



Arriba

Madrid, jueves 22 de noviembre de 1951



AUDIENCIA EN EL PARDO

El Caudillo habla a la Comisión de Delegados de Educación Nacional del Movimiento y jefes de los Servicios de Profesorado y del Magisterio de todos los Distritos Universitarios, durante la audiencia celebrada ayer en el palacio de El Pardo.—(Foto Contreras.)



TRIUNFO DEPORTIVO DE ESPAÑA

Un avance de la delantera española ante la puerta suiza, durante el partido de hockey sobre patines que, celebrado en Lausana, ganó nuestra selección por seis tantos contra tres. (Foto Cifra.)



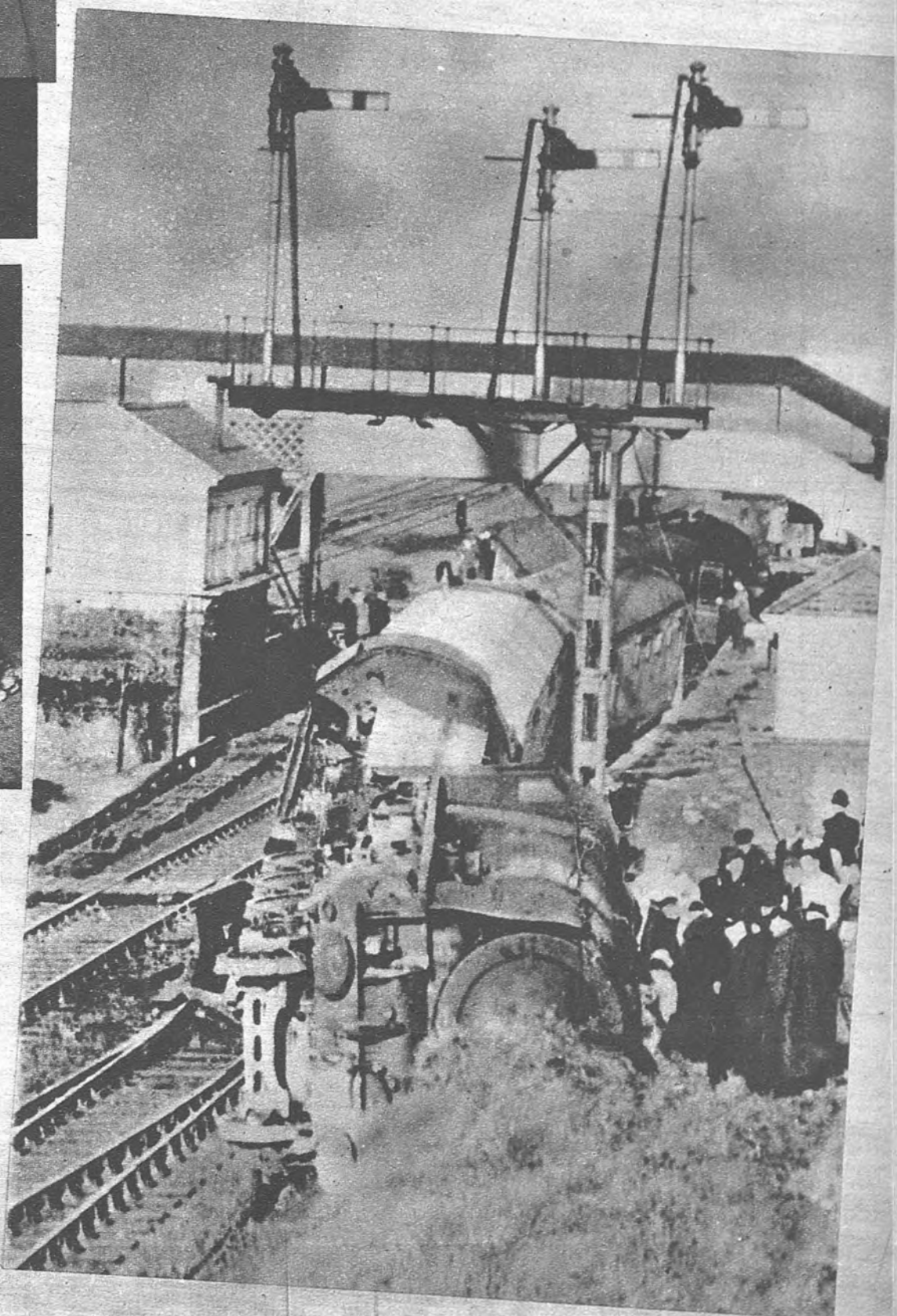
JOSE ANTONIO, EN LAS PLAZAS DE ESPAÑA

Coincidiendo con la conmemoración del 20 de noviembre, en la antigua plaza de la Merced de Cartagena ha sido solemnemente descubierta esta lápida en honor y memoria del Fundador de la Falange.—(Foto Cifra.)



ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL S. E. U.

Con motivo del décimo-octavo aniversario de la fundación del Sindicato Español Universitario, en el Colegio Mayor «Santa María» se ofició una misa. Asistieron los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional.—(Foto Basabe.)



SOLO UNAS COSTILLAS ROTAS

De los cuatrocientos pasajeros que conducía este tren, descarrilado en la estación de Polesworth, sólo uno resultó herido como consecuencia del accidente. La lesión se redujo a la fractura de algunas costillas de viajero damnificado.—(Foto A. P.)

Ritmo y cadencia, Vd. lo encontrará en... **MARIA ANGELES**

Y alegría y dinamismo lo hallará en la emisora más popular de Europa...

RADIO - ANDORRA

Onda normal: 60.000 vatios - Onda corta: 25.000 vatios



terredheon

PARA SU PROPAGANDA

INTERCONTINENTAL

Diego de Leon, 50

MADRID

Teléfono 35 34 02

Más de quinientos expositores en el Certamen Numismático y Medallístico de Madrid

De cuarenta naciones se han enviado a la Exposición las series y colecciones más valiosas

Las instalaciones se han llevado a cabo con el rango y la jerarquía merecidas. Series del más alto valor se ofrecen quizás en ocasión única a la contemplación del aficionado. Y para la más fácil comprensión de todos, el Comité organizador de la Exposición ha dispuesto que los ejemplares y las colecciones se agrupen por temas.

Han concurrido al certamen más de quinientos expositores, representantes de cuarenta y dos países. En la primera sala, presidida por un retrato de Franco, se exhiben las piezas de las colecciones «Lázaro Galdiano», de la Diputación de Navarra y de otras también muy importantes. Esta sala da acceso a las dos series de estancias de que consta en realidad la Exposición.

Al fondo, se halla el gran salón internacional, en el cual destacan las aportaciones de Inglaterra

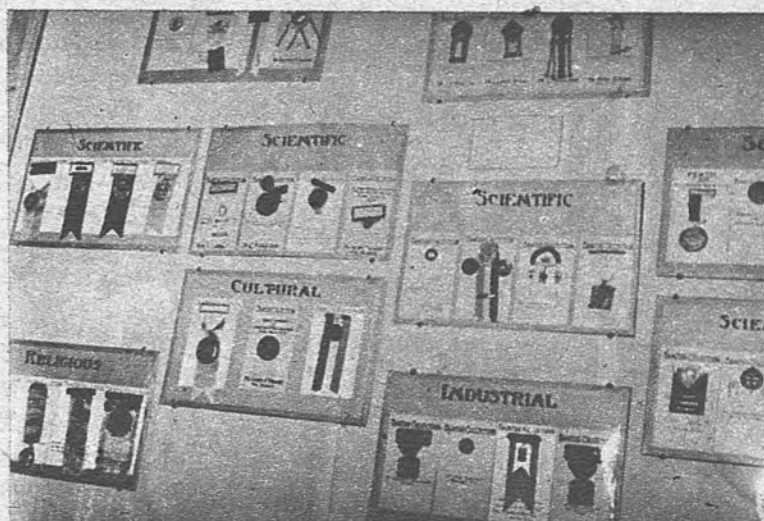
INAUGURACION.—El director de la Fábrica de Moneda y presidente del certamen, señor Auguet, en el momento de pronunciar el discurso inaugural

EN el ala izquierda del Palacio de Bibliotecas y Museos ha sido instalada la II Exposición Nacional de Numismática e Internacional de Medallas, que Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró con toda solemnidad el pasado día 18. La importancia de este certamen está determinada por diversas circunstancias, cada una de ellas justificativa por sí sola de la celebración.

No es necesario insistir en el interés de esta ciencia, que tanto aporta a la Historia, por sus matices relacionados con el arte, la literatura y la política. Pero es que en España la numismática tiene un interés excepcional. Con nuestras monedas podemos explicar maravillosamente la enorme extensión de nuestro Imperio, nuestra influencia económica, la perfección técnica y artística de nuestros artificios y el nivel de nuestra cultura.

También la Exposición nos brinda la oportunidad de hacer que el mundo sepa la riqueza española en esta especialidad del arte y de la ciencia. Y también contribuye el certamen a la mayor expansión en nuestro país de unos conocimientos ya bastante arraigados y que al extenderse impedirán que se pierdan ejemplares interesantes. Es, en fin, una manera hermosa de hacer cultura.

Es la primera vez que un Gobierno convoca una Exposición de esta naturaleza, y ello ha causado sensación en los círculos numismáticos de todo el mundo, que han enviado muy calificados representantes a Madrid.

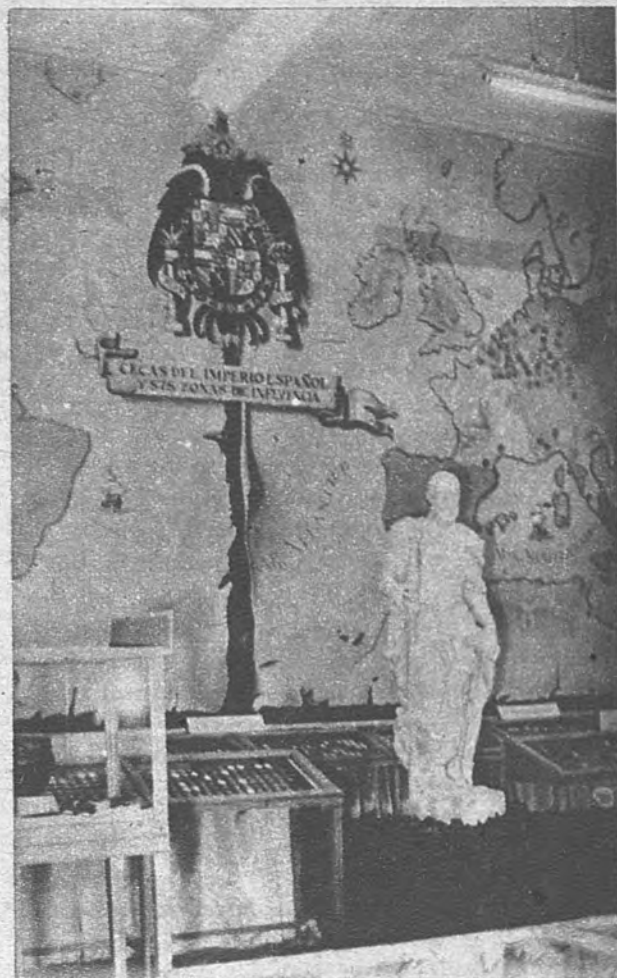


LAS CECAS ESPAÑOLAS.—Un mapa monumental de las cecas del Imperio español y sus zonas de influencia preside la sala en que se exhibe la colección de onzas de oro

y de los Estados Unidos, de cuyas naciones han venido con las colecciones destacadas personalidades del mundo de la medallística.

Sigue el salón que está presidido por el monumental mapa de las cecas del Imperio español, y su zona de influencia. Se exponen también allí troqueles procedentes del Instituto de Valencia de Don Juan, las series del Gabinete Numismático de Barcelona, las de los Museos Arqueológicos, la del Instituto «Antonio Agustín» y, sobre todo, la espléndida colección de onzas de oro del Museo de la Fábrica de Moneda y Timbre, colección que fué saqueada durante el dominio rojo y que hoy está reconstruida merced a la ayuda de Su Excelencia el Jefe del Estado. Hay a continuación otra sala con aportaciones internacionales y de Ayuntamientos españoles.

Comienza la otra serie de salas con aquella que



MONEDAS DE FILIPINAS.—Filipinas es uno de los países con más interesante numismática. Ha enviado al certamen una valiosa colección

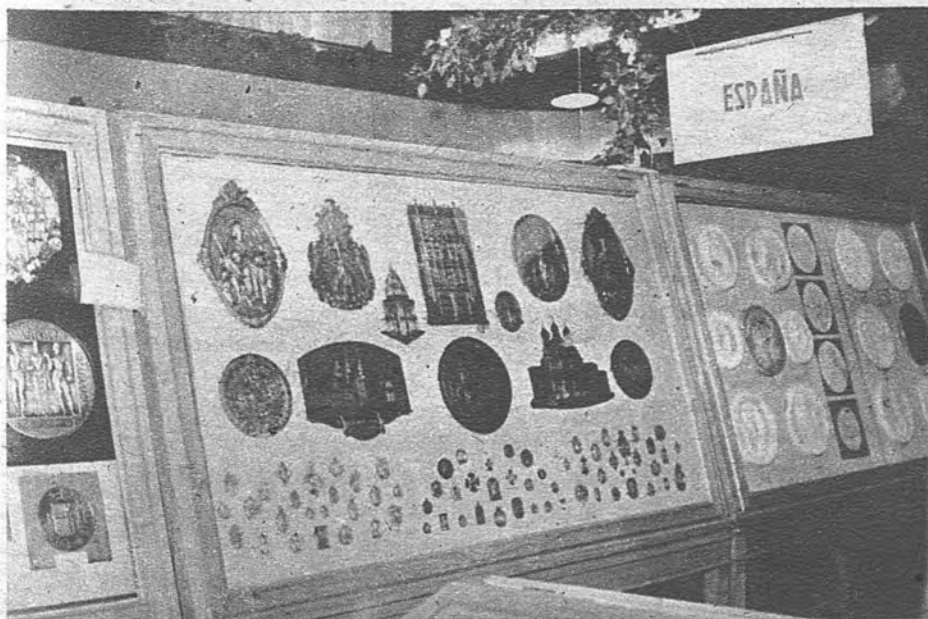
guarda las colecciones privadas, las medallas de Corporaciones Municipales, en las que figuran ejemplares como las medallas conmemorativas del comienzo de las obras del Pilar en 1872; del regreso de Fernando VII y proclamación de Isabel II.

Y destacan entre estas colecciones particulares las series tarraconenses, las de la época de Isabel II, las de las guerras de Cataluña y las colecciones del príncipe de Ligne y del duque de Alba.

Son asimismo sumamente interesantes la colección de iconografías, la colección completa de la peseta actual, la de ochavos morunos y otras aportaciones, cuya enumeración excede de nuestras actuales posibilidades de espacio.

J. M. TESSIER

(Fotos Contreras.)



MEDALLISTICA.—España presenta, en la rama de medallística, ejemplares tan interesantes como los conmemorativos del comienzo de las obras del Pilar y el regreso a España de Fernando VII, entre otros



SALA INTERNACIONAL.—Cuarenta y dos países han contribuido a la brillantez de la Exposición con el envío de colecciones del más alto valor, y que ofrecen ocasión única de contemplación al aficionado

LOS CASTILLOS

EL programa de nuestra excursión por el corazón "midlander" de Inglaterra no comprendía los castillos, algo a trasmano del espíritu actual y funcional con que la concibió la atmósfera laborista. Realmente, si hoy existe algo que resida en los antipodas del funcionalismo o el laborismo, es un castillo. Su utilidad militar se disolvió en el recuerdo hace muchos siglos. Su utilidad como habitación de los últimos castellanos es bastante discutible. La clase aristocrática a que pertenecen pudo, todavía en época reciente, subvenir a los gastos necesarios para las instalaciones de cuartos de baño y de luz eléctrica, pero no han podido soportar la nueva oleada de exigencias que los acontecimientos más recientes han proyectado sobre los castillos y sus hermosas, cuanto improductivas circunstancias. Con esto, y una o dos transmisiones hereditarias por medio de castillos se habrán rendido.

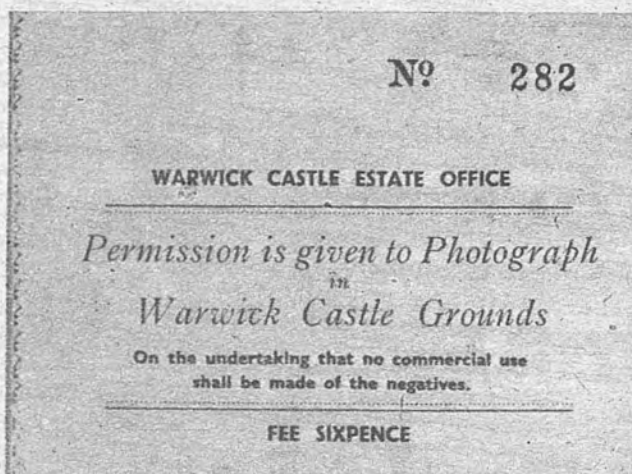
Había que ver, pues, una institución tan en las últimas, y una indagación en las proximidades de Leamington Spa nos reveló que en las cercanías existían castillos famosos. Desde el recodo de una carretera pudimos ver el de Blenheim en el que nació Winston Churchill, pero estos fastos, incluido el que da nombre al castillo, nos parecieron harto recientes al lado de los de Kenilworth y Warwick. Si el primero nos trae a la memoria nada menos que a Walter Scott, el segundo equivalía a un corte vertical en la historia inglesa, en donde nunca falta un Warwick para un descosido.

Kenilworth es un castillo feliz, porque se halla en rigurosa ruina, y que se alza al borde del camino. Situado a muy pocas millas de Warwick, hubo épocas que entre los dos hubo algo más que palabras. Concretamente en 1263 la lucha entre la Corona y la nobleza campesina se malejizaba en las dos fortalezas por esta comarca. Warwick Castle estaba por el Rey, lo que le valió ser asaltado por los hombres de armas de Kenilworth apoyados por una suerte de "jacquerie" rural que dió con el conde de Warwick en una mazmorra a tono, donde murió dos años más tarde. Ahora es una pura sombra de su pasado y sus vivencias son imaginativas, apoyadas sobre sus ruinas, y por lo tanto, no pagan impuestos, ahorran cicerones y desafían al tiempo para unos cuantos siglos más. Quinquiera puede, contorneando el foso, llenar estas ruinas a voluntad. Para el vecino castillo de Warwick, Kenilworth Castle equivale a la calavera del asceta. Una calavera que ya está más allá del tiempo frente a un viejo que hace lo posible para no morir.

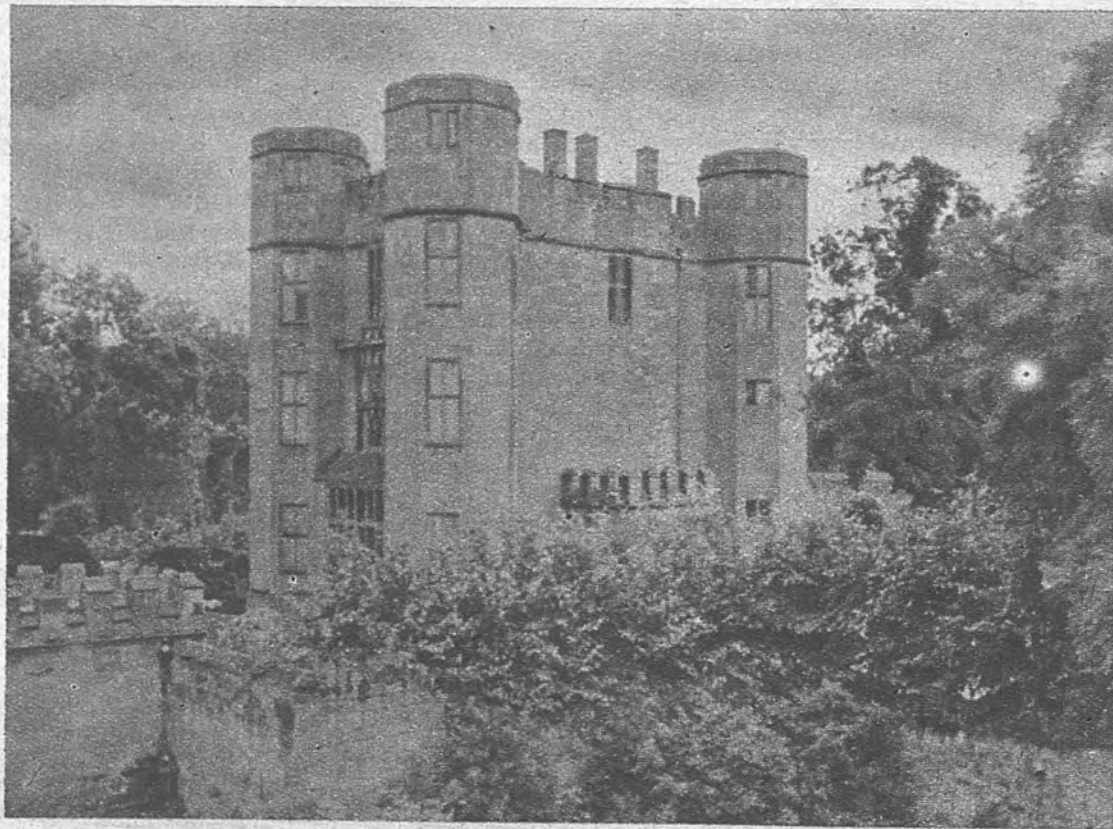
Porque la resistencia de Warwick, de los castillos ingleses, es patética. Gracias a que estaban habitados de verdad por una nobleza que no solía desertar hacia una Corte centralista, y gracias también a que el sistema económico feudal—sin Revolución, con la desamortización eclesiástica a su favor—les ha permitido conservar hasta hace poco tiempo la enorme peana de tierras que los sostenía, han llegado a nuestros días con sus armaduras y sus Van Dyck, sus mármoles italianos y sus muebles franceses. Los impuestos sobre la tierra a ellos adherida, bella e improductiva en parques y jardines, ha originado expedientes heroicos de defensa, cuando no ventas, alquileres y desmembraciones. Uno de los más so- corridos está en su conversión en museos privados, cuyos honorarios de visita ayudan a ir tirando en las oficinas del impuesto. Hay lores que en su adaptación al funcionalismo—y al funcionarismo, dicho sea de paso, que sigue a aquel como la sombra al cuerpo—muestran a los visitantes las riquezas antiguas. En Warwick Castle el sistema, con un cuerpo de guías, con oficina turística propia, con puestos para la venta de folletos y postales, el sistema se ha preparado para un largo asedio.



La cola de turistas aguarda pacientemente turno, bajo el sol de julio, delante del palacio de Warwick, que se alza dentro del recinto fortificado



Las fotografías que ilustran estas páginas fueron posibles no tanto por la destreza fotográfica del autor como por haberse puesto en franquía con el permiso que reproducimos, una de las fuentes que ayudan a enjugar los impuestos que gravan el conjunto de Warwick



Ante el foso, esta torre almenada es una de las pocas cosas que quedan en pie del castillo de Kenilworth

Por dos chelines y medio se atraviesa el puente flanqueado por la barcana. Seis peniques más nos proveen de un boleto que nos permite usar la máquina fotográfica en los exteriores. Así se entra en el recinto fortificado, en que las murallas, apoyadas en hermosas torres sucesivas, rodean un gran patio central donde los andenes surcan el "green" impecable. El palacio se eleva a la izquierda, paralelamente al río Avon. Turistas de todas clases hermiguean por el patio, y como la escalera principal está cerrada al acceso, la curiosidad turística ha de hacer cola ante una entrada lateral.

Cuando un último portal expulsa un cangilón de unos cincuenta visitantes, los guías forman otro grupo que se introduce en el interior, y la cola externa, al sol, avanza lentamente.

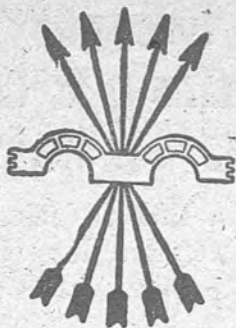
El interior del palacio muestra la marca de la época dieciochesca de su última restauración que englobó algunas reliquias anteriores. La colección de cuadros, aparte el Perugino de la capilla y el Holbein—Enrique VIII—del "boudoir" en donde casi termina la visita, antes de entrar a la sala en donde no podía faltar un fantasma, está casi enteramente cubierta de retratos, con Van Dyck y su época dominando el riquísimo conjunto, del que quizá hablemos en otra ocasión. Del fantasma tenemos la impresión que no es de primera clase, sino un trasguillo de la mala muerte. Viendo esto y lo de más allá, recorrimos el castillo donde vive el actual conde de Warwick en la parte que se ha reservado, y que no se incluye, naturalmente, en la exhibición. Podemos ver los salones, el "hall" de proporciones casi catedralicias, el yelmo de un cruzado, la espada del legendario Warwick fundador de la dinastía, los jardines italianos en que se pasean los pavos reales, el vaso de mármol que procede de la Villa Tiburtina del Emperador Adriano; pero no podemos ver a su Charles Guy Fulke Greville, actual conde de Warwick, sexto de ese título desde su rehabilitación en 1759. No tome a impertinencia tan distinguido señor que pensemos que sin verle a él, la exhibición es incompleta y habría que procurarla de modo que no padeciesen su dignidad y su comodidad. Con un simple retrato podría remediarse la falta, aunque vaya ahora uno a dar con un pintor que entone con los Van Dyck de la galería, y también podría arbitrarse la fórmula de que casualmente se dejase ver, no para todos, naturalmente, sino para los turistas respetuosos y graduados que piensan que con su presencia, quedaría cerrado un círculo que comiezu en la leyenda y está a punto de cerrarse con los impuestos.

Creímos que un señor de buena facha que apareció un momento durante nuestra visita y habló con el guía desde el otro lado del cordón divisorio que protege el respeto de las obras de arte expuestas, podría ser él. Pero ahora ya no estoy seguro, porque he contemplado una fotografía suya auténtica en el acto de la recepción oficial que se tributó en la Alcaldía de Leamington Spa, y a la que él asistió como Mayor del cercano Warwick, del mulato convecino Randolph Turpin, vencedor reciente entonces de "Sugar" Ray Robinson.

Antonio VALENCIA

DE GASPERI

Jefe del Gobierno italiano, que en breve se dirigirá oficialmente a los Gobiernos aliados y soviéticos para pedir la revisión del tratado de paz.



Arriba

Núm. 5.939.—II época.—Madrid, jueves 22 de noviembre de 1951

SERVICIO METEOROLOGICO

La masa de aire cálido y húmedo que se extendió sobre la Península, perdió intensidad, desapareciendo las lluvias y quedando en forma de zonas de niebla.

TIEMPO PROBABLE. — Zonas de niebla en las cuencas del Duero, Centro y Guadalquivir. Se aproximará a Galicia a última hora aire húmedo y ligeramente cálido, que producirá abundante nebulosidad y ligeras lloviznas.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T.º 23-26-10. — 70 CTS

EDITORIAL

LAS ELECCIONES, NECESARIAS

La historia política de los últimos lustros ha dejado tambaleándose en el ánimo de las gentes el esquema doctrinal o teórico sobre el que se desenvolvía tradicionalmente la moral y la actividad electoral. En unos aquella moral se derrumbó por completo de arriba abajo. Y en aquellos que permanecieron insensibles a la lección de los hechos y de las cosas aquella moral aparece viciada por consideraciones de filosofía social y política recusables en sí mismas y que hace mucho tiempo que dejaron de tener otra vigencia que la estrictamente vulgar, como residuo de otro tiempo. España es uno de los países donde la historia contemporánea fué más dura y categórica por lo que hace a las experiencias democráticas, a las que suele asimilarse el uso de las elecciones. El balance de tales experiencias comprende tres guerras civiles, una larga serie de experimentos constitucionales, cien años de vida nacional descompuerta y en colapso permanente y, por último, el proceso de desintegración nacional que hizo necesario el 18 de Julio de 1936 y nuestra Cruzada. Cuando ahora, en cualquiera de las instancias representativas que ha levantado el Régimen para la vida política—en los Organismos Sindicales, sobre todo, y en los Municipios—, se vuelve a la práctica electoral, subsiste en el ambiente una inadecuación mental tácita y característica. Los por qué y los para qué simples y últimos aparecen envueltos en una bruma confusa y poco menos que indiscernible.

Sin embargo, resulta de todo punto necesario deshacer los equívocos en los que halla fundamento real esa situación si hemos de conseguir la máxima eficacia práctica de los instrumentos representativos que ha promovido el Régimen. Entre elecciones y representación pública puede establecerse, en general, un vínculo de equiparación, dejando a un lado las salvedades que hubiera que hacer, en obsequio a la brevedad y a la sencillez discursiva. Pero en manera alguna debe hacerse equivalente de democracia la práctica de las elecciones y su establecimiento. La democracia, tal y como se emplea en el lenguaje político corriente, se define por el agnosticismo político que resulta de convertir el sufragio en criterio definitivo y principal de resolución acerca de las más arduas y de las más elementales cuestiones. Toda práctica electoral que no venga configurada por este carácter no tiene nada que ver con la democracia así entendida, ni tiene por qué suscitar los recelos o los entusiasmos que corresponderían a la democracia. Esto explica por qué las instancias representativas creadas por el Régimen no implican transacción de principios ni entrañan dificultad alguna de compaginación entre la fisonomía sólida y segura de nuestro Estado, cuya conservación tan decidido interés reviste, y cualquier principio que pudiera contradecirla.

Ante las elecciones municipales ahora, como ante las elecciones sindicales cuando se producen, no se puede, pues, utilizar como clave interpretativa y de entendimiento la idea de que se entregan a la decisión electoral cosas que todos convenimos en que no le competen. Es desde el punto de vista de los problemas de representación pública como hay que enfocarla y no como manifestaciones de una democracia más o menos incipiente. Desde este punto de vista las elecciones resultan no sólo aconsejables, sino necesarias en el repertorio instrumental de un Estado moderno, para asegurar la oportunidad y aun la conveniencia en una multitud de decisiones imprescindibles, en todos los órdenes de la vida, y para asegurarse el aprovechamiento de todas las aportaciones que puedan hacerse a la inmensa complejidad de las tareas de gobierno desde campos distintos al de la propia Administración. El mismo autodomínio y mantenimiento en términos de disciplina reglamentaria de los diversos y numerosos órganos de autoridad delegada, de los que no sabría prescindirse en el Estado, sólo puede conseguirse bajo el juego de los resortes que pone en movimiento un sistema bien ajustado de instrumentos de representación pública. Este sistema, por otra parte, resulta un complemento necesario de la esfera de los derechos de la persona, cuya afirmación y mantenimiento constituye una finalidad sustantiva y de primer orden en la doctrina política del Movimiento.

Poco importaría el parecer y la actitud de quienes sienten en alguna manera la añoranza de ver de nuevo en la plaza pública, y a merced de todas procacidades, audacias y maniobras, aun las cosas

(Continúa en la página siguiente)

Alemania desea permanecer neutral en el pleito entre Rusia y los aliados

La desarbolada conciencia alemana actual es ajena a la preocupación occidental de la defensa europea

El canciller Adenauer tratará de obtener en París las mejores condiciones para la existencia cotidiana de su pueblo

PARIS

(Por teléfono.) Con minuciosidad y sin reticencias, los periódicos siguen paso a paso la estancia en París del señor Adenauer. El canciller alemán, que se aloja en el mismo hotel que el señor Eden, almorzó hoy con Acheson en la Embajada de los Estados Unidos, y mañana los ministros de Asuntos Exteriores de Norteamérica, Inglaterra y Francia se reunirán con él para examinar la participación definitiva de Alemania en el programa occidental de defensa. Se comprenderá que una acogida diplomática tan significativa no corresponde a los propósitos comunistas de hostilidad callejera. El Gobierno francés, en vista de ello, ha impuesto su respeto y tradicional aparato de orden público y la algarada comunista, que pretendía, como siempre, tener por fondo el Arco del Triunfo, pasó a mejor vida. La Policía, con sus cascos, sus motocicletas y sus previsoras cachiporras vigiló a conciencia todos los

alrededores, sin que, por fortuna, tuviera que emplearse a fondo. Justo es decir que las Asociaciones de antiguos combatientes colaboraron—y séanos permitido por esta vez el infamante verbo—al fracaso de la protesta antialemana. Su manifiesto de insolidaridad con los propósitos soviéticos

La renovación de los Ayuntamientos

Con las elecciones del próximo domingo se inicia la renovación normal de los Ayuntamientos. "Aspiramos—ha dicho el Caudillo—a que a través de las elecciones populares honradas y de las Organizaciones Sindicales, los Municipios españoles, liberados de la parcialidad política y mejorados en su dotación económica, recobren aquel antiguo y popular vigor que perdieron al ser invadidos por las doctrinas importadas."

hizo más comprensible todavía el aviso policiaco, que recomendaba al público su alejamiento de los lugares "amenazados". La viva realidad de los hechos y su presión sobre la política occidental deja escaso portillo para los viejos rencores. Alemania, aunque sea tan sólo una parte tundida y arruinada de Alemania, está ahí, cubriendo ahora el flanco más peligroso de la defensa occidental. ¿Qué misión verdaderamente puede corresponder al pueblo alemán en ese despliegue defensivo de Europa? Difícil respuesta. Hay una incompatibilidad absoluta entre el tema de la unidad alemana y el de la participación de la República Federal en la defensa atlántica. Pero frente a este dilema los altos, por boca del señor Eden, han dicho ya su palabra. De cualquier manera, prefieren integrar en la comunidad occidental una parte de Alemania mejor que recomponer la vieja unidad a costa de un arreglo con la U. R. S. S., porque saben que la exigencia principal de tal arreglo sería el desarme de Alemania.

Es difícil, a pesar de todo, creer que un acuerdo basado en la prolongación "sine die" del fracaso nazi alemán pueda encontrar una resonancia popular dentro del antiguo Reich. Ayer escribía el periodista suizo Georges Blum lo siguiente: "A menos que se quiera negar lo que salta a la vista, nadie puede pretender que el régimen parlamentario sobre el que reposa la República de Bonn sea popular. Tal régimen se limita a inspirar a todo el pueblo y a todas las clases una indiferencia que se confunde con el desdén. Por el momento, los alemanes sólo desean una cosa: no verse en la alternativa de tener que elegir entre los soviets y los occidentales." Si tal estado de espíritu, como suele ocurrir casi siempre, se refleja también en las clases dirigentes, ¿qué proyectos, en verdad, que no sean

(Continúa en novena página)

Reunión en Roma del Consejo del Pacto Atlántico

Se trata de lograr cuarenta divisiones equipadas para el próximo verano

ROMA.—Los jefes de Estado Mayor de los países firmantes del Pacto Atlántico han logrado grandes progresos con relación al despeje del camino para el nombramiento de un almirante norteamericano para el puesto de jefe de las fuerzas navales del Atlántico. Se dice que dichos jefes han llegado a un acuerdo sobre el informe en que se describe la jurisdicción, obligaciones y fuerzas navales a asignar al jefe del mando del Atlántico. Se agrega que los reunidos fueron tratando con rapidez meteórica de los trece puntos que integraban el orden del día. También se dice que los miembros del Comité militar están estudiando dos planes para encajar a Turquía y Grecia en la organización de defensa. Uno sería que constituyeran el ala oriental de la organización de defensa del general Eisenhower. El otro, el incluir a ambos países en la es-

tructura defensiva del mando del Oriente Medio. (Efe.)

Segunda sesión de la NATO

ROMA.—El Comité Militar de la N. A. T. O. ha cerrado su segundo día de sesión, después de discutir los planes para doblar el número de divisiones efectivas disponibles en el próximo verano.

