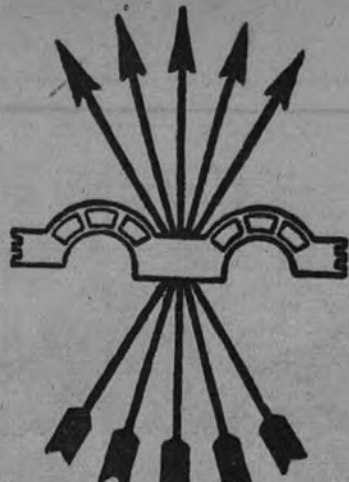




General Rica Pla

Entre las visitas que con motivo de la Pascua Militar realizará hoy una Comisión de los distintos Departamentos del Ejército, resalta la del general de brigada don José Rica Pla, del Arma de Infantería, que es el general más anciano. A sus noventa y tres años de edad, este ilustre soldado español vivirá hoy una jornada emotiva y recordará con orgullo las gestas de su glorioso pasado al servicio de la Patria.

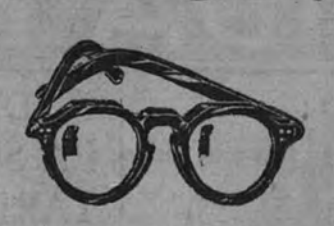


Arriba

NUM. 5.666. — II EPOCA. — MADRID, SABADO 6 DE ENERO DE 1951

ULLOA

OPTICO



CARMEN, NUM. 12 y 14
Avda. JOSE ANTONIO, 16
ALCALA, 147
MADRID

DIARIO DE LA MAÑANA — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. TELEFONO 28 26 10 — 70 CTS.

EDITORIAL

Fin de otro episodio

AQUELLA guerra que ha sido un mes escaso roza su final victorioso bajo la bandera de la O. N. U., toca ahora su dramático final, mientras el triunfo patriótico a la bandera roja. Tenía razón el general Mac Arthur al señalar, jornadas después de su entusiasta comunicado, que una guerra nueva había sucedido a la campaña coreana.

La intervención de los Ejércitos chinos introdujo un factor tan previsible como decisivo en la suerte de la contienda. Si los soldados norteamericanos, si los miles turcos, si una buena parte de las tropas aliadas han combatido con un valor digno de todo elogio, no cabe duda de que la gestión diplomática que condujo al planteamiento de la cuestión coreana, así como los sucesivos movimientos que trataron de localizarla, reducir y a un parlamentaria, han constituido un fracaso absoluto, rotundo y desdichadamente sangriento de la política de los modos suaves. Adrede hacemos la distinción entre lo que nosotros llamamos combatientes adscritos a una determinada nacionalidad y una determinada bandera, y eso que cae a cada lado de la línea de batalla, en un alarde de servilismo a la moda, llama bondadosamente al Ejército de las Naciones Unidas, La Organización de las Naciones Unidas en este asunto no cuenta nada. En la O. N. U. está Rusia y su mundo circundante; en la O. N. U. están los mejores agentes del comunismo, encamionados a los más altos estímulos.

Batidas por una desventura inigualable, desde hace unos meses las gentes de Corea no conocen otra cosa que el horror, la huida y la desesperación. Dos conceptos políticos en lucha: uno, sabiendo bien lo que quiere, y el otro, sabiendo, al menos, que es lo que no quiere, han ido a tropezar con las armas sobre aquella tierra oriental que ni a unos ni a otros había llamado. Entretanto, el foco responsable de a que el caso, Rusia, permanece en un discreto margen, observando la guerra y la política como en un frío y deshumanizado laboratorio, ganando cuando le toca y dejando que pierdan los demás cuando a ella pudiera llegarle una salpiedra. Acusan los cronistas de esta última y lamentable hora, esos que escriben a "la luz de unos faros de jeep", un punto de desaliento y de desmoralización entre las tropas aliadas. ¿Saben, acaso, por qué combaten? ¿Puede alguien decirnos qué dialéctica positiva nutre sus mochilas de combatientes? ¿Se sabe de fijo qué especie de anticomunismo es ese que abarca a gentes tan lejanas y tan marxistas como Attlee, los socialistas franceses y el mariscal Tito? ¿Puede alguien arriesgarse a morir por semejante conglomerado? El más frenético hastío, un tremendo cansancio mortal se filtra entre esas pobres gentes que huyen sin saber adónde. Es muy posible que sea contagioso y alcance también a los que dan su vida sin saber por qué. Mientras el mundo no revise su política anticomunista, mientras no se provea de una moral afirmativa y excluyente, mientras se quiera abanderar una cruzada con las bayetas de Trigue Lye, los rojos seguirán avanzando de una manera implacable. Corea va a terminar. ¿Dónde se continuará mañana?

TAFT ACUSA A TRUMAN DE USURPAR LA AUTORIDAD Y QUEBRANTAR LA LEY



Robert Taft

"Envío las fuerzas americanas a Corea sin consultar al Congreso" dijo ante el Senado

"La creación de grandes ejércitos--añadió--no ataquará a Rusia, sino que provocará su ataque"

WASHINGTON.—El senador republicano Robert Taft en un discurso pronunciado ante el Senado ha atacado duramente la política exterior del gobierno norteamericano.

Taft afirmó que el Presidente Truman "usurpó la autoridad y quebrantó la ley" al enviar tropas norteamericanas a Corea. "La entrada de los Estados Unidos en el conflicto coreano--dijo--se ha hecho mediante violaciones de la Carta de las Naciones Unidas. Por otra parte, Truman no tenía autoridad alguna para enviar nuestras tropas a Corea sin consultar al Congreso y sin obtener su aprobación."

A pesar de reconocer la verdadera amenaza que representa el comunismo, Taft advirtió que si se inician nuevas operaciones en Asia o en Europa, éstas deben hacerse con el mayor cuidado y bajo una estricta limitación. "La primera consideración que debemos hacer--nos es la de la defensa de nuestro territorio--dijo--Este problema inmediato requiere el control del espacio aéreo y de los mares que bañan los Estados Unidos. Una potente fuerza aérea, además de significar la mejor defensa posible para los Estados Unidos, representa el mayor freno para una guerra. La creación de grandes ejércitos no detendrá a Rusia; por el contrario, podría provocar su ataque."

Taft afirmó que cualquier idea de combatir a Rusia en Europa amenaza con provocar el derrumbamiento económico, la inflación y la ruina de los Estados Unidos. "El compromiso de enviar a Europa un ejército de tierra estadounidense representa un plan que nunca fue aprobado por el Congreso."

La política de acuerdo secreto--siguió diciendo Taft--nos ha traído el peligro y el desastre y amenaza con suprimir las libertades de nuestro pueblo. Son el Congreso y el pueblo quienes, después de una discusión libre y completa, deben decidir la política básica exterior y la defensa, como medio de ayudar a la nación."

Taft terminó diciendo que las Naciones Unidas han fracasado por defectos fundamentales en su organización, y por otro lado, manifestó que el plan de Acheson de reforzar la Asamblea General para evitar el veto viola los principios básicos de la Carta. (Efe.)

El senador Taft dijo también en su discurso: "Aun cuando debemos mirar, ante todo, a la defensa de nuestro país, no estoy de acuerdo con quienes piensan que podemos abandonar completamente el resto del mundo, limitándonos estrictamente a la defensa continental. A lo que opongo reparo es a que se pretenda desarrollar la batalla en los vastos territorios de los Continentes de Europa y de Asia, donde nos hallaríamos en estado de gran (Continúa en cuarta página.)"

LEQUERICA PRESENTA A ACHESON LAS "CARTAS DE ESTILO"

El préstamo norteamericano comenzará a hacerse efectivo probablemente a mediados de mes

Nuestra Delegación ha pedido artículos de consumo, fertilizantes, algodón y tractores

WASHINGTON.—El nuevo embajador de España en Estados Unidos, don José Félix de Lequerica, ha visitado esta tarde al secretario de Estado, mister Dean Acheson, para presentarle las cartas de estilo.

El señor Lequerica manifestó a los periodistas que no era la primera vez que saludaba a mister Acheson, puesto que había tenido el honor de ser presentado a él recientemente, con ocasión del homenaje que le fue ofrecido por el senador por Nuevo México, señor Chavez.

No se sabe aún la fecha exacta de presentación de credenciales al Presidente Truman. (S. E.)

EL PRESTAMO NORTeamericano

WASHINGTON.—En fuentes norteamericanas de información general se bien informadas, se manifiesta la posibilidad de que a mediados de este mes el Banco de Exportación e Importación haga efectivo su primer préstamo a España, a cargo de los 62 millones y medio de dólares votados por el Congreso a favor de dicha nación.

Se ha manifestado a la United Press que actualmente se puede ya proceder a conceder las primeras cantidades, puesto que los funcionarios españoles que negocian en esta capital lo referente al préstamo han puesto al día los proyectos de préstamo sometidos el año pasado al Banco de Exportación e Importación.

Dichos funcionarios están dirigidos por don Tomás Suñer, Subsecretario de Economía Exterior y Comercio de España.

Se agrega que desde la llegada de los mencionados funcionarios, hace tres semanas, se han presentado proyectos de préstamos por valor de casi los 62 millones y medio de dólares. Las peticiones se refieren sobre todo a artículos de consumo, incluso trigo, derivados de petróleo, fertilizantes, algodón y tractores.

Porque una parte del dinero prestado a España se ha de destinar a la rehabilitación industrial y

de supervisar la celebración de elecciones en Corea.

Porque se han hecho cuatro puntos siguen la sugerencia presentada en este sentido en el Comité Político por Arne Sundt, delegado de Noruega en las Naciones Unidas.

EL COMITE DE LOS TRES NO TIENE PRIORIDAD

LAKE SUCCESS.—El Comité de los Tres para el cese de hostilidades en Corea ha hecho público que no está en disposición de presentar el informe acerca de los principios que pudieran constituir una base para la celebración de una conferencia dedicada a estudiar las cuestiones de Extremo Oriente.

El presidente de la Comisión Política de la O. N. U. ha anunciado que el Comité de los Tres se reunirá de nuevo el lunes para estudiar el informe del delegado soviético sobre unas supuestas atrocidades norteamericanas en Corea.

La Gran Cruz del Mérito Naval, al Subsecretario del Ejército

Ha sido concedida también al general don Jesús Alfaro

Con motivo de la Pascua Militar, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha concedido la Gran Cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, al general de división don Antonio Alcubilla Pérez, Subsecretario del Ministerio del Ejército; al contralmirante don Pedro Fernández Martín y al general subinspector del Cuerpo de Ingenieros Navales de la Armada, don Jesús Alfaro Fournier.

España y Filipinas elevan sus representaciones a Embajada

Don Antonio Gullón, embajador en Manila

La Oficina de Información Diplomática comunicó:

"Por canje de notas efectuado en Manila, los Gobiernos de España y Filipinas han decidido elevar a Embajada sus representaciones mutuas, siendo la de Filipinas en Madrid la primera que aquel Gobierno estableció en un país europeo."

Ese mutuo enaltecimiento de la calidad de sus respectivos representantes ha de ser motivo de júbilo para los pueblos español y filipino, que, unidos por tantos vínculos raciales, históricos, culturales y religiosos, ven en el afianzamiento de sus relaciones dentro de la esfera de su plena soberanía la consagración del espíritu de paz y de la convivencia internacional que es norma básica de su conducta.

Como primer embajador de España en Manila está acreditado el ministro plenipotenciario don Antonio Gullón y Gómez.

El primer embajador de España en Manila representaba ya a nuestra Patria en la República filipina en calidad de ministro plenipotenciario.

Perteneciente a la carrera diplomática desde 1917, ha estado destinado en los Consulados de España en Marsella, Gibraltar, Toulouse y Zurich. En 1943 fue ascendido a ministro plenipotenciario de tercera clase y nombrado cónsul general en Estambul. Posteriormente ha sido encargado de la Legación en Ankara, encargado de Negocios en Bruselas y cónsul general en Buenos Aires. Al frente de nuestra Legación en Manila ha ascendido a la categoría de ministro plenipotenciario de primera clase.

La Conferencia de Londres censura la política norteamericana en Extremo Oriente

Parece que Attlee ha propuesto que se convoque la Asamblea General para estudiar una resolución

LONDRES.—La política estadounidense en Extremo Oriente es objeto de duras censuras en la Conferencia de los primeros ministros de la Comunidad que se está celebrando aquí.

Fuentes allegadas a aquella Conferencia afirman que los primeros ministros decidieron la adopción de "alguna medida" para evitar que la guerra en Corea se convirtiera en un conflicto mundial. Según estos informes, los primeros ministros de la Comunidad estiman que la China comunista debe contar con el reconocimiento de las Naciones Unidas.

En relación con el deseo de calificar oficialmente a la China comunista de potencia agresora, expresado por Norteamérica, Inglaterra ha pedido a Washington que suspenda cualquier acción, en espera de las conversaciones de Londres. La Comisión Política de las Naciones Unidas ha aceptado una resolución británica de suspensión por cuarenta y ocho horas.

Esta suspensión ha dado tiempo a Attlee para consultar con sus colegas, y parece que la Conferencia de la Commonwealth ha acordado proponer que sea convocada la Asamblea General de las Naciones Unidas para estudiar una resolución de seis potencias, en la que se pide a todas las naciones que dejen de ayudar a Corea del Norte.

En los círculos de la Commonwealth se reconoce que no es probable que impresione semejante resolución a los chinos, pero se cree que ello sería un eficaz paso intermedio para contener cualquier acción expuesta a propagar el incendio de Corea a un conflicto mundial. (Efe.)

LA MAYORIA DE LOS PAISES DE LA MANCOMUNIDAD SE OPONEN A LA POLITICA NORTeamericana

LONDRES.—La mayoría de las naciones de la Commonwealth se oponen a la tendencia norteamericana de considerar a la China comunista como una "acción precipitada" en Extremo Oriente. Se inclinan a considerar la cuestión desde el punto de vista de Pekín, la India, Ceilán y Gran Bretaña, mientras que Australia y, sobre todo, el Canadá se acercan al punto de vista de Washington. Todos los delegados del Sultán de Marruecos, el Sultán de Mauritania y el Sultán de Mauritania, alio comisario del Pakistán en la Gran Bretaña; Salah Mizal, ministro de Comercio e Industria de Túnez; S. A. I. Ali Agui Khan, Soleiman Hussein, director general de Relaciones Culturales de Egipto. Han presentado sus cartas credenciales, el Emir Hussein Nasir, de Jordania, y Mehmed Esad Atatur, de Turquía.

PRESENCIA ARABE EN ESPAÑA

Durante 1950 visitaron nuestra Patria altas personalidades

Durante el año último, entre otras personalidades del mundo árabe, han visitado España, además del Rey de Egipto, que lo hizo de incognito; Tahá Hussein Bey, ministro de Educación egipcio; Bey Takla, ministro de Asuntos Exteriores del Líbano; Mohamed Askir, Gran Visir del Sultán de Marruecos; Baja de Marraq, el Gladi; A. S. Hasnia, secretario adjunto del Ministerio de Comercio del Pakistán; Sid Mohamed El Jury, hijo del Presidente de la República del Líbano; S. A. la princesa Faikah de Egipto y su esposo, H. Rahmatullah, alto comisario del Pakistán en la Gran Bretaña; Salah Mizal, ministro de Comercio e Industria de Túnez; S. A. I. Ali Agui Khan, Soleiman Hussein, director general de Relaciones Culturales de Egipto. Han presentado sus cartas credenciales, el Emir Hussein Nasir, de Jordania, y Mehmed Esad Atatur, de Turquía.

Ronda española en el Mediterráneo



El Rey Faruk de Egipto, el segundo heredero del Trono, el Gobierno en pleno y los altos dignatarios de la Corte han asistido a una función de gala en la que actuaron los Coros y Danzas de la Sección Femenina de la Falange. Nuestra fotografía recoge una de las intervenciones de nuestras camaradas en la recepción celebrada en su homenaje en la Embajada de España en El Cairo. Los Coros y Danzas embarcarán el día 8 en Alejandría. (Efe.)

LAS FUERZAS ROJAS CHINAS CRUZAN EN MASA EL RIO HAN

Persiguen, en su avance hacia el Sur, a las tropas de las Naciones Unidas

El aeródromo de Wonju ha sido abandonado y el puerto de Inchon está ardiendo

TOKIO.—Las columnas comunistas chinas continúan cruzando en masa el río Han. Varios millares de soldados rojos--según informes facilitados por los pilotos del servicio de reconocimiento--se desplazan hacia el Sur y persiguen a las tropas de las Naciones Unidas, que continúan su retirada. Parte de las fuerzas comunistas se dirigen hacia Inchon, puerto de Seul, mientras que el grueso de las tropas atacantes avanza por la carretera principal de Seul a Suwon.

En el sector central, los aviones norteamericanos lanzaron con precisión bombas incendiarias y gases tóxicos sobre las fuerzas aliadas cercadas en tal sector. (Efe.)

EVACUACION DEL AERODROMO DE WONJU

TOKIO.—El aeródromo de Wonju ha sido evacuado por las fuerzas de las Naciones Unidas, según se anuncia de fuente bien informada. (Efe.)

INCHON, EN LLAMAS

TOKIO.—Las fuerzas de las Naciones Unidas que han evacuado el puerto de Inchon lo han hecho después de haber salido las personas civiles, los heridos y el personal de los muelles. Equipos especiales de destrucción permanecieron en el puerto completando su obra hasta poco después de la medianoche de ayer, en que acudieron precipitadamente a los langhones, dejando el puerto iluminado por las llamas que hacían presa en sus instalaciones. (Efe.)

