



# Arriba



**SIEMPRE HACIA EL SUR** La población civil de Corea sigue a las tropas aliadas en su retirada. El frío, la desesperación y la fatiga acompañan a esta multitud en su éxodo. La guerra ha pasado y repasado sobre sus ciudades y sus pueblos, y ya no le queda otra cosa que el amparo militar de una cabeza de puente.



**«NO LO SE»** ¿Qué le habrá dicho el conde Sforza, ministro italiano de Asuntos Exteriores, al general Eisenhower? A juzgar por la expresión del jefe americano, que parece responder con un "No lo sé", su insinuación no debe constituir nada muy seguro. Alcide de Gasperi, jefe del Gobierno, contempla a su colaborador con cierta sonrisa sin definición.



## CARA Y CRUZ DE LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

Madrid y Atlético, los "eternos rivales" de la capital, ofrecieron a los aficionados, en la tarde del domingo, una de cal y otra de arena. Mientras el Atlético conseguía un franco triunfo frente a un rival en alza, según todos los pronunciamientos de la bolsa futbolística, el Madrid era derrotado por un enemigo en baja. Arriba, el primer tanto del Valencia, conseguido por Pasieguito. Abajo, el segundo gol atlético, marcado por Escudero. Amplia información gráfica de ambos partidos en la página 21.

(Fotos Pastor y Vidal.)



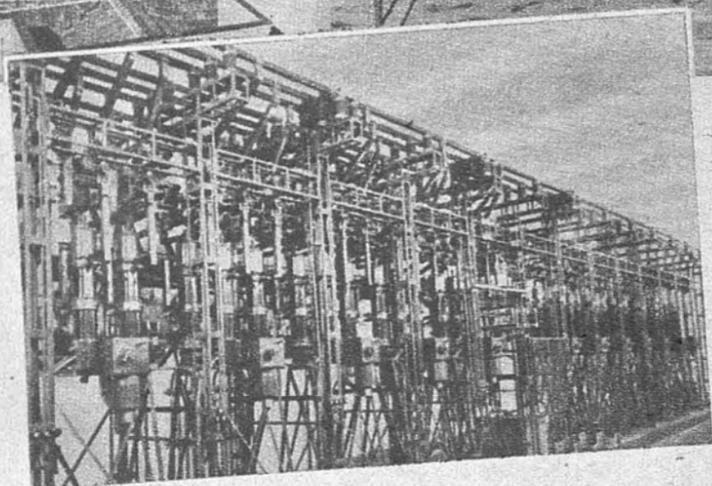
Otra vez ese puerto

Y tú, Senda, toma

Algun día, saca  
brida lo que es

Y esa gatera que  
de entrar en el puente  
las novienta y dos p

# INDUSTRIA QUIMICA ESPAÑOLA



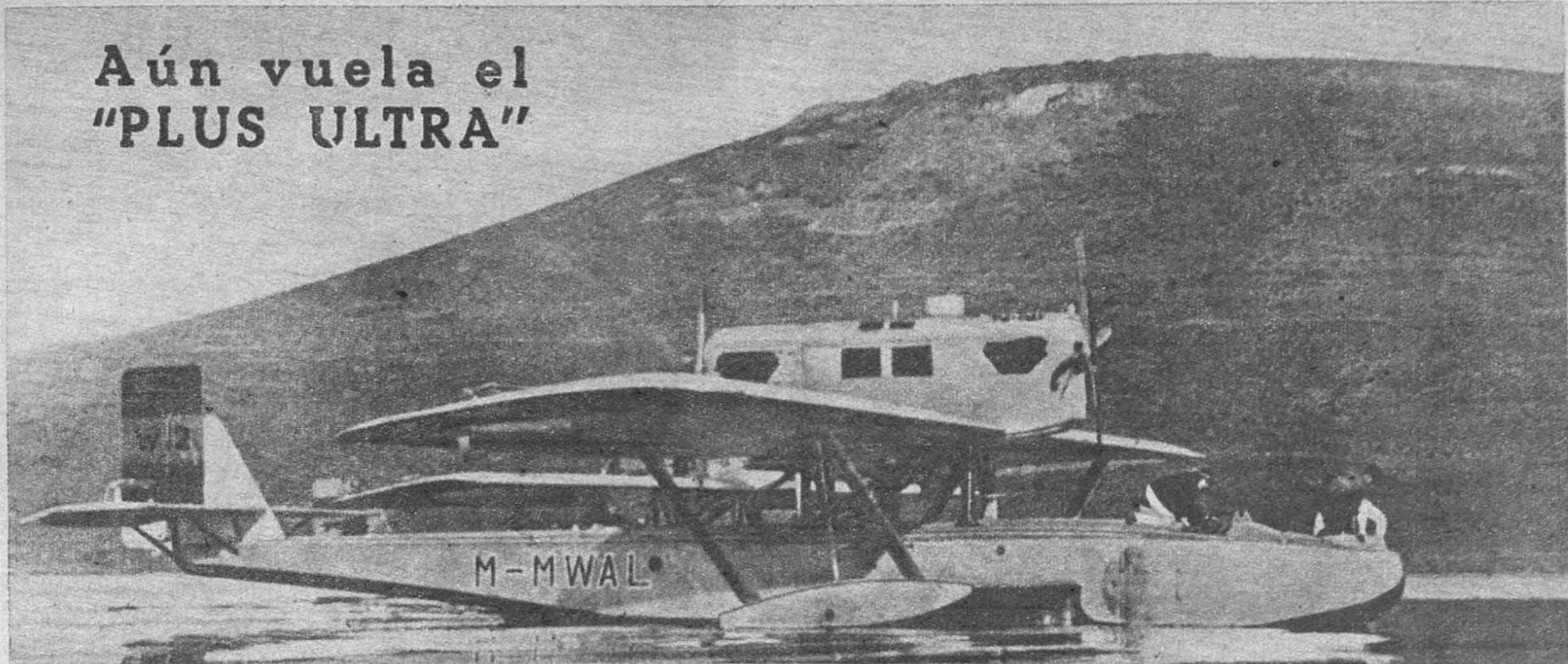
EN el plan general de industrialización de España las palabras "combustibles líquidos, lubricantes y abonos" son las apremiantes consignas que cumple la Empresa nacional Calvo Sotelo en el importante flanco de la industria química. Las dos fotografías que aquí vemos tienen en este sentido una clara consecuencia: una refiere las obras del Centro de Investigación Calvo Sotelo, en Madrid; la otra es una central térmica. El Centro de Investigación es, efectivamente, el complemento de los centros industriales de Puentes de García Rodríguez, Puertollano, Escatrón y Cartagena, que, con los que se preparan, han cambiado ya nuestra vieja geografía nacional.

¡AUTENTICAMENTE GRANDE!



**El Halcón y la Silecha**  
BURT LANCASTER • VIRGINIA MAYO  
DIRECTOR: Jacques Tourneur

# Aún vuela el "PLUS ULTRA"



**Hace 25 años, Ramón Franco, Ruiz de Alda, Durán y Rada, llevaron el nombre de España hasta América.—Dos motores, una velocidad de 185 kms. por hora y cuatro españoles bastaron para la hazaña**

*Hidro "Plus Ultra". Dos motores de 450 caballos cada uno. Velocidad media horaria, 185 kilómetros. Carga útil máxima, 3.300 kilos. Altura alcanzable, 3.000 metros. Longitud, 16,25 metros. Peso, 6.800 kilos. Estación radiotelegráfica con radiogoniómetro, empleado por vez primera en el aire. Palos de Moguer - Canarias - Cabo Verde - Fernando Noronha - Pernambuco - Rio de Janeiro - Montevideo - Buenos Aires. Total de kilómetros recorridos; 9.970.*

**H**ACE veinticinco años volaba el "Plus Ultra" camino de la victoria. El nombre de España iba a repicar gordo y a gloria gracias a aquellos cuatro valientes —Franco, Ruiz de Alda, Durán y Rada—, tres de los cuales descansan ya en la paz del Señor. Julio Ruiz de Alda fundó la Falange y por ella murió en el trágico agosto de 1936. Un miliciano, antes de asesinarlo, le robó el reloj que había cronometrado el vuelo. Franco cayó en uno de sus "raids" de guerra siendo comandante de una base en Mallorca. Durán se estrelló sobre el puerto de Barcelona años antes del Movimiento. Rada está en Cali (Colombia), consumido por una efectiva nostalgia. A los cuatro les debemos unas horas de inmarchitable orgullo. Cuando despertábamos al mundo, ellos nos dieron una visión de España que encajaba perfectamente con la de los viejos ma-

nuales de Historia. Otra vez el ánimo viril, la hazaña inédita, el camino nuevo, la primacía sobre los demás. Otra vez América en los senderos de nuestra Patria, en las desconocidas veredas del aire. Aquel universo de aventuras, que para nosotros no estaba ya más que en los libros, dió un paso alentador justo en el instante en que las cosas comenzaban a cobrar perfil para una legión de crios que luego había de batirse el 18 de julio. Quizá muchos fuimos falangistas, entre otras cosas, porque Julio Ruiz de Alda era un nombre tan joven como legendario. Pero cuando las familiares campanas repicaron a primavera en pleno enero, no sabíamos todavía que cuatro hombres acababan de hacer radiante nuestra escasa infancia. Poco tiempo después, aquel júbilo maravilloso habría de escindirse en pos de una ilusión española, y los apellidos de la estupenda empresa volverían a figurar, entrañablemente juntos, en la lista de los muertos por España. La hazaña del "Plus Ultra" es como la vanguardia del nuevo mundo español. Todo está en ella, todo se presiente en aquellos días fabulosos. La gente cantaba en las calles, detrás de las banderas. Y hasta romances elogiaban la gesta. Entre tantos, recordemos



**HAN SONADO LAS CAMPANAS.**—Toda España lanzó a vuelo sus innumerables campanas en el momento de conocerse el feliz arribo a Buenos Aires del hidroavión "Plus Ultra". Una antigua emoción unitaria y nacional impulsó a los españoles a encontrarse en la calle, en el vitor, en el júbilo de unas horas inmarchitables

ahora uno. Es bárbaro y popular, pero acaso llegue hasta el hombre de Cali como un último reproche de los que debieron mandarle siempre, también en julio del 36: "Si no es por la tripa de Rada, se quema el motor — del avión—. Luego, Franco, y Julio, y Durán eran ensalzados como los viejos héroes. Y eran nuevos héroes y nosotros los podíamos ver. A los veinticinco años: gracias.

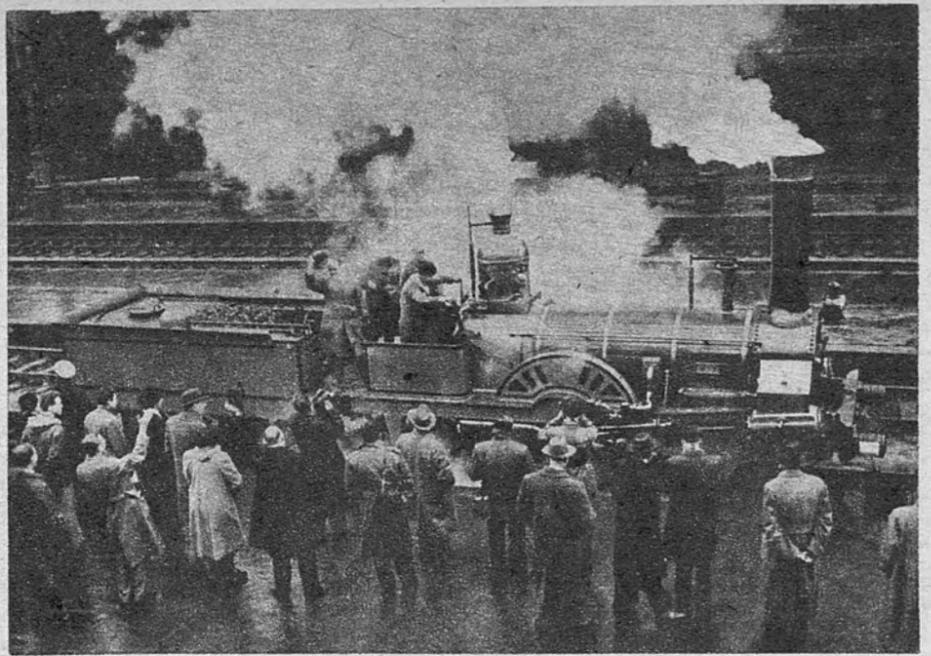
R.



**PREPARANDO EL VUELO.**—Franco y Ruiz de Alda preparan su crucero. Días antes de partir —un 22 de enero— desde Palos de Moguer con rumbo a Buenos Aires, los dos magníficos aviadores fueron sorprendidos en pleno repaso de la hélice que había de llevar el "Plus Ultra". El comandante y el capitán parecen acariciarla



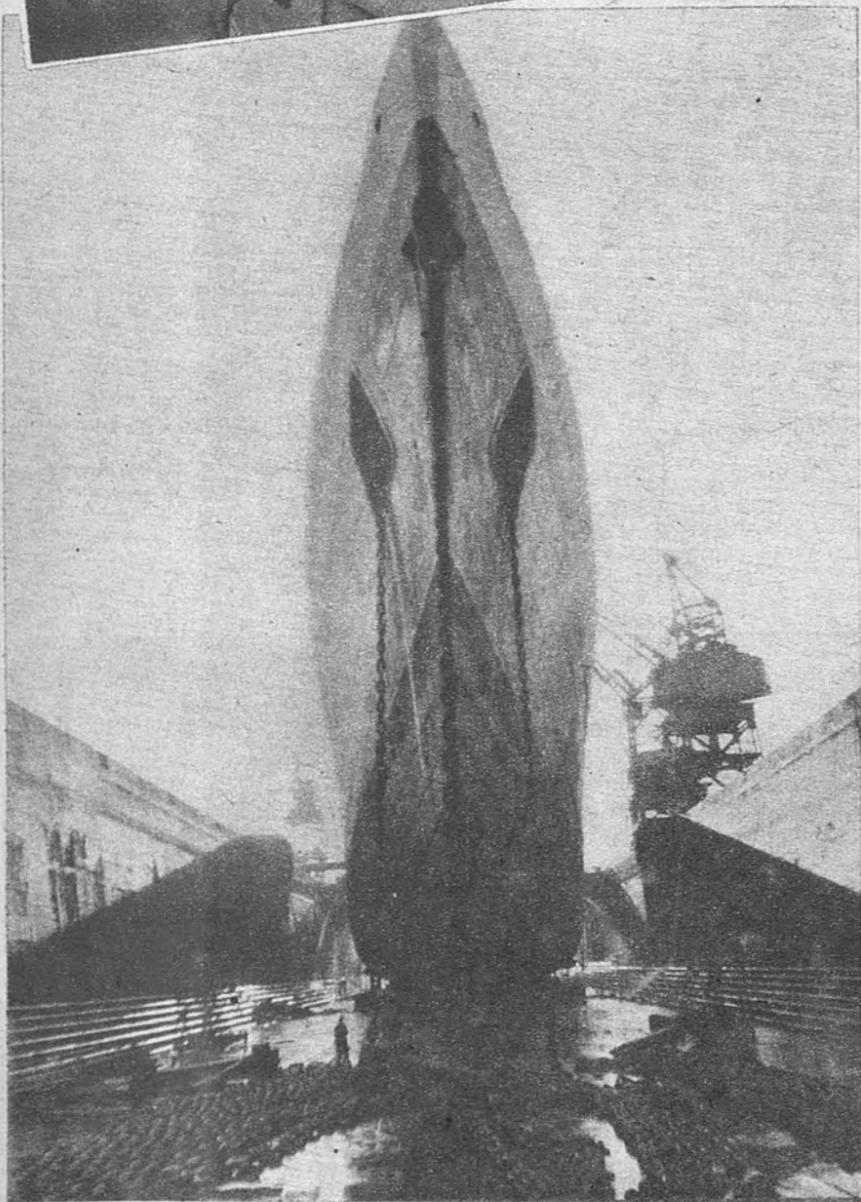
**LOS TRIUNFADORES.**—El almirante Gago Coutinho abraza al piloto y al observador del hidro "Plus Ultra" tras la victoria atlántica. Ramón Franco y Julio Ruiz de Alda, dos hombres que conmovieron al mundo y llenaron de orgullo a su Patria, sonríen ante el triunfo. El camino americano del aire lo abrieron ellos



**LA VIEJA DE LA ESTACION** La locomotora inglesa que aquí vemos tiene el nada despreciable título de ser la más vieja del mundo. Construida en 1840, se hallaba en Francia, desde donde ha sido devuelta a Londres para exponerla con ocasión del próximo festival de Gran Bretaña. La estación de Saint Lazare ha sido escenario de esta pintoresca partida

**«FELIZ VUELTA POR MAHATTN»** Es el nombre de este llamativo y suntuoso sombrero neoyorquino creado por John, afamado diseñador de la capital de los EE. UU.

## VENTANA AL MUNDO



**EL TRASATLANTICO VARADO** El "Queen Elizabeth" se acicala coquetamente para prepararse a transportar miles de turistas al festival de Gran Bretaña que se celebra este año. Varado en el dique seco de Southampton, el gran transatlántico ofrece esta extraña y monstruosa perspectiva



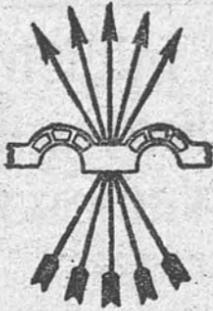
### MAGNETISMO MASCULINO.

Esta señorita, Lisa Lengyel, de los Estados Unidos, ha llegado a Francia para buscar los diez hombres más magnéticos del país. En Londres ha "descubierto" que Churchill es el "gran magnético mundial"



### WALLACE

Como medida para prevenir la guerra en el mundo, el ex vicepresidente de los Estados Unidos Wallace ha propuesto la formulación de un gigantesco plan de obras públicas, subvencionado por Norteamérica, que será ofrecido a las naciones a cambio del desarme.



# Arriba

NUM. 5.680. — II época. — Madrid, martes 23 de enero de 1951

### SERVICIO METEOROLOGICO

El tiempo fué bueno en toda España, con nieblas en el Duero y en algunos puntos del Norte, Ebro, Centro, Extremadura y Valencia.  
**TIEMPO PROBABLE.**—Es probable la entrada en la Península, por Galicia, de un frente frío, que atraerá a esta región aguaceros con tormentas y granizos, vientos del Noroeste y cambio de temperatura. Más tarde pasará al Duero, Centro y Extremadura, con lluvias.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—70 CTS.

## EDITORIAL

### MOLESTIAS INUTILES

**N**i aun extremando la benevolencia en el juicio podemos hacernos cargo y comprender que la ley de Seguridad Interior norteamericana, donde se establecen determinados requisitos y prevenciones contra las organizaciones comunistas y filocomunistas y contra sus asociados, se hiciera extensiva por una de sus cláusulas a nuestra Falange. Podemos entender, no sin asombro, que ello sea un residuo de las ideas fantásticas que se han hecho circular a propósito de España durante los últimos tiempos, y aceptarlo, como tantas otras cosas no menos sorprendentes, con la seguridad de que el tiempo transcurre en nuestro favor y de que, al fin, veremos desmoronarse estos infundios y malentendidos por su misma falta de entidad. La ocurrencia de asimilar la Falange al partido comunista y de creerse en el deber de adoptar precauciones políticas respecto a sus miembros, cuando se trata de la seguridad interior y exterior norteamericana, es algo que está fuera de toda regla y aun de toda posibilidad imaginativa de los españoles. Tan verdad es, que la realidad supera con frecuencia a la imaginación en juegos y contrastes inopinados.

El hecho no tendría en sí mismo particular importancia, a no ser que buen número de los españoles que, por unas u otras circunstancias se dirigen a Estados Unidos, sufren, a consecuencia de ello, entorpecimientos y mo-

(Continúa en la página siguiente.)

## PEKIN HACE UNA NUEVA PROPUESTA DE ALTO EL FUEGO EN COREA

El acuerdo se tomaría en una Conferencia de siete naciones

Entre las condiciones para la paz figura la retirada de los norteamericanos de Formosa y sus Estrechos

**LAKE SUCCESS.**—Sir Benegal Rau ha dicho en la Comisión Política de la Asamblea General que la China comunista había decidido que se llevase a efecto un «alto el fuego» en Corea «por tiempo limitado», simultáneamente al comienzo de una Conferencia de las siete naciones para tratar de los problemas en el Lejano Oriente.

Agregó que el Gobierno comunista chino había dado la seguridad elada a Sardar Pannikar, embajador indio en Pekín, en respuesta a una petición de aclaración.

El sensacional anuncio de Rau ha dado lugar inmediatamente a proposiciones de que la Comisión Política levante la sesión para repasar bien el contenido de la propuesta china. Rau ha sugerido que se levante la sesión, siendo apoyado por Antonio Quevedo, del Ecuador. La propuesta comunista china dice:

Primero. Si el principio de que todas las tropas extranjeras deberían ser retiradas de Corea es aceptado y llevado a la práctica, el Gobierno chino asume la responsabilidad de decir a sus voluntarios que regresen a China.

Segundo. Referente al término de la guerra en Corea y al arreglo pacífico de los problemas coreanos, creemos que debemos tratarlos en dos etapas:

La primera: Un «alto el fuego» por tiempo limitado puede acordarse en la primera reunión de la Conferencia de las siete naciones y llevarlo a efecto de forma que las negociaciones continuaran después.

La segunda: Para que pueda terminar completamente la guerra en Corea y se asegure la paz en Asia, todas las condiciones para el término de la guerra se deben estudiar en relación con los problemas específicos para que pueda haber acuerdo sobre lo siguiente:

- a) Medidas para la retirada de todos los soldados extranjeros.
- b) Propuestas para que el pueblo coreano arregle sus asuntos internos por sí mismo.
- c) Retirada de las fuerzas norteamericanas de Formosa y de los estrechos de Formosa, de acuerdo con las declaraciones de El Cairo y Formosa. (Efe.)

### Quiénes pidieron el aplazamiento de la sesión

Los delegados de Venezuela, Bo-

livia, Tailandia, Israel y Egipto, han pedido el aplazamiento. Los delegados venezolano, boliviano y tailandés se pronunciaron en apoyo a la resolución norteamericana, pero advirtieron que deseaban un aplazamiento. (Efe.)

### Inglaterra quiere suavizar la calificación de agresor aplicada a China

**LONDRES.**—En su reunión de ayer, el Gobierno británico estudió las instrucciones definitivas que habrán de ser transmitidas al delegado inglés en la O. N. U., su Gladwyn Jebb. Se asegura que tales instrucciones tratan de «suavizar» la calificación de agresor aplicada a la China roja. Además, Inglaterra se opone a toda acción punitiva contra Pekín, tanto en forma militar como de bloqueo económico e, incluso, se opondría al bloqueo de la costa china, ya que podría extender la guerra hacia el Sur. Según las fuentes informadas, se pretenderá por medio del embajador indio en Pekín, obtener de los chinos alguna prome-

sa relativa a la celebración de conversaciones.

### A noventa días fecha

Poco antes de la reunión ministerial, Allee recibió al alto comisario indio, Krishna Menon, el cual acababa de llegar de París, en donde celebró conversaciones con el pandit Nehru.

El alto comisario daba muestras de visible preocupación, y con este motivo se recuerda que anoche el comentarista de radio Drew Pearson dijo que el embajador indio en Moscú había dicho a Nehru que Rusia se preparaba a lanzar una guerra abierta en el plazo de noventa días. Esta información ha sido puesta en duda por altos funcionarios indios.

### Deseos inalterables

También se asegura que el Foreign Office no ha abandonado sus deseos de llevar a la China roja a formar parte de la O. N. U., aunque es posible que esté estudiando, al mismo tiempo la posibilidad de retirar de Pekín a su representante diplomático. (Efe.)

### Recepción en la Embajada española en París

**PARIS.**—El embajador de España y señora de Aguirre de Cárcer han ofrecido un almuerzo en la Embajada en honor del señor Cañas Flores, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados de Chile. Entre los congresales se encontraban el embajador de Chile en París, señor Fernández, y señora; el subsecretario de Negocios Extranjeros de El Salvador, señor Azúcar Chaves; el ministro consejero de Chile en París, señor Bernstein, y señora, y otras personalidades y funcionarios de la Embajada. (Efe.)

### La Reina Juliana, cumplimentada por el encargado de Negocios español

**LA HAYA.**—El encargado de Negocios a. i. de España en los Países Bajos ha cumplimentado a la Reina durante la recepción del Cuerpo diplomático celebrada en Amsterdam.

### EXPORTACION DE MINERAL DE HIERRO

**MÉLILLA.**—Durante el pasado mes de diciembre han sido exportadas 63.286 toneladas de mineral de hierro de los yacimientos de esta zona oriental. (Cifra.)

## “Nuestra industria ha de competir con la más avanzada de cualquier país”

Discurso del Ministro de Industria y Comercio en la inauguración de una fábrica de lámparas fluorescentes

En la tarde de ayer ha tenido lugar la bendición e inauguración de los talleres de «Electrónica Ibérica, S. A.», entidad que, con licencias y procedimientos Westinghouse, tendrá como finalidad especial la fabricación de lámparas fluorescentes.

Asistieron al acto el Ministro de Industria y Comercio, Subsecretarios y directores generales del Departamento; Presidente de la Diputación, Alcalde, directivos de la «Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, S. A.», de la que «Electrónica Ibérica, S. A.» es filial, así como numerosos invitados.

Expresamente para este acto ha venido a España el vicepresidente de la Westinghouse, señor Baker.

### Palabras de don Alfonso Charruca

Después de la bendición de los talleres, don Alfonso Charruca, presidente del Consejo de Administración de la nueva entidad, pronunció unas palabras para agradecer la ayuda prestada por los Servicios del Ministerio de Industria y Comercio, para la creación y puesta en servicio de esta fábrica, explicando a continuación las gestiones y trabajos llevados a cabo con la más completa colaboración de la Westinghouse, hasta llegar al

feliz resultado de la puesta en marcha.

### Habla el señor Baker

A continuación, el señor Baker, vicepresidente de la Westinghouse, pronunció unas palabras en castellano para expresar la satisfacción de la Empresa a quien representa por poder continuar su ya larga historia de colaboración con la industria española. Felicizó a los ingenieros y técnicos españoles por la habilidad, laboriosidad y caballerosidad de que han dado muestra durante su período de adiestramiento en los Estados Unidos, don-

de han dejado un grato recuerdo, rogando al señor Ministro transmita a Su Excelencia el Jefe del Estado el testimonio de su admiración y cariño hacia el pueblo español.

### Discurso del Ministro de Industria y Comercio

El señor Ministro de Industria y Comercio cerró el acto con las siguientes palabras:

«Después de agradecer las amables palabras de los señores Charruca y Baker, he de expresar mi satisfacción por tener la oportunidad en los Estados Unidos, don-

(Continúa en la página siguiente.)



## CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY-RAM

Mezclado con agua en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente. Aclamado por las eminencias médicas como único desinfectante y desodorante durante la epidemia gripal en los años 1913, 18, 19 y 27

Laboratorio RUY-RAM Carretas, 29.-MADRID

## MOLESTIAS INUTILES

(Viene de la página anterior.)  
 lestias innecesarios. Tenemos noticia de casos cuya referencia bastaría por sí sola, tanto para probar el mayúsculo error de la cláusula de referencia, como la aplicación desmañada y torpe que se le viene dando. Pero no se trata de ensartar algunas anécdotas que serían divertidas, de no mediar el perjuicio que se origina a los interesados, sino de indicar que aun la aplicación misma de la ley de Seguridad Interior norteamericana, en tanto no sea derogada por lo que se refiere a la Falange, debe hallar medios de que no se convierta en un simple motivo de molestias, perjuicios y trastornos sin finalidad ni justificación alguna. Si se quiere someter a especial vigilancia a los falangistas que viajen a Norteamérica o se resuelve no concederles el visado de su pasaporte, o lo que sea, bien está, porque cosas más fuertes hemos debido aguantar los falangistas para servir a España y para sostener una actitud consecuente y resuelta acerca de los problemas de nuestro tiempo. Dejamos a un lado deliberadamente el hecho de que España ha mostrado una liberalidad hidalga y de que no nos faltarian razones para sentir aprensión y tomar medidas contra súbditos de otros países por motivos ideológicos. Por ejemplo, España permite la residencia en el país a esos cronistas famosos que tantas veces faltan a la verdad. Y durante la guerra, los franceses fugitivos y los refugiados de otros países, entre los que no faltaron norteamericanos, disfrutaron de una hospitalidad abierta. Pero insistimos en que no pretendemos comentar la cuestión de fondo ahora, como no la comentamos en el momento de conocerse la ley mencionada. Nos limitamos exclusivamente a indicar que bien puede esperarse de los servicios de la Administración norteamericana encargada de la aplicación de esta ley que no se haga de ella una simple fuente de contrariedades para la generalidad de los españoles que viajan por Norteamérica. Hay derecho a esperar, en nombre de tantas cosas como reclaman de los pueblos occidentales todo lo que no sea dividir y sembrar resentimientos y querrelas.



En fin, querido. ¿Quiere usted decirme de verdad a qué jugamos?

### NUEVO CURSO EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

FERNANDEZ-CUESTA LO INAUGURARA MAÑANA

La solemne sesión inaugural de curso tendrá lugar mañana miércoles, 24 del corriente, a las siete de la tarde.

Hará el resumen del curso pasado el académico secretario general, excelentísimo señor don José Antonio Ubierna.

El discurso inaugural estará a cargo del Ministro de Justicia, académico de número, excelentísimo señor don Raimundo Fernández-Cuesta, quien disertará sobre el tema 'El hecho sindical en las transformaciones actuales del Derecho'.

### HA FALLECIDO EL CATEDRÁTICO SOLER BATLLE

FUE RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

BARCELONA. — Ha fallecido, a los setenta y cinco años, el catedrático don Enrique Soler Batlle. Ayer se efectuó el entierro, con asistencia de autoridades y personalidades. (Cifra.)

\*\*\*

Alumno de la Universidad de Barcelona y discípulo de don José Casares Gil, ingresó apenas terminados sus estudios en el Cuerpo de Sanidad Militar, en calidad de farmacéutico. En 28 de marzo de 1912, mediante oposición, fue nombrado catedrático de Farmacología Experimental en la Facultad de Farmacia de la misma Universidad de Barcelona, de la que más tarde fue decano.

