

SUSCRIPCIONES

	Pagos
Madrid.....	(Mes..... 1 50
	(Año..... 17 50
	(Trim..... 6 »
Provincias.....	(Sem..... 12 »
	(Año..... 22 50
	(Trim..... 8 50
Portugal.....	(Año..... 32 50
	(Trim..... 11 »
América.....	(Trim..... 15 »
Extranjero.....	(Año..... 55 »
	(Trim..... 18 »
En las demás.....	(Trim..... 20 »
En las demás.....	(Año..... 80 »
	(Trim..... 27 »
En las demás.....	(Año..... 30 num. 1 »
	(Trim..... 25 num. 1 50
América y.....	(Año..... 30 num. 2 »
Extranjero.....	(Trim..... 10 »
En las demás.....	(Año..... 30 num. 4 »
	(Trim..... 10 »
Núm. del día.....	5 cent.
Núm. atrasado.....	25 cent.

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

SE SUSCRIBE

En las oficinas de El Globo,
San Agustín, 2, y en todas las
librerías.

ANUNCIOS

ESPAÑOL

Se reciben en esta Adminis-
tración, y en la Sociedad Gene-
ral de Anuncios, Carmen, 13
principal, y en Barcelona seño-
res Roldós y C.^a Escudellers, 30.

EXTRANJERO

En París, la «Société Mutue-
lle de Publicité», rue Caumar-
ten, 64; director, Mr. Lorette.

REMITIDOS

Precios convencionales.

Toda la correspondencia se di-
rigirá al ADMINISTRADOR DE EL
GLOBO.

AÑO XIV—TERCERA ÉPOCA

Martes 13 de Marzo de 1888

MADRID.—NUM. 4.515

NUESTRO GRABADO

La histórica ciudad donde se formaban las *tunas* compuestas de estudiantes que salían a recorrer los pueblos en busca de aventuras, la que sirvió al ad-
mirable Espronceda para hacer moverse en ella los
fantásticos personajes de su cuento, la de la célebre
Universidad y la del río nombrado de los poetas, cuen-
ta entre sus monumentos uno que es admiración de
cuantos le contemplan: la catedral, que debe a Isab-
el la Católica la idea de que fuese levantada, y al
bispo D. Francisco Boadilla y a varias corporacio-
nes, el que, mucho después de manifestado el pensa-
miento de la reina, fuesen construidos sus muros, y
adelantaran grandemente sus obras.

Hecho el plano por el famoso Juan Gil de Hon-
tion, y dirigido el alzamiento de la catedral por
Rodrigo Gil, los trabajos siguieron hasta 1560, en
cuyo año, el día 25 de Mayo se celebró el primer ofi-
cio con la pompa de las grandes solemnidades reli-
giosas.

Después de 1589 en que hubieron de paralizarse
los trabajos, se emprendieron de nuevo con más
energía, y en 1793, la catedral quedó definitivamente
terminada, habiéndose puesto la primera piedra en
Mayo de 1513, según reza la siguiente inscripción
latina que existe en un ángulo del edificio:

*Hoc templum est anno Domini MDXIII die Jovis
12 Maii.*

Es la catedral de estilo semi-gótico. Su aspecto
es magnífico, soberbio. La elevación inmensa de sus
bóvedas apoyadas en altas columnas que sostienen
con extremada gallardía y lijereza la mole grandiosa,
la estructura de los arcos de una elegancia que canti-
va, la delicada profusión de adornos y relieves que se
derraman por los muros, suben hasta las bóvedas,
corren por los dinteles, rodean las ojivas y se mul-
tiplican en todos los muros del templo, producen
una impresión brillante a la vez que muestran el
gusto depurado y clásico de quien los trazara.

La portada, sobre la que se lanza con extraordi-
naria valentía a 120 varas de altura la elegante torre
que pone digno remate al edificio, es un maravilloso
conjunto en trabajo de crestería. En la torre hay una
enorme campana, de peso hasta hoy desconocido,
que es digno instrumento de la fábrica portentosa.

Los cimborrios, las torres, los capiteles, las ar-
cadas, las galerías y corredores, son de piedra de
sillería admirablemente trabajada. Acaso haya de
masiado adornos en los antepechos, pirámides, agu-
jas, cornisas, relieves y rosetones, pero se perdona el
exceso en gracia a la elegancia y delicadeza de que
se hallan revestidos.

Todo es hermoso en este monumento; desde su
interior, adornado con retablos de gran mérito y
cuadros y esculturas de artistas notables, hasta su
torre, de tan extremada gentileza, que parece soste-
nerse ella misma, sin necesidad de base ni cimiento.

LITERATURA REGIONAL

Existe en España esta literatura, y existe pre-
sentedo cada día determinaciones más positivas de
su nativa vitalidad. Pudo hacer algunos años—cuando
con motivo de la restauración de los Juegos florales en
Barcelona, la creación del Teatro catalán y la publi-
cación de libros y periódicos en el idioma de aquella
region—ponerse en duda la eficacia de un movimien-
to literario de carácter particularista, y, en cierto
modo, divorciado del general de la nación; pudo
creerse que ese movimiento no había de influir en el
desarrollo de la general cultura, que es un engendro
sin vida, producto del antojo pueril de algunos pocos
literatos que, faltos de aptitudes para distinguirse en
el medio ordinario y natural en que la literatura
pública en los modernos tiempos se mueve, buscan
en reducido círculo el aplauso que en palenque más
vasto se les negara; pero hoy que el asunto ha salido
victorioso de la prueba del tiempo; cuando ha triun-
fado en las controversias suscitadas en los Ate-
neos y Academias, y es ya, para nuestros más ilus-
tres críticos y comentaristas, verdad inconcusa é in-
controvertible que una literatura nacional es tanto
más rica cuanto más numerosas y más pujantes sean
sus congéneres regionales, ya no es lícito negar la
trascendente importancia que para el desarrollo de
la vida intelectual en nuestra patria, tiene el hecho
que nos ocupa.

Cataluña es de entre las regiones de España la
en que ese movimiento inicial apareció con más fuer-
za; allí es, y hasta ahora, donde más vasta trayecto-
ria describe en el incommensurable espacio del pen-
samiento. En idioma catalán ya no sólo desahoga
sus sentimientos, más ó menos espontáneos y natu-
rales, ese enjambre de poetas líricos que cae, casi
siempre cual verdadera plaga, sobre todo género li-
terario que una circunstancia cualquiera pone en
moda; sino que escriben ingenuos de alto vuelo y
cualidades superiores como Verdaguér y Dámaso
Calvet en la épica; Balaguer y Guimerá, en la tra-
gedia; Vidal y Valenciano, Soler y otros que como
estos valen mucho en la dramática y en la comedia.
Sin temor a equivocarse, puede decirse que de quin-
ce años a esta parte, los mejores poemas épicos y
tragedias que se han publicado en España, aparecen
escritos en catalán, y tampoco es exageración decir
que actualmente se escriben en este idioma para el
teatro, producciones tan buenas como en castellano,
y si a comparar fuéramos en conjunto, quizá resul-
taria ventajosa para las primeras; resultaría ciertamen-
te si el público del teatro catalán fuese menos tole-
rante con respecto a algunos dramaturgos que creen
cosa lícita posponer a la calidad la cantidad de las
obras que dan a la escena.

Nuevo signo de la vitalidad y fuerza de la litera-
tura catalana, es el reciente estreno en el Teatro Romea
de Barcelona, de una tragedia de D. Angel Guimerá,
titulada: *Mar y cel*. Guimerá figura entre los primeros
poetas líricos del moderno renacimiento catalán, y es
de entre ellos el que más se distingue por el sello de
originalidad que imprime a todas sus obras. Los poe-

tas catalanes nacidos como Guimerá al calor de los
juegos florales, se dividen, con pocas excepciones,
en dos grupos: unos aparecen enamorados de la for-
ma clásica, usan lenguaje muy pulido y amenudo ar-
caico; buscan casi siempre sus asuntos en deleitacio-
nes amorosas, reminiscencias históricas y en leyen-
das místicas; y otros festejan la musa popular, apa-
recen sencillos y pocas veces vulgares, y buscan, y
amenudo encuentran, acentos de espontaneidad y
ternura en la contemplación y descripción de la na-
tureza, en las fiestas y costumbres de carácter pu-
ramente regional, a cuya labor se aviene más fácil-
mente el empleo del lenguaje usual y corriente que
en catalán, es distinto del, con más ó menos pro-
piedad, llamado literario.

Guimerá es de los pocos que, participando de las
dos tendencias que brevemente he indicado, ha sabi-
do colocarse en medio veritas del precepto clásico. Sus
poesías tienen todo lo característico de aquellas, y
no pertenecen, sin embargo, ni a una ni a otra. Has-
ta en lo trascendente aparece este sincretismo. En
esta parte muestra Guimerá reflejos de escuelas
opuestas así en política como en filosofía y en reli-
gión; pero no hay en sus negaciones y afirmaciones
confusión, antes bien, del conjunto de las dos mez-

mientos escuetos, labor difícil a que se presta admi-
rablemente la sobriedad y energía de la lengua cata-
lana, cuyos secretos el Sr. Guimerá muestra poseer
en alto grado. Constituyen las escenas diálogos cor-
tos, pero vivos y animados siempre, y basta ameu-
do una exclamación de alegría ó de tristeza, de odio
ó de amor, despreciativa ó respetuosa para exponer
una situación ó retratar con carácter. Hasta en el
metro adoptado para la versificación ha querido el
poeta alardear de su confianza en el peligro. No ha
dejado el endecasílabo, porque así lo exige, puede
decirse, la tradición de la tragedia entre nosotros; pe-
ro juega con las dificultades, recurriendo al verso lí-
bre, suelto, y desdén por lo tanto el recurso de la
rima que tanto contribuye al éxito de las composi-
ciones destinadas a la escena.

En el argumento, sencillísimo, pero de gran relieve,
es donde también el Sr. Guimerá muestra sus condi-
ciones excepcionales para el género que cultiva. A prin-
cipios del siglo XVII, cuando los piratas argelinos
infestaban el Mediterráneo, uno de ellos, Said, apre-
ta una galera catalana que va de Mallorca a Barcelo-
na, y conduce a un noble que acompaña a su hija,
Blanca, destinada al convento y para la vida mona-
cal educada. El corsario Said rehíere delante de los

El argumento, como se vé, no es esencialmente
nuevo. Los amores contrariados de un moro y una
cristiana que acaban en una catástrofe, han servido
para asunto de cien novelas y dramas; hasta en Said,
se ve algo del Oteló de Shakespeare; como éste es
celoso é irascible, pero el africano de *Mar y cel* re-
sulta una figura más simpática por su grandeza de
alma y su abnegación. Blanca es una creación algo
vaporosa, casi confusa en algunas escenas, pero en
los culminantes del drama, toma cuerpo y realidad,
mostrando cómo la naturaleza se sobrepone a los te-
mores religiosos y a los convencionalismos sociales.
Los demás personajes de la tragedia, son ya de se-
cundaria importancia: pero ninguno huelega y casi
todos, en la respectiva esfera en que los coloca el
poeta, aparecen con un relieve y un colorido pas-
mosos.

