



# Arriba



## EL CAUDILLO, EN GREDOS

Hace unos días estuvo Su Excelencia el Jefe del Estado cazando en el Almanzor. Hubo de hacer dos horas, de camino a caballo y otras dos a pie por los vericuetos hermosísimos y duros de la serranía de Gredos. En torno a esta cacería lea usted en nuestras páginas tercera y cuarta las importantes declaraciones que Vicente Gil, médico de Su Excelencia, ha hecho a nuestro redactor Rafael García Serrano. El reportaje va ampliamente ilustrado con fotografías absolutamente inéditas, obtenidas por Vicente Gil



## TOMA DE POSESION

En el despacho del Ministro Secretario General del Movimiento, y con la asistencia de los Ministros de Agricultura y Educación Nacional, así como todas las jerarquías nacionales de la Falange, Tomás Romojaro tomó posesión de la Vicesecretaría General; abraza aquí a su antecesor, Rodrigo Vivar. Para los dos tenemos un cordial y disciplinado saludo. — (Foto Pastor.)

## LA NIETA DEL CAUDILLO

Nuestro redactor gráfico Gerardo Contreras ha fotografiado ayer, en el palacio de El Pardo, a la nieta de Su Excelencia el Jefe del Estado, hija de los marqueses de Villaverde. La niña luce su primer traje corto



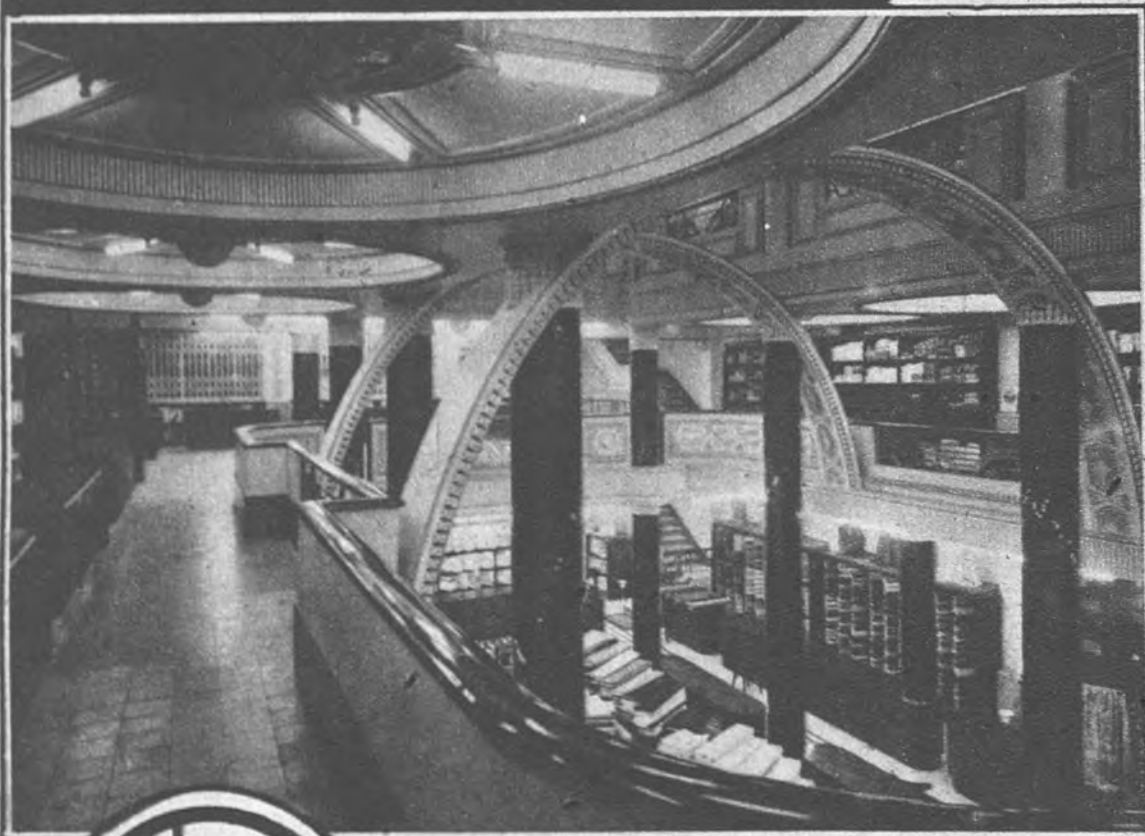




Las grandes  
instalaciones  
fluorescentes...

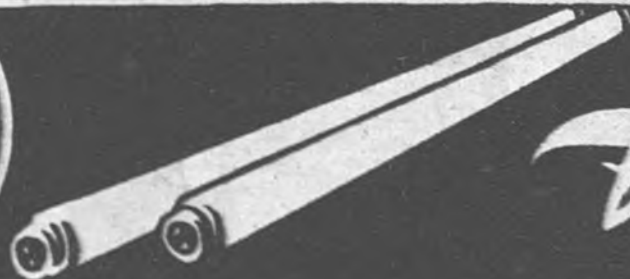
GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS  
« LA MAGDALENA »  
GRANADA

INSTALADOR:  
"MENDOZA"  
Radio-Electricidad  
GRANADA



...se hacen con

LAMPARAS  
**PHILIPS**



*fluorescentes TL*

Nuestro departamento técnico de alumbrado (PHILIPS IBERICA, S. A. E.-Paseo de las Delicias, 65, Madrid, y Paseo de Gracia, 11, Barcelona) le facilitará gustosa y gratuitamente cuanta información le solicite





## UNA ENTREVISTA CON EL MEDICO DEL CAUDILLO

Cómo late el corazón de España a 2.350 metros de altitud

HA sido lo que se llama un encuentro afortunado, porque de la simple charla con un amigo y camarada saltó la espléndida liebre de un gran tema, periodístico. Hay días en que uno se levanta con el pie derecho y las da todas, de la mañana a la noche; fué justamente en una de esas excepcionales jornadas cuando me encontré con Vicente Gil en la esquina de Montesquenza. Vicente Gil es médico de S. E. el Jefe del Estado desde los días peligrosos y ardientes de Brunete, hace ya catorce años, y bien densos, y bien apretados de riesgo y ventura. Mientras cambiábamos unas frases sobre esto, y aquello, y lo de más allá, una pregunta me andaba rondando el magín, tan directa como seguramente indiscreta, porque las preguntas de uno, a la fuerza, ya van siendo preguntas de periodista, y eso muchas veces no es recomendable. Pero como, al fin y al cabo, se trataba de una pregunta cuya respuesta había de afectar sobre la marcha a todo el enorme corazón de España, a la apacible confianza de nuestro inmenso hogar, pudo más este anhelo de sosiego, mezclado al instinto profesional, que el discreto silencio a que mi amistad me empujaba obligatoriamente. Así, solté a bocajarro:

—Oye, ¿cómo anda el Caudillo de salud?

—Vaya, ya salió aquello. ¿También tú lo has oído decir?

—Pues sí, que lo operaban...

—Mira: hace tres o cuatro años corrió el rumor de que Su Excelencia tenía una angina de pecho; ahora, el de que hay que intervenirle a toda prisa, y además fuera de Madrid, como si Madrid fuese una ciudad carente de eminencias médicas; otras veces, tú lo sabes, se trata de una enfermedad crónica.

Resume con buen humor:

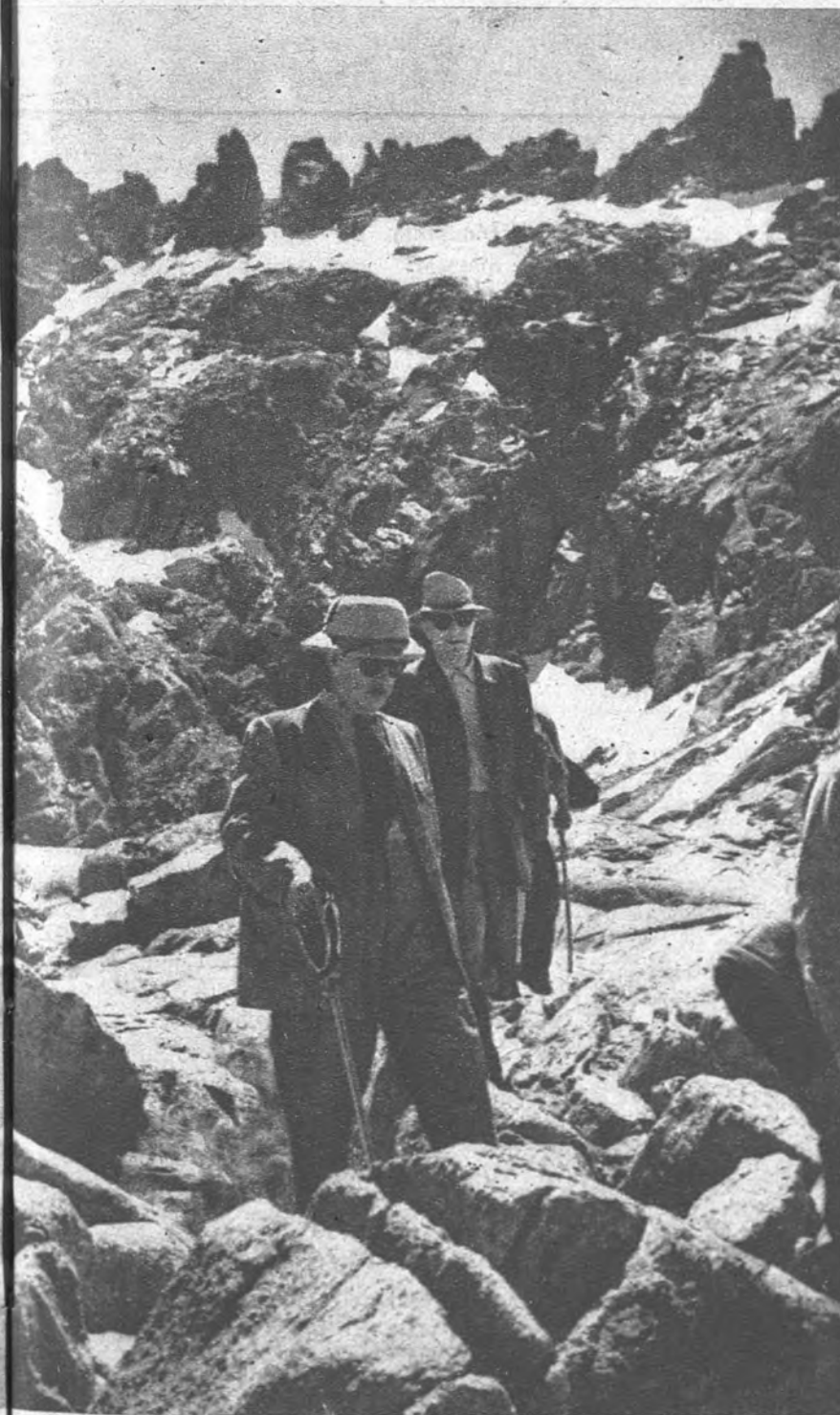
—¿No oíste hablar de la toma de la Cibeles por las vanguardias del octavo ejército de guerrilleros? Pues esto es lo mismo.

—Entonces, ¿esas preguntas que hace la gente carecen de fundamento?

—Totalmente, a Dios gracias.

—¿Lo ves a diario?

—Sí; pero mi visita, más que de médico, es de fotógrafo. El Caudillo es muy aficionado a la fotografía, y de ella charlamos, sobre todo cuando le llevo pruebas de las que tiro con ocasión de sus viajes, de sus descansos...







—¿Qué vida hace Su Excelencia?

—Trabaja mucho. Ahora, la verdad, todos trabajamos mucho en España, pero él dobla su cupo. Muchas veces a las tres de la mañana veo la luz de su despacho encendida. A las nueve, ya está otra vez tras de su mesa.

—¿No hace deporte?

—Hasta hace dos años jugaba al tenis a las ocho y media de la mañana; pero con las audiencias del martes y el miércoles y los consejos del viernes, cambió el tenis por el golf, porque éste es un deporte que puede practicar tranquilamente después del almuerzo, que exige menos tiempo y compensa con creces. De vez en cuando monta a caballo. Bueno, y se dedica a la caza y a la pesca siempre que sus ocupaciones le dejan un resquicio aprovechable.

—¿Qué es lo que más le gusta cazar?

—La perdiz.

—¿Tira bien?

—Está conceptuado como un buen tirador.

—Y en la pesca, ¿qué le agrada más?

—Atrapar las piezas grandes. Su ilusión es pescar con caña un pez de quinientos kilos. Tuvo en el anzuelo uno de más de trescientos cincuenta, que se defendió como un jabato. Luchó con él tres horas y media, y cuando ya parecía cobrarlo se escapó de la popa misma de la «Maroña» al intentar sacarlo entre todos con un gancho poco menos que de trucha. Era un buen atún aquél.

—Mala suerte.

—La aceptó deportivamente, pero lo recuerda hasta con melancolía.

—¿Y la caza mayor?

—También le gusta, aunque no

tanto. Prefiere las modalidades difíciles y el último puesto. Hombre, ya v.s., aquí sí que encaja una anécdota sobre su estado físico. Hace unos días estuvo en Gredos, como verás por unas fotos que te enseñaré si subes a casa. Desde donde quedan los coches a la laguna hay dos horas de caballo, y por qué caminos. Dios mío. De la laguna al puesto, que está en el Almanzor, casi otras dos, a pie y, claro, cuesta arriba. Estáte seguro: se trata de un esfuerzo notable, yo diría que durísimo. El altímetro marcaba dos mil trescientos cincuenta metros. Me tengo por persona ágil, resistente y entrenada. Al llegar al puesto, acordándome de la medicina deportiva, hice una pequeña comprobación. En el momento de hacer alto, el Caudillo tenía ciento treinta y una pulsaciones y yo ciento veinticuatro. Dos minutos después insistí: el Caudillo tenía noventa, y yo ciento catorce, como el famoso paso de las Academias de Provisionales. Es una buena recuperación. Me quedé preocupado, prometiendo no volver a fumar, porque, en fin de cuentas, Su Excelencia me lleva veinte años justos, y mientras él estaba casi en la normalidad, yo andaba lejos de ella.

—¿Te acuerdas de lo que dijo en Chinchón el otro día?

—«Todavía estoy joven y puedo subir andando.» Figúrate, ponte a comparar la cuesta que lleva a las escuelas, con la pendiente y los caminos del Almanzor.

Después me dió las fotos. Son éstas. Yo me quedé tranquilo.

Rafael GARCÍA SERRANO

(Fotos Gil.)





**PIO ZABALA**  
Primer rector de la Universidad de Madrid tras el Movimiento Nacional, don Pio centra hoy el afecto de todo el mundo universitario: diez promociones bajo su tutela paternal son una buena ejecutoria.



# Arriba

Núm. 5.840. — II época. — Madrid, domingo 29 de julio de 1951

## SERVICIO METEOROLÓGICO

Durante el día de ayer el tiempo fue bueno en toda España. En Vizcaya, tormentas aisladas. En el Centro, cielo cubierto. Aumento de la temperatura.

**TIEMPO PROBABLE.** — Continuación del buen tiempo, manteniéndose la alta temperatura, especialmente en el Sur.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T. 23-26-10. — 70 OTS.

# ESPAÑA RECHAZA LA INJERENCIA FRANCOBRITANICA EN SU SOBERANIA

## EDITORIAL

## NUEVAS OPORTUNIDADES

CON los nombramientos dados a conocer ayer en la referencia del Consejo de Ministros continúa el proceso normal de cambio de personas que inició el Caudillo con la modificación del Gobierno. Ya hemos dicho, a propósito de este tema, que nada más lejos de nuestro ánimo que tributar al gusto por las novedades en la política y a la añoranza del viejo planteamiento de la vida pública como campo de encarnizadas rivalidades personales. Todo eso pasó definitivamente. Si hubiera que explicar de alguna manera accesible a todos la verdadera naturaleza de una renovación como la actual diríamos que se trata de un ajuste técnico. Un instrumento se adapta a las finalidades para las que se utiliza y a las circunstancias en las que se emplea. Y si ello comporta alternativas desde el punto de vista personal, para quienes ostentan posibilidades y significación en la vida pública esas alternativas no pasan de ser un halo del contenido real de los hechos, que han quedado privados de carga pasional y de ingredientes teóricos de competición y de lucha. No quiere ello decir que intentemos en alguna manera difuminar el carácter de estos cambios. Muy al contrario, creemos que están llamados a atender tareas sustantivas a las que ha dado lugar nuestra propia historia y acción de los últimos años, madurando oportunidades nuevas. En este sentido juzgamos la labor del nuevo Gobierno y la de quienes desde los altos cargos vienen a ser su instrumento ejecutivo máximo, no menos erizada de dificultades que la de quienes les precedieron y sujeta a responsabilidades históricas más estrictas, si cabe. Porque en asuntos de gobierno la normalidad, a la que en cierto modo nos aproximamos después de la conjura exterior y después de salvadas las consecuencias más directas de la destrucción roja y de la guerra, la normalidad, decimos, constituye la piedra de toque y el criterio de mayor rigor.

Abona la interpretación que damos a estos últimos acontecimientos políticos, en correspondencia con la línea esencial trazada ya por Franco en la elección de ministros, la combinación de personas que se advierte en la serie de nombramientos que se dio a conocer ayer. No hace falta decir la complacencia con que vemos llegar, por ejemplo, al Ministerio de Educación nombres de camaradas con renombre acusado dentro de la Falange. El hecho de que el Ministro de Educación siga desempeñando la Delegación Nacional de Educación en la Secretaría General es otro índice de la atención a las exigencias de continuidad y de juego elegante dentro de las naturales exigencias de una nueva etapa política. Y lo que decimos a propósito de este caso diríamos, uno por uno, de todos los restantes. A todos el país los recibe con un amplio margen de confianza, que nosotros nos atrevemos a asegurar no se verá defraudada.

Lugar especial en nuestra consideración han de merecer, naturalmente, los nombramientos en la Secretaría General. ¿Qué no habría que decir en elogio de quienes han estado sobre el puente y al timón en los años de tempestad, cuando se plegaban velas para mejor sortear los obstáculos y con el ánimo entero de volver a bogar orgullosa y eficazmente? Si toda la política española viene caracterizada por un sobrio y saludable compromiso de continuidad y de cambio, este carácter se acusa especialmente dentro del Partido. Lo cambio, este carácter se acusa especialmente dentro del Movimiento. Lo arriba, tareas sustantivas nuevas para el Gobierno, habría de subrayarse con particular energía al referirnos a la Falange, donde esperamos y deseamos algo así como un nuevo trance genial de creación y de acción. De aquí que nos movamos, en medio de ese complejo o mezcla de salutación y de despedida, con sentimientos encontrados, cuyos matices tratamos de reflejar torpemente.

## Nuestros embajadores en París y Londres han presentado sendas notas de protesta

LA OFICINA DE INFORMACION DIPLOMATICA COMUNICA QUE, EN VISTA DE LA ACTITUD MANIFESTADA POR LOS GOBIERNOS DE INGLATERRA Y FRANCIA ANTE LAS ACTUALES CONVERSACIONES HISPANOAMERICANAS, LAS EMBAJADAS DE ESPAÑA EN LONDRES Y PARÍS, CUMPLIENDO INSTRUCCIONES DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES, HAN PRESENTADO SENDAS NOTAS DE PROTESTA, HACIENDO CONSTAR QUE EL PUEBLO ESPAÑOL Y SU GO-

BIERNO RECHAZAN TOTALMENTE ESE NUEVO INTENTO DE INJERENCIA DE AMBOS GOBIERNOS EXTRANJEROS EN ASUNTO TAN PRIVATIVO DE LA SOBERANIA NACIONAL COMO SUS RELACIONES DIRECTAS CON OTRA POTENCIA, Y HACEN RECAER SOBRE ESOS GOBIERNOS LA RESPONSABILIDAD DE UNA ACTITUD INAMISTOSA, QUE CREA ESTADOS DE OPINION PERJUDICIALES PARA LAS RELACIONES PACIFICAS ENTRE NUESTROS PUEBLOS.

## RUSIA PREPARA NUEVOS ACTOS DE AGRESION, DENUNCIA TRUMAN

"Recibo a diario informes sobre los preparativos militares en todo el mundo"

"En Europa y en Extremo Oriente, Moscú tiene a sus satélites sobre las armas"

DETROIT.—El Presidente Truman ha advertido al mundo que los rusos están incrementando su poderío militar en Europa oriental, al mismo tiempo que hablan de paz en Corea.

El Presidente ha manifestado que "los preparativos militares de los satélites rojos en Europa y las grandes concentraciones de fuerzas soviéticas no son, desde luego, indicios de intenciones pacíficas". Truman hablaba en las ceremonias conmemorativas del 250 aniversario de la ciudad de Detroit. Dijo que "las conversaciones de paz en Corea pueden tener éxito si los comunistas están en realidad dispuestos a abandonar la agresión en la península". Añadió: "Pase lo que pase en Corea, no debemos cometer la equivocación de creer que los gobernantes soviéticos han abandonado sus sueños de conquista mundial."

Dijo también con franqueza que los comunistas, en vez de buscar la paz de una manera sincera, se están colocando en condiciones de poder realizar nuevos actos de agresión. "Ahora mismo, por ejemplo, las fuerzas armadas de los satélites de los soviets — puntualizó — están siendo puestas rápidamente en estado de preparación militar. En los pasados meses, los países satélites europeos orientales del Kremlin han sido obligados por éste a reorganizarse sus ejércitos. Los efectivos de estos ejércitos han sido aumentados y se les ha facilitado en grandes cantidades material de guerra ruso."

La situación en Extremo Oriente

En Extremo Oriente la situación

no es diferente. Los coreanos y los comunistas chinos reciben una corriente continua de nuevo material de la U. R. S. S. para uso terrestre y aéreo. Los rusos mismos tienen más de cuatro millones de hombres sobre las armas en Europa y Extremo Oriente. Hay fuertes concentraciones de tropas de aviación, terrestres y marítimas en las provincias rusas a lo largo de la frontera manchú, frente al Japón y frente a Alaska.

## En Siria piden la anexión de Jordania

LOS HEREDEROS DE ABDULLAH INSISTEN EN RECOGER SU BANDERA PAN-ARABE

DAMASCO.—Dos diputados de Damasco han pedido en el Parlamento sirio la anexión de Jordania a Siria. De no ser posible esto, sugieren que Jordania sea anexada por el Iraq. (Efe.)

## Continuidad de política

GINEBRA.—El veterano estadista sirio Faris el Juri, que se encuentra en esta ciudad, pronostica que tanto el actual Regente de Jordania, emir Naif, como el emir Talal, a quien corresponde ceñir la corona, seguirán la política del asesinado Rey Abdulfah, es decir, de solidaridad con la Liga Árabe.

El Jurado mostró su disconformidad con los rumores de que el emir Naif es probritánico y su hermano mayor, antifrancés. Mientras el Reino Unido de subsidia al Emirato jordano, las perspectivas de ruptura de Amman con Londres serán escasísimas, dijo. (Efe.)

## No ha pasado el peligro

"Como Presidente vuestro es 'go' que los peligros en otras partes del mundo son justamente tan grandes como lo son en Corea. Todos los días llegan a mi despacho informes sobre los preparativos militares soviéticos en todo el mundo. Si cada uno de ustedes pudiera ver estos informes y recibir esta misma información, abandonarían cualquier idea de que el peligro ha pasado. Mostraría cada uno de ustedes el mismo anhelo que yo siento de ver como este país incrementa sus fuerzas armadas, las equipa con las armas más modernas y ayuda a armar a nuestros aliados. Que nadie se llame a engaño sobre esto. No podemos aliviar nuestra vigilancia, pasa lo que pase en Corea. Nunca dejaremos de luchar por la paz mundial. Los comunistas han solicitado las conversaciones en busca de un arreglo del conflicto coreano; las conversaciones se celebran ahora. No sabemos aún si los comunistas realmente desean la paz en Corea o si están tratando sencillamente de ganar por negociaciones lo que no han podido ganar por la fuerza. Tenemos intención de averiguarlo. Las conversaciones pueden salir bien si los comunistas están realmente dispuestos a renunciar a la agresión en Corea." (Efe.)

## PREPARE BIEN SU VERANEO

sin perder de vista su economía, o lo que es lo mismo, vea los precios o escaparatés de SALTOS CATALANES

SU VERANEO A MITAD DE PRECIO			
Nickys de Sra. y Cro. . .	24,95	Camisas de caballero . .	39,95
" " niña y niño . . .	13,95	Blusa de señora . . .	24,95
Canadiense con crema . .		Medias de nylon ameri . .	
lillas . . . . .	89,95	canas . . . . .	49,90
Calcetines de caballero . .	6,90	etcétera, etcétera, etcétera.	

