

Arriba



FUNERALES POR EL MARISCAL CARMONA

En el templo de San Francisco el Grande se celebraron ayer funerales en sufragio del alma del mariscal Carmona. En las fotografías: el Jefe del Estado, con brazalete de luto sobre el uniforme militar, entra en el templo seguido de los miembros del Gobierno; el Cuerpo Diplomático durante la ceremonia.—(Fotos Contreras.)



EL CAUDILLO INAUGURA LA EXPOSICION DE CAJAS DE AHORRO.

A su llegada a la Exposición Nacional de Cajas de Ahorro, instalada en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, el Jefe del Estado es recibido con vivas muestras de afecto. Le acompaña el Ministro de Trabajo.—(Foto Contreras.)

ARRIBA de hoy va acompañado del suplemento infantil **MARAVILLAS**. ARRIBA vale 70 céntimos, y el suplemento, 0,30. ARRIBA puede adquirirse sin el suplemento, pero el suplemento no puede venderse sin ARRIBA

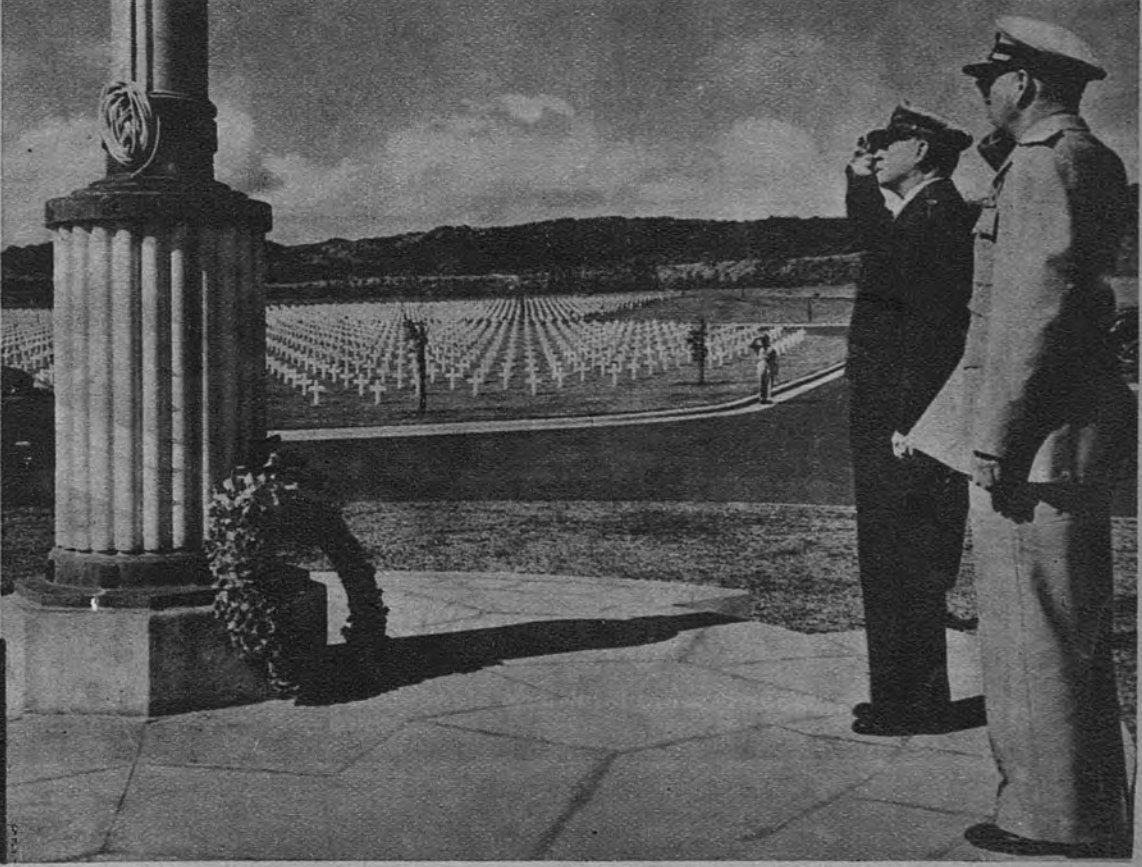


TREN LLAMADO «NEPTUNO»

Seguendo el modelo de una graciosa caricatura en la que intervienen elementos marítimos, se construyó este tren infantil, que durante el próximo festival Inglaterra, en Londres, dará servicio a la jubilosa población infantil.—(Foto A. P.)

HONOR A LOS MUERTOS

La fotografía ha quedado desbordada en actualidad por los rapidísimos reportajes gráficos; pero conserva una especial belleza y emoción. Mac Arthur, camino de los Estados Unidos, deposita una corona en el cementerio militar de Honolulu (Hawaii)



PUERTA DEL SOL

Las grandes iluminaciones...

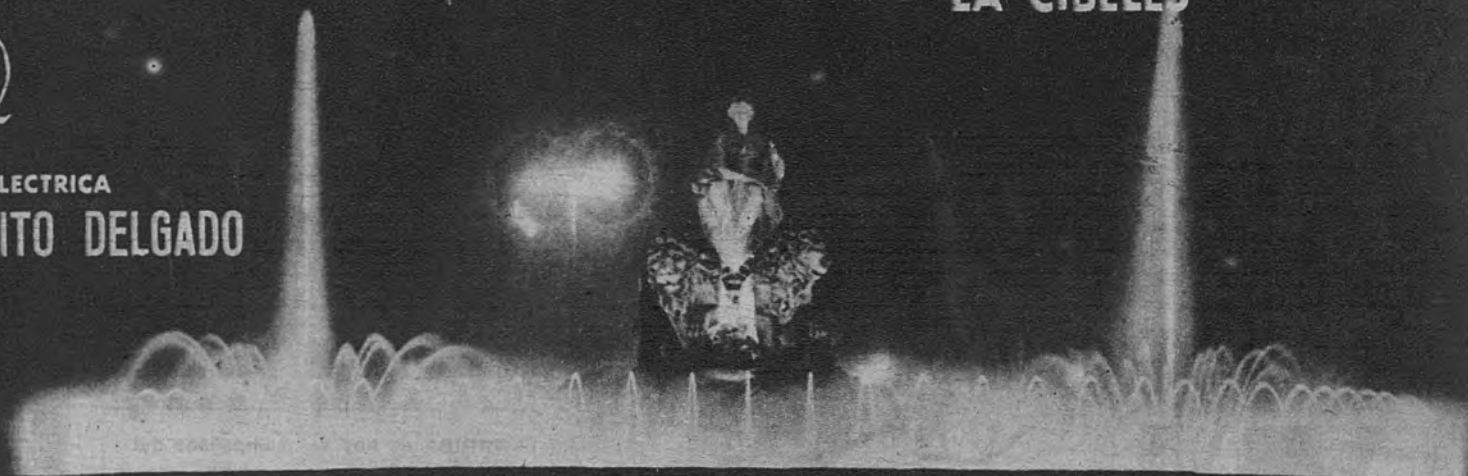
INSTALADOR:



INDUSTRIA ELECTRICA
FRANCISCO BENITO DELGADO

LA EQUITA

"LA CIBELES"



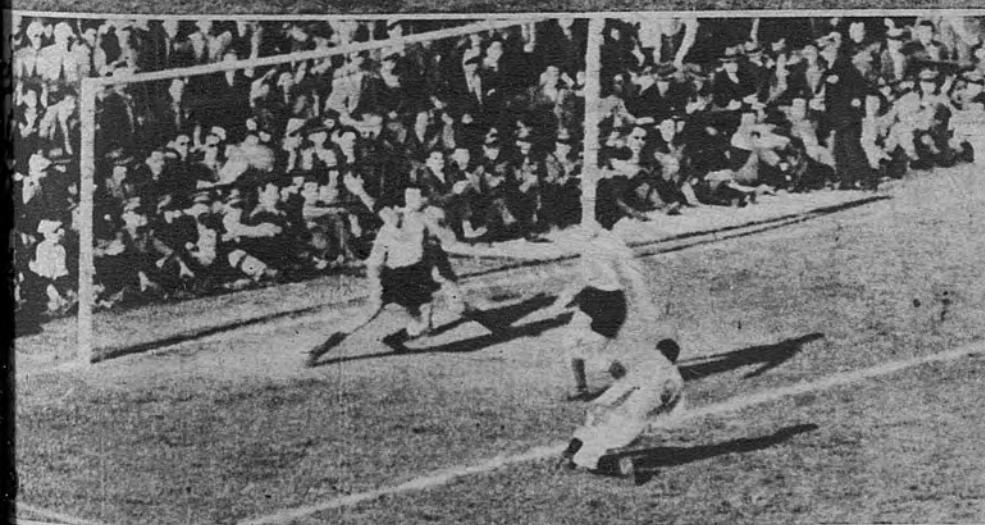
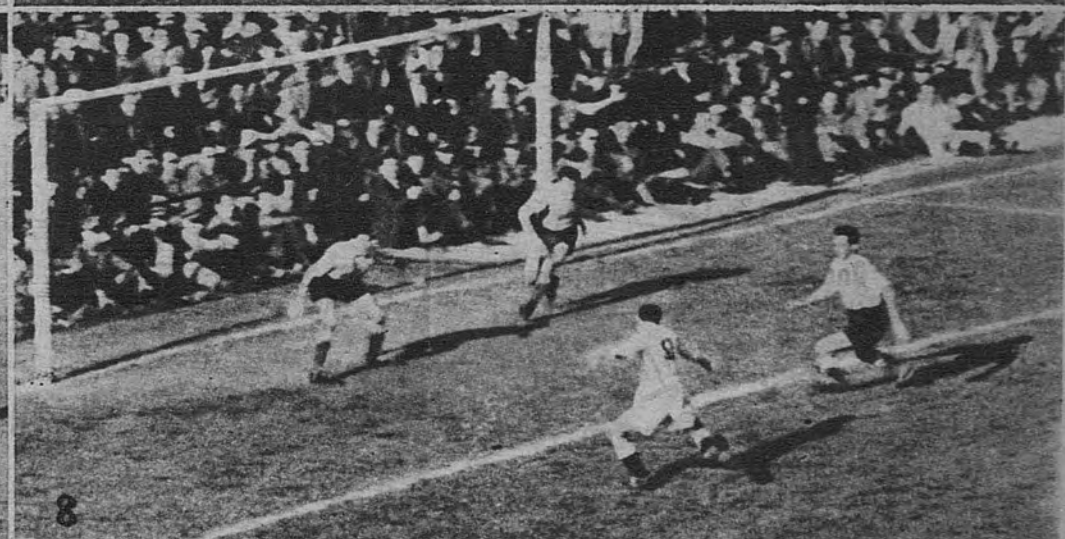
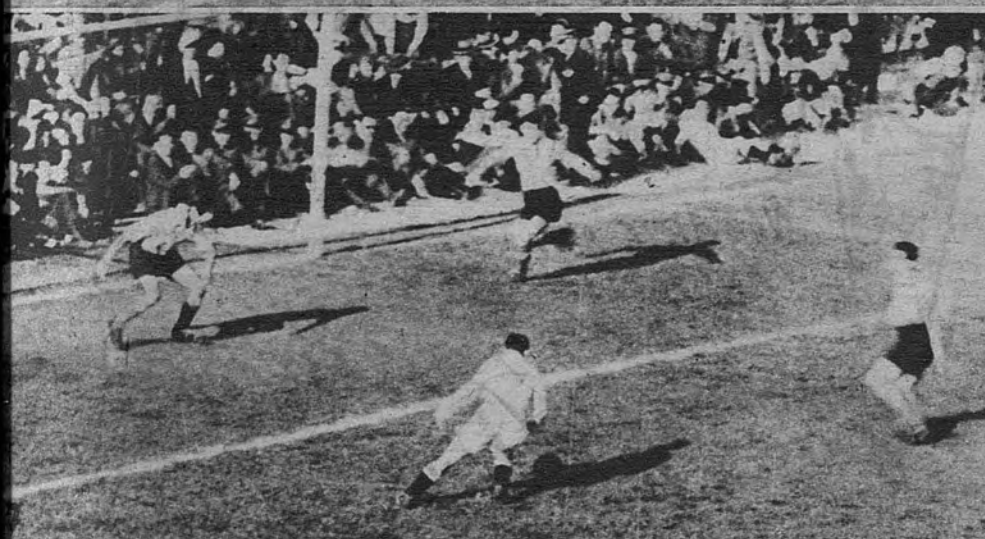
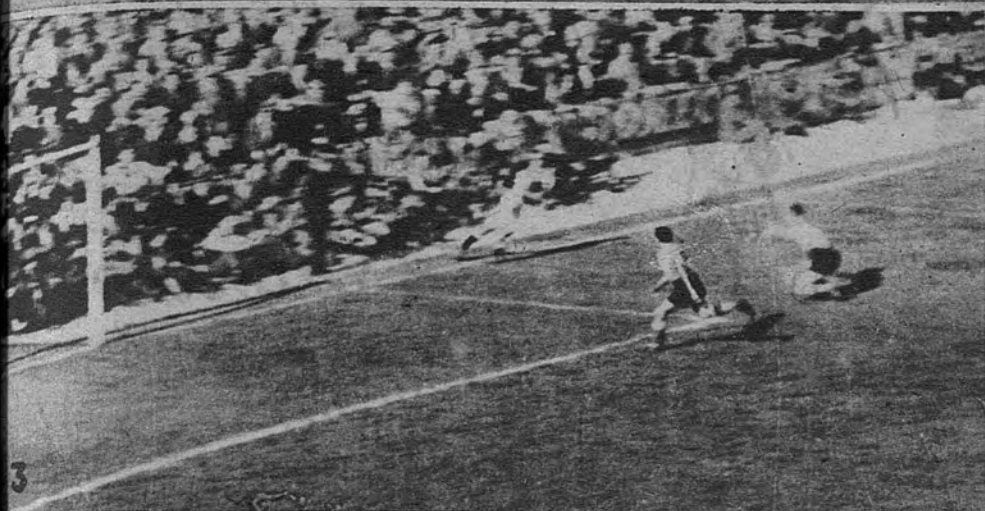
"NEPTUNO"

...se hacen con

LAMPARAS
PHILIPS



Nuestro departamento técnico de alumbrado (PHILIPS IBERICA, S. A. E.-Paseo de las Delicias, 65, Madrid, y Paseo de Gracia, 11, Barcelona) le facilitará gustosa y gratuitamente cuanta información le solicite



La fotografía da la razón al árbitro

LA provechosa aplicación de la fotografía a la geometría y a la aritmética del deporte está suficientemente probada. La objetividad del objetivo de las cámaras ha decidido y decide en muchas discusiones. Trae, pues, esta serie gráfica de hoy una doble confirmación: la del valor de la fotografía en el arbitraje deportivo y la de una noticia futbolística (no hubo legítimo gol de desempate en el partido final de Liga entre el Atlético de Madrid y el Sevilla). En esta sucesión de fotografías se advierte con claridad cómo el centro de Ayala (fotografía número 3) fué hecho estando el balón más allá de la línea de fuera y cómo Domingo y Tinte (fotografía número 10) denuncian con su gesto tal irregularidad, mientras que Ayala y Araújo empiezan a celebrar un triunfo ficticio.

Complementos Femeninos

 **Lanas Pascualin**
Alta Calidad

OFERTA ESPECIAL DE
NUESTRA FABRICACION

CHAQUETA ANGORINA, 199 Ptas.
LEON, 32 - TEL. 31 33 51 - MADRID

**¿Puede Vd. señora
comprar gratis?**
¡Si!! con **VENTAJAS FADECO**

LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE MADRID
ADHERIDOS A NUESTRA ORGANIZACION
**SOLICITE ¡MAÑANA MISMO! UN CARNET
GRATUITO DE VENTAJAS FADECO Y LO
RECIBIRA SIN GASTO ALGUNO EN SU
PROPIO DOMICILIO**
VENTAJAS FADECO. - Relatores, 1. - Tel. 31 84 55

CASA PASSAPERA FUERTES
A dela

Alta costura

Reanuda hasta el 4 de mayo la exhibición
de sus modelos para Primavera-Verano
(Por invitación)

Génova, 19 - Tel. 24 13 70

Perfumeria

Alvarez Gómez
Sevilla 2
CREADORA DE LA FAMOSA
AGUA DE COLONIA CONCENTRADA
Telefono 21-13-87 Madrid

Ertolas
CAPAS, CUELLOS,
CHAQUETONES, etc.

Ulli
Modelos
PRECIOS
SIN COMPETENCIA

Peletería
NUESTRA SEÑORA
DE GUADALUPE
GRANDES FACILIDADES
Núñez de Arce, 11.

**Corsetería
FABREGAT**

ULTIMAS NOVEDADES
EN FAJAS Y SOSTENES
MEDIAS Nylon GENEROS de PUNTO
ARENAL, 26
Telefono. 22-24-69-MADRID

NI PARIS, NI LONDRES.
Para gusto y modelos de ESPAÑA!!
y de ESPAÑA

Cubados
La Bruja

FUENCARRAL, 5; FUENCARRAL, 39 o CARRETAS, 21
MADRID

**Medias de Nylon
Americanas**

MAGNIFICAS CALIDADES
PRECIOSOS COLORES PARA
PRIMAVERA

El Xanubio Azul
Preciados, 9 - MADRID
ENVIAMOS CATALOGO
GRATIS A PROVINCIAS

Vivarr FABRICA
BOLSOS PEZ. 8 CRUZ. 39

CENTRAL:
PRECIADOS, 11
Plexibox. 65 pts
Ante. 85 "

MADRID
Soliciten catálogo
gratuito a nuestra
CENTRAL

HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS

ANTES INCOMODO Los técnicos
ANTICUADO de la casa



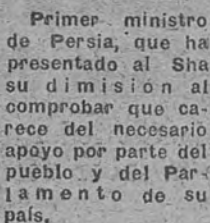
¿SABE USTED QUE...
... la Casa OMEGA regala a todo comprador el servicio de mobiliario completo, con el que podrá recibir a sus amistades, como salita o cuarto de estar, despacho y comedor, y además dispondrá de un espléndido dormitorio, con dos camas?
Que, además, la Casa OMEGA completa este regalo con un magnífico reloj de la acreditada marca OMEGA, todo ello en combinación con el sorteo de la Lotería Nacional del próximo día 26 de julio, correspondiendo así a la predilección que el público viene dedicando a sus famosas camas-mueble.
Muebles OMEGA. San Bernardo, 42, 1.º

**Ondularse ERA caro e interminable
PORQUE NO EXISTIA**
Marlene's Lustre Oil

**ONDULACION PERMANENTE EN CASA
ABSOLUTA GARANTIA
SEIS MESES DURACION**

Usándolo, señora, ahorrará usted tiempo y dinero. Podrá llevar el peinado con su SELLO PERSONAL.

Producto de Laboratorios MARLENE'S.
Chicago (U. S. A.). Distribuidor en España: PRODENTY. General Sanjurjo, 36.
MADRID
VENTA EN PERFUMERIAS



TIEMPO PROBABLE.—Aumento de la temperatura, con algunos chubascos en el Duero y Tajo. En la mitad Norte, cielo cubierto. Buen tiempo en el Sur. En el Cantábrico, marejadilla.

MONTERA, 34 TOLEDO, 42 FUENCARRAL, 61

S. E. el Jefe del Estado presidió ayer los funerales por el mariscal Carmona

Asistieron el Gobierno y el Consejo del Reino

En el templo nacional de San Francisco el Grande se celebraron ayer solemnes funerales por el alma del Jefe del Estado portugués, mariscal Carmona, a los que asistieron el Caudillo, el Gobierno en pleno, el Consejo del Reino, el Cuerpo diplomático y representaciones de toda la vida social española.

Su Excelencia el Jefe del Estado fué saludado al descender del coche por el Capitán General de la primera región, acompañado del cual, y de los jefes de sus Casas Militar y Civil, revistó a una compañía del batallón del Ministerio del Ejército, que le rindió los honores correspondientes al Jefe del Estado.

El Caudillo, que llegó a las once de la mañana, vestía uniforme de Capitán General y llevaba un brazalete de luto. Fué recibido a la puerta del templo por el Gobierno y la comunidad de padres franciscanos, penetrando en la iglesia bajo palio y ocupando un sillal en el presbiterio. A sus lados se colocaron los jefes de sus Casas Militar y Civil.

Al pie del altar se situaron los Ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Ejército, Marina, Justicia, Aire, Industria y Comercio, Agricultura y Educación Nacional. Dando frente al altar mayor, en el crucero central, se hallaban los miembros del Consejo del Reino, con su Presidente, don Esteban Bilbao; Mesa de las Cortes, Junta Política y embajador de Portugal en España, señor Carneiro Pacheco, con su esposa.

En otros lugares tomaron asiento el Cuerpo diplomático, presidido por el Nuncio de Su Santidad; Consejo de Estado, Subsecretarios, presidentes de las Reales Academias y representaciones de los Departamentos ministeriales.

Recepción en la Embajada del Ecuador

FUE OFRECIDA AL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN QUITO

En la Embajada del Ecuador el señor encargado de Negocios y la señora de Rumazo González ofrecieron el día 28 del presente un "cocktail" en honor del excelentísimo señor embajador de España en el Ecuador, don Antonio Villalobos. El señor Rumazo González pronunció un breve discurso e hizo entrega al Ilustrísimo señor director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella, de la condecoración ecuatoriana "al Mérito" en el grado de gran oficial. Asistieron, entre otras las siguientes personas:

Excelentísimos señores de Erice y O'Shea, señores de Núñez Iglesias, señores de Ussía y Murur, señores marqueses de Prat de Natouillet, condesa de Santa Marta de Babio, señores de Díez y de Ysasi, señor Lofendio, señor marqués de Grilalba, señor Gerardo Diego y señora, señor Diego Angulo Iniguez, señor Ciria Pérez Bustamante, y los señores Sánchez Mazas, señorita Pilar Primo de Rivera, Vicki Eiroa, Lula de Lara, Roméu de Armas, Cifuentes, señora y señor de Sintes Obrador, de Mendonça, de García de Góngora, de Quintanilla, de Cano (don José Luis), de Mozonillo (consules del Ecuador), de Aranguren, de Vivanco, de Panero, de Celis (consules de Costa Rica), Barón Castro, de Rodríguez Bonin, de Ferro, de Varela; señora Amira de la Rosa, Juana Mordó; señores Morales, Busuilecanu, Caballero, Casamayor, Lissarrague, Dumas y señora; directores de "A B C", "ARRIBA", "Ya", "Informaciones", "Madrid"; doctor Izquierdo, Fraga Iribarne, Hergueta, doctor López Bórja, Cardenal, Gil Tovar, señora de Araluce, Dampierre y familia ecuatoriana residente en España.

El Ministro Secretario General del Movimiento marcha a Sevilla

En el expreso de Andalucía salió anoche para Sevilla el Ministro Secretario General del Movimiento y Ministro de Justicia. En el mismo coche viajan en su compañía el Vicesecretario de Sección, el Subsecretario de Justicia, el Delegado Nacional de Provincias y el Jefe de la Asesoría Jurídica de Sindicatos, Roberto Reyes.

En la estación fueron despedidos por jerarquías de la Falange y altos cargos del Ministerio de Justicia.

Modalidades de la IV Asamblea Nacional de Hermandades

Se estudiarán temas económicos, sociales y de organización del agro español

Según se desprende del orden del día que ocupará las sesiones de la próxima IV Asamblea Nacional de Hermandades, van a estudiarse en la misma los tres aspectos fundamentales del agro español, agrupados en tres secciones de temas: los económicos, los sociales y los de organización. Secciones estas que responden a los aspectos sustanciales que en su programa ha recogido el Movimiento Sindical Agrario. El aspecto económico recoge la inquietud del momento y afecta a la ordenación agrícola y ganadera. Por otra parte, y según la esencia de nuestro sindicalismo, los problemas sociales estarán estrechamente coagulados con los económicos, ya que para que los beneficios lleguen a todos los campesinos es preciso una estabilidad en la producción y una adecuada ordenación en los mercados. Estos temas, denominados sociales, adquirirán en la presente Asamblea un matiz especialísimo, puesto que al mismo tiempo dicha Asamblea revestirá el carácter de Congreso de la Tierra. Por último, la organización interna lo ha tenido muy en cuenta también, ya que no puede estar ajena en una convocatoria como la actual, que no invita sólo al agricultor aislado, sino que es una manifestación de la vida orgánica y asociativa de unidades con estructura propia.

(En la página siguiente, declaraciones del Delegado Nacional de Sindicatos.)

Certamen internacional de folklore en Palma de Mallorca

Se va a celebrar el II Certamen Internacional de Coros y Danzas populares, organizado por el Comité de Folklore de Palma de Mallorca, patrocinado por el Ayuntamiento de aquella localidad y bajo la dirección de la Obra Sindical Educación y Descanso. Este certamen tendrá lugar en los días 27 al 31 de mayo, coincidiendo con la fiesta de primavera.

Preside el Comité de honor el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, y la Delegada de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, siendo presidente del Comité Ejecutivo, don José Casasayas, llevando la dirección del certamen don Manuel Chausa y don Félix Potous, Jefe y Subjefe, respectivamente, de Cultura y Arte de Educación y Descanso.

En este certamen participarán agrupaciones españolas de Guadalajara, Córdoba, Salamanca, Lugo, Valencia, Cáceres y Huesca, y de la Sección Femenina agrupaciones de Segovia, Asturias y Sevilla.

La participación extranjera, hasta este momento, la forman escoceses, ingleses, franceses de Saint Girons, Provenza, indoneses, portugueses, Alemania occidental, holandeses y flamencos.

Veraneo de productores en Portugal

Como en años anteriores, la Obra Sindical Educación y Descanso organiza su veraneo para productores españoles de ambos sexos, matrimonios inclusive, en Portugal, hasta

un total en esta primera expedición de ochenta y cuatro personas, y que permanecerán en la gran residencia que en Capparica, frente a Lisboa, posee la Fundación Nacional "Alegria en el trabajo" lusitana del 8 al 28 de junio inclusive, teniendo únicamente que abonar cada productor por viaje y los veinte días de estancia 362 pesetas. Cuantos deseen disfrutar de este veraneo en Portugal pueden dirigirse a la Jefatura Nacional de Albergues y Residencias de Educación y Descanso, avenida José Antonio, 32.

Fiesta en honor de los embajadores filipinos

Con gran brillantez y distinguida concurrencia, se celebró en los salones del Círculo Filipino de Madrid un cocktail-baile en honor de los embajadores del país hermano.

Entre las personalidades de la sociedad española y de las colonias filipina y norteamericana se hallaban presente en este homenaje a don Manuel V. Morán y esposa, sus hijos los señores de Serafin García y Francisco; el ministro consejero, coronel Nieto; consules, señores de Claravall; el doctor don Antonio Estrada de la Rosa y señora, y señoras y señores de Martínez, Lasa, Castelli, Gomez Laro, Aberastudi, Campúa, coronel Ramos, señora viuda de Elizalde, Carchilorena, Currea, Gay y Garcés.

Mañana lunes, a las siete y media de la tarde, el Círculo Filipino ofrecerá un festival lírico-musical, en el que tomarán parte preciosas

El Caudillo inaugura la Exposición Nacional de Cajas de Ahorro

El presidente de la Confederación hizo un resumen de la labor realizada

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró a mediodía de ayer la Exposición Nacional de las Cajas de Ahorro Benéficas, instalada en el Círculo de Bellas Artes.

Poco después de las doce llegó el Caudillo al edificio, ante el cual se había estacionado numeroso público, que le tributó un cálido homenaje de admiración y cariño.

Rindió los honores correspondientes una compañía del regimiento de Infantería de León, número 38, con bandera y banda de música, que fué revistada por Su Excelencia.

El Generalísimo fué recibido en el zaguán del edificio del Círculo de Bellas Artes por una Comisión representativa de la entidad expositora, de la que formaban parte los señores don José Sinués, presidente de la Confederación de Cajas de Ahorro; don Miguel Allué Salvador, director de la organización, y los señores Bermúdez de Castro; Izanzo, Rocabert, Arias, Torrebadella, Mantaras, Martínez Ortiz y Gardica Rogel.

Acompañaban a Su Excelencia el Jefe del Estado los jefes de su Casa Militar, teniente general Marlin Alonso; de su Casa Civil, marqués de Huéscar de Santillán; segundo jefe de la Casa Civil e intendente, señor Fuertes de Villavicencio, y su ayudante naval, capitán de fragata don Federico de Salas. En la presidencia, con el Caudillo, se situaron el Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; el Ministro del Ejército, marqués de Dávila; Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González; de Trabajo, camarada Grón, que patrocina las Instituciones de Ahorro; el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; del Aire, general González Gallarza; Nuncio de Su Santidad, monseñor Giognani; Capitán General de la primera región militar, teniente general Muñoz Grandes, y el embajador de Bélgica en España, príncipe de Ligne.

El presidente de la Confederación de Cajas de Ahorro, señor Sinués, pronunció un discurso, en el que puso de relieve la extraordinaria labor llevada a cabo por las entidades confederadas bajo su presidencia, que hoy tienen en depósito más de 15.000 millones de pesetas, de cinco millones de titulares de cartillas. Con cifras el orador dió cuenta de las obras realizadas, especialmente en los aspectos asistenciales, de crédito agrícola, lucha antituberculosa, ayuda a la mujer que trabaja, clínicas, colonias infantiles, premios a la natalidad y nupcialidad, que con espíritu patriótico y desinterés prestan las Cajas de Ahorro Benéficas.

Las palabras del señor Sinués, que terminaron con vivas a España y a Franco, entusiásticamente contestados, fueron premiadas con una cerrada ovación.

A continuación, el Caudillo, acompañado por los señores Sinués y Allué Salvador, y seguido de todas las personalidades que asistían al acto, recorrió detenidamente la exposición, de la que hizo cumplidos elogios.

En el gran comedor del Círculo fué servida una copa de vino español por Perico Chicote. Los directivos de las Cajas de Ahorro fueron presentados a Su Excelencia, quien de ellos recibió la expresión de su adhesión incondicional.

Además de las personalidades citadas asistieron al solemne acto las siguientes: el Subsecretario de Educación Popular, don Luis Ortiz Muñoz; el director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez; el jefe superior de Policía, teniente coronel Santandreu; el director general de Previsión, señor Coca de la Piñera; el subdirector general de Radiodifusión, don Ginés de Albareda; embajador de Filipinas, señor Morán; ex Ministro don Alfonso Peña; el marqués de Guad-el-Jelú, presidente del Instituto Nacional de Previsión; don Javier Martín Artajo, asesor jurídico de la Confederación de Cajas de Ahorro, don Ángel R. Sanz; De Diego, subdirector de la Confederación de Cajas de Ahorro;

almirante Bastiarreche; general La Guedra; Alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babio; don Federico Mayo, director del Instituto de la Vivienda; don José María Sánchez Ventura, general Mas del Ribero, ex Ministro señor Aunós, presidente del Círculo de Bellas Artes, y don Fernando Martín Sánchez.

Como detalle curioso de la Exposición diremos que en la Sección de la Caja de Ahorros de Jerez de la Frontera, la más antigua de España, pues fué fundada en 1834, figura la fotocopia de una cartilla de ahorro suscrita por Don Alfonso XIII y Doña Victoria.

Tanto la entrada del Círculo como los salones y el "hall" principal estaban adornados con banderas, reposteros y gallardetes. Daban guardia de honor, con uniforme de gala, fuerzas de la Guardia Civil, de la Guardia Exterior del palacio de El Pardo.

Los invitados al acto y el numeroso público que se estacionó en la calle de Alcalá vitoreó entusiastamente a Su Excelencia al entrar y al salir de la Exposición.

SUBASTA IMPORTANTE

Se saca a pública subasta notarial, con el 25 por 100 de rebaja del precio del tipo fijado en la primera subasta celebrada el día 24 de noviembre de 1949, y con arreglo al pliego de condiciones aprobado por el Ministerio de la Gobernación, la venta de la finca conocida por "La Regalada", situada en término de Madrid, detrás del templo del Retiro, propiedad de la Fundación de Beneficencia Particular de la señora doña María Catalina Suárez y Ruiz, Asilo de Ciegos "La Purísima Concepción", cuya superficie total, según resulta de la medición efectuada, es de 25.318,28 metros cuadrados, equivalentes a 26.103,31 pies cuadrados; en esta superficie están comprendidas calles proyectadas por el Excmo. Ayuntamiento, habiéndose iniciado los trabajos para abrir la calle llamada del Conde de Cartagena.

La subasta se verificará el día 29 de mayo próximo, a las 11, en la Notaría del señor don Francisco Núñez Lagos, calle de Bravo Murillo, núm. 312, donde estarán de manifiesto los días laborables en horas de despacho la documentación correspondiente, pliego de condiciones y modelo de proposición.

Madrid, 25 de abril de 1951.—El Patronato.

OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables Contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. Ha aquí las oposiciones anunciadas: 150 plazas para Policía, con 12.200 pesetas.—500 para Policía Armada y de Tráfico, con 7.314.—149 para Telefonistas, con 5.700. Perifoneos Agrícolas (número ilimitado de plazas).—35 para Torres de Faro, con 6.000.—Autorizada convocatoria para 125 plazas de Auxiliares del Ayuntamiento, 24 para Taquígrafos y 370 para Policía Urbana.—Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, canógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarios, Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.



Mírese la lengua
Si no está sonrosada tome

Laxante
SALUD

MUY SUAVE
EVITA EL USO DE PURGANTES
Caja pequeña, 1 pta. Grande, 4,80

En la última semana los embalses han aumentado en 142 millones de metros cúbicos

EL NUEVO PANTANO DE CIJARA HA COMENZADO A EMBALSAR

Las disponibilidades actuales de embalse y de producción de energía eléctrica, son del 74 y del 61 por 100, respectivamente

Continúan las halagüeñas perspectivas en lo que se refiere al embalse de nuestros pantanos. En la última semana, el beneficio obtenido ha sido de 142 millones de metros cúbicos, con lo que las disponibilidades totales representan el 74 por 100 en cuanto a embalse y el 61 por 100 respecto a la producción de energía eléctrica.

