



# Arriba



**JINETES ESPAÑOLES EN ROMA** La plaza de Siena es el lugar que Roma destina a los más brillantes concursos hipicos internacionales. Nuestros jinetes, vencedores en Cannes, galopan ahora por la villa Borghese. El comandante Ordovás, sobre «Batele», salva un obstáculo, tan adornado como difícil.—(Foto A. P.)



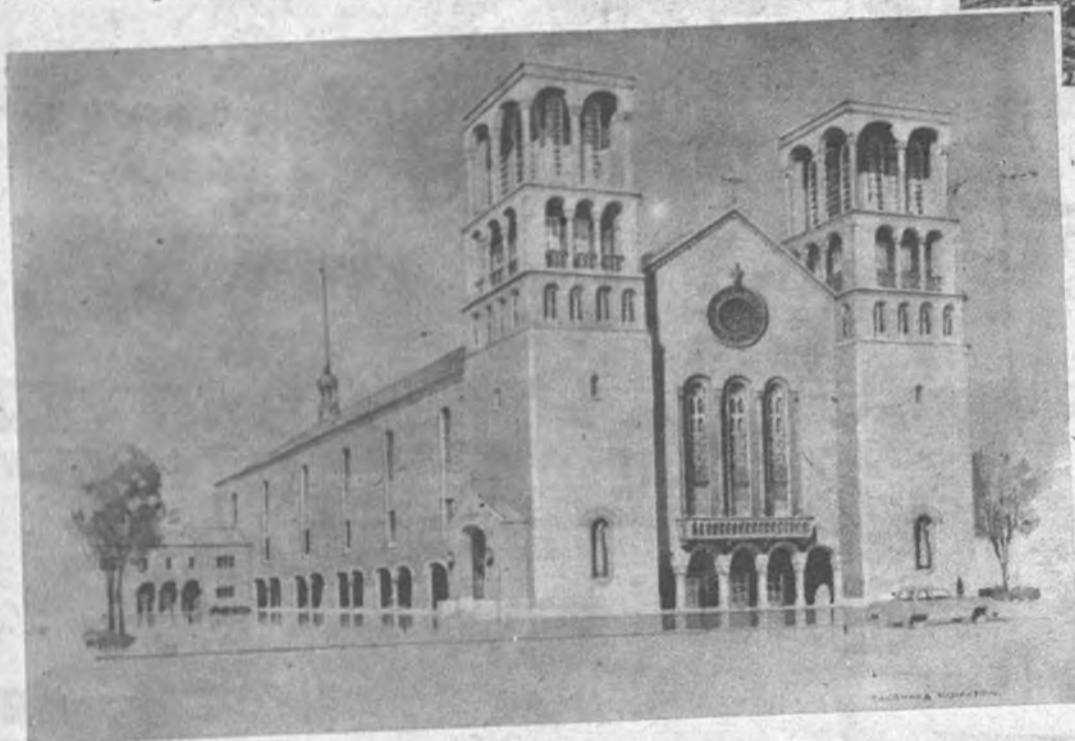
**LA TELEVISION EN EL TRANSPORTIN** Mediante un desembolso de mil dólares, una Compañía de Chicago instala aparatos de televisión en los automóviles. En el precio va incluido un rótulo que dice: «Se ruega no poner los pies en la televisión».—(Foto De Miguel-Keystone.)

**RECEPCION EN «MEDINA»** La Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, con algunas de las representantes americanas que participan en el Congreso Femenino. En la página tercera, información gráfica de la recepción en el Círculo Cultural «Medina».—(Foto Contreras.)

## LOS CATOLICOS DE OSAKA REZARAN ANTE UNA IMAGEN ESPAÑOLA

**La catedral va a ser reconstruida  
y estará bajo la invocación de la  
Inmaculada**

EN el año 1945 los furiosos bombardeos de la guerra destruyeron totalmente la bella catedral de Osaka, cuya esbelta fábrica de ladrillos era considerada como uno de los monumentos históricos de la villa. Desde entonces el culto se ha venido celebrando en un local cuyas proporciones no estaban de acuerdo con la misión a que estaba destinado. Ahora nos llega la noticia de que la catedral de Osaka será reconstruida. El obispo titular,



monseñor Taguchi, ha impulsado decididamente las obras, y pronto el proyecto será una realidad. La nueva catedral de Osaka—cuya maqueta reproducimos, así como una fotografía de las ruinas de la anterior catedral—estará bajo la advocación de la Inmaculada Concepción, ya que durante la visita realizada por monseñor Taguchi a Madrid éste expresó su fervorosa admiración por la «Inmaculada» de Murillo existente en el Prado, y conocida por la «de Sout». Una reproducción de dicho cuadro ha sido enviada ya a la ciudad japonesa, y será colocada en el altar mayor de la nueva catedral.

Los católicos de la populosa villa de Osaka rezarán, pues, ante una Virgen española, ya que español era también el Santo que por primera vez sembrara la buena semilla en aquel país.

## POMPEYA \* PALACE

**PRESENTAN HOY CON ORGULLO  
EL "FILM" QUE HA CAUSADO  
LA MAYOR SENSACION  
MUNDIAL**

### EL TORBELLINO DE LA VIDA

JEAN SIMMONS • ANNE CRAWFORD  
ROLAND CULVER • NIGEL PATRICK  
CECIL PARKER • LINDEN TRAVERS

DIRECTORES:

*Ken Annakin*  
*Harold French*



EL AMENO, VARIADO E INCESANTE GIRAR DE LA VIDA, A TRAVÉS  
DE CUATRO GENIALES ASUNTOS DEBIDOS A LA PLUMA DEL GLORIOSO  
**SOMERSET MAUGHAM**

SE RECOMIENDA LA PUNTUAL  
ASISTENCIA POR EL LARGO  
METRAJE DE LA PELÍCULA



**EL HOMBRE ES AMIGO DEL FERRO.**—He aquí al nuevo ministro inglés de Trabajo, Alfred Robens, saludando a su perro «Mala-ya», como si su perro «Mala-ya» le hubiese nombrado ministro

**EL PERRO ES ENEMIGO DEL HOMBRE.**—Un perro policía, perteneciente al Ejército italiano, es adiestrado por el hombre para morder al hombre, sin que el hombre haya recordado previamente que una de las principales misiones del perro es la de morderle a él



## UN AMIGO COMO HAY MUCHOS

UNO de los signos convencionales más conocidos entre todos los que caracterizan nuestro aburrimiento y falta de imaginación es aquel que concede al perro el título de amigo del hombre. Ni siquiera es necesario, para rechazar esta calumnia al hombre y al perro, perderse en abstrusas objetividades; el perro es solamente amigo del hombre como lo es el árbol, el cemento, la nube, el «pipermint» o la gamba. Otra cosa es que el perro sea simpático o, incluso, que sea simpático el hombre.

En cada vida hay un perro que ladra o gime, entre enloquecido y solitario; hay el perro que nos mordió y el perro que no pudo mordernos gracias al amigo árbol, a cuyo refugio acudimos con presteza. Hay el perro pordiosero, el perro de las tías y ese otro perro que ladra en mitad de la noche y nos pone carne de gallina, porque siempre creemos que cuando un perro ladra en mitad de la noche es porque alguien se ha muerto, cuando, en realidad, lo que ocurre es que todas las noches se muere alguien y solamente de vez en vez ladra un perro.

Lo primero que sucede es que el perro de quien verdaderamente es amigo es de la perra. Inmediatamente después es amigo del gato, del caballo y, sobre todo, de la siesta. ¡Hay que ver cómo

duermen la siesta los perros tirados sobre el suelo en medio del mayor y más tranquilo abandono! Si los perros fueran amigos de los hombres habrían fundado tiempo hace una Sociedad Protectora de Hombres. Hay un perro para cada caso, y todos sabemos que la verdadera noticia no consiste en que un perro muerda a un hombre—cosa frecuente—, sino en que un hombre muerda a un perro. Junto a los perros de San Bernardo, los de la Cruz Roja o los gordos perros de los solterones, hay siempre un perro policía, un mastín, un perro de combate que busca con fruición las pantorrillas de sus amigos los hombres. «Los perros son muy graciosos», se dice. Y los burros pequeños, también. Y los pollitos. Y la terneras. Y los gatitos. Incluso el hombre, de pequeño, es muy gracioso. Nadie olvidará a aquel subsecretario que de niño decía «Sepastobol» en lugar de «Sebastopol».

Hay que tener cuidado con los perros. No solamente porque se coman todo lo que encuentran o porque ignoren los principios de la educación más elemental, sino porque viven poco: apenas alcanzan los catorce años y suelen morir sin haber conocido el dolor del tedio. Ellos presumen en la intimidad de haber convencido al hombre de su amistad leal. No hagáis caso; los perros están esperando siempre que vuestro corazón se mueva en homenaje a su estómago.

Los perros no son tan útiles como se suele creer. Un perro siempre resulta demasiado grande para la ciudad y demasiado pequeño para el campo. Los perros transmiten enfermedades, pero nadie sabe bien cuáles, y es frecuente que un pobre empleado anglosajón, casado y con hijos, sea rechazado de una reunión social por padecer un transitorio catarro, mientras que cualquier perro mimado acude al restaurante, al paseo, a la tertulia de su amo sin la menor garantía higiénica.

¿Quién no ha tenido un perro? Y sin embargo, ¿qué otra cosa pensarían los aficionados si supieran que los perros se saludan entre sí comunicándose lo primero si tienen hombre o no! Pero lo que es preciso negar a toda prisa es que el perro sea amigo del hombre, so pena de tener que afirmar que el hombre es rematadamente tonto. Si los perros hablasen, no dirían más que impertinencias. No hagan ustedes caso de los perros. Recuerden que cuando se trata de insultar a alguien se suele recurrir a la expresión de: «Ese hombre es un perro». Pero siempre, indefectiblemente, sin caer en la cuenta de que cuando los perros tratan de insultar a un congénere ausente dicen, a su vez: «Ese perro es un hombre».

S. S.



**EL PERRO ES AMIGO DE LA PERRA.**—Vean una escena no desprovista de ternura: el perro que pasa es amigo de la perra que se queda. En sus declaraciones de amor los perros se exigen, bajo juramento, una fidelidad menos eterna que la nuestra, pero siempre a nuestra costa



**ESTA CARA NOS RECUERDA A ALGUIEN.**—Esta es la cara que se le ha puesto al perro en castigo a su falsa amistad hacia el hombre. También el hombre, si ustedes se fijan con cuidado, ha obtenido cierta cara de perro en castigo a su soberbia



**SIEMPRE SACAN LA LENGUA.**—Dos simpáticos perritos, trinchándose de risa por el asunto de la amistad con el hombre, se dejan retratar con sus lengüecitas fuera, como si estuviesen fatigados o perteneciesen a una raza pura; hacen al hombre, en realidad, el gesto que se merece



**INAUGURACION.**— Los directores generales de Agricultura y Seguridad, el teniente de alcalde señor Alonso de Cella y el director del Botánico, señor Balguerías, en el acto de inauguración

## REAPERTURA SIMBOLICA DEL JARDIN BOTANICO

### Lo romántico y lo científico junto al paseo del Prado

**A**YER se verificó la reapertura oficial del Jardín Botánico del paseo del Prado. Entrar de nuevo en aquel recinto tan firmemente defendido era una agradable aventura. El Jardín Botánico tiene una dejadez romántica, que es como una dulce pereza para el caminante ajeno a las investigaciones científicas que se ordenan en torno a esta agricultura dirigida. Si las cosas se ponen bien, el Jardín Botánico será el paseo de los novios y de los pintores, de los solitarios y los soñadores. Aquí no ha entrado esa urbanización peluqueril de las plantas. Aquí la tierra de andar apenas tiene otra obra de pavimentación que la preparada por la lluvia y el sol. Aquí crecen hierbecillas libres junto a las especies mimadas; musgo antiguo pone ver-

dores hacia el Norte. Aquí no podrá oírse aquella canción sonsonete del Botánico de La Coruña:

*En el Jardín Botánico  
no se puede jugar  
porque hay chiquillos pillos  
que vienen a estorbar.*

*Con un cigarro puro  
vienen a presumir;  
que les den un huevo frito  
y se vayan a dormir.*

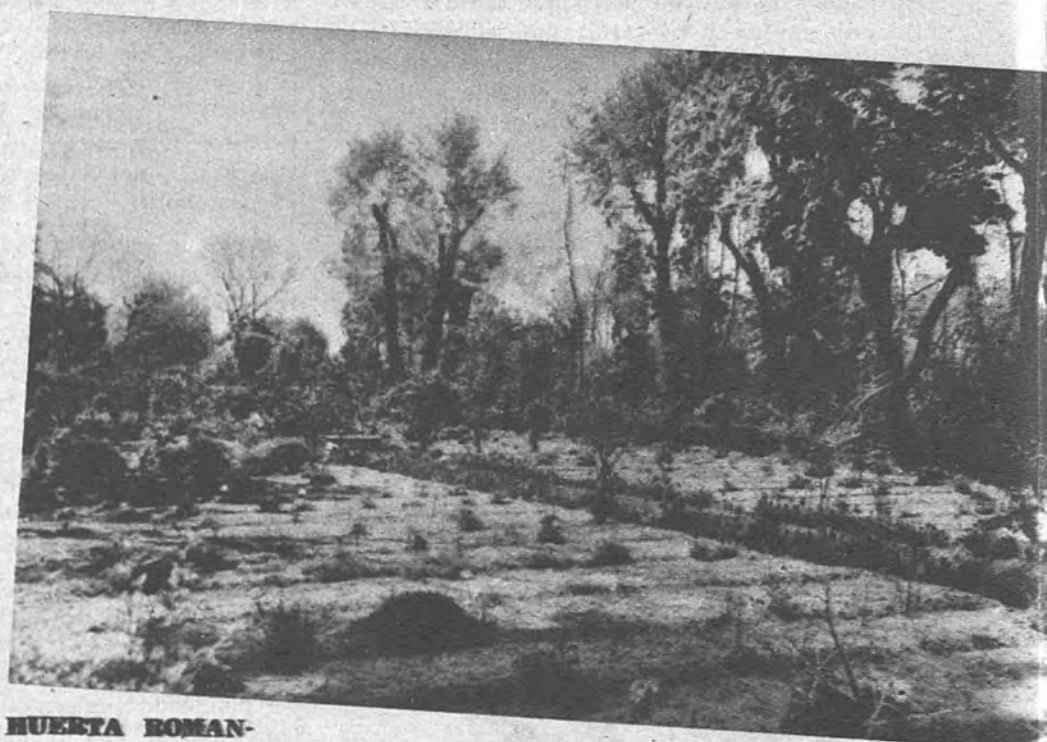
El Botánico del paseo del Prado, sin chiquillos pillos que vengan a estorbar, es como una acuarela de sí mismo, una pintura de colores suaves, de luces difuminadas, de sombras sugerentes. Junto a la ciencia botánica se instalará el amor, y todos tan felices.



**EL OTRO LADO DE LA PUERTA.**—Esta perspectiva, casi desconocida para los madrileños, nos da la imagen de la puerta de Villanueva desde dentro. Más allá está el paseo del Prado y su gente



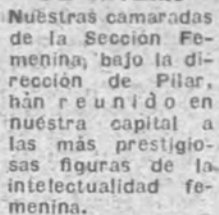
Lindo vestido de fino Organdi, bordado con flores superpuestas sobre "valenciennes". Es una original creación para Primera Comunión, de **SAINZ MODAS ATOCHA, 33 - MADRID**



**HUERTA ROMANTICA.**— Así podría titularse esta fotografía si no fuera porque en cada planta se advierte el letrero científico

**EL ARBOL CAIDO.**— Para que nada falte en el romántico Jardín aquí está el monumento al árbol caído. — (Fotos Contreras.)





**TIEMPO PROBABLE.** — Continuará el aumento de temperatura. Cielo cubierto en el Cantábrico y Pirineos. Buen tiempo, con algunas nubes, en el resto de España.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T.º 23-26-10. — 70 QTS.



*Relojería*  
**Anduaga**  
FUNDADA  
EN 1778

Teléfono 22 85 54

AV. JOSE ANTONIO, 31  
MADRID

# MASONERIA

**S**E vive en nuestros días tan de prisa, cuando no tan trivial y superficialmente, que pocos son los que se toman la molestia de detenerse a analizar el porqué de los hechos, y hasta lo que nos sorprende, afecta e impresiona, es rápidamente olvidado, como si el alejamiento de los hechos pudiera hacer desaparecer las causas perennes que les dieron vida. Esto ocurre con la masonería. Gravísimos son los daños que a nuestra sociedad han venido infiriendo sus conspiraciones; gravísimas las pruebas contundentes, e incontrovertibles que hemos venido acumulando en nuestros trabajos anteriores, que demuestran de manera fehaciente que la masonería no descansa; que desde que nació siguen siendo sus blancos la Iglesia Católica y el resurgimiento de España; que existe un Comité supremo en Europa, titulado Asociación Masónica Internacional, a través del cual se conspira en forma ininterrumpida, y un día tras otro, contra cuanto España representa, a la vez que se utiliza como instrumento de la acción política de algunas naciones europeas contra Norteamérica, cuya masonería, aunque apartada de la Asociación, no es impermeable a la influencia que este instrumento secreto de poder desarrolla sobre las logias hispanoamericanas para servir los designios secretos de sus señores.

Muchas veces hemos repetido, saliendo al paso de las quejas que las masonerías extranjeras, en especial las anglosajonas, suelen exteriorizar contra nuestros documentados trabajos, que forzosamente tiene que ser muy distinto el juicio que de la masonería puedan formar los verdugos y las víctimas: aquellas naciones para las cuales la masonería constituye un órgano eficaz de su acción contra otros pueblos, y los que de éstos vienen sufriendo durante más de un siglo las conspiraciones que la masonería desde el exterior les desata; no pueden pensar lo mismo de ella aquellos cristianos disidentes de la fe católica que la masonería mira, que los católicos que durante siglos vienen sufriendo los ataques y las maquinaciones de sus logias. En los países en que la masonería es lícita, defiende a la nación y no se encuentra en pugna con el sentir general, ni los principios de su fe, la calidad de los que en ella militan forzosamente ha de ser muy distinta que cuando de países católicos se trata, y la masonería constituye el instrumento secreto de unos pocos vendidos al servicio del extranjero para la destrucción o anulación de la nación.

En este orden creía haber esclarecido suficientemente desde este diario las características más salientes de la acción masónica sobre España, y cuando me había concedido un descanso en estas tareas tonificadoras de la defensa de nuestra sociedad contra la masonería, nuevas muestras de la actividad masónica vienen reclamando a mi pluma la vuelta a la palestra. Si la masonería no descansa en sus actividades criminales, forzosamente hemos de ponernos en plan de combatir quienes, por conocerla, nos hemos convertido en fieles guardianes de nuestro solar frente a sus ataques.

No hemos jamás de olvidar que entre las fuerzas derrotadas de la anti-España por el Movimiento Nacional español ocupaban puesto principal las fuerzas masó-

nicas de nuestra Patria, que, aunque reducidísimas en su número, eran, sin embargo, las patrocinadoras de todas las traiciones y las que realmente habían abierto las puertas de la Patria a la invasión comunista y a su señoreamiento de nuestro solar.

Al hundirse la República, que una minoría exigua de masones había logrado levantar con la estafa del resto de la nación, forzosamente habían de caer aquellos templos masónicos en que con artificio, malicia y engaño había venido forjándose la decadencia española.

En dos grupos dividió a la masonería la guerra: el de los capitostes, que por haber contraído graves responsabilidades criminales se exilaron, y aquellos otros que por no haber tenido una actuación pública y ser en parte desconocidos, se acogieron a la paz y a la generosidad de la nueva España. Y mientras los que aquí quedaron parecían fundirse en la vida ciudadana, disfrutando de la paz y el orden internos de nuestra nación, los otros continuaron fuera de las fronteras la acción criminal antiespañola y fueron los constantes voceros de la B B C británica, de la Radio París y de otras muchas radios minadas por la masonería o adscritas a su servicio. Desde entonces, cuantos vientos de fuera nos soplaron han tenido su principal motor en la dispersión de esa criminalidad masónica por las logias del mundo, a las que después de haber recibido su auxilio, parasitaron con la levadura de su espíritu criminoso.

Los que crean que la masonería se da alguna vez por vencida, se equivocan. Hija de la maldad, su espíritu demoníaco sobrevive a la derrota y encarna en nuevos seres y en nuevos territorios. Hemos de desconocerlos al sol de la gloria y del resurgimiento si queremos librarnos de la sombra inseparable de las asechanzas masónicas.

Dos razones hay para que la masonería nos ataque: una, la de la independencia española, malquerida no sólo de la masonería propia, sino también de las extranjeras, y otra, el resurgimiento del espíritu católico en nuestra nación, que por católica, apostólica, romana, se convierte en blanco predilecto de la conspiración masónica.

Después de diez años de grandes esfuerzos y fracasos sentimos hoy de nuevo sobre nuestra Patria la acción disociadora de las logias masónicas. Cuando el horizonte internacional se ofrecía aparentemente más despejado; cuando la vuelta de los embajadores señalaba la derrota de la conspiración masónica, que jugando "al alimón" con el comunismo había llevado a cabo la monstruosa conjura de la O. N. U., en buena hora deshecha por la firmeza del Caudillo y su pueblo, nuevamente aparece en el horizonte la acción conspiradora de la masonería y sus agentes contra la paz y el orden internos de nuestra Patria. Y mientras las radios al servicio de Moscú enronquecen en sus propagandas contra la fortaleza del bastión ibérico, y los gobernantes masones de las naciones occidentales pretenden subestimar el valor estratégico militar y político de nuestra nación ante las amenazas que el mundo sufre, la acción masónica, que con habilidad, que hemos de reconocerle, maneja los hilos de la intriga, siembra en nuestro solar la disociación y pretende explotar el malestar que la carestía universal y otras circunstancias imperativas proyectan sobre nuestra Patria.

No se trata de nada nuevo, sino de un ataque más de los muchos que desde que terminó nuestra contienda la masonería proyecta sobre nuestra nación, y que explotan unos malvados con la inconsciencia colaborante de quienes viven frívolamente, pero a los que, sin duda, bastará una voz de alarma para que puedan descubrir en los que tal ambiente forman su nexo con los masones o sancionados.

¿Que los tiempos no son fáciles? Todos hemos de reconocerlo. ¿Que asistimos a un proceso general de carestía de la vida, que se puede frenar, pero no to-

talmente dominar? Es evidente. Que directa o indirectamente estamos todas las naciones pagando la guerra pasada, el plan Marshall y la preparación del arsenal bélico del Occidente, constituye un hecho incontrovertible, ya que todos esos gastos, que importan miles de millones de dólares, a través de los impuestos y de la carestía de los precios, se reparten sobre todas las naciones del universo, que en mayor o menor escala lo ven repercutir en sus precios interiores.

Quien con autoridad puede decirlo y con claridad ahuncó al mundo males que por torpeza se cosecharon, nos viene previniendo de la importancia de la era social en que vivimos, de la crisis de los viejos sistemas para dar soluciones a los problemas de la hora actual y de la necesidad de abrir cauces a la realización de las aspiraciones latentes en las masas más importantes de la Humanidad, si no queremos caer en el caos materialista y antihumano que el comunismo repesenta.

En este aspecto político es muy claro el dilema: o nos resignamos a conllevar nuestra escasez en medio de la paz y el orden con vistas a plazo fijo a la mejora ansiada, o caemos con incomparables mayores estrecheces en el caos y en la anarquía que los masones, consciente o inconscientemente, patrocinan.

Parecería bastar con lo dicho para que la agudeza de los españoles sacase consecuencias de los intentos de agitación que desde la llegada de los embajadores se pretende mover en nuestra Patria; pero no está de más que para los torpes o los maliciosos recordemos su trayectoria y los nexos de la agitación con la acción masónica y las consignas desde fuera: recordaremos a nuestros lectores aquel trabajo, publicado en este mismo diario, en que descubríamos la acción desarrollada en las últimas décadas por la masonería sobre nuestras Universidades; a aquella Institución Libre de Enseñanza, de nefasta memoria, con la que acudados masones torcían el buen natural de nuestros universitarios con becas, bolsas de estudio y un laicismo desaforado; aquella Federación Universitaria de Estudiantes, que si exteriormente asociaba a la casi totalidad de los estudiantes de la nación en una federación escolar universitaria, interiormente estaba manejada y controlada por lo que en el "argot" masónico titulaban "la F. U. E. interna", constituida por un grupo de estudiantes masones íntimamente ligados con las logias que ocupaban los años 1930 y 31 los puestos directivos y que, estafando a los otros escolares, vendían su Patria y la Universidad a la traición, y que más tarde públicamente, bajo la República, se declararon masones y cobraron la cuenta de su traición. Lo mismo que desde que terminó nuestra Cruzada, a través de catedráticos izquierdistas y de hijos de masones sancionados o desplazados, ha venido intentándose un día tras otro, y que gracias al patriotismo y buen sentido de una juventud en que la Patria se mira ha podido abortarse.

Los incidentes y algaradas de Barcelona constituyen una muestra de estos torpes empeños, que allí explotan los residuos del viejo separatismo, que las logias francesas amparan y que aun hoy intentan cultivar desde alente el Pirineo.

Otra muestra clarísima de la conexión íntima de masonería y agitación se realiza en la explotación que la Prensa masónica del mundo lleva a cabo de sucesos tan triviales y corrientes como las algaradas estudiantiles o los conatos de huelga en tiempos de necesidades y de escasez; cuando en el mundo se desarrollan graves huelgas que paralizan durante muchas semanas la vida de los pueblos, arruinando sus economías y poniendo en peligro la vida entera de la nación, se destaca, multiplica y agranda nuestro más pequeño conflicto laboral, que es muestra precisamente de la tolerancia y de la generosidad de un Régimen que por su fortaleza puede ser generoso. En este orden ha quedado bien claro, por la insólita declaración del Comité de Asuntos Exteriores de la Asamblea francesa, compuesto en sus nueve decimas partes de conspicuos masones, la íntima relación de la agitación de la capital

catalana y su explotación masónica inmediata.

No trabaja la masonería sólo con fuerzas propias por tratarse de una exigua minoría; su táctica es la de siembra de calumnias, la de dirigir, asociar y agrupar a los descontentos, la acción solapada y traidora, la estafa y explotación de los disgustados. Así la última consigna que la masonería ha puesto en marcha es la de una supuesta corrupción administrativa, que la malicia humana está siempre dispuesta a acoger, y que, como hemos visto en otras calumniosas campañas desatadas contra la Dictadura y la Monarquía, se demuestra "a posteriori" haber sido absolutamente falsas.

Nosotros nos creemos llamados a defender el crédito de los pobres y honrados funcionarios españoles, dignos de más respeto y consideración, y cuya moralidad es muy superior a la de la mayoría de los otros pueblos. Si la Administración española no fuese honrada no podría aconsejarse al Régimen, habíamos de pensar que sus nueve decimas partes y en todos sus escalones superiores más respetables han sido heredadas de la Monarquía liberal y de la República y de los tiempos en que la masonería, filtrada en sus filas, compartía las responsabilidades de gobierno.