## SALTOS CATALANES NO TIENEN RIVALES

MONTERA, 34 — TOLEDO, 42 — FUENCARRAL, 61







# BIOGRAFIAS DE NUEVOS CARGOS EN EL MINISTERIO DE JUSTICIA

**DON RICARDO OREJA ELOSEGUI**

Subsecretario de Justicia

Nació en Ibarra (Vizcaya) en 1890, licenciándose en la Universidad Central y obteniendo los premios de la Fundación "Montalbán" y el del Patronato "Urquijo". Ingresó en el Cuerpo de Abogados del Estado en la promoción de 1916, encabezada por Calvo Sotelo, prestando actualmente sus servicios en el Tribunal Económico-administrativo Central.

Fue elegido diputado a Cortes reiteradas veces como tradicionalista por el distrito de Tolosa (Guipúzcoa) y gobernador civil de Santander al advenimiento de la Dictadura, donde se destacó por su actuación en el aspecto social y docente.

Ostenta la representación de varias Empresas, en las que de modo principal se destaca por su labor social. Por último, en la actualidad viene desempeñando, desde hace varios años, una Tenencia de Alcaldía en el Ayuntamiento de Madrid y la vicepresidencia de la Comisión de Hacienda de la misma Corporación. Está en posesión de las condecoraciones de Oficial de la Legión de

honor y de la Orden de la Corona de Italia.

**DON MAXIMINO MIYAR MIYAR**  
Director general de los Registros y del Notariado

Nació en Villaviciosa de Asturias el 6 de julio de 1902, habiendo cursado los estudios de la Licenciatura de Derecho en la Universidad de Deusto (Bilbao). Tras de reñidas y brillantes oposiciones ingresó en el Notariado. En los años 1936 y 1937 desempeñó la Jefatura Provincial del Movimiento en Zamora.

En el año 1940 y por oposición entre notarios, obtuvo una de las Notarías de Bilbao, cargo que ha venido desempeñando hasta ahora.

Se destaca por su especial competencia en las disciplinas del Derecho privado.

**DON ESTEBAN SAMANIEGO RODRIGUEZ**

Director general de Justicia

Nació en Valladolid en 1892. Ingresó por oposición, en 1916, en la carrera judicial, en la que ha desempeñado sin interrupción los cargos correspondientes a todas las

categorías, habiendo sido magistrado en la Audiencia Territorial de Granada, presidente de la de Málaga y juez de Primera Instancia de Madrid.

Actualmente ocupaba el cargo de magistrado de la Sala segunda de lo Civil de la Audiencia de Madrid, y ha desempeñado diversas comisiones especiales. Pertenecía, como vocal, a la Comisión liquidadora de Responsabilidades Políticas.

Ocurrido el Movimiento nacional, fue designado, a primeros de 1937, para desempeñar el cargo de Gobernador Civil de la provincia de Granada, en cuyo puesto actuó hasta fines de 1940.

**DON JOSE MARIA HERREROS DE TEJADA Y AZCONA**

Director general de Prisiones

Nació en Logroño el 4 de agosto de 1905. Ingresó en la Academia de Artillería de Segovia en abril de 1922, siendo promovido alférez en 1925.

Prestó servicios en diversos regimientos de Artillería, y al advenimiento de la República causó baja en el Ejército.

En el período republicano fue perseguido y repetidamente encarcelado, y el glorioso Alzamiento nacional le sorprendió como preso político en la prisión provincial de Pamplona. En 1932 fue designado miembro del Comité Nacional de Acción de la Comunión Tradicionalista.

En 1936 colaboró destacadamente en la preparación del Alzamiento y fue enlace politicomilitar del malogrado general Mola.

En la madrugada del 19 de julio inició el levantamiento en Viana (Navarra). Creó en Logroño el Tercio de Requetés de Nuestra Señora de Valvanera, y con esta fuerza operó en los frentes de Somosierra, Navarria y Guadalajara.

Ha sido Presidente de la Diputación Provincial de Logroño durante tres años y Gobernador Civil de la provincia de Avila.

El señor Herreros de Tejada se halla en posesión de diversas condecoraciones nacionales y extranjeras y es caballero de la Real Maestranza de Caballería de Zaragoza.

Actualmente, con el empleo de comandante de Artillería, se halla destinado en el Estado Mayor Central del Ejército.

## PUBLICACIONES "REUS"

"Manual teórico-práctico para practicantes, matronas y enfermeras" (dos tomos). Tercera edición, corregida y aumentada. Va ilustrada con 529 grabados. Esta magistral obra, escrita por el doctor Box y Cospedal, ha sido la única premiada por la Real Academia de Medicina. Precio, 200 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

¡Industriales! ¡Comerciantes! ¡Propagandistas! No dejen de adquirir el "Nomenclátor estadístico de España" (contiene todos los pueblos, con sus habitantes, ferrocarriles, teléfonos, teléfonos y giro postal). Precio, 45 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Adquiera el libro "¿Desea conservar o aumentar su belleza?", escrito por Ana Brojowska para la mujer. Va ilustrado con grabados. Precio, 24 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Acaba de aparecer la "Ley de 17 de julio de 1951 sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas". 10 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

Se ha puesto a la venta la sexta edición del libro "Contribución sobre utilidades", de A. Saura Pacheco. Precio, 75 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.



EN VALENCIA

## EL ESCULTOR DE UN SUEÑO

Por R. CAPDEVILA

**VALENCIA.** (Por teléfono.)—No es mentira. Es verdad. Podría pareceros que era un sueño lo que vimos a media corrida, durante todo el cuarto toro; pero la conversación de todos, por los cafés y en las calles, nos dicen que es verdad. Lo dice y lo comenta todo el mundo. Los valencianos aseguran que Luis Miguel ha hecho cuanto vimos. Lo explican o pretenden explicarlo, y hasta añaden matices, detalles, que a nosotros parece que se nos escaparon viéndolo. Quizás no lo veíamos. Acaso, en la barrera, siendo un sueño—creyendo que era un sueño—, se nos iban los ojos del espíritu por los senderos inefables de lo solo entrevisto. Como al fin parece que es verdad, acabamos creyendo que el que soñaba era el torero.

Los toreros parece que sueñan con el toro. Lo dicen muchas veces. Confiesan que se angustian en ciertas ocasiones, pero añaden que en otras lo que consiguen es plasmar en inmenso deleite la concepción que tienen del toro. Esto ha sido, sin duda, lo que en trance de puro milagro ha realizado Luis Miguel.

Luis Miguel había visto la faena del Litri. La plaza había caído en un delirio de los que desata el Litri, y más aun en Valencia. Y como aquí en Valencia se para la corrida al tercer toro—para la fruta en hielo—, no es extraño que al filo de las tablas, apoyado en las tablas con el capote de por medio—como en las estampas viejas, comenzase a pensar y pensar.

La corrida de Núñez se había encabezado con tres toros muy chicos. El suyo, el primero—castaño—, fue un toro blandísimo. Lo había cambiado el mismo con solo dos varas. Lo había banderilleado y le habían aplaudido, pero en la muleta ya, se le caía a cada paso. La gente de Valencia, difícil para él como en tantas y tantas otras plazas, lo había ovacionado y nada más. Como los revisteros dicen: palmas, a la voluntad del diestro...

Con Manolo González, pues lo mismo. Un toro muy flojito, un toro chichinabo que berreaba en banderillas, que se quedó a media arrancada en la muleta, que le tomó a Manolo algunos pases e incluso alguna serie de ellos, a trancas y barrancas. Las pausas intermedias marchitaron un poco la alegría que el sevillano infunde siempre. La vuelta al ruedo y el otro toro...

¡El toro de Miguelito Báez! Qué jaleo había armado el de Huelva con ese otro torito, que de salida se saltó los tableros dos veces. También se había caído. Pero el Litri le daba respiros muy largos entre una tanda y otra de su toro al natural, y el toro "iba". Y ¡qué valiente, el chico, tan serote, evitando de lejos, muleta a la espalda, dejando que el toro se le arrancase largo o que, al contrario, le llegara paso a paso! Y ¡con qué idolatría—y con qué vocación levantina de hacer antipapas—le jaleaban los tendidos, sobre todo al tirar los avíos, arrodillado en la cabeza, de espaldas a la res! En la suerte contraria, había pinchado. Había descabellado. Le habían dado una oreja y otra oreja, y el rabo y una pata. Ahora, este descanso tan largo de Valencia. Con calor, además, y sudando como estamos nosotros...

¡Qué monorra! Si saliese ya pronto y mejor este toro, que dicen que es más grande—como los otros de Manolo y de Miguel—, yo me iría... Sí. Voy. Parece que han tocado. Voy a ir a chiqueros. Enfrente. ¿Se ha caído la gente o es que estoy en los medios? No sé. Los tendidos son todos iguales. No hay más que una plaza... Un chiquero... Un torero... Pero, aquí está el portón. ¿Cuál de ellos? Abren éste. Ya viene ese toro. Lo voy a torrear. Y el toro no es más que una cosa: torero...

No es mentira. Es verdad. No ha sido un sueño nuestro. El que soñaba era el torero. El torero, que estaba sonámbulo. Unido a su toro de realidades y de sueños. En el único ruedo del mundo de los sueños del toro, que hoy ha sido Valencia para su propia suerte.

Cuando el toro ha salido boyante del girasol de aquel capote que le esperó a puerta gayola, Luis Miguel—escultor de su sueño—lo ha vuelto a recibir en el platillo de la plaza con unas series de verónicas inconcebibles de quietud, de lentitud y de armonía, como en el trance onírico más hondo. Ha encendido la plaza de extraño y transido entusiasmo. Ha proseguido, enloquecido, lanceando a la espalda en su quite, de contrachicuelinas. Ha recibido en un remate un raspón en la rótula que le ha impedido luego salir a banderillas. Y en la feroz contracorrente de germanías valencianas, tras de una faena—esta sí, indescriptible—brindada al graderío por su salida de la feria, ha matado a su toro de modo fulminante, que ha hecho retumbar en sus cimientos a este caso, que a principios de agosto cumplirá sus cien años. ¡Cien años, durante cuyo tiempo han desfilado por este ruedo todos los hitos del toro, a cuya historia ha abierto nueva página, inédita, la aportación de un arte y de una técnica que esta tarde ha encontrado su punto más alto!

La cabeza del toro sin orejas se la han disputado el ganadero y el torero, como hubieran podido disputarse todo el toro, cuya mano derecha va a estas horas camino de Francia también. Pero esos son detalles para Anuario. Para lo otro, que es el siempre, la historia sin minucias del toro, la lección increíble. ¡La que dió Luis Miguel en Valencia con el toro de Núñez un día que es hoy!

Esta tarde, de quinta de feria, en la que aun se ovacionó—que no fue poco—a Manolo González con un toro manso y en la que el Litri cerró plaza, muy valiente también, desorejando al último de lidia y por partida doble todavía. Cuando en la salida a hombros del madrileño y del de Huelva. La tarde en la que vimos, por fortuna, a Luis Miguel en plena coronación de su toro. Superándose él mismo, en otra inesperada etapa. Plasmando lo imposible, como el escultor de un sueño.

### Ganaderos multados

Por insuficiencia en el peso de las reses lidadas el día 22 del actual en Barcelona se ha impuesto multas de 5.500 y 3.600 pesetas a los ganaderos don Alipio Pérez T. Sánchez y don Antonio Urquijo, y por el mismo concepto 1.500 pesetas al ganadero don Tomás Prieto de la Cal, por las reses de su propiedad lidadas en Segovia el día 25 de los corrientes.

**el calor**

quita el apetito y produce un gran decaimiento que, si no se combate sin demora, puede terminar en anemia, clorosis y raquitismo.

Un excelente remedio para suprimir esa amenaza es el **JARABE SALUD**, reconstituyente muy enérgico para devolver el apetito, aumentar las fuerzas y llevar al organismo los siguientes elementos:

**Más CALCIO**  
para vigorizar y hacer crecer a los niños.

**Más HIERRO**  
para fomentar el apetito y el crecimiento.

**Más FOSFORO**  
para fortalecer los nervios y el cerebro.

Para recuperar las fuerzas y el apetito en los meses de calor tome usted, y dé a sus hijos,

**Jarabe de Hipofosfitos SALUD**



## Los aliados exigen la desmilitarización de la zona a lo largo de la actual línea

Los rojos siguen insistiendo en la retirada aliada al paralelo 38

BASE AVANZADA DE LAS NACIONES UNIDAS EN COREA.—Las dos Delegaciones que asisten a las conversaciones de paz en Kaesong mantienen la misma postura que dieron a conocer al iniciarse dichas conversaciones, ha manifestado hoy un portavoz de la representación aliada.

Aquí se supone que la actitud de las Naciones Unidas exige la desmilitarización de la zona creada a lo largo de la actual línea de batalla, mientras que los comunistas desean que las fuerzas aliadas se retiren al paralelo 38.

La impresión predominante hoy en esta base avanzada es que exis-

ten menos esperanzas de un próximo cese de hostilidades, después de la sesión de hoy, en la que las Naciones Unidas han rechazado las demandas comunistas de una línea de tregua a lo largo del paralelo 38. (Efe.)

### Pormenores de la reunión

CAMPAMENTO AVANZADO (Corea). La sesión de Kaesong ha terminado aproximadamente a las 15.40 horas locales, según se anuncia oficialmente. La próxima reunión se celebrará hoy 29, a las once de la mañana. La Delegación de las Naciones Unidas regresó a este campamento avanzado en helicópteros, a las 16.10. (Efe.)

### Una declaración de Nam Il

PARIS.—En una primera y semirra información sobre la Prensa moscovita de hoy, Radio Moscú anunció ayer mañana que todos los diarios de la capital soviética publican una declaración del general Nam Il, jefe de la Delegación nortecoreana en la conferencia de Kaesong. Nam Il ha dicho:

"Queremos asegurar el cese del fuego y el armisticio, no para que cada una de las partes se beneficie de una tregua, a fin de prepararse de nuevo para la guerra, sino para preparar el camino hacia una solución pacífica del problema de Corea. La cuestión de la retirada de tropas extranjeras de Corea es inseparable de la determinación del cese del fuego y de la conclusión del armisticio coreano." (Efe.)

### Radio Moscú puntualiza la declaración de Nam Il

ESTOCOLMO.—En su emisión de las diez de la mañana (hora española) Radio Moscú puntualizó que la declaración del general Nam Il, según la cual el problema de la retirada de las tropas extranjeras de Corea es inseparable del "alto el fuego", fue hecha el día 25 de diciembre, antes de que los comunistas y los representantes de las Naciones Unidas llegaran a un acuerdo en torno al orden del día. (Efe.)

### Churchill, a Hendaya

HENDAYA.—Para el 10 de agosto próximo se espera en esta ciudad la llegada del ex premier británico Winston Churchill, quien pasará aquí una temporada de descanso. (Efe.)

### Declaraciones de Harriman

LONDRES.—El texto completo de la declaración hecha por Averell Harriman a la Prensa, después de aterrizar su avión en el aeropuerto de Londres, es el siguiente:

"He venido a Londres porque parece haber algunas cuestiones sobre las cuales el Gobierno británico desea aclaraciones con respecto al Gobierno persa. He pensado que sería más fácil discutir aquí las cosas. Espero que las propuestas que hizo el Gobierno persa sirvan de base para que los dos Gobiernos se reúnan para discusiones y negociaciones. Personalmente tengo gran confianza de que estas negociaciones puedan reanudarse y que pueda lograrse una solución satisfactoria del problema." (Efe.)

### Personalidades detenidas

AMMAN.—El primer ministro jordano ha declarado que hay detenidos seis altas personalidades en relación con el asesinato del Rey Abdullah.

Desmintió también categóricamente los rumores de que haya mediado intervención extranjera en la decisión de nombrar al segundo hijo del Rey Abdullah para el cargo de Regente. Manifestó asimismo que se investigan los antecedentes del asesinato de Abdullah, que las pesquisas habrán terminado en breve y que entonces se procederá al enjuiciamiento de los acusados. (Efe.)

## FRANCIA SIGUE SIN GOBIERNO

EL PARLAMENTO GRIEGO SERA DISUELTO HOY, PROBABLEMENTE

PARIS.—Maurice Fauche ha terminado otra serie de consultas con los dirigentes de los partidos sin haber conseguido nada positivo para poner fin a la crisis, que tiene ya veinte días de duración (dice la agencia United Press. (Efe.)

### Parece que hoy será disuelto el Parlamento griego

ATENAS.—El primer ministro griego, Sofocles Venizelos, ha anunciado que dimitirá el Gobierno, como medida previa, antes de las elecciones que van a celebrarse para la constitución del nuevo Parlamento.

Se espera que éste sea disuelto hoy domingo o el lunes próximo. La disolución se entiende necesaria, ya que ningún partido de los en él representados cuenta con suficiente número de escaños para poder desarrollar una política efectiva. (Efe.)

### Propaganda electoral en Israel

TEL AVIV.—Con tres días de anticipación a la fecha fijada para las elecciones del nuevo Parlamento, los jefes políticos de Israel han intensificado su campaña de propaganda electoral, en un último intento de ganarse votos. En Jerusalén, Haifa y otras ciudades menos importantes ha entrado en vigor el viernes la prohibición de usar altavoces con fines de propaganda. (Efe.)

## Se prevén reducciones en el "Programa de Cañones y Mantequilla"

Parece que serán rebajados en mil millones los 8.500.000.000 de dólares pedidos por Truman

WASHINGTON.—Los observadores políticos de esta capital están convencidos de que el Congreso insistirá en llevar a cabo reducciones importantes en el programa de Truman de ayuda al extranjero por valor de 8.500 millones de dólares. Green que antes de la aprobación final, de aquí a dos meses, del llamado "Programa de Cañones y Mantequilla", éste quedará rebajado por lo menos en mil millones de dólares. (Efe.)

### Comentario de "Unión"

MANCHESTER.—El diario "Union" dice en un editorial: "Ya es hora de que el Gobierno de los Estados Unidos cese de atenerse al humor o al capricho de quienes se llaman aliados y de que cuide

## Las tropas aliadas en las defensas montañosas de los rojos

Unidades navales aliadas cañonearon todo el día las costas y rutas rojas

CUARTEL GENERAL DEL OCTAVO EJERCITO EN COREA.—Las tropas de las Naciones Unidas han penetrado por segundo día consecutivo en las defensas montañosas de los rojos en el sector centrooriental, tratando de alcanzar unas alturas importantes que protegen la zona de refuerzo del frente rojo. La limitada ofensiva de las Naciones Unidas avanza al nordeste de Yanggu. Un batallón rojo, atrincherado en una altura resistió el viernes durante catorce horas a las tropas aliadas; avanzando centímetro a centímetro, las fuerzas de la O. N. U. se atrincheraron para pasar la noche y organizaron adelante en la mañana de ayer.

A lo largo de los sectores central y oriental fuerzas comunistas en servicio de patrullas han lanzado varios ataques ligeros; en el Oeste, cerca relativamente de Kaesong, las fuerzas rojas han rechazado rápidamente todas las operaciones de tanteo aliadas. Los indicios son de que los comunistas se han establecido muy cerca de las posiciones aliadas a todo lo largo del frente.

### Intensa actividad naval aliada

CUARTEL GENERAL DE LAS FUERZAS NAVALES DEL EXTREMO ORIENTE.—El destructor de escolta norteamericano "Naifeh" ha contestado al fuego de las baterías de costa emplazadas en Kasong, en tanto que elementos de las fuerzas navales americanas continuaron bombardeando y bloqueando la costa de Corea del Norte. El "Naifeh" se vio cañoneado antes de que aviones de la Infantería de Marina redujeran al silencio a las baterías enemigas. El "Naifeh" no sufrió daños.

En la zona de Songjin el crucero pesado estadounidense "Helena", los destructores de escolta "Thompson" y "Yarball" y el destructor "Severling", desplegaron gran actividad durante todo el día cañoneando las instalaciones costeras y rutas de abastecimientos. Los objetivos de Wonsan fueron de nuevo cañoneados por el "Ceylan", de la Marina británica, y el "Brien", el "Brown" y el "Weis", de la Marina americana, ocasionando daños en varias zonas.

Aviones de la Marina norteamericana con base en el "Bonhomme" y en el "Princeton", así como otros que despegaron del portaaviones británico "Glory", apoyaron la acción de los barcos de superficie, desencadenando ataques en coordinación con los bombardeos navales. (Efe.)

### Intensos bombardeos aéreos aliados

CON LA FUERZA AEREA.—Superfuerzas "B-29" han continuado sus poderosos ataques contra el territorio de Corea del Norte. Los aparatos de las Naciones Unidas realizaron durante la jornada del viernes 500 incursiones. (Efe.)

### Una medalla especial para los combatientes de Corea

NUEVA YORK.—Las Naciones Unidas concederán la Medalla Especial a los combatientes de Corea. El secretario general de la organización y el mando unificado para Corea van a redactar el correspondiente reglamento para la concesión de condecoraciones. Podrá ser concedida, especialmente, a los ciudadanos de países que no sean miembros de las Naciones Unidas, a los soldados de la República de Corea del Sur y a los miembros de los hospitales de campaña, adscritos al mando unificado. También se prevé la concesión de distinciones como homenaje póstumo. (Efe.)

### Organización perfecta

LONDRES.—En una reunión política en la que intervino el diputado conservador Ted Leather, éste dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

"La Organización del Tratado del Atlántico Norte, que nominalmente posee un Mando supremo único, consiste, en realidad, de treinta y siete Comités diferentes, organismos que a su vez deben informar a doce Gobiernos. Cuando, por fin, logre el general Eisenhower recibir una orden concreta de ese tipo de Organización estaremos todos en la tumba." (Efe.)

### Regresa una Misión aérea española

NUEVA YORK.—A bordo del trasatlántico italiano "Conte Biancamano" han emprendido hoy el viaje de regreso a su país tres jefes de la Aviación española, después de visitar numerosas Universidades, laboratorios de aviación y establecimientos industriales.

El viaje ha sido patrocinado por el Consejo Consultivo de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas. (Efe.)

## Resolución norteamericana sobre la paz con Alemania

HA SIDO APROBADA POR LA CAMARA DE REPRESENTANTES

WASHINGTON.—La Cámara de Representantes ha aprobado y remitido al Senado la resolución que pone fin a la guerra con Alemania. La votación fue de 376 votos a favor y ninguno en contra. (Efe.)

## NO SE ASOMBRE

podemos vender tan barato por permitirnoslo nuestra modalidad comercial de los SALDOS, en la que somos los primeros que de modo exclusivo nos dedicamos a ella. Así, nuestro actual GRAN DERROCHE COMERCIAL verdadero SALDO DE SALDOS, supone poder ofrecer infinidad de artículos a increíbles precios, aún más bajos que los habituales. ¡COMPRUEBELO!

PANTALON Mil-rayas, caballero. De 200 . . . a **69,90**  
CAMISAS caballero im-  
menso surtido. De 75 a **37,90**  
PIJAMAS caballero. De **89,90**  
200 pesetas . . . a **49,90**  
CAMISAS 2 cuellos, colores lisos. De 115 a **29,90**  
ZAPATOS sra., enorme variedad. De 70 pts. a **14,90**  
NICKYS fantasía. De 40 pesetas . . . a **5,90**  
TOALLAS. De 11 pesetas . . . a **22,90**  
MIL-RAYAS excelentes. De 70 pesetas . . . a **22,90**

CALZONCILLOS caballero. De 20 pesetas . . . a **12,90**  
CALCETINES caballero. De 12 pesetas . . . a **5,50**  
CRETONA, de 80 cms. De 17 pesetas . . . a **11,90**  
PANELOS caballero. De 8 pesetas . . . a **3,90**  
SOSIENES. De 15 pesetas . . . a **3,50**  
VICHY, colores lisos. De 17 pesetas . . . a **10,90**  
TELA blanca superior. De 18 pesetas . . . a **10,90**  
BOLSOS piel, muchos modelos. De 300 pts. a **29,90**

APRESURESE, SOLO POR UNOS DIAS

**SALDOS ARIAS**  
SAN BERNARDO, 10 (junto Gran Vía)

Pl. del Angel, 13; Montera, 16; GALERIAS (Pl. Tirso de Molina, 2)

Todo el mundo los busca  
Todo el mundo los quiere  
¡Estos son...!



los  
CALZONCILLOS  
Dolan  
CINTURA ELASTICA GARANTIZADA



## Una Misión económica norteamericana a España

EXAMINARA LOS PROYECTOS INDUSTRIALES RELACIONADOS CON LOS CREDITOS

WASHINGTON. — La Administración de Cooperación Económica (ECA) ha anunciado que en breve saldrá para España un grupo de especialistas, presidido por el profesor Fitley Suffrin, de la Universidad de Syracuse, y de la que formará también parte el señor Fitch, del Banco de Exportación e Importación. Examinarán cuestiones referentes a los proyectos industriales relacionados con los créditos de Estados Unidos a España.

## El general Eisenhower aprueba la posible alianza hispanonorteamericana

Tanto desde el punto de vista militar como político, el general es partidario de un entendimiento con España

WASHINGTON. (Crónica del enviado especial de la agencia Efe.) — Las cosas nunca corren tanto como el viento, la riada o el arcaico tren; pero lo importante es que comiencen. El representante Okonsky incluyó un día a España en el plan Marshall y han pasado tres años desde entonces. El primer crédito se dio a España hace once meses.

hoy día de él sólo se han aplicado treinta millones, cuyos salubres efectos, aunque pequeños, tardarán tiempo en conocerse. El almirante Sherman, días antes de su desgraciada muerte, dejó sentadas las bases de un entendimiento.

