



Arriba



INAUGURACION DEL NUEVO EDIFICIO DEL I. C. H.

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró en la Ciudad Universitaria la sede del Instituto de Cultura Hispánica. En la sesión académica le fueron impuestas las insignias del Gran Collar de la Hispanidad. Pronunció un importante discurso el Ministro de Asuntos Exteriores, y, entre otros, recibió la Medalla de la Hispanidad nuestro colaborador Eugenio Montes.—(Fotos Contreras.)



LA REINA ESTUDIA AGRICULTURA

La soberana de Basutolandia ha llegado a Essex (Inglaterra), acompañada de doce altos jefes de su país, con el fin de estudiar la agricultura británica y su organización. (Foto A. P.)



JALISCO PASEA EN MADRID

Fué justamente el viernes, y reconozcamos que el día está bien elegido. Un «manito», con su traje típico, zarape al hombro, pasea apaciblemente por el antiguo pinar de las de Gómez.—(Foto Pastor.)

FRONTERA DEL SUDAN

Camelleros egipcios vigilan el confin sudanés, tierra que gana actualidad y peligro con el reciente anuncio británico sobre la permanencia de sus tropas en Suez hasta nueva orden. (Foto Keystone.)



Un descubrimiento práctico

DENTIJUSTE

Dentífrico para uso diario, con PENICILINA y GRASUL

DENTIJUSTE

es un producto científico, elaborado con PENICILINA estabilizada en medio seco, y GRASUL.

LA PENICILINA

de su fórmula evita las infecciones que determinan la piorrea, flemones, estomatitis, gingivitis, etc., e inhibe las fermentaciones de los restos alimenticios, que, atacando el esmalte, ocasionan la caída de los dientes y producen la fetidez del aliento.

EL GRASUL

(lauril sulfato sódico de nuestra fabricación) es un moderno detergente, NO JABONOSO, que disuelve en su agradable espuma, sin irritar las mucosas, el sarro y la película amarillenta que opacifica y deslustra la superficie dentaria.

EL CARBONATO CALCICO PRECIPITADO

que constituye el vehículo de este dentífrico, exento de abrasivos del tipo de la creta, piedra pómez, etc.; neutraliza las fermentaciones ácidas bucales y elimina el sarro, sin rayar el esmalte.



DENTIJUSTE

LIMPIA Y BLANQUEA SU DENTADURA
DESODORIZA SU ALIENTO

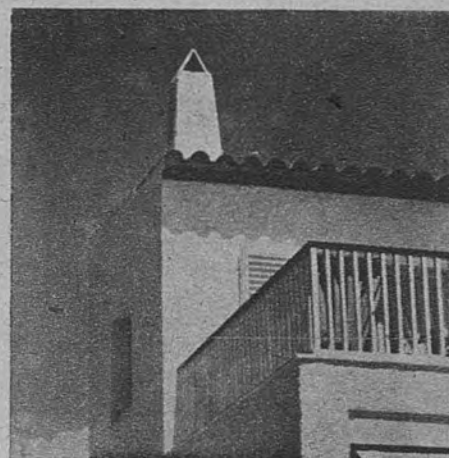
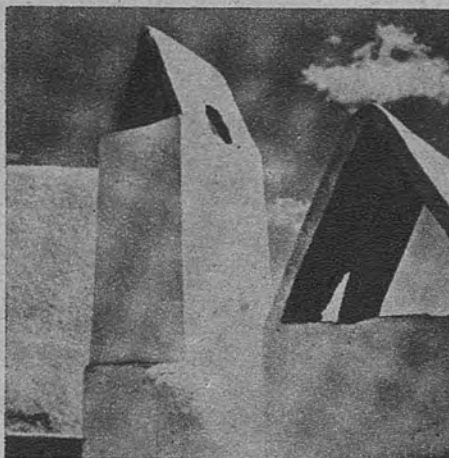
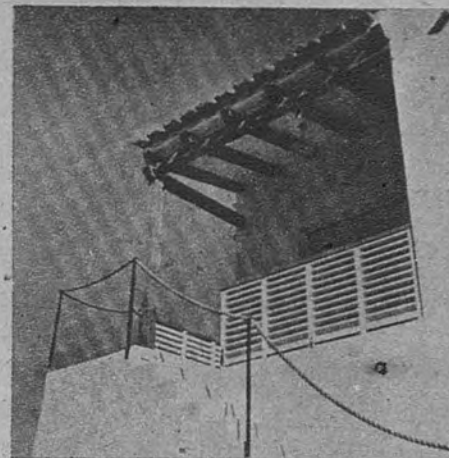
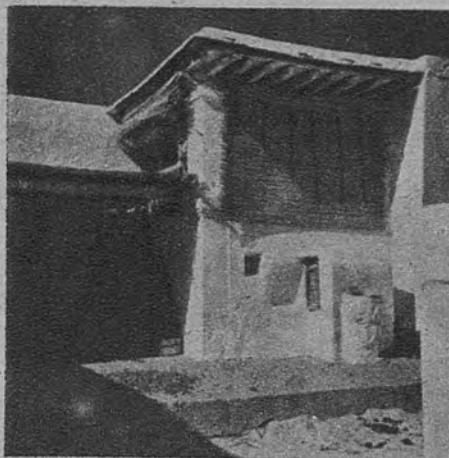
VENTA EN FARMACIAS - REGISTRADO EN DIR. GRAL. DE SANIDAD

España en la IX Feria de Artes Decorativas y Arquitectura de Milán

El arte español conoce en esta época un feliz momento de difusión. Ha llegado la hora para nuestros artistas en que sus creaciones traspasen las fronteras o que las de fuera lleguen a casa y alcancen esa cota internacional donde la arquitectura, escultura y pintura logran una valoración excepcionalmente interesante. La afinidad solicitada por la moderna decoración a todas las artes plásticas exige tacto excepcional y sensibilidad avezada a lo que tantas veces resulta un contubernio de escayolas torturadas, perfiles ambiguos y objetos con el estigma de una ornamentación recargada, y debe ser sencillamente sugestivo.

El reciente certamen de Milán se caracteri-

za por una especial atención a las modernas actividades del arte decorativo, y es fama la exigencia de la crítica especializada italiana para conceder laudos y plácemes a las obras expuestas. En este sentido resulta grato comprobar los comentarios



También figuran en la instalación española de Milán algunos casos ejemplares del paralelismo entre nuestra arquitectura popular anónima y la moderna, erigida en campos y ciudades. A la izquierda, dos aspectos de casas ibicencas ilustran cumplidamente sobre el grado de supervivencia y asimilación de añejos motivos estilísticos en las edificaciones de hoy—a la derecha—, debidas, en este caso concreto, a los arquitectos Codarch y Valls

dedicados a las expuestas en la instalación española en una prestigiosa revista donde se apunta incisivamente a las concomitancias ostensibles entre la arquitectura moderna y la popular de alguna región española, o las comprobables entre obras artesanas de hoy y otras de un ayer de hace ocho siglos. Se nos califica, en esta encrucijada de la azarosa modernidad, exentos de una rigidez de escuela o tendencia inflexible y dotados de un instinto compaginador de la tradición en su doble aspecto aristocrático y popular, pero no democrático, es decir, desligados de cualquier seducción que, so pretexto funcionalista, suele rechazar el garbo de la línea y el volumen nacido de un humanismo muy nuestro, de primera mano—de solana y azotea, por ejemplo—, que ha sido siempre peculiar distintivo de la vivienda española. Y si son españoles los nombres de la jerarquía mental más aguda en el campo de la pintura actual, es porque también tenemos genio e ingenio creador para dar aire y solera a cualquier agudeza necesaria para campear por el mundo la más exigente y dislocada vanguardia del arte.

La Trienal de Milán, como la próxima Bial de Madrid, constituyen hitos de atención de nuestra cantera plástica que debemos cuidar tanto como merecen las esperanzas puestas en nuestras artes, solicitadas y esperadas en futuros certámenes internacionales con justificado interés. A tanto obliga la incipiente curiosidad foránea precursora de cualquier éxito, bien venido en cualquier coyuntura.

L. F.F.

Un ejemplo citado con curiosidad en la Trienal de Milán es el ofrecido en estas dos muestras de la plástica española, tan distantes en el tiempo de ser concebidas como coincidentes en fórmulas de expresionismo primitivo afines a los más actuales modos de la decoración. El toro con la testa alzada pertenece a un frontal navarroaragonés del siglo XII, y en él pudiera insertarse cierta fase del grafismo «picassiano». El otro fragmento corresponde a la obra realizada por un artesano barcelonés de cerrajería e incide en figuraciones ornamentales de semejantes teorías conceptivas





Siempre
destacado
EL COÑAC
CENTENARIO



TERRY



EL ESTE AVANZA.—Un tanque perteneciente a las tropas del bando «rojo» cruza el Rhin cerca de Oppenheim al segundo día de combates. La imagen intranquilizadora puede multiplicarse por 20.000, que son los vehículos blindados que tiene Stalin en sus establos de atilas mecanizadas.

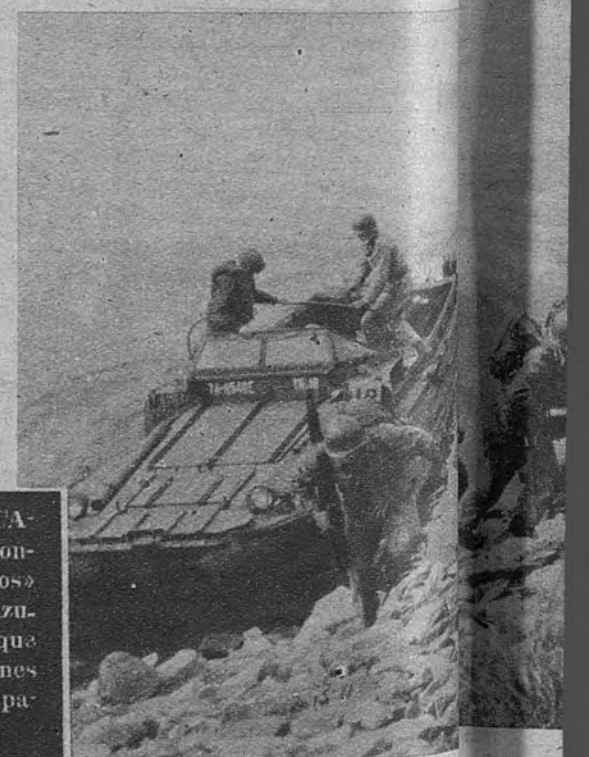
OPERACION "JUPITER" EL

MIENTRAS los tanques de este festivo y floral jugar a la guerra que han sido las maniobras «Júpiter» corrian entre Heidelberg y Heilbronn, un periodista escribió, enternecido por el espectáculo de los niños llenando de flores los «Shermann»: «Esta guerra ha interesado mucho a la población alemana...» Lo que no es precisamente ningún descubrimiento. Ya lo hizo Tácito y también Julio César. La guerra ha interesado siempre a los germanos. Y ésta un poco más, aunque no sea sino porque el campo de batalla elegido son sus propias tierras y aunque no sea sino porque, a lo que parece, el único papel que se les reserva por el momento es el de espectadores...

En estos días son las fiestas populares del Palatinado, a lo largo del camino alemán del vino. En el valle del Neckar, antes de quedar arropado por las nieblas de otoño, se queman las últimas alegrías estivales. Pueblecitos con plaza de arcos, fuente en medio, castillo y un corro de muchachas rubias y violines mientras el vino nace bajo los pies de los campesinos de Hambach, que está donde yo me sé. Habrán colgado las banderolas con el racimo de uvas en las casas góticas de Edenkoben y en la roca de Kalmbilden, donde los guerreros germanos adoraban al sol. Por entre esta Europa en fiesta ha pasado el estruendo de los tanques, los cañones y las divisiones que participaron en los ejercicios «Júpiter». En una punta del frente de 240 kilómetros en que riñeron la batalla está Warlingen, cuna de los Empe-

radores Hohenstaufen; en la otra, alemana... torre en ruínas de Mergentheim, interés... que se tr... punto una... tas en el... cedentes... podían at... «az... hasta 1945. Ya está bien que en 1945. Un bo... go. Hasta... de interés... militares... a la (Chir... vitados p... que imag... brán segu... bién hué... Dios quie... otros no... el Rhin p... ta y ocho... motorizad... guerra y... mesa en... maniobra... Estados

El cronista escribía: «Esta guerra ha interesado mucho a la población»



LOS UNIFORMES SON AMERICANOS.—Los soldados son alemanes. El contraataque del Oeste comienza. Los «rojos» son obligados a repasar el Rhin y los «azules» lo cruzan a su vez. Las tropas que inician el contraataque son estos alemanes —con uniforme americano— de las compañías especiales de asalto.



DEMASIADO REALISMO.—Una columna blindada procedente del Este penetra en una ciudad germana en su avance al otro lado del Rhin. Los habitantes parecen haber colaborado en el supuesto táctico, porque si hubieran sido rusos auténticos las calles aparecerían igualmente desiertas. En este caso se trata de franceses.

R"El Rhin ha sido franqueado

la otra, alemana... Pero también les ha debido interesar a los europeos, puesto de lo que se trataba era de saber hasta qué punto unas tropas, púdicamente envueltas en el calificativo de «rojas» y proclamas Marcas del Este—vean un mapa—, o otros soldados podían atravesar el Rhin, defendido por las regiones «azules» estacionadas en el Oeste. Un bonito juego... Un terrible juego que pasaba. Hasta cabe preguntarse qué clase de interés revestirán para los expertos militares de países que han reconocido a la China comunista y que fueron invitado a vitados por los occidentales. Hasta hay que imaginarse con qué interés las han por la esbrán seguido los oficiales de Tito, también huéspedes del supuesto táctico. Dios quiera que a estas horas unos y otros no se hayan contado a Stalin que el Rhin pudo ser atravesado en cuarenta y ocho horas por 20.000 vehículos motorizados. Esta vez se jugaba a la guerra y todo concluyó en torno a una mesa en Neustadt. En las gigantescas maniobras han intervenido soldados de Estados Unidos, Francia, Inglaterra,

Bélgica y Holanda. Después de cuatro días de quemar la pólvora en salvas, Eisenhower habrá podido agregar un último capítulo (por ahora) a su libro «Cruzada en Europa». Podrá comenzar así: El Rhin ha sido cruzado desde el Este; París, Amberes, El Havre, Charleroi, Bruselas han sido destruidos; los aviones atómicos no han podido ser interceptados por la caza del Oeste; nuestra aviación no ha podido impedir la construcción de puentes sobre el Rhin... Y lo que sigue hasta llegar a los Pirineos.

Una colección de hermosos vocablos, como «hand-over», infraestructura, «radar», etc., han probado su mayor o menor ineficacia. A la hora de la verdad el resultado del supuesto táctico fué decidido por el factor hombre. Había que volver a cruzar el Rhin desde el Oeste para «expulsar a los «rojos» que venían del Este. Y el Rhin se volvió a cruzar. Debe ser casualidad que los tanques anfibios del XXVI regimiento de la I división americana, en la vanguardia, fueran mandados por alemanes agregados como compañías especiales de desembarco. Una casualidad; pero uno cree recordar que fueron también alemanes los que en la marcha hacia el Este cruzaron el Pruth, el Bug, el Niemen, el Neva, el Don... Claro que todavía se sigue discutiendo si tienen o no derecho a formar parte del Ejército que defiende Europa.

Y ahora vamos a echar una ojeada a estas fotografías de la guerra de mentira, preludio quizá de la guerra de veras. Y palabra de honor que las miramos sin miedo, sino con amor de ex soldados por esa palabra bella, maravillosa, redentora, la única internacional a la que siempre nos adheriremos: la guerra que hacen los hombres que combaten por su civilización.

Todo lo demás se llama pacifismo y remarque.

J. L. GOMEZ TELLO



Y MAÑANA SERAN HOMBRES.—¿Dónde está papá, pequeña Gretchen, que contemplas tan intrigada estos paracaidistas? ¿Dónde están los padres de muchos de estos niños germanos? Podría preguntarse a las tumbas esparcidas por medio mundo. Por el momento, ellos cumplen con su papel: el de espectadores.



EL NUEVO SIGFRIDO DEL RHIN.—Si las cosas sucedieran como en las maniobras «Júpiter» veríamos esta imagen. Un soldado alemán comunica que las vanguardias del Oeste persiguen a los «rojos» al otro lado del Rhin. En la orilla del río legendario Sigfrido alza las banderas. Europa puede ser salvada.



HA LLEGADO LA
COMODIDAD

Gracias a
la portable..



Villav

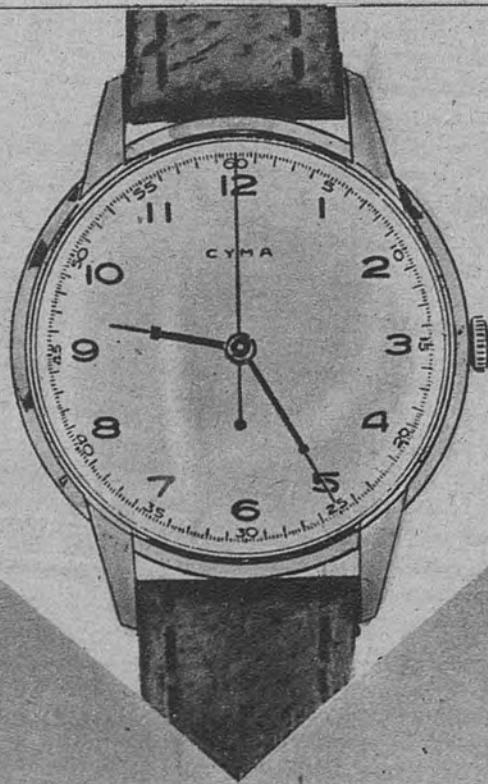
EXIJALA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS



Maravillas

SEMANARIO
INFANTIL
MÁS BARATO
DE ESPAÑA
¡16 pags 30cts!

Aparece todos los domingos como suplemento de ARRIBA



CYMA

Reloj sin igual.

**Abríguese,
señora;
prepárese,
caballero**



ESTILO IMPERIO.—De rizo gris. Línea claramente inspirada en el estilo Imperio. Cuello y mangas, muy amplios. Nótese cómo el cinturón queda por encima del talle. Modelo de Maggy Rouff

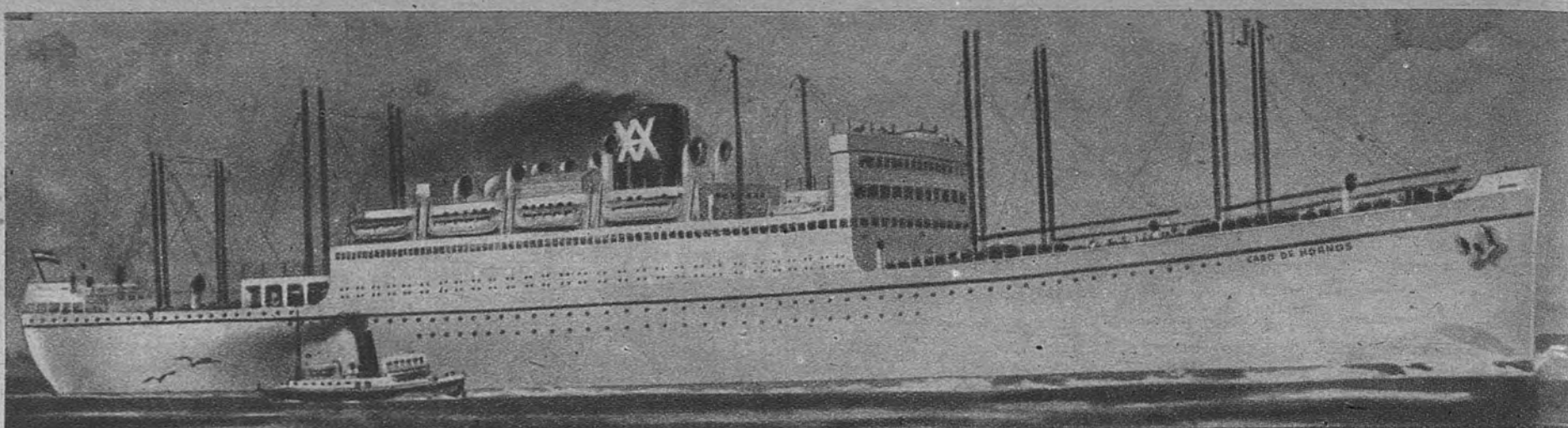


ASTRAKANADA.—De lana canario. Mangas «gigot». Cuello y gorro de astrakán. Los bolsillos se abren como cuévanos a ambos lados del talle. La señorita trabaja en la casa Jacques Heim

NOCTURNIDAD.—Gran abrigo para galas de noche. Está confeccionado en terciopelo de Lyon color violeta. Las mangas no son ninguna tontería. Se trata de otro modelo de la casa Rouff

FORRADISIMA.—Gris muy oscuro por fuera y blanca por dentro. Este abrigo, hermosamente forrado en piel de borrego, tiene cuello y bocamanga por partida doble. Lo ha inventado Ch. Creed





Incremento y modernización de los medios de transporte

Los trasatlánticos españoles «CABO DE HORNOS» y «CABO DE BUENA ESPERANZA» constituyen las mejores comunicaciones de España con la América del Sur

EN anteriores reportajes sobre incremento y modernización de los medios de transporte nos hemos referido al transporte ferroviario, aéreo y de viajeros por carretera dentro del área nacional, poniendo de relieve los esfuerzos y las conquistas realizadas por las Empresas respectivas.

Pero España no es un país aislado en el mundo, no obstante los enormes esfuerzos que para conseguirlo hubieron de realizar sus enemigos. De las dificultades superadas, de los obstáculos vencidos, de la lucha sostenida con tanto tesón, de los intereses particulares sacrificados para que el mar, en vez de aislarnos, como se pretendía, sirviera a nuestra expansión vital, económica y política y a la mayor difusión de los más caros ideales patrióticos y religiosos..., saben mucho las Empresas españolas de navegación que, como Ibarra y Compañía, S. en C., no dudaron en anteponer los más sagrados ideales de la Patria a los legítimos intereses de la Empresa.

Al referirnos hoy a la modernización de los medios de transporte marítimo se hace forzoso recordar las excelentes cualidades de rapidez, seguridad y comodidad que, además de sus magníficas condiciones marinerías, reúnen en grado superlativo los grandes trasatlánticos españoles Cabo de Hornos y Cabo de Buena Esperanza, de 22.000 toneladas de desplazamiento, adscritos por Ibarra y Compañía a su línea con Sudamérica.

En dichos buques disfruta el pasajero de amplios camarotes dotados de todos los servicios y comodidades: cine sonoro, en el que se proyectan las mejores películas españolas y extranjeras; gran orquesta, bar, piscina al aire libre, cubiertas de sol y deportes y un servicio de comedor excelentemente cuidado, todo lo cual, unido a una decoración conveniente, a unas instalaciones modernísimas y a una distribución y acondicionamiento exquisitos de los salones, departamentos y camarotes de lujo, especiales y corrientes, contribuye en

gran manera a que la travesía sea por todos conceptos lo más confortable y grata que se puede desear. Los medios de propulsión—dos hélices, cuatro turbinas—permiten desarrollar 12.000 caballos de vapor efectivos y una velocidad de 19 millas.

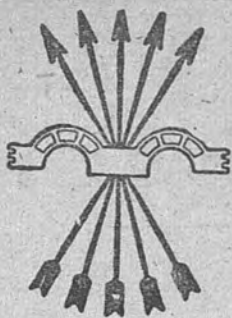
Una copiosa y detallada información gráfica que no podemos recoger aquí, pero que está a disposición del que lo desee en las Delegaciones y Agencias que la Compañía Ibarra tiene en las principales capitales y en todos los puertos, daría a nuestros lectores idea más completa de la importancia que por sus especiales condiciones representan estos magníficos trasatlánticos en orden a la modernización de los medios de transporte que unen a España con la América del Sur, de estos grandes buques con salidas regulares de Italia y España para Brasil, Uruguay y Argentina, con escalas en Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

FONTIS





**RAFAEL
CAVESTANY**
Ministro de Agricultura y «agricultor modelo», pronunció ayer en Valladolid un discurso trascendental para el futuro del agro español.



Arriba

Núm. 5.906.—II época.—Madrid, domingo 14 de octubre de 1951

SERVICIO METEOROLÓGICO

Se han registrado chubascos, generalmente débiles, en Cataluña, Baleares y Levante. También llovió algo en Galicia y Cantábrico, alternando las nubes con grandes claros.

TIEMPO PROBABLE.—Chubascos en Baleares y Levante, alternando con claros. Buen tiempo en el resto, con algunas nubes de evolución diurna.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. LARRA, 14. — T.º 23-26-10. — 70 CENTIMOS

En los templos egipcios se predica la preparación para la "guerra santa"

Se ha ordenado a las fuerzas blindadas estén dispuestas a ponerse en movimiento al recibir aviso

EL CAIRO.—En todos los templos islámicos se ha pedido a los fieles que estén dispuestos a dar su vida si fuera necesario en una "guerra santa".

Ha sido aplazada indefinidamente la inauguración del canal Faruk, un nuevo ramal del canal de Suez bautizado con el nombre del Monarca. Esta inauguración tenía que haberse celebrado el día 2 de noviembre.

Han sido dadas instrucciones a 11 oficiales y 17 soldados ingleses que están en El Cairo para que se preparen a evacuar la capital en cualquier momento si fuera necesario. La misma orden ha sido dada a un oficial y cinco soldados que hay en Alejandría. (Efe.)

Inglaterra ordena a sus tropas disparen al primer ataque

EL CAIRO.—Las autoridades inglesas han reforzado sus puestos de vigilancia en la zona del canal de Suez y han ordenado a sus fuerzas que disparen en caso de ataque. (Efe.)

Paracaidistas ingleses a la zona de Suez

LIMASSOL (Chipre).—Fuerzas de paracaidistas ingleses saldrán en fecha próxima para la zona del canal de Suez, según se anuncia de fuente bien informada. Han sido suprimidos todos los permisos.

Un regimiento inglés a Jartum

LONDRES.—El regimiento South Lancashire, que se encuentra en Trieste, ha recibido instrucciones para salir hacia Jartum, capital del

Persia aceptará los "buenos oficios" de la O. N. U.

NUOVA YORK.—Persia ha indicado que aceptará los "buenos oficios" de las Naciones Unidas para conseguir que se reanuden las negociaciones con Inglaterra, siempre que el Consejo de Seguridad no apruebe una resolución oficial sobre la crisis.

Hussein Fatemi, vicepresidente del Consejo persa, declaró a los periodistas que no solamente las Naciones Unidas, "sino cualquier amigo o país amigo puede hacer sus recomendaciones; Persia las aceptará siempre que sean útiles".

Orden de alerta a las tropas egipcias

EL CAIRO.—El Ejército egipcio ha ordenado a sus unidades blindadas que estén dispuestas a ponerse en movimiento en el plazo de una hora a contar del correspondiente aviso, se afirma de fuente fidedigna, dice la agencia United Press. También parece que a las demás unidades del Ejército se les ha ordenado que estén listas para "cualquier eventualidad" en el término de veinticuatro horas de recibir aviso, pero de igual fuente se asegura que tales medidas no significan que Egipto ponga a sus fuerzas armadas en pie de guerra, sino que más bien están encaminadas a enfrentarse con desórdenes provocados por terroristas civiles.

Entretanto, las fuerzas británicas de la zona del Canal tienen orden de disparar contra cualquiera que las "atacare". (Efe.)

Sudán, el día 25 de octubre. El secretario del Foreign Office, Herbert Morrison, ha declarado anoche en un duro discurso que Inglaterra "no se someterá a la acción unilateral de Egipto". En el ministerio de la Guerra se declara que el desplazamiento del regimiento en cuestión es un "movimiento ordinario previsto hace meses, pero que se va a llevar a cabo un mes antes de lo normal". (Efe.)

Entrega a Egipto de las nuevas propuestas inglesas

ALEJANDRIA (Urgente).—El embajador de Inglaterra, Ralph Stevenson, ha entregado, a las nueve de la mañana, las nuevas proposiciones del Gobierno inglés a Egipto.

LONDRES.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que además de las notas relativas al plan de defensa común de Oriente Medio, entregadas al ministro de Asuntos Exteriores egipcio por los embajadores de Inglaterra, Francia, Estados Unidos y Turquía, el embajador inglés entregó unas propuestas independientes relativas al Sudán angloegipcio. (Efe.)

Inglaterra condiciona la entrega de su base en Suez

LONDRES (Urgente).—La ba-

se británica en el canal de Suez será entregada oficialmente a Egipto si este país acepta unirse con los mismos derechos y obligaciones a las potencias aliadas en la defensa de Oriente Medio, según noticias de la agencia United Press, atribuidas a "fuentes bien informadas". Añade que la aceptación por parte de Egipto de la propuesta de las cuatro potencias, que le ha sido presentada hoy, "sustituiría en gran parte al tratado angloegipcio de 1936". (Efe.)

Primer boicot antibritánico en Port-Said

EL CAIRO.—De Port-Said se reciben noticias de la primera acción de boicot antibritánico: los ferroviarios se han negado a transportar a los campos militares de la zona del Canal a las tropas recién desembarcadas, que, según el periódico "Al Zamanah", han regresado a sus barcos.

Pormenores del acuerdo comercial hispanogermano

SE IMPORTARÁN DE ALEMANIA, TRACTORES, PRODUCTOS QUÍMICOS, COCHES Y MAQUINARIA

España exportará productos agrícolas, vinos, frutos y minerales

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota, que confirma y amplía la que publicamos en nuestro número del día 10:

"El lunes último fue firmado en Bonn el nuevo acuerdo comercial de pagos hispanoalemán, con arreglo al cual el intercambio de mercancías entre ambos países deberá alcanzar durante un año una cifra superior a los 62 millones de dólares en cada dirección.

Según este acuerdo, Alemania exportará a España tractores, fertilizantes, además de una larga lista de productos químicos; productos de la industria siderúrgica, tales como hojalata, chapa, laminados, etc.; semimanufacturas de aluminio y cobre; fuertes contingentes de maquinaria, en sus diversas clases; coches, camiones y camionetas, etc.

España, por su parte, exportará principalmente productos agrícolas, con fuertes contingentes de naranjas y limones, tomates, plátanos, almendras y avellanas, vinos, frutos desecados y pulpas, etc. Exportará, además, mineral de hierro, pirita, wolfram, mercurio y zinc; productos químicos, productos diversos de nuestra industria de tejidos; corcho y sus manufacturas; pieles y manufacturas de cuero y piel y artículos industriales diversos, como armas de caza, perlas artificiales, máquinas de coser, etc.

A este acuerdo se le dio efecto retroactivo, pues está en vigor desde el día primero de los corrientes."

En las elecciones municipales será renovada la mitad de cada Ayuntamiento

EN TRES DOMINGOS CONSECUTIVOS SERÁN ELEGIDOS LOS REPRESENTANTES DE LOS CABEZAS DE FAMILIA, SINDICATOS Y ENTIDADES ECONÓMICAS, PROFESIONALES Y CULTURALES

Las elecciones serán convocadas por decreto del Ministerio de la Gobernación

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras disposiciones, un decreto en el que se dan normas para la celebración de elecciones municipales. Dispone que esta elección afectará a la mitad de los concejales de cada Ayuntamiento y, proporcionalmente, a cada uno de los tercios que integran la Corporación en representación de los cabezas de familia, de los Organismos Sindicales y de las entidades económicas, culturales y profesionales.

Las elecciones, que serán convocadas por decreto del Ministerio de la Gobernación, se iniciarán dentro del mes de noviembre, y en tres domingos consecutivos, para elegir los representantes de la institución familiar, de la Organización Sindical y de las entidades económicas, culturales y profesionales.

Para la designación del tercio de representación familiar son electores todos los españoles, varones o mujeres, vecinos del respectivo municipio y mayores de veintiún años o que habiendo cumplido los dieciocho se hallen legalmente emancipados y estén inscritos en el Censo electoral de 1951 con la condición de cabeza de familia.

Para designar el tercio de representación sindical, los que a las anteriores condiciones de nacionalidad, edad y vecindad unan las de hallarse afiliados a la Organización Sindical, mediante adhesión directa, a una de sus entidades radicantes en el término y haber obtenido nombramiento de compromisarios electorales, y para el tercio representativo de entidades económicas, culturales o profesionales, los que ostenten la calidad de concejales elegidos por los dos grupos anteriores. Todo elector dispone el decreto—tiene el derecho y la obligación de votar, y sólo pueden excusarse los mayores de sesenta y cinco años, los impedidos físicamente, los clérigos y religiosos profesos, los jueces de Primera Instancia, municipales y comarcales, y los notarios.

El decreto establece normas para la elección del tercio de representación familiar, que se verificará mediante la admisión de sufragio igual.

directo y secreto, por los vecinos inscritos en el Censo electoral del presente año como cabezas de familia, del tercio de representación sindical, que se verificará por los compromisarios elegidos por los vocales de las Juntas Sindicales de las distintas entidades que radiquen en el término municipal, y cuyo número será igual al decuplo del de concejales que deban elegirse por su grupo en el respectivo Municipio; y del tercio representativo de entidades económicas, culturales y profesionales, que se efectuará conjuntamente por los concejales elegidos y proclamados en representación de los otros dos grupos, y habrá de recaer en candidatos que figuren en lista propuesta por el Gobernador Civil de la provincia, comprensiva de un número triple, al menos, de los que hayan de elegirse.

Se dispone, asimismo, que la renovación afectará alternativamente, y dentro de cada grupo, a los concejales ejercientes de mayor y de menor edad, hasta que se complete el número de los que deben cesar.

Se determina, igualmente, que deben renovarse por mitad los vocales de las Juntas vecinales en las entidades locales menores, conforme a lo dispuesto en el artículo 77 de la vigente ley de Régimen Local, y que se declarará vacante en cada una de aquéllas el cargo de vocal, despedido, por el de mayor edad. Los concejales, por mayoría, en sesión convocada al efecto por el Ayuntamiento, designarán los vocales de las Juntas vecinales existentes en el término, que serán elegidos entre vecinos cabezas de familia con residencia en la entidad local menor de que se trate.

La Legión de Honor, a Marlene Dietrich

WASHINGTON.—El embajador de Francia, Henri Bonnet, ha hecho entrega de las insignias de la Legión de Honor a la artista cinematográfica Marlene Dietrich. (Efe.)

Ciros

Estilográfica de maravilla por su calidad y precio



MODELO
DISTINGUIDO
PRECIO
120 ptas.

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

SEÑORITA ¿CONOCE USTED LAS MEDIAS INVISIBLES?
SON UNAS MEDIAS MARAVILLOSAS, REALMENTE INVISIBLES QUE LLEVAN LA MARCA

GRAN VALS

(REGISTRADA)

Y QUE EN ESPAÑA SON EXCLUSIVA DE

El Danubio Azul

SOLO MEDIAS

AVDA. JOSE ANTONIO, 54, y PRECIADOS, 9. MADRID
(A provincias enviamos gratis catálogo temporada 1951-52)

SOBRE LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA MEDIA

SENOR director de ARRIBA: Con la curiosidad natural en quien ha pasado una temporada en Ultramar, me di a recorrer los números de su diario para rellenar la laguna de la vida española, reflejada en sus páginas, de la que por allá apenas se recoge sino lo desagradable. Y tropezé mis ojos con el editorial del 28 de septiembre, que leo despacio, como lo pide la trascendencia del asunto. Y, francamente, lo termino con amargor de boca. Cierzo de que el blanco principal del periódico es que las ideas básicas en la orientación nacional se aclaren, porque sólo de la claridad ha de salir el remedio, si se necesita, o la mejora, que aun lo bueno admite, me permito suplicar la inscripción de las siguientes consideraciones: todas con la mira que ustedes y yo tenemos de que la enseñanza media española rinda el fruto debido en favor de la cultura patria.

En resumen viene a decir el artículo: "La realidad es el descenso en forma visible y alarmante del nivel de formación de nuestros escolares." Y la causa, "los numerosos y confusos centros de enseñanza privada a los que la ausencia del examen oficial anual les viene resultando muy cómodo y ventajoso". Con la excepción de "aquellos magníficos colegios que velando por su solvencia llevan a cabo una escrupulosa selección"; pero esa salvedad no los exime de la norma propuesta para todos, puesto que esa selección "lo mismo hubiera resultado ante el juicio objetivo de los Tribunales oficiales". Consecuentemente, y para desmontar "la maquinaria docente-económica" que da el pase anual alegremente para estrechar a los alumnos y a sus familias ante el muro del examen de Estado, demandan ustedes "el regreso al sistema de los exámenes ante Tribunal oficial, y tantos exámenes cuantos se estimen necesarios". Es decir: la abolición de la actual ley de Enseñanza Media, la derogación de la autonomía concedida a los colegios que, a juicio del Estado, la merecen por la seriedad y competencia de sus profesores. Sin hacer caso "de los alambicados y más o menos supercientíficos alegatos que se esgrimen a favor de la pervivencia del sistema actual", que no son sino "algarabía de factores interesados".

Estas calificaciones en un diario católico como es ARRIBA, sólo pueden achacarse a resbalón de la pluma o eclipse de memoria. A olvido de que los defensores de la autonomía en la enseñanza son, por la mayor parte, religiosos, de conciencia más aquilatada que la mercantil. Está usted seguro, señor director, de que los miembros de institutos docentes no han abrazado los sacrificios que la enseñanza implica por móviles económicos: muchos tenían en sus familias de sobra; otros se hubiesen abierto camino no tan llano de renuncias. Ni en ese aspecto de tejas abajo necesitaban ni necesitan el amparo de la ley: con autonomía y sin ella les acuden más alumnos de los que caben. Pero, además, quien aboga por la libertad de enseñanza (debidamente vigilada por el Estado, como todas las libertades) es la Iglesia por boca de Pío X: "La Iglesia lleva arraigado el derecho inalienable a la libertad del Magisterio..." Y de Pío XI: "Es injusto e ilícito todo monopolio educativo o escolar que fuerce física o moralmente a las familias a acudir a las escuelas del Estado contra los deberes de la conciencia cristiana o aun contra sus legítimas preferencias". Y no hay plena libertad de enseñanza y si monopolio, aunque parcial, en someter al examen dónde y cómo el Estado quiere.

Por eso Pío XI en el tratado de Letrán reclamó tozudamente la igualdad absoluta entre los colegios privados y los oficiales. Y los católicos de todo el mundo la han defendido sin cansarse. No es exacto lo que afirma el editorial: "Con Monarquía, con República, el sistema [de exámenes ante el instituto] funcionó, y nadie se creyó entonces en el caso de acusar de usurpación de funciones al Estado." Recuerdense las campañas que contra esa usurpación sostuvieron los padres Teodoro Rodríguez y Ruiz Amado. Sin interés personal en el asunto o, mejor dicho, sin intereses, lo han proclamado los obispos de Astorga y Orense en sendas pastorales. Si al autor del editorial parecen esas razones alegatos alambicados y algarabía de factores interesados, peor para él; a los católicos han de parecer de mayor peso que la autoridad del preopinante.

Más vengamos al meollo del asunto. El

plan vigente, la ley que se quiere abolir, ¿ha causado la baja del nivel cultural en nuestros bachilleres? A priori respondo que no, porque es sabido por profesores y familias que los muchachos estudian más, mucho más que antes; más de lo que debieran. Y a mayor trabajo lógicamente corresponde mayor rendimiento. Y a posteriori: porque quien pasa ese puente del examen del Estado entra en la Universidad con preparación muy por encima de la de antaño; apego al testimonio de los examinadores, sin que me convéncian ejemplos de dudosa autenticidad.

Pero concedamos la baja. Si se debe "a la supresión de los exámenes anuales y ante el Tribunal de los Institutos", evidentemente no se dará en éstos, que siguen como antes. El daño estará en los colegios privados, que por su número (418 reconocidos, contra 119 Institutos estatales) echan sobre la turba escolar la mancha de su ineptitud. Pues el remedio es bien sencillo: publíquense las estadísticas completas de los examinados y de los aprobados de uno y otro sector; si el Tribunal desinteresado, universitario, declara que los exentos del Tribunal que se pide son los peores, ganen limpiamente el pleito los institutos o partidarios de su monopolio calificador. Mas aún; esas estadísticas secarían la fuente de la contienda; porque no hay padres de familia dispuestos a pagar por partida doble el presupuesto de enseñanza: el de todos los ciudadanos y el del centro libre, a donde mandan sus hijos para que éstos queden estrellados en las puertas de la Universidad abiertas para los otros. ¿Se admite la prueba?

¿Que a muchas familias traen de cabeza el examen de Estado y las vacaciones desmochadas? Certísimo; por lo último más que por el desencanto de la preparación. Desgraciadamente abundan los padres que prefieren la nota, el aprobado, sobre el saber. Diganlo los profesores de los Institutos, acosados por la balumba de recomendaciones... ¿Que el desencanto ante el suspenso es tardío y no esperado tras la ignorancia o engaño en qué se los tiene sobre el aprovechamiento de sus hijos? En los colegios formales, y así son los de religiosos, no. Porque cada mes y cada semana les llega el aviso de la aplicación y aprovechamiento. Y acaso no se haga así en otros centros a cuyos catedráticos falta humor y vagar para esos trámites.

Dicen ustedes: "La enseñanza privada nos parece perfecta; pero el título de bachiller que el Estado extiende es otra cosa diferente. Porque asume la responsabilidad de extenderlo, tiene el derecho de vigilar escrupulosamente la forma en que la misión docente privada se realiza. Y la única forma en que puede hacerlo como lo fué siempre—es imponiendo el examen ante sus propios Tribunales..." Siempre, siempre... no fué esa forma: empezó con los Gobiernos liberales o centralistas; que bien horras de intromisión estatal vivieron nuestras Universidades antaño; y fueron lumbreras de Europa; y sin ella viven y florecen las Universidades de los Estados Unidos y los colegios de Inglaterra, Holanda, Alemania, etc.; y no les va tan mal ni envidian a los nuestros. Pero demos que sí; que el Estado haya de vigilar escrupulosamente la formación previa al bachillerato. ¿Por qué ha de ser la única forma imponer el examen ante sus propios Tribunales; o, más claro, ante los Tribunales de los institutos, como sostienen paladinamente ustedes al fin del artículo? ¿Y por qué sólo ha de vigilar la enseñanza privada y no la oficial? ¿Es que en ésta está excluida hasta la posibilidad de ineficacia? ¿Es que por haber ganado el catedrático su boria y su clase ya está libre de defectos, voluntarios o naturales? ¿Es que la vigilancia no apareciera ante el público más limpia, aún más decorosa, por raer hasta la sombra de parcialidad ejercida por quien no tenga interés alguno en el pleito?

Esa vigilancia, porque no la temen, no la rechazan los colegios privados: "igual para todos"; que si los catedráticos se ofenderían, y con razón, de que se dude de su competencia y honradez profesional, también a los profesores privados, máxime a los religiosos, que son los más y por su vocación los más obligados, duele que de ellos solos se desconfíe.

Y la vigilancia la prescribe la ley que se pretende derrocar. Por la inspección. Si no se ha cumplido, la culpa no es de la

(Continúa en la página siguiente.)

IGLESIA, ESTADO, ENSEÑANZA

La Iglesia de Cristo goza entre sus prerrogativas fundacionales del poder del Magisterio. Este poder—como saben bien los teólogos y recuerdan nuestros lectores—es algo más que una autorización para enseñar. Es un derecho de la Iglesia, una obligación y un deber. Más sencillo: tan imperiosa es la orden de Cristo confiriendo este poder divino a la Iglesia, que un fiel cristiano debe amparar la protección y ejercicio de este derecho. Las Encíclicas papales han recordado esta función en textos completos o en incisos significativos, y el Código de Derecho Canónico lo determina expresamente en los artículos del título XXII del libro III.

El Estado español posee, entre sus exigencias vitales, la del poder de Magisterio. El Estado español y cualquier Estado. Este poder es tan esencial en su constitución, que sin él carece de eficacia su ordenación, de vigor su ejercicio, de continuidad y sentido su misión. No hay filósofo, jurista o político que, en elemental justicia, pueda mitigar este derecho o despreñar este deber y obligación.