Es paradójico que la masonería española, que ha recogido en sus filas a los prevaricadores y desfalcadores de todos los Cuerpos del Estado, sea la que intente arrojar el fango sobre la recta Administración española. Y que sea ese mundo democrático de los grandes escándalos de corrupción el que pretenda acoger y divulgar la calumnia que las logias intentan levantarnos. Precisamente por católico, que sabe que ha de dar cuenta a Dios de sus actos, posee el pueblo español frenos morales desconocidos en otras latitudes en que el materialismo predomina. Si desgraciadamente en todos los países es siempre posible la corrupción humana, Tribunales de Justicia de hombres probos, honrados e independientes están siempre abiertos a la denuncia y a la investigación, como lo pregonan las bajas y sanciones que en los escalones con toda regularidad se registran.

De todos es conocida la acción que unos grupos incontrolables de masones, sancionados y desechados, realizan cerca de las Embajadas y representaciones diplomáticas extranjeras, a las que se asocia con cartas simuladas de disgustados, con visitas de elementales indeseables cuya calidad moral queda bien demostrada con esa simple acción de ir a verter en las cancelías del extranjero los malos humores de su traición. Así se enrarece el ambiente de los diplomáticos extranjeros y se les engaña sobre la calidad moral de nuestro pueblo.

En esta acción de filtración masónica no escapan ni las propias jerarquías eclesásticas, a las cuales igualmente se pretende influir, como a todos aquellos sectores que cual el Ejército, el Movimiento Nacional o los Sindicatos son considerados por los masones como pilares en que el Régimen se asienta.

Alerta, pues, a los masones y los "lowtones"—hijos iniciados de aquellos—y a cuantos consciente o inconscientemente se convierten en instrumento de la anti-España. Que sobre ellos caigan las maldiciones de la Patria.

J. BOOR

## Salen para Madrid los jefes del Ejército portugués

LISBOA.—En el Lusitania Expresso han salido para Madrid cuatro generales, doce coroneles, un brigadier y un comandante del Ejército portugués. Los doce coroneles componen la promoción íntegra del curso para mandos superiores del Instituto de Altos Estudios Militares Portugueses. Van acompañados por el director general del Instituto, general Francisco de Passos; tres generales profesores más y un comandante profesor. Permanecerán en España hasta el día 11.

Esta mañana fueron obsequiados con un almuerzo de despedida por el embajador de España. También figuraban entre los comensales el agregado militar de la Embajada, teniente coronel de Estado Mayor don Carmelo Medrano; agregado naval, capitán de fragata don Juan Gervera, y agregado aéreo, comandante don Juan Frutos. (Efe.)

## Visitas al Ministro de Asuntos Exteriores

En su despacho del palacio de Santa Cruz, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido, entre otras, la visita de las siguientes personalidades:

Embajador de la Gran Bretaña, sir John Balfour; doctor Arce, embajador argentino; señor Rudi Salat, director de Relaciones Culturales de la República federal alemana, madame Devaux, vicepresidente del Senado francés, acompañada de madame Charles-Vallin; señores Marshall, P. Kors, Hankard y Speet, congresistas de la U. N. D. A.; P. Courtois y M. René Finkelstein, de la Oficina Internacional Católica pro Infancia; monseñor Blanchet, director del Instituto Católico de París; P. Pedro Arrupe, de Hiroshima (Japón), y P. Angelo Arpa, de Milán.

## El Congreso Iberoamericano de Seguridad Social será inaugurado el día 23

**CUATRO MINISTROS DE TRABAJO DE PAISES HISPANO-AMERICANOS, INTERVENDRAN EN LAS DELIBERACIONES**

El próximo día 23 de mayo se inaugurará en Madrid el Congreso Iberoamericano de Seguridad Social, al que asistirán representaciones oficiales de los organismos de Previsión y Delegaciones de las diferentes entidades privadas relacionadas con las distintas ramas de los Seguros Sociales.

Entre los representantes de los Gobiernos iberoamericanos figuran cuatro ministros de Trabajo, Sanidad y Previsión: el de Bolivia, don Roberto Pérez Palón; el de Colombia, don Alfredo Araújo Grau; el de la República Dominicana, señor Espallat, y el del Perú, don Eduardo Bahaghiatti.

La representación oficial del Gobierno brasileño estará integrada por diez Delegaciones. Al frente de las Delegaciones vendrán también varios directores generales de Trabajo y de Previsión.

Los temas principales que constituirán el índice de trabajo del Congreso son: Experiencia y orientaciones de la Seguridad Social en los países iberoamericanos y en Filipinas; conveniencia de celebrar tratados sobre Seguridad Social y bases generales para los mismos; organizaciones de la prestación médica para los Seguros Sociales. El Congreso se ocupará también de estudiar el procedimiento adecuado para el establecimiento de una terminología de Seguridad Social en los idiomas español y portugués.

Coincidiendo con este Congreso se celebrará también en Madrid una Exposición de las actividades de la Previsión española, en la que estarán representadas las diferentes ramas del Seguro, las Obras Sindicales, el Instituto Nacional de la Vivienda y los Montepíos laborales. Esta Exposición será instalada en el nuevo local del Instituto Nacional de Previsión, Alcalá, 56, esquina a Alfonso XI.

## SE HA CUMPLIDO EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE VITAL AZA

En Asturias se han organizado diversos actos conmemorativos

**DONDE**, cuando y cómo nació y vivió lo sabe todo el mundo. Traducidas sus obras a todos los idiomas, su autosemblanza fue así universalmente conocida. Por ella sabemos que Vital Aza nació en La Pola de Lena, en fecha ya muy lejana. Pasó su infancia en La Pola, halagándole una sola idea: la de ser cura. "Mas perdió la vocación, dejó sermones y pláticas y empezó las matemáticas en la villa de Gijón." El mismo nos asegura que fue un hábil delineante. Pero tampoco Dios le llamaba por ese camino. Se fué a Madrid a estudiar Medicina, y aunque el tiempo compartía entre Galeno y Talía, venció Talía a Galeno. Ramos Carrón, buen amigo, le abrió los ojos: "Con la humanidad doliente, el negocio es problemático. Tu porvenir, francamente, está en ser autor dramático." Y por ahí empezó y alcanzó su fama. El aspirante a cura, el hábil delineante, el que a San Carlos se iba de ardor y entusiasmo lleno, "no escribía mal—el mismo lo reconoce—, tenía gracia y humorismo, con buen carácter jovial, y "gracias a su estatura"—física y literaria— rayó siempre a gran altura".

Lo demás vino por añadidura. Y ahí está la larga serie de éxitos de Vital Aza. Ninguna de sus obras fué rechazada por la crítica ni el público. Y las chispas de su ingenio excepcional saltaron por el mundo entero. Pero dejemos a los especialistas que hablen de la obra literaria. Hoy nos limitamos a recordar la noticia. De aquella fecha lejana en que nació Vital Aza han pasado ya los cien años. Y en su honor se han preparado, y se preparan, algunos actos conmemorativos, quizá no todos los que el autor se merecía.

En Pola de Lena se ha constituido una Comisión encargada de organizar el homenaje. La preside el Alcalde, don José Hevia. Una de sus primeras decisiones consistió en dirigirse a todos los organismos políticos y culturales de Asturias en solicitud de apoyo y colaboración moral y material, pues, aunque Vital Aza nació, efectiva-



mente, en esa hermosa villa asturiana, su fama trascendió fuera de su lugar natal, de su provincia y hasta de su Patria.

Los organizadores—y muchos más que los organizadores—estiman que en relación directa con la figura de Vital Aza, el homenaje no debiera ser únicamente provincial, sino tener carácter nacional. La idea, tímidamente expuesta, ha llevado a invitar a la Sociedad de Autores Españoles—cuya primer presidente fué el festivo autor asturiano—, y que enviará una representación a los actos que en Asturias se celebren. Vital Aza nació el 28 de marzo de 1851, y aunque pareciera lógico que los actos conmemorativos hubiesen coincidido con la fecha exacta del centenario, no ha ocurrido así. La explicación es bien sencilla. Asturias es y ha sido cuna de muy destacadas figuras de nuestra Historia y ha dado a España políticos y pintores, autores y santos. Las ceremonias de beatificación del Protomártir asturiano Iray Melchor García Sampedro, celebradas el pasado domingo, llevaron a Roma, con centenares de peregrinos de Asturias, a las primeras autoridades de la provincia, cuya presencia era reclamada también para los actos del homenaje a Vital Aza, por lo que éstos han sido ligeramente "demorados".

No son muchos, en realidad, y es probable que los mismos organizadores hubieran querido darle la amplitud y el realce que la figura de Aza exigía.

Señalada una placa donde nació el poeta, en los jardines del Ayuntamiento de Lena será descubierto un busto, que es obra del artista ovetense Víctor Hevia, y en una velada literaria van a intervenir destacadas personalidades de las letras españolas.

En fin: el Gobernador Civil ha ofrecido desde el primer momento su total colaboración, y un cuadro artístico de Educación y Descanso llevará de nuevo la gracia de "El Rey que robó" por Oviedo, Gijón, Avilés, Mieres, Langreo y Lena.

Eso es—aparte de algunas otras pequeñas cosas—lo que se prepara con ocasión del centenario de Vital Aza ya cumplido. Última grande que la intención de los organizadores no haya podido extenderse como ellos hubieran deseado. Pero acaso sea mejor así.—M.

¡Atención, atención! Escucha los jueves, a la una y media del mediodía, la emisión que las Juventudes de Sección Femenina dedican a los niños por Radio Nacional.

## El día 5 se inaugura en Madrid la Segunda Asamblea Nacional de Graduados Sociales

Los más eminentes sociólogos intervendrán en las tareas de esta II Semana Social

A partir del día 5 próximo comenzarán en Madrid las tareas de la II Semana Social y II Asamblea Nacional de Graduados Sociales. Antes de seguir adelante conviene hacer constar que la Escuela Social del Ministerio de Trabajo, donde se forman estos graduados, fundada hace un cuarto de siglo por don Eduardo Aunós, y regida actualmente por los más ilustres y renombrados sociólogos, es la entidad donde se expiden títulos acreditativos de la formación recibida, que tienen validez oficial. Si hubiera necesidad de destacar sus principales características, las características de esta Escuela, diríamos que a la eficiencia de sus enseñanzas se une un espíritu especial que se apodera de cuantos con ella entran en contacto. Este espíritu viene a crear una especie de hermandad que no se quiebra por ninguna circunstancia y que produce el hecho curioso de que todos los que han pasado por sus aulas nunca abandonan del todo la Escuela, perpetúan su relación con ella y permanecen en constante contacto con sus inquietudes y sus anhelos.

Esto puede muy bien explicarse por la autenticidad de todo cuanto en la Escuela se produce. Es decir, formación, enseñanzas, consideración de problemas...

Pero no es tan fácil explicar como es y cómo funciona esta Escuela. Y por ello es mucho mejor dejar que hable Marcelo Catalá Ruiz, presidente de la Asociación de Graduados Sociales de España, jefe del Servicio Social Internacional y profesor en la Escuela de Política Social, hombre competentísimo en estas cuestiones, y de cuya inteligencia y actividad dió suficientes muestras durante el tiempo que desempeñó la Delegación de Trabajo de Madrid.

La Escuela Social—comienza diciéndonos—no persigue finalidades políticas, sino técnicas. Desde hace veinticinco años viene funcionando ininterrumpidamente, bajo todos los regímenes. Tenemos la fortuna de

disponer de un insuperable cuadro de profesores, entre los que figuran don Eugenio d'Ors, los señores Sarraguro y Ros de Olano, Gascón y Marina, Jordana de Pozas, Arizaga, Ruiz Jarabá, Castro Rial y otros que se encuentran en la primera línea de la intelectualidad española.

—¿Cómo funciona la Escuela? —La formación es de tres cursos, cada uno de ellos de un año escolar de duración. Al final se obtiene el título de graduado social, previa la presentación de una tesis o Memoria, que habrá de ser juzgada por un Tribunal constituido al efecto. La ausencia de una formación semejante en nuestras Universidades da especial importancia a su función.

—¿Qué requisitos se precisan para ingresar en la Escuela?

—Simplemente, poseer el bachillerato o cualquier título similar. En la Escuela actualmente hay numerosos maestros, sacerdotes, militares, abogados y universitarios en general. También puede ingresarse mediante un examen amplio, en el que se piden temas equivalentes a los del Examen de Estado. Otra modalidad importante es la de que los alumnos de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores, seleccionados por su competencia, pueden ingresar a cursar las enseñanzas de esta carrera. De esta forma los obreros encuentran mayor horizonte para su formación técnica y social. Es una de las finalidades que nuestro Ministro de Trabajo, camarada Giron, viene persiguiendo hace largo tiempo como parte de la obra de cultura social que propugna nuestro Movimiento.

—¿Estos títulos de la Escuela, tienen una validez práctica en cuanto a profesionalidad se refiere?

—Sí. Hasta finales del año pasado los alumnos llegaban a la Escuela movidos solamente por un afán de perfeccionamiento, es decir, por pura vocación. Mas ahora, y en virtud de una de las conclusiones de la I Asamblea Social, se ha conseguido que los Poderes Públicos que estos títulos tengan validez oficial y profesional. El decreto del Ministerio de Trabajo de 22 de diciembre último es exponente de ello.

En esta Asamblea trataremos de delimitar cómo esta profesionalidad debe cuajar en soluciones concretas. Hay un campo muy amplio para los graduados. Las empresas privadas actúan dentro de un marco que cada día es más complejo. Por otra parte, no cabe duda de que pueden ayudar al Estado en puestos de gran importancia. Las Magistraturas de Trabajo, las Delegaciones Sindicales, el Instituto Nacional de Previsión, los Montepíos y Mutualidades constituyen un campo espléndido para sus actividades, y que cada día se amplía más. El mundo camina cada día más hacia metas de justicia social y precisa de técnicos que encaucen las inquietudes de los productores y de las empresas.

—¿Cuántas Escuelas Sociales hay en España?

—Siete en total. Las de Madrid, Barcelona, Granada, Santiago de Compostela, Oviedo, Zaragoza y Salamanca. Seguramente en breve plazo se ampliará este número.

—¿Qué personalidades participarán en la Asamblea?

—Han anunciado su intervención, entre otros eminentes sociólogos, los señores don Severino Aznar, don Leopoldo Palacios—que fué primer director de la Escuela—, Coca de la Píñera y marqués de Valterra.

—¿Asistirán muchos congresistas?

—De provincias tienen anunciada su asistencia más de setenta, a los que hay que añadir los graduados de Madrid.

—¿Qué régimen se seguirá en las deliberaciones?

—Trabajo por ponencias, conferencias magnas a cargo de los sociólogos arriba citados y, por fin, aprobación de las conclusiones en el Pleno, que se celebrará el día 10. Después habrá una excursión a Toledo.

## El general en jefe de las Fuerzas Armadas filipinas, en Madrid

Es un ferviente admirador del Generalísimo Franco y de las virtudes castrenses españolas

El jefe de las Fuerzas Armadas de Filipinas, general D. Mariano N. Castañeda, recientemente llegado a Madrid, es uno de los militares más prestigiosos de su país y de los héroes más distinguidos de la epopeya de Bataan. Su nombre está estrechamente asociado a los de los también generales Mac Arthur y Willoughby. En 1942 fué designado por el generalísimo norteamericano comandante en jefe de un regimiento de la U. S. A. F. F. E. Hecho prisionero por los japoneses, el mayor general Castañeda es uno de los pocos supervivientes de la tristemente célebre "Marcha de la Muerte". Está en posesión de numerosas y preciadas condecoraciones, entre ellas la Estrella de Plata, la Medalla del Valor y la de Servicios Distinguidos. Durante su permanencia en el campo de prisioneros organizó la resistencia contra el invasor, especialmente en la zona de Cavite. Liberado el país y erigido en jefe supremo del Ejército, no descansó en su empeño por eliminar la semilla moscovita de los "Huks". Esto le ha valido hace pocos meses un atentado, en el que perdió la vida su propio ayudante.

El mayor general Castañeda ha experimentado una fuerte emoción, que no supo disimular, al pisar ayer por vez primera el suelo español. Nos ha manifestado que su estancia entre nosotros

durará un par de semanas, en cuyo período espera tener el honor de presentar sus respetos a Su Excelencia el Jefe del Estado.

—Soy un ferviente admirador de las cualidades excepcionales del Generalísimo Franco, tanto en el campo de la milicia como en la ingrata tarea de gobernar. En unos y otros, Franco, vuestro máximo héroe militar, ha adquirido lugar preeminente en la Historia.

El ilustre militar filipino ha añadido que en su visita a los distintos países de Europa no mirados por la preponderancia comunista estudiará sus organizaciones militares, para tener una información directa que puede resultar de gran provecho. En Madrid, especialmente, quiere visitar a nuestro Ministro del Ejército y a los jefes de alta graduación que rigen los organismos de las distintas Armas. El general Castañeda tiene cincuenta y ocho años de edad, y su porte atlético (en su juventud fué un gran deportista) se realza con el vistoso uniforme, sobre cuyas hombreras dos estrellas de plata señalan su condición de comandante general.

—Acabo de llegar a mi propio hogar. Entre los soldados de España me sentiré como si estuviera entre mis propias tropas—dijo al despedirnos el general Mariano N. Castañeda.

Bautista ROSADO

## CONTINUA EL TEMPORAL DE LLUVIAS EN ARAGON

ZARAGOZA.—Durante toda la noche de ayer continuó el temporal de lluvias en gran parte de la región aragonesa. La mayor precipitación ha correspondido a Sariñena, con 33,5 litros por metro cuadrado. (Cifra.)

En Cataluña

BARCELONA.—Al amanecer de ayer llovió en Vega, Reus y litoral de Barcelona, lo mismo que en la zona montañosa. El espesor de la nieve en el puerto de la Bonaigua es de 1,80 metros, y de 1,42 en el Lago Esfángento y veinte centímetros en Nuriá. (Cifra.)

Intensas lluvias en Albacete

ALBACETE.—Continúa el temporal de lluvias iniciado hace días. Durante todo el día de ayer llovió con intensidad. (Cifra.)



## Los comunistas se han replegado para reagruparse

Se espera que a fines de semana inicien la segunda fase de su ofensiva

TOKIO. — Los rojos chinos y coreanos parece que se han replegado de unos 15 a 30 kilómetros, con el fin de reagruparse y lanzar el próximo golpe en su ofensiva de primavera, que se espera a fines de semana.

Tanques y patrullas de infantería de las Naciones Unidas han realizado penetraciones exploratorias en la "tierra de nadie", provocando el combate, que no han aceptado los comunistas.

La aviación aliada anuncia la destrucción total o parcial de más de 150 coches de ferrocarril, vagones de mercancías y dos locomotoras. Superfortalezas "B-29" han volado sobre Corea del Norte para arrojar más de 70 toneladas de explosivos de alta potencia sobre dos puentes muy importantes de las líneas comunistas de abastecimiento que cruzan el río Yalu. Los dos puentes fueron alcanzados con resultados excelentes.

### Cábalas sobre el próximo empuje rojo

SECTOR OCCIDENTAL DE COREA. Los pilotos de reconocimiento de las fuerzas aliadas anuncian que no han encontrado muchos indicios de que se envíen refuerzos a los comunistas en la región de Seul. Las observaciones realizadas hacen pensar a los oficiales aliados que el principal ataque rojo se va a dirigir hacia el corredor central que va de Norte a Sur, por Hwachon-Chunchon-Hongchong-Hoengson. La carretera de la costa no se presta tan bien a un ataque en masa de los rojos como las montañas centroorientales, que ofrecen magníficos pasos para la táctica de la infantería china. (Efe.)

### Pequeños ataques rojos en el sureste de Inje

TOKIO. — Oficialmente se anuncia que las fuerzas de las Naciones Unidas, tanteando en las posiciones de primera línea, han establecido contactos con unidades enemigas de efectivos aproximados a un batallón al norte de Seul y a este. No se señala contacto con el enemigo en el frente central. Ataques enemigos en pequeña escala se han registrado al sureste de Inje.

Las bajas infligidas al enemigo el 2 de mayo se calculan en 1.290.

### La primera fase de la ofensiva roja ha sido una victoria aliada

TOKIO. — El teniente general James van Fleet ha dicho que la primera fase de la ofensiva de primavera lanzada por los comunistas ha sido una gran victoria para las Naciones Unidas, dice la agencia United Press.

Van Fleet —añade la agencia—, después de hacer una rápida visita al Cuartel General avanzado del décimo Cuerpo de Ejército y de conferenciar con el comandante del mismo, general Almond, ha dicho que las fuerzas comunistas han sido castigadas severamente y que han fracasado en su primera fase. Añade que su creencia era que la actual ofensiva roja estaba destinada a tomar y conseguir una rápida decisión militar en Corea. (Efe.)

### Actividad aérea aliada

CUARTEL GENERAL DE LA QUINTA FUERZA AEREA. — Los cazas y bombarderos ligeros aliados han destruido o averiado 345 unidades ferroviarias e iniciado incendios en un aeródromo de Corea del Norte, se anuncia en este Cuartel General.

### Fuerzas belgas consiguen escapar del cerco rojo

CON LA TERCERA DIVISION EN COREA. — Con ayuda de los tanques norteamericanos y de la artillería británica, fuerzas belgas de la tercera división han escapado del cerco, después de treinta horas de combates defensivos, en los que causaron grandes bajas al enemigo.

Las tres compañías del batallón belga citado estaban en línea el día en que los chinos lanzaron su ofensiva de primavera.

Nos alegró mucho ver los tan-

ques —dijo el mayor George, jefe de Estado Mayor de dichas fuerzas belgas. Y también elogió la precisión de tiro de la artillería británica. (Efe.)

### Comunicado oficial

TOKIO. — El comunicado del Cuartel General correspondiente a la mañana de hoy, miércoles, dice que la acción militar en Corea estuvo limitada el martes a encuentros de patrullas. Los elementos de reconocimiento encontraron solamente grupos hostiles aislados cuando cumplían sus misiones muy avanzadas. Fueron anulados algunos esfuerzos enemigos para avituallar a las unidades de vanguardia durante la noche.

Las unidades navales de las Naciones Unidas continuaron sus ataques contra el enemigo con sus bombarderos a las tropas comunistas en las líneas de batalla y a las de aprovisionamiento. (Efe.)

### Bombardeo rojo en la zona de Seul

SEUL. — Unas 300 granadas, que se cree son de 105 mm., han caído en las posiciones defensivas al noreste de la ciudad en la noche de ayer martes; pero las fuerzas comunistas no realizaron mayor esfuerzo por atacar a las tropas defensoras de las Naciones Unidas. Ninguna de las granadas cayó dentro de los límites de la ciudad. La observación señaló movimientos de fuerzas durante la noche, alumbrándose con antorchas, al norte y noroeste de la ciudad, como si fueran a desencadenar un ataque inmediato; pero la actividad cesó poco después y no se volvió a observar nada entre las ocho y las diez de la noche. (Efe.)

### Cuatrocientas bajas causó a los rojos la aviación aliada

FRENTE DE COREA. — Cuatrocientos muertos y heridos sufrieron ayer las tropas comunistas durante los ataques efectuados por la aviación de las Naciones Unidas, que en total ascendieron a 1.100 salidas. Los bombarderos aliados concentraron su acción en las líneas ferroviarias y nudos de carreteras en Corea del Norte. Fueron destruidos 150 vehículos y dos locomotoras. (Efe.)

## Shinwell destaca en los Comunes la actuación de los soldados ingleses en Corea

Y los conservadores le preguntan por qué se envía acero a la China roja

LONDRES. — El ministro de Defensa, Emanuel Shinwell, alabando en el salón de sesiones de los Comunes, en medio de gritos de "¡Dimisión!", proferidos por la oposición conservadora, después de un intercambio de palabras con Churchill acerca del suministro de mercancías a la China comunista.

La oposición había escuchado atentamente al ministro cuando declaró que las tropas británicas en Corea tuvieron en la reciente ofensiva china 1.074 bajas y salvaron la situación en el sector central, enfrentándose con la ola mayor del avance chino al sur del Injin. Pero inmediatamente se promovió un alboroto al preguntar el diputado independiente Raymond Blackburn si el ministro tenía conocimiento de que Gran Bretaña está enviando acero y otros materiales a la China roja. Recordó que, según el propio Gobierno, Inglaterra mandó acero, locomotoras y otras mercancías a ese país del mes de enero acá. Otros diputados pidieron detalles del "supuesto embargo" a la exportación de materiales estratégicos para China, y entonces Shinwell dijo, visiblemente azorado: "Hemos tomado medidas para evitar en lo posible el envío de esas mercancías." En medio del alboroto, Churchill logró hacer oír sus palabras: "¡No sabe usted nada de eso!", que determinaron la salida del ministro. (Efe.)

### Se confirma la premeditación norcoreana de ir a la guerra

LAKE SUCCESS. — Los documentos en los cuales se confirma la premeditada intención de los coreanos del Norte de ir a la guerra han sido presentados ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas por el delegado norteamericano, Warren Austin, bajo forma de Informe especial del teniente general Ridgway, comandante supremo de las fuerzas de la O. N. U. en Corea.

Los documentos en cuestión comprenden dos órdenes: la primera, titulada "Orden número 1

de reconocimiento", fue dictada por el Estado Mayor del Ejército de Corea del Norte a los jefes de varias unidades militares con fecha 18 junio 1950. La segunda fue una "Orden de operación número 1", formulada por Lee Kwon Mu, comandante de la cuarta división de infantería nortecoreana, el 22 de junio, tres días antes de iniciarse el ataque. (Efe.)

### Más fuerza aérea internacional entrará en acción en Corea

TAIPEH (Formosa). — El periódico "Daily China", en lengua inglesa, asegura que una fuerza aérea internacional, formada por polacos, checos y otros aviadores de los países del este de Europa, se dispone a entrar en acción en Corea con aviones rusos. El periódico dice que la noticia procede de su corresponsal en Hong-Kong, y añade que en total esta fuerza aérea será dotada de un millar de aviones rusos que están ya concentrados en varios aeródromos de Manchuria. (Efe.)

## Ho Chi Minh, virtualmente destituido

Las recientes derrotas sufridas por sus tropas han motivado su relevo

PARIS. — Ho Chi Minh, el cabecilla rebelde indochino, ha sido virtualmente destituido de la dirección de las fuerzas comunistas del Vietnam, como resultado de las recientes derrotas sufridas por los rojos a manos de las fuerzas francesas, señaló ayer la Agencia de Noticias francesas.

La agencia añade que los últimos boletines de noticias transmitidos por la emisora comunista de Indochina indican que Ho Chi Minh ha sido reemplazado por su otro tiempo ayudante Truong Chinh, que recientemente fue designado secretario general del Partido de Trabajadores indochino. (Efe.)

### Mil doscientos rebeldes muertos en dos semanas

SAIGON. — Mil doscientos rebeldes han sido muertos y cuatrocientos poblados liberados desde que, hace dos semanas, las tropas francovietnamitas iniciaron la operación "Medusa", a cincuenta kilómetros al sureste de Haiphong, según un comunicado oficial que agrega que fueron hechos prisioneros otros tres mil rebeldes y detenidas dos mil ochocientas personas sospechosas de actividades procomunistas. (Efe.)

### Actividad de la aviación francesa

HANOI. — Aviones de bombardeo franceses atacaron anoche la antigua capital militar de los comunistas, Hainguyen, situada a 55 kilómetros al norte de Hanoi, donde había im-

UNA MULTA DE OCHEN MIL FRANCOOS HA SIDO IMPUESTA AL DIRECTOR DE "FRANCE D'ABORD", periódico comunista francés, por la XVII Cámara Correccional.

HA SIDO ENVIADO A LA INDIA EL CADAVER DEL MAHARAJA RAJIPPLA, que falleció el domingo en Londres, a los setenta y un años.