Se han necesitado once años para que España comience a marchar. Ahora, al fin, se le ha dado vía libre. Pero sería erróneo pensar que todo va a cambiar de golpe. Hará falta tiempo, mucho tiempo, para que los efectos comiencen a notarse. Una cosa sólo es ya segura: España será un aliado de Norteamérica. Ayudas y armas llegarán a España. La economía española, en ruinas desde que el comunismo le robó su oro, y viviendo lánguidamente durante dos lustros, atacada desde fuera, volverá a revivir, apuntalada exteriormente. Una España estable política y económicamente es la mejor garantía de paz en Europa. Con España en caos la agresión soviética hubiera sido fácil. España salvó a Europa del comunismo en 1936. La ha vuelto a salvar, sacrificada en once años de penurias increíbles. Todo hace pensar que ahora la ha salvado definitivamente.

Para Francia la idea de otra liberación tomando la Península Ibérica como base puede ser espantosa. Para Rusia, en cambio, es un tema que debe pensar dos veces. Una Misión militar irá a España para actuar sobre las líneas esbozadas por Sherman. No es a España, sino a Norteamérica, incluso, indirectamente, a Francia e Inglaterra, a quienes más les urge. Sin España en el tablero todos los planes de ayuda económica y militar europea hubieran sido inútiles. Con España, el Congreso se mostrará más asequible. El tiempo corre vertiginosamente. El Senado tiene entre las manos un paquete de 8.500 millones de dólares en créditos del plan Marshall y de ayuda militar. Antes de aprobarlos será preciso que los departamentos de Estado y Defensa le presenten algo concreto sobre España. En un principio la idea era centrar el máximo esfuerzo norteamericano de defensa en Francia, Bélgica y Holanda. El pensamiento ha ido a la deriva.

lentamente. En Inglaterra los elementos de extrema izquierda resisten y retrasan el rearme. En la guerra civil griega la debilidad británica tuvo tales manifestaciones que hubo de desentenderse. Chipre es una espina británica en el pueblo griego, llamada a desaparecer. Italia e islas adyacentes son demasiado vulnerables a la aviación soviética terrestre. Inglaterra no tiene nada que ver con Israel. Los pueblos árabes en bloque están en franca rebelión contra el colonialismo británico. La nacionalización del petróleo en Irán es algo que vaticinado sólo hace cinco años hubiera parecido increíble. En otros términos: Inglaterra ha dejado de existir. En Francia el comunismo está infiltrado en los Sindicatos clave. En el caso de que comenzara un conflicto su situación sería prepotente. Nadie apuesta a la posibilidad de que Francia logre Gobierno estable por más de seis meses. La realidad es que sólo ante una agresión exterior podría lograrse la unidad francesa; pero entonces sería demasiado tarde. Estas son las razones por las cuales Norteamérica ha descubierto de pronto el Mediterráneo, aunque siempre haya sido "soft underbelly" o barriga débil de todo poder emergente en Europa.

Un entendimiento con España se hizo imprescindible. Inglaterra y Francia protestaron para acallar los lobos dentro de casa. Pero también el Presidente Truman tiene en su propio corral lobos que muerden. Planeando su campaña de 1952, no podía ver cómo obtendría éxito político dando ayuda al comunista Tito, mientras se la negaba al anticomunista Franco. Eisenhower, por su parte, dió su aprobación al acuerdo con España desde dos puntos de vista diferentes. El militar le parecía interesante; pero el político también. En este último orden los efectos fueron fulminantes. Todavía el almirante Sherman estaba en Madrid cuando Londres retiró todas las objeciones a la inclusión de Grecia y Turquía en la comunidad atlántica. También se ha excitado a los franceses a una cooperación más activa en los planes de defensa de Europa.

Manuel SANCHEZ REJANO

## Nota internacional

### ILUSIONES, REALIDADES, PELIGROS

El ministro inglés de Defensa Nacional, mister Shinwell, ha declarado que Rusia posee un Ejército de 4.600.000 hombres, a los que hay que añadir 1.070.000 soldados de los satélites. El Ejército ruso comprende 175 divisiones de Infantería y 40 divisiones de artillería y antiaéreos. Rusia ha fabricado desde que acabó la guerra 5.000 tanques por año, o sea que debe poseer 25.000 blindados en activo y 25.000 en reserva. Además, Rusia posee 10.000 aviones y 350 aeródromos en la frontera occidental. La Marina rusa cuenta con 300 submarinos. De intento hemos indicado que Inglaterra y el laborismo gobernante hablan de cruces. En efecto, se trata de la medida del concepto imperialista a lo ruso lo que importa a Londres, ya sea laborista o conservador. Pero la Europa occidental, que quizá no sea conservadora ni laborista, y que desde luego no es inglesa, traduce la palabra Rusia por la palabra comunismo. Lo que no es igual, ni mucho menos. Porque si toda esa maquinaria bélica se limitara a ser comunista, seguramente le alarmaría mucho menos a mister Shinwell. Es decir, creemos nosotros...

No se nos negará que hay ciertas notables diferencias entre los optimistas mensajes del fin de la guerra y las cifras que alinea mister Shinwell. Y todavía hay más contraste entre el discurso que pronunció Molotov en la primera sesión plenaria de la O. N. U. y las recientes declaraciones de Acheson y Truman. El Presidente norteamericano ha denunciado que «los preparativos militares de los satélites rojos en Europa y las grandes concentraciones soviéticas no son indicio de intenciones pacíficas». El sombrío panorama trazado por Truman está destinado evidentemente a corregir el peligro de un fácil optimismo nacido al calor de las conversaciones de Kaesong y de la hábil maniobra de paz soviética.

Pero la declaración es significativa, sobre todo si se piensa que el 8 de julio el embajador de los Estados Unidos en Moscú entregó a Vichinsky una declaración de amistad que el Congreso americano hizo a los pueblos de la U. R. S. S., así como una carta personal de Truman al jefe del Estado soviético, Chervnik. Como respuesta, la «Izvestia» y «Pravda» han intensificado su campaña antinorteamericana, acusando a los Estados Unidos de «país fascista».

O hay poca lógica en este mundo o no es posible conciliar, por un lado, la carta pacificadora de Truman y la respuesta agresiva de la Prensa soviética, y, por otro lado, el discurso sombrío de Truman ayer en Detroit y la sonrosada ilusión del discurso de Morrison el 26 de julio sobre un «nuevo deseo de paz del lado oriental de la barrica». Hay veces que la ilusión hace olvidar la realidad.

### Fallece el coronel De Basil

PARIS. — Ha fallecido anoche en esta capital, víctima de un ataque al corazón, el coronel De Basil, director de los ballets rusos de Montecarlo y una de las personalidades más relevantes en el mundo artístico internacional. Hace poco tiempo estuvo en Madrid, donde ofreció una fiesta a los representantes de la Prensa local. (Efe.)

## Walt Disney se propone visitar España

El genial dibujante cinematográfico quiere hacer una película sobre Don Quijote

### LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Tengo que ponerle dos preguntas importantes: ¿dijo a Walt Disney cuando nos sentamos en un rincón del bar de un gran hotel del West End... Primero, ¿es usted de origen español? Segundo, ¿es verdad que tiene que hacer películas "comerciales" para poder equilibrar el déficit que producen sus films "buenos"? Disney tuvo una risa casi infantil, que iluminó su rostro y puso una pequeña luz maliciosa en sus ojos marrones.

—Nací en Chicago—respondió— y mis padres son oriundos de Kansas, la ciudad que acaba de ser devastada por las inundaciones. Luego, leyendo sin duda un poco de decepción en mi mirada, se apresuró a añadir:

—Mire usted... El nombre de Disney es de origen irlandés... Ya sabe usted que se dice que parte de la tripulación de la "Invencible" fué a parar a las costas de la Isla Verde... Y, por cierto, mi aspecto es bastante español... En Méjico me tomaron un día por catalán. Además—prosigue con entusiasmo—, tengo grandes amigos españoles... Salvador Dalí... Iturbide... y pienso ir pronto a España. Tengo un proyecto...

—¿Un proyecto?— ¡i n t e r r u m p o, excitado.

—Sí; llevo años acariciando la idea de realizar el "Quijote". ¿En dibujos o con actores humanos?

—No lo sé todavía... El "Quijote" es una obra formidable... Me gustaría hacerla en dibujos; pero ¿no será demasiado obra? ¿Sabrá realizarla?

Este "sabré realizarlo" es uno de los rasgos de Walt Disney, cuya modestia, sincera y genuina modestia, es absolutamente asombrosa.

—Yo no soy un artista—me dice, en efecto, varias veces—. Sólo hago películas con mis colaboradores, no obras de arte... Cuando nos gustan, esperamos que también serán del agrado del público. Pero siempre insisto cerca de mis compañeros: "No quiero "artistas"; necesito una cosa que os guste, no tráféis de "hacer" arte..." Ello nos lleva a hablar de "Fantasía"... que aun tiene un déficit de 500.000 dólares.

—Aquello fué un ensayo. Me gusta enormemente la música. Creí que acaso podría hacer "comprender" mejor a mis compatriotas la música clásica, que lograrla "popularizar" Bach y Beethoven entre esas masas que hasta entonces cerraban la radio cuando el programa anunciaba música "buena". ¿Le gustó a usted el film?

—A mí, francamente, no. Tan sólo se salvó, a mi juicio, el "sketch" de los "Cascanueces", de Tschajkowsky.

—Fué, sin duda, este el único "sketch" auténticamente disneyano —interrompe—, donde trabajamos en una cosa nuestra, en un terre-

no emocional propio. En los demás dejamos hablar a nuestro cerebro, en lugar de nuestras corazonas. Además, la película se hizo demasiado de prisa; todos los "sketchs" se realizaron a la vez; no tuvimos tiempo de madurarla. Pero —insiste, riendo— logramos popularizar a Bach y Beethoven. Los discos con música de ambos compositores se vendieron como nunca después de la película en los Estados Unidos... Mi hija empezó a tocar horas enteras en el piano la "Patética" y las "Fugas".

—¿Tiene usted varios hijos? —Dos hijas... dos diablitos... la mayor, de diecisiete años... la que toca el piano... ¡pinta, canta, hace escultura...! demasiadas cosas para hacerlas bien... pero, gracias a Iturbide, se dedica cada vez más a la música.

—¿Cuánto tiempo estuvo usted trabajando en "Alicia en el país de las maravillas"?—pregunto, recordando el estreno del film, que acaba de tener lugar en Londres. —Dos años. Unos 400 colaboradores, de los 700 que tengo en el estudio, trabajaron conmigo en este film, que nos costó un millón de libras.

—¿Es verdad que pierde dinero con las películas "buenas"? —Unas pierden y otras ganan —contesta, riendo—. Yo no soy, desde luego, rico. Debo horrores a los Bancos. Pero la leyenda a la que usted se refiere nace del hecho de que he rodado, aquí dos películas comerciales: "La isla del Tesoro" y, ahora, "Robin de los Bosques". Ello se debe a que tenía aquí fondos bloqueados, producidos por la explotación de mis films. Y como soy pobre, no puedo permitirme el lujo de fondos bloqueados...

La noche se acorta y el pobre Disney tiene que salir temprano rumbo a Irlanda. Me levanto: —No abandone usted el proyecto del "Quijote"—trato de impresionar en su mente, antes de mi marcha. —¡Oh, no! —responde—. El "Quijote" me ha subyugado. ¡Si supiese cuántas traducciones he leído ya y cuántos apuntes he tomado! Pero ¿cree usted que no me lo tomarán a mal si la hago en dibujos?

—¿A mal? ¡Qué barbaridad! Al contrario; acaso comprenda así la gente por primera vez lo que realmente "vió" nuestro triste caballero cuando se enfrentó con los molinos, cortejó a Dulcinea, apercibió los borregos.

—Gran figura la del "Quijote"—dice Walt Disney a media voz, como hablándose a sí mismo. Luego añade, riendo: —No cabe duda, debo tener origen español... Ya sabe usted, la tripulación de la "Invencible", las costas de Irlanda... y ello, a pesar de haber nacido en Chicago.

Nuestra última gota de whisky en el fondo de nuestras copas la bebemos a la salud del caballero andariego.

Guy BUENO

*Auténtica*



**PIÑA TROPICAL**

JUGO NATURAL ENVASES ESTERILIZADOS



## Descubrimiento de una falsa agencia de colocaciones para Venezuela

### Detención de un falsificador de billetes del Metro

En la Dirección General de Seguridad fué facilitada la siguiente nota:

«La Brigada de Investigación Criminal tuvo conocimiento de que al Consulado de los Estados Unidos de Venezuela acudían varias personas a informarse acerca de la existencia y condiciones de trabajo que ofrecía la Compañía Internacional Petrolífera, con dependencias en Caracas y Maracaibo. Los peticionarios de informes quedaban defraudados al enterarse de la no existencia oficial de dicha entidad. Varios agentes de la citada Brigada fueron designados para investigar y aclarar todo lo relacionado con los hechos expuestos. Preséntase en la calle de las Minas, número 10, observando que en un modesto piso de la misma, y sobre la puerta, había clavado un cartel con el rótulo siguiente: «Ullé, delegado de la Compañía Internacional Petrolífera». Los agentes, en el interior de la vivienda, y al hablar con Ullé, le hicieron presente sus deseos de marchar a Caracas como empleado de la Compañía que representaba. El «delegado» les entregó dos circulares, en las que se ofrecen fabulosos sueldos a ingenieros, médicos, abogados, mecánicos de autos, etc., previo examen de suficiencia que habían de sufrir en la primera quincena de septiembre, y con la obligación de entregar 250 pesetas para los primeros gastos. Observada la historia inventada por Ullé, éste fué detenido, el que llamase Enrique Ullé Montilla, de treinta años, casado, natural de Madrid, habitante en Margaritas, 20, ex empleado en un Banco.

## Noventa y nueve detenidos en Manila

### SE LES ACUSA DE HABER PARTICIPADO EN UN COM- PLOT CONTRA EL GOBIERNO

MANILA.—En el curso de una batalla hecha por fuerzas del Ejército en los alrededores de Manila, han sido detenidos noventa y nueve personas, sospechosas de haber participado en un complot contra el Presidente Quirino. (Efe.)

### COMPOSITOR MUERTO AL CAERSE DESDE UN SEGUNDO PISO

NAPOLÉ.—La Policía informa que Enzo Fucio, famoso compositor de canciones napolitanas, ha muerto al caer desde la ventana de su habitación, en un segundo piso. Padecía una enfermedad nerviosa. (Efe.)

### UN NEOZELANDEZ CONQUISTA UNO DE LOS MAS ALTOS PICOS DEL HIMALAYA

NUEVA DELHI.—Según comunican de Ranikhet al periódico «The Statesman», el montañero neozelandés H. E. Riddford ha logrado escalar el pico Mukut Parabat, del Himalaya, que mide 7.150 metros y jamás había sido pisado por el hombre.

La expedición de Riddford se compone de cuatro hombres, pero sólo él ha escalado, al parecer, el Mukut Parabat. Salieron de Ranikhet el 3 de junio y establecieron una base en Badrinath, donde se halla el famoso santuario hindú. (Efe.)

## PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

(La novillada de los triunfadores) Hoy domingo, 6.15 tarde, seis novillos de Tabernero de Paz.

RAFAEL SANTA CRUZ  
JOSELITO TORRES  
y FERNANDO JIMENEZ

Localidades, en Victoria, 3  
Entradas desde cinco pesetas

Se le ocuparon quinientas instancias de aspirantes a ingreso en la Compañía para marchar a Venezuela; varios paquetes de circulares; correspondencia; «salonarios» de cheques del Banco en el que hacían los ingresos los incautos peticionarios, los que, sin duda cedidos ante las ventajosas ofertas que les hacía Ullé, no se han dado cuenta de la modesta oficina que tenía instalada en el sencillo comedor del piso de su madre.

El repetido Ullé ha declarado que ha cometido estas estafas porque carecía de trabajo y que para aprovechar todo ha quitado las pólizas de 1,50 pesetas de las solicitudes y las ha vendido.

### Accidente de trabajo

Trabajando en su oficio de pintor a guiso resultó intoxicado y recibió asistencia médica en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, Manuel Salas Castillejo, domiciliado en Espino, 6.

### Cae al patio al hundirse una galería

Cuando transitaba por la galería de su domicilio, Silva, número 29, Clementina Sánchez Saeristán, se hundió el piso y cayó al patio. Se causó lesiones de pronóstico reservado. Fué curada en la Casa de Socorro de Chamberí.

### Una joven cae al estanque de la Casa de Campo

En el estanque de la Casa de Campo cayó al agua, de donde fué rápidamente extraída por varias personas, la joven Saturnina Vicario Rodríguez, que vive en José María Pemán, 25. Presentaba síntomas de asfixia y fué asistida en la Casa de Socorro de La Latina.

## LAS COSAS DE LA VIDA

UN CENTENAR DE LIBRAS ESTERLINAS EN BILLETES DESTRECHERON DE UNOS ALMACENES DE GUINNESS hace unos días. Se avisó a la Policía, se cerraron las puertas y se interrogó a todo el personal. Entonces sonó el teléfono y se oyó la voz de una señora, cliente habitual de la casa, que dijo: «En lugar de mi ración de tocino me han envuelto cien libras en billetes. Mi hijo va ahora mismo a devolver el dinero. ¿Querán devolverme ustedes mi ración de tocino?»

FRANK ROSS ES UN NEYORQUINO DE CUARENTA Y CUATRO AÑOS QUE PARECE DESTINADO A PASARSE LA VIDA A BORDO DEL «ITALIA». Ayer regresó en este barco a Nueva York porque las autoridades italianas no le permiten desembarcar en Italia. Pero los funcionarios de los Estados Unidos no le dejan tampoco volver a Norteamérica, por lo que habrá de regresar mañana a Europa en el mismo buque. Ross nació en los Estados Unidos y adquirió después la nacionalidad italiana, según su propia versión de los hechos. Pero Italia afirma que es norteamericano y América dice que es italiano. Total, que está es ya la quinta vez que le deportan.

LOS CAMPESINOS DE LAS MONTAÑAS PRÓXIMAS A SALZBURGO SE ENCUENTRAN JUSTAMENTE ALARMADOS a causa de unas partidas de malhechores que se dedican a robar la cola a todos los caabillos que encuentran para revenderlos a los fabricantes de cepillos. Hace unos días los bandidos cortaron la cola a unos hermosos ejemplares equinos que iban a concurrir a un concurso de ganadería. Dado su aspecto, ni pudieron acudir al certamen ni sacudirse las moscas.

EL PARLAMENTO BRITÁNICO APROBO EN EL AÑO 1700 UNA LEY QUE AMENAZABA CON LA PENA DE MUERTE a toda mujer que intentase seducir a un hombre por medio de «dientes falsos, cabellos teñidos, labios pintados, zapatos de tacón alto o cualquier otro artículo igualmente diabólico».

## El expreso de Asturias descarrila entre La Navata y Torrelodones

### Siete unidades se salieron de la vía

VILLALBA.—En el kilómetro 32 de la vía férrea entre La Navata y Torrelodones, han descarrilado tres vagones del tren expreso de Asturias, número 28. No hubo que lamentar desgracias personales. La vía quedó interceptada, y se trabajó intensamente para dejarla expedita con toda rapidez. (Cifra.)

### Nuevos detalles

VILLALBA.—Se conocen nuevos detalles del descarrilamiento habido entre La Navata y Torrelodones. Se produjo a las ocho y cuarto de la mañana, junto al apeadero Galapagar-La Navata, kilómetro 34. El tren descarrilado fué el expreso procedente de Asturias, que debía llegar a Madrid a las nueve. Se salieron de la vía siete unidades del convoy, y resultaron heridos de carácter leve siete viajeros. Las heridas fueron producidas por golpes de los equipajes. Han quedado interceptadas las dos vías, y se trabaja activamente para dejar expedita en seguida una de ellas. (Cifra.)

### Un niño muerto por un automóvil

ALMANSA.—Ha resultado muerto el niño de siete años de edad Porfirio Peralta Gómez, al ser alcanzado por un automóvil en el kilómetro 335 de la carretera de Alicante a Ocaña. El conductor y propietario del vehículo, el subdito noruego Aisnar Sorenffen, dió cuenta de lo sucedido a las autoridades. Al parecer el accidente se produjo por

que el niño que marchaba por la orilla derecha de la carretera, se cruzó súbitamente, sin dar tiempo al conductor para poder evitar el atropello. (Cifra.)

### Cinco heridos en el vuelco de un autobús

MANRESA.—Cinco viajeros resultaron heridos a consecuencia de haber volcado el autobús en el que efectuaban una excursión 30 vecinos de Tarrasa. El hecho se produjo en la carretera de Talamanca, y fué debido al fallo de los frenos, cuando circulaba el coche por una pendiente. Los heridos fueron atendidos en el lugar del accidente por un equipo de urgencia enviado desde Manresa. Luego, en una ambulancia, fueron trasladados al hospital. Su estado no es grave. (Cifra.)

### Perece ahogado al zozobrar una barca

CARTAGENA.—En el lugar denominado Punta Capnegre, a 30 kilómetros de Mazarrón, apareció flotando sobre las aguas el cadáver de Julio Martínez Mateo, de cuarenta y dos años de edad. Al parecer, cuando iba embarcado en compañía de otros dos amigos, les sorprendió un fuerte viento y la embarcación empezó a zozobrar. Julio Martínez se arrojó al agua para ganar la costa, y pereció ahogado, los otros dos fueron salvados. (Cifra.)

### Muerto al dispararse la escopeta

CARTAGENA.—El cazador Manuel Camacho Vidal cayó por un terraplén con tan mala fortuna, que se le disparó el arma, y el disparo le produjo la muerte instantánea. (Cifra.)

### Descarrila un mercancías

AVILA.—En las cercanías de la estación de Santa María de la Alameda (Peguerinos), descarriló un tren de mercancías. Varias unidades se salieron de la vía, que quedó interceptada. De Avila salió un tren de socorro que dejó restablecido el servicio. No ocurrieron desgracias personales. (Cifra.)

### Roba una tienda de campaña para evitar que la roben

BARCELONA.—Hace unos días que el subdito suizo Henri Bidert denunció la desaparición de su tienda de campaña y otros objetos que había instalado en las cercanías del Tibidabo. Hoy se ha presentado en la Jefatura Superior de Policía un individuo diciendo que tiene en su poder la tienda y todos los objetos, que recogió para evitar que unos muchachos, que sorprendió desmontando la tienda, se la llevase, y entregarlos a su legítimo dueño. (Cifra.)

### Atropellos y choques en Barcelona

BARCELONA.—En el kilómetro 671 de la carretera de Madrid a Francia, término de San Pol, chocaron una moto y un carro. Resultaron heridos el conductor de la moto, Juan Foradell Roselló, y el del carro, Jaime Gallart Vidal, los cuales fueron asistidos en aquella localidad.

En la calle de Muntaner esquina a Mallorca un camión chocó con un tranvía del disco 66 y resultaron heridos Alfredo Valladares Fernández, conductor del tranvía; Rafael García Soto, conductor del camión, y el pasajero Benjamin Millá.

En la carretera de Badalona chocaron dos camiones y sufrieron heridas graves José María Silvestre Martínez, conductor de uno de los vehículos, que falleció momentos después de ocurrir el accidente.

En la calle de París, un taximetro, que se dio a la fuga, atropelló a José Camino Ventraux, subdito checoslovaco, que ha sido asistido en la Casa de Socorro de heridas de consideración. (Cifra.)

## “MEJICO EN UNA LAGUNA...”

### La pavorosa amenaza de un suelo que se encoge sin cesar

Las recientes lluvias, que provocaron la inundación pasajera de varias calles céntricas de la capital de la República mexicana, trajeron de nuevo el tema del subsuelo, problema con que se las tienen que ver los ingenieros y arquitectos cuando emprenden una nueva construcción de dimensiones respetables.

Aunque a primera vista parecería que las inundaciones parciales que se han registrado en la ciudad nada tienen que las relacione con la pavorosa posibilidad del hundimiento que amenaza a todas las edificaciones importantes que adornan la urbe, en realidad existe una gran afinidad entre ambas cosas.

Como es bien sabido, los españoles, al conquistar la antigua Tenochtitlán, cabecera del imperio azteca, procedieron inmediatamente a la construcción, directamente sobre el lago existente, de la nueva ciudad, capital desde entonces de «Nueva España». Con tierra y desagües se logró, al fin, rellenar completamente el lago y hacer el lugar suficientemente estable para soportar el peso de las construcciones pesadas de la colonia. La tierra, sin embargo, habría de retener un alto porcentaje de agua—algunos calculan un 80 por 100 en algunos sitios céntricos—, que impartiría al subsuelo características peligrosas en nuestro tiempo. A medida que pasó el tiempo era natural que parte del agua que compone el subsuelo se fuera perdiendo por diversas causas, de manera que se hubo de percibir un «encogimiento» en la superficie, encogimiento que, ciertamente, nunca ha llegado a ocasionar el hundimiento de algunas construcciones, que por su propio peso se suman constantemente más en la tierra.