Por otra parte, la capacidad total de

embalse ha experimentado un aumento de cien millones de metros cúbicos, por haberse iniciado el embalse provisional en el pantano de Cijara, en la cuenca del Guadiana, pantano que ha embalsado ya trece millones de metros cúbicos.

La situación de las diversas cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL. — Esta pequeña cuenca dispone del 50 por 100 de embalse (beneficio del 10) y del 70 en producción (beneficio del 20).

EBRO. — Las disponibilidades son del 73 por 100 (beneficio del 3) y del 41 (beneficio del 2), en embalse y producción, respectivamente.

JUCAR. — También ha ganado un 3 por 100 en embalse (53 por 100) y el 1 en producción (50 por 100).

SEGURA. — Cuenta con el 81 y el 82 por 100 en ambos capítulos, con beneficio del 7 y del 4 por 100, respectivamente.

SUR DE ESPAÑA. — Ha sufrido una pérdida del 1 por 100 en embalse y producción, pasando a ser los porcentajes del 88 y del 91 por 100.

GUADALQUIVIR. — Beneficio del 1 en los dos conceptos, que pasan a ser del 66 y 60 por 100.

GUADIANA. — Pérdida del 39 por 100, si bien es debida a entrar en servicio el pantano de Cijara, con capacidad provisional de 100 millones de metros cúbicos, de los que tiene embalsados 13 millones.

TAJO. — Dispone del 91 y del 83 por 100 en embalse y producción, respectivamente, con beneficio del 2 y del 1 por 100.

DUERO. — Esta cuenca, la más importante de España, pues supone una capacidad de embalse de 1.629 millones de metros cúbicos, cuenta con el 95 por 100 (beneficio del 2), y con una producción del 96 por 100 (también beneficio del 2).

NORTE DE ESPAÑA. — La situación actual es del 93 y del 80 por 100, con beneficio del 2 y del 1.

En cuanto al pantano de Ali Thelat, en el Protectorado, está lleno y a plena producción.

Los campesinos españoles se reunirán en Madrid del 7 al 12 de mayo

La IV Asamblea Nacional de las Hermandades Sindicales moviliza a todos los sectores rurales

Declaraciones del Delegado Nacional de Sindicatos al diario ARRIBA

Anunciada la reunión de los agricultores y ganaderos de España en su Asamblea anual, hemos creído interesante solicitar del camarada Sanz Orrio, Delegado Nacional de Sindicatos, algunas impresiones personales sobre sus características y orientación.

A nuestras preguntas ha correspondido en los siguientes términos.

—¿Qué sentido político tiene la próxima Asamblea de las entidades sindicales agrarias?

—Aun cuando en principio no responde a un imperativo de tipo político, es evidente que su repercusión ha de apreciarse de un modo muy destacado.

No puede desconocerse la importancia que ha adquirido el sector rural en estos años, tanto en el aspecto económico como en el social. Su influencia en el conjunto de nuestra economía, y de un modo especial en los problemas de abastecimientos, ha dado lugar a que los problemas de la agricultura y de la ganadería tengan una repercusión auténticamente nacional.

La experiencia de las anteriores Asambleas permite afirmar que en los Plenos y Comisiones, que iniciarán su trabajo el día 7 de mayo, se manifestará la auténtica opinión del campo español, con una claridad y una libertad que adquieren su fuerza de la representación de ocho millones de campesinos que han encomendado la defensa de sus opiniones e intereses a estos asambleístas reunidos en Madrid.

—De un modo concreto, ¿qué actitud se observa en los medios rurales en cuanto a la política económica anunciada por el Gobierno?

—Los hombres del campo han cumplido en su mayor parte cuantas normas se han dictado por el Poder público.

Es fácil apreciar, a través de las reuniones celebradas ya por las entidades sindicales agrarias, una postura de serena objetividad, que

comprende la situación actual de nuestra economía y la necesidad de un esfuerzo conjunto para superarla. La efectividad de cuantas normas se han establecido demuestra la actitud clara de los campesinos, ya que el porcentaje de incumplimiento es muy reducido comparado con la cifra de millones de campesinos que han seguido escrupulosamente las disposiciones del Gobierno, respecto a los cereales como en otros productos.

La opinión de los hombres del campo integrados en las Hermandades ha quedado reflejada en recientes reuniones de las Cámaras Sindicales Agrarias, y de un modo especial en los Congresos Regionales celebrados en estos meses, que han demostrado un sentido de disciplina y patriotismo, así como la fuerza de su adhesión al Caudillo y al Régimen.

—¿Carácter especial de esta Asamblea en relación con las anteriores?

—La coincidencia en Madrid de miles de agricultores en representación de las 8.500 Hermandades y de las 50 Cámaras Sindicales Agrarias tiene ya un carácter periódico y reglamentario que desde 1948 ha permitido cada año expresar al campo español sus puntos de vista, estudiar sus problemas de organización interna y analizar la situación económica y social de los medios rurales.

La atención concedida por el Estado ha sido interesantísima, ya que en todas las Asambleas hemos podido escuchar las consignas de nuestro Caudillo en el acto de clausura; y las propuestas elevadas al Gobierno han sido estudiadas con el mayor interés y traducidas muchas veces en disposiciones concretas.

La Asamblea próxima superará indudablemente lo conseguido en años anteriores y aportará una fuente de información auténtica y expresiva de las inquietudes del campo y de su opinión ante los problemas del momento.

—¿Qué sistema de organización se ha adoptado en el año actual?

—A partir del mes de marzo se han celebrado once Congresos Regionales agrupando todas las provincias españolas por su analogía de clima y cultivos y con participación directa de los Mandos de todas las Hermandades Locales y Cámaras Sindicales; el número de asistentes ha superado en todos ellos la cifra de 500, estudiando detenidamente tanto los puntos establecidos con carácter nacional en el orden del día, como los problemas especiales de cada zona.

En la reunión de Madrid participarán representantes de toda España, inscritos previamente en cada una de las Comisiones de trabajo.

Tanto en éstas como en los Plenos existe libertad completa para manifestar la opinión de las entidades sin concesiones a una demagogia fácil; pero con la seria responsabilidad que siempre ha presidido las manifestaciones del hombre del campo.

—¿Participan los trabajadores en la Asamblea?

—Precisamente en este punto radica una de las especiales características que destaca sobre las anteriores. Asistirán más de 250 obreros agrícolas representando a las secciones sociales de las 50 provincias, y participando activamente en el estudio de los temas de carácter social que afectan al campo.

El mayor avance en la incorporación y organización de estas secciones sociales ha permitido obtener este año una presencia representativa y eficiente de los trabajadores del campo que tienen en las Hermandades un puesto prefe-

rente y van captando cada día mejor la preocupación social de nuestro Sindicalismo Agrario.

—¿Qué temas destacan en el orden del día previsto?

—En el programa establecido figuran 22 puntos que tienen palpitante actualidad. Se incluyen problemas económicos de tipo general, asuntos de organización interna y estudios especiales sobre determinados cultivos.

La ordenación cerealista, el régimen de comercio en la ganadería y la reforma agraria constituirán seguramente los temas más apasionantes en Comisiones y Pleno.

Con esta IV Asamblea coincide el II Congreso Sindical de la Tierra, en el que se continuará el estudio iniciado en 1948 en Sevilla y que tanto interés despertó en toda España.

—¿Algunos datos sobre este Congreso de la Tierra?

—Analizará todos los temas sociales del campo, incluyendo la reforma agraria, la aplicación de los Seguros Sociales en la agricultura, la creación de Montepíos Laborales, la colonización de interés local, la ampliación de los huertos familiares, el estudio de los patrimonios comunales, la constitución y defensa del patrimonio familiar, la solución del paro obrero en la agricultura y los procedimientos de acceso a la propiedad.

Con la representación auténtica del sector social campesino participarán especialistas e investigadores, y a este efecto han sido invitados cuantos organismos e Institutos tienen como finalidad el estudio de estos problemas en sus múltiples aspectos.

—¿Trascendencia nacional de estos actos?

—No creo necesario destacar la especial repercusión que en estos momentos ha de tener esta manifestación del campo español. Sus problemas afectan no sólo a los agricultores y ganaderos, sino también a la población española en general, y confío en que el Gobierno escuchará, como siempre, con atención e interés las propuestas que formule la Asamblea.

Se pondrá de relieve, una vez más, el sentido de libertad y responsabilidad, proyectando sus efectos a todos los medios rurales, que, gracias al Nacional Sindicalismo, han encontrado un instrumento de unidad, defensa de sus aspiraciones y expresión de sus intereses.

De una forma eficiente y callada se está logrando en estos años una transformación social del campo mediante el arraigo de unas instituciones que pueden conseguir en fecha próxima su transformación total y que en estas manifestaciones públicas tienen ocasión de demostrar ante el resto de los españoles su trabajo y su personalidad, cada día más acusada.

La adhesión a nuestro Caudillo sigue en pie en todos los hombres del campo, y para que consiga nuevos triunfos en su política de mejora económica y social se reúnen nuevamente en Madrid los campesinos españoles que forman en las filas del Nacional Sindicalismo.



Luis Miguel no toreará en San Isidro

Recibimos del diestro Luis Miguel Dominguín la carta que a continuación reproducimos: "Señor director del diario ARRIBA, Madrid.

Respetable señor mío: Conocido del público el programa taurino de la feria municipal de San Isidro, los comentarios surgidos y por surgir alrededor de la omisión de mi nombre me dictan, como necesarias, estas líneas de esclarecimiento, cuya inserción espero merecer de la bondad de usted.

Refiriéndose al caso, un periódico ha dicho que se trataba de intereses privados. Desde luego, todos los contratos de artistas, entre el capital y el trabajo, son cuestión de intereses, siquiera el público de los toros esté siempre más atento a lo que el artista pide a sus empresarios que a si éstos, manteniendo el mismo nivel de honorarios de hace dos años, o disminuyéndolo, aumentan cada año su tabla de precios.

Cuestión de intereses, pues; pero no sólo materiales o crematísticos, a los que se les halla, por lo general, una coincidencia, sino también, y más principalmente, de orden de lucro.

Las gestiones iniciales de mi contrato se entablaron sobre la base de cinco corridas con las divas de Pablito Romero, Urquijo, Bartolomé, Galache y Cobaleda. En gestiones posteriores, porque los contratos de casi todos son objeto de más de una conversación, se me negaron, causa esencial del rompimiento, las divas de Galache y Cobaleda, alegando que en cada una de estas corridas había una alternativa de importancia y no era necesario o no cabía aumentar el presupuesto con mi nombre. Argumento inaceptable, a mi entender, en una plaza de veintidós mil localidades de pago, cuando en Valencia, con quince, y en Sevilla, con trece mil mal contadas, caben por muchos días los máximos carteles y sin el patrocinio municipal.

Este es todo, todo lo importante. No ocultaré que mi ausencia del cartel me contraría en mi condición de madrileño y por cuanto a todo torero importa el público de Madrid. Y que todavía serán mayores mi contrariedad y mi sentimiento si este caso malogra el compromiso que con el señor Presidente de la Diputación he adquirido de torear desinteresadamente la corrida de Beneficencia de este año y de todos los años, mientras sea torero y convenga a la entidad, a beneficio del Hospital de mi pueblo.

Con gracias anticipadas, señor director, se reitera a sus órdenes suyo afmo. S. S., Luis Miguel González.

El cartel de la de Liberación, en Bilbao

BILBAO.—El cartel para la corrida del 19 de junio, aniversario de la liberación de Bilbao, ha quedado formado así: Toros del conde de la Corte para el rejoneador Peralta y los diestros Luis Miguel Dominguín, Manolo González y Martorell.

ACUCHILLADOS AISA COCHES NINO PLAZOS REPARACIONES
TELEF. 226860
Encerados. Abonos de conservación YUST. José Antonio, 71. Fábrica

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Precisando esta Delegación Nacional adquirir

450 ARMONICAS

se anuncia concurso correspondiente, que se celebrará en Madrid, edificio de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, calle del Marqués del Riscal, 16, a las diecisiete horas del día 22 de mayo de 1951, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los que lo deseen en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional.

El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

Sindicato Provincial del Metal

Habiendo comenzado a concederse las plazas de las Residencias de Verano de Educación y Descanso, deben solicitar con urgencia los que estén interesados, presentándose en el Sindicato. También se conceden las plazas gratuitas, como todos los años, a necesitados.

HASTA 20 MESES

DE CREDITO, MAQUINAS
ESCRIBIR TODAS MARCAS
— GARANTIZADAS —



MATEO MARIN. :: Hernán Cortés, 18

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, en una tarde, seis novillos de D. Alicia Tabernero para

BIENVENIDA
DAMASO GOMEZ
y LICEAGA

Trescientos cincuenta mil chinos atacan en los sectores central y centrooccidental de Corea

Otros tantos se mantienen en reserva en el mismo frente

TOKIO.—Las fuerzas de las Naciones Unidas, caladas hasta los huesos por las lluvias que convierten las carreteras en barrizales e impiden salir a la aviación, han cruzado el río Han hacia el Sur en buena parte.

Desde las calles de la capital, la artillería disparó contra los chinos que, infiltrándose entre las líneas aliadas, llegaron a un punto situado a menos de ocho kilómetros de Seúl por el norte-noroeste. En el flanco izquierdo del frente occidental, la retirada de las fuerzas aliadas ha sido a una línea todavía más próxima a Seúl.

La ocupación de Uijongbu, a 18 kilómetros al nordeste de la capital, por los chinos, se efectuó en la tarde del sábado, después de un combate de dos horas en que los aliados rompieron el contacto con el enemigo y se retiraron a posiciones a varios kilómetros al sur de la ciudad.

En el frente centrooccidental, los aliados rompieron el contacto con el adversario después de abandonar Kapyong y no le han temido durante toda la jornada del sábado, cosa que no ocurría desde hace cinco días. La artillería de las Naciones Unidas disparó desde sus nuevas posiciones, mientras gigantesco reflectores enfocaban las montañas situadas a vanguardia. Se cree que frente a las líneas de los sectores centrooccidental y central tienen los chinos 350.000 hombres, y en reserva un número casi igual. (Efe.)

No se señalan las nuevas posiciones aliadas por razones de seguridad

TOKIO.—El Cuartel General del VIII Ejército comunica que razones de seguridad impiden señalar las nuevas posiciones que ocupan los aliados después de su retirada del área de Uijongbu. Únicamente se calcula que deben estar situadas a unos 11 kilómetros de la capital surcoreana, desde donde la artillería pesada derrama constantemente fuego sobre las columnas de los rojos que avanzan lentamente. Las fuerzas de retaguardia combaten en acciones dilatorias. La rápida retirada ha creado una "tierra de nadie" que no es llenada inmediatamente por las fuerzas principales enemigas.

En el área de Uijongbu, un regimiento chino está siendo contenido al mismo tiempo que otras fuerzas aliadas luchan agudamente en la zona del camino de Munsu a Seúl.

La retirada en la zona de Uijongbu es una de la serie de retiradas aliadas enfrente de 500.000 comunistas que avanzan continuamente a través de la lluvia y del barro. La lluvia que ha caído durante veinticuatro horas seguidas, ha convertido los caminos en cenaga-

les, reduciendo el apoyo aéreo al Ejército aliado. (Efe.)

Decrece la presión roja a lo largo del frente

TOKIO.—El comunicado del Cuartel General dice que continúa la retirada de las fuerzas de las Naciones Unidas, decreciendo la presión del enemigo, en general, a lo largo del frente, aunque la fuerte lucha está todavía en progreso al norte de Seúl.

En el sector central, las unidades aliadas han alcanzado nuevas posiciones defensivas, después de abandonar el contacto con el enemigo. El sector oriental permanece relativamente tranquilo.

A pesar de la lluvia y de las nubes bajas, formaciones de la aviación táctica de las Naciones Unidas han apoyado a las fuerzas de tierra, atacando a baja altura al enemigo. En todo momento los bombarderos atacaron los aeródromos situados al norte de Corea y durante la noche atacaron los objetivos enemigos a lo largo del frente de batalla. (Efe.)

La artillería aliada machaca a los rojos

FRENTE OCCIDENTAL DE COREA.—El sábado por la mañana la artillería de las Naciones Unidas ha machacado una gran concentración de tropas chinas que avanzaban hacia Seúl desde el Norte.

Las fuerzas aliadas al norte de Seúl, durante el viernes, han estado limpiando de infiltraciones rojas el área de retaguardia de sus líneas.

Un comandante de un batallón aliado dice que los comunistas se infiltraban arrastrándose a través de las líneas por las noches, sirbiéndose entre ellos para mantener el contacto. (Efe.)

Los rojos se infiltran en las líneas aliadas

TOKIO.—Elementos rojos chinos se han infiltrado por entre las líneas aliadas, en algunos casos hasta a menos de ocho kilómetros de Seúl, hoy sábado. El empuje comunista continúa hacia la derrota ciudad, a pesar del mortífero fuego de la artillería aliada, que dispara desde las desiertas calles de la capital.

Los aliados han tenido que hacer nuevas retiradas a lo largo del frente. (Efe.)

Dieciséis mil bajas causó a los rojos el X Ejército

SECTOR CENTRAL DEL FRENTE DE COREA.—Las tropas de las Naciones Unidas no señalan el sábado contacto con el enemigo en los sectores central y oriental, pero continúan su retirada a nuevas posiciones defensivas.

El teniente general Almond, jefe del X Cuerpo de Ejército, cal-

cula que sus tropas han infligido en la semana que termina 16.000 bajas a los norcoreanos, y en un mensaje dirigido a aquellas fuerzas señala que en los sectores defendidos por ellas se ha cedido poco terreno. (Efe.)

Más de 12.000 bajas causó la aviación a los comunistas

TOKIO.—Los aviones aliados han dado muerte o herido a 12.200 soldados comunistas desde que la ofensiva roja comenzó, en la noche del último domingo, según dicen hoy los resúmenes de las fuerzas aéreas de Tierra y de la Armada.

El informe de la Marina dice que los aviones de sus barcos han causado por lo menos 5.500 bajas a los enemigos, incluyendo las 515 que se hicieron el viernes. Las fuerzas aéreas del Ejército de tierra dicen haber hecho más de 6.000 bajas hasta el viernes y 700 en dicho día. (Efe.)

Grandes pérdidas de equipo y material de los rojos

TOKIO.—Los comunistas han perdido el equipo y material correspondiente a cinco divisiones chinas en los primeros cinco días de su ofensiva de primavera, según los últimos datos facilitados por el Mando aliado. La aviación de las Naciones Unidas causó a los rojos 42.300 bajas, entre muertos y heridos, desde que comenzó la gran ofensiva el domingo pasado por la noche. (Efe.)

Los nacionalistas dan un golpe de mano en la costa china

Se apoderaron de varios barcos rojos, de abastecimientos, y causaron 400 bajas a los rojos

TAIPEH.—Los guerrilleros nacionalistas chinos han realizado un golpe de mano anfibio contra la población de Yung-Kia, en la región de Shanghai, apoderándose de varios barcos de abastecimiento comunistas y de 50 toneladas de arroz, y haciendo a los rojos unas 400 bajas. Los guerrilleros, que previamente habían establecido bases para la preparación del golpe en dos islas situadas al este de Yung-Kia, volvieron a ellas después de la feliz operación. Esta no ha sido objeto de confirmación oficial. (Efe.)

Ochocientos chinos se han refugiado en la India

NUEVA DELHI.—Ochocientos ciudadanos chinos se han refugiado en territorio de la India, según declaraciones hechas esta mañana en el Parlamento por el ministro del Interior, Kajagopalachari. Puntualizó el ministro que 300 de ellos se han refugiado por motivos políticos, y que de éstos, sólo 130 recibirán autorización por parte de las autoridades competentes hindúes para permanecer en el país. (Efe.)

Nueva ley de Prensa en Hong-Kong

HONG-KONG.—El Gobierno de Hong-Kong ha promulgado una ley que autoriza la supresión de periódicos y el control de las operaciones de las agencias de información. (Efe.)

No es cierto que se hayan suspendido los envíos de caucho a los comunistas

LONDRES.—Se desmiente rotundamente en los círculos bien informados de Londres los rumores que circularon ayer en Singapur, según

Mac Arthur presidió en Nueva York el desfile del «Día de la Lealtad»

Es la máxima demostración anticomunista norteamericana

NUEVA YORK.—El general Mac Arthur ha regresado a esta ciudad después de su visita a Chicago y Milwaukee. El general presidió el desfile del Día de la Lealtad, la máxima demostración anticomunista del país. Mac Arthur, una vez recorrida la Quinta Avenida, se situó en una tribuna, desde donde presenció el desfile de medio millón de personas. Este desfile del Día de la Lealtad constituye la contrapartida de las manifestaciones comunistas del día 1.º de mayo. La Policía calculaba que presenciarían la manifestación unos cuatro millones de personas; pero la lluvia y el fuerte viento reinante han sido causa de que la aglomeración de público no alcanzara las proporciones previstas.

El lunes se dirigirá al Sur para una visita a la ciudad natal de su

esposa, Murrefressboro, en Tennessee. (Efe.)

Grandioso recibimiento de Milwaukee al general

MILWAUKEE.—Esta población ha hecho un grandioso recibimiento al general Mac Arthur, calculándose que más de un millón de personas han acudido de todo el condado para tomar parte en los actos cívicos celebrados en honor del general. Este pasó parte de su infancia en esta ciudad y mantiene su residencia legal en ella. Se le ha conferido el título honorario de la Universidad de Marquette. Después ha salido en avión para Nueva York, lo que ha dejado desilusionados a algunos grupos encargados de organizar diversas ceremonias en su honor. Una de las plazas de la población ha sido designada con el nombre de Mac Arthur. (Efe.)

Efecto del discurso en Chicago

WASHINGTON.—El representante republicano Chauncey Reed ha dicho en unas declaraciones que el Congreso debería investigar las palabras del general Mac Arthur de que las bajas en Corea habían alcanzado unas terribles proporciones. El diputado, también republicano, Charles Halleck ha dicho que el discurso de Mac Arthur vuelve a señalar la cuestión de cuál es la utilidad de tratar, contener y limitar una guerra que no se puede ganar.

La Comisión no verá algunos documentos

WASHINGTON.—El senador republicano William Knowland ha declarado que Acheson ha indicado que el informe secreto de Wedemeyer sobre Corea no será entregado a la Comisión senatorial que investiga la destitución de Mac Arthur. Agregó que tampoco se entregará el memorándum del departamento de Estado a los oficiales sobre Formosa de 1949, en el que, al parecer, se aconsejaba a los diplomáticos en el extranjero que prepararan a la opinión pública para la posible caída de Formosa en manos de los comunistas y que no consideraba aquella isla como esencial para la seguridad norteamericana en el Pacífico.



¡POR 600 PTAS!
y en varios plazos
puede Vd. obtener
¡UNA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
¡UN LABORATORIO COMPLETO!
¡UNA AMPLIADORA!

junto con los MANUALES PRÁCTICOS
y abundante MATERIAL para su
uso en el curso de fotografía que
seguirá Vd. en su propio domicilio

A. R. R.

LA UNIVERSAL FOTOGRÁFICA
AL SERVICIO DEL AFICIONADO
SR. DIRECTOR D. FERNANDO MAYMO
RUEGO ME ENVÍE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU FOLLETO EXPLICATIVO "YO Y LA FOTOGRAFÍA"

NOMBRE NUM.
CALLE PROVINCIA
POBLACIÓN BARCELONA PELAYO, 3

envíe
HOY MISMO
este cupón

¿Le gustaría adelgazar?

La transpiración por el método Rouathermique lo consigue. Puede perder un kilogramo por sesión.

¿Sufre usted reumatismo del hígado o de los riñones?

Las radiaciones de baja frecuencia con Rouathermique activan las funciones orgánicas

ROUATHERMIQUE



UNICO EN ESPAÑA

Baños de calor seco por rayos infra-rojos. Obesidad, reumatismo, desintoxicación, etc.

INSTITUTO "ANTINEA"

(Dirección facultativa)

ZURBARAN, 10 — TELEFONO 24 83 30

Los "cuatro" celebraron ayer, inútilmente, su 40 reunión

Dos millones, doscientas mil palabras se han pronunciado hasta ahora en la conferencia de París

PARIS.—La 40 reunión de los auxiliares de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores comenzó ayer a las doce en el Palacio Rosa, bajo la presidencia del representante norteamericano, Jessup.

Este señaló la impaciencia de Occidente por la lentitud con que la Delegación soviética ha presentado sus negativas. "Es absurdo—dijo Jessup al contestar a Gromyko—que se pongan objeciones a las ocho semanas de iniciarse la conferencia."

Aumenta el desacuerdo

Gromyko se ha encargado de aumentar las diferencias existentes entre los puntos de vista occidental y ruso.

En la sesión de ayer, Gromyko rechazó la nueva proposición presentada por los representantes no comunistas y rehusó, por vez primera en estas conferencias, incluir el problema de Austria en la agenda.

Las esperanzas de llegar a un acuerdo están casi disipadas. Los delegados de los ministros han pronunciado aproximadamente dos millones doscientas mil palabras, a lo largo de sus cuarenta reuniones. (Efe.)

Washington, dispuesto a pactar con Rusia

MILWAUKEE.—John Hickerson, ayudante del secretario de Estado para asuntos relacionados con las Naciones Unidas, ha dicho en un discurso pronunciado en ésta que los Estados Unidos siguen estando dispuestos a resolver las diferencias con la Unión Soviética por medio de negociaciones, en su mayor parte por mediación de la Organización mundial. (Efe.)

Vogeler, en libertad

NOCKLESDORF (Austria).—Vogeler, el vicepresidente de la Compañía International Telegraph and Telephone, que ha estado cumpliendo condena impuesta por las autoridades húngaras, ha sido puesto en libertad y conducido a la frontera con Austria, donde inmediatamente tomó un coche con dirección a Viena.

Washington envió un ultimátum a Hungría

Los Estados Unidos revelan que amenazaron a Hungría con la venta de todos los bienes húngaros en la zona norteamericana de Alemania si Robert A. Vogeler no era puesto en libertad para el 30 de abril. También anuncian que en el acuerdo en virtud del cual queda en libertad dicho hombre de negocios no figura la devolución a Hungría de la Corona de San Esteban, inútilmente solicitada por el Gobierno de Budapest en el curso de las negociaciones, que han terminado con éxito. Y, por último, que el acuerdo de reapertura de los Consulados húngaros en Nueva York y Cleveland, y de suspensión de las restricciones que pesaban sobre los ciudadanos norteamericanos para visitar Hungría es

HOY en TABERNA

VILLAGODIO VALENTIN

VALENTIN S. ALBERTO 3

EJERCITO DEL AIRE

PARQUE CENTRAL DE INTENDENCIA

VESTUARIO

ANUNCIO

Debiendo tener lugar el día 16 de mayo próximo, a las diez horas, en los locales de este Parque Central (O'Donnell, 27) un Concurso para la confección de 20.000 bolsas aseo y 10.000 morrales espalda, se pone en conocimiento de los industriales a quienes interesa, para que puedan formular sus ofertas con sujeción al pliego de condiciones técnicas y legales que se hallan expuestos en el tablón de anuncios y que pueden ser examinados en las horas de oficina durante los días laborales.

El importe del anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

El Ministro de Obras Públicas, en Roma

Preside una peregrinación oveterse para asistir a la beatificación de dos misioneros españoles

ROMA.—El Ministro español de Obras Públicas, don José María Fernández Ladreda, ha llegado a esta capital para asistir a la ceremonia de beatificación de veinticinco mártires del Tonkin, entre los que figuran los obispos españoles monseñor García Sampedro y monseñor Díaz Sanjurjo.

Acudieron a recibir al señor Fernández Ladreda el embajador español en el Vaticano, don Joaquín Ruiz Jiménez y un representante del Secretariado de Estado del Vaticano.

Se espera para hoy la llegada de dos grupos integrados por unos mil españoles que asistirán a la ceremonia de beatificación.

El Ministro visitó a las Damas Apostólicas

El señor Fernández Ladreda, acompañado del embajador de España ante la Santa Sede, señor Ruiz Jiménez, visitó la casa de las Damas Apostólicas, institución benéfica española extraordinariamente popular en los suburbios de Roma.

El Pontificio Colegio Español ofrecerá un almuerzo al Ministro español de Obras Públicas, obispos y personalidades de las peregrinaciones españolas. (Efe.)

Bulgaria denuncia en la O. N. U. a los anglosajones

LONDRES.—En una nota enviada a la O. N. U., el Gobierno comunista de Bulgaria asegura que las Embajadas de Inglaterra y Norteamérica en Atenas "están poniendo en peligro la paz en los Balcanes, según anuncia Radio Socia. Se añade en la nota que dichas Embajadas apoyan a grupos búlgaros emigrados en Grecia en sus intentos para "derribar por la violencia al Gobierno legal de Bulgaria". (Efe.)



Giribet

ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)

MEXICO, D. F. TELEFONO 214304 — MADRID

Isabel la Católica, 33 ARTICULOS ESPECIALES DE EXPORTACION, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA

ERICSON, 13-39-46

LA AVIACION SOVIETICA PUEDE BOMBARDEAR ESTADOS UNIDOS

Los rusos han copiado el "B-29" americano y construyen bombarderos a reacción de gran alcance

LONDRES.—En los círculos de Aviación de esta capital se dice que los rusos han pasado a primer lugar en el desarrollo de un mando estratégico de largo alcance de las Fuerzas Aéreas, con capacidad para bombardear los Estados Unidos con la bomba atómica. Se informa que los rusos estuvieron interesados en el desarrollo de los cazas a reacción, como lo demuestran los "MIG-15", que aparecen profusamente en Corea, pero que ahora se están concentrando principalmente en "desarrollar copias de los "B-29" norteamericanos y en construir bombarderos a reacción de largo alcance.

Los rusos, satisfechos con el "Mig"

Los técnicos británicos creen

que los rusos están ahora satisfechos con el "MIG", que esconde las alas, aunque los aparatos soviéticos hayan sido derrotados en casi todas las batallas aéreas de Corea. Asimismo se dice en dichos círculos que Rusia debe estar desarrollando una copia del mando estratégico americano del Aire y que realizan experiencias para "unir tanques a las alas de sus tipos "B-29" para extender su radio de acción. Estados Unidos han adaptado grandes tanques de combustible a las alas de sus últimos "B-50", que son el "B-29" mejorado. Incrementa Rusia su investigación sobre varios modelos de bombarderos a reacción, uno de los cuales, por lo menos, será capaz de transportar bombas atómicas. (Efe.)

Mutua ayuda militar entre Canadá y Estados Unidos

WASHINGTON.—Funcionarios de la Defensa Civil del Canadá y de los Estados Unidos se reunieron en esta capital para discutir conjuntamente acuerdos de mutua ayuda en caso de ataques enemigos. Se discutirá la ayuda médica, la defensa de las comunicaciones, los sistemas unificados de alarma, el intercambio de equipos y el movimiento de las fuerzas de defensa entre los dos países si se produce el ataque. (Efe.)

DERROTA DE UNA TENDENCIOSA PROPUESTA CONTRA LA UNIDAD DEL IDIOMA ESPAÑOL

Las Academias de trece países hispánicos rechazaron una moción escisoria de Martín Luis Guzmán

CIUDAD DE MEJICO.—En el Congreso de Academias que se está celebrando en esta capital fue rechazada ayer por gran mayoría de votos la propuesta del ex director de "El Sol", de Madrid, Martín Luis Guzmán, por la que se pretendía independizar las Academias de Hispanoamérica de la Real Academia Española de Madrid.

Las Academias de 13 países rechazaron de plano la proposición: República Dominicana, Perú, Venezuela, Costa Rica, Argentina, Uruguay, El Salvador, Ecuador, Colombia, Cuba, Chile, Paraguay y Nicaragua. Por tanto, queda rechazada la proposición secesionista. Las representaciones de Méjico, Panamá, Guatemala, Honduras y Bolivia votaron pidiendo que se entrase a discutir la proposición mejicana. La representación filipina se abstuvo.

Ha causado extrañeza el voto oficial de la representación mejicana, toda vez que está integrada por académicos que personalmente sostienen el criterio de mantener la relación de las Academias Hispanoamericanas con la Real Academia de Madrid. Se interpreta su voto por solidaridad con el proponente, que es mejicano.

Comenzó el debate con un acalorado discurso de Felipe Barreda, representante del Perú, demostrando la incompetencia de la Asamblea para conocer del asunto, por no estar presente en la Asamblea la Real Academia Española. Apoyó estos mismos puntos de vista Carbonell, de Cuba, quien defendió su posición en contra de la propuesta de Martín Luis Guzmán, siendo ovacionadísimo. Después hizo uso de la palabra Arciniega, de Colombia, quien habló entre un gran escándalo y gritos de "nada de imposiciones" y otros. Se llegó a un total desorden, ya que todos los académicos querían hablar al mismo tiempo.

Algunas Delegaciones, cuyos miembros habían sido partidarios del rompimiento con la Real Academia Española, enmendaron después su actitud debido a la labor de los miembros habían sido partidarios tura. (Efe.)

Huelga comunista en Santiago y Valparaíso

SANTIAGO DE CHILE.—El personal de electricistas del Ejército y la Armada se ha hecho hoy cargo de las centrales eléctricas de Santiago y Valparaíso al declararse hoy en huelga 1.500 trabajadores en petición de una elevación de salarios.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

GRANDES CORRIDAS DE TOROS Y NOVILLOS DE LA SEMANA DE SAN ISIDRO (PATRON DE MADRID)

Domingo 13 de mayo: Toros de Pablo Romero para RAFAEL LLORENTE, FRANCISCO MUÑOZ y MANUEL DOS SANTOS.

Lunes 14: Toros de Salvador Guardiola, uno de rejones para ANGEL PERALTA y seis para FRANCISCO MUÑOZ, JOSE MARIA MARTORELL y ANTONIO CHAVES FLORES, que confirmará la alternativa.

