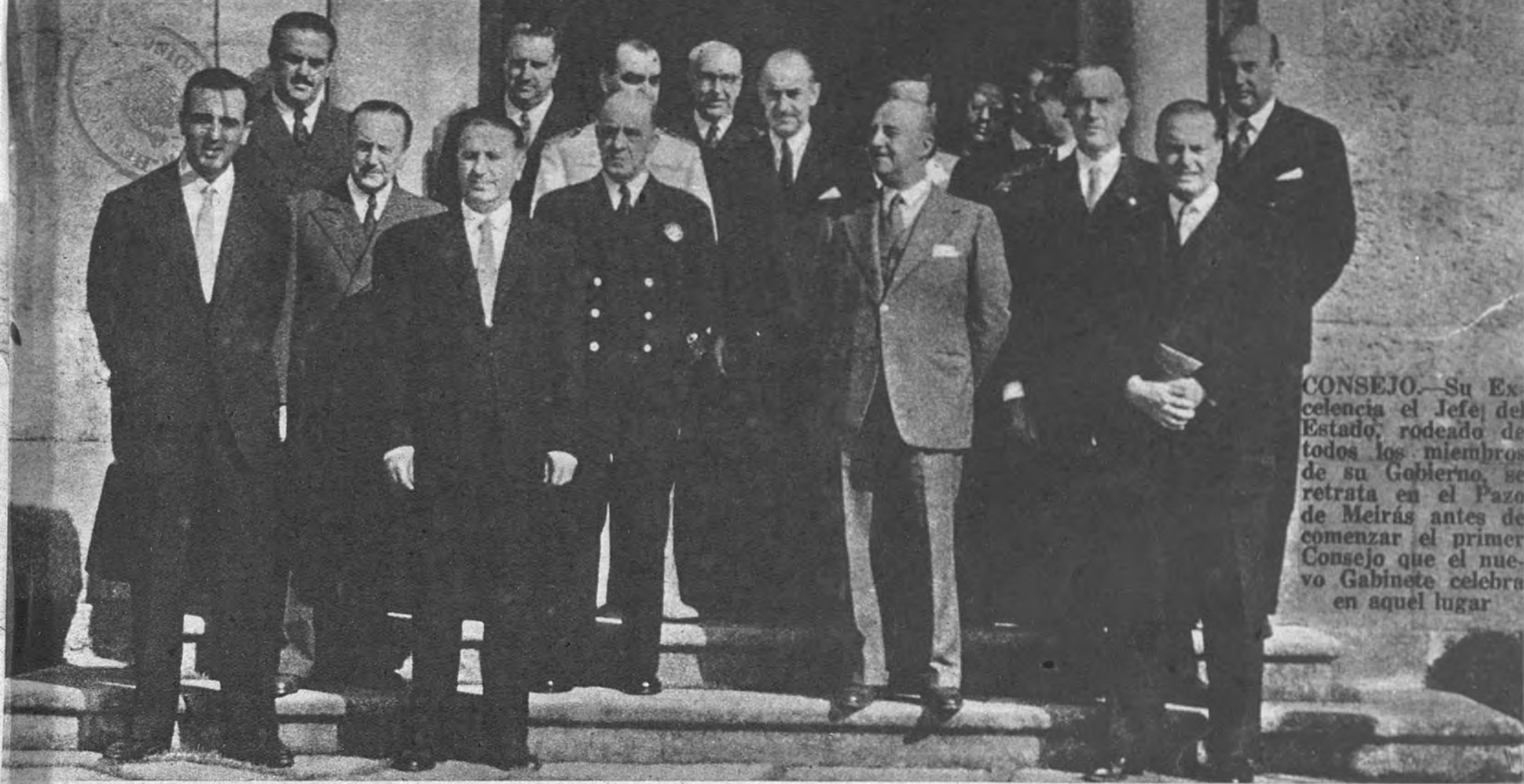
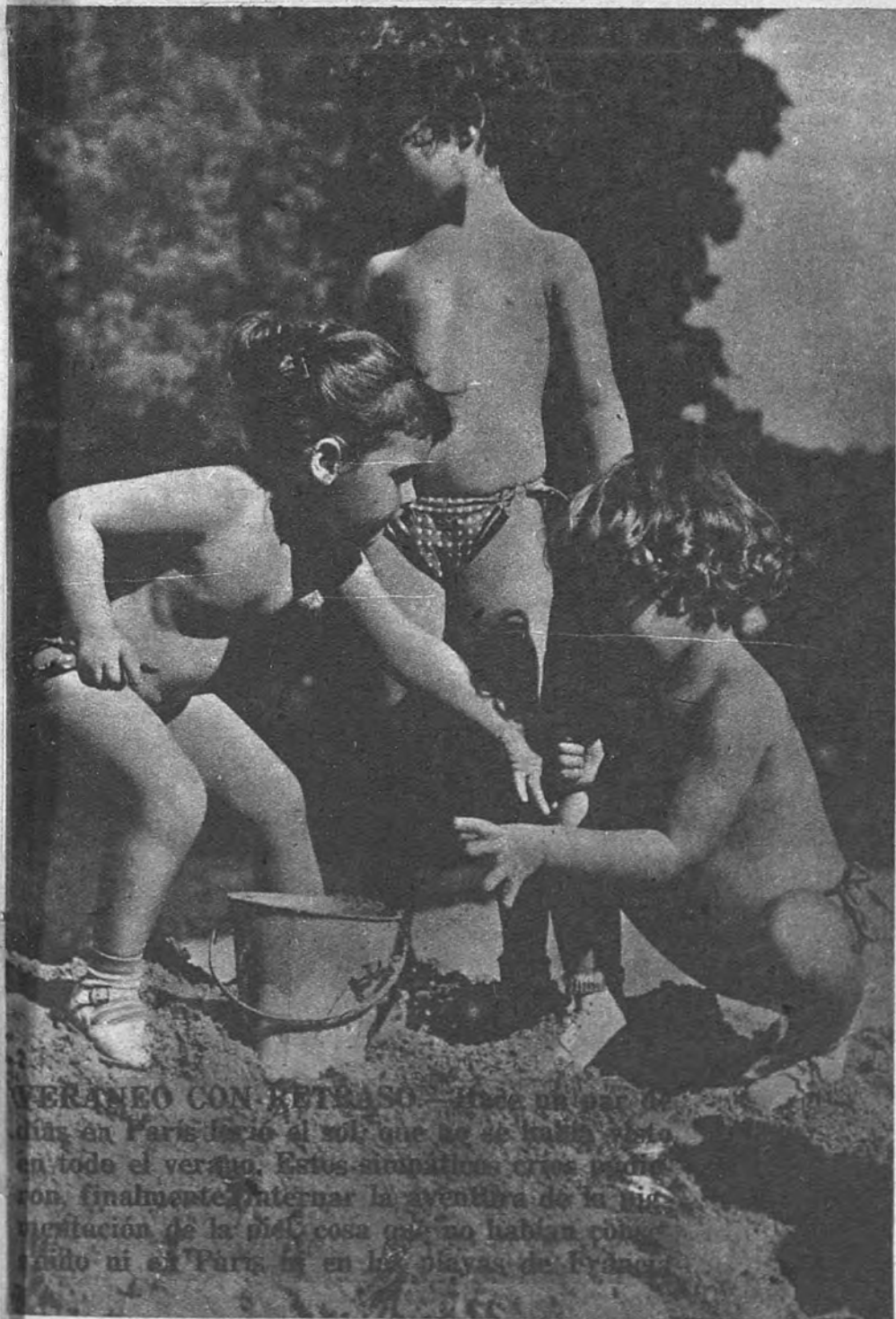




# Arriba



**CONSEJO.**—Su Excelencia el Jefe del Estado, rodeado de todos los miembros de su Gobierno, se retrata en el Pazo de Meirás antes de comenzar el primer Consejo que el nuevo Gabinete celebra en aquel lugar



**VERANEIO CON RETRASO.**—Hace ya días que en París hizo el sol que se había visto en todo el verano. Estos simpáticos críos podrán finalmente internar la aventura de la pigmentación de la piel, cosa que no habían conseguido ni en París ni en las playas de Francia



**HABLA GROMYKO.**—Puesto en pie, Gromyko interviene en la Conferencia de San Francisco durante el debate que en torno a la China roja se mantuvo el pasado 5 de septiembre



# "CHAMARTIN"

PRODUCCIONES Y DISTRIBUCIONES CINEMATOGRAFICAS. S.A.

presenta

LA LISTA MAS SENSACIONAL PARA LA TEMPORADA 1951-52

\*\*\*

## "Ronda Española"

Superproducción "Chamartín" 1951

José Suárez - Elena Salvador - Manolo Morán - M.<sup>a</sup> Esperanza Navarro  
José M.<sup>a</sup> Rodero - Carolina Jiménez - José Isbert - Milagros Leal - Clotilde Poderós  
y "COROS Y DANZAS DE ESPAÑA"

Director: LADISLAO VAJDA

## "Surreos"

Superproducción "Atenea" 1951

Luis Peña - Mariña Asquerino - Francisco Arenzana - Marisa de Leza  
Félix Dafauce - José Prada - Ricardo Lucía - María Francés  
Director: J. A. NIEVES CONDE

## "El Deseo y El Amor"

Superproducción "Lais, S. A. - Delac" para "Chamartín" 1951

Carmen Sevilla - Antonio Villar - Martine Carol  
Albert Prejean - Françoise Arnoul - Joaquín Roa  
Director: HENRY DECOIN  
Adjunto: LUIS M. DELGADO

TRES AUTENTICOS ALARDES DEL CINE ESPAÑOL QUE TRIUNFARAN EN EL MUNDO ENTERO



## "LOS ASESINOS ACUSAN"

Producción 1951

George Raft - Coleen Gray - Enzo Staiola  
Director: Joseph M. Newman

## "LA MUJER SIN NOMBRE"

Producción 1951

Phyllis Calvert - Edward Underdown - Helen Cherry  
Director: Ladislao Vajda

## "Justicia cumplida"

Gran Premio de Venecia 1950 y Campeona europea de taquilla en 1951

Claude Nollier - Michel Auclair - Raymond Bussières - Noël Roquevert  
Director: André Cayatte

## "ROBINSONES ATÓMICOS"

(ATOLL K)

Producción 1951

Stan Laurel - Oliver Hardy - Suzy Delair - Adriano Rimoldi  
Director: Leo Joannon

## "Pasión imposible"

Hugo del Carril - Sabina Olmos  
Director: Bayón Herrera

## "El Verdugo de Sevilla"

Según la famosa comedia de Muñoz Seca y García Álvarez  
Fernando Soler y Sara García  
Director: Fernando Soler

# \* #

PELICULAS SOLAMENTE PARA LA ZONA CENTRO - LEVANTE

## "Idilio en el Castillo"

Merle Oberón - Paul Henreid  
Director: Marcel Cravenne

## "ANTONIO DE PADUA"

Aldo Fabrizi - Aldo Florelli  
Director: Pietro Francisci

## "Angelito Negro"

Angelo - Isa Pola - Umberto Spadaro  
Director: Leonardo de Mitri

## "LA TÍA DE CARLOS"

Pedro Quartucci - Amanda Varela - Francisco Álvarez  
Director: L. Torres Ríos

## "RESURRECCION"

Doris Durante - Claudio Gora  
Director: Mario Calzavara





**CONSAGRACION.**—En la mañana gris, las manos del sacerdote se disponen a alzar la Sagrada Forma. Los Flechas, rodilla en tierra, esperan el solemne instante. Y al fondo, el monasterio parece asomarse a la ceremonia



**AL AIRE LIBRE.**—El Señor se ha llegado hasta los tres pequeños en la hermosa pureza del aire libre

## Primera Comunión en el Campamento

EL Campamento de Santa María del Buen Aire tiene hoy un doble aire de fiesta y de despedida. La mañana, sujeta bajo los dos grises, de la montaña y de las nubes, pretende presagiar llovizna y estropear el día a todos; pero no lo consigue. En la primera hora, la diana anuncia el fasto y todo son rápidos impulsos para que la última jornada campamental adquiera todos los brillos de las buenas conmemoraciones.

Y es que, excepcionalmente, la mejor parte de estas últimas horas tiene un bello título en la portada: primera comunión. Tres pequeños camaradas, tres "Flechillas" que no alcanzan más de tres palmos sobre el suelo, van a recibir por primera vez el Pan de los Angeles. Y allí es de ver la solicitud de todos hacia ellos. Sus familias han llegado de Madrid; pero eso no es obstáculo para que hasta el Jefe del Campamento, el veterano Cubero, coja paternalmente a Pedro María Sanz Villasante por su cuenta y le haga un peinado discreto en la cabeza, alborotada por veintidós días de viento y de sol. A su hermano Luis se le

busca entretanto el mejor pantalón. El chico tiene un aire demasiado bravío para presentarse en la grada de piedra que señala el presbiterio, junto a la Cruz de los Caídos. Y hay un tercer chavalín, Manuel Carvajal, al que atienden otros mandos para asegurarse de que marcha a la presencia del Señor con el debido esmero en el uniforme.

Por fortuna, nada falla. Ni siquiera una larga hilera que se piensa saldrá de la formación para acompañar fervorosamente a los tres camaradas en la solemne y divina ceremonia.

Suena la corneta, y el último turno campamental de Santa María corre bullicioso a formar. Entre los mandos, la azul camisa de un Vieja Guardia, el padre de Pedro María y Luis, habla de otra generación falangista, la primera, con sus luchas jonsistas. Y nos demuestra que también en la Falange podemos contar ya por años y por hijos.

El Páter, que ha vestido sus mejores galas, lanza a los vientos los primeros latines de la misa, al mismo tiempo que el sol se abre paso entre las nubes, tal vez para contemplar a los tres soldados nuevos de Cristo, rodilla en tierra auténtica, que salvando tamaños tienen un aire de caballerescas milicias, como los Templarios de otrora.

La consigna se cumple: mitad monjes, mitad sol-

dados. Y para mayor fe y certidumbre está el hecho (que conocemos) de que el Páter oficiante ha sido llamado a las filas misioneras para la lucha en el remoto Japón. Por eso le tiemblan un poco las manos cuando ofrece la Sagrada Hostia por primera vez a los pequeños comulgantes. Acaso por su mente pase, fugaz, la idea de que sean también tres sus primeros convertidos en la tierra lejana y comprometida.

El aire, que se ha hecho suave durante la ceremonia, ofreciendo una pausa de sereno sosiego, vuelve a irrumpir formando tolvanera. Pero los ciento treinta "Flechillas" del último turno campamental no lo notan. Están orando, con los ojos cerrados y la cabeza inclinada hacia tierra. Todos ellos han comulgado para acompañar a sus tres camaradas más pequeños.

Son cuatro Falanges, apuntadas hacia la Cruz, que, estremecidas por el clarín, parecen buscar nuevas tierras irredentas para lanzarse al combate. Su Campamento de lona, mudo y silencioso, a retaguardia, aguarda su regreso, que no será hoy ni mañana, sino pasados varios meses.

Así es como Santa María del Buen Aire ha terminado su misión, por este año, dejando a sus moradores en el gran templo natural de techo celeste.

J. P. S.

(Fotos Pastor.)



**TRES AL ASALTO.**—Al asalto de la gracia se disponen estos tres Flechas. Dos leen y uno medita



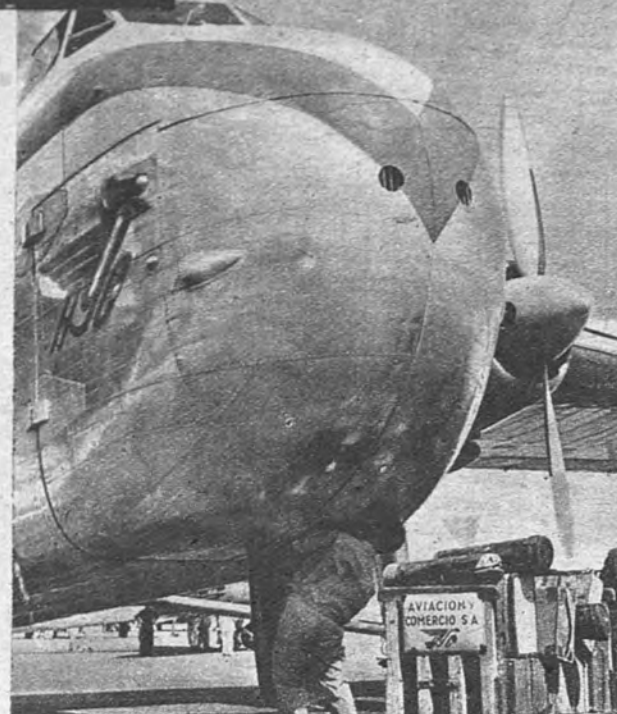
**TODO ESTA LIMPIO.**—El cuerpo, el alma y la camisa. Pedro María y Luis Sanz Villasante y Manuel Carvajal, con las rodillas sobre la arena serrana, se disponen a vivir uno de los instantes más felices de su existencia



# INCREMENTO Y MODERNIZACION DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE



Varias figuras del torero, con sus cuadrillas respectivas, que, como se sabe, son uno de los grupos que con más asiduidad y eficacia utilizan los servicios de Aviación y Comercio en su constante ir y venir por todas las plazas españolas



Como se ve en esta foto, Aviación y Comercio ha incorporado — eficazmente a sus servicios — el de transporte de mercancías

**Aumenta progresivamente la demanda de fletamento de aviones completos para servicios especiales, nueva modalidad introducida en el transporte aéreo de viajeros**

**Se espera que en el presente año pasen de cien mil las personas que utilicen los servicios de "Aviación y Comercio"**



Grupo de turistas franceses del Club Méditerranée, de París, en el aeropuerto de Palma

EL incremento de la riqueza de una nación lleva consigo el incremento y modernización de sus medios de transporte, siempre sobre la base de una mayor velocidad, que es ahorro de tiempo ahora que cada vez más nos falta tiempo para todo. Podríamos decir que el transporte, en todas sus formas, es el índice que ha de consultarse para establecer el poderío de las naciones que luchan por superarse en este récord de velocidad en el progreso de todas las actividades y manifestaciones de la vida.

El aumento del tráfico en España y la creciente afluencia de turistas han determinado el notable incremento y modernización del transporte aéreo, no sólo de pasajeros, sino de mercancías, según las estadísticas de las empresas de aviación, cuyo desarrollo mayor hay que prever para fecha próxima. Basta bucear un poco en el archivo de esas empresas para deducir el porvenir aéreo español. La reconocida pericia del personal volante y la selección del material empleado han conquistado la confianza del pasajero, hasta el punto de que hoy las compañías de aviación están realmente asediadas, como todos sabemos, por una demanda cada vez mayor.

En 1951 son quince las poblaciones españolas que cuentan con servicios aéreos. En 1950, ochenta y seis mil personas utilizaron los servicios de Aviación y Comercio, pudiendo asegurarse

que en el presente año pasarán de las cien mil.

Esta empresa ve aumentada, cada día más, la demanda de los servicios especiales que ella ha creado: fletamento de aviones completos, contratados por agencias de viajes, congresos, equipos de fútbol, equipos técnicos y artísticos de cine, figuras del torero con sus cuadrillas respectivas, grandes clubs, etc. Durante los meses de junio a septiembre, mil quinientos cuarenta turistas franceses del Club Méditerranée, de París, han realizado el viaje París-Palma y regreso en veintiocho aviones «Bristol-170», de cincuenta y cinco plazas, especialmente contratados, pasando sus vacaciones en Alcudia.

Aviación y Comercio no efectúa solamente el transporte de viajeros, sino también el de mercancías. La langosta de Sidi Ifni viene a los criaderos de la Península en aviones especiales. Igualmente transporta calzados de Mahón, aparatos de radio, específicos, mantequilla, mariscos, flores, loros y monos de la Guinea, etc., etc.

La información gráfica facilitada por la Empresa es una prueba evidente del auge que la aviación va adquiriendo en España, y nos habla de las enormes posibilidades que tiene para convertirse, sin tardar mucho tiempo, en un medio de transporte rápido, cómodo y seguro, de uso corriente, al alcance de todas las fortunas.

**FONTIS**



El mismo grupo de turistas franceses disponiéndose a tomar el avión que les ha de conducir a París



Interior de un avión de los llamados de clase turística, destinados al servicio Palma-París, con capacidad para cincuenta pasajeros





#### YOSHIDA

Primer ministro del Japón, que ayer firmó en San Francisco un tratado de paz entre su país y 49 naciones y un acuerdo de seguridad con los Estados Unidos.



# Arriba

Núm. 5.876.—II época.—Madrid, domingo 9 de septiembre de 1951

#### SERVICIO METEOROLÓGICO

Durante el día de ayer se registró buen tiempo, con tormentas aisladas en el Centro.

**TIEMPO PROBABLE.**—Continuación del buen tiempo, con carácter general. Probable régimen de tormentas en la meseta central. Cielo cubierto en el Cantábrico.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—T. 23-26-10.—70 CTS.

## EL CAUDILLO ASISTE A LAS REGATAS DE BALANDROS EN LA CORUÑA

SU PRESENCIA EN LA CIUDAD PROVOCO GRANDES DEMOSTRACIONES DE ENTUSIASMO

Homenaje del Ayuntamiento de La Coruña al Jefe del Estado y al Gobierno

LA CORUÑA.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, presenció en la tarde de ayer las regatas de balandros y traineras celebradas en el puerto de La Coruña, en disputa de los valiosos trofeos donados por el Caudillo. Estas pruebas, que se verifican anualmente, son honradas con la presidencia del Generalísimo. El pueblo coruñés ha tributado al Caudillo otra expresiva demostración de adhesión y entusiasmo. El centro de la ciudad y lugares por donde había de pasar el Caudillo se hallaban engalanados con banderas y gallardetes. Los edificios también lucían colgaduras. Desde primeras horas de la tarde en las inmediaciones del Club Náutico y toda la zona del muelle se había congregado numerosísimo público, en espera de la llegada del Jefe del Estado.

El Caudillo llegó a las seis y cinco de la tarde al espigón del muelle, en donde está situado el Club Náutico. Con Su Excelencia, que vestía de paisano, venía su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y en otros automóviles. Llegaron los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Martín Alonso y marqués de Huéscar de Santillán; segundo jefe de la Casa Militar, contraalmirante Nieto Antón; segundo jefe de la Casa Civil e intendente, señor Fuertes de Villavicencio; ayudantes de servicio y séquito.

La presencia del coche del Generalísimo por las calles coruñesas fué subrayada con entusiastas aplausos y ovaciones, que se hicieron particularmente íntensos en el momento en que el Generalísimo descendía del coche ante el Club Náutico. El numeroso público prorrumplió en aplausos y vítores al Caudillo.

En el muelle inmediato al Náutico se hallaban atracados los destructores "José Luis Díez", en el que había llegado el Ministro de Marina, almirante Moreno, y "Hernán Cortés". Las tripulaciones, formadas sobre cubierta, rindieron los honores de ordenanza y fueron disparadas las salvas al Generalísimo.

Esperaban al Caudillo los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de Marina, almirante Moreno; de Ejército, teniente general Muñoz Grandes; del Aire, general González Gallarza; de Agricultura, señor Gavestany; de Obras Públicas, conde de Vellano; y de Comercio, señor Alburquerque. Capitanes Generales de la VIII región y del departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo, teniente general Delgado Serrano y almirante Pastor Tomasety; Gobernador Civil y Jefe Provincial de La Coruña, señor Pardo; Gobernador Militar, general Marín; Alcalde, señor Molina; comandante de Marina, señor Fontela; presidente del Real Club Náutico y Procurador en Cortes, señor Barrio; almirante del arsenal de El Ferrol, señor Bustamante, y todas las autoridades militares y civiles y diversas representaciones.

Los numerosos socios que se hallaban en el Club Náutico tributaron al Caudillo una calurosa acogida.

Su Excelencia, con su esposa, Ministros y autoridades, después de saludar a las personalidades que le cumplimentaron, subieron al segundo piso del Real Club Náutico, desde cuyo ventanal presenciaron las regatas.

Al entrar Su Excelencia en el edificio, que se hallaba vistosamente exornado con banderas, gallardetes y reposteros, en el mástil de la torreta fué izado el guión del Caudillo. (Cifra.)

#### Entusiástica despedida al Caudillo

LA CORUÑA.—A las ocho y cinco de la tarde Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, después de haber hecho entrega de los trofeos a los vencedores de las regatas, abandonó el edificio del Club Náutico. El Caudillo fué despedido por los Ministros y demás autoridades, mientras el numeroso público que se encontraba en el Club le tributaba una cariñosa despedida.

Las tripulaciones de los destructores (Continúa en la página siguiente.)

## EL PAN DE LOS ESPAÑOLES

La referencia del Consejo de Ministros celebrado en el Pazo de Meirás destaca la preocupación del Gobierno, que ante la nueva cosecha estima de interés vital el incremento de la producción de trigo. Se trata, al pie de la letra, del pan de los españoles, y en esta tarea de lograr un buen abastecimiento tiene importancia el carácter de las medidas adoptadas por el Gobierno; pero la tiene también, y decisiva, la colaboración de los agricultores. El Ministerio de Agricultura, que informó extensamente al Consejo, comparte, pues, la preocupación general de procurar esta elemental satisfacción del ciudadano y la de que el agricultor obtenga un precio mínimo remunerador. Las especulaciones que al margen de este propósito se realicen atentan fundamentalmente contra la recta política gubernamental, que en materia de abastecimientos tiende a conseguir hasta donde sea posible la libertad de comercio de los productos, eliminando aquellas trabas que hasta ahora han sido necesarias para asegurar a la población un mínimo de recursos alimenticios de acuerdo con la coyuntura económica. El llamamiento que el Gobierno hace a los agricultores es, por consiguiente, algo más que una formula de recomendación. Del riguroso cumplimiento de las normas fijadas dependerá el buen resultado de la próxima campaña triguera, que en la economía interior será complementada con las importaciones necesarias. Las garantías que el Gobierno ofrece son, en definitiva, la garantía del bienestar nacional en materia tan sintomática como es la normalización del abastecimiento de pan, especialmente a las clases de más modesta condición.

Se relaciona fácilmente el informe del Ministerio de Agricultura sobre la cosecha y la situación triguera con el del Ministerio de Comercio acerca del acopiamiento de servicios de Abastos para reducción de funciones y personal. La política de abastecimientos entra en una nueva fase. A su éxito debemos colaborar todos los españoles, en la medida de nuestra situación y posibilidades. Para el Gobierno no ha sido grata tarea la del mantenimiento de un sistema de intervención económica de acuerdo con las circunstancias de la última etapa española. Por eso, ante la nueva perspectiva, todos los esfuerzos que se hacen para recuperar un equilibrio de normalización deben contar con justa comprensión y amplio apoyo.

## CUARENTA Y NUEVE PAISES FIRMARON AYER EL TRATADO DE PAZ CON EL JAPON

Rusia, Polonia y Checoslovaquia se negaron a firmar

Gromyko convocó a los periodistas para declarar que "el tratado es un plan para desencadenar una nueva guerra"

SAN FRANCISCO.—El tratado de paz por el que se pone fin al estado de guerra entre el Japón y los aliados, ha sido firmado ayer a las 18.30—hora española—por cuarenta y nueve países en el curso de una sencilla e impresionante ceremonia celebrada en el mismo lugar donde nacieron las Naciones Unidas. Rusia, Checoslovaquia y Polonia se negaron a ser testigos del acto de la firma.

El primero en firmar fué el delegado argentino, Hipólito Jesús Paz, quien, de acuerdo con lo establecido, puso en el documento su firma y el nombre del país que representa. Seguidamente, y por orden alfabético, firmaron los delegados de Australia, Bélgica, Bolivia, Brasil, Camboia, Canadá, Ceilán, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, Ecuador, Egipto, El Salvador, Etiopía.

Francia, Grecia, Guatemala, Haití, Honduras, Iraq, Indonesia, Irán, Laos, Liberia, Libano, Luxemburgo, México, Holanda, Nueva Zelanda, Nicaragua, Pakistán, Panamá, Paraguay, Perú, Filipinas, Arabia Saudita, Siria, Turquía, África del Sur, Gran Bretaña, Estados Unidos, Uruguay, Venezuela y el Vietnam.

El primer ministro japonés, Shigeru Yoshida, fué el último en firmar el histórico documento.

#### Palabras de Morrison

La firma del tratado fué precedida por unas palabras del delegado británico, Herbert Morrison, ministro de Asuntos Exteriores de su país, quien afirmó que dicho tratado no constituye un acto de caridad o de condescendencia.

#### Discurso de Acheson

Finalmente, Acheson pronunció un discurso de clausura, en el que se refirió a la trascendencia de la firma del tratado: "Lo que ustedes han visto aquí esta mañana—dijo—es único en la historia." Agregó que en el tratado de paz con el Japón no había nada oculto, nada sordido, nada que no esté a la vista, y por ello, señaló, las naciones signatarias podrán unirse en el esfuerzo de hacer desaparecer sus diferencias en un gran paso adelante.

#### Telegrama a Mac Arthur

Simultáneamente, John Foster Dulles, principal arquitecto del tratado, envió un telegrama al general Douglas Mac Arthur en los siguientes términos: "Cuando estamos a punto de firmar el tratado de paz japonés, mis pensamientos, como los de los demás delegados, se vuelven hacia usted. Usted está en espíritu en el acto de la firma."

#### Anatema de Gromyko

SAN FRANCISCO.—Según Gromyko, el tratado de paz con el Japón es sólo un plan para desencadenar una nueva guerra.

En su apunada conferencia de Prensa, Gromyko leyó una declaración, en la que señaló que su Gobierno se siente disconforme con la conferencia de paz a la que calificó de ridícula por no haber sido invitada a ella la China comunista. "China, con sus quinientos cincuenta millones de habitantes—agregó Gromyko—, no olvidará la violación que de sus indiscutibles derechos ha cometido Norteamérica."

"Estados Unidos—siguió diciendo Gromyko—desea utilizar al pueblo japonés como carne de cañón para sus designios agresivos imperialistas. Japón se convertirá en una base militar norteamericana, verdadero propósito oculto del tratado. Norteamérica ha establecido ahora una "coalición de agresores", bajo la dirección del belicista John Foster Dulles."