SE ABREN PASO LAS FUERZAS BRITANICAS CERCADEAS

TOKIO.—Un parte de las fuerzas británicas informa que la 29 brigada se ha abierto paso a través de las fuerzas rojas que lo rodeaban una emboscada, después de proteger la retirada a través de Seul, cruzando el río Han y volviendo el puente a su espalda. Ha perdido algunos tanques ligeros y cierto número de hombres se dan como desaparecidos en la acción. (Efe.)

DECLARACIONES DE RIDGWAY

TOKIO.—El teniente general Ridgway ha declarado después de una visita personal a la nueva línea de defensa de las Naciones Unidas al sur del río Han: "Todo sigue bien allí" (Efe.)

AVANCE COMUNISTA

TOKIO.—Un comunicado oficial del Cuartel General de Mac Arthur dice que las fuerzas comunistas chinas, avanzando por los corredores Kaesong-Seul, Yongchon-Seul y Kaypon-Seul, han seguido de cerca a las unidades de las Naciones Unidas. (Efe.)

PRESION EN LOS SECTORES CENTRAL Y ORIENTAL

TOKIO.—La amenaza de una penetración china y coreana del Norte a través de Corea central se mantiene, según anuncia el Cuartel General del VIII Ejército. Un informador oficial ha declarado que se han registrado constantes ataques chinos a lo largo de los frentes central y oriental, con encuentros en las proximidades de Wonju, a unos 70 kilómetros al sur del paralelo 38. Agregó que su objetivo parece ser una penetración dirigida a lo largo del eje Chunchon-Hongchon-Wonju. (Efe.)

EN LOS SECTORES CENTRAL Y ORIENTAL MEJORA LA SITUACION

TOKIO.—El comunicado oficial

Nuestro tratado de amistad con Jordania

AYER fue recibido en las Cortes Españolas el escrito de ratificación del tratado de amistad con Jordania. Sus cláusulas vienen a valorar una política de buen entendimiento y de cordial colaboración por la paz, en medio de la inestabilidad que precede la actual coyuntura del mundo.

La secular amistad que ha existido entre España y Jordania es reconocida oficialmente a través del Derecho público. Por entre las fórmulas diplomáticas usuales trasciende una magnífica lección que conoció su más emotiva coyuntura en la reciente visita a nuestra Patria del Monarca de este gran país árabe. Entonces, los tradicionales lazos de amistad de los dos pueblos tuvieron su más ejemplar publicidad en las jornadas vividas en común por los Jefes de Estado de ambos países. El Rey Abdullah recibió a su paso por las ciudades y las rutas españolas el cálido homenaje de todo el país que supo oír de una manera cierta en lo que de exacta manifestación de un buen espíritu de convivencia representaba su llegada a nuestra Patria.

España, unida al mundo árabe por estrechos lazos de cultura y de Historia, tiene hacia estos pueblos una especialísima vocación y preocupación en su política. Y, sobre todo, una abierta disposición hacia un entendimiento sin reservas, igualmente compartido por ellos. Así, la ratificación del tratado de amistad con Jordania no es sino el espolazo jurídico a una gozosa realidad.

Aumento de sueldo a los funcionarios

El proyecto de ley ha llegado a las Cortes

El Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, recibió ayer a mediados en su despacho oficial a los informadores, con quienes conversó amablemente durante largo rato.

El señor Bilbao dio cuenta a los periodistas de haber recibido, procedente del Ministerio de Hacienda, el proyecto de ley por el cual se modifican las remuneraciones de los funcionarios civiles del Estado.

El Presidente de las Cortes Españolas manifestó también que había recibido, enviado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, un proyecto de ley sobre ratificación del tratado de amistad entre España y Jordania.

El proyecto de ley sobre modificación de sueldos de funcionarios civiles del Estado, que se han registrado constantes ataques chinos a lo largo de los frentes central y oriental, con encuentros en las proximidades de Wonju, a unos 70 kilómetros al sur del paralelo 38. Agregó que su objetivo parece ser una penetración dirigida a lo largo del eje Chunchon-Hongchon-Wonju. (Efe.)

EN LOS SECTORES CENTRAL Y ORIENTAL MEJORA LA SITUACION

TOKIO.—El comunicado oficial

TOKIO.—El comunicado oficial

TOKIO.—El comunicado oficial

TOKIO.—El comunicado oficial

ABRIGOS DE PIEL

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BARATISIMOS
GRANDES FACILIDADES

PELETERIA PERSA

HORTALEZA, 63

LA VIDA EN MADRID

CARTAS AL SEÑOR ALCALDE

NO SE PUEDE IR A LA CALLE DE LAS ISLAS FILIPINAS

Se trata de la calle de las Islas Filipinas, que, por su proximidad al campo de deportes que el Ayuntamiento ha levantado en el antiguo cementerio y con el ensanche que Madrid ha experimentado hacia esta parte, como lo demuestran las nuevas edificaciones que surgen todos los días, la calle de las Islas Filipinas se ha convertido en un paso obligado para muchos sitios. Si V. S. quiere darse un paseo a pie por dicho lugar, apreciará la justicia con que se pide el arreglo de dicha vía. Su seguro servidor,

Ramón GOMEZ

Nuevo fiscal de la Audiencia de Madrid

El Ministro de Justicia ha nombrado nuevo abogado fiscal de la Audiencia Territorial de Madrid a don Ramón Rivero de Aguilar y Otero, fiscal de ascenso en la carrera judicial.

LOS REYES MAGOS LLEGARON AYER A MADRID

Han traído juguetes por valor de quince millones de pesetas

Madrid se convirtió anoche en un verdadero e inmenso bazar. En cualquier calle o plaza, sin contar ese tremendo hervidero de la Gran Vía y calles adyacentes, nos salía al paso el ruido de las puestas, puestos callejeros, que en esta ocasión han superado en número a los de otros años. Fue como si en la alta noche, bajo un cielo rutilante, la ciudad se hubiera transformado al conjuro de esa inmensa suma de apretadas ilusiones infantiles. Un mundo nuevo, de cosas breves y reducidas dimensiones, que cada año se repite, y que cada año despierta los mejores sentimientos de ternura en el corazón de la capital, se abrió ante nuestros ojos, al filo de las primeras sombras de la noche, cuando los Reyes Magos, han pasado ya su caricia sobre los miembros doloridos de los niños del asilo de San Rafael...

Como es lógico, todo el mundo se habrá preguntado de donde ha salido tanto juguete este año. Para muchas personas puede parecer difícil que una sola nación lo fabrique en tal cantidad, y en parte tiene razón, ya que son muy pocas aquellas en que esta industria se ha hecho autárquica. Ya no son solamente el Japón y Alemania o Bélgica y Francia los clásicos países exportadores de juguetes. Hoy, cada nación fabrica los suyos. En nuestra Patria, por ejemplo, se fabrican las muñecas más apreciadas actualmente en el mundo.

Merece destacarse el crecimiento y desarrollo de esta industria en nuestra capital, donde existen ya más de treinta fábricas de juguetes, algunas de ellas de gran importancia. Pero además se dedican a esa misma industria unas trececientas familias durante todo el año, fabricando en su casa, principalmente muñecas.

Una alta personalidad del comercio madrileño nos decía anoche que se había llegado a una gran perfección en nuestra industria, sobre todo en la fabricación de la muñeca, tanto en vista como en técnica. Asimismo elogió la idea que se venían las muñecas, teniendo mayor éxito las que ostentaban trajes regionales, sobre todo en América, de donde se reciben continuamente ventajosas ofertas. Hizo mención a que en algunos sectores se pensaba organizar una gran Exposición de muñecas y juguetes españoles con vistas a los mercados precisamente de Hispanoamérica.

En los juguetes que podemos llamar clásicos, por ser conocidos, ha habido muy poca elevación en el precio, pudiendo decirse que en ningún caso ha pasado aquella del veinticinco por ciento.

En parte, por esa elevación de precios y mayormente porque ha sido éste el año en que más han vendido en Madrid, el caso es que nuestro comercio, según las primeras impresiones, arroja una cifra record, que se acerca a los veinte millones de pesetas, habiendo despachado más de un millón de juguetes, en los cuales no se cuentan los importantes lotes repartidos por diversas entidades, centros oficiales y sociedades.

CINCO MIL JUGUETES A NIÑOS Y HUÉRFANOS DE MAESTROS El Servicio Español del Magisterio ha organizado, como en años anteriores, un reparto de juguetes en combinación con los Reyes Magos, a beneficio de los hijos y huérfanos de maestros madrileños. Se entregaron cinco mil juguetes en un simpático acto que presidió el Jefe Nacional del S. E. M., camarada José María Gutiérrez del Castillo.

El S. E. M. ha efectuado reparto de juguetes análogos en provincias, donde se celebraron actos similares a los de Madrid. En Barcelona, una brillante cabalgata de los Reyes de Oriente intervino en el reparto.

A LOS OBREROS Y EMPLEADOS DE PRENSA

L. Montepío de Artes Gráficas (Luisa Fernanda, 16, bajo), y Víctor Pradera, 23 duplicado, primero) tiene alertas sus oficinas desde las nueve de la mañana a las diez de la noche. Cualquier información les será facilitada a los empleados y obreros de Prensa en relación con sus derechos y deberes en materia de provisión social, viages a partir del día primero del corriente. A petición de cualquier productor le será enviada por correo la información que precise. Los productores o derechohabientes de los mismos que se encuentren en condiciones estatutarias pueden entablar sus expedientes de pensión por jubilación (hasta el 70 por 100 del salario); pensión por vejez (50 por 100 de la jubilación); pensión por orfandad (150 pesetas por huérfano); pensión de invalidez, enfermedad larga, auxilios extraordinarios y asistencia médico-farmacéutica para los pensionados y sus familias.

El director, Víctor de la Serna.

NADA NUEVO SOBRE LA SUBIDA DE LAS TARIFAS DE TRANSPORTES

Hoy se descubren las fuentes de la Puerta del Sol

NADA nuevo dijo ayer el Alcalde a los informadores respecto a la subida de las tarifas de los transportes públicos. El conde de Santa María de Babilonia se limitó a declarar que la propuesta de aumento de salarios del personal de la Empresa Municipal de Transportes tiene que pasar desde el Ministerio de Obras Públicas al de Trabajo para su aprobación y retornar otra vez al primer Departamento. Análogo trámite espera a continuación a la propuesta de elevación de tarifas.

De cualquier modo, la impresión recogida en diversas fuentes de información es la de que el aplazamiento de la puesta en vigor de las nuevas tarifas se prolongará más allá del próximo día 10 de enero.

INAUGURACION DE LA PUERTA DEL SOL REFORMADA

El Alcalde en la mañana de hoy asistirá al descubrimiento simbólico de las fuentes de la Puerta del Sol, ceremonia con la que se da por terminada la última reforma de nuestra famosa plaza. Acompañará al señor Moreno Torres en este acto algunos concejales y arquitectos de la Casa de la Villa.

REPARTO DE PREMIOS EN LA EMPRESA DE TRANSPORTES

Como se celebró el año pasado, hoy la Empresa Municipal de Transportes, en su estación de autobuses de la calle de Alcalá, tendrá su fiesta anual de reparto de premios.

En honor de los estudiantes alemanes

MARANA domingo, día 7, a la una de la tarde, en el Colegio Mayor «Santa María», don Bermúdez, 15, se celebrará un acto en honor de los estudiantes alemanes que visitan España, en intercambio universitario con el S. E. U., organizado por el Servicio Exterior de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Campaña de Navidad e Invierno

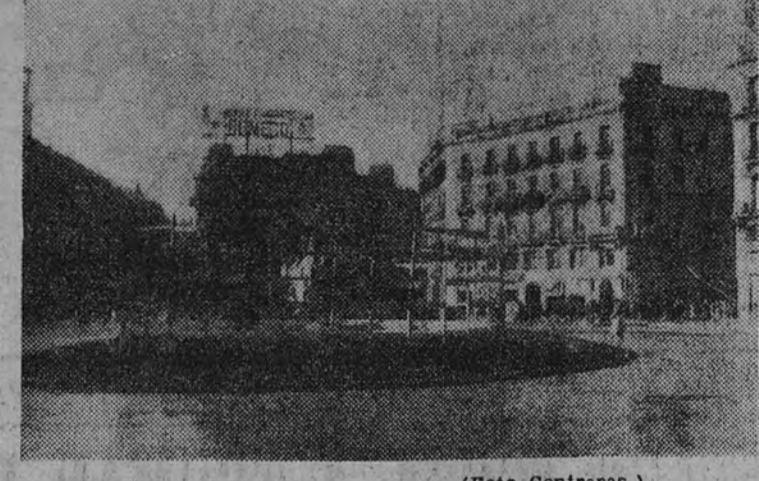
Suma anterior, 443.833,90 pesetas.

Empresa J. M. Pardo, 61 pesetas; D. J. C. Nogueroles, 16; Empresa Feduchy, 53; Laboratorio García Cenarro, 30; anónimo, 30; Carmen y Franco Aguilar, 50; Bank of London South America, 537; hijos de Vicente Ruiz, 300; Cándido Ruiz, 10; anónimo, 100; Jesús Álvarez, 10; Exclusivas Farmacéuticas Extranjeras y Nacionales, 100; Eléctrica de Arganda, 500; empleados Banco Ibérico, 142; Cámara Compensación Bancaria, 100; Francisco Cuellar, 23,50; Sebastián Irujo, 32; Empresa Jaime Andrés, 124; R. Portero, 25; Julio Figueroa, 25; Vicente Larragaña, 100; Severino del Valle, 100; Gremio Comisionados y Mayoristas Pescados, 500; Almacenes Iregua, 100; Colegio Oficial de Aparejadores, 100; Rosa Verguilla, 57,40; Centrales Eléctricas Navarro, 100; Enlace Sindical, donativos de empleados, 107; Enlace Sindical, donativos subalternos, 432; Consejo de Administración, 2.500; Adela Fernández, 5; Enlaces Banco Rural, 150; empleados de ganado de Paredes, 150.

Total, 452.628,80 pesetas.

EL COCHE Y LA GASOLINA

VUELVO hoy al tema de los transportes públicos con cierta alegría y serenidad. Quizá éste es mi regalo de Reyes y hay que aprovecharlo sin tardar, pero sin exceso. Esa es mi buena intención en este día (la buena intención diaria del «boys-scout» de la ciudad), y por ella pido que no se tome a mal el alarde de elección de personaje familiar que vendió el coche para comprar gasolina. A tan peregrino vendedor sólo podría justificarse el ejercicio de algún poder mágico por el cual le fuera fácil convertirse en un «ocho cilindros» a los tres copazos de carburante. Pero esto en la realidad de la vida no suele ocurrir. La gasolina tiene un sabor muy desagradable y sus consecuencias en el aparato digestivo no figuran como beneficiosas en los análisis clínicos. Por eso, en este retorno a un tema ímplemento considerado (no es una invitación ni un modo de señalar; pero así están los títulos de «Recuperación de la salud» y «Distribución del déficit de la Empresa Municipal de Transportes», déficit señalado en doce millones anuales. Digamos que la cuestión de la gasolina es la reciente declaración municipal vivamente dedicada a demostrar que el aumento no perjudicará a las clases modestas, usuarias de largos trayectos, que incluso beneficiará a muchos



(Foto Contreras.)

viajeros habituales y que, en último término, disminuiría el número de viajeros de trayectos cortos (los más gravados). Todavía hay que añadir que todo esto lleva aparejada la ampliación de itinerarios y, por tanto, un nuevo beneficio para el viajero. Ahora intentemos casar estos dos términos. Si, en efecto, se trata de eliminar un déficit tan considerable, ¿es procedente éste que se presente como una gran cesta llena de beneficios para el usuario? De otra manera: ¿se entiende bien que abaratar los transportes (pues abaratarlos es prolongar las líneas, eliminar viajeros de trayectos cortos y, por lo tanto, caros, favorecer económicamente al usuario de trayectos largos) se consiga enlugar una cesta pasiva de un millón de pesetas al mes? Evidentemente algo falla, y sólo un golpe de magia podría poner de acuerdo los dos términos. Ese golpe de magia no es, precisamente, el que hoy quitará el gran pañuelo que cubre a las fuentes de la Puerta del Sol, ofreciéndolas con gesto de prestimano a los madrileños que ya se saben el truco. Mañana, si Dios quiere, hablaremos un poco de la Puerta del Sol.—AGUIAQA.

SUCESOS

SE INCENDIO UN AVION BIMOTOR

En el aeropuerto de Barajas, cuando despegaba en dirección a León, al incendiarse, cayó a tierra, donde hizo explosión uno de los motores. Cuando los servicios de auxilio consiguieron sofocar las llamas, los dos ocupantes del avión, el capitán don Agustín Nuevo Fernández y el cabo don Francisco Beltrán Sánchez, habían perecido carbonizados. Los restos de ambos millares (van sido trasladados al Hospital de Aviación), donde quedó instalada la capilla ardiente.

UN TRAVIA ATROPELLÓ Y MATÓ A UNA MUJER

Una mujer llamada Manuela González Navas, soltera, de cincuenta y siete años, domiciliada en la calle del Gobernador, número 1, que intentó cruzar el paseo del Prado, a la altura del edificio de la Tenencia de Alcaldía, al hacerle lo fue alcanzada por un tranvía de la línea 17, conducido por Isidro Santibáñez, que ha quedado detenido.

