, desde fuera, de hechos culturales y apunta que «una arraigada tradición española estima el libro como un objeto a quemar». Destacó el hecho significativo que de dos de las revistas de más tirada nacional, una de ellas no se ocupa en absoluto de la cultura, y la otra no incluye sección alguna de crítica literaria. ¿Por qué ese trato al hecho literario, al libro? Como adaptador de obras literarias a la televisión, el principal problema que ha encontrado es conseguir una adecuación perfecta del lenguaje literario al televisivo.

José Infante, a su vez, reconoció la dificultad de encontrar un lenguaje televisivo accesible a todo el mundo, denunciando que en la pequeña historia de la televisión, los programas culturales brillan por su ausencia, con unas pocas, pero notables



Rafael Conte en el coloquio

excepciones que, por otra parte, cuentan con un minoritario nivel de audiencia. Concluyó propugnando la necesidad de que TVE promocióne al máximo los programas culturales, ya que, dada la repercusión del medio, tales programas serían un elemento muy importante de difusión cultural.

En su turno, el crítico Rafael Conte señaló que el libro no encuentra respuesta ni apoyo en los medios de comunicación. Aludió a la guerra que sostienen éstos entre sí: la radio contra los periódicos, la televisión contra la radio y los periódicos, y todos contra el libro. Guerra estéril y suicida, que perjudica a todos, perjuicio que se agudiza en un país como el nuestro, donde el índice de lectura es tan bajo. A su juicio, «la crítica literaria en un periódico debe ser, antes que otra cosa, algo que "seduzca", que incite a leer el libro analizado». En cuanto a la relación del libro con televisión, piensa que ésta es un medio fundamental de repercusión y lanzamiento, explicándose así el hecho de que folletines y libros mediocres alcancen grandes cifras de ventas. «Si la televisión en España no es un medio privado, sino estatal, hacer paneles de audiencia me parece una estafa al público», denunció literalmente. Reclamó la creación de equipos de expertos para controlar la calidad de los programas.

EL PROXIMO DIA 3 DE JULIO

## 34 PICASSOS, A SUBASTA EN LONDRES

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Treinta y cuatro picassos saldrán a subasta el próximo día 3 de julio en la sala londinense de Sotheby's, formando parte de un lote que incluye obras de Henri Matisse, Renoir, Degas, George Braque, Marie Laurencin y Fernand Leger. Todas las obras pertenecen a la colección personal de Paul Rosenberg, quien las consiguió personalmente de los autores, excepto en el renoir y el degas.

### LONDRES

De nuestro corresponsal,  
SANDRO ARMESTO

Sotheby's, que espera recaudar más de trescientos millones de pesetas en la subasta, indicó a Pyresa que el cuadro más importante era precisamente un óleo en lienzo de Pablo Picasso, titulado «La bouteille de vin», y fechado en 1926, aunque al parecer fue pintado un año antes. Las obras de Picasso incluidas en la subasta son en general óleos, aunque hay también «gouaches», pasteles y dibujos en tinta. Destaca también un raro trabajo en acuarela (huevo) con cuatro desnudos en un minúsculo panel de poco más de diez centímetros por doce. Todas las obras son de la mitad de la década de los 20.

Al margen de los picassos se subastarán 15 lienzos de Braque, siete de Laurencin, tres de Leger y uno de Matisse, Renoir y Degas. De Braque destacan dos óleos del 38, «El mantel azul» y «El mantel rosa». La colección incluye también cuatro trabajos de Marie Laurencin (de 1929), que representan juegos infantiles y que tenía Rosenberg en su despacho en la rue La Boétie de

París, y que llevó a Nueva York cuando trasladó su célebre galería en 1940. Hasta el 26 de mayo toda la colección está expuesta precisamente en Nueva York, en la galería de Sotheby's, La Parke Bernet.

### Subasta de joyas del Pilar

ZARAGOZA. (Logos.) — Ciento nueve años después de que se celebrara la primera subasta pública de alhajas procedentes del joyero de la Virgen del Pilar se celebró ayer otra con idénticos fines: continuación de las obras de limpieza, pintura y reparación de la basílica mariana. Esta segunda subasta no ofrece piezas de valor histórico artístico como en aquella ocasión, pero sí alhajas que, para muchas personas, están cargadas de un hondo sentir religioso y mariano.

Fue en el año 1870, cuando, con los permisos canónicos necesarios y con el beneplácito de todos los canónigos del Cabildo, excepto del de don José Cilleruelo Monti, natural de Ceuta, de setenta y un años, se subastaron 525 alhajas, algunas de las cuales ayer salieron en una nueva subasta con un precio mínimo por un valor superior a los quince millones de pesetas cada una.

## PRESENTACION DEL LIBRO- HOMENAJE A MACHADO

MADRID. (Agencias.)—Se ha celebrado en el Club Pueblo el acto de presentación del libro «Homenaje a Antonio Machado en el cuarenta aniversario de su muerte», que recoge los poemas y dibujos presentados en la exposición-homenaje que se inauguró en Madrid el pasado día 22 de febrero.

El libro, editado por el Departamento Cultural del PSOE, reúne poemas de Camilo José Cela, Gabriel Celaya, Gerardo Diego, Carlos Bousoño, Rafael Alberti, Carmen Conde, José García Nieto, Caballero Bonald y

Celso Emilio Ferreiro, entre otros, y dibujos de Barjola, Payero, García Ochoa, Viola, Barahona, José Caballero, Maruja Mayo...

El libro fue presentado por Alfonso Guerra, diputado socialista y ex secretario de organización del PSOE, quien explicó que en principio se pensó subastar los poemas y dibujos de la exposición para sufragar con ellos la edición del libro, pero que posteriormente se decidió mantenerla reunida y presentarla en diversas localidades españolas y extranjeras.

### Protesta por algunos libros

La Confederación Católica Nacional de Padres de Familia, en una nota señala que mientras el representante de las Naciones Unidas para el Año Internacional del Niño felicita al Ministro de Cultura en la persona de la directora general de Desarrollo Comunitario, antes subdirectora general de la Familia, por la importancia del Estatuto del Menor en la Feria Internacional del Libro se ofrecen textos cuyo único objetivo es destruir la dignidad de los niños como personas humanas.

EN LA REAL ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION

## Conferencia de don Nicanor del Pardo sobre «La Enciclopedia de Ciencias Penales»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El comportamiento de la humanidad en su lucha contra el delito ha sido analizado por don Nicanor del Pardo, en una conferencia pronunciada en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, sobre el tema «La enciclopedia de Ciencias Penales».

En relación con este fenómeno, común a todos los pueblos, han surgido una serie de disciplinas científicas que mutuamente se auxilian, pero sin establecerse entre ellas permanente subordinación. De ahí que convenga designar el conjunto con el nombre de Enciclopedia, que implica temas múltiples, aunque agrupados, pero en ningún caso construcción orgánica.

Constituye un error considerar que la lucha contra el delito es un problema meramente jurídico, pero el error sube de tono si se considera que los especialistas en Derecho Penal, tanto jueces como fiscales y abogados, que se dedican a es-

ta especialidad del Derecho, han de conocer a fondo todas las disciplinas científicas que al crimen se refieren. El contenido de ellas es tan amplio que requiere la dedicación plena de especialistas en las respectivas materias para lograr en lo posible, con la cooperación de unos y otros, así como con las instituciones que deben existir, avances sensibles en tan preocupante lucha.

Una vez examinado lo que a cada una de las ciencias penales corresponda, puede ser determinado —siguió el conferenciante— lo que en esta tarea compete al Derecho Penal como disciplina eminentemente jurídica, al situarlo entre el

conjunto de todas las ciencias que al crimen se refieren, y puede concluirse asegurando que el Derecho en general extiende sus raíces hasta lo biológico, crece en el terreno de lo social, se halla moldeado por la política y se alza en la atmósfera de lo filosófico. Pero es un árbol dotado de singular estructura en el jardín de la ciencia y una de sus ramas en el Derecho Penal. Mantiene relaciones, por ser penal, con las demás disciplinas penales. No obstante, por ser Derecho antes que penal, porque lo primero es sustantivo y lo segundo adjetivo, su aspecto es similar a las distintas ramas jurídicas y se encuentra ligado a ellas de un modo más estrecho que a los elementos circundantes, aunque algunos de éstos constituyen, en último término, el sustento de todo.

## PSICOTERAPIA DE LA MUJER INDIVIDUAL GRUPOS

Pedir entrevista:  
teléfono 241 62 00 ext. 419  
Llamar martes de 9 a 12  
horas. Jueves y sábado de  
4 a 7 tarde

Jueves 14 junio 1979

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 33



# COMPETENCIA ESPAÑOLA

En la primera parte del estudio sobre la integración de la industria alimentaria en la CEE analizábamos la situación de la industria española y sus numerosos problemas: el déficit agroalimentario de nuestro país, la difícil financiación y la pobreza tecnológica de nuestras industrias en este campo.

En esta segunda parte vemos la industria agroalimentaria en los países de la Comunidad, sus semejanzas y diferencias con la española, sus campos de desarrollo y la situación actual.

## ● En la Comunidad ampliada de «los doce» España ocuparía lugares ventajosos en la comercialización de conservas, vino, aceite, frutas, tabaco, bebidas y trigo

Mientras que en España, el sector agroalimentario ocupa a un 11 por 100 de los trabajadores, en la CEE no ocupa un alto porcentaje de mano de obra. A Grecia le corresponde la mayor participación, por encima de Dinamarca, con un 17,8 por 100, y Portugal señala el mínimo, por debajo de Italia, con un 7,6 por 100. España en este caso quedaría entre Holanda y Bélgica, dentro del grupo con mayor contribución.

### Productos preparados

Teniendo en cuenta las diferencias que pueden darse entre los países, las modificaciones en los niveles de renta y la evolución socioeconómica (el trabajo de la mujer fuera de casa, por ejemplo), han producido significativas alteraciones en la estructura de la demanda y así, la industria moderna tiende a comercializar grandes cantidades de alimentos preparados (congelados, platos cocinados, etc.), que el consumidor utiliza cómodamente con el mínimo esfuerzo. El mercado europeo consume menos productos preparados que el de Estados Unidos, considerándose a Francia y la República Federal de Alemania en la zona intermedia limitada por Italia como el menos y el Reino Unido como el mayor de los consumidores.

La evolución del sector, aún cuando dependa su intensidad de las diversas ramas de actividad según los países, ha sido, fundamentalmente, provocada por las multinacionales. La gran empresa ha tenido a consolidarse en muchas ramas, por sus mayores posibilidades de futuro, mientras que las pequeñas han buscado su reestructuración.

### Producción agroalimentaria

Por productos, según refleja el cuadro del Banco Central, el mayor productor de harina de trigo es Italia, con volumen superior al de la República Federal de Alemania y Francia juntos. España, con una producción superior a la de Grecia y Portugal, se situará en quinta posición. El total de toneladas de la Comunidad ampliada superará al de Estados Unidos, pero quedará por debajo, a mucha diferencia del de la URSS. Con relación al azúcar, con Francia a la cabeza, la aportación española estará próxima a la italiana, y por supuesto superior a la de Grecia y Portugal. La producción de la «Europa de los doce», un poco inferior a las de Estados Unidos y URSS juntas,

supondrá el 14,5 por 100 del total mundial. Para las conservas de pescado faltan datos de algunos países y aún, cuando las estadísticas internacionales los proporcionan bastante atrasados, España se situaría en segundo lugar y a no mucha distancia de su anterior, la República Federal Alemana. Nuestra producción de cerveza ocupa el tercer lugar, sólo es superada por la República Federal Alemana y Francia. El volumen de vino producido por la Comunidad ampliada es tan considerable que supone más de la mitad del total mundial. Respecto a la fabricación de cigarrillos nos pondríamos en quinto lugar, después de la República Federal Alemana, Reino Unido, Francia e Italia, y a bastante distancia de los demás. El total de la Comunidad ampliada representa menos de la quinta parte, pero es superior a la URSS y Japón.

### Francia

Por países, muy someramente, se puede reseñar que en Francia, con la agricultura más importante de la Comunidad, ocupará un lugar relevante, compitiendo con grupos extranjeros que controlan, entre otros, los extractos de carne y sopas. De su producción se destina la mayor parte al consumo interno y su industria está esparcida por todo el territorio, observándose, en los años precedentes, un movimiento de reestructuración hacia la transformación masiva, diversificación de productos y racionalización comercial.

Cuenta, entre otros, con importantes industrias de bebidas, productos lácteos, pastas alimenticias, carnes, pastelería y chocolates, así como de productos congelados que lanzan al mercado en condiciones de competencia.

### Reino Unido

El Reino Unido cubre su demanda interna en el 75 por 100 con una industria muy racionalizada y en la que, al lado de las grandes, las empresas de dimensión mediana han logrado una estructura altamente integrada. Son importantes los consumos de congelados y en pastelería y chocolates registra uno de los más altos niveles de consumo por habitante. El sector se ha especializado en la elaboración de productos como el café soluble, harinas, azúcar, carnes, té, aceites, margarinas, sopas preparadas y bebidas, dentro de las que las exportaciones de guisqui son muy elevadas.

### Holanda

La industria de productos lácteos es en Holanda, sin duda, la más importante dentro de las alimentarias; pues transforma al año la totalidad de la leche que obtiene y de los fabricados conseguidos destinan, por su elevado volumen, una importante cantidad a la exportación, lo que la sitúa en primer puesto mundial en quesos y leches. También es el mayor exportador de manteca de cacao o cacao en polvo y de fécula de patata. Otros productos que exporta son los cárnicos, más de

la mitad de su producción. Del azúcar que obtiene su mayor parte la utiliza para dulces. Produce también cerveza y jarabes de frutas. Importa cereales, cacao, tabaco y café, que luego enriquece al transformarlos, preparando con los subproductos aptos de las diversas industrias, alimentos secos para el ganado.

### República Federal de Alemania

En la República Federal de Alemania, por su dinamismo, favorecido por la intervención de grupos extranjeros y capacidad de innovación para adaptarse a las nuevas necesidades del mercado, ha sido uno de los sectores más desarrollados. Las empresas son agresivas y alcanzan altos volúmenes de exportación. Son importantes las industrias de preparados de carne y pescados, frutas, zumos, aceites y grasas, quesos, margarina, bebidas, etc., mientras que las de panificación y pastelería, generalmente artesanales, pierden su importancia. Su evolución socioeconómica favoreció la expansión del consumo de congelados y preparados, por lo que la participación inglesa en esta actividad reforzó sus posiciones en los platos cocinados, salsas y cerveza.

### Italia

Aunque la economía italiana pasó de una posición agraria a otra industrial, la diversificación de su mercado arrojó índices de desarrollo por debajo de otros países, circunstancia que fue aprovechada por empresas extranjeras, dadas sus posibilidades en congelados y precocinados. Esta rama de actividad, por su deficiencia estructural, ha evolucionado con menor dinamismo que otras del sector, con la correspondiente pérdida de participación en su producto nacional bruto. Se observa el crecimiento de la demanda de productos sofisticados, de mejor nivel dietético, con mayor tendencia hacia alimentos de origen animal. Entre las industrias más importantes figuran: conservas vegetales y de carne, embutidos, dulces, helados y vinos, en las que se han intensificado la participación de capital extranjero; en las tradicionales como harinas y pastas se han modificado sus estructuras.

### España

Nuestras industrias alimentarias contribuyen con un 13 por 100 del producto de las manufacturas, menos que las griegas en 1975 (17,4 por 100), y ocupan el tercer puesto, después de construcción y material de transporte. En 1977 tuvieron una evolución dispar, pues mientras mejoran las de alimentación (5,46 por 100) y tabaco (2,83 por 100), baja bebidas (3,5 por 100). Nuestra agricultura, sector muy importante, ha favorecido el desarrollo de la industria transformadora de productos del campo, siendo la de conservas vegetales la que ha pasado de escasa concentración geográfica y productiva, que por su carácter familiar y técnicas de elaboración tradicionales se limitaban a los mercados regionales, a empresas de gran dimensión, competitivas en los mercados internacionales. Son también importantes las de productos lácteos, pesca y conservas cárnicas de desarrollo más reciente, entre otras. (Fuentes del Boletín del Banco Central, ONU y EUROS. TAT.)

Jesús MARTINEZ

## PANADERIAS ABIERTAS EN MADRID EN EL DIA DE HOY

MADRID. (De nuestra Redacción, por J. M.) La Asociación de Fabricantes Expendedores de Pan ha facilitado los despachos que permanecerán abiertos, con el fin de que el ama de casa no tenga problemas en encontrar una panadería en este día de fiesta.

La relación de despachos de pan que permanecerán abiertos hasta el mediodía de hoy son los siguientes:

**CENTRO.**—Atocha, 110; Bárbara de Braganza, número 9; Cava Alta, 27; Echegaray, 5; Embajadores, 28; Santa Ana, 23; Cabestreros, 2; Valencia, 10 (ronda).—Espíritu Santo, 23; Gobernador, 7; Jesús y María, 11; Olmo, 5; Limón, 15; Magdalena, 38; Espíritu Santo, 11; Olmo, 20; Palma, 62; Paloma, 7; Pozas, 3 (travesía); Vergara, 14; Rosario, 21; San Andrés, 28; Mediodía Grande, 11; San Lucas, 13; Santa Isabel, 41; Santa María, 24; Reyes, 9; Toledo, 107, y Valliciego, número 6.

**ARGANZUELA.**—Ancora, 23; Divino Vallés, 4; Cáceres, 5; Luca de Tena, 3 (glorieta-galería, y Labrador, 13).

**RETIRO.**—Juan de Urbieto, 14; Antonio Casero, 22; Ciudad de Barcelona, 43 (avenida), y Ciudad de Barcelona, 115 (avenida).

**SALAMANCA.**—Padilla, 65; Conde de Peñalver, 70; Bristol, 18; Ayala, 150; Alcalá, 221; Márquez, 10; Rafaela Bonilla, 4; Méjico, 11; Eraso, número 34; Jorge Juan, 20; Villafranca, 6; Velázquez, 111; Francisco Zea, 11; Río, 7, y Alcántara, 35.

**CHAMARTÍN.** 6 (avenida); Marcenado, 16; Pradillo, 17; Doctor Fleming, 23; Doctor Fleming, 36, y General Mola, 264.

**TETUAN.**—Almansa, 62; Ambrosio Vallejo, 12; Azucenas, 3; Orense, 51; Palencia, 41; Cantueso, número 114; Carolinas, 12; María Zayas, 10; Villamil, 6; San Felipe, 7; Tablada, 47; Mariano Fernández, 2.

