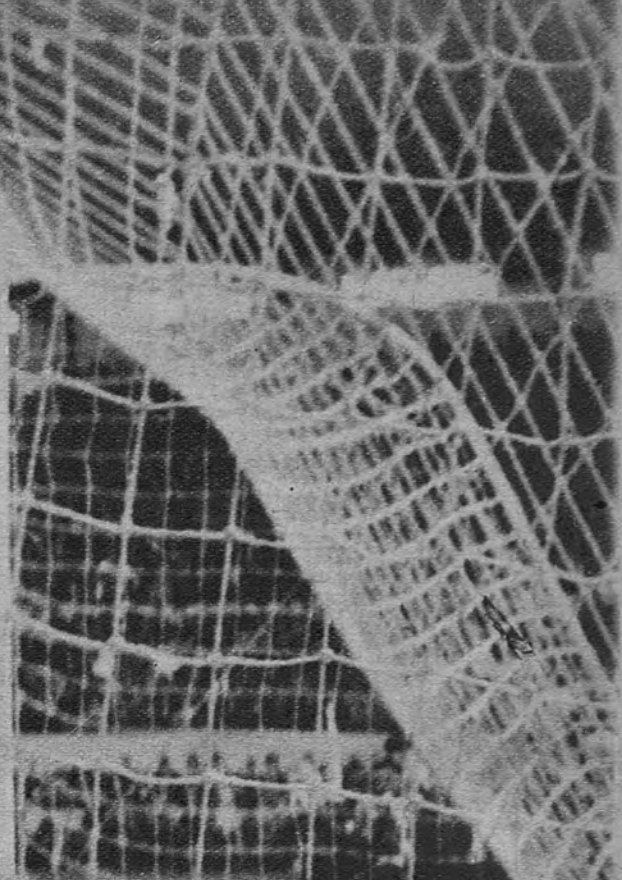


Arriba



MARCA GONZALVO Desde fuera del área, Gonzalvo III ha disparado el balón que se convirtió en el primer tanto para España sobre el estadio de Heysel. El esfuerzo de Boogaerts resulta completamente inútil para evitar el efecto del espléndido tiro de nuestro medio volante

(Foto Pastor.)

EL LEON HERIDO Hacia el final del primer tiempo, Zarra estrelló su impresionante velocidad contra el banco de los fotógrafos. Más allá de la línea de córner, junto a la pista de atletismo, el delantero español acusa el dolor del encontronazo

(Foto Pastor.)

CAMPEONES DEL MUNDO

Esta joven patrulla deportiva ha ganado limpiamente para España el título mundial de hockey sobre patines, batiendo al gran equipo portugués, que cuatro veces consiguió tal honor. El relato del partido final, celebrado en Barcelona, pone de relieve la magnífica actuación de nuestros jugadores, así como el empuje trepidante, fantástico y nacional del público catalán. La ciudad fué un marco maravilloso para el desarrollo de estos Campeonatos mundiales y en todo se notó esa clásica buena organización catalana. Nuestro «cinco» ha ganado nueve partidos sobre diez y ha empatado uno. He aquí los nombres de los campeones: Soteras, Orpinell, Serra, Más y Trías. Suplente: Bassó





SEGUNDO
pulso al bal
belga apenas

EM



LOS ONCE DIABLOS ROJOS.—El encuentro deportivo está a punto de comenzar. Los componentes de la selección nacional de Bélgica, alineada en el momento del ceremonial con que dió comienzo el encuentro

EL MOMENTO SOLEMNE DE LOS HIMNOS.—La selección española escucha en posición de firmes el Himno Nacional como íntima arenga inmediatamente anterior al comienzo del partido. Estadio de Heysel, 10 junio



ESPAÑOLES EN EL GRADERIO.—España acaba de marcar su primer tanto. Los entusiastas españoles que acudieron a presenciar el partido manifiestan su enorme júbilo, que niveló el gol en frío del equipo belga



GAINZA-BASORA.—En un aparatoso salto, Basora, con el número 7, intenta rematar un pase de Gainza. El defensa de la selección belga hace todo lo posible para que el español no alcance su propósito

TERCER G
espera, la

DEFENSA
de modo sex
loca



SEGUNDO GOL DE ESPAÑA.—La maravillosa cabeza de Zarra da impulso al balón que se convertiría en el segundo gol de España. El portero belga apenas logra tocarlo con la punta de los dedos. España, 2; Bélgica, 1



CUANDO NO HAY REMEDIO.—España acaba de marcar su segundo tanto. El diálogo del portero y el defensa de la selección belga en nada puede modificar el resultado del remate del delantero centro español

EMPATE A TRES EN BRUSELAS

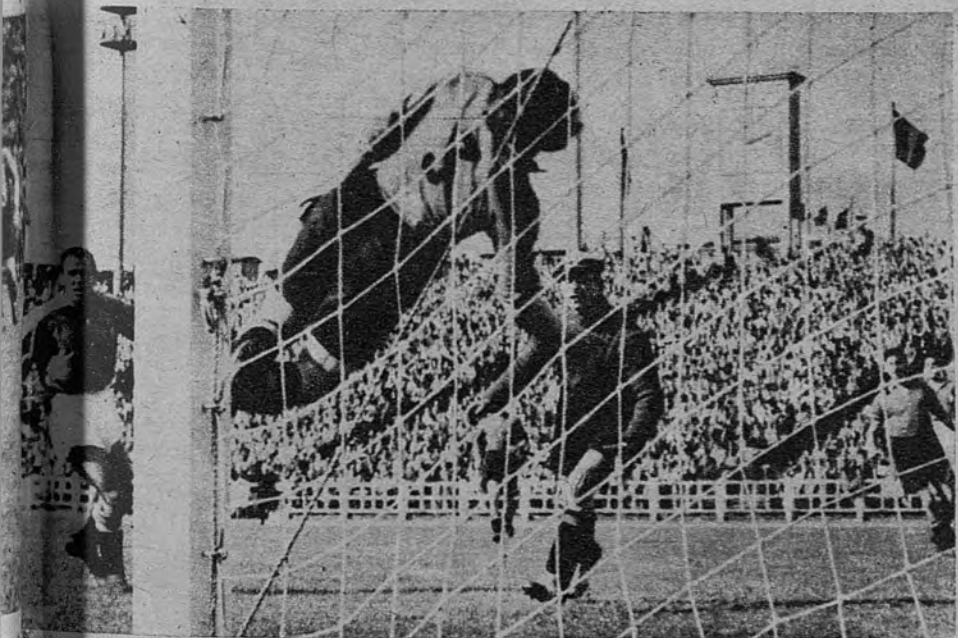
(Fotografías del enviado especial de ARRIBA, Pastor)



TERCER GOL DE ESPAÑA.—La pelota está fuera del área de la máquina fotográfica. Zarra, a la espera, la rematará de cabeza, consiguiendo el tercer tanto para el equipo español. El reloj marca las cinco y cinco



...Y NO FUE GOL.—Codo a codo con el portero belga, que había salido en falso, Zarra remata de cabeza sin fortuna, ya que el balón rozó el poste de la portería y salió por fuera de la línea de gol



DEFENSA EFICAZ.—Un remate de Zarra—siempre Zarra—es despejado de modo sensacional por el defensa belga ante la mirada del portero descolocado. El tremendo reloj se aproxima a las cinco y cuarto



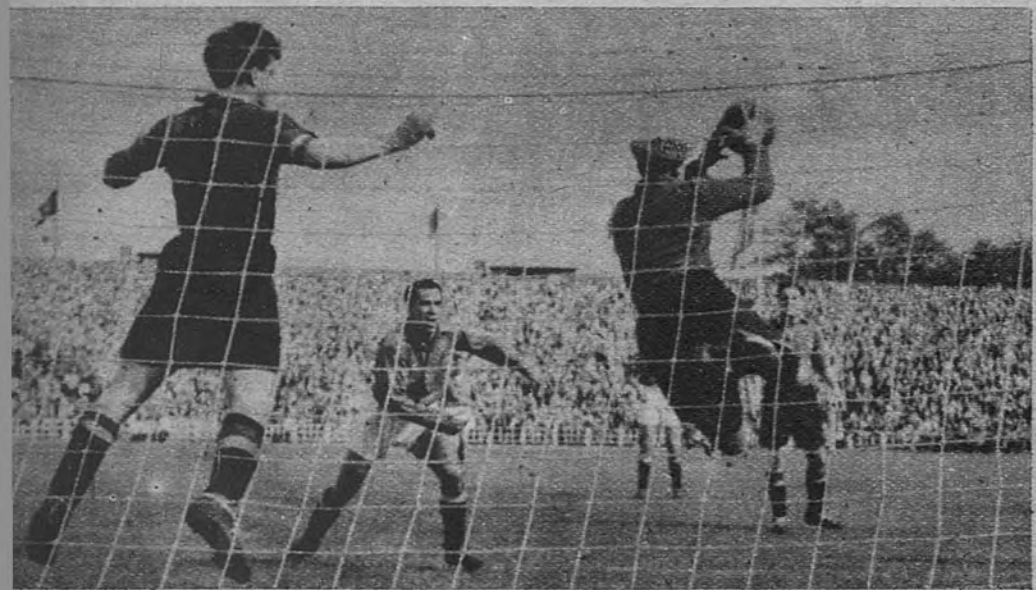
ESTUPENDO TIRO DE VENANCIO.—En el primer tiempo, Venancio envía un formidable tiro a la portería belga, que Boogaerts despeja difícilísimamente. Gainza, frente al fotógrafo, contempla la jugada



LA VICTORIA SE ESCAPA.—Un rebote del larguero devolvió el impresionante disparo de Panizo. Zarra, entonces, metió codiciosamente la cabeza, y su remate volvió a buscar de nuevo el palo salvador de Bélgica



BASORA HA TIRADO UN CORNER.—Los córners que saca Basora suelen ser goles con tradicional y jubilosa frecuencia. Esta vez no cayó la breva. La defensa belga despeja una situación peligrosa a la salida del córner



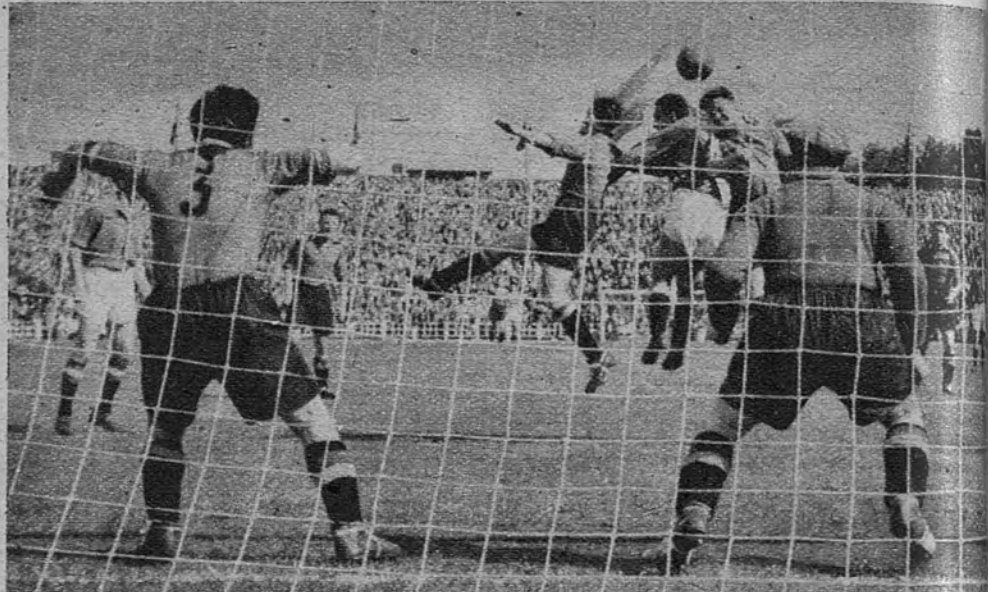
SIEMPRE ZARRA.—El ímpetu antiguo y siempre mozo de Zarra halló una espléndida ocasión en este fulminante cabezazo. Boogaerts, que recordó al Zamora de las tardes de gloria, detuvo este tiro como otros muchos



PANZER-ZARRA.—Siempre en la zona de las oportunidades, Zarra se batió con un coraje inigualado. Aquí le vemos en un codo a codo con uno de los defensas belgas, que trataron de anularle a lo largo de todo el partido



LA CODICIA DE ZARRA.—Nuestro impetuoso ariete buscó siempre la alegre posibilidad del remate, sin detenerse a contar sus rivales. Un centro de Basora es interceptado por Boogaerts cuando Zarra vuela por el balón



CERROJO ENORME.—Panizo ha centrado sobre el área del hule. Mientras salta Zarra, en perfecto sandwich, el portero belga y uno de sus defensas cubren la portería para no dejar ningún riesgo sin su póliza correspondiente



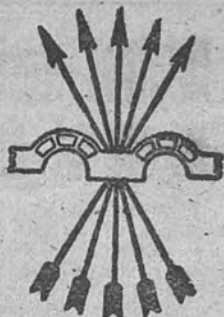
UN GOL SE VA DE LA BOTA.—El inteligente y magnífico Panizo tuvo el santo de espaldas. Sólo ante el portero, un inoportuno regate puso al defensor enemigo en condiciones de birlarle un tanto que ya se cantaba



TODOS LOS BELGAS TOMAMOS CAFES.—Lo mismo que en Chamartín o en el Metropolitano se ameniza el descanso a base de coñac, en Heysel lo hacen a base de cafelito servido en grandes jarras de porcelana, muy de fonda



JUAN ANTONIO SAMARANCH
Fabricante catalán, seleccionador nacional de hockey sobre patines e incansable protector de este deporte, cuya supremacía mundial ha pasado desde el domingo al equipo español.



Arriba

NUM. 5.799. — II época. — Madrid, martes 12 de junio de 1951

SERVICIO METEOROLOGICO

En las últimas veinticuatro horas ha continuado el buen tiempo en toda España, excepto en Galicia y litoral cantábrico, donde estuvo nublado alternando con claros.
TIEMPO PROBABLE. — A consecuencia del régimen anticiclónico a que se halla sometida la Península, continuará el buen tiempo. Nubes alternando con claros en Galicia.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T.º 23-28-10. — 70 CTS.

Llega a Manila el Ministro del Aire español, general Gallarza

Fué aclamado por una gran multitud, que vitoreó entusiásticamente a España

MANILA.—Escortado por veinte aviones de caza filipinos que salieron a su encuentro, ha llegado al aeropuerto de Manila el avión que conduce al Ministro español del Aire, general don Eduardo González Gallarza. Una enorme multitud que esperaba la llegada del Ministro español prorrumió en vitoreos cuando el avión tomó tierra.

El general, vestido con el uniforme blanco del Arma de Aviación española, fue recibido por el embajador de España, don Antonio Gullón; por el jefe del Estado Mayor filipino, Galisto Luque, y por una Comisión especial com-

puesta por altos jefes del Gobierno.

El alcalde de Pasay, donde está emplazado el aeródromo, hizo al general español entrega de una llave de oro de la ciudad.

En una breve alocución pronunciada por el Ministro del Aire español, dijo que se sentía muy feliz de aterrizar de nuevo en Filipinas, y que agradecía la invitación que el Presidente Quirino le había hecho de trasladarse a Manila para celebrar el XXV aniversario del vuelo Madrid-Manila que realizó con el entonces capitán Loriga.

Después de los actos de protocolo, el Ministro hizo una visita al ministro de Asuntos Exteriores, Carlos Romulo, y a continuación fue recibido por el Presidente Quirino en el palacio presidencial, donde pasará la noche.

Durante su estancia, el general Gallarza ocupará el alojamiento presidencial en el Hotel Manila. (Efe.)

El Ministro español, condecorado

MANILA.—El Ministro español del Aire ha sido condecorado por el secretario filipino de Defensa, Ramón Magsaysay, con la Legión de Honor en su categoría de comandante. La imposición de la preciada condecoración se celebró después del desfile organizado en honor del Ministro español, que tuvo lugar en Fort Mc Kinley.

Al entrar en el fuerte el general Gallarza fue recibido con las salvas de ordenanza. Seguidamente pasó revista a unos 5.000 soldados de Tierra, Mar y Aire, mientras que sobre el fuerte volaban varias escuadrillas de caza.

Asimismo la aviación filipina ha rendido homenaje al Ministro español del Aire, imponente las insignias de comandante piloto de las Fuerzas Aéreas filipinas. (Efe.)

Ofrendas del general Gallarza

MANILA.—El Ministro español del Aire, general González Gallarza, acompañado del embajador, señor Gullón, ha depositado ramos de flores ante los monumentos a Rizal, Legazpi y Urdaneta, al Soldado Desconocido y a los Presidentes de Filipinas Roxas y Quezón. (Efe.)

Comida íntima ofrecida por Quirino

MANILA.—El Presidente de la República, Elpidio Quirino, ha obsequiado con una comida íntima en el palacio presidencial al Ministro español del Aire. (Efe.)

Los desaparecidos del Foreign Office temían la acción del contraespionaje aliado Su huída coincide con el anuncio de una gigantesca operación secreta anglofrancoamericana

El F. B. I., el M. I. 5 inglés y el S. D. T. francés trataban de desarticular la «red Pontecorvo», organización rusa de espionaje en Europa

LONDRES. (De nuestro corresponsal.) — Como era de esperar, las explicaciones dadas hoy por mister Morrison a la Cámara de los Comunes sobre las desapariciones de los altos funcionarios del Foreign Office Mac Lean y Burgess no han arrojado luz alguna sobre el misterio. Mister Morrison ha creído oportuno buscar refugio en ese burladero del ruido parlamentario que llaman «seguridad», y lejos de comunicarnos lo que eventualmente sabía o, por lo menos, cuanto suponía, se ha limitado a recordar brevemente los hechos ya conocidos y a esbozar en pocas palabras la personalidad y las carreras de los desaparecidos. Ahora bien; esta misma reserva, este ampararse en el necesario silencio que exige la «seguridad», demuestra que en su opinión la desaparición de los dos funcionarios constituye un hecho sumamente serio y no un pecado venial cometido por dos señores en busca de aventuras de verano.

La «red Pontecorvo»

Sin embargo, si mister Morrison no ha querido o podido facilitar nuevos datos a una Cámara atiborrada, nerviosa, excitada y curiosa, otras noticias divulgadas hoy en Londres nos permiten completar, acaso, nuestra opinión. Hace cerca de un mes, como ahora viene a saberse, los servicios de contraespionaje americanos F. B. I., los ingleses M. I. 5 y los franceses S. D. T. decidieron emprender una vasta acción en el continente europeo y particularmente en Francia, con objeto de destruir la red de espionaje llamada «red Pontecorvo» y de descubrir los conductos por los cuales las informaciones secretas y los agentes soviéticos llegaban hasta Rusia, así como el camino que emprenden quienes, como Pontecorvo, deciden en un momento dado franquear el «telón de acero».

Cabe aventurar que Mac Lean y Burgess se enteraron hace dieciséis días de que dicha acción iba a tener lugar y que temieron que la encuesta revelase irregularidades por ellos cometidas en los últimos años. Es evidente, en efecto, que un hombre como Mac Lean no abandona tan bruscamente su hogar en vísperas de que su mujer le dé un tercer hijo porque «piense cometer algo», sino porque «ya lo ha cometido» y teme ser descubierto.

Posibles causas de la fuga

Es de suponer que, con razón o sin ella, ambos funcionarios se creyeron descubiertos o en vísperas de serlo y que planeaban la fuga acuciados por el pánico. Con otras palabras: Mac Lean y Burgess han podido cometer irregularidades durante los años transcurridos en Norteamérica, y es Washington quien ahora, como en el caso de Pontecorvo, ha descubierto bruscamente sus actividades pasadas, provocando la

fuga «in extremis» de ambos funcionarios. Esta tesis explica muchas cosas: la fuga precipitada, la rapidez de la encuesta, iniciada a las cuarenta y ocho horas de la desaparición; el hecho de que, como hoy confesó mister Morrison, el Foreign Office no hubiese revelado la huída de dichos funcionarios si un periódico londinense no hubiese cometido una indiscreción, así como, por fin, el brusco traslado del jefe del M. I. 5 británico, sir Perth Sillitoe, a Washington y la caza al hombre que los servicios de contraespionaje americanos, junto con los ingleses y franceses, estarán llevando a cabo en toda Europa.

Duro golpe a las relaciones angloamericanas

Mas detengámonos un tanto ahora sobre el aspecto político de la cuestión. Es indudable que la desaparición de mister Mac Lean y mister Burgess inflige en un período particularmente delicado, un duro golpe a las relaciones angloamericanas. Ello tanto más cuanto que los secretos que ambos funcionarios pueden haber revelado en el pasado o haberse llevado en su huída afectan al Pacto del Atlántico, es decir, a los acuerdos políticos, militares y estratégicos que la alianza, sin duda, implica. Ahora bien; es precisamente en lo que a la N. A. T. O. se refiere donde surgen los mayores puntos de fricción entre Londres y Washington.

Antes de su salida de Londres, el general Omar Bradley explicó a un grupo de corresponsales de la Prensa que no había logrado encontrar una fórmula

capaz de hacer aceptar en Londres el ingreso de Turquía y de Grecia en el Pacto. A estas primeras «dificultades» cabe añadir—como también nos aclaró el general Bradley—que los Estados Unidos desean igualmente la participación de España.

La cuestión que ahora se plantea es ésta: ¿Cómo reaccionarán los Estados Unidos ante una sistemática obstrucción de sus deseos y ante el hecho tan irritante de que después de Fuchs y Pontecorvo, la desaparición misteriosa de Mac Lean y Burgess permite aventurar que, una vez más, los servicios de seguridad británica han sido ineficaces y que una vez más también importantes secretos se han llevado a manos enemigas. ¿No es de suponer que Washington hará saber en Londres que le gustaría ver aplicada la perseverancia británica en terreno de interés común, como lo sería el reforzamiento de la vigilancia y no la reiterada manifestación de reservas, dudas, vacilaciones y agitaciones?

Si ésta es la actitud que los Estados Unidos adopten, es probable que Londres, sintiéndose culpable por la fuga de Mac Lean y Burgess, quiera ceder, en aras de un apaciguamiento del espíritu americano, mucho más de cuanto hasta ayer estaba decidido a conceder. Políticamente, pues, se pueda aventurar que la misteriosa desaparición de los dos funcionarios británicos precipitará los acontecimientos, contribuyendo, paradójicamente, a allanar unas relaciones que desde hace meses fueron todo menos que incondicionalmente cordiales. ¿No es curioso suponer que Grecia y Turquía acaso deban su próximo ingreso en la N. A. T. O. a la precipitada deserción de Mac Lean y Burgess, antiguos funcionarios del Foreign Office?

Guy BUENO

Rumores de que los desaparecidos están en Praga

LONDRES.—Radio Hamburgo afirma haber captado una emisión de Radio Bucarest, según la cual los dos diplomáticos ingleses desaparecidos han llegado a Praga. (Efe.)

BRINDIS A FRANCO EN BRUSELAS

ELOGIO A ESPAÑA DEL PRESIDENTE DE LA FEDERACION BELGA DE FUTBOL

BRUSELAS.—En la comida ofrecida a los dos equipos por la Federación Belga de Fútbol, se levantó el presidente para pronunciar un brindis invitando a los concurrentes a beber a la salud del Generalísimo Franco, Jefe del Estado español, lo que hicieron todos los asistentes puestos en pie con grandes aplausos. Después el presidente pronunció un discurso en el que afirmó que la emoción que experimentaba no era debida al partido de fútbol ni a su resultado, «porque a mí me gustan esas cosas, aunque me gustan e interesan, no llegan a emocionarme; mi emoción es debida a tener junto a nosotros a los amigos españoles». Añadió que no podía olvidar que, en tiempos, los españoles habían defendido a Bélgica de su enemigo tradicional, habiendo contribuido de este modo a la integración de la nacionalidad, cuya gestación terminó en 1830. Recordó que uno de los grandes españoles, Carlos V, nació en Gante y era un belga. Aludió después a la obra realizada en Bélgica por el embajador español marqués de Villalobar cuando Bélgica sufría otra vez la invasión.

El embajador español, conde de Casa Miranda, contestó en términos de igual emoción por el honor que se hacía a su país, congratulándose del resultado que permite para pronto la celebración de otro partido. El presidente de la Federación Española, señor Valdés, recogió en su discurso alusiones y fué también muy aplaudido. (Efe.)

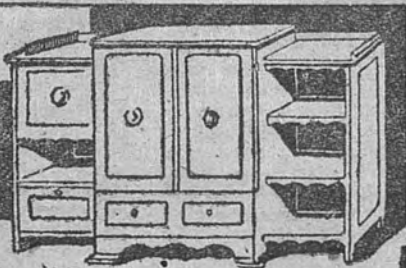
MUEBLES-CAMA
(PATENTADOS)

Practy

RESUELVEN el PROBLEMA DEL HOGAR REDUCIDO

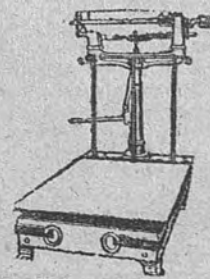
Combinados con bar, librería, vitrinas, burós-secreters, etc. Como somos fabricantes, admitimos sugerencias y encargos

HORTALEZA, 3, y ESPARTEROS, 8, entresuelos. MADRID



BASCULAS

BALANZAS



PESA-BEBES Y BALANZAS DE PRECISION
Casa fundada en 1899
PRIMERA CASA EN MADRID

HIJA DE ALFONSO GARCIA

EXPOSICION:
PASEO DEL PRADO, 24. — TEL. 211352
FABRICA:
FERROCARRIL, 24. — TEL. 275324
MADRID

Regresa a Madrid el Ministro de Trabajo.

Llegó acompañado de su esposa y del embajador en la Santa Sede

El Ministro de Trabajo, camarada Girón, ha regresado en la tarde de ayer de su viaje a Roma, en un avión de la TWA. En el aeropuerto fue recibido por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; el Subsecretario de Trabajo, camarada Pinilla, y el de Hacienda, señor Camacho.

Se hallaban también en el aeródromo, para recibir al Ministro, los directores generales de su Departamento y del Instituto Nacional de Previsión, así como el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; subdirector general de Radiodifusión, señor Albareda; director de Radio Nacional de España, señor Carranza, y otras ilustres personalidades.

El camarada Girón vino acompañado de su esposa desde Roma y también del embajador de España cerca de la Santa Sede.

Palabras de Girón

Pocos minutos después de descender del avión el Ministro de Trabajo hizo a uno de nuestros redactores las siguientes manifestaciones:

"En Su Santidad el Papa Pío XII encuentran todos los trabajadores del mundo el más resuelto de-

fensor de sus derechos. Trata Su Santidad, por todos los medios a su alcance, de elevar el nivel económico del trabajador, primera víctima de la crisis económica en que se desenvuelve el mundo actual, y al mismo tiempo trata también de elevar el nivel cultural de los productores, para que ocupen con dignidad el puesto que les corresponde en la sociedad. La actividad de Su Santidad Pío XII camina hacia una ruta abierta a toda la labor social más intensa."

Curso de capacitación social en Navacerrada

En el Albergue "Francisco Franco" de Navacerrada se está celebrando actualmente un campamento-curso de capacitación social, organizado por la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Madrid, al que asisten cien aprendices metalúrgicos pertenecientes a distintas Empresas de la capital y de Villaverde, correspondiendo de ocho a diez aprendices por cada Empresa seleccionada.

El curso, que se desarrollará en régimen de internado y está mandado por el camarada Juan José García Albarrán, oficial instructor de Centros de Trabajo, tendrá diecinueve días de duración —para ser clausurado el día 16—, y durante el mismo se desarrolla un amplio programa de lecciones y conferencias.

Los filipinos residentes en Madrid tributan homenaje al doctor Constante de Castro

En la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Madrid acaba de obtener la licenciatura en Medicina el becario filipino don Constante de Castro, que ya era doctor en Cirugía por la católica Universidad de Santo Tomás, de Manila. Por espacio de dos años hemos tenido entre nosotros al joven matrimonio De Castro, ella de soltera Luisita Reyes, que es también doctora. Sus compatriotas residentes en Madrid les han tributado un cariñoso y merecido homenaje, porque el doctor Constante de Castro ha sido durante todo este tiempo el médico de los filipinos, quien además de curarles, jamás les ha pasado la factura.

—¿Quiere decirnos, doctor De Castro, qué ha hecho en estos veinticuatro meses transcurridos en Madrid?

—Como ya saben, he venido a España para disfrutar de una beca extraordinaria concedida por vuestro Ministerio de Asuntos Exteriores. Al amparo de este privilegio he podido trabajar concienzudamente en la cátedra de Patología Quirúrgica de la Facultad de Medicina, que dirige el eminente doctor don Alfonso de la Fuente Chao, de la que he sido profesor auxiliar. También tuvo el honor de practicar bajo las órdenes del insigne doctor don Gregorio Marañón, en el Hospital Provincial, así como con el doctor don Alfonso de la Peña. He tomado parte también en el curso de verano de la Casa de Salud "Valdecilla" con el doctor García Barón, al objeto de especializarme en enfermedades del aparato digestivo.

—¿Qué tal le han tratado sus ilustres profesores y sus compañeros de carrera?

—De la manera más generosa e hidalga. Bastará con que le diga que estoy autorizado para ejercer la profesión médica en España por el Colegio Oficial de Médicos.

Castellanos

JOYERO

COMPRA DE ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE
AVENIDA JOSE ANTONIO, 33, entlo.
—TELÉFONO 227150—

del que tengo a infinito orgullo ser miembro. Perteneczo asimismo a la Academia Quirúrgica Española, y he realizado bastantes operaciones, tanto en la Facultad de Medicina como en distintos hospitales españoles.

—¿Marchan, entonces, contentos de nosotros?