CHOCARON DOS CAMIONETAS EN EL CRUCE DEL PASO DE LA CASTELLANA

En el cruce del paso de la Castellana con la calle de Raimundo Fernández Villaverde, una era conducida por Juan Vicente Cejudo, y ostentaba matrícula de Valencia número 14061; la otra por Antonio Lerma, y era matrícula de Madrid, 81941. Resultaron heridos: en el choque el propio Antonio Lerma, de treinta y nueve años, con domicilio en Tiziano, 14; Juan Rodríguez Martínez, de veintiocho años, que vive en Arganzuela, 13, y Joaquín Moreno Mesas, de treinta y dos años, que habitaba en la calle de Bravo Murillo, número 244. Los heridos fueron curados en la Casa de Socorro de Chamberí, y los conductores quedaron a disposición del Juzgado de guardia.

MANIANA ES FIESTA

No olvide su cámara fotográfica y accesorios Tampoco olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales ESTABLECIMIENTOS DIAZ.-CARMEN, 15 "EL HOGAR DEL AFICIONADO"

Recepción en el Ministerio de Marina con motivo de la Pascua Militar

Hoy, Comisiones de los tres Ejércitos cumplimentarán al Generalísimo

El Ministerio de Marina, almirante Regalado, recibió en la mañana de ayer a una representación de los altos jefes y personalidades de su Departamento, que acudieron a su despacho para felicitarle con motivo de la Pascua Militar. Presidían dicha Comisión al jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Arriaga; el Subsecretario del Ministerio, almirante marqués de Valterra; el Subsecretario de la Marina Mercante, almirante Rolaech; Concomieron también a felicitar al Ministro numerosos jefes y oficiales destinados en el Ministerio.

El almirante Arriaga, en nombre de los reunidos, felicitó al Ministro con motivo de la Pascua Militar, y recordó que desde hace seis años venía disfrutando la satisfacción de ser el portavoz de la Marina española en esta importante ocasión de afecto y de respeto al Ministro. Expresó su sentimiento de que este año sea el último en que le toque tal honor, puesto que en 1951 pasará a la reserva por cumplir la edad reglamentaria. Retiró la entusiasta adhesión de la Armada al Caudillo. El almirante Arriaga fue calurosamente ovaicionado.

El Ministro almirante Regalado, en breves y expresivas frases de adhesión de que era objeto por parte de sus subordinados con motivo de la Pascua Militar. HOY, VISITAS A LOS GENERALES LAS MAS ANTIGUOS Hoy, siguiendo la tradicional costumbre, una Comisión de los

DEPARTAMENTOS MILITARES VISITARÁN A LOS GENERALES DE MÁS EDAD DEL EJERCITO ESPAÑOL

Este año corresponde dicho honor al teniente general señor Artillano Pino, de ochenta y cinco años; al general de brigada de infantería don José Ríos Pá, de noventa y tres años; al inspector general del Ejército, don Dionisio Martín Gamero, de setenta y un años, y al inspector médico don Nicolás Fernández Vitorico, de ochenta y seis años.

CUMPLIMENTACION AL JEFE DEL ESTADO

Los Ministros, jefes de Estado Mayor y Comisiones de los tres Ejércitos de Tierra, Mar y Aire acudieron hoy al palacio de El Pardo para felicitar la Pascua Militar a Su Excelencia el Jefe del Estado.

LA ARCHICOFRADA DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO

La Archicofradía de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, que hoy conmemora el XXII aniversario de su erección canónica en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, ha organizado una serie de actos religiosos que culminarán en la coronación de la imagen, ceremonia que se celebrará a las siete de la tarde y en la que oficiará el obispo auxiliar, doctor García Lahiguera.

AGENDA

ENERO 8.-SABADO. La Adoración de los Reyes Melchior, Gaspar y Baltasar.

MENOS FRIO

Ha subido un poco la temperatura. Durante toda la jornada de ayer el termómetro no bajó de 1,8 grados, observados a las 12 de la mañana. Fue la máxima de 2,2 a las 13,20. El sol ha lucido durante siete horas y treinta minutos.

Predicción: 707, 707, 706, 706. Temperatura: 2, 1,6, 2,2, 2,8 grados. Humedad: 84, 85, 71, 66 por 100. Chub.: Sin datos. Viento: N, 20, 20, 20 kilómetros. Viento: Nordeste fuerza 4. Nordeste fuerza 2, calma. Este fuerza 1. Este por segundos.

(Observaciones de las una, siete y dieciocho horas, respectivamente.)

CULTOS

Directorio de la misa.—Doble primera clase, con octava privilegiada de segundo orden. Oraciones blancas. Misa propia. Gloria. Credo. Prefacio y comunicantes propios, que se dirán toda la octava.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Teatro Lara.—Sesión de Alfaro de la Piedad. Los poemas que actúan, una vez terminada la sesión, ofrecerán a las niñas acogidas en el Asilo Virgen de los Desamparados de Ciudad Lineal los juguetes recogidos para ser fin durante estos días.

A las 14,30 horas.—Nacp Nacional de España.—Recital de villancicos a cargo de la sacristía y orfeón de la Escuela-fundación «Casa de la Virgen».

A las 19 horas.—Legación de El Salvador.—Inauguración del Círculo de Filippi.

CABALGATA DE REYES

Con motivo de la festividad de los Santos Reyes Magos, hoy, a las cuatro de la tarde, y organizado por la Congregación Mariana Universal de la Virgen, tendrá lugar un reparto de juguetes y de meriendas en el teatro Lara, gentilmente cedido por su empresario, don Conrado Blanco.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 5.º F.

Mayor, 39; Puerta Corrada, 4; Plaza Casco, 4; Paseo Delicias, número 128; Juan de Méndez, 5; Alcaz, 110; Avenida Menéndez Pelayo, 13; Plaza Antón Martín, 41; Francisco Panadero, 21; Islen, 41; Peñafielles, 68; Colomer, 5; Francisco Silveira, 14; General Parafías, número 64; Serrano, 56; Alcalá, número 167; Marqués de Villaverde, 10; Jaén, 35; García Morato, 83; Mejía, Lequerica, 2 (antes Florida); Infancia, 42; Puentevelazco, 26; Avenida José Antonio, 68; Luna, 18; Jardines, 13; Carretas, 12; Joaquín María López, número 19; Rodríguez San Pedro, número 35; Ferraz, 33; Paseo de la Florida, 45; San Bertrán, 51; Toledo, 66; Doña Berenguela, 17; General Ricardos, 40; Carretas de Andaluza, 15; Lavapiés, 24; Paseo de San Martín, 42; Victoria, 6 y 6; Príncipe, 15; Fúcar, número 6; Sánchez Barcelatagui, número 15; Narváez, 37; Francisco Silveira, 72; General Parafías, 29; López de Hoyos, 83; Almagro, 24; Jorge Juan, 34; Ríos Rosas, 50; Santa Felicidad, 13; Plaza Dos de Mayo, 4; San Marcos, 6; Gensia I (coquina a Santa Cruz); Preciados, número 58; Bravo Murillo, 168; Pínceps, 62; Av. Dr. Federico Rubio, 102; Jerónimo de la Quintana, 5; Pilar de Zaragoza, 21 (Calle de San Cayetano); Carretas de Aragón, 173.

Cupón de los Ciegos

NUMERO OFICIALES AYER 747



(Fotos Contreras.)

LA ESTRELLA DE ORIENTE EN CHAMARTIN

Los niños enfermos y lisados del Asilo de San Rafael conocen muy bien la concepción e hidalgo caritativo con que los Reyes Magos, que para visitarlos y repartirles juguetes y otros regalos, se organizan en comitiva nutrida y majestuosa, como corresponde a su rango y al gesto caritativo que realizan. Los microfonos de Radio Nacional van escuchando a toda España las emocionantes escenas que se desarrollan en esta visita, patrocinada hoy por el Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil. Ninguna resaca más fiel y emotiva que el presente reportaje gráfico de los distintos momentos del tradicional acto. En las dos fotos que enmarcan estas líneas aparecen los egregios personajes que han hecho el refugio de los pequeños dolientes, mientras otro niño que acompaña a sus majestades se sube a la grupa de una de las cabalgaduras. Las simpáticas chicas de la Sección Femenina contribuyen, en el recinto, con acompañamiento de cánticos y danzas, a aumentar la alegría del momento, del que participan otros niños visitantes, entre los que figuran los hijos del Ministerio de Industria, que rodean a uno de los Magos. Mientras tanto, los más significativos gestos de los asilados expresan a la vez ansiedad y alegría, entusiasmo y gratitud. Difícilmente podrán olvidarse de este momento en que hasta el mismo techo donde yacen postrados se acercan los Reyes con sus juguetes, que son recibidos con toda la ilusión contenida que está en sus almas con un rebrincar de gozo tanto más fuerte cuanto que no puede ser demostrado con saltos y brinco corporales.



(Fotos Contreras.)

Avantamiento de Madrid

PRIMER SALON DE ILUSTRADORES

ARTE

Plásticamente la ilustración es una graciosa servidumbre del tema literario; de ahí arrancan todos sus posibilidades y, naturalmente, todas sus limitaciones. El problema que se plantea así el artista encargado de este menester no es, ni mucho menos, todo lo fácil que a primera vista puede parecer, ya que su tarea sólo quedará realmente cumplida cuando encuentre el terreno exacto donde se interfiere con la novela en la proporción requerida. También será menester que cada faceta literaria tenga su ilustrador adecuado como en todos los tiempos los pintores de cámara sirvieron a la especialidad que solicitaban sus mecenas. El que consiga decir "algo más" con sus dibujos, añadiendo o aclarando un matiz borboso del relato que trata de ilustrar, es decir, aportando su personal interpretación al texto señalado, logrará la meta ideal que pudiera exigirse en puridad rigurosa.

En este sentido el tono medio del primer Salón de Ilustradores es simplemente discreto. No faltan buenos temas para justificar un esfuerzo exhaustivo; lo lírico, el texto clásico y la novela moderna han brindado ocasión a los expositores lucir sus mejores facultades. Como siempre suele suceder, unos han cumplido, olvidándose de sí mismos, y otros, al poner toda su carga intelectual en el lápiz, la pluma o el pincel. En el salóncito dedicado a la generación anterior a la nuestra, las obras de Bartolozzi, Barradas, Zamora, Bujados, Marín, Cere-

zo Vallejo y algunos más se muestran como ejemplos, en unos casos de supervivencia, casi de intuición ajustada a la sensibilidad contemporánea—Bartolozzi y Barradas—, y en otros, como se muestran un amigo ingeniosamente endosaba a la época, y mundo de Truett. Valencia, cumplidores fugaces de su misión de plásticos juglares de un día. Lo que Zamora ha enviado hoy desde París confirma mi afirmación sobre lo que significó ayer de triunfador momentáneo.

Desdobladas las aportaciones siempre vivas y magistrales de Vázquez Díaz entre los actuales artistas, destacamos una docena de nombres, poco más o menos, que vienen a ser los mismos detenidos en la inquietud pictórica que nos llaman la atención en todas las Exposiciones colectivas donde concurren. Con la brevedad casi telegráfica a que me obliga la limitación de espacio les menciono sin orden de prelación meritoria. Agure, en un tema rural de perfiles borrosos y buena composición; Arías, ganador del accésit de pintura en los últimos concursos nacionales, con tres cuadros—acuarela y toques de óleo—de suaves entonaciones características de su modo de hacer; José Caballero, con un excelente dibujo barroco, a lo Durero, y otro propio a las ilusiones de los ojos; y Elías Reyes, con un esbozo de colores, muy suelto, sobre las calles de París. Especial atención merecen las obras de Luis L. de Escoriala y Francisco Mateos, a mi juicio las más interesantes y ceñidas al objetivo ilustrador desde va fase de su trabajo, en el que Escoriala en sus tres estampas desarrolla un estilo plácido de correcto dibujo y cromatismo delicado, propio de cuento o narración ingenua; Mateos, repleto y violento, nos recuerda, en continente y contenido, los caprichos de Goya, acentuados en sus cuatro notas de color, por una amalgama de cuerpos que se consumen en intención de apólogo alucinante. En Sáenz de Tejada, clásico ya de su peculiar manierismo barroco, nos complacemos especialmente su "Widow", alusivo a "Gaspard de la nuit", en Eduardo Vicente, con sus ilustraciones a la "Historia de una escalera", vemos a dos temperamentos fieles a sí mismos y opuestos también en el sentido constructivo de sus obras.

El trazo demostrativo de un limpio y clásico concepto lineal del dibujo de Góñi, define una sólida orientación, como en el caso de María Jesús Solá, de parecida técnica en su "Eva", aunque menos clásica en la apariencia que en el nombre. Aquí damos fin a la siempre enojosa tarea de compendiar nombres y conceptos con prisas de espacio, cuando algunos por sí solos brindan sugestión valerosa para mayor detenimiento. De los demás que están en nuestro recuerdo preferimos hacer gracia al lector aficionado a esta clase de vistas; unos en la permanencia—que no eternidad—de lo caduco y servil de un verismo untoso, y otros vigas desafortunadas de los horizontes "daliniños" d'flicmente falsificables. Hay también quien sin estar incluido en tendencia de la moda, alguna ofrece su obra modesta y honrada, apta para cierto tipo de empresas editoriales, sin trascendencia pretendida o conseguida aunque apunten a temas clásicos y sonoros.

Puestos, en fin, a dar el consejo que se admite en el catálogo, nos pronunciamos por una selección más rigurosa que nos dispensará de los detenidos o durmientes en lo cómodo inexpresivo a fuerza de uso y truco prodigado. También sería deseable alentar a la participación de los buenos coloristas, tan adecuados para manifestaciones de esta clase como esosos en este Primer Salón, cuyo interés, estamos seguros, ha de multiplicarse en el porvenir.

L. FIGUEROA-FERRETTI

El próximo martes se realizará el burinaje de los cuadros que presentará en la Sala Vilches la pintora cubana María Teresa de la Campa.

Premios nacionales de artesanía, en Oviedo

OVIEDO.—En los locales de Educación y Descanso se ha celebrado esta mañana un acto de carácter sindical para hacer entrega de los tres premios nacionales al trabajo artesanal. Presidieron el acto el gobernador Civil y jefe Provincial del Movimiento, una representación del gobernador militar y otras autoridades y jerarquías. Los beneficiarios han sido: Segundo Santa Eugenia, premiado con 5.000 pesetas; Antonio Álvarez Vega, galardonado con 2.500 pesetas; y Sara Coy, con 2.500 pesetas. Cerró el acto el gobernador Civil con un discurso en el que puso de relieve la gran obra de justicia social que realiza el nuevo Estado. (Cifra.)

"Lumen". Obras misionales pontificias. Madrid

La hermosa tenacidad de los misioneros y la actividad de toda la enorme retaguardia cristiana de España para Cristo encuentran su debido reflejo en "Lumen". Firman: Monseñor Sagaminaga, Jean Daniélou, S. J.; Ignacio Omechevarría, O. F. M.; Juan Otáiz y Celso Constantini (†).

Felicitación al Presidente Carmona

El embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, en nombre del Cuerpo diplomático acreditado en aquella capital, lee el mensaje de felicitación al Presidente Carmona con motivo del Año Nuevo.

NOVISIMO GLOSARIO

EL CONSTRUCTOR DE RUEDAS DE CARRO Y SU ESPOSA

Esta mañana, en los cincuenta y seis kilómetros de carretera entre la Ermita y la Biblioteca Central, todos los camiones han cumplido, con su deber de dejar paso a mi cochecito. Esto es de agüero favorable para el día; como lo era, para un antiguo, el salir pisando con el pie derecho. Pero el mejor vaticinio está en un admirable sol de primavera, suspendido en un centí de enero.

A la entrada del pueblo, he visitado a un viejo amigo. ¿Cuál es el menester de mi viejo amigo? Mi viejo amigo construye ruedas de carro. Es un quehacer muy noble. A la puerta de su taller, se apiñan sus creaciones. Los círculos y sus radios dan a aquel rincón de la calle un aspecto geométrico, científico, pitagórico. Hay, sin embargo, tendida sobre una pérgola una parra, de función puramente estética, porque sus racimos no se pueden comer. También, en guisa de afición, mi viejo amigo hace muy buenas fotografías. Una prueba, que representaba a una porqueriza, en medio de su manada, obtuvo premio el año pasado, en un concurso internacional de Basilea.

Tampoco la mujer del constructor de ruedas de carro está nunca ociosa. El oficio de ésta es de tejer, con leves mimbres fuertes asientos para sillas, tarea perfectamente compatible con la de preparar un estofado y la de dar teta a una criatura.

En nombre del constructor de ruedas de carro y de su mujer, la tejedora de asientos de rejilla, nos creemos en la obligación de denunciar,—por el momento,—el abuso de la artillería atómica, de la navegación aérea y de la televisión.

Eugenio d'ORS

REPRESENTACION ESPAÑOLA EN LOS ACTOS CULTURALES DE EL CAIRO

Está presidida por el Subsecretario de Educación Nacional y el director de Relaciones Culturales

EL CAIRO.—Invitados por las autoridades egipcias, y con motivo de los actos conmemorativos del sesenta y cinco aniversario de la Real Sociedad de Geografía de El Cairo, del veinticinco aniversario de la Universidad Fund I y de la inauguración del Instituto del Desierto, se hallan en la capital egipcia numerosas personalidades extranjeras y destacados intelectuales del mundo entero.

España está representada en estas ceremonias por el Subsecretario de Educación Nacional, don Jesús Rubio; el director general de Relaciones Culturales, don Carlos Calvo; el director de la Universidad de Granada, don Juan María; los profesores señores Sánchez Cantón y García Gómez.