Durante el régimen de Porfirio Díaz, que terminó con la revolución mexicana de 1910, se emprendieron las obras grandiosas del Gran Canal de Desagüe, para recoger las aguas negras de la ciudad. El sistema ha rendido buen servicio desde su construcción, mas ahora las características del subsuelo han venido a provocar un desastre.

Debido a algunas imprudencias por parte de los técnicos, cuyo cargo han corrido algunas obras de cimentación, nivelación, desagüe y drenaje, etcétera, el «encogimiento» de la tierra ha hecho que las cloacas y los canales de desperdicios hayan quedado casi a nivel—es decir, parece ser que no falta mucho para que la terminal de los conductos de drenaje haya quedado a la misma altura que las alcantarillas y los caños que los alimentan dentro de la ciudad—. Si esto llega a suceder, la gravedad—a la que todos los sistemas de drenaje del mundo deben su eficacia—, ya no podrá sacar las aguas que han de evacuarse de la capital, si es que no ha de inundarse.

El encogimiento del suelo se aprecia en muchos lugares en donde los edificios—por su cimentación moderna—han permanecido a un nivel, mientras que las calles y las banquetas que los rodean van bajando con tal rapidez que se ha precisado colocar nuevos escalones en las entradas.

Aunque algunos pesimistas hablan de que dentro de cincuenta años la capital se habrá inundado totalmente y desaparecido, lo más seguro es que se encontrará, mientras tanto, un remedio eficaz que deje solucionado para siempre el problema.



# EL HOY DE CADA DIA

VIVIR el hoy de cada día es buen augurio de vida. El vivir para mañana sólo se logra muriendo al hoy de cada día. La previsión del mañana es, en administración, virtud; en economía, seguridad; pero toda previsión algo roba al presente para asegurar el mañana. Acaso por ello la demasiada previsión es error funesto en política, y en la vida de la cultura y del pensamiento—y sólo de ella quiero hablar—prever con avaricia el futuro es dilapidar el presente. Es algo así como abandonar en la esperanza loca del mañana el deseo cuerdo de hoy, para decirlo en reminiscencia poética, del agrado de Lope.

La malicia cada día nos ofrece sus pesares. Y también cada día, el pan sus sabores, y sus saberes, la experiencia. Parece como si el Nuevo Testamento—el del pan—implorase frente al Antiguo—el del desierto—el alimento para ganar la resistencia. También el poeta quiere cada día poesía y amor. Y es afortunada la frase—amor y poesía cada día—en pensamiento y gracia, porque amor de hoy para mañana es humillar los ojos a la felicidad y poesía de mañana por el abandono de hoy es poesía apócrifa. Sólo lo que nace con el ritmo que le brinda cada día merece alcanzar el milagro de un día más. La misma eternidad no es precisamente la ganancia de un futuro; es la eterna perennidad en la presencia de un día inextinguible.

Es cierto; el pensamiento se ennoblece cuando reflexiona cada día sobre el hoy en que vive. En vano nos vendrán los historiadores presentándonos el pasado o los positivistas el futuro. Ambas realidades—pasado y futuro—pierden su fatuidad sólo en el grado en que fueron o serán presentes. Y por ser presentes, históricas; no por pasadas o por futuras. El presente histórico en que las lenguas clásicas realizan sus hechos y los narran es algo más que un recurso gramatical; señala el alcance que la Historia posee de inmersión en el momento irremplazable en que se fragua.

Malicia, sabor y melancolía son propiedades que acompañan siempre a la Historia, heredas del momento y del recuerdo. Los días se uniforman cuando se pierden en el purgatorio de la noche con olvido de la temporalidad que les pertenece. Vivir fuera del tiempo—y el tiempo es el hoy de cada día—no es ganar la eternidad, es adormecerse en el limbo, sin

el dolor del eterno, pero también sin el amor de la gloria. Nada altera tanto las cosas como desvestirlas, aunque sea con recato, de la luz o del peligro que les presta su día.

En la apreciación de la tarea de cada día es donde entran en litigio Historia y periodismo, el escritor de lo que cada día acontece, grabándolo, en fuego, y el profesor que olvida su día creyendo así sorprender más acertadamente lo que fue, por el hecho de haber ya sido; entré el hombre que fija para hoy lo que hoy es y el escritor que señala para mañana lo que sucedió ayer, con olvido de cada día.

Al historiador se le prohíbe que historicie el hoy de cada día. La ausencia de perspectiva le falsea los hechos que vive porque—parecen decir—el sol de cada día no alumbra, ofusca mientras reina. Como si la luz sólo fuera en verdad luminosa cumplida su carrera solar; en recuerdo y no en presencia; cuando es llama sin lumbre y sin calor. Merece unas líneas deshacer el equivoco que vive amparado en una declaración de André Gide.

Lo que cada día nos desilumina no es lo que, pese a su brillantez, atraviesa el arco abierto de la Historia. El aplauso levanta estatuas, pero no las defiende del tiempo ni de las injurias. La propaganda gana una batalla, pero no mantiene la paz. Entre el hoy de cada día y la Historia se extiende una noche de sombras en las que sólo Dios habla y sólo la Cruz corona. Quien se salta este tribunal en un golpe de audacia, no cae en la luz, entra en la tiniebla. Con razón la inmortalidad que se cobra ya en vida es un tributo que los dioses perdonan por siglos a algunos hombres para tormento de la vanidad de los sucesores, no precisamente para ejemplo.

El acontecimiento de cada día lo es, con el permiso que le prestes, la insignificancia de los millones de seres que cubren el mundo. Cuántos sucesos no habrán permanecido ocultos el día en que redactó estas líneas arrinconados ante la muerte de Pétain y de Sherman, por ejemplo. No importa que el suceso, la idea o el descubrimiento del hoy de cada día muera intoxicado por las tintas que le abrillantan; en este saber morir o perdurar está la grandeza y la miseria de cada día, y a ella habrá de atenerse el historiador cuando quiera ensayar un despliegue de los acontecimientos o descubrir la corriente sistemática de lo que fue. El historiador de la cultura es deudor del periodista en cantidad que no abonará nunca en justicia.

El peligro acecha a historiador y periodista en la valoración de lo que el hoy de cada día ofrece a su pluma. Porque no es el periodista quien habrá

de decirnos si el suceso de cada día decidirá o no los caminos de la historia; pero tampoco el historiador goza, por historiador, del poder mágico de la intuición de lo que cada día es para la Historia. Lo actual tiende a ser convertido por el periodista en simple actualidad e insensiblemente lo superficializa. El historiador, a su vez, señalará como constante actual, si no se desentiende pronto de la tentación, lo que es pura anécdota para regocijar o enlutar el día. Son muchas las jugadas que ha ganado el periodismo a la Historia, no sólo a la política y a la cultura.

Es preciso no olvidar que una invasión que parezca torrente desbordado sobre la serenidad de la Historia puede limpiar montes y valles, aunque el río que la recoja se enturbie. Y puede darse el trágico desenlace de una civilización fracasada en la catarsis de una guerra perdida y una génesis lustral para vencedores y vencidos en comunidad católica. Y los españoles—Europa entera—con experiencias de esta índole si contamos. Con todo, el periodismo hará bien en señalar los hechos y el historiador en jerarquizarlos, considerando mañana como pasados los que constituyeron auténticamente el hoy de cada día. Y el filósofo está en su derecho y en su deber al insinuar respetuosamente las razones por las que merecen audiencia unos hechos o ideas y ser olvidados otros, sin que la trompetería marcial le inquiete en su misión ni la sencillez de algunos hechos le oculte la grandeza que ocultan.

El domicilio del historiador es el archivo, pero también la hemeroteca; el del periodista, la calle en toda su anchura y el frente de guerra; el del filósofo, la celda en su estrechez y el jardín. El historiador nada podrá contra el discurrir de cada día; al periodista no se le doblegará la Historia; el filósofo puede enloquecer de soledad. Sólo en la visita y diálogo de historiador, periodista y filósofo el hoy de cada día se cumple culturalmente. Periodismo que se resolviera en mera función reporteril, no alcanzaría título de nobleza; si se entregara a la Historia falsearía el clamor de cada mañana; si se envuelve en filosofía, altera su sentido. El periodismo, como tarea de cada día, cumple su misión en ejemplaridad si acierta a señalar los sucesos de cada día, acercarlos a la Historia y dotarlos de sentido. Pero teniendo bien presente que el hoy de cada día no se resuelve en historia por el polvo de hierros al trote o el grito político de promesas, sino muy principalmente por la estela de silencio de unas genuflexiones o las vigiliadas de una fidelidad insoportable a la vocación.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

## CONSIGNA DE CRISTO EL PORQUE DEL NO

ARTE oportuno justificar. Aquí No de la semana pasada no respondía a un mal humor, a un disgusto pasajero. Era consigna, no lo olvidemos, y consigna de Cristo, que lanzada sin duda contra corrientes, necesita más apoyo, más defensa, porque reconozco su amargura y su impotencia.

LANZAMOS el No contra los dos monstruos de nuestros días: los verdaderos, índices evidenciadores de una situación moral con sus dos caras, la activa y la pasiva; porque ese abuso erótico y ese desnudo femenino, se practican y se aguantan. La acusación, pues, y la llamada a reflexión, no sólo se dirige a los que cometen el abuso, sino más todavía a los que lo encajan fácilmente con esta fácil aprobación de una sociedad insensible. Todos pues, tenemos parte de nuestra culpa, todos hacemos un ambiente, todos debemos reflexionar.

CERO haber indicado que no es preciso, ni sería justo buscar en la malicia de los hombres, la raíz de tales hechos, ni en su afán por pecar, ni en ningún deseo larvado de saltarse la ley porque sí. No. El hecho es mas vulgar, mas infeliz, mas humano. Podemos asegurar que se trata de una impensada desvaloración de las normas morales en beneficio de la soltura y espontaneidad de los propios deseos. Y todo ello sin reflexión, sin juicio moral, necia y simplemente obediendo al imperativo instintivo de querer "vivir la vida". Nada más y nada menos. Y aquí precisamente el peligro, en la pérdida de ese olfato y delicadeza moral en una sociedad que avanza por la historia.

SIN embargo, estoy dispuesto a conceder más. Se habla no poco de que el progreso moral se marca por la sustitución de las normas externas rígidas y conculcadoras de cierta libertad de espíritu, por la norma interior de la caridad. Y se apela a San Pablo, defensor de la libertad de los hijos de Dios, frente a la rigidez tiránica de los fariseos, que ponían toda la justicia en el cumplimiento externo de la Ley. Todo esto es cierto, y hasta lo es también que el progreso moral del pueblo cristiano ha de ir marcado por el aumento de la caridad interior que haga menos necesaria la serie de normas externas que en los principiantes sustituye y prepara la caridad.

PERO, seamos sinceros, ¿habrá que pensar que ambos síntomas acusados aquí se dan en aquellos cristianos que progresan en caridad interior hacia Dios y los hermanos? ¿Será alguien capaz de sostener que la benevolencia con la que nuestra sociedad ha acogido estas y otras manifestaciones de libertad ante las

normas prudenciales, significa una finura de caridad comprensiva debida a mayor entrega a la acción del Espíritu? Todo esto puede sonar a chiste sin gracia, e incluso a blasfemia. No, señores, no apelamos al progreso moral, sino al progreso de un sentido de la vida cada día más libre y más selectivo que se va sacudiendo la norma moral y la prudencia con el mismo gesto y sonrisa displicente con que, en otro orden de cosas, nos hemos sacudido los tranvías de mulas, los relojes de bolsillo y las camisas almidonadas.

PERO, hasta aquí nada es específicamente nuevo, que no se pueda decir en cualquier país y en cualquier otra época cercana a nosotros. Todo esto verdad, pero quizás insuficiente para motivar el No de la consigna. Este se apoyaba en la circunstancia española tan saboreada en casa, como apreciada en pro o en contra en el extranjero. Nos decimos y nos creemos portadores y defensores de los valores del Espíritu, concentrados en nuestra catolicidad. Pues bien, aquí precisamente está la razón del NO y de su escándalo, en el posible y ya real maltrato entre una decantada religiosidad con la actitud moral arriba apuntada de superación de sus normas en defensa de una libre espontaneidad de los íntimos deseos. Aquí está, No en que perdamos moralidad o religiosidad, sino en que vayamos inventando una ética cristiana riquísima en confesionalidad y en culto y pobre y mezquina en rigor y disciplina, una ética social que haga compatible todo lo que otros países menos católicos que nosotros viven con una serie de actos de culto y hasta de virtudes personales, pero no sociales, que aquí nos gusta desarrollar. Y esto es grave, este fariseísmo "sui generis", que convierte la religión en la satisfacción de una lista de valencias amigables que piden satisfacción por la piedad en tanto que otras piden su situación por medio de esas costumbres que condenábamos.

HEMOS llegado, creo, al fondo del problema. Y no me digáis que lo violento, no digáis que "la gente" que vive lo negado en la consigna es la que ha perdido ya esa piedad cristiana, no, esa es la "gente" que sabe ponerse unas mangas para ir por la mañana a comulgar, es "la gente" que va buscando una confesor indulgente por esas iglesias de Madrid, un confesor "que comprenda" que no se puede ir por ahí con el cuello "como se iba antes", es la "gente", mayor y venerable que ante las libertades de los jóvenes se indignan si la Iglesia habla de esto o de los negocios, es decir, es "la gente" que constituye la masa de nuestra sociedad cristiana.

J. M. LL.

### ALMACENES PUERTA DEL SOL

agradece a su distinguida clientela su constante asistencia durante las obras. Próximamente le ofrecerá su magnífico local totalmente reformado, pero conservando su norma de siempre: buenos precios. Puerta del Sol, 14 (esquina Alcalá). Teléfono 210596

### 200 PLAZAS OPOSICION

Convocadas para OFICIALES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA. Edad mínima, 21 años.—Máxima, 40 años.—NO SE EXIGE TÍTULO.—Ingresos anuales, de dieciséis mil a dieciocho mil pesetas.—Instancias con documentación completa, hasta el 24 de agosto.—Contestaciones completas.—Preparación oral y por correspondencia, a partir de 1.º de agosto, por competentes profesores.—Pida detalles gratuitos, con formularios de instancia y documentos e instrucciones, acompañando franqueo, a JURISPERICIA.—JARDINES, 3, pral. MADRID.





**HISTORIA.**—La restauración del espíritu creador entre los hombres está condicionada por la suscitación de algunos grandes libre-pensadores de la historia. Hay tres posibilidades, en la interpretación de la historia. ¿Queréis no ver en ella más que una colección de acontecimientos? Vuestra certidumbre, entonces, no podrá superar el nivel de la verdad empírica, siempre sujeta a los vejámenes de la revisión y de la relatividad. ¿Queréis lograr en ella, la verificación de leyes objetivas, sean las de un plan divino, sean las de la fatalidad de un materialismo económico; trátase de ciclos, trátase de un evolutivo desarrollo? En este caso, no encontraréis más que abstracciones, esqueletos conceptuales, de donde cualquier sustancia de contingencia y de novedad se ha desvanecido. Pero, hay una tercera manera de concebir la historia. Es la propia del pensamiento figurativo; aquella en que las ideas tienen una forma y los fenómenos, una significación.

Esta es la que preconizamos nosotros. Me atreveré a decir que ésta es la manera verdaderamente clásica. La que ha permitido, en el decurso de las edades, los primeros contactos de nuestra inteligencia con el mundo; la que empezamos a concebir, para autorizar, en lo futuro, la nueva armonía entre nuestra inteligencia y el mundo. El humanismo arcaico y el humanismo de mañana. Desde este punto de vista no vemos a la historia como el fruto de un inventario de arcaísmos. Vémosla, al contrario, tal como sentimos, en nosotros, la presencia de nuestro cuerpo. No está la historia fuera de nosotros, en guisa de pálido espectáculo: la historia está en nosotros y circula en nosotros, como nuestra sangre. Un siglo entero ha preferido la expresión «objetividad», como cifra de una virtud suprema: nuestra preferencia actual gusta de poner en este más alto lugar el término «creación». Y que no nos vengan invocando aquí los derechos de la crítica. Imaginemos que tomamos en consideración a un episodio de la historia inglesa. ¿Por qué seríamos más fríamente difíciles, en los detalles relativos a tal episodio, que en la misma concepción total de Inglaterra; ¿de Inglaterra como un hecho? Si yo abriga escrúpulos acerca de la objetividad histórica de Sha-

## DICCIONARIO FILOSOFICO PORTATIL

### HISTORIA. — EUROPA. — RAZA

lespeare, no estoy autorizado para prestar fe entera a la objetividad histórica de la Gran Bretaña. La Gran Bretaña ha sido hecha, en realidad, por la adhesión activa de sucesivas generaciones. Pero, Shakespeare, también...

Goethe decía que los colores son a la vez los actos y las pasiones (sufimientos, «Leiden») de la luz. El hombre hace la historia, tanto como la sufre.

**EUROPA.**—Cada día se ve más claro que lo que España, saltó, saltó, a defender, hace tres lustros, no era tan sólo España, sino Europa. Quien, sobre este asunto, le ha proporcionado mayor luz son los enemigos: los de fuera como los de dentro. Los renegadores de la libertad, en nombre de la dictadura de las masas, como los renegadores de la autoridad, en nombre de la superstición de las naciones.

Acontece, —por esto, que la tarea de la estructuración de Europa, de la cual tanto se habla y por la cual tan poco se hace, haya tomado el peor camino, para una urgente efectividad. Haya pretendido encarnarse en un movimiento, — en una danza, — de parlamentarios.

Esas asambleas de Estrasburgo, y otros pasos de comedia, tienen una razón de radical ineptitud en el hecho, precisamente, de su composición parlamentaria. Ahora bien, un parlamento es, por definición, alguien que nace del seno de la masa y que engendra la dispersión empírica. Tanto da en este sentido que se llame Thorez como Churchill. Un Thorez, sin la masa, abortaría y un Churchill, sin la nación, quedaría asfixiado. ¿Cuál fue ayer el capital obstáculo a la unidad de Europa? La Sociedad de Naciones. ¿Dónde estará mañana, donde está ya hoy mismo, su tropiezo peor? En la Onu. No se puede pedir a las masas que se emasculen. No se puede exigir a las naciones que se suiciden.

Para escapar al relativismo materialista de la historia, hay que irse derecho al idealismo imperturbable de lo perenne. En otros términos, la europeidad ha de estar plasmada en sustancia religiosa. Mi tesis práctica, en este capítulo, es tan categórica cuanto sencilla: la tarea de la estructuración de Europa no corresponde a los parlamentarios, que no pue-

den hacer otra cosa sino ahogarla: sino, por lo menos, a los universitarios. A quienes la nutran con una invocación a lo absoluto; nunca, a la contingencia histórica. Cuando el obrero de la unidad europea diga «Roma», no ha de pensar en la capitalidad de Italia. Ha de pensar en la Ciudad Eterna, bien en su versión clásica, bien, — mejor, — en su versión católica.

Así, tanto puede estar su sede junto al Tíber como junto al Danubio, — ya lo ha estado; — tanto pudiera encontrarse en Tarragona como en Aquigrán. Para mí tengo que la unidad moral de Europa o será de católica esencia, o no será.

Católica, apostólica y romana. De un catolicismo tradicional. No de esos que flirtean con la Reforma, al amparo de «Cristo interior»; con el Comunismo, con el truchimán de la fraternidad igualitaria, o con el Indigenismo, en desnaturalización de lo misional. Del catolicismo católico; entidad, por lo visto, no menos contemporáneamente preciosa que el café. Del clásico capaz de hacer, como ha hecho siempre,

con la civilización clásica, un fondo común en su repertorio de figuras.

De figuras, sí. Todo, menos que de abstracciones. Pasemos hasta por el mito a cambio de no elucubrar estérilmente el concepto. Si no alcanzamos a ver a Europa en la cúpula del Vaticano, veámosla concreta, pero sustantivamente en aquella princesa, que, al ir a bañarse a la orilla del mar, se vió raptada por un Toro nada, dor, que era Júpiter. Para que se cumpliera con él la imperial eugenesia. Y

«Para que, los dos cuernos de la cerviz en alto, cubrala el dios de dioses, en potente salto y nazca, rey de reyes, resucitado [Minos.]»

**RAZA.**—Hay quien hace ascos a expresiones como «raza latina» acusándolas de científica imprecisión. Y se traga y asimila, en cambio, otras como «Alemania», que nunca se ha sabido lo que pudiera exactamente significar. No falta quien pretende que «Alemania» significa, etimológicamente, «todos los hombres»; lo cual, hasta en los momentos históricos de mayor prepotencia, ha tenido que parecer un poco exagerado. Otros, que únicamente lo prusiano es lo genuinamente alemán; sin contar con quienes lo toman al revés y dicen que Kant, por ejemplo, no era de verdad un alemán, sino un báltico. Y sin contar con los compadres de Karlsruhe, que dicen que los de Mannheim son todavía franceses.

En todas estas elucubraciones, no hay gran mal, mientras, convencional y administrativamente, contamos con el hecho, falaz pero claro, de una definición nacional autoritaria. Pero que, por cualquier razón, esta máquina se descomponga y cátenos solemnemente perdidos. Tenemos la experiencia a la vista. ¿Qué razón se invocará, para que haya de ser alemán el Rhin y no haya de serlo el Danubio?... Por lo menos, lo de «raza latina» corresponde a una realidad lingüística. Y, mal por mal, siempre me ha parecido más serio un feliberto que un antropólogo.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

## CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto «CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD», que por 35 ptas. puede adquirirse, o solicitar su envío contra reembolso, en

«EDITORIAL RIPOLES»  
Bravo Murillo, 29 Madrid

¡NOVIOS! Soliciten a tiempo una información de su futuro cónyuge. No les pesará. Absoluto secreto. (A. Gubernativa 2) Dr. Cortezo, 14. Madrid. 21 66 06

En su ambiente familiar disciplinado y alegre, bajo el signo de la Falange las niñas de España en los Albergues de verano aprenden a amarla y a servir.

## LA LIBERTAD Y LA CLEO DE MERODE

¿La libertad, dice usted? ¿muy señora mía! En mi juventud todos estábamos un poco enamorados de ella y de la Cleo de Merode, cuya imagen, reproducida en colores por el procedimiento de la fototipia, aparecía con gran frecuencia en las cajas de cerillas de diez céntimos, pero así como la señorita de Merode tuvo, años después, la amabilidad de recibirme un día en el Hotel Inglés de la calle de Echegaray, a donde fui a verla con el pretexto de hacerle una entrevista, lo que es a la Libertad no llegué a conocerla nunca. Por cierto, que la hermosa Cleo, echándose hacia atrás con ambas manos, a requerimiento mío, los dos «bandeaux» en que llevaba dividido el pelo, me enseñó sus orejas a fin de que yo pudiese afirmar la existencia y perfección de las mismas ante el público malicioso que las negaba o las suponía deformes, pero, como a la Libertad no la vi jamás el pelo, no sé ni siquiera de qué color lo tenía o en qué forma se lo peinaba.

No. Yo no llegué a conocer a la Libertad, ni aun en tiempos de nuestra famosa República, cuando se afirmaba que la noble matrona iba a abrir sus salones en Madrid y, como grandes damas o señoras de aquel régimen, forzoso me fue conformarme con doña Margarita Nelken, doña Victoria Kent y aquella otra — ¿para qué nombrarla, — que una vez, describiendo a un hermano suyo, dijo en los pasillos del Congreso:

— Es exactamente igual a mí, sólo que no tiene bigote.

Y, a propósito, ¿tiene bigote la Libertad? Lo pregunté porque, aunque los escultores la representan siempre con el rostro labro o lampiño, el pueblo no pierde jamás la menor ocasión de pintarle en el labio superior unas guías muy enhiestas, y cuando el pueblo hace esto con tanta insistencia, es de suponer que algún obscuro, pero cierto, y poderoso insisto, guía su mano soberana.

Lo cierto es que pocos conceptos habrá en el mundo tan opifusos, envenenados y contradicto-

rios como el concepto de libertad. En rigor, la libertad no es un valor absoluto ni una cosa que exista por sí misma y tenga una realidad independiente del hombre como el aire o el agua. Hay mi libertad y hay la de usted, esto es todo. Lo que hay, amigo lector, y cuando la ley me impide a mí tocar el cornetín o la ócarina a las doce de la noche bajo los balcones de usted, no trata de restringir mi libertad, sino que pretende garantizar la suya. Mi libertad de hacer ruido termina allí donde empieza la de usted para dormir y reposarse y, viceversa, la libertad al reposo que sin duda alguna le asiste a usted, acaba precisamente a aquellas horas en que empieza la mía para tocar instrumentos de viento, de cuerda o de cualquier otra clase. Es decir, que, si usted y yo queremos vivir tranquilos, nos hará falta una ley que condicione nuestras libertades mutuas y que, donde no hay ley, no hay libertad que valga dos reales. Creer en la libertad absoluta es como creer que uno está completamente solo en el universo, y cuando esta creencia se apodera de muchos hombres a la vez, ya sabemos lo que ocurre: que se atropellan ferozmente los unos a los otros y que caen todos ellos en la más horrenda y espantosa esclavitud.