**CHAMBERÍ.**—Cardenal Cisneros, 34; Rodríguez San Pedro, 43; Andrés Mellado, 85; Bravo Murillo, 70; Cea Bermúdez, 34; Magallanes, 28, y Rafael Calvo, 36.

**FUENCARRAL.**—Ponferrada, 9 (barrio del Pilar); Isla Távira, 36; Joaquín Lorenzo, 33 (Peña grande); Nuestra Señora de Valverde, 50; Chantada, 15, y Nuestra Señora de Valverde, 67.

**MONCLOA.**—Doctor Federico Rubio y Galí, 127; Princesa, 57; San Martín de Porres, 12; Corona Boreal, 2 (Aravaca); Ilustración, 4; Benito Gutiérrez, 23; Martín de los Heros, 33, y Víctor Pradera, 56.

**LATINA.**—Extremadura, 158 (paseo); Mingorría, 8; Extremadura, 7 (paseo); Rogelio Ossorio, 6; Laín Calvo, 3; Navas del Rey, 3; Federico Mayo, 15; Nuestra Señora de Valvanera, 39 (avenida); General Romero Bassart, 97; Alhambra, 20, y Mirabel, 4.

**CARABANHEL.**—General Ricardos, 8; Alejandro Sánchez, 33; Emperatriz, 15 (plaza); Eugenia de Montijo, 38; General Ricardos, 155, y Angel Ripoll, 41.

**VILLAVEDE.**—San Filiberto, 6; Isabelita Usera, 42; Isabelita Usera, 26; Doctor Sanchis Batus, 12; Nicolás Sánchez, 100; Getafe, 14; Almendres, 12; Hermenegildo Bielsa, 17; Gilena, número 14; Ciudad de los Angeles, bloque 98-C, y Tres Hermanos, s/n (Orcasitas).

**MEDIODIA.**—Cerro de la Alcazaba, 14; Sierra Gador, 5; Lagartera, 13; Barros, 17; Santa Eugenia, s/n. (Mercado de Santa Eugenia.)

**VALLECAS.**—Pedro Laborde, 23; Palomeras, número 288; Monte Iguelo, 6; Carlos Martín Álvarez, 102; Doctor Bellido, 35; Monte Perdido, 11; Julián del Cerro, 12; Martínez de la Riva, 8; Martínez de la Riva, 35; Monte Perdido, número 47; San Valero, 1; Santa Julia, 20; Villalobos, 63.

**MORATALAZ.**—Corregidor Alonso Aguilar, s/n (plaza); Mediterráneo, s/n (avenida); Vinateros, número 55 (camino); Lago Van, 5; Calahorra, 23; Carretera de Vicálvaro, y Canillejas, 314.

**CIUDAD LINEAL.**—Agastia, 5; Alcalá, 287; Añastro, 19; Astorga, 8; Sambara, 95; Vázquez de Mella, 11, y Misterios, 65 (Los).

**SAN BLAS.**—Albalá, 15; Aragón, 165 (avenida), y Aragón, 212 (avenida).

**HORTALEZA.**—Balandro, 2; Hermanos Falcó y Álvarez de Toledo, 1; Hermanos Falcó y Álvarez de Toledo, 16; Andorra, 5; Barranquilla, número 34 (avenida), y Calanda, 1.



Julio Alberto se va cedido al Huelva

# "Estoy muy contento"

- «Prefiero jugar en un equipo de segunda, que pasar desapercibido en uno de primera»
- «Estoy seguro de que voy hacer una campaña fenomenal»



Después de mucho pensarlo, Julio Alberto, el joven defensa rojiblanco, ha aceptado la decisión de su club, que lo cede al Huelva por una temporada. El lateral, que sólo jugó en la temporada que acaba de finalizar los primeros partidos, bajo las órdenes de Héctor Núñez, espera triunfar en el equipo andaluz y volver al Atlético para consolidarse definitivamente.

Sin embargo, Julio Alberto hace unos días no estaba dispuesto a ser cedido.

—¿Quién te ha hecho cambiar de opinión?

—Nadie. Hemos estudiado una fórmula que fuera beneficiosa para el club y para mí. El Atlético es, ante todo, mi casa.

—¿En qué condiciones vas a Huelva?

—Firmaré por un año, pero al

mismo tiempo lo voy a hacer por el Atlético por dos o tres, aún no lo sé. Voy a ganar dinero y a jugar, que es lo que me interesa.

—El aspecto económico era uno de tus caballos de batalla.

—Todo está arreglado, las condiciones económicas son muy

buenas, ya sabes que eso es algo que me preocupaba mucho, porque tengo una familia que mantener.

—¿Has hablado ya con los dirigentes onubenses?

—Lo he hecho con su presidente, su secretario y otras dos personas, es gente fenomenal. Estoy muy contento. Tengo lo que quería y sigo siendo del Atlético.

—Y éste ¿qué tal se ha portado?

—Muy bien. Don Víctor me ha dicho que si juego y hago buena campaña vuelvo con una garantía. Capón es ya veterano, y entonces el puesto tendríamos

que disputarnoslo Sierra y yo. Estoy seguro de que voy a hacer una campaña fenomenal. Con este fin me estoy preparando, no sólo físicamente, sino también mentalmente. Fijate como será, que me llevo a mi hermana, que tiene catorce años, para que me cuide y esté más atado a la vida hogareña. Me voy a olvidar de todo menos de los estudios.

—¿Cuándo te vas a Huelva?

—Creo que el 25 de julio. Haré la presentación en el Trofeo Colombino. De todas formas aún no es seguro, estoy esperando que me lo comuniquen.

—¿No te importa jugar en Segunda?

—En absoluto. Soy de los que opinan que es preferible jugar en un Segunda puntero, donde siempre se puede oír hablar de uno, que estar en un Primera y pasar inadvertido.

Estamos seguros de que cualidades no le faltan a Julio Alberto para triunfar en el Huelva. El lateral, titular indiscutible de la selección juvenil española, puede demostrar en el equipo andaluz lo que no pudo esta temporada en el Atlético.

Antonio L. BUSTILLO

**GENTE del M'82**

## GAIL, EL TANQUE DEL PISUERGA

- «Para el Mundial 82 seré demasiado joven, pero me gustaría jugarlo»
- «Kubala me parece una persona excepcional»

La mínima victoria del Valladolid sobre el Betis ha hecho descender muchísimo las esperanzas de ascenso de los hombres de Pachín. Para que ellos del Pisuerga recuperaran la categoría que perdieron en la temporada 63-64 tenían que producirse varios resultados anormales. Uno de ellos es que los vallisoletanos logren vencer, en la última jornada de Liga, al ya descendido Ferrol por ocho goles a cero. Y aunque la delantera pucelana lleva marcados cuarenta y seis goles, pensar en que puedan conseguir esa cifra resulta un tanto ilógico; si bien, cosas más difíciles se han visto, sobre todo en los apretados finales de Campeonato.

Uno de los jugadores blanqui-violetas que mejor temporada está cuajando, a pesar de estar cumpliendo el servicio militar, es Gail. El joven jugador empezó en la S. D. Zorrilla, pasando, luego, a los juveniles del Valladolid, y con dieciséis años, al primer equipo, debutando contra el Zaragoza. Actualmente tiene dieciocho, y es una de las más firmes promesas del balompié español.

—Eso dicen. Pero las palabras de nada valen, si luego las cualidades no se demuestran en el campo.

—Dicen que tu juego se basa en tu complexión atlética.

—Hasta cierto punto, estoy de acuerdo. Soy fuerte y voy bien al choque. Pero también poseo una técnica aceptable.

—¿A quién admiras en tu puesto?

—De los españoles, a Santillana, y de los extranjeros, a Cruiff. El holandés es un fuera de serie.

—Parece ser que tienes varios equipos tras tus pasos.

—Mi meta no es el Valladolid, soy joven y aspiro a algo más.

He oído rumores, pero no creo que lleguen a ser realidad.

—¿El Valencia?

—No sé, hay varios.

—¿Cuál es el equipo de tus preferencias?

—No tengo ninguno en particular. Me gustaría jugar en uno de los llamados grandes.

—¿Te está impidiendo la «mili» rendir al cien por cien?

—No la estoy pasando mal, pero en algunas cosas sí se nota. Creo que podía estar mejor físicamente.

Gail ha sido ocho veces internacional juvenil y dos sub-19, la última de ellas el pasado día 6, en Cádiz, en partido perdido ante la selección alemana.

—¿Para cuándo la selección A?

—Primero, y siguiendo una escala lógica, tengo que pasar por la sub-21. No sé cómo evolucionaré, el fútbol da muchas vueltas. Indudablemente la selección A es una de mis metas.

—¿Quizá para el Mundial-82?

—Entonces tendré veintitún años y creo que seré demasiado joven. A mí, desde luego, me encantaría jugarlo.

—¿Qué opinión tienes de Kubala?



—En el partido de juveniles que jugamos en Murcia, contra Francia, nos habló y ése es el único contacto que he tenido con él. Me parece una persona excepcional.

Tan sólo un milagro puede hacer que el Valladolid ascienda.

—¿Qué ocurrirá?

—Matemáticamente aún tenemos posibilidades, pero se tienen que dar unos resultados muy anormales para que consigamos el ascenso.

—Y si no, a intentar un éxito en la Copa.

—Pues, sí. Tenemos muchas posibilidades de llegar a las se-

mifinales y luego depende de quien nos toque, aunque en teoría debe ser el Valencia. Pero en esta competición se producen muchas sorpresas y los pronósticos no se suelen cumplir.

Gail, un delantero codiciado por los grandes y jugador clave en este Valladolid que aún tiene posibilidades, mínimas, de conseguir el ascenso. Un club joven que cuida la cantera, como lo prueba el que, en los tres últimos años, sea el equipo que más jugadores ha aportado a la selección juvenil, concretamente 11.

Antonio L. BUSTILLO

(Foto: Juan Carlos)

### TRASPASO

Don Alfonso Cablanque Meco traspasa a don Clemente Hinojar San Martín la industria denominada «RESTAURANTE SAN DIEGO», sita en la plaza San Diego, número 4, de Alcalá de Henares, con lo que se da cumplimiento a lo que preceptúa el artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas y Actividades Turísticas.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40



En el Madrid, a pares

# BOSKOV Y PORTUGAL FIRMARON



Ya es oficial. En la tarde de ayer, el yugoslavo Boskov firmó como entrenador del Madrid por dos años. Al mismo tiempo, el jugador burgalés Portugal, también se comprometió con la entidad blanca por tres temporadas.

En el acto de la firma de contratos, amén de la plana mayor de la directiva del Real Madrid, estaba presente Luis Molowny, que deseó suerte a los nuevos fichajes.

A continuación se improvisó una rueda de Prensa, en la cual Boskov dio buena muestra de que en esto del fútbol ya está de vuelta y fue difícil sacarle una palabra de más.

—¿Cuáles son sus planes?

—Hasta el día primero de julio, no me haré cargo del equipo. Todavía hay mucho tiempo por delante y hoy mismo hablaré con la directiva de una serie de cosas. Pero hasta dentro de una semana, no les podré decir a ustedes nada en concreto.

—¿Habrá reestructuración?

—Todavía no hemos hablado de ese tema. Yo, por supuesto, tengo una opinión al respecto, pero hay que esperar.

—¿Va a seguir Jensen?

—Todavía no sé si va a continuar o no, pero hasta que la Copa finalice, hay tiempo para decidir.

—Respecto a Antonio Ruiz. ¿Qué va a pasar con él?

—Ruiz no está descartado como técnico del Madrid

—¿Va a prescindir usted de Jesús Paredes?

—En Europa, los grandes clubs trabajan sin preparador físico. Pienso que es más importante para el Madrid contar con los servicios de un buen recuperador.

—¿Necesita refuerzos el Madrid?

—El Madrid tiene una buena plantilla, la mejor de España; ahora bien, necesitamos algunos jugadores. Por ejemplo, tenemos una línea delantera muy corta. En

la defensa, si ganamos a Camacho hemos ganado todo, si no es así, perderemos mucho. Todavía es pronto para saber quiénes van a seguir en el equipo y quiénes no.

—¿Van a tener los jóvenes oportunidades?

—Van a tener oportunidades los mejores. Pero les puedo decir que dos o tres jugadores del Castilla pasarán al primer equipo.

—Y qué hay de cierto en esos mandamientos de Boskov: Prohibido el pelo largo, en casa a las diez...

—Eso es una tontería, mi único mandamiento es «vamos a ganar».

Boskov se mostró muy cauto en su presentación a la Prensa como nuevo entrenador blanco: no obstante, tiempo habrá para juzgarle, pero ya con resultados en la mano. Suerte.

Alberto POLO

## Carreras de caballos

### OCHO PARTICIPANTES EN EL MARSANS

La prueba más importante de la jornada es un hándicap descendente, el Trofeo Viajes Marsans, en el que ocho caballos van a disputarse la victoria sobre la distancia de 2.200 metros. Como en casi toda esta clase de pruebas, son los primeros de la escala quienes, por clase y condición, parecen los más caracterizados para alcanzar el triun-

fo y por ello «Zigor», «Persian Rifle» y «Miroi» cuentan con la mayoría de adeptos.

Juntamente con esta carrera, destaquemos hoy la del Steeple de Primavera que es el premio más importante de la especialidad y en el que veremos a los seis mejores elementos de esta clase de pruebas.

### APRECIACIONES PARA HOY

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Blan montado	Selección	Outsider
Steeple	Vilnius Aristóteles	Vilnius Aristóteles	Aristóteles El Coloso	El Coloso	Vilnius Aristóteles	El Coloso
V. Rubia	Solarity Chaira	Solarity Chaira	Chaira Solarity	Solarity Domador	Solarity Chaira	Domador
P. Europa	La Tanga Girasol	La Tanga	Phanter	Girasol Ecuba	La Tanga Girasol	Phanter
Chapín	King Money R. Maud	K. Money R. Maud	K. Money	Syrtes	K. Money R. Maud	Syrtes
P. Moros	El Zagal Manzanillo	Manzanillo El Zagal	Daganzos	Burri Manzanillo	Manzanillo El Zagal	Burri
Marsans	Zigor P. Rígle	P. Rifle Zigor	Zigor P. Rifle	P. Rifle Zigor	Zigor P. Rifle	Miroi
Antivari	Fricaro Westfalia	Westfalia S. Mell	Westfalia	S. Mell Egeida	Westfalia S. Mell	Fricaro

## BALONCESTO

### HOY, ESPAÑA-ISRAEL

TURIN. (Efe.)—Los organizadores del vigésimo segundo Campeonato de Europa de Baloncesto, cuya fase final comenzó ayer en esta ciudad, tomaron la decisión de cambiar el horario de los encuentros en que participe la selección italiana, «por imperativos de televisión».

De esta manera Italia dispu-

tará todos sus encuentros de esta fase final a las nueve y cuarto de la noche.

El programa de la fase final queda, pues, de la siguiente manera:

Jueves 14: 19,15, España-Israel; 21,15, URSS-Yugoslavia.

Viernes 15: 19,15, Checoslo-

vaquia - URSS; 21,15, Italia-España.

Sábado 16: 19,15, Checoslovaquia-Israel; 21,15, Italia-Yugoslavia.

Domingo 17: 19,15, España-Yugoslavia; 21,15, URSS-Israel.

Lunes 18: 19,15, Checoslovaquia-España; 21,15, Italia-URSS.

## La ley de Cultura Física y Deportes

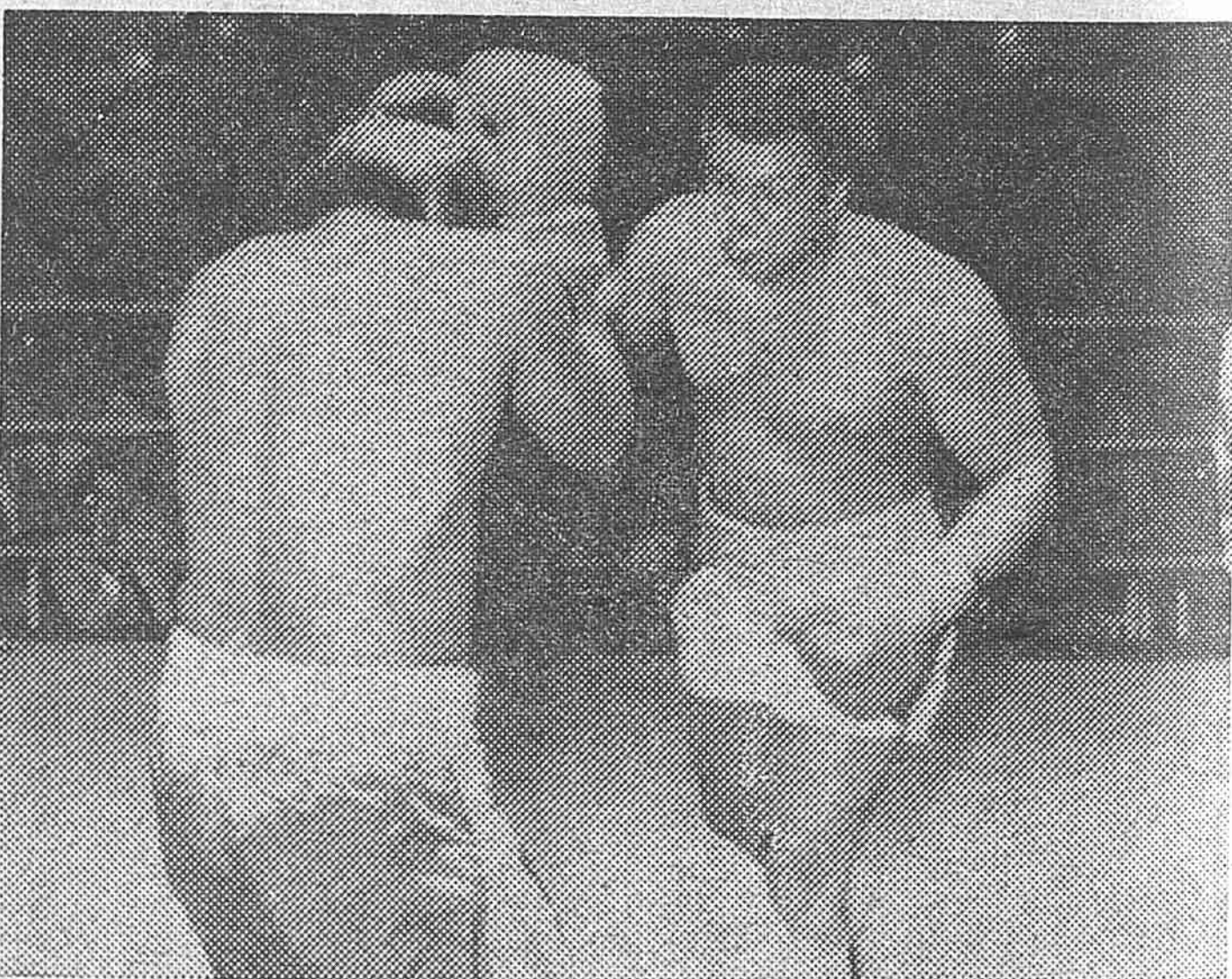
### LOS PRESIDENTES DE FEDERACION APOYAN A CASTEJON

Unos cuarenta presidentes de Federaciones se reunieron con el director general del Consejo Superior de Deportes, Benito Castejón, para ser informados de la situación actual del proyecto de la ley general de Cultura Física y Deportes.

