

Arriba



ACTO DE CLAUSURA El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández Cuesta, ha presidido la sesión de clausura de las Reuniones de Mandos Nacionales del S. E. U. También asistieron el Vicesecretario General, camarada Romojaro, y el de Secciones, camarada Valdés. El camarada Fernández-Cuesta pronunció el discurso final de estas Reuniones



LA DECISION DE MISTER ATTLEE El primer ministro británico, el mayor y laborista Attlee, sale de su domicilio para anunciar por radio a la nación que ha decidido disolver el Parlamento y convocar elecciones. La decisión y la foto fueron tomadas el día 19 último

ENTRENAMIENTO DE PARACAIDISTAS El 178 Regimiento norteamericano de combate está integrado por tropas paracaidistas que han participado repetidas veces en los combates de Corea. A una de estas acciones pertenece el salto que recoge nuestra foto

La que siempre agrada... TONNY SOLER

LAS MAS CELEBRES ARTISTAS ACTUAN EN ESTAS 38 EMISORAS:

EMISORAS ESPAÑOLAS

Radio Intercontinental Madrid.
Radio Alcoy.
Radio Algeciras.
Radio Alicante-Levante.
Radio Almería.
Radio Cáceres.
Radio Cádiz.
Radio Córdoba.
Radio Cuenca.

Radio España Barcelona.
Radio España Gerona.
Radio Gijón.
Radio Huelva.
Radio Huesca.
Radio León.
Radio Lérida.
Radio Linares.
Radio Lugo.
Radio Málaga.

Radio Manresa.
Radio Melilla.
Radio Onteniente.
Radio Orense.
Radio Asturias-Oviedo.
Radio Palencia.
Radio Pontevedra.
Radio Rioja Logroño.
Radio Salamanca.
Radio Segovia.

Radio Tarragona.
Radio Toledo.
Radio Vigo.
Radio Vitoria.
Radio Zaragoza.

EMISORAS EXTRANJERAS

Radio Andorra.
Radio Africa Tánger.
Radio Lisboa Ren.
Radio Oporto Ren.



PARA LA PROPAGANDA DE SUS PRODUCTOS EN ESTAS 38 EMISORAS, DIRIJASE A

INTERCONTINENTAL

DIEGO DE LEON, 50

M A D R I D

TELEFONO 35 34 02

75 millones de documentos se guardan en el Archivo de Simancas

Se han terminado varias obras de acceso a la entrada principal, pero siguen paralizadas las de la Hospedería

EL CASTILLO DE SIMANCAS.—Fue cedido a los Reyes Católicos por los almirantes de Castilla, sirviendo en varias ocasiones de prisión de Estado. A fines del siglo XVI se hicieron en él importantes reformas, con lo que la fortaleza adquirió su actual aspecto herteriano

A once kilómetros de Valladolid, sobre la vega del Pisuerga y dominando amplias y serenas planicies, cuya monotonía rompen los bosques de pinos y las tierras de labor, se levanta la mole gigantesca del castillo de Simancas, en el que se guardan documentos de inapreciable valor. La historia de la fortaleza, que se conserva admirablemente, se vincula a la de la «muy noble y antigua villa de Simancas», la «Septimancia vaccea», que aparece ya en los itinerarios romanos.

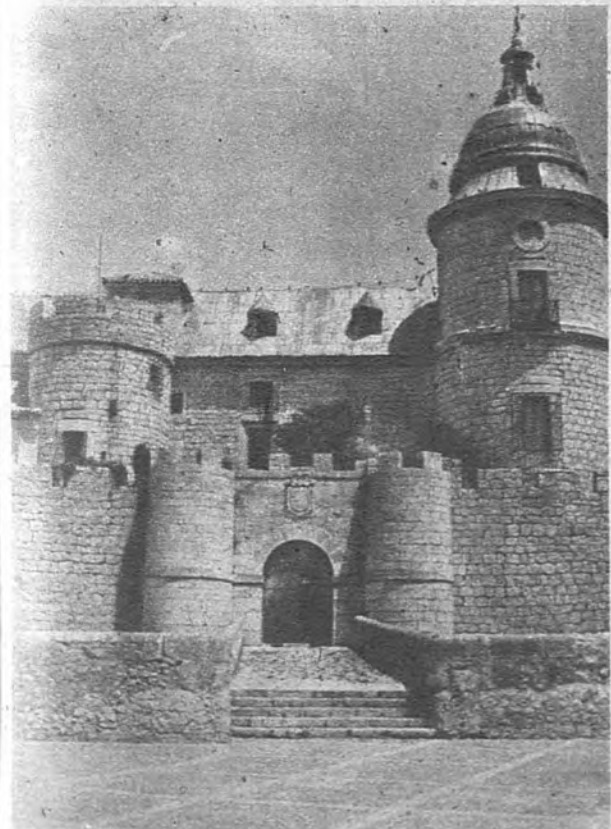
Castillo y villa juegan durante la Reconquista un papel de primer orden. Alfonso I ocupó la fortaleza al retirarse los berberiscos, acosados por el hambre, al sur del Duero, a mediados del siglo VIII. Alfonso III vuelve a ocuparla, y hacia el año 927 Alfonso IV eleva la villa a la categoría de sede episcopal. Doce años más tarde, Ramiro II tuvo que librar una encarnizada batalla para defenderla contra las huestes de

Abderramán. Tanto el castillo como la villa no estuvieron en seguridad hasta que la ocupación de Toledo llevó la línea de la Reconquista del Duero al Tajo.

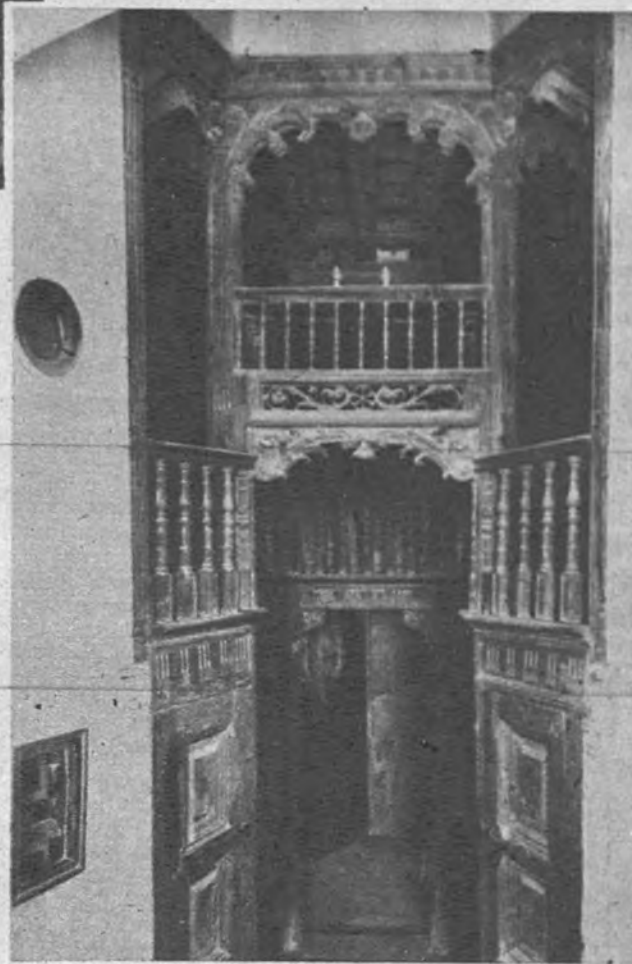
A partir de tal fecha disminuye la importancia de Simancas, que queda incorporada al término municipal de Valladolid. En 1465, Juan II y su valido don Alvaro de Luna se vieron sitiados en la fortaleza por la nobleza rebelde. Durante la guerra de las Comunidades, Padilla y Bravo la ocuparon pasajeramente, y en ella estuvo preso y fue ajusticiado el obispo Acuña. Hasta que el castillo volvió a la Corona tuvo carácter estrictamente militar. El emperador Carlos V, por Real cédula de 19 de febrero de 1543, ordenó el traslado a Simancas de todos los papeles existentes en el casti-

llo de la Mota, pertenecientes al Patronato Real.

Su primer archivero, nombrado con fecha 5 de mayo de 1545, fue el licenciado Antonio Catalán, que colocó los documentos llevados de Medina del Campo en uno de los cubos de la fortaleza, en el llamado de «Obras y Bosques». Este fue cubierto de armarios de pino, y su techumbre, gótica, decorada con las armas de la Casa de Austria. Felipe II, el monarca burócrata, consagró su destino como «Archivo General del Reino», ampliando las instalaciones primitivas con la habilitación de otro cubo, situado debajo del de Carlos V, en donde se guardan los documentos del Patronato Real.



ACCESO A LA ENTRADA PRINCIPAL.—Recientemente se terminó la primera fase de las obras realizadas por la Dirección de Regiones Devastadas. Comprenden una amplia plazoleta, una escalera de tres tramos y una calzada para subida de vehículos, que lleva a la puerta principal



PATRONATO REAL.—Felipe II, el monarca por cuyas manos pasaban todos los papeles importantes, amplió las instalaciones de Carlos V, habilitando otro cubo. Ambos, únicos en su género, con sus armarios de nogal y pino y los escudos de la Casa real, se conservan perfectamente

En Simancas se conservan, entre otros papeles, toda la documentación perteneciente a la Casa de Austria, distribuida por secciones, de las que las más importantes son las del Patronato Real, Casa y Personas Reales, Consejo de Castilla, Secretaría de Estado, etcé-

tera. Existen cincuenta y dos salas, en las que se alinean sesenta y un mil quinientos cinco legajos y cinco mil ciento noventa y seis volúmenes de documentos encuadrados. En total, unos setenta y cinco millones de documentos.

Recientemente se terminó la primera fase de las obras efectuadas por la Dirección de Regiones Devastadas, a fin de embellecer el acceso a la entrada principal de castillo. Comprenden una escalera de tres tramos, una amplia explanada central y una calzada para subida de coches. A su vez, el Ministerio de Educación Nacional está construyendo un depósito de agua, elevada del Pisuerga, para defensa y servicios del Archivo. En cambio, siguen paralizadas las obras de la Hospedería, iniciadas bajo la dictadura del general Primo de Rivera para albergar a los investigadores.

Una vez más queremos insistir en la conveniencia de que estas obras se terminen, ya que facilitarían la labor de los innumerables estudiosos que allí acuden, no sólo de España, sino de todo el mundo.

J. BARRIENTOS MEDINA



UNA OBRA SIN ACABAR.—Al fondo, a la izquierda, la osamenta de hierro y cemento de la Hospedería del Archivo, que fue comenzada durante la dictadura del general Primo de Rivera para albergue de los investigadores que aquí acuden, y cuya terminación es una necesidad urgente

Se levanta la veda

**Mañana
domingo,
apertura general
para la caza menor**

QUIZA uno de los mayores alicientes de la caza "a guerra galana", con el perro por delante, sea la sorpresa, lo inesperado de la especie que salta a nuestro frente. A veces "zurcimos" bien un "rabo de monte" donde vimos, desde la vertiente opuesta, "darse" un bando de perdices. Vamos preparados para encarar el arma sobre una pieza que vuela, cuando, de improvviso, se arranca un conejo a nuestros pies y, a la detonación, vuelan seguidamente las perdices que buscábamos, que estaban un poco más a la derecha del sitio donde esperábamos hallarlas... Esta serie de emociones consecutivas, estos cambios de tiro de "pelo" a "pluma", y viceversa, son los que satisfacen plenamente en un día de caza. En lo que va de temporada no se pudo gozar de esto, pues eran limitadas las especies que podían cazarse; concretamente, codornices, tórtolas y palomas. Y en múltiples ocasiones el aficionado, al encararse el arma rápida y mecánicamente al sentir el arranque de una pieza, necesitó de toda su voluntad y deportivismo para no apretar el gatillo, pues ante los cañones corría una liebre o volaba un perdigón, piezas aun en veda... Pero estos malos ratos ya pasaron, pues desde mañana día 23 se acaban las restricciones con la apertura general para la caza menor. Y estamos bien seguros de que a estas horas ya se vaciaron las cananas y bolsas de los cartuchos de plomo menudo que contenían, destinados para la codorniz, para llevarlas con los de munición apropiada al conejo, perdiz y liebre.

Para el fiel compañero, el perro, también supone esta fecha la gran satisfacción de morder esas piezas que en los días pasados su dueño no sólo las dejaba marchar, sino que le llamaba cuando él las perseguía latiendo alegremente entre la jara del monte...

Bien podemos adelantar para este día, de la encuesta que venimos publicando, "Los cazadores opinan sobre la temporada", que en Madrid y provincias limítrofes el año es bueno, especialmente de perdiz, y no tanto de conejo y liebre. Es-



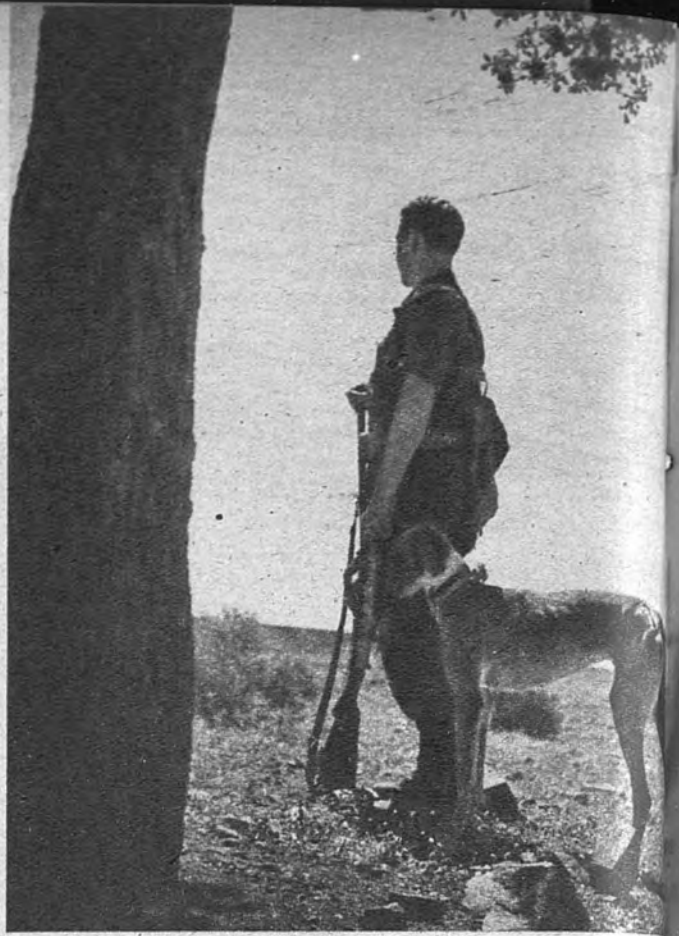
La liebre se arrancó «muy larga», pero los plomos del cañón izquierdo lograron «pincharla», aunque no de muerte. La podenea la siguió y al volcar a la umbria dejó de latir: su boca había hecho presa en ella

tas dos últimas especies de "pelo" sufrieron mucho con los temporales de agua y nieve, pero, a pesar de ello, los conejos abundan en cotos y vedados. ¿Por qué no puede decirse otro tanto de los terrenos "libres" en el día de la apertura, después de ocho meses de tranquilidad? ¿Acaso llovió más en éstos que en aquéllos? No; la causa de esta enorme desproporción de caza entre unas y otras zonas de un mismo terreno no puede achacarse a que sean más castigadas por las inclemencias del tiempo, sino por desatenciones. Es una simple cuestión de vigilancia. En las zonas donde hay guardas a la vista, hay conejos, y no hay ni habrá conejos donde no se respeta la veda más que por un puñado de deportistas. Los otros, sean furtivos de borriquillo o de "32 caballos", seguirán pisoteando el campo en todo tiempo, ya que el castigo es ridículo para los tiempos actuales.

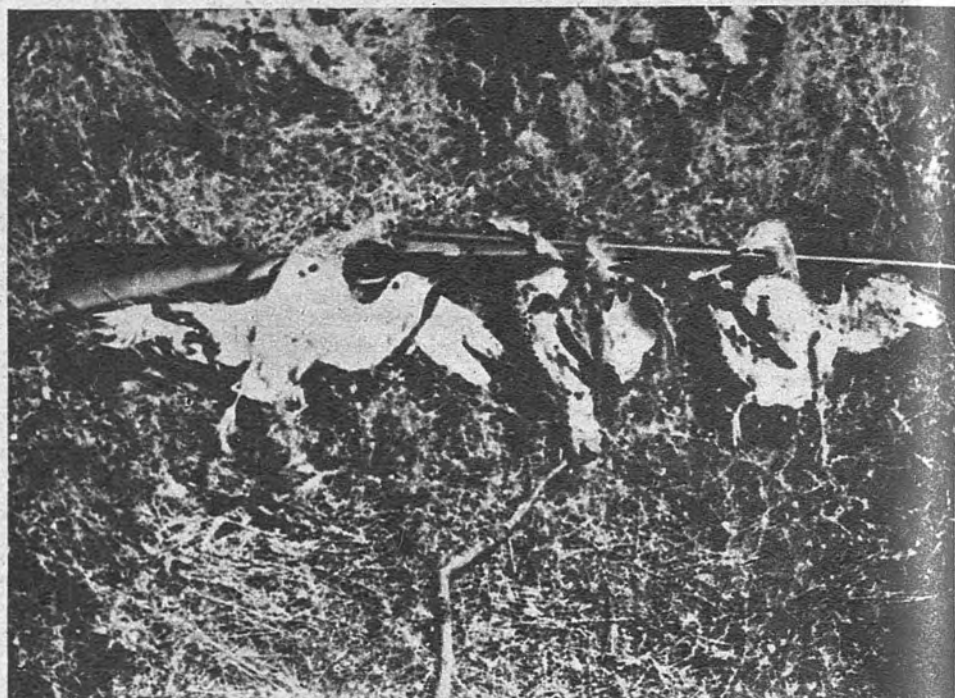
En esta tarde del sábado y mañana bien temprano, las estaciones se verán animadas por los aficionados que, alegres y optimistas, se desplazan a los puntos preferidos para el día de la apertura, y a todos deseamos que vean cumplidas sus ilusiones. ¡Buena suerte y mano izquierda para mañana!

J. ESPANA PAYA

(Fotos del mismo.)



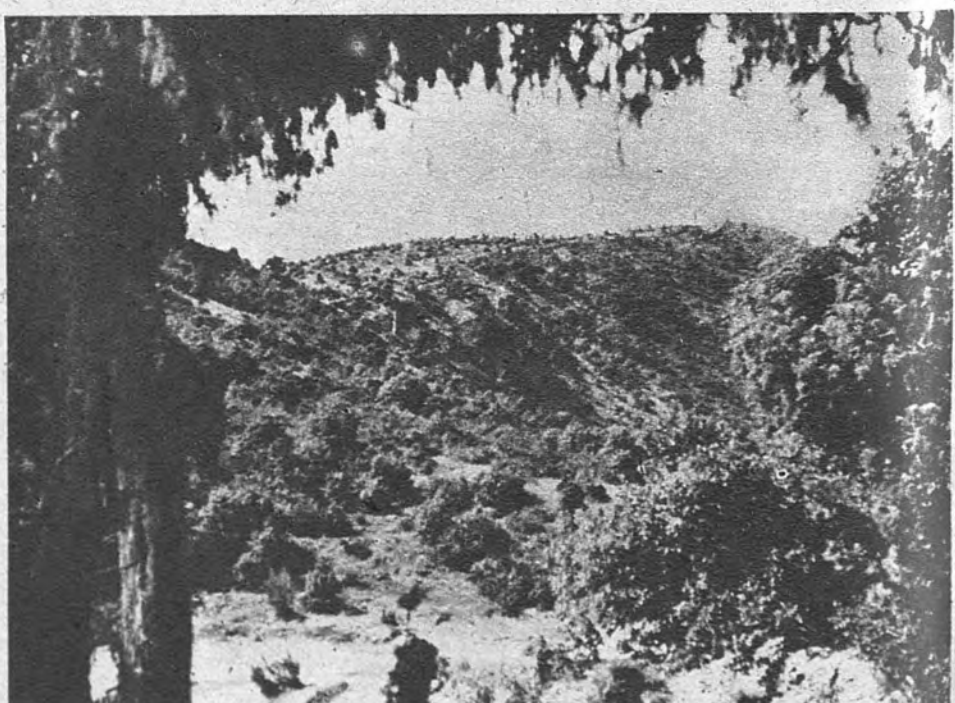
El cazador ha llegado al sitio elegido; pero antes de comenzar estudia la solana, para trazar un plan estratégico que le permita sacar el máximo fruto al recorrido



Los sisones son esas piezas «extra» que se cobran cuando menos se espera y que aumentan agradablemente el peso del morral



La «mano» comenzó. Nada de prisas; el monte hay que recorrerlo con la lentitud necesaria para que no quede rincón querencioso sin examinar. Claro es que la cosa varía si, por ejemplo, se trata de seguir exclusivamente a las perdices

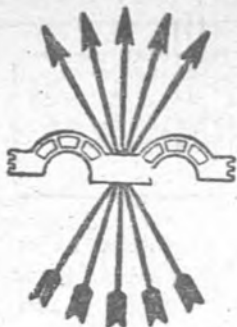


Paisaje típico de monte de conejo; pertenece a las estribaciones de nuestro Guadarrama, y en él, mañana, sonarán muchos tiros en esta primera batalla de apertura general de veda



KEKKONEN

Dirigente del partido agrario finlandés, ha logrado formar nuevo Gobierno en coalición con los socialdemócratas y el partido popular. Los filocomunistas han sido excluidos del Gobierno.



Arriba

Núm. 5.887.—II época.—Madrid, sábado 22 de septiembre de 1951

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer el tiempo ha sido bueno en toda la Península, Baleares y Marruecos, con alguna nebulosidad en estos dos últimos lugares y en el litoral de Levante.

TIEMPO PROBABLE.—Nubosidad en toda la vertiente atlántica, que en Galicia es posible de lugar a alguna lluvia poco intensa. Nieblas en Galicia y vertiente cantábrica. En el resto, sin variaciones importantes.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. LARRA, 14. — T.º 23-26-10. — 70 CENTIMOS

EDITORIAL

Pronóstico para el curso

ANTES de comenzar el nuevo curso ha querido el Sindicato Español Universitario llevar a cabo un repaso en torno a los problemas que más directamente le afectan, y a tal fin, los Mandos nacionales y provinciales han trabajado juntos entre las cuatro paredes, ajenos y alegres de uno de tantos Colegios Mayores alzados en la geografía universitaria española bajo el mando de Franco y con el signo de la Falange. Al nuevo curso, cuya apertura ya comienza a comentarse en los medios profesionales y políticos, llega el S. E. U. con un hombre nuevo en su más alta jerarquía. Los antiguos Mandos del Sindicato o rindieron su último servicio, o continúan en la brecha, pero en un escalón distinto. Los nombres que acudieron a la famosa "quinta del S. E. U.", o son honrosa y ejemplar memoria, como Alejandro Salazar, José Miguel Guitarte y Enrique Sotomayor, o forman entre los que diariamente trabajan por España y la Falange a las órdenes del Caudillo, como Manuel Valdés, Fernández Cánepa, Carlos Valcárcel, Salas Pombo o Gutiérrez del Castillo.

Entendemos altamente significativo, y emocionante en la historia falangista, el hecho de que un hombre de la edad y la formación de Jorge Jordana, criado en las más menudas escuadras infantiles de la guerra, crecido en los Campamentos y los Hogares, estudioso en la Universidad, alférez en la Milicia, atendido y atento en esa quinta que pudimos llamar del Frente de Juventudes, haya pasado a ocupar el puesto de mando de la organización estudiantil que más ha hecho por los estudiantes de nuestra Patria: desde redimirlos de la ganga marxista, desde romper las amarras de quienes servían de plataforma generosa y esforzada a las más sucias políticas, hasta conseguir para las generaciones jóvenes esa obra prodigiosa de los Colegios Mayores, que rescatan al estudiante de un mundo sórdido y ajeno a su más inmediato y profesional contorno y lo insertan en una moderna y limpia versión de la eterna camaradería universitaria, que lo encajan en el perfecto panorama de una vida completamente entregada a su primordial función.

Pero junto a todo esto, el S. E. U. ha hecho algo más por los estudiantes de España. No en vano fué bautizado con las gentiles palabras de José Antonio, "gracia y levadura". El S. E. U. ha llevado, desde su fundación, una sincera inquietud al alma universitaria, la ha fundido con el alma extensa y popular de España y ha hecho suyos todos los problemas de la Patria, y en todos ellos, en la justa medida y proporción, ha sabido encontrar su oportunidad de estudio, ayuda, eco o acción. En paz y en guerra los del S. E. U. han sido siempre los guiones, los alféreces de una doctrina que trata de buscar los caminos de la grandeza y la justicia españolas. La política del S. E. U. ha servido fielmente a la mejor y más combatida política de nuestra Patria, y por eso ha podido decir ayer, en su discurso, el Ministro Secretario: "La lealtad a esta dimensión representa la bandera con la cual nació el Sindicato, con la cual se ha desenvuelto y ha luchado y con la cual ha adquirido prestigio, autoridad y respeto."

No hay peligro de que nadie pueda ni siquiera intentar que el S. E. U. se desvíe de tan fiel camino. Un tradicional rigor de pensamiento, una sana abundancia de ejemplos heroicos, una mochila repleta de realizaciones y de amplias esperanzas, garantizan la continuidad del Sindicato Español Universitario en la línea de sus grandes jornadas. Diríase que cuando la vieja quinta del S. E. U. da un paso más hacia las responsabilidades de Gobierno, la joven quinta del Frente de Juventudes se dispone a refrescar el vigor del primer Sindicato falangista. Antiguo Consejero Nacional del S. E. U. es el actual Ministro de Educación Nacional, entre cuyos colaboradores figuran un ex Jefe Nacional del S. E. U. y un seúlsta de buena historia: Valcárcel y Pérez Villanueva. Seguramente que cualquiera advertirá el feliz augurio que se cierne sobre esta nueva etapa universitaria, cuando tales coincidencias permitieron pronosticar a Raimundo Fernández-Cuesta: "Por esto la leal y obligada colaboración del Sindicato hacia el Ministerio de Educación Nacional, en estos momentos y por estas razones, tiene que estar, además matizada, acentuada, por la cordialidad que nace de esa misma camaradería, colaboración que, siendo recíproca, yo estoy seguro que ha de rendir beneficiosas consecuencias para la Universidad y, en definitiva, para España."

ULLOA OPTICO



CARMEN, NUM. 12 y 14
Avda. JOSE ANTONIO, 16
ALCALA, 147
MADRID

LOS PERSAS SE APODERAN DE VEINTE PETROLEROS INGLESES

LOS BUQUES SE HALLABAN EN AGUAS IRANIANAS

LONDRES.—El corresponsal del "Daily Mail" en Abadán informa que los iraníes se han apoderado ayer de veinte buques-cisternas británicos anclados en aguas iraquianas de Shatt El Arab y las amarraron seguidamente al puerto de Abadán. El hecho se llevó a cabo a unos cientos de metros de los buques de guerra británicos, que no intervinieron. El corresponsal precisa que los persas procedieron al apresamiento de dichos buques después de que un remolcador inglés remolcó al petrolero británico "Taraqui", igualmente anclado en Shatt El Arab, hasta el puerto iraquiano de Bassorah.

Pakistán no admite anuncios de la Anglo-Iranian

KARACHI.—Dos destacados periódicos del Pakistán se han negado a publicar un anuncio de la Anglo-Iranian Oil Company, en el que se advertía a los propietarios de buques tanques, agentes y compañías petrolíferas no entrar en negociaciones sobre petróleo con el Gobierno persa. Los periódicos en cuestión son el "Dawn" y "La Gaceta Militar y Civil". El citado anuncio no ha aparecido en otro periódico. (Efe.)

MAS ACERO NORTEAMERICANO PARA NECESIDADES MILITARES

SE LOGRARA FABRICAR UN MILLON MAS DE TONELADAS EN EL PRIMER TRIMESTRE DE 1952

NUEVA YORK.—La industria norteamericana del acero producirá el millón de toneladas más de acero pedidas por el movilizador para la Defensa, Charles Wilson, para el primer trimestre de 1952, siempre que las huelgas no causen pérdidas en la producción, según el semanario "Iron Age National Metal Working Weekly".

Estados Unidos importará carne para su Ejército

WASHINGTON.—El secretario del Ejército, Frank Pace, dará en breve órdenes para comprar en el extranjero grandes cantidades de carne, según se dice en fuentes bien informadas. Estas compras se harán en el extranjero, porque los envasadores norteamericanos no han mostrado interés en suministrar el Ejército. Se pidió a 212 envasadores de carne que hicieran ofertas, y solamente dos se ofrecieron para suministrar una pequeña parte de la cantidad necesaria. Se necesitaban 13 millones de libras y solamente se ofrecieron 19.000. Anteriormente, en este año, el Ejército norteamericano había comprado diez millones de libras (poco más de 4.500 toneladas) en Europa occidental y se hicieron comprar en Argentina y México. No se sabe si ahora se tratará de comprar carne también en Argentina. (Efe.)