Martes 15 de mayo: Toros de Clemente Tassara para MANUEL GONZALEZ, MANUEL DOS SANTOS y JOSE MARIA MARTORELL.

Miércoles 16: Toros de don Felipe Bartolomé para JOSE LUIS VAZQUEZ, MANUEL GONZALEZ y MANUEL DOS SANTOS.

Jueves 17 mayo: Toros de Herederos de don Arturo Sánchez Cobaleda para JOSE LUIS VAZQUEZ, ANTONIO MEJIAS "BIENVENIDA" y LITRI, que confirmará la alternativa.

Viernes 18 mayo: Toros de Galaché para JOSE LUIS VAZQUEZ, FRANCISCO MUÑOZ y JULIO APARICIO, que confirmará la alternativa.

Sábado 19 mayo: Toros de don Antonio Urquijo para MANUEL GONZALEZ, JULIO APARICIO y LITRI.

Domingo 20 mayo: Novillos de don Joaquín Buendía para JOSE ORTEGA "GALLITO", ORDONEZ y MANUEL VAZQUEZ.

Lunes 21 mayo: Novillos de don Antonio Pérez para JUAN MEJIAS "BIENVENIDA", ANTONIO ORDONEZ y MANUEL VAZQUEZ.

CARNES

Los poseedores de carnets tendrán sus localidades para retirar en su totalidad los días 30 de abril y 1 de mayo (sol), 4 y 7 (sol y sombra), 8 y 9 (sombra). Localidades para las nueve corridas, los días 10, de cinco a nueve, y 11 de mayo, de diez a una; de cinco a nueve se despacharán billetes para la totalidad de las corridas a aquellos que lo deseen. Las localidades sobrantes se venderán en la forma acostumbrada al público.

Para más detalles, véanse programas.

LA EXPLOSION DE GIBRALTAR, POSIBLE ACTO DE SABOTAJE

Agentes de contraespionaje y técnicos del Almirantazgo investigan las causas de la catástrofe

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) A medida que pasan las horas desde que el viernes, a las diez de la mañana, se produjo en el puerto de Gibraltar la explosión del buque auxiliar «Bodenham», de la Marina británica, con una carga de 600 toneladas de minas de profundidad, obuses y municiones diversas a bordo, se hacen más confusas las noticias que proceden del Peñón. El primer comunicado habló de una explosión que hizo temblar todo el territorio y que produjo una columna de humo y de llamas parecida al inmenso hongo de la explosión atómica de Bikini. Por la noche, mister W. I. Edward, lord civil del Almirantazgo, anunció a la Cámara que tan sólo seis personas habían perecido en el accidente y que sólo un miembro de la tripulación ha quedado herido.

Hoy las noticias son más completas, pero, a fuerza de contradicciones, sumamente confusas —como ya queda dicho— e inseguras. Cada periódico da una cifra de muertos y de heridos diferente. Estas cifras varían entre seis muertos, dos desaparecidos y cincuenta heridos (dieciocho de los cuales están graves), como señala el «Times», hasta doce muertos y cien heridos, números publicados por el «News Chronicle».

Es de suponer que un inmediato y pesado telón de silencio y de censura haya descendido sobre Gibraltar desde la explosión y que a ello se deba la disparidad entre las noticias.

Recuento de destrucciones

El «Bodenham» fué construido en 1938 y desplazaba 1.192 toneladas. Zarpó de Plymouth con veintiséis hombres a bordo el día 20 del actual. Llegó a Gibraltar el 24 y hubiese debido proseguir su viaje rumbo a Malta el 30 del corriente. Los daños causados en el Peñón deben ser ingentes. El convento del siglo XV, residencia del gobernador general, sir Kenneth Anderson, ha quedado casi totalmente destruido, como, por cierto, también la catedral de la Sagrada Trinidad. Las iglesias del Peñón han quedado tan destruidas que mañana domingo no se podrá celebrar en ellas el santo sacrificio. Todas las escuelas han sido clausuradas hasta nueva orden y los campos de deportes han quedado literalmente sembrados de hierro.

Para la opinión pública y la Prensa inglesa no parece haber duda de que el accidente se debe al sabotaje. Por curiosa coincidencia el nombre del «Bodenham» es también el de la pequeña localidad de Nedenham, al lado del puerto de Gosport, cerca de Portsmouth, donde el 14 de julio último explotaron nueve barcas cargadas de municiones.

Declaraciones de Attlee

Mister Attlee declaró en la Cámara de los Comunes que el accidente había sido producido por sabotaje. Desde ayer noche los mejores técnicos del servicio de espionaje, el M. I. 5, y los peritos del Almirantazgo que ya investigaron la explosión en Portsmouth en julio pasado, están trabajando febrilmente tanto en Gibraltar cuanto aquí, en Plymouth, donde el «Bodenham» fué cargado, a fin de averiguar si ambos accidentes tuvieron, como se teme, el mismo origen. No cabe du-

da de que los sabotadores—si de sabotaje se trata—deben ser hombres sumamente preparados y adiestrados y pertenecer a una especie de «gangs» internacional. En primer lugar, Bull Pint, al lado de Plymouth, es una de las bases mejor guardadas de la Marina real, donde todos los trabajadores pasan a través de un severísimo tamiz antes de ser admitidos. Además, los técnicos de sabotaje indican que los medios empleados son altamente científicos. Las nueve barcas de Portsmouth fueron voladas por medio de una carga térmica, mezcla de aluminio en polvo y de óxido de hierro, que fué quemándose lentamente y que fué colocada entre las cargas de profundidad de idéntico tipo a las que llevaba actualmente a bordo el «Bodenham» en Gibraltar.

Guy BUENO

DE NICOLA, PRESIDENTE DEL SENADO ITALIANO

ROMA.—Enrique de Nicola, primer Presidente de la República italiana, ha sido elegido presidente del Senado, por votación secreta. De Nicola tiene setenta y tres años de edad, y sustituye a Ivanoe Bonomi, ex primer ministro, que falleció el 20 de este mes. (Efe.)

La India no votará el nombramiento de un mediador en Cachemira

LAKE SUCCESS. — Un portavoz de la Delegación india en las Naciones Unidas ha dicho hoy que su país se abstendrá en la votación que se celebrará el próximo lunes en el Consejo de Seguridad para designar al norteamericano Frank Graham como nuevo mediador de la O. N. U. en Cachemira. Agregó que, según las normas del Consejo, la India debe abstenerse en la votación por ser parte interesada.

Sin embargo, se tiene entendido que, en todo caso, la India se opone al principio de la designación de un mediador, por estimar que la resolución anglonorteamericana por la cual se creó dicho cargo, le atribuye facultades excesivas. (Efe.)

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42.—MADRID

Acordado por decreto del Ministerio de la Gobernación de 12 de enero de 1951 la urgencia de las obras de urbanización del sector de la manzana núm. 2 de la prolongación de la avenida del Generalísimo, y figurando en el proyecto y replanteo aprobado por la Comisión de Urbanismo de 29 de marzo último, la relación de líneas afectadas que han de ser objeto de la expropiación forzosa por utilidad pública, con arreglo a lo dispuesto en la ley de 7 de octubre de 1939, se ha determinado que el día 7 de mayo, a partir de las doce horas, empezando por la primera línea y teniendo lugar la ocupación en la misma línea, se procederá a levantar las actas previas a la ocupación de aquellas, que entre otras figuran en la siguiente relación:

FINCA NUM. 50.—Propietarios: Doña Teresa Gallardo Morales, doña Natividad Asenjo Polo, don Manuel y don Cayetano Polo Polo, con domicilio en la Carretera de Chamartín, núm. 27.

FINCA NUM. 51.—Propietarios: Don Juan y doña Dolores Delgado Sánchez Guerrero, domiciliados en la Carretera de Chamartín, núm. 9.

FINCA NUM. 49.—Propietarios: Herederos del conde de Mandes y doña Luisa la Morena, domiciliados en Barquillo, núm. 7, y Torrijos, 56, respectivamente.

FINCA A.—Propietarios: Señora marquesa viuda de Villamayor de Santiago, domiciliada en la avenida de José Antonio, núm. 19.

Lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 3.º de la ley de 7 de octubre de 1939, se hace público para conocimiento de los propietarios y demás personas interesadas antes indicadas, que tengan derecho real o personal relacionado con las líneas, a fin de que puedan asistir al acto, el cual se verificará en el lugar, con los requisitos y garantías prevenidos en el artículo 4.º de la misma ley, a los que se les advierte que deben presentar al propio tiempo los documentos públicos o privados acreditativos de sus respectivos dominios.

Esta relación ha sido publicada en el «Boletín Oficial del Estado» y expuesta en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Madrid.

Madrid, 20 de abril de 1951.—El secretario general (firmado): Juan Guerrero.

La Exposición de Arte Sacro de las Misiones vendrá a España

EN MAYO SERA INAUGURADA EN EL PALACIO DE EXPOSICIONES DEL RETIRO

La Exposición de arte sacro de los países misionales, inaugurada con grandioso éxito en Roma, como una de las más importantes manifestaciones oficiales organizadas por la Santa Sede en el Año Jubilar de 1950, viene ahora a España con el augusto consentimiento de Su Santidad Pío XII, y a mediados del próximo mayo será abierta al público madrileño en el Palacio de Exposiciones del Retiro.

Nuestro país es, por fortuna, la primera etapa de la jira de esta manifestación artísticomisional, que será a continuación trasladada—a petición de los Gobiernos respectivos y de numerosas asociaciones religiosas y seglares—a los siguientes países: Francia (París, primavera de 1952), a Norteamérica (Nueva York, Filadelfia, Boston, Chicago, Los Angeles), en 1952-53, y después a Viena, Munich y Estocolmo.

Acompaña a la Exposición el reverendo padre Luigi Bernardi Masini (S. J.), del Instituto «San Francisco Javier», para Misiones Extranjeras, como enviado y representante de su excelencia monseñor Celso Constantini, secretario de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, para asesorar técnicamente al Comité organizador de la Exposición en Madrid. El padre Bernardi Masini estuvo ya en África, encargado de la recogida de material propagandístico y etnográfico de aquellas regiones. Desde 1940 hasta 1946 prestó servicio militar en la asistencia religiosa a la Marina italiana. En 1948 inició la organización de la Exposición Misional, a las órdenes de monseñor Celso Constantini, creador del certamen y principal artífice de la campaña para el desarrollo del arte cristiano en las Misiones.

En Roma el certamen fué visitado durante cuatro meses de actividad por veinte cardenales, quinientos obispos de todo el mundo, Jefes de Estado y ministros de diferentes países, y por cerca de medio millón de personas.

REPRODUCCION DE PLANOS
FOTOCOPIAS DE DOCUMENTOS

GEOS

Donoso Cortes N.º 63 T.º 246587
Recogida y reparto a domicilio

COMPRADOR DE JOYAS
TORIJA Brillantes. Papeletas Monte
Maestro Victoria, 2, 1.º

Acritud en las relaciones anglonorteamericanas

El comercio inglés con Rusia, y el reconocimiento de la China roja, puntos de fricción más importantes

WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — Norteamérica es hoy un avispero tan enturpecido por la controversia Truman-Mac Arthur, que el propio Churchill, con toda su popularidad, personalidad y autoridad, no se ha atrevido a meterse en medio de él, ni siquiera como un neutral visitante de paso. Churchill, que proyectaba dar en Washington y otras ciudades de este país varias conferencias durante la próxima quincena, repentinamente anuncia desde Londres su cancelación, poniendo como pretexto la crisis política provocada por las luchas internas del laborismo y su propósito de aprovecharlas para intentar el derribo del Gobierno y lograr nuevas elecciones. Pero esta opinión está excesivamente clara que no fué la crisis política inglesa, sino la americana lo que motivó el brusco cambio de planes del ex premier, pues la operación de derribar a Attlee y compañía, si en efecto Churchill es capaz de conseguirlo, podía ser aplazada ese puñado de breves días que aquél necesitaba para su jira a Norteamérica. La urgencia conservadora para barrer al laborismo puede ser mucha, pero quienes han soportado el dominio laborista durante cinco años bien podían sacrificarse unos días más con la extraordinaria compensación, además, del benéfico efecto propagandístico que para Inglaterra podría suponer la comparecencia ante los públicos de este país de su mayor eminencia política actual. Mirando la cuestión con optimismo, igualmente Churchill con sus discursos habría reforzado la alianza occidental, si quiera en teoría, y a la par iluminado un poco con esperanzas y orientaciones nuestro sombrío camino. Apelando a términos taurinos, podríamos decir que la plaza estaba atiborrada de público y la expectación era inmensa; pero el toro de la feroz polémica Truman-Mac Arthur le salió demasiado grande a Churchill y el genial inglés dio la espantada, rajándose igual que en aprietos análogos daba en sus tiempos espantados el no menos genial Rafael el Gallo.

La prudencia de Churchill

Mejor que salir al apasionado ruedo americano a jugar el tipo político, Churchill ha preferido quedarse en la plaza inglesa para continuar toreando allí al bicho socialista gubernamental, cuyas mañas conoce a perfección, capeándolo, banderilleándolo y agotándolo hasta poder darle en una votación la estocada, y después, en las urnas, la puntilla. Como tantos ases de la tauromaquia que sufren grave o mortal percance al aventurarse en plazas lejanas y secundarias, para sus personales intereses secundarios, en vez de conscribirse a aquellas que le son familiares y con ganado conocido, también Churchill corre aquí el riesgo de una mala cogida, pues teniendo necesariamente que analizar y comentar en sus discursos la marcha de los asuntos internacionales, todas sus artes no le habrían bastado para, de una manera o de otra, verse precipitado en las cuestiones que son precisamente el cuerpo y raíz de la grandiosa controversia que divide, más que apasiona, furiosamente a la opinión americana. Como además esta controversia no presenta términos medios, sino posturas radicales, cualquiera de éstas que hubiese seguido Churchill le acarrearía inmediatamente una violenta reacción del bando opuesto. En consecuencia por la propia Embajada británica en Washington, el viejo zorro conservador sacó el pelirrojo por el simple procedimiento de inhibirse.

El problema era para Churchill tanto mayor cuanto que, considerando en Norteamérica, sin perjuicio de partidos, como la máxima

personalidad de Inglaterra, y existiendo en estos momentos aquí, ligada al debate Truman-Mac Arthur, la guerra coreana y la defensa europea, todo en una pieza, una considerable brecha abierta entre ingleses y americanos, por la que afloran mutuos reproches y acusaciones, cuanto Churchill dijese podría, en las actuales circunstancias, ahondar más que cerrar esa hendidura, al ser inevitablemente tergiversado o desorbitado por el convencionalismo de las pasiones en disputa. Para beneficio de su salud política y de la propia Inglaterra, Churchill operó, pues, sagazmente al desistirse de esas exhibiciones americanas, en espera de que el desbordado río de las pasiones vuelva a sus cauces.

Las relaciones anglo-americanas

Una de las más populares revistas americanas trata, justamente hoy, en su editorial, con espíritu contemporizador, de las acritudes existentes en las relaciones angloamericanas, con las consiguientes dosis de mutuas indignaciones emocionales por una y otra parte, germinando sentimientos antiamericanos en Inglaterra no menos que antibritánicos en Norteamérica. Una parte de las principales causas de la acrimonia americana radica en los siguientes factores: Primero, el comercio inglés con Rusia, los satélites y la China roja, cuando Norteamérica juzga a éstos sus supremos enemigos; segundo, el reconocimiento diplomático de la China roja por Inglaterra; tercero, la pequeña y tardía ayuda de Inglaterra en la guerra coreana; cuarto, la oposición inglesa al plan Schuman; quinto, el uso de los dólares del plan Marshall por Inglaterra para fomentar y llevar a cabo a mayor obra de socialización de industrias realizada fuera de la «cortina de hierro».

Con todos estos elementos de discordia se encuentra el lector de manera cotidiana en los ataques de los diarios americanos a Inglaterra; centrados, claro es, en su socialismo. Indudablemente, Churchill, en su malograda visita aquí, habría representado para los americanos exactamente todo lo contrario de la mayoría de esas cuestiones enumeradas, pero el ex premier habría callado sistemáticamente toda referencia a ellas, porque aunque las deteste no menos que los americanos, al comentarlas de forma adversa perjudicaría los intereses presentes de Inglaterra en este país, y, antes que conservador y antisocialista, Churchill es inglés, y más inglés cuanto más lejos se encuentra de Inglaterra. Pero las diferencias entre americanos y británicos, aunque actualmente profundizadas por el socialismo y Corea, no eran ya pequeñas bajo el propio Gobierno de Churchill durante la guerra.

Lorenzo GARZA

Estudiante detenido por amenazar a la mujer de Truman

COLUMBUS (Ohio). — Acusado de amenazar a la esposa del Presidente Truman, ha sido detenido un estudiante de la Universidad de Ohio. Hasta ahora sólo se sabe que la detención fué efectuada por agentes del servicio secreto, y que el detenido tiene veintidós años de edad. (Efe.)

LEVANTAMIENTOS TOPOGRAFICOS
NIVELACIONES DE PRECISION

GEOS

Donoso Cortes N.º 63 T.º 246587

RELIEVES TOPOGRAFICOS
MAQUETAS DE EDIFICACIONES

GEOS

Donoso Cortes N.º 63 T.º 246587

LA OBRA DEL CARAVAGGIO SERA EXPUESTA EN MILAN

Su pintura es la última gran pintura del Renacimiento

ROMA

(De nuestro corresponsal). — Hablaba en una crónica anterior de la sensación de vitalidad que traspasa y libra de melancolía a este inmenso Museo que es Italia. Pero es que son los Museos propiamente dichos los que empiezan por hacerse vivientes. Es continuo el trasiego de cuadros de una parte a otra, mediante el cual las obras de arte olvidadas se hacen presentes, las dispersas se juntan y todo el inerte material de la belleza archivada se mueve para darnos lecciones de estética o de historia, para ilustrar y poner en claro cosas del arte o de la vida, polarizando en torno un intenso y variado repertorio de intereses. Son cuadros de los Museos, de las iglesias, se montan aquí o allá, constantemente, Exposiciones monográficas que nos permiten contemplar de una vez la obra de un solo artista o la relación entre varios, el perfil de una escuela, la densidad creadora de un país o de un tiempo, e incluso la huella en el arte de un acontecimiento, de un siglo, de una empresa de la civilización o de una simple formalidad de la vida.

Los cuadros "públicos" tiran en estas ocasiones de los cuadros "privados" o escondidos en casas particulares; los próximos tiran de los remotos y difícilmente accesibles y, en todo ese juego, el interés se acrece y con él nuestro conocimiento del tesoro artístico y tal conocimiento se nos hace viviente. El erudito y el crítico tienen nueva ocasión de estudio, nueva curiosidad que añadir, nuevo estímulo, e incluso nueva oportunidad de opinión, ya que nuestra vida está tan tratinada por esa terrible condición que se llama actualidad.

No voy a cansar al lector con una interminable lista de ejemplos—recordaré al vuelo una Exposición de autorretratos pictóricos, una de pintores veroneses, una de la obra total de Giovanni Bellini, la inminente "Historia del traje", en Turín, etc.—. Este año, como ya conté en la crónica anterior, el honor corresponderá a la obra de Miguel Ángel del Caravaggio, en Milán.

La Exposición del Caravaggio

La Exposición se establecerá en las veintidós salas del antiguo Palacio Real, reconstruidas a este efecto. El palacio quedó arruinado por los bombardeos de la guerra pasada y su reconstrucción se ha estado aplazando hasta que la necesidad de dar alojamiento adecuado a la gran Exposición caravaggesca, ha hecho el milagro de acelerarla muy "a la milanesa", a tiempo de record: se ha cumplido en tres meses.

En estas veintidós salas se agruparán 45 obras originales del maestro lombardo y hasta 150 pinturas de discípulos o de escuelas pictóricas—italianas y extranjeras—influidas por el pintor. El problema del Caravaggio quedará así expuesto con una vastedad que, naturalmente, no tiene precedentes.

Para no hacer sombra ni distraer la atención de los críticos frente a esta Exposición magna, Florencia y Mesina han aplazado otras tantas Exposiciones personales de sumo interés: las de fra Angélico y Antonello.

La misma Exposición del Ca-

avaggio estaba planeada para el año anterior; pero se hizo imposible, porque esto hubiera supuesto o reducir a proporciones miserables o privar a Roma, durante el Año Santo, de un enorme depósito de pinturas caravaggescas: el mayor en número y calidad de cuantos existan en el mundo.

La aportación de Roma será, en efecto, el centro de la Exposición. La Galería Borghese, el Palacio Borghese, la Vaticana y las iglesias de Santa María del Popolo y del Anima, de San Luis de los Franceses y de San Agustín contienen los "Caravaggios" más expresivos y monumentales, amén de otros muchos cuadros diversos, y—por lo que se refiere a la "escuela"—de la magnífica colección de la Galería Spada, que justamente, en estos días, ha vuelto a abrirse al público en su antigua ordenación.

Pasado el Año Santo, el Vaticano ha entrado a colaborar con los organizadores de la Exposición, para dar las facilidades necesarias.

Pero aun constatando que Roma parecía suficiente para un cabal conocimiento del Caravaggio—y sólo Roma—(casi como Venecia lo es—y sólo Venecia—para el Tintoretto), está claro que la visión actual continúa, agrupada, extensa, constituiría una oportunidad única para la inteligencia de esta discutida pintura y una oportunidad segura para que el problema sea estudiado hasta sus últimas consecuencias.

Diluvio de anotaciones periodísticas

Llevaba razón nuestro Ortega—que ha aportado a la comprensión del Caravaggio la síntesis crítica más inteligente que yo haya leído—en quejarse de lo corto y de lo superficial de los trabajos críticos que sobre este último acontecimiento grande y expansivo de la pintura italiana se han producido hasta la fecha. Creo que esta vez nuestro agudo e incansable espectador verá satisfechos sus deseos y más y mejor, y él se decide a terciar en el asunto como puede hacerlo. Las breves anotaciones periodísticas sobre el Caravaggio son ya diluvio en Italia—la "Fiera Letteraria" ha dedicado al tema un número completo—; pero es de esperar que de la contemplación de la empresa total nazca algún fruto más maduro.

La personalidad del pintor es—atrayente o repelente—extraordinariamente interesante. Es más propiamente escandalosa, aunque el escándalo sea ya para nosotros una vaga resonancia. Este pendenciero, borracho, asesino, huésped de prostíbulos, píebeyo y maldiciente personaje, que había de morir o desaparecer joven y de mala manera, no podía ser aceptado por una sociedad tan formalmente "decente" como la del siglo XVI. Pero lo cierto es que no fué mucho más aceptado el escándalo de su arte en Italia, aunque tal escándalo se convirtiese en irrevocable, contagiosa, avasalladora realidad. Y esa realidad aparecerá hoy—es el certero pronóstico de Ortega—como mucho menos nueva y escandalosa de lo que se creía.

Ante la Exposición, el tema más interesante seguirá siendo el de la influencia del Caravaggio sobre la pintura española, la última gran pintura del Renacimiento. Sin ver al Tintoretto en Venecia y al Caravaggio en Roma, un estudioso de nuestra pintura no tiene nada que hacer. Pero convendría no exagerar. Y en este terreno a la crítica italiana le ha sido siempre difícil flemos, en que ahora sea de otro modo.

Dionisio RIDRUEJO

TRUMAN PROMETIO A ATTLEE QUE DESTITUIRÍA A MAC ARTHUR

Washington ha tenido que ejercer presión sobre ciertos países para evitar protestas por la destitución

WASHINGTON. (Servicio especial de crónicas Amunco).—Han causado sensación en los medios diplomáticos norteamericanos los rumores procedentes de Londres, según los cuales la destitución de Mac Arthur no ha sido debida a una presión directa de la Gran Bretaña sobre el Gobierno de Washington, sino al cumplimiento por Truman de una promesa hecha a Attlee durante la reciente visita del primer ministro inglés a los Estados Unidos. Durante esta visita Truman dió al jefe del Gobierno británico las siguientes seguridades:

1. Que no se iniciaría ninguna nueva invasión en gran escala al norte del paralelo 38.
2. Que no se bombardearía Manchuria; y
3. Que los Estados Unidos no cambiarían unilateralmente su política hacia Chan Kai Chek y la cuestión de Formosa sin previa consulta con Londres, Ottawa y París.

Otra circunstancia que ha sorprendido a los observadores diplomáticos de la capital norteamericana es el hecho de que ninguna de las naciones que participan en la guerra de Corea haya protestado de la decisión unilateral de los Estados Unidos de destituir al comandante en jefe de las fuerzas de la O. N. U. Ninguno de los países que tienen efectivos luchando en Corea fué consultado acerca de esta medida, aunque se sabe que en algún caso el departamento de Estado hizo presiones para evitar protestas de algunos de ellos. La tesis oficial mantenida por los partidarios de Truman sobre esta cuestión es que los Estados Unidos actúan en Corea como mandatarios de la O. N. U. y, por consiguiente, el Presidente tiene pleno derecho de nombrar o destituir al comandante en jefe.

Mac Arthur, símbolo de la política republicana

Pero cada vez resulta más claro que Mac Arthur sólo ha sido un símbolo con el que se ha querido desacreditar toda la política esta-

tégica de los conservadores republicanos, y que desde el punto de vista democrático no corresponde a las actuales exigencias de la política mundial. Sin embargo, importantes círculos europeos temen que los Estados Unidos, una vez concluida la paz con el Japón, concentren todos sus esfuerzos en la reconstrucción de este baluarte del Extremo Oriente, a expensas de las fuerzas que en otras condiciones se habrían empleado en beneficio de Europa y del Asia meridional. Ello, unido a la consideración de que el Japón sigue siendo todavía profundamente odiado en todo el Continente asiático, hace prever que el rearme de aquel país proporcionará a los comunistas un nuevo instrumento de propaganda bastante difícil de neutralizar.

La diplomacia de Truman parece seguir una dirección intermedia entre ambas exigencias. El plan de paz de Foster Dulles se encuentra, en efecto, de acuerdo con los puntos de Mac Arthur, según los cuales el Japón debe convertirse en un fuerte aliado del Occidente. Por su parte, las directrices de Truman se oponen a las opiniones militares de Mac Arthur, aunque traten de satisfacerlas, en parte, así como a los proyectos ingleses de ratificar el Asia suroriental y la India.

En algunos círculos diplomáticos de los Estados Unidos se hace notar que esta situación es muy parecida al dilema que se planteó a Roosevelt durante la segunda guerra mundial, cuando decidió lanzar el peso de las fuerzas aliadas, primero contra Europa y después contra el enemigo asiático. No parece cierto, sin embargo, que las armas destinadas a Corea hayan sido desviadas hacia Europa, según aseguran algunos críticos del Presidente Truman. En efecto, la mayor parte de los equipos militares proporcionados a los países del Pacto Atlántico provienen de la guerra pasada, mientras que las armas enviadas a Corea son de los últimos modelos y de recentísima construcción.

Nota internacional

NUEVAS MEDIDAS ECONOMICAS

El Presidente Truman ha expuesto el programa económico para el rearme norteamericano, fórmula que, en realidad, apenas si oculta a los ojos del granjero del Mid West que toda la producción nacional se moviliza para servir a ese brazo armado que los Estados Unidos adelantan protegiendo a Europa y los territorios amenazados por el comunismo. Los siete puntos que inspiran la declaración de Presidente norteamericano representan, ni más ni menos, que las actividades económicas del país en todos los órdenes se alinean en situación muy parecida a la que impuso la guerra pasada. Los guste o no les guste a los norteamericanos, la medida es una traducción democrática del lema de Goering: Mantequilla o cañones. Precios controlados, nuevas industrias bélicas, intervención del Estado en los aspectos que se consideran más vitales para el rearme, control de las ventas, aumento de impuestos... ¿A qué recuerda esta serie de medidas que entenebrece el tradicionalmente optimista paisaje del nivel medio de vida americana? Se espera con ellas alcanzar para dentro de un año el punto máximo de producción militar, y para esa fecha 7.200.000 personas estarán encuadrados en las fuerzas armadas o en las industrias de producción de guerra. En 1952, los Estados Unidos zumbarán como un inmenso arsenal y como un inmenso cuartel. Y si todo este estrépito no ahuyenta antes a la simbólica paloma, la estatua de la paz armada debe presidir la cúpula de tan gigantesco edificio prebélico, de esta torre de Babel consagrada a lo que en 1945 se llamaba un mundo mejor, en que todos los hombres iban a vivir libres del temor a la guerra.

Casi simultáneamente se anuncia que el hombre que apretando un botón puede poner en movimiento el colosal engranaje militar americano, el movilizador de Defensa de los Estados Unidos, Charles E. Wilson, ha llegado a París para entrevistarse con el general Eisenhower y celebrar reuniones con las autoridades francesas e inglesas. Es lógico que en vísperas de cargar sobre las espaldas de cada mister Babbitt un nuevo y grave peso y apretarle un punto más el cinturón, se desee saber en qué medida los beneficiarios principales de los sacrificios americanos—Europa y sus europeos occidentales—van a responder.

La actitud de parte del laborismo, tan escasamente favorable al propio rearme de Inglaterra, y la confusa situación francesa, de espaldas en bizantinas discusiones políticas a la inmediata y urgente necesidad de firmeza y continuidad, no son de las más animadoras. En ambos pueblos existe poca o ninguna vocación para enfrentarse con sacrificios que al menos psicológicamente compensen a los norteamericanos de los suyos. Por el momento, la gran razón en que puede basar el Presidente Truman sus medidas es que al entrar en la Historia como país rector del mundo occidental, los Estados Unidos tienen que asumir lógicamente los deberes de este puesto. Pero este vago sentimiento, ¿le bastará al realista agricultor, al hombre de la calle, al simple empleado? Hay quien confía en que llegue el momento en que las mismas medidas de defensa se conviertan, por su pesadumbre, en otros tantos argumentos para el aislamiento. Y entonces...

NORMACOL

Schering

CONTRA EL ESTREÑIMIENTO

Este se debe, principalmente, a la falta de residuos en el intestino, que pierde su tonicidad y hace su función más perezosa. El NORMACOL ablanda el contenido intestinal y regulariza su función

CALMANTE

CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

Envase original: Tubo de 10 y 20 tabletas. Sobres con 2 tabletas.

C.S. 10555

MUEBLES-CAMA

400 modelos diferentes patentados, nosotros más surtido, mejor calidad, mejores precios. Visítenos. Montado y plazos. MUEBLES TIGRE.

450 pesetas

Barquillo, 41

Han perecido todos los obreros sepultados en la mina de Saldes

Las emanaciones dificultan la labor de las brigadas

BARCELONA.—Se conocen nuevos detalles de la catástrofe minera de Saldes. Comunican de Berga que la explosión provocó el derrumbamiento de cien metros de la galería en la explotación afectada. Las dieciocho víctimas formaban todo el pelotón, con su jefe inclusive, que trabajaban allí, y los cuales han perecido sepultados. En toda la galería trabajaba un centenar de obreros de los doscientos que, en dos turnos, formaba la plantilla de la Empresa, y ha sido un verdadero milagro que la explosión tuviera efecto en un lugar apartado. La labor de las brigadas consiste en apuntalar los puntos afectados de la galería que ofrecen algún peligro, simultaneándose a los descombridos que permiten el rescate de los cadáveres. Todos los miembros de las brigadas van provistos de casacas antiguas; pero las emanaciones son todavía densas en algunos puntos, y esta madrugada, uno de los encargados estuvo a punto de perecer asfixiado al desabrocharse un momento la casaca.

En la localidad de Saldes la consternación es general, puesto que todas las víctimas residían allí y muchos han dejado viuda e hijos y padres ancianos.

La explosión que se registró en 1940 y que causó treinta víctimas no ocurrió en esta mina, sino en otra situada más al Norte, en el lugar denominado "Aspá". (Cifra.)

HAN SIDO EXTRAIDOS VARIOS CADAVERES

BARCELONA.—Comunican de Berga que durante toda la noche han continuado denodadamente los trabajos para el rescate de los cadáveres de los dieciocho mineros sepultados en la mina de Saldes, a consecuencia de una explosión de grisú. De madrugada ha sido extraído un cuerpo, cadáver, y ayer a mediodía, otros dos. Se espera que antes de la puesta del sol habrán podido ser sacados los doce restantes.

Los trabajos para alcanzar el punto de avance de la galería sinistrada han tenido que ser suspendidos en algunas ocasiones, por haberse apreciado la existencia de emanaciones de gas. Durante toda la noche ha llovido torrencialmente sobre la comarca de Saldes. Pese a ello, no han abandonado un solo momento el lugar de la catástrofe el personal directivo e ingeniero de la mina y los miembros de la Guardia Civil, Jefatura de Minas y equipos de auxilio venidos de Figols y de otras minas circundantes, que cooperan en la humanitaria tarea.

De los cadáveres extraídos hasta este momento sólo han sido identificados dos, que corresponden a los mineros apellidados Flores y Valero, ignorándose otras circunstancias personales.

A media noche abandonó Saldes el Gobernador Civil accidental, señor Buxó, que estuvo acompañado por el Alcalde de Berga, señor Boix. También se encuentran en Saldes los ingenieros del distrito minero, señores Echevarría y Bartual y el ingeniero de minas señor La Sierra, llegado ex profeso de Madrid. Esta mañana llegaron el delegado de Trabajo de Barcelona y el ingeniero jefe del distrito minero.

Probablemente, el sepelio de los cadáveres se verificará hoy domingo, a las cuatro de la tarde, y será presidido por el Gobernador Civil.

En la mina de Saldes ya se registró, en 1944, otra explosión similar, que costó la vida a unos treinta obreros (Cifra.)