A la reunión asistieron también el secretario general del Consejo, Floro Noriega, y el jefe de Relaciones Exteriores, Luis Alvarez de Bohórquez.

A esta reunión faltaron algunos presidentes de Federaciones, que justificaron totalmente su ausencia, como en los casos de Pablo Porta, presidente de la Federación de Fútbol; Enrique Segura de Luna, de Baloncesto; Joaquín Dualde, de Hockey; Pablo Lloréns, de Tenis, y otros, que se encuentran ausentes de España.

Al finalizar la reunión de manera totalmente independiente del intercambio de impresiones mantenido con los señores Castejón, Noriega y Alvarez de Bohórquez, los presidentes delegaron en un grupo de ellos la redacción de una nota sobre su opinión en torno tanto al tema del proyecto de ley como sobre la situación, actual y futuro de las Federaciones deportivas españolas.



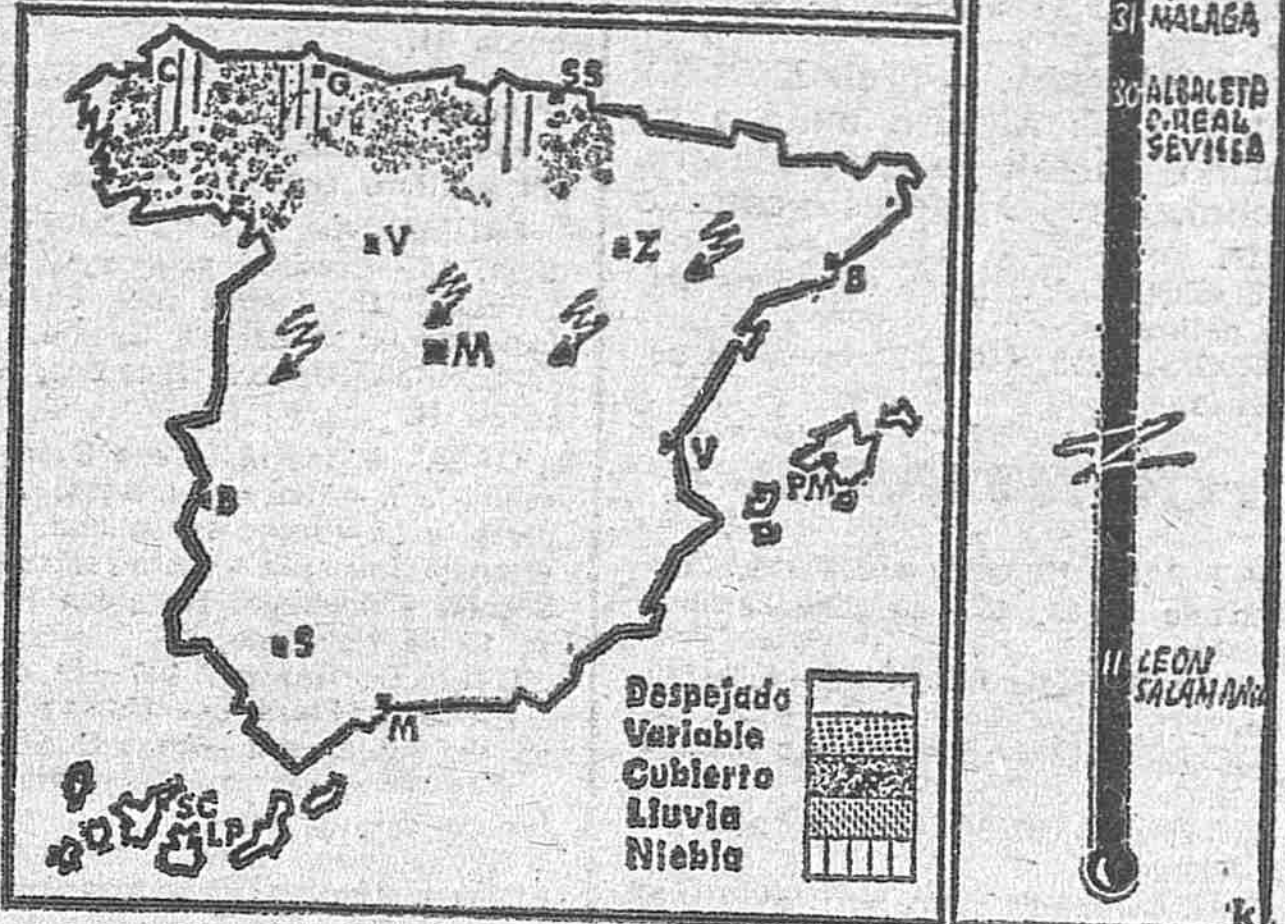
### EL ULTIMO SHOW DE ALI

El multifamoso y multimillonario Cassius Clay anda por Europa en una gira de exhibición y despedida. Dentro de tres semanas dirá adiós a los rings para siempre. Pero apura los últimos sorbos de su carrera para ganar dinero y hacer galas benéficas, como la de Palma de Mallorca, en la que hizo gala de todo su repertorio de gestos, actitudes, desplantes, entremezclando algún golpe que hizo recordar su mejor época, ya muy lejana, desgraciadamente.

(Telefoto Europa Press.)



# TIEMPO



## SIN CAMBIOS

MADRID, 13. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas continuaron las precipitaciones, generalmente débiles, en todo el Cantábrico y en algunos puntos de Galicia, siendo la cantidad más importante los ocho litros por metro cuadrado recogidos en Santander y los siete de San Sebastián. Las temperaturas no ofrecieron tampoco cambios notorios respecto a días anteriores.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO.—En los mapas previstos para mañana a mediodía se observa la persistencia del anticiclón próximo a las Azores, y que extiende su radio de acción a la totalidad de la Península. No obstante, habrá nubosidad muy abundante en todo el Cantábrico, donde también son muy probables las precipitaciones débiles y nubosidad de evolución diurna en todas las comarcas de la mitad norte peninsular, con riesgo de fenómenos tormentosos a partir de la tarde. En las demás regiones españolas habrá predominio de cielo despejado o casi despejado.

## TEMPERATURAS EXTREMAS

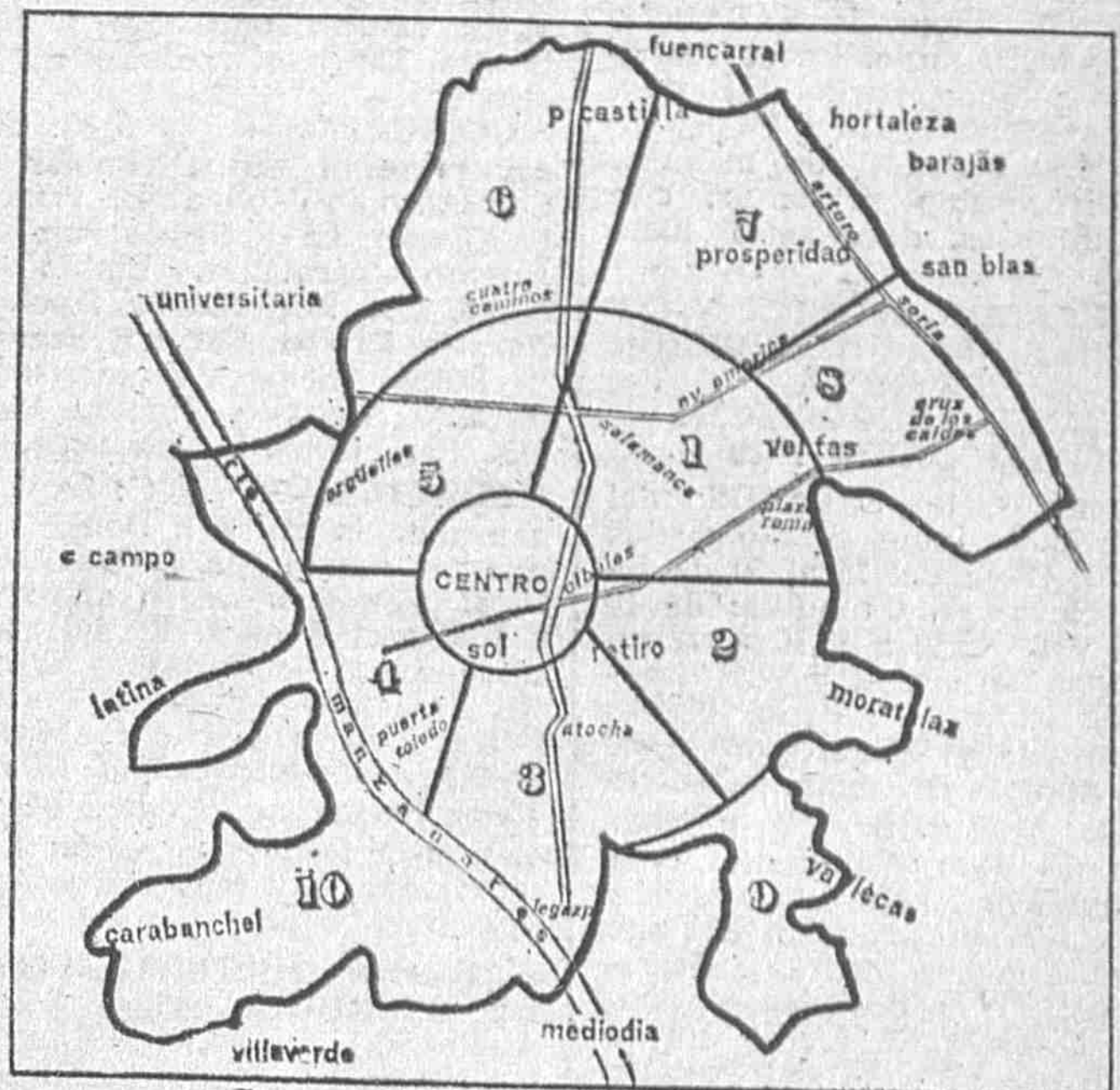
La Coruña: 13 - 19.  
Vigo: 11 - 19.  
Orense: 14 - 25.  
Oviedo: 12 - 17.  
Bilbao: 11 - 18.  
León: 10 - 23.  
Burgos: 13 - 19.  
Valladolid: 11 - 24.  
Salamanca: 12 - 22.  
Madrid: 13 - 29.  
Albacete: 16 - 29.  
Badajoz: 13 - 28.  
Zaragoza: 18 - 25.  
Barcelona: 19 - 26.  
Tarragona: 19 - 25.  
Valencia: 22 - 27.  
Alicante: 19 - 28.  
Murcia: 20 - 35.  
Sevilla: 15 - 32.  
Córdoba: 15 - 31.  
Granada: 14 - 30.  
Cádiz: 18 - 23.  
Málaga: 21 - 34.  
Almería: 19 - 29.  
Palma de Mallorca: 20-27.  
Santa Cruz de Tenf.: 22-24.  
Las Palmas de G. C.: 20-25.

## BOLETIN DE CONCENTRACION DE GRANOS DE POLEN

[Area de Madrid].—De interés para los que padezcan fiebre del heno y asma polínica. Pólenes totales, 311 granos por metro cúbico de aire. Pólenes de gramíneas, 95 granos por metro cúbico de aire. Cifras superiores a 50 granos pueden ser reactivas.

Recuentos facilitados por el doctor Subiza Martín.

## LA CONTAMINACION



Gracias una vez más a las condiciones atmosféricas predominantes y especialmente a los vientos de componente Este, que con distinta intensidad soplaron sobre nuestra capital, las concentraciones de contaminantes registrados a lo largo de las últimas veinticuatro horas se mantuvieron bastante por debajo de las que la ley establece como admisibles.

Resaltando que la calidad de aire que respiramos en la totalidad de las zonas del recinto urbano fue buena, los niveles más altos de contaminación se dieron ayer en las estaciones situadas en los puntos siguientes:

Plaza de Castilla, glorieta de Carlos V, paseo de Calvo Sotelo y Puerta del Sol.

Contaminación en todas las zonas: DEBIL.

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

### FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA HASTA LAS 10,00 DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Orense, 83 (junto a la plaza de Cuzco); Margaritas, 2 (semiesquina Francos Rodríguez, 50); avenida Generalísimo, número 163; San Martín de Porres, 41; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Marqués de Viana, 20 (Tetuán); Nuria, 10 (Centro Comercial Mirasierra).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Fernández de los Ríos, 40; Ferraz, 3 (esquina paseo Rosales); Arcipreste de Hita, 14 (esquina Isaac Peral, 2).

CHAMBERI.—Ponzano, 69 y 71 (próximo Ríos Rosas); Carranza, 9.

CENTRO-LATINA.—Fuencarral, 36; Mayor, 4; Virgen del Puerto, 49; Almirante, 23; avenida de la Ilustración, 14.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Solana de Opañel, 25 (esquina Arr. Opañel); Gallur, 45 (próximo Comisaría Cármes); Camino Viejo de Leganés, 114; Illescas, 66 (semiesquina Valmojado, P.º Chico); Cebreros, 60 (Barrio Surbatán); General Ricardos, 59; Camichi, 18 (semiesquina calle Laguna, número 93); Antonio Rodríguez (frente Papelera, Carabanchel Alto); Madrigal de la Vera, 14 (San Ignacio de Loyola); Ocaña, 75 (final Nuestra Señora de la Luz); avenida de Portugal, número 111.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Paseo de la Esperanza, 3 (Metro Acacias); plaza J. Villarreal (junto Mercado G. Osmá); Amor Hermoso, 65 (ent. Marcelo Usera, 55); Baleares, 33.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—General Mola, 205; López de Hoyos, 66 (esquina General Mola); Añastro, 21 (entrada Arturo Soria, 248); Angel L. de la Herranz, bloque G-3 (Pinar del Rey); Panamá, 2 (esquina avenida Generalísimo, número 46); Dracena, 13 (próximo parroquia Santa María Magdalena); C. de Nápoles, local 54 (P. D. Canillas).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Gerardo Córdón, 63 (Barrio Elipa); José del Hierro, 25 (Colonia San Vicente); avenida Guadalajara, 41 (San Blas); Cartoa, 49 (junto a Galera, número 23); Peñascales, 68; Alcalá, 321; José Arcones Gil, número 108 (Metro estación García Noblejas); avenida Aragón, 63 (entrada Alegría de Oria, 1); carretera de Vicálvaro, número 129.

SALAMANCA.—Francisco Silvela, 36; Serrano, 112; Jorge Juan, 67 (esquina Lope de Rueda); Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala); Lombra, 7 (esquina a Goya, 111).

RETIRO-MEDIODIA.—Avenida Menéndez Pelayo, 67 (Torre del Rei); Doctor Esquerdo, 150; plaza del Angel, 14; Pez Voador, 9 (entrada Doctor Esquerdo, 119); Bustamante, 12.

VALLECAS (PUENTE DE).—Pico Clavero, 6 (entrada Peña Prieta, 53. Rascacielos); Camino B.º Palomeras, 1 (frente Martínez de la Riva, 126); avenida de Entrevías, 206; Sierra Alcu-

bierre, 4 (iglesia Santo Angel); avenida Palomeras Altas, 152; Manuel Laguna, 32 (entrada avenida San Diego, 158).

### FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA A PARTIR DE LAS 10,00 DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Margaritas, 2 (semiesquina Francos Rodríguez, 50); San Martín de Porres, 41; Nuria, 10 (Centro Comercial Mirasierra).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Ferraz, 3 (esquina paseo Rosales).

CHAMBERI.—Ponzano, 69 y 71 (próximo Ríos Rosas).

CENTRO-LATINA.—Mayor, 44; avenida de José Antonio, 56.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Gallur, 45 (próximo Comisaría Cármes); Cebreros, 60 (Barrio Surbatán); Antonio Rodríguez (frente Papelera, Carabanchel Alto); avenida de Portugal, 111.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Plaza J. Villarreal (junto mercado G. Osmá); Baleares, 33.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—López de Hoyos, 66 (esquina General Mola); Panamá, 2 (esquina avenida Generalísimo, 46).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—José del Hierro, 25 (Colonia San Vicente); Peñascales, 68; avenida Aragón, 63 (entrada Alegría de Oria, 1).

SALAMANCA.—Serrano, 112; Núñez de Balboa, 53 (esquina a Ayala).

RETIRO-MEDIODIA.—Plaza del Angel, 14.

VALLECAS (PUENTE DE).—Camino Bajo Palomeras, 1 (frente M. de la Riva, 126); avenida Palomeras Altas, 152.

Turno 14-B

## CUPON PRO CIEGOS 584

### ACTOS PARA HOY

#### A LAS 20,00 HORAS:

Se celebrará una fiesta-debate sobre comunicación popular a propósito del libro «Alternativas populares a las comunicaciones de masas». El acto estará coordinado por José Vidal Beneyto, y contará con la participación de los autores del mismo, así como de Moncho Alpente, José Luis Cabañas (de Nihil), Ricardo Cid Cañaveras, Si Cubri, Javier Estrella (de La Arruga), Alvaro Feito (de Ozono), Guillermo Heras (de Tabano), Jerónimo López Mozo (autor teatral), Juan Margallo (del Gallo Vallecana), Rosa Montero, Onda Liure, Montserrat Roig, Juan Pablo Silvestre (cantante rock), Eduardo Sotillos y Manuel Vicent.



● TAXIS: 247 82 00.

● BOMBEROS: 232 32 32.

● POLICIA: 091.

● SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.

● URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.

● CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 224 52 07.

● AMBULANCIAS: 252 32 44.

● INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 09 09.

● INFORMACION RENFE: 733 30 00 y 733 32 00.

● AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.

● POLICIA MUNICIPAL: 092.

● TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.

● INFORMACION GENERAL DE SERVICIOS DE DESPERTADOR: 096.

● TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 68 00, 232 69 00 y 222 29 51.

● INFORMACION DEPORTIVA: 097.

● INFORMACION HORARIA: 093.

● GRUA MUNICIPAL: 092.