La Iglesia y el Estado no agotan su cometido ni sus prerrogativas en el ejercicio de este poder. La Iglesia posee otros dos, de origen divino también. Y otros dos vitales posee, cuando menos, el Estado. En trance, sin embargo, de establecer parangón entre esos derechos de la Iglesia o del Estado para valorar la primacía del Magisterio sobre el de jurisdicción, por ejemplo, o sobre el del orden—en la Iglesia—, o sobre el legislativo o judicial—en el Estado—, nos mantenemos en la misma curva de nivel. Es decir, en la Iglesia y en el Estado el poder de Magisterio es esencial, y de carácter insoslayable; constitucional en la Iglesia y constitucional en el Estado.

Estos prerrogativas doctrinales que anteceden son, más que nueva lección para nuestros lectores, presencia vigilada en las columnas editoriales de ARRIBA. Somos hijos legítimos de la Iglesia por voluntad personal y tradición venerada y defensores a muerte del Estado español. Y para implantar un Estado en el que la Iglesia ejerciera sus poderes divinos, nosotros—los del Estado—nos sublevamos, luchamos, vencimos y no damos paz al corazón, a la cabeza ni a la pluma. Y si preciso fuera voltearíamos de nuevo la espada. Por lo demás, insistir en estos preámbulos nos parece ya ocioso.

Ahora bien; la organización de la enseñanza y la concordia en el ejercicio de esa función no es cuestión que se solventa alegando como único recurso proposiciones técnicas de carácter apodictico, ni siquiera—en todas sus premisas—allegando juicios asertóricos. Hay que tener en cuenta también aseveraciones de modalidad puramente problemática, que son las que expresan la cuestión. Es cierto; la luz de los principios universales y absolutos debe iluminar el discurso y la corrección de las premisas; pero las particularidades de la cuestión, cuando son reales y concretas—contingentes—, han de exhibir la peculiaridad circunstanciada que les es propia con la misma limpieza y tersura que la de los principios fundacionales. Si esto no se hace así, el problema de la Enseñanza Media—al que hoy concretamente nos referimos—se convertirá en cuestión bizantina o en esgrima dialéctica de frailes, licenciados y catedráticos. Y esto es lo que en modo alguno aceptamos.

La Enseñanza Media, como estadio fundamental de la enseñanza, con sus características propias, está reconocida por la Iglesia y por el Estado. La Iglesia la denomina con este mismo nombre en el Código. El Estado, con este nombre, designa a sus centros. En las naciones de habla española se recorre la misma fase, aunque el vocablo con que se la designe sea incorrecto. Sobre la necesidad de la Enseñanza Media es imprecendente abrir discusión. El diálogo se centra—no digamos ya disputa, querrela o controversia—sobre la organización de la Enseñanza Media para llenar su cometido formativo y cultural adecuado, sobre las repercusiones jurídicoadministrativas en la Iglesia y el Estado—concretamente, en la Iglesia católica y el Estado español—y sobre la concordancia mutua para salvar los derechos, deberes y obligaciones que a cada organización social competen inalienablemente.

Pues bien; los resultados de carácter formativo y cultural del plan actual de Enseñanza Media son—esta es nuestra opinión—francamente deplorables. Nuestra opinión no es simple apreciación subjetiva; no está basada únicamente tampoco en la estadística de aprobados o suspensos en el examen de Estado; no radica en la comparación de la enseñanza impartida en los centros oficiales y la suministrada por los centros colegiados o privados—que esto sería empequeñecer

ridículamente la cuestión—. Nuestra opinión no es siquiera una lamentación planificada a la vista de una meta ideal inalcanzada. La afirmación la mantenemos ante la exigencia de una reorganización posible y viable de más seguro fruto, aprendida en la experiencia histórica evolutiva y por el conocimiento de los planes y organización de otros pueblos en la misma materia, que en nada rozan—a lo menos en esta particularidad—la ortodoxia católica. El infortunio de que en España no contemos con una revista de legislación comparada de Enseñanza Media y de relaciones culturales y educativas de la juventud que cursa el Bachillerato es uno de los defectos que ha hecho posible este desconocimiento del problema y retardado su solución.

Cómo se puede salvar o llenar este vacío cultural y formativo de la Enseñanza Media española, abierto—no cubierto, como erróneamente pudiera creerse—por la piqueta de una erudición agobiadora y desconcertante, no es pregunta que pueda ni deba imponerse a un diario. Lo que sí compete a un órgano periodístico como ARRIBA es denunciar en términos claros y decisivos el fracaso del plan, marginando encuestas y golpes de efecto por sorpresa. El problema es demasiado vital y sagrado, y el Ministro de Educación Nacional ha sabido medir y pesar los vocablos al enunciar la gravedad del tema.

El examen de Estado—coronación del plan actual—ha servido para algo importante; para delatar el fracaso de la enseñanza que se juzgaba en la prueba. Ha sido como el ángeles tentador y revelador de las fuerzas del estudiante, si se nos permite la alusión ascética. Y en la reacción se ha puesto de manifiesto la debilidad del sistema, no sólo la flaqueza del sujeto.

Parece ser—es—que algunos profesores de Enseñanza Media privada y colegiada y algunos entendidos en la materia alzan el grito, alarmados de que la solución del conflicto fuera la supresión, o abrogación, o derogación, o la supeditación—elijá el lector el verbo que le plazca—de los centros colegiados y privados a los centros oficiales. Y mucho se equivocaría quien tal intención nos atribuyera. Sabemos y defendemos que es un derecho de la Iglesia—traducimos a la letra el latín del Código—fundar escuelas de cualquier disciplina, no sólo elementales, sino también medias y superiores. Y por saberlo, con el corazón y con el alma entera lo rubricamos con pólvora cuando el fuego era más eficaz que la pluma. Pero nadie deberá ampararse en ese texto—si no es cubriéndolo con sus prejuicios—para dar por bueno un plan de enseñanza a una estructuración docente que, en virtud de su propio desarrollo cíclico y no por circunstancias ajenas, no ha llenado el cometido asignado a la Enseñanza Media.

No entra en nuestro ánimo, como tema primordial ni preocupación desvelada, imponer criterio o sentenciar pleitos sobre si el examen de Estado ha de subsistir o si es oportuno que se suprima. No incoamos proceso sobre la selección de los jueces del Tribunal examinador—si éste permanece—o sobre la graduación académica que han de poseer, ni siquiera sobre la investidura eclesiástica, paterna o estatal. Lo que afirmamos resueltamente es la perentoriedad de que la Enseñanza Media alcance la eficacia formativa y cultural de nuestros hijos. Y, en consecuencia, sobre la elevación del nivel educativo de los bachilleres católicos españoles.

Resulta incongruente la postura de algunos licenciados, que defienden con términos sibilinos el examen de Estado sufrido en la Universidad y consideran, en cambio, doctrina próxima a la herejía la que sostiene, como técnicamente más apto, el mismo examen realizado en los Institutos de Enseñanza Media. El dilema que sobre esta cuestión concreta podríamos proponer es demasiado evidente. Y el término medio, por el que podría escaparse la defensa de nuestros objetantes, resultaría demasiado ofensivo e insultante para la probidad, competencia y autoridad de los catedráticos de los Institutos Nacionales.

Estamos seguros—y los lectores lo están también—de que el plan y la estructuración que logre nuestros deseos no ofenderá los derechos de la Iglesia o del Estado ni alterará la concordia de ambas potestades. Aunque—eso sí—puedan sufrir quebranto algunas instituciones privadas o colegiadas de Enseñanza Media en su disfrute actual de atribuciones.

Obras por valor de nueve millones de pesetas en León

Han sido construídas en año y medio por la Obra Social de la Falange

LEON. — En solo año y medio de labor, la Obra Social de la Falange de León ofrece una serie de realizaciones, con un coste de más de nueve millones y medio de pesetas, que constituyen el mejor exponente de la fructífera tarea que está efectuando, merced al impulso que le da el Jefe Provincial del Movimiento. Entre las obras realizadas figuran: la carretera de Truchas, el Preventorio Infantil Minero y un grupo de viviendas en el barrio de las Ventas, de esta capital. Estas obras se inaugurarán el domingo día 21 del actual, y se espera que asista a los actos el Ministro Secretario General del Movimiento.

Un hospital de urgencia en Pola de Allande

OVIEDO. — En Pola de Allande se ha colocado la primera piedra del Hospital de Urgencia y Casa del Médico, en presencia del Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y otras autoridades. Los asturianos residentes en Puerto Rico, y en especial don Segundo Cadierno, benemérito allandés, aportará a la obra 600.000 pesetas, y el resto, hasta millón y medio, el Estado. En el acto pronunciaron discursos el Alcalde, el Presidente de la Diputación y don Segundo Cadierno. Las autoridades e invitados fueron obsequiados con un vino de honor.

Aportación para las obras de la Sagrada Familia

BARCELONA. — Para contribuir a las obras de construcción del templo expiatorio de la Sagrada Familia, de esta ciudad, obra de la que fue genial arquitecto don Antonio Gaudí, la Cámara Oficial de la Industria, a propuesta de su presidente, ha acordado otorgar una aportación de pe-

setas 50.000 y hacer un llamamiento a las entidades y ciudadanos barceloneses para que cooperen del modo más eficaz a tan loable fin.

Consolidación de los refugios antiaéreos en Castellón

CASTELLÓN DE LA PLANA. — El Ayuntamiento de esta capital ha decidido emprender las obras necesarias para la consolidación de los refugios antiaéreos que se construyeron durante la dominación roja, por iniciativa y acción del vecindario, pero sin intervención facultativa, por lo que constituyen un serio peligro para la ciudad. Las obras están presupuestadas en unos dieciocho millones de pesetas.

Visitas a la cátedra ambulante "Francisco Franco"

TERUEL. — El prelado de la diócesis y el Gobernador Civil de la provincia han visitado la cátedra ambulante "Francisco Franco", de la Sección Femenina, en el pueblo de Bronchales. Esta cátedra lleva ya un año de fecunda labor cultural y sanitaria por los pueblos de esta provincia. El prelado bendijo las instalaciones y elogió la abnegada labor de las profesoras.

El miércoles saldrá para Madrid el embajador de Panamá

BARCELONA. — El embajador de Panamá en España, doctor Morales, ha manifestado que se encuentra muy mejorado de la dolencia reumática que le aqueja, y que el especialista que le asiste le ha autorizado para que el próximo miércoles pueda reanudar su viaje a Madrid.

La Cruz de Honor de la Orden de Peñafort, al fiscal de la Audiencia de Granada

GRANADA. — Se ha celebrado en la Audiencia Territorial el acto de imponer las insignias de la Cruz de Honor de la Orden de San Raimundo de Peñafort al fiscal jefe de la misma, don Diego Egea Molina. Presidió el acto el fiscal del Tribunal Supremo, don Manuel de la Plaza, llegado de Madrid, expresamente, en unión de los presidentes de las Audiencias Territorial y Provincial, Gobernador Civil y Alcalde. Asistieron también todos los magistrados y fiscales, así como numerosos abogados y procuradores, con sus respectivos decanos. El presidente de la Audiencia Territorial, don José Gómez Morales, hizo el ofrecimiento de las insignias, que han sido costeadas por todos los funcionarios judiciales. Habló a continuación el decano del Colegio de Abogados de Granada, don Fermín Camacho, y después el fiscal del Supremo, don Manuel de la Plaza.

Congreso de Dermatología en Cádiz

CADIZ. — En el Paraninfo de la Facultad de Medicina han dado comienzo las sesiones del VI Congreso Regional de Dermatología, al que asisten 70 médicos de esta especialidad, no sólo de Andalucía, sino también de otras regiones de España.

A las once se celebró una misa de Espíritu Santo en la capilla del Hospital Provincial, y a mediodía se ha efectuado la solemne sesión de apertura, que ha sido presidida por el decano de la Facultad de Medicina de Cádiz, doctor don Enrique Muñoz Beato, acompañado de las primeras autoridades y del claustro de la Facultad de Medicina de Cádiz.

EXPOSICION DEL AVANCE MONTAÑÉS

(CIRCULO DE BELLAS ARTES)

Horas de visita: Mañana, de 11 a 2 Tarde, de 6 a 10

El Víctor de Oro del S. E. U., al Presidente del Consejo de Estado



El Jefe Nacional del S. E. U., Jorge Jordana, firmó ayer la concesión del Víctor de Oro del Sindicato Español Universitario al Presidente del Consejo de Estado y ex Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín.

Es la sexta vez que el S. E. U. concede esta alta condecoración, reservada exclusivamente para premiar méritos extraordinarios relacionados con el Sindicato y la Universidad. La labor del señor Ibáñez Martín en ambas entidades tan entrañablemente unidas está reciente en la memoria de todos cuantos siguen el desarrollo de los centros universitarios españoles bajo el mandato de nuestro Caudillo.

Uno de estos días le será impuesto este preciado galardón universitario, con el que se reconocen y premian aquellos méritos y los altos servicios prestados a la Universidad y al S. E. U. por el que hasta hace poco tiempo tuvo a su cargo la alta dirección de ambas fuentes de cultura nacional.

El ministro peruano de Asuntos Exteriores, en Toledo

VISITO EL ALCAZAR Y LOS PRINCIPALES MONUMENTOS

TOLEDO. — A las once y media de la mañana de ayer llegó a esta ciudad el ministro de Relaciones Exteriores del Perú, don Manuel Gallagher, a quien acompañaban el embajador de su país, mariscal Ureta; el marqués de Prat, y séquito. A la entrada de la capital fue cumplimentado por el Gobernador Militar, Presidente de la Diputación, Alcalde y otras autoridades locales. El señor Gallagher visitó el Museo de la duquesa de Lerma, instalado en la Residencia de la Fundación Tavera; la histórica farmacia del siglo XVI que allí se conserva, y más tarde, a la Casa del Greco.

Visita al Alcázar

TOLEDO. — En las ruinas del Alcázar, el ministro de Relaciones Exteriores del Perú escuchó las explicaciones que sobre las circunstancias que rodearon el asedio le ofreció el general Martínez Simancas, defensor de la fortaleza.

El señor Gallagher ofrece una comida

Anoche el ministro de Relaciones Exteriores del Perú ofreció una comida al Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

Asistieron varios Ministros del Gobierno español, el Nuncio de Su Santidad, representantes de todos los países hispanoamericanos, altos jefes del Ejército, alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores y personal de la Embajada del Perú y otras personalidades.

A los postres se cambiaron afectuosos brindis por parte del Ministro español señor Martín Artajo y el de Relaciones Exteriores del Perú, señor Gallagher.

Cursos y Seminarios en el Instituto de Estudios Políticos

El plan de estudios abarca materias de Sociología y problemas jurídicos y políticos contemporáneos

Siguiendo la tarea de años anteriores, el Instituto de Estudios Políticos se dispone a continuar un plan sistemático de cursos, lecciones monográficas y Seminarios, que se centrarán en torno a materias de sociología y problemas jurídicos y políticos contemporáneos. En el presente año intervendrán en los cursos los señores don Javier Conde, don Valentín Andrés Álvarez, don Enrique Gómez Arbóleya, don José Vergara, don Nicolás Ramiro Rico, don Leopoldo Eulogio Palacios, don Manuel Cardenal Iracheta, don Eugenio Pérez Botija y don Luis Burgos Bozco. En las lecciones monográficas, los señores don Joaquín Garrigues, don Luis Díez del Corral, don Federico de Castro y don Antonio de Luna. En los Seminarios, los señores don Melchor Fernández Almagro, don Carlos Oller, don Salvador Lissarrague, don José María Cordero, don Julio Saro, don José Leno, don Miguel Paredes Marcos, don José Antonio Piera Labra, etc.

Los cursos comenzarán en la segunda quincena de noviembre y terminarán en la última de mayo. Desarrollado el pasado año el primer curso de los estudios sistemáticos de Sociología, los alumnos aprobados en las pruebas finales continuarán disfrutando de beca en el presente curso académico. Se concederán, además, veinte nuevas becas para alumnos que superen las pruebas de capacidad establecidas por la Dirección del Instituto.

La matrícula queda abierta desde el día 15 de octubre hasta el 5 de noviembre. Sobre los detalles se informará en el domicilio del Instituto, plaza de la Marina Española, núm. 8 (antiguo Senado), de cinco a ocho de la tarde.

El Ministro de Obras Públicas, en Burgos

A su paso por Covarrubias inauguró el abastecimiento de aguas

BURGOS. — Anoche llegó, acompañado de sus hijos y por el Subsecretario de su Departamento, el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellallano. Alrededor de las dos de la tarde llegó al histórico pueblo de Covarrubias, cuyo marquesado ostenta. En el límite de la provincia había sido recibido por el Gobernador Civil y otras autoridades, que le acompañaron hasta la histórica villa del Infantado, donde se le tributó un cariñoso recibimiento, siendo recibido por el vecindario en masa y diversas personalidades, entre ellas el vicario general de la diócesis, que representaba al arzobispo, y el director de la Confederación Hidrográfica del Duero.

Inmediatamente de su llegada se procedió a la bendición e inauguración del abastecimiento de aguas a Covarrubias, actuando en la ceremonia el vicario de la diócesis. A continuación, el Ministro, acompañado de su séquito, se dirigió al edificio de las escuelas municipales, donde el Gobernador Civil le dio la bienvenida en un breve discurso, en el que expresó asimismo la aspiración de toda la comarca por la construcción del pantano de Retuerta, proyectado hace muchos años. Le contestó el conde de Vellallano para afirmar la satisfacción que le producía su visita a Covarrubias, a la que le unen vínculos afectivos de gran significación, y prometió la más rápida tramitación para llevar a feliz término la construcción del pantano de Retuerta. A continuación el Ministro fue obsequiado con un almuerzo íntimo, a cuyos postres actuaron la rondalla de Covarrubias y el Grupo de Danzas de la Sección Femenina.

Después el conde de Vellallano visitó la histórica colegiata, donde se entonó una solemne salve. Terminada la ceremonia religiosa firmó el Ministro en el álbum de honor de la colegiata, marchando seguidamente, acompañado de las primeras autoridades, hacia el histórico monasterio de Silos, que visitó detenidamente.

Alrededor de las ocho de la noche emprendió el viaje con dirección a la capital, adonde llegó a las nueve menos cuarto. La comitiva se dirigió al palacio de Castilleja, de cuya condesa viuda será huésped el Ministro y acompañantes. Al pie del edificio formaban fuerzas del regimiento de San Marcial, con bandera, banda y música, y esperaban el Capitán General de la región, teniente general Yagüe, y los generales Rodríguez Borlado, Ironcoso y Garzón. A la entrada de la ciudad recibieron al conde de Vellallano el director general de Ferrocarriles y el Alcalde. El Ministro rogó a este último subiera a su coche, y así penetró en Burgos, dirigiéndose al mencionado palacio, donde revisó a las fuerzas que le rindieron honores, y que luego desfilaron ante él. A las

diez de la noche el Ministro de Obras Públicas se retiró a descansar.

El Ministro de Marina, en La Carraca

SAN FERNANDO. — El Ministro de Marina, almirante Moreno, que se encuentra en esta localidad en visita de inspección, ha recorrido hoy las instalaciones del arsenal de La Carraca.

Después se trasladó a la Empresa Nacional "Bazán", y visitó las distintas dependencias y talleres de la factoría, así como los astilleros, donde se detuvo para examinar las unidades que se construyen para la Marina de guerra. Por último, el Ministro inspeccionó las obras del nuevo cuartel de instrucción, con capacidad para 1.500 hombres.

El Ministro Secretario General visita la Exposición "Avance Montañés"

El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, visitó ayer tarde la Exposición del Avance Montañés, instalada en el Círculo de Bellas Artes.

Acompañaron al Ministro en su visita el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Santander, camarada Reguera Sevilla; el Vicesecretario General del Movimiento, Tonia Romojaro; el Jefe del Servicio Exterior de Falange, Sergio Clifuentes, y miembros de la Comisión organizadora de esta Exposición, Angel Tárano y Federico Díaz Vallejo.

El camarada Reguera Sevilla fue explicando al Ministro las diversas secciones: el Rincón de Arte; los cuadros demostrativos de las inversiones realizadas en la provincia desde la liberación, tanto por el Estado, como por la provincia y la Jefatura y otros servicios de la Falange; el sinistramiento de 1941 y la reconstrucción y su maquetación; proyectos de urbanismo, barrio pesquero, realidades debidas a la Jefatura Provincial del Movimiento, la maquetación de la Vieja Puebla en el siglo XVI, etc., etc. Después, el Ministro y sus acompañantes visitaron la segunda parte de la Exposición dedicada a la industria montañesa, y finalmente, el camarada Fernández-Cuesta firmó en el álbum de honor de la Exposición, al pie de unas líneas manuscritas en las que hace constar su admiración por esta prueba de vitalidad, del ímpetu y patriotismo de los montañeses, demostración también de la vigilante tutela de sus autoridades.

Mediante el regadío conseguiremos la fragmentación de las empresas agrícolas

Tenemos que llegar en este año a la conversión de cincuenta mil hectáreas de secano en regadío

El Ministro de Agricultura pronunció en Valladolid un trascendental discurso

VALLADOLID. (De nuestro enviado especial.)—Desde primera hora de la mañana se advirtió en Valladolid la presencia de hombres del campo, no sólo de la provincia, sino también de las limitrofes, atraídos ante el anuncio de la llegada del Ministro de Agricultura, señor Cavestany.

En el recorrido de centros agrícolas que precedió al acto del teatro Calderón, el Ministro, con su Estado Mayor de directores generales del Patrimonio Forestal, Coordinación, Ganadería y Montes y técnicos llevados del Ministerio para estudiar en su propio terreno los problemas del campo, visitó el silo de la Jefatura Provincial, el Distrito Forestal, el Servicio Nacional del Trigo y otras entidades.

A las doce en punto, el teatro Calderón—que conserva la vieja solera de la mejor política—hervía abarrotado por cerca de dos millares de campesinos, portadores de pancartas con saludos de pueblos y Hermandades y letrados alusivos a la tarea realizada desde el Ministerio: "Agradecidos por el precio mínimo de los excedentes de trigo", "Tenemos confianza en tu labor".

Llenan el escenario las autoridades y el Consejo Provincial de Falange. Pronuncia unas palabras el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Muñoz Calero, y al hacer la afirmación de que el Ministro ha sabido ganarse el título de agricultor modelo, suena la primera ovación de la mañana, espontánea y rotunda.

El Ministro de Agricultura pronuncia su discurso en un tono familiar, y la fuerza de sus palabras estriba por igual en las afirmaciones categóricas y en el tono amistoso con que son pronunciadas. En contraposición a la oratoria espectacular del viejo mitin, el señor Cavestany habla en tono menor, de hombre a hombres, de camarada a camaradas. "Tenéis ante vosotros un campesino de Castilla", dice, y tal es su dialéctica: castellana, tan enemiga de lo rimbombante cuanto amiga de la sencillez.

Pero no se crea que por eso se pierde su palabra por caminos de halago. No. También en esto se apartó su discurso de las normas clásicas de la vieja política. El señor Cavestany ha venido a Valladolid a poner los puntos sobre las líneas de una manera cordial, pero firme, que no permite posteriores interpretaciones falsas. Explica claramente la verdad; ataca sin demagogia el absentismo; centra a cada labrador en su tarea, con una proyección nacional más que privada, y sienta las premisas del quehacer futuro, en el que los agricultores españoles gozarán de sus derechos a condición de que cumplan deberes nacionales que no admiten demora.

Los campesinos aplauden al hombre que les habla al corazón. Y este hombre, que personifica la totalidad del agro hispánico, rubrica su lección con la consigna del momento: agua y bosques. "Es necesario que las cumbres áridas se conviertan en vergeles para que seamos bendecidos por nuestros hijos"... Algo hay que impulsa y mueve los brazos de los labradores en un aplauso final, rubrica estrepitosa de los muchos que jalonaron el discurso; tal vez sea, sobre todas las palabras, la sinceridad íntima con que les fueron dichas, la verdad que encierran y la promesa de buena ventura si cada cual acepta su mandato.

Desde el teatro Calderón se han trasladado el Ministro y sus acompañantes a la Granja-Escuela "José Antonio", donde el señor Cavestany reparte diplomas, recibe Co-

misiones, inspecciona servicios, elogia magisterios y "vive" intensamente los resultados de los modernos procedimientos agrícolas empleados en aquella institución modelo. Ha pasado la hora del almuerzo. No importa. Mientras el director del establecimiento, don Antonio Bermejo, tenga algo nuevo que contar, el señor Cavestany escuchará propicio lo que se muestra como ejemplo de lo que puede ser dentro de poco el campo, apenas se desparrañen por él los escolares que oyeron hoy su lección doctoral.

De jornada agraria calificaron los diarios locales el día de hoy en

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA EN VALLADOLID

Tenéis ante vosotros un campesino de Castilla, uno de aquellos que estuvo al lado del jefe agrario en los días difíciles. El recuerdo del caído, entre surcos castellanos, vaya por delante en esta salutación.

Soy uno de vosotros y con esto me atribuyo el título más glorioso para un labrador español. Y el inmerecido cargo que llevo sobre mis débiles espaldas, en obediencia al hombre glorioso que capitanea nuestros destinos, sólo se puede hacer tolerable cuando se irradia en el alma una gran fe y cuando se cuenta con la asistencia de quienes, como vosotros, sois también soldados de la misma milicia.

Estoy peregrinando humildemente por los campos de España como un creyente que soy, en que el agro español y de sus hombres, de la tierra que durante milenios siente la caricia de la misma estirpe, es de quien únicamente puede esperarse la respuesta que no engaña y el mensaje preservador de todas las calamidades. Busco la voz de la tierra, muda y expresiva, en su quietud fecunda, y busco la voz de los hombres, breve y lacónica, sobria y transparente, como es sobria y transparente la vida misma del campesino de Castilla.

En esta peregrinación, la vieja Corte de Castilla, que como una madre heroica murió como Corte, al dar a la luz a la unidad de España, tenía que ser parada obligada, íntima, emocionada, casi religiosa. Me detengo en ella como junto a la fuente que ha de saciar mi espíritu y que ha de fortalecer mi mente para andar las demás jornadas sin fatiga y sin error. Aquí parece que el espíritu del campo español habla más directamente a nuestro ser y que sus palabras son más claras, más sencillas y más rectas que en parte alguna.

LAS DIRECTRICES DE ONESIMO Y JOSE ANTONIO

Sería una ridícula extravagancia, que se pondría a la altura de cualquier diputado agrarista del pasado, el que yo viniera a exponeros un programa político. He venido, únicamente, a saludaros, a veros las caras curtidas por el sol y el viento y a confortarme con vuestra presencia y con el diálogo cordial que de hombre a hombre vamos a establecer hoy, para continuar mientras Franco me ordene seguir rigiendo esa cosa tan grave, tan antigua, tan impresionante, como es el campo español, que ha dado de comer a la raza más brava y más noble de hombres que jamás haya existido. Merced a este diálogo, yo sabré con firmeza en cada momento si sigo o me desvío en el canal político, social y económico que nos trazaron Onesimo, Ramiro y José Antonio y por el que Franco nos ha ordenado marchar inexorablemente. Vosotros me diréis siempre la verdad a la castellana, y yo os la diré tam-

Valladolid. En ella se ha leído algo más que el discurso de un Ministro: la explicación total de un programa que será realizado sin deflexiones, porque va en él el porvenir de España y la redención física de los trabajadores de la tierra, de esos a quienes el Ministro ha dicho claramente: "Busco el diálogo con vosotros a condición de que sea sincero"; de esos que, adelantándose a ofrecer sinceridad, han previsto el mandato y han rendido obediencia anticipada al escribir en la pancarta colocada junto al escenario: "Tenemos confianza en tu labor".

José DE JUANES

bién, y de esta manera, los problemas que tiene pendientes el campo español se irán resolviendo con beneficio para la Patria.

Nuestra responsabilidad es grande, señores y amigos. Antes, hace quince años, unos y otros nos agazapábamos detrás de la existencia de las dificultades de una Administración pública, enemiga del campo. Hoy no existe ese pretexto y yo os declaro haberme encontrado con un Ministerio de Agricultura donde hay anchos cauces abiertos, para que por ellos discurran todas las realizaciones que el agro español necesita. Mi responsabilidad radica precisamente en hallar el sistema político para hacer útiles esos canales que el Caudillo me ha entregado como fruto del esfuerzo de mis predecesores. A vosotros os incumben en esos cauces el papel de torrente.

DIEZ AÑOS DE PESADILLA

Sobre una Patria devastada, abrasada por la guerra y esterilizada por la política, Franco, solo contra todos, sin dinero, sin maquinaria, sin fertilizantes, sin combustibles, sin transportes, con la única colaboración del campesino español, tuvo que hacer frente a diez años de pesadilla, diez años de sitio moral, material y político, agravados por una sequía inclemente, con la que Dios quiso abrumarnos, acaso para demostrar ante el mundo, avergonzado, asustado y moralmente vencido, hasta qué términos la resistencia del hombre abrasado por la fe y el patriotismo es capaz de vencer las situaciones más desesperadas sin capitular ante sí mismo, ni ante los demás, y hasta qué punto este campo seco y lunar, del que Ruiz de Alda decía que parecía más campo y más castellano desde el aire, es capaz de dar la respuesta viril desde el fondo de sus secas y gastadas entrañas cuando se le entrega el sudor, el esfuerzo y la sangre de sus hijos. Gracias a esto y a su temple de acero, Franco venció.

Ahora, señores, hay que aprovechar la victoria. Ahora hay que meter el hombro para no hacer estéril tanto heroísmo. Hemos pasado de la fase heroica a la fase constructiva. Ahora tenemos que ganarnos entre todos esa meta que siempre hemos visto lejana y que gracias al esfuerzo de los que nos precedieron, si no regateamos el nuestro, puede decirse que está al alcance de nuestra mano y que es el engrandecimiento de nuestra patria y la entrada resuelta de los trabajadores del campo en el disfrute de una situación social y política que han estado soñando en vano las generaciones precedentes.

Los que crearon con su esfuerzo o con su sangre el sistema que constituye hoy la política agraria española, no cayeron ni se esforzaron por un galimatías doctrinario ni por ideas confusas, ni por arbitrarismos ni por irrealizables lo-



El Ministro de Agricultura, con el Gobernador y Jefe Provincial de Valladolid, recorre una instalación agrícola

curas. Cayeron, nada menos: que por la dignificación del hombre del campo, por su libertad, por arrancarle de las garras de la usura, de la ignorancia, de la rutina, en una palabra: de la miseria. Cayeron por un campo en cuyos cerros estériles para otros cultivos los bosques elevaran millones de banderas vegetales en perpetuo saludo a las tierras cereales circundantes, de las que serán muralla, pararrayos y defensa; cayeron porque no se agostara el esfuerzo del hombre y la fecundidad de la semilla en una tierra seca cuando el agua de los ríos y de las capas inferiores está a unos metros de distancia. Cayeron para que la miseria, el desamparo, la soledad despiadada no rondaran más las casas de los campesinos. Y cayeron para que esas casas dejaran de ser chozas y se convirtieran en el albergue digno de la prole española que a cambio de que le den agua para sus campos devuelva sangre generosa para la Historia.

POLÍTICA SOCIAL AGRARIA

Estoy diciéndoos con esto que la política agraria española, la que vais a hacer vosotros y la que, a las órdenes de Franco, voy a dirigir yo, tiene que ser una política social, eminentemente social o si se quiere política. Será una etiqueta de mayor o menor valor propagandístico para encubrir mercancía averiada e inservible. Tenemos que marchar en derecho hacia la liberación del hombre como ser social y económico. Hasta ahora este ser ha vivido sometido, casi sin excepción, a un régimen económico de explotación, y de esta esclavitud está siendo liberado, sin que la libertad alcanzada sea todavía la suficiente para garantizar la dignidad humana en el grado que merece. Hay que avanzar más y se avanzará. Por lo pronto, el agricultor, que había caído tantas veces en la desesperación, ha encontrado en el Nuevo Estado una cosa que le faltaba totalmente: comprensión y actitud. Se rompieron las cadenas, aunque esto no es todo. Ahora hay que canalizar la libertad. Y dentro de la libertad, no solamente hay derechos. A cambio de los que evidentemente existen, a cambio de los que hacen del hombre un ser digno, existen en la libertad obligaciones graves, tanto más graves y tanto más responsables cuanto es mayor la libertad obtenida. Sólo cuando el que rige la nave comprueba que todo el mundo cumple en ella con sus deberes y con sus obligaciones, la na-

vegación es buena y se llega a puerto. Y sólo cumpliendo todos nosotros las obligaciones que nacen de la pureza del diálogo entre el Estado y el campo, la política agraria española puede tener ese sello social inexcusable de que os hablo.

Y, sentido este principio, veamos cómo el Estado maneja los hechos económicos para conducirlos por un cauce social.

LA GRAN COSECHA ACTUAL

Hemos tenido la suerte, pero al mismo tiempo hemos tenido el problema de encontrarnos, al ser superada la fase heroica del asedio de España, con una gran cosecha. Al liquidar el pasado de resistencia en que la iniciativa privada tuvo que ser cohibida, igual que lo es en una plaza sitiada la iniciativa personal, nos encontramos con que a la iniciativa privada había que darle sus fueros en cumplimiento de la doctrina del Movimiento, cuya realización había tenido que ser suspendida durante años a causa del estado de sitio en que nos habíamos. Se ha iniciado la concesión de estos fueros, tan esenciales para el desarrollo total de la vida en el campo. Estos fueros son clarísimos: máximo respeto a la libertad individual, a la propiedad privada, a la libre iniciativa de cada uno de los españoles siempre que ese respeto no entre en colisión con el otro respeto de superior jerarquía: el respeto a los intereses de la comunidad de españoles en períodos calamitosos o difíciles en que el juego de lo privado puede transformarse de juego limpio en juego trejionero al servicio no del interés privado, sino de la pura y simple codicia.

EL PATRIOTISMO COMO SISTEMA

Por lo tanto, ni levanto la bandera del intervencionismo ni la del no intervencionismo. Levanto la bandera de la razón, del buen juicio del patriotismo, del sentido común, esa joya que tanto aman los castellanos, que sobre el sentido común llegaron a levantar el más poderoso imperio material y espiritual del mundo. Si al hacerme cargo del Departamento de Agricultura hubieran subsistido las circunstancias que aconsejaron en su día el intervencionismo, aun contradiciendo mis deseos, mis gustos y mi formación, ¿qué duda cabe, señores?, ¿hubiera aconsejado el intervencionismo?

Cuando el que gobierna gobierna sobre la riqueza, sobre la prosperidad, sobre la paz, sobre la abundan-

Las Hermandades serán vigorizadas hasta el máximo posible

pla, puede ser el gobernante un doctrinario y aplicar la pureza de unos principios a la periferia de cada día, sin casuismos, sin oportunismos. Puede el país exigirle un rigor casi científico en la aplicación de unas normas proclamadas como principios universales... para cuando todo sobra. Pero cuando todo falta, cuando hasta el aire que se respira escasea, cuando le acochan a uno por los cuatro costados la intriga o la hostilidad, cuando se pisa sobre tierra quemada, al gobernante sólo se le puede exigir que atempere su acción a la realidad del momento que vive. Para ello es inexcusable que tenga la suficiente flexibilidad y capacidad de improvisación dentro de aquello que no constituye principio fundamental, para actuar con arreglo a las circunstancias. Porque lo que es bueno por la mañana, en esa clase de situaciones, es malo por la tarde, y porque cada día no es que traiga solamente un afán, sino que trae un universo de afanes ante los cuales hay que improvisarlo todo: muchas veces hasta el lenguaje.

IMPORTANCIA DE LA LEY DE RESERVAS

Y como modelos de feliz realización circunstancial, de improvisación que no dudo en calificar de genial, porque el calificativo recae sobre quien me precedió inmediatamente, ahí está la llamada ley de Reservas. Gracias a ella no solamente se acudió a tatar una brecha en la producción, en un instante gravísimo de escasez, casi de total carencia, sino que superando lo accidental y con una proyección para el futuro, millares de hectáreas yermas se han convertido en verdes gracias al ingenio de los campesinos, animado por una disposición oficial feliz, que convirtió las páginas del "Boletín Oficial" en pasquines de movilización y que realizó el milagro de alumbrar no solamente el agua oculta, sino la oculta capacidad de superación que siempre guarda, como una sorpresa para la Patria, el campesino español.

Ahora mismo, cuando el impulso natural de libertad podía haber aconsejado, ante una cosecha abundante, la ruptura total de la antigua ortopedia administrativa, un sentido realista de política agraria ha aconsejado conservar en manos del Estado el mando de las compuertas con tanta vigilancia ante el torrente como tuvo ante el estiaje. Porque si en periodos normales, como sucede en los países cerealistas del mundo, una superproducción, a pesar de la capacidad de almacenaje que esos países han llegado a poseer después de muchos años, puede acarrear un envilecimiento de los precios y la quiebra de las grandes explotaciones y la ruina total de las pequeñas, ¿queréis decirme qué hubiera ocurrido si el Estado hubiera abandonado el trigo de 1951 al libre juego de la oferta y la demanda? Ninguna persona honrada, y aquí lo somos todos, puede dejar de constatar que hubiera ocurrido en el campo castellano una catástrofe tremenda, más tremenda por hacer de la abundancia, que las catástrofes esperadas, para las que la escasez nos va preparando poco a poco. Y el año próximo, ¿qué hubiera ocurrido? ¿Que hubiera llegado la desertión, que nadie labrara el campo, que se aumentara el problema de la ciudad y que el paro llegaría a límites trágicos mientras España carecía de pan, y que los que dicen que ya está bien de arriba el campo, se darían cuenta, quizá un poco tarde, de que España sólo está bien cuando el campo está alto, porque cuando baja, los primeros que lo sienten, mucho antes que vosotros, son los que se quejan porque les parece que el campo está muy arriba.

APORTACION DE MEDIOS LEGALES

Ya sé que habrá espíritus críticos que dirán que esta consecuencia no es hija de la abundancia, sino de las restricciones de un sistema. Es cierto que ese sistema tiene lunares, pero no olvidéis que gracias a él se pudo mandar al campo gran parte de lo que le correspondía. Sin ese sistema, todo lo incómodo que queráis, estad bien

seguros de que ahora mismo no podríamos hablar de malas ni de buenas cosechas. Porque no habría ni cosechas. Y gracias a ese sistema, el futuro del campo español hoy está en buenas manos y depende en gran parte de vuestra conducta: es decir, tenéis la libertad de hacerle próspero o miserable, feliz o desgraciado, lo cual constituye la más definitiva de las libertades, la que no tendríais ahora si aquel sistema que os pareció incómodo no se hubiera implantado en su momento, y que ahora, según vuestra conducta, podremos modificar. Vais a disponer de los medios legales necesarios para desenvolver vuestra iniciativa. Va a llegar pronto a vuestras manos el utillaje legal que os es preciso.

Pero ved bien que esto no significa que vayamos a una política de no intervención absoluta. Aparte de que ello constituiría un anacronismo y hasta un traumatismo demasiado fuerte, es decir, aparte de que el no intervencionismo absoluto no existe ya en ninguna parte del mundo y aparte de que concederle inmediatamente después de un período superintervencionista podría acarrear el colapso por inadaptación, sucede que el no intervencionismo absoluto no es aconsejable. Uno de los puntos constituyentes de nuestro Movimiento dice que "el Estado garantizará al agricultor un precio remunerador por sus productos, que le permita llevar una vida holgada y digna".

Y, ¿queréis decirme cómo el Estado va a garantizar aquello en que no interviene? La medida de la intervención es lo que hay que dejar al arbitrio del dirigente. Y cuando el dirigente de una política, señores, se llama Francisco Franco y lleva quince años enraizado en la fe del pueblo, contra la perfidia exterior y la impaciencia o el desfallecimiento interior, manteniendo su razón y demostrando que posee la verdad, podemos estar todos bien seguros de que las consignas que de él recibimos los que tenemos—vosotros y yo—la obligación de llevarlas a la práctica, serán consignas enderezadas a que el esfuerzo de los hombres que trabajan con denuedo la tierra española no desembogue en la miseria y a que los productos del campo tengan aquel valor justo que permita llevar aquella vida holgada y digna que querían los Fundadores, que quiere Franco, y que quisieron los que un día, abandonando las eras de Castilla, subieron al Alto de los Leones a morir para que fuera digna la vida de las generaciones venideras.

Y llegamos al punto de la producción. Tendréis derecho a exigir si producís. Por eso, para la plenitud de vuestros derechos se requiere la plenitud de vuestro esfuerzo. Se trata no solamente de producir en términos absolutos y de elevar simplemente la cifra final de la estadística. Para que la producción constituya un fenómeno natural y no forzado, es decir, para que sea un fenómeno permanente en la vida del país, es necesario aumentar la producción por unidad de superficie, por jornada de trabajo. Hay que llevar la tierra que se pisa y que se labra al máximo de su producción sin agotamiento.

El campo, que da mucho, exige mucho. Pero, sobre todo, exige lo que exige todo el que ama: presencia del ser amado. El campo exige que quien le posee y quien se lucra de él "esté allí" cuando le necesita; con su persona física—con sus ojos y con sus pies—. No hablo ahora del absentismo clásico. De eso ya ni se habla. Es una lastra que hay que extirpar. Hablo de ese semiabsentismo de los inversionistas, de los que han hecho del campo mero instrumento de renta, sin entregárles nada íntimo, sin ofrecerle un solo desvelo, un solo sacrificio. Hablo de esos semilabradores que pasean por el campo y abandonan lo esencial del campo, su parte dramática, lo que la explotación tiene de doloroso y áspero, para acabar diciendo que el campo es un mal negocio. Y, efectivamente, así el campo, no sólo es un mal negocio para ellos, sino para la nación que

padece con la frivolidad de los que no saben hacerse dignos sucesores de quienes para ellos obtuvieron unas tierras que, a cambio de su generosidad, sólo exigen un poco de amor.

Nosotros deseamos que el capital vaya al campo, que el campo no deje de ser "también y además" un objeto de inversión financiera, incluso en cantidades masivas, ¿por qué no? Pero a condición de que el portador de ese capital traslade al campo algo más que la preocupación de obtener una renta. El capital debe traer además y principalmente, en primer lugar, toda su experiencia financiera y, sobre todo, su preparación técnica, su preparación cultural, su tradición de mando, su capacidad de dirección. Porque labra el campo no solamente el que pone en él sus manos directamente, sino el que le pone su inteligencia, su corazón, toda la angustia empresarial, todo el caudal espiritual que alienta en la empresa agrícola, todo el torrente de cultura que realiza el milagro de que el capital deje de ser capitalista y se transforma en aquella turbina moral que mueve el progreso de las sociedades, juntamente con la técnica y el brazo.

El Caudillo desea, y éste es también su mensaje para vosotros, que no se pierda una sola vocación agrícola, que no se escape un solo hombre capaz de ser elemento dirigente. Yo os aseguro, en nombre de Franco, que si los fuertes traen al campo su fortaleza y los débiles ponen en él su corazón, todo el utillaje moral y político para la victoria, todo el utillaje técnico, será puesto en sus manos a través de los órganos naturales de Sindicación Agraria, de tal modo que ni una sola empresa calculada correctamente quede inédita, y ni un solo hombre del campo pueda decir jamás que le faltó el apoyo de la Patria.

VIGORIZACIÓN DE LAS HERMANDADES

En este sentido, señores, puedo anunciaros que serán vigorizadas las Hermandades hasta el máximo posible. A través de la nueva Dirección General creada en el Ministerio hallará entrada hasta las fuentes del crédito y, por lo tanto, hasta el poderío del capital, todo aquel que lleve una explotación, fijas bien; todo aquel que "la lleve", con su dirección o con su trabajo, o con ambas actividades juntas, sea arrendatario, propietario o simple aparcerio, es decir: todo aquel que se hace una sola substancia con la Empresa, todo aquel que se funde en ella como en un crisol, no sólo para disfrutar de ella, sino para sufrir con ella, para entregarse sus desvelos y sus afanes cada día y sin regateos. Y todos los desheredados, los primeros, ¿estaría bueno?, encontrarán aquellas armas que hasta ahora solamente habían manejado los fuertes, no solamente en propio provecho, sino, a veces, para forjar la esclavitud de los débiles.