Ayer por la tarde el jefe de Estado Mayor general Gruenther, en un informe dijo que los deseos del general Eisenhower era tener completamente equipadas para el verano de 1952 entre 40 y 45 divisiones,

Lea usted

EL VALOR DIVINO DE LO HUMANO

por JESUS URTEAGA LOIDI

Volumen 6 de la Colección PATMOS. Libros de Espiritualidad Acaba de aparecer la 3.ª edición. De venta en todas las librerías Pedidos a

EDICIONES RIALP, S. A. — PRECIADOS, 35

270 págs. 24 pts.

VAJILLAS DECORADAS
CRISTALERIAS DE COPAS
ARANAS DE CRISTAL

El más variado surtido en 6 y 12 cubiertos.—LAS MAS BARATAS
Muy bien talladas, de 6 y 12 cubiertos.—LAS MAS ECONOMICAS
El mejor surtido en la mejor calidad.—LOS MEJORES PRECIOS

Todo esto lo encontrará en

ALMACENES HERNANDEZ, S. L.

Duque de Alba, 12, y plaza Lavapiés, 8. — MADRID
Enviamos a provincias

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en audiencia civil a los siguientes señores:

Don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Vellica, presidente de la Delegación española en el Congreso de la Unión Latina, acompañado del marqués de Lozoya y don Manuel Fraga Iribarne, miembros de la Delegación.

Comisión del Ayuntamiento de Cáceres, presidida por el Gobernador Civil de la provincia, don Antonio Rueda Sánchez Malo.

Don Alfredo Mahou, presidente honorario del Comité y presidente del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, acompañado de don Francisco Sabatés, presidente de la Cámara Internacional de Comercio, y don Antonio Tiffon Vila, secretario de la misma.

Fray Francisco Nafria, vicario provincial en España, de la provincia de Santo Tomás de Villanueva, de la Orden de Recoletos de San Agustín, acompañado de fray J. Manuel Anchuela, ex provincial, y fray Antonio Rubio, superior de la Casa de Madrid.

Mister Cornelius Van derbilt Whitney, ex subsecretario del Aire y Comercio de los Estados Unidos.

Mister Cedric Salter, representante de la Prensa Kemley de Londres.

Don José de Valcárcel y Chiso de Guzmán, presidente de la Audiencia Territorial de Valencia, acompañado de su hija Concepción.

Don Rafael Hierro Martínez, director general de Seguridad, acompañado de don Alfonso Fernández y Fernández Feijoo, secretario general de Seguridad, y don Juan Luque Arenas, jefe superior de Policía.

Don Antonio de Torres Espinosa, director general de Comercio, y Política Arancelaria.

Don Federico Castejón, presidente de la Delegación española en el Congreso Penal de San Marino.

Reverendo padre Rodrigo Bocanegra, cura párroco de Marbella.

Don Ramón Moreno de Erenas, abogado.

El S. E. U. conmemora el XVIII aniversario de su fundación

El Ministro Secretario General del Movimiento presidió los actos celebrados

Ayer conmemoró el Sindicato Español Universitario, primer Sindicato de existencia, Aunque los actos con que se celebra tendrán lugar, por iniciativa de este Sindicato, y para no restar días lectivos a los estudiantes, en el próximo día 25, ayer se solemnizó su fundación con diversos actos de carácter íntimo.

A las nueve y media de la mañana, y con asistencia de los Ministros Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, y de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, se celebró en el Colegio Mayor "Santa María" una misa organizada por la Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario en sufragio de sus Jefes Nacionales Alejandro Salazar y José Miguel Guitarte. Esta misa fue oficiada por el Capellán Nacional del Sindicato, y entre las numerosas jerarquías y autoridades que asistieron se encontraban el Vicesecretario de Secciones, Manuel Valdés Larrañaga; los directores generales de Enseñanza Universitaria y Profesional, camarada Pérez Villanueva y señor Durán, respectivamente; rector magnífico de la Universidad Central, camarada Pedro Lain Entralgo; el jefe Nacional del S. E. U., Jorge Jordana Fuentes; los Delegados Nacionales del Frente de Juventudes, Sindicatos y Vieja Guardia, camaradas Elola, Solís y Ortiz, respectivamente; el Tesorero General del Movimiento, camarada Estevas; el rector del Colegio y Secretario General del S. E. U., camarada Ignacio García, y otras autoridades.

Ayer tarde, a las dos y media, en el Colegio Mayor "César Carlos", que celebra igualmente su sexto aniversario, se celebró un almuerzo-homenaje que, presidido por el jefe Nacional del Sindicato, ha ofrecido a los colegiales que obtuvieron durante el pasado curso cátedras y

puestos relevantes en la Administración Pública y el Estado, a los cuales se les impondrá el Botón de Oro de Colegial.

Recompensas del S. E. U.

VICTORES DE PLATA.—Excelentísimo señor don José Manuel Pardo de Santayana, Gobernador Civil de La Coruña; Pilar Anadón de Frutos, Alfredo San Miguel Arrihas, Jaime Suárez Álvarez, Alvaro Lacalle Le-loup, Francisco Ramírez Ruiz, Gaspar González y González, Salvador Pons Muñoz y Domingo de la Villa.

VICTORES DE BRONCE.— Jesús Frago del Toro, Aurelio Morazo, Adolfo Navarrete Rodríguez, Rafael Bas Tordera, Irene Gimeno Javierre, José María Antonio Masó, José Castillo Pereña, Alicia Artajona Bericat, Francisco Carbajosa Iznaola y Emilia Alba.

EDITORIAL

LAS ELECCIONES, NECESARIAS

(Viene de la página anterior)

más sagradas, cuando se sientan defraudados por los instrumentos representativos del Régimen y por nuestras elecciones, sean éstas municipales o sindicales. La discrepancia que ello representa es insalvable por otra vía que la de la rivalidad histórica inexorable. Pero si importa en gran manera conciliar en torno a los problemas de representación pública un abierto interés de la mayoría de los españoles tanto en las formas de ejercicio práctico, cuando se trata de elegir, como en las formas de mayor rigor y solvencia intelectual especulativa. Esta oportunidad de las elecciones municipales inmediatas es buena, a nuestro juicio, para sustraer este asunto a las prevenciones, a la confusión y al olvido.

El Delegado Nacional de Sindicatos recibe a la Comisión Permanente de la Sección Social Textil

La Unión Nacional de Cooperativas del Campo distribuye dos mil toneladas de sulfato de cobre

Ayer por la tarde, el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, recibió, acompañado del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, la visita de la Comisión Permanente de la Sección Social Central del Sindicato Nacional Textil, que iba presidida por el Jefe Nacional del Sindicato, Secretario Nacional y Secretario Asesor de la referida Sección.

Los visitantes entregaron al Delegado Nacional las conclusiones acordadas en la reunión celebrada, y que se relacionan con gratificaciones, licencias, excedencias, vacaciones, participación en beneficios, antigüedad, faltas, premios y sanciones, primas de asistencia, tablas de rendimiento y primas a la producción, plus de cargas fa-

miliars, división en zonas, ropa de trabajo y jornada intensiva de los administrativos. Como conclusión general o punto de vista genérico figura la preparación de la unificación de las 28 reglamentaciones textiles en materias que afectan a la totalidad.

Hoy comienza sus sesiones la Sección Económica del Sindicato Textil

Hoy, a las doce, dará comienzo a sus reuniones la Sección Económica Central del Sindicato Nacional Textil.

Entre los asuntos que figuran en el orden del día, los más principales son los que se refieren a la política de materias primas, exportación e importación.

Más de dos millones de kilogramos de sulfato de cobre a las Cooperativas

La Unión Nacional de Cooperativas del Campo, intensificando su acción protectora en favor de las entidades en ella encuadradas y con destino a las Asociaciones Cooperativas Vinícolas, ha procedido al reparto de más de dos millones de kilogramos de sulfato de cobre, por un valor de 20 millones de pesetas.

Las Agencias de viajes y los hoteles

En el Sindicato Nacional de Hostelería han celebrado sesión conjunta las Comisiones Permanentes de los Grupos Agencias de viaje y Hoteles.

El objeto de esta reunión es tratar sobre las relaciones de ambos grupos y el turismo.

PESE a la estelar Galaxia y al botín de imágenes que, de retorno, los peregrinos a Compostela se llevaban en el zurrón, la Italia medieval apenas tuvo una borrosísima idea de nuestro país, porque aquel evo era, en verdad, confusionario; es decir, entreciela claridades. Al arriba, viendo turbio este mundo sublimar. Ahora, al revés: tenemos ojos precisos y concretos para el todo, para lo más terrestre de la tierra, y estamos ciegos para cuanto nos trasciende. ¿Hemos ganado en el cambio de perspectiva? Lo dudo. Pero, de todos modos, entre las dos visiones opuestas, igualmente bizcas, yo me quedo con la lúcida maravilla de aquel mirar polidrico, prismático, que los dioses les dieron a los griegos.

El medievo era confusionario y nuestra Patria realmente confusa, aunque no por sí, sino por su situación histórica, pues en sí misma, como eternidad la hizo, España es a la par clarísima y misteriosa, misterio solar. De ahí su alta categoría óptica.

Comprendamos. ¿Cómo no iba a con- andir a Europa la extravagancia de que el Occidente Extremo resultase cuadrante de la Media Luna y Sefar, patria adoptiva del judío? Cuando el estudioso Riccardó vuelve de Toledo a Cremona con sus tablas astronómicas, ¿qué trae? No el lucero vespertino de la cristiandad sobre a libre infinitud del Occéano, sino el cielo oculto en la cueva mágica, constelado de fatalidad, de hechizo y sombras.

Venir al último Occidente por cristiano fervor y encontrarse, en su lugar, el creyente agareno o cabalístico, parecía alucinador espejismo, arte de birlibirloque. Por eso, de Michel Scoto, que lleva a Padua el grandioso y funesto culto a Averroes, asegura Dante:

"Che veramente delle magiche frodi seppe il gioco", cuando o mete de cabeza en el vigésimo canto del infierno.

A flarse de brujerías y augurios llama e "Novellino" "guiso ispanuola", y describiendo un tipo Franco Sacchetti dice que "uno sp'gnolo o ndeo o al tutto pagano". Entre escoliáres se distribuían las

PEDRO HISPANO

Facultades universitarias así: Salerno, Medicina; Bolonia, Derecho; Toledo, demonios. Si, orilla al Tajo, en la extrañísima ciudad donde el Alcázar afirma imperiales castellanías renacentes, pero callejas y sinagogas hueien todavía hoy a medievo talmúdico y a cábala hechicera, se suponía que instalara sus aulas Satanás. Tal vez el Fausto germánico se doctorase en la gótica Tubingia, mas todo aprendiz de brujo tenía que hacerse antes bachiller en noches toledanas. Con sonora, cantable voz lo atestigua una octava del Pulci:

"Questa città di Tolletto soleva tenere studio di negromanzia..."

Octava que alguna vez le recitó al maestro don Ramón Menéndez Pidal como ejemplo de la difusión rítmica del verso de gaita gallega.

Esa atmósfera de extrañeza que todo ibérico despedía en el aire de Europa exhaló su más densa caligine y, a la par, su más refulgente halo en el más fantástico ser que haya nunca salido a este ruedo de sombra y sol llamado mundo: Pedro Hispano.

Naciera hacia el 1225 en una Lisboa recién ganada a los moros. Yo, cuando paseo por la capital lusa, suelo evocar en esas rúas del Barrio Alto donde todavía se conservan vagas nostalgias de la Media Luna que el "fado choradinho" llama con rota voz a los desiertos; Barrio Alto lisboeta, con palmeras dormidas y añorantes que reclinan su apenada cabeza en el rosado rubor de las fachadas.

Estudia Pedro Hispano en París, se doctora en Artes, y al ser fundada la Universidad de Siena aparece como maestro de Física, es decir, de Medicina. La leyenda "faústica" envuelve sus primeros pasos por Toscana. Algunos aseveran entre cruceles que es Satanás en persona, el mismísimo demonio. Se le vio perniquebrar a un notario con una sola mirada de reojo.

De un soplo hizo temblar las más altas torres. Una vez, como se hallase aburrido, desenterró un difunto para jugar con él a las damas. Sube volando a los tejados: así lo juran cuatro vecinas y un gato.

El cuento es que, como opera prodigios y, cuando quiere, le devuelva vista a ciegos y brios a decrepitos, Gregorio X, sintiéndose caduco, le llama para que lo asista. Se le quedó en las manos, mas no sin que antes le nombrase obispo. Nuestro hombre, quizá por recuerdos ciceronianos, eligió bien la diócesis: Tusculum. Y como esos lugares nobles del Lacio están envueltos en púrpura, el "archiatro", para darle toda excelitud a su posesión, obtuvo del protector en un periquete el capelo. Helo, pues, cardenal. Tras eso, ¿qué más podía ser en este valle de lágrimas? Un hombre agradecido. Lo fue. Nadie lloró tanto al padrino difunto.

Esto era en 1275. Ocupa el solio Inocencio V, ya muy achacosos el pobre. Tanto que apenas pudo durar medio año. Pero a todo hay quien gane. En brevedad de pontificado se lleva la palma Adriano V, que apenas alcanza treinta y ocho días.

Tantos conclaves seguidos, tantas idas y venidas, tantas diócesis abandonadas hace que únicamente se reúnan nueve cardenales en Viterbo. Unos estaban por los Colonna, otros por los Orsini; aquéllos, del bando itálico; éstos, del galo. En la disputa, la paloma no vacila: tú eres Pedro. Desde el balcón nuestro compatriota anuncia al orbe que adopta el nombre de Juan. ¡Viva Juan XXI!

Pero no todo fueron vitores. Hubo algunas pedradas. La turba Colonna se arremolina. Grita que el Vicario de Cristo es el anticristo, que ese súbito salto de la medicina profana al "vito" indica arte de magia, que sólo Lucifer podía matar Pontífice tras Pontífice en un cerrar de ojos. Entonces Juan XXI se encastilla. ¿No era

hispanus? ¿Y hay algo más español que encastillarse? Hace levantar almenas. Ninguna escala puede subirlas. ¿Van a llegar al cielo?

Aun sitiado, ese hombre posee don de ubicuidad. Manda misioneros a Mongolia, está a punto de acabar con el cisma oriental y de conseguir la unión de las Iglesias. Eso no es todo. Aun tiene tiempo para escribir múltiples tratados, para inventar las reglas nemotécnicas del silogismo. Primera figura:

"Todo hombre es mortal. Pedro es hombre..."

Si, tiene tiempo para eso, para terciar en las polémicas escolásticas, para fulminar al aquinata, para envejecer... Entonces ensaya remedios, busca hierbas salutariferas, prueba aguas. Alumbra soterradas venas, vivaces surtidores. Sus ojos zahorís entrevén hontanares escondidos, y sus arquitectos, mientras edifican con piedras de escándalo murallones soberbios, estimulan en el cerrado huerto alegres manantiales halagadores, cosquilleantes. ¿Había encontrado la fuente de la eterna juventud, el filtro mágico que le atribuía la ignorancia popular y la malignidad de los Colonna?

Una tarde de verano, sofocado en púrpura canícula el aire denso y dormido de Viterbo, constelado de casos y de cosas, salió en la silla gestatoria a refrescarse en el halago de las fuentes.

¿Qué contentos los surtidores! ¿Cómo le bailaban el agua! ¿Cómo le bailaban los ojos ante esas aguas desnudas con volantes de espuma! Se sentía rejuvenecer, nacerle alas ligeras. ¿Quién podía pensar en aburridos silogismos?

Ahora, a ver las obras. Esa torre toca al cielo. ¡Ay!, las torres se caen y los silogismos son ciertos. Se derrumba una muralla. Agonizó en Barbara, y no en Celarent, bajo el cascote desplomado.

"Todo hombre es mortal."

Pedro es hombre..."

Pero, en verdad, Pedro es inmortal, y los silogismos son ciertos a medias, como la Historia, como la leyenda.

Eugenio MONTES

EL JEFE DEL ESTADO RECIBIO AYER A LOS DELEGADOS DE EDUCACION DEL MOVIMIENTO

El Ministro Secretario y el de Educación presidieron la sesión de clausura de la Asamblea de estos delegados

Ayer mañana, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia especial a una numerosa Comisión de Delegados de Educación Nacional, camarada Navarro Latorre, Jefe Central del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo, Delegado de Educación Nacional de Madrid, camarada Los-tau Román, y rector de la Universidad de La Laguna, camarada Navarro González.

El camarada Navarro Latorre hizo la presentación de los comisionados, a todos los cuales estrechó la mano Su Excelencia, y a continuación pronunció unas breves palabras reiterando la adhesión inquebrantable al Caudillo y al Régimen de todos los Delegados —maestros, profesores y catedráticos— que constituyen la vanguardia del servicio intelectual de España, pudiendo afirmar que seguirán laborando con entusiasmo porque la ideología del Régimen sea siempre fervorosamente difundida por todos los ámbitos de la Nación.

El Caudillo expresó la satisfacción que le producía recibirles y tener ocasión de estimularles en esa batalla de la difusión de la cultura española, de la que vosotros —dijo— sois adelantados. El Régimen pretende que la cultura española alcance un alto nivel y llegue a todos los pueblos y lugares, y para ello contamos con este Ejército aguerrido, poseedor de unidad y disciplina que formáis vosotros los intelectuales, a quienes pido que continuéis perseverando con vuestro habitual entusiasmo y esfuerzo cotidiano en pro de tan altos fines.

Tarea informativa

En el curso de las sesiones del día y para dar fin a la tarea informativa fueron exponiendo la labor desarrollada por sus respectivos Servicios los señores Martín Aguado, de La Laguna; el señor Puig, de Madrid; Ruiz Esquivel, de Sevilla; Morote Chapa, de Murcia; García Roda, de Santiago, terminando los informes del Servicio Español del Magisterio con la intervención del señor Gutiérrez del Castillo.

El Jefe de la Secretaría Técnica de la Delegación, señor Pacheco, hizo examen de las fases por las que ha venido discurriendo este organismo en sus distintos periodos, en el aspecto económico, demostrándose como había podido desarrollar una importante labor contando con cifras bien exiguas.

El Delegado Provincial de Zaragoza, señor Solano, brindó a todos los asistentes la iniciativa de conceder un expresivo voto de gracias al señor Romojaro, Vicesecretario General del Movimiento, por su continua, eficaz y entusiasta preocupación por todos los problemas de la política cultural, a la que ha venido dedicando muchas horas de trabajo e inmensos desvelos. Esta proposición fue acogida con unánimes aplausos, que demostraban el reconocimiento general de esta inmensa labor constructiva.

Al recoger el señor Ministro de Educación la información del Delegado del S. E. M., de Madrid, señor Torrecilla, propuso igualmente fuera reconocida públicamente la gratitud de todos los mandos de la Delegación Nacional de Educación a la persona del excelentísimo señor Gobernador Civil y Jefe Provincial de Madrid, señor don Carlos Ruiz, por su inmensa labor en pro de la enseñanza, ya que merced a sus gestiones han sido creadas en Madrid y su provincia más de ciento cuarenta escuelas.

Presentación de conclusiones

Después de reunidas las ponencias de los respectivos Servicios del Profesorado, que estudiaron los problemas pendientes en cada uno de los sectores de enseñanza, las distintas Comisiones se trasladaron en la mañana de ayer al Ministerio de Educación Nacional para presentar las oportunas conclusiones.

Los miembros del profesorado superior, acompañados del rector magnífico de la Universidad de Madrid, señor Caim Entralgo, visitaron al director general de Universidades, señor Pérez Villanueva. Las conclusiones elaboradas fueron expuestas por el Secretario Jefe del Distrito de Zaragoza, siendo las principales las referidas al Gobierno universi-

tario, medidas sobre la efectividad de la ley vigente y reformas más necesarias.

Los Jefes del Servicio del Profesorado de Enseñanza Media fueron igualmente recibidos por el director general del ramo, señor Sánchez de Muniain. En primer lugar, el secretario Nacional de Educación, señor Navarro Latorre, hizo exposición del afán colaborador del Servicio, y a continuación el Asesor Nacional, señor Ramos, dió lectura a las conclusiones que se sometían a la consideración ministerial. El señor director general fué contestando a los más salientes puntos de ellas, expresando su aspiración de unidad y colaboración total en beneficio de la Enseñanza.

También, presididos por el Jefe Nacional del S. E. M., señor Gutiérrez del Castillo, los miembros de este Servicio visitaron en su despacho al señor director general de Enseñanza Primaria, con quien tuvieron un cambio de impresiones acerca de los más agudos problemas profesionales, que fueron respectivamente planteados por los Jefes Provinciales, y a los que fué contestando el señor director general para manifestar cuáles se hallaban ya en estudio y cuáles debían ser atendidos en lo sucesivo.

La ponencia del Servicio del Profesorado de Enseñanza Técnica acordó también a visitar al director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán, a quien ofreció las conclusiones de su trabajo. A continuación, el director general cambió impresiones con los reunidos, anunciándoles que estaban en marcha varios importantes proyectos, cuya efectiva realización se iría escalonando en los últimos meses.

En la tarde, antes del acto de clausura, y bajo la presidencia del excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, el Vicesecretario General del Movimiento, señor Romojaro; Secretario Nacional de Educación, señor Navarro Latorre; Jefe del S. E. M., señor Gutiérrez del Castillo, y el rector magnífico de la Universidad de La Laguna, señor Navarro, fueron informando los Jefes de Servicio, siguientes: Señor López Ruiz, por el S. E. P. E. M. de Salamanca; señor Arce, por el S. E. M. de Asturias; señor Bernando Cancho, por el S. E. P. E. S. de Asturias; señor Salazar, por el S. E. M. de Valencia; señor Arribas, por el S. E. P. E. M. de Valladolid; señor Caballero, por el S. E. M. de Valladolid; señor Frutos, por el S. E. P. E. M. de Zaragoza; señor Martínez Barrado, por el S. E. M. de Zaragoza; señor Serrano Montalvo, por el Departamento de Cultura, y señor Villacañas, por Barcelona.

La sesión de clausura

Ayer se clausuraron bajo la presidencia de los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional, las reuniones que durante varios días han venido celebrando en Madrid los Delegados Provinciales de Educación de Falan-

ge Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Con los Ministros presidieron también el Vicesecretario General, camarada Romojaro; el Jefe Central del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo, y el Secretario Nacional de Educación, camarada Navarro Latorre, y asistieron el Delegado Nacional de Provincias, el rector de la Universidad de Madrid, los directores generales de Enseñanza Universitaria y Enseñanza Técnica, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, Asesor Nacional de Cultura del Frente de Juventudes, don Isidro Arcenquí, y todos los Delegados de Educación del Movimiento.

Habló en primer término, con el Delegado más antiguo, el camarada Solano, de Zaragoza. Dijo que por primera vez se reunían los Delegados bajo la presidencia del Ministro de Educación, titular también de esta Delegación Nacional. Puso de relieve el decidido apoyo prestado a la Delegación por el Ministro de Educación y por la Secretaría General del Movimiento. Aludió a los problemas que la Delegación tiene planteados y a los propósitos que animan a los reunidos para el mejor servicio de España, y terminó reiterando su lealtad a los principios que informan el Movimiento.

Palabras de Ruiz-Giménez

Seguidamente hizo uso de la palabra el Ministro de Educación Nacional, quien aludió en primer término a las reuniones celebradas en estas aulas durante varios días. Se refirió al peso y a la responsabilidad que sobre él recayeron cuando hubo de aceptar, con el cargo de Ministro de Educación Nacional, el de Delegado de Educación Nacional del Movimiento, aceptando el doble cargo por el simple afán de servir a España, compartiendo con las tareas administrativas del Ministerio la tarea política de la Delegación. "Por el afán de servir a España —repitió— y a los postulados por los cuales murieron nuestros mejores, y por los cuales también depositamos ayer ante la tumba de José Antonio un sencillo ramo de flores."

Habló de los trabajos cumplidos en estos días y de la visita realizada ayer por la mañana al Jefe del Estado; al ambiente de auténtica camaradería en que se ha desarrollado esta Asamblea, al pesimismo inicial de algunos y al entusiasmo final de todos estos hombres, inasequibles al desaliento, como pedía José Antonio.

Se refirió después a las conclusiones de esta Asamblea y al apoyo de todo orden, material y espiritual, que esperan seguir recibiendo de la Secretaría General del Movimiento para mejor cumplir la misión encomendada a esta Delegación por la doble superioridad ética e intelectual de los camaradas que en ella rigen los diversos Servicios.

Terminó expresando al Ministro Secretario la lealtad de todos los reunidos y la suya propia.

Discurso del Ministro Secretario

Camarada Joaquín Ruiz-Giménez, camaradas todos: Con verdadera alegría, con verdadera satisfacción, satisfacción, que a veces por mi temperamento no acierto a haceros comprender, me encuentro entre vosotros y vengo a presidir esta sesión de clausura de las reuniones que habéis tenido en estos días. Y con no menos satisfacción y no menos complacencia voy a dirigiros unas palabras, breves, pero sentidas, máxime cuando al frente de la Delegación Nacional del Movimiento se encuentra mi entrañable amigo, mi magnífico camarada, mi compañero de Gobierno, y en cierto modo, mi subordinado, Joaquín Ruiz-Giménez, aun más entrañablemente unido por esa invocación que aquí nos acaba de hacer por

y por España. (Muy bien.) Las reuniones que habéis tenido en estos días yo las valoro e interpreto como una resuelta decisión, como una resuelta voluntad de trabajo y de actividad, condiciones estas que si son siempre convenientes, lo son mucho más en esta Delegación Nacional de Educación, que por su contenido y por su misión justifica los mayores entusiasmos y las mayores vocaciones.

Las distintas Delegaciones Nacionales, sometidas a la disciplina de la Secretaría General del Movimiento, son todas ellas importantes, por cuanto constituyen una obra coadyuvante al mismo fin, parte armónica de un solo todo. Por eso, todos los Servicios que integran la Delegación Nacional de

Educación tienen que estar a pleno rendimiento, en pleno funcionamiento, como lo está, entre otros, el S. E. M., y como lo están personalmente el camarada Navarro Latorre y el Vicesecretario General. Todos han de estar en pleno funcionamiento, porque de no ser así sería tanto como privar de vida a un importante sector de nuestro Movimiento y paralizar una actividad que nos corresponde por el imperio de nuestra doctrina. Por eso habéis atendido la voz y la llamada de vuestro Delegado Nacional, obedeciendo a esta convocatoria con el mayor entusiasmo, y habéis traído aquí vuestros problemas, vuestros propósitos y vuestros proyectos. A través de vosotros, canalizadas por vosotros, deben llegar al Estado todas las inquietudes de la Delegación Nacional, todas las necesidades que en ella se sientan.

La Junta Consultiva del S. E. U. prestó ayer solemne juramento

En el despacho del Ministro Secretario General del Movimiento se celebró anoche la ceremonia de prestar juramento los nuevos miembros de la Junta Nacional Consultiva del S. E. U.

En primer término, el camarada Ignacio García, Secretario Nacional del S. E. U., dió lectura a la orden de Secretaría General por la que se organiza esta Junta Consultiva, Cuerpo asesor permanente, que tendrá por misión esencial presentar proposiciones, examinar la marcha general del Sindicato, asesorar a la Jefatura Nacional y estudiar los planes de actuación del S. E. U.

Después leyó los nombramientos de miembros de esta Junta, que queda constituida por el Jefe Nacional del S. E. U., como presidente, y miembros natos, electivos y de libre designación.

Al ser leídos los nombres, cada uno de los vocales fué prestando juramento ante un crucifijo y colocando su mano sobre los Evangelios. Al iniciarse esta ceremonia del juramento, el Ministro Secretario dijo:

"Por mejores habéis sido designados, en vosotros deposita su confianza el Sindicato para que compartáis la pesadumbre del mando. Os requiero a que ejerzáis vuestra misión con humildad, con paciencia y con lealtad. Defended ante todo la integridad moral y material de la Universidad, haciendo cumplir las normas del Sindicato Español Universitario. No antepongáis nunca el interés particular al bien común por afección desordenada alguna. Traed al Consejo del Mando todas las inquietudes y problemas de los universitarios, no callando nada por temor, pereza o intolerancia. Prometéis ante Dios hacerlo así siempre?" Los vocales respondieron "Sí, lo prometemos", y terminado el juramento de los camaradas el Ministro agregó:

"Si así lo hacéis, Dios y Santa María os lo premien, y así resultará la bienandanza del Sindicato y de todos los que en él creen."

Después habló el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana. Aludió a la alta misión de la Junta Consultiva, expuso las razones que movieron a su constitución y terminó diciendo que todo lo que se haga para realizar la importancia del S. E. U. y hacer más posible su alta misión responderá al primer impulso que la dió vida, cuando hace ahora dieciocho años José Antonio decidió su constitución.

Siguiendo este mismo camino, es seguro que ganaréis la gratitud de España y de la Falange, que, como sabéis vosotros, desde su mismo nacimiento, ha estimado la Educación como una de las funciones más importantes al servicio de España, por cuya razón se preocupó principalmente de la creación de la antigua corporación del Magisterio, antecedente directo del actual S. E. M. y de tan brillante historia.

Aludió después a los grandes servicios que puede prestar esta Delegación Nacional de Educación defendiendo y exaltando la verdadera cultura. Especificó la misión que se resume en un triple servicio a la sociedad española, a la Patria y a Dios. Para cumplirlo, agregó, es necesario que la Delegación actúe y funcione en la totalidad de sus Servicios. Terminó diciendo a los Delegados reunidos que cuando vuelvan a sus residencias lo hagan seguros de que para el cumplimiento de su misión han de recibir las ayudas necesarias, tanto espirituales como materiales, en lo posible, por parte de la Secretaría General y del Ministerio de Educación Nacional, a fin de que esta Delegación recobre toda la importancia y la plenitud de funciones que le corresponden para mejor servicio de España y de la Falange.

Después de hablar el camarada Jordana habló el Ministro Secretario, quien dijo:

"Camaradas de la Junta Consultiva del S. E. U.: Con la promesa que acabáis de prestar ante este crucifijo y estos Evangelios habéis tomado posesión de vuestros cargos, y este tradicional y viejo organismo ha quedado ya constituido y en condiciones de empezar a funcionar, y a cumplir la alta misión asesora que le corresponde."

Todos los que integráis este Consejo sois hombres del mayor prestigio. Los unos, los viejos seuitas, cargados de dilatados servicios; los otros, nuevos, pero cuyas condiciones personales son la mejor garantía de que los cumplirán también, muy importantes, en el futuro. Unos y otros tenéis que formar parte de esta Junta, porque unos y otros eran imprescindibles en este organismo de tanta solera, de tanta responsabilidad, máxime en la hora presente en que están planteados o se van a plantear una serie de problemas universitarios y pedagógicos de la mayor importancia, en los cuales el S. E. U. debe estar presente y en los cuales tiene que ser oído con voz que sea la expresión de su más scto juicio y mayor madurez.

Los problemas de la reforma del bachillerato, de las Escuelas técnicas y profesionales, de la enseñanza laboral, el Instituto y la Universidad, y tantos otros problemas como la vida universitaria española irá planteando en su constante discurrir, todos reclaman la mayor atención del S. E. U. y reclaman también su asesoramiento, que es la mejor garantía de acierto.

Yo, por eso, he tenido la inmensa satisfacción de que sea precisamente durante mi paso por esta Secretaría General cuando se haya restablecido esta vieja Junta Consultiva del S. E. U. Y esta satisfacción aumenta más con la seguridad de que vosotros, haciendo honor a vuestra historia, contribuiréis a aumentar el prestigio del Sindicato al contribuir también a que las resoluciones que se adopten con vuestros asesoramientos sean armónicas con nuestros principios falangistas, pensando siempre en el mejor servicio a España y a la Falange. ¡Arriba España!"

El acto terminó con el canto del "Gara al Sol", pronunciando las voces de ritual el Ministro Secretario.

LAS ELECCIONES MUNICIPALES

El domingo se efectuará la primera renovación parcial de los Ayuntamientos

RIVALIDAD ENTRE LAS CANDIDATURAS PRESENTADAS EN CASI TODA ESPAÑA

Apenas se registraron impugnaciones en los actos de proclamación

El gran número de candidaturas presentadas en todas las capitales y pueblos de España para las elecciones municipales por el tercio de cabezas de familia hace pensar que la jornada del domingo constituya un ejemplo más de ciudadanía de nuestro pueblo, al que no es necesario recordar su responsabilidad al hacer la normal provisión de concejales y el enorme interés que de ello se deduce, ya que se trata de seleccionar a su propia representación en el órgano regulador de la Administración local, que es tanto como decir en las tareas administrativas de la Nación.

Preliminares de las elecciones

El director general de Política Interior, don Blas Tello, nos ha facilitado los primeros datos llegados a su Departamento sobre la marcha de las elecciones en toda España y la forma en que se desarrollaron los actos preliminares de proclamación en casi todas las capitales y pueblos de alguna importancia.

Las noticias que hasta ahora se van recibiendo en el Ministerio de la Gobernación acusan un gran interés por las elecciones en todas las provincias, ofreciendo una prueba de ello el detalle de que en ninguna ciudad de importancia deja de triplicar el número de candidaturas al de puestos a cubrir en los Municipios, cosa que también ocurre en muchos pueblos. Por otra parte, debe destacarse que ha habido la mayor libertad para la provisión de candidaturas, siendo proclamados los que se presentaron en su casi totalidad por no haber prácticamente impugnaciones.

Rivalidad entre las candidaturas presentadas

A la vez que se van recibiendo en este organismo las listas de candidaturas correspondientes a todas las provincias, se reciben también noticias del buen criterio que reina en todas partes y del interés puesto en las elecciones para elegir a aquellos aspirantes que se consideran más capacitados para la gestión municipal y para resolver los más perentorios problemas que en la actualidad tiene planteado cada Municipio. Es más, puede adelantarse que en la totalidad de las capitales de provincia y en los pueblos de alguna importancia hay lucha y gran rivalidad entre las candidaturas presentadas, lo que hace pensar que la jornada electoral tendrá un gran interés.

Por otra parte, hay localidades en las que preside entre las familias unanimidad de criterio y la feliz coincidencia en estimar que determinada persona o determinadas personas son las mejores y más indicadas para realizar una labor efectiva en favor del Municipio, por lo cual no se presentan otras candidaturas, aplicándose en esos lugares, donde la elección no se efectúa, el artículo 18 de la ley Electoral.

Obligatoriedad de votar

El director general, señor Tello, nos hizo ver también la necesidad de que se haga comprender al público la obligatoriedad de votar. Deben darse cuenta los cabezas de familia de que el derecho a votar lleva implícita la obligación de hacerlo, y de que el abstenerse de ejercitar este derecho equivale a la inhibición total en problemas que de una manera directa les afectan por pertenecer y corresponder al Municipio la solución de los mismos. La crítica de tertulia de café no conduce a otra cosa que a dificultar una labor en la que están incurso todos los vecinos de un Municipio, y que sólo puede orientarse de una

manera efectiva si se inicia y se encauza desde un principio con el ejercicio de este derecho al voto.

AVISO A LOS CABEZAS DE FAMILIA

EN EL TELEFONO 24 01 51 ATENDERAN SUS CONSULTAS SOBRE LAS ELECCIONES

El Instituto Nacional de Estadística nos ruega la publicación de la siguiente nota:

Todas las personas, cabezas de familia, que no reciban el aviso de la sección y local en que les corresponde votar en las próximas elecciones de concejales, deberán comunicarlo por teléfono al número 240151, absteniéndose de utilizar el 219498.

EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS VISITO LA C. N. S. DE MADRID

Consignas de actuación a los Mandos Provinciales ante los problemas de la producción

El miércoles, a las ocho de la noche, el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís, hizo su primera visita oficial a la C. N. S. de Madrid después de su toma de posesión. Le acompañaban los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Social y Ordenación Económica, camaradas Ballesteros y Lamata, y fué cumplimentado por el Delegado y el Secretario Provinciales de Sindicatos, camaradas Sarria y Fernández Cela, trasladándose seguidamente al salón de actos del Organismo, donde se hallaban reunidos los Jefes de Sindicatos, así como los Presidentes y Vocales de todas las Juntas Sociales y Económicas.