Maleantes y estafadores detenidos en Barcelona

BARCELONA.—La Jefatura Superior de Policía ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

"Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos los peligrosos 'lopiistas' y 'palanquistas' Pedro

Llomas Carrasco, 'El Negro', y Pedro Flores Jiménez, 'El Flores', autores de innumerables robos en Barcelona, entre los que se citan: uno en la calle de San Jorge, número 4, donde se apoderaron de ropas y efectos por valor de nuevo mil pesetas; otro en la calle de Sans, 135, donde robaron ropas y doce relojes, valorados en diez mil pesetas; otro en la calle de San Paciano, 1, donde sustrajeron ropas y enseres por valor de siete mil pesetas; otro en una fábrica de harinas próxima al Arco del Triunfo, llevándose mercancías y un bidecote. También ha sido detenida la compradora de la mayoría de los efectos robados, Ana López Rodríguez, 'La Rubia'.

El detenido Llomas tomó parte en un atraco, navaja en mano, contra el taxista Pedro Moragreda Selma, en el pasado enero, en unión de otros dos sujetos, detenidos ya por la Brigada Político-social, dándose él a la fuga, por lo que se encontraba reclamado por la autoridad militar. Los otros dos también están reclamados por el Juzgado número 12 de Barcelona y el de Instrucción de Mataró. Igualmente ha sido detenido el estafador José Berrio Ruiz, que por el procedimiento de comprar radios a plazos, ha estafado veinte aparatos, de los cuales se han recuperado la mayoría, a excepción de unos pocos, empeñados en el Monte de Piedad. Todos los detenidos han pasado a la disposición de las autoridades competentes. (Cifra.)

Un marinero inglés, víctima de grave accidente

BILBAO.—Un marinero inglés de unos veintiséis años, cuyo nombre se desconoce, tuvo la desgracia de caerse desde la cubierta a la bodega del barco mercante sueco "Noreng", trasladado al hospital, este marinero se encuentra en gravísimo estado. (Cifra.)

Estraperlistas de tabaco en gran escala

LEON.—En la estación de la R. E. N. F. E., la Guardia Civil sorprendió, cuando llegaban en el correo de Galicia, con unos cincuenta kilogramos de tabaco para la venta clandestina, a Lorenzo Castañeira y a Vicente Gallego Balboa. Fue intervenida la mercancía y los portadores de ella, detenidos. (Cifra.)

Asesinan a una anciana para robarla

BILBAO.—En el barrio de Urbarri, una anciana, cuyo nombre se ignora, ha sido asesinada para robarla, según las apariencias.

LAS COSAS DE LA VIDA

DESPUES DE ALMOZAR COPIOSAMENTE EN COMPANIA DE UN AMIGO, MONSIEUR JEAN DUCLOS tuvo la ocurrencia de dormir la siesta sobre el tejado de su casa. Al despertar sobresaltado rodó por el tejado y cayó a la calle, muriendo instantáneamente a consecuencia del golpe.

SEGUN INFORMACIONES PROCEDENTES DE CHINA, EL HAMBRE TOMA PROPORCIONES INQUIETANTES en toda la provincia de Kuantung, donde muchos miles de personas han muerto ya de inanición. En el distrito de Kuantung las autoridades comunistas no dan cifras; pero la Prensa independiente de Hong-Kong estima en más de diez mil los muertos por hambre en dicha zona.

AL COGER EN UNA CABANA DE SU JARDIN UN VIEJO PANTALON QUE ACOSTUMBRABA A PONERSE para regar su huerto, un comerciante de Quimper descubrió, que en uno de los bolsillos de la referida prenda, los gorriones habían hecho un pequeño nido. En vista de ello y adoptando las máximas precauciones, el jardinero volvió a colocar su pantalón donde antes estaba.

En la ciudad argentina de Villamaría hace explosión una fábrica de nitroglicerina

Resultaron muertos tres obreros y el edificio quedó totalmente destruido

VILLAMARIA (Argentina).—En las primeras horas del sábado ha hecho explosión en esta ciudad una fábrica de nitroglicerina. Han resultado muertos tres obreros y la gran fábrica ha quedado totalmente destruida, siendo sus restos lanzados a centenares de metros. Los cristales de los edificios situados hasta a ocho kilómetros de la fábrica han quedado pulverizados. (Efe.)

PERSEGUIDO POR EL NUMERO UNO

STURGEON BAY (Wisconsin). — A Earl La Plant, le persigue el número 1. El número del teléfono interior de su oficina es el número 1; el de su casa de campo es el 11; el número de su residencia urbana, el 111; el teléfono de su hija, el 1111, y la matrícula de su automóvil lleva la cifra, 1-11.111. (Efe.)

EL CAPITAN DE UN BUQUE CISTERNA, DECLARADO CULPABLE DE UN GRAVE ACCIDENTE

MOBILE (Alabama).—El servicio de guardacostas declara culpable al capitán del buque-tanque que chocó contra otro barco de las víctimas del accidente, que fueron 29 muertos. En consecuencia le ha retirado el servicio para navegar. (Efe.)

EL MISSISSIPPI DESBORDADO ARRASTRA UNOS DIQUES PROVISIONALES DE CONTENCIÓN

MUSCATINE (Iowa). — Los diques de sacos de arena que se habían levantado para proteger a esta ciudad de 16.000 habitantes, han sido arrastrados por el Mississippi, que creció el caudal de sus aguas unos 20 pies sobre la altura de los sacos. Muscatine es la ciudad del Estado de Iowa más amenazada por la inundación. Más de 1.200 personas han tenido que abandonar sus hogares. (Efe.)

GRAVES MEDIDAS EN CHINA PARA IMPEDIR EL CONTRABANDO

HONG-KONG. — El Gobierno de Hong-Kong ha adoptado severas medidas para impedir el contrabando hacia la China comunista, entre ellas la de incautarse de los aviones, barcos y vehículos en que se transportasen mercancías objeto de exportación ilegal. Además, se impondrán multas de 100.000 dólares (de Hong-Kong), equivalentes a 6.250 libras esterlinas, y penas de tres años de prisión a los contrabandistas. (Efe.)

HACE QUE LE ENCARCELEN PARA PROTEGERSE DE SU MUJER

SIRACUSA (Nueva York).—Un individuo llamado Sebastián Gentile se presentó en la Comisaría de esta ciudad pidiendo que se le detuviese para librarse de la persecución de su mujer. La Policía dijo que su alegato no era bastante ni constituía delito. Entonces Gentile rompió de un puñetazo un cristal de una puerta de la Comisaría, y esto fue bastante para que la Policía accediese gustosa a detenerlo. (Efe.)

BUQUE JAPONES EN PELIGRO

SAN FRANCISCO.—El vapor japonés "Kenkeu Maru" avisa por radio que se halla embarrancado junto a Los Farallones, a 21 millas al oeste de San Francisco, habiéndose abierto al choque con unos escollos una vía de agua en la sala de máquinas. (Efe.)

Detención de un supuesto encubridor del crimen de la Cava Alta

Por agentes de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido como supuesto encubridor del crimen de la Cava Alta, Felipe García García, de cuarenta y siete años de edad, relojero, que había adquirido a Julio García Rey—uno de los detenidos convicto y confeso del crimen—una medalla de oro con cadena del mismo metal y una sortija con diamantes, que perteneció a la víctima del suceso. Felipe García no dio recibo de las alhajas ni justificó en el libro de compras la adquisición de dichos objetos, que habían sido robados en la casa donde se cometió el crimen por los autores del mismo, según han confesado éstos.

Felipe ha sido puesto a disposición del Juzgado número 19, que instruye el sumario.

Numerosos edificios de Gibraltar gravemente dañados por la explosión del "Bodenham"

Hoy se efectuará el entierro de las víctimas

LA LINEA DE LA CONCEPCION. El gobernador militar de Gibraltar, general Anderson, que tenía proyectado marchar a Madrid en compañía de su esposa con objeto de pasar unos días con el embajador británico en España, ha suspendido su viaje a causa de la catástrofe ocurrida y también para estar presente en el entierro de las víctimas.

El buque "Bodenham", con 500 toneladas de municiones entre granadas y cargas de profundidad con destino a Gibraltar y Malta, llegó la semana pasada de Inglaterra y se pensaba saliera el lunes para Malta.

El palacio del gobernador militar, edificio que en el siglo XV fue convento de franciscanos españoles, ha sufrido graves daños. El techo del comedor, con su precioso artesanado, ha desaparecido, como igualmente la división que existe entre el palacio y la capilla real. Los daños de la catedral católica de Santa María la Coronada, como igualmente los de la catedral pro-

testante, son tan serios que han tenido que ser suspendidos los servicios religiosos. Los colegios no reanudarán sus clases hasta nuevo aviso, y el cine Naval y el teatro Real tampoco pueden dar funciones; solamente tiene abiertas sus puertas el cine Rialto, que ha sufrido pocos desperfectos.

Las vistas que se celebraban en el Tribunal Supremo han sido también suspendidas, pues la sala del Tribunal ha quedado completamente destruida, y el juez, que se encontraba en su despacho en el momento de ocurrir la explosión, sufre una pequeña herida en la cabeza. El capitán del buque siniestrado, que en el momento de la explosión se hallaba en el puente dando órdenes, salió despedido y fue recogido más tarde del mar con heridas leves. También el funcionario del Consulado General de España en Gibraltar don Francisco Bonifacio, al cerrarse violentamente una puerta en su despacho, ésta le cogió los dedos de una mano y perdió uno de ellos.

Los cafés y salas de fiestas se encuentran cerrados hasta reparar los desperfectos ocasionados por la explosión. Hoy se efectuará el entierro de las víctimas.

LOS CADAVERES ESPAÑOLES SERAN ENTERRADOS EN LA LINEA

LA LINEA DE LA CONCEPCION. Ha marchado a Gibraltar el Delegado Sindical local, acompañado de algunos concejales del Ayuntamiento, para, en unión del cónsul español en aquel punto, gestionar la traida a La Línea de los cadáveres españoles y verificar aquí su entierro.

SE VA A INVESTIGAR LA POSIBILIDAD DE UN ACTO DE SABOTAJE

GIBRALTAR.—Buques de salvamento, buzos y otros auxiliares e investigadores han llegado a este puerto para tratar de determinar si se debió a algún acto de sabotaje la explosión.

INVITE USTED a sus familiares y amigos a comer en el RESTAURANTE "NENSE"

Sin duda alguna, saldrá satisfecho CUBIERTO ESPECIAL, 22,50 (impuestos incluidos) CARTA MUY VARIADA, con sus especialidades PAELLA VALENCIANA y COCHINILLO ASADO «NENSE». Cruz, número 16. Teléfonos 223227 y 225469

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA

• APART 108 SAN SEBASTIAN •

149 PLAZAS AYUNTAMIENTO DE MADRID

Ya están convocadas. 125 Auxiliares Administrativos, con 11.200. (No se exige Taquigrafía). 24 Taquigrafos, con 11.200. Trabajo, mañanas. Ambos sexos. Sin título. Nuevos turnos, 1 mayo, a cargo de don José Luis Larquis, Abogado, Técnico Administrativo del Ayuntamiento. 100 Técnicos Hacienda, con 14.060. Título, Licenciado en Derecho o en Ciencias Políticas y Económicas o Profesores Mercantiles. En las tres últimas oposiciones obtuvimos más del 50 por 100 del total de plazas cubiertas, cuyos nombres y apellidos figuran en el programa que regalamos. 500 Policía Armada, con 8.400. 150 Agentes Policía, con 12.200. Profesorado Cuerpos respectivos. Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia

ACADÉMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (FUENCARRAL, 57). Telef. 219414. MADRID

CUENCA, LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE

ADORO la Castilla silvana. Quiero decir la de la opulencia forestal, Segovia y Cuenca, demostradora de la superficialidad del tópico, que los escritores del 98 y los catalanes de kilométrico canonizaron como obligatorio, con lo de la llanura parda y estéril, el horizonte sin accidentes y las consecuencias psicológicas y artístico-literarias que de ello salían... Pero, los bosques de Segovia son más turísticos, más helvéticos, por decirlo así. Ocurriré, además, que, en esos bosques, no se pueda uno sentar nunca; tan pronunciado es, a una parte y otra del camino, el declive. En los de Cuenca es posible sentarse, dormirse y hasta perderse; perderse por propios cuenta y riesgo. Aquello está de acuerdo con la calidad pasajera de Segovia, que me hace siempre recomendarla, y con justicia, a los extranjeros. Segovia es extremadamente divulgada. Hasta se fabrican allí, para granjería con aves de paso, dos clases de productos de imitación; o sea, la falsa cerámica, loza con pinturas encima, y los cursos de verano, con tendencia a convertirse en universidades de cachupín. Mientras que Cuenca sigue desconocida y hasta, peor, misteriosa. Cuenca es la bella durmiente en el bosque.

Sea que esta condición se haya comunicado a alguna de sus figuras significativas, sea que, recíprocamente, por artes de magia, hayan sido estas últimas las que han condenado a lo enigmático la ciudad, el caso está en que la situación de Cuenca resulta muy semejante a la de su hijo, el Licenciado Eugenio Torralba, aquella especie de Fausto español, que me tuvo obseso, antaño, durante una estación entera. Mi adivinación creyó ver en él a un Paracélso hispano; pero la fatalidad,—la «merma» que regateó todos los destinos del sabio, la que le dejó en Licenciado y no le llevó, como a Fausto, a Doctor,—operó igualmente en esto; como le dejó, «casi», en el reducto de la fábula, cuando hubiera podido laurearle en el glorioso panteón de la ciencia. En hechicero, como Fausto, anda mi gran tocayo con quense; realizador de una paralela hazaña que consistió, no en vencer, como el otro, el curso del tiempo; sino en salvar, con no menor prodigio, las distancias del espacio. El Doctor, de viejo se volvió, por ensalmo, joven. El Licenciado, en una noche, viajó, de Valladolid a Roma, y vuelta. El móvil de la maravilla, más noble fué en éste. Pues el otro rejuvenecía en propio provecho y ajeno daño; mientras se sacrificaba Eugenio a las ansias del saber,—o, si se quiere, del curiosar,—que en seguida probó en comunicar a la persona de sus paisanos.

Tampoco media, en la historia de Eugenio, corrupción de menores,—el germanismo viene siempre a ser una minoridad,—ni cualquier otra sucia cosa. Ni las advertimos tales, hoy, en Cuenca, epifanía de la madera y del agua; y que es, hasta en los aspectos que, en otra parte pecaran de lóbregos, uno de los lugares más limpios de España. Movidos por lo que llamaríamos fuerza del consonante, algunos de los amigos, que, en reciente visita, nos favorecieron con su conversación, dieron en hablar de unas páginas de Baroja y de algunas pinturas de Solana. La novela de Baroja la buscaré, aunque me dicen que allí se trata de una fábrica de ataúdes,—especialidad traída probablemente por la abundancia maderera local—. Pero la pintura de Solana, que me aseguran en poder de un hijo de Lola Membrives, no la buscaré. Porque, aun estando seguro de ser auténtica la pintura, la ciudad estará allí falseada. Se habrá vuelto, por el doble prejuicio de la genialidad y de la pintura, tenebrosa-

mente barroca; lo que es, en la Cuenca actual, urbanidad y urbanismo; y en su historia artística, estilizaciones de Nacimiento. Cuenca, la bella durmiente del bosque, está, en sueño y sueños, traspuesta. Pero alguien cuida, mientras tanto, de mantenerla en exquisito primor. Alguien cuida de defenderla de la usura aveviadora del tiempo, de las injurias de los meteoros y, posiblemente, de las destrucciones de los malandrines. Quien vaya a despertar a Cuenca, la verá levantarse peripuesta y pulcra: yacente estaba en la sonora soledad,—«los pinos son las arpas del desierto», cantó el poeta Arolas—. Yacente, pero no abandonada.

Ese alguien cuidador,—sorprenderá el que se diga en España y por un español,—son las autoridades. Ha llegado a sorprendernos el encontrar en Cuenca autoridades de tanta cultural finura. A veces, en esos mandos y por esos mundos, nos hemos tropezado con calidades así. Un día era Zuazagoitia, en Bilbao; otro día, en Segovia, Pérez Villanueva; otro día, Reguera, en Santander; otros así en otras partes. En capital alguna, sin embargo, sabíamos de un Gobernador Civil que hubiese publicado los escritos políticos de Baltasar Gracián, con un prólogo tan ideológico y dimensionalmente certero, que, a todo él, cupiera considerarlo, como exégesis y ampliación de una de sus frases. «La palabra *masa* no hubiera tenido, para Gracián, sentido alguno...» Así, no sólo nos parece lícito esperar, para este grupo de hombres no sólo la paz y aseo de la bella durmiente, sino su despertar y nuevos pasos, camino del cívico honor... En Cuenca, hemos oído agitar, desde el poder, temas que nos devolvían el aire de los que, en tiempos, daban gracia al vivir en Barcelona. Sobre una posible «Escuela de grabadores», departían Federico Muelas, cronista de la ciudad, y el poeta Luis Felipe Vivanco. Y, si el primero, a fuer de algo químico, cual tuvo que ser en sus días, soñaba con los lirismos efectistas del agua-fuerte, el segundo, como buen arquitecto, parecía preferir, por el instante, el grabado al boj, más cercano a la buena artesanía; y del cual cupiera acaso esperar, en el descrédito de las imágenes religiosas al cromo,—no todo el mundo puede tener, en su alcoba, un Tiziano, como aquel que, tan ligeramente, pasa de mano en mano en «Ninotchka»; ni siquiera, como yo, una «Asunción» de Zabaleta en mi gabinete,—como restauración de las antiguas, populares y hermosas iconografías santeras. En Cuenca igualmente, y en atención al ser país de cuevas, se ha pensado en el cultivo de la espeleología como deporte; según había iniciado y puesto en moda en la Cataluña de hace cuarenta años, un ardido presbítero que se llamaba Norberto Font y Sagüé.

Y, en Cuenca, en Los Palancares de Cuenca, cuando un crepúsculo primaveral luminoso, desde lo más alto de un mirador de vigía, en medio de la selva, y cuando, en el reposo de la hora, se había la selva callado ya, ha sonado para nosotros, con la comprensión poética de todos a quienes obsequiaba, la flauta de madera de María Luisa Vivanco como el cuerpo de Rolando, para una posible empresa cultural. Y, mientras nuestro placer esperaba que fuese por alguna más oída, que por aquella pobre oveja olvidada en el fondo de una torca y que de allí no podía ya salir, ni nadie alcanzarla. Y que ya se estaba muriendo, tal vez, al son de aquella música; como se mueren, en las torcas de cualquier guerra, los pueblos, que han extraviado el camino y que no saben aprovechar la canción.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

CONSIGNA DE CRISTO INSISTE SANTIAGO

HAY que reconocerla audacia e importancia al obispo de Tetuán. Sus palabras van más allá del límite que tantos piadosos «sensatos» marcan a las enseñanzas sacerdotales. Hace una semana leíamos aquello aspero y desagradable (!) sobre los ricos y sobre los pobres; hoy la Iglesia toma de la valiente epístola otras frases no menos oportunas para nuestro tiempo y piedad. Los habéis leído esta mañana; os habrán parecido bien, porque su superficial lectura, sin duda, ni choca ni molesta. Pero se impone volver a leerlas perscrutándolas; es decir, desarrollando esa ingrata actividad cerebral que tantas sorpresas nos depara...

SANTIAGO reconoce un peligro incluso para aquella cristiandad primera: el de la religiosidad de audición, y así dice: «Sed obradores de la palabra, y no sólo sus oyentes, engañando a vosotros mismos». Ya el mismo Señor había hablado a los suyos en este sentido. Santiago, indudablemente, recordaba las frases oídas en aquella inolvidable y emotiva cena del jueves: «Si comprendéis estas cosas, seréis bienaventurados como las practiquéis». Oír, oír el mensaje era necesario, imprescindible; pero oír nada más... oír nada más era y es y será una tentación, no sólo porque el hombre es flaco, sino porque es fácil creer que oyendo ya se cumple.

SANTIAGO, sin duda, había tropezado con el doloroso hecho de fieles llenos en sus oídos de santas palabras, cumplidores exactísimos a la hora de escuchar y después distraídos, olvidados, viviendo al margen de lo tan sumisamente recibido. Y aquello de entonces, cuando el escuchar la palabra nueva suponía ya un servicio; y hasta heroico, aquello ha ido a través de la historia repitiéndose constantemente. Por algo la Iglesia se ve necesitada de recordarnoslo todos los años.

PERO la constante histórica de esta infidelidad a la palabra oída presenta un vivo aspecto de actualidad cuando esta palabra es abundante y bien en los labios, bien en los libros y la Prensa, bien de frente, bien a través de las ondas y los escios, se reparte con una generosidad inusitada. Porque lo difícil entonces es no oír; lo casi imposible es no recibir de un modo u otro ecos de la palabra de salvación; dificultad, imposibilidad que lleva directamente a la triste actitud de los piadosos de oído. Piadosos que prácticamente se creen suficientemente cristianos porque su contribución frecuente a ese pasivo ejercicio de oír, escuchar, incluso leer fácilmente lo que por tantos lados le llega a uno. Servicio religioso acudir a esos ejercicios, servicio religioso escuchar al padre Marcos por la radio, servicio religioso leer consignas de Cristo en la Prensa. Luego, ¡ya está!, soy fiel porque escucho, agunto y hasta a veces llevo a enterarme de lo que se me dice. Ya he dado mi contribución, he sacrificado mi tiempo y hasta mi dinero. ¡Ya está!

Si, descarnadamente, nadie ha reaccionado; pero en el fondo de tantas conductas cristianas contemporáneas late esta postura y esta conclusión: ser fiel significa no perderse una plática, un sermón, una emisión religiosa de radio, un escrito cualquiera de religión. Y ya está. Y Santiago avisa, avisa con crudeza y nos echa a la cara la hipocresía de tal actitud: «La religión verdadera, la limpia e inmaculada delante de Dios Padre no es más que ésta: visitar a los huérfanos y a las viudas en su tribulación y mantenerse limpio e incontaminado en este siglo».

Se precisa, pues, demostrar la fidelidad a Cristo con las obras, y de todas ellas el apóstol destaca dos: una de misericordia y otra de pureza, que, sin duda, dice referencia a lo expuesto en renglones anteriores: «Si alguno piensa que es religioso y no refrena su lengua, antes bien engaña su corazón, vana es la religión suya». Refrenar la lengua y visitar a los que sufren: he ahí dos indicadores de legitimidad cristiana que nos demuestran superabundantemente la actualidad de las palabras del apóstol dirigiéndose a los que oyen y no hacen. Porque, seamos sinceros una vez más, ¿la sociedad cristiana que nos rodea y en la que estamos metidos, y de la que formamos parte manifiesta con esas dos señales de virtud que de algún modo es cristiana, a saber, distinta de otras sociedades que no aceptan el mensaje de Cristo?

REFRENAR la lengua y visitar a los que sufren. Parémonos a pensar. Porque para muchos el límite es otro: no callar en cosas gordas y ser misericordioso dando algunas limosnas, echándolas en algún cepillo, enviándolas por correo, tirándoselas al mendigo de la calle... pero eso de refrenar la lengua y eso de ir a visitar al que sufre... «Lo primero», decía alguno, es ya ascetismo y es mucho pedir; lo segundo es imposible, porque me quita tiempo. Refrenar la lengua es quitar gracia, soltura y pimienta a la vida social; con tales refrenos, el trato entre chicos y chicas, entre señores y señoras, sería insostenible, aburrido, soso... Visitar al que sufre, eso es lo que tiene que hacer la hermana de la Caridad; el deber de los demás fieles será dar a estos los que visitan, darles socorros para los que sufren; pero ¿ir a ver sufrir? esto ya es demasiado, y además no sé qué decirles... Total, que hasta abrir los ojos dentro de nuestra sociedad, tradicionalmente católica, hasta abrir los ojos y aplicar el oído: la murmuración no escasea tanto como el aceite; y lo de las visitas. Sin embargo, la radio está puesta, y el periódico abierto, y la conciencia satisfecha de los últimos ejercicios. Y se oye: aquí practicaremos más que en otros países, porque va más gente a escuchar. Y ¿cuántos refrenan y cuántos visitan? Porque esto parece ser que es lo único por lo que se pregunta Santiago.

J. M. LL.

FOSGLUTÉN ILUMINA LA INTELIGENCIA

25 Cuentos Extranjeros

BABU QUIERE DECIR NO



POR DAVID S. SAVLER

Lo que se dice en el corazón de África", pensó el teniente Arthur Rolfe echando una ojeada a la luna llena. Se alojó el cuello: era una noche calurosa, después de un día sofocante, y se tumbó en una hamaca. Sin duda alguna, a unas cincuenta millas tenía que haber elefantes, pero él estaba allí, abandonado en una hamaca, con un "scotch" con seltz delante, sintiendo el parloteo discreto de algunos europeos que se ocupaban, por el momento, de problemas domésticos.

—¿Qué quieren?—se lamentaba la mujer del doctor Stanhope. Al último "boy" que tenía le cuidó tan bien que me ha dejado en blanco para ir a servir al campo americano: ¡a uno y seis al día! Y todo esto hace la vida difícil, ¿no le parece, teniente?

—No sabría decirle—contestó el joven—. Estoy aquí de paso.

—Ah, ya! Olvidaba que ha dejado usted América hace solamente cinco días. Maravilloso, ¿no es cierto?

La frase era puramente formal: las maravillas del vuelo son un tema de conversación bastante explotado por los que viven junto a un gran campo de aviación. Rolfe vació el tercer vaso y dejó vagar distraídamente sus pensamientos, mientras a su alrededor continuaba la discusión a propósito del servicio indígena.

—¿Cuanto es uno y seis?—preguntó, por fin, a otro oficial americano que estaba sentado a su lado.

—Un chelín y seis peniques, unos treinta céntimos. Y parece ser que un indígena pueda salir adelante con esta cifra.

Hubo un estallido de risa.

—Sobervientemente!—exclamó la señora Stanhope.

Un negro, impecable con su chaqueta blanca y su fez rojo, pasó silenciosamente por el semicírculo de butacas y mesas, recogiendo los vasos vacíos y recibiendo órdenes para llevar más bebidas.

El teniente Rolfe tenía veintiséis años y sus días de estudiante en una pequeña universidad del Tennessee estaban todavía cercanos. En aquel tiempo había escrito atisbos editoriales sobre cuestiones sociales y había suscitado una vez un revuelo con motivo de los salarios de los bedeles y del personal de la limpieza. Muchos de sus compañeros le habían tomado por demasiado avanzado, pero él se había considerado siempre como liberal.

En aquel club eran todos ingleses, y Rolfe sabía que la primera regla de etiqueta para un oficial americano en el extranjero es evitar discusiones. No obstante, buscó en su cerebro, trastornado aún por el ruido del club y mecido ahora por el whisky, alguna cosa que decir. La gente es bastante simpática, pero no tiene razón, fue todo lo que logró pensar, y esto continuó martilleándole la mente como un estribillo.

—Pero...—se oyó decir de repente—, ¡qué extraña impresión para un forastero llovido del cielo! Lo primero que oigo decir es toda una serie de lamentaciones porque un chelín y seis peniques (con los cuales ustedes y yo moriamos de hambre) es suficiente para arruinar el mercado. Puede ser que basten para un pobrecito que vive en una cabaña de barro y está considerado como de raza inferior, pero no es progreso, perdonen: no es civilización... Eso es usar dos pesos y dos medidas.

Terminó de vaciar el vaso y continuó: —Todo esto—e indicó con un gesto circular el hotelito del club, la pradera, los campos de tenis y el gran edificio de piedra al otro lado de la carretera—, todo esto es, en el fondo, vuestra manera de vivir a costa del sudor

de los negros. Y una miseria de seis perras chileas, sobre poco más o menos, es suficiente para amenazar vuestra tranquilidad.

Estaba todavía hablando cuando ya el teniente Rolfe se arrepentía de sus palabras. Demasiado whisky! No importaba gran cosa, ya que al día siguiente se marcharía de allí.

—Perdonen; no quería ofender a nadie—murmuró algo cortado.

Pero, con gran sorpresa suya, nadie se mostró ofendido, sino más bien todos parecían indulgentemente divertidos.

—Dios mío! Mi conciencia no hubiera podido expresarse mejor—observó el doctor Stanhope con una risita.

El teniente terminó de beber en silencio.

Sin embargo, a la mañana siguiente Rolfe supo que la salida había tenido que ser aplazada a causa del viento del desierto que había empezado a soplar durante la noche.

—Quisiera dar una ojeada a la ciudad indígena—dijo al sargento Rosenthal, el radiotelegrafista del campo, que le había aconsejado alquilar un caballo.

—Cuando el viento es favorable, huele desde aquí, mi teniente—dijo riendo el sargento—. De todos modos, si alquila un caballo, tenga cuidado de no llevar en el bolsillo más que los dos chelines del alquiler. La ciudad está infestada de mendigos, y si a usted un cuproniquel a uno, los demás se le echarán encima como avispas. Es mejor que no lleve usted dinero ni cigarrillos.

—Gracias por el consejo, sargento—dijo Rolfe con cierto aire de superioridad—. ¿Me quiere enseñar alguna palabra del lenguaje indígena?

—"Babú", que quiere decir no, es la única palabra que le hará falta, mi teniente—remachó el otro en el mismo tono.

—"Ese sargento se da mucho pisto", pensó Rolfe mientras se ponía las botas de montar. A pesar de todo, siguió su consejo y no se metió en el bolsillo más que dos chelines, dejando el resto en la maleta.

Cabalgó cerca de una milla, dejándose atrás la ciudad europea, incluso demasiado blanca y civilizada, hasta que, de pronto, en una suave pendiente, surgió ante él la ciudad indígena, grande, ruinosa: un cúmulo fabuloso de murallas desconchadas, de torrecillas de barro rojizo y de tejados cónicos de paja. En un círculo de plantas, fuera de las murallas, oyó una gran babel de voces y el rítmico golpear de los gongs; "la plaza del mercado", pensó, y se encaminó en aquella dirección. Durante una media hora deambuló por la plaza del mercado y se aventuró por algunas callejuelas de la ciudad, casi alucinado por la pompa de aquel maloliente mundo negroide-oriental.

La miseria innata del lugar le impresionó más lentamente. Primero, el olor, la inmundicia y los horrendos buitres brincando por el suelo o dando vueltas pacientemente por el cielo pálido. Su caballo tropezó de repente con algo: el armazón de un perro de piel oscura y sar-nosa, bajo la cual se dibujaba el esqueleto. Una de sus orejas vibró: todavía estaba vivo. Hombres macilentos y mujeres desdentadas, de seno lacio, yacían bajo las plantas en el mismo estado indolente de medio muertos. Y los leprosos? El muchacho cuya piel era una livida masa de escamas grisáceas: la vieja sin manos que golpeaba, gimiendo, los muñones pidiendo limosna... El sargento Rosenthal tenía razón. Casi todos, bien lo hicieran por gusto o por necesidad, eran mendigos. A cada paso el teniente oía esta fórmula, recitada como una lección:

—Buenos días, teniente. ¿Cómo estar? ¡Dar a mi limosnita!

Pero los bolsillos de Rolfe estaban vacíos y a todos repetía la única palabra indígena de su vocabulario: "Babú", y espoleaba el caballo. A cada encuentro crecía en él el fastidio hasta que decidió que ya era bastante todo aquello. El calor, por otra parte, iba aumentando. Salí de la plaza del mercado y se paró en una incierta encrucijada de la carretera, gozando al mismo tiempo de la quietud y de la soledad después de tanto vocerío y confusión. Había hablado como un loco la noche antes, pero, en el fondo, no iba descamrada: África respiraba injusticia.

—Buenos días, "Sah"—oyó decir a sus espaldas.

Rolfe se volvió gruñendo una respuesta y vio un niño desnudo, con el cuerpo gris por el polvo.

—Dar limosna!

—"Babú".

—Limosnita, "please"!

—"Babú".

Rolfe se dirigió a un sendero arenoso que bordeaba la carretera asfaltada del aeropuerto.

—Dar cuproniquel para pan, "masta"—le perseguía la voz.

—No tengo dinero—dijo Rolfe, viendo que el muchacho ahora corría a su lado, delgado y triste.

—"Please", para pan! ¡Gran sargento bueno, dar limosnita!

—No soy un...—se interrumpió antes de haberse agachado a explicar su grado a aquel diablillo sucio.

Fustigó con rabia al caballo y solamente así logró ponerlo al trote. Sin embargo, el chiquillo no se quedó atrás y Rolfe no pudo por menos de admirar los elásticos y ágiles movimientos de aquellas piernecitas delgaduchas que casi adelantaban al caballo. Luego trató de olvidar al pequeño, pero el pataleo de sus pies resonaba al mismo tiempo que el de los cascos. Dos indígenas, tumbados a la sombra de las plantas, se rieron, divertidos, de aquel hombre blanco a caballo que no era capaz de aventajar a un niño.

—"Please"... cupro... niquel...!—jadeó, ranco, el pequeño, alzando su rostro angustiado hacia el teniente.

—"Babú", pequeño bastardo!—rugió Rolfe.

¿Cómo le habría gustado sacudirle un buen látigo? Le agitó amenazadoramente la fusta delante de los ojos, pero el chico no se inmutó. Rolfe se sintió la cara inundada de sudor. Mientras buscaba el pañuelo en el bolsillo, tocó un pequeño objeto redondo: una monedita.

Pocos céntimos. ¿Cómo es que estaba ahí? Pero ahora se encontraba demasiado irritado y no se la daría. Repentinamente le pareció sumamente importante, hacer comprender a aquel maldito demonio que cuando él decía no o "babú" no bromaba, ¡caramba! ¿Cuestión de principio! Fustigó de nuevo al caballo, que volvió a ponerse al trote, mientras otro indígena se paraba en la carretera para gozarse el espectáculo del pequeño mendigo negro que iba a la caza del caballero blanco. Por fin, el caballo empezó a galopar y muy pronto Rolfe dejó de oír el pataleo de los piécitos. Cuando creyó que ya se había alejado bastante de su perseguidor, dejó que el animal aflojase el paso y miró hacia atrás. El sendero, que centelleaba al sol, estaba desierto.