## GACETILLAS

**ORQUESTA NACIONAL. RENOVACION ABONOS SEGUN CONDICIONES ESPECIALES PARA TEMPORADA 1979-1980**

Abonados VIERNES, del 18 al 23 junio; abonados SABADOS, del 25 al 30 junio. En el Teatro Real, calle de Carlos III, s/n., piso primero, de 10 a 13,30 y de 17 a 19,30. Sábados, sólo mañana.

Indispensable presentar, con los impresos, documento de identidad.

**ORQUESTA SINFONICA Y CO-RO DE RADIOTELEVISION ESPANOLA**

**AVISO RENOVACION TEMPORADA 79-80**

Abono de los SABADOS: del 18 al 23 de junio. Abono de los DOMINGOS: del 25 al 30 de junio. Horario de taquilla: de 10 a 14 y de 15,30 a 17,30 (excepto sábados tarde). **NUEVOS PRECIOS:** Butaca de Patio, Platea, Entresuelo y Primero, 400 pesetas. Butacas de segundo, 300 pesetas. Anfiteatro, 150 pesetas. (Abonos para estudiantes, cincuenta por ciento de descuento con la presentación del carné.) El abono podrá retirarse completo o en dos plazos previa presentación del recibo correspondiente al pago del segundo período del abono anterior.

## TEATROS NACIONALES

**BELLAS ARTES.** — (Centro Dramático Nacional. Teléfono 2324437.) Hoy, 7,30, función única: Sopa de pollo con cebada (de Arnold Wesker), en adaptación de Ramón Gil Novales. Dirigida por Josep María Segarra y Joseph Montanyes. Con una escenografía de Josep María Espada. Trabajadores, estudiantes y tercera edad, precios especiales. Autorizado todos los públicos. 30 de junio, fin de temporada.

**MARIA GUERRERO.** — (Centro Dramático Nacional. Teléfono 4194769.) Hoy, 7,30, función única: El proceso. Una dramaturgia de Peter Weiss sobre la novela de Franz Kafka. Con un espacio escénico de Jago Pericot. Dirección: Manuel Gutiérrez Aragón. Trabajadores, estudiantes y tercera edad, precios especiales. 30 de junio, fin de temporada.

**TEATRO NACIONAL DE LA ZARZUELA.** — XVI Festival de la Opera. Días 16, 18 y 20 de junio, 8,30 tarde: Tristán e Isolda (de Wagner). Con Pentty Perkalo, Manfred Schenk, Ute Vinzing, Thomas Stewart, Ruza Baldani. Maestro director: Antonio Ros Marbá. Director de escena: Walter Eichner. Orquesta Nacional de España. Coro titular. Localidades en taquilla cinco días antes de cada representación a precios populares, fuera de abono, de 150 a 500 pesetas, la localidad más cara.

## TEATROS

**ALCAZAR.** — (Alcalá, 10. Metro Sevilla. 2212252.) Hoy, 7,30 y 10,45 noche: Compañía de Comedias Cómeas Pedro Valentín y Pedro Peña en Los dos virgos. Mayores catorce años.

**ALFIL.** — (Pez, 10.) Hoy, 7,30 y 11 noche: Ana o (... en la urbe se muere uno de risa...), de Teodoro López-Lara. ¡Una obra joven, con humor joven, para los jóvenes y los que se sienten jóvenes! Mayores dieciocho años. Precios populares y además descuentos para mayores de sesenta y cinco años, menores de veintuno y estudiantes.

**ARLEQUIN.** — (San Bernardo, 5. Gran Vía. Teléfono 2473173. Metro y aparcamiento Santo Domingo.) Hoy, 7 y 10,30: Tony Soler-Eloy Herrera en Un cero a la izquierda (de Eloy Herre- ra). ¡Divertida! ¡Emocionante! ¡Segundo año en Madrid! ¡Más de 2.000 representaciones en Es-

paña y Portugal! Mayores dieciocho años. Últimas semanas por fin de temporada.

**BEATRIZ.** — (Tel. 2264626.) Hoy, 7,30 y 10,45: Compañía de Comedias Viky Lussón con Ramón Corroto en Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección: García Toledano. Mayores catorce años. La mejor butaca, 300 pesetas. Dos últimas semanas.

**CALDERON.** — 7 y 10,30: Casas presenta Caras conocidas. Con Antonio Molina, El Príncipe Gitano, La Perla de Huelva, Juanito Maravillas, Emilio el Moro, Los Rocieros de Huelva, Agustín Rivero, Carmen Segura y Rafael Sevi-a. Guitarristas: Antonio Arenas y Juanito Vargas. Para todos los públicos.

**COMEDIA.** — 7,30, 10,45: La venganza de la Petra o Donde las dan las toman (de Carlos Arniches). Con (por orden alfabético) Miguel Ayones, Rafael Castejón, Luisa de Córdoba, Alberto Fernández, Rosario García Ortega, María Garralón, María Kosty, Juan José Otegui, Charo Valle, Decorados: Mingote. Dirección: José Osuna. ¡El mejor humor madrileño! Mayores catorce años.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Auditorio.) 7 y 10,30: Guillermo Gentile en El extraño mundo de Nacho Larrañaga (de Torcuato Luca de Tena). Colaboración especial: Francisco Piquer. Dirección: Guillermo Gentile. Butaca, 200 pesetas. Últimas semanas. Refrigerado.

**CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.** — (Plaza Colón. Sala pequeña.) 7,30 y 10,30: La Cooperativa de Teatro Caraca de Santander presenta: ¿Conoce usted la Vía Láctea?, de Karl Wittinger. Butaca, 150 pesetas. **ESLAVA.** — (2665440.) 7, 10,45 noche: Compañía Paco Martínez Soria en su cuarenta aniversario presenta La educación de los padres. ¡Risa sana! Autorizada para todos los públicos. ¡Carcajadas totales... Vestidos integrales. Dos últimas semanas.

**FIGARO.** — (Doctor Cortezo, número 5. Teléfono 2391645.) Hoy, 7,30 tarde y 10,45 noche: La compañía Felipe Simón con el vodevil Ande yo caliente... y desnúdese la gente. Más de 2.500 representaciones. El vodevil que ha hecho reír a España entera.

**LARA.** — (Corredera Baja, 15. Metro Callao. Teléfono 2211631.) Todos los días, 7,30 y 11: Producciones Rabel presenta: Una noche de primavera sin sueño (de Enrique Jardiel Poncela). Con Valeriano Andrés, Ricardo Merino, María Elías y la colaboración de Elisenda Ribas. Dirección: Zacarías Urbiola. Mayores dieciocho años. Domingo, despedida.

**LATINA.** — (Refrigerado.) Teléfono 2652835. Dirección Colada. Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Clamoroso éxito compañía Addy Ventura: Con ella volvió el escándalo. Formidable elenco. Una revista para disfrutar con risa continuada. Mayores dieciocho años. Venta anticipada. Miércoles, descanso.

**MARQUINA.** — Hoy, 7,30 y 11 noche: Compañía María José Goyanes con José Bódalo, Amelia de la Torre, Montserrat Carrulla y la colaboración de Carlos Larrañaga en La gata sobre el tejado de cinz caliente (de Tennessee Williams). Adaptación: Ana Diosdado. Con Jesús Enguita y Alberto Boye. Escenografía: Antonio Cortés. Dirección: José Luis Alonso. Mayores catorce años. Tres últimas semanas por compromisos en gira de verano.

**MARAVILLAS.** — Hoy, 7 y 10,45 noche: Un sastre... a la medida (de Julio Mathias). Con Luis Barbero, Pepín Salvador, Linda Ross, Lina Rodríguez, Gualtero de Castro y Mari Luz Olier en (Paloma). ¡El Madrid de ayer y de hoy frente a frente! ¡Una obra que le emocionará y le hará reír.

**MUNOZ SECA.** — (Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7,15 y 11: ¡Mufecas...! Susana Estrada en el musical erótico más atrevido y jamás presentado en un escenario (original de Barreiro

y Santisteban). Con la belleza de Eva León, Miguel Angel Godó. Gran compañía de actores y bailarines. Coreografía de Giorgio Aresu, de RTVE. Apre-súrese a ver los alucinantes amores de una bella y un robot. Sexto mes de llenos diarios. Un espectáculo clasificado «especial S». Prohibido terminantemente menores.

**PRINCIPE.** — (Climatizado.) Tres Cruces, 10. Metro Sol y José Antonio. Parking plaza del Carmen. Teléfono 2218016. Hoy, 7,15 y 11: ¡Oh, Calcutta! 2 (de Tynan). Adaptación musical: García Segura. Dirección y adaptación: Juan José Alonso Millán. Todo lo que no pudo ver en la primera parte, ahora en ¡Oh Calcutta! 2. Clasificada «S».

## CINES

### NUMERADA

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—Tres en raya.

ALPHAVILLE 1. Princesa, 5.—A través del huracán.

ALPHAVILLE 2. Princesa, 5.—El árbol de los zuecos.

ALPHAVILLE 3. Princesa, 5.—El amigo americano.

ALPHAVILLE 4. Princesa, 5.—Alicia en las ciudades.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. El cielo puede esperar.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Las largas noches de la Gestapo.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Un hombre llamado Caballo.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—El primer gran asalto al tren.

**APOLLO.** — Continúa 4,30: Superargo (El hombre enmascarado). ¡Un héroe asombroso en una aventura colosal!

**AVENIDA.** — 4,30, 7, 10: Los sobrevivientes elegidos. Jackie Cooper, Bradford Dillman. ¡Sus ojos contemplarán la más estremecedora aventura de ciencia-ficción! Mayores dieciséis años. Tercera semana.

**BENILUERE.** — 3,30, 6,30 y 9,30: El oro de Mackenna. Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas. Superpanavisión. Tolerada.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—Supermán.

CARLOS III. Goya 5.—Sonrisa amarga.

**CALLAO.** — 7, 9,45: El expreso de medianoche (Midnight Express). Technicolor. Dieciocho años.

**CARTAGO.** — 4,30, 7 y 10: El gato que vino del espacio. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada.

**COLISEUM.** — 4,30, 7, 10: Agatha (Dustin Offman, Vanessa Redgrave). Technicolor. ¡Extraordinario! ¡Interesantísimo! Mayores catorce años. Octava semana.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Las verdes praderas.

CONSULADO. Atocha, 38.—Las largas noches de la Gestapo.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67.—La fuerza del silencio.

**FUENCARRAL.** — 4,30, 7, 10: La insólita y gloriosa hazaña del cipote de Archidona. Color. Exclusivamente mayores dieciocho años.

GRAN VÍA. Av. de José Antonio, 66. El cazador.

LOPE DE VEGA. Av. de José Antonio, 55.—Polo de limón.

MADRID (Sala 1: Jorge Negrete). Plaza del Carmen, 4.—El sacerdote.

MADRID (Sala 3: Agustín Lara). Plaza del Carmen, 4.—Asesinato en el quirófano. Día 14, estreno: La flauta de los pitufos.

MOLA. General Mola, 86.—La fuerza del silencio.

**NOVEDADES.** — 4,30, 7 y 10: Alguien mató a su marido. Farrah Fawcett Majors. Technicolor. Mayores catorce años.

OXFORD 1. Princesa, 5.—El sexo sentido.

OXFORD 2. Princesa, 5.—La Insaciable.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7 y 10: Alguien mató a su marido. Farrah Fawcett Majors. Technicolor. Mayores catorce años.

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4.—Siete chicas peligrosas.

PALAFOX. Luchana, 15.—Zamora en el tiempo (corto) y El día del presidente.

PAZ. Fuencarral, 125.—El autobús atómico.

PRINCESA. Princesa, 63.—Sonrisa amarga.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—El legado.

REAL CINEMA. Plaza Isabel II 7.—Concorde, affair.

**RIALTO.** — 4,30, 7, 10: Duro de pelar. Clint Eastwood y Sondra Locke. Mayores dieciséis años.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—El regreso.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—Norma Rae.

**SALAMANCA.** — (Tel. 2260823.) 4,30, 7 y 10: Alguien mató a su marido. Farrah Fawcett Majors. Technicolor. Mayores catorce años.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Siete chicas pelirrojas.

VERGARA. Goya, 67.—Siete chicas peligrosas.

## CONTINUA

ABC PARK (Sala Nueva York). Francisco de Rojas, 10.—La condesa insatisfecha.

ABC PARK (Sala Filadelfia).—El sacerdote.

ABC PARK (Sala Boston).—La Insaciable.

ABC PARK (Sala Washington).—La Jauría humana.

ALBA. Duque de Alba, 4.—Vota a Gundisalvo y El árabe.

ALBENIZ. Paz, 11.—El amor del capitán Brando.

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—Violación en el último tren de la noche.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Alarma: Catástrofe.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—El cachondo.

ARAGON. Alcalá, 334.—En el corazón de la tierra y El puente de Cassandra.

ARGENTINA. Gran San Blas.—La carrera del oro y Galáctica.

**ARNICHES.** — (Cedaceros, número 7. Metro Sevilla. Teléfono 2244991.) Continúa 10 de la mañana: Quinta semana triunfal del filme que desatará las más encendidas polémicas. El nacimiento de un amor diferente... Silvia ama a Raquel. Pases: 10, 11,35, 13,20, 15,05, 16,55, 18,45. 20,35, 22,25. Clasificada «S». Exclusivamente para mayores de dieciocho años. (V. O. español.)

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. Dos superpolicías y El premio.

AZUL. Av. de José Antonio, 76.—Caniche.

**BAHIA.** — Continúa 4,30: El parador del placer. Un filme de Jean Marie Pallardy. Clasificada «S».

BEQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: Mico y El mejor amante del mundo. Jueves a sábado: Un cadáver a los postres y Grizzly. Domingo: Engendro mecánico y Puño contra puño.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—Villa Paradiso (Paradise Place).

BENAVENTE. Plaza de Vázquez de Mella, 3.—Enfermera de noche.

BRISTOL. Melquisedes Blancino, 8.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Los locos del oro negro y El premio.

CANCELLER. Alcalde López Casero, número 15.—Adiós, amigo.

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7. Alerta: Missiles, y Adiós, amigo.

CAPRI. Narciso Serra, 14.—Gente maravillosa y El premio.

CARLTON Ayala, 95.—Supermán.

CARRERAS. Carretas, 13.—Lunes a miércoles: El fascista, la beata y su hija desvirbada y Jili. Jueves a domingo: Dos caraduras en Texas y Cartas de amor a una monja portuguesa.

CERVANTES. Corredera Baja, 39.—Bodas de cristal y Una viuda desenfrenada.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41.—Juego con la muerte y Viaje al mundo perdido.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero.—El cachondo.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Vota a Gundisalvo y El árabe.

COPACABANA. Almendrales, 37.—Juego con la muerte y Viaje al mundo perdido.

COVADONGA. López de Hoyos, 161. Martes a domingo: Tommy y The Song Remains.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—El día del presidente.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. La Celestina.

DUPLEX. Sala 1. General Oraa, 57.—Serail.

DUPLEX. Sala 2. General Oraa, 57.—Dersu Uala.

EL PILAR. Barrio del Pilar.—Los tres días del cóndor y San Francisco, ciudad desnuda.

**EMPERADOR.** — Cont. 4,30: Lo que los padres deberían saber sobre el sexo y Mano de hacha. Clasificada «S». Mayores dieciocho años.

ESPAÑA. General Ricardos, 4.—Dos superpolicías y El premio.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 2.—Lunes: Inundación y El pequeño gigante. Miércoles a viernes: Mundo futuro y Pánico en el estadio. Sábado y domingo: El árabe y Bullit.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Lunes a miércoles: Tarzán lucha por su vida y El mechero maravilloso. Jueves

a domingo: La flauta de los pitufos. Lunes a domingo, 10,15: Mujeres enamoradas.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—King-Kong y Juego con la muerte.

EXCELSIOR. Av. de la Albufera, 43.—Dos superpolicías y El premio. Domingo, 12 mañana: El pequeño príncipe.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153.—El príncipe impostor y Tiburón II.

FALLA. Colegiata, 9.—Alerta: missiles y Adiós, amigo.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. Mi adúltero esposo.

FATIMA. Av. Nuestra Señora de Fátima, 15.—Grandes amigos y Galáctica.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—Experiencia sexual en Suecia.

FLORIDA. General Ricardos, 103.—Tiburón II.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia, s/n.—Lunes y martes: Asalto al poder y La escopeta nacional. Jueves y viernes: Invasión extraterrestre y Bullit. Sábado y domingo: Forajidos 77 y Fuerza 10 de Navarone.

GALILEO. Galileo, 100.—El cachondo.

GARDEN. Plaza del Corredor Alonso de Avila, s/n.—Ashanti Ebano.

GAYARRE. Av. del Generalísimo, 6.—Siroco de invierno.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Danesas del placer y Una mujer y tres hombres.

GRANADA. Menéndez Pelayo, 131.—Jacky, el oso de Tallac, y Galáctica.

IDEAL. Doctor Cortezo, 4.—Bodas de cristal y Una viuda desenfrenada.

INFANTAS. Infantas, 21.—Oleada de placer.

INFANTE. Paseo de Santa María de la Cabeza, 12.—Tiburón II.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—Orzowel y Galáctica.

JUAN DE AUSTRIA. General Mola, número 291.—Polo de limón.

**IMPERIAL.** — Continúa 10: Bambi. Walt Disney Productions. Technicolor. Tolerada. Pases película: 10, 11,50, 1,40, 3,30, 5,20, 7,10, 9, 10,50.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.

LAS VEGAS. Hermanos García Nobles, 17.—Al servicio de la mujer española y Detective privado.

LEPANTO. Alcalá, 376.—La llamada del lobo y Piraña.

LICEO. Antonio López (esquina a Mar, celo Usera).—Ashanti Ebano.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—El misterio de las doce sillas y Adiós, amigo.

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, número 71.—Una viuda desenfrenada.

LOS ANGELES. General Ricardos, 188. Tiburón II.

LUCHANA. Luchana, 38.—La última locura.

MADRID (Sala 2: Luis Buñuel). Plaza del Carmen, 1.—Las noches perversas de Venesia.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Juego con la muerte y Viaje al mundo perdido.

MARVI. Cartagena, 89.—Alerta: missiles y Adiós, amigo.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, número 12.—Justine de Sade.

MINICINE 1. Fuencarral, 126 y 128.—El cachondo.

MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128.—Confidencias eróticas de una cama.

MINICINE 3. Fuencarral, 126 y 128.—Bacanal en directo.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Zafarrancho en el casino y Piraña.

MONTERA. Montera, 42.—Fruta madura.

MORASOL. Pradillo, 6.—Lunes a jueves: El analfabeto y El hombre del Cadillac. Viernes a domingo: Dos gollos en el Oeste y El darme se casa.