DEJARA DE FUNCIONAR EL CONSULADO CHECOSLOVACO EN ARGEL el día 5 de este mes, como represalia por la clausura del Instituto Francés de Praga.

NORUEGA E INDONESIA HAN FIRMADO SU PRIMER ACUERDO COMERCIAL directo, con vigencia hasta enero de 1952, y por el que Indonesia recibirá aceite de hígado de bacalao, papel, carbón, maquinaria diversa, etcétera, y enviará aceite de palma, copra, tabaco y otros productos.

SERA INAUGURADO EL VII CONGRESO NACIONAL DEL MOVIMIENTO REPUBLICANO POPULAR en Lyon, bajo la presidencia de Georges Bidault, vicepresidente del Consejo.

portantes concentraciones de los rebeldes, según se anuncia en el Cuartel General francés.

Aviones de fabricación norteamericana "B-26", escoltados por numerosos "cazas" participaron con éxito en estas operaciones. En amplitud, han sido las más importantes que se han realizado en estos últimos tiempos. Fueron arrojadas las bombas sobre numerosos objetivos militares. (Efe.)

### Calma en el delta del Tonkin

HANOI. — La jornada de ayer transcurrió en calma en la totalidad del frente exterior del delta del Tonkin. En el interior del delta, las operaciones de limpieza continúan satisfactoriamente. Han continuado los ataques aéreos contra las concentraciones de los comunistas. (Efe.)

## Italia y Albania se disputan 2.600 millones de dólares

WASHINGTON. — Los abogados internacionales han decidido pedir al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya que designe un árbitro que entienda en el asunto, bastante embrollado, de la propiedad de dos toneladas y media de oro, "producto de saqueo", valoradas en 2.600 millones de dólares. Este oro se encuentra en Alemania bajo control norteamericano, inglés y francés. Lo reclaman Italia y Albania; pero Inglaterra, en el caso de que se decidiese la propiedad albanesa, lo exigiría para incautarlo en pago de deudas.

Antes de la guerra el Banco albanés vendió el oro a ciudadanos italianos, que lo depositaron en Roma. Italia lo guardó hasta que los alemanes, en 1943, se lo llevaron. Por último, las tropas aliadas descubrieron el oro en una mina de sal bávara.

El departamento de Estado norteamericano dice que después de tres meses de infructuosos esfuerzos de los abogados británicos, franceses y norteamericanos para decidir sobre la propiedad del oro, han convenido aceptar lo que decida un árbitro del Tribunal de La Haya. Por su parte, los tres Gobiernos occidentales han resuelto entregar el oro al Reino Unido como pago parcial del juicio sobre Corfu. (Efe.)

## La ley electoral francesa, en el Consejo de la República

PARIS. — El Consejo de la República ha iniciado la discusión del proyecto de ley sobre la reforma electoral, aprobado ayer en la Asamblea Nacional.

Si el Senado aprobase la ley y volviese a la Asamblea a fines de esta semana, el jefe del Gobierno pediría la disolución de la Asamblea y fijaría la fecha de las elecciones para junio. Se dan como probables las fechas 10, 17 o 24 de junio. (Efe.)

# NORMACOL



### CONTRA EL ESTRÉÑIMIENTO

Este se debe principalmente a la falta de residuos en el intestino, que, al perder su tonicidad, hace que su función sea más perezosa. NORMACOL, producto vegetal e inofensivo, ablanda el contenido intestinal, estimula el peristaltismo y regulariza su función.

### CALMANTE

### CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

Envase original: Tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres con 2 tabletas.

## Los "tres" aliados presentan nuevas proposiciones a Rusia

Si Moscú las rechaza, es muy posible que los occidentales abandonen la conferencia de París

PARIS.—Las tres propuestas de orden del día para la futura conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, presentadas ayer por los occidentales en un supremo esfuerzo para poner fin a las constantes dificultades que surgen para llegar a un acuerdo desde hace nueve semanas, son las siguientes:

El orden del día presentado en primer lugar, señalado con la letra A, establece que el Occidente da plena prioridad a la cuestión de la desmilitarización de Alemania, según había pedido Rusia, pero se niega a aceptar la pretensión soviética de que se discuta la cuestión de las reducciones de armamentos antes que la referente a sus niveles actuales.

En la proposición B se sugiere la presentación de órdenes del día por separado, redactados a base de las principales cuestiones planteadas, de tal forma que el contenido de las cuatro propuestas girase en torno a las mismas cuestiones. En la propuesta C se sugiere el planteamiento de la cuestión general relativa a la tensión entre Oriente y Occidente.

### Palabras de Jessup

Al ser presentadas las tres propuestas de orden del día el norteamericano Jessup dijo al representante soviético, Andrei Gromyko, que las cuestiones referentes a la Organización del Pacto del Atlántico Norte y a las bases norteamericanas no figuran en ninguna de las tres proposiciones "por ser completamente inaceptables".

Jessup agregó que cualquiera de las tres proposiciones presentadas será aceptada por los occidentales, y añadió que si Gromyko da su conformidad a alguna de ellas se podrá "proceder inmediatamente al estudio de toda cuestión incidental para fijar luego la fecha de iniciación de la reunión de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores".

Se dice aquí que si Gromyko, el adjunto ruso, se niega a estudiar una de las tres es muy posible que los delegados occidentales estimen la inutilidad de continuar las conversaciones.

### Rusia no tiene prisa

"Esto puede continuar así hasta el otoño", han pronosticado los delegados. Basan esta profecía en los indicios de que Rusia no tiene prisa en convocar la Conferencia de los cuatro ministros.

Los observadores políticos creen que los soviets quieren aprovecharse de las elecciones francesas de junio y de las británicas si éstas se realizan en octubre. (Efe.)

### Los aliados rearmarán a Tito

WASHINGTON.—Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia están conformes en principio en aceptar la petición de ayuda en armas a Yugoslavia, según manifestaron altos funcionarios diplomáticos. Los tres países reconocen plenamente las necesidades de armas de Yugoslavia, pero aun los Estados Unidos no están actualmente en condiciones de satisfacer todas las necesidades urgentes de otras naciones.

y de no surgir una situación especial tendrán que satisfacerse antes que las necesidades yugoslavas las de Corea, miembros del Pacto Atlántico, Grecia, Turquía, Filipinas, Indochina y otros países. (Efe.)

### Deserciones en la Policía popular alemana

BERLIN.—Ciento veintisiete miembros de la llamada Policía Popular de la zona oriental se han pasado a la Alemania occidental durante el mes de abril último. La cifra se estima como la máxima alcanzada en un mes. Desde junio de 1950 han desertado 914 agentes de la citada Policía, se agrega. (Efe.)

### Deslucida actuación de los comunistas norteamericanos

NUEVA YORK.—La Policía estima que únicamente 6.200 izquierdistas tomaron parte en la manifestación del 1.º de Mayo. En cambio, los espectadores se calculan en 9.250, y se recuerda, sin embargo, la reciente concentración de un millón de personas en el desfile del general Mao Arthur el día de la Lealtad, del pasado sábado. Cinco personas fueron detenidas, cuatro de ellas por arrojar huevos y combatir a puñetazos. Los manifestantes llevaban carteles que decían: "Bajad los precios", "Se niega paz a las madres" y otros.

### Incidente fronterizo

VIENA.—Informan de Belgrado que tropas rumanas y búlgaras abrieron fuego contra guardias fronterizos, a uno de los cuales hirió, en el curso de cuatro incidentes fronterizos registrados durante las últimas cuarenta y ocho horas. El anuncio oficial no da más detalles. (Efe.)

### Clausura de un Consulado checo en Yugoslavia

VIENA.—Checoslovaquia ha clausurado su Consulado de la ciudad yugoslava de Zagreb, informan desde Praga. Se agrega que las funciones de dicho Consulado han sido transferidas a la Embajada checa en Belgrado. (Efe.)

## Norteamérica intensificará su ayuda militar a Inglaterra

Wilson conferenció ayer en Londres con varios ministros británicos

LONDRES.—El jefe de la movilización de la defensa norteamericana, Wilson, ha celebrado una conferencia con el ministro británico de Hacienda, Hugh Gaitskell, y otros técnicos financieros y de la producción. Wilson discutió las posibilidades de intensificar la ayuda material a Gran Bretaña, para su programa de armamento, con los ministros británicos de Defensa, Comercio, Abastecimientos, Lord del Sello Privado y los ministros de Materias Primas y Asuntos Exteriores. También conferenció con los delegados del Pacto Atlántico y hoy

## GRAN COMBATE SIRIOJUDIO CERCA DEL LAGO TIBERIADES

Es posible que Egipto rompa el tratado angloegipcio de 1936

TEL AVIV.—Considerables fuerzas de Israel y de Siria han entablado combate durante todo el día de ayer en la frontera sirioisraelí, al norte del lago Tiberiades. La lucha continúa.

En un comunicado oficial de Israel se dice que la lucha comenzó a las nueve de la mañana—hora local—, al penetrar soldados sirios en la zona desmilitarizada, en el sector de Shamalina Ras.

En un segundo comunicado se agrega que una pequeña patrulla de Israel se había enfrentado con soldados sirios, en acción diuturna, pero que más tarde llegaron refuerzos que han intervenido en la lucha.

No hay información exacta acerca del número de bajas. Algunos funcionarios de las Naciones Unidas que trataron de mediar en el conflicto se vieron forzados a retirarse a causa del violento fuego.

Se espera que el primer ministro israelí, Moshe Sharett, convoque al Gobierno para una reunión urgente con objeto de estudiar la situación. (Efe.)

### Acusación judía ante el Consejo de Seguridad

LAKE SUCCESS.—El delegado de Israel en el Consejo de Seguridad, Abba Eban, ha acusado a Siria de haber cometido un "acto de agresión" al invadir territorio israelí y ha pedido que el Consejo reaccione sin pérdida de tiempo ante "los graves acontecimientos".

Eban ha pedido que el Consejo de Seguridad actúe con rapidez y ordene a las fuerzas sirias que se retiren de la zona desmilitarizada que se estableció en virtud del armisticio entre Siria e Israel.

El representante de Siria expresó que no tiene confirmación de lo manifestado por el delegado de Israel y pidió que el Consejo se informe de los hechos por conducto de los observadores de las Naciones Unidas. (Efe.)

### La navegación por Suez

Afirmó el derecho que asiste a Egipto para restringir la navegación por el canal de Suez, con el fin de evitar la llegada de petróleo y material de guerra a Israel, único verdadero peligro para Egipto, y de cuya existencia recae la culpa sobre Inglaterra. (Efe.)

En cuanto al Sudán, abogó por hacer de él una nación autónoma y afirmó que Gran Bretaña no lo ha consentido hasta ahora. (Efe.)

### Punto crítico en las negociaciones anglo-egipcias

EL CAIRO.—El ministro de Asuntos Exteriores ha declarado en la Cámara de Diputados que las negociaciones entre su país y Gran Bretaña han llegado a un punto crítico. "Existe la posibilidad—dijo—de que Egipto rompa el tratado angloegipcio de 1936 e

inicie una nueva lucha para forzar la evacuación inglesa." No dijo la forma en que esto se haría y agregó que las propuestas británicas en las negociaciones "están lejos de satisfacer los objetivos nacionales egipcios" y que la respuesta egipcia a Gran Bretaña insiste en "el completo cumplimiento" de sus demandas nacionales.

Egipto quiere que las tropas inglesas salgan de la zona del canal de Suez, aunque el tratado, en realidad, no expira hasta 1956. Quiere también que el Sudán angloegipcio sea incorporado a Egipto. Gran Bretaña ha propuesto una defensa conjunta del Canal.

### Ben Gurion, a Estados Unidos

TEL AVIV.—El jefe del Gobierno judío, David Ben Gurion, salió en avión de Lydda con dirección a Washington, con el fin de estudiar las relaciones judionorteamericanas con el Presidente Truman.

# \*Algodones



¡El mayor surtido en géneros de algodón!

Elegantes vichys a cuadros, listas y con dibujos caprichosos muy originales... Piqué y "fantasías" lavables de un solo color y con preciosas estampaciones florales... Vuelas, cretonas, organzas, batistas, rayadillos, percales, semihilos, etcétera. ¡Extraordinaria variedad en todo!

ENVIAMOS MUESTRAS A PROVINCIAS

Nuevas Pañerías  
MONTERA, 31



Giribet

ALTAS CALIDADES  
PUERTA DEL SOL, 13  
(PRINCIPALES)  
(ESQUINA A MONTERA)

MEXICO, D. F.  
Isabel la Católica, 33  
BRICCON, 13-39-46

TELÉFONO 214304 — MADRID  
ARTÍCULOS ESPECIALES DE EXPORTACIÓN, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA

## Un ejército internacional comunista combatirá en Corea

Tiene más de 500.000 hombres, y está mandado por el mariscal Kurenkov

**HONG-KONG.** (Servicio especial de crónicas «Amunco».) — Once naciones comunistas han contribuido a la formación de un ejército rojo internacional para el Extremo Oriente, con base en Manchuria, según la revista china, publicada en Hong-Kong, «Nuevo Mundo». Según esta revista, que anunció con varios meses de anticipación la intervención de las fuerzas chinas en Corea, el nuevo ejército internacional, organizado a principios de este año, ya está dispuesto a tomar parte en la lucha contra las fuerzas de las Naciones Unidas.

El teniente general James Van Fleet, nuevo comandante del octavo Ejército norteamericano, está informado de su existencia, como lo demuestran sus declaraciones a unos corresponsales anunciando que «otras fuerzas de voluntarios» se unirán a los comunistas chinos y a los coreanos del Norte en la actual ofensiva.

La nueva fuerza parece ser el equivalente comunista de los ejércitos combinados de las Naciones Unidas en Corea. Según la revista mencionada, está formada por chinos, rusos, coreanos del Norte, mongoles, polacos, húngaros, checos, lituanos, letones y estonios, así como varios millares de soldados japoneses hechos prisioneros por los rusos al final de la segunda guerra mundial. El comandante en jefe es el mariscal Kurenkov, que se hizo cargo del mando el 28 de febrero último y que ha establecido su Cuartel General en Mukden, la capital de Manchuria. Sus dos adjuntos son el teniente general ruso: Koryankov y el general chino Peng Teh Hui, adjunto también del comandante en jefe del Ejército rojo chino. Lin Piao, comandante del IV Ejército comunista chino, será nombrado, según se asegura, jefe de todas las fuerzas rojas en Corea.

Los efectivos del ejército rojo

internacional para el Extremo Oriente están formados por doce Ejércitos chinos, tres Cuerpos de Ejército norteamericanos y unos setenta mil japoneses, lo que asciende a un total de más de medio millón de hombres. Cuatro divisiones rusas constituyen, al parecer, las fuerzas de reserva, y súbditos de otros países del telón de acero serán empleados en las unidades acorazadas, la Caballería, la Artillería y otros servicios auxiliares.

Según la revista «Nuevo Mundo», Kurenkov tendrá bajo su mando unas fuerzas aéreas compuestas por cinco grupos, uno de ellos de aviones a reacción, pilotados exclusivamente por rusos, y una fuerza naval formada por un crucero, tres destructores, ochenta submarinos y alrededor de ochenta barcos de otros tipos.

Al parecer, la formación de este ejército rojo internacional fue el resultado de una serie de conferencias celebradas entre septiembre del año pasado y febrero del actual. Los chinos formularon energéticas objeciones contra la proposición original rusa de que las fuerzas quedasen sometidas al mando soviético para el Extremo Oriente en Siberia.

La revista asegura que cuando las nuevas fuerzas fueron oficialmente organizadas, el 28 de febrero, Mao Tse Tung y otros dirigentes comunistas chinos, así como representantes de los demás países del telón de acero, acudieron a Mukden para asistir a la ceremonia. Una bandera con once estrellas amarillas sobre fondo rojo fue entregada al nuevo ejército por el Comité ejecutivo de la Internacional Comunista.

Al parecer, la responsabilidad de Kurenkov no se limita sólo a la dirección de la lucha en Corea, sino que se extiende a la defensa de Manchuria y la organización de una fuerza de invasión del Japón en caso necesario.

## WASHINGTON TIENE QUE REVISAR SU POLITICA EN EXTREMO ORIENTE

Para ello es inevitable que Truman tenga en cuenta las opiniones de Mac Arthur

### WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — Para el año fiscal 1951-52, que empezará el primero de julio, Truman ha pedido al Congreso, con destino a las fuerzas armadas, cerca de sesenta y un mil millones de dólares, cifra que por escabrosa que parezca a los contribuyentes, resultará, sin embargo, insuficiente, según los técnicos de la defensa, si la guerra de Corea continúa, y se harán indispensables nuevos créditos adicionales. En el correspondiente mensaje al Congreso, que acompaña a dicha petición, Truman apoya a ésta diciendo que los dirigentes soviéticos han puesto al mundo al borde de la guerra general y ese dinero es indispensable para levantar las fuerzas armadas y la capacidad de producción bélica hasta el nivel preciso en caso de guerra total. Truman subraya que su programa militar se destina a colocar a esta nación en condiciones de contener un ataque soviético y replicar con fuerza decisiva y fulminante contra los puntos clave del poder ruso. Truman, que hace aún menos de dos años no creía que Moscú abrigase intenciones agresivas hacia Occidente y no ocultaba sus optimistas esperanzas en el sostenimiento de la paz, evolucionó ahora, sobre todo desde el ataque rojo a Corea, al reverso de la medalla, y así, en el referido mensaje, declara que el mayor elemento de amenaza lo constituye el poderío y preparación militares de la Unión Soviética, cuyos ejércitos exceden hoy a cualesquier razones exigencias de la defensa de un país, para lo cual la economía rusa está íntegramente encañada al carro de la producción de guerra. Si Rusia se decidiese a desencadenar la guerra mundial, alega el Presi-

dente, el mundo libre precisa estar a punto para replicar adecuadamente a la agresión. Esos sesenta y un mil millones se distribuirán, aproximadamente así: Ejército, veintifun mil millones, integrado aquí por unos dos millones de hombres; Marina, quince mil millones, con una Flota efectiva de mil ciento sesenta y un navíos y un millón de hombres; Aviación, veinte mil millones, con noventa y cinco escuadras aéreas y otro millón de hombres. El resto del dinero solicitado se destina a gastos complementarios.

### Vertiginosa subida de precios

Indudablemente, estos descomunales gastos de guerra, aun para la inagotablemente rica Norteamérica, no dejarán de provocar su impacto con fuerza agravadora en el bolsillo de los ciudadanos, cuyo nivel de vida va reduciéndose cotidianamente a medida que los precios suben con poder incontenible, subida que, en los productos alimenticios se está manifestando nuevamente de manera general esta semana en forma que hay ciudadano que no ha comido un bistec en los diez meses de guerra de Corea. Pero los sacrificios se imponen si Norteamérica pretende sobrevivir como nación libre y ayudar a salvarse al resto del mundo todavía fuera del telón de hierro. Los ciudadanos tienen que escoger entre un bienestar pasajero y de espejismo, con el riesgo inminente del desastre, o los sacrificios para la salvación y supervivencia de su Patria, bienes y tradiciones, aunque por cuanto las masas llevan demostrado en torno a Mac Arthur ya Norteamérica ha escogido el campo de la salvación aun a costa de todas las privaciones. La inevitabilidad de la guerra con los soviets, según se desprende de este mensaje presidencial y de las manifestaciones de todas las más personalidades americanas, es de una manera o nación, exceptuado el puñado de de otra convicción unánime de la comunistas y comparsa que todavía colecciona aquí al servicio del Kremlin. Lo que varía entre tales personajes es la forma de analizar y encarar soluciones contra la amenaza soviética, y en esto la escala va de simples matices a radicales divergencias, que están dividiendo peligrosamente al Congreso exactamente por la mitad, y aproximadamente en análogas proporciones a toda la nación.

### Se busca una entrevista Truman-Mac Arthur

Por ello, siendo los objetivos comunes un encuentro y reajuste

## ALEMANIA RECIBE TRATO DE IGUALDAD EN Estrasburgo

**ESTRASBURGO.** — Alemania occidental consiguió ayer ser equiparada a otras naciones del Occidente de Europa en la organización política europea de Estrasburgo. Dos medidas en este sentido de igualdad fueron adoptadas por el Comité de Ministros de Asuntos Exteriores y por la Cámara Alta del Consejo de Europa.

El canciller federal Konrad Adenauer, que también es ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, fue presentado solemnemente en la reunión celebrada ayer por el Comité de aquellos ministros del Consejo de Europa, y ocupó su asiento en un plan de absoluta igualdad con sus colegas en el supremo órgano ejecutivo de dicha organización. (Efe.)

de opiniones entre Truman y Mac Arthur, secundados por las fuerzas que representan, sería lo más grande y beneficioso que en estos momentos podría producirse para Norteamérica. Como señala Walter Lippman, lo malo de aquella situación no es ya sólo que se caracterice por una división entre políticos demócratas contra políticos republicanos, sino que, agravando el problema, es ya también conflicto de grupos de generales demócratas contra generales republicanos, y viceversa. En pro de un allanamiento de obstáculos y reconciliación de posiciones, el republicano Stassen escribió a Truman y Mac Arthur, el pasado fin de semana, pidiéndoles, en suma, una entrevista conciliatoria. En ese sentido también el senador demócrata Douglas hizo ayer un llamamiento para poner fin al pleito Truman-Mac Arthur y la suspensión de los ataques violentos que ambos bandos se dedican sin pausa ni piedad, de los cuales la preciosa unidad nacional, más que los personajes en causa, es a la postre la mayor víctima.

### Dominan los extremistas

En ese aspecto se registra la aparición y expansión de un tercer grupo predicando la concordia que acaso cabe teniendo éxito apenas el fuego de la controversia empieza a extinguirse, si los políticos, con sus ambiciones personales, no lo estragan todo. De momento, si embargo, los extremistas de ambos bandos dominan la situación, sin que ni unos ni otros cedan lo más mínimo en sus apasionadas posiciones. Destacado ejemplo de esto fueron hoy Acheson y Taft, que cambiaron golpes dialécticos de política extranjera en sus discursos sucesivos, ante la convención de la Cámara de Comercio de Norteamérica aquí reunida. Acheson propugnó que la guerra de Corea sea mantenida en su carácter limitado actual, rechazando las propuestas de Mac Arthur de que se utilicen las tropas de Chan Kai Chek y se bombardeen las bases rojas manchurianas, por temor a expandir la guerra, convirtiéndola en mundial por una posible intervención directa de Rusia en el conflicto, dada su alianza con China. Acheson expresó con ese abstencionismo su esperanza de restaurar la paz en lugar de ampliar la guerra. Taft, que ambiciona la Presidencia, pero que bien pudiera escabullirse de las manos en favor de Mac Arthur o del gobernador de California, Warren, contrariamente a Acheson, proclamó en ese discurso que la O. N. U. ha sido un total fracaso y rechazó de plano la teoría de que el ataque a Manchuria podría lanzar a Rusia a una tercera guerra, y por esos derroteros atacó crudamente toda la política exterior de Truman pasada y presente.

La atmósfera se mantiene, pues, excesivamente cargada para que la situación pueda continuar así por largo tiempo, y ese trágico partido de rugby entre occidentales y rojos en el campo de Corea no podrá jugarse indefinidamente, como el propio Mac Arthur definió con toda precisión, la guerra y situación coreanas. La controversia entra en su punto culminante ahora, al comparecer Mac Arthur a informar ante el Senado mañana jueves, siguiéndolo con sus testimonios los jefes del Estado Mayor Supremo y otras personalidades técnicas en la materia. Después de lo cual la política americana y de la O. N. U. en Extremo Oriente tendrá fatalmente que ser revisada a toda costa para emprenderse rumbos distintos y más eficaces que los actuales, buscando término a una sangría que está agotando la paciencia del pueblo americano.

Lorenzo GARZA

## A PRECIOS DE FABRICA

ES NUESTRA OFERTA DE  
MILES DE ARANAS EN  
MODELOS EXCLUSIVOS

### MODELO IMPERIAL GABINETE

3 brazos	Ptas. 155
4 " "	" 185
5 " "	" 215

### COMEDOR Y SALON

8 brazos	Ptas. 305
10 " "	" 365

### MODELO DUCAL ALCOBA

3 brazos	Ptas. 139
4 " "	" 170
5 " "	" 199

### COMEDOR Y SALON

8 brazos	Ptas. 305
10 " "	" 395

Muchos modelos más para alcoba, comedor, gabinete y salón  
Amplio surtido en arañas de bronce

Cristalería de copas pierna alta ricamente tallada,  
32 piezas, ptas. 249,50.

VAJILLAS. Disponemos de extensísimo surtido,  
DECORADAS Y CON ORO, desde 299 pesetas.



### MODELO IMPERIAL

	Altura	Ancho
3, 4 y 5 brazos	60 cm.	55 cm.
8 y 10 brazos, en dos pisos	70 cm.	60 cm.

VISITENOS, SIN COMPROMISO, ANTES DE EFECTUAR SUS COMPRAS  
ENVIAMOS A PROVINCIAS

**Almacenes Hernández, S. L.**

DUQUE DE ALBA, 12, y PLAZA LAVAPIES, 8. — MADRID

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

## EL CASO MAC ARTHUR, VISTO POR "OSSERVATORE ROMANO"

"No se quiere ver—dice—que el comunismo fructifica con la guerra y la desesperación que deja tras de sí"

### ROMA

(De nuestro corresponsal).—En toda la semana pasada han quedado las actualidades italianas como en un diluido fondo fotográfico tras del primer plano de "la gran noticia" llegada de América. Y aun ésta ha conseguido prevalecer difícilmente frente a un hecho todavía más invasor: la llegada definitiva de la primavera con su luz fuerte y su temperatura casi enervante.

Al fondo quedan la sonrisa melancólica de la princesa Isidra saliendo de una comida en el Quirinale, saliendo de una audiencia del Santo Padre, asistiendo a un partido de polo, en el que—desdibujado—también participa su marido. Nada de política. Las señoras, cuando ven la fotografía en la "copertina" de un semanario ilustrado, comentan solamente el vestido: "Cómo se viste este pobre príncipe."

Al fondo también queda un muy notable discurso del presidente De Gasperi a la Cámara en respuesta a otro más bien mediocre de Togliatti. Siempre lo mismo. Pero De Gasperi ha ganado la votación de "confianza" en la que los comunistas se han quedado solos.

La noticia grande, aun pasados los días, sigue ocupando el primer plano. Aunque muy metidos en la fiesta liberal y democrática, los italianos—y de la calle, queda el filósofo profesional al perseguir elocuente—no acaban de mirar sin un cierto escándalo la tremenda publicidad que—al otro lado del Océano—se da a una discusión delicada ante las mismas barbas del enemigo.

### El caso Mac Arthur

Hay que decir que la destitución de Mac Arthur se consideraba improbable dos días antes de suceder e imposible la mañana antes de que sucediese. Así lo decían los corresponsales de allá y los redactores de aquí—ya se sabe que el periodismo tiene por principal misión la de no considerar nunca sorprendente ninguna cosa—abundaban con argumentos sólidos. Más sólidos—y más graciosos—que todos los otros, los de la Prensa comunista: Mac Arthur y Truman eran dos caras de una misma persona; su desahucio una mera farsa para reforzar la política de guerra, etcétera.