Porque la productividad plena del agro español no podrá ser un hecho hasta que labradores modestos y sobrios, como el labrador castellano, no tengan a su alcance las simientes seleccionadas, medios de fertilizar sus tierras empobrecidas por la carencia de materia orgánica y, sobre todo, hasta que no tengan a su alcance la maquinaria y la técnica que en otros órdenes laborales a los demás trabajadores no les han sido negadas. Porque es cierto, queridos labradores de Castilla, que ya no se maneja a mano la lanzadera en ninguna parte para hacer los tejidos de uso diario, pero, en cambio, para obtener un elemento tan básico y primordial, tan de uso universal como el pan, todavía hay millares de arados romanos y de molinos de piedras, y de norias movidas por un jumento en el ancho agro español, incansable y paciente.

No nos conformamos, no se conforma Franco, con obtener para el campo un nivel puramente sopor-

table. Aspira a mucho más el Caudillo: aspira a elevar el nivel de vida y de satisfacciones del campesino español a la máxima altura, hasta rebasar, si es posible, y dentro de nuestra escala, el nivel de los países más adelantados del mundo, ¿por qué no? Sólo nos falta para ello una cosa: cultura. He aquí una cosa que se obtiene, ¡y hay que obtenerla!; hay que volcar sobre el campo todo el caudal de bienes que la civilización ha ido atesorando para él: tractores, trilladoras, seleccionadoras de semillas, cosechadoras, los más modernos aparatos de transporte y ensilaje, el instrumental de la lucha anticriptogámica de gran rendimiento, la electricidad, los instrumentos de transporte rápido y económico y otras fuentes de energía puestas al servicio del bienestar del hombre. Y hay que volcar también capacidad de dirección, conocimientos, sabiduría, en una palabra: técnica. Pero una técnica humanizada, y sólo se humaniza la técnica cuando todos, desde el jefe de una gran explotación al zagalón de una explotación pequeña participan de ella en una dosis proporcional al empleo que de ella hay que hacer.

LA COLABORACIÓN DE LA CIENCIA

Hay que unir, como lo que son, como elementos complementarios que concurren al mismo fin, la experiencia con la ciencia. Hay que terminar con aquel antagonismo, originado acaso por dos supersticiones: por la superstición de quienes todo lo han fiado a la experiencia (con lo cual se engendran las rutinas) y por la superstición de los que todo lo fian al estudio (con lo cual se engendra el arbitrio). En un país tan vasto, tan complejo como el nuestro, la experiencia y la ciencia tienen que mirarse como hermanas y no como enemigas, y sólo cuando estas dos grandes fuerzas humanas trabajen juntas y en paz, los pueblos marchan hacia adelante, con paso irrevocable, invencible y seguro. Pero esta armonía la tiene que lograr, principalmente, la ciencia, acercándose a la experiencia y demostrando a ésta que también practica, que también trabaja, que también se alegra y sufre con las alegrías y con los dolores del campo.

Quando el hombre huye, por sistema o por cerrillismo, de aquellos adelantos que la civilización pone en sus manos, escupe contra el cielo. Pero cuando el hombre desea poseer esos adelantos y los ve inaccesibles y lejanos, presencia con doble desesperación su indefensión ante la adversidad. Quien desprecia la eficacia de los elementos contra las plagas, se cruza de brazos ante ellas, lo acepta como un mal invencible. Pero quien no desprecia esos elementos, exige de la sociedad y clama asperamente cuando ve que su esfuerzo se pierde por falta de ellos para defenderle. Vosotros sois testigos de mayor excepción: una cosecha larga—aunque no tan larga como algunos creen—ha estado en peligro, y en muy grave peligro, por falta de elementos de recolección modernos. Y en algunos pueblos la cosecha se ha perdido en las eras o caminos de los graneros, porque faltaba la elasticidad mecánica en el agro español, se ha retrasado o no se la ha preparado convenientemente una sementera que hubiera sido acaso magnífica, ya que la lentitud de la recolección ha impedido dar a la tierra el tratamiento adecuado para recibir la semilla nueva.

MECANIZACIÓN DEL CAMPO

Y que nadie vea en estos propósitos de mecanización del campo un riesgo para los brazos humanos. Los brazos humanos escasearán siempre en España, hasta que todas las posibilidades industriales, sobre todo hasta que todas las infinitas posibilidades de la industria familiar se agoten. De la mecanización del campo se derivan inmediatamente centenares de pequeñas industrias de conserva-

ción y transformación que pueden absorber los brazos que quedarían ociosos al entregar a las máquinas el bárbaro trabajo que desde hace milenios está envejeciendo y aspeando a generaciones de mujeres y de hombres españoles bajo un clima inclemente y en unas condiciones de dureza inaguantables para cualquier otro pueblo.

De la campaña española, por tanto, ha de nacer el equilibrio de nuestra economía, las posibilidades de nuestra industrialización, en una palabra, esa España grande con la que sonaron al caer sobre su aspero seno caudillos agrarios como Onésimo y tantos millares de labriegos castellanos que siguieron las banderas de Franco y de la Revolución Nacional.

AGUA Y BOSQUES

Vamos a reducir a dos grandes ejes de marcha, sin perdersen en pequeñas desviaciones, el futuro de nuestra agricultura.

Formulemos el nombre de estos dos ejes y clavémosle en nuestras almas, hasta que ellos sean la única razón de nuestra existencia, en tanto que agricultores. Esos dos ejes son "agua y bosques". Nada más y nada menos, señores. Agua y bosques.

Hay que extender las zonas regables hasta el infinito posible. Hay que buscar toda el agua posible, por todos los medios posibles, porque el agua es el único disolvente de esa masificación proletaria campesina, que acampa sobre ciertas zonas de España con sus miserias y con la proclamación abrumadora de la injusticia social. El agua eleva al hombre del campo, dispensa las concentraciones de braceros y conduce a éstos hacia la propiedad. El Instituto Nacional de Colonización nos ha legado una obra gigantesca en este sentido, y nos debemos a ella, y yo os prometo que seremos fieles a este legado. Tenemos que llegar, coordinando la iniciativa privada con la estatal, a que anualmente 50.000 hectáreas secas sean 50.000 hectáreas de vergel. Tenemos que conseguir, mediante el regadío, la fragmentación de las empresas agrícolas, que de otra manera deben subsistir, por necesidad, y posteriormente su solidaridad en una misma dirección económica y técnica mediante las Hermandades y las Camaradas. Tenemos que vincular al hombre a la empresa agrícola, bien haciéndole a él empresario, bien injertándole en la gran empresa con un sentimiento de intimidad que nazca de la unidad de afanes y de intereses. La respuesta de la tierra, señores, es segura. Cuando se ve tratada con amor y con delicadeza, cuando se siente acariciada por manos amorosas se entrega y responde caudalosamente y devuelve al hombre su fecundidad inagotable.

LA ORDEN DE FRANCO

Pero no basta con el agua. Es preciso rehacer el rostro hermoso de España y devolverle a la Patria la diadema verde de sus bosques famosos. Si se cuenta el número de pueblos de España que llevan en su nombre la partícula "monte", o "bosque", o "roble", o "quejigal", o "castañar", o "encinar", y que hoy son eriales, se comprenderá cuánto ha sido el estrago que, de un lado, la miseria; de otro, la incultura; de otro, la mala política, y de otro, las guerras, han hecho en la riqueza forestal de España. Es preciso que nuestras crestas desoladas vuelvan a ser verdes coronas de nuestros llanuras regadas o de nuestros secanos fertilizados. Es necesario que persigamos la gloria impar de ser bendecidos por nuestros hijos. No quiero en este sentido esbozar planes, porque de planes de repoblación forestal está llena la historia de la más charlatana política. Sólo os digo una cosa: el Ministro de Agricultura ha recibido una orden tajante, inexorable, seca, de forzar la plantación de árboles hasta el máximo. La orden es de Franco. ¡Bas-

(Continúa en la página 15.)

CAPITOL

LUNES ESTRENO

La más sensacional epopeya del Oeste americano
¡TREMENDA! ¡HUMANA! ¡EMOCIONANTE!



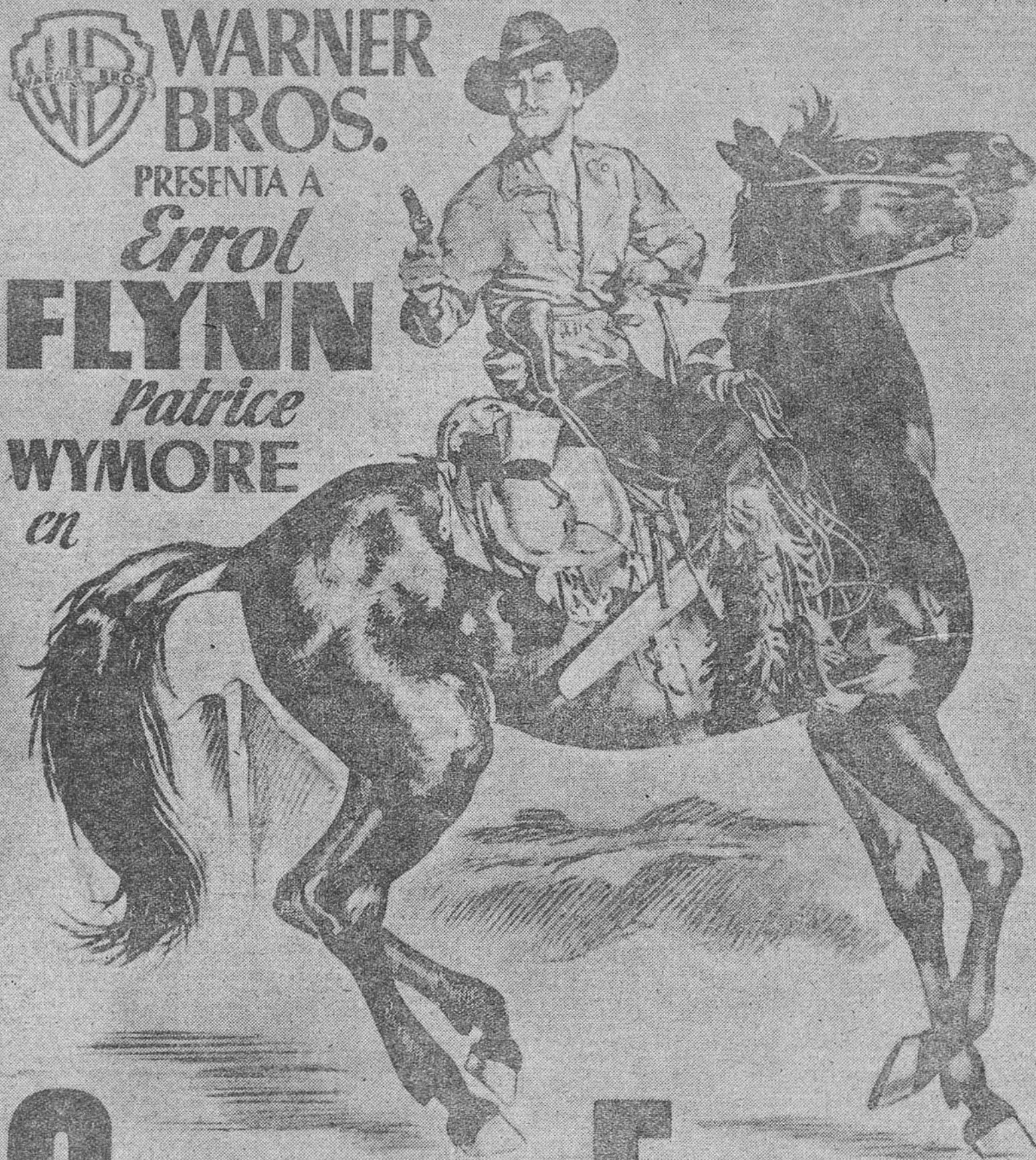
**WARNER
BROS.**

PRESENTA A

Errol
FLYNN

Patrice
WYMORE

en



CERCO DE FUEGO

DIRECTOR: WILLIAM KEIGHLEY

ROCKY MOUNTAIN

La última carga, el último combate. Al encuentro de la muerte o de la gloria

Un film de insospechados valores técnicos y artísticos

Discurso del Ministro de Agricultura

(Viene de la página 13.)

En esta orden va comprometido mi nombre, y vengo a requerirlos para que me ayudéis, igual que requeriré al resto de los españoles, porque la obra es ingente y tiene que ser la obra, no de un hombre, sino de una generación decidida a legar a las que le sucedan una riqueza y un honor.

Voy a terminar, porque no he venido a pronunciar un discurso, sino a oírlos a vosotros y a dialogar. No soy amigo del monólogo, ni a vosotros os gusta. Busco el diálogo afanosamente, porque estoy convencido de su utilidad a condición de que sea sincero, porque cuando el diálogo no es sincero, se convierte en dos monólogos, con lo cual se han doblado los inconvenientes del monólogo y, además, se representa una farsa.

Y, sobre todo, caballeros labradores, os pido, en nombre de esta Patria, siempre dispuesta a devolveros algo más de lo que la dais, casi siempre mucho más, os pido, caballeros labradores, y para ello invoco la progenie de que descendéis, que cuando os dirigáis al Ministro de Agricultura, cuando os dirigáis a cualquier Ministro, al Gobierno, al Estado, tengáis siempre presentes las altas y nobles palabras de Onésimo, las altas y generosas palabras de José Antonio, que llamó a esta tierra "la tierra del cielo y del paisaje absolutos".

EL CAMPO Y LA GRANDEZA DE ESPAÑA

Yo os pido, en nombre de aquellos labriegos que hicieron la unidad de España y que de aquí, de esta tierra castellana tan silenciosamente poética, tan seriamente revolucionaria, partieron para alumbrar mundos nuevos y crear decenas de pueblos libres, yo os pido, labradores, que no dejéis hablar a vuestra codicia. Estad seguros de que nadie defenderá vuestros intereses como el Estado Nacional. Nadie tiene más interés que el Estado en supervisar el esfuerzo en el campo, porque el Estado está seguro, con una clarividencia absoluta, de que el campo español, por sí solo, es capaz de labrar la grandeza de España y de absorber y canalizar todo ese esfuerzo disperso y ciego que busca en la emigración problemáticas fortunas, que casi siempre terminan en la sala de un hospital de Beneficencia, cuando el campo abierto y providente de la Patria española, magotable y generoso, ofrece modestos pero ciertos "eldorados"; cuando dirigimos hacia él el torrente de dinero, el torrente de técnica, el torrente de cultura, y sobre todo, el torrente de amor que está esperando para devolvernos el sublime gozo de elevar una Patria, como no existe otra, hasta la altura que ella merece, que merecen sus héroes, sus labriegos y sus Santos.

Caballeros de la gleba, hidalgos de Castilla; que en ningún sitio tenga su total significación como aquí lo tiene el grito sacrosanto ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

Concurso del Frente de Juventudes

EL TEMA ES UNA BIOGRAFIA DEL CAUDILLO

La Delegación Nacional del Frente de Juventudes convoca un concurso biográfico, al que pueden asistir todos los españoles, cuyo único tema será el relato ejemplar de la vida del Caudillo.

Se establecen dos premios por las dos mejores biografías destinadas a lectores de once a quince años, y de dieciséis a veintiuno, respectivamente. El libro debe tener carácter de lectura educativa, destacando el aspecto humano, militar y político del Caudillo, como ejemplaridad y lección para los sectores juveniles a los que se dirige.

Se concederán dos premios, cada uno de 15.000 pesetas, destinadas a recompensar las obras que se presenten, y las cuales serán editadas por el Frente de Juventudes.

Homenaje a San Sebastián en Zaragoza

Continúan con brillantez las fiestas del Pilar

ZARAGOZA.—Se ha verificado el acto de dedicación de la avenida central del parque del General Primo de Rivera a la ciudad de San Sebastián. Asistieron los Alcaldes de Zaragoza y San Sebastián, con representaciones de ambos Ayuntamientos; el Orfeón donostiarra, con su presidente y director, señores Rezola y Gorostidi, respectivamente, y los tamboriles y chistus municipales de San Sebastián, un grupo de espadantzaris y numerosos zaragozanos que se asociaron al acto.

En primer lugar intervino el Alcalde de Zaragoza, señor García Benguer, quien se refirió a la fuerte y antigua corriente de simpatía entre esta ciudad y San Sebastián y su deseo desde hace tiempo de corresponder a aquella ciudad, una de cuyas más hermosas plazas lleva el nombre de Zaragoza. Terminó diciendo que llevaba a cabo con la mayor satisfacción el acuerdo municipal a que obedece este acto. A continuación descubrió la artística lámpara de mosaico y hierro forjado, que da el nombre de la ciudad de San Sebastián a dicha avenida. Contestó con un bello discurso el Alcalde donostiarra, señor Saldaña, quien después de dar las gracias por la gentileza de Zaragoza y su Ayuntamiento para con San Sebastián y sus representantes, subrayó a continuación el afecto de sincera hermandad que une a ambas ciudades. Dijo que la plaza de Zaragoza en San Sebastián y la avenida de San Sebastián en Zaragoza serán dos hitos en esta carrera de afecto y simpatía entre dos pueblos medularmente españoles, tan distintos al propio tiempo y que se comprenden tan bien. Ambos discursos fueron muy aplaudidos. Finalmente fueron interpretadas unas danzas, y el Orfeón donostiarra interpretó unas canciones vascas. A continuación, en el teatro Principal, dicho Orfeón dio un concierto a beneficio de la obra del Pilar.

Esplendor en el rosario general

ZARAGOZA.—A última hora de la tarde desfiló por las calles de la ciudad el famoso rosario general, que es el festejo religioso culminante y más característico de las fiestas del Pilar. En el cortejo figuraban gran número de faroles y lujosas carrozas simbólicas de cristal policromado. Desfilaban gran número de Asociaciones religiosas y entidades y corporaciones oficiales. Presidieron las primeras autoridades y la procesión fue presenciada por gran muchedumbre que se apiñaba a lo largo de las calles del itinerario. El embajador de los Estados Unidos presenció el desfile desde un balcón del Centro Mercantil.

El embajador norteamericano, en Zaragoza

ZARAGOZA.—Cerca de las dos de la tarde ha llegado a esta ciudad

Los guardias marinos argentinos visitaron el Ayuntamiento de Barcelona

BARCELONA.—Un grupo de guardias marinos argentinos, con el oficial del buque-escuela "Puyredon" teniente de navío don Antonio Buenaventura, ha visitado ayer mañana el Ayuntamiento, cuyas principales dependencias recorrieron.

el embajador norteamericano en España, Mr. Stanton Griffis, a quien salió a recibir a la carretera el Gobernador Civil y el agregado cultural al Consulado general de los Estados Unidos en Barcelona, doctor Rivera. En el hotel donde se hospedaba era esperado por el Alcalde de la ciudad, que le saludó en nombre de ésta, y por el representante de la Casa Americana en Madrid, doctor Díaz de Arana. Con el embajador, que es hombre de negocios cinematográficos, ha llegado la estrella del cine Paulette Goddard. Mister Stanton Griffis asistirá esta tarde a la primera corrida de feria. Por la noche será obsequiado con una comida por las autoridades y con una fiesta de jotas. Mañana visitará la Feria de Muestras y después regresará a Madrid.

Reunión del Consejo de Rectores de Universidad

Bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, se han celebrado en los últimos días varias reuniones del Consejo de Rectores de Universidad, en las cuales se han analizado los problemas que atañen a la situación universitaria, y especialmente se han considerado los decretos recientemente publicados sobre selección del profesorado y dedicación a las tareas docentes.

Exhibición de aeromodelismo en Logroño

Participaron representantes de las Escuelas del Frente de Juventudes

LOGROÑO.—Con participación de representantes de las Escuelas de Aeromodelismo del Frente de Juventudes de San Sebastián, Zaragoza y Bilbao se realizó en esta capital días pasados una exhibición de aeromodelismo, en la que también participaron las Escuelas de Calahorra y Logroño, obteniendo un brillante éxito. Presidieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Jefe de la Sección Central de Enseñanza, jefe acidental de la Maestranza y Delegado Provincial de Mandos del Frente de Juventudes, quienes hicieron entrega de los premios concedidos por las diversas autoridades.

Homenaje a un capellán del Frente de Juventudes

ALBACETE.—La Centuria "Churruca", de las Falanges Juveniles de Franco de esta capital, ha rendido un homenaje a su Capellán, padre don Alfonso Garrigós, que pasa destinado al Seminario Mayor de Murcia.

Los mandos de la Centuria, en nombre de los camaradas que la integran, entregaron al padre Garrigós un crucifijo para mesa de despacho y un álbum de las colectividades de la Centuria, cuya ofrenda realizó el jefe de esta unidad juvenil, contestando el sager-

Contribuye, pues, a la Cuestación de Ayuda Juvenil que organiza la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

OBSEQUE A SUS AMISTADES

con la más sabrosa y delicada golosina



ELABORADOS POR

A MONERRIS PLANELLIS, S. A.

HISTORIA Y MEMORIA

"ACERTAR EN EL RUMBO"

A CASO nos falte aún perspectiva para estudiar la crisis de nuestro tiempo, de nuestro mundo de Occidente y hacer justicia al Capitán que supo acertar en el rumbo y en el gobierno de la nave con mano firme y mente clara entre la soledad y tinieblas de la noche oscura y el vendaval de las olas en furia de odios desatados. Acaso falten años, muchos años, a fin de que la cangoja y el miedo aprieten la garganta de los historiadores en su relato de estos lustros de agonía, de perdición y ceguera, en donde todo ha sido vivir en el colapso de la esperanza y el desespero, de la muerte y la vida, de la esclavitud y la justicia, de la libertad y el desenfreno, y, para que esos mismos historiadores, abran el abanico de su memoria, como un arco iris de triunfo, y digan a sus coetáneos con palabras aureas, llenas de gozo, lo que representó Francisco Franco, Caudillo de España, en el acierto del rumbo de la nave que albergaba en su seno la cristiana civilización de Occidente.

Porque entonces, más que ahora, se verá con pristina luz de mañana radiante los peligros ciertos; mortíferos, que llevaba en sus entrañas este medio siglo de guerra entre naciones y de luchas de clases entre hermanos. De un

lado, el comunismo, el cáncer de una época sin moral y sin justicia. De otro lado, la entrega del alma a los fines terrenos y terrores del materialismo. Nunca el hombre se ha sentido tan solo, tan abandonado y perdido en medio de la muchedumbre como en estos años de masas ululantes, ateridas de rabia y espanto, en busca de caminos hacia aureas imposibles. Nunca el hombre se ha sentido tan inquieto, medroso y desgovernado como en estas últimas décadas, lacias de frívolas costumbres, de abandono en el atuendo, de renuncia a todas las jerarquías de las obligaciones y dignidades varoniles.

Cuando el comunismo amenazaba devorar el cuerpo tullido del mundo, los Gobiernos de Occidente se cegaban con la idea de curar al enfermo con la vacuna del socialismo. Y la sociedad cristiana, como una manzana podrida, se consumía con la gusanera del materialismo comunista. Sólo España, con Franco y por Franco, adelantándose a los tiempos, había dado la batalla a los enemigos de los valores morales del espíritu. Porque el hombre liberal se hundía en la desgana de las creencias y en el tedio de las apatías y daba pábulo al renacer victorioso de las fuerzas selváticas del materialismo. Y la selva en masa del comunismo transfiguraba la meta de la libertad humana en una tierra de esclavos, sin promisión de fe ni de esperanza. Se había olvidado que a la conquista de la libertad debe preceder siempre la conquista de la justicia. Pues el hombre es libre, y ama por encima de todas las cosas su libertad profunda, como legado de Dios, Nuestro Señor, mas deja de serlo cuando no vive con las antorchas encendidas del amor y la caridad. La paz y la libertad entre los hombres sólo se logran cuando reina la justicia social, y son la Patria y el Pan—fidelidad a la sangre, a la tierra y al destino—los caminos que conducen hacia esa social justicia.

Franco, el mejor hombre de España, por español y por católico, advirtió que nuestra era vivía bajo el signo de lo social, y que lo que demandaban angustiosamente las masas universales no era más, con urgencia, que la conquista de la justicia sobre los hombres de una Patria Grande y Libre, y la seguridad de una vida moral y digna.

Bajo este signo de lo social habían de navegar las naves de los Estados si querían acertar en el rumbo de su gobierno. Y España, con Franco, durante quince años, ha navegado y continúa su periplo, por caminos de seguridad y de justicia hacia una alta meta de paz y libertad, entre los hombres y los pueblos. No hay elección posible, sin seguridad no hay libertad, como sin libertad no hay seguridad social. Pero el timón de la justicia ha de ir siempre gobernando la nave movida a impulsos del amor y la caridad, y como norte y guía, la estrella de la fe, que alumbra las veredas que conducen a los eternos cielos absolutos.

De nuevo España supo dar su magistral lección de gobierno al mundo perdido y en delirio. La voz hispánica de Franco ha resonado en todos los ámbitos del universo señalando los peligros en que se debatían las naves de la política de las naciones. Acertar en el rumbo es gobernar, decía nuestro admirable Graciano. Pero sólo hay un rumbo, un camino cierto y preciso, y es el que ha seguido nuestro Caudillo Franco. Se trata, en definitiva, de conquistar la paz y la libertad de los hombres bajo los dictados de la justicia social y de los bienes imperecederos del espíritu.

Guillén SALAYA

El Magisterio privado rinde homenaje al Jefe Nacional del S. E. M.

TELEGRAMA DEL MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL

BARCELONA.—Se han celebrado los actos organizados por la Federación del Magisterio privado de Barcelona, encuadrado en el Servicio Español del Magisterio, en honor del Jefe Nacional del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo, al que, después de una misa en la capilla de los padres escolapios, le fue entregada una artística placa de plata con expresiva dedicatoria.

Ofreció el acto el presidente de la indicada Federación, y después hizo uso de la palabra el camarada Sancho Vecino, Jefe Provincial del S. E. M. Finalmente, el camarada Gutiérrez del Castillo cerró el acto con frases emocionadas de gratitud.

Telegrama del Ministro de Educación Nacional

BARCELONA.—Durante los actos organizados por la Federación de Centros de Enseñanza Primaria no estatal, con motivo de la apertura del curso, se ha dado lectura a un telegrama del Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Jiménez, que dice: "Con motivo de la Asamblea del Magisterio privado capital y provincias envío adhesión a vuestras conclusiones."



Ha comenzado la feria del Pilar

TRIUNFARON LOS CUATRO DIESTROS

EN ZARAGOZA

LOS TOREROS EN FORMA

Por R. CAPDEVILA

ZARAGOZA. (Por teléfono.)—Para alegría y comienzo de la feria, la corrida de Urquijo en conjunto ha salido excelente, poniendo de relieve estas dos realidades fundamentales en cuanto a ganado: la necesidad, ineludible de la selección, y la conveniencia de que el criterio de calificación proceda de la pelea con los caballos. Dos hechos que sin duda se dan en dicha Casa, porque de lo contrario, una corrida—y más, si se sale del orden de seis—no puede mantener el tono de uniformidad, de buena y brava casta, que ha sacado la de hoy. Ha habido algún lunar, como sucede siempre, pero el conjunto ha dado este balance: siete orejas y un rabo, en cuatro toros, que representan más de la mitad, algo más del 50 por 100, puesto que se han lidiado siete de la divisa roja y negra. El octavo—de cuenta y de lidia—ha sido un sustituto de Albaserrada. Remiendo excusable, porque la corrida preparada era normal, y sólo a última hora, para extenderse al cartel reciente—de cuatro matadores de la primera de feria—se añadió una pareja de reses que bajaban del resto, y una de ellas no pudo pasar el fiato en el apartado de hoy. Para el hierro no ha sido, por tanto, corrida incompleta, sino corrida con propina.

Correspondía que fuera así. El ferial del Pilar, siempre rumbo, se inauguraba este año con cartel de cuatro espadas, y a lleno de gala ha empezado con gran resultado artístico. Ciñéndonos ya a éste, bien podría decirse que han participado de ese éxito los cuatro matadores. Porque si el más antiguo de ellos, Antonio Bienvenida, no ha entrado en la cuenta de orejas, también es verdad que su lote le ha suministrado menos mimbres, a pesar de lo cual ha escuchado con su primero muchas palmas y una fuerte ovación en el quinto. Este ha sido el murube quizás de menos fuerza, y había que cularlo a media altura como Bienvenida hizo—consiguiendo llevarlo suavemente y a ratos con vistositud—, y el primero de tarde, muy noble al principio, tenía a última hora pocos pases. Pero, además, Antonio ha estado muy en línea. Ha hecho quites finisimos. Suyos. Y se le ha visto en todo con voluntad de éxito.

Luis Miguel por su parte, no sólo lo ha tenido, sino que lo ha redondeado. Vayamos por partes, diciendo otra vez—y la reiteración no es nuestra, sino por causas suyas—que como en tantas otras ferias, las primeras orejas de ésta las ha cortado él. En esto sí ha tenido suerte Urquijo, porque el genio del toro segundo de lidia—y el del sexto, más tarde—eran tales que en pocas otras manos hubieran lucido como en manos de este torero. Mucho genio, el del toro. Un toro de esos para andar de cabeza con él y que al salir la gente de la plaza dijeran que "con toros así no se puede". Luis Miguel ha podido tan bien, y con tal resonancia en el gentío, y luego le ha matado tan bellisimamente, que las orejas que le han dado no dicen bastante. Después, ha repetido con el sexto. Porque el sexto tenía también corte de bravo nada "cómodo", aunque engañase la apariencia de ser más ligero y tener menos fuerza. Hizo al toro, el torero. Y le deshizo, el matador. El sustantivo aquí va bien, porque fue un volapié a contragenerencia de los que hacen época. Como se ve, no estamos derrochando adjetivos. Resumimos tan sólo los hechos. Y lo que pasa son dos cosas: que si el torero desoreja sus lotes tarde a tarde—cuando ronda las 100—, los hechos no resultan omisibles, y que hay que decir, que para ver un caso igual de torero en tal punto de madurez y de postura, hay que volver la vista atrás por encima de lustros. Los que no sean del fútbol, ya entienden.

Y vamos ahora con otro, con el que también serían justos los adjetivos escogidos pero con el que tampoco hay que hacerlos. Con el astro ascendente de Córdoba, José María Martorell, finalista asimismo de este curso. Martorell ha tenido un primer toro realmente extraordinario. Tan buenísimo, que también era toro de haber descubierto a un torero de menos quilates que él. Ese toro, con una faena sencillamente buena, siempre hubiera quedado por cima del matador que se la hiciera. Lo que quiere decir que la faena de Martorell ha estado fuera, bastante más arriba, de las faenas buenas. Ha sido extraordinaria. De centrada. De justa. De posada. De limpia. Metida por el modo del toro que Martorell va haciendo ahora, con los toros pegados a él y los pases reducidos al límite, "hinchándose de toro", como se dice a lo taurino. El estirón que ha dado este muchacho, y que apreciamos paso a paso los que seguimos paso a paso la línea barométrica de temporadas y de épocas enteras, lo va marcando el público. Y el rabo que ha cortado en ese toro, es un índice más. El séptimo—que era menos toro, más dudoso de todo—no tenía mayor lucimiento, y Martorell le echó su otra veta: su celo.

Cada vez mejor sitio de celo, el de Julio Aparicio también y abriendo su ferial, como los otros, con su correspondiente oreja. Otro bravo, o bravísimo murube, el toro cuarto: con fondo suficiente para que el madrileño desplegara—y desplegó y a todo trapo—su repertorio brillantísimo de mulero deslumbrante; con casta de embestida continua y templada, con fuerza y con son para todo lo que Aparicio quiso hacer. Que fue además de series engarzadas, completas—y además de ese adorno de Aparicio que es más de simple adorno buen torero—, un alarde de ciencia y dominio. En la monotonía actual que tanto admiran los del toro prefabricado, el perfil de Aparicio es justamente lo contrario de eso. Ahora son corrientes las censuras al torero cerebral, siendo así que los diestros cerebrales han sido y son ahora—y Aparicio entre ellos—los únicos que pueden manejar "ideas nuevas". Los que se pueden acoplar a lo que salga. Lo que pasó—y aquí acabamos—con el último toro. El sustituto de Albaserrada. Duro y tarde. ¿Con muy poca faena? Con la que hizo Julio, medio a oscuras la plaza—¡ochos toros!—, y que fue la precisa, porque era otro tono de toro.

Otro toro distinto de los toros—de ganadero y de torero—de don Antonio Urquijo. Excelente corrida; sobre todo, su primera mitad.

Cogida del novillero Montoliu

CAZORLA.—En la novillada celebrada el viernes en esta plaza resultó cogido el diestro Manolo Montoliu Gómez, del cual, asistido en la enfermería, fue facilitado el siguiente parte facultativo: "Herida en la región glútea izquierda de unos cuatro centímetros de extensión, cerca del ano, con dos trayectorias, una hacia arriba y afuera, de unos seis centímetros de profundidad, y otra hacia adelante y arriba, de unos cuatro centímetros. Pronóstico reservado." (Cifra.)

Homenaje a un banderillero

CARTAGENA.—Un grupo de aficionados ha rendido un homenaje al banderillero madrileño José Martínez Cao, que banderilleó el solo los seis toros en la novillada de ayer, clavando 18 pares. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 4,15 tarde, seis novillos de D. Arturo Sánchez, para

JOSE NAVARRO
ANTONIO DOS SANTOS
y TACHO OLIETE

de Valladolid, nuevo en esta Plaza

Localidades desde cinco pesetas

Curso en la Escuela Diplomática

SE INAUGURA EL PROXIMO MARTES

El martes próximo día 16, a las siete y media de la tarde, se celebrará la solemne apertura del curso 1951-52 en la Escuela Diplomática (Marqués de Cubas, 13), en la que el secretario expondrá las actividades del curso 1950-51, y el ministro plenipotenciario don Félix de Iturriza y Codes, profesor de la asignatura de Derecho Consular, explicará la primera lección sobre el tema "Diplomacia y servicio consular".

El acto estará presidido por el Ministro de Asuntos Exteriores.

El Centro Gallego inaugura el curso cultural

RECITAL POETICO DE PURA VAZQUEZ

A YER se inauguró en el Centro Gallego el nuevo curso cultural, con un recital de versos de la gran poetisa orensana Pura Vázquez. Ocuparon la presidencia el excelentísimo señor embajador de Nicaragua, doctor Vega Bolanos; el ilustre escritor don Victoriano García Martí, y el señor Gamallo Fierros, que en ausencia del presidente del Centro y del de la Sección de Cultura, pronunció unas palabras de apertura e hizo la presentación de la poetisa, juzgándola trascendente y actual, con vocabulario y temática humana y cósmicamente líricos.

Pura Vázquez dió lectura a treinta de sus composiciones (extraídas de cinco libros publicados y tres inéditos), destacando los poemas inspirados en el sentimiento de insatisfacción terrena, medida del dolor y nostalgia del mar.

Cerró el acto el señor García Martí con unas nobles y profundas palabras en honor a los temas del dolor y la muerte, y el reconocimiento de que la poética de Pura Vázquez es fiel a las constantes de entendimiento trágico de la vida, característica del alma colectiva gallega.

Todas las intervenciones fueron muy aplaudidas por un selecto y numeroso público.

LA UNIVERSAL



PARA LA INAUGURACION DE MI IMPERIO

Saldolandia

Y VENDERÉ A ESTOS PRECIOS

ZAPATOS SEÑORA, TAFILETE, PISO SUELA	7,90 Ptas.
CAMISAS CABALLERO, SARGA	30,00 "
PAÑUELOS CABALLERO, BLANCOS, CON JARETON O VAINICA	3,50 "
CAMISITAS CABALLERO, FELPA, BLANCAS	29,50 "
CAMISON BORDADO, OPAL, SEÑORA	33,50 "
REBECAS LANA, SEÑORA.	39,50 "

Saldolandia

EL IMPERIO DE LOS SALDOS

ATOCHA, 56 (PLAZA ANTON MARTIN)

INSTRUMENTAL QUIRURGICO MOBILIARIO CLINICO

UNICO EN EL MUNDO

DE CALIDAD

"LA CASA DEL MEDICO", S. A.

ATOCHA, 113 (frente Facultad), MADRID

Teléfonos 27 13 51 y 27 98 39

JUVENTUD

SEMANARIO PARA TODOS LOS ESPAÑOLES

Comentarios y crítica a la actualidad política nacional y extranjera, editoriales, reportajes y entrevistas de la mejor actualidad y tono polémico, ensayos, cuentos, política de juventud, encuestas, cine, teatro, letras, arte, deportes, humor, heráldica, la opinión del lector, etc., y

"CLARIN"

SUPLEMENTO INFANTIL A TODO COLOR

APARECE LOS JUEVES

PRECIO: 1,25 PESETAS

Suscripciones: DIEGO DE LEON, 49. Teléfs. 257312, 13 y 14

FUME HABANOS MUNDIAL

LA MEJOR HOJA DE VUELTA ABAJO

El ministro venezolano del Interior explica los sucesos revolucionarios

En Buenos Aires se ha registrado un atentado contra el Consejo Supremo de Guerra

CARACAS.—El ministro del Interior, Luis Llovera Pérez, en una alocución que ha sido transmitida por radio a todo el país, ha dicho que el Gobierno prepara las medidas necesarias para aplastar «la insurrección terrorista» de los rebeldes. Advirtió que los elementos que produzcan desórdenes serán severamente castigados y señaló que algunos izquierdistas, sospechosos de prestar ayuda a la conspiración, han sido detenidos en Caracas, Maracaibo, Valencia, Barquisimeto, Coro, San Felipe, Puerto de la Cruz, Barcelona y Guanero. Estas poblaciones son las principales de Venezuela y están dispuestas en forma de arco desde Maracaibo, en el Oeste, hasta Barcelona, en el Este.

Llovera ha dicho que los documentos hallados en poder de algunos de los detenidos revelan que los rebeldes proyectaban adueñarse del control de algunos importantes servicios públicos del país y establecer contacto con tropas desleales y Policía en las primeras horas de la revuelta. Pero tales propósitos, dijo el ministro, han fallado. A continuación manifestó que el movimiento contaba con el apoyo comunista y con el del partido de Acción Democrática, declarado ilegal, siendo estos últimos los promotores de la revuelta.

El ministro del Interior dijo también que en Puerto de la Cruz los rebeldes se apoderaron a primera hora de hoy de la Comisaría de las Fuerzas de Seguridad Nacional, pero que han sido expulsados rápidamente por fuerzas leales, resultando muertos «varios» rebeldes.

De otra parte, se sabe que la situación en Caracas ha sido normal durante el día de hoy. (Efe.)

Pormenores de los actos terroristas

CARACAS.—Oficialmente se anuncia que durante la noche del viernes elementos del partido de Acción Democrática arrojaron una bomba contra miembros del Gobierno venezolano al terminar un acto oficial. La bomba no hizo explosión.

Añade el comunicado oficial que en el Estado de Sucre la Infantería de Marina ha luchado contra elementos del partido ilegal de Acción Democrática, matando a uno e hiriendo a cuatro, sin que las fuerzas gubernamentales tuvieran bajas. (Efe.)

Atentado terrorista en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—La Policía informa de la explosión de dos potentes bombas a las dos y media de la madrugada en el edificio del Consejo Supremo de Guerra y en el domicilio de su presidente, general Francisco Reynolds, causando daños materiales, pero no víctimas.

Comunicado oficial sobre el atentado

BUENOS AIRES.—El comunicado oficial publicado acerca de la explosión de dos bombas en la residencia del general retirado Rey-

nolds, presidente del Tribunal que juzgó a los dirigentes de la revuelta del 28 de septiembre último, dice que lo sucedido «es, indudablemente, obra de quienes organizaron la «bortada revuelta». Se añade que las explosiones han tratado de «intimidar» a las autoridades encargadas de perseguir a los rebeldes.

Como dato se señala en el comunicado que las bombas empleadas ahora son análogas a las utilizadas en el atentado llevado a cabo contra las oficinas de la Confederación General del Trabajo el 6 de agosto y contra la Embajada del Paraguay el 15 de junio de 1949.

De otra parte, las autoridades de las fuerzas aéreas han anunciado que «se han retirado a petición propia» el general de brigada Oscar Muratorio, comandante de las fuerzas aéreas en la Argentina occidental durante los últimos cinco años, y el general de brigada Eduardo Chueca, jefe de los servicios de transportes aéreos. (Efe.)

La llegada de Elisabeth y el duque fué causa de varios accidentes en Toronto

OCHENTA Y CUATRO PERSONAS TUVIERON QUE SER ASISTIDAS POR LA CRUZ ROJA

TORONTO.—Ochenta y cuatro personas—la mayoría mujeres—tuvieron que ser asistidas en la Cruz Roja en unos accidentes registrados con motivo de la llegada de Isabel de Inglaterra y su esposo. (Efe.)

El Parlamento y la Academia brasileños rinden homenaje a Isabel la Católica

La Universidad George Washington se asocia a la Fiesta de la Hispanidad

RIO DE JANEIRO.—La Academia Brasileña de Letras celebró una solemne sesión para rendir homenaje a la Reina Católica. Asistieron todos los académicos y ocupó la presidencia el embajador de España con el jefe de la Delegación en el Congreso de la Unión Latina, el miembro de la misma marques de Lozoya y todos los jefes de Misión de las naciones hispanoamericanas. El académico don Gustavo Barroso pronunció un hermoso discurso sobre la personalidad de la Reina Católica. Le contestó el embajador de España. Cerró el acto el presidente de la Academia. (Efe.)

RIO DE JANEIRO.—El Parlamento brasileño celebró una sesión plenaria de homenaje a Isabel la Católica, con ocasión de su quinto centenario. Presidió el presidente de la Cámara Federal de Diputados y asistieron el embajador de España y el jefe de la Delegación española en el Congreso de la Unión Latina, junto con los embajadores de Portugal, Uruguay, Colombia, Ecuador, Bolivia, Panamá, Perú y representantes de otras naciones hispanoamericanas, así como otras personalidades. Diputados pertenecientes a distintos partidos exaltaron la memoria de la gran Reina y la obra llevada a cabo por España en América.

Acto en la Universidad George Washington

WASHINGTON.—La Universidad George Washington, uno de los establecimientos de enseñanza donde se dan clases de español desde hace más tiempo, ha rendido tributo a la festividad de la Hispanidad. Al brillante acto asistieron el secretario de Estado adjunto para asuntos interamericanos, Edward Miller;

Solemne clausura del Año Santo Universal

Concurrieron a las ceremonias de Fátima más de un millón de personas

LISBOA.—En Fátima dejó de llover anoche, al empezar la Exposición de las velas, que hizo resaltar aun más la grandiosidad del momento, dando la impresión de un mar de luces moviéndose como olas los millares de personas cada una con su lucécita.

El cardenal legado, que salió de sus aposentos del santuario para presenciar el grandioso espectáculo, no ocultaba su admiración. Después de haber dado la vuelta al santuario, cuando la Virgen llegó a la capilla de las Apariciones, el cardenal Tedeschini se retiró a descansar de la fatiga de tan extraordinaria cruzada. Los cardenales de Lisboa, de Toledo y de Lyon ocuparon los solios en la tribuna, donde fué expuesto el Santísimo para la adoración de todos, ya que, dada la imposibilidad de que pudieran moverse los peregrinos, fué autorizado por los prelados que lo hiciera cada uno desde el punto en que se encontraba. La masa compacta que se aglomeraba en los alrededores del santuario representaba cerca de un millón de personas, aproximadamente la población de Lisboa. Fueron utilizados todos los medios de locomoción. Más de veinte mil automóviles, camionetas y motocicletas y todos los trenes, que llegaron abarrotados, siendo necesario organizar otros extraordinarios. Las personas de la capital, que no encontraron transporte asistieron a la Exposición de las velas que salió de la iglesia de Fátima en Lisboa.