"La Delegación soviética que ha acudido a San Francisco—manifestó Gromyko—ha puesto al descubierto que el tratado patrocinado por Estados Unidos e Inglaterra no conseguirá evitar el resurgimiento del militarismo japonés ni facilitará el establecimiento de la paz y la seguridad en el Extremo Oriente. Es imposible conseguir una pacificación de esta zona sin que la Unión Soviética participe en el tratado de paz con el Japón. Quienes han impuesto este acuerdo se hacen responsables ante el mundo de las consecuencias de su decisión."

#### Los periodistas preguntan al delegado soviético

Después de su declaración, Gromyko fue objeto de preguntas por parte de los corresponsales de Prensa. Una de las primeras las formuló un periodista japonés, que le preguntó qué le podía decir acerca de los 340.000 prisioneros de guerra japoneses que es notorio se encuentran todavía en Rusia.

"Esta suposición es escandalosa y carece totalmente de fundamento—respondió el ruso—. La Unión Soviética ya ha informado reiteradamente que no retiene prisioneros de guerra japoneses en su territorio."

En respuesta a otra pregunta, Gromyko afirmó que su país tenía una "clara" soberanía sobre las islas Habomai, al noroeste del Japón.

#### ¿Para qué ha venido usted?, pregunta al ruso

Preguntado acerca de si podía concebir una guerra entre Estados Unidos y la Unión Soviética en el Extremo Oriente, el delegado ruso en la Conferencia para el tratado de paz japonés, Andrei Gromyko, contestó que él seguía firme en la postura de anterior declaración en el sentido de que el tratado "era un plan para una nueva guerra en el Extremo Oriente". "¿Acepta usted ese desafío?", le preguntó un periodista. Gromyko se negó a contestar.

Otro periodista preguntó a Gromyko para qué les había reunido si no había dicho nada nuevo. El ruso no hizo caso a aquella observación.

Otro informador le interrogó: "Si no ha venido a San Francisco para firmar el tratado, ¿para qué ha hecho usted el viaje?" Gromyko respondió que vino para decir la verdad.

#### Hoy abandonará San Francisco la Delegación rusa

SAN FRANCISCO.—La Delegación soviética que ha asistido a las sesiones de la conferencia para la firma del tratado de paz con el Japón saldrá hoy domingo, en vez del lunes como se había anunciado, en dos coches especiales de la "Southern Pacific Railroad". (Efe.)

## Egipto y Siria se reunirán con Israel en París

LA CONFERENCIA HA SIDO ORGANIZADA POR LA COMISION DE CONCILIACION DE LA O. N. U.

PARIS.—Solamente Egipto y Siria han aceptado hasta ahora la invitación cursada por la Comisión de Conciliación de Palestina de la O. N. U. a cuatro Estados árabes y a Israel, con objeto de reunirse aquí la semana próxima para tratar de los problemas que son causa de tensión en Palestina, anuncia el portavoz de las Naciones Unidas. El informante agregó que se espera que mañana anuncien su asistencia a la conferencia El Líbano e Israel. La Comisión espera poder celebrar su primera reunión el próximo viernes, señaló el portavoz. (Efe.)



## El Caudillo asiste a las regatas de balandros en La Coruña

(Viene de la página anterior.)

res 'Hernán Cortés' y 'José Luis Díez', atracados en el muelle, le rindieron los honores de ordenanza.

El público, que en enorme cantidad se había congregado en los muelles, avenida de la Marina y Cantónes, acogió el paso del coche de Su Excelencia el Jefe del Estado, en su retorno al Pazo de Meirás, con grandes aclamaciones y vitores de 'Franco, Franco, Franco'.

### En honor del Caudillo

LA CORUÑA.—En honor de Su Excelencia el Jefe del Estado y del Gobierno de la Nación, el Ayuntamiento de La Coruña ha ofrecido esta noche una comida de gala en el Palacio Municipal.

El Generalísimo, acompañado de su esposa, llegó a las once y diez de la noche a la plaza de María Pita. Tanto en los lugares del trayecto como en las calles que desembocan en la citada plaza se había estacionado una gran masa de público, que tributó al Caudillo una entusiasta acogida. Su Excelencia vestía uniforme de capitán general.

La plaza de María Pita ofrecía un maravilloso aspecto.

Al descender del coche Su Excelencia el Jefe del Estado, entre las aclamaciones del gentío, le saludaron los Ministros y las primeras autoridades militares y civiles, así como el arzobispo de Santiago y diversas representaciones. Desde el vestíbulo al piso principal, donde se celebró la comida de gala, formaba la Guardia Municipal. El interior del Ayuntamiento se hallaba también iluminado y exornado con lujo y exquisito gusto. Su Excelencia, acompañado de su esposa y seguido de Ministros y autoridades, subió por la escalinata de honor y se dirigió al despacho del Alcalde, donde descansó unos momentos.

Después se formó una comitiva, precedida por el Caudillo, que daba el brazo a la esposa del Ministro de Asuntos Exteriores, y donña Carmen Polo de Franco, que iba del brazo del Alcalde de La Coruña. Seguían el Ministro de Marina y señora del Capitán General de la octava región; Ministro de Asuntos Exteriores y señora del Ministro de Comercio; Ministro de Hacienda y señora del comandante general de la Escuadra; Ministro de Agricultura y señora del rector de la Universidad compostelana; Ministro del Aire y señora del Ministro de Justicia; Ministro de Justicia y señora del Ministro de Hacienda; Ministro de Comercio y señora del Subsecretario de Obras Públicas; Ministro de Obras Públicas y señora del Gobernador Civil de La Coruña; Ministro de Educación Nacional y señora del Capitán General del Departamento; Ministro Secretario General del Movimiento y señora del general Sáenz de Buruaga; general jefe de la Casa Militar de Su Excelencia y señora del Gobernador Militar; arzobispo de Santiago de Compostela; Capitán General de la séptima región y marquesa de Caballero; embajador de la República Dominicana y señora del general jefe de Ingenieros de la región; jefe de la Casa Civil de Su Excelencia y señora del delegado de Hacienda; Gobernador Civil de la provincia y marquesa de Sales; Gobernador Militar y señora del Comandante de Marina. Seguidamente pasaron también al comedor el Capitán General del Departamento Marítimo, el almirante jefe de la Escuadra, rector de la Universidad compostelana, Subsecretario de Obras Públicas, presidente de la Diputación y de la Audiencia, Comandante de Marina, delegado de Hacienda, procurador en Cortes señor Barrié de la Maza y otras personalidades.

Durante la comida actuaron la Orquesta Municipal y la Coral Polifónica 'El Eob'.

En la plaza de María Pita, donde se situaron varias bandas de música y grupos folklóricos, hubo una animadísima fiesta. El enorme gentío vitoreó entusiastamente al

Jefe del Estado en varias ocasiones durante el transcurso de la comida.

### Regreso al Pazo de Meirás

LA CORUÑA.—A las dos menos diez de la madrugada S. E. el Jefe del Estado y su esposa salieron del Palacio Municipal y emprendieron el regreso al Pazo de Meirás.

Con anterioridad habían contemplado, desde los balcones del Palacio Municipal, una gran sesión de fuegos de artificio.

En la plaza de María Pita se había congregado una gran multitud que vitoreó con indescriptible entusiasmo al Caudillo. Las aclamaciones y vitores arreciaron en el momento en que el coche del Generalísimo, después de haber sido despedido S. E. por los Ministros y autoridades, inició el retorno a Meirás. (Cifra.)

**L**AS personas que, en cualquiera de las escalas sociales en que estén situadas, gustan del turismo, comenzando por los que usan el avión y terminando por los humildes turistas de la bicicleta, aprecian en todo su valor el desarrollo que está produciéndose en nuestro turismo, desarrollo doble, porque no solamente viajan por España más extranjeros que nunca, sino también más españoles, pues el mejor nivel de vida, la mayor facilidad en la circulación o en el gasto del dinero y la elevación de la misma cultura—el turismo es siempre una manifestación esencialísima de un mayor nivel cultural—han creado unas corrientes de turismo entre nosotros, que en la actual intensidad nunca se habían conocido. Es ahora cuando estamos creando una verdadera industria de turismo.

La primera manifestación que surge cuando se contrasta esta ampliación en la intensidad del tráfico turístico es la primigenia de la marea de divisas que esa corriente de extranjeros trae a España. Se han producido, también algunas otras reacciones; pero nos parece de escasa elevación de miras suponer que una intensificación del turismo extranjero puede afectar a nuestras reservas de alimentación, aunque no negamos que, en efecto, ese aumento del tráfico turístico alimentado por extranjeros termina por influenciar de una manera directísima al régimen de precios corrientes en la industria del turismo, y siempre en perjuicio de los indígenas. La vieja ley de la oferta y de la demanda no podía dejar de actuar también en este terreno, y lo hace con mayor fuerza considerando que el turismo no es un esencial factor de vida, sino una manifestación de los más modernos placeres espirituales y materiales, pero que caen dentro de lo superfluo y de lo eliminable.

No compartimos, pues, los puntos de vista, un tanto estrechos, de cuantos critican esta expansión del turismo. Bien al contrario, hacemos votos por que ese turismo se extienda y se consolide, porque de él hemos de desprender, a la corta y a la larga, magníficos frutos.

Hemos sopesado con mucha reflexión la gravitación de todos y cada uno de los factores que actúan, tanto a la ida como a la vuelta, en este proceso del turismo, y hemos llegado, al final, a la consideración de que esta expansión en las cifras de nuestros visitantes es la primera batalla que gana la España digna y limpia que contra el comunismo supo levantarse en 1936. La gran batalla política que durante unos cuantos años estuvo entablada entre nosotros y las fuerzas ocultas del comunismo, que habían conseguido enganar, una vez más, a los más prepotentes países, es ahora cuando se convierte en una gran victoria para nosotros. La leyenda negra sobre España se deshace como un azucarillo al paso de estos extranjeros que encuentran paz y

## Senadores y diputados norteamericanos en Madrid

En las primeras horas de la tarde de ayer, a la una y cuarto, llegó al aeródromo de Barajas una Comisión de senadores y diputados norteamericanos.

Integran esta Comisión los senadores Homer Ferguson (republicano de Michigan) y Willis Smith (demócrata de Carolina del Norte) y los diputados William R. Poage (demócrata de Tejas), Albert Gore (demócrata de Tennessee), Clifford R. Hooper (republicano de Kansas), Harold D. Cooley (demócrata de Carolina del Norte) y Herman P. Eberharter (demócrata de Pensylvania).

Mañana continuarán viaje a Estambul, donde asistirán como delegados de los Estados Unidos al Congreso de la Unión Interparlamentaria.

## EL TURISMO como industria

alegría en todos los pueblos que recorren, una prosperidad mayor de la que podían soñar, buena alimentación y buenos precios y una raza simpática y acogedora que les trata con la mayor delicadeza, dejándoles encantados y con grandes deseos de volver.

La industria del turismo, que en España había tenido siempre algunos brotes brillantes—no hay más que recordar a San Sebastián y a sus playas cercanas—, no había conseguido extenderse como su materia prima disponible—la belleza del paisaje y la historia monumental—lo permitía. Y ahora lo va consiguiendo, gracias a la labor magnífica de ese creador de turismo que se llama Bolin, a quien se debe en gran parte el éxito de esta invasión extranjera. Mover una de estas corrientes es siempre difícil. Pero una vez iniciada es más fácil conservarla, acrecentarla, convertirla en accidental en costumbre, si se ofrece al turista lo que principalmente busca: comodidad, confort, buen trato.

Es entonces cuando lo que había sido una política de atracción hay que convertirla en una plena industria. Para ello ha de falta decisión y hace falta capital. Tenemos la impresión, después de lo que este verano hemos visto, que estamos muy cerca, por lo menos en los umbrales, de la conversión de esa política en industria. Especialmente en algunas regiones, la semilla ha prendido y el movimiento de expansión de los capitales dedicados a la industria del turismo se realiza con una muy grata velocidad, llegando presto, gracias a ese apresurado ritmo, para beneficiarse todavía en este mismo año de la corriente turística iniciada en el anterior.

Parece, por otro lado, que las dos etapas de intensificación del tráfico turístico registradas ya, la de 1950 y la de 1951, llevan camino de ser superadas, y que el año 1952 nos alcanzará otra nueva onda de expansión con todos sus naturales frutos. No resultaría demasiado pretencioso decir que España, en las corrientes mundiales de turismo, se ha puesto completamente de moda, y que cuantos esfuerzos se vienen haciendo, tanto en el exterior—propaganda, organización, buenos cambios en la divisa, facilidades de entrada, factores de un valor primordial—como en el interior—mejoría acentuada de la calidad de transporte por carretera, elevando nuestro material de transporte a la calidad internacional, lo que también se va consiguiendo en parte, aparte del aumento de la capacidad de recepción de los elementos de alojamiento—es

## El Ministro Secretario General presidió una reunión de la Falange coruñesa

### El de Información visitó los locales de la Asociación de la Prensa

LA CORUÑA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, se reunió con el Consejo Provincial, que le ofreció un almuerzo íntimo. Hoy el camarada Fernández-Cuesta asistirá a un acto en la Escuela de Mandos del Grajal, en la que se congregarán los 250 mejores alumnos de los cursillos de capacitación. (Cifra.)

### El Ministro de la Gobernación, en Santiago de Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA.

preciso continuarlos, intensificarlos hasta convertir a España en punto obligado de turismo, para lo cual cuenta con los elementos naturales indispensables en el más alto grado de atracción, aparte de las leyendas de pandereta que también tienen su valor.

La iniciativa oficial, que se está mostrando pródiga en aciertos en estos últimos años, se ve decididamente secundada por la iniciativa privada. Son muchos y muy importantes los capitales nuevos que se están inyectando en la industria turística en estos últimos tiempos, y de ello es evidente ejemplo la elevación de la categoría—y las posibilidades en número de alojamientos—de la industria hotelera de Madrid, que se está colocando a la altura de las mejores de Europa, a la que sigue Barcelona, que estaba muy corta de posibilidades en este aspecto, siendo verdaderamente asombroso el avance que se ha conseguido, por ejemplo, en Mallorca, habiéndose también lanzado Glicia, especialmente Coruña y Vigo, aunque en esta región, tan rica en posibilidades, no hemos encontrado en ningún momento en la masa general de la población ese aire turístico tan acogedor que tienen, por ejemplo, San Sebastián y Palma de Mallorca, aunque hay que reconocer que estas dos plazas últimamente señaladas cuentan con una gran sfera turística, aunque las dos, y sobre todo la última, han sabido reaccionar gallardamente lanzándose de una manera audaz y decidida, pero muy acertada y muy oportuna, al aumento de su capacidad de albergue con líneas modernísimas y elegantes, atrayendo a un turismo de alta categoría social, el más interesante y conveniente, desde luego, porque es el que paga mejor. Mallorca en estos momentos está plenamente lanzada; a la sazón puede decirse que es la Mecca del turismo nacional y un punto de atracción para el extranjero.

Nos agrada recoger estas gratas impresiones turísticas que flotan en el ambiente. Nos alegra también que hayamos ganado con este turismo la batalla política del siglo. Los turistas que nos visitan a miles y regresan encantados son los mejores vehículos de propaganda que pudiéramos crear. Además, es una propaganda gratuita y, a la vez, cariñosa y agradecida. Celebramos también que en muchas regiones la iniciativa particular haya sabido anticiparse a la coyuntura y ahora se beneficie de ella. Hacemos votos por que el esfuerzo se mantenga en tensión y porque estos frutos, tan merecidos, se vayan acumulando. Y expresamos también el deseo de que este esfuerzo para crear un turismo extranjero sea utilizado para alentar igualmente un turismo nacional. No se quiere a la Patria más que cuando se la conoce. Y no todos conocen lo bella que es España en estas sus encantadoras manifestaciones de la Naturaleza y de la Historia.

A mediodía llegó a esta ciudad el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, que procedía de La Coruña, acompañado del director del Banco de Crédito Local, señor Farfán, y del Alcalde de La Coruña, señor Molina.

### Visitas del Ministro de Educación Nacional

LA CORUÑA.—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Jiménez, visitó a mediodía de ayer el Museo Provincial de Bellas Artes.

El señor Ruiz Jiménez realizó un detenido recorrido por las distintas salas y secciones del Museo, en donde se conservan, entre otras obras, varias que han sido cedidas en depósito por el Museo del Prado.

Seguidamente el señor Ruiz Jiménez salió para Santiago de Compostela, acompañado de los señores Legaz Lacambra y Barcia Goyanes. En Compostela le ofrecerá un almuerzo el Claustro de la Universidad.

### En Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El Ministro de Educación Nacional llegó a esta ciudad a la una y media de la tarde, acompañado del rector de la Universidad compostelana. Fue recibido oficialmente en la Universidad por el claustro universitario y los directores de los demás centros docentes de Compostela. El señor Ruiz Jiménez celebró una entrevista con las autoridades y claustro académico en el salón del rectorado, donde se hallaba también el Alcalde, señor Otero.

Antes de abandonar la Universidad, el Ministro de Educación Nacional visitó con detenimiento la Biblioteca general y Museos, y estuvo también unos momentos en la artística capilla universitaria.

Por la tarde reanudó la visita a los centros docentes.

### Regreso a La Coruña

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El Ministro de Educación Nacional ha regresado a La Coruña a las cinco de la tarde. Ha visitado las dependencias de la Universidad y los edificios de los Institutos. El decano de la Facultad de Medicina le ha hecho diversas peticiones, entre ellas la construcción de un edificio para hospital clínico.

### El Ministro de Trabajo visitó una residencia del Seguro de Enfermedad

LA CORUÑA.—El Ministro de Trabajo, camarada Girón, ha efectuado una visita a la residencia del Seguro de Enfermedad, en el Paseo.

### El de Información, en la Asociación de la Prensa

LA CORUÑA.—El Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Saiz, acompañado de su secretario y del delegado provincial del Ministerio, señor Serrano Castiella, visitó a primera hora de la tarde de ayer la Asociación de la Prensa de La Coruña, donde fue recibido por la Directiva, directores de los periódicos y de la emisora de radio y periodistas en general. El Ministro departió amablemente unos instantes con los reunidos y después efectuó una visita a las instalaciones de Radio Nacional.

## CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 35 ptas. puede adquirirse, o solicitar su envío contra reembolso, en

"EDITORIAL RIPOLLES" Bravo Murillo, 29 Madrid

P. R.



# STOKOWSKI Y EL ORFEON DONOSTIARRA RINDEN HOMENAJE A VITORIA

Divismo y sencillez

SAN SEBASTIAN. (De nuestro corresponsal, Antonio Fernández-Cid.) "A las nueve, salida del tren especial: regreso a San Sebastián a las 18.30." El horario impreso encerraba entre los dos puntos extremos el ensayo general en Loyola, servicio de vestuario, concierto, traslado hasta Azcoitia, copioso almuerzo y concentración en la plaza Mayor para ofrendar una buena audición de canciones vascas a Stokowski, amén de los viajes. Y todo reglado, con ese buen tino que preside los actos del Orfeón Donostiarra. Hora es de afirmar lo que de modelo tiene esta entidad. Creo sinceramente que la disciplina, el orden y organización de Juan Gorostidi no admite superación posible. Creo también que en lo artístico, el continuado ensayo de todos los días y la excepcional oportunidad que las quince donostiarras deparan, con la colaboración de maestros insignes, sirven para que el conjunto cobre una ductilidad ejemplar y sea maleable hasta grado espléndido. Así, sólo así, pueden alcanzarse los éxitos. La hoja de servicios del Orfeón—bastante más trascendental que el estandarte, con sus corbatas e inscripciones—cuenta ya con otra página de gloria triunfal. Pero bueno, será convertirse en cronista de la fecha histórica.

"No cantéis. Hablad bajo. Fumad poco. Reiros moderadamente. No discutáis." Todo eso y más, se previene a los orfeonistas para el viaje de ida. Sin rigidez excesiva, el plan se cumple casi en absoluto. Si alguna "espontánea" recuerda una canción de moda mira antes a derecha e izquierda por si Gorostidi se halla cercano.

Luego, el ensayo. La basilica, cerrada. Una estrecha vigilancia. Stokowski preside, conduce la última lectura. Apenas hace indicaciones. A lo sumo, en demanda de pianísimo y en recomendación de que se cuiden las alocuciones precisas en las notas largas, cuyo tono siempre tiende a decaer.

## La Orden del Mérito Civil, a "Adeflor"

ES DIRECTOR DE "EL COMERCIO", DE GIJÓN

Por Su Excelencia el Jefe del Estado español le ha sido otorgada la encomienda de número con placa de la Orden del Mérito Civil al periodista don Alfredo García y García, director de "El Comercio" de Gijón, notoriamente conocido con el pseudónimo de "Adeflor".

Con este preciado galardón de que ha sido objeto ha venido a testimoniar a tan ilustre periodista el público reconocimiento a su meritoria labor profesional a lo largo de su dilatada dedicación al periodismo y a sus treinta años de vida al frente del diario "El Comercio", recogiendo con su ágil y aguda pluma los acontecimientos más salientes de la vida nacional española.

## Un premio para la mejor definición del turismo

SE HA CONVOCADO UN CONCURSO INTERNACIONAL

Recientemente se ha celebrado en Mónaco, bajo los auspicios del príncipe Rainiero III, las primeras reuniones de la Academia Internacional de Turismo, con asistencia de delegados de numerosos países.

La Academia acordó nombrar presidente suplente a don Jorge Marquet, prestigiosa firma de la hostelería española.

Entre los acuerdos tomados figura el de convocar un concurso internacional para premiar la mejor definición de la palabra turismo. El premio consistirá en una medalla de plata, ofrecida por el príncipe de Mónaco; estancia gratuita durante una serie de días en el hotel de París y 10.000 francos.

Cuando termina faltan veinte minutos para el concierto. El maestro se retira. Abandonan los coristas el estrado del altar mayor. Se imponen los trajes blancos para ellas, los "smokings" para los caballeros. Mientras, entra el público. A torrientes. Sillas y bancos se agotan en un segundo. Una orla de auditores con "entrada de paseo" dibuja el círculo bellissimo de la basilica. Novicios de juvenil sonrisa y vivos andares se adueñan del coro y asoman, curiosos, medio cuerpo por encima de la barandilla. Grita el público. Bulle como en feria popular. La expectación se traduce en comentarios en "fortissimo". De pronto, Gorostidi—el padre Gorostidi le Hamó un chusco—sube al púlpito. Habla de la catolicidad de Stokowski, de su voto de humildad, de cómo han de compensarse todos con sus descos merced al silencio absoluto, pleno de unción, que ha de lograrse con el previo rezo de tres avemarias. "El abanico debe cesar." Dos señoras próximas a mí suspenden como fulminadas tan confortador ejercicio. Se contiene hasta la respiración. Pero antes, ya instalado el Orfeón, ocupan la presidencia el Nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani, y el provincial de la Compañía de Jesús, padre Fernando Arellano. Un sacerdote reza desde el púlpito. El gran coro, integrado por millares de fieles, contesta. Sale Stokowski: en forma simple, sobria en extremo, efectiva hasta grados inverosímiles, da la señal de comienzo. Cuando concluye cada fragmento espera unos segundos e inicia el sucesivo. Tomás Luis de Victoria es gran señor a quien todos rendimos pleitesía. "Pópule meus", "Ave María", "Duo Seraphim clamabant", "Tenebrae factae sunt", "Oh, vos omnes!", "Oh, magnus misterium!". He aquí los títulos de las prodigiosas concepciones que nos trasladan al mundo de la belleza, el fervor, la verdad, la hondura y la pureza de líneas, en un juego de impresionante dibujo polifónico.

Stokowski apenas hace gestos. La mirada se anima con permanente fulgor; la boca, sin palabras, dicta matices; el ritmo parece dibujado por sus manos con claridad pasmosa; un dedo en alto pide, obtiene, la perfección de tono; la izquierda regula, exige crescendos, disminuyendos, acentos, forte-pianos... Pero, todo sin alardes. Para quienes esperaban a un director espectacular, el músico rindió la mejor lección de sinceridad y respeto. También de efectividad. El Orfeón sonó a las mil maravillas empastado, brillante, suave, seguro, sensible. Creo que una crítica más detallista resultaría inadecuada.

Un murmullo apenas apuntado rubricaba cada obra. Los aplausos, que pugnaban por brotar, se contenían con unánime disciplina. Al final del último acorde, monseñor Cicognani rompió en un torrente de palmas, pronto secundado. Curioso trasiego de papeles! El "divo" quiere sólo ofrendar a Dios su arte. El ministro del Señor, en premio, sabe rendir el humano tributo de admiración. Pero Stokowski tuerce, ordena que cesen los aplausos y huye con presteza.

¿Después? Si; el banquete en Azcoitia, unidos maestro y huéspedes a sus órdenes con el inesperado arranque coral del grupo de Cámara del Donostiarra, a las órdenes de don Martín Lipúzcoa, director del Orfeón de Pamplona—hermandad se llama esa figura!—; la breve actuación, felizmente regida por Gorostidi, en plena plaza pública, para que el maestro, desde el balcón del Alcalde, disfrute con el folklore nacional, las danzas típicas, con el apoyo de chistu y tamboril.

El regreso, luego, hace calor, mucho calor. Pero las conversaciones hierven; resumen y festejan el día triunfal. Mientras se suceden cánticos y charlas he de redactar esta crónica de urgencia. Si no de eximente, que, ¡at hecho!—escribir en los ferrocarriles vascongados a ritmo de bugui-bugui no es fácil en verdad—sirva para atenuar sus muchas imperfecciones.

## TOROS

Ha comenzado la feria de Murcia  
Luis Miguel Dominguín salió en hombros en Utrera  
El banderillero Luis Morales gravemente cogido

UTRERA.—Toros de Concha y Sierra, grandes y bien presentados. El rejoneador Pareja Obregón dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Antonio Velázquez, en el primero, faena voluntariosa. Media y descabello. En el cuarto, faena con ayudados, naturales, redondos y manoletinas. Media en su sitio. (Ovación.)

Luis Miguel Dominguín, ovacionado al banderillar al segundo de lidia. Faena por derechazos, naturales, afarolados y desplantas. Estocada. (Dos orejas, rabo y pata.) En el quinto, Luis Miguel brilló por su maestría y flama. Faena cerca por redondos y naturales. Estocada y descabello. (Dos orejas, rabo y pata.)

Manolo González, en el tercero, pases muy templados. Derechazos muy buenos. Media y descabello. (Ovación.) En el sexto estuvo muy valiente con la muleta. Derechazos y ayudados. Pinchazo, estocada y descabello a la segunda. (Ovación.)

Luis Miguel Dominguín salió en hombros. El cuarto toro alcanzó al peón Luis Morales, al que infligió una herida en la región inguinal abdominal izquierda de veinte centímetros, que interesa piel, tejido celular, aponeurosis con oblecno mayor y contusión abdominal, sin penetrar en cavidad. Pronóstico grave. (Cifra.)

### En Murcia triunfaron Arruza y Aparicio

MURCIA.—Primera de feria. Lleno total. Toros de don Marceliano Rodríguez.

Arruza, en el primero, ovacionado en unos faroles escalofriantes de rodillas y en tres soberbios pares de banderillas. Faena con naturales y pases de rodillas. Estocada. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.) En el cuarto, vuelve a ser ovacionado en capa y en banderillas. Faena entre ovaciones, con naturales, rodillazos, estatuarios y de pecho. Estocada. (Dos orejas y rabo.)

Manolo dos Santos, en el segundo, un toro manso, faena aguantando los achuchones. Estocada y

descabello. (Aplausos al torero y pitos al toro.) En el quinto toreó por derechazos, naturales y adornos. Pinchazo y media. (Aplausos al diestro y pitos al toro.)

Aparicio, en el tercero, ovacionado en verónicas. Faena en el centro del ruedo, con naturales inmensos, manoletinas y adornos. Pinchazo y estocada. (Petición de oreja y vuelta.) En el sexto, faena inmensa. Estocada superior. Dos orejas.

Arruza y Aparicio fueron despedidos con aplausos. (Cifra.)

### Pepe Dominguín cortó oreja en Benavente

BENAVENTE.—Cinco toros de Zumel.

El rejoneador Muñoz Represa fué aplaudido. En lidia ordinaria, Julián Marín, en el primero, dió pases estatuarios y manoletinas. Dos pinchazos. (Aplausos.) En el tercero, que se lidia entre fuerte lluvia, se limita a igualar. Estocada.

Pepe Dominguín, en el segundo, ovacionado en banderillas. Faena breve. Pinchazo, estocada y descabello. (Aplausos al torero y pitos al toro.) En el cuarto, gran faena, valiente y artística. Media estocada. (Oreja y vuelta.) (Cifra.)

### Orejas a Andúzar y Martorell en Barbastro

BARBASTRO.—Corrida de feria. Toros de don Félix de la Peña, grandes y menos.

Andúzar, en el primero, faena artística y valiente. Pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta.) En el cuarto, muy bravo, faena enorme. Estocada. (Ovación, dos orejas y rabo.)

Martorell, en el segundo, faena inteligente. Estocada. (Aplausos.) En el quinto, enorme faena con pases de todas las marcas. Estocada y descabello. (Dos orejas.)

Chaves Flores, aplaudido en sus dos toros. (Cifra.)

### En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Siete toros de don Esteban González. El rejoneador Angel Peralta tuvo un gran éxito. Cortó las dos orejas.

En lidia ordinaria, Llorente, en el primero, faena valiente. Dos pinchazos y estocada. (Ovación al torero y pitos al toro.) En el cuarto, grande y bravo, faena artística y valiente. Estocada y descabello. (Dos orejas y vuelta.)

Carmona, en el segundo, faena vistosa. Estocada y descabello. (Palmas y pitos.) En el quinto estuvo inteligente. Estocada. (Ovación.)

Oscar Martínez, en el tercero, faena voluntariosa y variada. Estocada. (Oreja y vuelta.) En el sexto, faena de alio, pinchazo y estocada. (Palmas.) (Cifra.)

### En Santoña

SANTONA.—Corrida de feria. Toros de la viuda de Molero.

El Niño de la Palma, valiente y adornado en el primero. Pinchazo y una entera. (Dos orejas y vuelta.) En el cuarto, faena muy conllo. Estocada. (Vuelta al ruedo.)