El Sindicato de Cortadores de Carne protesta

CHICAGO.—El Sindicato de Cortadores de Carne de la A. F. L. ha protestado contra la decisión del Ejército de comprar carne en el extranjero y se ha unido a los grandes fabricantes de carne en conserva en las críticas contra las intervenciones de precios. (Efe.)

La defensa de Occidente, reforzada

NUEVA YORK.—La incorporación de Grecia y Turquía al bloque de naciones aliadas ha de suponer un considerable reforzamiento de la posición de Occidente frente a la Unión Soviética, según destacan en sus comentarios los periódicos de Nueva York. Ponen de relieve que uno de los extremos vitales del frente defensivo occidental será ahora consolidado, de manera que éste no pueda resentirse por ninguno de sus flancos. (Efe.)

La Familia Real búlgara fija su residencia en Madrid

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—La familia real búlgara, que desde hace más de tres meses residía en esta población, ha marchado a Madrid, donde fijará su residencia. Se instalará en un hotel situado en las inmediaciones del Estadio Metropolitano.

EL CAUDILLO LLEGO ANOCHE AL PALACIO DE EL PARDO

A su paso por Galicia, el Jefe del Estado fué objeto de muestras de adhesión

A las nueve menos cuarto de la noche, procedente de Marín, llegó al palacio de El Pardo Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, dando por finalizada la jornada de verano.

El Caudillo desembarca del "Azor"

MARIN.—A las nueve menos cuarto de la mañana desembarcaron del yate "Azor", en el que han pernoctado, y que estaba fondeado en la dársena de la Escuela Naval Militar, Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco.

En el muelle del Guardia marina Chiriguini, donde le fueron rendidos al Caudillo los honores correspondientes por una sección de cadetes alumnos, esperaban al Generalísimo el Capitán General de la octava región militar, jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, segundo jefe de la misma, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, Gobernador Civil de la provincia, general Gobernador Militar de la plaza de Pontevedra, director de la Escuela Naval, Alcalde de Marín y una nutrida representación de jefes y oficiales de la Escuela Naval. El Caudillo y su esposa fueron cumplimentados por las autoridades citadas, y momentos después emprendieron viaje por carretera a Madrid, acompañados de las personalidades de su séquito.

A las nueve salió para El Ferrol del Caudillo el cañonero "Hernán Cortés", que durante estos días sirvió de escolta al yate "Azor".

Cordiales muestras de adhesión en Pontevedra

PONTEVEDRA.—Con dirección a Madrid y procedente de Marín, pasó por la mañana por Pontevedra Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien acompañan su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y las personalidades del séquito. La caravana en que realiza el viaje el Caudillo pasó por las calles de la Oliva, plaza de la Peregrina, y de Benito Corbal. El público que transitaba por dichas vías, se detuvo e hizo objeto de cordiales muestras de cariño y adhesión al Caudillo de España. Los obreros que aguardaban la hora de comenzar su trabajo en la plaza de la Peregrina, aclamaron al Generalísimo, al que despidieron el Capitán General de la región y el general jefe del Estado Mayor del VIII Cuerpo de Ejército.

Aclamaciones en Orense

ORENSE.—A las once menos cuarto de la mañana pasó por Orense Su Excelencia el Jefe del Estado, que realiza el viaje en automóvil, acompañado de su esposa, procedente de Marín, de donde había salido a primera hora de la mañana.

A cumplimentar al Caudillo acudieron a la explanada de la nueva estación del ferrocarril de Orense (empalme) los Gobernadores Civil y Militar, Presidente de la Diputación, Alcalde y Subjefe Provincial del Movimiento. El coche en que viajaba el Generalísimo se detuvo breves instantes para corresponder Su Excelencia al saludo de las autoridades orenses, y el Alcalde hizo entrega a doña Carmen Polo de Franco de un precioso ramo de flores.

Seguidamente prosiguieron viaje, siendo aclamados a lo largo del trayecto por cuantas personas se daban cuenta de la presencia del Caudillo.

Almuerzo en el Parador de Turismo de La Bañeza

LEON.—A las tres y media de la tarde, aproximadamente, llegó al Parador Nacional de Turismo de La Bañeza Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y séquito. Fué cumplimentado allí por el Capitán General de la región y los Gobernadores Civil y Militar. Su Excelencia almorzó con las citadas autoridades y personalidades de su séquito en el Parador, y a continuación siguió su viaje.

Perturbaciones atmosféricas interrumpen las comunicaciones atlánticas

LONDRES.—Perturbaciones atmosféricas han motivado que las comunicaciones inalámbricas entre Europa y América estuvieran casi totalmente interrumpidas durante la noche y buena parte de esta mañana.



SCRIBIO aquí mismo, días pasados, José María Sánchez-Silva: «No en España solamente: en el mundo entero, el espíritu despectivo, cerril

y ofensivo de las más diferentes razas ha venido a desvestir y maleducar a las multitudes viajeras». Me parecen estas palabras de gran exactitud. Ni falta de recursos, ni ignorancia de normas decentes en la vida común, ni crisis textil europea, sino «mal gusto» y «espíritu despectivo, ofensivo y cerril» les han conducido a tal estado. Son *amateurs*. Se exhiben así por afición a la birria triunfante y hasta con el fervor de una orden tercera de salvajismo de votos solemnes. En más de una ocasión, estos «gamberros internacionales», ante las llamadas al orden, invocan el apoyo del cónsul. Piden amparo diplomático para desprestigiar a sus propios países con un espectáculo mixto de torpes modales y desvergonzada indumentaria. Quizás ni sea lo peor eso de que circulen con ofensa visible para el ámbito de las catedrales, los museos, los salones de hotel y las plazas, calles y jardines. A ese voluntario medio vestir de horrible estilo y a esa deliberada elusión de buenas formas en la elemental cortesía se han solido unir siempre gusto y propaganda de bajas costumbres, de feas licencias íntimas y públicas.

Preguntaban a San Bernardo si Dios podía preocuparse de los vestidos o si sobre todo importan las costumbres. A lo que el Santo contestó: «Pero la forma de esos vestidos indica la deformidad de la mente y de las costumbres». Contra la cazarería y el pasarse de listo del refrán, lo ordinario es que el hábito «haga» al monje. El traje se identifica siempre con usos, maneras, formas de vida, tradiciones, grados de sociabilidad, tendencias morales y políticas, estados religiosos y civiles, etapas de cultura, etc., etc. Si cristianamente el vestido se funda en el «pudor» tras el primer pecado, luego, su ley social, para todas las civilizaciones, halla su base en el «respeto». Los «gamberros internacionales» quieren instaurar una especie de infracivilizada «falta de respeto». No les inspira, por ejemplo, ninguna creación de la

“Gamberrismos internacionales”

moda en lo que la moda supone de artificiosa compostura y pretensión de novedad estética. Ni siquiera hallarían disculpas y razones bastantes en lo que suelen algunos llamar «una moda práctica» para afrontar con soltura de cuerpo en vacaciones el calor veraniego. Valdría la pena de observar que en Asia, Africa y Oceanía, donde la indumentaria decrece, por barrios etnográficos, hasta el desnudo mundo y lirondo, no sucede precisamente esto en razón directa del calor, sino en razón directa del salvajismo, de la espesura de la selva, de las aproximaciones faciales humanas al ángulo del orangután o de las abyecciones de casta y humillantes esclavitudes. Los indígenas de nuestro Sáhara, más civilizados que otros del Occidente africano, se envuelven, con elegante señorío, en tela azul y blanca hasta los ojos, como insuperables maestros en aguantar el sol.

Tampoco quiere esto decir que, por adaptarse a la experiencia de nuestro ambiente, el turismo se dedique a visitar monumentos, ir al teatro y reposar en el «hall» del hotel con el traje de los pastores o de los segadores de Castilla. Lo que se ha de considerar en todo caso es que ni el horizonte, casi siempre austero y espiritual, ni las tranquilas plazas de pueblo, ni las viejas ciudades cristianas, ni el alma y tradición de nuestro país entonan con desfiles de ilusas mujercitas en pantalones y animosos varones en «shorts» (cuya presentación luego se agrava, al correr de los días, por la escasez de piezas de recambio). Ni—España aparte—creo que se puedan ir simplificando así ciertos aspectos de la vida hasta límites puramente asnales. Conviene acaso tolerar mejor todo eso en otros climas físicos y morales o, con limitaciones alpinistas y piscatorias, aun en España misma, donde bien se podrían elegir algunos buenos cotos de serranía pinariega y litoral deshabitado. Pero sería inútil. Lo que sucede es que tal manera de vestir y vivir no tanto responde a exigencias objetivas y prácticas como a móviles ideales, teóricos y subjetivos: a las ansias de profesar y difundir «una teoría de la vida», «un modo de vivir su vida», algo ya más complejo, osado y peligroso que el «naturismo» aquel del siglo XIX, ingenuamente darwiniano y demencial—como sujeto predicable para boticarios ateos—beatamente dominical sin misa, en su comunión rousseauniana con la Naturaleza; unas veces krausista que fué, otras esperantista, otras vegetariano, pero, casi siempre, de tendencias más bien puritanas y respetuosas, pues vivió repartido, a mucho tirar, en monogámicas parejas nada frívolas o, con mayor frecuencia, en parvos grupos de misógina soltería, de tímidos filosofantes de los bosques, endurecidos hasta en heroicas abstinencias de vino «et le reste». Pero éstos iban al Museo del Prado con cuello duro, sombrero duro, traje oscuro y corbata blanca; y lo mismo iban—¡ángeles del cielo!—a los grandes hoteles o a las catedrales de Toledo y Burgos.

Hoy vivimos ya con el síntoma y flato existencialista en los «hipocon-

drios de Europa. Ya para todas estas comparsas hay que insistir más en la «deformitatis mentium», que dijo San Bernardo con su palabra, tantas veces de oro, y, más aun, en aquella «barbarie segunda», o «por degeneración reflexiva»—que explicó Juan Bautista Vico—, porque los «bárbaros primeros», «no civilizados aun», como los godos, querían ascender al latín y al recobro del orden antiguo y, a la vez, se llenaban de ánimo poético, religioso y heroico, mientras los «bárbaros segundos», o sea «los voluntariamente no civilizados ya», no se proponen ascender a nada, sino irse degradando en todo, como vacíos de toda poesía, religiosidad y heroísmo, ni buscan el recobro de orden ninguno, sino la renuncia final a todo orden y el andar perdidos para divertir la angustia cobarde, para inhibir de responsabilidad su estado senilmente pueril, de niños viejos, de «niños claudicantes», que diría San Pablo.

El hecho, en lo que tiene de epidemia extranjera y contagio español, es para entristecer o mover a la ira, pero no para desesperar, si se piensa que Europa ya otras veces supo resistir parecidos ensayos, que no prevalecieron.

Cuando, en los siglos medios, la Iglesia representa de modo casi universal a la cultura, muchas herejías aparecen (con caracteres además comunistas) en palmaria función de anticultura, como retrocesos a la tribu o como evasiones laterales de renunciatría degradación. Varias de estas herejías grotescas y groseras toman precisamente su burdo nombre—«capusciatos», «insabatatos» y «quegueux»—del burdo modo de vestir y calzar, que contrasta, por cierto, con la digna y elegante pobreza de los hábitos monacales: benedictinos, franciscanos y dominicanos. Hay también herejías, como las de los «torlupines» y «bigardos», cuyos motes han quedado en la lengua de hoy como sinónimos de mala conducta y mala educación. Eran los «gamberros internacionales» del mundo románico y del mundo gótico.

Divagaban turísticamente—y algunos se llamaban «giróvagos» o «pasajeros»—de una tierra en otra, mal cubiertos de sucias camisas o sacos de esparto o calzados de absurdos zapatonos. Otros se entregaban al franco nudismo, como los «adamitas», o a la deportiva y coreográfica extravagancia de los «saltadores» y «danzantes». Otros, en fin, vivían en un perpetuo «camping» de amor libre, entre breñas y peñas, como los «ambotos». Parecen inequívocos precursores de las demandadas proles de hoy, pero no hay que olvidar que ellos, con tal proceder, pretendían, sobre todo, perturbar el orden de la moral cristiana y el orden católico entonces, de la cultura universal, mientras, por ejemplo, en la boca de Francisco de Asís los dos conceptos de «gentileza» y «cortesía» iban a tornarse a la vez populares y divinos.

Acaso usaban ya pantalones de piel de cabra las serranas inconcebibles y bestiales del arcipreste, como la «Chata recia» y la «Chata endiablada», probablemente restos femeniles, últi-

mas y olvidadas tiorras de aquella gamberril herejía, que practicó en los puestos de montaña, la que llamaron «caridad de amor», con el asalto violento a los viandantes. A cantazos de honda, tiros de dardo y golpes de cayada exigían su erótico peaje, como precursoras notables del «masoquismo». Maravillosamente revelador es aquel desenlace del auto famoso titulado «La serrana de Plasencia», en que Cristo aparece al fin, bajo nombre y figura de Esposo, para redimir a la serrana con el verdadero «amor de caridad».

Esas formas actuales de vida, propugnadas por los «gamberros internacionales», hallan apoyo y paralelo en los «gamberrismos» del arte y la literatura, en los ensayos de disolución filosófica y antimetafísica, en la política del odio y en la sociología del despecho. Al mal vestir y a la mala educación en la vida corresponden en la pintura una deliberada renuncia a todo canon, un voluntario menosprecio por el paciente aprendizaje, un premeditado apartamiento de toda nobleza en los temas y las composiciones. Decía Salvador Dalí, en su hermosa carta de apología del Renacimiento, publicada por el «Correo Literario» (y lo mismo acababa de decir el alejandrino Jorge de Kyrico), que gran parte del arte nuevo no es más que barbarie. Pero entendámonos. Es «barbarie segunda» y por «degeneración reflexiva», y lo que hay de barbarie en esos cuadros, o en esos libros de literatura, o en esos ensayos filosóficos, nada tiene que ver con lo que hay de barbarie en los primitivos esmaltes de Limoges, en los versos del «Mío Cid» o en la filosofía de Abelardo.

Un consuelo, sin embargo, nos queda. Los malos movimientos del espíritu, las grandes aberraciones de la mente humana causan ciertamente gran daño a la vida de una pobre porción de seres más o menos incauta, anhelante y numerosa. Pero, también, esos malos movimientos del espíritu y esas grandes aberraciones de la mente humana llegan a operar sobre la vida igual que los afrodisíacos. Aceleran siempre la extinción de los mismos instintos que excitan y degradan. Y anticipan, de modo irreparable, la náusea.

Rafael SANCHEZ MAZAS
Coria, septiembre.

Exaltación de la gesta del cuartel de Simancas

Con el fin de conmemorar y difundir la heroica gesta del cuartel de Simancas, de Gijón, una de las epopeyas fundamentales de la salvación de España, la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de La Inmaculada, de Simancas, convoca un concurso literario que se sujetará a las bases siguientes:

Premio de 5.000 pesetas.—Poesía de metro y extensión libres dedicada a la epopeya del Simancas y que aparezca publicada en revista o periódico nacionales entre esta fecha y la del 21 de octubre de 1951.

Premio de 4.000 pesetas.—Artículo periodístico sobre el mismo tema y publicado en iguales condiciones.

Premio de 3.000 pesetas.—Un reportaje radiofónico difundido por una emisora española en el tiempo comprendido entre las fechas citadas.

Los trabajos que se presenten al concurso sólo podrán ser publicados o radiados con un pseudónimo y remitidos, bajo sobre cerrado, con indicación de la fecha y periódico, revista o emisora donde hayan sido divulgados, a la siguiente dirección: «Concurso Simancas, Colegio Inmaculada, Padres Jesuitas, Gijón», consignando en el sobre la palabra «Original». En otro sobre deberán enviarse el pseudónimo, nombre y apellidos del autor, residencia, y domicilio, con la citada dirección y la palabra «Autor».

Todos los trabajos han de ser remitidos antes del día 30 del próximo mes de octubre.

Homenaje en Tarragona a don Agustín Pujol

TARRAGONA.—Ha sido adjudicado el premio «Cronista José María Pujol», instituido por don Agustín Pujol Sedil en memoria de su padre, cronista que fué de Tarragona, para el mejor trabajo de investigación histórica sobre la ciudad. En los salones del Club Náutico se celebró la lectura del fallo, por el que resulta premiado con cinco mil pesetas el lema «Tarraco, historia y mito». Se concedió también un accésit de dos mil quinientas pesetas al trabajo que lleva por título «Tarraco hispanovisigoda». Componían el Jurado miembros correspondientes de la Real Academia de la Historia y de la Sociedad Arqueológica Tarraconense. Aprovechando el acto, se ha rendido un homenaje al creador del premio, don Agustín Pujol Sedil, consistente en la entrega de un diploma en el que se le nombra socio de honor de la Sociedad Arqueológica Tarraconense. Presidieron el Alcalde, el Jurado calificador y la Junta directiva de la citada Sociedad Arqueológica. La entrega solemne del premio se verificará mañana domingo en los salones consistoriales, coincidiendo con las fiestas de Santa Tecla, Patrona de la ciudad. (Cifra.)

EJERCICIOS MILITARES DE LA XI DIVISION

Se efectuaron en la zona de Colmenar Viejo y fueron presenciados por el Ministro del Ejército

A once kilómetros de Madrid se han celebrado ejercicios militares de conjunto de la división de Infantería número 11. Se iniciaron éstos en la noche del día 16. La citada división se concentró por la noche de este día en la zona Plantio-Aravaca. Se suponía que el enemigo había penetrado por el puerto de Navafria y que, dirigiéndose a Miraflores, tenía el propósito de alcanzar la capital de España. El mismo día 16, la división, a las ocho de la noche, recibió orden de salir rápidamente con el fin de detener al enemigo, si se le encontraba, rechazarlo y alcanzar la línea Chozas de la Sierra-Guadalupe de la Sierra. La división se puso en marcha a las once de la noche. A las doce de la mañana del 17, las fuerzas alcanzaron Colmenar Viejo. En este lugar, la Caballería propia encontró a la enemiga, entablándose con ella combate. La rechazó hasta la línea Ermita de los Remedios, sobre la carretera de Guadalupe de la Sierra.

Conseguido el objetivo, a partir de este momento se dió descanso a las tropas. Y en la mañana de ayer se ha reanudado el ataque con la situación antedicha.

Llega el Ministro

A las diez de la mañana llegó el Ministro del Ejército, teniente general don Agustín Muñoz Grandes. En el puesto de mando, situado en el vértice Remedios, del campo de maniobras de San Pedro, a unos cinco kilómetros del lugar desde donde telefonamos, esperaban al Ministro el general Gutiérrez Soto, segundo jefe del Estado Mayor Central, y los generales con mando de las divisiones de Madrid, general Redondo, jefe de la división de Caballería; general Rodrigo, jefe de la división acorazada; general Tutor, segundo jefe de la división acorazada; general Pérez Salas, jefe

de la segunda brigada de la división de Caballería; general Merlos, jefe de la primera brigada de la división de Caballería; general Figuerola, jefe de la tercera brigada independiente de Caballería; general Esparza, segundo jefe de la división número 11; general Marcos, jefe de Ingenieros del primer Cuerpo de Ejército; general Aretes, jefe de Sanidad del primer Cuerpo de Ejército, y general Claros, jefe de Artillería del primer Cuerpo de Ejército. También se hallaban en el puesto de mando el coronel García Valiño, que actuaba como general jefe de la división número 11, y los coroneles actuantes, señores Villegas, Hidalgo y Benavent; la Comisión de arbitraje, compuesta del ya mencionado general Claros, coroneles Alamant, Calderón, Arias Salgado y López Varela; los jefes y oficiales de arbitraje; el director del "No-Do", señor Soriano, con un equipo de operadores, y periodistas e informadores gráficos.

Acompañaban al Ministro el Subsecretario del Departamento, general Alcubilla; general Franco Salgado, Capitán General accidental de la primera región y jefe de la división número 11; general Valderrama, jefe del Estado Mayor de la primera región; general Gutiérrez Soto, segundo jefe del Estado Mayor Central; coronel Peral, segundo jefe de Estado Mayor de la primera región, y los ayudantes de servicio.

Las operaciones de ayer.

En líneas generales, la misión que ayer incumbía a la división número 11 era ocupar el cerro El Peñón y posteriormente el vértice de San Pedro. Para ello se inició el avance con una preparación de artillería y avance de Infantería en un primer salto, que fué cubierto por tiros de flanco de la artillería. Cooperaron también escuadrillas de bombardeo de la base de Alcalá. Terminada esta preparación, a distancia ya próximo, actuó la Infantería con sus propias armas; preparó el asalto con fuego de mortero, cañones de Infantería, ametralladoras y armas automáticas, progresando a continuación la Infantería en saltos cortos, bien cubiertos por el terreno, hasta que el coronel García Valiño, que llevaba el mando directo de la tropa, consideró oportuno lanzar por el flanco izquierdo una Agrupación mecanizada, compuesta por carros de combate, Caballería y Zapadores, los cuales iban montados en las torretas de los carros para abrirles paso. La Agrupación mecanizada envolvió las posiciones enemigas, y así permitió completar el avance de la Infantería, ocupándose, por último, los objetivos finales.

El total de las fuerzas que han intervenido en estas maniobras se eleva a 5.000 hombres. El día fué magnífico, sin nubes y con una ligera brisa.

Antes de comenzar los ejercicios, ante los generales y mandos superiores del Ejército, el general Franco Salgado explicó al Ministro del Ejército el supuesto táctico que iba a iniciarse. También le informó del Servicio de Arbitraje, unidades que iban a intervenir y terreno sobre el que iban a efectuarse las órdenes del Mando. También puso de relieve el alto espíritu y cumplimiento de servicio desde los jefes y oficiales hasta la tropa. Después de estas explicaciones, pronunciaron otras el general Esparza, que mandaba el Cuerpo de Ejército en el ejercicio, y el coronel García Valiño.

Presenció las maniobras el teniente coronel norteamericano Charles M. Pack.

Al terminar las maniobras, el Ministro del Ejército declaró a un redactor de la agencia Cifra que se hallaba sumamente satisfecho tanto por el acierto desplegado por los mandos en el desarrollo del tema militar que acababa de desenvolverse ante sus ojos, como por la participación de la tropa, que ha puesto de relieve la capacidad de esfuerzo y el espíritu magnífico del soldado español.

El Ministro del Ejército presenció la comida de las tropas y presidió la de los jefes y oficiales.

El Ministro Secretario General del Movimiento clausuró la Reunión de Mandos del S. E. U.

«La aportación del joven universitario a la política ha de entenderse como una dedicación al bien de la colectividad», dijo el Ministro en su discurso

El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, presidió a primera hora de la tarde de ayer la clausura de la Reunión Nacional de Mandos del S. E. U. El acto se celebró en el Colegio Mayor "Santa María", cuya Sala de Capítulos estaba totalmente ocupada por las jerarquías nacionales y provinciales del Sindicato. Asistieron también todos los Mandos Nacionales del Frente de Juventudes.

Acompañaban al Ministro en la presidencia el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés; el director general de Enseñanza Universitaria, Pérez Villanueva; el Jefe Nacional del S. E. U., Jordana Fuentes; el Inspector Nacional de Colegios Mayores, José María del Moral; el Jefe Nacional del S. E. M., Gutiérrez del Castillo; el Lugarteniente General de la Guardia de Franco y los Secretarios Nacionales del Frente de Juventudes y del S. E. U., Pérez Viñeta e Ignacio García.

Palabras del Jefe Nacional del S. E. U.

Empezó reafirmando la filiación falangista del Sindicato, de la que se deduce su esencial contenido político. Este contenido, dice, será servido por el S. E. U. a tra-

vés de todas sus actividades, que tendrán un triple objetivo: capacitación, selección y formación de los universitarios españoles. Esto es, señala lo que hemos estudiado en las Ponencias que han tratado del encuadramiento político, la capacitación de Mandos y los planes nacionales de formación política, así como el programa de educación física. Hemos atendido también—añade—a la continuidad entre las sucesivas promociones o quintas del Sindicato, para lo cual ha sido restaurada la Junta Consultiva del S. E. U. Se ocupa, a continuación de la presencia del universitario en la vida nacional, especialmente en su función peculiarísima de Mando en el Frente de Juventudes y sobre todos los campos sociales de la nación. Por último, afirma el camarada Jordana, nos hemos preocupado por definir el llamado «interés profesional» del estudiante. Y hemos convenido en que este «interés» no puede ir nunca contra el bien general de la Universidad ni de la nación. Las últimas palabras del Jefe Nacional del S. E. U., acogidas con grandes aplausos, fueron para rogar al Ministro Secretario General que hiciera presente al Caudillo la inquebrantable adhesión de todos los estudiantes españoles.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

Camaradas: Dando una prueba más de vuestra constante preocupación por el acertado cumplimiento de la misión que os está confiada; dando una prueba más de vuestro afán por afrontar los problemas ya existentes en la vida universitaria española y de plantear los que esta misma vida vaya sugiriendo, os habéis reunido aquí los Mandos Provinciales del Sindicato Español Universitario de toda España durante varios días para estudiar esos temas y para llegar a conclusiones que me han sido ya elevadas, y las cuales, con el debido estudio, retoques que sean necesarios y aprobación superior inexcusable, yo aspiro a que se conviertan rápidamente en realidad para bien y perfección del Sindicato Español Universitario.

Dentro de la nueva etapa abierta en la vida pública española, la del Sindicato Español Universitario constituye un capítulo de primera importancia, que ha venido a coincidir, precisamente, con el comienzo del año académico, circunstancias todas estas que es preciso valorar y aprovechar para llenarlas del necesario contenido, lo cual vosotros resueltamente os habéis dispuesto a hacer, y buena prueba de ello son las reuniones que aquí habéis celebrado. De la referencia que acaba de hacer vuestro Jefe Nacional, el camarada Jorge Jordana, se desprende la importancia de todos los temas que habéis tratado: capacitación de los Mandos del Sindicato Español Universitario mediante cursos formativos; designación, mediante nuevos procedimientos, de los Delegados de curso, de tal manera que esa designación implique la confianza de los compañeros y sea, al mismo tiempo, garantía de autoridad moral sobre ellos; encuadramiento sindical a base de la distinción entre la masa de los universitarios y aquella otra minoría falangista que interviene y que actúa con una finalidad de apostolado de servicio; funcionamiento de los Colegios Mayores, como órganos de formación, de selección, de movilización política de la juventud universitaria, y, sobre todo, el problema, también aquí esbozado por Jorge Jordana, de la reforma de la enseñanza superior técnica, as-

piración del Sindicato como problema que se ha de abordar con rapidez y urgencia, por ser problema que presenta facetas nacionales, profesionales, económicas y universitarias. No hace falta, pues, una gran agudeza para valorar justamente desde el primer momento, por esta esquemática exposición, la extraordinaria importancia e interés de todos los temas que habéis discutido, y la altura de esas discusiones. Pero yo si quiero ahora recoger, de todos esos temas, uno que tiene un significado y una dimensión excepcional, que vosotros habéis recogido, y que ahora Jorge Jordana ha resaltado también: el de la dimensión política del Sindicato Español Universitario. Esa dimensión política, el Sindicato la tiene que mantener y afirmar, y defender, porque está por encima de todas y porque todos los demás problemas que al Sindicato se le presentan, o son consecuencia de ella, o están implicados en ella.