En Fátima, la alocución de la noche fué pronunciada por el patriarca portugués de las Indias, que, después de saludar al cardenal legado, dijo que la ceremonia de ayer no puede ser igualada por ninguna en el mundo, y terminó afirmando que la Virgen hará que vuelva la paz a la tierra.

Hasta las seis de la mañana celebraron actos religiosos las representaciones de varias diócesis extranje-

ras en castellano, francés, inglés, italiano, alemán, holandés y ruso. Toda la noche y madrugada se oyeron en Fátima los cánticos de los peregrinos, y a pesar de estar preparadas dos mil camas de campaña, nadie durmió en tan solemne velada.

Los enfermos, que ayer tuvieron una misa especial, pasan de mil, recogidos en los hospitales del recinto del santuario y asistidos por 1.500 enfermeras y centenares de médicos. En el pontifical del epílogo solemne de la clausura del Año Santo, el cardenal Tedeschini pronunció ayer en portugués un discurso, en el que dijo que quería imitar a la Virgen, que habló en portugués a los pastores.

Es la segunda vez que os visito como amigo de vuestra patria y de vuestra historia; pero ahora traigo sobre mi humilde persona una embajada grande como el mundo, la más grande y la más alta: la del Papa. La primera vez que visité Portugal fué como embajador extraordinario del Pontífice Pío XI, que recuerdo con amor filial, para celebrar a un héroe navegante como Pedro: Vasco de Gama. Era yo entonces Nuncio de Su Santidad en Madrid.

Del discurso del cardenal Tedeschini, admirable y excelentísima pieza literaria, destacan, si cabe, la descripción de la aparición del 13 de octubre de 1917 y la de los milagros realizados por la Virgen de Fátima.

El cardenal Tedeschini, que ayer cumplió ochenta y tres años, dijo no sentir fatiga por su larga alocución.

Después de que el cardenal legado hubo dado la bendición papal a los peregrinos, se inició en Fátima la impresionante ceremonia del adiós a la Virgen, y a continuación empezó la retirada de los peregrinos, que se prolongará durante todo el día de hoy. (Efe.)

Alocución pontificia

LISBOA.—En Fátima fué oída la alocución que el Papa dirigió hoy a los portugueses por la emisora del Vaticano con motivo de la clausura del Año Santo. Su Santidad habló en portugués con su acostumbrada corrección, y su voz se hizo más grave al hablar de la Virgen de las Apariciones.

Dijo el Padre Santo que las actuales solemnidades, que preside en la persona de su dignísimo cardenal legado, señalan los beneficios resultados del Año Santo. «Hace un año—manifestó el Papa—, en la hora solemne en que en la Basílica del Príncipe de los Apóstoles cerrábamos la Puerta Santa, nos parecía ver al Ángel del Señor invitar a las almas de buena voluntad a buscar la paz, y a los hombres animados de la misma piedad, como hermanos en Jesucristo, hijos del mismo Padre que está en los Cielos, a invocar y a cantar en todos los idiomas del Globo la Divina Misericordia. Hoy que está terminado el Jubileo, otra visión surge en mi espíritu, y no menos consoladora. No es sólo el Ángel del Señor, es también la Reina de los Angeles saliendo de los santuarios del mundo, y especialmente de éste de Fátima, para recorrer sus dominios de Europa, América, India, Indonesia y Australia y multiplicando las maravillas de sus gracias, y no sólo a los hijos obedientes a la Iglesia, sino también a aquellos que viven en las tinieblas del error.»

Su Santidad terminó su alocución invocando a los que hoy fueron a Fátima a confiar a la Virgen sus esperanzas, sus súplicas y sus ansias. (Efe.)

Ataque a la O. N. U. en el Congreso del Apostolado Seglar

ROMA.—El Congreso Mundial del Apostolado Seglar ha escuchado hoy al profesor don Ramón Sugranyer, secretario general de Pax Romana, quien dijo que está formándose una nueva comunidad internacional y que la Humanidad se inclina inevitablemente hacia la constitución de

una sociedad política establecida en escala mundial.

El profesor Sugranyer desarrolló el tema de la «Presencia de la responsabilidad de los católicos en la vida internacional», en que afirmó que la finalidad del Apostolado Seglar es estimular, en forma adecuada al estado actual de la Humanidad, la llegada del reinado de Cristo.

Mencionó las posibilidades de acción del Apostolado Seglar por medio de las organizaciones internacionales ya existentes, como las Naciones Unidas, pero señaló que los organismos de la O. N. U. son hoy sólo una indicación de lo que ha de ser la sociedad internacional del futuro; agregó que, sin embargo, junto a los organismos puramente políticos, las Naciones Unidas tienen gran número de instituciones directamente interesadas en el bienestar de los pueblos, y afirmó que los católicos deben participar en ese procedimiento de consulta a través de sus organizaciones internacionales o correr el riesgo de hacer que el pensamiento católico sea excluido del mundo internacional que está naciendo.

A continuación habló Catherine Schaefer para apoyar la tesis del profesor Sugranyer. (Efe.)

Llega a Lisboa el príncipe Chigi

LISBOA.—Procedente de Roma llegó a Lisboa para asistir a la clausura del Año Santo Universal el gran maestro de la Soberana y Militar Orden de Malta, príncipe Ludovico Chigi Albani della Rovere. Es huésped del Gobierno portugués y fué recibido con los honores correspondientes. (Efe.)

El cadáver de Mussolini está en una catedral italiana

LO ASEGURAN VARIOS PERIODICOS ROMANOS

ROMA.—Varios periódicos italianos afirman que el cadáver de Mussolini se halla detrás de un altar en una catedral del norte de Italia.

El Gobierno recobró el cadáver y lo enterró secretamente, después de que los fascistas lo exhumaron en un cementerio de Milán en el primer aniversario de su asesinato. El Gobierno dijo entonces que el lugar exacto sería revelado a la familia en 1955.

El descubrimiento de la tumba actual en la catedral de Pavia, según el periódico «Momento Sera», fué hecho por fanáticos del Duce, que repetidamente habían solicitado del Gobierno que les fuera entregado el cadáver para depositarlo en el panteón familiar. Según el periódico, la sepultura actual es un nicho en una pared, cubierto por una losa de mármol sin ninguna inscripción. (Efe.)



SEMANARIO GRAFICO DE MÁXIMA ACTUALIDAD

En cualquier momento y lugar...

UNA CURA RAPIDA SEGURA COMODA... Y MUY ECONOMICA!

CURAS CARDU ESTERILIZADAS CON MERCUROCROMO

Venta en farmacias y entre ellas en: Bravo Murillo, 289; Gayoso; Fuenarrabal, 36; Diego León, 24; Reina Victoria, 50

VIOLENTISIMAS TORMENTAS EN AFRICA DEL SUR

Inundaciones, incendios, cosechas perdidas y otros daños de consideración

JOHANNESBURGO.—En las últimas treinta y seis horas se han desencadenado en toda África del Sur terribles tormentas, con grandes lluvias en el Estado Libre de Orange—en Vioensskroon reventó un pantano y se inundaron muchos terrenos próximos—y granizadas en el Transvaal, cayendo piedras del tamaño de huevos de gallina y quedando desgajados los frutales y perdida la cosecha de trigo. Varias casas han sido alcanzadas por chispas eléctricas e incendiadas y numerosas carreteras se hallan inundadas. (Efe.)

TIFON SOBRE FORMOSA

TAIPEH.—Un tifón con vientos de velocidad de 240 kilómetros por hora en el centro se dirige hacia Taipei y Keelung, en la parte norte de Formosa, esperando alcance la costa noreste de la isla hacia la media noche, si no cambia de rumbo. Hasta una distancia de 160 kilómetros del núcleo principal los vientos del tifón alcanzan velocidades de 140 kilómetros por hora. (Efe.)

LIGERO TEMBLOR DE TIERRA EN ITALIA

ANCONA.—En las primeras horas de ayer se sintió un ligero tem-

blor de tierra, muy corto, precedido por fuertes ruidos. No ha habido daños ni víctimas. (Efe.)

DEPOSITO CLANDESTINO DE EXPLOSIVOS, DESCUBIERTO EN CARACAS

CARACAS.—Un depósito con cien bombas ha sido descubierto por la Policía en una casa de Caracas. Ocho personas han sido detenidas. Pertenecen a Acción Democrática, y, según un comunicado oficial, ocultaban armas. (Efe.)

ESTALLAN DOS BOMBAS EN EL DISTRITO BONAERENSE DE PALERMO

BUENOS AIRES.—La Policía informa que a las dos y media de la mañana hicieron explosión dos bombas muy potentes en el domicilio del general Francisco Reynolds, en el distrito de Palermo, de esta capital. Hubo daños materiales, pero no víctimas. (Efe.)

FALLECE A LOS CIENTO DOS AÑOS

WASHINGTON.—En el año 1873 los médicos dijeron que Alfred Heitmüller no podría vivir más de dos años. Ha fallecido anteayer, a los ciento dos años de edad. (Efe.)

ROBAN AL CIRUJANO DE JORGE VI

LONDRES.—Clement Price-Thomas, el cirujano que operó al Rey Jorge VI el día 23 de septiembre, ha denunciado a la Policía el robo de joyas por valor de varios cientos de libras esterlinas, cometido en su casa, mientras en unión de su esposa asistía a un baile estudiantil en el hospital de Westminster. (Efe.)

Un autocar de excursionistas se estrella contra un árbol en Cuenca

Veintitrés viajeros resultaron heridos en el accidente

CUENCA.—En las inmediaciones de Villar de Olalla, a 11 kilómetros de esta capital, a consecuencia de haberse roto la dirección, se estrelló contra un árbol un autocar que lleno de excursionistas se dirigía a Castellar. Conocido el accidente, la Jefatura de Sanidad envió una ambulancia para el traslado de heridos, en número de 23, de los cuales Vicente Escobar Valero se encuentra en grave estado; seis personas más, de pronóstico reservado, y las restantes, leves. (Cifra.)

Dos muertos por emanaciones de gas

BARCELONA.—En la portería de la casa número 734 de la calle de Lauria han sido encontrados muertos por emanaciones de gas los porteros, Fernando Roca y su es-

Hotelero anticolombófilo

CONFECCIONABA LAS COMIDAS DE LOS CLIENTES CON PALOMAS MENSAJERAS

BRUSELAS.—La Policía de la estación balnearia belga de Knocke ha detenido al hotelero Jean van Maele, acusado de haber robado, para confeccionar las comidas de sus clientes, 120 palomas mensajeras, de un valor de tres millones de francos. Van Maele había instalado un palomar en el tejado de su hotel, interceptando el viaje de las aves. En el momento de la detención del hotelero, en el palomar se encontraban 55 palomas, de ellas 28 belgas, 18 holandesas, cinco inglesas y dos francesas. Las demás habían terminado su viaje en la cocina de Van Maele. (Efe.)

Los aliados han iniciado una nueva ofensiva en el sector central coreano

Tropas y tanques de tres divisiones han lanzado un poderoso ataque en un frente de treinta y tres kilómetros

TOKIO.—Las fuerzas de las Naciones Unidas han iniciado una nueva ofensiva en el sector central del frente de Corea, con la participación de tres divisiones. (Efe.)

Tres divisiones participan en la ofensiva aliada

TOKIO.—Tropas y tanques de tres divisiones aliadas han lanzado un poderoso ataque general a lo largo de un frente de 33 kilómetros, desde el sur del baluarte comunista de Kumsong, y han avanzado unos dos kilómetros, frente a resistencia moderada de los rojos, ayer, sábado.

Al Este, los nortecoreanos, que han sido reforzados, se abrieron camino hasta las laderas casi cortadas a pico, en asaltos nocturnos, obligando a las fuerzas de las Naciones Unidas que se encontraban en el pico más septentrional de la Sierra Dolorosa a abandonar sus posiciones, ocupadas solamente hacia unas horas por fuerzas norteamericanas y francesas.

En el Oeste, las oleadas de comunistas chinos se estrellaron contra las líneas aliadas, en repetidos ataques nocturnos, penetrando en las posiciones de la primera división de Caballería antes de retirarse, al empezar a amanecer. (Efe.)

Franceses y norteamericanos conquistaron el último baluarte rojo de la Sierra Dolorosa

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO, EN COREA.—Los

soldados norteamericanos y franceses han conseguido conquistar el pico más septentrional de la Sierra Dolorosa al amanecer del sábado, con lo que han terminado la conquista del vital terreno montañoso en el frente de la batalla del Este.

El comunicado del sábado por la tarde dice que las fuerzas norteamericanas de la segunda división y fuerzas francesas han ocupado la altura a las seis de la mañana (hora local). Las fuerzas aliadas asaltaron y ocuparon la cima el viernes, pero fueron rechazados por intenso fuego de los comunistas. Volvieron al ataque y la conquistaron, resistiendo arriba durante el sábado, en enconada lucha. (Efe.)

Colabora en la Cuestación de la Sección Femenina para ayuda a las Juventudes y cumpliras un deber social.

Ayer se interrumpieron otra vez las negociaciones de tregua en Corea

Una nueva denuncia comunista de violación aliada motivó la interrupción

TOKIO.—Ayer sábado se vieron de nuevo interrumpidas las negociaciones entre los oficiales de enlace para la tregua coreana por la denuncia comunista de que un avión de las Naciones Unidas había ametrallado la carretera que atraviesa la zona neutral, por lo que, como ya se ha anunciado, los oficiales aliados están procediendo a investigar las circunstancias del caso. (Efe.)

Investigaciones aliadas sobre la denuncia roja

MUNSAN.—Los oficiales de enlace de las Naciones Unidas han salido por vía aérea hacia Panmunjon, a las 8.45 de ayer sábado, para continuar sus investigaciones sobre el supuesto ametrallamiento de la carretera de Panmunjon a Kaesong. Por ello la cuarta reunión con los oficiales de enlace comunistas para acordar la reanudación de las negociaciones ha sido aplazada provisionalmente.

Un comunicado facilitado por el Mando en el campamento avanzado de las Naciones Unidas dice que los oficiales investigadores tratarán también del día y hora en que se reanudarán las reuniones normales de los oficiales de enlace.

El convoy motorizado de las Naciones Unidas, con diez correspondientes de Prensa y un reducido grupo de personal de servicios, partió del campamento avanzado en dirección a Panmunjon a las 7.45 de la mañana. (Efe.)

Pormenores de las investigaciones

PANMUNJON.—El equipo de investigación de las Naciones Unidas ha pasado toda la mañana y parte de la tarde de ayer sábado estudiando las alegaciones comunistas de que tres aviones a reacción habían ametrallado la carretera que atraviesa la zona neutral, ocasionando la muerte de dos muchachos coreanos, hermanos. Otra de las acusaciones es que uno de aquellos aviones ametralló las posiciones de las colinas abandonadas por los comunistas dentro de la zona neutral de Kaesong.

Cuando terminaron las investigaciones, el coronel Barrow pidió a los oficiales de enlace comunistas que se reunieran por la tarde; pero el delegado nortecoreano, coronel Chang, dijo que prefería conferenciar con sus jefes antes de celebrar esta reunión. Barrow dio su conformidad, y la próxima reunión tendrá lugar a las diez de la mañana de hoy, domingo, hora oriental. (Efe.)

Un aparato rojo y otro aliado, derribados

TOKIO.—Un aparato a reacción comunista ha sido derribado, como ya ha sido anunciado, en un combate aéreo. Acerca del mismo se conocen los siguientes detalles: Otros seis aviones rojos fueron averiados. Por parte norteamericana, un "F-80" fue derribado y otro "F-86" resultó averiado. El combate aéreo se produjo sobre Sinanju, y el avión norteamericano cayó sobre territorio rojo cuando estaba empeñado en un combate a baja altura. Los "F-51 Mustang" surafricanos participaron en el apoyo de los ataques de las fuerzas terrestres aliadas e informaron de que habían lanzado numerosas bombas sobre las posiciones rojas, así como de haber actuado intensamente con sus ametralladoras. (Efe.)

Continúan los ataques aéreos, franceses a los rojos en Indochina

UN COMUNICADO OFICIAL DICE QUE LOS ATAQUES FUERON MUY EFICACES

HANOI.—Aviones franceses atacaron durante la pasada noche y en las primeras horas de la mañana las columnas rebeldes de los comunistas que se retiran en la región de Nghialo. Un comunicado francés dice que los ataques fueron muy eficaces y que las fuerzas francesas y vietnamitas continúan acosando a los rojos en su huida en los valles del río Rojo. (Efe.)

Promesa norteamericana a De Latre de Tassigny

PARIS.—El alto comisario en Indochina, general De Latre de Tassigny, ha obtenido promesas de los funcionarios norteamericanos para que se le provea de suficientes reservas estratégicas de material para contener a las diez divisiones de "voluntarios" chinos, en el caso de que éstos participen en el conflicto de Indochina, según anuncia la revista "Paris-Match". El material sería, principalmente, bombas Napal. Además añade que si los cazas "Mig-15", de fabricación rusa, aparecieran en Indochina, los Estados Unidos han prometido enviar rápidamente al general De Latre de Tassigny cazas con motor de reacción tipo "Sabre". (Efe.)

Pakistán pide medidas eficaces sobre Cachemira

WASHINGTON.—El embajador del Pakistán, Ispahani, ha pedido al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que adopte alguna medida positiva y eficaz sin más demora, para zanjar el pleito de Cachemira. Este llamamiento lo hizo Ispahani al dirigir la palabra a un grupo de alumnas de segunda enseñanza. (Efe.)

Un matrimonio y una niña atropellados por el correo Toledo-Madrid

A las doce y diez horas de ayer comunicaron que en la estación de Villaverde Orcasitas el tren correo Toledo-Madrid atropelló a Quiterio Jiménez Mendieta, de treinta y cuatro años, casado, natural de Meco; a su esposa, Petra del Campo de la Osa, de veintiocho, nacida en Ciudad Real, y a una hija de ambos llamada Pilar, de un año. Resultaron el primero con lesiones muy graves; la segunda, de pronóstico reservado, y leves, la niña.

Tres lesionados por caídas

Han resultado con lesiones de pronóstico grave, producidas al caerse casualmente, María García Pino, que vive en Campillo del Mundo Nuevo, 4, y Antonio Vega Samper, en Alberto Aguilera, 29. Y de pronóstico reservado, por la misma causa, Juan Gadon Ballester, que habita en Navas, 11.

Muere arrollado por el tren

Angel Arabio Torres, guarda jurado en domicilio en Alonso Cano, 32, resultó muerto al ser arrollado por un tren que hacía maniobras.

Dos atropellos de automóvil

En la calle del Ferrocarril fué atropellado ayer tarde Herminia Cañizares Rodríguez, domiciliada en Divino Vallés, número 21, 2.º, por el camión matrícula de Zaragoza número 6524, que conducía Máximo Huertas Jiménez, de treinta y dos años, que habita en Jeronima Llorente, 30. El vehículo alcanzó con la aleta delantera izquierda a dicha señora, derribándola. Fué curada en la Casa de Socorro del distrito del Mediodía de diversas lesiones de pronóstico reservado. El conductor del camión pasó a disposición del Juzgado de guardia.

En la Casa de Socorro de Chamberí fué curado de lesiones de pronóstico reservado Dámaso Icar Jiménez, de cuarenta y cuatro años, casado, en el cual, que habita en Martínez, 4, que fué atropellado en la calle de Zurbarán, esquina a la de Joaquín García Morato, por el automóvil M-48636, que conducía Agapito Ibeas Roman, domiciliado en Arango, 17, 3.º izquierda.

Conferencia de sabios sobre la guerra bacteriológica

Participan Estados Unidos, Inglaterra y Canadá

NUEVA YORK. (Servicio especial de crónicas Amunco).—Expertos norteamericanos, ingleses y canadienses, están reunidos en Washington celebrando una conferencia secreta sobre los perfeccionamientos de la guerra bacteriológica. Esta clase de guerra, que obtiene, generalmente, poca publicidad en los periódicos, parece preocupar mucho a los gobiernos de los Estados Unidos, Inglaterra y el Canadá, que están tratando de establecer un sistema de intercambio de información científica.

En esta conferencia, que se celebra bajo la presidencia del general norteamericano Herbert Bullene, jefe de la sección de guerra química, se elaborarán los métodos para el intercambio de tales informaciones. La "estrella" de la conferencia, a la que asisten bacteriólogos, doctores y expertos militares famosos en todo el mundo, es el doctor D. W. Henderson, jefe de la estación experimental británica de guerra bacteriológica, situada en Porton. En sus laboratorios se han llevado a cabo importantes trabajos de investigación, que, según se asegura, han colocado a Inglaterra a la cabeza del mundo en conocimientos sobre la guerra bacteriológica. Los Estados Unidos ocupan el primer lugar como productores de armas bacteriológicas, pero muchas de estas armas han quedado anticuadas a consecuencia de los descubrimientos ingleses.

Esta supremacía británica en el terreno de la guerra bacteriológica, es la que hace a los Estados Unidos desear el intercambio de informaciones. El intercambio científico con Inglaterra es virtualmente inexistente en todos los demás terrenos de posible aplicación militar, a consecuencia de la poca confianza que los hombres de ciencia ingleses inspiran al servicio de seguridad norteamericano.

Además de establecer el sistema de intercambio, la conferencia estudiará también los progresos realizados en el terreno de la defensa contra los gases tóxicos. Se cree que en este terreno se discutirán los posibles métodos defensivos contra los llamados "gases nerviosos", que, descubiertos por los alemanes en el curso de la última guerra, podrían ser empleados en un nuevo conflicto.

Los delegados de la conferencia están celebrando sus reuniones en Camp Dietrich, la instalación norteamericana más importante de guerra bacteriológica. Han visitado ya los laboratorios de guerra química de Edgewood, que se consideran como los mejores del mundo en su especialidad.

Strawinsky ha estrenado en Venecia la obra más importante de su vida

Volver a España es una de las mayores ilusiones del genial autor de "El pájaro de fuego"



Strawinsky

ROMA. (Servicio especial).—Igor Stravinsky, acaso el máximo músico del planeta, ha pasado por Roma de regreso del festival veneciano, donde el estreno de su nueva ópera "The Rake's Progress", bautizada en homenaje a Italia con el título "La carrera de un libertino", constituyó el hecho sensacional de los últimos años.

Físicamente, Igor Stravinsky me recordaba en la breve recepción que dió a los chicos de la Prensa a nuestro Ernesto Giménez Caballero, que anduvo reverenciando laureles por tierras de América. El compositor ruso, que ahora se nacionalizó americano, declaró que su nueva obra revela afinidades con el pintor Hogarth y el poeta Anden, que también nacionalizado americano, vive en los Estados Unidos. En su ópera, Stravinsky tiene trazos de indudable humorismo y elementos populares que aparecen mezclados con sabia armonía. La trama de "La carrera de un libertino" es sencilla: un joven disoluto, heredero de una gran fortuna, se escapa de la casa paterna. Entre mujeres, alcohol y juego gasta cuanto tiene, terminando por ser arrestado por deudas. Una joven que lo ama lo salva. Pero él, que había vendido su razón, que no su alma, al diablo, es condenado a morir loco entre los brazos de la mujer que lo ama, el único personaje puro de toda la obra. El argumento, contado así a grandes rasgos, sencillo y aun vulgar, presenta un extraño parecido con una obra de Thomas Mann.

Stravinsky nos declaró que "La carrera de un libertino" era la ópera y la obra más importante de su vida. Declaración que tiene una enorme importancia cuando quien la hace es el autor de "Petruška" y "El pájaro de fuego". El tema de la obra no se tradujo al italiano por voluntad expresa de Igor Stravinsky, el cual trabajó incansablemente durante tres años. Stravinsky es un hombre paradójico y habituado a lo sensacional. Levantó un escándalo cuando dijo que Beethoven, a pesar de su grandeza, nada dice al oído; otro al afirmar que Wagner "fué exactamente todo aquello que no debía haber sido". Y afirma de su propia música: "Todo mi esfuerzo se dirige hacia una meta: las impresiones auditivas. Las busco en todos los sitios. Me repugna lo convencional y lo académico. El verdadero arte reside en el pueblo, y especialmente la música, las canciones populares, las danzas revelan una riqueza que me deslumbra. En donde los encuentro me los apropió. Soy, pues, un ladrón? Quizá sí..."

"La carrera de un libertino" está escrita para voces y orquesta de cámara. La ha compuesto mientras su vida transcurría serenamente en los alrededores de Hollywood. Aunque el cine, que se produce a dos pasos de su morada, no le seduzca, Stravinsky cree que la música, actualmente víctima de una conspiración académicofilosófica, va perdiendo su verdadero objetivo, qué es la comunicación de las impresiones auditivas. Las "Cronicas de mi vida", de Igor Stravinsky, es uno de los libros que dejaron en mí un mas indeleble recuerdo: incluso la parte en que habla de España es graciosa. "La primera vez—nos cuenta el gran músico—que entré en España muchas cosas me sorprendieron rápidamente. Sobre todo, las vias, como en Rusia."

Igor Stravinsky, tras de su éxito veneciano, sin parangón en los años últimos, marchó con su esposa a Nápoles para regresar a Nueva York en el trasatlántico "Constitution", el mismo que había traído a Cádiz al Presidente Quirino. Una de las ilusiones acariciadas con mas cariño por Igor Stravinsky es volver a España.

Nota internacional

MAS DOLARES PARA EL REARME DE EUROPA

TRUMAN ha firmado la ley que fija en 7.483 millones de dólares la ayuda económica y militar a otros países desde el 1 de julio de este año al 30 de junio de 1952. Europa recibirá así seis mil millones de dólares, de los cuales sólo mil se consagran a la ayuda económica, a la mantención. El resto es para cañones. Esfuerzo considerable, a pesar de que el Congreso ha rebajado en mil millones la cifra reclamada por el Presidente el 24 de mayo de este año. De la reducción, quinientos millones afectan a la ayuda económica, capítulo muy grave, ya que en la última reunión de Washington, Inglaterra y Francia indicaron el fallo de sus cálculos y pidieron una ayuda mayor de los Estados Unidos a fin de poder cumplir el programa de rearme intensivo en el plazo previsto sin arruinar el orden económico y social. O por si no está claro: que el problema reside en que cuanto más dinero se gaste en armas y menos en política social, más comunistas habrá. Pero si no se rearma Europa entonces quien saldrá ganando será el comunismo ruso. El panorama de Europa es bastante sombrío ante este dilema. El canciller inglés del Tesoro ha declarado que en el tercer trimestre de este año Inglaterra registrará un déficit considerable y que el país no puede aumentar su esfuerzo militar. «El Reino Unido no puede hacer más de lo prometido y de lo que está haciendo si no se efectúa una modificación radical de la política económica de todos los miembros de la N. A. T. O.» Su reserva de oro y en dólares ha disminuido 638 millones de dólares en el último trimestre, contra 300 en el trimestre anterior. En Francia, el déficit para 1952 se calcula ya en miles de millones de francos. En Italia alcanza ya la proporción gigantesca de mil millones de liras diarias. Será inútil rearmarse si una terrorífica catástrofe económica lanzara a la quiebra a los Estados y a la miseria a millones de hombres. ¿Cómo exigirle a Europa un mayor esfuerzo económico? Por lo pronto, y puesto que la ayuda norteamericana es casi absorbida por los gastos militares, la E. C. A., administrativa del plan Marshall, va a ser reemplazada por la M. S. A. (Agencia de Seguridad Mutua).

Y, sin embargo, los Estados Unidos tienen razón al acusar a Europa de no corresponder a su esfuerzo económico. El general Olmsted ha declarado que el presupuesto de defensa en Bélgica es de 500 millones de dólares, o sea el 5,4 por 100 del presupuesto total del país; 167 en Dinamarca; 3.000 en Francia (el 9,3 por 100 del presupuesto); 2.140 en Alemania; 1.000 en Italia; 525 en Holanda; 163 en Noruega y 3.885 en Inglaterra (o sea el 9,6 por 100 del presupuesto). Y mientras Estados Unidos tienen en servicio militar el 21 por 1.000 de su población, Europa, por término medio, sólo tiene el 12 por 1.000. Esta incapacidad—por razones muy complejas—para cumplir la promesa de que en 1952 los países europeos contarían con cuarenta y cinco divisiones en pie de guerra, justifica que al mismo tiempo que Truman firma la ayuda militar—rebajada por el Congreso, que se queja de falta de espíritu defensivo de Europa—, Eisenhower recuerde a los doce miembros del Comité del Pacto Atlántico que tienen que ponerse de acuerdo, sin perder un momento, sobre la ordenación de los problemas financieros del rearme de Occidente.

EL ANCIANO MUSSADEQ HA CONSTRUIDO EL ATAUD DEL GOBIERNO LABORISTA

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) Si el doctor Mussadeq fabricó con sus manos temblorosas el ataúd del Gobierno laborista y si Bevan, con su victoria en Scarborough, regaló la pesada tapadera de la caja, el primer ministro egipcio, Nahas Bajá, parece haber clavado, al denunciar los acuerdos de 1899 y 1938, un clavo inmovible en el féretro. Tan sólo un milagro parece poder salvar aún al Gabinete socialista agonizante. Mas antes de estudiar este eventual milagro y de ver cómo piensa conjurarlo mister Attlee, vale la pena detenerse sobre el último acontecimiento registrado—hasta la fecha—en el movimiento de independencia surgido en el Medio Oriente desde el final de la guerra, acontecimiento a cuya rápida madurez ha contribuido, sin duda poderosamente, la victoria diplomática y económica del Gobierno de Teherán. Mister Churchill, en su discurso electoral pronunciado por radio pocos minutos después del comunicado de la noticia, incorporó inmediatamente el anuncio de la denuncia unilateral del pacto en su texto propagandístico y no dudó en llamar la derogación de ambos tratados "un golpe grave, más grave y dañino incluso que el que recibimos en Abadán".

Los informes de El Cairo aseguran que las palabras de Nahas Bajá causaron sensación en Egipto. Cabe añadir que aquí causaron consternación. Una vez más, el Foreign Office parece haber sido cogido completamente por sorpresa; una vez más, la máquina burocrática del ministerio de Asuntos Exteriores británico parece haber funciona-

Y sobre Inglaterra se cierne otro grave peligro: Egipto

do demasiado despacio. Este fenómeno es tanto más sorprendente cuanto que en vísperas electorales el Gobierno hubiese debido tener todo interés en mantener el contacto y el diálogo, aun cuando sólo fuese para ganar tiempo y poder doblar el fatídico cabo del 25 de octubre. Hemos visto que frente a Persia mister Morrison descartó bruscamente toda posibilidad de compromiso al romper las negociaciones. Los datos publicados ahora por el "Manchester Guardian", que revelan que el Shá y el doctor Mussadeq hicieron una última propuesta bastante razonable, transformada en ultimátum cuando Londres se negó a reanudar las discusiones con el actual Gobierno persa, han provocado, a la vez, estupor e indignación en Inglaterra. Frente a El Cairo parece haber sucedido, más o menos, otro tanto. Ciertamente, Londres afirma que se hallaba en vísperas de entregar una nota con nuevas bases de discusión al Gobierno de Nahas Bajá. Cabe preguntarse por qué esperó hasta la última hora, cuando desde hace cinco años la cuestión se envenenaba a diario y que todas las noticias precedentes de El Cairo amonestaban que la opinión egipcia estaba harta de dilaciones. Se asegura aquí que el aplazamiento de una solución que hubiese podido satisfacer al Gobierno egipcio se debe al desacuerdo que reinaba en Londres entre el Gobierno laborista, partidario de la evacuación de las tropas y de un nuevo acuerdo basado en la amistad, y el Estado Mayor británico, contrario a todo debilitamiento de las bases imperiales. Como fuera, el caso es que Nahas Bajá ha sabido esperar y escoger la hora más propicia para realizar sus anhelos y que ni la inmediata movilización de las fuer-

zas inglesas acantonadas en el Medio Oriente ni la oferta de ayuda militar hecha por Australia o la vigorosa nota de protesta redactada por mister Morrison, y en la que declara que la Gran Bretaña no está dispuesta a acatar la decisión egipcia, parecen poder torcer el curso de los acontecimientos. Nahas Bajá ha denunciado los tratados impuestos a su país cuando las cuatro potencias del Pacto del Atlántico, Gran Bretaña, Francia, Turquía y los Estados Unidos, se encontraban precisamente en El Cairo para discutir la inclusión del Reino del Nilo en el concierto defensivo del Medio Oriente. Ello indica claramente que Egipto sólo está dispuesto a colaborar en esta defensa como asociado voluntario e independiente. Mas el problema tiene dos facetas bien diversas: Suez y Sudán. Si Londres acaso estaría dispuesto a ceder sin resistencia sus derechos pasados en la zona del Canal contra nuevos privilegios basados en un acuerdo entre iguales, no así, en cambio, parece que pueda hacerlo sin que se derrumbe totalmente su prestigio en África en lo que al Sudán se refiere. Por otra parte, las cosas parecen haber ido demasiado lejos como para que Londres o El Cairo puedan hacer un paso atrás, incluso si median los Estados Unidos. Mister Attlee probablemente no podría decretar la intervención armada, aun cuando quisiese, a quince días de la expiración de su mandato. ¿Daré el gravísimo paso mister Churchill si, a partir del 26, el número 10 de Downing Street vuelve a ser su morada oficial? Su discurso electoral, medido y en su conjunto hábil y convincente, encierra la promesa de una política más vigorosa.

Guy BUENO

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Al ofrecer a su distinguida clientela sus nuevas instalaciones, le recuerda, que su tradicional sistema siempre ha sido máxima calidad y buenos precios. Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210596

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

**LA SEPARACION
A T L ANTICA**
NOS ALEJA FISI-
CAMENTE de José
María García-Rod-
ríguez; pero bien

sabíamos que no nos había de alejar de sus obras desde su actual radicación dominicana. La primera que conocemos de esta nueva etapa es "Amor novelesco", y nos sabe a tarjeta postal que nos envía el escritor que ya entre nosotros dejó muy prometedoras obras. Apresurémonos a decir que la presente tiene menos de novela que de nostalgia de un ambiente que sobre ser el suyo de origen, ofrece también la particularidad de ser la orilla más cercana a América. Mucho de nostalgia destilada, según una inequívoca forma literaria de motivos españoles, de interpretación y recuerdo de tipos y ambientes que pululan por todas sus páginas en estupendas narraciones.

Tienen preferencia—incluso autobiográfica en buena parte, a pesar de la nota iluminar que advierte que cualquier parecido es pura coincidencia—las más cercanas al meollo del escritor que las va enhebrando en buena prosa, en cuidada habla en la que se nota aquella su primera permanencia barcelonesa junto a ese benedictino del castellano añejo que es Luis Santamarina, de cuyo influjo en un grupo de actuales escritores hay ya rastros muy concretos.

Tan concretos o más son los rastros valencianescos, más referidos a lo que de galleguía llevaba encima don Ramón, que a su impronta personal. Pero José María García-Rodríguez, que tiene de común con Valle-Inclán y con los escritores gallegos que le han sucedido su proclividad al esteticismo del espérpento, lo atempera con una abierta sensibilidad literaria y un hu-

LIBROS

morismo cariñoso para sus personajes. Así, en "Amor novelesco" lo más fuerte y logrado, lo más sujeto a

una nostalgia española de tiempo y de lugar, son las historias de raíz gallega. Tienen éstas preferencia para nuestro juicio, sobre las puramente literarias y aun las desnudamente estilizadas, inmersas en un preciosismo de peor calidad. En cambio, cuando sus personajes, una variada, fuerte serie de personajes de honda raíz familiar despliegan sus figuras, que el cariño impide que lleguen a ser figurones; aquí y allá, el mejor arte novelesco del autor da su nota justa.

No sabemos si lamentar o alabar por su resultado el artificio narrativo de cartas a Rosa Elba que adopta el autor para dar vida a un cosmos tan variado, insecto, pues en él existen partes, diríase embutidas, sólo gracias a la licencia epistolar que preside a la obra en su conjunto. Por una parte, esta arquitectura es seguramente lo menos logrado de la obra, y permite adaptar ensayos a los que sólo su ralgambre de motivo literario español—por ejemplo, Luis Candelas—hace dignos del resto. Pero, por otra, esta omnimoda voluntad, esta comodidad da un vuelo insospechado a la nostalgia, al variadísimo mundo de caracteres que no cabrían seguramente en una novela sin ahogarla, al establecimiento de un sugestivo ambiente novelesco de estilo impresionista del brazo del excelente idioma de José María García-Rodríguez.

A. VALENCIA

AMOR NOVELESCO.—José María García-Rodríguez.—Editora Montalvo.—Ciudad Trujillo.

EL NOMBRE DE SIMONE DE BEAUVOIR trae consigo la evocación del ismo de más boga en la actualidad. Sucesivas referencias nos han pintado—y no con buenas tintas—a la autora como sacerdotisa del nuevo culto literario y filosófico, que tiene a Jean Paul Sartre por pontífice supremo. El libro "Todos los hombres son mortales" no desmiente estas referencias, y en la narración que contiene hallamos un libro de tesis inequívoca, que viene al flanco de las grandes tesis existencialistas. En efecto, la narración es muy hábil en mostrar la inútil pululación de la existencia humana gracias al artificio de ser contemplada por una inteligencia y vivida por una envoltura corporal a la que se le ha suspendido el curso de la vida. Así, el conde Fosca pasa por los siglos en procura de las principales sendas de las acciones humanas para convencernos de que el lapso vital no puede rellenarse en modo alguno, llevarlas a un fin terminado desde su duración. Y, al mismo tiempo, de que contempladas fuera del tiempo humano producen una sensación de hormigueo repetido de ser brizna de pasto, cuyo fin, ni menos el prado que lo contiene, es inútil querer abarcar.

Esta, naturalmente, es la tesis. Entrar en su disección equivaldría a tomar posición en una polémica que no es de este lugar. Basta referirnos a que la autora la plantea literariamente con habilidad y buen estilo literario, con sentido histórico en grandes brochazos efectivos—algunos, como las referencias puramente históricas del reinado de Carlos I, que ocupan una no pequeña parte del curso narrativo, son más escenográficas que exactas y nos confirman alguna noticia de que la visión española del existencialismo anecdótico no nos es muy favorable—; pero, en conjunto, confirman, tesis aparte, un vigor y una madurez que nos gustaría ver desarrollada en otra "reacción más libre de escolaridad. Porque "Todos los hombres son mortales" tiene indudable sugestión y retrata a su autora como una novelista digna de ser considerada.

TODOS LOS HOMBRES SON MORTALES.—Simone de Beauvoir.—Colección "Grandes Novelistas".—Emecé Editores, S. A.

MUY RECIENTEMENTE hemos indicado las ventajas que ofrece la exposición en forma de cuadros esquemáticos, con vista a los fines de enseñanza, y a disponer de un prontuario seguro que contiene el esqueleto de una disciplina. Probablemente las ciencias históricas son las más aptas para la esquematización del tracto sucesivo de los acontecimientos capitales. Por ello cumplimos con señalar que la "Historia de España" que con sujeción a este sistema ha redactado don Jesús P. Martínez, es muy acertada y útil. La utilidad está implícita en el método que persigue la colección, y el acierto se halla en la manera como el autor ha desnudado los acontecimientos de importancia con referencia a su contenido conjunto de periodo y al resumen que por encima de ellos puede extraerse de cada uno.

HISTORIA DE ESPAÑA.—Jesús P. Martínez.—Colección Sinopsis.—E. P. E. S. A.

"LO FUNDAMENTAL DE LA LITERATURA FILIPINA ESTÁ EN CASTELLANO"

DECLARACIONES DEL POETA MANUEL BERNABE

Manuel Bernabé, el laureado vate filipino, único poeta nacional coronado en las islas hermanas, ha venido a Madrid acompañando al Presidente Quirino en su histórica visita a Franco. Es asesor técnico del Ilustre Jefe de Estado isleño y está considerado unánimemente como legítima gloria, no sólo de su país, sino de todo el Imperio espiritual de la Hispanidad. Es autor del himno nacional filipino al Corazón de Jesús. A los trece años de edad tradujo al castellano, en verso libre, "La Eneida", de Virgilio, y en 1913 obtuvo en noble y reñida lid el primer premio por su poesía "España en Filipinas".

—Crecido, nacido y desarrollado en Filipinas—nos dice el autor de "España en Santo Domingo"—me entiendo con los españoles como si hubiera nacido aquí. Este es un país de maravilla que por las raíces profundas que dejó en nuestras islas, permanece allí representado en sus más prístinas esencias. Nada ni nadie, aunque se ha intentado, puede desarraigar a la madre Patria de las islas que ella evangelizó, dándonos además el tesoro de su cultura, de su civilización y de su lengua.

—Para daros una idea de como España continúa perviviendo a plenitud en nuestros lares y en la propia entraña de los hogares filipinos, bastará decir que la "Biblia Nacionalista" está escrita en español; sería curioso que para desentrañar sus conceptos tuviéramos que recurrir a traducciones! Toda la obra que forma la piedra angular de nuestra poética y de nuestra literatura escrita está en la lengua de Cervantes. Sus autores, Rizal, Del Pilar, Mabini y Recto, han sido y son ciudadanos del mundo formados en la sapientísima e incomparable escuela madrileña. Y aquí he venido yo, por la voluntad expresa de nuestro primer magistrado, para saturarme de españolismo.

Exposición de pintura española en Venezuela

CARACAS.—Ha sido clausurada la Exposición de pintura española que, patrocinada por la Embajada de España y organizada por don Alfonso Vilches, se ha celebrado en esta capital con gran éxito. Entre las obras expuestas han llamado la atención del público las presentadas por Zubiaurre y por el pintor asturiano Juan de España.

DE ORILLA A ORILLA

ESQUINA DE TEJADO



O más feliz de ver es esa esquina alta en el ángulo del patio o en el enfrentarse de las fachadas, que retiene el último triángulo de sol.

Ya ha acabado hace rato toda sobremesa, la tarde es mayorcita y levantamos los ojos hacia esa cornisa que aun tiene un sol bueno y una ventana envidiable que puede verlo.

En la capital, en provincias, en los pueblos, esa contemplación centra la vida y la entrega la más serena realidad.

Es el descanso plenario y todo en esa esquina de las alturas es un signo supremo: el pararrayos y su cable trifilar enrollado salomónicamente, esa madera enhiesta que a veces cruza otra formando cruz, la palomilla en que se reúne un lio de cables de la luz, del teléfono, los dos aisladores de porcelana que se quedaron sin destino clavados en el alero y con dos hilos pelados, el revestimiento saltado de la fachada, la viga medio podrida que queda un poco al descubierto por la erosión del viento y las lluvias que agrumó la arena del revoco hasta ese hierro retorcido que no se sabe qué significa, todas sus señales y realidades son arrobadoras para el que mira hacia ella en esta hora mediada de la tarde.

Hay un fenómeno entre alero y ventana que comunica lo alto con lo bajo y presteceza entereza y fraternidad entre el flotar y el hundirse.

En ese misticismo de mirar ese saliente elevado y con banderola de sol se agrieta la argamasa humana que forma la casa con la argamasa del contemplador.

Desde niño, cuando no podía ir al colegio y estaba a esa hora en casa, buscaba ese último refugio frente a la marea del atardecer que quiere rodear al párvulo y dejarle como un naufrago en una peña.

Es el pináculo urbano más compañero del hombre y en él se amansa la arquitectura y piensa condescendentemente en los seres humanos.

—El sesgado sol último que da allí saca profundamente a la casa su calidad de barro de las antiguas construcciones y su parentesco hasta con las terrosas pirámides.

En este embobamiento con la vecindosa altura creemos que entran anunciaciones por la ventana abierta y hay chorreos de sabiduría en esa frente descubierta.

Se está frente a una fehaciencia modesta en que lo material no tiene pretensiones y por eso se nos ofrece una meditación tan entrañable, de las que conformizan la vida y pueden curar un poco la furia de ambición de los hombres.

