

Arriba

Madrid, viernes 21 de diciembre de 1951



CASINO ESPAÑOL EN MANILA

Con este bello estilo meridional ha sido inaugurado en Manila el nuevo Casino español. El acto se vió honrado con la asistencia del vicepresidente de la República, miembros del Gobierno filipino y Cuerpo diplomático. El arzobispo monseñor Reyes bendijo el edificio, que centrará la vida española en aquella capital



CLAUSURA DE LAS JORNADAS ESTADISTICAS SINDICALES

Los Ministros Secretario del Movimiento y Subsecretario de la Presidencia con el Delegado Nacional de Sindicatos, en el acto de clausura de las Jornadas de Estadística Sindical.—(Foto Contreras.)



PASCUA DEL MULUD EN TETUAN

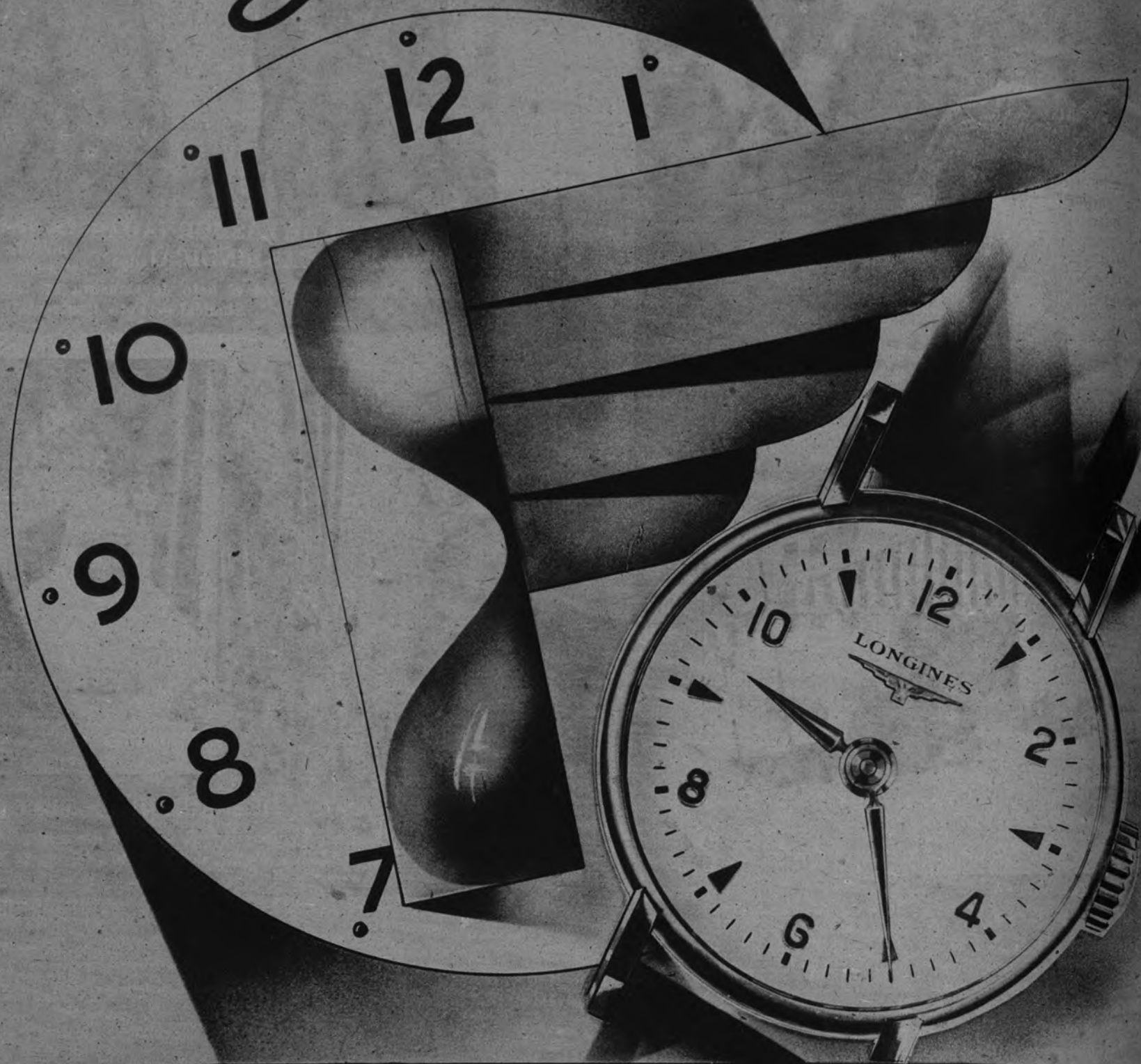
El Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, durante su visita a Su Alteza Imperial el Jalifa con motivo de la celebración de la Pascua del Mulud en Tetuán. (Foto Cifra Gráfica.)