Consagrado a la cátedra y al laboratorio, procuró transmitir a sus alumnos los conocimientos propios de su asignatura, con tanto celo y trato tan afectuoso, que toda una generación de farmacéuticos catalanes veían en él al maestro y al amigo, siempre pronto a dar un consejo y a resolver cualquier duda.

Tuvo, además, otros numerosos cargos y distinciones, pero Soler era, sobre todo, un gran hombre con un gran corazón, un amigo como pocos.

## Discurso del Ministro de Industria y Comercio

(Viene de la página anterior.)

dad de inaugurar esta nueva fábrica, exponente afortunado de la mediana y pequeña industria de transformación que tanto ha de contribuir a nuestro resurgimiento.

En nuestro desenvolvimiento industrial, que ha de transformar nuestra estructura económica, permitiendo la elevación general del nivel de vida en España, es perfectamente comprensible que la atención del Estado se concentre especialmente en las grandes industrias básicas, mineras, metalúrgicas, químicas, eléctricas y en las de transformación fundamentales, como son las de los elementos de transporte marítimo, terrestre y aéreo; pero estamos absolutamente convencidos de que, como consecuencia inmediata, como complemento indispensable, ha de nacer y desarrollarse una gran industria secundaria de transformación que, basándose en la existencia de las materias primas y semielaboradas esenciales, en la disponibilidad de energía y en la demanda de un mercado en constante crecimiento, complete la evolución. Por su naturaleza, se confía esta tarea íntegramente a la iniciativa privada, que va respondiendo plenamente a lo que de ella se demanda, y contando en la materia en nuestro país con una tradición satisfactoria, es seguro que, de las cualidades tan españolas de ingenio y adaptación a las circunstancias pueden esperarse los mejores frutos. De ahí nuestro deseo y propósito de apoyar debidamente estas iniciativas y estimularlas todo lo posible cuando, como ocurre en este caso, están fundadas en bases sólidas y firmes.

«Nuestros objetivos son de carácter eminentemente social»

Se han reunido aquí el capital, la técnica y la voluntad precisas para una creación como la que estamos inaugurando, y es necesario que, en la visible evolución, continúen ustedes desarrollando los nuevos sistemas. Es abrota... que me tra nueva industria de transformación, por el

## El ministro peruano de Salud Pública, en el Instituto Nacional de Previsión

Le acompañó en su visita el Ministro de Trabajo

El ministro de Salud Pública y Asistencia Social del Perú, doctor don Edgardo Rebagliati, acompañado del Ministro de Trabajo, señor Giron, ha visitado la sede central del Instituto Nacional de Previsión y diversas instalaciones del Seguro de Enfermedad en Madrid.

El señor Rebagliati, a quien acompañaban, además del señor Ministro de Trabajo, los directores generales de Previsión, señor Coca de la Piñera, y del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Mayo, fué recibido por el presidente y vicepresidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, marqués de Guad-el-Jelú y don Hermenegildo Baylos, respectivamente; Jefe Nacional del Seguro de Enfermedad, señor Díaz Fanjul, y directores que constituyen la Gerencia del Instituto Nacional de Previsión, secretario general y alto personal del Instituto.

El ministro peruano recorrió la Exposición instalada en la sede central del I. N. de P., donde se hallaban las maquetas de las Residencias Sanitarias del Seguro de Enfermedad que actualmente se están terminando en Barcelona, Zaragoza, Almería, La Coruña, Vigo, Miéres, Valladolid y Palma de Mallorca. El director de Asistencia Sanitaria

y Plan de Instalaciones del Seguro, don Sebastián Criado del Rey, explicó detenidamente a los Ministros y acompañantes las principales características de las 34 grandes Residencias Sanitarias y de los 40 Ambulatorios, que actualmente se encuentran en construcción o en pleno funcionamiento.

Seguidamente el señor Rebagliati, juntamente con el señor Giron y demás autoridades, visitó las obras de los Ambulatorios que se construyen en las calles de Modesto Lafuente, Doctor Esquerdo y Puerta de Toledo de Madrid.

### El ministro peruano de Salud Pública visita el Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo

Más tarde visitó el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, acompañado por el señor Giron. Fueron recibidos por el director de dicho organismo, profesor Alfonso de la Fuente; subdirector, jefe de servicio y técnicos.

El ministro peruano recorrió detenidamente todas las dependencias, quedando altamente sorprendido de la modernidad de la instalación. Manifestó que la visita al Instituto había sido una de las que más le habían complacido.

«Nunca, en ningún sitio, encontré la riqueza de detalles y medios de que dispone este Instituto. En ningún país he visto nada que se le pueda igualar.»

Añadió que el Instituto es una realidad de lo que es posible hacer en la nueva España en relación con la capacidad de progreso y de técnica.

Dijo, por último, que «de la raza, la fe y el idioma, que nos son comunes, esta obra es un motivo más de grandeza, de la que debemos sentirnos orgullosos».

## ACUERDO COMERCIAL CON EL PAKISTAN

LO FIRMARON MARTIN ARTAJO Y EL ALTO COMISARIO PAKISTANI EN LONDRES

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota:

«En el Ministerio de Asuntos Exteriores, a las 13,30 horas del día de hoy (lunes), se ha procedido a la firma del primer convenio comercial entre España y Pakistán. Por el Gobierno español firmó el convenio el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y por el del Pakistán, el alto comisario de dicho país en la capital británica, señor Ibrahim Rahimtoola, quien con este fin se ha trasladado desde Londres a Madrid.

España y Pakistán se otorgan recíprocamente las máximas facilidades para el tráfico mercantil, asegurando a los barcos de ambas naciones el trato de la nación más favorecida.

Pakistán, por su parte, ha reconocido cupos de exportación para mercancías de tanto interés como algodón, semilla de algodón, cueros y yute.

Nuestro país exportará a Pakistán tejidos de algodón y lana, maquinaria diversa, destacando máquinas de coser para uso doméstico, productos químicos y artículos diversos, como corcho, cerillas, azúcar, escopetas de caza, etc.

En el acto de la firma del convenio estuvieron presentes el Subsecretario de Asuntos Exteriores, el director general de Política Económica, el jefe de Protocolo y alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores.»

### Agradecimiento a la Westinghouse

Yo ruego al señor Baker transmita nuestros saludos a los elementos dirigentes de la Westinghouse en América, y, con ellos, nuestra gratitud por el apoyo que continuamente nos han prestado y por el que, con seguridad, han de seguir prestándonos.

Ha hecho el señor Baker una expresa referencia a la técnica que ha de desarrollarse en esta fábrica en cuanto a los progresos de la iluminación fluorescente, poderosa herramienta en la lucha para aumentar la productividad. Creo firmemente que con vuestra técnica y con los futuros desenvolvimientos de esta fábrica contribuiréis a la mejor iluminación de las fábricas y establecimientos de toda España, mientras que, haciéndome eco del sentir general, suplico con fervor que Dios nos ilumine a todos, ya que, verdaderamente, ésa es la luz principal que el mundo necesita.»

# EL MINISTRO DE EDUCACION ENTREGA LA MEDALLA DE BELLAS ARTES A LA CIUDAD DE BURGOS

En el Museo de Arte Moderno se inauguró después una Exposición de arte histórico

En el salón de actos de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se celebró ayer tarde la entrega de la Medalla de Honor de dicha Corporación al Ayuntamiento de Burgos en la persona del Alcalde de dicha ciudad.

Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, que se hallaba acompañado en el sitio de honor por el presidente de la Academia, don Aniceto Marinas; el presidente del Instituto de España y Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo y Garay; presidente de la Academia de la Historia, señor duque de Alba; el miembro de la Academia y artista burgalés, señor Santamaría; el censor y el secretario de la de Bellas Artes, señores López Otero y Francés, respectivamente, y Alcalde de Burgos, señor Díaz Reig.

En estrados tomaron asiento el Capitán General de la región militar de Burgos, teniente general Yagüe; el arzobispo de aquella diócesis, doctor López Platero; Presidenta de la Diputación, señor Martínez Cobos; los abades mitrados de Silos y San Pedro de Cardena, así como el Ayuntamiento burgalés, entre cuyos miembros figuraba el Alcalde de Madrid como concejal de honor. Asimismo se hallaban en lugares preferentes el Subsecretario de Educación Nacional, directores generales de Seguridad y Aduanas, Presidente de la Diputación de Madrid, representantes de las Reales Academias e ilustres personalidades burgalesas residentes en la capital de España, entre los que figuraban los componentes de la Mesa de Burgos en Madrid. El salón se hallaba totalmente lleno de público.

La Corporación Municipal burgalesa entró en el local bajo mazas, con el estandarte de la ciudad llevado por el Alcalde. Los dulzaineros y los tetines o bufones, vestidos a la manera clásica del siglo XVI, daban colorido y sabor tradicional a la ceremonia. Cornetas y tambores dejaban oír sus so-

nes marciales, que habían de repetir en los intermedios del acto.

Abrió la Sesión el Ministro de Educación Nacional concediendo la palabra al secretario de la Academia, señor Francés, que leyó la Memoria reglamentaria del año 1949-1950, así como el texto de la concesión de la Medalla de Honor al Ayuntamiento burgalés.

Don Aniceto Marinas, presidente de la Real Corporación, dió lectura a unas cuartillas en las que elogió la labor de Burgos, encalzada por sus regidores municipales en orden a conservar y aumentar el gran patrimonio artístico e histórico de la ciudad, y recordó las principales muestras de este desvelo por la cultura, que tanto dice en favor de la ciudad castellana y de sus autoridades.

El señor Ministro procedió después a la entrega de la Medalla, que recibió el señor Alcalde de Burgos, señor Díaz Reig, en medio de los aplausos del público y a los sonos de cornetas y tambores.

Por último, la primera autoridad municipal burgalesa pronunció un emocionado discurso, en el que hizo una breve síntesis de la labor realizada por el Ayuntamiento de su ciudad en relación con el arte histórico y evocó la historia de Burgos, su cultura, su religiosidad y su alteza de miras, que se concreta en los ricos monumentos que la adornan. Hizo mención de los más principales—la catedral, Las Huelgas, la Cartuja, Santa Agueda, la Casa de Miranda, etcétera.—y evocó asimismo los nombres de ilustres artistas burgaleses, tanto antiguos como modernos, y entre estos últimos se refirió al pintor Marcelino Santamaría, presente en el local, que fue calurosamente ovacionado por el auditorio. Terminó el señor Alcalde de Burgos agradeciendo la concesión de la Medalla, con una evocación al antiguo presidente, señor conde de Romanones, así como la presencia en el acto del señor Ministro de Educación Nacional. Dirigiéndose al actual director de la Academia, terminó así su discurso: "Señor director: El Ayuntamiento de Burgos se inclina en el momento de recibir la Medalla de Honor de esta Real Academia y acepta la distinción con el compromiso de continuar su labor, que tiene a conservar el legado secular de arte que recibió de sus antepasados."

El Ministro de Educación Nacional dió por terminado el acto, mientras el público premiaba con grandes aplausos la intervención del señor Alcalde de Burgos.

## REPOBLACION FORESTAL EN TORRELAGUNA

COMPRENDE UNA EXTENSION DE 7.500 HECTAREAS

El Consejo del Patrimonio Forestal del Estado ha aprobado los concisos que regulan la repoblación forestal de los montes de Torrelaguna. Comprenden una extensión de 7.500 hectáreas y los trabajos darán ocupación a 500 obreros.

## EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS, EN ALMANSA

Pronunció un discurso ante cuatro mil obreros

ALMANSA.—Procedente de Valencia llegó el domingo a Almansa el Delegado Nacional de Sindicatos, cama-

rada Fermín Sanz Orrio, acompañado del Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, del de Ordenación Económica y de otras jerarquías. El camarada Sanz Orrio fué recibido por las autoridades y miles de obreros a la entrada de la población, que se había engalanado con colgaduras y pancartas, en las que figuraban leyendas encomiásticas a la labor nacional sindicalista.

### Concentración obrera

El Delegado Nacional visitó las obras de la nueva Casa Sindical, próxima a terminarse, y cuyo coste asciende a dos millones de pesetas. También visitó las Cooperativas obreras "Calzados Almansa" y "Calzados Giron". En la nave central de esta última, el camarada Sanz Orrio, ante una concentración de más de cuatro mil obreros, pronunció un discurso, ensalzando la adhesión de los trabajadores al Régimen y su labor de cooperativismo. Les exhortó a continuar en esta línea de conducta para bien de España y de la Revolución Nacional sindicalista. Todo el pueblo se unió a los obreros en las manifestaciones de simpatía tributadas al camarada Sanz Orrio.

### En Ayora

Desde Almansa, el Delegado Nacional de Sindicatos se trasladó a Ayora, donde fué recibido por las autoridades y pueblo en masa. El camarada Sanz Orrio inspeccionó las obras que lleva a cabo el Grupo Sindical de Colonización número 302, consistentes en la captación de agua en beneficio de 800 asociados, que llevan 12.000 hanegadas de terreno. El presupuesto de estas obras pasa de los diez millones de pesetas.

### Regreso a Madrid

Terminadas estas visitas de inspección, el camarada Sanz Orrio y demás jerarquías que le acompañaban emprendieron el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

# DOMINGO EN BURGOS

LLEGA PILAR PRIMO DE RIVERA

BURGOS. (De nuestro enviado especial, José Ramón Alonso). — La llegada de Pilar Primo de Rivera fué el domingo el acontecimiento principal de este XV Consejo de la Sección Femenina, que, tanto por la profundidad de las cuestiones planteadas como por su número de orden (cumplir quince años es una cosa bastante seria; es uno de los más importantes de esta mitad de la Falange, que tantas realizaciones y tantos éxitos ha cosechado en su camino de educación y de tenaz trabajo. Las voces de "¡Llega Pilar!" resonaban ayer como un clarín por la pequeña aresala de este Consejo; mientras las chicas de la oficina teclean incansablemente, habían por teléfono o hacen cuentas. Noticias directas sólo teníamos, de tiempo en tiempo, merced a las chicas que salían del salón del Consejo a beberse un vaso de agua. De tiempo en tiempo también sentíamos que resonaba, dominadora, la campanilla presidencial. Hasta ayer era Sira Mantecola la encargada de poner orden en el salón.

### Visita a los monumentos de Burgos

Como las 160 participantes en este Consejo proceden de todas las provincias españolas, eran mayoría las que no conocían las bellezas arquitectónicas de Burgos, donde todo, menos el tiempo, impresiona extraordinariamente al visitante. Por eso la mañana del domingo estuvo dedicada a un recorrido a la Real Cartuja de Miraflores, a la abadía de Las Huelgas y a la catedral.

Era puro hielo la niebla del Arlanzón cuando llegábamos a la Cartuja, en cuyo centro se alza el prodigioso bardo en piedra del sepulcro de Don Juan II e Isabel de Portugal.

### La abadía y la catedral

Persistía la niebla cuando cruzamos Burgos de extremo a extremo para llegar a la abadía de Las Huelgas. En un día de verano visitar el monasterio debe ser magnífico; pero el domingo el frío del lugar se había hecho solera en la piedra y estábamos a punto de huir. El implacable guía de turismo no nos perdonó tumba ni esquina. La verdad es que dimos allí un repaso a la historia de España, que impresionó mucho a la Delegada de Huesca: "Madre mía, cuánta historia!"

Lo que más les interesó a las chicas (seamos sinceros) fué el museo, de ricas tolas. Es doloroso que para lograr esa hermosa exposición de telas medievales haya sido necesario dejar en paños moños a la momia de don Fernando de la Cerda, que dormía el sueño eterno vestido de sota de espadas, y que ahora ha tenido que conformarse con una sábana, como un Lázaro cualquiera.

### La sesión del domingo

La sesión del domingo estuvo dedicada a la intervención de la Regidora del Servicio Social. Ya es sabido que al Servicio Social están obligadas por ley todas las mujeres españolas mayores de diecisiete años. Se trata ahora de que exista el voluntariado desde los dieciséis; de que las que hayan cumplido su prestación de seis meses puedan, si lo desean, reengancharse para servir así a España. Caso un decreto establezca pronto determinadas excepciones al Servicio Social, que antes se habían omitido.

La tarde concluye con una conferencia del Gobernador Civil de Badajoz, camarada Ruiz de la Serna, sobre las empresas militares de España. Y será Dionisio Ridruejo quien haga uso de la palabra.

### CONFERENCIAS DE AREILZA Y RIDRUEJO

Las disertaciones del embajador Areilza y de Dionisio Ridruejo han sido verdaderamente magníficas.

Ambos tenían mucho que decir, y lo dijeron con esa camaradería cordial y fraterna que impera en las reuniones de una misma familia política.

Para Areilza, la "verdad de España" ha de ser reconocida, pero es pesimista en cuanto que "hoy por hoy no puede lograrse una yuxtaposición de soldados en Europa para hacer frente al peligro comunista". Ridruejo desconfía, en cambio, de que la razón española sea reconocida nunca en una forma explícita (aunque se la proclame con hechos), y propugna una integración urgente de España, hoy ya posible, a las tareas activas del mundo, para cumplir así "nuestro destino en lo universal", incorporando a nuestra Patria con denuevo a una política de rango también universal.

Grandes aplausos premiaron las brillantes disertaciones de estos oradores. En cuanto al Consejo en sí mismo (pues las conferencias son una especie de espléndido adorno, de contacto de nuestra Sección Femenina con las corrientes ideológicas de España) dos intervenciones lo han caracterizado hoy: la de Pilar Anadón, Regidora Central del S. E. U., sobre la participación de la mujer en las tareas universitarias, y la de Vicky Quiroga, sobre los eminentes servicios que en el exterior de nuestras fronteras ha prestado a España la Sección Femenina. De ambos temas hubiese sido deseable ocuparse "in extenso"; pero hemos de limitarnos al parco informe de una comunicación oficial. La presencia de Pilar Primo de Rivera ha hecho que el Consejo cobre su plenitud de forma. Pero Pilar merece muchísimo más que unas líneas finales. Toda una crónica haría falta para esbozar el carácter de esta gran mujer, nacida (y no hay contradicción en ello) para servir y para mandar.

## Entrega de una barriada para obreros en Almadén

ALMADÉN. — Ha tenido lugar la entrega de una barriada obrera para productores de las minas de Almadén, grupo compuesto por cincuenta viviendas. (Mencheta.)

### Nuevo grupo escolar

SEVILLA.—En el pueblo de Arahá, el Gobernador Civil ha inaugurado un nuevo grupo escolar, recientemente construido. (Cifra.)

## LIBROS

LEA LOS "DOCE SARCOFAGOS DE ORO". Precio: 20 pesetas. Es el terrible amor de un sádico monomaniaco de excepcional inteligencia, criminal científico, narrado con el inimitable estilo de Isabel Calvo de Aguilar. Es publicación de INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid

¿DESEA USTED TENER COLMENAS? Lea "Apicultura práctica española" (segunda edición), de León Hergueta. Precio: 75 pesetas INSTITUTO EDITORIAL REUS

PIERREFONT: "Manual de educación, civismo y cultura social" (cuarta edición). Contiene principios y reglas que conoce y practica toda persona bien educada. Precio: 14 pesetas INSTITUTO EDITORIAL REUS

ACABA DE APARECER LA SEGUNDA EDICION DE "El tratado de cocina de Miss Culinaria" Precio: 45 pesetas INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid



Molestias periodicas  
SU REMEDIO  
**VERAMON**

No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor



# INFILTRACION COMUNISTA HACIA EL SUR DE COREA

Los norteamericanos prohíben la transmisión de noticias del oeste del meridiano de Yoju

UNA doble cortina de silencio y de misterio oculta las informaciones publicables de la guerra de Corea. De una parte, y según confiesan noticias de Tokio, la "estrategia general comunista en la península sigue siendo un misterio". Los movimientos y las intenciones inmediatas de los rojos se desconocen en absoluto, y columnas que acaban de operar en un sector determinado desaparecen poco después misteriosamente sin dejar rastro. De otra parte, los censores del octavo Ejército "no despacharán ninguna información que se reciba sobre las actividades en el frente del oeste de una línea norte-sur que pasa por Yoju".

Yoju se halla situado en el meridiano 127 y décimas, y con este orden quedaremos sin noticias, si no llegan por otros conductos, de toda la zona de Ichon-Seúl, incluyendo todos los puntos intermedios que han figurado en los partes de las últimas jornadas (1). De las plazas citadas últimamente, sólo va a sonar, si la orden se cumple, la de Wonju, en cuyo aeródromo acaban de entrar de nuevo los aliados. Del Oeste no podrá saberse ni la posible caída de Taejón, la capital transitoria del Sur, ni mucho menos la marcha de esa columna de la O. N. U. que de manera inesperada se ha plantado, a través del "espacio vacío", en las proximidades de la capital norteña de Pyongyang. En cambio, será posible conocer la suerte que les está reservada a Taegu y Fusan, de la zona libre de misterio y de silencio (2).

## Frente oriental

La infantería de la O. N. U. ha reconquistado el aeródromo de Wonju y lo mantuvieron en su poder durante tres horas, para abastecerlo bajo el fuego de los comunistas situados en las montañas vecinas. En ese intervalo aterrizó en ese aeródromo el comandante del VIII ejército, general Ridgway. La principal actividad enemiga—dice una información oficial—se desarrolló en torno a Yongjok, al sureste de Wonju.

Después de visitar el frente central, el general Ridgway dijo que "la situación en Corea es perfecta y va mejorando". Se da por desaparecido un pelotón norteamericano al sur de Yongjok y se teme que sus fuerzas hayan sucumbido ante la aplastante superioridad enemiga. La aviación no ha visto indicios de este pelotón.

## Frente occidental

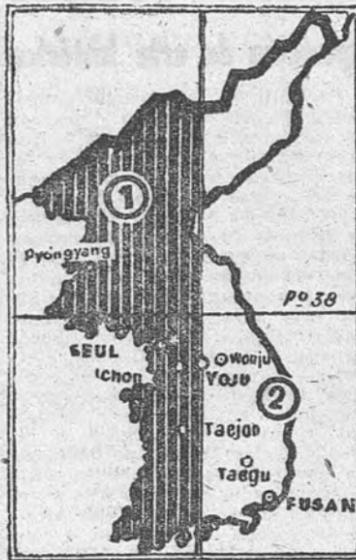
Noticias recibidas de este frente antes de la orden de censura total para esta zona dicen que las tropas de la O. N. U. han desalojado Ichon, después de rechazar varios ataques rojos, teniendo que ceder ante la violencia del cuarto asalto. Recobrado más tarde, un nuevo empuje comunista obligó a abandonar la ciudad a la una y media de la tarde del lunes. Las fuerzas defensoras eran británicas. La batalla duró tres días. Es el primer ataque comunista de importancia después de la caída de Seúl. El ataque se produjo dos horas antes de la luna llena, momento preferido por los chinos por razones prácticas y místicas.

Según la United Press, los rojos intentan avanzar hacia el Sur y el Este para enlazar con los rojos que se han infiltrado al sur de Yongjok y embotellar a las fuerzas aliadas del sur de Wonju. El corresponsal sitúa en esta zona 15 divisiones chinas, en la línea Seúl-Ichon-Suwon. En el norte de Wonju está situado el 37 Cuerpo de Ejército, con las divisiones 6, 38, 12, 43 y 7.

## Actividad de la Aviación

Cuatro encuentros aéreos entre cazas de reacción norteamericanos y enemigos se han librado antes de mediodía del domingo. Cincuenta "fortalezas volantes" atacaron objetivos, particularmente en el sector de Seúl. Al norte de Pyongyang fueron derribados cuatro aparatos rojos. Una formación de "F-50" lanzó bombas napal contra un depósito de Intendencia cerca de Pyongyang y destruyó un gran edificio.

Los aviones norteamericanos han rechazado la más seria amenaza aérea en Corea, al derribar un caza con motor de reacción de construcción soviética, correspondiente a una formación de 50 "Mig-15" contra 29 de la V Fuerza, tipo "F-84" y "F-880". La Aviación norteamericana ha realizado ayer lunes 640 salidas.



## Comentarios

El Ejército comunista en Corea puede ser batido, ha dicho un general que manda una de las divisiones norteamericanas de choque. Tres razones se aducen para sostener esta opinión: la terrible situación del abastecimiento de las divisiones chinas, el duro castigo a que han sido sometidas y los destrozos causados en la zona que hoy ocupan.

## Ultima noticia

A última hora de la jornada, se anuncia que cinco mil nortecoreanos han atacado y rebasado un batallón de surcoreanos, filtrándose profundamente detrás de la línea de defensa oriental, hasta llegar a 45 kilómetros de Fusan. Asegura un corresponsal que este movimiento se ha iniciado al este de Andong, del sector central.

## GETULIO VARGAS, EN RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO. — Getulio Vargas ha llegado hoy a la capital procedente de Sao Paulo para preparar la ceremonia del acto de toma de posesión que se celebrará el próximo día 31. (Efe.)



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

## Don Felipe Trigo y Seco de Herrera

SECRETARIO GENERAL DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Que falleció el día 22 de enero de 1951

### R. I. P.

La JUNTA DIRECTIVA del Círculo de Bellas Artes

COMUNICA a sus socios y amistades tan sensible pérdida y ruega asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, día 23, a las 5,15 de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Lista, núm. 85, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

# Se teme una acción comunista contra el sureste de Asia

Continúa la afluencia de "voluntarios" y técnicos rusos hacia la frontera con Indochina

BANGKOK. — Existen temores de que se proyecte alguna acción contra los Estados del sureste de Asia, por parte de las dos divisiones de comunistas chinos, que se están situando en la provincia del Yunnan, cerca de la frontera de Tailandia, Indochina y Birmania. Dichas tropas se encuentran en Chenifu, ciudad fronteriza situada enfrente de la localidad birmana de Kengturg, y pertenecen al XIII Cuerpo de Ejército.

## Acusaciones

BANGKOK. — El periódico comunista "Ta-Kun-Pau" acusa a Birmania y Tailandia de tratar de reorganizar a los soldados nacionalistas chinos para luchar contra los rojos. También acusa a Tailandia de permitir que los nacionalistas comuniquen por radio con Formosa. Estas acusaciones, categóricamente desmentidas por el encargado de Negocios de la China nacional en Bangkok, son

interpretadas como el comienzo de una campaña destinada a justificar una intervención comunista en el sureste de Asia.

## Los rojos continúan reclutando soldados

HONG-KONG. — Despachos del sur de China informan que continúa la afluencia de "voluntarios" asesores militares y abastecimientos desde el norte y centro de China hacia la región fronteriza con Indochina, donde los rojos concentran fuerzas.

Desde principios de mes 250.000 estudiantes y jóvenes obreros se han presentado como "voluntarios" en los centros de reclutamiento.

Rusia ha abierto oficialmente un Consulado en Canton, centro de dirección de las operaciones hacia el Sur. Las autoridades de Canton han ordenado se arreglen las carreteras de la provincia de Kuangtung, "con objeto de facilitar el tráfico militar". Un despacho dice que el viernes llegó a Canton un batallón mecanizado comunista chino junto con el que lo regimienta independiente del III Ejército. También se dice que han llegado treinta asesores militares rusos.

## Victoriosa acción francesa en el sector de Sontay

SAIGON. — Una columna móvil francesa apoyada por Aviación ha derrotado a importantes fuerzas comunistas en el sector de Sontay, a cincuenta kilómetros al oeste de Hanoi, y les ha causado cuantiosas bajas. Cerca de Pulang Thuong, a cuarenta y cinco kilómetros al noreste de aquella ciudad, realizaron una acción similar rompiendo varias concentraciones rojas, a las que causaron, además, muchas bajas. En todo el Tonkin hay intensa actividad de patrullas. En Cochinchina, un caza francés que tuvo que aterrizar en un terreno pantanoso, fue destruido por los comunistas. El piloto había sido recogido por un helicóptero. En otras acciones llevadas a cabo a quinientos kilómetros de Saigón, dieron muerte a catorce rojos y capturaron a cuarenta y ocho.

Las pérdidas experimentadas por los francovietnamitas son cuarenta y tres muertos, 160 heridos y 545 desaparecidos. En la última jornada se reintegraron a las líneas francesas 35 soldados a quienes se daba por desaparecidos, y se espera que en días próximos vayan llegando más.

Los franceses han aceptado una propuesta de los comunistas para que sean devueltos por ambos bandos los prisioneros heridos. Durante la operación de canje serán suspendidas las actividades aéreas.

BAZAR es la mejor revista infantil. Cómprala para sus niñas. Pídale a la Regiduría Provincial de Prensa y Propaganda de la Sección Femenina, Alberto Aguilera, número 32

## Gripes

# SELLO INSTANTANEO YER

CAJA CON 1 SELLO - CAJA CON 12 SELLOS

# Propuesta norteamericana para remilitarizar el Japón

Foster Dulles sale para Tokio, donde conocerá la reacción nipona ante la proposición

WASHINGTON. — Foster Dulles ha salido para el Japón en un avión militar.

Se afirma que Dulles está vivamente interesado en conocer la reacción del primer ministro nipón, Yoshida, en tres puntos: Primero, la actitud japonesa en la cuestión de concertar tratados de paz independientes con cada uno de los aliados. Se insiste en que intentará convencer a los japoneses de la conveniencia de llegar a esos tratados, por las indudables ventajas que ello ofrece. Segundo, la reacción japonesa en cuanto a la propuesta norteamericana de garantizar la seguridad del Japón estacionando fuerzas norteamericanas y "quizás otras" en las instalaciones niponas. Y tercero, obtener una idea básica de cómo opinan los japoneses influyentes sobre la cuestión de un rearme limitado en su país.

Foster Dulles ha dicho que tratará de poner las relaciones norteamericanas en condiciones de

"amistad duradera". Durante cinco años los japoneses han cumplido lealmente las condiciones de la rendición. Creemos que tienen derecho a la paz, que les hará dueños de sus propios destinos y les dará la oportunidad de tomar parte en los diversos aspectos pacíficos de la vida nacional e internacional.

Dulles espera que el arreglo final se puede conseguir dentro de los seis primeros meses. Estará ausente de Washington unas tres semanas, y a su regreso comenzará a preparar el borrador detallado de tratado, si los japoneses muestran su completo acuerdo con la actitud norteamericana. (Efe.)