Comenzó el camarada Solís saludando a los reunidos, refiriéndose seguidamente a una intervención suya reciente en la Junta de Mandos Nacionales, en la que dió consignas de su actuación que hoy quiere renovar y adaptar a la misión específica de lo provincial. Aludió elogiosamente a lo ya realizado por la Organización Sindical, recordando las etapas sucesivas en que el sistema representativo fué progresivamente fortaleciéndose y afirmándose, corrigiendo las pequeñas deficiencias que tuvo el sistema en su aparición. Trató ampliamente de la relación de los Sindicatos con las Obras Sociales y con los Servicios, definiendo lo que debe ser la misión y la tarea concreta del Sindicato, que no es el jefe del mismo, ni el de la Sección Social, ni el de la Económica, ni todo el sistema, por amplio que sea, de Enlaces

LA MEDALLA DE CEUTA, AL CAUDILLO

CEUTA.—En sesión plenaria extraordinaria que ha presidido el delegado del Gobierno, don Carlos Quintana Padajos, se ha reunido la Corporación Municipal, que acordó conceder por unanimidad la primera Medalla de la ciudad a Su Excelencia el Jefe del Estado.

El amplio salón de sesiones del Ayuntamiento se hallaba repleto de público, entre el que figuraban numerosos obreros. El Alcalde pronunció unas palabras para recordar la gesta heroica del paso del Conyoy de la Victoria, que el Generalísimo Franco dirigió desde Ceuta.

También hizo uso de la palabra el delegado del Gobierno, quien dijo que era para él un motivo de intensa satisfacción presidir esta sesión, y que con su acuerdo, Ceuta cumplía un fin de justicia y agradecimiento para quien supo ganar la guerra y conseguir la paz con su tesón y mando, y que ha concedido también a España el puesto que le corresponde en el concierto internacional. (Cifra.)

Lea MAÑANA

Crítica
semanario GRÁFICO

Imposición de la Medalla de Oro de Barcelona al Ministro del Aire

EL ACTO SE CELEBRO AYER EN EL AYUNTAMIENTO BARCELONÉS

BARCELONA.—En el salón de Ciento del Ayuntamiento se ha celebrado al mediodía el acto de imposición de la Medalla de Oro de la ciudad de Barcelona al Ministro del Aire, teniente general don Eduardo González Gallarza.

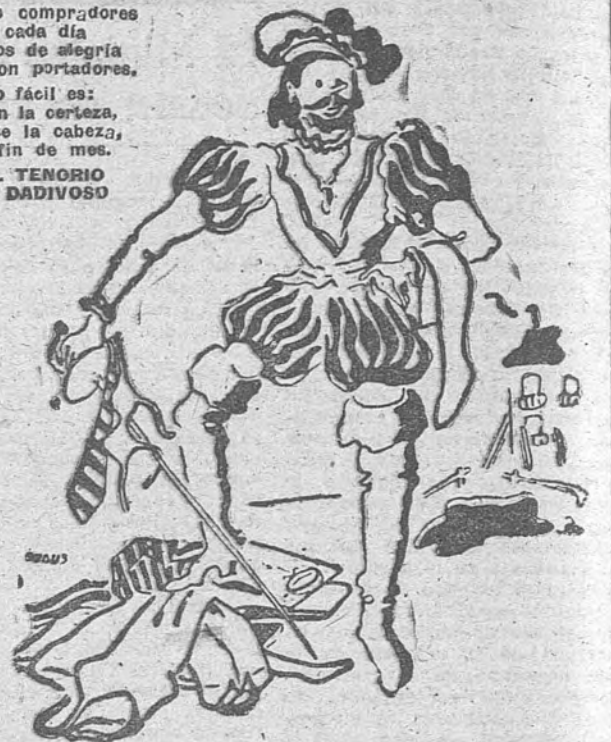
Las prendas tengo a mi planta
Y las pongo a vuestro alcance
A unos precios de balance
Que por su barato espantan.

EL MOTIVO

Así muchos compradores
que desfilan cada día
Marchan llenos de alegría
Con lo que son portadores.

Y el motivo fácil es:
Que así tienen la certeza,
Sin quebrarse la cabeza,
De llegar a fin de mes.

EL TENORIO DADIVOSO



CON MAYOR EXITO

cada jornada prosigue la sensacional venta de

EL TENORIO DADIVOSO

que a diez metros de la Gran Vía, en

SAN BERNARDO, 10

está ofreciendo infinidad de artículos a unos precios increíbles

JUZGUE POR SI MISMO

PAÑUELO SEDA ESTAMPADO	1,50
CORBATAS fantasía	2,90
MADEJAS LANA	4,90
CALZONCILLOS caballero	8,90
IMPERMEABLES PLEXIGLAS AMERICANO, señora	69,90
CALCETINES LANA, caballero	3,90
PAÑUELOS SEMI-HILO, caballero	2,90
ZAPATOS suela, señora	9,90
» niño	3,90
» piso suela, caballero	49,90

SALDOS ARIAS
SAN BERNARDO, 10
(JUNTO A GRAN VÍA)

EL TENORIO DADIVOSO, al vender es asombroso

Dice IBERICA:

LAS PATATAS EQUILIBRAN
LAS COMIDAS.

CUPOS DE GASOLINA TURISMOS

Los usuarios de cupos de gasolina para turismos que se hallan inscritos en nuestras Oficinas del Servicio de Restricción, Cuesta de Santo Domingo, 11, podrán recoger el cupo correspondiente al mes de diciembre, previa presentación de la Cartilla de Usos y Costumbres, desde las 9,30 a las 12,30 horas, los días siguientes:

Día 23 noviembre.—Epígrafe A: Todos los vehículos.
Día 24 noviembre.—Epígrafe B: Hasta la matrícula 63.000.
Día 25 noviembre.—Epígrafe B: Desde la matrícula 63.001 al final.
Día 27 noviembre.—Epígrafe C: Todos los vehículos.
Día 28 noviembre.—Epígrafe D y E: Todos los vehículos.
Día 29 noviembre.—Epígrafes F, G, H, I y J: Todos los vehículos.

Los mismos días y epígrafes, de 16 a 18 horas, excepto los sábados, para Gestorías y Empresas con tres o más cartillas.

A los Médicos que satisfagan Patente reducida se les despachará a partir del día 23 de noviembre, desde las 9,30 hasta las 12,30 horas.

Se recomienda a los usuarios, para evitarles mayores molestias, que procuren retirar el cupo en los días y horas que se fijan en este anuncio. Quienes, por razones justificadas, no lo hicieran, podrán retirarlo desde el día 30 de noviembre hasta el día 31 de diciembre, dentro siempre de las horas fijadas.

La conferencia europeo-americana comenzó ayer en Estrasburgo

ITALIA VA A PEDIR OFICIALMENTE LA REVISIÓN DEL TRATADO DE PAZ

ESTRASBURGO.—Ha comenzado la conferencia europeo-americana, bajo la presidencia de Paul Henri Spaak. El primer orador fue el diputado laborista inglés Clonville Hall, encargado del informe sobre "Incidenias económicas del rearme". (Efe.)

Próxima nota italiana sobre la revisión del tratado de paz

WASHINGTON.—El texto de las notas que Italia va a dirigir a los Estados Unidos y otros países sobre la revisión del tratado de paz, se encuentra virtualmente terminado y será entregado en breve. En dichas notas se pide, al parecer, la revisión completa del preámbulo del tratado de paz y de las cláusulas del mismo que determinan la limitación del armamento, en vista del hecho de que las potencias occidentales están de acuerdo con Italia en que tiene derecho a disfrutar de plena soberanía. (Efe.)

Eritrea celebrará elecciones libres por vez primera en su historia

PARIS.—Eritrea celebrará las primeras elecciones libres de su historia en el próximo mes de febrero. El doctor Mafienzo, de Bolivia, comisario de las Naciones Unidas para la antigua colonia italiana, ha manifestado que ya están ultimados los planes para celebrarlas. (Efe.)

Homenaje a Isabel la Católica en Trento

TRENTO.—El embajador de España en Italia, marqués de Desio, ha llegado a Trento con el fin de asistir al acto conmemorativo de la Reina Isabel la Católica, que ha sido organizado por la Asociación Hispanoitaliana. Se hallaban en la estación para recibir al embajador el delegado del Gobierno en la región, el prefecto de la ciudad y demás autoridades civiles y militares, acompañadas por el cónsul de España, conde Sizzo Noris. Con el embajador, también ha llegado a Trento el consejero cultural de la Embajada, señor Ponce de León.

Conferencia sobre España en la Universidad de Maryland

WASHINGTON.—Invitado por el Club Internacional de la Universidad de Maryland, ha pronunciado una conferencia el secretario de la Embajada de España don Juan Ramón Parellada. El público, que llenaba el salón de actos, estaba compuesto de estudiantes, miembros de dicho Club pertenecientes a cuarenta y cuatro naciones y profesores de la Universidad. Relató la historia del descubrimiento y colonización del sur y del oeste de Estados Unidos por los españoles. (Efe.)

EL BLOQUE SOVIETICO ATACA EL PLAN DE DESARME OCCIDENTAL

La respuesta checa a la proposición de Acheson indica cuál será la actitud de Vichinsky

PARIS.—En la sesión de ayer mañana de la Comisión Política de la O. N. U. hicieron uso de la palabra, entre otros, los representantes de Checoslovaquia y del Canadá.

El checo, la subsecretaría de Asuntos Exteriores Gertruda Secaninova-Carlota, declaró que los occidentales sólo dan apoyo verbal al desarme, mientras que aceleran los preparativos de guerra agresiva. Este ataque ha sido la primera respuesta del bloque soviético al llamamiento del lunes de Acheson en favor de una cooperación para suavizar la peligrosa tensión que amenaza con una nueva guerra. La respuesta checa parece pronosticar un tercer «no» de Vichinsky cuando habla el próximo lunes.

Por su parte, el delegado canadiense hizo constar a los rusos que los occidentales no están creando nada parecido a la fuerza que hace falta para la «loca empresa» de la agresión, sino únicamente la suficiente para impedir cualquier repentino golpe contra ellos.

Hoy continuará la sesión. (Efe.)

Reunión de la Comisión Política Especial

PARIS.—Joao Carlos Muniz, del Brasil, primer orador en la reunión de ayer de la Comisión Política Especial, ha expresado su apoyo a la propuesta occidental de sustitución de la Comisión de los Balcanes por un Grupo de Observación de la Paz, que vigile las amenazas soviéticas a Grecia y Yugoslavia.

A continuación habló el soviético Tsarapkin, que afirmó que la única verdadera amenaza a Grecia procede de los Estados Unidos, que «han conseguido el control de todo el país, derribando Gobiernos, poniendo otros en su lugar, cambiando ministros y dictando leyes». Afirmó que los funcionarios balcanes no son sino secretarios de la Embajada norteamericana y de las Misiones estadounidenses en Grecia, y acabó oponiéndose a la propuesta conjunta de Inglaterra, Francia, Norteamérica, México y Grecia. (Efe.)

Petición de ingreso en bloque en la O. N. U.

LONDRES.—El vizconde Samuel, portavoz del partido liberal en la Cámara de los Lores, ha pedido ayer que todas las naciones, incluida España, sean admitidas en las Naciones Unidas.

El pár liberal hizo esta declaración en la Alta Cámara al comenzar el debate sobre asuntos exteriores, después de su terminación en la Cámara de los Comunes. (Efe.)

Informe de Italia para su ingreso en la Organización

PARIS.—El embajador Gastone Guidotti, observador oficial italiano en las reuniones de la O. N. U., presentará un informe especial sobre la admisión de su país en la Organización mundial a las veinte naciones del bloque iberoamericano. Parece ser que los iberoame-

ricanos desean decidir la mejor forma de presentar el caso italiano a la Asamblea y el mejor modo de evitar un posible veto de la Unión Soviética en el Consejo de Seguridad, sin violar, al mismo tiempo, la Carta de las Naciones Unidas. (Efe.)

Austin critica el plan de desarme ruso

PARIS.—En un banquete en el Club de Prensa Angloamericano, el representante permanente de los Estados Unidos en la O. N. U., Warren Austin, ha declarado que la fórmula de desarme propuesta por Rusia va a resultar «un puro disparate» incluso para un estudiante de Física de primer año, pero que a pesar de haber rechazado los soviets el nuevo plan occidental, los gobernantes rusos mostrarán disposición para negociar, con el fin de librarse de la enorme carga de los armamentos, tan pronto como la situación defensiva de los occidentales sea adecuada y se demuestre inmovilizable la unidad de propósitos de los mismos.

Warren Austin dijo también que en cualquier momento pudiera llevarse a cabo una conferencia privada rusa norteamericana para tratar de disminuir la peligrosa tensión existente entre el Este y el Oeste, pero que hasta ahora no se ha establecido contacto alguno de esa clase. (Efe.)

Joyería PEREZ FERNANDEZ

PULSERAS DE PEDIDA
BRILLANTES DE CALIDAD JOYAS DE GUSTO
ZARAGOZA, 3. HORTALEZA, 3

Alemania desea permanecer neutral en el pleito entre Rusia y los aliados

(Viene de quinta página)

dilatarios pueden traer a París al canciller Adenauer? Naturalmente que en medio de todas las prolijas cuestiones que van a ser sometidas tratará de sacar las mejores condiciones de su pueblo; pero jores condiciones para la existencia difícil que se considere a sí mismo portavoz de una muchedumbre dispuesta a sacrificarse alborozadamente por la llamada causa occidental. Sus pretensiones, al parecer, se concretan en solicitar una igualdad de derechos, prometida ya en Washington; evitar que en la polémica sobre el Este y el Oeste la debilidad de Alemania pague los platos rotos; y, sobre todo, mejorar las condiciones financieras de la ocupación. Los gastos de las tropas aliadas, extendidos a la República federal, representan este año para el contribuyente alemán ocho mil millones de marcos, y los vencedores pretenden que el año próximo esa cifra se remonte a los trece mil millones. Frente a petición semejante acaso el señor Adenauer pueda adelantar la cuestión del rearme. Si los occidentales reclaman a toda costa la organización de un Ejército alemán, no tendrán más remedio que pagarlo de una u otra forma. Pensar que la República federal estará en condiciones financieras de sostener a tres ejércitos de ocupación y de contribuir al mismo tiempo a la defensa occidental parece un proyecto poco meditado.

Los resquemores franceses, por otra parte, frente al supuesto ingreso alemán en el Pacto del Atlántico, y la reaparición de la

Werhmacht pudieran diferir bastante de los verdaderos propósitos alemanes. Hablar de integrarla en la defensa occidental es, desde luego, un tema que permite al canciller Adenauer conseguir de los norteamericanos determinadas garantías y ayudas para otras cuestiones más sensibles y vitales de la reconstrucción alemana. ¿Qué beneficio representaría para Alemania detener su recuperación a cambio de un gigantesco plan de rearme a beneficio de terceros? Seguramente no existen dos situaciones más divergentes que la desarbolada conciencia alemana actual y la preocupación aliada de la defensa europea.

Acaso el propio canciller Adenauer, con su aire aburrido y melancólico, trata simplemente, en su viaje, de ganar para Alemania el pan y el trabajo de cada día. Ayer, al descender del avión, declaró que se le había olvidado el pasaporte. Las autoridades francesas disimularon cortésmente el descuido de su ilustre huésped. Adenauer se ha encerrado en el hotel Bristol. Ha traído gran cantidad de chocolate, alimento al que concede, según todos los síntomas, casi tanta importancia como a la defensa occidental. Y entre visita y visita, lee las cinco novelas policíacas de Edgar Wallace que ha traído en la maleta. Por decir algo a los periodistas, que le acosaban, confesó entre dientes: «Si no me hubieran hecho cancelar me habría gustado ser detective.»

Ismael HERRAIZ



Giribet

ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)

(ESQUINA A MONTERA)

MEXICO, D. F.

Isabel la Católica, 33

ERICSON, 13-39-46

TELÉFONO 214304 — MADRID

ARTICULOS ESPECIALES DE EXPORTACION, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA

Adenauer y Acheson trataron ayer del rearme de Alemania

El canciller alemán conferenciará hoy con los ministros de Asuntos Exteriores aliados

PARIS.—Adenauer ha sostenido una conversación de tres horas de duración con Acheson. En el curso de la entrevista se trató del rearme alemán. Adenauer manifestó al término de la reunión que «estaba muy satisfecho de los resultados». El canciller de la Alemania occidental se reunirá hoy con los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias occidentales. «Si todo va como en la conversación con Acheson—ha manifestado—también estará satisfecho.» (Efe.)

Demora en el rearme alemán

PARIS.—Los soldados alemanes no volverán a ponerse el uniforme durante muchos meses después de que

sea firmado el pacto para la formación del Ejército europeo, según manifestaciones hechas por el jefe del Gobierno alemán, Adenauer.

Declaró a los periodistas que los preparativos técnicos del rearme alemán después de ser completado el acuerdo acerca del Ejército europeo, tardarán tanto «que pasarán muchos meses antes de que Alemania pueda dar un solo soldado».

La conferencia de París, que elabora un tratado para la creación de semejante Ejército, sin embargo, parece haberse atascado en problemas financieros, económicos y políticos, sin que haya a la vista grandes posibilidades de acuerdo. (Efe.)

Los tres «grandes» conferencian

PARIS.—Los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos celebraron ayer tarde una reunión de más de tres horas de duración. Nuevamente se reunirán en la mañana de hoy, antes de la conferencia que han de celebrar por la tarde con el canciller Adenauer. (Efe.)

Desembarcan en Alemania más fuerzas americanas

BREMERHAVEN.—En el transporte «General Butler» ha llegado parte de la 28 división de Infantería norteamericana, con cuyos efectivos aumentarán a 20 divisiones completas las de las fuerzas defensivas del Pacto Atlántico en la Alemania occidental. (Efe.)

Ahorre dinero

Lana superior calidad, inmejorable colorido, de 12,00, a 8.00

Ropa interior de señora

Sueters

Rebecas

Chaquetones

en lana y angorina

MEIAS NYLON

Gova

¡AGRICULTOR CEREALISTA! Para suprimir los cupps forzoso debes sembrar más superficie abonar mejor. La cosecha uena permitirá la libertad con precios mínimos garantizados.

JERIBANEZ

EL AGUA DE MESA QUE REGULA EL INTESTINO

ESPECIFICAMENTE INDICADA EN LAS COLITIS Y AFECIONES DIGESTIVAS

Desaparece en los Balcanes un avión militar norteamericano

Fué atacado con fuego antiaéreo al volar equivocadamente sobre territorio húngaro y rumano

VIENA.—Comunican de Belgrado que desde el martes se desconoce el paradero de un avión de transporte de la Fuerza Aérea estadounidense, con cuatro tripulantes a bordo, después de haber comunicado el piloto que la guardia fronteriza rumana y húngara había hecho fuego contra el aparato al cruzar la frontera por haberse perdido mientras volaba sobre Yugoslavia.

La Embajada norteamericana en Belgrado anuncia que el piloto dijo que el avión había sido atacado primeramente al volar sobre Virovitica y Bani Manastir, en la frontera húngara, a 115 millas al noroeste de Belgrado. Añade la Embajada que el avión se dirigía de Munch a la capital yugoslava y que viró hacia el Este, tratando de llegar a dicha capital, avanzando demasiado y atravesando la frontera rumana por Jasatonic, punto en el que la guardia fronteriza disparó nuevamente. Tras este segundo incidente el piloto puso rumbo al Oeste, y su último comunicado decía que se encontraba más allá de Zagreb, en dirección a Udine, Italia. (Efe.)

Las autoridades norteamericanas guardan silencio

WASHINGTON.—El secretario de Estado interino, James Webb, no ha querido hacer comentarios sobre la pérdida del avión de transporte norteamericano "G-47", en la zona de Yugoslavia, por considerar que es demasiado pronto.

Se abrirá una investigación

WASHINGTON.—El departamento de Estado anuncia que se va a abrir una investigación para comprobar si los guardias fronterizos húngaro y rumano dispararon sobre el avión norteamericano "G-47" desaparecido. (Efe.)

Protesta húngara

VIENA.—La Embajada de los Estados Unidos en Belgrado anuncia que Hungría ha presentado una protesta contra una supuesta violación de su frontera por el desaparecido avión de transporte "G-47" norteamericano. (Efe.)

LA RELIGION MUSULMANA PROHIBE A SUS FIELES COLABORAR CON LOS INGLESES

Así lo ha decidido la Comisión de Religión de la Universidad El Azhar

EL CAIRO.—«La religión musulmana prohíbe a sus fieles la colaboración con los ingleses», según ha decidido la Comisión de Religión de la Universidad El Azhar. La decisión será divulgada por todas las emisoras del país. (Efe.)

Próximo acuerdo comercial rusoegipcio

EL CAIRO.—Está próximo a ter-

minarse un acuerdo comercial ruso-egipcio, después de una conversación sostenida hoy entre el ministro soviético en Egipto, Simeón Kozirev, y el subsecretario de Asuntos Exteriores, Abdel Rahman Hakki Pachá. Egipto exportará a Rusia algodón, a cambio de trigo, cebada y productos industriales. (Efe.)

Inglaterra se defiende en la Organización Internacional del Trabajo

GINEBRA.—En la Organización Internacional del Trabajo, el representante británico, sir Guillaume Evans, ha calificado de propaganda y deliberado falseamiento de la verdad las acusaciones egipcias de que los trabajadores de la zona del canal de Suez se ven obligados a realizar su labor bajo amenaza a sus vidas. Egipto formuló su denuncia en ese sentido hace dos semanas, y sir Guillaume afirmó que el Gobierno de El Cairo trata de interrumpir la vida civil en aquella zona, incitando a muchos millares de trabajadores, y a sus familias a abandonar sus hogares en medio del pánico y de la penuria. «A ningún obrero egipcio —dijo— se le ha impedido en momento alguno salir de la zona del Canal, y los que la han abandonado lo han hecho de resultados de una campaña de intimidación llevada a cabo en gran parte por la Policía y por elementos "filibusteros" alentados por las autoridades egipcias.» (Efe.)

Nota rusa sobre el propuesta mandó en Oriente Medio

LONDRES.—Según comunican de Moscú, el ministro interino de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S., Andrei Gromyko, ha hecho entrega a los representantes de los países del Oriente Medio de una nota sobre el propuesto mando en aquella región. Recibió a dichos representantes por separado.

Gromyko llamó igualmente al Kremlin al encargado de Negocios de los Estados Unidos y le entregó una nota cuyo contenido no ha sido revelado de momento. (Efe.)

Mc Carthy ha firmado un acuerdo petrolífero con los egipcios

PARIS.—Procedente de El Cairo y Roma, ha llegado a esta capital el conocido industrial americano Mac Carthy, de la industria del petróleo, que ha manifestado que había firmado un acuerdo, en principio, con las autoridades egipcias para la explotación de tierras petrolíferas en el desierto de Sinai, explotación que supondrá un movimiento de fondos de diez millones de dólares. El Gobierno egipcio percibirá como derechos un 15 por 100 del total de la producción. (Efe.)

Mussadeq conferencia con Faruk

EL CAIRO.—El primer ministro del Irán, Mussadeq, ha conferenciado por espacio de una hora con el Rey Faruk. No se han facilitado detalles de esta entrevista. (Efe.)

La Comisión de Conciliación de la O. N. U. para Palestina, ha fracasado

PARIS.—La Comisión de Conciliación de las Naciones Unidas para Palestina ha notificado a las Delegaciones de Israel y de los Estados árabes que considera fracasados sus esfuerzos de mediación, y recomienda su propia disolución.

ANUNCIO DE SUBASTA Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

El día 29 del actual, a las diez de la mañana, y en el Almacén de Subastas del Servicio de Reclamaciones, sito en la estación de Madrid-Paseo Imperial, y ante el Sr. Interventor del Estado, se verificará la venta de varias mercancías, entre las que figuran: muebles, vinos y licores, loza, espartería, calzado, ropas, etc., etc. Las vistas para el público tendrán lugar durante los días 26, 27 y 28 del mes en curso, en horas de nueve a trece.

PARECE CERCANO UN ACUERDO EN PANMUNJOM

Los rojos aceptaron ayer, en principio, el plan de tregua aliado

PANMUNJOM.—Parece cercano un acuerdo entre los parlamentarios aliados y comunistas sobre la propuesta de las Naciones Unidas, destinada a poner fin a la lucha en Corea para las próximas Navidades.

Los comunistas han dado hoy su conformidad, en principio, al plan de tregua de los aliados y han presentado una contrapropuesta, cuya cláusula principal es la condición de la retirada de las tropas dos kilómetros a cada lado de la línea de alto el fuego, de forma que se establezca una zona desmilitarizada. Un portavoz aliado ha dicho que

los miembros de las Naciones Unidas estarían prácticamente de acuerdo si los comunistas incluyeran la nota de "Estamos de acuerdo en que no habrá retirada de tropas hasta que se firme el acuerdo de armisticio." (Efe.)

Propuesta comunista

PANMUNJOM.—La propuesta comunista abarca tres puntos:

Primero. La línea del frente en su estado actual pasa a convertirse en línea de demarcación de ambos bandos, y éstos han de retirarse a dos kilómetros de la misma para establecer una zona desmilitarizada. Segundo. Los subdelegados fijarán inmediatamente la línea de contacto para determinar la del alto el fuego y el trazado de la zona desmilitarizada.

Tercero. Las hostilidades continuarán hasta que se firme el armisticio definitivo y completo; pero la línea de alto el fuego no será modificada durante el período de los treinta días, a pesar de los verdaderos cambios que se produzcan por los combates.

Ahora bien, si el armisticio no se ultima en un plazo de treinta días, la línea de alto el fuego habrá de ser alterada para que refleje los cambios de la situación en el combate. (Efe.)

Nuckols, optimista

MUNSAN.—Después de la reunión de ayer, el general Nuckols ha declarado que se siente más optimista que en los últimos tiempos.

El general Hodes, delegado jefe de las Naciones Unidas, dijo que se proponía presentar en la sesión del jueves las necesarias peticiones de aclaración de la contrapropuesta comunista. (Efe.)

Avance surcoreano en el sector central del frente

TOKIO.—La VI división surcoreana avanzó ayer, bajando las laderas de una montaña, en el sector central del frente de Corea, y penetrando milla y media en territorio enemigo; los comunistas chinos se vieron obligados a retirarse hacia el Norte.

Los surcoreanos han ganado ya hasta cinco millas de terreno a lo largo de un frente de nueve, al sureste del antiguo punto fuerte comunista de Kumsong, desde la inyección de su ofensiva limitada, el sábado pasado.

En el sector occidental, las fuerzas de las Naciones Unidas recuperaron terreno que habían perdido ante el empuje comunista, al atacar los rojos las líneas aliadas por tercer día consecutivo, en una serie de acciones de tanteo.

La VI división surcoreana ha ocupado por lo menos 30 millas cuadradas de territorio antes en poder de los rojos.



DIGANOS PORQUÉ PIDE EL BRANDY 103 de Bobadilla y GANARA 15000 PTS

BOBADILLA y C.ª creadores del Brandy "103" ofrecen a Vd 15.000 Pesetas por completar a su satisfacción la frase siguiente:

Pido el BRANDY "103" por

CONDICIONES

La frase completa elegida por Bobadilla y C.ª quedará de su propiedad, y clasificada con el primer premio de 12.000 Pesetas.

Se establecen además 3 accesos de 1.000 Ptas. cada uno en las mismas condiciones.

Caso de igualdad en la frase elegida en primer premio, este se sorteará entre los agraciados, ante Notario de esta localidad, levantándose la correspondiente Acta.

Cada concursante en unión de su frase o frases, acompañará una capsula de BRANDY "103" o de cualquier otro producto de Bobadilla.

Se admiten frases hasta el 8 de enero próximo.

La correspondencia a **BOBADILLA y C.ª** Jerez de la Frontera Para el Concurso BRANDY "103"



¿TE GUSTA MUCHO MI PELO?

Tú misma puedes tenerlo tan abundante y suave. Yo cuido mucho el cabello y siempre por las mañanas me fricciono las raíces con

LOCION DE AZUFRE VERI

¿Por qué no haces tú lo mismo? Tendrás un hermoso pelo, harás brinitos peinados y se ondulará mejor.

Muchos médicos la usan y recomiendan para cuidar el cabello, evitar que se caiga y combatir la caspa.



En las perfumerías encuentran frascos de todos los tamaños, entre ellos uno pequeño de 1/16 muy conveniente para fricciones en las Peluquerías.

Si deseas un folleto escríbeme a INTEA, Apartado 82 - Santander

Con garantía farmacéutica

¡Desconfíe de imitaciones!

El mercado negro languidece en la Alemania occidental

Después de la reforma monetaria de 1948, pueden adquirirse libremente casi todos los artículos

FRANCFORT

(De nuestro corresponsal.) — En Alemania hay tres clases de mercados: el mercado blanco, el mercado negro y el mercado gris. Este último, que constituye una innovación relativamente reciente aun, se ha desarrollado de tal forma que puede decirse que ha acabado con los otros dos o, al menos, con el más pavoroso de ellos.

Hasta hace un par de años no existía más que mercado negro. Los artículos de adquisición legal se contaban con los dedos de la mano, el racionamiento era puramente teórico, las tiendas estaban vacías o tapiadas y el marco no tenía valor. Los géneros de primera necesidad no se compraban ni se vendían: se cambiaban entre sí o por otras cosas, siguiendo una cotización variable, según la escasez del momento o la importancia vital de la mercancía.

Después de la reforma monetaria de 1948 la situación no se invirtió de arriba abajo, pero cambió notablemente. El nuevo marco tenía un valor, la producción se volvió pronto en los establecimientos, como una tropa atrincherada que sólo hubiese estado esperando la orden de ataque, y aunque el racionamiento siguió siendo bastante fantasmagórico, las cartillas de abastecimiento empezaron a poseer algún significado más que el del bulto papel en el que estaban impresas. Los cupones de todo un mes solamente servían, por supuesto, para alimentarse durante un par de semanas, pero esto ya suponía algo, comparado con los tiempos anteriores, en los cuales el mes, biológicamente hablando, no tenía más que seis o siete días, como un kilogramo mal pesado por un tendero poco escrupuloso. Además fueron surgiendo poco a poco artículos de venta libre: huevos, margarina, embutidos... Incluso las patatas, base esencial de la alimentación alemana, se vieron «liberadas» gracias a esta victoria inverosímil de la reforma financiera, ganada con la cooperación del renaciente país. El mercado negro sufrió un rudo golpe. No obstante, ciertos productos conservaron un precio elevado, como si el «estraperlo» naufragante se hubiese agarrado trágicamente a una tabla salvadora. Un paquete de cigarrillos americanos costaba diez o doce marcos; una libra de chocolate, cinco; un kilo de café, cincuenta o sesenta. Y el dólar ascendió a la cumbre de su apogeo.

Esta fue la segunda fase del proceso de los mercados. La tercera vino cuando, de la noche a la mañana, sin intervención aparente de nadie, casi por arte de birlibirloque, el dólar descendió vertiginosamente y el «deutsche-mark» comenzó a subir hasta colocarse a la altura del franco suizo, la divisa más sólida y respetable de Europa. Hoy día ya nadie da más de 4,90 marcos por un dólar «verde» y el «scorip» ha bajado a cuatro, o sea menos de su cotización legal. Entre tanto, las cartillas de racionamiento han pasado a la historia, y se puede comprar libremente, sin cupones, de todo. Naturalmente que los precios aumentan continuamente y sensiblemente y que la vida es cara, pero esto no tiene nada que ver con el fondo del asunto. Lo interesante es que cualquier alemán toma todo el café que quiere, aunque el Gobierno grava este artículo con un 80 por 100 de impuestos, que en los estancos se expendían libremente docenas de marcas de cigarrillos y que—cosa asombrosa—en las esquinas el tabaco americano cuesta menos que el del país. ¿Quién lo hubiese dicho en 1945 o en 1946?

Sin embargo, a veces escasean algunos artículos, como el azúcar o la mantequilla, por falta de divisas para importarlos, por dificultades momentáneas de transporte o por otras causas. Entonces se restablece una especie de racionamiento tácito y actúa el «mercado gris», que consiste simplemente en adquirir esos artículos a un precio superior al «blanco», pero inferior al «negro». La diferencia es pequeña: oscila en un 10 a un 20 por 100 sobre la tasa, mientras que el «estraperlo» sería del doble o más. Este «mercado gris» es inofensivo y está prácticamente tolerado, como un medio de contención del negro, que así no puede volver a levantar su repugnante cabeza. Hablando con propiedad, el mercado negro sólo subsiste muy apagadamente por la necesidad de marcos que tienen las fuerzas de ocupación—lo cual demuestra, a su vez, la importancia del marco y el resurgimiento de la vida alemana—y se halla localizado en la compraventa de cigarrillos y de dólares, con las desventajas para ambos que antes señalamos. Por otra parte, el «mercado gris» también tiende a desaparecer.

En suma: he ahí un cambio de colorido que refleja la misma transformación de este pueblo de lo negro a lo blanco. Al principio la ocupación predominaba sobre la vida civil, imponiéndole su pauta. Ahora, el que se ha impuesto es el factor alemán, y los ocupantes están aquí más bien como extraños.

José Luis NAVARRO

El explicable temor de los ingleses a las "ofensivas de paz"

Vengan de donde vengan, significarían un retraso catastrófico en el esfuerzo de rearme

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — No es sin aprensión como se observa en Londres el desarrollo de las «ofensivas de paz» desencadenadas en el retórico campo de batalla del Palais Chaillot, a orillas del Sena. Tanto las propuestas democráticas cuanto las soviéticas se parecen demasiado a lo que los franceses llaman «poner la carreta delante de los bueyes», como para poder ser consideradas como un medio capaz de poner fin a la guerra fría. Es evidente, se argumenta en Londres, que ninguna fórmula avanzada por este o aquel bando beligerante tiene la menor posibilidad de ser aceptada aun cuando fuese sincera (que no lo es), mientras subsista el actual clima de tensión, recelos y sospechas. Su único resultado inmediato sólo puede ser uno, y éste es tanto o más peligroso que la propia guerra fría, a saber: que los pueblos occidentales se dejen ganar por un falaz optimismo y relajen consiguientemente su vigilancia y sus esfuerzos. Mas ¿cómo crear un clima nuevo y más favorable? ¿Persigue mister Churchill su creación con su proyectada entrevista con el mariscal Stalin? No se disimula aquí en los ambientes responsables que nada indica que mister Churchill obtenga otro resultado—en caso de encontrarse efectivamente con Stalin—que el de producir el peligroso estado psicológico de euforia a que más arriba aludo. También es un hecho conocido en Londres que la Casa Blanca está asustada ante el resultado que dicho encuentro pueda tener. Los Estados Unidos sospechan, por lo

visto, que unas concesiones teóricas y platónicas rusas ocasionarían un catastrófico retraso en el esfuerzo de rearme occidental, y ello antes incluso de que se haya podido comprobar la sinceridad de las eventuales promesas soviéticas. Por otro lado, Washington teme—según se asegura aquí—que un fracaso de la proyectada entrevista Churchill-Stalin colocaría al mundo al borde del precipicio, confirmando un carácter ineludible al conflicto, y reforzaría la tesis de quienes propugnan una «guerra preventiva» como única solución.