Se han unido también a esta representación española tray justo resaca de Urbel y el escritor don Eugenio Montes, que han llegado a Egipto acompañando a los grupos de Coros y Danzas que recorren actualmente diversos países del Oriente Medio.

El profesor don Emilio García Gómez ha recibido, en el curso de una ceremonia brillante, el título de doctor "honoris causa" de la Universidad Fund I.

El embajador de España en El Cairo y la señora de las Barchenas han sido a su vez en estos días a los componentes de la representación española y a significadas personalidades egipcias, entre ellas el ministro encargado de la cartera de Asuntos Exteriores, señor Ibrahim Farag; el ministro de Instrucción Pública, señor Tahá Hussein Bey; el rector de la Universidad Fund I, señor Kamel Mursi Pachá; el subsecretario de Instrucción Pública, el gobernador de El Cairo, el director de Relaciones Culturales del Ministerio de Instrucción Pública, don José María; y las señoras Josefina Vigón y Margarita González, jefes de los grupos de Coros y Danzas que se hallan en El Cairo. (Cifra.)

La lepra no existirá en España dentro de quince años

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—El catedrático de Dermatología de la Facultad de Medicina, don José Cay Prieto, ha puesto de relieve ante los periodistas el esfuerzo que el Estado español realiza en defensa de la sanidad nacional, y exaltó la gestión del ministro de la Gobernación en tal sentido. Con referencia a la lepra, el doctor Cay Prieto calcula que, merced a la campaña que se realiza, a base de los más modernos medios, podrá dejar de existir en un plazo de quince años. Se refirió luego al elevado porcentaje de curaciones que se han registrado en España, de cáncer cutáneo. (Cifra.)

Teatro. Infanta Beatriz: Reestreno de "Las hijas del Rey Lear", de Muñoz ZSeca

Barcelona y su compañía predominan lo sentimental, con tendencia a la seriedad, sin que se prescinda totalmente de la comedia y incluso de la caricatura. Nada es nuevo en el teatro. Esta mezcla de sentimentalismo y disparate que se ha pretendido dar como descubrimiento reciente y afortunado, resulta impagable del éxito teatral, la había utilizado treinta años antes con mejor tino don Pedro Muñoz ZSeca, y no precisamente como inventor. Y tampoco creo que decir aquí sea descubrir el Mediterráneo. Pero "Las hijas del Rey Lear" es una comedia no representada hace muchos años y en cierto modo constituye una novedad.

El público aplaudió cariñosamente a Catalina Barco y rió con Irene Gaba Alba. Una y otra vieron celebrados sendos mutis. Antonio Prieto, Agustín Povedano y José Sánchez interpretaron con precisión los principales papeles masculinos, muy graciosamente Povedano el suyo. Los restantes correspondieron a Enma Pico, Ana María Ventura, Irene Gutiérrez Caba, Antonio Cuadrado y Pedro Fenollar.

Antonio Prieto leyó con atinada expresión unas cuartillas de don Pedro Pérez Fernández recordando al autor de la comedia que fueron escuchadas con emoción.

Música. José Asins Arbó, Premio Nacional de Música

Conrado del Campo, accésit

Acaba de concederse el Premio Nacional de Música al compositor valenciano José Asins Arbó por su colección de seis canciones sobre poesías de Antonio Machado. El accésit se otorgó al maestro Conrado del Campo, que, una vez más, recibe un galardón que suma a los infinitos que jalanan sus decisiones constantes de laborar y presentarse a cuantos concursos musicales surjan.

Asins Arbó, en la madurez de sus posibilidades, ratifica el prestigio artístico que rodea su nombre.

LA HORA DE LA VERDAD

ANTE el desastre coreano y la evidente participación en él de la U. R. S. S. se conmovió la conciencia mundial, y principalmente la americana.

Millares de telegramas llegaron a la Casa Blanca pidiendo el ultimátum a Rusia; en el Senado, republicanos y demócratas lo piden también, y O'Mahoney y Wayne Morse, llegaron a aconsejar el empleo de la bomba atómica. El mismo Presidente Truman se indignó contra el dolo de la Unión Soviética, y estimó llegado el momento de declarar a Rusia beligerante; pero a poco se calmó toda la efervescencia, y no volvió a hablarse de ultimátum ni de represalias.

¿Qué sucedió para este repentino cambio de actitud americana? Senéllamente, que el señor Attlee, jefe del Gobierno británico y laborista, celebró unas cuantas entrevistas con el Presidente Truman, al cabo de las cuales quedó

elaborado un acuerdo angloamericano, enérgico, si, pero no tanto como sería necesario, y el ultimátum a la U. R. S. S. no pasó de ser una fracasada aspiración del pueblo yanqui.

Es natural que así suceda. El imperialismo británico es una rama del marxismo; una rama débil y un tanto anémica, por ello menos activa en sus efectos dañinos; pero, al fin, es marxismo, y si se aniquila el árbol, todas las ramas morirán. Por esta razón no podía el imperialismo británico aprobar un ultimátum contra la U. R. S. S., que sería seguido de declaraciones de ilegalidad del marxismo en el mundo entero. A esto sólo puede llegar el laborismo, en caso extremo, cuando su propia vida se vea inminentemente amenazada por el mismo comunismo soviético.

Sin sentar plaza de profetas, cualquiera puede afirmar que esta nueva claudicación vergonzante traerá fatales consecuencias. Todo

lo que se demore el declarar la guerra a la U. R. S. S. amplía el plazo que ésta necesita para organizar a la perfección sus fuerzas secretas en el mundo entero y completarla, a la vez, su preparación militar, con efectivos que hoy posee en reducida cantidad.

No es preciso ser técnico en materia bélica para afirmar que si se quiere vencer el poderío soviético hay que batirlo en sus propios reducidos, y no son precisamente los más importantes los cuarteles establecidos en el territorio de la U. R. S. S., sino los centros comunistas y filocomunistas operantes en todas las naciones del mundo.

La U. R. S. S. prefiere la táctica de la serpiente a la del león. Su arma predilecta es la intriga; su maniobra, el engaño; su mejor ejército, el que componen los espías y los traidores emboscados, ya en el terreno bélico, prefiere distraer la atención de los que va a combatir, para mejor sorprenderlos.

Con tales fuerzas y tal táctica, la U. R. S. S. no necesita presentar batalla franca. La guerra declarada resulta cara, difícil y antipopular; mientras que manejando hábilmente los hilos de la sombra, poniendo en pie de guerra sus fuerzas secretas, puede lograr resultados como el del escandaloso espionaje sobre energía atómica en el Canadá, hace años, y la organización descubierta en Francia, dirigida desde Moscú, para que, como inesperado y terrible alud humano, cayeron sobre las fuerzas de la O. N. U., aterrándolas por temperaturas inferiores a los veinte grados bajo cero.

También obedece esta reserva de la U. R. S. S. a que, hasta ahora, su potencia militar sólo supera a la O. N. U. en material humano, pues mientras los occidentales cuentan escasamente con medio centenar de divisiones, la U. R. S. S., sin contar con China, puede poner en pie de guerra el triple de hombres; pero, en cambio, en Marina y Aire, mientras los del Pacto Atlántico disponen de 5.250.000 toneladas flotantes y 37.380 aviones, la U. R. S. S. sólo cuenta con 450.000 toneladas y 27.700 aviones.

En cuanto a la producción, también es superior el grupo aliado, pues obtiene 108 millones de toneladas de acero, 788 millones de toneladas de carbón y 487.000 millones de kilovatios hora de energía eléctrica, en tanto que los rusos sólo pueden lograr 28 millones de toneladas de acero, 400 millones de toneladas de carbón y 100.000 millones de kilovatios hora de energía eléctrica.

En fuerza atómica se observa la misma superioridad, pues mientras los Estados Unidos tienen ya fabricadas setecientas bombas atómicas y disponen de ciento cincuenta bombarderos de este tipo, Rusia sólo tiene cuarenta bombas atómicas y muy escasos número de bombarderos atómicos.

Es, pues, bien patente, por ahora, la superioridad técnica de las Naciones Unidas, ya que la numérica de hombres no se podrá lograr jamás; pero si se dispone de elementos que economizan y mejoran la capacidad humana, la capacidad puede suplir al número con gran ventaja.

Tal es la situación actual; pero no sabemos lo que será dentro de unos meses, pese a los proyectos del mundo de la paz, y a los elevados presupuestos de guerra. No perdamos de vista que la U. R. S. S. aumenta día a día sus efectivos y que obtiene de sus fábricas cuatro bombas atómicas por mes. Aparte de esto, a medida que el ejército soviético avanza y se prepara sus "cuartel columnas" en todo el mundo, aprovechará la ocasión para minar el prestigio norteamericano en Japón, y trabajar el comunismo alemán en beneficio propio.

Esperando que los prohombres norteamericanos no hayan aprovechado mejor las lecciones que la misma U. R. S. S. les ha dado, y que continúen desconociendo la táctica y procedimientos soviéticos, exponiéndose a una catástrofe que, si ahora no la evitan con una acción pronta y enérgica, sufrirá el mundo en una explosión de barbarie, de la que América será la primera víctima.

Regina GARCÍA

SE CELEBRO EL DIA DEL CATEDRATICO JUBILADO

El Ministro de Educación Nacional destacó el sentido social que el Régimen ha impreso a toda la vida española



Los catedráticos jubilados con el señor Ibáñez Martín

En el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional se celebró ayer un cordial y sencillo acto, que fue presidido por el Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín. Con motivo de haberse señalado para esta jornada el Día del Catedrático de Instituto Jubilado y el de los Huérfanos de Catedráticos, la Mutualidad entregó obsequios con motivo de la fiesta de Reyes a todos los que han alcanzado la edad de jubilación.

En la cabecera del salón Goya, en uno de cuyos testeros existe un óleo del Caudillo de grandes proporciones, ocupan asiento el Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, el director de la Mutualidad de Catedráticos de Instituto, señor Altués Salvador, y el consejero gerente, don Eduardo Julia. A ambos lados se encontraban los veinticinco catedráticos jubilados de los Institutos de Madrid y los directores y representantes de los claustros de profesores actuales.

En primer lugar, el consejero gerente de la Mutualidad dio lectura a los acuerdos del Patronato.

REALIZACIONES DE LA MUTUALIDAD

El señor Ibáñez Martín concedió luego la palabra a don Eduardo Julia, quien, tras un breve saludo, hizo historia de la labor desarrollada por la Mutualidad, que culminará en este nuevo año concediendo a los jubilados una pensión con la cual se igualará el haber pasivo al haber activo de los catedráticos en ejercicio. Dijo también que la práctica totalidad del aumento se elevará de 10.000 a 15.000 pesetas, y que los beneficios se extenderán aun a los que no forman parte de la Mutualidad por haberse creado ésta posteriormente a su jubilación.

El señor Ibáñez Martín procedió a la entrega del obsequio de la Mutualidad a los catedráticos jubilados, consistente en mil pesetas. El Ministro fue hasta ellos para entregárselos personalmente, y conversó cordialmente con todos los catedráticos, entre los que se encontraban destacados figuras de la intelectualidad española.

Actos similares a éste se han celebrado en toda España para entregar obsequio a los 85 catedráticos jubilados que existen en el escalafón de todos los Institutos de provincias. Por la tarde, una Comisión del Patronato visitó en sus domicilios a los dos catedráticos jubilados de Madrid que no pudieron asistir al acto por enfermedad.

DISCURSO DEL MINISTRO

El Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, hizo luego uso de la palabra, rindiendo homenaje a la función del Magisterio, que tiene su mejor exponente en el historial de cada uno de los que se habían reunido en esta ocasión. Hizo especial hincapié el señor Ibáñez Martín en el profundo sentido social y cristiano que tenía el acto y la magnífica labor desarrollada por la Mutualidad de Catedráticos de Instituto. Carácter que es posible por



El Ministro con el maestro Afrodasio

el ambiente propicio que en tal sentido existe en España, gracias al impulso que Franco ha dado al Régimen. Preocupación social ésta que llega más allá de lo que pueda prever cualquier legislación, porque el esfuerzo mutualista cubre hasta esa esfera de lo puramente moral, que a veces es más importante de lo que en sí representa la ayuda económica. El Ministro de Educación Nacional dijo finalmente que en esta hora de confusión y de desorden espiritual del mundo resulta ejemplar que un grupo de intelectuales como los allí reunidos continúe sirviendo desde su puesto de retiro profesional al ideal de España.

Terminado su discurso, el señor Ibáñez Martín procedió a la entrega del obsequio de la Mutualidad a los catedráticos jubilados, consistente en mil pesetas. El Ministro fue hasta ellos para entregárselos personalmente, y conversó cordialmente con todos los catedráticos, entre los que se encontraban destacados figuras de la intelectualidad española.

Actos similares a éste se han celebrado en toda España para entregar obsequio a los 85 catedráticos jubilados que existen en el escalafón de todos los Institutos de provincias. Por la tarde, una Comisión del Patronato visitó en sus domicilios a los dos catedráticos jubilados de Madrid que no pudieron asistir al acto por enfermedad.

El público en Barcelona adquiere la marca OSRAM porque es la lámpara buena.

OSRAM

LA LAMPARA DE TODOS

ESCUCHE A

Pilar Osuna

ESTA NOCHE, A LAS DIEZ Y MEDIA, EN «Cabalgata fin de semana» de RADIO MADRID

NAPOLES, PRESCRIPCION FACULTATIVA

El premier finlandés visita Italia por motivos de salud



Urho Kekkonen

NAPOLES

Crónica de nuestro servicio especial. — La prensa de la capital dedican extensas informaciones a la presencia del gobernante finés en Amalfi. Algún receloso comentarista ha llegado a insinuar que Kekkonen, vistas las cosas en Finlandia, y ante la inminencia de una intervención rusa, "ha escogido la libertad". Coincide el viaje de Urho Kekkonen a Italia con el que está realizando también en este país el ministro finlandés de Comercio, Sakari Tuomioja. Pero si bien este ministro realizó el viaje en tren, procedente de Copenhague, el "premier" finés lo efectuó en avión. Una señora finlandesa que casualmente realizó el viaje en el mismo cuartavión que Urho Kekkonen ha manifestado que, según le dijo éste, se dirigía a Italia por motivos de salud, ya que necesitaba pasar unos días en algún lugar tranquilo, por lo que había escogido los alrededores de Nápoles. ¿Que lo llevaba a cabo por prescripción facultativa. Dicha señora agregó asimismo que el primer ministro pasaría unas tres semanas de reposo en Italia y que si así lo hacía era precisamente porque en la actualidad la situación de Finlandia es completamente tranquila.

"Una alianza entre el mundo cristiano y el musulmán, defensa de la paz"

Así opina Azzam Bajá, secretario general de la Liga Árabe

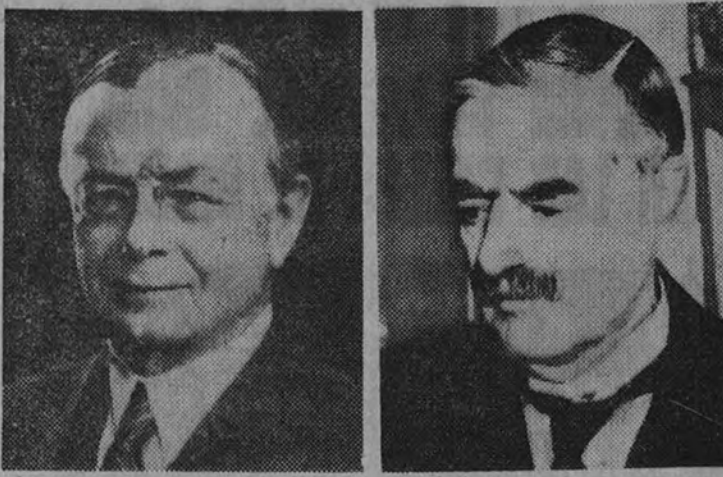
ROMA.—El secretario general de la Liga Árabe, Azzam Bajá, ha declarado a un redactor del periódico "Il Tempo" que "una alianza entre el mundo cristiano y el musulmán constituiría una inmensa fuerza para la defensa de la paz". Azzam Bajá, que fue recibido recientemente por Su Santidad el Papa Pío XII, añadió: "Los creyentes están amenazados por el mismo enemigo: el ateísmo materialista. Una alianza espiritual entre el mundo cristiano y el musulmán podría dirigir la constitución de un frente que agruparía más de la mitad de los habitantes de la tierra. Esta inmensa fuerza podría defender los valores de la suprema moral y oponerlos a la causa de la paz". Azzam Bajá, que durante su visita a Roma conversó también con el Presidente Luigi Einaudi y

AMERY 1940: "En nombre de Dios, márchese, Mr. Chamberlain" AMERY 1951: "Es más tarde de lo que suponemos"

Attlee dirigió su mensaje de Año Nuevo al partido laborista, no a la nación

LONDRES

Crónica de nuestro servicio especial. — El año empezó con un aviso muy serio dado a la nación británica en una carta dirigida al "Times" por el conde de Amery, diplomático y parlamentario. El conde de Amery, ministro subalterno, no solo en lo que se refiere a sus armamentos, sino, sobre todo, también en lo que atañe a su actitud moral al enfrentarse con la situación internacional, y concluyó afirmando: "El esfuerzo que hemos hecho en 1951 decidirá si la paz del mundo puede ser salvada... Es más tarde de lo que suponemos." Me parece útil recordar que este mismo parlamentario fue quien en 1940 contribuyó a derrotar a Chamberlain en el Parlamento con las siguientes palabras: "Márchese, le digo, en nombre de Dios, márchese." Es evidente que mister Amery se hace eco de lo que se podría llamar un "estado de confusión", llamado que, por cierto, no reina solo, por lo visto, en Inglaterra y que tiene, en parte, su origen en la actitud aliada adoptada durante la última guerra. No cabe duda de que en Inglaterra el pueblo y el Gobierno se percata de la gravedad de la situación y que en cierta medida tratan de eliminar rápidamente las flaquezas más evidentes. Ello no



Amery 1940: "En nombre de Dios, márchese, Mr. Chamberlain."

impide, sin embargo, que en muchos aspectos tanto el pueblo como el Gobierno actúen como si el peligro no existiese en absoluto. Así—y a título de ejemplo—será útil recordar que mientras muchos ministros ingleses se quedaron tranquilamente en casa el primer día de año—día que aquí no es festivo—, provocando con su abstenimiento una grave disminución de la producción de la hulla cuando precisamente Inglaterra se encuentra ante una aguda crisis de carbón, mister Attlee, por su parte, juzgó oportuno dirigirse ese día, en su mensaje de Año Nuevo, al partido laborista y no a la nación británica.