Paquito Muñoz, en el segundo, faena inteligente. Estocada. (Ovación.) En el quinto, faena muy torera. Dos pinchazos. (Dos orejas y vuelta.)

Calerito, en el tercero, faena colosal, entre los pitones. Media y descabello. (Dos orejas y rabo.) En el sexto estuvo muy valiente. Dos pinchazos, estocada y descabello. (Cifra.)

### NOVILLADAS

#### En Santa Cruz de Mudeja

SANTA CRUZ DE MUDEJA.—Novillos de García Hermanos.

Paquito Espila, ovacionado. Moronito de Talavera, oreja. Juan de la Palma, oreja.

Moronito y Juan de la Palma salieron en hombros. (Cifra.)

#### En Ayamonte

AYAMONTE.—Novillos de Esteban González, mansos.

Frasquito, un aviso en el primero y poco lucimiento en el cuarto. Juanito Posada, oreja en el segundo y muchas palmas en el quinto.

Antonio dos Santos, palmas en los dos. (Cifra.)

#### En Medina del Campo

MEDINA DEL CAMPO.—Novillos de José Escobar.

La rejoneadora Marimén Ciamar fué ovacionada.

En lidia ordinaria, Gallito de Dos Hermanas cumplió.

Moronito de Caracas, valiente. (Cifra.)

## PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 5.30 tarde  
GRAN CORRIDA DE TOROS  
6 de D. Abdón Alonso Velasco,  
para

NIÑO DE LA PALMA  
BELMONTEÑO  
Y ALI GOMEZ  
ENTRADAS DESDE SEIS PESETAS

## DICCIONARIO ENCICLOPEDICO SALVAT



Segunda edición. Doce tomos con un total de 12.820 páginas, 11.206 grabados, 509 láminas en negro, 243 en color y 111 mapas.

El DICCIONARIO ENCICLOPEDICO SALVAT posee indiscutibles cualidades: Es útil, porque resuelve en el acto cuantas consultas se le hacen; es sintético, porque de todas las cuestiones retiene lo esencial y desecha lo superfluo; lo que no importa conocer; es cómodo, pues su manejo es fácil, perfectamente manual cada volumen, cabe todo él en cualquier biblioteca, librería o estante; es completo, porque en él está compendiado cuanto conoce y sabe el hombre; es moderno, por la fecha recentísima de su publicación, y, finalmente, es lujoso, por su inigualable estilo y elegante presentación.

SOLICITE CONDICIONES DE ADQUISICION

EDICIONES SALVAT

DISEDI-DISTRIBUIDORA EDITORIAL

Calle de Recoletos, 15. MADRID Teléfono 35 59 30

Es una producción Salvat



## EL JAPON, ALIADO DE NORTEAMERICA

AYER FUE SUSCRITO POR AMBOS PAISES UN TRATADO DE SEGURIDAD EN SAN FRANCISCO

Washington asume la defensa de la nación nipona hasta que los japoneses puedan hacerlo por si mismos

SAN FRANCISCO. — El Japón ha firmado un tratado de seguridad con los Estados Unidos, que da a Norteamérica el derecho a mantener fuerzas de Tierra, Mar y Aire en el Japón y cercanías una vez que haya terminado la ocupación aliada en virtud del tratado de paz.

El texto del tratado fue hecho público aquí simultáneamente a la apertura de la ceremonia de la firma en el "Presidio" (bastión militar construido por los españoles) de San Francisco. Cuartel General actualmente del VI Ejército de los Estados Unidos.

Por Estados Unidos firmaron el secretario de Estado, Dean Acheson; el embajador John Foster Dulles y dos senadores; por el Japón firmó el primer ministro, Shigeru Yoshida.

### Condiciones del acuerdo

De fuente norteamericana se hace notar que este pacto convierte al Japón en aliado de Estados Unidos. El Japón, incapaz ahora de garantizar su propia seguridad, merced a las cláusulas del tratado de paz, solicita el tratado, comprendiendo la invitación que sería un Japón desarmado ante un posible agresor, una vez retiradas las fuerzas de ocupación. Los Estados Unidos se encargan de la defensa hasta que el Japón pueda hacerlo por sí. Los estudios llevados a cabo en el Japón muestran, según declaración norteamericana, que esta decisión cuenta con la aprobación de la gran mayoría del pueblo nipón.

Las fuerzas norteamericanas no tendrán autoridad sobre el pueblo japonés. Se encontrarán como aliados para ayudarle para el caso de una posible violación de su territorio. Los japoneses, entretanto, podrán ir ampliando sus 75.000 hombres de la Policía que actualmente tienen.

El tratado establece que, en el tiempo en que fuerzas norteamericanas estén estacionadas en el Japón, este país no concederá, sin previo consentimiento de Estados Unidos, bases o derechos a una tercera potencia para fines militares.

### El artículo clave

El artículo clave del breve pacto dice: "El Japón concede, y los Estados Unidos de América aceptan el derecho a la entrada en vigor del tratado de paz y de este tratado, el que los Estados Unidos puedan disponer de fuerzas de Tierra, Aire y Mar en el Japón y su alrededores. Tales fuerzas serán utilizadas para el mantenimiento de la paz y seguridad internacionales en el Extremo Oriente y para la seguridad del Japón contra un ataque armado del exterior, incluyendo la ayuda a requerimiento expreso del Gobierno japonés para poner fin a motines y disturbios internos en gran escala en el Japón, causados a instigación o por intervención de una potencia o potencias exteriores."

El tratado establece que se concluirán acuerdos administrativos entre Tokio y Washington para la disposición de las fuerzas norteamericanas en el Japón, pero no se especifican cuáles serán las bases.

El preámbulo dice que el tratado se hace a petición del Japón, considerando que no tiene medios para defenderse por sí, y establece que paulatinamente irá asumiendo sus responsabilidades de defensa, evitando siempre que su armamento se convierta en una amenaza ofensiva o sirva a otros propósitos que los de las Naciones Unidas. (Efe.)

### Tokio espera entrar en contacto con los disidentes

TOKIO. — Un portavoz gubernamental ha expresado su esperanza de que el Japón pueda reanudar relaciones pacíficas "tan pronto como fuera posible, con aquellas naciones que no participaron en la conclusión del tratado de paz". (Efe.)

### Se iza la bandera japonesa en la Opera

SAN FRANCISCO. — La bandera japonesa ha sido izada ayer por primera vez en el edificio del teatro de la Opera, donde se ha celebrado la conferencia para el tratado de paz japonés.

La enseña nipona fue colocada a la derecha de las banderas nacionales de los 51 países representados en la conferencia. (Efe.)

## Gran batalla en el sector occidental del frente coreano

La aviación aliada realizó ayer 440 ataques contra objetivos comunistas

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO (COREA). — Las tropas de las Naciones Unidas continúan librando combates en el sector occidental del frente, a las ocho horas de haber comenzado la batalla. Al noroeste de Korangpo, a 25 kilómetros al este del lugar de la conferencia de armisticio de Kaesong se encuentra el principal foco de lucha. (Efe.)

### Los aliados rechazan dos asaltos comunistas

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO (COREA). — Las tropas de las Naciones Unidas han rechazado dos nuevos asaltos comunistas en el sector centrooccidental del frente. Al mismo tiempo, 24 "cazas" norteamericanos con motor de reacción libraron un combate aéreo con 40 "cazas" de construcción rusa, sin conseguir derribar ninguno.

Los rojos penetraron en las posiciones aliadas avanzadas del antiguo "triángulo de hierro", pero fueron obligados a detenerse por la muralla de fuego de las Naciones Unidas. Los rojos tuvieron que retirarse después de sufrir bajas muy elevadas.

Continuó el bombardeo de aerodromos comunistas y de los aparcamientos preparativos de los comunistas cerca del frente para una nueva ofensiva. Los dos asaltos te-

## Los mercantes nipones reanudan el servicio con varios países de Asia

Hoy se celebran elecciones en Cambodia

TOKIO. — Los barcos mercantes japoneses han reanudado el servicio con Indonesia, Birmania y la India, con la aprobación del jefe supremo aliado, general Ridgway, según anuncia el Gobierno. La Comandancia Suprema Aliada ha dado permiso para que varias Compañías inicien el servicio con Indonesia dentro de un mes, así como Rangun, Chittagong y Calcuta. (Efe.)

### Amnistía en Tokio

TOKIO. — Trescientos treinta y seis miembros de la Policía y de los llamados Tribunales ideológicos han sido amnistiados, según declaraciones hechas por un portavoz del Gobierno. Añadió que otros 19, entre los que figura Genki Aba, ex ministro del Interior, figuran en la lista de deputación futura. (Efe.)

### Hoy, elecciones en Cambodia

SAIGON. — Hoy se celebran en Cambodia las primeras elecciones para elegir a los miembros de su Parlamento.

Participarán en las mismas unos 700.000 electores y 480 candidatos de nueve partidos, que se disputarán los 78 escaños del Parlamento.

Debido al hecho de que muchos electores son analfabetos, algunos partidos políticos han adoptado símbolos representativos. Los liberales se distinguirán por un dibujo representando a un elefante, mientras que los conservadores se han decido por la reproducción del famoso templo en ruinas de Cambodia.

Cambodia, uno de los tres Estados

asociados franceses en Indochina, consiguió su independencia en 1949. (Efe.)

### Nehru, presidente del partido del Congreso

NUEVA DELHI. — El Comité del Congreso Panindio ha elegido al jefe del Gobierno, Pandit Nehru, presidente del partido del Congreso. Anteriormente, aquel Comité aceptó la dimisión del hasta ayer presidente de dicho partido, Tandon Purohitadas. (Efe.)

### El Nuncio Apostólico en China, expulsado por los comunistas

HONG-KONG. — Monseñor Antonio Riberi, nuncio apostólico en China, ha llegado a Hong-Kong, después de ser expulsado por las autoridades comunistas chinas. Le acompañan los padres Unden y Carpio, secretario de la Nunciatura. El Gobierno rojo puso como pretexto de la expulsión la calumnia de que monseñor Riberi hacía espionaje.

El arzobispo, monseñor Anthony Riberi, prelado católico en China, lleva más de dos meses detenido en su domicilio de Shanghai, se anuncia en Roma de fuente autorizada.

## Los rojos no han contestado aún al mensaje de Ridgway

SE ESPERA QUE DESENCADE-NEN UNA OFENSIVA GENERAL, POR TODA RESPUESTA

TOKIO. — Los comunistas se encuentran en actitud suspensa en Corea; su decisión final, al parecer, depende de la reacción de Moscú al nuevo tratado de paz con el Japón. Esta es la impresión que domina en los centros bien informados de Tokio. Se considera que los jefes rojos lo mismo pueden inclinarse hacia la paz que a una guerra a fondo en Corea. Aun no han respondido a la petición del general Ridgway de establecer un nuevo lugar para la conferencia.

La impresión no oficial que se va afianzando en Tokio es la de que si los comunistas se deciden por la guerra no habrá nota oficial declarando rotas definitivamente las conversaciones, sino un repentino ataque a fondo en todo el frente. Se admite la posibilidad de esta ofensiva roja, posiblemente apoyada por intensa ayuda rusa en aviones, carros de combate e incluso submarinos. Los ataques de tanteo de los comunistas en el frente se ajustan a la conducta habitual roja antes de un ataque. (Efe.)

## Consecuencias del calor:

inapetencia  
decaimiento  
desnutrición  
debilidad



En los niños y adolescentes se aprecia más el decaimiento que produce el calor estival, y los mamás se apuran por no saber qué hacer para devolverles el apetito y la alegría. Pues bien; el tratamiento ideal es el reconstituyente Jarabe Salud que, desde las primeras dosis aumenta las energías, fortalece el organismo y vigoriza los nervios.

Tiene un sabor tan agradable que sus hijos tomarán con el mayor gusto el

**Jarabe de Hipofosfitos**  
**SALUD** C. S. 12.590

## PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES

COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta por el procedimiento de "pujas a la mano" de varios turismos en estado de marcha y reparación, el día 20 del actual, a las DIEZ de la mañana, en el local del Parque Móvil, Cea Bermúdez, núm. 3.

Pueden examinarse los vehículos los días 14, 15, 17, 18 y 19 en una nave del mencionado Parque.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día 19.

### Veintidos mil bajas comunistas en diez días

SAN FRANCISCO. — El octavo Ejército ocupa en Corea, en la actualidad, una línea defensiva, en la que las fuerzas de las Naciones Unidas "pueden mantenerse indefinidamente", ha manifestado el general de división Clark Huffer, que ha regresado a los Estados Unidos. Añadió que 22.000 soldados nortecoreanos resultaron muertos en los últimos diez días de agosto. (Efe.)



# Inglaterra quiere probar su bomba atómica en Norteamérica

Londres solicitará de Washington un campo de experimentación

WASHINGTON.—Según se ha revelado en fuente autorizada, Gran Bretaña pedirá autorización al Congreso de los Estados Unidos para efectuar una prueba de bomba atómica británica en un campo norteamericano de experimentación. En la misma fuente de información se ha desmentido rotundamente la información aparecida en un periódico inglés según la cual se había rechazado la petición de Gran Bretaña para hacer uso de las instalaciones americanas en las pruebas de bombas atómicas. En fuentes oficiales se cree que se solicitará la aprobación del Congreso antes de que se resuelva definitivamente la cuestión. (Efe.)

## Conferencia naval sobre el Mediterráneo

NAPOLIS.—Los comandantes navales británico, francés e italiano se han reunido con el norteamericano a fin de discutir un programa naval interaliado para 1950-51 en la zona del Mediterráneo, según ha revelado un portavoz de la Marina de los Estados Unidos. (Efe.)

## Sería difícil detener un ataque ruso en Europa

WASHINGTON.—El secretario de la fuerza aérea estadounidense, Thomas A. Finletter, ha manifestado ante el Comité senatorial de Consignaciones que cree que los Estados Unidos y Alaska se encuentran en la actualidad relativamente seguros frente a la amenaza de un ataque aéreo directo, pero que cree no podía decirse de Europa lo mismo. «El ataque a nuestras fuerzas en Europa», dijo, «nos llevaría a la guerra, y nuestro poder aéreo estratégico sería llamado a intervenir». Luego añadió: «Cree que la principal defensa de Europa hoy en día, y una de las principales razones por la que ha sido atacada, está en el hecho de que aquellos que pudieran desencadenar el ataque saben que serían objeto de un violento contraataque estratégico».

Agregó que el poder soviético es hoy tan grande que sería probablemente imposible detener un ataque soviético contra la Europa occidental, aunque se cuenta con la ventaja de que, por el momento, los Estados Unidos gozan de una gran superioridad en cuanto a la disponibilidad de armas atómicas y a su capacidad para lanzarlas. Dijo también que el poder de los Estados Unidos y de sus aliados está incrementándose enormemente y que el peso de este incremento

se centra en torno a las armas atómicas. (Efe.)

## Inglaterra pagará los intereses del empréstito norteamericano

WASHINGTON.—En fuentes autorizadas se cree que el ministro británico de Hacienda, Hugh Gaitskell, recomendará a Gran Bretaña que pague el primer plazo de los intereses del empréstito norteamericano de 3.750 millones de dólares. Los intereses ascenderán a unos 175 millones de dólares. (Efe.)

## Documentos secretos alemanes, publicados

EN ELLOS SE REVELA QUE LA APROXIMACION FRANCOALEMANA DE 1938 FUE POR INICIATIVA DE PARIS

WASHINGTON.—Han sido publicados nuevos documentos alemanes que hasta ahora se habían mantenido secretos.

Revelan, entre otras cosas, que el jefe del Gobierno irlandés, Eamon de Valera, pensó en septiembre de 1938 apelar personalmente a Hitler y Mussolini para evitar la guerra con ocasión de la crisis de Checoslovaquia, pero que desistió de su intento cuando supo que el primer ministro británico de entonces, Chamberlain, había ido a la residencia de Hitler, Berchtesgaden. Este intento de gestión figura en un informe dirigido a Berlín por el ministro alemán en Irlanda, Eduard Hempel, del 3 de enero de 1939.

Con respecto a las relaciones francoalemanas, revelan que Berlín hizo esfuerzos para dejar en claro que la aproximación francoalemana, que culminó en la declaración de «relaciones pacíficas y de buena vecindad» del 6 de diciembre de 1938 se produjo por iniciativa francesa. El ministro alemán de Asuntos Exteriores, von Ribbentrop, recibió el informe del embajador en París, conde de Welzbeck, de que no había dificultades porque el ministro francés de Negocios Extranjeros reclamaba para sí la iniciativa en la declaración francoalemana. Sin embargo, la visita de Ribbentrop a París para firmar la declaración reveló que continuaba la fricción entre los dos Gobiernos. En sus dos entrevistas con Bennet, Ribbentrop se esforzó en criticar la alianza franco-soviética, y señaló que si Francia respetaba la esfera de influencia alemana en el este europeo, había la posibilidad de un acuerdo fundamental germanofrancés. Bennet se refirió entonces a las reivindicaciones italianas sobre Túnez y advirtió que plantear esta cuestión significaba la guerra. Ribbentrop subrayó las estrechas relaciones entre Alemania e Italia, pero no quiso expresar el apoyo total a Italia en la cuestión de Túnez. (Efe.)

## CASA MARIANO RESTAURANTE

LAS ROZAS. Tel. núm. 3  
Participa a su distinguida clientela que ha reanudado todos sus servicios.

# FRANCIA FIRMA TRES ACUERDOS COMERCIALES CON POLONIA

Dimiten tres ministros del Gobierno albanés

PARIS.—Francia ha firmado con el Gobierno comunista de Varsovia tres acuerdos comerciales y financieros, según anuncia el ministerio de Asuntos Exteriores francés. (Efe.)

## Crisis ministerial en Albania

LONDRES.—Comunican de Albania que ha sido provocada una crisis parcial del Gobierno por dimisión de los ministros de Estado, Agricultura y Justicia. (Efe.)

## Nuevo ministerio checoslovaco

LONDRES.—La emisión de Radio Praga, que difundió la noticia de la reorganización del Gobierno checo, dijo que la reorganización gubernamental dispone la creación del nuevo ministerio, del que ya se ha dado noticia, y que se denomina ministerio de Control Estatal, con jurisdicción sobre todos los sectores de la economía y de la administración, con plena autoridad sobre todos los demás ministerios y para procesar a todo culpable de deficiencias ministeriales. (Efe.)

## Asesinato de un soldado norteamericano

BERLIN.—Ha sido entregado a las autoridades norteamericanas de Potsdam el cadáver del soldado muerto por el policía de Alemania oriental.

El comunicado dice que aunque la investigación oficial aún no está terminada, lo que se ha averiguado hasta ahora confirma la declaración de un testigo, que afirmó que no hubo provocación por parte del soldado que justificase el empleo de arma de fuego. El comunicado añade que la «actitud de las autoridades norteamericanas será decidida después que termine la investigación». Se espera una enérgica protesta a los rusos y la demanda de castigo del policía comunista. El nombre del soldado muerto se ha retenido hasta que la familia sea informada.

Los rusos aseguran que se ha procedido a la detención del miembro de la Policía popular que causó la muerte al soldado norteamericano en el curso del incidente registrado aquí. Las autoridades militares estadounidenses anuncian haber recibido una carta de Sergei Dengin, jefe de la Comisión soviética de control para Berlín, en la que expresa su sentimiento por la muerte del militar norteamericano y anuncia que el causante del hecho ha sido detenido en espera de que termine la investigación que llevan a cabo las autoridades soviéticas. (Efe.)

## Estados Unidos rechaza la explicación del Gobierno checo

FRANCFORT DEL MAIN.—Estados Unidos ha rechazado la explicación del Gobierno checo sobre un tiroteo en la frontera germanocheca, ocurrido en julio pasado. Ha reiterado la demanda de castigo de los responsables.

El incidente se produjo cerca de Hohenberg, en Baviera, el 3 de julio, y dio por resultado la muerte de un policía de la frontera germana. Al responder a una dura protesta norteamericana, los checos alegaron que sus guardias de frontera habían disparado contra un hombre que trataba de cruzar la frontera. En su segunda rota de protesta, del 31 de agosto, la Embajada norteamericana en Praga rechazó la explicación checa, como insatisfactoria, reclamó una amplia investigación y preguntó qué pasos estaba dando el Gobierno de Praga para castigar a los responsables y para impedir crímenes semejantes en el futuro. (Efe.)

## Protesta yugoslava ante Albania

VIENA.—Las operaciones agresivas que llevan a cabo las tropas albanesas a lo largo de la frontera yugoslava constituyen una grave amenaza a la paz en esta parte del mundo, señala la nota de protesta dirigida al Gobierno de Tirana por el ministerio yugoslavo

# Persia enviará su anunciado ultimátum

EL GOBIERNO NO ESPERARA A CONTAR CON EL VOTO DE CONFIANZA DEL PARLAMENTO

TEHERAN.—El vicepresidente ministro persa, Hussein Fatemi, ha dicho en una conferencia de Prensa que el Gobierno del Irán no esperará la votación de confianza del Majlis para dar un ultimátum al Gobierno británico sobre la expulsión de los técnicos ingleses de Abadan.

Manifestó que, después de dos horas y media de reunión del Gabinete, el Gobierno persa en todo caso enviará al Gobierno británico el ultimátum aprobado por el Senado el pasado miércoles. (Efe.)

## Grady regresará a Estados Unidos

TEHERAN.—En los círculos autorizados de esta capital se declara que el embajador de los Estados Unidos en Persia, Henri Grady, saldrá definitivamente de Teheran el 16 de septiembre, una vez terminada su misión. Se trasladará a Alemania, donde se reunirá con su familia. (Efe.)

## Persia no volverá sobre sus pasos

TEHERAN.—La decisión inglesa de romper las conversaciones acerca del problema petrolífero ha hecho que aumente la determinación persa de seguir adelante, según declaraciones hechas por un portavoz de la Comisión de nacionalización de la industria del petróleo. Insistió en que Persia no volverá sobre sus pasos. En vísperas de que el Parlamento vote el proyecto gubernamental de enviar un ultimátum a Inglaterra, el citado portavoz dijo: «Es imposible nadar contra la corriente. A la actitud negativa de los ingleses sabremos contrarrestar con medidas más enérgicas». (Efe.)

## Entrevista polacoiraniana

LONDRES.—El ministro de Persia en Varsovia, Ismail Mejdí, se ha entrevistado con el primer ministro polaco, Cyankiewicz, informan desde la capital polaca.

Recientes noticias procedentes de Teherán señalaban que Polonia pensaba adquirir petróleo persa. (Efe.)

**COLCHON-MUELLE SEMA**  
COMODO-PRÁCTICO-ECONÓMICO  
VISITENOS SIN COMPROMISO  
SAGASTA, 30-MADRID

## PUBLICACIONES "REUS"

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de ventas: Medina y Marañón; «Leyes civiles», en piel, 200 pesetas. «Leyes sociales», en piel, 200. «Leyes penales de España», en piel, 180. «Leyes administrativas de España», en piel, 150. «Leyes de Hacienda», dos tomos, en piel, 300. «Leyes de Marruecos», edición oficial, en piel, 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las «Leyes penales» hay publicado un apéndice, encuadernado en piel, que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al «Instituto Editorial Reus».

Si desea aprender corte sin necesidad de maestro, adquiere el «Método de Corte y Confección» de Solera-Prieto, ilustrado con grabados. Precio: 150 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

¿Desea entretener a sus amistades con juegos de ilusiónismo? Compre el libro de Lin-Kae-Fu «La prestidigitación al alcance de todos». Precio: 50 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

**LA SEÑORA**  
**Doña Mercedes Calcedo Valero de Hernández Briz**  
**Ha fallecido el día 8 de septiembre de 1951**  
A los treinta y dos años de edad  
**CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES**  
**R. I. P.**  
Su director espiritual, Rvdo. P. Manuel Monasterio; su esposo, don Francisco Hernández Briz; hijos, Francisco Javier y María Antonia; padres, don Matías Camarasa y doña Antonia Valero; hermano, don José; padres políticos, don Antonio y doña Margarita; hermanos políticos, doña Mercedes Sierra, don Andrés, doña Lorenza, doña María (religiosa), doña Juana y don Antonio Hernández Briz; don Manuel Mangas y doña Mercedes Quiroga; tíos, sobrinos, primos y demás parientes  
**SUPPLICAN** a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 9, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, calle de San Bernardo, núm. 76, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



**VENECIA.** (Crónica de Gómez Tello.)—El "sestiere" lanareggio es un barrio "popolano", cuyas estrechas calles huelen a vino encarnado, a queso stravecchio, a sandía que venden en rajas por un puñado de liras las viejecitas cuyo grito "cocomero!" corre a lo largo de las fachadas grises hasta caer en las aguas tristes de los "rivi". La gente cuelga la ropa húmeda de cuerdas tendidas entre las ventanillas misteriosas de los antiguos palacios. Por las mañanas es un va y viene de gente a lo largo de la calle Terra di Cristo, donde se despliegan los tenderetes de un mercado poblado de gritos de mujeres y vendedores. El barrio entero chilla y murmura en las botheques como en las comedias de Goldoni. El nudo de callejuelas, de canalillos, de fuentes de piedra, de soportales, se desenlaza en Campo San Geremia. ¿Cómo suenan los nombres de cada una de estas callejuelas? S. Tomá, C. d'Oro, San Marcuola... En el Campo San Geremia está la iglesia de este nombre. A la espalda, la de Santa Lucia, donde se conserva su cuerpo. Emociona un poco saber que todavía atreanca de Campo San Geremia una raya blanca pintada en el suelo. La llaman "Lista de España". En los tiempos de la Serenísima, aquí estaba la Embajada española. Cuando un veneciano perseguido por la justicia daba un salto al otro lado de la raya se había acogido a territorio de España y estaba a salvo. Mucho color de España hay en este barrio. A la sombra violeta de la torre de San Geremia y pegado a Santa Lucia, se eleva el palacio Labia, el palacio que ha comprado un español fabuloso que se llama don Carlos de Beistegui.

De tres españoles se habla en Venecia. Uno fue el pretendiente Don Carlos, que cerró los ojos en un viejo palacio junto a Santa Maria della Salute, jugando a la ruleta de perspectivas que es la laguna de San Marcos. Hoy no se sabe a quién puede pertenecer esta mansión y otras sembradas en Venecia. El segundo español fue el pintor Fortuny, que vivía en el palacio Ortel. Fortuny paseaba por los soportales de San Marcos envuelto en su altísima figura en una capa negra, tocado con boina vasca, con polainas... y con alpargatas valencianas. Aun hoy se habla en Venecia de los dos. El tercero es Beistegui. De él se habla en todo el mundo por la gigantesca fiesta con que esta noche ha inaugurado el palacio Labia.

Carlos Beistegui es un español que posee dos casas en París, un castillo en Croussay, una fortuna fabulosa y una gran pasión por las antigüedades. Le faltaba tener un palacio en Venecia. Y hace dos años compró el medio arruinado de los patricios venetos, cuya divisa era "che l'abbia, o non l'abbia, será sempre un Labia". "Cena haya o no haya, serán siempre Labia". Ha emulado y superado la fastuosidad de los nobles venecianos, que acrojan después de cada fiesta la vajilla de oro al canal. (Las malas lenguas goldonianas decían que previamente habían ocultado bajo el agua una red.) Yo he podido recorrer estos catorce inmensos salones decorados con cuadros de Tiepolo, con tapices grandes como una plaza, que tardó más de dos años en decorar para que fueran escenario de su más ensoñada visión de anticuario: la de crear en ellos, por una noche, el fantasma de la Venecia del setecientos, la de la vida maravillosa y alucinante, resucitada de las dormidas aguas de los canales. Para poder vivir este sueño—y hacerse vivir a una ciudad que ya muerden las construcciones modernas—ha gastado tiempo y dinero sin taca en perseguir por las tiendas de antigüedades candelabros, relojes, cuadros, damascos, muebles. No vivirá en él sino dos meses al año. Para inaugurarle convocó a sus amigos de Londres, de París, de Madrid, de Australia, de América del Sur. Desde hace una semana no había habitaciones en los hoteles de Venecia. Todo el mundo acudía a ver la fiesta del siglo o a intentar una invitación, rarísimo

## CRONICA DE ITALIA

# LABIA Y TRIESTE: DOS MASCARAS DE EUROPA

(Un relato de la fiesta del millonario Beistegui)

privilegio de millonarios y de grandes nombres.

Dos mil invitados, todo el Gotha, todo el "who is who", el todo París, el no va más. Si me guardan el secreto, les diré que he presenciado la fiesta desde las cocinas del palacio Labia, a través de puertas entreabiertas y de corredores. Y, la verdad, más de un millonario americano hubiera querido tener esta suerte.

Quitémonos el sombrero ante este español que ha hecho asombrarse a los mismos venecianos, que tanto han visto. Me temo que al contarles a ustedes lo que he visto crean que soy otro Marco Polo. Pero Marco Polo fue de Venecia al país de la riqueza. Y esta noche ha sido el mundo el que se ha disputado el privilegio de franquear las puertas de la casa de este español. A las nueve no se podía dar un paso por las calles del "sestiere". Millares de personas estaban plantadas en las calles o asomadas a las ventanas para no perderse el espectáculo y para participar en la fiesta popular ofrecida al barrio, siguiendo una tradición veneciana. Toda esta multitud reía y cantaba mientras el aire del crepusculo hacía balancearse millares de farolillos amarillos. Dociientos guardias intentaban organizar aquella barandia. "Si no hay ruido—me decía un veneciano cuyo padre fue marino español—, si no hay ruido, esto no sería Venecia." Y había ruido, palabra de honor: sirenas de los piróscafos que llegaban, el ohé de los gondoleros, el clamoreo de la muchedumbre, los aplausos a las máscaras deslumbrantes que descendían ante la puerta del palacio Labia, adornado por un triple collar de bombillas y bañado por las cataratas de luz eléctrica de los reflectores. Apunten este dato: sólo la instalación eléctrica—obra de otro español, Vegas—

ha costado ochocientos mil liras. En el Campo San Geremia había una larga mesa donde servían bebidas y comidas a todo el que pudiera acercarse. Y en lo alto de las cucañas se balanceaban salchichones, jamones, bacalao, bolsas de fruta, que procuraban alcanzar los "rapazzi" del barrio. Ante la fachada principal, los gondoleros—azul y blanco, sombreros de paja negra—montaban la guardia. Decenas de criados, camareros y mayordomos con trajes copiados de los que Wellington diseñó para su escolta iban acogiendo a los invitados. El cortejo de las gondolas negras y doradas bajaba desde las ocho de la noche lentamente, en una apoteosis de color, belleza y lujo, por las aguas del Gran Canal, perforando el ojo irreal del puente Rialto.