No obstante, a un centenar de metros, descubrió la figurilla del niño, vacilante, con la cabeza baja, borracho de cansancio y de sol, que se arrastraba hacia la sombría piedad de un puente de madera, allí donde la carretera cruzaba un torrente seco. Mientras sacaba por segunda vez el pañuelo del bolsillo, salió la monedita. Con el rabllo del ojo, Rolfe la vio rodar reluciendo entre el polvo. Soltó una imprecación, pero no valía la pena bajar a recogerla.

Aquella noche se encontró nuevamente en el club, en compañía del doctor Stanhope y de su mujer, que se mostraron muy contentos de volver a verlo. —Por la manera en que habló ayer noche—se excusó riendo—, pensaba que hubieran preferido ustedes liberarse de mí.

—¿Qué dice usted...?—respondió la señora Stanhope.—Si oyerá usted algunas veces a mi marido...

—Claro! Cuando tenía su edad, teniente—dijo el doctor—, pensaba como usted y, en el fondo, mi punto de vista es siempre aquel, pero ya no hablo de esto desde hace años.

Se interrumpieron para beber.

—Ha sido un día terrible—comentó la señora—. No tan caluroso como ayer, pero tal vez más...

—Bastante caluroso—observó Rolfe—: pero ustedes aquí deberían haberse habituado ya al clima.

—Si es que no se habitan ni siquiera los indígenas—declaró el doctor—. Todos mueren jóvenes. Algunos viven lo suficiente para tener hijos y continuar la raza, pero mueren como chunches—repió.

—¡Oh! Tú tienes aún presente aquel niño...—dijo la señora Stanhope.

—No, no—protestó el marido—; pero es un buen ejemplo de lo que quiero decir.

—¿Qué niño?—preguntó Rolfe.

—Un niño que han encontrado muerto bajo un puente de la carretera del aeropuerto—explicó el doctor—. Le he dado un vistazo. Representaba tener unos diez años, desnudo y desnutrido como otros muchos indígenas. No he tenido tiempo de hacerle una verdadera autopsia, aunque por un breve examen he podido deducir que se trataba de un ataque de corazón, debido al calor y al agotamiento. Sucede con frecuencia aquí. Y ello es una prueba más de que los indígenas no soportan el clima mejor que nosotros.

Era aún de noche cuando Rolfe se despertó sobresaltado. Un caho le pasaba la luz cegadora sobre la cara.

—Ah, bien! Nos vamos—barbotó de mal humor, irritable por aquel sistema de despertar. Pero al mismo tiempo lanzó un suspiro de alivio, porque durante toda la noche no había hecho más que montar un caballo lento, que no lograba dejar atrás el pataleo de los dos piécitos...

"LA CASA DE LA FAMA" ES SENCILLA MENTE la novela de un novelista. Forzoso es aludir,

LIBROS

al lado de la intemporalidad de las acciones y pasiones, el ambiente novelesco de la crónica re-

clama una extraordinaria atención, porque en él se recogen con hondura, alquitirados, estilos literarios, todos coincidentes en una temporalidad esencial a la que debe el género de la novela su mayor esplendor. Por ejemplo, el romanticismo, ya a trasmano, prefigura el dandismo de Juanito Calahonda, con profusión de elementos cuyo leve toque pone el autor su señal de desvanecimiento, aunque flota como un halo sobre el personaje, con reflejos helénicos, de los románticos ingleses y de las velas mediterráneas. Hay, por otra parte, en "La casa de la fama" un finísimo juego que le da dimensión extraordinaria a sus perspectivas sociales; es decir, el espacio social que separa en el mismo tiempo al fisiócrata de la casa y al nuevo mundo de la especulación. Por sobre el juego de los caracteres ahí está una calidad egregia de novelista a lo Balzac o, si se quiere, a lo nuestro, Galdós, por más que prefiramos echar en la cuenta de éste, bien es verdad que con todas las ventajas que da a la contemplación un gusto selectivo y atento, la extraordinaria pintura—con "el dibujo implícito", coincidiendo con el autor—, a través de los episodios y del fondo de los personajes, de la esencia española en los tiempos que van de la Gloriosa a la Restauración. Uncilla, Riocorto, Rita Corradi, Gasparico, son personajes con fe de vida e historia.

Ledesma Miranda ha empleado en esta capital obra un lenguaje que fluye de la novela y al que no ha privado de ninguna de sus elegancias. No sé por qué se nos ocurre llamarlo beethoveniano, a no ser porque esta falsilla nos da la medida de cómo puede una madura robustez y una serenidad que incluye la urbana pompa darse siempre con naturalidad, nacido de los entresijos de la novela. Novela riquísima en todos sus ángulos y matices, extraordinaria creación que queda plantada en nuestra vida literaria y, lo que es más importante, en nuestra literatura. Si en aquella, como toda creación importante, va a cumplir una cada día más necesaria misión de decantar y clarificar en su torno una serie de expedientes novelescos de pan llevar, en nuestra literatura moderna habrá que hacer un alto a la sombra de "La casa de la fama" cuando se considere a la novela de Galdós: acá, estquivando un interludio lleno de parcialidades, por geniales que sean. Digamos que en esta crónica, seguramente más abierta y poética que la de Galsworthy, contiene nada más y nada menos que la novela de un novelista, términos tan raros en su nuda grandeza.

Así éste puede blasonar de haber logrado su mejor obra. No precisa nuestro admirado Ledesma Miranda de confirmaciones, pues ello implicaría relegar su obra anterior, tan selecta, tan fecunda, tan segura, a la categoría de rasgueos preliminares. Pero ya que andamos, aunque sea de pasada, por estos vericuetos estimativos, hay que adscribir "La casa de la fama" a un momento genital, en donde todas las cualidades literarias del autor han dado su más limpio agudo con plenitud de maestría. Por "La casa de la fama" podría ya en cualquier tiempo trazarse con mano segura el retrato literario de su autor, ya que por ella corre toda su sangre creadora, su trasfondo humano, y en ella exhibe la panoplia de sus preferencias vitales y literarias. No frente, sino

al lado de la intemporalidad de las acciones y pasiones, el ambiente novelesco de la crónica re-

Ledesma Miranda ha empleado en esta capital obra un lenguaje que fluye de la novela y al que no ha privado de ninguna de sus elegancias. No sé por qué se nos ocurre llamarlo beethoveniano, a no ser porque esta falsilla nos da la medida de cómo puede una madura robustez y una serenidad que incluye la urbana pompa darse siempre con naturalidad, nacido de los entresijos de la novela. Novela riquísima en todos sus ángulos y matices, extraordinaria creación que queda plantada en nuestra vida literaria y, lo que es más importante, en nuestra literatura. Si en aquella, como toda creación importante, va a cumplir una cada día más necesaria misión de decantar y clarificar en su torno una serie de expedientes novelescos de pan llevar, en nuestra literatura moderna habrá que hacer un alto a la sombra de "La casa de la fama" cuando se considere a la novela de Galdós: acá, estquivando un interludio lleno de parcialidades, por geniales que sean. Digamos que en esta crónica, seguramente más abierta y poética que la de Galsworthy, contiene nada más y nada menos que la novela de un novelista, términos tan raros en su nuda grandeza.

A. VALENCIA

"LA CASA DE LA FAMA"—Ramón Ledesma Miranda.—Colección "Edad de Oro".

DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS

LOS párpados tienen una voluntad ajena a nosotros; por eso se quedan abiertos cuando debían cerrarse y se cierran cuando quieren.

Empero: peor que pero, pero con nudo.

Ya son un mito los mitos.

Llegaba, en su ambición, a querer ser viuda de otro, no de él.

La partida de nacimiento es un permiso para vivir hasta que se pueda.

Hay la máquina de escribir frenética y la que paladea lo que escribe.

Sacacorchos: termómetro de las bottellas.

Turismo: lo mismo.

El ser que anda más sigilosamente por el mundo es la estrella de mar.

La bacía es el único plato que cuenta con la nuez del hombre.

El abanico negro mueve aire de ultratumba.

El cuchillo, al cortar el limón, se encuentra con un reloj de oro, pero sin manillas.

De pronto el tanque de guerra se convertirá en saurio y comenzará de nuevo la historia de la creación.

El helicóptero parece un alpinista que se ha escapado al cielo con todos sus bártulos.

Pobre banquero con la cartera llena de toses.

Nada más nervioso que una mandolina.

Los artículos que el escritor envía al diario son artículos «in artículo mortis».

En el fandanguillo están los fondillos del canto fondo.

La mujer afanosa sobre la máquina de coser parece que cose el sudario del mundo.

Nada es sólido ni macizo: todo es apelmazado y tiene encogido el ombligo.

El que escribe de pie, escribe telegráficamente.

El muerto, recordándose a sí mismo: «¿En qué escaparate me vi por última vez?»

Las mujeres recuerdan más porque pusieron corchetes a sus recuerdos.

En los billares están los que juegan y los burócratas del mirar.

Las droguerías huelen a explosión latente.

Los hombros limitan la ambición de la belleza.

Las banderillas quieren pescar al toro con anzuelo.

¿Qué significaba aquella sonrisa extraña del diplomático? Que había recibido una bomba atómica en la valija diplomática.

El peripuesto lleva los guantes como si ofreciese un par de orquídeas.

En el teatro de polichinelas trabajan sólo los apuntadores.

Definición actual: «Humanidad acarreada de un sitio a otro».

Recado de escribir: ¿Es que envía un aviso el tintero?

¿Qué se ha propuesto en el cactus la Naturaleza? Señalar al hombre el camino de Dios.

Hablar es escribir sin tinta ni pluma.

La sangre está pintando siempre nuestro retrato interior a la sanguina.

La mariposa vuela como eraborrachada por el néctar de las flores.

El pájaro da saltitos como si nos fuese a sacar el horóscopo de nuestra suerte.

Pasaron los fuegos fatuos del gamo.

El vitral no puede vivir sin sus venas de plomo.

Los saltamontes tienen aire de guerreros que se quedaron muy disminuidos.

El que se ahoga no tendrá más que postre de guijarros.

Las hojas del álamo tienen forro.

Cuando tenemos que dar la vuelta a todo el horario del reloj para ponerlo en hora es como cuando el torero da la vuelta al ruedo.

La ricahembra parecía llevar no un fajo, sino un refajo de billetes.

Las ovejas pidieron participación en las ganancias de las fábricas textiles.

Cuando me llaman colega parece que me hacen compañero de coleta en la misma cuadrilla.

Aquel gesto abolido de tirarse de los puños era como un alarde de tener la conciencia limpia.

En el fondo del mar había plata—sardinas—antes de que se hundiesen los galeones.

Las últimas copas de anís abandonadas a medio tomar después de la juerga se opalecen como si las hubiese caído una lágrima.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

EL ZAR ROJO REPUDIA UNA OPERA

Había sido galardonada con el Premio "Stalin" y reverenciada por "Pravda"

PARIS. (Servicio especial.)—La ópera titulada "De todo corazón", de la que es autor Herman Joukovski, parecía reunir todas las condiciones requeridas para complacer al partido comunista ruso. La ópera se inspiraba, efectivamente, en la realidad socialista, como se reclama desde hace mucho tiempo. Cantaba el trabajo de los campesinos de un koljós ucraniano. En el "Boleshevik", órgano oficial del partido, el secretario de la Unión de los Músicos, un compositor mediocre, había alabado al autor rechazando cientos de críticas formuladas antes de la presentación de esta ópera en el primer escenario lírico de Rusia. Dicho secretario del Sindicato de Compositores estimó que Joukovski merecía una recompensa, el 17 de marzo pasado se supo; así que este artista había obtenido el Premio "Stalin" para música, que importó 25.000 rublos.

El presidente del Comité de Bellas Artes en el Consejo de ministros, Lebedev, felicitó al laureado compositor en "Pravda" del 19 de marzo. "La ópera merece ser celebrada—escribió—porque se basa esencialmente en el arte coral del pueblo ucraniano." Sólo hacía una ligera crítica sobre las imperfecciones del drama musical y terminaba con un elogio de sus cualidades melódicas y de su sencillez.

Pero un mes más tarde el mismo "Pravda" (19 de abril) adoptó un tono completamente diferente en un artículo anónimo. Después del elogio de las personalidades más calificadas esto era la crítica más violenta e in-

tegral. El citado periódico acusaba a la Unión de Compositores Soviéticos y a la dirección del Gran Teatro de haber cometido un grave error al representar la obra "De todo corazón". A la Unión se le acusaba de una ausencia total de comprensión de los deberes del arte socialista, y se reprochaba a la dirección del Gran Teatro de adoptar una actitud poco seria e inconsecuente patrocinando dicha ópera. Esta ópera, cuya acción se desarrolla en un koljós ucraniano, añadía el órgano del partido comunista, tiene una música floja y sin colores y contiene serios errores de representación. El decorado evoca más un pueblo del antiguo régimen que una granja colectiva moderna y bien equipada.

¿Cómo explicar que "Pravda" haya descubierto súbitamente que la ópera en cuestión, a pesar de sus 25.000 rublos de recompensa, no valía nada? El hecho fue que Stalin asistió el 5 de abril a la representación de dicha ópera en el Gran Teatro. Podemos suponer, pues, que fue el quien inspiró el artículo del periódico y condenó sin apelación a una obra galardonada con un Premio que lleva su nombre.

Ya se han adoptado sanciones contra los dos principales culpables. Lebedev y Solodovnikov, director del Gran Teatro, han sido relevados de sus funciones. Esta medida, según Radio Moscú, ha sido adoptada contra el primero por haber dirigido mal el trabajo del Comité. Al segundo se reprochó su insuficiencia en la dirección del teatro.

PARA LA MUJER ALREDEDOR DE LA MODA

PODEMOS decir algo sobre la estafa de la primavera, pues estamos debidamente autorizados por muchos días de falso invierno, durante los cuales no fue posible lucir uno solo de los trajes destinados a la bella época. Ha sido una primavera envuelta en pieles o impermeabilizada de arriba abajo.

Hemos visto un precioso impermeable de gabardina en forma de chaqueta muy abultada, con cinturón. La falda, de la misma tela, era estrecha. Le acompañaba un sombrero de pescador. Esta idea es una emancipación de los eternos impermeables.

Lo que hoy criticamos

ES que se acepte todo lo que se cree, es o parece moda. No es posible demostrarnos tan bondadosas ante cualquier idea más o menos extravagante que venga con la aureola de que es moderno.

Infinidad de veces son las opiniones de una persona que desea sean lanzadas por otra conocida, sobre todo en el mundo de artistas. En bastantes ocasiones se ha hecho para fijar miradas sobre una artista que comenzaba su carrera, y otras, por una artista que la tenía terminada. El caso era atraer comentarios. Pero ocurre que estas ideas saltan órbitas y llegan a las escalas sociales más diversas.

Bastó que un original peluquero pusiera en Verónica Lake una melena recta, caída cubriendo un ojo, para que miles y miles de jovencitas, que habitaban paisajes más alejados, sucumbieran a la tentación de hacer un sucedáneo del peinado de la Lake, que en muchos momentos recordaban, lo más impropriadamente posible, a un extraordinario lienzo de pintura mística.

Fue suficiente que una artista luciera gafas en una película para que infinidad de naricitas fueran soporte de lentes a todas horas del día y de la noche. Personas que se habían negado un mes antes a usarlas, por necesidad, en la lectura.

Esto no es decir que seamos resistentes a la moda; nos gusta estar en plena actualidad, pero siempre que se impongan limitaciones y, sobre todo, no sea un caso de anulación del propio estilo.

No es agradable el cambiante gesto de las personas que eternamente van en vanguardia, como tampoco los que se rodean de su época, sin posible evasión, y que, por representar un próximo pasado, están en lo peor, en lo anticuado, que no tiene categoría de lo antiguo, ni tampoco el aire juvenil y retador de lo moderno.

EN LAS CALLES DE BERNA

Al atravesar el puente nos encontramos con la sorpresa de un foso, dividido en cuatro compartimientos, cada uno con su correspondiente altísimo pino seco, por los cuales trepaban alegremente los osos. Había dos enormes, relucientes y negriscos, y otros más jóvenes, de color pardo.

Llovía sin descanso. Todos dispusieron las ropas adecuadas; pero más que nadie aquella señora, totalmente impermeabilizada, cuyo perrito iba también con su correspondiente manta hecha con material adecuado para evitar el agua.

Como el escudo de Berna es con un oso, como el de Madrid, las dos únicas capitales europeas que tienen el mismo símbolo, las tiendas estaban abarrotadas de dijes que representaban al gracioso animal.

Ni un solo impermeable es acompañado por tacones altos, pero sí del bonito paraguas que cada vez crece más y está hecho en los más diversos colores.

En tejido de lana, muy a propósito para este despropósito de primavera, es el de Christian Dior, que consiste en traje ajustado entero, con escote en forma de agujero de cerradura. Le acompaña un echarpe en lana escocesa, blanca y azul, que va sujeto en un solo brazo.

Para mucho vestir se ha lanzado un modelo firmado por Jacques Fath, que también lleva un echarpe, en negro, que va colocado atravesando el traje. Este es, en terciopelo blanco, apolonado, con botones negros.

Para acompañar a los trajes o a las faldas y blusas, hay gran amplitud de ideas, que complacen las más diversas horas y personas. Se lleva desde la chaquetilla flotante, en tela transparente, a la chaqueta ajustada hecha en tejido más fuerte, el chaquetón largo, la marinera, el bolero y hasta el «guarda corazón», que al mismo en su nombre demuestra la pequeña cantidad de tela que necesita para ser confeccionado.

El agradable tejido de zafra que varios modistos ponen en circulación vuelve a colocarse en su antigua línea. Jean Dessès presenta: vestido estrecho, de esta clase de tela, en gris, sobre el que coincide un delantal túnica abotonado en un lado. Detalle que también usan varios creadores.

Para solemnidad se ha lanzado un sombrero de plumas blancas, cuyo manguito hacia abajo. Estaba firmado por Jean Barthet.

Maggy Rauff ha presentado una chaqueta de cachemira de colores vivos, con vuelos y ajustada al tallo, con cinturón. Lleva gran lazo gris al cuello y la falda es del mismo color del lazo.

Para las fiestas de noche, los lazos y flores siguen en plena pujanza. Las telas son muy finas y transparentes, movidas en vuelos que llevan metros y metros.

Muy vaporoso, en blanco, Schiaparelli ha inventado un traje cuyo escote lleva dos grandes lazos de terciopelo negro que cacen en banda hacia la amplia falda.



También con lazos, en satén negro, que salen de las hombreras, Christian Dior, ha creado un modelo en musolina blanca.

Es de esperar que la próxima crónica pueda hablarse de telas que piden una decidida primavera que no juegue al escondite con grises y grises nubes.

LETICIA

Algo sobre el niño

Cuidados que necesitan la mujer que va a ser madre y el hijo que va a nacer

HE aquí una realidad expresada en cifras. En los primeros años del siglo actual, un promedio anual de 3.300 mujeres perdieron su vida en España como consecuencia directa o indirecta de cumplir la misión fundamental que la Naturaleza impuso a la mujer: la de ser madre. En los últimos años, el número de víctimas se ha reducido en dos tercios; pero todavía a un millar de mujeres españolas les cuesta la vida todos los años la empresa de traer a este mundo un nuevo ser. La reducción de este número ha sido posible por los progresos conseguidos en la asistencia social y técnica del parto, así como por los logrados en los cuidados que necesita la mujer que va a ser madre y el hijo que va a nacer. Y es bien seguro que si toda mujer se preocupase desde el comienzo de su embarazo de seguirlos cuidadosamente, ese millar sería bien pronto reemplazado en las estadísticas españolas por un número más bajo, que expresaría lo inevitable.

Al desarrollarse el nuevo ser en el cuerpo materno, obliga a todos los órganos de la madre a un trabajo mayor; este mayor rendimiento lo consigue un organismo sano y fuerte sin alteraciones de ninguna clase. Pero existe un buen número de mujeres que, sin haber sido enfermas con anterioridad, tienen un poder de adaptación reducido, frente al mayor esfuerzo que su nueva situación les impone; en otras, la enfermedad existe de antemano, y si en condiciones de normalidad pasó desapercibida, estalla con todas sus consecuencias en cuanto el embarazo comienza, y queda, por fin, otro grupo, que son enfermas manifestadas antes de la gestación y, al no poder soportar su organismo tarado el esfuerzo que ésta le exige, empeora rápidamente: son especialmente desfavorables en este sentido las enfermedades del corazón, las de riñón y la tuberculosis.

Por consiguiente, la mujer debe someterse a un reconocimiento médico en cuanto tenga la certeza de su embarazo, sobre todo si es el primero, o si los anteriores no transcurrieron dentro de una estricta normalidad, o si, en fin, padece una enfermedad antes de la gestación. Esta vigilancia médica, que debe repetirse periódicamente en todo el curso del embarazo, permite conocer la capacidad de adaptación de su organismo y prestarle la ayuda que en un momento dado puede necesitar; es, además, el mejor medio de prevenir los accidentes y complicaciones, que, de otro modo, no son precisamente una rareza, los cuales ponen en peligro al hijo y a la madre, que a veces paga con la vida de los dos el haberse dejado vencer por la pereza.

¡Ah! Y no vale en este caso, como justificante a su desidia, aquello de que "todo está muy caro", o aquello otro de que "la vida está muy mala", porque toda mujer, cualquiera que sea su capacidad económica o su posición social, tiene a su alcance la asistencia médica que en este caso necesita.

Mientras el embarazo transcurre con normalidad, el régimen de vida de la mujer que espera un hijo no debe variar fundamentalmente del que sigue en otras circunstancias. Así, por ejemplo, no está justificada una sobrecarga en la alimentación, pensando que de esta manera el niño nacerá "más gordito", y verá así cumplido en seguida el ideal que en el fondo de su alma guarda toda mujer, de tener un hijo gordo; las necesidades del niño se cubren con añadir a la alimentación corriente medio litro de leche—referido, naturalmente, a la leche recién salida de la vaca, porque después...—, y en las mujeres de buen apetito ni aun ese suplemento es necesario. Tampoco está justificada una alimentación restringida, para conseguir que nazca un niño pequeño, que haga más fácil el parto, aspiración de las mujeres timidas, ya que en estas condiciones, y en alguna otra, es tan difícil guardar "la línea" del niño como la de la mujer, porque el hijo es un parásito implacable, que toma del organismo de la madre cuanto precisa, incluso a expensas de sus tejidos, si es necesario; de forma que, para conseguir una reducción en su tamaño, habría que llegar a estados de hambre incompatibles con la salud.

En cuanto a los deseos especiales y caprichos raros, que las embarazadas tienen en su alimentación, y que han sido considerados intangibles desde tiempo inmemorial, por temor a las consecuencias que pueden sobrevenir si son contrariadas, no hay inconveniente en acceder a ellos, mientras no resulten nocivos para su organismo, que bien merece estas consideraciones y otras muchas la mujer cuando va a ser madre. Pero la cosa varía cuando esos caprichos representan un perjuicio para su salud; en este caso hay que oponerse resueltamente a ellos, porque—lo podemos decir en secreto, ya que estas líneas pertenecen a una hoja dedicada a la mujer, en la que se habla de la moda, de la casa, y del niño, lo cual garantiza que no serán leídas, por ningún hombre—los caprichos, "antojos" y otros accedidos trucos que han usado las embarazadas de todos los tiempos con habilidad femenina, para traer de cabeza a sus maridos, un poco más que habitualmente no están apoyados por ningún hecho científico y serio.

Doctor Angel HERRERO

VISITANDO LA CASA

EL ROPERO

Después de recorrer y tomar curvas en un prolongado pasillo, de esos que hacen exclamar, no sabemos por qué orgullosamente, a los dueños de la casa: "Tenemos treinta metros de pasillo", llegamos ante una puerta que estaba cerrada.

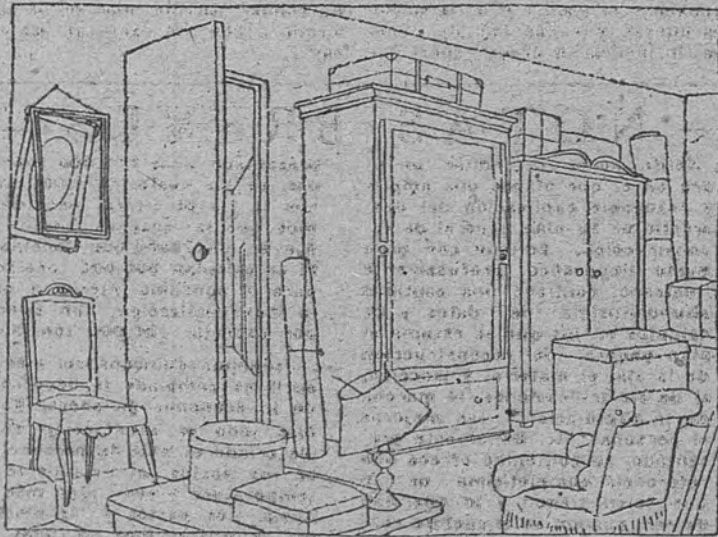
Ante nuestra mirada apareció una especie de behardilla, con todo lo que se sube a esa altura y lo peor con toda la diversidad de objetos y muebles, que se van almacenando en aquellos lugares.

Una behardilla que había descendido tres pisos. La dueña de la casa, con su pizca de vanidad, nos habló de la extensión de la habitación, que en verdad nosotros en ese momento lamentábamos, ya que, a menor espacio, menor concentración de muebles. También nombró la necesidad de este cuarto, que aun hacía más feliz el pensar que las casas modernas no lo tienen, y, con ello, la cantidad de personas que carecían de su uso.

Realmente, lo mejor que les podía haber ocurrido era no haber podido disponer de semejante manera de tan espacioso lugar.

Había unos armarios, que eran los que dieron el nombre de "ropero", en bastante minoría con la cantidad de objetos, y algún mueble desvencijado.

Sin embargo, presentaba como un orden desordenado, que daba aspecto,



lo, pasados los primeros momentos, y así era en efecto, de saber dónde estaba todo; nada permanecía en el extravío, sino que, a pesar del aire revuelto, las cosas tenían su hueco, al cual no había más que acercarse para, indefectiblemente, encontrarlas.

Tampoco puede silenciarse la buena limpieza. Siendo una habitación digna de capas y más capas de polvo, sin embargo, éste era desalojado, apenas llegado, sin que fuera capaz de poder permanecer.

No resultaría el arreglo del "ropero", si se llevara a término, complicado. Apenas unos modestos cambios en los armarios, haciendo distinta distribución interior, lo que ampliaría el uso; quitar las sillas y el estropeado sillón, poner en otro lugar los baúles para hacer menos complicada la apertura, unido a la marcha de unos inservibles cacharros y objetos, dejaría en unas estupendas condiciones el cuarto, al que entonces pertenecería integralmente la palabra "ropero".



DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter...	85	85	=	España	395	396	+ 1
4 % Ext. ...	104	104,50	+ 0,50	Exterior ...	200	198	- 2
A 1908 4 %	91	90	- 1	Hipotecar ...	283	286	+ 3
3 % 1928, s/l	88,50	89	+ 0,50	Ed. Local ...	205	205	=
4 % act., s/l	99,90	100,25	+ 0,35	Esp. Crédito	432	432	=
4 % nov., s/l	100,10	100,50	+ 0,40	Hisp. Am. ...	420	419	- 1
Am. 3,50 %	90,80	91,50	+ 0,70	Central.	305	305	=
Id. 4 %	99,80	100,25	+ 0,45	Rural	136	136	=
Tesoros 3 %	100,10	100,15	+ 0,05				
Tesoros 2,75	100,25	"	"				
Ayuntamiento de Madrid				Electricidad			
Villas 1914...	84,50	87,50	+ 3	U. El M.	128	127	- 1
" 1918...	83	83	=	Cooperativa	220	236	+ 16
Subsuelo	88	"	"	Hid. Esp.	284	279	- 5
Mejoras U.	85	"	"	Mengemor ...	125,25	129	+ 3,75
Vs. 1929	80,25	90,25	+ 10	Chorro	165	162	- 3
" 1931 Int.	90,25	90,25	=	Sevillana	154	153	- 1
" 1931 Ex.	90,25	90,25	=	L. Duer. or. ...	205,50	215	+ 9,50
" 1941	81,25	81,25	=	Dro. 3,50 %	190,50	194	+ 3,50
" 1946	85	85	=	C. E. A.	78	"	"
				Chades	200	"	"
				" D.	320	"	"
				" E.	320	"	"
				Telef.	166	165	- 1
				F. nosa	159	"	"
				Rit.	351	349	- 2
				Feelguera ...	255	257	+ 2
				Ponferrada...	300	303	+ 3
				Campa.	158	159	+ 1
				Tabacos	695	690	- 5
				Aznar	2115	"	"
				Unión Fenix	1645	1650	+ 5
				Inmob. M.	142,50	141	- 1,50
				Urbaniz. M. ...	520	527	+ 7
				Metro	189	189	=
				Tranvías	41	56	+ 15
				A. Hornos	192	193	+ 1
				M. Petróleos	355	370	+ 15
				Explosivos ...	300	296	- 4
				Azucarera ...	125	127	+ 2
				Ebro	263	262	- 1
				Agullas	320	315	- 5
				P. Valderriy	230	230	=
				Inea	100,50	100	- 0,50
				Nvl. ord.	106	104	- 2
				" pref.	120	119,50	- 0,50
				Sulace	497	408	- 89

Llevábamos desde los primeros días de marzo, es decir, que son ya casi dos meses, de baja continua. Unas semanas, más pronunciada, otras, semanas, más suave. Pero sin interrupción. Nada tiene de particular que este movimiento haya encontrado un momento de auge. Y ese momento de auge surgió en la sesión del jueves porque el martes y el miércoles todavía habían venido registrándose nuevas bajas en la mayoría de los cursos.

Resulta difícil poder discernir de dónde surgió la reacción. En Bolsa es punto menos que imposible marcar con una raya donde terminó el descenso y donde surgió la reacción. Aunque esta vez el punto más bajo de la curva sirvió de partida para el movimiento alcista sin marcarse esa línea horizontal en la que el mercado toma respiro. Las bajas profundas y continuadas ya es sabido que originan siempre reacciones alcistas. Y al contrario. En esta ocasión, puede haber surgido también así el viraje. Y un poquito también porque se habían exagerado algunas posiciones bajistas, operando con ese descubierto de día a día, que al recomprar da estas alzas bruscas. Este goteo vendedor es el que conservaba la tendencia que arrancaba cada día un entero más o un

ATLAS DIESEL, S. A. E.

Esta Sociedad ha acordado la puesta en circulación, en suscripción pública, de doscientas acciones al portador, señaladas con los números 1.001 al 1.200, ambos inclusivos, de 500 pesetas nominales cada una, cuyas acciones tienen el carácter de ordinarias y disfrutará de todos los derechos sociales a partir del momento de su adquisición.

La suscripción estará abierta durante quince días, a partir de la fecha de esta publicación en el "Boletín Oficial del Estado" (de fecha 26 de los corrientes), en el domicilio social, calle de Conde de Xiquena, 13, en Madrid, de 10 a 11 de la mañana, debiendo abonar los suscriptores el importe nominal de dichas acciones dentro de los cinco días siguientes a series comunicada la adjudicación.

par de ellos a los cambios. Lo cierto, sin embargo, es que el viraje se ha producido. Ahora, lo arriesgado es precisar cuánto va a durar. Ni siquiera si va a durar. Porque, como es lógico, lo que hace falta para consolidar esta nueva tendencia es que venga el dinero de la calle. Y hasta ahora ese dinero sigue ausente del mercado.

La más elemental prudencia aconsejaría no soltar prenda con demasiada precipitación. Pero con el público de Bolsa no siempre se hitan las cosas como la lógica manda. De cualquiera de las maneras, técnicamente la Bolsa no saneará su posición hasta después de que hayan sido realizadas las ampliaciones de capital anunciadas y las que están a punto de anunciarse, ya que el juego de los cupones y el arbitraje entre acciones nuevas y viejas han de tener una influencia decisiva sobre la

NOTAS BREVES

La Rente acaba de editar un libro en el que ofrece una amplia y razonable explicación del desarrollo de su plan general de reconstrucción. Editado con gran gusto tipográfico, profusamente ilustrado, contiene una cantidad abundantísima de datos y de cálculos en los que se estudia el plan general de reconstrucción de la vía, el material y tracción, el de electrificación, la marcha de la explotación, las mejoras al personal, etc. Bellamente presentado, su contenido ofrece una referencia completísima de lo que están siendo y lo que han de ser, cuando se encuentre realizado este plan de reconstrucción, nuestros ferrocarriles de ancho normal.

Está un poco paralizado el mercado levantino de la naranja. Especialmente a causa de que el día 23 se desató un gran temporal de viento en Valencia haciendo que mucha naranja haya caído al suelo. Las pérdidas no se conocen todavía, pero son fuertes. Entre tanto convendría hacer un recuento de la naranja exportada en la campaña. Hasta el día 23, la exportación ha re-

tendencia. Los momentos finales de la jornada final no son tan alegres como los primeros. Pero en Barcelona, sin embargo, los elementos maniobreros se habían lanzado, causados de la holganza de estos pasados meses. La semana próxima, de todos modos, va a resultar interesante porque nos dirá si esto es una gata o si tiene consistencia el movimiento. Por ahora, no se percibe esa consistencia.