En el aspecto de la política exterior la confusión es acaso aun mayor. ¿Cuál es la conducta definitiva que se debe adoptar frente a Rusia, China, Alemania y el Japón? No nos detendremos por hoy sobre las preguntas referentes a Rusia y China, en espera de que—acaso—se aclare el plan las actitudes de Washington, Londres y París respecto de la última nota soviética. Frente a Alemania la conducta que se debe—o debería—adoptar no parece haber logrado desvincularse aun—y a pesar de todas las declaraciones y de las resoluciones de Bruselas—del espíritu que encierra la siguiente manifestación, hecha por Roosevelt el 21 de septiembre de 1944: "Los alemanes no deberán ser reducidos a la esclavitud... porque los Estados Unidos ya no practican la trata de esclavos... dijo el difunto Presidente... Pero, deberán ganarse su reincorporación a la hermandad de las naciones amantes de la paz y de la justicia. Y nosotros tendremos buen cuidado de que sobre esta ruta empinada no carguen con el peso de un fardo. El peso de un fardo se lo quitaremos... ojalá para siempre." Cuando hoy los aliados tratan de vencer a los alemanes de que su intención, dadas de quitárselos el peso del "Molotov", es volver a colocarlo sobre los hombros, deberían manifestar a la vez, para poder convenirlos, que si no piensan tratarlos como "esclavos"—en este caso, como mercenarios sin voz ni voto, sacrificados en una lucha fratricida—no es tan solo porque desearon, tiempo ha, la trata de negros, inocentes como las de Heigoland solo pueden hacer recordar a los aliados que aun son la nación vencida y castigada, y el actual llamamiento a filas hecho entre su juventud parece tener como objetivo defender otros intereses que los intereses germanos.

Es lo que atañe al Japón, nos encontramos ante idénticas incongruencias. En 1943 los aliados "inspiraron" la nueva Constitución japonesa de tal "democrática" suena que el Japón renuncia para siempre a la guerra y a la amenaza o empleo de la fuerza. Como consecuencia, los japoneses se comprometieron a no volver a constituir jamás fuerzas terrestres, aéreas o na-

Sale para Alemania el alto comisario auxiliar norteamericano

NEW YORK.—Ha salido en el "Queen Mary", a primera hora de ayer, para ocupar su nuevo puesto de alto comisario auxiliar para Alemania, Chauncy Parker, de cincuenta y cuatro años de edad. Se cree que atenderá especialmente la parte administrativa, en Frankfurt, al lado de McCloy, encargándose de la ejecución de los programas formulados por la Alta Comisaría norteamericana.

Preguntado sobre el rearme alemán, dijo que creía que es "una buena jugada de ajedrez la que está en curso", y que no agrada mucho a los rusos. Parker ha sido director de administración del Banco Mundial, y ha colaborado íntimamente con McCloy. (Efe.)

VATICINIO: COREA SERA ABANDONADA

El pueblo norteamericano se siente traicionado por la O. N. U. y sus aliados

Eisenhower, la última carta americana en Europa

WASHINGTON

Crónica telegráfica de nuestro correspondiente. — En esta capital y en esta nación, dominadas hoy por disputas y contradicciones, resulta punto menos que imposible hacer vaticinios aun a corto plazo. Podría decirse que este país tiene solo firme unidad en el principio básico de hacer frente con todos sus recursos y fuerzas al imperialismo soviético y su vanguardia el comunismo, pero esta entusiasta división en múltiples fracciones en cuanto a estrategia y medios de darles la batalla. De ahí los bruscos virajes de la reciente y actual política americana, pues hasta el propio Presidente se desmiente con frecuencia a sí mismo, tomando a veces decisiones enteramente opuestas a los propósitos anunciados pocos días antes. No obstante esa violenta oscilación, hoy, ante la retirada general y las repetidas evacuaciones en Corea, cuya tragedia evidente marca su fuerte impacto en el ánimo público de esta nación, creemos poder vaticinar que Norteamérica no mandará un soldado más para sacrificarlo en esa inútil carnicería, así como que Norteamérica, ante la incontestable e inagotable avalancha rusa, no intentará ni mantener una línea defensiva, ni unas cabezas de playa en Corea, pues no quedan dudas de que esto, si todavía fuese posible lograrlo, sería a costa de muchas vidas americanas.

Guerra coreana, que empezó con una relativa popularidad, pero sin excesivo entusiasmo entre esta opinión, degeneró hasta la impopularidad más aguda a medida que aquella fue comprobando la incapacidad operante diplomática y militar de la O. N. U. frente a Rusia, y la vergonzosa descripción de que Norteamérica fue objeto en esa guerra común por sus aliados, echando esa guerra completamente sobre las espaldas americanas, cuyas banderas rondan ya, si rebasan, la cifra de cincuenta mil entre muertos, heridos y prisioneros.

A diario crece aquí el clamor pidiendo que los muchachos sean repatriados de Corea, al propio tiempo que en el Congreso se alza una fuerte oposición para impedir que Truman en su carácter de jefe supremo de los Ejércitos nacionales, pueda enviar tropas a su libre arbitrio, sin consulta y consentimiento parlamentarios, a cualquier punto del extranjero que de él quiera. Para cortar de raíz esas prerrogativas presidenciales, los republicanos presentaron, apenas inauguraron la legislatura, una ley al Congreso, por la cual el Presidente tendría que consultar a las Cámaras antes de enviar tropas al extranjero, y en reducto de esto no otorgarle los créditos para los gastos de tales expediciones. Aquel clamor de los familiares, mas esta operación política en el Capitolio, harán difícil para Truman no solo mandar nuevos contingentes a Corea, sino también enviarlos a Europa, tanto para reforzar sus defensas como para estimular la pereza que en armarse están mostrando los europeos. Sin nuevas fuerzas, la retirada de Corea al Japón será cosa hecha en plazo de un par de meses. Después de esta catástrofe,



La última carta

ca aventura, pues aventura resultó esta guerra limitada occidental frente a una guerra sin límites planteada por el comunismo, y aunque a aquella la llame Truman, sustitucionalmente, una acción de política, la O. N. U. ha muerto prácticamente en el espíritu de los americanos no menos que en la confianza internacional, igual que en principio de quiebra total el crédito que hasta junio aun gozaban, a pesar de todas las lecciones, las democracias europeas como aliadas de Norteamérica. Es en medio de esa creciente hostilidad nacional a comprometer más soldados americanos, tanto en el Extremo Oriente como en Europa, sin que previamente los europeos demuestran, aumentando debidamente sus esfuerzos y elementos defensivos, su voluntad de resistir a Rusia, cuando tal el sábado Eisenhower para Europa. Como siempre en misiones de esta naturaleza, se preñe anticiparle el éxito, asegurándose ya que, en dos años, Eisenhower puede levantar allí unos ejércitos capaces de hacer desistir a Moscú de entender la tercera guerra, afirmando también que el poderío atómico americano que Rusia teme constituirá el factor que planea en su voluntad de resistir vital de cuarenta y ocho meses. Pero el propio general se muestra bastante más cauto sobre su empresa, y en declaraciones a la Prensa y a los políticos esta vez se limita a anticipar que los países del Pacto Atlántico tienen que sacrificarse en cuanto proporcional como Norteamérica, para asegurar la defensa europea. Eisenhower no pierde de vista que va metido en un avispero comunista y de izquierdismo derrota, pues es en gran parte Europa, y en este ambiente su misión será harto difícil, si no imposible.

Cual apunta un correspondiente en París, por ejemplo, Norteamérica supone estar aliada a Francia cuando en realidad está solo y ocasionalmente al Gobierno francés, puesto que un tercio de Francia es comunista, otro tercio

Anticomunismo en el nuevo Congreso norteamericano

Varias resoluciones pidiendo la rescisión de los acuerdos comerciales con los "satélites"

WASHINGTON.—En el primer día del nuevo Congreso norteamericano han sido presentadas seis resoluciones en favor de rescindir los acuerdos de comercio con los países controlados por los comunistas. Además, el representante demócrata Donald Osofe presentó una resolución para suspender las relaciones diplomáticas y comerciales con Hungría. El representante republicano John Heston presentó una resolución solicitando una investigación sobre la política de exportación y las regulaciones del control. (Efe.)

SE EXTIENDE LA HUELGA DE REMOLCADORES EN FILADELFA

FILADELFA.—La huelga del personal de remolcadores afecta cada vez más a la actividad industrial, lo que constituye una serie de amenazas para el esfuerzo de guerra. Continúan las negociaciones para llegar a una solución del conflicto. Mientras, los buques continúan inactivos dentro del puerto y otros desvían su ruta hacia otro puerto donde poder descargar. (Efe.)

Exposición de retratos de las Papas

Cuenta con ellos propiedad del Vaticano y de museos particulares

ROMA.—Ha sido inaugurada una exposición de retratos de las Papas desde el siglo XVI hasta la época actual, en el Palacio Venezia. Su Santidad el Papa Pío XII ha permitido que figuren en la exposición algunos de los retratos existentes en el palacio del Vaticano, y han cooperado también muchos museos y colecciones particulares de Roma. (Efe.)

FALLECE UN ALTO DIGNATARIO PONTIFICIO

CIUDAD DEL VATICANO.—Ha fallecido el comisario general de la Suprema Congregación del Santo Oficio, anunciando un portavoz del Vaticano. (Efe.)

NO SE PASA DEL UMBRAL

Por José María GARCIA ESCUDERO



Ahora es de noche. El viajero contempla Nueva York latido bronco y sudoroso del día y la ciudad no se ve desde uno de sus más altos rascacielos. Ha cesado el como desde abajo

U. S. A. 1950

Los Estados Unidos, casa con dos puertas. Las Jambas de una, San Francisco y Los Angeles. Es la puerta trasera; da al Jardín. La puerta de entrada, Nueva York y Washington. No son esas cuatro mayores ciudades de la nación. Chicago y Filadelfia superan a Los Angeles; y Detroit, que le sigue de cerca, y otras poblaciones están por delante de San Francisco y de la provincia Washington. Sin embargo, quien conoce Nueva York, Washington, Los Angeles y San Francisco conoce los ingredientes básicos de la gran mixtura americana, aunque sólo en Chicago o en Kansas City pueda decirse a qué sabe la mixtura. Y aun quien que sabe del umbral de la nación (Washington, Nueva York) podrá

asegurar que conoce razonablemente la nación. Nueva York y Washington son las dos atracciones turísticas de Norteamérica. Uno está parado en esa línea, a la puerta de la nación. Pero las gentes pasan por ella. Gentes de California y del Medio Oeste; europeos recién desembarcados; gentes de esa mar sin sal de América. Washington mira más a América y es más convencionalmente hermosa, aunque ciudades bellas, como esa capital que se perdió en un bosque, sea también Boston, Los Angeles, San Francisco, y la Andaluza con cafeterías que es San Antonio de Texas. Nueva York no deja de ser americana. Uno de cada veinte americanos vive en ella y uno de cada diez en su Estado, y esta una buena muestra de que tiene más habitantes que cualquier una de las naciones y mantiene alrededor de su llama gigantesca el revoloteo de doce millones de seres concentrados en un área de treinta y cinco millas, de la zona a la nación. Por eso, Washington y Nueva York, juntas, dan una idea bastante justa del enorme recinto en el cual parecen adentrarse a lo largo de sus dos grandes ríos: el Hudson y el Potomac. Mas Nueva York es también la playa que recoge todos los restos de los naufragios europeos, y el europeo se figura que, cuando dirige desde ella una última mirada a América, está casi pisando terreno propio.

Nueva York consta de varias ciudades y las que viven en ellas ajenas si se consideran cogidas por un común techo. El que nació en Brooklyn es sólo de Brooklyn y el negro que en verano se sumerge en el agua sucia del canal de Harlem, entre gabarras y polvo de ladrillo, es de Harlem y nada más. Se dice que hay noventa y cinco gentes que nunca han sabido nada de cuanto esté al norte del Central Park y al sur de Washington Square. Pero Nueva York, para quien vaya a ella desde fuera, es sin duda una unidad. Un infierno. Los rascacielos constituyen su única belleza, pero belleza bárbara. Son cascadas de cemento que se precipitan sobre uno o torres cuyas lucas se enlindan sobre la niebla como distantes faros sollozantes; energía disparada hacia arriba, sin plan ni medida. No es sino que los ciento dos pisos del Empire State aplastan la pequeña iglesia de la esquina, o como el hombre que se crea diez pisotones al que sencillamente cree en Dios. Las torres de Zenith no oran de iglesias, sino de oficinas. Y Nueva York es Zenith. Es la selva americana de Walden Frank.

Las tormentas de las fuerzas económicas desordenadas pasan bramando por entre sus árboles de hierro y cemento, se detienen, gran, se revuelven contra sí mismas... Nueva York es América; pero hay que añadir: es la peor América. Mas ahora es de noche. El viajero contempla Nueva York desde uno de sus más altos rascacielos. Ha cesado el latido bronco y

sudoroso del día, y la ciudad no se ve como desde abajo, a la manera de una Gran Vía que los rascacielos estrechan. El observador, que estaba en el fondo del pozo, se ha subido a las estrellas. Y he aquí que, súbitamente, la ciudad hace palidecer a las estrellas. Es una transfiguración de Nueva York. No se trata del resplandor brutal de Broadway, que resplandece cegador, como una masa viva de luz, a nuestros pies, sino de miles de estrellas que han descendido a prestar su luz a los hombres dormidos, mientras el cielo enorme de la ciudad reposa; un velo de estrellas que, parpadeantes, replican al cielo de arriba. Esta es la escuela que de día vela su hermosura y sólo de noche se muestra, envuelta en su manto de reina. La cabeza avanza hacia el océano; a derecha e izquierda, los oscuros brazos desnudos; los dos ríos de sombra cruzados por los brazos de los puentes; y sobre el cuerpo, el manto del millón de luces escondiendo la miseria de los barrios pobres y la bárbara potencia de los rascacielos. Estos, de repente, se han hecho huecos; filigranas en pie que responden a las filigranas horizontales de las avenidas, y ven quebrarse por millares, en puntas, los techos cortados de la ciudad. Escapan la luz prisionero. Esa noche la ciudad se ha hecho pura poesía. Cada casa, una chipa de ilusión; un palacio de Aladino en el que todo parece posible. Sólo en esta noche roedora se comprende la visión de Thomas Wolfe, cuando desde las Rocas contemplaba la nación entera: la culebra enorme del Mississippi; la gran constelación del Norte; Chicago; y a la izquierda, las ciudades anejadas de la costa: Washington, Baltimore, Filadelfia, Boston, Nueva York.

Uno ha visitado los Estados procurando atender a lo que interesa más: no los monumentos, sino el espacio que separa los monumentos. Los museos, tejidos por nebulas, en vez de estar en la punta de un cono. Uno ha formado sus conclusiones y está ante el avión que va a devolverle a su rincón europeo, donde los problemas son más apremiantes y no puede contarse con el mañana, pero donde se comprende la parte mejor de uno mismo. Uno está ya pensando en Europa, porque así como nunca ha amado más a su pobre España que volviendo de Europa, nunca ha amado más a su pobre Europa que volviendo de América, y así se comprende la parte mejor de uno mismo. Uno está ya pensando en Europa, porque así como nunca ha amado más a su pobre España que volviendo de Europa, nunca ha amado más a su pobre Europa que volviendo de América, y así se comprende la parte mejor de uno mismo.

Demasiado joven, dicen los negros, para que nos entiendan. Y nuestro Santiago Ruatín, América ha pasado sin transición del papagayo al teléfono. Tan jóvenes son los americanos, dirán otros, que aun no se han puesto a reflexionar sobre sí mismos. De ahí la simplicidad con que los montes responden a la complejidad de sus máquinas (un medio era lo contrario: lo simple en su mundo externo y una complejidad interna que asusta como un abismo). Por eso, cuando el americano se contempla por primera vez tal como es, se asusta. Comprenderá que es solamente un desesperado, y que al ahora puede verse obligado a dejar la comodidad por la seguridad, ya abrumado por la falta de seguridad. Es un fracaso. Ninguna sombra más tibia que la que esconde un puro ideal de éxito material, y la lucha sin cuartel que es el país de las posibilidades ilimitadas va dejando atrás el reguero de sangre. Vendedos colados por el resentimiento. ¿No será que esta sociedad, que nos parece joven porque aun no se ha formado, sea vieja porque no acaba nunca de formarse? ¿Porque se está ya desintegrando lo poco que llegó a integrarse? Imaginémonos a la Bella Durmiente del Bosque despertando al cabo... pero con canas. Los Estados Unidos están muy cerca del principio, pero no pueden estar aún más cerca del fin? (Y claro es que no me refiero a algo como una derrota militar. Nada probable por el momento, sino a fenómenos más profundos.) Chesteron escribió esto: "De América ha salido un lamento dulce y estremecedor, tan inconfundible como el lamento del hombre moribundo." Pero, ¿quién sabe? ¿América tiene perspectivas sombrías y otras halagüeñas. No por haber nacido ayer puede dejar de morir mañana; pero no existe ninguna fatalidad que la constriña a ello. Desde su umbral ya ve vistiendo brando un rayo de esperanza.