Evidentemente, la libertad no es, ni mucho menos, lo que uno se imaginaba en su juventud cuando tanto le daba a uno gritar: «¡Viva la Libertad!», como gritar: «¡Viva la Pepa!», y, desde luego, no se parece en lo más mínimo a la Cleo de Merode. Es decir, no se parece a aquella maravillosa Cleo de Merode cuya imagen venía tan a menudo en las cajas de cerillas cuando nosotros empezábamos a fumar, pero desde la época en que nosotros empezábamos a fumar a esta otra en que los médicos nos prohíben el tabaco, es muchísimo lo que ha llovido. La Cleo de Merode, con su cabeza cubierta por la nieve de los años, sólo aspira ya a que aquellos que la conocieron un día se olviden completamente de ella, dejándola tranquila en su rincón, y es muy posible que a la Libertad le ocurra algo de lo mismo.

Julio CAMBA

## EDICTO

El Juzgado de 1.ª instancia de esta villa hace procedimiento para declaración de fallecimiento de don Pedro Mezon Diego, natural de Madrid, hijo de Manuel y de María. A instancia de su cónyuge, B. Mariana Martín Carrera, afirmando falleció en acción de guerra en el frente del Ebro el 17 de septiembre de 1938, siendo vecino de Calabanchel Bajo.

Getafe a 7 de julio de mil novecientos cincuenta y uno. — El Juez de 1.ª instancia, Juan Orbe. — El Secretario, Antonio Sanz.



**HALLAMOS EN  
"LOS VAGABUNDOS NO MUE-  
REN", la reciente  
novela de Segis-  
mundo Luengo.**

# LIBROS

de estilización co-  
eográfica que se  
caracteriza por cir-  
cunstancias de do-  
le radicalización.

Por un lado, la del

"tempo", que se acentúa hasta el torbelli-  
no, sostenido sólo por esquematizaciones  
fundamentales, por rasgos sueltos, por es-  
cenas aisladas. Por otro, la radicalización  
del lenguaje y de la expresión, cargada de  
irritación y violencia—a veces excesiva—,  
pero que comprendemos como derivativo  
necesario a una acción, de la que todo ac-  
cesorio se ha suprimido, y así concentrada  
y condensada, contiene, algo explosivamen-  
te y en pocas líneas, lo que puede diluirse  
en la andadura normal.

Ahora bien, no es esto todo el conteni-  
do de la novela de Luengo, dividida en dos  
partes, de la que la comentada es la causa,  
seguida después del efecto que se tradu-  
ce en una visión lenta, morosa y contem-  
plativa. A ella corresponde, como secuen-  
cia de aquella vertiginosa coreografía, una  
segunda pintura de la naturaleza y los cam-  
pos, espejados en el soliloquio, más ar-  
tístico que realista y ya muy inserto en la  
estimativa novelística de los últimos  
tiempos, del vagabundo, "que ya no es na-  
da, nada" más que un encastillado reduci-  
do de insolidaridad y de rebeldía íntima, pero  
ya acaudado en el exterior con un estado  
social, del que forma en los arrabales co-  
mo pieza o ejemplar característico. En esta  
parte de su novela es donde Segismundo  
Luengo despliega mejor su personalidad  
literaria, al compás de una prosa opulen-  
ta y cortada muy tocada por su orlunde-  
del antiguo reino de León. Y tanto por  
ello, como por la otra vertiente de coreó-  
grafo del ambiente barroco, consigue que  
"Los vagabundos no mueren", además de  
afirmar la figura del novelista de "El Due-  
ño venia loco", alcance una entidad litera-  
ria considerable.

A. VALENCIA.

LOS VAGABUNDOS NO MUE-  
REN.—Segis-  
mundo Luengo.

EN UNA NUEVA REMESA DE NOVELAS PO-  
LICÍACAS de la serie especializada en el  
género de "Los escritores de ahora" hemos  
escogido, precisamente por sus obras ante-  
riormente publicadas en la misma colección, las  
de Henry Wade y George Harmon Cox, ti-  
tuladas, respectivamente, "Tumbas nuevas  
en Great Horne" y "Asesinato en La Habana".  
Ya se sabe lo que de fórmula perso-  
nal existe en el género policíaco, precisa-  
mente como soporte y limitación de su fe-  
cundidad, y en este sentido, lo primero que  
echamos de ver en ambas novelas es que  
ellas responden a la de sus autores. No se  
parecen nada entre sí el análisis minucio-  
so, la lenta investigación realista de Wade,  
desarrollada ortodoxamente por la tensión  
técnica del organismo policíaco, y la fan-  
tasia aventurera de Harmon Cox, más emocio-  
nante que verosímil, en una zarabanda de  
minutos, de personajes y de situaciones. A  
cada uno de estos estilos pertenecen las  
nuevas novelas, de las que preferimos la  
primera por su seguridad y corrección den-  
tro de los cauces del género a que perte-  
necen. Aunque no desdenaríamos la segun-  
da, si, más que en libro, sus aventuras y  
peripecias se extendiesen a lo largo de una  
película.

TUMBAS NUEVAS EN GREAT HORNE.—  
Henry Wade.—Serie policíaca de "Los  
escritores de ahora".—José Janes, edi-  
tor.

ASESINATO EN LA HABANA.—George  
Harmon Cox.—Id., id.

HE AQUÍ UN LIBRO LLAMADO A CAU-  
SAR, sobre todo en los medios científicos,  
una viva curiosidad. Su autor, el magis-  
trado del Tribunal Supremo, don Adolfo  
García González, resume en este amplio vo-  
lumen las controversias que suscitó la apa-  
rición de su obra "Nueva economía fun-  
damental, Hacienda Pública y Denecho  
Trasaccional Inmobiliario"—de la que ya  
nos ocupamos anteriormente y de la con-  
cepción económica conceptualista que en  
ella campeaba. La obra que comentamos  
mantiene la posición del autor en la con-  
troversia y viene además a constituir una  
divulgación de los principios que informan  
su obra principal.

En "Polémica en torno a nueva Econo-  
mía Fundamental" aparecen esclarecidos y  
fijados con precisión los nuevos conceptos  
del Derecho que el autor propugna. Es  
"Nueva Economía Fundamental" la Econo-  
mía política del mañana? Evidentemente  
que contiene, como ya se ha dicho por au-  
torizados comentaristas, una nueva filoso-  
fía de la vida, fundamentada en dos postu-  
lados determinativos: el de la libertad y  
el de la igualdad de derecho al suelo, que  
el autor aporta como creación exclusiva  
suya. En efecto: la economía clásica es-  
tableció el postulado de la libertad como  
ley económica. Pero ¿es que la libertad sin  
el derecho al usufructo social del suelo  
tiene eficacia? ¿Sirve a la justicia? En el  
libro que el señor García González ofrece  
hoy a los lectores descubre aspectos muy  
complejos de la situación que viven las na-  
ciones en estas horas, y brinda soluciones,

que habrá que estudiar si se quieren res-  
olver los angustiosos problemas planteados,  
con buen juicio y sin prejuicios de clase ni  
de bandería.

Leyendo este libro, del que damos cuen-  
ta en estas breves líneas, se puede apre-  
ciar la obra fundamental del autor. Quié-  
nes la conozcan hallarán en "Polémica en  
torno a nueva Economía Fundamental" aun  
más ampliadas sus proposiciones temáticas  
por una crítica serena y muy instructiva,  
que ha calibrado su calidad y trascenden-  
cia. Y para aquellos que la ignoren, la lec-  
tura de este nuevo volumen, que puede es-  
timarse como complemento de la nueva  
teoría, les impondrá de su importancia lo  
mismo en el orden filosófico que en el eco-  
nómico científico.

POLEMICA EN TORNO A NUEVA ECONO-  
MIA FUNDAMENTAL.—Adolfo García  
González, magistrado del Tribunal Su-  
premo.

## PUBLICACIONES

"Arbor", núm. 66, junio 1951. Madrid.

Con un interesante sumario, ajustado a  
la gran tradición de esta revista, ha apa-  
recido el número 66 de "Arbor", con ca-  
rácter extraordinario, monográfico y dedi-  
cado al problema de la evolución biológica.  
Colaboran: Emilio Palafox, "Sobre la si-  
tuación actual del problema de la evolu-  
ción biológica"; Jesús Muñoz, S. J., "Orí-  
gen del primer viviente orgánico"; Richard  
B. Goldschmidt, "La evolución vista por  
un genético"; Josefa Menéndez Amor, "La  
evolución en el reino vegetal"; Bernardo  
Meléndez, "Evolución y paleontología";  
Francisco Ponz Piedrafitá, "El desnivel en-  
tre lo físico y lo biológico"; Roberto Sau-  
mells, "Reflexiones físicas sobre el concep-  
to de génesis evolutiva"; J. Kálmán, "El  
problema de la evolución en el campo de  
la antropología"; Teófilo Ayuso, "Polige-  
nismo y evolucionismo a la luz de la Bi-  
blia y de la Teología"; y Oscar Kuhn,  
"Consideraciones críticas sobre el proble-  
ma de la evolución".

Número 39 de "Mundo Hispánico"

Acaba de aparecer el número 39 de  
"Mundo Hispánico", dedicado, en su tradi-  
cional tema central, al Museo Lázaro Gál-  
diano. Reproducciones magníficas de los  
mejores cuadros realizados por Yustas y  
Müller, llenan siete páginas de hincoga-  
bado y cuatro en offset, a todo color, es-  
mentadas por Emilio Camps, conservador  
del Museo. Cierran esta parte monográfica  
José Camón Aznar, director de la Funda-  
ción, que hace un resumen del excepcional  
valor artístico de la misma, y el doctor  
Blanco Soler, con una excelente y huma-  
nísima biografía del fundador.

Fiel a su lema de enseñar España a His-  
panoamérica, "Mundo Hispánico" muestra  
el último Museo español, valorando así su  
colección con un número insustituible. Y  
del también a su lema no olvida tampoco

## DE ORILLA A ORILLA

# GREGUERIAS

El día que se rompa la luna de la  
luna, veremos una ventana movi-  
ble sobre el más allá.

Ayudar a poner el gabán es dar un  
pase al revés.

Los aljibes son los harenes de las  
moras muertas.

Primavera perpetua: la rama de al-  
mendro helado que hay en el fondo de  
la botella del anís escarchado.

Julio barniza la exposición del pal-  
saje.

Perdió el último tranvía y se hizo  
buzón de esquina.

Tardaríamos mucho más en vestir-  
nos si el calcetín del lado derecho no  
sirviese para el izquierdo.

En el alba no se sabe qué se espera,  
si tren, o barco, o coche, porque el  
alba es andén, puerto y puerta de ce-  
menterio.

Había pasado su niñez en esos des-  
pachos en que hay colgados cuadros  
que son más marco que cuadro.

Frente a la chimenea encendida se  
siente que hay algo en ella de máquina  
de coser que nos cose al fuego.

El que sabe ahorrar como monedas  
campanadas de reloj, consigue un buen  
ahorro de recuerdos.

Plenitud del verano: cuando la som-  
bra de la mosca es más negra en el  
mantel.

Sueño del bebedor: que le castigan  
con vergajos de mojama.

Violeta: flor con lagrimal.

Margarita: llamar a una flor y que  
responda una mujer.

El tiempo no admite cambalaches,  
porque si no cambiaríamos este mag-  
nífico día que nos ha salido por tres o  
cuatro días grises del porvenir, para  
vivir más.

Los libros de caballería tenían, para  
señalar la página, grandes colas de  
caballo.

Aperitivo y limpiabotas: prólogo o  
epílogo de viaje.

Las lilas son la tarjeta postal de la  
primavera.

Billarista: entre cazador, pescador y  
torero de cuernos de marfil.

La conciencia tiene puerta con alda-  
bón.

Menú de calaveras: cena fría.

Sommier: colador de los sueños ex-  
primidos.

Salchichas calientes: así se comien-  
za a ser alemán.

Los limpiabotas tienen algo de re-  
yes cuando lavan los pies en Semana  
Santa.

Iniciales que bastan: era un P. A.

La solitaria enflaquece, pero el ma-  
carrón es la solitaria que engorda.

Golondrinas: puños de la espada del  
viento.

Cuando ya se han regalado muchos  
días de santo a una señora, desearía-  
mos que volviese a la infancia para  
regalarla un juguete.

El reloj es lo primero que hay que  
entregar al pasar al otro mundo...;  
después, las gafas.

La palabra que le fué más difícil  
pronunciar al siglo fué «electrocuta-  
do»; todos decían interlocutado, entre-  
locutado, electrocudido.

Cajero: cariagrio.

¡Qué tupé el del cepillo! Siempre  
está escondido.



# PARA LA MUJER

## NOTAS DE BELLEZA

NUNCA será suficiente la insistencia sobre las mejores maneras de colocar cremas y pinturas en los rostros.

Podrán indicados varios métodos muy convenientes para hacer resaltar las partes más agraciadas y ocultar defectos.

A pesar de todo, la realidad es que la mayoría de los rostros no van arreglados, precisamente, para un buen campeonato, dando sensación de que muchas mujeres ponen mayor velocidad cuando llega el momento de usar los productos de tocador. Habiendo casos concretos de personas cuyos labios los colocan en un pasillo de la casa, sin un espejo y aun llegan, en su precipitación, a hacerlo en el portal de la vivienda.

Aparte de un llamamiento a la calma, deseamos añadir a la lista de los buenos procedimientos de maquillaje, uno que actualmente ha conseguido gran número de rostros. Se hace de la manera siguiente:

Sobre el rostro, completamente limpio, extiende su habitual crema de día, en pequeña cantidad dando un ligerísimo masaje.

Después pase una esponja empapada en agua y con un poco de make-up.

Cuando esté seco perfila las cejas y demás arreglo que hay costumbre de efectuar en los ojos.

Seguidamente llega la hora que coloca una gran capa de polvos, nunca empezando por la nariz, que sólo será cubierta levemente. Sigue el colorete, usado con moderación, y que observará las reglas debidas a la forma del rostro.

Por último, para igualar el tono pase un algodón y, seguidamente, con un pincel, tomando color de la barra de labios, delinee la boca, terminando con una aplicación de la propia barra.

Y ya está completo el buen maquillaje.

## Algo sobre el niño

### DEL VERANEIO DEL NIÑO

14 (1)

ESTIMULADOS por los magníficos resultados obtenidos en su salud por los señores de Sánchez, que dicho sea de paso, poseían un temperamento tan tranquilo, que les permitía alcanzar con facilidad aquel peso que tenían tan próximo a los cien kilos, Pedro, su mujer y su hijo, llegaban en los primeros días de julio al finísimo puerto de Navacerrada, una vez que, presentados por sus amigos, fueron admitidos como socios del Club Alpino, en

donde estuvieron muy lejos de sospechar lo que les venía encima con aquella admisión tan corriente en apariencias, porque...

La acción excitante del clima de altura fue para ellos algo así como un latigazo para "un puro sangre". Aquella misma noche Pedrito cogió, una tras otra, con una brevedad que casi borraba el intervalo, las "perlas" más señaladas de su vida, que tuvieron la rara cualidad de ser la última mayor que la anterior, lo que parecía imposible. Y no solo los socios del Club, sino los habitantes todos del Puerto, en el silencio de la noche perturbado por el llanto continuo del niño, se apiadaron de la "pobre criatura", a quien unos padres que calificaban de inhumanos dejaban llorar de aquella manera.

A Pedrito le reapareció aquel tic, que bien en contra de su voluntad, le obligaba a hacer expresivos guiños a las personas de uno y otro sexo que tenía delante, y como fueron muchos los que se acercaron, más que por compasión por un temor bien justificado, a preguntarle por el niño, la curiosidad que despertó el comportamiento de éste, fue quizá superada por la que originó la conducta del padre, no siempre correcta en apariencia.

Y a su mujer, entre las "perlas" del niño, el tic de su marido, la imposibilidad de conciliar el sueño y una extraña tendencia a la movilidad, que no le permitía estar quieto un momento, creyó que pedía el juicio al mismo tiempo que la línea, que llegó en pocos días a un grado alarmante de estilización.

Y de tal manera se pusieron las cosas, que una semana más tarde, atendiendo la invitación de la Dirección del Club, decidieron regresar a descansar a Madrid, en donde, por cierto, nada más llegar pesaron a Pedrito: el niño había perdido cuatrocientos cincuenta gramos que, dado el peso que tenía, ya está bien.

Y fue entonces cuando hicieron lo que debían haber hecho antes, de escoger el lugar de veraneo: Consultar con el médico de Pedrito, el cual les explicó que, dada la constitución del niño, había cometido un disparate al llevarle a un lugar de tanta altura, en donde la acción excitante del clima de alta montaña al actuar sobre el sistema nervioso y el metabolismo del niño, fue la culpable de lo sucedido. Una medicación sedante y una nueva partida para una playa del Mediterráneo, esta vez, donde el niño fue sometido a un régimen de vida adecuado, pudo corregir los nocivos efectos del breve veraneo en Navacerrada, en donde aún se recuerda la estancia de un niño que, con su llanto, agrió perturbó la paz que debe existir en las alturas.

Doctor Angel HEBRERO.

Concluimos hoy el artículo de nuestro ilustrado colaborador doctor Hebrero iniciado en nuestro número dominical anterior y que, por razones de espacio, no publicamos: integro en dicho número.

## EN LAS CALLES DE PARIS

LOS vendedores de periódicos no vocaban su mercancía, se limitaban a enseñar los títulos colocados ordenadamente sobre un cartón, sujetos con una goma.

EN los jardines para los niños habían reservado un lugar acotado que tenía una fina arena, muy limpia, para que los pequeños se distrajeran con su juego predilecto, que es el sentarse en la tierra y hacer montoncitos y moldes.

TAMBIEN en los jardines que existían entonces les estaba permitido echar sus barcos; muchos tenían velas, y los niños les empujaban con unas cañitas.

LA angustia de un reloj parado o que funcionara indebidamente, era aliviado con dos tiras de papel que cruzaban el cristal de la esfera.

## NOTAS DE ESTIO

TRAER el verano, aparte de otras gracias, una luz sorprendente y un tremendo deseo de descanso. Es inútil pelear, si estamos en la casa, contra esa media hora de siesta que nos invade dulcemente, apenas se ha comido.

El verano se sonríe de los esfuerzos reconcentrados del invierno; sobre el afán de luchar, pone el gesto somnoliento de su falta de ambición. Es un paréntesis, un alto, como entre dos "rounds" de boxeo.

En esta época, las personas se toman unos días de regreso a la Naturaleza; se escoge mar o montaña, pero siempre con la idea de sentir la plenitud de un paisaje, y de un cielo muy alto.

Tienen gran delicia los días estivales; pero hay dos nombres que no pueden olvidarse en todo lo que proporcionan: el agua y el sol. Sin la menor prudencia, miles de seres toman prolongados baños solares, sin saber o queriendo ignorar que han de ser empezando por poco tiempo de exposición y después ir aumentándolo. Que muchas afe-

ciones de pulmón y riñón son debidas al uso inmoderado del sol. Gran número de congestiones, de consecuencias más que desagradables, también han sido ellos los causantes.

Sobre el agua, aparte, claro es, la de los baños en ríos y mares, que tienen, como es natural, sus leyes, que contados seres cumplen, existe la empuja para beber. En esta época se bebe sin el menor sentido; se traga agua, poniendo el estómago sobrecargado, sin saber que para quitar la sed es necesario tomar poca cantidad y muy despacio.

Muy recomendado es enjuagarse la boca con agua fresca, causa muy buen efecto y evita tragarla.

Antes de las comidas se recomienda no beber, y en ellas hacerlo en pequeña cantidad. De esta manera se beneficia el jugo gástrico. Las bebidas heladas nunca deben tomarse, y menos aun las personas hepáticas. El agua se tomará con preferencia alejada de las horas de comida. Tampoco se olvidará que las bebidas azucaradas evitan menos la sed que las ácidas.

## VISITANDO LA CASA

TODOS sabemos hacer una visita y también recibirla. Apenas nadie ignora las primeras nociones sobre lo que significa visitarse, como tampoco el que existen bastantes clases de visitantes.

A pesar de saberlo, la idea de amistad no penetra claramente en muchos seres e interpretan por trato sincero hechos que no tienen colocación, por mucha franqueza y veracidad con que la rodean.

Hoy nombraremos únicamente a quienes trae y acerca un alto grado de amistad: como la persona que, inmersa en esta categoría, hace poco, contaba, temerosa, que ha-

biendo sido invitada a casa de unos amigos, ante su renovada sorpresa, pues no era la primera vez que ocurría, había transcurrido la comida entre reproches del matrimonio para acabar—crea—decididamente en enfado.

El amigo, comparado a sutilísima balanza, era requerido un momento y otro a decidir quién tenía razón, poniendo en declive el agrado de la visita. Aparte el clima ingrato que comunicaban, existía una total falta de consistencia, que, suprimiendo ingravidez y ligereza, diese potencia a la discusión.

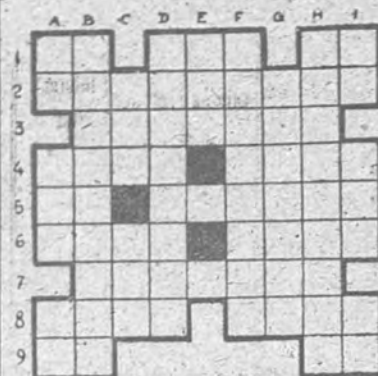
De vez en cuando, una y otra voz

decía un "tú eres de confianza", que el visitante recibía con más angustia que agradecimiento, pensando que la confianza no es lanzar por las buenas un disgusto, sino ser confiado y confidente cuando lo requiere.

Se despidió y seguía la discusión ya convertida en paque, y la despertada angustia hubiera quedado convertida en asombro si llega a enterarse que, apenas desaparecido, volvieron las palabras a su cauce, sin abandonar la corriente fluida de una buena conversación, como demostrando, ¡oh!, que sin testigos no interesaba discutir.

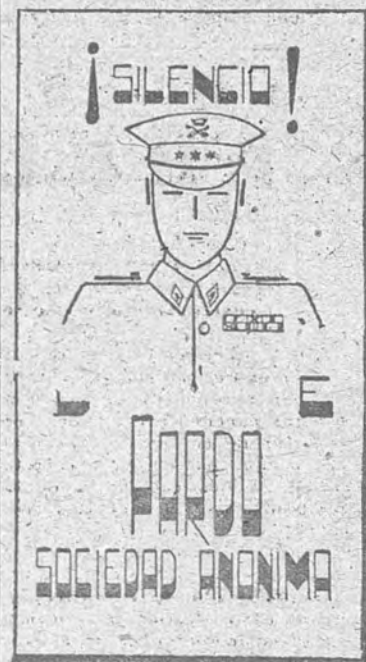
## PASATIEMPOS

Por R. MARAVER



HORIZONTALES.—1. Existe. Manito que llevan los beduinos. Terminación verbal.—2. Barro cocido.—3. Cédula que suele adherirse a las manufacturas y que lleva la marca de fábrica, etc.—4. Al revés, orador griego, maestro de Demóstenes. Impuse castigo por una falta o delito.—5. Al revés, conjunción copulativa. Que tiene cuernos.—6. Al revés, cada uno de los órganos glandulares que en las hembras de los mamíferos segregan la leche. Lícor.—7. Mancha producida en el cutis por el ardor de los rayos solares.—8. Pueblo de la provincia de La Coruña. Pueblo de la provincia de Lérida.—9. Nota musical. Al revés, interjección.

VERTICALES.—A. Conjunción latina. Escuchaba. Contracción.—B. Tierra sembrada.—C. Titulo abisinio. Consonante.—D. Espacios algo levantados alrededor de las paredes de los jardines y patios, con árboles, hierbas y flores.—E. Voz árabe que significa puerta.—F. Admisión la oferta.—G. Escudriñando.—H. Tuviera en cuenta.—I. Divinidad egipcia. Diosa de la aurora, en la mitología griega. Consonante.



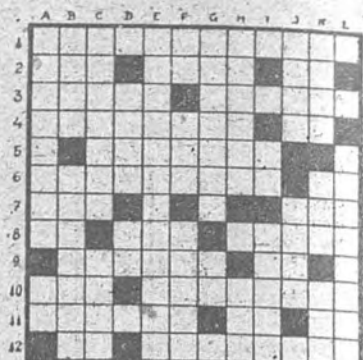
CREADA POR JAIME II

### PREGUNTAS

1. ¿Sabe cómo se denominó el arte gótico mezclado con el árabe?
2. ¿Qué quiere decir la tan conocida locución griega "Kyrie, eleison"?
3. ¿Cuál es un famoso pintor de pesadillas, alguno de cuyos cuadros se admiran en el Museo del Prado?
4. ¿Cómo se llamaba el general más famoso de nuestra guerra carlista?
5. ¿Sabe usted qué edad mínima y máxima reglamentariamente tienen los toros y los novillos, de lidia?