CATASTROFE DE AVIACION

Cincuenta y seis personas perecieron en el accidente de aviación ocurrido en Elizabeth, Nueva Jersey, cuando un bimotor norteamericano de pasajeros se estrelló en la ciudad. Este montón de restos carbonizados es lo que quedó del aparato después del trágico accidente. El número del timón lo identifica

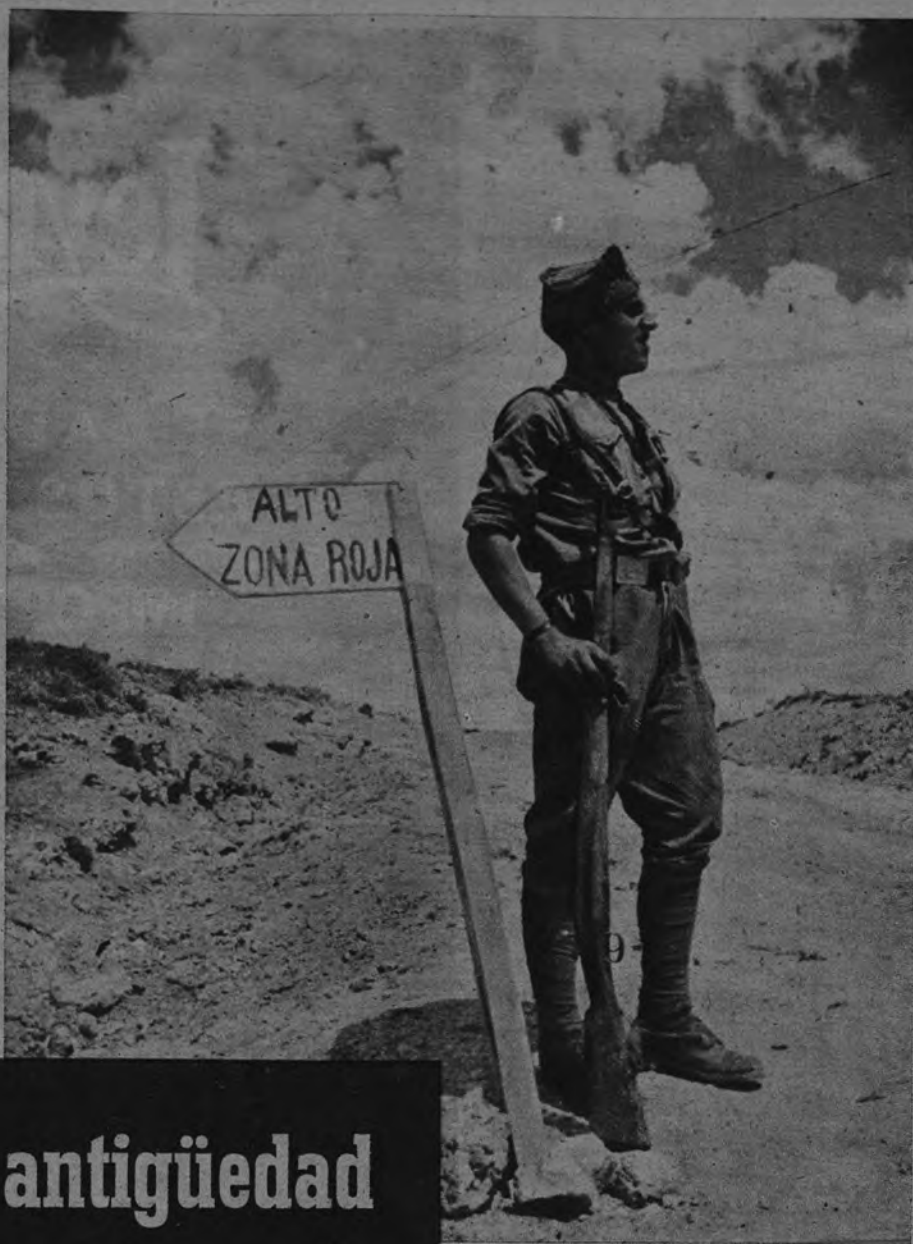
Siempre



LONGINES

el mejor reloj

La confusión de líneas es, ustedes lo saben, un peligro muy grande, y, como decía aquel legionario que actuaba de "madre" en la formación de una nueva bandera—creo que la sexta, allá en el noviembre de Talavera, por 1936—, "cualquier distracción puede causar la muerte del artista". Lo comentaba melancólicamente con un "mojamed" gigantesco que aquel día, conmocionado al enterarse de que acababa de vender una "leica" por un precio mucho más en relación con el tamaño que con la eficacia de la máquina, había dado en la flor de catar el valeroso coñac jerezano en pos de su nada desdeñable capacidad de consuelo. De todas maneras, y por volver al meollo del tema, los letreros indicadores—"Alto: zona roja" y "Ojo: al enemigo"—bailaban, a veces, una chumigona y peligrosa pavana al compás del buen humor que alguna de tropa, nacional o roja, hubiese adquirido al fraternizar con los vinos de la tierra. Los frentes en marcha tienen algo de tela de araña, montan sus pequeñas trampas, y los frentes dormidos disponen para estos casos del peligroso anzuelo de la cotidianeidad. Entre tantos ejemplos—recorde mos que no hay un buen sermón de ejercicios sin dos o tres ejemplos—, ahí van al menos, dos: la aventura de un colega, Manolo Casanova, que, salido desde Zaragoza para informar a sus lectores sobre la entrada en Madrid, se quedó sin dar sus crónicas precisamente porque un error de circulación le hizo pisar las calles de la capital con veinticuatro y pico meses de adelanto sobre el horario de las tropas de la Ciudad Universitaria. Y en la modalidad de líneas establecidas, permítame el ejemplo del doctor F., buen amigo de mis amigos, el cual fué literalmente sorprendido por el Alzamiento en Madrid, y digo literalmente porque en el momento de arder la Montaña él celebraba un triunfo profesional y no sabía exactamente de qué lado le quedaba Madrid, el continente europeo y probablemente su mano derecha. En "la mañana siguiente a la noche anterior", la situación militar había invalidado la última parte de su billete de ida y vuelta, y hubo de resignarse a considerar su enganche en las filas de la milicianada como el único pasaporte que podría reconducirle al hogar. Y dicho y hecho. No sólo curó el aburrido de venéreas que acompañaba siempre al fervor revolucionario marxista y a esa misteriosa sacudida anarquizante que corroe perpetuamente a