Al día siguiente, sin embargo, nadie pareció tener derecho a asombrarse. La Prensa comunista "encajó" rápida, echando la destitución a la cuenta de éxitos de los "partidarios de la paz"; promotores de la indignación de los pueblos, etc. Ante tal corriente el señor Truman se había visto literalmente arrastrado a la rectificación. Pero ¡cuidado! Hay que prever hoy la consigna de mañana. Al segundo día ya hablaba "L'Unità" de esperar los acontecimientos, ver si lo de Mac Arthur significaba algo o era sólo un engaño para encender aún más el belicismo de los grandes industriales, etc. Al tercer día era posible volver normalmente al tema de "el imperialismo opresivo".

El conde Sforza, claro es, había dicho la primera palabra de

aprobación. De Gasperi tuvo que decir en la Cámara la segunda. El conde Sforza, de nuevo, insertaba en la coyuntura una iniciativa pacifista, lanzada sin demasiada fe: la propuesta de un pacto de no agresión entre Oriente y Occidente.

En fin—y esto merece su poco de relieve—, el "Osservatore Romano" comentaba el discurso de Mac Arthur de tal modo, que los redactores de "L'Unità" se veían en la imposibilidad de decir malignidades y debían conformarse con usar algunos párrafos en corroboración de su campaña por la paz.

En sustancia, el órgano del Vaticano viene a decir que "el próconsul"—así se le llama en Italia—al hablar de "lucha contra el comunismo" parece querer decir dos cosas, cada una de las cuales es tan peligrosa como la otra: atacar con las armas a los pueblos que son comunistas por sólo sus ideas o atacar a las ideas comunistas con armas de guerra. Las municiones lanzadas contra las ideas, dice el articulista, serían derrochadas en vano porque una idea no es un blanco sobre el que se puede acertar. "Es un centro espiritual, moral, que los proyectiles atraviesan como a un fantasma, reayendo, mortíferos sobre hombres y cosas"; y añade: "Para dar a aquel fantasma—con la miseria y el rencor—una consistencia tremenda."

Estamos—sigue, recordando la admonición papal de fin de año—ante un equívoco tremendo: el de creer que evitar la guerra sea ya establecer la paz. No se quiere ver que el comunismo fructifica con la guerra y la desesperación humana que deja tras de sí. Y, por otra parte, se piensa que el armarse para disuadir al adversario sea ya hacer la paz. El rearme por sí sólo no hace sino aumentar aquel estado de cosas que es clima de guerra. El articulista enumera estos fenómenos: paro, desinterés por el bien común y "ese dejarse influir por razones de prestigio o por ideas antiquadas en el crear dificultades políticas y económicas al reforzamiento interior de otros pueblos con peligro para todos" (alusión que si no debe traducirse por Alemania y España no sabríamos cómo traducir correctamente).

### Apelación a la caridad

Admisible es—según el articulista—, ya que la cristianización de los pueblos no es absoluta, una cierta concesión al precepto "si vis pacem para bellum". Pero hay que añadir el "si vis pacem para pacem". Impedir la guerra—rearmándose—sin crear la paz es proveer solamente a un armisticio amenazador; es dar nombre de paz a la "guerra fría".

En fin, el articulista concluye con una apelación a los propósitos, sacrificios, decisiones, acciones favorables a la paz.

El artículo—que firmado con una T me hace suponer como autor al mismo director del periódico—es, sin duda, más polémico—frente a la zona roja "pacifista"—que rico en consejos de orden realista y práctico. Insinúa, pero no expresa la idea de una revolución que haga imposible o inútil—que despoje de argumentos—la amenaza roja, no queda claro otro consejo positivo. Hay, sí, una evangélica y aconsejada apelación a la caridad, lanzada contra un timpano bastante sordo en competencia con un son demasiado alto de tambores y trompetas. Pero el cristiano—justamente—creó en el profeta inerte.

La Prensa conservadora ha recibido, sin embargo, con mal humor esta apelación antiquísima.

Dionisio RIDRUEJO

## CUBA, CUARTEL GENERAL DEL COMUNISMO AMERICANO

Revelaciones del ex secretario de Batista sobre la infiltración roja en el nuevo Continente

BOGOTÁ. (Crónica del corresponsal de "Amunco").—Naturalmente que, aunque sólo sea por razones de proximidad, es en Europa donde más se siente la amenaza del comunismo. Las dificultades de la postguerra ayudan a abonar el campo de las naciones europeas para que prenda más rápidamente la mala semilla comunista del descontento y la agitación. Mal haría yo en llamar "Arcadia feliz" a estas Repúblicas hispanoamericanas que se libraron totalmente de la pasada contienda. Pero si es cierto que la economía nacional es sólida en casi todos estos países y que, debido a su menor industrialización, no existen graves problemas sociales, y los Sindicatos no son, en ningún caso, potentes armas que puedan manejar cualquier partido político avisado.

Sin embargo, quizá la seguridad de no tener inmediato el peligro de la acción comunista sea lo que hace más débiles a estos países ante la amenaza soviética mundial. Es el "en la confianza está el peligro", que aquí viene como anillo al dedo. El "bogatzo" del 9 de abril de 1948 fue una seria advertencia del peligro que corren estas desprevenidas democracias. El 9 de abril—que a los tres años aun permanece vivo ante los bogotanos—demostró la facilidad con que las masas pueden intentar en un momento dado el asalto al Poder. Y si no triunfó la revolución en aquella ocasión no se debió tanto a la seguridad del Presidente Ospina y a la compaña del Ejército que le secundó, cuanto a la defeción de las mismas masas al encontrar una resistencia. El populacho, a punto de ser dueño de la capital, se dedicó a emborracharse y al pillaje, frente a

la desesperación de los jefes revolucionarios.—El venezolano Rómulo Betancourt, entre otros—, que les pedía que cubrieren los pocos "objetivos" previstos por el "mando", que aun les faltaban.

Los periódicos colombianos han recordado la triste fecha. Y al mismo tiempo han dado a relucir los trastos sucios del comunismo por estas latitudes. "El Siglo" pone de manifiesto las concomitancias de los movimientos subversivos, que encabeza el elemento del partido liberal colombiano en los Llanos Orientales, con la actividad del partido comunista venezolano. El mencionado diario, órgano oficial del Gobierno, ha iniciado la publicación de una serie de Informes secretos que Martín J. Ramírez, secretario del Comité ejecutivo del partido comunista de Venezuela, envía al Comité Central ejecutivo del partido comunista mejicano.

En estos documentos se demuestra que la infiltración comunista en América del Sur es permanente. Uno de sus organismos de acción más importante es la C. T. A. L. (Confederación de Trabajadores de la América Latina), que maneja para sus fines políticos el comunista mejicano Lombardo Toledano. La C. T. A. L., fundada en Tampico (México) por Vicente Lombardo Toledano y el Presidente Miguel Alemán, ha enviado en diferentes ocasiones—según prueban los documentos dados a la publicidad ahora—a los camaradas Francisco Arcehandieta, Leonardo Ruiz Pineda, Manuel Garnica y José Marcano, en viajes a Venezuela encaminados a coordinar las huelgas petroleras de Maracaibo con la acción internacional.

Los mismos documentos señalan la participación directa de la Embajada soviética en Caracas—clausurada a raíz de la ruptura de relaciones entre Venezuela y la U. R. S. S.—como consecuencia de las huelgas petroleras del pasado año—como cuartel general de los llamados cuerpos de choque, ejércitos de la reserva popular y fuerzas armadas y de cooperación. El Informe confidencial incluye una serie de capítulos sobre la situación de Venezuela. Titulados así: I. Junta Militar de Gobierno de Venezuela. II. Fuerzas armadas venezolanas. III. Situación financiera de la Junta Militar de Gobierno. IV. Producción petrolera venezolana. V. El problema obrero de Venezuela. VI. Situación política.

Hasta aquí, lo publicado en los diarios de Bogotá. Pero es que, por otra parte, los diarios caraqueños también inician en estos días una campaña, pidiendo de manifiesto los manejos comunistas en los países del Caribe. Bajo un escandaloso título a cuatro columnas, "Cuba es la base de las operaciones rojas en América", el diario "El Herald" publica una información de su director, el cubano Raúl Acosta Rubio.

Acosta Rubio, que fué secretario particular del Presidente Batista, afirma que la mayoría de los Gobiernos hispanoamericanos no han dado al comunismo y a sus tácticas de penetración la importancia que este peligro realmente encierra. Después asegura que "Cuba representa hoy la base de las operaciones del Komintern" en los países del Caribe, y añade que "las valijas diplomáticas del Soviet que llegan a La Habana son voluminosas y numerosas".

Spruille Braden ya señaló la íntima relación de las actividades comunistas con las de los "gangsters" en los Estados Unidos. Pues bien, el cubano Raúl Acosta abunda en esta opinión: "Si en Cuba el comunismo está mejor organizado y es más fuerte que en otros países hermanos, también es cierto que el "gangsterismo" es más fuerte y mejor organizado en Cuba que en las demás Repúblicas hermanas."



—¿No es estúpido esto de que nos liberen otra vez...? (Del "Daily Mail").

## RADIO TOLEDO

DÍA 3 DE MAYO

Apertura: 12 de la mañana, con canciones de Conchita Piquer y Raquel Meller.

3 tarde: Actualidades toledanas y de la provincia.

8 tarde: Sesión agrícola, patrocinada por Abonos MEDEM.

9: Mundo católico.

10: Ecos de sociedad, patrocinados por GAL.

10.15: Discos dedicados.

11.30: Música de baile con solos de piano de Carmen Cavallero, hasta las dos de la mañana, patrocinada por ALAS (sucursales de Burgos y Valladolid).

Nota internacional

## A TITO LE DAN NUMERO

A principios de abril el dictador yugoslavo se dirigió conjuntamente en demanda de ayuda militar a Washington, París y Londres. Los movimientos de tropas en las fronteras húngara, rumana y búlgara hacían pensar entonces que los satélites iban a arreglar, por encargo de Rusia, ese enconado pleito que ha convertido en luna de miel el idilio entre Stalin y Tito hace tres años. El Presidente Truman prometió a José Broz un crédito de 35 millones de dólares a cargo del fondo de 6.000 millones puestos a su disposición para ayuda de los países "cuya defensa y seguridad sean esenciales para la seguridad de los Estados Unidos". Pero en tanto se han producido otros acontecimientos que han cambiado el horizonte bélico, el ataque en los Balcanes no ha madurado y la seguridad de los Estados Unidos no radica precisamente en batirse por los bellos ojos de Tito. A la petición de Belgrado le acaban de dar una respuesta que podría sintetizarse en la gráfica frase de "haga el favor de aguardar su turno". Antes que Yugoslavia estén las necesidades de las naciones en guerra, como Corea e Indochina, y la de los aliados fieles (al menos en teoría), como el Benelux, los signatarios del Pacto Atlántico, Grecia, Turquía, Filipinas y algunos más.

Estados Unidos habían ya enviado a Tito centenares de millones de dólares, esperando haberle salvado del riesgo de integrarse a estas horas la constelación de satélites soviéticos y haber ayudado a Europa, quebrando la unidad ideológica del comunismo. Que esto sea así no está aún muy claro. Por lo pronto, el retrato de Stalin ha presidido las manifestaciones oficiales de este 1.º de mayo en las calles de Belgrado, la organización política de la Democracia Popular de Belgrado obedece a un Politburó con atribuciones idénticas a las del ruso, la dictadura del proletariado sigue siendo efectiva y a Tito le halaga el recuerdo de los tiempos, sólo distantes tres años, en que Ilya Ehrenburg describía a Yugoslavia "radiante con la sonrisa sublime de un hombre inspirado". La ayuda de principios del invierno no ha podido evitar que el hambre siga devastando Bosnia y Herzegovina, ni poner en funcionamiento la industria de Essenitz, paralizada por la falta de carbón de Silesia; ni reconstruir el 50 por 100 de sus ferrocarriles destruidos por la guerra. Tito ha gastado ese dinero en planes quinquenales de colectivización y sinistras obras, como el nuevo Belgrado, en el que trabajan millares de esclavos. Con la ayuda militar reclamada deseaba equipar al millón de hombres de su Ejército, cuyo temperamento belicoso es indudable, era que dirigidos por hombres como el ministro de la Guerra y miembro del Politburó, Goznjak; el jefe de Estado Mayor, Popovic, o los generales Dapcevic, Nikolic y Krescic, procedentes todos de las Brigadas internacionales comunistas, constituyeran una colaboración muy dudosa en una lucha entre Occidente y el comunismo. Si la amenaza de un ataque soviético a Yugoslavia es real—y no un "bluff" de Tito para imponer la ayuda de las democracias—en los próximos meses, los créditos llegarían demasiado tarde. Y si no lo es, ¿quién garantiza que el dictador yugoslavo no juegue nuevamente cuando se sienta seguro la carta soviética? Se comprende que, atacadas de escorpulos de conciencia, las democracias no nieguen rotundamente la petición de Tito, pero la subordinen a atenciones más urgentes.

## Satisfacción francesa por el nombramiento del general García Valiño

PARIS.—La Prensa francesa subyace con satisfacción al nombramiento del general García Valiño como Alto Comisario de España en Marruecos, y dice que el Valeroso militar se halla en posesión de la Cruz de Guerra francesa. (Efe.)

## El "Sac Badalona" ha traído desde África del Sur una mina adherida al casco

Fué descubierta y desprendida a su llegada al puerto de Ceuta

CEUTA.—Días atrás, al tocar en este puerto el buque "Sac Badalona", se apreció que algún obstáculo había en los fondos del mismo. Parecía como si un objeto raro se hubiese enganchado en el buque. Para comprobar esto descendió el buzo del puerto, que encontró, adherida a la chapa del "Sac Badalona" una bomba submarina magnética de fabricación alemana de más de diez kilos de peso.

Inmediatamente se dio cuenta a las autoridades competentes, quienes dispusieron que el buque saliera del puerto, para proceder a la operación de desprendimiento del magnético artefacto. Hoy se ha verificado por el buzo la arriesgada operación con toda felicidad. El buzo, cuya actuación ha sido muy elogiada, por desconocer el funcionamiento de la bomba en cuestión, pese a las instrucciones que recibió de los técnicos, se aseguró la vida y testó. Según informaciones recibidas, la bomba debió quedar adherida al casco del barco en un puerto del África, en el que el "Sac Badalona" hizo escala.

### Chocan un tranvía y un camión

SEVILLA.—El tranvía número 171, al salir del pueblo de Coria del Río, chocó con extraordinaria violencia contra un camión de carga. El encontronazo revistió mucha aparatosisidad, pero no tuvo fatales consecuencias, debido a que el conductor del tranvía pudo atenuar el golpe, frenando algo el coche motor, que ya llevaba bastante velocidad. El chófer del camión y su ayudante, al advertir el peligro, se arrojaron del vehículo y así pudieron salvar sus vidas. La parte delantera del camión, incluso el motor, han quedado muy averiados a consecuencia de la violencia del choque.

Entre los viajeros que iban en

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

el coche motor tranviario y el remolque se sucedieron momentos de pánico y confusión, y algunos se arrojaron al suelo, resultando ligeramente contusionados, mientras que otros sufrieron contusiones, aunque no de importancia. El redactor de la "Hoja del Lunes" señor Quiñones, que viajaba en el tranvía, ha sido asistido en una Casa de Socorro de fuertes contusiones en ambos brazos. También viajaba en el remolque tranviario el ex Alcalde de Coria señor Rodríguez Scottó, que es también alto funcionario de la Compañía de Tranvías. El señor Scottó resultó indemne.

### Aplastado por una puerta

BILBAO.—En los talleres de Erandio ha sido alcanzado por una puerta, que se desprendió al romperse un cable, el obrero Cipriano Barrenechea Elizaguirre, que resultó muerto a consecuencia de las heridas sufridas.

**ESTABLECIMIENTOS ALVAREZ**

**SOLO POR 30 DIAS OFRECEMOS VAJILLAS DE PORCELANA A**

**PRECIOS REBAJADÍSIMOS**

San Bernardo, 19.-T. 229509  
Cañizares, 10.-T. 310432

## DOS MUERTOS EN ATROPELLO

PADRE E HIJA FUERON ARROLLADOS POR UN AUTOMOVIL QUE MARCHABA A GRAN VELOCIDAD

En los alrededores del Estadio de Chamartín, el coche IC 43857, propiedad del súbdito norteamericano Mr. Sedon Rowland Burk, de treinta años de edad, conducido por el mismo, y que llevaba como pasajeros a sus amigos don Manuel Orfila Otermín y su hermana Margarita, don José Sancho González y el mecánico Fernando Díaz Castedo, arrolló al ciclista Abdón García López, de treinta años de edad, domiciliado en la calle de Alfermástero, número 41, que llevaba en el cuadro a su hija María del Carmen García Encheta, de nueve años. El accidente ocurrió cuando el citado automóvil marchaba a gran velocidad.

El suceso fue presenciado por don Luis Guijarro Martín y don José Gómez Puertollano, quienes, marchando asimismo en automóvil por el mismo camino, vieron que, una vez que les adelantó a gran velocidad el vehículo citado en primer término, hacía un repentino viraje, como si hubiera encontrado algún obstáculo, siguiendo, no obstante, su marcha. Se aproximaron, y vieron en el suelo una bicicleta destrozada y a las dos víctimas del accidente, que fueron recogidas por los citados señores y conducidas a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, donde el médico de guardia se limitó a certificar su defunción.

En la misma Casa de Socorro recibió asistencia de lesiones leves el viajero del primer coche causante del atropello don Manuel Orfila Otermín.

El señor Rowland Burk y sus acompañantes comparecieron ante el Juzgado de guardia, que correspondía ayer al número 14. El juez, después de tomarles declaración, ordenó el ingreso en prisión del propietario y conductor del vehículo.

## COLERA Y VIRUELA EN LA INDIA

Según datos oficiales, ambas epidemias ocasionaron ya doscientas dieciocho víctimas

CALCUTA.—Ciento dieciocho personas han muerto a consecuencia de la actual epidemia de viruela que existe en la India, y 100 a causa del cólera, según se anuncia oficialmente. Las autoridades han emprendido una gran campaña, especialmente en Calcuta. (Efe.)

### VEINTE MUERTOS Y TREINTA HERIDOS AL DESPENARSE UN CAMION

TEHERAN.—Veinte personas han resultado muertas y 30 gravemente heridas, cuando un camión que se dirigía hacia una concentración cayó por un barranco. (Efe.)

### SE ESTRELLA UN AVION Y PERECEN SUS DOS OCUPANTES

BRINDISI (Italia meridional).—Dos oficiales de Aviación italianos han muerto al estrellarse el avión en que realizaban unas prácticas, cerca de Brindisi. (Efe.)

### DOS MARINEROS ESPAÑOLES HERIDOS, DESEMBARCADOS EN OPORTO

LISBOA.—En la mañana de ayer la trainera española "Marreca", matrícula de Vigo, desembarcó en Leixões (Oporto) dos de sus tripulantes, que habían sido víctimas de un accidente la noche pasada. Fueron llevados al hospital los marineros Manuel Gil Otero y Gaspar R. Rosas. Este último sufre la am-

putación de la pierna derecha y el otro la fractura de la pierna izquierda. (Efe.)

### DIEZ MUERTOS Y TRES DESAPARECIDOS EN LA EXPLOSION DE GIBRALTAR

LONDRES.—El número de fallecidos a consecuencia de la explosión registrada en un buque surto en el puerto de Gibraltar se eleva a diez muertos y tres desaparecidos, que se supone han perecido, anunció ayer en la Cámara de los Comunes el lord del Almirantazgo. (Efe.)

### Ferrovial japonés procesado por negligencia

POR SU CULPA PERECIERON 105 PERSONAS EN EL INCENDIO DE UN TREN

YOKOHAMA (Japón).—La Policía ha detenido al jefe de la estación ferroviaria de Sakuragochi, en las afueras de Yokohama, acusado de haber provocado por su negligencia un incendio en un tren eléctrico el mes pasado. En el accidente murieron 105 personas. Se trata del oficial Ippel Iwate, quien no advirtió al maquinista del tren del desprendimiento de un cable de alta tensión. (Efe.)

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 900 millones de pesetas en obligaciones con interés del 4 por 100 anual, libre de impuestos y con garantía específica del Estado

Amortización en cincuenta años, por sorteos anuales, a partir de 1.º de abril de 1952

Tipo de Emisión: 93,50 por 100 libre de gastos para el suscriptor

que percibirá íntegro el cupón vencimiento 1.º de julio de 1951, representando, por tanto, un

RENDIMIENTO LIQUIDO DE 4,50 POR 100

aproximadamente, teniendo en cuenta el interés, su cambio de emisión y la prima de amortización.

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del Banco de España, en Madrid, y en sus Sucursales.

EL DIA 10 DE MAYO DE 1951

debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido.

La suscripción quedará cerrada el mismo día

Las peticiones deberán ser de 1.000 pesetas nominales, o múltiplos de dicha cantidad. Las solicitudes por cantidades no superiores a 5.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo, en su caso.

Los señores clientes de la Banca privada operante en España, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas Instituciones de Crédito, tanto en Madrid como en provincias.

### CARACTERISTICAS DE ESTAS OBLIGACIONES

El pago de los intereses y de la amortización tiene la garantía del Estado, que en su Presupuesto de Gastos consigna anualmente el crédito especial necesario para esta atención. El Decreto-Ley de 27 de mayo de 1949 ("B. O." de 2 de junio de 1949) otorga esta garantía, y el de 17 de agosto del mismo año ("B. O." de 22 de septiembre) ordena la inclusión de la partida correspondiente en el Presupuesto del Estado.

Estas obligaciones gozan, además, de la exención de la Tarifa segunda de la Contribución de Utilidades y de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores mobiliarios; tienen la consideración de valores públicos, negociándose con tal carácter en las Bolsas oficiales españolas; son pignoraibles en el Banco de España por el 80 por 100 de su cotización (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales de las empresas mercantiles.

Los títulos son de 1.000, 2.500 y 5.000 pesetas nominales cada uno, con cupones trimestrales de vencimiento en 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año; siendo el primer cupón, el de 1.º de julio de 1951, que se percibirá íntegro.

## EN LA INDIA HA SURGIDO UNA ASOMBROSA RIVAL DE INAUDI

Para Shakuntala Devi no hay cálculo mental que se resista

El pasado año falleció en su residencia de Cham-pigny, a la edad de ochenta y tres años, Inaudi, el famoso calculador piemontés, conocido en todo el mundo por sus asombrosas exhibiciones en teatros y circos. No legó, como pensaba, su extraordinario cerebro a la Facultad de Medicina de París, a fin de que pudieran descubrir su secreto; pero dejó, en cambio, un discípulo, casi tan viejo como él, capaz de hacer con velocidad taquigráfica los cálculos más complicados.

Sin embargo, la fama del discípulo no ha traspasado las fronteras. Su facilidad ha sido eclipsada, sin duda, por la del maestro, que a la temprana edad de cinco años se reveló como un fenómeno y a los veinte—mecido por los aplausos y la fortuna—aprendió a leer y escribir. En Francia, en Italia, en Inglaterra, en Estados Unidos, en todas partes, Inaudi superó en rapidez y exactitud a las más modernas máquinas de calcular.

Pero ahora, ante la aparición de Kumari Shakuntala Devi, el nombre del triunfador del "Petit Monde", se agiganta con perfiles de perennidad. Se dice ya que Shakuntala, una muchacha hindú, muy morena, muy simpática y en la flor de la juventud, es un "nuevo Inaudi".

El mago de las cifras, no obstante no haber vuelto a actuar en público desde 1934, realizaba mentalmente en sus últimos años, para conciliar el sueño, operaciones tan astronómicas como la suma de los cubos de todos los números comprendidos entre 325 y 900. Ahora Shakuntala pasea en apoteosis unánime su hermosura y su gracia,

extrayendo con rapidez y facilidad desconcertantes raíces cúbicas de 16 y 18 cifras; sin cobrar nada por sus exhibiciones.

Y es que Kumari Shakuntala Devi, como hija de un brahman que vive aislado y sin hacer nada en un lugar de la India, no puede ganarse la vida trabajando. Pero sí puede, aunque no disponga de grandes recursos, recorrer las principales ciudades de Europa y, en reuniones privadas y científicas, confirmar su alternativa de calculadora sin rival que tomara un día de 1937 en la lejana Universidad de Mysore.

En Inglaterra, y con el pie aún en la escalera del barco que la conducía, un periodista le preguntó de repente cuál era la raíz cuadrada de cierto número de siete cifras. La menuda y graciosa Shakuntala, embutida en su "sari", contestó, tras una pausa brevísima: "Cincuenta y cinco." El resultado era exacto.

Recientemente, en la Universidad de Roma, y ante el profesor Rivetta—experto en ciencias orientales—, con asistencia de los más prestigiosos matemáticos italianos y en competición con varias máquinas calculadoras, ha realizado cumplidamente todas las pruebas a que ha sido sometida, incluso se dio el caso de que las máquinas de calcular acusaron tres errores, que Shakuntala se apresuró a descubrir.

Este Inaudi del bello sexo, a quien encantan el arroz y las joyas, y que a pesar de sus portentosas facultades es distraída, se lamenta siempre, con entado infantil, al acabar sus cálculos: "¡Pero si esto es muy fácil!"

## LAS SANDALIAS BOXTON NO SE ROMPEN

COMPRADLAS, Y OS CONVENCEREIS, EN DONOSO CORTES, 6 (Quevedo). Piso de llanta

LA OBRA DEL  
PROFESOR  
TORRES RIOSECO  
sobre "La gran li-  
teratura iberoame-  
ricana" tiene so-

# LIBROS

bre el acierto del adjetivo de doble filo el mérito de cumplirlo en su magistral disertación, ya que, por un lado, la ajustadísima y clara síntesis que establece permite ver el vasto campo de estudio surcado por lindes precisos, que diferencian, más que por la nuda cronología, por exposición y definición de tendencias. Trátase, pues, de un estudio visto desde arriba, si se nos permite la expresión, y una resultante de esta visión es que por sus exigencias sólo recoge una calidad determinada o característica que compone una indiscutible sensación de grandeza creadora. Por otra parte, y aun viniendo de la misma causa, el hecho de presentar en bloque unido a la literatura iberoamericana, con inclusión de la brasileña, derivada del nomen lusitano del mismo modo que a la Hispanidad se debe el influjo en el resto originario de la vastedad continental que se extiende desde California al cabo de Hornos, este hecho, decimos, viene a significar, por cuando el propósito ha sido admirablemente cumplido, la determinación de una grandeza propia y específica en el conjunto de las grandes literaturas. Véase cómo esta aparente anfibología sirve perfectamente a los fines que cumple este estudio, cuyo interés, valor y acierto no nos cansaremos de ponderar.

El trabajo del autor ha sido enfocado, más que a la extensión superficial, a la hondura de las corrientes, escuelas y direcciones. Prácticamente, en el colonialismo literario, en el romanticismo de la independencia, no solamente político, sino literario y de muy directo influjo en aquel y en la eclosión del modernismo, con Rubén al frente, en una variante americana que ha sido lo más valioso que produjo esta tendencia en la literatura mundial y en el que por primera vez—colonialismo y romanticismo estaban demasiado ancianamente situados con respecto a Europa—América halla una forma propia de expresión, se reducen las grandes corrientes iberoamericanas. Pero el autor prolonga la

última a la poesía actual, con especial mención de la poesía de raíz indígena, y, por otra parte, trata por separado de movimientos autóctonos, ya localizados geográficamente, como la literatura gauchesca—en un finísimo resumen de sus avatares sucesivos de folklore, épica, novela y teatro—, y del florecimiento que el género de la novela ha logrado en la literatura hispanoamericana, y de cómo la novelística de la ciudad está influida por el naturalismo, mientras que en la "novela de la selva"—"la vorágine", "Doña Bárbara" a la cabeza—se ha logrado ya en la narración en prosa un propio acento. Finalmente, el capítulo dedicado a la literatura brasileña muestra cómo la evolución ha sido, en lo que a las características singulares de la gran nación comprende, paralela a lo ya apuntado con carácter general para Hispanoamérica.

