

# Arriba



AYUNTAMIENTO DE MADRID



**EL HOMBRE DEL PARAGUAS** Tal pudiera ser el título de una película que tratase sobre la vida de un madrileño en los días pasados. Algunas tímidas rachas de sol no permiten suponer, a la hora de escribir estas cuatro palabras, que pudiéramos haber necesitado para hoy una foto llamada «La mujer de la sombrilla». Menudo, silencioso y casi olvidado, el noble Madrid de los barrios históricos luce su fotogenia mientras «el hombre del paraguas» sale de la calle del Rollo para meterse en la de Madrid.—(Foto Pastor.)



*Su presencia  
siempre agrada*

# ANIS DE LA ASTURIANA

HIJOS DE FRANCISCO SERRANO, S. A. - CASA FUNDADA EN EL AÑO 1895



Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ. Cruz. 7.

# Dalí, en el María Guerrero



**HABLA SALVADOR DALÍ.**—El genial pintor español, original en su obra y en su vida, consiguió turbar la apacibilidad de un domingo madrileño con el solo anuncio de su conferencia. La expectación que despertó su respuesta a Picasso no fué defraudada

Lo más parecido a la conferencia pronunciada ayer por Salvador Dalí en el teatro María Guerrero fué, sin duda, la memorable corrida de Manolete en la plaza de Méjico, D. F., aquella tarde memorable en que exigió la retirada de la bandera republicana española, que con la mejicana presidía la fiesta. Cuentan que el público se le puso de uñas, abroncado, pero el diestro, antes que al toro, dominó a los espectadores con el revuelo de la capa y se los metió en el bolsillo (es un decir: ya sé que el traje de luces carece de ellos) con una faena irreprochable, de emoción creciente y remate extraordinario.

Una bronca morrocotuda en el María Guerrero, la mañana del domingo, hubiera sido la cosa más natural del mundo. El público excedía en tres o cuatro veces la capacidad normal del teatro, ocupaba todo lugar donde unos pies podían asentarse y rebasaba las puertas, hasta la acera de enfrente. En un principio parecía público de fútbol, partidista apasionado: «¡Picasso, Picasso, ra, ra, ra!», gritaban unos; y otros les respondían: «¡Dalí, Dalí, ra, ra, ra!» Los espontáneos decían sus chistes, aprovechando silencios en el tumulto, y a ve-

ces tenían gracia. Fraga Iribarne intentó poner orden y también se le metió en el jaleo: «¡Vale más Fraga en mano que Dalí volando!», gritaba un grupo de universitarios divertidos.

¿Existen en Madrid cinco o seis mil intelectuales? Calculo que ése sería el número de los presentes, a los que conviene sumar los que esperaban en el vestíbulo del teatro, en los pasillos, en las escaleras, en la calle. No existen en Madrid tantos intelectuales, pero sí más personas que pueden interesarse por las cosas del espíritu. Allí estaban, desde el duque de Alba hasta las muchachitas que prefirieron las incomodidades del aprieto al paseo por la calle de Serrano. Y, como dije, parecía al principio público de fútbol; pero la ventaja del público español es que lleva en la sangre el profundo sentido de la justicia del espectador de toros. El público de fútbol es partidista hasta la injusticia; el de toros dimite del partidismo ante una gran faena y aplaude al torero detestado o silba al favorito si lo ha hecho mal. ¡Qué gran institución educativa de las masas son las corridas! Cupo a Dalí la gloria de convertir en público de toros, quiero decir justo, a un público de fútbol, partidista apasionado.

No me refiero a los toros retóricamente. Menos aún como recurso periodístico. Lo del domingo tuvo mucho que ver con el complejo tauromáquico español. De un famoso matador (¿Espanero? ¿El Guerra? No lo recuerdo bien) he oído contar que decía: «Primero, yo. Después, naide. Después..., Fulano y Perengano». Es una frase del mismo estilo de lo que dijo Dalí: «Picasso es un genio. Yo, también. Picasso es comunista. Yo, tampoco». Esos desplantas, y el gusto por ellos, está en el alma nacional.

Dalí se jugó el todo por el todo, como se lo juegan los toreros. El público, engañado por una fama desenfadada, esperaba la llegada de un caballero extravagante, quizá vestido de clown, y esperaba piroetas verbales vecinas del disparate. El público, desorientado, tenía ganas de armar la gorda. Su impresión, al llegar Dalí al escenario, fué un poco decepcionada, porque allí no había un clown, sino un caballero vestido correctamente de oscuro, sin más extravagancias en su facha que unos bigotes a lo káiser que, con la distancia, no se veían. Y este señor empezó a hablar y a decir cosas muy razonables, terriblemente verdaderas, sobre política, sobre pintura, sobre el arte en general, sobre Picasso y sobre sí mismo. Quizá con una fonética extraña e incorrecta, pero con gran precisión verbal, manifestando saber del arte de la pintura más o menos lo que sabía Manolete del toro. Al principio hubo interrupciones, pero sólo al principio. Fué el público mismo quien exigió silencio de los que no se resignaban a perder la sesión de circo. A los cinco minutos todo el

público escuchaba las palabras de Dalí prendido en ellas, sin interrumpirlas más que para aplaudir. La coyuntura de bronca había pasado.

Contra lo que creen algunas gentes, las masas son conservadoras. En la conferencia de Dalí hubo mucho de conservadurismo, de ese conservadurismo inteligente del revolucionario que destruye lo decrepito para encontrar y restaurar lo que permanece vivo del pasado. Al público le agrada que se hable con profundidad del arte de Rafael y no le disgusta que se afirme la posibilidad de que algún día volvamos a admirar a Meissonnier. El público agradece que se diga, de los pintores modernos, que no saben dibujar y que el arte moderno de la pintura es un disparate; pero también le agrada este añadido: es el único arte posible en un mundo disparatado—porque el público sabe por experiencia que el mundo es disparatado efectivamente—. Hay dos maneras de decir estas cosas y otras parecidas: una, dando al público por el palo: la otra, marchando a contrapelo, contra la corriente, para llegar al mismo fin. Hemos visto cómo los seis mil madrileños del domingo agradecieron más el segundo procedimiento que el primero. Y esto sucede, a mi ver, porque, al mismo tiempo que conservador, el público es también un poco revolucionario y tiene sensibilidad para los gestos gallardos, para las valentías individuales.

Y ahora, para terminar, una reflexión circunstancial. Estamos hartos de oír que en Madrid no existe público para ciertas cosas intelectuales. La jornada del domingo demostró lo contrario. Que en París asistan seis mil espectadores a una conferencia que se presente escandalosa no tiene nada de particular, porque hay allí más de seis mil profesionales de eso, procedentes de todas partes del mundo. Pero que en Madrid, espontáneamente, se congregara seis mil espectadores a escuchar a Dalí es cosa de meditar. Que comprendan lo que dice y escuchen en silencio invita a profundizar en la meditación. Y la conclusión es que en Madrid hay público para todo, para lo más arriesgado. Lo que pasa es que falta quien ofrezca lo que el público apetece: el libro, el drama, el cuadro. El verso del «Mío Cid» sigue vigente: «¡Ay, Dios, qué buen vasallo!...» No falta, sino que por el contrario existe, anhelante, el grupo capaz de entender y apoyar una obra cultural auténtica. Lo que espera es el toque de corneta capaz de congregarlo, la palabra capaz de emocionarlo. Mientras no llegan, ese público permanecerá perdido en las aulas, en los cafés, en las bibliotecas, en la acera y en las cervecerías de la calle de Serrano. Y, de vez en cuando, en las plazas de toros.

**TORRENTE BALLESTER**

(Fotos Contreras.)

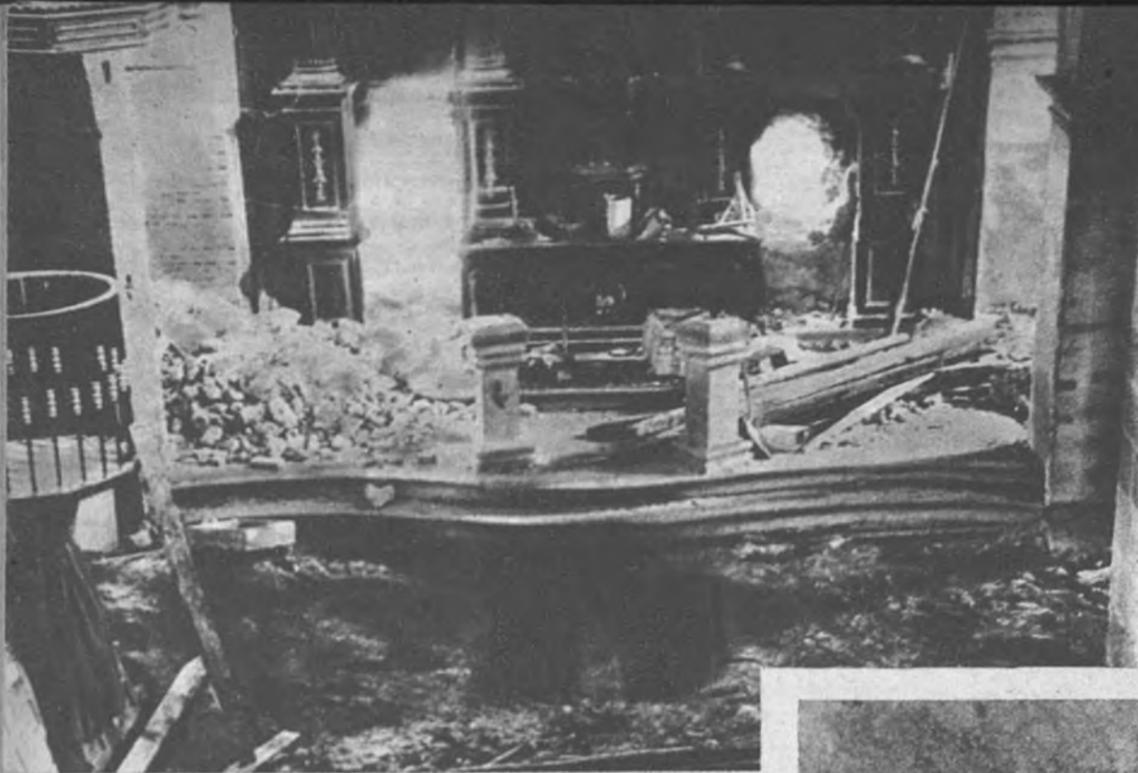
(Información del acto, en las páginas interiores.)



**SE LEVANTA LA VEDA.**—Un alumno de la Escuela de Bellas Artes acudió al María Guerrero con la paloma picassiana sobre el hombro

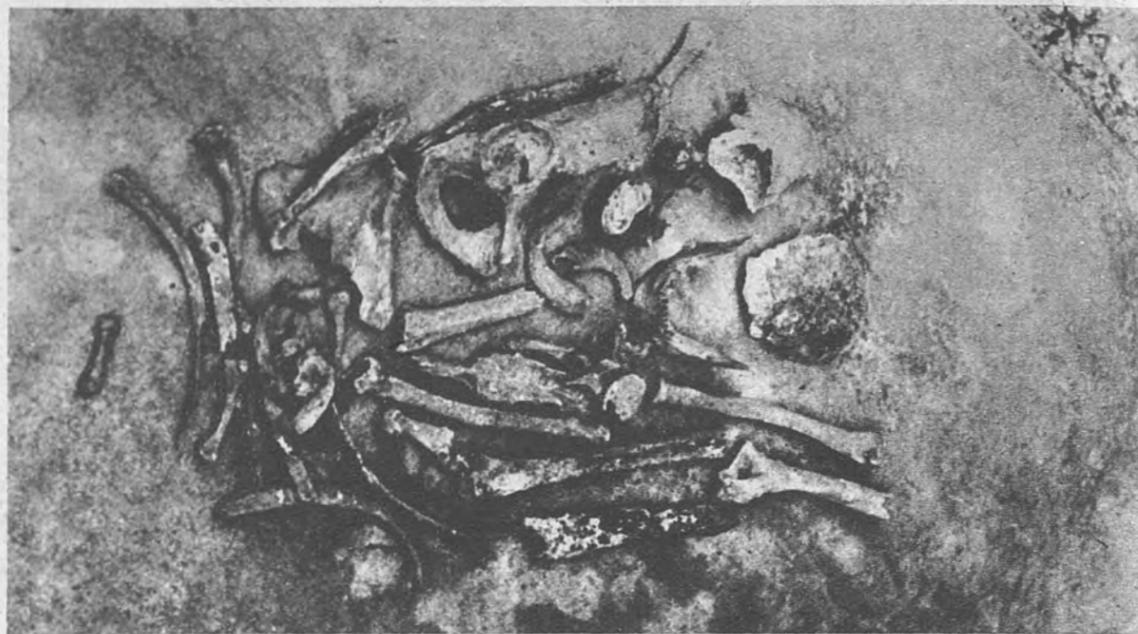


**DESPLIEGUE DE INGENIO.**—Las fulgurantes ráfagas del ingenio daliniano no levantaban enormes risas y aplausos en el público.—(Fotos Contreras.)



## Aquí yació Juan de Herrera

En la iglesia de Mallaño (Santander) han sido halladas las sepulturas de Juan de Herrera y su pariente Riva Herrera. En las tres fotografías contemplamos el estado actual del templo, con las sepulturas abiertas al pie del altar; el parroco de Mallaño con el corresponsal del diario «Alerta», a quienes principalmente se debe el hallazgo, y los restos mortales del que fué arquitecto mayor de Felipe II, a cuyo cargo corrió la terminación de El Escorial. He aquí, reducido a su última condición terrena, el gran artífice cuyo espíritu trasciende en la piedra española de toda una época.—(Fotos Cifra.)



*Máxima seguridad*



El reloj automático Longines se da cuerda silenciosamente a sí mismo en menos de 3 horas. Su reserva de marcha es de más de 36 horas. Provisto de un doble sistema de protección contra los golpes, está dotado además de una notable estabilidad de regulado. El «Longines Automático», antimagnético, protegido contra el polvo y la humedad, posee la calidad «Longines» hasta en sus menores detalles.



### MOLOWNY

El Madrid hizo el domingo un partido completo. Y aunque todo su cuadro funcionó bien, destacó una vez más la actuación del jugador canario en el puesto de extremo derecha.



# Arriba

Núm. 5.931.—II época.—Madrid, martes 13 de noviembre de 1951

### SERVICIO METEOROLOGICO

El sistema nuboso se desplazó hacia el Este, produciendo lluvias moderadas.

**TIEMPO PROBABLE.**—Nubes de efecto orográfico y chubascos en la vertiente cantábrica. Mejoría del tiempo, con nubosidad de evolución diurna, que podrá dar lugar a algún chubasco aislado en el resto de la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T.º 23-28-10. — 70 CTS

## LA PAZ BRITANICA NO COINCIDE CON LA PAZ UNIVERSAL

El ochenta por ciento de las dificultades que encuentra la O. N. U. para actuar contra Moscú procede del sistema inglés

### PARIS

(Por teléfono.) En conjunto, hay satisfacción. Incluso, si apartamos del examen toda estimación puramente personal, podríamos decir que el balance de la VI Asamblea de las Naciones Unidas, al concluir la primera semana de trabajo, es reconfortante para la Organización y justifica, en nombre de la paz, dietas, nóminas y desplazamientos. Han quedado inscritos, después de la trifulca Acheson-Vichinsky, las dos fórmulas contradictorias sobre la guerra de Corea, el desarme y la felicidad universal; ha sido vapuleada la propuesta soviética que pretendía, una vez más, la admisión de la China comunista y, en cambio, se aceptó la discusión de las quejas de Tilo, contra la Unión Soviética. El triunfo de Norteamérica sobre el exiguo campo del orden del día resulta abrumador, y si además nadie duda que será la fórmula occidental la que se lleve el gato al agua en las votaciones, parece innecesario afirmar que aquí—si no es insultarnos a todos—los soviets no tienen reglamentariamente nada que hacer. Claro es que una vez aprobado triunfalmente el plan de desarme occidental, Norteamérica, Inglaterra y Francia no irán a cachearle al gigante soviético y las cosas

### EDEN PRONUNCIO AYER EN LA ASAMBLEA SU DISCURSO REPLETO DE TOPICOS

Seguirán como hasta ahora, mientras Tilo continuará quejándose y la China de Mao Tse Tung, a extramuros de la O. N. U., seguirá existiendo como el único poder de hecho en territorio chino.

Sería injusto negar toda razón a los periodistas comunistas que acusan a la O. N. U. de constituir una entidad esencialmente norteamericana; pero conviene tener en cuenta que el capricho de Washington le impone también sus exigencias económicas. De los 50 millones de dólares que costó el mantenimiento de las Naciones Unidas en el pasado ejercicio, Norteamérica ha hecho trente, por sí sola, al 39,79 por 100 de los gastos. Inglaterra ha aportado un 11,37 por 100. Rusia, 6,4 por 100. Y Francia tan sólo un 6 por 100. Parece, por consiguiente, excesivo que la U. R. S. S. pretenda manejar casi gratis la verbena de la paz y con el mismo desperfajado irresponsable con que maneja la guerra en Corea.

La semana que acaba de comenzar se llama—por dar el rótulo de cada día—la "semana de la conciliación". En ella, Eden y Schuman, en nombre, respectivamente, de Inglaterra y de Francia, tratarán de soldar los puntos de vista irreconciliables de Acheson y de Vichinsky, y ambos insistirán en el ofrecimiento hecho por el Presidente Auriol, y que al modesto juicio del cronista es lo único concreto, directo y sin subterfugios que se ha dicho hasta ahora en la Asamblea. El primer "round" de la conciliación estuvo esta mañana a cargo del señor Eden. El ministro británico, que actuaba por vez primera en la Organización de las Naciones Unidas después de la paz, destacó rápidamente su pomo de bálsamo estimulante y maneja con precisión de escolar todos los lugares comunes más conocidos para el caso. Dicen que ya Churchill reprochó en cierta ocasión a su Delfín este

excesivo gusto por el tópico. Uno, que es aún novato en estas ceremonias, quedó verdaderamente atónico al ver a un señor tan elegante y seguramente en contacto diario con temas sensacionales, hablar con un lenguaje de folleto. Dijo, entre otras cosas pascidas, que es indispensable que los Estados se sometan a la ley internacional si

(Continúa en la página novena.)

## ROTUNDA MAYORIA DE PERON EN LAS ELECCIONES ARGENTINAS

Obtuvo casi el doble número de votos que su adversario, el candidato radical

**BUENOS AIRES.**—El partido laborista del general Perón triunfa en todas las elecciones de gobernadores, diputados, senadores, alcaldes y concejales, además de las presidenciales, celebradas el domingo en la Argentina, aunque los radicales aseguran que han ganado en tres distritos de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires, y en cuatro de Córdoba. Puede decirse que el general Perón mantiene el apoyo del pueblo argentino, a pesar de las esperanzas preelectorales de los radicales que creían que iban a ganar en la ciudad de Buenos Aires y en la provincia, así como en Córdoba, Santa Fe y Santiago del Estero.

Se calcula que ha votado el 70 por 100 del censo, es decir, unos seis millones de personas. Se esperaba una cifra algo mayor de votantes, pero los temporales impidieron el acceso a los colegios a cierto porcentaje de ciudadanos. En cambio, en Buenos Aires, el porcentaje de votantes ha sido del 89 por 100. (Efe.)

### Ultimos resultados

**BUENOS AIRES.**—A las tres de la tarde—hora local—, el escrutinio de votos arroja el siguiente resultado:

Perón: 3.354.523 votos.  
Balbín: 1.849.962 votos.

Los partidarios del general Perón han comenzado a celebrar la victoria del Presidente, y la atención popular se ha desviado ahora hacia los resultados de las elecciones para el Congreso.

A causa de las violentas tormentas no es posible saber aún los resultados de las elecciones en numerosas localidades. (Efe.)

### Ediciones especiales de la Prensa

**BUENOS AIRES.**—Los periódicos gubernamentales publican ediciones especiales, en las que destacan la victoria del general Perón. Estas ediciones especiales son las primeras que se publican desde la pasada guerra mundial. (Efe.)

### No hubo dificultades

**BUENOS AIRES.**—El ministro del Interior manifestó, poco después de cerrados los colegios electorales:

"No hemos tenido dificultades, a pesar de la elección por primera vez en territorios nacionales como en provincias, y se ha duplicado el número de electores con el voto de las mujeres. No ha habido quejas de los partidos políticos, excepto el telegrama del presidente del partido radical protestando contra ciertos funcionarios públicos que empleaban los coches oficiales con fines de propaganda en la capital y en el resto del país. No he podido comprobar la veracidad de esa denuncia." (Efe.)

### Una tormenta interrumpe las comunicaciones

**BUENOS AIRES.**—No serán conocidos tan rápidamente como se deseaba los datos electorales por haber cortado una tormenta las comunicaciones telefónicas con varios centros provinciales.

## TRUMAN Y CHURCHILL CONFERENCIARAN EN ENERO

No se sabe aún si Stalin será invitado a participar en la reunión

**SMITH KEY (Florida).**—Truman y Churchill celebrarán una conferencia en Washington en enero próximo, según ha confirmado a los periodistas el secretario de Prensa de la Casa Blanca, José Short. Añadió que Churchill había telegrafiado a Truman sugiriendo la entrevista y que Truman había aceptado. Short dijo que no sabía nada sobre la gestión de que René Pleven, jefe del Gobierno francés, pudiera también trasladarse a Washington. Preguntado sobre si Stalin podría ser invitado a participar en la conferencia, Short declaró: "No he oído nada en ese sentido." (Efe.)

### El "premier" saldrá para Washington en enero

**LONDRES.**—En Downing Street, número 10, residencia oficial de Churchill, se anuncia que el primer ministro saldrá para los Estados

Unidos en los primeros días de enero, acompañado por el secretario de Asuntos Exteriores, Eden; el de Relaciones de la Mancomunidad, lord Ismay, y el director general de Correos y director del Programa de Energía Atómica de Gran Bretaña, lord Cherwell, uno de los principales asesores militares del jefe del Gobierno.

Churchill ha ordenado que se aceleren las tentativas inglesas para producir la bomba atómica y acaso—se dice—pida autorización para hacerla explotar en Nevada (Estados Unidos) o en los atolones del Pacífico controlados por Norteamérica. (Efe.)

### Churchill, discreto

**LONDRES.**—Churchill ha declarado en los Comunes que no debe excluirse la posibilidad de una reunión con Stalin si las circunstancias son favorables, pero que de momento no hay planes para llevar a cabo negociaciones generales con Rusia.

El diputado laborista Norman Dodds había preguntado al "premier" si se proponía hacer un nuevo intento de paz iniciando negociaciones con Truman y Stalin.

Luego Dodds presionó a Churchill para que dijese algo más. "Decenas de millones de personas lo miran para reducir la helada temperatura de la guerra fría. El viernes por la noche lord Beaverbrook—proprietario del "Daily Express"—vaticinó que el primer ministro se reuniría con el mariscal Stalin. "¿Cree usted que lord Beaverbrook es buen adivino o malo?", dijo el diputado, sin lograr más contestación que ésta: "No tengo nada que añadir a mi respuesta." (Efe.)

## COMUNICADO DEL FOREIGN OFFICE SOBRE ESPAÑA

"INGLATERRA DESEA, DICE, QUE LAS RELACIONES ANGLO-HISPANAS SEAN CORRECTAS Y AMISTOSAS"

**LONDRES.**—Un portavoz del Foreign Office ha hecho la siguiente declaración acerca de las relaciones hispanobritánicas:

"En el transcurso de una conversación general acerca de las relaciones hispanobritánicas celebradas el 7 de noviembre entre el embajador de España, señor duque de Primo de Rivera, y el señor Harrison, subsecretario de Estado auxiliar de Asuntos Exteriores, se ha hecho constar al embajador español que el Gobierno de Su Majestad británica desea mantener relaciones correctas y, así lo espera, amistosas con España".

El citado portavoz añadió que la conferencia del miércoles pasado se celebró a petición del Foreign Office para "una conversación general sobre las relaciones hispanobritánicas". (Efe.)

## Pontecorvo se llama ahora Pangh Co Co

El año pasado desapareció de Inglaterra un investigador atómico, sobre cuya pista anduvieron los Servicios Secretos, tanto ingleses como norteamericanos. Se trataba del profesor Pontecorvo y se supuso verosimilmente que se había trasladado al otro lado del "telón de acero". Una noticia de Cachemira anuncia que, según ha revelado un evadido de la China roja, Pontecorvo trabaja actualmente en este país en una instalación atómica situada en Sinkiang, a las ordenes de Rusia. Su nombre actual es Pangh Co Co, traducción china un poco libre de su nombre anterior. (Servicio especial.)

## la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

### Paños

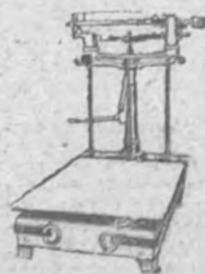
Todo lo que la MODA indica en la más ALTA CALIDAD, MODERNO COLORIDO Y DISEÑOS, podrá ORIENTARSE VISITANDONOS

Para batas de señora y caballero, como LANAS de VESTIDOS, magníficas colecciones

Eseuchen emisión Radio Madrid los jueves 9 noche  
Muestras rápidas a toda España

FUENCARRAL, 94 y 96 — TELEFONO 21 56 49

## BASCULAS BALANZAS



PESA-BEBES Y BALANZAS DE PRECISION  
Casa fundada en 1899  
PRIMERA CASA EN MADRID

HIJA DE ALFONSO GARCIA

EXPOSICION:  
PASEO DEL PRADO, 24. — TEL. 211352

FABRICA:  
FERROCARRIL, 24. — TEL. 275324  
MADRID

# El Ministro de Hacienda habla del proyecto de Presupuestos

## Los recargos tributarios son pocos y de moderada importancia

Recibió ayer tarde el Ministro de Hacienda a los periodistas para ofrecerles algunas impresiones sobre el proyecto de Presupuestos de Estado para el bienio 1952-53. "Mi interés—dijo—es hacerles algunas aclaraciones, precisar varios datos, sin que nada de cuanto diga pueda rozar a los Presupuestos en sí ni a la función soberana de las Cortes, que ha de informar sobre ellos y, en su día, aprobarlos o corregirlos."

Indicó que en 19 de julio existía otro proyecto de Presupuestos; pero la nueva organización ministerial obligaba a un reajuste de los mismos, con el criterio de no rebasar las cifras previstas ya en el mes de julio.

"Proceder a reducción en las cifras de gastos sin un estudio a fondo hubiera representado la seguridad de tener que recurrir más tarde a créditos extraordinarios."

"Se ha hecho en los nuevos Presupuestos, pese al corto tiempo disponible, una labor ordenada, incluyendo las dotaciones que eran necesarias para atender los gastos nacidos de ciertas disposiciones que habían sido promulgadas posteriormente y que originaban fatalmente ciertos gastos. Se han incluido, pues, en los estados del nuevo proyecto de Presupuestos todos los gastos nacidos de esas disposiciones y se ha procedido también a dar cabida a una serie de pagos pendientes de ejercicios anteriores. En realidad, pues, el único aumento de gasto auténticamente nuevo corresponde a los pocos millones de pesetas que origina la nueva organización ministerial."

### REDUCCION DE LOS SUPLEMENTOS DE CREDITO

"Pero el cifrado completo de los gastos tenemos la impresión—indicó—de que se ajusta tanto a la realidad que esperamos que en 1952-53 se disminuyan considerablemente los suplementos de crédito. Los créditos extraordinarios que surjan habrán de ser consecuencia de gastos enteramente imprevisibles. Quanto a los aspectos del articulado en los cuales se habla de creación de Deuda, las partidas previstas son para realización de proyectos estudiados ya o en estudio; pero de todas las maneras se procurará que las emisiones se sujeten a las verdaderas necesidades de los organismos para cuya dotación financiera esas emisiones están previstas."

### EL AUMENTO DE LOS INGRESOS

Hizo más tarde una referencia detallada sobre los ingresos, diciendo que una vez considerados los gastos había que dotarlos para conseguir la nivelación presupuestaria. En el anterior proyecto de Presupuesto se había previsto para ello una fuerte reforma tributaria. Pero era necesario recurrir a otras fuentes. ¿Cuáles habían de ser? ¿Una verdadera reforma tributaria? Se ha preferido ir a una solución más natural. Existen mejores perspectivas económicas; cabe por ello que en el ejercicio se cuente con una masa mayor de riqueza imponible; puede contarse con una mejora en la recaudación, aparte de que siempre se procurará ordenar mejor los servicios y elevar el rendimiento de la labor de inspección, procurando ahorrar aquellas porciones de riqueza que tratan de evadirse de su función fiscal. Por otro lado, hay que considerar que una reforma tributaria a fondo exige una gran prudencia y amplia meditación y que una reforma tributaria de excesiva potencia produciría daños y repercusiones injustas. Hacía falta, sin embargo, producir algún retoque en los gramíneos, proceder a una ligera reforma. ¿Cuál podía ser? Indudablemente había que actuar sobre los impuestos indirectos, que en España, contra lo que crea la gente, no son tan fuertes como los de otros países. En nuestros Presupuestos representan unos 6.000 millones sus rendimientos, es decir, un 27 por 100, y en otros países hay casos en que se llega al 50 por 100. De todos modos había que actuar con verdadera prudencia, pulsando los gravámenes con una evidente ponderación y teniendo en cuenta, además, posiblemente, hasta ser el cuidado más exquisito de la reforma, que no cargaran sobre el

costo de la vida, y de una manera especial el costo de la vida de las clases sociales más humildes.