La acción del poema marcha con notable desem-
barazo; es siempre una, y todos los episodios apa-
recen a ella subordinados. Los finales de acto son de
gran efecto, pero naturalísimos y de recursos nada
vulgares: no se prevé el desenlace: el autor, aun ex-
poniéndose a falsear el carácter de Said, oculta oí-
dadamente la catástrofe, y esta sorprende y pro-
duce el terror y la compasión que los preceptos del
arte exigen. No faltan en la obra pensamientos ge-
niales, sin que revelen artificio; y el lenguaje sin ser,
como ya he dicho, altisonante, es con pocas excepcio-
nes elevado y correcto, mostrando siempre en quien
lo usa, innegables dotes de poeta.

Guimerá es un lírico de forma y fondo. Su com-
posición *L'any mil* en que describe magistralmente
el terror milenar, bastaría a darle un nombre, si
ya no se le hubiese conquistado en otras varias de
mérito indisputable. Es el único poeta catalán que
cultiva el género trágico en el teatro, pues si bien
D. Víctor Balaguer ha publicado estos últimos años:
Saffo, *La sombra de César*, *La muerte de Aníbal Co-*
relliano y alguna otra, todas ellas muy aplaudidas
por nuestros primeros críticos, el mismo dice que no
las ha escrito para el teatro. Guimerá hace más to-
davía. Sus tragedias pueden ser el comienzo de un
nuevo ensayo para la introducción de esta clase de
poemas dramáticos en el teatro nacional. Sabido es
que la tragedia no había en nuestro teatro y que las
tentativas hechas por Huerta Cadalso y Olafuegos
a principios de este siglo, por causas que no son del
caso inquirir no dieron resultado apreciable, ni pare-
ce que estos mismos autores se esmeraran mucho
para que lo dieran. Lo mismo puede decirse—por más
que ya revelan mas intención propagandista—de los
trabajos que en favor de la tragedia clásica nos han
dejado Quintana, Martínez de la Rosa y Ventura de
la Vega; y ni aun *Virginia*, la bellísima creación de
Tamayo y Baus, ha sido bastante a romper el hielo
de la indiferencia pública para esta clase de poemas
escénicos. Se considera a la tragedia planta exótica
en nuestro teatro nacional, quizá porque oprimida
en los moldes puramente clásicos no se aviene a
nuestro carácter. El poeta catalán, ha dado forma
más amplia y vestidura más holgada a su tragedia.
¿Será su trabajo el comienzo de una evolución?

Las tragedias que hasta hoy ha publicado el se-
ñor Guimerá, todas ellas representadas con aplauso
en Barcelona, y alguna tradnoida al italiano, son
Cleopatra, *Gala Placidia*, *Judith de Welp* y *Lo fill
del Rey*; revelan al poeta original, pero no por com-
pleto como en *Mar y cel*, se ven en ellas las difi-
cultades escénicas. En su última producción el trá-
gico catalán ha llegado mucho más lejos. En ella no
hay otros defectos que los inherentes a toda obra
humana. La prensa periódica de Barcelona, ha elo-
giado sin excepción la tragedia del Sr. Guimerá, y
téngase en cuenta para apreciar este detalle, que de
algún tiempo a esta parte la crítica literaria en la
cultura capital del Principado, aparece a una altura
que envidiar pueden otras poblaciones que, por mo-
tivos especiales, superan a aquella en intensidad y
fuerza de movimiento intelectual.

J. GÜELL Y MERCADER.

MONOMANIA CIENTÍFICA

Un doctor alemán (doctor y alemán había de ser)
se ha casado y ha creado casi solo, por el gusto de
escribir, un libro de 600 páginas titulado *El alma de
niño*. Este enamorado de las ciencias es el profesor
Preyer, de la Universidad de Jena.

En cuanto vino al mundo su primogénito, el pro-
fesor se apoderó de él para hacer observaciones so-
bre la primera respiración del niño. Después llevó al
vástago a una ventana, para estudiar el efecto que
le producía la luz.

El profesor dice con este motivo: «A los cinco
minutos de haber nacido el niño, la luz no le produ-
cia impresión muy viva. Abría y cerraba los ojos al-
ternativamente, y los párpados se entreabrían de
modo que la apertura palpebral media cinco mil-
ímetros.»

La criatura llora, protestando con energía con-
tra aquellos experimentos, que cuando menos, le pa-
recen prematuros. El padre no se inmuta, sino que
recoge con el mayor esmero las lágrimas del niño,
las analiza y escribe la proporción exacta de sales
minerales y de cloruro de sodio que tienen las lágr-
mas de un recién nacido alemán.

El libro del profesor Preyer es una crónica mi-
nuciosa de la aparición y desarrollo de todos los sen-
tidos y facultades en los niños. A su infeliz hijo lo
somete a todo género de pruebas en cuanto al olfato,
tacto, vista y oído. Lo vigila despierto y dormido.
Le da mil alimentos extravagantes para ver que
efecto le hacen y si le producen sueño tranquilo ó
agitado. Lo asusta para estudiar el efecto en los
músculos, en el aparato de circulación, en el res-
piratorio y en el nervioso.

El libro tiene mucho interés, científicamente ha-
blando. Pero en realidad lo curioso aquí es la perso-
nalidad del profesor como tipo del monomaniaco
perjudicial, mas indicado para el manicomio que
para la Academia.



La Catedral de Salamanca

clas surge siempre algo con fisonomía propia, origi-
nal, algo nuevo.

Pero, hablemos de su última producción escénica.
Mar y cel no es una tragedia clásica, rigurosamen-
te sujeta a las reglas de los preceptistas. Hay en ella
lo principal: las unidades de lugar y tiempo; lo pri-
mero tan estrictamente observado, que toda la acción
se desarrolla en el reducido espacio del camarote de
un buque; y en cuanto a lo segundo, basta decir que
desde el planteamiento del problema trágico a su re-
solución, no pasan tres días. Se ve, pues, que el au-
tor en vez de huir una de las dificultades que más
embarazan en esta clase de trabajos, la ha en cierto
modo provocado, y esto constituye uno de los prin-
cipales méritos de la composición. En lo que el señor
Guimerá se ha apartado, si no de las reglas del arte,
porque en realidad estas no lo exigen con rigor, de
la costumbre establecida por los que pasan por maes-
tros en esta faena, es en lo de evidenciar la acción
dramática, las pasiones que en ella se mueven por
medio de una versificación exornada de ampullosa-
des retóricas y poniendo en boca de sus personajes
largos diálogos y monólogos que, aun cuando estén
bien escritos, suelen revelar un recurso artificioso con
que el autor llena el vacío de la acción que es el alma
de todo poema dramático.

En *Mar y cel* no hay más que dos ó tres parlamen-
tos no largos, los indispensables para que los perso-
najes principales de la tragedia expongan su pasado,
sin lo cual sería imposible comprender muchos de
los rasgos del carácter que revelan, é imposible tam-
bien la exposición que requiere el drama. En lo demás,
todo es movimiento y acción: los personajes se dan
a conocer, hasta en lo más íntimo, y muchas veces
magistralmente, por medio de frases sueltas y pensa-

atribulados prisioneros la trágica historia de sus pa-
dres sacrificados cruelmente por los cristianos quan-
do la expulsión de los moriscos de Valencia. Blanca,
al oírle, se enterneció y llora: su padre, cristiano in-
transigente, y de carácter duro, la increpa por su
flaqueza; Said siente desde aquel momento amor por
aquella hermosa doncella. El drama se desarrolla por
medio de episodios en los que se revela la ruda ener-
gía, pero al mismo tiempo la grandeza de alma del
pirata argelino; y Blanca, tras lucha horrible entre
sus creencias religiosas y su corazón, se enamora de
Said antes que este le declarara su pasión. Un rene-
gado cristiano al servicio del corsario, abusa de la
confianza de este y pone en libertad a los prisione-
ros, los cuales se apoderan del buque, degollando a
toda la tripulación argelina, menos a Said, a quien
inesperadamente defiende Blanca, puesta a la puerta
del camarote, donde aqñese ha visto sorprendido por
la insurrección. Blanca, armada de un puñal, amena-
za con [darse] la muerte si los cristianos pasan el
umbral. Al oír esto Said, sale y se entrega a sus
enemigos. Por una combinación de sucesos que rá-
pidamente se desarrollan, Said y Blanca quedan so-
los algunos momentos, se declaran su amor y expli-
can como esta pasión ha nacido y se ha desarrollado
en sus pechos; el poeta sabe hacer esto brevemente
de un modo magistral. Vuelven los cristianos para
prender a Said, y al frente de ellos vá el padre de
Blanca, que ciego de furor, dispara contra el corsario
y hiera a su hija. Said declara entonces que ama a
Blanca, la coge y se arroja con ella por un portalón
del buque.

—Al mar, grita él, desesperado.

—Al cielo, dice ella, amorosa y resignada.

Nada más bello.

ESCRÚPULOS CANOVISTAS

Es destino de los conservadores. Quéjense, cuando no gobiernan, de la libertad práctica otorgada por los demás partidos, y una vez en el poder, véanse forzados a transigir con ella; abominan, en la oposición, de los derechos individuales, y yelto al gobierno, tienen que someterse a la realidad democrática de estos días; predicaban la intangibilidad de determinados principios e instituciones, y ya reintegrados en la dirección de los negocios públicos, ríndense, mal de su grado, a la natural expansión de las ideas, temerosos de que, al reprimirlas, sobrevenga una catástrofe.

Tal pensábamos nosotros al oír ayer en el Senado las lamentaciones del señor duque de Mandas y Villante.

Al distinguido ex ministro conservador le ha causado profunda extrañeza, y aún se colige que bastante alarma, el hecho de que, tanto las autoridades de Valencia, como las de los pueblos del tránsito, se asociasen en cierto modo a las ardorosas manifestaciones populares de que ha sido y está siendo objeto el Sr. Castelar en su visita a la ciudad del Túr. Tanto más le duele esto, por cuanto las ovaciones no se dirigen a una eminente personalidad literaria, sino también al hombre político y a las ideas que representa, contrarios uno y otras al régimen imperante.

Por fortuna la contestación del Sr. Albareda fué digna del ministro liberal, a quien no intimida la esencia ni la apariencia de las cosas.

A su entender, nada tiene de censurable la conducta seguida por las autoridades de Valencia, antes bien lo que acaba de ocurrir constituye un título de gloria para el gobierno, pues con ello se demuestra que no subsisten ya pasados y funestos exclusivismos. No prevalecen hoy aquellas absurdas teorías, según las cuales la república debía ser para los republicanos y la monarquía para los monárquicos. Los hombres que trabajan por el progreso común, y que no obstante militan en agrupaciones opuestas, se esfuerzan por el bien de todos, que es el de la patria, tienen un derecho reconocido al respeto de los gobernantes y a la consideración de los pueblos.