Claro está que esa dimensión política hay que entenderla con un recto sentido falangista. Esto es, no ha de entenderse la aportación del joven universitario en la política movida por un afán ambicioso o de vanidad, sino por una dedicación al bien de la colectividad, al servicio de la cual debe poner las armas de su estudio, de su cultura y de su ímpetu juvenil. Es decir, debe ir a la política con vocación de intelectual, no del intelectual que se mete en su torre de marfil, de una manera egoísta, para desde ella mirar desdeñosamente el panorama de la vida de su Patria, o, a lo sumo, para dogmatizar sobre ella, sino como hombre que por su preparación y condiciones está obligado a penetrar en esa vida política para darle jerarquía superior a la del simple funcionamiento administrativo. La lealtad a esta dimensión representa la bandera con la cual nació el Sindicato, con la cual se ha desenvuelto y luchado, y con la cual ha adquirido prestigio, autoridad y respeto. Ella otorga al Sindicato el derecho a ser oído y escuchado, y le impone los deberes de informar sobre la realidad de la vida universitaria, de advertir sus peligros y problemas, de sugerir soluciones y de ejercer una autoridad que no puede estar basada

en unas facultades disciplinarias, que no tiene, ni en una función policiaca que no le corresponde, sino en una inteligente defensa de todas aquellas causas justas que impliquen una íntima satisfacción en el universitario y en una viril oposición a todo intento de perturbación social y a todo intento, también, de aprovechar, el Sindicato como pretexto también para la algarada o la maniobra política. En otra ocasión he dicho, y ahora repito con más razón que nunca, por tratarse del Sindicato de la inteligencia, que un Sindicato no puede ser nunca un instrumento de perturbación de la vida del país, pero tampoco contemplar indiferente la sinrazón y la escatología humanas. Pero existe también otra obligación que os impone esa participación en la vida política, la de mantener el rigor en el concepto, la precisión en el lenguaje, evitando que pueda rebrotar de nuevo la ampulosidad retórica o el patriotismo rampón; y continuar contribuyendo al desarrollo del pensamiento genial de José Antonio, adaptándolo a las nuevas exigencias de la vida, pero sin que esto represente el romper con el pasado ni las personas que representan aquel pasado, como si vuestro pensamiento actual o vuestra generación hubiesen surgido «ex nihilo».

Una nueva etapa, pues, se abre en la vida del Sindicato Español Universitario. En un nuevo hombre ha recaído su Jefatura Nacional; al frente del Ministerio de Educación Nacional se encuentra un brillante universitario, salido de vuestras filas, y que para fortuna suya por fuera de la edad, hasta hace poco, en ellas militaba. Se encuentra, pues, en las mejores condiciones para comprender, para sentir y participar de vuestras inquietudes y de vuestra ilusión. Por esto la leal y obligada colaboración del Sindicato hacia el Ministerio de Educación Nacional en estos momentos y por estas razones, tiene que estar, además, matizada, acentuada por la cualidad de la cordialidad que nace de la camaradería, colaboración que siendo recíproca, yo estoy seguro que ha de rendir benéficas consecuencias para la Universidad y, en definitiva, para España.

Yo os prometo todo el apoyo que mi cargo oficial me impone, y también toda la amorosa preocupación que mi inteligencia y mi voluntad falangistas me reclaman. Penetrad, pues, con paso firme y resuelto, con la mente clara, con aquella limpieza ética, profesional y política de que nos hablaba hace poco el rector de la Universidad Central; penetrad en estas condiciones en el recinto del año académico que se aproxima y salid de él con la conciencia tranquila de haber cumplido vuestros deberes de universitarios y de falangistas y de haber estimulado a los demás a que cumplan el suyo. ¡Arriba España!

Terminado el discurso del Ministro, que fué apiaudido largamente, los reunidos cantaron el «Cara al Sol». Al final, el camarada Fernández-Cuesta dió las voces de ritual.

Después, y presididos por el Ministro y las demás jerarquías, los congresistas se reunieron en una comida servida en el mismo Colegio Mayor «Santa María».

Misa ante la tumba de José Antonio

A primera hora de la mañana los Mandos del S. E. U. se trasladaron al Monasterio de El Escorial, donde han rendido una ofrenda ante la tumba de José Antonio Primo de Rivera, oyendo después una misa;

Premio "Septiembre 1951" de la Dirección General de Prensa

EL PLAZO PARA PRESENTACION DE TRABAJOS EXPIRA EL PROXIMO DIA 5

De acuerdo con la base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa, de fecha 1 de septiembre de 1951, el día 5 de octubre próximo, a las veinticuatro horas, expirará el plazo de admisión de los artículos que han de concurrir al premio "Septiembre 1951".

Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. El tema del concurso para el mes de septiembre versará sobre la descripción periodística en forma de artículo o reportaje de la obra más importante realizada por el Régimen durante los últimos quince años en el pueblo o local en que reside el concursante.



OFRENDA MUSICAL ANTE SANTIAGO APOSTOL

SANTIAGO DE COMPOSTELA. — El simple reflejo de la jornada santiagués, en torno a la "peregrinación artística" del maestro Stokowsky, reclamaba el concurso de los cronistas musicales y los titulares de la sección de sucesos de interés para la información completa y objetiva. Y ello no solo porque, quierase o no, la presencia de un "divo" mundial deriva expectativas, asistencias desusadas en puros espectáculos de arte, sino porque a veces sus reacciones inesperadas crean incomodidades para las que toda censura resulta escasa.

Diego Stokowsky a Santiago, había realizado ensayos cuidadosos en Pontevedra al frente de la Coral Polifónica. El momento de la ofrenda musical ante el Apostol despertaba un interés unánime, justificadísimo. Cuando, luego del ensayo a puerta cerrada, se dio acceso al público, varios miles de personas abarrotaron en menos de cinco minutos la inmensa catedral, de impresionante perspectiva interna desde que desapareció su coro del centro. En esa nave, en las otras laterales, detrás del altar mayor, en todos, absolutamente todos los rincones, se hacía verdaderamente angustiosa la permanencia. De nuevo el clima de feria, de bullicio incontrolable, que intenté describir en mi crónica desde Loyola, agudizado por la multiplicación de asistentes. Después, la serie de actos previos. En gradas que se instalaron en el coro del altar mayor, con un camino central que dejaba visible la imagen de Santiago Apostol, se colocaron —trajes negros, mantillas— los cantores. El arzobispo de Santiago, doctor Quiroga, ocupó la presidencia, en compañía de las autoridades civiles. Funcionó el botafumeiro, en su tradicional vuelo acompañado de música de chirrimías, con dieciochescos aromas. Luego, Javier Sánchez Cantón, pontevedrés insigne, hizo la ofrenda del concierto en nombre de Stokowsky; aclaró el significado del acto y apostilló con breves ejemplos las obras de Vittoria que figuraban en el programa. Antes, un sacerdote dirigiera el rezo de algunas oraciones desde el púlpito. Un silencio absoluto acompañó la salida del maestro. Empastadas, contenidas, admirables de sensibilidad, buen gusto, musicalidad y disciplina—un recuerdo especial para el "O magnum misterium", y los polifónicos saben por qué—, las huérfanas pontevedresas respondieron a las mil maravillas, reflejaron las indicaciones todas de Leopoldo Stokowsky. La música prodigiosa de Vittoria encontró el vehículo más admirable. Cantada con esa unión, dirigida con tal entrega honda, cae, por excepción venturosa, gustar con su caudal humanísimo, en que pureza, perfección y luzana perenne redondean el todo incomparable.

Al concluir el concierto Stokowsky avanzó hasta el fondo del altar y abrazó la santa imagen del Apostol, para desaparecer hostil—con razón esta vez—a todo contacto con el público, deseoso de huir a cualquier homenaje.

Poco después, organizado por el Ayuntamiento santiagués, a Coral Polifónica, dirigida por su titular, Antonio Iglesias Vilarelle, dedicó al maestro que circunstancialmente les llevara hasta el triunfo, un concierto en el teatro Metropol. De nuevo el lleno a rebosar. Y aquí ovaciones frenéticas. En premio a Stokowsky, cuando llegó al teatro a ocupar el puesto presidencial y en señal de gratitud a los artistas pontevedreses, excepcionales intérpretes de un programa de madrigales y canciones populares. (Considero que resulta incomprensible, absurdo, injustísimo, que pueda perderse una labor como la que realiza este conjunto en el campo de la polifonía; tanto por la maravilla del repertorio, como por la calidad de las ejecuciones. Si existiese la menor inquietud en nuestros empresarios gramofónicos, estarían ya impresionados buen número de discos, documentos de una música impar. Si Madrid no viviese al margen de una verdadera, profunda ilusión artística, la Coral Polifónica de Pontevedra habría de figurar, por fuerza, en los programas de nuestros conciertos.)

Luego, se celebró un banquete. "Qui el suceso". Las "genialidades" del maestro Stokowsky—en España estas cosas tienen un nombre más contundente—dictaron su inesperado ex abrupto. La comida se celebraba en su honor. Todos los cantores, a unos invitados, presididos por el eminente y rabioso artista, y por el Gobernador Civil de La Coruña y el Alcalde de Santiago, se disponían a iniciarla, ya sentados a la mesa, luego del inevitable retardo lógico en este tipo de agasajos que se celebran a continuación de un concierto, cuando Stokowsky, cansado de la espera, sin explicaciones, abandonó el salón. Su intemperancia, más que malestar, causó asombro. Se desarrolló, claro, el banquete: hubo discursos—Gobernador, Alcalde, director del Museo e Instituto de Pontevedra, en nombre de la Coral—con expresiones de homenaje a la entidad protagonista del día musical, y de gratitud de ésta por las atenciones recibidas. Y hasta la Polifónica, con el concurso de Carmen Pérez Durán, cantó una página, y en el "hall" del hotel actuaron los grupos santiagués de coros y danzas que pensaban contar con un espectador más.

Buena es que se conozcan estos reflexivos impulsos, desconsiderados, injustos, de que es nuestro huésped, agasajado, atendido, mimado por todos. El día 8 se celebra su recepción en la Real Academia de Bellas Artes. Quizás convenga cuidar la puntualidad. Quizá, también recordar a tan admirable músico como imparable convidado, que en España estos rasgos de "divismo" nos son, gracias a Dios, habituales.

Por eso al entusiasta juicio de su actuación, uno éste, de cruda repulsa, sobre su comportamiento posterior. Y cuando resumo las impresiones de la jornada, dedico mi más sincero y cordial aplauso de admiración a la Sociedad Coral Polifónica de Pontevedra, y a su director, Antonio Iglesias Vilarelle. Uno y otros, con su trabajo serio, su ductilidad de grandes artistas, su afición y constancia, han hecho posible la doble actuación espléndida. Para ellos, para su historia, queda sólo el recuerdo de la fecha gloriosa en que fueron dignos de un excelente artista. Y para nosotros, los aficionados españoles, la gratitud que merecen quienes, al margen de todo profesionalismo, se han explicado tan brillantes lecciones de arte.



Ayer comenzó la feria de Logroño

También hubo corridas en Oviedo, Eciija y Salamanca

LOGROÑO.—Primera de feria. Toros de don Salvador Guardiola.

Antonio Velázquez, en el primero, faena amenizada por la música. Pinchazo y estocada. (Vuelta al ruedo.) Aplausos al toro. En el cuarto, otra gran faena. Estocada y descabello. (Oreja y vuelta.)

Manolo González, en el segundo, faena ajustadísima a los sonos de la música. Dos pinchazos, estocada y descabello a la tercera. (Aplausos.) En el quinto dió estatuarios, naturales y derechazos. Dos pinchazos y media.

Aparicio, en el tercero, naturales y macheteo. Estocada. (Aplausos.) En el sexto el público protestó contra un picador por barrenar. Faena con derechazos y naturales. Estocada corta y otra atravesada. (Protestas.)

En Oviedo

OVIEDO.—Toros de Taberneró de Paz.

Luis Miguel Dominguín, en el primero, faena con pases de todas las marcas. Estocada. (Oreja y vuelta.) En el cuarto no pudo hacer faena por la mansedumbre de la res. Estocada. (Aplausos.)

Niño de la Palma, en el segundo, un manso, fué aplaudido. En el quinto, faena vistosa. (Oreja.)

Antonio Ordóñez, en el tercero, también manso, dió estatuarios y otros pases. Pinchazo y estocada. (Aplausos.) En el sexto también estuvo lucido. Estocada. (Aplausos.) (Cifra.)

En Eciija

ECIJA.—Primera de feria. Toros de Carlos Núñez.

Pepe Luis Vázquez, en el primero, dió estatuarios y naturales. Estocada. (Palmas.) En el cuarto, también naturales y derechazos. Media y descabello. (Aplausos.)

Martorell, en el segundo, faena muy valiente y artística. Estocada. (Petición de oreja y vuelta.) En el quinto, otra gran faena. Estocada. (Petición de oreja y vuelta.)

Litri, en el tercero estuvo muy valiente. Estocada y descabello a la segunda. (Gran ovación.) En el sexto, porfiró ante un toro de mal estilo. Estocada. (Cifra.)

En Salamanca

SALAMANCA.—Cuarta corrida de feria, patrocinada por la Asociación de la Prensa. Toros de Sepúlveda de Yeltes.

Curro Caro, que se despidió del toro, aplaudido.

Procuna, pitos en el segundo, Pepe Dominguín tampoco pudo lucirse.

Rafael Ortega, oreja en los dos. Saló en hombros. (Cifra.)

NOVILLADAS

En Valladolid

VALLADOLID.—Novillos de Sánchez Mangas, pitados en el arrastre.

Rayito, aplaudido en los dos. Manolo Lázaro, petición de oreja en los dos.

Miguel Montenegro, oreja en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, cinco tarde, seis novillos de D. Arturo Sánchez, de Salamanca, para

ALFREDO PEÑALVER

RAMON BARRERA

y MANUEL MARQUEZ

Localidades desde cinco pesetas

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Mañana domingo, cinco tarde, seis novillos de Irujo de Sando, para

FERNANDO ROJAS

JOSE GOMEZ "JOSELITO"

y PEDRIN MORENO

Taquilla: VICTORIA, 3 Localidades desde cinco pesetas

ESCUELA Y MAESTRO

ORGANIZACION DE LA ENSEÑANZA ESPECIAL

Como tal ha venido considerándose la enseñanza de los sordomudos y de los ciegos, casi como única finalidad de especialidad psicopedagógica, durante mucho tiempo. Los casos de gran relieve en lo físico y en lo psicopatológico se ocultaban en casa o se refugiaban en la caridad. Hasta los primeros años del siglo pasado no se tuvo clara idea de lo que eran niños anormales intelectualmente—atrasados o inestables mentales—ni de su número, creciente en proporciones alarmantes. Bien pudiera considerarse este crecimiento como un impacto que imprime en la sociedad moderna la vida, si bien progresiva, de nivel alto y plausible en múltiples aspectos, también deprimente por acelerada y morbosa en muchos.

El caso de sordomudos y ciegos fue atendido y resuelto satisfactoriamente en todos los pueblos cultos, y si hemos de creer en las estadísticas, el número de aquellos decrece notablemente.

La recomendación número 7 de la Conferencia Internacional de Instrucción Pública de 1936 se ocupó de este problema de los anormales en cuanto a su recuperación económica por la educación. (V. "Bureau International d'Education, Publication n.º 124".)

Se consideró en la Conferencia como obligación de las autoridades escolares organizar clases de enseñanza especial, y, en caso necesario, internados para los anormales físicos y mentales. Esta enseñanza había de tener igual condición de gratuidad que la ordinaria para los niños normales. Para los internados deberían concederse becas a los escolares de familias modestas y, aparte la enseñanza de modalidad específica—desmenuamiento y lectura labial para los sordomudos, lectura y escritura para los ciegos—, de que estos niños tienen necesidad, la cultura general que adquieran, debe ser semejante, en lo posible, a la que los demás niños reciben; pero, sobre todo, ha de completarse esta con la preparación profesional apropiada, teniendo en cuenta el estado del mercado del trabajo. En cuanto al modo didáctico en esta enseñanza especial, la regla será poner la máxima atención en obtener para estos niños el mayor número de posibilidades normales. Secuela de este principio: clases poco numerosas, métodos de enseñanza individualizados, activos y concretos. A tal extremo se ha llegado en esto en no pocos países, que sus secciones de anormales, sobre llevar sus fines inmediatos de recuperar niños para Dios—nada hay tan próximo al mal como un tonto—y para el trabajo, son a veces las mejores luces de la pedagogía normal.

La inspección medicoescolar, ya obligatoria en todas partes, alcanza a la salud física y mental de estos niños, y en su determinación como anormales intervienen, en íntima colaboración, los maestros, los médicos escolares y, cuando es posible, los médicos psiquiatras y los psicólogos escolares.

Se recomendó igualmente en la Conferencia mencionada que la primera iniciación en las diversas enseñanzas especiales sea dada a los futuros maestros desde la escuela normal, y que se estableciese un período de prueba y prácticas para quienes quisieran posteriormente consagrarse a esta educación con carácter definitivo.

Muy lejos están ya las conferencias medicopedagógicas que los señores Nathali, Durot, Gohron y Friedel dieron en París a raíz de haberse decretado la educación obligatoria del retrasado—ley de abril de 1909—; pero constituyen hoy aún un guión seguro para darse perfecta cuenta de que no es fácil, sin una preparación sustantiva, organizar estas clases especiales, que han de reunir y atender debidamente a los retrasados mentales, es decir, "a los anormales susceptibles de ser enseñados por la educación, susceptibles de participar algún día de la vida común, de vivir en sociedad sin ser una carga para ella". ("Los retrasados mentales", edición Yorro, 1915.)

En nuestros días la Pedagogía contiene principios a los que se ha llegado con toda la formalidad investigadora. Tenemos Escuelas del Magisterio de rica solera, ¿qué esperamos para preparar un buen grupo de maestros de retrasados escolares?

Continúa sus trabajos la Asamblea de la Federación de Asociaciones de Prensa

Ha sido discutida una ponencia sobre "La profesionalidad periodística"

VALLADOLID.—En el salón de sesiones del Ayuntamiento se ha celebrado la tercera sesión de trabajo de la IX Asamblea Nacional de la Federación de Asociaciones de Prensa, a la que asisten representantes de treinta y seis Asociaciones de la Prensa. Fue presidida la sesión por el presidente de la Federación Nacional, camarada Lucio del Alamo. Durante cinco horas inintermitidas estuvieron reunidos los asambleístas. Después de una intervención de don Víctor de la Serna, la Asamblea acordó el retorno de la Caja de Seguros Sociales y facultó a la presidencia para que se haga cargo de ella en el plazo máximo de un mes. Lucio del Alamo hizo un resumen del movimiento de la Mutualidad en cinco años, en los que por asistencia fueron repartidos dos millones de pesetas. El camarada Guillén Salaya

informó sobre el futuro de la Caja, concretando como fundamentales el apuntalamiento de las actuales existencias y el incremento de las prestaciones. El presidente, Lucio del Alamo hizo un estudio sobre las prestaciones complementarias, que fué aprobado. El presidente de la Asociación de Burgos dió a conocer una ponencia sobre la profesionalidad periodística, y el de Zaragoza presentó una moción sobre la situación de los directores de periódicos con respecto a la Reglamentación de Prensa y Empresas. El secretario técnico de la Federación, señor Casares, dió cuenta de la subvención que concede el Instituto Nacional de Previsión en políticas. Por último, se cambiaron impresiones entre los asambleístas sobre el destino que debe darse a estas prestaciones de nupcialidad y natalidad.

Jefatura Provincial del Servicio de Carnes, Cueros y Derivados

AVISO A LAS ALCALDIAS DE LA PROVINCIA

Se pone en conocimiento de los señores Alcaldes que, habiendo quedado abierta la campaña de compra de lana, han salido por la provincia varios representantes de las Agrupaciones Gremiales para efectuar dichas compras, a los cuales deberán las Alcaldías prestar todo su apoyo para el más rápido cumplimiento de su gestión.

Madrid, a 17 de septiembre de 1951.

Jorge VI va a ser operado

LA INTERVENCION SERA PRACTICADA EN PALACIO

LONDRES.—El Rey Jorge VI de Inglaterra va a ser operado en breve, según informa un boletín médico firmado por siete doctores, facilitado esta noche en el palacio de Buckingham. El boletín dice que "el estado de los pulmones del Rey causa preocupación". Y agrega: "En vista de los cambios estructurales citados en el último boletín hemos aconsejado al Rey que sufra una operación en un futuro próximo. Su Majestad ha aceptado este consejo".

De otra parte, la declaración de palacio sobre el particular dice que la decisión sobre si el Monarca realizara su proyectado viaje a Australia y Nueva Zelanda en enero del año próximo, se anunciará dentro de una semana o dos. Por lo que respecta al viaje de la princesa Isabel y el duque de Edimburgo al Canadá, no se iniciará el próximo martes, como estaba anunciado, sino que esperan salir en avión más tarde para llegar a Quebec en la fecha señalada.

De los médicos firmantes del boletín facilitado acerca del estado de salud del Rey Jorge VI de Inglaterra, Dunhill y Price Thomas son dos destacados cirujanos; Weir y Evans, médicos de cabecera del Monarca, y Davies, Marshall y Young, especialistas en enfermedades del pulmón.

Se anuncia que la operación que le va a ser practicada al Soberano inglés se realizará en una sala de palacio transformada en quirófano. En Buckingham se ha anunciado que todos los compromisos señalados para las próximas semanas han sido, naturalmente, cancelados.

Circulan noticias no confirmadas de que la operación se llevará a cabo en la mañana del sábado próximo. (Efe.)

Los alcohólicos no tienen pelos en el pecho

LONDRES.—El individuo alcohólico no tiene pelos en el pecho, según se desprende de un artículo del "British Medical Journal".

Esta famosa publicación médica británica describe así al borracho crónico:

"Tiene una cara flácida; no tiene pelos en el pecho, aunque si muy abundante cabellera y con muchas menos probabilidades de quedarse calvo que un abstemio. Generalmente, vive sólo o está separado de su esposa. Si está casado, tiene poca familia. Es un mal trabajador".

La revista añade que los pueblos celtas y escandinavos son los más susceptibles al alcohol y que los chinos y los semitas son los que menos se dejan arrastrar por este vicio. (Efe.)

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 50 plazas para aspirantes a Técnicos del Instituto de Moneda Extranjera, con 9.000 pesetas. — 25 para Pericial de Aduanas. — 18 para Oficiales de Aduanas. — Inspectores Farmacéuticos Municipales (número ilimitado de plazas). — 600 para Policía Armada. — 50 para el Banco Hispano Americano, 75 para el Banco Español de Crédito, 15 para el Banco de Vizcaya, 60 para el Banco de Aragón. — 300 para Auxiliares de Telégrafos, con 6.000 más 1.200 de gratificación y demás emolumentos. Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Culturas General, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías, Médicos de Asistencia Pública domiciliar y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

Se agrava la revuelta en Sao Luiz

Los rebeldes declaran la huelga general

RIO DE JANEIRO.—La revuelta iniciada hace tres días contra el gobernador del Estado de Maranhao, Eugenio de Barros, se ha agravado, según noticias no oficiales, por una huelga general.

El general Pinta, comandante de las fuerzas federales que mantienen el orden en la capital del Estado, Sao Luiz, ha dicho al periódico "O Globo", por teléfono, que la huelga ha sido declarada como protesta a la petición de Barros de que se retiren las tropas federales. Estas dominaban la ciudad desde el martes, cuando Barros se hizo cargo de su puesto entre los desórdenes que causaron la muerte de cuatro personas y 38 heridos.

En un despacho al ministro del Interior, Negrão de Lima, Barros informa que ha enviado fuerzas especiales de la Policía, en avión, para detener al dirigente de la revuelta, el abogado Raimundo Bastos, de veintinueve años de edad. El cuartel general de Bastos se encuentra en la ciudad de Sao Joao dos Patos. Bastos dice haber movilizado doce mil campesinos armados contra el gobernador.

Las autoridades federales en esta capital mantienen una estricta reserva sobre la situación, pero en fuentes políticas dignas de confianza se expresan dudas de que el gobernador Barros pueda dominar la situación sin la ayuda federal. Las comunicaciones entre Rio de Janeiro y la zona de desórdenes son muy malas y se sabe poco en la capital de lo que está ocurriendo en el Estado de Maranhao. (Efe.)

La ciudad, bajo control federal

RIO DE JANEIRO.—La capital del estado de Maranhao, Sao Luiz, está ya prácticamente bajo control federal. El general Edgardo Pinta, comandante de la región militar, ejerce la autoridad efectiva de la ciudad.

El gobernador Barros pidió al

Singapur ha adquirido la categoría de ciudad

EL GOBERNADOR HA RECIBIDO UNA CARTA REGIA DE JORGE VI ELEVANDOLA A DUCHO RANGO

SINGAPUR.—El gobernador sir Franklin Gimson ha recibido una carta regia de S. M. Jorge VI de Inglaterra, por la que Singapur se eleva oficialmente a la categoría de ciudad. La carta regia ha sido leída en una ceremonia ante funcionarios oficiales y cientos de espectadores.

Singapur ha comenzado a celebrar una serie de festejos con tal motivo. La nueva ciudad, que cuenta con un millón de habitantes aproximadamente, aparece brillantemente iluminada, a pesar de las severas restricciones eléctricas que estaban implantadas, y los barcos de la Armada británica lanzan a los aires fuegos artificiales. Un avión de la R. A. F. ha lanzado sobre el puerto bengalas y cohetes. Se ha celebrado un desfile militar y un dragón chino con siete mil luces ha recorrido las calles de la nueva ciudad que se encuentra abarrotada de público. (Efe.)

Se ha llegado a un acuerdo en cuanto a las reparaciones niponas a Filipinas

TOKIO.—Parece ser que se ha llegado a un acuerdo en cuanto al problema de las reparaciones japonesas a las Filipinas, se dice aquí de fuente autorizada.

Se agrega que el acuerdo está basado en:

- 1.º Las Filipinas no pedirán reparaciones susceptibles de destruir la economía japonesa.
- 2.º Las reparaciones tendrán que ser en especies.
- 3.º Las Filipinas utilizarán las reparaciones en la reconstrucción. (Efe.)

general Pinta que retire sus fuerzas de la ciudad para que la Policía del Estado quedara encargada de mantener el orden, pero los contrincantes políticos del gobernador convocaron rápidamente una huelga general en apoyo de que continuaran las fuerzas federales. El general Pinta, en una entrevista por teléfono, ha dicho que no ha podido obtener información concreta sobre la situación fuera de Sao Luiz, pero que sabía que varias ciudades del interior estaban agitadas. (Efe.)

ROMULO INGRESA EN UNA CLINICA

WASHINGTON.—El ministro filipino de Asuntos Exteriores, general Carlos Romulo, ha vuelto a ingresar en una clínica para ser reconocido por padecer dolores de garganta. Ha dicho que esperaba saber el sábado la gravedad de su enfermedad, que le viene molestando desde hace bastante tiempo. Indicó que el resultado del tratamiento tendrá alguna influencia sobre el papel activo que podrá desempeñar en la próxima Asamblea General de la O. N. U., que comenzará en París el 6 de noviembre. (Efe.)

LA CAPITAL DE FRANCIA SIGUE SIN CARNE

Los taxistas de París vuelven al trabajo

PARIS.—La población de París se enfrenta con la amenaza de otro día sin carne, después del cierre de cerca del 85 por 100 de las carnicerías. La "guerra" entre los carniceros y el Gobierno se ha agravado en estos últimos días, y los cierres de establecimientos han aumentado. Ayer sólo hubo abiertas unas 300 carnicerías, de un total de 2.000 que hay en la capital. (Efe.)

Los taxistas vuelven al trabajo

PARIS.—Los taxistas de la capital francesa han llegado a un acuerdo de compromiso con la Policía para poner fin, de momento, a la lucha contra la orden que determina que los conductores de taxis deben someterse a reconocimiento médico. Un portavoz del Sindicato de taxistas ha anunciado ayer tarde que el plan de compromiso ha sido aceptado por ambas partes, pero que todavía no ha sido hecho público por la Policía.

La fórmula de compromiso establece que los taxistas serán reconocidos por su médico de cabecera y otro facultativo y, en el caso de que ambos doctores no estén de acuerdo en sus diagnósticos, se recurrirá a un tercer médico, probablemente un especialista.

El portavoz del Sindicato ha dicho que seguramente los 14.000 taxistas de París estarán de acuerdo con el plan de compromiso aprobado, ya que a lo que principalmente se oponían era al reconocimiento médico por parte de un facultativo de la Policía, que no aceptaría, afirmaban, el diagnóstico de los médicos particulares. (Efe.)

Francia ayudará a las escuelas católicas

PARIS.—El Consejo de la República aprobó por 123 votos contra 119 el proyecto de ley relativo a la ayuda a las escuelas católicas privadas. Supondrá un aumento de gastos en el presupuesto de 15.000 millones de francos al año.

En segunda lectura, el proyecto de ley relativo a los subsidios de enseñanza y a las construcciones escolares ha sido aprobado por la Asamblea Nacional francesa ayer mañana. Votaron a favor 278 diputados y en contra 236. (Efe.)

Triunfo marxista en San Marino

SAN MARINO.—Es muy posible que pase a manos del bloque mar-

LOS ROJOS LEVANTARAN EL BLOQUEO DE BERLIN

Así lo han prometido, ante las represalias anunciadas por Bonn

BERLIN.—Las autoridades de Alemania oriental han prometido poner fin a todas las restricciones impuestas al tráfico y comercio de Berlín. Los altos funcionarios aliados atribuyen esta decisión a las medidas de represalia que habían tomado los occidentales y que amenazaban a la zona soviética con la ruina económica.