### LA CUANTIA DE LOS RECARGOS

A continuación hizo una extensa referencia sobre los recargos que se han preparado en el proyecto de Presupuestos.

**Impuesto sobre los vinos.**—Más que aumento, se ha buscado una mayor justicia en el impuesto, que afecta a los vinos de lujo. Y los vinos baratos han sido reducidos en su impuesto actual.

**Impuesto sobre el alcohol.**—Se aumenta la tarifa en un 20 por 100. En los industriales se aumenta un 8 por 100.

**Impuesto sobre el azúcar.**—No se toca el azúcar. Se gravan las melazas para usos industriales o de farmacia.

**Impuesto sobre la cerveza.**—Se eleva en 0,15 pesetas el litro el actual impuesto. La caña encarecerá con esto cinco céntimos.

**Impuesto sobre la gasolina.**—El aumento del impuesto y los nuevos cambios del dólar representará la venta de la gasolina a cinco pesetas. Se gravan más los otros combustibles líquidos. Habrá cupos extraordinarios de gasolina a 6,50, con lo cual espera el Ministro que desaparecerá el estraperlo. Se gravan con un 10 por 100 los lubricantes, es decir, un 7 por 100 sobre el precio de venta al público.

**Impuesto sobre la minería.**—Se eleva el tipo actual de impuesto del 3 al 5 por 100, quedando libres los carbones.

**Impuesto sobre el cemento.**—Apenas se aumenta, pues sólo se redondea de 6,90 a 7 pesetas, quedando incluidas ahora las cales y los yesos.

**Impuesto sobre el gas y electricidad.**—El consumo a particulares se eleva en tres céntimos kilovatio-hora. El aumento quedará compensado y hasta desbordado con la supresión o reducción de otros impuestos que se pagan ahora. Ni el gas de consumo doméstico ni el del alumbrado sufren aumento alguno.

**Impuesto sobre la fundición.**—No se aumenta el tipo, pero se extiende a otros metales.

**Impuesto sobre hilados.**—Se mantienen las reducciones recientemente acordadas para el algodón. Los de lino y esparto verán subir el impuesto de 6,90 a 7 por 100.

**Impuesto sobre las pieles.**—La única modificación que se introduce en este concepto es el de aumentar en un 8 por 100 las destinadas a peletería de lujo.

**Impuesto sobre transportes.**—Se reduce en un 6 por 100 el impuesto de transporte de viajeros en ferrocarriles, excepto en la R. E. N. F. E., que seguirá siendo del 4 por 100. Se crea un impuesto del 10 por 100 sobre los billetes de viajeros por vía aérea, sustituyendo a las cinco pesetas por viajero con que ahora tributaban.

**Impuesto de radios.**—Los aparatos de hasta seis lámparas, verán elevadas sus cuotas de 40 a 60 pesetas; los superiores a seis lámparas, de 55 a 100, y los instalados en automóviles y embarcaciones de lujo, de 100 pesetas pasan a 150.

**Impuesto sobre la patente nacional de automóviles.**—Se eleva la tarifa última, la de aquellos coches cuya potencia fiscal exceda de 22 caballos.

**Impuesto sobre consumos de lujo.**—Se unifica el de las escopetas, fijándolo en el 10 por 100. Discos de gramófono pasan del 6,90 al 12 por 100. Dentífricos que pagan el 22 por 100 se unifican con los que nada pagaban y pagarán todos el 13 por 100. Se unifican los dos impuestos de las alfombras del 11 y del 22 por 100, estableciendo el de 15 por 100. Tabacos: Los aumentos son de 0,20 pesetas por unidad en los Farías, de 0,15 en

los Marca Chica y de 0,10 en los entrafinos y cortados. El tabaco habano y los cigarrillos rubios de importación se aumentan, aproximadamente, en un 18 por 100 sobre el actual precio de venta.

Terminó diciendo el Ministro, como colofón de esta lista de aumentos tributarios, que se había procurado gravar únicamente aquellos productos que por no ser de consumo esencial no repercuten sobre los gastos de las clases modestas, no habiéndose tocado los impuestos de conservas alimenticias, sal, vinos corrientes, gas, achicoria, transportes, etc. "De

cualquiera de las maneras—indicó—, los tipos de gravamen resultantes como consecuencia de las modificaciones introducidas situan a los conceptos gravados muy por debajo de los tipos establecidos en otros países para estos mismos productos."

### REDUCCION DEL DEFICIT

Haciendo historia de la forma en que se habían calculado los ingresos en el proyecto de Presupuestos, hizo presente que se había operado a base de cifras reales, a la vista de la marcha de la recaudación de los nueve primeros meses, teniendo en cuenta al-

gunos ingresos nuevos ya calculados, redondeando ligeramente la suma de las dos partidas. De esta forma se daban como ingresos: por rústica, 856 millones; por urbana, 660; por industrial, 850; por utilidades del trabajo personal, 1.725; por tarifa 2.ª, 725; por tarifa 3.ª, 1.900; por derechos reales, 1.350 millones, y por impuesto sobre la renta, 360.

"Creo—terminó diciendo—que se podrá ofrecer al final de 1952 una liquidación del Presupuesto muy favorable, y que seguramente el déficit, más teórico que real, con que se presenta el Presupuesto, será bastante reducido al fin del ejercicio."

A continuación el señor Ministro estuvo departiendo con los periodistas largo rato, ofreciéndose a ellos para aclararles cualquier duda y para contestar a cualquier pregunta, encomendándoles, como siempre, que ejerciera cada uno a su gusto el derecho de crítica que enteramente les reconocía a todos,

# GALICIA E ITALIA

(A la memoria de Valle-Inclán; que nunca pensó estos pensares.)

EN el Medievo es Castilla, para decirlo con aquella fresca voz del gentil romance, "la niña que se fué a Francia". Mientras Europa es la niña que, viniendo por camino franco a Galicia, pasó de Capercucita medrosa y estéril a paridora mujer, a fecunda madre, pues la unidad europea había de ser fértil, dinámica, y ese dinamismo se lo dió la peregrinación a Compostela.

En efecto, hasta coger bordón, esclavina y vieira, tomando rumbo al Oeste, esto que denominamos Europa no marchaba. Fijaos en la arquitectura: la basilica, desde siempre quieta, se queda parálitica cuando la abruman oros bizantinos, náuticos del Oriente. Pero he aquí que, de pronto, entre el susto quiliástico y la angustia de un cercano fin del mundo, luce una estrella en el Finisterre. Europa, agonizante, se dirige a esa áncora de salvación, y entonces, "en los caminos a Santiago y sólo en ellos", la Inerte piedra basilical se echa a andar con sosegado paso firme. Ese movimiento paralelo, esa doble pisada, al son del canto y discauto musical, es el arte románico. Por modo semejante, tomando estribillo, andadura y trote, se hace epos la voz. Pero se hace epos siguiendo el apóstol a la gineta, el matamoros. A la grupa del blanco corcel que aciata el hijo del Zebedeo vienen el Carlomagno poético y Roldán con sus doce pares, como, en un lampo de genio, vió bien el sabio Bédier.

Así es. Europa no marchaba porque no existía. O no existía porque no marchaba. Entinema de Occidente. ¿Ladran? Cabalgamos. ¿Marcho? Lyego existo. Si, era antigüedad en derrumbe, cascate erudito, archipiélago de soledades, valle de lágrimas, repetición fatigada y sin sentido, cementerio triste, collado sin horizonte, invierno sin arco iris, lluvia sin ojos ni sonrisa.

Quien más ayudó a traer la Primavera se llamaba Francisco. En verdad el Occidente nace de una estrella y del canto de un pájaro, cuando la mística golondrina de Asis lanza su Ulteya desde el Sacro Pico y pone su nido en la concha de Platerías. Esa puerta de los Plateros y el resplandiente Pórtico de la Gloria le inspiran a San Francisco clara conciencia de su misión, pasando de eremita a fundador. Por ello; por El, es esa concha cuna y crisma del Nuevo Mundo, del Més Allá occidental.

¿Quiéren los archiveros una prueba de cómo la unidad de Europa surge de la peregrinación compostelana? Les brindo dos: los poemas franco-italianos de la "Entrée en Espagne" y la "Prise de Pampelune", contentándome yo personalmente con las sobras: migajas del ciclo de "Fleabrás", menudillos del "Anseis de Carthage". ¿Quiéren los historiadores conocer la auténtica, profunda y divina genealogía del Mundo Nuevo? Pues piensen en las bodas espirituales del "movimiento" franciscano y de mi finisterraquea Galicia materna.

De estas nupcias es primogénito el desconocido Gonzalo de Valboa, "de provincia Scti. Jacobi oriundo" (1), primer General español de la orden y primer hombre que da expresión filosófica al principio que informa y mueve a todo el Occidente: el primado de la voluntad operativa. Gonzalo de Valboa, de quien Duns Scotto aprende que ser a imagen y semejanza de Dios es ser capaz de actos creadores. Bien. Este es el fruto temprano y primerizo de tan fértiles desposorios. ¿Y si último? El último está germinando ahora mismo en el continente descubierto como consecuencia lejama pero cierta del golpe de ala franciscana en el "vento mareiro" de mis rias.

Sepamos ver debajo del agua, ver claro y hondo. Con el mínimo—máximo—serafín de Asis amanece algo absolutamente inédito en la historia. Algo por igual opuesto al cosmos cerrado, ptolemaico, del clasicismo y al horror al mundo del monaquismo. Amanece un amoroso y acósmi-

co abrirse al mundo porque es criatura de Dios. Y, por tanto, un sentir el hombre como renovador de la creación.

Pero esa impulsora alborada de San Francisco necesitaba venir a Galicia para, ante la tumba del apóstol y oyendo la oceánica voz del Atlántico, percibir que los antiguos se equivocaban al suponer, en su cerrazón, que ahí conoluía el planeta. Mas cuando el divino peregrino comprueba que el llamado Finisterre es en realidad una ventana a donde llega un ahogado rumor de vocerío ultramarino, entonces América está descubierta en espíritu. Ya es sólo cuestión de tiempo que el bordón se haga remo y la barca de Santiago navegue al infinito. De esta tesis mía, a saber que el descubrimiento de las Indias es la suma peregrinación compostelana, nunca pude persuadir a ningún erudito, pero sí al pintor que, tomando rumbo de mi creencia, la está configurando, con admirables imágenes, en su Sixtina del Instituto de Cultura Hispánica. Claro que Lúgris ha nacido en la galaica costa. Mas si esto bastase para refutar a un hombre, entonces tendríamos que refutar al almirante de la Mar Occéano.

¿O no ocurre que el propio caso de Colón se explique también con la tesis que propago? El equivoco de su nacimiento, la neblinosa ambigüedad de su origen, su doble patria en Pontevedra y Génova, no me parece cosa singular, sino el más ilustre ejemplo de esa tradición: es hijo de Italia y de Galicia, del Mediterráneo y del Atlántico, de las nupcias entre la intuición franciscana y la inspiración compostelana.

Era un obscuro presentimiento de esa trascendencia lo que trala tantos itálicos a venerar el cuerpo del varp.

per cui laggiú si visita Galizia.  
(Parad., XXV, 16.)

Prendiéndose la vieira en la esclavina se llamaba Guido Cavalcanti cuando la muerte, la celosa, agarrándole por el hombre le llevó a más alta peregrinación: a esa de donde no se vuelve. En un puente provenzal, encontrándose el cantor de Laura, larga hilera de bordones, bordoneó por el aire este coloquio que un cronista supo coger al vuelo:

—¿De dónde venis y a dónde vals?  
—Somos romanos y vamos a Compostela. ¿Y tú?

—Por romano me tengo, aunque en Toscana haya nacido.

¡Anch'io, micer Francesco, anch'io, que no naci en Arezzo sino en Orense!

¡Y con qué bulliciosos ojos de envidia, con qué maravillados oídos escuchaban en las plazas comunales a los que, a golpe de bordón, ya de retorno, decían del pedrusco con que Orlando había querido despedazar a Durlindana, o del rojo cuerno que tan pronto llamaba desde el altar como con voz herida desde la concavidad del Pirineo:

E tutti i pellegrin questa novella  
riportan di Galizia ancora espresso  
d'aver veduto il sasso e il corno fesso.  
(Morgante, XXVII.)

Aun, en el profano siglo XVIII, el caballero Casanova se encontró en veste de peregrinos a nada menos que el conde de Cagliostro y la conyuge. ¡Buen tresillo, vive Dios!

Pero yo prefiero contemplar el dulce y misterioso Santiago de Giovanni Sancti en la sacristía de Urbino, y evocar los tiempos en que lo mismo se llamaba romero a quien venía a la Roma galaica que a quien iba a la Compostela del Tiber

¡Ay, fuese a la romería!  
¡Ay, fuese a la Roma santa!  
suspira un cantar de hacia mi tierra.  
Eugenio MONTES

(1) Así dice un manuscrito de la Vaticana.

# LA ACTUAL COYUNTURA ECONOMICA ES ALTAMENTE FAVORABLE PARA ESPAÑA

## Discurso del Ministro de Comercio en el homenaje que le ofreció la Cámara de Comercio Americana en Madrid

La Cámara de Comercio Americana en España obsequió a mediodía de ayer con un almuerzo al Ministro de Comercio, don Manuel Arburúa. Al acto concurren alrededor de un millar de personas. En la presidencia, con el señor Arburúa, tomaron asiento el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Stanton Griffis; el Ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, y los directivos de la Cámara Americana.

El señor Smith, presidente de la Cámara, hizo el ofrecimiento del homenaje, y después de agradecer la asistencia de tantas personalidades, elogió la personalidad del señor Arburúa. Añadió que era motivo de gran satisfacción para la Cámara Americana de Comercio en España ver que uno de sus directivos había merecido del Jefe de Estado español el honor de ser llamado para regir el Ministerio de Comercio, Departamento de máxi-

### Asistieron el Ministro de Hacienda y otras personalidades

ma importancia y responsabilidad, en un momento como el actual, en que España se integra de nuevo a la vida internacional, llena de pujanza e ilusiones para recuperar el puesto que le corresponde en el mundo.

Después rogó al señor Arburúa que expusiera ante los reunidos su opinión acerca del futuro de las relaciones comerciales entre los Estados Unidos y España, que ahora puede decirse que empiezan a conocerse y, por lo tanto, a eslimarse intensamente. No podía por menos de ser así, y siendo España un país saturado de historia y de valores morales imperecederos, siendo los Estados Unidos una nación joven, pujante, llena de humanidad y en posesión de una técnica arrolladora que se ha colocado al frente del mundo civilizado, de la mejor comprensión de los dos países ha de derivarse forzadamente mucho bien para la actual civilización.

Terminado el discurso de mister Smith, que fué muy aplaudido, el presidente de la Cámara procedió a entregar al señor Arburúa el pergamino por el que se le nombra vicepresidente honorario de dicha entidad comercial.

### Discurso del Ministro de Comercio

El Ministro de Comercio a continuación se levantó para hablar en medio de grandes aplausos.

Empezó su disertación aludiendo a las nuevas normas dictadas recientemente al comercio español en el ámbito internacional y manifestó que han llegado en el momento oportuno, debido a que la coyuntura actual es sumamente favorable.

"Yo afirmo—continuó—que desde un ángulo comercial puede afirmarse optimismo e incluso negar toda importancia a cualquier otro factor que en otros sectores pueda dar, a primera vista, una impresión opuesta. Como el señor Ministro de Hacienda, aquí presente, va a explicar esta tarde a la Prensa los problemas presupuestarios, no he de insistir más en que esos problemas aparecen desprovistos de importancia a la luz de las circunstancias reinantes en el sector comercial, porque al disponer de mercancías suficientes para hacer frente al dinero existente no tenemos por qué preocuparnos en absoluto.

No existen motivos—agregó—para mantener las reservas de divisas para importaciones. Por eso han sido suprimidas dichas reservas, y para simplificar más aun el mecanismo se ha pasado a un nuevo sistema, pues ya es hora de que los precios se ajusten a los cambios, en vez de que los cambios tengan que ajustarse a los precios. (Aplausos.) Por eso se han delegado demás en la Banca funciones del Instituto de Moneda, facilitando así la tramitación y apoyándose más en la organización bancaria, a la que pertenezco y conozco, por tanto, lo suficiente para confiar absolutamente en ella. Esta simplificación facilitará además la integración futura con organismos económicos de carácter internacional, y pienso principalmente, al decir esto, en la Unión Europea de Pagos como organismo más interesante desde el punto de vista exterior financiero y comercial.

Este nuevo sistema ha de permitir la defensa de nuestra moneda dentro de los cambios actuales, porque con aquellos procedimientos hubiera continuado una depreciación a todas luces injustificada. Por mi parte puedo decir que tengo tal confianza en nuestra divisa que, ante una sugerencia hecha el otro día en circunstancias similares a ésta, he ordenado al Instituto Español de Moneda Extranjera que se estudie la implantación del seguro de cambio a noventa días, que es el plazo comercial normal. (Aplausos.)

En virtud de estas disposiciones considera que en plazo corto, y dada la marcha de los acuerdos comerciales en vigor o en trámite de ampliación, habrá una disponibilidad de varios miles de millones de pesetas por la exportación de productos. Con las posibilidades resultantes de estas disponibilidades normalizaremos los mercados interiores. También en este sentido se proyecta aumentar los racionamientos, especialmente los de pan y aceite, para mejorar la situación de las clases modestas, que es objetivo esencial de la política del Gobierno.

Refiriéndose a los créditos norteamericanos a España, dijo: "Según nuestras informaciones de Washington, es deseo que los créditos se distribuyan lo más ampliamente posible, y ante este hecho he querido recoger unas palabras del embajador norteamericano que, en otra ocasión como ésta, pidió a la Cámara ayuda y cooperación. Es decir, que yo he hecho lo mismo y he llamado al señor Smith para pedirle que la Cámara Americana nos facilite información sobre los distintos sectores de importadores a quienes pueden alcanzar estos créditos, dentro de la clase de inversiones que interesen a los dos países, información evidentemente útil como un elemento de juicio para este Ministerio.

Entre estas inversiones son importantes, como ya he dicho, las de bienes de capital; pero como no se pueda hacer milagros y éstas no son inmediatamente reproductivas, es esencial contar también con importaciones de materias primas y de bienes de consumo para la alimentación del pueblo español.

Para terminar quiero recordar las palabras del señor Ministro de Asuntos Exteriores en otra ocasión similar, y afirmar que somos un pueblo antiguo e hidalgo, y que nuestros amigos norteamericanos pueden estar absolutamente tranquilos de que las inversiones realizadas en España lo serán con eficacia y, además, que sabremos agradecer siempre al amigo que nos tiene su mano."

Terminó brindando por las relaciones hispanonorteamericanas, por el embajador de su país, por el Presidente Truman y por el Caudillo Franco.

Sus palabras fueron largamente aplaudidas.

### Palabras del embajador norteamericano

Finalmente, el embajador norteamericano, señor Stanton Griffis, en un tono muy cariñoso y afectivo pronunció breves palabras en inglés para cerrar el acto. Dió las gracias al Ministro de Comercio por las frases que había pronunciado, así como a la Cámara por su cooperación en fomentar las relaciones entre ambos países.

Concluyó su discurso exaltando al señor Arburúa, por su integridad, preparación y capacidad. Finalmente, el señor embajador ofreció la cooperación más eficaz y amplia posible, siendo acogidas sus palabras con grandes aplausos.

# Clausura del Concurso Nacional de Aprendices

## Presidió el acto el Delegado Nacional del Frente de Juventudes

VALENCIA. (Crónica especial de Alonso-Fucyo.)—El Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola, acaba de clausurar el Concurso Nacional de Aprendices "Voluntad de Resurgimiento". Fueron ciento ochenta aprendices, venidos de todos los puntos de España a Valencia, los que por medio de estímulos profesionales pasarán a ser minorías dirigentes de los trabajadores. Todos ellos han triunfado en Concursos provinciales y regionales o de sector; han demostrado la eficiencia técnica de las Industrias en que trabajan, y ahora completan las tareas del Concurso Nacional inclinados sobre sus bancos de taller y teniendo ante los ojos los esquemas que les fueron distribuidos por el Jurado para la reñida competición.

"La Sección de Trabajo de Valencia—dijo el camarada Salas Pombó—está considerada por el Mando nacional como vanguardia de la formación de juventudes obreras españolas." Y los hechos ratifican las palabras del Jefe Provincial y Gobernador Civil, porque Valencia supo conquistar por cuatro veces (ahora es la quinta) el galardón nacional de "Voluntad de Resurgimiento", máximo trofeo que se concede en estos casos a la mejor labor desplegada durante el año. Hay aquí, en esta tierra enriquecida por el esfuerzo constante, poderío industrial, ritmo fabril, entusiasmo falangista, que hacer laboral; y en un clima así, de azares de superación, la juventud trabajadora española encuentra el estímulo que proporcionan las competiciones de oficios como una proyección de las empresas hacia el exterior y con un sentido graciosamente deportivo.

No tiene otra finalidad el concurso: se interesa a los obreros, a los empresarios y a toda España en el problema industrial español; se pretende que el aprendizaje coincida social y políticamente con el Movimiento, que sus intereses de profesión entronquen con los de la economía nacional. Y esta tarea, altamente formativa, desplegándose gradualmente a través de varias etapas, culminó anteayer en las siguientes pruebas del Concurso Nacional: primero,

un ejercicio tecnológico, según las distintas especialidades, y luego una prueba manual en la que se desarrollan unos planes confeccionados por el Tribunal Nacional.

Los premios repartidos fueron treinta, quince para alumnos de Escuelas Profesionales y la otra mitad para los de Empresa. Valencia obtuvo once en total y tres primeros premios; le siguió Cataluña, con cinco, y el resto muy dividido entre las distintas provincias. Una verdadera emulación de oficios, de nobles profesiones artesanas, que el Frente de Juventudes levanta con el entusiasmo irrenunciable de su Jefe Nacional como lección permanente de una política ampliamente innovadora. "La revolución que queremos hacer—dijo Elola con la seguridad en la palabra de un buen conductor—emplea por el hombre, por vosotros, juventud aprendiz de España." Es la revolución que trae consigo el ejercicio de las virtudes, y entre ellas, como esencial, la virtud del trabajo; la que busca el perfeccionamiento del hombre, como el fin y la regla de todas las empresas y de todas las organizaciones económicas. En realidad, el fin de toda organización social, decía ya León XIII en su Encíclica "Rerum Novarum", consiste en el acrecentamiento más grande posible, para cada uno, de los bienes del cuerpo, del espíritu y de la familia. Será, pues, necesaria, erección de "agrupaciones profesionales", las cuales "proporcionan a cada uno de sus miembros los medios aptos para obtener este fin".

Tal es la política emprendida por la Falange desde su alumbramiento a la vida pública española, dentro de la dogmática católica, y el Frente de Juventudes la convierte en realidad operante con actos tan aleccionadores como éste del Concurso Nacional de Aprendices "Voluntad de Resurgimiento", que el camarada José Antonio Elola clausuró el domingo, convencido de que no hay mejor camino para llevar a la fábrica y al taller la firme voluntad falangista de conseguir para España el más elevado progreso en lo social.

S. A. F.

## DETECTIVES

Autoriza investigaciones privadas, búsquedas España y extranjero. Targo. Almirante, 17. Teléfono 316223. Madrid. D. G. S. 1

## El Ministro de Industria, en Zaragoza

### VISITO LAS OBRAS DONDE EL I. N. I. REALIZA IMPORTANTES TRABAJOS

ZARAGOZA.—El Ministro de Industria, don Joaquín Planell, ha visitado varias localidades de la provincia de Zaragoza, así como la de Teruel, en las que el Instituto Nacional de Industria realiza importantes trabajos. Le acompañaron en estas visitas el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y personalidades técnicas de la Empresa Nacional Calvo Sotelo. Después de dar una vuelta en la capilla de la factoría de la localidad de Escatrón, visitó con detenimiento aquellas instalaciones para el aprovechamiento de lignitos y producción térmica de energía eléctrica. También recorrió las dependencias del ferrocarril a Andorra, y se trasladó en el tren minero hasta la localidad turolense de Samper de Calanda, desde donde emprendió viaje de regreso a Madrid.



**Sin recomendaciones**

Obtendré los mejores empleos estudiando por correspondencia:

**Cursos Comerciales:**  
Correspondencia Comercial, Ortografía, Contabilidad, Aritmética, Cálculo Mercantil, Inglés, Taquigrafía

**Cursos Técnicos:**  
Relojería, Carpintería - Ebanistería, Juguetería, Electricidad

Regalamos a nuestros alumnos magníficos aparatos de radio

**ACADEMIA BRUJULA** Solicite gratis y sin compromiso nuestro catálogo de la enseñanza

APARTADO 817-BILBAO



## Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

### OPERACIONES QUE REALIZA DE AHORRO:

En c/c. de ahorro, libretas a la vista, imposiciones a un año y de ahorro escolar, al interés de 1, 2 y 3 por 100 anual

### CREDITOS:

HIPOTECARIOS, PERSONALES y PIGNORATICIOS (con garantía de valores y alhajas...)

### DEPOSITOS EN CUSTODIA:

DE VALORES, ALHAJAS y OTROS OBJETOS

### TASACIONES:

SIN POSTERIOR EMPERO

### OFICINAS:

**CENTRAL: PLAZA DE CELENQUE, 2**  
**SUBCENTRAL: CALLE DE ALCALA, 1 y 3**

SUCURSALES: ELOY GONZALO, 10. BRAVO MURILLO, 186. RONDA DE VALENCIA, 2. AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 11 (PUENTE DE VALLECAS). CALLE DE TOLEDO, 77. CIUDAD REAL: GENERAL AGUILERA, 10. TOLEDO: CUATRO CALLES, 8

## Inauguración de dos casas clínicas en Sevilla

SU CONSTRUCCION HA SIDO PROMOVIDA POR LA FALANGE

SEGOVIA.—Antes de que termine el año en curso la provincia de Segovia dispondrá de quince magníficas casas clínicas, cuya construcción ha sido promovida por la Jefatura Provincial del Movimiento.

El domingo último, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Pascual Marin, inauguró las correspondientes a San Martín y Mudrián y Fuente Pelayo. Las citadas obras han sido costeadas con fondos del Ministerio de la Gobernación, aportación de los pueblos segovianos y cantidades libradas por la Obra Social de la Falange.

## El Ministro de Obras Públicas, en Huesca

Visitó los pantanos de la provincia

HUESCA.—El domingo llegó a esta ciudad el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellallano, acompañado del Subsecretario del Departamento, del director general de Obras Hidráulicas y otras personalidades.

### El pantano de la Peña

En el pueblo de Santa María de la Peña el Ministro visitó el monumento que perpetúa la memoria y obra de don Jorge Jordana de Pozas. Después el ingeniero señor Gosé le explicó el proyecto del posible recrecimiento del pantano de la Peña, de gran envergadura y enorme trascendencia, ya que en la actualidad tiene una capacidad de 25 millones de metros cúbicos

y con esta ampliación recogería esta ciudad el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellallano, donde fué objeto de un cariñoso recibimiento. En la Diputación tuvo lugar una recepción.

### Llegada a Huesca

Desde Santa María de la Peña el Ministro se dirigió a la capital, donde fué objeto de un cariñoso recibimiento. En la Diputación tuvo lugar una recepción.

### En Tormos

Después de almorzar, el Ministro, acompañado de las autoridades y séquito, se trasladó a la zona de Tormos, donde fué recibido con entusiasmo por los colonos. El conde de Vellallano visitó las oficinas del pantano de la Sotenera y recorrió las obras que en dicho pantano se realizan. Después estuvo en Ontinar del Salz, desde donde regresó a la capital.

### Audiencia a Comisiones de la provincia

En el Gobierno Civil el Ministro recibió a diversas Comisiones de pueblos de la provincia, enterándose de sus aspiraciones y problemas.

El Gobernador Civil ofreció al Ministro una cena, al final de la cual hubo una fiesta de jotas.

### Visita al pantano de Mediano

Ayer, lunes, el Ministro, con las autoridades y séquito, salió con dirección al pantano de Mediano. Los pueblos del trayecto aparecen engalanados. En Barbastro el recibimiento dispensado al Ministro fué entusiasta.

A su llegada al pantano el conde de Vellallano inspeccionó las obras, augurando para la economía de la provincia un esplendoroso porvenir cuando el pantano entre en servicio. Este pantano recogerá 300 millones de metros cúbicos de agua. En la sala de máquinas de la central el Ministro y personalidades que le acompañaban fueron obsequiados con un té. (Cifra.)