—No podía ser de otra manera. Como dice vuestro refrán, "El que no es agradecido no es bien nacido"; yo soy lo primero. Mi gratitud a la Dirección General de Relaciones Culturales y al Instituto de Cultura Hispánica, y a los profesores ya mencionados será eterna. Marcho encantado y emocionado de esta España que resurge a pináculo de la ciencia mundial. Yo me voy a seguir trabajando; pero mi corazón queda en España.

El Ministro de Asuntos Exteriores, en la Exposición Vázquez Díaz

A última hora de la tarde del sábado realizó una visita a la Exposición del gran pintor Vázquez Díaz el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, acompañado del jefe de Política Exterior del Ministerio.

Durante el detenido examen de las obras expuestas, el Ministro de Asuntos Exteriores recordaba aquel mirador de la Rabida donde se conservan los famosos frescos del Descubrimiento. El señor Martín Artajo tuvo frases de elogio para el retrato de Manuel de Falla, tan solemne y meditativo, y para el de don Miguel de Unamuno, de tanta fuerza y poesía. Los paisajes arquitecturales, llenos de tanta poesía —"Plata en el Bidasoa" y "Ventana al jardín"—, fueron contemplados detenidamente. Por último, el Ministro, examinó las armaduras para los retratos de Pizarro y Hernán Cortés, y felicitó al artista por su magnífica Exposición, que cierra brillantemente la temporada artística de Madrid.

Peregrinación a Tierra Santa

LA ORGANIZA LA ASOCIACION DE BELENISTAS DE MADRID

La Asociación de Belenistas de Madrid y la Hermandad de Cruzados de la Fe están organizando, de acuerdo con la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, una peregrinación a Tierra Santa, visitando, además, Italia, Grecia y Egipto. La peregrinación, que durará veinticinco días, saldrá de Barcelona el día 1 de septiembre de este año.



LOS INGLESES DE CONFIANZA.—Por "Kin"

—Y aquí tengo el gusto de presentarle a nuestro ilustre compatriota mister Smith, que todavía no se ha marchado con los rusos.

¿PARA QUE UNA GUERRA MUNDIAL PREVENTIVA?

ventiva. Advirtiéndolo, que dejar a un lado Moral y Derecho es siempre peligroso y hasta contraproducente. (Quiero salir al paso de equívocos enojosos. Mi situación social y económica no tiene el arraigo suficiente para tener que velar sagrados intereses. La educación de mi generación de la postguerra civil ha sido de exaltación de los valores nacionales en un clima dinámico e inquieto. Una guerra no significa aún nada para nosotros.)

Es muy aventurado el enjuiciar rotundamente hechos históricos. Y es aventurado porque generalmente se opera en falso. El hecho, situado en un período definido, está cubierto por una compleja gama de circunstancias, sin las que resulta inútil el estudio de la situación. La repetición de la Historia—tan repetida como frase—no es nunca una identificación. Por eso los paralelos que se trazan tan ingenuamente deforman la realidad. Algún día se verá el pecado en que hemos incurrido, tristemente, al creer encontrarnos con la Historia en cada esquina.

Todos esos nombres tan llenos de evocaciones de Muza, Pizarro, Guillermo de Orange, traen en pos de ellos toda una teoría de doctrinas, inoperantes para el hecho histórico actual. Tenían un espíritu, que fué el informador de aquella etapa del devenir histórico. Y esas etapas, como los hombres, son unidades perfectas en las que sólo la visión total tiene valor de realidad contrastable. Extraer un hecho de su modismo informador para sacar de él enseñanzas prácticas es totalmente inútil.

Pero aun admitida la ejemplaridad de las empresas y los hombres que cita Tácito,

to, en defensa de una igualdad de situaciones, olvida considerar su medula motora: la fe. (No necesito advertir que aludo al concepto puramente humano, omitiendo el sobrenatural.) Fe de los hombres en sus empresas. ¿Y dónde tiene Occidente hoy esta fe? ¿Ha hablado nuestro Tácito con europeos sobre su ideario en este aspecto? Europa, aparte de tenerle miedo a un conflicto bélico, o a la dictadura marxista, ahora mismo, no cree en nada, ni en nadie.

Todavía, cuando las guerras eran obra de los Estados, y los Estados estructuras al margen de la sociedad, podían hacerse las guerras con éxito. Pero cuando la relación Sociedad-Estado—en tesis liberal, oposición—se transforma en una entidad total o se tiende a ella, resulta imposible separar aquella realidad sociológica. Hoy la guerra será total, guerra de sociedades, de civilizaciones, de creencias. ¿Tiene el Occidente europeo unas doctrinas, unas creencias tan fuertes y dinámicas que le impulsen—con sangre y fuego—a evangelizar el mundo? ¿Tiene el evangelio democrático suficiente vigencia como para mover a su imposición a los mismos demócratas? La llamada civilización cristiano-occidental tiene de común el solo aglutinante negativo del miedo. Ya sabemos que si lo negativo sirve para resistir, es inútil para atacar. Además, ¿de qué serviría ganar si no se sabe qué hacer con la victoria? ¿Adoctrinar a los hipotéticos vencidos en la democracia? También tienen ellos su democracia tras el "telón de acero". No se adoctrina con conceptos, sino con creencias. Y Occidente, el Occidente europeo no cree en nada. Ni en sí mismo.

A las ideas se las vence siempre con ideas. Tan firmes al menos como las del campo opuesto. No fueron Omar y Cortés quienes impusieron sus doctrinas, sino que estas doctrinas, firmemente creídas, fueron las que impulsaron a implantarlas a estos guerreros. ¿Podemos admitir que con Waterloo se derrota a la Revolución francesa? ¿Y que las persecuciones, en Roma, hicieron desaparecer el ideal cristiano?

No discuto la necesidad de una guerra profiláctica, pero sí niego que esa guerra pueda llevarse a cabo—en las actuales condiciones morales de Europa—con probabilidades de éxito en sus resultados prácticos. Y lamento que el Occidente no esté lo suficientemente "caliente" para que su agresión bélica—destrucción del peligro soviético y superación del concepto materialista de la Historia—no pueda significar un repugnante asesinato a sangre fría.

Si no queremos que quede un horizonte triste, depresivo, desesperanzado, habrá que volver la vista hacia España. No por gesto a la galería, ni para hacer las invocaciones políticas de ritual, sino para exaltar unas reservas de estirpe puras, al margen de todo régimen y por encima de eventuales situaciones de emergencia. España, vieja como Europa, tiene "todavía" el corazón joven. A tiene fe. Tiene la fe del país que se está haciendo. Un país que mal que bien, pese a desaciertos políticos continuos, tiene ímpetu creador. Cree en Dios y en sí misma. Algunos que me lean sonreirán condescendientes: "¡Cosas de los pocos años!" A estos mismos les digo que son pocos los que así piensan. Y no va en tono de reproche—cada cual es hijo de sus actos—, sino con la trágica frialdad de la estadística. En España hay "todavía" una veta guerrera evidente. Poco importa su motivación o su proveniencia—argumentamos con hechos—. Para suerte o desgracia nuestra existe. Y esa veta—ahora si digo desgraciadamente—no la tiene ya la vieja, culta y responsable Europa.

Salvador PONS

ESTA fuera de discusión que el potencial soviético no será nunca neutralizado, y menos eliminado, con sólo la política de rearme del Occidente. Igual que Inglaterra logró un siglo de paz manteniendo una fuerte escuadra e interviniendo previamente en cuantas guerras consideró necesarias para mantener su hegemonía, Estados Unidos y el Occidente europeo deben destruir "el poder del régimen soviético sin detenerse ante escrúpulos de respeto al pobre Derecho internacional, tan violado y escarnecido". La convivencia en el mundo de dos modos de vida y dos ideologías incompatibles, nos lleva a la necesidad de eliminar a una de ellas, para lo que se cuenta con dos medios: la ideología fuerte impregna a la débil hasta disolverla, y "si esto no es posible, hay que acudir a las armas hasta obtener una decisión militar que, consiga, con la victoria, el derrumbamiento del sistema y de la ideología contrarias, por persuasión o intimidación". "Las armas siempre fueron excelentes vehículos de las ideas", sin ellas las doctrinas de Mahoma y Lutero se habrían marchitado, no existiría la América hispana. No puede, pues, Occidente vacilar en acudir a las armas. Incurriría en responsabilidad si desperdiciara la coyuntura histórica que se le ofrece.

Con las razones expuestas, bajo el título de "Guerra profiláctica", ha aparecido hace unos días un artículo firmado por Tácito. No sé si el autor es un estratega, un político, un filósofo. Tampoco es cosa que vaya al caso, porque lo importante es que su tesis sale quebrada debido a una interpretación errónea, o quizás demasiado ambiciosa, de los factores histórico y sociológico.

Sin mermer en consideraciones morales—que podrían ser muchas—para discutir la opinión de Tácito, ni en sutilezas jurídicas por el peligro de caer en una polémica bizantina, voy a considerar en pura eficiencia los supuestos tácticos de esa guerra pre-

El Ministro de Educación Nacional inauguró la Feria de Muestras de Barcelona

Ostentaba la representación de S. E. el Jefe del Estado
El Subsecretario de Economía Exterior y Comercio pronunció el discurso inaugural

BARCELONA. — La XIX Feria Oficial Internacional de Muestras de Barcelona ha sido solemnemente inaugurada esta mañana a las once. Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado.

En el certamen del año actual, que supera al del anterior, además de las aportaciones de la industria y comercio nacionales, destacan las valiosas y notables de la producción de los Estados Unidos, Cuba, Portugal, Filipinas, Alemania occidental, Bélgica, Dinamarca, Francia, Finlandia, Gran Bretaña, Holanda, Italia, Suecia y Suiza.

Esperaban la llegada del Ministro el Subsecretario de Economía Exterior y Comercio, don Tomás Suñer, que representaba al Ministro de Industria y Comercio, señor Suñer; Capitán General de la región, teniente general don Juan Bautista Sánchez; Gobernador Militar de la plaza, general Madariaga; Alcalde, señor Simarro; Presidente de la Diputación Provincial, señor Buxó; directores generales de Correos y Telecomunicación y de Radiodifusión, secretario general del Consejo de Estado y otras autoridades. Figuraban también el Comité Ejecutivo de la Feria, con su presidente, don Antonio María Llopis, y el comisario general de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Industria y Comercio, señor Matos.

Llega el Ministro de Educación

Poco después de las once llegó al certamen el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, acompañado de su esposa, del director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Ferrelro; Gobernador Civil, señor Acedo; rector de la Universidad, doctor Lluís Peña, y de sus secretarios. La multitud prorrumpió en grandes aplausos y vítores, mientras la banda militar interpretaba el Himno Nacional y las fuerzas del Ejército rendían honores.

El Ministro fué saludado por el Capitán General de la región; Subsecretario de Economía Exterior y Comercio y Comité Ejecutivo de la Feria. Después pasó revista a las fuerzas que desfilaron ante él. Seguidamente el señor Ibáñez Martín saludó a las restantes autoridades y personalidades y se dirigió al salón de actos del Palacio de Proyecciones, donde se celebró la solemne apertura del certamen.

El local estaba completamente lleno de invitados y aparecía artísticamente engalanado con infinitos de tapices y reposteros.

Abrió el acto el señor Llopis, que pronunció un elocuente discurso; en el que glosó el contenido de la Feria actual y las magníficas perspectivas en orden a próximos certámenes.

Después habló el Alcalde de la ciudad, señor Simarro, quien dijo que, una vez más, la Alcaldía de Barcelona tenía la satisfacción de ofrecer el certamen de la ciudad laboriosa y bella al Gobierno, representado tan dignamente; a España, la Patria Madre, y al Caudillo de la Nación, que la personifica y dirige.

Habla el Subsecretario de Economía

A continuación, el Subsecretario de Economía Exterior y Comercio, don Tomás Suñer, pronunció un discurso, en el que expresó su fe y gratitud a la Feria Internacional de Muestras de Barcelona, manifestación del trabajo nacional e internacional, que sabe hacer valer sus justos méritos para alcan-

zar un puesto principal en todas las Ferias europeas. Dijo después que mientras hay quienes echan telones y cierran puertas, España abre las suyas a los países en paz, aun sabiendo que entre los amigos pueden filtrarse profesionales del odio y la agitación. En todos los aspectos y, por lo tanto, en el económico, esta ha sido la política del Gobierno: colaborar lealmente con todos los que quisieran compartir nuestra buena voluntad para alcanzar el legítimo puesto en el intercambio mundial de ideas y productos.

Nuevos acuerdos de comercio

Renuncia el señor Suñer a hacer una detallada exposición, que demostraría—dice—la diaria preocupación de nuestro Gobierno en esta materia. Agrega que los acuerdos comerciales, de pagos, tráfico aéreo y otros vigentes sobre diversas actividades económicas son cada vez más amplios. Solamente durante el corriente mes celebraremos negociaciones comerciales con Bélgica, Dinamarca, Gran Bretaña, Holanda, Portugal y Suecia, además de las que se están realizando con Cuba y Filipinas para el tráfico aéreo comercial, las deliberaciones del organismo aéreo civil internacional, al que asiste una representación española, y otras conversaciones sobre importantes temas económicos con distintos países de Europa y América.

Sin alegre optimismo, pero también sin pesimismo cobarde—continúa diciendo el señor Suñer—, miremos cara a cara a la realidad de las cosas para su mejor adaptación a la conveniencia nacional, es decir, al bien del pueblo. A este primordial propósito obedecen los viajes de Su Excelencia el Jefe del Estado, hoy por tierras andaluzas y extremeñas como ayer por tierras catalanas. Finalizó aludiendo a la Feria, que honra este año la memoria de los Reyes Católicos y que rinde homenaje a la unidad nacional, que ellos construyeron magníficamente. Es en esta Patria una y unida—termina—donde vemos los españoles la auténtica España, grande para sus hijos, para la hermandad hispánica, y grande también para un mundo mejor.

Terminados los aplausos que coronaron el discurso del señor Suñer, el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, pronunció las siguientes palabras:

“En nombre de Su Excelencia el Caudillo de España y Generalísimo de los Ejércitos, queda inaugurada la XIX Feria Oficial e Internacional de Muestras, y, para terminar este magnífico y grandioso acto, decid todos conmigo: ¡Arriba España! ¡Viva Franco!”

Los vitores fueron contestados con gran entusiasmo por toda la concurrencia, prolongándose durante largo rato. (Cifra.)

Bendición de las instalaciones

BARCELONA. — Terminados los discursos pronunciados con motivo de la inauguración de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona, el Ministro, autoridades y su séquito abandonaron el Palacio de Proyecciones y se unió a la comitiva oficial el prelado de la diócesis, doctor Modrego. La comitiva se trasladó a la plaza del Universo, donde aguardaban millares y millares de personas. Junto al altar instalado al efecto, bendijo el recinto ferial el prelado, revestido con mitra, capa magna y báculo y asistido por varios párrocos.

El Ministro recorre la Feria

A las dos y cuarto de la tarde dio comienzo la visita oficial por el Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, re-

presentante de Su Excelencia el Jefe del Estado, a las instalaciones de la Feria. Acompañaban al señor Ibáñez Martín las demás autoridades y representaciones, uniéndose al séquito la esposa del Ministro y las del Gobernador Civil y presidente de la Feria.

Después se dio por terminada la visita a la Feria. El Ministro fué despedido por las autoridades y los miembros del Comité ejecutivo del certamen.

Terminada la visita oficial, fué autorizada la entrada del público y muchos miles de visitantes recorrieron las distintas secciones del certamen.

Es preciso que en el ámbito de la Empresa predomine el espíritu cristiano

Discurso del Ministro de Educación Nacional en Barcelona

BARCELONA.—En la noche del domingo se celebró el banquete oficial ofrecido por el Comité ejecutivo de la Feria Internacional de Muestras con motivo de la inauguración del XIX certamen. El acto fué presidido por el Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, a quien acompañaban las autoridades y personalidades que concurrieron al acto de apertura. Asistieron cerca de 400 comensales.

Al final, el director de la Feria, señor Llopis, pronunció un discurso, en el cual rindió homenaje al glorioso Caudillo de España, representado por el señor Ibáñez Martín, y levantó su copa por Su Excelencia el Jefe del Estado y por los países representados en el certamen.

Seguidamente hizo uso de la palabra el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, quien inició su discurso diciendo que a los antecedentes y raíces históricas que puedan señalarse al magno certamen ferial de Barcelona no parece impropio añadir el de una norma social cuya vigencia reitera la Historia: la de vivir según impone la circunstancia del tiempo, de lugar y de acuerdo con la tarea que cada uno tenemos asignada. Este vivir, reglado por tal norma, para que alcance su plena justificación ha de basarse en principios de carácter eterno. “Hoy—dijo—tenemos que aceptar y servir un concepto cristiano de la vida y del mundo, o tenemos que aceptar y servir un concepto materialista.” Las tremendas circunstancias por que pasa el mundo—señaló el Ministro—no permiten el lujo en el orden especulativo de ciertas veleidades doctrinales, ni tampoco la entrega en el orden práctico a una vida frívola intrascendente. “Nos encontramos—afirmó—frente a una mística mágica, llena de esperanzas e ilusiones, todas falsas, pero que arrastra a las masas tras un falso ideal. Ante ellas no cabe otro recurso que la contrarresta que una mística cristiana, plena de autenticidad y rigor, lo mismo en la doctrina que en la acción. Que nadie crea que las posiciones intermedias y vacías de contenido pueden significar nada en este mundo atormentado por la desesperanza y la incertidumbre.”

Después el señor Ibáñez Martín se dirigió especialmente a los hombres de empresa, con responsabilidad de mando y con conciencia clara de a cuánto obliga la categoría jerárquica. Es preciso—dijo—que nuestro sentido cristiano ilumine la vida entera de la sociedad, lo mismo en el ámbito de la familia que en el de la empresa, lo mismo en el cuerpo social que

Ochenta mil personas recibieron en Oviedo a la Virgen de Covadonga

OVIEDO.—Más de 80.000 personas recibieron el domingo a la sagrada imagen de la Virgen de Covadonga, que actualmente realiza una peregrinación por Asturias. En la plaza del General Primo de Rivera el Ayuntamiento había levantado un monumental altar. Todos los edificios de la ciudad aparecían engalanados y los actos fueron presididos por los Gobernadores Civil y Militar y demás autoridades. Rindió honores a la santa imagen una compañía del regimiento de Milán y evolucionó una escuadrilla de aviación. Al pasar la imagen ante el Aynt-

tamiento el Alcalde le impuso el bastón de mando. En la catedral tuvo lugar un solemne te-déum. Para presenciar la llegada de la Virgen de Covadonga a Oviedo se trasladaron a la capital millares de personas de los pueblos de la provincia y también de la de León. (Cifra.)

Inauguración de una escuela y una biblioteca en Tarancón

AL ACTO ASISTIERON DESTACADAS PERSONALIDADES

En el pueblo de Tarancón se celebró la inauguración del grupo escolar “Riansares” y la Biblioteca Municipal “Luisa Sigea”, instalándose en el que fué palacio de los duques de Riansares, restaurado recientemente por la Dirección General de Regiones Devastadas. Al acto asistieron el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Bordonau; el inspector general de Primera Enseñanza, señor Carrillo Guerrero, en representación del director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo; el obispo de Cuenca, don Inocencio Rodríguez; el Gobernador Civil de la provincia, señor Juliá Andúez; Gobernador Militar, marqués de los Llanos; don Antonio Camuñas, arquitecto de Regiones Devastadas, en representación del director general; autoridades y jerarquías.

El acto se inició con una misa y la bendición de los locales, efectuada por el obispo de la diócesis. A continuación, en el patio del palacio de Riansares se celebró un acto literario, en el que hicieron uso de la palabra el Alcalde de Tarancón, señor Ballesteros; la señorita Garrido Marcos, autora de una interesante biografía sobre “Luisa Sigea”, y los señores Carrillo Guerrero y Bordonau, que destacaron la preocupación del Gobierno por los intereses culturales y la trascendencia por la vida local de la inauguración de centros docentes de tanta importancia. Todos fueron muy aplaudidos y a continuación el Ayuntamiento obsequió a los asistentes con una comida a usanza de la región.

Reunión de la Junta rectora de la Mutualidad de Periodistas

Se ha reunido en Madrid la Junta rectora de la nueva Mutualidad de Periodistas. Presidió don Lucio del Alamo, presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa, y asistieron los vocales que componen dicha Junta rectora. En primer lugar se dió lectura a un amplio informe del director de la Mutualidad, don Ismael Herráiz, y aprobado el informe, así como los presupuestos correspondientes a la Mutualidad, se puso de relieve la importancia de que se accediera por los interesados el envío de afiliaciones, sin cuyo requisito no será posible iniciar el abono de prestaciones por la Mutualidad. Finalmente, fueron nombrados miembros de la Comisión permanente los señores Casares y Guillén Salaya.

CAMISERO

Jorge Juan, 70, quinto centro izquierdo. 351388. Admite géneros, 2,60 metros cada camisa

IMPORTANTE TELEGRAMA

Por juzgarlo de interés para nuestros lectores publicamos el siguiente telegrama, cursado en esta fecha:

“Madrid.—Jaujanía, 12-6-1951. Excmo. Sr. D. Constante Bienestar, Amo de Jaujanía.—Imposible abandonar Madrid. Ni por toros, ni por fútbol. Quédomo máximo acontecimiento próximo jueves, día 14, en DON RAMON DE LA CRUZ, 66, junto Torrijos. Impresionante liquidación “SALDOS ARIAS”. Espero encontrar artículos a precios permitan vender en Jaujanía.—DON GANGA, Encargado de compras en el exterior para Jaujanía.”



Cogidas graves de Lozano y Madrileño en las novilladas de Sevilla y Barcelona

Inauguración de una plaza de toros en Cannet-Plage

EN MADRID

NOVILLADA GUERRERA

Por R. CAPDEVILA

Como Madrid y Vista Alegre se han puesto ya a alternar, vamos a ver la novillada de las Ventas, Rubiera, nos dirá qué ha pasado en la otra. Y ¿que Dios se la dé, San Pedro se la bendiga.

La suerte—o la desdicha—ya está echada...

Hace buen tiempo. Parece que por fin estamos a las puertas del verano. Y hasta la entrada, muy incompleta, y la clase de público, con demasiados extranjeros, le quitan a las Ventas su tradicional sabor "de primavera"—que este año nos hemos saltado—, cuando comienzan a soltarse los novillos de don Manuel García Aleas (hijo).

Primero.—Es larguillo, bien puesto de púas y con tonelaje escaso. Pelea deslucido y reservón en cinco encuentros, continúa avisado en banderillas, y sin dejar lucirse a los muchachos ni a los subalternos, llega a la muerte muy apocado en tableros del 7. Morenito de Talavera chico, Pedrito la Casa—de tortola y oro—, lo tantea allí mismo, pero el bicho se va barbeando hasta pasarse de toriles. En el 3 y a terrenos cambiados, el toledano lo reduce lo preciso para meterle... Bueno: para hacer con la espada hasta media docena de viajes. Se protesta el arrastre.

Segundo.—Un berrendito, careto, muy gracioso para la extranjería andante o sentante, infiltrada por todos los sectores de la sombra. El colmenareño cumple mal que bien, y la terna se luce o intenta lucirse en los quites. El suramericano José Ugaz—oro y carmin—, que ha estado valiente en su turno y cuando los primeros lances, lo brinda a la redonda. Se cimbreo al andar, lánguidamente. Con displicencia tropical intenta de muleta muchas cosas, pero duda y le explica sus conflictos al público. Hay desarmes y malos terrenos. Y algún que otro susto. Y ya con las espadas, la de matar y rematar, hay tal demora que... ¡se acabó la cuestión! la parada de bueyes, y vamos al

Tercero.—Más armado, inciertillo. Pero peleando más y con más genio. La lidia... "no funciona". Y se presenta José Juárez, "Gitanillo de Méjico"—que va de malva y oro—. Brinda el toro a Parrilla. Se muestra decidido, pero resopla a cada paso e intercala larguismos paseos de posición a posición. Cuando ya está pasando la faena, consigue un espadazo en el que ha pretendido aguantar. En resumen ha estado valiente con un enemigo de nervio, y la gente le aplaude por su "peripatética" labor.

Cuarto.—Es un toro, ¡pero un toro!, destartado de cuerna: gacho y brocho del zurdo. Pelea a lo burriciego, como perdiendo de cerca. Pedrito de la Casa le coloca tres pares valientes—dos de ellos "a la ola"—, y como no ha colgado la leña completa, pide la venia para un cuarto que le queda incompleto también. En la faena, que nos brinda a todos los presentes, está muy porfiado porque el toro se queda. Se le queda también a la espada. Sobre viene un aviso, después del tercer viaje. Hay un susto por tablas de sol, en las que al saltar el chico "le ayuda" el de Colmenar. Y la cosa termina—afortunadamente—de media y puntillazo, cuando se recrea el toro. Con tantas incidencias resulta ya tardísima la hora en que "sueltan el

Quinto.—Es otro pavo... duro (y son las ocho, largas; casi a treinta minutos por toro). La cosa va fatal durante los dos primeros tercios, en los que actúa de Providencia el peón Orteguita. Al tocarse a matar, el novillo (?) que está aguerenciado en el 7, se arranca de improviso y prende a Ugaz en la rendija del burladero de los trastos, cuando el espada se iba a armar. Lo embroca de entrepierna, lo cabecea tres veces estando vertical, lo derriba por fin, lo apalea en el suelo, lo pisa y le da un pezuñazo en el cráneo. La cosa ha sido seria y larga, y entre la emoción del público, Moreno despacha aseado, mientras que a fin de faena dicen "del taller" que Ugaz no tiene nada: la paliza. Respiramos. Y... a ver si acabamos, que está oscureciendo.

Sexto.—Largo. Paleta y lucero. Malcumbre. "Gitanillo de Méjico" brinda en la raya, girando—por cierto—al revés. Este chico camina, también, desmadrado. Y bufa, como antes. Pero está como antes, también, decidido. En su faena, a toro suelto y después con más genio, también hay de todo. Y la acaba de media delantera, en la suerte contraria y terrenos del 1. Palmitas.

¿Colofón? ¡Dos horas y tres cuartos! Novillada "guerrera", de... modestos. Entreacto de tardes "pacíficas", de... lujo. ¡La vida!

En Provincias

Martorell salió en hombros en Algeciras

ALGECIRAS.—Primera de feria. Lleno. Toros de Salvador Guardiola.

Procura, en el primero, ovacionado en banderillas. Faena con estatuarios, derechazos, naturales y adornos. Media estocada. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.) En el cuarto, en el que volvió a ser ovacionado al banderillar, faena artística y pinturera. Dos pinchazos y estocada. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Martorell, en el segundo, faena con estatuarios, dos series de naturales, derechazos y manoletinas. Pinchazo, estocada y descabello. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.) En el quinto, gran faena de muleta, con dos series de

derechazos, naturales, manoletinas y adornos. Media y descabello. (Oreja y vuelta.)

Litri, en el tercero, magnífica faena, con estatuarios, naturales y manoletinas mirando al tendido.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Jueves 14, seis tarde, tres toros de D. Felipe Bartolome y tres de D. Joaquín Buendía, para FRANCISCO MUÑOZ

DOS SANTOS

y LUIS PROCUNA

de Méjico, que confirmara la alternativa. Carnet, hoy martes, tarde y miércoles mañana. Localidades desde 15 pts. Tendidos de sol, 25 pts. Tendidos sombra, 55.

Estocada y descabello. (Oreja y dos vueltas al ruedo.) En el sexto da naturales y manoletinas. Media y descabello. (Ovación y vuelta.)

Martorell salió en hombros. (Cifra.)

NOVILLADAS

Gravísima cogida de "Madrileño", en Barcelona

BARCELONA.—Plaza de Las Arenas. Novillos de doña Felicitas Tabernero, broncos, difíciles e indomables.

El mejicano Fernando López, aplaudido en los tres novillos que mató.

Sánchez Saco, vuelta al ruedo en el segundo y ovación en el quinto.

Madrileño, en el tercero, ovacionado al clavar banderillas. Muy valiente en la muleta, para pinchazo y estocada. (Ovación.) Al sexto lo esperó a la puerta de toriles y le dio una larga cambiada de rodillas que se ovacionó. Continuó con faroles de rodillas, y al dar el tercero sufrió una cornada por la espalda. Arrojo mucha sangre fue trasladado a la enfermería. La cogida impresionó grandemente al público.

PARTE FACULTATIVO.—El diestro Alberto Díaz, "Madrileño", sufre una cornada penetrante en el tórax que le produce una herida en el octavo espacio intercostal al nivel de la línea axilar izquierda, que interesa la pleura, disecando el diafragma y pulmón en todo el plano posterior (neumo tórax abierto). Pronóstico gravísimo. Se le administraron inyecciones y se esperó la reacción para ser trasladado a la clínica. El torero Tarrés se ofreció en los primeros momentos por si había necesidad de transfusión de sangre, pero no apreciaron los doctores la urgencia de hacerlo.

El diestro continuaba ayer lunes en su estado de gravedad. Pasó la noche en la clínica algo intranquilo y esta mañana el doctor que le asiste ha manifestado que dentro de la gravedad se observa alguna pequeña mejoría, pero que hasta transcurridas unas horas no podrá hacer un diagnóstico exacto. (Cifra.)

Cogida de Lozano, en Sevilla

SEVILLA.—Novillos de Antonio Pérez Tabernero.

Pablo Lozano, en el primero, gran ovación. Resultó cogido al dar un natural. Pasó a la enfermería, donde se facilitó el siguiente parte facultativo. "El diestro Pablo Lozano sufre una herida por asta de toro en el triángulo de escarpa de 15 centímetros de extensión que interesa piel, tejido celular subcutáneo y músculo sartorius. Pronóstico reservado."

Enrique Vera, palmas en el segundo.

Mariano Martín Carriles, vuelta al ruedo en el tercero y ovación en el sexto. (Cifra.)

En Oviedo

OVIEDO.—Novillos de Encinas, indomables.

Moreno Reina, vuelta al ruedo en el primero.

Gallardo, oreja en el segundo.