Beistegui había convocado desde hace seis meses a sus dos mil invitados para las diez y media de la noche del 3 de septiembre. Las diez y media marcadas en el reloj de su despacho, donde hay un globo terráqueo, cuadros españoles, muebles del más puro setecientos veneciano y arañas de cristal irisado. A las diez llegaban los primeros invitados. No voy a citar todos los nombres. Los duques de Pinohermoso y su hija, la marquesa de Villavieja y su hija, los duques de Montellano y su hija Rocío Falcó, la condesa de Yebes, Carmen Escandós, vestidas de majas goyescas; el marqués de Nules, disfrazado de coronel de Artillería de Carlos IV... Digamos... como en las crónicas de sociedad... y muchos más españoles que no era fácil localizar bajo sus antifaces. De las lanchas descendían arlequines, caballeros de casa azul, dóminos, Otelos, personajes de los cuadros de Guardi, abates pálidos, Goldonis.

A veces era un cortejo de

fábula: espléndidos conjuntos que fingían la Embajada rusa, con una bellísima Catalina la Grande rodeada de grandes duques; o la Embajada china, con su dorado repiquear de campanillas, sus mandarines; o la Embajada mogola, o el ensueño de la Embajada turca, con los mismos trajes con los que paseaban en el setecientos por la plaza de San Marcos. Al lado de un irlandés con su "kilt", un Aladino. Al lado de unos diablos verdes y blancos, decenas de Pierrots. Y un clamor se elevó de millares de gargantas cuando apareció la condesa de Clognia y su séquito con maravillosos trajes blancos y antifaces de plata labrados. Brincaba sobre el desembarcadero un perro vestido de arlequín, llevado de la mano por la veneciana Pasquali. ¡Oh, Veraine y tu luna! De repente se hizo un silencio impresionante: una gruesa figura envuelta en un dómino negro se abría paso entre los relámpagos de los "flashes". Era el Aga Khan, seguido por un musulmán que empujaba un carrito ortopédico. Pero Beistegui había citado a sus invitados a las diez y media en punto. Faltaban cinco minutos, y las puertas han seguido cerradas. Ni siquiera para el Aga Khan ha querido adelantar su reloj este español que se llama don Carlos de Beistegui.

Hombres pájaros, mirinaques, crinolinas, plumas, diamantes, perlas, alegorías de la Revolución francesa, bailarinas venecianas y españolas, cantores populares, personajes arrancados de los cuadros del Museo de la Academia: Esta noche no volverá a vivir la Venecia. El cielo, sembrado de estrellas, era como la caja de resonancia de una orquesta que se balanceaba en una gondola iluminada. En una concha de oro una muchacha cantaba a la multitud el "Rial-

to mio": "Vi in gondola, Ninetta mia, so el ponte de Rialto, Venezia mia". Y las notas de las zambombas, guitarras y mandolinas caían como monedas de oro en la piedra negra de las inmortales aguas.

"Il signor Welles!". Y el actor cinematográfico Orson Welles apareció con su redonda cabezota coronada por una pluma larguísima que se balanceaba sobre un turbante oriental. Luego, un cortejo persa. ¿Cuántos miles de pesetas vale cada uno de estos trajes? A las doce menos cuarto llegaba Irene Dunne, vestida de bailarina veneciana; Barbara Hutton, Gene Tierney, Christian Dior, Jacques Fath. Luego, los duques de Windsor. Y la luz eléctrica—lo único que no ha sido de setecientos esta noche—hacía más irreal el desfile de trajes españoles, japoneses, hombres desnudos, arlequines, hileras de perlas, diamantes, coronas de oro... Para ambientar, hasta las decenas de policías espárcidos entre las columnatas—se comprende por qué—vestían de negro con largas narices blancas de cartón, falsificando los célebres espías de la Serenísima.

¿Cuántos invitados? Dos mil, congregados en cuatro inmensos comedores. Los salones estaban adornados con kilométricas guirnalda de follaje y de flores que caían por las paredes, se anudaban a las columnas, cubrían el suelo de mármol. Un grupo de periodistas, sin disfraz—¿dónde encontrar en horas un disfraz en Venecia?—logramos filtrarnos hasta las salas. Cuando fuimos descubiertos, repetimos el ataque por las cocinas. Y les puedo decir que las bodas de Camacho son una palidísima imagen de lo que vimos: Flotillas de langostas en océanos de mahonesa, enjambres de "dentíchi", rodeados de rubies de tomates rellenos, de selvas de verdura. Para transportar las botellas de agua mineral hicieron falta seis gondolas. Quinientas calidades—digo quinientas—de manjares se han servido esta noche, desde la pasta italiana hasta los helados, que ocupaban todo un patio.

¿Cuánto ha costado esta fiesta? La reconstrucción del palacio 500 millones de liras. Y otros quinientos la cena, el baile y las atracciones: mil millones de liras. Que los expertos traduzcan en pesetas. Se calcula que los dos mil invitados dejarán en los hoteles una ganancia de otros dos millones de liras. Sólo cada gondolero ha ganado esta noche 20.000 liras, o sean unas mil quinientas pesetas.

¿Un sueño lujoso este revivir la Venecia de Guardi, de Longhi, la bella Venecia, la Venecia que se preparaba a morir en el setecientos, con un baile de máscaras permanente, como tal vez se prepara a morir hoy Europa? Como ustedes quieran. Yo pienso que a ciento cincuenta kilómetros de aquí se abre la sombra nueva del comunismo, con careta de Tito, el temeroso dilema de Trieste. Como es el amanecer, siento frío en la espalda. Cuando regreso al Lido tienen ojeras de sombra violeta los canales, y por encima de Campo San Geremia se levanta un resplandor dorado de luces, de gritos, de clamores y de los violines y mandolinas del baile. Tiepolo se ha querido asociar a la fiesta, y el cielo es de un azul lavado, con el borde de sol que sale más allá de las lagunas. Unas campanadas ligeras vienen de San Giorgio, de San Francesco, de Santa Croce... Las aguas negras cantan para mí solo la misma canción que a estas horas cantan los vecinos del "sestiere" en las trattorias: "Al alba se me parte el marinero, —col donni e il cuore e il sole sulla prora, —Appenna s'allontana del suo faro, —piu no ricorda chi per lui dolera. —Marinar torna qui, —se piu amare una sola volta così".

Se puede amar una sola vez así. Y se puede hacer una sola vez en un siglo una fiesta así. Ha sido gracias a un español. A Carlos de Beistegui, cuya gondola luce en la proa estos colores: el rojo y el amarillo.

## SE HA PROYECTADO YA LA INVASION DE MARTE

Realizarán la proeza diez naves interplanetarias que invertirán doscientos sesenta días en el viaje de ida

### LONDRES

(Servicio especial.) — H. G. Wells puso los pelos de punta a nuestros padres al describir en su famoso libro "la invasión de la tierra" por los habitantes del planeta Marte. Resulta que toda esa fantasía será en breve verdad o, mejor dicho, verdad pero al revés. Los que deben tener ahora la carne de gallina son los pobres habitantes del planeta Marte. Los invasores serán los "terrestres"; y conociendo por cierto los usos y costumbres de los habitantes de nuestro globo desde que el mundo es mundo, cabe condescender desde ahora mismo a las pobres poblaciones marcianas.

Un grupo de hombres de ciencia procedentes de doce naciones acaba de clausurar su Segundo Congreso Internacional de Astronáutica, celebrado en el Caxton Hall, de Londres; y en sus reuniones, que han durado toda la semana pasada, estos sabios han declarado que los viajes interplanetarios serán una realidad dentro de muy pocos años. Instintivamente, uno tiene la propensión de burlarse de semejantes profecías, de sonreír con indulgencia a la vista de tanto vago reunido y de tan fabulosos proyectos. ¿Está equivocado nuestro instinto? ¿Se puede uno, por ejemplo, del doctor Werner von Braun, ex director del Instituto de Investigaciones Científicas alemán de Peenemünde, inventor de la "V-2" y uno de los principales promotores de los via-

jes en el espacio del futuro? La "V-2"—que por cierto causó aquí la muerte de 2.754 personas y 6.523 heridos—no tiene nada de risible. Este cohete está a la base de las nuevas naves interplanetarias.

Primero se enviará un pequeño "satélite" artificial a la órbita de la tierra. Luego, otro "satélite" será enviado a la órbita de Marte. Ambos servirán de "estación de carburante", como los puestos de gasolina que existen en cualquier carretera del mundo, y su cometido será abastecer a las naves interplanetarias en su largo viaje. El hombre de ciencia alemán espera poder enviar entonces una expedición de setenta exploradores al planeta misterioso, cuyos "canales" tanto han intrigado a la humanidad. Esta expedición saldrá en diez naves interplanetarias, y mientras explore el planeta será abastecida por una flota de 46 cohetes, que en 995 viajes le llevarán víveres, combustible, instrumentos científicos, equipos especiales, etc.

Cada "nave" pesará 200 toneladas; su velocidad al aterrizaje será de 180 kilómetros por hora (se emplearán alas plegables para facilitar la operación), mientras que su velocidad en el espacio alcanzará unos diez mil kilómetros horarios. Llevarán los intrépidos exploradores 149 toneladas de equipaje (entre el que cabe señalar casas inflables de goma), y el viaje durará doscientos sesenta días a la ida, otros tantos a la vuelta,

más cuatrocientos días de estancia en Marte. Total: tres años y doscientos setenta y cuatro días. No se utilizará la energía atómica, sino un carburante hecho de hidrógeno y ácido nítrico, y el peso total de dicha energía será de 5.320.000 toneladas.

En fin, para evitar, por ejemplo, los trastornos producidos por la carencia de gravedad en el espacio (por lo que los pasajeros no podrían ponerse de pie, pues no existiría "techo" ni "suelo" en el aparato), se proveerá a los exploradores con unos zapatos de suela de hierro, que serán atraídos por un imán colocado en la base del cohete.

Todo esto parece tremendamente fantástico, lo confieso. Y, sin embargo, los hombres de ciencia reunidos en Londres no son, en absoluto, visionarios o charlatanes.

Estuve hablando hoy con uno de estos hombres de ciencia. Ante mis dudas y mis reservas, el técnico me dijo: "Hace treinta y cinco años, poco más o menos cuando usted nació, si no me equivoco, existía ni el canal de Panamá, ni los aparatos de televisión, ni los aviones a chorro, la bomba atómica, el nylon, las materias plásticas en general... ¿Puede usted decirme lo que será el 1988, dentro de otros treinta y cinco años, y por qué nuestras ideas le parecen más extraordinarias o más irreales que las pasadas?"

En efecto, ¿puede decirse lo que será el 1988?

Guy BUENO



# LAS RAZAS

**U**N enemigo de lord Macauley, — porque los tenía, como cualquier personalidad de valor (véase, sobre

el gran parlamentario historiador, el prólogo famoso de Menéndez y Pelayo), de valor y de fama,—decía de él: «Ya quisiera yo estar seguro de una sola cosa, como lo está Macauley de todas... Yo, a fuer de metafísico, propendo al cultivo de las seguridades. Sin embargo, hay algunos temas, sobre los cuales, mi vacilación no encuentra remedio, tras de muchos y muchos años de rumiación ahincada. Uno de estos temas es el régimen penitenciario: por un lado, me repugna cualquier rasgo de inhumanidad con el preso; por otro lado, no dejo de ver que, a compás de la clemencia, la situación del delincuente castigado puede ser envidiable para el trabajador honrado y misero. El otro tema de mi perpetuo embrazo es la cuestión de las razas.

¿Hasta qué punto, para empezar, se trata de una cuestión científica? ¿Hasta qué punto, de una cuestión moral? Si lo primero, el criterio ha de ser objetivo y se cifra en averiguar lo que es. Si, lo segundo, el criterio es estimativo, y entran en escena los juicios de valores, el aprecio de lo que debe ser... La O. N. U., respondiendo a un prejuicio general de demo-

cracia igualitaria, se ha creído en el caso de atacar el problema, de estatuir sobre él, soluciones. Para esto, ha reunido, en una Comisión y asamblea estudiosa, antropólogos y sociólogos. La dualidad, creemos nosotros, estaba en su punto. La mezcla de los dos elementos, no. La prueba del error de tal promiscuidad está en el resultado. En la conclusión final, —forzosamente ecléctica por un lado, inevitablemente tendenciosa por el otro lado,—los datos de los unos tenían que encontrarse adulterados por las intenciones de los otros y la política hacerse la sorda, para no hacerse la infiel, a las afirmaciones de la ciencia. Por ejemplo, la declaración final, en que estos resultados se encierran, afirma que todos los seres humanos forman una especie única, tienen un origen común: esto, a los cristianos, nos lo asegura la creencia; pero a los antropólogos, la ciencia no 'es asevera nada. Otro ejemplo. La declaración niega que existan, entre los varios grupos étnicos, diferencias psicológicas. Contra esto, quien reacciona, no es ya la ciencia, ni la creencia, sino el simple sentir común.

La declaración final de los especialistas de la O. N. U. sometida a la deliberación de los

representantes de siete países, Francia, Inglaterra, India, Estados Unidos, México, Brasil, Nueva Zelanda y redactada por el norteamericano Ashley Montagu, fué firmada el 18 de julio de 1950. En el inmediato septiembre se abrió mi curso de Ciencia de la Cultura, en la Universidad de Buenos Aires. El tema de las razas humanas, como el de la guerra, estaban inscritos en el programa del curso. No me era posible, sin riesgo de académica deslealtad, dejar de tratarlos. Al hacerlo, no podía ocultar mi sentir, transido en las dudas, que me han acompañado y me acompañan. El documento de la Unesco, que anduvo por aquel entonces empezando a publicarse, no había llegado hasta mí. Pero, aunque hubiese llegado, no se hubieran disipado aquellas. Hoy diría lo mismo, que dije en la coyuntura. Lo mismo, por otra parte, que, vengo diciendo hace muchos años, —en capítulo, ay de mí, que no ha conocido progreso,—a mis oyentes de la Escuela Social de Madrid. Ni lo acordado en la referida asamblea por antropólogos y moralistas ha llegado a convencerme, ni siquiera me ha servido de nada.

Tan evidente como bien intencionado, el error de los se-

ñores de la Comisión, relativo a que la separación de las razas no tuviese ningún contenido psicológico, lejos de poder ser aceptado, invita más bien a un proceso de investigación opuesto. Invita a buscar si, ya que las materialidades antropológicas no permiten una visión exacta, y las caracterizaciones culturales no proponen unas definiciones precisas. No residiría, justamente, en lo psicológico,—en lo psicológico colectivo, ya se entiende,—el criterio de la diferenciación... Me explicaré. Era costumbre científica el separar lo objetivo de lo subjetivo. Al primero, se veneraba; al segundo, no se le concedía ningún derecho. Pero, un día, los físicos de los «cuanta» rompieron a decir que se daban fenómenos nucleares de tal índole, que sólo tenían existencia real, cuando un físico los tomaba en cuenta. Y que, de otro modo, no existían? Al día siguiente, comparecieron los médicos y,—ya con menos sorpresa de los profanos,—en vez de desdenar, según era costumbre hacerlo, las manifestaciones que, sobre sendos males, les hacían los aprensivos y los conocidos con el nombre de «enfermos imaginarios», escuchaban a los tales pacientemente, tomaban nota de cuanto ellos les decían y acabaron por conceder que «el concepto que el enfermo tenía de su enfermedad, formaba parte de la enfermedad misma. Esto nos abrió los ojos, acerca de la objetividad posible, a que puede llegar lo subjetivo. Entonces, colocados ante el problema de las razas, entramos en la sospecha de si la separación entre sus gentes respectivas, no estaría sobre todo en la idea que los miembros de una raza se hubiesen formado o propendiesen a formarse del grupo étnico en cuestión.

Si, por ejemplo, hay un pueblo, que, como el antiguo pueblo de Israel, se crea por Dios elegido y, por consiguiente, en posición de superioridad manifiesta hacia los otros, a los cuales juzga condenados o corruptos, y dignos, así, de que se evite con ellos el mestizaje y hasta el contacto, ¿no es natural que reacciones recíprocas se despierten en los demás y que, a fin de algún tiempo, el pueblo elegido pase a ser, en la consideración general, el pueblo réprobo y que su propia pretensión de superioridad le aisle? Hay otros pueblos, en los cuales la humildad es difusa, aunque no siempre confesada ni activa en todos los momentos. Pueblos que quisieran ser como los otros y que toman instintivamente por arquetipos a los demás. Esta conciencia puede producir también el aislamiento por efecto del desprestigio. Como la conciencia del doliente entra objetiva-

mente en la dolencia, la conciencia de la raza entra objetivamente en la raza, y acaso la constituya por entero.

Sin necesidad de que nos refiramos, cualquiera que sea el valor característico que se les conceda, en divisiones como la generalmente aceptada, entre mongoles, etiípicos, y caucásicos, entre amarillos negros y blancos,—y, sobre todo, con ventajosa referencia a grupos étnicos interiores a estas grandes razas, no podemos menos de sugerir la posibilidad de distinguir, en su conjunto, tres secciones, que, para indicar la posibilidad de mudanza en la sucesión de las mismas, podríamos llamar raza A., raza B. y raza C. En la primera entrarían los pueblos, con pretensión colectiva de superiores, que condenan en lo posible la exogamia,—como en la colonización inglesa en el Nuevo Continente—y aceptan difícilmente las aportaciones morales de los otros pueblos. La raza B. ofrecería el carácter neutro; carácter propicio a los cruces y a la cooperación igualitaria universal. De pertenecer a ella, nosotros muchas veces alabados cristianamente los españoles. Por último, la raza C. sería la que, en lo íntimo y colectivo, tiende a suicidarse. Querría que sus miembros no sólo fueran tratados como los demás, sino que parecieran pertenecer a la raza de los demás. Porque, no es cierto, digan lo que digan los estetas del relativismo y los misioneros ilusos, el ideal de la venustad para el negro no es la Venus negra. Es la mujer blanca, aunque no llegue a la categoría de Venus. Y se hace lo que se puede.

Esta es la sospecha, en que mis vacilaciones, acerca del problema de las razas han entrado. Y claro que, a mí me gustaría haber logrado con ella una seguridad como las que en todas las cosas, se atribuía a Macauley. Pero, también en el caso de los filósofos, se hace lo que se puede.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

## EL SEGURO DE LAS CAMISETAS

**E**N una escena de la película "It happened one night" (sucedió una noche), Clark Gable se quita la camisa y, como no lleva camiseta de ninguna clase, aparece ante el espectador con el torso completamente desnudo. "Sucedió una noche" se estrenó en el año 1934, y a partir de entonces, la venta de camisetas descendió un 40 por 100 en todos los Estados Unidos (no hay datos de otros países). Muchos fabricantes dieron en quiebra. Otros, totalmente arruinados, tuvieron que cerrar, y una infinidad de obreros se quedaron sin trabajo de la noche a la mañana. Y, como en el mundo moderno todo está estrechamente relacionado, resulta que, a consecuencia del paro provocado por Clark Gable, se produjo una sensible disminución en la afluencia de público a los cines, con lo que, víctimas de su culpa, los empresarios de la película "Sucedió una noche" no le sacaron a ésta ni dos terceras partes de los beneficios que habían calculado sacarle.

Estos son los hechos, y lo que yo no comprendo es cómo unos industriales que habitualmente se aseguran contra todo lo humano y lo divino—contra el robo, contra el incendio, contra la guerra y hasta contra la paz, tan perjudicial para muchos negocios—no se aseguran también contra las "vedettes" cinematográficas que pueden, con sólo un gesto, llevarlos a la ruina. Supongo que cualquier compañía se haría muy gustosa cargo de un seguro semejante, y en todo caso (ahí está el famoso "Lloyd's" de Londres, donde lo mismo le aseguran a usted contra una subida en el precio de sus cigarrillos habituales que contra una fiebre infecciosa, contra la lluvia que contra la sequía; contra el riesgo, siempre posible, de que su hogar de usted se vea repentinamente aumentado con unos quintillizos que contra la pérdida de su clientela profesional, la revolución comunista o la calvicie prematura. Manos de pianistas, puños de boxeadores, voces de cantantes, piernas de bailarinas: de todo esto y de muchísimo más hay fichas en el "Lloyd's". El primer barco de vapor que salió a recorrer los mares con un cargamento comercial fué asegurado en el "Lloyd's". En el "Lloyd's" se aseguró también la vida Napoleón en 1813, así como la de los caballos pensantes de Elberfeld en 1914, y entre Napoleón y los

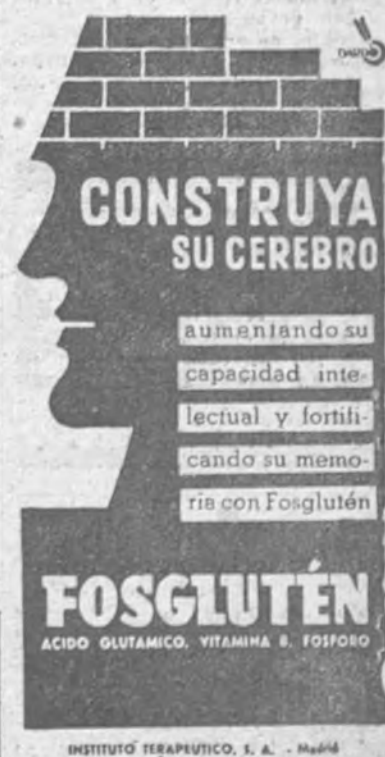
caballos de Elberfeld ya pueden ustedes meter perros amaestrados, ratas sabias, gallos de pelea, elefantes calculadores, osos danzantes, focas musicales, canguros pugilistas y demás fauna circense. Por asegurar, en el "Lloyd's" hasta se aseguran los seguros de las otras compañías aseguradoras que hay en el mundo—en realidad, el "Lloyd's" no creo que sea una compañía propiamente dicha, sino, más bien, una asociación de compañías—y dicho se está que el seguro de las camisetas entraría de lleno en el orden de sus operaciones habituales.

Este seguro, por otra parte, no vendría a ser, después de todo, más que una apuesta entre el asegurado y el asegurador, que es, en resúmenes cuentas, lo que vienen a ser todos los seguros. Yo, por ejemplo, fabricante de camisetas, me apuesto mil dólares anuales contra medio millón de una sola vez a que, bien Clark Gable o bien algún otro astro del cine con iguales poderes de sugestión sobre el público, me van el mejor día a estropear el negocio poniendo fuera de moda mi mercancía con un ademán o con un gesto, y usted, asegurador, acepta los términos de mi apuesta. ¿Que Clark Gable hace el gesto y me desacredita, en efecto, la mercancía? Pues yo he acertado y usted tiene que entregarme medio millón. ¿Que no lo hace y no me la desacredita? Pues gana usted y yo tengo que seguir abonándole mil dólares cada año.

Aunque en vez de plantear la apuesta con relación a los astros del cine, quizá fuese más justo y más exacto plantearla con relación al público, en cuyo caso usted, asegurador, apostaría a que, a pesar de que Clark Gable o quien fuese apareciera un día sin camiseta en la pantalla, la humanidad no iba a ser tan insensata que le siguiera sin más ni más por el camino del sincamisetismo tirando al cajón de la basura, con notoria ingratitud y de una vez para siempre, una prenda que había usado durante toda la vida y exponiéndose, además a pillar un resfriado, mientras yo, fabricante, apostaría a que sí, a que la humanidad es tan insensata como todo eso y muchísimo más todavía.

Y vean ustedes de qué modo tan sencillo me ganaría medio millón de dólares...

Julio CAMBA



**CONSTRUYA SU CEREBRO**

aumentando su capacidad intelectual y fortaleciendo su memoria con Fosglutén

**FOSGLUTÉN**

ACIDO GLUTAMICO, VITAMINA B, FOSFORO

INSTITUTO TERAPEUTICO, S. A. - Madrid



# EL TOMISMO, DOCTRINA VIVIENTE

**E**SO tan difícil de conseguir en filosofía lo logró para su sistema el doctor de Aquino: que las verdades que lo integren no se molesten unas a otras. Las doctrinas no envejecen por sí mismas. Y si las doctrinas no, menos las verdades. Podríamos decir que las ideas—tesoro alado de las palabras—adquieren, al saltar de la mente al campo, vuelo y vida, y sólo perecen cuando un cierto las volteo o una flecha las hiere. Pero con un austro en los cielos y guardianes en la tierra cualquier doctrina campa y hasta puede acampar durante los siglos. Sea esta inmortalidad precaria como el privilegio otorgado a los pensadores en alivio de las fatigas mortales del parto.

En los sistemas filosóficos, la decrepitud se anuncia con el roce de un desajuste de piezas de doctrina que dificulta la evolución interna de las ideas que le componen o por el imperio de un nuevo sistema que—original o amañado—responde más acertadamente a las preguntas sobre el mundo, sobre el alma y sobre Dios, que justifican la existencia de la filosofía. El idealismo de Hegel, por ejemplo, así feneció. Armonizaba prodigiosamente el reino de la verdad en arpegios de sutileza invisible; pero no resistió la insistencia con que las cosas todas del mundo reclamaban someterse al compás, sin perder su categoría de peso y tacto. El existencialismo así perecerá. Ha formulado con una claridad asombrosa y con unos gritos espectaculares la pregunta sobre Dios, alma y mundo; pero se solaza con morbosa complacencia en la propia voz y en su desgarramiento literario y social, sin percatarse de que hay preguntas que ahogan en las inflexiones de su interrogación la respuesta adecuada. El hombre se hace con tal manera de preguntar absolutamente irresponsable. Es decir, incapaz de responder ni de responderse.

La metáfora sobre el tomismo como «doctrina viviente», es del agrado de profesos, no

vicios y conversos. Por eso la vital se manifiesta desarrollando su organismo en la dirección que le permite su constitución, buscando siempre su teleología la acomodación de lugar y tiempo. No se trata de que el organismo desequilibre su sistema de fuerzas pues esto acabaría desorganizándole y, por ello, desvitalizándole, si no que se hace preciso un desarrollo histórico en el que la historia también cuenta. El tomismo, como doctrina viviente, ha de exhibir una constitución mantenida doctrinalmente con la armonía interior de sus verdades y fortalecida históricamente con la riqueza de los contenidos originales de cada época, con los que acaudale la corriente nutricia de su sistema. Ese eco de verdad, luz apretada o acierto parcial que en todas las doctrinas, aun en las más erróneas, anunció San Agustín, ha de saber sorprenderlo el tomismo, porque en ese descubrimiento e incorporación se enciende su perennidad histórica. Y perennidad que no es renovación histórica, es decrepitud afeitada. El excesivo temor a eliminar tesis superfluas puede entorpecer el desarrollo vital y el fortalecimiento histórico del sistema.

Una doctrina viviente es algo más que una doctrina con vida. Goza, si es viviente, de perennidad, actividad y eficacia. Estas, por lo demás, la intención de acuñadores y usufructuarios de la frase. Mejor vida-acompañía a una doctrina viviente que a un sujeto. Lo que acaba con un individuo viviente no desintegra a un sistema. Lo que sí precisa un ser viviente—hombre, planta, avestruz o sistema—es crear y aprovechar todas las condiciones indispensables de vida que su naturaleza peculiar le imponga. Si, dando de manos comparaciones, analogías y símiles, por sugeridores que sean, sabemos lo que decimos al proclamar al tomismo, doctrina viviente, habremos de atender a la triple exigencia de su vitalidad.

Una doctrina viviente está en continua e incesante interacción. Sólo renovándose sin quietud, vive. El hombre esto lo realiza por horas, por segundos. La doctrina, por generaciones, por lustros. Quiero decir que el crecimiento y la vigorización es esencial al sistema que se arrogue títulos de perennidad. La vida no consiste en no morir. Materialista era, y furibundo, quien definió la vida defendiéndola contra la muerte. La vida viviente—«vitalis» como frase feliz es de abolengo—comporta una incorporación de materias extrañas para ser quiliquadas. Ya sé que se puede responder a estas aseveraciones diciendo que muchos elementos extraños más son miasmas mefíticas que alimentos vitamínicos; pero el ser viviente es «viviente» mientras está en contacto vital con su clima, expuesto al contagio, del que puede salir enfermo y fortalecido. Si el tomismo se enchiquera en manuales de rancio regusto o se infla en negocios culturales de autores mediocres rehuendo, en defensa suicida, el contacto directo y vital con las originalidades—o genialidades ciertas, que también las hay—de hombres o doctrinas de cada generación, no será una doctrina viviente, aunque sea perdurable. La intususepción, por incorporación previa, es una exigencia de la vida. Las funciones endógenas se realizan, en último análisis, por la presencia en el recinto interior de elementos extraños.

Cuando la realidad viviente es una doctrina, su naturaleza

Adolfo MUÑOZ ALONSO

## CONSIGNA DE CRISTO EL GRAN ESCANDALO

**A**BIENDO leído la carta de hoy que nos recuerda la Iglesia en la lección de la misa, en seguida comprenderéis cuál es. Es muy posible que incluso al leer las palabras del Apóstol os haya venido a la mente la imagen de lo que llamamos el gran escándalo. San Pablo está hablando a los efesios de la caridad, y, como coraza y remate de todas sus exhortaciones y consejos, dice: «Sed solícitos en conservar la unidad del espíritu en el vínculo de la paz.» Y para remachar y fundamentar la gran recomendación unitiva, continúa recordando a los fieles todo lo que les une como tales fieles: un mismo cuerpo con Cristo, un mismo espíritu en ellos, una misma esperanza de idéntica salvación, un Señor de todos, una única fe en que todos comulgan, un único bautismo para todos los hermanos. Y un Padre común en los cielos que con su suprema unidad unifica a todos los elegidos como un padre a sus hijos, a quien sea la bendición por los siglos.