## Los demócratas nipones, partidarios de la remilitarización

TOKIO. — El partido demócrata ha sido el primer partido japonés que se ha declarado oficialmente a favor de la remilitarización del Japón.

Los dirigentes del partido han publicado un comunicado que pide el rearme del Japón para "proteger la seguridad nacional". Este anuncio se ha hecho en la víspera de las conversaciones con el jefe del Gobierno, Yoshida, de las que puede nacer una coalición con los liberales, lo que daría al Gobierno de Yoshida amplia mayoría en la Dieta para enfrentarse con la posible oposición a las conversaciones sobre el tratado de paz. (Efe.)

## Un editorial de «Washington Post» sobre el hambre en la India

WASHINGTON. — El "Washington Post", en un editorial titulado "La India se mata de hambre a sí misma", dice que el Congreso debería contestar al llamamiento del primer ministro, Nehru, de que se le faciliten cereales para evitar el hambre, pero "solamente con la condición de que haya algo de realismo en Nueva Delhi". (Efe.)

## Pekín compra caucho en Singapur

SINGAPUR. — Seis mil toneladas de caucho ha adquirido la China comunista en el mercado libre de Singapur, se anuncia de fuente competente.

## Nehru ha regresado a Nueva Delhi

NUOVA DELHI. — El primer ministro, Nehru, ha llegado a mediodía a esta capital, habiéndose negado a hacer declaraciones. (Efe.)

Los aliados aceptan una conferencia de los "cuatro" sobre Alemania

RECHAZAN, SIN EMBARGO, LA SUGERENCIA RUSA DE CONSTREÑIRSE EXCLUSIVAMENTE AL TEMA GERMANO

LONDRES. — Los Estados Unidos, Francia e Inglaterra contestarán hoy a las propuestas soviéticas acerca de las conversaciones tetrapartitas sobre Alemania y otras cuestiones. Se declara que proponen una reunión preliminar de auxiliares para redactar el orden del día de la conferencia. Las contestaciones serán entregadas en Moscú. Las tres potencias rechazarán toda idea de restringir las negociaciones al tema de Alemania, como proponía Rusia en su nota de 30 de diciembre pasado.

**Fin del estado de guerra con Alemania**

BONN.—Se espera que en la semana que viene será declarado el fin del estado de guerra con Alemania por parte de las potencias aliadas occidentales, que a este efecto harán pública la oportuna declaración. (Efe.)

# Rusia justifica sus tropelías acusando de "belicistas" a los occidentales

"La culpa de otra guerra recaerá sobre el Pacto Atlántico", dice la nota rusa enviada a los anglofranceses

## ATROPELLOS SOVIETICOS

Patrullas rusas han detenido varios barcos daneses y suecos

COPENHAGUE. — Patrullas marítimas soviéticas han detenido varias embarcaciones pesqueras danesas y suecas. Los Gobiernos de Dinamarca y de Suecia protestarán nuevamente ante el Gobierno soviético por la arbitraria aplicación de éste de la "impliación hasta doce millas del límite de las aguas jurisdiccionales rusas en el Báltico." (Efe.)

LONDRES.—La Unión Soviética ha acusado a los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia de "retardar un arreglo pacífico en Extremo Oriente y Europa" y de organizar una alianza militar dirigida contra Rusia. Como ya ha sido anunciado, las notas fueron entregadas el sábado a las representaciones diplomáticas en Moscú.

La nota hace una comparación entre el Pacto del Atlántico Norte, establecido para detener la agresión comunista, y la alianza Anticomintern, que fué firmada entre Alemania, Italia y Japón antes de la segunda guerra mundial. Acusa al Oeste de preparar planes agresivos enmascarados por la pacífico en Europa y en Extremo Oriente.

**Carrera de armamentos**

Afirma que Estados Unidos y otras potencias del Pacto del Atlántico "invariablemente" han opuesto a las propuestas soviéticas de reducir los armamentos, prohibir la bomba atómica y concertar un pacto de paz de las cinco potencias. "Si las propuestas de la Unión Soviética—dice—, que tienden a la consolidación de la paz y la eliminación de la amenaza de una nueva guerra no fueran aceptadas, la culpa de ello habrá de recaer solamente sobre los participantes del bloque Atlántico Norte, y primero y principalmente sobre los Gobiernos de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, que adoptaron una conducta encaminada a la carrera de los armamentos y al retraso de un arreglo pacífico en Europa y en Extremo Oriente."

Recuerda que es Rusia la única gran potencia de la coalición antinazi que no es miembro del Pacto del Atlántico, mientras que Alemania, según nota facilitada el 19 de diciembre, después de la conferencia de Bruselas, debía ser incluida en los planes para la defensa de Europa. "La ilegalidad de una alianza militar cualquiera con Alemania, con la cual Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia y la U. R. S. S. todavía no han concertado ni siquiera un tratado de paz que regule la terminación del estado de guerra, resulta evidente ante el mundo entero."

**No existe amenaza de guerra**

Es evidente la falta de fundamento de tales declaraciones porque no existe amenaza alguna de guerra contra Gran Bretaña y Francia ni contra los demás países de Europa occidental o contra los Estados Unidos o Alemania por parte de Rusia o de las democracias populares. Los alegatos de que se han creado unidades militares en la zona soviética de Alemania—las unidades de Aljeira de la Policía Popular—son totalmente inconsistentes y carecen en absoluto de fundamento."

Germana la nota llamando nuevamente la atención de Gran Bretaña y Francia sobre la necesidad de que se adhieran a sus pactos de amistad y hace la advertencia de que la responsabilidad por la violación de pactos recae sobre Gran Bretaña y Francia. (Efe.)

**Recepción en Bad Homburg**

FRANCFORT. — Eisenhower y el canciller de Alemania occidental, Adenauer, se estrecharon la mano, rieron y bromearon mientras los fotógrafos sacaban instantáneas durante la recepción aliada celebrada cerca de esta capital. (Efe.)

Jun, comandante supremo de las fuerzas francesas  
PARIS. — El general Jun será

nombrado comandante supremo de las fuerzas francesas de tierra, mar y aire, anunció ayer un portavoz de la Presidencia del Gobierno.

El título oficial de Jun será el de inspector general de las Fuerzas armadas y presidirá asimismo el Comité de jefes de Estado Mayor de los tres Ejércitos.

Tiene sesenta y dos años. (Efe.)

## Eisenhower informará que "Europa tiene voluntad de resistir"

EL GENERAL REGRESARA A LOS ESTADOS UNIDOS EL DIA 27

FRANCFORT. — El general Eisenhower dirá al Congreso norteamericano que Europa occidental tiene voluntad de resistir la agresión roja, pero que necesita más tropas en Alemania occidental, rápidamente, según manifiestan personas allegadas al jefe de las fuerzas defensivas del Pacto Atlántico. Los informantes dicen que el general ya está trabajando sobre el informe, en el que se piden más soldados para Europa y una mayor ayuda de armas y material a los países del Pacto.

Se espera que Eisenhower esté de vuelta a los Estados Unidos para el 27 de este mes.

**Francia no contestará**

PARIS.—Probablemente Francia no responderá a la nota de Moscú, se dice en los círculos bien informados de esta capital.

El Gobierno inglés—comunican de Londres—está estudiando el documento soviético. Los portavoces oficiales de ambos países han coincidido en que la protesta rusa constituye una repetición de las recibidas anteriormente.

Al describir el contenido de la nota, el portavoz inglés afirmó: "Es algo más desagradable y un poco más violento que las anteriores. Afirma que el intercambio de notas ha llegado a ser un sistema feo, muy parecido a un juego de niños en el que uno dice que "sí" y el otro que "no".

El portavoz francés, por su parte, respondió a un periodista, que le preguntó si Francia estaba "preparada" para la denuncia del tratado de amistad franco-soviético, que la postura oficial francesa "es exactamente la misma".

**Comentarios soviéticos**

ESTOCOLMO.—La Prensa soviética publica con gran aparato de titulares el texto de la nota rusa enviada a los Gobiernos de Inglaterra y Francia. Su contenido se considera en Moscú como una nueva prueba de la gravedad que el Gobierno soviético concede a la situación en Europa occidental, después de la Conferencia de Bruselas.

**Malik, cardíaco**

NUEVA YORK.—El viceministro soviético de Asuntos Exteriores y representante de la U. R. S. S. en la O. N. U. lleva tres días enfermo del corazón en su residencia de Park Avenue, según ha confirmado Seymour Thaparkin, quien ha confirmado el estado de Malik. (Efe.)

# MUNDO BREVE

**HA DESAPARECIDO UN GENERAL ALEMÁN** que vivía en una pensión del arrabal de Corbeil, en París. Mandaba las fuerzas alemanas de la bolsa de Brest. Gozaba de libertad provisional y, dentro de unas semanas debería ser juzgado como «criminal de guerra».

**PROCEDENTE DE LONDRES HA LLEGADO A NUEVA YORK MILTON KATZ**, embajador del plan Marshall, quien celebrará consultas con William Foster, administrador del citado plan, y Charles Wilson, director de la Oficina de Movilización para la Defensa.

**PARA CELEBRAR CONSULTAS CON EL DEPARTAMENTO DE ESTADO NORTeamericano** llegará a Nueva York Charles Spofford, representante de los Estados Unidos en el Consejo de auxiliares del Pacto Atlántico.

**WINSTON CHURCHILL Y EL GENERAL MONTGOMERY HAN MANTENIDO UNA CONVERSACION DE UNA HORA** en la Embajada británica de París.

**HA MUERTO A LOS SETENTA Y SIETE AÑOS PAUL CARRERE**, Era presidente del Sindicato de la Prensa departamental, en Burdeos.

**QUINCE KILOS DE CARNE CONSUME AL AÑO CADA HABITANTE DE LISBOA**, según recientes estadísticas. El coste de la carne de vaca aumentó en un 90 por 100 y el de ternera en un 56. Sin embargo, en 1950 los habitantes de Lisboa comieron 17 millones de kilos de carne.

**LOS PERIODICOS DE LISBOA DECLAMAN CALIDOS ELOGIOS AL MARQUES DE LA VEGA DE ANZO**, recientemente fallecido, al que califican de «elevado espíritu caballeresco y culto, fiel a los principios de la vieja España».

**LA ASAMBLEA NACIONAL PORTUGUESA APROBO UNA PROPUESTA** según la cual se confía al Gobierno la misión de considerar a fondo el problema del paro de diplomados de las Universidades portuguesas. Un diputado añadió que las Universidades y Escuelas Superiores «no pueden ser fábricas de títulos; sino focos de irradiación cultural; de formación y de investigación».

**LOS CINES Y TEATROS DE LISBOA SON INSUFICIENTES** para los ochocientos mil habitantes que actualmente tiene la capital portuguesa. La caída de los cines es de 34.667 localidades, y la de los teatros, de 12.206. En total son treinta los cines y teatros que posee Lisboa.

**EL ALMIRANTE ROBERT CARNEY, SALDRA CON DIRECCION A MALTA**. Es comandante en jefe de las fuerzas navales norteamericanas en el Atlántico oriental y el Mediterráneo. Hará el viaje a bordo del crucero pesado «Columbus».

**HA SIDO DEMOLIDA LA CHIMENEA DE LA PANADERIA MAS ANTIGUA DE LISBOA**. El Ayuntamiento ha tenido que pagar una fuerte indemnización, y más de mil vecinos se congregaron para asistir al derribo.

# EL MUNDO ARABE DEBERIA ALIARSE CON OCCIDENTE

La Comisión Política de la Liga parece inclinada a la alianza

## Se pide la retirada de Estados Unidos de la O. N. U.

WASHINGTON.—El representante demócrata John Rankin presentó hoy una propuesta pidiendo la retirada de los Estados Unidos de la Organización de las Naciones Unidas. Se unió a aquella proposición el republicano Clare Hoffman, quien afirmó que, según sus referencias, figuran unos 90 comunistas entre el personal de la Delegación norteamericana en las Naciones Unidas. (Efe.)

EL CAIRO.—En círculos bien informados se declara que el primer ministro del Iraq ha declarado ante la Comisión Política de la Liga Árabe que el mundo árabe debería aliarse con Occidente. Los mismos informes dicen que la Comisión se mostró inclinada a aceptar la propuesta del hombre de Estado iraqués.

El primer ministro egipcio, Salah El Din, declaró que el requisito previo para una alianza árabeoccidental habría de ser la aceptación de las aspiraciones árabes por parte de Occidente.

El jefe del Gobierno iraqués dijo que los países árabes se encuentran ya ligados con Occidente por medio de sus alianzas con Inglaterra. Añadió que la neutralidad de la Comisión en un conflicto entre Oriente y Occidente no era posible, puesto que los Estados árabes se encuentran situados en medio de las grandes rutas estratégicas del mundo.

La Comisión Política de la Liga inició el sábado sus sesiones secretas con objeto de formular la posición árabe en la crisis entre el Este y el Oeste. (Efe.)

## Un acuerdo entre Inglaterra y el Yemen

LONDRES.—Inglaterra y el Yemen han concertado un acuerdo para resolver las disputas fronterizas entre el protectorado inglés de Aden y el Yemen. En virtud del mismo efectuarán un intercambio de enviados diplomáticos y de técnicos económicos, según se anuncia de fuente competente. (Efe.)

## Muerte extraña de un diplomático español en Arabia Saudita

EL CAIRO.—Comunican de Djeddah, capital de la Arabia Saudita, que en circunstancias «extrañas» ha aparecido muerto en una habitación del hotel el diplomático español don Argimiro Maestro de León. De las diligencias practicadas se desecha la idea de un atentado.

**OPTICA PRADO**  
PRINCIPE, 12  
GAFAS CIENTIFICAS



# LIBROS

UNA INTERESANTE LECTURA encierra el libro de Pedro Caba "¿Qué es el hombre?". Precio, 80 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid

YA ESTA CASI AGOTANDOSE la novela histórica "Mambrú", de Andrés Révész. Precio, 30 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

¡CONDUCTORES DE AUTOS! ¡Mecánicos! He aquí tres libros interesantes: M. Rabasa: "Curso de automovilismo" (4.ª edición). Obra ilustrada con grabados. Tela, 55 pesetas. V. Mompín: "Manual del motor de automóvil", libro ilustrado con grabados. Tela, 45. Nueva edición del "Código de la circulación". Tela, 20. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

¡COMERCIA NTE S! ¡INDUSTRIALES! Adquiera el "Manual teórico-práctico para formar expediente a obreros y empleados por sus faltas en el trabajo". INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid

**RESFRIADOS - GRIPE TABLESAN EFEDRINA**  
SOBRE DE 2 TABLETAS, 1,25 TUBO 10 TABLETAS, 4,70

# CINE



Maureen O'Hara, Jeff Corey y Vincent Price en "Bagdad", un film Universal-International dirigido por Charles Lamont y rodado en technicolor. Su estreno tendrá lugar próximamente en uno de nuestros principales cinemas

## REPARTO DE "BAGDAD"

Ante el próximo estreno de la superproducción en technicolor "Bagdad", de la marca Universal-International, damos a nuestros lectores el reparto completo de este gran film:

Princesa Marjan, Maureen O'Hara; Hassan, Paul Christian; Bajá Ali Nadim, Vincent Price; Raizul, John Sutton; Mohammed Jad, Jeff Corey; Saleel, Frank Puglia; Mahmud, David Wolfe; Emir, Fritz Leiber; Marengo, Otto Waldis; Pordiosero, León Belasco; Tirza, Ann Pearce.



Spencer Tracy y Joan Bennett, que con Elizabeth Taylor interpretan "El padre de la novia", un alarde cinematográfico de humor y de ingenio que llena a diario, desde hace cuatro semanas, la sala del Capitol. Las exhibiciones de este film han sido prorrogadas una semana más

## "BALARRASA", DECLARADA DE INTERES NACIONAL

Antes de su presentación ya comienza a cosechar lauros la espectacular superproducción Aspa "Balarrasa", que Cifesa estrenará muy pronto.

A propuesta del director general de Cinematografía y Teatro, el Subsecretario de Educación Popular ha firmado, con fecha 11 de los corrientes, la concesión del título de "película de interés nacional" a este film.

Nada tiene de extraño este galardón con que ya se adorna legítimamente esta superproducción, en la que se añaden una realización técnica y artística de la más alta enjundia y el alto sentido espiritual y humano de su tema, profundamente tiempar y realista.

Su director, José Antonio Nieves Conde, ha conseguido un film de corte moderno y dinámico, que han interpretado con acierto a Fernando Fernán Gómez, María Rosa Salgado, Luis Prendes, Dina Sten, Eduardo Bujardo, Jesús Tordesillas y un numeroso reparto de primer orden.

# Balarrasa

Robert Douglas, el despótico duque de "El burador de Castilla", actúa ahora, junto a Virginia Mayo y Burt Lancaster, en "El halcón y la flecha", technicolor de Warner Bros que el próximo jueves se estrenará en el Coliseum. En esta película espectacular, interesante y llena de emoción, Robert Douglas desempeña el papel de Marqués de Granezia, un ambicioso personaje capaz de exponer su vida para el logro de sus ilusiones



## ¡ PROXIMAMENTE !

# AVENTURAS de CASANOVA

Georges GUÉTARY

AIMÉ CLARIOND  
JEAN TISSIER  
JACQUELINE GAUTHIER

Realización de JEAN BOYER



## FICHA TECNICA Y ARTISTICA DE "EL HALCON Y LA FLECHA"

Título original: "The flame and the arrow". Producción Warner Bros 1950 en technicolor.

Productor, Harold Hech y Erank Ross; director, Jacques Tourneur; guión, Waldo Salt; fotografía, Ernest Haller, A. S. C.; director artístico, Edward Carrere; montaje, Alan Crossland, Jr.; sonido, Francis J. Scheid; música, Max Steiner; orquestaciones, Morraf Cutter; consejero para el technicolor, Mitchell Kovalski; decorados, Lyle B. Reif-

nider; vestuario, Marjorie Best; maquillaje, Perc Westmore; director ayudante, Frank Mattison.

Reparto: Dardo, Burt Lancaster; Ana, Virginia Mayo; Alessandro, Robert Douglas; Nonna Bartoli, Aline McMahon; Ulrich, Frank Allenby; Piccolo, Nick Cravat; Francesca, Lynne Baggett; Trovador, Norman Lloyd; Farmacéutico, Victor Kilian; Papa Pietro, Francis Pierlt; Peletero, Robin Hughes.



En "Las aventuras de Casanova" actúa destacadamente la actriz Novelle Norman, que aparece en esta foto

**5ª SEMANA TRIUNFAL!** DEL MAYOR ACONTECIMIENTO DEL CINE ESPAÑOL

**MARIA FELIX**

EN

**La NOCHE del SABADO**

**CINE GRAN VIA**

RAFAEL DURAN  
Dirección: RAFAEL GIL

EMPRESA HISPAMEX

# CAPITOL

SIN COMENTARIO

## 5.ª SEMANA



SPENCER TRACY  
JOAN BENNETT  
ELIZABETH TAYLOR

# El PADRE de la NOVIA

DIRECTOR: VINCENTE MINNELLI

Un film de gracia inusitada conseguida por un sinfín de jocosas incidencias imprevistas que producen en el ánimo del espectador el más fiúido torrente de carcajadas logrado hasta ahora por película alguna

COMO COMPLEMENTO, EL DOCUMENTAL EN COLOR

## ASI ES MADRID

## "LAS AVENTURAS DE CASANOVA"

Una película de aventuras románticas, amena, en la que la intriga y la pasión rivalizan en un alarde de fuertes emociones. Lances de amor y de honor, dirimidos con el acero de las espadas. Armonía de sensaciones, en donde lo espectacular va unido a lo emotivo. Un torrente de situaciones inciertas, que sólo puede llevar a feliz término el espíritu inquieto y aventurero de "Casanova". Un poema de imágenes sobre un romance lípicamente popular. La famosa novela de Marc Gíberl Sauvajon en una superproducción cinematográfica jamás igualada en emoción y espectáculo.

# BAGDAD

COLOR POR TECHNICOLOR  
LA CIUDAD MISTERIOSA DE ORIENTE

**ELIZABETH TAYLOR** Son 47, que van desde el más sencillo de andar por casa al de noche más suntuoso y al imponente Taylor cambia en la película "El padre de la novia", que en quince escenas del casamiento. El velo la semana se exhibe en Capitol. es de encaje de Chantilly.

## HASTA 20 MESES

DE CREDITO, MAQUINAS  
ESCRIBIR TODAS MARCAS,  
— GARANTIZADAS —

MATEO MARIN. :: Hernán Cortés, 18

# VIOLENTO INCENDIO EN BARCELONA

Un bombero muerto y varios heridos

BARCELONA.—Al poner en marcha el grupo electrógeno en la imprenta de la Organización Nacional de Ciegos de Barcelona, una chispa incendió el depósito de gasolina, produciendo un violento incendio en el edificio. Guiados por un empleado, los bomberos penetraron en el edificio trabajando activamente para sofocar las llamas. En plena faena hizo explosión un depósito de gasolina en la habitación contigua, derrumbándose la techumbre, que sepultó a los que se encontraban dentro. El bombero Francisco Ribas Muñoz murió en el acto al caer encima una gruesa mole de ladrillos. El jefe del grupo, don Martín Roger Fíbera, sufrió el hundimiento del cráneo. También resultaron heridos los otros cuatro bomberos: Narciso Ibáñez Funte, de pronóstico reservado; Angel Loscos, fractura por dos sitios en una pierna; Antonio Añich y Antonio Carreras, heridas leves. El empleado Jorge Quintana Manau sufre heridas de pronóstico reservado. Poco tiempo después fue extinguido el incendio con la ayuda de otro parque de bomberos que llegó de refuerzo. Las pérdidas se calculan en 600.000 pesetas. (Cifra.)

## Otro incendio en Sevilla

SEVILLA.—En una fábrica de cerámica artística del barrio de Triana se produjo un incendio que alcanzó grandes proporciones. Los bomberos lograron reducir las llamas tras cuatro horas de intenso trabajo. Quedó destruida una amplísima nave en la que se almacenaba gran cantidad de azulejos y envases. (Cifra.)

## El cadáver de un español en la playa de Bayona

SAN SEBASTIAN.—El Consulado de España en Bayona ha comunicado la aparición en la playa de Neman del cadáver de un español que debió perecer ahogado hace unos dos meses. Se encontró en los bolsillos cierta cantidad de dinero y las fotografías de su esposa e hija hechas en Gijón. (Cifra.)

## Muere de una caída

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Mafide Yáñez, de veintidós años, resbaló cayendo hacia atrás cuando transportaba en la cabeza una carga de setenta y cinco kilos. Sufrió fractura de la columna vertebral y falleció casi instantáneamente. (Cifra.)

## Robo en una relojería

IRUN.—Durante la noche tres individuos levantaron el cierre de una relojería, y tras de romper la luna con una piedra se llevaron tres relojes de los cien que había expuestos. (Cifra.)

## Una niña con consecuencias

SEVILLA.—Antonia Ortega Rodríguez y Luisa Docampo discutieron tan violentamente, acompañada ésta última de su marido, que las dos fueron asistidas de heridas graves en la cabeza. (Cifra.)

## Atropellado por un camión

VIGO.—Miguel Caribe Piñero, de once años, fué atropellado y muerto por un camión al arrojarse en marcha de un carro que marchaba en dirección contraria. (Cifra.)

# Llegan a Barcelona los naufragos del "Nerina"

EL BARCO SE HA PARTIDO EN DOS FRENTE A CUBA

BARCELONA.—A bordo de la motonave española "Conde de Arcejos" han llegado, procedentes de Italia, los 26 tripulantes del buque italiano "Nerina", de 6.500 toneladas, que naufragó en aguas de aquel país. Uno de los oficiales, Darigo Guinovan, ha explicado que gracias a la pericia del capitán pudo sortearse gran parte del temporal huracanado, pero después, el fuerte viento lanzó el buque contra una playa del pueblo de Santa Cruz, donde se estrelló, partiéndose por la mitad. La tripulación pudo salvarse milagrosamente. Otro de los naufragos, Renato Boschi, ha expresado el agradecimiento de todos sus compañeros por las atenciones que les dispensaron las autoridades cubanas y la oficialidad española del "Conde de Arcejos" durante su travesía hasta Barcelona. (Cifra.)

# 127 MUERTOS POR LOS ALUDES EN LOS ALPES

## Diez mil turistas aislados por los enormes desprendimientos de nieve

ZURICH.—Los aludes en las tres vertientes alpinas han causado 127 muertos, distribuidos en la siguiente forma: Suiza, 75 muertos; Austria, 43, e Italia, 6. Siguen desprendiéndose grandes aludes, con lo que se teme que aumente el número de víctimas. Es una de las mayores catástrofes que de esta naturaleza se registran en los Alpes. Se calcula que se encuentran extraviados más de 10.000 turistas. (Efe.)

## Nuevos aludes

ZURICH.—El Instituto Meteorológico de Suiza pronostica que se registrarán nuevos aludes de nieve en las regiones alpinas.

Millares de personas, la mayoría turistas extranjeros, han quedado aislados del mundo por los enormes desprendimientos y amontonamientos de nieve. El Instituto dice que son escasas las perspectivas de tiempo favorable. Sigue nevando y los elegantes lugares de invierno de Davos, Saintz Moritz y Zermatt están aislados y no hay esperanzas de restablecer las comunicaciones ferroviarias antes de mañana.

La única tragedia que se recuerda mayor que ésta, fué un desprendimiento de rocas que ma-

tó cerca de 500 personas en Galdau, en las inmediaciones del lago Zug. (Efe.)

## FIEBRE AMARILLA EN CA-CHIRA

BOGOTA.—Se ha producido una epidemia de fiebre amarilla en Cachira, en el oeste de Colombia. Hay que lamentar varios muertos. Desde Cúcuta, provincia de Santander, ha sido enviado un grupo médico para combatir la epidemia. (Efe.)

## ROBAN DOCE MILLONES DE FRANCOS

BURDEOS.—Tres bandidos armados de revólveres han atacado al cajero de un Banco bordelés, apoderándose de una maleta que contenía doce millones de francos. Los atacadores huyeron en un automóvil. (Efe.)

## MUEREN SESENTA PERSONAS EN UN NAUFRAGIO

TOKIO.—Alrededor de 60 personas han perecido al naufragar una embarcación que transportaba obreros en un río de Yokohama. Al producirse un incendio a bordo, todos los ocupantes del barco se situaron a babor, provocando el rápido hundimiento del mismo. Treinta personas han podido ser salvadas. (Efe.)

## El "Sairside" pierde la hélice

SAN FRANCISCO.—Un buque, identificado como el "Sairside", ha lanzado un mensaje de socorro, recogido en los Servicios de Guardacosta, desde las islas Ruukuy, diciendo que ha perdido la hélice y que necesitaba ayuda inmediata.

## Trágico epílogo de la catástrofe de Escocia

VARIOS MINEROS SE-PULTADOS VIVIAN CUANDO CESARON LOS SALVAMENTOS

LONDRES.—La catástrofe minera de Escocia, en la que hubo 13 muertos, en septiembre pasado, mientras que 116 estuvieron sepultados durante cuarenta y ocho horas, ha tenido un trágico epílogo. A los cuatro días de intentos de salvamento, las autoridades abandonaron los trabajos por considerar que eran inútiles. Ayer han sido encontrados los cadáveres de los 13 mineros en unas excavaciones. Ha podido comprobarse que tres de los mineros murieron instantáneamente al producirse el desprendimiento de tierras. Pero la suerte de los otros diez parece que fué más trágica. Han sido encontradas varias notas escritas en pedazos de papel y muy cerca de una de las vagonetas que comunicaban con el exterior de la mina, que demuestran que, por lo menos dos de ellos, lucharon durante cinco días por abrirse paso y que estaban todavía con vida cuando las autoridades decidieron suspender los trabajos de salvamento. (Efe.)

# LAS COSAS DE LA VIDA

SUSTITUIR POR HELICOPTEROS LOS CABALLOS DE LA REAL POLICIA MONTADA DEL CANADA resulta, al parecer, una cuestión tan vidiosa que ha motivado un duro comentario editorial al "Louisville Courier Journal". El periódico considera inaceptable "la desaparición de una maravillosa figura de centauro, noble, implacable y firme".

TAN SOLO LA FRACTURA COMPLETA DE UNA PIERNA sufrió el joven Dino Chiopris, de diez años de edad, al lanzarse con un paraguas desde el segundo piso de su casa de Udine (Italia). El chico había reforzado previamente con cuerdas el varillaje del paraguas.

LOS FINES DE SEMANA MATRIMONIALES QUE Fred Sherry ofrecía a su esposa, Henriette, han ido rechazados por ésta. Fred deseaba un sistema "intermitente" de relaciones conyugales, que consistía en visitar exclusivamente a su esposa los sábados y domingos. Henriette ha obtenido el divorcio.

# El autor del crimen de la calle de Eciija presta declaración ante el juez

Las diligencias practicadas por el Juzgado duraron más de cuatro horas

Como detalles de la información que publicamos en nuestra edición del domingo, relacionada con la detención del autor del asesinato de la calle de Eciija, eficaz servicio realizado por la Brigada de Investigación Criminal, podemos añadir que ayer pasaron a disposición del Juzgado número 3, que inició las diligencias a raíz del descubrimiento del crimen, el autor del hecho, Ramón Oliva Márquez; sus padres, Ricardo Oliva Álvarez y Rosa Márquez Cubillas; la novia de aquél, Elisa Alba Mejías, y el padre de ésta, Vicente Alba Carpio.

## La conducta del criminal

Los periodistas se trasladaron al domicilio del criminal en el camino bajo de paseo de las Cuarenta Panegas, núm. 4. De los informes obtenidos del vecindario se deduce que el asesino era de carácter violento y trataba sin respeto a sus progenitores. Su padre dormía en el suelo mientras él lo hacía en un sommier. Se afirma que les maltrataba de palabra y de obra. Era de carácter retraído y poco comunicativo. Gozaba de escasas simpatías entre sus vecinos.