El segundo novillo saltó la barrera y a un espectador le arrancó el bolsillo, incluso con la cartera. El cuarto novillo saltó también al callejón y corneó al mozo de servicio Constante Vega, el cual fue asistido de un puntazo en el muslo izquierdo de pronóstico reservado. (Cifra.)

El Alcázar de San Juan

ALCAZAR DE SAN JUAN.—Novillos de Díaz Latanda, malos. La rejoneadora mejicana Lupita Barroso fue ovacionada. El sobresaltante Antonio Hernández

EN VISTA ALEGRE

NOVILLETES Y TOROS

Se llenó la plaza carabanchelera el pasado domingo, en el segundo festejo que se celebra en la popular "chata" y en visperas de la "fiesta mayor". Tiene su público Vista Alegre, un público predispuesto a la jarana y con ganas de aplaudir en cuanto se le ofrece el menor pretexto. Y estos pretextos, el domingo, escasearon tanto, que apenas si se presentaron en dos tercios de banderillas.

EL GANADO

Don Rafael Bernal Encabo, que ahora lleva las reses de Ayala, envió unos novilletos escasos de fuerza, escasos de presencia y escasos de casta. Quizá el único con cierta estampa fuese el sexto, y para la lidia muy bueno el tercero.

EDUARDO VARGAS

Se presentaba en ruedos madrileños el mejicano Eduardo Vargas, que tan sólo nos dejó en el recuerdo su facilidad como banderillero. Salió por delante y tropezó con un enemigo incierto en la muleta y dándole el. No supo el mejicano hacerse con el novillo, al que despachó de pinchazo, estocada delantera y descabello. Ocasión mejor para lucirse tuvo en el cuarto de lidia, que se prestaba a faena. Estuvo el diestro tranquilo, en algunos pases por alto, pero en un natural resultado cogido y con sangre abundante en la cara por lesión en una oreja. Trastó valiente y mató de estocada y descabello a la tercera. Vargas dio la vuelta al ruedo, sin que el público, impresionable, se opusiera por aquello de llevar el rostro encanado en sangre.

SOLANITO

El éxito del domingo anterior le hizo salir nuevamente, sin que el

resultado artístico se repitiera. Es natural que el muchacho, nuevo en estas lides, necesita mucho entrenamiento para ir progresando en la profesión. Tiene todas las virtudes de quien procede de una Escuela, pero le falta la experiencia de los ruedos. Su primer enemigo, bronco y probón, no le ofreció ningún resquicio para el lucimiento. Con unos mantazos y media estocada cumplió. En cuanto al quinto, quedado y sin fuerzas en el tercio final, estuvo valiente y voluntarioso el diestro a cambio de algunos trompicones. Entró bien a matar, pero sin suerte, necesitando media estocada, dos pinchazos y tres intentos de descabello. Intentó la vuelta al ruedo, pero, ¡caray!, era demasiado pretender que el público, por amable que fuera, accediese a la pretensión.

LIMERO

Tuvo el mejor novillo de la tarde, el tercero, y con él estuvo muy vulgar. Dejó un pinchazo en el testuz y media delantera. Tampoco mostró nada aceptable en el sexto, que se fue al desolladero tras unos mantazos, pinchazo, media y tres intentos de descabello.

LOS TOROS

Lo único verdaderamente taurino de la tarde consistió en el desencanamiento de los seis toros que en la plaza de Carabanchel serán lidiados el próximo jueves por los hermanos Luis Miguel y Pepe Dominguín y el mejicano Antonio Velázquez. De gran estampa todos ellos, con kilos y años, la salida de los cajones fue acogida con fuertes aplausos. Destacó de entre todos un magnífico colorado, de impresionante presencia.

RUBIERA

Pimentel, a Méjico

Ha salido para Lisboa, desde donde continuará viaje a Méjico, el novillero madrileño Jerónimo Pimentel, quien debutará en la capital mejicana el próximo día 17.

Inauguración de una plaza de toros en Cannet-Plage

CANNET-PLAGE (Francia).—Con lleno completo se celebró la corrida de inauguración de la plaza de esta localidad. Se lidiaron reses de Pio Tabernero de Paz.

El mejicano Jorge Medina, faena inteligente en el primero. Media y descabello. (Aplausos.) También fue aplaudido en el sexto, en el que hizo una faena de castigo.

Calerita, faena extraordinaria en el segundo, con pases de todas las marcas. Media estocada. (Oreja y vuelta.) Realizó otra gran faena en el quinto, que terminó de una gran estocada. (Oreja y vuelta.)

Chaves Flores, lucido en el tercero. pinchazo de descabello. Dio algunos pases de relieve en el sexto. Varios pinchazos. (Palmas.)

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Jueves día 14, seis tarde, GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS

SEIS TOROS DE TOVAR, PARA

ANTONIO VELAZQUEZ, PEPE DOMINGUIN y LUIS MIGUEL DOMINGUIN

Despacho de localidades, en Victoria, 3

WIE
anunci
las Fu
nas er
motor
viernes
Wuerz
vuelo
do a
búsq
do ha
(Efe.)

WIE
reas e
ayuda
para l
reacci
traviad
acero"
derjets
el vier
sión o
los qu
más de
americ
(Efe.)

WIE
ricana
zas Aé
han da
racione
aviones
(Efe.)

BER
la ager
lin, ha
mer an
rriorio

COMP
MONOP
CON

Esta
guiente
misma,
otras tr
1.972
litros: 5
62 b
nos), 6
510

canos),
boca an
Los
tran de
Zorroza
examina
dos los
asi con
que se
oficinas

Las
das en
Madrid,
do de
Concurs
crado, 1
CONCUR
DONES
ZA", o
rreo ce
tas en
finaliza
termina
a las 11
Madri
El Direc

El Direc

El Direc

El Direc

El Direc

El Direc

El Direc

Desaparecen dos cazas a reacción norteamericanos

Se admite la posibilidad de que se hayan "extrañado" al otro lado del "telón de acero"

WIESBADEN.— Oficialmente se anuncia en el Cuartel General de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Europa que dos cazas con motor de reacción que salieron el viernes de Bielefeld, cerca de Wuerzburg, para efectuar un vuelo de ensayo, no han regresado a su base. Los trabajos de búsqueda comenzados no han dado hasta ahora ningún resultado. (Efe.)

Petición de ayuda a los rusos

WIESBADEN.— Las Fuerzas Aéreas estadounidenses han pedido ayuda a las autoridades soviéticas para la búsqueda de dos cazas a reacción que pudieran haberse extraviado al otro lado del "telón de acero". Se trata de dos "Thunderjets F-84" que desaparecieron el viernes en el curso de una misión ordinaria de instrucción y a los que han buscado en vano en más de 126 salidas aviones norteamericanos con base en Alemania. (Efe.)

Fin de las operaciones de búsqueda

WIESBADEN. (Zona norteamericana en Alemania).— Las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos han dado por terminadas las operaciones de búsqueda de los dos aviones "F-84 Thunderjets". (Efe.)

Advertencia de un periodista inglés rojo

BERLIN.— John Peet, ex jefe de la agencia inglesa Réuter en Berlín, ha señalado el domingo, el primer aniversario de su huida al territorio comunista, con la prome-

COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A. CONCURSO DE ENAJENACION

Esta Compañía enajena los siguientes bidones, inútiles para la misma, pero aprovechables para otras industrias.

1.972 bidones ligeros de 200/220 litros.

62 bidones boca ancha (americanos), con tapa.

510 bidones boca ancha (americanos), con 510 tapas de bidones de boca ancha de distintos tipos.

Los aludidos envases se encuentran depositados en su Factoría de Zorroza, Vizcaya, donde pueden ser examinados por los interesados todos los días laborables, de 10 a 12, así como el pliego de condiciones que se halla de manifiesto en las oficinas de dicha dependencia.

Las ofertas han de ser presentadas en la Central de CAMPSA, en Madrid, Secretaría General-Negociación de Recepción de Pliegos para Concursos, en sobre cerrado y lacrado, con la indicación "PARA EL CONCURSO DE ENAJENACION DE BIDONES EN FACTORIA DE ZORROZA", o enviarse a la misma por correo certificado, debiendo obrar éstas en poder de CAMPSA antes de finalizar el plazo de admisión, que termina el día 12 de julio de 1951, a las 12 horas.

Madrid, 11 de junio de 1951.— El Director General, F. de Gregorio.

ESTADO DE SITIO EN NICARAGUA

LOS SINDICATOS SE HAN SUMADO A LA HUELGA ESTUDIANTIL

GUATEMALA.— La radio nicaragüense anuncia que se ha extendido a todo el país el estado de sitio, al hacerse general la huelga de carácter antigubernamental. El estado de sitio había sido declarado el día 1 de junio en Managua y en el Estado de Granada, después de haber promovido disturbios los estudiantes de la Universidad de Granada, en señal de protesta por la decisión de que sus matriculas fueran trasladadas a la de León. Los Sindicatos se han sumado a la huelga estudiantil y, según la citada emisora, han estallado motines con carácter general, produciéndose algunas víctimas. La Guardia Nacional ha sido movilizada en su totalidad y la aviación hace servicio de patrulla en las fronteras, con el fin de prevenir una posible invasión, añade la radio. Ha sido implantada la censura. (Efe.)

Otra vez, huelga de autobuses en Roma

ROMA.— Los empleados de los servicios de autobuses y tranvías de Roma detuvieron el domingo por la tarde sus vehículos como terea huelga de protesta en cuatro días, contra lo inadecuado de los nuevos aumentos de salarios que oscilan hasta un tope de una suma equivalente a unas 15 pesetas por semana. La huelga duró dos horas, y en este espacio de tiempo, los conductores y cobradores dejaron sus coches en plena calle, mientras ellos se dedicaban a tomar el sol en la tranquilidad del domingo. (Efe.)

PARA EL REY DE LA CASA
EL REY DE LOS COCHES



COCHES
Villar
DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS

Alemania participará en el Ejército occidental

Según el embajador francés en Estados Unidos, tendrá trato de igualdad

LWISBURGO (Pensilvania).— El embajador de Francia en Estados Unidos ha declarado que están próximas a terminarse las negociaciones para incorporar Alemania al Ejército europeo, en un plano de igualdad. "Es imposible—dijo—imaginar una federación continental europea sin pensar en un ejército del que forme parte Alemania."

Declaró también que el tratado sobre el carbón y el acero propuesto por Francia sobre la base del plan Schuman ha abierto finalmente el camino para la creación de un potente grupo individual, comparable en gran parte con el que existe en los Estados Unidos y que comprende a los tres países del Benelux, Alemania, Italia y Francia, al mismo tiempo que está abierto a otras naciones "democráticas" vecinas. (Efe.)

Mc Cloy marcha a Washington

FRANCFORT.— John Mac Cloy, alto comisario norteamericano en Alemania occidental, salió ayer en avión para los Estados Unidos. Se cree que estará en Washington tres semanas, durante las cuales se entrevistará con el Presidente Truman, Dean Acheson y el general Marshall para estudiar los principales aspectos políticos en los medios bien informados.

En los medios bien informados se cree saber que las conversa-

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Alta costura

Liquida sus modelos de primavera y exhibe su colección de verano
GENOVA, 19 TELEF. 241370

PUBLICACIONES "REUS"

Mario Armero: "Testamentos y particiones". (Tomo I. Titulos sucesorios). Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Obra prologada por D. Rafael Nuñez Lagos. Precio: 130 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

He aquí un libro interesante: "La prueba de grupos sanguíneos en la investigación y desconocimiento de la paternidad. Estudio médico-legal", de Bernardo F. Castro Pérez. Precio: 35 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Acaba de aparecer la cuarta edición de "Noches de Sing-Sing", de Harry Stephen Keeler. Precio: 24 pesetas. Las obras de este autor norteamericano son vertidas al alemán, holandés, sueco, noruego, checoslovaco, polaco, portugués, finlandés, ruso, francés y español. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

EL REY DE BÉLGICA ABDICARA EL 16 DE JULIO

Al día siguiente subirá al Trono el príncipe Balduino

BRUSELAS.— Oficialmente se confirma que el príncipe heredero Balduino asumirá la dignidad real el día 16 de julio, cerca de dos meses antes de lo previsto.

El Gobierno ha facilitado un comunicado en el que se da cuenta de que el Rey Leopoldo III y los tres partidos políticos más importantes de la nación han convenido en celebrar la ceremonia de abdicación el 16 de julio. La subida al Trono de Balduino se efectuará el día 17.

En un principio se había pensado en el 7 de septiembre, en que el príncipe cumple la mayoría de edad. Ha sido adelantada la fecha para que no coincida con las vacaciones parlamentarias. (Efe.)

Es posible que Jorge VI se retire temporalmente del Trono

LONDRES.— El "Sunday Pictorial" insinúa la posibilidad de que el Rey Jorge VI se retire temporalmente del Trono a causa de su lamentable estado de salud, encar-

gándose de los asuntos de la Corte la princesa heredera Isabel. Recuerda el semanario que el Monarca no disfruta de buena salud desde hace varios años. (Efe.)

El Presidente austriaco jurará el 21 de junio

VIENA.— El doctor Koerzer jurará como Presidente de la República austriaca el día 21 de junio. (Efe.)

MALETAS

Baúles, neceseres, carteras de documentos. Los mejores precios en

ORODEA

DE SENGAR, 24
(Junto iglesia San Martín)

DOCUMENTO IDENTIDAD

Honorarios mínimos. CENTRO GESTOR. Fuencarral, 18. T.º 225668

Objetos de Arte para su Hogar



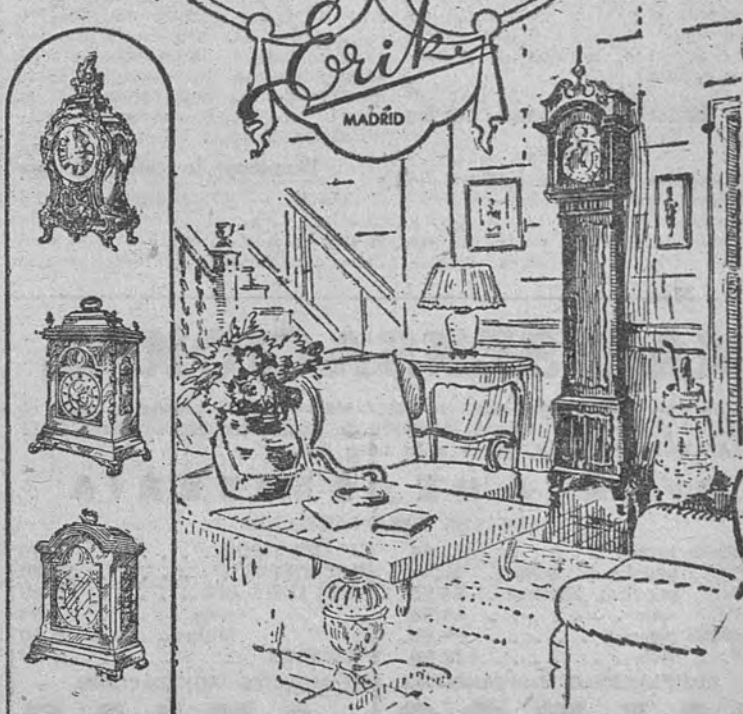
REGALOS SELECTOS

Porcelanas, Marfiles, Jades, Relojes de bronce, auténticos de época, y el más bello surtido de objetos artísticos y fantasías para regalos de todos los precios

Erik, única casa especializada en Relojes de estilo inglés. Más de 40 modelos de antesala, enanos, de sobremesa y lacados en relieve, con o sin carillón Westminster

VISITE NUESTRA EXPOSICION
SOLICITE CATALOGO CON FOTOGRAFIAS

C. SAN JERONIMO, 13 - Tel. 22 41 18 FRENTE AL TEATRO REINA VICTORIA



PUBLICIDAD HELIOS - Duque de Sexto, 30 - MADRID

A PLAZOS

Relojes

CON CERTIFICADO DE GARANTIA

ROTVAL

Appt. 678. Madrid

Loyas

LAS ULTIMAS CREACIONES EN ORO Y PLATA

PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS

Chorwon y Kumhwa, base del "triángulo de hierro", en manos aliadas

PARECE QUE LOS ROJOS HAN COMENZADO LA EVACUACION DE PYONGGANG HACIA KUMSONG

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO EN COREA.—Las tropas aliadas han conquistado las importantes bases de Chorwon y Kumhwa, en la parte sur del llamado "triángulo de hierro" comunista.

El teniente general James van Fleet, al anunciar esta importante victoria, ha declarado que las dos bases fueron ocupadas a las seis de la tarde del domingo (hora local) por tropas griegas, turcas, filipinas y tailandesas, que estaban a las órdenes del teniente general Frank Millburns. En las operaciones que precedieron a la conquista de las importantes bases estuvieron apoyadas por fuertes columnas de carros de combate y artillería norteamericanas. (Efe.)

Parece que los rojos han comenzado a evacuar Pyonggang

TOKIO.—Las fuerzas del VIII Ejército han penetrado—aunque se ignora la magnitud de la profundidad—hasta dentro de la meseta y el valle a cuyo extremo está Pyonggang, 26 kilómetros al norte del paralelo 38. Los chinos no dejan más que pequeñas unidades, que tienen por finalidad hostilizar a las fuerzas aliadas en su avance, para impedir que éste sea rápido. Estas fuerzas no disponen más que de armas automáticas, pero se sitúan en lugares estratégicos, que duplica el valor combativo de estas unidades. Parece que los rojos han comenzado la evacuación de Pyonggang hacia Kumson.

En algunos puntos del frente occidental ha sido preciso recurrir al arma blanca y sacar de sus madrigueras a punta de bayoneta a los comunistas chinos. También fue preciso el empleo de las bombas de mano. (Efe.)

Importante botín aliado

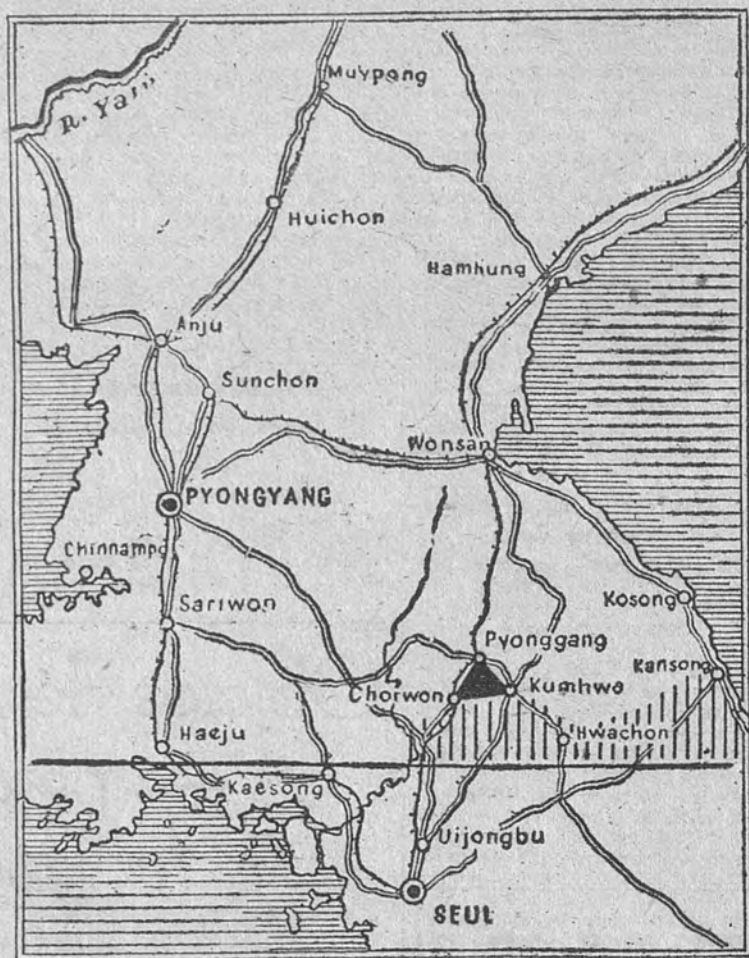
CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO.—La ocupación aliada de la base del triángulo estratégico de los rojos ha sido la culminación del decidido empuje contra las tropas comunistas, que durante algún tiempo han luchado a la desesperada para reagruparse y retirar sus suministros.

El general Van Fleet ha dicho que desde el 16 de mayo, en que los comunistas lanzaron su más reciente ofensiva—rechazada por el poderoso contraataque aliado—, las fuerzas de las Naciones Unidas han capturado armas y abastecimientos suficientes para equipar tres divisiones rojas, por lo menos.

Añadió finalmente que entre el 16 de mayo y el 9 de junio, los rojos han tenido 170.400 bajas, entre muertos, heridos o prisioneros. (Efe.)

Material abandonado por los chinos

TOKIO.—En un punto cerca de Chorwon, los chinos han abandonado gran cantidad de equipo y material de guerra, entre el que figuran treinta camiones carga-



El "triángulo de hierro", clave de las últimas operaciones ofensivas y defensivas de los rojos en Corea, empieza a fallar irremisiblemente. Los aliados han conquistado Chorwon y Kumhwa, bases del triángulo, y amenazan muy de cerca la plaza de Pyonggang, vértice norte del mismo. Si éste desaparece podría ocurrir ahora que se derrumbase, efectivamente, la resistencia de los comunistas. Quien domine el triángulo domina también las comunicaciones que conducen hacia el Norte; por el Este, a Wonsan, el puerto sometido hace tres meses a constante bombardeo de los buques de la O. N. U., y por el Oeste, a Pyongyang, antigua capital de Corea roja, que por cierto no debe confundirse con Pyonggang, como suele ocurrir con frecuencia, pero que están separadas por la diferencia entre una "y" y una "g" y por muchos kilómetros de distancia. Bien se ve, por el gráfico, que si la lucha en Corea discurriese sencillamente por las líneas clásicas de todas las guerras que en el mundo han sido, podría esperarse que, abierto el camino del Norte, llegasen los aliados de nuevo hasta las proximidades del Yalu. Pero es más probable que no ocurra tal cosa. Incluso se habla ya de que las operaciones militares próximas podrían crear un ambiente propicio a conversaciones pacíficas. Con ellas la guerra terminaría en buenas palabras y, como dice algún jefe aliado, todo volvería a quedar como estaba. Es fácil decirlo, pero es casi imposible comprenderlo. Sin pensar ya en la imposible tarea de reconstruir la península triturada ni recuperar tantísimas pérdidas causadas, ya veremos cómo aunque se termine la guerra en Corea no todo queda como estaba cuando empezó la contienda. A la sombra de Corea se están produciendo muchas cosas y muy serias por aquellas latitudes. —V.-P.

dos de bombas de mano rusas. Los soldados chinos muertos o capturados durante los combates eran portadores de cantidades desastrosas de municiones, lo que indica que el "triángulo de hierro" contiene aún mucho material de guerra. (Efe.)

Disminuye la resistencia roja

TOKIO.—El comunicado del Cuartel General, correspondiente al día de hoy, dice: "En los sectores occidental y centrooccidental

se han hecho avances moderados frente a resistencia enemiga, que disminuye. En el frente centro-occidental el avance ha sido retrasado por las fuerzas enemigas, que se encuentran bien atrinchadas en posiciones defensivas. Grupos y destructores de las fuerzas navales de las Naciones Unidas han continuado el bombardeo de carreteras y ferrocarriles en las regiones de Songjin, Wonsan y Kansong. (Efe.)

Bombardeos navales aliados en Corea

TOKIO.—Los cruceros pesados y destructores que bombardean la costa oriental coreana informan que ayer domingo causaron grandes daños en carreteras y líneas férreas. El mayor bombardeo se produjo contra las zonas de Songjin, Wonsan y Kansong. Los cañones del crucero "Los Angeles" bombardearon concentraciones de tropas y puestos de mando a mitad del camino entre Kansong y Wonsong. (Efe.)

377 salidas realizó la aviación aliada

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO.—La V Fuerza Aérea anunció que los bombarderos ligeros y cazas realizaron 377 salidas hasta las seis de la tarde del lunes, con tiempo nublado y lluvioso. (Efe.)

Rusia pide una conferencia general de paz para el tratado con el Japón

LONDRES.—En la nota soviética entregada ayer personalmente al embajador norteamericano en Moscú por el ministro de Asuntos Exteriores soviético, quien requirió en el Kremlin la presencia del diplomático norteamericano para hacerle la entrega y de la que se facilitó una copia a Inglaterra a través de su embajador en la capital soviética, los rusos piden una conferencia general de paz para concertar el tratado con el Japón.

La nota contiene una detallada negativa al memorándum de los Estados Unidos dirigido a Rusia el 19 de mayo, que a su vez rechazaba la nota soviética del 7 del mismo mes, que pedía la conferencia de paz con el Japón, con la representación de China comunista.

La nueva nota reafirma el punto de vista ruso sobre el tratado de paz y agrega que Rusia insiste en los siguientes principios básicos:

1.º Ningún país que haya participado en la guerra contra el Japón debe ser excluido de los preparativos y firma del Tratado.

2.º El tratado de paz con el Japón debe redactarse de acuerdo con las declaraciones de El Cairo, Potsdam y los acuerdos de Yalta; y

3.º Para el estudio de los proyectos disponibles del tratado con el Japón se debe convocar en julio o agosto de 1951 una conferencia de paz con representación de todos los Estados que participaron con fuerzas armadas en la guerra contra el Japón.

La nota condena enérgicamente los esfuerzos de los Estados Unidos para concluir un tratado de paz independiente con los Estados Unidos y sus satélites y excluir a la Unión Soviética y China comunista. (Efe.)

MUEBLES COLONIAL

"CONFORT"

EL MAS ELEGANTE
EL MAS COMODO
EL MAS BARATO
ESPECIAL PARA CASAS
DE CAMPO

VISITE NUESTRAS EXPOSICIONES Y LO COMPROBARA

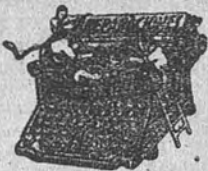
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 5
CONDE DE PEÑALVER, 94
y LEGANITOS, 20

CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 35 pesetas puede adquirirse, o solicitar su envío contra reembolso, en "EDITORIAL RIPOLLES" Bravo Murillo, 29 Madrid



HASTA 20 MESES



DE CREDITO, MAQUINAS
ESCRIBIR TODAS MARCAS,
GARANTIZADAS

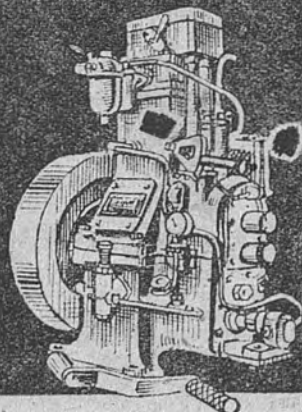
MATEO MARIN. :: Hernán Cortés, 18

MOTOR DIESEL

DE CUATRO
TIEMPOS

HOYE

LA MARCA DE
MAYOR GARANTIA



CARACTERISTICAS:

Potencia al freno 10-12 HP.
Revoluc. por minuto 900-1.080
Presión de inyección 100 Kgs.
Peso aproximado 500 Kgs.

POTENTES
DURABLES
ECONOMICOS

Arranque instantáneo a mano con manivela
Regulador automático muy sensitivo
Combustión perfecta sin humo.—Consulte con

T. Liceranru y C.ª Ltda

Paseo General Primo de Rivera, 7

Teléf. 27-15-85 (Antes Rdo. Atocha)

MADRID

MAS SENSACIONAL

es cada día el éxito que nuestras interesantes ofertas alcanzan entre el numeroso público que tiene la atención de visitar nuestro suntuoso local de SAN BERNARDO, 10, junto a la Gran Vía.

OFERTA DE CAMISERIA

ARTICULOS PARA CABALLERO

CAMISAS percal	37,90	CALZONCILLOS	14,90
" popelin (2 cuellos).	52,90	PESCADORAS	26,90
" popelin, finisimas.	69,90	CALCETINES hilo	5,50
" seda	69,90	" seda	7,90
PIJAMAS popelin	99,90	" fantasía	9,90
" seda	139,90	PANUELOS	3,90

COMPRUEBELO VISITANDONOS. QUEDAREMOS AGRADECIDOS

SALDOS ARIAS
SAN BERNARDO, 10 (Junto a Gran Vía)

El presidente de la Asamblea Nacional portuguesa, posible sustituto de Carmona

La República lusitana está firmemente afianzada en la conciencia popular

LISBOA. (Servicio especial de crónicas "Amunco"). — El reciente mensaje del presidente Salazar al país se ha caracterizado por la lucidez, la serenidad y la claridad que siempre definen las palabras del jefe del Gobierno. El fallecimiento del mariscal Carmona, cuyas consecuencias políticas han sido tratadas por Salazar, ha vuelto a poner de actualidad la cuestión del régimen luso. Mientras algunos monárquicos estiman que el desarrollo lógico de la obra gubernativa realizada en los últimos veinticinco años sólo puede ser garantizado a través de la restauración de la Monarquía, y por ello no deben continuar apoyando al Gobierno, contribuyendo así, aunque indirectamente, a la consolidación de la República, algunos republicanos han mostrado su alarma ante media docena de vivas lanzados a la puerta de una de las Iglesias del Chiado, después de la celebración de una misa de acción de gracias por la mejoría de los duques de Braganza, víctimas de un accidente de automóvil. La alarma de estos republicanos se ha visto expresada a través de editoriales de "República", "O Seculo" y "Diario de Lisboa". La verdad es que la idea de una restauración monárquica puede ser atrayente para la clase media. Por el contrario, las masas populares se mantienen sentimentalmente republicanas, especialmente los núcleos populares de las grandes ciudades. Los portugueses que son monárquicos lo son en regla general por una cuestión de pura inteligencia. Los que son republicanos, por un imperativo sentimental. Pero en los dominios de la política, incluso cuando los destinos del Estado los preside un profesor de Economía, las razones de sentimiento pesan habitualmente más que los fríos argumentos de la razón. Por ello, muchos hombres prudentes piensan, aunque sean intelectualmente monárquicos, que restaurar hoy la Monarquía—cuando el republicanismo es todavía una pasión susceptible de convulsionar multitudes—puede ser equivalente a restaurar en Portugal el ambiente de guerra civil en que vivió este país durante casi un siglo.