A nadie le está vedado ese mirar; a todos les es fácil encontrar ese rústico remate de la fachada interior o exterior, pero no todos se contentan como debén al ver ese penúltimo adiós del sol en la casa buena.

No se trata del ocaso, sino del juego vivaz de la tarde cuando sólo alcanzamos a gozar de ella ahí, pues sabemos que ya no llegaríamos a tiempo a ningún jardín.

Es la devolución del tostado pan al día que nos lo dió, la señal del cierre de la Bolsa y los Consulados, pues aun en su plenitud el día, se dan por acabadas sus transacciones. Sin haber muerto, el día se reconforta frente al sol.

Esa punta de sol en lo alto se va a ir de un momento a otro con su carpeta a la sombra empozada de la calle, pero aun está ahí, avizora, benedictora, cordialísima.

La he sentido relacionada con las campanadas—que no la pueden espantar—y allí tropiezan los pitidos de los trenes que en vano quieren engatusarnos, pues es cuando estamos más anclados en el sitio.

Viene a ese alero soleado el pájaro que asoma media cabeza para espiar-nos y quedará unido al recuerdo aunque se lance en picada sobre el abismo de la calle.

Este elevado esquino consolador de miradas y de preocupaciones quedará con su realidad propia, pero de él se desprende otra realidad como la suya, que es la que nosotros nos guardamos, la que salva de la ajinidad al alma propia e inmortal.

Emparentado con nosotros, ese pedazo de construcción en su punto más erguido y en que se sublima la calidad del nicho, es como el trampolín del salto al cielo que daremos el día en que ya no veremos cómo el sol le claya la primera divisa del día.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Nuevo procedimiento de cine en relieve

BRUSELAS.—Se ha llevado a efecto en Bruselas la presentación de un nuevo procedimiento de cine en relieve, llamado "Noailon". El invento se encuentra aún en fase experimental, pero ha permitido a los representantes de la Prensa ver imágenes cinematográficas en relieve sin la ayuda de gafas especiales. (Efe.)

La esposa de Sinatra presenta demanda de divorcio

DEVERLY HILLS (California).—La esposa de Frank Sinatra ha anunciado que el lunes presentará en Los Angeles una demanda de divorcio contra su marido. Se asegura que el célebre cantante espera la decisión del Tribunal para poder casarse con la actriz Ava Gardner. (Efe.)

PUBLICACIONES

MUNDO HISPANICO.—Entre los atractivos temas que nos ofrece el número de septiembre de "Mundo Hispánico" quizá sean la portada en color y las páginas en huecograbado dedicadas a conmemorar el aniversario de la muerte del diestro Manolete las que más cautiven la atención del lector. Pero además figuran en el citado número trabajos de tanto relieve como "Los mapas españoles de América", con reproducciones a todo color, y los reportajes en "hueco", como los titulados "El catolicismo, tema cinematográfico", "La capital de Nueva España y de Méjico" y "Así baila Bolivia".

Completan el sumario los trabajos siguientes: "Manifiesto a América en el centenario de Isabel", por Ernesto Giménez Caballero; "Cuadro de la mosca", "Tierra de campeones", por Juan Peñañel; "La isla de la Tortuga", por M. A. Peña Batlle; "Biografía de un milagro", por Justo Peral de Acosta; "Diecisiete caricaturas políticas", por Kin, y "Los arrullos a los niños mejicanos", por Luis Islas Garofa, además de las acostumbradas secciones de la revista.

25 CVENTOS ESPAÑOLES



ABIA que se lo iban a preguntar, y comenzó, igual que tantas otras veces, a preparar su historia. Estaban sus dos maletas sin abrir, sobre la cama, como dos gemelas de ferroviario, y en el lomo lucían las etiquetas de diez hoteles italianos. Un hotel cada dos días, un autobús para veinticinco jornadas, su pequeña cuenta corriente en un feroz estiaje y un montoncillo de recuerdos, de paisajes, de sabores—el aceitoso "Chianti", el "pecorino" endiablado, el café frío, la ceniza de las ruinas y la grata amargura del "Carpano"—, de postales firmadas en ciudades famosas, de guías paratanchines y de canciones napolitanas: tal era el resumen de sus vacaciones, y como balance no le disgustaba mucho. Encendió un pitillo y se echó a la calle. La pequeña ciudad dormitaba bajo el sol septembrino y era como un viejo dogo con tremendas mellas en la dentadura; por las brechas del cincho amurallado, la ciudad se derramaba hacia los barrios nuevos. Unas avispas—tan elegantes, tan antiguas—descifraban el pétreo jeroglífico de un escudo nobiliario. Trotaban unos turistas camino de la basílica, aderezados con su extraño pellejo profesional: florecitas de colores, pantalones brevísimos y gorras "baby ruth". Enrique los contempló con ternura solidaria, fraterna, pensando más en el illustre clan de los viajeros que en el Registro Civil de la ciudad, que a tanto obliga. Hasta soltó por lo bajini un "tu padre", dedicado a un rapaz que pretendía glosar a cantazos la extravagancia de los que se adentraban por la basílica. Al revolver la esquina se replegó sobre su historia. "Puedo decir que era una "contessina" así y asao, bueno, eso es fácil; les meteré el tipo tres, que va bien para estos casos; veamos: la conocí en Pompeya, en cualquiera de las tabernitas muertas; ella acompañaba a una amiga americana. Charlamos de esto y de lo otro, conversación cinco, con leves toques del número siete, cayó que yo era español y ya, zas, me fué siguiendo todo el viaje." Enrique meneó gravemente la cabeza: no le gustaba su propio relato ni le satisfacía su riquísimo archivo de trucos retóricos o novelescos. Resultaba la anécdota tonta, sin picante, aunque positivamente real, porque en el café nadie dudaba de que para seducir a todas horas por ahí, por el vasto mundo, no hay nadie como los españoles. Seducción abierta día y noche; a los oficinistas y los jugadores de dominó les sonaba así un viejo tambor en los mismísimos riñones: "¿Conque español? ¿Qué delicia, qué fiera...!" Enrique se puso a inventar, desanimadamente, otra cosa. Vela las cinco testas ratoniles de los buscones de la tertulia, los ojillos lúbricos encandilados con una chispa de luz fuerte y agria en las pupilas, con el brillo de esos inesperados neones que anuncian, en un barrio miserable y maloliente, la existencia de un cabaret.

Enrique no podía desilusionar a sus cinco amigos: cuando él comenzó, frontierizo a la Química de sexto—mire usted por dónde había de ser en el sexto—, a contarles aventuras amorosas, los cinco se relan a careajadas. Después llegó a consagrarse, entre imaginativo, tímido y buen observador, como un discreto tenorio, y a partir de Civil segundo ya no hubo la menor sorna maliciosa ni el más escaso sentido del humor en la ansiedad interrogativa con que era acogido por sus contentillos de café al regreso de cada uno de sus viajes. Cuando don Elpidio, que fué diputado de la Ceda y vivió en Madrid hasta que en el 36 le birlaron el acta, proclamó en el Casino: "Pues Enriqueito promete; me consta, señores", la ciudad entera sintió como si a Enrique le hubiesen impuesto la capa roja de Don Juan sobre sus hombros de asesor jurídico de "La Confianza", fábrica de caramelos; porque a don Elpidio, fuera de su propio jefe, no le hizo caso nadie ni siquiera en política, pero en cuestiones de mujerío la ciudad reconocía cómo la gravedad conservadora del diputado armonizó siempre con un corazón desvergonzado, librepensador, jovial; de príncipe Danilo.

Enrique había llegado a tragarse, él mismo, un buen porcentaje de sus propias historias. Su autonomía de vicio sentimental creció constantemente: primero—en tiempos de la zumba de sus amiguetes—, las fiestas de los pueblos vecinos, sobre todo las de la vendimia; luego, el vario mundo madrileño; un verano, su primer gran verano, Biarritz; la guerra también se prestó a fantasías; después, el descubrimiento y colonización del viaje colectivo. Ahorraba todo el año con una tenacidad de emigrante para volcar sus economías en un mes cinematográfico; a veces vela en el "Azul" los paisajes con que soñaba, a veces los que recorrió ya; en el primer caso, seleccionaba instintivamente los futuros escenarios de sus peripecias; en el segundo, un orgullo tremendo, casi satánico, le atenazaba la garganta. Comentaba al oído del amigo de turno: "Ahí, justamente ahí, comenzó aquello de Tángen".

Claro que a Enrique no le faltaron aventuras reales,

LA DIMISIÓN DE DON JUAN



POR RAFAEL GARCIA SERRANO

claro que no; las buenas agencias, o al menos los buenos guías, estaban en condiciones de proporcionar, fuera de presupuesto, un suplemento de "casanovismo" en beneficio de los cazadores de cabelleras. Estos episodios, terriblemente monótonos hasta en su cotización—¡estaremos, señores, ante el "patrón paloma"?—se transformaban al regreso en dulces intrínsecos, cuyo último término radicaba en la mirada asustadiza y curiosa de algunas muchachas de la ciudad, a las que él, por su parte, jamás se atrevería a dirigir la palabra. Enrique se ajustó nerviosamente la corbata "seta pura" que compró en Florencia, junto al duque de Windsor; la corbata era horrenda, pero el duque había sido príncipe de Gales y se llevó una igual. Enrique se notaba vagamente intranquilo; por primera vez sus particulares almacenes estaban en condiciones de suministrarle un excelente material para quedar de rechupete frente al juicio de residencia a que era sometido por el Tribunal del café, y por primera vez se sentía hueco, indefenso, sin verdades y sin mentiras. De todos modos, entró.

Sobre el sucio tapetillo del julepe brincaban las perras y alguna peseta que otra. Tras de los saludos, aquello le dió fuerza para empezar. Comenzó situando la acción en el casino de Venecia. Metía golitos hasta en las mesas de treinta y cuarenta; no daba un solo paso sin pisar dos o tres millonarios brasileños y la luna relaba competentemente en la calva del gran mundo, sobre Rialto y en las espaldas socarradas de unas señoras colosales.

—Vaya, entramos en materia.

Eso dijo Rodríguez, y encerró su calderilla en el redil de la buena suerte, rastro circular y antiquísimo de un vaso sucio de café con leche: allí metía sus perras cuando su economía tocaba a formar el cuadro, y de allí des-

plegaba siempre triunfador hacia los bolsillos de los demás. Se relajó Rodríguez.

No le fallaban las palabras a Enrique; iba contando su viaje, sus puras y simples impresiones de los tres días venecianos. Callaba, en cambio, lo de Pasca. Tenía quince años, quizá dieciséis; diecisiete, a lo sumo. Era delgadita, morena y triste. El que no respondiese a las grandes tradiciones de Venecia, ni rubia, ni opulenta, ni misteriosa, no importaba. Pasca era como un pajarito desventurado, posiblemente como un pajarito frito, supuesto previamente que tras el paso por la sartén pueda sentirse alguna porción de desventura. Pasca tenía los ojos chiquirritines y una boca grande y melancólica; su traje era sencillo, de colores vivos y discretos, Pasca resultaba elegante. Enrique iba dando a sus amigos el contorno de Pasca, pero sin hacerles partícipes de la singularidad de su encuentro. En la terraza del "Florián" había revuelto. Como todos los días, a eso de las doce, la gente comenzaba a decir: "Ahí está Greta Garbo". Y una multitud de imbéciles de todos los países se amontonaban a la caza de autógrafos. Luego pasaba lo de siempre: que el rumor era un bromazo. Enrique bebía su "Carpano" junto al guía. Entonces se acercó Pasca: "Perdone, señor, ¿usted es español?" El guía le cucó el ojo, muy divertido. Pasca estudiaba castellano y era empleada de una firma naviera. Quería practicar. "No me quedan más que dos o tres días en Venecia", se excusó Enrique, que había llegado aquella madrugada. "No importa; si usted fuese tan gentil como parece, me haría caso". Enrique estuvo a punto de desvanecerse, y el guía, al menos metafóricamente, lo hizo con absoluta discreción. Pasca y Enrique pasaron la tarde juntos. El "moto-scafo" partía un agua sucia de petróleo y desperdicios humanos. La hora fétida tenía un color maravilloso, y volviendo del Lido le sonaban a Enrique los nombres de la Historia, ahora en dos piezas sobre la arena del Adriático. Anduvieron también en góndola y se cruzaron con un entierro; la góndola de la funeraria cargaba con el muerto y las coronas, y detrás iban los parientes y los amigos. Enrique se mostró orgulloso de su frase: "Por favor, no me digas que los entierran. No quiero saber que llegan al cementerio. Nunca lo he visto y nunca lo verá. Creo, en cambio, que les atais una bala de cañón en los pies y que luego son arrojados al fondo de la laguna". Un rato después notaba que Pasca, en una inocente y atrevida lección de castellano, había encontrado el camino de su primera aventura. Enrique estaba a punto de reventar de orgullo. Los ojillos de la chiquita se deslumbraron en "Harry's", y entre los wiskies y los martinis ella se soñó una complicada creación de la heladería italiana. Enrique sospechó siempre que allí se inició la derrota que había de reconocer un rato después, cuando en la calle alguien le ofreció una chuchería para la "bambina". Encontraba en Pasca una deliciosa y tentadora malicia infantil, el abismo prodigioso de algo perfectamente desconocido, tan desconocido como frecuentemente aventado en el café al compendiar—tarde y noche, dos sesiones diarias—sus viajes. Se quedó con la dirección de Pasca. "Por la mañana, sin falta, nos veremos." Quedaron en "Florián" a las diez. A las nueve Enrique mandó a casa de Pasca unas flores y unas chocolatinas. A las nueve y media tomó el vaporcillo que enlaza con Padua. Visitarla a San Antonio. Allí esperó el autobús de su expedición.

—Bueno, bueno—solicitaba Rodríguez—, ¿cuándo comienza el asunto?

—No lo hay.

Se hizo un silencio.

—¿No lo hay?

Enrique contempló el asombro de sus amigos. Realmente estaban mucho más asombrados de su negativa que de otra cosa. A veces resultaba estúpido decir la verdad, aunque él no había dicho la verdad, porque para nada aludía a Pasca; Rodríguez sorbió su desilusionada impaciencia.

—Valiente alfilado, con tanto viajar...

Dispuso sus perras en el redil.

—¿Quién da?

Barajaron. Enrique se sentía resplandeciente, recién duchado, recién nacido. Comenzaba la lucha en torno a las copas, espadas, oros y bastos. Por el ventanal vio a don Elpidio cruzar hacia el casino. Procuró distraerse para no saludar. Aun insistió Rodríguez.

—¿Pero, nada?

—Nada.

—¿Qué vaina!

Enrique se encontraba muy parecido a Gary Cooper, a San Antonio y al caballero Bayardo. Pero, modestamente, se lo calló. Con la sota en ristre, arrastraba Rodríguez una buena baza. De todos modos, Enrique saludó a la sota. No costaba nada quedar bien.



El autor de toda herejía posible no es un teólogo alejandrino, es un montañero de Kerioth. No persuade con silogismos, entrega con un beso. No se ensoberbece, repta. No quema vigiliat, adopta actitudes. No es esquivo, se confía. No es un visionario, es un traidor. El padre de toda herejía posible—ya lo saben los lectores—es Judas Iscariote.

Afirma San Pablo a los corintios que es conveniente que surjan—no dice herejías—herejes. Personalizando. No entro en la interpretación de la frase apostólica, pero sí escribo que la presencia bíblica de Judas es de las que ensanchan la luz del Evangelio, en apoyo de la tesis de San Pablo.

La reedición de un libro reciente—francés—de Lanza del Vasto y la carta-prólogo de Maritain sobre Judas suscita hoy nuestro comentario, aun sin atenernos al dictamen del libro. Judas es una buena lección de Teología para filósofos en tierra de cristianos. En el fondo hondo de toda prevaricación dogmática se adivina un recelo, una envidia o una aversión, que son los pecados de Judas.

Dice Menéndez y Pelayo que en todas las herejías españolas había encontrado faldas. Tal vez por ello las herejías españolas han sido todas desvíos enderezados por la Historia, sin recortes geográficos ni políticos, sin trascendencia católica. En las grandes herejías no es la sonrisa de alguna mujer la que suena, es la sombra de Judas la que se levanta. Judas—recuérdese el episodio de la unción en Betania—no se mostró nunca placentero con las mujeres.

A Judas le entusiasmó la doctrina de Jesús. Pudo muy bien escribir la historia y vida de Jesús con la galanura emotiva de Renan. No cabe pensar que el Iscariote no se doblegara a la voz divina del Maestro.

Mírese la lengua
Si no está sonrosada tome

Laxante
SALUD

MUY SUAVE
EVITA EL USO DE PURGANTES
Caja pequeña, 1 pta. Grande, 4,80

EL AUTOR DE TODA HEREJIA POSIBLE

Judas era un cansado de la vida rupestre y en sus ojos se habían hecho grito y desesperación todos los vericuetos de las montañas de su tierra nativa. En la doctrina de Jesús y en la limpieza galilea Judas encontró el remanso de su alma y de su paisaje.

Judas fué, con seguridad, de los más atentos a la predicación del Maestro. Pero Jesús no venía a este mundo a predicar verdades abstractas ni a vocear sermones éticos. El se daba en su doctrina como Verdad, en su amor como alimento. Lo mejor de la doctrina de Jesús era Jesús mismo. Más que atención a las palabras, exigía genuflexiones. El pecado de Judas es una traición no a la belleza de una doctrina, sino a la excelencia divina de una persona. No ofende a la verdad, crucifica a su Autor. Y la verdad de Dios sin Dios, ¿qué es sino aire ensoberbecido en los hombres? Judas reproduce en lo humano el pecado de Luzbel.

Judas quizá fuera, entre los doce, el que más fielmente recitara frases textuales del Maestro. Lo que Jesús decía—y lo que Judas interpretaba—le distraía de lo que Jesús era. Es decir, la ley contraria del amor. El Maestro, con su divina presencia, era un misterio de humildad y grandeza, de Hombre y Dios, que los once adoraban, mientras Judas daba vueltas a las palabras para sonar su metal, como si también fueran ciclos de plata y no plenitud mesiánica.

En el corazón de Judas es siempre de noche. No sólo cuando escapa a consumir la traición, también cuando Jesús obra portentosos. Espanta el abismo que se abre entre Judas y Juan, el predilecto. En el corazón de Juan, cada palabra de Jesús es una oración; en el de Judas, orgullo de discípulo. Mientras Jesús habla, Juan arrodiilla piadosamente su alma; Judas, en cambio, pasea retador su mirada entre la muchedumbre para que le reconozcan discípulo de tan insigne Maestro. Si el lector fuera benévolo con mis frases, me atrevería a sugerirle que entre los móviles de Judas al vender al Maestro pudo mucho su ostentación de discípulo frente a escribas y fariseos. Judas sabía que su Maestro, al que él entregaba, era superior en doctrina, poder y presencia a todo el Sanhedrin. Y Judas—pecado de Luzbel—se creía con la entrega.

Había una persona entre los seguidores de Jesús que conoció desde el principio la traición de Judas. No hubo de esperar a la noche pascual ni reclinar su pecho sobre el pecho del Maestro. Esta persona era María. Los tres años de predicación de Jesús fueron de zozobra de muerte entre Judas y el Hijo. No se ha meditado bastante—si se ha meditado un poco—en lo que sería la vida de la Madre, con Judas entre los discípulos. Sólo ella percibía cómo se enderezaba en el corazón del Iscariote el camino de la traición, pisado paso a

paso por la envidia caliente de su sangre y estremecido por cada mirada de Jesús. Antes que con los ojos de Jesús en la última cena, Judas se encontró con la amargura de María. Y si Judas no se ahorcó con las cuerdas de la tentación antes de ceder a ella, es que su irredención era satánica. Es Gabriel Miró quien insinúa la mirada profunda y amarga de María cuando hace resonar en el alma de Judas el eco de esta frase: ¡Nunca duerme la Madre del Rabbi!

Las herejías suponen heterodoxia y contumacia. El error, por error, no es herejía. Es la contumacia, el bastarse a sí mismo en la doctrina, lo que aparta del Evangelio y de la Iglesia. Y no hay ejemplo de recalcitración más férrea que la de Judas Iscariote. El desconcierto herético no es nunca juego silogístico de intelectuales, es siempre alteración profundamente humana. Y esto aun en las herejías que discurren en la historia de los dogmas como golpes de esgrima dialéctica. Nunca una herejía es una pugna entre frailes o una audacia de seglares. Es—ha sido—siempre una traición a la gracia histórica de la revelación en la hora sagrada de la definición de un dogma, en el concierto providencial de un Concilio, en la oportunidad eclesiológica de una restauración. Desconfiemos de la teología de un siglo sin herejes.

Es admirable la intuición de Juan. Tengo para mí que no fué sólo Judas el discípulo que

condenara el derramamiento del unguento de nardo—San Mateo habla en plural—; pero sólo el traidor se envenena con el aroma. A los discípulos les duele el despilfarro, a Judas le ofende la adoración de la mujer. Es decir, lo que más encantaba al amor del evangelista ta predilecto.

La despedida emocionada de Jesús, en la última cena, no la escuchó Judas. Fué mejor así. No habría entendido una sola palabra. Y la gracia de oración le habría sonado a blasfemia de muerte.

Las herejías todas suscitadas en la Iglesia de Dios muestran su origen y su desarrollo en una satisfacción histórica que rebasa los puros afanes intelectuales. Pero la gran herejía posible está más cerca de ser hoy una abierta traición que un desenfoque doctrinal. El mundo de hoy está más cerca de Judas que de Arrio, Nestorio o Martín Lutero. Por eso un recuerdo de los motivos del traidor le estimamos de una oportunidad reveladora, a la que no resistiremos tampoco en otro artículo.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

750 PLAZAS SIN TITULO

150 Agentes Judiciales, con sueldo de 8.250 a 15.500 ptas. 21-45 años. 500 plazas Policía Armada, con 8.400 ptas. 21-30 años. Ambas oposiciones son sencillísimas. Preparación oral y por correspondencia. Clases empiezan día 16. Nuevas Contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO
CALLE SANTA BARBARA, 4. MADRID

Telefono de ARRIBA: 23 26 10

REPORTAJE PARA CRISTO

¡Señor, estamos tan fatigados!

DOMINGO.—Así comenzará nuestra oración. Porque esta fatiga como estigma del tiempo nos clasifica a tus ojos. Somos los hombres de hoy; las fatigados, los agobiados por la insoportable carga del mal trabajar. Lo reconocemos, Señor; precisamente venimos hoy a reconocerte. Recordando aquella tu sencilla y serena artesanía de Nazareth. Y confesando nuestro modo ruin y galeote de trabajar. Porque prostituimos la nobleza del saber sudar con sentido, hoy la fatiga nos rinde. Y decimos con sordo rencor—lo decimos todos—que el trabajo es hijo del pecado... Hasta aquí el dilata de nuestro cansancio malo. ¡Perdónanos, Señor!

LUNES.—Fatigados de trabajar, fatigados de correr, fatigados por hacer más, en vez de hacer mejor. Yo nunca te encontré a Ti con prisa en las páginas de tu historia. Fueron siete lentos días los de tu Génesis; fueron treinta lentos años los de tu juventud. Después vinimos nosotros y pusimos donde Tú habías puesto la perfección, otra palabra: pusimos el número y la velocidad, pusimos el quantum; es decir, nos pusimos nosotros. Y gastando la vida en pegar más y más ladrillos en la torre de Babel, nos estamos haciendo polvo. ¡Ah! ¡Esta pagana fatiga de la vida contra reloj! ¿Hasta cuándo, Señor, no tascaremos tu freno?

MARTES.—Corremos por algo, sí; corremos porque tenemos hambre, y un hambre feroz que crece a la medida en que nos inventamos sus nuevos y extraños excitantes. A esto llamamos progreso, a inventar más para desear más, y correr más, y fatigarnos más. No hay fatiga más terrible que la fatiga del deseo desbordado. Y ésta es la muestra, la muestra de ahora y vieja de siempre. Tú que inspiraste aquellas palabras del Eclesiastés: "Mejor es tener que perderse en deseos, y también esto es vanidad..." Tú, Señor de la Paz, ven a darnos la norama y la medida, ven a darnos—perdona mi audacia—, ven a dar a estos pobres fatigados... cierta desgracia.

MIERCOLES.—Cansados de desear y también cansados de saborear la vida. Hablaremos hoy de este saboreo, Señor. Porque, sin reposo y sin elegancia, estos tus hijos saborean. Yo los he visto, Tú los ves todos los días, ahí por ejemplo, salir de esos templos del supremo saboreo vital, que llamamos cines. Yo los he visto como Tú, silenciosos, lacios, gastados por el choc de su saboreo febril. Es una fatiga trágica que les va—nos

va—comiendo y excitando para comernos más. ¡Cómo cansa, Señor Tú, Maestro divino de la rima hermosa entre austeridad y gozo—, cómo cansa al hombre de mi tiempo tener que dejar la copa sorbida otra vez sobre la mesa!... Tú me comprendes.

JUEVES.—Hoy te hablaré de otra fatiga, la que a mi personalmente más me trae hacia Ti: No hay quien la aguante; no hay quien soporte con garbo y con paciencia el lastre de la mentira, la lacra de la farándula. Mentimos, nuestra cerril mentira, nuestro sabio disimulo, nuestra educada astucia, pesan, incomodan, violentan al alma que quiere decir su verdad. Pero este social capullo—Tú lo llamaste mundo—que con nuestra baba sedosa nos fabricamos entre todos no admite la sinceridad. Hay que hacer teatro, a la mañana, a la tarde, a la noche, cada vez más teatro, hasta incluso el teatro de la sinceridad, que es el más necio—¡ahí los existencialistas!—. Y Tú nos pagas la mentira haciéndonosla de plomo.

VIERNES.—Voy a parecer cruel; pero Tú me entenderás, nos entenderás a todos. Hoy voy a hablarte con palabras de todos, quejándome de esta fatiga atroz del mutuo sopor-tarnos. Somos todos hermanos, sí, pero somos inaguantables, y nos cansamos, Señor. No podemos prescindir unos de otros; pero, ¡qué modo de multiplicar mis cargas con las tuyas, y las tuyas con las mías! Porque el mundo moderno nos asocia más y más, nos aprieta y revuelve; pero como no lo hace en Ti, sino en el negocio, en el placer, en la calle... esta pila humana, densa y rebosante, ¡no hay quien la aguante! Y Tú tendrás un remedio; pero, ¿cuál será, mi Señor?

SABADO.—Por último, hoy voy a parecer irreverente, una vez más la sinceridad me justificará. Voy a hablarte de la fatiga más triste de mis hermanos; voy a hablarte de su fatiga de Ti. Están cansados, especialmente cansados muchos de ellos, de su trato contigo, de su infeliz modo de vivirlo. Esto es dolorosísimo. Que Tú, que eres la Paz y la solución, ¡les pesen! Pero les pesas, y ellos ven tu Ley como un yugo, tu culto como un impuesto y a Ti como a un inasequible Juez que no te quieres hacer cargo... Y fatigados de Ti—¿qué error descomunal y qué blasfemia!—, se acercan y se alejan de tu casa, aburridos, mal-humorados. Señor, te pido por ellos, ¡están en su error, tan fatigados!...

José María DE LLANOS, S. J.

DON JUAN EN CASA DE CASANOVA

CASANOVA está en su casa...», cantó Rubén Darío, cuando la obra de Edmond Rostand fué estrenada en Madrid. ¿Cabría decir algo parecido en la ocasión de hospedarse en Venecia el «Don Juan Tenorio», el «Tenorio» de Zorrilla? En sus tabladitos, le recibe, propicio, Casanova, llamado, como por antifrasis, «el caballero».

En punto a caballerosidad, allá se tutean, no vaya a creerse. Aparte dejados los ardides de Eros, sin los cuales los personajes no existirían—¿cuál, entre los dos, más histórico?—el honor no sale más lucido, de inmovilizar a traición al adversario que de quedarse con sus ducados, gracias a una combinación más o menos ingeniosa. Ni hay que hacer ascos al cohecho, cuando se practica, cada día y todas las noches, el libertinaje. El andaluz, apenas se miran bien las cosas, no pudiera disminuir al véneto. ¿En qué consiste, sin embargo, que en tanto el primero provoca inmediatamente a la absolución, instinto al cual Zorrilla ha servido maravillosamente, y tiende, inclusive a la apología, el otro, al desprecio y, en el mejor de los casos, al guiño? Consiste en la presencia, aquí, del desinterés económico, en la coloración financiera de la aventura. Don Juan no cobra. Don Juan, en los casos más dudosos, juega a perder. Es de la familia,—según el término que hubiera debido a su inventora merecerle mejor el premio Nobel que todas sus poesías y todas sus pedagogías,—de los «perdedores». Así se comprende que, aunque Don Juan esté en casa de Casanova, no haya aceptado su hospitalidad. El diablo mismo debe reconocer la

verdad de que aún hay clases.

Apenas empezó a declamarse el «Tenorio», en la platea diplomática de «La Fenice»,—el teatro parecía un ascua de oro, gracias a la conservación de las seculares pantallas,—mi vecina,—que también, por la elegancia y la discreción, se hubiera dicho setecentista,—engañada por la aducción fonética, de algún nombre propio, Ciutti, Buttarelli, Nápoles, rico vergel, me preguntó en su primera desorientación, si la obra se representaba traducida. No había tal, es claro. Pero el sonido de Italia llenaba el ambiente poético y superaba en posibilidades de caracterización

a su rival, colorista, el acento flamenco, que Salvador Dalí ha querido más bien aprovechar, gracias a un recurso a Boscos y a Breughels,—y también a una iconografía funeraria, cuya sensualidad, si es, cierto, española, repite versiones preferentemente nórdicas—. El italianismo del «Tenorio» de Zorrilla, mejor lo sintieran los ojos desprevenidos de un escenógrafo tradicional, por no decir, vulgar, o de un oyente apenas iniciado, como en la ocasión que digo, la dama del palco. De todos modos, ¡alerta! En el contraste entre Casanova y Don Juan, se trata de casos de psicología individual; no colecti-

va; nacional, menos. En Italia, nació Casanova, el caballero de industria; pero también Francisco de Asís, el juglar de Dios. España es la patria del Cid; pero también de Don Juan Tenorio. Y, si Don Juan no cobraba, cobraba, sí, Pícaro Guzmán de Alfarache. Esto, sin contar con los ribetes de pícaro que también tuviera,—esto se discute,—el Cid... No nos pongamos moños éticos. La Pícarresca es la compensación del desinterés del donjuanismo.

Hubiera querido, también decir estas cosas, que la actualidad veneciana sugería en la breve improvisación,—hasta tratándose de unas palabras

tan ligeras y familiares, me resisto a denominarlas «charla», término entre nosotros, mal llamado,—que ofrecí, en la «Galería del Cavallino». Aparte de que no cabían en veinte minutos, era más prudente que, aducir consideraciones morales, con el inconveniente de que todo el mundo las entendiera entrar en la escatología del «Tenorio» en que la no comprensión ambiente aseguraba la impunidad. He preferido, pues, con el ejemplo de dos personajes, como se podía superar la contradicción entre el deshonor y la deshonra, como se vence la antinomia entre el vivir y el estar muerto en el caso de aquel que el capitán mató a la puerta de su casa y que llega a tiempo de arrepentirse y salvarse, después de esto. Los Don Juan y los Casanova pululaban en este galante septiembre veneciano. Las doña Inés, más raras, podían, mejor que las disertaciones de cualquier filósofo, discernir y elegir, en la coyuntura, entre Casanova y Don Juan.

De fina sensibilidad sé que, aparte de eso, era capaz de constituir una excepción, en lo de entender, según se demostró con la experiencia de la Galería, el problema escatológico del drama «religioso-fantástico», de Zorrilla. Lo averigüé un poco demasiado tarde; pero no lo olvidaré. Hablo de una muchacha elegante, que sólo conoce unas palabras de español, pero que las adivina todas: Gianna Cini, hermana del aviador glorioso; hija del hombre ilustre, renovador, en grande, de la flota mercante italiana, hermana de bronce mía,—quiero decir, que un mismo escultor nos ha dado a fundiciones,—hija de una artista, famosa, también, Lyda Borelli.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

HIDALGOS Y TROVADORES

E RAN sumamente pintorescas las ideas que había en París acerca de nosotros cuando yo estuve allí por primera vez.

—¿De qué parte de España es usted?

—me preguntó a mí un francés un día.

—Yo soy de la provincia de Pontevedra

—le respondí.

El francés intentó, inútilmente, pronunciar Pontevedra.

—¡Pontevedra! ¡Pontevedra! — exclamaba—. ¡País de toreros!...

—No especialmente—le dije yo.

—¿No hay toreros en Pontevedra? Es extraordinario. Sin embargo, Pontevedra pertenece bien a la Andalucía, ¿no?

—No.

—Es extraordinario. Entonces usted no es andaluz.

—No, señor.

—Es extraordinario. Yo creía que todos los españoles eran andaluces.

—Todos los españoles somos quizá un poco andaluces, como ustedes los franceses son todos «un poco de Tarascón»; pero los menos andaluces de todos somos los de la provincia de Pontevedra.

—¿Y usted vivía siempre en Pontevedra?

—No. Yo vivía en Madrid.

—¡Madride! ¡Madride! ¡Ah! ¡Cómo yo amo los naranjos!...

Si en vez de decirme que amaba los naranjos, aquel hombre me hubiese dicho que amaba las naranjas, su exclamación me hubiese parecido bastante menos absurda.

—¿Por qué dice usted que ama los naranjos?—le pregunté.

—Por Madrid. ¿No es Madrid el país de los naranjos?

—No. En Madrid no hay más que naranjas.

—Es extraordinario. Yo creía... Pero Madrid es bien el país de los olivos. El país de los naranjos es Toledo, ¿no?

—No, señor.

—¿Y no hay olivos en Madrid?

—Ni uno.

—Pero entonces, ¿cuál es la vegetación de Madrid?

—El perejil, los berros, alguna lechuga...

—Es extraordinario. Pero en Madrid hay toreros, ¿no?

—Sí.

—Y trovadores.

—También.

—Diga usted: los trovadores deben de ser

muy molestos, ¿verdad? No se podrá dormir con tantos trovadores...

—Según. No hay más que abrir el balcón y echarles un jarro de agua. Se van en seguida.

Una muchacha que asiste al diálogo se cree en el caso de intervenir en favor de los trovadores.

—¡Pobrecillos!—dice—. A mí me gustaría mucho que me hicieran serenatas. ¿Es usted amigo de muchos trovadores?

—Los que trato con más intimidad son dos, señorita: Carrere y Villaspesa.

—Serán muy guapos.

—Guapísimos.

—Y se vestirán con ricas y preciosas telas.

—No lo sabe usted bien.

—Llevan siempre la guitarra debajo del brazo, ¿no?

—Constantemente.

—¡Ah! ¡Cómo ellos deben de ser gentiles! ¡Cómo ellos deben de ser gentiles! Cuando yo vaya a Madrid, ¿querrá usted decirles que me den una serenata?

—Con mucho gusto.

—Y los hidalgos—interrumpe en este punto el francés—. ¿Salen mucho a la calle los hidalgos en Madrid?

—De cuando en cuando.

—Llevarán siempre ese sombrero... ¿Cómo se llama?

—¿El sombrero calañés?

—Sí.

—Siempre—le respondo.

—¿Y el calzón corto?

—Eso es. Sombrero calañés y calzón corto.

—¿Y tienen las barbas muy grandes?

—Muy grandes.

—Pues yo creía que los hidalgos no salían más que en las procesiones.

Una pequeña pausa.

—¿Y las bailarinas? ¿Hay muchas bailarinas en Madrid?

—Regular.

—Pero las bailarinas de Madrid no serán andaluzas—observa la muchacha.

—No—le contesta el francés—. Las bailarinas andaluzas son todas de Barcelona, ¿no?

—Sí—le digo.

—Es extraordinario—exclama la muchacha.

—Es extraordinario—repite el francés.

—Es extraordinario—pienso yo.

Julio CAMBA

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

ESCRIBA CORRECTAMENTE

Estudiando y consultando al escribir las palabras dudosas, en la nueva edición de «ORTOGRAFIA PRACTICA», que puede adquirirse, o solicitar su envío contra reembolso de 35 pesetas, en «EDITORIAL RIPOLLES».

Bravo Murillo, 29. MADRID

COCHES Y SILLAS PARA
NIÑO. MOISES-CUNAS
"SEMA" SAGASTA, 30. MADRID

SERENIDAD

IMPERTURBABLE

La lográis si os matriculáis en los cursos por correspondencia dirigidos por el magnetizador **MANU DE LUTXI**. No importa edad, sexo, ni aptitudes. Autodominio, poder personal, sugestión, educación del niño, lucidez, clarividencia, método para desarrollar el magnetismo, influencia a distancia, transmisión y captación del pensamiento, influencia personal, etc. Pida folleto gratis al **INSTITUTO CIENTIFICO ESPAÑOL DE INVESTIGACIONES PSICO-MAGNETICAS (I. C. E. I. P. S.)**. — Dr. Castelo, 34 — Madrid, remitiendo para gastos de correspondencia

CALENDARIOS 1952

desde 150 ptas. el ciento.
Muchos modelos
JHERR. VELAZQUEZ, 124. T. 260599

COCHES NIÑO TACATACAS

PARQUES
YUST, José Antonio, 71. Fábrica

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferen- cias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferen- cias
4 % Inter...	83,50	84,35	- 0,85	España	426	426	=
4 % Ext. ...	105	104,25	= 0,75	Exterior	220	217	- 3
A 1908 4 %	88,25	88,25	=	Hipotecar	303	300	- 3
3 % 1923, sll	86,50	86,50	=	Tréd. Local	205	"	=
4 % act., sll	99,15	99	- 0,15	Esp. Crédito	493	490	- 3
4 % nov., sll	99,10	99,10	=	Hisp. Am.....	395	390	- 5
Am. 3,50 %	90,65	90,65	=	Central	305	303	- 2
Id. 4 %	100,30	100,10	+ 0,20	Rural	130	"	=
Tesoros 2 %	100	"	=				
Ayuntamiento de Madrid				Electricidad			
Villas 1914...	87	87	=	U. El M. ...	132	133	+ 1
" 1918...	84	"	=	Cooperativa	239	236	- 3
Subsuelo	98	"	=	Hid. Esp.	262	262	=
Mejoras U....	86	86	=	Mengemor	128	128,50	+ 0,50
Va. 1929	81,50	"	=	Chorro	165	167,50	+ 2,50
" 1931 Int.	86,50	86,50	=	Sevillana	155	154	- 1
" 1931 Ex.	86,50	86,50	=	L. Duer. or.	203	203	=
" 1941	76	76,50	+ 0,50	Dro. 3,50 %	189	189	=
" 1946	82	82	=	O. B. A.	78	"	=
				Chades	317	"	=
				" D	318	"	=
				" E	318	"	=
Otros fondos				Télef	175	178	+ 3
I. N. Colon.	95	94	- 1	Enosa	132	130	- 2
Hidr. B. 6 %	100	100	=	Rif	404	409	+ 5
" 5 %	97	"	=	Peñaguera	282	278	- 4
Rec. Nac.	94,25	94,25	=	Ponferrada	329	323	- 6
Renfe	93,50	93,50	=	Campa	167,75	165	+ 2,75
Tánger - Fez ..	96,50	96,50	=	Tabacos	690	690	=
Marruec 5 %	78,50	78	- 0,50	Aznar	2155	"	=
				Unión Péniz	1956	1960	+ 4
				Immob. M....	147	148	+ 1
				Urbaniz. M. ...	540	540	=
				Metro	180	179	- 1
				Tranvías	60	61	+ 1
				A. Hornos	215	213	- 2
				M. Petróleos	356	356	=
				Explosivos	278	278	=
				Azucarera	128	126,50	- 1,50
				Ebro	302	300	- 2
				Agullas	300	293	- 7
				P. Valderri	300	300	=
				Insa	99	98	+ 1
				Nvl. ord.	105	104	- 1
				" pref.	121	120,50	- 0,50
				Snlace	495	491	- 4

La semana ha quedado un poco truncada con el día de fiesta del viernes, que ha dejado al cuartoeto de días hábiles para negociar reducido a un solo día. Habría de ser un subterfugio para atenuar la nota crítica de la semana achacar la posición del mercado a esta reducción de un día entre los operadores. Porque la verdad es que con cuatro días o con tres la Bolsa no estaba orientada esta semana para nada que fuera bueno, siendo bajo su ondo desde la sesión inaugural.

Supervivió flotante sobre el mercado la buena orientación de las Rif, que al final, en la jornada del jueves, han seguido subiendo, con más violencia que en ningún momento. El cambio tope de 409 no era un límite, porque dinero sobraba para mejorarlo, hasta el punto de que después de la hora, el jueves, pudieran haber cotizado hasta 414 —ese era el cambio final del dinero—; pero no hubo papel suficiente para casar más operaciones. El mercado sigue caldeado con este valor, sobre cuyos negocios circulan las versiones más satisfactorias. Este corro tan animado de las Rif y la afluencia de dinero que sigue acudiendo a las Fefasas, que han subido también unos cuantos duros, han sido las únicas notas de algún interés del mercado. Fuera de esto no queda nada que tenga aire alcista, y en general el tono del conjunto del mercado sigue siendo frío.

Continúa sin poderse agitar la con-
juración, que se encuentra carente
de esa animación que seguido y
sin sobresaltos, da el dinero con de-
sesos de inversión. Porque, conti-
nuando machaconamente la misma
referencia de críticas anteriores,
hay que establecer una clara dife-
rencia entre este dinero que ani-
ma los focos alcistas del mercado,
muy pocos, pero muy concretos y
bien fundamentados en los hechos
que los encienden y el dinero, de
orígenes más dispersos, que ha de
constituir la base extensa de opera-
ciones de la Bolsa. El primer di-
nero sigue siendo tan hábil y tan
perspicaz para aprovechar las co-
njunturas. Pero en cuanto ha cuja-
do una maniobra tiende a salirse
de ella realizando las ganancias
conseguidas. El mercado queda ple-
namente en suspenso si al mismo

tiempo no cubre el puesto del elemento maniobrero el comprador vulgar que no busca diferencias, sino una estable inversión. Esta corriente de ahorro, que es la que alimenta el mercado y la que le da el aglutinante, es la que continúa sin aparecer sobre el parquet, y es ella y sólo ella la que podrá vigorizar la Bolsa, porque el dinero de las vanguardias de choque, ese no forma frente, no hace más que pinchar para retirarse luego.

Viendo cómo se vuelan las hojas del calendario, cómo avanza octubre sin que "el dinero del campo" aparezca, surgen las dudas y las perplejidades, especialmente en cuanto a considerar los motivos de esta inhibición inversora, porque nadie se atreva a pronosticar si estamos ante una preferencia decidida de liquidez o ante una posición de reserva del público, que sería lo menos malo, aguardando paciente con su dinero preparado que vengan las operaciones que son más de su gusto.

Entretanto no falta quien dice que el dinero, a que hacemos referencia no está tan ausente del mercado. Que más o menos parcamente, comienza ya a hacer acto de presencia. Pero que por ahora sus preferencias se marcan por los valores de renta fija, dentro de ellos, por esos que aseguran tanta movilidad, tanta estabilidad de cambios y, al mismo tiempo, tanta garantía. También en este caso puede darse la circunstancia de que prefiera mantenerse a la espera..., pero con su rentita.

Y ahora vamos a resumir en unas palabras la impresión, pobre impresión, de la semana en la Bolsa. Los valores de arbitraje han estado muy parados y un poco fríos también. Reflejaban, de una manera precisa, lo que sucedía en general en la Bolsa. Estos son siempre los valores que mejor interpretan la tendencia del mercado. En el sector bancario se ha enfriado también el conjunto. Y sobre todo los valores avances han quedado frenados y en que estaban mejor orientados. No más de un caso recordados. No hay forma de conseguir que en el correo eléctrico haya algo más de alegría. Los cambios se sostienen pero en algunos casos se han producido cortes en los avances inicia-

El Consejo de Sniace, reunido en Torrelavega el 12, con motivo del decenario de la construcción de la factoría, acordó ampliar el capital de 200 a 300 millones—una nueva por cada des—, a 600 pesetas. A pagar antes del 15 de diciembre. Nada de recoger las obligaciones.