Hoy no se establece distinción alguna entre los ciudadanos, ni se hacen arbitrarias divisiones entre la legalidad e ilegalidad de los partidos.

No se dió por satisfecho el duque de Mandas, é insistió en su tesis, concretándola a dos preguntas:—¿Es o no cierto que las ideas cuya representación se atribuye al Sr. Castelar, son contrarias a la monarquía?

—Si esto es así, ¿aprueba el gobierno la conducta de las autoridades que se asociaron a aquellas manifestaciones?

He aquí la atinada contestación del Sr. Albareda:—La representación del Sr. Castelar es la de todos aquellos que repudian los cambios de gobierno por medio de la fuerza, la de los que condenan desde el fondo de su alma todo principio disolvente y toda propaganda subversiva. Además, la fiesta celebrada en Valencia no ha sido una fiesta política, sino una fiesta literaria, en la cual ha tomado parte una de las más altas eminencias de la literatura española. En tal concepto han procedido bien las autoridades.

Esto copiado, ninguna necesidad sentiríamos de reforzar el argumento, sino creyésemos conveniente recordar algunos datos a los desmemoriados cuanto asombradizos conservadores.

En primer lugar, nuestro jefe, al hablar de lo que representaba, de lo que le es peculiar é inherente, procedió con la más estricta corrección, é invocó principios, que a todos los liberales y demócratas merecen fervoroso culto.

«La persona vale muy poco (dijo), pero la idea que ha venido sustentando toda mi vida, que ha sido para España el albor de la libertad, y que es el bello ideal de las generaciones venideras, esa sí que vale mucho, esa sí que lo merece todo. Porque, gracias a ella, nuestra nación que á principios de este siglo supo arrojar al extranjero invasor, sabrá mostrar en el sucesivo, por el ejercicio prudente de todos los derechos, que es muy digna y muy capaz de gobernarse á sí misma.»

No sabemos si en eso encontrarán el señor duque de Mandas y sus correligionarios, algo de abominable y tenebroso; pero por si quisieran encontrarlo, les aconsejamos que antes de entrar en arriesgadas deducciones, vuelvan atrás la vista y comparen lo pasado con lo presente.

Hoy el Sr. Castelar asiste á una solemnidad científica, á la cual se asocian sus amigos y sus adversarios, dispensándole una acogida entusiasta y cariñosa. No realiza una campaña política, no efectúa viaje de propaganda, no vá á predicar la República conservadora al Ateneo mercantil, á la Lonja, al Hospital, al puerto del Grao ni á la casa de Beneficencia. Vá únicamente á ensalzar los bienes de la enseñanza y la asociación; coopera solamente á una obra de cultura, y responde con su habitual devoción á los deberes y llamamientos del patriotismo.

Pues bien; en el verano de 1884, realizó una campaña política, efectuó á través de las provincias vacas un viaje de propaganda, y en banquetes, reuniones y fiestas, predicó las ventajas y demostró la superioridad de la República conservadora. A pesar de ello, saludáronle los gobernadores, festejáronle los alcaldes, y las autoridades todas cumplieron espontáneamente el deber á que, con respecto al estadista insignie y al antiguo primer magistrado de la nación, les obligaban la historia de España y la propia é indeclinable corteja.

¿Sabe el señor duque de Mandas quién ocupaba el poder por aquel entonces?

El Sr. Cánovas del Castillo, asistido por el ministerio más doctrinario é intolerante que se había visto en España desde el golpe de Sagunto.

Sirva este recuerdo para convencerle y convencer á sus correligionarios, de que los hechos pueden más que las teorías, y de que los sistemas de represión no tuvieron antes, no tienen hoy, ni han de tener nunca, la menor eficacia contra la progresiva expansión de las ideas.

CRÓNICA EXTRANJERA

UNA REGENCIA EVENTUAL

Los artículos de la Constitución prusiana relativos al establecimiento de una regencia eventual y que rigen en el Imperio, dicen así:

«Art. 56. Si el rey fuese menor de edad ó estuviese incapacitado para gobernar en persona, el heredero mayor en la línea masculina ejercerá la regencia. Llegado este caso convocará inmediatamente el Landtag (Cámara de diputados de Prusia), y en sesión plenaria decretarán ambas Cámaras la necesidad de la regencia.

Art. 57. Si no existiese heredero mayor de edad, ó no estuviese reconocido por las leyes, el ministerio convocará á ambas Cámaras, las cuales, en sesión plenaria, elegirán regente. Entre tanto, el ministerio quedará encargado de todas las funciones del gobierno.

Art. 58. El regente ejercerá el poder real en nombre del rey. Así que sea proclamado prestará juramento ante las Cámaras reunidas, obligándose á respetar y hacer respetar la inviolabilidad de la constitución del reino, y á gobernar según las leyes. Hasta el instante de jurar, el ministerio será responsable de los actos del gobierno.»

La incapacidad de que habla el artículo 56 debe ser de naturaleza permanente, y no tiene aplicación á la enfermedad del nuevo emperador quien no ha sido declarado oficialmente incurable.

La Constitución del imperio no menciona la eventualidad de una regencia. Pero como el jefe del Estado prusiano es de derecho el jefe del imperio, dicho se está que los artículos citados son los únicos que se pueden invocar para regular las funciones de la corona de Prusia y del imperio alemán.

El art. 11 de la Constitución del imperio, promulgada el 16 de Abril de 1871, dice así:

«La presidencia de la confederación pertenece al rey de Prusia, quien llevará el título de emperador de Alemania.»

No ha habido, por lo tanto, dudas de ningún género para reconocer como emperador y rey á Federico III. Notemos de paso una cosa: el nuevo monarca es, como rey de Prusia, Federico III, y como emperador de Alemania, Federico I. Pero conservará el primer nombre en su calidad de jefe de la dinastía de los Hohenzollern, á quien corresponde la presidencia de la confederación.

EL NUEVO KRONPRINZ

En el mismo momento en que espiró Guillermo I y pasaron los derechos de la corona á Federico III, entró en la categoría de príncipe heredero su hijo Federico Guillermo Víctor Alberto.

Nació éste el 27 de Enero de 1859. Ha cumplido, por tanto, 29 años.

Se casó con la princesa Augusta Victoria de Schleswig Holstein el 27 de Enero de 1859. De su matrimonio ha tenido cuatro hijos: Guillermo, el mayor, que nació el 6 de Mayo de 1882; Federico, que nació el 7 de Julio de 1883; Adalberto, el 14 de Julio de 1885, y Augusto Guillermo el 29 de Enero de 1887.

Como todos los Hohenzollern, es el kronprinz aficionado á las armas, y por vocación un verdadero soldado.

Estudió, como su padre, en la Universidad de Bonn en donde cursó asignaturas de Derecho y de Historia. Habla algunas lenguas vivas y á la perfección el francés. Se han dicho muchas cosas á cual más estúpida del joven príncipe, teniéndole por una especie de Ricardo III, sediento de sangre y hambriento de despojos. La exageración ha ido más allá de la realidad: sus aficiones á la milicia, que se explican fácilmente en un joven, no autorizan las pinturas llenas de sombras que se han hecho de su carácter.

De cualquier modo, el kronprinz es hoy por hoy una incógnita que todos los hombres políticos de Europa tratan de descubrir.

ECOS POLITICOS

Observa El Día:

«La intemperancia murió sin haber dado otro resultado que un día perdido para la discusión de los proyectos, un grato solaz á los asistentes á las tribunas y un gasto no despreciable al restaurant de la Alta Cámara, donde se refugiaron los señores aludidos por el Sr. Botella, para no verse obligados á terciar en el debate.

Está demás decir que no se ha entrado en la orden del día, ni se ha reunido el Senado en sesiones, como estaba anunciado, ni han funcionado las comisiones que tienen proyectos en estudio, ni se ha hecho, en suma, nada de provecho.»

Tiempo perdido, en efecto. Y grave imprevision la de los padres graves que se refugiaron en el restaurant. Porque allí precisamente era á donde se dirigían los tiros de los reformistas.

La Fe, á pesar de tener venda en los ojos, ha visto unos puntos negros.

Y no es un desfile de seminaristas, sino lo que verá quien leyere:

«De día en día, y por momentos, la situación se agrava, hasta el extremo que los puntos negros, como decimos al principio, empiezan á ennegrecer la atmósfera política que nos circunda.

Si pudiéramos trasladar al papel lo que se asegura allí donde hay motivos para ello, si cierta carta, dirigida desde España por una elevada señora á otra no menos elevada dama que reside actualmente en el extranjero, pudiera ver la luz en este sitio; si ciertas lágrimas y sollozos y oraciones pudieran estamparse en el papel, con seguridad que nuestros lectores comprenderían toda, absolutamente toda la gravedad por que atraviesan en estos momentos la política imperante.

Pero nosotros no podemos ser más explícitos, y nos concretamos por hoy á señalar lo que dejamos escrito.

Tengamos presente nuestros lectores, que acaso no tardando verán, por modo algo expresivo, confirmados estos temores y estas nuestras palabras.

Que el horizonte político, como dejamos dicho, se cubre por instantes de negros puntos que Dios sabe á dónde nos llevará.»

¿Eh, qué tal? Al principio puntos negros. Ahora negros puntos. Pues punto y aparte. O punto en boca. Porque no podemos decir nada sobre este punto.

Prepárese el lector. Ahí vá la emoción más fuerte del día.

Por supuesto, procede de la cosecha conservadora y del más exagerado de los periódicos del gremio:

«En los círculos políticos y en todas partes causa verdadero asombro lo que está pasando en Valencia con motivo del viaje del Sr. Castelar.

De verdadera traición puede calificarse la conducta del mundo oficial.

La cosa es tan grave, que mañana habremos de ocuparnos de ello con la detención que requiere el triste espectáculo de un gobierno que está poniendo las instituciones á merced de sus más encarnizados enemigos.

Lo que se hizo contra D. Amadeo es poco en comparación á lo que ahora estamos viendo.»

¡Santa indignación, la del colega!

Y ahora, vamos claros: ¿qué fué lo que se hizo contra D. Amadeo?

Porque, no suponemos que se referirá *El Siglo* á la entrada del Sr. Eldnayan, alfonsino, en un gabinete de la dinastía de Saboya.

Decíamos nosotros, hablando del tristemente célebre proceso seguido al Sr. Manterola:

«La verdad y la justicia conquistan siempre el voto de la opinión pública, y desde el punto en que ésta interviene, ya no es posible que el débil continúe siendo la víctima obligada del poderoso.»

Y comenta *La Fe* nuestras palabras en estos términos:

«No, amigo *Globo*; en la Iglesia católica no es posible que el débil sea víctima obligada del poderoso. En la sabiduría y caritativa organización de los tribunales eclesiásticos no son posibles los atropellos, ni las injusticias continuadas; todas las garantías, por el contrario, están dispuestas para favorecer á los débiles contra los poderosos, á los humildes contra los soberbios, á los súbditos contra las autoridades.»

No regañáremos por eso, apreciable colega. Quedamos en lo que dice *La Fe*.

«No son posibles las injusticias continuadas.»