De esta manera, y como dijo ahora Salazar, "la cuestión consiste esencialmente (una vez muerto el mariscal Carmona) en saber si somos o no capaces de mantenernos unidos y fieles a este pensamiento y seguir por los caminos trazados hasta la entera nacionalización de las instituciones y la resolución de los problemas fundamentales". Estas y otras frases de Salazar han constituido un evidente llamamiento al buen sentido del pueblo portugués. Mientras tanto, como si quisiesen con sus actos documentar el llamamiento de Salazar, los comunistas lanzaron al margen de la ley, con abundancia de "slogans" escritos en las paredes de las ciudades y a lo largo de los muros en los campos, una campaña en favor de la candidatura a la Presidencia de la República del profesor Rui Luis Gomes, candidatura que ellos mismos definen como "de agitación social". Simultáneamente, el periódico clandestino "Avante", órgano del partido comunista portugués, llama "saboteadores" a determinados intelectuales socialistas y demócratas que hasta ahora han cooperado siempre con los comunistas. Es decir, el partido comunista (después de las "depuraciones" que, según parece, ha sufrido) intenta desbarbarse de alianzas que, si en otras épocas fueron útiles, hoy son indecibles. Si conjugamos esto con

el recrudecimiento de los ataques de la radio de Moscú al Gobierno portugués, tras un período apreciablemente largo de "silencio táctico", hay que deducir que el partido comunista cree que está próximo el momento de entrar sólo en lucha con sus propios medios de acción.

Sería, pues, verdaderamente inoportuno, dicen los círculos políticos, escoger este preciso momento para recomenzar la antigua batalla entre republicanos y monárquicos, batalla a la que conviene señalarlo—permanecería ajena la gran mayoría de los portugueses. La política sólo es actualmente objeto de preocupación en Portugal para unos cuantos. Por los cafés se habla de todo menos de política. Pero, como quiera que sea, existe una realidad: próximas elecciones para la Presidencia de la República. Como deseó Salazar, estas elecciones se celebrarán seguramente "en período no remoto". La Asamblea Nacional fijará la fecha el próximo día 18. ¿Quién será, sin embargo, el candidato de Unión Nacional, cuya Comisión Central la preside el propio Salazar? El, desde luego que no. "La verdad es—confesó Salazar—que no tengo ya resistencia moral ni posiblemente resistencia física para comenzar una vida nueva y desempeñar otra magistratura."

Muchos son los nombres que se apuntan como posibles candidatos a la Presidencia de la República. Por ahora hay que citar, entre los que cuentan con mayores probabilidades, solamente el nombre del profesor José Alberto dos Reis, jurisconsulto eminente, gran proesalista, presidente de la Asamblea Nacional desde hace once años y que en la Universidad de Coimbra fué además profesor de cierto estudiante sedoso y aplicado, de rostro afilado y severo, que se llamaba Antonio de Oliveira Salazar.

El ayer y el mañana al alcance de todas las fortunas

La "camara De La Waw" "fotografía los acontecimientos pasados" y "diagnostica" enfermedades a miles de kilómetros

LONDRES

(De nuestro corresponsal) Ha sido inventada la máquina para fotografiar el ayer y el mañana. Muy pronto, pues, los fotógrafos del Retiro podrán ofrecer a los militares y a las niñas una preciosa postal en la que los primeros apreciarán si el futuro les reserva los galones de cabo, mientras que las segundas se admirarán en el estado en el que, a su vez, necesitaban los cuidados que ahora prodigan. Quiero decir que las "placas" que estas máquinas hacen enseñan el pasado o revelan el porvenir, y que, por lo tanto, en el ejemplo más arriba escogido, los militares podrán descubrir lo que les reserva la vida del cuartel, y las niñas asombrarse, si así lo desean, ante su aspecto florido cuando, a su vez, necesitaban niñera.

Antes de proseguir me parece oportuno subrayar energicamente que, a pesar de la ola de calor que repentinamente ha sumergido Londres, me encuentro en perfecto estado de salud física y mental, que no soy yo el inventor de tan curiosa "Leica", y que la noticia que aquí recojo procede de un lugar tan serio como Oxford y ha sido dada a la publicidad por un grupo de hombres de ciencia británicos, encabezados por el sabio Mr. De La Warr. Añadiré que el asombroso aparato no hace solo fotografías del pasado y del futuro, sino también muchas otras cosas más—y mucho más sorprendentes todavía—, que ire describiendo prudentemente poco a poco, pues me temo que, si lo digo todo junto, el lector no podrá resistir a tan rudo choque.

Pues bien, el "grupo De La Warr" asegura haber descubierto una energía cósmica hasta ahora desconocida y de potencia ilimitada. Estos hombres de ciencia afirman haber descifrado el secreto de cómo se crea la materia y piensan poder crearla muy pronto artificialmente. Han inventado—como acabo de decir—una "camara de energía cósmica", que actúa al

margen de los límites impuestos por el tiempo y el espacio, así como otros misteriosos aparatos basados sobre el mismo principio, capaces de "diagnosticar" y de "curar" las enfermedades padecidas por pacientes a millares de kilómetros de distancia. (Vuelvo a repetir que yo no tengo arte ni parte en el asunto.)

Primera "explicación" científica. El "grupo De La Warr" ha penetrado en un mundo enteramente nuevo, un mundo que se encuentra "detrás" del átomo. Es decir, ha descubierto la fuerza básica que se halla detrás de la energía atómica. Según los hombres de ciencia de Oxford, esta energía puede—y así lo será—ser empleada para fines pacíficos e industriales. Muy pronto volarán, gracias a ella, los aviones por el cielo, correrán los automóviles por las carreteras, navegarán los buques por los mares y subirán los ascensores al ático. Se acabaron, pues, los cartelitos: "No funciona".

La energía cósmica es, en efecto, mucho más potente que una pobre energía cualquiera. Es la fuente de todas las energías, de todas las materias, de todas las formas. Es el "algo" que Einstein ha descubierto en su nueva teoría sobre la relatividad y que De La Warr ha traducido en potencia al servicio del hombre. El lector podrá preguntar: "¿Pero cómo puede haber algo "detrás" del átomo que no esté comprendido en los límites del tiempo y del espacio? La contestación que hay que dar a ese lector es: "También el pensamiento funciona al margen de esas limitaciones. Para él ni existe el tiempo ni importa la distancia. Así es la energía cósmica." Y ahora que el lector lo ha comprendido todo, procederá con la descripción de los sensacionales descubrimientos.

La cámara maravillosa

La "camara" se inventó hace un año. Puede penetrar el futuro e inclinarse con curiosidad de vecina ociosa sobre el pasado. Puede fotografiar los pensamientos, las radiaciones vitales de plantas, animales y hombres; las vibraciones del cáncer y de otras enfermedades. Ni el tiempo ni la distancia son obstáculos ante su potencia. De La Warr "fotografió", por ejemplo, su boda a los veinte años de salir de la iglesia; "diagnosticó" desde Oxford la enfermedad de una señora que reside en Irlanda, "reveló" la forma de un árbol cuya semilla acaba de ser plantada. Para poder diagnosticar la afección de un enfermo, la cámara debe ser "sintonizada" como un vulgar receptor de radio. Basta para ello tener una gota de sangre del individuo que se ha de fotografiar, gota que servirá de "vínculo vital". Llegará, pues, el día en que los médicos se queden en casa, consultando su "sangre-teca" cada vez que un enfermo los llame por teléfono. Pues ya no hacen falta ni siquiera las medicinas. Casi todas las enfermedades se deben a una "desviación de vibraciones", originada en este mundo detrás del átomo. Será suficiente, por lo tanto, emendar, corregir estas desviaciones, como, por cierto, ya lo hacen con los aparatos contruidos por De La Warr varios médicos ingleses en casos desesperados, abandonados por la Medicina tradicional.

Pero aun hay algo más en estos experimentos. En la lista secreta se encuentra un aparato que, en lugar de curar, puede matar: sí, señores, "matar" a distancia, sin que la víctima ni los mejores sabuesos de Scotland Yard sospechen la causa de la muerte. Horrible, no cabe duda. Pero, como bien dice el refrán, no hay mal que por bien no venga. Desde ahora podremos, por lo menos, reírnos de la bomba atómica y de hidrógeno. Y ya es consuelo.

Guy BUENO

Nota internacional

LOGICA AMERICANA, LOGICA RUSA

CON gran aparato el ministro de Asuntos Exteriores soviético, convocando urgentemente al embajador norteamericano en Moscú, le ha entregado la nota en que con la mayor claridad define la posición rusa sobre el tratado de paz con el Japón. Nota clara porque desde el principio aparece manifiesto en ella el deseo soviético de convertir la firma de este tratado en un problema tan evasivo como los relativos a Alemania y Austria. Y nota clara porque en ella Rusia mantiene de forma desnuda su postura sobre las condiciones que deben predominar en este acuerdo, y que, por desgracia, son irrebatibles por los norteamericanos, puesto que Moscú invoca una serie de premisas que fueran aceptadas en su tiempo por los propios Estados Unidos.

La primera condición es que Rusia exige formar parte de los preparativos y firma del tratado, lo que es lógico desde su punto de vista, puesto que sus divisiones han hecho la guerra. Para el hombre de la calle norteamericano este derecho es muy discutible, ya que la participación rusa se limitó a un paseo militar en las postrimerías de la contienda y sin que su esfuerzo hubiera adelantado ni siquiera en veinticuatro horas un desenlace previsto. Pero entonces las democracias saludaron con alborozo la aparición de las tropas rojas a las orillas del Pacífico y es "lógico" que, contra toda "lógica", se tenga ahora que pagar la letra que en aquella ocasión se extendió al Kremlin.

La segunda condición que plantea Moscú es también lógica: invocando los nombres de El Cairo, Potsdam y Yalta, exige que el tratado se redacte según los principios que inspiraron la política mundial en aquellos tiempos. Es lógica desde el punto de vista soviético esta exigencia. En seis años Stalin no ha modificado su política. Cuando se firmaron aquellos acuerdos a nadie se le pudo ocultar que se estaban abriendo los caminos del expansionismo imperialista ruso. ¿Han variado las directrices del Kremlin? En modo alguno. Pero tampoco es lógica esta exigencia desde el punto de vista americano, porque los Estados Unidos han pasado desde Roosevelt a Truman y desde la camarilla de la Casa Blanca al realismo militar del Pentágono, que a estas horas no desea un Japón desarmado, sino un Japón rearmado, y no está dispuesto a ceder al comunismo nuevas Corea y Japón.

Y el tercer punto de la famosa nota plantea claramente la inclusión de China entre los futuros signatarios del tratado, con todo lo que ello llevaría consigo. La posición rusa es lógica. Para Moscú, China se llama Mao Tse Tung. Para los Estados Unidos, la negativa—la más rotunda negativa—es también lógica. Para Washington, China se llama Chan Kai Chek. También aquí la lógica norteamericana tropieza con sus mayores errores y quizá con el mayor de los errores: haber abandonado al nacionalismo chino, quizá porque se contó que Mao Tse Tung—trotskista—podía convertirse, más tarde o más temprano, en un Tito asiático. Ahí está la acusación de Mac Arthur contra Marshall. Acusación tardía, porque lo que está más claro es que Rusia ha sabido explotar este error hasta lo exhaustivo.

Siempre que se rasca bajo la política actual se tropieza con uno de aquellos famosos errores americanos. Por eso la lógica es siempre lógica, tanto del lado ruso como del americano, aunque Washington llegue demasiado tarde.



Dolor de cabeza
SU REMEDIO
VERAMON
No ataca al corazón, no produce
sueño ni sensación de calor
Schering

V-7 LOS TIROLESES S.A. CS.1124

VIOLENTA EXPLOSION EN UNA BASE NAVAL NORTEAMERICANA

Varios muertos y diversos barcos destruidos

LA HABANA.—Se ha registrado una violenta explosión en la base naval norteamericana de Guantánamo. Las primeras noticias señalan que hay varios muertos y heridos cubanos y norteamericanos y que han quedado destruidos diversos barcos de poco tonelaje. (Efe.)

TIEMBLA LA TIERRA EN RHODE ISLAND

NEWPORT (Rhode Island).—Un terremoto de bastante intensidad ha sacudido varias poblaciones del litoral, pero afortunadamente no hay que lamentar víctimas. (Efe.)

CATORCE MUERTOS AL CHOCAR UN TREN Y UN AUTOBUS

TREVERIS (Alemania).—Catorce muertos y 35 heridos—de ellos 20 graves—hay que lamentar en un choque registrado entre un tren y un autobús. De momento no se tienen más detalles. (Efe.)

SANGRIENTOS DISTURBIOS EN INDONESIA

YAKARTA.—Dieciséis personas resultaron muertas y veintiséis más heridas de gravedad al atacar dos partidas armadas un puesto de Policía y una plantación en el suroeste de Java. (Efe.)

SE ENTIERRA POR UNA APUESA Y FALLECE AL POCO DE ABRIRLE LA FOSA

LUTON (Inglaterra).—Un individuo apellidado Shill, que anteriormente fue actor de teatro, apostó a que sería capaz de permanecer enterrado durante largo tiempo, sin que le ocurriese nada. Una gran multitud se congregó para ver a Shill intentar la prueba. Esta mañana, cuando la Policía procedió a abrir la fosa don-

La Policía italiana deshace una gigantesca banda de traficantes de drogas

PERO NO PUDO ENCONTRAR PRUEBAS CONTRA "LUCKY" LUCIANO

ROMA.—La Policía italiana anuncia que ha deshecho una de las más importantes bandas de traficantes en estupefacientes que se han conocido en muchos años, aunque ha admitido que no ha podido relacionar con ella al famoso Luciano, ex rey del hampa de Nueva York.

Luciano fue sometido a interrogatorios en Nápoles, pero más tarde tuvo que ser puesto en libertad por falta de pruebas. Desde que fue deportado a Estados Unidos, Luciano vive en Nápoles y en la isla de Capri. La citada banda estableció su Cuartel General en Italia, pero tenía ramificaciones en Alemania, Austria, Suiza y África del Norte. Recientemente ha estado dedicada al tráfico de estupefacientes con Estados Unidos.

Durante el interrogatorio de Luciano, la Policía descubrió que éste ha importado clandestinamente de Estados Unidos 57.000 dólares y un automóvil.

Entre los principales detenidos figura Frank Vollaci, quien fue detenido el pasado mes de abril, cuando era portador de seis libras y media de heroína en su equipaje. Vollaci fue detenido en el aeropuerto de Roma, cuando se disponía a salir para Sicilia. Los estupefacientes deberían ser enviados desde Palermo a Tánger y desde allí a Nueva York y Boston.

La Policía declara que los narcóticos fueron enviados a Italia desde Alemania, vía Austria y Suiza, y que un gran número de vendedores bien retribuidos por los contrabandistas, y a los que se había confiado el transporte de la droga desde Alemania, han sido detenidos. (Efe.)

LAS COSAS DE LA VIDA

ESTIMADO SEÑOR MOZART, REZA EL ENCABEZAMIENTO DE UNA CARTA FIRMADA POR UNA AFICIONADA DE NUEVA YORK y que fue entregada por el correo a la Fundación Internacional Mozartiana de Salzburgo. La carta continúa en los siguientes términos: «¿Tendría usted la bondad de componerme una sonata para arpa que habría de pasar a mi propiedad?». Para convencer al «estimado señor Mozart» de la seriedad de sus propósitos, la firmante agrega que pagará el precio que le pida.

SEGUN INFORMAN DE HELSINKI, UNA CAMPESINA DE VEINTI-NUEVE AÑOS HA DADO A LUZ CUATRO BEBES (una niña y tres niños) en el pueblo de Seinajoki (Finlandia occidental). La madre y los recién nacidos, agrega la noticia, se encuentran en inmejorable estado de salud.

SE HA DESATADO UN GRAN TEMPORAL DE LLUVIAS SOBRE LA CAPITAL MEXICANA, con lo que muchas calles céntricas y varios distritos sufrieron inundaciones. El agua alcanzó más de veinte centímetros de altura en muchas calles, lo que hizo muy difícil el tráfico. Estuvo lloviendo durante muchas horas casi sin interrupción. Se espera que se normalice rápidamente este régimen de lluvias, ya que por esta época empiezan a decrecer en toda la República mexicana.

Cuidado con los mariscos! del padrecito Stalin!

SE ENCUENTRAN MUY ENFERMOS DOS INGLESES QUE LOS COMERON

COVENTRY (Inglaterra).—Millares de ingleses que compraron carne de mariscos rusos (rechazada en Estados Unidos) han recibido el aviso de no comerla, después de que un hombre y una mujer que lo hicieron se encuentran enfermos. Las autoridades han ordenado un análisis de la carne. No se adoptarán medidas de carácter nacional hasta que no se conozcan los resultados del análisis. La carne llegó de Rusia con arreglo a un convenio comercial anglosoviético. Fue enviada en gran parte a Estados Unidos, pero el público la rechazó. (Efe.)

Un pesquero se hunde en el puerto de Almería

Fué abordado violentamente por un motovelero

ALMERIA.—El motovelero de la matrícula de Alicante "Francisco Casanova" abordó a la entrada del puerto al buque pesquero de la matrícula de Almería "Joven Pepito", hundiéndolo. La tripulación del pesquero fue salvada por la del motovelero. La Comandancia de Marina ha hecho pública una nota detallando el sitio donde ha quedado sumergido el "Joven Pepito", para evitar posibles accidentes.

Arde una fábrica de lanas

ALBACETE.—En el pueblo de La Roda se declaró un incendio en la fábrica situada en la Puerta de Cuéncica, que quedó completamente destruida. Merced a la ayuda prestada por el Cuerpo de Bomberos de esta capital, se consiguió que las llamas no alcanzasen a los edificios cercanos. Las pérdidas son importantes; pero no se han podido valorar, porque se ignora el estado en que ha quedado la maquinaria sepultada entre los escombros. No hubo desgracias personales que lamentar. (Cifra.)

Drama de amor entre las aguas del Ebro

ZARAGOZA.—En las inmediaciones del puente de Piedra, y cuando paseaban dos novios discutiendo, la novia, en un acceso de desesperación, se abalanzó sobre la barandilla y se arrojó al Ebro. El novio, que no había podido evitarlo, se quitó la chaqueta y se lanzó también al río, muy caudaloso por dicho lugar, logrando salvarla. El hecho fue presenciado por numeroso público.

Cae por un barranco y se mata

VERIN.—Cuando regresaba a esta ciudad montado en una bicicleta el obrero Leonardo Sobrino, cayó por un barranco. Sufrió tan graves lesiones, que falleció poco después de sufrir el accidente.

Muerto al dispararse la pistola a un amigo

VERIN.—Cuando los jóvenes de dieciocho años Manuel Diéguez Vázquez y Amable Barreira Carrallal se encontraban en una bodega del pueblo de Cabreiró examinando un arma corta, y en la creencia de que estaba descargada, se les disparó, atravesando la bala la mano izquierda de Amable y siguiendo la bala su trayectoria al vientre de Manuel Diéguez, que falleció instantes después.

Desprendimiento de tierras

BARCELONA.—Entre las estaciones de Figols y Sort se produjo un desprendimiento de tierras,

que dejó interceptada la vía, por lo que algunos trenes quedaron detenidos. El tráfico se reanuda a las diez horas de incesantes trabajos. No ocurrieron desgracias personales.

Muerto al intentar tomar el tren en marcha

CIUDAD REAL.—En la estación de Malagón ha sido arrollado y muerto por el tren correo de Madrid a Badajoz Teófilo Santamaría Rodríguez. El accidente se produjo cuando intentó tomar el tren en marcha.

Arrollado por un tren

BARCELONA.—En el Paseo Nacional un tren arrolló al niño Juan Sáez Sáez, al que causó tan graves lesiones que falleció poco después de su ingreso en el Hospital Clínico.

Muerto por un taxi

BARCELONA.—En el cruce de las calles Borrell y Mallorca, un taxi causó la muerte por atropello al niño José Antonio Alemany Cuena, de cuatro años de edad.

MUEBLES - CAMA

100 modelos diferentes patentados, nosotros más surtido, mejor calidad, mejores precios. Visítenos. Contado y plazos. MUEBLES TIGRE Barquillo, 41

Dos empleados del Gas gravemente intoxicados al reparar una avería

Ayer, dos empleados de la Compañía del Gas comenzaron a reparar una avería de escape en la conducción en un pozo de la plaza de Neptuno. Sin duda, los obreros se vieron sorprendidos por una fuerte emanación de gas, pues un viandante les vio en el suelo, con una fuerte intoxicación. Un guardia de la circulación y el viandante sacaron a uno de los obreros, trasladándole a la Casa de Socorro del Congreso, donde también fue trasladado el otro obrero por el servicio de bomberos, que acudió rápidamente al lugar del suceso. Los obreros se encuentran en grave estado, por lo que no han podido declarar. Por los documentos que se les ha encontrado, uno de los intoxicados es Lorenzo Vázquez Pascual y el otro, Miguel Gordo Conde.

Un obrero cae del andamio a la calle

Cuando se hallaba trabajando en un andamio de las obras del mercado de Chamartín tuvo la desgracia de perder el equilibrio y caer a la calle el obrero José Pérez Valdés, domiciliado en la calle Vizcainos, número 33. Fue curado de primera intención en la Casa de Socorro de Tetuán y después pasó, en grave estado, al hospital Provincial.

Motorista herido al chocar contra un automóvil

El motorista Antonio López-Robert Jauregui, domiciliado en la plaza de Alonso Martínez, chocó contra el automóvil matrícula de Sevilla número 18345, que conducía Gregorio Montoya Díaz, que habita en Ayala, 65.

El accidente ocurrió en la avenida de Martínez Campos, y el señor López-Robert resultó lesionado, recibiendo asistencia médica en la Casa de Socorro del distrito de Chamberí, donde el médico de guardia calificó su estado de grave.

Accidente de trabajo

En las obras que se llevan a cabo en la avenida de Martínez Campos, números 5 y 7, fué víctima de un accidente de trabajo Timoteo Moral Tuñón, que vive en Pilar, número 16, de la barriada de Carabanchel-Bajo. Fué curado en la Casa de Socorro de Chamberí. Reservado el pronóstico.

XIX FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA

Miembro fundador de la Unión de Ferias Internacionales (U. F. I.)

10-30 DE JUNIO DE 1951

Lonja mundial de contrataciones mercantiles

Representaciones industriales extranjeras: Alemania occidental, Bélgica, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Italia, Suiza. Oficialmente: Cuba, Chile, Portugal, Suecia



XIX FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA Del 10 al 30 de Junio 1951

GRANDES SECTORES INDUSTRIALES: ALIMENTACION, ARTESANIA, AUTOMOVILISMO, ELECTRICIDAD, METALURGIA, MAQUINARIA TEXTIL, PIELS, JUGUETES Y ARTICULOS DE BAZAR, INDUSTRIAS QUIMICAS, CONSTRUCCION, TURISMO

Rebajas a los visitantes del Certamen en billetes de F. C. y líneas marítimas :: TARJETAS DE COMPRADOR: Deben solicitarse en las Cámaras de Comercio e Industria :: Informaciones comerciales de todas clases :: Información especial de las grandes Ferias extranjeras, en el pabellón de la U. F. I.

EXPOSICION DE PINTURAS DE CANEJA (Museo de Arte Moderno). — Cuando un pintor aborda el paisaje como lo hace Caneja, cabe rectificar conceptos

alguna vez vertidos, por causa del coactivo aluvión de monótonas versiones sufridas a lo largo de una temporada, en la que el tema de la campera naturaleza, ni siquiera viva, ha prologado todas las posibilidades de expresión de lo vulgar y anodino. Bien es verdad que quienes se entregan a esa tarea de habilidad puramente física tratan actualmente de dar realidad de alguna manera a un conjunto de formas, sin preocuparse de la concepción de las mismas; es decir, prescindiendo del proceso característico del verdadero arte.

En la necesidad de proceder por síntesis y sobrentendidos, al formular estos comentarios, tengo que dejar sin puntuar muchas veces razones definitivas sobre lo que dejó entredicho en el siempre rápido fluir de unas líneas dictadas por la pluma. Pero me importa en esta ocasión referirme a esta manera de darme la razón, ofrecida por Caneja, cuando sugiere que si cierto tipo de pintura ostenta una categoría determinada en función del tema, desaparece aquella en cuanto resulten inexistentes vacuos o desaprovechados los motivos que por sí pudieron darle aquel espaldarazo; de modo recíproco, cualquier punto de partida es válido para la máxima valoración crítica cuando se verifica la transubstanciación, ese proceso de ósmosis capaz de definir al verdadero artista en cualquier dimensión y tono. He venido a esta consecuencia porque creo importante en la pintura de Caneja subrayar un fenómeno por el cual el pintor cede a la obra lo que la obra en este punto mínimo de partida, que es el tema, es capaz de sugerir al pintor. Más claro: hay obra en tanto el hombre está en ella con la plenitud total de intimidad entregada, de sinceridad encendida.

En el caso de este expositor no me cabe ninguna duda de la inmersión de su espíritu, en unos términos casi inconcebibles, en la pura materia, parva y sutil, de sus telas.

ARTE

Puede asombrar la limitación colorista en sentido positivo o negativo, pero en cualquier caso nadie negará que sólo puede pintarse así llevando una activísima carga de

vida interior. Por eso el fenómeno a que antes me refería presenta alternativas de moneda, peligro de que el equilibrio, la casi heroica hazaña de expresarse sobre el delgado alambre de un tránsito sobre espacios pleróricos de reminiscencias líricas se adormezca en una blandura de concepto y de mano resabiada, sobre un terreno que, de puro soñado hoy, llegue a tornarse exclusivamente blanco en un momento de flaqueza del pintor.

He preferido señalar la contingencia peligrosa en el futuro de Caneja, porque importa mucho, a él y a cuantos amamos enteramente la buena pintura, dar hoy fe de las difíciles calidades obtenidas en sus lienzos. El paisaje, en estricta puridad pictórica, apenas puede ser algo más que lo que en ellos se nos muestra; de la mínima apariencia terrosa, sin otro recurso vegetal que el de los haces crepitantes, casi fósiles, en las eras, únicamente con unas apariencias de repechos, desniveles y quebradas, apurando hasta lo inverosímil la apariencia del matiz y reduciendo al mínimo esquematismo el volumen del caserio aldeano, Caneja inventa la poesía de los horizontes iniciados en los primeros términos. Cénido, casi doblegado por un sentido de bíblica responsabilidad mira a la tierra áspere como gozo y pecado—verso y alusión de trágico destino humano—y la guarda en sus cuadros, con un poco de cielo encima, para no cerrarse a la esperanza del confín heroico, casi religioso, consolador de tanto yermo. Y no porque puedan pasar por ellos aquellos buhoneros—“Hacen siete la familia, buhonero, buhonera...”—de los versos de Pérez de Ayala, sino porque por esas tierras de Campos así concebidas, así inventadas, sólo pueden cruzar, más que pintores de fulgentes arcoliris, músicos y poetas, seres con limpieza de alma, para hacer de la dura ruta andariega del hombre la razón de ser y crear.

CRITICA Y CULTURA



PARTE de la crítica literaria, cada vez más cuidada en nuestra Prensa, con sensibles excepciones, echábamos de menos algo más que, perteneciendo al mundo intelectual, no fuera tampoco un simple noticiario.

Un noticiario también cumple a su idea y a una necesidad. Pero lo que nosotros echábamos de menos era algo no sólo compatible con el noticiario de las Letras y con la crítica literaria, sino *completador* de tan esenciales y primerísimas secciones, que tanto director insolvente o comercial consideraba hace años como un lujo ridículo de su periódico.

Este algo, que es mucho, nos lo viene dando en ARRIBA José María García Escudero, titular de la sección «Cultura», que nos parece un acierto o, en el peor de los casos, una tentativa de acierto, que no ha sido suficientemente celebrada ni enaltecida.

Era tópico muy tristemente extendido cuando uno empezaba a escribir que la literatura y lo literario en los periódicos—y no digamos eso que con precisa imprecisión llamamos, para entendernos más que nada, *cultura*—estorbaba, y no sólo no tenía público, sino que espantaba lectores. El tiempo ha venido a demostrar todo lo contrario, sin contar con que una gran parte del prestigio de un diario se lo da concretamente la colaboración de escritores y las secciones literarias, la atención por el mundo de la cultura y la divulgación periodística de lo que hacen y piensan las principales figuras de las Letras, lo que no sólo no cansa, sino que asegura un éxito curioso en su misma monotonía, ya que grandes figuras no tenemos tantas como para variar cada vez que queramos.

Tenemos la sospecha de que si a otros géneros literarios les diera cabida decidida en los diarios, nada perderían éstos. Ya el mismo ARRIBA viene dando con éxito un cuento semanal, y la tendencia a que al menos un día determinado el periódico tenga un marcado tono literario—sin caer en las mitomanías falsamente llamadas minoritarias, porque con frecuencia la minoría no es sino la nadería—se va observando en algunos diarios, incluso de la noche, que tradicionalmente son más ligeros y populares. (Valga el ejemplo de los sábados de «Pueblo» y valga el ejemplo del mismo «Alcázar», donde el criterio de lo que el público quiere es lo alcaloidamente periodístico y los reportajes, se rectifica un tanto con el éxito que llega tanas veces por el camino de la literatura desde ciertas entregas que están en el recuerdo de algunos sin duda, a la publicación de una seminovela de Paul Morand.)

No, la literatura no es la bicha, ni mucho menos, de los periódicos, y de ello se han de convencer todavía aquellos a quienes les espera la segura decadencia por creer que es indiferente una colaboración de prestigio o una colaboración de segundones o terceros, trasnochados y baratos, y que la función crítica puede resolverse con cuatro notas encaradas quien no sabe cómo sacar el jugo en trabajo de *mayor importancia*.