Estos temores ante las repercusiones de las diversas ofensivas de paz actuales son tanto mayores cuanto que un estudio objetivo de la situación presente revela que el mundo occidental es incluso más débil este año que el año pasado. No olvidemos, en efecto, que los acontecimientos en Egipto han sustraído buena cantidad de tropas británicas, destinadas a defender a esta isla en caso de peligro. Por otra parte, lo más claro de las fuerzas francesas se halla cada vez más dura y extensamente empeñado en el teatro de operaciones de Indochina, mientras Malasia requiere a su vez mayores contingentes británicos. En Corea, por fin, donde la situación empeora por momentos, las necesidades militares inmovilizan cada vez mayor cantidad de tropas occidentales, que de haberse logrado un armisticio hubiesen podido ser dirigidas hacia la geografía europea. ¿Cuál es, en efecto, la fuerza efectiva al mando del general Eisenhower? Sabido es que, para finales de 1952 el S. H. A. P. E. esperaba tener entre cuarenta y cincuenta divisiones a su disposición, cincuenta por ciento de las cuales hubiesen debido ser blindadas. De hecho, Eisenhower dispone actualmente en Alemania de cuatro divisiones británicas, más una que se espera llegará a finales de año. Los Estados Unidos esperan tener para diciembre próximo seis divisiones entre el Rhin y el Elba. Francia calcula que para dicha fecha sus fuerzas estacionadas en Alemania alcanzarán diez divisiones, y los países del Benelux, por fin, confían en poder formar—siempre para finales de 1951—otras cinco o seis divisiones. Ello hace un total de veintiséis divisiones a 31 de diciembre próximo. Faltan, pues, otras veinticinco divisiones, que sólo Alemania podría movilizar. ¿Se dará el paso decisivo del rearme alemán en las próximas semanas? Nada es menos cierto. Mas si hemos visto que sin Alemania la N. A. T. O. sigue siendo un mito, Londres teme, por otro lado, que la inclusión de Alemania dé la señal del ataque a los ejércitos soviéticos. Se calcula, en efecto, que si Rusia nada puede temer mientras Alemania permanezca al margen de la N. A. T. O., la integración alemana, en cambio, acaso la lleve a anticiparse sobre el normal desarrollo de los acontecimientos. Aun cabe, sin embargo, otra posibilidad. Y es que Rusia se anticipa sobre el teatro de operaciones asiático, ignorando por de pronto al europeo con la esperanza de dividir a los aliados occidentales. Las noticias que llegan de Corea, y que parece indicar que por ambos lados se ha descartado la hasta ahora tenue posibilidad de un arreglo, coloca en primerísimo plano la hipótesis de una brusca extensión del conflicto en Asia. Y la pregunta que Londres se hace es ésta: ¿Aceptarán en tal caso los pueblos europeos—e incluso el inglés—los riesgos de un choque directo con Rusia, la ocupación de su territorio y su eventual liberación en aras del compromiso contraído con los Estados Unidos u, olvidando sus promesas, dejarán que los americanos hagan solos «la guerra en el Extremo Oriente»?

Guy BUENO

Nota internacional

ADENAUER EN PARIS

MIENTRAS Plevén ganaba por un raquítico margen la votación de confianza, llega a París el canciller Adenauer. Es la primera vez, desde la última guerra, que el jefe del Gobierno alemán, con toda la significación que encierra su política, semejante por tantos conceptos a la de Stresemann, visita la capital francesa.

Comparando el viaje de Adenauer con otros de Stresemann, cabe subrayar que el canciller de la República de Weimar acortó a recoger en la Sociedad de las Naciones una simpatía para su pueblo, aun sin olvidar que había muchas y más secretas razones para ello, que pueden comprenderse con solo leer sus Memorias. Pero Stresemann no quería, o no podía, comparecer ante el conclave ginebrino con otros argumentos que los de su buena voluntad pacifista. Adenauer llega a París con esta misma voluntad. Pero llega, además, respaldado por la necesidad que los occidentales tienen actualmente de soldados alemanes. A Stresemann le perjudicaba la suspicacia suscitada por su vinculación con los círculos supervivientes del Estado Mayor alemán. Lo que más quisieran hoy los occidentales—al menos, los norteamericanos—es que los ex generales germanos se decidieran a respaldar a Adenauer. Como se ve hay algunas diferencias. Y como se ve, estas diferencias favorecen y perjudican simultáneamente al canciller.

Le favorecen en el sentido de que sus buenos deseos pacifistas no dejan lugar a dudas. Pero le perjudican, precisamente, porque la clase de su pacifismo indefenso no es el que quisieran los occidentales. Hay una cosa que no cabe dudar; los norteamericanos piden de Alemania: soldados. Hay una cosa que Adenauer no quiere suministrar gratis: esos soldados. Nosotros recomendamos la lectura que sobre «el militarismo germano» y la «responsabilidad colectiva» ha publicado la revista «Dokumenten». La repugnancia germana a prestar su colaboración a los occidentales permanecerá mientras esas acusaciones de los vencedores sigan en pie. Adenauer puede modificar tal sentimiento si vence en los tres puntos que le han llevado a París: alivio en los gastos de ocupación, igualdad de las tropas alemanas en un futuro Ejército europeo y reivindicación de los territorios del Este. Sin duda, a Alemania se le pueden exigir muchas cosas. Pero se le pueden exigir muchas menos que a Francia, que está recibiendo miles de millones de francos del plan Marshall, mientras Bonn está pagando ocho mil millones de marcos anuales a los occidentales. A Alemania se le puede exigir muchas cosas, pero se le puede exigir mucho menos que a Inglaterra, cuya industria ha sido restaurada con los dólares americanos, mientras a los vencidos se desmanteló toda su industria. A Alemania se le puede exigir mucho, pero se le puede exigir menos que a una Inglaterra que tiene que contratar mineros italianos porque los ingleses se han convertido en burócratas, mientras los alemanes baten marcas en un Rhur sometido a control. Puede extrañar que Adenauer haya aparecido en París no como un huésped tolerado, sino con una agenda de peticiones. Pero la razón está en que hoy Alemania hace falta para llenar ese vacío del centro de Europa. «Pasarán muchos meses antes de que los alemanes den un solo soldado», ha dicho el canciller. Esto puede entenderse como se quiera.

Pavorosa crisis económica en Francia

«No nos queda un solo dólar», dice el ministro de Finanzas, René Mayer

PARIS. (Servicio especial.) — Ciento cincuenta minutos necesitó el ministro de Finanzas, René Mayer, para decir estas palabras en el Consejo de ministros: «No nos queda un solo dólar». Claro que las adornó de oratoria parlamentaria. Ustedes saben lo que significa esta fórmula expresiva; cuando en una reunión ministerial es preciso exponer alguna cosa simple, el ministro encargado de notificarla se procura un «dossier» repleto de datos, estadísticas, elementos comparativos y operaciones aritméticas para terminar en una conclusión patética aludiendo al porvenir: «Sólo con la puesta en práctica inmediata de las medidas que propongo, veo una solución posible; si el Consejo no cree oportuno seguir mis indicaciones, dimito». Semejante palabra hace palidecer a todos los ministros; una dimisión a estas alturas sería fatal para el prestigio de Francia, porque engendraría una crisis difícil (como todas las crisis de esta República) de resolver en pocas semanas. ¿Qué dirían los representantes extranjeros reunidos en la O. N. U., si no hubiera Gobierno en Francia? Nada, señores; nada. Bastantes dolores de cabeza ya dan las actividades de los Sindicatos «cegetistas» que intentan provocar un movimiento huelguístico de importancia en el país para que el señor Vichinsky se sienta amparado cuando afirma que las democracias occidentales son un caos.

No; el señor Plevén hara cuanto sea posible por evitar una crisis. Ni el aumento de la gasolina que irritó al país entero, ni los decretos de austeridad que Francia no comprende, inducirán a que monseñor Plevén retire del equipo gubernamental al señor Mayer. El señor Mayer, que un día ordenó la retirada de

los billetes de Banco, ahora limita las exportaciones de la zona dólar en más de un 40 por 100, y anuncia, con semejante actitud, que Francia restablecerá el racionamiento de gasolina.

Desde luego, la crisis económica es pavorosa. El comercio exterior cierra mensualmente sus ejercicios con un déficit crónico. Francia utiliza todos los créditos sobre divisa americana hasta agotarlos. Ahora ya no tiene más remedio que orientar su economía en otro sentido: primero, Europa, y luego, austeridad.

El tratado de comercio franco-español es una de las pruebas patentes de este nuevo plan económico. Al renovar el acuerdo anual, Francia, que durante 1951 compró a España 11.000 millones de francos, eleva para 1952 la cifra a 19.000 millones, o sea, en un 40 por 100 más que los acuerdos caducados.

¿Pero y en cuanto a una política de austeridad? En ese aspecto ya el resultado parece más dudoso. Los franceses no son británicos. Como buen pueblo latino, es poco probable que se sujeten a una vida de sacrificios espontáneos. Quizá renunciarán a lo que no tengan, pero no creemos que limiten el uso y consumo de lo que poseen. Y esta opinión la tienen incluso los ministros, puesto que uno, en pleno Consejo, sugirió la idea de prohibir la circulación de los automóviles sábados y domingos para ahorrar gasolina. ¡Triste solución! Cuando se ha de prohibir a un pueblo que gaste lo que no tiene es que ha llegado el momento de restaurar la educación del ciudadano y enseñarle nuevamente las virtudes de una vida sobria. Lo que no puede hacerse es imponer la austeridad por decreto. Nunca da el resultado apetecido.

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ALCALA, 42.—MADRID

EXPROPIACION FORZOSA POR UTILIDAD PUBLICA DE FINCAS SITAS EN EL TERMINO MUNICIPAL DE MADRID, BARRIO DE CANILLAS

La Comisión de Urbanismo, en la sesión celebrada el 13 de septiembre pasado, aprobó definitivamente el proyecto de urbanización del Sector de San Pascual, 1.ª Fase, aprobado por el Ministerio de la Gobernación, y cuyas obras fueron declaradas de urgencia por Decreto de dicho Ministerio de 9 de octubre último, publicado en el "B. O. del Estado" del día 2 de los corrientes; en su virtud, teniéndose que llevar a cabo la expropiación de las fincas, con arreglo a la ley de 7 de octubre de 1939, e iniciarse los expedientes, con el levantamiento del acta previa de ocupación, se señala para ello el próximo día 28 del actual, a las diez de la mañana, citándose para dicho acto a los propietarios, titulares de derechos reales que graven la finca o arrendatarios de las mismas, que deberán concurrir con el título y documentación que acredite su derecho, pudiendo ser acompañados de perito; publicándose a continuación la relación de fincas y de propietarios que figuran afectadas por el proyecto de expropiación de dicho sector:

FINCAS				PROPIETARIOS	
Manzana Núm.	Número	Clase	Situación	Nombre y apellidos	Domicilio
5	5	Solar	C/Agapito Ramos, c/v. a Saturnino Moreno	Desconocido	Desconocido.
7	4	Edificio... ..	José García	D. Manuel Barrante Hidalgo... ..	En la finca.
8	5	Solar	Elvira Goya	D. Ricardo Melcón Rodríguez	Francisco Silvela, 19.
9	7	Solar	José García	D.ª Carmen Salas Lastra (Usura)	San Antonio de Padua, 28.
9	8	Solar	Idem	D. Ricardo Melcón Rodríguez... ..	
9	9	Solar	Elvira Goya	D. José Castillo (administrador, señor Avellan)	Torrijos, 58.
9	10	Solar	Idem	D. Cándido Díaz Urueta	Don Ramón de la Cruz, 87 (lechería).
11	1-B	Edificio... ..	Navas de Tolosa	D. Federico Torrecilla	En la finca.
11	1-A	Edificio... ..	Idem	D. Luciano García	Idem.
11	2-1	Edificio... ..	José García	D. Casimiro Torrecilla... ..	Idem.
12	1	Solar	Navas de Tolosa	D.ª Antonia García Santoro	Alcalá, 155.
13	1-A	Edificio... ..	José García	D. Francisco Castell	En la finca.
13	1-B	Edificio... ..	Idem	D. Rafael Rivero Dávila	En Jerez de la Frontera.
14	1	Edificio	Carretera de Aragón	D.ª Concepción Domínguez Serrano	Carretera de Aragón.
14	2	Solar	Carretera de Aragón	D.ª Concepción Hernán Sancho	Desconocido.
14	8	Solar	José García c/v. a Cervantes	Desconocido	En la finca.
14	9	Edificio	Carretera de Aragón	D.ª Concepción Domínguez Serrano	Desconocido.
110	1	Solar	Arroyo Calero c/v. a C.ª Canillas	Desconocido	Desconocido.
111	1	Solar	Travesía Canillas	Desconocido	Desconocido.
111	2	Solar	Travesía Canillas	Desconocido	Desconocido.
111	3	Solar	Idem c/v. a Camino de Canillas	Desconocido	Desconocido.
112	1	Solar	Pasaje de San Blas	D. Moreno del Barrio	Princesa, 6, 2.ª
112	2	Solar	Arroyo del Calero	D. Luis González Fernández	Pasaje Moderno, 11. Madrid.
112	3	Solar	Arroyo del Calero	D. Luis González Fernández	Pasaje Moderno, 11. Madrid.
112	4	Solar	Arroyo del Calero	D. Fernando Roldán Campillo	Carretera Aragón, 18.
112	5	Solar	Calle del Calero	D. Fernando Roldán Campillo	Carretera Aragón, 18.
112	6	Solar	Calle del Calero	D. Diego Albarrán Elvira	Carretera del Este, 3.
112	7	Solar	Calle del Calero	D. Diego Albarrán Elvira	Carretera del Este, 3.
112	8	Solar	Calle del Calero	D. Diego Albarrán Elvira	Carretera del Este, 3.
112	9-10	Edificio	Calle del Calero	D. José Reyes Rodríguez	En la finca.
112	11	Edificio	Travesía de Canillas	D. Concepción Hermoso Ulro	Travesía de Canillas, 8.
112	12-13	Edificio	Pasaje del Calero, 2	D. Manuel Alonso Carrión	En la finca.
112	14	Edificio	Pasaje de San Blas	D. José Ruiz Valero	En la finca.
112	15	Edificio	Pasaje de San Blas	D. Laurentino Prieto Anero	En la finca.
112	16-17	Edificio	Pasaje de San Blas	D. Pedro Palazón González	En la finca.
112	17-18	Edificio	Pasaje de San Blas	Desconocido	Desconocido.
112	19	Edificio	Pasaje de San Blas	D. Manuel Sánchez del Amor	En la finca.
113	1	Edificio... ..	Salustiano Moreno... ..	D. Saturnino Barrios Varca	En la finca.
113	2-A	Idem	Idem	D. Faustino Sánchez Vela	Idem.
113	2-B	Idem	Idem	D.ª Leonor de Diego	Idem.
113	3	Idem	Idem	D. Gabino Zorro García	Idem.
113	4	Solar	Arroyo del Calero	D. Antonio José Pérez García	Estelar, 10.
113	5	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	6	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	7	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	8-a	Idem	Idem	D.ª Josefa Requena Muñoz	Idem.
113	8-b	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	29	Idem	Calle Canillas	D. Melitón Hernández Blanco... ..	En la finca.
113	30	Edificio... ..	Travesía de Canillas	D. Francisco Hernanz López	Calle de Canillas.
113	31	Idem	Idem	D. José Soler Micó	En la finca.
113	32	Solar	Pasaje del Calero	D. Antonio Pérez García	Estelar, 10.
113	33	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	34	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	35	Idem	Idem	D. Antonio José Pérez García	Idem.
113	36	Edificio... ..	Idem	D. Tomás Vicente Pancorvo	Pasaje Calero, c/v. a Pasaje San Blas.
113	37-38	Idem	Pasaje San Blas	D. Pablo de Lucas y Lucas	Pasaje San Blas, 14.
113	39	Solar	Idem	D. Antonio José Pérez García	Estelar, 10.

Madrid, 13 de noviembre de 1951.

EL SECRETARIO GENERAL
Juan Guerrero

LIBRE EXPORTACION DE ANTIBIOTICOS EN TANGER

TANGER. — Uno de los últimos contrabandos que eran todavía prosperos en Tánger, el tráfico de antibióticos, acaba de recibir un golpe mortal. La reexportación de dichos productos, que hasta ahora se hallaba sometida a un régimen de autorización, se ha declarado libre. Sólo los productos de origen francés, americano o español están sujetos a previo permiso. (Efe.)

Lea MAÑANA
Crítica
semanario GRAFICO

INAUDITO CASI REGALADO

ARMARIO Ptas. 1650

MUEBLE BAR Ptas. 750

MUEBLE CAMA Ptas. 650

SILLON TAPIZADO Ptas. 225

SILLA Ptas. 70

SILLON ORILLAS CRETONA Ptas. 550

TRESILLO Ptas. 1500

CAMA SOMIER Ptas. 650

ARMARIO Ptas. 1100

MESA CAMILLA Ptas. 275

MESA CENTRO Ptas. 150

MUEBLES COLONIAL CONFORT

LEGANITOS, 20 • FDEZ. de los RIOS, 5 • CONDE PENALVER, 94

ESCUELA MAESTRO

LAS CANTINAS ESCOLARES EN ESPAÑA

El interesante y objetivo estudio general que de las cantinas y comedores escolares hace la Oficina Internacional de Educación tiene en cuenta la información con que acudió a la encuesta nuestro Ministerio.

Las cantinas entre nosotros no se organizan más que en las grandes aglomeraciones, pues su necesidad sólo excepcionalmente se hace sentir en las pequeñas localidades, y funcionan bajo el nombre de comedores escolares. Su sostenimiento es atendido por el Estado, por los Ayuntamientos o por asociaciones particulares. En conjunto, se invierten en este servicio de protección escolar 10 millones de pesetas, y el precio medio de una comida es de 4,50 pesetas.

Los directores y los inspectores de las escuelas, así como en determinados casos las autoridades municipales, ejercen la inspección de las cantinas, y éstas se hallan instaladas en los edificios escolares, que si son modernos cuentan todos con cocina, comedor y cuartos de protección escolar. En conjunto, se considera necesario a un perfecto funcionamiento de esta educadora institución.

Se benefician del comedor escolar alrededor de 80.000 niños, pertenecientes, en general, a familias débiles económicamente, y aunque la atención llega a todos los grados de la Enseñanza Primaria, en número mayor se extiende a las escuelas maternales y de párvulos. La comida se sirve gratuitamente, y sólo por excepción la pagan algunos alumnos.

Comidas.—En la mayor parte de nuestras cantinas no se sirve más que la comida del mediodía. No obstante, en ciertas escuelas, por razón de la distancia del domicilio de los niños, reciben éstos el desayuno, y en algunos casos la comida y la merienda. En algunas maternales los niños desayunan, comen y meriendan.

Los directores de las escuelas preparan menús semanales, teniendo en cuenta los medios económicos de que disponen y el valor nutritivo de los alimentos. He aquí, entre otros, el menú tipo de una semana:

Lunes.—Sopa, cocido, carne con tomate, postre.
Martes.—Paella, huevos, postre.
Miércoles.—Alubias, carne en albóndigas, postre.
Viernes.—Sopa, legumbre, pescado frito, postre.
Sábado.—Patatas asadas, huevos con tomate, postre.

Fines educativos de la comida escolar.— Si sustantivamente la cantina tiene como fin en todos los países "corregir una alimentación cuantitativa y cualitativamente deficiente", en varias respuestas de los ministerios se hace mención de los fines educativos que las cantinas escolares deben perseguir. En Colombia, por ejemplo, los niños, ocupándose de la huerta que provee de parte de los alimentos, deben obtener de ese trabajo nociones de horticultura práctica, al mismo tiempo que una lección de vida social, de solidaridad y colaboración. Su participación en los trabajos les paga moralmente, frente a frente de la comunidad, del beneficio de la comida gratuita.

Las instrucciones dadas a los maestros por la provincia de Quebec (Canadá), entre otras cosas, advierten: "Que los alumnos se sientan en la cantina como en su casa y venzan la tentación de devorar sus provisiones a la carrera, para dejar la mesa y correr a jugar. La comida en la escuela no ha de ser una simple colación, sino una verdadera comida, tomada lentamente, en una atmósfera tranquila y alegre. La alegría estimula el apetito y facilita la digestión. Orientad las conversaciones, evitad discusiones y disputas. Dad, sin aire de lección, consejos de higiene, de buena compostura, de limpieza y de espíritu social."

Entre nosotros, la cocina y el comedor escolar dan múltiples motivos para que los alumnos—las niñas sobre todo—adquieran hasta refinamiento en la mesa. Quienes visiten los comedores escolares, especialmente si en ellos hay mano de maestra y ayuda municipal, siempre saldrán gozosos de la visita. España cumple en estas cosas como los mejores.

PASAPORTES - DOCUMENTOS
Legalizaciones, visados, penales 24 horas. Solvencia, garantía. JUCOMA
CARMEN, 27, 1.ª. Teléfono 311536

DOS LIBROS
SUSCITAN
CONJUNTA-
MENTE el tema
del descubrimiento
de América, y este

LIBROS

ginal, delimita la
naturaleza de la
vertiente de len-
guaje marino—el
oceánico y el medi-
terráneo—que con-
fluye en el Diario. En la personalidad de
Colón, tan a caballo de los acontecimien-
tos, tan sacudida por la fortuna a lo largo
de las diversas geografías, el habla mari-
niera es forzosamente sincrética, y es en
su sincrismo y en el estudio de sus dis-
tintos elementos y en el grado de emulsi-
ón en que se hallan el estudio del autor al-
canza penetración que prolonga a esta obra
la consideración que merece el resto de las
suyas, en que el tema del Descubrimiento
se ha beneficiado.

La biografía del probablemente santónes
Juan de la Cosa tiene a resaltar esta figu-
ra, cuyo nombre va inseparablemente unida
a su monumento cartográfico. Esta consi-
deración eminente oscurece sin duda el
fondo humano de uno de los personajes
que contribuyó con su saber marino y
sus firmes cualidades de español a la epe-
peya descubridora. La historia de Juan de
la Cosa, acompañante de Colón en el Des-
cubrimiento, descubridor y expedicionario
él también en expediciones propias y aje-
nas, merece la biografía con la que el au-
tor pretende "agrandar—es decir, poner a
su tamaño—la figura de este gran hombre
de España" y de la que sale, en efecto,
precisado y engrandecido en sus perfiles
desde su primer viaje a América hasta que
en América muere, espada en mano, ase-
teado en una desdichada batalla. Alberto
Fernández Galar realiza esta labor biográ-
fica con cariño, y en sus reducidos límites
de breviarío contribuye a la consideración
que el navegante santanderino reclama en
su humanidad total.

Por un lado nos hallamos con un estu-
dio lingüístico de carácter histórico, debi-
do al docto conocimiento de la especiali-
dad que distingue al capitán de navío y
académico Julio F. Guillén, y que ha fructi-
ficado en varias obras humanísticas de la
navegación. El estudio que comentamos se
construye específicamente a la "parla mari-
nera" hallada en el Diario del primer
viaje de Cristóbal Colón, y tiene como an-
tecedente temático el ensayo de don Ra-
món Menéndez Pidal "La lengua de Cris-
tóbal Colón", publicado en el "Bulletin
Hispanique" y recopilando, junto con otros
estudios idiomáticos, en volumen bajo ese
título. Si siempre es de interés un estudio
lingüístico de un documento de tal impor-
tancia, el interés sube de punto ante el
estado todavía conjetural de muchos de los
pormenores personales del Almirante. Por
el hilo del idioma puede llegarse a sumar
algunos elementos de juicio que añadan
probabilidades a las hipótesis mejor fun-
dadas. Julio F. Guillén enfoca el tema cen-
trándolo sobre un documento—el Diario
del primer viaje—y sobre el vocabulario
específicamente náutico de él; es decir, re-
duciéndolo a latitudes que el especialista
conoce a fondo y exponiendo una serie de
conclusiones fundamentadas en un cuida-
doso estudio que aclara primeramente la
entidad del Diario y la transcripción de
Las Casas, y ya, según su redacción origi-

En toda la obra resalta la procedencia
doctrinal del autor, destacado investigador
y especialista de Derecho administrativo,
campo en el que se han formado brillantes
tratadistas del Derecho laboral. La aporta-
ción bibliográfica que avalora la obra es
muy completa, y en su conjunto ofrece un
auténtico interés esta obra para ese sector,
cada vez más numeroso, que se preocupa de
la estructuración jurídica, en moldes tradi-
cionales o nuevos, de los modernos fenóme-
nos económico-sociales.

EL DERECHO ECONOMICO-SOCIAL. — Pedro
Miguel G. Quijano. — Colección Orden.—
S. I. P. S.—Delegación Nacional de Sin-
dicatos.

LA COLECCIÓN DE LA CARIATIDE prosie-
gué ventajosamente su camino de pre-
sentar en ediciones cuidadas la glosa de
momentos y figuras del arte plástico y hoy po-
demos aludir de ella a los volúmenes dedica-
dos a los dibujos de Eduardo Vicente y a la
pintura de Eduardo Rosales. Como es cos-
tumbre en su estilo editorial, ambos gozan
de buenas reproducciones en lo material y
de una presentación del tema constituida por
prólogos de interés. En el primer libro es
el propio Eduardo Vicente, cuya obra, ya
tan característica en la pintura española,
apenas necesita presentación temática ni
plástica, quien nos habla de la concepción
artística que guía sus obras con una gran
precisión, declarando "paladínamente" su
vocación de costumbrista, que "no será cru-
dida en cuanto a la técnica, sino que se
aprovechará hasta donde alcancen las fuer-
zas de todo lo adquirido por la gran pur-
ga", que se refiere a "lo conseguido en cin-
cuenta años de arte abstracto". Esta fórmu-
la expresiva, mejor expuesta por el autor
que por nadie, abre el portal a una serie
de dibujos, acompañados marginalmente por
el juicio de Juan Ramón Jiménez que se
contiene en la semblanza del pintor.

En una introducción documentadísima ex-
pone y justifica la presencia autónoma de
los Derechos corporativo y económico-so-
cial, indicando los sutiles matices diferen-
ciales de ambos y el contenido de este últi-
mo a través de una nueva visión de deter-
minadas instituciones. En esta misma intro-
ducción, elaborada cuidadosamente, destaca
una magnífica síntesis del problema de la
división del Derecho público y privado y de
su evolución histórico-dogmática. A conti-
nuación, la primera parte de la obra pro-
piamente dicha está dedicada a "Generalida-
des", haciéndose consideraciones sobre la na-
turalidad, fuentes, método y sistema de este
Derecho económico-social. Luego, una "Ex-
posición sistemática" constituye el verdadero
contenido temático de la obra, estudiándose
al hombre como sujeto del Derecho, la Fa-
milia, la Empresa, el Sindicato y el Esta-
do; los derechos sobre las cosas, obligacio-
nes y contratos desde esta especial visión
del Derecho económico-social. Se complemen-
ta la obra con una "addenda" dedicada al
estudio de las acciones, procedimientos es-
peciales y principios generales de este nue-
vo Derecho, aunque en relación con los ge-
nerales de todo derecho mejor sería llamar-
les principios especiales del Derecho econó-
mico-social.

Quizá algunas de las tesis vertidas por
González Quijano sean discutibles y hasta au-
daces en su originalidad, pero no son sen-
tadas de modo arbitrario, sino como resul-
tado de un proceso lógico, jurídico, hábil-
mente construido y desarrollado por el au-
tor, basado en consideraciones de tipo do-
ctrinal, aportadas con erudición y sistema,

LA PARLA MARINERA EN EL DIARIO
DEL PRIMER VIAJE DE CRISTÓBAL
COLÓN.—Julio F. Guillén Tato.—Insti-
tuto Histórico de Marina.—Consejo
Superior de Investigaciones Cientifi-
cas.

JUAN DE LA COSA.—Alberto Fernán-
dez Galar.—Colección "Breviarios
de la vida española".—Editora Na-
cional.

A. VALENCIA

LA PARLA MARINERA EN EL DIARIO
DEL PRIMER VIAJE DE CRISTÓBAL
COLÓN.—Julio F. Guillén Tato.—Insti-
tuto Histórico de Marina.—Consejo
Superior de Investigaciones Cientifi-
cas.

JUAN DE LA COSA.—Alberto Fernán-
dez Galar.—Colección "Breviarios
de la vida española".—Editora Na-
cional.

En toda la obra resalta la procedencia
doctrinal del autor, destacado investigador
y especialista de Derecho administrativo,
campo en el que se han formado brillantes
tratadistas del Derecho laboral. La aporta-
ción bibliográfica que avalora la obra es
muy completa, y en su conjunto ofrece un
auténtico interés esta obra para ese sector,
cada vez más numeroso, que se preocupa de
la estructuración jurídica, en moldes tradi-
cionales o nuevos, de los modernos fenóme-
nos económico-sociales.

EL DERECHO ECONOMICO-SOCIAL. — Pedro
Miguel G. Quijano. — Colección Orden.—
S. I. P. S.—Delegación Nacional de Sin-
dicatos.

LA COLECCIÓN DE LA CARIATIDE prosie-
gué ventajosamente su camino de pre-
sentar en ediciones cuidadas la glosa de
momentos y figuras del arte plástico y hoy po-
demos aludir de ella a los volúmenes dedica-
dos a los dibujos de Eduardo Vicente y a la
pintura de Eduardo Rosales. Como es cos-
tumbre en su estilo editorial, ambos gozan
de buenas reproducciones en lo material y
de una presentación del tema constituida por
prólogos de interés. En el primer libro es
el propio Eduardo Vicente, cuya obra, ya
tan característica en la pintura española,
apenas necesita presentación temática ni
plástica, quien nos habla de la concepción
artística que guía sus obras con una gran
precisión, declarando "paladínamente" su
vocación de costumbrista, que "no será cru-
dida en cuanto a la técnica, sino que se
aprovechará hasta donde alcancen las fuer-
zas de todo lo adquirido por la gran pur-
ga", que se refiere a "lo conseguido en cin-
cuenta años de arte abstracto". Esta fórmu-
la expresiva, mejor expuesta por el autor
que por nadie, abre el portal a una serie
de dibujos, acompañados marginalmente por
el juicio de Juan Ramón Jiménez que se
contiene en la semblanza del pintor.

El también pintor Gregorio Prieto es
quien realiza el estudio de Rosales, nuestro
gran pintor romántico. Gregorio Prieto po-
see de sobra sensibilidad y cultura para rea-
lizar una inmersión en la intimidad del mo-
delo, verdadero ejemplo de precisión en
la búsqueda de los temas radicales para el en-
tendimiento biográfico, literario y pictórico
(aunque el pintor importa menos que el ar-
tista en este corte vertical a que lo somete
Gregorio Prieto) de Rosales. De ello, y de
la precisión sobre obras que nos procuran
las reproducciones, se sigue que en este vo-
lumen tenemos acopiado un conocimiento
medular y la clave del artista Eduardo Ro-
sales.

TIPOS DE LA CALLE.—Eduardo Vicente. —
Colección de la Cariátide. — Afrodísio
Aguado, S. A.

EDUARDO ROSALES. — Gregorio Prieto. —
Idem id.

REFLEXION ANTE LOS CUADROS ESPAÑOLES

HACE unos días, mostrando un relieve
de Angel Ferrant, unos lienzos de
Eduardo Vicente y de Francisco Arias y un
boceto de Juan Antonio Morales, un se-
ñor muy serio y competente, por lo vis-
to, en cuestiones estéticas, me desacon-
sejó que guardase en mi casa (y eso que
vivo en un piso muy modesto) tan delez-
nables objetos, y añadió:

—Donde puede usted encontrar buenas
obras de arte es en el Museo del Prado.

Agradeci la observación y comprendí al
instante lo que esas tres palabras—Museo
del Prado—significaban en aquel caso, al
recordar las multitudes domingueras que
recorren la ilustre galería tributando a
los cuadros el mismo ejemplar respeto
debido a los antiguos emperadores chinos:
no osar volver la mirada hacia ellos, o, en
todo caso, reservando la contemplación
para el pretendido "sancta sanctorum" de
la facilidad: "Las Meninas", de Velázquez,
de Velázquez, el pintor realista y sencillo,
al alcance de todos, a quien se le ocurrió
la peregrina idea de reproducir las cosas
tales como son. ¡Nada menos que eso!
Cuando se piensa que Velázquez es tal vez
uno de los pintores más hondamente di-
fíciles (véase, por ejemplo, para echar
mano de cosas fáciles de encontrar, el li-
bro de Ortega o el ensayo de Luis Feli-
pe Vivanco en "Correo Literario"), uno se
da cuenta de lo que por pintura, museo
y arte entiendo con frecuencia la gente:
términos petrificados por el uso, incuen-
tionables lugares comunes. Lo que no
acertamos a ver es cómo en nombre de
los tópicos puede vindicarse nada menos
que la realidad de las cosas.

Soy ajeno a la pintura, pero me ocupo
algo de Filosofía y también (aunque me
temo que por ello se enfada un poco el
maestro d'Ors) de Sociología. Pues bien:
no creo que haya nada más incompatible
en el mundo intelectual que los lugares
comunes y el ser. Ya los pensadores de
Grecia distinguían entre la simple opinión
y el saber auténtico. Resulta que la in-
vestigación del ser de las cosas es algo
muy distinto a lo que en términos muy
generales y con las enormes diferencias
a salvo, el pensamiento contemporáneo
conoce en Ortega por "usos", en Heideg-
ger por actuación neutra del "se" (se
hace, se dice), o en Bergson por actitud
moral cerrada, resultado este último ad-
jetivo primorosamente cierto ante el fe-
nómeno que nos ocupa. Porque confundir
el ser con sus versiones lógicas es exac-
tamente eso: actitud cerrada, mollera ce-
rrada. Lo grave es que mezclen en seme-
jante pleito, nada menos que a don Die-
go de Silva y Velázquez. ¡Un poco más de
respeto!

Ese tipo de argumentación afirma que
dar con el ser de las cosas es algo fácil,
simplemente de buen sentido y buena fe.
Y partiendo de ese principio, de un modo
sorprendente y sin estaciones intermedias,
tan modesto menester se afirma como pro-
pio y peculiar de los genios de la pintura.
En un nuevo vuelo vertiginoso, casi alómi-
co, se pasa luego de esa premisa a afirmar
que esa faena es la que corresponde a la
cotidiana artesanía del oficio de pintor. A
todo esto se llama, naturalmente, buen
criterio, sentido común, excelente lógica.
Pero prepárense ustedes para más. La
conquista del ser de las cosas ha sido en
la Filosofía labor titánica de gigantes en-
tre Platón, San Agustín y Hegel, entre és-
te y los maestros de nuestra época. Pues
bien: eso que tanto trabajo costó en un
campo a tan esclarecidas mentes, se reve-
la, en cambio, con asombrosa facilidad a
cualquier pintor sin más que adoptar ante
el mundo una visión ingenua. Es verdad
que también a los artistas se revela el ser
de las cosas. Pero eso acontece merced al
esfuerzo heroico de la mente y del alma,
no de un modo paladino y elemental. Es
cierto que los pintores, desde el Giotto
hasta Picasso, han atinado con algo del ser
de las cosas, pero lo han hecho cuando
supieron perforar sus caparzones obvios
y públicas para llegar a su núcleo profun-
do. Cuando se identifica la labor de los co-
pistas con la obra de los verdaderos maes-
tros, se comete la gran superchería, que
consiste en invertir el punto de vista del
arte que es el del ser, en su opuesto: el
del aspecto habitual y colectivizado de las
cosas mismas.