MORATALAZ. Glorieta Pablo Garnica, s/n.—Juego con la muerte y Viaje al mundo perdido.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—Una mujer y tres hombres y Cartas de amor a una monja portuguesa.

MURILLO. Bravo Murillo, 307.—Bud Abbott y Lou Costello contra los fantasmas y ¿Por quién doblan las campanas?

NARVAEZ. Narvárez, 38.—Adiós, amigo.

NIZA. Marcelo Usera, 38.—Fu-Manchú y El beso de la muerte y Galáctica.

ODEON. Encomienda, 16.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.

OPORTO. Avenida de Oporto, 6.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.

PALACE. Plaza de las Cortes, 7.—Mu- jer entre perro y lobo.

PALOMA. Sánchez Preciados, 16.—Lunes a miércoles: Call-girl y Con el agua al cuello. Jueves a domingo: La máscara de acero y Nuevas aventuras del Zorro.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 1.—Al servicio de la mujer española y Detective privado.

PAVON. Embajadores, 13.—El cachondo.

PEÑALVER. Conde de Peñalver, 79.—Días del cielo.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, número 1.—Wets Dreams (Sueños húmedos).

PLEVEL. Mayor, 6.—Una señorita rebelde y Galáctica.

POMPEYA. Av. José Antonio, 70.—Días del cielo.

POSTAS. Postas, 7.—El parador del placer.

PRINCIPE PIO. Paseo Onésimo Redondo, 16.—Ver Filmoteca.

PROGRESO. Plaza de Tirso de Molina, 1.—El primer gran asalto al tren.



REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Ashanti Ebano.  
 REX. Av. José Antonio, 43.—Sex Shop.  
 RIO. Melquíades Blencinto, 7.—El comando del dragón y Justine de Sade.  
 ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Amazonas para dos aventureros y Ya soy mujer. Jueves a domingo: Escuadra antirrobo y Mi querida comisario.  
 ROSALES. Quintana, 22.—El semen del hombre.  
 ROYAL. López de Hoyos, 142.—Tiburón II.  
 SAINZ DE BARANDA. Alcalde Sainz de Baranda, 26.—El parador del placer.  
 SALABERRY. General Ricardos, 54.—Vota a Gundisalvo y El árabe.  
 SAN BLAS. Hermanos García Nobajas, 79.—Objetivo: Patton y El círculo de hierro.  
 SAN CARLOS. Atocha, 125.—King-Kong se escapa y Jacky, el oso de Talía.  
 SAN DIEGO. Av. de San Diego, 76.—Viaje al mundo perdido y Juego con la muerte.  
 SAN REMO. Alcalá, 200.—Africa ama y La portentosa vida del padre Vicente.  
 SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Complemento y Tiburón II.  
 SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Dos superpolicías y El premio. Domingo, 12 mañana: King-Kong se escapa.  
 TEXAS. José del Hierro, 37.—Gente maravillosa y El premio.  
 TIVOLI. Alcalá, 80.—Annie Hall.  
 TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Bacanal en directo.  
 UNIVERSAL. Plaza de Roma, 17.—Chinatown.  
 URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Quinteto.  
 USERA. G. Jiménez, 15.—Gente maravillosa y El premio.  
 VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22.—Al servicio de la mujer española y Detective privado.  
 VENECIA. Pedro Laborde, 8.—Cita de oro y Rollerball.  
 VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Ashanti Ebano.  
 VICTORIA. Francisco Silveira, 48.—Ashanti Ebano.  
 VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Leganés, 100.—Cerrado.  
 VOZ. Alcalá, 184.—Orzowel y Galáctica.

## Versión original subtitulada

**ARNICHES.** — (Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Continúa 10 de la mañana. Quinta semana triunfal del filme que desata las más encendidas polémicas: El nacimiento de un amor dif... Silvia ama a Raquel. Pases: 10, 11,35, 13,20, 15,05, 16,55, 18,45, 20,35, 22,25. Clasificada «S». Exclusivamente mayores de dieciocho años. (V. O. española.)

**GAYARRE.** — Continúa 4,30: Sirocco de invierno. Un filme de Miklos Jancson. Mención especial del Jurado Festival de Cannes 1979.

**INFANTAS.** — Continúa 4,30: Superargo (El hombre enmascarado). ¡Un héroe asombroso en una aventura colosal!

**PALACE.** — Cont. 4,15: Mujer entre perro y lobo (de Andre Delvaux). Con Marie Christine Barrault, Rutger Hauer y Roger van Hool. Selección Festival de Cannes 1979. Pases película: 4,15, 6,15, 8,15 y 10,15.

**PENALVER.** — Cont. 4,30: Días del cielo. Premio del Festival de Cannes a la mejor dirección. Oscar a la mejor fotografía de Néstor Almendros. Pases película: 4,50, 6,40, 8,35, 10,25.

**POMPEYA.** — Cont. 11 mañana. Numerada 22: Días del cielo. Premio del Festival de Cannes 1979 a la mejor dirección. Oscar a la mejor fotografía de Néstor Almendros.

**ROSALES.** — Continúa 4: El semen del hombre (de Marco Ferreri). Con Annie Girardot y Anne Wiazemsky. V. O. Pases película: 4, 6, 8,05, 10,10.

**SAINZ DE BARANDA.** — Continúa 5: Superargo (El hombre enmascarado). ¡Un filme asombroso en una aventura colosal!

## FILMOTECA NACIONAL

**FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA.** — (Cine Príncipe Pío Paseo Onésimo Redondo, 16. Teléfono 2478427.) 16,00: Las Amazonas (Terence Young). V. esp. 18,00: Golfus de Roma (Richard Lester). V. esp. 20,00: Padre Padrone (Paolo y Vittorio Taviani). 22,00: Douglas Sirk: Raza de violencia. Int.: Rock Hudson. V. O.

**FILMOTECA NACIONAL.** — MUSEO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORANEO. (Juan de Herrera, 2. Teléfono 4497150.) 12,00: Cuatrocientos centímetros cúbicos, La fortaleza de hierro (de Heinowsky y Scheumann). Alemania Democrática. V. O. subt. esp.

## VARIOS

**CANODROMO MADRILEÑO.** — Carreras de galgos. (Vía Carpetana, número 57. Autobuses 17 y 25). Entrada libre. Laborables, 6,30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Totalizador. Circuito TV.

**FRONTON MADRID.** — 5,30: Grandes partidos a pala y raqueta.

**PALACIO DE DEPORTES.** — Mañana, 10 noche, presentación del Ballet de la Ópera de París con La Bella Durmiente del Bosque (de Tchaikowsky). Localidades desde 100 pesetas. Venta anticipada con cinco días en taquilla de 11 a 2 y de 5 a 9.

## SALAS DE BINGO

**CASA DE GUINEA.** — General Varela, 37 (detrás de Orense, 69). Abierto de 5 a 3 de la madrugada. todos los días.

## CINE ESTUDIO

**CINE-ESTUDIO GRIFFITH.** San Pol de Mar, 1.—Lunes, 6 y 9,45: Los zozos. 8,05: La mejor manera de andar. Martes, 6 y 9,45: La mejor manera de andar. 7,40: Los zozos. Miércoles, 6 y 10,05: Maltresse. 8,05: More. Jueves, 4,30 y 8,30: More. 6,35 y 10,30: Maltresse. Viernes, 6 y 10,15: Sacco y Vazentti. 8,20: Joe Hill. Sábado y domingo, 4,30 y 8,40: Sacco y Vazentti. 6,40 y 10,40: Joe Hill.

**CINEMATOGRAFO LUMIERE.** Paseo de la Florida, 13.—Lunes y miércoles, 5 y 8,45: Lucky Luciano 7 y 10,30: Capone. Martes, 5 y 8,40: Capone. 6,50 y 10,20: Lucky Luciano. Jueves y sábado, 5 y 8,40: Lepke. 6,50 y 10,20: Mco. Viernes y domingo, 5 y 8,30: Mco. 6,55 y 10,15: Lepke.

## CAFE-TEATROS

**EL BIOMBO CHINO.** Isabel la Católica, 6.—Todas las noches tres espectáculos diferentes. A la 23: Apertur ball. A las 24: Cita de estrellas. A la 1,15, acontecimiento cómico: Tony Leblanc en el estreno Yo, Claudius Tonius. A las 3: Sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tardes, baile con orquesta.

**BOITE DEL PINTOR.** Goya, 79.—Todas las noches, 23,30 y 1,30: domingo, descanso. Camaleón Story o el chaquetero de la Moncloa (Historias de este país, antes llamado España), de Fernando Vizcaino Casas. Con Pepe Ruiz, Salomé Guerrero y Carla Celis.

**EL ELEFANTE BLANCO.** Av. de José Anón, 80.—Todos los días, 23,45 y 1,30: Erótica (Mujeres x vino=), texto original de Gema Amice. Con Niky Bravo, Duña María, Martine y Olga Camurri. Tardes, discoteca.

**KING KABARET LITERARIO.** José Antonio, 34.—Todos los días, 1,30: viernes y sábado, 23,30 y 1,30: domingo, descanso. Orden y mando, original de Pedro Ruiz. Con Carmen Roldán, Carlos Marcel y la colaboración de Pili Bardem.

**SARATOGA.** Doctor Cortezo, 1.—Todas las noches, 23,45 y 1,30: Las que tienen que alternar, de A. Paso. Con Paloma Paso, Ramón Tejela y María Elena Mobil.

**STEFANIS.** Bravo Murillo, 28.—Todos los días, 23,30 y 1,30: Una mujer en casa, original de Yaye. Con Luis Corominas, Paco Peña, Cristina Lay, Rosi Marco, Hanna Maleska y Ana Veronesi.

**TEDESCO.** Arenal, 15.—Todas las noches, 23,45 y 1,45: Con el sexo no se juega, escrita por Paul Artigot y Enrique Barlejo.

**XAIRO MUSIC-HALL.** Paz, 11.—23,30 y 1,30: Sumarísimo a televisión. Con Pastor Serrador, Alfonso del Real y María Shariff. Actriz invitada: Trini Alonso. Colaboración especial de Fernando Sancho.

**YULIA.** Plaza Tirso de Molina, 1.—La violación, de Fernando Gracia.

**STEFANIS.** Bravo Murillo, 28.—Una mujer en casa. Original de Yaye, con Luis Corominas, Paco Peña, Cristina Lay, Rosi Marco, Hanna Maleska y Ana Veronesi. Baile hasta la madrugada.

## Música sudamericana

**BALI-HAI.** Flor Alta, 8.—Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23 a 3: sábados, hasta 4. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical y moderna. Baile tarde y noche.

**BARRANQUILLA.** LA. Marqués de Villamejor, 8.—Abierto de 19 a 22,30 y de 23,30 a 3. Actuación de Juan Salazar. Rolando Ojeda y Clauúta.

**BARRIO LATINO 1.** Segovia (bajo Vialto).—Abierto de 19 a 4. Actuaciones de Combo Barrio Latino en Barrio.

**BARRIO LATINO 2.** Tetuán, 27.—Abierto de 19 a 4. Combo Barrio Latino, con Rafa López.

**DONALBERTO.** Manuel Silveira, 6.—Actuaciones de Nicolás Caballero, Rolando Ojeda, Paco Feria y Carlos Luengo. Abierto de 19 a 2,30.

**PACHAMAMA.** Guzmán el Bueno, 44.—Abierto laborables de 3 a 4; festivos y vísperas, de 19 a 22 y de 23 a 3,30. Actuación de Nicolás Caballero, Nino, Miguel Ángel Sánchez, Rafael Amor, Juan Antonio Muriel, Alfonso, Grupo Al-pamayo (actuaciones alternas).

**PENA TRES.** LA. Alcalá, 79.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 2,30; sábados, 4. Rafael Amor, Roberto Monterrey, Eduardo Arbeco y Trotamundos.

**RAVEL.** Orense, 28.—Abierto de 19 a 2,30; sábados y vísperas festivos, 3. Todas las tardes de música, con Guillermo Fauss, Edgardo Islas y Enrique Altamiranda.

**SAKUSKIYA.** Ayala, 21.—Abierto de 20 a 2,30. Melchor y José Luis (pianistas) y Duo Senda (cantantes). Los domingos, Nancy.

**SAMBRASIL.** Avenida de Brasil, 5.—Abierto: tarde, de 19 a 22; noche, de

22,30 a 4. Actuación de los hermanos Senin.

**SUDAMERICA BOITE.** Paseo de La Habana, 73.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3,30; vísperas, hasta 4. Actuaciones de Combo Sudamérica y de otros cantantes de música sudamericana.

**TEGUCIGALPA.** Toledo, 13.—Abierto de 13,30 a 16 y de 18 a 1,30 madrugada. Música del Caribe Cerrado lunes.

**TOLDERIA.** Caños Viejos, 3.—Cerrado lunes. Grupo Tolderia, Isabel Lorenzo, Nicolás Caballero, Mónica y José Luis, Olga Manzana y Manuel Picón. Abierto de 19 a 3,30.

**VERDE Y BLANCO.** Cardenal Cisneros, 16.—Abierto de 19 a 3,30. Noche: Actuaciones, todas las noches, de música sudamericana, y tardes sábado y domingo.

**VIHUELA.** O'Donnell, 6.—Sudamérica en directo todas las noches.

## JAZZ

**BALBOA JAZZ.** Núñez de Balboa, 37.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. Todos los días, Filippo Carletti (órgano-voz) y Regoli (batería).

**BOMBARDINO.** EL. Altamirano, 15.—Abierto de 19 a 23. Actuaciones de jazz todas las tardes.

**DALLAS.** Orense, 34.—Abierto de 19 a 3. Todos los días, Cuarteto Víctor Luque (guitarra), Miguel (violín), Andrés (contrabajo y piano) y Dionisio Villalba (batería). Sábados y domingos, tarde, Urano y Marcos, Mónica y José Luis.

**WHISKY JAZZ CLUB.** Diego de León, número 7.—Abierto de 19 a 22 y de 23 a 3. Pedro Iturralde, Cuarteto de jazz con Pepe Sánchez (batería) y Eduardo Medina (al contrabajo). Excepto martes, con jazz tradicional.

## TABLAOS FLAMENCOS

**ARCO DE CUCHILLEROS.** Arco de Cuchilleros, 7.—Abierto a partir de las 22. Actuación de Fernando Romero y cuadro flamenco de la casa.

**CAFE DE CHINITAS.** Torija, 1.—Abierto de 21,30 a 3. Con La Chunga, Serranito, El Fati, Tony Meca, Tere Vaya, La Polilla. Cierra los domingos.

**CORRAL DE LA MORERIA.** Moreria, número 17.—Abierto de 21 a 3,30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena, El Tupé y La Cafeta de Málaga.

**CORRAL DE LA PACHECA.** Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa y el show de Curra Jiménez, con Angel Arocha, El Tauro y la guitarra José Luis Teruel.

**LAS BRUJAS.** Norte, 15.—Abierto de

23 a 3. Actuación de Hermanos Reyes, Chato de la Isla, Dolores de Córdoba, Carmen Moreno y cuadro flamenco de la casa.

**TORRES BERMEJAS.** Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 2,30. Estampa flamenca del «Romancero gitano», de García Lorca, con Marcos Alvar, José Merced, Manoli Cordero, etc. Actuaciones, además, de Falquillo, Margarita y Eugenio de Badajoz.

## PUBS

**LA FALUA.** Hermanos Guardiola, 10.—Abierto desde las 12 de la mañana. Actuación al piano de Alberto Lebrato.

**LIBRERIA EL PUB.** López de Hoyos, 27.—Abierto de 10 mañana a 1,30 noche. Miércoles, a las 20, tertulia literaria.

**LORD BYRON.** Recoletos, 18.—Abierto de 8 a 1; sábados tardes y domingos, cerrado.

**NUMBER 1.** Béjar, 1.—Abierto de 17,30 a 2,30; sábados, hasta las 3.

**ORO NEGRO.** San Hermenegildo, 22.—Abierto de 18 a 2,30 madrugada. Proyecciones de películas de competición de coches.

**PEPE'S.** Agustín de Foxá, 31.—Abierto de 12 mañana a 2,30 madrugada.

**PETERSON.** Manuela Malasaña, 9.—Abierto de 11 mañana a 2,30 madrugada.

**QUEEN JADE.** Av. Ciudad de Barcelona, 95.—Abierto de 12 de la mañana a 3 madrugada.

**REGATA.** Alberto Alcocer, 41.—Abierto desde las 3,30 mañana hasta las 3 madrugada, ininterrumpidamente. Semanalmente, campeonato de mus, con otro tipo de juegos como backgammon, etc.

**RITA BAR.** Orense, 22.—Abierto de 18 a 2,30 madrugada; sábados y vísperas de festivos, hasta las 3.

**ROLLO.** EL. Marqués de Leganés, 2.—Abierto de 17 a 2,30 madrugada.

**ROMULO Y REMO.** Barco, 34.—Abierto de 18 a 1,30.

**SANDRU'S.** Concha Espina, 39.—Abierto diariamente de 18 a 3 madrugada.

**SANTA BARBARA.** Fernando VI, 3.—Abierto de 11 de la mañana a 1.

**SEIS PENIQUES.** Estebanez Calderón, número 3.—Abierto laborables y festivos hasta las 2; sábados, hasta las 3. Hilo musical estereofónico.

**SEIS PENIQUES.** Capitán Haya, 13.—Abierto laborables y festivos hasta las 2; sábados, hasta las 3. Hilo musical.

**STARS.** Paseo de La Habana, 22.—Abierto a partir de las 11 de la mañana.

**TAOR'S.** Martínez Campos, 41.—Abierto de 9 de la mañana a 1,30.

**TRECO.** EL. Manuel González Longoria, 5.—Abierto de 9 de la mañana a medianoche.

**VALENTINOS.** Héroes del 10 de Agosto, 7.—Abierto de 19 a 2,30.

**YARDAS.** Joaquín García Morato, 98.—Abierto de 9 de la mañana a 1,30; la madrugada.

## COMPRUEBE LAS VENTAJAS DE UN ANUNCIO PARA TODA ESPAÑA

35  
DIARIOS PARA

35

MILLONES DE ESPAÑOLES

ALERTA \* AMANECER \* ARRIBA \* BALEARES \* CORDOBA \* DIARIO DE CUENCA \* DIARIO ESPAÑOL \* EL CORREO DE ZAMORA \* SUR \* EL ECO DE CANARIAS \* EL PUEBLO GALLEGU \* EL TELEGRAMA DE MELILLA \* HIERRO \* INFORMACION \* JAEN \* LA NUEVA ESPAÑA \* LA GACETA REGIONAL \* LA HORA LEONESA \* LA VOZ DEL SUR \* LA MAÑANA \* LA PRENSA \* LA VOZ DE ALMERIA \* SUROESTE \* SOLIDARIDAD NACIONAL \* LA VOZ DE ESPAÑA \* LEVANTE \* LIBERTAD \* LINEA \* LOS SITIOS \* MARCA \* MEDITERRANEO \* NUEVA ESPAÑA \* ODIEL \* PATRIA \* UNIDAD.

## MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL DEL ESTADO



Arriba  
es miembro de

AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD

y procura que todos los anuncios que publica sean veraces y éticos

Si, no obstante, los lectores opinan que algún anuncio se aparta de estas normas, les rogamos escriban directamente a Autocontrol de la Publicidad; avda. de Burgos, 14, torre III, 2.º B; Madrid-16

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40



GESTO DE BUENA VOLUNTAD  
HACIA EL REY JUAN CARLOS

## MARRUECOS PONE EN LIBERTAD A TODOS LOS PESQUEROS ESPAÑOLES

◆ Hassan se reunió ayer durante dos horas con su Consejo de Seguridad Nacional para tratar el tema del Sáhara

**FEZ**

FELIX ORTEGA,  
enviado especial

FEZ. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Marruecos ha puesto, pocas horas antes de la llegada del Rey Juan Carlos, en libertad a los once pesqueros españoles que retenía en su poder, de ellos tres capturados hace tres días. Ello augura una buena voluntad evidente y hace predecir un éxito político a los observadores.

Las banderas están colocadas. La recepción preparada. Cuando los Reyes de España lleguen al país que el Jefe del Estado español visitó por primera vez hace treinta años, la única interrogante será la actitud marroquí ante una reunión al máximo nivel, cuyo fin español es de creación de ambiente para descongelar unas relaciones que están hoy al nivel más bajo desde 1975. Hoy, como entonces, el único contencioso real es sólo uno, el Sáhara, obsesión editorial e informativa aquí y tema del que dependen todos los otros que ensombrecen la relación entre los dos países.

### Tensión saharauí

La tensión saharauí se palpa en el aire marroquí. Agudizada ahora por el ataque Polisario del 4 de junio pasado contra la población de Assa, doscientos kilómetros dentro del país, y la declaración oficial de Rabat del derecho de persecución que pone la guerra con Argelia más cerca, se plasma en un bombardeo informativo y editorial en el que España es acusada, sencillamente, de cambiar de lado, en una interpretación «sui generis» de la visita del Presidente Suárez a Argel. Por lo demás, todo parece señalar que el temperamento mediterráneo puede confundir por un cierto exceso de ruido. Se habla de derecho de persecución pero privadamente se dice que se ejerce sólo hasta la frontera con Argelia.

Por otro lado, junto a la aparente suavización, la aparente intransigencia, el Rey Hassan afirma que Mauritania es soberana y como tal, libre de ejercer su soberanía como crea conveniente, «a condición de que ello no conduzca a una separación artificial entre los dos países», suponiendo ello que la cesión mauritana de su parte del Sáhara a las saharauis crearía un Estado tapón. Ello lo podría impedir el Rey acaso invo-

cando los acuerdos de defensa entre ambos países e impidiendo una solución mauritana a su particular problema saharauí. Y hoy está en Argel una delegación mauritana presidida por el segundo hombre del régimen de Nouakchott, teniente coronel Ould Sidi, y el ministro mauritano de Asuntos Exteriores. Antes de ella, Hassan insistió ya en que su posición sobre el Sáhara es irreversible y que no admitirá nada que ponga en peligro su integridad territorial o su seguridad y aclarando que «lo que está en juego es el destino y la existencia de la nación» y reuniéndose ayer dos horas con el Consejo Nacional de Seguridad.

Marruecos, por otra parte, insiste en una solución bilateral dentro del Magreb, con la colaboración de la OUA, acusando a Argel de querer sacar el tema del Sáhara de su sitio en el norte de África.

Todo ello no puede ocultar una evidente realidad: Marruecos se está quedando solo. Y la visita del Rey de España es una oportunidad para no acentuar esa soledad.

### Declaración del Polisario sobre el viaje del Rey

MADRID. (Efe.)—En relación con la visita del Rey Don Juan Carlos a Marruecos, el Frente Polisario afirmó ayer que «ojalá Hassan II se convenga de que el camino para salvar la cooperación, la paz y la estabilidad en la región es el del diálogo sobre bases sanas y no el de la intransigencia», según el representante del Polisario en Madrid y miembro del Buró Político, Ahmed Bujari.

El representante del Frente Polisario había sido interrogado por Efe sobre las recientes declaraciones, en Bonn, del ministro marroquí de Asuntos Exteriores, M'Hamed Bucetta, a un cotidiano madrileño.

«La primera de estas bases sanas —continuó Bujari— es la convicción de que el auténtico problema del Sáhara es un problema, aún no resuelto, de descolonización, como ha afirmado el Presidente Adolfo Suárez.»

«La República Árabe Saharaui y Democrática vería con buenos ojos —añadió aun el representante del Frente Polisario— una Conferencia «cumbre» entre las partes implicadas directamente en el conflicto; es decir, Marruecos, Mauritania y nosotros, y con la participación de España y Argelia. Todo —terminó Bujari— puede negociarse, salvo la independencia y la soberanía del pueblo saharauí dentro de las fronteras heredadas de la época colonial.»

COPA DEL REY

## VALENCIA Y VALLADOLID, EN LAS SEMIFINALES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Valencia y el Valladolid se han clasificado para disputar las semifinales de la Copa del Rey de Fútbol, en las que precisamente serán rivales, al eliminar anoche al Alavés y al Osasuna, respectivamente.

Goles:

1-0.—A los dos minutos, tras una presión valencianista Diarte cabecea sobre Solsona, que empalma a la red.

2-0.—A los treinta y siete minutos, golpe franco como consecuencia de una falta de Morgado a Saura. Se forma la barrera con Kempes hacia el balón y Bonhof, ante la sorpresa de los visitantes, coloca el balón junto al poste contrario, en donde estaba Basauri.

3-0.—A los once del segundo tiempo, internada de Carrete por su banda, centra desde la línea de fondo y Felman marca a placer.

### Osasuna, 2; Valladolid, 2

0-1.—Treinta y un minutos, falta al borde del área osasunista, que Cortés saca directamente, batiendo a Vicuna.

1-1.—Treinta y seis minutos. Derribo dentro del área a Serrano, que el árbitro sanciona con penalty. Macua estableció la igualdad.

2-1.—Quince minutos de la segunda parte. Estella cede a Bebiich, pero se cruza Irigüibel, que regatea al portero y marca a puerta vacía.

2-2.—Veintiséis minutos. Nueva falta al borde del área osasunista, marcando Cortés de tiro directo.

### Eurobasket: Ganaron Yugoslavia e Italia

Las selecciones de Italia y Yugoslavia ganaron anoche en la primera jornada de la ronda final del Campeonato Europeo de Baloncesto, que se está disputando en Turin.

Yugoslavia, sin mayores apremios, derrotó en el primer partido a Checoslovaquia por 97-79.

Italia, en cambio, encontró en Israel a un rival respetable, sobre todo en el primer tiempo, pero finalmente logró imponer su mayor potencia y goleó, adjudicándose el partido por 90-73.

También hubo partidos por la clasificación del séptimo al duodécimo puesto, con estos resultados: Polonia, 110; Bélgica, 84, y Francia, 76; Grecia, 74.

### Dos partidos a Vitoria

El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol, en su reunión de ayer, tomó, entre otros, los siguientes acuerdos, referidos a la Copa de S. M. el Rey en cuartos de final.

Suspender por tres partidos a Genupi y Rojo II (Santander) por ofender al árbitro; con dos partidos a Vitoria (Real Madrid), por agresión a un contrario, sin efectos ni antecedentes.

Suspender con un partido a Jiménez y Quique (Santander) y Camus (Zaragoza), por acumulación de amonestaciones.

Anoche emitieron sus programas

## CUATRO EMISORAS PIRATAS EN BARCELONA

BARCELONA. (Europa Press.)—Anoche funcionaron cuatro emisoras «piratas» en la provincia de Barcelona, tres de ellas en la capital y la restante en Granollers.

Como es sabido, estas emisoras —frecuentes en varios países europeos— abordan preferentemente temáticas marginales y carecen en España de autorización legal.

Desde las ocho de la noche han emitido sucesivamente y siempre por frecuencia modulada, «La Campaña de Gracia», «Contrarradio», «Ona Lliure» y «Ma-duixa», esta última desde Granollers.

«La Campaña» ha transmitido una entrevista con un concejal y diversas informaciones relativas a la problemática de la barriada de Gracia.

«Contrarradio» se ha ocupado de las pinturas e inscripciones existentes en los murales de la ciudad, ofreciendo entrevistas con varios artistas sobre el tema.

Por su parte, «Ona Lliure» ha emitido su programación habitual, dedicada hoy a cuestiones del mundo «gay».

El alcance geográfico de las emisoras citadas se limita a varios distritos de Barcelona y a buena parte de Granollers (para el caso de «Ma-duixa»).

Sobre los sucesos de Tudela

## DESACUERDO EN EL PARLAMENTO FORAL NAVARRO

PAMPLONA. (Europa Press.)—El Parlamento Foral Navarro no llegó, en su reunión de ayer, a ningún acuerdo sobre los sucesos registrados el pasado día 3 en Tudela, al ser rechazadas todas las mociones presentadas por los diferentes grupos parlamentarios.

Durante el Pleno se produjeron algunos incidentes, cuando, en el turno de alusiones, Juan Ignacio del Burgo, de UCD, afirmó que el señor Urbiola, de Herri Batasuna, había dado la impresión de ser portavoz de alguna organización terrorista.

Ignacio Aldecoa, portavoz de HB, replicó al señor Del Burgo y dijo que ellos no tienen el honor de ser, ni tan siquiera, miembros de una organización terrorista. Le preguntó al parlamentario ucedista que «¿qué se siente al ser hijo de un terrorista?»

El presidente del Parlamento pidió cordura a los dos parlamentarios y les solicitó que retiraran sus palabras para que no constasen en acta.

La Mesa del Parlamento acordó celebrar una reunión próxima.

### Herri Batasuna insiste en la reunión del domingo

Herri Batasuna ha vuelto a convocar para el domingo, día 17, a las diez de la mañana, esta vez en Alsasua (Navarra), la reunión del Euskal Herri Batzarre Nacionala (Asamblea Nacional Vasca), acto que se iba a celebrar el mismo día en Pamplona y que fue prohibido por el Gobierno Civil, que ha suspendido de nuevo la convocatoria.

La citada coalición electoral vasca mantuvo ayer una reunión en la que acordó mantener la convocatoria y celebrar el acto en Alsasua, con el fin de estudiar el estatuto nacional de autonomía.

Acordó también felicitar al Ayuntamiento de Pamplona por solicitar al Gobernador Civil que retire la citada prohibición.

Es el último modelo para la OTAN

## HALLADOS LOS RESTOS DE UN AVION ULTRASECRETO

LONDRES. (Efe.)—Los barcos británicos encontraron ayer los restos del prototipo ultrasecreto «Tornado», que desapareció el mar, pero se desconoce la suerte corrida por sus dos ocupantes.

El caza de combate «Tornado», cuyo valor asciende a 18 millones de dólares, fue localizado frente a las costas de Blackpool.

El avión, que es uno de los aviones occidentales más sofisticados, realizaba un vuelo de pruebas, y es el primero de este tipo que se estrella.

El «Tornado», del que se prevé una producción de más de 800 unidades, es una de las más

importantes creaciones bélicas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte OTAN.

Alemania Federal ha encargado 385 «Tornados», y el resto irá a parar a Italia y Gran Bretaña.

El «Tornado» es el resultado de la colaboración entre la British Aerospace, la Messerschmid (Alemania Federal) y Aeritalia (Italia). El avión tiene dos versiones: interceptor y apoyo táctico.

El primer modelo de este aparato fue presentado hace cinco días en Warton (Gran Bretaña), en una ceremonia a la que asistieron altos representantes de Gran Bretaña, la República Federal Alemana e Italia.



# LA «PALETA AGROMAN» 1979

PARA JOSE LUIS CABAÑAS

Los accésits para Quique Bellón y Guedón



En un simpático acto celebrado, como ya es tradicional, en el hotel Palace de Madrid se ha elegido al ganador de la PALETA AGROMAN 1979. Entre ciento dos chistes publicados en el ALMANAQUE AGROMAN, que fueron los elegidos en su día como primeros finalistas entre un total de 501 chistes enviados por 104 humoristas de toda España, fueron seleccionados el pasado día 5 por el Jurado calificador de la Paleta 1979 doce chistes que pasaron a la ronda última y final. Este concurso —en este año se cumple la XXI edición del mismo—, llamado Oscar del Humor Nacional, premia, como ya se sabe, al mejor chiste grá-

fico publicado en el ALMANAQUE AGROMAN. Está dotado con la Paleta de albañil asentada sobre un pedestal de mármol y 80.000 pesetas.

En este año el Jurado ha estado compuesto por Antonio Mingote, José Luis Dávila, Vicente Nacher, Emilio Daneo, Sócrates Quintana, en representación de la Asociación de Dibujantes Españoles, y una selección de los Paletas de otros años, elegida por sorteo y formada en esta ocasión por Antonio Madrigal, Pablo San José y Manuel Summers. Estos han sido los humoristas encargados del fallo.

Presentado el acto por el locutor Joaquín Prats, quien amenizó los mo-

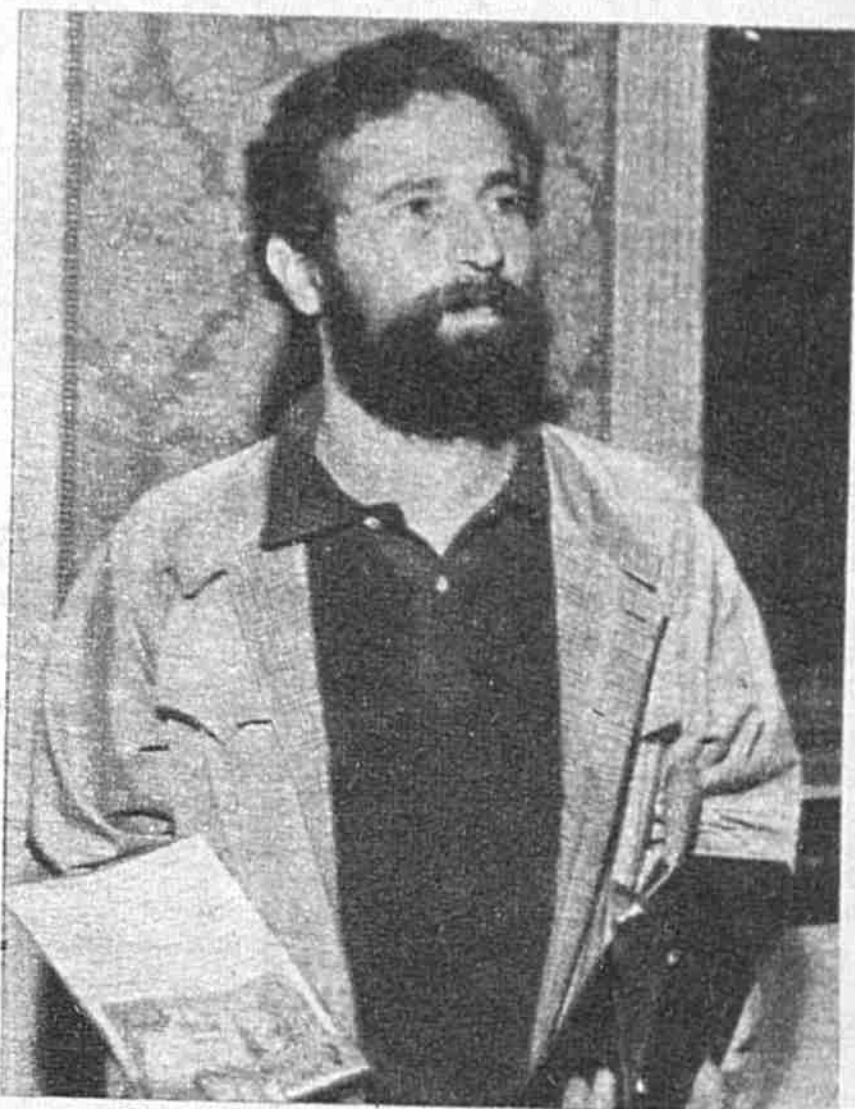
mentos de espera de los sucesivos fallos de la noche con su gracia y su buen hacer ante el micrófono, se nos fue dando a conocer los humoristas que iban quedando eliminados. En primer lugar lo fueron Serafín, Pablo Hidalgo, Quique y Guedón. Después les tocó el turno de eliminación a Almarza, Salas, Pablo Núñez y Semi. Por último, entre los cuatro finalistas, y con la expectación que es de suponer, se eliminaron los chistes de Guedón y Bellón, que así conseguían, respectivamente, los puestos cuarto y tercero, premios dotados con 20.000 pesetas cada uno. Los dos finalistas eran Quique y Cabañas y el Jurado volvió a reunirse para decidir quién iba a ser el ganador de la Paleta y el segundo clasificado. Por fin, después de una breve espera, don José María Aguirre, en presencia de la guapa actriz Sara Mora, madrina de la Paleta 1979, anunció el nombre del ganador, José Luis Cabañas, por lo que el segundo clasificado ha sido Enrique Arenas, «Quique», que así gana el primer accésit, dotado con 30.000 pesetas.

AGROMAN, Empresa Constructora, cumple así otro año más con su deseo de premiar a todos aquellos humoristas gráficos que, día tras día, desde las páginas de las más variadas publicaciones de España, con modestia y con grandeza, nos hacen sonreír con su gracia sana y abierta. Fue a partir de 1959 cuando por votación popular se eligieron los primeros premios PALETA AGROMAN entre los lectores del Almanaque.

En 1959, 1960 y 1961, por este método de votación popular resultaron elegidos Paletas los humoristas Luis Es-

teban «Estebita», José María Clemente y Sánchez Luis, respectivamente. El Almanaque fue alcanzando por aquellos años gran calidad y también múltiples chistes gráficos se agolpaban en sus páginas. Fue necesario que un Jurado imparcial y conocedor del tema eligiera desde entonces los Paletas, y así fue. La garantía técnica del Jurado era necesaria para ser objetivos, ya que el público no podía darla, y desde 1962, en que triunfó Mena, hasta nuestros días, los mejores humoristas de España han pasado por las votaciones del Paleta y muchos de ellos se alzaron con el triunfo de los Oscar AGROMAN.