La promesa de los comunistas se ha hecho en las negociaciones que han dado por resultado la firma de un nuevo acuerdo comercial entre el Este y el Oeste para reanudar los envíos detenidos el 1.º de agosto, cuando las potencias occidentales impusieron un contrabqueo sobre la zona roja.

Se cree que todavía pasarán algunos días antes de que los comunistas puedan cumplir su promesa de restablecer el tráfico y comercio normal. Durante las conversaciones comerciales, los occidentales hicieron constar que el acuerdo concertado y que ansiosamente habían buscado por los rojos durante diez meses, quedará sin efecto en el caso de que las relaciones comerciales y el tráfico volvieran a interrumpirse o sufrir alteraciones. Los comunistas han accedido a rebajar sus excesivos impuestos de carretera, así como a poner fin a la intervención en las exportaciones de Berlín y envíos de paquetes postales, y volver a abrir la esclusa del canal para el tráfico interzonal de barcas. En lo que respecta al impuesto sobre el tráfico por carretera, los comunistas han accedido a rebajarlo en un 75 por 100, aproximadamente.

Continúa el "pequeño bloqueo"

BERLIN.—El "pequeño bloqueo" continúa el viernes. No obstante, los funcionarios aliados señalan que los trámites burocráticos invertiran varios días antes de que los rusos y los comunistas puedan cesar en sus medidas restrictivas. (Efe.)

Grotewohl, dispuesto a discutir cualquier propuesta

BERLIN.—Las demandas occidentales que se presentan como requisitos previos para celebrar conversaciones entre los representantes de ambas zonas no conducen a nada, dijo en una conferencia de Prensa el primer ministro de Alemania oriental, Otto Grotewohl. "Sin embargo—añadió—, estamos dispuestos a discutir cualquier propuesta, con la condición de que, como primer paso, se celebren las conversaciones alemanas". (Efe.)

Supuesto complot en Alemania oriental

BERLIN.—El primer ministro de la Alemania oriental, Otto Grotewohl, ha dicho también en su conferencia de Prensa que el Gobierno alemán oriental había descubierto y detenido a los sesenta y dos miembros de una banda de jóvenes que pretendían cometer asesinatos en las filas del Ejército soviético. (Efe.)

Se pide la libertad de los presos políticos

BERLIN.—Jakob Kaiser, ministro federal para la Unidad Alemana, ha pedido la libertad de los prisioneros políticos en la zona soviética, libre circulación entre el Oeste y el Este para todos los alemanes y libertad de difusión de los diarios y revistas alemanas en todo el país. El ministro considera estas condiciones como imprescindibles para la celebración de elecciones generales en el conjunto del territorio alemán. Hizo estas manifestaciones en un discurso pronunciado ante los micrófonos de Radio Berlín. Se consideran como una contestación al reciente discurso del jefe del Gobierno de Alemania oriental, Grotewohl, en el que pidió elecciones generales para conseguir la unidad del país. (Efe.)

Los comunistas piden idioma alemán para Alsacia

PARIS.—La Comisión federal comunista del Bajo Rin reclama que a partir del primero de octubre próximo se introduzca la enseñanza del alemán, como consecuencia de un derecho fundamental de la población alsaciana al uso tanto del francés como del alemán. (Efe.)



DONOSO CORTES, 74. Tel. 238975

Primaria y Bachillerato

Clases muy reducidas

COLEGIOS SAN ESTANISLAO DE KOSTKA

Primaria, Bachillerato. Examen de Estado. Comercio, Cultura general

Varones: Internado: Señoritas: Atocha, 45. Arturo Soria, 322 (hotel). Atocha, 94 (Ciudad Lineal)

INCIDENTES EN LA "BANDA" DE GAZA ENTRE JUDIOS Y ARABES

Los primeros han atravesado varias veces la línea de demarcación

EL CAIRO. — La Prensa árabe anuncia que se han producido incidentes en la "banda" de Gaza, entre soldados egipcios y judíos. Añaden que un destacamento judío cruzó la línea de demarcación de Be-reij y que se internó en territorio de los egipcios. Las autoridades locales formularon las correspondientes protestas, al mismo tiempo que los observadores de la O. N. U. se trasladaron inmediatamente al lugar, donde recibieron toda clase de explicaciones por parte de las autoridades judías. Posteriormente se han repetido estas incursiones. Los judíos pretenden que los árabes se habían internado anteriormente en territorio de los judíos y que éstos se internaron luego para recuperar los bienes que les fueron sustraídos. (Efe.)

Se reanuda en París la conferencia de paz para Palestina

PARIS. — La conferencia de paz para Palestina se ha reanudado en el día de hoy, después de haber recibido la Delegación israelita la propuesta de cinco puntos de la Comisión de conciliación de las Naciones Unidas y de haber anunciado que estaba dispuesta a iniciar nuevas discusiones.

Después de una reunión de tres horas, entre la Delegación israelita y la Comisión de conciliación, esta última, presidida por Ely Palmer, norteamericano, dió un breve comunicado que dice que "la Delegación de Israel reiteró su buena voluntad para trabajar con la Comisión".

La Comisión de conciliación anuncia asimismo que su programa para ayudar a restablecer la paz en el Oriente Medio se hará público tan pronto como todos los Gobiernos interesados lo hayan recibido. Al parecer, estas propuestas incluyen la redistribución de casi un millón de refugiados árabes de Israel. Las propuestas fueron entregadas a las cuatro Delegaciones árabes que se hallan en esta capital. (Efe.)

Israel propone un pacto de no agresión con los Estados árabes

PARIS. — Israel ha propuesto a la Comisión de conciliación para Palestina, de las Naciones Unidas, que sea negociado un pacto de no agresión con los Estados árabes como primer paso para un arreglo final de paz en Oriente Medio, según se ha revelado esta noche. (Efe.)

Un mensaje de Morrison al primer ministro egipcio

ALEJANDRIA. — El embajador británico, sir Ralph Stevenson, ha entregado hoy al primer ministro egipcio, Nahas Bajá, un mensaje personal del ministro británico de Asuntos Exteriores, Herbert Morrison.

Más tarde, el primer ministro dió a los periodistas que no podía decir nada sobre dicho mensaje hasta que no se estudie a fondo.

Los observadores políticos estiman que el nuevo comunicado del ministro británico puede ser un intento para romper el punto muerto existente hoy en las relaciones angioegipcias. (Efe.)

Morrison quiere evitar la denuncia del tratado angioegipcio

ALEJANDRIA. — El mensaje entregado hoy por el embajador británico al primer ministro egipcio se considera aquí como un esfuerzo personal del ministro inglés de Asuntos Exteriores, Herbert Morrison, para impedir que Egipto lleve a efecto su amenaza de denunciar el tratado angioegipcio de 1936 antes de que Gran Bretaña presente nuevas proposiciones para su revisión.



Indudablemente, los problemas del Oriente Medio son los más graves y amenazadores de la hora actual. Mientras se prolongan indefinidamente las irritantes conversaciones de Kaesong, reteniendo la atención y las unidades militares de los países que hoy sinceramente quieren la paz, Rusia aguarda confiadamente nuevos chispazos propicios a sus planes de expansión, hasta ahora no contenidos.

Desde Corea a Palestina, pasando por Indochina y Birmania, los límites del Tibet y la India, Persia y el Irak, la esperanza rusa se apoya en una cadena de posibilidades de alteración de la paz difícil que el mundo soporta. Por eso, cualquier incidente que se produzca en esta zona extensa puede acarrear, no obstante su escasa importancia, las más complicadas consecuencias.

La división de Palestina en dos zonas, se dió repetidamente desde hace muchos años, ofrece muchos más inconvenientes que atribuirle a un solo pueblo, y, en efecto, desde la creación del Estado de Israel no ha reinado la paz absoluta ni un solo día en este viejo rincón del mundo. Tras el pretendido reparto de Palestina entre árabes y judíos, la lucha consiguiente alteró con estrépito los límites trazados sobre el papel. Jerusalén quedó al borde de la frontera, Transjordania se extendió más allá del río Jordán y Egipto se adentró hasta Gaza, para "asegurar su frontera en este punto". Ahí precisamente, en esa faja, se han producido los encuentros a que aluden las noticias de las agencias. Es posible y deseable que los incidentes no pasen de simples choques fronterizos; pero es también indudable que, tarde o temprano, por tropiezos de esta naturaleza, pueden ocasionarse más graves problemas y hasta mayores catástrofes, en los que será muy difícil evitar que, a la postre, pesque en el río revuelto de la alteración y el desorden el comunismo ruso, que vigila en todas las latitudes. —V.-P.

No hay acuerdo sobre la organización mundial del tabaco

AMSTERDAM. — El Congreso Mundial del Tabaco no ha llegado todavía a un acuerdo pleno acerca del establecimiento de una organización mundial del tabaco. Una Comisión consultiva de representantes de dieciséis países ha redactado un proyecto de estatuto para dicha organización. Pero estos estatutos establecen una cooperación internacional en escala mucho menor de la que había proyectado la Comisión europea, que comenzó a trabajar después de la Conferencia Europea del Tabaco, que se celebró en Roma en septiembre de 1950.

Mientras que la Comisión europea había propuesto extender la cooperación internacional a los campos económico y financiero, el nuevo estatuto dice explícitamente que la organización mundial "no se dedicará a la producción o manufactura del tabaco en escala comercial; no se dedicará al negocio del tabaco, ni actuará como intermediaria en el comercio del tabaco; no ayudará a la compra o venta del tabaco".

Referéndum sobre la revisión constitucional en Australia

La reforma de la Constitución permitirá la disolución del partido comunista

GAMBERRA. — Hoy se celebrará en Australia el referéndum sobre la oportunidad de la revisión constitucional que permita al Parlamento poner en vigor la ley sobre la disolución del partido comunista. Esta consulta fue organizada después de anulada por el Tribunal Supremo de dicha ley.

La campaña anterior al referéndum se ha caracterizado por una lucha encarnizada entre el primer ministro, Menzies, partidario de la disolución del partido comunista, y el jefe laborista, Evatt. (Efe.)

Nuevo ministro checo

VIENA. — El vicepresidente del Consejo de ministros checo, Rodolfo Slansky, ex secretario general del partido comunista de Checoslovaquia, ha sido nombrado titular del nuevo departamento creado por el Gobierno para coordinar las actividades económicas de es-

Importante batalla de carros en el sector centro del frente coreano

Siete tanques rusos fueron destruidos y dos sufrieron daños

TOKIO. — Tres divisiones de las Naciones Unidas lanzaron al ataque sus unidades blindadas en la parte occidental del sector centro del frente de Corea en una de las operaciones de carros de combate más importantes realizadas durante la actual campaña, según anuncia un comunicado oficial del VIII Ejército. En los círculos militares de Tokio se considera que es posible que esté a punto de producirse una de las mayores batallas de carros de combate. Mientras, continúa esperándose la contestación del general Ridgway a la petición de los comunistas para reanudar en Kaesong las conversaciones.

El comunicado oficial de los aliados no da detalles del ataque de las unidades blindadas y se limita a decir que los carros de combate van apoyados por contingentes de infantería. Se sabe que participan carros ligeros y de tipo medio. En el sector donde se ha producido el ataque, los comunistas tenían concentradas importantes fuerzas. En días pasados efectuaron ataques de alguna importancia que, en la mayor parte de los casos fueron rechazados. (Efe.)

Siete tanques rusos destruidos

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO. — Las fuerzas de las Naciones Unidas han desalojado a los comunistas de tres casamatas de su línea de defensa del frente central, en el curso del mayor ataque blindado de la guerra de Corea. Siete tanques "T-34", de fabricación rusa, que trataron de oponerse al avance de las fuerzas aliadas fueron destruidos, y otros dos sufrieron daños.

Tres divisiones de las Naciones Unidas y la mayor fuerza de tanques que hasta ahora ha participado en una operación en Corea, saltaron al amanecer de ayer de sus posiciones en el frente central para sondear la verdadera potencia de las fuerzas enemigas. Unos tanques aliados llegaron hasta el centro del llamado "Valle de la Muerte". Más tarde se anunció que el objetivo propuesto se había cumplido. (Efe.)

Tenaz resistencia roja al norte de Yanggu

TOKIO. — Oficialmente se anuncia que las tropas comunistas continúan su tenaz resistencia al norte de Yanggu, donde se lucha denodadamente desde hace una semana. Las tropas aliadas no han podido

realizar avance alguno en este sector, considerado como el punto clave del sistema defensivo de los rojos en la zona centro oriental.

Los comunistas también se mantuvieron firmes en sus posiciones al noroeste de Punchbowl (sector centro-oriental). La artillería aliada bombardeó intensamente las posiciones comunistas. (Efe.)

Actividad aérea aliada

TOKIO. — Han sido atacados por superfortalezas volantes los aeródromos de Wonsan y Sondok, en la costa oriental de Corea del Norte. Un solo avión de aquel tipo bombardeó, a su vez, el aeródromo de Yong, cerca de Hwangham, informan desde el frente de Corea.

Se agrega que los aviones de las Naciones Unidas atacaron también la estación de Maengdong, donde termina la principal línea de ferrocarril del noroeste, que procede de Manchuria. En el curso de estos ataques se ha sufrido algún fuego antiaéreo, pero no se han presentado cazas enemigos. (Efe.)

Ataques aéreos aliados al tráfico ferroviario

TOKIO. — El Cuartel General de la V Fuerza Aérea de las Naciones Unidas anuncia que potentes escuadrillas de bombarderos atacaron el tráfico ferroviario y por carretera de los comunistas, en las principales rutas de abastecimiento que conducen al frente. En vuelos nocturnos, los aparatos aliados alcanzaron con sus bombas ocho locomotoras, setenta vagones de ferrocarril y unos doscientos vehículos. Muchos de ellos formaban convoyes que se dirigían al frente. (Efe.)

Ridgway ha enviado una nota al mando rojo

SE CREE QUE PROPONE LA CREACION DE UNA COMISION QUE DISCUTA LAS FUTURAS VIOLACIONES

TOKIO. — El general Matthew Ridgway ha ultimado la redacción de la nota que, probablemente entregará mañana al alto mando comunista sobre la reanudación de las conversaciones de armisticio en Corea.

Ridgway ha redactado esta nota después de celebrar conferencias con los jefes del Pentágono. Se cree que el comandante supremo de las fuerzas de las Naciones Unidas pondrá la creación de una Comisión encargada de discutir las futuras violaciones, sin atender para nada a las pasadas. (Efe.)

Una carta de los prisioneros turcos

TOKIO. — El "Comité Pro Paz" organizado por los soldados turcos hechos prisioneros por las fuerzas chinas en Corea, ha escrito una carta—según dice Radio Pekín—dirigida a los delegados de ambos bandos que intervienen en las negociaciones de Kaesong, en la que piden que se ponga fin a la guerra lo antes posible. La radio añadió que dicha carta iba firmada por ocho prisioneros de guerra turcos. (Efe.)

Detenciones en Corea del Sur

FUSAN. — Kim Chang Sook, de setenta y cuatro años de edad, presidente de la importante universidad surcoreana de Sungk ngwau, ha sido detenido por atacar abiertamente al Gobierno de Syngman Rhee. En el curso de las últimas semanas han sido detenidas otras personalidades surcoreanas, por idéntico motivo. (Efe.)

CRONICA DE ITALIA

CUANDO EUROPA PODIA VESTIR BIEN

VENECIA. — Los palacios del Gran Canal se mueren poco a poco. Les está subiendo el frío por los cimientos. Cuando, este verano, los gondoleros se declararon en huelga como protesta contra la navegación mecánica, alegaban, entre otras razones, que el remolino de los «vapores» y «piróscafos» muere esas lentas raíces de las mansiones venecianas. Claro que la protesta es inútil. Las gondolas están siendo batidas por las lanchas rápidas, el romanticismo por el motor, y dentro de poco desaparecerán también las velas rojas de los «bragazzi» que salen al Adriático desde el canal del Vico, dejando tras sí la estela de canciones de los marineros de Chioggia: «Madona purissima, madre santa...».

Mármol y oro que de vez en cuando corta el hachazo oscuro de un río, o de un campo, o de un jardín de magnolias. Las aguas hacen temblar una sombra verde en los cristales de estos palacios, y si hacéis que una gondola os transporte a lo largo del Gran Canal, color de violetas palidecidas al amanecer, cuando Venecia está callada como un corazón muerto, la ilusión de irrealidad del tiempo es perfecta. De entre las sombras surgen los perfiles irregulares de cientos de palacios: blancos, envueltos en el colorido aterciopelado que les prestan las lluvias de siglos, con oros apagados de restos de pinturas, con sus cariátides, sus chimeneas, los ojos extáticos de las logias, los escalones donde el agua parece una mancha negra de sangre. Una noche, al salir del palacio Vendramin Calergi, esperé en el puente de Rialto el amanecer: un amanecer que convierte el cielo sobre la pálida laguna en un frágil pétalo de rosa. Podría ir contando, uno tras otro, los palacios: el gótico Foscarini; Mocenigo, donde vivió Byron; el del Duca, donde tuvo su taller Tiziano; Rezzonico, donde murió Browning; Contarini; Dario Venier, y enfrente, la casita encarnada de D'Annunzio. Bajo el puente pasó una gondola madrugadora y rompió el silencio ese «Oh!» del gondolero, gemido creyente que inspiró a Wagner las lúgubres notas finales del segundo acto de su «Tristán».

Aquella noche una orquesta había tocado la «zamba» en este mismo palacio Vendramin, en cuyo entresuelo, en una habitación cuyas ventanas dan al jardín poblado de estatuas desnudas y blancas bajo la luna, murió Wagner. Y no se abrió la tierra ante la herejía musical. Es esa ola lenta de la vida moderna, que no perdona la bella inutilidad de los palacios vacíos.

Rita Hayworth teme que sus hijos sean raptados

LOS ANGELES.—La actriz Rita Hayworth ha confiado a una empresa particular de detectives la vigilancia y protección de su hija Yasmina, de diecinueve meses de edad, debido a los insistentes rumores de secuestro que han circulado desde que Rita solicitó el divorcio del príncipe Alf Khan.

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompare

Así, el Contarini, donde vivía Desdémona, está convertido en hotel. Otros, en redacciones de periódicos, Bancos, edificios oficiales...

Uno de los más bellos ha sido rescatado para convertirlo en Museo del Traje, misión, al fin y al cabo, más noble que otra alguna. Es el palacio Grassi, a la altura de Ca' Rezzonico. Doscientos años cuarteaban sus cuartos, con un barroco desplegado en vuelo de arcadas y balconadas sobre el verde del Canal. Su último inquilino fue el tenor Poggi, que hacía resonar las arias de Verdi, hace algo más de un siglo, entre las veintiocho columnas que, como granaderos blancos, rodean el patio majestuoso de donde arranca la doble escalera de honor.

Parece ser que el autor de esa fabulosa novela entre antropófagos que se llama «Moby Dick» soltó un día esta exclamación ante los palacios venecianos: «Son como los «atolls» de las islas del Pacífico». La sensibilidad de Herman Melville anticipó un siglo la de los neozelandeses de Freyberg y la de un turista del otro lado del Atlántico que me decía: «Estos palacios necesitan mucho estropajo». Pero a mí me encanta que en esta vieja y dotada Europa nuestra haya todavía reducidos que no se entregan ni al estropajo ni al neozelandés, que convertiría el palacio Grassi en una eficiente oficina de permisos de importación. La exposición retrospectiva de la moda instalada en sus salones es un irónico contraste para quienes ven nuestro continente como una sucursal de las islas de canibales de Melville—bastaría con darse una vuelta por el Lido—, sin detenerse en la Europa más auténtica, que apenas si acepta a disimular su pobreza vistiéndose dignamente de harapos. Cuando hemos visto como último grito extravagante de la moda el «smoking» a cuadros rojos y negros, resulta grato darse un paseo a través de los salones del palacio Grassi, donde se alinean en solemne parada veinte siglos de historia del traje, de las épocas en que Europa podía vestirse y no iba, como ahora, andrajosa. Desde las túnicas de las Tanagras hasta los oros bizantinos, desde las armaduras de Holbein, los encajes de Van Dyck y los trajes inspirados en los cuadros de Zurbarán, todo está allí ordenado. Pero, sobre todo, Venecia ha sabido convertir el piso brillante de estos salones en el espejo de su setecientos. Los trajes aparecen en su marco natural: abanicos, espejos, adornos de plata labrada, corales, perlas venecianas, pesadas y esmaltadas de azules, rojos, verdes y amarillos... En una sala se ha reconstruido totalmente, a escala natural, el famoso salón de modas de madame Briant, que fue, en 1830, el gran centro del «chic» veneciano, así como la «boutique de marchands de frivolité», que aun existía en el ochocientos, cerca de San Marcos. Hay algo melancólico y triste en este palacio restaurado para evocar una época en que la vieja Europa vestía bien y era como una hermosa dama perfumada. Hay algo melancólico en este palacio desenterrado del olvido. Y es la imagen que ahora tengo ante los ojos: de una lancha rápida desciendo una norteamericana con pantalón cortísimo y un jersey y se para en jarras ante el traje de una heroína de Chateaubriand y se echa a reír. Yo la hubiera dicho que cuando Chateaubriand erraba entre los bosques a la busca de indios, ya en Europa se vivía y se vestía como puede advertirse en el palacio Grassi. Pero me temo que esto y las deducciones posteriores que hubiera podido decirle no las habría entendido.

J. L. GOMEZ TELLO

La epopeya de Cabeza de Vaca, exaltada por un historiador brasileño

PRESENTA SUS CARTAS CREDENCIALES EL NUEVO MINISTRO DE ESPAÑA EN BERNA

RIO DE JANEIRO.—La epopeya del primer explorador del Brasil meridional, el español Alvaro Núñez Cabeza de Vaca ha sido puesta de relieve por el académico y director del Museo Histórico de Rio de Janeiro, señor Gustavo Barroso, en un trabajo de investigación que publica la revista «O Cruzeiro», la de mayor circulación en el país. El ilustre académico al dar a conocer esta huella de España en el Brasil, subraya el esfuerzo de la expedición de Cabeza de Vaca, que recorrió en cuatro meses y nueve días la distancia entre la costa de Santa Catarina y el corazón del Paraguay y dió los territorios de Iguazú y Santa Catarina para la Corona de Castilla.

Presentación de cartas credenciales

BERNA.—El duque de Sanfúcar la Mayor ha presentado al Presidente de la Confederación Helvética, Eduardo Steiger, sus cartas credenciales como enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de España en Suiza.

Petición del Premio Nobel para Menéndez Pidal

BOGOTÁ.—Para pedir que le sea concedido el Premio Nobel a don Ramón Menéndez Pidal, han acordado dirigir la correspondiente propuesta a Estocolmo la Academia Colombiana de la Lengua y el Instituto Caro y Cuervo. (Efe.)

La «moral» de Hollywood, objeto de un debate público

NUEVA YORK. (Servicio especial de «Anuncios».)—¿Cómo están siendo educados los niños de Hollywood, y en especial aquellos cuyos bellas madres y famosos padres se divorcian con la mayor facilidad y enlazan un idilio tras otro a lo largo y a lo ancho de dos continentes? En la atmósfera de fantástica riqueza de Hollywood, y en medio de la histórica adoración pública hacia sus padres, ¿cómo serán estos niños una oportunidad de ser felices y de convertirse en seres humanos decentes y equilibrados? ¿Qué les sucede a los niños que sólo ven a su madre los domingos porque el resto de la semana está trabajando ante las cámaras?

Un debate público sobre estas preguntas está siendo celebrado estos días en los Estados Unidos. Y de los escenarios de Hollywood, una «troupe» de niños angelicales y bien vestidos están siendo estudiados como testigos. El acusador en este juicio es el columnista Robert Ruark, cuyos artículos aparecen en 144 periódicos de los Estados Unidos y el Canadá, con millones de lectores. Ruark planteó hace unas semanas las preguntas mencionadas, y les daba la dura respuesta que está en la mente de cualquier persona normal. Sugirió que dentro de unos años alguien debería investigar una interesante historia: la historia de lo que sucederá a Pia Lindstrom (hija del primer matrimonio de Ingrid Bergman), a Roberto Rossellini (hijo del segundo), a Rebecca Welles (hija del primer matrimonio de Rita Hayworth) y a Yashmin Khan (hija del segundo).

Ruark llama a estos niños «el batallón perdido», y cree que deberían organizarse en una especie de sindicato, para protegerse mutuamente. «Un niño tiene, por lo menos, tantos derechos como un animal», escribe. «Y, sin embargo, no hay ninguna sociedad protectora que le ampare contra la vergüenza y la indiscreción pública. Deberíamos conceder a estos niños el derecho de presentar demandas ante los tribunales, con efectos retroactivos, cuando hayan alcanzado la mayoría de

Las mercancías niponas baratas, otra vez sobre el mundo

Los ingleses se preguntan si se ha hecho para esta la guerra

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — «Pero, vamos a ver, ¿quién ha ganado la guerra?», empiezan a preguntarse algunos ingleses, australianos y neozelandeses al ver cómo la avalancha de productos industriales japoneses vuelve a penetrar en sus tiendas. Y es que los japoneses se asoman de nuevo a los mercados del mundo, que los precios de sus mercancías desafiaban una vez más toda competencia y que fue precisamente para evitarla por lo que se hizo, al parecer, la última guerra. Así, por ejemplo, las bicicletas «made in Japan» se ofrecen ya a seis libras—contra 22 libras la bicicleta británica más barata—, los cochones a muelas a cuatro libras—contra doce—y los aparatos para esquivar los famosos céspedes ingleses a seis libras y quince chelines, en lugar de 35 libras. Se vuelve, pues, a hablar ya de «dumping», y los fabricantes de textiles de Lancashire empiezan a tener carne de gallina cuando piensan que en estos momentos, en que el precio de la lana está derrumbándose estrepitosamente y, para ellos, catastróficamente, muy pronto acaso lleguen los primeros tejidos japoneses a precios irrisorios. Pero las libertades tan bruscamente reconquistadas por el Japón (libertad de comercio y de

carne) no asustan sólo a los habitantes del Commonwealth, sino que también indignan algo—por otros motivos—a los italianos.

«Pero, vamos a ver, ¿quién ha ganado la paz?», viene a ser—según aquí se asegura—lo que se dicen los moradores de la simpática bota itálica. Y es que los italianos, que lograron obtener los primeros un tratado de paz en 1947, comprueban hoy que acaso hubiese valido más esperar unos años. El Japón, como acaban de ver, recibe ahora un trato privilegiado. Alemania parece estar en vísperas de gozar idénticas prerrogativas. Ellos, en cambio, aun tienen un Ejército limitado a 185.000 hombres (75.000 de los cuales pertenecen al Cuerpo de Caballeros) y sus fuerzas del Aire han sido fijadas en 200 cazas y 150 aparatos de transporte. Cabe suponer—y ello consolará sin duda al pueblo italiano—que en el curso del próximo viaje de De Gasperi a Washington se subsanarán estas anomalías, y en lo que no lograron obtener los «partigiani» como precio por sus dos años de colaboración a la causa aliada, lo recibirá ahora el Gobierno de Roma por mor de la amenaza rusa.

Amenaza rusa que da, por cierto, particular interés a las primeras grandes maniobras de la N. A. T. O. que actualmente se desarrollan en Alemania, donde bajo el ojo vigilante de Eisenhower se entrenan unos 100.000 hombres al oeste del Elba, mientras que desde la otra orilla del fatídico río llega el trueno de los tanques y de la artillería soviética, acompañado por el silbido estridente de los «Mig-15» que cruzan en el cielo de la zona oriental y el martilleo de las botas de los 250.000 rusos que participan en el ejercicio otoñal organizado por Moscú. No hace falta subrayar, supongo, la importancia del S. O. S. lanzado días atrás por el general Eisenhower reclamando más tropas a los ministros reunidos en Ottawa, ni destacar la ironía de las noticias procedentes del Canadá, según las cuales varias naciones desearían reducir el volumen de sus respectivos contingentes encuadrados en el Pacto del Atlántico.

Cuando se quema el asado en la propia cocina la cocinera no tiene tiempo para ver cómo se consume en las llamas la casa del vecino (aun cuando el incendio pueda amenazar los hogares circunstantes). De ahí muy probablemente que la gran masa de los ingleses se desentienda en estos días de la N. A. T. O., del tratado con el Japón, del resurgimiento alemán o de los problemas de Malaya y de África Central—ambos, por cierto, de gran interés y gran importancia—para fijarse tan sólo en los asuntos domésticos. El tema que, cada vez con mayor insistencia, se impone a la población de esta isla es el de las elecciones. Estamos en pleno clima preelectoral, y los conservadores ya han empezado a disparar algunas de sus piezas de artillería propagandística pesada, mientras que todo parece indicar que también las baterías socialistas están listas para abrir el fuego. Desde el regreso de mister Churchill, su partido da señales de vida trepidante. «Cincuenta éxitos del Gobierno laborista» reza el título de una de sus publicaciones propagandísticas, que recoge cincuenta graves y costosos fallos del socialismo, tales como el proyecto de los cacahuets (36 millones y medio de libras de pérdida) o el ambicioso plan de los huevos de Cambría, donde cada uno de los blancos trutos de la gallina vino a costar 20 libras, 15 chelines y siete peniques, es decir, unas 2.500 pesetas.