Aparte de esta reacción que ha sido bastante general pero que por el momento tiene todas las trazas de una extensión de la maniobra aleista de los operadores que actúan al día, la Bolsa ha ofrecido algunas novedades interesantes especialmente en cuanto tiene relación con el mercado de cupones, que está fuerte. Los del Hipotecario que habían bajado hasta 185, recuperan el 195 al cierre. Es interesante la reacción de los del Hispano que cierran a 320 contra las 265 pesetas del viernes. Y aquí no hay trampa ni cartón. Se piden y piden los cupones y no hay papel. La idea de reservar para los accionistas solamente el mercado de estos cupones del Banco Hispano ha dado una gran consistencia a los mismos sustrayéndolos de los juegos de la especulación. También están cotizando bien los cupones de Electricas Reunidas de Zaragoza que suben de 30 a 39 para cerrar a 36. No están tan buoyantes los de Energía e Industrias Aragonesas. En los valores en trance de ampliación, la semana ha invertido la tendencia en Explosivos y en Petróleos cuyos cambios mínimos de la semana, 287 y 354 son elevados al final de la semana a 296 y 370, respectivamente. En las inmobiliarias los cupones de la Urbanizadora saltan hasta 52. Sería peligroso asegurar que con estas impresiones puede hacerse el vaticinio de lo que va a ser la próxima temporada de cupones.

Notas interesantes de la semana han sido la reacción tan fuerte de las Iberduero. Las noticias de la Junta han traído estos días mucho dinero al mercado que ha ido empujando día a día los cambios desde los 205,50 a los 215 del viernes. Otro valor que reacciona fuerte es Guindos. La noticia de que se aumenta el dividendo hace saltar los precios de 440 a 500. También Tranvías que habían bajado hasta 41 reaccionan a 56. Y queda dinero. Otro valor que dió esta semana muchos volatines, valor muy solicitado por los elementos maniobreros, fué Pefasa. La baja continuada de la temporada culminó en el cambio de 185 en Barcelona. En dos días lo ha colocado a 206. Se exageran las cosas...

presentado unas 500.000 toneladas, de las cuales, 170.000 usaron la vía de tierra. Recordaremos que la cosecha actual se fija en unas 950.000 toneladas. Si se calculan 300.000 toneladas para el consumo interior y para la industrialización, aun quedan por exportar 180.000 toneladas.

La segunda quincena del mes de abril ha cambiado la decoración de la economía ganadera. Estos días todo es satisfacción entre los criadores ante la perspectiva de los pastos, al ablandarse la temperatura y venir algo más de lluvia. Los pastos y las hierbas son abundantísimos en todas las regiones, y existe la impresión de que el verano en las zonas altas será magnífico para el ganado trashumante. En fin, fué muy malo el año ganadero que cerró el mes pasado, pero el que ahora comienza promete ser muy brillante desde el período mismo de la cubrición, que ya falló el año pasado por el estado deficiente de la ganadería. En los mercados de ganado no hay variación y los precios siguen siendo firmes.

La Junta de la Compañía Telefónica Nacional de España

INTERESANTE DISCURSO DEL PRESIDENTE DANDO CUENTA DE COMO SE HAN INCREMENTADO LOS SERVICIOS

Perspectivas muy prometedoras de nuevos aumentos en 1951 de los servicios y de los rendimientos

En el salón de actos del Circulo de la Unión Mercantil se celebró ayer con una concurrencia numerosísima la Junta de accionistas de la Compañía Telefónica Nacional de España. Después de cumplidos los trámites de rigor y de ser dada por leída la Memoria, hizo el Presidente su interesante discurso de siempre. Acto seguido, se abrió la discusión de la Memoria, haciendo uso de la palabra tres accionistas, hablando sobre distintos aspectos del negocio, pero todos ellos terminando sus intervenciones con la indicación de que el Consejo merecía un voto de gracias por su magnífica actuación.

El Presidente, excelentísimo señor don José Navarro Reverter, se dirigió a los accionistas para ampliar los datos de la Memoria. Su referencia, desarrollada en forma clara y precisa, ofreció una impresión completísima a los accionistas de cómo se había desarrollado la labor del ejercicio de 1950, informando ampliamente sobre los trabajos ya realizados en los tres primeros meses del año actual, cifras que hacen prever un ejercicio todavía más favorable que el anterior—el de 1950—que ya había sido excelente. Dió a conocer cifras muy interesantes y satisfactorias sobre el porvenir de la Empresa.

Puso de relieve que los resultados alcanzados representan un gran esfuerzo, teniendo en cuenta las dificultades crecientes que suponen para la Compañía el notable desequilibrio universal político y económico, cuyos horizontes inmediatos se ofrecen poco favorables.

Casi se llegó a los 60.000 teléfonos de aumento en 1950, cifra récord de la historia de la Compañía. En el primer trimestre de 1951 se han montado otros 12.200, ritmo que permitirá rebasar ampliamente la cifra de 720.000 teléfonos en servicio a fin de año contra 400.000 que había al comenzar 1945. Indicó que, no obstante este aumento en el número de teléfonos instalados, la demanda de nuevos teléfonos sigue creciendo, y si en 1949 había una cifra de teléfonos pendientes de 145.000, ahora, no obstante los miles y miles de teléfonos colocados, la demanda es mayor aun, de 150.000.

Cuanto al servicio interurbano, en 1950 se llegó a los 56 millones de conferencias con aumento de cinco millones. El movimiento de los tres primeros meses de

1951 hace pensar que el aumento sobre el año anterior será de unos siete millones de conferencias, con lo que de los 41 millones de conferencias dados en 1945 se llegará en 1951 a los 63 millones. El servicio internacional se mantiene extendido a 69 naciones.

Hizo ver a los accionistas que el esfuerzo que para la Compañía representa conseguir en las circunstancias actuales cifras nunca igualadas por sus servicios, resulta aún más halagüeño al considerar que en el mercado telefónico español sigue aumentando la demanda a medida que se desarrollan los servicios, no advirtiéndose por tanto el punto de saturación en sus previsiones futuras. La mejora de servicios e instalaciones ha representado en el año una inversión de 367 millones, con un aumento del 10,1 por 100 sobre el valor de las mismas.

Destacó la Presidencia con acertada precisión que en el ejercicio de 1950 el aumento neto de teléfonos representa igualmente un coeficiente del 10,6 por 100, las conferencias telefónicas el 10,4 y los productos de explotación aumentan en el 11,8, porcentajes que reflejan todos ellos un perfecto equilibrio entre la inversión de la Compañía en nuevas instalaciones y el incremento de los servicios y productos de explotación, que ascienden en total a 632 millones de pesetas, con un aumento de 64 millones sobre 1949 y unos beneficios netos de 171 millones, o sea doce más que el año precedente, beneficios que permiten el reparto de un dividendo total a las acciones del 8,5 por 100, que es el más alto percibido por los accionistas desde que la Compañía existe. (8 por 100 en 1949).

Habló también del permiso de importación para material telefónico por 260 millones de pesetas, material que permitirá disponer de 40.000 nuevas líneas automáticas en Madrid y Barcelona, de más sistemas de circuitos, de nuevas comunicaciones radiotelefónicas y de radio e iniciar la fabricación en España del cable coaxial. Hizo un elogio del personal y terminó haciendo presente que el Consejo continuará realizando los máximos esfuerzos para que la Compañía continúe desarrollando sus ampliaciones de servicio. Los accionistas aplaudieron, muy complacidos, al Presidente. Y después de aprobarse por aclamación los acuerdos propuestos por el Consejo se levantó la sesión.

BANCO DE ESPAÑA

CANJE-FUSION DE LOS TITULOS DE LA DEUDA AMORTIZABLE 3,50 POR 100 EMISIONES 15 JULIO 1945, 1.º ENERO 1946 Y 8 MARZO 1946

En cumplimiento del decreto del Ministerio de Hacienda de 4 de enero pasado y orden ministerial de 2 de febrero sobre canje-fusión de deudas del Estado, se pone en conocimiento de los depositantes en este Banco que posean varios resguardos comprensivos de títulos de las Deudas 3,50 por 100 amortizables emisiones julio 1945, enero 1946 y marzo 1946, así como a todos los que, poseyendo un solo resguardo, este tenga una fracción nominal de 500 pesetas, que deberán presentar en la Caja de Valores de este Banco (ventanilla núm. 29), antes del día 15 de mayo próximo, los citados resguardos—debidamente firmados por sus titulares—, a los efectos de proceder a la agrupación de los mismos.

En ambos casos les será facilitada la documentación correspondiente con los informes precisos, para que manifiesten por escrito si desean vender el título que no tiene equivalente en la nueva Deuda, o comprar otro para completar la cuantía del depósito.

Los depositantes que no contesten en el plazo señalado se entenderá que optan por confiar la operación de canje a este Banco, atendiendo a la liquidación que proceda.

Asimismo se participa que a partir del día 15 de mayo próximo quedará suspendida la cancelación de depósitos de títulos antiguos de las mencionadas emisiones de Deuda, hasta que se efectúe la recogida y aplicación de los nuevos títulos.

Madrid, 28 de abril de 1951.—El secretario general, Alberto de Alcocer.

PINTAN BASTOS

"TEATRO DE LOS TITERES"

SE HA PUBLICADO ya el programa oficial de las fiestas de San Isidro. Lamentablemente no poder decir que los madrileños esperasen con gran expectación o, por lo menos, con curiosidad las setenta y dos páginas de este folleto. El programa oficial de las fiestas de San Isidro sigue siendo tan normal, tan tristemente normal, como la llegada del 15 de mayo después del día 14.

Los títulos, expresamente destacados en el programa oficial son, por riguroso orden, los siguientes: "Gigantes y cabezudos", "Concurso de patinadores", "Concurso de mantones de Manila", "Fuegos artificiales", "Misa solemne", "Procesión cívica", "Concurso infantil de trajes de majas y chisperos", "Gran encuentro de lucha libre y boxeo", "Colocación de altares de la Cruz de Mayo", "Gran partido de fútbol", "Homenaje a la vejez", "Carreras de caballos", "Solemne procesión de la Santa Cruz", "Exposición Internacional de trenes en miniatura", "Fuegos artificiales", "Campeonato de España de Pelota de aficionados", "Pregón de las fiestas de San Isidro Labrador", "Concurso de escarapales", "Gymkhana automovilista", "Teatro de los titeres", "Teatro de los titeres", "Teatro de los titeres", "Teatro de los titeres", "Campeonato de España de hockey sobre patines", "Campeonato de España de hockey sobre patines", "Teatro de los titeres", "Campeonato de España de hockey sobre patines", "VI Exposición de estampas de Madrid", "Teatro de los titeres", "Circo infantil", "Orquesta Nacional", "Campeonato de hockey sobre patines", "Teatro de los titeres", "Carreras infantiles de bicicletas, coches de pedal, eléctricos y de motor de explosión", "Exposición Internacional canina", "Gran verbena", "VII Premio Internacional de motorismo", "Campeonato de España de hockey sobre patines", "Teatro de los titeres", "Gran verbena", "Concurso de bolos interregional", "Teatro de los titeres", "Corridos de toros", "Fuegos artificiales", "Misa en la ermita de San Isidro", "Solemne función religiosa", "Carreras ciclistas para aficionados, carrera tras moto y II Criterium de "asos" por "sprints", "Final del Campeonato de pelota de aficionados de Castilla", "Encuentro internacional de pelota base", "Gran concurso interregional de bolos", "Simultáneas de ajedrez a la ciega", "Carreras de caballos", "Corrida de toros", "Solemne procesión de San Isidro Labrador", "Gran verbena popular en la plaza Mayor", "Teatro de los titeres", "Corrida de toros", "Sesión de simultáneas de ajedrez", "Teatro de los titeres", "Corrida de toros", "Exposición Internacional canina", "Teatro de los titeres", "Corrida de toros", "Teatro de los titeres", "Encuentro interprovincial de remo", "Encuentro internacional de hockey sobre hierba", "Encuentro internacional de balón a mano", "Campeonato de España de Pelota de aficionados", "Primer encuentro oficial España-Francia de tenis de mesa", "II Campeonato de Castilla de tiro con arco", "Festival organizado por la Delegación de Enseñanza", "Primer encuentro internacional España-Portugal de hockey sobre hierba", "XLI concurso hípico internacional", "Teatro de los titeres", "Corrida de toros", "Fuegos artificiales", "Concurso hípico internacional", "Teatro de los titeres", "Encuentro internacional de baloncesto", "Concurso hípico internacional", "Gran torneo internacional de ajedrez", "Teatro de los titeres", "Concurso hípico internacional", "Teatro de los titeres", "V competición de atletismo Lisboa-Madrid", "Gran charlotada infantil gratuita", "II Campeonato de Castilla de tiro con arco", "Encuentro internacional de atletismo Lisboa-Madrid", "Combates de lucha grecorromana", "Campeonato de España de patines", "Carreras de caballos", "Teatro de los titeres", "Encuentro internacional de rugby", "Exposición de fotografías", "Concurso hípico internacional", "Teatro de los titeres", "Concurso hípico internacional", "Campeonato de España de billar", "Inauguración de la piscina olímpica municipal", "Concurso hípico internacional", "Teatro de los titeres", "Campeonato de España de billar", "Pruebas internacionales de natación Francia-España", "Concurso de escarapales", "Concurso hípico internacional", "Campeonato de España de billar", "Campeonato de España de billar", "Concurso hípico internacional", "VI Salón de Acuarelas de Madrid", "Exposición Internacional de trenes en miniatura" y "Concurso hípico internacional".

Este es el programa de fiestas de Madrid para 1951. No sé si los madrileños podrán resistir tantas emociones seguidas.

AGUINAGA



Música Español: Sorozábal, Ausensi, la Masa Coral y la Filarmónica, estrenan una obra del padre Massana

LA empresa del padre Massana, que sobre textos de la Sagrada Escritura y la liturgia ha concebido un extenso poema, un oratorio de indiscutible dificultad, "Ignis flagrans charitatis", merece nuestro más sincero respeto previo, extensivo a la tarea de reproducir esta obra, en la que Pablo Sorozábal ha puesto un entusiasmo y una capacidad de entrega que nadie podría superar. Quede, pues, al comienzo de esta impresión de urgencia, que ha de redactarse sin el menor respiro para madurar recuerdos, el expreso testimonio de consideración hacia el autor y sus intérpretes.

No es cosa de comentar la "Passacaglia", de Bach, que abre el programa. Todo el interés se centraba en el estreno. El P. Massana, músico de sólida formación, ha compuesto una serie de episodios musicales, unidos casi siempre por adecuados nexos. Una voz de barítono lleva la misión solista, y traduce los diversos estados de ánimo, anhelo, esperanza, lucha, abnegación, de San Juan de Dios. El coro responde, comenta. La orquesta apoya, glosa, anima, describe.

Sería conveniente encasillar la composición. No obstante, en nuestra Patria obras parejas como para buscar similitudes o divergencias, proximidades o contrastes. A juicio personal del crítico, la música se halla más próxima al mundo del teatro que al del templo. Las sensaciones no son apenas de fervor ni misticismo, sino de complacencia, por las calidades sonoras, o de encanto ante la grandeza y pujanza indiscutibles de algunos instantes. En otras palabras, el P. Massana parece no haber en fuentes de los grandes profetas españoles—García, Victoria—, sino en las, por demás atrayentes, de los orientales: pascimianos y los amplios, dichosos generosos y torrenciales despliegues de Ricardo Strauss, heredero de la orquestación con que Wagner anima su Teólogía.

Varios temas—del "santo", "infantil", de "Granada", del "favor místico", de la "limosna", la "compasión", la "veneración popular", la "muerte", la "glorificación"—se tejen, dibujan, enroscan y desarrollan con varia

fortuna, siempre dentro de una signación real.

Puestos a discriminar preferencias, las nuestras se inclinan hacia el fragmento de las dudas y las indecisiones, en que cuerda y madera crean una atmósfera de contención y poesía ideales para la noble intervención de la voz solista; hacia el trabajo sinfónico del interludio que aparece en el sexto número—"Penitencia"—y la grandiosidad del séptimo y, sobre todo, del último, que a partir de "Señor, en tus manos encomiendo mi espíritu", alcanza efectos de contagiosa brillantez y momentos muy bellos. Recordemos también el descriptivismo del "incendio" y la fina intervención de las voces, para pasar al número postrero del poema oratorio.

Como no se trata—esta, la mejor muestra de respeto: no considero como un estreno sin trascendencia para el crítico, sólo interesante en el aspecto informativo—de rendir elogios a ciegos, quizás podría objetarse al resultado, la banalidad de algunos pasajes, su tono divagatorio, que disminuye la sensación de sencillez y emoción contenidas recomendables. Eso, y la concepción para los coros, más cercana al espíritu lírico, que al oratorio.

En general, la Orquesta luce más el talento del músico, y son las intervenciones del barítono aquellas que se hallan más próximas al ambiente que piden los textos. Así, en la "huida de la casa paterna" se cae un tanto en superficialismos de conjunto vocal innecesarios.

Pero todo son reparos que señalamos habida cuenta de lo ambicioso del proyecto y lo feliz de buena parte de su realización.

Hablamos antes, de pasada, del entusiasmo de Pablo Sorozábal. Cuanto se diga en su honor será escaso. Con la obra perfectamente dominada, con una entrega temperamental y sensible, vibrante y serena a la vez, tuvo en sus manos siempre a solista, coros y Orquesta, y luego una versión admirable si se tiene en cuenta la dificultad de la partitura. Por esta consideración hemos de calificar de muy bueno el trabajo de la Orquesta Filarmónica, que sonó con plenitud y ajuste, y de la Masa Coral de Madrid, que dirige el maestro Benedito—partípe, con toda justicia, en los aplausos—, cuyos cometidos, llenos de escollos, se salvaron con muy meritoria dignidad, lo que ya es, en esta ocasión, mucho.

Manuel Ausensi, solista de intervenciones constantes, se hizo acreedor a un particular encomio. Con voz noble, redonda y grata; con musicalidad y buen tono, desplegó su parte sin titubeos, en artista excelente.

El público, en el que abundaban ilustres personalidades, premió con entusiastas ovaciones la espléndida actuación de los intérpretes, que saludaron repetidas veces. El maestro Sorozábal correspondió a las muestras de general complacencia enarbolando la voluminosa partitura, lo que suscitó nuevos e insistentes aplausos.

Antonio FERNÁNDEZ-CID

NECROLOGICA

HA fallecido en Madrid la distinguida dama doña Elena Petriño de Lázar, baronesa de Petriño. Era esposa del ilustre diplomático don J. H. Lázar, nuestro querido amigo, consejero de Embajada y agregado de Prensa a la Embajada de Alemania en Madrid durante siete años. La señora de Lázar pertenecía a una ilustre y antigua familia rumana, cuya casa solar se hallaba en Besarabia. El matrimonio Lázar era muy querido en la sociedad madrileña, entre la cual la noticia de la muerte de la baronesa de Petriño ha causado gran sentimiento.

Descanse en paz la ilustre dama. A su esposo, nuestro entrañable amigo señor Lázar, expresamos el testimonio de nuestro más sentido pésame.

Angel GARCIA

AGENDA

29 DE ABRIL DOMINGO

El sol sale a las 6,17 Se pone a las 19,7

MENOS DE UN LITRO EN MADRID Y DIEZ EN BARAJAS

Al este de Madrid, y a las dos de la madrugada, descargó una tormenta con fuerte aguacero y algún granizo. Durante el día hubo una ligera precipitación, que llegó solamente a 0,4 litros por metro cuadrado. En Barajas, en cambio, se recogieron 10 litros.

La característica del día fue la nubosidad. El sol solamente brilló durante cuatro horas y cuarenta y cinco minutos. La temperatura máxima alcanzada fue de 17,4 grados a las once horas y la mínima, de 10,5 grados a las diez.

Presión: 702,6, 702,3, 702,8, 703. Temperatura: 11,5, 11,4, 15,4, 13,4 grados. Humedad: 91, 93, 79, 69 por 100. Cielo: Sin datos, casi cubierto, cubierto, nublado. Visibilidad: Sin datos, 10, 8, 12 kilómetros. Viento: Oeste fuerza 2. Norte fuerza 1, calma. Norte fuerza 3 metros por segundo.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Teatro Puercal.—Pregón de las fiestas del Dos de Mayo, a cargo de don Antonio Velasco Zazo. Intervendrán la Banda Municipal y la Masa Coral de Madrid dirigidas, respectivamente, por los maestros Martín Domínguez y Benedito.

A las 11.—Cine Progreso.—Festival en honor de los nuevos mártires dominicos españoles. Proyección de "La mies es mucha" e intervención de primeras figuras de la escena y el cine español.

A las 11,30.—Instituto "Ramiro de Maeztu".—Acto en honor de la Reina Isabel la Católica organizado por las mujeres de Acción Católica.

PARA EL LUNES

A las 12.—Conferencia de don Ramón Menéndez Pidal sobre "Opiniones en pugna respecto a la poesía épica medieval".

A las 13.—Facultad de Filosofía y Letras (Ciudad Universitaria).—Curso Historia de la música. Obertura dramática de Tschalkowsky explicada por el maestro Rodrigo.

A las 18.—Instituto Español de Medicina Colonial (Ciudad Universitaria).—Conferencia de don José del Val sobre "Aspecto quirúrgico de la filariasis".

A las 18,30.—Delegación Nacional de Deportes (Barquillo, 19).—Conferencia del profesor Gualtieri "Pacifismo de las Escuelas gubernativas de Roma, organizada por el Sindicato Español Universitario".

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Servicio, 121).—Conferencia del doctor W. T. H. Williamson, de la Universidad de Aberdeen, sobre "Civilizaciones antiguas".

A las 19,30.—Colegio de Médicos. Sesión científica de la Academia Médicoquirúrgica.

A las 19,30.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos.—Conferencia de don Ramón María Roca Sastre sobre "Imperfecciones hipotecarias".

A las 19,30.—Real Sociedad Geográfica.—Conferencia de don José María Aymat Mareca sobre "La Azafra de Azarquiel en la actual navegación aérea astronómica".

A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Ciclo "Balance de la cultura moderna y actualización de la tradición española". Conferencia de don José María Jover sobre "Conciencia burguesa y conciencia obrera de la España contemporánea".

A las 20.—Palacio de Viana.—Recepción en honor de los congresistas de la U. N. D. A.

ASOCIACION NACIONAL DE PROFESORES DE DIBUJO

Se convoca a los señores profesores titulados en las Escuelas Superiores de Bellas Artes para la reunión que hoy domingo, día 29, a las once de la mañana, tendrá lugar en el edificio de la Escuela Central de Bellas Artes de San Fernando (Alcalá, 13), para tratar de los extremos relativos a la creación de dicha Asociación.

SEGURO DE ENFERMEDAD

EL día 27 de marzo fui operado en la Residencia Quirúrgica de Santa María de la Cabeza, y quiero hacer público, para conocimiento de muchos detractores, el trato cariñoso y admirable por todos conceptos, tanto por parte de los facultativos como de las enfermeras.

He recorrido en mis cincuenta y nueve años de vida diversas naciones de Europa y América, siempre como modesto trabajador, y puedo afirmar que en ninguna parte como en España funciona un servicio de asistencia médico-sanitaria como nuestro Seguro de Enfermedad, verdadero orgullo del nuevo Estado, que de manera tan cristiana y generosa ha sabido secundar las consignas del Caudillo.

En las antenas de las consultas y fuera de ellas he oído a muchos productores críticas y defectos que demuestran el desconocimiento absoluto de cómo funciona tan benéfica institución; y comprobado por mí, considero un deber de buen español hacer pública manifestación de gratitud, especialmente a los doctores Díaz Gómez y Carrasco.

ADOLFO DE TORRES

A quien corresponde

LA AVENIDA DE RUIZ DE ALDA

POR si aún pudiera evitarse lo que considero un hecho insólito, me dirijo "a quien corresponde", exponiendo: Desde hace algunos años la avenida de Ruiz de Alda (Puente de Vallecas) ha permanecido en el más desastroso y lamentable de los abandonos. Barrido en el invierno y polvo en el verano era el signo de sus numerosos habitantes y los de las calles adyacentes, obligados a transitar por ella. Y eso siendo una de las más amplias e importantes vías del Puente de Vallecas, por la que transita, probablemente, la cuarta parte de sus habitantes.

Al verificarse la anexión a Madrid, con una diligencia que nos dejó asombrados, vimos cómo descargaban piedra para su arreglo, y experimentamos la misma sen-

sación de júbilo que creo yo gozaron, por ejemplo, aquellos pueblos a los que por primera vez les llega el agua tan esperada. Pero después de que se ha comenzado su arreglo, hemos sido sorprendidos al ver que en lugar de asfaltarla, como antes lo estaba, nos la han convertido en una carretera de tercer orden, pues la capa superior es de arena, no de asfalto. Y con estas lluvias, nuestras esperanzas de vernos liberados del fango se han visto defraudadas. Nos obligan a pensar que tal vez hubiera sido mejor pertenecer a Colmenar Viejo, verborragia.

Quando hace poco se ha celebrado el XXV aniversario del viaje del "Plus Ultra", se me ocurre pensar que si bajo el nombre de uno de sus héroes esta avenida va a desmerecer, uno de los homenajes en su honor podría ser, ya que no pavimentarla decorosamente, si, al menos, que vuelva a su primitivo nombre. Así sufriríamos ciertos inconvenientes sus habitantes; pero, al menos, no sufrirán los símbolos de España, que hasta en estas pequeñas (tal son en el orden general), deben ser tratados con el máximo respeto.

Angel GARCIA

AGENDA

29 DE ABRIL
DOMINGO

Santorial: Pedro de Verona, obispo.

CULTOS

Directorio de la misa.—Quinto de Pascua. Semidoble. Ornamentos blancos. Misa propia. Segunda oración. De San Pedro mártir. Credo. Prefacio pascual.

Lunes.—Santa Catalina de Sena. Doble. Ornamentos blancos. Misa propia. Segunda oración y último evangelio. De las rogativas. Prefacio de Pascua.

Jubileo de las Cuarenta Horas.—Se celebra hoy y mañana en el convento de las dominicas (Mesón de Paredes, 31).

Iglesia de San Cayetano, ocho tarde, primer día del octavario a su titular, con sermón por don Daniel Lampreave.

Templo de San Vicente de Paul, siete y media tarde, último día del triduo a Santa María.

PROCESION DEL CRISTO DE LA FE

El jueves día 3, festividad de la Santa Cruz y de la Ascensión del Señor, a las ocho de la tarde, y al terminar el triduo, saldrá en procesión la imagen del Santísimo Cristo de la Fe, que recorrerá las calles de Conde de Peñalver, Don Ramón de la Cruz, Hermanos Miralles, Hermosilla, General Pardiñas, Lista y Conde de Peñalver.

TARJETAS DE TRANSPORTES

El Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones recuerda nuevamente a todos los industriales transportistas encuadrados en dicho organismo que el próximo día 1 de mayo finaliza el plazo para solicitar las tarjetas de transportes. En consecuencia, aquellos industriales que tengan necesidad de proveer de dicho documento deberán presentar la correspondiente solicitud antes de dicha fecha. Los industriales dedicados al transporte de personas deberán solicitar la tarjeta para carga homologada de pasajeros.

Hasta el 1 de mayo los transportistas pueden solicitar la tarjeta correspondiente.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 1.º Y 2.º

Glorieta de Atocha, 8; Los Maizales, 1; Alameda S. de Barahona, 3; Cervantes, 22; Alcalá, 52; Goya, número 131; Moscoso, 15; Párraga, número 57; Plaza del Ángel, 16; Jorge Juan, 67; García Morito, 34; Martínez Campos, 22; Bravo Murillo, 128; Príncipe de Asturias, 37; General Ballester, 30 (antes Abascal); Calle Recoletos, 6; Velázquez, 30; Cartagena, 79; General Pardiñas, número 61; López de Hoyos, 155; Aguilan Martín, 35; Monte Melquíez, número 35; Lleras, 57; Miguel Ángel, 26; Glorieta Ruiz de Alda, 2; Glorieta López de Hoyos; Glorieta, 68; Marqués de Uceda, 53; Calle de Sacer, 11; Cáceres, 10; Avenida, 31; Calle de las Delicias, número 26; Mesón de Paredes, 8; Glorieta de Encarnación, 5; Calatrava, 28; Cava, 45; Paseo de Extremadura, 21; Quintana, 18; Arrieta, 16; Benito Gutiérrez, 28; Andrés Mellado, 1; Vallehermoso, número 67; Granja, 4 (Barque Metropolitano); Acuerdo, 34; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, número 53; Castilla, 12; Carrera de San Jerónimo, 1; Plaza Mayor, número 17; Precados, 19; Montaña, número 9; Pza, 26; Puencarral, número 108; Argensola, 14; Hortaleza, 44; Antonio López, 9 (carretera de Toledo); Barquillo, 7; San Mateo, 12; Carretera del Este, 53; José Calvo Sotelo, 36 (Vicalvaro).

PARA EL LUNES

TURNOS 1.º Y 2.º

Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Fernando Sixto, 29; Ayalza, 19; Serrano, 186; Diego de León, número 59; General Mola, 27; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Bloy González, 31; Glorieta San Bernardino, 8; Luna, 6; Infantes, 3; Espartero, 16; San Vicente, 32; Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 29; Guzmán el Bueno, 4; Paseo Extremadura, 44; Jaime el Conquistador, 20; Toledo, 53; Magdalena, 8; José Antonio Armona, 22; Narváez, 50; Marqués de Zafra, 23; Carretera de Aragón, 1; Princesa, 16; Antonio López, 40; Avila, 29; Cea Bermúdez (colonia Buen Suceso).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
851

VIDA INTELECTUAL

“España en Tierra Santa”

Conferencia del P. Legísima en el Instituto de Estudios Jurídicos

EN el ciclo organizado por el Capítulo de Caballeros del Santo Sepulcro, del que es prior el padre Legísima, ha pronunciado una conferencia sobre el tema “España en Tierra Santa”.

Al estudiar el origen de la viva devoción de España a los Santos Lugares, lo encuentra en la presencia del Apóstol Santiago en nuestra Patria.

Recuerda el conferenciante algunos nombres ilustres de soldados españoles en Tierra Santa, que dejaron huella tan profunda, que en Jerusalén había la calle de los Españoles. Alude a la gloriosa historia de la Orden del Santo Sepulcro en España. La presencia en Palestina de la Orden Franciscana, apoyada por los Reyes de Aragón y de Castilla, salvó para la Cristiandad los Santos Lugares. Cita los gloriosos nombres de Pedro III y Jaime II de Aragón; la adquisición para España, por el onca de Doña Sancha de Mallorca con Roberto de Anjou, del Patronato Real sobre los Lugares benditos por la presencia de Cristo. Evoca la gran figura de Pedro IV, la de Juan I, insignes defensores y protectores de Tierra Santa. Dice luego que los Reyes Católicos prestaron a Tierra Santa no sólo el apoyo de la diplomacia, sino el económico, creando la secular institución de la Obra Pía de los Santos Lugares.

El orador resume los actuales privilegios de España en Tierra Santa; recuerda el estado de la Obra Pía, institución hoy autónoma que funciona activa y eficazmente en el Ministerio de Asuntos Exteriores; alude a la devoción y preocupación del Caudillo por Tierra Santa; proclama la consigna del Papa a los católicos, y termina diciendo que ayer se ha constituido la Sociedad Española de Amigos de Tierra Santa, invitando a todos a inscribirse en ella, fieles a la gran tradición española de amor a los Santos Lugares.

El marqués del Saltillo, en el Círculo de Sevilla

N la tarde de ayer, en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, pronunció su anunciada conferencia sobre el tema “La capilla real de San Fernando” el académico de la Historia señor marqués del Saltillo, que hizo historia de las dignidades que rigieron la real capilla y de muchos datos curiosos de sus anales. Esta interesante conferencia es la tercera del curso organizado por el Círculo de Sevilla.

Conferencias del profesor Comrens y doctor Stenuit

En el Instituto de Edafología del S. C. I. C. ha pronunciado dos conferencias el profesor C.

Los congresistas de la U. N. D. A. visitan las emisoras de Arganda

CONTINUARON ayer las sesiones de la Asamblea Católica Internacional de Radiodifusión y Televisión de U. N. D. A. Presidieron monseñor Charrière, obispo de Lausana, Ginebra y Friburgo, el presidente de la U. N. D. A., padre Kers, y el vicesecretario, padre Uto, O. P. El salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se hallaba completamente lleno por los congresistas y representantes de Embajadas, que fueron a escuchar la ponencia mantenida por el doctor M. Hankards (Bélgica), quien disertó sobre el tema “La salvaguarda del hombre en el radioescucha y el espectador”.

Después de las reuniones los asambleístas visitaron las emisoras de Arganda de Radio Nacional de España, haciendo grandes elogios

V. Dorrens, de la Universidad de Göttingen. Estudió en ellas la descomposición de los silicatos, entre las cuestiones de la erosión química, quizá la de mayor importancia para el metabolismo de la tierra. Se ocupó también de las arcillas y de rocas afines, explicando que los grandes yacimientos de arcillas deben representar en la mayor parte de los casos formaciones nuevas, que se desarrollan durante la erosión química. Por último, estudió las relaciones entre la estructura cristalina y las propiedades de los materiales arcillosos.

El doctor D. Stenuit, director del Servicio de Suelos de Bélgica, expuso la organización del Servicio de Suelos en su país.

El acto fue presidido por el embajador de Bélgica.

III CONGRESO CATOLICO DE LA INFANCIA

DISERTARON LOS PROFESORES GASTALDI Y GARCIA HOZ

AYER continuaron las sesiones del III Congreso de la Oficina Internacional Católica de la Infancia, después de la santa misa celebrada en la capilla del Espíritu Santo, oficiada por el excelentísimo y reverendísimo señor don José María García de la Higuera, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá.

En el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas pronunciaron lecciones los profesores doctor M. Gastaldi (Italia) y don Víctor García Hoz, presidente de la Comisión organizadora en España de este Congreso.

A continuación comenzó el trabajo de las Comisiones respectivas acerca de “La formación de las padres”, “Colonias de vacaciones”, “Problemas escolares” y “Educación por el canto”, en relación con la legislación.