En la tesis general de este artículo, que no creo necesario aclarar demasiado, porque más claro, agua, encaja bien—al punto que sería plena injusticia no hacerlo—el gozoso acuse de

bienvenida a la sección de José María Escudero, que completa tomando los mismos rábanos por otras hojas, la de crítica de libros que en nuestra casa ejerce Antonio Valencia.

García Escudero tiene un espíritu «partidario», que no es lo mismo que partidista, y ello nos ha de parecer inevitablemente bien o mal a cada uno, según se nos muestre partidario o no. Pero es que lo de la actitud objetiva y fría es otro cuento que no ha de admitirse así como así como artículo de fe, porque artículo de fe en un escritor es artículo de *su fe*, de su credo, y nada le obliga a esa objetividad fría tan cacareada cacareando de oídas cuando todo nos viene a demostrar que lo que tiene interés en lo literario como en lo crítico es precisamente lo contrario: la caliente subjetividad, esto es, el criterio propio con todas sus ventajas y sus inconvenientes.

Hay un matiz en la dirección que José María Escudero da su sección «Cultura» muy digno de observarse: el respeto, casi tierno respeto, que tiene casi siempre por lo que en la cronología literaria le es inmediatamente anterior, respeto al que se ve que no se siente obligado con las gentes de su promoción o de las muy anteriores. Existe como un tonto hábito de meterse o poner al menos sonrisa de conejo cuando se trata a la generación que era joven cuando éramos chicos y que recorre los años melancólicos de la madurez cuando somos los jóvenes nosotros. En esta mala costumbre no incurre, ciertamente, García Escudero, y ello prueba una elegancia que hay que aplaudirle. La defensa que hace de Eugenio Montes y de los que somos compañeros suyos de generación, es tal vez de lo más entrañable que he leído de algún tiempo a esta parte. Los muy corteses distinguos que nuestro «grupo» generacional le inspira son tan justos que, al menos en mí, coinciden con los reproches que a nosotros mismos nos hacemos. «Todos en ella valen—escribire—, pero todos en ella han podido llegar a ser mucho más». Y habla después de nuestra elegancia, que falta en otras generaciones y de la «suma extraordinaria de posibilidades prodigamente derrochadas». Eso es verdad, y ahí nos duele.

Dice García Escudero que tuvimos «ortodoxia religiosa y nacional». Tal vez yo el que menos, pero siquiera nunca quise no tenerla ni pretendía hacer gracia del no estado de gracia, que ya es algo en comparación a otros de antes y a otros de después. Dice García Escudero que no fuimos hipócritas. Bien sabe Dios que así fué como El sabe lo mal que se nos ha pagado tal lujo del alma. Dice que no fuimos atentos al reclamo ni a abrimos paso a codazos... Fuimos arrivistas de playas sin negocio. Tuvimos, tal vez, la última vanidad heredada de una reforma del romanticismo: una vanidad onerosa y sentimental.

Lo que en esa breve nota sobre Eugenio Montes—y un poco sobre todos nosotros—se dice y lo que en ella se deja de decir, es, acaso, lo más fino, lo más inteligente, lo más patéticamente generoso que un hombre de la nueva generación nos dijo nunca.

Por eso, en ausencia de Eugenio, he creído de elemental cortesía levantarle a dar humanamente las gracias.

CESAR GONZALEZ-RUANO

TERCERA EXPOSICION DE APPERLEY (Círculo de Bellas Artes).—Uno carece de la necesaria fe para creer en el influjo de la crítica sobre cuantos son capaces de admirar la obra de Apperley, pero sería insincero si dejara de expresar mi más viva repulsa hacia ese conglomerado de habilidades que el expositor ofrece con pretensión de pintura trascendente. Mi opinión nace, en principio, de la reacción instintiva, casi fisiológica, de apartamiento hacia cuanto de negativo hay en un alarde manual que pretende nutrirse con una temática folklórica y mitológica—¡todavía, Dios mío!—para darle algún contenido, aunque, claro es, resulte una mala teoría de formas sensuales y preciosistas. Pero si, vencido el instintivo desagrado que me produce, trato de analizar esta colección de figuraciones trasnochadas, entonces llego a la triste conclusión de que el caso de Apperley es un ejemplo del término a donde puede llegar el uso de unas aptitudes académicas cuando el que las emplea, en vez de expresar un mensaje interior, se limita a hacer ilustraciones literarias con una técnica de cromo, manida y reluciente, que, naturalmente, nada tiene que ver con las grandes obras de un Poussin o un Rubens—pongo por ejemplo de pintores con temas mitológicos—por no citar a nuestro Zurbarán, Velázquez y Goya, a los que Apperley dice admirar, sin que se haya quedado entre sus pinceles el menor fleco de aquellos genios. Buen dibujante sin eulitima, buen retratista cuando no tiene que componer, Apperley en el mudo andaluz o en el de las imaginaciones báquicas explota sus facultades para regodeo de su habitual clientela.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Segunda Exposición de Artesanía, en Ceuta

El próximo mes de agosto la Delegación Provincial de Ceuta celebrará la II Exposición de Artesanía, en la cual se distribuirán importantes premios en metálico. Deberán tomar parte en ella todos los artesanos encuadrados en la Obra Sindical Artesanía de Ceuta, Melilla, Tetuán, Tánger y Gibraltar.

Exposición de acuarelas

En el Mercado de Artesanía de Barcelona se ha celebrado una Exposición de acuarelas del arquitecto de la Obra Sindical del Hogar, señor Escalá Gil. La Exposición contaba de un total de 26 acuarelas que obtuvieron grandes elogios por parte de crítica y visitantes en general. Asistieron al acto de inauguración el Delegado Provincial, varias jerarquías y maestros mayores de los Gremios artesanos.

Monumento a Isabel la Católica en Ciudad Trujillo

SERA INAUGURADO EL 12 DE OCTUBRE

CIUDAD TRUJILLO. — Un monumento a Isabel la Católica, obra de Collaut Valera, será inaugurado el 12 de octubre como homenaje a la Reina. El mismo día será inaugurado otro monumento a Cervantes. La iniciativa de estos homenajes ha partido del Presidente de la República, general Trujillo. El embajador de España, señor Aznar, ha iniciado en la Casa de España el ciclo de conferencias como homenaje a Isabel la Católica. El acto estuvo presidido por los ministros del Interior y Educación Nacional. (Efe.)

Conferencia de Eugenio Montes, en Quito

QUITO.—El académico de la Real Española, don Eugenio Montes, ha pronunciado dos conferencias en la Casa de Cultura de Quito acerca del «Secreto de Andalucía» y «El misterio de Castilla». Estos actos han estado patrocinados por la Embajada de España y por el Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica, y a ellos asistieron la esposa del Presidente de la República, miembros del Cuerpo diplomático y personalidades políticas e intelectuales del Ecuador, así como numeroso público, entre el que se hallaban los españoles aquí residentes. El señor Montes saldrá el lunes para Bogotá. (Efe.)

El poeta venezolano Yepes Trujillo, en Madrid

Después de haber asistido al Congreso de Academias de México, el ilustre poeta Yepes Trujillo, secretario de la Academia Venezolana, ha pasado por Madrid, donde fué invitado por la Española para participar en una junta de la corporación. El señor Yepes Trujillo solicitó autorización, que le fué concedida, para elevar de 18 a 24 el número de individuos que componen la Academia Venezolana, y que son correspondientes de la Real Academia Española de la Lengua.

PINTAN OROS

MONUMENTOS DE PAPEL

PARA CONTRIBUIR a la publicación de la "Historia de la Virgen de la Almudena" el Concejo de la Villa de Madrid concedió en 1639 trescientos ducados a don Juan de Vera Tassis. También en el XVII el Concejo madrileño adquirió la propiedad de los "Autos sacramentales" de don Pedro Calderón de la Barca (derechos que posteriormente fueron enajenados para atender a algunas de las obras del puente de Toledo). En el XVIII (1789) el Ayuntamiento contribuye con quinientos ducados a la edición de los "Hijos ilustres de Madrid", de don José Álvarez Baena. Son 128.000 reales los que en el XIX (1861) el Concejo aplica a la obra de don Amador de los Ríos y Rada y Delgado. Y en torno al principio del XX el Ayuntamiento patrocina, entre otras obras editoriales, la "Historia de los monumentos de la Villa de Madrid", "Documentos del Archivo general de la Villa de Madrid", "Sainetes" de don Ramón de la Cruz y el "Diccionario biográfico madrileño", de don Luis Ballesteros.

La magnífica atención que el Ayuntamiento del conde de Santa Marta de Babilio dispensa a la promoción literaria sigue, pues, un modo tradicional de correspondencia del Municipio a lo que Madrid debe a las letras. Exquisita muestra de este culto entender es la última edición de las Artes Gráficas Municipales: un impecable tomo sobre "La Casa de la Villa de Madrid", en el que se reúne la documentación histórica sobre esta edificación del siglo XVII. "Todos los grandes Municipios han publicado tomos semejantes", dice el conde de Santa Marta en el ajustado prólogo de esta obra, que por sí sola puede caracterizar un período de regimiento municipal solicitado por trascendentes problemas de carácter técnico. Y así nos satisfaría si a la tarea venida por don Eulogio Varela Hervías, como autor; don Francisco Matallanos, como gerente de las Artes Gráficas Municipales; don Francisco Bazán, como colaborador utilísimo, no siguiera el anuncio hecho por don Tomás Gistau, presidente de la Comisión de Cultura e inspirador de esta inteligente obra, de editar una Guía de Madrid, cuyo proyecto ya se anticipa como el monumento literario del actual Concejo, del mismo modo que el "Diccionario biográfico madrileño" lo es de la Alcaldía del conde de Peñalver.

AGUINAGA



Cine | Capitol: "Mundos opuestos"

Título original: «East Side, West Side». — Producción: Metro Goldwyn Mayer, Hollywood, U. S. A., 1949. — Director: Mervyn Le Roy. — Argumento: La novela de Marcia Davenport. — Adaptación: Isobel Lennart. — Decorados: Arthur Krams y Edwin B. Willis. — Fotografía: Charles Rosher. — Música: Miklos Rozsa. — Intérpretes: Barbara Stanwyck, James Mason, Van Heflin, Ava Gardner, Cyd Charise, Nancy Davis, Gale Sondergaard, Raymond Greenleaf, William Conrad, Douglas Kennedy, Beverly Michaels, William Frauloy, Lisa Colm y Tom Powers.

TIENE calidad humana y también literaria esta película, no sólo en el trazado de los personajes—de psicologías estudiadas con perspicacia, excepto la de

Brandon Bourne, que es presentado como un tipo absurdo y burdo—, sino igualmente en el factor, hoy sustancial en el cine, de los diálogos. Adaptado de una novela de una escritora, ha cumplido otra mujer la tarea de acoplamiento de las incidencias a las singularidades del cine, pero con una excesiva inclinación a lo teatral por el abuso del verbalismo. En conjunto están mejor explicadas las acciones y reacciones de ellas, de las pertenecientes al sexo denominado débil—aunque hay una que demuestra una fuerza física extraordinaria y evidencian todas gran vigor moral—, que los comportamientos de ellos. Y no se trata de unas escenas de la vida, observadas de manera parcial, exclusivamente desde el ángulo femenino, como en "Mujeres". Es una trama normal, de incomprendimientos y desavenencias conyugales, desenvuelta de finísima forma. Afortunadamente, Hollywood ha seguido esta vez el camino recto. Se aleja de la zona sombría de las exageraciones psicológicas, con maridos o esposas criminales—según los casos—, para andar por la ruta de lo natural. Sólo a lo último surge una muerte misteriosa, que se aclara en poquísimo tiempo y muy fácilmente, que desarmaliza del tono refinado—los conflictos son, por su esencialidad, de orden interno—en la línea contraria del sensacionalismo de la película. Es una disculpable concesión a los gustos por esta clase de emociones de amplios núcleos del público. Ambientada la trama en Nueva York, la exactitud en este aspecto es completa. Parece haber sido efectuada—como las películas de estilo realista—en los propios lugares en que sucede. Esta es una importante prueba de la destreza del director, que ha desarrollado su trabajo de acuerdo con la índole elegante de la posición social de sus figuras principales.

La interpretación es atinadísima. Cada artista "es" ciertamente su personaje. Y una nota de gratísima fotogenia es el predominio de actrices jóvenes y bellas, como Ava Gardner—la seductora Isabel Lorrison—, Cyd Charise—la simpatísimas Rosa Santa—, Nancy Davis...



NUEVAS ENERGÍAS
Busque nuevos
recursos a sus pérdidas
aumentará su capacidad
energías. FOSGLUTEN

FOSGLUTEN
ACIDO GLUTAMICO, VITAMINA B, FOSFORO

INSTITUTO TERAPEUTICO, S. A. - Madrid

Teatro | Homenaje a don Antonio Paso

SE ha celebrado en el teatro Martín el homenaje a don Antonio Paso, veterano de los autores cómicos españoles, representándose su última producción, "Las mujeres caprichosas".

A continuación se celebró un animado fin de fiesta, en el que intervinieron Pedro Yáñez, María de los Angeles Santana y Pedrín Fernández, Antonio Casal, América Imperio y Angel de Andrés, Garriga, Garisa y Sazatornil, cerrando la fiesta Maruja Tomás.

La fiesta resultó muy brillante, recibiendo el señor Paso muchas felicitaciones.

LA IGLESIA DE SAN ANDRÉS

ME permitió llamar la atención acerca del estado en que se encuentra la iglesia de San Andrés. No estamos en Madrid sobrados de monumentos como para dejar en el abandono una de las iglesias más características de la capital.

Situada dicha iglesia en las proximidades de la de San Francisco el Grande y capilla del Obispo, y siendo todas ellas muy visitadas por extranjeros, ya que figuran en todas las guías, es de lamentar que, después de diez años de terminada nuestra guerra, permanezca oculta por una horrible defensa de ladrillo de protada barroca que da a la plaza de San Andrés, y en ruinas la antigua entrada a la iglesia.

V. COMENDADOR

Plaza de Nuestra Señora del Pilar, número 2.

Se prorroga la Exposición de Seguridad Social

HASTA el próximo día 15, incluidas las fiestas, está abierta al público la I Exposición Iberoamericana de Seguridad Social. En ella se presentan las realizaciones sociales de España y de numerosos países iberoamericanos. La Exposición constituye una magnífica prueba de los adelantos logrados en beneficio de las clases económicamente débiles.

Se halla instalada en la calle de Alcalá, esquina a la de Alfonso XI, ocupando dos plantas del nuevo edificio del Instituto Nacional de Previsión. Las horas de visita, completamente gratuita, son de nueve de la mañana a dos de la tarde, y de cinco de la tarde a diez de la noche.

Delegación Nacional de Sindicatos

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso público la adquisición de carbón y leña para calefacción.

La relación del mismo y el pliego de condiciones puede recogerse en el Departamento de Oficialía Mayor de la Secretaría Nacional de la Delegación Nacional de Sindicatos, sita en Madrid, calle de Alfonso XII, número 34.

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, habrán de ser dirigidas al Oficial Mayor de la Secretaría Nacional de la Delegación Nacional de Sindicatos, calle de Alfonso XII, núm. 34, Madrid, terminando el plazo de presentación de proposiciones el día 27 de junio de 1951, a las trece horas.

Madrid, 8 de junio de 1951.—El Oficial Mayor.

HOSPITAL DE SAN CARLOS

CREO que es digno de pararse a meditar en lo que viene ocurriendo en el hospital de San Carlos, de Madrid. Todos los días, en la hora de visita, que es de cuatro a cinco de la tarde, se cobra a cada visitante dos pesetas por ver a sus enfermos. Es lógico que todos los enfermos que tienen la desgracia de ser internados en hospitales gratuitos sean económicamente humildes y, en su consecuencia, sus familias también. El hacer despreciar a estos familiares de seis, ocho o diez pesetas, según el número que acudan a ver al enfermo, a riesgo de no poder verle si no lo hacen, es francamente deplorable, como no lo es menos el hecho de hacer pagar una entrada a quien va a realizar una obra de caridad, como si fuese gozar de un espectáculo cualquiera. Verdaderamente, el único espectáculo, y de un matiz casi dramático, está a la entrada, y es éste que acabo de señalar.

Eduardo S. MOYA

Hoy se inaugura la Exposición del Libro Católico Francés

HOY, 12 de junio, a las siete y media de la tarde, se abrirá en la Biblioteca Nacional la Exposición del Libro Católico Francés.

El acto de inauguración será presidido por el excelentísimo señor Bernard Hardion, embajador de Francia, siendo presentada dicha Exposición por el señor Sánchez Mazas, vicepresidente del Patronato de la Biblioteca Nacional.

A continuación, el reverendo padre Dubarle, O. P., hablará sobre el tema: "El libro religioso, imagen del catolicismo francés y de la vida actual".

Independientemente de algunas obras que proceden de la Biblioteca del Instituto Francés de Madrid y de colecciones privadas, dicha Exposición, que comprende más de 500 publicaciones, se refiere principalmente a la producción científico-religiosa de estos últimos cuatro años.

A quien corresponda

EL PRECIO Y LA CALIDAD DE LA LECHE

ES lamentable que se haya autorizado oficialmente la subida del casi 50 por 100 en un producto de primerísima necesidad, como es la leche, ya que se sigue vendiendo sin estar comprendida en las últimas disposiciones dadas por el Ayuntamiento, y es más, siguen expendiendo de otras calidades mejores y, claro está, a mayores precios, ya no dentro del tope máximo.

Así como para regular el abastecimiento de la carne se dieron instrucciones e incluso teléfonos donde se podía acudir caso de infringir las disposiciones dictadas para ello, que, al parecer, han dado su resultado apetecido, ¿no podría hacerse lo mismo con la leche? Pues ya tenemos los antecedentes y buen resultado conseguido de que estos males es preferible atacarlos en su nacimiento y extirparlos de raíz, evitando que estas anomalías se lleguen a aceptar por el vecindario madrileño y tomen un carácter de la mayor naturalidad.

A 7.50 el litro de leche yo creo se puede dar sin mermar el beneficio legal de los que se dedican a esta industria.

García Morato, 40. L. RUIZ

Exposición de trabajos sobre Africa

EN los salones de la Dirección General de Marruecos y Colonias se ha inaugurado la I Exposición Pedagógica de Geomorfología en relieve euroafricana, de los señores Vidal Box, Valdeavellana y Herreros de Tejada, compuesta por 23 mapas en relieve con ejemplos de morfología torrencial, fluvial, glacial, litoral, volcánica, tectónica y litológica.

AGENDA

12 DE JUNIO
MARTES

El sol sale a las 4,44
Se pone a las 19,45

CUARTO CRESCIENTE

Sin apenas transición hemos llegado al auténtico verano. Ayer llegó la temperatura máxima a cerca de los 30 grados—28,6 a las trece y quince—y la mínima no bajó de 16,3. temperatura registrada a las cinco de la madrugada. El viento apenas se notó durante todo el día, en el que hubo 13,30 horas de sol. La luna entra hoy en su fase de cuarto creciente.

Presión: 707,7, 708,3, 708,3, 707,3. Temperatura: 18,4, 18,5, 28,3, 27,1. Humedad: 70, 65, 39, 35 por 100. Cielo: Sin datos, despejado, algo nublado, nublado. Visibilidad: Sin datos, 8, 7, 7 kilómetros. Viento: N. fuerza 2. NE. fuerza 2. SW. fuerza 3 y W. fuerza 1 metro por segundo.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Hospital Provincial.—Cursillo sobre poliomielitis a cargo del doctor Saneles Olmos.—Conferencia sobre "El tratamiento de la parálisis del tronco".

A las 12,30.—Palacio de Bibliotecas y Museos. Inauguración de la Exposición de pintura isabelina organizada por la Sociedad Española de Amigos del Arte.

A las 18,30.—Colegio "Infanta María Teresa".—Concierto por la Agrupación Nacional de Música de Cámara. La entrada, por rigurosa invitación.

A las 19,30.—Real Academia de Medicina.—Sesión Científica.

A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de don Ramón Fernández Pousa sobre "La historia de España en la Africa medieval gallega".

A las 19,30.—Facultad de Medicina.—Curso intensivo para postgraduados.—Conferencias sobre "Focos infecciosos en O. R. L." y "Supuraciones faringéas y parafaringéas".

A las 20.—Casa de Zamora.—Lectura de poemas originales a cargo de don Juan Carlos Villacorta, quien recitará versos de su reciente libro "El Duero verde y maduro".

A las 20.—Instituto Británico.—Concierto para piano y cuerda de Walter Leigh y "Dido y Aeneas", ópera en tres actos de Henry Purcell.

A las 20.—Agrupación del Teatro Gallego.—Reunión del Grupo "Jardín de la Amistad", dedicada a "Los Amigos de los Niños".

A las 20,30.—Casa de la Villa.—Recepción en honor de los participantes en el raid internacional organizado por el Real Aéreo Club de España.

EXAMENES DE FIN DE CURSO EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

En cumplimiento de lo preceptuado en la base cuarta del programa de los cursos de sociología del Instituto de Estudios Políticos el próximo día 15, a las diez y media de la mañana, se celebrarán en dicho Instituto las pruebas finales de primer año de estas enseñanzas.

Todos los alumnos que hayan tomado parte en los cursos, tanto becarios como no becarios deberán concurrir a dichas pruebas para tener derecho a la obtención del correspondiente certificado de suficiencia, requisito indispensable para el paso al curso siguiente.

Para más detalles sobre esta convocatoria podrán dirigirse a la Secretaría de los Cursos y Seminarios del Instituto de Estudios Políticos.

HALLAZGO DE VARIOS DECIMOS DE LOTERIA

En el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana (plaza de la Villa, número 6), se encuentran depositados, y se entregarán a quien acredite ser su propietario, trece decimos de tres números distintos correspondientes al sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 16 de junio de 1951.

AGENDA 12 DE JUNIO MARTES Santoral: Juan de Sahagún.

CULTOS

Directorio de la misa.—Doble. Oraciones blancas. Misa "Os justi..." Primera oración propia. Segunda, de los santos mártires.

Jubileo de las Cuarenta Horas.—Se celebra en la parroquia de San Marcos (San Leonardo, 10).

Iglesia de Calatrava, ocho tarde, octavo día de la novena a San Antonio de Padua, con sermón por el padre Juan Fernández.

Parroquia de San Marcos, ocho tarde, novena a San Antonio de Padua, con sermón por don Teodoro Martínez Pardo.

Parroquia de Santa Cruz, ocho tarde, novena a San Antonio de Padua, con sermón por el padre Villalobos.

Santuario del Perpetuo Socorro, ocho tarde, cuarto día de la novena a su titular, con sermón por el padre Mayó.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

La Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey ha organizado una tanda de ejercicios espirituales en completo retiro, en la Casa "Cristo Rey", de Pozuelo de Alarcón (Madrid), del 17 al 24 de junio, para hombres y jóvenes y reverendos sacerdotes.

Informes: Residencia "Cristo Rey", Santa Clara, 4, segundo (Metro Opera), Teléfono 226607.

FIESTA DE SAN ANTONIO

"EL GUINDERO"

La Real, Ilustre y Primitiva Congregación de San Antonio "El Guindero", establecida en la parroquia de Santa Cruz, celebrará mañana, día 13, con la solemnidad acostumbrada, diversos actos en honor de su Patrono.

Por la mañana distribuirá miles de raciones de pan, limosnas en metálico, confituras, chocolate y las tres gubias benditas tradicionales a los necesitados y fieles de la parroquia. A mediodía ofrecerá una abundante comida a mil quinientos necesitados de la feligresía, que será servida por señoras y señoritas congregantes.

HERMANDAD DEL CUARTEL DE LA MONTAÑA

Reunida la Junta directiva de la Hermandad del Cuartel de la Montaña, explica encarecidamente a todos los familiares de los caídos en dicho cuartel, en la mayor brevedad, y antes del día 18 del presente mes de junio, los nombres y apellidos de sus caídos al domicilio de la presidenta, doña Isabel Izarduy, viuda de Vara de Rey, Lagasca, 46, Madrid, teléfono 256282.

TRENES DE CERCANIAS POR LA ESTACION DE ATOCHA

Para atender al traslado de los numerosos viajeros que durante la época de verano se desplazan a las estaciones comprendidas entre Madrid y Alcalá de Henares, desde el día 17 del corriente al 30 de septiembre inclusive, se pondrán en circulación los domingos y días festivos un tren tranvía, cuya hora de salida de la estación de Atocha será a las 6,30 horas, y otro que regresará de Alcalá a las 20,25, para llegar a Madrid a las 21,20 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Montera, 9; Pez, 25; Moreto, 15; Pacifico, 47; Plaza del Angel, 15; Jorge Juan, 67; Goya, 131; Castañeda, 68; Julián, Marín, 35; Monte Esquinza, 25; Lista, 57; Miguel Angel, 20; Glorieta Ruiz de Alda, 3 (antes Glorieta López de Hoyos); Ave María, 31; Calle de las Delicias, 25; Marcelo Usera, 53; Glorieta de Embajadores, 5; Cava Baja, número 46; Paseo Extremadura, 27; Arrieta, 15; Benito Gutiérrez, 25; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, 53; Castilla, 12; Lope de Haro, 10; Barquillo, 7; Trafalgar, número 37; San Mateo, 12; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); José Calvo Sotelo, 36 (Vicálvaro).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
119

VIDA SOCIAL

Bodas

En la iglesia parroquial de San José se ha efectuado el enlace de la bella señorita Maruja Rocafull Milla y don Manuel Leal Peñalba.

Bendijo la unión don Victor Honorato Cobo, ecuatoriano, quien dirigió una emocionante plática a los contrayentes. Fueron padrinos doña Felisa Peñalba Puente, madre del novio, y don Adolfo Milla Vázquez, tío de la desposada.

Como testigos firmaron el acta matrimonial don Luis Aleixandre, don Francisco y don Adolfo Ramírez Milla y don José Lebrón, por parte de la novia, y por parte del novio, don Bernardo y don Cirilo Leal, don Fernando Trucharte, don Nicolás Arias y don José Sanz Leal.

Los nuevos señores de Leal fijarán su residencia en Sevilla.

En la iglesia de la Concepción se ha verificado el enlace de la señorita José Abella Gil con don Ramón González-Arno y Díez, capitán del Cuerpo Jurídico Militar. Bendijo la unión don Leopoldo María de Castro, coronel capellán de la Casa Militar de S. E. el jefe del Estado, y fueron padrinos el padre de la novia, don Domerciano Abella, y la madre del novio, doña María de la Concepción Díez de Soria.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, los generales don Antonio Barroso y don José Montaner; los marqueses de Cerverales y del Llano; don Esteban Gómez Gil, don José María Arellano y sus tios don Germán y don Carlos Abella; y por parte del novio, su padre, don José María González-Arno y Norzagaray; el marqués de Huelves, don Ignacio Díaz de Elizaga, el barón de Bicorn y sus tios don Angel González-Arno, don José de Soria y de Pineda y don Isidro Sainz de Baranda.

Actuó como juez don Gustavo Lescure, presidente de la Audiencia Territorial.

Terminada la ceremonia religiosa los invitados fueron obsequiados con un lunch.

Intervención quirúrgica

Por el eminente doctor Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido operado de apendicitis nuestro querido amigo y camarada, el escritor y productor cinematográfico Vicente Escrivá Tras de la intervención el enfermo se halla considerablemente aliviado, y hacemos votos por un pronto y total restablecimiento.

TRIBUNALES INCAPACIDAD LABORAL

UN productor, que prestaba sus servicios en determinado Economato agrícola, sufrió un accidente hallándose realizando las faenas propias de su trabajo. Como consecuencia, perdió completamente el dedo índice de la mano derecha, quedándole, además, defectuosa la articulación del dedo pulgar de la mano lesionada, cuya mutilación precisó asistencia facultativa por espacio de siete meses.

Llevado el caso ante la jurisdicción laboral, el magistrado de Trabajo dictó sentencia condenando al referido Economato y a la Compañía aseguradora, como subrogada en las obligaciones patronales, a depositar en la Caja Nacional de Seguros de Accidentes el capital necesario para constituir una renta equivalente al treinta y cinco por ciento del jornal que percibía el actor al lesionarse, a partir del día en que fué dado de alta.

La Compañía de seguros condenada interpuso recurso de casación por infracción de ley, fundado en que los hechos declarados probados en la sentencia de instancia no eran suficientes para llegar a la calificación de incapacidad permanente parcial para la profesión del recurrente, sino que, por el contrario, las lesiones padecidas por éste no le incapacitaban en absoluto para el trabajo de su especialidad, en el que más que fuerza de dedos y de manos se requiere fuerza de brazos y espaldas.

El Supremo declara en su sentencia que el recurso impugnado únicamente el fallo de la Magistratura por aplicación indebida de los artículos 12 de la ley y 13 del Reglamento de accidente en la industria, en cuanto se limita a afirmar como hecho probado que el obrero accidentado sufre la mutilación de un dedo y defecto en la articulación de otro, pero no que esos dedos sean necesarios para el ejercicio, con pleno rendimiento, del oficio; pero olvida que la sentencia recurrida, al calificar esa mutilación e imperfección anatómica, afirma que "disminuye la capacidad para el trabajo a que el accidentado se dedicaba", declaración de hecho cuya eficacia está reconocida en constante jurisprudencia, pues completa la del hecho probado con inculcación jurídica.

Finalmente, y en concordancia con esta doctrina, el Supremo rechaza por improcedente el recurso interpuesto.

VENDO CAMION FORD

Hércules Gasoil casi nuevo, 5 toneladas, chasis largo adaptable omnibus. Escribir: Miguel Armengol. Calvo Sotelo, 30 Zaragoza

VIDA INTELECTUAL

"La moderna filosofía de la Naturaleza"

Conferencia del profesor Saumells en el Ateneo

AYER pronunció en el Ateneo de Madrid la cuarenta conferencia del ciclo "Balance de la cultura moderna y actualización de la tradición española" el profesor doctor don Roberto Saumells, que disertó sobre "La moderna filosofía de la Naturaleza".