## En casa de la novia

La familia de la novia de Ramón Oliva habita en el camino de Valderribas, núm. 88 (Puente de Vallecas). La casa, humildísima, tiene una sola planta. Se trata de una modesta familia trabajadora y de conducta ejemplar. El padre es camarero de un bar popular situado en la avenida del Generalísimo de la citada barriada; la madre, que está casi ciega, vende cupones de la Organización Nacional de Ciegos; el hijo mayor es ebánista; Elisa, la novia de Ramón Oliva, está al frente de la casa; otra hija, Pili, es bordadora en oro y trabaja en la confección de trajes de toreros, y hay dos hijos pequeños, de siete y doce años, que van al colegio. La familia está consternada. Hacemos preguntas. Nos contestan sin vacilaciones. Ramón Oliva era bien visto entre los vecinos. Llevaba en relaciones con Elisa dos años y

pensaba contraer matrimonio el 22 de julio. Nos enseñan un calendario con dicha fecha marcada de mano del asesino. No podían ni sospechar siquiera que "Monchi", como le decían, fuera el criminal. Comentando las informaciones de la Prensa a raíz del descubrimiento del hecho, estando "Monchi" hablando con Elisa, Pili, indignada, comentó en alta voz: "A este asesino debían, cuando lo encuentren, ahorcarlo en la Puerta del Sol!" El criminal se hallaba a un paso de ella y no se inmutó.

A los dos días de cometido el crimen, "Monchi" se presentó en casa de la novia—no iba diariamente—con arañazos en la cara y en las manos, que le causó la víctima al tratar de defenderse. Al preguntarle la causa de aquellas erosiones, el malhechor las justificó diciendo que como su patrono se negaba a pagarle una cantidad que le debía, había tenido que discutir con él y llegar a las manos; pero que, al fin, había cobrado algunas pesetas. De esta forma justificó la procedencia del dinero con que compró a su novia un abrigo de pieles que le costó 1.500 pesetas, y tela blanca.

Cuando la Policía llegó a detenerle, Ramón Oliva conversaba con su novia, en presencia del padre de ésta. Los tres se hallaban en el patio de la casa. El criminal, al verse descubierto, se descompuso; pero no ofreció resistencia. Pasado el momento, ha dado muestras de serenidad.

## Actuación del Juzgado

A las cinco de la tarde los detenidos pasaron a presencia del juez don Serafín Jurado Pérez, que es titular del Juzgado núm. 3. La declaración del asesino duró más de una hora, pasando después a declarar la novia de éste, Elisa Alba Mejías; el padre de ésta, Vicente Alba—que fué puesto en libertad una vez terminada la diligencia—, y los padres del criminal. Amablemente, el juez don Serafín Jurado accedió a recibir a los reporteros que realizan la informa-

ción de este suceso que tanto ha impresionado al público.

Cuando era conducido al despacho del juez señor Jurado, los periodistas vieron al asesino. Es de pequeña estatura, de aspecto aninado y de endeble constitución física. No representa la edad de veintidós años que tiene, más bien unos diecisiete o dieciocho años.

Agentes de la Brigada de Investigación Criminal, cumpliendo órdenes del juez, ingresaron ayer tarde en la prisión provincial al asesino.

## Elogio a la Policía

Son muchos los plácemes que el jefe de la Brigada de Investigación Criminal, señor Poveda, ha recibido por el éxito obtenido al detener al autor de este repugnante crimen a los pocos días de cometerse el hecho. Los agentes de la Brigada, siguiendo las instrucciones recibidas, han actuado con diligencia y rapidez en el esclarecimiento de un suceso que aparecía rodeado de las máximas dificultades. El criminal no tenía antecedentes en los archivos de la Dirección General de Seguridad. Los agentes de la Brigada han trabajado incansablemente con el celo y el entusiasmo que es característica de la Policía española, y el triunfo ha coronado su labor.

## EL DIRECTOR DE LA AGENCIA EFE SUFRE UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Un automóvil embistió violentamente al vehículo ocupado por el Director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, acompañado de su esposa, de sus hijos Pedro y Conchita y de una amiga de ésta. El choque fué tan violento que la señora de Gómez Aparicio, al ser lanzada fuera del automóvil, resultó conmocionada y con diversas lesiones de pronóstico reservado. El chófer, Manuel Moreta, sufre fractura de dos costillas, y los otros cuatro ocupantes resultaron también lesionados, aunque de menor gravedad.

## TURQUIA, EN TRES JORNADAS (y III)

## EL GOBIERNO DESEA intercambiar productos agrícolas con España

Los ingenieros agrónomos turcos poseen una excelente formación técnica

EN la provincia de Erzurum la propiedad está bastante dividida. Las fincas de la iglesia musulmana pasaron al Estado turco, quien fué cediendo parcelas. Desde el avión vemos fincas sin límites, o bien las clásicas parcelas pequeñas en donde sólo es posible el cultivo con un par de bueyes, burros, y donde no se emplea ningún abono, como hacen estos turcos. Vemos muy difícil introducir las modernas prácticas culturales en tales tierras. El problema es muy complejo en Turquía. El Estado posee la mayoría de la tierra. Hacía la tierra no acudieron capitales que no existen en Turquía, porque los productos agrícolas no tienen gran valor, ni la tierra asegura un buen beneficio. La falta de comunicaciones dificulta una lógica explotación del suelo. La maquinaria agrícola, escasísima todavía, sin embargo, no tendrá aplicación como en las grandes fincas del Estado. O sea, que en tales haciendas es posible el progreso y mecanización, mientras que en las pequeñas parcelas vemos el arado de "palo", de tracción animal.

Gracias a la ayuda Marshall, la cosecha de algodón puede trasladarse de una parte a otra con los tractores enviados por Estados Unidos.

## El progreso técnicoagrícola: planes

Los ingenieros agrónomos turcos están a buena altura técnica. Han cursado sus estudios en la moderna Facultad Agronómica de Ankara, que hasta hace poco se llamaba Instituto Superior Agronómico, que dirigían muchos profesores alemanes. Esto obligó a los alumnos a empezar por aprender alemán, y después han estudiado otros idiomas para relacionarse con otras culturas. Conocen, pues, los progresos de los demás países, pero su teoría encuentra las siguientes dificultades de aplicación:

1) En el atraso del campesino turco y su pobreza. 2) En el modo de ser de la propiedad y falta de fincas medias para la buena explotación de las mismas. 3) En la escasez de medios de transporte y maquinaria agrícola.

Los colegas que hemos visitado, unos 50, conocen estos problemas. Hoy se está reorganizando la agricultura oficial en Turquía.

En torno a las buenas Escuelas Medias que existen en Bursa, Esmirna, Adama y Alhali, se están creando grandes centros similares a los colegios agrícolas de los Estados americanos.

Se tiende a una descentralización de los servicios. En una conversación bastante larga con el ministro de Agricultura, Yuv Agr Nihat Egrizob, me expuso tales planes. Se piensa crear diez o doce regiones agronómicas, mejor dicho, dividir el país en tales regiones, con el fin de reunir los servicios y facilitar su cometido. El Servicio de Cátedra Ambulante Agrícola, inspirándose en el "Extension Service" americano, se está ya montando.

La ganadería está en estado primitivo. El Estado posee siete grandes fincas dedicadas al ganado, con una extensión total de más de 40.000 hectáreas. En tales fincas se sigue un sistema de explotación primitiva. Visitamos una de esas fincas de 11.000 hectáreas, donde los edificios del personal directivo, establos y laboratorios son excelentes; pero donde sólo se cultivan 50 hectáreas para producir los alimentos necesarios al personal. La dirección de tales fincas, mal explotadas, padece de la misma influencia que en muy contados

países de Europa, donde la zootecnia se la considera separada de la agricultura por un ramo de técnicos que no quieren ver unidas tales economías como explotación única.

## Relaciones con España

En mis recorridos he podido apreciar el buen deseo que existe hacia nuestro país, especialmente por las grandes semejanzas económicas entre ambos.

En el ministerio de Agricultura turco existe un ambiente muy favorable a que los intercambios de técnicos y toda clase de material para ensayos tenga efectividad.

Incluso en una visita realizada al ministerio de Economía encontré al subsecretario, señor Sunter, quien hace veinte años visitó nuestro país, dispuesto a que la colaboración tenga efectividad. Indicándole que nuestras economías son similares, me hizo observar que, a pesar de ello, son muchos los productos que podrían ser motivo de intercambio. Recordó que el algodón fibra contra textiles nuestros; el corcho español contra huevos; los vinos licorosos desconocidos en Turquía; las armas de Eibar bien conocidas; el opio turco para nuestra farmacopea; productos de artesanía... Es más: en la feria de Esmirna podrían hacerse ver tales productos españoles, y en Valencia y Barcelona, los de Turquía. Todo es cuestión de empezar a salir de las "bellas palabras" a los hechos concretos y que se lleven a cabo las conversaciones comerciales indispensables para iniciar relaciones económicas hoy inexistentes.

E. MORALES FRAILE

## Castellanos

JOYERO

COMPRA DE ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE  
AVENIDA JOSE ANTONIO, 33, entlo.  
—TELEFONO 227150—

## Los negros, posibles herederos de Sinclair Lewis

WASHINGTON.—En su testamento, Sinclair Lewis deja la mitad de sus bienes a su hijo menor, Michael, y la otra mitad la reparte entre sus tres editores. El testamento precisa que en el caso de que Michael muera soltero antes de cumplir los veinticinco años, su parte se repartirá equitativamente entre la Sociedad: "Por el mejoramiento de los individuos de color" y la Liga Nacional Urbana, organismos ambos cuyo objeto es el de mejorar la condición de los negros en los Estados Unidos. (Ife.)



Consérvase sano  
bebiendo COGNAC DECANO

## VIEJO MILAGRO ESPAÑOL EN EL PARIS CIENTIFICO

"El ajedrecista automático", del gran español Torres-Quevedo, jugó con el campeón polonés Tartakower

## PARIS

(Crónica de nuestro corresponsal.)—

Cuando don Gonzalo Torres-Quevedo invitó a alguno de los oyentes a jugar una partida con "el ajedrecista automático" y saltó, simpático, desde las tribunas el doctor Tartakower, campeón de ajedrez de Polonia, cuajó en la atmósfera del anfiteatro cierta expectación. Se había asistido con sumo interés a las explicaciones del ingeniero español, pero quedaba ahora por ver la prueba de la implacable realidad. Era una partida contra un compañero misterioso, metafísico, casi contra la eternidad... "El ajedrecista automático" cerró con mate y el propio doctor Tartakower inició el aplauso que se convirtió en una apasionada y larga ovación.

Esta colosal fantasía tenía lugar en la patria de Julio Verne. Aconteció ayer mismo, por la tarde, en el "Conservatoire National des Arts et Metiers".

Acaban, en esta misma semana, de celebrarse en París los "Coloquios sobre las máquinas de calcular y el pensamiento humano". La representación española ha sido dignísima: el ingeniero don Gonzalo Torres-Quevedo (hijo del célebre don Leonardo Torres-Quevedo, de quien fué colaborador y es hoy fidelísimo a su memoria), los profesores de Matemáticas Rodríguez-Bachiller y Puig Adam, el señor González del Valle, el ingeniero señor Fernández Bollo y el fisiólogo señor Lorente de No.

La sombra del genial don Leonardo Torres-Quevedo ha cubierto esta representación española. En la Exposición previa han sido exhibidos su "telequino", es decir, el primer aparato que en el mundo ha dirigido desde tierra un navio que se encontraba en el mar. Esa experiencia, que data de 1905, en Bilbao, después ha sido perfeccionada hasta términos inverosímiles.

Pero ahí está el milagro balbuciente, tartamudeando sus primeras milagrosas palabras. Este aparato y "el ajedrecista automático" eran las acreditadas cartas de nobleza que España presentaba en la actual preocupación de estos problemas, en los que va venciendo el ingenio humano.

Sobre el aparato "el ajedrecista automático" pronunció ayer una disertación (seguida de una prueba práctica) el señor Torres-Quevedo (hijo). El fondo de la conferencia era la nobilísima sala del Conservatorio de Artes y Oficios de París, que ha escuchado la explicación de los inventos mundiales de un siglo hasta hoy. La voz estudiosa del español, que es fiel conservador de las teorías extraordinarias de su padre, fué escuchada con enorme respeto. La máquina allí, sobre la mesa, volvía a reconocer en el clima de la capital francesa un propicio ambiente. Ella misma, con esa conciencia estremecedora de que la supo dotar su inventor, habría de recordar otras fechas: por ejemplo, que en 1900



Tartakower

la Academia de Ciencias de París había informado sobre las novísimas teorías que en la "Memoria" escrita en francés "Las máquinas de calcular" había enviado don Leonardo Torres-Quevedo. El dictamen, suscrito por tres notabilidades de las Matemáticas, era altamente laudatorio. En el estudio se demostraba teóricamente, y también en cierta parte práctica, cómo era posible construir una máquina capaz de resolver ecuaciones algebraicas, trascendentes o diferenciales. En 1914, la nueva "Memoria", "Tratado general de la automática", planteaba la posibilidad de construir un autómata dependiente de ciertas circunstancias más o menos numerosas, en las que de una manera arbitraria, implantada en el momento de su ejecución, se pueden establecer las reglas a las que deberá obedecer en el futuro. Todo esto era el anuncio de "el ajedrecista mecánico".

El mundo de los autómatas es maravilloso. Escuchando ayer al señor Torres-Quevedo, recordaba yo esa calle de "El hombre de palo", que conmemora aun en Toledo el milagro de aquel célebre Juanuelo, matemático y relojero del Emperador D. Carlos V, que logró, por la sabia armonía de orden numeral y el mecánico, ese hombre que andaba, saludaba, hacía gestos... Por coincidencia de orden poético, la voz del ingeniero español sonaba en este viejo y precioso edificio francés que conserva el curiosísimo legado de Vaucanson que en 1783 regaló a la ciudad de París el mundo inmenso de sus autómatas. Permisémosle este inciso: en 1935, y con ocasión de unas "visitas literarias" que organicé bajo el título de "Los Crepúsculos", celebré una velada en un palacio del siglo XVIII, en Boadilla del Monte. Durante el transcurso del acto, al que asistió nuestro inolvidable José Antonio Primo de Rivera, su acompañante, Rafael Sánchez Mazas, examinó, sorprendido, un autómata que en el vestíbulo del palacio asistía, en silencio, a nuestra ceremonia. Su desoído organismo mecánico había interrumpido su movimiento. Este autómata representaba, a tamaño natural, la figura de un pastor ataviado a la manera bucólica de la época, y sus manos sostenían una flauta. El movimiento, fácil, era adivinarlo, estaba urdido de la siguiente manera: el pastor movía la cabeza con su correspondiente juego de gestos, en tanto sus fuertes manos alzaban a la altura de la boca la flauta; ésta, ya en sus labios, haría escuchar los correspondientes trinos. Rafael Sánchez Mazas, enormemente interesado

por este mundo mágico de los autómatas, examinó con cuidado la preciosa figura y no sin emoción halló la firma de su autor: ¡nada menos que del célebre Vaucanson!... ¿Cómo estaba allí? ¿Habría sido un regalo a la Casa Real o a Godoy, habitantes un día del hermoso palacio?...

En todo caso, el mundo de los autómatas del siglo XVI al siglo romántico se debían a movimientos admirables, pero dictados, que les convertían en autores de actos materiales. Pero, en cambio, una máquina de calcular es obediente a una especie de razón. Atiende, por así decirlo, a cada circunstancia. Una máquina de calcular no sabe la suma que van a plantearle...; puede ser siempre diferente. Ella tiene una fidelidad de variadísimo servicio para esta variadísima consulta. "El ajedrecista automático" no sabe cuál es la jugada que va a jugar su contrincante...

El director del Conservatorio de Artes y Oficios, monsieur Raguey, dió las gracias al Gobierno español por la prestación del aparato (que es propiedad de nuestro Gobierno y está depositado desde la época de su construcción, en 1921, en la Escuela de Ingenieros de Caminos) e hizo el recuerdo glorioso de Torres-Quevedo y tuvo palabras de elogio para su hijo. Este, en una larga disertación de hora y media, explicó, en francés, la lógica del aparato y su posibilidad en el imitable terreno del cálculo. Indicó todo lo que después tuvo satisfactoria y genial comprobación: el aparato sigue la partida que le propongan; acepta hasta tres errores de su contrincante (el aparato jamás puede equivocarse), y a los tres errores se niega a seguir la partida... Anuncia (en voz alta por medio de una placa gramofónica) estas equivocaciones y el «mate». Y el como puede, dentro de su comportamiento, hacer «jugadas de espera», en las que mediante el toque de un botón «pierde la memoria», hasta que después de varias jugadas inútiles recupera por sí mismo la memoria, cansado de su esterilidad. (Una prueba más de su «conciencia».)

Mientras esta enjundiosa y larga explicación que, naturalmente, apenas yo entendía, me detuve en el examen del público. La sala estaba llena: prestigios en la Matemática, campeones de ajedrez, jóvenes estudiantes... Estos jóvenes franceses, que abundan con su aire aplicado y sus ojos fijos y estudiosos, son la más amplia réplica de esos otros jóvenes franceses que, en cantidad muy menor, pero muy visibles, se han echado a la calle para proclamar un grotesco existencialismo de pelo largo y chaqueta rara. La crónica literaria ha observado con mayor atención a estos adelfos; es explicable, porque son el fenómeno nuevo de un determinado estilo parisiense...; pero la verdad es que estos muchachos, que siguieron tenazmente y en un silencio absoluto las explicaciones de Torres-Quevedo, revelan «también» un París. Ellos aplaudieron entusiasmados a don Gonzalo Torres-Quevedo. Y cuando bajó a jugar su partida de ajedrez el campeón polonés Tartakower y «el ajedrecista automático» español le daba la réplica, ovacionaron el milagro científico largamente...

Y fué momento de verdadera emoción.

M. RODRIGUEZ DE RIVAS

# Norteamérica tiene un comunismo de chistera

### Nueve, millonarios subvencionan los gastos del partido

## WASHINGTON

(Crónica de nuestro correspondiente).

Concentrada tensamente toda la atención pública en la amenaza soviética desde el exterior y la guerra coreana, se ha echado aquí prácticamente en olvido la amenaza, ciertamente mucho más insignificante, del comunismo interno, sobre el cual solamente la Policía mantiene una vigilancia extrema y permanente.

"Si la guerra estallase, asegura Edgar Hoover, jefe supremo de la Policía Federal, todos los elementos comunistas activos o potenciales saboteadores y espías, caerían en las redes policíacas en pocas horas". Cual los recientes procesos contra dirigentes comunistas demostraron, la Policía tiene no pocos elementos suyos infiltrados dentro del partido, en puestos incluso de la más alta responsabilidad, a lo largo y ancho de toda Norteamérica, los cuales mantienen al Buró federal de Investigación al corriente de las actividades rojas, merced a lo cual y al trabajo de otros agentes secretos los archivos y ficheros de dicho Buró se conservan eficazmente al día sobre toda suerte de andanzas del comunismo en este país.

### El comunismo se esconde

A partir de la guerra coreana, por temor a las iras públicas, el comunismo apenas asoma la cabeza por su órgano oficial "Daily Worker", que la mayoría de los puestos de periódicos se niegan a vender. Conseguió un ejemplar de este órgano del Kremlin en Nueva York, va resultando ya empujarlo casi imposible, porque a la dificultad de encontrarlo une el valor de que hay que revestirse para pedirlo en público al vendedor.

Según la Policía, había hace un año en Norteamérica unos 65.000 comunistas efectivos y, a lo sumo, unos 500.000 simpatizantes que, claro es, ocultan recónditamente esas simpatías. Los simpatizantes, por su timidez bien expresa, poco pueden significar en ayuda activa al comunismo, ya que no contribuyen a él siquiera mediante el pago de cuotas. La verdad es que después de los diversos procesos contra elementos comunistas que vienen sucediéndose, el partido, además de pasar a la clandestinidad, ha reducido sus filas a la mínima expresión, destruyendo inolusos archivos y ficheros en la oleada de pánico que la persecución de la opinión y la Policía en aquél provocaron. Por lo tanto, la cifra de afiliados al partido debe de estar considerablemente reducida a estas fechas, y en esta general batida en retirada, al comunismo americano restante sólo una insignificante fuerza que, controlada, como está, por la Policía, nada representaría en auxilio a Rusia en la eventualidad de un conflicto.

Sin embargo, en contraste con esa mezquindad numérica, el comunismo posee en Norteamérica un vasto imperio económico, según descubrió un reportaje publicado esta semana. La organización comunista americana, sosteniendo a más de un millar de funcionarios del partido y otros cuantiosos gastos, no sólo no le cuesta a Rusia un rublo, sino que dispone de grandes capitales en este país y de multitud de empresas comerciales e industriales, bajo diversos disfraces. Nueve millonarios americanos facilitan dinero al comunismo para tales y otras empresas. De esos millonarios solamente es público el nombre de uno, Field Vanderbilt, descendiente y heredero de la famosa familia de potentados, a cuyas pródigas dadas y protección a los rojos, hace más de un año dedicamos una crónica.

### Millonarios de la hoz y el martillo

Que algunos monstruos capitalistas, por morbosidad suicida, cultiven y favorezcan el comunismo que mañana los guillotinará, no constituye novedad. El brazo derecho de Lenin para imponer el terror rojo en la revolución rusa fue Félix Dzerzhinsky, hijo de un rico hacendado ruso-polaco, creador de la siniestramente famosa prisión de Lubianka, en Moscú, e inventor de los chekas. Durante el zarismo, muchos capitalistas rusos daban fuertes sumas a Lenin y a sus secuaces, y algunos, al morir les legaban sus fortunas. De uno de esos legados quedaron como mandatarias dos hermanas solteras del muerto, y Lenin, en el exilio y falta de dinero, envió a dos camaradas a casarse con ellas, en vista de que aquéllas negábanse a entregar la herencia al partido. Pero los emisarios, después de casarse, huyeron con mujeres y dinero a Suramérica a disfrutar burguesamente aquella fortuna, destinada a la revolución.

Estos capitalistas millonarios americanos olvidan que en el comunismo, cual de Lenin a Stalin, se practica inexorablemente la destrucción de la burguesía como clase, es fundamental, liquidándose al individuo, no porque sea bueno, inofensivo o malo para la revolución, sino simplemente por descender de burgueses. Pero quizás estos millonarios rojos yanquis juzgan demasiado seguros a Norteamérica y su Estado capitalista para flirtear con el marxismo.

### Un rojo de chistera

Aunque el comunismo americano está bajo la suprema dirección de un misterioso elemento ruso, que sólo muy pocos conocen, las empresas mercantiles e industriales las dirige otro ruso llamado Robert William Weiner, que emigró aquí en 1914 con su nombre nativo de Wewel Warzower. Durante algunos años hasta 1940 ocupó diversos cargos en el partido comunista, iba a Europa al servicio de éste con frecuencia y fué procesado y condenado a deportación por falsificación de pasaportes. Pero por esas extrañas peculiaridades de las leyes americanas, este elemento no puede ser deportado, porque su soviético país natal no lo quiere recibir, y la Justicia americana no puede tampoco encerrarlo en la cárcel, porque sufriendo un grave padecimiento cardíaco, se morirá. En los últimos años, Weiner se esfumó de las actividades del partido, y ahora está al frente directa o indirectamente de una serie de empresas extendidas por todo el país, que encubren capital y beneficios rusocomunistas, para las cuales los referidos nueve millonarios yanquis suministraron los fondos, secundados por abogados y elementos sin ética, en poderosa organización, muy semejante a las del "gangsterismo" fundado por Al Capone. Esas empresas comprenden, entre otras, fábricas de muñecas, de pinturas, de tintes y químicas; joyerías, imprentas, librerías, casas importadoras, cabarets, fábricas de maquinaria, compraventa de propiedades, etcétera, todas ellas en plena prosperidad comercial. Tales empresas, con sus ganancias, suministran los fondos, no sólo para alimentar las actividades comunistas en Norteamérica, sino también para las operaciones rojas en América del Centro y Sur, de forma que el capitalismo está contribuyendo con su propia esencia a la revolución que ambiciona destruirlo, en una de las mayores incongruencias de la tolerancia americana.

Lorenzo GARZA

# A BEVAN LE HA SALIDO EL TIRO POR LA CULATA

### El demagogo y corrosivo laborista tendrá que trabajar ahora por la unidad de clases



Harley Street, la calle de los médicos especialistas, vista por el caricaturista del "News Chronicle", cuando "Nye", es decir, Bevan, abandonó "por fin" la cartera de Sanidad

## LONDRES

(Crónica de nuestro correspondiente) — "Mister Bevan es un demagogo capaz, pero corrosivo, con un fuerte apyo en el ala izquierda. Pero tiene un "pasado" político y también un pasado reciente. Ha sido el portavoz gubernamental principal de la lucha de clases... ahora le incumbe hablar y trabajar en favor de la unidad de clases. Su tarea será movilizar a los hombres y a las mujeres de este país para hacer frente a las necesidades de los servicios y de las industrias de la defensa." Este fué uno de los comentarios con los que el "Daily Mail"—órgano conservador—enjuició el nombramiento del antiguo ministro de la Salud Pública para el cargo de ministro de Trabajo y del Servicio Nacional. Añadiré que el "Daily Mail" no parecía atribuir demasiada confianza en lo que a las capacidades administrativas de A curlin Bevan se refiere, aun cuando—y ésta es la impresión general—frente al ex ministro de Trabajo mister Isaak, el nuevo jefe de la mano de obra inglesa adquiere, pues todo es relativo, figura de coloso.

La labor que le espera es, sin duda, gente. Mister Bevan deberá poner sobre pie de guerra a toda la mano de obra disponible en el país, encaminándola desde las industrias no esenciales hacia la industria bélica, resolver el problema del paro que la creciente escasez de materias primas puede provocar de un momento a otro; oponerse a las reivindicaciones obreras que, ineluctablemente, surgirán cada vez con mayor agudeza a medida de que aumente el coste de la vida y exaltar y reprimir el planteamiento de huelgas oficiales e inoficiales, es decir, luchar tenaz y decididamente contra la influencia del partido comunista en el seno de la Trade Unions. Con otras palabras: Mr. Anemrin Bevan—Nye para el pueblo—deberá asumir en una hora tan crítica como la actual un papel idéntico, en cuanto a la coyuntura y a la importancia, al que desempeñó Mr. Ernest Bevin durante la última guerra.

"Los cambios gubernamentales anunciados no son, en absoluto, lo que ha sido generalmente esperado y deseado", dijo el "Times" al comentar los nuevos nombramientos, y su "decepción", compartida por amplios sectores de la opinión pública, se fundaba particularmente en el hecho de que Mr. Bevin aun detiene la cartera del ministerio de Asuntos Exteriores. Según la opinión pública inglesa—o, por lo menos, según una gran parte de esta opinión—, los cambios, por insuficientes, no refuerzan, pues, al país. Mas en espera de que una nueva y más amplia crisis renueve eventualmente el Gobierno británi-

co, ¿qué objetivo podía perseguir la crisis reducida actual? El órgano liberal, "Manchester Guardian", da, en mi opinión, la contestación justa a esta pregunta, al decir: "Los cambios en el Gabinete refuerzan al Gobierno." Es curioso que ningún otro periódico haya interpretado la decisión de Mr. Attlee de modificar la estructura de su Gobierno, desde un punto de vista de política interior del partido. Y, sin embargo, la cosa parece ser evidente. Mister Bevan recibe la cartera de Trabajo y del Servicio Nacional en un momento en que las necesidades del rearme y las posibilidades de una oposición comunista organizada confieren a su misión una importancia de primerísimo orden. Es decir, que mister Bevan, el izquierdista del partido, el que hasta hace pocas semanas aparecía en el horizonte político laborista casi como el "herese" eventual, el cismático, el "leader" de una oposición de extrema izquierda capaz de enfrentarse con el ala moderada, capitaneada por Attlee y Morrison, al punto de provocar una escisión, es hoy el hombre escogido por el primer ministro para librar la batalla al izquierdismo en el partido y en los Sindicatos, domar a los descontentos, vencer su absentismo y su desganancia y neutralizar sus reivindicaciones y sus huelgas. Al parecer, Mr. Bevan se opuso hace aún dos meses a este nombramiento. El hecho de que ahora lo haya aceptado tiene un significado y un alcance sobre los que no se podrá poner demasiado énfasis. Indica, en efecto, que ante la amenaza internacional, Bevan y el ala izquierda del partido han capitulado provisional o definitivamente. Y esto, a su vez, revela cuán grave debe ser, a juicio del Gobierno y de los personajes más influyentes del partido, la obra internacinal. No cabe duda, a Mr. Bevan no se le ha quitado la cartera del ministerio de la Salud Pública únicamente para dar un placer a los médicos (aun cuando he visto a algunos a quienes la alegría iluminaba el rostro). El cambio del Gabinete inglés indica claramente que se ha firmado una tregua—si no una paz—en el seno del partido, que la fracción moderada Attlee-Morrison ha ganado la primera batalla. Indica también que, por de pronto, se descarta toda posibilidad de unas nuevas elecciones generales—cada vez más problemáticas como no mejora la tensión internacional—y que, por ende, madura en el Gobierno y partido un estado de espíritu de "cooperación".

Guy BUENO

ACUCHILLADOS TELEF. 226860 AISAS Encerados, Abonos de conservación

### Nota internacional

# ALTERACIONES A UNA CONSTITUCION

Las modificaciones constitucionales propuestas por el Gobierno portugués encajar, en primer lugar, en la etapa constituyente de la actual legislatura parlamentaria. Oportuna nos parece la revelación de este dato, pues por sí solo testimonia la preocupación "legalista" de los hombres que arduamente los destinos del país vecino. La inmutabilidad sustancial del régimen luso no sólo es compatible con las fórmulas constitucionales, más exigentes, sino que además—contrariamente a lo que alguien pudiera suponer—se mueve siempre por cauces perfectamente legales y preestablecidos. Así, pues, Salazar reforma notablemente la Constitución de su país, no cuando le place, sino cuando jurídicamente puede hacerlo.