**Q**UE hermosa y convincente es la argumentación de San Pablo! La unidad, la unificación de todos los creyentes se recomienda y exige a sí misma desde todos los ángulos y dogmas que comprende la revelación. No hay escape: ser cristiano es aceptar, diríamos, un destino unificador tan estrecho, tan exigente, tan apretado, que las personalidades de los fieles, por muy dignas y perfiladas que aparezcan en su personal aceptación de la fe, quedan entregadas a constituir las piezas maravillosas—los miembros, dirá el Apóstol—del gran término unificador de Dios, el gran Cristo completo que glorificará al Padre por los siglos. Ser cristiano es, pues, indiscutiblemente, la renuncia más total a la libre independencia del hombre que, por amor, se da a formar en Cristo parte del Reino, de la vida de la Iglesia, del Cuerpo...; es decir, del ser social y unificado, donde, siendo cada hombre él mismo y en la plenitud de su libertad interior, es así mismo y por encima una misteriosa pieza del pteroma eterno de Cristo Salvador.

**T**ODO lo cual puede parecer una bella poesía al que no profundice en nuestra revelación: una poesía, una quimera hermosa, un bello diseño de sueños divinos que ayudan a concebir a Dios como un gran arquitecto. Pero no, la doctrina unitaria que aquí San Pablo más que recomendar injerta, inyecta, en los suyos es todo un programa de realización social en la tierra de los planes divinos. Su aceptación se identifica con la dilatación del verdadero Reino de Dios; su repulsa o, al menos, su práctico desconocimiento significa el gran escándalo en la Iglesia, que retrasa precisamente esa expansión de la gracia. El gran escándalo, de ahora y de siempre, pero el

gran escándalo, que ya le hizo a Jesús suplicar al Padre por su solución, en la hora más solemne de su vida mortal.

**N**O hay novedad, no; esto ya habéis oído miles de veces; sé que no impresiona, sé que hay que cambiar el acento y palabra en el modo de gritarlo a diestra y siniestra. Para muchos el gran obstáculo de la gracia de Dios es la licencia de las costumbres, la inmodestia y la lujuria; otros enfrente, hartos de tanta predicación sobre este tema, quieren sostener que es la injusticia y la codicia de los grandes el gran enemigo de la verdad de Dios. Muy pocos son los que, concediendo a ambos obstáculos su importancia de tales en la economía salvadora de la Iglesia, señalan como el gran escándalo de los fieles su gran resistencia a la palabra divina, su más clara señal de pagania y gentilismo esa desunión cerril, esa falta de auténtica caridad que, poniendo continuamente motivos de separación y de cisma entre unos y otros, reducen la unidad católica a algo menos vivo que la que existe hoy día, por ejemplo, entre los judíos o entre los comunistas, unificados en su equivocación ideal. La unión de los fieles sigue siendo mezquina. No diré que estamos en esto peor que y que se van notando cada día nunca, sinceramente creo que no, síntomas leves, pero nobles, de una mayor preocupación unitaria que supere las grandes barreras de las clases, las razas, las naciones, las profesiones, los partidos, las ideologías políticas, los intereses económicos, los meros gustos estéticos, todo lo cual, licito y obvio, llega de tal modo a impedir la verdadera unidad de los fieles, que, como digo, la Iglesia, a los ojos de los no creyentes, no puede todavía dar el testimonio de Cristo apelando a la unidad íntima de todos los que creen en Él. Y este es el gran escándalo.

**B**ASTA lo dicho para sugerirnos un nuevo florecer de nuestra vergüenza, acusándonos de todo lo que con vuestras pasioncillas hayamos hecho en contra de esta unión; basta lo dicho para movernos a orar más pidiéndola, para hablar más de ella y para situarla en su papel trascendental en orden a la salvación. Añadamos nada más, y dicho sea con todo el valor preciso, que no ha habido enemigo mayor de esta unidad cristiana que el mal entendido concepto de nacionalidad—hijo, al fin y al cabo, del pecado, desde Babel—, el cual, encerrando en sí tantas cosas nobles, apenas puede desprenderse de un sutil veneno de odios y rencillas patrias, que constituyen en el poderoso licor del amor de cada uno a su nación, el saboreillo picante y confortador, sin el cual el patriotismo apenas sabe... Pues bien; eso no es cristiano, eso forma parte del gran escándalo.

J. M. LL.

**COMPRA DE ALHAJAS  
ORO-PLATA-PAPELETAS DE MONTE  
ALEGRE  
ESPOZ Y MINA, 3  
ENTRESUELO**

### SI NECESITA

Camas, somiers, turcas, sofás, literas, cunas, divanes metálicos. VISITENOS. Hallará los modelos más interesantes y los precios más ventajosos.

**FAYERMAN**  
en fábrica:  
RAFAEL CALVO, 4, y en GOYA, 34

**A PLAZOS**  
Y AL CONTADO  
RELOJES SUIZOS  
CRONOGRAFOS

ENVÍOS POR CORREO  
BIDA CATALOGO GRATIS  
INDUSTRIAL SUIZA  
15 AÑOS GARANTIA  
APARTADO CORREOS 85 ZAMORA

## COLEGIOS DECROLY

**GUZMAN EL BUENO, 60. NIÑAS**

Primera y Segunda Enseñanza. Comercial. Carrera de piano. Idiomas. Gimnasia educativa y danzas. Labores. Campo de juego. Telf. 244345

**BLASCO DE GARAY, 15**

Escuela preparatoria. Primera enseñanza. Campo de juego. Telf. 246829

**RODRIGUEZ SAN PEDRO, 40. NIÑOS**

Ingreso y Bachillerato. Secretaría. Telf. 246829



SI SE MIRA BIEN LA PERSONALIDAD de Hilaire Belloc se comprende que tenía que desembocar algún día en el estudio de las Cruzadas. En este gran tema hallan acomodo, igualmente, sus facultades de historiador, su significación católica de polemista y su persistente devoción por el medievalismo. Si se traza una línea ideal de sugerencias desde el centro de cualquiera de esas motivaciones es casi seguro que nos hemos de hallar en las Cruzadas.

Mejor dicho, con la primeray en rigor, única Cruzada completa, no ya por el éxito de sus objetivos, sino porque de ella dependió el establecimiento de un estado histórico que las Cruzadas posteriores sólo fueron capaces de intentar o sostener—la segunda Cruzada—o restaurar después de la derrota de Hattin, con impulso cada vez más menguado y periférico. El primer acierto de Belloc es la incisión sobre el tema histórico de las Cruzadas a fin de traer esta distinción principal de perarquia, no demasiado clara para el común entendimiento de la historia, de ese periodo tan lleno de interés.

Las Cruzadas, o mejor dicho, la Cruzada que terminó con la toma y el establecimiento del Reino de Jerusalén, es un acontecimiento capital de la Edad Media y en rigor su hito divisorio. Desde su emiencia, las dos vertientes medioevales se nos aparecen con claridad. Toda la lenta concentración de energías que vienen desde los tiempos de derrumbamiento del imperio romano, es capaz, no ya de producir un sistema histórico y social propio sobre las ruinas del anterior, sino de concretarse en una empresa que presupone que se ha completado la fase constitutiva, proyectándose fuera de sí hacia los lugares—Santos—en que se resumen las huellas del nacimiento de la Cristiandad, que la etapa histórica ya tiene conciencia propia. Por otra parte, la empresa militar que lleva al Reino de Jerusalén a los Balduino es una

# LIBROS

concreción del feudalismo, que, por decirlo así, da fuerzas y lo magnifica por una suerte de rechazo sobre la Europa que lo había proyectado al Oriente.

El excelente estudio de Belloc es muy agudo y amplio. Puede decirse que por la sugerencia del tema y por la gratitud especial que por él siente el autor, no hay consideración que se hurte a su comentario, constituyendo una clave certísima para la comprensión de un panorama oscurecido por la lejanía y la leyenda literaria. No sólo se lleva al convencimiento del lector las razones por las cuales sólo hubo una Cruzada, sino que se explican tenazmente las causas y límites de su éxito y de su ruina posterior. Es muy común presentar al esfuerzo de las Cruzadas como un fracaso, ya que el curso de apenas tres generaciones lo vio desaparecer; pero este estudio, muy insistente en consideraciones estratégicas, como la que atribuye al Damasco, una posición clave que nunca fue dominada por los cristinos, cuyo triunfo decisivo hubiese estado en la separación total del Norte y del Sur musulmán que les garantizaba la posesión de esta ciudad, es realista en cuanto a las realizaciones que la cultura cristiana logró establecer. Un siglo escaso es poco, peso si se cuentan las condiciones desfavorables con que la empresa fue realizada—la especial consistencia militar de las tropas del feudalismo—y su fallo estratégico ya apuntado, se comprende que aun el escaso siglo constituye un prodigio renovado, en el que se acreditan cumplidamente la solidez de las concepciones sociales que la Cristiandad llevó a Oriente y que allí se sostuvieron por su sola virtualidad superior, alejadas de sus tierras madres, un buen espacio de tiempo.

A. VALENCIA

LAS CRUZADAS.—Hilaire Belloc.—Colección "Grandes Ensayistas".—Emece Editores, S. A.

FELIPE XIMÉNEZ DE SANDOVAL DENOMINA "fábula para mayores" a su reciente libro "El hombre y el loro". Con esta definición, perfectamente ajustada a su contenido, se comprende que los límites de la ficción son absolutos, como corresponde a la licencia fabulística, y que el apólogo tiene una intención moralizadora. Pero al ser la fábula dedicada y apla para mayores (sin que se comprenda demasiado, no con referencia al libro de Ximénez de Sandoval, sino a la fábula clásica, porque una convención las hace aptas para niños, a no ser que la circunstancia de que los animales hablen como en los tiempos de Esopo, que Sancho llamaba de Guisopete, encubra el pesimismo amargo de la mayoría de ellas), "El hombre y el loro" se reduce de contenido. En efecto, el apólogo clásico tiene intención universal de ideas, situaciones y resultados, y en este sentido si que puede convenir por igual a mayores y a menores, mientras que la aguda sátira de Ximénez de Sandoval comienza por tomar como blanco a la mayoría de edad de la humanidad, al dedicarle esta narración fabulosa, que se reduce, por un lado, a las convenciones sociales externas, y por otro, en algunos a las muy cercanas y prevalecientes de nuestro tiempo, aunque una sencilla trasposición nos la enseñe ya en Marcial o Juvenal.

Por lo dicho, se comprenden los límites de este libro, que contiene en realidad una sátira de las vanidades humanas, sobre todo, encaradas en su aspecto social. A través de sus trazos de chafarrinones, reconocemos en la turba de personajes que rodean a Man y Dorimena rasgos omnipresentes aquí y allá. Y como en este aspecto el encuadre del autor es acertado, ya que prudentemente sale al paso de una posible crítica del exceso con la denominación de la fábula y con hacer, no hablar a un loro, sino discurrir y ser el "deus ex machina" de la situación y el lenguaje empleado por Ximénez de Sandoval se mueve diestramente en la exageración, la sátira y el humor, el resultado es grato. Con todo, siempre queda la impresión de si el tema podía ha-

ber sido tratado por autor de su destreza literaria con más rigor, construyéndolo en forma acabada, de modo que no tuviese que acogerse a la licencia y desahogo que proporciona la denominación de fábula.

EL HOMBRE Y EL LORO.—Felipe Ximénez de Sandoval.—Editorial Juventud.

\*\*\*

W. SOMERSET MAUGHAM NO DA MUCHA IMPORTANCIA a este "Carnet de un escritor" que ahora nos llega, pulcramente traducido, en comparación con la que incidentalmente atribuye a "The summing up", resumen de sus tendencias vitales y literarias, con el que más o menos declaró cerrada su actividad literaria, con la excepción de algunas obras proyectadas. El libro actual viene a ser una despedida más auténtica, puesto que constituye, con el adobo preciso, la entrega de su carnet íntimo de notas dedicadas a estimular y apoyar sus creaciones. Aun contando con que en la creación haya trucos—y este de la colección de las observaciones y sensaciones es un medio lícito—, el autor se nos ofrece en plena despedida, como el artista que como final revela sus secretos al público.

Hemos dicho que Somerset Maugham no le da importancia, y esto es relativo, pues un escritor de su rango y difusión siempre lo da a sus obras; pero si es cierto que no valora en lo que debe este libro, que mejora muy ampliamente el "The summing up", ya mentado, en varios aspectos, además de la autenticidad. Nunca podremos aspirar a que un autor se nos revele por entero, pues hay una porción, la más importante y personal, de imposible revelación; pero, desde luego, es más seguro que nos revelara mejor sensaciones y procedimientos, dejándonos simplemente conocer los suyos que mediante la narración y sistematización de ellos en otra obra. Por eso, en la que comentamos, y que en rigor no se puede llamar obra en un sentido acabado y completo, sino la explicación de las demás en algún modo, junto con la exhibición de materiales que no llegaron a colocarse en ellas, nos enseña mucho del autor. Más que las consideraciones artísticas y morales, que existen, no de gran valor las primeras y tenidas las segundas del escepticismo que caracteriza a Somerset Maugham, valen esas notas de personajes, de escenas y situaciones, sintetizadas a la perfección en su prosa ceñida a puros rasgos. De la ampliación literaria de ellas, de su sentido narrativo y del diálogo, han salido las creaciones mayores del autor, sólo con dejar fluir ese maravilloso sentido de la observación de cosas, paisajes y personas.

Ellas son lo mejor, no ya del libro, sino de Somerset Maugham, porque nos lo revelan apenas sin artificio, en lo que tiene y tendrá más de propio y representativo. CARNET DE UN ESCRITOR.—W. Somerset Maugham.—José Janes, editor.

## DE ORILLA A ORILLA

### La han tomado con los niños



E parece que los psiquiatras del mundo la han tomado con los niños, y las doctoras con más excesividad que los doctores.

Yo no recuerdo en mi infancia, ni en los alrededores de mi infancia, ni en mis cinco hermanos: complejos, sospechas, insinuaciones ni pensamientos supersónicos, de esos que cruzan la mente del niño como una centella, que pudieran tener alguno de los significados que se sospechan en el pensamiento de los niños de ahora.

¿Es que son niños particularmente enfermos los que van a esas consultas? ¿O tienen en sus padres antecedentes poliomiélicos de profundo arraigo?

Si resisten a la i, si dicen lápiz, si escriben el número 1, todas son sospechas y sospechas.

Resulta ahora que todo lo que dibujan los niños en sus ratos de ocio, cuando garrapatean el papel con más espontaneidad, son confidencias exultas y graves.

Ante una última exacción psiquiátrica, me indignó lo que suponían que significaba una casita en el campo con un arbolito al lado, llegando al colmo de la suposición al decir lo que representaba esa cámara de humo que añade el lápiz infantil a la chimenea como rubricando su recuerdo naturalista. Desde luego, era la casa clásica que nosotros dibujamos en los primeros cuadernos, bien sabe Dios que con la más plena inocencia, sobre todo el humo, que era como un guiño anhelante hacia el cielo.

Esos niños inspeccionados y pesqui-

sados de la clínica moderna sufren hasta el análisis por el juguete.

Los juguetes de los niños actuales son juguetes sospechosos y se les dota de tales o cuales elementos, una puerta, un banco, un automóvil, una canoa, una doncella, un perrito, un niño, porque de como coloquen esos juguetes sueltos, de como atropellen con el auto a esa doncella, al perro o al niño, etc., etc., procederá o no su título de sádicos, simuladores o cualquier cosa por el estilo.

Todo el panorama de la inocencia se ha ido a abajo y el niño tiene un ojo abierto en la oscuridad.

Aun no ha sido estudiado a fondo el inveterado osito que los niños prefieren a cualquier juguete. ¿Representa a su papá prehistórico? ¿Por qué les sugiere esa seguridad y ese cariño que no les provoca ningún otro animal?

Ahora han lanzado los psiquiatras la muñeca-flor, color oscuro y la cabeza, una margarita.

Parece que con esta muñeca-flor se logran transferencias y desdoblamientos que curan a algunos niños, pues, en cambio, la muñeca narcisista acentúa sus egoísmos.

Por ese camino de la muñeca-flor y de lo estafalario se sonsaca mejor lo vicioso, lo enfermizo, lo defectuoso.

Pero una cosa son los niños calumniados y otra los niños curados. Niño calumniado es ese que porque se chupa el dedo le suponen moviéndose por los mismos motivos que ciertos canibales que se comen lo que más quieren.

Claro que hay una gran complejidad en los niños; pero lo que encuentro mal es observarla sólo bajo un punto de vista sensual.

En vez de buscar lo demasiado grave en los niños, hay que estudiar las cosas que se vuelven graves en ellos, pero no porque tengan un sentido erótico, sino por extrañas concomitancias y morfologías de misterio.

Así, desde niño tengo observados unos pitos de porcelana que suelen representar un perrito y que venden en las cacharrerías, desabridos pitos que desalientan y desbaratan al niño que incurre en ellos, pudiendo provocar en él una fiebre ultratúmbica.

Hay que saber desenlazar el cuan-to de cada niño, llevarlo a la luz de entrada del bosque, consultar al ángel de la Guarda, que el psicoanalista ha suprimido de raíz en el niño y en el hombre.

No puede pervertirse cada deseo del niño y sostener que toma galletas por lo que tiene de antropófago, pues en la inocencia de comer galletas está la primera ingurgitación del relieve artístico.

Un médico psicoanalizador del alma del niño tiene que saber que, sin que se sepa por qué el alma del niño está llena, en extensiones imprevisibles, de escaleras de piedra bajo un sol de justicia, y conociendo ese enigma hay que salvar a los niños sacándoles los días bochornosos de esas escaleras de piedras llenas de insolación.

Por ahí, por ahí está la exploración sin indecencia, y no en suponer que el niño que juega con la arena en la playa no está más que reconstruyendo el claustro materno.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

## Inauguración de un Congreso internacional de abogados

SE ESTÁ CELEBRANDO EN RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO.—Se ha inaugurado en esta ciudad el XIII Congreso de la Unión Internacional de Abogados, bajo la presidencia del ministro brasileño de Justicia. A la reunión asisten sesenta delegados de diversos países, miembros del Gobierno brasileño y altas personalidades civiles y militares. (Efe.)

## Blanco Soler diserta en la Universidad argentina de Córdoba

EL DOCTOR SMITH ELOGIO EL VALOR INTELECTUAL DE ESPAÑA

CORDOBA (Argentina).—En presencia del rector, decanos y claustro entero de profesores de la Universidad de Córdoba, así como de numerosas personalidades y público, el doctor Smith, decano de la Facultad de Medicina, elogió el valor intelectual de España en unas palabras de presentación del médico español doctor Blanco Soler, que llegó, procedente de Buenos Aires, hace unos días. En este breve espacio de tiempo ha pronunciado conferencias en la Facultad de Medicina, en el Hospital Provincial, en la Clínica Chutro y en la Facultad de Filosofía. El acto más importante se celebró en la Universidad de Córdoba, donde después de las palabras del doctor Smith, el doctor Blanco Soler pronunció una conferencia. Su disertación produjo una gratísima impresión. Entre todos los asistentes pudo recogerse el fervor hacia España. (Efe.)

Clausura del Congreso de Estudios Peruanos

LIMA.—Se ha clausurado en esta ciudad el Congreso Internacional de Estudios Peruanos. La ceremonia se celebró con gran solemnidad en el salón general de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. El presidente del Congreso, doctor Porras Barrenechea, al iniciar el acto puso de relieve en términos entusiastas la importantísima aportación española, destacando la espléndida contribución documental del erudito cordobés don José de la Torre y del Cerro. El doctor Porras puso también de relieve la trascendental aportación de don Manuel Ballesteros Gaibrolis, que ha presentado al pleno el original, perdido hasta la fecha, del famoso libro del padre Murúa "Historia general del Perú".

El acto concluyó con el discurso del profesor español don Guillermo Díaz Plaza. (Efe.)



# PARA LA MUJER

## ELLAS HABLAN

—Vienes muy bien y con mucho ímpetu.  
—Ha sido un verano estupendo.  
—Pero no te quejas, de la lluvia?  
—Ya se sabe que ha llovido mucho; pero no hay que tomar la lluvia con angustia.  
—Eres la única persona que no te quejas.  
—Todo, menos queirse. La quejumbre se lleva toda energía.  
—Te veo muy optimista.  
—Sí, tremendamente optimista, pues he cumplido con mi verano: me he cansado y descansado.  
—Todo es perfecto, menos... tus manos.  
—Fecundamente, todavía no encontré la manera de ponerlas en condiciones.  
—Pues te voy a decir algo poco complicado, que las pondrá estupendas.  
—¿Fácil?  
—Es algo tan sencillo como sumergirlas durante un rato por la mañana, y también antes de acostarse, en agua caliente, después de bien secas, les pones una mezcla hecha con cinco gramos de glicerina, la misma cantidad de tintura de benjuí y treinta gramos de lanolina. Aplica una pequeña cantidad y después te pones unos guantes.  
—¿Y tú crees que con esto la piel agrietada y las asperezas emprenderán la marcha?  
—Hazlo y hablame dentro de unos días.



## LO QUE NO ACONSEJAMOS

ES que se le olvide cuando tenga que echar agua caliente en una botella que le debe introducir un clavo. Esto evita que se rompa.

ES un buen detalle para su economía el saber que aplicando a los trocitos de piedra de pómez una solución de soda cáustica quedarán perfectamente unidos, haciendo posible el aprovecharla.

PARA limpiar marcos dorados, sin temor a estropearlos, es muy recomendado el suero de leche, que se aplica con un lienzo suave o una esponja. Tiene que evitarse el frotarlos.

CUANDO limpie la librería no olvide poner sobre los estantes unas gotas de aguarrán, ya que esta sencilla aplicación evita que el moho ataque a los libros.

## Algo sobre el niño

### El veraneo en la orilla del mar

TANTO el "baño de aire" como el "baño de sol" y el "baño de mar", así como el conjunto de elementos que constituyen el clima marítimo, son, en síntesis, un estímulo, y un estímulo energético para el organismo, en el que produce una reacción que puede ser beneficiosa o nociva, según la intensidad de ese estímulo y las condiciones en que se encuentra el organismo sobre el que actúan. De aquí que su empleo adecuado, como el de cualquier otro agente de terapéutica física, que es en realidad lo que son, requiera en primer término, una indicación y, en segundo, una dosificación, como las requiere el empleo de cualquier medicamento activo; es decir, que no basta que a los niños de los señores de Pérez, les sienten muy bien el veraneo en la playa para que también les sienten bien a los niños de los señores de Sánchez, ni es suficiente que los señores de López encuentren muy divertido bañarse en el mar y muy elegante tostarse en su orilla, para llevar a sus hijos a veranear al litoral. Y en el otro aspecto de la cuestión entra de lleno en la categoría del disparate el colocar a un niño el traje de baño el primer día que llega a una playa y dejarle correr al sol cuanto le apetezca o permanecer en el agua cuanto desee.

El veraneo en la orilla del mar está indicado en aquellos niños que sufren una disminución de su capacidad vital, ya sea física—niños de aspecto pálido, de musculatura flácida, delgados, con detención del crecimiento y del peso, o convalecientes de enfermedades que no contraindiquen la permanencia en la costa—, ya sea mental—niños fatigados por el trabajo escolar, trastornos del carácter, irritabilidad nerviosa, insomnio, inapetencia, etc.—. También en aquellos otros que están afectos de diatesis; es decir, de anomalías constitucionales de tipo funcional (con el término biológico de "constitución" se designa el conjunto de condiciones estructurales del individuo) que, sin ser enfermedades propiamente dichas, se caracterizan por la predisposición a enfermarse, de modo que los niños que las sufren padecen con mucha frecuencia procesos inflamatorios de la piel e infecciones subsecuentes, tales como erupciones, costras, estrófulo (granitos duros, estériles, del tamaño de una cabeza de alfiler que pican mucho), intertrigo (dermatitis seborrúica) que asienta entre los pliegues de la piel: ingles, axilas, detrás de las orejas, etc.), eczema, impetigo, abscesos, procesos inflamatorios o catarrales de las mucosas, como conjuntivitis, blefaritis (inflamación de los párpados), coriza, rinofaringitis, laringitis (tos perruna, dificultad respiratoria, ruido característico producido por el paso del aire a través de la laringe estrechada), traqueitis, bronquitis, cistitis (inflamación de la vejiga de la orina y de la pelvis renal), vulvovaginitis, enterocolitis con fases alternativas de estreñimiento y diarrea, etc., etc.: hiperplaxia—desarrollo exagerado—general de los tejidos linfáticos (ganglios, bazo, amígdalas, folículos linfáticos o intestinales), que dan lugar a anginas frecuentes, adenoiditis, adenitis—inflamación ganglionar—, trastornos intestinales y una marcada vulnerabilidad a las infecciones, y, por último, una hipersensibilidad—aumento de la frente a los alérgenos—, que hace que los niños padezcan con frecuencia enfermedades alérgicas, tales como urticaria, prurigo, eczema, neurodermitis, fiebre del heno, rinitis vasomotora, bronquitis asmática, asma alérgico, colitis mucromembranosa y determinadas manifestaciones espásticas—espasmodicas—gastrointestinales.

Pues bien, sobre la diatesis, cuya importancia en la patología infantil se desprende de lo expuesto, ejerce el clima marítimo una influencia tan favorable, que es, quizá, la permanencia en la orilla del mar el medio más eficaz que tenemos a nuestro alcance para su tratamiento, con la particularidad de que el clima de altura actúa con frecuencia sobre estos niños de un modo desfavorable. También está indicado el clima marítimo, y por consiguiente el veraneo en la orilla del mar, en los niños que padecen tuberculosis cutánea, peritoneal, ósea, articular y ganglionar, esta última en determinadas condiciones de evolución. Mas, como el clima marítimo obra de una manera desfavorable, y como consecuencia está formalmente contraindicado en los enfermos de tuberculosis pulmonar activa, intestinal o urogenital, solamente el médico, después de un estudio detenido de cada niño, podrá sentar en estos casos la indicación o contraindicación del veraneo en la costa. Como tuvimos ocasión de exponer en un artículo precedente, la radiación solar es un medio específico eficaz y seguro en el tratamiento del raquitismo, de aquí que los niños raquíticos se benefician de un modo extraordinario del veraneo en la orilla del mar y que estén indicados en ellos especialmente los baños de sol, y otro tanto sucede con los afectos de tetania infantil (espasmofilia), de la que también constituye un tratamiento de fondo, pero que ha de estar precedido y acompañado después, de la administración simultánea de sales de calcio y de una dieta pobre en fosfatos, para evitar la disminución en la sangre de la tasa de calcio ionizado, que daría lugar a un aumento de la excitabilidad nerviosa y, con ella, a la aparición de convulsiones o espasmos (ataques). Sin que sea, como en el raquitismo, un tratamiento de fondo, el clima marítimo, y más concretamente la radiación solar en la orilla del mar, actúa también favorablemente en las anemias secundarias, y otro tanto cabe decir sobre las infecciones superficiales y procesos inflamatorios de la piel. Por el contrario, actúa desfavorablemente, y, por consiguiente, está contraindicado en los niños con reumatismo, cardiopatías, sobre todo endocarditis activas, y los afectos de nefropatías—enfermedades del riñón—, porque, al producirse la vasoconstricción cutánea, los elementos vasculares del riñón reaccionan de un modo perjudicial para estos enfermos. Por último, la acción del clima marítimo varía dentro de ciertos límites, según el lugar en que radican las playas. En España, las costas del Mediterráneo, de playas más soleadas, a causa de su menor nubosidad, mar más sereno, temperatura del agua más templada, tiene una acción estimulante sobre el organismo mucho más suave que en las costas del Cantábrico, de vientos más fuertes, mar más bravo y aguas más frías. Los niños de capacidad vital intensamente disminuida se benefician más en las primeras, y otro tanto hay que decir de los raquíticos y de los que necesitan una intensa radiación solar; por el contrario, los dialéticos, inapetentes, etc., y los que necesitan una acción estimulante energética, se benefician más en las playas del Norte.

Doctor Angel HEBRERO (Continuará.)

**ALMACENES PUERTA DEL SOL**  
agradece a su distinguida clientela su constante asistencia durante las obras. Próximamente le ofrecerá su magnífico local totalmente reformado, pero conservando su norma de siempre: buenos precios.  
Puerta del Sol, 14 (esquina Alcala)  
Teléfono 210596

# PASATIEMPOS

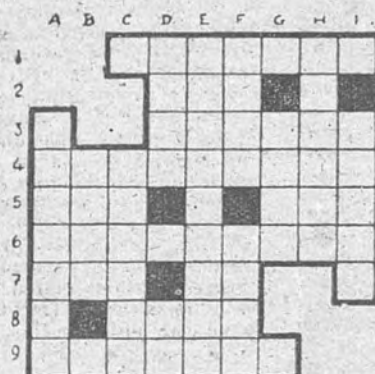
Por R. MARAVER



Diagnóstico erróneo

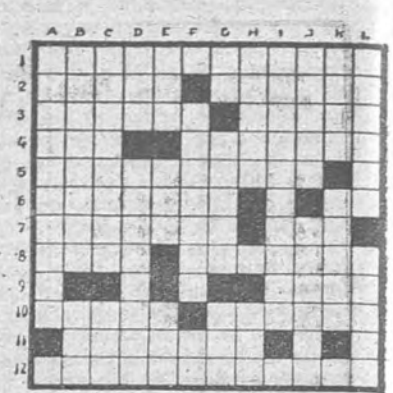


Lo es Luis Miguel Dominguín.



**HORIZONTALES.**—1. Mezcla de ingredientes.—2. Arbusto, de hojas purgantes.—3. Mañoso, astuto.—4. Inducir, mover, obligar con razones.—5. Rece, Adverbio de lugar.—6. Variedad de berza, en plural.—7. Me atrevi. Artículo.—8. Ciudad de Egipto.—9. Atrévete.—**VERTICALES.**—A. Fábulas.—B. Dios mitológico del amor.—C. Envío.—D. Demostrativo, en plural. Antigua ciudad de Caldea.—E. Ciudad de Palestina.—F. Unge. Limpio las tierras de malezas.—G. Cada uno de los periodos de la vida humana.—H. Pueblo de la provincia de Castellón.—I. Rezas.

1. ¿Qué Monarca creó la bandera española?
2. ¿Qué significa "amelia"?
3. ¿Qué Santo es el Patrón de los cazadores?
4. ¿Cuál es el novelista español que puede ser considerado sin hipérbole el mejor costumbrista de España?
5. ¿Cuál es el líquido que no moja?