El conferenciante, después de dar una visión sucinta del cambio de módulo de la magnitud del Universo a través de la Historia, pasó a considerar la evolución del concepto de continuidad en la física desde el Renacimiento hasta la física del campo electromagnético de Maxwell.

Comparó a continuación la problemática científica sobre la existencia del éter con el problema filosófico de la "cosa en sí" derivado de Kant. Explicó después el abandono del realismo de la física fundado en el éter, sustituyendo dicho realismo por el formulismo matemático de la relatividad de existencia.

Presentó, por fin, las doctrinas cuánticas como introductoras en física del sentido metafísico del verbo existir.

El conferenciante fué muy aplaudido al terminar su disertación.

El teniente coronel Agulla, en el Campamento-Escuela de la Casa de Campo

Para los alumnos del Curso Extraordinario de Instructores Elementales del Frente de Juventudes, que se realiza en el Campamento-Escuela de la Casa de Campo, ha pronunciado una conferencia el Asesor Nacional de Educación Física, teniente coronel de Estado Mayor camarada Joaquín Agulla, desarrollando el tema "La educación física escolar".

Previo su presentación como creador, alentador y guía de un eficaz impulso de la educación física en la escuela por el jefe del Curso, camarada Ignacio Lozón, expuso en forma precisa y clara la necesidad y modalidades de realización con los niños de las actividades físicas en todo el período escolar, desde las lecciones-cuentos a las tablas de gimnasia educativa.

Sus palabras fueron rubricadas con el requerimiento que hizo a los alumnos de preocuparse por dichas actividades, que afirmó posibles en la escuela, dosificadas conforme a la edad y circunstancias ambientales de los niños.

La lectura de poemas de Juan Carlos Villacorta

Hoy martes, en la Casa de Zamora, se celebrará una sesión literaria, en la que el notable escritor don Juan Carlos Villacorta dará lectura a poemas originales de que es autor y a composiciones de su reciente libro "El Duero verde y maduro".

Centenario de Curros Enríquez

Hoy, martes, iniciará el Centro Gallego de Madrid la conmemoración del primer centenario del nacimiento en Orense, el 11 de septiembre de 1851, del poeta Manuel Curros Enríquez. En la sesión inaugural, el presidente del Centro, don Constantino Lobo Montero, evocará al poeta y la emoción galaica de su obra. Serán recitados los mejores versos gallegos y castellanos del poeta por la recitadora Carmina Morón.

Mañana, miércoles, don Manuel Fraga de Lis trazará la semblanza de Manuel Curros Enríquez como poeta y periodista; pasado mañana, jueves, hablará don Manuel Blanco Tobiá acerca de "Curros en el ambiente de su villa natal", con valiosas intervenciones.

Madrid Estación

EL ARCHIDUQUE OTTO Y SU ESPOSA, EN NUESTRA CIUDAD

A primeras horas de la noche del domingo llegaron a Madrid, procedentes de Marburgo los archiduques de Habsburgo en viaje de novios. Piensan permanecer en la capital de España dos o tres días, al cabo de los cuales seguirán viaje a Francia.

EL EMBAJADOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA, A LAS PALMAS

Hoy martes, día 12, se trasladará por vía aérea a Las Palmas de Gran Canaria S. E. el señor embajador de la República Argentina, general don Oscar R. Silva, acompañado del agregado militar, coronel don Alfredo Astudillo; del agregado aeronáutico, comodoro don Juan Carlos Ríos, y su secretario, el agregado técnico don Enrique Orlando Sánchez, con el fin de recibir al comandante, plana mayor, oficialidad, cadetes y tripulantes del buque-escuela guardacostas "Pueyrredón", que arribará mañana miércoles, por la mañana, iniciando así en ese puerto español su primera escala en este Continente.

A su regreso por el norte de Europa el buque arribará el día 2 de octubre próximo al puerto de Barcelona.

Entrada al Botánico, una peseta

LA Dirección del Jardín Botánico de Madrid nos comunica que la cuota de entrada a dicho recinto ha sido reducida a una peseta, con objeto de facilitar un mayor acceso de público y correspondencia a las solicitudes que en este sentido ha recibido del Ayuntamiento.

Homenaje a Alonso Luengo

PRESIDIDO por los directores generales de Cinematografía y Teatro, don Gabriel García Espinosa, y de Jurisdicción del Trabajo, don Ceferino Valencia Novoa, se ha ofrecido un homenaje al escritor y magistrado don Luis Alonso Luengo. Asistieron al banquete unas doscientas personas, entre las que se encontraban distinguidas personalidades de la Magistratura y de las Letras.

Fueron leídas por el señor Martínez Juárez adhesiones de Concha Espina y de los Subsecretarios de Gobernación y de Trabajo, entre otras muchas.

Seguidamente, don Juan Carlos Villacorta ofreció el homenaje. Don Manuel Pombo Angulo pronunció unas palabras, en las que expresó su simpatía por los valores leoneses, y el poeta Leopoldo Panero dio lectura a unas cuartillas. Habló también el médico leonés señor Nieto Colina, el director de Radio Madrid, señor Oñate; el escritor Dalmiro de la Válgoma, y el magistrado señor Ruiz Jarabo.

En nombre de la Casa de León intervino el general señor Benavides Mero.

SECCION FINANCIERA

Compañía Trasatlántica

De conformidad con lo establecido en los artículos 28 y 29 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, en Barcelona, el día 30 del corriente, a las doce y media de la mañana, en el domicilio social, plaza del Duque de Medinaceli, 8, para examen y aprobación, en su caso, de los resultados de la explotación del ejercicio 1950, de acuerdo con el orden del día fijado por el señor Presidente.

Los señores accionistas inscritos en el Registro de la Sociedad, con derecho de asistencia a la Junta, podrán recoger sus papeletas de entrada, en Barcelona, en el domicilio social, hasta tres días antes de la fecha señalada para la celebración de la Junta, y en Madrid, en avenida de Calvo Sotelo, 4, 4.º, con una antelación de ocho días a la aludida fecha.

En ambos domicilios se facilitarán fórmulas de poderes para delegar el derecho de asistencia y para ejercitar el de acumulación a que se refiere el artículo 30 de los Estatutos en los casos de señores accionistas que figuren inscritos en los Registros de la Compañía como poseedores de un número de acciones inferior al de 50 ordinarias o preferentes de la serie A y de 100 de las preferentes de la serie B, para tener derecho de asistencia a las Juntas Generales. Ambas fórmulas serán facilitadas en Barcelona y en Madrid hasta cuatro y ocho días antes de la fecha de la Junta, respectivamente.

Los poderes y fórmulas de acumulación deberán presentarse para su reconocimiento y aprobación en el domicilio social, con una antelación de cuatro días, cuando menos, a la fecha señalada para la Junta.

Barcelona, 8 de junio de 1951.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS DEL MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

TINTAS
ALFA
INMEJORABLES
PARA ESTILOGRAFICA
PIDALAS EN
PAPELERIAS

DEPORTES

ESPAÑA EMPATO A TRES CON BELGICA EN BRUSELAS

MAL MOMENTO

BRUSELAS (Por teléfono. De nuestro enviado especial).—Ante un público casi indiferente, que ocupaba, sin llenar, el bello estadio olímpico de Heysel, España ha empatado con Bélgica por segunda vez, durante un partido, cuya mejor calificación jamás pasaría del ni fu ni fa. Atendiendo al resultado de 3-3, se advierte en principio un tanteo abultado para tratarse de un internacional medianamente equilibrado; en todo caso este empate sólo ha sorprendido a los belgas, cuya Prensa de hoy mismo se mostraba pesimista respecto a su propia selección. Porque la verdad es que a nosotros siempre nos han ido mal los belgas, por una parte, y por otra, es preciso admitir que no estamos en forma. Probablemente con esta selección española no hubiéramos flotado en Río. Siendo casi los mismos, un año ha pasado por los jugadores no en vano.

Para refutar este resultado no son válidos los argumentos del descorazonador gol belga a los cincuenta segundos ni el estado seco del campo. Contra eso pudiera oponerse el hecho de que una formación casi "amateur" ha estado a punto de vencer a una formación profesional costisísima. Un cierto conformismo en las casetas daba por bueno el resultado. Resulta demasiado evidente que la razón de que los belgas nos vayan mal a los españoles, no es sino una razón provisional. Y tampoco vale mucho más esa comparación de los belgas con los uruguayos respecto de los brasileños, que he emitido yo mismo como anzuelo. Los brasileños eran muy superiores a los uruguayos el año pasado en Río; pero los españoles somos inferiores a los españoles del año pasado. Tiene muy buena vitola esa afirmación de Manolo Valdés de que mientras nuestras selecciones carecen de una formación tradicionalmente atlética, los deportistas de estos países nos oponen precisamente esa formación. Mas pese a todo, una revisión de los nombres de cuantos hoy han formado nuestro "once" nacional apenas si deja lugar a la esperanza. Si partimos de atrás será preciso reconocer a toda prisa que los cálculos no fallan al pronosticar en Ramallets, por lo menos, un guardameta de más porvenir que Elizaguirre, cuyo pasado, en cambio, es decididamente aceptable. Pero Ramallets hoy, acaso por la descolocación de su defensa, ha estado desafortunado, y la desgracia, en forma de una pelota acaso demasiado vivaz, se ha cebado en él dos veces. Dos veces, porque en la tercera ocasión, con el gol de Van Gestel, primorosamente trabajado por Mermans y los dos alas, ha sido la delicia del juego que nos ha hecho la pasada.

A su vez, la lesión de Calvet ha introducido en el equipo una realidad negativa a fuerza de condiciones contradictorias: mientras la presencia de Puchades afirmaba la línea media y dotaba al equipo entero de una nueva seguridad, de un coraje nuevo, en cambio, la defensa, con Alonso a la derecha y Nando a la izquierda, dejaba a Ramallets confundido y, a ratos, indefenso. Con todo, nuestra línea media ha funcionado mejor que las demás; pero en la delantera, sin interiores prácticamente y con dos extremos remolones, cuando no abstencionistas, sólo ha funcionado Zarra, sin otros balones que los procurados personalmente o con unos bombeados que se perdían por las alturas, la mayoría de las veces entre las testas de los defensas rivales. En resumen, creo que no será un vaticinio demasiado original el de afirmar que nuestra selección está en trance urgente de revisión, sobre todo que no se pierda de vista la circunstancia de que ya se nos aparecía así a muchos el año pasado.

Vamos a Suecia. Pienso que la opinión de que los suecos practican un fútbol superior al de los belgas será una opinión ampliamente compartida; pero de aquí no trato sino de sacar una consecuencia opuesta a la previsible: acaso allí logremos un resultado mejor, precisamente por eso. Aquí, un fútbol pegajoso, duro, destructivo y velocísimo en la escapada nos recordó el juego de la mejor Real Sociedad de San Sebastián. Quizá sea todavía un fútbol más industrial que el de los suecos: quizá en Estocolmo podamos lucir aún nuestras pasadas e incluso nuestras presuntas glorias. Dos cosas entre tanto, están claras como el agua: una, que es inútil hacerse la más leve ilusión mientras el fútbol juvenil español esté en mantillas; otra, que cualquier buen aficionado que haya seguido con atención las dos últimas temporadas nacionales, hubiera echado de menos en nuestra selección nombres como los de Carlsson, Kubala o Ben Bark (para esto, entre paréntesis, sí que sirven los extranjeros.) Nadie como ellos, como los buenos jugadores extranjeros, para amanerar y despistar a los españoles extraños de equipos cuyas claves se escriban en sus carísimas aptitudes.

De su primera salida nuestro Don Quijote futbolístico ha vuelto algo molido. Esperemos la segunda con la confianza de que vuelva finalmente a la cordura y abomine de ciertos libros de Caballería.

S.S.

La Prensa belga reconoce la superioridad del fútbol español

BRUSELAS.—La Prensa de la noche de esta capital, comentando el encuentro Bélgica-España reconoce unánimemente la superioridad del fútbol español, contrarrestada en esta ocasión por el empuje y el ánimo de la selección belga, que hubo de emplearse a fondo.

Al analizar la labor del equipo español, resalta la maravilla del gol de Gonzalvo, desde 25 metros, en un chut a la escuadra.

De Basora comenta que poco pudieron ver en él, pues recibió escaso juego y lo supo aprovechar, sirviendo un centro a Zarra, que le permitió clavar el segundo gol.

A Zarra le califican de muy valiente y buen rematador, y asimismo coinciden en que casi la totalidad del primer tiempo fué de dominio neto a cargo de la selección española. (Mencheta.)

ARCHIVADORES DE ACERO "RONEO"

Gran capacidad. Sólidos. Suaves. En calidad STANDARD, muy baratos. ENTREGA INMEDIATA

ASIN, S. A. — Mayor, 5 — Teléfono 225716 — Madrid

Los interiores de nuestra selección flojearon en la segunda parte

PELEA EN SILENCIO

EL CAMPO

Según se dice aquí, el estadio de Heysel tiene una cabida de 60.000 espectadores. En principio engaña un poco porque es bajo, pero amplio y proporcionado. Esta tarde Heysel no se ha llenado. Puede que, a lo sumo, albergase 40.000 almas. Unas almas tranquilas y silenciosas a quienes sólo la pasión ha acudido a los labios cuando a los ochenta minutos de juego el empate a tres goles con España parecía fácilmente superable por parte de los "diablos rojos". Porque nuestro "once" ha salido al campo con camisetas azules, como es sabido. Desde mucho antes de la hora del partido, sobre el césped ardaban compitiendo los finalistas de las pruebas de aptitud futbolística de las Organizaciones juveniles. Como en un concurso hípico de habilidad, los futuros futbolistas del país, contra reloj, habían de practicar algunos difíciles ejercicios de regate, tiro a puerta, carga, etc. Acaso media hora antes de comenzar el encuentro ha hecho su aparición sobre el campo una espléndida banda militar, que ha amenizado la espera con sus músicas y sus evoluciones por la pista del propio césped. En la barandilla de la tribuna de Prensa, a despecho de la festividad del día, una minúscula araña teje y desteje su tela. Cinco minutos antes de la hora fijada han hecho su aparición ambos equipos. Cada uno emerge de un túnel distinto. La banda ha interpretado los himnos nacionales, y el nuestro ha sido muy cordialmente aplaudido.

MERMANS Y GAINZA

El belga Mermans y el español Gainza se han estrechado las manos y han cambiado sus banderines. Durante el encuentro, de rato en rato, los atronadores "Ra, ra, ra" de los españoles han animado a los nuestros y han despertado cierta benévola curiosidad del respetable. Cuando, al final, el campo ha prorrumpido en gritos de ánimo para los jugadores belgas, nuestro "Ra" ha parecido como una gata en el mar. Menos mal que el mar ha respetado a la gata.

PRIMER TIEMPO

Todavía no se habían abierto los "blocks" de los periodistas cuando un avance del ala derecha belga, con Mermans al paio, nos ha traído el primer gol a la meta española. Esa sorpresa que paraliza a los presentes en los grandes sorteos de la Lotería al salir un premio gordo a las primeras de cambio, nos ha agarrado a todos. Un pase alto de Mermans, forzado por Parra, ha permitido al extremo derecho Van Gestel colarse en el área solo frente a Ramallets, a quien ha lanzado un tiro bajo que ha convertido en tardía la actitud del guardameta, lanzado a tierra cuando el balón había pasado. Un poco rehecho el ataque español, Venancio ha forzado a su vez una buena pelota, sin tocarla, cuyo rebote ha aprovechado el defensa central Carré para conseguir un despeje impresionante. Contraatacan los belgas por la derecha, con Mermans listo para el remate, y en un encontronazo, nuestra defensa derecha se desloma. Suspendido el



Puchades

encuentro por unos instantes, Calvet se desespera sobre el césped y aporrea al suelo. Por fin es recogido y atendido fuera de la banda, mientras Puchades sale al campo y es muy aplaudido por los españoles. Un córner de ida y vuelta, hasta tres veces por la derecha y por la izquierda, ronda la meta belga sin fortuna. Nando ha pasado al puesto de defensa izquierda y Alonso se ha corrido a la derecha. Van cerca de once minutos de juego y Basora se encarga de sacar un nuevo córner sin novedad, salvo un tiro alto y fuerte de Puchades.

Domina abiertamente España, pero sin vigor, y un nuevo córner, el quinto, es sacado por Gainza contra la puerta belga con gran peligro para Gogaert. En seguida la misma falta contra España, y a continuación dos más contra Bélgica, que saca consecutivamente Basora, salvando los belgas un gol de puro y verdadero milagro con la lesión de su propio meta, y lanzando en el segundo y remate alto el interior Venancio. Prosigue el dominio español, cortado por las rápidas ráfagas belgas, y en una ocasión, tras una falta clarísima de Venancio, que el equipo arbitral italiano ignora, Gainza logra un espléndido tiro con la izquierda, que Gogaert salva con una no menos espléndida parada, hecho que se repite a continuación tras el octavo córner. Medios y defensas españoles, muy adelantados en algún instante, rivalizan en el envío de balones bombeados sobre la cabeza de Zarra, pero nuestro ariet sule perder la vez en la pugna, y después, tratando de aprovechar un pase, también alto, de Basora, se ve precisado a saltar por encima de la tertulia de los fotógrafos y va a caer sobre una de las pistas de arena, no sin sufrir algunas contusiones que detienen unos instantes el juego. Hacia los treinta minutos, Gonzalvo avanza con un balón y amaga con el pase a Zarra, que es marcado con fruición, mientras el medio dispara limpiamente desde fuera del área y consigue para España el gol del empate ante un Gogaert sorprendido, cuyo salto en diagonal no le pone sino a la altura de la estela de balón. Ha sido un movimiento ra-

pidísimo y muy hábil de Gonzalvo, aplaudido no sólo por los españoles, sino por muy buena parte del correctísimo público.

Crece el empuje de los belgas; Mermans es un jugador extraordinario, cuya corpulencia y estatura no resta para nada velocidad ni precisión a su actitud. En un contraataque, Gainza consigue un tiro maravilloso, que pasa rozando el larguero. De todas maneras, la calma ha bajado y el largo silencio del público subraya la escasa emoción de la pelea. Una de estas pausas es rota por el "¡Ah!" de cansancio del gentío cuando un espléndido cabezazo de Zarra es detenido en pleno vuelo por el meta del país. Este tiro es respondido en seguida por Mermans con un enorme empalme fortísimo que se le va a las nubes un instante más tarde, a dos pasos de Ramallets.

Bélgica se defiende. Sus medios apoyan estrictamente a la defensa, y los españoles, sin gran juego, pero con innegable codicia, buscan el nuevo desempate. El décimo córner, sacado por Basora, pasa sin pena ni gloria, y momentos después Venancio tira raso un balón entregado por Gainza, que Gogaert detiene milagrosamente cuando sólo faltan unos pocos minutos para el descanso. Periodo brevísimo que apenas contiene sino el undécimo córner de España contra Bélgica, sacado por el extremo bilbaino, quien, a poco de esto, aprovechando una falta contra los belgas, envía un pase suave, medido, a la cabeza de Zarra, que remata con fuerza, sin obtener sino una caricia al larguero. El árbitro señala la hora del descanso, y el marcador señala el empate a un tanto.

DESCANSO

La Federación de la Prensa Deportiva Belga ha invitado a los periodistas españoles, y una amena conversación ha permitido recoger, en torno a unas tazas de café, cierto estado de impaciencia entre los españoles y una tranquila actitud belga. Incluso los menos partidarios del "once" español que ha salido al campo, se mostraban optimistas respecto del segundo tiempo. El rapidísimo primer gol de los belgas, la lesión de Calvet y el infortunio de la delantera parecen constituir cierta considerable cantidad de circunstancias adversas como para pensar que un segundo plazo más favorable pueda darnos la victoria. Pero cuando hemos salido de nuevo al campo, bajo el estruendo de la banda, otra cosa nos cantaba en nuestro interior: el dominio español se había manifestado en forma poco precisa y escusamente convincente, incluso ante los belgas más pesimistas.

SEGUNDO TIEMPO

Como si la consigna de atacar y lograr un desempate rápido hubiese sido el aqñiñ de los españoles, apenas puesto el balón en juego Panizo está a punto de marcar; pero Gogaert se le lanza a los pies y le despoja del único elemento capaz de hacernoslo bueno. Sin embargo, no van transcurridos tres minutos cuando un envío medido de Basora a Zarra permite al vasco recoger de cabeza y rematar muy seguro, batiendo a Gogaert, del mismo modo que podía haberle batido en más de una ocasión con

(Pasa a la página siguiente)

DEPORTES

PELEA EN SILENCIO

LA FURIA NO APARECIO

(Viene de la página anterior.)

alguna mayor precisión en el tiempo anterior. Hay un gol sosisimo, de puro perfecto, con pase y remate. Pero el desempate es un hecho, y los españoles, tan sensibles a las alegrías como a las tristezas, se desgañitan desde sus puestos en el estadio, individual y colectivamente. Tras el dudoso córner español, sacado sin novedad por Basora, el extremo catalán recibe un balón y, sobre la marcha, dispara a un tiro fortísimo, que se estrella en la red... por fuera. El árbitro ha detenido, con justicia, un avance belga, por codazo de Mermans a Alonso. El público, algo desilusionado con el desempate, protesta tímidamente; pero no hará falta sino apenas un segundo para que un nuevo empate equilibre hasta el aburrimiento el marcador: sobre la marcha, el interior izquierdo belga, Van Steland, lanza un disparo a buena altura, que parece parable, pero la extraordinaria violencia del chut dobla las manos a Ramallets, y el balón entra, en medio del inmenso vocerío del estadio. Bélgica ha replicado, a su vez, cuando apenas van ocho minutos de juego del segundo tiempo. Puerzan el íren los belgas y obtienen en seguida un córner que, desviado por Ramallets, origina un segundo castigo, ahora desde la izquierda. Los jugadores belgas, fuertes, rápidos y duros, no hurtan el cuerpo, y nuestro gran Puchades cae alguna que otra delantera belga y el consiguiente levantan sin replicar ni manifestar la menor queja.

Un nuevo avance belga proporciona a Ramallets la peligrosa ocasión de despojar al extremo derecho contrario de un balón que el estupendo jugador llevaba como un sombrero a un metro de la puerta. Al contraatacar, Venancio dispara raso sobre Gogaert, que puede hacerse con la pelota por la inocencia de su trayectoria. En seguida Gaiña, que había empalmado un buen tiro sesgado, al verle rechazado por la rodilla del defensor derecho, adopta esa actitud tan teatral y tan suya, que invita a clamar al cielo. Es un "número" ya muy conocido de Gaiña: consiste en organizar eso que en literatura cómica urgente se expresa como "muda imprecación", y que consiste en apretar los puños con los brazos caídos muy pegados al cuerpo y fulminar entretanto al cielo con una mirada entre implorante y colérica. Todo este juego de guardarropia no impide a Gaiña sacar un córner estupendo. El décimotercero en el número de orden, cuyo resultante barullo va a deparar el gol de desempate a favor de España: un rechace confuso del defensa belga en el área de gol es recogido por Gonzalvo y rematado con tan varia fortuna que ni llega a la red ni se queda demasiado mal, para que Zorra lo recoja y logre un tanto churreto, feo, muy apoyado con el codo, pero válido para deshacer la igualdad del marcador.

Aprieta ahora, "como está mandado", y dice Ramón Vales, que pena y sufre con nosotros muy cerca de Matías Prats. Una falta contra Gonzalvo es sacada hábilmente por Mermans frente al área sin novedad, y en seguida Panizo, en pleno ataque de nuestra delantera, hace revivir en la memoria la famosa estampita del cazador que acecha: mientras el inocente conejo se le come la ensalada del moral. Nuestro grande y maltrecho interior, con el balón entre los tobillos, se dedica a buscar el balón, hasta que alguien, y no un compañero precisamente, le señala con la punta del pie el sitio justo de despeje. Un contraataque belga finísimo, de encaje, rapidez y colocación, está a punto de establecer de nuevo el empate a favor de los belgas; pero el pequeño Alonso se cueva y desvía un balón que iba a ser rematado sin pérdida por el interior izquierdo, solo frente a Ramallets. Ha sido una interferencia oportunísima, pero apenas válida, porque segundos después,

tras una acometida en masa de la delantera belga y el consiguiente barullo, la gran colocación de Van Gestel le permite batir a Ramallets. Ha sido el gol más perfecto y perfecto de la tarde. El público ha prorumpido en una clamorosa, emocionante ovación, que ha sonado sobre el no menos inmenso silencio de los españoles. Ahora es cuando los gritos de "¡Bélgica, Bélgica!" ponen en peligro el resultado de este encuentro. Los "diablos rojos" se desuelgan materialmente sobre nuestra área y crean incesantes ocasiones de peligro.

Una providencial intervención de Ramallets, desviando un balón cuando ya teníamos los pelos de punta, nos salva en principio. En seguida, un córner contra España y un avance del extremo derecho solo, que Ramallets corta con una temeraria salida. No sólo aprietan los belgas, muy ayudados por su público, sino que entre los españoles han hecho su aparición los famosos nervios. En medio de la mayor zozobra por nuestra parte transcurren los últimos minutos. Entonces es cuando nuestra mala suerte, acaso muy merecida, nos priva de deshacer el empate en el último instante. Una falta sacada por Gonzalvo, ha permitido a Panizo empalmar un respetable tiro que se ha estrellado contra el palo, cuyo alto rechace recoge Zorra de cabeza y envía fuera por muy poco. Apenas puesto el balón en juego nuevamente, el señor Gamba (no está mal apellidarse Pierna cuando se es árbitro) sopla su sabido final.

Ambos equipos son muy aplaudidos; pero la conformidad belga se demuestra muy vivamente ante la presencia del equipo propio. La verdad sea dicha: ellos habrán pasado miedo, pero nosotros también. Váyase este nuevo empate por nuestra disparidad de motivos: mientras ellos estaban satisfechos, a nosotros se nos había ido una ocasión.

COMENTARIO

Un partido animoso, como de Copa entre dos Primera División. Ni bueno ni malo, pero jugado con coraje por ambas partes, sin que por la nuestra haya aparecido furia alguna. Los belgas han jugado muy discretamente como conjunto y muy rápidos por las alas y el centro. Su delantero central, Mermans, es un jugador magnífico, que corre, salta, tira de cerca y de lejos, bloquea por el centro en cualquier postura. La defensa, maciza, pero no pesada, y la línea media muy activa en el ataque, y en la defensa muy aceptable. Me dicen que los dos interiores, Van Steland y Gogaert, pertenecen a la Segunda División. Ambos extremos muy buenos, sobre todo el derecho, velocísimo.

Con una defensa de estatura muy corta, unos medios trabajadores y de pase poco preciso y una delantera bajísima de forma, sobre todo en los interiores, hemos estado a punto de ganar y de perder este partido. Lo cual quiere decir que el empate ha sido justo, y que España, por ahora, habrá de conformarse con su única victoria en los cinco partidos contra Bélgica, de haber logrado hoy más que un segundo empate.

Gonzalvo y Puchades, los mejores con Zorra, que se salva de la quema por puntos.

Como no sepamos aprovechar la profunda seriedad de los suecos y burlar su terrible fortaleza en Stoccolmo, vamos a obtener quizá algo peor que un empate.

J. M. SANCHEZ SILVA

Selección española. — Ramallets, Calvet, (Alonso), Parra, Alonso, (Nando); Gonzalvo III, Nando (Puchades); Basora, Venancio, Zorra, Panizo y Gaiña.

Selección belga. — Gogaert, Anou, Carré, Van Beant; Van der Auwera, Mees; Van Gestel, Van Steland, Mermans, Givard y Sermons.

Sobrado se incorporará al equipo en Suecia



Sobrado

BRUSELAS. — Varios técnicos y directivos españoles abundaron hoy en la opinión de que Puchades no estuvo en buen momento, mostrándose impreciso en la entrega a los delanteros.

Asimismo, convenían en la desastrosa actuación de los interiores, hasta el punto de que se consideraba muy probable que los seleccionadores determinen alguna variación para el próximo domingo, habiendo sido llamado con urgencia el madridista Sobrado.

De momento no se sabe si se variará un puesto de interior o los dos, pues es cosa que el trío seleccionador determinará en el curso de la semana que empieza.

También se convenía entre los federativos y técnicos que el defecto principal del equipo español en esta tarde fué el llevar el juego casi siempre por alto, lo que le facilitó la labor defensiva del adversario.

Por lo que se refiere al conjunto belga, en opinión de los españoles, demostraron gran entusiasmo y coraje. Los medios son magníficos, siempre en juego, entrando rápido y preciso a los delanteros. Mermans, sencillamente estupendo, con

mucho empuje y abriendo constantemente brecha, hasta el punto de constituir un verdadero peligro y pesadilla para el encargado de marcarle.

Los demás bajan bastante al compararse con aquel excepcional jugador; pero la línea delantera, en conjunto, resulta muy peligrosa.

Finalmente, estimaban que el portero tuvo mucha suerte y que paró cosas inverosímiles. (Mencheta.)

PROMOCION DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

El Murcia volvió a perder en su campo

Málaga, 6; Salamanca, 0
Murcia, 2; Las Palmas, 5
Zaragoza, 3; Sabadell, 1

La jornada del domingo podía haber aclarado la situación de los dos más calificados aspirantes en el torneo de promoción de ascenso a Primera División, pero el equipo de Las Palmas no cede en su empeño de apurar al máximo sus posibilidades, y con su triunfo en La Condomina se aproxima de nuevo peligrosamente al Málaga, y el Zaragoza, reclamando un puesto de honor en la clasificación general.

El domingo próximo, malagueños y baturros habrán de jugar fuera de su campo, mientras los isleños esperan en su tierra la ocasión de dar el esperado salto.