En el estudio de Heidegger "Der Urs-
prung des Kunstwerkes" ("El origen de la
obra de arte") en su libro "Holzwege"
(Frankfurt, 1950), se afirma que la obra
de arte surge cuando se ilumina constitu-
tivamente el ser de un objeto—los zapatos
de campo de Van Gogh, ejemplo analizado
por el autor para lección de los que sólo
dan importancia a lo altisonante y pompo-
so—, de tal modo que en él transparezca
toda su significación profunda en el con-

texto entero del vivir. Esto es, que en ese
par de zapatos pintado resplandece la vida
de la campesina a quien pertenecen como
cuando al contemplarlos en el crepúsculo
matutino al comenzar la faena, se le reve-
la su existencia entera con los surcos y
atardecidos, dolores y esperanzas; pero de
tal manera que ese brote del objeto mis-
mo, sin gárrulas y explícitas amplificacio-
nes. A ese poner la verdad en la obra, as-
a lo que el autor llama arte, de tal modo
que lo más lejano de faena tal es la pre-
suntiva reproducción de las cosas. Si la Fi-
losofía es pregunta por el ser, el arte es
acceso al ser, tan difícil en éste como en
aquella. Claro está que son muy pocos los
que consiguen dar con él en uno y otro te-
rreno, y para eso tan sólo un poco y a du-
ras penas. Y esos pocos, en la pintura, son
los que forman la lista de los grandes
nombres, pero que se tornan en vanas
sombas cuando se nos mentan en una li-
sta pomposa y puramente museal. Lista de
unos treinta y tantos grandes, de la que se
excluye, claro está, a quienes sin estar en
la cima se esfuerzan en palpar con los pin-
celes algo de la verdad de las cosas.

La sustitución de ese punto de vista,
que es el auténtico, por el otro, que es
el socializado, explica que en la Unión So-
viética se haya relegado a lejanos mu-
seos, entre otros, al arte contemporáneo;
"para demostrar lo tontos que son los oc-
cidentales", frase que a tantas bonitas
personas en España, no sabemos por qué,
les parece el colmo del ingenio. Resulta
maravillosa esa inesperada coincidencia
entre el presunto señor Vichinsky, autor,
según dicen, de esa frase, y nuestros
compatriotas adoradores del "nihil novum
sub sole". Debiera alentarse a unos y a
otros aquella formidable profecía de don
Antonio de Valbuena (recordada por Díaz
Plaja en su libro "Modernismo frente a
noventa y ocho", Espasa Calpe, 1951),
para quien ir "de Guatemala a Nicaragua,
tratándose de poesía, es ir de Guatemala
a Guatepec... porque nos encontramos
con un Rubén Darío en comparación del
cual todos los malos poetas, por muy ma-
los que sean, parecen buenos o, cuando
menos, regularillos. Sus amigos le lla-
man decadentista. Pero eso ya no es la
decadencia. Es la deshecha más horro-
rosa." La Bienal Hispanoamericana puede
ser objetable. Pero tiene gracia que para
desacreditarla se pretenda cerrillar al país
a gran orquesta desde las mismas posi-
ciones utilizadas por el señor Valbuena en
1896 para lanzar sus "Ripios ultramarí-
nos", con la misma prosa que acompañó
en la pintura, no los pasos de los falsi-
ficadores, que en todas partes hay, sino
de Matisse y de Picasso, de Juan Gris, de
Palencia o de Dalí.

El haberse emplazado en el terreno del
arte es ya un acierto de la Bienal. Por
falta de tiempo no he podido ver con el
detenimiento que merecen los considera-
bles envíos ultramarinos. Justo es reco-
nocer que Madrid—ciudad—ha sido punto
de concurrencia de Latinoamérica, lo cual
ya es un acierto. Acierlo que transpare-
ce en las salas españolas, donde las lí-
ricas y fuertes cotas de Benjamín Palen-
cia ahuyentan las fórmulas amaneradas.
Y donde las afiladas y sutiles pinceladas
de Caballero, con los bergantines esfum-
ados de Cossío, la buena factura de Váz-
quez Díaz, las límpidas visiones de Escas-
si, o las promesas de Lara, no lejos de
las buenas formas que van de Clará a
Ferreira y la maestría de los pintores ca-
tálanes del Retiro, predominan sobre la
mera "ressemblance des choses, dont on
n'admire pas les originaux".

En suma: los organizadores de la Bienal,
al margen de posibles objeciones,
merecen la asistencia de quienes sentimos
la cultura como algo que compromete
personal y nacionalmente nuestro pro-
pio ser.

Salvador LISSARRAGUE

Lecciones en la Agrupación de Acuarelistas

Mañana viernes, a las siete de la tarde,
en la Agrupación Española de Acuarelis-
tas, Cerdón, 5, tendrá lugar la primera
lección del curso sobre Historia del arte,
a cargo de don José Morales Díaz, vice-
presidente de la Agrupación, con el tema
"Introducción a la Historia del arte".

PINTAN ESPADAS

TEMA PARA EL TRIENIO

EL PAVIMENTO sigue siendo cuestión principal entre las obras municipales. Ya el Alcalde había puntualizado la diferencia entre bache (accidente atribuible al peso del tráfico) y socavón (accidente atribuible a las fugas de las cañerías de agua). En la sesión de ayer el conde de Santa Marta puntualizó esta última responsabilidad en el Canal de Isabel II, que involuntariamente está produciendo aquella "labor de zapa" en la ciudad. La anécdota pone otra vez en vigor la cuestión de las concesiones de servicios públicos y la jurisdicción del Ayuntamiento. Ahora que tantos proyectos y planes se esbozan en torno a la Casa de la Villa no estaría de más de tener en cuenta para el próximo ejercicio municipal esta espinosa e importante cuestión de las jurisdicciones. Las concesiones que actualmente rigen en la ciudad fueron hechas, en su mayor parte, sobre una ciudad notablemente inferior y, desde luego, sin las presentes perspectivas de inmediata y gran expansión. Hay, evidentemente, que revisar los actuales sistemas—el modelo del "Metro" ha merecido consideración sintomática—de acuerdo con la nueva proporción urbana. Este es el problema. Este es uno de los problemas más picudos de la administración madrileña. Y éste es uno de los problemas que se presentan a los animosos aspirantes al escaño. Quizá sea más oscuro que los de transportes, vivienda y abastos; pero, con toda seguridad, está, desde otro punto de vista, en un orden similar de importancia.

AGUINAGA



Cine GOYA, EN LA SEMANA DEL CINE ITALIANO

NINGUNA inspiración más verdadera, para lograr un cine español con estilo propio, que las obras de nuestros grandes pintores. Hay en ellas todo un mundo vivo, de profundo y vibrante contenido humano, expresado en una plástica de realidad embellecida por el arte—esencial precepto estético que cumple el mejor cine—, en cuya esclarecedora contemplación se sienten, se aprenden y se comprenden las más genuinas peculiaridades hispanas. Y de nuestros diversos pintores, el de mayor fuerza sugeridora para un auténtico temperamento filmico es Francisco de Goya.

El director italiano Luciano Emmer, uno de los creadores de ese trascendente ensalzamiento del cine que es el documental de arte, atraído por la genialidad de Goya, ha reflejado la parte más significativa de su obra en dos películas de ese género.

La pradera de San Isidro, los fusilamientos en la montaña del Príncipe Pio, la familia de Carlos IV, don Manuel Godoy, la duquesa de Alba, la maja vestida, la maja desnuda, algunos de sus tapices, la colección de dibujos "La Tauromaquia", diferentes grabados de "Caprichos" y "Los desastres de la guerra", su autorretrato en su juventud...

Con el mismo procedimiento de la utilización artística de la técnica cinematográfica, que empleó en sus anteriores documentales sobre obras de Giotto, "El Bosco", Carpaccio y Fray Angélico, ha infundido una rítmica movilidad a esas realidades goyescas. En todo cuadro, dibujo o escultura existen movimientos, pero expresados en unos instantes determinados. Y lo que descubrieron Emmer y los enaltecedores de este género, netamente cinematográfico, que cuenta con aciertos tan rotundos como el de Alessandro Blasetti "Castell-Sant'Angelo", es que la cámara filmica, diestramente manejada, puede desarrollar esa movilidad, reducida en la obra original solamente a una de sus muchas facetas. La más valiosa e importante labor que efectúa el cine en estos días, principalmente en Italia y Francia, es ésta de hacer moverse, en cualidad íntegramente filmica, cuadros, grabados y estatuas. Y por ese medio se difunden eficazmente, en cometido cultural, entre los públicos más heterogéneos el conocimiento del Arte y de sus distintas figuras.

¿Tienen o no que verificarse en color estos documentales? Por ahora es preferible que no, salvo en los casos, como en esa película "Cristo en China"—realizada por el sistema Ferraricolor, exhibida en un programa de esta Semana del Cine Italiano—, de un cromatismo de alegres y bonitas estampas y por esto fácilmente filmable; pero nunca en los de tonos sombríos, por ejemplo, del Greco, cuyo famoso cuadro "El entierro del conde de Orgaz" es lo contrario de cualquier procedimiento vigente de color cinematográfico. Y, hoy por hoy, ocurre igual con todos los grandes pintores. Por ello, estas películas, no obstante su condición de "pictóricas", se efectúan en negro y blanco.

Y los que en estos dos documentales—o uno, dividido en dos partes, ligadas por "La pradera de San Isidro"—de Luciano Emmer, divulgadores de la obra de Goya, adquieren exacto movimiento, no son sus cuadros, sino sus aguafuertes, los dibujos de "La Tauromaquia", la serie "Los desastres de la guerra" y esos estremecedores "Caprichos", concreción de un "tremendismo" completamente español, desgarrado y típicamente ibérico.

De acuerdo con la variedad temática—hondamente hispana—de las obras goyescas, que constituyen unas sustanciosas lecciones de inextinguible interés para nuestros cinematografistas, realizan musicalmente estos documentales melodías muy castizas, como el genio de ese pintor, de Tárrega, de Granados y de Albeniz, interpretadas por el guitarrista Andrés Segovia.

Luis GOMEZ MESA

Música Recital de Nikita Magaloff

AYER tarde hizo su reaparición en el teatro Fontalba el pianista Magaloff—bien conocido a nuestro público—con un "programa Chopin", lo cual quiere decir éxito artístico y de asistencia, pues bien sabido es el especial deleite con que cierto sector de nuestro público acoge la audición número 2.473 de la "Polonesa en la bemol", op. 53 de Chopin, con que ayer se cerraba el programa. Este estaba, además, integrado por los "Veinticuatro preludios", la "Sonata op. 35" y algunas mazurkas y valsos.

Magaloff dió, en conjunto, muy buenas versiones de estas obras, pudiendo apreciarse, desde su última audición, una mayor solidez técnica y más musicalidad en sus interpretaciones, en general bastante equilibradas y sinceras.

En algunos de los "Preludios"—obra sorprendente y siempre interesantísima de escuchar—y en el primer tiempo de la "Sonata" logró Magaloff sus mejores momentos. En la parte central del scherzo de la "Sonata" hubiera sido deseable una mayor naturalidad en la expresión.

AGENDA

22 DE NOVIEMBRE JUEVES

El sol sale a las 7,8 Se pone a las 16,54

MEJORA LA TEMPERATURA

Durante la jornada de ayer la temperatura mínima subió en varios grados con relación a días anteriores. Esta ligera mejora en el termómetro se dejó sentir agradablemente, aun cuando el cielo se mantuvo nublado durante toda la jornada y el sol lució tan sólo durante cuarenta minutos. Una ligera neblia se cernió sobre Madrid, y a última hora tomó mayor intensidad reduciendo considerablemente el área de visibilidad.

Temperaturas extremas: Máxima de 10,1 grados a las 13 horas y 50 minutos. Mínima de 6,6 grados a las 4 horas.

Presión: 703, 704,4, 705,7, 706,2. Temperatura: 7, 7, 9,6, 8,9. Humedad: 98, 98, 89, 94. Cielo: Sin datos, niebla, niebla, despejado. Visibilidad: Sin datos, 500 metros, 600 metros, 600 metros. Viento: Calma, calma, NE-L, calma.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente).

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Cátedra de Patología Quirúrgica.—Sesión clínica, en la que intervendrán los doctores Andonegui y López Porrua.

A las 13.—Hospital Provincial.—Conferencia del doctor López Quílez sobre "Fracturas de condílos femorales y plátulos tibiales".

A las 16.30.—Hospital Provincial.—Conferencia del doctor Esteban Májica sobre "Fracturas de la rótula".

A las 16.30.—IV Jornadas de Apostolado Castrense.—Conferencia de don Antonio Lamas sobre "Problemas espirituales del apostolado".

A las 18.—Facultad de Medicina.—Cátedra de Psiquiatría.—Conferencia del doctor J. F. Prieto Aguilera sobre "El Narcosisis".

A las 19.—Instituto Español de Derecho Procesal.—Primera sesión de coloquios sobre el tema "Legitimación activa y pasiva de los procesos arrendatarios urbanos". Será ponente don Santiago Chomorro.

A las 19.15.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Yvan Payches sobre "La investigación industrial: sus métodos, sus formas diversas y su importancia en el mundo actual".

A las 19.30.—Escuela Diplomática.—Conferencia de don Alejandro Martínez Gil sobre "Comentarios a la Enciclopedia 'Humani generis', de Su Santidad Pío XII".

A las 19.30.—Círculo "Medina".—Conferencia de la doctora María Angeles Galindo sobre "Impresiones de un viaje por Europa".

A las 19.30.—Instituto Auditivo Español.—Conferencia del doctor L. A. Watson sobre "Los últimos y más recientes avances en la electrónica acústica médica".

A las 19.30.—Hogar Extremeño.—Conferencia de Faustino G. Sánchez Marín, director del "Correo Literario", sobre "Extremadura sin extrinsecismo".

A las 20.—Colegio Mayor "San Pablo".—Conferencia de don Juan Luis de Simón Tobalina, del curso de orientación profesional para estudiantes de Derecho.

A las 20.15.—IV Jornadas de Apostolado Castrense.—Conferencia de don José María Otero Navas sobre "El espíritu en el mundo actual".

COROS Y DANZAS

El domingo, a las once de la mañana, se celebrará el festival anual de Coros y Danzas que la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. celebra este año en el teatro Madrid.

Las invitaciones pueden recogerse en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Alberto Aguilera, número 32, de diez de la mañana a dos de la tarde.

FIESTA DE LA COLONIA NORTEAMERICANA

La función religiosa anual del Día de Acción de Gracias de la colonia norteamericana en Madrid se celebrará hoy jueves, a las once de la mañana, en la capilla de San Jorge, de la Embajada británica.

El embajador norteamericano leerá la proclama del Presidente Truman. Las ceremonias religiosas serán dirigidas por el reverendo John B. Roberts.

Teatro Beatriz: Estreno de "El asesino"

SE ha estrenado con buen éxito la adaptación de una novela de Forester, realizada por Soriano Torres y Alvaro Alcáide. La obra lleva el título de "El asesino de mister Meedland", y por su asunto puede encuadrarse dentro de las del género policíaco, si bien no existe una trama de este tipo precisamente, sino el proceso psicológico que lleva al protagonista desde la comisión de un crimen hasta que como expiación se confiese autor de un suicidio, siempre en constante intranquilidad de conciencia—magníficamente encarnado por Ernesto Vilches—. El tema de que todo pecado lleva su penitencia y de que no hay crimen que escape a la justicia—en este caso divina—, aunque no ofrece novedad, pues ya ha sido tratado numerosas veces, ha sido llevado por los señores Torres y Alcáide en un correcto lenguaje, aprovechando hábilmente todos los posibles efectos dramáticos, con lo que mantienen el interés del público a lo largo de los tres actos y siete cuadros en que se divide el drama.

Con el veterano Ernesto Vilches, maestro de gesto y dicción, compartieron los aplausos Milagros Leal, muy acertada en un papel de esposa identificada con el marido hasta compartir con él el secreto de un crimen; Gracia Morales, promesa de buena actriz; Nora Samso, graciosa encarnando a una ambiciosa "vampiresa"; José Bernal, Francisco Alonso y Vicente Haro Carri. Todos, en unión de los adaptadores, fueron ovacionados y saludaron repetidas veces al final de cada acto.

R.

Terol, baja en el Albéniz

EL popular baritono Pedro Terol, que ha venido actuando en la compañía de zarzuelas subvencionada por el Estado, del maestro Guerrero, en el teatro Albéniz, ha dejado de pertenecer a la misma. El motivo de esta separación es haber firmado un contrato por dos años con la empresa de Antonio Paso y el maestro Montorio, del teatro Madrid, en el que debutará el próximo mes de enero.

CATARROS ANTIGRIPIAL VERKOS

Nueva relación de tiendas expendedoras de alubias

La Delegación Provincial de Abastecimientos nos comunica:

"Atendiendo sugerencias que un sector del público madrileño viene haciendo a estos Servicios Provinciales en solicitud de ampliar el número de tiendas que se dedican a la venta de alubias de importación, nos complace publicar una lista ampliatoria que comprende establecimientos de distintos barrios de la capital, que agrupan sectores de población modesta, a los que se hará llegar, lo mismo que a los que habitan en el cinturón de Madrid, las alubias de importación a seis pesetas kilogramo, que, por su calidad y precio, están siendo muy solicitadas.

DISTRITO DE HOSPICIO

Barrio de Bilbao.—Número 80: Pelayo, 26; número 83: San Marcos, 22.

Barrio de Góngora.—Número 108: Gravina; número 111: Libertad, 26.

Barrio de Colón.—Número 97: Corredera Baja, 28; número 100: Puebla, 10.

Barrio de Jesús del Valle.—Número 120: Espíritu Santo, 11; número 122: Madera, 35.

Barrio de San Pablo.—Número 139: Palma, 21; número 143: Corredera Alta, 20.

DISTRITO DE BUENAVISTA

Barrio de la Prosperidad.—Número 575: Canillas, 67; número 613: Serrano, 149.

DISTRITO DE CONGRESO

Barrio de Alameda.—Número 618: Moratin, 42; número 621: San Pedro, 42.

Barrio de Cañizares.—Número 628: Relatores, 9.

Barrio de San Carlos.—Número 722: Pasaje Doré, 20.

Fallo del concurso para un himno misionero español

EL Jurado designado para fallar el concurso convocado por el Consejo Superior de Misiones para la creación de un himno misionero, integrado por el reverendo padre Nemesio Otaño, S. J.; don Joaquín Rodríguez Vidre, don Rafael Benedito Vives y, en representación del Consejo, el reverendo padre Félix García, ha acordado por unanimidad declarar desierto este concurso, por no reunir ninguno de los trabajos presentados los méritos suficientes.

Barrio de Cervantes.—Número 633: Jesús, 2.

DISTRITO DE HOSPITAL

Barrio de Delicias.—Número 796: Ancora, 36; número 810: General Lacy, 40; número 812: Mercado de Atocha, cajón 31.

Barrio Doctor Fourquet.—Número 825: Arugmosa, 27.

Barrio de Santa María de la Cabeza.—Número 881: Ferrocaril, 19; número 884: Fray Luis de León, 8; número 893: Sebastián Elcano, 38.

Barrio de Torrecilla.—Número 897: Ave María, 5; número 901: Santa Isabel, 6; número 904: Torrecilla Leal, 3.

Barrio de Jesús y María.—Número 836: Jesús y María, 40.

Barrio de Ministriles.—Número 846: Calvario, 10; número 849: Olivar, 17.

Barrio de Primavera.—Número 854: Baltasar Bachero, 26; número 866: Zurita, 31.

DISTRITO DE INCLUSA

Barrio de Amazonas.—Número 912: Cabestreros, 20; número 915: Ruda, 16; número 917: Toledo, 51.

Barrio de Cabestreros.—Número 229: Ribera de Curtidores, 18; número 927: Mesón de Paredes, 70.

Barrio de Puerta del Bayo.—Número 947: Puerta del Bayo, 15; número 950: Santiago del Verde, 6.

Barrio de Miguel Servet.—Número 979: Amparo, 88; número 982: Miguel Servet, 11.

Barrio de Gasómetro.—Número 944: San Isidro, 3.

Barrio de El Rastro.—Número 1.007: Dos Hermanas, 11; número 1.011: Plaza Nicolás Salmerón, 6.

DISTRITO DE LATINA

Barrio de Aguas.—Número 1.014: Aguila, 2; número 1.019: Carrera de San Francisco, 15; número 1.022: Travesía de las Vistillas, 13.

Barrio de Humilladero.—Número 1.065: Bastero, 1; número 1.070: Tabernillas, 17.

Barrio de Alfonso VI.—Número 1.023: Ballén, 33; número 1.028: Segovia, 16.

Barrio de Imperial.—Número 1.073: Glorieta Pirámides, 2; número 1.076: Mazarredo, 12; número 1.079: Ronda Segovia, 18.

DISTRITO DE UNIVERSIDAD

Barrio de Amapiel.—Número 1.193: Amapiel, 19; número 1.201: San Vicente, 80; número 1.196: Limón, 24.

Barrio de Minas.—Número 1.325: Pez, 24; número 1.329: Pozas, 12.

Barrio de Santa Lucía.—Número 1.366: Palma, 49.

AGENDA

22 DE NOVIEMBRE
JUEVES

Santor: Santa Cecilia,
virgen.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Santa Cecilia. Doble. Color rojo. Misa propia.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ. — Siete y media tarde, mes de ánimas, con sermón por don Juan Hergueta.

PARROQUIA DEL CARMEN. — Ocho tarde, mes de ánimas, con sermón por don Domingo Crespo Rodales.

PARROQUIA DEL BUEN CONSEJO. — Ocho tarde, novena a la Milagrosa, con sermón por don Luis José Alonso.

TEMPLO DE SAN VICENTE DE PAUL. — Siete y media tarde, novena a la Milagrosa, con sermón por el padre Maurilio de Begofia.

PARROQUIA DE SANTA TERESA Y SANTA ISABEL. — Siete y media, con sermón por don Hermenegildo López González.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ. — Ocho menos cuarto noche, novena a la Milagrosa, con sermón por don Antonio Garau.

CONVOCATORIA A LAS LINEAS REGULARES DE MERCANCÍAS

El Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones invita por última vez a todas las empresas de servicios regulares de transportes de mercancías (itinerarios fijos) a que remitan antes del próximo día 27 al Sindicato Provincial, Flora, número 3, una relación comprensiva de la línea que explota, señalando si es anterior o posterior al año 1947, regularidad y frecuencia, itinerario que recorre y vehículos de su propiedad que emplean, con expresión de matrículas y toneladas autorizadas. Se encarece a las empresas afectadas propaguen la presente invitación, contribuyendo así a que ninguna desconozca el presente requerimiento, advirtiéndole el Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones de la responsabilidad si alguna empresa, por no acudir a tiempo, queda sin incluir en la relación que con carácter definitivo se está formalizando. En el Sindicato Provincial de Transportes se facilitará toda clase de detalles e impresos.

SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO

Por el gran número de estudiantes que han dejado sin hacer la matrícula del Servicio Social, se comunica que desde el día 21 se volverá a abrir el plazo de la misma hasta el día 24 de noviembre, ambos inclusive, en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Alberto Aguilera, 32, de once de la mañana a dos de la tarde (Departamento del S. E. U.).

FUNERALES POR LOS CAIDOS DEL AYUNTAMIENTO

Hoy jueves, a las once de la mañana, se celebrará en la Iglesia parroquial de Santa María de la Almudena (calle del Sacramento) un solemne funeral en sufragio de los señores Alcaldes, tenientes de alcalde, concejales, funcionarios y obreros municipales caídos por Dios y por España.

En nombre del excelentísimo señor Alcalde se invita a todos los familiares y compañeros de los caídos a la asistencia a tan piadoso acto.

ABASTOS

Hoy, nuevo reparto de carne congelada, en la forma anunciada anteriormente.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 8.º Y 9.º
Bravo Murillo, 257; San Bernardo, 60; Fernández de los Ríos, 40; Arrenal, 15; Ferraz, 1; Espoz y Mina, 9; Salud, 16; Hortaleza, 66; Infantas, 24; Trafalgar, 14; Toledo, número 105; Palencia, 2; Pozzano, número 29; glorieta Luca de Tena, 9; Miguel Servet, 1; Páccico, número 27; Eduardo Aunós, 35; Ibiza, 17; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Alcalá, 181; Goya, 39; Serrano, 86; Joaquín Costa, 7; Padilla, 68; Vinaroz, 29; plaza del Molino, 1 (C. Molinos de Viento); camino alto de San Isidro, 6; carretera de Aragón, 133.

Unión de los Ciegos
NUMERO PDE MIADO AVER
811

VIDA INTELECTUAL

Inauguración del curso en la Real Academia de Farmacia

HA tenido lugar la inauguración del curso de la Real Academia de Farmacia. Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, acompañado del director de la Corporación, don José Casares Gil, y de los señores Ranedo, Rivas, Zúñiga, general Roldán y González Jauregui. En los sillones académicos estaban los señores Hergueta, Bustinza, Folch, García Sanchiz, González Gómez, Hernández Pacheco y otros muchos.

El secretario perpetuo de la Corporación, doctor Zúñiga, leyó la Memoria de la Secretaría, comprensiva de las tareas de la Academia en el curso pasado, en la que destacó preferentemente las relaciones con Academias del extranjero.

A continuación, el doctor Gutiérrez Colomer leyó el discurso reglamentario, titulado "España ante la cuna del Nuevo Mundo", en el que fué estudiando las diversas plantas mencionadas por Cristóbal Colón en los diarios de sus cuatro viajes, y terminó recordando la gran labor que desarrolló don Joaquín Ruiz-Giménez, padre del actual Ministro, al frente de organismos farmacéuticos.

Después se procedió al reparto de premios:

Don Félix J. Zorrilla, premio de la Academia y título de miembro correspondiente.

Don Guillermo Verdejo y don Antonio Piñana, accésit.

Don Gonzalo Vegas Fabián, premio Stelfeld.

Don Miguel Gil Calindez, de Alcalá de Henares, premio del Colegio de Farmacéuticos de Madrid.

Don Gastón Velloso, de Brasil, premio Blas y Manada.

Don Lucas Guillén Briones, premio Pérez Bryan.

Don Luis de Lara Barberán, premio Clariana.

Señorita Carmen Ballesteros, premio Doctor Graña.

Don José Aurelio Porras, premio Pidefé.

Finalmente, el secretario de la Corporación dio lectura al programa de premios para 1952.

El señor Ministro, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, declaró abierto el curso y levantó la sesión.

"Un capítulo de la Historia visigoda", explicó por el doctor Coterlan.

El historiador rumano Dan Casapu-Coterlan ha pronunciado en el Seminario de Historia Primitiva su anunciada conferencia sobre "Un capítulo de la Historia visigoda".

Dijo que antes de llegar a tierras hispánicas los visigodos permanecieron durante casi dos siglos en la antigua provincia romana de la Dacia, conquistada y colonizada por el hispano Trajano.

Durante su estancia en el espacio carpato-danubiano los visigodos entraron por vez primera en un contacto estrecho con la cultura local y con las culturas clásicas del espacio mediterráneo.

Una de las más brillantes expresiones de la incipiente civilización y vida cultural y espiritual de la estructura política y social durante la permanencia en Dacia, y que los visigodos completaron luego durante su migración hasta España a través de Europa, es indudablemente el famoso tesoro de Petros.

Destacó las posibilidades artísticas, culturales y espirituales adquiridas por los visigodos durante su estancia en el espacio carpato-danubiano.

IV centenario de Francisco Sánchez, médico y filósofo español (1551-1623)

LLEGADA DEL PROFESOR SANDRAIL

En 1551 nacia en el confin entre Portugal y España una figura destinada a constituir uno de los representantes más insignes del pensamiento renacentista. Francisco Sánchez aplicó a los estudios médicos el carácter de libertad intelectual y la observación directa de la naturaleza, que Bacon había preconizado para el análisis filosófico, y que Montaigne aplicaba al estudio moral del hombre.

Valorizada por trabajos recientes, la personalidad de Francisco Sánchez merecía el recuerdo vindicador que le han dedicado este año, primero, la Facultad de Medicina de Toulouse, de que fué profesor y en cuyo claustro murió; en seguida, recientemente, la ciudad de Braga y la Universidad de Coimbra, que han visto en él una gloria lusa. El ciclo de la conmemoración va a cerrarse igualmente en España, que ve en él uno de los lumináres de la ciencia española tradicional. Méndez y Pelayo había destacado en el acervo de nuestra investigación este nombre, cuya gloria había considerado siempre como nuestra. Era natural que las nuevas generaciones acudieran igualmente al compromiso de honor que esta memoria significa.

Con el objeto de solemnizar el acontecimiento se preparan actos de gran trascendencia en el ambiente académico de Madrid. Para tomar parte en los mismos ha llegado aquí, procedente de Lisboa, un profesor eminente de la Facultad de Medicina de Toulouse, el doctor Marcel Sandrail, el cual tomará parte en dos solemnidades conmemoratorias, en que participarán igualmente don Eugenio d'Ors, de la Academia Española; don Gregorio Marañón, de la Facultad de Medicina de Madrid, y el rector de esta Universidad, don Pedro Lain Entralgo.

La significación y el interés de estos actos prometen dejar memoria en nuestra vida intelectual.

TOMA DE POSESION

A las 13 horas del día 23 de los corrientes, el excelentísimo señor director general de Seguridad dará posesión del cargo de inspector general de la Policía Armada al excelentísimo señor don José Torres Fontela.

El acto tendrá lugar en el local de dicha Inspección, calle de Fernando el Santo, 21.

"Las instalaciones del Canal de Isabel II originan los hundimientos callejeros"

Los Servicios Técnicos realizan un estudio sobre los accidentes del pavimento

A YER se reunió en la Casa de la Villa la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del Alcalde, conde de Santa Marta de Babilio. Del orden del día destacaba la concesión de las 115 licencias de obras, pendientes de la sesión anterior, y que nuevamente han quedado, en su mayor parte, pendientes de la aprobación municipal, ya que ésta se ha concedido para aquellos inmuebles que limitan la demarcación de la colonia entre las calles del General Mola (prolongación) y Alfonso XIII. Las restantes, es decir, las que constituyen el núcleo de la colonia, quedan condicionadas a que la empresa constructora otorgue la urbanización de las calles, según el convenio establecido.

También figuraba en el orden del día la concesión de dos becas de 4.500 pesetas cada una para la Fundación "Alejandro Salazar", de la Jefatura Nacional del S. E. U., y otros asuntos de trámite, a los que, finalmente, se añadió una comunicación del Ministerio de Hacienda para poner en circulación

obligaciones, ya emitidas, por valor de 50 millones de pesetas, papel que se ha cotizado en Bolsa, y de una ampliación de crédito en el Banco de España para poder continuar las obras, en tanto el Ministerio de Hacienda no autoriza otros ingresos.

Gratitud al Ayuntamiento de Barcelona

Después de que el señor Alvarez Ayucar pidió que se ampliase el plazo de presentación de documentos para los aspirantes a la plantilla de la Policía Urbana hasta el día 15, el señor Gistau, vicepresidente de la Comisión de Cultura, solicitó que constase en acta la gratitud del Ayuntamiento al de Barcelona por las atenciones dispensadas en la cordial acogida de que tanto él como el señor Varela Hervías, director de la Hemeroteca Municipal, fueron objeto durante su reciente visita a la ciudad condal para tomar contacto con las entidades culturales barcelonesas.

Urbanización de la plaza de Cristino Martos

El señor Calvo Sotelo, como delegado de la zona Universidad-Chamberí, se refirió a la urbanización de la plaza de Cristino Martos, obra tan urgente como necesaria, dado el emplazamiento, inmediato a la prolongación de la Gran Vía. El Alcalde prometió incluir estas obras en los planes más próximos de obras municipales; pero el señor López Quesada frenó el optimismo, poniendo la condición de que exista el crédito oportuno, ya que es su criterio el de que mientras no se habiliten los créditos correspondientes, no se autorice ninguna obra por muy aprobado que esté el proyecto.

Los hundimientos y el Canal de Isabel II

El señor Gutiérrez del Castaño dio cuenta de haber presenciado como un fotógrafo "operaba" sobre los baches de la Castellana, y asimismo de su intervención en el caso, que, en definitiva, y hechas las oportunas comprobaciones, se redujo a un amistoso diálogo con el que resultó ser un repórter gráfico de la Prensa madrileña.

El Alcalde, por su parte, siguiendo el tema del "pavimento", manifestó que los Servicios Técnicos están haciendo un estudio del bre los abundantes accidentes del suelo madrileño. Destacó que los más importantes se deben a las fugas de las conducciones de agua, y arunció que ante el Ministro de Obras Públicas se planteará este problema, que principalmente se debe al estado de las cañerías del Canal de Isabel II.

Gratitud de la Corporación

Por último, el Alcalde manifestó el agradecimiento de la Corporación al Ministro de Educación Nacional y embajador de Portugal por su asistencia y participación en los actos inaugurales de los grupos escolares "Portugal" y "Luis Moscardó".

BAILE DEL CENTRO ASTURIANO

SE CELEBRARÁ EL PROXIMO DOMINGO EN EL HOTEL NACIONAL

El Centro Asturiano de Madrid ha organizado para el próximo domingo un baile que tendrá lugar en los salones del Hotel Nacional, de seis y media de la tarde a nueve y media.

Está amenizado por magníficas orquestas, y durante su celebración funcionará un servicio especial de bar, que podrá ser utilizado por los asistentes.

Las entradas-invitaciones, para socios y sus familias, pueden ser solicitadas y retiradas, a partir de hoy, en la Secretaría del Centro.

El Centro tiene la intención de ir poniendo en marcha todas sus actividades y fines peculiares, y es muy probable que a este baile, organizado ya por la Comisión de festejos, sigan otras fiestas similares, con cierta periodicidad.

TRIBUNALES EL SUPREMO CONFIRMA LA PENA CAPITAL DEL "MONCHITO"

En las primeras horas de la mañana de ayer se ha hecho pública la sentencia de la Sala segunda del Tribunal Supremo en la causa seguida contra Ramón Oliva Márquez (a) "El Monchito", autor del robo con homicidio en la persona de doña Juana Arribas García, en el domicilio de la víctima, calle Ecija, número 6.

El hecho ocurrió el 11 de enero del corriente año. El fallo del Alto Tribunal declara no haber lugar al recurso de casación, admitido por prescripción legal en beneficio del reo, contra la sentencia de la Sección séptima de la Audiencia Provincial dictada en 26 de mayo último. La sentencia rechaza los recursos de infracción de ley e interpretación contra la citada sentencia interpuestos por el Ministerio público, y el defensor de la novia del "Monchito", Elisa Alba, imponiendo a ésta las costas de su recurso.

Asimismo, el fallo del Supremo ordena la remisión de los autos a la Audiencia Provincial, para que, en el término de treinta días, emita informe acerca de si concurre algún motivo de equidad que aconseje la conmutación de la pena de muerte impuesta. Devueltos que sean dichos autos al Ministerio fiscal del Tribunal Supremo,

se procederá en la forma prevista por la ley.

En los Considerandos del fallo del Alto Tribunal, con relación a los dictámenes de los peritos que aprecian en el procesado una deficiencia mental graduada en una edad de doce años y cuatro meses, según los reactivos intelectuales de Terman, estima la Sala que no reúnen la cualidad de auténticos a los fines de la ley procesal, según constante doctrina del Supremo. En cuanto a la constitución psicopática del reo, queda inoperante para modificar la responsabilidad penal que le imputa el fallo de la Sala que le juzgó, porque el exacto valor de dicha afirmación se establece por el mismo hecho probado. La Sala del Alto Tribunal estima que "El Monchito" no padece enfermedad mental alguna. Se rechazan, en consecuencia, los recursos por quebrantamiento de forma e infracción de ley.

En lo que respecta a la novia del "Monchito", Elisa Alba Mejía, el fallo del Supremo estima que no se infringe el precepto aludido en el recurso de la defensa. Si no tuvo conocimiento del homicidio, ello no obsta para la punición del encubrimiento.

TOS CATARROS-GRIPE
PASTILLAS OLFEX
ACTIVISIMAS INSUSTITUIBLES
EN FARMACIAS C. S. N.º 13348

Las lluvias torrenciales agravan la situación de las zonas inundadas del norte de Italia

Los derrumbamientos, los corrimientos de tierra y el corte de comunicaciones dificultan el salvamento de las poblaciones aisladas

Tropas italianas, norteamericanas e inglesas trabajan denodadamente para rescatar a miles de personas sitiadas por las aguas

MILAN. — Tropas británicas y norteamericanas del territorio libre de Trieste se han sumado a los soldados y voluntarios italianos en los intentos desesperados que están realizando para rescatar a centenares de personas aun aprisionadas por las inundaciones en el norte de Italia. Los angloamericanos han establecido su base cerca de la inundada Rovigo, donde hay que lamentar cien muertos por efecto del desbordamiento de las aguas y donde han quedado sin hogar ciento cincuenta mil personas.