Dotado de un estilo actualísimo para la explicación literaria, la profunda erudición y saber del profesor Torres Rioseco ha logrado condensar en los breves límites de un mediano tratado el alma y meollo de una literatura tan cara a nosotros, no ya por la comunidad de origen y lengua, sino por su valor intrínseco. Si en la literatura que abreviaremos en colonial existen nombres comunes como el del inca Garcilaso y Ruiz de Alarcón, propiamente incluidos en nuestros fastos, la hermandad literaria aun está indecisa en la inclusión de Rubén Darío, doble en ambas literaturas. Por lo que tiene de común y glorioso, por lo que muestra de magnífica autotónica, que también enorgullece, la gran literatura iberoamericana suena a propia, y no podemos menos de mostrar plena satisfacción por el hecho de que se multipliquen aquí y allá los estudios que la desvelan completamente, con elegante precisión y sencillez. Y habrá que señalar en la cabeza, al que comentamos y agradecemos, del profesor Torres Rioseco.

A. VALENCIA

"LA GRAN LITERATURA IBEROAMERICANA".—Arturo Torres Rioseco.—Selección Emece de Obras Contemporáneas.—Editorial Emece Editores, S. A.

## EL AMIGO A SU MANERA



Y, Señor, cómo nos cuesta por nernos de acuerdo en esto de la amistad. Los que rendimos cuidadoso culto a este sentimiento—a esta vocación, nos atreveríamos a decir—nos hacemos problema diario de cada una de sus manifestaciones, de su bolsa difícil de valores, donde cada cual cotiza compra y vende a su antojo, sin cuidar casi nunca del valor oro de los demás.

Ser amigo, amigo de verdad, amigo oportuno, amigo con actualidad, con inteligencia y con holgura es algo que no está al alcance de cualquiera. Se puede ser amigo a la manera bíblica o a la manera del «Juanito»; amigo llamativo del gran trance o amiguito pequeño del detalle; se puede uno jugar la vida por alguien o repartir el pan y el chocolate a la hora de la merienda para que nos vea la abuelita; pero cuando la amistad exige pruebas de más delicada y compleja elección; cuando nos pide constancia, buen gusto, personalidad y medida, es cuando los hombres fallan y confunden las ideas previas, casi siempre torcidas y egoístas con la eficacia en la aplicación.

Hay una frase muy nuestra con la que muchas veces cubrimos no sé qué actos de soberbia, no sé qué pecados de alejamiento, no sé qué graves deserciones en los afectos; es aquella que enarbolamos como defensa terminante al decir sobre alguien: «Yo le quiero a mi manera». Y debíamos pensar que en la mayoría de los casos ese cariño sirve de bien poco, porque si del amor no hay proyección y entrega, si no hay siembra que prenda y fertilice, puede su fuerza quedarse sólo en palabras, en oculta dimensión que no sirva ni para nosotros mismos. Hay que querer, siempre que sea posible, «a la manera de los demás». Pero esto, que será pedir con exceso en muchos casos, porque el amante es tajante y voraz, independiente y cerril en las formas de su amor, puede exigirse siempre al amigo, porque la amistad es bondad y cortesía, y mesura y manera, y cuidado más que pasión, y serenidad más que ímpetu, y gracia, y moderación, y cordura... Ser amigo «para los demás», «a la manera de los demás», es la única y superior categoría de la verdadera amistad.

## PUBLICACIONES

"La mortalidad infantil en España", por el doctor don José Sánchez Verdugo. Madrid, 1950.

El jefe de los Servicios de Estadística Sanitaria del Instituto Nacional de Estadística y de la Dirección General de Sanidad, señor Sánchez Verdugo, ha tenido el acierto de publicar un interesante y completo estudio sobre la mortalidad infantil en España, cuya primera parte había sido aportada, en anterior comunicación por el autor, en el VII Congreso Nacional de Pediatría de Sevilla.

El trabajo está acompañado de una serie de datos numéricos que permiten realizar un perfecto análisis de la cuestión demográfica, que con tanta maestría desmenuja el doctor Sánchez Verdugo. Los gráficos de España son estudiados bajo diversos puntos de vista demográficos, los que realizan más la valla del trabajo que acaba de publicar.

Felicitemos sinceramente a don José Sánchez Verdugo por su reciente publicación.

Nos turba en los últimos reductos del corazón ese amigo deslial, frío o decididamente apartado; pero nos hace daño verdadero, daño físico e irreparable ese amigo que no lo es del todo y que se pasa, en lo que él cree muestras de amistad, por obsequioso, por tenaz, por secante... Nos sigue y nos asedia, nos invita y se nos cuela en casa, nos roba el sueño y el trabajo, y la soledad y el silencio; nos habla de mil cosas que a él sólo importan, y cuando nos deja a nosotros intervenir es porque nos ha conducido a un terreno donde nuestras palabras abonan en labor que le interesa a él particularmente.

Mi amigo Charles David Ley, que a fuerza de saber ya mucho español se inventa palabras por su cuenta, ha dado con una feliz para aplicar a algunos de estos seres. El los llama «convivativos». Y estos amigos «convivativos» te llevarán a su casa la tarde que hayas previsto ir a un cine, la noche que hayas querido quedarte trabajando, porque para ellos no hay más horas ni ocasiones que las suyas; discurrirán contigo hasta el enojo para convencerte, porque precisan ellos más que tú de aquella compañía. A su casa llegarán Fulano y Zutano porque le interesará mucho que tú los veas allí; te dará una taza de té para que admires asombrado la mesa-carrito que acaba de comprar—y que te dirá cómo se llama en tres idiomas—; te dará a beber una copa de coñac francés, enseñando mucho la etiqueta y repitiendo varias veces que sólo él posee aquella marca; te colocará las últimas cuartillas que ha escrito, si es escritor; el último proyecto, si es ingeniero; en todo caso, tendrás que elogiar sin gana la sortija que acaba de comprar a su mujer o la fotografía que le han hecho al lado de un personaje importante; te hablará, en fin, de sus mil preocupaciones que a ti nada te importan, y ya, rendido de escuchar—ese ejercicio que tanto cansa cuando lo que se oye no interesa—, te dejará en libertad, no sin comprometerte antes para otra entrevista, a la que aguardarás contando las horas con espanto.

Estos amigos de sí mismos, incómodos y absorbentes no resistirán un silencio tuyo, una temporada de alejamiento, de «descanso». Te agobiarán constantemente con sus reproches, con sus protestas de amistad. No saben hasta qué punto puede ser una maravillosa prueba de amistad esa de dejarle a uno solo un ratito. Porque así como la gracia de estar sano está en «no notarse» enfermo, y la perfección de un traje está en que no tropecesmos dentro de él a cada movimiento, así al amigo verdadero debemos exigirle esa holgura, ese casi «no estar», ese no hacerse notar con extremos e impertinencias.

Yo quiero desde aquí dar las gracias a esos pocos amigos que saben serio «a mi manera», que no tienen que golpearne ni que subirse encima para «abrirse» cerca, que no me exigen visitas ni asistencias, que saben llegar en la confidencia hasta el punto justo que me importa y que cuando baten esa marca lo hacen con la conciencia de que están abusando graciosa y merecidamente de nuestra verdadera amistad.

José GARCIA NIETO

NO CONOCEMOS OTRA COSA de Clifford Witting que las noticias que nos da este volumen, "Medida para la muerte". En él se le llama "observador irónico y bondadoso de la conducta de las reacciones humanas o inventor de argumentos que tienen la secreta simetría y la terminación elegante de la obra de arte"; además de la mención de que es inglés y contemporáneo. Todas estas dotes se aplican a la novela policíaca, y adentrándonos en esta obra estamos dispuestos a creer en casi todas. Ya hemos insistido mucho en lo que la novela de este género debe a una porción de escritores de la misma nacionalidad para que sea, en efecto, novela. Ahora bien; pocas veces habíamos hallado tan buen son y estilo como en el planteamiento de "Medida para la muerte" ni tan acompañado de un buen trato literario. Efectivamente, la observación y descripción es excelente y la construcción impecable. Ahora bien; ya no estamos tan conformes en que la resolución contribuya a la obra artística, ya que la obra toma un violento giro de melodrama de espionaje que, si desanuda la trama y, sobre todo, si procura la sorpresa esencial a estos efectos, cambia de tono bruscamente para lo que hasta bien mediado el libro era sencillamente sensacional por su sencillez y su ajuste. Novela policíaca, sigue siendo buena hasta el final; pero la primera mitad era buena incluso separada de toda exigencia de investigación.

NOS HALLAMOS CON DOS VOLUMENES de literatura dramática. Afecta el primero a la publicación del drama "Historia de una escalera", de Antonio Buero Vallejo, cuyo éxito en la incorporación escénica, que marcó con fuerza el nombre del autor en el teatro español contemporáneo, y el hecho de haberse señalado críticamente en la ocasión, sus valores y tendencias, nos releva de mayor comentario. Ahora bien; hay que señalar que el drama no pierde su eficacia en este conocimiento distinto que proporciona la lectura, en la que resalta con mayor fuerza los valores literarios que contiene. Por otra parte, el autor en un epílogo refuerza en una justificación de motivos, los de la pieza dramática, como insertos "en una línea de preocupación por el tiempo y el espacio como límites del hombre, común al teatro contemporáneo".

El otro, relativo a tres obras inéditas, ofrece más posibilidades de juicio y más ocasión para que esto no sea todo lo favorable que merece la posición que el autor, Bartolomé Soler, ha ganado en nuestras le-

tras. En las tres comedias, "Guillermo Roldán", "Batalla de rufianes" y "El honor de los hombres", sale a flote el lastre de experiencia teatral, de práctica del teatro contemporáneo, que tiene el autor de "Marcos Villari" y "Pitapalo". Por esto se le pueden achacar los defectos de una escuela post-benaventana, más o menos como lo representarían unas producciones del señor Linares Rivas. Las tres comedias, de cuya eficacia teatral, siempre en el módulo del teatro práctico, hay motivo para creer abundan en el tópico frecuente en los escenarios, en los que poco o nada suele representarse en conexión con los problemas de la vida actual, engolfándose, por el contrario, en temas que si existieron alguna vez se hallan ya superados. La pugna del "self made man" con una aristocracia convencional, el tratamiento del honor personal y conyugal de forma que se echa de menos la retórica de Echegaray y el antiquado escape del lance están completamente de acuerdo con lo que Benavente ya definió, evadiéndose por el camino de la sátira, de la modernidad—de entonces en una respetable antiqualla y sin conexión con las corrientes literarias, las piezas de Bartolomé Soler se quedan en peso muerto. Este enfoque y el profuso empleo de la fraseología corriente en este tipo de teatro, que ya ni en Benavente se soporta, oscurecen las dotes que Bartolomé Soler nos muestra en las novelas.

"HISTORIA DE UNA ESCALERA".—A. Buero Vallejo.—Colección "Manantial que no cesa".—José Janes, editor.

TRES COMEDIAS: "Guillermo Roldán", "Batalla de rufianes" y "El honor de los hombres".—Bartolomé Soler.—Colección "Cumbre".—Hispano Americana de Ediciones, S. A.

\*\*\*

"MEDIDA PARA LA MUERTE".—Clifford Witting.—Colección "El Séptimo Círculo".—Emece, Editores, S. A.

### LIBROS RECIBIDOS

"EL CAPITAN BLOOD".—Rafael Sabatini.—Colección "Famosas Novelas".—Editorial Molino.

"LA MUERTE VISITA LOS CEDROS".—Anne Hocking.—Selección de Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

"LA CENA DE LAS VERDADES".—Helen Mac Cloy.—Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

"LA DAMA DEL COCHE AZUL".—Sidney Marshall.—Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

## AGENCIAS

**PENALES**, legalización documentos. Cidra, José Antonio, 31.

## AGUAS MINERALES

**CABRERO**, aguas minerales todas clases, recién llegadas. G. E. N. O. V. A., 14. 239557. Envíos, domicilio, provincias.

## ALQUILERES

**CASA** Jiménez, Preclados, 52 (entre Calao y Santo Domingo). Alquiler, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

**NAVE** almacén, 60 metros cuadrados, Santa Julia 5, Puente Valdecañas.

**INTERESA** nave zona industrial, 100/150 metros cuadrados, 45/50 H. P. fuerza. Apartado 469.

**ALQUILO** piso, casa primer orden, barrio Castellana. Teléfono, gas, buenas muebles. Génova, 23.

**NAVE** con vivienda vendió, alquiler, 330683.

**ENTRESUELO** adaptable tiendas, sin traspaso, 5 huecos, 233158.

**ALQUILANSE** tienda, pisos bajos y entresueños, propios peluqueros, modistas, oficinas, industrias, Verlos, Ibiza, 42. Teléfono 216936.

**PARTICULAR** necesito cuarto, siete-ocho habitaciones, más servicios; renta antigua hasta 500 pesetas. Aparte condiciones. Escribid: 211, Alas, Alcalá, 32.

**EXTRANJERO** desea un piso amueblado, señorial Salamanca, 268117.

**HOTEL** Cuesta Perdigones, garaje, jardín, comodidades, 280092.

**MAGNIFICOS** pisos vivienda, bajos industriales amplios. Ríos Rosas, 54. Frente Ministerios, Visitenlos.

## AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilista Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

**ACADEMIA** Americana Automovilista. Carnets. D. I. rigida por Ingeniero, General Pardiñas, 89.

**CAMION** 4 toneladas, estado nuevo, toda prueba. Ronda Segovia, 33. 318562.

**DOS** coches: uno, Opel, 14 H. P., 7 plazas, y un furgón Ford, 2 H. P., calzado nuevo. Teléfono 335261.

**SE** compra Ford B-17, ofertas por escrito. Casado, Juan Bravo, 2.

**CALLAO** enseña conducir omnibus, turismo, moto, bicicletas, carnet, economía. Infórmele. Preciados, 23.

**SALMANTINA** enseña conducir turismo, omnibus, mecánica, carnet. Conde Peñalver, 24.

**VENDESE** Opel, 14 H. P. Razón, Garaje Roca, Carretera Vicálvaro.

**FORD-GALGO** o Morris, 12 H. P. Tel. 253707.

**VENDO** Peugeot pequeño, bien todo. Tel. 335541.

**VENDO** dos camiones G. M. C., diez ruedas. Teléfono 223764.

**RENAULT** 11, del 35, comprado directamente. Escribid: 158, Alas, Alcalá, 32.

**CAMION** Bedford Perkins, 5 toneladas, seminuevo. Garaje Valencia, paseo Molinos (Legazpi).

**ACADEMIA** automovilista. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** "Mangy" 1940-50, diplomático. Escribid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

**CLINICA** antivenérea. Fuenarrá, 6. Blenorragia impotencia. Penicilina amfosis (2.256).

**CONSULTA** antivenérea. 10 pesetas. Fuenarrá, 24. Penicilina (8.549).

**"CLINICA Fuenarrá"** Especializada en enfermedades genéuricas, impotencia. Últimos tratamientos. Fuenarrá, 88 (8.893).

**BAILES** modernos, método de rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

**AUXILIARES** administrativos. Ayuntamiento Madrid. Preparo cuatro alumnos. 315315.

**PARISIENNE**, lecciones, conversación, cien pesetas. 213818.

**FRANCESA** diplomada, clases económicas colectivas. Goya, 71.

**LICENCIADO** Ciencias, bachillerato, Estado. Teléfono 249295.

**ESCRITOR** inglés desea relacionarse con persona culta para intercambio idiomas, excursiones verano, etc. Escribid: 212, Alas, Alcalá, 32.

**FILATELIA** PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos, fotos y archivos. Valero. Larra, 14.

**FINCAS** VENDO Sevilla, por traslado Madrid, casa céntrica, tres plantas, patio, llaves en mano, 300.000 menos 90.000 Banco. Fácilidades. Escribid: 2.434, Alas, Alcalá, 32.

**SE** vende, cambio por rustica, urbana o hipoteca, solar, 3.400 pies, centricísimo. Tel. 21391.

**POR** motivo de retirada se vende una magnífica casa ya montada como salón de té, etc.; espiéndolo negocio; muy conocida con el nombre de "Estalagen" dos cabaleros", antiguo retiro de lord Byron en Cidra, Las respuestas serán dirigidas a madame Mello y Abreu. Rúa Consiglieri-Sa Pedrosa, Cidra, Portugal.

**DIRECTAMENTE** vendiendo pisos, cuatro habitaciones, 15.000, 18.000 pesetas. Cartagena, número 44, portería Tablón.

**VENDO**, cambio grupo 5 hoteles Sierra por casa, solar, analógico, Madrid, 211193.

**PROPIETARIOS!!!** Para vender responsablemente vuestras propiedades urbanas, rústicas, industriales, convencerlos prácticamente en Exclusivas, Ramiro, plaza Cortes, 4. Tardes.

**SOLAR** 10.000 pies, prolongación Serrano, 331578. Tardes.

**FOTOGRAFIA** AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

**HIPOTECAS** HIPOTECAS 24 horas. Métrico. Fuenarrá, 23.

**HUESPEDES** ESTABLES viajeros, etc. flores, confort. 225155.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MUEBLES** MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**LITERAS**, somniers, turcas. Goya, 34.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

## MAQUINAS

**PARTICULAR** vende maquina 10/27. Francos Rodríguez, 86.

## MOTOS

**BICIMOTOR** francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, baratísimo. Avenida Felipe II, 12. Talleres.

**MOTOS** BICIMOTOR francés, documentado. Diego León, 57.

**COMPRO** moto, 356147. D. K. W. Claudio Cocllo, 97.

**MOTORES** MOTOR Peugeot 5, documentado, barat

# LA CRISTIANIZACION DEL HOMBRE

**H**AY temas que levantan en su vuelo de agilidades literarias todo el peso hondo y macizo de un cuerpo de doctrina. Y la gravedad del peso es el que—por paradoja—presta fervor, seguridades y altura al vuelo. Para conseguirlo sin que un mal cierzo nos abata hay que elegir bien las palabras, cernerlas, adensarlas. Y si lo que se pretende con el tema es dilucidar cuestiones de gravedad teológica con repercusiones culturales y humanas, haremos bien en no olvidar su consagración canónica, aunque la pluma las flexione en sintaxis original para que el sentido quede clarificado y la intención del escritor no se malentienda. Pensada en alta voz, y bien pensada, la nota cultural de García Escudero sobre el «Humanismo cristiano». En el enfoque del tema y en su solución intervienen factores que alteran la solución correcta. Y aunque en ellos no queremos entrar hoy—y tal vez les demos paz siempre—bueno será un recuerdo de sus presupuestos doctrinales.

La cristianización del hombre que asegure la compatibilidad del humanismo cristiano es una deuda histórica. Y su descripción también. Este ser que es el hombre, concreto y racional, de aliento que se pierde y tierra que le sustenta, capaz de negarse a sí mismo para enaltecerse con más fiereza a sus ojos, es una realidad traída y llevada—zarandeada, mejor—por la Historia. De poco sirve que a la Historia se la califique de obra humana. Siempre será verdad que la Historia cautiva al hombre o le redime.

La cristianización del hombre es algo que le sorprende ya en la cuna. No porque el hombre nazca en gracia cristiana, sino porque le alumbran en desgracia original. El pecado genésico bien merece el nombre de original en todas las acepciones, suposiciones y aplicaciones que consiente y amplía la semántica. Qué sea la cristianización del hombre sin atender al pecado original es tarea de comprensión falsa. Jesucristo, pimpollo de la creación, en maravillosa expresión leonina, podría haberse manifestado a los hombres aunque no hubiera perdido Adán para sí y para sus descendientes la

gracia santificante con la que fué vestido por Dios al crearle. Nosotros, a lo menos, así lo creemos. Y una tradición de amorosa formación franciscana nos lo enseña. Pero Jesucristo se atuvo en su epifanía—ya que no en su carne y alma propias—a las exigencias de la naturaleza humana, en pecado de desobediencia y soberbia, mortal en cuerpo, alma en mancilla, con privación culpable, enferma de agonía en sus fuerzas naturales y herida con doble filo en sus aspiraciones históricas y misionales.

La historia del hombre y su cristianización es la historia del pecado original. La presencia histórica de Cristo es inteligible y amorosa precisamente por el pecado original, y el pecado original descubre su hondura letal cuando se acomodan los textos del Testamento Antiguo en el ángulo de visión del Nuevo. A nadie puede escandalizar la apreciación, porque la liturgia es, a este respecto, más expresiva aún que nosotros. Adán y la naturaleza humana son históricamente ininteligibles en su destierro y peregrinación sin la teología cristiana. La confirmación de los viejos tiempos por obra y gracia del Evangelio es empresa sacramental que eleva y fortalece al hombre, pero no le empobrece ni le anula. Es como la santificación de los profetas, la fecundidad de los patriarcas y la bendición de los salmistas.

El hombre nace con la carga del pecado a sus espaldas, sintiendo todo su vejamen. Se puede decir—si se entiende a derechas—que el pecado original gravita sobre la naturaleza

za y sobre la Historia. Y que la gracia bautismal que levanta el peso de cada hombre y le endereza los ojos, no por ello suspende a la Historia del agobio de la carga. La inadvertencia de esta doble gravitación del pecado original ocasiona confusiones hoy y engendró herejías antaño.

El lagrimeo de la cuna es una súplica por la vida sobrenatural, y la sonrisa, una esperanza, aunque todos los fisiólogos se contenten con un lenguaje de glándulas, esfínteres y secreciones. Dicen los teólogos que la Revelación sobrenatural se ha convertido en una necesidad histórica y moral para el hombre, sin que la afirmación prive de gratuidad a la gracia que se nos infunde. Bien podemos afirmar, sin temores y sin reminiscencias africanas, que el hombre nace con la esperanza cristiana en su pecado original.

La fecundidad católica es—aunque resulte tautológica la frase, lo diremos—absolutamente ecuménica. La universalidad y necesidad del pecado original—sola la Madre de Dios excluida entre las personas humanas—declara en favor de la gracia santificante, atesorada por la Iglesia y dispensada por sus ministros. Lo obvio de que sea cualquier hombre quien pueda administrar la gracia sacramental primera bien merece atenciones humanas.

Como es el pecado original—universal—el que clama salvación, la cristianización resulta una prerrogativa histórica—universal—que no puede abdicar ni relativizar la Institución divina que la ostenta. Si debe o no la Iglesia avanzar con las armas en la mano para imponerse y cristianizar, si logrará en un abrazo de clamor universal el reconocimiento simultáneo de su misión o sólo lo alcanzará en sucesión temporal de treguas y persecuciones, es asunto que no enturbia—sea cual fuere la opinión—la catolicidad intrínsecamente divina y entrañablemente humana de la cristianización del hombre.

Nunca santificó a nadie el frenzar dogales para nuestros prójimos en la fe o en la esperanza, aunque al hombre se le inserte en la Historia. El jansenismo, que intentó la infame tarea, enrareciendo el aura de cristianización del hombre, de todos y cada uno de los hombres, apareciendo primero como grupo de intelectuales selectos y más tarde como movimiento político, produjo ya en su tiempo un desconsuelo pesimista del que no quisiéramos brotes en una España en la que hasta las flechas de su ardimiento político están amorosamente entrelazadas en un yugo de seguridades y firmeza católicas.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

## CONSIGNA DE CRISTO

### ESPERANZA E IMPACIENCIA

**U**NA poderosa lección que contrapona la esperanza a la impaciencia. Esta visión del misterio apunta entre las palabras de San Lucas, las palabras luminosas que hoy recibimos. Lección extraordinaria, como reservada a aquella última clase del Maestro, que jubila su magisterio terrenal y marcha definitivamente. Lección poderosa, por ello concisa e imperativa, que viene, más que a grabarse, viene a imponerse sobre aquel colegio desconcertado.

**J**ESUS habla de esperanza; ellos mostraban su impaciencia. El contraste es vivo y encierra una escena tipo y eterna de ese extraño diálogo entre Dios y sus criaturas. Pero, como siempre, el diálogo queda de parte de Dios, que proclama su imperativo de la esperanza sobre las humanismas impaciencias humanas. Quizá por aquí comenzó también el diálogo de Dios con Adán (el hombre desobediente, el Señor le mandaba la tarea del Paraíso y le hacía esperar a la mujer. Por aquí tuvo también que empezar el diálogo de Jesús con sus discípulos (ellos deseaban saber su dominio, su misión, el misterio de su persona). El hablaba pausadamente de un esperar al Reino).

**J**ESUS da su última consigna, que será de esperanza. Está allí, sobre la colina, de los olivos, de aquellos olivos testigos en flor aquella noche de la gran espera de Jesús bañado en sudor. Consigna de esperanza. Su ausencia, la suya, la que de nuevo va a poder desconcertar a su rabano, separarlo y dividirlo; su ausencia va a tener que resolverse en esperanza. No deberán los suyos partir, marchar, movidos de un celo impaciente e inquieto. Cierzo que ya tienen la misión sobre sus hombros; cierzo que ya están instruidos y que la mies blanca y sonreída los segadores; cierzo, pero hay que esperar; es decir, aguardar en esperanza.

**L**OS apóstoles no entendían su cerrazón de espíritu nos preclara a todos, a todos los impacientes de todos los tiempos. Los apóstoles preguntan con una encantadora ingenuidad, con una hiperhumanísima impaciencia, si ya ha llegado el momento, el momento del Reino y su promulgación, el momento del triunfo de un Mesías proclamado, el momento suspirado a través de los siglos por toda la casa de Israel. El mandado de la esperanza, tan exacto, tan luminoso, había resbalado por aquellas almas ansiosas en misión y de festejo, a cosas de los tiempos triunfales como los de aquella mañana de las palmas en Jerusalén. Y Jesús tiene que volver a decirles que no, que eso del triunfo pertenece a un tiempo desconocido y, por lo tanto, más allá de nuestros planes; y que ni en aquella mañana ni en la próxi-

ma de Pentecostés habrá otra sorpresa que no sea la de una fuerza nueva que vendrá sobre ellos para hacerlos capaces de testimonio... ¡ah!, y también capaces de la cruz.

**E**l diálogo final queda en el libro de San Lucas orientando para siempre nuestro duro problema de impaciencia, impaciencia en todo; pero de un modo terco y extraño; impaciencia religiosa y apostólica. Queremos el triunfo y lo queremos a fecha fija, y lo queremos inquietamente, con una inquietud exigente y molesta, que haga sospechar no poco de la pureza de intención en los tales afanes. La actitud es idéntica en el horizonte personal y en el social. Es más que común, es lo ordinario, de todos y en toda día, apeler las soluciones inmediatas de nuestros problemas íntimos y apeler para nuestra sociedad, para nuestra casa, para nuestra Patria, esa efusión de paz, de alegría colectiva, de festival sin término. Todo ello es natural, naturalísimo; por eso precisamente surge el hermoso deber cristiano de superar la tal impaciencia con la maravillosa y sobrehumana virtud de la esperanza.