Para el Salamanca, el Sabadell y el Murcia desaparecieron ya hace dos jornadas las esperanzas que pudieran tener, y ya sólo les queda la satisfacción moral de jugar esta ligüilla en la que figuran dos equipos de Primera División y los cuatro más destacados de Segunda. De ellos depende, en gran parte, el normal desarrollo del torneo, puesto que una victoria sobre cualquiera de los favoritos daría al traste con las aspiraciones de ascenso que éste tuviera.

J. G. E. P. F. C. P.

Zaragoza	6	5	1	0	21	8	14	+	5
Málaga	6	5	0	1	22	8	10	+	4
Las Palmas	6	4	0	2	16	10	8	+	4
Salamanca	6	1	1	4	8	20	3	—	3
Sabadell	6	4	0	5	7	16	2	—	4
Murcia	6	1	0	5	11	23	2	—	0

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)
San Martín, 1; Eibar, 3. Atlético de Zamora, 8; Caudal, 1. Tarrasa, 0; Alavés, 1.

(Segundo grupo)
Alicante, 2; Atlético de Baleares, 1. Cacereño, 1; Huelva, 1. Guadalajara, 0; Betis, 2.

PROMOCION A TERCERA DIVISION

(Grupo primero)
Fabril, 3; Hispania, 3. Calzada, 8; Santiago, 2.

(Grupo segundo)
Santofa, 1; Rayo, 2. Mondragón, 0; Portugalete, 2; Juventud, 1; Peña Sport, 2.

(Grupo tercero)
Hernán Cortés, 2; Júpiter, 2. Tárrega, 3; Celta de Zaragoza, 1. Villafraña, 0; Europa, 3.

(Grupo cuarto)
M. del Prado, 0; Cuatro Caminos, 0. Alcalá, 2; Escorial, 1. Montijo, 3; Boetticher, 2.

(Grupo quinto)
Hettin, 1; Mahón, 3. Elda, 2; Aspense, 3.

(Grupo sexto)
J. Balompié, 1; Algeciras, 2. L. Rache, 5; Puerto Real, 0. Tangerina, 2; Villa Nador, 0.

COPA FEDERACION
Baracaldo, 2; Oviedo, 1. Lérida, 4; Osasuna, 0. Mallorca, 2; Mestalla, 1. Hércules, 3; Córdoba, 1.

AMISTOSOS
Español, 4; Valencia, 1.

TORNEO GALAICO
Celta, 2; Oporto, 0. Sporting de Braga, 3; Coruña, 2.

BENITO DIAZ CONSIDERA POBRE EL RESULTADO

BRUSELAS. — Terminado el encuentro, conversamos con el entrenador de la selección española, don Benito Díaz, a quien inquirimos sobre su opinión.

En su respuesta se expresó literalmente en los siguientes términos:

"El resultado, desde luego, no refleja la fisonomía del partido, que no ha tenido un valor técnico muy grande, aunque sí puede afirmarse que, en este aspecto, la selección española fué superior a su adversario.

El gol encajado por España en el primer minuto, en jugada desafortunada, acaso haya servido un poco para facilitar a los belgas una fuerza moral. Pero, a pesar de ello, todo el primer tiempo transcurrió a nuestro favor, en dominio y en clase, aunque no consiguiéramos más que el empate, gracias a un tiro de Gonzalvo.

El portero belga hizo grandes paradas y nosotros perdimos magníficas oportunidades de marcar.

Por otra parte, la retirada de Calvet obligó a variar la alineación, y, en general, hay que destacar que en el primer tiempo tu-

vimos bastante mala suerte y volvimos al vestuario con un empate, que no reflejaba el desarrollo del partido.

En la segunda parte el juego fué de menor calidad, y, bien porque los medios alas no sirvieran con buen estilo, especialmente Puchades, que abusó del juego aéreo, o porque los interiores fueron perdiendo forma, quizá excesivamente preocupados, el juego de la selección española bajó bastante, aunque tuvimos más ocasiones de marcar que aquellas que se reflejaron en el marcador.

El equipo de España, en esta segunda parte, no actuó con la brillantez que lo hizo en otras ocasiones, ni en el aspecto técnico ni en el orden moral; no luchándose, en una palabra, con las "maneras" propias nuestras.

Los belgas acogieron el empate con gran satisfacción, ya que, salvo el gol inicial, habían ido siempre detrás en el marcador. Nosotros hemos considerado pobre el resultado. A pesar de que un empate fuera de casa es siempre bien recibido, no nos ha dejado totalmente satisfechos." (Mencheta.)

LOS JUGADORES OPINAN

GAÍÑA, capitán del equipo español. — El partido debió quedar resuelto a nuestro favor en el primer tiempo. Nuestro juego fué superior, y el dominio ejercido pudo dar más fruto; pero el fútbol es así.

GONZALVO III. — Estoy contento de mi actuación y de la del equipo. Pudo ganarse, pero la suerte no nos ayudó. El portero belga es excelente.

ALONSO (Gabriel). — El primer gol belga influyó en el resultado final, pues ya desde el primer momento tuvimos que pensar en remontar un tanteo adverso. Yo creo haber cumplido, y no estoy descontento de mi actuación. Los dos extremos belgas eran difíciles de sujetar por su rapidez. Creo que pudimos ganar.

RAMALLETS. — Juegan muy duros los belgas. La delantera es rápida; pero no me ha inquietado mucho. Creo que los tres goles que me han marcado han sido inevitables. Con un poco de suerte, España hubiera podido ganar por un par de goles de diferencia.

MERMANS, capitán del equipo belga. — Resultado justo, pues, si bien España nos superó en el primer tiempo, en el segundo fuimos nosotros más peligrosos. El fútbol español ha mejorado desde nuestro último encuentro en Barcelona.

CARRÉ. — El defensa central belga dice que Zorra es un gran delantero centro, muy peligroso cuando lo lanzan bien. No obstante, cree que, por la labor realizada por su equipo en el segundo tiempo, la victoria, aunque mínima, debió ser para Bélgica.

MEES. — El medio volante que hace ocho días jugó contra la selección de Madrid, dice que la actuación de hoy del equipo español ha confirmado la buena impresión que él ya tenía del fútbol hispano. Estima que el resultado ha sido justo y que tanto uno como otro equipo pudo haber marcado algún gol más.

VAN GESTEL. — Me agrada mucho ser el autor de nuestro primer gol, pues ello me hizo abrigar la esperanza de una victoria fácil. Después la suerte no nos ayudó, y he aquí el resultado. España confirmó la fama de que venía precedida. Nando no es nada fácil de burlar.

GAMBA, árbitro italiano que dirigió el encuentro. — No encontré dificultades, debido a la nobleza y corrección con que actuaron los dos equipos. El encuentro fué duro, eso sí; a veces, con exceso, y esto impidió que se desarrollara un juego vistoso. El resultado, justo. (Alfil.)

DEPORTES

ESPAÑA CONQUISTA EL TITULO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

NUESTRA SELECCION VENCIO A PORTUGAL EN UN EMOCIONANTE PARTIDO

El marcador señalaba un empate a tres cuando faltaban tres minutos para el final

BARCELONA. (De nuestro envío especial.)—Un encuentro memorable éste ganado por España a los campeones del mundo de hockey sobre patines y que nos hace sucederles en el título. Y todo un acontecimiento de entusiasmo, de público que desbordaba el Pabellón de Deportes barceloneses, de emoción delirante; de juego, en fin, con la victoria de quien más la mereció en esta ocasión culminante y que, a lo largo de la competición, también ha explicado sus méritos con la serie continuada de sus victorias, sólo interrumpida con el empate frente a Francia.

Cuando llega el momento de comenzar el partido Portugal-España, la pista se llena de fotógrafos, aparecen banderas con los colores nacionales en todos tamaños y por todos sitios; también algunas portuguesas, ya que los seguidores del equipo de Portugal son numerosos y denotan expresivamente su presencia. En lugar destacado asiste el Ministro de Educación Nacional, acompañado de las primeras autoridades barcelonesas y jerarquías deportivas.

El italiano Naccal alinea así los equipos: Portugal: Pinto, Raio, Serna, Correia dos Santos, Jesús Correia. España: Soteras, Orpinelli, Serra, Mas, Trias.

Desde el principio se aprecia esta vez en España que ha reaccionado su juego, sus ánimos, su total forma, pasado el bache de los últimos encuentros. Es ésta su manera propia, brillante, espectacular, profunda y ágil, la que lucen sus hombres, lanzados a un ataque arrollador, sin confusiones ni desajustes. Tito Mas, el extremo derecha, es el que marca el tren avanzando raudamente y tirando a

puerta en varias ocasiones, lo que da lugar al meta lusitano a lucirse en varias paradas. Trias se muestra decidido y trabaja atrás y adelante, añadiendo a todos los trazados esos ademanes de calidad y de intención que le son peculiares. Por otra parte, Serra llega a tiempo de detener algunos peligrosos avances portugueses con co de mucha vista, que transforma inmediatamente en buenos servicios a sus compañeros, y aunque los portugueses realizan de vez en cuando, nuevas tentativas, son mantenidos a raya por nuestros jugadores: de estos, sólo es Orpinelli quien al principio no domina totalmente sus nervios y crea una situación difícil en nuestra portería. Mas lanza un penalty por falta de Serna, pero la bola va alta y Pinto la rechaza con el cuerpo. Se ha perdido una gran ocasión, pero a los cinco minutos se presenta otra vez, y ésta sí que se aprovecha: sirve a Trias, para marcar de cerca el primer tanto, mientras el meta portugués termina de introducir con la espalda la bola en su portería. La emoción es indescriptible, y crece al empujar con mucha presteza Mas otra bola, que sale fuera por poco. El 2-0 para España no se hace esperar. Lo consigue Mas a la segunda vez de lanzar un penalty, pues en la primera le hacen falta, y el árbitro manda repetir el castigo. La bola entra en la meta de Pinto como si fuera una pedrada. Y cuando van transcurridos doce minutos y medio, Serra avanza por el lado izquierdo, y cuando hace ademán de pasar, tira a puerta, elevando ligeramente la bola: ya es el 3-0 para España, que parece imposible conmovir, y así llegaron al descanso.

En la segunda mitad, nada hace pensar que los portugueses puedan salir de su declinamiento, pero contribuye a animarlos el hecho de que España juegue con cierta lentitud, sin propósito claro de emplearse al ataque como antes, que es su fuerte. Así, Portugal tiene campo para basar desde atrás sus avances, y en uno de ellos, a los cinco minutos se produce un penalty que Raio transforma en su primer tanto. No parece grave la cosa, pero algo sí—y lo nota el público—el que nuestros jugadores continúan con el mismo plan de retroceso, que comienza a sembrar la inquietud. Es entonces cuando llega, a los diez minutos, el segundo tanto portugués, logrado por Serna, después de avanzar solo por la izquierda, parecidamente a como antes nuestro medio centro Serra. Y cuando apenas han pasado dos minutos de este gol, llega el del empate para Portugal, conseguido por Correia dos Santos, de salida de un penalty que había rechazado Soteras. Faltan, pues, tres minutos escasos de partido, y Portugal se lanza resueltamente al ataque en busca de un gol que le daría de nuevo el título del mundo, para el que con el empate teníamos suficiente. Es éste el tanto de la tranquilidad: los nervios tratan de volver a su sitio, la emoción es grande en todos, y cuando suena a poco la señal del fin, nuestros jugadores se abrazan, algunos espectadores los suben a hombros y los portugueses acuden a felicitar

a los nuevos campeones en medio de grandes aplausos.

Luego se organiza el desfile de participantes, cada equipo precedido por una bella patinadora barcelonesa, portadora de la bandera de cada país, y mientras los capitanes recogen los premios son interpretados los himnos respectivos, escuchados en gran silencio y seguidos por los aplausos del público. El acto es de gran brillantez y las ovaciones se suceden al paso, tomando especial amplitud cada vez, que es posible centrarlas y dirigirlas, en especial a nuestros jugadores, campeones del mundo.

En los restantes partidos de la jornada, Bélgica venció a Alemania por 4-3; Portugal a Italia por 4-1; Inglaterra a Suiza por 2-1; Holanda a Dinamarca por 7-0; Alemania a Inglaterra por 7-1, y Suiza a Irlanda por 8-1.

La clasificación final ha quedado establecida así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
España	10	9	1	0	71	10	19
Portugal	10	8	0	2	79	12	16
Italia	10	8	0	2	61	18	16
Bélgica	10	7	0	3	57	20	14
Alemania	10	6	0	4	55	26	12
Francia	10	5	1	4	43	14	11
Inglaterra	10	4	0	6	38	35	8
Suiza	10	4	0	6	30	40	3
Holanda	10	2	0	8	23	49	4
Irlanda	10	1	0	9	6	89	2
Dinamarca	10	0	0	10	1	141	0

CARRERAS DE CABALLOS

«BELLOTA» GANO EL PREMIO ROBINET

«Bellota» («Récherche» y «Bellota Moza»), de la Yeguada de Hígaros, ganó cómodamente el Premio Robinet (25.000 pesetas, 3.800 metros). Segundo, a cuatro cuerpos, quedó «Arauco», y tercera, lejos, «La Gomera».

Jesús Méndez ha hecho una magnífica montura sobre la ganadora, que está preparada por J. M. Masa.

El conde de Velayos entregó al Sr. G. Solo, copropietario de «Be-

llota», la copa destinada al ganador de la prueba.

«Turandot II» («Récherche» y «Still Water») ganó de punta a punta el Premio E. y S. de Urquijo (1.200 metros), siendo seguido por «Djebelilla» y tercera, a corta cabeza, «Tilly». «Turandot» nos gustó extraordinariamente, y estamos ante una de las mejores potranas nacidas en España desde hace mucho tiempo. Preparada por el señor Cadenas, fué montada

con extraordinario tacto por Perelli. Los propietarios la tienen matriculada para correr el Prix Messidor, en París.

Hubo empate entre «Bellido» (V. Maroto) y «Bonna Pipa» (Jiménez) en el Premio Andria (1.800 metros). Tercera fué «Kantharida». Los ganadores son propiedad, respectivamente, de la Yeguada Jagua y de la Yeguada Vaqueria.

«Pharisina» (Jiménez) ganó en punta el Premio Arizabalo, dejando a dos cuerpos a su único rival, «Twentycourt».

«Pharisina» es propiedad del conde de Villapardierna y obtiene su segunda victoria consecutiva.

El Handicap final fué ganado por «Egerie» (Perelli), de Monnom, entrando segundo «Jeep» (51 kilos) y tercera «Pelavy».

Se registraron los siguientes dobles en la tarde: Preparaciones, Cadenas («Turandot II» y «Egerie»), Masa («Bellido» y «Bellota»), que son propios hermanos) a Higson («Pharisina» y «Bonna Pipa»). Jiménez («Pharisina» y «Bonna Pipa») y Perelli («Turandot II» y «Egerie») también lograron triunfos por partida doble. «Récherche» como semental triunfó con tres hijos suyos («Bellido», «Bellota» y «Turandot II»).

ARCHIBALD

El Bemfica, campeón de Portugal

LISBOA.—El Bemfica ha ganado la Copa de Portugal al vencer esta tarde en un partido de fútbol al equipo de la Universidad de Coimbra por 3-1. El primer tiempo terminó con 2-1. (Alfil.)



FUTBOL INTERNACIONAL

—Me parece que tu padre sigue los partidos con demasiada atención.

Los campeones del mundo de hockey sobre patines jugarán en Madrid

Aunque la noticia parezca inverosímil por su carácter sensacional, dado el momento en que se piensa llevar a la práctica, la verdad es que ha llegado a nuestro poder de fuente autorizada. Nada menos que los flamantes campeones del mundo de hockey sobre patines actuarán en Madrid en fecha próxima. No se puede concretar nada porque todo es un hermoso proyecto, pero un proyecto pensado con el mayor entusiasmo y con unos grandes deseos de llevarlo a la realidad. Hoy mismo se iniciarán las gestiones para que la selección española venga a la capital de España, donde tantos aficionados arden en deseos de testimoniar su gratitud a quienes recientemente supieron ganar para nuestra Patria el título de campeones mundiales.

Sabemos también que para que el acontecimiento revista la importancia que merece, se piensa entablar conversaciones con los más calificados equipos participantes en el torneo mundial disputado en Barcelona. Será, pues, uno de ellos el que dé réplica a nuestros seleccionados en un partido en el que los madrileños puedan ver a los campeones.



António (Angel de drés, lo formidables, q unión de bellezas la Díaz Alonso, c chan diar te, a tea no, los r Jurosos al en "Las copas", i vista aleg námico, p luz, m: guapas n

Carmen c Sa intérpr na, se d después frente de altas vari le ofrecer je, en el Osuna, 7 más, Ang so, Paqu

HO 1 JUL

y DE

PILAR

y

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

Una copa de RON: **Marujita DIAZ**

Una copa de CHAMPAGNE: **Trini ALONSO**

Una copa de JEREZ: **Antonio CASAL**

Un COPAZO: **Angel de ANDRÉS**

Las 4 COPAS Teatro **FONTALBA**

Antonio Casal y Angel de Andrés, los dos formidables cómicos, que, en unión de las dos bellezas Marujita Díaz y Trini Alonso, cosechan diariamente, a teatro lleno, los más calurosos aplausos en "Las cuatro copas", una revista alegre, dinámica, plena de luz, música y guapas mujeres, que ha constituido el éxito de la temporada en el acreditado marco del teatro Fontalba.



"CINCO MINUTOS NADA MENOS", la centenaria revista de Muñoz Román y el maestro Guerrero, se repondrá mañana, miércoles, en el Puencarral por la excelente compañía de revistas de Mari Begoña, con Alfonso del Real como primer actor y director.

"UN PRIMO ALUMBRADO", es el título de una nueva producción musical que para la próxima temporada preparan Rafael y Guillermo Fernández Shaw, con música del maestro Jacinto Guerrero.

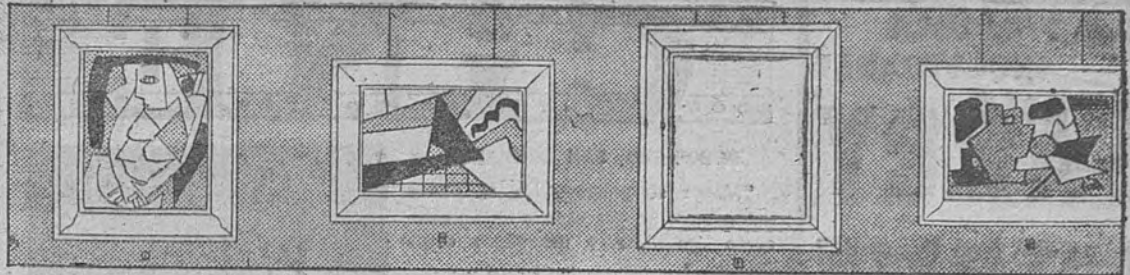
ANTONIO MACHIN, el gran divo de la canción moderna, se presentará mañana, miércoles, en el teatro Calderón al frente de su magnífico espectáculo "Cancionero cubano".

"LAS MUJERES CAPRICIOSAS", el gran éxito de Paso y el maestro Lleó, anuncia su última semana triunfal en el teatro Martín, donde Maruja Tomás y Carlos Garriga cosechan diariamente, en unión de Sira Blanco, los más calurosos aplausos.

EL MAESTRO MORENO TORROBA recibirá el próximo jueves, un sensacional homenaje en el teatro de la Zarzuela con motivo de su triunfo en "La media naranja". Con tal motivo actuarán en un selecto fin de fiesta los más destacados artistas.

CAPILLA

GRAFODRAMAS



«SINFONIA EN BLANCO»

PROGRAMAS

TEATRO

ALBENIZ.—(Compañía revistas maestro Guerrero.) 7 y 11: Allo, Martel. Precios popularísimos.

ALCAZAR.—(212252. Celia Gámez.) 8,45 y 10,45: La hechicera en Palacio. ¡El superéxito!

BEATRIZ.—253108. (Despedida Compañía Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo). Premio Nacional 1950. 7: Los chatos (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). 10,45: Función homenaje a los primeros actores Luis B. Arroyo y Julio Arroyo: Los chatos. Fin de fiesta, con la intervención de: Leandro Navarro, José Antonio Bayona, Rafael Rivelles, Conchita Montes, Ismael Merlo, Josita Hernán, Della Gros, Angel de Andrés, Gloria Romero, Irene López Heredia y Luis García Ortega.

CALDERON.—(214333.) 7 y 11: Despedida de Romance de estrellas. La función noche será homenaje a Carmen de Veracruz, con magnífico fin de fiesta.

COMEDIA.—(Conchita Montes con Ismael Merlo). 7,15 y 11: Las pirámides no muerden, de Philip Johnson, versión española de Conchita Montes. ¡Gran éxito!

COMICO.—(Sampedro, Soto, Peña.) 7 y 11: Jaimito se casa (de A. y M. Paso).

ESPAÑOL.—(212121.) 7 y 11: Llaman un inspector. El éxito de la temporada. Localidades en taquilla con tres días de anticipación.

FONTALBA.—7 y 11: Las revistas. Las cuatro copas (por Marujita Díaz, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés y Lita Rey).

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Mari Begoña). 7 y 11: 3 días para quererte (últimas representaciones), por Mari Begoña-Alfonso del Real.

INFANTA ISABEL.—(Compañía López Heredia.) 7,15 y 11: El fiscal y la acusada (de Suro, adaptación de Luca de Tena).

LARZ.—7,15 y 11: Compañía titular. El armario chino (gran éxito cómico).

LATINA.—7, 11: Los tres maridos de Eva (América Imperio, Antonio Garriga).

LOPE DE VEGA.—(222083. Compañía titular de revista). 7 y 11: La cuarta de A. Polo (de Carlos Lleó y maestro Parada).

MADRID.—7, 10,45: Espectacular revista Tentación, con María de los Angeles Santana, Pedrín Fernández, Selica Pérez Carpio, Miguel Attega.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: La heredera. ¡Un éxito excepcional!

MARTIN.—(Maruja Tomás, Carlos Garriga). 7 y 11: Las mujeres caprichosas. Última semana.

PAVON.—7 y 11: ¡Manda a tu madre a Sevilla! Precios popularísimos.

PRICE.—(Catedral variedades.) Jueves, 7, 11: Inauguración. Rítmic Intercontinental Show (Jorge Sepúlveda, Tita Gracia, Trío Alonso, etc.). ¡Programa gigantesco! (Precios atómicos).

REINA VICTORIA.—7 y 11: Gloria Romero con su espectáculo, 2 últimos días.

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: La media naranja (por Irene Dalma, Beatriz de Lencos, José Orjas, Fuensanta Lorente). ¡Exito de éxitos!

CINE

ALCANTARA.—Continúa 5: Sangre en Castilla. Monsieur Vicent.

APOLLO.—Continúa 5: Capitán Angel y S. O. S. Dakar (Michele Morgan).

ARGUELLES.—Continúa 5: Luchadores del Oeste y S. O. S. Dakar (Michele Morgan).

AVENIDA.—7 y 10,45: El farol azul (Jack Warner, Jimmy Hanley). 3.ª semana.

AYALA.—4: El capitán pirata (tecnicolor) y La revoltosa.

BILBAO.—5: Desde aquel beso (Rita Hayworth, Fred Astaire). Pases: 5, 7, 9, 11.

BARCELONA.—7, 11: La hija de Neptuno (Esther Williams - Red Skelton). Technicolor. Primer estreno. 3.ª semana.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla, Luis Mariano).

CALLAO.—6,45, 10,30: Los inconquistables (Gary Cooper, Paulette Goddard). Technicolor. Tolerada: 5.ª semana (Se recomienda puntualidad).

CAPITOL.—7, 11: Mundos opuestos.

CARRETAS.—10 mañana: El coche n.º 13 (completa).

COLISEUM.—7 y 11: La colosal producción 1950 ¡¡¡Acorralado!!! (Dane Clark, Simone Signoret).

FIGARO.—4: El embajador (Sandrini). Festival en México (technicolor). Walter Pidgeon, Iturbide, Xavier Cugat y su orquesta.

GONG.—Continúa 5: La hija de Neptuno (Esther Williams - Red Skelton). Technicolor.

GOYA.—7, 11: La hija de Neptuno (Esther Williams - Red Skelton). Technicolor.

GRAN VIA.—7 y 11: Los dos señores Carroll (Humphrey Bogart, Barbara Stanwyck, Alexis Smith).

IBIZA.—4: Odio entre hermanos y Así son ellas.

IDEAL.—4: Nifera moderna y El hijo del pirata (M. Redgrave). Technicolor.

IMPERIAL.—10: La feria de las quimeras (Dietrich Von Stroheim). Puentes de mandol (Gary Cooper).

METROPOLITANO.—Continúa 5,15: En alas del amor y La hija de Neptuno (Esther Williams - Red Skelton). Technicolor.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El fantasma y Furia secreta (Claudette Colbert).

NARVAEZ.—4: El capitán Kidd. Mentira latente (Barbara Stanwyck).

ODEON.—(284046.) Desde aquel beso (Rita Hayworth - Fred Astaire). Pases: 5, 7, 9, 11.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Si ella lo supiera (Paul Douglas - Linda Darnell - Celeste Holm - Charles Coburn). 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Flecha roja (James Stewart, Jeff Chandler). Maravilloso color por technicolor 20th Century. Tolerada.

PAZ.—7, 10,45: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla, Luis Mariano).

POMPEYA.—7, 10,45: 4 narraciones de S. Maugham Torbellino de la vida. 7.ª semana.

PROGRESO.—Continúa 5: Sangre en las manos (Joan Fontaine, Burt Lancaster). Pases: 5, 7, 9, 11.

PROYECCIONES.—7, 11: La historia de los Miniver (Greer Garson - Walter Pidgeon).

REX.—Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Lo que cuesta ser estrella (Nils Poppe).

RIALTO.—7, 11: La leona de Castilla (por Amparito Rivelles). Tolerada menores. Director: Juan de Orduña.

SAN CARLOS.—5: Habían las campanas (Loretta Young) y Puente de mando (Gary Cooper). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7, 11: En las rayas de la mano (Ray Milland, Marlene Dietrich).

SOL.—10 mañana: La calumniada y Macao (Eric Von Stroheim).

TIVOLI.—5: La hora radiante (Joan Crawford, Robert Young, Melwyn Douglas) y La historia de los Miniver (Greer Garson, Walter Pidgeon).

VERGARA.—5: Desde aquel beso (Rita Hayworth, Fred Astaire). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: La senda de los héroes. Mentira latente (Barbara Stanwyck).

VARIOS

EL PINGUINO.—(Palacio del Hielo. 313656.) 11 mañana: Aperitivo, patinaje, 7, 11: Patinaje, baile y atracciones internacionales.

FRONTON RECOLETOS.—5: Azpíroz - Abarizqueta, Arana III - Aguirre; Gallarta IV - Lejona, Durán - Ricardo II. Oroz III - Quintana III, Ricardo - Za-

Por Luis J. Medrano

rraga, 10,30: Urtasun-Alberro, Sala-Salasamendi I-Golcochea. Antes, otro a pala.

RADIO

NACIONAL

MARTES 12

MATINAL (de 8 a 10).—La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Diarios hablados. Programas musicales.

MEDIODIA.—1: ¿De qué vas a hablar hoy? 1,30: Comentario semanal. 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado.

SOBREMESA.—2,45: Música para todos. 4: Programa musical. 4,45: Reflexiones en el aire. 5: Música para todos.

TARDE.—6: Hora Sinfónica: "Sinfonía número 1 en la menor", Brahms; "Concierto para piano y orquesta", Ravel. 7: Diario hablado. 7,15: Seria! radiofónico. 7,45: Cada día en el intérprete. 8: "Atenea", revista de arte, por Manuel Sánchez Camargo. 8,30: Música y canciones de Francia.

NOCHE.—9: Emisión especial de Radio Vaticano. 9,30: Resumen crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10,15: Programa de intercambio. 11: Concierto por la Orquesta Sinfónica de Radio Nacional de España. 0,15: Último diario hablado de la noche. 0,40: Música de medianoche. 1: Cierre de la emisión.

INTERCONTINENTAL

MARTES 12

SOBREMESA.—Pasodoble. 13,15: Melodías francesas. 13,30: Cartelera. 13,32: Compositores españoles: Isaac Albéniz. 13,50: Ritmos de Suramérica. 14,05: Bailables. 14,15: Actualidades y diario hablado. 14,45: Canciones españolas. 15: Música variada. 15,15: Fragmentos de revistas. 15,30: Bailables. 16: Cierre.

NOCHE.—19: Música de acordeón. 19,15: Selección de "¿Qué sabes tú?". 19,30: Creaciones de Bernard Hilda. 19,45: Melodías de óperas. 20: Canciones con ritmo de fox. 20,15: Fragmentos de "Marina". Arrieta. 20,30: Música argentina. 20,45: Melodías de la pantalla. 21: Bailables. 21,10: Cante flamenco. 21,25: Marchifías. 21,30: Bailables. 21,45: Diario hablado. 22: Bing Crosby con la Orquesta de John Trotter. 22,05: Desfile de orquestas. 22,20: Creaciones de Juanita Reina. 22,30: Bailables. 22,40: Una obertura de Thomas. 22,50: Bailables. 23: Isas y folías canarias. 23,05: Boleros de actualidad. 23,20: Canciones italianas. 23,30: Bailables. 23,35: Música selecta. 23,50: Agrupaciones vocales. 24: Ritmos modernos. 24,15: Canciones españolas. 24,30: Noticias informativas. 24,32: Bailables. 1: Cierre.

MADRID

MARTES 12

MEDIODIA.—1: Música. 1,35: Hablando de nuestras cosas. 1,50: Instantánea del día. 1,55: Espectáculos. 2,05: Finanzas. 2,10: Deportes. 2,15: Conexión con Radio Nacional. 2,45: Cada día una melodía. 2,48: Un consejo diario. 2,50: Voces españolas. 3: "La media naranja". 3,15: Deportes. 3,25: Puente de ritmo. 3,35: Charla por Antonio Díaz Cañabate. 3,40: La música del viejo cine. 4: Música. 4,30: La hora de la mujer. 5,30: Concierto de orquesta.