Jeremías se queda chiquitito al lado de las exajeradas lamentaciones de *El Diario Español*.

Ejemplo:

«El gobernador de Valencia está constantemente al lado del Sr. Castelar y de sus amigos.

En cambio el de Barcelona, ni siquiera tuvo la atención de dejar tarjeta á nuestro amigo el Sr. Romero Robledo.»

Pues la explicación es sencilla. Aún hay clases.

El Resumen deja ver la hilaza reformista que de ordinario disimula muy bien, y siguiendo el procedimiento de un correligionario el Sr. Botella, pasa revista á todos los capitanes generales para decir:

«Otros Estados dan el encargo á militares de alta jerarquía, procurando elegir los de mayor ilustración, los más a propósito para el trato de las cortes, los que por sus cualidades personales puedan hacer papel en aquel imperio, que es ante todo y sobre todo un imperio militar.»

Adelante con los faroles:

«Los mismos partidos y los mismos gobiernos, que sin inconveniente alguno sacrifican sus programas á ciertos escrúpulos, ó los abandonan creyendo honrosos gratos á la corte, se escandalizarían y crearían compromisos las libertades parlamentarias si se diese por acá un caso como el de Austria, donde el conde Reust, jefe de la oposición, fué de embajador á Londres y estuvo allí muchos años; ó como el de Inglaterra, donde en plena situación Gladstone, se vió á la reina Victoria elevar al jefe del otro partido á los mayores honores del reino, y convertir el nombre judío de Disraeli en el título de lord Beaconsfield.»

Todo es verdad.

Pero como el Sr. Lopez Dominguez no acepta embajadas, bien se explica que temiese un nuevo desaire al gobierno.

CUERPOS COLEGISLADORES

SENADO

Con gran concurrencia en escafos y tribunas, ábrese la sesión á las dos y media.

Dase cuenta de una comunicación del gobierno, participando que para asistir á los funerales del emperador de Alemania, en representación de la regencia, ha sido nombrado el señor marqués de Miravalles.

El señor duque de Mandas dirige algunas preguntas al ministro de Estado referentes á los territorios ocupados por España en el Mar Rojo, y enseguida comienza á lamentarse del entusiasta recibimiento hecho por las autoridades de Valencia al señor Castelar.

El ministro de la Gobernación manifiesta su extrañeza de que el Sr. Lassala y el partido conservador, den carácter político á lo que únicamente es signo de deferencia hacia la personalidad literaria é intelectual del Sr. Castelar.

Dedica elocuentes párrafos á ensalzar la política de expansión ensalzando la de resistencia de los conservadores.

Rectifican varias veces los Sres. Lassala y Albareda.

El Sr. Botella comienza su anunciada interpelación comparando al gobierno con un tísico, que consigue alargar un poco su vida á fuerza de medicamentos.

Se empeña en vano el Sr. Sagasta—dice—en negar que exista motivo, siquiera sea para un cambio de personas, pues es difícil de ocultar una herida de muerte. Al gobierno actual le corroe y le mata una crisis que el Sr. Sagasta quiere evitar á todo trance, por si, rota la malla, se le escapa el poder de las manos.

La crisis existe y se agrava, como los enfermos crónicos. El gobierno apenas puede resolver una dificultad sin promover un conflicto, porque los ministros son muy buenas personas, pero no pueden conjeturar políticamente.

Alude á cada uno de los ministros que forman el gabinete, señalando las causas por que, á su entender, han de ir desapareciendo del banco azul, donde únicamente quedarán los Sres. Alonso Martínez y Cassola.

Tratando del asunto Montpensier y la reina Isabel, censura que no bajara á la estación del ferrocarril el gobierno á esperar á las personas reales, considerando esta omisión como un desaire preconcebido ó una puerilidad de niño mal humorado.

Dice que el actual ministerio nada puede hacer, y que cualquier otro, presidido por el Sr. Sagasta, haría lo mismo, por la facilidad que tiene el presidente del Consejo para crear descontentos. Alude con este motivo á los señores marqués de Muros, Malquer, Camacho, Ruiz Gomez, Gamazo, Beranger, duque de Tetuan, etc.

Dedica el Sr. Botella la última parte de su discurso al general Salamanca, de quien dice que su viaje no ha sido muy victorioso, gracias á ciertas órdenes que se han dado por ello, y termina con un párrafo patético, recordando los sucesos de Río-tinto.

El señor presidente del Consejo, contesta al señor Botella, que no dá á su interpelación más importancia que la de su persona, por considerar que en defensa del discurso de la Corona han dicho ya los ministros todo lo que pudieran contestar ahora.

Afirma que el gobierno está unido en un solo pensamiento, y más unido que nunca; que oñena con la confianza de las Cortes, y que hoy la crisis sería uno de los mayores trastornos, que traería consigo la suspensión de las sesiones por espacio de algún tiempo.

Dice que no piensa hacer ofrecimientos á los disidentes para contentarlos, y termina repitiendo que solamente por cortesía ha contestado á la interpelación del Sr. Botella.

El Sr. Fernandez de las Cuevas, para alusiones, dijo que los partidos fusionista y reformista debieran procurar la unión contra el enemigo común, el partido conservador.

Rectifica el Sr. Botella, diciendo que ha conseguido su objeto; hacer declarar al Sr. Sagasta que no hay crisis.

El Sr. Rojo Arias, en oposición con el señor duque de Mandas, tratando del viaje del Sr. Castelar, manifiesta su convicción de que los republicanos no están en mayoría en Valencia ni en ninguna parte, y dirigiéndose al Sr. Botella, califica su política de pesimista.

Queda terminada la interpelación Botella, y se levanta la sesión.

Eran las seis y diez minutos.

CONGRESO

Abrese la sesión á las tres.

Presentan exposiciones relativas á los alcoholes, los Sres. Ibarra y Ceballos.

El Sr. Gutiérrez de la Vega pregunta qué hay de cierto en los sucesos que han motivado algunas prisiones en Valencia.

El señor ministro de Estado contesta que se instruyen las oportunas diligencias, pero que el hecho carece de importancia.

Pregunta el Sr. Jimeno qué hay de cierto respecto de las dificultades ofrecidas por el gobierno francés á la introducción de vinos españoles.

El señor ministro de Estado contesta que, en efecto, el gobierno francés ha dirigido á las aduanas una circular que han publicado los periódicos españoles; pero que esta circular, que no lee por ser muy larga, está dada con el fin de evitar la introducción fraudulenta del alcohol, medida muy legal, aunque si muy enérgica.

Después de seguridades al Sr. Jimeno de que en Francia no se pondrá obstáculos á la introducción de los vinos españoles bien preparados.

Explica la causa de esta circular, y es que España exporta vinos que llevan en sí gran cantidad de alcohol, y luego en Francia lo extraen, introduciendo así fraudulentamente esta materia.

No se dá por satisfecho el Sr. Jimeno, y dice que quisiera explicar una interpelación. Queda acordada para el miércoles.

El Sr. Azacárate pide, defendiendo una proposición, que se castigue á los litigantes de mala fé.

El señor conde de Peña Ramiro pide al ministro de Marina explicaciones acerca de la construcción de los cruceros *Isla de Cuba* é *Isla de Luzon*.

El Sr. Cellernelo se duele de que no se cumpla con exactitud el contrato de la Trasatlántica.

Entrase en la orden del día.

Se declara compatible al Sr. Sanchez Campomanes, y son aprobados varios dictámenes de carreteras y ferrocarriles.

Prosigue la discusión de las reformas militares.

El Sr. Lopez Dominguez rectifica.

Dice que sus proyectos y sus ideas respecto del servicio obligatorio, son los mismos que en otro tiempo.

Cree que no está preparado el país para una reforma de ese carácter, y que entre tanto es partidario de la redención é metálico.

Muéstrase convencido de las ventajas que dice tiene el sistema de ascensos por elección.

De los grados cree que aunque convenga no será posible suprimirlos de una vez.

Combate la ruptura de las escalas cerradas de los cuerpos especiales.

Se opone al procedimiento que se ha seguido en la redacción del proyecto.

Desiende á bastantes pormenores, y termina condenando los ascensos al generalato por elección.

La contesta el señor ministro de la Guerra.

Dice que vé con pena que el general Lopez Dominguez no viene animado del mismo espíritu de transigencia que él.

Le contesta con fundadas razones acerca de las causas que le han decidido á proponer el ascenso para la clase de generales en la forma que determina el proyecto.

Se opone el general Lopez Dominguez á que se cubran las bajas en carabineros y Guardia civil, sin tener en cuenta, dice el orador, que se propone que continúe el sistema actual.

Promete traer á las Cámaras muy en breve un proyecto de ley sobre Montepíos y retiros.

Combate el dualismo, que no existe en ningún país de Europa.

Explica una orden dada para que la administración se encargue del menaje de los cuarteles.

También anuncia que piensa destinar 85 millones de pesetas á la construcción de cuarteles en toda España.

Rectifican los Sres. Lopez Dominguez y ministro de la Guerra.

Pide el Sr. Portuondo que se le reserve, para la sesión inmediata, el uso de la palabra.

Se dá por terminada la sesión á las seis y media.

TELEGRAMAS

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

Berlin 12 (3.5 tarde).—Se ha practicado la autopsia en el cadáver del emperador. Se han encontrado todas las entrañas sanas. En la vejiga había un cálculo del tamaño de una nuez.

Se le ha amortajado con el uniforme de la Guardia, compuesto de capote gris y gorra. En el pecho se le han colocado las cruces que más en estima tenía el finado.

Hoy han visitado la estancia mortuoria la emperatriz viuda Augusta y el príncipe de Bismarck. Este ha permanecido inmóvil durante mucho tiempo contemplando el cadáver.

Desde esta madrugada está nevando copiosamente. A pesar del mal tiempo una inmensa muchedumbre se ha agolpado en los alrededores de palacio. El interés que muestran todos el mundo, y singularmente las señoras por ver las ceremonias fúnebres, excede á cuanto se puede decir.

Los soldados, con antorchas encendidas, han acompañado la conducción del cadáver á la catedral.

Secciones de un destacamento venido de Potsdam, y del primer regimiento de la guardia, han formado el cortejo del féretro. Este está cubierto con paño negro.

Ha sido conducido en hombros de diez y seis suboficiales, formando en el acompañamiento el duque de Baden, el kronprinz Guillermo, el príncipe Enrique, el príncipe de Bismarck y Moltke.

La muchedumbre en las calles del tránsito ha permanecido en un silencio imponente.

A medio día todas las campanas de los templos de la capital doblaron á muerto.

La corte en masa ha visitado el catafalco. Después han entrado en breves momentos más de 4.000 personas, todas entuladas.

Se han impuesto un orden severísimo para el desfile de la gente. La catedral es pequeña y no permite mucho público. Tiene cierta semejanza con un salón de conciertos. Las columnas, de orden corintio están onbrietas con orosones negros.

El altar se halla forrado de terciopelo escarlata con bandes de oro. Está materialmente cubierto de flores. La cabeza del emperador está inclinada hacia la derecha.