**HORIZONTALES.**—1. Dices lustre.—2. Pato. Escucharle.—3. Verificase. Desmenuza con un utensilio de cocina, hecho de metal con agujerillos.—4. Al revés, valle de la provincia de Santander. Reuniones de comerciantes, artesanos, etc. de un ramo.—5. Tratándose de caballos, de color de perla, en plural.—6. Acciones que hacen al hombre digno de premio o de castigo. Variante de pronombre personal.—7. Político español, que presidió el primer Gobierno que se formó a la mayor edad de Isabel II. Insignia de la Orden de San Juan.—8. Novena. Rocie.—9. Región de la India china central.—10. Pueblo de la provincia de Zaragoza. Ciudad italiana con puerto en el Mediterráneo.—11. Al revés, volvi a leerlo.—12. Que han manifestado su opinión antes que otros.

**VERTICALES.**—A. Frugalidad y moderación.—B. Juntábaselo. Dios del trueno en la Mitología escandinava.—C. Manchón de aceite en la ropa. Consonante.—D. Perturbada. Antiguo nombre de Constantinopla.—E. División del año. Letra griega. Al revés, borrachera.—F. Poemas bucólicos en que se describen escenas campestres. Cincuenta y uno, en números romanos.—G. Negación. Movimientos de la boca y rostro, que demuestran alegría. Dícese del hilo o seda cuyas hebras están poco torcidas.—4. Despiden de la mano una cosa. Marchar.—I. Labramostelo.—J. Pasáis de adentro a fuera. Montaña de Armenia en que, según la tradición, se detuvo en ella el arca de Noé.—K. Pronombre personal. Señal que deslinda términos o terrenos. L. Existesle. Tostáis.

## CHARADA

Porque nunca encontró huella, prima dos el todo aquel el engaño de Raquel, y, al fin, se casó con ella.



¡Buena jugada!

(Soluciones, en la próxima semana.)



# INFORMACION ECONOMICA

## RESUMEN DE LA SEMANA

## NOTAS BREVES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter...	83	83,50	+ 0,50	España .....	407	410	+ 3
4 % Ext. ...	104,50	105	+ 0,50	Exterior .....	219	219	=
A 1908 4 %	87,75	87,50	- 0,25	Hipotecar ...	310	306	- 4
3 % 1928, ejl	86,50	86	- 0,50	Créd. Local ..	205	205	=
4 % act., ejl	99,60	99,50	- 0,10	Esp. Crédito ..	475	500	+ 25
4 % nov., ejl	99,15	99,15	=	Hisp. Am. ....	395	400	+ 5
Am. 3,50 %	99,15	99,40	+ 0,25	Central. ....	303	305	+ 2
Id. 4 %	99,50	99	- 0,50	Rural. ....	129	=	=
Tesoros 3 %	98	100	+ 2				
<b>Ayuntamiento de Madrid</b>							
Villas 1914...	79	81	+ 2	<b>Electricidad</b>			
" 1918...	78	81	+ 3	U. El M. ....	138	140	+ 2
Subsuelo ....	98	=	=	Cooperativa ..	233	235	+ 2
Mejoras U. ....	83	84,50	+ 1,50	Hid. Esp. ....	267	270	+ 3
Vs. 1929 ....	78	77,50	- 0,50	Mengemor ...	131	133	+ 2
" 1931 Int. ....	86	86	=	Chorro .....	173	175	+ 2
" 1931 Ex. ....	86	85,25	- 0,75	Sevillana ....	156,50	156,50	=
" 1941 ....	77	77	=	L. Duer. or. ...	210	213	+ 3
" 1946 ....	78	80	+ 2	Dro. 3,50 % ..	191	197	+ 6
<b>Otros fondos</b>							
I. N. Colon. ...	95	95	=	C. E. A. ....	78	=	=
Hidr. E. 6 %	99	99	=	Chades .....	317	=	=
" 5 %	97	=	=	" D. ....	318	=	=
Reg. Nac. ....	93,75	94	+ 0,25	" E. ....	318	=	=
Renfe .....	93,75	94	+ 0,25	Telef. ....	175	176	+ 1
Tánger - Fez ..	93,75	93,50	- 0,25	Finosa .....	135	135	=
Marruecos 5 %	78,50	=	=	Rif. ....	393	392	- 1
<b>Cédulas</b>							
Hip. 4 % lib	98,25	98,20	- 0,05	Feiguera ...	270	281	+ 11
Elp. 4 %	82,59	83	+ 0,50	Ponferrada ...	321	327	+ 6
4,60 A %	85,25	83,50	- 1,75	Campsa .....	168	169	+ 1
4,50 B %	85,75	84,25	- 1,50	Tabacos .....	698	710	+ 12
4,50 C %	86	84,50	- 1,50	Aznar .....	2155	=	=
C. L. 4 % In	95,25	95,40	+ 0,15	Unión Fénix ..	2100	=	=
4 % lotes	100,10	100,50	+ 0,40	Inmob. M. ....	146	153	+ 7
				Urbaniz. M. ...	540	580	+ 40
				Metro .....	180	181	+ 1
				Tranvías ....	59	59	=
				A. Hornos ....	220	220	=
				M. Petróleos ..	359	362	+ 3
				Explosivos ....	285	285	=
				Azucarera ...	130,50	134	+ 3,50
				Ebro .....	297	303	+ 6
				Agullas .....	300	310	+ 10
				P. Valderri ...	245	=	=
				Insa .....	101	102	+ 1
				Nvl. ord. ....	105	105	=
				" pref. ....	124	122,50	- 1,50
				Sotace .....	438	441	+ 3

Salto del Nansa va teniendo un magnífico ejercicio. El mejor año de aguas y el funcionamiento de la presa de la Cohilla, han mejorado la producción y los ingresos. Estas perspectivas serán mejoradas el año que viene, ya que para fines de este comenzará a producir el cuarto y último salto de esta empresa, el de Celis, que completará la explotación integral del tramo del Nansa por esta Sociedad explotada.

Se dice que para terminar la financiación de la empresa y liquidar créditos bancarios, prepara su última operación financiera en cuanto hace referencia a la ampliación de su capital social. Parece se estudia la emisión de 30 millones en acciones, de los cuales se pondrían en circulación ahora 25. Ya no se harían más emisiones de acciones, quedando terminado el proceso de capitalización de la Sociedad.

De impresiones de cosecha, ahora que ya se va teniendo el grano en la panera, se va entrando en el terreno de las realidades. La característica de ser año abundante en paja, ha quitado cierta gracia a la fantasía. Y no hay nada de aquellas cifras altísimas que se habían dado. Pero la cosecha cerealista, de todos modos, no deja de ser buena. Ahora entramos en el período de entrega de los cupos forzosos y de movimiento de los cupos libres. Momento muy interesante, desde luego, que será el que diga lo que ha sido en verdad la cosecha.

# Un camión se despeña en Sierra Nevada

El accidente ocasionó un muerto y tres heridos

GRANADA. — Un muerto y tres heridos de consideración resultaron a consecuencia del vuelco del camión conducido por Manuel Juárez Hermoso, que se dirigía a Granada cargado de leña. El accidente ocurrió en la carretera de Sierra Nevada, donde el vehículo se precipitó por un terrapién que existía a poca distancia del lugar donde está enclavado un albergue de Educación y Descanso.

Viajaban en el camión Manuel Chacón Rodríguez, de dieciséis años de edad, vecino de Monachil, y Juan Hito García, de veintinueve, y en la cabina, además del conductor, iban Justo Sevilla Gutiérrez, de cincuenta; Gabriel Gallego Padial, de veinticuatro, y Eduardo Sánchez García, de treinta y siete, todos ellos trabajadores dedicados a la corta de leña, a excepción del último, que es guarda de una dehesa que hay en aquellos parajes.

El guarda citado depositó su escopeta en la red de la del vehículo, situada encima del parabrisas, y con el movimiento del camión, el arma cayó sobre la cara del chófer, que perdió el conocimiento a consecuencia del golpe. El camión, sin dirección alguna, se precipitó sobre el terrapién, dando una vuelta de campana y quedando en posición normal después de recorrer una distancia de veinte metros.

Instantáneamente falleció Manuel Chacón Rodríguez, y en el hospital de San Juan de Dios, donde fueron trasladados, se atendió a los heridos, que son Manuel Juárez Hermoso, Justo Sevilla y Gabriel Gallego. Juan Hito García

fué el único viajero que resultó ileso.

## Grave accidente en Castellón

CASTELLÓN DE LA PLANA. — En la carretera de Castellón a Barcelona, al pasar por el barranco de Agua Oliva, sufrió la rotura de la dirección un camión que conducía su propietario, Diego Fresquet, y cayó al fondo. Luego resultó muerto y con heridas graves sus hijos Diego y Bartolomé, de once y diez años de edad, respectivamente.

## Se descubre a los autores de un crimen

BARCELONA. — El pasado día 27 fue encontrado cadáver, en las inmediaciones de la masía denominada Fonollet, el guarda jurado de la Sociedad de Cazadores de Lérida Amado Aleay Sanz, de veintiséis años, soltero, natural de Urrea de Jalón. Presentaba señales de uno o más disparos de escopeta de perdigones en el cráneo, con muestras de haber sido bárbaramente golpeado. En uno de sus costados aparecía su propia carabina partida en dos trozos, y con la culata llena de sangre, señal evidente de que sus agresores se habían servido de ella como arma contundente.

Fue detenido un cazador furtivo llamado José Cots Mosella, residente en aquellos parajes, por lo que, a pesar de que fué el primero que vió el cadáver, no dio cuenta de ello a las autoridades; hizo desaparecer su escopeta, que había disparado dos veces, y porque al llegar a su casa, según se averiguó, se cambió de ropa y escondió la que se había quitado. En los diversos interrogatorios a que fué sometido negó su participación en el delito. Por todo ello, el jefe superior de Policía de Solsona requirió la presencia de funcionarios especializados de la Brigada de Investigación Criminal, que volvieron a interrogar al detenido, sin aclarar ningún detalle del crimen. Posteriormente se supo que el día del suceso los hermanos Leandro y José Alejandro Golete cazaron también en los alrededores de donde fué encontrado el cadáver, dirigiéndose a la masía denominada Can Boixel.

La Policía se trasladó a esta masía, y la madre de estos dos jóvenes se negó a franquearles la entrada, y, por fin, los agentes lograron penetrar en el interior. Hallaron en un desván algunas de las pruebas que buscaban, tales como unos pantalones y alpargatas con señales evidentes de sangre, aunque ya habían sido lavadas. La madre de los muchachos pretendió ignorar el hecho, e incluso el paradero de sus hijos. La Policía supo que el llamado Leandro trabajaba de minero en el pueblo de Calat, donde fué detenido, y una vez dentro del coche de la Policía manifestó que su hermano José, de treinta y un años, le acompañó el día del crimen en la cacería. Añadió que el guarda jurado les exigió la licencia de caza, y que al no poderla presentar, les detuvo. Cuando pasaban por un lugar solitario, es decir, donde fué hallado el cadáver, José, según ha confesado su hermano, sin previo acuerdo y repentinamente, disparó su escopeta contra el guarda, que se había adelantado unos pasos, rematándole después con la culata de la carabina. Posteriormente se dirigieron a su domicilio y ventilaron el arma; lavaron las manchas de sangre que tenían en las ropas, y José permaneció algún tiempo en casa en actitud expectante, dirigiéndose después a trabajar a Calat para no despertar sospechas.

## Nubes espesas de mariposas blancas sobre León

LEÓN. — Hacia las nueve de la noche de ayer ocurrió en esta ciudad un fenómeno curioso. Millones y millones de mariposas blancas, de pequeño tamaño, invadieron las calles de la población, algunas de las cuales, las más oscuras e iluminadas, estaban materialmente cubiertas. El fenómeno duró cerca de una hora, pasada la cual las mariposas desaparecieron.

# Epidemia de peste en el Yemen

Parece que pronto será completamente dominada

ALEJANDRIA. — La epidemia de peste en el Yemen se encuentra en vías de extinción, según el informe que ha presentado a la Oficina Regional de la Organización Mundial de Sanidad del Mediterráneo Oriental el doctor Hafez Amin, ex presidente del Consejo, encargado de una investigación sobre dicha epidemia. El informe añade que las autoridades de dicho país han tomado numerosas medidas que permiten mirar el porvenir con optimismo. (Efe.)

## NUEVO HURACAN SOBRE EL ATLANTICO

MIAMI. — Un nuevo huracán se ha localizado en el Atlántico, a 740 millas de la costa de Florida, informa la Oficina Meteorológica de esta ciudad.

Se agrega que el fenómeno lleva una velocidad de 160 millas por hora, y que, probablemente, se desviará hacia el Norte.

Se han dado señales de alerta en las Bermudas, por si llegaran hasta aquellas islas los efectos del huracán. (Efe.)

## TERREMOTO EN ITALIA

ROMA. — Se ha sentido un terremoto de tres segundos de duración en la provincia de Catanzaro, en la región meridional de Calabria, en el día de ayer. (Efe.)

## DOS SOLDADOS MUERTOS EN UNAS MANIOBRAS

SALONICA. — Dos soldados resultaron muertos y 14 heridos en unas maniobras, al estallar una mina accidentalmente. (Efe.)

## CONTINUA EL INCENDIO DEL PETROLEO EN BRISTOL

LONDRES. — El incendio que desde hace treinta y ocho horas consume el contenido de los enormes depósitos de petróleo de Avonmouth, cerca de Bristol, y que puede considerarse como dominado, ha sido menos devastador de lo que se creyó en un principio. No obstante, las pérdidas de la Compañía ascendían a unas 400.000 libras esterlinas. Nueve depósitos han quedado totalmente destruidos y consumidos por el fuego 180.000 hectolitros de

petróleo y alcohol. Se trata del mayor incendio que se registra en Inglaterra desde la terminación de la guerra mundial. El número de víctimas ha sido reducido comparado con las proporciones del siniestro, ya que sólo han muerto dos obreros de la Compañía y dos bomberos. También en un principio se temió que las víctimas fueran más.

A pesar de estar dominado el incendio, las autoridades continúan con las medidas de precaución. Quiéntos bomberos, marineros y soldados de aviación continúan vertiendo millones de hectolitros de agua en los depósitos calcinados, pero todavía tienen temperaturas muy elevadas. (Efe.)

## SON ENVIADOS A INGLATERRA LOS RESTOS DEL EXPLO-RADOR FAWCETT

RIO DE JANEIRO. — Los restos mortales del explorador británico coronel Percy Fawcett han salido en avión en dirección a Londres, con vistas a su posible identificación, pues han sido los indios que le asistieron los que han dicho que su cadáver pertenece a dicho coronel. Fawcett desapareció con su hijo Jack, sin dejar rastro, en 1925, cuando realizaba una expedición por el interior de la región central brasileña. Al principio del año en curso los indios salvajes Kalapalos manifestaron al jefe de una expedición brasileña que habían asesinado a ambos ingleses. (Efe.)

## O'BRIEN Y RUBINSTEIN SE VAPULEAN

HOLLYWOOD. — El actor cinematográfico Edmond O'Brien ha librado una pelea en un café de esta ciudad con Serge Rubinstein, ex agente de Wall Street, de origen ruso, y pendiente de una sentencia de extradición por estar acusado de irregularidades en sus negocios. El actor, famoso por sus finos modales, se lanzó contra Rubinstein en el café Villa Nova, protestando por el lenguaje vulgar, provocativo e insolente de su contrincante, recibiendo varios golpes en la cara que le hicieron sangrar, pero obligando a salir del establecimiento al ex agente de Wall Street. (Efe.)

Parece que sobre la Bolsa ha caído también este renacimiento del verano que en los primeros días de septiembre estamos apreciando. No podemos decir que la semana haya sido peor que la anterior, porque se desarrolló con líneas más favorables en cuanto a los cambios de cierto número de valores; pero esta mejoría no tuvo nada de general; es decir, no llegó a formar tendencia, ya que el mercado sigue sumido en una paralización excesiva. El fondo sigue siendo de firmeza. Lo prueba lo fácilmente que algunos valores se lanzan para arriba en cuanto hay noticias sobre las cuales se pueda montar un poco de agio. Pero esta carencia de fluidez en las corrientes de ahorra a inversión hacen temer que en cuanto se acumule sobre el mercado cierto flotante de oferta no habrá más remedio que sangrar algo los cambios para poder mantener en equilibrio las contrapartidas. Los últimos momentos de la semana, aunque hayan seguido registrando ciertos avances en valores destacados, para otros de idéntica categoría se han seguido presentando ciertas insistencias en el papel que, si no han traído bajas, han producido, por lo menos, el agostamiento en flor de algunos movimientos de reposición de cursos.

La semana, de todos modos, ha ofrecido algunas notas interesantes en algunos valores cuyo mercado tiene más lozanía; es decir, más dinero. De una manera especial queremos poner de relieve la forma con que Banesto se ha encaramado a los 500 enteros. La insistencia de los compradores un día y otro arremolinados en el corfo hizo realidad en una pocas fechas ese remontaje al 500. También el Hispano ha mejorado hasta los 400 enteros, pero con más parsimonia. Otro valor alrededor del cual hay cierta efervescencia es la Ponferrada; pero, después de llegar a los 327 enteros no ha podido pasar de ahí. También la Feiguera se presenta muy animada y ha superado el cambio de 260, quedando a 281.

En su ambiente familiar disciplinado y alegre, bajo el signo de la Falange las niñas de España en los Albergues de verano aprenden a amarla



## PINTAN ESPADAS CONQUISTA DEL NORESTE

**LAS GESTIONES** del Ayuntamiento para conseguir la propiedad de la red de transportes de la Compañía Madrileña de Urbanización por medio de un convenio plantean nuevamente el problema de la expansión de Madrid por el sector comprendido entre los ejes de las carreteras de Francia y Aragón. Como arco de este ángulo, la Ciudad Lineal se mantiene unida al casco urbano casi exclusivamente por sus extremos, ya que el espacio interior que limitan aquellos dos ejes y la calle de Arturo Soria permanece "silvestre" en cuanto a urbanización. Sin embargo, en el propósito municipal ese triángulo está cruzado por un importante sistema viario que transformará por completo el panorama del noreste madrileño al fomentar una intensa promoción de edificaciones regulares como núcleos de residencia.



Una vez más el tema de los transportes, en este caso la necesaria "captura" de la C. M. U., va unido al tema de la urbanización. Aun cuando en la última sesión, la que aprobó la formalización de las gestiones para el convenio, no se dió mayor explicación, el Alcalde, en el Patio de Cristales, inició el planteamiento de este gran supuesto táctico de la expansión de la ciudad, polo opuesto del que por el Suroeste actúa sobre la zona de los Carabanchelos.

Conviene aclarar que la construcción de la autopista de Barajas, avenida de América, para eliminar de la carretera de Aragón el tráfico del aeropuerto, no significa un abandono de esta zona suburbana a su actual presencia, o, por lo menos, no debe significarlo.

AGUINAGA

## CARRETERA DE TERCERA

EL año actual se cumplen veinte que se empezaron las obras de la carretera del Estado, de tercer orden, denominada oficialmente "de la de Pego a Benidorm, junto a Parcent, a la de Játiva a Alicante en Cocentaina, sección segunda, trozo primero (Facheca-Gorga)", de esta provincia de Alicante.

Las obras están casi terminadas, pero paralizadas desde más de quince años, y el presupuesto de lo que resta por hacer es sumamente módico e irrisorio.

Su importancia es extraordinaria, ya que pondría a toda una comarca en comunicación por carretera con el resto de la provincia, de que hoy carece, y las importantes ciudades de Alcoy y Denia, con sus respectivas e impor-

*A quien  
corresponda*

tantas comarcas, quedarían unidas entre sí por este medio lo más directamente posible.

¿No es posible su pronta terminación para acallar de una vez los justos anhelos de gran número de pueblos afectados?

José SECURI BALLESTER  
Secretario del Ayuntamiento de Benicombilla (Alicante).

## AL OTRO LADO DEL MANZANARES

Voy a insistir sobre un tema ya mucho hablado, pero que en este asunto ha sido, es y por desgracia será eso de "predicar en el desierto". Se trata de lo "bien" que estamos atendidos de tranvías, el único medio de transportes que tenemos "los afortunados" de estos populosos barrios del Puente Toledo, General Ricardos, Carabanchel y toda esta gran zona. Unica barriada en Madrid junto a la del paseo de Extremadura que sólo dispone de tranvías, y ¡por Dios, qué tranvías!

Con el máximo respeto yo digo "a quien corresponda": ¿No hay manera de resolver en algo este problema? ¿Por qué, a pesar de haber pocos tranvías, empezamos a encerrar la mayor parte de nueve y media a diez metros cuadrados, mientras una larga fila, los ve marchar con el lógico "humor"? ¿Pero es que no es posible ver un tranvía en esta línea con sus plazas limitadas y no siempre con el público colgado donde puede? Sobre todo, la hora del encierre o la de empezar el encierre por la noche es algo que pone fuera de sí al más tranquilo.

A mi modesto entender y parecer, creo que no es difícil, ni mucho menos, encontrar una fórmula que nos resuelva algo, y digo algo porque el todo sólo lo arreglaría el Metro, cosa que no entra en el cálculo del más optimista de esta barriada. Pero por lo visto es imposible, tal vez por "razones técnicas". Qué le vamos a hacer! Pero piensen que es la única línea que da el desagradable espectáculo de ir los viajeros colgados de las ventanillas.

Manuel BACHO MARTINEZ  
Vicenta Pachón, número 1.

## LICEO ITALIANO

(Escuela de párvulos, Escuela elemental, Bachillerato, Liceo científico.)

Matriculas abiertas. Las clases darán comienzo el día 2 de octubre. Informaciones en la Secretaría del Liceo.

Cristóbal Bordiu, 50 (frente Nuevos Ministerios.) Teléfono 33-05-39

**ADUANAS**

**ACADEMIA MORENO TAPIA**  
Fernanflor, 8 Madrid

## Pompeya y Palace: "Historia en dos aldeas"

**Producción:** Ropience, Madrid, 1950. **Director:** Antonio del Amo. **Argumento y diálogos:** Adolfo Torrado. **Decorados:** Francisco Escribá. **Fotografía:** Cecilio Paniagua. **Música:** Jesús G. Leoz. **Interpretes:** Carlos Muñoz, Nani Fernández, Lina Rosales, Manolo Morán, Porfiria Sanchez, José Bódalo, Manue Requena, Juana Manso, Xandás Bolas, Manuel Guitián y José Prada.

ESTE título, que copió Adolfo Torrado de una famosa novela, "Historia en dos ciudades", de Carlos Dickens—y hay una enorme diferencia entre uno y otro, aunque el autor de "Chitruca" se crea,

## Madrid Estacion

MARQUES GASTAO, EN  
NUESTRA CIUDAD

PROCEDENTE de Lisboa ha llegado a esta capital el periodista portugués Marques Gastao, director de la agencia Ani y jefe del Gabinete de Prensa del aeropuerto de Portela de Sacavem.

## TERMINACIONES

EN la última sesión del Ayuntamiento, un concejal, erco que fué el señor Reina de la Muela, preguntó al Alcalde acerca de cuándo se terminan las obras que desde hace tanto tiempo están empezadas, sin que en ellas se advierta el progreso necesario. El señor Moreno Torres le contestó que la causa era de índole económica. Aceptado, pero en vista de ello no se debería sacar a concurso ninguna obra sin que antes no se hayan terminado las pendientes, que son muchas.

Ramón GOMEZ  
Vallehermoso, 80.

## AYER SE RENOVÓ EL VOTO DE LA VILLA

SE celebró ayer, a las once de la mañana, y en la iglesia de Santa María, provisional parroquia de la Almudena, el solemne acto de renovación del voto de la Villa con una misa oficiada por el capellán mayor de este templo, que se hallaba profusa y bellamente engalanado y lleno de público.

La representación de la Corporación municipal, bajo mazas, estaba formada por los tenientes de alcalde, don Octaviano Alonso de Celis, y los concejales señores Bríngas y Gistáu. También asistieron el marqués de Vixel, en representación de la Diputación Provincial, y el conde de Casal.

El señor Alonso de Celis dió lectura ante la imagen de la Virgen al texto del histórico voto de la Villa, y pronunció un emotivo y brillante sermón de panegirico al prefecto de la Real Esclavitud de Nuestra Señora de la Almudena, don Félix Verdoso García.

A las ocho de la mañana se celebró en el mismo templo una misa con comunión general.

Por la tarde, a las siete, se celebró una solemne procesión, a la que asistió gran número de fieles, haciendo el recorrido de las calles del Sacramento, Puerta Gorrada, Tinloreros, Toledo, plaza Mayor, Ciudad Rodrigo y calle Mayor.

Figuraba en la presidencia una representación de la Corporación Municipal y otra de la Diputación. Asimismo asistió el equipo del Atlético de Madrid, que tiene por Patrona a Nuestra Señora de la Almudena. Directivos del Club y jugadores participaron en el desfile procesional, que fué presenciado por millares de madrileños.

en serio o en broma, que no es tanta—, corresponde a una trama melodramática muy vulgarcita, muy "topiguera" y muy vista y oída en todas sus incidencias. Uno de sus personajes principales se llama lo mismo, "Pachin González", que el protagonista de una novela de José María de Pereda. ¡Oh, la inusitada y sorprendente inventiva de Adolfo Torrado! Y es indiscutiblemente el episodio de la muerte de Pachin, en el buque que le traía a la Patria, desde Cuba, cuando se columbraba ya la costa española, lo mejor de la película. Como las emotivas escenas que siguen, en que su pueblo natal esperaba, en fiestas, para tributarle un gran homenaje por su obra benemérita... Y se termina, con la desaparición de Pachin, el tema del "indiano", del emigrado que regresa millonario a su añorada tierra; el asunto es ya completamente de un falso tono folletinesco. Intervienen en esta historietita—y no historia—que sucede en dos aldeas asturianas: un joven—Fucó—que, por pasarse de bueno, muchas veces es tonto; una bella muchacha pueblerina—Nela—enamorado de Fucó; una cantante y bailarina, demasiado irívola, encaprichada de Fucó; un tipo muy perverso, que odia a muerte a Fucó; un campechano amigo muy leal de Fucó; una candorosa soñadora—ya madura—de una felicidad imposible, engañada en sus ilusiones amorosas... Y en actuaciones secundarias: el alcalde, el secretario del Ayuntamiento, el médico y el boticario de una de las aldeas... Todos estos personajes, ciertamente estudiados en sus psicologías y caracteres, ofrecen, sin duda, un hondo interés humano. Pero, en ningún momento, se ha intentado presentarlos en su palpitante verdad, en su realidad, sino deformados—que es lo habitual en el autor de "La madre guapa"—por un convencionalismo sin calidades, basado, primordialmente, en una fácil simpatía.

En director, Antonio del Amo, ha tenido que luchar, valerosamente, con esos defectos de índole argumental. Y ha procurado, en el área de su función, ya que no vencerlos, al menos disminuirlos. Su trabajo es de segura habilidad técnica, pero sin una sola nota original, que revele un estilo propio. Y por muy cuidada que esté la parte plástica, no pueden ocultarse esos errores fundamentales de un asunto amañado fuera de las normas de sustancialidad artística.

Una faceta elogiable de esta película es la exacta labor de los componentes de su cuadro interpretativo.

En resumen: una película que si no enaltece a nuestro cine, tampoco lo perjudica, de unas calidades—en conjunto—agradables, y, por esto, de éxito entre los públicos nada exigentes.

Luis GOMEZ MESA

## VIDA SOCIAL

### Boda

EN la iglesia de los Santos Justo y Pastor contrajeron matrimonio la señorita Amparo Ledesma Pérez y don Joaquín Bados Torres. Apadrinaron a los contrayentes don Salvador Ledesma Navarro y don Nemesia Bados Torres.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, el doctor Braulio Pérez de Velasco, don Pompeyo Jimeno, don Jesús González Basanta, don Emilio Gómez Román y don Manuel Bárcena Conde, y por parte del novio, don Rafael Madrid Morales, don Agustín Gómez Martínez, don Carmelo Madrid Benítez, don Camilo Trujillo Cañadas y don Francisco Petit Bohedano.

El nuevo matrimonio salió en viaje de novios para Zaragoza y otras capitales de España.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

## AGENDA

9 DE SEPTIEMBRE  
DOMINGO  
El sol sale a las 5,40  
Se pone a las 18,36

### CINCO GRADOS MENOS

A partir de la tormenta de ayer el tiempo ha quedado inseguro. El viento arrastra grandes masas de nubes y la humedad ha aumentado notablemente su porcentaje. En cuanto la temperatura, ha experimentado un gran descenso, siendo la máxima de 26,7 grados a las 14,5 y la mínima de 17,5 a las 7 horas.

Presión: 704,7, 703,7, 702,5, 705,4. Temperatura: 18,9, 17,3, 26,2, 22,2 grados.—Humedad: 76, 82, 50, 46 por ciento.—Cielo: sin datos, despejado, cubierto, cubierto.—Visibilidad: sin datos, 5, 10, 10 kilómetros. Viento: Norte-Noreste fuerza 3, Norte-Noreste fuerza 2, Suroeste fuerza 2, Sur-Suroeste fuerza 7 metros por segundo.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

### CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.** — Domingo XVII de Pentecostés. Se oíble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de Santa María de la Cabeza, viuda. Tercera, de San Gorgonio. Credo. Prefacio de Trinidad.

Lunes.—Beatos Francisco Morales y José de San Jacinto, mártires. Doble mayor. Color rojo. Misa propia. Segunda oración, de San Nicolás de Tolentino. (También puede oficiarse la misa de San Nicolás, con la segunda oración de los Beatos.)

**JUBILEO DE LAS CUARENTA HORAS.**—Se celebra hoy y mañana en la iglesia de las Siervas de María (plaza de Chamberí).

**ORATORIO DEL OLIVAR** (Cañizares).—Función religiosa en honor de la Patrona de la S. B. de Socorros Mutuos de Obreros Artífices Plateros, Nuestra Señora de la Peña de Francia.

### CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Hoy celebra Auxilio Social su acostumbrada cuestión quincenal, para la que utiliza la alegoría "Valencia".