GRADO



HORIZONTALES.—1. Frenología.—2. Vocal, en plural. Parientes. Preposición.—3. Vaso en forma de cuerno. Célebre poema de Homero.—4. Pluviómetro. Artículo.—5. Noves no mes del año lunar de los mahometanos; quienes durante sus treinta días ayunan.—6. Parentesco de consanguinidad por la línea femenina. Al revés, nota musical.—7. Adverbio de lugar. Departamento de Francia.—8. Nota musical. Interjección. Cristiano de Egipto.—9. Arbol, cuya corteza se usa para curtir y aromatizar la piel de Rusia. Miré.—10. Consonante. Primer día de la luna.—11. Contracción de los labios. Adjetivo posesivo. Al revés, conjunción copulativa.—12. Río de Francia. Abundancia, facilidad y soltura en el hablar.

VERTICALES.—A. Brillar. Terminación verbal.—B. Demostración alegórica. Una de las cinco partes del mundo.—C. Pueblo de la provincia de León. Plaza de colegial.—D. Golfo del Océano Índico. Consonante.—E. Al revés, razonadamente.—F. Escuché. Ruido que producen ciertos movimientos acompañados. Sepultura.—G. Al revés, vastijas grandes que usaron los antiguos para contener agua. Artículo.—H. Metátesis de la palabra "coláos". Metátesis de "mus".—I. Consonante, repetida. Al revés, recién hecho.—J. Parte de la media que cubre el pie. Al revés, palma que abunda en la Océania intertropical. K. Río de Asia. Al revés, paciente. Tres veces, la misma vocal.—L. Al revés, especie de boa, de las de mayor tamaño que se conocen, que vive a orillas de los grandes ríos de América.



BUEN AFICIONADO

### CHARADA

Doña Juana, prima-tres, que en el prima-segunda, según me dice Facunda, está la todo de Andrés.

(Solución en la próxima semana)







## Próxima mejora de los servicios postales

A mediodía de ayer recibió a los periodistas el nuevo administrador principal de Correos de Madrid, don Carlos Comenge Gabasa. Después de saludarles cordialmente, destacó el deseo de que la distribución de la Prensa por los medios postales se haga de una forma normal y eficiente. Añadió que estimaría como una valiosa colaboración cualquier sugerencia que la Prensa, como representante de la opinión pública, hiciera llegar hasta él. Anunció también su propósito de mejorar, dentro de los medios actuales, la recogida y distribución de la correspondencia, con especial atención a los enlaces del extrarradio. Se propone también ampliar los alcances y anticipar los repartos y establecer un servicio de correspondencia por avión con toda normalidad, así como evitar las aglomeraciones y colas ante las ventanillas de la Central. El señor Comenge reiteró por último su propósito de corresponder con el máximo entusiasmo y atención a la confianza del Gobierno, cooperando a la efectividad de los amplios proyectos de modernización de los servicios actualmente en estudio.

## A quien corresponda

### TREN DE CERCANIAS

SON varios los centenares de personas que teniendo algún hotel o amistad en el vecino pueblo de Pozuelo, acuden al mismo a pasar las tardes de los domingos.

Estas personas, huyendo de los horarios que para los trenes descendentes tiene expuestos la Rente en la tablilla correspondiente, hacen sus cálculos y gran parte de ellas acude a tomar el tren que según dicha tablilla se forma en aquella estación a las 22.20, hora asequible por permitir aprovechar al máximo la tarde dominiguera y por otra parte permite, igualmente llegar a sus respectivas casas antes de las once de la noche (hora del cierre de postales) a las jóvenes que a pasar la tarde han acudido, sin dar lugar a comentarios que por regla general suelen producirse entre las vecindades sobre las "chicas" que llegan a sus casas fuera de una hora prudente.

Pues bien, en varios domingos que lleva intentando tomar ese tren de las 22.20—que la gente empieza a llamar el tren fantasma por lo invisible que se hace—todavía no he visto que éste se halle formado y salido antes de las once menos cinco, es decir con más de treinta y cinco minutos de retraso sobre el horario anunciado.

Puede pasar que se produzcan retrasos en trenes que han de efectuar largos recorridos, pero es cosa que no llega a comprender en un tren que tiene anunciada su formación allí mismo.

Por favor, señores de la Rente. Si por necesidades del servicio no les es posible formar el tan citado tren antes de las once de la noche, anóncienlo así y cada cual hará su composición de lugar y procurará coger otro tren anterior u otro medio de transporte cualquiera, evitando así los chaparrones familiares que sobre las simpáticas viajeras del "bello sexo" vienen descargando en las noches de los domingos por culpa de estos inexplicables retrasos.

Angel LEON ISASMENDI  
Guzmán el Bueno, 40.

Aprenderéis cosas curiosísimas que nadie sabe si más todos los jueves, de siete y cuarto a siete y media, en Radio Nacional, la emisión que la Sección Femenina dedica a las niñas de España.

## ACTOS EN HONOR DE SANTA MARTA

Se distribuirán 16.500 pesetas a productores de Hostelería

MAÑANA lunes, festividad de Santa Marta, el Sindicato Provincial de Hostelería y la Cofradía correspondientes festejarán solemnemente a su Santa Patrona —hospedera de Jesús— con una serie de actos que comenzarán a las diez y media de la mañana en la iglesia parroquial de Santa Cruz con una solemne función religiosa; ocupará la sagrada cátedra el reverendo padre Juan Fernández, cronista de la Orden Carmelitana Calzada. La capilla de la parroquia, dirigida por el maestro Masó, interpretará entre otras composiciones, los "Cantos de Santa Marta" obra del siglo XVI.

## Peregrinación norteamericana en Madrid

La peregrinación norteamericana que ha venido a España para visitar en Compostela la tumba del Apóstol Santiago llegó anoche a Madrid. Viene al frente de ella monseñor Cushing, arzobispo de Boston, el cual celebrará una misa rezada para los peregrinos mañana domingo, día 29, a las nueve de la mañana, en San Francisco el Grande.

Se ruega encarecidamente a los católicos madrileños, y en especial a los socios de Acción Católica, que asistan a dicho acto.

A la una de la tarde, en el domicilio del Sindicato Provincial de Hostelería, Puerta del Sol, 12, tendrá lugar una distribución de donativos entre los productores de los distintos gremios de este organismo que por diferentes razones se han distinguido en el ejercicio de su profesión. La suma a distribuir será de 16.500 pesetas. Por último, a las diez de la noche, en las terrazas del restaurante Angulo, se celebrará una comida de hermandad, y a las once comenzará en dicho establecimiento una gran verbena, que será amenizada por orquestas y atracciones de distintos jardines y salas de fiestas de Madrid.

## Algunos de los premios concedidos por el Sindicato

Entre los premios en metálico concedidos por el Sindicato destacan uno de 1.000 pesetas que se otorgará al cocinero del café El León de Oro, don José García Mas, que lleva prestando sus servicios inintermitentemente en dicho establecimiento desde 1 de julio de 1900; y otro de 500 pesetas para el camarero del café Cijón, don Eduardo Vico, que con riesgo de su vida salvó de la muerte a una niña en el paseo de Recoletos.

## Teatro Reina Victoria: Homenaje a los Ozores

A teatro lleno se celebró en el Reina Victoria el anunciado homenaje a los graciosísimos actores Mariano y José Luis Ozores, que tan gran éxito han obtenido en la popular revista "Lo que Alberto se llevó", de España, Llabrés y Moraleda.

Después de la representación tuvo lugar un brillante fin de fiesta, en el que tomaron parte Angel de Andrés, Beatriz de Lenclos, Juanito Valderrama, Niño Ricardo y el poeta Eduardo Manzanos, así como los propios homenajeados, que recibieron muchos aplausos y felicitaciones.

## Nueva revista para Maite Pardo

PEDRO Hermosilla ha leído hace unos días a Maite Pardo y a Tita Gracia su revista "Brindis a América". Es una transición de la revista moderna a la opereta, con veinte cuadros musicales. La partitura correrá a cargo del notable maestro Gil Serrano.

Pedro Hermosilla es el pseudónimo de un autor teatral de provincias que el año 1947 cosechó el Premio Nacional con el auto sacramental "Amor de auroras", que fue estrenado en el Gran Teatro de Burgos el 1 de octubre, con asistencia del Caudillo, altas jerarquías de la Falange y el Cuerpo diplomático.

## Madrid Estación

### CADETES DE LA AVIACION PORTUGUESA, EN MADRID

LEGARON ayer mañana a Barajas cinco cadetes de la Aviación portuguesa, que fueron recibidos por otros cinco cadetes de la Aviación española. Hoy saldrán con Dirección a Frankfurt.

### EL SEÑOR NAVASQUES, A BUENOS AIRES

En avión, salió para Buenos Aires el embajador español en la Argentina, señor Navasques, que fue despedido en el aeródromo por el director de Comercio Exterior, señor Suñer, y por el embajador argentino en Madrid.

### SANCHEZ BELLA, A RIO DE JANEIRO

El director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, salió ayer para Río de Janeiro por vía aérea.

## La caza de pájaros con escopetas de salón

LA Sociedad Protectora de Animales y Plantas nos envía la siguiente nota:

"Recibiendo denuncias constantemente esta Sociedad referentes a la costumbre, demasiado extendida, del uso de tiradores y escopetas llamadas de salón, que sirven para matar a los pájaros, y estando estos artefactos absolutamente prohibidos, según la legislación vigente de la ley de Caza del 16 de mayo de 1902, en su artículo 51, se recuerda la prohibición de tirar a los pájaros, haciendo responsables, civil y subsidiariamente, en el artículo 53, a los padres, representantes legales y amos de las infracciones que cometan sus hijos sometidos a la patria potestad, criados o personas que estén bajo su poder. Imponiendo a los infractores una multa de 100 a 500 pesetas".

La real orden de 31 de octubre de 1924 dice: "...que por los Gobernadores Civiles se ordene a los alcaldes, Guardia Civil, guardas rurales y demás agentes municipales y rurales dependientes de su autoridad ejerzan la mayor vigilancia y adopten la más rigurosa severidad".

Son numerosos los veraneantes de todos los puntos de España, e incluso del vecindario madrileño, que nos hacen las mismas quejas. Queda, pues, advertido el público en general, para su conocimiento y cumplimiento."

## VIDA SOCIAL

### Petición de mano

POR los señores de Fornas (don José), y para su hijo don Rafael, ingeniero industrial, ha sido pedida a los señores de Bada la mano de su hija María Esperanza.

## -Cine- REPORTAJES QUE AUN NO SE HAN CUMPLIDO

TODOS los años, por estas mismas fechas, aparecen en las revistas ilustradas unos reportajes, que son siempre iguales. Y no por culpa de sus autores, sino de sus entrevistados, nada inquietos, pero zozocadamente vencidos por una cómoda rutina.

Interrogados distintas figuras de nuestro cine—directores, productores y artistas—sobre sus actividades en estos días estivales, ni una sola respuesta es la que tanto se necesita oír, como demostración del comienzo de un nuevo encamamiento de su marcha.

Unos y otros, estos y aquellos, coinciden—vulgar y fastidiosa unanimidad—en decir que el verano es para sus tareas una estación idéntica a las demás, de trabajo o de descanso, según las fluctuaciones de sus contratos.

Como el crítico es un cronista, que en diferentes ocasiones—origina con su labor hechos diversos, me imaginé un reportaje que no se ha cumplido aún, pero que es posible se realice alguna vez, plenamente. Y lo describiré como si de verdad hubiese ocurrido ya.

Hablaba con un productor—cuyo nombre incumbe sólo a él descubrir—acerca de ese tema, cuando me sorprendió con estas palabras:

—Es preciso cambiar de procedimientos. Dejar de seguir caminos equivocados.

Ante un gesto de perplejidad, que ni intenté disimular, me explica:

—Comprendo su extrañeza. Ese lenguaje es más propio de un crítico que de un productor. Yo lo creía también así hasta ayer. Repetir eso, lo considero hoy un tópico. Y a usted ¿qué le parece?

—Celebro muchísimo su actitud de ahora.

—No me refiero a eso, sino a la cuestión de que nos hayamos decidido los productores a utilizar las expresiones de ustedes, los críticos.

—Lo que ciertamente importa

es el contenido de nuestras expresiones y no éstas, que sin su esencialidad, ni son ni valen nada.

—Por algo se empieza.

—Indudablemente. Pero no hay que pararse en lo superficial.

—Continuaremos el avance.

—¿Quiere usted una prueba de mi sinceridad?

—Ya me la facilitará usted en su momento oportuno.

—Es éste. Recuerda que, en una ocasión, me dijo usted que uno de los defectos principales de nosotros, los productores, es que no preparábamos con tiempo nuestra labor.

—No soy yo el único que ve así este asunto.

—Agregó usted que, por esa falta de unos planes bien estudiados, sucedía que en invierno hacíamos películas exclusivas para el verano, esto es, desarrolladas en "paisajes naturales superabundantes en exteriores" y que en verano elegíamos las adecuadas para el invierno.

—Es un razonamiento sencillísimo, sin el menor mérito. El cine ha de ir a favor de los elementos y no en su contra. Y la estación estival es magnífica para reflejar en unas películas interesantes y sugestivas—ya sean dramáticas o cómicas—los variados, bellísimos panoramas de nuestra Patria. Este aspecto es el más abandonado por nuestro cine.

—Completamente de acuerdo. Yo ya estoy convencido. Y por eso, cuando me han preguntado, para una encuesta periodística, cómo y dónde pienso pasar el verano, he respondido que, aleccionado por la experiencia, aprovecharé en lo sucesivo esta estación para efectuar películas de "exteriores".

—Me alegro, por el cine español y por usted, de esa resolución. Y confío en que sus compañeros sabrán imitar ese buen ejemplo...

Luis GOMEZ MESA

## AGENDA

29 DE JULIO DOMINGO

El sol sale a las 5,9  
Se pone a las 19,34

## TORMENTA SOBRE MADRID

Continuó el ascenso de la temperatura durante el día de ayer, culminando a las dos de la tarde con la máxima registrada hasta ahora durante el año. Por la tarde pasó sobre Madrid una larga tormenta, que al no descargar con intensidad, al contribuyó en cambio a dulcificar el aire de la capital.

Lució el sol ocho horas y quince minutos. Se alcanzó la máxima de 33 grados a las catorce horas, y la mínima de 22,5 a las seis.

Presión: 708,1, 708,8, 707,3, 707,3. Temperatura: 27,3, 24,2, 37, 26,6. Humedad: 34, 42, 26, 56. Cielo: Despejado, despejado, cubierto, variable. Viento: 12, 12, 12 kilómetros. Viento: NNE-1, NE-2, SSE-2, NNU-4.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Domingo XI después de Pentecostés. Semidoble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de Santa Marta, y tercera, de San Pedro y compañeros mártires. Conmemoración de la octava. Prefacio de la Santísima Trinidad, Gloria y Credo. EJERCICIO DE LAS CUARENTA HORAS. — Se celebra hoy en la iglesia de Comendadoras de Santiago (Quifones), y mañana lunes, en los Trinitarios (Príncipe, 51).

## INDICE DEL DIA

A las 12 horas. — Salón de actos de la Organización Sindical (Gavina, número 21). — Asamblea general de actores cinematográficos.

### LUNES

A las 10.30 horas. — Iglesia de Santa Cruz. — Función religiosa organizada por el Sindicato de Hostelería en honor de su Patrona, Santa Marta.

A las 12. — Iglesia de San José (calle de Alcalá). — Funerales por el alma del mariscal Pétain.

A las 13. — Sindicato Provincial de Hostelería (Puerta del Sol, 12). — Distribución de donativos entre productores de Hostelería con motivo de la festividad de Santa Marta.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 1.º F

Glorieta de Atocha, 8; Los Madrazo, 1; Alcalá 8; de Barandaa, 9; Cervantes, 22; Alcalá, 33; Goya, número 131; Moreto, 15; Pantoja, número 47; Plaza del Ángel, 15; Jorge Juan, 67; García Morito, 34; Martínez Campos, 22; Bravo Murillo, 123; Trafalgar, 37; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Calle Recoletos, 6; Velázquez, 30; Cartagena, 79; General Pardiñas, número 61; López de Hoyos, 159; Julián María, 35; Monte Esquiliza, número 267; Lista, 87; Miguel Ángel, 20; Glorieta Ruiz de Alda, 3 (antes Glorieta López de Hoyos); Castiello, 68; Marcelo Usera, 63; Lope de Haro, 10; Cáceres, 10; Ave María, 31; Calle de las Delicias, número 26; Mesón de Paredes, 8; Glorieta de Embajadores, 5; Calatrava, 28; Cava Baja, 45; Paseo de Extremadura, 27; Quintana, 13; Arrieta, 15; Benito Gutiérrez, 26; Andrés Mellado, 1; Vallehermoso, número 67; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Acuerdo, 34; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, número 53; Castilla, 12; Carrera de San Jerónimo, 1; Plaza Mayor, número 17; Preciados, 19; Montemaría, número 9; Paz, 25; Encarnación, número 108; Argensola, 14; Hortaleza, 44; Antonio Leyva, 9 (carrera de Toledo); Barquillo, 7; San Mateo, 12; Carretera del Este, 63; José Ojalvo Sotelo, 35 (Vicalvaro).

### PARA EL LUNES

#### TURNO 8.º L

Bravo Murillo, 257; San Bernardino, 60; Fernández de los Ríos, 40; Arenal, 15; Ferraz, 1; Espoz y Mina, 9; Salud, 16; Hortaleza, 65; Infantes, 24; Trafalgar, 14; Toledo, número 105; Palencia, 2; Ponza, número 29; Glorieta Luca de Tena, 9; Miguel Servet, 1; Pacífico, 27; Eduardo Aunós, 35; Ibiza, 17; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Alcalá, 131; Goya, 89; Serrano 86; Joaquín Costa, 7; Padilla, 69; Vianaroz, 29; Plaza del Molino, 1 (calle Molinos de Viento); Camino Alto de San Isidro, 6; Carretera de Aragón, 133.

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
252

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10



# DEPORTES

## LA VUELTA A FRANCIA

### El belga Derijcke, vencedor de la penúltima etapa

Una jornada sin historia.—Bernardo Ruiz fué segundo en el «col» de la Faucille.—Hoy llegan los «tours» a París

Como era de esperar, la etapa de ayer no ha tenido historia. Ha sido una etapa más de descanso sobre la marcha, en la que los «ases» no se han preocupado lo más mínimo de las fugas de hombres mal situados en la clasificación general. El cansancio que pesa sobre los «tours» es muy grande y nadie quiere ya hacer más esfuerzos. Al hablar así nos referimos, naturalmente, a los que figuran en los primeros lugares de la Vuelta, entre los cuales existe, sin duda, el acuerdo tácito de no atacarse, respetándose mutuamente los puestos logrados ya. Los demás, los que pudiéramos llamar modestos, siempre aprovechan estas oportunidades para apuntarse un triunfo y con él un buen puñado de francos y la consiguiente popularidad.

Hoy termina la Vuelta en París. Los «forzados de la ruta» como un día los tituló Henri Pellissier—deberán recorrer aún 322 kilómetros antes de pisar el cemento del Parque de los Principes, en la capital francesa. Pero lo harán sin agobios, convirtiendo la etapa, como ya es tradicional, en una marcha triunfal hacia el reposo, bien merecido, por cierto, pues esta Vuelta ha sido de una dureza extraordinaria. Tan extraordinaria que ya varios directores técnicos de los equipos que han participado este año en la gran ronda han elevado un escrito a monsieur Goddet pidiéndole que en la próxima edición del «tour» se aumente el número de días de descanso. Ya dijimos en su día que dos descansos eran pocos, y qué tres, bien repartidos, serían preferibles.

La etapa final de la Vuelta que hoy se disputa será, insistentemente, un paseo triunfal, sin que esto que-

ra decir que en los últimos momentos no haya su «forcejeo» por lograr entrar vencedor en la meta parisina. Ser primero en París es cosa muy ambicionada por todos los corredores, por la gloria y el dinero que ello trae aparejado, y es cosa indudable que si los «ases» han descansado ayer desde Ginebra a Dijon ha sido con miras a estar en las mejores condiciones para el «sprint» final de la jornada de hoy.

Es lógico suponer que Koblet quiera rematar hoy su formidable actuación en esta Vuelta con el triunfo final ante cientos de miles de espectadores. Pero se nos antoja que ese mismo deseo ha de tener Coppi en su lógico afán de demostrar ante el mundo entero que sigue siendo el gran corredor de siempre. A nosotros, los españoles, nos interesa más que sea el suizo y no el italiano quien triunfe hoy sobre la cinta del Parque de los Principes, pues si es Coppi el vencedor pasará a Bernardo Ruiz en la clasificación general como consecuencia del minuto de bonificación que se concede, como es sabido, a los vencedores de etapas. El de Orihuela tiene solamente cincuenta y seis segundos de ventaja sobre el «campeón» y si éste es el vencedor pasará a ser solamente al oriolano, sino también a Bauvin, quedando, por lo tanto, en el octavo lugar de la clasificación general definitiva, inmediatamente detrás de su compatriota Magni.

Este es el interés que para nosotros, los españoles, tiene la etapa de hoy. Dios quiera que sea Koblet el vencedor.

Clemente L. DORIGA

## PELICULA DE LA ETAPA

Antes de partir los corredores para iniciar la disputa de la penúltima etapa, Ginebra-Dijon, de 197 kilómetros, se veía en la cara de todos que la gran ronda estaba decidida.

Dada la salida, se rueda a escasa velocidad, como si todos quisieran reservarse. El tren va aumentando a medida que se avanza en la etapa y los ciclistas vigilan mucho a Koblet, que va metido entre un gran pelotón, sin dejarle accionar.

A los doce kilómetros, Geminiani sufre el primer pinchazo de la jornada. El sol luce espléndido y es bastante intenso el calor. Sigue el gran pelotón mandado por turnos entre Langarica, Lazarides y Robic. Todos parecen esperar el fin de la Vuelta, que este año ha sido extraordinariamente dura, sabiendo que antes de emprender la ruta se reunieron varios directores técnicos de equipo, a fin de redactar un escrito solicitando de los directores de la carrera que en los años venideros se haga más llevadera, y que en lugar de dos descansos se hagan cuatro. Para ello se tiene en cuenta que la mayoría de los corredores han perdido sus condiciones físicas, excepción hecha de dos hombres conceptuados como los privilegiados del «tour»: Koblet y Bernardo Ruiz.

Mientras tanto hay que lamentar las caídas de Magni y Ockers y el choque contra un coche de Lauredi, así como la indisposición de Weilenmann por haber bebido cerveza demasiado fría.

La carrera es monótona, pues todos se limitan a cumplir el trámite señalado, y el rodaje en pelotón, bajo el calor agobiante, se hace con retraso bastante grande, que aumenta a medida que pasan los kilómetros.

Puede decirse que ésta ha sido la etapa de los modestos, ya que, en efecto, en el pelotón de cabeza que

se presentó en Lijon figuraban varios de los clasificados en los últimos lugares.

### ESCAPAN VARIOS CORREDORES

El «col» de la Faucille, puntuable para el Premio de Montaña, fué escalado por todos los corredores juntos, pasando el primero por el alto Bartali, seguido de Bernardo Ruiz y Lucien Lazarides.

Por el control de Arboix, del grueso del pelotón surge la escapada de Teisseire, Mirando y Baeyens. Detrás de ellos salieron Derijcke, Rosseel y hasta el «linterne roja» de la clasificación general, Zaaf, que se permitió el lujo de marchar tras los fugitivos. Como ninguno de éstos se encontraba colocado en buen lugar de la clasificación, los ases no concedieron a la fuga demasiada importancia, dejándoles marchar tranquilamente, lo cual les permitió aumentar la distancia, que llegó a ser de más de siete minutos sobre el resto del pelotón, a excepción de Walkoviack, quien se desprendió del mismo para ir en busca de los escapados.

### DERIJCKE, VENCEDOR

Los siete fugados se presentaron en Dijon, donde el francés Teisseire inició un brillante «sprint», pero sin poder evitar que en la misma cinta de llegada le desbordase el belga Derijcke, quien, de esta forma, se apuntó la victoria de la etapa, aunque sin historia alguna y en la que todos se han reservado para la jornada última de la Vuelta.

### CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Derijcke (Bélgica), 6 h., 11 minutos, 32 s.
2. Teisseire (Francia), ídem.
3. Deledda (Este - Sudeste), ídem.
4. Rosseel (Bélgica), ídem.
5. Zaaf (Norte Africa), ídem.
6. Baeyens (Bélgica), ídem.
7. Mirando (Este - Sudeste), ídem.
8. Brambilla (Este - Sudeste), ídem.
9. Walkoviack (Oeste-Sudoeste), ídem.
10. Ockers (Bélgica), 6-17-24.
11. Sciaridis (Isla de Francia-Noroeste), ídem.
12. Caput (París), ídem.
13. Robic (París), ídem.
14. Collinelli (Este - Sudeste), ídem.
15. Muller (Francia), ídem.