—Aunque en estos meses de octubre y noviembre suelen darse los más altos consumos de electricidad, al mismo tiempo que los embalses bajan, este año existe la impresión de que, por ahora, no habrá restricciones. Por lo menos, hay reservas para, en un mes, no tener que pensar en eso. Las reservas de agua a la fecha, en este año, son más altas que las de 1950 en sus momentos más óptimos. En fin, llega el momento en que las lluvias comienzan a tener su importancia. Se va a terminar el estiaje y no se ve el peligro de que la restricción haga su aparición. Afortunadamente.

—Los ganaderos se siguen reponiendo en esta temporada de los perjuicios sufridos en la anterior. Todo parece indicar que este año no tendrán problema para la alimentación de las distintas clases de ganado, incluso en la temporada invernal. La paridera se presenta muy prometedora a medida que se acerca. Por lo que hace referencia al envío del ganado al sacrificio, los ganaderos siguen reservados, pues continúa manteniéndose la tendencia a retener las reses ante las favorables perspectivas generales que la ganadería presenta en cuanto a facilidades de alimentación y en cuanto a precios.

—La posición comercial del trato de ganados sigue siendo también favorable. En los mercados se aprecia una tendencia muy firme en los precios y en algunas especies—la porcina—tendencia al alza, porque se compra mucho ganado pequeño para engorde.

Dice "El Economista" en sus crónicas sobre mercados agrícolas: "Las legumbres secas están paradísicas las ventas. La importación de los garbanzos mejicanos ha producido flojedad en los precios de los nacionales, y como los tenderos y almacenistas saben que hay muchos y que en cualquier instante pueden abastecer sus establecimientos, van al día, encantados de la libertad porque no necesitan tener tanto dinero invertido en cupos y en almacenamientos propios de los momentos de escasez. Las alubias, el arroz y las lentejas están igualmente parados, y los precios debilitándose, y no tendrían nada de particular que, con estos nuevos sistemas de libertad mixta llegaran a estar más baratos los artículos libres que los reservados para cupos oficiales y racionamientos, por lo que la libertad total se echa encima ante los éxitos obtenidos en todos los artículos que se han liberado, cuya libertad ha anulado abusos y acabado con el estorpo.

—Las dificultades existentes en el mundo para equilibrar la oferta y la demanda de metales hacen que nuestra minería se encuentre con los altos precios con una posibilidad de extender y mejorar sus negocios. En España se registra una marcada efervescencia en cuanto a la puesta en la boreo de nuevas minas. De una manera destacada renacen las demandas de concesiones de plomo, cobre, wolfram y estaño, así como de hierro. De este último se han solicitado permisos de la boreo por casi 25.000 hectáreas.

—Es interesante señalar, que de ellas casi 23.000 hectáreas de posibles yacimientos de mineral de hierro corresponden a Zamora, que nunca se distinguió por estos criaderos. Tampoco dejamos de señalar que en Madrid comienza a interesar el wolfram. En plena Pedriza de Manzanare —en el Boalo— se ha pedido la demarcación de 450 hectáreas de posibles yacimientos de este rico mineral.

Terciopelos

**LISOS Y LABRADOS,
GRAN VARIEDAD DE CO-
LORES PARA EL FORRA-
DO DE MUEBLES Y
CORTINAJES**

También ofrecemos un extraordinario surtido de tapicerías clásicas y modernas. Otomanes, Glasés, Rasos, Damascos, Vuelas para visillos, cretonas, cordones, flecos, agremas, barras para cortinas, etc., etc.

ENVIAMOS MUESTRAS A PROVINCIAS

ALMACENES RODRIGUEZ

Sucursal: Goya, 20

1941 ESTUDIOS 1951-52
FRIEDENDORFF-CHESTER

Cursos de idiomas únicos en España
INGLES. FRANCES, ALEMAN, ITALIANO, RUSSO y ESPAÑOL
para extranjeros. Traducciones

DIRECCION BRITANICA

Preparación especial para la obtención del

CERTIFICADO DE CAMBRIDGE

Queda abierta la matrícula para el nuevo curso

MADRID: Carrera de San Jerónimo, núm. 19 (edificio Atlántida)
Teléfono 225827

BARCELONA: Paseo de Gracia, 11



EL COYOTE

DICE EL ALEMAN: Nichts ist so gut als "Coyote"
die deutsche Ausgabe.
Y EL AUSTRIACO: Ich lese "Coyote" oesterrei-
chische Ausgabe.
Y EL INGLÉS: I read the "Coyote".
Y EL ITALIANO: Il "Coyote" è appassionato.
Y EL FRANCÉS: Je lis l'édition française du "Coyote".
Y EL ARGENTINO: No estoy para macanas y sólo
leo el "Coyote".
Y EL MEXICANO: Déjese de historias, manito, y lee
el "Coyote".

NOCE FRONTERAS. ...y nosotros leemos la nueva edición española de "EL COYOTE", en nuevo formato de bolsillo, con más páginas y mejores originales que antes, al bajísimo precio de CUATRO PTAS. La colección española que ha saltado todas las fronteras

A PLAZOS
Y AL CONTADO
RELOJES SUIZOS
CRONOGRAFOS

ENVIOS POR CORREO
PIDA CATALOGO GRATIS
INDUSTRIAL SUIZA
15 AÑOS GARANTIA
APARTADO CORREOS 85 ZAMORA

PARA LA MUJER

VISITANDO LA CASA ELLAS HABLAN



El clima de las casas tiene sus cambios, sus variaciones, sus tormentas, como el de cualquier paisaje.

Hay casas, haciendo una comparación directa, con un clima del Norte, húmedo, melancólico y muy gris, y existen otras, dando distancia al comentario, con un luminoso y vibrante oír mediterráneo. Sin embargo, todos tienen puntos coincidentes, como es el que dos años no sean iguales, sino solo parecidos, y esto es porque, dejando aparte cambios bruscos, y sin que los miembros de la familia pierdan la línea fundamental, las diferencias llegan por el continuo llevar a la realidad hechos que hasta entonces fueron solo pensamientos.

También coinciden todos los hogares en la complicación que presenta el momento en que todos los seres de la casa tienen opinión y es difícil continuar en una agradable convivencia, ya que tampoco se pueden dejar los descendientes relegados a una falsa infancia y es necesario admitirlos en toda su integridad.

Este era el punto al que se quería llegar, después de dar un rodeo, al tormentoso de las discusiones, cuando surge un asunto que deberá ser por todos disfrutado o padecido, y cuya resolución no pue-

de pesar únicamente sobre los principales de la casa, sino que el conjunto debe cooperar.

Pero antes de intervenir está el delicado paréntesis de la discusión. En la mayoría de las casas se discute mal; apenas en ninguna se recogen los beneficios que proporciona un buen manejo de ideas. Se empieza discutiendo el asunto, y, transcurridos algunos minutos, las ideas se revuelven y van a atacar a hechos personales que no estaban en el orden previsto.

Para algunos, el grito y la interrupción es lo más apropiado ante la carencia de ideas razonadas; siempre hay un cerebro que, encontrándose más esclarecido que el resto se impone arrolladoramente; los hay despectivos o las cabezas restantes; hay voces que necesitan sobiego para ser escuchadas, y, no siendo así, se repliegan en un obstinado silencio. Otros seres se enfadan indefectiblemente porque no les dan la razón; les disgusta y acalora el no convencer.

Los impactos de las opiniones, incrustándose aquí y allá, lo embarrullan todo. Llegan al cansancio cuando las cabezas empiezan a humear; la cuestión queda sin resolver, palpitando con mayor vigor, y los familiares, unos angustiados y otros desazonados, se retiran con paso rápido.

—¿Entonces estuvo antipática? —Mucho. Fue una tarde molestísima, todo el tiempo diciendo impertinencias.

—Pues ya sabes, a preguntas impertinentes, contestaciones evasivas. —Yo preferí darle la razón; vamos, trátala como si fuera un poquito demente. Me dijo que "ese color era muy brillante para mi edad"; dije que sí; que "aquel dibujo era muy llamativo para mí"; también le di la razón y después me compré la tela con aquel color y el comentado dibujo.

—Realmente es una mujer insostenible.

—Todo el mundo tiene unas horas dedicadas a hacer agradable el trato con sus semejantes y dejar un poco la banderilla de la mano, pues para ésta no hay día ni hora de descanso.

—Sí, claro; le pasa como a las personas que en todo ponen el comentario malo, esquinado, que sus opiniones pierden eficacia y, te digan lo que te digan de Zutana o Zutana, no haces el menor caso y esperar a otra información para lanzar tus ideas.

—Ya ves, sin embargo, la amiga que nos presentó la otra tarde es encantadora.

—Es verdad; me gusta como habla; pone en todo mucho optimismo y mucho creer en el mundo. Y no será porque la faltan preocupaciones, que se quedó bien joven viuda, con cuatro chicos; pero ella lucha, sale, entra y resuelve, sin olvidar que la mayoría del mundo es buena gente y que a menudo una sonrisa es mejor llave para abrir un carácter que la ganza de un grito.

—Después continuaremos estos comentarios. Ahora quiero preguntarte algo para el acné de mi chica, pues estoy viendo que se me va a olvidar.

—Precisamente tengo un par de fórmulas. La primera es poniendo 15 gramos de borato de sosa, 30 gramos de alcohol de 90 grados, igual cantidad de éter y también 30 gramos de glicerina. Se agita y aplica por la noche.

—Me parece bien, pues es fácil de hacer. ¿Y la otra?

—Es una loción hecha con seis gramos de tintura de benjuí, otros seis gramos de alcohol alcanforado; ácido acético concentrado, también la misma cantidad, y alcohol rectificado, cien gramos; se mezcla y agita. Puede aplicarse a cualquier hora.

—Muchas gracias. Y ahora, volvamos a comenzar los comentarios.

LETICIA

LO QUE NO ACONSEJAMOS

Si continúa usted dando ese trato al cuero no conseguirá más que terminar de estropearlo. Tiene que hacer una emulsión a base de 40 partes de sebo, dos de aceite de linaza, una de alumbre y 40 de agua, y para devolverle la flexibilidad y ponerle muy suave no tiene más que frotarle con ella.

Es que no sepa que para poner los impermeables en buenas condiciones y pierdan tie-sura es conveniente introducirlos en un baño de agua muy caliente.

No debe limpiar el encerado de otra forma que no sea con una esponja empapada en leche, pues de esta manera se ablanda y conserva muy bien.

Para la conservación de las escopetas de caza y demás piezas metálicas se recomienda el empleo de vaselina, o también una mezcla hecha a base de aceite de oliva y de bencina.

PASATIEMPOS

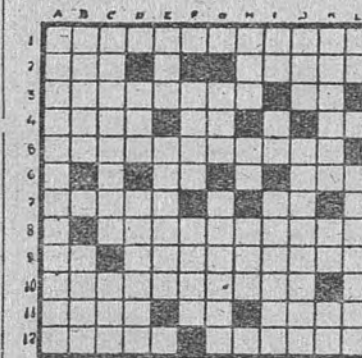
Por R. MARAVER

¿Qué tiene el chico?



CHARADA

Con todo, el doctor Cervera quiere curarme, cruel, y ya no quiero con él prima segunda-tercera.

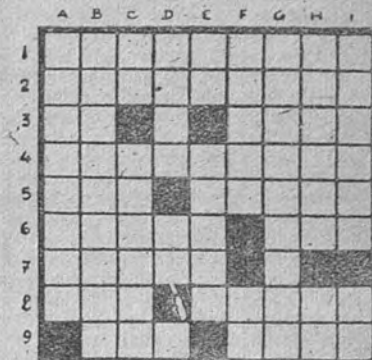


HORIZONTALES.—1. Acto de causar miedo.—2. Personaje bíblico. Voto, juramento.—3. Arquitecto que construyó el templo de Delfos. Al revés, entrega.—4. Al revés, deje el trabajo. Interjección. Terminación verbal.—5. Acción de enraecer.—6. Terminación verbal. Nivel.—7. Habla a uno usando el pronombre de segunda persona en singular. Entrega.—8. Pueblo de la provincia de Valencia.—9. Negación. Lidar, pelear, batallar.—10. Reducido a cenizas.—11. Rey de Germania y Emperador de Alemania, apellidado el Grande, que fundó el Imperio romanogermánico. Preposición. Pronombre personal.—12. Curar. Acciones de emitir repetidamente el sonido de la S, en señal de desagrado.

VERTICALES.—A. Huecos pequeños entre dos cuerpos o entre dos partes de un cuerpo.—B. Máquina para elevar el agua de pozos poco profundos. Rumiante parecido al ciervo.—C. Poeta griego, creador del género bucólico. Preposición.—D. Novelista inglés del siglo XVII. Arbol de madera muy dura y compacta.—E. Pronombre posesivo. Carruaje de caja prolongada y con muchos asientos de costado.—F. Al revés, raspar. Nombre de consonante, en plural.—G. Al revés, perdi el equilibrio. Cavernas, cuevas, grutas.—H. Sujeto. Negación. Tres vocales diferentes.—I. Nombre de consonante. Entregué. Entreguientes.—J. Marchar. Rezándole.—K. Nífa del agua. Nombre de consonante. Artículo.—L. Negación. Esclavos.

CHARADA

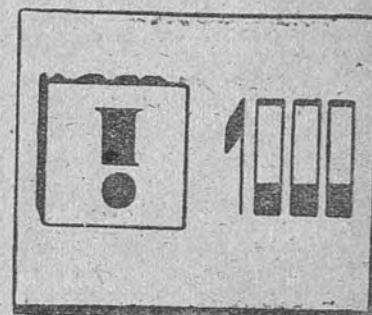
Prima, ¿qué diferencia ves entre el todo y el dos-tres?



HORIZONTALES.—1. Opinión fundada en probabilidades o apariencias.—2. Naturales de Orihuela.—3. Consonantes de "nata". Repetir algo.—4. Parte de la Medicina que tiene por objeto describir, diferenciar y clasificar las enfermedades.—5. Poesía. Al revés, repita.—6. Prendas de lienzo blanco que usan las monjas para la cabeza. Al revés, apócope.—7. Sobaco.—8. Parte del río próxima a su entrada en la mar. Cercados de varas entrelazadas.—9. Altar. Punto de intersección de dos ondulaciones en el movimiento vibratorio.

VERTICALES.—A. Hacer relación. B. Conformidad con la doctrina de una religión, secta o sistema.—C. Conjuncción copulativa. Hartar de bebida o de comida.—D. Archipiélagos asiáticos, que constituye una provincia de las islas Filipinas. Contracción.—E. Artículo. Perturbadas, trastornadas.—F. Unidad de tropa regular marroquí, perteneciente al Ejército español. Preposición.—G. El Verbo eterno.—H. Nombre de mujer, en diminutivo. Al revés, nota musical.—I. Limpiais. Preposición.

¿Quién lió los cigarrillos?



PREGUNTAS

1. ¿Dónde está el Pórtico de la Gloria?
2. ¿De dónde se saca la co-caina?
3. ¿Cuál es el palacio mayor del mundo?
4. ¿Cuando se presenta una a otra dos personas, ¿a cuál se nombra primero?
5. ¿Qué lengua hablaba Jesús con sus discípulos?

Dignidades



(Soluciones en la próxima semana.)



pedro rodriguez

Presentará su colección de Otoño-Invierno a partir del día 16, a las cuatro y media de la tarde

(SOLO POR INVITACION)

MADRID: ALCALA, 54

Teléfono 21 94 40

BARCELONA

SAN SEBASTIAN

AUTOMOVILISTAS

sus peticiones de NEUMATICOS de cualquier medida y marca, solicítelos en

ANGEL GONZALEZ

Malasaña, 26

Teléf. 23 39 09

MADRID

PINTAN BASTOS

"METROPOLITANIZACION"

ADMITIENDO las circunstancias y apremios actuales puede aceptarse como buena la declaración del Alcalde acerca de los diez nuevos autobuses. Con un criterio de utilidad inmediata, el conde de Santa Marta de Babilio ha anunciado que estos vehículos se dispondrán como de un solo piso, ya que, permitidos los viajeros sin asiento, los "bajos" tienen mayor capacidad y rendimiento en el transporte. No debe dejarse pasar, no obstante, sin advertencia el peligro que para la ciudadanía puede suponer la conversión de un criterio excepcional en norma futura.

Cuando hicieron aparición los tranvías de puertas automáticas se dijo, con fina crítica, que equivalían a un Metro de superficie; es decir, que implantaban sobre el suelo madrileño esa terrible práctica que en muchísimas ocasiones convierte a los trenes subterráneos en transportadores de carne humana en lugar de vehículos para viajeros respetables. Ahora la disposición de la Alcaldía amenaza con peligro similar a los autobuses.

Con todos los defectos del actual sistema de transportes—mucho mejor que el anterior a la Empresa Municipal—, los autobuses de dos pisos habían traído a la ciudad un tono de educación y cortesía para el viajero considerado individualmente. Lo que el autobús "masivo" de un piso gana en eficacia lo pierde en buenos modales y en consideración para el ciudadano. No se puede decir que este último tipo de vehículo transporte más personas, ya que en él, como en los otros sistemas de transporte por cubilación, la persona pierde, cuando menos, toda elemental jerarquía, para transformarse en simple peso y volumen, apenas sin diferencia con los fardos que se amontonan en la bodega del barco o en el vagón de mercancías.

Los autobuses de un solo piso pueden ser un recurso muy circunstancial; pero nunca deben ser, aunque lo pida el "rendimiento", una forma de resolver el problema para siempre, "metropolitizando" al ciudadano más allá de los límites que fija su dignidad más primaria.

AGUINAGA



Establecimientos expendedores de garbanzos de importación

Distrito del Centro.—Felipe III, número 3; Pez, 15; Luna, 30, Tres Cruces, 1; Jardines, 23, y Pasaje Comercio, 4.

Distrito del Hospicio.—Churrucá, número 19, y San Bartolomé, 24.

Distrito de Chamberí.—Ello y Gonzalo, 7; Cardenal Cisneros, 21; Artistas, 21; Alonso Cano, 32; Fernández Villaverde, 46; Juan de Austria, 14; Medellín, 11; Palma, número 6; Avila, 31; Ponzano, 44; Monteleón, 18; Raimundo Lulio, 17; Españolito, 4; Nicasio Callejo, 20; Hernani, 72; Treviño, 11, y Sandoval, 25.

Distrito de Buenavista.—Prim, número 15; Alonso Heredia, 32; General Pardiñas, 31; López de Hoyos, 134; Columela, 5; Juan de la Hoz, 22; Goya, 59; Vicente Perera, 12; Marqués del Riscal, 6; Pilar de Zaragoza, 57, y Padilla, número 59.

Distrito del Congreso.—Gutemberg, 10; Ramón y Cajal, 16; Goya, 111; Narváez, 72; Alcalde Saiz de Baranda, 16; Prado, 3; paseo de Atocha, 13; Amor de Dios, 13; Narciso Serra, 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Jorge Juan, número 114; Nueva del Este, 14; Cruz, 35; Alberto Bosch, 17; Atocha, 118; Fúcar, 10; Pacífico, 97; Doce de Octubre, 10; Marqués de Zafra, 57; Porvenir, 12; Calvo Sotelo, 2 (Ventas); Juan de Mena, 14, y Santa Isabel, 15.

Distrito del Hospital.—General Lacy, 12; plaza de Lavapiés, 9; Embajadores, 73; General Lacy, número 40; Calvario, 7; Ave Ma-

ría, 15; paseo de las Delicias, 88, y Fe, 1.

Distrito de la Inclusa.—Ribera de Curtidores, 10; Antónita Morán, número 40; Embajadores, 47; Er- cilla, 24; Ronda de Toledo, 7, y Martín Vargas, 6.

Distrito de la Latina.—Travesía de las Vistillas, 15; Humilladero, 1; General Ricardos, 40; Redondilla, número 9; Guadarrama, 5; Carlos Arniches, 12, y Lain Calvo, 10.

Distrito de Palacio.—Martín de los Heros, 23; Ferraz, 33; paseo de Extremadura, 46; Martín de los Heros, 93; Leganitos, 10; Santiago, 6; Princesa, 49; Reloj, 20, y plaza de la Marina Española, 1.

Distrito de Universidad.—Rodríguez San Pedro, 28; Fernández de los Rios, 9; Pez, 24; Reina Victoria, 4; Francisco Rodríguez, 31; Gálileo, 54; Conde Duque, 44; Santa Juliana, 8; Alvarado, 9; Coirri, 18; Fernández de los Rios, 32; Vallehermoso, 91; Pedro Barroja, 1, y Noviciado, 20.

Jordana y Lostau, en la Junta directiva del Ateneo

ESTABLECIDA por orden del Ministerio de Información la estructura de la nueva Junta directiva del Ateneo de Madrid, en la referencia de dicha disposición divulgada días pasados se hacía constar expresamente el hecho de mantenerse la vinculación establecida por la orden de 23 de mayo de 1946, pero se omitieron los nombres de dos de los miembros que representan dicha vinculación y que son el Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario, don Jorge Jordana Fuentes, y el Delegado Provincial de Educación Nacional de Madrid, don Eugenio Lostau Román, los cuales figuran también como vocales entre los directivos del Ateneo.

Horario de la Bienal de Arte

Las distintas dependencias de la Bienal podrán ser visitadas de acuerdo al siguiente horario:

Salas altas y bajas del Museo de Arte Moderno y salones de la Sociedad de Amigos del Arte, en la Biblioteca Nacional: Días laborables, diez a una y media de la mañana y cinco a ocho de la tarde; domingos y festivos, diez a doce de la mañana.

Palacio de Exposiciones del Retiro y Palacio de Cristal: Laborables y festivos, diez de la mañana a dos de la tarde.

El precio de la entrada que da acceso a todos los salones es de cinco pesetas.

Los solicitantes de tarjetas de libre acceso podrán rellenar el oportuno formulario justificativo en la Secretaría de la Bienal (planta baja del Museo de Arte Moderno), a partir de mañana, día 15, y entre diez y doce de la mañana. Estas tarjetas se concederán a expositores, periodistas, críticos y personas a quienes la Comisión organizadora acuerde otorgarlas.

Otra avería en el Metro LA INTERRUPTON DEL TRAFICO DURO ALREDEDOR DE UNA HORA

MINUTOS después de las nueve de la mañana de ayer, el funcionamiento del Metro se paralizó por falta de energía eléctrica.

Parece ser que se incendió el cable de interconexión que recoge la energía de una central desde que se quemó el transformador de la calle de Olid. La circulación se reanuda una hora más tarde. El hecho de producirse esta avería en horas en que el tráfico es muy intenso, ocasionó una aglomeración en los restantes servicios de transportes urbanos.

R. E. N. F. E.

EL día 20 de agosto fui, a las siete de la mañana, al despacho central de la Renfe en Torrelavega. Había en la cola personas, de ellas un niño de unos cinco años, que me manifestaron que era el cuarto, ya que faltaba el que hacía el número uno, ausente momentáneamente.

Era exactamente lo mismo que me había ocurrido el año pasado, aunque esta vez había también un niño por medio.

Excuso decir que los colistas que me precedían son profesionales en el bonito y saneado negocio de sacar billetes, sin más quebras que diariamente uno de ellos se pasa la noche en la cola. El que a la mañana siguiente hace el número dos.

Al abrirse el despacho, y ante mi protesta de que no podían guardarse los puestos más que personalmente, lo arreglaron diciendo que el niño era quien le estaba guardando el puesto al ausente. Excuso decir que el encargado del despacho daba en todo momento la razón a los "profesionales".

Ya no era el cuarto, sino el tercero, pero de poco me podía servir tener tan bajo número, ya que al despachar los billetes reservados para ese despacho central y correspondientes a los trenes de Santander a Madrid de los días 3 y 4 de septiembre, vi con gran

A quien correspondía

sorpreja que los dos que me precedían se llevaban treinta y dos billetes en conjunto.

Yo pregunto: ¿es que pueden despacharse a una misma persona todos los billetes reservados para una población? Porque en ese caso el negocio que puede hacerse es fabuloso, y sin ninguna complicación en el caso de Torrelavega, donde no hay que llenar el volante con el nombre del viajero para sacar billete en los trenes de plazas limitadas.

Debe indicarse al público, mediante avisos en todos los despachos centrales sus derechos y obligaciones, limitando, si hasta la fecha no se ha hecho, el número de billetes que cada persona puede sacar, con las excepciones justas que pueda haber como en el caso de familias numerosas.

Hay que aclarar si la palabra de un "profesional" colista puede bastar para que ponga delante de él en la cola, y a última hora, todos los compañeros que le dé la gana, con lo que la limitación de la venta de billetes no servirá para nada o, por el contrario, se requiere la presencia física para conservar el puesto.

Hay, además, otro asunto relacionado con los billetes. En el despacho central de Madrid, los sábados despachan los billetes hasta con dieciséis días de antelación, por ser el día siguiente domingo. En Torrelavega no ocurre lo mismo. El año pasado fui un sábado a sacar billetes, pensando que disponiendo de un día más sería más fácil conseguirlos; pero no hubo manera de que me fuesen despachados, a pesar de mis protestas. Según palabras del encargado del despacho central de Torrelavega, los del despacho de Madrid estaban equivocados al anticipar la venta de billetes.

En vista de esta particular interpretación de las órdenes, este año fui a la cola en lunes; pero al mirar en el cuadro de reserva de plazas que se halla a la vista del público desde la calle, vi con el natural asombro que, según el cuadro, se habían despachado el sábado las plazas correspondientes al domingo, con las que yo contaba, y, lo que era peor, no quedaba absolutamente ninguna para el día tres.

Pensé que, por fin, los equivo-

cados de Madrid habían tenido razón y que mi criterio había prevalecido por fin en Torrelavega, pero excuso decir a ustedes la sorpresa que tuve cuando al despachar los billetes los dos precedentes colistas se llevaron ante mi vista todos los billetes para ese día, más los que sacaron para el día 4. No cabe duda que el encargado del despacho central fue un hombre previsor y amable al avisar la víspera al público que no se molestase en hacer cola para sacar billetes para el día 3, ya que, por lo visto, de sobra sabía que, hiciesen lo que hiciesen, no le iba a llegar ninguno.

Este punto de los días festivos convendría aclarar: si son las vísperas de días festivos o al siguiente cuando se despacha para dos días. Es decir, si el despacho se hace con quince o dieciséis días de anticipación o bien con quince o catorce.

EMILIO U. EZNARRIAGA

Manuel Delgado, 4.

"Cine" "Surcos", declarada de "interés nacional"

A propuesta del director general de Cinematografía y Teatro el Ministro de Información y Turismo ha firmado la concesión del título de "Película de interés nacional" a la producción española de largo metraje titulada "Surcos", realizada por Alene Films, Sociedad Limitada.

La película "Surcos" significa indudablemente un valor excepcional en nuestra cinematografía por sus cualidades artísticas y técnicas y el modo de presentar el honroso problema social que en ella se plantea, que la hacen acreedora al citado galardón.

CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 35 ptas. puede adquirirse o solicitar su envío contra reembolso, en

"EDITORIAL RIPOLLES" Bravo Murillo, 29 MADRID

AGENDA

14 DE OCTUBRE DOMINGO

El sol sale a las 6,24 Se pone a las 17,38

LUNA LLENA EL LUNES

Estamos en un otoño corto, pero suave, en cuanto a la temperatura se refiere. Pero el tiempo está muy variable, y tan pronto chaparra como anhe el sol, sin que podamos decir definitivamente que los próximos días vayan a ser secos o húmedos.

La temperatura máxima fue ayer de 18,5 grados a las 12,30, y la mínima 10,1 a las siete horas. El sol lució durante siete horas.

El lunes, luna llena en Aries, a las 0,51 horas.

Presión: 703,2, 704,4, 704,8, 705,2. Temperatura: 12,3, 10,1, 18,2, 14,6 grados. Humedad: 96, 96, 60, 60 por 100. Cielo: Sin datos, casi cubierto, nuboso, despejado. Visibilidad: Sin datos, 10, 20, 10 kilómetros. Viento: SW, fuerza 2, SW, fuerza 1, SW, fuerza 3, WSW, fuerza 2 metros por segundo.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

INDICE DEL DIA

LUNES

A las 11 horas.—Templo Nacional de Santa Teresa de Jesús (plaza de España).—Función religiosa en honor de la Patrona del Arma de Intendencia.

A las 12,30.—Hospital Provincial. Conferencia del doctor F. W. Wittich, presidente de la Sociedad Internacional de Alergia, de Minneapolis, sobre el tema "Tratamiento del asma bronquial con cortisona y acth". La entrada será pública.

A las 13.—Delegación Nacional de Sindicatos.—El Delegado Nacional de Sindicatos dará posesión al nuevo Jefe Nacional, Manuel Casanova.

A las 13.—Dirección General de Marruecos y Colonias.—Clausura de la Exposición de pinturas de Mariam Messian.

A las 19.—Escuela de Periodismo (Zurbano, 53).—Apertura del curso 1951-52.

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 121).—Conferencia del doctor don J. Doeglas sobre "El estudio de los sedimentos y sus aplicaciones".

A las 19,30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medina, celi. 4).—Sesión de la Sociedad Española de Información.

BASTOS

SUMINISTRO DE VIVERES

Durante los días 15 al 20 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:

Cuatro litros de aceite, al precio de 2,90 ptas. ración, previo corte del cupón correspondiente, semanas 42 y 43.

Cien gramos de azúcar, al precio de 1,06 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semanas 42 y 43.

SUMINISTRO AL GREMIO DE HOSTELERIA

Se pone en conocimiento de los industriales encuadrados en este Gremio que a partir del día de ayer se realiza un suministro de artículos intervenidos correspondientes al mes de la fecha, en la proporción que a continuación se detalla y de acuerdo con el calendario asimismo indicado.

GRUPOS A y B.—Tres cuartos de litro de aceite fino, al precio de 11,60 pesetas litro. Doscientos gramos de azúcar estuchada, a 13,90 pesetas kilo. Cien gramos de café tostado, a 47,95 pesetas kilo. Todo ello por punto.

GRUPO C.—Seis kilos de azúcar estuchada, al precio de 13,90 pesetas kilo. Dos kilos de café tostado, a 47,95 ptas. kilo. Todo ello por punto.

DIAS DE REPARTO

GRUPO C.—Día 13, del 1 al 300; día 15, del 301 al 600; día 16, del 601 al 900; día 17, del 901 al 1.200; día 18, del 1.201 al 1.500; día 19, del 1.501 al 1.800; día 20, del 1.801 al 2.100; día 22, del 2.101 al final.

GRUPO B.—Día 23, del 1 al 300; día 24, del 301 al 400; día 25, del 401 al 500; día 26, del 501 al final.

GRUPO A.—Día 27, del 1 al 200; día 28, del 201 al 400; día 30, del 401 al final.

Los industriales de la provincia encuadrados en cualquiera de los tres grupos podrán retirar el suministro dentro de los plazos que se señalan para cada uno de ellos. Se advierte a los industriales que deberán retirar el suministro en los días que se señalan, toda vez que aquellos que no lo efectúan se entienden renunciar a éste, perdiendo por tanto todos sus derechos.

NECROLOGICA EN SUFRAGIO DEL ALMA DE DOÑA DOLORES FARRERO

EN la iglesia parroquial de San Agustín, se celebró ayer un funeral por el alma de la respetable señora doña Dolores Farrero, viuda de Farina.

Presidían con el hijo de la finada, don José Farina, los Concejales del Reino almirante Bastarache, y don Antonio Goicoechea; Subsecretario de Hacienda, don Santiago Basanta; inspector general de Embajadas de la República de Santo Domingo, don Elías Brache; coronel-ayudante de Su Excelencia el Jefe del Estado, don José María Maza; Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia; Alcalde de La Coruña, don Alfonso Molin; padre, Ignacio Irufi; consejero del Banco de España, don Francisco de Cárdenas, y los subgobernadores del Banco de Crédito Local, conde de la Salceda y don Ernesto Anasasio.

AGENDA 14 DE OCTUBRE DOMINGO Santoral: Calixto I, papa, y Gaudencio, obispo. CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Domingo XXII de Pentecostés. Semidoble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de San Calixto. Credo. Prefacio de Trinidad.

Lunes. Santa Teresa de Jesús. Doble mayor. Color blanco. Misa propia. Prefacio común.

JUBILEO DE LAS CUARENTA HORAS. — Se celebra hoy y mañana en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel.

PARROQUIA DE SAN GINES. — Acto final del triduo a la Virgen de las Angustias. Patrona de Granada; ocho y media, misa de comunión; diez, seámenne; siete y media tarde, ejercicio del triduo, con sermón por don Juan Fernández.

ORATORIO DE CABALLERO DE GRACIA. — Ocho tarde, triduo en honor de Santa Teresa.

TEMPLO DE SAN VICENTE DE PAUL. — Siete y media tarde, triduo a la Virgen de Fátima.

IGLESIA DE CALATRAVAS. — Ocho tarde, quinario a San Joaquín y Santa Ana, con sermón por el padre Juan Fernández.

VISITAS JUBILARES DE LAS FAMILIAS MADRILEÑAS

La Asociación Católica de Padres de Familia, con la aprobación del Patriarca Obispo de la diócesis, ha organizado para sus socios y familias, en la tarde del sábado 27 del actual, víspera de la fiesta de Cristo Rey, la visita colectiva para alcanzar el jubileo del Año Santo.

COLONIAS ESCOLARES

El día 16 de octubre, a las doce de la mañana, regresará del Preveratorio Infantil de Guadarrama la 4.ª expedición de Colonias Infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el 13 de julio pasado y que ha permanecido tres meses en esa Colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso, a las doce de la mañana, para recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá para Guadarrama la 50.ª expedición, compuesta de 125 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada Colonia.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.ª P. — Arguñosa, 19; Ave María, 26; paseo Delicias, 1; Ponzano, 9; Alonso Cano, 9; Fuencarral, 138; Alenza, 5; Juan de Oñas, 3; Carranza, 9; Génova, 18; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; plaza Espirito Santo, 1; Hortaleza, 15; Colón, número 6; Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; plaza Herradores, 2; Reina Victoria, 8; Alberto Aguilera, número 19; San Bernardo, 55; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 19; Ferraz, 53; plaza de la Moneda, 3 y 4; Reyes, 15; Luisa Fernanda, 15; San Bernardo, 17; Doce de Octubre, 17; Industria, 3 (Cerro Bermejo); Cuchilleros, 12; General Ricardos, 59; Toledo, 46; ronda de Segovia, 26; plaza Tirso de Molina, número 13; Embajadores, 152; Carlos Ariches, 28; Antonio López, 163; Lope de Rueda, 16; avenida Felipe II, 13 (antes, avenida Plaza de Toros); León, 13; Juan de Urbieto, número 22; Núñez de Arce, 16; Doctor Esquerdo, 19; Alcala, 90; Sagasta, 21; Conde de Aranda, 7; Diego de León, 35; Lista, 69; Goya, número 19; Serrano, 149; Valdequez, 72; Alonso Heredia, 7; Permosilla, 83; carretera de Aragón, número 25; Marqués de Valdecailla, número 37 (colonia Cruz del Rayo); carretera de El Pardo, 15.

TURNOS 8.ª L.

Bravo Murillo, 257; San Bernardo, 60; Fernández de los Ríos, 40; Arenal, 15; Ferraz, 1; Espoz y Mina, 9; Salud, 16; Hortaleza, 66; Infantas, 24; Trafalgar, 14; Toledo, número 105; Palencia, 2; Ponzano, número 29; gloria Luca de Tena, 9; Miguel Servet, 1; Pacifico, número 27; Eduardo Aunós, 35; Ibiza, 17; Marqués de Cubas, 31; Atocha, 32; Alcala, 181; Goya, 89; Serrano, 86; Joaquín Costa, 7; Padilla, 69; Vinaroz, 29; plaza del Molino, 1 (C. Molinos de Viento); camino alto de San Isidro, 6; carretera de Aragón, 133.

Cupón de los Ciegos

NUMERO 844

Nuevo grupo escolar en el pueblo de Somosierra

Por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, ha sido inaugurado un magnífico grupo escolar en el vecino pueblo de Somosierra.

El nuevo edificio, construido totalmente con fondos de la Jefatura Provincial del Movimiento, ha sido dotado de material pedagógico modernísimo.

Después del acto de la inauguración, el Alcalde y Jefe Local, en nombre del vecindario, allí congregado, hizo patente al Jefe Provincial el agradecimiento de los vecinos de Somosierra por la importante mejora que les había concedido, y el camarada Carlos Ruiz en breves frases resaltó que toda la labor de la Jefatura Provincial estaba basada en llevar a todos los pueblos de la provincia el mejoramiento social.

La Diputación considera la necesidad de incrementar los suministros de agua y energía eléctrica en los pueblos de la provincia

CELEBRO ayer sesión plenaria la Diputación Provincial, bajo la presidencia del marqués de la Valdivia y con la asistencia de los diputados señores Anibal Alvarez, López Quesada, Casares, Ortiz de Zárate, Vergara, Muñoz Mateos, Palenzuela, Sanz Huerta, Ruiz Heras y Del Campo. Actuaban como secretario e interventor los señores Martínez y Fernández-Yañez y Fernández Redondo.

El orden del día estaba integrado en su totalidad por asuntos de trámite. Una vez que fue aprobado el secretario dio lectura a una moción presentada por los diputados señores Sanz Huerta, Solorzano, Ortiz de Zárate y Ruiz Heras. En esta moción, que luego fue defendida por los señores Sanz Huerta y Ruiz Heras, se solicita que se incremente al máximo la atención de la Diputación en ayuda y mejoramiento de los pueblos de la provincia. Centrándose las necesidades primarias de los pueblos en el abastecimiento de agua y energía eléctrica, se estima la conveniencia de incrementar en un millón de pesetas la cantidad asignada a obras municipales. La moción solicita asimismo la correspondiente colaboración de las Comisiones Provinciales de Sanidad y Obras Públicas.

El doctor Palenzuela, como presidente de la Comisión de Sanidad, aduce más datos y argumentos a favor de la referida moción. Con este motivo hace un repaso a la labor interesantísima que en materia sanitaria viene desarrollando la Diputación en los pueblos de la provincia. Un elocuente ejemplo de esta eficacia es el testimonio del centro asistencial de Fuenlabrada, del cual lee una comunicación en la que se refieren hechos muy lógicos.

Luego dio cuenta de que hoy se inaugurará en Bustarviejo una nueva clínica de urgencia. Próximamente se entregarán también 20 botiquines portátiles a otros tantos pueblos.

Asimismo habló el señor Palenzuela de la próxima inauguración del Servicio de Ortopedia para atención de los niños acogidos en los colegios provinciales, y se refirió también a haberse iniciado el funcionamiento de un servicio auxiliar anticéptico en el hospital de San Juan de Dios.

Intervino luego el señor Muñoz Mateos para dar cuenta del aumento de producción arborea en los viveros provinciales. Se ha calculado que en conjunto aumentará esta producción en un 25 por 100 en relación a

“Es necesario lograr la compenetración de todos los diocesanos con el ideal misionero”

Carta pastoral del prelado de Madrid-Alcalá sobre el “Domund”

EL “Boletín Oficial del Obispado” de la diócesis publica una carta pastoral del prelado, monseñor Eijo y Garay, sobre las Misiones católicas, con motivo del Domund, que se celebrará el próximo 21 de octubre. El prelado comienza su documento recordando la Encíclica misionera del Papa “Evangelií Praecones”, y convocando a sus sacerdotes y a sus fieles para que presten la ayuda que como obispos católicos deben prestar a las Misiones. “Es necesario

—dice monseñor Eijo y Garay— seguir trabajando sin descanso para lograr que todos nuestros amados diocesanos se compenentren totalmente con el ideal misionero y sientan vivamente la fuerza expansiva de nuestras creencias y cooperen a la evangelización y salvación de todo el mundo, porque solo así llevarán vida enteramente católica.”

A continuación, el prelado afirma que tanto los obispos como los sacerdotes deben trabajar en sus propios territorios, pero “sin olvidar ni excluir el bien de la Iglesia universal, de la cual cada diócesis y cada parroquia forman parte como un miembro del cuerpo.”

Este deber misionero se extiende también a los fieles, los cuales deben tener “muy presente—dice el prelado—que entre sus deberes de cristianidad cuenta mucho el de fomentar las obras misionales.” “Por otra parte—añade—, como todos habéis podido comprobar, esa ayuda generosa no amengua la cooperación de los fieles a las obras propias de la diócesis y de la parroquia. En los años transcurridos desde la feliz terminación de la Cruzada Nacional hasta la fecha, las recaudaciones del “Domund” han ascendido desde pesetas 40.307,09 en el año 1939 a 1.970.417,25 pesetas en el año 1950, y en proporción equivalente han subido por cuotas y donativos en las tres Obras Misionales Pontificias; y no por ello ha disminuido, antes al contrario, ha ido progresivamente aumentando, la recaudación en cuantas colectas para otros fines piadosos se han organizado en nuestra diócesis y en cada una de las parroquias, como tampoco han faltado abundantes limosnas para la reparación de nuestros templos, para socorro de nuestros pobres, para todas las obras de apostolado. Y es que las bendiciones de Dios han inundado nuestras parroquias precisamente por el celo con que habéis trabajado por las Misiones entre infieles.”

Termina la parte expositiva de la exhortación del Patriarca-Obispo insistiendo en la necesidad de que se fomente la inscripción de socios en las Obras Misionales Pontificias y principalmente en la Obra de la Propagación de la Fe. El prelado hace suya la meta señalada por el Papa de las Misiones Pío XI: “que todos los católicos, TODOS, pertenezcan como inscritos a la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe.”

Por último, da normas para el mejor cumplimiento de los deseos de la Santa Sede en orden a la mejor celebración del Domingo Mundial de Misiones en todas las parroquias, iglesias, colegios, escuelas, asilos, hospitales y demás centros de actividad religiosa de nuestra diócesis.

Ordena también, entre otras cosas, la celebración de un triduo preparatorio en todas las parroquias, iglesias y colegios, durante el cual—y en todas las misas “sin excepción alguna” del día 21—se hará, con carácter obligatorio, una colecta extraordinaria para la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe.

“Durante la semana que precede al Día Mundial de Misiones—dice también el prelado—no se organizará acto alguno de carácter diocesano, parroquial o particular que no tenga por fin directo la preparación y celebración de esta jornada misionera. Con anticipación conveniente, los profesores de Religión de los centros de Enseñanza Primaria, Media y Superior dedicarán una clase a explicar a sus alumnos una lección de Misionología, haciendo especial mención de la significación e importancia del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe.”

VIDA SOCIAL

Bodas

EN la iglesia de las Calatravas se ha celebrado el enlace de la señorita Luisita Carmena Díaz con don Ernesto Marco Cañizares. Bendijo la sagrada unión el capellán de las Calatravas, don Salvador Blens.

Firmaron como testigos, por parte del novio, don Gregorio Varela Calvet, presidente del Colegio de Farmacéuticos de Madrid; don Isidoro Ruiz Novillo, don Carlos Gasca Padilla, don Ramiro Martínez, don José Téllez Moreno, don Eliseo Anula y don Mariano Peral. Y por parte de la novia, don Antonio García López, don Jaime Gasca Padilla, don Paulino Moreno, don Manuel Cabeza, don José Prieto Losada, don Sigfredo Carmona y don Juan Cañizares Lariz.

Los novios salieron en viaje para Italia.

EN la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga han contraído matrimonio la señorita María Isabel Múgica Díez y nuestro compañero en la Prensa don Gabriel Burgos García.

Apadrinaron a los contrayentes don Esteban Gómez Rodríguez y la señorita María del Carmen Múgica Díez.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Angel Díez Gutiérrez y don Rafael Múgica Díez, y por parte del novio, el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, y don Manuel de Coex Román.