### En Lérida

LERIDA.—Procedente de Barbastro llegó a Lérida el Ministro de Obras Públicas. En el Ayuntamiento recibió varias Comisiones y a los periodistas, a quienes dijo que las comunicaciones con el Valle de Aragón constituyen uno de los objetivos de su viaje. (Cifra.)

# EL ARCHIPIELAGO BIEN SEMBRADO

El Jurado del Concurso "Octubre 1951" de la Dirección General de Prensa ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de Carlos Rivero Troncoso:

“La Constitución de la primera República filipina estaba redactada en un castellano sin bastardías, escueto y limpio, de leve tono militar, aunque desprovisto de fanfarrias. En el Congreso de Malolos se deliberó en español de buenos timbres, aliando el son panfletario a la retórica de la época, que resultaba inevitablemente, aunque fuese para declarar la guerra, una retórica de juego floral. El general Aguinaldo, por su parte, lanzaba proclamas cuyo acento, de la forma al fondo, descubría se-

mejanzas con la prosa asediada de Palafox.

Pero ya mucho antes—exactamente el 2 de abril de 1565—“en el nombre del Padre que hizo toda cosa”, había hablado en castellano, sobre tierra del archipiélago, el fraile agustino Diego de Herrera. La palabra de Herrera fué la primera siembra del trigo celestial de Castilla, el voleo candeal, sobre la tierra virgen, de una fe antiquísima.

Fué justamente aquel día cuando se inició un luminoso y plural magisterio de los españoles, que ya en toda la geografía de las islas no habría de interrumpirse jamás.

De Paragua a Cuyo, de Gagayanes a Calamianes, de Balabac a Cócoro, de Agutaya a Lingayen, anduvieron nuestros frailes—agustinos y dominicos, capuchinos y franciscanos—fundando iglesias, leproserías, hospitales... Nuestros frailes quisieron llevar allí, como primera expresión de la cultura, la caridad. Era el primer producto de Occidente que España introducía en Filipinas, como prueba inicial de un imperio que, por ser apenas de este mundo, vencería al tiempo. Y era así además como se les daba a los indígenas un Señor que no habría de morir—les nunca.

Aquel fué el método para establecer una honda fusión—falecida por cordiales efusiones—entre españoles y filipinos. Pero el definitivo marchamo hispano tenía que serle puesto al espíritu filipino en la Universidad de Santo Tomás, donde Occidente iba a llamarse por su nombre más justo: cultura cristiana.

Allí empezó el lucido entendimiento de los dos pueblos, el conocerse y saberse, una especie de "Intellecto d'amore". Allí se trabó entre España y Filipinas un pacto de cláusulas invulnerables. Ni las pasiones ni los errores de los hombres pudieron romper nunca aquella alianza.

Del área de la Universidad de Santo Tomás trascendió a todo el archipiélago el estilo profundo de la cultura española. Y de tal modo este estilo fué orientador e imperativo que hasta quienes vivieron fuera del coto estricto de la Universidad estuvieron sujetos a su influjo. Desde allí irradió España su genio.

Era, pues, la segunda siembra castellana, cuyo fruto iba a brotar en la mismísima entraña del alma filipina. Por eso, sin duda, toda la poesía de las islas tiene el santo y la seña del abuelo hispano. Toda, aun aquella que se ha expresado en lengua tagala, como el "Florante y Laura", de Francisco Balagtas, que por entre los versos vernáculos deja asomar caracteres de la singularidad española.

¿Y qué hemos de decir de la obra de Rizal, que está toda ella transida de sustancia hispana? Lo mismo que la de Zaragoza, Guerrero, Balmoni, Apóstol, Barbaza, Recto y Bernabé.

Ellos son los poetas. Ellos han llevado las manos, como vasos sagrados, hasta el hontanar donde brota la autenticidad filipina, el caudal más íntimo y puro del espíritu de la Patria, para llenar sus versos. Ellos, los poetas, custodian como arcángeles, en versos hondos y rutilantes como vasos áureos, las esencias del filipinismo. Y ellos son quienes hablan en un castellano de nobles sonos, en un castellano que trasciende de fuera a dentro, que impregna, como cifra y estilo, todas las dimensiones de su obra.

Y los poetas garantizan, por los siglos de los siglos, la fidelidad de Filipinas al legado de España. Porque ya fué dicho que a los pueblos no los mueven más que los poetas."

## Interesantes pruebas de perforación y "cuele" por barrenos paralelos

Fueron realizadas en Morata de Tajuña, ante numerosas personalidades

### PUBLICACIONES "REUS"

¡Empresa de transportes! ¡Remitentes! Adquieran el libro "Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicación", 125 pesetas. Admitimos el pago en 12 mensualidades. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

"Nuevos Aranceles Judiciales para Secretarios, Oficiales y Procuradores", 16 pesetas.—"Nueva Ley de Sociedades Anónimas", 10 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

¡Conductores de autos! ¡Mecánicos! He aquí tres obras interesantes: M. Rabasa: "Curso de automovilismo" (cuarta edición). Obra ilustrada con grabados. Tela, 55 pesetas. V. Mompín: "Manual del motor de automóvil". Libro ilustrado con grabados. Tela, 45. Nueva edición del "Código de la Circulación". Tela, 20. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡Agricultores! Si desea triplicar la producción, siga las indicaciones del "Manual del Cultivador", de Conrado Granell, 25 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

León Hergueta: "La cría del cerdo". Trata: Razas, alimentación, cría, recría y cebo. Precio, 30 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, Madrid.

**3**

Precios locos en esta semana

Zapato caballero suela, en piel Box-cafi	Zapato señora 1ª calidad, piso suela, tafete y ante	Trinchera caballero, doble tela y goma
Ptas. 55	Ptas. 26	Ptas. 390

NOTA.—Estos tres artículos son restos de serie, y por lo tanto sólo disponemos de 100 piezas de cada uno.

**Saldolandia**  
EL IMPERIO DE LOS Saldos  
ATOCHA, 56 (PLAZA ANTON MARTIN)

Unas interesantes pruebas de perforación y "cuele" por barrenos paralelos, utilizando detonadores retardados, fueron realizadas ayer mañana en una cantera caliza de Morata de Tajuña, con el sistema conocido por "cuele canadiense" o "burn out".

A las pruebas, dirigidas por el ingeniero norteamericano señor Steidle y organizadas por don Gumerindo García, asistieron también el director general de Minas, señor Conde; el coronel Grande y el teniente coronel Maroto, en representación del general Salgado, director de Industria y Material del Ejército; el comandante Valle, en nombre del general Ros, director de la Escuela Politécnica del Ejército; la promoción del tercer año de la Escuela de Caminos, con su profesor señor Araell; los directores de las Empresas "Adaro" y Hullera Vasco Leonesa, y el gerente de esta última; los directores de las minas "El Gentilillo", Hidroeléctrica Moncabril, Ferrucarriles y Construcciones, A. B. C., profesor de la Escuela de Ingenieros de Minas don Jesús Langreo, en representación del L. N. I., y otros numerosos invitados, ingenieros y técnicos.

Antes de realizar las pruebas fueron explicadas a los asistentes, y a la vista de las pegs preparadas, las características de las diversas modalidades del procedimiento de "cuele", la perforación de los barrenos en una sola línea vertical, en zonas triangulares y rectangulares, y, finalmente, en espiral; la colocación de los cartuchos de dinamita goma, alternados con pequeños tacos de madera o caña; la dirección de los barrenos y, por último, la utilización de detonadores microrretardados. Finalizaron estas explicaciones con las explosiones provocadas en diversas zonas de la cantera, para poner de relieve las ventajas de este sistema, que, aplicado en la apertura de galerías mineras, reduce el consumo del explosivo por metro de avance o tonelada de mineral arrancada aumenta la fragmentación y permite con ello una más fácil evacuación del mineral y los escombros; logra una disminución de humos, consecuencia lógica de la menor cantidad de explosivos utilizada; causa menos daños a la entubación y elimina el frecuente peligro de existencia de explosivo sin detonar, en el escombros.

Terminadas estas pruebas, se llevaron a cabo otras con martillos perforadores, con soporte especial de avance, en las que se registró una velocidad de perforación media de unos 60 centímetros por minuto.

Concluidas las pruebas, don Gumerindo García obsequió largamente a los invitados.

¡Mujer! Encontrarás solucionados los problemas de tu hogar en la Agenda que edita Sección Femenina para el año 1952.



Molestias periódicas

SU REMEDIO

**VERAMON**

No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor



LOS TIROLESES, S.A. CS 1193

# Las autoridades egipcias han estrechado el cerco contra las tropas inglesas

## Han decidido confiscar ciertos cargamentos de víveres para las fuerzas británicas del Canal

EL CAIRO.—Se ha estrechado el cerco ejercido por las autoridades egipcias contra las fuerzas de ocupación británicas en la zona del canal de Suez. En efecto, dichas autoridades han decidido confiscar ciertos cargamentos de víveres que debían pasar por el Canal con destino a las guarniciones inglesas. Un barco cargado de naranjas ha sido detenido en Alejandría y su cargamento, confiscado; otro, con patatas y naranjas del Líbano, para Colombo y Singapur, también ha sido detenido en el mismo puerto. Parece que será descargado mañana. (Efe.)

### Preparativos para una huelga

EL CAIRO.—El teniente general sir George Erskine, comandante de las tropas británicas en Egipto, ha declarado que los nacionalistas egipcios han creado un depósito de armas en la parte exterior de la zona del canal de Suez. Se sabe, por otra parte, que en El Cairo y Alejandría se realizan actualmente preparativos para una grandiosa huelga de protesta «silenciosa» contra la ocupación británica de la zona del Canal. Dicha protesta comprenderá desfiles, ceses del trabajo y la paralización de todos los trenes durante una hora a partir de las once de la mañana del miércoles. Tales manifestaciones han sido autorizadas oficialmente, pero se reforzará la vigilancia policial para impedir desórdenes. Los jefes religiosos han pedido a las mujeres que no figuren en la manifestación. (Efe.)

### Israel, contra el rearme de los países árabes

MIAMI BEACH (Florida).—El embajador israelita, Abba Eban, ha advertido anoche a las tres grandes potencias occidentales y a Turquía contra la posibilidad de que Egipto y las naciones árabes en general sean armadas para ayudar a la defensa del Oriente Medio contra el comunismo. Añadió que "no puede ser defendida la democracia en Estados

que no sienten el ideal democrático dentro de sus fronteras".

### Sabotaje contra Suez

EL CAIRO.—Anoche se produjo un acto de sabotaje contra la conducción de aguas que abastece a la ciudad de Suez, anuncian las autoridades británicas. Se señala que este género de incidentes ocurría con frecuencia incluso antes de la actual crisis en las relaciones angloegipcias. (Efe.)

### Los jefes árabes se reúnen en París

PARIS.—Los jefes árabes se reunieron anoche para decidir si proclaman o no su solidaridad con Egipto en cuanto a rechazar el pacto tetrapartito de defensa del Oriente Medio. La reunión fue aplazada dos veces la semana pasada, al parecer para permitir a

los delegados árabes consultar con sus Gobiernos.

Las conversaciones entre Anthony Eden y el jefe del Gobierno iraquí, general Nuri El Said Bajá, han reforzado la impresión de que no hay unanimidad en el mundo árabe en cuanto a la actitud a seguir ante el ofrecimiento de los tres grandes de Occidente y de Turquía, pero no parece cierto un rumor según el cual el Iraq va a ofrecer su mediación en el conflicto planteado por la repulsa de El Cairo. (Efe.)

### Excusas egipcias por las manifestaciones anticristianas

ROMA.—El corresponsal de la agencia Fides en Egipto anuncia que después de las manifestaciones producidas contra los cristianos en aquel país las autoridades egipcias han presentado sus excusas y han prohibido cualquier nueva manifestación en territorio egipcio.

## ¡CONOZCA A EUROPA POR 7.000 PESETAS!

EXCURSION EN CONFORTABLES AUTOCARES A TRAVES DE  
FRANCIA — SUIZA — LIECHTENSTEIN  
AUSTRIA — ALEMANIA — ITALIA  
Salida 28 noviembre  
Informes e inscripciones en  
**VIAJES CAFRANGA**  
(a. v. g. a. t. 3)  
CARRERA SAN JERONIMO, 33 — TELEFONO 31 01 01

## La paz británica no coincide con la paz universal

(Viene de primera página)

es que de verdad quieren mantener la paz y la seguridad. Cree también el señor Eden que las grandes potencias deben de imponerse ciertas reglas de conducta internacional y mantenerlas escrupulosamente en sus relaciones con los demás Estados. Fue en este momento cuando un enorme, desconocido gato negro cruzó por el escenario del palacio de Chaillot, entre las carcajadas del público y los "Hashs" de los fotógrafos; subió las escaleras de la mesa presidencial, se restregó en las piernas de Trygve Lie y desapareció lenta y olímpicamente entre los bastidores. Eden, que no habla visto al gato, permaneció un rato desconcertado ante las risotadas del público. Luego prosiguió inalterable la lectura de su secretario diplomático para países pobres.

Basta pensar un instante en lo que sucede hoy mismo en las rutas imperiales inglesas para entender una cosa sobre todo. Y es que la paz británica no puede coincidir en estos instantes con la paz universal, pese a todos los formularios teóricos del señor Eden. Bastaba mirar la cara de los delegados egipcios y pensar que a aquella misma hora los "pulemas" de la Universidad de Al Azhar proclamaban la guerra santa contra la Gran Bretaña para entender que el 80 por 100 de las dificultades que Norteamérica y la Organización de las Naciones Unidas encuentran para conseguir una unidad moral y universal frente a Moscú procede y brota del sistema británico. Claro es que Inglaterra llamará a esas dificultades unas veces falangistas y otras comunistas, según convenga al instante; pero el relamido temari

de Eden—que hacia esta mañana rugir ahogadamente a los periodistas egipcios—es el ingrediente más pernicioso para la causa de la paz frente al comunismo y el que está sirviendo día a día de justificación y de engaño a la brutalidad soviética.

Fue, en cambio, el discurso del señor Belaunde, delegado del Perú, como una corriente fresca y vigorosa en el aire encogido de la Asamblea. El propio Vichinsky, que generalmente desprecia la mayor parte de las intervenciones, siguió la de Belaunde sin quitarse un momento los auriculares. Una especie de fogosa arenga, llena de caballerosidad hacia todas las Delegaciones, y en la que adelantó, en cierto modo, la propuesta que tiene presentada a la Asamblea. Vino a decir el señor Belaunde que una organización destinada a garantizar y defender la paz no puede rechazar de su seno a un país que libre y soberanamente, y avalado por su historia, quiera también colaborar por la obra de la paz. La Asamblea le acogió con una larga y unánime ovación.

Y como una noticia digna de toda clase de reservas, pero que en cualquier caso revela el interés que los soviets conceden a la Organización de las Naciones Unidas como portavoz de su propaganda, recoja una noticia publicada ayer en el "Paris Match". Según el gran semanario, Molotov se ha dirigido a la Asamblea para solicitar se le despache inmediatamente su documentación de delegado en la O. N. U., lo que parece indicar el deseo por parte de Molotov de llevar personalmente la polémica con Norteamérica.

Ismael HERRAIZ

## Eden pronunció un discurso sin pena ni gloria ante la O. N. U.

### SE LIMITO A PEDIR UNA "TREGUA DE APOSTROFES E INSULTOS" ENTRE RUSOS Y OCCIDENTALES

#### "Las Naciones Unidas se han convertido en un instrumento de control de los débiles y de los pequeños", dijo el delegado boliviano

PARIS.—A las once de la mañana de ayer comenzó la sesión plenaria de la Asamblea General de la O. N. U., en la que ha sido la nota más destacada el discurso del secretario del Foreign Office.

En su discurso, Eden ha pedido a los estadistas rusos, que se sumen a los occidentales en una tregua de apostrofes e insultos para que las Naciones Unidas puedan acometer la solución de algunos de los problemas prácticos que perturbán el mundo.

### Nada nuevo

El comienzo del discurso de Eden ha sido moderado y no ha contenido ninguna revelación sensacional ni, en realidad, ninguna propuesta nueva para resolver el actual tirantez. No ha revelado tampoco ningún indicio sobre cambios en la política o táctica que pueda seguir el nuevo Gobierno británico, bajo Winston Churchill, en los asuntos extranjeros en los meses próximos. No aludió al tema favorito de Churchill: el de otra conferencia con Stalin, pero ha reiterado la determinación de Occidente de tratar de encontrar una base para el desarme, a la vez que se continúa el rearme en espera de tal acuerdo.

«Por mi parte—afirmó—replí: No amenazamos a nadie. No atacaremos a nadie. Procedemos al rearme con un fin: no para una guerra mundial, sino para negociar la paz respaldados por la fuerza. Mi mensaje, por lo tanto, a vosotros, es éste: en ambos frentes—el político y el económico—acometamos problemas definidos y limitados y trabajemos para una solución práctica. Este es el camino ideal para la paz. Esta es la forma de empezar de nuevo.»

### Nuestras propuestas causan risa

En todas nuestras acciones buscamos la paz—declará—, pero nuestras propuestas causan, al parecer, risas y son menospreciadas. Pensamos perseverar con nuestras propuestas de desarme. Pedimos a nuestros críticos que las estudien. Sospechamos que pueden haber estado tan ocupados en reírse de ellas que no han tenido tiempo de leerlas.»

Sobre otras cuestiones concretas, Eden dijo:

**Corea.**—Las Naciones Unidas están dispuestas a hacer otro gran esfuerzo para pacificar y unificar a ese desdichado país.

**Alemania.**—Las propuestas occidentales de elecciones libres y secretas para todo el país reducirían la tensión en Europa o traerían más cerca el día en que una Alemania libre pudiera desempeñar su papel en una pacífica asociación con una Europa libre.

**Austria.**—¿No pueden las grandes potencias, por lo menos, entenderse sobre esta única cuestión?

**Italia.**—¿Por qué no puede Italia ingresar en la O. N. U. en un plano de igualdad con los demás países?

Por su parte, el delegado permanente de Bolivia en la O. N. U., doctor Costa du Reis, declaró que «las armas de las Naciones Unidas se han convertido en armas solamente para ejercer el control de los pequeños y de los débiles». (Efe.)

### Opinión de Acheson

PARIS.—Acheson ha acogido el discurso de Eden como "un fuerte y sincero llamamiento" de medidas en la acertada dirección de la paz. Acheson ha dicho a los periodistas que Eden se ha mostrado "con razón afectado por la forma y el conteni-

do" del ataque de Vichinsky en la semana pasada, sobre la primera propuesta de paz presentada en esta Asamblea. (Efe.)

### "La Carta de la O. N. U. está llena de errores", dice Belaunde

PARIS.—Hizo también uso de la palabra el doctor Belaunde, embajador del Perú. Manifestó que los "americanos unidos" esperan poder en breve saludar a "una Europa unida" con arreglo a los planes propuestos y defendidos por Churchill y Schuman, y pidió a la O. N. U. que admitiese más nuevos miembros.

Afirmó también que la Carta de las Naciones Unidas contiene cierto número de grandes errores. "Desgraciadamente—dijo—es prácticamente imposible enmendar la Carta y terminar con sus errores. No obstante—añadió—, las partes oscuras de la Carta pueden ser interpretadas, y sus "partes débiles" reforzadas o suplementadas, de forma que lleguen a actuar dentro del espíritu en que fueron creadas."

La Asamblea General terminó la reunión a la una menos veinte. (Efe.)

### La sesión de la tarde

PARIS.—La sesión vespertina de la Asamblea General de la O. N. U. comenzó a las 3,24, hora española, y duró tres horas. Mañana se volverá a reunir a las diez y media de la mañana, hora española. (Efe.)

### Programa mundial de reforma agrícola

PARIS.—Gran Bretaña, Tailandia y el Brasil se han adherido a la resolución norteamericana, que pide a la Asamblea de las Naciones Unidas la aprobación del primer programa conjunto de reforma agrícola en la Historia.

El citado plan fue presentado por los Estados Unidos en la última sesión del Consejo Económico y Social, organismo que lo aprobó, con la excepción de la representación del bloque soviético. (Efe.)

### Los crímenes comunistas

PARIS.—"Los crímenes comunistas están haciendo retroceder al mundo a la edad de la barbarie", han coincidido en afirmar ante la Asamblea de las Naciones Unidas los delegados de Grecia y China.

El embajador griego, John Pottaris, afirmó que el secuestro por parte de los comunistas de miles de niños griegos durante la guerra civil en aquel país constituyó un crimen sin parangón con los cometidos en los períodos más tenebrosos de los primeros tiempos. "Esta felonía—subrayó—, que en cualquier sociedad moralmente sana hubiera atraído el más duro castigo, todavía existe."

Por su parte, el delegado chino Tíngfu F. Tsiang, dijo ante las Naciones Unidas que, de acuerdo con informes comunistas, los rojos "liquidaron" a 1.176.000 personas en las cuatro principales provincias chinas entre el primero de octubre de 1949 y el primero de octubre de 1950, y que el total del segundo año excede a esta cifra. (Efe.)

### Bolivia plantea el problema del estano

PARIS.—"Bolivia se verá frente a una catástrofe económica si no se aumenta rápidamente el precio internacional que se paga por el estano boliviano", ha dicho ante la Asamblea el jefe de la Delegación de su país en la O. N. U., Adolfo Costa du Reis.

"El precio del estano—agregó—fue fijado conforme a un acuerdo de criterio adoptado unilateralmente por cierto comprador contra el que Bolivia no puede hacer nada." (Se cree aquí que Costa du Reis se refería directamente a los Estados Unidos.) (Efe.)

**¡NUEVO!**  
Equipado con "Tropic-Block"



3 Bandas

MODELO 5304 "CEYLON"

**Invicta**  
1952

Facilidades de Pago

**AVENIDA RADIO**  
AV. JOSE ANTONIO  
40

# ATAQUE ALIADO DE «OBJETIVOS LIMITADOS» EN COREA

Se ha dado por terminada la "operación Clobber"

TOKIO.—Las Naciones Unidas han lanzado un «ataque con objetivo limitado» en el frente central de Corea. La Infantería aliada, apoyada por tanques y artillería, abandonó sus posiciones al amanecer, y a las trece horas había conseguido avanzar mil metros y ocupar dos colinas al suroeste de Kum-song. Se señala que los rojos se retiraron sin dejar de combatir.

Mientras tanto, la «operación Clobber», al noroeste de Yonchon, se ha dado por terminada después de que los blindados aliados lanzaron más de dieciocho mil cañonazos contra las fortificaciones rojas de todo el sector. (Efe.)

### Ataques rojos rechazados

TOKIO.—Los soldados aliados han rechazado los ataques de cinco compañías comunistas en el este de Corea, el domingo, mientras los buques de guerra atacaban el sistema ferroviario rojo cerca de la costa oriental.

El VIII Ejército informa que la operación más importante ha tenido lugar al noroeste del principal baluarte del frente, donde tres ataques comunistas fueron rechazados por los defensores aliados. Otro ataque con efectivos de una compañía comenzó una hora antes de la media noche y continuó durante toda la noche, tratando los comunistas de penetrar en las líneas aliadas. Por último, los rojos se retiraron. (Efe.)

Sólo seis salidas hizo ayer la aviación aliada

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO.—La quinta fuerza aérea informa que las nubes espesas y la niebla cubrían ayer lunes, la

mayor parte del norte de la península, habiéndose limitado la aviación a realizar seis salidas, el total más bajo de toda la guerra de Corea. El número más bajo que de tales salidas se había registrado anteriormente fue el del 9 de febrero pasado, en que sólo se hicieron siete misiones. (Efe.)

### Bombardeos navales aliados

TOKIO.—El acorazado «New Jersey» y el crucero pesado «Tollito» han atacado con sus grandes cañones las líneas férreas de Corea del Norte, y han causado la muerte o heridas a unos trescientos rojos, durante la jornada del domingo. (Efe.)

### Se distinguen las tropas canadienses

TOKIO.—En el sector central de Corea se distinguieron las fuerzas canadienses que luchan contra los comunistas, al rechazar tres ataques de las unidades rojas. Intervinieron numerosas piezas de artillería. (Efe.)

### Posibles cambios en los mandos rojos

TAIPEH.—Se habla de la posibilidad de que el general Peng Teh Hui sea destituido en breve de su puesto de comandante de las fuerzas comunistas chinas en Corea, escribe la Prensa nacionalista.

# URGENTE CONFERENCIA DE EISENHOWER CON PACE

Trataron de activar el envío de armas a Europa

PARIS.—El general Eisenhower ha celebrado una conferencia con carácter de urgencia con el secretario norteamericano del Ejército, Frank Pace, para ver de activar el abastecimiento de armas al Ejército de la Europa occidental. La conferencia se ha desarrollado en un clima de urgencia ante la advertencia francesa de que el país se encuentra con una seria crisis económica y no se hallará en condiciones de cumplir sus compromisos defensivos en el año próximo sin la ayuda de los Estados Unidos. Frank Pace ha celebrado igualmente entrevistas con el general Gruenther, jefe de Estado Mayor de Eisenhower, y los generales franceses Alphonse Juin y Lauris Nordstad. (Efe.)

### Francia pedirá más ayuda

PARIS.—Se espera que Francia pida más ayuda en material y en metálico de los Estados Unidos cuando sus capacidades defensivas sean examinadas hoy por los ejecutivos del Tratado del Atlántico Norte.

Portavoces oficiales del Gobierno francés han declarado que no pueden llevar a cabo sus compromisos sobre la defensa sin gastar unos 500 millones de dólares en el transcurso del año próximo. Han aducido que se necesitan más dólares norteamericanos para cerrar la brecha. Es probable que más adelante se haga una petición formal. (Efe.)

«No se puede tomar Alaska sin tomarme a mí»

INDIANAPOLIS (Indiana).—El teniente general William Kopner, comandante de las defensas de Alaska, ha declarado: «Quizá no tengamos en Alaska todo lo que necesitamos, pero estamos dispuestos a utilizar todo lo que esté a nuestro alcance. Cualquier enemigo ambicioso se encontraría con una denodada lucha. No se puede tomar Alaska sin tomarme a mí, y yo simplemente no quiero que me tomen.» (Efe.)

Estados Unidos necesita firmeza

PENSILVANIA.—El general Marshall ha declarado que Estados Unidos necesita «firmeza, pensar fríamente y cooperación» si ha de resolver los problemas con que se enfrenta en el más crítico período de la historia del mundo. Advirtió que a menos que estos problemas sean resueltos el mundo se sumirá en una copia moderna de las Edades primitivas. (Efe.)

# Derrota laborista en los Comunes

FUE RECHAZADA LA ENMIENDA CONTRA LAS DESNACIONALIZACIONES

LONDRES.—Por 320 votos contra 281 ha sido rechazada en la Cámara de los Comunes la enmienda presentada por el ex ministro laborista de Abastecimientos Straus de oposición al plan del primer ministro, Churchill, tendiente a la desnacionalización de las industrias del hierro y del acero y su devolución a las empresas privadas. Se cree que el proyecto de ley del plan de desnacionalización de las citadas industrias será presentado en el plazo de tres meses. Se espera que los laboristas susciten ahora, después de su fracasado intento, una votación acerca del propósito del Gobierno de suspender las sesiones desde el 7 de diciembre al 29 de enero, período que consideran los socialistas excesivamente largo. (Efe.)

Santoral, días de ayuno y abstinencia, recetas de cocina, puericultura, consejos a las amas de casa. Todo en la Agenda que Sección Femenina edita para el año 1952.

# Los terroristas aumentan su actividad en Saigón

Dos muertos y veinte heridos causaron ayer en varios atentados

SAIGON.—Los terroristas del Vietminh están aumentando su actividad, dicen las autoridades francesas, y en dos operaciones que reali-

zaron anoche mataron a dos personas e hirieron a veinte. Los muertos y dieciséis de los heridos, nueve de ellos de gravedad, lo fueron al ser arrojadas varias bombas de mano en un bar lleno de gente. Los otros cuatro heridos cayeron en un restaurante del boulevard Gallieni, en el que los terroristas lanzaron también varias bombas de mano. (Efe.)

### Manifestación comunista en la Universidad de Kyoto

KYOTO (Japón).—Cuatrocientos estudiantes de la Universidad de Kyoto han convertido en manifestación los primeros momentos del acto que se preparaba en dicho centro para recibir al Emperador Hiro-Hito. El Soberano, que está recorriendo parte del Japón central, iba a ser recibido con los honores correspondientes y con el entusiasmo que nunca deja de tributarle su pueblo, cuando los estudiantes comunistas, en el número citado, empezaron a cantar himnos de su partido y a desfilan con cartelones

# Nueva máquina de fotografías

NO TIENE PELICULA

BEVERLY HILLS (California).—Dos jóvenes ingenieros electrónicos han hecho la primera prueba de una «máquina» sin película, con la que esperan revolucionar la industria cinematográfica y proporcionar televisión más barata.