Guy BUENO

SALDOLANDIA

LA GOTA DEL PETROLEO PERSA

El poeta humorístico, autor de la parodia del "Canto de las brujas", en "Macbeth", parodia publicada en "Truth" durante la guerra, demostró su cacumen político y su visión profética en estas líneas:

Añada una gota de petróleo perso.

Mantenga la mezcla hirviendo. Desde este día fatal, 22 de 1922, cuando el combustible de nuestra Armada se trocó de carbón en petróleo, tan sólo era cuestión de tiempo para que el Imperio británico se enfrentase con la potencia que tuvo a su disposición el mayor suministro de petróleo. Y la fundación de la Anglo Iranian Oil Company solamente podía aumentar el peligro con complicaciones políticas.

El llamar Empresa privada a la Anglo Iranian Oil Company es pura hipocresía, dijo en una carta particular un distinguido militar y político inglés que sirvió largos años en el Oriente. Cercano y medio, quien también viajó mucho por Persia y trató personalmente al hoy presidente del Consejo de ministros de Persia, ya que la Compañía recibía amplios subsidios del Gobierno inglés y los Derechos Reales han sido una importante renta para Gran Bretaña.

Según el mismo distinguido militar, la disputa anglopersa tiene raíces y razones mucho más profundas de lo que se cree generalmente. Persia es esencialmente un país agrícola y, por lo tanto, económicamente depende de la productividad de la tierra.

Antes del descubrimiento del petróleo los terratenientes eran un poder con quien el Gobierno había de contar. Cada vez que surgía la sospecha de aumento del impuesto sobre la tierra, los terratenientes tomaban la delantera haciéndose amigos de los gobernadores provinciales y de la Policía con "bakshishes", y de este modo tenían al Gobierno prácticamente a su merced en las elecciones.

Ahora que el petróleo es un gran ingreso para el país, es natural que los agricultores de Persia no miren a la Anglo Iranian Oil Company con simpatía. A esto se debe agregar, y es quizá el punto más importante—la concepción espiritual de la vida de los mahometanos en contraste con la nuestra de cristianos—, aunque nos enorgullecamos de nuestros elevados ideales, que los mahometanos no están tan dominados por el asqueroso lucro como nosotros. Como prueba de esto recordamos la respuesta de un rico jefe árabe, morador de una tienda de campaña, a "Lawrence of Arabia": cuando éste instaba a vivir de un modo más civilizado: "A mí me parece que su civilización occidental tiene por meta la multiplicación de las necesidades del hombre, de tal modo que excluya

la necesidad de Dios." Y, por lo tanto, los fanáticos religiosos persas consideran como casi un pecado el lograr beneficios del infiel.

La Rusia soviética para quien en la diplomacia nuestros políticos son juguetes, nunca ha perdido de vista la ventaja que representa para ella el odio de su vecina, Persia hacia Inglaterra, podría ser para ella.

Siempre, desde la revolución rusa, a la que saludamos con alegría, puesto que hace mucho tiempo que nosotros hemos sustituido el santo y seña de la democracia por las normas y los principios de la moralidad cristiana, la Rusia soviética no ha ojeado en su designio, incluso como aliada, de destruir el Imperio británico.

Nosotros, por el contrario, ya hemos olvidado hace mucho tiempo la exhortación de Borodin a los jóvenes chinos del Kuomintang de Shanghai en 1929: "Debemos concentrar nuestro odio sobre Inglaterra. Ella es el mayor poder, y cuando ella caiga todo lo demás seguirá." La desaparición de nuestra civilización cristiana.

Y hay quizá en las palabras de Tácito, al hablar de las personas que miraban a la puesta del sol en el Atlántico, una visión profética de hoy en día: "Sonum in supper immergentis audire."

M. T. E. SANDWITH

Argentinos a la Bienal de Arte Hispanoamericano

Concurrirá una significativa selección de valores

BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal).—La Argentina estará representada en la Bienal de Arte Hispanoamericano de Madrid por un nutrido grupo de artistas cuyas obras han comenzado a salir ya para España.

Si la realización de este magnífico certamen de arte hispánico va a ser fecundo en cuanto a los fines que se propusieron sus organizadores, estamos seguros de que, en lo que a Argentina se refiere, ha de resultar particularmente interesante por cuanto este país puede exhibir una síntesis tan completa y acabada de su madurez espiritual dentro de la constelación de países hispánicos, como los cuadros, esculturas, grabados, y reproducciones de arquitectura con los que la Argentina estará representada.

Giménez Caballero llega a Caracas

Después de una larga estancia en Colombia, donde ha pronunciado, con éxito extraordinario, una serie de conferencias sobre Bolívar, ha llegado a Caracas el profesor don Ernesto Giménez Caballero. En aquella capital dará asimismo algunas conferencias.

EL PLOMO, FACTOR DECISIVO EN LA AVIACION ATOMICA

Para evitar el peligro de las radiaciones, el

piloto irá en una cabina forrada de dicho metal

WASHINGTON. (Servicio especial).—Las fuerzas aéreas norteamericanas han revelado que se están llevando a cabo los primeros ensayos para la construcción de un avión—primero del mundo en su género—propulsado por energía atómica. La noticia aparece dos semanas después de la otra, no menos sorprendente, de que se ha comenzado a construir el primer submarino atómico, y nos pone de relieve que la era atómica es ya una realidad palpable, cuyo desarrollo va siendo mucho más rápido de lo que se podía suponer.

Todavía no se ha dicho oficialmente cuál será la carga máxima que dicho avión atómico podrá transportar. Hasta la fecha, el tipo mayor de aviones es el conocido con el nombre de "B-36", que puede despegar con un peso global de 350.000 libras. El peso del avión es de 130.000 libras, pudiéndose completar las 220.000 restantes en carga. Pues bien; se supone que el avión atómico podrá transportar una carga mucho mayor que esa, y se estima, además, como parte verdaderamente importante, que si da resultado un avión de dicho tipo atómico, podría dar varias vueltas a la tierra a la velocidad del sonido, esto es: unos 1.200 kilómetros por hora, sin necesidad de hacer escala en ningún sitio para proveerse de combustible. Este sería el mismo punto en un submarino, que podrá estar sumergido indefinidamente, dependiendo tan sólo de su necesidad de comida y municiones el tener que salir a la superficie.

No se conocen aún las cifras del coste de dicho avión. De manera extraoficial se dijo que el submarino atómico costará unos 55 millones de dólares. Se calcula que el coste del avión será muy próximo a éste, si no lo sobrepasa.

Actualmente Estados Unidos, con el "B-33", cuyo radio de acción es de 10.000 millas, llevando 80.000 libras de carga de bombas, podría realizar ataques aéreos intercontinentales y lanzar bombardeos en cualquier parte del mundo, partiendo de la base militar aérea adecuada. El "B-36" puede estar volando cincuenta y dos horas sin reponer combustible. Con el descubrimiento del avión atómico, estos bombardeos se podrán llevar a cabo igualmente, sólo que sin preocuparse de la base aérea de la que habría de salir, porque el avión movido por energía atómica no tiene radio de acción limitada.

El proyecto de construcción es el resultado de cuatro años de investigación por parte de los técnicos norteamericanos. En realidad, el motor de dicho avión no es nada extraordinario ni incomprensible. Se trata de un simple motor de propulsión a chorro, como el de gasolina, en el cual, en vez de producirse las sucesivas explosiones por medio de la gasolina, se producen por un reactivo atómico. Hace ya un año, el antiguo ingeniero jefe de la "Nuclear Energy for the Propulsion of Aircraft" surgió en el Instituto de Ciencia Aeronáutica la construcción de dicho motor, en el cual el intenso calor de un reactor atómico jugase el papel de la oxidación del combustible en la cámara de alimentación de los motores de propulsión a chorro.

En principio existía la creencia de que un avión atómico sería imposible de hacer prácticamente a causa del peligro que para los pilotos supondría las continuas descargas radioactivas que en el motor se producen. Pero, al parecer, esta dificultad se ha allanado. El motor irá recubierto de gruesas capas de plomo, unas sobre otras, que impidan el contagio radioactivo de la cabina de mandos. De otra parte, se espera encontrar, a lo largo de las investigaciones, un principio reactivo cuyas "radiaciones duras" que requieren una gruesa capa de plomo aislante estén reducidas a un mínimo, con objeto de que la capa de plomo no haya de ser tan gruesa y el motor pueda reducir su peso actual, que se calcula que será de cien mil libras.

Cerca de medio centenar de artistas hacen larga relación nominal que en este comentario pudiéramos hacer. Los nombres de Jorge Bernalstein, Bernaldo de Quiros, Ripamonte, Victorica, Daneri, Ciochini, Ballester Peña, Aquino, resumen, con otros interesantes valores, la representación de la pintura argentina contemporánea. Curatella Manes, Trenti, Dresco, Soto Avendaño son los más sobresalientes en escultura. Mientras los grabadores están representados, en estos primeros envíos, por Victor Delhez, Liberatos Spisso, Raúl Veroni, Julián González y Sergio Sergi. Cincuenta fotografías de arquitectura y urbanismo y una nutrida selección de libros de arte completarán los envíos.

Pesó sobre la Oficina de Relaciones Culturales nuestra Embajada la ardua labor de seleccionar ponderadamente entre las diversas tendencias que hacen del arte argentino uno de los más polifacéticos del continente, una equilibrada representación que, sin exclusiones ni preferencias, permite la auténtica valoración para el extranjero del arte contemporáneo argentino.

Fueron superados recelos y suspicacias localizables, como bien puede imaginarse, en aquellos sectores que, en todas las latitudes, anteponen su exclusivismo o incompreensión a los intereses del arte que, por ser universal, carece de color político.

Existiendo en el ánimo de los organizadores de este certamen el propósito de que en años alternativos se celebren en distintas capitales hispanoamericanas la posibilidad de que una de las primeras en realizarse sea en Buenos Aires, ha despertado justificado interés para que esta feliz idea se concrete en un plazo no lejano. Así lo ha podido comprobar en el señor Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica, que ha pasado unos días en Buenos Aires al conversar con los artistas concurrentes a la Bienal y que le fueron presentados por nuestro consejero cultural, señor Martín Herrera en la recepción que para este fin organizó.

La pintura argentina está tan intimamente vinculada a la universal que no hay escuela o faceta que no esté representada en ella, y, al mismo tiempo, tiene una rai-gambre hispánica tan profunda, que aun siendo este así toda ella se compone de individualidades muy difíciles de encasillar. Quizá ésta sea la nota distintiva más marcada que ofrece en relación con las representaciones de otros países en que las consignas de grupo y escuela son seguidas con mayor docilidad. Lo propio se puede decir de la escultura, y en cuanto a la arquitectura, probablemente ofrecerá una sorpresa la Argentina con la exhibición de láminas y fotografías que darán idea clara y precisa de lo que en este arte aquí se ha conseguido por el equilibrio hallado entre la extraordinaria atracción de la moderna arquitectura de los Estados Unidos, frenada por las influencias clásicas europeas. Bruno Zevi, el gran "pensador" de la arquitectura que estuvo recientemente invitado en Buenos Aires, no tuvo inconveniente en reconocer este extraordinario ímpetu que se advierte en la Argentina.

Pero en definitiva podemos afirmar que no se hubiera logrado conciliar intereses, ni superar rivalidades y recelos si no fuera por la paciente dedicación, el permanente interés y la exultante diplomacia de nuestro embajador señor Navasqués que nos aborrió gestiones ni desvelos para conseguir que el arte argentino estuviera dignamente representado en este extraordinario certamen que va a ser la Bienal de Arte Hispanoamericano.

Ignacio DE SANTIAGO

Nota internacional

¿A DONDE VA INGLATERRA?

HACE un cuarto de siglo exactamente, León Trotsky escribió un libro que lleva el título que abanderó esta columna. Hay que pensar que el viejo judío ruso tenía sus datos de fuente muy directa, porque, a lo largo de veinticinco años, se han cumplido implacablemente las etapas del proceso que él señalaba a la decadencia inglesa. "El partido liberal, debilitado. En el partido conservador, los elementos más implacables conseguirán la preponderancia. Dentro del partido laborista, el ala revolucionaria desarrollará su influencia". Esto puede leerse en el prólogo, fechado en Crimea, en 1926. Y no se nos negará que estas anticipadas líneas reflejan bien la situación que estimaba como final del proceso inglés y en la que hoy se encuentra Inglaterra. "Estados Unidos y la Gran Bretaña forman una doble constelación en la cual el brillo de una estrella se aviva tanto más cuanto más declina el de la otra". "No hay ni puede haber ningún factor susceptible de atenuar las desastrosas consecuencias para Inglaterra de la incomparable superioridad norteamericana".

El panorama inglés ha llegado a ser el previsto por Trotsky, y en los umbrales de las elecciones conviene recordar algunos datos. El primero de ellos es que el interés suscitado en el mundo por el anuncio de la decisión de Attlee se debe, más que a sus consecuencias internas, a sus repercusiones internacionales. Una victoria conservadora o una victoria laborista están destinadas a introducir alteraciones sustanciales en el horizonte de la situación prebélica en que nos encontramos. Los laboristas han especulado hábilmente con el temor a la guerra. La política de puente entre las democracias y Rusia ha tenido en Attlee—desde China a las conferencias diplomáticas, desde la O. N. U. a Corea—el más tenaz y sinuoso partidario. El centrismo laborista ha sido elevado a centrismo de toda Inglaterra. El laborismo ha creado una acústica favorable para las ideas del pacifismo, sacrificando a Rusia y al comunismo muchas cosas que el inglés, individualmente, tal vez no se mostraría dispuesto a sacrificar. Y a esto se debe—más que al programa de socializaciones—la seguridad con que Attlee ha lanzado el desafío de una convocatoria electoral.

Gran habilidad al escoger el momento, porque Churchill hace hoy al partido conservador víctima de su propia leyenda de hombre de hierro. La reaparición de Churchill en el banco gubernamental señala indefectiblemente la proximidad del viento de guerra. Plagándose su propia frase, "sangre, sudor y lágrimas", como programa de la victoria en las urnas, hará pensar a muchos ingleses en la vecindad de la contienda. De todos modos, es pronto para hacer pronósticos. Los únicos que pueden decidir en estas elecciones, como en las anteriores, los resultados electorales son los liberales, a pesar de su escasa fuerza, inclinándose a uno o a otro lado. Y ellos serán como el barómetro de lo que pueda suceder. Si no tienen interés en que suban al Poder los conservadores, es que ven—y tienen muchas antenas económicas para saberlo—aun lejos el momento de la guerra. Pero si dan la victoria a los conservadores, es que consideran necesario para Inglaterra una política sin concesiones—

Real Aero Club de España

El próximo martes, día 25 del corriente, a las once y media de la noche, tendrá lugar (D. M.) en los locales del campo del Real Aero Club de España un baile y cena fría en honor del Comité Jurídico del O. A. C. I.

Los señores socios quedan invitados a la fiesta, acompañados de sus esposas e hijas, debiendo, si desean tomar parte en la cena, retirar la tarjeta correspondiente en las oficinas de este R. A. C. E. (Arlabán, 10), hasta el día 24 a las trece horas. El importe de la misma será de pesetas 90.

Los señores socios podrán llevar invitados no socios, obteniendo la tarjeta correspondiente en los mencionados locales del Real Aero Club al precio de pesetas 150.

Habrà un servicio de autobuses desde el Real Aero Club de España (Carrera de San Jerónimo, número 19) hasta el campo, al precio de pesetas 10 (ida y vuelta), que comenzará a las once y cuarto de la noche.

Madrid, septiembre 1951.

¿Qué es SALDOLANDIA?

PINTAN BASTOS

ESTAMOS A TIEMPO

LA NOTA OFICIOSA que la Embajada norteamericana distribuyó a la Prensa acerca del inmueble proyectado para dicha sede diplomática decía textualmente: "El Ayuntamiento ha aprobado los planos del edificio y ha concedido el permiso para las obras." El Alcalde, que debe estar enterado de lo que el Ayuntamiento aprueba y concede, declaró ayer ante los periodistas que ni se han aprobado tales planes ni se han autorizado tales obras. Así, la cosa cambia.

Estamos a tiempo de evitar la perpetración de lo que amenaza la fotografía ampliamente divulgada con aquella nota. Están a tiempo los arquitectos asesores. Están a tiempo las autoridades municipales. Está a tiempo la crítica. Todavía no hay hecho consumado.

Envuelto en los "subyugantes" anhelos de una suntuosidad "record", de una modernidad a base de aire acondicionado y aluminio, de una enternecedora protección forestal, a base, en fin, una civilización muy "plexiglás", puede meterse en la histórica finca de "La Huerta" el matute de algo que, aparte las consideraciones exclusivamente técnicas, perjudique más que favorezca al espíritu de la ciudad.

La arquitectura tiene otras obligaciones que la de dar alojamiento. Son obligaciones estéticas que componen el espíritu urbano y que no se pueden dar de lado por razones de modernidad. Por fortuna, eso que se llama gracia o ángel es un valor permanente en nuestra manera de entender todas las cosas.

AGUINAGA



Teatro Beatriz: Presentación de Ernesto Vilches con "Wu-Li-Chang"

EN función patrocinada por la Asociación de la Prensa, se presentó Ernesto Vilches, con "Wu-Li-Chang", en el teatro Infanta Beatriz, al frente de una equilibrada compañía, en la que figura como primera actriz, muy bella, elegante y acertada de dicción y gesto, Nora Samso.

Ernesto Vilches, que celebra esta temporada sus bodas de oro con la escena, fué muy aplaudido, así como el resto de los intérpretes.

Price: Estreno de "Una mujer de bandera"

SICILIA y Arana estrenaron hace un año en el Cómico una graciosa obra, titulada «Valiente a la fuerza». Vieron después que podía haber posibilidades para refundirla adaptándola al género revisteril e incrustaron cantantes y cuadros coreográficos a los que ha puesto música el maestro Enrique Escobar. Y anoche, en el Price, se estrenó esta refundición con gran éxito de público, que aplaudió mucho, tanto la gracia de la primitiva comedia como varios de los números musicales y la interpretación

de la compañía de Toni Soler.

La primera figura del conjunto cantó con su peculiar estilo y sirvió bien su personaje. Se lució especialmente en los números titulados "Pinguinos", "Ron de Jamaica" y "Recuerdas", que son los mejores de la partitura del maestro Escobar, juntamente con el cuadro «Pintor existencialista», muy bien realizado por el tenor cómico Francisco de Ossa. Este actor y el director de la compañía, Alares, que encarnó el protagonista masculino de la obra, destacaron también con Toni Soler.

Los autores del libro y de la música salieron a saludar al final de los dos actos, requeridos por insistentes aplausos, juntamente con los intérpretes. La presentación, discreta.

Fontalba: Reparación de Carmen Amaya

DESDE la partitura de Albéniz que abre el espectáculo hasta el pouturrí gitano que lo cierra, todo el programa presentado ayer por Carmen Amaya en Fontalba se compone, naturalmente, de números flamencos, con su obligada nota goyesca y su ligera escapada a la glosa de aquel Madrid antiguo de Mari Pepa, que ya no vuelve. La sucesión de cuadros se realiza en un tono menor, sin artistas de gran relieve—salvo la fugaz actuación de Nati Mistral—ni mérito sobresaliente que lo eleve sobre los innumerables espectáculos folklóricos que atosigan los escenarios españoles.

Unicamente cobra altura cuando aparece en escena Carmen Amaya, que una vez más expresa con su danza todo el profundo mundo coreográfico, casi epiléptico, de la gitanería. Su interpretación personalísima de la «Danza del fuego», las soleares y el zapateado desbordaron el entusiasmo del público, que ovacionó con justicia a la estrella. Eje y centro del programa, Carmen Amaya justificó otra vez su fama universal.

Infanta Isabel: Reparación de la compañía titular

CON la representación de "Su amante esposa", comedia de Benavente, se presentó anoche en el Infanta Isabel, donde ha cosechado tantos triunfos, Isabelita Garcés, al frente de la compañía titular, que dirige con su habitual acierto Arturo Serrano. Estuvo presente nuestro admirado Premio Nobel.

El autor, los intérpretes y la obra fueron muy aplaudidos.

Antonio Medio, a Buenos Aires

CON motivo de su marcha a Buenos Aires, para donde sale esta mañana en avión, contratado por una importante empresa de espectáculos, y para actuar en radio y teatro, se celebró ayer un acto cordial, de despedida, al eminente baritono, al que asistieron periodistas, críticos de la Prensa madrileña, amigos y paisanos.

Pedro d'Andurain, violinista chileno, en Madrid

ELIGIENDO a Madrid como la primera capital europea de una extensa gira de conciertos, ha llegado a la capital el célebre violinista Pedro d'Andurain, la más grande figura chilena del violín.



La Encíclica "Humani Generis" en la XI Semana de Teología

Continuaron ayer las sesiones en torno a este interesante documento pontificio

COMO en días anteriores, continuaron en la mañana de ayer las sesiones de la XI Semana Española de Teología, organizada por el Instituto "Francisco Suárez", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

A las diez y media, el muy ilustre señor doctor don José María Cirarda, canónigo magistral y catedrático del Seminario de Vitoria, desarrolló el tema "Función de la Teología positiva según la mente de la Encíclica: debe interpretar las fuentes a la luz del magisterio". La conferencia la divide en tres partes, claramente definidas. La primera expone la naturaleza de los errores denunciados por el Papa a propósito de la Teología positiva. La segunda parte es una exposición y comentario de las ideas de la encíclica. Por último, en la tercera parte de su ponencia sugiere algunos puntos de examen en torno a la marcha actual de la Teología.

Intervinieron en la discusión el reverendo padre Salaverri, S. J.; señor Esteban Romero, presbítero; reverendos padres Alonso, Llamera y García Rodríguez.

A continuación, el reverendo padre Juan Alfaro, S. J., de la Facultad Teológica de Granada, expuso el tema "La gratitud del orden sobrenatural según la Encíclica "Humani Generis". Después de fijar los datos de la revelación acerca de este punto, pasó a exponer el proceso histórico-genético de la teoría del estado de naturaleza pura y de su conexión con la gratitud del orden sobrenatural.

En la discusión intervinieron el muy ilustre señor Cirarda, Temiño y el reverendo padre Alonso, C. M. F.

Sesión de la tarde

A las seis y media de la tarde, el reverendo padre Bernardo Monsegu, pasamista, se ocupó del tema "Cómo se va del menosprecio de la Escolástica al relativismo dogmático de algunos teólogos". Después de hacer ver cuánto ha perjudicado a la causa de la Escolástica y de algunos escolásticos la falta de una adhesión plena, pasa a reseñar las peligrosas consecuencias que de esa actitud se han seguido.

A tenor de las palabras de la Encíclica "Humani Generis", estas consecuencias han seguido dos di-

recciones: una que va del menosprecio de la Escolástica al desprecio o desestimación del mismo magisterio eclesialístico, y otra que procede de una simpatía exagerada por las filosofías modernas, que le son en gran parte contrarias, y llega a poner en peligro la estabilidad dogmática al rechazar de plano ciertas nociones de la escuela utilizadas por la Iglesia en sus fórmulas definitivas o conciliares.

No hay mejor antidoto contra el veneno relativista que el de un saber escolástico profundo acerca del valor de nuestro conocimiento y los elementos que lo integran, siguiendo un proceso de estructuración racional que no se regula por las disposiciones particulares de un sujeto, sino por la necesidad objetiva que entraña la inteligibilidad del ser. Por eso el padre Monsegu expuso detenidamente lo que en torno a la metafísica del concepto y el concepto metafísico de la verdad se enseña en la Escuela.

Pedro d'Andurain, violinista chileno, en Madrid

ELIGIENDO a Madrid como la primera capital europea de una extensa gira de conciertos, ha llegado a la capital el célebre violinista Pedro d'Andurain, la más grande figura chilena del violín.



A quien corresponda

LUZ Y PELDAÑOS

¿SERÁ posible que los que tenemos que vivir en los barrios bajos estemos condenados a andar a oscuras?

Digo esto ya que en la Ronda de Segovia existen unas escaleras que dan acceso a la calle de San Bernabé; estas escaleras en el antepenúltimo tramo tiene cinco peldaños que están rotos desde que terminó la guerra. Esto quiere decir que muchos han besado el suelo, ya que ni luz tenemos.

¿No habría medio de que arreglen los citados peldaños y nos den un poquito de luz?

Antonio MAGAZ BARREIRO

Paseo Imperial, núm. 19, 1.º

GARBANZOS

DESPUES de ver con agrado el arribo a nuestros puertos, de los garbanzos mejicanos, veo con sorpresa que el reparto de tal artículo sólo está destinado a determinadas tiendas.

¿Es que no es más justo el reparto equitativo con relación al número de cartillas en todas las tiendas, que no esas probables colas en esos establecimientos "extra", con la natural molestia de las amas de casa y el perjuicio que causa a las tiendas modestas?

Constancio RODRIGUEZ

Zurita, 31.

CARBON

DESDE hace varios días, aproximadamente una semana, no hay existencia de carbón de encina en los establecimientos dedicados a su venta. La falta está causando un grave trastorno a muchas familias económicamente débiles, y de un modo especial a las que "disfrutan" de habitaciones reequipadas por causas fáciles de advertir.

Como esto no puede solucionarse yendo a comer a un restaurante, ni todos disponen de medios suficientes para utilizar otros sistemas de cocinar, me dirijo a quien corresponda con el ruego de que se den las órdenes oportunas para que esta anomalía sea subsanada a la mayor brevedad posible.

Manuel ROMERO

Calle General Alvarez de Castro, 12.

AGENDA

22 DE SEPTIEMBRE
SABADO

El sol sale a las 6,1
Se pone a las 18,4

SIGUE EL BUEN TIEMPO

En esta especie de margarita climática que es Madrid a las puertas del otoño, ha correspondido a la última jornada una temperatura benigna, o tal vez algo más que benigna. En ella, la máxima fué de 25,7 grados a las 13,15 horas y la mínima de 14,2 grados a las seis horas. El viento, muy suave, no contribuyó a refrescar la temperatura, como en días pasados. El sol lució durante diez horas y cuarenta minutos.

Presión: 707, 707,5, 707,2, 706,2. Temperatura: 17,6, 15,5, 25,7, 22 grados. Humedad: 70, 74, 43, 51 por ciento. Cielo: sin datos, despejado, despejado, despejado. Visibilidad: sin datos, 12, 12, 20 kilómetros. Viento: Sureste fuerza 1, Este-Sureste fuerza 1, Sur-Sureste fuerza 1 metros por segundo, calma.

INDICE DEL DIA

A las 9 horas.—Parroquia de El Salvador y San Nicolás.—Bendición de la imagen de San Mauricio, Patrono del Gremio de Tintoreros y Quitamanchas.

A las 10,30.—Semanas de Estudios Superiores Eclesiásticos.—Reverendo padre Bartolomé M. Xiberta, sobre "La Antología Fidel" como procedimiento de técnica teológica.

A las 11.—Parroquia de El Salvador y San Nicolás.—Misa solemne en honor de San Mauricio. Sermón a cargo de don Antonio Garra Planas.

A las 11,30.—Semanas de Estudios Superiores Eclesiásticos.—Reverendo padre Basilio de San Pablo, sobre "Irrealismo en Soteriología. Un caso típico de relativismo dogmático".

A las 18,30.—Semanas de Estudios Superiores Eclesiásticos.—Reverendo padre Manuel G. Miralles, sobre "El conocimiento por connaturalidad en Teología".

A las 18,30.—Teatro Fuencarral.—Festejos con motivo de la festividad del Patrono de los tintoreros. Reposición de "Don Quintín el Amargao". En el entreacto serán entregados premios a la constancia y laboriosidad de varios productores jubilados.

CONCURSO PERIODISTICO

La Dirección General del Patrimonio Forestal del Estado convoca un concurso de trabajos periodísticos. Se establecen tres premios, de 5.000, 3.000 y 2.000 pesetas, para los autores de las mejores colecciones de reportajes acerca de los trabajos de repoblación forestal, y dos premios, de 3.000 y 2.000 pesetas, para los autores de la más completa serie de artículos.

El plazo de admisión terminará el día 1 de octubre, debiendo haber sido publicados entre el 1 de marzo de 1951 y la fecha tope citada, entregándose en Montalbán, 14.