Sentada esta primera nota, cabe añadir que el sentido de estas modificaciones, que también afectan al Acta Colonial—Estatuto Político y Administrativo del Imperio portugués—, responde al ferviente deseo, más que a la vida necesidad, de garantizar con moldes legales la estabilidad futura del sistema político lusitano. De ahí el que una de las alteraciones más importantes que consigna el proyecto presentado a la deliberación del palacio de San Benito sea precisamente aquella que se refiere a la elección del Jefe del Estado. La avanzada edad del Presidente Carmona no permite una nueva reelección del octogenario mariscal. Si aun ocupa la primera magistratura de la nación se debe a la firmeza de su espíritu patriótico, que determinó la aceptación de un nuevo mandato presidencial como resorte infalible para impedir—dado el cariño popular que acompaña a su figura—cualquier bandazo político del país ante a presentación de una candidatura adversa. Las condiciones políticas que de ahora en adelante deberán reunir los candidatos a la Presidencia de la República garantizan la continuidad de su dilatada y próspera acción. Por ello también, en el caso de que por razones transitorias el Presidente de la República no pueda asumir sus funciones—caso que, desgraciadamente, puede ocurrir, dados los achaques físicos del anciano mariscal—, desempeñará dicho cargo el presidente del Consejo; es decir, Salazar pasará a sustituir, aunque sea con carácter accidental, a Carmona. Tojo un posible panorama futuro de la situación política portuguesa se dibuja ahora claramente en virtud de estas alteraciones constitucionales, que en el aspecto de la elección presidencial tienen su antecedente más inmediato en la relativamente reciente reorganización.

Otras alteraciones importantes del proyecto se refieren a los derechos de los ciudadanos portugueses, a la conservación de empleos durante el servicio militar, a la posición del Estado ante las diferentes confesiones y cultos religiosos, al funcionamiento de la Cámara Corporativa, a la ampliación del número de vocales del Consejo de Estado y a la sustitución del título de Imperio Colonial Portugués por Imperio Ultramarino Portugués. Esta última modificación no es banal, ya que, dada la delicada situación de algunos enclaves del Imperio luso—la India, por ejemplo—, el nuevo epígrafe bautiza con una denominación más apreciada el conglomerado de pueblos libres que viven bajo la bandera portuguesa.

# TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO

**EL PALACIO DE LAS VARIEDADES** ha celebrado un homenaje a los Hermanos Zarzo, figuras centrales del espectáculo «Colorido», que tantos éxitos está obteniendo. Actuaron en su honor destacadas figuras, sobresaliendo Antonio Guirrado, con su gran creación «¡¡Biez mil pesetas!!». El próximo martes se presentarán Julio Romero y Pilarín Sansegundo.



Zori, Santos y Codeso, el estupendo trío cómico de «Tres gotas nada más», que esta noche, en el castizo teatro La Latina, y para celebrar las 300 representaciones triunfales, presentarán un magnífico fin de fiesta, con Encarnación Montero en la rumba de «Los Países Bajos», Mari Sol Clemens en «Moreno tiene que ser», de «La blanca doble»; Antonita Moreno, con sus canciones a la guitarra; don Ricardo Calvo y don Enrique Borrás en una escena de «El alcalde de Zalamea», y Mari Campos en la cigarrera de «Los Países Bajos». Dirigirá la orquesta su autor, el maestro Guerrero

**TEATRO DE LA LATINA**  
HOY  
**300 REPRESENTACIONES TRIUNFALES de**  
**3 GOTAS NADA MAS**  
LA REVISTA MAS ALEGRE DE MADRID  
11 NOCHE  
GRANDIOSO FIN DE FIESTA  
CON  
MARY CAMPOS  
ZORI, SANTOS Y CODESO  
MARI SOL CLEMENS  
ENCARNACION MONTERO  
ANTONITA MORENO  
D. RICARDO CALVO  
D. ENRIQUE BORRAS  
DIRIGIRA LA ORQUESTA EL MAESTRO GUERRERO

«¡AQUI, LEGANES!», deliciosa ópera arrevisada de los populares autores José Manuel Iglesias y maestro García Morcillo, se estrenará mañana miércoles con todos los honores en el teatro Martín. Son primeras figuras Virginia de Matos, Antonio Garisa, Marujila Fraguas, Pepe Franco, José María del Val y otras primeras figuras, con un conjunto de lindas viéciples.

CAPILLA

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

### ALQUILERES

ALQUILO casa o dos pisos apto para oficina y vivienda. Sin intermediarios. Escribir 1907. Alas. Alcalá, 32.

### AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada turismo, ciclismo. Alfou. s. XII, 58.

CALIAO enseña conducir ómnibus, turismo, motocicleta, carnet, economía. Infórmese. Preciados, 23.

ESCUELA, enseñanza garantizada, insuperable, clases limitadas, ómnibus moderno, turismo, economía. Conde Peñafl. v. 21.

ACADEMIA Automovilla. Ins. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SESALADO EN LA TASA

CONSULTAS  
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, Operación fimosia. Tratamiento neo.

s. a. v. a. n. Penicilina. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273554.

CLINICA antivenérea. Puencarral, 6. Bienes, rragia, sífilis, impotencia, operación fimosia, análisis, neo, penicilina. (Censura 3.255).

«CLINICA Puencarral», especializada en enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Puencarral, 33 (8.893).

TRABAJO  
OFICINA DE COLOCACION  
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sujeciéndose al cumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de Colocación (avenida a la citada Oficina de José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

VENTAS  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SESALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Pasaje).

BONITO frito, 115 pesetas lata 6-7 kilogramos. Revuelta, 262635.

### FILATELIA

PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos y lotes archivos. Valero. Larra, 14.

### HUESPEDES

PENSION completa. Valhermoso, 26, 1.º centro.

### TRASPASOS

OPORTUNIDAD, ostentoso comercio. Preciados, mucha fachada, 15.000 pesetas. Teléfono 213860.

### VARIOS

REGALITOS para niños. precios fijos, expuestos Montero, 7. Joyería infantil.

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SESALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Pasaje).

BONITO frito, 115 pesetas lata 6-7 kilogramos. Revuelta, 262635.

## GRAFODRAMAS



PENSAMIENTO

Por Luis J. Medrano

# PROGRAMAS

**REPARACION PILAR OSUNA**  
Hoy, con «COLORIN COLORAO...». Exito insuperable. TEATRO MADRID.  
**EL GLORIOSO BENAVENTE**  
dará la réplica a Isabel Garcés en una escena de «Los intereses creados», el viernes noche, con motivo de la 200 de «SU AMANTE ESPOSA». Infanta Isabel.

**PILAR OSUNA**  
Elegancia-Belleza-Juventud, nueva, mente en «COLORIN COLORAO...».

**GUILLERMO MARIN**  
alcanza un éxito personal en esta nueva producción que Víctor Ruiz Iriarte acata de estrenar con éxito apoteósico en el teatro Español.

**TEATRO MADRID**  
Reaparición Pilar Osuna (la voz que se acacia).

**JACINTO BENAVENTE e ISABEL GARCÉS**  
en una escena de «Los intereses creados». Viernes, noche, con motivo 200 representaciones de «SU AMANTE ESPOSA». Infanta Isabel.

**ORQUESTA NACIONAL—PROXIMO CONCIERTO VIERNES 26.—DIRECTOR: TOLBRA**  
«Euryante»; Weber; «Zarathustra». Strauss; «Carnaval Londres», Milhaud; «Pájaro», Stravinsky. 6.30. Palacio Músico.

## TEATRO

**ALCAZAR**.—(212352. Celia Gómez.) 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio. (El superéxito!).

**BEATRIZ**.—(254108. Catalina Baccana.) 7 y 11: La infeliz burguesa (gran éxito póstumo de Pilar Millán Astray).

**BENAVENTE**.—(221864.) 7 y 11: Sotero y solo en la vida (de Paso y G. d. l. Toro). ¡Un millón de carcajadas!

**CALDERON**.—(214332.) 7 y 11: Antonita Moreno presenta Antonia la cantora, de Ochaíta, Valerio y Solano.

**CIRCO PRICE**.—7, 10,45 (popular): Circo Ecuestre, Zengancos (Pierrotas Barco Fantasma), 7 Sobolewsky, 5 Rudáta, etc. ¡Alicante espectáculo!

**COMEDIA**.—(Borrás-Guizart.) 7: El alcalde de Zalamea. 10,45: Concierto.

**COMICO**.—(Compañía cómica Pepe Alayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: Don Armando Greca (de Adrián Ortega).

**ESPAÑOL**.—(212121.) 7 y 10,45: El gran minú (de Víctor Ruiz Iriarte).

**FONTECALDA**.—7 y 11: El Príncipe Gitano con De España al cielo.

**FUENCARRAL**.—6,45, y 10,45: Las mil y una picaras. Una producción Jumar, con Dick y Moudi, América Mendoza, Trini Alonso y la colaboración de Mercedes V. cino. ¡Éxito apoteósico!

**INFANTA ISABEL**.—7, 11: La divertidísima comedia Su amante esposa. ¡El mayor triunfo del glorioso Benavent! Viernes, con motivo de la 200 representaciones de Su amante esposa, prólogo y escena de Los intereses creados, por don Jacinto Benavent.

**LARA**.—7, 11: Rafael Rivelles, Mary Carrillo, Amparo Martí y Mariano Azula en La sombra pasa, de don Luis Fernández Ardavin.

**LATINA**.—(Revistas.) 7, 11: 3 gotas nada más (Mary Campos, Zori, Santos, Codeso).

**LOPE DE VEGA**.—(222981.) 7 y 11: Compañía revistas Tranquillino - Esmeralda con su nueva producción A Tranquilandia (de Tranquillino y maestro Algueró).

**MADRID**.—7, 11: Colorín colorao... Superación de A todo color, última semana.

**MARIA GUERRERO**.—(317694.) Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: Siempre.

**MARTIN**.—(Primerísima vedette, Virginia de Matos, Primer actor y director, Antonio Garisa.) Mañana noche, estreno de la revista de Iglesias y maestro G.ª Morcillo: ¡Aquí, Leganes!

**REINA VICTORIA**.—(Guadalupe M. Sampedro, Soto, Peña.) 7, 11: Eva no salió del paraíso. Mucha risa.

**ZARZUELA**.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Las alegres cazadoras. 10 vedettes, 70 artistas en escena. ¡Dos horas de risa! ¡Un alarde espectacular!

## CINE

**ALCANTARA**.—Continúa 5: La doctora se divierte y La isla perdida. Tecnicolor.

**APOLO**.—Continúa 5: Una camp-sina en Broadway y Los tambores de Pú-Manchú.

**ARQUELLES**.—Continúa 5: Las mil y una noches y Vuelve a mí (Fred Astaire-Ginger Rogers).

**AVENIDA**.—7 y 10,45: ¡Puente de mando! (Gary Cooper, Jane Wyatt). Tolerada.

**AYALA**.—4: En un rincón de España y Gunga Din.

**BARCELONA**.—6,45, 10,45: Sitiados (Paul Douglas - Montgomery Clift). Primer estreno. 2.ª semana.

**CALATRAVAS**.—Continúa 11 mañana: Teatro Apolo (María de los Angeles Morales, Jorge Negrete). ¡Éxito loco!

**CALLAO**.—7, 11: La jungla de asfalto. 3.ª semana.

**CAPTOL**.—7, 11: El padre de la novia (Spencer Tracy).

**CARRITAS**.—10 mañana: La máscara azul y Alas en los pies.

**COLSEVM**.—6,45, 10,45: El vala del Emperador. Maravilla en tecnicolor. (Joan Fontaine y Bing Crosby). 8.ª semana.

**FIGARO**.—4: Camino de Río (Dorothy Lamour, Bing Crosby, Bob Hope). Mi marido está loco (William Powell, Mirna Loy).

**GONG**.—Continúa 5: Regresaron tres (Claudette Colbert).

**GOYA**.—6,45, 10,45: Regresaron tres (Claudette Colbert).

**GRAN VIA**.—7, 10,45: La noche del sábado (María Félix). 5.ª semana.

**IBIZA**.—4: Jinetes del desierto y Los que vivimos (completa).

**IDEAL**.—4: La acción de los condenados (Dick Powell). Detengan a esa rubia (Verónica Lake).

**METROPOLITANO**.—Continúa 5: Camino de México y Bambi (Walt Disney). Tecnicolor.

**MONUMENTAL CINEMA**.—Continúa 5: Eullas femeninas y Yo no soy la Mata-Hari (Nini Marshall).

**PALACIO DE LA MUSICA**.—6,45, 9,15: La que a viento se llevó (Vivien Leigh-Clark Gable - Leslie Howard-Olivia de Havilland). Tecnicolor.

de Darrieux, en un film de Marcel L'Herbier). 2.ª semana.

**SAN CARLOS**.—5: Romeo y Julieta (Norma Shearer, Leslie Howard) y Odio entre hermanos (Edward G. Robinson y Susan Hayward).

**SAN MIGUEL**.—7, 10,45: Hablan las campanas (Loretta Young, Celeste-Holm). Tolerada.

**SOL**.—10 mañana: Pasión de los fuertes (Henry Fonda, Linda Darnell) y Odio entre hermanos (Edward G. Robinson y Susan Hayward).

**TIVOLI**.—5: Ladrón de bicicletas (2.ª semana). Director: Vittorio de Sica.

## VARIOS

**FRONTON RECOLETOS**.—5: Azpiriz-Abarisqueta, Aramburu II - Lusa; Mochaya-Quintana III, Gallarta IV-Somorrostro; Sala - Zaldúa II, Mirna III - Alberro. 19,30: Oroz III-Oroz I, Ricardo-Aguirre. Antes, otro a pala.

## RADIO

### NACIONAL

#### MARTES 23

**MATINAL** (de 8 a 10).—Diarios hablados. Oración de la mañana. Gimnasia. Colaboración literaria. Etmología. Música.

**MEDIODIA**.—1: Música variada. 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado.

**SOBREMESA**.—2,45: Música.

**TARDE**.—3: Hora sinfónica: «Sinfonía en si bemol mayor», Chausson; «Serena para flauta, clarinete y orquesta de cuerda», Conrad Beck; «Poite suite», Busser. 7: Diario hablado. 7,10: Programa para todos. 8: «Atenea», revista de arte, por Sánchez y Camargo. 8,20: Programa musical.

**NOCHE**.—9: Emisión especial de Radio Vaticano en lengua castellana. 9,30: Resumen crítico de actualidad. Documento de «Meridiano de la Puerta del Sol», de César González-Ruano. 9,45: Diario hablado. 10,15: Programa de intercambio. 10,45: Orquesta Sinfónica de Radio Nacional. 0,15: Último diario hablado. 0,40: Música de medianoche. 1: Cierre.

### MADRID

#### MARTES 23

**MEDIODIA**.—1: Música. 1,30: Espectáculos. 1,40: Actualidad musical. 1,56: Instantánea del día. 2,05: Finanzas. 2,15: Conexión con Radio Nacional. 2,45: Música. 3: «El halcón y la flecha». 3,15: Deportes. 3,30: Charla. 3,40: Melodías. 4: Trío Caballeros. 4,30: Tres motivos para 4 vals. 4,45: Canciones de España.

**TARDE**.—5: Concierto de la tarde. 6: Hora del oyente. 7: La marcha de la ciencia. 7,10: Cine y teatro. 7,20: Diez minutos con Rubinstein. 7,30: «Koenigsmark». 8: La música de ayer y de hoy. 8,30: «Yo, la Reina». 9: No le dé más vueltas. 9,30: «Las alegres cazadoras». 9,45: Conexión con Radio Nacional.

**NOCHE**.—10: La vuelta al mundo alrededor de una mesa. 10,15: La hora del almanaque. 10,16: Suenata improvisada. 10,20: Deportes. 10,30: Parece increíble, pero es verdad. 10,45: Música. 11: Ruleta mágica. 11,35: Conciertos. 12: Voces del mundo. 12,35: Orquestas de baile. 12,58: Programas. 1: Cierre de emisiones.

### S. E. U.

#### MARTES 23

**TARDE**.—6,58: Apertura. 7: Angelus. 7,05: Verdades musicales. 7,55: Números y letras. 8: Canciones hispanoamericanas. 8,15: Historia de dos mujeres. 8,30: Dos hamacas de Madrid. 8,35: Melodías de peluqueros. 8,55: Sábios y marchifos. 9,10: Minutos del abonado. 9,30: Seminario de Derecho. 9,46: Conexión con Radio Nacional de España.

**NOCHE**.—10,03: Música de organillo. 10,10: Altavoz de la juventud. 10,30: Versos al viento. 11: Sofos de piano. 11,10: Llama de fe. 11,35: Huelva España. 11,40: «Carmen». 12: Comentario del día. 12,05: La ronda. 1: Cierre de la estación.

## INGRAVIDO Y CORDIAL UN STRADIVARIUS EN COREA

INSTITUTO INTERNACIONAL DE BOSTON: Eduardo Vicente.—Para los que no conciben el hallazgo de importantes calidades sin esa deshumanización de cierto modernismo unilateral, buena será la contemplación de estas pinturas. Día a día, con esa sana influencia desgajada del leve complejo de inferioridad que acusa a todo artista auténtico, Eduardo Vicente ha ido consolidando sus posiciones, que ha hecho otros de superación. Ayer unas acuarelas y hoy en estos óleos le vemos confirmado en un camino de agradables sutilezas, donde la materia se sublima en la intención de captar esencias de un mundo humilde e ingravido. Su luz ha perdido crudeza y agresividad, pero el repertorio de sus seres y paisajes permanece como hito de continuidad de sus predilecciones. Y su técnica mágica se nos muestra aún más apurada en ese saber llegar al eco de personas y cosas, a ese halo de la apariencia para reducirla, breve y sumisa, al mínimo rasgo, a la más leve y sugestiva mancha de color.

Se podría echar de menos la intención expresiva en los desvaídos rostros de sus personajes si no estuviera ya implícita, ampliada, en la contundente arquitectura del gesto total de la figura. Así, en el desmadejamiento de "La existencialista", que se apoya inerte en su pareja masculina, o en la apenas púber, sorprendida en el momento de empezar a vestirse, la expresividad radica en la composición total; donde el dibujo empieza el color concide con un toque rosa en la chalina bohemia o un inverosímil gris en la leve prenda íntima, sujeta como celaje entre sus manos. Nos encontramos sumergidos en un mundo etéreo que alguna vez nos gustaría vivir. "El librero de viejo", "La mercera", "La lavandera" son referencias líricas de otros tantos personajes reales; ni llegan al pedantesco prototipo ni chocan la mugre o el olor a colada de un verismo pabrón de atóncos. Está aquí Eduardo Vicente en el punto exacto de una misteriosa conjunción entre la poesía con sustancia cordial y un estilizado concepto de lo pictórico, cuya originalidad estriba en la deliciosa inconcreción de lo que siempre fué o pudo haber sido sorprendido en movimiento: unas veces, en el propio de la figura plasmada, y otras, en la fugacidad de la mirada del pintor, real o fingida, poco importa, pero aportadora siempre de una visión dulcemente acusada de intimidades presentidas.

En el paisaje, que a tantos coacciona y esclaviza por lo que parece tener de intocable y definitivo a ojos poco escrutadores, y que tantas veces se resuelve en preciosismos de luminosidades ficticias o caprichosas, Eduardo Vicente interpone su personal versión de reposante fluidez. Los árboles, la estructura vegetal indócil a la belleza del grafismo lineal o puntillista, emerge en sus cuadros como de un sueño con calidades de humo brujo—verde, gris, azulado—, valorando un repecho o una torrencera con matices indefinibles en lo que supone de cierta idealización de una naturaleza erguida, pero yacente, viva, pero al fin y al cabo presa en la eternidad de su permanencia cósmica.

Podríamos expresar nuestra menor complacencia por otros cuadros como ese de "La taberna", en los que puede más el efectismo de una actitud pintoresca que la mera concepción de su manera y sentir tradicionales; podríamos señalar nuestra preferencia por lo que constituye su plástica razón medular y deestimar sus liviandades o fugas a lo que simplemente se expresa con fuerza de la ilustración literaria, pero serían objeciones sin importancia ante la presencia de su obra total, mucho más interesante de lo que a primera vista pudiera parecer porque exhala de toda ella un cálido temblor de lo parvo e inadvertido que surge a nuestro paso y sólo saben exaltar las finas sensibilidades, entre las que Eduardo Vicente ocupa un lugar descolante.

DIRECCION GENERAL DE MARRUECOS Y COLONIAS: Julio Prieto Nespeira.—Confesemos la maestría y el justo magisterio representado por este artista de una especialidad tan poco cuidada y atendida entre nosotros; añadamos que los temas de sus aguafuertes están ceñidos a dos aspectos tan dispares del paisaje como Marruecos y Galicia, lo cual supone una prueba de su facilidad para evocar ambientes contrapuestos, y habremos dicho casi todo lo que se puede decir de Julio Prieto. El resto podría consistir en una suerte mixta de loas y objeciones dirigidas de una parte a la perfección de su dibujo, atenido al con-

## ARTE

cepto realista y a la destreza en la técnica particular de la estampación, y de otra a la interferencia bicolor que resta calidad, a mi juicio, al sentido tradicio-

nal de sus preferencias. Otra cosa sería si sus composiciones ofreciesen aspectos subsiguientes al arte de un Toulouse-Lautrec, quien alcanzó con el color, en esta clase de obras, un alto grado de intuición creadora. Y cito este nombre por no hacer extensivo el ejemplo a maestros más remotos o cercanos, pero en cualquier caso precedentes dignos de tenerse en cuenta al abordar esa tímida bicromía que Prieto emplea en sus aguafuertes. En resumidas cuentas, lo que el expositor hoy nos ofrece no apunta, ni mucho menos, hacia ese mundo alegre y divertido del artista francés y sin conservar tampoco la sombría pátina del clásico aguafuerte español, donde Goya encontró también, en otras dimensiones vitales, la expresión de su temperamento, se reduce a darnos una lección de su virtuosismo, valdiero para corroborar calidades o secretos profesionales, pero de menor valor sugestivo para el simple contemplador de sus obras.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

OTRAS EXPOSICIONES: César G. Pola, en Sala Vilches; Adelina Labrador, en el Salón Cano, y el XXVI Salón de Fotografía y Pintura de Montaña de la R. S. E. A. de Peñaralá en Bellas Artes, serán temas de nuestros próximos comentarios.

## JOSEPH PEYRE, EN SEVILLA

SEVILLA.—Se encuentra en esta capital el novelista francés Joseph Peyré, Premio Goncourt, de Francia, que obtuvo por su obra "Sang et Lumière". El señor Peyré, acompañado de su esposa, asistió a una fiesta organizada en su honor por Juan Belmonte en la finca "Gómez Cardaña". (Mencheta.)

## PUBLICACIONES

SUCEDIÓ... 1950. Edición extra de la Dirección de Revistas del Movimiento. Madrid, enero 1951.

Puntual y gentilmente, este número balance, esta revista compendio, recoge una abundante información gráfica, literaria e informativa sobre el año que acaba de fenecer. Todas las revistas del Movimiento cooperan con su típica aportación. "Marca", "Primer Plano", "El Ruedo", "Escoorial", "Fotos" y "Triunfo" están presentes en "Sucedio" de una manera viva y ajustada a sus características esenciales, consiguiendo de este modo, un extra escuadrado—hálemosle así—que tiene un aire original dentro de la Prensa española. El año nacional y el extranjero aparecen relatados en armonía con el significado de cada acontecimiento. "Algo de todo esto, lector—dice "Sucedio"—, es lo que hemos querido fijar en estas páginas, elaboradas con ese buen amor y esa camaradería de hombres dedicados a disciplinas distintas, desde la gravedad del pensamiento filosófico y el buen orden de una administración, hasta el aire ligero de lo informativo, y la conciencia de una bien entendida artesanía; pero todos unidos en un mismo haz de entusiasmo, con las flechas disparadas hacia el mejor servicio de Dios, de España y de su Caudillo."

Un buen plantel de firmas avala el esfuerzo de la Dirección-Gerencia de las revistas del Movimiento. Colaboran: Jesús Suevos, Pedro Gómez Aparicio, José Ramón Alonso, Rafael García Serrano, C. V., Valentín Fernández Cuevas, Monzón Izard, Tilo, Clumi, Mingote, el doctor Garrido Lestáche, Enrique Pérez Comendador, Víctor d'Ors, Xavier de Echarri, Pedro Mourlane Michelena, Castro Villacañas, Cuesta Ybáñez, José Araujo, J. Monlero Alonso, Fernando Castán Palomar, Francisco Casares, Alfredo Marquerie, Gonzalo Torrente, J. de D., Joaquín Rodrigo, Leo Merelo, Antonio Fernández-Gid, David Jato, Adriano del Valle, Fernández Barreira, Coello, José Luis Gómez Tello, Ginés Calvo, Gilera, Juan Deportista, Pedro Escartín, Mendizorroza, Manuel Serdán, Fernando Vadillo, Karag, Carlos Piernavieja, Carpiar, F. C.,



UE hacía en su rebotica de Sojon el stradivarius con el que fué a toparse la infantería norteamericana? ¿Qué estremecida melodía se guar-

daba en su sobrecogido corazón? ¿Ante qué confuso y horrisono sonar se refugió en el aromático silencio del eucalipto y la pastilla de goma, de la yerbabuena y del laurel? ¿Por qué aun estaba vivo—vivo y pobre—el asustado violín caído en la fosa común de los instrumentos que olvidó el espanto? ¿Qué pulso tenebroso templó sus cuerdas en su ignorado y tímido canto funeral? ¿Qué notas retumbaron en su vientre sonoro—¿«La Internacional»? ¿«Barras y estrellas»?—la última vez que su madera cantó? ¿Qué ha sido del mirar y del latir de su postrero tañedor? ¿Por qué lejano planeta vaga su alma en desconsuelo? ¿En qué triste y minúscula cantina se lava de las carnes la negra fatiga de la batalla? ¿Con qué susto en la faz se marchó el hombre del violín de Sojon por los caminos del mundo? ¿Cuántas veces, bajo las altas estrellas, cantó el stradivarius la tierna «Para Elisa»? ¿Y cuántas, en la noche nevada, silbó como un jilguero el «Claro de luna»? ¿De qué color eran los ojos de la coreana en que pensaba nuestro anónimo amigo el violinista? ¿Cómo estaba la mar la tarde aquella en la que por vez primera se besaban? ¿A qué sonres volaban las lejanas golondrinas de la primavera? ¿Bajo qué cielos cultivan su dolor? ¿Cómo sonreía la novia que nutría su esperanza con las lágrimas de su propio dolor?

¡Ah! Es muy triste la triste historia del violín de Sojon, del stradivarius abandonado en la botica de Sojon. El violín de Sojon, delicado como una doncella en desgracia, susceptible como un niño que nació rico pero hizo su primera comunión de caridad, aun no ha tenido tiempo de saber que en su alma volverán a sonar los vales y las polonesas, los cánticos de las elegantes y falsas pastoras de Schubert y los arrebatados compases de los músicos que murieron—como las danzarinas de «ballet»—de romanticismo, de tisis y de incompreensión, que es la muerte que el clemente Dios de la paz reserva para sus elegidos.

Sí. El violín de Sojon volverá a esa paz que tanto ama, quizá para romperlá como un delicado cristal. Es bello rasgar el silencio con el canto que componen los mil flecos del silencio. Será bella también la resurrección del violín olvidado, del violín aventurero a su pesar, que durmió las amargas horas del limbo en medio de un estrépito infernal.

Al violín de Sojon, antes de hacerlo cantar, deberán permitirle unos días de sosiego, unas apacibles y reconfortadoras jornadas de silencio. Como un zagal asustado, el violín de Sojon habrá de recobrar su fe en sí mismo, esa fe cautelosa y extraña que da con la fórmula de los triunfos, con la esotérica clave de las victorias.

Aun es pronto para saber si ya sueña el violín de Sojon. Todavía es temprano para pedirle que cante con su mejor voz. Ya vendrán, con el tiempo, sus voces delicadas, su tembloroso y firme acento, su estremecida presencia.

Nadie, absolutamente nadie, es capaz de medir el hondo e inmenso dolor, el estupor infinito que guarda en su propia carne el violín de la botica de Sojon. Cuando se ha sufrido mucho, cuando se ha sufrido tanto como el violín de Sojon, el dolor llega a romper su propia y siniestra rosca para sonreír con el aplomo de un héroe ante la muerte. Y el héroe a quien la muerte señaló, pero no acabó cargando en su carro sin fondo, tarda en volver a encontrar, en las confusas esquinas del alma, el contorno de aquel miedo que por un instante sintió. O el de aquella sonrisa. ¿Qué más da?

Sí. El violín de Sojon volverá a cantar, en la inmensa y amable noche de la paz, su mejor y más olvidada canción. Alguien, sin duda, se encargará de hacérsela recordar. El mundo, a pesar de todo, aun guarda los papeles donde están escritas las canciones que olvidan los violines perdidos, los violines a los que hicieron enmudecer las máquinas de la guerra. Las cosas—a veces pensamos que como por milagro—todavía están dispuestas con un orden que, por fortuna, no sabemos alterar.

Y el violín de Sojon, que es otra vez un violín, dormirá tranquilo después de silbar arrebatado, preciso y elegante: como es fama que silban los violines de Cremona. Y seguirá viviendo—él, que tiene ya doscientos setenta y cinco años—con la pujanza de un violín recién nacido. Que es, quizá, lo que es.

Camilo José CELA

## AL SERVICIO DE LA CIUDAD

Bien por el campo de Vallehermoso, sobre todo si se piensa que lo inaugurado el domingo sólo es una parte del Centro Municipal de Deportes que allí se construye y el punto de partida del plan general de instalaciones deportivas que ocupa una considerable atención y actividad del Ayuntamiento.

Se nota que en el Concejo madrileño actúa un buen equipo de ediles que demuestran su espíritu deportivo con mayor eficiencia que la que se deriva de llevar sencillamente en la solapa las insignias del Madrid o del Atlético. Este equipo de concejales cuyos nombres podríamos citar como si se tratase de una alineación futbolística han encontrado la mejor disposición en el Alcalde, bajo cuyo directo auspicio se está realizando el gran proyecto municipal de instalaciones deportivas.

El conde de Santa Marta, que es hombre de actitudes jóvenes y enérgicas, resulta un estupendo capitán de este equipo deportivo, cuyos primeros aciertos han sido ligar a estos iniciales establecimientos el nombre y la actividad de la Real Sociedad Gimnástica Española, y limitar a sus términos normales la práctica del fútbol entre la nobleza de los demás deportes.

Pero el Ayuntamiento quiere que la eficacia de tales instalaciones deportivas recaiga fundamentalmente en beneficio del pueblo madrileño. Por eso, a la par que sus técnicos estudian, proyectan y realizan los centros municipales de deportes, consideran el importante aspecto de su funcionamiento y los problemas que se derivarían de concesiones parciales.