En torno del catafalco se han colocado 180 blandones: dan la guardia fúnebre oficiales de las guardias de corps y chambelanes.

Los funerales se verificarán el próximo sábado: asistirán todos los soberanos de Alemania, excepto el de Wurtemberg, por hallarse enfermo.

Se espera con verdadera ansia el manifiesto imperial dirigido á la nación.—V.

Paris 12 (8.50 noche).—La prensa francesa en general se expresa con mucha calma y con marcadas pruebas de simpatía hacia el nuevo emperador.

Francia estará representada en los funerales por un brillante séquito, y en la coronación de Federico III probablemente por el mariscal Mac Mahon.

El nuevo emperador ha llegado á Berlin fatigadísimo, á consecuencia de su largo viaje. Así lo dicen telegramas directos que he tenido ocasión de leer.

No ha ido á la catedral por mandato de los médicos. Estos temen que la emoción altere su salud más de lo que está.

Italia ha hecho nuevas proposiciones para reanudar sus relaciones mercantiles con Francia. Créese que ahora serán escuchadas, y que por fin se llegará á un acuerdo entre ambos gobiernos.—A.

Paris 12 (9 n).—Se ha publicado el primer número del periódico *La Cocarde*, órgano, como es sabido, de los partidarios de Bonlangier.

Su lenguaje llama la atención por lo patriótico y provocador.—A.

EL SEÑOR CASTELAR EN VALENCIA

Valencia 12 (8.40 n).—Castelar ha visitado hoy el Meroado, la Lonja, la Catedral, San Juan, la capilla de la Virgen de los Desamparados, el Museo de pinturas, la casa de Beneficencia, el Hospital, la casa Inclusa, la gran Fábrica de cerdos de los Sres. Martínez hermanos y el Jardín Botánico.

En todas partes la muchedumbre ávida de saludar al gran orador, le aplaude y le aclama. No se recuerda aquí recepción más cariñosa ni más entusiasta.

Esta noche gran banquete en el Ateneo Mercantil.—P.

Valencia 12 (9'10 noche).—A las nueve ha comenzado el banquete con que el Ateneo Mercantil obsequia al Sr. Castelar. El número de invitados es de ciento veinte. Las necesidades del local no han permitido hacer más invitaciones. Las mesas ocupan los mejores salones del edificio.

La Sociedad de conciertos dirigida por el maestro Valls, ameniza la fiesta, ejecutando en la plaza selectas piezas de música.

La fachada del Ateneo está profusamente iluminada con luces de gas y vasos de colores.

En la calle se apina inmenso gentío. La plaza de Villarrasa está materialmente enajada de público.

Preside la mesa el Sr. Castelar, teniendo a su derecha al gobernador civil de la provincia, presidente del Ateneo, capitán general, doctor Pulido, director del Banco de España, Alvarado y Lorente; y a su izquierda al alcalde de la ciudad, secretario del Ateneo, Moreno Campo, presidente de la Diputación provincial, presidente de la Audiencia y García (D. Ensebio).—P.

De la Agencia Fabra

BERLIN 12 (1 madrugada).—El emperador Federico llegó a Charlottenburgo, población inmediata a esta capital, a las once y quince minutos de la noche.

Estaba nevando copiosamente.

El emperador parecía muy fatigado.

Sin embargo, los médicos aseguraban que su salud no se había resentido durante el viaje.

Se tomaron muchas precauciones para preservar al enfermo en lo posible del aire exterior, trasladándose en seguida desde la estación del ferrocarril al palacio de Charlottenburgo.

Conforme anunció un telegrama anterior de esta Agencia, en Leipzig esperaban al nuevo emperador, el príncipe de Bismarck, los ministros y los altos dignatarios de la corte.

El emperador abrazó varias veces con muestras de mucho cariño al gran canciller.

BERLIN 12.—El cuerpo del emperador Guillermo ha sido trasladado a la catedral, en donde desde hoy queda expuesto al público.

PARIS 12.—Refieren algunos periódicos que el nuevo emperador de Alemania iba a ser proclamado con el nombre de Federico Guillermo V, rey de Prusia y Federico Guillermo I, emperador de Alemania, pero que en virtud de un telegrama suyo en que manifestaba la intención de prescindir de su segundo nombre de rey, fue proclamado con el nombre de Federico III rey de Prusia, y Federico I emperador de Alemania.

PARIS 12.—En las segundas elecciones verificadas ayer en Francia han tenido mayorías radicales.

EL EMPERADOR

CHARLOTTEMBERGO 12.—El emperador Federico ha pasado la noche relativamente bien.

FRANCIA E ITALIA

PARIS 12.—El ministro de Negocios extranjeros, Sr. Flourens, ha conferenciado hoy de nuevo con el general Menabrea, embajador de Italia, para tratar acerca del convenio de Comercio.

El embajador ha presentado unas proposiciones más conciliadoras que las anteriores.

A última hora se vislumbraba la esperanza de que las negociaciones marchen por mejor camino.

El embajador italiano manifestó que su gobierno tenía el sincero deseo de llegar a una avenencia.

LOS PRESUPUESTOS FRANCESES

PARIS 12 (Cámara de los diputados).—Se discute el presupuesto de ingresos.

El ministro de Hacienda, Sr. Tirard, propone que antes de discutirse el dictamen de la comisión de presupuestos suprimiendo los derechos sobre los vinos y las sidras, lo cual representa un ingreso anual de 170 millones de francos, se discutan las proposiciones enmendadas a suplir este ingreso.

Julio Roche observa que si se empieza a discutir la cuestión de las bebidas, no podrá votarse el presupuesto de ingresos en conjunto, y por lo tanto, propone se vote en conjunto el presupuesto de ingresos de 1887.

Esta proposición es desechada por 261 votos contra 251.

En vista de esto será preciso apelar al sistema de votar el presupuesto por docenas partes, a fin de que el gobierno tenga medios para seguir administrando el país.

LA CORTE IMPERIAL

BERLIN 12.—La emperatriz Victoria y su hijas han visitado hoy a la emperatriz viuda Augusta.

La entrevista ha sido afectuosísima.

El emperador Federico no ha podido todavía salir de palacio.

TEMPORALES

PARIS 12.—Las comunicaciones entre Londres y esta capital continúan interrumpidas a consecuencia de los fuertes temporales.

DECLARACIONES DE CRISPI

ROMA 12.—El presidente del Consejo de ministros, Sr. Crispi, contestando a una interpelación, dice que Italia se ha aliado a algunas potencias únicamente en interés de la paz, y no por otras cuestiones.

Añade que Italia seguirá su política propia, importándole poco quién pueda ser el príncipe de Bulgaria.

«Pero nosotros»—dice—debemos moralmente apoyar a todo país que lucha por su nacionalidad, pues a ello nos obliga el origen plebiscitario de nuestra monarquía.»

Estas palabras son acompañadas de grandes y prolongados aplausos.

El príncipe real saldrá mañana para Berlín, con objeto de asistir a los funerales del emperador Guillermo.

Irán acompañado del general Sonna.

EL EMPERADOR Y EL CANCELLER

BERLIN 12.—El boletín médico, que publica el *Monitor oficial del imperio*, dice que el emperador, a pesar de las emociones y fatigas del viaje, ha pasado muy buena noche, no experimentando dolor alguno.

La respiración es franca y sin obstáculos, no habiendo sufrido ningún cambio los síntomas locales.

Por orden del emperador los boletines médicos se publicarán de cuando en cuando.

La *Gaceta de la Alemania del Norte* dice que el príncipe de Bismarck, a consecuencia de la fatiga experimentada por recientes emociones, se le ha recubierto su antigua *lebitis*, y que su médico le ha aconsejado el reposo y la limitación del trabajo en la medida posible.

VAPORES CORREOS

LAS PALMAS (Gran Canaria) 12.—Por el cable de la Compañía Nacional Española.

Ha llegado el vapor correo *Cataluña*, sin novedad, y sale hoy mismo para su destino.

Trabábase con grande actividad en las obras de este puerto.

PUERTO RICO 10.—Hoy ha salido de este puerto el vapor correo de la Compañía Trasatlántica, *Antonio López*.

ELECCIONES PARCIALES

PARIS 12.—En las elecciones verificadas ayer en los departamentos de Costa de Oro y Alto Marne, para cubrir dos vacantes de diputados, resultaron elegidos los Sres. Charnesson y Robert, pertenecientes al partido radical.

En el departamento de las Bocas del Ródano no resultó válida la elección por no reunir ninguno de los candidatos el número de votos que exige la ley. Quien reunió más fue Félix Fyot, que obtuvo 19.000.

De 130.000 electores que arroja el censo, no votaron más que 44.000.

ESTÁN COMO ESTABAN

PARIS 12.—Las nuevas proposiciones formuladas por Italia para la celebración del tratado de comercio franco italiano, se consideran aquí inadmisibles.

Por lo tanto, se cree que el *statu quo* continuará por largo tiempo.

PRIMEROS ACTOS DEL EMPERADOR

PARIS 12.—Según noticias de Berlín, se espera la publicación de un manifiesto imperial en el que el nuevo emperador manifestará su firme propósito de observar la Constitución y las leyes del país y de respetar los tratados existentes y de vivir en buenas relaciones con todas las potencias.

Los telegramas de Berlín, al dar cuenta de la llegada de Federico III, añaden: «Salud regular.»

El príncipe de Bismarck, conforme con la tradición, presentará la dimisión de gran canciller al nuevo soberano, pero éste le confirmará en el acto en dicho puesto, así como a los demás ministros.

Por ahora no se espera ningún cambio importante en el personal.

A juzgar por las impresiones que prevalecen en la capital de Alemania, el nuevo reinado tendrá por principal objetivo buscar una reconciliación con Rusia, lo cual obligará al príncipe de Bismarck a salir de la política expectante en los asuntos búlgaros y secundar las miras del gobierno de San Petersburgo.

FIRMEZA EN LOS VALORES

PARIS 12.—La Bolsa se presenta firme en vista de los partes de Berlín, que no acausan una agravación en el emperador Federico, a pesar de las fatigas de un viaje por ferrocarril de treinta y ocho horas.

LOS NIHILISTAS

VIENA 12.—Circular rumores de que reina en Rusia grande agitación nihilista, particularmente en las provincias del Sur.

Sin embargo, los despachos oficiales de San Petersburgo lo niegan categóricamente.

UNA TEMPESTAD

LONDRES 12.—Hoy se ha desencadenado sobre Inglaterra una violenta tempestad.

Se teme que hayan ocurrido algunos siniestros marítimos.

LA PRENSA INGLESA

LONDRES 12.—La prensa inglesa, hablando del advenimiento al trono del emperador Federico, considera este suceso como una garantía de la paz europea.

LOS ALCOHOLES

La tercera audiencia empezó ayer a las tres y media de la tarde.

El Sr. Scholz, de Málaga, habla elogiando el proyecto, pues con la reforma considera que se favorece a la agricultura. Pide protección para los alcoholes de vinos.