### FARMACIAS DE GUARDIA

#### TURNO 8. F

Alonso Heredia, 24; Serrano, 112; Serrano, 35; Olózaga, 18; Conde Peñalver, 23 (antes Torrijos); Fernando Sexto, 29; Ayala, 19; Serrano, 136; Diego de León, 59; General Moia, 27; Marcanado, 27; Trafalgar, 13; Ponzano, 41; Raimundo P. Villaverde, 31; Eloy Gopzalo, 31; García Morato, 4; Gloria de San Bernardo, 8; Hortaleza, 96; Infantas, 9; Huertas, 17; Valderribas, 1; Fernando el Católico, 68; paseo Islas Filipinas, 21; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros); Carretera San Jerónimo, 40; Narváez, 50; Marqués de Zafra, 23; Avila, 29; Antonio López, 40; Concepción Jerónima, 38; Puerta del Sol, 15; Luna, 6; Esparteros, 16; Galileo, 29; Almansa, 31; Margaleitas, 2; San Vicente, 32; Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 4; Cea Bermúdez (Colonia Buen Suceso); paseo de la Florida, 17; Ferraz, 13; Princesa, 72; Princesa, 16; paseo de Extremadura, 44; Segovia, 39; Cta. Descargos, 12; Marcelo Usora, 37; Jaime el Conquistador, 20; Toledo, 53; Tribuleta, 25; General Lacy, 15; Magdalena, 3; José Antonio Armona, 22; paseo de las Delicias, 110; Carretera de Aragón, 1; Carretera de Aragón, 188.

#### TURNO 11 L

Cartagena, 134; Serrano, 46; Velázquez, 20; Ayala, 53; María de Molina, 46; Alcalá, 143; plaza de la Independencia, 10; Atocha, 109; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Jorge Juan, 106; paseo de las Delicias, 74; Mesón de Paredes, 16; plaza de Santiago, 1; paseo de Extremadura, 92; Marqués de Urquijo, 2; Reina Victoria, 3; Bravo Murillo, 197; Divino Pastor, 28; García de Paredes, 78; Alonso Cano, 38; García Morato, 40; plaza de Santa Bárbara, 9; avenida José Antonio, número 12; Depengafío, 18; Puerta del Sol, 6; Donoso Cortés, 76; General Ricardos, 135; Colonia Manzanares, hotel 174; carretera de Aragón, 81; Marcelo Usora, 114; San Bernardo, 115.

**Cupón de los Ciegos**  
NÚMERO PREMIADO AYER  
023



# DEPORTES

## COMIENZA LA LIGA EN LAS TRES DIVISIONES

### Los tres participantes

AYER se abrió la larga y emocionante jornada de la Liga en algunos campos españoles de la Segunda División y hoy correrá el balón por el césped de las tres categorías, concitando en torno de la destreza, la deportividad y la suerte el apasionamiento de millones de aficionados. Nunca mejor que este domingo inaugural—al que el sábado sirvió no sólo de forzosa y natural víspera, sino de víspira simbólica—para recordar de nuevo la prodigiosa y vieja máxima olímpica: lo importante no es ganar; lo importante es participar. Quisiéramos que esta hermosa y sencilla norma alcanzase por igual a los equipos, a los jugadores y a los públicos. La extensión y la intensidad del deporte futbolístico hace que en él se juegue desde los tres escalones: la política del Club, la infantería de línea—la que arriesga y vence o es derrotada—y la gran retaguardia, virulenta y gritona, de muchos graderíos. Con frecuencia son los propios jugadores quienes mejor mantienen una línea de equilibrada nobleza, de buen sentido, de limpia pasión; con frecuencia también son los jugadores de tribuna o mesa de despacho quienes colocan la sucia violencia sobre el tapete. No quiere decir esto que para posar de Bayardo sea preciso haber fichado con anterioridad por cualquier club de fútbol; pero, en general, los jugadores saben guardar sus nervios o, al menos, limitarse a soltarlos dentro de los límites de una prudencia—aunque peligrosa—teatro. El deporte exige una sinceridad básica, y ésta es la que quisiéramos, tanto activa como espectadora, durante la temporada que ahora comienza. Los tres estamentos participantes en el bello deporte del fútbol—jugadores, directivos y público—han de complementarse para extraer de cada tarde de domingo una lección deportiva, una satisfacción honesta y una alegría apoyada en cualquiera de estas dos razones: haber ganado con honor o haber perdido con elegancia.

La nota que ayer hizo pública la Federación Española de Fútbol contribuyó notablemente—así lo esperamos—a eliminar los riesgos inherentes a una competición que este año se caracteriza por una singular dureza inicial, ya que las reducciones de Segunda y Tercera División obligarán a buscar el "k. o." del adversario.

### Indice deportivo para hoy

**FUTBOL.**—Campo de Vallecas. A las once de la mañana, partido de Tercera División de Liga entre el Rayo Vallecano y el Manchego, de Ciudad Real.

—Campo Municipal de Vallehermoso. A las nueve, Campeonato Grupo de Empresa de Educación y Descanso. A las once, U. D. Electrodo-Real Sociedad Gimnástica Española.

—Estadio Metropolitano. A las cinco y media de la tarde, partido de Primera División de Liga entre el Atlético de Madrid y la Real Sociedad.

**NATACION.**—Piscina Municipal. Final de los Campeonatos de natación.

### Atlético de Madrid-Real Sociedad, esta tarde en el Metropolitano

El Madrid llevó a Las Palmas quince jugadores

A última hora de la tarde de ayer llegaron a Madrid los jugadores de la Real Sociedad de San Sebastián, que hoy se enfrentarán al Atlético en el partido inaugural de Liga en el Estadio Metropolitano. Integran la expedición: Elizaguirre y Bagur, porteros; Muñillo, Suárez y Patri, defensas; los medios Ontoria, Artigas, Pancho y Morales, y los delanteros Epi, Paz, Igola, Pérez y Castivia.

Por su parte, Herrera, piensa alinear el mismo equipo que actuó en el Ferrol del Caudillo el domingo pasado.

Es un buen plato para los aficionados madrileños este primer partido de Liga. La potencialidad que indiscutiblemente posee el equipo campeón de la temporada pasada, puede muy bien contrastarse ante un conjunto de tanta solera como la Real Sociedad, finalista de la Copa. No hay por qué hacer pronóstico, sino sólo desear que no queden defraudadas las esperanzas de ver un buen partido.

#### EXPECTACION ANTE EL PARTIDO MADRID-LAS PALMAS

Hasta el momento de saltar al campo de Las Palmas no se sabía fijamente cuál de los dos porteros que forman en la expedición del Madrid formará en el equipo. Quizá tampoco sea del todo seguro el

resto de la alineación. Pero a la vista de los nombres de los quince jugadores que se llevó Scarone, parece que Navarro, Luciano y Narro serán los suplentes de cada una de las líneas. Y los titulares, con la duda indicada del portero, los siguientes: Clemente, Hon, Alonso (G); Muñoz, Montalvo, Joseito, Olsen, Pahiño, Molowny y Cabrera.

#### EL RAYO INAUGURA VALLECAS, Y EL CUATRO CAMINOS VA A TOLEDO

De los dos Clubs de la capital que actúan en Tercera División, es el Rayo el que abre la temporada ante la afición madrileña. Para empezar tiene un duro encuentro, pues, su contrario, el Manchego, es uno de los equipos más calificados del grupo. Arbitrará el encuentro el colegiado señor Quintana.

El Cuatro Caminos jugará en Toledo, donde se enfrentará al titular en encuentro que será dirigido por el señor Ballester.

Y aun hay otro equipo madrileño—éste de la provincia—en el grupo cuarto de la Tercera División, a la que ha subido este año precisamente: el San Lorenzo del Escorial, que se ha desplazado nada menos que a Badajoz, donde le espera otro de los equipos más veteranos del grupo.

### El Plus Ultra pierde en Chamartín frente al Mallorca

El interior izquierda visitante, marcó el gol del triunfo

Mal comienza la Liga el Plus Ultra. Siempre es grave tropiezo perder en campo propio—o alquilado en este caso—; pero hoy, con la agravante del gran número de equipos que bajan a Tercera División a fin de temporada, el problema se agudiza de manera alarmante.

Claro que con 29 jornadas por delante todo tiene remedio. Pero a Bonet, el entrenador plusultrista, le aguarda tarea si quiere que su equipo enmiende este fallo inicial. Y no es que no haya nombres para hacer un buen cesto, sino que algunos están verdes todavía. O por lo tiernos o lo que es peor—porque haya llovido bastante desde que arralaron en los campos de fútbol.

En principio, el esqueleto del equipo está bien armado por cabeza y extremidades, pero le falla el engranaje por la cintura. El veterano Villanueva y Reyes—reciente adquisición—son elementos demasiado homogéneos para que se complementen en línea tan importante como la media; los dos son trotones y hasta corlan juego, pero sus servicios al ataque son todos a base de balones bombeados. Si a esto se añade que Pachicho, hombre de excelente voluntad, nunca ha sido ni será interior, sólo queda en el cuadrado mágico la clase que apunta Encinas, que, en cambio, anda escaso de reciedumbre y no muy cierto en el tiro. Los extremos, demasiado novatos ambos, aunque muy aprovechables, y Loren, desigual, con más cosas buenas que malas, pero enfrentado esta vez a un Urcey, demasiado chicarrón del Norte. Atrás, algo desconcertante Verdasco, alocado Nino y más firmes Aranda y Ramos.

Con este panorama, bastaba que el Mallorca no fuera el equipo desconectado que las propias palabras

de sus acompañantes habían dejado entrever para que pudiera dar un disgusto al inquilino del campo. Y se lo dio con toda justicia. Los isleños jugaron el partido que necesitaban: noblemente impetuosos los zagueros, cubriendo a un guardameta que fue a más según avanzaba el partido; seguros los medios volantes, especialmente el de la izquierda, y rápido ataque, bien secundado por dos finos interiores. Uno de éstos, Rius, marcó el gol de la victoria, excelentemente servido por el otro, Morro, que arrancó de atrás la jugada, francamente buena.

Y esto dio de sí el partido, arbitrado discretamente por Fombona, que sólo tuvo dos errores de cierto bulto.

**Alineaciones.**—Plus Ultra: Verdasco; Nino, Aranda, Ramos; Reyes, Villanueva; Montoya, Pachicho, Loren, Encinas, Arsenio, Mallorca; Caldentey; Moreno, Urcey, Ferrer; Prat, Rullán; Sanz, Morro, Agustí, Rius, Moncho.

Gerardo RODRIGUEZ

#### EL SALAMANCA PIERDE POR LA MINIMA EN MESTALLA

VALENCIA.—Ayer tarde se inauguró la temporada futbolística con el encuentro de Segunda División Mestalla-Salamanca, que terminó con el triunfo del primero por dos tantos a uno.

Con el Mestalla actuaron por primera vez Bienvenido, Solves y Romero, cedidos por el Valencia.

#### EL VETUSTA GANA EN TRUBIA AL JUVENTA

OVIEDO.—En Trubia se ha jugado el primer partido de la temporada de Tercera División. El Vetusta ha vencido al Juventa por tres tantos a uno.

#### OTROS PARTIDOS DE TERCERA DIVISION

Erandio, 3; Izarra, 1.  
Guecho, 1; Burgos, 1.

### Cataluña ocupa el primer puesto en los Campeonatos de España de natación

Siguen Centro y Canarias, después de la primera jornada de finales

Ayer se inauguró la primera jornada de finales en los Campeonatos de España de natación que se celebran en la piscina de la Casa de Campo. Cataluña, basando

su poderío en los dos primeros puestos logrados en los 100 libre, así como en el segundo y tercero obtenidos en los 200 metros braza, a los que hay que agregar el Campeonato de Rollant sobre la palanca, ha logrado hundir ligeramente las ambiciones de Canarias que, con un Guerra lento en la partida, no pudo hacerse, como quizás ellos esperaban, con el centro del hectómetro de "crawl". La carrera de velocidad, junto con los 1.500, fue la más apasionante de la reunión.

#### El balandro "Coruña" y la trainera "Blanca", ganadores en las regatas coruñesas

LA CORUÑA.—Se han celebrado las tradicionales regatas de balandros y traineras, con asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

En las de balandros de la serie snipe venció "Coruña", de Pío García Tizón, que ganó la Copa del Generalísimo y la del Capitán General de la región, seguido del "María", de Arcadio García Tizón, que conquistó la Copa del Gobernador Civil, y en tercer lugar el "Algemib", de Bermúdez de Castro, que se adjudicó el trofeo del comandante de Marina.

En la serie andurina venció "Coltadino", de Priego Puga, que ganó las Copas de Su Excelencia y del Jefe de la Casa Militar, seguido de "A. Velhna", de González Pou, adjudicándose el trofeo del jefe de la Casa Civil.

En traineras venció "Blanca", de Educación y Descanso de La Coruña, que hizo las tres millas en 20 minutos y 16 segundos, marchando siempre destacada. Ganó el trofeo del Generalísimo y otro del Capitán General de la región. Después llegó "Virgen de la Roca", de la Cofradía de Pescadores de Moaña (Vigo), en 20-37, que ganó la Copa del Comandante de Marina, y en tercer lugar, "Virgen del Mar", de Canabal (Vigo), en 20-39, que ganó el trofeo del jefe de la Casa Militar.

Otros trofeos se entregaron a las restantes embarcaciones clasificadas. (Mencheta.)

#### Monzón revalida el Campeonato de los semimedios

GIJÓN.—En la Plaza de Toros, que registró gran entrada, se celebró una reunión de boxeo, en la que se disputaba el Campeonato de España de los pesos semimedios, entre el campeón, Antonio Monzón, y el aspirante, Aurelio Díaz. Monzón revalidó su título al vencer a su rival a los puntos, en doce saltos de tres minutos.

La victoria, merecida, fue acogida con grandes aplausos.

En pesos pluma, Urrea, de Santander, venció por puntos, a Babi, astur.

En pesos gallo, Asensio, campeón de España, hizo combate nulo con Torralba, aspirante oficial al título.

Torralba pidió la revancha, que le fue concedida, para una pelea próxima, a celebrar en Gijón.

#### D'ANDURAIN

célebre violinista chileno  
COMEDIA: 26 septiembre

Si en la natación masculina Cataluña domina a Canarias con Centro en intercalada, también en la femenina, con más apuros, por cierto, implanta cierta hegemonía que hoy puede quedar anulada, ya que en los 100 libre y relevos a por 100 las isleñas traen una representación muy competente.

Enrique Granados ha revalidado su título nacional de los 1.500 metros libre.

Al lado de los 1.500, los 100 libre fueron apasionantes. Tres hombres rondaron el minuto, y de ellos, Queralt, por su fuerte salida, desbordó a Conde y al canario Guerra.

CARCHON

#### RESULTADOS TÉCNICOS

1.500 metros libres: 1. Campeón de España, Enrique Granados (Centro), 20 m., 34 s., 8/10 (récord Castilla); 2. Jorge Granados (Centro), 20 m., 40 s., 8/10; 3. Fernando Domínguez (Canaria), 20 m., 45 s., 2/10; 4. M. Trigo (Cataluña), 21 m., 45 s., 9/10.

400 metros libres (femeninos): 1. Campeona de España, Pastora Martín (Canaria), 6 m., 12 s., 8/10; 2. M. A. Martínez (Canaria), 6 m., 16 s., 3/10; 3. Elsa Herbolzheimer (Cataluña), 6 minutos, 16 s., 4/10; 4. E. Wust (Cataluña), 6 m., 30 s.; 5. Chelo Honio (Centro), 6 m., 50 s., 7/10; 6. Mari Blasco (Centro), 7 m., 12 s., 6/10.

200 metros braza (masculinos): 1. Campeón de España, Jesús Domínguez (Canaria), 2 m., 46 segundos, 3/10; 2. Albert (Cataluña), 2 m., 55 s., 2/10; 3. J. L. Abella (Cataluña), 2 m., 56 segundos, 9/10; 4. A. Romo (Centro), 2 m., 58 s., 3/10.

100 metros espalda (femeninos): 1. Campeona de España, E. Wust (Cataluña), 1 m., 26 segundos, 2/10; 2. M. Villegas (Cataluña), 1 m., 31 s., 7/10; 3. I. Carmona (Baleares), 1 m., 35 segundos, 2/10; 4. C. Fernández (Canaria), 1 m., 35 s., 4/10.

100 metros libres (masculinos): 1. Campeón de España, Queralt (Cataluña), 60 s., 1/10; 2. Conde (Cataluña), 60 s., 5/10; 3. M. Guerra (Canaria), 60 s., 7/10; 4. R. Atheriche (Canaria), 1 m., 1 segundo, 5/10; 5. I. Pérez (Centro), 1 m., 3 s., 3/10; 6. I. M. Ferri (Centro), 1 m., 3 s., 7/10.

Salto de palanca (masculinos): 1. Campeón de España, Rollant (Cataluña), 131.300 puntos; 2. Manuel Peytavi (Centro), 120.155; 3. Martínez (Canaria), 88.483; 4. Castillo (Cataluña), 77.849.

Salto de trampolín (femeninos). Clasificación final: 1. Campeona de España, S. Baudens (Canaria), 86.683 puntos; 2. M. Mech (Cataluña), 78.349; 3. P. Cios (Cataluña), 71.100.

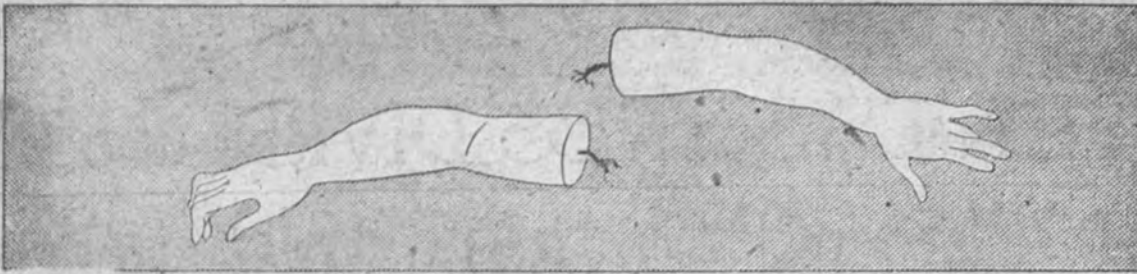
Después de la segunda jornada la clasificación por Federaciones es la siguiente:

Masculina: 1. Cataluña, 53 puntos; 2. Centro, 37; 3. Canarias, 32; 4. Galicia, 2; 5. Aragón, 1. Femenina: Cataluña, 42 puntos; 2. Canarias, 39; 3. Baleares, 3; 4. Centro, 4.



## GRAFODRAMAS

Por Luis J. Medrano



VENUS

## PROGRAMAS

**ALCAZAR.** — (212232. Agrupación de Primera Pícaros Tallas.) (Dos últimos días.) 7 y 11: La casa de la Troya. Miércoles 12, noche, reaparición de Celia Gámez, con La hechicera en Palacio.

**CAJAL.** — (214335.) 7 y 11: Profesor Alba. (Alta sugestión.)

**COMICO.** — (Compañía comedias cómicas Aurora Redondo - Valeriano León.) 7 y 11: Ayer... será mañana (de Vicente Soriano de Andía).

**FONTALBA.** — 7 y 11: Las cuatro copas (Marujita Díaz, Trini Alonzo, Antonio Casal, Angel de Andrés).

**FUENCARRAL.** — (Compañía maestro Guerrero.) 7 y 11: El oso y el madroño (gran éxito). Matas noche, homenaje a Arniches, Don Quintín el Amargao (reposición).

**LATINA.** — (Compañía revistas.) 7-11: Locura de humor (grandioso éxito).

**LOPE DE VEGA.** — (Refrigerado.) 222931. Compañía titular de revistas.) 7 y 11: La cuarta de A. Polo (de Carlos Llopija y maestro Parada).

**MADRID.** — (Refrigerado.) Tel. 215624. (Compañía La Catedral Palomares.) 8,30: El Rey que robó. 11: Los gaviotas. Magníficos repartos. Precios populares.

**PAYON.** — 7 y 11: La Prudencia. Últimos días. Precios popularísimos.

**PIQUE.** — 7-11 (Compañía revistas Tony Soler.) Ole con Ole, S. A. (Éxito). Buzca 12 puestas.

**REINA VICTORIA.** — 7 y 11: Lili Muriel en Tovarich.

**ZARZUELA.** — (Refrigerado. Gran compañía de revistas.) 7 y 11: El último grito (por Paquita Gallego). 10 vedettes. ¡Un alarde de luz, alegría y color!

## CINE

**ALCANTARA.** — Continúa 4: Ambiclosa (Linda Darnell). Tecnicolor. El hijo del pirata (Michael Redgrave). Tecnicolor.

**APOLO.** — Continúa 6,15: Alas de amanecer y Noche y día.

**ARQUELES.** — Continúa 6,15: Cayo Largo y California.

**AVENIDA.** — 4,45, 7 y 11: Morena y peligrosa (Bob Hope, Dorothy Lamour y Peter Lorre).

**AYALA.** — 5 (refrigerado): El correo del Zar y El embajador.

**BARCELONA.** — 7-11 (Gorras): Tú y yo (Charles Boyer-Irene Dunne).

**BELLAS ARTES.** — 5 (refrigerado): ¡Acorralado! (segunda semana éxito).

**BIBAO.** — 5, 7,15, 10,45 (refrigerado): ¡Acorralado! (segunda semana éxito).

**CALATRAVAS.** — Continúa 11 mañana: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla, Luis Mariano). 13.ª semana de triunfo, en geacolor.

**CALLAO.** — 4, 6,45, 10,30: Los inconquistables (Gary Cooper, Paulette Goddard). Tecnicolor. Tolerada. Últimas semanas.

**CAPITOL.** — 4,30, 7, 11 (refrigerado): La reina del Oeste (tecnicolor). Luces. 7-11. Igual programa.

**CARRETERAS.** — 10 mañana (refrigerado): La encuesta en París y La aeroper Parkington.

**CRISTAL.** — (335107.) Continúa: El extraño caso del doctor Jekyll. El barbero de Sevilla.

**FIGARO.** — (Refrigerado). 4: Bagdad (Entre el amor y el odio; technicolor; Maureen O'Hara, Victor Price). Mujeres en la guerra (Wendy Barrie, Mae Clarke).

**GONG.** — Continúa 6,15: Tú y yo (Charles Boyer-Irene Dunne).

**GOYA.** — 7, 11: Tú y yo (Charles Boyer-Irene Dunne).

**GRAN VIA.** — 4, 7 y 11: Muchachas tras las rejas (Pétra Peters, Susi Delitz).

**IBIZA.** — (Refrigerado.) 5: Camino de Río y Carmen la de Triana.

**IDEAL.** — 4: Venganza de Frank James (Henry Fonda, Gene Tierney). A La Habana me voy (Carmen Miranda). Ambas en technicolor.

**IMPERIAL.** — (Refrigerado). 10: El asombro de Brooklyn (Danny Kaye). El vals del Emperador (Bing Crosby-Joan Fontaine)

**ANTON JARDIN RESTAURANTE.** — Almuerzos, Tarde, té-baile con atracciones. Noches, cenas con espectáculo internacional y baile.

**METROPOLITANO.** — (Refrigerado.) Jueves, sábados, domingos, bailes selectos. Precios populares. Temperatura ideal.

## NACIONAL

**DOMINGO 9**

**MATINAL.** — 8: Sinfonía. Selección de gimnasia, Indice y guía de Madrid. Efemérides. Diario hablado. Programas musicales. 10: Retransmisión desde la iglesia de Montserrat de la santa misa, cantada, para enfermos e impedidos.

**MEDIODIA.** — 1: ¿De qué vas a hablar hoy? 2: Última hora de la actualidad. 3,30: Diario hablado de sobre-mesa.

**SOBREMESA.** — 2,45: Primer programa de "Música para todos". 3,30: Mujeres de todas. 5: Segundo programa de "Música para todos".

**TARDE.** — 6: Hora sinfónica: "Sinfonía núm. 5, en fa mayor", de Beethoven; "Concierto "Cuasi una fantasía", para violín y orquesta, de Schoek. 7: Bailemos. 8,30: Diario hablado.

**NOCHE.** — 9: Programa musical. 9,30: Resumen crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10: Programa musical. 10,30: "Vértices", emisión semanal religiosa. 11: Selección de óperas. 0,15: Último diario hablado. 0,40: Música de medianoche. 1: Cierre.

## MADRID

**DOMINGO 9**

**MATINAL.** — 10: Santa misa. 10,30: Aletuya. 11: Charla por el P. José L. Díez. S. J. 11,30: Transmisión del concierto de la Banda Municipal de Madrid. En el descanso. Escenas humorísticas.

**MEDIODIA.** — 1: Música para el apertivo. 1,50: Instantánea del día. 1,55: Cartelera de espectáculos. 2,05: Cln.

co minutos de ritmo. 2,10: Información deportiva. 2,15: Conexión con Radio Nacional de España.

**SOBREMESA.** — 2,45: Cada día una melodía. 2,48: Un copsejo diario. 2,50: Melodías para la sobremesa. 3: "Los Huasacheros". 3,35: Media luz y música dulce. 4: Música para todos. 4,30: Media hora para la zarzuela.

**TARDE.** — 5: Grandes directores. 6: Pasarela de revistas. 6,30: Pasatiempos con música. 7: Radioteatro de grandes películas. 7,30: Invitación a la danza. 8: Crónica de los partidos de fútbol y resultados de la Liga. 8,25: Invitación a la danza. 9,30: Comentarios deportivos. 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

**NOCHE.** — 10: Voces de la radio. 10,15: Al ritmo del bolero. 10,46: Transmisión desde el teatro Rojas, de Toledo, del homenaje al maestro Guerrero. Final: Lectura programas y cierre emisionales.

S. E. U.

(Onda normal, 230 metros 1.300 kilos; onda corta, 42,05 m. 7.140 kc.)

## DOMINGO 9

**SOBREMESA.** — 2: Apertura. 2,03: Correo hispanoamericano. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 2,55: Sirvase usted su postre musical. 3,30: Selección de la "Bohème". 4,05: Sala de fiestas. 6: Final del programa.

**TARDE.** — 7,58: Apertura. 8: El Angelus. 8,05: Al filo de la semana. 8,10: Sala de fiestas. 9,30: Crítica taurina. 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

**NOCHE.** — 10,03: "María Dolores". 10,15: Música española: "El sombrero de tres picos", de Falla. 10,30: Altavoz de la juventud. 10,45: Nido de arte. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12,05: La Ronda. 1: Cierre.

## TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO



**CELIA GÁMEZ**

con la opereta del éxito de delirio  
**LA HECHICERA EN PALACIO**  
de R. de Castro, A. Rigol y maestro PADILLA  
¡El espectáculo que contribuye a dar a Madrid tono de gran capital!

**"UNA NOCHE FUERA DE CASA"**, de Adolfo Torrado y el maestro Rosillo, es una nueva revista que se estrenará en Madrid, siendo primeras figuras Irene Daina, Rafael Somoza, Fuensanta Lorente y otras primeras figuras.

**"LOLA REINA"** es el título de una zarzuela de Manuel Mur Oti y el maestro García Canó, que se estrenará en la actual temporada la excelente compañía de La Catedral Palomares.

## CAPILLA



Celia Gámez, la escultural vedete, vuelve a Madrid, para presentarse con "La hechicera en Palacio", maravillosa revista de Ramos de Castro, Rigol y el inspirado maestro Padilla. El público madrileño espera con marcada expectación la reaparición de Celia Gámez, su estrella predilecta, y su gran compañía de revistas, con su famoso conjunto de primeras figuras y bellísimas vicetiples

## CINE

La revista teatral de mayor éxito, "La reina del Oeste", ha sido trasladada al celuloide por Metro-Goldwyn-Mayer. La película, que actualmente se exhibe en el suntuoso Capitol, ha superado aquel triunfo escénico. Betty Hutton y Frank Butler son los protagonistas de la fastuosa cinta, rodada en technicolor



## IMPERIAL

(Refrigerado)

## "LA ISLA PERDIDA"

(JEAN SIMONS-DONALD HOUSTON)

Y segunda semana de éxito fantástico de la fastuosa superproducción

## "EL VALS DEL EMPERADOR"

(BING CROSBY-JOAN FONTAINE)

CONTINUA 10 MAÑANA  
A partir de mañana lunes, magnífico programa doble en technicolor



Los cines San Miguel y Panorama anuncian la creación de Leslie Howard y Merle Oberon "La Pimpinela Escarlata", de la que reproducimos este fotograma

## TRIUNFA EL HUMOR Y LA GRACIA EN RIALTO

Estrellas cubanas, argentinas y españolas. Mujeres bonitas, melodías pegadizas, gracia y humor, es lo que le ofrece al público madrileño "Una cubana en España", la revista musical que presentada por Cifesa entra en su segunda semana de éxito en Rialto.

Cuatro son las estrellas de esta superproducción: Blanquita Amaro, la cimbrente y hermosa rumbera; nuestro magnífico Mario Cabré, la saladisima Marujita Díaz y el chispeante porteño Tito Lu-siardo.

Cuatro ases que entre bromas y veras viven un asunto lleno de comicidad, pletórico de divertidas aventuras, algunas por tierras africanas, donde Blanquita es rap-tada por un sultán. Y todo por hacer caso de una adivina.



El cine Avenida ha obtenido uno de los primeros éxitos de la temporada con el estreno de la exclusiva Cifesa "Morena y peligrosa", parodia de los films policíacos y un auténtico triunfo de su protagonista, el graciosísimo actor Bob Hope

## Cine IDEAL

LUNES 10

Inauguración temporada con

## BRAZOS DE ACERO

(VICTOR MAC LAGLEN) y

## EL PRECIO de la GLORIA



ISABELLA TRISTE CHATO con la MARISSA TOSI

CORONA - ALONSO - ORTIN - EL CALESIERO

22 directores: JAIME SALVADOR

La película más emocionante de la Fiesta Nacional



# PALACIO de la MÚSICA

## MAÑANA LUNES ESTRENO

De una película española de interés universal

Ana MARISCAL  
Conrado SAN MARTIN  
Tomás BLANCO



Adaptación de la novela de CARMEN de ICAZA

¡SIEMPRE ES EL AMOR EL DESTINO DE LA MUJER!