LA DIPUTACION CREA EL PREMIO CAJAL PARA MEDICOS RURALES

Más de dos millones de pesetas han aportado a la Beneficencia Provincial las apuestas deportivas

AYER celebró sesión la Diputación Provincial, presidida por el marqués de la Valdavia. Se acordó conceder el título de profesor emérito de la Beneficencia provincial a los profesores de sala jubilados don Angel Pulido Martín, don Manuel Martín Amat, don Juan de la Villa y don Manuel Iñada. El diputado provincial doctor Palenzuela se refirió a este acuerdo, diciendo que estos títulos han de recaer en profesores numerosos que hayan cumplido treinta años de servicios y que en ellos hayan realizado labor de mérito reconocido dentro de los centros médicos provinciales. Exaltó la personalidad de los doctores distinguidos con tal título.

A continuación el diputado doctor Solórzano propuso en una interesante moción que la Corporación se sume a la conmemoración que con carácter nacional va a celebrarse el próximo año con motivo del centenario del nacimiento de don Santiago Ramón y Cajal, gloria de España y de la ciencia médica mundial, y se cree con tal motivo el premio provincial Ramón y Cajal—diploina y premio en metálico—para el médico rural que más se haya distinguido en su labor asistencial. El doctor Palenzuela se adhirió a la propuesta, que hizo suya la presidencia.

El marqués de la Valdavia propuso constase en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del marqués Carmoña, jefe del Estado portugués. Dio cuenta a continuación del resultado y aplicación del rendimiento en 1950 de las apuestas mutuas deportivas que quedan en Patronato que rige la organización y cuyo producto se destina al sostenimiento de los servicios de la Beneficencia provincial. Dijo que el total ascendió a 2.331.521,21 pesetas, suponiendo casi un millón de aumento sobre la liquidación del ejercicio anterior.

Por último, expresó la felicitación de la Corporación al Club Atlético de Madrid al haberse proclamado campeón de Liga, y

comunicó que los plenos de mayo serán los sábados 12 y 26.

En el orden del día figuraba la creación del Gabinete de Prensa y Propaganda de la Diputación, designándose jefe del mismo al funcionario del Cuerpo Técnico-administrativo y periodista profesional don Antonio Gullón Walker.

Las casetas en la Feria del Libro

EN presencia de los representantes de centros oficiales, editores y libreros que concurren a la próxima Feria del Libro 1951 se ha celebrado el sorteo de adjudicación del número de cada caseta y la situación de los diferentes pabellones oficiales y extranjeros.

Se instalarán este año 93 casetas, agencias de los pabellones oficiales de la Oficina de Información del I. N. I. I., ediciones mexicanas, portuguesas, Estafeta Postal y Literaria y Subsecretaría de Educación Popular.

VIDA SOCIAL

Bodas

AYER en la parroquia de San Marcos de esta capital se verificó el enlace de la señorita María del Rosario Bordiu Nava con don Antonio Bascon Martínez de Campos, siendo padrinos el padre de la novia, don Javier Bordiu Prat, y la tía del novio, marquesa de Cayo del Rey, representada por su hermana doña María Martínez de Campos de Calvo de León.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia don Joaquín Ximénez de Embún y Oseñalde, don Eduardo Vila Fano, don Hilario Nava Ruiz, don José Ignacio Olazábal y Bordiu y sus hermanos don Javier y don José Luis. Y por parte del novio, don Ramón Serrano Suñer, don Juan Calvo de León y Caro, los duques de Seo de Urgel y de Volia, el marqués de Cayo del Rey y su hermano don Juan.

En la capilla del Castillo de Javier (Navarra) se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Ana María Cerrada Villalba, de distinguida familia aragonesa, con el ingeniero agrónomo don Gabriel F. Montes.

El templo se encontraba magníficamente adornado y bendijo la unión don Joaquín Gómez Montalbán, párroco de Herencia (Ciudad Real). Apadrinaron a los contrayentes el hermano del novio, don Angel F. Montes, comandante del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción y la madre de la novia, doña Petra Villalba de Cerrada.

Como testigos firmaron el acta don José Luis Villalba, don José Fatás, don Alberto Blas, don Luis F. Montes, don Manuel Leal, don Miguel Palacios, don Pedro Luis Sada y don Ramón Garzón.

El nuevo matrimonio fijará su residencia en Madrid.

Bautizo

En el templo parroquial de San Jerónimo el Real ha recibido el sacramento del bautismo la hija recién nacida de los señores de Chavarrí, don Ruperto. A la nueva cristiana se le impusieron los nombres de María Teresa, Amalia, Paloma. Fue apadrinada por su tía doña Amalia Fernández Matamoros de Fergusson, representada por doña Ramona Carcer de Chavarrí y por el hermano de la neófita, Jaime de Chavarrí y Fernández Matamoros. Terminado el acto religioso, los numerosos invitados, entre los que se encontraban el Ministro del Aire, general González Gallarza, y jefes y compañeros del padre, comandante del Ejército del Aire, fueron obsequiados con un cocktail.

Clausura del Congreso de Neurocirugía

El acto se celebró ayer en la Academia de Medicina

EN la Real Academia de Medicina se celebró ayer tarde, a las siete, el solemne acto de clausura del Congreso de Neurocirugía, en el que han participado destacadas personalidades científicas europeas y cuyas reuniones fueron organizadas por la British Society of Neurological Surgeons y la Sociedad Luso-española de Neurocirugía.

El acto de clausura, al que asistieron la totalidad de los asambleístas, fue presidido por el doctor don Santiago Garro, vicepresidente de la Real Academia de Medicina; el embajador de Portugal, señor Carneiro Pacheco; los doctores Vallejo Nájera, López Ibor y Matilla, así como algunas de las ilustres personalidades luso y británicas de esta especialidad que se encuentran en Madrid.

Después de la intervención de varios de los congresistas, hicieron uso de la palabra los doctores López Ibor y Vallejo Nájera, pronunciando el discurso de clausura el vicepresidente de la Real Academia, don Santiago Garro.

Durante el acto fueron entregados los diplomas de miembros de honor al doctor sir Geoffrey Jefferson de Londres, y al doctor Egas Moniz, de Lisboa. En nombre de este ilustre médico portugués, Premio Nobel, que no ha podido asistir debido a su avanzada edad, recogió el diploma su discípulo predilecto, el doctor Almeida Lima, que también ha sido nombrado miembro correspondiente, así como los doctores

Mac Connell, de Dublin, y Kravchenko, de Zurich.

Por la noche se celebró en un elegante hotel una cena de despedida, a la que asistieron las personalidades españolas y extranjeras que han participado en el Congreso.

Para hoy está anunciada la visita de los congresistas a El Escorial.

PRECIO TOPE PARA EL MERCADO DE FRUTAS Y VERDURAS

LA Alcaidía hace público que los precios tope fijados por la Junta Reguladora del Abastecimiento de Frutas y Verduras que habrán de regir durante la semana del 30 de abril al 5 de mayo de 1951 son los siguientes:

Acelgas, precio máximo, 1,20 pesetas (en la semana anterior, 1,50); ajos, 7,50 (7,50); alcachofas, 5,20 (5,50); calabacines, 4,50 (5); cebollas, 1,70 (1,70); coliflores, 2,30 (2,50); escarolas, 2 (2); espárragos, 2 (2,30); guisantes, 5 (5,50); habas, 2,50 (2,70); judías, 5 (5,50); judíos, 7,50 (8,70); lechugas, 2 (2,30); limones, 4,50 (4,50); naranjas, 4,70 (5); nísperos, 4,50 (5); pepinos, 5; pimientos, 8,70; remolacha, 1,90 (1,90); repollos, 1,90 (1,90); zanahorias, 2,70 (3).

Los precios indicados son por kilo.

DEPORTES

EL VALENCIA JUEGA ESTA TARDE EN CHAMARTIN su PRIMER PARTIDO de COPA

En el Real Madrid debutarán Alonso y Sobrado

El Real Madrid tiene que olvidar lo antes posible su mala actuación en la competición de Liga, y para ello se apresta a iniciar el torneo de Copa con una gran ilusión. Durante el desarrollo del Campeonato liguero trató de fortalecer su cuadro, consiguiendo para la Copa el concurso de los célticos Sobrado y Alonso, y en estos dos jugadores se tienen puestas las máximas esperanzas. El equipo está físicamente bien preparado, pero le falta profundidad y entendimiento entre sus líneas, y se busca en la inclusión de estos jugadores la efectividad de que careció el conjunto a lo largo de toda esta temporada.

Ignoramos, como es lógico, el rendimiento que puedan dar en su primer partido con el Madrid; pero hemos de suponer que, dada su clase, el cuadro de Chamartín acuse favorablemente las incorporaciones.

Esta tarde el conjunto madridista juega en su propia casa el primer partido de Copa, y lo hará nada menos que contra el Valencia, tercer clasificado en la Liga y equipo siempre muy peligroso en los partidos de eliminatoria. Sobre el papel, y teniendo en cuenta el factor campo y ambiente, este primer encuentro debe resolverlo a su favor el conjunto madridista. La incógnita está en la diferencia de tanteo que consiga sobre los valencianos para esperar con más o menos confianza el segundo partido que habrán de jugar el jueves próximo en Mestalla.

Los dos conjuntos salen completos, por lo que el pronóstico se hace más difícil. Del rendimiento del equipo preparado por Quinceo podemos hacernos una idea aproximada, teniendo en cuenta su regularidad en la segunda vuelta de la Liga; pero no ocurre lo mismo con el Madrid, que junto a encuentros de gran calidad y condiciones goleadoras nos ofreció otros, la mayoría faltos de homogeneidad, entusiasmo, e incluso de fe en el triunfo.

En el Madrid y en los seguidores madridistas hay optimismo y grandes esperanzas. Falta que estas encuentren fundamento en la actuación de los jugadores que componen el reformado conjunto de Chamartín.



Sobrado

Hoy, en Barcelona, España-Francia en hockey sobre patines

BARCELONA. — Hoy por la mañana, en la pista del Club Turo, se jugará el encuentro internacional de hockey sobre patines España-Francia, que servirá a nuestros seleccionados como preparación para el próximo Campeonato del mundo que se disputará a primeros de julio en esta población.

La alineación del equipo español será la siguiente: Soteras, Orpinell, Serra, Mas y Trias, figurando como suplentes Basso, Llinas y Zaballa.

El encuentro, que ha despertado gran expectación, será arbitrado por el colegiado internacional suizo M. Geraz. (Mencheta.)

Alineaciones probables para los partidos Madrid-Valencia y Valladolid-A. Madrid

MADRID: J. Alonso; Clemente, Hon, G. Alonso (o Navarro I); Navarro I (o Alonso), Montalvo; Imbelloni, Sobrado, Olsen, Molowny y Cabrera.

VALENCIA: Quique; Asensi, Monzó, Díaz; Santacatalina, Puchades; Mena, Fuertes, Badenes, Taltavull y Seguí.

VALLADOLID: Valero; Mariscal, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Juanco, Coque, Lolo, Marcos Aurelio y Pepin.

ATLETICO DE MADRID: Domingo; Tinte, Aparicio, Lozano; Silva, Mujica; Juncosa (o Estruch), Ben Barek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero.

CARRERAS DE CABALLOS

El próximo jueves se disputará el Premio de Su Excelencia el Generalísimo

El próximo día 3, festividad de la Asunción, se celebrará el octavo día de la temporada de carreras, disputándose como prueba principal de la reunión el Premio de Su Excelencia el Generalísimo (25.000 pesetas, 2.200 metros), para productos de cuatro años en adelante, nacidos y criados en España. Después del último "forfait", han quedado inscritos los que a continuación rela-

cionamos con sus correspondientes pesos:

"Pumba" (60), "Taxis" (56), "Artico" (54), "Anfitrión" (52), "Hipa" (52), "Jeep" (52), "La Gomeria" (52), "Macureo" (52), "Arauco" (51), "Magerit" (51) y "Donosti" (49).

No sabemos si correrán todos, pues hasta después de los entrenamientos del martes no se sabrá exactamente los participantes; pero de todas formas esperamos que el campo sea numeroso, y aunque destaque "Pumba", el peso que ha de conceder a sus contrincantes es mucho.

Para las restantes pruebas se han registrado las siguientes inscripciones:

Premio Fil D'Ecosse (vallas, hándicap), 3.200 metros: "Trafalgar" (70 k.), "Adana II" (68), "Nigeria" (68), "Belle Chason" (66) y "Clave" (64).

Premio Precoz (800 metros): "Alepo" (56 k.), "Rosache" (56), "Rubí II" (56) y "Miss Dior" (54).

Premio Juan Ceca (aprendices), 1.800 metros: "Loto" (64 k.), "Guabara" (62), "Algete" (56), "Bambina" (58), "Relámpago" (56), "Habana II" (56), "Varón Dandy" (56), "Lago de Oro" (56) y "Thirteen Black" (54).

Premio Choix de Roi (hándicap), 15.000 pesetas, 2.000 metros: "Pavlov" (62 k.), "Egerie" (61), "Fou Follet V" (58), "Nanda" (58), "Tilly" (37) y "Gueule d'Amour" (51). A.

Estadio METROPOLITANO

Jueves, día 3 de mayo de 1951, a las cinco de la tarde
COPA DE S. E. EL GENERALISIMO
PRIMERA ELIMINATORIA

Club Atlético Madrid

contra

Real Valladolid Deportivo

Venta de localidades:

Taquillas de la calle Beneficencia
Lunes día 30 y martes día 1.º, de seis a nueve de la tarde, para señores abonados (previa presentación de la correspondiente tarjeta de abono) poseedores de carnets de reserva, previo corte del cupón número 16, y socios.

Miércoles día 2, de seis a nueve de la tarde, y jueves día 3, de diez a una de la mañana, para el público en general. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del campo desde dos horas antes a la de comienzo del partido.

Ayer comenzó en Roma el Concurso Hípico Internacional

El teniente coronel Navarro, segundo y tercer clasificado en las dos pruebas disputadas

ROMA. — En la pista instalada en la piazza de Siena comenzó ayer el Concurso Hípico Internacional, en el que intervienen los equipos de Bélgica, Egipto, España, Francia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Yugoslavia, Suiza e Italia.

La primera jornada resultó en extremo larga, pues comenzó a la una de la tarde, y a las seis y media todavía había caballos en las pistas.

En primer lugar se corrió el Premio Esquirino, que fué ganado por Bélgica. España figuraba en cabeza hasta salir el último caballo, que fué "Veneur II", montado por el belga J. Mahlen, que resultó vencedor. El segundo lugar fué para el teniente coronel Navarro, sobre "Blasón", clasificándose en tercer lugar el holandés Riks con el caballo "Master".

Después se corrió el Premio Palatino, que terminaron empatados sin falta: "Quorum", montado por el teniente coronel Navarro; "Kildias", del francés Chevalier D'Orgeix, y "Fox Hunter", del teniente coronel inglés Llewellyn. En el desempate resultó vencedor "Fox Hunter", ocupando los puestos siguientes "Kildias" y "Quorum".

El caballo español "Friser", montado por el teniente coronel Noguera, se clasificó en sexto lugar.

Aunque los obstáculos no eran muy grandes, el recorrido resultó difícil, por lo que abundaron los derribos. (Mencheta.)

AUTOMOVILISMO

Fangio, en Roma

ROMA. — Han llegado a esta capital los corredores automovilistas argentinos Fangio y Gonzales, si bien el primero confirmó que no participará en la prueba italiana de las 1.000 millas que se disputará hoy y mañana. (Mencheta.)

BOXEO

LA PELEA DE ROMERO EN VALENCIA, APLAZADA

VALENCIA. — La velada de boxeo anunciada para la noche de ayer en la plaza de toros ha sido aplazada por la lluvia hasta la noche del próximo miércoles, víspera de la festividad de la Ascensión.

Romero y Conforti, que habían de disputar el combate de fondo, se quedaron en Valencia, y realizarán sus entrenamientos en el gimnasio de Martínez Fort. (Alfil.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO. — A las once de la mañana y cuatro y media de la tarde, en las pistas de la Ciudad Universitaria, pruebas del Trofeo Colegio Mayor "San Felipe y Santiago".

BALONCESTO. — En el frontón del Real Madrid, partidos de la segunda jornada de la fase previa del Campeonato de España: A las siete y cuarto, San Fernando-Co. vadonga; a las ocho y cuarto, Unión Africa Ceuti-U. D. Huesca.

BOXEO. — A las once y media de la mañana, en el Circo de Price, semifinales del Trofeo Interclubs para aficionados.

CICLISMO. — Segunda prueba del IX Campeonato Provincial de Educación y Descanso. Salida, a las nueve, del paseo de Camoens, donde estará instalada asimismo la meta de llegada.

FUTBOL. — A las once, en el campo de la Federación, partido de promoción a Tercera División Cuatro Caminos-U. D. Montijo.

— A las cinco, en Chamartín, eliminatoria del Campeonato de España (Copa de S. E. el Generalísimo), Real Madrid-Valencia.

PEDESTRISMO. — Segunda prueba del Campeonato de los Barrios, organizada por la Gimnástica, sobre una distancia de 3.000 metros. Salida, a las diez, de la calle de Antonio López (Puente de Toledo).

PELOTA. — A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

TIRO CON ARCO. — A las nueve y media, en la Ciudad Universitaria, segunda jornada del Trofeo Flecha de Oro.

El Newcastle gana la Copa inglesa de fútbol

LONDRES. — En el estadio de Wembley, el Newcastle y el Blackpool jugaron la final de la Copa inglesa de fútbol.

Después de un primer tiempo con empate a cero, el Newcastle consiguió la victoria por 2-0.

Los goles del equipo vencedor fueron marcados a los seis y diez minutos de la segunda parte.

ESTADIO DE CHAMARTIN

Esta tarde, a las cinco, Copa de S. E. el Generalísimo

VALENCIA C. F.

CONTRA

REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6, y bares de costumbre, y desde las tres, en los despachos del campo.

Socios, carnet y recibo de abril. Este partido no es de abono.

La Federación Española construirá en Cataluña, Galicia, Vizcaya y Andalucía campos para el fútbol mo.esio

Bajo la presidencia del señor Valdes Larranaga, se reunió en el día de ayer el Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol, tomándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

Hacer a las Federaciones belga y sueca diversas propuestas referentes al aspecto técnico de los partidos que próximamente se celebrarán en Bélgica y Estocolmo (arbitraje, balón, cambio de jugadores, etc.).

Tomar nota de los planes subsiguientes del Comité de selección relativos a la preparación del equi-

po nacional y adoptar diversas providencias en cuanto se refiere a concentración de jugadores, desplazamientos, etc.

Aprobar la adquisición por la Federación Española en 1.600.000 pesetas de cuatro terrenos estratégicamente situados en Vizcaya, Andalucía, Galicia y Cataluña, a fin de construir en ellos campos de juego para equipos de categorías inferiores, iniciándose con ello la realización de una política efectiva de apoyo al fútbol modesto.

Disponer que la final del Campeonato nacional de juveniles se juegue como partido preliminar del último encuentro de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

Cursar a la Delegación Nacional de Deportes un escrito de la Federación Nacional de Asociaciones de Prensa en solicitud de que se permita la actuación en España de un combinado de dos Clubs brasileños.

Trasladar a la superioridad una queja del Real Madrid referente a una información publicada en un periódico de Madrid.

ALMACENES PUERTA DEL SOL

agradece a su distinguida clientela su constante asistencia durante las obras. Próximamente le ofrecerá su magnífico local totalmente reformado, pero conservando su norma de siempre: buenos precios.

Puerta Sol, 14 (esquina Alcalá)
Teléfono 216596

DEPORTE

LA CARRERA MADRID-OPORTO

Bernardo Ruiz, dos veces campeón de España, correrá la gran prueba de ARRIBA

Una buena noticia—buena por lo esperada—tenemos hoy que comunicar a nuestros lectores: Bernardo Ruiz tomará parte en la carrera Madrid-Oporto, de cuyo comienzo estamos ya a poco más de quince días.

No hacía falta, ciertamente, ser muy lince para suponer que entre los diez corredores que habíamos invitado para tomar parte en esta gran competición hispanoportuguesa estaba el oriolano, Porque Bernardo Ruiz tiene un historial tan brillante que no deja lugar a dudas en el momento de señalar quiénes son los mejores corredores con que actualmente cuenta el ciclismo español.

He aquí el magnífico "palmarés" del gran corredor de Orihuela, campeón de España de "Independientes" y vencedor de la Vuelta a Cataluña en 1945, campeón de España de fondo y vencedor del Gran Premio Cataluña en 1946, vencedor de la Vuelta a Burgos y segundo del Gran Premio "Marca" en 1947; campeón de España de fondo, vencedor de la Vuelta a España, vencedor de la Vuelta a Mallorca y segundo del Campeonato de España de montaña en 1948; vencedor de la Vuelta a los Puertos, segundo del Campeonato de España de fondo, segundo del Campeonato de España de montaña y cuarto de la Vuelta a España en 1950, vencedor de la carrera Barcelona-Pamplona de moto en el presente año.

Se trata, indudablemente, de un historial impresionante a la par que excepcional, que pone bien de manifiesto el refuerzo que para nues-

tro equipo en esta Madrid-Oporto supone la inscripción del gran corredor alicantino, dos veces campeón de España.

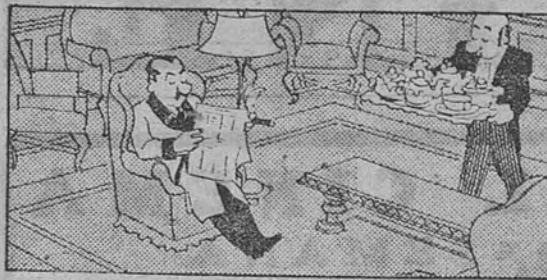
Decir que Bernardo Ruiz pueda ser favorito para nuestra gran carrera no sería oportuno. Ya hemos dicho desde el primer día que nuestra firme intención era reunir en esta Madrid-Oporto los diez mejores corredores españoles del momento para enfrentarlos a los diez mejores de la nación hermana. Para nosotros todos los corredores españoles y una buena parte de los portugueses—¿por qué no decirlo?—son favoritos por la sencilla razón de que los consideramos de análoga calidad. Esto no deja de ser una consecuencia de la alta clase de esta competición, en la que va a ponerse de manifiesto de parte de quién está la supremacía por lo que al ciclismo ibérico se refiere.

Emilio Rodríguez, Manolo Rodríguez, José Serra, Bernardo Ruiz—recuerdan ustedes la clasificación final de la última Vuelta a España?—, Antonio Gelabert, Senén Mesa, Miguel Gual y Víctor Ruiz figuran ya en la lista de corredores españoles que han de participar en la ya muy próxima Madrid-Oporto. Solo nos faltan dos hombres para completar el equipo español. Dos hombres que, al igual que los ocho enumerados, han de ser de la más alta categoría.

Estamos equivocados al asegurar que la Madrid-Oporto—la gran prueba de ARRIBA—va a ser la carrera del año?

Clemente L. DORIGA

GRAFODRAMAS



A MENOS



Por Luis J. Medrano

PROGRAMAS

MARIEMMA VUELVE

Próximamente, reaparición, teatro María Guerrero.

ORQUESTA IBERICA DE MADRID

Interesante programa. Obras: Alonso Mudarra, Dandrea, Scaratti, Mozart, Bocodini, Falla, Turbia y Brodin. Hoy, 11,30 mañana. Teatro Comedia. Butaca, 12 ptas.

"LA DAMA BOBA"

Triunfo de Elvira Noriega y Enrique Diosdado con José M.ª Rodero, Amalia de la Torre, Gaspar Campos, etcétera. ¡Un éxito sensacional! Teatro María Guerrero.

ALBENIZ.—7, 11 (Compañía revistas maestro Guerrero): El tercer hombre (el éxito del día).

ALCAZAR.—(212252, Celia Gám z.) 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio. (El super éxito).

BEATRIZ.—(253108, Compañía Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo.) Premio Nacional 1950. 4,30 (Infantil): Cocolin, el mosquetero y la duquesita Marfilor (seis pecas batutas).

7 y 11: ¡Cásate con mi su gral! (torrén de carcajadas). Precios populares.

BENAVENTE.—(Fuchel-Gueros.) 7 y 11: Los hijos artificiales. (Risa sin respiro. Precios populares. Butaca 10 ptas; entresuelo, 5.)

CALDERON.—(214334) 7 y 11: Te espero en el Calvario. (Revisita de Prada, Gasa y maestro Guerrero, con Carmen de Liria, Alady, Mary Santpere y Antonio Amaya.)

CALDERON.—4: La tempestad y el Mago. (Dos horas en el país de los cuentos. Espectáculo divertidísimo, sorprendente para niños y mayores. Regalo precioso. Gaceta.)

CIRCO PRICE.—4, 7, 10,15: Tres gigantes funciones: Feria de Sevilla, pantomima cómica circense, taurino musical. (Becerro auténtico ginería Zaballón.) Pompoft, Theidy e Hijos, Ramp, r, Beatriz Santullano, etc.

COMEDIA.—(Conchita Montes con Ismael Merlo.) 7 y 11: Amor bajo cero. (Grandioso éxito.)

COMICO.—(Sampedro, Soto, Peña.) 7 y 11: ¡Las de Aupa! (de Torrado).

ESPAÑOL.—(212121.) 7 y 11: Historia de una escalera (de Antonio Buero Vallejo, con María J.ª Velázquez, Gabriel Llop y toda la compañía titular).

FONTALBA.—4 (Infantil): Banderín contra brujas. Juegos Susana, Boliche, Tip-Top, Sorteo juguetes.

FONTALBA.—7 y 11: Plumas... al Fontalba. Gracia arrolladora de Dick y Blondi en la más exquisita revista.

FUENCARRAL.—(Compañía Ibrica de Antonio Medio. Despedida.) 6,30: La Dolorosa y La fama de Luis Candelas (última representación). 11: La del manojito de rosas (por Antonio Medio).

INFANTA ISABEL.—(Compañía López Heredia.) 7, 11: Tú una vez y el diablo diez (de don Jacinto Benavente).

LARA.—7,15 y 11: Yu-Suang, el Loco (de Rivelles y Soriano Torres).

LATINA.—7, 11: ¡Aquí, Leganes! (América Imperio. Antonio Garisa).

LOPE DE VEGA.—(222081, Compañía portuguesa de revistas.) 7 y 11: La revista de gran espectáculo Sol de Portugal.

MADRID.—7, 10,45: Espectacular revista ¡Tentación! (con María de los Angeles Santana, Pedrin Fernández, Selica Pérez Carpio, Miguel Artega).

MARIA GUERRERO.—(317694.) Tod. dos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: La dama boba.

MARTIN.—(Revistas Colsada.) 7 y 11: Tú eres la otra... ¡Exitazo!

REINA VICTORIA.—(Cía. Gasco-Granada.) 7 y 11: Reina tiene un pasado (may divertida). Se despacha con tres días de anticipación sin recargo.

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: La media naranja (por Irene Daina, Beatriz de Leand, José Ordas, Fuensanta Lorenz). ¡Éxito de export!

APOLLO.—Continúa 4: El hijo de la Armada y Winchester 73 (James Stewart-Dan Duryea).

ARGUELLES.—Continúa 4: Una estrella de ocasión y La belleza del diablo.

AVENIDA.—4,30, 7 y 10,45: El sueño de Andalucía (Luis Mariano, Carmen Sevilla). 3.ª semana.

AYALA.—3,50: La última carga y La costilla de Adán.

BARCELONA.—4,15, 6,45, 10,45: Despedido, forastero! (Aida Valli-Joseph Cotten). Primer estreno.

BILBAO.—4,30, 7, 10,45: Balarrasa. 12.ª semana éxito cumbre!

CALATRAVA.—Continúa 11 mañana: El halcón y la flecha (Burt Lancaster; técnico ori.). 3.ª semana éxito cumbre.

CALLAO.—4,30, 7, 11: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Technicolor.

CAPITOL.—5, 7, 11: Sangre en las manos (Burt Lancaster-Jean Fontaine). Lunes 7, 11: Igual programa.

CARLTAS.—10 mañana: Ladrón de Lealtades y Abbott y Costello contra los fantasmas.

COLISEUM.—4,30, 7 y 11: La brigada suicida. ¡Interesante! ¡Grandioso! (Dennis O'Keefe, Mary Meade.)

CRISTAL.—(335107.) Continúa En busca de marido, Bambi.

FIGARO.—4: Luchadores del Oeste (Burt Baker). Marco Antonio y Guepatra (Sandrini).

GONG.—Continúa 4,30: Juntos hasta la muerte (Virginia Mayo-Joel McCreary).

GOYA.—4,15, 6,45, 10,45: Juntos hasta la muerte (Virginia Mayo-Joel McCreary).

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Una hora en su vida (Prima comediante; Aldo Fabrizi). 7.ª semana.

IBIZA.—3,15: Me hicieron un fugitivo y Tiburones de acero (technicolor).

IDEAL.—5: El demonio del mar (Richard Widmark). Jack el Negro (P. Rock, G. Sanders).

IMPERIAL.—10: Sangre en Filadelfia (Claudette Colbert, Paulette Goddard, Veronica Lake). Brigada criminal. Lucha contra el crimen en las calles de Madrid!

IRIS.—5: La tonta del bote. La revoltosa.

METROPOLITANO.—Continúa 4,15: Vivido el pasado y Juntos hasta la muerte (Virginia Mayo-Joel McCreary).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: Sangre en Castilla y La belleza del diablo.

NARVAEZ.—3,30, 6,45, 10: La diosa de la danza. El Portero (Cantinflas).

ODEON.—(284046. Entradas por Juanelo, Encarnación.) Balarrasa (2.ª semana). Sesiones 4,30, 7, 10,45.

PALACIO DE LA MUSICA.—10, 4,45, 9,15: Lo que el viento se llevó (Vivien Leigh-Leslie Howard-Clark Gable-Olivia de Havilland). Technicolor.

PALACIO DE LA PRENSA.—4,30, 7, 11: El diablo dijo no (Gene Tierney, Don Ameche). Dirección Ernst Lubitsch. Color por technicolor 20th Century.

PAVON.—4, 6,45 y 10: Niñera moderna y Mister Belvedere estudiante.

PAZ.—4,15, 7, 10,45: El halcón y la flecha. (Burt Lancaster; técnico ori.). 3.ª semana éxito cumbre.

POMPEYA.—4,45, 7, 11: El silencio

es oro (Maurice Chevalier; 4.ª semana).

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Vida de mi vida (Ann Blyth). 6.ª semana.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La jungla de asfalto (2.ª semana).

QUEVEDO.—(231718). Sel. etc, comfortable, económico. Continúa: El retrato de Dorian Grey y Brigada criminal.

REN.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15): Numeradas 7 y 11: En las rayas de la mano (Ray Milland, Marlene Dietrich).

RIALTO.—4,30, 7, 11: California (technicolor); Bárbara Stanwyck, Ray Milland).

SAN CARLOS.—4,15: Brigada criminal, 6,15 y 10: Brigada criminal y Ati son ellas (Wallace Beery, Jane Powell). Tolerado.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: La hieto. Da de los Mdiver (Greer Garson, Walter Pidgeon). 3.ª semana.

SOL.—10 mañana: 13 rue Madeleine (James Cagney, Anna Lisa, Richard Conte) y Vuelve a mí (technicolor); (Ginger Rogers, Fred Astaire).

TIVOLI.—4, 7 y 10,15: Paula y La jungla de asfalto (2.ª semana).

VERGARA.—4: Balarrasa 112.ª semana éxito cumbre!

VICTORIA.—3,30, 6,45, 10: El enmas. carado (technicolor). El portero (Cantinflas).

VARIOS

EL PINGUINO.—(Palacio del hielo, 313666.) 11 mañana: Aperitivo, patinaje, 7, 11: Patinaje, baile y atracciones internacionales.

FRONTON RECOLETOS.—5: Arana III-Abarisqueta; Azpiroz-Lasa, Zaidúa II-Santamaría; Alberro-Golcochea, Ricardo-Zárraga; Gallarta IV-Oroz I.

RADIO

DOMINGO 29

NACIONAL

MATINAL (de 8 a 10).—Diarios hablados. Programas musicales. 10: Retransmisión de la santa misa cantada.

MEDIODIA (de 1 a 2,45).—1,30: "La moral del Evangelio". 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado de sobremesa.

SOBREMESA (de 2,45 a 6).—Programa para todos. 4: Programa musical. 5: Programa para todos.

TARDE (de 6 a 9).—Hora Sinfónica: "Sinfonía núm. 4 en mi menor", de Brahms, y "Primer concierto en la menor", de Saint-Saens. 7: "Balletos". 8,30: Diario hablado.

NOCHE (de 9 a 1).—Programa musical. 9,30: Resumen crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10,15: "La Copa vista por los internacionales". 10,30: Veritas. 11: Retransmisión, desde el Palacio Nacional, del concierto de música de cámara, por la Agrupación Nacional, con los "Stradivarius" del Patrimonio Artístico. 6,15: Último diario hablado. 6,40: "Música de medianoche". 1: Cierre.

S. E. U.

Onda normal, 230 metros, 1.300 kilociclos; corta, 42,03 mts., 7.140 kilociclos

TARDE.—6,58: Apertura de la emisora. 7: Reina del cielo. 7,05: "Año de la semana". 7,10: "Casino del deporte". 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10,03: "Valencia", por Tito Schipa. 10,15: Música selecta. 10,30: "Altavoz de la juventud". 10,45: "Nido de Art". 12: Arranquemos a hoja del calendario. 12,05: "La Ronda". 1: Cierre de la estación.

LA VOZ DE LA FALANGE

7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros

TARDE.—19,55: Sinfonía y apertura 20,05: Música de baile. 20,30: Suplemento de "Penalty". A continuación: Música de baile. 21,25: Programas y fin.

NOCHE.—22,55: Sintonía y apertura 23,05: Música para el camarada. 23,30: "Penalty". Seguidamente: Peticiones de discos. 24: "Clarín de medianoche". A continuación: Música de baile. 0,55: Programas. 1: Cierre.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

LOS VIENESES han vuelto a los escenarios españoles, donde están realizando una brillante tournée. Es muy posible que próximamente reaparezcan en Madrid con un sensacional estreno y en uno de nuestros primeros teatros.