PEREGRINACION A ZARAGOZA DE LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES

La Sección de Funcionarios de la Hermandad Municipal de Nuestra Señora de la Almudena y San Isidro Labrador ha organizado para los próximos días 29, 30 y 1 de octubre una peregrinación al Pilar. El viaje se realizará en autobuses. Las inscripciones se pueden verificar en la Tenencia de Alcaldía de la Segunda Zona (Alberto Aguilera, 20), hasta el próximo día 26.

CURSO DE ENFERMERAS

Se recuerda a todas las afiliadas y no afiliadas que deseen realizar su Servicio Social haciéndose enfermeras, que el plazo de matrícula está abierto hasta el 30 del presente mes de septiembre en la Delegación Provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., sita en Alberto Aguilera, 32 (Regiduría de Divulgación).

CLASES EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Las matrículas para las clases de Pintura, Dibujo, Canto, Sofiteo, Piano, Declamación, Alemán y Danzas clásica y española durante el curso próximo podrán hacerse a partir del lunes, día 24, de seis a ocho de la tarde, en la Secretaría de este centro cultural.

AGENDA 22 DE SEPTIEMBRE SABADO Santoral: Tomás de Villanueva, arzobispo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Cuatro temporadas. Santo Tomás de Villanueva, obispo y confesor. Doctrina mayor. Color blanco. Misa propia. Segunda oración del sábado. Tercera de los Santos Mártires y compañeros mártires. Último evangelio del sábado. (También puede oficiarse la misa del sábado. Color morado. Segunda oración de Santo Tomás de Villanueva y tercera de los Santos Mártires.)

JUBILEO DE LAS CUARENTA HORAS.—Se celebra en la Iglesia de la Buena Dicha (Silva, 31).

ORATORIO DE CAVALIERO DE GRACIA.—Ocho tarde, primer día de la novena a la Virgen de la Merced, con sermón por don Mariano Bencid.

IGLESIA DE LA ENCARNACION.—Siete tarde, sexto día del septenario a María Santísima de los Dolores, con sermón por el padre Peregrín M. Picchetti.

MONASTERIO DE DON JUAN DE ALARCON.—Siete y media tarde, primer día de la novena a la Virgen de la Merced, con sermón por don Félix Verdasco.

TEMPLO DE SAN VICENTE DE PAUL.—Siete y media tarde, séptimo día de la novena a la Virgen de la Merced.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Durante el próximo mes de octubre se celebrarán las siguientes tandas de ejercicios espirituales, organizados por el Secretariado Diocesano:

Día 30 al 6, sacerdotes, Aranzuez; 30 al 6, estudiantes, Zurbano; 30 al 6, universitarios (Examen de Estado), Navillas; 1 al 6, Rente, El Espino; 2 al 7, Rente, Chamartín; 2 al 7, muchachos de alguna formación, Montejo de la Sierra; 6 al 15, empleados, Navillas; 7 al 12, universitarios, Carabanchel; 7 al 14, general, Pozuelo; 7 al 14, Juventud, des. Franciscanas, Bravo Murillo; 11 al 16, caballeros, Chamartín; 12 al 17, Instituto "Ramiro de Maeztu", Carabanchel; 15 al 20, obreros, Navillas; 15 al 20, universitarios, Bravo Murillo; 18 al 24, Instituto "Ramiro de Maeztu", Carabanchel; 21 al 26, Colegio de la Sagrada Familia, Chamartín; 21 al 27, Academia Preparatoria Militar del Frente Juvenil, Carabanchel; 21 al 27, empleados, Navillas; 21 al 27, muchachos de escasa formación, Montejo de la Sierra; 21 al 27, Teclados Franciscanos, Bravo Murillo; 26 al 31, universitarios, Zurbano.

Para más informes, en las Casas de Ejercicios o en el Secretariado de Ejercicios Espirituales, Zorrilla, número 3, teléfono 228286, Madrid.

EXPOSICION DE UN PINTOR PERUANO

El próximo día 25, a las siete y media de la tarde, será inaugurada en el Museo Nacional de Arte Moderno la Exposición del pintor peruano Adolfo C. Winteritz.

CURSO DE TECNICOS CINE-MATOGRAFICOS

Se pone en conocimiento de los interesados que, a partir del 21 de octubre próximo, quedará cerrado el censo profesional de técnicos cinematograficos. Este plazo es irrevocable, y las instancias pueden presentarse en el domicilio de este Sindicato, Cuarta de Santo Domingo, número 7, donde se facilita el impreso correspondiente.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º L.
Echegaray, 21; Atocha, 114; carretera de Vicálvaro, 2; Luchana, número 14; Zurbano, 54; Pozo, número 44; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alcala, 121; calle Recoletos, 19; Serrano, 76; Francisco Silvela, 56; Alcala, 173; López de Hoyos, 121; Doctor Castelo, 26; Lavapiés, 56; Embajadores, 100; Ca. Va. Baje, 5; Ventura Rodríguez, número 13; Isaac Peral, 38; Andrés Mellado, 15; gloria de Quevedo, número 6; Reina Victoria, 20; Preciados, 14; Pz, 9; Hortaleza, 84; Tabernillas, 19; Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó); paseo Extremadura, 111.

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
500

EL AYUNTAMIENTO NO HA AUTORIZADO TODAVIA LA CONSTRUCCION DEL NUEVO EDIFICIO PARA LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Dos propuestas: Calle de Jacinto Guerrero y Medalla de Oro de la villa al Madrid C. F.—Una interrogación: Se vallarán los solares?—Una prohibición: La venta de petardos.—Una satisfacción: Gratitud al Ministro de Obras Públicas por la supresión del apeadero de Recoletos.—Tres promesas: Calle de Alcalá, para octubre; transporte nocturno en estudio, y pavimentación de la Castellana.

BAJO la presidencia del Alcalde, conde de Santa Marta de Babilio, y con los señores Berdejo Casañal y Muñoz Yustas actuando como secretario e interventor, respectivamente, celebró ayer sesión la Comisión Municipal Permanente. La tribuna pública, llena. En los escaños tomaban asiento los señores Alonso de Celis, Bringas, Jiménez Millas, Inchausti, Muyo, Calero, Gutiérrez del Castillo, López Quesada, Gislau, Torres Garrido, De Miguél, Laguardia y Parrilla.

¿SE VALLARAN LOS SOLARES?

El orden del día era breve, y de él extraemos los siguientes asuntos como de más notable consideración: aprobación de diversos gastos para atenciones escolares, por un importe total de 23.000 pesetas; interesar de las Tenencias de Alcaldía el envío de la relación de los solares que se encuentran sin vallar; adquisición de ganado para la Sección Montaña del Cuerpo de Policía Urbana, y celebración de un concurso para la adjudicación y construcción de un quiosco destinado a la venta de tabacos en la calle de Atocha, frente a la Facultad de Medicina.

HOMENAJE A JACINTO GUERRERO

En primer lugar, el Alcalde puso de manifiesto la condolencia de la Corporación por el fallecimiento del que fue concejal del Ayuntamiento y popularísimo compositor Jacinto Guerrero. Propuso el conde de Santa Marta que se testimoniase oficialmente el pésame del Ayuntamiento a la familia del finado, al Ayuntamiento de Toledo, que le había nombrado hijo adoptivo, y al de Ajoña, lugar de su nacimiento. Por otra parte, propuso que, como homenaje de la ciudad, se dé el nombre de Jacinto Guerrero a una de las calles de los nuevos barrios madrileños.

MEDALLA DE ORO AL MADRID C. F.

Con motivo de las bodas de oro del Real Madrid Club de Fútbol, el Alcalde glosó la selería de esta entidad que tanto significa para el prestigio de Madrid y, como consecuencia de sus consideraciones, solicitó la concesión de la Medalla de Oro de la Villa a dicha asociación deportiva. Tanto esta propuesta como la anterior se someten a la Comisión de Cultura. En nombre de dicha Comisión, el señor Gislau felicitó al Alcalde por estas decisiones, cuya interpretación es un grato deber.

MARIANO GRACIAN MARCOS

Nuevamente el Alcalde en uso de la palabra, solicitó que constase en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del que fue jefe de Intervención, don Mariano Gracian Marcos, que a lo largo de treinta y cuatro años de servicios al Ayuntamiento, actuó como funcionario ejemplar.

GRATITUD AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Al manifestar el agradecimiento del Ayuntamiento al Ministro de Obras Públicas por su determinación de que no se instale en el paseo de Recoletos el proyectado apeadero de los enlaces ferroviarios, el Alcalde relató la honda preocupación que para el Municipio ha sido la posibilidad

de aquellas obras, que hubieran paralizado durante dos años el tráfico por el sector correspondiente y, una vez terminadas, hubieran creado en la zona un gravísimo problema de circulación.

PROHIBIDA LA VENTA DE PETARDOS

Ha quedado terminantemente prohibida la venta de petardos y otros explosivos cuyo empleo por la chiquillería ocasiona serias molestias al vecindario. Así lo anunció el Alcalde, que, por último, aclaró su perfecto acuerdo con el señor López Quesada, vicepresidente de la Comisión de Hacienda. La situación contable de la Casa de la Villa es impecable. Esto no tiene nada que ver con que el Ayuntamiento precise mayores recursos para el completo desarrollo de sus obligaciones con arreglo a las necesidades extraordinarias de la ciudad.

FERROCARRILES «MADRILEÑOS»

Intervino el señor Alonso de Celis para destacar lo que de gestión personal del conde de Santa Marta de Babilio ha tenido la decisión del Ministro de Obras Públicas respecto al apeadero de Recoletos. Con este motivo, propone que el Ayuntamiento manifieste su gratitud al conde de Vallenano haciéndole una visita colectiva. En esta recepción podría recabarse del Ministro atención especial para los proyectos de ferrocarriles Madrid-Burgos y Santander-Mediterráneo, de singular importancia para la capital.

EL DECORO DE LA CALLE

Con relación a un artículo publicado en un diario de la mañana, el señor Gutiérrez del Castillo solicita severas medidas para la represión de la mendicidad profesional y de la excesiva venta ambulante, convertida en tormento del pacífico ciudadano. El Alcalde transmite el asunto a la Delegación correspondiente y con este motivo declara que uno de los inconvenientes de la limitación actual del presupuesto es que no se puede ampliar la plantilla de la Policía Urbana para intensificar la vigilancia de la vía pública y cuidar de su decoro.

UN HITO NORTEAMERICANO

La conversación del Alcalde con los periodistas en el Patio de Cristales tuvo particular interés, ya que, además de repasar los asuntos tratados en la sesión, se consiguió, por fin, a preguntas del informador de ARRIBA, referencia municipal sobre la construcción del edificio destinado a Embajada de los Estados Unidos en los terrenos de "La Huerta". La referencia tiene el aval del conde de Santa Marta de Babilio, quien informó a los periodistas de la situación de aquel proyecto respecto a la Casa de la Villa. Por ahora—estos son los fidedignos informes del Alcalde—el Ayuntamiento de Madrid no tiene otro conocimiento del proyecto que el que proporcionan unas fotografías aéreas de "La Huerta", sobre las que se diseñó el emplazamiento del edificio sin entrar en mayores detalles. La Comisión de Urbanismo de la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid ha aprobado el proyecto de edificación en cuanto al "volumen de obra", pero nada más. Quedó

claro, según las manifestaciones del Alcalde, que el Ayuntamiento no sólo no ha aprobado el proyecto en la forma que se publicó, sino que oficialmente desconoce dicho proyecto. Por ahora la única determinación de la Casa de la Villa respecto al futuro edificio de la Embajada de los Estados Unidos es la autorización para que se procediese al derribo del antiguo palacio de "La Huerta", como así se ha efectuado. Por ahora, el único juicio manifestado en la Casa de la Villa respecto a la proyectada edificación es el que el Alcalde ha formulado ante los periodistas: "mamotrelo" fue una de las palabras que componían la descripción hecha por el conde de Santa Marta de Babilio.

El Alcalde completó su referencia sobre el edificio de la Embajada norteamericana asegurando que, por parte de dicha representación diplomática existen los mejores propósitos de llegar a un acuerdo con el Ayuntamiento. También se extendió en consideraciones sobre la suntuosidad del futuro inmueble, cualquiera que sea su estilo, "seguramente un hito norteamericano en nuestra ciudad".

TRANSPORTE NOCTURNO

Aun hubo otros asuntos de especial interés para el vecindario en la conversación del Alcalde. Uno de ellos, la noticia de que el Ayuntamiento está estudiando con los mejores propósitos de eficacia el establecimiento del solicitado transporte nocturno en favor de quienes han de adoptar su horario de trabajo a la jornada de noche, a favor de todos aquellos para quienes su presencia en las calles durante las horas de madrugada no obedece a capricho personal, y, en definitiva, a favor de una antigua y renovada campaña de ARRIBA.

CALLE DE ALCALA, EN OCTUBRE

Respecto a las obras que se efectúan en la calle de Alcalá, el Alcalde anunció que el próximo día uno de octubre será abierto al tráfico el sector comprendido entre la plaza de la Independencia y la calle de Velázquez. Poco más tarde, hacia el día 10, se tomará análoga providencia respecto al sector comprendido entre la plaza de la Cibeles y la Puerta de Alcalá, con lo cual, prácticamente, se darán por terminadas las obras.

PAVIMENTACION DE LA CASTELLANA

Hablando de pavimentaciones, el conde de Santa Marta se refirió a las irregularidades que se observan en el del paseo de la Castellana como consecuencia de la debilidad del firme. Sin dar fecha, el Alcalde advirtió que el único remedio para los abundantes baches de la Castellana es la renovación del pavimento con arreglo al sistema y condiciones materiales que se han puesto en práctica en la calle de Almagro, notablemente mejor desde un punto de vista técnico. Efectivamente, la calle de Almagro presenta ahora un espléndido aspecto, más plausible si se admiten las seguridades ofrecidas por los servicios técnicos respecto a la consistencia del pavimento.

VIDA SOCIAL

Boda

EN la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado el enlace de la señorita María del Carmen Aycart Martín con don Carlos Rodríguez del Castillo, Administrador Provincial de la Obra Sindical del Hogar. Fueron padrinos, nuestro compañero en la Prensa, don Gonzalo Rodríguez del Castillo, hermano del novio, y doña Ana María Martín Peciña de Guendiaín, madre de la novia.

Firmaron como testigos, por parte del novio, don Antonio Rodríguez Morales de Seitan, director general del Banco de España; don Mariano Tortosa Sobejano, comandante de Estado Mayor; don Carlos Lalm Encinas, ingeniero industrial; don José Lima Asías, abogado; don Luis Arranz Ayuso, Secretario Nacional del Servicio de Información y Publicaciones Sindicales, y don Jesús de la Riva Gutiérrez.

Por parte de la novia, su padre, don José María Guendiaín Salaverri; sus tíos, don Arturo Aycart Avila y don Enrique Vidal; su hermano Alfredo, don Vicente Navarro Ca, ingeniero industrial y don Luis Lescusa Aycart, capitán jurídico.

La ceremonia se celebró en la mayor intimidad, dado el reciente luto de la familia del novio.

Los nuevos esposos salieron de viaje para Andalucía.

Intervención quirúrgica

En el Sanatorio Mateo Milano, y por el doctor don Mariano Zumel, ilustre cirujano perteneciente al cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido sometido a una operación quirúrgica el niño José Vicente Cobrian Cobrian, hijo de nuestro camarada Vicente Cobrian, jefe de información de ARRIBA.

La intervención, llevada a cabo con carácter de urgencia, ha constituido un gran éxito para el eminente hombre de ciencia, y el enfermo se halla en período de franca convalecencia.

Nuestro compañero "Kin", operado

En el Sanatorio del doctor Muñoz Calero ha sido sometido a una delicada operación quirúrgica nuestro compañero de Redacción, Joaquín Alba "Kin".

Después de la intervención realizada personalmente por el propio doctor Muñoz Calero, el estado de nuestro camarada es satisfactorio.

Natalicio

En el Sanatorio de Santa Alicia y asistida por el doctor Vital Aza ha dado a luz felicisimamente su primogénito la esposa del ingeniero de caminos don Manuel Lombardero, de soltera María del Carmen Barceló. Al recién nacido se le impondrá el nombre de Manuel.

Madrid Estación

EL DUQUE DE PRIMO DE RIVERA, A LONDRES

EN avión de Iberia regresó a Londres, vía Barcelona-París, el embajador español en la capital británica, duque de Primo de Rivera.

EL DOCTOR LOPEZ IBOR, A COPENHAGUE

Con dirección a Copenhague salió de Barajas en un avión de la T. W. A. el doctor López Ibor, que pronunciará varias conferencias en Suecia.

DON LUIS JORDANA DE POZAS, A NORTEAMERICA

En el mismo avión salió para Nueva York y Washington don Luis Jordana de Pozas.

Mañana es fiesta No olvide su cámara fotográfica y accesorios tampoco olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales
ESTABLECIMIENTOS DIAZ -- CARMEN, 15
"EL HOGAR DEL AFICIONADO"

DEPORTES

CARRERAS DE CABALLOS

La próxima temporada de otoño

El próximo día 30 dará comienzo la temporada de otoño de carreras de caballos, que consta, al igual que en años anteriores, de seis jor-

nadas, las cuales se celebrarán en las siguientes fechas: domingo 30 de septiembre, domingo 7, viernes 12, domingo 21 y domingo 28 de octubre y domingo 4 de noviembre. Las características del programa son idénticas a las de temporadas precedentes, en lo que a grandes premios se refiere, disputándose los tradicionales City of Dublin (20.000 pesetas, 1.300 metros), para importados. El Pardo (20.000 pesetas, 1.300 metros) para nacionales. Memorial Duque de Toledo (30.000 pesetas, handicap sobre 2.700 metros), Gran Critérium (25.000 pesetas, 1.400 metros) y Gladiateur (20.000 pesetas, 4.000 metros).

Además, como pruebas mejor dotadas se disputarán los premios Jacarilla (15.000 pesetas, 2.200 metros), el Congreso Internacional Veterinario de Zootecnia (15.000 pesetas, 1.100 metros), para potros de dos años, y L'Isle (15.000 pesetas, vallas-handicap, sobre 3.200 metros).

Lo anteriormente expuesto es lo más sobresaliente del programa, y habida cuenta del contingente de caballos en entrenamiento, más los resultados de San Sebastián, como consecuencia, en la mayoría de los casos, del cambio de forma, que puede persistir durante el otoño, auguran una interesantísima temporada.

BOXEO

Romero y De Santiago se enfrentarán en Barcelona

BARCELONA. — Se anuncia para fecha próxima la posibilidad de un encuentro de boxeo en Barcelona entre los pugiles Luis de Santiago y Luis Romero, agregándose que después de esta pelea, sea cual fuere su resultado, tendrá lugar otra de revancha en Madrid. (Mencheta.)

TENIS

Francia ha formado ya el equipo que enfrentará a España y Bélgica en Barcelona

BARCELONA. — La Federación Francesa de Tenis ha comunicado ya el equipo que la representará en el encuentro triangular de juniors, a disputar en Barcelona, entre los conjuntos de España-Bélgica-Francia.

Estará formado por los siguientes jugadores: Jean Paul Jauferent, Alain Lemyzo y Francis Nys.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

"UNA NOCHE FUERA DE CASA" es el título de una deliciosa comedia de Adolfo Torrado y maestro Rosillo, que el próximo viernes estrenará el teatro Madrid. Son primeras figuras Irene Daina, Rafael Somuza, Encarnación Lorente y Miguel Arleaga.

JOSE MARIA PEMAN ha terminado su nueva comedia, que estrenará próximamente en la Comedia la compañía de Conchita Montes, con José María Seoane, Rosita Yorza, María Cañete, Gómez Bur y Pepe Franco.

"SERVIR" es el título de la nueva comedia, en la que actualmente trabaja con destino a la titular del Lara don Jacinto Benavente.

"CAYETANA" es una maravillosa zarzuela, obra póstuma del maestro Alonso, doña Pilar Millán Astray y Luis Fernández de Sevilla, que estrenará en su temporada lirica en el Calderón la excelente compañía de los Ases Liricos.

AL MAESTRO PADILLA se le ofrecerá el próximo 2 de octubre un sensacional homenaje con motivo de su éxito con "La trechicera en palacio", la revista varias veces centenaria en el Alcázar.

El próximo lunes el teatro Calderón registrará un auténtico acontecimiento artístico, con motivo de la sensacional presentación de Los Ases Liricos, la gran compañía en la que forman los más famosos cantantes, como Purita Jiménez, Cora Raga, Emilia Serrano, Lolita Dura, Elvira Piquer, Esteban Astoriza, Florencio Calpe, José Marín, Tino Pardo, Fernando Heras, Pedro Cruz, bajo la dirección de Eladio Cuevas. La presentación será en función homenaje a los maestros Chapi y Bretón, con "La revoltosa" y "La verbena de la Paloma", dos joyas de nuestro género lirico, que serán interpretadas por 40 profesores de orquesta

Teatro CALDERON

"LOS ASES LIRICOS"

VUELVEN A LA CUNA DE SU NACIMIENTO

"LOS ASES LIRICOS"

CON

PURITA JIMENEZ, CORA RAGA, EMILIA SERRANO, PEPITA HUERTA, LOLITA DURA, ELVIRA PIQUER, ESTEBAN ASTORLOA, FLORENCIO CALPE, JOSE MARIN, TINO PARDO, FERNANDO HERAS, PEDRO CRUZ

Dirigidos por ELADIO CUEVAS

PRESENTACION: LUNES, 24, NOCHE

En FUNCION HOMENAJE a los gloriosos maestros CHAPI Y BRETON, con "LA REVOLTOSA" y "LA VERBENA DE LA PALOMA"

40 PROFESORES DE ORQUESTA, 40

GRAFODRAMAS



JORNADA

PROGRAMAS

TEATRO

ALCAZAR. — (212252.) Celia Gámez, 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio. (El super éxito)

BEATRIZ. — (253198.) Ernesto Vilches, 7 y 11: Wull-Chang (una creación inolvidable del insigne actor)

CALDERON. — (214332.) 7 y 11: Profesor Alba. (Alta augección)

COMEDIA. — 7 y 11: Constelación 1951, con Dan-Kelly (el caballero ladrón), Dada Pámar, Gila (humorista), Amalia Molina, Mariel Reyes y otras atracciones.

COMICO. — (Compañía comedias cómicas Aurora Redondo - Valeriano León.) 7 y 11: Ayer... será mañana (Soriano Andía)

FONTAIBA. — 7 y 11: (Acontecimientos) Carmen Amaya.

FUENCARRAL. — (Compañía del maestro Guerrero.) 6,30 (función del Grupo Sindical Provincial de Tintorerías Quitamanchas): Don Quijote el Amargao (por invitación). 11: Don Quijote el Amargao (dos últimos días)

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular. Primera actriz, Isabel Garcés. Dirección, Arturo Serrano.) 7,30 y 11 (320 y 321 representación): Su amante caposa. (Uno de los mayores triunfos del glorioso Benavente)

LARA. — Compañía titular. 7 y 11: (Éxito inmenso) El condor sin alas (de Luca de Tena). La compañía más grande en el teatro más chico.

LATINA. — (Compañía revistas.) 7-11: Locura de humor (grandioso éxito).

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 22981. Compañía titular de revistas.) 7 y 11: La cuarta de A. Polo (de Carlos Lleopis y maestro Padilla)

MADRID. — (Tel. 215694. Compañía Lacárcel Palomares.) 7: Mariana. 11: La del Soto del Parral. Magníficos repartos. Últimos días.

MARTIN. — 7 y 11: Las cuatro copas (Lola Ramos, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

PRICE. — 7-11: Una mujer de bandera. (La revista de las bellezas) (Éxito) Tony Soler y Manuel Alarcos.

REINA VICTORIA. — 7 y 11: Lili Murati en Belinda.

ZARZUELA. — (Gran compañía de revistas.) 7 y 11: El último grito (por Paquita Gallego). 10 redettes (divertidísimas) Lunes, Las alegres cazadoras.

ALCANTARA. — Continúa 5: Ha vuelto aquella mujer (Melwyn Douglas), Tarasa Boulba (Harry Baur). (Emocionante)

APOLLO. — Continúa 6,15: Encadenados y Mando siniestro (Walter Pidgeon, John Wayne).

ARGUELLES. — Continúa 6,15: La escalera de caracol y Renegados (Evelyn Keyes, Willard Parker).

AVENIDA. — 7 y 11: Morena y pelagrosa (Bob Hope, Dorothy Lamour y Peter Lorre).

AYALA. — 4 (refrigerado): Rincones románticos. (Lilí y Aparicio). Juntos hasta la muerte y Perfidia.

BARCELO. — 7-11: Una noche en la Opera (Hermanos Marx). 2.ª semana.

BELLAS ARTES. — 5: Cielo negro (segunda semana). Pasos: 5, 7, 9, 11.

BILBAO. — 5: La Revoltosa. Cielo negro (2.ª semana éxito clamoroso).

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla, Luis Mariano). 15.ª semana de grandioso triunfo.

CALLAO. — 6,45, 10,30: Los inconquistables (Gary Cooper, Paulette Goddard). Technicolor. Tolerada. Últimos días. Precios corrientes.

CAPITOL. — 7-11 (refrigerado): La reina del Oeste (technicolor).

CARRETAS. — 10 mañana (refrigerado): Extraño caso Dr. Jekyll y H. — blan las campanas.

CHUECA. — (Primera visión zona.)

CINE

ALCAZAR. — Continúa 5: Arenas sangrientas (Iwo Jima). (John Wayne.) Bufaca, 5 pesetas.

FIGARO. — 4: Furia secreta. (Claude Colbert, Robert Ryan). Un soltero difícil (technicolor).

GONG. — Continúa 6,15: La casa de la calle 22 (William Bythe-Lloyd Nolan).

GOYA. — 7-11: La casa de la calle 92 (William Bythe-Lloyd Nolan).

GRAN VIA. — 7 y 11: Cuento de hadas (Conchita Montes, Ismael Merlo).

IBIZA. — (Refrigerado.) 4: Flor de Levante. (Lilí y Aparicio). Donde mueren las palabras y Acosados.

IDEAL. — 4: Contrabandistas de brillantes. Historia de los Miniver (Greer Garson, Walter Pidgeon).

IMPERIAL. — 19: El mayor y la menor (Ginger Rogers, Ray Milland). Odio en la sombra (Margaret Lockwood).

IRIS. — Continúa 5: La ley del Norte. Agustina de Aragón.

LUCHANA. — 7-11: Sin remisión (Eleanor Parker). 2.ª semana.

METROPOLITANO. — Continúa 6,15: Rumbo a Oriente y Tú y yo (Charles Boyer, Irene Dunne).

MONTERA. — 10: La última carga y Desde aquel beso.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 6,15: Tú y yo y Renegados (Evelyn Keyes-Willard Parker).

NARES CINEMA. — (Hilarión Esteva, 38.) 5: Reina Santa, Despacito, forastero (Alida Valli).

NARVAEZ. — 5: El enmascarado. Desde aquel beso.

ODEON. — 5: La Revoltosa. Cielo negro (2.ª semana éxito clamoroso).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Corazones en llamas (Fred Mac Murray, Paulette Goddard, Susan Hayward). Technicolor.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7-11: Al borde del peligro (Gene Tierney, Dana Andrews). Superproducción 20th Century Fox.

PAYON. — 4: Furia del Trópico y Mercado de ladrones.

PAZ. — 7-10,45: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla, Luis Mariano). 15.ª semana de grandioso triunfo. Concurso de canto tarde y noche.

POMPEYA. — 7-11: Mares de China (Clark Gable, Jean Harlow, Wallace Beery).

PROGRESO. — Continúa 5: El farol azul. Pasos: 5, 7, 9, 11.

REN. — Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Traición (Robert Taylor, Elizabeth Taylor).

RIALTO. — 7 y 11: Cielo azul (en technicolor; Bing Crosby, Fred Astaire). 2.ª semana.

SAN CARLOS. — 5: Escuela de sirenas (technicolor; Esther Williams) y El recluta Boum (Nils Poppe).

SAN MIGUEL. — 7, 11: La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon). Tolerada menores.

SOL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Si tú y yo y El recluta Boum (Nils Poppe).

TIVOLI. — 5: Arenas sangrientas (Iwo Jima). (John Wayne.) Tolerada.

VERGARA. — 5: Cielo negro (2.ª semana éxito). Pasos: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA. — 5: Winchester 73. El baño de Afrodita (Sandrini).

Por Luis J. Medrano

médicos. Diarios hablados. Programas musicales.

MEDIODIA. — 1: ¿De qué vas a hablar hoy? 1,30: Colaboración por Concha Espina. 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado de sobremesa.

SOBREMESA. — 2,45: Programa para todos. 4: "Vuelan las canciones". 4,30: Luces de la ciudad. 5,15: Recital poético por Mary Carmen Díaz de Mendoza. 5,30: Programa musical. 5,45: Emisión del turismo.