El Sr. Bruet dice que el proyecto tiene un fin moral, y combate la supresión del derecho transitorio. Pide protección para la industria de alcoholes del país, tanto de uva como industriales.

El Sr. Perojo, diputado, desea que el proyecto se modifique en favor de los aguardientes de caña, cuya graduación es inferior a 60.

A su juicio, el tratado con Alemania no puede impedir el que España conceda primas de exportación a los productores del país.

Nuestro querido amigo el Sr. Maisonnave (don Juan), informa en nombre de la Sociedad vitícola y enológica de Madrid.

La síntesis de su elocuente discurso ya ha sido tratada con claridad y detenimiento en los luminosos trabajos referentes a esta cuestión, que ha publicado en estas columnas.

El Sr. Maisonnave afirma: 1.º Que tenemos exceso de producción de vinos, que obliga a la destilación. 2.º Que ésta no se desarrolla porque no puede salvarse con los derechos actuales y con los que propone el ministro. Y 3.º Que los alcoholes industriales desahucian nuestra viticultura. Dijo que tenemos 1.933.000 hectáreas de terrenos destinados al cultivo de la vid, con una producción de 20 hectolitros de vino por hectárea, y que el gobierno español dió por oficial una producción de 32 millones de hectolitros. Esta cifra se eleva hoy a 40 millones. El consumo de España es de 20. La exportación alcanza a ocho millones. ¿Qué hacemos, pues, de los 12 ó 15 millones de hectolitros de vino que nos sobran? Pide que se destinen a las destilerías para producir alcohol. Cree que el ministro no ha tenido presente la fabricación del país, a pesar de que el artículo 15 del tratado alemán no puede referirse a los alcoholes y si solamente a los aguardientes. Pide mayores derechos para los alcoholes extranjeros, y la libertad completa para los aguardientes. Se opone a que se encabezen los vinos con alcohol industrial; y concluye pidiendo que los alcoholes de uva sean excluidos del proyecto y que se suprima el art. 5.º

El Sr. Rivas Moreno, de Ciudad Real, dijo que el proyecto era aceptable con ligeras modificaciones, y que los tribunales deberían castigar la alcoholización industrial de los vinos.

El Sr. Noblejas cree que si no se modifica el proyecto matará las industrias vitícola y alcohólica.

El Sr. Abelló, de Reus, end que el proyecto matará la viticultura, la exportación y el comercio.

El Sr. Utor, de Jetafe, combate el proyecto porque, según él, matará el alcohol de orujo y el orémor tártaro, y expone, artículo por artículo, las modificaciones de que es susceptible.

Después que el Sr. Montoya hizo una aclaración a las observaciones que tenía formuladas el Sr. Maura, que presidia, suspendió la audiencia, que terminará esta tarde.

SECCION DE NOTICIAS

La causa de los reos del crimen de la Guindalera ha sido remitida al Consejo de Estado, para que este alto Cuerpo consultivo resuelva si se debe o no aconsejar el indulto de aquéllos, para cuando vaya la regente a adorar la cruz el día de Viernes Santo.

Ayer publicó la *Gaceta* una relación de los individuos cuyos expedientes están despachados para giro y pago en el Consejo de Redenciones y Enganches militares.

Dice un colega que la traslación a Alicante del ex-brigadier Vilaseca, tropieza con algunas dificultades; pero que el gobierno volverá a tratar de este asunto, dado el estado de salud de aquel señor.

Además de la subvención de 5.000 pesetas a

la diputación provincial de Sevilla, para el sostenimiento de la Escuela de Artes y Oficios, se han concedido por el ministerio de Fomento 3.500 a la de Córdoba, 4.000 al ayuntamiento de Cádiz, 3.000 al de Tarrasa, 3.000 al de Salamanca y 4.000 al de San Sebastián para el mismo objeto.

Ayer se reunieron en la sección sétima del Congreso varios diputados por la provincia de Alicante con objeto de ocuparse de asuntos que a la misma se refieren.

Con el mismo objeto se reunirán todos los lunes.

Ayer salió con dirección a Berlín el capitán general Sr. Quesada, que como habíamos dicho ha sido designado por el gobierno para representar a la reina en los funerales del difunto emperador de Alemania.

En la elección parcial de un diputado a Cortes por el distrito de Loja, ha obtenido 649 votos el Sr. Sánchez Roman, candidato adicto. El escrutinio arroja a favor del candidato conservador, señor conde de Castillejo, 547 votos.

En la reunión celebrada ayer tarde en el Congreso, por la comisión que entiende en el suplicatorio para procesar al diputado, Sr. Calvo y Muñoz, se dió lectura a un telegrama del capitán general de Filipinas, anunciando que la Sala del Tribunal de Cuentas ha declarado nulo el expediente gubernativo que se había instruido contra el Sr. Calvo.

La comisión, comprendiendo que el referido expediente era la base del procesamiento que se solicitaba, acordó emitir dictamen, negando al juez la autorización pedida.

EL CRIMEN DE LA CALLE DE SAN BERNARDO

Ayer a las diez de la mañana se cometió un crimen en la calle de San Bernardo, esquina a la del Pez.

Varias son las versiones que oímos de público en el sitio del suceso, pero sin que respondamos de su exactitud, transcribiremos la siguiente:

El agresor, Tomás Badoya, de 60 años de edad, soltero y vendedor de periódicos, pretendió tener relaciones amorosas con Vicenta Mogot, de 38 años, casada, y, según parece, separada amistosamente del marido.

Hay quienes suponen que entre Vicenta y Tomás hubo alguna amistad íntima que concluyó hace poco tiempo, mientras otros creen que nunca hubo reciprocidad por parte de la Vicenta.

Sea lo que quiera, el caso es que se encontraron ambos ayer mañana, y después de un acenado diálogo, sacó el Tomás una enorme faca, infiriendo a Vicenta una profunda herida en el costado izquierdo, la cual cayó instantáneamente al suelo.

Entonces, el Tomás se limpió en la manga de la chaqueta la faca con mucha tranquilidad, sacando después una pistola con que trató de suicidarse; pero la pronta intervención de algunas personas impidieron que llevase su intento a efecto.

Al detenido se le ocupó la faca y una pistola de dos cañones.

La herida fue llevada sin pérdida de tiempo al Hospital de la Princesa, sala de San Bartolomé, en donde continuaba en muy mal estado.

A las tres de la tarde fué llevado al depósito de cadáveres un operario llamado José Leira, que trabajaba en unos pozos del Observatorio Astronómico. Se desplomó uno de ellos, y el obrero cogido entre los escombros murió en el acto.

Ayer se sintió en la calle de Alcalá una fuerte detonación, producida por un cartucho que se halló debajo de las ruedas de un tranvía.

En la Carretera de Francia se promovió entre Antonio Camacho, Andrés Polguera y Rosa Gomez una acalorada reyerta, de la cual resultó el primero con una herida grave.

Los guardias detuvieron a los contendientes, que fueron puestos a disposición del juzgado.

Se encuentra gravemente enfermo en Sanlúcar, nuestro buen amigo y correligionario el ex diputado a Cortes D. Pedro Gutierrez Agüera. Con este triste motivo salió ayer para dicho punto su hermano D. José, subsecretario de Estado.

Desearnos a nuestro querido y antiguo amigo su pronto y total restablecimiento.

Mañana se reunirá la comisión de actas para ocuparse en la de Astorga, por donde fué candidato el Sr. Batanero. Las opiniones respecto a la capacidad de éste, andan bastante divididas.

En los círculos y centros donde se reúnen contribuyentes y hombres de negocios, más que políticos, fué anoche muy comentada la declaración por la tarde hecha en el Congreso por el ministro de la Guerra, de que muy en breve dispondrá la inversión de veinte ó veinticinco millones de pesetas en la construcción de cuarteles.

Pero ¿de dónde se van a sacar tantos millones de pesetas? se preguntaban. Y la verdad es, que se espera con ansiedad a saber de dónde van a salir.

La comisión de actas ha pasado ya a la de incompatibilidades, la relativa al Sr. Zambrana, por la Habana, con el dictamen que fué suscritor por diez firmas, proponiendo la incapacidad, y el voto particular que firman los Sres. Perojo y Villalva Hervás, opinando en contrario sentido.

A decir verdad, las terminantes afirmaciones hechas ayer por el Sr. Sagasta, de que no hay motivo de crisis ni la habrá mientras en su mano esté conjurar los que se presenten, produjo excelente efecto en la gran masa de la mayoría; pero no pudo ser más desastroso entre los que creen que debe haberla ó aspiran a que la haya.

Por qué hacer, decían, afirmaciones tan rotundas? No parece sino que tiene prurito en contrariar a los que son sus buenos amigos y creen que el gobierno no puede continuar como está.

A lo cual alegan los que están satisfechos de cómo van las cosas, que en su posición el Sr. Sagasta no podía ni debía hacer otra cosa, y que los impacientes harán bien en templar su impaciencia.

GACETA OFICIAL

DE HOY

GRACIA Y JUSTICIA.—Orden mandando que las resoluciones que se dicten por este ministerio en los expedientes de consulta sobre inteligencia y aplicación de la ley del Notariado, y de sus disposiciones reglamentarias, sean fundadas, y en la forma que se indica, insertándose en la *Gaceta de Madrid*.

HACIENDA.—Orden dictando disposiciones referentes al despacho de las relaciones de remanentes de créditos pertenecientes a los establecimientos de Beneficencia y de Instrucción pública, por la venta de sus bienes desamortizables.

CORREO DE PROVINCIAS

Telegrafían de Palencia que el río Pisnerga se ha desbordado entre Aguilar y Valdegama, de resultas del deshielo, habiendo destruido un pontón en el primer punto e inundado la vega del segundo, causando bastantes daños.

Según telegrama de Zaragoza, el río Ebro ha elevado sus aguas en el Bocal del Canal a cinco metros y medio, equivalente a dos metros 90 centímetros sobre su nivel ordinario.

Cree con gran rapidez y es inminente la inundación de la vega.

Se han adoptado las medidas necesarias para evitar desgracias.

Dicen de Zaragoza, que en Tudela se han elevado las aguas del Ebro por aquel punto a tres metros 40 centímetros, y que sigue creciendo lentamente.

Participan de Palencia que la vía se halla interceptada en los kilómetros 402 y 403 entre Quintanilla y Mataporquera, a causa de las aguas procedentes del deshielo, las cuales han arrastrado el balastro y varios postes telegráficos, cubriendo la vía en una extensión de 500 metros, con una altura de 40 centímetros.

El tren-correo núm. 61 ha tenido que retroceder desde Quintanilla a Alar, y el tren núm. 60 se formará en el último punto.

Los reconocimientos en la parte inundada, son difícilísimos por la fuerte corriente del agua, trabajando con gran actividad para restablecer la comunicación telegráfica, cortada entre Quintanilla y Reinosa, esperando que puedan pasar los trenes con trasbordo, aunque no puede asegurarse por los grandes desperfectos ocasionados en los kilómetros 402 y 403 por las aguas y continuar estas en aumento.