John Mullin y Wayne Johnson han hecho la primera prueba de un complicado aparato electrónico. El público vió una serie de imágenes «grabadas» en cinta en lugar de película, acompañadas de sonidos registrados en la misma cinta. Los ingenieros dicen que al cabo de dos años de investigaciones han conseguido tomar la primera «fotografía» hace cuatro días en los laboratorios de la Empresa Bing Crosby, registrando las imágenes directamente sobre cinta en la misma forma que se graba ahora el sonido. (Efe.)

# Objetos de Arte para su Hogar



**REGALOS SELECTOS**  
Porcelanas, Marfiles, Jades, Relojes de bronce, auténticos de época, y el más bello surtido de objetos artísticos y fantasías para regalos de todos los precios

Erik, única casa especializada en Relojes de estilo inglés. Más de 40 modelos de antesala, enanos, de sobremesa y lacados en relieve, con a sin carillón Westminster

VISITE NUESTRA EXPOSICION  
SOLICITE CATALOGO CON FOTOGRAFIAS

C. SAN JERONIMO, 13 - Tel. 22 4178 FRENTE AL TEATRO REINA VICTORIA



**Erik MADRID**

PUBLICIDAD HELIOS - Duque de Sexto, 30 - MADRID

Ayer vuestra aglomeración me supo bien conover, mezclando con el hover mis lágrimas de emoción.

EL TENORIO DADIVOSO

# AL GRITO DE ¡¡ATIZA!! COMENZO LA LIZA



AYER EMPEZARON LAS GRANDIOSAS OFERTAS DE  
**EL TENORIO DADIVOSO**  
¿VENDE...? ¿REGALA...?

CORBATAS A TREINTA CENTIMOS; ZAPATOS niño, 3,90; ZAPATOS señora, 12,90; ZAPATOS caballero (piso suela), 49,90; BOLSOS señora (última moda), 12,90; CALZONCILLOS caballero, 8,90; TELA BLANCA, 80 cm. (superior), 9,76

# SALDOS ARIAS

SAN BERNARDO, 10 (Junto Gran Vía)

EL TENORIO DADIVOSO, AL VENDER ES ASOMBROSO!

# Propaganda sin precedentes en las elecciones argentinas

Los radicales son los únicos enemigos serios del peronismo

## BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal.) — Ayer se celebraron elecciones generales en la Argentina. Los principales partidos que han concurrido son el peronista, la Unión Cívica Radical, el partido socialista, el comunista, el de concentración obrera y el de salud pública, estos dos últimos mínimos y carentes de importancia.

El verdaderamente opositor, con cuerpo para recibir holgadamente tal denominación es la Unión Cívica Radical, cuyos candidatos a Presidente y vicepresidente son los señores Balbin y Frondizzi, cuya mayor personalidad radica en haber sido diputado opositor en este último período, habiendo sufrido prisión y numerosos procesos el primero. Representan al radicalismo, el grupo político tradicionalmente popular, hoy desplazado del favor mayoritario y de las regalías del poder por el peronismo.

El demócrata nacional, partido de centro, perdió el control político en 1916, fecha en que subió Frigoyen, y volvió a recibir el poder el año 1930, con la revolución del general Uriburu. Gobernó trece años, auxiliado por un grupo disidente llamado "Concordancia", desgajado del partido radical. En él se agrupan las clases altas, aunque muchas personas de la llamada oligarquía votaron a la unión cívica radical para fortalecer una oposición eficiente. Los candidatos del partido demócrata nacional son los señores Pastor y Lima, sin mayor notoriedad popular y respondientes a las combinaciones políticas de último momento.

Los socialistas constituyen un partido local de Buenos Aires, con escaso arraigo en el interior del país. Tuvieron su primer diputado en 1904 con Alfredo Palacios, que aun vive y milita en la jefatura del partido guarnecido de sus famosos mostachos, sombrero de ala ancha de poeta, pantalón abotinado y, en fin, una indumentaria anacrónica que lo ha hecho popular en caricaturas y estampas. Los candidatos de este partido son el citado señor Palacios y Ghioldi.

Es el socialista argentino un partido "sui generis", lo menos marxista posible, lo menos internacional posible, enarbolando la bandera nacional, que mantiene en forma ortodoxa las esencias liberales, diferenciándose del radicalismo tan sólo en su agnosticismo religioso. Apareta esa fama de tragacuras de aquellos liberales españoles sobre cuyo recuerdo ha llovido tanto.

De todos los partidos, el que tiene probabilidades de hacer una votación nutrida, sin llegar a ganar el Poder, es la Unión Cívica Radical. Los otros candidatos se quedarán atrás.

El peronismo tiene a su favor los siguientes factores: la enorme popularidad de Perón; la gran y eficiente propaganda realizada por todos los medios imaginables, frente a la casi nula de sus adversarios; un programa de obra realizado y las naves quemadas con el pasado político, lo que obliga a todo ciudadano sensato a no pensar en nada que tienda a una contrarrevolución en el orden social; un partido bien organizado; la C. G. T. con todos sus Sindicatos, como base más sólida de sustentación de su partido, y cuyos candidatos a diputados, senadores y gobernadores sobrepasan a los del partido peronista propiamente dicho; el voto femenino, que es mayor que el masculino y que varias conjeturas hacen vaticinar que apoyarán a Perón. Son éstas: la

presunción de que la mujer vota con el hombre, y, siendo más los partidarios de Perón, duplicarán el voto de los peronistas; la circunstancia de ser la primera vez que votan las mujeres, debiendo este derecho al peronismo, y no hay por qué esperar la ingratitud femenina.

Si algo tuviere en su contra Perón serían solamente dos factores: el encarecimiento de la vida y el desgaste que lógicamente se sufre en el ejercicio continuo del Poder, máxime con una obra tan densa y revolucionaria que crea adeptos, pero también lastima intereses.

Las nuevas modalidades electorales favorecerán a Perón. Así, la votación por circunscripciones, demarcadas éstas con un criterio inteligente, pueden producir la ya corriente paradoja de que con menos votos obtengan más bancas de diputados y senadores.

Finalmente, el pronóstico que puede hacerse es que Perón pierda o gane votos con relación a las elecciones pasadas, seguirá triunfando ampliamente por igual o mayor margen que en la consulta que lo llevó al Poder.

Mientras tanto, la propaganda ha llegado a términos de intensidad sin precedente, si bien es verdad que los últimos días ha sido silenciada en su bullicioso reclamo por los propios peronistas y la C. G. T., ante la intervención quirúrgica a que ha sido sometida Eva Perón, cuya salud sigue inspirando inquietud y tristeza en la enorme masa de sus partidarios. Por lo demás, pocos metros de fachadas o de pavimento quedan sin una leyenda alusiva a la candidatura de Perón.

Los autobuses, los tranvías, los taxis, los camiones, todos aparecen portando leyendas alusivas. Algunas leyendas denotan el arraigo popular de Perón, tales "Perón Evita, fórmula bendita" o "Argentina sin Perón es nave sin timón". La calle Florida, con un mágico túnel a todo su largo, exhibe fotografías, estadísticas y dibujos de toda la gran obra realizada por Perón en este período que termina.

Ignacio DE SANTIAGO

# Se necesita un himno nacional

El "Deutschland über alles", hoy prohibido, quizá vuelva a figurar entre los grandes símbolos alemanes

## FRANCFORT

(De nuestro corresponsal.) — Ahora que está muy y próxima, por lo visto, la "casi soberanía" de la mitad buena de este país, se plantea un problema muy particular. La República de Bonn posee una bandera propia (negra, guinda y roja), pero carece en absoluto de himno nacional. El "Deutschland über alles" continúa prohibido terminantemente, como si fuese un atentado contra la sociedad.

Con los antiguos himnos alemanes suceden, sin embargo, cosas pintorescas. Todos ellos han sido excomulgados democráticamente por motivos que no hace falta recordar: pero algunos siguen oyéndose accidentalmente, convertidos en música corriente, sin que, al parecer, nadie se escandalice o lo advierta siquiera. Tal es el caso, por ejemplo, de la famosa "Badenweiler March", adoptada por las Secciones de Asalto de Hitler y, según se descubrió recientemente, utilizada como pieza de baile en un local nocturno de Munich. Resulta, en efecto, que hace ya bastante tiempo varios soldados americanos encontraron una melodía que les sonaba bien, y sin saber que se trataba de la pecaminosa marcha, propusieron a la orquesta del aludido establecimiento que la incorporase a su repertorio como una novedad. El director de la orquesta, bien porque tampoco estuviese en el secreto o lo que es más probable—porque se hiciera el distraído, la arregló a su manera, y desde entonces, noche tras noche, la "Badenweiler March" vino interpretándose tranquilamente y hasta con éxito, aunque adaptada como es natural, al gusto yanqui.

Hasta que el jefe de Policía la reconoció por casualidad y armó un escándalo respetable, amenazando con meter en la cárcel a los músicos, al propietario del "cabaret" y a todos los parroquianos no acogidos al eximente luterano de ocupación. La duda que se ha presentado después es si la célebre marcha deberá ser suprimida inexorablemente o si podrá continuar ejecutándose en público, como "bugui-bugui", en vista de que cientos de soldados americanos la han estado bailando durante meses con cientos de muchachas alemanas ignorantes de la desnazificación musical o indiferentes por completo al asunto.

Al "Deutschland über alles" no le ha ocurrido nada semejante, ni mucho menos, pero sus sonos también han resucitado. No una vez, sino dos. No desfigurados, sino bien claros y precisos, con todas sus letras. Y esto hace pensar que en un futuro relativamente inminente, la vieja partitura puede volver a ocupar su puesto entre los grandes atributos y símbolos alemanes, aunque expurgada de su tercera estrofa, que, sin decir nada heterodoxo en especial, a los oídos del mundo exterior suena como la glorificación del "imperialismo prusiano", aborrecido y declarado a extinguirse.

La primera vez que resucitó este tradicional himno fue en la primavera de 1960, durante una visita del doctor Adenauer a Berlín, que se hizo memorable sólo por eso. El canciller de Bonn terminó su discurso con un gran golpe teatral, entonando por sorpresa el "Deutschland über alles", cuya tercera estrofa, libremente traducida, dice así:

"Unidad, justicia y libertad para la patria alemana. Luchemos por esto como hermanos con el corazón en la mano. Unidad, justicia y libertad son promesas de buena fortuna. ¡Levantate, Alemania, al calor de esa esperanza!"

El eco de tales notas—coreadas por la multitud y repetidas poco después por el mismo Adenauer en un segundo acto oficial celebrado en Bad Ems (zona francesa)—conmovió a todo el país. Los socialdemócratas se reunieron y aprobaron una resolución de protesta. Las autoridades británicas declararon, de muy mal humor, que la sorpresa lírica del jefe del Gobierno federal había sido "una broma de pésimo gusto". Los franceses, más diplomáticos, se callaron prudentemente, aunque sin ocultar su desagrado. El alto comisario americano, Mac Cloy, al expresar su propio disgusto, dió, sin embargo, una prueba de mejor humor, afirmando que, en vista de lo ocurrido, se preguntaba si quizá ellos, los americanos, no debían resucitar a su vez una vieja canción revolucionaria llamada "Yankee Doodle", cuyo décimoquinto verso fue prohibido por los ingleses hace tres siglos, cuando ocupaban los Estados Unidos.

A pesar de todo, el restablecimiento del "Deutschland über alles" ha sido defendido desde aquella fecha por la Prensa alemana, la cual señala, entre otros argumentos, que el autor del himno, von Eggersleben, sufrió persecución en 1841 por profesar ideas liberales, y que su página musical quedó unida a la revolución de 1848, de donde vino la primera República democrática alemana—la de Francofort—, como el "himno de la libertad". Además, el "Deutschland über alles" fue aceptado por la pacifista República de Weimar en 1918, y no tiene nada de extraño que lo conservase el nacionalsocialismo. En fin, en ciertos Campeonatos deportivos efectuados en Estocolmo, los suecos, espontánea y gentilmente, entonaron el tradicional himno al aparecer el equipo alemán. No es, pues, un contra-sentido que puedan cantar los extranjeros y, en cambio, sea "tabú" en su misma patria?

Por otra parte, como ha comentado muy cuerdamente un miembro del Gobierno de Bonn, después de todo la estrofa recusable no habla más que de unidad y libertad, o sea, precisamente lo que se está pidiendo para Europa desde hace mucho tiempo.

José Luis NAVARRO

## Nota internacional

# La tercera guerra mundial ya ha estallado

EL semanario norteamericano "United States News" publicó recientemente un comentario en el que decía: "Para los americanos la tercera guerra mundial comenzó el 12 de marzo de 1947, cuando el Presidente Truman proclamó su doctrina, que significaba que los Estados Unidos estaban decididos a contener al comunismo en Grecia y el resto del mundo". Hasta entonces Rusia se había apoderado de media Europa; y después se ha apoderado de China, ha provocado la invasión de Corea del Sur, mantiene la agitación en el sudeste asiático, hace vacilar a la India, presiona sobre Turquía y Noruega y se interfiere en el Oriente Medio.

No es, ciertamente, pues, ningún descubrimiento el que hace "United States News", aunque sí resulta curiosa la contradicción entre su comentario y el discurso de Truman ofreciendo un proyecto de paz para evitar una guerra que "ha estallado ya". La diferencia está en que hoy la guerra tiene una doble dimensión y se pueden ganar las batallas en el plano ideológico, sin necesidad de recurrir a la guerra de tipo clásico. Hasta es muy verosímil que la contienda de 1939 a 1945 haya sido la última de este género. Los americanos comienzan a descubrirlo ahora. Stalin ya lo descubrió en 1941. Casi tan importante como la guerra de las armas para derribar a Alemania, fue para él la guerra ideológica, en que llevó ventaja a sus aliados occidentales imponiéndoles sus tesis. Y, desde luego, para apoderarse de la Europa oriental y para conquistar China por intermedio de Mao Tsé Tung, le interesó más la táctica política que la táctica militar. El Oriente europeo estaba ya conquistado antes de la entrada del Ejército rojo, desde el momento en que lo había ablandado políticamente, resignando a las mismas clases burguesas a una transigencia con los ocupantes futuros. Luego fue su sustitución por los partidos comunistas y su liquidación. Esto ya entraba en el juego de la tercera guerra mundial.

Los norteamericanos empiezan a responder a Stalin con su misma táctica. Se dice que un plan de guerra ideológica ha sido elaborado por el departamento de Estado y que los discursos de Truman y Acheson formarían parte de él. Truman ha declarado que se dispone a prestar la máxima ayuda militar y económica a Tito, cuya situación es insostenible, y la misma táctica obedecerá la idea de crear "sextas columnas" que ataquen a Stalin en el interior, como las "quintas columnas" comunistas atacan a los Gobiernos occidentales. Claro que hay una desproporción entre la libertad que las democracias otorgan a los partidos comunistas y la implacable represión soviética. Ahora mismo se ha visto la rapidez con que Moscú ha replicado al brote "litoista" checoslovaco, en el que apartaron envueltos Clementis y el secretario general comunista, Stankovik.

Esta táctica impone una modificación de los planes para el rearme, orientados hacia una guerra clásica. Anteponiendo consideraciones psicológicas y justificándolo por el hecho de que las perturbaciones económicas redundan en beneficio del comunismo, Eisenhower, a su regreso a Washington, se ha mostrado partidario de un rearme reducido, pero intensivo. El número de divisiones del Ejército europeo ha sido fijado en 43, de ellas, 20 inmediatamente. "No se pueden hacer milagros", ha dicho "Ike".

**A PLAZOS**  
  
**Relojes**  
 CON CERTIFICADO DE GARANTIA  
  
**Joyas**  
 LAS ULTIMAS CREACIONES EN ORO Y PLATA  
 CIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS  
**ROTVAL** Apart. 678 Madrid

**MULTIBLOC**  
 (PATENTADO)  
 Anotaciones rápidas, ideas momentáneas, avisos, pequeños cálculos, recordatorio visible y constante  
**ES EL MEJOR AUXILIAR DEL HOMBRE DE NEGOCIOS**  
 En papelerías o en MATEO MARIN  
 Hernán Cortés, 18 — Teléfono 217437 — MADRID

**ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA TAQUIGRAFIA ORTOGRAFIA**  
  
**ACADEMIA CCC**  
 PIDA FOLLETO GRATIS  
 • APART 108 SAN SEBASTIAN •

**POLICIA**  
 250 PLAZAS  
 Exámenes 15 abril. Se regalan programas  
**ACADEMIA**  
 CARRERA DEL CASTILLO  
 MAYOR, 3. MADRID

PINTAN COPAS

# LAS CUARENTA

“LAS PRINCIPALES cuestiones del Madrid actual, los “grandes problemas”, según la moción del Alcalde (31 de octubre de 1951), son cuarenta. Examinada ya aquella moción en sus líneas generales, corresponde ahora considerar concretamente los problemas planteados como consecuencia del crecimiento de la ciudad, anárquica urbanización de la periferia, congestión de tráfico y anexiones. De este examen resulta que Madrid registra como problemas de primer orden, entre los que la Corporación municipal ha de seleccionar los más urgentes para un plan de seis años, los siguientes:



Entrada en servicio de la pista de Barajas (1), terminación del acceso de la carretera de Toledo (2), modificación de los accesos de las carreteras de Andalucía y de Valencia (3), construcción de estaciones de autobuses de línea (4), enlace de las estaciones de Chamartín y Atocha (5), desenvolvimiento económico de la Empresa Municipal de Transportes (6), sustitución del anticuado material del servicio de “taxis” (7), ampliación de la red del “Metro” (8), terminación del ferrocarril suburbano (9), enlace del colector Norte-Sur con el que se construya desde el hotel del Negro (10), construcción de otro colector a lo largo del Arroyo Abroñigal (11), entubar y ampliar los desagües que vienen al Manzanares entre El Pardo y el puente de la Princesa (12), atender a las nuevas urbanizaciones en cuanto a abastecimiento de agua y alcantarillado (13), terminación de la Estación Depuradora de Aguas Residuales y determinación legal sobre la propiedad de las aguas depuradas (14), transvase de las aguas del Jarama para Madrid (15), traer a Madrid aguas de otras cuencas (16), ampliar la red del Canal de Isabel II (17), aplicación de las aguas de Santillana a otros usos para dar homogeneidad al suministro (18), firma del contrato con la Unión Eléctrica Madrileña y la Cooperativa de Electricidad (19), sustituir las instalaciones de alumbrado provisional (20), suministro regular de electricidad, para lo cual las Compañías tendrán que aumentar su capacidad de transformación (21); adquisición de nuevo material para el Servicio de Limpiezas (22), dignificación del servicio de recogida de basura a domicilio (23), utilización de las instalaciones de separación de basuras montadas por el Ayuntamiento (24), creación de nuevas zonas residenciales bien comunicadas con el centro de la ciudad (25), apertura de nuevas grandes vías (26); resolución del problema de la vivienda, que impide tales aperturas (27); renovación del pavimento (28), creación de espacios verdes y jardines infantiles (29), atender los servicios mínimos obligatorios, de que carecen gran parte de las zonas suburbanas y anexionadas (30); demolición de habitaciones insalubres y chabolas, dando albergue a sus ocupantes (31); aplicación de las normas de las nuevas ciudades satélite a los centros urbanos anexionados (32), expansión de la ciudad hacia el Oeste sobre el Manzanares (33), preparación de terrenos urbanizados donde la iniciativa privada pueda edificar con arreglo al poder adquisitivo (34), construir número suficiente de locales destinados a la enseñanza primaria (35), construcción de nuevos mercados (36), completar el programa de centros asistenciales (37), Parque de Mendicidad (38), Palacio de Justicia Municipal (39) y Sala Municipal de Concursos y servicios culturales (40).

Aquí está la tarea de los seleccionadores municipales, si no aumenta la lista de cuestiones preseleccionadas.

AGUINAGA

## “Eine” Palacio de la Prensa: “Surcos”

Producción: Atenea Films, Madrid, 1951. Director: J. A. Nieves Conde. Argumento: Eugenio Montes. Guión y diálogos: Nathvidad Zaro y Gonzalo Torrente Ballester. Decorados: Antonio Labrada. Fotografía: Sebastián Perera. Música: Jesús G. Leoz. Estudios: Sevilla-Films, Madrid. Intérpretes: Luis Peña, Mariuja Asquerino, Marisa de Leza, Francisco Arenzana, José Prada, Félix Dafauce, Ricardo Lucía, Carmen Sánchez, María Francés, Montserrat Garrulla, Mari-Merche, Mariuja Díaz, Manuel de Juan, Francisco Bernal, José Villanueva, José María Martín, Chano Conde, Angel Córdoba y Enrique Guardiola.

El cine español teme aún acometer muchos argumentos, tan unidos a la vida actual, que claman y reclaman su plasmación fílmica. Y con actitudes cobardes, como es cerrar los ojos para no ver cosas muy virulentas, muy dolorosas, muy desagradables; sólo se consigue que continúe el predominio de la maldad y del engaño. Por esto son de admirar principalmente en esta película su valentía, su decisión para adentrarse por unas zonas y unos ambientes sociales ignorados hasta ahora de nuestro cine. Y no porque se desconozcan unas cuestiones éstas desaparecen. Existen, y en vez de fingir que no se sabe nada de ellas y de alejarse pusilánimamente de su purulencia y de su hediondez, hay que analizarlas con abnegación cristiana para que, presentadas en toda su impresionante crudeza—sólo de este modo las creen aquellos que precisan contemplarlas—, se procure enmendarlas y encauzarlas por caminos de acierto.

El cine, como la novela, admite las más diversas tramas. Y su mejor fuente argumental es la propia vida, siempre idéntica en los problemas fundamentales y siempre distinta en las formas de entenderlos y cumplirlos. Y son tantos los asuntos importantes que laten en la naturaleza humana, que al pretender ahondar en su complejidad los temperamentos asustadizos se quedan en la corteza, en la superficie de las cosas y de las personas. Y así sucede que unas y otras, en la mayoría de las obras novelescas, teatrales y cinematográficas son sólo apariencia. Y ninguna expresión artística, ningún medio narrativo necesita más que el cine de la sustancialidad de unos personajes verdaderos—con sus instintos, sus pasiones y cuanto les hace vi-

brar—para rellenar esa huera apariencia.

Los diferentes cines—el norteamericano, el francés, el italiano, el alemán, el inglés, el mejicano—, seguros de sus posibilidades, nunca vacilaron en reflejar en sus películas amargos y sombríos aspectos de la vida. Pero el nuestro, desconectado de la realidad, extraviado de su exacta orientación, no se había atrevido hasta esta película con estas tramas.

El cine de un país ha de abarcar, como su literatura, todos los géneros. Y esta película pertenece al que definen unas notas de dureza, de violencia y de acritud.

Se desarrolla hoy en el Madrid de estos días, pero no en su céntrico sector “granviario”, sino en una barriada populosa y popular, donde hay todavía casas de vecindad revuelta y revoltosa, como en la que ocurren las incidencias de la pimpante y castiza obra costumbrista titulada justamente “La revoltosa”; pero como estamos en otros tiempos, suceden unos lances muy distintos que las riñas y reconciliaciones, los amores y los “achares” de Mari-Pepa y Felipe. Cuando en los tipos que representan en esta película a la fauna humana asoman algunos rasgos de sainete—como su pausada y “chulesca” manera de hablar, que “no se lleva ya”—, los apartan al instante de un papirotazo. No es ese gracioso lenguaje, sino un argot desgarrado el que corresponde a su contextura. Esta narración fílmica, desde el principio al fin, es el drama de los que abandonan el campo, embaucados por los atractivos y las tentaciones de la ciudad y sin experiencia ni cualidades para luchar en la gran urbe que ven víctimas de su ignorancia y su insensatez. Demuestra con hechos—como tiene que ser—y no con palabras con lo que pasa a sus personas, el trágico destino de esas gentes desarraigadas de sus tierras y sin condiciones para defenderse de los peligros de la capital. Las pocas personas decentes—el padre, Manolo, Rosario—que intervienen en la trama adoptan una pasiva actitud de empujamiento frente a los otros. Y esto enseña que no basta con ser buenos, sino que se precisa completar esta calidad con un carácter enérgico y resuelto para combatir eficazmente a la maldad. Y de todas las escenas de la película, la de mayor emoción es la del cementerio, cuando vuelve a la tierra—pero no a la de su pueblo natal—Pepe, en presencia de su apenada familia—decidida ya a regresar al campo—, y como gula fervorosa y esperanzada la oración del sacerdote.

Nieves Conde ha efectuado un trabajo concienzudo y expertísimo, de perfecta adecuación entre la parte interna del estremecedor argumento—en cuya pormenorización, así como en sus diálogos, se evidencia la feliz labor de unos escritores, que conocen la vida y las especiales singularidades de su tarea—y su expresividad, de genuinas características cinematográficas.

Película de conjunto, sin figuras, cuantos componen el cuadro interpretativo asumen exactamente sus papeles.

Escenografía, fotografía y música contribuyen a su gran calidad.

Luis GOMEZ MESA

# AGENDA

13 DE NOVIEMBRE  
MARTES

El sol sale a las 6,58  
Se pone a las 17,40

## CIELO CUBIERTO

Seguía ayer por la mañana el período de lluvias, despejándose el cielo a mediodía, aunque por poco tiempo, pues en las últimas horas de la tarde apuntaba nuevamente lluvia. El Observatorio Meteorológico acusa los siguientes datos, tomados a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 699,4, 698,7, 699,5, 702,4.  
Temperatura: 7,7, 7,6, 12,3, 10,6.  
Luz: 91, 92, 85, 63.  
Cielo: Nublado, cubierto, cubierto, nublado.



Visibilidad: Nada, 8, 20, 12.  
Viento: USU-4, SSU-3, SU-5, S-4.  
Horas de sol: 3 con 55.  
Precipitación: 2,8 noche y 2,5 día.  
Máxima: 14,4 a las 14 horas.  
Mínima: 7,2 de 2,30 a 3,30 horas.

## INDICE DEL DIA

A las 10,30 horas.—Parroquia de San José.—Misa por el alma del vicepresidente de la Real Academia de Jurisprudencia, don Luis Merino Horodinsky.

A las 11.—Hospital Provincial.—Conferencia del doctor Hernández Ros sobre “Fracturas y luxaciones de codo”.

A las 16,30.—Hospital Provincial, Conferencia del doctor Antona sobre “Exploración de la mano”.

A las 19.—Sociedad de Amigos del Arte.—Inauguración de la Exposición monográfica del pintor argentino Oscearó Bernardo de Quirós.

A las 19,30.—Ateneo de Madrid (Calle del Prado).—Conferencia del doctor don Enrique Corominas sobre el tema “Las repúblicas americanas ante el colonialismo”.

A las 19,30.—Sociedad Española de Higiene (Esparteros, 11).—Conferencia del doctor Garrido Lestache sobre el tema “Errores higiénicos en el agua infantil”.

## CIRCULO DE BELLAS ARTES

En el salón teatro de este Círculo se reanudarán mañana miércoles, a las siete de la tarde, las “Lecturas del momento”, con un “Desfile de cronistas”, en el que intervendrán los escritores Luis de Armiñán, Tomás Borrás, Josefina Carabias, Julia Maura, Manuel Pombo Angulo, Mariano Rodríguez de Rivas, Manuel Sánchez del Arco y Francisco Serrano Anguita, cada uno de los cuales leerá un artículo expresamente escrito para este acto, que será abierto por don Alberto Insua con una breve disertación.

## CONFERENCIAS EN EL INSTITUTO FRANCÉS

El ciclo de conferencias organizado por el Instituto Francés con motivo de la Exposición sobre el Segundo Milenario de París, instalada en los salones del mismo, dará comienzo mañana día 14, a las siete y cuarto de la tarde, con la de M. Guinand, sobre el tema “Plataformas del paisaje de París. Los pintores del viejo París. De los miniaturistas de la Edad Media a los grabadores románticos”.

## EXPOSICION DE PINTURAS EN EL CENTRO SEGOVIANO

Pasado mañana, jueves, día 15, a las siete de la tarde, y en los salones de dicho Centro (Mayor 1), se inaugurará una interesante Exposición de cuadros, obra del pintor don Julián Fardo García, en cuyo acto pronunciará una charla el ilustre escultor, delegado de Cultura de dicha entidad, don Florentino Trapero Ballesteros.

## COLONIAS INFANTILES

El día 14 de noviembre, a las doce de la mañana, regresará el Preventorio Infantil de Guadarrama la 48 expedición de colonias infantiles de este Patronato que partió de esta capital el 14 de agosto pasado y que ha permanecido tres meses en esa colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las doce de la mañana para recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá para Guadarrama la 51 expedición, compuesta por ciento setenta niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada colonia.