HUNGNAM, INCENDIADO



Enormes columnas de humo emergen del puerto de Hungnam al ser destruidas sus instalaciones antes de ser abandonado por los americanos, ante el avance de los comunistas chinos (Foto Ortiz).

Confidencias entre futuras mujeres...

MAQUINA DE COSER Y BORDAR

ALFA

EXPOSICIÓN Y VENTA: GLOR. CUATRO CAMINOS, 1-CLAVEL, 4 H. NOS MIRALLES, 35 - MAGDALENA, 5

MADRID: Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO

"Colorín colorao..."

Belleza-Elegancia-Juventud de PILAR OSUNA

PILAR OSUNA, bellísima vedette, que con su presentación en el teatro Madrid, dentro de "Colorín, colorao...", ha conseguido la revelación teatral de la temporada. Su debut ha sido brillante, y público y crítica le han dedicado sus mejores elogios y aplausos. Así, pues, en nuestro firmamento de estrellas hay que añadir el de Pilar Osuna, artista excepcional, a la que auguramos una triunfal carrera artística.

CARMELA MONTES, la maravillosa intérprete de la canción española, parece seguro que después de sus éxitos en toda América, regresará próximamente a España y se presentará al frente de un gran espectáculo en un popular teatro madrileño.

"Colorín colorao..."

Maravilloso espectáculo, dirigido por CAYETANO LUCA DE TENA



Juanito Valderrama, el ídolo del canto flamenco, que tantos éxitos ha cosechado con su espectáculo "Pena y Oro", de Quintero, León y Quiroga, anuncia, en pleno éxito, su despedida para el próximo lunes. Con tal motivo el teatro Calderón prepara un sensacional homenaje a este "divo" de la canción andaluza, en el que tomarán parte los más destacados artistas de nuestro cine y teatro.

FUENCARRAL
ADIOS A MADRID
DE LOS AUTÉNTICOS Y TRIUNFADORES
CHAVAILLOS DE ESPAÑA
en sus TRES ÚLTIMOS DIAS de actuación, con el sugestivo espectáculo
SOLERA VIEJA
(de Quintero, León y Quiroga)
Butaca 10 pesetas

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

EN PUERTA Sol alquiler locales oficinas. Teléfono 20224.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO enseña conducir camión, turismo, moto, ciclomotor, carnet, economía. Informes, Piedad, 22.

ESCUELA, enseñanza, garantizada. Insuperable, clases limitadas, dominio, economía, turismo, economía, Conde Pío, 24.

ACADEMIA Automovilista. Fundada 1910. Santa Engracia, 8.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGURO LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION. La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a colaborar en la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 100 pesetas.

En consecuencia, to. de inserción de anuncios en esta Sección está condicionada a la previa autorización de Colocación (avenida a la Oficina de Colocación, José Antonio, 35, edificio Madrid-París).

CONSULTAS

BLONORRAGIA, afilada, ebullición, impotencia, análisis. Operación sin dolor. Tratamiento en casa. Valero, 14.

Clinica, enseñanza, garantizada. Insuperable, clases limitadas, dominio, economía, turismo, economía, Conde Pío, 24.

ACADEMIA Automovilista. Fundada 1910. Santa Engracia, 8.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGURO LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Paseo).

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

CINE

RITA HAYWORTH SIGUE TRIUNFANDO EN EL AVENIDA

No es extraño el triunfo de la gran artista Rita Hayworth en "Esta noche y todas las noches", porque en esta maravillosa película en technicolor, presentada por Filmofono, se han reunido factores poderosos para el éxito ante todos los públicos cinematográficos. "La Venus del siglo", con toda la magia de su arte y su belleza, fielmente trasladada al technicolor, triunfa en este film, dirigido por Victor Seville, que tiene, además, un tema dinámico, con bailes, canciones e intrigas de amor, y que sirve para que la técnica moderna de Hollywood brille esplendorosamente en esta creación verdaderamente incomparable de Rita Hayworth.

Teatro CALDERON

LUNES, NOCHE HOMENAJE Y DESPEDIDA DE

JUANITO VALDERRAMA

CON

PENA Y ORO

de Quintero, León y Quiroga

y GRANDIOSO FIN DE FIESTA POR VIRGINIA DE MATOS

TINA GASCO

FERNANDO GRANADA

POMPOFF, THEDY E HIJOS

y JUANITO VALDERRAMA

EL DIBUJANTE JANO, acreditado en los medios cinematográficos y teatrales por sus inspirados trabajos publicitarios, ha recibido una ventajosa oferta para la confección de los figurines y bocetos de decorados con destino a un espectáculo de revistas en preparación.

RICARDO ALPUENTE, el destacado actor español, ha formado una magnífica compañía de comedias con la que se propone realizar una gran campaña por los principales escenarios españoles.

MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA, la insigne actriz, parece seguro que se presentará próximamente en los escenarios madrileños con un estreno del acreditado autor Leandro Navarro.

CAPILLA

Ningún hogar sin una buena organización casera. Ninguna buena organización casera sin la Agenda que para el año 1951 ha editado la Sección Femenina.

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Paseo).

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

OLINICA antivenérea.

Cine REX

EMPRESA REY SORIA FILMS

PROXIMO LUNES,

SENSACIONAL

ESTRENO

"LUCHA CONTRA EL CRIMEN

EN LAS CALLES DE MADRID"

Director: IGNACIO F. IQUINO

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

Los valores bancarios...

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

ACCIONES

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE LEON

CONCURSO DE PROYECTOS

En el "B. O. del Estado" fecha 21 de diciembre pasado, publica la Excma. Diputación Provincial de León la convocatoria de un concurso de proyectos para la construcción de una residencia infantil en León, cuyo concurso podrán concurrir los arquitectos españoles, fijándose un plazo de inscripción de un mes, contado a partir de la fecha de publicación en el "B. O. del Estado", y concediéndose un plazo de cinco meses para el desarrollo del trabajo. El presupuesto máximo que se fija es de dieciséis millones y medio de pesetas, con las limitaciones que se establecen en el mencionado anuncio, y establece que el Jurado podrá otorgar tres premios entre aquellos que reúnan las mejores condiciones.

oro (de Quintero, León y Quiroga). Lunes Homenaje y despedida, con fin de fiesta.

CALDERON.—4: La Tomasa y el Alga. Dos horas en el país de los cuentos. Espectáculo sorprendente, divertido, para niños y mayores. Regalo precioso Gisela.

CIRCO PRICE.—4: Grandioso espectáculo de magia. (Llamada de juguetes). Circo y Fieras. (Flecos corrientes). 7 y 10:45: Fantástico día gigantesca Compañía Circo y Fieras. Mañana domingo: Despedida.

COMEDIA.—(Gómez-Davé) 7 y 11: "¡Mi padre!" (de Muñoz Seca y Pío Baroja). Fantástico día.

COMEDIO.—(Compañía de Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez.) 7 y 11: (Ay, Felipe de mi alma).

ESPAÑOL.—(21111). Compañía (titular) 7 y 10:45: El gran mudo (de Víctor Ruiz Iriarte).

FONTALBA.—4 tarde: Fantástica infantil: Sueños de Navidad. Villancicos y bailes. Susana y los fantasmas. Bolche. Tip-Top. Muchísimos juguetes.

FONTALBA.—5: Los sobrinos del capitán Grant (dos últimas representaciones). 11: El oso y el mago.

FUENCARRAL.—7, 11: Solera Vieja (de Quintero, León y Quiroga). Los Chavaillos de España. Tres días. Butaca 10 pesetas.

FUENCARRAL.—4: Gran función infantil, con reparto de juguetes. Ail-Ben-Ali, el emisario de los Reyes Magos.

FRANCA ISABEL.—7, 11: La divertida comedia. Su amante espía (116 representaciones). El maestro teatral del género Benavente.

LARA.—7, 11: Rafael Riviera. Mary Carrillo. Amparo Mari y Mariano Asala en la sombra pasa, de don Juan José Aranda.

LATINA.—(Revistas). 7, 11: 3 notas nada más (Mary Campos, Zori, Sancho, Odeón).

LOPE DE VEGA.—(22001). Compañía comedia Gasco y Granada con Concha Catalá. 7 y 11: Oros y maris. Butaca, 20 pesetas.

MADRID.—7, 11: Colorín colorao... Exito excepcional. Hermanos Perdomos Shaw, maestro Parada. Día. Gramma en el quinto piso (de Tena, 24 parte de A toda color).

MARIA GUERRERO.—(21764). 7 y 11: Juanito Valderrama presenta Pena y

PROGRAMAS

MARTIN.—(Primer actor y director, Miguel Liger.) 7 y 11: Los 3 maridos de Eva. (Actuación por primera vez en revista del originalismo artístico Emilio el Moro).

REINA VICTORIA.—(Cia. Carbonell. Vicio) 7 y 11: La comedia. Sobre la cuerda floja. (Ultimas días).

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas). 7 y 11: Las alegres cazadoras. Por Paquita Gallego, Nieves Patiño, Julia Laíza. 10 vedettes. 70 artistas en escena. (De hora de risa). ¡Un alarde espectacular!

IRIZA.—3:45: Abbot y Costello contra los fantasmas y Romeo y Julieta (Norma Shaver).

IDEAL.—3: El secreto de Mayerling y Cielo sobre el patíbulo.

NITROPOLITANO.—Continúa 4: Cesta a una desconocida y La rosa negra. (Tyrone Power-Orson Welles). Technicolor. 24 semana.

GOYA.—4:30, 7 y 10:45: La rosa negra. (Tyrone Power-Orson Welles). Technicolor. 24 semana.

GRAN VIA.—4:30, 7 y 10:45: La noche del sábado (María Félix). 24 semana.

IRIZA.—3:45: Abbot y Costello contra los fantasmas y Romeo y Julieta (Norma Shaver).

IDEAL.—3: El secreto de Mayerling y Cielo sobre el patíbulo.

NITROPOLITANO.—Continúa 4: Cesta a una desconocida y La rosa negra. (Tyrone Power-Orson Welles). Technicolor. 24 semana.

GOYA.—4:30, 7 y 10:45: La rosa negra. (Tyrone Power-Orson Welles). Technicolor. 24 semana.

GRAN VIA.—4:30, 7 y 10:45: La noche del sábado (María Félix). 24 semana.

Estados (Montgomery Clift, Paul Douglas).

RIALTO.—4:15, 6:45, 10:45: Argentina de Aragón, por Aurora Bautista. Tolerada. Enorme éxito. 13.ª semana.

SAN CARLOS.—4:15: Padre Pío. 6:30 y 10:45: Yo soy tu padre y Rosita Pío. (Technicolor). Bob Hope, Jane Russell. Tolerada.

SAN MIGUEL.—4:30, 7 y 10:45: Ber-Hin-Occidente (Jean Arthur, Marlene Dietrich, John Lund).

SOL.—10 mañana: En busca del asesino y El tercer hombre (Aida Val, Joseph Cotten).

TYROL.—4:30, 7 y 10:45: La cautiva. (Technicolor). (Ivonne de Carlo). Tolerada.

FRONTON RECOLETOS.—5: Zaldum. (Miguel Ángel). 10:45: Arribas. (Miguel Ángel). 10:45: Arribas. (Miguel Ángel).



JUAN DE AVILA
ESCRITOR Y PREDICADOR LLAMADO EL MAESTRO. NACIÓ EL 6 DE ENERO DE 1500 EN ALMODOVAR DEL CAMPO (CIUDAD-REAL)

¡HOLA, AMIGOS!

Hoy es un día grande para MARAVILLAS, el semanario infantil que tanto queréis. Ya no estamos solos, en los puestos de periódicos, sin nadie a quien hablar, a quien pedir consejo, mientras llegáis vosotros a comprarnos, a conquistar por unos céntimos y por vuestra cara bonita de niños españoles toda la gracia y la diversión que MARAVILLAS lleva dentro de sus páginas. Desde hoy, saldremos a la calle cogidos de mano fuerte y tierna, asidos con cariño casi filial a las manos de "Arriba", ese gran periódico de los mayores, hermano mayor nuestro también en la Prensa nacional. Ahora sabemos que alguien escuchará y contestará nuestras preguntas sin palabras en el silencio de los quioscos, hasta que la mano del vendedor nos saque del mazo de ejemplares, siguiendo un riguroso turno, porque aquí sí que las influencias no valen para nada.

Como la llegada de los Reyes Magos constituye un acontecimiento mayor que la Sierra de Guadarrama, con su frío y todo, para los niños, "Arriba" ha querido festejarla con una generosidad que ha de producirnos honda alegría. Esta vez, MARAVILLAS no tiene precio, ni siquiera esos pocos céntimos que antes decíamos. "Arriba", en este día gigante del mundo infantil, hace también de Gaspar, de Melchor y de Baltasar, para que todos sus lectores reciban gratuitamente un ejemplar de MARAVILLAS, con el cual regocijarse en la paz hogareña. Pero lo bueno del caso, aparte de ese regalito de Reyes, es que, tanto "Arriba" como nosotros, estamos dispuestos a que los domingos, día en que apareceremos, no se quede ningún lector sin este suplemento para los niños... que, con superior interés y es posible que a hurtadillas, lean primero los mayores. Porque todo hay que decirlo, aunque a los chavales les indigna ese abuso de confianza. Por la misera suma de una peseta, los lectores del número dominical de "Arriba" podrán adquirir un ejemplar del periódico, incluido MARAVILLAS. Es decir, lo que tantas veces hemos apetecido: que los duros valgan a cuatro pesetas, ya que a eso equivale semejante precio. De todas formas, como el tacaño es una realidad humana, como algunos hombres no disfrutan viendo contentos a los niños que les rodean, MARAVILLAS no quiere constituir una carga, un motivo de preocupación y de desorden económico para ellos. El lector de "Arriba" que considere un despilfarro gastarse 30 céntimos más los domingos, podrá prescindir de MARAVILLAS y adquirir sólo el periódico, a su precio normal de 70 céntimos. Pero esto no ha de ocurrir, por la popularidad nuestra, por el conmovedor afecto de los niños y por la magnífica clase de la paternidad española, que alcanza a los tíos a los abuelitos y a los padrinos. Ninguno de ellos querrá ver tristes, sin suplemento, a sus chavales. ¡Estaría bueno! En fin, todo esto y más cosas pensábamos deciros, pero el tiempo de hoy se acaba. Ya seguiremos hablando dentro de ocho días. Hasta entonces, repetimos el título de este comentario: ¡Hola, amigos! Que os divirtáis, con vuestros flamantes juguetes... ¡Y con MARAVILLAS!

El PASTORCITO de AIN KARIMO



En las montañas de Ain-Karimo, pequeña aldea cercana a Belén, el pastorcito Isael cuidaba su rebaño cuando de pronto...



Si. Una estrella. ¿Qué tiene de particular, Isael?

Pero, ¿no ves cómo se mueve? ¡Va camino de Belén!



Fíjate, Jonatás. ¡Qué cortejo más maravilloso! ¡Parecen reyes!

¿No será nuestro amo Samuel que ha invitado a Herodes a ver los rebaños que guardamos?



Yo me voy con mis ovejas, Isael.

Pues yo quiero verlos de cerca.



¡Pastorcito! Seguimos a esa estrella. ¿Quieres guiarnos por estos peligrosos caminos?

Con sumo gusto, gran señor.



Dicen que son Melchor, Gaspar y Baltasar, tres Reyes Magos de Oriente. ¿Quieres guardar mis ovejas hasta mi regreso?



Ni hablar, Isael. Si quieres irte, allá tú.

¡Señor! Dejo mis corderos a tu cuidado, y voy a adorarle. Que no se pierda ninguno.

6 DE ENERO HOMENAJE al NIÑO DIOS



Ellos estaban en sus países fabulosos del Oriente cuando escucharon a los judíos del cautiverio la profecía de Balaam: "De Jacob nacerá una estrella y brotará de Israel una vara (o cetro)..." Ellos eran tres sabios: Bithisarea (Baltasar), Melchior (Melchor) y Gathaspa (Gaspar). Y no dudan un instante: aperciben sus esclavos y sus cabalgaduras, cargan sus provisiones y sus obsequios, y se dirigen a la tierra prometida sin saber el camino.