En el templo de San Francisco el Grande, brillantemente adornado, tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Blanca de Madariaga Rodríguez con don Pedro María Usera Blanco, abogado del Ilustre Colegio de Madrid y profesor ayudante de la Facultad de Derecho.

Apadrinaron a los contrayentes el tío de la novia, abogado del Estado don Vicente Marín Casanova, y la madre del novio, doña María Enriqueta Blanco Rosel, portando las arras la niña María Ofelia González Usera, sobrina del contrayente.

Como testigos actuaron, por parte de la novia, el doctor don Manuel Benedito, cura párroco de San Andrés; el padre de la desposada y doctor en Medicina, don Luis de Madariaga y Toledo; don José Agustí, general de Sanidad; don Mario Esteban, coronel médico del Arma de Aviación; el doctor en Medicina don Eugenio Molina; don Tomás González Andrio, comandante de Ingenieros, y don Luis Canosa Sánchez-Solórzano, ingeniero industrial.

Por parte del novio, su padre, don Pedro María Usera Pérez, abogado; su hermano político, don Leopoldo Canosa Muñoz, profesor ayudante de la Facultad de Derecho; don Eugenio Cuello Cañón, académico y catedrático; don Diego Mosquete, profesor de la Universidad; el doctor en Derecho y profesor de la misma Universidad don Rafael Martín Manrique; don Marcelo Usera Sánchez, abogado; don Marcelo Usera Rodríguez, coronel médico, y don Miguel Angel Pérez de la Canal, abogado.

Terminada la ceremonia los invitados fueron obsequiados con un “lunch” en un céntrico establecimiento, al que siguió un animado baile.

Natalicios

Asistida por el doctor Garzón y la profesora Antonia Valero, ambos del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una hermosa niña, primer hijo del matrimonio, doña Esperanza González Monasterio, esposa de nuestro camarada de Redacción Luis León de la Barga.

La madre y la recién nacida se encuentran en perfecto estado.

La esposa del agregado comercial de España en Rio de Janeiro, don Eduardo Junco y Martínez de Azcoitia, nacida Magdalena Bonet, ha dado a luz con toda felicidad un niño, cuarto de sus hijos.

Al recién nacido se le impondrá el nombre de Manuel Ramón.

TRIBUNALES

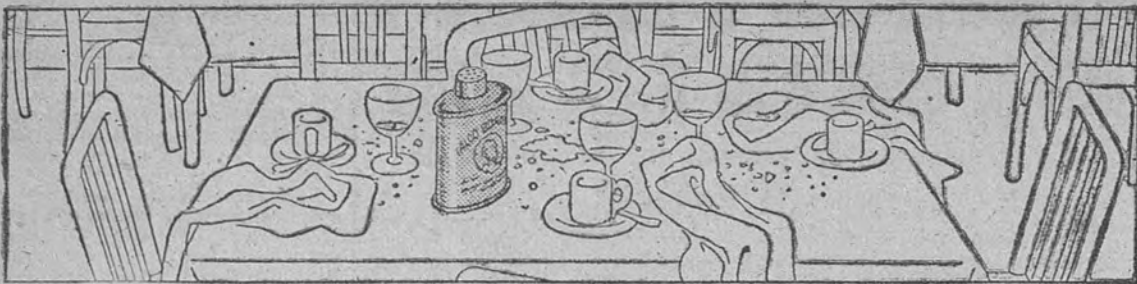
DIA 15 DE OCTUBRE

Magistratura número 1.—A las 10, expediente 677/51, sanción; 10, expediente 863/51, despido; 10,30, expediente 751/51, salarios; 10,30, expediente 808 a 61/51, salarios.

Magistratura número 4.—A las 10,30, expediente 642/51, proposición despido; 10,30, expediente 744/51, despido; 11, expediente 746/51, despido; 11, expediente 748/51, despido y salarios; 11,30, expediente 749/51, despido; 11,30, expediente 750/51, despido.

GRAFODRAMAS

Por Luis J. Medrano



SOLAPAS

PROGRAMAS

FESTIVALES

INAUGURACION TEMPORADA MUSICAL

UNICO RECITAL CELEBRE PIANISTA ESPAÑOL JOSE CUBILES

Con un espléndido programa. Jueves 13, Tarde, Gran Vía.

ORQUESTA NACIONAL

RENOVACION DE RESERVAS DE LOCALIDADES

Días 16 a 20 mes corriente, de 5 a 8 tarde, en Alcalá, 35, planta baja.

FESTIVALES

ALBENIZ.—(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado). 7 y 11: El huésped del S. villano (de Luca de Tena, Reoyo y maestro Guerrero). Magnífica creación de esta compañía, y fin de fiesta por Pedro Terol.

ALCAZAR.—(212352, Celia Gámez). 6,45 y 10,45: La hechicera en Palacio. (El superéxito).

BEATRIZ.—(Compañía infantil). 4,30: El manto de armiño (divertidísima). 8 pesetas butaca. Regalo juguetes Bazar Horta.

BEATRIZ.—(253108). 7 y 11: En cuerpo y alma (de Linates Rivas) y El tren expreso (escenificación del poema de Campoamor). Dos sensacionales creaciones de Ernesto Vilches.

CALDERON.—(214333, Compañía Ases Líficos). 7 y 11: La Rumbosa (sainete de Pilar Millán Astray, Fernández Sevilla y maestro Alonso).

COMEDIA.—(Conchita Montes). 7 y 11: Entre el no y el sí, de José María Pemán (gran éxito).

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeria). 7 y 11: 88 y 89 representaciones de Ayer... será mañana (Soriano Andía).

ESPAÑOL.—(212121). 7 y 11: Ballets de Barcelona con Los sílfides. Polieromías del XVIII (Tapices de Goya) y El amor brujo.

FONTELA.—(Pepita Serrador). 7 y 11: ¿A qué hora volverás, querido? Exitoso cómic.

FUENCARRAL.—(Gran compañía de revistas). 7 y 11: La media naranja. (Triunfo enorme de la bella superdiva Raquel Daina).

INFANTA ISABEL.—(Compañía Itin.). Primera actriz, Isabel Garcés. Dirección, Arturo Serrano. (Premio Nacional). 7 y 11: Su amante español. 354 y 355 representaciones. ¡Uno de los mayores triunfos del glorioso Benavente!

LARA.—Compañía titular. 7 y 11 (éxito inmenso): El condor sin alas (de Luca de Tena). La compañía más grande en el teatro más chico.

LATINA.—(Compañía revistas). 7, 11: Locura de humor (grandioso éxito).

LOPE DE VEGA.—(222081, Compañía titular de revistas). 7 y 11: La cuarta de A. Polo (de Carlos Llopi y maestro Farada).

MADRID.—(Tf. 215694, C. revistas Irene Daina, Rafael Somoza). 7, 11: Una noche fuera de casa, de Adolfo Torrado, música Ernesto Rosillo.

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Lola Ramos, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

PRICE.—7, 11: ¡Éxito! ¿Qué gitana tan señorial? Fin de Granada, Tony Leblanc. Libro: Nacho Prado. Música: Alguero y López Marín. (10 únicos días).

REINA VICTORIA.—7 y 11: Lili Mu. ratí en la divertidísima comedia Una doncella francesa.

ZARZUELA.—(Compañía revistas). 7, 11: Las alegres cazadoras (por Paquita Gallego). 10 vedettes. 35 bailarinas. Fastuosa presentación. ¡Divertidísima!

CINE

ACTUALIDADES.—10: Complementos. Vida Mac Arthur. Campeonato mundial pesos medios, Robinson-Turpin.

ALCANTARA.

—Continúa 4: Agustina de Aragón. Renegados (Evelyn Keyes, Larry Parks). Tecnicolor. 2.ª semana.

APOLLO.—Continúa 4,30: La Venus de la Selva y Rebecca (Laurence Olivier-Jean Fontaine).

ARGELLES.—Continúa 5: Tarzán y las Amazonas y Rebecca (Laurence Olivier-Jean Fontaine).

AVENIDA.—4,30, 7 y 11: La trampa del aire (Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez, Antonio Casal, Carmelita González). Tolerada. 3.ª semana.

AYALA.—4: Héroes a la fuerza y Puente de mando.

BARCELÓ.—4,30, 7, 11: Si ella lo supiera (Paul Douglas-Linda Darnell). Primer estreno. 2.ª semana.

BELAS ARTES.—5: La leona de Castilla (Amparo Rivelles). 1.º estreno.

BILBAO.—4,45, 7, 10,45: La leona de Castilla (Amparo Rivelles). 1.º estreno.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla-Luis Mariano). ¡No deje de verlo!

CALLAO.—4,30, 7, 11: La edad peligrosa (Myrna Loy). 3.ª semana. Último día.

CAPITOL.—4,30, 7, 11 (refrigerado): La corona negra (Marta Félix). Lunes, 7, 11 (estreno): ¡Cerca de fuego!

CARRETAS.—10 mañana: La calle sin sol y Regresaron tres.

COLISEUM.—4,30, 7, 11: Soborno (superfilm de 1950). Ava Gardner, Robert Taylor, Charles Laughton.

CRISTAL.—(333107). Continúa: Caprichos y Balafra.

CHAMBERI.—5: Caballero sin espada (James Stewart). Dinastía Forsythe (Errol Flynn, Garson, Pidgeon).

CHUECA.—4,30, 7 y 10,45: Un día en Nueva York (Frank Sinatra, Gene Kelly). Tecnicolor.

FIGARO.—4: Sucedió en la Quinta Avenida (Don De Fore, Hann Harding). La escalera de caracol (George Brent; sensacionalísima, copia nueva).

GONG.—Continúa 5: Si ella lo supiera (Paul Douglas-Linda Darnell). Primer estreno. 2.ª semana.

GOYA.—4,30, 7, 11: Si ella lo supiera (Paul Douglas-Linda Darnell). Primer estreno. 2.ª semana.

GRAN VÍA.—4,30, 7 y 11: La canción de la Malibran (María de los Angeles Morales). 2.ª semana.

IBIZA.—4: El hijo del pirata y El vals del Emperador (ambos técnicos).

IDEAL.—3: La próxima vez que vivamos. Vida de mi vida (Ann Blyth).

IMPERIAL.—10: Calcuta (Alan Ladd). El pequeño lord (Freddie Bartholomew).

INFANTAS.—5: Servicio mar. Renegados (Evelyn Keyes). Tecnicolor.

IRIS.—(Continúa 5): Retorno al abismo. El portero.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Mujer oculta (Ida Lupino).

MARAVILLAS.—4: Compuesta sin novio. Dinastía Forsythe (Garson, Pidgeon, E. Flynn).

METROPOLITANO.—Continúa 4,30: Ha vuelto aquella mujer y Rebecca (Laurence Olivier-Jean Fontaine).

MONTERA.—10: El diablo dijo: ¡No! (Delicioso técnico).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Río abajo y Rebecca (Laurence Olivier-Jean Fontaine).

NARKS CINEMA.—(Hilaración Esclava).

38). 4: Mi chica favorita y Regresaron tres.

NARVAEZ.—3,30, 6,45, 10: El abrazo de la muerte. El diablo dijo: ¡No!

ODEON.—4,45, 7, 10,45: La leona de Castilla (Amparo Rivelles). 1.º estreno.

PALACE.—Continúa 5: El secreto de Salgón (Martine Carol, Claude Rains). 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 11: Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal).

PALACIO DE LA PRENSA.—4,45, 7, 11: Duda (Conrado San Martín, Elena Espejo, Francisco Rabal). Tolerada.

PAVON.—4: Complementos y La novia era él. 6,45 y 10: Nacha Regules y La novia era él.

PAZ.—4,30, 7, 10,45: El sueño de Andalucía (Carmen Sevilla, Luis Mariano). ¡No debe de verla! Lunes, concurso de canto tarde y noche.

PEZ.—5: Pasado amenaza, Bagdad (Maureen O'Hara). Tecnicolor.

PLEYEL.—10: Horizontes perdidos (R. Colman). Lady Hamilton (E. Olivier).

POMPEYA.—5, 7,15, 11: El secreto de Salgón (Martine Carol, Raymond Rouleau). 3.ª semana.

POSTAS.—10: María O. (Carmen Amaya). Noche en la Opera (Hermanos Marx).

PROGRESO.—4,30, 7, 10,45: El torbellino de la vida (Jean Simmons).

PROYECCIONES.—4,30, 7, 10,45: El torbellino de la vida (Jean Simmons). 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718). Selecto, confortable, económico. Continúa: La reina de cobra, Inspector general.

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15), numeradas 7 y 11: El ladrón de Bagdad (técnico).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: En legítima defensa (Louis Jouvet).

SAN CARLOS.—3,30, 6,45 y 10: El enemigo de las mujeres y Odio en la sombra (Margaret Lockwood).

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: El negro que tenía el alma blanca (Hugo del Carril, María Rosa Salgado, Antonio Casal).

SOL.—10 mañana: El enemigo de las mujeres y Odio en la sombra (Margaret Lockwood).

TIVOLI.—4,30, 7 y 11: Un día en Nueva York (técnico; Gene Kelly).

VERGARA.—4,30: La leona de Castilla (Amparo Rivelles). 1.º estreno.

VICTORIA.—3,30, 6,45, 10: La cautivadora. El diablo dijo: ¡No! (ambos color).

VOY.—5: Stempé dinero (Nila Poppe). Revoltosa (Carmen Sevilla).

X.—10: Ambiciosa (Linda Darnell; técnico). Lady Hamilton (V. Leigh).

FRONTON RECOLETOS.—5: Inza II. Iturte III. Montoya-Chacón; Irigoyen-Arso. Arano III. Santamaría; Iturte II-Zarandona, Zárraga-Sarabola II.

METROPOLITANO.—Baile diario. mente en la mejor pista de Madrid con excelentes orquestas.

NACIONAL

DOMINGO 14

MATINAL.—(de 8 a 10).—Santoral. Lección de gimnasia. Indio y gula de Madrid, por Máximo Estévez. Diarios hablados. Programas musicales. 10: Retransmisión de la santa misa cantada para enfermos e impedidos.

MEDIODIA.—1: ¿De qué vas a hablar hoy? 1,10: Programa musical. 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado de sobremesa.

SOBREMESA.—2,45: Programa para todos. 4: Programa musical. 4,50: Mujeres olvidadas. 5: Programa para todos.

TARDE.—6: "Sinfonía en re menor", de César Franck; "Los maestros cantores", Wagner. 7: Bailemos. 8: Programa musical. 8,30: Diario hablado.

NOCHE.—9: Programa musical. 9,30: Asisten crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10: Programa mu-



Así nacemos...

y desde este instante necesitamos ropa. y esta hay que coserla... La mayor ayuda se la proporcionará

ALFA

PARA COSER Y BORDAR,

EXPOSICION VENTA: **Madrid** Gita. Cuatro Caminos, 1 - Clavel 4 Hnos. Miralles, 35 - Magdalena, 5

Creditos E. A. I. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos

ABRIGOS DE PIEL

Almacenes E. A. I. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51

(esquina a San Bernardo)

MADRILEÑO: Ayuda con tu aportación generosa a la juventud estudiosa y económicamente débil entregando

tu donativo en la Cuestación de Ayuda Juvenil que organiza la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

alcal, 10,25: La Liga vista por los internacionales. 10,30: Vértices. 11: Selección de "Carmen". Bizet. 0,15: Último diario hablado. 0,40: Música de medianoche. 1: Cierre.

12,35: Cita con la danza. 12,57: Programas. 12,59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

S. E. U.

(Onda normal, 230 metros 1.300 Kcs. Onda corta, 42,06 metros)

DOMINGO 14

SOBREMESA.—2: Apertura. 2,05: Correo lusoespañol. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 2,56: Sirvase usted su postre musical. 3,30: Estafeta del oyente. 4,15: Sala de fiestas. 6: Final.

TARDE.—6,58: Apertura. 7: El Ángelus. 7,05: Al filo de la semana. 7,10: Casino del deporte. 9,45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE.—10,10: Melodías para la sobremesa. 10,35: Altavoz de la juventud. 10,45: Nido de arte. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12,05: La ronda. 1: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

DOMINGO 14

TARDE.—20: Apertura. 20,05: Música de baile. 20,30: "Penalty". Música de baile. 21,25: Programas. 21,30: Fin.

NOCHE.—23: Apertura. 23,05: Música para el camarada. 23,15: "Penalty". Peticiones de discos. 24: "Clarín de medianoche". Música de baile. 0,55: Programas. 1: Cierre.

DEPORTES

Hoy, Madrid-Valencia en Chamartín

Los dos equipos, con las alineaciones anunciadas

Siempre es interesante la visita del Valencia. Pero esta vez tiene varios alicientes que resaltan la importancia del encuentro. Del lado del Madrid, aparte de la necesidad de no perder puntos, hay expectación en sus partidarios por ver si el equipo repetirá el partido del Metropolitano en vista precisamente de la venida del Valencia.

El equipo levantino, por su parte —y aquí está otro de los alicientes del partido—, vendrá con deseos de reponer el punto que perdió de manera tan incomprensible el pasado domingo en Mestalla contra el Zaragoza. Quincecos, poco partidario de cambios, ha querido repetir la alineación, porque cree que todos sus hombres están en forma—tanto los veteranos de las líneas zagueras, como los jóvenes del ataque—y opina que el episodio del domingo pasado es uno de tantos altibajos de la Liga, que no hay que tomar muy en cuenta, al principio de temporada sobre todo.

En el Madrid, en cambio, su entrenador y dirigentes opinan que algunos de los titulares del equipo no están en su mejor momento, y han arbitrado cambios necesarios. También se conoce ya la alineación segura, que es la misma, según se ha repetido varias veces, que actuó el viernes contra el Niza. Del funcionamiento posible del equipo ya hemos indicado que no es buen exponente ese encuentro, pues hay mucha diferencia de un amistoso a la competición de Liga, sobre todo cuando el enemigo es ese peligroso Valencia, tan temido siempre.

Por lo tanto, no nos atrevemos a hacer pronósticos. Deseamos únicamente ver un buen partido, pero no esperemos vistosidad, pues el Valencia es de los equipos incómodos que no dejan construir juego preciosista.

EL ATLETICO, EN VIGO. EXPECTACION ANTE EL ENCUENTRO

VIGO. — Por ferrocarril ha llegado el Atlético de Madrid, que ha de enfrentarse, en Balaidos, al Celta.

La expedición está integrada por catorce jugadores, junto con el delegado, señor Morales, y el entrenador, Helenio Herrera, quien nos manifestó que la alineación del equipo será esta: Montes; Mencia, Múgica, Lozano; Silva, Hernández; Juncosa,

Ben Barek, Pérez Payá, Carlson y Escudero. Como suplentes han venido el portero Méndez, el defensa Tinte y el delantero Estruch.

Por su parte, el Celta formará así: Simón; Gaitos, Lolin, Cabiño; Díaz, Muruaga; Olmedo, Hermida, Mekelle, Santiago Vázquez y Atienza.

El tiempo es lluvioso, pero el terreno se encuentra en buenas condiciones. Ya han comenzado a llegar caravanas de aficionados de diversos puntos de la región, en la que ha despertado gran interés este partido. (Mencheta.)

EL ESPAÑOL, CON TRIAS Y SIN CATÁ, A SEVILLA

BARCELONA. — Marchó en avión el equipo del Español, rumbo a Sevilla.

A última hora se ha decidido que no forme parte de la expedición el jugador Catá, que siente molestias por lesiones. Por otra parte, se confirma la reaparición de Trias. La alineación será, pues, ésta: Trias; Argilés, Parra, Celma; Belinches, Artigas; Arcas, Piquin, Colino, Marcet y Egea. (Mencheta.)

ESTADIO DE CHAMARTÍN

ESTA TARDE, A LAS 4,30
Valencia C. de F.-
Real Madrid C. de F.

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre, y desde las dos y media, en los despachos del campo, las sobrantes, si las hubiera.
Socios, carnet y recibo de octubre
Este partido es el 3.º de abono

Los II Juegos del Mediterráneo se celebrarán en Barcelona

España gana a Siria en baloncesto y se coloca en el primer puesto

La Delegación Nacional de Deportes nos envía la siguiente nota:

"Por información directa y oficial recibida de Alejandría, donde se ha celebrado la reunión de los delegados del Comité Olímpico Internacional, organizador de los Juegos del Mediterráneo, tenemos noticia de haberse adoptado por unanimidad el acuerdo de conceder a la ciudad de Barcelona la organización para 1955 de los II Juegos del Mediterráneo.

Con este motivo en el seno del C. O. I. se han hecho grandes elogios de nuestros deportistas y la representación española en Alejandría ha sido calurosamente felicitada."

ESPAÑA VENCE A SIRIA

ALEJANDRIA. — En el torneo de baloncesto, el equipo español ha obtenido un nuevo y rotundo triunfo, al vencer al de Siria, por 60-44.

El dominio de la selección española tuvo ya su franco reflejo en la primera fase, que acabó con el tanteo de 33-16.

Los tantos de la selección hispana fueron conseguidos por Galíndez (25), Imedio (12), Brunet (11), Borrás (4), Martín (3), Oller (2), Piernavieja (2) y Pérez Lorient.

"Orbayu 2", de Gijón, campeón de España de piraguas sobre diez mil metros

La tripulación de Orio hizo el mejor tiempo en las eliminatorias del Campeonato de bateles

Con una importante y numerosa participación comenzaron ayer en el estanque del Retiro los Campeonatos nacionales de bateles y piraguas. En esta primera jornada, reservada a las eliminatorias previas, se disputaron también las finales de piraguas a dos remeros sobre 10.000 metros, en las que coparon los cuatro primeros lugares las tripulaciones asturianas.

La diferencia de peso y estructura en las embarcaciones participantes evidenciaron la gran importancia que este requisito tiene para los remeros, que, pese a su gran entusiasmo, voluntad y clase, hubieron de luchar algunos en inferioridad de condiciones, poniendo a prueba su buen entrenamiento y magníficas cualidades.

En la final de piraguas K-2, sobre 10.000 metros, es donde más se notó esta contrariedad, pues las dos tripulaciones de Villaviciosa lucharon con evidente desventaja contra las de Covadonga, sin que en ningún momento perdiese interés, demostrando así su magnífica preparación. Quizá con una palada más rápida y sin profundizar tanto hubieran sacado más partido a los defectos de sus embarcaciones.

Las dos tripulaciones gijonesas —Covadonga número 2 y número 1— ganaron la prueba de punta a punta, sin que nadie les inquietase a partir de la mitad del recorrido. La piragua de Helios, de Zaragoza, merece también elogio,

ya que supo defender con tesón el cuarto puesto, que durante bastante tiempo estuvo seriamente amenazado por la tripulación de Villaviciosa número 2.

La clasificación de este Campeonato nacional de piraguas K-2 remeros fué la siguiente:

1, Covadonga (2), tripulada por Castro y Prieto, con un tiempo de 1 hora, 25 minutos, 19 segundos 2/5; 2, Covadonga (1) (hermanos García Blanco), 1-26-20; 3, Villaviciosa (1) (E. Fernández y J. Gis-car), 1-27-8-2/5; 4, Helios, de Zaragoza, 1-27-44-1/5; 5, Villaviciosa (2), en 1-28-27-1/5.

Se clasificaron hasta nueve embarcaciones de las once que tomaron la salida, habiéndose retirado en el transcurso de la prueba S. E. U. de Madrid (3) y S. E. U. de Valladolid.

LA TRIPULACION DE ORIO, FAVORITA EN EL CAMPEONATO DE BATELES

Las eliminatorias del Campeonato de España de bateles eran, sin duda, las que más interés habían despertado en el numeroso público que se había desplazado al Parque madrileño para presenciarla. La calidad de las tripulaciones inscritas hacía suponer una dura competición, pese al pronóstico unánime en favor de Orio, actual campeón de España de traineras.

Pero la verdad es que tan sólo una manga de las cuatro disputadas tuvo el final de auténtica emoción: la última, en la que intervinieron las tripulaciones de Banco de España y Gimnástica, aunque sus esfuerzos no fuesen lo bastante intensos para lograr un tiempo que permitiera su clasificación para la final.

Orio, fácil vencedor en su competencia con las tripulaciones de Laredo y Ribadeo, hizo el mejor tiempo de las eliminatorias. Avilés, que con el magnífico tiempo de 10-27 podía pensar con justicia en su clasificación, queda descartada por descalificación al tomar la segunda baliza por fuera. Otra de las tripulaciones que no tuvo suerte fué la de Helios, de Zaragoza, que al romper un tolete hubo de limitar sus ya reducidas aspiraciones.

Los resultados de las cuatro mangas, disputadas sobre 2.000 metros, fueron éstos:

Primera manga.—1, Remeros del Nalón, 10 m., 24 s., 4/5; 2, Club de Mar Castropol, 10-32-2/5; 3, Plus Ultra A, 10-59-1/5.

Segunda manga.—1, Orio, 10-12-2/5; 2, Ribadeo, 10-23-4/5; 3, Laredo, 10-50-4/5.

Tercera manga.—1, Iberia, 10-24-1/5; 2, Avilés, 10-27, y 3, Altos Hornos de Sestao, 10-44-2/5.

Cuarta manga.—1, Banco de España, 11-26-4/5; 2, Gimnástica, 11-27; 3, Plus Ultra B, 12-22-1/5, y 4, Helios, de Zaragoza, 13-13-4/5.

ELIMINATORIAS DEL CAMPEONATO DE PIRAGUAS

Para el Campeonato de España de piraguas se disputaron tres mangas K-2 remeros sobre 500 metros y tres mangas K-2 remeros sobre 1.000 metros.

En la primera distancia han quedado finalistas las tripulaciones de Covadonga (2), con 2-41-1/5; Covadonga (1), con 2-42, y Villaviciosa (2), con 2-47-1/5.

Para la segunda distancia quedaron clasificadas las tripulaciones de Covadonga (2), 5-59-3/5; Co-

vadonga (1), con 6 minutos, y Helios, de Zaragoza, con 6-05-4/5.

Las finales de ambos Campeonatos, que se celebrarán hoy, darán comienzo a las once y media de la mañana. En primer lugar se disputarán las dos de piraguas, y a la una, la de bateles.

Las pruebas de ayer fueron presenciadas por un público muy numeroso, compuesto en gran parte por las colonias regionales correspondientes a los competidores, que constantemente fueron animados y aplaudidos por sus respectivos paisanos.

M. G.

LA VUELTA AEREA A ESPAÑA

Se suspendió la etapa de ayer en Santa Cruz de Mudela

SANTA CRUZ DE MUDELA. — A consecuencia del mal tiempo reinante, principalmente en el paso de Despeñaperros, se ha suspendido la etapa Jerez-Valencia, que tenían que cubrir hoy las avionetas que dan la vuelta a España. Según se informa en el campo de aviación de esta localidad, escala de la citada etapa, ésta tendrá lugar mañana. En Santa Cruz se encuentra ya preparada toda la gasolina para repostar a las avionetas.

La salida de Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA. — Del aeródromo "Haya" han salido ayer tarde las avionetas que participan en la Vuelta Aérea a España 1951, organizada por el Real Aero Club Español. Por el mal tiempo hubo que aplazar la salida, que se efectuó con cuatro horas de retraso sobre la prevista. Tomaron la salida 16 aparatos en primer lugar, y media hora después el número 17. Las avionetas tomaron rumbo a Sevilla, para seguir a Santa Cruz de Mudela, repostarse y continuar a Valencia. Aviadores y pasajeros fueron despedidos por los jefes y oficiales del aeródromo y autoridades. (Alil.)

RESTAURANTE SICILIA MOLINERO

NO OS MARCHEIS SIN VISITAR ESTA CASA

BODAS, BANQUETES

AV. JOSE ANTONIO, 1

Pérez Payá, conferenciante

En los locales del Colegio Mayor "San Pablo" ha dado una conferencia el estudiante y futbolista José Luis Pérez Payá, delantero centro del Atlético de Madrid, con el título "El fútbol visto por dentro".

En la conferencia trató de asuntos íntimos de este deporte, estudió algunos aspectos jurídicos del mismo y contó diversas anécdotas. Finalmente, contestó a numerosas preguntas del auditorio.

Real Moto Club de España

CARRERA DE VELOCIDAD "SUBIDA A LA DEHESA DE LA VILLA"

AVISO

Durante las horas de 10 y media a 12 de la mañana del día de hoy quedará interrumpido el tránsito por esta carretera

ALINEACIONES Y DETALLES DEL MADRID-VALENCIA

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Jáuregui.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso (J); Alonso (G), Hon, Navarro; Muñoz; Montalvo; Zárraga; Joseito, Olsen, Molowny y Cabrera.

VALENCIA: Quique; Asensi, Monzó, Díaz; Santacatalina, Puchades; Gago, Buqué, Badenes, Pasieguito y Cabillo.

GRAN CARRERA INTERNACIONAL DE AUTOMOVILES

PASEO DE COCHES DEL RETIRO

DOMINGO 21 DE OCTUBRE

POR PRIMERA VEZ EN MADRID, BOLIDOS EN EL CIRCUITO DEL RETIRO

LOS ASES DEL VOLANTE PILOTANDO RACERS

AVENIDA

4.^a SEMANA TRIUNFAL

¡ALEGRIA JUVENIL!

¡COMICIDAD DESBORDANTE!

¡EMOCION INTENSA!

Jorge
MISTRAL

Fernando

FERNAN GOMEZ

Antonio

CASAL



LA TRINCA DEL AIRE

Director: **RAMON TORRADO**

Carmelita GONZALEZ -- Helga Lina STERN

LOS TRES CAMARADAS DE "BOTON DE ANCLA" OTRA VEZ JUNTOS, MAS UNIDOS, ALEGRES Y AUDACES QUE NUNCA

DIA TRAS DIA

DIRECTOR: ANTONIO DEL AMO

PRODUCCION "ALTAMIRA S.L."

CINE



Inés Orsini y José María Lado en la gran realización de Rafael Gil para Suevia Films-Cesáreo González "La Señora de Fátima", que nuestro público admirará próximamente

CUARTA SEMANA TRIUNFAL DE «LA TRINCA DEL AIRE» EN EL AVENIDA

Con ímpetu arrollador de juvenil alegría llegó a la pantalla del lujoso cine Avenida, otra vez, la famosa trinka de «Botón de ancla», Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez y Antonio Casal. Ahora el campo de sus travesuras y proezas es el Ejército del Aire.

En este ambiente de emoción y aventura se desarrolla «La trinka del Aire», la gran producción de Suevia Films-Cesáreo González, que, dirigida con su pericia habitual por Ramón Torrado, alcanzó ya su cuarta semana triunfal en el lujoso cine Avenida.

El bello sexo, que trae de cabeza a nuestros esforzados héroes, está insuperablemente representado por la juvenil estrella mejicana Carmelita González, que vino expresamente a España para interpretar esta gran película, y por Helga Lina Stern, dos bellísimas muchachas que causan verdaderos estragos en el corazón de la trinka.



Jeanne Crain, la protagonista de "Pinky", el gran éxito cinematográfico, que en unión de la película "Desde aquel beso" se exhibirá desde mañana en el Imperial

Rialto

GRANDIOSO EXITO

2^a SEMANA



EN LEGITIMA DEFENSA

(QUAI DES ORFEVRES)

LOUIS
JOUVET
SIMONE RENANT
BERNARD BLIER
SUZY DELAIR

Director: H.G. CLOUZOT

GRAN PREMIO

A LA MEJOR REALIZACION EN LA BIENALE DE VENEZIA



La historia de la heroica patrulla del Sur que pereció en lucha contra los indios navajos ha servido de tema para "Cerro de fuego", la superproducción Warner Bros, que interpreta Errol Flynn, y que se estrenará mañana en Capitol

MAÑANA, LUNES, SE ESTRENA «EL GRAN GALEOTO»

Mañana, lunes, en el Callao, el público va a poder admirar una de las películas españolas más completas: «El Gran Galeoto».

Intercontinental Films ha puesto a la disposición del laureado director Rafael Gil cuantos medios, tanto de orden técnico como artístico, necesitó para hacer de la inmortal comedia de Echegaray, nuestro Premio Nobel, una peli-

la capaz de honrar al cine español. Unos decorados suntuosos y una absoluta fidelidad a la época, además del atractivo excepcional que significa unir por primera vez a dos figuras como Ana Mariscal y Rafael Durán en los personajes principales, hacen de «El Gran Galeoto» la película excepcional, que dejará un imborrable recuerdo en la memoria de cuantos la vean.

LUCHANA-REAL CINEMA

CINES PREFERENTES

2.^a SEMANA DE EXITO CRECIENTE



IRA LUPINO · HOWARD DUFF · STEPHEN McNALLY
UNA TRAGEDIA EXTRAÑA... INCREIBLE, PERO REAL

PALACIO de la PRENSA

SEMANA DE ROTUNDO EXITO

DE LA TREPIDANTE SUPERPRODUCCION

2^a DUDA

LA PELICULA QUE EL PÚBLICO ACLAMA CON ENTUSIASMO

Director: JULIO SALVADOR

Callao

MAÑANA LUNES
SOLEMNE ESTRENO EN
**FUNCION de
GRAN GALA**

INTERCONTINENTAL FILMS

UNE POR PRIMERA VEZ
A LOS DOS MAS EXCEPCIONALES
ACTORES DE NUESTRA CINEMATOGRAFIA

Ana **MARISCAL** * Rafael **DURAN**

Primer premio de interpretación del Círculo de Escritores Cinematográficos. Primera Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes. Primer premio "Triunfo" por votación popular

Primer premio de interpretación del Círculo de Escritores Cinematográficos. Primera Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes. Primer premio "Triunfo" por votación popular

en UN TEMA INMORTAL DE
DON JOSE ECHEGARAY
PREMIO NOBEL DE LITERATURA

Distribución
PROCINES

EL GRAN GALEOTO

con
José M. Lado - Fernando Sancho
Juan Espantaleón - Fernando F. de Córdova - Mary Delgado
Belga Lina Stern

DIRECTOR:
RAFAEL GIL

Cámara interiores: KELBER

Cámara exteriores: GUERNER

Decorados: A LARCON

Estudios: BALLESTEROS

DISTRIBUCION



IMPERIAL

CONTINUA 10 MAÑANA
Desde mañana lunes, extraordinario programa doble

"DESDE AQUEL BESO"

(FRED ASTAIRE - RITA HAYWORTH)

"PINKY"

(JEANNE CRAIN - ETHEL BARRYMORE)

UNA HISTORIA HUMANA Y ALECCIONADORA



Rafael Durán y Ana Mariscal, protagonistas de "El Gran Galeoto", en un momento de esta superproducción, dirigida por Rafael Gil para Intercontinental Films, cuyo estreno anuncia para mañana el cine Callao

CINE



EL EXITO DE «DUDA» EN EL PALACIO DE LA PRENSA

Como vaticinamos al anunciar el estreno de la grandiosa superproducción de Emisora Films «Duda» en la pantalla del suntuoso cine del Palacio de la Prensa, el éxito ha superado a todos los cálculos.

De efectos rotundos y emocionantes, «Duda» es expresión del hacer buen cine, sencillo en sus procedimientos, pero encerrando los más altos valores cinematográficos.

Conrado San Martín, Elena Espejo, Francisco Rabal y Mary Lamar, enlazados por la intriga, emocional y originalísima, viven sus personajes con tal acierto como pocas veces nos ha sido dado ver en las pantallas de España. El resto de los intérpretes de «Duda», guiados por la mano experta de Julio Salvador, están a la altura de los anteriores y hacen que «Duda» sea una contundente afirmación del cine nacional.



En el cine Palacio de la Prensa ha alcanzado su segunda semana de éxito la apasionante superproducción de Emisora Films titulada «Duda», en la que de nuevo triunfa como protagonista la pareja Conrado San Martín-Elena Espejo

HEROES LEGENDARIOS

Al borde de la carretera y a corta distancia del peñón conocido por «La Roca», en el desierto de California, hay un monolito en el que se han labrado siete nombres y una fecha, en memoria de los componentes de una patrulla del Sur que perecieron heroicamente luchando contra los salvajes indios navajos. Su misión secreta era conquistar California para la Confederación, pero renunciaron a sus ambiciosos planes y afrontaron la muerte para salvar la vida de una mujer.

Este caballeresco episodio de la historia americana ha sido llevado a la pantalla, bajo el título de «Cerro de fuego», por Warner Bros, teniendo por protagonistas a Errol Flynn y Patrice Wymore, que hoy es su esposa, y a la que conoció en esta apasionante película de acción.

«Cerro de fuego», una película que sigue el estilo de «Murieron con las botas puestas», se estrenará mañana en el cine Capitol.

¡SUBLIME! ¡UNICA! ¡INIGUALABLE!



Inés **ORSINI**
Fernando REY-TITO JUNCO
José María LADO
con la colaboración de
María Rosa SALGADO y José NIETO

LA SEÑORA DE FATIMA

Quien literario y diálogos: VICENTE ESCRIVA • Dirección: RAFAEL GIL
DECLARADA DE INTERES NACIONAL

CINE GRAN VIA

EMPRESA HISPAMEX

2^A SEMANA TRIUNFAL

La canción de la
MALIBRAN

Luis Escobar ha hecho con esta su segunda película. Y si en su primera, «La honradez de la ceradura», se descubrió como un buen realizador, en la presente mantiene el juicio que en aquella nos merecía como tal. Aquí ha efectuado un notable trabajo, en el que destaca la exactitud dada al ambiente de los teatros y la fina matización de algunas escenas.

Graciella, en «Digame»

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 59 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, paños, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

SEÑORA sola, solvente, necesito pisito-estudio, vacío, dos, tres habitaciones, céntrico, confort. Escribid: 1.118. Alas, Alcalá, 32.

MODERN apartment, five rooms, two baths, refrigerator, terrace, nearest Castellana, free. Immediately. Write: 1.121. Alas, Alcalá, 32.

TOMARIA en alquiler taller carpintería mecánica completo. Escribid: 914. Alas, Alcalá, 32.

TRASLADO Madrid. Busca piso familia Barcelona. Escribid: Apartado 7.041. Madrid.

TOMARIA en alquiler taller carpintería mecánica completo. Escribid: 914. Alas, Alcalá, 32.

TIENDA con sótano grandísimo. Vallehermoso. Escribid: 338744.

NAVE industrial, fuerza, 300. 265524.

COMBINADA Kitchener, 6.500. 265524.

ALCOBA, saloncito, cuarto baño independiente, calefacción, teléfono, casa lujosa. Zona Retiro. Escribid: 254932.

ALQUILO local propio comercio oficinas, Banco General Ricardo, 39.

NECESITO piso amueblado, tres, cuatro dormitorios, barrio Salamanca. Agencias abstenerse. Escribid: 937. Alas, Alcalá, 32.

HOTEL amueblado, dos pisos, garaje, Autobus, 280110.

CASA lujosa, confortable dormitorio, con despacho, baño, calefacción, propio diplomático. Teléfono 257353.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

ACADEMIA Americana Automovilista. Carnets, D.L. rigida por ingeniero. General Parodián, 89.

AUTOMOVILISTAS: Para vender su coche directamente. "Bolsa del Automóvil". Exposición gratis. Gaillo, 69. Teléfono 244915.

SALMANTINA. Enseña conducir turismo, omnibus, mecánica; carnet. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Informarse Preciados, 23.

CADILLAC, magnífico estado, modelo 36, matrícula extranjera, vendese buenas condiciones. Relatores, 11.

VENDO Ford, 17 caballos, Doctor Castelo, 20.

BOLSILLOS

BOLSILLOS: Unica fábrica, Moreno, Cefizares, 12. Encargos, arreglos, tejidos.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270044.

ALHAJAS, objetos de oro y plata compra Andrés Yanes, Carrera San Jerónimo, 14.

SACOS yute y esparto compra partida importante. Apartado 906.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimos. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández, 273564.

CLINICA antivenéreas. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia. Pielología. Fimosis. (9.256.)

CONSULTA antivenéreas. Blenorragia, sífilis, tratamientos modernos. Fuencarral, 24. (12.571)

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky Carmen, 25.

SEÑORITAS, convocadas oposiciones telefonistas, prepárense con garantía. Academia Santo Tomás. Conde Romanones, 15.

TAQUIGRAFIA Pitman, completa, tres meses, por correspondencia, sólo provincias. Apartado 6.019. Madrid.

PROFESORA cultura, parvulos, franceses. 229460.

IDIOMAS, clases particulares. 353989.

INGLES, franceses, fonética, grupos. 352615.

CALCULO, contabilidad. 221800.

EXTRANJEROS, practicar castellano. Escribid: 1.306. Alas, Alcalá, 32.

SEÑORA francesa da clases. 319583.

ALEMAN nativo, enseñanza conversación. 221285.

DELINEANTES: construcción, topográfico, matemática. "Guemar". Instituto Heryas, Herminio, 21. Tel. 250012.

FILATELIA

PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos, lotes y archivos. Valero, Larra, 14.

FINCAS

COMPRARIA cortijo grande en Andalucía con milcho, regadio. Sin intermediarios. Envien detalles al n.º 913. Alas, Alcalá, 32.

SE vende finca urbana, dos plantas, y rústica, propia para instalar granja avícola y establos para vacueros, situada a 30 kilómetros de Madrid; tien también abundantisima agua. 600.000 ptas. Escribid: 822. Alas, Alcalá, 32.

MAGNIFICO y amplio hotel, todo confort, con hermoso jardín, en Francisco Rodríguez, número cincuenta y cinco. Precio, ciento cuarenta mil pesetas. Exento contribución treinta años. Para tratar, señor Carbajal, calle Silva, treinta (Gran Vía).

OCCASION, vendo urgentemente lujoso piso, todo confort, orientación Mediodía. Precio, ciento treinta mil pesetas. Facilidades. Verlo: Doctor Castelo, cuarenta y ocho semisquina/ Narváez (próximo al Retiro).

MAGNIFICAS tiendas a setenta mil pesetas. Facilidades pago, en lujoso edificio de esquina. Orientación Mediodía. Verlas: Victor Pradera, treinta (plaza de España).

NAVES industriales. Prosperidad, Pradillo, 94.

CHALET Vico, recién terminado. 331165.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO



SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUN POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Anciano".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23. DIRECTAMENTE colocarla 250.000. 354580.

HUESPEDES

DOS caballeros desean pensión completa, confort, alrededor Lista-Torrijos. Escribid: 1.022. Alas, Alcalá, 32.

SOLICITO habitación, gabinete, casa particular, céntrica, dormir, completa. Escriban detallando 1.133. Alas, Alcalá, 32.

MATRIMONIO solo pagaría 350 habitación, cocina, casa señora sola. Escribid: 1.004. Alas, Alcalá, 32.

SOLICITO habitación, gabinete, casa particular, céntrica; dormir, completa. Escriban detallando 1.133. Alas, Alcalá, 32.

COMPLETA, matrimonio, dos amigos o uno solo, confortable, lujosa, únicos. 224148.

MATRIMONIO catalán, sin hijos, precisa habitación, derecho cocina, en casa respetable. Escribid: 1.327. Alas, Alcalá, 32.

EXTRANJERA, con hija mayor, desean completa, particular. Escribid detalladamente. Mollet, Palencia, 17.

HAGO abundo comida, 2-3 platos, sólo dos personas. Madrazo, 6. 4.º 12-querida.

EXTERIOR, señorita, caballero, Jorge Juan, 70.

ESTUDIANTE busca habitación. Escribid: 1.105. Alas, Alcalá, 32.

CABALLERO necesita habitación con teléfono, sólo dormir. Escribid: 1.334. Alas, Alcalá, 32.

SEÑORA da pensión completa, confort. 243300.

COMPLETA uno o dos hermanos o amigos, buenas referencias, únicos, todo confort, excelente servicio. 231569.

COMPLETA, matrimonio solvente. (Quevedo) 243300.

COMPLETISIMA, en hermoso chalet, comida, confort extraordinario. 266706.

LUJOSISIMA, b. personal, aguas corrientes, teléfono, baño, calefacción central, ascensor. Comida inmejorable. 254565.