# Música Henry Baud y la Sinfónica en las matinales del Monumental

LA Sinfónica nos anuncia un concierto extraordinario para el domingo próximo, extraordinario por los dieciocho, en vez de las tradicionales quince pesetas butaca... Porque el programa—Weber, Wagner y Tschalkowsky, con sus páginas más repetidas—no puede ser de vulgaridad mayor. Extraordinaria, la sesión última, la que ha de comentarse hoy: proporcionalmente, seductora, capaz de suscitar polémicas, gritos de entusiasmo, pateos, opiniones para todos los gustos. El maestro Henry Baud nos ha prestado un buen servicio al desentumecer la sensibilidad de multitudes romas, afinadas en el plácido regodeo, comodón, de obras tan bellas como abrumadoras por el abuso. En artículo reciente di cauce a mi pesimismo. Por el repertorio heroico, retrocedido, y muchísimo. El público ya no sabe oír música moderna, cuya estética señala avances. Lo que no es tan claro como un “Miuélio” de Mozart, le parece sencillamente malo. Havel y Debussy se juzgan compositores casi extremistas. Luego de ellos, el caos. La capacidad intuitiva se mustia, la holgura de criterio cede al imperio de la bontería. Y ser crítico musical, con obligación de oír docientos conciertos al año, anda con zonas en que el sopor y el desen-

canto nos envuelven. Ni surgen estreros que inquietan, ni se hace nada de nada por los compositores españoles, ni hay pasión ni curiosidad posibles, porque falta la sorpresa. Bien venido sea el pateo, con reacción favorable; las discusiones vehementes de quienes, con tan diversos signos, rubricaban el estreno de la “Sinfonía para cuerda y trompeta”, de Honegger. Hubo silbidos y bravos, transportes júbilosos de los pobres vaqueros perdidos en el sereno lago madrileño, y comentarios iracundos de quienes deseaban paladear una vez más el “Capricho español”, de Rimsky. Hubo también, claro, las abstenciones de los que, sin entender, respetaban.

Un clima de angustia, crudo, dramático, nos envuelve con la obra de Honegger, en que la trompeta sólo interviene en un paraje al unísono con los primeros violines. La sinfonia tiene una línea en que la exasperación y el desolado tono se suceden. La insistencia desnuda, la llamada sobria de la introducción, la intensidad expresiva del “Adagio”, hallan complemento en un final menos atormentado, de incisiva escritura y muy rica instrumentación. Asistimos a una lectura apenas hilvanada, que no obstante, permitió conocer el

rango de una obra que debe tocarse más veces. Al menos, hasta que todo el Monumental la escuche sin asombro, ante lo que alguien calificó a mi lado de “estridentes atómicas”.

El maravilloso aliento romántico de la “Cuarta sinfonia”, de Schumann, se reprodujo con indudable corrección. Más “explicado” el arranque, con una mayor igualdad rítmica entre el corredor violinista de la romanza y la orquesta pesante, con una levedad no lograda en el trío del “scherzo”, más pianísimos en la transición al cuarto tiempo, cuyo período fugado de los cellos acusó desajustes, y, en fin, con una pasión menos contenida en la frase de la cuerda que precede a los compases posteriores, la versión hubiese sido muy buena. Con todo, quedó discreta de logro y digna de línea.

Mucho mejor—lo más feliz en los dos programas del maestro Henry Baud, director de positivos méritos—la interpretación del fulgurante “Dafnis”, estudiado de estilo y muy bien tocado por la Sinfónica, que puede apuntarse un tanto por el programa desusado con que obsequió a esa clientela matutina de las conservadoras raíces.

Antonio FERNANDEZ-CID

SU FELICIDAD EXIGE UN...  
**PHILIPS**  
ELECTRICIDAD PRADO  
PRINCIPE, 12-MADRID  
SOLICITEN FOLLETOS

# AGENDA

13 DE NOVIEMBRE  
MARTES

Santoral: San Diego, Quinto y Homobono.

### CULTOS

**PARROQUIA DEL CARMEN.** — Ocho tarde, mes de ánimas con sermón por don Florentino Frutos.

**PARROQUIA DE SANTA CRUZ.** — Seta y media tarde, mes de ánimas, con sermón por don Enrique Guillón.

### RETIROS ESPIRITUALES PARA MATRIMONIOS

En la Casa de Ejercicios de Zurbano, número 8, han dado comienzo los retiros organizados por la Asociación Católica de Padres de Familia, que serán dirigidos por el ilustrísimo señor don Alejandro Martínez Gil.

El tema correspondiente a este primer retiro es el siguiente:

Primera plática.—Valor justo de los bienes en la vida humana. Extremos igualmente vitiosos en su apreciación. "No me des ni riqueza ni miseria...". Producción, adquisición y consumo cristianos de esos bienes. ¿Pan y cebolla? Tampoco "auri sacra fames".

Segunda plática.—El uso recto de los bienes del matrimonio, el bienio y el soporte del hogar; pero dignidad por valores más altos. Subsistencia y tono de la casa. Honrosa crianza y educación de los hijos. Lo que toca a él y lo que debe hacer ella en este punto.

Al pláseo acto se invita a cuantos matrimonios deseen asistir.

### FUNERAL POR LOS INGENIEROS AGRONOMOS FALLECIDOS

Mañana miércoles, día 14 del actual, se celebrará en la Iglesia parroquial de San José (Alcalá 43), a las diez de la mañana, el funeral por todos los ingenieros agrónomos, peritos agrícolas y alumnos de ambas Escuelas fallecidos.

### ABASTOS

#### SUMINISTRO AL GREMIO DE HOSTELERIA

Se pone en conocimiento de los industriales encuadrados en este gremio que a partir del próximo día 14 de los corrientes, se realizará el suministro de artículos intervinientes correspondiente al mes de la fecha, en la proporción que a continuación se detalla y de acuerdo con el calendario asistido no indicado:

Grupos A y B.—Un litro de acetato fino, al precio de 1,80 pesetas litro. Dieciséis gramos de azúcar estuado, a 13,90 pesetas kilo. Cien gramos de café tostado, al precio de 47,95 pesetas kilo. Todo ello por ración.

Grupo C.—Seis kilos de azúcar estuado, al precio de 13,90 pesetas kilo.

Dos kilos de café tostado, a 47,95 pesetas kilo. Todo ello por punto.

#### DIAS DE REPARTO

Grupo C.—Día 14, del 1 al 300; día 15, del 301 al 600; día 16, del 601 al 900; día 17, del 901 al 1.200; día 18, del 1.201 al 1.500; día 20, del 1.501 al 1.800; día 21, del 1.801 al 2.100; día 22, del 2.101 al final.

Grupo B.—Día 23, del 1 al 300; día 24, del 301 al 600; día 25, del 601 al 900; día 27, del 901 al final.

Grupo A.—Día 28, del 1 al 200; día 29, del 201 al 400; día 30, del 401 al final.

Los industriales de la provincia encuadrados en cualquiera de los tres grupos podrán retirar el suministro dentro de los plazos que se señalan para cada uno de ellos.

Se advierte a los industriales que deberán retirar el suministro en los días que se señalan.

### FARMACIA DE GUARDIA TURNO 16 L.

Alonso Heredia, 24; Serrano, 112; Serrano, 38; Olózaga, 18; García Morato, 47; Marcanado, 27; Trafalgar, 13; Ponzano, 41; Hortaleza, 26; Huertas, 17; Valderribas, 1; Avenida Felipe II, 1 (antes Avenida Plaza de Toros), carrera San Jerónimo, 40; Concepción Jerónima, 38; Puerta del Sol, 15; Galileo, 29; Almansa, 11; Margaritas, 2; Fernando el Católico, 68; paseo Islas Filipinas, 21; paseo de la Florida, 17; Fortez, 13; Princesa, 72; Segovia, 39; Cuesta de las Descargas, 12; Marcelo Usera, número 37; Tribuete, 25; carretera de Aragón, 188; General Lacy, 15; paseo de las Delicias, 110.

Cupón de los Ciegos  
NUMERO DE CUPÓN AVER  
428

## Diecisiete candidatos para cuatro concejalías

El domingo se reunieron las Juntas Municipal del Censo y la Provincial de Elecciones de la Organización Sindical

**D**IECISIETE vecinos han presentado su documentación como aspirantes a figurar en las candidaturas que han de ser presentadas para cubrir los cuatro puestos de concejales que corresponden a las vacantes que se producen en el Ayuntamiento de Madrid con motivo de la renovación trienal en el tercio de representación familiar, y cuya elección se celebrará el próximo día 25 de noviembre.

La Junta Municipal del Censo, que preside el juez decano de nuestra capital, don Francisco López Rodríguez, se constituyó el domingo en sesión permanente hasta las doce de la noche, a fin de recibir la expresada documentación que exhibían los citados aspirantes a candidatos. A dicha hora quedó cerrada la admisión de instancias, que en días sucesivos serán examinadas por la Junta para que el domingo próximo, día 18, queden admitidos aquellos que reúnan las condiciones exigidas. La expresada Junta, secundada por los funcionarios de Estadística del Ayuntamiento de Madrid, a cuyo frente figuran, como jefe de la Sección, el señor Medina, y el de elección, señor Vilalta, ha trabajado activamente para el cumplimiento de los citados trámites.

A la citada hora, la lista de aspirantes, que, como es natural, queda como definitiva, contiene los siguientes nombres:

Don José María Soler Díaz Guirra, abogado; don Rafael Martínez de Illescas Salazar, empleado; don José Luis Barceló Fernández de la Mora, director de "El Mundo Financiero"; don Domingo Romero Grande, abogado y ex concejal; don Emilio Blanco Parrondo, propietario y ex concejal; don Alejandro Ruiz de Grijalba y Avilés, militar; don Eugenio Lostau Román, profesor; don José Sánchez Rubio, maestro albañil; don Miguel Primo de Rivera y Cobo de Guzmán, abogado; don Joaquín Campos Pareja, obrero especializado y ex concejal; don Jesús Díaz Montero, militar; don Saturnino Jiménez Ricote, funcionario; don Vicente García Rodríguez, industrial; don Manuel Morán León, actor cinematográfico; don Antonio Díez Turicazas, empleado; don Benigno Jordana Nuevo, industrial, y don Rafael Vidiella Pajares, empleado de Seguros.

La Junta Municipal del Censo se reunió, también a mediodía, para dar cumplimiento al artículo 23 del decreto de 9 de octubre próximo pasado, verificándose el sorteo correspondiente para designar los presidentes y adjuntos sacados de las listas electorales que han de constituir las Mesas el día de la elección. Designados éstos, sus nombres se harán constar en las listas que han de exhibirse al público en las oficinas de la Junta, publicándose en el "Boletín Oficial de la Provincia" y comunicándose a domicilio a los interesados, al mismo tiempo que se les remiten las credenciales correspondientes.

La proclamación de candidatos se celebrará, pues, el próximo domingo día 18, en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Madrid, a las diez de la mañana, ante la Junta Municipal del Censo.

### La Junta electoral de la C. N. S.

Presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Sarriá, y su Vicepresidente, señor Fernández Cela, se reunió el domingo en los locales de la C. N. S. la Junta Provincial de Elecciones de la Organización Sindical, a fin de deliberar acerca de la proporcionalidad numérica que corresponde a cada Sindicato (productores y empresarios) en la designación de compromisarios para elegir los candidatos a concejales del tercio de representación que le corresponde en la próxima renovación municipal.

## Conferencia de Dalí en el teatro María Guerrero

Al acto asistió gran cantidad de público

**E**N la mañana del domingo pronunció su anunciada conferencia, en el teatro María Guerrero, Salvador Dalí. La disertación del pintor sobre el tema "Picasso y yo" había despertado gran expectación, como lo demuestra el que a la hora de comenzar el acto se había concentrado en los alrededores del teatro una gran cantidad de público, que apenas si tuvo cabida en la sala, vestíbulo y pasillos del coliseo de la calle de Tamayo. Se pensó incluso en que habría que aplazar el acto, que patrocinaba el Instituto de Cultura Hispánica, a causa de lo reducido del local.

Al aparecer en el escenario, Dalí fué acogido con una salva de aplausos. Desde las primeras palabras entró el conferenciante en el tema de su disertación.

"Como siempre—dijo—, pertenece a España el honor de los máximos contrastes, esta vez en las personas de los dos pintores más antagónicos de la pintura contemporánea, Picasso y yo, servidor de ustedes. Picasso es español; yo también. Picasso es un genio; yo también. Picasso tendrá unos setenta y dos años; yo tendré unos cuarenta y ocho. Picasso es conocido en todos los países del mundo; yo también. Picasso es comunista; yo lampoco."

Explica a continuación las razones de que Picasso milita en el comunismo, diciendo que, en su opinión, hay un motivo hondo y uno episódico. El primero es su gusto por la miseria, por lo pobre y lo sucio, y recuerda su frase de que "si la miseria fuera una cosa que se pudiera comprar con dinero, yo me arruinaría". La razón episódica es la oferta que unos intelectuales rojos le hicieron, al comienzo de la Cruzada, de nombrarle director del Museo del Prado, oferta que parece le llegó al alma por venir de un país que antes no se había acordado de él.

Habla del arte moderno, que califica de desastroso, como los tiempos en que vivimos. Precisa luego que el arte moderno de hoy dará origen al de mañana, que será una reacción al nuevo academicismo académico de hoy, lo mismo que el cubismo fué una reacción formalista en oposición a la orgía sensorial de los impresionistas, y que el surrealismo lo fué ante el formalismo cubista.

Afirma también que en nuestra época de mediocridad, todo lo grande e importante ha tenido que hacerse fuera de la corriente y a menudo contra la corriente. Cada gran individuo—dice—automáticamente es un excéntrico que lo hace todo al revés de sus inmediatos antecesores, y en este respecto nuestro Generalísimo Franco es el primero en ha-

### VIDA INTELECTUAL

## La Real Academia conmemoró el tercer centenario de sor Juana Inés de la Cruz

**A** las siete y media de la tarde de ayer celebró la Real Academia Española, bajo la presidencia de don Ramón Menéndez Pidal, una solemne sesión para conmemorar el tercer centenario del nacimiento de la poetisa sor Juana Inés de la Cruz. Con este acto se asocia la Real Academia a la resolución aprobada en el Congreso de Academias de Méjico de rendir homenaje a esta poetisa.

Comenzó el acto con la lectura de un trabajo biográfico y crítico de don José María de Gossio.

A continuación don Dámaso Alonso dió lectura a unas cuartillas de don José María Pemán, que no pudo asistir a la sesión,

alusivas a la obra de la poetisa cuyo tercer centenario se conmemoraba.

Don Gerardo Diego leyó, por último, un poema dedicado a la poetisa sor Juana Inés de la Cruz.

### Don Rubén Darío, en el Ateneo de Madrid

Ha pronunciado su anunciada conferencia en el Ateneo de Madrid el diplomático y escritor nicaragüense don Rubén Darío. Discutió sobre "Rubén Darío; su alma y su expresión".

Asistieron al acto los embajadores de Nicaragua y El Salvador y sus altezas reales los serenísimos señores príncipes de Braganza y otras ilustres personalidades.

El conferenciante comenzó por recordar que hace muchos años su padre también habló desde la alta tribuna, cuando leyó su famosa "Salutación del optimismo", poema que constituye un grandioso canto a la raza española, y luego afirmó que el tema por él elegido es de una amplitud tal, que no podría ser desarrollado sino en una obra conscientemente escrita.

Terminada la exposición, que la recitadora señorita Germina Morón ilustró con talento, el orador fué largamente aplaudido.

## Conferencia en la "Mesa de Burgos"

**E**N el domicilio social de la Mesa de Burgos pronunció su anunciada conferencia sobre el tema "Los García de Quevedo y Burgos" la ilustre doctora doña Elisa Soriano Fischer, continuándose con esta disertación el ciclo quincenal que durará hasta la primavera del año próximo. Previamente a la presentación del presidente de la Casa Burgalesa en Madrid, don Emilio R. Yarduchy, la conferenciante expuso la influencia que la dinastía familiar García de Quevedo había ejercido en la Ciudad del Cid desde mediados del siglo XVIII, para desembocar en la figura de don Eloy García de Quevedo y Concellón, que durante varios lustros profesó la cátedra de Literatura en el Instituto de Enseñanza Media de Burgos, y por espacio de un prolongado periodo, la Alcaldía de la ciudad. La vida de don Eloy García de Quevedo fué fecunda en obras de burgalesismo, a tal punto que su memoria será siempre gratamente recordada.

La doctora Soriano fué muy aplaudida al terminar su conferencia, y al finalizar el acto, la hermana del señor García de Quevedo rizo donación a la biblioteca de la Mesa de Burgos de una valiosa colección de las obras del ilustre burgalés.

## Ayuntamiento de Madrid

### SECRETARIA

### DIRECCION DE CEMENTERIOS

Acordada la exhumación ordinaria de cadáveres inhumados durante el año 1941, en sepulturas temporales de los cementerios municipales, se pone en conocimiento del público que a partir del 20 de noviembre y hasta el 20 de diciembre, ambos inclusive, en horas de 9 a 12 de la mañana, sin excepción de domingos y festivos, se admitirán en las Oficinas de Cementerios Municipales, instaladas en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena (carretera de Vicálvaro), las peticiones y pagos de derechos de traslado a otras sepulturas, por lo que respecta a los cementerios municipales de Nuestra Señora de la Almudena y Canillas, advirtiéndose que el que no verifique dentro del plazo marcado, no tendrá derecho a reclamación alguna. Durante el plazo de referencia, podrán retirarse, justificando la propiedad, cuantos atributos se encuentren en la sepultura en que ha de procederse a la exhumación, quedando caducado el derecho una vez transcurrido el referido plazo.

En lo que respecta al Cementerio Municipal de Carabanchel, registrar las normas antes reseñadas, pero las reclamaciones y pagos de derechos se llevarán a efecto en la Tenencia de Alcaldía de dicha zona, dentro del plazo marcado, con excepción de domingos y días festivos.

Madrid, nueve de noviembre de mil novecientos cincuenta y uno.—El Secretario accidental, F. de Góngora.

**Bobadilla**  
Jerez  
BRANDY  
**103**  
pruebeycompare

# UNA TORMENTA CAUSA TREINTA MUERTOS EN ITALIA

Se desbordaron dos ríos y quedaron cortadas varias carreteras

MILAN.—Los desprendimientos de tierra y la crecida de los riachuelos ha cortado las carreteras y puentes en grandes zonas del norte de Italia, durante una fuerte tormenta que ha causado 30 muertos y cinco millones de dólares en daños. El río Po ha crecido cerca de cuatro metros en veinticuatro horas. (Efe.)

## VACAS VOLANTES EN BRISBANE

BRISBANE.—Un fuerte huracán ha barrido Brisbane. Dos vacas fueron lanzadas a una altura de unos siete metros. Uno de los animales fue a caer a 50 metros del lugar donde estaba. La otra desapareció de la vista, hallándose después herida en las afueras de la granja. (Efe.)

## MARCA MUNDIAL DE POLIZONISMO

HONG KONG.—El barco británico "Fengning" descubrió a 61 polizones chinos a bordo, poco después de haber zarpado. El barco regresó a puerto, y acercándose la lancha de la Policía, ésta se hizo cargo de los polizones. (Efe.)

## SE AHOGA EN MEDIO LITRO DE AGUA

ROMA.—Mario Evangelisti ha perecido ahogado en poco más de medio litro de agua, mientras centenares de personas paseaban a muy es-

### SECCION FINANCIERA

## Hidro Nitro Española, S. A.

MADRID

### PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que el Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado que a partir del día 20 del actual se haga efectivo el pago de un dividendo activo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1951, que, previa deducción de impuestos, representa el 2,50 por 100.

El pago de este dividendo se realizará, a elección de los señores accionistas, en una de las dos formas siguientes:

**EN METALICO:** A razón de 12,50 pesetas líquidas contra los cupones números 5 y 41 de las acciones emisión 1949 y 1941, respectivamente.

Las acciones con derecho a participación de beneficios a partir del 1 de abril próximo pasado, representadas actualmente por resguardos provisionales, percibirán 9,375 pesetas líquidas contra cupón-vale que se facilitarán con la antelación necesaria, previa presentación de dichos resguardos para su estampillado, en las oficinas de la Sociedad.

**EN ACCIONES:** De 500 pesetas nominales (tipo de emisión 525 pesetas efectivas), de las que actualmente tiene la Sociedad en cartera, a razón de:

Una acción por 42 cupones números 5 ó 41.

Una acción por 56 cupones-vales.

Este derecho deberá ejercitarse antes del día 15 de diciembre, y las acciones así obtenidas participarán de los beneficios sociales a partir del 1 de enero de 1952.

El pago de este dividendo, en ambas modalidades, se efectuará en las oficinas de Madrid de los siguientes Bancos: de Santander, Mercantil e Industrial, Rural y Mediterráneo.

Madrid, 10 de noviembre de 1951.

El Secretario del Consejo de Administración

## Un avión experimental hace explosión en tierra

TANTO EL COMO EL BOMBARDEO A QUE ESTABA UNIDO, QUEDARON DESTRUIDOS

BASE AEREA DE EDWARDS.—El piloto de pruebas Joseph Cannon ha resultado con graves quemaduras al hacer explosión en tierra el avión supersónico "Bell X-1", que se encontraba unido a su avión nodriza, un "B-50" de bombardeo. Cannon fue lanzado fuera del aparato al producirse la explosión.

El "Bell X-1", que es conocido por la afilada aguja que sobresale de su proa, es lanzado al aire desde un avión nodriza, una vez alcanzadas por este último la altura y velocidad necesarias.

Tanto el "Bell X-1" como el "B-50" han resultado totalmente destruidos por las llamas. (Efe.)

\*\*\*  
N. de la R.—El "X-1" fue el primer avión pilotado que rebasó la velocidad del sonido. Construido por la Bell Aircraft Company con fines de investigación aerodinámica en las grandes velocidades, lleva un motor cohete "Reaction Motors" de cuatro cámaras independientes con un impulso total de 2.722 kilos. Su peso asciende a 5.900 kilos, y está calculado para alcanzar una velocidad de 2.736 kilómetros por hora a una altura de 24.830 metros. Su autonomía es de dos minutos y medio a plena potencia.

## Varios niños sepultados bajo un alud de tierra

CORDOBA.—En el sitio conocido por barrio de la Soledad, en las proximidades del pueblo de Palma del Rio, cuando jugaban varios niños realizando excavaciones en la arena, se produjo el desprendimiento de un bloque de tierra que sepultó a varios de ellos.

## INCENDIO EN UN HOSPITAL JAPONES

NAGATA (Japón).—Un incendio ha destruido cuatro instalaciones de madera del Hospital Universitario de esta ciudad y también un valioso equipo de mismo, a primera hora de ayer lunes, huyendo aterrados 400 enfermos que se encontraban en dicho establecimiento.

PARA EL REY DE LA CASA  
EL REY DE LOS COCHES



COCHES  
**Villar**  
DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS

## Accidente de aviación en la base de Los Llanos

Capotó un "Junkers" al despegar y perecieron dos de sus ocupantes

ALBACETE.—Sobre las cinco de la tarde de ayer, y al intentar despegar en el aeródromo de Los Llanos un aparato "Junker", perteneciente a la Maestría Aérea, por causas que de momento se desconocen, capotó.

Pilotaba el aparato el capitán don Severino Fernández Vázquez, y le acompañaban el capitán de Intendencia del Aire don Luis Burillo Laure, el mecánico Efrén Vázquez y un miembro de la base aérea de esta capital.

A consecuencia del accidente resultaron muertos en el acto los dos capitanes, y con heridas de carácter leve los otros dos acompañantes, que fueron llevados al Hospital Provincial, donde se les prestó la necesaria asistencia facultativa. (Mencheta.)

## El huracán derriba una casa en El Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO.—El viento huracanado ha derribado la parte posterior de la casa número 11 de la calle de Rio Nuevo, compuesta de tres pisos. Los vecinos, que se dieron cuenta a tiempo, pudieron abandonar el edificio sin que ocurrieran desgracias personales. El lugar quedó acordonado ante el temor de que se hunda también la parte anterior de la finca, que ha quedado en pie. La circulación por la calle se realiza con grandes precauciones.

## Se produce gravísimas quemaduras al caer sobre un brasero

SEVILLA.—Cuando se encontraba en su domicilio del pueblo de Coria del Rio, la anciana María Herce Vizcaino tuvo la desgracia de caer sobre el brasero, produciéndose varias quemaduras de primero, segundo y tercer grado, en las extre-

midades, abdomen y tórax. Ha sido trasladada al Hospital Provincial de Sevilla, donde ingresó en gravísimo estado.

## Niño arrollado y muerto por un coche

MURCIA.—Ha muerto arrollado por un automóvil el niño de seis años Pedro Ludeña Bonilla al atravesar una calle próxima a la plaza de toros.

## Perece atropellado por un automóvil

BARCELONA.—En la barriada de Antiga, de la vecina localidad de Badalona, un coche conducido por José Vela arrolló a Matías Espada Martínez, causándole tan graves heridas que falleció. El conductor del auto fue detenido.

# Terciopelos

LISOS Y LABRADOS, GRAN VARIEDAD DE COLORES PARA EL FORRADO DE MUEBLES Y CORTINAJES

También ofrecemos un extraordinario surtido de tapicerías clásicas y modernas. Otomanes, Glasés, Rasos, Damascos, Vuelas para visillos, cretonas, cordones, flecos, agremados, barras para cortinas, etc., etc.

ENVIAMOS MUESTRAS A PROVINCIAS

# ALMACENES RODRIGUEZ

Sucursal: Goya, 20



# JERIBANEZ

EL AGUA DE MESA QUE REGULA EL INTESTINO

ESPECIFICAMENTE INDICADA EN LAS COLITIS Y AFECCIONES DIGESTIVAS

## INAUDITO CASI REGALADO



## MUEBLES COLONIAL CONFORT

LEGANITOS, 20 • FEDEZ. de los RIOS, 5 • CONDE PENALVER, 24

# DEPORTES

## LO INVEROSIMIL DEL PARTIDO

Si del partido Madrid-Barcelona hemos de sacar lo auténticamente inverosímil, no hay duda que tenemos que destacar el rápido resurgimiento del Club de Chamartín, pues difícilmente puede llegarse a comprender cómo un equipo que hace dos semanas estaba lento, sin voluntad y carente por completo de homogeneidad en su cuadro, ahora, en un sólo partido, llega a acusar una perfecta penetración de líneas y unas ganas de vencer que justifica en la calidad de su fútbol.

Para quien no ha visto al Madrid en partidos anteriores, esto puede tener una fácil explicación, porque el nombre de sus figuras siempre hacía esperar la confirmación de su categoría. Pero para quien ha presenciado las actuaciones del Club de Chamartín, ha sido una sorpresa, cuya explicación hemos de buscar entre los técnicos madridistas:

El delegado del Club de Chamartín, señor Hernández Coronado, nos dice:

—Hay buenos jugadores en el equipo, y cuando todos corren y ponen interés, lo lógico es que ganen. Se puede perder, porque el fútbol tiene estas cosas, pero no es probable, si quienes ponen entusiasmo en la lucha tienen categoría técnica para imponerse al adversario.

—¿Es éste el motivo esencial del partido realizado por el Madrid frente al Barcelona?

—Por lo menos considero que es el más importante. Cuando todos los jugadores ponen el máximo entusiasmo, el rendimiento ha de ser forzosamente superior, y esto eleva la moral del equipo. El Madrid no jugaba así en los partidos anteriores, porque siempre eran sólo seis o siete los que ponían interés, y éstos llegaban a desmoralizarse ante la pasividad de algunos de sus compañeros.

\*\*\*

Scarone, el entrenador del Madrid, comparte la opinión de Hernández Coronado, y afirma con satisfacción:

—Hay ahora mucha moral en el equipo. Los muchachos se han convencido de que la mejor táctica es el entusiasmo, y ahí tienen la muestra en los dos partidos que han jugado poniendo alma. El jugador profesional debe cuidarse para dar el máximo en el campo, de lo contrario puede ocurrir que la mejor voluntad encuentre a la hora de la verdad el freno de la imposibilidad física. Todos los muchachos están en condiciones de aguantar la más dura batalla, y sólo falta que persista en ellos el deseo de no derrochar energías fuera de la cancha.

—¿Dónde ha estado, a su juicio, la clave del triunfo?

—Indiscutiblemente en el juego de conjunto. Hoy, lo mismo que en Gijón, pusieron todos un gran entusiasmo, y por eso el cuadro no acusó los huecos de otras veces, que son los que el adversario aprovecha.

\*\*\*

Finalmente, nos acercamos a Ramallets, el guardameta del equipo nacional, que en este partido no tuvo mucha suerte. Ramallets, justifica su actuación en esta frase:

—No me explico qué un equipo que juega como el Madrid lo ha hecho esta tarde, pierda algunos partidos.

M. GIL

## CADA CUAL CON SU CLAVE

# TRIUNFO DEL REAL MOLOWNY

SERIA muy de celebrar la actitud del equipo del Real Madrid frente al Barcelona si no se dieran dos circunstancias que pueden clasificarme para siempre como enemigo de este simpático Club: una, la principal, la de la inexplicable sorpresa que ella representa; la otra, la de la baja del Barcelona.

El Real Madrid jugó con todas sus líneas y todos sus hombres. Si no un partido perfecto, unos noventa minutos cabales, sí, al menos, una «serie de series» harto estimables. No me cabe la menor duda de que un Real Madrid así durante las tres cuartas partes de la Liga nos depararía un puesto importante en la clasificación final y, lo que casi es más, una autorización que necesitamos mucho para acusar la resurrección del equipo.