TARDE. — 6: Hora sincónica: "Sinfonía núm. 7 en do mayor", de Schubert, y Danzas de "El sombrero de tres picos", de Falla. 7: Diario hablado. 7,15: Programa musical. 7,45: Cada día un intérprete: Federico Chajapine. 8: Sea usted joven (emisión de estudiantes y para los estudiantes).

NOCHE. — 9: Actualidades radiofónicas. 9,30: Resumen crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10,10: Programa musical. 10,30: Nuestra zarzuela: Representación de "El mal de amores", de Serrano. 11,15: Programa musical. 0,15: Último diario hablado. 0,40: Música de medianoche. 1: Cierre.

MADRID

SABADO 22

MEDIODIA. — 1: Música para el apertivo. 1,50: Instantánea del día. 1,55: Cartelera de espectáculos. 2,05: Información financiera. 2,10: Información deportiva. 2,15: Conexión con Radio Nacional de España.

SOBREMESA. — 2,45: Cada día una melodía. 2,48: Un consejo diario. 2,50: Melodías para la sobremesa. 3: "Mares de China". 3,15: Siguen los deportes. 3,25: "Oiga usted lo que pasó". 3,35: Dico de pianos: Erhard Leroy. 4: Música para todos. 4,30: Voces de la opereta.

TARDE. — 5: Concierto de la tarde: "Sinfonía núm. 5", de Dvorak, y "El mar", de Debussy. 6: Hora de oyente. 7: Música de España y América. 7,30: Invitación a la danza: últimas novedades musicales. 9: Hot Club de Madrid. 9,30: "El café de Chinitas". (9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE. — 10: Ritmos del trópico: Música desde Puerto Rico. 10,20: Comentarios deportivos. 10,30: Natalia Herrera, la reina del mambo, y Jorge Cardoso y su orquesta. 11,55: Elvira Ríos y Orquesta Xavier Ougat. 12: Invitación a la danza. 12,58: Lectura de programas. 1: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE (2.380 kilociclos, onda de 40,6 metros.)

SABADO 22

NOCHE. — 22,55 Apertura. 23,05: Música para el camarada. 23,15: "Pasquín del día". Discos solicitados. 23,30: "Alzando el gallo". Continúan las peticiones de discos. 24: "España ante el mundo". Federico de Urrutia habla de América. Discos solicitados. 0,30: "Crítica al aire". 0,40: Anuncios y comunicados. 0,45: Música de baile. 1,25: Lectura de programas. 1,30: Cierre.

S. E. U.

(Onda normal, 230 metros 1.300 kilociclos. Onda corta, 42,05 metros 7.140 kilociclos.)

SABADO 22

TARDE. — Apertura. 8: El Ángelus. 8,05: Ritmos y melodías. 8,30: Mel. Smith. 9,10: Minutos del abonado. 9,30: Guión del opositor. 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE. — 10,03: "Bascorola de los cuentos de Hoffmann", de Affembach. 10,15: Música selecta. 10,30: Altavoz de la Juventud. 10,45: Canciones de Juanito Valderrama. 11: Fragmentos de revistas. 11,25: Motivos mejicanos. 12: "Arranquemos la hoja del calendario". 12,05: La Ronda. 1: Cierre.

CONTABLE Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 35 pts. puede adquirirse, o solicitar su envío contra reembolso, en

"EDITORIAL RIPOLES" Bravo Murillo, 29, 2.ª: Madrid

DEPORTES

LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Escolano, vencedor de la décima etapa

En los primeros puestos de la general no hubo cambios

LERIDA.—Se ha corrido hoy la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, dividida en dos sectores, el primero Anderra-Organá, de 33 kilómetros, y el segundo, Organá-Lérida, de 92 kilómetros.

La etapa, en sus dos fases, se corrió a buena marcha, y en el curso de ella se registraron diversos intentos de escapada, que determinaron la caza correspondiente, hasta anularlos.

Unos 20 kilómetros antes de Lérida, Escolano apretó de firme y logró distanciarse, pisando la cinta en 3-45-17.

Un grupo de doce corredores llegó a continuación, en 3-45-49, clasificándose, ex aequo, por este orden: Sant, Volpi, Poblet, Vidal, Lahoz, Massip, Serra, Manolo Rodríguez Chacón y Vilardell.

El resto de los participantes llegó con cerca de cinco minutos de retraso.

Bernardo Ruiz tuvo desgracia en la jornada, ya que hubo de detenerse dos veces para reparar pinchazos.

La clasificación de la etapa quedó establecida así:

1. José Escolano, 3-45-17; 2. Pedro Sant, 3-45-26; 3. Volpi; 4. Poblet; 5. Giudici; 6. Vidal Porcar; 7. Lahoz; 8. Massip; 9. Señor Filibá, Manolo Rodríguez, Víctor García, Jarque, Trobat y Vilardell, todos en el mismo tiempo de Sant.

Los corredores Celchowski, Iruat y Mallol, pertenecientes al equipo de la Unión Ciclista Tarraconense, no tomaron la salida en la etapa de hoy, en señal de duelo por la muerte de su compañero Martí, cuyo cadáver velaron toda la noche en el hospital de Seo de Urgel.

La clasificación general, después de la etapa disputada hoy, registra el siguiente orden:

1. Volpi, 34-53-12; 2. Manuel Rodríguez, 34-56-19; 3. Massip, 34-57-08; 4. Serra, 34-57-34; 5. Sant, 34-59-01; 6. Loroño, idem; 7. Trobat, 35-00-20; 8. Vidal Porcar, 35-01-54; 9. Giudici, 35-03-24; 10. Filibá, 35-06-52. (Mencheta.)

LABRADOR TRIUNFA EN EL II GRAN PREMIO DEL AYUNTAMIENTO

VALLADOLID.—Sobre un recorrido de 162 kilómetros, se ha disputado el II Gran Premio del Ayuntamiento de Valladolid de ciclismo.

Tomaron parte 22 corredores de diversas provincias.

La carrera fue ganada al sprint por el vallisoletano José Luis Labrador, en disputa con el madrileño Pedro Guzmán, que hicieron el

Sanchís, ganador del VII Concurso Social de Pesca al Lanzado en Masnou

BARCELONA.—En la playa de Masnou-Mongat se ha disputado el VII Concurso Social de Pesca al Lanzado, bajo la organización de la Sociedad de Pescadores Deportivos de Barcelona.

Triunfó en la prueba, disputada a base de la captura del pez de mayor peso, don José Sanchís, con uno de 2.525 gramos, seguido de don Lino Pi Alucha, con uno de 2.025, y de don Juan Antonio Sanchís, con otro de 1.825. (Mencheta.)

PERDIDA

Documentos a nombre SAVA KIROFF PARIS. Se ruega devolución en Orfila, 10, contra recompensa

CONCURSO HIPICO

Goyoaga, ganador del Premio Diputación en Salamanca

SALAMANCA.—Se celebró la tercera jornada hipica, disputándose el trofeo de la Diputación Provincial, en varias series, que se adjudicaron los caballos "Vergel", de la señora Roder, montado por el señor Goyoaga; "Satirico", montado por el teniente coronel Domínguez; "Helsinki", por el teniente coronel Cavanay; "Menorca", por el señor Goyoaga; "Udala", por el alférez Martínez, y "Calambuco", por el capitán González.

El vencedor absoluto fue "Vergel". (Mencheta.)

Kubala no viene con el Barcelona

BARCELONA.—El equipo del Barcelona efectuará el desplazamiento a Madrid en avión, y saldrá hoy, aunque de momento no ha quedado designada la alineación que se enfrentará al Atlético de Madrid en el Estadio Metropolitano.

Los jugadores designados para el desplazamiento son: Ramallets y Velasco, porteros; Calvet, Biosca y Segarra, defensas; Martín, González III y Szegedi, medios; Basora, César, Aloy, Ferrer y Nicolau, delanteros. Como se ve no figura en la expedición Kubala. Como delegado del equipo se desliza el señor Draper. (Alfil.)

EL PLUS ULTRA, A PALMA DE MALLORCA

Ayer viernes, medio equipo del Plus Ultra salió en avión con destino a Palma de Mallorca, y la otra mitad saldrá hoy sábado con la misma dirección, para enfrentarse el próximo domingo con el Atlético de Baleares.

El regreso se hará en las mismas condiciones el lunes y martes próximo.

Los jugadores que se desplazarán serán los siguientes:

Verdascos, Nino, Aranda, Ramos, Villanueva, Oscar, Montoya, Ricardo, Loren, Robledo y Pintos. Como suplente del guardameta figurará Anichina. Les acompaña el entrenador, señor Bonet; el presidente, señor Borrachero, y el delegado, señor Trinchat.

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

(Mencheta.)

EL SABADO, A LA SIERRA

En casi todos los que escriben temas de montaña existe el vicio—muy corriente, por humano—de comparar un pico o un sistema con otro, en el sentido de cual es más o menos fácil. La inmensa mayoría de las veces, sólo conocen los que discuten uno de los dos elementos de juicio; así, es frecuente leer: "... lo más imponente y difícil que puede encontrarse en España", "esta bella región del...", que no admite comparaciones", etc. Un poco de calma, señores súptos. Antes de hablar, conviene "oír" a las dos partes, visitándolas y conociéndolas a fondo.



Y, entonces, se puede tener una opinión tan respetable como cualquiera. Si: no envenenemos la clara linfa de la montaña. De un tiempo acá parece haberse agudizado la "costumbre" de escribir en las piedras, con alusiones no discretas siempre. Dejemos esa forma de "inscripción" para la ciudad, donde todos los odios y pejiqeras hallan su propia cabida, pero salvemos la montaña, donde los hombres fueron, son y serán hermanos, donde cada risco y cada florecilla son de uno y de todos, en una armonía franciscana, lejos de querellas, ambiciones y zancadillas. Allí, en nuestras cimas, todos somos iguales. Y si algo hemos de escribir que deje constancia del camino, que sea un emocionado y fraternal saludo. Es curioso observar la clasificación a que se prestan los diferentes tipos que "van a la montaña". Está, por ejemplo, el grupo auto-turista, o turista de automóvil. Pertenecen a casi todas las Sociedades montañosas y jamás salió de la cinta de la carretera sino para sentarse en el comedor del "chalet"; su época preferida es el verano, o cuando restan las últimas nieves, que el deshielo agota con rapidez progresiva; ha pisado nieve desde el "baquet" de su coche; en Madrid llama mucho la atención su insignia "nevada", colocada en sitio bien visible, en el radiador. El simple turista, éste más sencillo, comete bastantes "globerancias". No sabe, todavía, lo que le gusta más: si comer en el campo, visitar la Sierra o tumbarse cuan largo es sobre la primera pradera que se le ponga a tiro. Lleva siempre prendas para sudar la gota gorda y una bufanda lida a la cintura, donde va colgando toda la ropa que le sobra, a medida que aprieta el calor. Es digno de respeto, pues él puede llegar—y llega—a comprender, por regla general, lo que es la Sierra. Otro tipo es el de turista de alta montaña. Pertenecen a la especie quizá más molesta. Todo lo sabe y, si no, lo adivina. Aquellos que realizan ascensiones que él no hizo, no son sino "locos o ignorantes". Según él, "nada como aquella terrible escalada a más de tres mil y pico metros sobre el nivel del mar, que él, sin darle importancia, efectúa algún verano que otro". Y nos considera como "pobres desgraciados", que necesitamos solicitar su valioso consejo para aventurarnos a ir "por las verdaderas montañas, antes de exponernos al mortal trance de un Paso de Mahoma o una subida al Mont-Blanc por la vía ordinaria"... Es el que cuando, al fin, sube a un sitio un poco difícil nada más "para nosotros", lo bautiza con nombres como "las clavijas de la Muerte", "la ventana de los muertos", "el abismo de la Parca", etc. Disculpemos sus muchas, aunque no inocentes, tonterías. Y tengamos de él la piedad que nos merecen quienes no podrán nunca comprender—que es amar—la Montaña.

Enrique HERREROS
(Ilustración del mismo)

Aprenderéis cosas curiosísimas que nadie sabe si oís todos los Jueves, de siete y cuarto a siete y media, en Radio Nacional, la emisión que la Sección Femenina dedica a los niños de España.

Los lanzadores batieron también todas las marcas nacionales, excepto la de martillo

Comentarios sobre los Campeonatos de España de Atletismo del Frente de Juventudes

IV
Continuamos la serie de comentarios sobre los Campeonatos Nacionales de Atletismo del Frente de Juventudes, disputados recientemente en Mieres, dedicando hoy nuestra atención a los lanzadores, que este año se han hecho acreedores también de especial mención, juntamente con los saltadores. Salvo en el lanzamiento de martillo, en todas las demás pruebas fueron mejoradas las marcas anteriores, justificando con ello la superación que, como consecuencia de la lucha entablada entre las dos o tres liguras que hay en cada especialidad, se ha dejado sentir en esta competición atlética.

En los lanzamientos, al desaparecer toda la serie de liguras que han venido dando prestigio a los Campeonatos de años anteriores, tuvimos miedo por el resultado; pero la realidad nos dio tranquilidad para el futuro. Hay hombres jóvenes, que si no pueden todavía hacernos olvidar los nombres de Lorenzo, Torres, Apellániz, Forcano, etc., estamos seguros de que lo lograrán muy pronto. Tal es el caso del leonés Urbina, que consiguió lanzar el disco a 35,36 metros, demostrando una potencia y un estilo bastante grandes. Su rotación en el círculo es bastante perfecta y únicamente le falta adquirir seguridad para no hacer lanzamientos nulos. Casi igual podríamos decir del barcelonés Estrada y del asturiano Pais, que se

PALACIO de la PRENSA

PROXIMO LUNES

¡OTRO GRAN ESTRENO!!



RKO
RADIO
FILMS

IRENE DUNNE

FRED MACMURRAY

en

...QUE VIDA
ESTA!!!

DIRECTOR:

GEORGE
MARSHALL



«...QUE VIDA ESTA!!!» es la película que no olvidará usted fácilmente, en la que Irene Dunne y Fred Mac Murray, con su arte maravilloso, logran una de las más amenas y divertidas obras que nos ha ofrecido el cine americano

¡2 HORAS DE JUERGA GARANTIZADA!!



Irene Dunne y Fred Mac Murray forman la pareja principal en «...Que vida esta!», la divertida comedia de la R. K. O. Radio Films, que el próximo lunes estrenará el cine del Palacio de la Prensa



«La canción de la Malibran», de Sagitario Films, que muy pronto estrenará en Madrid la distribuidora Europa Films, S. A., por la eximia cantante y admirable actriz María de los Angeles Morales

EL PROXIMO LUNES, POR FIN,
«LA TRINCA DEL AIRE», EN EL
AVENIDA

Con alegría desbordante, juvenil, audaz y entusiasta, vuelve a las pantallas, en luminoso mensaje de amor y sacrificio la famosa «Trinca de botón de ancla», Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez y Antonio Casal.

«La trinka del aire», una producción Suevia Films - Cesáreo González, dirigida por Ramón Torrado, se estrena el próximo lunes en el cine Avenida, y su estreno, por ser un mensaje de simpatía y emoción para todos los públicos, mucho más si se tiene en cuenta el repertorio excepcional de este nuevo film dinámico, alegre, juvenil y emocional: Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez, Antonio Casal, Carmelita González, Helga Lina Stern, Fernando Fernández de Córdoba, Félix Fernández, Xandus, Bolas, José Vivó y Antonio Riquelme.



Clark Gable, Wallace Beery y Lewis Stone, en una culminante escena de la producción Metro Goldwyn Mayer «Mares de China», que sigue llenando a diario los cines mas Pompeya y Palace



M^a de los ANGELES MORALES

La canción de la
MALIBRAN

CARLOS AGOSTI
JULIA CABA ALBA
LUIS HURTADO
RAQUEL RODRIGO
CHANO GONZALO
y la colaboración de la
ORQUESTA NACIONAL
DE CAMARA
bajo la dirección de
ATAULFO ARGENTA
Director:
LUIS ESCOBAR
PRODUCCION POR
SAGITARIO FILMS S.A.

CINE



María Félix y Vittorio Gassman, en la película «La corona negra», producción Suevia Films - Cesáreo González, que el próximo lunes se estrena en el cine Capitol

EL PROXIMO LUNES INAUGURA SU TEMPORADA EL CALLAO
CON «LA EDAD PELIGROSA»

Alrededor de «La edad peligrosa», película realizada por Gregory Ratoff en la Isla de Capri, se ha suscitado la máxima expectación, y al sólo anuncio de que ha sido elegida por la Empresa del cine del Callao para inaugurar el próximo lunes la temporada oficial, esa expectación ha subido de punto, porque suave, intenso y romántico es un drama que penetra en lo más hondo de la sensibilidad.

Según anuncia Cicosa, «La edad peligrosa» es la película de la mujer y para las mujeres. Jamás actriz alguna acertó a expresar las sensaciones del amor tardío con matices tan delicados como Mirna Loy, la estrella siempre triunfadora y de la que los aficionados tienen el grato recuerdo de aque-



Helga Lina Stern, la magnífica estrella que al lado de Antonio Casal, Fernando Fernán Gómez y Jorge Mistral, realiza en «La trinka del aire» la nueva producción de Suevia Films-Cesáreo González, que se estrena el próximo lunes en el cine Avenida

Callao
PROXIMO LUNES
INAUGURACION
de la TEMPORADA

UN MENSAJE A LAS
ESPOSAS...
UNA LECCION A LOS
MARIDOS...

LA EDAD
PELIGROSA

Mirna
LOY



ROGER LIVESEY • PEGGY CUMMINGS
RICHARD GREENE • Director: GREGORY RATOFF

¡Comprensión, amor, deber!... ¡El eterno problema que tortura el corazón de la mujer incomprensida en la edad peligrosa, en el amor!

«LA CORONA NEGRA»

Con un argumento de Cocteau, el gran realizador Luis Saslavsky ha dirigido una película extraordinaria, plena de valores fundamentales, que causará sensación por la original trama dramática de su asunto y la calidad artística de sus intérpretes.

María Félix, Rossano Brazzi y Vittorio Gassmann, a la cabeza del reparto, están sencillamente magníficos, junto con José María Lado, Pieral, Antonia Plana, Félix Fernández, Julia Caba Alba, Francisco Pierrá, Concha López Silva, etcétera.

Decorados de Alarcón, música de Quintero y fotografía de Ballesteros y Javier.



Fred Astaire y Joan Caulfield, intérpretes principales de la película «Cielo azul», que entra en su segunda semana de gran éxito en el cine Rialto

CINE

AVENIDA

LUNES 24

SOLEMNE
ESTRENOUN LUMINOSO MENSAJE DE SIMPATIA Y
EMOCION PARA TODOS LOS PUBLICOSCARMELITA GONZALEZ
HELGA LINA STERN

Director: RAMON TORRADO

LOS TRES CAMARADAS DE "BOTON DE
ANCLA" OTRA VEZ JUNTOS, MAS UNIDOS,
ALEGRES Y AUDACES QUE NUNCAMUY PRONTO, OTRA ADMIRABLE PELICULA ESPAÑOLA: "LA
CANCION DE LA MALIBRAN"

Producida por Sagitario Films y presentada por la distribuidora española de los éxitos, Europa Films, S. A., admiraremos muy pronto en Madrid la grandiosa superproducción musical española "La canción de la Malibrán", con la que vuelve al cine la excepcional cantante y admirable actriz María de los Angeles Morales, premio internacional de canto en Holanda y de la que tan grato recuerdo quedó para los aficionados al séptimo arte.



Paulette Goddard y Fred Mac Murray, en una escena de la película en technicolor "Corazones en llamas", que con grandioso éxito se proyecta en el Palacio de la Música

Ahora en la "Canción de la Malibrán", que ha dirigido brillantemente Luis Escobar, María de los Angeles Morales vuelve a triunfar de forma rotunda por su magnífico arte interpretativo y por su bellísima voz.



Mirna Loy, la admirable estrella, vuelve a triunfar en "La Edad peligrosa", colosal producción de Gregory Ratoff, con la que el próximo lunes, presentada por la marca Cíclosa, inaugura el cine Cálao su nueva temporada oficial.

CLARK
GABLE
JEAN
HARLOW
WALLACE
BEERYMARES DE
ChinaDIRECTOR:
TAY GARNETT

POMPEYA - PALACE

EL EXITO

DE ESTA PRODUCCION NO SE
AGOTA

Y TRIUNFA

EL REPARTO MAS EXCEPCIONAL
QUE JAMAS FUE REUNIDO PARA
UN FILM

Y EMOCIONA

EL ARGUMENTO, REBOSANTE DE
GRANDES AVENTURAS EN EL
LIMITE DE LOS SIETE MARESLA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO EN EL PALACIO DE
LA PRENSA

"¡Qué vida está!", es el relato de los suspiros del corazón revuelto de una hermosa escritora musical que se casó con el concursante de un rodeo.

Trasplantada al rancho de su marido, en el Oeste americano, esta niña mimada de Manhattan encuentra la vida terriblemente penosa, pero al final admirablemente deliciosa.

Sus esfuerzos continuos por adaptarse a la vida rural, a la que ha sido llevada, crean situaciones

de verdadera comicidad, que hacen que el espectador siga la proyección en una continua carcajada.

Y esto es "¡Qué vida está!", dirección magnífica de George Marshall, para R. K. O. Radio Films, con Irene Dunne y Fred Mac Murray, que logran en "¡Qué vida está!" una película que encierra dos horas de risa continua, habiendo merecido de la crítica mundial el calificativo de "la más divertida del año".

"MARES DE CHINA" GANA DE
NUEVO LA ACTUALIDAD CINE-
MATOGRAFICA

Nuestra afirmación de hace ocho días, de que la gran película de Metro Goldwyn Mayer, "Mares de China" iba a renovar ahora su antigua expectación, fué cierta. Es más: incluso su actualización rebasó los cálculos de un nuevo éxito, como se demuestra con el numerosísimo público que acude diariamente a los cines Pompeya y Palace.

PALACIO de
la MUSICADIVERTIDA Y ALEGRE
COMO NINGUNAFRED
MacMURRAYSUSAN
HAYWARDPAULETTE
GODDARDCORAZONES
EN LLAMAS

EN TECHNICOLOR!

"Esos pasajes, muy chispeantes y muy desen vueltos, suscitan la unánime y estrepitosa hilaridad de los espectadores..." ("ARRIBA")

"Los espectadores se regocijaron casi sin pausa durante la proyección y celebraron la intencionada vivacidad del diálogo..." ("A B C")

"Casi dignas de una antología cinematográfica son las dos escenas cómicas fundamentales de la cinta. La de la noche en el bosque con una manta para los tres, repleta de finura y humor, y la del paso del río sobre los troncos, culminantes ambas para ampliar las características de comedia ingenua y divertida que es "Corazones en llamas"..." ("YA")

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

AGENCIAS

DETECTIVES. Informes privados, pesquisas. (Autorización gubernativa 2). 216606.
FUMEGA. Documentaciones penales, pasaportes. Tudesco, 3. 311783.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.
TOMARIA alquiler amplio local, entrada ómnibus, barrio Argüelles o próximo. Escríbido: 1.320. Alas, Alcalá, 32.

ALQUILASE magnifico puesto pescadería en mercado por enfermedad propietario. Escríbido: 1.812. Alas, Alcalá, 32.
A matrimonio extranjero solvente se cedería dormitorio, salón, gabinete, cuarto baño, muebles lujo, calefacción central, teléfono, frente Museo Prado, con o sin pensión. Escríbido: 1.911. Alas, Alcalá, 32.

NAVES industriales necesitan importante empresa, aproximadamente 1.200 metros cuadrados, preferible con edificio oficinas, próxima alta tensión. Ofertas por escrito: 2.017. Alas, Alcalá, 32.

URGENTE piso céntrico, buenas comunicaciones, todo confort, mínimo 10 habitaciones, vacío o amueblado. Tel. 313027. 10 a 13, y 16 a 20 horas.

SE alquila espléndido local con vivienda. Razón: Doctor Casto, 33, bajo. Horas 10 a 14 y 4 a 6.
ALCOBA, gabinete, confort. 269635.

DESEO apartamento o piso con teléfono. Escríbido: 2.118. Alas, Alcalá, 32.
EXTERIOR, confort, cinco habitaciones, 1.000. Alas, Alcalá, 32.

DESEO piso pequeño, apartamento, para oficina con sin muebles. Escríbido: 2.029. Alas, Alcalá, 32.
ENTRESUELO industrial, junto Salas, 1.500 pesetas, sin traspaso. Teléfono 331167.

DESEO tomar directamente piso amueblado. Escríbido: 2.027. Alas, Alcalá, 32.
SOCIEDAD alquilaría edificio industrial, 800 metros cuadrados aproximados, para oficinas técnicas. Absteniéndose intermediarios. Escríbido: 1.922. Alas, Alcalá, 32.

SE alquilan oficinas y locales comerciales en plantas baja y primera. Marqués Urquijo, 24.

DESEO apartamento o piso con teléfono. Escríbido: 2.118. Alas, Alcalá, 32.
EXTERIOR, confort, cinco habitaciones, 1.000. Alas, Alcalá, 32.

DESEO piso pequeño, apartamento, para oficina con sin muebles. Escríbido: 2.029. Alas, Alcalá, 32.
ENTRESUELO industrial, junto Salas, 1.500 pesetas, sin traspaso. Teléfono 331167.

DESEO tomar directamente piso amueblado. Escríbido: 2.027. Alas, Alcalá, 32.
SOCIEDAD alquilaría edificio industrial, 800 metros cuadrados aproximados, para oficinas técnicas. Absteniéndose intermediarios. Escríbido: 1.922. Alas, Alcalá, 32.

SE alquilan oficinas y locales comerciales en plantas baja y primera. Marqués Urquijo, 24.

DESEO apartamento o piso con teléfono. Escríbido: 2.118. Alas, Alcalá, 32.
EXTERIOR, confort, cinco habitaciones, 1.000. Alas, Alcalá, 32.

DESEO piso pequeño, apartamento, para oficina con sin muebles. Escríbido: 2.029. Alas, Alcalá, 32.
ENTRESUELO industrial, junto Salas, 1.500 pesetas, sin traspaso. Teléfono 331167.

DESEO tomar directamente piso amueblado. Escríbido: 2.027. Alas, Alcalá, 32.
SOCIEDAD alquilaría edificio industrial, 800 metros cuadrados aproximados, para oficinas técnicas. Absteniéndose intermediarios. Escríbido: 1.922. Alas, Alcalá, 32.

SE alquilan oficinas y locales comerciales en plantas baja y primera. Marqués Urquijo, 24.

DESEO apartamento o piso con teléfono. Escríbido: 2.118. Alas, Alcalá, 32.
EXTERIOR, confort, cinco habitaciones, 1.000. Alas, Alcalá, 32.

CAMION gas oil Isosol, perfecto estado, sin intermediarios. Señor Moreno, 217771. Horas oficina.

COMPRO coche moderno de 9 a 12 H. P. Escríbido: 2.125. Alas, Alcalá, 32.
DODGE Camero turismo, 18 caballos; Ford basculante año 42. 256238.

VARIOS taxis, Bravo Murillo, 231. Cambio.
ESTUDEBAKER J. 15, impecable. Olite, 37.

VENDO taxi pata, 8 H. P. San Gernán, 11. De 8 a 10.
ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

BOLSILLOS

BOLSILLOS: Unica fabrica, Moreno, Calzadas, 12. Encargos, arreglos, tejidos.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.
COMPRO piano o pianola. 311528.

ALHAJAS, objetos de oro y plata compra Andrés Yanes, Carrera San Jerónimo, 14.
PIANO compro a particular. 226247.

TRAJES, ropas, discos, todo. 217849.
COMPRO depósito de hierro de 4 a 5.000 litros de capacidad, en chapla de 4 a 5 m. espesor. Teléfono 268571.

FARMACIA primera categoría compro directamente farmacéutico. Escríbido: Sr. Martín. Alcalá, 203, primero A.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación filmosa. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia, Penicilina, Amos. (9.256.)
CONSULTA antivenérea. Bienorragia, sífilis, tratamientos modernos. Fuencarral, 24. (12.571)

"CLINICA Fuencarral", especializada en enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

ENSEÑANZAS
BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.
PREPARACION interventores Ayuntamiento y Diputaciones. Tel. 315315.
PROFESORA domicilio matemáticas, contabilidad, taquigrafía, cultura general. Escríbido: 2.575. Alas, Alcalá, 32.

ACADEMIA Anglada. Leganitos, 8. Bancos, oficina.

COMPRO casa hasta 5.000.000. Escríbido: detalles 2.007. Alas, Alcalá, 32.
VENDENSE pisos, casa nueva. Precio, 85.000. Facilidades de pago. Razón: Hermosilla, 114, bajo.