"LA HEREDERA" es una nueva comedia adaptada al castellano por José Luis Alonso y Méndez Herrera, que parece seguro se estrenará en la actual temporada en el teatro María Guerrero.

ANTONIO MACHIN, el destacado intérprete de la canción moderna, se presentará el próximo día 12 en el Circo de Price y con el estreno de su nuevo espectáculo "Cancionero cubano".

DOS MIL AÑOS DE CIRCO!

EL CIRCO EN POMPEYA

UNA IMPRESIONANTE PRODUCCION DEL CIRCO AMERICANO

BRUSELAS 27.—Ha salido con dirección a España el nuevo espectáculo de carácter ambulante que ha constituido para su temporada anual por Europa el famoso Circo Americano.

Una impresionante y espectacular visión del circo romano en Pompeya ha sido producida por este importante circo que se dirige a nuestro país.

Se trata de un gigantesco alarde circense, cuya presentación fastuosa nunca conocida en esta clase de espectáculos se ha convertido en el comentario de actualidad.

¡ALLO, MARTE!

EN EL ALBENIZ ¿CUANDO?

"COMO ERA EN UN PRINCIPIO" es el título de una comedia, original de Jorge y José de la Cueva, que actualmente ensaya la compañía titular del teatro Español, bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena y con vistas a su próximo estreno.

JOSE LOPEZ RUBIO, el destacado autor teatral, es el traductor de "El último beso de la señora Cheyney", deliciosa comedia que actualmente ensaya la compañía de Tina Gasco y Fernando Granada.

CAPILLA



DELEGACION EN MADRID
DUQUE DE LIRIA, 2.—Tel. 230123

Junta general de los Padres de Familia

HA celebrado su junta general ordinaria la Asociación Católica de Padres de Familia de la diócesis de Madrid-Alcalá.

Aprobada la Memoria y las cuentas presentadas por Tesorería, se dió cuenta de que el excelentísimo y reverendísimo señor Patriarca Obispo había tenido a bien reelegir a la mitad de la Directiva a la que correspondía cesar, siguiendo ésta presidida por el marqués de Vivel.

FABRICA PINTURAS

y Barnices se vende con cupos provincia próxima Madrid. Dos naves y maquinaria moderna instalación, con existencias, funcionando, poco gasto, 200.000 pies de terreno. Precio: 1.500.000 pesetas. Escribid: 2803, Alas, Alcalá, 32.

CINE

REAL CINEMA

2.ª SEMANA

DE INDISCUTIBLE EXITO

ODIO EN LA SOMBRA

MAXIMA CREACION DE MARGARET LOCKWOOD

Buscó el olvido y halló el amor

Distribución CHAMARTIN

SEPTIMA SEMANA DE «UNA

HORA EN SU VIDA»

Esta maravillosa película, que con genial realización de Alejandro Blasetti y creación de Aldo Fabrizi, con un reparto excepcional, integrado por Gaby Morlay, Lucien Baroux, Viarino, Jean Tissier, tiene todos los máximos atractivos para los amantes del cine.

REAL CINEMA: «ODIO EN LA SOMBRA»

La máxima creación de la gran artista de la pantalla Margaret Lockwood, "Odio en la sombra", la extraordinaria superproducción que distribuye Chamartin, y en la que esta magnífica estrella buscó el olvido y halló el amor, sigue siendo un éxito indiscutible, ya en segunda semana, en el elegante Real Cinema.



"Sueño de Andalucía", la producción en color que, interpretada por Luis Mariano y Carmen Sevilla, tanto éxito alcanza a diario en el Avenida, entra mañana en su tercera semana de exhibición

Jezabel



Un vestido rojo causó su desgracia y quizás la muerte de algunos hombres

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

AGÜAS MINERALES

CABRERO, aguas minerales, todas clases, recién llegadas. Génova, 14. 232557. Envíos, domicilio, provincias.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

URGE piso matrimonio solo, alquiler antiguo, admito condiciones. Gratificaré información piso convenga. Señor Reoyo, Barco, 41.

BAJOS industriales, amplios, Ríos Rosas, 54. Frente Ministerios. Visitantes.

ALQUILO piso moderno en Génova, 23. Teléfono gas, buenos muebles. **NECESITO** nave zona industrial. Llamar 232790, de 3 a 4.

AL alquilan tienda, pisos, bajos y entresuelo para oficinas, industrias, modista, Ibiza, 42. Teléfono 216936.

MOTEL Madrid o colonias alquilan. Ofertas, 332681.

ALQUILO hotel Metropolitano, 260535.

SIGUENZA, véndese hotel. Alquilarse dos. Teléfono 337299.

PISOS estrenar desde 650 Razon, Padilla, 55.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza, garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

ACADEMIA Americana Automovilista. Carnets, DL, rigida por Ingeniero. General Pardiñas, 89.

ESCUELA enseñanza garantizada insuperable, clases limitadas omnibus, moderno turismo, economía. Conde Peñalver, 24.

CALLAO enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Infórmese Preciados, 23.

COMPRO turismo europeo 15 H. P., año 39-40; pagaría 150-200 mil ptas. Ofertas detalladas apartado 1.192.

MAGNIFICO "Reo", inmejorable estado. Alfonso XIII, 25 (Ciudad Jardín).

VENDO camión Ford 35, basculante. Garaje Imperio. Teléfono 272881. Horas 12 a 2.

Q. M. C., tres ejes, López de Hoyos, 379.

CHEVROLET, S. P., 7 plazas, Impeccable. 241084.

CAMION 1 toneladas, estado nuevo, toda prueba. Ronda Segovia, 33. 318562.

D. K. W. Claudio González, 97.

MOTOR Citroën G. 12 H. P., seminuevo, con Delco magneto Scintilla. Véndese Talleres Alcazar Churrua, 5, Madrid.

BICICLETAS

DIANA, Luchana, 10.

BOLSILLOS

BOLSILLOS: Única fábrica, Moreno, Cañizares, 12. Encargos, arreglos, tejidos.

COMADRONAS

MARIA Vargas, Ex profesora Maternidad. Plaza Lavapiés, 5. 270603. (328.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO piano o pianola. 311528.

COMPRAMOS muebles, objetos, pianos, máquinas. 252816.

BALANZA de precisión compraria s.c. Escribid: Carrera S. Jerónimo, 29. Oficinas.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, síntis, debilidad, impotencia, análisis. Operación filmosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia. Penicilina, filmosis (9.256).

CONSULTA antivenérea. 10 pesetas. Fuencarral, 24. Penicilina (8.540).

MONTERA, 39. Clínica permanente. Urinarias, impotencia. (9.250.)

CREDITOS

ONCE meses plazo, muebles, aparatos radio, bicicletas, tejidos, calzado, etc. Créditos Comerciales Montoya Príncipe, 10.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miki. Carmen, 25.

AUXILIARES administrativos Ayuntamiento Madrid. Preparo cuatro idiomas. 315315.

FRANCESA, lecciones con referencia. 319583.

FILATELIA

PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos, lotes y archivos. Valero, Larra, 14.

FINCAS

COMPRARIA solar zona verde Chamartin, hasta 30.000 pies. Escribid: 2.525. Alas, Alcalá, 32.

MAGNIFICO piso, ocho amplias habitaciones, mas servicios, confort. 190.000. Vallehermoso, 69, 12. 2.º, 4.º. De la Torre.

PISO exterior, amplio, 30.000. General Lacy, 28 portería.

VENDO piso céntrico, seis habitaciones, cuatro exteriores, vacío. Teléfono 333994.

HOTELITO de saqueado, dos plantas. Serrano, 17. Teléfono. 332950.

ARABICA, particular, terrenos baratos. 311673.

CAPITALISTAS!!! Para colocar vuestros capitales garantizados en espléndidas hipotecas, en magníficas casas o en extraordinarias ruinas, convencerlos en Exclusivas Ramiro, "plaza Cortes, 4. Tardes.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

HOTELES

COMPRO hotel comunicado. 336926.

DIRECTAMENTE compraria hotel, solar construido. Escribid: 2.717. Alas, Alcalá, 32.

VENDESE chalet nuevo, playa Suances-Santander. Razón: teléfono 229863.

HUESPEDES

MATRIMONIO desea habitación, derecho cocina, confort. Escribid: 2.439. Alas, Alcalá, 32.

SEÑORITA honorable desea habitación completa,

única, familiar; preferente señora sola honorable. Escribid: 2.710. Alas, Alcalá, 32.

BIPERSONAL exterior, concha dos balcones, completa, cien diarias. Razón, dos a cinco, teléfono 224148.

SEÑORA cede dos habitaciones, gabinete, dormitorio elegante, comida fina o no. Barrio Salamanca, Hermosilla, 71. primero.

FUNCIONARIO Estado desea habitación económica dormir, ropa. Escribid: precio, etc., 2.833. Alas, Alcalá, 32.

EXTERIOR confort, dormir, preferible señora, señorita. Escribid: 2.705. Alas, Alcalá, 32.

MAQUINARIA

COMPRO tractor moderno, cualquiera potencia, documentado. Escribid: 16.183, Alcalá, 2. Anuncios.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUN POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

MAQUINAS

VENDO, maquiembra 337742.

MOTOS

COMPRO moto uno a dos caballos. 359685.

MOTORES

GRUPOS riego, electrógenos, motores Diesel, gasolina, eléctricos, todas potencias. Suárez Hijos. Pz, 23. 311211.

MUEBLES

MUEBLES Camo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortaleza, 63.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios conotado. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS INSTITUTRICE parisienné desea educar niños. 252965.

OFERTAS IMPORTANTE Empresa

necesita taquímeconógrafo mucha práctica, imprescindible tomar 100 palabras por minuto y traducirlas en seis. Indult presentarse sin buenas referencias. Desengano, 9. (1.369.)

CASA importante necesita taquímeconógrafo de inglés y español con experiencia. Escribir ambos idiomas a Alas, número 2.707. Alcalá, 32.

MECANOGRAFAS, plaza en concurso, preferencia bilingües. Escribir apartado 608. (1.421.)

PRECISANSE visitantes establecimientos alimentación. Escribid: 2.820. Alas, Alcalá, 32.

TRASPASOS

PERFUMERIA, directamente. 350447, once, una, cinco-ocho.

SE necesita local para garaje cinco coches, proximidades Goya-Manuel Becerra. Escribid: 2.347. Alas, Alcalá, 32.

FRUTERIA, huertería, vivienda. Sánchez Pacheco, 27.

LOCAL amplio, esquina calle primer orden. 200.000. 239964.

OCCASION, vendo manantial aguas minerales, marca conocida, elevado importante capital, con chalet-vivienda, grandes almacenes, maquinaria moderna, o admitiría socio con 500.000 igualando se beneficiaría; desembolsando primer año sólo 150.000, o arrendaría con opción a compra. Escribid: Manantial, Alas, Alcalá, 32.

TALLER mecánico zapatería, mucho trabajo, barrio Salamanca, renta 211, con vivienda, 65.000. Claudio Cocillo, 111. Madrid.

ESCORTAL, bar centricul-simo. 240209.

ESCORTAL, bar centricul-simo. 246546.

FARMACIA compraria en Madrid, pago contado. Teléfono 238601. (3-6 tardes.)

COMERCIALES: Para traspasar vuestros comercios dignamente, desde 100.000 pesetas en adelante, consultad siempre a Exclusivas Ramiro, plaza Cortes, 4. Tardes.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos Montero, 7. Joyería Infantil.

COMPRE gratis. Ventajas

Fotoco. Relatores, 1. 318455.

VENDO fábrica de ladrillos en pleno rendimiento, inmediaciones Madrid. Indult intermediarios. Escribid: 2.414. Alas, Alcalá, 32.

CAPITALISTAS, para ampliación negocio en marcha necesito socio. Teléfono 272268.

RESIDENCIAS, hoteles, pensiones. Toda avería fontanería, electricidad, albañilería, pintura, persianas, carpintería, etc., resueltas con abonos de Protectora Urbana, plaza Independencia, 8. Teléfono 268191.

CINE 16 milímetros. 264793. Mañanas.

CASEROS, inquilinos, entidades. Conservad vuestras llaves, pisos y locales perfectos estado con abonos de Protectora Urbana, plaza de Independencia, 8, teléfono 268191.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Pasaje).

LIQUIDAMOS radios primeras marcas con grandes descuentos. Modelos todas ondas. 900 pesetas. Facilidades como padre. Martín Mayor. Goya, 77.

SOLDADURA autógena, tallado columna, tornillos giratorios, bigornias, etc. 230608.

VENDO partida postes cemento armado, laminados. Verjos, Comandante Fortea, 98.

ESCOPETA doce, magnífica. 1.800. 263026.

VENDENSE muebles camas. Teléfono 244740.

VENDO alfombra Esmirna magnífica. 269093.

MAQUINA fotográfica Poiglander, particular, objetivo 1:2, óptica azul telémetro acoplado, lente y filtros. Tel. 232559.

COMPRAVENTA registradoras. Abonos económicos. Libertad, 14.

SALITA árabe completísima. 7.500. 355659.

CINE

El suntuoso Capitol registra llenos diarios con las exhibiciones de la apasionante superproducción Universal Internacional "Sangre en las manos", que interpretan Joan Fontaine, Burt Lancaster y Robert Newton.



«ANDALUCIA MIA»

Una de las más bellas entre las canciones que han dado fama y popularidad al gran cantor internacional Luis Mariano. "Andalucía mia" es un canto de amor a la bella región española, obra del afamado compositor francés Francis López, y que ha hecho popular "El sueño de Andalucía", gran superproducción nacional en "Gevacolor", que se proyecta en el Avenida, y que a sus valores cinematográficos une el presentar a nuestro público media docena de hermosas y pegadizas canciones que canta Luis Mariano con su prodigiosa e inimitable voz.

«DEBLA, LA VIRGEN GITANA», AL SAN MIGUEL

"Debla, la virgen gitana", la gran producción en color de Selecciones Capitolio, que acaba de triunfar en el festival cinematográfico internacional de Cannes, reaparece desde mañana lunes en el popular cine San Miguel.

Paquita Rico en su creación "Debla, la virgen gitana", que mañana lunes se reestrena en el cine San Miguel y que ha sido aclamada en el reciente Festival cinematográfico de Cannes.

Paquita Rico, deliciosa y seductora como nunca: Alfredo Mayo, Eina Yegros, Lola Ramos, Alfonso Estela y Félix Fernández han contribuido, bajo la dirección de Ramón Torrado, al éxito fuera de España de esta magnífica superproducción.

AVENIDA

Entra en **3^a** SEMANA

"EL PÚBLICO LA ACLAMA CON ENTUSIASMO!!"

Luis MARIANO
Carmen SEVILLA



EL SUEÑO DE ANDALUCÍA

En GEVACOLOR

"La más deliciosa fantasía musical!!"

"La opereta más espectacular y divertida!!"

Director: LUIS LUCIA

EL BAILE DE BETTE DAVIS

Nunca se ha filmado en Hollywood nada tan dramático como el baile de la película "Jezabel", de Warner Bros., que presentará Edici y que interpreta la genial Bette Davis. Y tengase en cuenta que en ese baile ni

muere ni se mata a nadie; no hay una pelea como en los clásicos "westerns" ni tampoco se recibe una noticia desagradable. Y, sin embargo, es de un dramatismo feroz: Todo estriba en el capricho de una mujer y en la repulsa que la sociedad mani-

fiesta hacia su descaro. Esta escena, de gran calidad cinematográfica y emocional, sólo podía ser vivida por una actriz como Bette Davis y un actor como Henry Fonda, bajo la maravillosa dirección del gran William Wyler.

CAPITOL

¡¡2.^a SEMANA DE ÉXITO CRECIENTE!!

¡Del film más sensacional de esta temporada cinematográfica!

CADA PASO..., UN PELIGRO DISTINTO
CADA SOMBRA..., UNA NUEVA AMENAZA
CADA BESO..., UN LAZO MAS

JOAN FONTAINE
BURT LANCASTER

SANGRE EN LAS MANOS

ROBERT NEWTON

DIRECTOR: Norman Foster



DEBLA — SAN MIGUEL — DEBLA

DEBLA, LA VIRGEN GITANAha obtenido un triunfo apoteósico en el
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNESLa crítica extranjera, en contraste con la mayoría de la crítica de **LA CAPITAL DE ESPAÑA**, rinde un entusiasta homenaje al cine español a través de**DEBLA, LA VIRGEN GITANA**"Combat", de París (20-4-51).— "Los españoles, con **DEBLA, LA VIRGEN GITANA**, desarrollan en bellos colores la historia de una mujer maldita. Se aplaudió mucho la fotografía en color y la bellísima Paquita Rico obtuvo una de las más entusiastas ovaciones de la semana. Realmente, como el público no ha sido hasta ahora demasiado favorecido por las "vedettes", Paquita Rico va a quitar el sueño a muchos de los espectadores..."

"Nice-Matin" (20-4-51).— Encabeza su crítica con el siguiente epígrafe:

"Feliz sorpresa española""El gran film español en color **DEBLA, LA VIRGEN GITANA**, constituyó la gran sorpresa del público... Paquita Rico conquistó de repente, en su primera aparición, toda la simpatía de los espectadores..."

Con sus ovaciones ininterrumpidas durante la proyección, no alcanzadas por ninguna película extranjera, público y concurrentes al magno Festival rindieron el mayor tributo de admiración al film español en color

DEBLA, LA VIRGEN GITANA

En calles y paseos y en todos los actos celebrados en Cannes, la sola presencia de

PAQUITA RICOfue acogida con espontáneos y calurosos aplausos por su brillante interpretación en **DEBLA, LA VIRGEN GITANA**.**DEBLA, LA VIRGEN GITANA**

(En COLOR por CINEFOTOCOLOR)

Una producción "Selecciones Capitolio"

CON

Paquita Rico - Alfredo Mayo**Lina Yegros - Lola Ramos**

se someterá de nuevo al juicio del público madrileño

MAÑANA LUNES

EN LA PANTALLA DEL

Cine San Miguel

DEBLA — SAN MIGUEL — DEBLA

CINE

Edici anuncia el próximo estreno de la superproducción Warner Bros "Jezabel", que hizo merecer a Bette Davis el "Oscar" a la mejor actriz

SIGUE EN PROGRESO Y LUCHANA "VIDA DE MI VIDA"

Dirección de David Miller, producción de Samuel Goldwyn e interpretación de Ann Byth, Farley Granger, Joan Evans, Jane Wyatt... y presentación en España de la marca de los éxitos C. B. Films, "Vida de mi vida" es un trozo de la vida diaria, con todos sus afanes y preocupaciones, magistralmente reflejados en la pantalla, hasta el punto de parecer no ficción, sino pura realidad. Y radica el éxito que alcanza "Vida de mi vida" a diario en los populares cine-mas Luchana y Progreso.



Al presentarnos Somerset Maugham a esta joven en su narración "Sanatorio", nos muestra cuál es el valor de cada uno de los minutos que vivimos. Esta narración, con otras tres, forman la película "El torbellino de la vida", que presentará C. B. Films

BURT LANCASTER TRIUNFA EN CAPITOL

Burt Lancaster llegó a Hollywood después de haber figurado tan sólo en una obra teatral. Su primer papel fue de protagonista en "Forajidos". Y con los cuatro o cinco films que ha podido protagonizar en su corto tiempo ante las cámaras, se ha colocado entre los galanes jóvenes más admirados.

"Sangre en las manos", que se exhibe en Capitol, es su mejor diploma y la mejor prueba de sus relevantes dotes de actor. La protagoniza al lado de Joan Fontaine y Robert Newton.

"Sangre en las manos" tuvo como productor a Richard Vernon y como director a Norman Foster. Está basada en una novela de Gerald Butler y es un impresionante drama.



La extraordinaria exclusiva Chamartin "Una hora en su vida" ("Prima comunione") alcanza su séptima semana de proyección y éxito en el cine Gran Vía, confirmando así su excepcional valía

• **LUCHANA** •

VIDA DE MI VIDA

7ª SEMANA

PROGRESO

CB Films

Más de un millón de espectadores ha desfilar por el Palacio de la Música para admirar "Lo que el viento se llevó", superproducción de la que reproducimos este fotograma, en el que aparecen Clark Gable y Vivien Leigh

**LAS EXPERIENCIAS DE SOMERSET MAUGHAM EN CUATRO NARRACIONES ASOMBROSAS****LO QUE REPRESENTA "EL TORBELLINO DE LA VIDA"**

Al decir torbellino de la vida ya está puesto de manifiesto lo que es en sí la existencia de los humanos. Si la vida es un continuo torbellino, como si el género humano obedeciese de una manera única y terminante a las leyes relativas del cosmos.

Y... ¡cuánta paradoja encierra esta película que se titula "El torbellino de la vida"! Vamos a encontrarnos con seres asombrosos unos y despreciables otros. Pero en todos encontraremos también el sentido negativo de sus vidas. De esas vidas, de las cuales dice su autor—William Somerset Maugham—que no sabe a veces si fueron de él conocidas o, por el contrario, resultaron ser un producto de la imaginación.

C. B. Films vuelve a tener el honor de ofrecer al público de Madrid otra de sus grandes piezas cinematográficas.



En séptima semana de proyección continúa exhibiéndose en los cines Luchana y Progreso el film de gran éxito "Vida de mi vida", del que reproducimos este fotograma

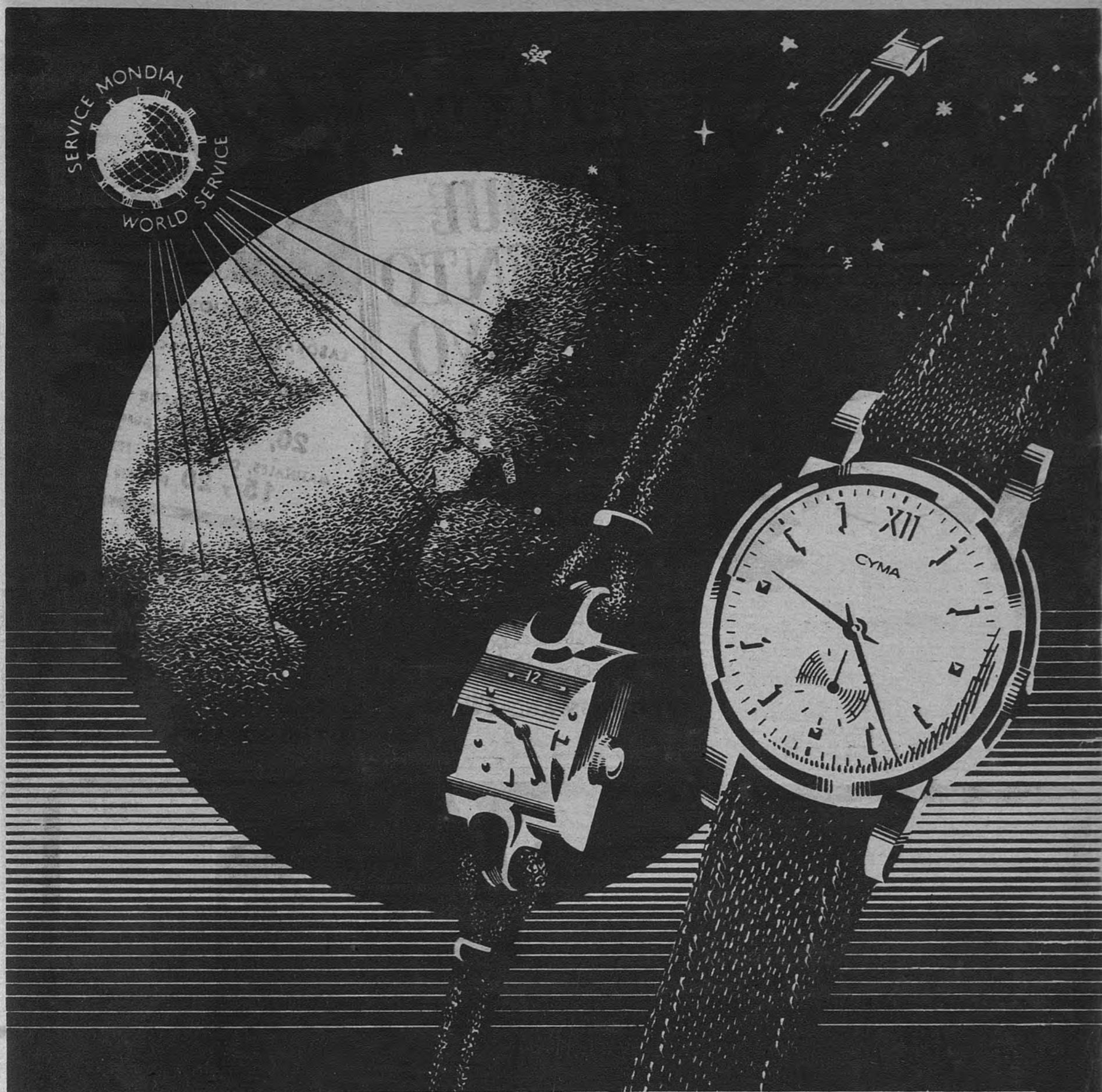
GRAN VÍA

EMPRESA HISPADEX

Sin Comentarios!!**7ª semana****UNA HORA EN SU VIDA**

DISTRIBUCION CHAMARTIN

AVISO: ESTA PELICULA NO SERA EXHIBIDA EN NINGUN OTRO LOCAL DE MADRID DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA.



Entre las empresas de importancia mundial, CYMA ocupa un puesto de primera categoría. De generación en generación, millones de clientes satisfechos muestran su confianza en la perfección técnica de los relojes CYMA.

CYMA

RELOJ SIN IGUAL

Una poderosa organización asegura la venta y el cuidado de los relojes CYMA en todos los puntos del globo. Es el **SERVICIO MONDIAL CYMA**.

La precisión y el Servicio Mundial CYMA forman las características de una gran marca a la cual también Vd. concederá su confianza.



El
MILLÓN
de españoles que ha visto ya
**LO QUE
EL VIENTO
SE LLEVÓ**

PROCLAMA SIN DISCUSION QUE ES
LA MEJOR OBRA DEL SEPTIMO ARTE

Séptimo arte.
ULTIMAS SEMANAS EN
**F PALACIO de
MUSICA**

ESTA PELICULA DURANTE UN AÑO
DESPUES DE SU ESTRENO EN MADRID
Y BARCELONA, NO SERA EXHIBIDA
EN NINGUN LUGAR-DE ESPAÑA
SALVO A PRECIOS EXCEPCIONALES

HORARIO DE LAS SESIONES: 4:45 TARDE • 9:15 NOCHE

DOMINGOS Y FESTIVOS, A LAS 10 H. NUMERADAS

PRECIOS:
LABORABLES, TARDE Y NOCHE,
Y FESTIVOS, NOCHE

15, 20 y 25 pesetas

FESTIVOS, TARDE

20, 25 y 30 pesetas

MATINALES, DOMINGOS Y FESTIVOS
15 y 20 pesetas

TECHNICOLOR

VERSIÓN ÍNTEGRA

CUAL FUÉ ESTRENADA EN LOS ESTADOS UNIDOS

PRODUCCION *David O. Selznick*
PRESENTADA POR *Metro-Goldwyn-Mayer*

¡APROBADO!



porque
desde pequeño
sabe distinguir.

LICOR 43

$2 \times 2 + 6 = 10$
Rio de Zaragoza = Ebro
Capital de Irlanda = Dublin
Lo más exquisito =
LICOR 43



LANZA

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Para la mujer

La esbeltez, preocupación primordial de Schiaparelli

“FEMINIZAR a la mujer”—dicen unos—, “estilizar a la mujer”—dicen otros—, “resaltar los valores físicos de la mujer”—escriben aquí—, “vestir cómodamente a la mujer”—dicen por allá—, y es que, en realidad, cada uno de los modistos famosos de París, lo que busca es acercarse al ideal estético femenino, aportando, en sus vestidos, en sus detalles de adorno, etc., a la moda, digo, su granito de arena. Todos ellos, además, en esa batalla que se desarrolla aquí dos veces al año—las exhibiciones de vestidos—desean, ardorosamente, ganar un puesto de preferencia, no ya entre el grupo de los llamados mejores, sino entre otro que se forma, casi sin querer, al comenzar a desfilar los modelos en las sesenta casas de modas de aquí: el grupo de los innovadores, de los que en su colección presentan algo verdaderamente sensacional, o que pasará—por la gracia, buen gusto y originalidad—a la historia del vestido del año.

Schiaparelli—mejor dicho, “Schlap”, como se la llama carinosamente en París—es una de las casas de modas que más batalla, o al menos, que más sensación produce de que batalla por presentar algo original.

Los americanos, a la búsqueda siempre de lo original, en la Ciudad de la Luz, en cuanto bajan del avión, se precipitan a casa de Schiaparelli, que es una señora audaz, audaz y audaz, en sus creaciones, cuantas veces sea preciso serlo.

Nadie se atrevería, por ejemplo, a presentar entre sus novedades la de taparse el sol de los ojos por medio de unas gigantescoas pestañas postizas de celuloide sujetas a la cabeza por una gomita—pues ella la presenta, en esta colección. Nadie se atrevería tampoco a usar mucho del “nylón”; sólo ella, que lo ha adoptado, en pleno París—, donde la mujer busca poco la comodidad del vestido interior o exterior, y mucho el refinamiento, el lujo...

Schiaparelli puede permitirse todo eso, porque detrás tiene un pasado de varios años de creaciones magníficas y bien resueltas, unos cuantos cientos de vestidos que son los que la hicieron famosa. Eso, y que sus audacias modisteriles la han colocado muchísimas veces—es decir, a sus vestidos, claro—en esa primera página deseada de las revistas internacionales más conocidas.

Por si faltaba algo, este verano—ya lo saben ustedes—, en el espectacular y periodístico robo de la Costa Azul, Schiaparelli fué una de las víctimas. Se quedó sin joyas, pero, en cambio, tuvo una publicidad gratuita en los diarios de todo el mundo.

Ahora la preocupación primordial de Schiaparelli en sus vestidos es la esbeltez femenina. Para procurarlo ha hecho una colección llena de detalles de contraste que tienen por misión acentuarla. Sus colores predilectos para la primavera y el verano son: el verde cactus y los azules púrpuros de las fuentes.

Los vestidos de “cock-tail” son ligeramente más cortos que los de calle, mientras que los vestidos de noche rozan el suelo, intencionadamente.

La voz cantante la llevan, en su colec-



«Schiaparelli». Hecho en tafetán trabajado. Verde vivo

ción, los vestidos de organdi bordado, de “shantung” y de tafetán.

Schiaparelli ha hecho en esta temporada, de este último tejido, una creación: lo ha presentado, en sus vestidos, trabajado, dándole con eso nuevos matices y dotándolo de valores desconocidos. Trabaja las faldas, en algunos modelos, enteramente, como pueden ustedes ver en una de las fotos que acompañan hoy estas noticias.

¿Es una tela nueva?

No, es el tafetán; ni plisado, ni fruncido, pero plisado y fruncido, que trabaja Schiaparelli.

Otros modelos están enteramente trabajados de esa forma: vestidos de “cock-tail”, indicados solamente para el uso de mujeres muy delgadas.

Schiaparelli presenta, como accesorios curiosos de vestidos playeros y de mañana, botones en forma de notas de música, de tallas diferentes. Y acompañando sus vestidos, unos graciosos sombreros, de los que hablaremos otro día. Prometido.

J. S.,

París, 24 de abril de 1951.



Modelo de satén negro, con cuello de tul plisado, de Schiaparelli, de París

Primera Comunión Para niñas

Maravillosa colección de vestidos, confección esmeradísima, en Organdi Suizo

Para niños

MODELO MARINERA:

En azul ...	325 ptas.
En blanco ...	350 "

MODELO ETON:

En granito negro, con pantalón de corte.	525 "
En granito blanco ...	475 "

MODELO SMOKING:

Estambre gris ...	425 "
Estambre azul marino ...	450 "
Granito blanco ...	575 "

HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS

ALMACENES
RODRIGUEZ
AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID



ANIVERSARIO DE SHAKESPEARE EN STRATFORD-ON-AVON
Con ocasión del aniversario del nacimiento del gran dramaturgo William Shakespeare, en Stratford-on-Avon se han celebrado diversos actos conmemorativos, de los que esta fotografía nos da una imagen.—(Foto De Miguel-Keystone.)



COMO EN LA EDAD MEDIA
Esta ceremonia religiosa de la bendición del pan corresponde a una misa celebrada en la Santa Capilla con arreglo al ceremonial de la Edad Media. Pertenece este acto a los que en París tienen lugar con motivo del bimilenario de la ciudad.—(Foto De Miguel-Keystone.)

Actualidad Gráfica



DIOS ES LA LUZ.—Peter Lessenich, de Merte (Alemania), perdió la vista en el frente ruso en 1942, y fué consagrado sacerdote con un permiso especial del Padre Santo. Sus convecinos están edificando una iglesia con la esperanza de que algún día vaya a regirla.—(Foto A. P.)



SOMBRERERIA EUROPEA.—Con gesto sonriente y luciendo el típico gorro militar alpino, el general Eisenhower saluda a los soldados que le rindieron honores durante su visita a las guarniciones italianas en los Alpes austriacos.—(Foto A. P.)



QUE USTED SIGA BIEN.—El primer ministro británico, acompañado de su esposa, se despide de la enfermera que le atendió durante las cinco semanas de permanencia en el Hospital de Santa María, de Londres, de donde ha salido francamente mejorado. A cuidarse.—(Foto A. P.)



TORNEO DE AJEDREZ.
El Jefe Nacional de la Obra Educación y Descanso entrega el trofeo de campeón de España al delegado del Instituto Nacional de Previsión de Madrid, equipo clasificado en primer lugar

EN EL JARDIN DE LA PAVLOVA.—El que fué jardinero de Ana Pavlova muestra a algunos miembros del «ballet» español que actúa en Londres los terrenos de Ivy House, residencia de la famosa bailarina hasta su muerte en 1931.—(Foto A. P.)



ARRIBA — Madrid, domingo 29 de abril de 1951