El propósito no puede ser más normal y, a la vez, plausible. Se trata que las instalaciones deportivas que en número y calidad suficientes realizará el Ayuntamiento en plazo más bien breve estén eficazmente al servicio de la ciudad, evitando los monopolios y excesivos usufructos.

A la hora de entrar en servicio estas instalaciones que se inician con el Centro Municipal de Vallehermoso, hay que considerar la valiosa aportación que supone la colaboración de sociedades y entidades ya entrenadas en este servicio; pero, por encima de esta contribución, se sienta como fundamental el servicio de Madrid para el cual trabaja y actúa la Casa de la Villa.—AGUINAGA.

## Cine Avenida: "Puente de mando"

**Título original:** "Task Force." **Producción:** Warner Bros. 1949. **Director y guionista:** Delmer Daves. **Fotografía:** Robert Burks y Willfrid M. Cline. **Efectos especiales:** Roy Davidson y Edwin Dupar. **Technicolor:** Natalie Kalmus y William Fritzsche. **Decorados:** George James Hopkins. **Música:** Franz Waxman. **Intérpretes:** Gary Cooper, Jane Wyatt, Wayne Morris, Walter Brennan, Julie London, Bruce Bennett, Jack Holt y Stanley Ridges.

UNA vida abnegadamente dedicada al servicio de la aviación naval. Al principio de la película se advierte—como es obligado—que sus personajes son ficticios y que "cualquier semejanza con otros reales es pura coincidencia". La rutinaria afirmación resulta en este caso irónica. Precisamente, donde radican su valor, interés y emoción—tres sustanciales cualidades artísticas—es en su verismo. Y nada importa que haya o no en la Marina de los Estados Unidos un almirante llamado Jonathan L. Scott. Lo esencial es la autenticidad de su significado. R presenta la fidelidad a un ideal y su triunfo, después de vencer muy malos instantes de vacilaciones y adversidades.

Hecha la película con la decidida colaboración de la Marina—su protagonista cierta—se contemplan en su transcurso sensacionales escenas de índole documental, procedentes de los archivos de las Secciones de Cinematografía de los Estados Mayores. Y se muestra un aspecto de esta actividad cuando los pilotos de la nueva especialización de portaaviones ven en unos fotogramas las distintas fases de su peligroso cometido.

Esas escenas documentales—algunas hondamente impresionantes—armonizan por completo con el argumento, sincero y sencillo y de unos personajes de exacto contenido humano.

Delver Daves, en las tareas de guionista y director, ha sabido reflejar en un estilo sobrio, como corresponde a una trama de integro tono castrense, intensos culminantes momentos de la segunda guerra mundial, y de modo concreto de su desarrollo en el frente del Pacífico. Cinematográficamente, uno de sus pasajes mejores es el episodio del ataque japonés a Pearl Harbour.

Efectuada la película en negro y blanco, aparece casi al final el "tchnicolor", para que adquieran mayor espectacularidad las escenas de los combates aéronavales, iluminadas por las llamas de los buques y aviones incendiados.

Cuanto componen el reparto verifican una magnífica labor. Merecen resaltarse las actuaciones de Gary Cooper—en un trabajo similar al que realizó en "El sargento York", premiado el año 1941 con el "Oscar", de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood—y Jane Wyatt.

Luis GOMEZ MESA

\*\*\*

### Pruebas de fotogenia en Investigaciones Cinematográficas

EL próximo día 26, a las seis de la tarde, se verificará en el "plateau" del Laboratorio de Cinematografía de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales (altos del Hipódromo), las pruebas de fotogenia de los aspirantes a ingreso en la Sección de Interpretación Artística de dicho centro oficial.

A estas pruebas se podrán presentar todas aquellas personas que cursaron instancia solicitando el ingreso, así como aquellas otras que de cualquier otra forma se hayan interesado por su admisión como alumnos de la citada especialidad cinematográfica.

## Musical Heinz Unger y la Sinfónica, en el Monumental

UN programa bien confeccionado, ya que no nuevo, y grandes ovaciones de público—mayores, con menor asistencia que el domingo anterior—en premio a las versiones de la "Primera sinfonía" de Brahms; las "Diez melodías vascas" de Guridi, y las "Travesuras de Till Eulenspiegel" de Strauss.

La opinión, extensamente reflejada siete días atrás, sobre el maestro Unger puede ratificarse íntegra: técnica excelente, dominio, brillantez, conocimiento indiscutible de las partituras, superabundancia de gestos, aptitud para los fragmentos vivos y ligeros. Esos, los pros. Superfidelidad absoluta, falta de hondura, algunas libertades, si bien la línea, por lo general, es buena. Todo queda en el aire, no cala ni profundiza, por la escasa pasión y la nula ternura. En la "Sinfonía" de Brahms, por ejemplo, la introducción discurre sin interés; la violínada bellísima del "Andante" se oye sin emoción, que tampoco alcanza el "Adagio" impresionante del "final". ¿Mala versión? No. Cris a secas, y no, claro, por las sonoridades opulentas.

En las "Diez melodías vascas"—obra que siempre se oye con gusto por su frescura, color y atractivo melódico e instrumental—la concepción, en general excelente, anula el lirismo de la sexta, "Amorosa", y afecta, con ritardandos innecesarios, la segunda. En "Till", sin divismos ni resultados extraordinarios Unger alcanzó sus mejores momentos.

La Sinfónica toca siempre entusiasta y voluntariosa. Sin embargo, hubo bastantes puntos débiles en las ejecuciones: la desafinación enorme de la madera en el arranque de Brahms; el clarinete, desmandado; el trompeta, anticipado, en características armonías; todo ello en el primer tiempo; la desigualdad de la cuerda en el pasaje anterior al solo de violín, del segundo; la escasa convicción rítmica en el tercero, y en los "pizzicatos" del cuarto... También podrían señalarse tropiezos similares en las otras obras. No es preciso. Si advertir que cuando se tocan páginas tan frílladas han de exigirse las versiones sin trécula. En otras palabras: que se imponen los ensayos. Porque si en temporadas anteriores nos reficimos a cierta desgana de la Sinfónica, ahora se ve a sus elementos voluntariosos y existe un muy decoroso nivel de conjunto que hace cinco años pudo haber perdido para siempre.

En Madrid la "Primera sinfonía" de Brahms ha de tocarse de una manera perfecta o dirigir la vista hacia otros títulos menos explotados. Logros sólo discretos no interesan.

Antonio FERNANDEZ-CID

### OTROS CONCIERTOS

El Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid, siempre fiel a la causa de la buena música, ha brindado a sus afiliados un concierto de la Agrupación Nacional de Música de Cámara. Un cuarteto de Schumann—el "en la mayor"—, otro de Beethoven el número siete de la colección, y el con piano de Brahms, obra 25, fueron ovacionados por el público que llenaba la sala del Conservatorio.

La Asociación Musical Universitaria, a la misma hora, ofreció a sus leales un recital de Elena Romero, en el doble aspecto de pianista y compositora.

## La Asociación de la Prensa prepara un homenaje a Benavente

Se celebrará el día 30 con la presentación de Lola Membrives y el estreno de "Mater Imperatrix"

EL homenaje que la Asociación de la Prensa proyectaba desde hace algún tiempo a don Jacinto Benavente, y que por diversas causas hubo de aplazarse, se ha fijado definitivamente para el próximo día 30, en el teatro de la Comedia.

Coincidirán en esa fecha dos acontecimientos: el "debut" de doña Lola Membrives, la ilustre actriz argentina, con su compañía, y el estreno de la última producción de Benavente, "Mater imperatrix", que dicha eminente actriz ha estrenado con extraordinario éxito en Barcelona.

Esta presentación y estreno se hacen coincidir con el homenaje proyectado, que será ofrecido en nombre de la Asociación de la Prensa por el ilustre escritor y periodista don Felipe Sisonne.

### Homenaje a Luis Fernández Ardevín y Rafael Rivelles

PARA celebrar los éxitos de don Luis Fernández Ardevín y de Rafael Rivelles, que han culminado en el de "La sombra pasa", se ha organizado un banquete para mañana miércoles 24, a las dos y media de la tarde, en el hotel Palace. Hará el ofrecimiento don José María Pemán.

### La Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes, a Enrique Borrás

EL Círculo de Bellas Artes ha concedido su Medalla de Oro a Enrique Borrás, de la que se le hará entrega al eminente actor el miércoles día 25, en la función de la tarde del teatro de la Comedia, durante el entreacto de la representación de "El gran galateo".

### Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1951 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 5 al viernes 9 de febrero.

Detalles, en los carteles murales.

## AGENDA

ENERO 23  
MARTES  
Sale el sol a las 7,32  
Se pone a las 17,21

### LUNA NUEVA

Ha cambiado totalmente el tiempo. Descendió repentinamente la temperatura—osciló la de ayer entre 7,3 grados, observados a las 15,30 horas, y 1,9, a las 7 de la mañana—, aumentando el porcentaje de humedad al mismo tiempo que la niebla se hace más persistente, y el viento está en calma absoluta.



Hoy, luna nueva en Leo, a las 4,47 horas.

Presión: 709,6; 709,2; 708,9; 708,6. Temperatura: 5,2; 1,9; 6,6; 6,1 grados. Humedad: 97, 95, 87, 97 por 100. Cielo: Sin datos, algo nublado, nublado, nublado. Visibilidad: Sin datos, 18 kilómetros, 800, 800 metros. Viento: Calma, calma, calma, calma.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

### CONFERENCIAS EN EL INSTITUTO DE LA CONSTRUCCION

Organizado por el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento se desarrollará un ciclo de cuatro conferencias sobre "Construcciones de presas".

Hoy, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 119), y a las siete de la tarde, darán dos de estas conferencias los señores Del Aguila, profesor de la Escuela de Caminos, y M. Escoffier, ingeniero francés, respectivamente.

Los días 25 y 29, en la sala de conferencias de Duque de Medinaceli, 4, desarrollarán sus conferencias el señor Aguirre y el señor Becerril, profesores de la Escuela de Caminos.

Los temas a tratar serán "Elección del tipo de presa", "Conceptos básicos en el proyecto y construcción de presas", "Hormigón en presas" y "El hormigonado de las galerías hidroeléctricas".

Después de esta conferencia habrá un turno de ruegos y preguntas, con la discusión consiguiente, si a ello diere lugar, correspondiente a cada tema.

### REUNION DE LA ASAMBLEA ASISTENCIAL

Hoy, martes, a las siete de la tarde, se reunirá la Asamblea Asistencial Provincial de Madrid; durante el acto tomarán posesión los nuevos Vocales y se constituirá la Comisión Permanente recientemente nombrada, dándose cuenta del plan asistencial desarrollado durante el pasado año y se discutirá el que se ha elaborado para 1951 cuyo avance será dado a conocer en la reunión.

### PAGO DE HABERES PASIVOS

Los señores perceptores de haberes pasivos consignados en Madrid podrán verificar su cobro en los días del mes próximo que se indican, por el orden que a continuación se expresa, durante las horas de nueve de la mañana a una y media de la tarde, excepto el día 7, que se hará de diez a una:

- Día 1 de febrero.—Montepío Civil y jubilados, nóminas sin descuento.
- Día 2.—Montepío Militar y retirados, nóminas sin descuento.
- Día 3.—Montepío Civil y jubilados, nóminas de todos los descuentos.
- Día 5.—Montepío Militar y retirados, nóminas de todos los descuentos.
- Día 6.—Altas, Extranjero y último día de pago de todas las nóminas sin descuentos.
- Día 7.—Retenciones judiciales y administrativas.

### CURSILLO SOBRE "ANÁLISIS MATEMÁTICO PARA ECONOMISTAS"

Hoy, martes, a las cuatro de la tarde, se reanudan las clases del cursillo de "Análisis matemático para economistas", dirigido por el catedrático señor Barinaga, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, Universidad de Madrid, San Bernardo, 49.

## A quien corresponda

### TURISMO

PARA todos los españoles deber ser motivo de satisfacción, al conocer por los últimos datos oficiales de 1950, que el número de turistas en España ha llegado a alcanzar la cifra de 750.000, con un ingreso aproximado de 1.500 millones de pesetas.

Las cifras son elocuentes, y si observamos que Madrid, Barcelona, Sevilla, etc., han sido los puntos de mayor atracción de extranjeros, nos demostrará el interés que tienen la mayoría por conocer los tesoros artísticos y las bellezas que cuentan nuestras primeras capitales.

Convencidos de esto, quisiéramos que el Ayuntamiento que, como el nuestro, cuida con el mayor esmero cuanto concierne al ornato y prestigio de la ciudad, no olvidase en su capítulo de gastos de ampliar la plantilla de guardias intérpretes, ya que las cifras que dejamos expuestas obligan a reforzar este servicio, contribuyendo así a hacer grata la estancia a los viajeros que vienen a España y que desconocen en absoluto nuestro idioma.

Nuestro Alcalde, que ha visitado repetidas veces París, Lisboa y otras grandes capitales, sabe muy bien que en todas ellas existe un plantel de hombres uniformados, de modales finos y de educación exquisita, que, con su conocimiento de idiomas, facilitan a los extranjeros cuantos datos o direcciones desean conocer para llevar a buen término su recorrido por la ciudad.

A quien corresponda atender esta petición quiero expresarle mi agrado, así como al diario ARRIBA por la benevolencia que tiene al acoger las presentes líneas.

Juan RUIZ DE VELASCO  
Rio, 6, 4.ª derecha.

## XXXIII aniversario de la independencia ucraniana

PARA celebrar el XXXIII aniversario de la independencia de Ucrania, los exilados de dicho país y la Asociación de Universitarios Ucranianos Onnova en Madrid organizaron un acto religioso que se vio concurridísimo. A las doce de la mañana tuvo lugar una misa solemne en la iglesia de la Buena Dicha, de los padres mercedarios llenándose el templo de fieles de aquella nacionalidad y españoles que se adhirieron al acto religioso, que resultó solemnisimo.

# LAGENDA

ENERO 23  
MARTES

**SANTORAL.**—Los desposorios de la Virgen y San José

## CULTOS

**Directorio de la Misa.**—Doble de primera clase con octava común. Misa propia. Segunda oración (solamente en las rezadas) de San Balmundo de Peñafort.

**Jubiléo de las Cuarenta Horas.**—Se celebra en la parroquia de San Ildefonso (plazuela de San Ildefonso).

**Padres paúles** (Verónica, 11).—Solemne triduo en honor de Jesús en la oración del muerto.

Días 28 al 29, triduo en honor de la santa pasión de Jesús.

Por las mañanas, a las ocho, ocho y media y nueve, misas de comunión.

Por las tardes, a las siete y media, exposición de Su Divina Majestad, santo rosario, ejercicio piadoso, sermón por un padre misionero paúl, bendición y reserva solemnes.

## INDICE DEL DIA

**A las 10,30 horas.**—Colegio Municipal de San Ildefonso.—Misa solemne, oficiada por el señor cura párroco de San Andrés, y panegírico, a cargo de don Gregorio Gómez Casí.

**A las 12.**—Salón-capilla del Ministerio de Justicia.—Misa ofrecida por la Junta de gobierno de la Cruz de San Balmundo de Peñafort en honor de su Santo Patrono.

**A las 17,30.**—Colegio Municipal de San Ildefonso.—Festival cinematográfico-musical, con la actuación de la rondalla del colegio.

**A las 19.**—Real Academia de Ciencias (Valverde, 22).—En la cátedra de Genética, lección del profesor don Antonio de Zulueta sobre "Intercambio y recombinación".

**A las 19.**—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 119).—Conferencia de don Antonio del Águila Rada sobre "Elección del tipo de presa".

**A las 19.**—Asociación de Diplomados del Instituto Internacional de Boston (Miguel Ángel, 8).—Conferencia de Mr. Walter Starkie sobre "Aventuras folklóricas musicales".

**A las 19,30.**—Instituto Francés. Conferencia de M. Defourneaux sobre "Tres etapas de la nación francesa".

**A las 19,30.**—Ateneo de Madrid. Conferencia de don Luis Morales Oliver sobre "Espiritualidad y estilo en la poesía de sor Juana Inés de la Cruz".

**A las 19,30.**—Real Academia Nacional de Medicina.—Sesión científica.—Los profesores Villa y Luque discutirán la comunicación del profesor Botella sobre "Nuevas aportaciones al conocimiento de la tercera gonada". El doctor don Emilio Larré presentará un trabajo sobre "Estado actual de la terapéutica de los angiomias tuberosos (a propósito de varios casos de tipo monstruoso)".

## TRIBUTACION MEDICA

En virtud de la orden ministerial de fecha 20 de diciembre de 1950, publicada en el "Boletín Oficial" del día 30 del mismo mes, el síndico presidente del Gremio de Médicos comunicó a los señores colegiados que las nuevas listas de reparto, contributivo para el ejercicio 1951 se encuentran expuestas en el Colegio Oficial de Médicos hasta el día 5 de febrero.

Las reclamaciones deberán ser dirigidas por escrito al señor presidente de la segunda Junta Gremial (Delegación de Hacienda, Administración de Rentas Públicas, Montalbán, 6).

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 15 L

Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Fernando Sexto, 29; Ayalá, 19; Serrano, 136; Diego de León, número 59; General Mola, 27; Balmundo Fernández Villaverde, 31; Eloy Gonzalo, 31; glorieta San Bernardo, 8; Luna, 6; Infantas, 9; Esparteros, 16; San Vicente, 32; Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 4; paseo Extremadura, 44; Jaime el Conquistador, 20; Toledo, 53; Magdalena, 8; José Antonio Armona, 22; Narváez, 50; Marqués de Zafra, 23; carretera de Aragón, 1; Princesa, 16; Antonio López, 40; Avila, 29; Cea Bermúdez (colonia Buen Suceso).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO DE MANDO AVER  
054

# LA CUESTA DE ENERO, AGRAVADA POR LA GRIPE

## UNA Y OTRA SE DEJAN SENTIR EN LOS ESPECTACULOS PUBLICOS

### Los taxis durante estos días "carburan" mal

Sería exagerado decir que el público ha incurrido un poco en el pecado de la curiosidad, como nosotros, con la iniciativa de nuestra encuesta. Claro que con otra derivación. Quiere saber quiénes son los felices mortales—aparte, como es lógico, de las clases económicamente bien dotadas—para los que se ha "suavizado" la cuesta de enero. Y una prueba de ello es que en nuestra labor informativa hemos encontrado muchas "respuestas hechas". Señor ha habido, sobre todo en Centros oficiales, que nos recibí con verdadero alborozo, porque el tema había sido motivo de comentario y la visita les daba ocasión de terciar con su opinión personal en el asunto.

Un rápido resumen de las opiniones que recogemos hoy nos permiten hacer el siguiente balance: Dos salas de espectáculos acusan la cuesta de enero, hechas algunas excepciones, y este año agudizada por la epidemia de gripe, que refiene a mucha gente en la cama y hace que otra evite los locales donde pueda haber aglomeraciones. Los bares del centro apenas si pueden observar alguna diferencia, mientras que en los de los barrios humildes el repecho resulta difícil. Y a quiénes de verdad parece que ha afectado de una manera más dura la cuesta de enero es a los "taxistas".

### Algunos funcionarios ahorran

No es posible darse una idea exacta de la forma en que, en términos generales, va rebasando la consabida cuestecita el funcionario público. Hemos recorrido ayer dos Ministerios, el de Agricultura y el de Industria, en busca de algún conocido o persona apropiada con quien entablar nuestro diálogo. Un antiguo funcionario, con dieciséis años de servicio, nos dice:

—Los tiempos son muy difíciles, pero se va tirando. La paga extraordinaria es nuestra tabla de salvación y con ella podemos hacer frente a unos gastos a los que obliga la conmemoración de unas fiestas tan cristianas y tan españolas. Para el año que viene quizá nos podamos desenvolver mejor, ya que habrá mejorado algo nuestra economía con el anunciado aumento de sueldos.

Nuestro amigo ha hablado de un tirón. Al final nos pide que no demos su nombre, cosa a la que accedemos. Pero en su último Ministerio aun recogemos la entrevista de otro funcionario que terció en la encuesta. Se llama Angel Fernández Conde:

—Para mí, mal que bien, algo se ha suavizado la dichosa cuestecita.

—Explíquese.

—Gracias a la previsión de nuestro Caudillo, no tenemos que pasar cuarenta días con un solo sueldo que era el tormento a que se nos tenía sometidos a los funcionarios.

—¿Grandes dificultades?

—Grandes no; pero parece que los meses tienen cuarenta días.

—¿En resumen?

—Que no es tan fiero el león...

**Bueno; ya me entiende. Yo incluso ahorro unas pesetillas.**

La suerte nos ha acompañado, porque en el Ministerio de Agricultura encontramos también a un funcionario, Juan Carlos Córdenas, capaz de ahorrar a estas alturas. El mismo nos dice que esto no es, ni mucho menos, general, y que lo corriente es encontrar a la mayor parte de los funcionarios con la "soga al cuello", como suele decirse.

—¿Cómo ha logrado ahorrar dinero?

—Merced a la paga de Navidad y a haber trabajado mucho.

—No vale.

—Pues en estos tiempos para lograr un ahorro con que poder casarse no hay otra fórmula: trabajar de firme!

**La gripe, sobrecarga de la cuesta de enero**

Nuestro segundo punto de referencia lo constituyeron ayer las salas de espectáculos. Elegimos primero a una persona que pudiera hablarnos en términos generales de todas ellas.



—¿En qué forma se acusa la cuesta de enero en las salas de espectáculos?

—Casi siempre repercute en taquilla. Como es lógico, en unos espectáculos más que en otros. Pero este año, por desgracia, la famosa cuestecita ha tenido un aliado.

—¿Cuál?

—La gripe. Muchísima gente ha sido afectada por la epidemia; otra se abstiene de ir a cines y teatros por evitar lugares de aglomeración de público.

El jefe de la sección de Exhibición de Filmófono abunda en esta opinión:

—Mire usted, apenas si lo hubiéramos notado de no ser por la epidemia de gripe.

—¿Se nota más en los cines de barrio o en los del centro?

—Quizá podría afirmarse que en los del centro. Acabamos de poner "Belinda" en el Metropolitan y estamos registrando buena entrada.

—Pero la cuesta de enero...

—No siga—nos interrumpe—. La cuesta de enero, sobre todo en estos últimos días, se nota mucho.

Efectivamente, hemos llamado a varios cines del centro y también a otros de los barrios extremos, como el Avenida del Puente de Vallecas, el Delicias, el Gong, etc. La apreciación es la misma: algo menos de público durante estos días. Y los teatros siguen el mismo camino.

### Los «taxis» renquean en el repecho

Podríamos asegurar que son los taxistas los que con más agobios van coronando la cuesta. Un conductor, propietario del coche con que trabaja, llamado José Martínez, nos ha traído anoche desde la plaza del Callao. En el camino va contestando a nuestras preguntas.

—¿Qué tal la cuestecita?

—Esto es como la palma de la mano.

—¿Bueno, hombre! Me refiero a la cuesta de enero.

—¡Ah! Eso, fatal.

—¿Cuántenos.

—No hay quien tome un «taxi» ni para ir a curarse la «correa».

—¿Por qué?

—Este es un mes fatal para nosotros; no hay quien tenga un cuarto.

—¿A qué lo achaca?

—A que, además de que los tiempos no son muy fáciles, la gente ha gastado con exceso durante las fiestas. Y ahora...

—Digalo.

—Sufrimos nosotros las consecuencias.

E. M.

## VIDA INTELECTUAL

# REY PASTOR, EN EL INSTITUTO LUIS VIVES

## Inaugura las sesiones de la Sección de Filosofía e Historia de la Ciencia

LA inaugurado sus actividades la recién creada Sección de Filosofía e Historia de la Ciencia con una conferencia de don Julio Rey Pastor, que inicia las sesiones científicas que periódicamente se irán celebrando. Al comenzar el acto, don Juan Zárzaga, director del Instituto, pronunció unas palabras introductorias indicando la satisfacción con que el Instituto ve inaugurarse las actividades de esta nueva sección con una conferencia de una personalidad del prestigio de don Julio Rey Pastor, elegido director de la misma.

A continuación el profesor Rey Pastor pronunció su conferencia. Comenzó examinando cómo desde los diferentes campos de la ciencia actual aparece la problemática filosófica. Pasa a examinar la historia de la ciencia en relación con la del pensamiento filosófico moderno mostrando los desastrosos efectos especulativos que la ruptura entre ambas, cuando se ha producido, ha originado. Finalmente estudia comparativamente las figuras de Aristóteles y Galileo.

### Rof Carballo, en el Ateneo

Ayer tuvo lugar en el Ateneo de Madrid la X conferencia del ciclo "Balance de la cultura moderna y actualización de la tradición española", que estuvo a cargo del doctor Rof Carballo, quien disertó sobre "Direcciones antro-

pológicas de la medicina contemporánea".

Expuso el conferenciante las diversas corrientes que constituyen la llamada medicina antropológica, en la cual se aspira a ver al hombre en su totalidad, como una persona, en la unidad de su cuerpo y de su espíritu. Revisó las experiencias hechas en la última guerra y los modernos estudios sobre las emociones, que demuestran que la función de los órganos no es independiente de la historia personal de cada individuo. Así como el subconsciente empieza a hacerse visible y permite que se le descubra justo en la época en que el hombre se vuelve demasiado consciente, también la medicina se hace medicina de la persona en el momento que parecía haberse mecanizado más.

### Juan Beneyto, en el Instituto Italiano

El catedrático y escritor don Juan Beneyto ha dado una conferencia en el Instituto Italiano de Cultura sobre el tema "Nostalgia de Bolonia, nostalgia de Italia". Refirió numerosos e interesantes aspectos de las relaciones personales entre españoles e italianos a lo largo de la historia, subrayando la significación del Colegio de España y de algunos colegiales ilustres, fijándose en ciertos relatos, como los de Cervantes, Sepúlveda, Antonio Agustín y Pedro Antonio de Alarcón.

### Conferencia de don Pedro Rocamora en la Exposición

A las ocho, el señor Ministro y demás autoridades y personalidades mencionadas asistieron a la inauguración de la Exposición de arte histórico y contemporáneo, que ha quedado instalada en el Museo de Arte Moderno, salones de la Sociedad Española de Amigos del Arte. La entrada al recinto se hallaba engalanada con banderas de España y escudos de la ciudad de Burgos. Un numerosísimo público asistió al acto, en el que el director general de Propaganda pronunció un interesante discurso.

Comenzó recordando el motivo de esta Exposición e hizo una alusión de los principales objetos en ella presentados — tapices, cálices, esculturas, frisos, retablos, códices, altares—, para detenerse después en la evocación de la figura del Cid, cuya herencia espiritual fue despreciada en el siglo XIX por políticos extranjeros que iniciaron el período de nuestra decadencia. Pero esa herencia había de rescatarse con la Cruzada española, cuando nuestra Patria volvió a sentirse responsable de su destino, mandataria de un quehacer histórico irrenunciable... "Franco recibió en sus manos aquella antorcha de la fe, de la justicia y del heroísmo que había sido la luminaria del Campesador, y otra vez, como hace once siglos, un nuevo Caudillo de España avanzaba por los caminos polvorientos en los que Castilla ganara sus mejores victorias... Esta es la lección política de este acto. España se encuentra a sí misma cuando vuelve los ojos y el corazón a la entraña de su propia Historia."

## No hay abonos mensuales al "Cupón de ciegos"

LA Delegación Provincial de Ciegos nos ruega la publicación de la siguiente nota:

"Teniendo informes esta Delegación Provincial de la Organización Nacional de Ciegos de que por algunos individuos se reparten entre el público unos boletines de suscripción adjuntos a unos prospectos en los cuales, exponiendo unas razones infundadas, se invita al público a suscribirse, abonándose por mensualidades a un número determinado de nuestros cupones, se pone en conocimiento del mismo que el tal procedimiento no ha sido autorizado por esta Delegación, no estando, por tanto, respaldado por la misma, por lo que ésta no se hace responsable de los engaños que pudiera sufrir."

## VIDA SOCIAL

### Boda

EN la iglesia parroquial del Espíritu Santo contrajeron matrimonio la señorita Encarnación de Pedro con don Luis Verdura Dones. Fueron padrinos doña Sara Dones de Verdura y don Francisco Verdura Dones, madre y hermano del novio. Firmaron como testigos por parte de la novia don Francisco Franco Piñera, don Gregorio Santos y don Facundo Mucla, y por parte del novio, don Joaquín Pinilla, don Fausto y don Félix Dones.

## AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 30 del actual, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación e instalación de servicios complementarios en la calle de Alonso Castriño. — Presupuesto de contrata, 296.160,34 ptas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones, en la forma que determina el artículo 15 del Reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Arganzuela y Chamartín. Madrid, 22 de enero de 1951.—El Secretario, M. Berdejo.

# DEPORTES

Atlético Madrid, 7; Real Valladolid, 0

## TRIUNFO SOBRE LA SOMBRA

### Primavera mortal

Una falsa primavera hizo su aparición el domingo entre la nieve: calor de enero que, a manera de símbolo y clave, tiene mucho que ver con el partido jugado por el Atlético madrileño y el Real Valladolid, y, sobre todo, con las consecuencias que de tal acontecimiento se pueden extraer. Que el Atlético salía despierto, sensible y encañado, pudo verse a la media vuelta, cuando los jugadores todos, como un solo hombre, se dieron cuenta cabal de cómo y por dónde habrían de jugar. No hubo ninguna vacilación ni casi tanteos: los madrileños se propusieron rebajar, abrazándolo con sus extremos, al dispositivo completo del enemigo. Los siete tantos vinieron por las alas, sin excepción, aunque algún remate correspondiese, como es lógico, a la tripleta central delantera.

Apoyado en una defensa suficiente y "tapado" lo mejor posible el inseguro Domingo de estos días, la línea media atlética jugó a placer y Silva pudo, mientras Hernández fregaba y barría, en plena función de "ama de casa", dedicarse a la delantera con fruición.

Toda la línea encerrada entre Juncosa y Escudero tuvo siempre balón. De diez veces que uno cerrase los ojos a lo largo del primer tiempo, nueve de ellas jugaba el Atlético. Por una vez, toda la maquinaria estaba en funcionamiento sin un solo chirrido. Algún propósito que no era sólo la victoria, ni siquiera la permanencia a la cabeza de la Liga, movía al equipo. Si este propósito fue, acaso, el de ofrecerlos a todos la posibilidad de comprender que el Atlético de Madrid se basta y se sobra para dar un serio disgusto a nuestra selección nacional, el proyecto quedó cumplido, bien sabe Dios que con harta dolor de nuestro corazón.