COMPRO o arriendo local industrial propio almacén maquinaria, superficie mínima 300 metros cuadrados, altura mínima 5 mts. Ofertas escrito 1.802. Alas, Alcalá, 32.

VENTA pisos muy amplios, Metro y tranvía, de 120.000 a 135.000; tienda de cerca de 6.000 pies cuadrados, 6 años facilidades, 10 por 100 contribución 20 años. Ronda de Toledo, 22, 1.ª derecha.

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

SOLAR acogido, barrio Extremadura. Razón: Yanguas, Castelló, 97.
SOLAMENTE tres pisos quedan en el suntuoso edificio América. Exentos contribución. Precio, 160.000. A rebajar préstamo Instituto 3 por 100 Verlos: Vallehermoso 87

DEPENDIENTES, camareños, cursos especiales

francés; profesores nativos. 266393.
MATEMATICAS. 242326.

TAQUIGRAFIA, mecanografía. Exclusivamente señoritas. Grupos limitados. Barrio Salamanca. 262703. Diez a dos.

EX-SEMINARISTA daría clases. 276376.
SEÑORA francesa da clases. 319583.
INGLES, francés, grupos nuevos. 352613.

BACHILLERATO abreviado intensivo por licenciado. Escríbido: 2.030. Alas, Alcalá, 32.

FILATELIA

PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos, lotes y archivos. Valero, Larra, 14.

FINCAS

VENDO central eléctrica con líneas tres pueblos, con línea regadio, abundante agua, caserío y arbolado, ideal verano, a 85 km. de Madrid, 450.000 pesetas. Escríbido: 1.910. Alas, Alcalá, 32.

COMPRO casa hasta 5.000.000. Escríbido: detalles 2.007. Alas, Alcalá, 32.
VENDENSE pisos, casa nueva. Precio, 85.000. Facilidades de pago. Razón: Hermosilla, 114, bajo.

COMPRO o arriendo local industrial propio almacén maquinaria, superficie mínima 300 metros cuadrados, altura mínima 5 mts. Ofertas escrito 1.802. Alas, Alcalá, 32.

VENTA pisos muy amplios, Metro y tranvía, de 120.000 a 135.000; tienda de cerca de 6.000 pies cuadrados, 6 años facilidades, 10 por 100 contribución 20 años. Ronda de Toledo, 22, 1.ª derecha.

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

SOLAR acogido, barrio Extremadura. Razón: Yanguas, Castelló, 97.
SOLAMENTE tres pisos quedan en el suntuoso edificio América. Exentos contribución. Precio, 160.000. A rebajar préstamo Instituto 3 por 100 Verlos: Vallehermoso 87

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

SOLAR acogido, barrio Extremadura. Razón: Yanguas, Castelló, 97.
SOLAMENTE tres pisos quedan en el suntuoso edificio América. Exentos contribución. Precio, 160.000. A rebajar préstamo Instituto 3 por 100 Verlos: Vallehermoso 87

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

SOLAR acogido, barrio Extremadura. Razón: Yanguas, Castelló, 97.
SOLAMENTE tres pisos quedan en el suntuoso edificio América. Exentos contribución. Precio, 160.000. A rebajar préstamo Instituto 3 por 100 Verlos: Vallehermoso 87

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

SOLAR acogido, barrio Extremadura. Razón: Yanguas, Castelló, 97.
SOLAMENTE tres pisos quedan en el suntuoso edificio América. Exentos contribución. Precio, 160.000. A rebajar préstamo Instituto 3 por 100 Verlos: Vallehermoso 87

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

SOLAR acogido, barrio Extremadura. Razón: Yanguas, Castelló, 97.
SOLAMENTE tres pisos quedan en el suntuoso edificio América. Exentos contribución. Precio, 160.000. A rebajar préstamo Instituto 3 por 100 Verlos: Vallehermoso 87

SE vende nave 4.000 metros cuadrados, zona industrial. Tel. 237063. De 2 a 3.
VENDO granja para 600 gallinas. Carretera Aragón. Agua, luz, llave mano. 250637.

HOTELES

VENDO hotel llave en mano. Roma, 18.
COMPRARIA hotelito Escorial, 5-6 habitaciones. Escríbido: 2.101. Alas, Alcalá, 32.

HOTEL, situación ideal, Parque Metropolitano, junto Ciudad Universitaria, 248113.

HUESPEDES

ESCRITORA necesita habitación solo tardes. Escríbido: condiciones 1432 Alas, Alcalá, 32.
A extranjero, especialmente diplomático, cede habitaciones en casa confort (ascensor, despacho, teléfono, baño, gas, etc.) Escríbido urgente 1.810. Alas, Alcalá, 32.

MATRIMONIO joven, sin hijos, necesita habitación clara, derecho cocina. Escríbido: 1.927. Alas, Alcalá, 32.

CABALLERO desea pensión completa, casa particular, lujo, único. Escríbido: 2.026. Alas, Alcalá, 32.

SEÑORITA honorable desea habitación módica, dormir. Alvarado-Quevedo, 228585.
DESEO habitación dormir, confort, independiente. Escríbido: 2.122. Alas, Alcalá, 32.

DESEO completa, dormir, teléfono, calefacción central. Escríbido: 2.112 Alas, Alcalá, 32.

COMPLETA, en chalet, propio extranjeros. 266706.
COMPLETA, en espléndido chalet, excelente comida, confort. 266706.

EXTERIOR, completa, casa formal, dos caballerías. Teléfono 259022. Alcalá, 124, 4.ª C.

MAQUINAS

DE ESCRIBIR
MAQUINAS escribir Facilidades pago. Herón Cortés, 7.

MOTOS

VENDO Lube 125. Teléfono, mañana, 266990.

MUEBLES

MUEBLES Camo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro
MUEBLES, tapicería, gran lujo. Cerezo, Comedores, dormitorios, despachos. Exposición, fábrica, Ayalá, 63.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PATENTES

OFRECENSE licencias explotación patentes: 171.385, por "Interrupción de potencia de poco líquido", y 180.038, por "Un procedimiento para el funcionamiento de una locomotora con turbinas de gas". Morales, Serrano, 40.

PELETERIAS

ESTOLAS, espas, cuellos chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades Peletería Persa. Hortaleza, 63.
CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

PELUQUERIAS

PRECISASE oficiala peluquería señoras, asociarse peluquería con instalación completa, para establecerse Madrid. Dirige.

girse, aptitudes, posibilidades, a Gabry, peluquería señoras. Alagón (Zaragoza). Reserva absoluta.

PERDIDAS

GAFA graduadas, miércoles noche, Chamberí. Price, 249533. Gratificación.
RELOJITO pulsera señora, correa plexiglas, estrechita, blanca. Conde Aranda, Goya, Lagasca, mercado Paz. Gratificación, 263443.

CADENA y medalla oro San José, grabada: perdida Jueves tarde taxi. Gratificarán llamando 254610.

RADIOS

RADIO cinco válvulas, todas ondas, 995 pesetas. Martín Mayor, Goya, 77.
REPARACIONES domicilio, muy económicas. 282784

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFERTAS
DIBUJANTE ambos sexos, experto dibujo artístico.

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFERTAS
DIBUJANTE ambos sexos, experto dibujo artístico.

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFERTAS
DIBUJANTE ambos sexos, experto dibujo artístico.

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFERTAS
DIBUJANTE ambos sexos, experto dibujo artístico.

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFERTAS
DIBUJANTE ambos sexos, experto dibujo artístico.

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFERTAS
DIBUJANTE ambos sexos, experto dibujo artístico.

DEMANDAS
JOVEN profesor mercantil, depositando fianza legalmente, aceptaría cargo empresa solvente. Escríbido: 1.722. Alas, Alcalá, 32. (2.970.)
OFRECENSE experto jefe talleres, 31 años especializado ajuste precisión, matrices, moldes plásticos, motores, máquinas. 250339. (3.017)

Escríbido: 1.836. Alas, Alcalá, 32. (2.973.)

INSTITUTRIZ habla francés mediana edad, preferentemente suiza, ir Cuba enseñar niña. Escríbido: 1.920. Alas, Alcalá, 32.
REPRESENTANTE se necesita para venta de maquinaria imprescindible sea conocedor industria metalúrgica. Escríbido: 1.905. Alas, Alcalá, 32. (2.989.)

PRECISASE urgente chica sabiendo coger puntos medias máquina, preferible máquina propia. Benito Gutiérrez, 34 (zapatería).

PRECISASE agentes competentes, activos, para venta sierra maderas. Apartado 3.017. (2.959.)
IMPORTANTE empresa precisa agentes activos, buena presencia, don de gentes, deseen obtener de 2.000 a 4.000 ptas. mensuales. Presentarse lunes día 24, de 9 a 10 de la mañana, en avenida José Antonio, 70, planta 9, n.º 12. (3.015)

DESEAMOS representantes regionales o provinciales para manufacturas perlas imitación, indispensable introducidos venta detall bisutería, mercería Escríbido, indicando referencias. 2.002. Alas, Alcalá, 32. (2.998.)

MAQUINARIA necesitamos agentes a comisión para Madrid, máquinas, herramientas acreditadas. Escríbido a A. A. Hotel Moderno, Arenal, 2. Muy importante conocer talleres; hay que demostrar estar introducido. (3.026.)

INSTITUTRIZ alemana, educar niños seis y tres años. Dormir fuera. Otra inglesa, una hora diaria. Ariabán, 7. (3.041.)
SE necesita cocinera restaurante. Preguntar Emilio, 214245. De 12 a 4.
NECESITO botones toda garantía. 13-14 años. Telefonar 313927. 10 a 13 horas. (3.039.)

TRASPASOS
PASTELERIA, obrador y despacho con cupo reservista compro sin intermediarios Escríbido 1719 Alas, Alcalá, 32.
NAVE barata, cualquier industria. 217444. De 11 a 2.
BARATISIMA fábrica anisados, directamente. 330241.
NAVE barata, cualquier industria. 217444. De 11 a 2.
VENDO chocolatería céntrica. Escríbido: 2.109 Alas, Alcalá, 32.
TIENDA Argüelles, tres escaparates, esquina, por valor instalación. 229741
TIENDA Argüelles, por valor instalación. 229741.

TRASPASO bodega, 255456.

VARIOS
REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos Montero, 7, Joyería Infantil.
CONTABILIDADES, asesoramiento y certificados de balances. Hortaleza, 110. Ramós.
PERSONA posición interesante colaboración señora, señorita igual situación, incrementar negocio. Escríbido: 1.914. Alas, Alcalá, 32.
APORTARIA un millón pesetas, colaborando, asuntos interesantes, preferible compra-venta automovil casa establecida. Escríbido: 1.712. Alas, Alcalá, 32.
CINE sonoro, ocasión. Vallehermoso, 72.
OFRECENSE local céntrico, dándome participaciones negocio. Escríbido: 2.109 Alas, Alcalá, 32.
DESPACHO cede máquina escribir, tres pesetas hora, teléfono. Fuencarral, 10, cuarto izquierdo.
DOLOR de muelas, carie dental, Gotas Odólicas García Moro. Aplicaciones locales, 1 pts. Tubo prueba, 5,20 frasco; Luchana, 14. Farmacia (C. S. 12.662.)

VENTAS
<

CAPITOL

LUNES, ESTRENO

UN ACONTECIMIENTO SENSACIONAL

MARIA FELIX

EN UN PERSONAJE CREADO ESPECIALMENTE PARA ELLA
POR EL GENIO DEL GRAN

JEAN COCTEAU

con ROSSANO BRAZZI y VITTORIO GASSMANN

EN

LA CORONA NEGRA

Director: *LUIS SASLAVSKY*



UNO DE LOS EXITOS MAS DESTACADOS

EN LA

BIENNALE DE VENEZIA

EN ESTE AÑO

LA MAS BELLA SUPERPRODUCCION



Rialto

2^a Semana

GRANDIOSO
EXITO

BING
CROSBY
FRED
ASTAIRE
JOAN
CAULFIELD

**CIELO
AZUL**

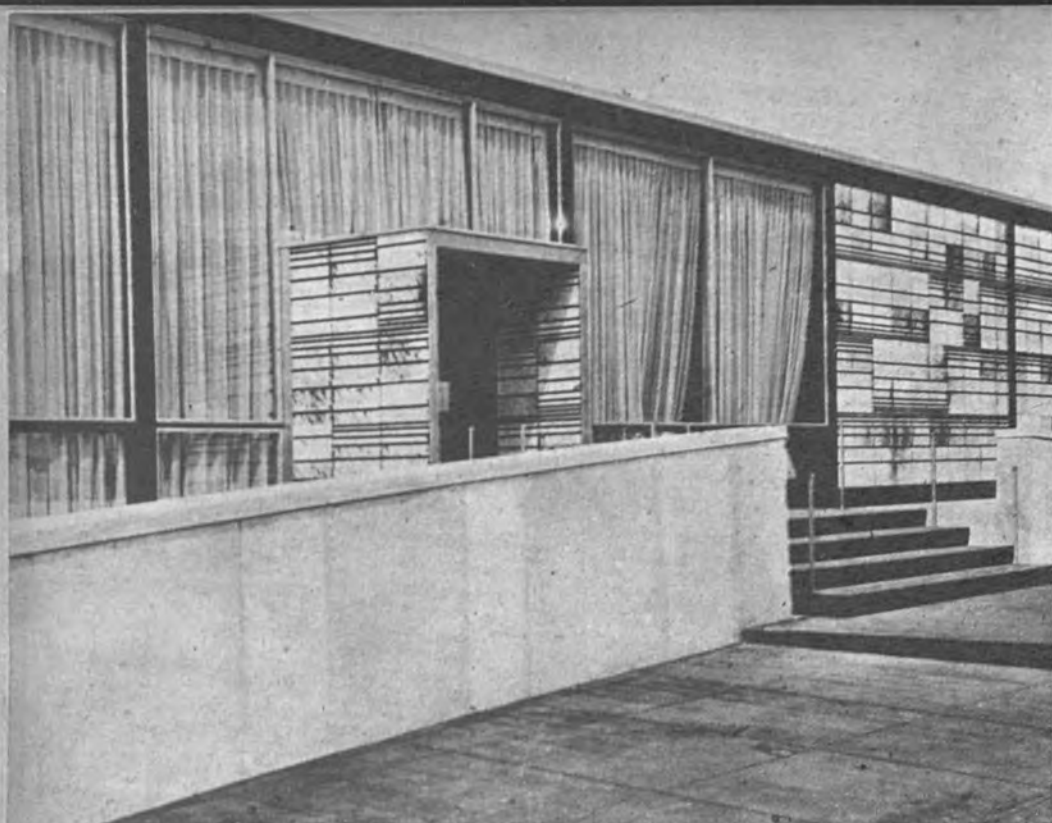
(BLUE SKIES)
EN **TECHNICOLOR**
con Billy De Wolfe, Olga San Juan
Director: **STUART HEISLER**

Un desfile continuo de bailes,
canciones y comicidad en escenarios
de la más desbordante imaginación

Maravillas

SEMANARIO
INFANTIL
MÁS BARATO
DE ESPAÑA
¡16 pags 30cts!

Aparece todos los domingos como suplemento de ARRIBA



LA CASA DEL CRISTAL.—La propia sede del museo, instalado en la región del lago Finger, está construida con cristal. La foto es de una de las fachadas, que ofrece la más variada gama de elaboraciones del producto



UNA DE LAS SALAS DE EXPOSICION.—En esta sala se exhiben piezas ornamentales construidas con cristal de roca. Las piezas son de construcción moderna. Las columnas, vitrinas y lienzos de pared están realizados también con el mismo material

El Museo del Cristal está en Nueva York

Sus secciones abarcan la historia del cristal, bibliografía y su presente y futuro

CRISTAL, nos enseñan en el colegio, es un cuerpo homogéneo, limitado por caras planas formadas espontáneamente, y con fracturas planas que se denominan planos de hendidura o exfoliación. A partir de aquí se añade toda la ampliación que se desee, siempre a base de las formas poliedras. Pero lo que es y lo que representa el cristal lo aprendemos de verdad mucho después de haber salido del colegio.

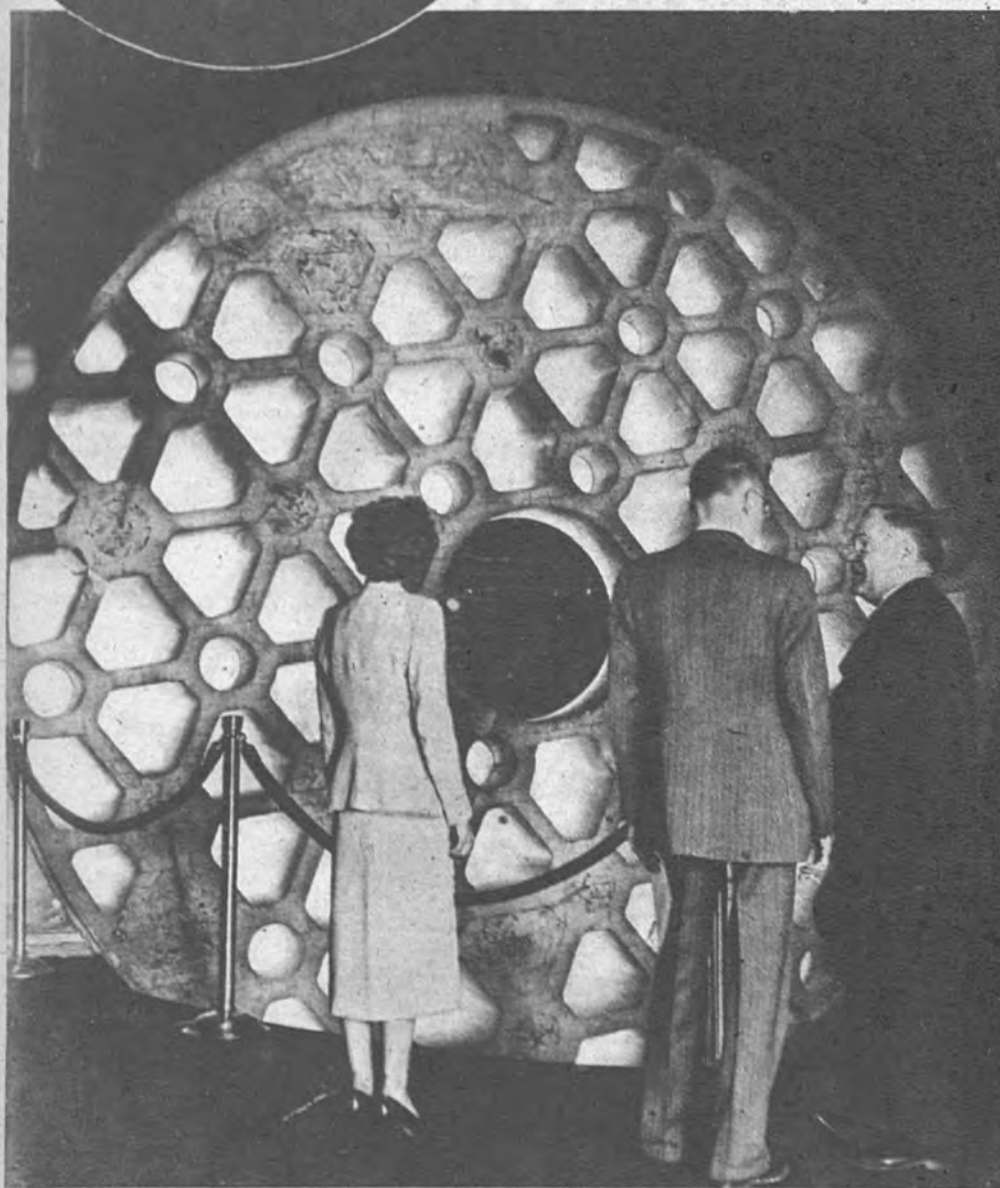
Parece que fueron los caldeos los que, sin saber gran cosa de poliedros, comenzaron a hacer cosas bellas con el cristal. Plinio, que al parecer comprendía bastante bien a los caldeos, interpretó maravillosamente el cristal, diciendo que se formaba con agua de lluvia y nieve, origen que le proporcionaba esas maravillosas cualidades de limpieza y transparencia, ese su choque con la luz que contribuye tanto a que la civilización y el confort sean una cosa seria. Y, sobre todo, esa propiedad, de todas las suyas la más digna, de matis-

zar y realzar en tan alto grado los líquidos, desde el agua fresca hasta el más complicado licor. Plinio, que entre otras tuvo la manía del cristal, aseguraba que merced a esa formación a partir del agua y la nieve, las copas y los vasos de tal materia daban especial frescor a las bebidas. Y lo cierto es que hasta hoy esa afirmación de Plinio sigue pesando, puesto que ningún recipiente nos place tanto como un vaso o una copa de fino cristal.

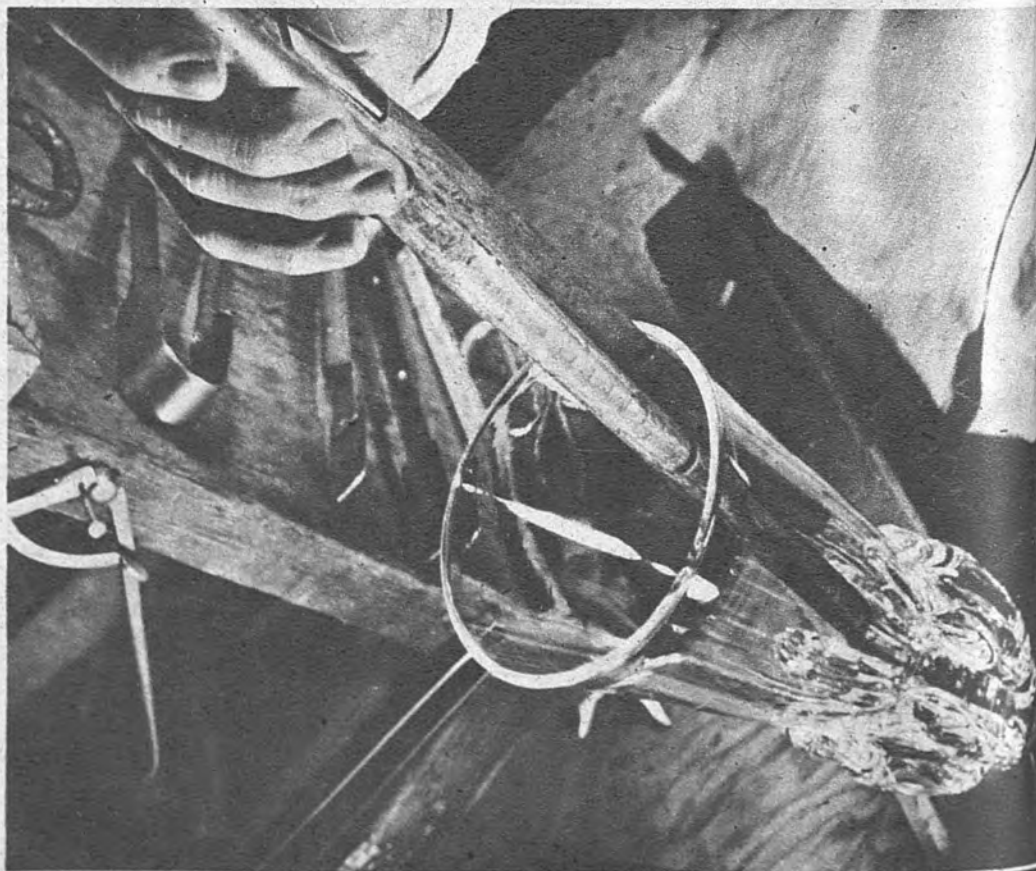
Cada civilización, desde los caldeos, ha tenido su peculiar forma de interpretar el cristal, hasta el punto de que podría escribirse la historia de las civilizaciones a su través.

También la civilización norteamericana, que empieza a hacer sus pinitos y nadie puede prever hasta dónde irá, tiene su interpretación del cristal. Los norteamericanos hacen con él casas, como los romanos hicieron vasos, los egipcios estatuas y en el Bajo Imperio se hacían joyas.

Toda la historia del cristal puede se-



UN TELESCOPIO.—El cristal también sirve para hacer telescopios, como todo el mundo sabe. Y en el museo existe un ejemplar de proporciones similares a las monumentales del monte Palomar, en California



REMATE DE UN VASO.—Con una madera especial se construyen los instrumentos que pulen el interior de los vasos ya formados, después de la operación de formar y ornamentar el material recién salido del horno



LA FABRICA.—A la vista del público, los operarios del museo, seleccionados entre los especialistas y artesanos más destacados, trabajan y confeccionan diversos objetos. Se trata de una verdadera fábrica con los últimos adelantos

guirse en el Museo que existe en el lago Finger, del Estado de Nueva York. El Museo está dividido en tres secciones, dedicadas a la historia del cristal y su utilidad para el hombre; a la bibliografía que existe en el mundo entero sobre esta materia y a lo que pudiéramos llamar la utilidad presente y el futuro del cristal.

Refuerza la primera sala una espléndida colección de objetos de las diversas épocas, cuyo valor es incalculable. En la segunda sala, enormes colecciones de libros en todos los idiomas y de todos los tiempos están cuidadosamente clasificadas.

Lo verdaderamente notable es la tercera sala. Una auténtica fábrica permite seguir al visitante todas las fases de la elaboración del cristal y la confección de los objetos en que entre como factor. Allí se hincha el puro vientre de la bombilla o la botella, se tornea el ánfora, se da forma al pez. Las lentes de los microscopios y de los telescopios abren por primera vez los ojos que ve-

rán luego tantos colosales secretos; surgen las lámparas y se forman los batallones de copas y vasos prestos a la conquista de las mesas de banquete.

Cierto es que, en general, la civilización norteamericana tiene un sentido demasiado utilitario y de aplicación. Pero con el cristal no ha podido del todo. Pueden hacerse casas, camas, automóviles o vestidos de cristal. Incluso aviones o bombas atómicas. Sea lo que sea, el objeto más grosero y vulgar adquiere un sentido suntuario cuando se viste o crea de la materia que parte del agua y de la nieve. Aunque hayamos descubierto que Plinio no tenía razón, aquella primitiva definición de su origen ha dado un carácter, una fisonomía y un alma al cristal a base de luz y de frescura. Le ha dado, en suma, enorme aristocracia, casi realeza entre los materiales.

Y de esa realeza no puede apearse, aunque sepamos ya todo eso de las formas poliedras y los planos de exfoliación.



EL SOPLO TRADICIONAL.—La técnica moderna no ha podido desterrar todavía el sistema del soplo a través del tubo. Saber soplar es lo más difícil para el artífice del vidrio, y no hay máquina capaz de suplir los pulmones humanos



UNO DE LOS HORNOS.—En este horno se verifica la primera operación del cristal destinado a la confección de vasos y ánforas. En el museo llaman a este horno el «ojo glorioso», ellos sabrán por qué razón



UN PASILLO DE CRISTAL.—Por fin, la parte más práctica de las aplicaciones del cristal. En la casa donde todo se construye con este material, no podía faltar este pasillo, construido con tubos de distintas secciones



LA PASCUA GRANDE EN TETUAN.—El Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Vatiño, acudió al palacio del Mes huar para expresar su felicitación a S. A. I. el Jalifa con motivo de la Pascua Grande de los musulmanes



NUEVO PERIODO PARLAMENTARIO EN HOLANDA.—La Reina Juliana de Holanda lee su discurso de inauguración del nuevo período parlamentario, en presencia de los miembros de su Gobierno



UN BUSTO DE ISABEL LA CATOLICA, EN UTIEL.—Con motivo del quinto centenario de Isabel la Católica, se ha inaugurado en Utiel un busto de la reina. En el acto pronunció un discurso el Procurador en Cortes don Luis Lluch

ACTUALIDAD GRAFICA

CENTENARIO DE LA CONDESA DE PARDO BAZAN.—Se ha cumplido en estos días el centenario del nacimiento de la ilustre escritora gallega condesa de Pardo Bazán. Y el Alcalde de La Coruña, con tal motivo, depositó una corona de laurel ante su monumento



«PROGRESO DEL LIBERTINO».—Este es el título de la nueva ópera que Igor Stravinski ha estrenado en Venecia en el Festival Internacional de Música Contemporánea. En la foto, Stravinski, rodeado de los artistas que interpretaron su obra, saluda al público



SEPELIO DE LUDMILLA PITOEFF.—Ludmilla Pitoeff, la célebre artista rusa fallecida en París, ha tenido un funeral con arreglo al rito ortodoxo en la iglesia rusa de la calle de Daru, en París. El clero ortodoxo, con cruz alzada, acompaña al féretro a su salida del templo

ARRIBA.—Madrid, viernes 21 de septiembre de 1951