**E**sperar en esperanza es precisamente aprender la consigna de esta mañana de la Ascensión: es un cántico y un recogimiento; es una oración colectiva y una fuerza de Dios que viene sobre las almas y es el imperativo del testimonio; dar testimonio de Jesús con esas fuerzas y nada más; darle así, sin preguntar más, viviendo el mayor rasgo de generosidad y desinterés que puede dar un hombre sobrenaturalizado. Y todo ello en continua superación del ansia natural por saber más, planear más y pintarse rosadas consecuencias para los días sobre la tierra. Sólo el Padre sabe la hora del triunfo, de tu triunfo y de nuestro triunfo; El sólo la sabe y El no la dice. El no envió a su Hijo para revelar-nosla, anunciándonos definitivos momentos de victoria sobre la tierra. El tampoco va a enviar a su Paracletos sino para darnos fuerza con la que podamos caminar. Con los ojos vendados, con el pecho encendido y con el paso acompasado y firme.

**C**ON el imperativo de la esperanza, Cristo daba a su Iglesia de nuevo todo el perfil y el ritmo de una milicia en marcha. Iglesia militante, Iglesia hecha para el esfuerzo y para la guerra, y no para el triunfo aquí con su Capua correspondiente. Y al decir Iglesia comprendo lo tuyo íntimo, que es cosa de la Iglesia, y lo nuestro externo y social, que también lo es. Y al recomendarlo de nuevo, al hacer de esta lección la consigna ascensional, volvemos a tocar una llaga de la cristiandad entendida a lo español; es decir, cristiandad donde la impaciencia no acaba por someterse a la heroica esperanza.

J. M. LL.

#### MATRICULAS UNIVERSITARIAS

En toda España, rápida y garantidamente, se tramitan a través de nuestra Red de Corresponsales  
Gestoría CABALLERO, Gran Vía, 55  
Teléfono 22 41 79  
(Sucursales: Oviedo, Gijón, La Felguera y Mieres)

#### CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 35 pesetas puede adquirirse o solicitar su envío contra reembolso en EDITORIAL RIPOLLES  
Bravo Murillo, 29 Madrid

## 149 PLAZAS AYUNTAMIENTO DE MADRID

Ya están convocadas. 125 Auxiliares Administrativos, con 11.200. (No se exige Taquigrafía). 24 Taquígrafos, con 11.200. Trabajo, mañanas. Ambos sexos. Sin título. Nuevos turnos, 1 mayo, a cargo de don José Luis Larquis, Abogado, Técnico Administrativo del Ayuntamiento. 100 Técnicos Hacienda, con 14.060. Título, Licenciado en Derecho o en Ciencias Políticas y Económicas o Profesores Mercantiles. En las tres últimas oposiciones obtuvimos más del 50 por 100 del total de plazas cubiertas, cuyos nombres y apellidos figuran en el programa que regalamos 500 Policía Armada, con 8.400. 150 Agentes Policía, con 12.200. Profesorado Cuerpos respectivos. Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia

**ACADEMIA CABALLERO**  
CALLE SANTA BARBARA, 4 (FULECARRAL, 57). Telef. 219414. MADRID

**Joyería PEREZ FERNANDEZ**  
FULSERAS DE FERIA  
BRILLANTES DE CALIDAD — PERLAS FINAS CULTIVADAS  
ZARAGOZA, 3. HORTALEZA, 3

## PINTAN OROS

## HILANDO POCO A POCO

SERIAS CUESTIONES municipales —digamos el problema económico— o cuestiones municipales propicias a la risa—digamos el programa oficial de las fiestas de San Isidro—han trasladado el frente de la crítica y crónica de Madrid. En estas últimas semanas apenas se han tratado los temas del transporte y alumbrado público. Esto merece interpretarse como una urgencia de los nuevos temas que imponen su fuerza o también como un progreso en la resolución de aquellos dos problemas que a principio de año ocuparon principalmente la atención de la crítica y de la crónica. Con toda sencillez creo que algo de esto último está sucediendo y, por eso mismo, aquí donde se administran algunos bastos de santa "furia española" me complazco en hacer brillar la divisa de oro.

¿Progreso en los transportes?, preguntará el lector inmediatamente. Es verdad que el sistema de itinerarios apenas ha variado, es verdad que los transportes con las zonas periféricas sigue su crisis; pero muchos madrileños más o menos centrales—y por el centro se empieza—se han acomodado al actual sistema, han entrado en él y se consideran mejorados en este servicio que ya ha encontrado su ajuste en buena parte de los trayectos.

Podría citar ahora nombres de calles y plazas que dentro del programa municipal de mejora del alumbrado público han conseguido un buen servicio. Al lado de estos sectores otros menos céntricos siguen en la dulce y agria penumbra. Ya lo sabemos; pero no puede ignorarse aquella mejora que el noctámbulo ya experimenta. Adelante.

AGUINAGA



## -Cine- Dos firmas españolas en una revista italiana

El hecho es tan extraordinario que merece comentarse. La revista es "Bianco e Nero", que edita el Centro Experimental de Cinematografía de Roma, bajo la dirección de Luigi Chiarini. Se han publicado en el mismo número: "El cine en España", de Eduardo Ducay, y "Problemas de Filmología", de Guillermo de Reyna, traducidos los dos trabajos por M. Zangara.

La primera vez que hablé con Luigi Chiarini—fue en su despacho del Centro Experimental de Cinematografía—me produjo excelente impresión. Demostraba que era algo mucho más importante que un teorizador del cine—aun no había surgido el concepto "Filmología"—, afanoso de notoriedad por sus muy discutibles opiniones acerca de estos temas. Le interesa el cine en toda su amplitud; y muy entendido en sus diversos asuntos, desea para él una ruta de constante mejoramiento. Naturalmente, por su preparación cultural siente profunda curiosidad por las cinematografías de los países que, como el nuestro, destacan en la historia del mundo un significado trascendente. Es una de sus principales ilusiones—se lo oí decir repetidamente—"visitar la sugestiva y sugeridora variedad

artística y paisajística de España para conocer en su ambiente sus diferentes aspectos cinematográficos".

El estudio de Eduardo Ducay, "El cine en España", es de índole informativa y, al propio tiempo, de claras apostillas críticas. Ducay, perteneciente a la más joven generación de nuestros escritores especializados en el esclarecimiento de la complejidad artística y técnica, estética e industrial del cine, ansia para nuestra Patria una producción fílmica de primerísima categoría. Sabe, porque trabaja impulsado por ese bello y justo sueño, que esto puede conseguirse por caminos y procedimientos de firme ambición artística, más eficaz—incluso en el terreno práctico del mercantilismo—que los de limitadas aspiraciones comerciales. Al escrutar en lo ya efectuado resalta sólo unos pocos nombres y unos pocos títulos. Ciertamente, los únicos dignos de realce. Late en su escrito, de sólida documentación y de altas miras, la emocional esperanza de que nuestro cine encuentre plenamente su verdadero encauzamiento; esto es, su autenticidad—interna y externa—, y, por tanto, su estilo, no en unas contadas películas—creaciones y éxitos aislados—, sino en una labor conjunta, de segura orientación. Ocupan la parte gráfica de este número 11 del año 11, de "Bianco e Nero", las fotografías que ilustran el estudio de Ducay, correspondientes a representativas películas: "Boda en Castilla" (año 1941), "Huella de luz" (1942), "El escándalo" (1943), "Don Quijote de la Mancha" (1947), "Mariana Rebull" (1947), "Locura de amor" (1948). Iniciador y favorecedor Guillermo de Reyna en nuestra Patria de los estudios de la nueva ciencia denominada "Filmología", constituye su trabajo la primera aportación española a esa especialidad. Presentado en el II Congreso Internacional de Filmología, tuvo gran repercusión. Al publicarlo Chiarini en su prestigiosa revista prueba el interés que ofrecen sus consideraciones.

Luis GOMEZ MESA.

## A quien corresponda

## LA CALLE GUIPUZCOA Y SUS ALEDANOS

PARA conocimiento de quien pueda remediarlo expongo lo siguiente: al finalizar la Cruzada fué derribada la casa que ostentaba el número 5 de la calle de Istúriz (Cuarto Caminos), abriéndose el paso hacia Bravo Murillo y glorietta por la calle de Guipúzcoa.

Ambos lados del solar que quedó se edificaron tapias, quedando una anchura igual a la de la calle últimamente mencionada. Por tanto, este trozo debe de ser calle. Digo "debe de ser" porque no lo parece. En invierno, las lluvias lo convierten en un barrizal, en verano el polvo abunda y en todo tiempo es un vertedero insano máximo para la chiquillería que en él juega.

Por las noches, y con el escaso alumbrado (por no decir nulo), se producen a altas horas verdaderos escándalos en todas sus acepciones, que tienen a la vecindad bastante molesta desde años ha.

No podría pavimentarse el solar, tapando al mismo tiempo una boca de alcantarillado abierta en mitad de la calle de Guipúzcoa, que da mal olor... y remediar los alborotos?

Jesús MELERO  
Istúriz, número 9.

## Recepción en honor del profesor Karl Schmitt

EN la residencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se celebró ayer tarde una recepción organizada por el Departamento Internacional de Culturas Modernas, en homenaje al profesor alemán de Derecho Público doctor Karl Schmitt. Asistieron numerosos invitados, profesores y catedráticos de nuestra Universidad en su mayor parte, y el ex Ministro señor Serrano Suñer.

La reunión fué muy cordial y el doctor Karl Schmitt departió con los reunidos durante largo rato, transcurriendo el acto en un grato ambiente de cordialidad.

El profesor Schmitt permanecerá algunas semanas en España. Pronunciará conferencias en el Ateneo de Madrid y en diversas Universidades españolas.

## VIDA INTELECTUAL

## Conferencia del marqués de Prat en la Residencia Universitaria "Loyola"

EN la residencia universitaria "Loyola", el marqués de Prat dió una interesante conferencia sobre el sentido de una auténtica diplomacia. Destacó la importancia del silencio y la habilidad en la vida diplomática, y, sobre todo, de la cualidad personal de simpatía, muchas veces más eficaz que los cañones, salpicando la disertación de anécdotas y relatos de experiencias personales.

Fuó muy aplaudido y gustó mucho a todos los asistentes.

## Conferencia de la señorita Klaiber

Sobre el tema "Problemas ornitológicos, especialmente en la migración".

gración, ha dado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas una interesante conferencia, organizada por el Instituto "José de Acosta", la profesora alemana señorita Klaiber.

Después de señalar la importancia del método del anillamiento y lo mucho que hay que agradecer a los españoles en la comunicación de noticias de aves anilladas, la conferenciante trató de los numerosos y sugestivos experimentos que se han realizado para intentar aclarar los problemas que plantea el fenómeno de la migración.

## Poesías a la guitarra de Ana María de Loyaga, en "Medina"

Federico Muelas, estupendo poeta, realizó a las mil maravillas—con tino, gracia y serenidad en el panegírico—la tarea de presentar a la gentilísima intérprete, que reúne grandes cualidades para la difícil tarea propuesta, un recital poético que ella misma se acompañaba a la guitarra, con fondos musicales siempre gratos y a veces adecuados.

Voz, prestancia, juventud, temperamento, dominio absoluto de los nervios, son otras tantas virtudes, susceptibles de amplio desarrollo y empleo con total naturalidad.

Hoy por hoy, las actuaciones de Ana María de Loyaga resultan va en extremo seductoras. El público de "Medina" lo juzgó así. Luego de los versos recitados—Dulce María de Loynaz, Juana de Ibarbourn, marqués de Lozoya, García Lorca, Foxá, Amado Nervo, entre otros—sonaron unánimes aplausos.

## Semanas de Organización Científica del Trabajo

Del 7 al 12 de mayo próximo se celebrará en Madrid la Semana de Organización Científica del Trabajo, correspondiente a la cuarta reunión técnica de información, organizada por el Departamento de Organización Científica del Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en su Patronato "Juan de la Cierva", de Investigación Técnica.

El tema general de las reuniones será: "Productividad", y los diversos actos se celebrarán en el Instituto Nacional de Racionalización, calle de Alcalá, número 95, en los días indicados.

## Madrid Estación

## EL OBISPO DE FRIBURGO, A SEVILLA

EN un avión de la Iberia salió ayer hacia Sevilla monseñor François Charrière, obispo de Friburgo.

## MORENO TORROBA, DE PARIS

De regreso de París llegó ayer a Madrid el maestro Torroba. El compositor español asistió en la capital de Francia a las reuniones preparatorias del próximo Congreso de escritores y compositores, que se celebrará en Amsterdam.

## MONSEÑOR BLANCHET, A PARIS

También emprendió el regreso a París en otro avión de la misma Compañía española monseñor Emile Blanchet, rector del Instituto Católico de la capital francesa.

## DON JOSE LUIS BARCELO, DE AMERICA

Ha regresado de Suramérica el director de "El Mundo Financiero", don José Luis Barceló, después de una interesantísima expedición por el Amazonas, de la que ha traído a España valiosas colecciones de armas, objetos domésticos, etc., que serán donados a un Museo nacional.

## FERNANDEZ-CID, PREMIADO

El premio periodístico ofrecido por el Ayuntamiento de Villena para el mejor artículo publicado en la Prensa española con motivo del centenario del maestro Ruperto Chapí, ha sido concedido a nuestro camarada de Redacción y crítico musical, Antonio Fernández-Cid, por el trabajo publicado en el número de ARRIBA del 10 de marzo del presente año, con el título "El españolismo lírico de Ruperto Chapí".

## NECROLOGICA

Ayer tuvieron lugar en la Iglesia de San José solemnes funerales por el eterno descanso del alma de doña Carmen Gamón Cobos, viuda de González-Cavada, madre de nuestro entrañable compañero don Antonio González-Cavada, redactor de "A. R. C." y de la agencia "Efe". Los asistentes, que ocupaban totalmente el templo, testimoniaron a los familiares de la finada, que contaba con numerosas amistades, su sentimiento por tan sensible pérdida.

## Plazas en Residencias de Verano de Educación y Descanso

El Sindicato Provincial Textil pone en conocimiento de todos los afiliados al mismo que está próximo a repartir las plazas concedidas por la Obra Sindical Educación y Descanso para las Residencias de verano.

Todos aquellos a quienes interese acogerse a estas plazas deberán solicitarlas en las oficinas del referido Sindicato, José Antonio, 69, segundo, antes del próximo día 15.

## AGENDA

3 DE MAYO JUEVES

El sol sale a las 5,12  
Se pone a las 19,11

## HOY RELUMBRA MÁS QUE EL SOL

Es el de hoy uno de los jueves que relumbra más que el sol. Y para que la festividad resulte aún más resplandeciente para los niños que hoy hacen su primera comunión, el tiempo, que tan mala cara puso durante el mes de abril, ha querido derrochar sol, buena temperatura e incluso promesas—esta vez creemos ciertas—de ayudar a un mayo florido y hermoso. Ayer amaneció el día nublado y bastante parecido a los de esta última temporada. Se vieron algunas paraguas y bastantes gabardinas. Pero a última hora el cielo apareció completamente despejado. La temperatura subió un poco, oscilando entre 18 y 6,9 grados, observados a las trece cuarenta y cinco horas y seis de la madrugada, respectivamente. Lució el sol durante ocho horas y 30 minutos.

Presión: 701, 701,8, 701,9, 700,7. Temperatura: 8,7, 8,2, 17,2, 15,2 grados. Humedad: 84, 84, 42, 39 por 100. Cielo: Sin datos, cubierto, nublado, despejado. Visibilidad: Sin datos, 1, 20, 20 kilómetros. Viento: Calma, calma, Suroeste fuerza 3, Suroeste fuerza 4 metros por segundo.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

## INDICE DEL DIA

A las 10 horas.—Hospital Provincial.—Misa rezada y comunión pasacual de los enfermos impedidos.

A las 11.—Capilla de la Orden Humanitaria de la Santa Cruz y Víctimas del 2 de Mayo.—Misa cantada, que será aplicada por los socios fallecidos en 1950.

A las 19,30.—Ateneo de Madrid. Conferencia del crítico musical italiano Domingo de Paoli sobre "Giuseppe Verdi: L'uomo e l'artista", con ilustraciones musicales.

A las 19,45.—Centro de Instrucción Comercial.—Concierto a cargo de los Cantores de Madrid.

## FIESTA DEL CENTRO GALLEGO

Organizado por el Centro Gallego, y en honor de los socios, sus familias e invitados, se celebrará en la noche del 2 al 3 de mayo, desde las ocho hasta la madrugada, el tradicional baile de flores, en los salones del hotel Empirador.

## EN HONOR DEL PATRONO DE NOTARIOS Y REGISTRADORES

El Ilustre Colegio Notarial de Madrid y el Ilustre Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad dedicarán el domingo, día 6, una solemne función religiosa en honor de su Patrón, San Juan Evangelista. La fiesta religiosa será a las once y media de la mañana, en San Jerónimo el Real, y ocupará la sagrada catedral el canonigo de la catedral, señor Girau Planas.

En el orden profano, los congresados se reunirán en un banquete en el hotel Palace, el mismo día 6, a las dos de la tarde, pudiéndose recoger las tarjetas en las oficinas de ambos Colegios hasta el día 4.

## ABASTOS

## SUMINISTRO DE PATATAS DE IMPORTACION

Durante los días 4 y 5 de los corrientes se verificará un reparto de patatas de importación en los distritos de Congreso, Hospital, Latina y Hospicio y pueblos de Aravaca, Pozuelo, El Pardo, Barajas, Getafe, Fuencarral, Canillas y Garguilar, a razón de un kilo por persona y al precio de 1,80 pesetas, previo corte del cupón número 41 de los Varios para adultos, del 22 de mayo para el primer y segundo ciclos y del 22 de Patatas para el tercer ciclo de infantiles.

Este suministro ha de retirarse precisando dentro del plazo señalado, advirtiéndose a los industriales detallistas que durante los días en que se verifique este reparto no podrán distribuir patata libre por haberse decretado la incompatibilidad temporal en la venta simultánea de este tubérculo en el de importación.

# AGENDA

8 DE MAYO  
JUEVES

Santoral: La Invencción de la Santa Cruz.

## CULTOS

Directorio de la misa.—Ascensión del Señor, Doble. Primera clase con octava privilegiada de segundo orden. Ornamentos blancos. Misa propia. Credo. Prefacio y comunión propios. (Este día, después del canto del Evangelio en la misa solemne, se apaga el cirio pasqual.)

Jubilico de las Cuarenta Horas.—Se celebra en la parroquia de El Salvador y San Nicolás.

Parroquia de Santa Cruz, siete y media tarde, segundo día del triduo a su titular, con sermón por don Manuel Gil Esteban.

Parroquia de El Salvador y San Nicolás, diez, misa solemne; ocho tarde, último día del triduo a su primer titular, con sermón por don Pablo Soriano.

Templo de San Vicente de Paul, siete y media tarde, último día del triduo a la Santa Cruz, con sermón por un padre padel.

Templo de San Cayetano, ocho tarde, quinto día del octavario a su titular, con sermón por don Rafael Lampreave.

Parroquia de Covadonga, ocho tarde, último día del triduo a Jesús Sacramentado, con sermón por el padre Francisco Estolaza.

Santuario del Perpetuo Socorro, ocho tarde, último día del novenario al Corazón Eucarístico de Jesús, con sermón por el padre Angel Ibáñez.

## APERTURA DE COBRANZA

El pasado día 1 dio comienzo en esta capital y pueblos de la provincia la cobranza voluntaria de las contribuciones e impuestos del Estado, correspondientes al segundo trimestre del año en curso, así como también los recibos por todos los conceptos liquidados a consecuencia de nuevas altas.

A tal efecto se hace saber a los contribuyentes que dicho período de cobranza voluntaria terminará el día 10 de junio y que durante los diez últimos días de dicho período, o sea del 1 al 10 de junio, los contribuyentes podrán hacer efectivos los recibos en las cabeceiras de las zonas de recaudación respectivas, bien entendido que dicha obligación no es tanto para aquellos vencimientos en los que el cobro no se hayan hecho efectivos a la presentación del recaudador, como para los que tuviesen en su poder el aviso de intento de cobranza.

Transcurrido dicho período, los contribuyentes que no hubiesen verificado sus ingresos incurrirán en recargo de apremio de único grado, reduciéndose a dicho recargo, consistente en el 20 por 100 de los autos, quedará reducido al 10 por 100 si se verifica el pago de los descubiertos en las oficinas recaudatorias dentro de los diez últimos días del período comprendido en el 10 por 100, o sea, del 20 al 30 de junio.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º F.

Alonso Heredia, 24; Serrano, número 112; Serrano, 38; Olózaga, 18; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Fernando VI, 29; Ayala, 19; Serrano, 186; Diego de León, 59; General Mola, 27; Mercaderes, 27; Trafalgar, 13; Ponzano, 41; Raimundo E. Villaverde, número 31; Eloy Gonzalo, 31; García Morato, 4; glorietta de San Bernardo, 8; Hortaleza, 96; Infantas, 9; Huertas, 17; Valderribas, 17; Fernando el Católico, 68; paseo de las Islas Filipinas, 21; avenida de Felipe II, 1 (antes avenida de la Plaza de Toros); Carrera de San Jerónimo, 40; Narváez, 50; Marqués de Zafra, 23; Avda, 29; Antonio López, 40; Concepción Jerónima, 38; Puerta del Sol, 15; Luna, 6; Esparteros, 16; Galileo, 29; Almansa, 11; Margaritas, 2; San Vicente, 32; Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 4; Cea Bermúdez (Colonia Buen Suceso); paseo de la Florida, 17; Ferraz, 13; Princesa, 72; Princesa, 16; paseo de Extremadura, 44; Segovia, 39; Cta. Descargas, 12; Marcelo Usara, 37; Jaime el Conquistador, 20; Toledo, 53; Tributera, 25; General Lacy, 15; Magdalena, 8; José Antonio Armona, 22; paseo de las Delicias, 110; carretera de Aragón, 1; carretera de Aragón, 188.

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
**350**

# RAMON LEDESMA SE DEFIENDE DE SU LEYENDA DE "MADRILEÑISMO"

Para escribir "La Casa de la Fama" tuvo que marcharse a Málaga

—No escribo por compromiso de sentirme novelista. Lo hago siempre motivado por la inspiración.

Ramón Ledesma habla despacio, meditando pausadamente sus palabras, como si un magnetofón invisible estuviera al acecho de nuestro diálogo. Su conversación encuentra así el mismo cauce pulcro y castizo que la obra escrita, donde el idioma no es un fin, sino un instrumento para cautivar al lector en el embeleso de la acción novelada. El autor, joven aun en la plenitud de su madurez—cuarenta y nueve años—, cuenta con otros cinco hijos de la imaginación y uno de la carne, del que habla poco, pero al que considera, con dulce vanidad paternal, como su obra más lograda. Hay una inmensa humanidad en este hombre cordial, amigable, con muy poco de levantino en la figura, aunque perteneciera al Mediterráneo por su nacimiento, por su familia, por sus gustos; incluso por su residencia malagueña, pues estima, como don Miguel de Unamuno,

que es la pequeña ciudad donde puede encontrarse "el tiempo de tres dimensiones, ancho y profundo a la vez que largo".

—Debo defenderme—afirma—de una cierta leyenda de madrileñismo. Mi horizonte es primero el mundo, después España, luego Almería y, por último, Madrid; si, exactamente en este orden. El que la acción de mi libro "Almudena" transcurre en Madrid, no me convierte en madrileñista. Una obra no responde necesariamente a un escenario geográfico, sino a sus personajes, y éstos han de ser siempre universales.

—Entonces, ¿fue usted a Málaga por cansancio de Madrid?

—De ninguna manera. Madrid me encanta, pues en vano he pasado en él algunas de las épocas mejores de mi vida. Pero cuando de veras se desea escribir, es necesaria la calma. En la capital se requiere demasiada agitación, demasiada dispersión y hasta—todo debe decirse—, hasta demasiado dinero. Sinceramente, en Málaga se vive con la mitad de lo que precisaría en Madrid.

Ramón Ledesma fuma ahora un cigarrillo de "rubio", aunque prefiere hacerse su propio cigarro con calma auténticamente española. Sin cursilería social, Ramón ofrece con desenvoltura un modesto "bubi" de estanco.

—Si abandone Madrid—donde conservo casa, biblioteca, amigos...—es porque en Málaga la vida resulta más descansada y más sencilla. Tengo más tiempo para escribir, y he resuelto en esta madurez de mi vida hacer todavía media docena de novelas, que deseo escribir con calma. Una cada dos años, o acaso en menos tiempo. No deseo tampoco apresurarme.

—Es todo ficción en "La Casa de la Fama"?

—En toda obra literaria ha de existir una parte principalísima de ficción; pero el escritor ha de buscar la realidad en la vida, ya que la acción de una novela debe ser ante todo verosímil y real, sin lo cual se cae en el relato vacío y sin ambiente. Tenía pensado hacer tiempo el argumento de "La Casa de la Fama", y me determinó a hacerlo un afortunado hallazgo de papeles familiares: un libro de notas, cuentas de la casa comercial de mis abuelos, recuerdos imprecisos de la infancia propia y de otras infancias. Hay mucho de realidad en mi novela, sobre un ambiente necesario de ficción y de fantasía.

—Mucho tiempo para escribirla?

—No demasiado. Por otra parte, la calma es necesaria al escritor que quiera hacer una obra duradera. La inspiración es un factor básico. Si me faltase la inspiración, no escribiría.

—¿Cuáles han sido las influencias que determinan su obra, su estilo, sus gustos como escritor?

—Esto es muy difícil de contestar. Hay en mí muchas influencias. Llevamos todos tantas en cuanto hemos vivido un poco! Buenos escritores españoles, novelistas franceses, poetas ingleses. Algún tiempo viví en Alemania, aunque conozco mal el idioma. Allí gasté la herencia en marcos de una tía, cuando la vida era fácil y yo tenía veinte años.

—¿Cuál es la época mejor del novelista?

—Excepcionalmente, la juventud, en la cual debe hacer la vocación. Pero en la juventud extrema rara vez se hace una obra duradera. Creo que la madurez es la época más afortunada del hombre, cuya juventud dura muy por encima de cuanto los jóvenes creen.

La conversación deriva por caminos insospechados, y Ledesma habla de sus autores preferidos, de sus lecturas de poetas ingleses—John Keats, como el Juan de "La Casa de la Fama"—, de

sus traducciones; de la vida en París y Berlín; de la tradición comercial de sus abuelos en Urci; hasta de dinero.

—Nunca he escrito para ganar dinero, aunque, desde luego, eso sea necesario, y yo viva hoy de mi pluma.

—Pero usted ha sido rico!

—Hombre, ¡rico!... Siempre he tenido cinco duros, y eso da a veces fama de millonario.

—Se vende mucho "La Casa de la Fama"?

—En una forma hoy desusada con las novelas españolas, tan castigadas por las traducciones, que a veces son pésimas. Mi libro se está vendiendo muy bien, y creo que complazca al tiempo al público y a la crítica. Ahora estoy pendiente de la traducción inglesa, que aparecerá en Norteamérica.

—Se parecerá a esta última su futura novela?

—Algo, por cierta comunidad de ambiente, aunque claro es que tendrá otros personajes. Quiero hacer la novela de Algeciras y Cádiz, con su mundo abigarrado por la proximidad de Gibraltar, con comerciantes, prestamistas, políticos refugiados, contrabandistas y un amplio tráfico marítimo, desde el Mediterráneo hasta las Antillas.