Telegrafía el gobernador de Oviedo, con relación a un parte del alcalde de Somiedo, que ayer a las nueve un gran alud sepultó entre los escombros de una casa en el arrabal de Escobio a cuatro personas de una misma familia, cuyos cadáveres fueron después extraídos con grandes esfuerzos.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

MARTIN. Por indisposición de la señorita Alba, la empresa de este favorecido teatro se ha visto obligada a suspender las representaciones de las extraordinariamente aplaudidas zarzuelas nuevas, estrenadas en el beneficio de D. José Messejo, tituladas *Los primos* y *La iluminada* (parodia de *La bruja*), cuyas representaciones se reanudarán tan pronto como se restablezca la señorita Alba.

DINES Y DIRETES

[Nada! nada! que hemos venido a menos! Ha sido robada la administración de rentas de Tudela.

Pero ¡vergüenza da decirlo! cuatro mil pesetas miserables nada más.

[Todo, todo decae!

¡Qué tiempos aquellos en que se robaban de 8 a 10,000 duros para arriba!

¡Pero hoy? Ni reuniendo diez administraciones sus fondos hay para premiar los desvelos de un ladrón de bien.

Ha crecido el Ebro.

Ha crecido el Pisnerga.

Todos los ríos aumentan sus caudales.

[¡Demos gracias al divino cielo!

Porque conforme va menguando el pan, va creciendo el agua, y ¡algo es algo!

En dos meses han emigrado de Málaga 2.000 personas.

Ahora debe el alcalde de allí formarles también canas.

Bien mirado, es una delicada manera de dar a entender que prefieren a lo conocido lo malo por oculto.

Las sangrías, congestiones, viruelas y fiebres eruptivas se evitan y curan con el Enolator Acónito Canchagua, frasco 6 y 10 rs., Farmacia Garcera, Príncipe 13, Madrid.

Todo el mundo conoce la corteza de la quina, pero se sabe menos que existen numerosas variedades, que hay quinas amarillas de igual aspecto y amargura que la quina real, y no contienen sino huellas de quinina. Es de suma importancia, por lo tanto, tomar preparaciones hechas con cortezas ricas en quinina como el *Vino de Quina ferruginoso de Grimault y Comp.*, que responde a todas estas exigencias, pues se prepara con la corteza de quina titulada, que sirve para la fabricación de la célebre Quina de Pelletier, y además contiene los principios tónicos de la corteza asociados al fosfato de hierro, el ferruginoso por excelencia contra la anemia, el clorosis, leucorrea, calambres de estómago, sudores nocturnos, diarreas rebeldes, y, en suma, para reconstituir la sangre pobre y las fuerzas del organismo.

BOLSA

COTIZACION OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS	ANTR.	AYER	ALZ	BAJ
4 por 100: <i>al contado</i>	86-50	86-75	0,25	»
— <i>fin de mes</i>	86-40	86-65	0,25	»
— <i>pequeños</i>	87 15	87 35	0,20	»
— <i>exterior</i>	83-50	83-75	0,25	»
4 amortizables <i>al contado</i>	84 10	84 85	0,25	»
— <i>pequeños</i>	84 30	84 60	0,30	»
Bill. Cuba: <i>al contado</i>	99 40	99 60	0,20	»
Banco España: acciones.....	402 50	406 00	3,50	»
— Hipotecaria id.....	000 00	000 00	»	»
— Id. cédulas 5 0/0.....	103 00	103 10	0,10	»
— Id. cédulas 6 0/0.....	000 00	000 00	»	»
— Obligaciones 5 0/0.....	000 00	000 00	»	»
O. de Tabacos: acciones.....	108 00	108 00	»	»
Letras: Londres, a 90 días vista.....			85,62.	
— 8 idem.....			85 72	
— Berlín, a 8 idem.....			0,00.	
— París, a 8 idem.....			1,75.	
Operaciones de préstamo y descuento: 4 por 100 anual.				

SANTO DEL DIA

San Nicéforo.
ESPECTACULOS
OPERA—8 1/2.—T. 2.º impar.
 —La Estrella del Norte.
PRINCIPAL—8 1/2.—El octavo
 no mentir. Los dos sordos.
ZARZUELA—8 1/2.—La bru
 ja.—Gran rebaja de precios.
COMEDIA—8 1/2.—T. 2.º
 Ferreol.
APOLLO—8 1/2.—La noche del
 81.—El hombre es débil.—La
 canción de la Loea. La no
 che del 81.
LARA—8 1/2.—T. 1.º impar.
 Beneficio de doña Soñá Ho
 mero.—La boda de mi orada.
 —Dos pasos al frente (estre
 no.—Mam'zelle Nitouche.—
 Segundo acto.
ESLAVA—8 1/2.—Los inúti
 les.—Monomanía teatral. Los
 c lejeros.—Comunicaciones.
MARTIN—8 1/2.—Compañía y
 empresa de Variedades.—
 Quién fuera libre.—La cris
 tura.—Los abrazos.—Dos ca
 rnos de café.
PRINCE—8 1/2.—La campaña
 milagrosa.

RELOJES

para bolsillo, pared y sobre
 mesa, con garantía de uno á
 tres años. Composuras econó
 micas y garantizadas. Reo
 jera de San Luis, Montera, 17,
 tienda del rincón.

NOVEDAD

Los ramilletes que este año elabora esta casa para el día de
SAN JOSÉ

llamarán la atención, tanto por su exquisito dulzor, como por
 su elegante combinación con diferentes objetos. Bn
 dejas con especias dulces. Desde ese día se servirá con
 una novedad, más, y que seguramente agradará á todo el que
 honre esta casa con sus encargos. Objetos para regalos. Desde
 el día 14 se expondrá en esta espaciosa confitería una gran
 exposición de los más nuevos y últimos modelos en caprichos
 de bronce, porcelana y cristal. Corbellas y centros de mesa
 de mármol, de ébano con figuras y preciosas bomboneras con
 flores de porcelana.

CASA ROLDAN
35, CARRETAS, 35 (FRENTE A CORREOS)

DENTICINA INFALIBLE.—Lo saben las madres,
 Ni un niño se muere de la dentición, pues los salva
 aún en la agonía, brotan fuertes dentaduras, reapare
 ce la baba, extingue la diarrea y accidentes, robuste
 ce á los niños y los desencanija. Una caja, 3 pesetas,
 que remite por 3,50 el autor, P. F. Izquierdo, Ma
 drid, Sacramento, 2 botica y plaza de la Villa, 4; por
 mayor, y en todas las boticas y droguerías de
 España.

El Verdadero Tapsia
 Ch. Le Pédicel Suboullan
 esta esparadrapado sobre tela
 decolor gamuza. Cada decímetro
 cuadrado, crecido
 con una división
 centesimal (propie
 dad) lleva, dia
 gonalmente, estas dos firmas. Exíjanse para evitar accidentes.
 EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

ASMA CIGARRILLOS INDIOS
 de GRIMAUDT y C^o, Farm. Paris
 El más eficaz de los remedios conocidos
 para combatir el asma, la tos nerviosa,
 los catarros, el insomnio.
 Depósito en Paris, 8, rue Vivienne, y de todas las Farmacias.

Perlas de Pepsina pura
DIALISADA
 de CHAPOTEAUT
 FARMACÉUTICO de 1.ª CLASE, en PARIS.
 Dos perlas, tomadas después de comer, bastan
 para asegurar en un cuarto de hora la digestión
 de los alimentos, y disipar las Jaquecas, Do
 lores de Cabeza, Bostezos y Somnolencia,
 consecuencias de mala digestión. Como ga
 rantía cada cápsula lleva impreso en negro
 el nombre.
 PARIS, 8, Rue Vivienne.

UN SACERDOTE de ROMA ha
 secreto de salvar instantáneamente y de curar radicalmente
 los **Catíos, Durezas, Ojos de Gallo**, con el **BALSAMO**
ANTONIO.—Farmacia Malavart, 19, rue des Deux-Ponts, Paris.
 Depósitos: Madrid, Farmacia de Ortega, calle del Leon,
 núm. 13. Melchor Garcia, Capellanes, 1, duplicado, pral.

LECHE AZOADA MEDICINAL
 Se encuentra únicamente en las principales vaquerías y
 cabrerías donde alimentan el ganado con el excelente pienso
 de Bagazo de Linaza, y del que se hace un fabuloso consumo
 en el extranjero, para toda clase de ganado. El precio del Ba
 gazo, es de 20 pesetas los 100 kilos, en el único depósito en
 Madrid, de DON EDUARDO SOTO, HORTALEZA, 70.

EXPOSICION EN PARIS 1889

Representación individual y colectiva
 POR
 El Ingeniero Arth Engelfred
 1, RUE DE PALESTRO, PARIS
 Se desean corresponsales en todos los principales centros

JARABE DE BREA Y TOLU
 Pectoral balsámico, muy recomendado contra la tos, fati
 ga, asma, catarros del pecho y la vejiga. Botella 1 peseta.
 Farmacia de Sanchez Ocaña, Atocha, 35, frente á Relatores.

Edo en presto á la venta el como 4.º de la obra
SR. CASTELAR
GALERIA HISTORICA DE MUJERES CELEBRES
 la que va ilustrada con un magnifico retrato del autor y su
 pensamiento autógrafa.
 El precio de cada tomo es el de 5 pesetas en Madrid y 6
 en provincias, y se vende en esta Administración Iquien se
 encarga de remitirlos certificados previo pago.

DESTINOS

Dos cobradores tres viajan
 tes, un administrador, cuatro
 canereros y varios sirvientes,
 hacen falta en "El Argos",
 Corredora Alta, 12.

REPRESENTANTES

Se necesitan para una que
 va compañía agrícola en to
 los pueblos de más de 500 ve
 cinos, partidos judiciales y ca
 pitales de provincias con 6, 8
 y 10.000 rs. respectivamente.
 También hay dos administra
 ciones con 14 y 17.000 rs., y
 una secretaria particular. Di
 rigirse incluye do sello, al di
 rector de la ACTIVIDAD, Don
 A. Martine, Sevilla, 14, 2.º
 Madrid, de 3 á 5.

MALES SECRETOS
 Flujo, Llagas, etc. Curados en
 3 días con la INYECCION
 KOCH. Franco, 2 plaza Monte
 ra, 33, 1.º Madrid, y Farmacias.

VINOS
 Antiguo almacén de Barrio
 nuevo. Valdepeñas garanti
 zado, 7 pta. 1 s 16 litros, 85
 cént. botella á domicilio. Te
 léfono 9.2. Barriónuevo, 8 y 10

IMPERMEABLES
 PARA SEÑORAS, CABALLEROS
 NIÑAS Y NIÑOS
 Minguet Hermanos
 CRUZ, 1, 25 y 47

LA EQUITATIVA
SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA
DE LOS ESTADOS-UNIDOS

Autorizada legalmente en España por real orden en 1882

La Equitativa ha logrado colocarse, en 27 años que cuenta de existencia, á la cabeza
 de todas las Sociedades de igual género, así por su poder financiero, como por la im
 portancia de su cartera de seguros en vigor, que es la mayor del mundo. Sus pólizas
 constituyen la mejor y más sólida colocación de ahorros, y capitales y se pagan sin
 demora alguna.