Desigual en su defensa, torpe en su línea media e infortunado hasta el punto en su delantera, el Real Valladolid no expresó sobre el césped metropolitano su verdadera forma. Estuvo mal dirigido del principio al fin—conste aquí sin embargo, nuestra predilección por Ipiña—y no supo dar como réplica sino la contrafigura de su rival. Una mala, una deplorable tarde que, quierase o no, rebaja el éxito del vencedor. Porque el vencedor no derrotó sino a una sombra.

### Vence ores y vencidos

Dentro del juego irregular de los derrotados, dentro de la maquinaria triunfadora, el hombre de la tarde, a mi juicio, fue Silva. En él, en su cáñida frialdad, en su visión mágica de la jugada, estuvo presente el impulso vital del fútbol realizado por su equipo; en todo caso, Silva fue, incrustado en el conjunto, el arquetipo de lo personal, vértice de la senillia uve, cuyos brazos abarcaban—Juncosa y Escudero—toda la delantera. Seguro de atrás, con una buena tarde de Aparicio frente a la torpeza de Mora, el Atlético se fraccionó sutilmente, sin pérdida aparente de unidad en dos funciones tan diversas, si se las observa de un modo superficial, como son el ataque y la defensa. En la conservación de la limpieza, en el orden de los cacharros y el brillo de la escuadra trabajaron, silenciosa y eficazmente, desde Domingo hasta Hernández; en el alegre, desenfadado y prodigioso ataque, todos los demás. En el eje, Silva, dentro de esa zona de tan difícil equilibrio como es la que tiene encomendado el empleo del ataque como defensa.

Carlsson y Ben Barek soportaron divinamente la abundancia. Esta vez hubieron de crear personalmente menos, aunque, como de costumbre, cubrieron muchísimo campo con sus fintas, sus "sprints" y sus funambulismos. Pérez Payá, más flojo el domingo, como correspondía al tren veterano del encuentro, corrió demasiado y buscó un excesivo desmarque, acaso porque Babot no le fuera del todo bien.

En el milagro del conjunto, de la asociación fut-

bolística, crece la personalidad de cada jugador, contra lo que pudiera creerse. Un Juncosa, un Ben Barek, un Silva, pueden pasar al enorme descanso de crear para los demás en vez de hacerlo, como en las tardes sin conjunto, para sí propios.

Los jugadores del Valladolid no encontraron el balón, como esas vanguardias de los ejércitos copados no logran establecer jamás contacto con el enemigo. Me gustó Babot, en quien residió durante todo el desgraciado tiempo la fortaleza moral del equipo en bancarota. Todos los demás me parecieron demasiado seguros de su desgracia, como aquellos antiguos luchadores que consultaban el augurio palpitante de las entrañas de los animales, y, si era adverso, sacrificaban allí mismo su fe.

### Agua pasada, si mneve moineo

El primer tiempo de este partido fué de los que no se repiten a menudo en una misma temporada. Por eso mismo, en desacuerdo con muchos opinantes, puedo decir que durante él jugó más el Valladolid, aunque jugará menos su línea media. Lo que sucedió en el segundo fué que el propio Atlético se vio precisado a superar su fatiga y su victorioso enervamiento. De los siete goles, me gustaron más dos, los dos últimos: el único de Ben Barek, entrado con algo mismo hasta la red a un remate prodigioso de un córner muy cerrado de Juncosa, y el segundo de Carlsson y último de la tarde, recibido hacia atrás de Escudero desde el palo, una vez desbordado Lesmes: un gol marca Ganza. Pero ahora convendría penetrar, aunque sea de puntillas, en esa zona "intipática" de las verdades como puños.

Que el Real Valladolid hizo un mal partido está fuera de toda duda. Que el hecho de que uno de los contendientes realice un mal encuentro no refuerza la victoria, por ciento, del vencedor, está también libre de comentario. Que de todas maneras el Atlético madrileño dió una tarde formidable, sin paliativos, es un hecho ocurrido ante más de setenta mil personas.

Que el Atlético madrileño es muy probablemente el mejor equipo que hoy pisa nuestros campos resulta una afirmación escosamente discutible. Que su organización interna, su director y su preparador, sus jugadores van en cabeza de casi todas las disciplinas, está claro. Que posee, en realidad, dos equipos en marcha, de cuya superioridad entre sí habría mucho que hablar, es otro hecho conocido. Que seguramente se va a proclamar campeón de Liga este año también es cosa que depende más de la suerte que del merecimiento, porque si fuera por merecimiento, nadie se lo disputaría al Atlético.

Ahora bien, ¿y qué? Mi "hinchismo" futbolístico sólo existe, siempre, contra el abuso y la sinrazón. Por lo demás, mi "hinchismo" se refiere más bien a un cierto equipo de Jersey rojo que con el escudo de España al pecho, sale de cuando en cuando por el mundo. A este respecto, lamento, una vez más, que nuestro mejor equipo está configurado por jugadores extranjeros. Aunque ayer el Valladolid no diera precisamente la medida de nuestra selección nacional, sé hasta qué punto el espectador furioso de nuestro deporte va a echar de menos frente a Suizo a Carlsson y a Ben Barek. La clave del asunto no se encuentra en los estadios, durante la pasión del partido; se encuentra en la casa propia, ya de regreso, cuando se recuerda el encuentro como una viva proyección cinematográfica, silenciosa, reposada. Entonces, a esa hora en que cualquier observador pudiera tener la fundada sospecha de que el fútbol nos está idiotizando, es cuando yo veo saltar al campo una selección nacional sin "fenómenos". Una selección nacional cuya suerte me atañe mucho más que la de cualquier Club bien o mal afortunado.

J. M. SANCHEZ-SILVA

## Ante el gran juego del Atlético no existió el Valladolid

El partido Atlético-Valladolid llenó, hasta rebosar, el estadio Metropolitano. A las cuatro en punto, el colegiado asturiano señor Fombona alineó así a los equipos:

ATLETICO DE MADRID: Domingo; Mencía, Aparicio, Lozano; Silva, Hernández; Juncosa, Ben Barek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero. VALLADOLID: Saso; Lesmes I, Babot, Mariscal; Ortega, Lasala; Clemades, Coque, Mora, Aldecoa y Pepin.

Comienza el encuentro con unos momentos de juego en el centro del campo, tras de los cuales Hernández crea la primera situación difícil para el Valladolid.

A los nueve minutos el Atlético marca su primer tanto. Escudero recibe un balón adelantado, y desde la misma línea centra raso. Se produce un fuerte barullo ante la meta de Saso, que resuelve Juncosa mandando el balón dentro.

A los veinte minutos Aparicio hace un gran pase a Escudero. El extremo se interna y, sobre la marcha, lanza un disparo que bate a Saso.

Momentos después, un maravilloso pase de Silva permite a Carlsson lanzar un magnífico tiro, que Saso detiene en una parada extraordinaria. La ovación a los tres es de las de gala.

El Atlético continúa mandando en el campo; pero el tercer tanto no llega hasta el minuto cuarenta y dos. Silva pasa a Juncosa, y el extremo, librando la entrada de Babot y la salida de Saso, logra el tercero.

Diez minutos después, un tiro de Escudero es rechazado flojamente

por Saso. Carlsson se hace con el balón, y de un remate por bajo lo manda a la red.

Momentos después termina el tiempo con cuatro a cero a favor del Atlético y en medio de una extraordinaria ovación a los jugadores madrileños.

Comienza la segunda parte con las mismas características que la anterior, y a los tres minutos el Atlético aumenta su tanteo. Pérez Payá centra adelantado a Juncosa, el cual remata con tranquilidad el quinto gol.

Se anula un tanto a Carlsson por fuera de juego, y momentos después, a los diez minutos, el Atlético logra el sexto gol. Juncosa saca un córner, y Ben Barek, de cabeza, manda el balón dentro de la puerta vallisoletana.

A los dieciocho minutos se lesiona Juncosa en un entrada de Mariscal. Después de ser atendido en la banda, es retirado del campo en una camilla.

En un avance del Valladolid Mora logra desbordar a Domingo, que había salido de su puerta. El meta atlético le coge por una pierna, y el centro vallisoletano cae al suelo, perdiendo la ocasión de marcar un tanto. Fombona no se entera y no sanciona la clara falta.

Cuando faltan cuatro minutos para terminar, el Atlético consigue su séptimo y último tanto. Escudero centra raso desde la misma línea, y Carlsson, de remate desde cerca, hace inútil la estirada de Saso.

Instantes después finaliza el partido con la victoria de los madrileños por siete tantos a cero.

Mis jugadores salieron a demostrar que con ellos se ha cometido una injusticia, dice Herrera

En el vestuario del Atlético, reina la natural euforia y alegría, y todos abrazos y felicitaciones.

La cosa no era para menos, pues se había vencido al Valladolid después de un gran partido y por un tanto que ni jodian soñar ni los más acérrimos "hinchas" rojiblancos.

Algo enturbia esta alegría: la grave lesión sufrida por Juncosa, que cuando entramos en la caseta del Atlético ha sido ya trasladado a un sanatorio.

Como es natural, Herrera no es de los que se satisfechos. Cuando nos va cubriendo y fápiz en ristre, con su simpática locuacidad no da lugar a nuestras preguntas.

—Todos lo han visto. No se puede dominar más a un equipo y mostrarse más superior que el Atlético lo fué esta tarde sobre el Valladolid.

No quiero ni pensar lo que hubiera ocurrido si no se lesiona Juncosa y jugamos todo el partido con el equipo completo.

En el primer tiempo, el Valladolid es toró la peña.

—¿A qué achaca usted este magnífico partido de su equipo?

—En primer lugar, a que se encuentra en gran forma, y después, a que los muchachos salieron al campo picados y decididos a demostrar la injusticia con varios de ellos cometida a la hora de designar a los seleccionados.

—¿Ganará el título el Atlético, amigo Herrera?

—Si lo creo y espero. Jugando como esta tarde, nadie podrá vencerlos, y no tengo duda de que esta magnífica actuación la repetirán en otros encuentros.

Los nervios nos perjudicaron, afirma Ipiña

El Valladolid encájó su fuerte derrota con deportividad y resignación. Al terminar el partido, en su vestuario hay caras largas, pero nada de voces, protestas ni discusiones. No hay duda alguna que Ipiña tiene bien disciplinados a sus muchachos.

Damos tiempo a que Juan Antonio dé una vuelta interesándose por el estado de sus jugadores, y cuando termina la ronda le pedimos su impresión del partido.

—El Valladolid estuvo hoy desconocido. Mis jugadores, que conocían las dificultades del encuentro, y que todas las miradas habían de estar puestas en ellos, por eso de ser preseleccionados, salieron al campo nerviosos y no rindieron como de costumbre.

—¿Qué es lo que falló en tu equipo?

—En general, todo. Pero no me gusta juzgar la actuación de los míos después de los partidos. Es una costumbre que tengo.

—¿Qué te pareció el Atlético?

—El Atlético es, sin duda alguna, un gran equipo, y esta tarde todo le salió bien, y mereció la victoria.

M.

Juncosa sufre fractura del peroné

A los dieciocho minutos de la segunda parte, en una fuerte entrada de Mariscal, resultó lesionado el extremo derecha del Atlético, Juncosa.

Reconocido en la enfermería del campo, y posteriormente en un sanatorio, se pudo apreciar que Juncosa sufre fractura transversal del peroné de la pierna izquierda por su tercio medio, e calcula que Juncosa, al que se ha escayolado la pierna lesionada tardará en curar mes y medio.

- PRIMER GRUPO**  
Al. Zamora, 2; Leonesa, 2. Palencia, 0; Popular, 1. Caudal, 3; Lemos, 1. Arosa, 1; Juvenil, 2. Pontevedra, 4; Santiago, 0. Arsenal, 5; Ponferradina, 3. Langreano, 5; Avilés, 0. Juvenca, 3; Vetusla, 0.
- SEGUNDO GRUPO**  
Juventud S., 0; Sostao, 0. Irún, 1; Basconia, 0. Tudelano, 3; Eibar, 3. Mirandés, 0; Alavés, 2. Arenas G., 0; Guecho, 2. Rayo C., 1; Recreación, 3; Naval, 5; Indauchu, 1. Burgos, 3; Calahorra, 1. Izarra, 4; Erandio, 1.
- TERCER GRUPO**  
Arenas Z., 5; San Martín 1.

## Resultados de la Tercera División

- Igualeda, 2; Binéfar, 1. Tortosa, 7; Reus, 1. Mauresa, 3; Es ortaza, 1. Granollers, 2; España I., 2. Tarrasa, 3; Sans, 2. Júpiter, 5; Tárrega, 2. Mataró, 2; Atlético Z., 2.
- CUARTO GRUPO**  
Avila, 0; Toledo, 0. Rayo Vall, 3; Manchego, 0. Badajoz, 4; Guadajajara, 0. Segoviana, 2; Conguense, 2. C. Soleto, 3; Emeritense, 1. Alcala, 6; Tomelloso, 0. Valdepeñas, 2;

- Cacereno, 2. Talavera, 2; C. Caminos, 2.
- QUINTO GRUPO**  
Castellón, 2; Manacor, 2. Villena, 3; Catarroja, 0. Cieza, 3; Orihuela, 2. Al. Baleares, 3; Novelda, 0; Alicante, 7; Játiva, 1. Eldense, 2; Elche, 2. Imperial, 5; Constancia, 1. San Javier, 3; Segarra, 2.
- SEXTO GRUPO**  
Almería, 3; Cádiz, 0. Jaén, 6; Recreativo G., 1; Mogreb, 0; Español T., 0. Jerez, 3; Algeciras, 1. Al. Malagueño, 2; Bétis, 2. Utrera, 2. Larache, 0. Huelva, 4; España, 1. San Fernando, 4; Iliturgi, 1. (Mencheta.)

# DEPORTES

## El coraje y la decisión dieron el triunfo al Valencia sobre el Madrid

### FALTO PROFUNDIDAD EN EL ATAQUE MADRIDISTA

(De nuestro enviado especial.) — El Valencia repitió el domingo en Mestalla lo que el Madrid hiciera en Chamartín frente a la Real Sociedad y el Barcelona. Bastó que la corriente general fuese contraria a las posibilidades del equipo y que durante toda la semana se hubiese mostrado cierta hostilidad contra los jugadores por su escaso rendimiento, para que éstos saliesen al terreno de juego dispuestos a evidenciar, si no una clase de purgada, sí un entusiasmo y un coraje digno de aplauso y digno también de suplir con éxito la posible carencia de una superior calidad.

#### El Madrid se venció a sí mismo

No jugó mal el Madrid ni mucho menos; pero tampoco lo hizo tan bien como para merecer el triunfo. Creo, incluso, que se venció a sí mismo al retrasar a sus dos interiores con un gol en contra y frente a un equipo que en esta ocasión salía convencido de su impotencia, aunque lo disimulase a fuerza de coraje y entusiasmo. Si el Madrid, una vez frenado el primer empujón de los valencianos, se hubiera lanzado abiertamente al ataque, sinceramente creemos que el panorama hubiera sido otro. Lo hizo tan sólo para conseguir el gol del empate, metiéndose después en su propia concha, sin que los delanteros volvieran a arriesgar nada en el área enemiga. De esta forma, difícilmente se pueden ganar partidos. Ni el desconcierto del Valencia—breve, pero desconcierto al fin—a raíz del empate, animo a los delanteros madridistas a buscar el nuevo gol. De ella culpamos en gran parte al capitán del equipo, que, obligado por la responsabilidad de su cargo, debió estimular a sus compañeros con el ejemplo.

#### Un Madrid sin delantera

Se decía que el Madrid podía puntuar en Valencia, y no iban muy descaminados los que esto afirmaban. Pero nadie contó con los errores tácticos; esos errores, una vez atribuibles al entrenador, por su equivocada



Asensi

ordenación en los dispositivos, y otras, la mayoría, a los jugadores, por su tenaz empeño de hacer lo que no deben. Aquellos, por su falta de apreciación de valores en el contrario, y éstos, por el respeto hacia un rival que sale a jugar dándole todo por sus colores. El Madrid tuvo en Mestalla la segunda de estas equivocaciones, al defender lo indefendible. Los interiores jugaron siempre absurdamente retrasados, tanto cuando el marcador señalaba un empate, como después, con el dos a uno en contra, faltando aún más de veinte minutos para terminar el encuentro. En estos dos jugadores radicó esencialmente el fallo de los madridistas; porque al retrasarse ellos, embotellaban al equipo sin querer. Pocas veces llegaron al área enemiga Muñoz

y Molowny, y pocas veces también intentaron llegar. Los balones despejados por la defensa o servidos por los medios volantes, se perdían con desesperante insistencia en los pies de los defensores contrarios, porque no había nadie para recogerlos. Macala y Navarro II esperaban clavados en sus puestos una ayuda que jamás llegaba, y habían de ceder "voluntariamente" los balones, con cortés caballerosidad, a Díaz o Asénsio. Tan sólo el pequeño Navarro luchó con más entusiasmo que fortuna ante el "veterano" Asénsio, aunque siempre o casi siempre tuviera que conformarse con el intento.

En los medios volantes, Montalvo muy superior a Luciano, si bien ninguno de los dos merece comentario por sus méritos. El sevillano tuvo tan sólo cinco minutos, y en ellos marcó el Madrid su gol, porque había orden en el campo y el Madrid se había impuesto. Después se apuró también, limitándose con su compañero de línea a correr de un lado para otro, sin llegar a tiempo jamás.

El cuarteto defensivo fue lo más firme del Madrid en esta ocasión, y de él, Alonso y Hon, Clemente más de lo preciso en algunas entradas, y Navarro, aunque se cometió un error a Gago, hizo cosas que costarán al Madrid más de un disgusto si las repite.

#### Un terreno de juego a la medida para los de casa

No estaba el terreno de juego para hacer florituras, y esto lo sabía el Valencia, mejor que nadie. Duro, seco y sin hierba, concedía a sus propietarios las máximas garantías de éxito por la viveza de un balón al que había que ir en su busca, olvidando lo académico para dejar paso al entusiasmo y a las ganas de hacer.

Puchades y Santacatalina tenían esta vez la palanca de mando capaz de hacer funcionar perfectamente la maquinaria del Valencia, y en verdad que supieron hacer uso de ella como consumados técnicos en la materia, para evitar que ésta pasase a manos de los interiores, madridistas, anulando sus débiles intentos. Santacatalina se convirtió en la sombra de Molowny, y Puchades evidenció una vez más sus portentosas facultades, marcando a Muñoz sin olvidar los servicios a sus delanteros. La defensa, enérgica y decidida, cortaba radicalmente los esporádicos intentos de los extremos contrarios, y de un Pahiño que, para zafarse de la vigilancia de Monzó, no supo hacer otra cosa que jugar al fallo o retrasarse más de lo debido. En la delantera, Seguí y Bádenes ponían orden a la ofensiva, aprovechando siempre los servicios llegados hasta el área, con la colaboración de Pasieguito y Romero, interiores sobrios, duros y eficaces.

#### Tantos y alineaciones

A los siete minutos, un córner bien sacado por Seguí es rematado imparablemente de cabeza por Pasieguito al fondo de la red madridista en el primer gol de la tarde.

A los veinticinco minutos, un despeje corto de Clemente es recogido por Molowny, que pasa a Muñoz, marcando éste el gol del empate de fuerte disparo de derecha.

Con empate a un tanto termina la primera parte, deshaciendo la igualdad Bádenes, a los diecisiete minutos, al rematar un balón a la salida de un córner, que Puchades había dejado pasar hábilmente.

Alineaciones: VALENCIA.—Quique; Asensi, Monzó, Díaz; Santacatalina, Puchades; Gago, Pasieguito, Bádenes, Romero y Seguí.

REAL MADRID.—Alonso; Clemente, Hon Navarro; Luciano, Montalvo; Macala, Muñoz, Pahiño, Molowny y Navarro II.

Manuel GIL

## Atlético de Madrid y Sevilla se destacan en la clasificación

### RESULTADOS

At. Madrid, 7-Valladolid, 0.  
Valencia, 2-Madrid, 1.  
Barcelona, 2-Murcia, 1.  
Sevilla, 3-Celta, 0.  
At. Bilbao, 3-Santander, 1.  
Coruña, 2-Málaga, 2.  
Lérida, 1-Real Sociedad, 0.  
Alcoyano, 4-Español, 1.

La jornada del domingo fue notablemente caera, pues tan sólo el Málaga logró un empate en campo contrario.

Ganaron todos los equipos que jugaban en sus terrenos, menos el Coruña, pues incluso los dos colistas, Lérida y Alcoyano, hicieron sus pinitos a costa de la Real Sociedad y el Español.

En los primeros lugares de la clasificación no hubo alteraciones,

pero el Atlético de Madrid y el Sevilla se despegan de sus seguidores y todo parece indicar que solamente ellos serán los que cuenten para el título.

Tampoco en los cuatro últimos puestos, los del descenso y la promoción, se registró cambio alguno, pero el Murcia ve cómo se le aproximan peligrosamente, en un último y desesperado esfuerzo, el Alcoyano y el Lérida.

El Atlético de Madrid, en un primer tiempo como nunca recordamos haya jugado, aplacó al Valladolid con sus siete preseleccionados. A los de la ciudad del Pisuerga les ha perjudicado esta decisión de los seleccionadores, pues salieron al campo nerviosos, mientras los madrileños lo hicieron decididos a demostrar que cuentan con algún jugador, además de Silva, digno de figurar en la selección.

El Madrid, aun perdiendo, causó en Valencia, buena impresión. Quizá le faltó al equipo madrileño algo de coraje y le sobró tecnicismo, pero del dos a uno de Mestalla a las goleadas encajadas en anteriores desplazamientos existe una buena diferencia.

El Barcelona, que salió confiado, ante el Murcia, a punto estuvo de sufrir un serio disgusto. A los dos minutos de juego, César tuvo la gentileza de lanzar a las manos del meta murciano un penalty, cosa que lamentaría después, ya que solamente bien avanzada la segunda mitad logró Basora el tanto del triunfo. El meta murciano, Martí, fue la figura del partido.

Aunque el Sevilla ganó claramente al Celta, el partido fue prodigioso en incidentes. Arqué anuló un tanto a los andaluces y dejó de pitar un penalty contra el Celta, y estas decisiones motivaron el mal humor de los aficionados. Arza, en la primera parte, y Domenech y Arza, en la segunda, fueron los autores de los goles.

El partido Atlético-Santander fue de juego rápido y de dominio bilbaíno. Los dos primeros tantos de los de San Mamés fueron marcados por Zarra, de dos penaltys, y el tercero lo logró Venancio al rematar un córner. El gol de los montañeses fue obra de Herrero.

El Coruña dominó netamente al Málaga, pero la dura defensa andaluza supo neutralizar los ataques de la escuadrilla decidida de la delantera gallega. Los cuatro tantos se consiguieron en el primer tiempo y fueron sus autores el coruñés Tino y el malagueño Rodríguez.

La Real salió confiada y se desconcertó cuando vio que el Lérida le daba la batalla. De todas formas, el equipo guipuzcoano tuvo mala suerte. El meta catalán Montserrat acertó a parar dos penaltys lanzados por Ontoria e Igoa, mientras

Elizaguirre no supo impedir que Pellicer transformara otro de estos castigos en el gol del triunfo del Lérida.

El Alcoyano, en un partido jugado a un tren endiablado, batió clara y mercedosamente al Español. En esta ocasión, a la seguridad de las líneas defensivas alcoyanistas se unió la peligrosidad de su ataque, en el que Mundo y Pierita, los autores de los goles, fueron los más destacados. En el Español brillaron Trias y Marcet, que marcó el tanto de su equipo.

### BENEDICTO

### CLASIFICACIÓN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
At. Madrid	19	12	3	4	62	37	27
Sevilla	19	12	2	5	56	31	26
Valladolid	19	10	3	6	32	31	23
R. Sociedad	19	10	2	7	54	35	22
Santander	19	9	4	6	38	45	22
Barcelona	19	9	3	7	60	39	21
Valencia	19	9	3	7	34	35	21
At. Bilbao	19	9	2	8	54	37	20
Málaga	19	9	2	8	40	29	20
Celta	19	9	2	8	41	37	20
R. Madrid	19	9	2	8	58	54	20
D. Coruña	19	8	3	8	42	31	19
Español	19	7	2	10	52	53	16
Murcia	19	4	3	12	23	52	11
Alcoyano	19	4	1	14	21	59	9
Lérida	19	3	1	15	29	91	7

## Había que jugar hoy mucho para ganar al Valencia, dice Quincoces

Pasado el peligro, la alegría del triunfo había quitado de los valencianos el gesto de preocupación que tuvieron antes de comenzar el encuentro con el Madrid. El equipo había jugado espléndidamente y a la satisfacción de la victoria se añadía una fuerte dosis de moral conseguida en el terreno de juego a fuerza de entusiasmo y ganas de vencer. Quincoces recibe en los vestuarios valencianistas felicitaciones y parabienes por el triunfo. Difícilmente puede disimular Jacinto su entusiasmo al decirnos:

—Ha sido un partido formidable, especialmente la segunda parte del Valencia. Con sinceridad, creo que los muchachos se han merecido un triunfo más amplio.

—Es acaso éste el equipo que anuncian como bajo de forma?

—A mí no me parece que haya estado bajo de forma nunca; quizá le faltase compenetración, porque las lesiones no me han permitido formar el mismo ataque dos partidos seguidos.

—¿Has visto a través de este partido mejores perspectivas?

—Desde luego; el equipo mejora por momentos, y la delantera, que era lo más flojo, ahora liga y es peligrosa. Hoy ha habido mala suerte en el remate, sí no, el Ma-

dríd hubiera sufrido una derrota más severa.

—¿Qué impresión te ha producido el Madrid?

—Muy buena; mejor que la última vez que lo vi frente a los daneses en Chamartín. Ahora ponen entusiasmo en el juego.

—¿Qué ha sido entonces, a tu juicio, la causa principal de su derrota hoy?

—Que el Valencia ha jugado muy bien, especialmente en la segunda parte, y había que jugar mucho para ganarle.

—¿No crees que la situación de los interiores retrasados ha perjudicado al Madrid?

—Es posible; pero de esto prefiero no hablar. Yo me he limitado a disponer los cambios precisos para que la alteración de los interiores madridistas no pudiera sorprendernos. Santacatalina ha secado completamente a Molowny, y Puchades, a Muñoz.

—¿Dónde crees que hubiera estado el secreto de un posible triunfo madridista?

—¿Qué sé yo..., quizá en la falta de decisión de algunos delanteros, que al no entrar en el área, permitían al Valencia lanzarse al ataque más cómodamente.

## Si el Madrid hubiera jugado siempre así tendría más puntos, asegura H. Coronado

En los vestuarios del Madrid, hay un silencio abrumador al terminar el partido con el Valencia. Nadie hace el menor comentario. Se ha perdido y la derrota no ha dejado el menor resquicio al desahogo. No se ha jugado mal, pero tampoco como en los domingos anteriores. Hernández Coronado pasea cabizbajo como ordenando en su cerebro las consecuencias del resultado. Poco después nos dice:

—Se ha jugado menos que en los dos últimos partidos de Chamartín; pero está justificado porque el jugar fuera de casa y el ambiente siempre influyen.

—¿Cuál ha sido a su juicio el fallo principal del Madrid hoy?

—El Valencia, que ha jugado como nadie esperaba.

—Aparte del Valencia ¿ha existido algún otro motivo capaz de influir en el rendimiento del equipo?

—Sí; el mal estado del terreno, falta de hierba y en condiciones nada propicias al juego de los

interiores madridistas. Era poco menos que imposible rasear la pelota y esto, como es sabido, facilita la labor de los valencianos.

—¿Qué le ha parecido el Valencia?

—Como siempre, un equipo duro y fuerte al que es difícil jugar, máxime si por un motivo u otro hay que hacerlo por alto dándole toda clase de facilidades.

—El gol del Madrid se ha discutido como «orsay». ¿Ha sido en efecto fuera de juego?

—Para el equipo de casa todos los goles contrarios son fuera de juego. No lo fué, porque Muñoz estaba situado delante de los defensas cuando Molowny inició el pase; después se metió entre ellos al ver la jugada para rematar.

—¿Por qué jugaron los interiores del Madrid retrasados incluso después de marcar el Valencia su segundo gol?

—Esas son cosas que sólo el jugador puede o al menos debe explicar.

# DEPORTES

## No es probable que el Gijón y el Zaragoza sean inquietados

El Salamanca se coloca en cabeza en el grupo Sur

GRUPO PRIMERO	
Zaragoza, 2; Ferrol, 0.	
Gijón, 1; Baracaldo, 0.	
Logroñés, 2; Huesca, 2.	
Osasuna, 0; Badalona, 1.	
Lucense, 2; Tarragona, 1.	
Torrelavega, 1; San Andrés, 1.	
Orensana, 1; Sabadell, 0.	
Gerona, 3; Numancia, 1.	

GRUPO SEGUNDO	
Salamanca, 4; Levante, 2.	
Albacete, 4; Hércules, 1.	
Melilla, 4; Ceuta, 1.	
Linense, 4; Córdoba, 1.	
At. Tetuán, 2; Las Palmas, 1.	
Plus Ultra, 3; Mallorca, 2 (se jugó el sábado).	
Mestalla, 7; Cartagena, 0 (se jugó ayer).	

En el grupo primero, el Gijón y el Zaragoza ganaron sus partidos y continúan en cabeza y destacados en la clasificación.

El conjunto asturiano pasó grandes apuros ante el once vizcaíno, que se defendió bien y marcó con mucho acierto. El tanto de la victoria lo consiguió Cholo en la segunda parte.

La victoria del Zaragoza sobre el Ferrol fue más fácil, pues el equipo de Torrero llegó al descanso con sus goles de ventaja, gracias a remates de Zubeldía y Cabido.

El Huesca desconcertó al Logroñés en la primera parte, pero en la continuación los riojanos se impusieron, y sus rivales, que ya contaban con el empate, se dedicaron a perder tiempo.