TARDE.—6: Hora del oyente. 7: La marcha de la ciencia. 7,10: Comentarios de cine y teatro. 7,20: La zarzuela y sus tipos. 7,30: "Las inquietudes de Shanty-Andía". 8: La música de ayer y de hoy. 8,30: "Patricia Rillos". 9: Orquesta Star Keaton. 9,30: Las tres Marias. 9,45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE.—10: La melodía en la noche. 10,05: La vuelta al mundo alrededor de una mesa. 10,25: Comentarios deportivos. 10,30: "Zalacain el aventurero". de Pío Baroja. 10,50: Diez minutos con Elizabeth Schwarzkopf. 11: Orfeón en el mapa mundial. 11,20: Viaje a un mundo virgen. 11,50: Sala de conciertos. 12,25: Club de Medianoche. 12,58: Programas. 12,59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

HOY
12
JUNIO

SENSACIONAL HOMENAJE
A LA MAXIMA EXPRESION
DE LA CANCION MODERNA

**CARMEN
DE VERACRUZ**

Teatro
Calderón

y DESPEDIDA de la COMPANIA de ALTAS VARIEDADES, con un EXTRAORDINARIO FIN DE FIESTA

y la colaboración de las figuras de la escena
PILAR OSUNA, TONA RADELY, MARUJA TOMAS, ANGEL DE ANDRES,
TRINI ALONSO Y PAQUITO CANO

con típicos y viciatípicos del teatro Lope de Vega
y HARRY BRATON, cantor de la orquesta de Jaime Camino
Regístran precios populares. Butaca 15 pesetas

UNA PELICULA INOLVIDABLE

BARRY

"Héroe del San Bernardo"



En el Rialto ha entrado en su tercera semana de éxito la superproducción Cifesa, dirigida por Juan de Orduña e interpretada por Américo Rivelles, "La Leona de Castilla"

CINE

HEROE DEL SAN BERNARDO

"Nunca se pensó—dijo el padre prior—que podría existir un hombre como Jerónimo y un perro como Barry..."

Efectivamente, ¡qué alturas tan maravillosas alcanzan estos dos seres inolvidables, revividos en la impresionante película "Barry, héroe del San Bernardo".

Unas montañas de belleza sin igual, un amor profundo que es toda una enseñanza de pasión y de abnegación, un ser irracional que llega en grandeza heroica y en belleza de sentimientos a lo humano, una historia, en fin, de incontenible emoción: esto es "Barry, héroe del San Bernardo", magistral película realizada por Richard Pottier, que, interpretada por Pierre Fresnay, será presentada próximamente por Chamartin.



He aquí a Paulette Goddard y Gary Cooper, los protagonistas de "Los inconquistables", en un momento de este film en technicolor, que en quinta semana se exhibe en el cine Callao

"LOS INCONQUISTABLES"

Hace doscientos años la que hoy es la gran ciudad fabril Pittsburgh, era solamente un bosque, en el que existía el fuerte Pitt, avanzada de los heroicos colonizadores americanos e ingleses. Allí luchaban "Los Inconquistables". Entre ellos había un capitán de las milicias de Virginia—creación admirable de Gary Cooper—y otro capitán tra-

dor que comerciaba con los indios—interpretado por Howard da Silva—. Ambos se disputaban el amor de una bella esclava rubia—Paulette Goddard—. "Los Inconquistables", la más importante y magnífica producción de Cecil B. de Mille para Paramount; una película espectacular que Mercurio Films sigue exhibiendo ya en quinta semana de éxito en el cine del Callao.



"Barry, héroe de San Bernardo", un tema de intensa emoción en el marco de las guerras Napoleónicas, será presentado por Chamartin, Pierre Fresnay y Simone Valere son sus protagonistas

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

AGENCIAS

PENALES urgentes, legalización documentos, pasaportes, documentos. Cintra, José Antonio, 31.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

SE alquila temporada verano, próximo Candas (Gijón), casa-quinta, amueblada, con frutas. Informes: A. Pastor, Capita, 23, 1.º Gijón.

MAVE industrial, 500 metros cuadrados, dos viviendas. Barrileiro, 7, 267744. Tardes.

SE alquila pisito San Sebastián, cerca playa, temporada verano. Informes, 253677.

DESPACHO céntrico, económico. 317172.

MOTEL lujo, Pózuolo Alarcón, 9 camas, del 5 agosto 15 septiembre. Escribid: 101, Alas, Alcalá, 32.

NECESITO tres habitaciones para estudio arquitecto, céntrico, con teléfono. Escribid: 1.125, Alas, Alcalá, 32.

VALENCIA, alquila piso confort, 2.000 mensuales. 319172.

GIRON, temporada, principal centricísimo, 5 camas. Espronceda, 30, Madrid.

HOTEL, temporada verano, Madrid. Teléfono 265049.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

ACADEMIA Americana Automovilista. Carnets. DL rigida por Ingeniero. General Pardiñas, 89.

AUTOMOVILISTAS: Para vender su coche directamente, "Bolsa del Automóvil". Exposición, Gállego, 69. Tel. 244915.

CALLAO enseña conducir omnibus turismo, motocicleta, carnet, economía. Informes, Preciados, 23.

SALAMANTINA. Enseña conducir turismo, omnibus, mecánica, carnet. Conde Peñalver, 24.

VENDO camión Autocar, 10 toneladas. 330922.

TAXIS, 10, revistado, plazas. Bravo Murillo, 18.

COMPRO Citroën, 11 H. P., tracción delantera, año 1936, y Citroën, 8 H. P., motor flotante (incluso en mal estado).

PARTICULAR a particular compra coche, año 30 a 36. Fernán González, 48, 2.º B.

RUBIA Hudson, nuevo asientos espléndida. Doy facilidades. General Pardiñas, 43.

SE necesita coche americano, desmontable, modelo 1950 ó 1951, con triptico. Tel. 245058.

VENDO pisos, San Vicente, 29.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

BICICLETAS

MOTORES bicicletas. Contado. Piazos. Nogueira, Ribera Curtidores, 18. 276596.

BOLSILLOS

BOLSILLOS: Única fábrica, Moreno, Cañizares, 12. Encargos, arreglos, teñidos.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO piano o pianola. 311528.

ALHAJAS, objetos de oro y plata compra Andrés Yanes, Carrera San Jerónimo, 14.

COMPRO cocina mural para hotel. Uno o dos hogares. Teléfono 221126.

COMPRO camióneta 618 Fiat. 315858.

PAPEL, hasta siete. 282928. Retirarse domicilio.

RELOJES, inclusive averiados. Fuencarral, 100, primero derecha. Mañanas.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación filmosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández, 273564.

CONSULTA antivenérea, 10 pesetas. Fuencarral, 24. Penicilina (8.540).

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia. Penicilina, filmosis. (9.256.)

"CLINICA Fuencarral", especializada en enfermedades genitourinarias impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88 (8.893.)

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método del rapidísimo, salones individuales. Academia Mky. Carmen, 26.

DIBUJO del mueble por correspondencia. 25 na.

Setas mensuales. Apartado 4.102, Madrid.

INGLES, francés, alemán, grupos. 352515.

CEDERIA título maestra 1.ª Enseñanza. Escribid: 906, Alas, Alcalá, 32.

FILATELIA

PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos, lotes y archivos. Valero, Larra, 14.

FINCAS

VENDO pisos nuevos en San Sebastián, 120.000; con 30.000 resto. 20 y 50 años. Escribid: 631, Alas, Alcalá, 32.

A 28 kilómetros Madrid vendo 23 fanegas algo viña, próxima carretera general, 175.000. Escribid: 1.108, Alas, Alcalá, 32.

FINCAS rústicas grande y pequeña. Hoteles, casas nuevas, solares industriales, en los mejores sitios de Aranjuez. Francisco Esteban, San Pascual, 17, Tel. 285.

FABRICA vendo, alquilo, zona industrial, calle primer orden, travía puerta, dos fachadas, 24.000 pies, naves, vivienda, oficina. Teléfono 261161.

OCASION, vendo casa zona industrial, factible industria, elevación piso, comodidades. Tratar: Leganes, 7 (Méndez Alvaro).

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HOTELES

HOTEL magnífico, Parque Metropolitano. Entrega inmediata. 248412.

HOTEL estrechar, Mataespasa Alpedrete, tres dormitorios, todos servicios, próximo estación. 100.000, libre todo. 249322.

VENDO chalet, todo confort, Colonia Metropolitana, 350.000. Teléfono 331306.

HUESPEDES

COMPLETA, económica, matrimonio, amigos, infantes. 3.º, 2.º, 206614.

ALQUILO habitación, cocina, o sólo dormir. Alvarez de Castro, 13, 24 C.

FUNCIONARIO estable de sea pensión completa, casa particular próxima. Delicias. Escribid: 937, Alas, Alcalá, 32.

HABITACION dormir. Libertad, 4, primero derecha.

HABITACIONES desahuebladas, cocina, teléfono, baño. 238734.

SEÑORITA, completa, Jorge Juan, 70. Felisa.

HABITACION matrimonio, cocina. Ibiza, 25.

MAQUINARIAS

TRACTORES orugas Diesel, nuevas. Ruedas usadas. Cosechadora americana. Sr. Romo. Vinaroz, 27.

COMPRO directamente batidora pequeña, llenadora tubos estano. 358801.

MODISTAS

ASTRID, Centy, últimos días, salda modelos de verano antes regresar París. Teléfono 240644.

MOTORES

GRUPOS riego, electrógenos, motores Diesel, gasolina, eléctricos, todas potencias. Suárez Hijos, Pez, 28. 311211.

MOTOR completo, 2 1/2 H. P., 2 tiempos, buen uso. 315690. Tardes.

MOTOS

MOTO Beane, 3 H. P., reconstruida. 315690. Tardes.

MUEBLES

MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

SOMMIERS, turcas. Rafael Calvo, 4.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortaleza, 63.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra

Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

RADIOS

APARATOS todas marcas, condiciones pago extraordinarias. Reparación en el acto. Sanarradio. Hortaleza, 23, primero.

SOLARES

DIRECTAMENTE vendo 100.000 pies, bien comunicado. 233463. 1 a 3

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS

SEÑORITA distinguida marcharía Barcelona acompañar persona mayor, niños. 310613.

JOVEN auxiliar contable, por horas. Escribid: 924, Alas, Alcalá, 32.

JOVEN austriaca acompañar niños verano. 336015.

CHOFER joven, carnet primera, buena presencia. 262705. (1.886.)

TRASPASOS

SE traspasa fábrica de sandalias y botas con cupo de materiales. Es-

cribid: n.º 636, Alas, Alcalá, 32.

TRASPASASE banca mercadería, Castro, Tribulete, 21.

TRASPASO local con vivienda, próximo Atocha, renta antigua. Informes: 284064.

TIENDA, vivienda, centro Madrid, renta antigua. Castro, 6, bajo.

SIN intermediarios traspaso mercadería perfumería céntrica, renta baja. 220181.

TRASPASASE tienda frutos secos y despacho de leche, 17.000 pies, Renta 75. Teléfono 277466.

TALLER zapatería mecánico, vivienda, poca renta, barrio Salamanca. Precio, 65.000. Mucho trabajo. Claudio Coello, 141, Madrid.

COMERCIO fotográfico, laboratorio, por ausencia ocasión. Escribid: 1.121, Alas, Alcalá, 32.

TIENDA industria, existencias, inmediata Red San Luis, dependencias habitables, renta antigua, 350.000; vacía, 250.000. 352973. Mañanas.

PEQUEÑO bazar. Teléfono 310620.

FABRICA ovoldes. 334685.

SE traspasa bonita taberna en marcha, con vivienda, cueva y terraza, por ausencia. Teléfono 334433.

TRASPASO tienda calzados. 310212.

VENDESE o alquila tienda con sótano y vivienda, zona Nervión. Razón: Doctor Castedo, 33. Horas 11-1 y 5-8.

TALLER, 3 coches, o almacén. Guzmán el Bueno, 33, portero.

TRASPASO local con vivienda, próximo Atocha, renta antigua. Informes, 284064.

IMPRESA, a pagar en cinco años, 50.000 pesetas de entrada. Teléfono 330891.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios bajos, expuestos Montera, 7. Joyería Infantil.

MARTINEZ! Alfarería, saneamiento, pintura. 236915.

COPIAS, 213638.

PINTO habitaciones, 25 pesetas. 281885.

VENDO multicopista francés, sencillo, barato. 316892.

SIN interés, 25.000, garantizándose hipoteca, proporcionándose colocación. Informes inmediatos. Escriban 619, Alas, Alcalá, 32.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir oficina, portables, plizas, Montera, 33 (Pasaje).

MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

NEVERAS, fábrica, restauraciones. Tel. 335533.

995 pesetas radio magnética, cinco válvulas, todas ondas. Martín Mayor, Goya, 77.

MAQUINA Singer, zapatero. Madera, 59.

VENDO coche niño seminuevo, tipo inglés. 337902. González.

VENDO frigorífica Electrolux. Consumo, 70 kilovatios. 333372.

BONITO coche niños por mitad valor. Tel. 215450.

BICICLETA niño niquelada, seminueva, Guillermo Osmá, 4.

AUTOCLAVE de gas, 318571.

VENDO máquina escribir, 317172.

NEVERA eléctrica americana. Avisos: 221964. De 4-6.

A particular vendo dos magníficos marfiles, 237693.

BICICLETA caballero, 350143.

LUNAS, 242326.

QUIOSCO baratísimo, venta garantizada. Calvo Sotelo, 30 (Pueblo Nuevo).

RELOJ ceco sobremesa. Bravo Murillo, 41, tercero derecha.

EXTRANJEROS deshacen magnífico piso completo. Abasca, 24, alto izquierdo. (10 a 6.) Absténganse intermediarios.

SE vende comedor cuero antiguo, perfecto estado. Espinar, Condasa Pozo, 6. Vieilvaro (casco).

CONES gigante español. Sánchez Díaz, 9. Teléfono 263591.

SANTANDER, alquila piso verano. 318571.

VERANEOS

TOMARIA casita, 4 a 6 camas, julio, pueblo llitoral. 216174.

SANTANDER, ciudad, pisos confortables, ecológicos. 264813.

CASA amueblada, veraneo, cinco camas, 130 metros playa (Noja). Santander.

ZAPATOS

ZAPATOS medida señora, desde 125. Grandes creaciones. Lope Rueda, 16, piso bajo.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39



AZOR

*En verano,
beba también*



BRANDY VIEJO
VETERANO

OSBORNE Puerto de Santa Maria

AZOR — Reina, 25. Madrid

Las más célebres artistas
en la más potente emisora de Madrid



**RADIO INTERCONTINENTAL
MADRID**

Potencia: 10.000 vatios. Longitud de onda: 327 m. 20
Horas emisiones: 13 a 16 horas - 19 a 1 horas

Callao
5.ª SEMANA

¡Dieciocho naciones in-
dias, Apaches, Sioux, Co-
manches, Otawas, Swanees,
etc. Bajo el arco del con-
pirador Pontiac, atacaron
ferozmente todos los fuer-
tes, desde Virginia a los
Grandes Lagos, dando lu-
gar a la epopeya histórica
que con su sangre escribie-
ron LOS INCONQUISTABLES



**GARY
COOPER**
**PAULETTE
GODDARD**

DIRECTOR:
CECIL B. DE MILLE

LOS INCONQUISTABLES

NOTA. - Se recomienda
puntualidad por el largo
metraje de la película.

**TOLERADA
MENORES**



**UNA GRAN
REVISTA**

Todo lo que
ocurrió en estos 7 días
podrá Vd. leerlo en

**7
FECHAS**
EL PERIÓDICO DE TODA LA SEMANA



La orden de marcha se cumple. En el parque de la Arganzuela quedan las huellas del vivac verbenero camino de la Fuente de la Teja

Consentimiento de la verbena madrileña

EN la organización de las verbenas madrileñas se ha llegado ya hace bastante tiempo a ese truco que en los teatros pone fila cero y doble cero. Así, «la primera verbena que Dios envía» es la tercera o la cuarta. La verbena de San Antonio llega a la Fuente de la Teja procedente no del cielo, sino del parque de la Arganzuela, donde el castizo vivac se había establecido con motivo de las fiestas de San Isidro. El traslado de la verbena tiene el duro sabor de los reversos. Sin llegar a la clásica estampa del circo, el éxodo verbenero, con todas sus domesticidades a la intemperie, representa la fuerza de la vida sobre la quimera. A la luz del día, cuando se han aflojado las tuercas de esta barata ilusión, cuando la pintura feriante se queda triste, cuando hay que levantar el campo y se amontonan los artificios, la verbena se descompone con el mismo cansancio del payaso tanguedo, ese payaso que ha de reír «aunque su alma lllore». A lo lejos, la ciudad que ha expulsado a las verbenas parece que está sentada en butaca de pista.

La verbena es una extraña civilización que llega a las ciudades siguiendo la línea fácil de los ríos. La verbena penetra por esta línea de mínima resistencia y llega a instalarse, como un músico ambulante, a la orilla de la ciudad con su canción

desafinada. La ciudad consiente el anacronismo con el gesto de magnífica tolerancia de quien sabe que nada puede perder con esta concesión. La ciudad admite sonriente la verbena como el gran hombre admite su caricatura. Los coches, los aviones, los comercios y las atracciones de la verbena son la caricatura de una civilización moderna. Y si en la ciudad el progreso nos atosiga y nos complica, en la verbena el más difícil todavía del motorista de la muerte es la réplica a la urbanización, como el tren fantasma es la contrafigura de los transportes colectivos.

Lo que la verbena tiene de última ternura es su establecimiento sobre la pradera, esas hierbecillas que asoman entre los entresijos de las tablas de la feria, que al fin y al cabo son hermanas de aquellas otras que ponen bordes antiguos y naturales en las losas de las calles de escaso tránsito. Bien hubiéramos querido que la verbena nos hubiera sugerido otros términos de consideración más normales en lo madrileño. Pero este tiempo no se cocina con el aceite de los churros. Este tiempo nos obliga a mirar el espectáculo de la verbena con otra tranquilidad y con otro señorío. Las chicas bajan a la verbena con sus alfileres de noviazgo; pero luego se van a pasear por la Gran Vía, que es donde están los novios.

E. de A.



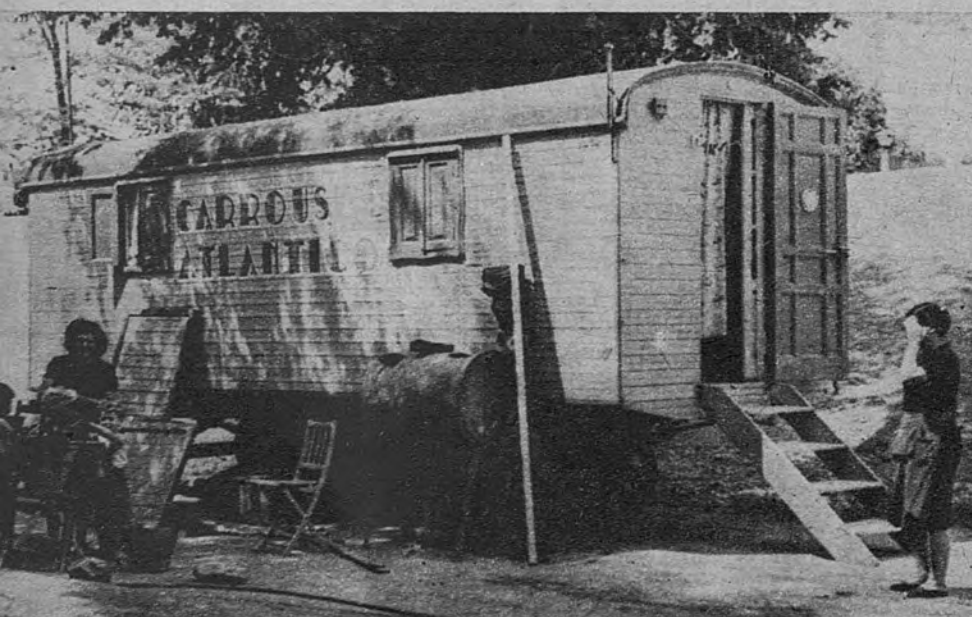
A la hora de levantar el campamento, todas las ayudas son útiles. El perro que acompaña al tráfín verbenero presta su colaboración



La contracivilización del transporte—locomotoras, automóviles, bicicletas y aviones—espera el momento de ser transportada



Con destino al nuevo campamento señalado por el almanaque de los feriantes, el camión carga un extraño tonelaje de ilusiones

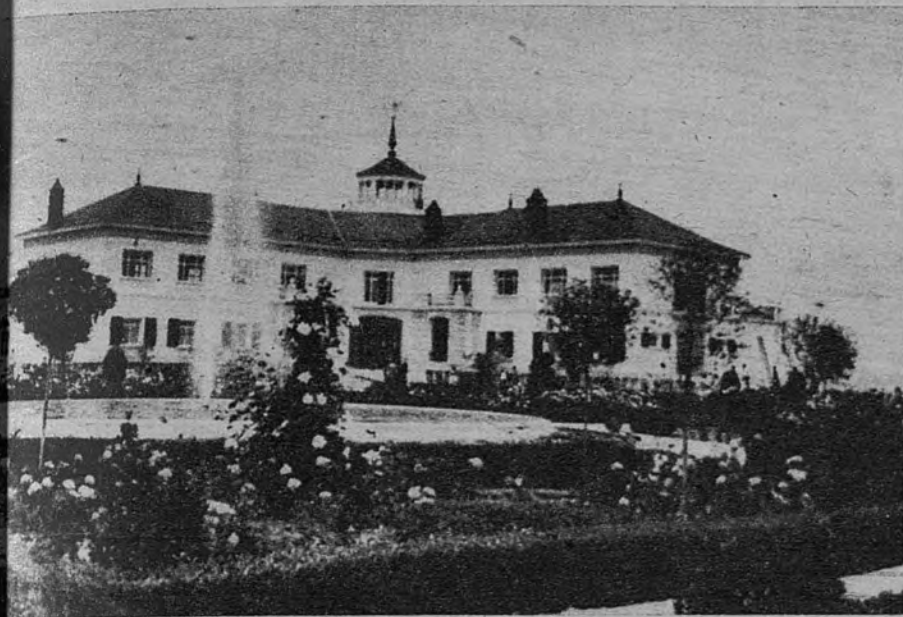


La vieja civilización nómada de las familias verbeneras se dispone a poner en orden su domicilio móvil en busca de nuevo emplazamiento



Domador de un zoológico fabuloso, el mecánico de la verbena tiene una cansada alegría de arquitecto de alegrías ajenas

AL RIOJA, PASANDO POR EL JEREZ Y EL TINTO CON SELTZ EL REAL AERoclub DE MADRID ABRE SU NIDO



EL NIDO DEL AERoclub. — Las espléndidas instalaciones sociales del Aeroclub de España en Madrid, sobre el tradicional terreno de Cuatro Vientos, tienen una indudable belleza. La arquitectura y los jardines conceden un rincón de reposo a los deportistas del aire.



LLEGAN LOS INVITADOS.—Las avionetas del raid internacional con que se inaugura el Aeroclub llegan desde Sondica (Bilbao), camino de Sevilla y Jerez. El día de San Antonio estarán de vuelta para el festejo.

CINCUENTA y nueve avionetas se concentraron en Sondica el día 8 de junio. Veinte eran nacionales del morro a la cola; nueve, belgas; dos, danesas; trece, francesas; una, holandesa, y catorce, británicas. Esta casi celeste adunata tenía y tiene un motivo de cortesía y de marcaje de una fecha jubilosa para los aficionados al deporte de estar en las nubes, que es el más bello de los deportes y, sin duda, uno de los menos al alcance de todas las fortunas, si se exceptúa aquella parcela referente a los vuelos sin motor.

El Real Aeroclub de España inaugura sus locales y su campo de vuelo en terrenos de Cuatro Vientos, y sus colegas de muchas naciones europeas se han acercado a España en un salto que hubiera conmovido gozosamente a aquel provinciano soñador llamado Julio Verne. Un raid internacional conmemorará en los fastos de este deporte de altura la fecha del próximo miércoles 13, día en que los magníficos edificios e instalaciones del Real Aeroclub serán inaugurados oficialmente.

La concentración de avionetas en Sondica abre la primera etapa del raid. Desde la verde y fabril Vizcaya, los deportistas del aire han alcanzado Madrid, donde ya apunta la primera verbena que Dios envía y donde ya parece que el sol asoma la gaita, como si también hubiese venido desde su retiro a tomar parte en el raid. Sevilla y Jerez de la Frontera son las etapas subsiguientes, y tras una escala en Madrid, las 59 avionetas enfilarán

sus proas hacia el magnífico padre Ebro, para posarse en el Agoncillo logroñés. Todo el paisaje y toda la culinaria española bajo las alas de los deportistas, y junto al vino de jerez y al chacolí vasco y al tintorro con sifón de los madriles, los rojos vinos que cantó y cató Sánchez Mazas.

De este modo el R. A. de España celebra su espléndida guarida madrileña.



MUCHAS MUJERES.—Muchas aviadoras toman parte en este «rally» internacional. He aquí una de ellas al descender del aparato con un gracioso atuendo, que en nada recuerda las viejas complicaciones de vestuario, tan de los antiguos vuelos.



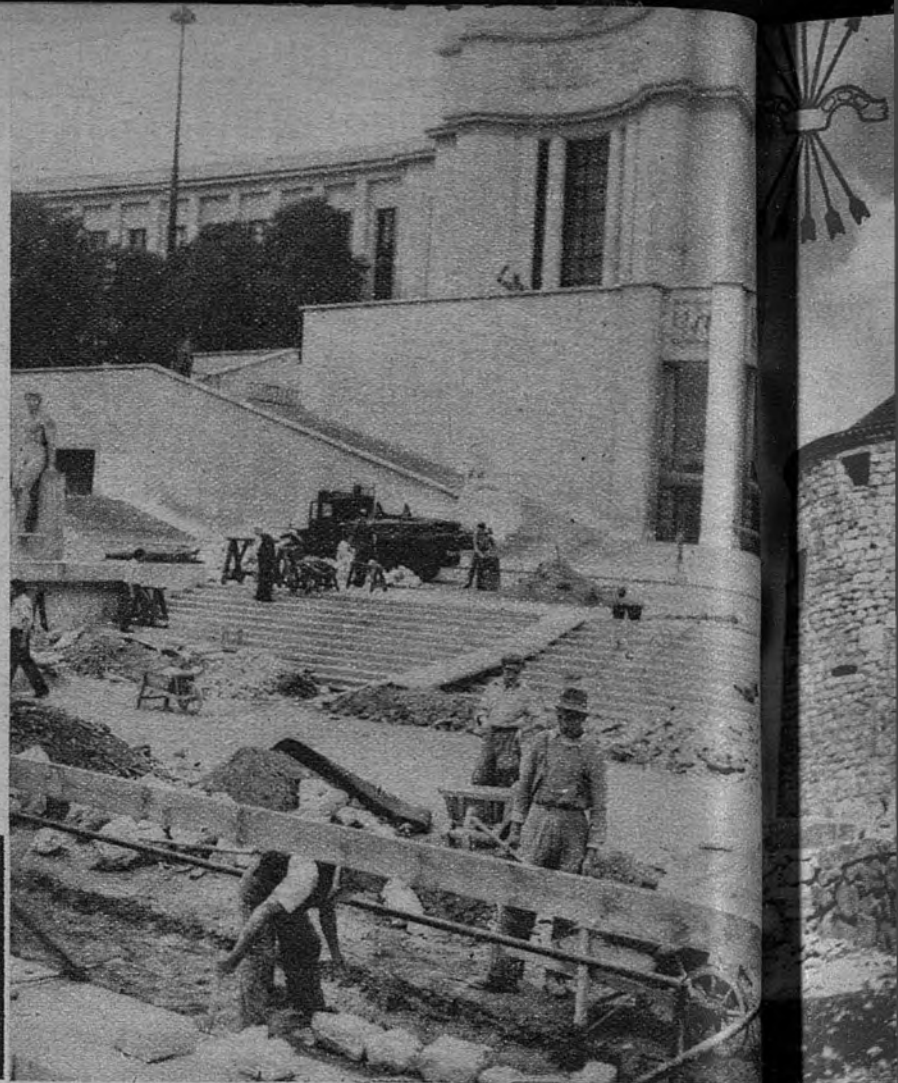
SILUETAS.—La silueta del ligero aparato, la silueta de las dos pasajeras y la silueta del equipaje componen la auténtica silueta de este hermoso deporte, el mejor de todos: pasarse la vida en las nubes.

(Fotos Contreras.)



HISTORIA DE UN ERROR Este es el capítulo final de un tremendo error que pesará sobre la política del Occidente: los restos de Olen-dorf, uno de los siete ahorcados en Lands-berg, son conducidos al cementerio de su pueblo natal

¡QUE VIENE LA O. N. U.! Así están los jar-dines del palacio Chaillot desde que la O. N. U. decidió reunirse en él du-rante el próximo mes de septiembre. Mejorando marcas históricas, por don-de va a pasar la O. N. U. no crece la hierba



DELEGACION ESPAÑOLA El director general de Correos y Telecomunicación, Luis Rodrí-guez Miguel, y el diplomático español señor Aguirre representaron a España en las reuniones del C. C. I. R., cuya sexta asamblea acaba de celebrarse



FILANTROPO DESPEINADO El doctor Schweitzer es filán-tropo y músico, y algo de las dos cosas se le nota en el pelo. Ha consagrado su vida a la raza negra y ahora vuelve a Francia después de tres años en Africa



LA PAZ CON EL JAPON Mister Foster Dulles, enviado es-pecial del Presidente Truman, ha llegado a Orly desde Londres. Se informará de los puntos de vista del Gobierno francés respecto al tratado de paz con el Japón



CONVENIO HISPANOMEJICANO El Grupo Taurino del Sindicato del Espec-táculo ha celebrado una reunión para dar cuenta a todos los vocales de la marcha del famoso convenio entre los toreros de España y Méjico