La clasificación de los españoles fué la siguiente:

20. Massip, 6-17-24.
25. «Ex aequo»: Langarica, M. Rodríguez y Bernardo Ruiz, en el mismo tiempo que Massip.

Promedio de la etapa: 31,814 kilómetros.

### CLASIFICACION GENERAL

1. Koblet, 132-20-15.
2. Geminiani, 132-42-15.
3. Lazarides, 132-44-31.
4. Bartali, 132-49-24.
5. Ockers, 132-53-08.
6. Barbotin, 132-56-55.
7. Magni, 133-01-39.
8. Bauvin, 133-06-08.
9. BERNARDO RUIZ, 133-06-10.
10. Coppi, 133-07-06.
11. Lauredi, 133-17-34.
12. Diederich, 133-19-44.
13. De Mulder, 133-24-33.
14. Van Ende, 133-27-33.
15. Biagioni, 133-29-07.

### PREMIO DE LA MONTAÑA

La clasificación final del Premio de la Montaña es la siguiente:

1. Geminiani, 60 puntos.
2. Bartali, 59.
3. «Ex aequo»: Koblet, Coppi y BERNARDO RUIZ, 41.
4. L. Lazarides, 38.
5. Robic, 23.
6. «Ex aequo»: Gauthier y Dotto, 22 puntos.
7. Buconnet, 18.
8. Ockers, 16.
9. Gosmat, 14.
10. Bauvin, 13.
11. Baeyens, 12.
12. Van Ende, 11.
13. LANGARICA, 10.
14. Cogan, 9.
15. Deiderich, 8.
16. Lauredi, 7.
17. Barbotin, 6.
18. Rosseel, 5.
19. Biagioni, 4.
20. Bobet, 3.
21. Verschueren, 2.
22. Diet, 1.
23. Brambilla, 0.
24. Sierra, 0.

### CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Francia, 396-47-39.
2. Bélgica, 397-32-16.
3. Italia, 398-12-02.
4. Este Sudeste, 398-38-19.
5. Oeste Sudoeste, 399-03-17.
6. Suiza, 399-37-21.
7. España, 401-32-58.
8. Isla de Francia, 402-18-18.
9. París, 402-53-08.

(Información de la agencia Mencheta)

## Ayer comenzaron en Barcelona los Campeonatos de España de atletismo

Oscar Simón y Coll batieron las marcas nacionales de triple salto y 5.000 metros

BARCELONA.—En el estadio de Montjuich esta mañana comenzaron los XXXI Campeonatos de España de atletismo, participando 195 atletas de Aragón, Asturias, Canarias, Castilla, Cataluña, Galicia, Guipúzcoa, Levante, Montaña y Vizcaya.

En esta jornada inaugural se disputaron cuatro finales, cabiendo destacar la marca obtenida por el atleta castellano Oscar Simón en triple salto, que al lograr 14,48 metros ha establecido el nuevo récord de España, mejorando el que poseía el mismo atleta en 14,34.

Los resultados técnicos de la primera jornada fueron los siguientes:

**10.000 metros marcha final.**—1, José Ruiz (Galicia), 53 minutos, 52 segundos, 2/10; 2, Alberto Mirabel (Cataluña), 55-2-6/10; 3, Joaquín Coll (Cataluña), 57-16-6/10.

**3.000 metros obstáculos final.**—1, José Texeira (Castilla), 9 minutos, 40 segundos, 6/10; 2, Joaquín Eusevero (Guipúzcoa), 9-52-4/10; 3, José Bolxaderas (Cataluña), 9-56; 4, Antonio Barrea (Galicia), 10-4.

**110 metros vallas.**—Primera semifinal: 1, Manuel Suárez (Castilla), 16 segundos y 4/10; 2, Aureliano Morel (Castilla), 16-4/10; 3, Miguel Aizpuru (Vizcaya), 16-5/10.

Segunda semifinal: 1, Sebastián Junqueras (Cataluña), 15 segundos, 8/10; 2, Octavio Gratacos (Cataluña), 16-8/10; 3, Eduardo Toba (Galicia), 16-9/10.

Tercera semifinal: 1, José Luis Rubio (Asturias), 16 segundos y 9/10; 2, José M. Zuazubizar (Guipúzcoa), 17-2/10; 3, Francisco Peña (Canarias), 18.

**800 metros.**—Primera semifinal: 1, Jaime Albors (Cataluña), 2 minutos, 1 segundo y 8/10; 2, Manuel Macías (Castilla), 2-2-4/10; 3, J. M. Corella (Castilla), 2-3-7/10.

Segunda semifinal: 1, Guillermo Ros (Cataluña), 2 minutos, 7 segundos, 1/10; 2, Tomás Barris (Cataluña), 2-7-4/10; 3, Juan Alegría (Vizcaya), 2-7-4/10.

**Lanzamiento de peso, final.**—1, José Luis Torres (Castilla), 13,29 metros; 2, José del Pino (Castilla), 13,09; 3, Antonio Foz (Cataluña), 12,78.

**100 metros lisos.**—Primera eliminatoria: 1, Alberto Portera (Aragón), 11 segundos, 5/10; 2, Emilio Ponce (Levante), 11-5/10; 3, Sebastián Junqueras, 11-7/10.

Segunda eliminatoria: 1, Juan Ruano (Canarias), 11 segundos y 2/10; 2, Ángel Planellas (Marruecos), 11-3/10; 3, Antonio Carvallo (Asturias).

Tercera eliminatoria: 1, Alfonso Aguilar (Aragón), 11 segundos y 7/10; 2, Antolin García (Castilla), 11-8/10; 3, Pablo Benito (Canarias), 11-9/10.

Cuarta eliminatoria: 1, José María Helbuer (Vizcaya), 11 segundos, 4/10; 2, Francisco Tous (Galicia), 11-4/10; 3, Juan Martínez (Vizcaya), 11-6/10.

**100 metros lisos.**—Primera semifinal: 1, Juan Ruano (Canarias), 11 segundos, 2/10; 2, José María Helbuer (Vizcaya), 11-3/10;

Segunda semifinal: 1, Canarias, 44 segundos, 1/10; 2, Aragón, 44-2/10; 3, Castilla, 44-5/10.

Clasificación general por Federaciones después de la segunda jornada:

1, Cataluña, 75 puntos; 2, Castilla, 41; 3, Vizcaya, 23; 4, Guipúzcoa, 23; 5, Galicia, 17; 6, Canarias, 11; 7, Levante, 8; 8, Aragón, 8; 9, Montañesa, 4. (Mencheta.)

**Relieve 4 por 100 metros.**—Primera semifinal: 1, Cataluña, 44 segundos, 4/10; 2, Levante, 46; 3, Montañesa, 46-6/10.

Segunda semifinal: 1, Canarias, 44 segundos, 1/10; 2, Aragón, 44-2/10; 3, Castilla, 44-5/10.

Clasificación general por Federaciones después de la segunda jornada:

1, Cataluña, 75 puntos; 2, Castilla, 41; 3, Vizcaya, 23; 4, Guipúzcoa, 23; 5, Galicia, 17; 6, Canarias, 11; 7, Levante, 8; 8, Aragón, 8; 9, Montañesa, 4. (Mencheta.)

3, Ángel Planellas (Marruecos), 11-4/10.

Segunda semifinal: 1, Alberto Portera (Aragón), 11 segundos y 4/10; 2, Sebastián Junqueras (Cataluña), 11-5/10; 3, Emilio Ponce (Levante), 11-6/10.

**Triple salto (final).**—1, Oscar Simón (Castilla), 14,48 metros (nuevo récord de España); 2, Manuel Pardo (Castilla), 14,41; 3, Raúl Navarro (Cataluña), 13,89.

**Relieve 4 por 400 metros.**—Primera semifinal: 1, Castilla, Corlaza, Corella, Morales y Heredia, 3 minutos, 37 segundos, 4/10; 2, Guipúzcoa, 3-38-2/10; 3, Aragón, 3-39-4/10.

Segunda semifinal: 1, Cataluña (Tello, Sáinz, Gaspar y Jimeno), 4 minutos, 16 segundos, 6/10; 2, Galicia, 4-27; 3, Vizcaya, 4-27-2/10.

Por la tarde, en el estadio de Montjuich, se disputó la segunda jornada de los Campeonatos de España de atletismo.

En esta segunda jornada cabe destacar la marca conseguida en los 5.000 metros lisos por el atleta José Coll, de Cataluña, con el tiempo de 14 minutos, 45 segundos y 4/10, que establece el nuevo récord nacional, que poseía el mismo atleta con 14-53-4/10.

Los resultados técnicos de esta jornada han sido los siguientes:

**400 metros.**—Primera semifinal: José Ponce (Cataluña), 50 segundos, 9/10; 2, Isidro Morales (Castilla), 52-4/10; 3, Juan Jimeno (Cataluña), 52-6/10.

Segunda semifinal: 1, Jesús Pello (Cataluña), 52 segundos, 8/10; 2, Ricardo Sáenz (Castilla), 53-8/10; 3, Fernando Bremón (Galicia), 54-5/10.

**Lanzamiento de la barra (final).**—1, Félix Errazquin (Vizcaya), 42,36 metros; 2, Lorenzo Martínez (Galicia), 40,90; 3, Sebastián Echave (Guipúzcoa), 40,86.

**Salto de altura (final).**—1, Pedro Martínez (Cataluña), 1,87 metros; 2, Salvador Martínez (Cataluña), 1,77; 3, Ramón Sorda (Montañesa), 1,77.

**400 metros vallas.**—Primera semifinal: 1, Gaspar Gómez (Guipúzcoa), 56 segundos, 7/10; 2, José Ponce (Cataluña), 57-5/10; 3, José L. Rubio (Asturias), 57-6/10.

Segunda semifinal: 1, Octavio Gratacos (Cataluña), 59 segundos, 2/10; 2, Alfredo Castellón (Aragón), 59-4/10; 3, Juan M. Tarruella (Cataluña), 1-00-4/10.

**800 metros lisos (final).**—1, Jaime Albors (Cataluña), 1 minuto, 57 segundos, 2/10; 2, Manuel Macías (Castilla), 1-57-3/10; 3, César Martín (Vizcaya), 1-57-5/10.

**100 metros lisos (final).**—1, Juan Ruano (Canarias), 11 segundos, 2/10; 2, José María Helbuer (Vizcaya), 11-2/10; 3, Ángel Planella (Canarias), 11-3/10.

**5.000 metros (final).**—1, José Coll (Cataluña), 14 minutos, 45 segundos, 4/10 (nuevo récord de España); 2, Pedro Sierra (Aragón), 15-10-2/10 (nuevo récord de Aragón); 3, Antonio Amorós (Levante), 15-13-6/10 (nuevo récord de Levante).

**Lanzamiento de la jabalina (final).**—1, Pedro Apellánz (Vizcaya), 55,31 metros; 2, Pedro M. Aldazabal (Guipúzcoa), 52,39; 3, Manuel Clavero (Cataluña), 50,19.

**Relieve 4 por 100 metros.**—Primera semifinal: 1, Cataluña, 44 segundos, 4/10; 2, Levante, 46; 3, Montañesa, 46-6/10.

Segunda semifinal: 1, Canarias, 44 segundos, 1/10; 2, Aragón, 44-2/10; 3, Castilla, 44-5/10.

Clasificación general por Federaciones después de la segunda jornada:

1, Cataluña, 75 puntos; 2, Castilla, 41; 3, Vizcaya, 23; 4, Guipúzcoa, 23; 5, Galicia, 17; 6, Canarias, 11; 7, Levante, 8; 8, Aragón, 8; 9, Montañesa, 4. (Mencheta.)

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde, seis novillos de Juan Belmonte, para

HONRUBIA

ENRIQUE VERA Y

Mariano Martín "CARRILES"

de Sevilla, nuevo en esta Plaza.

Localidades desde cinco pesetas



## GRAFODRAMAS



DOCTOR

Por Luis J. Medrano

## PROGRAMAS

## TEATRO

**ALCAZAR.** — (Refrigerado). 212252. Agrupación de Primeras Figuras. Talla. 7 y 11: El sombrero de copa. (Mañana: lunes, noche, función-homenaje al teatro cómico del siglo XIX: El sombrero de copa. (Última representación y un espléndido fin de fiesta). Mañana, noche: La casa de la Troya.

**CALDERON.** — (214333). 7 y 11: Valderama con Pena y Oro (de Quintana, León y Quiroga).

**COMICO.** — (Compañía Española de Orfeo). 7, 15 y 11: Que viene mi marido (de Arniches).

**FONTELLA.** — 7 y 11: Las cuatro copas (Marujita Díaz, Trini Alonso, Antonio Gual, Ángel de Andrés).

**FUENCARRAL.** — (Refrigerado). Compañía revistera maestro Guerrero. 7 y 11: Su Majestad la Mujer (un espectáculo fastuoso).

**LATINA.** — (Compañía revistera). 7, 11: Locura de humor (grandioso éxito).

**LOPE DE VEGA.** — (Refrigerado). 222981. Compañía titular de revistas. 7 y 11: La cuarta de A. Polo (de Carlos Llopis y maestro Parada).

**MADRID.** — (Refrigerado). 7, 11: Magnífica revista La media naranja. Butacas 10 y 3 pías.

**PAYON.** — 7 y 11: La pluma verde. Precios popularísimos.

**PRICE.** — (Refrigerado). 7, 11: Usted lo pase bien, con Mayte Pardo-Tip y Top, etc. (Éxito).

**REINA VICTORIA.** — (Temperatura ideal). 7 y 11: La graciosa revista (Lo que Alberto de Heró (de Daniel España, Libreros, Moraleda). Últimos días).

**ZARZUELA.** — (Refrigerado). 7 y 11: Nuevo programa, con Gloria Romero, Pompo, Theddy y Familia, Diana Márquez, Troupe Seculite y 10 atracciones más. Butaca, 12 pías (las General). 2.

sin refugio (P. Goddard, Fred M. Murray). Las zapatillas rojas (maravilloso tecnicolor).

**IRIS.** — Tarde (salón), noche (terrazas): Conflicto inesperado. Carta de una desconocida.

**METROPOLITANO.** — Continúa 6,15: Ella, él y... Nicolás y Eso que llaman amor (Alas de amanecer) (Henry Fonda-Anabella).

**MONUMENTAL CINEMA.** — Continúa 6,15: Caballero por un día y Las cuatro plumas (tecnicolor).

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7, 10,45: Cielo negro (Susana Caneles-Fernando Rey-Luis Prendes). 3.ª semana.

**PALACIO DE LA PRENSA.** — 5, 7,15, 11: Flecha roja (James Stewart, Jeff Chandler). Maravilloso color por technicolor 20th Century. Tolerada.

**PAZ.** — 4,30, 7, 11: El sueño de Andaluza (Carmen Sevilla-Luis Mariano). 7.ª semana éxito arrollador.

**POMPEYA.** — 5, 7, 11 (refrigerado): Mando siniestro (Walter Pidgeon, Claire Trevor, John Wayne).

**PROGRESO.** — 7,15, 11,15: Sinfonía fantástica.

**QUEVEDO.** — (231713). Selección, confortable, económica. Continúa: El tesoro de Tarsán, La señora Miniver.

**REN.** — Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15), numeradas 7 y 11: El pequeño lord (Freddie Bartholomew). Tolerada menores.

**RIALTO.** — (Refrigerado). 7, 11: La leona de Castilla (por Amparito Rivelles). Tolerada menores. Director, Juan de Orduña. (Último día).

**SAN CARLOS.** — 5: Aventuras y desventuras de Charlot (Charles Chaplin) y Alma zingara (María Montez). Precios laborables.

**SAN MIGUEL.** — 7, 11: Mundos opuestos (Barbara Stanwyck, James Mason, Van Heflin, Ava Gardner). Último día.

**SOL.** — (Refrigerado). 10 mañana: Aventuras y desventuras de Charlot (Charles Chaplin) y Los dos pilletes (emocionante).

**TIVOLI.** — 5: Cómo librarse de la bomba atómica y Bambi (Walt Disney). Precios laborables.

emisión semanal religiosa, 11: Ciclo aniversario en el cincuentenario de la muerte de Verdi. Representación de "Rigoletto". 0,15: Último diario hablado de la noche. 0,49: Música de medianoche. 1: Cierre de la emisión.

MADRID  
DOMINGO 29

**MATINAL.** — 10: Santa misa, transmitida desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. 10,30: Música religiosa. 11: Charla por el padre José Luis Díez, S. J. 11,30: Concierto de la mañana.

**MEDIODIA.** — 1: Música para el apetitivo. 1,30: Melodías del mundo. 1,50: Instantánea del día. 1,55: Espectáculos. 2,05: Cinco minutos de ritmo. 2,10: Deportes. 2,15: Cobexión con Radio Nacional. 2,45: Cada día una melodía. 2,53: Un consejo diario. 2,50: Melodías para la sobremesa. 3: "Bajo el cielo de Asturias". 3,15: Los Guarniches. 3,35: Media luz y música dulce. 4: Música para todos. 4,30: Media hora para la zarzuela.

**TARDE.** — 5: Grandes directores. 6: Pasarela de revistas. 6,30: Pasatiempos con música. 7: Radioteatro de grandes películas: "Forja de hombres". 7,50: Invitación a la danza. 8,30: Lola Flores. 9,45: Conexión con Radio Nacional.

**NOCHE.** — 10: Voces de la radio. 10,15: Al ritmo de la sintonía. 10,35: Orquesta Kostelanetz. 10,45: Música en miniatura. 11: Transmisión desde la Zona de Recreos del Retiro del concierto de la Banda Municipal de Madrid. En el descanso: Escenas humorísticas. 10,35: Club Nocturno. 12,53: Programas. 12,59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

## LA VOZ DE LA FALANGE

(7,30 Kilociclos, onda de 40,6 metros)  
DOMINGO 29  
NOCHE.—23: Apertura. 23,05: Música para el camarada. 24: "Clarín de medianoche". Música de baile. 0,45: Música de baile. 1,30: Cierre.

## CINE

**ALCANTARA.** — Continúa 5: La Reina de Cobra. Al compás del corazón.

**APOLLO.** — Continúa 6,15: El mayor y la menor y Cayo Largo.

**ARQUELLES.** — Continúa 6,15: Pasión inmortal y La sinfonía del amor (Dennis Morgan). Tecnicolor.

**AXALA.** — 5 (refrigerado): Berlín-Océano y El portero (Cablínfilas).

**BARCELO.** — 7, 11 (terrazas): Forajidos (Edmond O'Brien - Ava Gardner).

**CALATRAVAS.** — Continúa 11 mañana: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla-Luis Mariano). 12.ª semana éxito arrollador!

**CALLAO.** — 4, 6,45, 10,30: Los inconquistables (Gary Cooper, Paulette Goddard). Tecnicolor. Tolerada. 3.ª mes. (Se recomienda puntualidad).

**CAPITOL.** — 4,30, 7, 11 (refrigerado): Las Cruzadas (Loretta Young). Tolerada. Lunes, 7, 11: Igual programa.

**CARRERAS.** — 10 mañana (refrigerado): Mi mujer me apasiona y Luz que agoniza.

**COLISKY.** — 4,45, 7,15, 11: El super-films de 1950 Warner Bros Sin remisión (Eleanor Parker, Agnes Moorehead). 5.ª semana.

**CRISTAL.** — (233197). Continúa: La espada desnuda. Caballero del Rey.

**FIGARO.** — (Refrigerado). 4: Horizontes salvajes (tecnicolor). Dorothy Lamour, Richard Denning, Conjuración en Florencia (emocionantísima).

**GONG.** — Continúa 6,15: La doctora se divierte y Eso que llaman amor (Alas de amanecer). (Henry Fonda-Anabella).

**GOYA.** — 6,15, 10: Ella, él y... Nicolás y Eso que llaman amor (Alas de amanecer) (Henry Fonda - Anabella).

**GRAN VIA.** — 7 y 11: Jugar con fuego (Blas Aguirre, Joaquín Pardavé).

**IBIZA.** — (Refrigerado). 5: Nacha Regules y La jungla de asfalto.

**IDEAL.** — (Refrigerado). 4: Jinetes del desierto y Ninotchka (Greta Garbo).

**IMPERIAL.** — (Refrigerado). 10: Amor

## VARIOS

**ANTON JARDIN RESTAURANTE.** — Almuerzos, Tarde, té-balle con atracciones. Noches, cenas con espectáculo internacional y baile.

**FRONTON RECOLETOS.** — 5: Ramondegui - Urzay, Gallarta III - Chacón; Salsamendi I-Golcochea, Muga III-Alberro; Pastor-Sarasola II, Zárraga-Quintana III.

**METROPOLITANO.** — Refrigerado. Jueves, Sábados, Domingos. Bailes selectos. Precios populares; Temperatura ideal.

## RADIO

## NACIONAL

DOMINGO 29

**MATINAL.** (de 8 a 11). — Diarios hablados. Santoral. Índices y guía de Madrid. Locución de gimnasia práctica. Efemérides. Programas musicales. 11: Retransmisión desde la Iglesia de Montserrat, de la santa misa cantada para enfermos e impedidos.

**MEDIODIA.** — 1: ¿Qué vas a hablar hoy? 2: Última hora de la actualidad. 2,45: Diario hablado de sobremesa.

**SOBREMESA.** — 2,45: Programa para todos. 4: Programa musical. 4,45: Mujeres olvidadas. 5: Programa para todos.

**TARDE.** — 6: Hora sinfónica: "Sinfonía número 104, en re mayor" (Londres). Haydn; "Concierto en do mayor, para violín y orquesta". Huber; "La oración del torero". Turina. 7: Emisión de música ligera. 8,30: Diario hablado.

**NOCHE.** — 9: Programa musical. 9,30: Resumen crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10,30: "Vértices".

## CINE



ner, Gérard du Maurier, Irene Vanbrugh, Joan Gardner, Dorothy Hale, Diana Napier y Griffith Jones.

Es un nuevo acierto de estas dos Empresas el llevar en plena canícula a sus pantallas una obra cinematográfica tan deslumbrante como esta de "Catalina la Grande". Al mismo tiempo, como en estos concurrencios locales se goza de un sistema de refrigeración ideal, no es extraño que ambos sean los preferidos de nuestro público.

## ACTUALIDADES

TEMPERATURA IDEAL

GRAN  
ACONTECIMIENTO  
MAÑANA

"Destino de un día" se presenta por Chamartín en el Rex mañana lunes. Esta exclusiva de Lais, S. A., que tan grandioso éxito alcanzó en cuantas pantallas se proyectó, está interpretada por Annete Baoh; Carlo Ninchi, Andrea Checchi y Carlo Campanini.

## "CATALINA LA GRANDE", EN POMPEYA Y PALACE

Siguiendo la gran temporada de reposiciones, anuncian para mañana lunes la reposición con carácter de estreno de la magnífica película de Alexander Korda "Catalina la Grande", que presenta en España Cepicsa.

Dirigida por Paul Czinner, es "Catalina la Grande" un ejemplo de magnificencia y esplendor de la Corte de los Zares, y ha sido interpretada por Douglas Fairbanks, con Flora Robson, Elizabeth Berg-



CARMEN MAYA  
JULIO PERA  
PASTORA IMPERIO  
ANTONIO MORENO

MARIA DE LO

Una escena de

la superproducción de Cecil B. de Mille "Las Cruzadas", protagonizada por Loretta Young y Henry Wilcoxon, que entra en segunda semana de éxito en el cine Capitol.



## POMPEYA \* PALACE

Mañana lunes, REPOSICION con carácter de estreno

Douglas FAIRBANKS

Elizabeth BERGNER

Flora ROBSON

CATALINA  
LA GRANDE

Director:

PAUL CZINNER

Productor:

ALEXANDER KORDA

GRANDIOSIDAD, MAGNIFICENCIA Y ESPLENDOR DE LA CORTE DE LOS ZARES.



# COLISEVM

MAÑANA, ESTRENO de la gran producción nacional inspirada en la novela de A. Palacio Valdés, "Sinfonía Pastoral"



Isabel de  
**CASTRO**

Augusto  
**ORDÓÑEZ**

José Luis  
**GONZÁLEZ**

Alfonso  
**ESTELA**

Soledad  
**LENCE**

Férez de  
**LEÓN**



## BAJO el CIELO de ASTURIAS

DIRECTOR: GONZALO DELGRAS

"MARIA DE LA O", EN EL ACTUA- LIDADES

Dos épocas del arte gitano representadas por dos grandes figuras, Carmen Amaya y Pastora Imperio, unidas en un film inspirado en la popular canción de León y Valverde. Esto es "Maria de la O", la película española que mañana lunes ofrecerá al público de Madrid el cine Actualidades.