El Badalona ganó al Osasuna en un partido malo y sin ninguna jugada remarcable. El tanto de la victoria catalana fue logrado por Beltrán a los doce minutos.

El Lucense dominó más al Tarragona de lo que indica el modesto resultado de 2-1. El gol de los catalanes lo marcó en su propia meta el defensa Mantido.

El encuentro Torrelavega-San Andrés fue de gran emoción. El empate fue justo, pues si los montañeses atacaron con entusiasmo, los catalanes se defendieron con acierto.

La Orensana dominó insistentemente al Sabadell, pero el tanto de la victoria no pudo lograrlo hasta los últimos minutos. Su autor fue Corrales.

Para el Gerona no resultó demasiado difícil ganar al Numancia. En el primer tiempo el juego fue igualado, pero en la segunda parte se impuso el equipo catalán.

En el grupo Sur, la clasificación continúa complicadísima y son muchos los equipos que por la escasa diferencia de puntos que se llevan pueden aspirar al ascenso y a jugar la liguilla.

El Salamanca, actual líder del grupo, dominó intensamente al Levante, pero el conjunto valenciano no se entregó en ningún momento. Puyo, Nano, Gutiérrez y Encinas marcaron por los chamos, y Picazo logró los tantos del Levante.

Ni el Albacete ni el Hércules hicieron juego de conjunto. De todas maneras, el Albacete dominó por completo a su rival, aunque no tuvo fortuna en los remates. Los cuatro goles del Albacete los consiguió Abilio, y Lolo marcó el de los allicantinos.

El Melilla dominó intensamente al Ceuta a lo largo de todo el partido. Destacó la delantera local y la defensa y el meta ceutí Hugueta, Linares y Llopis (2) marcaron por el Melilla, mientras por el Ceuta lo hizo Pedrin.

El Córdoba perdió ante la Linense por mayor diferencia de la esperada. Los cordobeses se batieron con entusiasmo, pero tuvieron que inclinarse ante el mayor acierto de sus rivales.

El conjunto canario Las Palmas se defendió bien en Tetuán, pese a alinearse con muchos suplentes. Los goles del Atlético los marcaron Manolin y Castillo, éste de penalty. El gol de los canarios fue obra de Manolete.

El partido Mestalla-Cartagena se jugó ayer y fue una fácil victoria para los valencianos. Ante el once filial del Valencia puede decirse que el Cartagena no existió. El Mestalla ha reaccionado y aun puede dar mucha guerra en el grupo.

## EL DOMINGO SE INAUGURO EL CAMPO MUNICIPAL DE VALLEHERMOSO

### El festival celebrado revistió gran brillantez

Para los madrileños que de verdad sienten el deporte, la fecha del domingo, día 21 de enero, será inolvidable. Como estaba anunciado, en la mañana de dicho día tuvo lugar la inauguración del Campo Municipal de Vallehermoso, que, construido por el Ayuntamiento, la Corporación ha cedido a la veterana y admirable Real Sociedad Gimnástica Española para que continúe su infatigable labor en beneficio del deporte español.

No está terminado el campo de Vallehermoso, tan sólo el terreno de fútbol y vestuarios y parte del graderío se encuentran concluidos; pero se puede apreciar ya el magnífico esfuerzo de nuestro Ayuntamiento y lo que será en el futuro este centro municipal de deportes una vez completadas todas sus instalaciones.

Para la inauguración, la Gimnástica había montado un amplio y completo programa, que comprendía partidos de fútbol y de balonmano, pruebas de atletismo y levantamiento de peso y exhibiciones de boxeo y lucha.

Teas de la bendición del campo

Se realizó la presentación y desfile de las distintas secciones que mantiene la Gimnástica en los deportes de atletismo, baloncesto, balonmano, boxeo, lucha, hockey, levantamiento de peso, remo y rugby.

Inmediatamente después se celebró el homenaje del Ayuntamiento al equipo del Atlético de Madrid por haber ganado el Campeonato de Liga de la pasada temporada. El homenaje consistió en la entrega por el Alcalde de una cartera con mil pesetas a cada uno de los jugadores. Por su parte, el presidente del Club madrileño entregó

al conde de Santa Marta una insignia del Atlético en brillantes.

Inmediatamente después se jugó el partido entre los equipos de veteranos de la Gimnástica y el Racing, en cuyas filas figuraban, entre otros, Carruana, Calvo, Pelús, Pola, Garrido, Monasteriovide, Rey, Bugallo y Serrano.

Ganaron los racinguistas por un tanto a cero.

A continuación se corrieron dos pruebas de 1.000 y 1.500 metros, que resultaron muy disputadas, y tuvieron lugar exhibiciones de boxeo y lucha, que agradaron en gran manera a los miles de espectadores que las presenciaron.

Después se enfrentó el actual equipo de la Gimnástica con un reserva del Plus Ultra, venciendo los gimnásticos por dos tantos a uno.

Como último número del programa se jugó el partido del Campeonato regional de balonmano Gimnástica-Real Madrid.

Después de un primer tiempo bastante igualado, pues terminó con un cuatro a tres a favor de los blancos, el Madrid terminó por imponerse netamente en el segundo para ganar al final por doce tantos a cinco.

Presidieron el festival de inauguración el Delegado Nacional de Deportes, teniente general Moscardó; director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez; el Gobernador Civil, don Carlos Ruiz; el Alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babilonia; el segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia el Generalísimo, don Fernando Fuertes; el Jefe Nacional de Educación y Descanso, don Joaquín Aguilera; los miembros de la Delegación de Deportes, señores Lazurtegui y Gutiérrez del Castillo, y otras autoridades.

M. B.

### TRIUNFO DEL RAYO

En el campo de Vallecas se jugó el domingo el encuentro correspondiente al cuarto grupo de Tercera División entre el Rayo y el Manchego, partido que terminó con la victoria del equipo madrileño por 3-0.

Los goles fueron marcados por Rodríguez, en el primer tiempo, y por García y Morales en la segunda mitad.

## El Pleno de la Federación Española se celebrará el 21 de febrero

### Se tratará de los jugadores extranjeros y del calendario de Copa

En la reunión celebrada el sábado último por el Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Convocar el Pleno federativo para que se reúna en Madrid el día 21 de febrero próximo, al objeto de tratar de varios asuntos de interés, tales como jugadores extranjeros, calendario de Copa, ponencia sobre competiciones y contratos de jugadores.

Desestimar el recurso interpuesto por la U. D. España de Tánger contra fallo del Comité de Competición relativo al partido jugado en Tánger el 10 de diciembre.

Conceder los premios federativos correspondientes a 1950, y que son los siguientes:

COPA DE HONOR: — Excelentísimo señor teniente general Yagüe por su constante y amplio apoyo al deporte y su inestimable colaboración al desarrollo de los cursos de preparadores.

PLACA CORPORATIVA.—Club Atlético de Bilbao, por su brillante historia y ayuda prestada a Clubs modestos.

MEDALLAS AL MERITO FUTBOLISTICO.—De oro: Al jugador Roberto Bertol al culminar su intensa vida deportiva nacional e internacional. De plata: Al jugador José Luis Pérez Payá, cuya condición de aficionado pone más de relieve su destacada actuación en Primera División. De bronce: Al jugador Santiago Sosa, "Yayo", por su constancia al jugar gran número de años en el mismo Club, demostrando al mismo una fiabilidad ejemplar. Medallas extraordinarias de oro: A los jugadores Estanislao Basora y Gabriel Alonso, por su actuación meritoria en el Campeonato del mundo.

Nombrar a los señores don Lucio del Álamo, don Ismael Herráiz y don Francisco Lucientes componentes del Jurado que examinará los trabajos presentados para los Premios de Prensa, efectuando la oportuna propuesta al Comité directivo.

Crear tres premios de cinco mil, tres mil y dos mil pesetas, respectivamente, para los más meritorios trabajos emitidos por radio, relacionados con el fútbol, a cuyo fin, los que aspiren a dichos premios deberán presentarlos antes de fin de febrero próximo, con arreglo a las condiciones que se pondrán de manifiesto a los interesados en la Secretaría de la Federación.

### TIRO DE PICHON

## El Premio Madrid en Montecarlo

MONTECARLO. — La Sociedad de Fomento de Tiro de Pichón de Montecarlo ha tomado el acuerdo de dar el nombre de Madrid a uno de sus grandes premios de esta temporada. Esta prueba está dotada de un millón y medio de francos de premio, y se disputará el martes día 20 de febrero, o sea un día después del Campeonato del mundo.

## DELEGACION NACIONAL DE «AUXILIO SOCIAL»

Para las obras de adaptación del Hogar Escolar del Hospital de la Piedad, de Benavente-Zamora, se admiten propuestas. Estas se presentarán sobre cerrado y lacrado, en papel corriente, con póliza de 4,50 pesetas y con precios unitarios, acompañadas de referencias técnicas y relación de obras ejecutadas. Plazo de admisión, hasta el 7 de febrero.

Pliegos de condiciones y planos, en la Delegación Nacional de "Auxilio Social", General Sanjurjo, 39, Departamento de Construcciones, de 9 a 13,30 horas y de 17 a 20 horas.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.

GRUPO PRIMERO		GRUPO SEGUNDO	
J. G. E. P. F. C. P.		J. G. E. P. F. C. P.	
Gijón . . . . .	18 14 1 3 64 14 29	Salamanca . . . . .	17 8 5 4 41 26 21
Zaragoza . . . . .	18 11 4 3 34 20 26	Córdoba . . . . .	18 8 5 5 43 32 21
Sabadell . . . . .	18 9 3 6 38 32 21	Plus Ultra . . . . .	18 9 2 7 30 31 20
Oviedo . . . . .	17 8 4 5 40 28 20	At. Tetuán . . . . .	18 7 5 6 37 24 19
Logroñés . . . . .	18 8 4 6 44 35 20	Granada . . . . .	17 8 3 6 36 26 19
San Andrés . . . . .	18 8 3 7 41 41 19	Melilla . . . . .	18 8 3 7 41 38 19
Lucense . . . . .	18 7 5 6 28 35 19	Mestalla . . . . .	17 8 3 6 31 31 19
Huesca . . . . .	18 8 2 8 33 30 18	Las Palmas . . . . .	18 9 0 9 31 33 18
Gerona . . . . .	18 8 2 8 39 37 18	Linense . . . . .	18 8 2 8 33 37 18
Numancia . . . . .	18 6 5 7 32 41 17	Levante . . . . .	18 6 5 7 31 37 17
Ferrol . . . . .	18 6 4 8 22 26 16	Ceuta . . . . .	18 7 3 8 31 43 17
Torrelavega . . . . .	18 6 3 9 32 55 15	Hércules . . . . .	18 7 2 9 42 38 16
Baracaldo . . . . .	17 6 2 9 28 39 14	Cartagena . . . . .	17 5 5 7 29 41 15
Orensana . . . . .	18 5 4 9 32 45 14	Mallorca . . . . .	18 6 2 10 37 41 14
Badalona . . . . .	18 6 1 11 24 34 13	Albacete . . . . .	18 5 3 10 34 48 13
Tarragona . . . . .	18 6 1 11 34 46 13		
Osasuna . . . . .	18 5 2 11 31 40 12		

## El Cuatro Caminos empató en Talavera

TALAVERA DE LA REINA. — Correspondiente al cuarto grupo de la Tercera División se jugó el partido Talavera-Cuatro Caminos, que terminó con empate a dos tantos. El juego de ambos equipos fue de mala calidad.

A los quince minutos marcó el Cuatro Caminos su primer gol por medio de Fartalo, empatando el Talavera a los cuarenta y dos.

En la segunda mitad Julio marcó el segundo tanto talaverano, a los cuatro minutos, empatando definitivamente el Cuatro Caminos por mediación de Gerardo, a los 25 minutos. (Mencheta.)

## Tres mil libras cobrará Romero por su combate con Towell

BARCELONA. — El manager del campeón de Europa Luis Romero, Jules Avernin, ha manifestado que su pupilo percibirá la cantidad de tres mil libras esterlinas, más los gastos de viaje para tres personas y cuatro semanas de estancia en Johannesburgo, por el combate que ha de disputar a Towell por el título mundial de los gallos. (Afil.)



**Bobadilla**  
Jerez  
BRANDY  
**103**  
pruebeycompare

## ¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: 1.022 plazas para Carteros Urbanos, con 6.000 pesetas. — 25 para Pericial de Aduanas, con 14.000.—35 para Torreros de Faro, con 6.000.—Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid, único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos



**SE NOTA LO OCURRIDO.**—Siempre es así. Después del gol, Saso mira hacia un compañero, Escudero descansa sobre el césped y Ben Barek ayuda a Lesmes con una especie de tango (Foto Pastor.)



**PRIMER GOL.**—Lo interesante ocurre fuera de la foto. Perez Payá y Carlsson han arrollado a la defensa vallisoletana. En el barullo, el balón ha ido hasta el pie de Juncosa. Todo va a ser muy sencillo desde este mismo instante. (Foto Pastor.)



**INTERVENCION OPORTUNA.**—Escudero se ha internado rápidamente y lanza un magnífico pase. Juncosa, con su característica codicia, ha olfateado la ocasión; pero Saso corta sus ilusiones, saltando rápido para hacerse con la pelota. (Foto Pastor.)

## UN ATLETICO AFORTUNADO



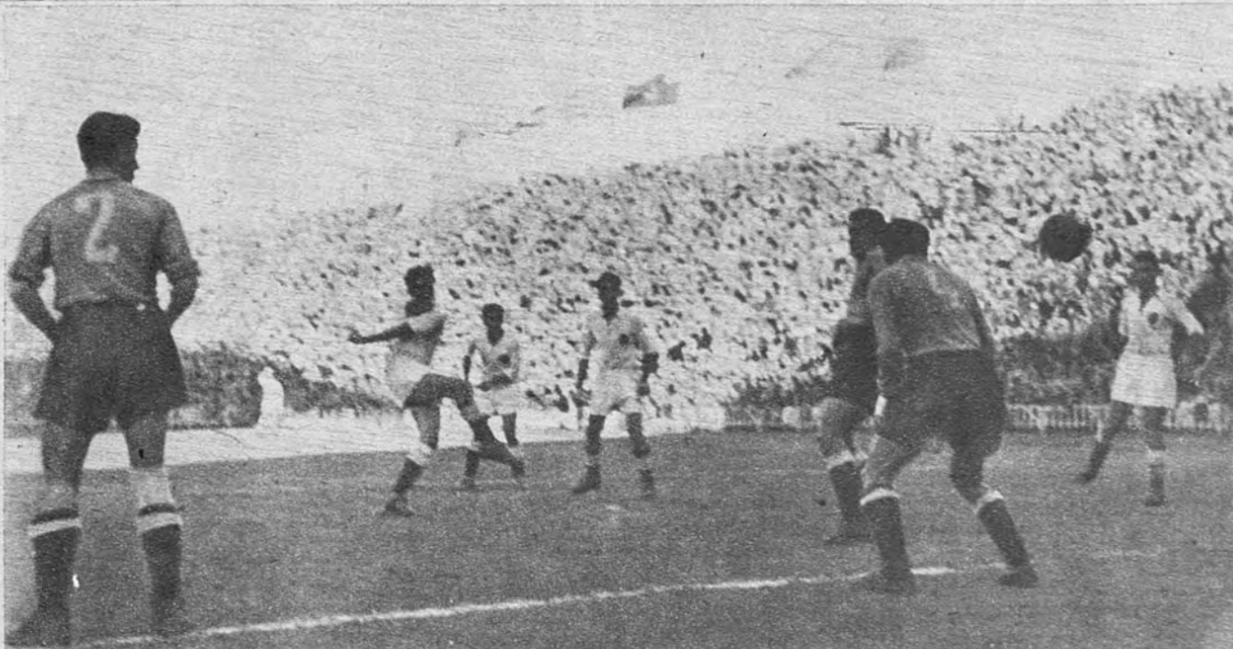
**HABIA MARCADO TRES TANTOS.**—El ímpetu de Juncosa se vió cortado por la desgracia. La lesión del valiente extremo atlético descontó, seguramente, algún gol más en su balance de ayer. Camino de la clínica, Juncosa cruza ante la angustiada cara de los espectadores, repentinamente serios. Había marcado tres tantos. (Foto Cifra.)

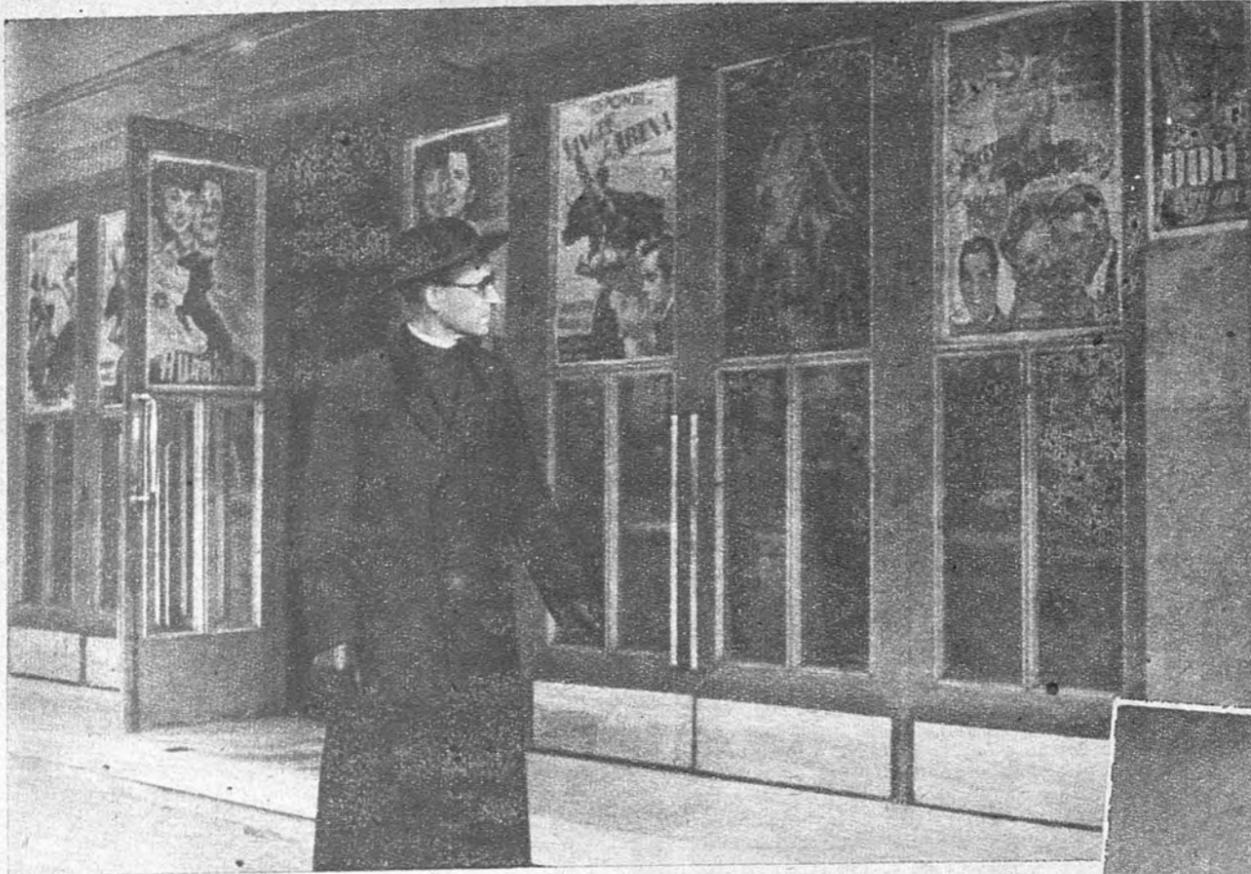


**CASTIGO A HON.**—Según dicen, el Real Madrid pudo resolver a su favor el partido durante el primer tiempo. La falta de Hon a Badenes fué castigada por el árbitro con un golpe indirecto, y el pie recibido añade: "en vez de castigar con penalty". El ánimo de los jugadores es, sin embargo, muy tranquilo. (Foto Vidal.)

## UN MADRID SIN SUERTE

**HE AQUÍ LA VICTORIA.**—Seguí ha sacado un córner. Badenes mete el pie con absoluta precisión, y sin ser excesivamente saboteado por la defensa contraria. El balón va a entrar en la red. Es el segundo gol del Valencia, y por tanto, la victoria. Los blancos parecen empujarlo. Luego vendrá el júbilo. (Foto Vidal.)





## LA DRAMATICA HISTORIA DE MONSEÑOR POLANCO, EL OBISPO MARTIR DE TERUEL

El nuevo film español  
conseguirá uno de los  
mayores éxitos de todos  
los tiempos

# Cerca del Cielo



UNA  
PRODUCCION  
ESPAÑOLA  
QUE SERA  
UNIVERSAL



**EL PADRE VENANCIO  
VA A HACER CINE**

En la historia de la cinematografía universal no se ha dado aún un caso semejante. "Cerca del cielo" será la evocación realista y maravillosa de aquel monseñor Polanco, obispo de Teruel, que sufrió martirio en nuestra Cruzada. La dramática peripecia de un siervo del Señor va a ser llevada a las pantallas por otro siervo del Señor. El Padre Venancio Marcos, conocido extensamente por sus campañas religiosas desde el micrófono, ha sido autorizado para protagonizar la excelsa figura del obispo mártir. "La Iglesia —ha declarado el Padre Venancio Marcos—, no puede vivir olvidada del gran fenómeno de nuestra época: el cine. Voy a encarnar la figura heroica de un obispo mártir, y un papel así ha de sentirlo mejor un sacerdote que un seglar. Creo que con mi actuación personal en "Cerca del cielo" puedo hacer un bien espiritual a muchas almas. Bien encauzado, el cine es un inagotable manantial de enseñanzas. Nos hacen falta sacerdotes que hagan guiones, como Calderón, Lope y Tirso hacían comedias; así, el cine sería formativo y cumpliría su gran misión pedagógica." Esta nueva película española revivirá episodios imborrables, testimonios fehacientes de la catolicidad de nuestra estirpe. "Cerca del cielo" constituirá uno de los mayores éxitos de nuestro tiempo.



### UNA PAREJA SIMPATICA

"CERCA del cielo" es una película destinada al éxito. La línea argumental, los diálogos, el director y los protagonistas permiten asegurar —sin meterse en adivinaciones, tan fáciles— que la nueva cinta española llamará poderosamente la atención de todos los públicos. Dos astros mejicanos, de juventud, fama y veteranía conjuntas e indiscutibles, van a rodar por vez primera en nuestros Estudios. Patricia Morán y Gustavo Rojo están encantados de la vida en Madrid. Ella es hija de padre inglés y madre mejicana, y él nació en un barco que iba desde España hacia Veracruz. Su padre era de Quintanar de la Orden. En "Cerca del cielo" vivirán la tremenda historia de un matrimonio joven que se vió envuelto en nuestra guerra.

# EL AYUNTAMIENTO DE LONDRES SE SIENTE NIÑO

Una fiesta de disfraces  
infantiles crea  
ingenuos incidentes



Los alcaldes reciben el ensayado saludo de Roberts Dove, que maneja como un buen prestidigitador la chistera



En las reuniones de disfraces infantiles no puede faltar un hada; en esta, cumplió el requisito Maureen Blennerhassett

Los representantes del Ayuntamiento de Londres han descendido tiernamente sus estaturas para señalar a los pequeños invitados.

Los niños han acudido en tropel a la fiesta anual de disfraces con que su Ayuntamiento da el adiós a las Pascuas.

Londres, en este día, rasga la niebla, asoma el rostro más infantil de su repertorio y juega para divertirse a ser niño. Los niños, dando el contra-

punto, para también divertirse, se empinan jugando a las personas mayores.

Los primeros planos de la ciudad son los lugares en donde oleadas de niños se divierten.

Detrás de estas tierras, de las más diversas calidades, y que son el momento cumbre de las vacaciones de Navidad, está la vuelta a los colegios con la cuesta arriba de las lecciones.

Corretearon los niños por los salones del Ayuntamiento, entremezclando épocas y estilos. Hubo

juegos, algunas caídas y hasta el niño deliciosamente indómito, en este caso llamado Tony Barney, que debiendo de entregar una cesta de flores a la princesa Alicia, condesa de Athlone, se vuelve a su sitio sin haberla dejado en la mano de quien presidía el festival infantil.

Momentos después fué repuesto en el camino, doblegando sus tres independientes años, e hizo entrega de las flores, unidas a una tremenda reverencia.

La mano de la princesa Alicia, condesa de Athlone, avanza hacia la cesta de flores de Tony, que pasa inexorable como un destino



Tony se dobla en tan profunda reverencia, antes de dar las flores, que parece dispuesto a recibir el azote por su indisciplina





### PISTAS PARA MADRID

En la mañana del domingo se inauguró el Centro Municipal de Deportes de Vallehermoso. Para construirlo se han removido 45.000 metros cúbicos de tierra y 7.000 de derribos, con un gasto de dos millones y medio de pesetas. Al acto de la bendición asistieron el alcalde de Madrid y el director general de Seguridad. La utilización ha sido concedida a la Gimnástica, cuyo abanderado inició el desfile tras la bendición. (Fotos Pastor.)



### PANDIT NEHRU VISITA FRANCIA

El Pandit Nehru ha presidido en París la conferencia de los embajadores hindúes. Con tocado absolutamente occidental, el político de la India visitó al señor Auriol, presidente de la República vecina, en su residencia del Elíseo. Los dos hombres públicos se saludan afectuosamente.



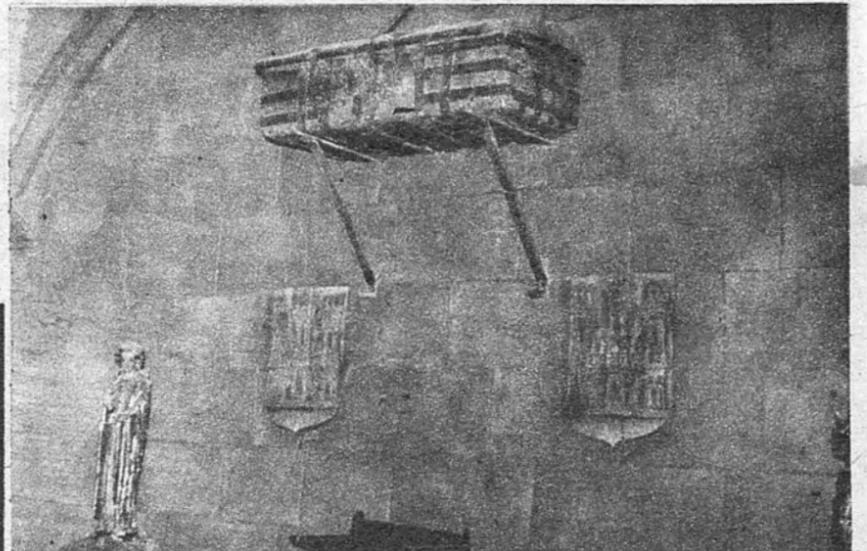
## Actualidad gráfica



### ENGAÑO A JUDIOS

El famoso cofre de Mio Cid puede verse en la Exposición de la ciudad de Burgos, que acaba de ser inaugurada en el Salón de Amigos del Arte.

(Foto Contreras.)



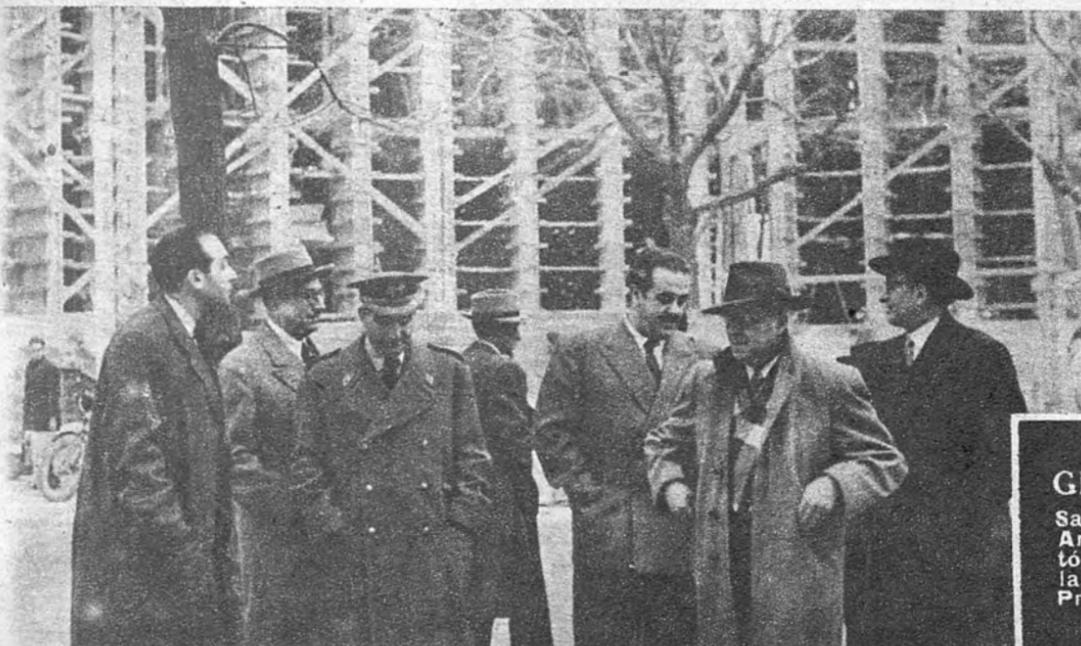
### LA EXISTENCIALISTA

Tal es el título que Eduardo Vicente ha puesto al pie de esta pintura, tan expresiva y definitoria. En nuestra página de Arte y Letras encontrará la crítica que sobre esta obra ha escrito Figuerola Ferretí.

(Fotos Pastor.)



**CEREMONIA EN SANTA CRUZ** En el Palacio de Santa Cruz, residencia de nuestro ministerio de Asuntos Exteriores, se celebró la firma del Tratado entre España y el Pakistán. La foto muestra un momento del importante acto diplomático. (Foto Contreras.)



**GIRON Y REBAGLIATTI** Nuestro ilustre huésped el ministro peruano de Salud Pública, acompañado por el ministro de Trabajo, José Antonio Girón, y por otras distinguidas personalidades, visitó diversas instalaciones en marcha y en construcción entre las muchas que cuenta en su haber el Instituto Nacional de Previsión. (Foto Contreras.)