Mañana se estrenará en el Palacio de la Música la superproducción española "La fuente enterrada", realizada por Antonio Román e interpretada por Ana Mariscal

## SAN MIGUEL PANORAMA

(Reformado)

MAÑANA LUNES  
PRIMER REESTRENO



TOLERADA MENORES

¿Quién es la endemoniada Pimpinela Escarlata?  
Sus enemigos le temían; sus seguidores le adoraban.  
La creación inolvidable del inolvidable LESLIE HOWARD!

### CAPITOL: ENORME ÉXITO DE LA REVISTA EN TECHNICOLOR "LA REINA DEL OESTE"

Los empresarios teatrales Richard Rodgers y Oscar Hammerstein II se inspiraron en Buffalo Bill, la legendaria figura del Oeste, para hacer una revista musical con canciones de Irving Berlin, que fue presentada en un escenario de Broadway bajo el título de "Annie Get Your Gun" y que durante tres años consecutivos entusiasmó a un millón quinientos mil espectadores, que fueron los que desfilaban por el teatro.

El cine no podía desperdiciar la oportunidad de llevar una obra tan famosa a la pantalla, y el intento, convertido en magnífica realidad puede admirarse en la película Metro Goldwyn Mayer "La reina del Oeste".

Toda la alegría y bullicio de un circo ambulante que viaja en tren propio han sido vertidos a la pantalla, y mientras una escena tras otra va desfilando ante los ojos del espectador, éste no sabe si admirar más la grandiosidad de las escenas de conjunto con millares de caballos, las proezas de tiro que ejecutan Betty Hutton y Frank Butler, o el idilio de estos dos que anima todo el curso de la película.



El gracioso actor Fernando Sancho, intérprete de "El sueño de Andalucía", que actúa personalmente en el cine Paz, tarde y noche, en el concurso convocado por este salón

La Sección Femenina vela por el fortalecimiento y formación de las niñas en los Albergues

### EL ESTRENO DE MAÑANA EN EL PALACIO DE LA MÚSICA

Los personajes, auténticamente humanos, extraídos de la vida cotidiana, que forman el conflicto de universal interés de "La fuente enterrada", cobran en la película del mismo título, realizada por el director español Antonio Román, una realidad palpante, imposible de ser escamoteada ni por quienes tengan presente la fantasía de la ficción que interpretan maravillosamente Ana Mariscal, Conrado San Martín, Tomás Blanco, Alicia Palacios, Guillermo Marín y Mercedes de Monterrey.

Un film originalísimo, que sorprenderá al público: "El deseo y el amor", que ha dirigido para Luis, S. A.-De-lao el realizador Henry Decoin, será presentado por Chamartín. Antonio Villar, Carmen Sevilla, Martine Carol y Albert Préjean viven la sorprendente aventura de este film, rodado en los más bellos paisajes de la costa mediterránea andaluza



## REAL CINEMA - LUCHANA

CINES PREFERENTES

Mañana LUNES *sensacional y riguroso*  
PRIMER REESTRENO

## SIN REMISION

Eleanor PARKER

Agnes MOOREHEAD

Director: JOHN CROMWELL



NO LA CONDENEN SIN CONOCER SU HISTORIA, SU CASTIGO FUE MUCHO MAS GRAVE QUE SU FALTA

# CINE

Chamartín presentará esta temporada la superproducción "Surcos", editada por Atenea Films. Luis Peña y Maruja Asquerino—que aparecen en la foto—son los protagonistas de este film, cuyo tema, de un amargo verismo, ha sido traducido magistralmente en imágenes por el director José Antonio Nieves Conde



## PAZ y CALATRAVAS

7-10,45

Continúa 11 mañana

## 28 SEMANAS

ENTRE AMBOS CINES DE

## EL SUEÑO DE ANDALUCIA

Debido al éxito obtenido en los concursos de cantantes que se celebran en la función de noche en el Cine PAZ, la Empresa se ha visto obligada a ampliar dichos concursos en la sesión de la tarde (exceptuando funciones de tarde de domingos y festivos), presentados, como de costumbre, por el actor Fernando Sancho. Continúan las inscripciones

### "SIN REMISION", EN EL REAL CINEMA Y LUCHANA

En "Sin remisión", grandiosa superproducción Warner Bros, que mañana lunes exhibirán en sensacional primer reestreno Real Cinema y Luchana, se nos ofrece un humano y realista documento acerca de las prisiones para mujeres. "Sin remisión" es una película sincera, en la que hay crueldad y dulzura, fracaso y esperanza. "Sin remisión" ha sido interpretada bajo la experta dirección del famoso John Cromwell, por los grandes artistas de la pantalla Eleanor Parker y Agnes Moorehead.



Luchana y Real Cinema exhibirán desde mañana, lunes, "Sin remisión", film Warner Bros que interpreta Eleanor Parker

### BOB HOPE TRIUNFA EN EL CINE AVENIDA

En ninguna película se ha visto tan plétórico de gracia a Bob Hope como en "Morena y peligrosa", que Cifesa ha presentado en el cine Avenida con un rotundo éxito.

En este tiempo en que están de moda las películas de detectives, el gran cómico americano se nos presenta con una sátira tan audaz y humorística, que trae en continua carcajada a los espectadores.

Como detective en la película hay que matar a Bob Hope. Así piensan los espías internacionales que persigue. Y, en efecto, lo condenan a muerte; pero quien se muere, y de risa, es el público, viendo las innumerables situaciones hilarantes que le hace vivir la estupenda Dorothy Lamour, más guapa y más actriz que nunca.

"Morena y peligrosa" es un gracioso espectáculo. Si quiere convencerse véalo en el cine Avenida, donde se proyecta en segunda semana de gran éxito.



En el Imperial entra en su segunda semana el éxito "El vals del Emperador", con Bing Crosby y Joan Fontaine, en programa doble con "La isla perdida"



# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

## ALQUILERES

**CASA** Jiménez, Preciados, 59 (entre Callao y San-vo Domingo). Alquiler meo, vestidos novia, madrina, mantillas, pel-das, sombreros señora, trajes smoking, cha-quetos.

**TRASPASO** espléndidos lo-cales, diferentes dimen-siones, para cualquier clase de comercio, a un paso de la Puerta del Sol. Teléfono 310507.

**DEPARTAMENTOS** lujosa-mente amueblados, per-fectos para comunicaciones. Tutor. 7. 214809.

**AMPLISIMOS** bajos indus-triales magníficamente comunicados Metro, tranvía, autobuses, Ríos Rosas, 54 (frente Mili-tarios). Garaje interior.

**NECESITO** urgentemente piso de 125 a 150 pesetas mensuales. Ofertas, señor Hernán-dez. Teléfono 310805.

**NECESITO** estudio, o atic-o apropiado, o habita-ción grande abuhardilla-da, renta no superior quinientas. Escribid 307. Alas, Alcalá, 32.

**NECESITO** urgente piso 7-8 habitaciones, más servicio, preferible Ar-gués. Señor Ferrada. Ferraz, 20.

**CARPINTERIA** mecánica, pequeña renta. 265524.

**TOMARIA** alquiler hoteli-cto colonia próxima Ma-drid, ocho piezas. Escri-bid: Apartado 251.

**ALQUILO** piso amueblado. 228810.

**ARRIENDO** magníficos lo-cales 1.000 metros cua-drados, dos plantas, ins-talaciones gas, corriente industrial, vacío, vapor, cámaras frigoríficas, vi-trinas laboratorio, mesa, poyatos, todos servicios. Garaje. Verlo: Isaac Pe-ral 34.

## AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilista. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfo-nso XII, 68.

**ACADEMIA** Americana Au-tomovilista. Carneta. DL rigida por ingeniero. General Pardiñas, 89.

**SALMANTINA** Escuela conducir turismo, omni-bus, mecánica, carnet. Conde Peñalver, 21.

**CALLAO** enseña conducir omnibus turismo, moto-cicleta, carnet, econo-mía. Informes. Precia-dos 23.

**"CADILLAC"** 1949, com-pleto, completamente equipado, cambio al vo-lante. "Mi garaje" Ge-neral Pardiñas, 102.

**TAXI** "B-14" trabajando, ocasión. Alcalá, 182, ga-raje "Tardes".

**TAXI** Citroen G-4, siete plazas. Garaje Eleuterio. Montesa, 31.

**TOMARIA** en alquiler ca-mión, preferible gasoil, mínimo 5 toneladas. Ofertas escritas, deta-llando marca, estado, lugar donde poder visi-tarlo. 605. Alas, Alcalá, 32.

**INMEJORABLE** rubia 7 plazas o carga, patente industrial, Abtao, 8. Pa-pelería.

## BOLSILLOS

**BOLSILLOS:** Única fá-brica, Moreno, Cañiza-res, 12 Encargos, arre-glos, tejidos.

## COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**TRASTOS,** ropas, men-u-dencias, todo. 278332-270064.

**COMPRO** piano o piano-la. 311528.

**ALHAJAS,** objetos de oro y plata compra Andrés Yanes, Carrera San Je-rónimo, 14.

**ANTONIO** compra todo. 212403.

**TRAJES,** ropas, discos, to-do. 217849.

**PAGAMOS** mucho todo, rapidez. 252816.

## CONSULTAS

**BLENNORRAGIA,** sífilis, de-bilidad, impotencia, análisis. Operación fil-moia. Clínica especiali-zada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

**CLINICA** antivenerea. Fuenca, 6. Blenorragia, impotencia, Penicilina. Boiss. (9.256.)

**CONSULTA** antivenerea. Blenorragia, sífilis, tra-tamientos modernos. Fuenca, 24. (12.571)

**GARGANTA,** nariz, oídos. Aeroterapia. 241759.

## ENSEÑANZAS

**BAILLES** modernos, méto-do rapidísimo, salones individuales. Academia Willy Carmen, 25.

**EXPERTO** profesor de la-tín daría clases particu-lares a domicilio. Infor-mes: 280685.

**NATIVO** alemán, inglés. Teléfono 331737.

**NECESITO** profesor ayude diariamente dos alum-nas segundo, cuarto ba-ñillerío, Delicias. Es-crid: 828. Alas, Alcalá, 32.

**PREPARACION** interventor Ayuntamiento y Di-putaciones. Tel. 316315.

## FILATELIA

**PARTICULAR** paga todo su valor colecciones se-llos, totes y archivos. Valero. Larra, 14.

## FINCAS

**COMPRARIA** chalet o ptao dándome facilidades. Es-crid: 423. Alas, Alcalá, 32.

**NECESITO** piso ocho ha-bitaciones, mínimo alqui-ler o compra, zona Ge-nova-Abascal. Escribid todos detalles a 365. Alas, Alcalá, 32.

**INMEJORABLE** zona in-dustrial Madrid se ven-do casa, gran nave, con dos cuartos, teléfono. Hlave mano. 600 metros cuadrados. Informes: se-ñor Andrés, Román Alonso, 12. Tel. 338555.

**FINCA** bien situada, ren-ta 29.500 mensuales. 4.500.000. Hipoteca 1.10. Resto, efectivo. Rústica urbana. Joaquín María López, 48. Tomás.

**HOTELITO** zona Viso ven-do directamente. Escri-bid: 712. Alas, Alcalá, 32.

**LOCALES** y nave en plan-ta baja vendense. Razón: Hermosilla, 114. Bajo. Facilidades de pago.

**CASA** Ayala, 832 metros superficiales, ascensor, baños, calefacción, ren-tas antiguas. 117.000. 2.500.000 Banco. 222697.

**COMPRARIA** casa, piso u hotelito. Dijeñible 400 mli Apartado 212.

**NAVE** normigón 400 me-tros, precio venta inter-esante. zona Ventas. 358917. De 4 a 7.

**VENDO** casa cinco ha-bitaciones, barrio Bilbao, cocina, water, vallado, entrada coches, porche. 250 metros cuadrados, nuevo, estrenar. 75.000. Directamente. 257339.

**OCASION,** finca urbana, 2 plantas, con jardín, en Alcalá de Henares; faci-lidades de pago. Gene-ralísimo Franco, 21. Te-léfono 11.

**POVEDA,** Rústicas, 1.000 huébras, labor, pasto, regadío, alamedas made-rables, ganados, aperos, maquinaria, existencias cosecha, edificios, casa señorial, 30 kilómetros. Otra 650 huébras pasto, labor, monte, edificios, casa señorial, 16 kiló-metros. Otra 600 hué-bras, pasto, labor, edi-ficios, establo, 9 kilóme-tros. Papín, 4. 3468. Sa-lamanca.

## FOTOGRAFIA

**MATERIAL** fotográfico. Lo más moderno en Esta-blecimientos Díaz. Car-men, 15. "El Hogar del Aficionado".

## HIPOTECAS

**HIPOTECAS** veinticuatro horas. Merino. Fuenca-rral, 23.

## HOTELES

**VENDO** hotel, llave en mano. Roma, 18.

**HOTEL,** magnífica situ-ación, Parque Metropolita-no, jardín, garaje. En-frega inmediata. Buen precio. 248413.

**VENDO** hotel, todo con-fort, estrenar. 253568.

## HUESPEDES

**MILITAR** desea completa proximidad Bilbao. Es-crid: 407. Alas, Alcalá, 32.

**SEÑORA** posición necesita pensión estable comple-ta, única, en familia re-ducida, barrio Salamanca o próximo Viso. Escribid 410. Alas, Alcalá, 32.

**CONFORTABLE** habitación comida selecta, 25, fa-miliarmente. Escribid: 726. Alas, Alcalá, 32.

**COMPLETA** matrimonio, caballero. Colmenares, 8, primero izquierda.

**FUNCIONARIA,** habitación confort, cocina, alrede-dores Atocha. Tirso de Molina. Escribid: 809. Alas, Alcalá, 32.

**COMPLETA** exterior, eco-nómica, dos amigos. Ba-llaeta, 5. 34.

**PARTICULAR,** confort, ca-ballero. Juan Austria, 6, segundo derecha.

## MAQUINAS DE ESCRIBIR

**MAQUINAS** escribir. Faci-lidades pago. Hernán Cortés, 7.

## MAQUINARIAS

**DOS MOTORES** marinos alemanes "Diesel", 150 H. P., 600 r. p. m. En-trega inmediata. Escri-bid 2304. Alas, Alcalá, 32.

## MODISTAS

**PELETERA** económica. ofi-cial francesa. 242064.

## MOTORES

**VENDO** motor industrial gas-oil, 10 H. P., marca "Dend", bonita tubería 125, toda prueba. Escri-bid 3135. Alas, Alcalá, 32.

**MOTOR** industrial semi Diesel, P. B., 20-22 H. P., seminuevo. Telé-fono 245809.

## MUEBLES

**MUEBLES** Gamu, faciliti-des pago. Beneficencia, cuatro.

**MESA** nogal 220 por 111, despacho español, 10.000 pesetas. Atocha, 77. 34.

## OPTICAS

**OPTICA** Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

## PELETERIAS

**ESTOLAS,** capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortale-za, 63.

**CAPAS,** estolas, chaqueto-nes, cuellos, con grandes facilidades, precios con-tado. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

## PRESTAMOS

**NECESITO** cinco mil, de-volver seis mil garan-tizadas. Escribid 9727. Alas, Alcalá, 32.

**NECESITO** aportación 650.000 negocio porve-nir, garantizado capital beneficios. Escribid 2712. Alas, Alcalá, 32.

**RAPIDISIMOS.** Aguirremo-ta. San Bernardo, 35.

## RADIOS

**RADIO** cinco válvulas, to-das ondas. 995 pesetas. Martín Mayor, Goya, 77.

**TRASPASO** espléndidos lo-cales, diferentes dimen-siones, para cualquier clase de comercio, a un paso de la Puerta del Sol. Teléfono 310507.

**VENDO** cristalería, jabo-nes, cualquier negocio local propio 5 huecos puerta mercado. Casto García. Mazarredo, 12.

**MERCERIA** barata. Carre-tera Aragón, 59.

**DROGUERIA** perfumeria en lo mejor del barrio Salamanca. Extraordina-rio local, propio para Banco, analoga. Abste-nerse mediadores. Escri-bid: 603. Alas, Alcalá, 32.

**DESEO** lechería céntrica, buen despacho. Escribid: 620. Alas, Alcalá, 32.

**TOMARIA** en traspaso la-boratorio de especialida-des farmacéuticas. Ofertas, escribir 309. Alas, Alcalá, 32.

**TABERNA,** bodega, local, sitio inmejorable, poco alquiler. Desavenencia. 288230.

**POR** enfermedad traspaso finca almacénista carbo-nes minerales registra-do. Almacenes, oficina enseras, directamente. 257339.

**OFICINA** DE COLOCACION

La ley de 10 de fe-brero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y pa-trones están obligados a solicitar de la Ofi-cina de Colocación el personal que necesi-ten, y que los obreros en paro deben inscri-birse en dicha Ofi-cina, sancionándose el incumplimiento de ta-las obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, to-da inserción de anun-cio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edi-ficio Madrid-Paris).

**DEMANDAS**

**POR** casa cuidariamos persona, oficina o casa. Escribid: 604. Alas, Alcalá, 32.

**TAQUIMECANOGRAFA** ra-pidísima ofrece, buer-nas referencias. Escri-bid: 725. Alas, Alcalá, 32.

**SERORITA** francesa, eja-ces particulares. 262926

**YOUNG** british lady with knowledge of french and

**SPANISH** seeks post as secretary or interpreter for tourist office or si-milar. Reply to 812. Alas, Alcalá, 32. (2.855)

**MECANOGRAFO** 650 pul-saciones. Ofrecese ho-ras. Escribid: 831. Alas, Alcalá, 32. (2.747.)

**OFRECESE** perito indus-trial, larga experiencia proyectos Electricidad. Mecánica. Estructuras. Escribid: 807. Alas, Al-calá, 32. (2.845.)

**SEÑORA** inglesa, distin-guida, dominando inglés, francés, español, desea colocación como intér-prete. Escribid: 816. Alas, Alcalá, 32. (2.842)

**OFRECESE** cocinero, ca-marero para Madrid. Arrendaría cocina, ta-berna, restaurante. Es-crid: Apartado 313. Gijón.

**OFERTAS**

**PRECISO** persona capacita-da, trabajos plaza, buer-na presencia, sueldo, co-misión. Escribid, con re-ferencias, al 2817. Alas, Alcalá, 32. (2.701.)

**REPRESENTANTES** toda España necesita Vetsan. Cleza.

**TAQUIMECANOGRAFA** S con práctica oficina, con y sin conocimientos ale-mán, precisa importante empresa industrial de Madrid. Por escrito. In-dicando edad, años de profesión y empressas donde ha trabajado. Re-serva absoluta. Escribid: 718. Alas, Alcalá, 32. (2.837.)

**GAYA** Fernández y Ros, Ltda., San Bernardo, 1. Madrid, desea nombrar en provincias y pueblos importantes representantes con depósito y via-jantes para la distribu-ción y venta de clases, cementos, azulejos, bal-dosines, sanitarios, cocinas, productos asfálti-cos e impermeabilizan-tes. Imprescindible ga-rantías y solvencia. (2.833)

**NECESITA** representantes provincias y agentes venta Madrid. Sociedad extintores incendios. Es-crid: Apartado 7.001. (2.787.)

**NECESITO** sirvienta sa-biendo cocina. 257733.

**PRECISASE** cocinera y doncella sepa bien su obligación. Intúit pre-sentarse sin buenos in-formes. Escribid: 814. Alas, Alcalá, 32.

**TECNICO** construcción obras urbanas. Ofertas detalladas con referen-cias. Escribid: 810. Alas, Alcalá, 32. (2.881.)

**ENCARGADO** con expe-riencia obras urbanas. Ofertas detalladas con referen-cias. Escribid: 810. Alas, Alcalá, 32. (2.847.)

**APAREJADOR** con capaci-dad y experiencia en or-ganización y dirección de obras busca empresa constructora. Ofertas detalladas. Escribid: 810. Alas, Alcalá, 32. (2.848)

**DELINEANTE** dibujante, conocimientos construc-ción, interpretación cro-quis. Ofertas detalladas. Escribid: 810. Alas, Al-calá, 32. (2.850.)

**VARIOS**

**REGALITOS** para niños, precios fijos, expuestos

**MONTERA,** 7. Joyería in-fantil.

**APORTARIA** capital a granja avícola o negocio marchando, colaborando. Escribid: 602. Alas, Al-calá, 32.

**NEGOCIO** carbonos miao-cales y vegetales. Insta-lado, previas concesio-nes oficiales, como ma-yorista y fabricante en tres capitales provincia-les, con suministros tonelaje asegurados, admittira para su ampliación, con garantía, material de valor industrial, almace-nes, maquinarias, etc., etc. Aportaciones hasta 150 mil pesetas, con be-neficio 25 por 100, abo-nable mensualmente. Es-crid: 628. Alas, Alca-lá, 32.

**IMPORTANTES** casas ne-cesitan representantes. Enviamos direc-ciones certificadas, acompaña-mos informes, 15 pias. Revicore. Durango (Viz-caya).

**CEDERIA** a empresa far-macéutica patentes quí-micas fabricación por síntesis de antihistami-nicos tipo Phenergan y otros muchísimo inter-res. Escribid: 815. Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** máquina fabricar ovoides, sin estrenar. 257339.

**INGENIERO** químico-far-macéutico, especializado montajes industriales y síntesis orgánica farma-céutica importante, ce-diendo patentes inven-ción, por puesto impor-tante técnico fijo. Escri-bid: 815. Alas, Alcalá, 32.

**COMPRO** negocio hasta 100.000. Apartado 1.060

**FACIL** trabajo, espléndida retribución. 337794.

**CONTABILIDADES,** aseso-ramientos y certificados de balances. Hortaleza, 110. Ramos.

**IMPOTENCIA.** Últimos tra-tamientos. "Clínica Fuenca-rral". Fuenca-rral, 88. (8.803.)

**VENTAS**

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**MAQUINAS** escribir ofi-cina, portables, plazas. Montero, 33. (Pasaje).

**ZAPATOS** señora medida, desde 125. Atendemos provincias. Remitimos dibujos. Lope Rueda, 18, piso bajo A.

**CAMA** un cuerpo, arma-rio, mesita, comodín. Evaristo San Miguel, 5, 62.

**OCASION,** despacho estilo imperial, todo caoba; re-cibimiento flogal, domi-torio con cama dorada. Teléfono 217447.

**CAMA** matrimonio nique-lada Mance Lepanto, 13, Puente Vallecas.

**PARTICULAR** vendo co-medor. Zorrilla, 11, 1.º izquierda. Tarde.

**REGISTRADORAS.** Com-praventa. Abonos econó-micos. Libertad, 43.

Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S.

OBRA SINDICAL "18 DE JULIO"

CONCURSO PUBLICO

En el "Boletín Oficial del Estado" num. 244, de fecha 1 de septiem-bre del corriente año, se publica modelo de proposición y pliegos de condiciones técnicas y legales que han de servir de base en el concurso público para la adquisición de ródium y elementos accesorios para el servicio de Cancerología de su sanatorio, sito en la calle de Alenza, nú-mero 13.

El concurso se celebrará a las doce horas del día 19 de octubre pró-ximo, en los locales de la Obra Sindical "18 de Julio", sitos en la calle de Castelló, núm. 18, de Madrid, con asistencia de Notario público. Los anuncios, a cuenta del adjudicatario.—Madrid, 1 de septiembre de 1951. El Secretario Nacional de la Obra, Gerardo Gavilanes.

EDICTO

El Juez de Primera Instancia acci-dental de Cambados

HACE PUBLICO: Que por Elvira Paz Fernández, mayor de edad, casada, labradora y vecina de San Miguel de Deiro (Villanueva de Arosa), se insta expediente de de-claración de fallecimiento de su es-poso, Esteban Rey Santorum, de cincuenta y cinco años, natural y vecino de dicha parroquia de San Miguel de Deiro, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 2.038 de la ley de Enjuiciamiento Civil. Cambados, 22 agosto de 1951.

Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S.

OBRA SINDICAL "18 DE JULIO"

CONCURSO PUBLICO

En el "Boletín Oficial del Estado" num. 245, de fecha 2 de septiem-bre del corriente año, se publica modelo de proposición y pliegos de condiciones técnicas y legales que han de servir de base en el concurso público para la adquisición de material de electromedicina para el ser-vicio de Cancerología de su sanatorio sito en la calle de Alenza, nú-mero 13.

El concurso se celebrará a las doce horas del día 19 de octubre pró-ximo, en los locales de la Obra Sindical "18 de Julio", sitos en la calle de Castelló, núm. 18, de Madrid, con asistencia de Notario público. Los anuncios, a cuenta del adjudicatario.—Madrid, 2 de septiembre de 1951. El Secretario Nacional de la Obra, Gerardo Gavilanes.



*La primera  
lección*



# DENTIJUSTE

Dentífrico para su uso diario, con PENICILINA y GRASUL

## DENTIJUSTE

es un producto científico elaborado con PENICILINA, perfectamente estabilizada en medio seco, y GRASUL.

## LA PENICILINA

de su fórmula, evita las infecciones que determinan la piorrea, flemones, estomatitis, gingivitis, etc., e inhibe las fermentaciones de los restos alimenticios que, atacando el esmalte, ocasionan la caída de los dientes y producen la fetidez del aliento.

## EL GRASUL

(lauril sulfato sódico de nuestra fabricación) es un moderno detergente, no jabonoso, que disuelve en su agradable espuma, sin irritar las mucosas el sarro y la película amarillenta que opacifica y deslustra la superficie dentaria.

## EL CARBONATO CALCICO NEUTRO PRECIPITADO

exento de abrasivos del tipo de la creta, piedra pómez, etc., neutraliza las fermentaciones ácidas bucales y elimina el sarro sin rayar el esmalte.



# DENTIJUSTE

LIMPIA Y BLANQUEA SU DENTADURA  
DESODORIZA SU ALIENTO

**VENTA EN FARMACIAS - REGISTRADO EN LA D. G. DE SANIDAD**

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ Cruz. 7.



# CAPITOL

2.<sup>a</sup> SEMANA - EXITO CUMBRE

La más cómica revista musical  
y circense



BETTY  
HUTTON

EDWARD  
ARNOLD

HOWARD  
KEEL

LA REINA DEL OESTE

EN MARAVILLOSO  
TECHNICOLOR

Un éxito del séptimo arte aplaudido con justicia  
por el público y la crítica de Madrid entero

AVENIDA

2.<sup>a</sup>  
Semana  
GRANDIOSO  
EXITO



BOB  
HOPE

DOROTHY  
LAMOUR

Morena y  
Peligrosa

(My favorite Brunette)

PETER LORRE  
LON CHANEY

Director.  
ELLIOTT NUGENT

LA SATIRA MAS ALEGRE Y DISPARATADA  
DE LAS PELICULAS DE DETECTIVES

Rialto

2.<sup>a</sup>  
SEMANA  
DE  
EXITO



Una  
CUBANA  
en  
ESPAÑA

LA PRIMERA GRAN  
PELICULA MUSICAL  
HISPANOAMERICANA

BLANQUITA AMARO  
MARIO CABRE  
MARUJITA DIAZ  
TITO LUSIARDO  
Director:  
Bayon Herrera  
Estudios: SEVILLA FILMS  
Camera: HUGO CHIESA - Decorados: PIERRE SCHILD  
CIPESA PRODUCCION

PIMIENTA CUBANA Y SAL ESPAÑOLA EN UN DIVERTIDISIMO ENREDO CINEMATOGRAFICO





**EL HAREM ESTA EN LA CALLE.**— Schiaparelli ha causado sensación con este modelo, que acaba de ocurrírsele. Es un traje de noche, en lamé de oro y satén naranja, que recuerda los fastos orientales del harem



**FATH LANZA UNOS GUANTES.**— Antes de marcharse a Venecia vestido de Rey Sol, Fath presentó en su colección de invierno estos guantes en piel de Suecia y astracán. Son negros y juegan con el sombrero



**LEOPARDO.**— Jacques Heim precepta un conjunto rojo con aplicaciones abundantes de astracán en el remate de la falda, en el cuello y en el sombrero. Línea sencilla, anchas mangas y bolsillos originales. Eso es todo

## EL ULTIMO GRITO SE DA ASI

*A todas partes  
llego con mi niño*

*Gracias a la portable...*

**Villor**



**VIENTO DE OTOÑO.**— Así podría llamarse este precioso vestido para los cócteles que se avecinan. Está confeccionado en tafetán multicolor por Russell; los guantes son del mismo tejido y el cinturón es plurilameado



**LONDRES, AL HABLA.**— Creed, diseñador británico, cree que éste es el traje más apropiado para el otoño: falda y chaqueta bordeadas en cordón negro, igual que los bolsillos, y la manga vuelta. No lo discutimos





**EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, EN MARIN.**—El conde de Valledano, acompañado del director de la Escuela Naval, señor Fontán Lobe, pasa revista a las fuerzas que le rindieron honores durante su visita a Marín



**TERRORISMO EN PARIS.**—Los inspectores de la Brigada Criminal examinan los desperfectos ocasionados en la Banca Worms, boulevard Haussman, París, ocasionados por un atentado terrorista con explosivos plásticos

## Actualidad Gráfica



**ROBO SACRILEGO.**—La Brigada de Investigación Criminal ha realizado un brillante servicio, que ha dado lugar a la detención del autor de los robos sacrilegos, cuyo producto aquí vemos, recuperado por la Policía



**CAMPEONATO DE TENIS.**—Maureen Connolly, dieciséis años de edad, ha ganado el Campeonato femenino de tenis en Forest Hills, Nueva York, al batir a Shirley Fry. Aquí la vemos en posesión del trofeo conquistado



**PRONTO LLEGARA.**—La explicación técnica de esta fotografía es muy complicada. Bástenos saber que se trata de una bella señorita experimentando los efectos de unas nuevas lentes para la televisión

**SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA.**—Por acuerdo del Consejo de Ministros ha sido nombrado Subsecretario del Ministerio de Industria don Alejandro Suárez y Fernández-Pello, hasta ahora director general de Industria



**CAMPEONATOS NACIONALES DE NATACION.**—De izquierda a derecha: Paquita Clos, Solange Boudéns y Montserrat Meche, de las Federaciones Catalana, Canaria y Catalana, respectivamente, que obtuvieron la puntuación de 32.167, 39.583 y 41.616 en los Campeonatos que se celebran en Madrid

**ARRIBA.**—Madrid, domingo 9 de septiembre de 1951