Si el Madrid pasa ahora, al través de las más modernas estadísticas, como el equipo «más discutido de España», ello no se debe a la casualidad ni a la presunta enemistad de quienes escriben sobre fútbol. En pequeño, en «individual», a Molowny le sucede lo mismo: pudiéramos decir que Molowny es una síntesis del Real Madrid de hace algunos años. Quizá lo peor de todo—y seguro que en ello ha de verse peor intención que verdad irrefutable—es que Molowny pueda, de tan justa manera, representar a su equipo. El Real Madrid discontinuo—el Molowny discontinuo—; el Real Madrid «sin fuelle»—el Molowny sin fuelle—; el Real Madrid genial—el Molowny genial—. Así, pudiéramos seguir hasta el infinito.

Es harto curiosa la coincidencia del definitivo «desmarque» de Luis Molowny con el «desmarque» definitivo del Real Madrid, y pudiera escribirse sobre ella algo más que una simple crónica, crónica más bien desilusionante para los incondicionales. Pese a todo, cualquiera podría sostener la prueba de que el Real Madrid ha sostenido contra viento y marea a Molowny no porque sea precisamente un jugador «base», sino mucho más de lo que parece porque «sintonizaba» con el momento, con el largo momento de un equipo a menudo desgraciado.

En el partido del domingo, el hombre indiscutible ha sido Molowny. Probablemente, pese a las muchas hazañas, de este jugador en los campos españoles y extranjeros, jamás haya tenido una tarde más clara de dominio, de «tirón» y de inspiración de todo su equipo. Pero ello, al menos para mi concepto, dista mucho de que deba ser así. La quiebra del Real Madrid estriba, a mi modo de ver, en su constitución sobre el puro ingenio y, no tan de tarde en tarde como pudiera creerse, sobre el azar. ¿Por qué va a triunfar a la larga un Real Madrid entrenado por Scarone y no por Keeping? ¿Por qué va a ser bueno y malo con los mismos jugadores?

Si la defensa blanca fué buena, y lo fué incluso en Oliva; si la media fué buena, incluso en Zárraga; si la delantera se movió y funcionó, incluso en Cabrera, todo ello anduvo movido por la gesticulación oportuna de Luis Molowny. Acaso nos hayamos distinguido, en medio del general asentimiento de nuestros compañeros, por una crítica aparentemente dura acerca de este jugador. No quisiéramos retroceder ni un ápice en nuestros viejos juicios. Muy al contrario, parecemos que ha sido el Real Madrid entero quien

ha venido a sintonizarse con él antes que él con su equipo. Podríamos decir que los defectos y las virtudes del Madrid de hoy son virtudes y defectos del Molowny de siempre. Baste con recordar que la delantera del Real Madrid parece ir a funcionar bajo la inspiración de... su extremo derecho.

Hombre por hombre, el Barcelona fué una sombra del Barcelona; pero en conjunto no. En conjunto se definió como un rival dispuesto, aunque desventajosamente, a la lucha de todo momento. No me gustó la defensa, ignoré la línea media y prefiero olvidar a su delantera, con un César lejanísimo, enredado en el centro del campo y un Basora acobardado e ingenuo. Pero, a la hora de la verdad, cada nombre no es sino un número en el equipo. En este equipo. Porque, al contrario, en el Real Madrid, Molowny lo hizo todo a la hora de la verdad y sus compañeros sólo se sostuvieron dignamente en el esfuerzo moral.

¿Ha pasado algo en el Real Madrid? Sí: ha pasado que a Molowny se le ha colocado en un puesto absurdo, que es el puesto que quizá le convenga más que otro alguno. Ha pasado que, por consecuencia lógica, el Real Madrid juega absurdamente y ahora, regido por el absurdo, va a triunfar con bastantes probabilidades. Si ustedes tratan de lograr una prueba sobre esta hipótesis, díganme con sinceridad: ¿puede jugar Molowny de interior con una media Montalvo-Muñoz? No. ¿Podría jugar Molowny en «su» puesto de interior con una media Silva-Hernández? Sí. Esto quizá sea todo.

Alguien dijo una vez que sería menester formar una selección nacional capaz de darle juego a Molowny como interior para ganar todos los partidos o, por lo menos, hacer un papel digno del fútbol español. ¿Es ésta la «receta» que ha encontrado el Real Madrid? Lo dudo. Creo, más bien, que Scarone ha hecho lo contrario: esto es, buscar la forma de que Molowny, a su vez, pueda dar juego al resto del equipo.

No quisiera dejar en los lectores el sabor de que la victoria madridista se deba al acaso de un Barcelona sin forma o un dado casual: quizá lo más verdadero de todo sea que, en Luis Molowny posee el Real Madrid un talismán inapreciable para los tiempos de confusión y derrota. El Barcelona jugó más de lo que se podía esperar después del tanteo del primer tiempo y su rival mucho más de lo que su más reciente historia permitía esperar.

No se pueden echar las campanas a vuelo: si el Real Madrid encuentra, como Francia ha encontrado al decir de las gentes, el hombre que necesita en cada momento, sería de desear que encontrase «los» hombres que en cada momento necesita. No se vaya este comentario sin un elogio—no por tan repetido injusto—del portero Alonso, del cada vez más seguro Oliva, del buen Muñoz y el joven Zárraga, del Cabrera «redivivo» del domingo y del estupendo Narro incansable. Por el otro lado, quizá el extremo izquierdo, quizá el estupendo Ramallets y... poco más.

Y atención al resurgir del Real Madrid, cuyas hazañas venideras puedan ser cubiertas algún día por el rótulo Real Molowny. El jugador que nos puede engañar a todos como nos han engañado sucesivamente Manolete y Dalí.

S. S.

## Dominio amplio y eficaz juego de ataque

Ya en el mismo comienzo del partido, el Madrid anunciaba su gran tarde. A los dos minutos, el defensa Navarro adelanta un balón al interior izquierdo, Narro, que avanza y pasa a Cabrera; el extremo lanza un centro largo y medido, y Molowny remata a placer, consiguiendo el primer gol de un tiro durísimo.

Continúa el Madrid dominando y bordando excelentes jugadas. Mientras tanto, el Barcelona actúa deslavazado, y no saca partido ni siquiera en una ocasión en que el Madrid cede tres corners seguidos. Los ataques madridistas son siempre peligrosos, como uno de Olsen, que gana la acción a Ramallets y va a tirar a puerta, pero se cruza Calvet, que despeja la situación. Poco después hay un barullo en la portería azulgrana y hasta da ocasión de haber entrado el balón; pero todo se resuelve en una discusión leve, que termina con amonestación del árbitro a Calvet.

Tras una ligera reacción del Barcelona, que cobra otro corner a su favor por medio de César y tira un golpe franco que remata Basora alto, hay un nuevo avance del Madrid, que termina en el segundo saque de esquina contra la portería de Ramallets. Lo saca Molowny con tal precisión, que Cabrera no tiene más que empujar suavemente con la cabeza para que la pelota se cuele, pese a la acción de Ramallets. Es el segundo gol del Madrid; cuando van treinta y dos minutos de juego.

A los treinta y seis, otro avance madridista termina en un centro de Cabrera a los pies de Molowny, que, con Pahiño, se halla frente a Ramallets, que espera el tiro del canario; pero éste le burla, cediendo rápidamente a Pahiño, y el delantero centro, sin pensarlo y sin preocuparse por la entrada del defensa, marca rápido el tercer tanto.

Siguen unos minutos de juego tranquilo, y cuando falta poco para terminar la primera parte, avanza Manchón por el ala izquierda catalana, llega a la línea de gol, y hace un pase atrás que recoge Basora y marca el único tanto del Barcelona.

La segunda parte también constituye una exhibición del Madrid como equipo conjuntado. Pero el partido decidido por la ineficacia del ataque del Barcelona, que no supo aprovechar su ligero dominio de los primeros minutos de este tiempo, fué menos vistoso.

A los doce minutos, Molowny escapa por la derecha, dribla a varios contrarios y, ya cerca de Ramallets, adelant, por entre la defensa, la pelota a Olsen, que, siguiendo la jugada, marca a bocajarro y consigue el cuarto gol.

Hay otro avance de Molowny por el centro, con cesión a Pahiño, que tira, y Ramallets detiene muy bien el balón. Un pase largo de Narro es desviado por Pahiño hacia la portería en el momento en que sale Ramallets, pero el árbitro estima fuera de juego del delantero madridista.

El quinto y último gol lo logra Pahiño, también a pase de Narro, a los cuarenta y tres minutos.

Arbitró el partido García Fernández, sin dificultades. Alineó así a los equipos:

BARCELONA.—Ramallets; Calvet, Biosca, Seguer; Gonzalvo, Szegedi; Basora, Torra, César, Aldecoa y Manchón.

REAL MADRID.—Alonso (L.); Alonso (G.), Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Olsen, Pahiño, Narro y Cabrera.

## TESORERIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

TRANSPORTES

Necesitanse quince toneladas de carbón para calefacción. Ofertas por tel. 89 a Alcalá, núm. 44.

## MUEBLES - CAMA

400 modelos diferentes patentados nuestros más surtido, mejor calidad, mejores precios. Visítanos. Contado y plazos.

MUEBLES TIGRE Barquillo, 41

450 pesetas

# DEPORTES

## Por velocidad y entusiasmo se impusieron los tetuanés a los del Metropolitano

En el equipo madrileño falló la línea media

TETUAN.—El Atlético de Tetuán ha jugado un primer tiempo magnífico, que, después del fallo inicial de una táctica equivocada, al adelantar con demasia a la defensa, dando lugar al primero y único gol de los madrileños, han entrado en juego hasta el último minuto, desbordando constantemente al Atlético de Madrid.

La línea media madrileña no supo desenvolverse al igual que todo el equipo, en el encharcado terreno, fallando sensiblemente Silva.

La ligazón perfecta de la delantera tetuaní sorprendió a la defensa forastera, que no pudo sujetar a los dos extremos, Chicha y Moreno, que realizaron un gran partido. Hemos notado en el equipo madrileño falta de entusiasmo en las jugadas, mostrándose sus elementos muy remisos en la disputa de los balones. En la delantera, la peligrosidad de Carlsson y la gran clase de Juncosa, fueron los únicos creadores de situaciones comprometidas ante el marco marroquí, aprovechando el coladero que representaba el defensa Seisdedos.

En general, este primer tiempo fué de auténtica iniciativa local, que, por juego, rapidez y entusiasmo, anuló al Atlético madrileño, que no supo desenvolverse en el terreno embarrado.

### EL EQUIPO MADRILEÑO ENTRA EN JUEGO

El segundo tiempo tuvo casi las mismas características que el anterior. Los diez primeros minutos fueron de absoluto color local, continuando la imposición del Tetuán por el alma impuesta en el juego. Retraso a sus dos interiores, y sólo con tres delanteros, mantuvo en jaque a la dura defensa madrileña.

A partir de los veinte minutos del segundo tiempo, la máquina de hacer fútbol del mejor equipo de España, el Atlético madrileño, empezó a funcionar, viéndose entonces los formidables trenzados entre Carlsson, Pérez Payá y Juncosa. Silva, igualmente, entró en acción, sirviendo con ejemplaridad, con lo que la línea delantera madrileña llegó suelta ante el marco marroquí; pero allí la mala suerte, unas veces, y otras, por quedar los balones muertos ante el marco, y la codicia de su zaguero central, Humanes, que se multiplica y cubrió el puesto del ala izquierda, no marcaron goles los delanteros forasteros.

### MENDEZ, DESENTONA EN EL ATAQUE

Impresión el juego inteligente del sueco Carlsson, así como el de Pérez Payá. Juncosa se mostró maravilloso, desentonando los continuos fallos de Méndez, que no cubrió debidamente la ausencia de Ben Barek, baja que reflejó el quinteto de ataque.

Otra vez se impuso el Atlético de Tetuán, fallando nuevamente la media madrileña. Silva, que había empezado bien este tiempo, vuelve a decaer y a apagarse, y con él el equipo. Y el Tetuán, con gran codicia, se impuso netamente, echándole todo al asador.

Y llegó el cuarto gol, soltándose los nervios de los campeones de Liga, que desarrollan juego duro, registrándose la agresión a Julián y el penalty que cerró este encuentro, en el que el Atlético madrileño no ha estado a la altura que le corresponde a su fama.

El naufragio de la línea media, inexistente durante casi todo el encuentro, ha sido la causa de esta derrota, así como la excesiva precaución de los jugadores, que no supieron vencer a un Atlético de Tetuán pleno de entusiasmo y coraje, virtudes de las que careció en absoluto el Atlético de Madrid.

Quizá, y como paliativo de la derrota, achaquemos que el encharcado campo mermase el rendimiento del líder de la Primera División, pero la verdad es que jugó menos que su rival, perdiendo el partido con toda justicia.

### TANTOS Y ALINEACIONES

La defensa local, que está adelantadísima, no acertó, a los cinco minutos de juego, a recoger un pase de Carlsson, que disputó Pérez Payá y Humanes. El primero gana la acción al zaguero local, sale Hurtado inexplicablemente y Pérez Payá marca el único tanto de su equipo con toda tranquilidad.

A los diecisiete minutos, en un avance de la delantera tetuaní, se descoloca Argila. Patricio centra a Moreno y éste, con la portería sola, marca el tanto del empate.

Cuando van veintidós minutos, Moreno avanza por su ala hasta la línea de córner, para el balón y lo pasa a Chicha, que, al lado del poste, fusila el segundo tanto.

Cuando van veintisiete minutos, avanza Chicha, burla a Lozano y pasa a Martí Jimeno, que remata. Después mal Argila y Martí Jimeno marca el tercero de la tarde.

En la segunda parte, nada más puesta la pelota en juego, avanzan los tetuanés. El árbitro pita un tiro indirecto contra el Atlético de Madrid y, lanzado por Moreno, lo remata a la red Martí Jimeno, pero el árbitro anula el gol por apreciar falta en el propio rematador. El público protesta fuertemente.

La delantera local se vuelca ante la meta madrileña, mientras Martí

Jimeno sigue con el balón y consigue descolocar nuevamente a Argila para que Chicha, solo ante el marco, consiga el cuarto tanto.

La zaga forastera continúa desconcertada y ello facilita el dominio local. Un avance de Escudero termina en córner.

Cuando faltó un minuto para acabar la contienda, al avanzar Julián, le hace un penalty clarísimo Lozano y el árbitro señala la falta. El castigo máximo lo tira Chicha, aunque flojo, ya que el balón está muy pesado a causa de la lluvia caída, y el guardameta Argila tiene con facilidad. Momentos después termina el partido.

A las órdenes del señor Pérez Rodríguez, que hizo un buen arbitraje y espectacular, los equipos formaron así:

Atlético de Madrid.—Argila; Tinte, Mujica, Lozano, Silva, Hernández; Juncosa, Méndez, Pérez Payá, Carlsson y Escudero.

Atlético de Tetuán.—Hurtado; Castillo; Humanes, Seisdedos; Solano, Sevilla; Chicha, Patricio, Julián, Martí Jimeno y Moreno. (Mencheja.)

### INSIGNIA DEL ATLETICO DE MADRID AL GENERAL GALLEGO

TETUAN.—En la residencia del General Gallego se ha celebrado el acto de imposición de las insignias del Club Atlético de Madrid a su presidente honorario por el presidente efectivo del citado Club, señor Galindez, quien, a tal fin, vino de Madrid acompañando al equipo.

## Atlético de Tetuán y Las Palmas frenan al Atlético madrileño y al Valencia

Sevilla, Bilbao y Español empatan con los valencianos a dos puntos del líder

### RESULTADOS

Zaragoza, 1; Coruña, 1.  
R. Madrid, 5; Barcelona, 1.  
Celta, 4; Real Gijón, 1.  
Santander, 2; R. Sociedad, 4.  
Sevilla, 4; Valladolid, 1.  
Las Palmas, 5; Valencia, 3.  
A. Tetuán, 4; A. Madrid, 1.  
Español, 3; A. Bilbao, 3.

A la verdad, que los resultados del domingo han colmado las ansias de los que apetecen sorpresas fuertes. A primera vista, una sola victoria fuera de casa y dos empates pudieran parecer resultados más o menos normales; pero resulta que lo sorprendente esta vez estuvo en los triunfos caseros, por lo inesperado o por lo abultado de las derrotas sufridas por los Clubs visitantes.

La más sensacional ha sido la del Atlético de Madrid en Tetuán, no tanto por el hecho en sí, como por la manera clara y rotunda de producirse el triunfo de los marroquíes. Sin embargo, no hay que olvidar a la hora de explicar las cosas "a posteriori", que el Atlético tuvo un viaje excesivamente precipitado e incómodo y alineó dos suplentes en sus filas. Pero tampoco convenía haber olvidado "a priori" que los tetuanés hicieron un buen partido en Chamartín, dieron guerra la jornada anterior en Bilbao y se dejaron difícilmente arrancar sendos puntos del Español y el Sevilla en apurados empates.

Algo parecido puede decirse del partido Las Palmas-Valencia. Los canarios hacen buenas primeras partes, y si consiguen, como ahora, marcar varios goles en ese periodo, es muy explicable su triunfo casero sobre un equipo fuerte como el Valencia, que, por otra parte, supo reaccionar y acortar distancias.

Con estos dos resultados, los puestos de cabeza de la clasificación se han complicado bastante. De un lado, el Atlético no ha podido pegarse y, por otra parte, al empatar el Bilbao en Sarriá y ganar fácilmente el Sevilla, hay un cuádruple empate a 13 puntos, que da a la Liga un extraordinario interés. Y no hay que olvidar tampoco la recuperación del Madrid, con sólo tres puntos de diferencia por debajo del primer clasificado y amenazando inminentemente a los cuatro segundos. Su rotundo triunfo sobre el Barcelona es un serio aviso.

En los puestos de cola también hay su pequeña revolución, no sólo por los aludidos triunfos de canarios y marroquíes, sino por ese empate de Zaragoza, que vuelve a poner a los baturros en mala posición; mientras que el buen paso dado por la Real Sociedad en Santander permite a los donostiarros salir de la zona peligrosa, con bastantes esperanzas de continuar su camino ascendente.

También es un buen avance para el Coruña ese punto arrancado en Torrero. En cambio, el Gijón no levanta cabeza, sin que, de momento, al Celta tampoco le alivie mucho su triunfo sobre el Olistá. Y por último, el Valladolid no está rindiendo todo lo que se esperaba y tiene que ceder peligrosamente el paso a donostiarros y coruñeses.

RODRIGUEZ

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

A. Madrid	10	7	1	2	30	13	15
A. Bilbao	10	5	3	2	30	16	13
Valencia	10	6	1	3	27	16	13
Sevilla	10	6	1	3	24	16	13
Español	10	5	3	2	29	24	13
Madrid	10	5	2	3	27	18	12
Barcelona	10	4	2	4	20	17	10
Santander	10	4	2	4	20	22	10
Coruña	10	4	2	4	16	26	10
R. Sociedad	10	4	1	5	22	18	9
Valladolid	10	3	3	4	17	16	9
Zaragoza	10	3	2	5	15	32	8
A. Tetuán	10	3	1	6	19	27	7
Celta	10	3	1	6	21	30	7
Las Palmas	10	2	6	15	29	6	
Gijón	10	2	1	7	12	24	5

## RESUMEN DE LOS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

### EMPATE EN TORRERO

ZARAGOZA.—A los trece minutos consiguió el Deportivo de La Coruña su primer gol por medio de Moli, que remató un servicio de Maristany. Empazó el Zaragoza por Noguera, al final de la primera parte. En la segunda no se alteró el marcador y le fué anulado un gol al Zaragoza.

### FACIL TRIUNFO DEL CELTA

VIGO.—A pesar de empezar marcando el Gijón por medio de Molinuco, se rehizo el Celta que dominó hasta el final en un terreno embarradísimo y con temporal de lluvia. El primer tiempo terminó 3-1, marcados los del Celta por Hermida (dos) y Atienza. En la segunda mitad Vázquez consiguió el cuarto. El portero céltico paró un penalty tirado por Campos.

### MALA TARDE DEL SANTANDER

SANTANDER.—Exceptuados los cinco primeros minutos en que presionó el Santander, el resto de la primera parte fué de dominio realista. Los donostiarros llegaron al descanso con un tres-cero a su favor, marcados por Igoa, Pérez y Alsúa. Al reanudarse el juego, siguió dominando la Real y Epi hizo el cuarto tanto a los diecisiete minutos. Poco después un penalty, hecho por Suárez, es transformado en gol por Ruiz que consigue el primero del Santander. El segundo, lo rizo, al final, Pin.

### EL VALLADOLID SE HUNDIO EN EL SEGUNDO TIEMPO

SEVILLA.—Primer tiempo bastante nivelado, aunque de no muy buena calidad de juego por lo embarrado del terreno. En el segundo tiempo se impuso totalmente el

Sevilla. Marcaron por los andaluces Araujo, Arza, Ayala (de penalty) y Guillaumon. Por el Valladolid, Olcina que inauguró el marcador.

### FUERTE TROPIEZO DEL VALENCIA EN LAS PALMAS

LAS PALMAS.—La primera parte fué de completo dominio de la U. D. Las Palmas que llegó a marcar cuatro goles sin que el Valencia consiguiera ninguno. Los lograron Cedrés (dos), Peña y Taborante. Al reanudarse el juego, el Valencia presionó por modificación de líneas en el equipo canario. Castañares, lesionado, pasó a extremo y bajó Cedrés a la defensa. Badenes y Pasieguito acor-

taron distancias. Lorenzo consiguió después el quinto gol canario y, por último, Cabillo hizo el tercero valenciano.

### EL A. DE BILBAO EMPATA EN SARRIA

BARCELONA.—Partido competido en todo momento, con mejor primera parte del Español y reacción fuerte y eficaz del Atlético de Bilbao en el segundo. Empató marcando Egea y empató Panizo a los veintinueve minutos. Poco antes del descanso, un penalty de Areta lo transformó Babot en el segundo del Español. Reanudado el juego Egea hizo el tercero y después Arleche y Panizo consiguieron los del Atlético.

## Italia empata con Suecia en Florencia

### EL EQUIPO B PIERDE CONTRA EGIPTO EN EL CAIRO

FLORENCIA.—En el estadio Berta se jugó ayer tarde el partido internacional de fútbol entre Italia y Suecia, ante más de 80.000 espectadores. El encuentro terminó con empate a un tanto.

Desarrollando un juego rápido y consciente, los suecos se adelantaron en el marcador a los seis minutos de juego, en que su interior derecha, Logren, remató de un tiro cruzado a unos 20 metros.

Italia empató en el segundo tiempo de penalty. El tanto fué marcado por el delantero centro Amadel. (Añil.)

### VICTORIA DE EGIPTO

EL CAIRO.—En encuentro valedero para la Copa de Fútbol del Mediterráneo, un equipo de Egipto venció a otro de Italia, por tres tantos, a cero.

Al terminar el primer tiempo, Egipto había marcado ya dos goles. (Mencheja.)



SIMULTANEO EN CHAMARTIN, por "Chuchi" Estudio de expresión.

# DEPORTES

## El Mestalla se coloca en segundo puesto de su grupo por su triunfo en Alicante

El Logroñés se afianza en la cabeza del primero al empatar en Badalona

PRIMER GRUPO	
Baracaldo, 3; Orensana, 0.	
Lucense, 2; Tarragona, 2.	
Ferrol, 2; Caudal, 1.	
Lérida, 1; Alavés, 0.	
Badalona, 2; Logroñés, 2.	
Osasuna, 2; Torrelavega, 0.	
Oviedo, 4; Huesca, 0.	
San Andrés, 3; Sabadell, 2.	

SEGUNDO GRUPO	
Murcia, 2; At. Baleares, 0.	
Melilla, 0; Córdoba, 0.	
Mallorca, 5; Granada, 0.	
Levante, 1; Hércules, 2.	
Alicante, 0; Mestalla, 4.	
LInense, 1; Alcoyano, 2.	
Málaga, 8; Cartagena, 2.	

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Logroñés	10	6	3	1	24	14	15
Baracaldo	10	6	1	3	24	11	13
Sabadell	10	6	1	3	24	14	13
Oviedo	10	5	3	2	18	10	13
Osasuna	10	5	2	3	19	10	12
Ferrol	10	4	3	3	21	19	11
Badalona	10	3	4	3	24	18	10
Tarragona	10	4	2	4	19	30	10
Lérida	10	4	2	4	10	19	10
Alavés	10	2	5	3	17	11	9
San Andrés	10	4	1	5	22	23	9
Torrelavega	10	2	4	4	11	14	8
Orensana	10	2	4	4	11	19	8
Caudal	10	3	1	6	12	16	7
Huesca	10	3	1	6	16	28	7
Lucense	10	1	3	6	10	22	5

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Málaga	10	6	4	0	34	12	16
Mestalla	10	7	1	2	22	9	15
Mallorca	10	6	2	2	22	8	14
Alcoyano	10	6	1	3	23	13	13
Murcia	10	5	3	2	18	15	13
Melilla	10	5	2	3	17	13	12
Hércules	10	4	3	3	17	18	11
Córdoba	10	4	3	3	14	18	11
Salamanca	10	5	0	5	15	15	10
Alicante	10	4	2	4	11	14	10
Plus Ultra	10	3	3	4	13	18	9
At. Baleares	10	4	0	6	18	17	8
Granada	10	3	0	7	9	23	6
B. Linense	10	1	3	6	15	28	5
Cartagena	10	2	0	8	13	27	4
Levante	10	1	1	8	8	21	3

Resultaron tan reñidos como esperábamos los partidos en que intervinieron los equipos clasificados en la cabeza del primer grupo de Segunda División. Y mientras el Sabadell no pudo con el San Andrés, el Logroñés acreditó su fortaleza arrancando un punto precioso de Badalona, que le afianza en el primer puesto. Lo que le ha venido muy bien, porque Baracaldo y Oviedo siguen firmes, y, como sospechábamos, dieron buena cuenta en sus propios terrenos de la Orensana y el Huesca. También el Osasuna liquidó a su favor la visita del Torrelavega, con lo que se centra cada vez más la lucha por el campeonato en este quinteto: Logroñés, Oviedo, Baracaldo, Osasuna y Sabadell. En el centro del grupo se empiezan a producir cambios por las reacciones de Tarragona y Lérida, que se emparejan con el Badalona y casi con el Ferrol, pasando al Alavés, que hasta ahora parecía más fuerte.

En el segundo grupo, se resolvieron los dos partidos estimados como importantes a favor del equipo de fuera. El Hércules hundió más al Levante, sumándose el los dos puntos positivos, que le hacen realizar un buen avance hacia arriba. Y el Mestalla confirmó su excelente momento con el rotundo triunfo en Alicante frente al titular, que, por otra parte, no es equipo flojo, como lo demostró a su paso por Chamartín y en el empate arrancado el domingo anterior en Alcoy. El Alcoyano salvó bien el escollo de su visita a La Línea y enmendó su tropiezo de la jornada pasada. Mallorca y Murcia despacharon bien los partidos de turno en su terreno y permanecen firmes en buena posición. En cambio, el Melilla tropezó frente al desconcertante Córdoba. Y, en fin, el Málaga, no podía perder la cabeza, aun con el avance del Mestalla, porque forzosamente había de golear, como lo hizo, al semicolista, Cartagena.

## Brillantes triunfos de los jinetes españoles en el Concurso hípico de Bruselas

Goyoaga, segundo, y Figueroa, tercero, en la clasificación final

BRUSELAS.—En la cuarta jornada del Concurso Hípico Internacional, que viene disputándose en esta ciudad, se ha registrado el más completo éxito de los jinetes españoles que en el mismo participan.

Se disputó en primer término la tercera manga del Gran Premio de Bruselas, última de esta competición, consiste en una prueba de dobles y triples, con un barraje final.

En la primera etapa hubo siete caballos sin falta, y en el barraje, sólo tres, obteniendo el triunfo el español Goyoaga, sobre "Vergel", por haber conseguido el mejor tiempo.

La competición resultó muy bonita, y en ella le tocó salir el último a "Vergel", cuando ya, los otros dos caballos que intervenían en la prueba decisiva habían hecho el recorrido sin faltas, y uno de ellos, montado por el favorito del torneo, Chevalier D'Orgeix, al que Goyoaga batió por tiempo.

El público aplaudió calurosamente la extraordinaria actuación de "Vergel", que tan brillante papel ha desempeñado en la prueba más fuerte del premio de mayor importancia del concurso.

En la segunda vuelta pasaron sin falta "Vergel", "Arlequin" y "Tard".

Terminado el Gran Premio de Bruselas con la disputa de esta tercera manga, la clasificación general definitiva de esta prueba es la siguiente:

1. Arlequin, montado por el francés Chevalier D'Orgeix, 44 puntos.

2. "Vergel", montado por el español Goyoaga, 42.

3. "Price Hal", montado por la inglesa Pat Smith, 40.

4. "Tard", montado por la francesa Michel Gancere, 38.

5. "Monarch", montado por el coronel inglés Lewellyn, 36.

6. "Gracieux", montado por el español Figueroa, 35,5.