Las inundaciones tienden a aumentar y la labor de salvamento se dificulta cada vez más por los desprendimientos de tierra, derrumbamientos y cortes de comunicaciones. La ciudad de Oviglio ha tenido que ser totalmente evacuada. El Ejército, la Cruz Roja, la Pontificia Comisión de Asistencia y otras organizaciones rivalizan en la prestación de auxilios.

Todo el norte de Italia está hoy bajo la lluvia o bajo amenaza de ella. En la región de Domodossola, a la salida italiana del túnel del Simplón, la lluvia se ha convertido en nieve y se registran aludes que han cortado las comunicaciones.

El Adriático está azotado por tempestades que se extienden hasta el canal de Otranto. En Varese lleva lloviendo setenta horas y ha sido preciso evacuar a veinte familias. Los lagos de la Alta Lombardia sirven de nivel en forma alarmante. Porto Ceresio, a orillas del Lugano, está ya en parte bajo las aguas. Las del lago Mayor han invadido algunos tramos de carretera.

En la región de Padua se han registrado saqueos, aislados, y la Policía ha practicado seis detenciones por apropiación ilícita de ganado abandonado por las víctimas de las inundaciones.

Tan sólo de Adria y Cavarzere, en la zona de Rovigo, fueron evacuadas el martes cinco mil personas. Las autoridades esperan que las dos ciudades sean evacuadas en su totalidad en el plazo de cuatro días. La zona en cuestión ha sido declarada "zona militar" y la fuerza pública tiene orden de disparar sin previo aviso contra los saqueadores.

La Asociación de Pescadores de Ancona ha puesto a la disposición de las autoridades toda su flota de ciento veinte barcos a motor para colaborar en el salvamento de

la población de las zonas inundadas. Desde Liora, aviones norteamericanos han llevado a las víctimas socorros de los habitantes de aquella ciudad y del Ejército de los Estados Unidos.

De todas las regiones de Italia se reciben ofrecimientos de hospitalidad para los niños afectados por las inundaciones del Nordeste. Ha llegado una primera expedición, cuyos componentes se repartieron entre varias parroquias del Lazio, en las que en breve serán colocados otros 550 niños.

A raíz del conmovedor llamamiento del Padre Santo, la ciudad de Loreto ofreció hospitalidad a un millar de personas, y la Administración pontificia de la basílica ha puesto a disposición de los sinistrados trescientas camas. (Efe.)

IMPORTANTES INUNDACIONES EN EL SUR DE FRANCIA

MARSELLA. — Las grandes crecidas que han experimentado los ríos tributarios del Ródano han obligado a los habitantes de las zonas afectadas a marchar en toda clase de vehículos hacia Marsella. Una cuarta parte del departamento de Vaucluse, al oeste y norte de Aviñón, se halla inundada, y las persistentes lluvias amenazan con más graves daños. El agua ha alcanzado en las calles de la localidad de Septemes unos seis pies de altura. Se han organizado expediciones de socorro para acudir en auxilio de los habitantes de los valles del Ródano meridional.

Millares de personas han tenido que evacuar sus casas en la zona afectada por las inundaciones entre los Alpes y los Pirineos, donde continúa lloviendo torrencialmente por tercer día consecutivo. La semana pasada ya fue grave y conoció importantes inundaciones. En Blois, una embarcación zozobró en el Loira. Emile Peroux, de treinta y cuatro años de edad y de profesión albañil, ha perecido ahogado. Ha sido la séptima víctima en Francia y Marruecos en las dos semanas pasadas.

En Valence, el río Drome continúa subiendo de nivel. Muchas casas en Loriol están inundadas, y una residencia católica ha tenido que ser evacuada apresuradamente anoche.

BUQUE ESPAÑOL EN PELIGRO

NUEVA YORK. — El Servicio de Guardacostas informa que el buque español "Rio Pas" se encuentra en peligro a unas 800 millas al sureste de las Bermudas. Desde San Juan ha zarpado urgentemente el remolcador "John E. Berwind", con el fin de prestar auxilio al buque español. Igualmente ha zarpado desde las Bermudas el remolcador holandés "Tyne", con el mismo fin.

El "John E. Berwind" tiene instrucciones del Servicio de Guardacostas de remolcar al "Rio Pas" hasta San Juan, con el fin de que se le puedan hacer las reparaciones necesarias. Puede que se tarde en llegar a puerto unos diez días. (Efe.)

Se derrumba la techumbre de una fábrica

Ayer, a mediodía, se derrumbó la techumbre de una nave de la Cerámica Industrial Castellana, establecida en el número 82 de la avenida de la Ciudad de Barcelona (Pacífico). El Servicio de Bomberos acudió rápidamente, actuando en los primeros trabajos de desescombro. Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales.

Ya está en preparación

"SUCEDIO... 1951"

Todo lo sobresaliente del año en la Revista de todo el año

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES

La ampliación en un día más de las vacaciones de fin de semana ha traído de la mano cierto aumento en la masa de órdenes acumuladas, haciendo que la primera jornada de la semana tenga algo más de animación. Por primera vez desde hace unos cuantos días la Sniace presentó una tendencia muy decidida a la reacción, consiguiendo que ésta se perfilara con cifras fuertes, pues fueron 15 duros los que ganó de un solo avance dicho valor. También Refasa se sintió muy estimulada por la presencia del dinero, mejorando de 264 a 269, para quedar a 68.

También se encontraba más sosegada que de ordinario la acción de la G. E. P. A.—Pencilina—, y el cambio de 200 volvió a rescatarlo, lo que representaba una ganancia en el día de nueve duros.

En general, todo el mercado parecía algo más entonado, apreciándose la influencia de la mayor fluidez del numerario, lo que trajo de la mano una mayor intensidad operativa.

Las excelentes noticias que estos días circulan respecto a las reservas de agua de nuestros embalses, hasta el punto de decirse que de haber restricciones no hay que esperarlas hasta octubre del año 1952, hizo que ayer se animaran, de una manera general, los títulos eléctricos y subieran los cambios de los valores de primer plan.

En los restantes, las cotizaciones no variaban, ni siquiera en Mengemor y en Sevillana, que repetían sus precios precedentes. Alojjo un entero la Telefónica. El departamento bancario apenas si apuntaba dos valores en ganancia—y ligera, un duro—: Españas y Exterior. En los restantes se mantenía la cotización, y en Banesto había un ligero descenso de 472, a 469, mientras los cupones cedían media peseta.

La mayor parte de los valores de arbitraje se presentaban también más animados, mejorando las Rif levemente, ganando dos enteros la Felguera, uno Petrolillos y dos Explosivos. Sniace, ya indicada, que había sido el valor del día con su

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Día 21	ACCIONES Bancos	Anterior	Día 21
4 % Inter...	83,50	84	España	415	416
4 % Ext. ...	105,75	"	Exterior	208	209
A 1908 4 %	91	"	Hipotecar	299	299
3 % 1928, ell	85,25	85,50	Créd. Local	205	"
4 % act., ell	99,75	99,75	Esp. Crédito	472	469
4 % nov., ell	99,25	99,35	Hisp. Am.	375	375
Am. 3,50 %	90,75	"	Central	293	293
Id. 4 %	99	100	Rural	130	"
Tesoros 3 %	100	"			
Tesoros 2,75	100,25	"			
			Electricidad		
Ayuntamiento de Madrid			U. El M.	130	35
Villas 1914...	84	84	Cooperativa	228	228
" 1918...	83,50	83	Hid. Esp.	252	54
Mejoras U.	85	85	Mengemor	129	129
Subsuelo	98	"	Chorro	152	153
Vs. 1929	79	"	Sevillana	157	157
" 1931 Int	85,50	86	L. Duer. or.	155	198,50
" 1931 Ex.	84,50	84,50	Oro. nuevos.	78	"
" 1941	77	77	C. B. A.	310	"
" 1946	83	83	Chades	310	"
			" D	310	"
Otros fondos			Telef.	177	176
I. N. Colón	95	"	P. nosa	125	125
Hidr. B. 6 %	99,25	"	Rif	399	400
" 5 %	96	"	Felguera	261	263
Rec. Nac.	94,50	94,50	Ponferrada	325	323
Refé.	93,75	93,75	Campsa	162	161
Tánger - Fez	93,75	93,75	Tabacos	705	700
Marruec. 5 %	75	"	Aznar	4155	1970
			Unión Félix	141	141
Cédulas			Inmob. M.	518	515
Hip. 4 % lib	99	99	Urbaniz. M.	476	475,25
Esp. 4 %	84,50	84,25	Metro	65	"
" 4,50 A %	84	83,75	Tranvías	214	"
" 4,50 B %	84	84	A. Hornos	357	358
" 4,50 C %	85	85	M. Petróleos	266	268
O. L. 4 % Id	94,50	94,25	Explosivos	126	126
" 4 % lotes	100,10	100,30	Azucarera	360	95
			Ebro	292	292
			Agullas	210	"
			P. Valderri	94	95
			Insa	102,50	102,50
			Nvl. ord.	121	120,50
			" pref.	479	494
			Sniace		

alza fuerte de 15 duros. En Ponferrada el cambio era dos enteros más barato que la semana anterior. Hidro Nitro baja de 153 a 150, pero es que cotizan ya sin cupón y estos cupones se cotizan a 16 pesetas. En los restantes sectores del mercado tenemos de todo, pero acaso predomine cierta tendencia al aligamiento de los precios, con las únicas excepciones de Matricial, que sube a 160; y la Unión Química a 238.

Los días de inactividad, no hubo muchas transacciones. Se registra un aumento del retraimiento por parte del capital en el corro de acciones, y en todas las operaciones efectuadas, se repitieron los cambios.

BOLSA DE BILBAO.—El sector más destacado fue el industrial. En los demás apenas hubo variaciones.

BOLSA DE BARCELONA.—Poco negocio hubo en esta sesión de Bolsa, en la que, a pesar de los

En segunda convocatoria, por falta de "quórum" en la primera, se celebró ayer la Junta de Mengemor para tratar de la fusión con la Sevillana. El presidente, don Carlos Mendoza, informó ampliamente, presentando los puntos de vista, con una gran copia de cifras, que aconsejaban la fusión. Como no había tiempo suficiente para oír las manifestaciones de los accionistas, se acordó continuar la Junta hoy a las diez.

En los ocho primeros meses del año pasado, la estructura del comercio exterior era muy distinta, porque aun contando como exportaciones a salidas de oro y plata por 51,8 millones contra 13,9, solamente este año las importaciones sumaban 837,2 millones, y las exportaciones, 792. Es decir, que el saldo de la balanza comercial ese año era negativo, por 45 millones de pesetas oro.

Bilbao, 19 de noviembre de 1951. El Secretario del Consejo de Administración, Juan María de Goyarrola.

NOTAS BREVES

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

Junta general extraordinaria de accionistas, convocada para el día 1.º de diciembre

Con referencia al anuncio-convocatoria a Junta general extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, publicado en el "Boletín Oficial del Estado" y "Boletín Oficial" de la provincia de Vizcaya, los días 12 y 16 del cte., respectivamente, y en la Prensa, se recuerda a los señores accionistas que el plazo para efectuar el depósito de acciones o conferir su representación, a los efectos de la asistencia o representación en la Junta, vence el día 23 del actual.

Bilbao, 19 de noviembre de 1951. El Secretario del Consejo de Administración, Juan María de Goyarrola.

El pesquero "San Telmo" se hundió en Punta Udra

Tres de sus tripulantes han desaparecido

MARIN. — Cuando regresaba de las faenas de pesca el vapor "San Telmo", de esta matrícula, a causa de la densa niebla reinante encalló en Punta Udra, a la entrada de la ría de Marín, abriéndose una vía de agua, que le hundió rápidamente. A sus llamadas de socorro, recogidas y retransmitidas por la radio costera de Vigo y por la estación de radio de la Escuela Naval Militar, acudieron rápidamente los pesqueros "Mazaricos", "Carmen Cao" y "Dos Rederos", también de la matrícula marinense, que consiguieron salvar a once del total de los catorce tripulantes del "San Telmo", sin que hasta el momento se tenga información de los tres restantes, ni se conozcan sus nombres. Aún no se puede precisar si perecieron ahogados o consiguieron ganar a nado algún lugar de la costa, que no deja de ser recorrida, en su busca.

BUSQUEDA INFRUCTUOSA

MARIN.—A pesar de la incesante búsqueda que desde la madrugada de ayer se viene realizando por el litoral de la ría, siguen sin aparecer los tres tripulantes del vapor pesquero "San Telmo". Los tripulantes desaparecidos son:

Francisco González Moreira, de treinta años, patrón de la embarcación; Francisco González, casado, de cincuenta y un años, maquinista, y José Pazos Ferradás, de veinte años, soltero, todos ellos vecinos de Marín, donde ha causado penosa impresión el suceso.

Una fábrica destruida por el fuego

TORTOSA.—Se ha declarado un violento incendio en la fábrica y almacén de aparatos de radio, situada en el kilómetro 181 de la carretera de Barcelona a Valencia. Inmediatamente acudieron los bomberos, que lograron evitar que el fuego se propagara a los edi-

DEPORTES

Monzón, Borondo y Asensio pelearán el domingo en Berlín

Eduardo López se enfrentará a Humez, campeón europeo de los ligeros

FRANCORT. — Una de las principales revistas deportivas alemanas ha escrito en el día de hoy que los encuentros hispanoalemanes del domingo en Berlín serán emocionantes. Entre otras cosas, dice lo siguiente: "La dureza y la habilidad de los

NATACION

José Antonio Pascual, nuevo presidente de la Castellana

La Delegación Nacional de Deportes ha aceptado a don José Antonio Pascual López Quesada como nuevo presidente del organismo central, según propuesta elevada por la Federación Española, viniendo a reemplazar en sus funciones al marqués de Bergeles.

Como es lógico, lo que ahora hay que esperar es la designación de los colaboradores del nuevo presidente, que ha de preocuparse de elegirlos, confeccionando la oportuna lista que posteriormente ha de ser aprobada por el máximo organismo nacional. Conociendo los entusiasmos constructivos de José Antonio Pascual, de él esperamos el necesario acierto para con un puñado de buenos deportistas dar vida a un organismo que languidecía, sin apenas muestras de supervivencia. La natación madrileña necesita más que nunca de competentes federativos que, al lado de los Clubs, encaucen nuestro deporte por los senderos optimistas. Conviene no olvidar que el problema de la piscina invernal aun subsiste, y que es necesario solucionar este lo que cueste. CARCHON

LAS APUESTAS DE FUTBOL Tampoco en la última jornada hubo boletos de catorce resultados

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la 11.ª jornada de Liga del día 18 de noviembre de 1951:

Boletos vendidos, 971.808.
Recaudación, 2.915.424 pesetas.
55 por 100 de premios, pesetas 1.603.483,20.

Los premios son de 801.741,60 pesetas a repartir entre 24 boletos máximos acertantes de 13 resultados, provisionalmente a 33.405,90 pesetas cada uno, y 801.741,60 pesetas a repartir entre 331 boletos más aproximados, de 12 resultados, provisionalmente a 2.422,15 pesetas cada uno.

El resultado definitivo de la jornada anterior fue el siguiente: 55 máximos acertantes de 12 resultados, a 14.392,55 pesetas cada uno, 780 más aproximados, de 11 resultados a 1.028,95 pesetas cada uno.

El Gobierno británico niega su ayuda económica al equipo que acudirá a Helsinki

LONDRES. — El Gobierno ha rechazado la proposición de contribuir económicamente en el envío del equipo británico que deberá participar en los Juegos Olímpicos de Helsinki. El laborista James Johnson presentó la propuesta en el Parlamento, pero la señorita Florence Horsbrugh, ministro de Educación, contestó por el Gobierno que no se ha contribuido en el pasado, de manera que ahora no se adoptará ninguna otra medida. (Alfil.)

Ciclistas de siete naciones participarán en la I Vuelta a la Península Ibérica

Ya se han concretado muchos detalles de esta prueba, que se celebrará en la primavera

La Primera Vuelta Ciclista a la Península Ibérica, de que tanto se habla en los medios deportivos de España, es un hecho concreto.

A pesar de que la primavera, época en que tendrá lugar esta carrera, parece todavía lejana, ya se han concretado infinidad de detalles que a la gran prueba ciclista se refieren.

ESQUI

El día 2 de diciembre se celebrará la primera prueba

Para el día 2, primer domingo de diciembre, ha señalado la Sociedad Deportiva Excursionista su primera prueba de esquí intersocial, con el título de "Saludo a la nieve". Será una prueba de parejas mixtas, a la que se esperan concurrir todas las Sociedades para estrechar la camaradería montañera; comenzará a las once con una misa en la capilla del Puerto, celebrándose a las doce la partida desde el albergue social "Dos Castillas".

Desde el próximo domingo 25 del corriente dará comienzo el servicio de autocares de la Sociedad Deportiva Excursionista al puerto de Navacerrada.

LA VELADA DEL PROXIMO SABADO, APLAZADA UNA SEMANA

Por no poder desplazarse a esta capital algunos de los pugiles contratados ha sido aplazada hasta el día 2 de diciembre la velada de boxeo anunciada para el sábado próximo en el frontón Fiesta Alegre. En ella iban a actuar, entre otros, los boxeadores guipuzcoanos Ramón Martínez, campeón de España de los semipesados; Lirio II y Meseguer y el catalán Ferrer.

AUTOMOVILISMO

Ascari y Taruffi, primeros en la segunda etapa de la carrera panamericana

OAXACA. — Los ases italianos Alberto Ascari y Pietro Taruffi llevan la delantera en la etapa montañosa de hoy de la carrera automovilista panamericana.

Ascari tiene un promedio de velocidad de 73 millas por hora, en su "Ferrari", cuando pasó por Huajuapán, a 115 millas al norte de ésta, hacia Méjico, donde termina la etapa.

Taruffi, también conduciendo un "Ferrari", iba sólo a cuatro minutos de su compatriota, mientras que Tony Rutman y el campeón francés, Luis Chiron, tenían un promedio de velocidad de 65 millas por hora.

El conductor francés Jesm Treux, se encuentra más atrasado, con un promedio de 50 millas por hora. Los 68 participantes se han reducido cuando tres automovilistas no pudieron reparar las averías. Los organizadores dijeron que los retirados son Philip Walters (Estados Unidos), Rancesio Paz (Colombia) y Juan Dos Santos (Venezuela).

Teresa Panini, de veinte años de edad, hija de una magnate de la Aviación mexicana, y la única mujer participante que terminó la primera etapa, se vio obligada a retirarse, al fallar su coche a 100 millas al norte de Oaxaca. (Alfil.)

El domingo dará comienzo el Campeonato regional de balón a mano

Vencidas las dificultades que surgieron para la organización del Campeonato regional de balón a mano de once jugadores, el próximo domingo dará comienzo esta interesante competición, que, dado el número de equipos que figuran inscritos, estamos seguros ha de alcanzar un gran interés, superando a todos los celebrados hasta la fecha.

Nada menos que nueve equipos figuran en primera categoría, y como el Campeonato se jugará a doble vuelta será necesario que cada uno juegue dieciséis partidos para designar al campeón, con lo cual los que logren intervenir en el Campeonato de España podrán hacerlo con la debida preparación.

y teniendo en cuenta la dispersión de jugadores que ha habido en los Clubs catalanes, no sería de extrañar que el título nacional fuera alcanzado por un equipo central.

Por lo que respecta a los jugadores, este año hay entre ellos un entusiasmo enorme, y la desaparición de la Gimnástica, el Liceo Francés y Ciencias ha dado lugar a grandes cambios de jugadores, que han pasado a integrar los nuevos cuadros del I. C. A. I. Agrupación Deportiva Aragonesa, Los Luises e Ingenieros Industriales, que junto al Real Madrid, Atlético, Marconi, San Fernando y Plus Ultra, constituyen los equipos participantes, entre los que actualmente resulta punto menos que imposible vaticinar un campeón, aunque es de esperar un duelo Madrid-Atlético, sin olvidar al San Fernando, que cuenta con un buen plantel de jóvenes y fogosos jugadores.

El calendario para el domingo enfrenta a los equipos de la siguiente forma: I. C. A. I.-San Fernando, Real Madrid-Marconi, A. Aragonesa-Los Luises y Plus Ultra-Atlético de Madrid, quedando libre Ingenieros Industriales. El vaticinio para la primera jornada no parece ofrecer muchas dudas, por lo que de no surgir los clásicos imponderables del deporte, San Fernando, Real Madrid, Los Luises y Atlético de Madrid deben alcanzar su primera victoria.

Así, pues, todo está ya preparado para que el día 25 se levante el telón balonmanístico, cuyo desenlace no conoceremos hasta finales de marzo. Es de esperar que los árbitros se coloquen a la altura de las circunstancias y nos brinden unas actuaciones dignas de elogio, pues si no volverán a ocurrir algunas de las desagradables escenas que hubimos de presenciar la pasada temporada y de las cuales son ellos los únicos responsables. Y asimismo es necesario que todos, federativos y jugadores, tomen con interés y seriedad este Campeonato, si es que de verdad se pretende que el balón a mano alcance el puesto que le corresponde dentro del deporte español. Porque si no se hace así, el éxito que se espera quedará convertido en uno más de los muchos fracasos que ya se han cosechado. JEROMIN.

Portilla arbitraré en Chamartín y Gómez Contreras en Bilbao

Han sido designados los siguientes árbitros para dirigir los encuentros de Primera División que se celebrarán el domingo próximo:

Madrid-Coruña, Portilla.
Celta-Zaragoza, Marrón.
Santander-Barcelona, Jauregui.
Sevilla-Gijón, Zariquiegui.
Las Palmas-Real Sociedad, Maza-gatos.
Atlético de Tetuán-Valladolid, Guerra Prieto.
Español-Valencia, De la Cruz.
Atlético de Bilbao-Atlético de Madrid, Gómez Contreras.

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

Paños

Todo lo que la MODA indica en la más ALTA CALIDAD, MODERNO COLORIDO Y DISEÑOS, podrá ORIENTARSE VISITANDOS.

Para batas de señora y caballero, como LANAS de VESTIDOS, magníficas colecciones

Escuchen emisión Radio Madrid los jueves 9 noche

Muestras rápidas a toda España

FUENCARRAL, 94 y 96 — TELEFONO 21 56 49

SAGARRUY



Máquinas de coser reconstruidas Singer, desde 500 pesetas, garantizadas. Modelos de lujo e industriales.

VELARDE, 6 — Teléfono 220743

COCHES NIÑO COCHES MUÑECA

YUST José Antonio, 71. Fábrica

GRAFODRAMAS



PROMISCUIDAD

Por Luis J. Medrano

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

"LA VIDA EN VERSO" ha conseguido un nuevo triunfo de don Jacinto Benavente, comedia en la que diariamente Isabelita Garcés y toda la compañía del Infanta Isabel cosechan a llenos diarios los más calurosos aplausos.

COMEDIA

"GIBRALTAR"

"La voz de García Sanchiz"

en cinta magnetofónica, acto organizado por la promoción 1952 de Médicos Estomatólogos

CON LA ASISTENCIA DE DON FEDERICO GARCIA SANCHIZ

DOMINGO 25 DE NOVIEMBRE, A LAS 11 DE LA MAÑANA

Se despachan localidades en la taquilla del teatro

PRECIOS POPULARISIMOS



El próximo domingo, en el teatro de la Comedia, se celebrará un acto organizado por la promoción de médicos estomatólogos con el título de "Gibraltar en la voz de García Sanchiz", grabado en cinta magnetofónica. Asistirá a este acto don Federico García Sanchiz

CIRCO PRICE

VIERNES 23 Tarde, 6,45 — Noche, 10,45

UNA FECHA solemne en el CIRCO!

2.º PROGRAMA de la TEMPORADA

Otro novísimo y gigantesco espectáculo de auténtico gran CIRCO ECUESTRE



CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 40 pts. puede adquirirse o solicitarse su envío contra reembolso, en "EDITORIAL RIPOLLES"

Bravo Murillo, 29 MADRID

CAMISERO

JORGE JUAN, 70. 5.º cent. izd. Teléfono 351388

Admite géneros: 260. metros cada camisa

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL

DIRECTOR: TOLDRA

"Fantasía", Williams; "Sinfonía", Blauvelt; "Muerte, transfiguración", Strauss; "Murmuros selva" y "Waltz", Wagner, Palacio Música. Viernes, 6,45. Venta localidades: Alcalá, 36, planta baja.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MADRID, MAESTRO SOROZABAL

Domingo 25, Teatro Lope de Vega, 11,45 mañana. Obertura trágica, Casse Noisette, Pacifico, Sinfonía, César Franck. Localidades taquilla.

ALBENIZ

(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado). 7 y 11: El castillo de las frailes (zarzuela póstuma del maestro Guerrero; libro de Guillermo y Rafael Fernández Shaw).

ALCAZAR. — (212252, Celia Gámez). 6,45 y 10,45: La hechicera en Palacio, 585 y 586 representaciones.

BEATRIZ. — (253108). 7: El asesino, de Mr. Meedland (adaptación de Soriano Torris y Alcalde). El mayor triunfo de Ernesto Vilches.

CALDERON. — (214333). Mañana viernes, 11 noche, con el alto patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica, función de gala. Presentación de Joaquín Pérez Fernández con su Compañía de Danzas y Cantares de la América Hispánica.

CIRCO PRICE. — 4: Grandiosa Gala Infantil, animada por el Mago Chulista, con su Pájaro Finto; Juguetes alemanes, circo y flama. Los perros "Jockeys", los osos cómicos, el caballo futbolista, borinquitos, balonce, sorpresas, etc. (Precios corrientes). 6,45, 10,45: Gigantesas funciones, circo y flama. (Agótese localidades). Despedida actual programa.

COMEDIA. — (Conchita Montes). 7 y 11: Cena de Navidad (de José López Rubio), gran éxito.

COMICO. — (Aurora Redondo, Valeriano León). 7 y 11: 166 y 167 representaciones de Ayer... será mañana (Soriano Andía).

ESPAÑOL. — (212121). 6,45 y 10,45: Don Juan Tenorio, Genial por su interpretación y suntuoso por la presentación. Último día. Mañana viernes, Llamá un inspector.

FUENCARRAL. — (Compañía obras poéticas "Linterna", Rey, 11 noche: Reposición de 191 proceso de Mari Dugan.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: La vida en verso. Nuevo y grandioso triunfo de D. Jacinto Benavente y de toda la compañía titular. Premio Nacional.

LARA. — (Compañía titular). 7 y 11: El condor sin alas (de Luca de Tenna). 140 y 141 representaciones.

LATINA. — (Compañía revistas). 7, 11: Locura de humor (grandioso éxito). Última semana.

LOPE DE VEGA. — (222081). 7 y 11: Juanita Reina presenta su nuevo espectáculo. La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga).

MADRID. — (Tel. 215694). 7, 11: Una noche fuera de casa (colosal revista de Torrado y Rosillo). Irene Daina, Somoza, ¡Éxito arrollador!

MARIA GUERRERO. — (317694). Todos los días, 7 tarde; martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: El desdén con el desdén.

MARTIN. — 7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

REINA VICTORIA. — 7 y 11: Lili Murati en la divertidísima comedia Una doncella francesa.

ZARZUELA. — (Gran compañía de revistas). 7 y 11: Hola, Ouzul (de Teñedor y Torroba), por Paquita Gallego, Gometes, 10 vedettes, 40 ba-

larinas. ¡El éxito de Madrid! Localidades con tres días de anticipación.

ACTUALIDADES

— 10: Primavera Sevilla. Puesto Antártico, Laurel campeón boxeo. Perverso lobo, Popéye contra Robinson, Fátima Año Santo.

ALCANTARA. — Continúa 4: Un soltero difícil, Orgullo de comanche (Maurcen O'Hara). Technicolor.

APOLO. — Continúa 5: Ha vuelto aquella mujer y Orgullo de comanche (Maurcen O'Hara). Technicolor.

ARGÜELLES. — Continúa 5: La gran mentira y Orgullo de comanche (Maurcen O'Hara). Technicolor.

AVENIDA. — 4,30, 7 y 11: La Señora de Fátima (Inés Orsini, Fernando Rey). 5.ª semana.

BARCELONA. — 7, 11: Corazones en llamas (Fred Mac Murray, Paulette Goddard-Susan Hayward). Technicolor. Primer reestreno. 2.ª semana.

BELLAS ARTES. — 5: El señorito Octavio, Cielo azul (Bing Crosby). 12.ª semana. Technicolor.

BILBAO. — 5: El señorito Octavio, Cielo azul (Bing Crosby). 2.ª semana. Technicolor.

CALATRAYAS. — Continúa 11 mañana: La noche del sábado (María Félix). 12.ª semana. Éxito!

CALLAO. — 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). Localidades, tres días anticipación. (Mañana, 7 tarde, versión inglesa. Precios corrientes).

CAPITOL. — 7, 11: La niña de la venta.

CARRETAS. — 10 mañana. Apartado de Correos 1901 y Renegados.

COLISEUM. — 7, 11: Dallas, ciudad fronteriza (technicolor). Gary Cooper, Ruth Roman). Tolerada.

CHAMBERI. — 4: Luchadores Oeste, Hija Neptuno (Esther Williams, Red Skelton). Technicolor.

CHUECA. — (Reformado). 4: Ambiciosa (Linda Darnell, Cornel Wilde) y El diablo dijo ¡No! (Gene Tierney, Don Ameche). Ambas Technicolor.

FIGARO. — 4: Agustina de Aragón (Aurora Bautista, China Alán, Loretta Young).

GONG. — Continúa 5: Corazones en llamas (Fred Mac Murray, Paulette Goddard-Susan Hayward). Technicolor. Primer reestreno. 2.ª semana.

GOYA. — 7, 11: Corazones en llamas (Fred Mac Murray, Paulette Goddard-Susan Hayward). Technicolor. Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA. — 7 y 11 (estreno): El Capitán Veneno (Fernando Fernán Gómez, Sarita Montiel). Tolerada memorias.

IDEAL. — 4: La ruta del Este (technicolor). Mundos opuestos (B. Stanwyck, J. Mason).

IMPERIAL. — 10: Mi rubia favorita (Bob Hope). Pacto tenebroso (Claudette Colbert).

INFANTAS. — 4: Tres parejas, Si ella lo supiera (Linda Darnell).

IRIS. — Continúa 5: Si tú hubieras casado conmigo. Vida de mi vida.

LUCHANA. — 7, 11: El Gran Galeoto (Rafael Durán).

MARAVILLAS. — 4: Jinetes desierto Hija Neptuno (Esther Williams). Technicolor.

METROPOLITANO. — Continúa 5: La reina de Nueva York y Orgullo de comanche (Maurcen O'Hara). Technicolor.

MONTECA. — 10: La costilla de Adán, Morena y peligrosa.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: La escalera de caracol y El halcón y la flecha (Burt Lancaster). 2.ª semana.

NARES CINEMA. — (240496). 5: Un

mendigo original. El santuario no se rinde.

NARVAEZ. — 5: El hombre de la Torre Eiffel, Morena y peligrosa.

ODEON. — 5: La venganza de Frank James, Cielo azul (2.ª semana). Ambas color.

ORAA. — 5: La gran pasión y La dinastía de los Forsyte (ambas Technicolor).

PALACE. — Continúa 4: Contraespionaje (Marta Toren, Howard Duff). 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 10,45: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors-Ralph Meeker). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Surcos (declarada de interés nacional).

PAVON. — 4: Servicio en la mar y Renegados.

PAZ. — 7, 11: La noche del sábado (María Félix). 12.ª semana. Éxito!

PEZ. — 4: Tres ladrones casa, Historia Miniver (Garson-Pidgeon).

PLEYEL. — 10: La dama de Shanghai, Noches en Río (Victor Mac Laglen).

POMPEYA. — 7, 11: Contraespionaje (Marta Toren, Howard Duff). Director: George Sherman.

POSTAS. — 10: Héroe fuerza (M. Lige). Si ella lo supiera (Linda Darnell).

PROGRESO. — 7, 11: Flecha roja (technicolor). J. Stewart, Jeff Chandler). Tolerada.

PROYECCIONES. — (Reformado). 7, 11: Flecha roja (James Stewart). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

REX. — Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: La extraña cita (Edna Romney, Eric Portman).

RIALTO. — 7 y 11: El destino de Juan Morel (Michele Morgan, Henry Vidal). 4.ª semana.

SAN CARLOS. — 5: Destino de un día, Pacto tenebroso (Claudette Colbert, Robert Cummings, Don Ameche).

SAN MIGUEL. — 6,45, 10,30: Los conquistables (technicolor). G. Cooper, P. Goddard). Tolerada. Se ruega puntualidad.

SOL. — 10 mañana: Un hombre va por el camino. Vida de mi vida (Ann Rhyth, Farley Granger).

TYVOLI. — 5: La brigada suicida (Dennis O'Keefe).

VERGARA. — 5: El señorito Octavio, Cielo azul (Bing Crosby). 12.ª semana. Technicolor.

VICTORIA. — 5: Esta noche y todas las noches, Morena y peligrosa.

VOY. — 5: Bagdad (Maurcen O'Hara; technicolor). Son marimba (Fernando Soler).

X. — 10: Donde mueren palabras, Día en Nueva York (Sinatra, Gene Kelly). Technicolor.

II EXPOSICION NACIONAL NUMISMATICA E INTERNACIONAL DE MEDALLAS. (Paseo Calvo Sotelo, 20, Biblioteca Nacional). — Horas de visita: 11,30 a 14. Tardes, 18 a 22. Precio, dos pesetas.

FRONTON RECOLETOS. — 4,45: Aramburu II-Lasa, Arano III-Abarisqueta; Gallarta IV-Quintana III, Durán-Sarasola II; Pastor-Zárraga, Irujo II-Donosti, 10,30: Prati II-Salsamendi III, Urtasun-Golechobea. Antes, otro a pala.

NACIONAL

JUEVES 22

MATINAL (de 8 a 10). Diarios hablados. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Programas musicales.

MEDIODIA. — 1: ¿De qué vas a hablar hoy? 1,10: Programa musical. 1,30: Colaboración literaria. 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado.

SOBREMESA. — 2,45: Programa para todos. 4: Programa variado. 4,15: Primer episodio de "Aventuras de Buffalo Bill". 4,50: ¿Qué música prefieren ustedes? 5: Programa para todos.

TARDE. — 6: Hora sinfónica: "Sinfonía número 5, en re menor, opus 107" (De la Reforma). Mendelssohn; "Cuadros de una Exposición". Moussorgsky. 7: Diario hablado. 7,10: Programa musical. 7,30: Tercer episodio de "Trafalgar". 7,45: Cada día un intérprete. 8: Ecos de Norteamérica.

NOCHE. — "Pan". 9,30: Resumen crítico de actualidad. 9,45: Diario hablado. 10,10: "Marcador". 11: Compases de las noches de Madrid. 0,15: Último diario hablado. 1: Cierre de la emisión.

MADRID

JUEVES 22

MATINAL. — 9: Santa misa. 10: Buenos días. 10,15: La cesta de la compra. 10,45: Música mientras trabaja. 11: "Austria". 11,30: El mundo de los niños. 11,45: Carta para usted. 12,15: Instantánea del día y deportes. 12,30: El programa perfecto. 12,45: Hablando de nuestras cosas.