En "Maria de la O" secundan a dos protagonistas Julio Peña, Antonio Moreno, Tina Gascó, Rosario Rojas, Miguel Pozanco y Fulgen-



Isabel de Castro (Angelina) y Augusto Ordóñez (en el doble papel de Antonio y Juan Quirós) son los principales intérpretes de la producción de Iquino "Bajo el cielo de Asturias", película inspirada en la novela "Sinfonía pastoral", de A. Palacio Valdés, y que mañana presentará Colisevm

# CiNE

"LAS CRUZADAS" ENTRA EN SEGUNDA SEMANA EN EL CAPITOL

Unicamente el genio de Cecil B. de Mille podía reflejar en la pantalla la grandiosidad del asunto de "Las Cruzadas". El público vive dos horas de emoción y de admiración por el alarde espectacular de esta extraordinaria película, y llena a diario el Capitol.

Henry Wilcoxon y Loretta Young lograron en "Las Cruzadas" la mejor interpretación de su carrera artística. ¡15.000 extras, escenarios impresionantes, la grandiosa carga de caballería para el asalto de Jerusalén, el heroico sacrificio de la Cristiandad!... La temperatura deliciosa del cine Capitol, el mejor local refrigerado de Madrid, y la fuerza arrolladora de "Las Cruzadas", son el supremo atractivo del "veraneo" en Madrid.



El gran artista Julio Peña, que en "Maria de la O", la extraordinaria película de Ulargui Films, que se repone mañana en Actualidades, es el protagonista de esta gran superproducción española que ha dirigido Francisco Elías

LA GRAN PRODUCCION NACIONAL "BAJO EL CIELO DE ASTURIAS", MAÑANA, AL COLISEVM

Como final de su magnífica temporada, Colisevm presentará mañana la gran producción nacional de Iquino "Bajo el cielo de Asturias", película inspirada en la novela de A. Palacio Valdés "Sinfonía pastoral".

"Bajo el cielo de Asturias" es como un mensaje vigoroso y típico de España, donde cobran vida unos personajes íntimos y emotivos, fríos

## F PALACIO de la MUSICA

4.ª SEMANA TRIUNFAL

DEL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DL DIA

## CIELO NEGRO

La película más discutida; porque es profunda, fuerte y realista como la vida misma  
Seleccinada para representar a España en la Bienale de Venecia

# REX

EMPRESA REY SORIA FILMS

MAÑANA LUNES,  
ESTRENO

EL PASADO, QUE EL CREIA MUERTO PARA SIEMPRE, SURGE ACUSADOR ANTE EL, COMO UN ANTICIPO DEL CASTIGO AL QUE NO PODRA ESCAPAR, Y UNA RED IMPALCABLE VA CERRANDOSE EN TORNIO SUYO...

UNA EXCLUSIVA  
Lais S.A.  
DISTRIBUCION  
CHAMARTIN

ANNETE  
BACH  
CARLO  
NINCHI  
ANDREA  
CHECCHI

## en DESTINO de un DIA



EL ULTIMO TRIUNFO  
DEL CINE ITALIANO

y calculadores unos, inquietos y apasionados otros. Pero quizá el principal de ellos, por lo menos aquel que nos deslumbra y extasia con su grandiosidad, lo sea el paisaje de las dulces tierras del Norte. Y en este ambiente asistimos a

la evolución espiritual de una mujer excesivamente apasionada y caprichosa.

"Bajo el cielo de Asturias", dirigida por Gonzalo Delgrás, está magníficamente interpretada por Isabel de Castro, Augusto Ordóñez, José Luis González, Alfonso Estela, Soledad Lence y Pérez de León.

"DESTINO DE UN DIA", NUEVO SUCESO CINEMATOGRAFICO EN EL REX

El destino juega con la vida de un hombre a lo largo de esta admirable realización de Carlo L. Bragaglia, que, adquirida en exclusiva por Lais, S. A., se presenta mañana lunes por la distribuidora Chamartin en el lujoso cine-Rex.

El protagonista de la película "Destino de un día" huye de la ciudad luego de cometer un crimen y se refugia en la paz sencilla en que transcurrieron los mejores años de su vida. El casual compañero de viaje se ha convertido en juez de todos sus actos, y solo espera que sean saldados las viejas cuentas para entregarle a la justicia. El destino, a quien él pensó burlar, le hace víctima de sus designios, llevándole de sorpresa en sorpresa hasta un inesperado final.

Los grandes artistas Annette Bach, Carlo Ninchi, Andrea Checchi y Carlo Campanini dan vida a los principales personajes de este bellísimo relato cinematográfico "Destino de un día", que ha de constituir para el cine Rex un auténtico suceso cinematográfico.



Un fotograma de la espectacular película de Alexander Korda "Catalina la Grande", que, presentada por Cepica y protagonizada por Fiore Cepica y Douglas Fairbanks, será repuesta con carácter de estreno mañana lunes en los cines mas Palace y Pompeya



## Cuarenta y tres grados a la sombra en Córdoba

EN JAEN SE REGISTRARON 42 GRADOS

CÓRDOBA. — Ha continuado la ola de calor. Se han registrado 43 grados a la sombra. En algunos momentos la atmósfera era francamente asfixiante. En la fábrica de hilo, la demanda de esta mercancía ha sido agobiante.

### 42 grados en Jaén

JAÉN. — En los dos últimos días ha hecho un calor asfixiante en esta ciudad. Cuando no funcionan los servicios del Observatorio Meteorológico, los termómetros de diversos establecimientos han marcado una temperatura máxima de 42 grados a la sombra y 52 al sol.

### Mucho calor en Salamanca

SALAMANCA. — Ayer ha sido el día más caluroso del verano, habiéndose registrado una temperatura máxima de 39,6 grados a las 1,20 horas.

## Reuniones del sector arroz del Sindicato de Cereales

Ha tenido lugar una serie de reuniones de la Junta Nacional del Sector Arroz para tratar de importantes problemas relacionados con esta rama de nuestra Economía.

Estas reuniones, que han sido presididas por el Jefe Nacional del Sindicato, señor Fernández Caneja, han puesto nuevamente de manifiesto, por un lado, el interés con que la Organización Sindical estudia los problemas de España y, por otro, el alto espíritu de colaboración de los agricultores industriales y comerciantes de esta rama agrícola, que reuniéndose primeramente por separado y después conjuntamente, han sabido plasmar en un detallado estudio las aspiraciones máximas con miras al bienestar nacional, las exigencias elevadas a la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, pretendiendo su plena aprobación para poder dotar al mercado nacional de arroz abundante de calidad selecta y a precios moderados.

# TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO

### EL SUCESO TEATRAL DEL MARTES

De la inteligente colaboración de Pérez Lugín y Linares Rivas surgió la maravillosa novela escénica "La casa de la Troya", poema de juventud, de nostalgias, de dulces añoranzas. La acción, que se desarrolla en el ambiente estudiantil del Santiago de Compostela de principios de siglo, pudo igualmente tener lugar en cualquier otra ciudad universitaria: Madrid, Barcelona, Salamanca... Porque, ¿qué mujer no podrá verse representada en "Carmina" o en "Moncha"? ¿Cuántos hombres no encontrarán momentos de su vida en "Gerardo Roquer", en "Barcala", en "Pandurino" o en "Don Servando"?

Primeras Figuras "Talia", que con tanto éxito actúa en el teatro Alcazar, y que se ha impuesto la misión artística de exhumar las obras imperecederas del teatro español, va a ofrecer la versión de "La casa de la Troya" a partir del martes, día 31, impecablemente representada por las primeras actrices y primeros actores que forman parte de tan acreditada Agrupación, que en esta ocasión contará con la valiosa cooperación de Ismael Merto.

Para el viernes día 3 de agosto, en la función de la noche, se prepara un grandioso homenaje al divo de la canción andaluza Juanito Valderrama. Por las simpatías con que cuenta esta primerísima figura de la escena sabemos que las

adhesiones son numerosas y de gran categoría. Las ellas. Los principales actores y cantantes que actualmente triunfan en los escenarios madrileños se han ofrecido testimoniando así la admiración y simpatías con que cuenta Juanito Valderrama entre sus compañeros de profesión.

El próximo martes, con motivo de la cien representaciones de "Ly que Alberto se llevó", tendrá lugar una función extraordinaria, en la que tomarán parte, dentro del correspondiente fin de fiesta, Antonio Casal y Marijita Díaz, del Fontalba; Marijita Boidoba y Adrián Ortega, del Lope de Vega; Carlota Bilbao, Camilín y la gran atracción "Los diamantes negros", del Jardín Río.

### CAPILLA

A través de nuestras viejas canciones, nuestros romances, nuestras funciones en los Alberques de Juventudes de la Sección Femenina se forman las niñas españolas.

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

### AGUAS MINERALES

CABRERO, aguas minerales, todas clases, reconocidas. Génova, 14. 232597. Envíos, domicilio, provincias.

### ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Calles y Santo Domingo). Alquiler, velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

COMPRO o alquiler nave en zona industrial, mínimo 500 metros cuadrados. Valdrían cobertizos en mediano estado. Escribir: 2.410. Alas, Alcalá, 32.

TEMPORADA verano alquiler dos, tres camas, comedor, baño, teléfono, auto propio. Teré Font, Prim, 21. San Sebastián.

SUBARRRIENDO pescadería y frutería vivienda, agua corriente, en Navarreal. Tel. 351290.

ALQUILERIA San Sebastián piso baratas, alquiler, camas, agosto, septiembre. 230463.

### AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, Camión, Aston. 311. 58.

ACADEMIA Americana Automovilista. Carnet, D.L. rikida por ingeniero. General Parrales, 89.

AUTOMOVILISTAS: para vender su coche dice: "Bolsa del Automóvil". Exp. 1.110. Calles, 69. Tel. 2449.

CALLA enseña conducir, omnibus, turismo, motocicleta, carnet, ecobona, informática. Preciados, 23.

SALMANTINA. Enseña conducir turismo, omnibus, mecánica, carnet. Conde Peñalver, 24.

VENDO Henschel, aceite pesado, cinco toneladas, cinco ruedas, estrenar. Teléfono: 253293.

RUBIA 7 H. P. seminueva, baratísima, directamente. Miguel Ángel, 31.

PEUGEOT 7, nueva, médico, 30.000. Alcántara, 25.

ROVER 16 vende particular sin intermediarios. Visible, Miguel Ángel, 31.

Tardes. PRECIOSO Oldsmobile con nuevo vendese sin intermediarios. Zurbarán, 46.

FORD 12 caballos, año 39. Siete plazas, muy barato. Dos Hermanas, 6, coches.

INGLES, cuatro puertas, ruedas nuevas, y Balita. Calles, 69.

SE vende taxi baratísimo. Ronda de Segovia, n.º 16.

### BICICLETAS

D'AGUSTIN URBEA, Accesorios, reparaciones, motores. Domingo Agustín, Nofez Arce, 4.

MOTORES bicicletas, contadores, plazas. Noguera, Ronda, Curtidores, 18. 276506.

### BOLSILLOS

BOLSILLOS: Unica fabrica. Moreno, Cadiz, 12. Encargos, arreglos, tejidos.

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA.

COMPRO piano o piano. Tel. 311528.

ALHAJAS, objetos de oro y plata compra Andrés Yanes, Carrera San Jerónimo, 14.

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332. 270064.

COMPRAMOS muebles, objetos, máquinas, radios. 259816.

ANTONIO compra todo: 212103.

### CONSULTAS

BLENDORRAGIA, síntesis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fillos. Clínica especializada. Duque Alba, 10.

Doctor Ferrández, 273564.

CONSULTA antivenérea, 10 pesetas. Fuencarral, 24. Penicilina (8.540).

CLINICA antivenérea: Fuencarral, 6. Biorragia, impotencia. Penicilina, análisis. (9.256.)

ENSEÑANZAS

GALES alderados, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miki, Carmen, 23.

SE precisa profesora piano, barrio Argüelles. Alcantara, 8, 6 C.

ARTISTA desea profesora piano para estudiar solfeo. Escribir: 2.701. Alas, Alcalá, 32.

FRANCESA, lecciones. Teléfono 319583.

FILATELIA

PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos, fotos y archivos. Valero, Larra, 14.

### FINCAS

VENDO solar proximidad de calle Segovia. Escribir: 2.403. Alas, Alcalá, 32.

MENDO hotel, llave en mano, Roma, 18.

DIRECTAMENTE maravillosa finca, 125.000 ptes, carretera, Coruña (Ponferrada), electrificada, hotelito, lujo. Teléfono: 222924. Moñanas.

VENTA de pisos, casa nueva, en 85.000 ptes, menos hipoteca. Facilidades de pago. Razón: Hermosilla, 114.

QUEDAN solamente tres exteriores magníficos. Precio: total 30.000 pesetas. Fernández Rios, 66.

PASTOS de invierno para cabras Africa 880 hectáreas, 20.000 pesetas año. Luis Lozano, Calle Manuel Gerra, 26. Madrid. Tel. 337183.

NAVARRA en Pamplona vende llave en mano una casa cinco plantas y bañera, nueva construcción, propio para laboratorio químico, oficinas, academias de enseñanza. Construcciones Les Lindachua, 4.

NAVARRA vende casa nueva construcción llave en mano cinco pisos y bañera, dos fachadas, ventilada de Norte a Sur en lo viejo de Pamplona. Construcciones Les Lindachua, 4.

VENDO parcelas terreno a plazos y contados, muy bien de comunicaciones, desde tres pesetas pie. Mayor, 4, tercero. Oficina 9.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en España. Tabacaleros Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

### HOTELES

MAGNIFICO hotel, jardín, Parque Metropolitano, entrega inmediata. 248413.

EN San Rafael, chalet nuevo, tres plantas, amueblado, seis dormitorios, dos cuartos de baño, garaje, jardín, 450.000 ptes. Puede adquirirse 300.000. Teléfono 241774. De 4 a 7.

HUESPEDES

DOS únicos en espléndido chalet, completa, con-

Tort. jardín, selecta comida. 266706.

DESPACHO, alcoba, bañero, dormir, céntrico. 217144.

MATRIMONIO solo tomaría una, dos habitaciones, derecho cocina, con sin muebles. Ofertas, teléfono 238925. Dos cinco tarde.

PARTICULAR Gran Via administración único, 221244.

COMPLETA matrimonio dos amigos, cien diarias, únicos, lujosa, dos a cinco 224148.

### MAQUINARIAS

VENDERIAMOS discos metálicos 10,5 por 20 para camiones Fordson. Apartado 489. Madrid. 338151.

MAQUINA escribir Royal. 338151.

ARADOS, cultivadores y ruedas metálicas para tractores. Máquinas cortasamientos, en stock. Talleres Teyma, Francisco Cabre, 7. Madrid. 220040, 338041.

### MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

### MUEBLES

MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

LITERAS, somieres, turcas, camas. Rafael Calvo, 4.

### PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortaleza, 63.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

### PERDIDAS

SE gratificará con 500 pesetas.

### OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-Paris).

### DEMANDAS

EMPLEO urgente u ocupación productiva desea persona capacitada para regentar negocio, con

setas a quien entregue en Nicasio Gallego, 4, portería, un perro pekín, marrón, pecho blanco, atiende por chico.

EXTRAVIDO en gloria de Bilbao el día 26, a las 9 de la noche.

LLAVERO cuatro llaves pequeñas día 27. Lagas, casa, esquina Villanueva, 15. Teléfono 262924.

### PRESTAMOS

URGENTE 125.000, garantía. Escribir: 2.715. Alas, Alcalá, 32.

### RADIOS

PARTICULAR vende magnífica radio Asea, alterna, toda onda. Argumosa, 39. St. Pla.

RADIO enchufable, pilas, mil pesetas. Teléfono 223501.

### TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-Paris).

### DEMANDAS

EMPLEO urgente u ocupación productiva desea persona capacitada para regentar negocio, con

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA.

MAQUINAS escribir oficina, portátil, piezas, Montero, 33 (pasaje).

SOFA precioso y bañarmario. Santa Catalina, 2, piso 4.º. No preguntar portero.

VENDO 130.000 ptes, zona industrial, parcela total. Apartado 156. 224129.

VENDERIAMOS herraje variado puertas y ventanas. También ventanas y puertas varias medidas. Apartado, 482. Madrid.

REYNA Cross y amplificador vertical Candelas Labrador, 18, 1. 6.

NEVERA eléctrica americana. 221904.

PROYECTOR 16 m/m. nuevo. Verlo, 2 a 6. Fernández de los Ríos, 13, 4.º D.

BICIMOTOR Cucciolo estrenar. 351040.

MEDICO, desahogo clínica. 316071.

SE vende máquina costura Singer tipo industrial perfecto estado precio barato. Trafalgar, 12, 2.º derecha.

CAMA cuna niquelada somier. 258795.

VENTA de piedra mampostería y labrada disponible en el monasterio de Tendilla (Guadalajara). Razón, Cardenal Mendoza, 48. Teléfono 223193. Madrid.

VENDO 430.000 ptes zona industrial, parcela total. Apartado 156. 224129.

VENDO cinco millares de ptes desde una pta. Apartado 156. 224129.

VENDO solar prolongación Arturo Soria 16.000 ptes. Apartado 156. 224129.

COMPRVENTA registradora. Abonos económicos. Libertad, 14.

PLAYERS, aparatos, zapaterías, muchos modelos buenos precios. "Mas", García Morato, 68 (entre Chamberí-Iglesia).

### VERANEOS

ALQUILO piso amueblado. Magallanes, 4 (Sanander), temporada verano, cuatro camas, despacho, comedor, cuarto, baño, hasta fines septiembre. Informes al teléfono 331034. Madrid.

**Nuestro SERVICIO es GRATUITO**

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUN POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39



# ¡GUERRA DE PRECIOS!!

**ALMACENES CAPITOL,**

*siempre a la vanguardia de los precios baratos, iniciará  
mañana una GUERRA DE PRECIOS que abarcará*

**2.560** ARTICULOS

*que hasta hoy tenían un precio fijo de venta al público*

*Esta GUERRA DE PRECIOS que inicia*

**ALMACENES CAPITOL**

*en colaboración con algunos fabricantes, tiene por objeto conse-  
guir un extraordinario volumen de venta que permita fabricar  
la reposición de estas mercancías a un precio de coste más bajo  
para mantener los precios de venta que hemos fijado*

**¡ACUDA, PUES, A NUESTROS ALMACENES**

*y podrá enorgullecerse de haber contribuido con nuestra guerra  
de precios a la baja total de los artículos!*

**¡COLABORAR EN NUESTRA GUERRA DE PRECIOS**

*es garantía para que mañana pueda Ud. adquirir los artículos a*

**PRECIOS MAS BARATOS!!**

**NOTA:**

CON EL FIN DE EXPONER DEBIDAMENTE LAS MERCANCIAS MARCADAS  
CON LOS NUEVOS PRECIOS, ROGAMOS AL PUBLICO TOME NOTA QUE NUESTRO  
ESTABLECIMIENTO NO ABRIRA SUS PUERTAS (MAÑANA LUNES) HASTA LAS DIEZ  
Y MEDIA DE LA MAÑANA.

**ALMACENES CAPITOL**  
LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE MADRID



*A todas partes  
llego con mi niño*



**Villav**



EXIJALA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS

**CAPITOL**  
(REFRIGERADO)

2.<sup>a</sup> semana

¡Un éxito impresionante y grandioso de la película cumbre de Cecil B. de Mille, reflejando la más grandiosa epopeya de la Cristiandad!



Loretta Young • Henry Wilcoxon

**LAS CRUZADAS**

Productor y Director Cecil B. DeMille

¡Las heroicas luchas de los Caballeros Cruzados por la reconquista de Tierra Santa!



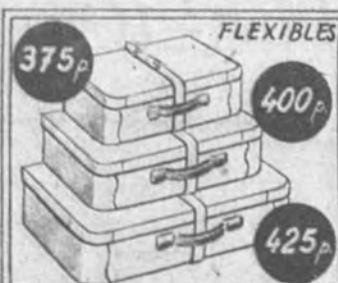
FILIAL DE  
**LA CASA DE LAS MALETAS**  
Gta. SAN BERNARDO, 8 - TEL. 24 33 78

**ELIZONDO**

HORTALEZA, 3 - TELF. 22 52 46

*Oferta  
especial*

DE ARTICULOS PARA  
SU VERANEO



FLEXIBLES  
375p  
400p  
425p



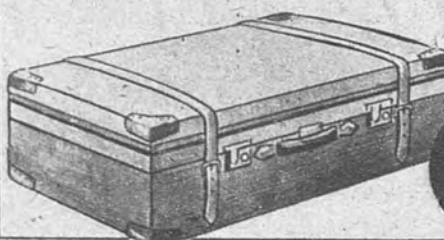
MALETA AVION

LONA 155p  
PIEL 450p



MALETA  
PIEL  
315p

MALETIN  
PIEL  
130p



MALETA GRAN FUELLE

LONA 220p  
PIEL 400p



100p



MALETIN NECESER

PIEL 425p



75p

LONA 72p  
PIEL 150p



PIEL LISA  
FORRO NULE  
180p



PIEL FLEXIBLE  
150p



CABRA 1.<sup>a</sup>  
FORRO PIEL  
450p

PIEL  
CABRA  
OSCARIA  
390p

**BOLSOS PARA VIAJE**

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ. Cruz, 7. - Madrid





**L**A Jefatura Nacional del S. E. M. ha instalado albergues de verano en San Sebastián, Cádiz, Marín y Palma de Mallorca. En ellos un millar de maestros y maestras de toda España pasarán sus turnos de residencia veraniegos, buscando algo más que el descanso y el esparcimiento. Las maestras y los maestros de España, al acudir a los albergues que la Jefatura Nacional del S. E. M. les ha instalado en los citados puntos, buscan un intercambio de ideas, un mejor conocimiento de los problemas docentes en toda España, considerados desde los distintos ángulos provinciales y locales que cada uno de ellos conoce.

Así cada albergue viene a convertirse, en su turno masculino o femenino, no sólo en lugar de reposo —bien merecido por los maestros después de su agotadora labor a lo largo de todo un año escolar—, sino también en centro de formación e intercambio de ideas, en remanso espiritual donde los albergados encuentran el impulso y buscan la técnica para su nuevo curso.

Por ello la Jefatura Nacional del

## Un millar de Maestros en los Albergues del S. E. M.

S. E. M., al organizar sus albergues, ha calculado las necesidades de los maestros, que con el baño de mar y el aire puro, que restauran sus fuerzas, encuentran el complemento de las excursiones a los lugares de interés, las visitas de carácter cientí-

fico y, sobre todo, las conferencias diarias a cargo de destacadas personalidades en los diversos campos religioso, político y profesional. Las conferencias son diarias, y la Jefatura calcula sus temas de manera que sirvan mejor al estímulo voca-

cional y a la preparación profesional de los maestros.

En el año actual las excursiones proyectadas para los alberguistas para cada uno de los turnos incluyen las visitas a Irún y Fuenterrabía, Loyola, Santillana del Mar, las cuevas de Altamira, Torrelavega, Potes, Santiago de Compostela, Tüý, Jerez de la Frontera, Puerto de Santa María, San Fernando, Sóller, Pollensa y las cuevas de Artá y del Drach.

La magnífica organización de estos albergues está avalada por el creciente número de solicitudes de los maestros españoles. Los turnos prueban también que las inscripciones de mujeres son mayores que las de varones. La proporción de turnos femeninos y masculinos es de tres a dos. La estancia en los albergues es gratuita, y en los ferrocarriles los albergados tienen un descuento del treinta y tres por ciento.

No es necesario agregar que las condiciones de vida son estupendas, puesto que el mismo constante aumento de las inscripciones es la mejor demostración.







**OBISPOS NORTEAMERICANOS, EN EL PARDO.**—En la mañana de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en el palacio de El Pardo a una Comisión de obispos norteamericanos que, presididos por el arzobispo de Boston, doctor Richard J. Cushing, acudieron a visitarle. El Caudillo departió amablemente con sus ilustres visitantes.—(Foto Contreras.)



**COPA PRINCIPE DE GALES.**—En el torneo hípico recientemente celebrado en Londres tomó parte un excelente equipo español, que aquí aparece durante el desfile preliminar. El comandante Jaime García Cruz, sobre «Quoniam», salta un obstáculo limpiamente

## ACTUALIDAD GRAFICA



**ENTIERRO DEL MARISCAL.** Ocho veteranos de Verdún llevaron el féretro. La viuda del último mariscal de Francia se dispone a abandonar el cementerio, ayudada por un familiar. La curiosidad y el amor de un grupo de gentes sustituyeron así la pompa oficial que siempre acompañó hasta su última morada a los hombres como Pétain

### BAJO EL TERROR COMUNISTA

El cardenal primado de Hungría y ocho obispos de aquella desventurada nación prestan juramento de fidelidad al país bajo la presión de las autoridades rojas. Esta dramática fotografía expresa, una vez más, las coacciones a que se ve sometida la Iglesia tras el telón de acero



**ARRIBA.**—Madrid, domingo 29 de julio de 1951