J. M. M.



## MADRID 1-14 Junio

### ACTIVIDADES PARA HOY

- A las 11,30 h.: Actuación del Teatro Español Contemporáneo
- A las 18,00 h.: Juego literario
- A las 18,30 h.: Proyección documentales

Emplazamiento:

**PABELLON DE CRISTAL  
DE LA CASA DE CAMPO**  
(ENTRADA LIBRE)

**INSTITUTO NACIONAL  
DEL LIBRO ESPAÑOL**  
**MINISTERIO DE CULTURA**

**HOY, ULTIMO DIA DE LA FERIA**

# I N L E

## 38 Feria Nacional del libro

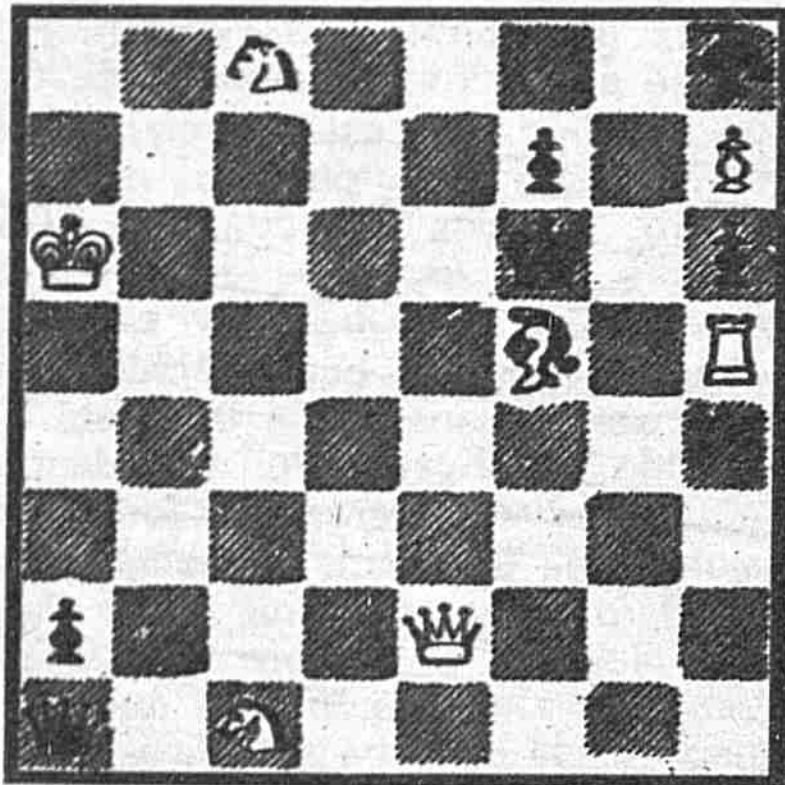
MIGUEL DE CABAÑAS



# Tiempo Libre

## problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en dos. El diagrama nos muestra una composición de Coock en la que luce espléndido el talento del autor. Si decide solucionar, le recomendamos someta la posición a un metódico análisis, ya que es harto difícil hallar la primera jugada clave de blancas. ¡Suerte!



SOLUCIÓN DEL ANTERIOR.

6. A×P+, R×A; 7. C6R, D1R; 8. C×PA, D1D; 9. D5T+, P3CR; 10. D5D+, R3A; 11. A5C+, R2C; 12. C6R, y las negras deben rendirse ante lo inevitable.

## salto de caballo

N. 2.473

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

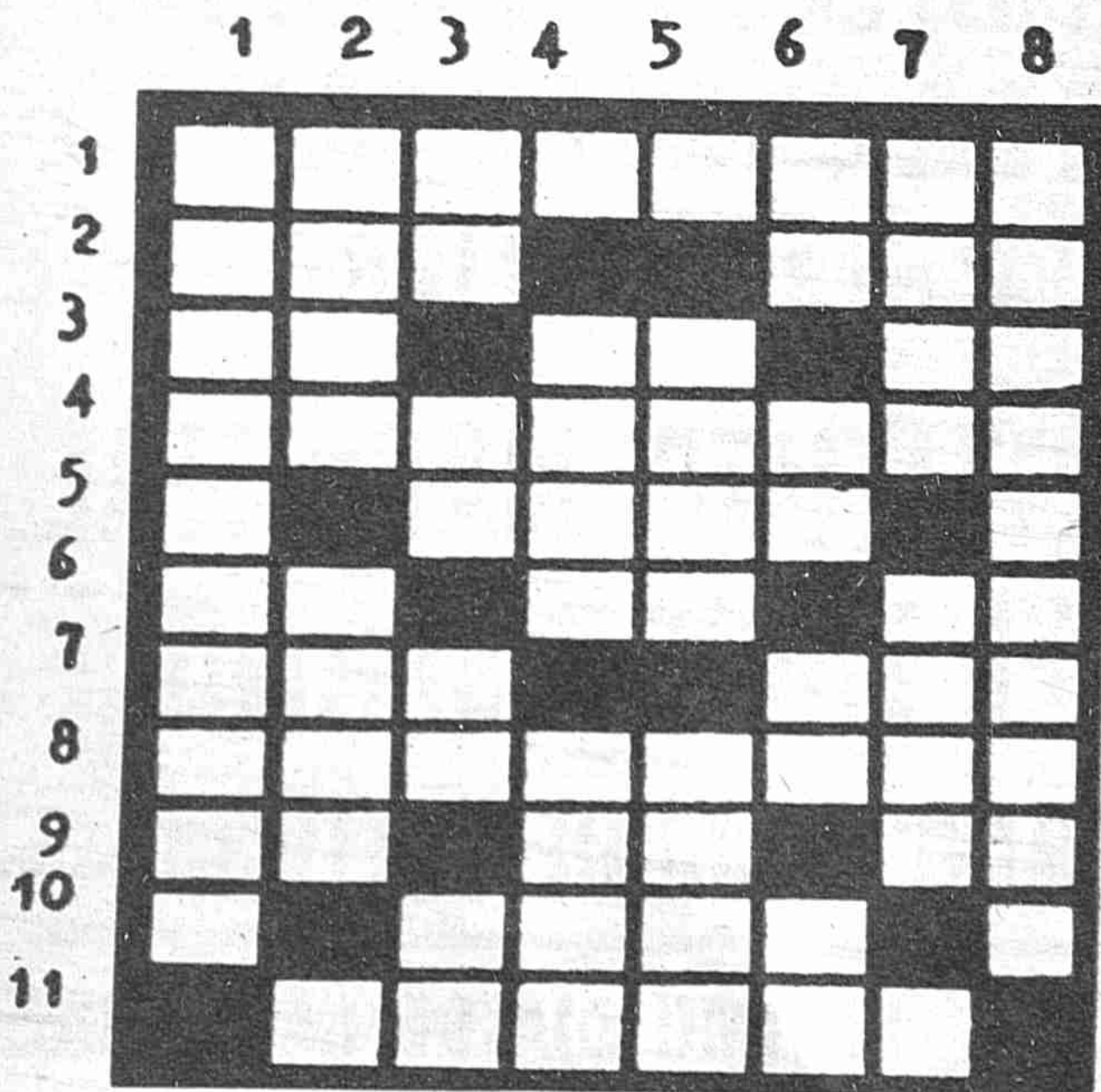
RA	CO	GA	NA	1 EL
LLE	25 DA	UN	JO	TAR
ES	PA	GA	QUE	BAN
PA	TE	SA	DE	O
DO	O	NO	QUE	AVI

SOLUCIÓN

«El que avisado para un banquete llega tarde o es cojo o no paga nada.» — MENANDRO.

## crucigrama

N. 2.474



**HORIZONTALES.**—1: Conducto para el humo.—2: Al revés, canción para dos. Letras de «roca».—3: Romanos. Protactinio. Provenzal.—4: Poblado, vivido.—5: Vocal. Demostrativo femenino. Boro.—6: Bario. Verbal. Radio.—7: De este modo. Al revés, ata con cuerdas.—8: Pida limosna.—9: Bromo. Al revés, entrega. En los sobres oficiales.—10: Vocal. En el Pacífico hay más que en los otros océanos.—11: Desiderio ———, filósofo holandés. autor de «Elogio a la locura» (1466-1536).

**VERTICALES.**—1: Departamento de Bolivia.—2: Escapaba. Hijo de Jacob. Punto cardinal.—3: Marchad. Nombre de consonante. Al revés, conjunción. Verbal.—4: Mil. Famo-

sa es por su torre. Arma blanca.—5: Vocal. Unir. Los de marzo fueron fatales para Julio César.—6: Sodio. Campeón. Plata. Americio.—7: Al revés, una docena. Apellido catalán. Cero.—8: Arco iris, pero en italiano.

SOLUCIÓN

**HORIZONTALES.**—1: Chimenea.—2: oíd. Act.—3: Cl. Pa. Oc.—4: Hablado.—5: A. Escas. B.—6: Ba. Ar. Ra.—7: Así. oíl.—8: Mendigüe.—9: Br. ad. SN.—10: A. Agua. O. 11: Erasmo.

**VERTICALES.**—1: Cochabamba.—2: Huila. Aser. E.—3: Id. Be. IN. Ar.—4: M. Pido. Daga. 5: E. Alar. Idus.—6: Na. As. Ag. Am.—7: eod. Rius. O.—8: Arcobaleno.

## recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

### Cine



«El cazador» es uno de los mejores filmes de los últimos tiempos. Una película que no se debe perder. Cinco Oscar de Hollywood

EL CAZADOR, de Michael Cimino (una hermosa película, Oscar a la mejor película del año y a la mejor dirección); cine Gran Vía.—AGATHA, de Michael Apted (un episodio inventado de la vida de Agatha Christie, como contado por ella misma y con una ambientación deslumbrante); cine Colisevm.—SONRISA AMARGA, de Vicent Minelli (con un título absurdo, reposición de una gran película dramática de Minelli: «The Sandpiper», antes «Castillos en la arena»); cines Carlos III y Princesa.—En la FILMOTECA NACIONAL: Sirk, Lester, Taviani.

### Tomar una copa

SUZIE Q. Noviciado, 12. Rock and roll-bar. SUZIE Q es el último de los enrollados. Es un local con dos plantas, barra en la parte superior y mesas y espacio para sentarse en la parte de abajo. Lo mejor de SUZIE Q es su música, en su mayoría de importación. El local está magníficamente decorado. Cuelgan de las paredes fotografías y planos de Los Angeles y San Francisco y posters inéditos de los mejores grupos de América Grateful

Dead, Jefferson Airplan, e Allman Bros, Frank Zappa, etcétera. La gente suele beber cerveza. SUZIE Q es un lugar más que recomendable para todos los buenos aficionados al rock.

### Televisión

La Segunda Cadena suele emitir espacios de interés científico. Uno de estos espacios es HORIZONTES — todos los jueves, a las 10,00 de la noche. Hoy nos ofrecerá un reportaje con el título de «El mar como asignatura». El mar está adquiriendo cada vez mayor importancia. HORIZONTES ofrece un reportaje de la única escuela civil que hay en España (Alicante), en la cual se imparte la asignatura del mar como formación profesional. También incluirá HORIZONTES una entrevista con el meteorólogo Manuel Tolaria, además de un bello reportaje sobre el coral.

### Teatro



Un momento de la representación de la obra de Peter Weiss «El proceso»

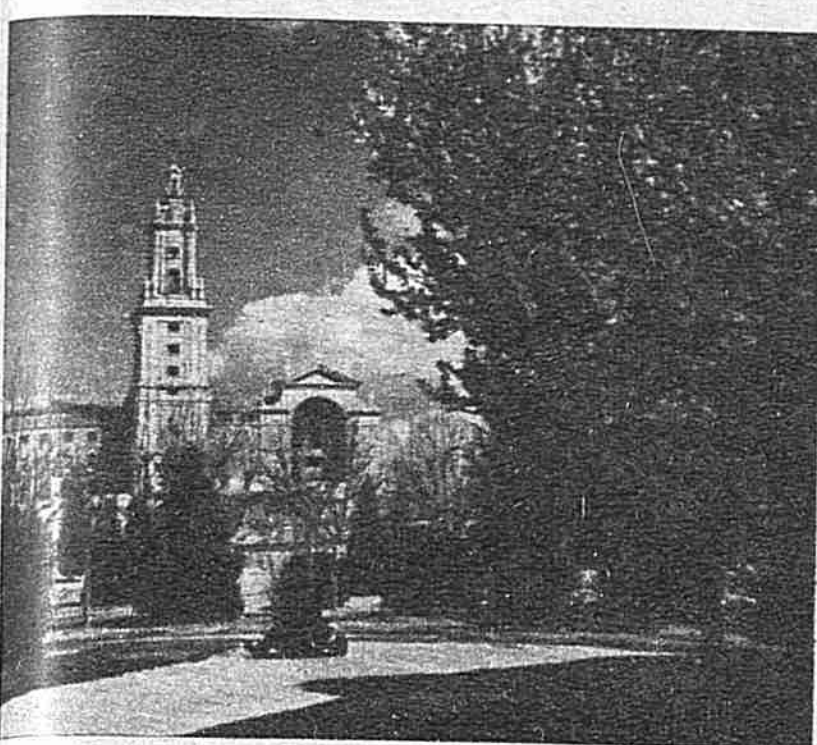
EL DILUVIO QUE VIENE. Producción y realizado por Ramón Riba y Antonio Riba. Espectáculo musical con más de tres años en cartel. Con Franz Johán, Lía Uyá, Lorenzo Valverde, Manolo Zarzo, etcétera. En el teatro Monumental, todos los días, 19,00 y 22,30 horas.



# recomendamos

EL PROCESO, de Peter Weiss. Basado en la novela de Frank Kafka. Presenta el Centro Dramático Nacional. En el teatro María Guerrero; jueves, 19,30 horas; viernes y sábado, 19,00 y 22,30 horas; domingo, 19,30 horas. — UNA NOCHE DE PRIMAVERA SIN SUEÑO, una divertida obra de Enrique Jardiel Poncela. Con Valeriano Andrés, Ricardo Merino, María Elías y la colaboración de Elisenda Ribas. En el teatro Lara, todos los días, 19,30 y 23,00 horas.

## Museos



Los elementos que constituyen la cultura del Nuevo Continente los encontrará en el Museo de América

AMERICA. Reyes Católicos, 6 (Moncloa). Metros Moncloa. Tel. 243 94 37. Abierto de 10,00 a 14,00 horas. Precio: 50 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre. Cerrado lunes. — ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13 (Salamanca). Metro Serrano. Autobuses 1, 9, 19, 51, 53 y M-2. T. 244 46 32. Abierto de 9,30 a 1,30 horas. Reproducción de la cueva de Altamira. Precio: 50 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre. — ARTE CONTEMPORANEO. Avenida Juan de Herrera, sin número (Moncloa). Metro Moncloa. Autobuses G y 62. Tel. 449 71 50. Abierto de 10,00 a 18,00 horas. Domingo, de 10,00 a 14,00 horas. Precio: 50 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre. Cerrado lunes. — CARROZAS. Paseo de Virgen del Puerto, sin número. Teléfono 248 74 04. Abierto de 10,00 a 13,30 y de 16,30 a 18,00 horas. Precio: 30 pesetas.

## Ir de compras

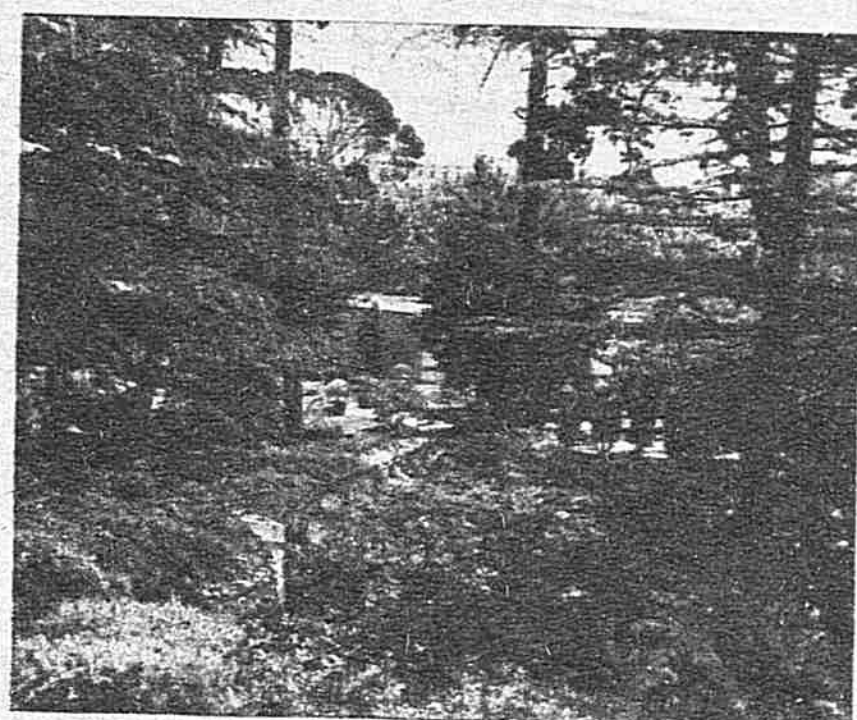
ESPACIO. Joaquín García Morato, número 165. Tel. 253 15 02. Allí podrán encontrar toda clase de artículos náuticos.

nales y de importación, con la característica común de la originalidad. Abierto de 10,00 a 2,00 y de 4,30 a 20,00 horas. — S'PEJOS. Galileo, 26. Ibercentro. Una gran boutique para todos los gustos y con los precios más diversos. Está abierto de 10,00 a 2,00 y de 5,00 a 9,00 horas. — LA BRUJA PI-RIJUA. García de Paredes, 38. Teléfono 448 57 74. Gran variedad en bisutería, pañuelos, bufandas de seda, etcétera. Abierto de 10,00 a 2,00 y de 5,00 a 9,00 horas. — METAMORFOSIS. Gaztambide, 90. Tel. 467 73 37. Aquí podréis encontrar modelos exclusivos para esta primavera. Abierto de 10,00 a 2,00 y de 4,30 a 8,00 horas.

## Cine para los niños

VIAJE AL MUNDO PERDIDO, de Kevin Connor; cines Coimbra, Copacabana, Magallanes, Moratalaz y San Diego. — GALACTICA, de Richard A. Colla; cines Argentina, Fátima, Granada, Jorge Juan, Niza, Pleyel y Voz. — LA ULTIMA LOCURA, de Mel Brooks; cine Luchana. — BAMBI, de Walt Disney; cine Imperial. — MARCELINO PAN Y VINO, de Ladislao Vajda; cine Benlliure.