Apenas echan a andar, una estrella mucho más brillante que las otras se pone sobre sus cabezas. ¡Ya no se extravían! Y atraviesan pueblos y fronteras, entre el asombro de las gentes, hasta llegar a Jerusalem, hasta llegar a Belén de Judá, donde se detiene su celeste guía. Allí estaba el Mesías, el Hijo de Dios. Allí, sobre las pajas del humilde Establo, junto a su divina Madre, "Y postrándose, le adoraron, y, abiertos sus cofres, le ofrecieron presentes de oro, incienso y mirra". Oro como a Rey; incienso como a Dios y mirra como a Hombre. Adoradle también vosotros en esta conmemoración de la Epifanía. Porque la luz de la estrella que alumbró el camino de los Reyes Magos, la luz de la Fe, no debe apartarse jamás de vuestro espíritu. Ella os llevará lejos, muy lejos... hasta el dulce Nacimiento. Acercaos a El de rodillas, con la humildad y devoción de aquellos poderosos señores orientales, y ya que no podáis ofrecerle otras riquezas, dadle generosos las que más le agradan: oro de buenas obras, incienso de oraciones sentidas, mirra de promesas ciertas. Seguros de que cuanto más sinceramente le abráis el corazón, más se contentará de veros, y, mayores, mucho mayores, serán los beneficios que recibiréis en cambio. Porque ha nacido "el hijo de la estrella", el "caudillo del pueblo de Israel" de que hablan las Sagradas Escrituras, cumplamos sencillamente nuestro deber: seamos buenos. He aquí el mejor homenaje al Niño Dios.

HUESO de CEREZA CONTRA HUESO de JAMON



PUES SI A MI ME GUSTA MUCHO EL ALPIS MÓ.

¡HOMBRE! VOY A ESCALAR AQUEL PICO.

Excusado.

La HISTORIA DUERME EN LOS MUSEOS

En el ministerio de Marina—palacio virreynal de la gracia—, está la rosa de los vientos perfumando ciudades, naos y carabelas, sin marchitarse nunca, siempre recién cortada para la inmortalidad. Bajo ella, en mares terribles de heroicas singladuras, sobre meandros silenciosos, a "todo trapo" del coraje o bien aspirando su perfume de siglos: el marinerito de España.

En el ministerio de Marina, junto al paseo del Prado y la Cibeles, hay un Museo que tiene que echar cien cerrojos a la puerta para que no se escapen sus obras.

Son 13 salas cuajadas de vida lanzando hombres y navíos al amanecer.

Turnan sus almirantes en el mando. Y uno de los más intrépidos es aquel a quien llamó Cervantes "padre de soldados jamás vencido": Don



Alvaro de Bazán, primer Marqués de Santa Cruz.

El mismo a quien Lope de Vega, que sirvió a sus órdenes, compuso el conocido epitafio:

"El fiero turco en Lepanto, en la Tercera el francés, y en todo mar el inglés tuvieron de verme espanto."

Rey servido y patria honrad dirán mejor quién he sido, por la cruz de mi apellido y con la cruz de mi espada."

Menos mal que otro capitán, de Navío, el Excmo. Sr. D. Julio Guillén, actual director del Museo, académico de la de Historia, con tantas horas de navegación como de simpatía, pone sordina al estruendo bélico tranquilizando al ingenuo visitante que sólo percibe del diario combate una vaga sensación de pólvora y salitre mezclados con el yodo y la menta del mar.

Pero conste que aquí hay zafarrancho diario, ¡vaya si lo hay!

—¿Es cierto?—preguntamos a este joven, José Miguel Gordo, que contempla junto al reportero el "Real Felipe", navío del siglo XVIII.

—Desde luego. No puede estar mejor definido el espíritu marinerío español.

—¿Tú de dónde eres?

—De Madrid, pero con residencia en San Sebastián. Después de nueve años de ausencia una de mis primeras visitas es al Museo, que no conocía.

—¿Qué te causa mayor impresión?

—La Carta de Juan de la Cosa.

La Carta de Juan de la Cosa es uno de los

documentos más importantes y valiosos del mundo. Primera representación gráfica de América que se conoce, se trazó para que los Reyes Católicos apreciaran las nuevas tierras descubiertas.

Su autor, como sabéis fué dueño de la Santa María y acompañó a Colón en sus dos primeros viajes.

Contempladla.

Está llena de costas y banderas.

En sus dos metros y medio caben el continente americano, el golfo de Méjico, las Antillas, Africa, el mar Rojo, el Mediterráneo, la reina de Saba, la torre de Babel, hasta el Nacimiento de Nuestro Señor...

Mariano Baselga, otro joven que visita el Museo con frecuencia, profesor de la Universidad de Zaragoza y entusiasta de la arqueología naval, nos acompaña frente a ella.

—Y usted, ¿qué prefiere del Museo?

—Todo lo relacionado con nuestra Marina en los siglos XVI y XVII.

A los siglos XVI y XVII y especialmente a Lepanto está dedicada la sala primera, cuyo comentario llenaría el espacio de muchos libros.

Imaginad algunos títulos de las demás: bellos nombres gloriosos arrancados al genio de la Raza: "Numancia y su viaje de circunnavegación", "Descubrimiento de América", "Trafalgar", "Expediciones Marítimo-científicas del XVIII"... "Submarino Peral"...

Y luego los Patios dedicados a Arsenales y construcciones navales y de Marina de Guerra contemporánea y de pesca y mercante...

No es posible recoger el mar de tanta grandeza, de ayer y de hoy, en el humilde vaso de un reportaje.

Ni siquiera en sus detalles más nimios.

Ved si no a Antonio Arias, Antonio Egea y Plácido Paino, con el reportero, ante un ex-voto procesional de Santa Cruz de la Palma (Canarias).

El barquito votivo, dorado y patinado por el polvo y la penumbra, libre en cruz los múltiples brazos de su arboladura en actitud acogedora y doliente al evocar la tragedia o el milagro que le dió cuerpo y vida...

Y es que la Historia de España duerme en el Museo Naval de Madrid su mejor sueño por los caminos del mar.

Venid a él, jóvenes lectores, que bien vale la pena contemplarlo.

FRANCISCO F.-VEGUE

BECHY y ESTRELA



CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES. 1. Parte de las aves. 2. Utensilio de cocina. 3. Pueblo de Lérida. 4. Tiempo del verbo oler. Vocal. 5. Nota musical. Cifra romana. 6. Inicial de Ignacio Barras. Vocal. 7. Los que ajustan los precios. 8. Dirigirse a un lugar. Provincia del Norte de España. 9. Consonante. Igualar las medidas de trigo.

VERTICALES. 1. Enfermedad. 2. Elogiar. 3. Nota musical. Consonante. 4. Grito deportivo. Vocal. 5. terminación verbal. Entregar. 6. Para asir. Movimiento del mar. 7. Pueblo de Lérida. A nivel de la tierra. 8. Altar sagrado. Nombre de mujer. 9. Iniciales de la Sociedad Anónima. Advertir.

Las personas que no comen más que vegetales, tienen la piel mucho más limpia y clara que las que consumen alimentos manuales.



• MESA REVUELTA •



Algunos médicos aseguran que si no fuese por las moscas, quedaría reducida a la mitad la mortalidad durante los meses de verano. Las moscas se trasladan de casa en casa mucho más frecuente de lo que se cree, y llevan consigo los gérmenes que han recogido. En realidad, se ha probado que son ellas el vehículo de la mayoría de los gérmenes infecciosos.



Los siameses sienten tan grande superstición contra los números pares, que huyen siempre de ellos. El número de habitaciones de una casa, de ventanas o de puertas de una habitación, y hasta de atravesanos en una escalera, les gusta que sea en todo caso impar.



Un elefante.

ROMPECABAZAS

No, Fue, La, Ra, Za, Zon, Ni, Re, Quie, La, Re, Zon, Quie, Za, Fue, Ra. Combinad estas sílabas y leeréis un refrán popular.

A este ciego, que, al parecer va solo, le acompañan su mujer y su perro.



JEROGLIFICO.

AtoN. 50 B Nota S. ¿Qué estás haciendo?



Quando tenga su marido un cuarto de hora libre, que me avise para venir a cobrarle. Pues me parece que mi marido no tiene nunca un cuarto.



Combinad las letras iniciales de las cosas dibujadas, de forma que resulte siempre un nombre de hombre.

Recordad esta figura por su trazo exterior, así como todo lo marcado con negro. Hecho esto proyectar su sombra sobre la pared y veréis con toda perfección la cabeza de Jesús.



—Carlos, hazme el favor de prestarme cinco pesetas.
—No tengo aquí dinero.
—¿Y en tu casa?
—Todos bien, gracias.



Es muy original la manera que tienen de suicidarse los individuos desesperados de las tribus africanas que viven cerca del lago Nyassa. Cuando alguno se siente desesperado de la vida, se mete en el lago y espera pacientemente a que un cocodrilo lo devore.

LA RATITA NIÑA

Legenda hindú
ADAPTADA por TECHÉ PEREZ SERRANO

Junto al Ganges, el río sagrado de la India, existió un Monasterio donde vivían piosos monjes, que dedicaban su vida a orar, a hacer penitencia y estudiar los sagrados libros.

Entre ellos había uno, el más joven, llamado Jadyna, que se lamentaba continuamente de que no estuviese en su mano realizar milagros y obrar maravillas que diesen fama al Monasterio.

Un día, mientras estaba orando junto al río, empezó a gritar lastimeramente:

—¡Oh, Visnú, muéstrate a mí y oye mi plegaria!

Al decir estas palabras pareció surgir del río un hermoso mancebo, sentado sobre una ancha hoja de loto, el cual, dirigiéndose a Jadyna, le dijo:

—Jadyna, bajo tus rodillas encontrarás dos granos de sésamo. Cada vez que arrojes uno de ellos a este lugar del río, se cumplirá el deseo que formules.

Y diciendo estas palabras, el joven desapareció. Jadyna, que se había postrado de rodillas ante la aparición, se levantó y buscó en el suelo los granos. Efectivamente, allí estaban. Loco de alegría los cogió y corriendo se dirigió al convento, donde narró a sus hermanos toda la historia. Muchos de ellos lo tomaron a broma, proponiéndole que pidiese cosas absurdas y otros no le hicieron caso.

Un monje mendicante que se encontraba en un rincón del amplio vestíbulo y que permanecía en silencio, señaló de pronto a Jadyna un pequeño animal que corría por un extremo de la estancia.

—¿Serías capaz de convertir con tu grano de sésamo a ese ratón en un ser humano?

Jadyna se quedó un momento sin saber qué decir. Los otros monjes le miraban maliciosamente y esperaban su decisión, creyendo que no podría realizar lo que le pedía el forastero; pero Jadyna, comprendiendo que se jugaba su reputación, cogió al animalito y se dirigió con él al río, seguido por sus compañeros. Al llegar al Ganges, depositó el ratoncito en el suelo, mientras lanzaba un grano de sésamo al río, exclamando:

—¡Ratita, conviértete en niña!

Ante los asombrados ojos de los monjes, y en medio de la alegría de Jadyna, que no las tenía todas consigo, la ratita se había transformado en una linda niñita de sedoso cabello y brillantes ojos negros que recordaban un poco al animalito que había sido antes. Se envolvía en una túnica de fina tela azul y ceñía sus brazos y piernas unas ajorcas de oro y plata.

Jadyna, cogiéndola de la mano, se dirigió con ella al Monasterio para

presentarla al forastero que había dudado de él, pero por más que recorrió todos los rincones del mismo no pudo hallarle.

Pasó el tiempo. Jadyna empezaba a ser un monje maduro, un algo rechoncho y un poquitin regañón. El Monasterio seguía tan viejo y silencioso, pero el jardín estaba lleno de lindas flores, que rodeaban los desconchados muros, se subían por los apolillados troncos y se metían lánguidamente junto al río. Una cabañita había surgido en un rincón del parque; allí vivía la niña-ratita y con sus risas, juegos y simpatía había puesto alegría en las vidas de los monjes y rosas en su jardín.

Pero la niña había crecido. En los cálidos anocheceres de mayo suspiraba mirando al río. No se reía tan a menudo y cantaba apenas.

Un día, Jadyna, que estaba trabajando en el jardín, abriendo surcos en la tierra, le preguntó:

—Niña mía, ¿por qué estás triste? ¿Qué es lo que te sucede?

—Tío Jadyna—así le llamaba la joven—, tengo ya edad de tomar esposo y por estos apartados lugares, no vendrá nunca nadie a buscarme.

—¿Y a quién quisieras tomar por esposo?

—Al que fuera más poderoso.

—¿Al más poderoso? El ser más poderoso que conozco es el sol. ¿Quieres que le preguntemos si quiere casarse contigo?

—Pues bien, sí, tío Jadyna. Vamos a preguntárselo.

A la mañana siguiente salieron hacia el lugar por donde amanece el sol, Jadyna y la muchachita.

Anduvieron durante todo el día y por la noche acamparon bajo unos árboles de la selva, durmiéndose sobre sus alforjas de caminantes.

Cuando amaneció el día, el sol surgía en el valle ante sus ojos.

Jadyna se dirigió a él, diciéndole:

—Sol, venimos a buscarte, pues eres el más poderoso. Gracias a ti existe la vida y crecen las plantas. Mi hija adoptiva quisiera tomarte por esposo.

Una voz pareció llenar todo el valle, retumbando en las rocas y en los árboles:

(Continúa en la pág. 7)



CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7



HORIZONTALES. — 1 Guerrero, contendiente, batallador, pugil, combatiente. 2 Examina, descompone, estudia. 3 De dos colores. 4 Río italiano, nace en el Tirol y desemboca en el Po. Dueña. 5 Al revés: cortar por el pie masas de árboles. 6 Guardas de fieras. 7 Criaturas. **VERTICALES.** — 1 Estandartes de los emperadores romanos. 2 Juntas. 3 Animales parecidos a los lobos, viven en Asia y África. 4 Al revés: en el mar. Trabaja la tierra. 5 Retardar, extender, alargar, ensanchar. 6 Al revés: joven, muchacho, servidor. No ignora. 7 Extrañas.

PASATIEMPOS

JEROGLÍFICO
SÉ LAS QUE HAY

50



CLAVE. — 1 Juntarse, enlázarse. 2 Disfrute. 3 O árbol o muy pendiente. Ore vocalmente. 5 Voz que se usa para expresar ruido, explosión o golpe. 6 Falto de entendimiento. 7 Nombre de varón que tiene una pieza de ajedrez. 8 En sentido figurado; gracia, donaire. 9 Van donde les llaman. 10 Arma india. 11 Río italiano. 12 Pez común en los mares de España.

LAS SOLUCIONES EN EL PROXIMO NUMERO.

ENIGMA





El disfraz del DOMADOR

En el baile de trajes organizado por el conde de las Rectas Almenas se esperaba con verdadera ansia la llegada del famoso explorador Arturo Blackstone, el cual había ofrecido asistir a la fiesta disfrazado de oso con una gran cabeza y una hermosa piel que había traído de sus últimas cacerías en Groenlandia.

El mayordomo, con su alto bastón, anunciaba a los seres de la fauna y de la flora que acudían a la recepción. También llegaban pintorescos disfraces de época que levantaban murmullos de admiración entre los invitados. Pero el nombre del famoso explorador nunca acababa de ser citado...

—Lo que no sabe mi querido amigo Blackstone—le decía al conde el marquesito del Torreón—es que yo le espero vestido de domador para hacerle bailar un cancan.

—Es cierto, tarda mucho. Es un hombre que le gusta mucho hacerse esperar.

En esto, entre otros aristocráticos nombres, el criado de librea anunció en el salón:

—Don Arturo Blackstone!

Y en medio de una curiosa expectación avanzó el famoso explorador, magníficamente disfrazado de oso.

El conde de las Rectas Almenas le saludó muy satisfecho:

—¡Admirable, Arturo, admirable! ¡Has tenido una idea genial! Vienes con un precioso disfraz...

El marquesito del Torreón se adelantó...

Sacudió su látigo en el aire y le amenazó con su revólver:

—¡Hola, Arturito! ¡Aquí está tu domador!... ¿No oyes? ¿No escuchas el cancan que toca la orquesta? Te reservaba esta magnífica entrada... ¡A bailar, a bailar!

El marquesito había asistido las últimas noches al circo Tom, donde un domador hacía precisamen bailar a un oso, y le había copiado el traje de paño verde lleno de galones de oro y sus botas altas de charol...

El famoso explorador lanzó un gruñido tan bien imitado que hizo reír a toda la concurrencia... Pero el marquesito restalló su látigo y la piel de oso no tuvo otro remedio que saltar y dar vueltas al compás de la música.

Cuando terminó la danza, una nutrida ova-

ción premió las piruetas de Arturo... Y él, sin dar las gracias, se abrió paso por entre los circundantes para dirigirse al ambigú que estaba al fondo de la sala... Una vez allí, Arturo, en vez de alcanzar una copa, cogió una botella entera y se la vació de golpe en la boca...

—¡Hace lo mismo que el oso del circo!—exclamó una damita, llena de admiración.

Y, sin duda, para demostrar mejor sus aptitudes, cogió otra botella cerrada, la golpeó contra la mesa del mostrador para romperle el cuello y se la escanció en la garganta...

Acercóse el marquesito:

—Arturo, no bebas más. ¡Vas a dar el espectáculo! ¡Te vas a embriagar!



Pero, en aquel preciso instante, sucedió una cosa inesperada...

La librea de la puerta volvió a anunciar:

—Don Arturo Blackstone!

Y en el baile entró un segundo oso, el cual traía bajo el brazo su propia cabeza.

La sorpresa se apoderó de todos los asistentes.

—¡Entonces... el otro oso...!—exclamó el conde de las Rectas Almenas.

Pronto las mascaritas empezaron a correr de un lado a otro de la sala, presas por el terror...

¡El otro oso se había escapado aquella noche del circo! Y gracias a lo que había bebido, no cometió ningún desafuero, y dando tumbos, había ido a agazaparse junto a un rincón del ambigú para dormir la enorme borra- chera que había cogido al vaciarse en sus fauces varias botellas de coñac.