En la jornada de ayer se disputó también el Premio Carlton, también de dobles y triples, con un barraje igual que la tercera manga del Gran Premio.

En la última prueba del concurso, disputada hoy, por eliminaciones sucesivas, y en la que se disputaba un premio del Sindicato de la Intersativa, se registraron resultados sorprendentes, ya que los mejor clasificados en el Gran Premio, Chevalier D'Orgeix y Goyoaga, fueron batidos por un jinete belga y por un francés, respectivamente.

La ceremonia de clausura consistió en un desfile de todos los equipos participantes en el mismo. Los jinetes españoles fueron objeto de especiales muestras de simpatía y recibieron calurosos aplausos.

Los señores Goyoaga y Figueroa saldrán con dirección a España probablemente mañana mismo. (Mencheta.)

lado por el francés Chevalier D'Orgeix, 4 puntos y 23 2/5.

### CLASIFICACION FINAL

BRUSELAS.—Terminadas las pruebas del Concurso Hípico Internacional disputado en esta ciudad, queda confirmada la clasificación definitiva de los jinetes participantes en el mismo, en que los españoles Goyoaga y Figueroa ocupan el segundo y tercer lugar, por el orden indicado, figurando en primer término el francés Chevalier D'Orgeix, que aparecía como favorito.

En la última prueba del concurso, disputada hoy, por eliminaciones sucesivas, y en la que se disputaba un premio del Sindicato de la Intersativa, se registraron resultados sorprendentes, ya que los mejor clasificados en el Gran Premio, Chevalier D'Orgeix y Goyoaga, fueron batidos por un jinete belga y por un francés, respectivamente.

La ceremonia de clausura consistió en un desfile de todos los equipos participantes en el mismo. Los jinetes españoles fueron objeto de especiales muestras de simpatía y recibieron calurosos aplausos.

Los señores Goyoaga y Figueroa saldrán con dirección a España probablemente mañana mismo. (Mencheta.)

### CICLISMO

## Lahoz, campeón de España de independientes

BARCELONA.—Se ha disputado el VII Campeonato de España ciclista para independientes, organizado por el Club Ciclista Provençalense, sobre un recorrido de 140 kilómetros y con 35 participantes.

La salida se dio frente al local del Club organizador, marchando los ciclistas neutralizados hasta San Andrés.

La primera fase de la carrera no registró ningún hecho destacado, ya que los corredores marcharon en pelotón, pero en San Feliu de Codinas, se destacaron Crespo, Pedro Sant y Clarós, quienes llegaron juntos a Barcelona, cubriendo la primera vuelta al circuito urbano, seguidos de cerca por Matéu, Lahoz, y otros ases.

A partir de la tercera vuelta, como consecuencia de haber pinchado Pedro Sant, Lahoz, y Matéu consiguieron superar a los fugitivos, figurando en primera posición hasta terminar las cinco vueltas al circuito destacados.

El triunfo lo disputaron estos dos corredores al sprint, cruzando primero la meta Lahoz, por lo que fue proclamado campeón de España de independientes.

La clasificación quedó establecida así:

1. Lahoz, 3-52-00.
2. J. Matéu, ídem.
3. Iturat, 3-53-12.
4. Vidal Porcar, ídem.
5. Jarque, ídem.

6. Matéu, ídem.
  7. Crespo, 3-53-00.
  8. Pedro Sant, ídem.
- En total se clasificaron 19 corredores. (Mencheta.)



## Cascales, 6; Publicidad Gisbert, 2

En partido de Campeonato de Grupos de Empresa de Educación y Descanso se enfrentaron el pasado domingo los equipos de Cascales y Publicidad Gisbert. El partido resultó muy interesante, habida cuenta de que el Cascales va el primero en la clasificación, y de los diez partidos que ha jugado, no perdió ninguno. Anteayer volvió a vencer, aunque los publicitarios jugaron admirablemente. El público, muy numeroso, aplaudió cálidamente al equipo de Publicidad Gisbert, que se alineó así:

- Morero: Medina, Alejandro, López; Braulio, Rubio; Felipe; Beiro, Martín, Román y Cristóbal. Arbitró acertadamente Boni.

## Triunfo del Rayo frente al Toledo

GRUPO CUARTO	
Manchego, 3; Iliturgi, 1.	
Valdepeñas, 2; Guadalajara, 0.	
Segoviana, 1; Cacereno, 3.	
Emeritense, 5; C. Caminos, 0.	
M. Prado, 4; San Lorenzo, 3.	
Ávila, 2; Badajoz, 1.	
Rayo, 2; Toledo, 0.	
C. Soleto, 2; Tomelloso, 1.	

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Cacereno	10	7	3	0	24	7	17
Valdepeñas	10	5	3	2	16	13	13
Iliturgi	10	5	2	3	24	16	12
Toledo	10	6	0	4	26	18	12
Tomelloso	10	4	3	3	17	12	11
Manchego	10	4	3	3	17	13	11
Emeritense	10	5	1	4	25	20	11
C. Soleto	10	5	1	4	15	14	11
S. Lorenzo	10	4	2	4	33	25	10
Rayo	10	5	0	5	18	18	10
M. Prado	10	5	0	5	23	28	10
Badajoz	10	4	1	5	17	18	9
Segoviana	10	3	1	6	13	21	7
Guadalajara	10	3	1	6	16	30	7
C. Caminos	10	1	3	6	14	23	5
Ávila	10	1	2	7	7	32	4

El Rayo, como preveíamos, tuvo un partido difícil. Al terminar el primer tiempo se afianzó nuestro criterio del posible empate, pues ambos porteros habían actuado muy bien. Pero el del Toledo

hubo de retirarse por lesión en una mano y su suplente encajó dos goles, uno de Hernández y otro de Vila, éste de penalti. Herrero desperdició otro castigo máximo que hubiera elevado el tanteo rayista. El equipo de Valdepeñas.

El San Lorenzo y el Cuatro Caminos perdieron ambos en sus salidas. Los de El Escorial batallaron bien en Valladolid, y hubiera terminado el partido en empate si no se le hubiese anulado un gol, injustamente según noticias de fuente vallisoletana. El Cuatro Caminos, en cambio, encajó, como era de temer, una fuerte goleada en Mérida.

Los restantes partidos del grupo respondieron también, más o menos, a lo previsto. El Cacereno, al ganar en Segovia, continúa imbatido y se destaca en cabeza, con cuatro puntos sobre su inmediato seguidor, el cual es ahora el Valdepeñas, que aventaja al Iliturgi por no haber podido los de Andújar remontar el escollo de Ciudad Real. Pero el resultado de Valdepeñas debió ser todavía más rotundo. Los otros dos Clubs manchegos libraron una refrija contienda en Puertollano, que se inclinó a favor del equipo de casa por un margen mínimo. El Ávila, al fin, ganó su primer partido, aunque con escasa diferencia, a costa del Badajoz.

## TESORERIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

### TRANSPORTES

El día 27 del corriente, a las 12 horas, y en la Tesorería General del Movimiento, calle de Alcalá, núm. 44, piso 3.º, se celebrará subasta ante Notario de varios automóviles de diverso tipo y estado.

Los pliegos de condiciones se exponen en las Oficinas de la Tesorería y en las cocheras de Rios Rosas, núm. 27; Arriaza, número 16; Tomás Bretón, número 8, y Dolores, núm. 12. En este último local pueden examinarse los automóviles objeto de la subasta.

Madrid, 10 de noviembre de 1951.—El Inspector General de Transportes.

## SAGARRUY



Máquinas de coser reconstruidas Singer, desde 500 pesetas, garantizadas. Modelos de lujo e industriales.

VELARDE, 6 — Teléfono 220743

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

**Zudor**  
LA BATERÍA PREFERIDA  
UN AÑO DE GARANTÍA SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA PIDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

NUESTRO CRITERIO...

Creemos que desde que no se usa sombrero hay más enfermos de la vista. Desde los tiempos más remotos, el hombre se ha preservado del fuerte reflejo del sol. Un higiénico sombrero Recambiable le dará un buen servicio. Venta exclusiva. Padilla Crespo, Desengaño, 10. (Detrás de Septi).

PASAPORTES - DOCUMENTOS

Legalizaciones, visados, penales 24 horas. Solvencia, garantía. JUCOMA CARMEN, 27, 1.ª. Teléfono 311536

GRAFODRAMAS



CARIZ

Por Luis J. Medrano

CINE

UNA PELICULA QUE TRIUNFA POR SU APASIONANTE REALISMO

La famosa autora Vicki Baum levantó una ola de acaloradas discusiones con su novela "La vida secreta de Doris Hart", porque el personaje central, femenino, era obligado a vivir situaciones de extrema crudeza, muy difíciles de justificar, aun ante los ojos de las mujeres. La novela alcanzó tiradas fabulosas y fue convertida en película con el título de "El destino de Juana Morel", interpretando el espinoso personaje la extraordinaria estrella Michele Morgan.

"El destino de Juana Morel" plantea uno de los problemas amorosos más audaces de nuestro tiempo, y sólo la valentía y el arte del cine francés ha sido capaz de atacar con éxito un asunto tan duro. Estrenada triunfalmente en América, su presentación por Cifesa en Rialto ha obtenido un clamoroso acierto.

"El destino de Juana Morel", que entra en su tercera semana de proyección, cuenta, además, en el reparto estelar con el gran actor Henri Vidal y la bellísima Itzanarria Ludmila Toherina, que baila uno de los más bellos ballets que se han visto en el cine.



Antonio Vilar encarna en "Alba de América" la figura de Cristóbal Colón, personaje central de esta nueva superproducción Cifesa que ha sido dirigida por Juan de Orduna

PROGRAMAS

"EL DESDÉN CON EL DESDÉN" Presentación viernes 16, 10.45 noche, en el teatro María Guerrero.

ORQUESTA NACIONAL DIRECTOR OTTERLOO "Sinfonía Oxford" Haydn; "Rapsodia española" Ravel; "Tercera sinfonía" Beethoven; "Romero Julietta" Tchaikowsky, Viernes, 6.45, Palacio Municipal. Venta los días: Martes, miércoles, A partir miércoles, público (Alcalá, 36, planta baja; 11 mañana a 6 tarde).

INFANTA ISABEL "LA VIDA EN VIEIRO" (Nueva y grandioso triunfo de D. Jacinto Benavente! A juicio unánime de crítica y público.

ALBIZ — No hay función para dar lugar a los ensayos generales de El castillo de arena, que se estrenará el viernes 11 noche. (Zaruela programa del maestro guerrero; libro de Guillermo y Rafael Fernández Shaw).

ALCAZAR — (212252, Colita Gámez, 6.45 y 10.45: La hechicera en palacio. (557-963 representaciones).

BEATRIZ — (2551083, 7: El eterno Don Juan (una genial interpretación de Encarnación Velasco), 15 puestas. Luñca, Pabellón noche, únicamente sábados y domingos.

CALDERON — (212252, Compañía Ases Lázaro), 7: La marquesa chilupa o Pan y queso, 10.45: Homenaje a los artistas de esta compañía, representándose La Revoltosa, el cuadro 2.º de La alegría de la huerta, y el acto 3.º de la ópera Marina, y un grandioso fin de fiesta por destacados artistas.

CIRCO PRICE — (216319), 6.45, 10.45: Éxito como nunca! Leonas, cubaltes, osos, chimpancés, los perros "Jockey", poneya, Hombre Rama, Los Pierrotz, etc. ¡Han llegado grandes novedades!

COMEDIA — (Conchita Montes), 7 tarde, última representación de Entre el no y el sí (de José María Pemán), Mañana miércoles, 11 noche estreno: Cena de Navidad (de José López Rubio).

COMICO — (Aurora Redondo, Valeriano León), 7 y 11: 148 y 149 representaciones de Ayer... será mañana (Soriano Andía).

ESPASOL — (212121), 6.45 y 10.45: Don Juan Tenorio (genial interpretación de Guillermo María, María Jesús Valdés y toda la compañía titular).

FUENCARRAL — (Compañía titular revistas teatro Lope de Vega), 6.45 y 10.45: La curia de A. Polo (de Carlos Llopi y maestro Parada), 15 meses de éxito!

INFANTA ISABEL — (Compañía titular, Premio Nacional), 7 y 11: La vida en verso, ¡Nuevo triunfo del glorioso Benavente!

LARA — Compañía titular, 7 y 11: El condor sin alas (de Luca de Tena), 124 y 125 representaciones.

LATINA — (Compañía revistas), 7, 11: Locura de humor (grandioso éxito).

LOPE DE VEGA — (222031), 7 y 11: Juanita Reina presenta su nuevo espectáculo La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga).

MADRID — (Tel. 216694), 7, 11: Una noche fuera de casa (colosal revista de Torrado y Rosillo), Irene Daina, Somoza, ¡Éxito arrollador!

MARIA GUERRERO — (317694), Viernes 16: El desdén con el desdén (de Moreto).

MARTIN — 7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Ángel de Andrés), Localidades con cinco días.

REINA VICTORIA — 7 y 11: ¡Lili Mutati en la divertidísima comedia Una doncella francesa.

ZARZUELA — (Gran compañía de revistas), 7 y 11: Hala, Cuqui (de Tejedor y Torroba), por Paquita Gallego, Gometes y toda la compañía titular.

CINE

ACTUALIDADES — 10: Venganza Frank James (Henry Fonda), Un día Nueva York (Gene Kelly, Sinatra), tecnicolor.

ALCANTARA — Continúa 5: La calumniosa (Lina Yegros, Rafael Durán), Un día en Nueva York (Frank Sinatra), Tecnicolor.

APOLO — Continúa 5: La gran mentira y Si ella lo supiera (Paul Douglas, Linda Darnell).

ARGUMENTOS — Continúa 5: Noche de fiesta y El halcón y la flecha (Burt Lancaster), Tecnicolor.

AVENIDA — 7 y 11: La Señora de Estambul (Inés Orsini, Fernando Rey), 4.ª semana.

BARCELONA — 7, 11: Corazones en llamas (Fred Mac Murray - Paulette Goddard - Susan Hayward), Tecnicolor, Primer estreno.

BELLAS ARTES — 5: Cielo azul (Bing Crosby; tecnicolor), Pases, 5, 7, 9, 11.

BILBAO — 5: Cielo azul (Bing Crosby; tecnicolor), Pases, 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS — Continúa 11 mañana: La noche del sábado (María Félix).

CALLAO — 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks), Localidades, tres días anticipación, (Viernes, 7 tarde, versión inglesa, Precios corrientes).

CAPITOL — 7, 11: La niña de la venta (Lola Flores, Matelo Caracol).

CARRETAS — 10 mañana: La Reina de Cobra y Rutas infernales.

COLISEUM — 7, 11: Dattas, ciudad fronteriza (tecnicolor; Gary Cooper, Ruth Roman), Tolerada.

CHAMBERL — 4: Noches Rio. Mi ojo tiene la noche (Edward Robinson).

CHUPCA — 5: La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon).

FIGARO — 4: Arenas sangrientas (John Wayne), Sheriff a la fuerza (Gene Autrey), Tolerada.

GONG — Continúa 5: Corazones en llamas (Fred Mac Murray - Paulette Goddard - Susan Hayward), Tecnicolor, Primer estreno.

GOYA — 7, 11: Corazones en llamas (Fred Mac Murray - Paulette Goddard - Susan Hayward), Tecnicolor, Primer estreno.

GRAN VIA — 7 y 11: Yo también soy de Jalisco (Luis Aguilar, Blanca de Castañón).

IBIZA — (Amplificación), 4: El enemigo de las mujeres y Vida de mi vida.

IDEAL — 4: Perfidia (M. Lockwood), J. Mason, Miranda (G. Johns, C. Wither).

IMPERIAL — 10: Que el cielo la juzgue (tecnicolor), Miranda (Glynis Johns).

INFANTAS — 4: Tres ladronas casa, Hija Neptuno (E. Williams, Red Skelton).

IRIS — (Continúa 5), Conjura en Florencia, El vals del Emperador (tecnicolor).

LUCHANA — 7, 11: ¡Qué vida está! (Irene Dunne, Fred Mac Murray, 2.ª semana).

MARAVILLAS — 4: Seis destinos (Charles Boyer), El vals del Emperador (Joan Fontaine).

METROPOLITANO — Continúa 5: El hijo de la Armada y El halcón y la flecha (Burt Lancaster), Tecnicolor.

MONTERA — 10: Escolares descarriados, Morena y peligrosa (Rob Hooper).

MONUMENTAL CINEMA — Continúa 5: Noche de celos y El halcón y la flecha (Burt Lancaster), Tecnicolor.

NARVES CINEMA — (Hilarión Eslava, 35) — 6: Serenata argentina, Balneario.

NARVAEZ — 5: Escuela de sirenas, Pinky (emocionante).

ODEON — 5: Cielo azul (Bing Crosby; tecnicolor), Pases, 5, 7, 9, 11.

ORAA — 5 (estreno en la barriada Sagardana); Purla acrosta (Claudette Colbert) y La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon). Desde el próximo domingo y festivos, numerada.

PALACE — Continúa 4: Contraespionaje (Marta Toren, Howard Duff).

PALACIO DE LA MUSICA — 7, 10.45: Cuatro en un jeep (Vivica Lindfors, Ralph Meeker).

PALACIO DE LA PRENSA — 7, 11: Surcos (deplorada de interés nacional).

PAYON — 4: Sucedió en primavera y Regresaron tres.

PAZ — 7, 11: La noche del sábado (María Félix).

PEZ — 4: Jack el negro, Tres patetas.

PLEYEL — 10: Tres patetas (George Brent), Hijo furia (E. Power).

POMPEYA — 7, 11: Contraespionaje (Marta Toren, Howard Duff), Director: George Sherman.

POSTAS — 10: EHA, él y Nicolás, Hija Neptuno (Eather Williams), Tecnicolor.

PROGRESO — 7, 11: Flecha rota (tecnicolor; J. Stewart, Jeff Chandler), Tolerada.

PROYECCIONES — (Reformado), 7, 11: Flecha rota (James Stewart), Tecnicolor, Tolerada, 2.ª semana.

REX — Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: La extraña cita (Edana Romney, Eric Portman).

RIALTO — 7 y 11: El destino de Juana Morel (Michele Morgan, Henry Vidal), 3.ª semana, Los días 15 y 16 se proyectará en sesión de noche en versión original.

SAN CARLOS — 5: La honradez de la cerradura, La historia de los Miniver (Greer Garson, Walter Pidgeon).

SAN MIGUEL — 6.45, 10.30: Los Inconquistables (tecnicolor; G. Cooper, P. Goddard), Tolerada, Se ruega puntualidad.

SOL — 10 mañana: Debla, la virgen gitana (tecnicolor; Alfredo Mayo, Paquita Rico), La espía de Castilla (Jeannette MacDonald).

TIVOLI — 5: El silencio es oro (Mauricio Chevalier).

VERGARA — 5: Cielo azul (Bing Crosby), Tecnicolor, Pases, 5, 7, 9, 11.

VICTORIA — 5: El padre de la novia, Pinky (emocionante).

VOY — 5: Recluta Boum, Historia de los Miniver (Garson, Pidgeon).

X — 10: Ley del Norte, Dinastía Forzyte (Garson, Pidgeon).

RADIO

NACIONAL

MARTES 13

MATINAL (de 8 a 10).—Diarios hablados, La oración de la mañana, Lección de gimnasia, Colaboración literaria, Efemérides, Programas musicales.

MEDIODIA.—1: ¿De qué vas a ha-

blar hoy? 1.30: Comentario semanal, 2: Última hora de la actualidad, 2.30: Diario hablado.

SOBREMESA.—2.45: Programa para todos, 3.45: Reflejos en el aire, 5: Programa para todos.

TARDE.—6: Hora sinfónica: "Sinfonía núm. 4, en la mayor" (Italina), Mendelssohn; "Concierto número 2, op. 22, para piano y orquesta", Saint Saens, 7: Diario hablado, 7.15: Programa musical, 7.45: Gala día un intérprete, 8: Afters, 8.30: Música y canciones de Francia.

NOCHE.—9: Emisión especial de Radio Valenciano, 9.30: Resumen crítico de actualidad, 9.45: Diario hablado, 10.15: Programa de intercambio con Munich, 11: Concierto por la Orquesta Sinfónica de Radio Nacional, 9.15: Último diario hablado, 9.50: Música de medianoche, 1: Cierre de la emisión.

S. E. U.

(Onda normal, 230 metros 1.300 Kcs. Corta, 42,95 metros 7.140 kilociclos.)

MARTES 13

TARDE.—7: El ángelus, 7.05: Cantos de Canarias, 7.20: Cuarteto vocal Los Xey, 7.35: Guión del opositor, 7.45: "Don Juan", Strauss, 8.10: Revistas, 8.30: Correo ucraniano, 9.10: Pasodobles, 9.25: Seminario de Derecho.

NOCHE.—10.10: Melodías para la sobremesa, 10.35: Altavoz de la juventud, 10.45: Cine España, 11.25: Crítica de arte, 11.35: Fragmentos de "Andrea Chenier", Giordani, 12: Arranquemos la hoja del calendario, 12.05: La ronda, 1: Cierre de la estación.

CALATRAVAS - PAZ

SENSACIONAL PRIMER REESTRENO de la superproducción nacional SUEVIA FILMS (Cesáreo González)

LA NOCHE DEL SABADO

UN EXITO MAS DE PAZ y CALATRAVAS



El actor francés Henri Vidal comparte con Michele Morgan la cabecera del reparto de "El destino de Juana Morel". Hele aquí en una escena de esta película que, presentada por Cifesa, ha alcanzado su tercera semana de éxito en el cine Rialto



# TEATROS

ACONTECIMIENTO LIRICO EN EL ALBENIZ

## El sensacional estreno de "El canastillo de fresas", obra póstuma del inolvidable maestro Guerrero

El próximo viernes, día 16, el teatro Albéniz registrará uno de los mayores acontecimientos líricos de esta temporada, que con tan brillante éxito está realizando la Compañía Lírica Nacional. El majestuoso escenario de este coliseo vestirá sus mejores galas para presentar las primicias del estreno en España de la extraordinaria zarzuela "El canastillo de fresas", maravillosa partitura póstuma del llorado maestro Guerrero. El maestro dejó compuesta la melodía de esta zarzuela, en la que con toda su ilusión tantas esperanzas cifraba.

El maestro Guerrero, tan popular y querido de todo el público español, admirado por el mundo entero, no pudo realizar su mayor aspiración e ilusión; la muerte le sorprendió antes de terminar la instrumentación de su "Canastillo de fresas", en la que Guillermo y Rafael Fernández Shaw, nuestros acreditados autores, habían hecho uno de sus mejores libros.

Los más famosos compositores han ofrecido su última colaboración a su inolvidable compañero, realizando la orquestación Conrado del Campo, Enrique Estela, Jesús Leoz, José Luis Llovet, Daniel Montorio, Agustín Moreno Pavón, José Olmedo, Federico Moreno Torroba, Manuel Parada, Juan Quintero, Jesús Romo y Ernesto Rosillo.

Así, pues, el teatro Albéniz, el próximo viernes, registrará uno de los mayores acontecimientos líricos de esta temporada. El estreno de "El canastillo de fresas", la zarzuela que el público madrileño



espera con verdadera ansiedad y la certeza de que será uno de los mayores éxitos de nuestra zarzuela y el mayor del más querido de los compositores españoles: Jacinto Guerrero.

Rafael CAPILLA

## Teatro CALDERON

HOY NOCHE, penúltimo día actuación de

### LOS ASES LIRICOS

HOMENAJE A LOS ARTISTAS DE ESTA GRAN COMPANIA, CON

## LA REVOLTOSA,

el cuadro segundo de "LA ALEGRIA DE LA HUERTA", el acto tercero de la ópera "MARINA" y grandioso FIN DE FIESTA, en el que tomarán parte JUANITA REINA, CARMEN SEVILLA, ANTONIO CASAL, ANGEL DE ANDRES, PURITA JIMENEZ, EMILIO SERRANO, FLORENCIO CALPE y ESTEBAN ASTARLOA

EL DIBUJANTE JANO, acreditado como uno de los primeros artistas en decoración y publicidad teatral, ha recibido una ventajosa oferta, en la exclusiva en sus caricaturas, para una importante Exposición.

Con el alto patrocinio del INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

## Teatro CALDERON

VIERNES 16, 11 NOCHE

Función de GALA, para PRESENTACION en ESPAÑA de



CON SU

COMPANIA

DE

DANZAS y CANTARES DE LA AMERICA HISPANA

(Despáchanse localidades) Teléfono 21 43 33



Después de una triunfal temporada en el teatro Calderón, la magnífica compañía de Los Ases Líricos anuncia, en pleno éxito, sus dos últimos días de actuación. Con tal motivo esta noche se rendirá un sensacional homenaje a toda la compañía, en cuyo reparto figuran los más famosos cantantes. En su honor se celebrará un selecto fin de fiesta, en el que intervendrán los más destacados artistas del cine y del teatro españoles

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS DEL MONTE ALEGRE ESPOZ y MINA, 3 ENTRESUELO



El famoso trio de jóvenes actores cómicos Zori, Santos y Cogeso, que han formado por su cuenta una excelente compañía de revistas. Se presentará el próximo día 22 en Valencia con "Oriente y Accidente", graciosísima obra de Carlos Llopis, con música del joven e inspirado maestro Fernando García Morcillo

"CENA DE NAVIDAD" es el título de una excelente comedia de José López Rubio que mañana, miércoles, se estrenará en el teatro de la Comedia.

"EL DESDEN CON EL DESDEN", la comedia de Agustín Moreto, se presentará en la actual semana en el María Guerrero. La obra será interpretada por la excelente compañía titular.

"UNA NOCHE FUERA DE CASA", la deliciosa revista de Adolfo Torrado y el maestro Rosillo, cumplirá el próximo viernes en el teatro Madrid las 100 representaciones de éxito creciente. Con tal motivo se prepara un colosal fin de fiesta.

"EL CONDENADO POR DESCONFIADO", la comedia de Tirso de Molina, será presentada próximamente en el Español, bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena y adaptación de José García Nieto.

## ESCUELA y MAESTRO

LA CANTINA ESCOLAR

Estamos en la parte del curso en que la cantina escolar tiene su propia función. Institución escolar es esta de afirmación educativa-protectora, de carácter universal. La conferencia internacional convocada por la Unesco en Ginebra —1951— se ocupó en sus sesiones de campañas y roperos escolares, estudiando los informes de cincuenta naciones aproximadamente —entre ellas la nuestra—. En todos los países se establece a su debido tiempo un verdadero servicio de cantinas escolares y funciona como parte integrante de la organización escolar en todas las escuelas donde la accesibilidad se deja sentir. Los factores determinantes de esta protección al niño y a la obligación de asistencia son en todas partes, por lo general, la situación económica de los padres y la distancia que separa el domicilio de la escuela.

La organización.—Unas veces son los organismos oficiales (las autoridades escolares o la Dirección de la escuela), otras las asociaciones de utilidad pública, las sociedades locales de beneficencia o los comités privados, quienes asumen la organización práctica de las cantinas. Con frecuencia, esta organización es obra de varios organismos que trabajan en colaboración o se reparten los sectores de actividad que intervienen en la obra.

En no pocos países esta forma de ayuda social a los escolares se halla prevista en el cuadro de una acción de gobierno; pero no es el Estado el que organiza, en general, por sí mismo el servicio. Contribuyen con el diversos organismos sociales, y en algunos casos la simple buena voluntad de un grupo de personas interesado en la obra de la escuela, cuidándose del bienestar de los alumnos, permite resolver el problema que se presenta frecuentemente en las localidades en que no ha podido organizarse ningún servicio de este género; en Nueva Zelanda, por ejemplo, en las regiones rurales, donde las distancias son grandes, las familias ofrecen a sus expensas la comida del mediodía a los alumnos que no pueden volver a sus casas.

Sostenimiento.—Cualquiera que sea la forma de organización de las cantinas, el Estado participa en su funcionamiento con una ayuda económica; en algunos países esta ayuda llega hasta cubrir enteramente todos los gastos que la institución ocasiona; más lo frecuente es que la subvención del Estado no represente más que una parte de las sumas invertidas y el resto provenga de fuentes diversas, oficiales o privadas—Ayuntamientos, autoridades escolares locales, asociaciones de padres, obras de beneficencia, Sindicatos, particulares.

Instalación.—Depende ésta de los medios económicos de que se dispone y de las condiciones locales.

El Reino Unido recuerda en su de relieve que en pequeños lugares en que no ha sido posible ninguna instalación, la abnegación de los maestros encuentra soluciones adecuadas, dejando que los alumnos calienten su comida en los meses de invierno en el hogar de abuelos.

X.

## Vuelva usted a ver el programa del

### CIRCO PRICE

¡NO LE PESARA!

¡HAN LLEGADO EXTRAORDINARIAS

## NOVEDADES!

(¡INFORMESE)

¡Niños! Despachamos localidades para la GALA INFANTIL DEL JUEVES, 15, 4 tarde.