MEDIODIA. — 1: Música, maestro. 1,20: Música para el aperitivo. 1,50: Carretera. 1,57: Finanzas. 2: Melodías memorables. 2,15: Conexión con Radio Nacional. 2,45: Cada día una melodía. 2,48: Un consejo diario. 2,50: Melodías para la sobremesa. 3: "Dallas, ciudad fronteriza". 3,15: Deportes. 4: Música para todos. 4,35: La escuela de las mujeres. 5: "Historia de dos ciudades". 5,30: La festividad de Santa Cecilia y el Real Conservatorio.

TARDE. — 6: Album de música familiar. 6,30: Bolche y Compañía. 7,30: La música que usted desea. 8: Concierto de la Coral Mercadería. 8,30: "El capote del Espartaco". 9: Ha perdido usted el juicio. 9,30: Oswaldo Farrés y sus canciones. 9,45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE. — 10: Parece increíble. 10,20: Comentarios deportivos. 10,30: "La Infanta Isabel". 10,45: Estampas y sainetes. 11: Viaje al presente. 11,20: Cuarteto Clásico. 11,55: Poca luz y música dulce. 12,30: Cita con la danza. 12,57: Programas. 12,59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

S. E. U.

(Onda normal, 225 metros 1.333 kcs. Cuda corta, 42,33 metros 7.088 kcs.)

JUEVES 22

TARDE. — 7: El ángelus. 7,05: Ritmos del trópico. 7,20: Oyendo a Hipólito Lázaro. 7,35: Guión del opositor. 7,45: Música selecta. 8,10: Valses y polcas. 8,30: Correo francoespañol. 9,10: Melodías hispanoamericanas. 9,30: Noticiario del Magisterio. 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE. — 10,10: Suplemento de "Los Toros". 10,35: Altavoz de la juventud. 10,45: Problemas hoy. 11,30: Versos al viento. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12,05: La ronda. 1: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

JUEVES 22

TARDE. — 20: Apertura. 20,05: Música regional. 20,30: El fútbol al día. Música para el camorrista. 21,25: Programas de la noche. 21,30: Fin de la emisión.

NOCHE. — 23: Música para el camorrista. 23,15: Hoja radiofónica, con Pasquín del día. Comentario Internacional. La actualidad señala a... notas, anuncios, comunicados, etc. 23,45: Peticiones del oyente. 0,15: Música de baile. 0,55: Programas del viernes. 1: Cierre.

NACIONAL

JUEVES 22

MATINAL (de 8 a 10). Diarios hablados. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Programas musicales.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO



Mañana viernes, el teatro Calderón registrará un auténtico acontecimiento artístico con motivo de la presentación de Joaquín Pérez Fernández al frente de su maravilloso espectáculo Danzas y Cantares de la América Hispánica, aplaudido en el mundo entero, y que espera el público madrileño con la máxima expectación. La presentación será en función de gala, patrocinada por el Instituto de Cultura Hispánica. La compañía de Danzas y Cantares de la América Hispánica ha recorrido toda América con un éxito jamás igualado por ninguna otra formación de folklore, y su debut en Europa, lo mismo en París que en Londres, constituyó un suceso artístico de tan amplia resonancia, que fué el espectáculo de moda en dichas dos grandes capitales. Así, pues, mañana el teatro Calderón vestirá sus mejores galas para presentar con toda brillantez este sensacional espectáculo.

SALVADOR GUERRERO y el maestro Algarra, afortunados autores de la canción más popular en España, "La Reina Juana", presentarán próximamente un grandioso y original espectáculo titulado "Los ases folklóricos". Serán primeras figuras Diana Márquez, Angel Romero, Mary Sol Reyes, Mary Nieto, Manolo Corrales, Mary Flor y la presentación en España del notable recitador Manolo Escudero, verdadero triunfador de la poesía. La gerencia está a cargo del popular Antonio Prada.



El maestro Moreno Pavón levanta emocionado la partitura de "El canastillo de fresas", a la que el público dedica diariamente las más calurosas ovaciones a esta maravillosa partitura póstuma del maestro Guerrero. Un éxito sensacional que llena el teatro Albéniz, donde Pilar Lorengar, Lily Berchmans, Emilio Vendrel (hijo), cuyo triunfo en su presentación ha confirmado la crítica, y el resto de la gran compañía garantizan el resurgimiento del género lírico español.

HOY, SENSACIONAL GALA INFANTIL EN PRICE

Esta tarde, a las cuatro, todos los niños madrileños deberán acudir al popular Circo de Price, donde se les ofrecerá una gran gala infantil. Animará esta función el famoso Mago Chuleta con sus maravillosos juguetes alemanes, los perros "jockeys", los osos cómicos, el caballo futbolista, borriquitos, balones y toda la magnífica compañía de circo y fieras. Mañana viernes, Circuitos Carcellé presentará su segundo extraordinario programa de la temporada con las más famosas atracciones del mundo circense.

CAPILLA



Mañana viernes, noche, el teatro Fuencarral registrará un auténtico acontecimiento artístico con motivo de la sensacional presentación de la compañía de obras policíacas "La linterna", que inicia su campaña de presentar los grandes éxitos universales. Con tal motivo, Paco Torres, extraordinario empresario, estrenará con todos los honores la obra maestra de este género "El proceso de Mary Dugan", famosa obra de Bayard Weiller, éxito mundial y actualmente con actuación de un año en París. Se trata de una comedia de emoción, tensión de una causa apasionante a la vista del público. Un proceso sensacional en la Audiencia de Nueva York, con dos horas de angustia ante la acusación que pesa sobre una mujer. Serán sus intérpretes Nani Fernández y Carlos Muñoz, destacados artistas del cine español, con Tarsila Criado, María Luisa Ponte, Vicente Soler, Manuel Díaz González, Domingo Rivas, Manuel San Román y un conjunto de 30 comparsas.

CINE

Cine GRAN VIA

EMPRESA HISPAMEX

HOY SENSACIONAL ESTRENO



FERNANDO FERNAN GOMEZ
SARITA MONTIEL

CON AMPARO MARTI · JULIA CABA ALBA · JOSE ISBERT · MANOLO MORAN



EL CAPITAN VENENO

Director: LUIS MARQUINA

TOLERADA MENORES

HOY ESTRENA EL GRAN VIA "EL CAPITAN VENENO"

Aprovechando la fantasía del novelista Pedro Antonio de Alarcón, Luis Marquina ha creado una gran película de desbordante gracia, "El Capitán Veneno", como se conoció en el Madrid de fin de siglo a don Jorge de Córdoba. Encarna esta jocosidad la excelente actriz Fernando Fernán Gómez, que en "El Capitán Veneno" demuestra su gran talento artístico.

Este admirable actor ha logrado en "El Capitán Veneno" su éxito más grande en el cine, que hoy Europa Films, S. A., nos ofrece en el cine Gran Vía. Secundan el reparto un plantel de selectos artistas, como son: Sarita Montiel, Amparo Martí, Julia Caba Alba, José Isbert, Manuel Morán, Casimiro Hurtado, Manuel Arbó, Julia Lajos y Enna Sedeño, bajo la dirección de Luis Marquina, con unos diálogos chispeantes del gran humorista Wenceslao Fernández Flórez.

Todo Madrid desfilará desde hoy por el Gran Vía para aplaudir a Fernando Fernán Gómez en "El Capitán Veneno".



Basada en la célebre novela de Pedro Antonio de Alarcón, Luis Marquina ha creado una gran película de humor con el "Capitán Veneno", de la que es protagonista Fernando Fernán Gómez, secundado admirablemente por Sarita Montiel, Manolo Morán y otros. He aquí una escena de esta nueva y gran película, que presenta hoy en el cine Gran Vía, Europa Films, S. A.

¡Madrid se halla ante un singular acontecimiento artístico!

COMO JUZGO LA PRENSA PARISIENSE A



JOAQUIN PEREZ FERNANDEZ

FRAGMENTOS DE LAS PRINCIPALES CRITICAS:

"CE MATIN"
París, 27 mayo 1951

"... América Latina no en vano mereció el nombre de Eldorado... El Director del Ballet de este continente no es solamente un excelente bailarín, sino, en el mejor sentido, un prestigioso animador. El nos presenta un programa deslumbrante, como jamás nos ha sido revelado en el dominio del color y del ritmo."

"... No busquemos punto de comparación; nada igual ha llegado a nosotros hasta el presente..."

Jean Rollot

"OPERA"
París, 30 mayo 1951

"... Hacía tiempo que no asistíamos a una fiesta parecida. Este "conquistador", de olfato infalible, deposita con arrogancia un botín magnífico a los pies de la vieja Europa... Todo denota en Pérez Fernández un alma artista y de conductor. Veni, vidi, vinci."

Marie A. Levinson

"CARREFOUR"
París, 29 mayo 1951

"... Bien se siente que Joaquín Pérez Fernández no es solamente un maestro de Ballet, sino un animador de pensamientos a la vez que de formas."

Leandro Vaillat

"LE FIGARO"
París, 26 mayo 1951

"... Los trajes son magníficos. Es una sinfonía de tonos siempre de calidad y que se impregna a veces de un encanto atrayente y delicado. Todo se desarrolla en una armonía..."

André Warnod

"LE MONDE"
París, 26 mayo 1951

"Parece—yo lo dijimos antes—que Joaquín Pérez Fernández, que no tiene miedo a nada, tenía cierta inquietud con respecto a la acogida que el "Ballet de América Latina" hallaría en París."

"... Ya puede estar tranquilo ahora. París le ha aclamado."

René Dumesnil

CALDERON

(Despáchase para tres días)

VIERNES 23

PRESENTACION EN ESPAÑA
ONCE NOCHE — Función de GALA, con el ALTO PATROCINIO del INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

EL MAESTRO MONTORIO trabaja actualmente en la partitura de una nueva revista, con libro de A. y M. Paso, que se estrenará

en enero en el teatro Albéniz. Para esta formación han sido contratados Mayte Pardo e Ismael Merlo.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

AGENCIAS

UMEGA. Documentación, penales, pasaportes. Tudesco, 3. 311783.

UCOMA. Pasaportes, penales, veinticuatro horas; legalizaciones, visados consulares. Carmen, 27. 311536.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 69 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

NECESITO local para almacen. Escribe: 1.733. Alas, Alcalá, 32.

MATRIMONIO funcionario precisa piso o medio piso. Escribe: 1.913. Alas, Alcalá, 32.

NECESITO parte de local para almacen. Escribe: 1.738. Alas, Alcalá, 32.

DIPLOMATICO desea hotel o piso desahogado, 3 ó 4 habitaciones, comedor amplio, sala. Abstenerse intermediarios. Escribe: 2.006. Alas, Alcalá, 32.

BUSCO piso, zona Narváez-Ibiza, seis, siete habitaciones. También en compraria. Facilidades. Escribe: 1.904. Alas, Alcalá, 32.

NECESITO habitación sin muebles para oficina. Indicar precio. Escribe: 2.134. Alas, Alcalá, 32.

CEDESE local reuniones y baile domingos, festivos. Escribe: 2.103. Alas, Alcalá, 32.

NECESITO parte de local para almacen. Escribe: 2.117. Alas, Alcalá, 32.

ALQUILASE nave, planta baja, en Iturbe, 7.

RAPIDISIMO desearia piso próximo Conde Duque. Escribe: A. V. R. de Arrieta, 8. P. Arrieta.

INTERESA piso hasta 500. 214993. Campi, 3-4.

INTERESA boardilla habitable 214993. Campi, 3-4.

UNA o dos habitaciones, médico dentista, modista. Llamad 310211.

AUTOMOVILES

ESCUOLA automovilista. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alons XII, 58.

ACADEMIA Americana Automovilista. Carnets, DL, rigida por ingeniero. General Pardiñas, 89.

SALMANTINA. Enseña conducir turismo, omnibus, mecánica; carnet. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Informese Preciados, 23.

BOLSA del Automóvil. Compraventa, exposición. Galileo, 69.

FURGONETA Peugeot, 7 caballos, Collado Villalba. Teléfono 187.

VENDO piezas usadas B-14, C-4 Hudson, discos rueda 14-45, caldera carburo, herramientas taller. General Pardiñas, 43.

OFEL, 9 H. P., vendo directamente. Andrés Melado, 90.

VENDO camión Ford basculante. 336834.

NECESITO cinco discos 18 y ruedas metálicas, tractor Otto Deutz. Escribe: 2.144. Alas, Alcalá, 32.

FORD, 8 H. P., perfecto estado. Moroto. Doctor Esquerdo, 73.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Eulalia, 6.

BOLSILLOS

BOLSILLOS: Única fábrica, Moreno, Cañizares, 12. Furgos, arreglos, tejidos.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

ALHAJAS, objetos de oro y plata compra Andrés Yanes. Carrera San Jerónimo, 14.

COMPRO farmacia en Madrid o temaria local con distancia. Escribe: 1.633. Alas, Alcalá, 32.

COMPRAMOS todo. Consoles, 278088-276535.

COMPRARIA buen estado discos opereta "Rafo del Savoy". Escribe: Fajardo, Alcántara, 71.

COMPRAMOS deudas, letras, créditos. 239101.

COMPTONETER, nueva o usada, compraria. Ofertas: Apartado 7.040. Madrid.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, símlis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fístula. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia. Penicilina, fístula. (9.256).

CONSULTA antivenérea. Bienorragia, símlis, tratamientos modernos. Fuencarral, 24. (12.571).

"CLINICA Fuencarral", especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Milky. Carmen, 25.

ALEMAN por universitario. 359621.

SEÑORITA extranjera daría clases piano y solfeo. Teléfono 264149.

FILATELIA

PARTICULAR compra colecciones sellos, lotes y archivos. Valero. Larra, 14.

FINCAS

VENDO casa calle Alcala, rentas antiguas. Escribe: 1.520. Alas, Alcalá, 32.

CABALLERO honorable, entendido, unirse persona honorable, capital compra, arriendo agropecuario o garaje. Escribe: 1.910. Alas, Alcalá, 32.

VENDO casa, calle Alcala, rentas antiguas. Escribe: 1.520. Alas, Alcalá, 32.

VENDO directamente hotel, sol, confort. Metro Alvarado. 334548.

VENDO estación gasolina Madrid. Funcionando 236349.

VENDO piso bajo, libre, bien situado. Columela, 13.

COMPRO piso soleado, libre, mínimo seis habitaciones, hasta 125.000. Escribe: 2.115. Alas, Alcalá, 32.

VENDENSE pisos en Iturbe, 7. Desembolso inicial 30.000 ptas. Facilidades pago resto.

VENDENSE directamente casa nueva, zona Prospección, capitalizando al 8 por 100 la renta libre. Razon: Hermosilla, 114, bajo. De 5 a 7.

VENDENSE locales, planta baja, en Iturbe, 7.

CONSTRUCTORES, maestros de obras. Se venden dos solares, uno de 600 metros cuadrados, en el mejor sitio de Avila, urbanizado; otro en Salamanca para 46 viviendas; concedidos ambos hierros, cemento con las condiciones bonificables. Informes: Almacenes Siro Gay. Salamanca.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Plaza Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HUESPEDES

ESTUDIANTE desea pensión completa, exterior, particular; familia distinguida. Escribe: 1.717. Alas, Alcalá, 32.

MATRIMONIO precisa habitación, cocina, preferible Arguñes o Goya. Escribe: 1.939. Alas, Alcalá, 32.

NECESITO habitación, cocina. Escribe: 1.929. Alas, Alcalá, 32.

NECESITAN habitación dos amigos, céntrica, baño, teléfono, con o sin. Escribe: 2.132. Alas, Alcalá, 32.

COMPLETA, dos amigos, preferible extranjero. Alvarez de Castro, 13. 2º 6.

EMPLEADO soltero desea habitación amplia, alcoba, o dos habitaciones pequeñas comunicadas, casa particular, poca familia, único, baño, preferible calefacción, próximo o fácil comunicación con Recoletos. Escribe con detalles 2.104. Alas, Alcalá, 32.

SEÑORITA sola desearia habitación céntrica. Teléfono 269865.

MATRIMONIO sin hijos, solvencia, desea habitación, cocina, todo confort, teléfono, céntrico; no importa medio piso. 212301.

PENSION, todo confort, estables, 15. 50 pesetas; matrimonio, dos amigos 317917.

HABITACION dormir, Martín de los Heros, 81, 1º interior.

HABITACION confort, completa o dormir. 262940.

CABALLERO dormir, completa. 229460.

MAQUINAS

COMPRO máquina cepilladora, combinada regreuso. Vendo dos máquinas buen estado cepilladora y escopeadora Guillet. Escribe: 1.905. Alas, Alcalá, 32.

VENDO tornos cilíndricos, tornos entablar, cizalla pedal, cizalla de discos, prensa bolas. Santa Feliciano, 18.

VENDO magnífico clinocopio basculante. 339175.

MAQUINAS

DE ESCRIBIR MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

MOTORES

VENDO Crosley, 32 H. P., gas, pobre. Escribe: 1.945. Alas, Alcalá, 32.

MOTOS

VENDO ocasión conmutatriz, 6 kv. 218537.

MUEBLES

MUEBLES Gamo, facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortaleza, 63.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

PRESTAMOS

RAPIDISIMO. Aguirremota San Bernardo, 35.

RADIOS

RADIOS económicas, marcas seleccionadas. Martín Mayor, Goya, 77.

REPARACIONES domicilio, muy económicas. 282784.

OCASION, radio alemana, gramófono, ropas, buró, etcétera. Tel. 237896. 3 adelantes.

SOLARES

SOLAR cerca Puerta Atocha, 6.500 pies, parte pequeña edificación, 50 pesetas pie. Tel. 234695.

COMPRARIA solar sobre cinco mil pies, zona VISO o similar. Escribe: 1.437. Alas, Alcalá, 32.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avda. José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS

OFRECESE joven, 24 años, siete práctica oficinas, mecanografía, correspondencia, contabilidad, iniciativa, dotes organizativas, para Madrid o provincias. Escribe: 1.637. Alas, Alcalá, 32. (3.784.)

GUARDIA civil jubilado ofrece portero, ordenanza, cobrador. Escribe: 1.954. Alas, Alcalá, 32. (3.744.)

CONDUCTOR, 28 años, carnet primera, don de gentes, aceptaría colocación Madrid o Hispanoamérica. Escribe: 2.125. Alas, Alcalá, 32. (3.937.)

TRASPASO laboratorio de productos químicos-farmacéuticos, veinte especialidades, sin personal, sito en Madrid. También admitiría socio capitalista. Escribe: 1.412. Alas, Alcalá, 32.

LOCAL gran confort, céntrico, propio para montar restaurante. Teléfono 221425.

SIN traspaso se alquilan tiendas por huecos, casa nueva. Paseo de las Delicias, 90, junto estación del Metro.

INMEJORABLE negocio restaurante, centro trabajo, visitadísimo, selecto público, traspaso urgentemente por motivos ajenos al mismo; gran venta, reducidos gastos, imprescindible ser competente. Último precio, 160.000. Escribe: 2.105. Alas, Alcalá, 32.

TIENDA con vivienda, Cartagena, 63, izquierda.

DESPACHO entresuelo, comercial, amueblado, calle primer orden, con teléfono. 312318.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7, Joyería Infantil.

ARQUITECTOS, decoradores, comerciantes, emplear en vuestros decorados plásticos Nohalia. Marqués Valdeleñas, 4. Teléfono 225058.

REFORMAS establecimientos, decoraciones interiores, pintura. 337029.

RELOJES, plumas, plizas. Visitamos domicilio. 210953.

CATALAN, técnico cafeterías, sala fiestas, dotes, competencia, administración. Escribe: 2.131. Alas, Alcalá, 32.

BURLETES, colocados profesional. 217461.

MASAJISTAS tituladas, depilación cera domicilio. Teléfono 218216. Llamar de siete a una.

APORTANDO 13.000, negocio legal, tres meses, producirán 24.000. Escribe: 2.126. Alas, Alcalá, 32.

APORTARIA 10.000, colaborando negocio marchando. Escribe: 2.129. Alas, Alcalá, 32.

TAPICERO económico, 355709.

REPOBLACIONES forestales. En Asturias vendese extensión ciento treinta hectáreas, apropiada repoblaciones. También otras, distintas medidas y precios, aptas repoblación o explotación agrícola, ganadera. Informará señor Pía. Doctor Casal, 9. Oviedo.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, oficinas, portables, plizas. Montero, 33 (pasaje).

COCHE niño, silla plegable. 282060.

PRESNAS hidráulicas dos, 20/23 Tm., 4 columnas, tipo "Jareño"; una 60 Tm., 2 columnas, tipo C. Bachs, y una 12 Tm., 4 columnas. Bomba y acumulador hidráulico para alimentación presnas. Informes: 1.632. Alas, Alcalá, 32.

PARTICULAR a particular, Stromberg, año 944. Andrés Mellado, 90.

MINAS volfram, estaño. A. Fernández de Gatta. Vitigudino, Salamanca.

VENDO reloj Longines con pulsera. 278327.

BASCULA, Cartagena, 63, huevera.

SEÑORAS: Zapatos mediana, precios económicos, grandes creaciones, pies difíciles. Lope de Rueda, 18, piso bajo A.

VOLFRAM, estaño. Asuntes minas. Informes: Fernández de Gatta. Abogado. Vitigudino (Salamanca).

ABRIGO visonnet francés. 223674.

VENDO aparato punto. 337017.

VENDO machos, carros, arreos. 317284.

REGISTRADURAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.



MAQUINAS DE COSER Y BORDAR

ALFA

EXPOSICIÓN Y VENTA:

MADRID: GLOR. CUATRO CAMINOS, 1-CLAVEL, 4 H. NOS MIRALLES, 35-MAGDALENA, 5

Nuestro SERVICIO es GRATUITO



SU ANUNCIO APARECERÁ EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUN POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

EN la visita a las salas de pintura española del Museo de Arte Moderno llegamos a una en la que nuestro cometido siente con más agudeza aún la obligación de puntuar críticamente el contenido de esta fracción estética como una de las coparticipes en significación y destino determinado en esta Bienal. Me refiero, naturalmente, a la sala décimquinta, donde están las obras de ese sector que, para englobarlo bajo un concepto unificado en la intención, llamaré «academista», sin que ese término defina por sí mismo más que un acatamiento «in extremis» a lo aceptado o tolerado por la escolanía oficial del arte.

Viene a cuento decir en este instante que la postura no es idéntica para todos los representados, en lo que a sentimiento y realización de las obras expuestas se refiere. La exigencia de una fidelidad a las ordenanzas académicas con imperceptibles matices, por lo menos con intrascendentes particularidades, caracteriza el bloque de pintores aquí presentes. Puede advertirse en algunas obras un mayor imperativo luminista, de ambiente, derivado de la consideración impresionista o un aferramiento al problema de la proporción y la perspectiva, o, en fin, una especial delectación por la consonancia colorista, pero en el fondo todas giran en torno a uno de los conceptos que mayor confusión y disidencia ha producido en el juicio crítico de los partidarios de este género pictórico: el de ser estimado como una actividad de inspiración lógica, es decir, como preferente producto de razonamiento—de técnica exclusivamente—, en contra de la determinante estética actual, que defiende el carácter independiente del juicio del gusto y, por tanto, la absoluta autonomía del arte. En aquel caso defendido por los academicistas hay error manifiesto por cuanto no es posible admitir el principio de validez artística por el triunfo de la lógica, simplemente, sin la aportación mínima de una célula activa, de ese algo que hace aparecer, a través de la historia, cada ciclo pictórico superado por el siguiente, cuando cada pintor magistral resulta mejorado por su aventajado discípulo, quizá no por mayor perfección técnica, sino por una sensibilidad más aguda para percibir el aleteo de una nueva calidad espiritual, una sugestión más agudamente emotiva. Otra cosa equivaldría a volver al punto de retroceso propugnado por los críticos cartesianos, que consideraban la imaginación dependiente de la voluntad, como una acción cualquiera, y olvidaban el gran precepto que negaba la capacidad creadora de la Naturaleza, actitud característica del mejor arte medieval. Sólo en la superación del elemento natural cabrá la creación auténtica; sólo de una confianza idealista podrá obtenerse el tema, la intención y la hermosa realidad de una obra superior a la mimesis de unas formas nacidas a fines del XIX o principios de nuestro siglo y aquí aposentadas en un yacimiento o parálisis progresiva. Pero es precisamente este estatismo, esta permanencia en representaciones caducadas—quiero decir no superadas en el sentido pictórico que abordan sus autores—, lo que las hace equivalentes a frases hechas, no buenas ni malas, precisamente, sino faltas de



«Desfiladero de Hurbon», por Núñez Losada

PRIMERA BIENAL HISPANOAMERICANA SALA XV

interés; no aptas para ser distinguidas por sus valores activos al carecer del principio vivificante necesario a toda verdadera obra. Porque el reconocimiento de las cualidades de oficio—cuando se produce esta eventualidad—no basta, ciertamente, para una calificación optimista. Así, cabe preguntarse, después de comprobar la habilidad para reproducir un brillo de seda o una calidad epidérmica: ¿Qué se nos da? ¿Dónde hallar la emoción?

Evadidos de la tónica general expresada, predominante en este lugar, veo tres cuadros que se saivan de lo inocuo por su honradez conceptiva y clara limitación del objetivo perseguido: un bodegón frutal, de Mosquera, de sencillas y eficaces calidades en su composición clasicista, y

unos paisajes de Núñez Losada, sugeridores de las Naturalezas de Haes, donde aparecen reseñadas con fidelidad un tanto romántica y grandilocuencia wagneriana los problemas de espacio, atmósfera y profundidad, objeto y fin de una temática agotada hasta el infinito.

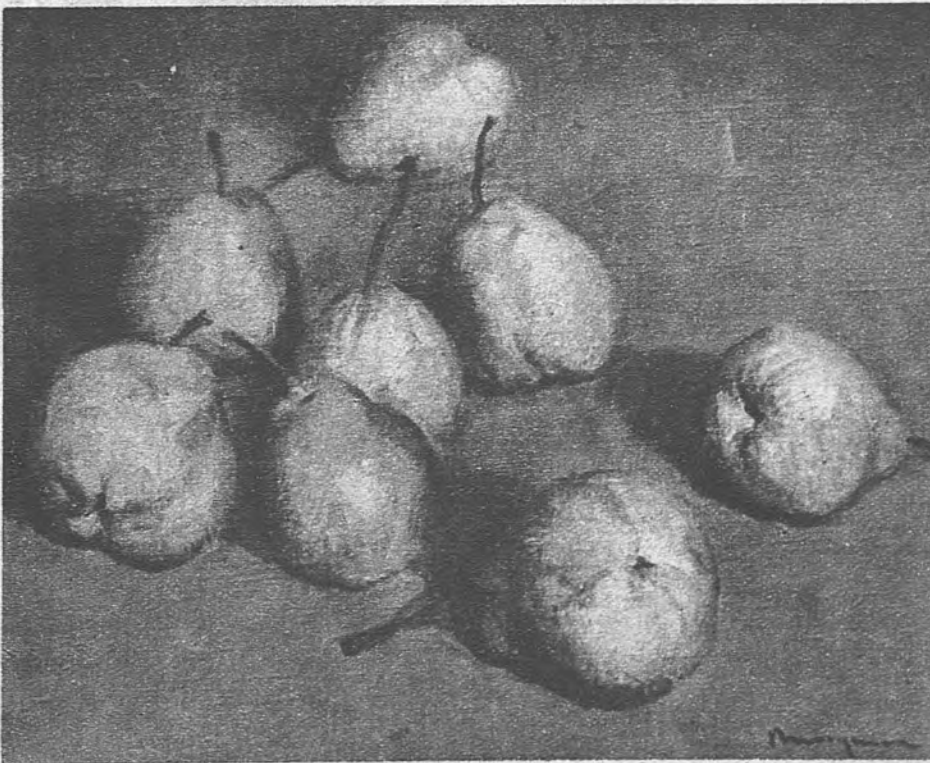
Y llegamos al Cristo de Prieto Coussent, piedra de toque de una contumaz persecución al sensacionalismo pictórico por vía de un imperativo expresionista a toda costa. Recientemente, y con motivo de las mismas obras que el pintor peruano Wintermiz expone en la Bienal, antes exhibidas en la individual objeto de mi comentario, hice las objeciones pertinentes a la resurrección del género expresionista aplicado, concretamente, al tema religioso. Mantengo

lo dicho en aquella ocasión, y añado aquí lo necesario, concretando los apuntados riesgos, aun mayores en esta obra, donde se ha prescindido del eficiente verbo de la policromía. El imperativo a que me acabo de referir, pese a la aparente violencia gesticulante de la representación de Cristo, puede obedecer a dos motivos: el primero, como consecuencia de un frío y premeditado cálculo de la razón expresiva—descoyuntamiento formal, reducción a un mínimo del efecto colorista—, sobrepuesta a la entidad creadora, que en el artista debe ser anhelo o pretensión de hacer tal o cual obra, pero no artificioso proyecto sobre unas bases físicas y unas reacciones previstas fuera del cuadro de lo emotivo espiritual, como señuelo para atraer sobre sí la curiosidad popular, no por extensa la mejor, en pureza artística. El otro podría ser—condiciono el verbo—el de un sentimiento religioso exacerbado, en trance de querer expresarse. Si el sentimiento realmente existe, deberá ser sometido, para dar sus mejores frutos, a una imprescindible catarsis; los estados de angustia y de dolor no pueden jamás producir en su espasmo efusivo la obra de arte. «Un grito de dolor—dice Lionello Venturi—, no es una obra de arte; para que el grito se transforme en canto es necesario que el artista se desprenda de su dolor.» Y, efectivamente, cuando existe abnegación, entrega del espíritu a un ánimo fustigado por una emoción extrema, la mente creadora se oscurece, lo imaginativo cede al sentimiento fisiológico de las lágrimas y la expresión nace como una necesidad de queja o expansión, que no tiene nada que ver con la serena actitud del creador con señorío suficiente para ordenar los elementos de sus representaciones.

Una u otra actitud pudieran explicar, a la vista del Cristo de Prieto Coussent, los lamentables resultados obtenidos. Resultados extrapictóricos que, en fin de cuentas, pueden ser consecuentes a un intento de originalidad, de esa tan difícil originalidad que no admite alardes gesticulantes, sino el limpio fluir de la inspiración.

Si la pintura pudiera medirse, como cosa material, con instrumentos mecánicos, no sería tan peligroso el ejercicio de la crítica; pero no sucede así, y para hacerla viva no podría ser tampoco únicamente observación de un peso y una medida, por otra parte incoercibles. Nuestra misión, con toda la modestia que se quiera, pero también con la altivez necesaria que exige nuestra dignidad, puede estar sometida a la contingente fragilidad de los yerros humanos. También la de los demás, artistas incluidos. En estas condiciones, idénticas para todos, el rasero definitivo de nuestro papel orientador—cimentado en años de estudios y observación—probará su eficacia en alguna medida, no complaciente tampoco a todos.

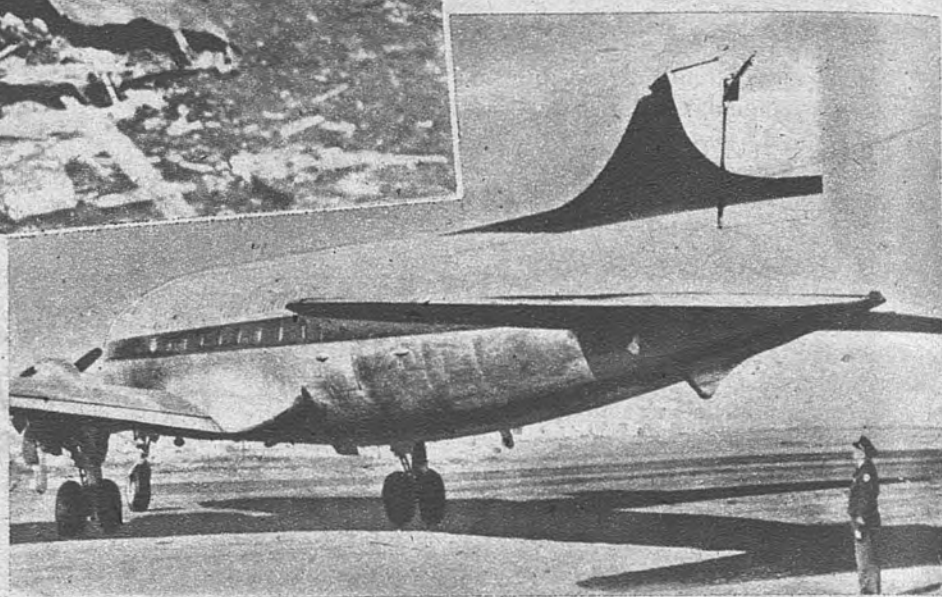
L. FIGUEROLA-FERRETTI



«Las peras», por Luis Mosquera



TODAVIA están los especialistas en urbanismo estudiando los problemas derivados de la circulación por las calles de las grandes ciudades, cuando se plantea otro problema de la mayor trascendencia: la ordenación del tráfico en el aire. En Londres ya está en proyecto un plan de circulación aérea, consistente en la determinación de rutas en anchura y altitud, para evitar accidentes como el ocurrido en Oakland, y al que pertenecen estas dos fotografías. Dos aviones de transporte chocaron en pleno vuelo, y si bien uno de ellos, el más grande, por cierto, pudo tomar tierra en San Francisco con algunas averías, el otro quedó destruido y con sus tres tripulantes muertos.—(Fotos A. P.)



Accidente

de tráfico en el aire

Tres tipos diferentes.

tres edades distintas, tres caracteres opuestos, y sin embargo las tres usan

NIEVINA

la maravillosa crema a la biocerita que alimenta y regenera el cutis.

No es un preparado de lujo, es una crema de uso.

NIEVINA

TUBO pequeño, 2'50-Mediano, 5'00-Grande, 7'00-(Impuestos incluidos)

Publicidad PALMER.—Valencia

TEATRO FUENCARRAL

Mañana, viernes, presentación de la compañía de obras policíacas LINTERNA, con

EL PROCESO DE MARY DUGAN

LA OBRA MAESTRA DEL GENERO

Principales intérpretes:

TARSILA CRIADO

VICENTE SOLER

María Luisa Ponte

Manuel Díaz González



Con la especial colaboración de los artistas cinematográficos **NANI FERNANDEZ y CARLOS MUÑOZ**

Para la mujer



Rose Valois. De terciopelo rojo.

ACEPTEN este título sin risas, por favor. «Increíble» es el nombre del cuello más característico que Pierre Clarence ha colocado a los trajes sastre de su colección.

El cuello «Increíble» pertenece, pues, a las novedades de la ciudad.

Los sastre de Clarence no son clásicos este año, y precisamente en el cuello reside la mayor parte de su fantasía.

Proclama Pierre Clarence su independencia en las faldas estrechas de esos sastres, en la asimetría de las faldas de otros trajes de tarde, en los contrastes entre la silueta ancha y la estrecha.

Sus abrigos se inspiran también en dos siluetas: una, el redingote, cuya amplitud está dirigida generalmente hacia atrás. Todos tienen el delantero como empujado por el corte de cuerpo y manga—efecto que encontramos todavía acentuado por la importancia de ciertos cuellos.

La mayoría de los redingotes de Pierre Clarence están hechos en paños gordos o en las llamadas lanas de oso, de mucho pelo—blandas—, que se han tratado como si fueran pieles.

A la otra silueta pertenecen los abrigos «postillón», que son rectos o amplios—de corte tipo

EL CUELLO INCREÍBLE

pirámide—, con mangas que se han bautizado con el musical nombre de «Crescendo»—porque van de menor a mayor, como los crescendos en la música—y que se evaden, ampliamente entre el hombro y el codo.

Cuando estos abrigos postillón llevan cuello, éste es inmenso, con el objeto de equilibrar las proporciones de estas inmensas mangas, que, como ustedes saben, son el principal «quid» de todos los abrigos de este invierno y de muchísimos trajes.