MAQUINARIAS

SE vende máquina locomóvil, marca inglesa, 90 H. P., funcionando perfectamente en la actualidad. Escribid: 821. Alas, Alcalá, 32.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir. Facilidades pago, Herán Cortés, 7.

MUEBLES

MUEBLES damo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa, Hortaleza, 63.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

PERDIDAS

PERDIDA misal, Moncloa. Grañicará, Manuel Martínez, Víctor Pradera, 4. 3.º.

RADIOS

RADIOS económicas, marcas seleccionadas. Martín Mayor, Goya, 77.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-Paris).

DEMANDAS

OFRECESE avicultor práctico, conocimientos ganadería. Inmejorables referencias. Escribid: 1.019. Alas, Alcalá, 32.

OFRECESE chófer mecánico, carnet especial y pasaporte, soltero, 36 años. No importando marchar extranjero. (3.317.) Escribid: 1.106. Alas, Alcalá, 32.

CONTABLE práctico, horas libres. Tel. 357032. (3.280.)

PROFESOR mercantil llevaría contabilidad Dauden, Serrano Jover, 7. (3.336.)

FACULTATIVO minas, fábrica; aparejador. Titulos delhante profesional, metalurgico. Teléfono 282908. (3.334.)

OFRECESE señorita compañía, educada. 220501.

OFERTAS

IMPORTANTE empresa catalana precisa buenos vendedores a comisión para Madrid, activos, buena presencia y con iniciativa propia. Se facilita enseñanza. Escribid, indicando ocupaciones anteriores, 627. Alas, Alcalá, 32. (3.253.)

ENCARGADOS garajes, talleres de reparación coches, ganarán buenas comisiones. Escribid: 627. Alas, Alcalá, 32. (3.252.)

SEÑORITA, cuidar niños, uno pequeño, exterior. Primaria. Escribid detalles. Informes, 1.131. Alas, Alcalá, 32.

SEÑORITA, cuidar niños, uno pequeño, exterior. Primaria. Escribid detalles. Informes, 1.131. Alas, Alcalá, 32.

DONCELLA, sabiendo bien costura y plancha. útil sin informes. 253558.

SE necesitan correspondientes en todos los pueblos para trabajo sencillo de gran rendimiento. Academia Boreal, Isabel la Católica, 8. Madrid.

TRANSPORTES

CAMION, cinco toneladas, gasoil, a estrenar, alquilo a empresa trabajo lujoso. Teléfono 351126. Tardes.

TRASPASOS

POR ausencia traspaso taller mecánico, cien mil. Gran clientela fija. Escribid: 936. Alas, Alcalá, 32.

TRASPASO tienda, Victoria, 3.

TRASPASO taberna ausente extranjero. Gabriel Usara, 9.

OCCASION, pequeña juguetería Gravina, 8.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos Montera, 7, Joyería infantil.

CONTABILIDADES, aseos, ramientos y certificados de balances. Hortaleza, 110. Ramos.

TAPICERO domicilio 217849.

PARA colaborar con profesión alta confección en géneros de punto, dos maquinistas, una cortadora y 4 confeccionistas. Imprescindible buenos informes. Diríjanse, mañana, de 10 a 1; tardes, de 4 a 8. Carranza, 3. 6.º derecha.

PISO, Guía Cultural Madrileña exclusivamente. Semanario "Sipe". Zorrilla, 3.

CINE sonoro, ocasión. Vallehermoso, 72.

DESEO alquilar almacén, mínimo cien metros cuadrados. Teléfono 237471.

ROTULOS metálicos Belter, 269405.

COLABORARIA, aportando capital, negocios plazas. Escribid: 343. Alas, Alcalá, 32.

TECNICO tomaría subarriendo taller de luminaria fontanería, calderería o similar. Escribid: 1.313. Alas, Alcalá, 32.

CALEFACCIONES, reparaciones garantizadas de todas clases de calderas; instalaciones de calefacción, ampliaciones, reformas. Montajes nuevos económicos. Teléfono 226686.

BOINAS con calefacción. Padilla Crespo, Desengaño, 10 (detrás de Sepu).

PADILLA Crespo arregla sombreros por viejos que estén. Desengaño, 10 (detrás de Sepu).

TURISTAS! Sombreros miniatura patentados tipismo español. Padilla Crespo, Desengaño, 10 (detrás de Sepu).

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (8.893.)

FIRMA de Barcelona concedería representación Madrid y provincia pastas de pulir y abrillantadores de calidad a persona solvente, bien relacionada en el ramo pintura de automóviles. Escribid al n.º 8.172. Vergara, 11. Barcelona.

BURLETE colocado, maestro especializado. 256228.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir oficina, portables, plazas. Montera, 33 (Pasaje).

VENDO radio super. Siemens, 15 w. 8.000 pesetas. Teléfono 275469. 14-16 horas.

SILLITA plegable. 258674.

SE vende petina, última modelo, y auto-radio, fabricación alemana. Teléfono 317101.

MAQUINA fotográfica Contessa y Agfa, 16 mm., película, Doctor Castelo, 33. 4.º A.

VENDO directamente trenos edificables Las Rozas, junto estación ferrocarril, carretera Coruña. Absténganse intermediarios. Escribid: 1.301. Alas, Alcalá, 32.

REGISTRADORAS, C o m p r a n t a A b o n o s e c o n ó m i c o s. Libertad, 14.



BIBLIOTECA

DE LA

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO

ALCALA, 69

Especializada en publicaciones de carácter comercial y económica

ABIERTA AL PUBLICO DE DIEZ A UNA Y DE CUATRO A OCHO

A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Sortijas con piedra Rosa de Francia. Pulseras de pedida. Estilográficas de las mejores marcas. Cámaras fotográficas. Optica graduada. Gafas para sol. Gabardinas para señora y caballero.

Receptor de radio CEFIR ALORA, 1.617 pesetas en catorce plazos

Servimos a provincias. Pida catálogo gratis del artículo que le interese

COMERCIAL FAGIDO

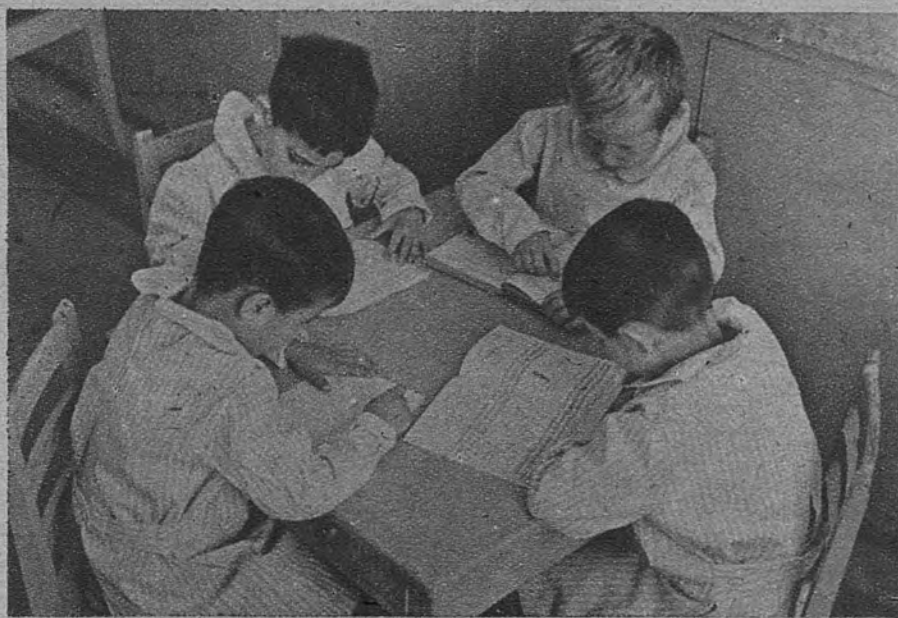
Alberto Aguilera, 50. Madrid

Auxilio Social enseña a jugar a los niños

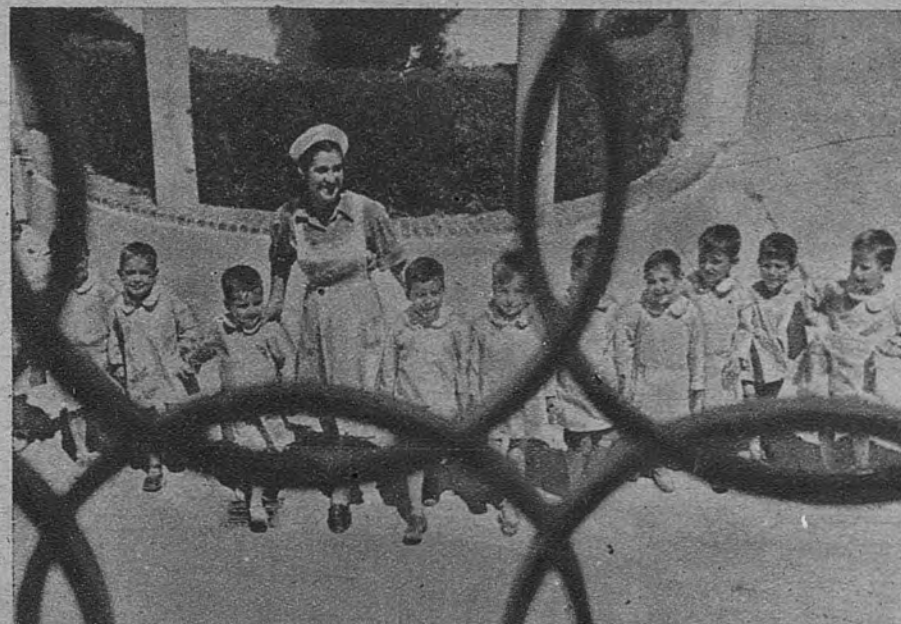
En el "Hogar Azul"
viven 120 niños de tres a siete años



ALEGRÍA Y FLORES.—Reír constantemente parece que es la consigna en que se mueven las maestras y guardadoras encargadas de la custodia y formación de los niños que viven en el Hogar Azul. Enseñar a reír a los niños es una importante misión.



LA HORA DE CLASE.—En el horario por que se rigen las actividades de esta institución de Auxilio Social figuran las clases de enseñanza elemental. Se siguen los más modernos métodos de enseñanza, con gran eficacia.



LA OTRA CLASE.—Pero, de verdad, de verdad, hay otra asignatura que tiene todavía más importancia. Es la de jugar. A los niños hay que enseñarles también a jugar, sobre todo en la edad en la que jugar es lo más importante.

EL «Hogar Azul», que Auxilio Social ha instalado en terrenos de la madrileña Ciudad Lineal, es un hogar en el que viven niños de tres a siete años. Y admira más que la perfección con que han sido montados todos los servicios, el espíritu que ha informado su creación, la ternura con que ha sido colocada cada flor—y hay muchas—o cada pintura.

En estos Hogares, que en la graduación establecida por Auxilio Social siguen inmediatamente a los Hogares-cuna, es tan importante como el comedor o la cocina la buena disposición de los muñecos que adornan las paredes, la adquisición y conservación de los juguetes y la combinación de los alegres colores en decoraciones y muebles. La moderna pedagogía concede una excepcional importancia en la educación del niño a esta participación de las ilusiones, que tanto contribuyen a la formación de los espíritus.

Entrar en el «Hogar Azul» es penetrar en las páginas de un cuento bonito. Sobre todo si coincide el caso de una de las fiestas infantiles que se prodigan con la mayor frecuencia posible. Una fantasía limitada a los infantiles alcances, ni más ni menos, preside todo el ambiente. Así, las lámparas de las habitaciones semejan globos de juguete y las manos femeninas que han realizado la decoración hicieron maravillas con la cretona de vivos colores, los rayos de sol que irrumpen por los amplios ventanales y las imágenes que penden de las paredes,

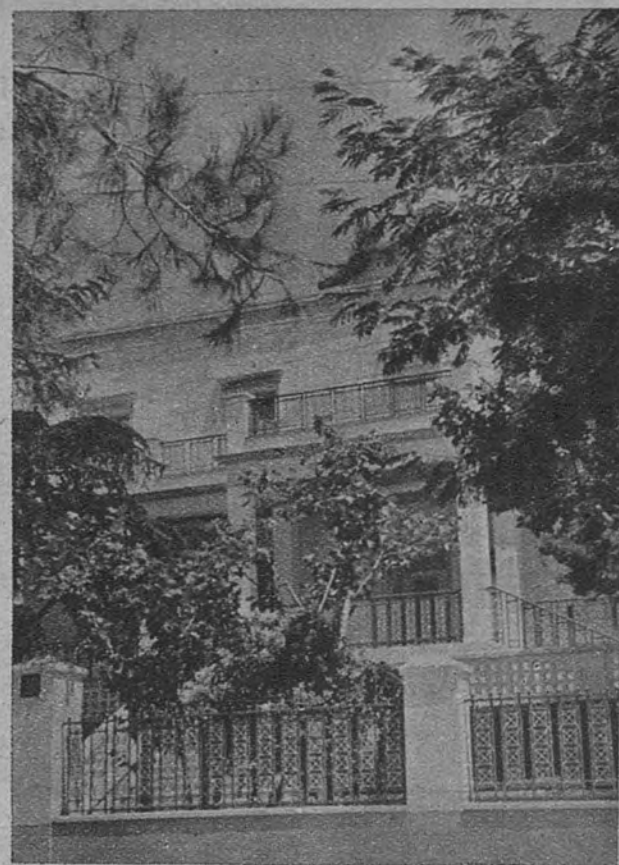
siempre con el tema de una Virgen jugando con el Niño.

Las maestras especializadas y las guardadoras que rigen el «Hogar Azul», bajo la consigna de su directora, enseñan a los niños a jugar sobre todas las cosas. También, claro es, les dan las primeras lecciones escolares y les enseñan modales. Pero, sobre todo, eso, les enseñan a jugar.

Ciento veinte niños viven en estas condiciones en el «Hogar Azul» de Ciudad Lineal. Procedentes de los Hogares-cuna, en su mayoría. Después, cumplidos los siete años, pasan a los Hogares escolares, hasta los catorce años.

Porque Auxilio Social toma al niño, le cuida y le forma hasta el momento de dejarle en condiciones de luchar con la vida.

J. M. TESSIER



EL HOGAR AZUL.—La entrada al Hogar Azul, que Auxilio Social tiene instalado en terrenos de la Ciudad Lineal, prepara el ánimo para el torrente de alegría, luz y colores que se encuentran en las instalaciones del interior.



JUEGOS.—Porque un niño que no ha sabido jugar de pequeño, o que no ha podido hacerlo, es un hombre con un handicap del que no puede recuperarse en la vida. Auxilio Social proporciona a sus niños del Hogar Azul los elementos que precisan para sus juegos.

Una artista encantadora... **MARUJA BOLDOBA**
y también una emisora que encanta a los radioyentes

RADIO - INTERCONTINENTAL



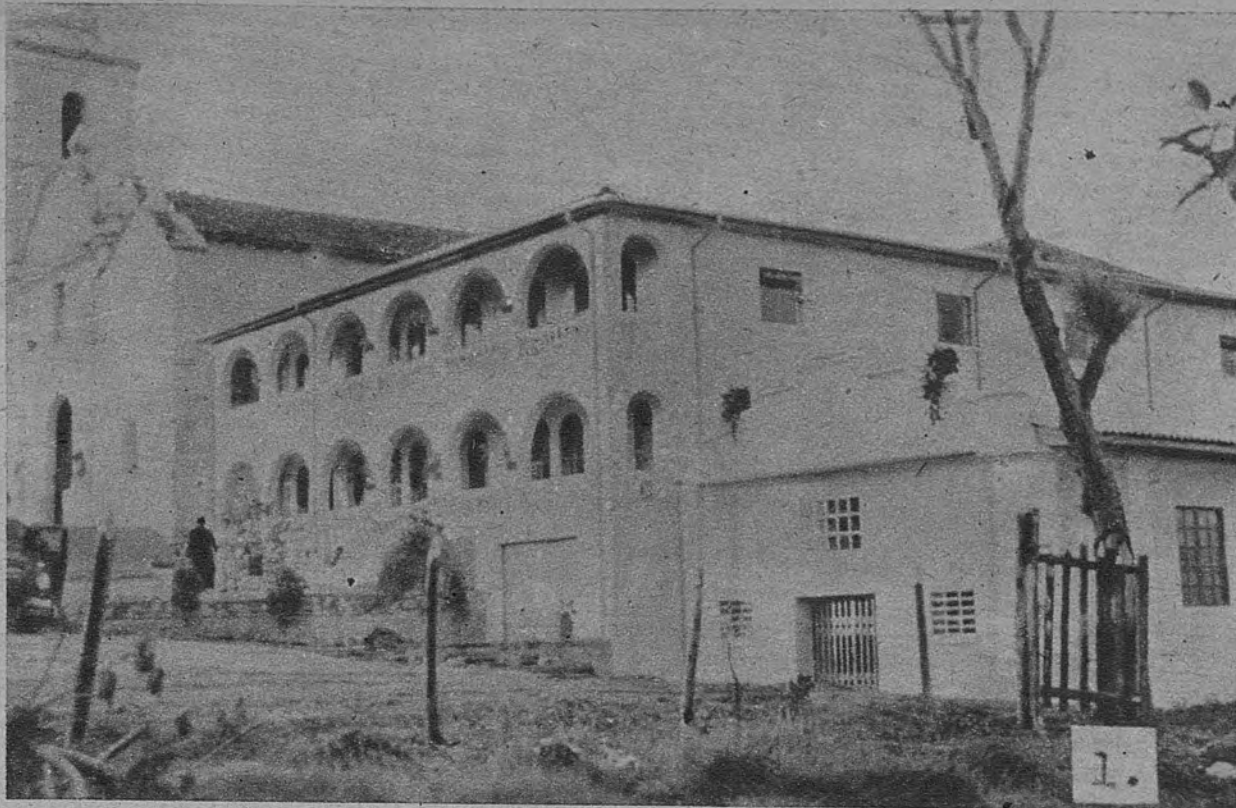
Para la propaganda de sus productos en esta emisora diríjense a

INTERCONTINENTAL

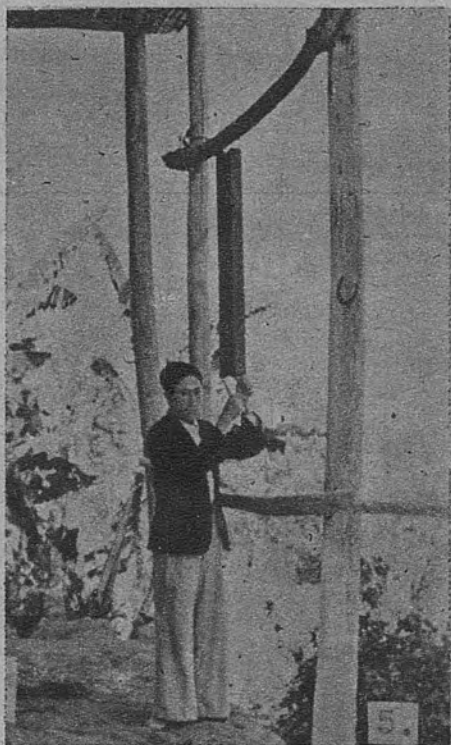
Diego de León, 50

MADRID

Teléfono 35 34 02



MILAGRO DE VOLUNTAD.—La tenaz campaña del padre Salcedo y la generosa ayuda de los campesinos colombianos hicieron posible el edificio de la Escuela Radiofónica, junto a la iglesia de Sutatenza



CONVOCATORIA.—Los alumnos son llamados por medio del clásico carril, que cumple el papel de «gong». El auxiliar de la Escuela de Rosales reúne de cuatro a cinco a las mujeres y de seis a siete a los hombres

UN sacerdote colombiano de veintiocho años, el padre José Joaquín Salcedo, después de ordenado en 1947, ha logrado interesar al mismo tiempo a la Iglesia y al Gobierno colombianos en la realización de su sueño de enseñar a los campesinos del país por medio de la radio.

Una pequeña estación de 300 vatios, con un alcance de unos 60 kilómetros, instalada en Sutatenza, a 150 kilómetros de Bogotá, inició el singular experimento del padre Salcedo. El dinero para adquirir receptores era escaso, pero el problema fue resuelto por una docena de campesinos que juntaron sus ahorros e instalaron el aparato común en la casa de uno de ellos. Así nació la primera «Escuela Radiofónica».

En diciembre de 1949 el padre Salcedo tenía 7.000 discípulos en 90 escuelas distribuidas por todo el territorio y se precisaba ya un aumento en los equipos de radio. Marchó a Nueva York y adquirió allí un potente transmisor de onda corta, una unidad móvil receptora y transmisora, que instaló en una camioneta de media tonelada y 700 receptores para los campesinos. Con este nuevo equipo se aumentó en varios miles el número de discípulos—trabajadores de las granjas—que querían desertar del analfabetismo.

El primer propósito de la Escuela es enseñar a leer y escribir a los escolares. Pero también se radian cursos de Religión, Historia, Higiene, Técnica agrícola, Economía, etc. Los programas se hacen sencillos y agradables por medio de fondos musicales y humorísticos para atracción de jóvenes alumnos.

Cada Escuela tiene un «auxiliar inmediato» del padre Salcedo, que explica los programas y sirve de director de cada grupo. Está encargado de enviar periódicamente a la central de la organización las listas de los campesinos que se han matriculado y los datos sobre la puntualidad y aprovechamiento. Con estos datos, el padre Salcedo ha podido deducir que asisten en cada escuela (o sea por cada aparato receptor) unas treinta personas por programa, llegando a estimar en quince mil el número de asiduos escolares radioescuchas.

LA LETRA, POR RADIO ENTRA

El curioso experimento
del P. Salcedo y sus
15.000 alumnos
radioescuchas



MAESTRO AL HABLA.—Desde uno de los micrófonos de la curiosa estación de Sutatenza, el padre Juan Enrique Guerrero transmite uno de los habituales programas escolares, que tanto éxito tienen

Los resultados, aunque modestos, tienen honda significación y trascendencia. Durante el pasado año, setecientos campesinos aprendieron a leer y a escribir por este procedimiento.

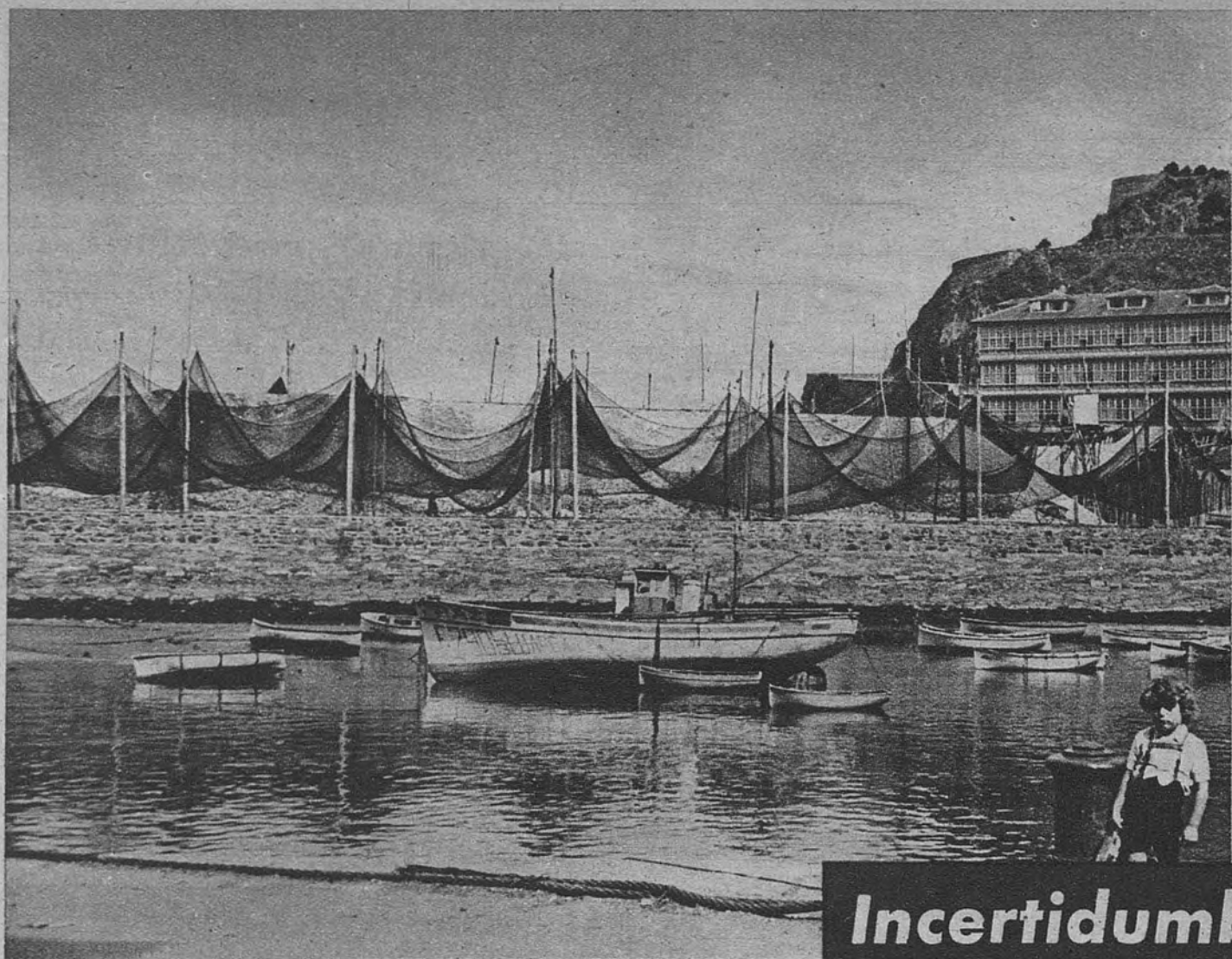
La obra del padre Salcedo se sigue con mucho interés en Norteamérica, donde, por diversas instituciones culturales oficiales, se concede gran importancia a la educación de las juventudes rurales por medio de la radio y de la televisión.



UN PROGRAMA POPULAR.—La música del folklore colombiano tiene enorme aceptación entre los campesinos. La auxiliar del padre Salcedo en la Escuela Radiofónica de Nazaret vigila los coros que dirige la estación emisora



EL MAESTRO ESTA LEJOS.—Un muchachito campesino aprende a leer por medio de la radio. Con el puntero y el encerado, va señalando las palabras que lentamente deletrean en la emisora central. El maestro, pues, no está tan lejos



Las mujeres acometen esta tarea de transportar la pesca sobre sus erguldas cabezas, sin delatar en su marcha el esfuerzo

Estas redes, puestas a secar a lo largo de la ría, permanecen así varias horas, hasta que están en condiciones de ser utilizadas nuevamente

Incertidumbre, fatiga

y gozo del pescador



Pacientemente, esta anciana recorre y examina, palmo a palmo, la red. Donde hace falta, zurce o teje. Su tarea parece interminable, pues las redes suelen tener una longitud de cuatrocientos a seiscientos metros

POR fuerza han de ser distintos los hombres que viven del mar de los que viven de la tierra. El labrador anda sobre la tierra entre sus semillas y sus plantas, que ve nacer y crecer, florecer y fructificar. Sus ilusiones sobre las cosechas tienen fundamentos concretos, son tangibles, y aunque puedan desmoronarse inopinadamente por pedriscos o inundaciones, siempre tiene algo que recoger sin riesgo propio. El pescador, en cambio, navega sobre las aguas sin saber a ciencia cierta si donde tiende su red la podrá halar con buen copo. Ya cuando se hace a la mar, si todo es posible, nada es seguro. Ni el rumbo ni el retorno están absolutamente previstos. Ni la calma, ni la tempestad. El pescador trabaja a lomos de una esfinge monstruosa, indomable y hermética, a la que nunca arrancará su secreto, aunque sí sus riquezas; pero éstas a todo riesgo y a prueba de sacrificios heroicos. No, no pueden ser iguales el labrador y el pescador. Se parecen, sin embargo, y mucho, en lo de alimentar al mundo.

Pero esto es ir muy lejos, y no es preciso para referirnos a estas fotos de escenas habituales en nuestro amplio litoral marino, tan plácidas y gratas. El drama no aparece por ninguna parte. Si acaso está en la rula, donde ese hombre apoyado en una especie de barquillera que sirve para apuntar los números de los compradores del pescado. A la rula van a concretarse en dinero contante y sonante los esfuerzos y peligros del marino; allí va a subastarse lo que pescó; allí están los compradores para adquirirlo lo más barato posible, mientras él quiere venderlo caro, muy caro, porque son muchos a comer de sus copos, porque su barquichuela está pidiendo a gritos importantes reparaciones, porque ha de comprar nuevos aparejos y, en fin, porque él mismo, más viejo que su bar-

quichuela, comienza a no poder con sus huesos, tan mojados y remojados como sus redes.

A la rula llega clasificada la pesca: bonitos, jureles, sardinas, calamares... Sobre estas especies caen los conserveros, comprándolas por toneladas. Luego, envasadas en latas, llevarán a todo el mundo el nombre de España. En lotes menores intervendrán revendedores, que las distribuirán por los mercados españoles. Y apenas el pescador ha cogido su dinero, vuelve a la mar. A remo, a vela o a motor, a la mar.

La variedad de la pesca de nuestras costas matiza el trabajo de los pescadores, aunque todos se asemejan mucho. El bonito, la sardina y el jurel quizá sean los más importantes, no sólo por el gran consumo que se hace en fresco y en conserva en los mercados propios sino por la gran cantidad que en la última forma se exporta a todos los países del mundo. En la apreciación que en éstos se hace de nuestras conservas influye sobremanera las calidades de los aceites de oliva españoles y el esmero con que se realiza la limpieza y preparación de los pescados.

Para los hombres de tierra adentro, el desenvolvimiento de la vida en los innumerables pueblos de pescadores que se extienden por el amplio litoral que abrazan tres mares, entra en el terreno de la fantasía. Hasta las gentes más sencillas «hacen literatura» sobre el tema. Nadie ignora que hay «viejos lobos de mar», la frase de «Aun dicen que el pescador es caro». Ellos, en cambio, no piensan para nada en los hombres de tierra adentro, quizá porque donde mismo terminan las arenas de sus playas comienzan sus campos con sus cultivos adecuados. Son marineros y labradores.

(Fotos Actualidad.)

ta tarea de
sus ergu
su marcha el

lo
así
en
ue.

dor

oder con su
ojados com

da la pesca
lamares... Se
conservados
Luego, es
a todo el
ña. En lotes
edores, que
ercados espa
ha cogido su
remo, a vela

de nuestras
e los pescad
nejan mucho
l jurel quiza
no sólo por
ace en fresco
ados propios
que en la úl
dos los países
ón que en es
nservas infla
es de los ac
el esmero co
y preparaci

ra adentro,
a en los inn
dores que s
oral que abre
terreno de
más sencilla
l tema. Nad
os de mar.
ue el pesca
o, no piense
de tierra ad
ismo termina
comienzan su
decuados. Se



Las redes, largas y pesadas, las transportan los hombres, que caminan con un cierto empaque profesional. Ahora las llevan, ya secas, a que las mujeres las repasen y reparen, si es preciso



En esta estampa, entre rural y campesina, la joven sonríe bajo su carga de bonitos, que muy bien pesará quince o veinte kilos



Este velero, también se hace a la mar. El viento ahora tan sólo sopla lo suficiente para navegar sin prisas



ando las barcas llegan al puerto, todavía la tripulación ha de clasificar la pesca J. F. a enviarla a la rula, donde habrán de poner precio a sus duros y arriesgados trabajos

En la rula se subastan los lotes de pescado. Como en toda lonja, hay animación y bullicio, pero aquí sólo vemos a este hombre que inscribe los números de los postores

"GREGORIO MOLINA, EMPRESA MODELO"

"Después de su excursión por Castilla aun se agiganta más la figura prócer del gran sembrador"

HACE ocho días que los «autopullmans» de la organización Viajes Meliá devolvieron a tierras levantinas a don Gregorio Molina y sus obreros, dejando aquí, en tierras de Castilla, en el corazón de España, sembrada una semilla cuyo fruto quizá no tardarán en volver a recoger.

Tal es la impresión que recibimos cuando de ellos nos despedimos y tales son los deseos de cuantos los vimos llegar y partir.

A pesar de la extensión de nuestro anterior reportaje, dedicado a hacer resaltar la significación y trascendencia de aquella ejemplaridad patriótica y cristiana aireada y paseada como bandera de paz y bienestar, no pudimos, por falta de espacio, hacernos eco de algunos de los nobles pensamientos que en la mente de todos se habían suscitado al término de una excursión que tenía las características de una siembra en estas viejas y fecundas entrañas de Castilla de unos ideales magníficos que el propio don Gregorio Mo-



Los productores de la Papelera de San Jorge escuchan de rodillas, con fervor cristiano, la palabra de monseñor Cicognani durante la visita que realizaron al palacio de la Nunciatura, visita que es todo un símbolo

lina, su gran sembrador, espera y ansía ver crecer y fructificar.

Esta figura de un gran sembrador de ideales cristianos es la que entre nosotros ha quedado más grabada y la que con más claridad y precisión se dibuja en la evocación de aquellas jornadas que parecen preparadas para que la siembra pudiera efectuarse en las mejores condiciones posibles. Los actos y las visitas realizadas fueron admirablemente aprovechadas para que la semilla lanzada arraigara en los corazones al ca-

lor de los entusiasmos y de los fervores suscitados y mantenidos por la presencia y las palabras del Jefe del Estado y del Nuncio de Su Santidad, dos momentos inolvidables recogidos en las fotos que hoy ilustran este reportaje.

En la primera de ellas, los productores de la Papelera de San Jorge escuchan atenta y emocionadamente las palabras que desde uno de los balcones del palacio de El Pardo les dirige el Generalísimo. En la otra, don Gregorio Molina al frente de sus productores escuchan de rodillas, con verdadero fervor cristiano, la palabra que les dirige paternal y cariñosamente el Nuncio de Su Santidad. Dos actitudes, dos gestos cuya elocuencia es mayor que la que nosotros podríamos poner en el comentario.

Yo sé que cuantos han seguido con interés las Informaciones y comentarios de Prensa han visto en el gesto, magnífico como todos los suyos, de este gran caballero la figura de un gran sembrador, que, no contento con realizar una obra social admirable y grandiosa, se cree en el deber de ser él mismo el mejor apóstol, el mejor propagador de esa obra cristiana, cuyas fecundas enseñanzas interesa difundir.

El complemento obligado a esa grandiosa obra social y cristiana, de paz y de hermandad, cuyos detalles se han dado a conocer al público ampliamente desde el día mismo en que el Jefe del Estado la engrandeció y premió con el título de «Empresa modelo», es el de contribuir a su mayor difusión, dándole el verdadero sentido y significación patriótica y cristiana que don Gregorio Molina la imprimió al realizarla. A eso hemos querido contribuir nosotros también al dar a estos reportajes la orientación que los lectores han podido apreciar, puesto que, en definitiva, esto no es más que la propaganda de esos ideales.

FONTIS



Los productores de la Empresa modelo, la Papelera de San Jorge, escuchan con manifiesto interés y complacencia las palabras que desde el balcón del palacio de El Pardo les dirige Su Excelencia el Generalísimo Franco

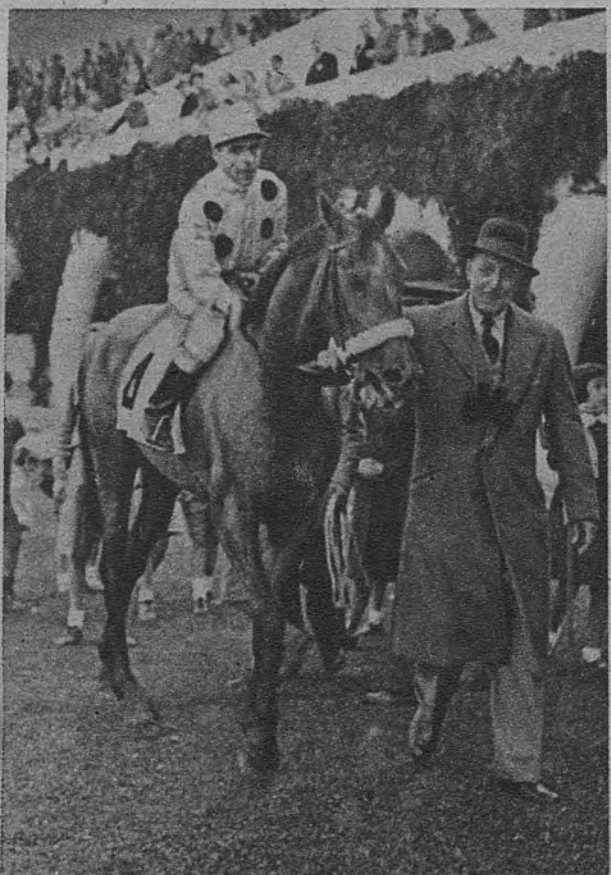


YO SIEMPRE VUELVO ASI.—Igual que Cantinflas bajaba siempre «así» las escaleras, nuestro viejo y querido «Puente de Oro» regresa así a los campos de su gloria y de su renta. Y entre tanto le cuclan el primer gol



EL SEGUNDO DE LA TARDE.—Marcel Domingo no consigue evitar el segundo de los tantos madrileños. Un fuerte tiro de Cabrera halló el preciso camino de la red en medio de un partido bastante aburrido en general

VIERNES DEPORTIVO



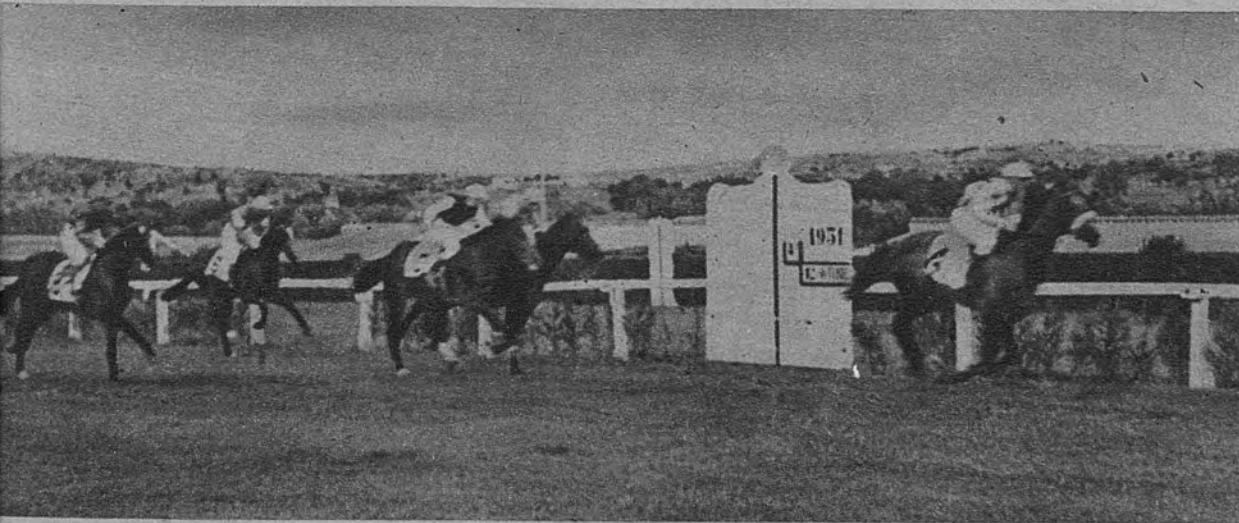
PREMIO BUENAVISTA.—Victorio García venció ayer en la prueba ciclista de Buenavista, montada sobre recorrido duro y espectacular. (Foto Pastor)



TAMBIEN HAY MORENOS EN SEGUNDA DIVISION.—Gutiérrez, el moreno del Málaga, es estorbado a la hora de chutar por un defensa del Plus Ultra



CORNER.—Con una estirada violenta y difícil, Verdasco, meta del Plus-Ultra, consigue desviar a córner, en última instancia, un tiro malagueño



GRAN CRITERIUM.—«Mazuco», del marqués de Murrieta, proporcionó una sorpresa deportiva y económica. Venció en la prueba Gran Criterium y repartió un dividendo de casi ocho mil pesetas por dos duros. Así consiguió el éxito



PASEILLO.—El marqués de Murrieta conduce al pesaje a «Mazuco», el caballo que, montado por Perelli, causó la sensación en la tarde del viernes.—(Foto Actualidad.)



ACTUALIDAD GRAFICA



QUIRINO, ANTE EL PAPA.—El Presidente de la República filipina, que recientemente visitó España, ha rendido el homenaje de su fervor ante Su Santidad el Papa, que durante su breve estancia en Roma lo recibió en audiencia privada en el castillo veraniego de Castelgandolfo. — (Foto A. P.)

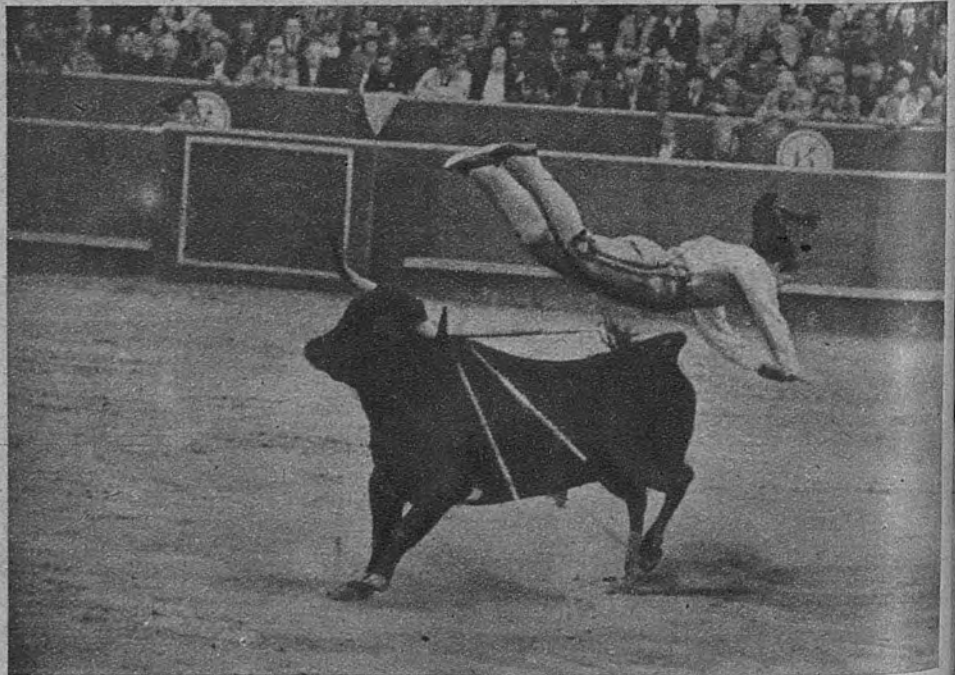
BOLOS FLOTANTES.—Después de un largo periplo por los canales de Flandes y Valonia, el navío de Tespis se presentará por vez primera en París, amarrado al muelle del Quai d'Orsay. La compañía tiene seis actores en nómina, los cuales hacen también de barqueros, electricistas y mecánicos. — (Foto A. P.)



SIGUE LA GUERRA EN COREA.—La triste y monótona actualidad coreana vuelve a mostrar su horror a través de esta fotografía: un soldado inglés, ayudado por un chino prisionero, transporta hacia el botiquín a un combatiente herido durante los últimos combates



ACCIDENTE FERROVIARIO.—En Langenwang, zona británica de Austria, el expreso Viena-Roma se estrelló contra un mercancías. Resultaron muertos veinte pasajeros de nacionalidad italiana y más de cincuenta quedaron heridos. La foto muestra bien la tremenda violencia del choque



SALTO DEL TRASCUERNO.—En la corrida goyesca celebrada el día del Pilar en la plaza de Vista Alegre, el diestro Antonio Augustos resucitó una de las viejas y olvidadas suertes de la tauromaquia dieciochesca. Aquí puede verse al aire, entre deportivo y taurino del salto del trascuerno. (Foto Cifra.)

ARRIBA.—Madrid, domingo 14 de octubre de 1951