Ramón Ledesma habla largamente de sus proyectos, de su mundo, todavía inconcreto, de personajes y de escenarios. La tradición familiar influye mucho en su obra creadora, pues algunos de los personajes de "La Casa de la Fama" han tenido existencia real, incluso el griego Theotokis. Era el tiempo en que los bribeiros traían el trigo de Crimea, y las polacras y los bergantines llevaban nuestros productos al mar Caribe.

Buena empresa para un gran escritor la de hacer revivir aquellos tiempos ya casi olvidados. Ledesma Miranda resucitará en sus libros una gran época de ilusiones y de quiebra de España, cuando todavía nuestras velas surcaban los mares hacia los harapos del Imperio.

La conversación se nos acaba con el tabaco. Salimos a la calle, y Ramón Ledesma boga a contraviento por el "bulevar", bullendo en el alta las criaturas nuevas que engendra su imaginación de gran escritor, de eximio prosista y de novelista de primera clase.

J. R. A.

# EL PRELADO BENDICE UNA NUEVA CAPILLA

En el Colegio de la Comunidad de Religiosas de la Reunión al Sagrado Corazón, se celebró ayer mañana la bendición e inauguración de la nueva capilla por el Patriarca Obispo, doctor Eijo Garay. Hoy, a las once, misa solemne y tedum en acción de gracias. Por la tarde, a las seis, acto eucarístico.

## Ponencias del Congreso Iberoamericano Carmelitano

En el Congreso Iberoamericano Carmelitano, que se ha de celebrar en Madrid del 13 al 20 de mayo, se pronunciarán una serie de interesantes conferencias en torno al Santo Escapulario del Carmen, según la siguiente relación:

Documentación histórica sobre el Santo Escapulario en el momento actual, por el muy reverendo padre Bartolomé F. María Xiberta, O. C. C.; "La devoción a la Virgen del Carmen en España", por el reverendo padre fray Juan María Fernández, O. C. C.; "Exposición teológica del privilegio de la preservación del infierno", por el reverendo padre Gregorio de Jesús Crucificado, O. C. C.; "La Devoción a la Virgen del Carmen en América", por el reverendo padre Severino de Santa Teresa, O. C. D.; "El Escapulario en sí considerado, o sea, valor espiritual-interno del Santo Escapulario", por el muy reverendo padre fray Enrique María Esteve, O. C. C.; "La Virgen del Carmen en las artes plásticas", por el excelentísimo señor marqués de Lozoya; "Estudio dogmático del privilegio sabatino", por el reverendo padre Lucinio del Santísimo Sacramento, O. C. D.; "El espiritualismo del Carmen y el Santo Escapulario", por el reverendo padre Bruno de San José, O. C. D.; "La fiesta litúrgica de la Virgen del Carmen", por el reverendo padre Agustín María Forcadell, O. C. C.; "La Virgen del Carmen en Portugal", por el excelentísimo señor marqués de San Payo, tercer carmelita de Lisboa; "La Virgen del Carmen y la Marina española", por el ilustrísimo señor don Julio Guillén; "Influencia espiritual del Escapulario en la gente de mar", por el ilustrísimo señor reverendo don Víctor Vicente Vela, teniente vicario de la Armada; "Semblanza marítima de la Virgen del Carmen", por el excelentísimo señor almirante Estrada.

Cuantas maravillas, leyendas, curiosidades y concursos componen la emisión que se radia todos los jueves, a la una y media del mediodía, por Radio Nacional, dedicada a los niños españoles.

# CONMEMORACION DEL DOS DE MAYO

Se celebraron misas en el arco de Monteleón y en el Obelisco

MADRID conmemoró ayer la festividad del Dos de Mayo con actos que han revestido extraordinaria solemnidad.

Organizada por la Orden Española y Humanitaria de la Santa Cruz y Víctimas del Dos de Mayo se dijo una misa ante el arco de Monteleón, oficiada por el párroco de los Santos Justo y Pastor, don Celestino León. Asistieron el teniente de alcalde del distrito, don Luis Calvo Solís; el teniente de alcalde adjunto, don Miguel Moscardó; presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; jerarcas de la Cruz Roja y otras autoridades.

Terminada la misa se celebraron en la iglesia de los Santos Justo y Pastor solemnemente exequias fúnebres por el alma de las víctimas del Dos de Mayo. La oración fúnebre fue pronunciada por don Santos Beguiristain, director del Colegio Mayor de San Pablo.

Las autoridades depositaron más tarde coronas en diversos lugares de Madrid, recordando los hechos con el histórico Dos de Mayo.

Por la tarde se repartieron mil meriendas a otros tantos niños del barrio de Maravillas y por la noche se quemó una vistosa colección de fuegos artificiales en la glorietta de San Bernardo.

## Ante el Obelisco

En el pascu del Prato, searon poco después de las once de la mañana una compañía del regimiento Intencional de Infantería, con banda, bandera y escuadra de gastadores; una batería del regimiento de Artillería número 11 y un escuadrón del regimiento de Caballería número 19. Ante el Obelisco se había improvisado un altar, situándose al lado de él el coronel diplomado de Artillería señor Leana, en representación del Capitán General de la región; tenientes de alcalde, director general de Telecomunicaciones, vicepresidente de la Diputación, jefe superior de Policía y Comisiones de los distintos Cuerpos del Ejército.

Terminada la misa se rezó una responsa, desfilando las fuerzas ante las autoridades.

# DEPORTES

## Valladolid-Atlético, esta tarde en el Metropolitano

Esta tarde, en el Metropolitano, el Atlético de Madrid y el Valladolid jugarán el partido de Copa decisivo para su clasificación en este apasionante torneo. Viene el equipo del Pisuerga a Madrid con renovado optimismo, ya que considera rotó el maleficio que parecía existir con el equipo madrileño, al vencerlo el pasado domingo.

Ahora, como entonces, ambos de desear que lógicamente el vencedor definitivo de esta eliminatoria debe ser el Atlético. Puede suceder lo contrario, porque en la competición de Copa influyó mucho la serenidad y la suerte que cualquiera de los dos equipos tengan durante el desarrollo del encuentro; pero esto, aun sucediendo así, estaría considerado como una gran sorpresa, porque el Atlético tiene equipo hoy día para imponerse por juego en cualquier momento a su adversario.

## HOY SE DISPUTA EN LA ZARZUELA EL PREMIO DE S. E. EL GENERALISIMO

### Nueve productos nacionales saldrán a disputarlo

#### BOXEO

### Se suspende indefinidamente el Romero-Conforti

VALENCIA. — La persistencia del tiempo amenazador de lluvia ha movido a última hora a los organizadores a suspender de nuevo, esta vez definitivamente, la reunión de boxeo que había de celebrarse ayer noche en la plaza de toros, cuyo combate de fondo había de disputarse entre el campeón europeo de los gallos, Luis Romero, y el francés Conforti. (Mencheta.)

El Premio de Su Excelencia el Generalísimo (25.000 pesetas, 2.200 metros), que esta tarde se disputará en el hipódromo de La Zarzuela, está reservado a productos nacionales de cuatro años en adelante, a pesos por edad con recargos y descargos. De los once inscritos, se sabe que nueve tomarán la salida con toda seguridad, siendo dudosa la participación de otro («Jeep») y segura la retirada de «Magerit». «Pumba», que cargará con los honores del peso máximo (60 kilos), es el favorito unánime de los pronosticadores oficiales, pues a ello se ha hecho acreedor por sus dos victorias de este año—una, la más reciente, en los 3.000 metros del Corpa—y su regular campaña durante el año pasado. Su forma es excelente, y como padece la tiene indiscutiblemente, no dudamos en consagrarlo favorito, con la esperanza de que no nos defraude. Si el terreno estuviera muy pesado, en ello vemos inconveniente, pues además de no gustarle, la diferencia de kilos que concede a sus rivales le perjudicaría grandemente, aunque su clase es muy superior a la de ellos. «Tarsis» (56 kilos) es el más destacado rival de «Pumba», aunque su voluntad para emplearse es mala y es enormemente frío. «La Gómera», que también se encuentra en buen momento en su forma, además de un peso cómodo (52 kilos) que le corresponde llevar, es un buen candidato para las colocaciones, lo mismo que «Macareo» (52 kilos), que viene

de correr muy bien, pero que parece no va muy bien en los entrenamientos. Los restantes, a simple vista, van de meros acompañantes.

Completan el programa cuatro pruebas, a cada cual más interesante, pues si en la de potros participarán tres probablemente, siempre estas carreras se presentan atrayentes.

En la prueba de obstáculos participarán los cinco inscritos, y esperamos que a «Adana II» no le vuelva a ocurrir algún percance, como el del último día, y gane su primera carrera de vallas.

Con la abstención de «Nanda», los restantes matriculados es probable que tomen la salida en el handicap internacional «Choix de Roi» (2.000 metros), en donde nos gusta «Gueule d'Amour» por su peso cómodo y porque venía a más en su última salida sobre 1.000 metros.

En la carrera reservada a los aprendices, «Thirteen Black», que irá montada por el mejor de los futuros jockeys, es la que más nos satisface del lote, viéndolo en «Bambina» a su rival más destacada.

#### PRONOSTICOS Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera. — Premio Pisco, 10.500 pesetas, 800 metros. Nuestro favorito: «Miss Dior».

Segunda carrera. — Premio Fil d'Ecosse (vallas, handicap), 10.500 pesetas, 3.200 metros. Nuestros favoritos: «Adana II» y «Nigeria».



Carlos Díez

Tercera carrera. — Premio Choix de Roi (handicap internacional), 15.000 pesetas, 2.000 metros. Nuestros favoritos: «Gueule d'Amour» y «Egerie».

Cuarta carrera. — Premio de Su Excelencia el Generalísimo, 25.000 pesetas, 2.200 metros.

1, «Pumba» (60 k.), C. Díez; 2, «Tarsis» (53 k.), A. Díez; 3, «Artico» (54 k.), Avila; 4, «Anfitrión» (52 k.), Jiménez; 5, «Hipa» (52 k.), P. Polo; 6, «Jeep» (52 kilos), dudoso; 7, «La Gómera» (52 k.), Perelli; 8, «Macareo» (52 kilos), Méndez; 9, «Arauco» (51 kilos), Carrasco; 10, «Magerit» (51 k.), no corre, y 11, «Donosti» (49 k.), Beguiristain.

Nuestros favoritos: «Pumba», «Tarsis» y «La Gómera».

Quinta carrera. — Premio Juan Goga (aprendices), 10.500 pesetas, 1.800 metros. Nuestros favoritos: «Thirteen Black» y «Bambina».

ARCHIBALD

#### «KI-MING», GANADOR DE LA DOS MIL GUINEAS

Ayer se disputó en Newmarket la primera de las clásicas inglesas, la Dos Mil Guineas, sobre 1.000 metros, que fue ganada por «Ki-Ming».

#### RECTIFICANDO UNA OMISION

En nuestro número de ayer y por los apremios de ajuste, quedó involuntariamente cercenado el final del artículo «Teruel, rutas de pesca y turismo», y omitida la firma de su autor, don J. Joaquín Lozano, error intrínseco que no altera el contenido de dicho trabajo, pero que, no obstante, nos apresuramos a explicar.

## Ferry, Ballvé y Conde, vencedores en el festival de natación de ayer en La Isla

Con asistencia del vicepresidente de la Comisión de Deportes del Ayuntamiento de Madrid, ayer por la tarde se celebró en las piscinas de La Isla el anunciado festival en el que participaban un cuarteto de nadadores catalanes que lucharon frente a las figuras castellanas.

El éxito deportivo del festival no pudo ser más fisonómico. Ferry—2 m., 22 s.—, en los 200 metros libre, aventajó a Durán—2 m., 29 s., 8/10—y J. Granados—2 m., 36 s., 5/10—, mientras Ballvé probaba su extraordinaria clase en los 100 metros—1 m., 14 s., 7/10—, delante de Alfredo Flores—1 m., 20 s.—, y Conde, potentísimo velocista, nada el hectómetro de libre a 1 m., 02 s., 8/10, deparándose Isidoro Pérez la agradable sorpresa de redondear 1 m., 03 s., 2/10, que habían ampliamente de cuál es su recuperación actual. E. Granados—1 m., 05 s., 5/10—aventajó a Bironat—1 m., 07 s., 2/10—, pero derrochando excesiva combatividad salió perjudicado en su marca.

En el resto de las pruebas socia-

les, J. M. Cereza—3 m., 18 s., 5/10—ganó los 200 metros braza; Javier Cortazar—1 m., 08 s., 4/10—, los 100 metros libre, y el terceto Arzadum, Coelle y Bordón, los relevos 3 x 100 metros estilos—4 m., 02 s., 4/10—.

Los waterpolistas centrales compitieron con otro equipo en el cual figuraban los cuatro valores barcelonistas. Vimos buenas jugadas y buenas técnicas, por lo que el público salió complacido de la jornada, que deseamos se repita.

CARCHON

#### CONCURSO HIPICO

## EL COMANDANTE GARCIA CRUZ, SOBRE "QUONIAN", GANA EL GRAN PREMIO DE ROMA

ROMA.—Ayer se corrió el Gran Premio de Roma, una de las pruebas más importantes del Concurso Hipico Internacional, que constituyó un brillante triunfo para el equipo español.

El recorrido era duro, con sus torres obstáculos, y solamente tres caballos, dos de España y uno de Bélgica, consiguieron terminarlo sin falta. El desempate se celebró en

medio de gran expectación, y después de haber sido elevada la altura de los obstáculos, resultó vencedor el comandante español Gracia Cruz, con su caballo «Quonian». En segundo lugar se clasificó el teniente coronel Noguera, sobre «Mr. B.», ocupando los puestos siguientes el belga Mahieu sobre «Venu», y el teniente coronel Noguera sobre «Frisar».

Una vez terminada la prueba, los cinco primeros clasificados, salieron a la pista, y tras de izarse la bandera española con la interpretación del Himno Nacional español, el alcalde de Roma procedió a entregar al comandante Gracia Cruz el premio, que consiste en una reproducción de la loba de Roma. Asimismo, y como regalo de la casa Vesta, le fue entregada al jinete español una moto, último modelo, sobre la que Gracia Cruz hubo de dar una vuelta a la pista en medio de una gran ovación que le tributó todo el público puesto en pie.

El alcalde de Roma, en castellano, felicitó efusivamente al jefe del equipo español, teniente coronel Cabanillas.



RESQUEMOS, por «Chuchi»

—Oye, tú: Todo eso de que la «V» es símbolo de Victoria no será más que una cosa de mister Churchill, ¿verdad?

## El Madrid y el Valencia no decidirán sus alineaciones hasta última hora

VALENCIA.—Por ferrocarril llegaron los jugadores del Real Madrid, acompañados por el presidente del Club, don Santiago Bernabéu, los directivos señores Arjona y Mur; el delegado de fútbol, don Pablo Hernández Coronado, y el entrenador, Scarone.

El entrenador madridista manifiesta

que el equipo no lo tiene aún decidido, y que lo más probable es que no lo forme hasta el último momento.

Asimismo llegó el jugador Montalvo, procedente de Palma de Mallorca, el cual se unió inmediatamente a sus compañeros en el hotel donde se hospedará. Por su parte Quincoces ha dicho que hoy por la mañana realizará una última prueba con Fuertes y Seguí, y que a la vista de sus resultados decidirá la alineación.

El tiempo ha mejorado algo, y las localidades se encuentran agotadas, mostrándose la afición bastante confiada en el resultado de la eliminatoria. (Mencheta.)

#### MUEBLES-CAMA

100 modelos diferentes patentados, no otros más sortido, mejor calidad, mejores precios. Visítenos. Congado y plazar.

MUEBLES-TIGRE. 450 pesetas. Barquillo, 41.

## VUELTA CICLISTA A MARRUECOS

### Bizzi, ganador de la penúltima etapa

RABAT.—Sobre un recorrido de 170 kilómetros se corrió ayer la XIV y penúltima etapa de la Vuelta Ciclista a Marruecos, Uazzan-Rabat.

La etapa ha resultado dura, pues por el mal estado del piso los corredores sufrieron gran cantidad de pinchazos. La carrera fue muy interesante en sus últimos 45 kilómetros gracias a los intentos de fuga de Kebaili, Driss y Amari, que posteriormente fueron alcanzados por Redolfi, Custodio dos Reis y Bizzi.

La clasificación de la etapa fue la siguiente:

1, Bizzi, 4-39-45; 2, Redolfi, mismo tiempo; 3, Custodio dos Reis, 4-39-53; 4, Mohamed Ben Ahmed, mismo tiempo; 5, Romangon, mismo tiempo; 6, Kebaili, mismo tiempo; 7, Deprez, mismo tiempo; 8, Driss, mismo tiempo; 9, Rossi, mismo tiempo; 10, Serra, mismo tiempo.

Los españoles Gual y Mesa entraron en 48 y 49 lugares, con el tiempo de 5-00-06.

La clasificación general después de la etapa de hoy queda así:

1, Redolfi, 68-31-19; 2, Sclardis, 68-56-08; 3, Plot, 68-56-24; 4, Rossi, 69-00-43; 5, Meñon, 69-04-37; 6, Charrein, 69-07-27; 7, Huber, 69-08-02; 8, Gual, 69-09-36. (Mencheta.)

## DEPORTES

## Regresan al Brasil los jugadores del Bangü

Los del Sao Paulo suspenden la jira por España, y en su lugar vendrá el S. D. P.

LISBOA, (Urgente.) — Inesperadamente los directivos y jugadores del equipo brasileño Bangü decidieron anoche emprender el regreso a Rio de Janeiro, dejando sin efecto el acuerdo establecido respecto de la disputa de varios encuentros combinadamente con el Sao Paulo. Las veintidós horas, en un avión de la Compañía Escandinavia, emprendieron viaje con dirección a la capital del Brasil diez elementos del citado Club, entre ellos el directivo más calificado del Bangü, don Carlos Nascimento.

Por falta de plazas en el avión quedaron en Lisboa el portero Osvaldo, el defensa Rafanelli, el delantero Teixeira, así como el preparador, Bronchinho Vieira, y el masajista, Pastinha. (Mencheta.)

## Los motivos de la escisión

LISBOA. (Urgente.) — Hemos procurado averiguar las causas determinantes del inesperado regreso al Brasil de los jugadores del Club Bangü, y según nos han asegurado fundamentan su decisión en incumplimiento de contrato, toda vez que —afirman— en este se determinaba que, por tratarse de un combinado, jugarían los encuentros vistiendo alternativamente las camisetas de los colores de ambos Clubs, siendo así que lo venían haciendo de modo sistemático con la del Sao Paulo y dando solo este nombre al conjunto para la propaganda en la Prensa, radio, etc.

Ya después del encuentro de Munich, los directivos del Bangü, según estos informes, hicieron resaltar tal anomalía, y expresaron su protesta, recibiendo la promesa firme de que sería subsanado; pero es lo cierto que ha persistido a través de todos los partidos, incluso en el disputado últimamente frente al Sporting de Lisboa, lo que hizo culminar el descontento del Bangü, determinándole a la actitud que ha adoptado.

Tampoco en los contratos suscritos con los Clubs con que había de enfrentarse a lo largo de la jira por Europa figuraba para nada el nombre del Bangü, según pudieron comprobar ya iniciada la excursión, pese a que el tan referido Club figuraba en la excursión con catorce jugadores.

Terminado el encuentro que se disputó en Lisboa, volvieron a reunirse los directivos de ambos Clubs, y fue entonces cuando se produjo la escisión que ha determinado el rompimiento.

Actualmente se celebraron conversaciones, con vistas a la celebración de un último partido en Portugal, del Sao Paulo con el Belenenses, para el día 5 del corriente mes, pero no se sabe aún nada en definitiva. (Mencheta.)

## Vendrá el S. D. P., subcampeón del Brasil

LISBOA. — Hemos conseguido ponernos al habla con el doctor Almeida, director del Club brasileño Sao Paulo.

Como consecuencia del regreso a su país de los jugadores del Bangü, el Sao Paulo, con varios de sus jugadores lesionados, después de su jira victoriosa por toda Europa, en la que han jugado doce

partidos en menos de un mes, se encuentra en imposibilidad física de atinear un "once" de la calidad deseada en los últimos partidos contratados en España y en Portugal.

"No podemos—ha dicho el doctor Almeida—arreglar los trámites y permisos necesarios para recompletar nuestro equipo para las fechas previstas. En estas condiciones, la seriedad a que nos obliga la admiración que sentimos por el fútbol español no nos permite presentarnos en España con una alineación de calidad inferior a la propuesta y contratada.

Por ello acabo de cablegrafiar a Madrid, pidiendo la rescisión del contrato con el Sao Paulo por las razones antedichas.

Tengo autorización de mi país para ofrecer a los organizadores españoles, en sustitución del programa que no puede realizarse, tres encuentros, a mediados de mayo, a base del S. D. P., también del Estado de Sao Paulo, que fue campeón del país en 1935, 1936 y 1940, y que ha logrado esta temporada el segundo puesto.

En la formación irán los siguientes jugadores internacionales del Brasil: Simão, Ninho, Pinga, Brandãozinho y Santos.

Espero la respuesta de España en estos momentos." (Mencheta.)

## ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

## CRUCIGRAMA NUMERO 708

Horizontales. — 1. Ejecuta una pieza de música a la primera lectura. 2 (Al revés). Sáqueselo a pasear. 3 (Repetido). Niño pequeño. Confianza. 4 (Al revés). Niegue. Altar. Verbo. 5. Manchar. 6. Sujeta. 7. Devuélvase a su amo. 8. Signo aritmético. Lugar. (Al revés). Nota. 9 No oye ni habla.

Verticales. — 1. Famas. 2. Nombre de mujer. Demostrativo. 3. Nombre de consonante. 4. Existe. Obediencia. 5. Relativo al riñón. 6. Consonante. (Al revés). Extermina. 7 (Al revés). Nota. 8. Desordenada. (Al revés). Entrego. 9. De vida molesta y llena de privaciones. (Solución en el próximo número)

## SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—A sesenta ladrones.

## CAMPEONATO DE ESPAÑA DE HOCKEY SOBRE HIEBA

## El Club de Campo ganó ayer su primer partido

SAN SEBASTIAN. — En el campo de Aina continúa disputándose ayer el Campeonato de España de hockey sobre hierba de primera categoría.

En primer lugar jugaron el Montañés de Alicante y el Junior de La Coruña. El encuentro resultó bastante igualado, pero la mayor profundidad y decisión en el remate de los alcañitinos les permitió vencer por tres tantos a cero.

A continuación contendieron el Valencia H. C. y el Junior de San

Sebastián, ganando el equipo guipuzcoano por dos tantos a cero.

La sesión de la tarde se inició con el encuentro entre el Tenis de San Sebastián y el Barcelona. El partido resultó muy emocionante y terminó con empate a cero.

Inmediatamente después se celebró el encuentro entre el Club de Campo de Madrid y el Jolasete de Bilbao, en el que el equipo madrileño, tras un juego muy nivelado, se adjudicó el triunfo por un tanto a cero. (Mencheta.)

## GRAFODRAMAS



120

Por Luis J. Medrano

## PROGRAMAS

## TEATRO

ALBENIZ. — (Compañía revistas muestro Guerrero.) No hay función por causas. Mañana noche estreno: (Albéniz, Mariel de Lleras, Labrés y maestro Guerrero.)

ALCAZAR. — (21252.) Celia Gámez. 6.45 y 10.45: La hechicera en palacio. (El superéxito)

BRATIZ. — (253108.) Compañía Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. Premio Nacional 1950. 7 y 11: La carabala (Muñoz Seca y Pérez Fernández). Precios popularísimos.

BENAVENTE. — (Puebla-Ozores con José Luis Ozores.) 7 y 11: El muerto de risa. (Lo más cómico de Torrado.) Butaca, 10 ptas.; entresuelo, 5 ptas.

CALDERON. — (214333.) 7 y 11: Te espero en el Calderón. (Revista de Prada, Gasa y maestro Cabrera, con Carmen de Lirio, Alady, Mary Santpere, Antonio Amaya, Elchita Maya y Mary Yllix.)

CALDERON. — 4: Extraordinaria infantil: La Tomatina y el Mago. (Sexto mes.) Fiesta feltera, homenaje a Tomatina. Niños llevan vueltas cartas felicitándola. Regalo precioso. Gila.

CIRCO PRICE. — 4: Grandiosa gala infantil, circo y toros, juguetes, brillantes, balones, etc. 7, 11: Feria Sevilla, circo y toros. Pomposi, Thedy, Rámpar, Beatriz Santillana, etc. 100 artistas. (Última semana)

COMEDIA. — (Conchita Montes con Ismael Merlo.) 7 y 11: Amor bajo cero. (Grandioso éxito.)

COMICO. — (Sampedro, Soto, Peña.) 7 y 11: ¡Las de Aupa! (De Torrado.)

ESPAÑOL. — (212121.) 7 y 11: Historia de una esclava. (De Antonio Buero Vallejo, con María Jesús Valdés, Gabriel Llopaz y toda la compañía titular.)

FONTEALBA. — 7 y 11: Piernas... al Fontalba. Gracia arrolladora de Dick y Blondi en la más exquisita revista. Hoy despedida.

FEUENKARL. — 7 y 11: Juanita Reina en Rosa Espinosa. (De Quintero, León y Quirós.) Éxito extraordinario.

INFANTA ISABEL. — (Compañía López Heredia.) 7, 11: Tú una vez y el diablo diez. (De don Jacinto Benavente.) Últimas representaciones mañana. Viernes (estreno). Por el camino de la vida. (De P. Man.)

LARA. — 7.15 y 11: Ya suena. El loco. (De Rivas y Soriano Torres.)

LATINA. — 7, 11: Aquel Leguán. (América Imperio, Antonio Gálvez.)

LOPE DE VEGA. — (222051.) Compañía portuguesa de revistas. 7 y 11: La revista de gran espectáculo Sol de Portugal.

MADRID. — 7, 10.45: Espectacular revista: Tentación (Con María de los Angeles Santana, Pedro Fernández, Selma Pérez Cárpio, Miguel Artaza.)

MARIA GUERRERO. — (317594.) 7 y 11: La dama bobo.

MARTIN. — (Revista Coisada.) 7 y 11: Tú eres la vida. (Maruja Torralba, Carlos Garriga. Éxito)

REINA VICTORIA. — (Gascón-García.) 7 y 11: Efecta tiene un pasado. (Muy divertida.)

ZARZUELA. — (Gran compañía de revista.) 7 y 11: La media naranja. (Por Irene Dalma, Beatriz de Lenclos, José Ojjas, Eugenia Lorente. Éxito de éxito)

ATA ANARA. — Continúa 4: Tiburones de acero. El burlador de Castilla.

APOLLO. — Continúa 4: Donde mueren las palabras y El padre de la novia (Spencer Tracy).

ARGUELLES. — Continúa 4: Donde mueren las palabras y El padre de la novia (Spencer Tracy).

AVENIDA. — 4.30, 7 y 10.45: El apño de Andalucía. (Luis Mariano, Carmen Sevilla). 2.ª semana.

AYALA. — 2.30: El hijo de Roldán de los Bosques (Tecnicolor) y Belinda.

BARCELONA. — 4.15, 6.45, 10.45: Despacio, forastero (Alida Valli, Joseph Cotten). Primer estreno: 2.ª semana.

BILBAO. — 4.45, 7.15, 11: Balarrasa. 2.ª semana éxito inmenso.

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana: El halcón y la flecha (Hurt Lancaster). Tecnicolor. 1.ª semana triunfal.