## Parques

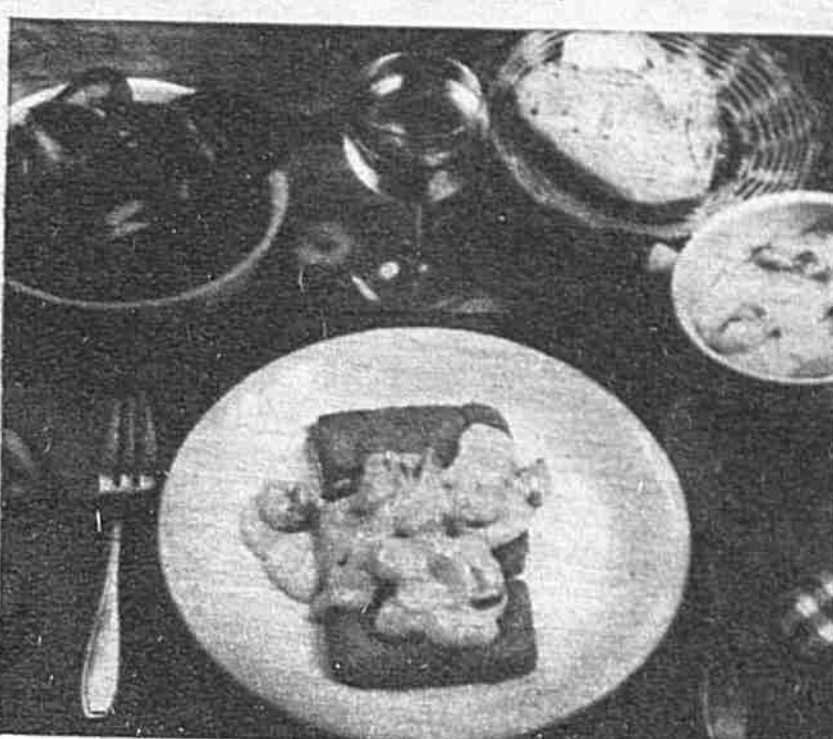


Ahora que el calor empieza a apretar en Madrid es muy recomendable dar un paseo por un parque

Las coníferas más bellas y notables de la ciudad están en el PARQUE DEL OESTE y en la DEHESA DE LA VILLA. El primero, con una superficie de 935.000 metros cuadrados (ampliados en 51.000 en 1967), con zonas parcialmente cerradas —como la destinada a la rosaleda, donde se celebran los concursos internacionales—, tiene accesos por la avenida de Séneca, avenida de Arco de la Victoria, paseo de Moret, paseo del Pintor Rosales y ca-

lles de Francisco y Jacinto Alcántara. También está en el recinto del Parque del Oeste la famosa Fuente de la Salud y la estación del teleférico.

## Buen comer



Si todavía no ha probado la comida marroquí y desea hacerlo, Dar El Salam es el restaurante ideal

DAR ES SALAM. Clara del Rey, 17. Dar Es Salam respeta la autenticidad de la cocina marroquí, pero dentro de una decoración sencilla, con escasas concesiones folklóricas. El comedor es bastante amplio para menos de diez mesas de distintos tamaños, que pretenden dar cabida a pequeños grupos separados por mamparas, de modo que conserven su intimidad. La cocina marroquí no es muy variada, se basa sobre todo en cereales y legumbres que acompañan invariablemente a los guisos de carne, la tagina o al cous-cous, que es sin duda el plato nacional. Sin embargo, hay especialidades menos conocidas que constituyen una laboriosa obra de artesanía gastronómica, como esa pastilla o pastilla que reúne en un plato los más sabrosos ingredientes y el más depurado arte repostero. Se trata de una especie de empanada de hojaldre, ligero y crujiente, relleno con carne adobada y desmenuzada, aves y verduras que contrastan con pasas, dátiles y frutos secos. El cordero asado es también un ejemplo de que la cocina funciona con esmero. El té a la menta y una dulce colección de pastelillos es punto final obligado.

## Bibliotecas

CONCHA ESPINA. Núñez de Balboa, número 95. M-6. Abierta de 4,00 a 10,00. — JOSE ACUÑA. Quintana, 9 (Metro Argüelles). M-8. Abierta de 9,00 a

## programas TV

Jueves 14 de junio

### PRIMER PROGRAMA

- 11,30 CARTA DE AJUSTE.  
«Mike Leander».
- 11,46 SANTA MISA.
- 12,30 CONCIERTO.  
Recital de guitarra de Narciso Yepes.
- 14,00 ESPECIAL INFORMATIVO REGIONAL.
- 14,30 GENTE, HOY.
- 15,00 TELEDIARIO.  
Primera edición.
- 15,35 HORA 15.
- 15,45 CAFE DE REDACCION.
- 16,15 DIBUJOS ANIMADOS.
- 17,00 CINE COMICO.
- 17,30 LARGOMETRAJE ESPECIAL.  
«El capitán del rey» (1955), de Robert Z. Leonard.
- 19,00 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
«La mansión de los Plaff».
- 20,00 PERFILES.
- 20,30 EL HOMBRE Y LA TIERRA.  
«El azote del Sol».
- 21,00 CANCIONES DE UNA VIDA.  
«Bernard Hilda y su orquesta».
- 21,30 TELEDIARIO.  
Segunda edición.
- 22,05 LOS ROPER.  
«Vida con papá».
- 22,30 SOMBRAS DE AYER.
- 22,00 EDUARDO VII.  
«Rigoñón real».
- 24,00 ULTIMAS NOTICIAS.
- 0,15 BUENAS NOCHES.

### SEGUNDO PROGRAMA

- 19,00 CARTA DE AJUSTE.  
«Flamenco: Antonio Suárez».
- 19,31 POLIDEPORTIVO.
- 20,00 REDACCION DE NOCHE.
- 20,30 ENCUENTROS CON LAS LETRAS.
- 21,50 HORIZONTES.
- 22,30 TRIBUNA DE LA CULTURA.
- 23,30 BUENAS NOCHES.

Viernes 15 de junio

### PRIMER PROGRAMA

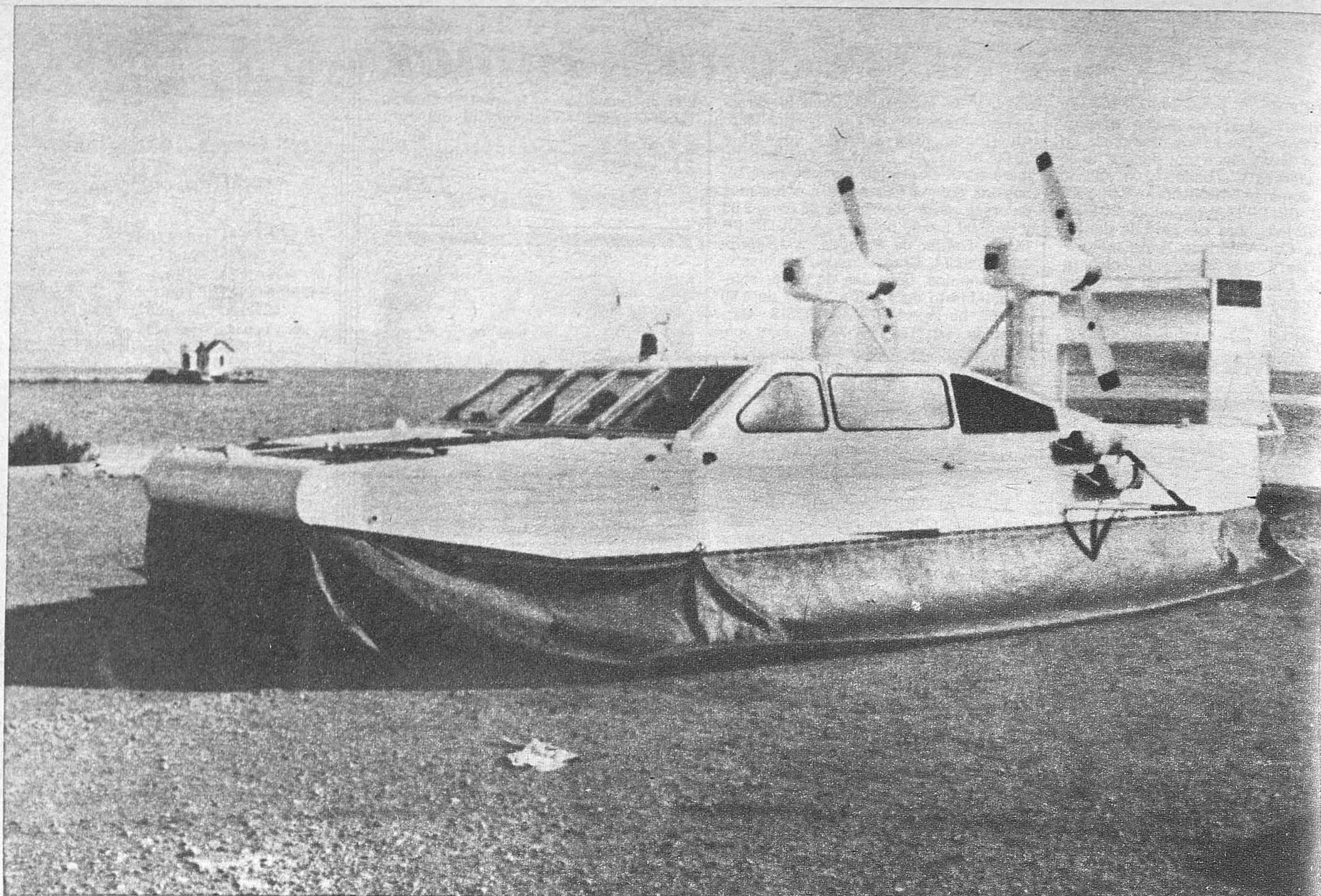
- 13,45 CARTA DE AJUSTE.  
Juliana Murillo.
- 14,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 14,05 PROGRAMA REGIONAL.
- 14,30 GENTE, HOY.
- 15,00 TELEDIARIO.  
Primera edición.
- 15,35 HORA 15.
- 15,45 LOS ESPECTACULOS.
- 18,45 CARTA DE AJUSTE.  
«Zarzuela».
- 19,01 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.  
«Dibujos animados» y «Los cinco».
- 20,00 CON OCHO BASTA.  
«Los hijos del novio».
- 21,00 365 DIAS EN LA VIDA DE UN NIÑO.  
«El niño tiene ahora doce meses».
- 21,30 TELEDIARIO.  
Segunda edición.
- 22,05 LA SEGUNDA OPORTUNIDAD.
- 22,15 PANTALLA ABIERTA.
- 22,00 EDUARDO VII.  
«Escándalos».
- 24,00 ULTIMAS NOTICIAS.
- 0,15 BUENAS NOCHES.

### SEGUNDO PROGRAMA

- 19,00 CARTA DE AJUSTE.  
Cherry Laine.
- 19,31 POLIDEPORTIVO.
- 20,00 REDACCION DE NOCHE.
- 20,30 CINE CLUB.  
«El pato llama a las siete y media» (1968), de Rolf Thiele.
- 22,30 OPINION PUBLICA.
- 23,30 BUENAS NOCHES.







**En aguas del Mar Menor**

# Presentado el primer "Overcraft" español

Hace unos días se presentó a los medios informativos un nuevo vehículo sobre colchón de aire, totalmente español, en el mar Menor.

El primer «Overcraft» español está fabricado por la empresa Chaconsa, estando el proyecto financiado por la Armada, que ha mostrado gran interés por este tipo de vehículos.

En la actualidad el proyecto ha alcanzado su segunda fase, encontrándose construido y en pruebas exhaustivas de funcionamiento el prototipo «VCA-3», de 3,2 toneladas, con una eslora de 10,50 metros; manga, 4,50 metros; carga útil, 800 kilogramos (ocho hombres); potencia instalada, 2 por 170 CV, y una velocidad máxima entre 40 y 50 nudos. Este vehículo se encuentra ahora en la base aérea de Los Alcázares (Murcia).

El prototipo construido es de proyecto totalmente nacional y los materiales empleados son, asimismo, nacionales, con la única exclusión de las dos hélices de paso variable de procedencia alemana.

La inversión efectuada hasta el momento ha sido de 39 millones de pesetas (desde 1976). Se ha previsto que la tercera fase, es decir, la construcción de un vehículo de 30 Tn. suponga una inversión en dos años del orden de 150 millones de pesetas. Ya se ha realizado el anteproyecto.

Las pruebas realizadas con el «VCA-3» han demostrado sus buenas cualidades en cuanto a velocidad, estabilidad y facilidad de evolución. Esta se obtiene a velocidad de crucero por medio de dos timones aerodinámicos situados en los chorros de aire de las hélices para aumentar su eficacia. A baja velocidad la maniobrabilidad está asegurada al disponer de

- **El proyecto lo financia la Armada española, y lo construye una empresa privada**
- **Posee unas buenas cualidades: velocidad, estabilidad y facilidad de evolución**
- **Operará principalmente en agua, aunque también tiene propiedades anfibia**

dos hélices de paso variable y control independiente, que permiten incluso que el aparato pueda girar en su propia eslora.

La filosofía de diseño ha sido la de crear un aparato básico que pueda ser usado como punto de partida para desarrollar proyectos diversos, para

misiones específicas, como desembarco, salvamento, ambulancias, etc.

El «VCA-3» está construido, en su estructura rígida, íntegramente en aleación naval de aluminio. Su estructura flexible o faldones es de rigidez variable. El material es tejido de nylon recubierto de neopreno. Todos los ele-

mentos de los faldones son accesibles desde el exterior, con la consiguiente facilidad de mantenimiento.

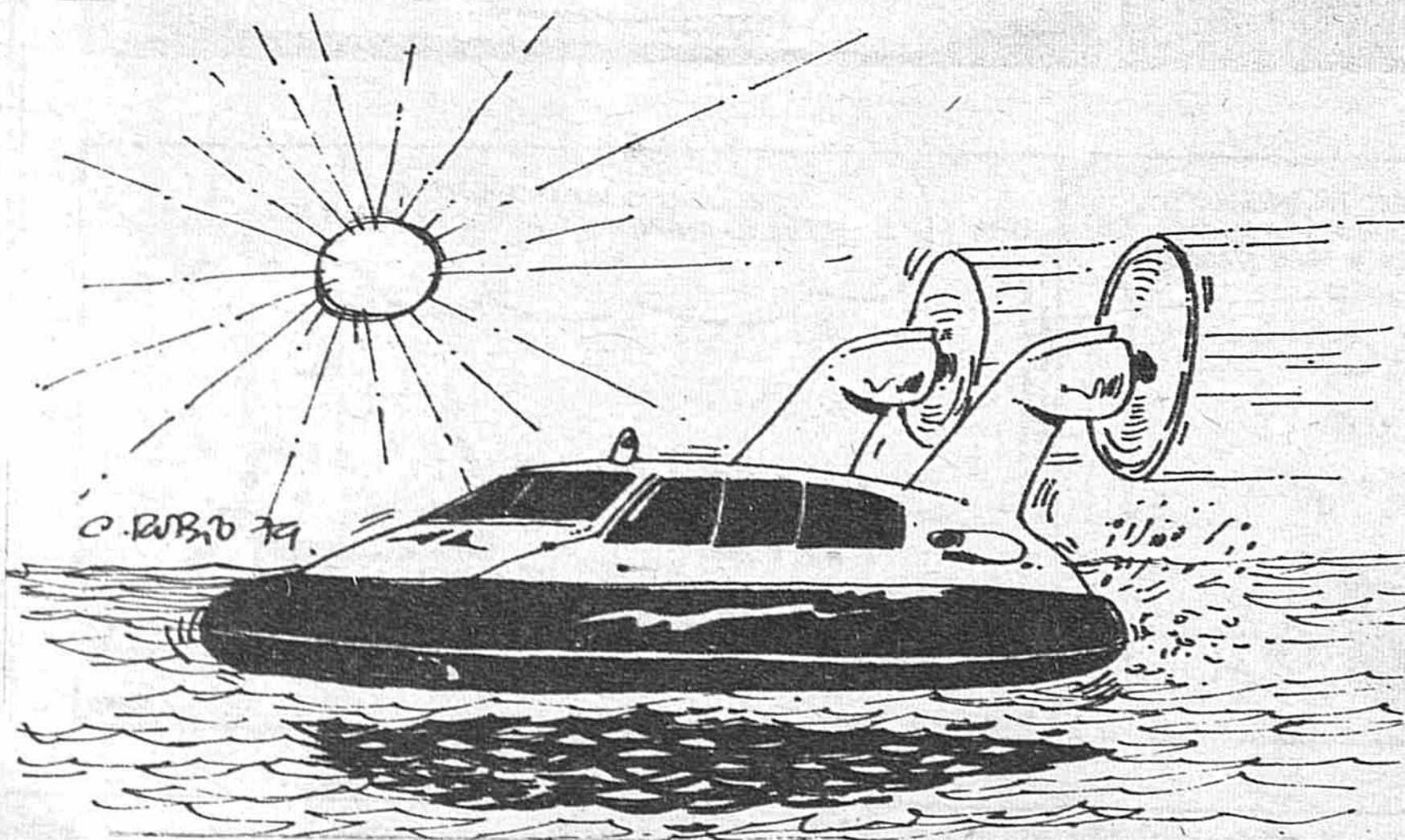
El vehículo lleva dos grupos gemelos de propulsión integrada, con una potencia cada uno de 220 CV, a 5.500 r. p. m. Ambos grupos son mecánicamente independientes entre sí y con uno solo de ellos el vehículo puede continuar su marcha a velocidad reducida. La cabina tiene una superficie total interior de 8,8 metros cuadrados.

Una variante de este último es el «VCA 4», con unas características generales muy parecidas. Pero es un vehículo eminentemente militar para ser utilizado en aguas costeras o interiores y con posibilidad de atravesar terrenos difíciles, como zonas pantanosas, ríos, barrizales, etc. Operará principalmente sobre agua, teniendo también propiedades anfibia. Puede navegar con olas de hasta un metr.

Como objetivo final del proyecto está el «VCA-30», de 30 Tn., diseñado a escala del «VCA-3». De acuerdo con las indicaciones del Estado Mayor de la Armada, el primer diseño —ya entregado— está orientado hacia la versión logística de este vehículo, sin apartarse del concepto de «diseño básico». En este modelo se aumentará la eslora 1,25 metros, lo que significa a su vez un aumento del peso total, así como de capacidad de carga. También se aumentará la potencia instalada.

Nos parece muy interesante el desarrollo de una tecnología española en este tipo de vehículos que tan buenos resultados están dando en otros países europeos como Francia o Inglaterra.

Antonio TORREJON



Ayuntamiento de Madrid