TORRE ENCISO

VIDA EN BESTIÁPOLIS

CLÍNICA



la siesta



Los siete infantes de Lara

La leyenda de "Los siete Infantes de Lara" fué cantada en viejos romances y recogida por la "Crónica General" de Alfonso el Sabio y por la "Crónica de Fernán González". Su reconstitución se debe a los trabajos de MENENDEZ PIDAL. Sus versos expresan con energía y belleza las fuertes emociones de una época ruda. El asunto de esta dolorosa tragedia pasó más tarde al teatro y la novela, descubriendo siempre un subido valor poético.

Ruy Velázquez, señor de Silvestre, se casó con doña Lambra de Bureba, de la familia del conde de Castilla

Las bodas fueron en Burgos las tornabodas en Salas; en bodas y tornabodas pasaron siete semanas.



Tantas vienen de las gentes, que no aben por as plazas, y aun faltaban por venir los siete infantes de Lara.

Y llega doña Sancha, mujer de Gonzalo Gustioz, acompañada de sus siete hijos.

Celebrada la boda, se promueve una disputa, y el menor de los infantes, Gonzalo González, mata a un primo de doña Lambra. Ruy Velázquez hiere a Gonzalo, y se generaliza la lucha entre los dos bandos, hasta que se hace la paz. Posteriormente, un criado de doña Lambra, por consejo de ésta, ofende a Gonzalo, y sus hermanos le matan cuando se hallaba escondido bajo el manto de su señora.

Ruy Velázquez, impulsado por la malvada doña Lambra, traiciona a los infantes y envía una carta a Gonzalo Gustioz para que se la entregue al moro Almanzor.

En ella le dice que corte la cabeza al mensajero y que vaya a la frontera, donde le entregará a los siete infantes.

El rey moro Almanzor, cuando recibe la carta se limita a encarcelar al padre de los infantes y le pone para servirle a su propia hermana. Ruy Velázquez lleva a sus sobrinos a tierra de moros y les deja caer prisioneros. En su presencia son decapitados. Y sus siete cabezas fueron llevadas a Córdoba, donde Almanzor se las presenta al padre. El cual exclama, al reconocer a sus hijos:

—¡Santo Dios, cuánto pecado!
¡Muy grande pena merezco,
pues tanto apretáis la mano!

Almanzor, compadecido de su desgracia, le pone en libertad. Cuando se despidе de su servidora, ésta le declara que va a tener un hijo suyo. Gonzalo Gustioz le dice que si nace varón, se lo mande con el fin de que sea su vengador. Y le entrega la mitad de un anillo, para que sirva de señal.

Pasan los años. Al hijo nacido le ponen el nombre de Mudarra. Es armado caballero y va a conocer a su padre. Y al hallarlo, le dice:

—Que yo soy el hijo vuestro
veis aquí vuestra sortija
que dejasteis a mi madre,
cuando fué vuestra partida.

El padre le reconoce con gran placer, y se van juntos a Burgos, donde está Ruy Velázquez.

El valiente Mudarra le desafía y le mata. Luego coge a doña Lambra y la hace quemar viva.

Y Mudarra después se bautizó e hizo cristiano.

¡Muy bien vengó a sus hermanos!
—el romance refería—
Que Dios, como es justiciero,
el malo bien lo castiga.



(Continúa en la página 7)



DESDE EL ORIENTE LEJANO.

Fué el mismo sueño que anoche todos soñaron: unos, ricos, entre encajes; otros, pobres, entre harapos; pero ¡todos! ¿Por qué no? ¡Yo me atrevía a jurarlo! El alma de algunos hombres puede intentar abismarlos en realidades muy ¡suyas! sin Jesús y sin Establo. Pero el alma de los niños que vuela siempre más alto, ¡anoche siguió a una estrella desde el Oriente lejano!

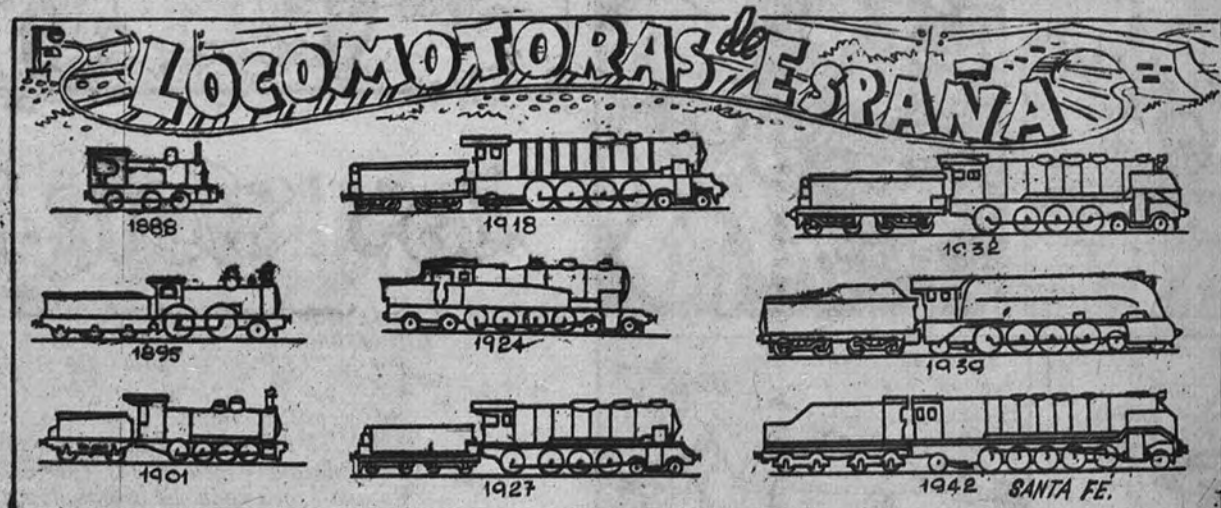
¡A dormir! —dijo la madre después de haberla besado. Y puso en orden el lecho todo vestido de blanco. Pero la niña: —Mamá ¿y vendrán los Reyes Magos? —Vendrán, hija, para el alba como siempre... Y en sus labios se dibujó una sonrisa llena de amoroso encanto. La luna encendióse pronto; la madre salió despacio de la alcoba; dulcemente la niña cerró los párpados. y soñó...



LOS DOS GRUMETES



Chustecitos



ASI FUÉ.

Boabdil frente al Rey Católico. A su espalda: Granada. Enfrente: el campamento de Santa Fe. Junto a Boabdil: su madre, sus hermanos, sus alcaides, cadíes, alfaques... Junto a Fernando: sus caballeros: la flor y nata de Castilla y de León: los de Córdoba, de Agullar, Villena, Cabra, Montemayor; sus prelados, capitanes y Comendadores.

Boabdil, en plé, con los suyos, humilde y reverente. Fernando, caballero, sonriendo con tristeza, como haciéndose perdonar la victoria.

El granadino entregando las llaves de las puertas principales de la Alhambra y diciéndole con acento conmovido:

Tuyos somos, rey poderoso y ensalzado, estas son, señor, las llaves de este paraíso; recibe esta ciudad, que tal es la voluntad de Dios.

El aragonés, recibíendolas:

—No dudes de nuestras promesas ni te falte el ánimo en la adversidad; lo que te ha quitado la suerte, nuestra amistad te lo resarcirá.

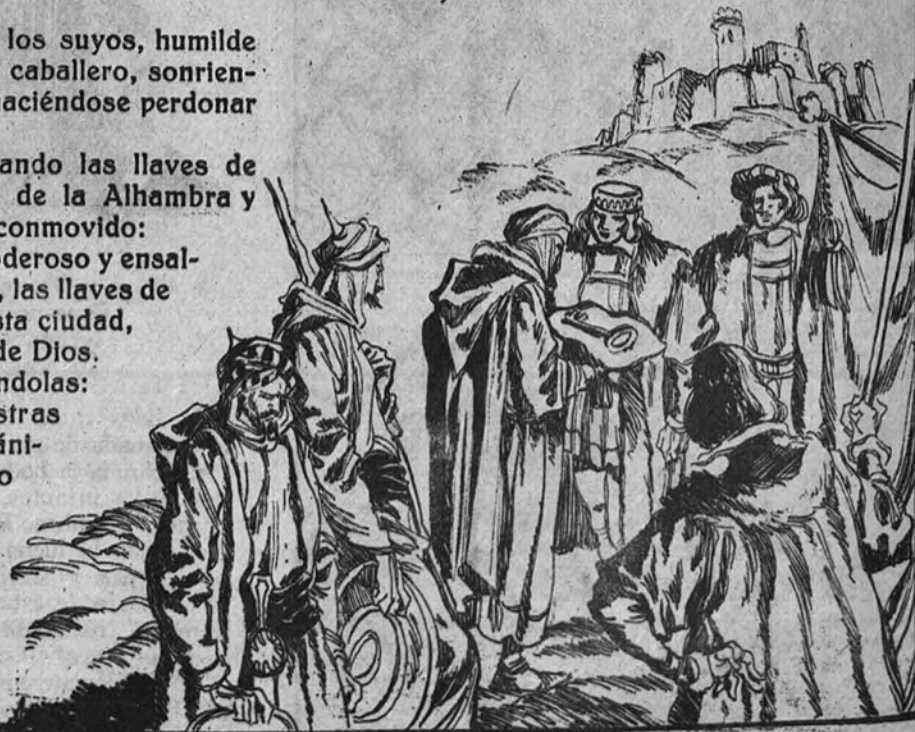
Y de pronto, sobre la torre de la Vela, la cruz de plata

maciza de Sixto IV, brillando al sol del mediodía, bajo el azul turquesa cuajado de palomas.

Y el grito entre lágrimas de un viejo cautivo cristiano al paso de sus liberadores:

¡Granada, Granada, por don Fernando y doña Isabel!

(Entre la multitud de curiosos, musulmanes y cristianos, había un hombre vigoroso, atlético, con aire de marino extranjero, dando la mano a un niño de corta edad. Alguien dijo su nombre: Cristóbal Colón, y que quería ver al Rey para proponerle no sé qué locuras de descubrimientos).





(Viene de la pág. 3)

—Yo no soy el más poderoso. Cuando viene el nublado me tapa y no puedo calentar la tierra. Id a buscar al nublado, que tiene más poder que yo.

Jadyna y la muchacha se miraron tristemente y reanudaron su viaje.

Detrás de la selva se agrupaban las nubes.

Anda que te andarás llegaron hasta aquel lugar y Jadyna interpeló al nublado:

—Nublado, venimos a buscarte, pues eres el más poderoso. Tú ocultas al sol y haces caer la lluvia sobre la tierra, dándole de beber y fertilizándola. Mi hija adoptiva quiere tomarte por esposo.

Una voz fuerte y sonora se escuchó:

—Yo no soy el más poderoso. Cuando sopla el viento me disuelve. Id a buscar al viento, que tiene más poder que yo.

La muchacha comenzó a andar de nuevo y Jadyna, recogiendo las alforjas, la siguió.

Cruzaron la llanura y se detuvieron en las faldas del monte, donde reinaba el viento.

El monje repitió su frase:

—Viento, venimos a buscarte, pues eres el más poderoso. Tú deshaces las nubes y refrescas la atmósfera. Mi hija adoptiva quiere tomarte por esposo.

Se escuchó una suave y blanda voz que decía:

Yo no soy el más poderoso. Cuando el monte se alza en mi camino me detengo y no puedo pasar. Id a buscar al monte, que tiene más poder que yo.

El monte estaba lleno de peñas y arbustos.



(Viene de la página 5)

¡Un ángel! ¡Dios mío! ¡Perdón!

Pero una fuerza misteriosa arrancó el cayado a Samuel. Era un ángel que flotaba aleteando en el espacio.



Y el rico Samuel que tanto se indignó al saber que Isael había ido a adorar al Niño Dios, cayó de rodillas. Milagroosamente...



Y a mí también, por haberte querido tan mal.

Mirad, pastores, mis ovejas vuelven. Perdóname, Isael.

FIN



palacios, ricas telas, perfumes y joyas deslumbrantes. Con mi grano de sésamo puedo lograr cualquier don para ti.

—Tío Jadyna, tiene razón el monte. El ratón es el único esposo propio para mí. Volvamos al Ganges y allí conviértete de nuevo en la ratita que era antes para que pueda encontrar un marido adecuado—dijo la muchacha.

Y regresaron Jadyna y la niña hasta el Monasterio a orillas del río y allí, el monje, lleno de profunda tristeza, arrojó su grano a las aguas.



Del río surgió esta vez, no un hermoso mancebo, sino un anciano monje, el mismo que le indujo a realizar la primera transformación.

Jadyna, ya has visto que nadie puede ser feliz fuera de su especie y que las cosas maravillosas pocas veces son prácticas y factibles. Esto te enseñará a estar contento con su suerte.

Al decir esto desapareció.

La muchachita, ante los ojos de Jadyna comenzó a reducirse y terminó por convertirse en un lindo ratoncito que corriendo se ocultó entre unos matorrales.

Y Jadyna regresó, solitario y triste al Monasterio, comprendiendo la gran lección que había recibido.

fin



Las
burbujas
del
adorno

GRACIAS POR SU CONFIANZA EN MÍ, MR. CAOLL.

ES PROBABLE QUE SE TRATE DE UN ACCIDENTE. PERO EL HECHO ESTÁ RODEADO DE CIRCUNSTANCIAS TAN EXTRAÑAS QUE HE PREFERIDO CONSULTARLE.

...O LO QUE SEA,
¿EH, MR. CARROLL?

¿ESTÁ MUY LEJOS
ESE PROMON-
TO?
YA ESTAMOS
LLEGANDO.

LA ESTAMOS
LLEGANDO

Monsieur Caoulli explicó al Inspector Poace todo lo relacionado con el suceso. La señorita Gladys amaba la soledad. Cuando la tarde de cianaba, copia su aparcamiento y se dirigía al promontorio cercano.

YO LA VÍ CAER. ESTABA
CERCA DE AQUI. 'ARRAN-
CANDO PERCEBES. MIS
PADRES ME PROHIBIERON
QUE LO DIJERA. TENIAN
MIEDO. PERO YO
NO ME ASUSTO
DE NADA.

MUCHAS
BURBUJAS.

LA SENORITA GLADY'S BONE
SOLO SE TATABA EN EL
HOTEL CON SUS DOS PRIMO-
LOS HERMANOS HULL, YNO E
ESO, MONSIEUR CAROLLET?

Y tanto que le era. Una pena poder soltar burbujas, curculmeos de pulmones como curcúcia. Habla, pues, que piensan algo, o en algo, que guen, que gozara de aquel original. El accidente se veía así convertido en ascátnato.



LA SENORITA GLADYS BONE
SÓLO SE TRATABA EN EL
HOTEL CON SUS DOS PRIMOS,
LOS HERMANOS HULL. ¿NO ES
ESO, MONSIEUR CAROLL?

CIERTAMENTE, SON
LOS ÚNICOS PARENTES
QUE TIENE. ¡OH,
PERDONI, QUE TENÍA
EN EL MUNDO.

Indagaciones
del Inspector
Ponce le reve-
laron la in-
mensa fortuna
de la víctima
y la circuns-
tancia de que
Lawrence y
Peter Hill po-
ce antes sem-
brados
nubaban abo-
ra en la abun-
dancia.

USTED ES LAWRENCE,
¿VERDAD?

AY, MI DEDOI
LE PRESENTO A PE-
TER, MI HERMANO
MENOR.

USTED ES LAWRENCE,
¿VERDAD?

¡AY, MI DEDOI
LE PRESENTO A PE-
TER, MI HERMANO
MENOR.

El inspector
Ponce le hizo algunas preguntas, la variedad del crimen, Lawrence había ido a bañarse al final de la playa, cerca del promontorio. Peter había permanecido leyendo en su habitación.
El conserje le había visto salir, pero creía que había regresado inmediatamente.

¿Y QUIÉN D
USTEDES DOS
AFICIONADO A
DEPORTE DE L
CAZA SUBMA-

¿Y QUIÉN D
USTEDES DOS E
AFICIONADO A
DEPORTE DE L
CAZA SUBMA-
RINA?

MI HERMANO PE-
TER TIENE EL EQUI-
PO COMPLETO EN-
LA MATE-

Ponce quiso examinarlo. Era una suposición, pero parecía casi cierto que la persona que había hecho caer al agua a la señorita Olaidys se había vestido de las altas de goma, de las enormes gafas y del aparato de respirar, que semejante a un petiscopio, permitía navegar entre dos aguas. Sólo de este modo podía el criminal haberse mantenido tanto tiempo en inmersión.

¿Y DICE VU QUE NO LA HA USADO TODAVÍA? ¿CÓMO SE EXPLICAN ENTONCES ESTAS MANCHAS BLANQUECINAS QUE DEJAN EN LA LENGUA UN MARCADO SA-
MARCADO SA-
NO PUEDO
COMPRENDERLO!
LAS GAFAS HAN

!NO PUEDO
COMPRENDERLO!

DESAPARECIDO I IFI-
JESE BIEN!
INO ESTÁN!

LAS GAFAS DEBEN DE ESTAR AQUI. SIN DUDA SE LE CAYERON MIENTRAS FORCEJEABA PARA ATRAER SU VICTIMA.

IMALDICIÓN! ISE
HA AGACHADO!
IHE ERRADO EL
TIRO!

ILAS
GAFASI

!LAWRENCE!
IME LO IMAGINABA

que yo soy bastante inteligente, mi querido monsieur Coroll.

FIN