CALLAO. — 4.30, 7, 11: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Tecnicolor.

CAPITOL. — 6, 7, 11: Sangre en las manos (Hurt Lancaster, Joan Fontaine).

CALISTO. — 10 mañana: El hombre de la torre Eiffel y La cadena invisible.

COLISEUM. — 4.30, 7 y 11: La brigada suicida (T. Men). Interesante: (Grandioso) (Dennis O'Keefe, Mary McLeod).

FIGARO. — 4: Apartado de Correos 1901 (archienacional). Belleza maldita (María Félix, Pedro de Armendáriz).

GONG. — Continúa 4.30: Furia secreta (Claudette Colbert).

GOYA. — 4.15, 6.45, 10.45: El hijo del pirata (tecnicolor).

GRAN VIA. — 4.30, 7, 11: Una hora en su vida (Prima compulsió: Aldo Fabrizi). 7.ª semana.

IDEAL. — 3: La feria de las quimeras. El burlador de Castilla (tecnicolor). Errol Flynn, Viveca Lindfors.

IMPERIAL. — 10: En alas del amor (Gene Autry). El inspector general (Danny Kaye; tecnicolor).

IRIS. — 5: La tonta del bote. La revolución (2.ª semana).

METROPOLITANO. — Continúa 4.15: Una estrella de ocasión y Furia secreta (Claudette Colbert).

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4: Donde mueren las palabras y El padre de la novia (Spencer Tracy).

NARVAEZ. — 3.30, 6.45, 10: Delengua en una rubia. Festival en México. (Tecnicolor).

ODEON. — (254046.) Entradas por Juanolo, Escudellada, 4.30: Balarrasa. Realeses: 4.30, 7, 10.45.

PALACIO DE LA MUSICA. — 10, 4.45, 9.15: Lo que el viento se llevó (Vivien Leigh, Leslie Howard, Clark Gable, Olivia de Havilland). Tecnicolor.

PALACIO DE LA MUSICA. — 10, 4.45, 9.15: Lo que el viento se llevó (Vivien Leigh, Leslie Howard, Clark Gable, Olivia de Havilland). Tecnicolor.

SOBREMESA. — 2.45: Cada día una melodía. 2.45: Un consejo diario. 2.50: Siete instrumentos: la armonica. 3: "La brigada suicida". 3.15: Siguiendo a los deportes, por Quilates. 3.25: Puente de ritmo. 3.35: Gloria Lasso. 3.55: Llamamiento del padre Madina. 4: Música para todos. 4.30: Hoy le visita a usted. 4.45: Diez minutos con los clips. 5: Concierto de la tarde.

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

TARDE. — 6: Boliché, Zampabollas, en Adivina adivinanza. 7: Canciones de Quirós. 7.30: "La hermana San Sulpicio", versión radiofónica. 8: Crónica del partido de fútbol Real Madrid-Valencia F. C. 8.10: Salga usted de dudas. 8.20: Minutos lelativos, por Ramón Vayeta Pol. 8.30: "Supremo bien", de Juan Antonio Zumbaregui, versión radiofónica. 8.40: Libro de Guillermo Santier Campes. Cap. 4, 9: Sopa de letras. 9.30: Reportaje de las carreras de

PALACIO DE LA PRENSA. — 4.30, 7, 11: El diablo gijo no (Gene Tierney, Don Ameche). Dirección: Ernest LaBitch. Color por tecnicolor 30th Century.

PAYON. — 4, 7 y 10: Camino de Madrid y Brigada criminal.

PAZ. — 4.15, 7, 10.45: El halcón y la flecha. (Hurt Lancaster, tecnicolor.) 11.ª semana triunfal.

POMPEYA. — 4.30, 7, 10.45 (estreno): El torbellino de la vida (Jean Simmons). 4 narraciones de Somerset Maugham.

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: Vida de mil vida (Ann Blyth). 7.ª semana.

PROYECCIONES. — 4.30, 7, 11: Macao (Interme del Jugo). (Sena, Maxa, wa, Pierre R. nolt.)

REN. — Continúa de 11 a 4. (1.ª sesión de 4.30 a 6.15) Numeradas 7 y 11: En las rayas de la mano (Ray Milland, Marlene Dietrich).

RIALTO. — 4.30, 7, 11: California. (Tecnicolor: Barbara Stanwyck, Ray Milland.)

SAN CARLOS. — 4: El vals del Emperador. 6.30 y 10: Nacha Regules y El vals del Emperador (tecnicolor: Joan Fontaine, Bing Crosby).

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 11: Doble, ja Virgen gitana (Paquita Rico, Alfredo Mayo). En color por cinematocolor.

SOL. — 10 mañana: Winchester 73 (James Stewart, Dan Duryea) y Así son ellas (Wallace Berry, Jane Powell).

TIVOLI. — 4.15, 6.45 y 10: Sherazade (tecnicolor: Yvonne de Carlo) y Macao (Erich von Stroheim).

VERGARA. — 4: Balarrasa. (3.ª semana éxito inmenso.)

VICTORIA. — 2.30, 6.45, 10: Brazos de acero. Objetivo Birmania. (Errol Flynn).

EL PINGUINO. — (Paseo del hijo, 213055.) 11 mañana: Apertivo, patinaje. 7, 11: Patinaje, baile y atracciones internacionales.

FRONTON RECOLETOS. — 4: Arambur, in H. Aguirre; Alarizqueta - Lasa, Durán, Lejona; Montoya, Barasola II, Gullarta IV, Oras I; Pastor, Quintana III, 10.30: Urzua, Schumacher, di III; Sala, Salasamendi, L. Albero, Antón, otro a sala.

HIPÓDROMO DE MADRID. — Hoy jueves, 5 tarde: Carrera de caballos. Autobús: estación Metro Argüelles.

calafios, por Quilates. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE. — 10: La melodía de la noche. 10.45: Parece increíble, pero es verdad. 10.55: Serenata improvisada. 10.50: Comentarios deportivos de Gitero. 10.55: Vuelven a vivir: "La flauta fregona", de Miguel de Cervantes, versión radiofónica libre de Antonio Calderón. Cap. 2. 10.50: Estampas y sainetes. 11.05: La canción de París. 11.25: Cuarteto clásico de Madrid. 12: Feria de abril en Sevilla, música de Gil Serrano, libro de Gaudia Galiana. Segunda parte del espectáculo "Estampa flamenco". Transmisión directa del Circo de Price. Lectura de programas. La hora de las estrellas, de Enrique Llovet. Cierre.

S. E. U.

Onda normal, 130 metros, 1.300 kilociclos; corta: 42.05 mts., 7.140 kilociclos

JUEVES 3

TAYDE. — 6.55: Apertura de la emisión. 7: Reima del cielo. 7.05: Casino del deporte. 7.30: "Tarea". 7.30: Continúa Casino del deporte. 7.30: "Noticiero del Magisterio". 9.45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE. — 10.45: "Danza húngara número 6", de Brahms. 10.15: Canción selecta. 10.30: "Altavoz de la juventud". 10.45: "Cine España". 11.40: Selección de "Molinos" de viento. 12: Atravessamos la hoja del calendario. 12.05: La Roda. 1: Cierre de la estación.

# TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

**IRENE LOPEZ HEREDIA**  
PRESENTA MAÑANA NOCHE EL  
**ESTRENO**  
**POR EL CAMINO**  
**DE LA VIDA**  
DE  
**JOSE MARIA PEMAN**  
EN EL  
**TEATRO**  
**INFANTA ISABEL**  
Dirección: A. SERRANO

Se prepara un gran homenaje  
al Circo Americano

Durante la estancia del gran Circo Americano en la capital de España se proyecta rendir un homenaje monstruo al circo ambulante, encarnado en la prestigiosa figura del decano de los circos, Manuel Feijoo, a quien se debe la mayor historia circense en España. En este grandioso homenaje tomarán parte las más destacadas figuras de las artes y las letras, y la oferta será realizada por el popular promotor de espectáculos Juan Carcellé en nombre del circo en Madrid.

**FUENCARRAL**  
TODOS LOS DIAS  
**EXITO CLAMOROSO**  
DE  
**JUANITA**  
**REINA**  
en el magnífico espectáculo  
**«ROSA ESPINOSA»**  
de Quintero, León y Quiroga



Irene López Heredia, insigne actriz, que, continuando su brillante temporada en el teatro Infanta Isabel, estrenará con todos los honores mañana, viernes, "Por el camino de la vida", maravillosa comedia de don José María Peman.

Muecos, juguetes, libros y mil cosas más regalan a los niños las Juventudes de Sección Femenina si escuchan los jueves, a la una y media del mediodía, por Radio Nacional, la emisión que les dedica todos los jueves.

MUÑOZ ROMAN y su gran compañía de revistas, que tan triunfal turno está realizando por las principales capitales de Hispanoamérica, ha firmado su prórroga de actuación en la ciudad de Bogotá, donde crítica y público les han dedicado sus mejores elogios.

MARIEMMA, la famosa bailarina española, dará el próximo lunes, noche, y miércoles, tarde, dos extraordinarios recitales de baile español en el teatro María Guerrero.

"¡ALLO, MARTE!" es el título de una nueva producción musical de Lerena, Lladrós y el maestro Guerrero, que mañana, viernes, se estrenará en el teatro Albéniz. Serán primeras figuras Conchita Leonardo, Maite Pardo, Eladio Cuevas, Manolita Ruiz, Heredia y otros magníficos artistas.

CAPILLA



Juanita Reina, la gran estrella de la canción española, que con éxito de clamor se ha presentado en el teatro Fuencarral con "Rosa Espinosa", un magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, al que el público dedica sus mejores ovaciones.

## PELICULA DE ACCION Y EMOCION

Cifesa dará a conocer a nuestro público, garantizando previamente su éxito, una producción de la Interamericana, realizada por Hugo Fregonese, el maravilloso realizador argentino, hoy en Hollywood; una de las más dinámicas y apasionantes producciones del cine de América. "Apenas un delincuente", serie de episodios que impresionan de modo inolvidable y conseguidos con una fuerza y una técnica perfectas. Es el drama de la desenfrenada ambición de dinero y placeres que angustia las almas en las grandes ciudades; el drama de la angustia, la incertidumbre y la crueldad en el torbellino de nuestra época.



**Apenas un delincuente**

En los salones Pompeya y Palace presenta hoy C. B. Films la superproducción "El torbellino de la vida", integrada por cuatro narraciones originales del gran novelista Somerset Maugham: "El sacristán", "Sanatorio" — a la que corresponde este fotograma —, "Don Sabelotodo" y "La esposa del coronel".



"Don Sabelotodo" y "La esposa del coronel".

# CINE



En el Gran Vía, y presentada por Edici, se estrenará mañana la creación de Bette Davis "Jezabel", que mereció el "Oscar" a la mejor actriz del año.

## CINE GRAN VIA

EMPRESA HISPAMEX  
Mañana viernes, sensacional  
**ESTRENO**



BETTE DAVIS • HENRY FONDA • GEORGE BRENT  
**Jezabel**  
DIRECTOR: WILLIAM WYLLIS  
SI BELINDA sufrió en silencio  
JEZABEL hizo sufrir con escándalo

HOY, EN POMPEYA Y PALACE,  
"EL TORBELLINO DE LA VIDA"

Los cines Pompeya y Palace hacen otra vez honor a su selecta programación, presentando hoy en Madrid la excepcional película de C. B. Films "El torbellino de la vida". Esta producción logra la difícil fórmula de llamar a un mismo espectáculo cinematográfico al público entendido y al que sólo busca motivo de diversión. Se logra esto no sólo con la presentación de cuatro narraciones distintas, sino también merced al virtuosismo literario de William Somerset Maugham, cuya pluma está tan íntimamente ligada a otros grandes sucesos del cine.

Vaya por delante que "El sacristán" es una deliciosa ilustración de la paradójica tesis de que la desgracia puede ser el principio de la felicidad; que "Don Sabelotodo" forma una sabrosa descripción del tipo que aquí llamamos vulgarmente "caradura"; que "Sanatorio" presenta el caso de quienes prefieren una vida intensa a una vida extensa, y que "La esposa del coronel" expone una delicada experiencia de comprensión conyugal.

# AVENIDA

3ª SEMANA  
de éxito  
arrollador



**EL SUEÑO DE ANDALUCÍA**

EN GEVACOLOR

Luis MARIANO  
Carmen SEVILLA



"La Opereta más espectacular y divertida!!"

DIRECTOR: LUIS LUCIA

## LA MAS PURA ESENCIA DEL BAILE ANDALUZ

Uno de los más destacados valores que contribuyen a hacer de "El sueño de Andalucía" una auténtica superproducción en color, netamente española lo constituye la parte coreográfica de esta película. Las "sevillanas" y "boleros", las "farrucas" y "soleares", que baila de un modo primoroso Carmen Sevilla, asombran y deleitan por su genuino sabor y por su alta calidad artística, y han sido captados en sus menores detalles con plenitud raras veces alcanzada por las cámaras cinematográficas, que en esta ocasión han logrado obtener una espléndida antología del baile andaluz y de sus más puras esencias coloristas y coreográficas en "El sueño de Andalucía"; la opereta española que triunfa en la pantalla del elegante cine Avenida, con diario y resonante éxito, en tercera semana de proyección.

## EL BAILE DE BETTE DAVIS

Nunca se filmó en Hollywood nada tan dramático como el baile de la película "Jezabel", de Warner Bros., que protagonizada por Bette Davis, la genial actriz tan popular entre nosotros, se estrenará mañana en el lujoso cine Gran Vía, presentada por

Edici. Y hay que tener en cuenta que en ese baile no muere ni se mata a nadie, no hay una pelea como en los clásicos "westerns", ni se recibe una noticia desagradable, y sin embargo, es de un dramatismo feroz.

El trabajo de Bette Davis en "Jezabel", tan felizmente secundada por Henry Fonda y George Brent, mereció a la popular estrella la clasificación de la mejor actriz del año y el ansiado "Oscar".



Carmen Sevilla y Luis Mariano, protagonistas de la opereta en color "El sueño de Andalucía", que en tercera semana de éxito se exhibe en el Avenida

Una **CUBANA** en **ESPAÑA**

# COMIENZA EL I CONGRESO FEMENINO HISPANOAMERICANO



Diálogo inicial en el  
Círculo Medina



EL Círculo Medina, de la Sección Femenina de la Falange, es un centro social del que se ha hablado muy poco, pese a que representa un brillante papel en la vida cultural de Madrid, y aun diríamos que en la hispanoamericana. Pequeño, céntrico y montado con ese estilo elegante y sobrio que caracteriza a la Sección Femenina, allí se celebran Exposiciones, se dan conferencias, se hace música, se leen primicias y se charla, se dialoga, cosa que también es importante. En Medina se fraguaron conversacionalmente los fabulosos cruceros americanos de los Coros y Danzas, y en Medina, una tarde cualquiera, se puede escuchar una cueca a la guitarra o unos versos de Bernáldez, o bien el romance del conde de «la barba orballada», servido por una exquisita voz a la que acompaña un cavaquino, o bien unas chicas del otro lado del mar cantan un sanjuanito o la vieja e irónica tonada de los indios cuyas cuando están algo «machaditos».

Pues bien; en el Círculo Medina se celebró ayer una recepción en honor de las congresistas del I Congreso Femenino Hispanoamericano, que conjuntamente organizan la Sección Femenina de la Falange y el Instituto de Cultura Hispánica. De todos los países hermanos han venido mujeres que durante un mes habrán de estudiar fraternalmente importantes problemas que de un

modo directo les afectan. Cinco grandes temas servirán de base a un despliegue de atención, curiosidad, inquietud, paciencia y esperanza. Primero. «La mujer en la religión, la moral y la familia». Segundo. «La mujer en la educación intelectual, en las profesiones, en la educación física y en la educación para el hogar». Tercero. «La mujer en la política, en la comunidad social y en el Derecho». Cuarto. «La mujer en la guerra». Y quinto. «La mujer en el mundo hispánico».

Es justo que las mujeres flangistas, adelantadas en una enorme tarea política, social, benéfica y cultural, hayan convocado esta amplia discusión tanto para dar a conocer sus realizaciones como para establecer un contacto directo y fructífero con las mujeres de todo el mundo hispánico, aprender de ellas y encontrar en sus puntos de vista razones e inquietudes que hubieran podido pasar inadvertidas.

Bajo el signo cordial de Isabel la Católica van a iniciarse las tareas de este Congreso. Si la primera calle de América allá en Santo Domingo, se llama aún calle de las Siete Damas, esperamos que el diálogo abierto ayer en Medina con la presentada de Pilar Primo de Rivera y de todas las congresistas hispanoamericanas, desemboque en una grande y amistosa plaza, donde las mujeres de nuestro mundo hablen de sus cosas en paz y gracia de Dios. (Fotos Contreras.)





**ELLA FUE DERROTADA** Miss Olive Hayes quedó k. o. después de tragarse cinco platos bien rebozantes en el concurso gastronómico celebrado en Canterbury (Inglaterra) para recaudar fondos con destino al Festival de Gran Bretaña. Venció nuestro colega John Aleock, que en media hora engulló once platos. El famoso deán rojo no participó, claro está.

## VENTANA AL MUNDO



**NIÑA INSOPORTABLE** He aquí a la famosa Giannella de Marco, siete años, rubita y directora de orquesta. Su batuta dirigió a los vetustos profesores de la ópera de Roma, y con cierto rubor ellos tocaron cosas de Beethoven, Schuman, Cimarosa y Gómez. Giannella prepara una ofensiva musical por Europa e Hispanoamérica.



**HOMBRE** El pintor Leonard Crickmore, de Southampton, remata su obra titulada «Hombre», que ha de figurar en la sección flotante del Festival de Gran Bretaña. El «Campania» llevará una antología navegante de la feria por los puertos de Dundee, Newcastle, Hull, Plymouth, Bristol, Cardiff, Belfast, Birkenhead y Glasgow.



**HAGA EL OSITO** Hacer el oso siempre ha sido considerado algo feo y deprimente. Pero a la vista está que hacer el osito es, por el contrario, algo hermoso, delicado y lleno de gracia. Esos tres cachorros del zoo londinense parecen hermanos del osito organillero y castizo que este año anuncia las fiestas de San Isidro.

## ANTE LA BIENAL HISPANOAMERICANA DE ARTE

**"Yo se de América tanto  
como un especialista"**

**"Al Arte no se le puede  
encajonar en una receta"**

**Habla el pintor Pancho Cossío**



Después de verle pintar hay que bajar del practicable hacia el altar mayor, donde se ofrece la perspectiva necesaria a la contemplación de lo realizado. Este ejercicio físico se repite, en ocasiones, varias veces al día. Pero Pancho, campeón deportivo de muchas cosas, no se arredra por eso.



«Esta es mi última obra», me ha dicho, poniéndose bastante serio. La cosa no es para menos. La exaltación plástica de cuanto ha supuesto la fundación de los Carmelitas Descalzos pide buena parte de su vida, tan trascendental para el arte moderno como la suya. Pero todavía han de sobrarle años para terminar algún retrato, por ejemplo.—(Fotos Pastor.)

PANCHO Cossío, Señor de la Pintura, no necesita presentación. Hay que buscarle, sencillamente, y proponerle este cuestionario que está deseando contestar, porque no en vano su cultura ha tenido en algunas ocasiones proyecciones literarias del mayor interés. Esto no impide para que allá, en el alto practicable de la iglesia de los carmelitas, donde hemos ido a encontrarle, sus contestaciones puedan haberse ayudado bastante de la «inspiración» que, sin duda, también solicita para dar cima a su magna obra. El lector juzgue de ello según van fluyendo sus palabras. A lo mejor, Santa Teresa anda por medio.

—¿Cómo se preparó para la Bienal?

—Yo no me preparo para la Bienal. Yo no soy un boxeador que se prepara para un combate; yo nunca he pintado el cuadro de Exposición—ni lo pintaré—, y siempre estoy preparado, menos ahora, y no por culpa mía. Pensé enviar esto, pero disposiciones posteriores a la redacción del Reglamento lo vedan; y esto me ha absorbido todo mi tiempo—cerca de un año y lo que cuelgue—y todas mis energías. Esta es mi última obra y quizás, mi obra, y esto es lo que debo exponer. Y ya ve usted, no la puedo exponer. En consecuencia, la Bienal ha perdido interés para mí, pero me sigue interesando de otro modo. Me interesa América, y creo que mejor que hablar de envíos será discurrir sobre su destino, sobre la motivación de ese destino y sobre los destinatarios. Esto es: hablar de América y de organización. Creo que es lo que tiene interés. Lo otro es propaganda personal de los artistas. Cosas más propias de jugadores de fútbol que de artistas.

—¿Certamen, a su entender, debe ser lucha o placida concurrencia de todas las tendencias sin limitaciones?

—No quiero hablar de pintura. La pintura no es otra cosa que una faceta del estado general de una cultura en un momento dado. Yo le hablaré de problemas actuales y de América, o no le hablo de nada. Pero antes será conveniente advertir que no soy historiador ni nada que se le parezca; soy, simplemente, hijo de «indiano», y eso tiene algún interés ahora, pues ser hijo de indiano supone en cierto modo, un vínculo con América y un conocimiento de ella: Son ligaduras económicas, constante trato con gentes de allá, peripecias vividas por la familia. Y estas razones todas, tienen última vigencia humana. Y por eso, yo sé de América tanto como un especialista.

—Entonces, ¿qué clase de pintura ha de dar la batalla en ese certamen?

—¡Y dale con la pintura! Amigo mío, es usted tozudo, usted es de los míos. Siga en sus trece, que yo seguiré erre que erre con lo mío. Vamos a ver quién puede. Ciertos aspectos de las cosas de América se han tratado con espíritu de juego floral y en fiesta de raza. Y no es de ahora el mal, este galgo tiene rabo de siete leguas. ¿Que los especialistas saben de América? Sí, evidente. E incluso saben mucho, pero... yo sé de la vida de América y de algunos de sus realidades. En cierto modo, como ellos, también lo sé en frío, por las razones familiares a que he hecho mención; me falta haber sentido el palpito de esa vida que no ha pasado a mi lado. Yo creo que algunas cosas de América se han llevado mal. Y hay que cambiar. Y hay que cambiar, ahora, exactamente ahora. Ahora o nunca. Con los trastos viejos y los viejos moldes, estrechos, caducos y apolillados, no se va a parte alguna. Todo eso hay que arrojarlo por la borda. La batalla del certamen es este cambio. En cuatro puntos—salvando el que pueda estar equivocado, que aceptaré si se me demuestra que estoy en el error—le diré el espíritu que debe animar el certamen. Primero. Admitir como una realidad tangible los elementos aborígenes actuales en el Arte americano. Segundo. Percatarse—no valen ya inhibiciones grulescas—de que



Pancho Cossío, ante la cocina de sus colores, es el taumaturgo de la pintura en uno de sus más importantes trances. Esa química, elemental en apariencia, encierra buena parte del secreto que luego nos ofrecerá en sus obras de belleza imponderable.

América tiene un complicado, un múltiple mosaico de apetencias panamericanas. Tercero. Estar informados de que en esos movimientos el amor a España tiene variada intensidad; y Cuarto. Admitir como una realidad inconcusa que la onda de París tiene más resonancia actualista que la de Madrid. No deja de alcanzarse que esto puede ser crudo: La objetividad siempre lo es. Ahora no estamos para cuentos de la lechera, estamos para colaborar con Cultura Hispánica.

—¿Qué límites en el pasado y hacia el futuro pondría usted en la representación de los pintores españoles?

—El hoy. El hoy y el futuro. Lo que no sea esto ya le he dicho que es juego floral y fiesta de la raza.

—¿Le apasiona su participación en la Bienal o acude usted a ella con ánimo escéptico?

—Lo más probable es que no acuda; el Reglamento está bien; pero las modificaciones posteriores no son tan acertadas. Me refiero a las recompensas: los premios son generosos, pero las adquisiciones cicateras. Con este criterio, la primera en perjudicarse es la propia Bienal, y luego, los artistas que nos hallamos empeñados en obras de importancia. Y estos trabajos, usted lo sabe muy bien, se hacen de encargo. Y en esas condiciones, ¿cómo vamos a presentar a concurso una obra que está vendida? Esa medida aleja de la Bienal las obras de gran ambición. A mí, el encargo de los padres carmelitas descalzos me priva de trabajar para mí. Lo que tengo está muy visto, y si lo presentase sería un refrito, como dicen ustedes los periodistas.

—¿Qué espera usted de las representaciones americanas?

—América tiene pintores interesantes; pero no sé si vendrán éstos o los pintores oficiales... Después de lo de Buenos Aires, Río, El Cairo y la Bienale de Venecia, no creo que quede mucho espacio para el optimismo. En fin, resumiendo todo esto, ¿ha de medir el arte con la vara académica, que como toda vara de medir siempre se queda corta? Al Arte no se le puede encajonar en una receta, canon o escuela. Y tocante a la lengua, también ésta necesita de cambios. Menos «vuesa merced», arcaica, y más «tú», actual. Creo que sea suficientemente entendido en esto. Y... D. D. T. general que nos sincronice con nuestro tiempo.

Ha hablado recio Pancho Cossío. Recio y contundente, como montañés al fin y al cabo, y como artista que se toma las cosas en serio. Mi comentario a sus contestaciones, lectores, ya no caben aquí. Hacedlo vosotros si queréis. Vale la pena.

L. FIGUEROLA-FERRETTI



**EL RELEVO DE LA GUARDIA** El quinto regimiento de fusileros francomarroquíes desfila por las calles de Wetzlar después de reemplazar a un contingente norteamericano en el control de la ciudad, como consecuencia del sistema de intercambio de tropas aliadas en la Alemania occidental.— (Foto Ortiz I. N. P.)



**EL SUSTITUTO Y EL PRESIDENTE** El nuevo comandante en jefe norteamericano en Extremo Oriente, Ridgway, conversa en uno de los palacios gubernamentales de Pusan con el Presidente de la República surcoreana, Syngman Rhee. El sustituto de Mac Arthur estrecha la mano del Presidente.— (Foto Intercontinental.)

## ACTUALIDAD GRAFICA



**GRUPO ESCOLAR EN MANZANARES EL REAL** Este es el nuevo grupo escolar de Manzanares el Real, inaugurado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, camarada Carlos Ruiz, y que se agrega a la lista de instalaciones docentes promovidas en la provincia



**DOS DE MAYO EN MADRID** Ante el obelisco de la plaza de la Lealtad se celebró ayer una misa de campaña como conmemoración de la gesta madrileña del 2 de mayo de 1808 y en sufragio de las almas de los patriotas inmolados por el invasor francés. En el escenario de aquellas terribles matanzas brilla la primavera.— (Foto Contreras.)



**UN TROPEZON. CUALQUIERA DA EN LA VIDA** Y aquí está la inevitable foto hipica de la caída. Esta vez corresponde a miss I. Turnbull y a la competición anual de la Asociación Cultural Inglesa de Ayrshire. El accidente no tuvo consecuencias que lamentar.— (Foto De Miguel Keystone.)



**UN HOMBRE PASA LA FRONTERA** Al puesto de Hof-Gutenfurst, entre las zonas norteamericana y rusa de Alemania, llegan los soldados alemanes liberados de un campo de prisioneros de Polonia. De los ochenta y seis que fueron puestos en libertad, tres murieron antes de llegar a la frontera. El hombre que llevan en brazos los sanitarios tiene cuarenta y un años.— (Foto Cifra.)

ARRIBA—Madrid, jueves 3 de mayo de 1951