EXTRACTO DE SU BALANCE EN 1.º DE ENERO DE 1887

	Pesetas		Pesetas
Nuevos seguros en 1886.	578.057.102	Reservas al 4 por 100....	309.568.698,98
A esta cifra no ha llegado ninguna otra Compañía en todo el mundo.		Sobranje al 4 1/2 por 100 (tipo legal del Estado de New-York).....	106.216.248,33
Seguro vigente de 1.º de enero.....	2.134.045.175,38	El sobranje de La Equitativa (que, como es bien sabido, representa el exceso de las ga- rantías sobre el pasivo), es mayor que el de cualquiera otra Compañía del mundo	
Mayor que el de todas las demás Compañías del mundo.			
ctico en 1.º de Enero de 1887.....	391.333.025,05		

GARANTIA ESPECIAL PARA ESPAÑA

La Equitativa es, bajo muchos puntos de vista, una sociedad genuinamente española
 quizá más española y más nacional que ninguna otra, toda vez que además de estar
 sujeta á la legislación y á los tribunales de España, ha adquirido bienes raíces de con
 sideración para garantía especial de sus asegurados de este país. Ninguna otra Socie
 dad, ni nacional ni extranjera, posee este garantía especial, que pasa ya de diez millo
 nes de reales.

GARANTIAS GENERALES

Los bienes de La Equitativa ascendían en 31 de Diciembre de 1886 á 391.333.025 pe
 setas. Después han aumentado considerablemente. La casi totalidad de estos bienes
 consisten en propiedades raíces, hipotecas; efectivo en los Bancos nacionales, ga
 nando interés, y títulos de la Deuda de los Estados Unidos, que, como es sabido, gozan
 de absoluta solidez y alcanzan mayor estimación en la cotización que los de ningún
 otro país.

DISTRIBUCION DE SUS BENEFICIOS

La Equitativa es una Sociedad completamente mutua y sus beneficios ó utilidades
 se reparten por entero entre sus asegurados. Las Compañías por acciones reservan
 un 10 por 100 de dichos benéficos para sus accionistas.

OPERACIONES QUE PRACTICA

Seguros para casos de muerte.—Seguros mixtos y á término fijo. Dotaciones de ni
 ños.—Rentas vitalicias diferidas.—Rentas vitalicias inmediatas sobre una ó más ca
 bezas.—Pólizas de participación anual.—Pólizas de acumulación de las utilidades.

TARIFAS COMPARADAS

Las bases de mutualidad sobre que esta Sociedad descansa le permiten ofrecer ta
 rifas más ventajosas para sus asegurados que las que tienen en vigor las Compañías
 por acciones. El cuadro siguiente expresa la prima anual por cada mil pesetas paga
 das á la muerte del asegurado en el seguro de vida entera:

EDAD DE	Tarifa de La Equitativa por un año.	Tarifa de las Compañías por acciones por año.	EDAD DE
25 años	Pesetas 19,89	Pesetas 22,10	25 años
30 años	" 22,70	" 24,90	30 años
35 años	" 26,38	" 28,40	35 años
40 años	" 32,30	" 32,80	40 años

PÓLIZAS LIBÉRRIMAS DE ACUMULACION

Después de detenido estudio, La Equitativa ha reunido en su libérrima póliza de
 acumulación todas las ventajas y garantías que pueden apetecerse. No tiene restriccion
 sobre viajes, residencias ni ocupaciones después del primer año; es inispuable des
 pués del segundo año, y pagado á inmediatamente de recibirse los pruebas de muerte;
 y por último, no es caducable, pues tiene opción á un valor capitalizado en póliza sal
 dada después del tercer año.

El Comité ejecutivo de España está autorizado para emitir pólizas de seguro, apro
 bar los siniestros y pagarlos en Madrid.

OFICINAS Y DIRECCION GENERAL DE ESPAÑA

CALLE DE SEVILLA, NUM. 16, PRAL. MADRID

CÁPSULAS
MATHEY-CAYLUS

Preparadas por el DOCTOR CLIN

Las Cápsulas Mathey-Caylus de Cáscara delgada de Gluten nunca cansan el
 estómago y están recomendadas por los Profesores de las Facultades de Medicina y los médicos
 de los Hospitales de Paris, Londres y Nueva-York para curar rápidamente:
 Los Flujos antiguos ó recientes, la Gonorrrea, la Blenorragia, la Cistitis del
 cuello, el Catarro y las Enfermedades de la vejiga y de las vías urinarias.
 Exíjanse las Verdaderas Cápsulas Mathey-Caylus de CLIN y C^{ia} de PARIS
 que se hallan en las principales Boticas y Droguerías.

LOS TOS
 QUE TENGAN

Ya sea reciente ó crónica, tomen las antiguas y acreditadas Pasti
 llas Pectorales del Dr. Andreu de Barcelona y pronto hallarán
 un prodigioso alivio, tan rápido y seguro, que muchas veces desaparece
 la tos por completo, antes de concluir la primera caja.
 De venta en todas las buenas farmacias de Europa y América.

LA EXPOSICION FILIPINA

ESTUDIO HISTÓRICO, CIENTÍFICO, ARTÍSTICO, ECONÓMICO, POLÍTICO

SOCIAL DEL ARCHIPIELAGO

POR LOS

Señores Castelar, Anton, Vidal y Soler, Gonzalez
 Linares, Gogorza Troyano, Padre Minguella, Mazas, Vi
 centi, Aura, Guerra, Muñoz y Maisonnave.

Libro en folio con 224 páginas, y 34 grabados.

En las principales librerías y en la Administración
 de EL GLOBO, San Agustín, 2.

Precio 8 pesetas. Para los suscritores á EL GLOBO 6 pesetas.

EMULSION de SCOTT

de Aceite Puro de
HÍGADO DE BACALAO
 con Hipofosfitos de Cal y de Sosa.

Es tan agradable al paladar como la leche.
 Posee todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao,
 más las de los Hipofosfitos. Nutre y fortalece mucho. Además.
 Cura la Tisis. Cura la Escrófula. Cura la Demacración.
 Cura la Debilidad General. Cura el Reumatismo. Cura
 el Resfriado. Cura el Raquitismo en los Niños.
 Es recomendada por los médicos, es de olor y sabor agradable, de fácil
 digestión, y la soportan los estómagos más delicados.
 De venta en todas las Boticas y Droguerías SCOTT & BOWNE
 N.Y.C.—NUEVA-YORK.

TOS

Se cura por 1 pta.
 tomando los confites Pectora
 les de Miret, Sr. Sanjaume,
 Horno de la Mata, 15, Madrid.

ETIQUETAS
 ACUADAS EN RELIEVE
 MUESTRAS GRATIS Y FRANCO
 RODOLFO MARCUS
 Barco, 9.—Madrid

RELOJERIA DE SAN SEBASTIAN

PLAZA DEL ANGEL NUMERO 10, MADRID
 Relojes de bolsillo y de pared de las fábricas más
 notables.
 Relojes de torre desde 750 pesetas, hasta de
 los precios más elevados, propios para grandes
 poblaciones y capitales de Provincia.
 Campanas para iglesias y conventos, con es
 cala de música, de la fábrica de la Compañía
 hispano-portuguesa.
 Relojes de torre de sistema Canseco, los de
 más aceptación.
RELOJERIA DE SAN SEBASTIAN
 Plaza del Angel, núm 10, Madrid

CHOCOLATES, TÉS, CAFÉS Y SOPAS
 DE
MATIAS LOPEZ
 MADRID—ESCORIAL
 Dulces finos de todas clases.—Caramelos suizos.—Bombones de
 chocolate con exquisitas cremas.—Fondant postre.—Napolitanas
 de chocolate.—Cajas para regalos.—Objetos varios de China y del
 Japon.
 Depósito central: Puerta del Sol, número 13.
 Oficinas, Palma Alta, núm. 8

PARIS

Printemps
 Pidase

El **MAGNÍFICO ALBUM ILUSTRADO** redactado
 en Español ó en Francés, encerrando 554 gra
 bados inéditos de Vestidos, Confecciones,
 Artículos para señoras, Trajes para Caballe
 ros y Niños etc., como también la nomencla
 tura de todos los tejidos de Sederías, Lanerías,
 Indianas, Pañerías Telas de hilo, eta, eta; que
Acaba de salir á luz
 Y que remitimos GRATIS Y FRANCO á quien
 nos lo pida en carta franqueada dirigida á
MM. JULES JALUZOT & C^{ie}
 á Paris.

Se envían igualmente gratis, las muestras
 de todos los tejidos de componen los inmen
 sos surtidos del PRINTemps (Especificarnos
 bien las clases y precios).
 Casas de reexpedición en IRUN (España)
 y HENDAYA (Francia).
 Todo pedido, cuyo valor llegue á 50 pes
 etas, es expedido libre de portes contra desem
 bolso, ó sea á pagar al recibir la mercancía,
 á cualquier estación del Ferro-Carril, mediante
 un recargo de 5 o/o sobre el total de la fa
 ctura ó libre de portes y de derechos de
 aduana mediante el de 25 o/o.
 Nuestras Casas de reexpedición de Irun y
 Hendaya están especialmente encargadas de
 las formalidades de la Aduana y de la reex
 pedición de los bultos, que llegan siempre al
 punto de destino sin necesidad de que nues
 tros parroquianos se cuiden de nada.

LOS GRANDES ALMACENES
 DEL **PRINTemps** DE PARIS
NO TIENEN SUCURSALES
 ni en Francia, ni en España

NO MAS SANGRIAS NI CONGESTIONES
 Enolatur de Acónito, canchalagua y Digital
 El que más disminuye la sangre, cura las palpitacio
 nes, sarampion, viruelas, etc. Frasco, 10 rs.
 Farmacia de Garecé, Príncipe, 13.
 Depósito de todos los medicamentos y específicos conocidos.

Royal Windsor
 RESTAURADOR DEL CABELLO
 EL SOLO PREMIADO
 Este excelente producto
 el SOLO premiado, devuel
 ve á los cabellos blancos su
 primitivo color y la hermosu
 ra natural de la juventud; im
 pide su caída y hace desapa
 recer la coque. Exigite sobre los
 frascos las palabras ROYAL WINDSOR. Vendete en frasco
 y medios frascos en las Peluquerías y Perfumerías.
 Depósito: 22, Rue de l'Echiquier, Paris
 Mandase franco el prospecto con explicaciones y atestaciones

SOMBREROS
 de señora y niños; plumas, flores cintas, armaduras y á
 más artículos de última novedad; elegancia y economía.
 10. HERNAN CORTES. 10

ANTI-MIGRAINE
 del D^r ALQUIÉ, de Montpellier
 Disipando instantáneamente y sin
 inconveniente ni peligro alguno, la
 Jaqueca y las Neuralgias.
 Depósito G^{ra}: 47, r. Taitbout, PARIS
 POR MAYOR: MELCHOR GARCIA, MADRID