## EL PROXIMO VIERNES, EN FUNCION DE GALA, PATROCINADA POR EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

El próximo viernes, en función de gala, patrocinada por el Instituto de Cultura Hispánica, hará su presentación en España, en el teatro Calderón, una de las agrupaciones artísticas más notables y famosas del mundo entero. Notable porque se trata de unos artistas que con gran maestría han sabido recoger y plasmar el folklore hispanoamericano pre y pos-colombino, y famosa porque con sus músicas y danzas ha recorrido de triunfo en triunfo las más importantes capitales de nuestro planeta. No se trata de una compañía más de teatro, sino de una embajada, cuyos componentes, en misión extraordinaria, vienen a España a mostrar toda la melancolía, dulzura y fuego de los bailes hispanoamericanos y a dar a conocer aquello que vieron por primera vez nuestros descubridores, o sea las danzas clásicas de los primitivos pobladores de América.



rez Fernández, hombre de gran experiencia teatral, que ha conseguido que el arte folclórico que pone en escena sea único en su clase en el campo de estas representaciones. Pérez Fernández, además de director, es primer bailarín de su compañía, a la que han aplaudido recientemente en París y Londres.

Figura a su frente Joaquín Pé-

## PASATIEMPOS

### RESPUESTAS

1. Eduardo Rosales.
2. Escocia, Irlanda y Canadá.
3. Juan Sebastián Bach.
4. La de la Libertad, a la entrada del puerto de Nueva York (48 metros de altura).
5. Nueve mil.

### CRUCIGRAMA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	J	I	N	G	L	A	D	U	R	A	T
2	C	E	O	L	O	N	I	P	I	S	
3	H	I	T	E	R	O	T	O	N	I	A
4	O	C	I	T	P	O	J	A	S		
5	P	L	I	C	A	S	P	A	R	O	
6	L	G	E	O	E	T	A	T	E	R	
7	N	N	A	O	P	S					
8	H	E	C	A	T	O	N	B	E	S	
9	A	L	I	S	I	O	S	G	I	S	
10	U	A	I	N	K	I	O	S	I	O	
11	E	R	R	A	S	L	L	O	R	E	
12	P	E	P	A	R	A	C	I	O	N	E

### JEROGLIFICOS

Dolor de oídos.

### CHARADA

Síntomas

### CRUCIGRAMA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	
1	G	L	I	P	T	E	C	A	S
2	P	A	P	O	C	O	C	O	
3	E	C	U	O	S	B	A	B	
4	G	O	R		A	A	I		
5	A	N	E	X	A	R	E	N	
6	R	I	N	I	T	I	S	A	
7	I	S	T	R	I	A	E		
8	O	M	E	G	A	E	R	A	
9	J	O	U	G	I	J	A	R	

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

### AGENCIAS

**FUMEGA.** Documentaciones, penales, pasaportes. Tudescos, 3, 311783.

**JUCORA.** Pasaportes, penales, veinticuatro horas; legalizaciones, visados consulares. Carmen, 27. 311536.

### ALQUILERES

**CABA** Jiménez, Práclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

**URGEME** piso comunicado, barrio indiferente. Pagaría muebles. 315649.

**CEDO** portería, vivienda, con cuarto baño y calefacción; sueldo, quinientas ptas. indispensable para los aspirantes a ella me cedan el piso que actualmente ocupan. Escribid: 612, Alas, Alcalá, 32.

**DIRECTAMENTE** tomaría piso pequinísimo, hasta 600, sin traspaso, anticipando alquileres. Escribid: 937, Alas, Alcalá, 32.

**ALQUILO** local oficina o negocio. Desengaño, 4, junto Telefónica.

**DESEO** piso hasta 250, 15 a 20.000. Escribid: 1.217 Alas, Alcalá, 32.

**CEDO** pequeño piso, dos habitaciones, junto Cibeles, propio estudio, oficina o apartamento. 349255, 12 a 3 y 7 a 9.

**SE** ofrece despacho céntrico, teléfono, calefacción. 312882.

**ALQUILASE** nave Antonio Toledano, 6.

**NECESITO** piso, 7 habitaciones, para oficinas, barrio Salamanca. Escribid: 1.211, Alas, Alcalá, 32.

**CASA** amueblada alquilo, preferible diplomático. Granados, Tel. 271808.

**POR** traslado cedo piso amueblado-comfort, renta 1.000. 359763.

**NECESITO** urgente piso, mínimo cuatro habitaciones, preferible barrio Salamanca. Trataría solamente particular. 336745.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilista. Enseñanza garantizada turismo, camion. Alfonso XII, 58.

**ACADEMIA** Americana Automovilista. Carnets, DL, rigida por ingeniero. General Pardiñas, 89.

**SALMANTINA.** Enseña a conducir turismo, omnibus, mecánica; carnet. Conde Peñalver, 24.

**CALLAO.** Enseña a conducir omnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Infórmese Práclados, 23.

**BOLSA** del Automóvil. Compraventa, exposición. Galleo, 69.

**VENDO** furgoneta Morris, ocho caballos, 35.000. Pesquera Cervantes, 15, Segovia.

**DIRECTAMENTE** compra Batilla, 4 puertas, cinco velocidades. Tel. 227824

**DOS** camiones Ford, 16 caballos, 35.000 los dos. Ocasan, Mayor, 23.

**VENDO** muchas piezas usadas B-14, C-4, Hudson, muy baratas, por cesación industria. General Pardiñas, 43.

**PARTICULAR** desea coche, cinco, siete caballos. Escribid: 1.232, Alas, Alcalá, 32.

**CITROEN**, 11 ligero, modelo 50, vende particular. Hotel Emperador, Sr. Salas, habitación 112 De 11 a 1.

**ACADEMIA** automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

### BOLSILLOS

**BOLSILLOS:** Unica fabrica, Moreno, Cañizares, 12 Eneargos, arreglos, refidua.

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA**

**FRASTOS,** ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

**ALHAJAS,** objetos de oro y plata compra Andrés Yanes, Carrera San Jerónimo, 14.

**ANTONIO,** Trajes, discos, toda. 217849.

**COMPTOMETER.** Nueva o usada, comprafría, Ofertas: Apartado 7.049. Madrid.

**COMPRO** dos Sedos, Dodger o Cometa. Teléfono 270862. Oliver.

**PRECISO** Leyland Beove, urgente. Tel. 270862. Oliver.

**COMPRAMOS** todo, Consultas. 278088-276588.

**COMPRAMOS** conservas o salazón de pescado, inutilizado para alimentación por enrancamiento (procedente de frigoríficos y almacenes de colonias). Ofertas a Sánchez Pizjuan y Bonsón, S. L. Puerto, 10, Huerva.

### CONSULTAS

**BLENNORRAGIA,** sifilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación rítmica. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández 273564.

**CLINICA** antivenera. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia. Pedicula, sifilis. (0.256.)

**CONSULTA** antivenerea. Blenorragia, sifilis, tratamientos modernos. Fuencarral, 24. (12.571)

**"CLINICA** Fuencarral", especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.803.)

### ENSEÑANZAS

**BAILES** modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Mky. Carmen, 25

**INGLES,** fonética, grupos, noche. 352615.

**DIBUJO** lineal, artístico. Glos. S. Baranda, 69, 63 A.

**CLASES** domitillo. Primaria, cultura. 249657.

**SEÑORITA** canadiense, clases, mañanas. Escribid: 10-42, Alas, Alcalá, 32.

**LECCIONES** francés, inglés. Teléfono 253797.

**ESTADO,** peritos, grupos limitados. 274951.

**PROFESORA** Joveq. Bailes sociedad. Gaztambide, 26

### FILATELIA

**PARTICULAR** compra colecciones sellos, lotes y archivos. Valero, Larra, 14.

### FINCAS

**VENDESE,** carretera general, 30 k. Madrid. 300.000 ptas. 3 ptas. Directamente. Parcela 65.000 ptas; 3 ptas. 16 kilómetros Madrid, pozos. Facilidades. Tel. 334177.

**CASA** palacio vendo amueblada, 28 kilómetros Bilbao, pie carretera, catorce habitaciones, baño, agua corriente, servicios, casa criados, cuartos, garaje, huerta y terrenos, sobre cinco hectáreas; pinar con 450 pinos de treinta años; 250 frutales, 60 maderables. Todo ello cerca de cod. tapia, 485.000 pesetas. Sin intermediarios. Escribid: 545, Alas, Alcalá, 32.

**EN** Santander (capital), excelente chalet, con casita accesoria y una hectárea de terreno, más 90 áreas lindantes, magnifico sitio, propio edificar. Informes: Tel. 220557.

**VENDESE** pisos desembolsando inicialmente 30.000 ptas., en Purbe, 7. Facilidades pago resto.

**VENDESE** locales planta b a j a, desembolsando 40.000 ptas., en Iturbe, 7. Facilidades pago resto.

**NUEVA,** construcción inmejorable, esquina, 6 % libre, 675.000. Teléfono 288923.

**COMPLETISIMAS** naves industriales, oficina, vivienda. Pradillo, 94. Nueva B, 9 (Prosperidad).

**ZONA** industrial, Prosperidad, solares, naves. 332460.

**CONSTRUCTOR** compra solar pequeño, pago inmediato. Escribid: 1.234, Alas, Alcalá, 32.

**NAVES,** 200 metros cuadrados, alquilo; amplio patio, vivienda, oficina, zona industrial, calle primer orden, tranvia puerta 262024.

**VENDESE** directamente casa nueva en 600.000 pesetas. Renta libre superior al 7 %. Razón: Hermosilla, 14. De 4 a 6 tardes.

**VENDO** casa libre inquilinos, susceptible elevar plantas, 2.500.000. Teléfono 273066.

### FOTOGRAFIA

**AFICIONADOS** a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Díaz, Carmen, 6. "El Hogar del Aficionado".

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### HUESPEDES

**NECESITO** dos habitaciones o piso, consulta médica. Escribid: 932, Alas, Alcalá, 32.

**CABALLERO** desea completa casa particular, céntrica. Escribid: 945, Alas, Alcalá, 32.

**JOVEN** estable desea completa particular. Escriban todos detalles 1.010, Alas, Alcalá, 32.

**DESEO** pensión particular, teléfono. Escribid condiciones, situación. Escribid: 922, Alas, Alcalá, 32.

**MATRIMONIO** honorable, solvente, solos, desean una, dos habitaciones, calefacción, casa particular, honorable, poca familia, completa o cocina Apartado 413. Madrid.

**MATRIMONIO** solicita habitación exterior, confortable, céntrica, completa, teléfono, corta familia, honorable. 332060

**CINCO** estudiantes, completa, teléfono, hasta 22. Teléfono 223795.

**DIRIJANSE** hotel San Caetano. El mejor para invernar. Guzmán Bueno, 21.

### MAQUINAS DE ESCRIBIR

**MAQUINAS** escribir. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

### MAQUINAS FOTOGRAFICAS

**LEICA** impecable, con accesorios. 210036. De 3 a 5.

### MODISTAS

**MARIETA,** confección esmerada, rapidez. Plaza Manuel Bocerra, 15, tercero D. Tel. 265694.

### MOTOS

**COMPRO** moto D. K. W. 125 c. c. Tel. 284720.

### MOTORES

**VENDO** motor gasoil "Petter", inglés, doce caballos, perfecto estado, trabajando. Agustín Sanz Fuentepelayo (Segovia).

### MUEBLES

**MUEBLES** Gamu, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

### OPTICAS

**OPTICA** Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

### PELETERIAS

**ESTOLAS,** capas, cuellos, chaquetones, últimos modojos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa, Hortaleza, 63.

**CAPAS,** estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contado. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe, Núñez de Arce, 11.

### PERDIDAS

**ROSARIO** medallas con fechas, tranvia 61, Lista, Serrano, 264722. Gratificaré.

**MONEDERO** extraviado paseo Delicias, con metalibio, llave, reloj. Gratificarán devolución. Cuesta Santo Domingo, cinco.

**PERDIDA** alianza desde Infantas a Justinián, transporte marítimo, terrestre, regresando Peñayo, colegio San Antón. Gratificaré valor, avisando teléfono 312418.

**MONTURA** sortija esmeralda, rodeada brillantes. Gratificarán. Olena, Jorge Juan, 32.

### RADIOS

**RADIOS** económicas, marcas seleccionadas. Martín Mayor, Goya, 77.

### TRASPASOS

**NEGOCIO** en marcha, con perfecta organización, produciendo beneficio neto 20 al 25 %, desembolso aproximado dos millones, vendo. Trato directo con interesados verdad. Por escrito, al 534, Alas, Alcalá, 32.

**NEGOCIO** en marcha, con perfecta organización, produciendo beneficio neto 20 al 25 %, desembolso aproximado dos millones, vendo. Trato directo con interesados verdad. Por escrito, al 534, Alas, Alcalá, 32.

**COMPRO** farmacia en Madrid. Escribid: 3.147, Alas, Alcalá, 32.

**SIN** traspaso se alquilan tiendas por bucos, casa nueva Paseo de las Delicias, 90, junto estación del Metro.

**TOMARIA** traspaso pequeña industria química. Escribid amplias referencias. 1.044, Alas, Alcalá, 32.

**BOMBUNERIA** marchando, 75.000. Escribid: 1.050, Alas, Alcalá, 32.

**ELEGANTE** despacho tintorería, una habitación, vivienda. Calle Cañillas, 9.

### TRABAJO

**OFICINA DE COLOCACION**

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

### DEMANDAS

**PERITO** agrícola ofrécese dirección técnicoadministrativa fincas rústicas. Escribid: 820, Alas, Alcalá, 32. (3.742).

**OFRECESE** chófer mecánico; edad, 24 años; con 1 año de experiencia. (3.744).

**CONDUCTOR** mecánico primera especial, joven, soltero, culto, desea colocación; no importa fuera. Escribid: 1.014, Alas, Alcalá, 32. (3.757).

**TARDES** libres, deseo trabajo oficina; conozco mecanografía. Escribid: Sr. Carbó, Andrés Mellado, 13.

**TRADUCCIONES** inglés, italiano. 238922.

**SEÑORA** culta, media edad buena presencia, acompañaría señora o análogo. Informada. Escribid: 1.216, Alas, Alcalá, 32.

### OFERTAS

**CASABLANCA,** en importante Sociedad Anónima del Marruecos francés, se ofrece situación de mucho porvenir a jóvenes de 25 a 30 años, libres de quintas, hablando perfectamente el francés y con buenas referencias. Escribid: 940, Alas, Alcalá, 32. (3.726).

**NECESITO** ama seca mayor, inútil sin informes. Serrano, 104, 2.º.

**EMPLEADOS:** Doblareis sueldo vendiendo a plazos toda clase artículos. Créditos Garpa, José Antonio, 66. (3.734).

**NECESITO** institutriz francesa, residencia Zamora. 240985.

**PRECISASE** cocinera o muchacha sepa cocinar. Teléfono 266396.

**OFRECESE** oficial fotógrafo, laboratorio, galería. Escribid: G. Antonio Martín, Pasaje Felipe, 6 Ventas.

### VARIOS

**REGALITOS** para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7, Joyería infantil.

**ARQUITECTOS,** decoradores, comerciantes, emplear en vuestros decorados plásticos Nohala. Marqués Valdeiglesias, 4. Teléfono 225058.

**PINTOR** económico. Respondido. 281885.

**DISPONGO** 55.000. Asociarme señora, señorita libre, disponga piso, organizar pensión. Escribid: 1.022, Alas, Alcalá, 32.

**HOGAR** americano admite colaboración capitalista. Informes: Prat, Antonio Palomino, 8, segundo.

**DOMICILIO,** ebanista, barnizador. 222741.

**COPIAS,** dos medio centímetros línea. 210917.

**DISPONGO** dinero asuntos serios, garantizados. Escribid: 1.239, Alas, Alcalá, 32.

**NECESITO** socio colaborador, algún capital, ampliación despacho negocios. Escribid: Pereda, Alas, Alcalá, 32.

**NEGOCIO** fortuna, señores distinguidos. Escribid: 1.213, Alas, Alcalá, 32.

**CAPITAL** 300.000, aceptaría formar sociedad. Preferible señora. Escribid: 1.048, Alas, Alcalá, 32.

**PARISINA,** clases, enseñanza rápida. 211660.

**MIRANDA,** almacén acetunas. Alceba, 30. Dos Hermanas (Sevilla). Societa representantes.

### VENTAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA**

**MAQUINAS** escribir, oficinas, portables, plazos. Montero, 33 (pasaje).

**PAJA** y cajones madara. 215340.

**ABRIGO** astrakán legitimo, amplio, moderno, nuevo. 212417.

**SEÑURAS:** Zapatos a medida. Grandes creaciones, precios económicos. Visitenos sin compromiso. Lope de Rueda, 13, bajo A derecha.

**VENDO** particular máquina escribir "Remington" oficina, perfecto estado, o cambio por portátil, buena 263086. Tardes.

**A** particular, Museo Universal Moda Elegante Ilustración Hispanoamericana. 314449.

**ELECTROTE R M O,** 2.000 pesetas. Alcalá, 203, 1.º C.

**CACHORRO** boxer, Costanilla de los Angeles, 2. Tardes.

**OCASION,** receptor alemán, buró, gramófono, cortinas, trajes, por ausencia, a particulares. 237806.

**VENDO** 30 metros divanes en buen uso. Teléfono 213135. 6 tarde en adelante.

**BERKEL,** 20 kilos, compra; báscula, 300 a 500. 272807.

**BALANZA** Berkel. Relatores, 10, frutería.

**AUTOCLAVE** industria, moldes pelotas. Escribid: 918, Alas, Alcalá, 32.

**VENDESE** abrigo garras y parejas renard argenté y platino. Llamad de 10 a 1 y de 5 a 7, al 212861.

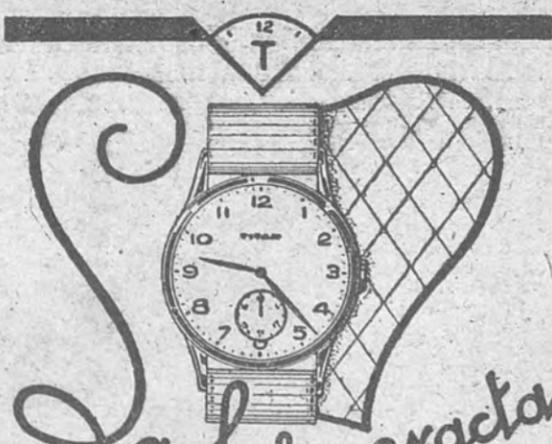
**WOLFRAM,** minas con guías, vendo o arriendo. Escribid: 1.218, Alas, Alcalá, 32.

**PIEL** cuello renard, magnifico, ocasión, particular. 237374.

## CORREAS TRAPEZOIDALES

PARA AUTOMOVIL E INDUSTRIA  
RODRIGUEZ PORTELA GENOVA, NUM. 9

# TITAN



La hora exacta en el mejor precio.

PIDALO A SU RELOJERO

Nuestro **SERVICIO** es **GRATUITO**



SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NOS CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39



EN ese dulce delito del amor re-  
incide cualquiera, porque, di-  
gan lo que digan, no se pasa nada  
mal. Al menos, así piensa Bárba-  
ra Hutton, a quien en Madrid co-  
nocimos desengañada de los hombres y del amor, llevando una pena ne-  
gra por Cupido del tamaño de la Puerta de Alcalá. Pues ahí la ven uste-  
des a la mujer, hecha una rosa junto al barón alemán Gottfried von  
Cram, el cual parece haberla hecho olvidarse de sus antiguas, remo-  
tisimas y numerosas congojas. Entretanto, Lana Turner, cuyos pies  
besamos, baila en brazos de Fernando Lamas, astro argentino feliz-

## “Amor, amor, amor y más amor”

mente colocado en Hollywood; según todos los rumores, Lana, separada de su marido, tratará de darle a Fernando el supremo motivo para una futura separa-

ción, esto es, el matrimonio. Y puestos a chismorrear, contemplan a los novios más discutidos del universo, Ava Gardner y Frank Sinatra, momentos después de su matrimonial enlace. La miel de su luna posa para los fotógrafos mientras la felicidad de «La Voz» y su señora es-  
posa lleva la desdicha a tres hogares. Pues que sea para bien, señoras y señores.

**CRECE  
ARROLLADOR  
EL EXITO  
DE**



**EL DESTINO de  
Juana Morel**

LA BELLE QUE VOILA

Por MICHELE MORGAN - HENRI VIDAL  
Director: J. P. LE CHANOIS

LOS DIAS 15 y 16, EN SECCION  
DE NOCHE SE PROYECTARA  
EN VERSION ORIGINAL

**BASADA en la NOVELA de  
VICKY BAUM  
“EL SECRETO de DORIS HART”**



EMPIEZA LA RACHA.—Los poco puntuales no lo pudieron ver, porque este gol, el primero de la serie, fué marcado por Molowny a los tres minutos de juego. Un tiro de impecable colocación que no alcanzó Ramallets

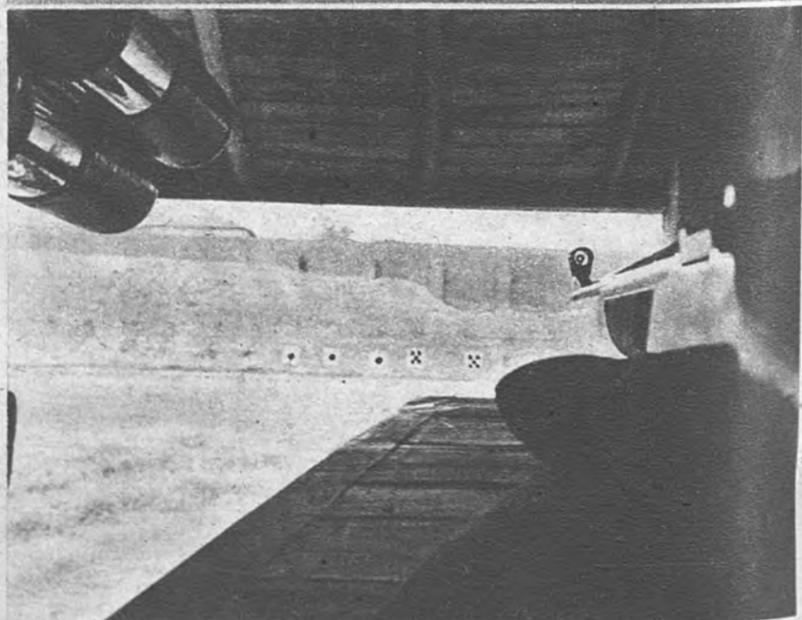
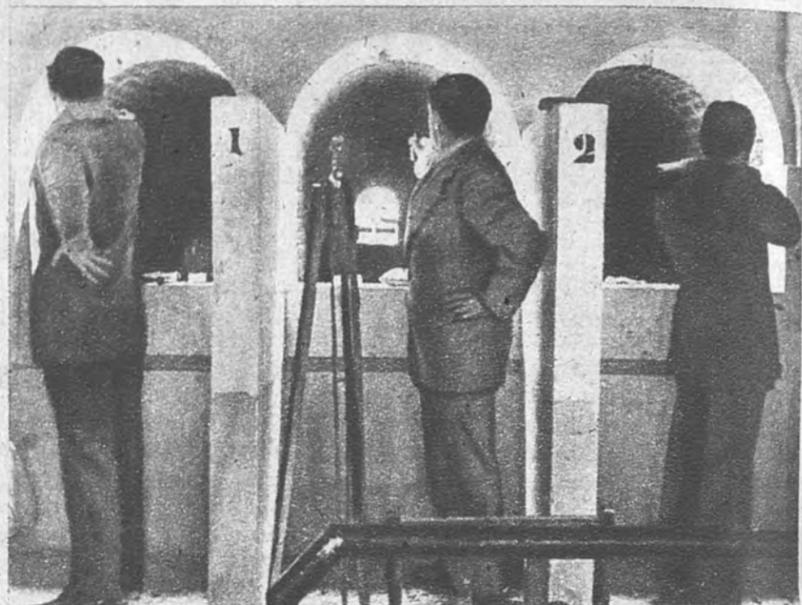


SEGUNDO GOL.—Molowny acaba de sacar un córner tan medido a la cabeza de Cabrera, que no pudieron alcanzar el balón ninguno de los tres jugadores azulgranas que intentaron hacerlo. Y fué gol. El segundo de la serie

*Usted supo escoger*



BRANDY VIEJO  
**VETERANO**  
**OSBORNE**



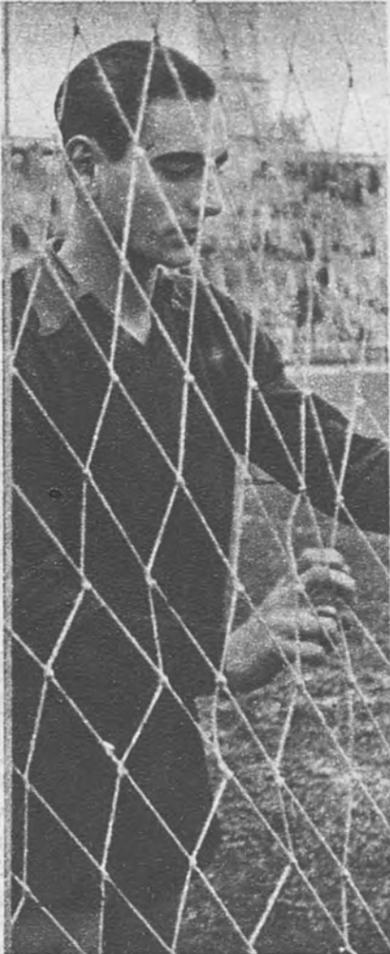
TIRO NACIONAL.—En el Campo del Tiro Nacional se celebró la segunda jornada del Campeonato provincial, en el que intervienen numerosos participantes. Tres túneles de 200 metros son ocupados por sendos tiradores, que aparecen en la primera foto. En la segunda se ofrece un aspecto general de la nave, y en la tercera, unos prismáticos que comprueban la exactitud del disparo

(Fotos Cortina.)



TRES-CERO.—Ramallets no tiene prisa en levantarse después de ver por tercera vez perforada su meta. Ha sido otra jugada genial de Molowny, que cedió el balón en corto a Pahlño para que éste rematara a placer

A TAL TIRO, TAL PARADA.—Este balón no entró en la portería, pero merecía los honores de gol, y lo hubiera sido sin la excelente intervención del gran portero barcelonista, que no tuvo la culpa de ese cinco estrepitoso



EL BARRO NO FUE OBSTACULO.—Cuando hay barro en Chamartín, el primero en mancharse el uniforme es siempre, irremisiblemente, Fahiño. Por esta vez, se le puede perdonar su falta de estética, pues los manchones no empañaron la limpieza de un triunfo en el que tuvo buena parte el delantero gallego

BENDITA SEA LA RAMA...—El sábado jugó el Salamanca en Chamartín y en su portería se alineó un chaval cuyo nombre suena en el deporte español desde hace mucho tiempo: Ricardo Zamora. No es precisamente el del pasado, pero puede ser el del porvenir si sigue las huellas de su padre

(Fotos Pastor.)



*En su hogar  
un buen licor*

**ANIS  
CASTELLANA**



**V. CONCURSO DE FORMACION PROFESIONAL OBRERA.**—El Delegado Nacional del Frente de Juventudes visita la Exposición del Concurso de Formación Profesional Obrera celebrado en Valencia. A su derecha, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Diego Salas Pombo



**EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, EN HUESCA.**—El conde de Vallellano, acompañado del Gobernador Civil de la provincia y otras personalidades, cruza el puente del pantano de la Peña durante su visita a las instalaciones hidráulicas de aquella zona recientemente verificada.—(Foto Cifra.)



**HABLANDO CON LAS MANOS.**—Don Juan Luis Marroquin explica en el Ateneo, en el curso de una conferencia mimica, los acuerdos del Congreso Internacional de Seidomudos celebrado en Roma

## ACTUALIDAD GRAFICA



**IMPOSICION DE LA MEDALLA DE PLATA DE MADRID.**—El director general de Prensa, en compañía del Alcalde de Madrid y del periodista Ortega Lissón, rodeados de un grupo de concurrentes al homenaje tributado a este último con motivo de la imposición de la Medalla de Plata de Madrid (Foto Cifra.)



**OCHOCIENTOS MIL, AL MUCHACHO.**—Gaetan Bourbert, quince años, agraciado en el sorteo de la lotería nacional francesa con un premio de 800.000 francos. Sus padres respeterán esta suerte



**AGASAJO AL SEÑOR ARBURUA.**—La Cámara de Comercio Americana ofreció ayer un banquete al Ministro de Comercio, excelentísimo señor don Manuel Arburúa. Asistieron el embajador en España de Estados Unidos, el Ministro de Hacienda español, el presidente de la Cámara y altas personalidades.—(Foto Coñtreras.)



**CONSTRUIDA TOTALMENTE EN LA ARGENTINA.**—Como exponente de la labor realizada por el Gobierno del general Perón, se exhibe ahora en Buenos Aires con el lema de «Mejor que decir, es hacer», esta locomotora «Diessel» totalmente construida en la Argentina (Foto de nuestro corresponsal.)

**ARRIBA.**—Madrid, martes 13 de noviembre de 1951