En las telas, presenta Pierre Clarence alguna novedad. Por ejemplo, las lanas negras están tejidas con un ligero labrado de género gabardina, popelín, y otras, con un labrado, todavía más perceptible, de género más grueso.

Las lanas de color oscuro se parecen mucho a las franelas.

Para hablar del terciopelo de esta colección hemos de referirnos a toda una serie—o escala, mejor dicho—de terciopelos, pues Clarence tiene modelos en terciopelo de algodón, en terciopelo de pelo recto, en terciopelo labrado, etc., etc., etc. Todos los terciopelos.

Hay muchos vestidos de satén en esta magnífica colección. (El satén y la faya producen la impresión de querer competir con el terciopelo; si bien la parisien, siempre dispuesta a aceptar, por convicción, estas sedas, en los trajes de invierno, sabe que el tejido predilecto de la moda del invierno de 1952 es el terciopelo.)

Los satenes son: unidos, o brocados y labrados.

Pierre Clarence rinde un especial homenaje, en un colorido, al falso negro, sobre todo en los vestidos de lana. Presenta un negro ahumado, un gris plomo muy fuerte. Pero el color que domina es—como en todas las colecciones de París de esta temporada—el verde.

Verde de vidrio.

Verde de oliva.

Verde mirto.

Verde box.

Entre todos los modelos aparecen varios vestidos rojos. Mitad porque el rojo más vivo se denomina «bravo» y mitad por la audacia que supone presentarse así, de improviso, entre tantos vestidos y abrigos verdes, nosotros sentimos deseos de asustar a requiebros a esos modelos, que contrastan con los verdes.

Algunos modistos de París que tienen prestigio de buenos coloristas—y de los que nos ocuparemos otro día en nuestra página especialmente—han tomado la costumbre de ilustrar sus coleccio-

De franela verde.
Pierre Clarence.



Este es el cuello «Increíble», en un modelo de Pierre Clarence, de París.

nes con unos vestidos que no son de éste o de aquel color, sino de un acorde de colores.

Así, sobre un modelo de fondo azul ciprés nos exhibe Pierre Clarence chales drapeados color azul marino y verde «catedral».

La amplitud de las faldas de los vestidos es muy variable: algunas anchas mantienen su rigidez en la forma simple—sin «godets»—. En otras, la anchura es más importante, más sinuosa, más flexible también.

Las asimétricas lo son bien sea por un reparto diferente del vuelo o por una triquiñuela imprevisible y nueva (algunas faldas que parecen anchas son, en realidad, piezas postizas añadidas a un panel).

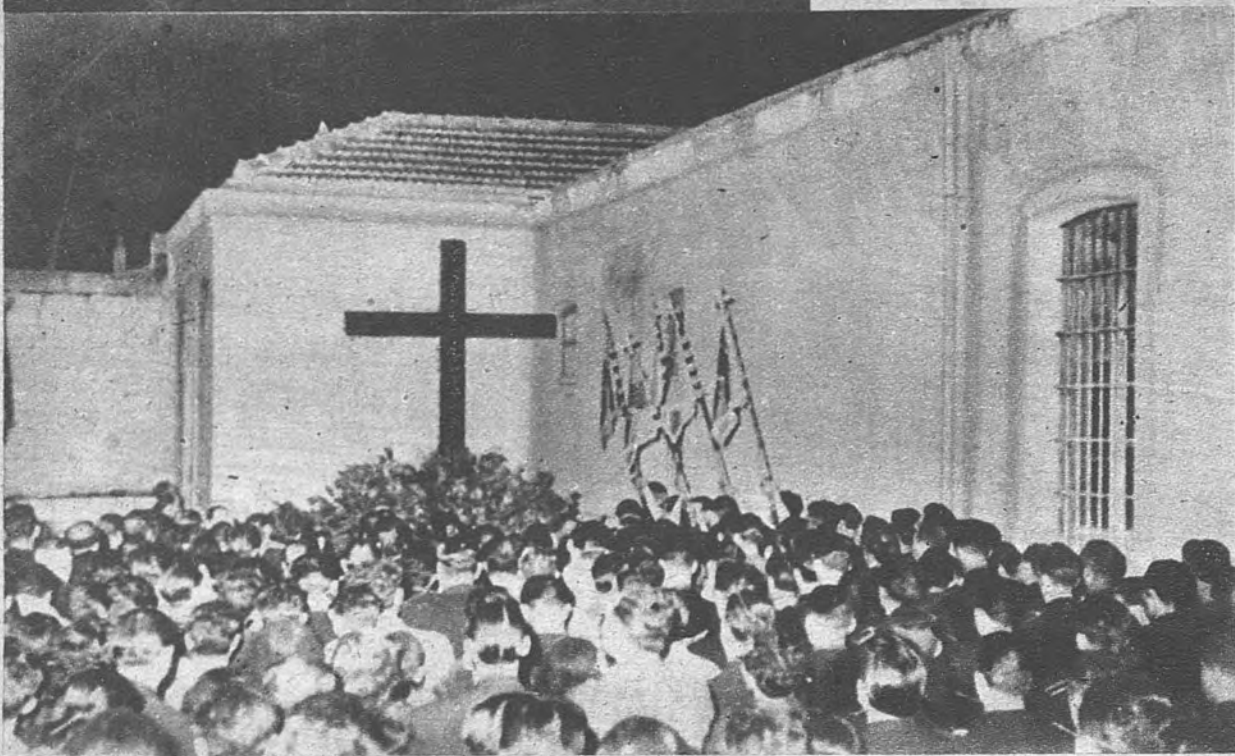
A los vestidos de línea estrecha les añade Clarence detalles para acentuar su contraste con las faldas amplias: botones, drapeados, etc.

Para dulcificar la línea del hombro, para femineizarla más, las mangas renuevan muchas veces la forma «raglán» o «kimono».

A su nueva línea le llama Pierre Clarence doble «ojiva» (la de los hombros y la de las faldas).

Y al cuello cuyo sastre ilustra hoy esta página, como veníamos diciendo, «Increíble».

J. S.



ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JOSÉ ANTONIO EN ALICANTE.—Un aspecto del acto celebrado en el paito donde fué fusilado José Antonio, durante la oración rezada ante la cruz que señala el lugar donde cayó mortalmente.—(Foto Cifra.)

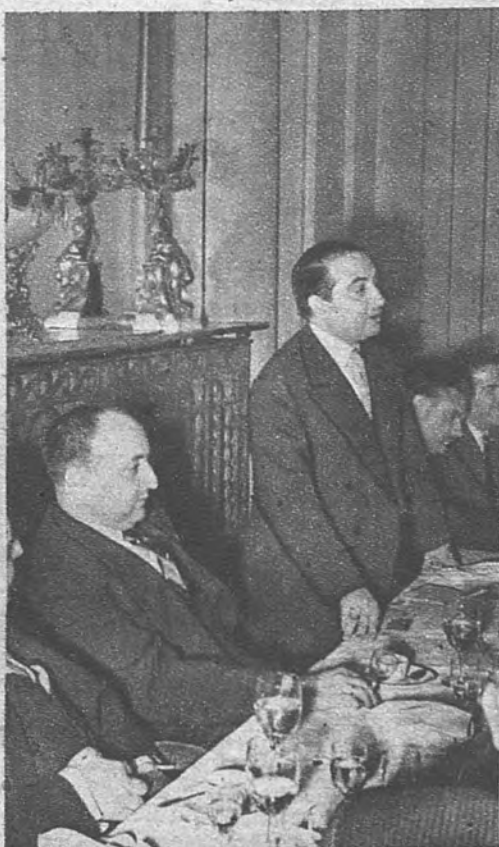
ELECCIONES MUNICIPALES.—Ante los colegios electores, los vecinos de la ciudad comprueban su inclusión en las listas de votantes para ejercitar su derecho y obligación el próximo domingo.—(Foto Pastor.)



EL MINISTRO DEL AIRE, EN BARCELONA.—El general González Gallarza, acompañado del Capitán General de la cuarta región, saluda a los jefes que acudieron a recibirle a su llegada al aeródromo del Prat.—(Foto Cifra.)



INAUGURACION DE CURSO EN LA ACADEMIA DE FARMACIA.—El ministro de Educación Nacional preside la inauguración del curso 1951-52 en la Real Academia de Farmacia.—(Foto Cifra.)



DE LA BIENAL DE ARTE HISPANOAMERICANO. Este relieve, titulado «Costureras», es original de Martínez-Buena y figura en la Exposición Bienal de Arte Hispanoamericano, que actualmente se celebra en Madrid

EN HONOR DE SANTIAGO GALINDO.—Con asistencia de los directores generales de Prensa y Cinematografía y Teatro se celebró el agasajo a Santiago Galindo, que expresa su gratitud por el homenaje.—(Foto Cifra.)



ADIOS A LOS SOLDADOS.—Las familias de los soldados de la veintiocho división norteamericana, que ha salido para reforzar la guarnición de Alemania, despiden a los expedicionarios en el muelle de Filadelfia

ARRIBA.—Madrid, jueves 22 de noviembre de 1951

Maravillas

SUPLEMENTO INFANTIL de "Arriba"

Nº
552

*presenta en este
número*



**Un gran
INVENTO**

E. Luderó 51.

El RELIQUERO de señoras



A través de ESPAÑA

POR FRAY JUSTO PÉREZ DE URBEL.

(CONTINUACION)

Cuando nuestros viajeros llegaron a Fregenal, el padre de Antonio continuaba todavía en Madrid, pero don Gabriel se encontró allí una carta, en que el ingeniero le anunciaba su llegada para la semana siguiente.

—No está mal, dijo Gonzalo a su sobrino; así puedes descansar unos días y pensar un poco en todo lo que has visto durante nuestro viaje relámpago. Conviene que las impresiones y las imágenes se sedimenten en el espíritu, pues de lo contrario, se puede coger una indigestión.

(Continúa en la pág. 6)

MARAVILLAS

Suplemento Infantil de ARRIBA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
HILARION ESLAVA, 33
MADRID

PUBLICADO POR:
EDICIONES MARAVILLAS

Director: Fr. J. PÉREZ DE URBEL

AÑO XII - TERCERA EPOCA - Jueves, 22 novbre. de 1951

Cuentan de un sabio...

Este sabio era Newton. Todos sabemos que Newton era muy distraído; y el que no lo sabía ya lo sabe.

Cierta día que se encontraba en su laboratorio, entregado a un importante trabajo, para no perder tiempo, resolvió a la hora de comer tomarse un huevo pasado por agua allí mismo, y dió a su criado las órdenes oportunas. Este, puso una marmitta con agua sobre un hornillo de alcohol, advirtiéndolo a su distraído señor: Cuando hierva el agua, habrá de dejar en ella el huevo, durante tres minutos.

Luego se fué en busca de la sal y el pan, mientras Newton se disponía a hacer dicha operación, meditando sobre sus estudios.

Al regresar el criado, lo halló mirando atentamente el huevo que tenía en la mano, mientras que aguardaba a que hirviera durante tres minutos... ¡el reloj; que había echado en la marmitta!

Puede asegurarse, sin intención de criticar, que lo que había hecho no estaba bien hecho; pero no importa.

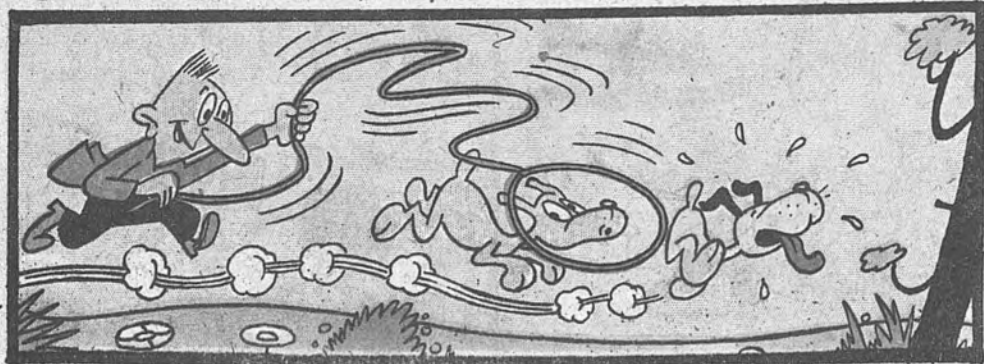
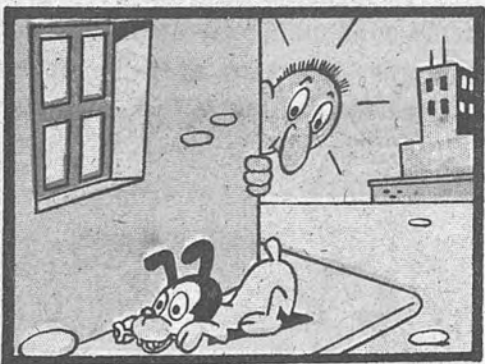
A los sabios se les perdona todo, porque pueden permitirse el lujo de ser distraídos, para eso son sabios y pueden equivocarse.

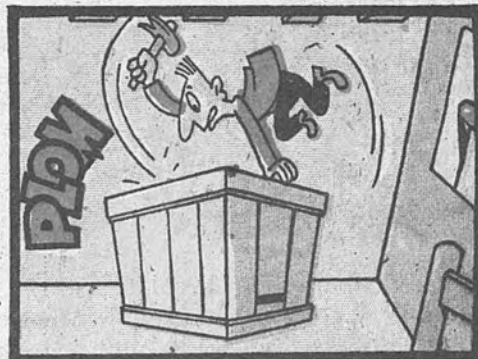
¡Para cuántas cosas sirve la ciencia!...

¡Hay que ver!
¿Eh?

F
I
N







(PASÁ A LA PÁGINA 12)



A través de España (Viene de la pág. 2)

—¿Pero, crees, tío, que me voy a aburrir? Ya sabes que me gusta leer, pero no pienso abrir un libro. Recorreré contigo el cortijo, mon-



taré a caballo, visitaré la hacienda, trabajaré en la recolección del trigo y hablaré con el pastor, que como tú dices, aunque no sabe leer, es un verdadero filósofo.

—Y ante todo, escribirás a tu padre.

La primera tarde de Fregenal se le pasó a Antonio con la pluma en la mano. Primero recogió en un cuaderno los recuerdos de los días anteriores: «He hecho el viaje más aleccionador que se puede imaginar... En una semana he recorrido siglos y civilizaciones y períodos históricos cuajados de arte y aureo-

lados de grandeza... Toledo es una ciudad única... En Sevilla la vida salta a borbotones... Y Córdoba, ¡cuánto me enseñó! Su mezquita es un poema, su sierra un idilio... He aprendido en una semana viajando más que en un año de curso...»

Algo de esto les decía luego a sus padres; solo algo, pues quiso abreviar su relato para obligarles a dejar cuanto antes el calor de Madrid: «Ha sido un viaje delicioso, decía, pero dejo los detalles para cuando vengáis. Hemos tenido hasta la suerte de ver las cosas con las personas que mejor las conocían, y casi, casi no echaba de menos a papá. No obstante es contigo, papá, con quien yo quiero verlo todo... Estoy ya disfrutando al pensar en nuestra *tournee* por Galicia, porque, según me dice tío Gabriel es Galicia lo que vamos a recorrer en primer lugar... Venid, venid cuanto antes. En esta sierra las noches de verano son frescas...»

(CONTINUARA).



El Chinito CHULETITA





LA TUNICA DE LA

EN la corte del emperador Francisco Juan se presentó, una vez, el mago Rodobín, que vivía solo en la montaña.

Traía, plegada al brazo, una túnica, y así que la mostró a los ojos del emperador, de la emperatriz, de los príncipes y de las damas y los caballeros cortesanos, el asombro fué grande y justificado. Según se movía la finísima tela, lucía diferentes y deslumbradores aspectos: tersura de pétalo de rosa, claro de luna en el lazo; reflejos de apretada pedrería...

—Esta túnica, tejida por las hadas y bordada por los gnomos—dijo—da la felicidad a quien la posee. Con ella se alcanzan todos los bienes que se ambicionan.

No hubo cortesano que no se encaprichara de la túnica; pero el mago añadió:

—Solamente sentará bien ajustada a quien sea verdaderamente virtuoso.

Por lo cual, en cuanto se probaban la túnica, la conciencia les advertía que la prenda no se adaptaba a sus medidas porque cambiaba de dimensiones cuando se la ponía quien no se la debía poner, porque delataba los defectos morales.

En secreto, se la probó el emperador, y le quedaba corta.

La emperatriz le dijo:

—Eso demuestra que tienen razón los que murmuran que tu gobierno es tirano.

Se la puso la emperatriz, y le caía damasiado ancha.

La emperatriz era orgullosa y dada a la exageración del lujo.

Se la probó el príncipe, y le quedaba corta. Su padre le recordó los vicios que afeaban la conducta del heredero.

Damas y señores que se creían intachables, se avergonzaban luego, de ver que la túnica les rechazaba con endiablada variabilidad.

La princesa Delia rehusó probársela, no sólo por natural modestia, sino porque tenía tantos y tales vestidos fastuosos, que no debía humillar con uno más, y de tal clase, a las demás mujeres del imperio.

En ocasión de que la corte iba a recibir a nuevos embajadores extranjeros, se organizaba en Palacio un baile, que habría de ser una memorable solemnidad.

Todos soñaban con asistir a ella. Sólo en el viejo palacio solariego del conde Gadeor,

venido a menos en su caudal, una persona no esperaba ser invitada y casi lloraba de pesar, por no tener traje digno que vestir en la galana fiesta. Era el joven condesito Gadeor, que, por no ser ni adulator, ni intrigante, ni tirano, carecía de altas relaciones.

Gadeor soñaba siempre con una velada en Palacio, no solamente por conocer las fiestas palatinas oficiales, sino por ver de cerca a la primorosísima princesa, de la que silenciosamente se había prendado, nada más que de verla pasar en su carroza.

Le agradaba la princesa por su hermosura, y porque había oído ponderar que más la adornaban aún otras prendas que no las que embellecían su cuerpo: entre otras, una hidalga



carid
form
una i
con l
repar
bras

—
—
resu
Se
—
guro
logr
T
que
nad
grán
dor:
Rod
L
fect
el b

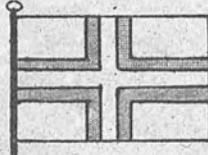
BANDERAS NAVALES DE GUERRA



ITALIA



YUGOESLAVIA



LETONIA



LIBERIA

DE LA FELICIDAD

por BRUNO.



caridad para con los menesterosos, los cuales formaban a la puerta trasera de Palacio una inacabable hilera y no se volvían nunca con las manos vacías. La princesita misma repartía entre ellos comidas y ropas, y palabras dulces, que valían más.

La recepción de los nuevos embajadores extranjeros tuvo un esplendor deslumbrante.

¡Qué derroche de variados y ricos uniformes, de bandas, cruces y plumeros! Y más aún, ¡qué desfile ideal el de los vestidos femeniles, de tul, de seda, de raso, de organdí!

El mago Rodobín salió al paso del condesito Gadeor, cuando el joven paseaba solo y melancólico, y le habló:

—Mi túnica deberá esplender en el Palacio imperial, porque quiero eclipsar todos sus lujos; pero nadie logra vestirla. ¿Queréis vos colgarla de vuestros hombros?

—Yo no tengo merecimientos—respondió el joven.

—¿Qué sabéis si los tenéis, o no?

—Y, sin porfiar más, se la colocó resueltamente.

Sentábase a las mil maravillas.

—Triunfaréis, honrado Conde—aseguró el mago.—Es vuestra. Por fin, se logrará mi deseo.

Todo el esplendor palaciego quedaba vencido así que, inopinadamente, se presentó en el gran salón la persona merecedora de llevar la codiciada túnica del mago Rodobín, ¡la túnica de la felicidad!

Llevábala puesta, y muy gentilmente, y perfectamente adecuada, el condesito Gadeor, con el beneplácito del mago.

La princesa Delia, que permanecía indiferente a los fulgores de la fiesta, quedó maravillada. ¡La gala que vestía el apuesto joven sí que era hermosa y sorprendente!

Según se movía, despedía luz temblorosa de luceros, morado y rosa de cáliz de campánula, delicadeza y policromía de alas vivas de mariposa, púrpura de amanecer en ondas ambas...

Pero, sobre todo, era prenda de virtudes, y, por tanto, talismán de felicidad.

No podía entrar el joven con mejor recomendación.

Al pronto, el emperador y el heredero se mordieron de envidia, porque la túnica valía más que todo el imperio; pero... justamente por eso, y dada la actitud de la princesa, lo mejor sería unir al imperio la túnica...

Triunfó la virtud. La humildad se había ganado aquella gala única y soberana: la humildad, que es la dulce y mansa Cenicienta de las virtudes, pero la reina de las almas y la admiración de los Cielos.

Y aquella túnica vestía después el modesto condesito Gadeor en sus bodas con la discreta y, hermosísima princesa Delia.

La túnica de la felicidad eclipsaba, aquel día feliz, al mismo sol.

JOSÉ BRUNO.



DISTRACCIÓN





QUIERES HACERTE UNA BRÚJULA



Hay varios metales: hierro, níquel y algún otro más, cuyas limaduras son atraídas por un mineral de hierro llamado piedra imán o Magnetita, a los que, por esta circunstancia, se les da el calificativo de «magnéticos».

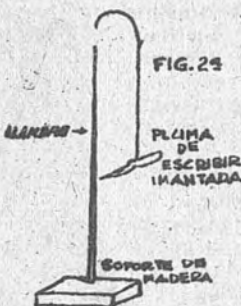
El hierro y el acero son metales que poseen esta propiedad en mayor grado y se comportan de diferente manera al ser puestos en contacto con la piedra imán, pues mientras el hierro puro, un clavo, por ejemplo, pierde el magnetismo que adquirió por dicho contacto en cuanto éste cesa, el acero lo conserva mucho tiempo después, quedando convertido en «imán permanente», que por estar formado de esta manera, recibe el nombre de «imán artificial», en oposición al de «imán natural» que recibe la magnetita.

Un imán artificial en forma de rombo muy alargado y móvil sobre un pivote terminado en punta, figura 1.^a recibe el nombre de brújula, la cual tiene la propiedad de tomar siempre, en estado

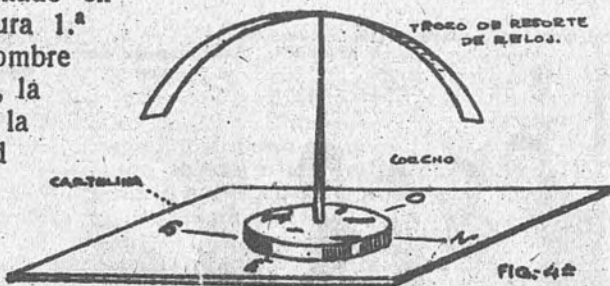
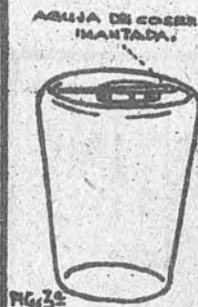
de reposo, la dirección norte-sur. Si no posees, un imán puedes fabricarla de la manera más sencilla: no tienes que hacer más que imantar por contacto con él una pluma de escribir de las llamadas «de la corona», colgándola después, por medio de un hilo muy fino de seda, de un soporte de alambre como el de la figura 2.^a, o bien poniéndola sobre un corcho flotante en un vaso de agua: figura 3.^a

También puedes hacer la brújula mediante un trozo de cuerda de reloj, imantada por el procedimiento indicado y colocada, para que pueda

girar libremente, sobre la punta de un alfiler de metal, no de hierro, clavado en el centro de un trozo de corcho, puesto o pegado sobre una cartulina



de forma cuadrada, en la que se encuentran marcados los puntos cardinales.



Cartas de Trinuca

Mis queridos niños.

Entre las cartas que me escriben mis amiguitos, solicitando solución a sus problemas, hay un número muy importante que me piden la forma de remediar una terrible: el de las manchas.

Los niños nos manchamos mucho. Un pastel comido apresuradamente, el tintero que se vuelca, el bocadillo mal envuelto, etc., dejan unas terribles huellas en nuestros vestidos. Y luego viene la segunda parte, el regaño de las mamás por haber sido descuidados. Unas veces las manchas se lavan en casa, otras es preciso lle-



var los trajes al tinte, pero siempre existe el temor de que la ropa quede mal o encoja. Por ello quiero dedicar mi carta de hoy a dar unos consejos a las amitas de casa para que puedan remediar por sí mismas ese problema en su ropa y en la de sus hermanitos.

Así que os daré a continuación una lista de las manchas más corrientes y la forma de quitarlas, según en qué clase de tejido hayan tenido la osadía de caer.

Atención, pues, queridas amiguitas, ¡y guerra a las manchas!

BARRO.—En las telas de paño, lana, etcétera, se dejarán secar y se quitarán después con un cepillo fuerte. En los impermeables se lavará la parte manchada con agua y vinagre.

GRASA.—Si son de manteca, sebo, etcétera, o sea grasa sólida, se quitan con aguarrás (esencia de trementina). Se puede espolvorear también la parte manchada con polvos de talco, magnesita o caolín. Para el aceite se puede emplear todo esto y además el amoníaco, mezclado con agua caliente.

BARNIZ.—En lana y algodón se limpiarán estas manchas con aguarrás. La ropa que pueda lavarse se pondrá

a remojo en agua y jabón, y cuando la mancha se haya reblandecido se frotarán con aguarrás.

RESINA.—Las de resina se ablandarán con aceite y luego se quitarán con aguarrás.

CERA.—Si la ropa no resiste el agua, se hará cocer la prenda en agua hirviendo hasta que desaparezca. También se pueden quitar con éter y alcohol concentrado.

CAFE, TE, CHOCOLATE.—Si no se pueden lavar las telas con agua y jabón se frotarán las manchas con un cepillo duro, embebido en alcohol.

TINTA.—Si son recientes se lavarán con agua salada o vinagre blanco, dándolas después jabón. Si son antiguas se meterá la parte manchada en leche hirviendo. Otro procedimiento es frotarlas con tomate crudo. En la seda se quitan con aguarrás.

FRUTA.—Se pueden quitar, si son recientes, con amoníaco diluido en agua.

LICORES.—Se dejará coher en la mancha un poco del mismo licor que la ha producido, lavándola después con agua y jabón. También se pueden quitar con alcohol más o menos concentrado.

VINO.—Se meterá la prenda inmediatamente en agua. Si son antiguas se quitan con lejía o leche hirviendo.

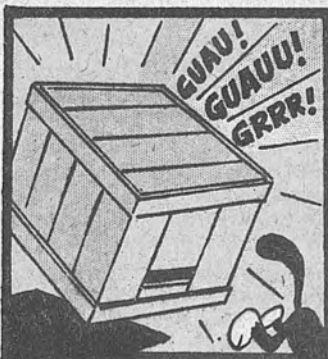
YODO.—Se quitarán con agua y amoníaco.

Espero que os servirán esas recetas. ¡Ah, se me olvidaba la más importante!










¡Procurad no mancharos!

TRINUCA.





OREJAS DE ASNO

VEREIS COMO A  TICIO. SERVIA  D
 BL. TNA M  S VIRTUD,  O TAMBIEN
 UN D  FCTO. LE GUST  MANERA METRSE DON-
 D NO LE  BAN Y,  TO , E  CHAR DTRAS
 d LAS  S. Y ELLO FUE KUSA... UN  LLEGO
 AL  EL  D UN LEJANO PAIS. X  OT MOTI-
 VO HUBO FIETAS EN GRAN  O  QUE DURARON VA-
 EBROS  S. AL FINAL SE CLBRO 1^o  UNION
 SEC  TA ENTRE EL  Y EL DUEÑO d  RE-
 NATO SE DISPUSO A NO PRDR AQUEL A  TEGI  ENTO.
 Y AC  DO LAS  S...  HORA INTNTO -
 TIRARSE  O QUE SI QUIE  LAS  S SL HABI-
 AN PGA 2^o  Y TO 2 LOS EFUERZOS  UL-
 T^o N INUTIL^o. Y RENATO TIR^o, TIR^o, TIR^o.
 X FIN  SIGUIO BPRENDRSE Y... KRO
 LE COSTO SER  RI , PUE d TANTO
 TIRAR LAS  S LE QUEDARON QAL LAS D
 1^o ASNO. Y RENATO TUVO QUE SOXTAR
 BD ENT  S LAS RISAS Y BRO + d TO 2.

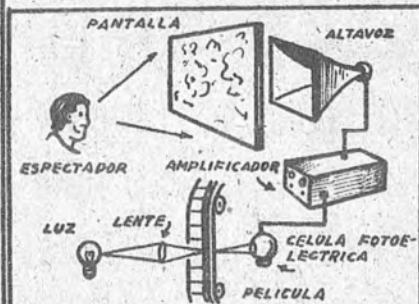


CARMEL

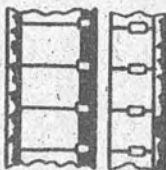
EL CINE SONORO ***

El 12 de septiembre de 1902, M. Leon Gaumont presentó ante la Société Française de Photographie el primer retrato animado y hablando sincrónicamente; ese día nació el cine sonoro.

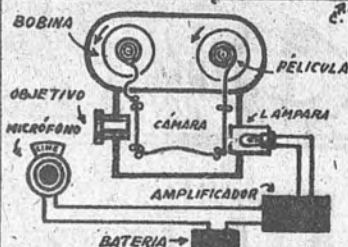
Al principio, la sonorización de la película se lograba por medio de discos de gramófono, que hasta hace muy poco se han estado usando y que aun perduran en algún que otro tipo de aparato para niños.



La lectura del sonido de la película se realiza de la siguiente forma: Un rayo de luz procedente de un foco permanente atraviesa la banda sonora para incidir sobre una célula fotoeléctrica, donde, según su intensidad luminosa, es transformada en corrientes eléctricas más o menos intensas. Estas corrientes son amplificadas para hacer que suene el altavoz.



Películas de 16 y 8 milímetros especiales para aficionados.

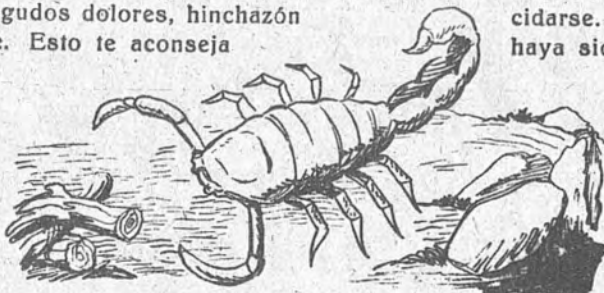


El sonido, captado por el micrófono, es transformado por éste en corriente, que, amplificada, hace que se encienda más o menos una lámpara para que impresione a la película en estrechas fajas.

Este aparato es la última palabra en proyectores de cine sonoro de 16 milímetros. Transmite el sonido a un receptor de radio sin necesidad de cable que los una. No se necesita más que sintonizar el receptor a un punto donde no haya estaciones, y el sonido surge del altavoz.

La picadura del ALACRAN

Habrás oído el siguiente refrán: «Si te pica un escorpión, pide la extremaunción». Y aunque no es para tanto, sí produce una herida muy molesta y venenosa, con agudos dolores, hinchazón y hasta fiebre. Esto te aconseja prevenirte contra tal animal cuando te halles en sus lugares preferidos. Se encuentran entre la leña húmeda de las casas de labor, y entre las piedras. Pertenecen a la familia de las arañas. Es el más peligroso de esta familia de arácnidos. Guarda el veneno en la uña hueca que tiene al final



del cuerpo. Cuando la clava, vierte el veneno en la herida. No es verdad la leyenda de que, cuando se ve acorralado, se vuelve la uña contra él para suicidarse. La persona que haya sido herida por el escorpión, debe exprimir la herida con fuerza para que salga todo el veneno posible. Luego

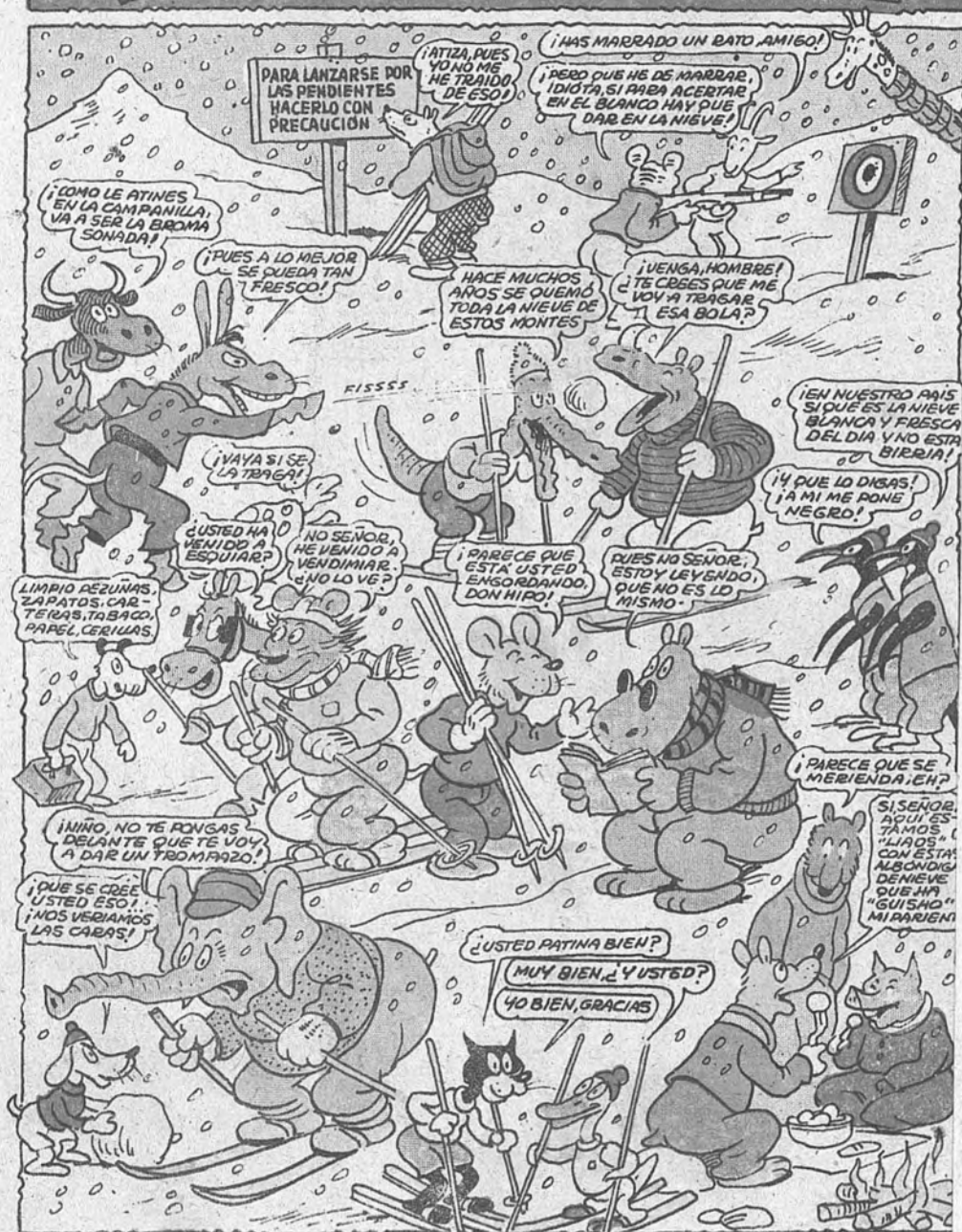
la bañará con amoníaco y después la desinfectará con yodo y se la envendará. Las patas del escorpión son articuladas y las delanteras se parecen a las de los cangrejos.

NUEVAS AVENTURAS del INSPECTOR PONCE

Dick
KALLENDER
por
TONY LAY



LA ENCANTADORA VIDA EN BESTIÁPOLIS ALPINISMO



Calles Offset - San Sebastián