las zonas "snobs" de la burguesía y la inteligencia, sino que hasta curó heridas. Y bien curadas, alcanzando así el respeto de sus comilitones, que admiraban en él la precisa manera de ordenar una aspirina, su florilegio antifascista y las curdas fenomenales que tomaba cada noche. Su técnica profesional, buenos estudios le había costado; el florilegio le salía espontáneo porque era una simple transposición de destinatario, y las curdas lo traían absolutamente triste porque eran nada más que fingidas. De esta manera, con una fama de borracho discretamente administrada, F. se permitió el lujo de trasponer las alambradas y amezazar fieramente a las lejanísimas líneas nacionales. Los centinelas le dejaron por imposible: "¡Bah!, es el médico. La dormirá un poco y a otra cosa". Un día el médico no volvió. No fué tan fácil su peripecia. El largo tramo que separaba unas de otras líneas en aquel frente discontinuo, de c'gara y sorpresa, había de ser cubierto por la noche, asegurándose la orientación por las estrellas para no



La antigüedad es un grado

salirse del buen camino y dar de morras con alguna de las pequeñas posiciones de alarma. El vociferante galeno, que había estudiado el parte meteorológico con el cuidado de un jefe de escuadrilla, no tuvo suerte. Un imponderable atmosférico lanzó el penoso gas de la niebla sobre el paisaje mocho y nocturno. Y en trance de total despiste, vuelta tras vuelta, y "pisando la dudosa luz del alba", F. se encontró vecino de una alambrada. Antes de que pudiera pensar, la voz de un centinela dió el "¿Quién vive?". Sudores agónicos le entraron al médico, porque decir "España" podía conducirle a la muerte en el caso de haber regresado, de la mano de la niebla, a cualquiera de las bases rojas, y tampoco era prospectiva agradable plantarse ante los fusiles nacionales vitoreando a Stalin. En tanto, se escuchó el chasquido de un fusil que, como un mastín bondadoso, gruñó antes de ladrar. Un último y tajante "¿Quién vive?" precipitó la decisión del vacilante y confuso médico. Y del brazo del ingenio y de la gracia, respondió con voz muy del momento: "Un desgraciao". Cinco minutos después su buena fortuna lo ponía en el trance de beber sinceramente por vez primera en muchos meses, y además en compañía de uno de sus mejores amigos, que era, justamente, el teniente comandante de aquella posición nacional.

Nada alarma más a un soldado que el frente confuso, y pocos frentes son más endiabladamente oscuros que los que se establecen entre el comunismo y sus enemigos. Aquel famoso chiste del scm

brerazo en zona roja, inventado no sé si por Tono o por Mihura, según el cual un señor le decía a otro señor: "¿Qué usted se pase bien", como habitual fórmula de cortesía, se apoyaba no sólo en las ganas de dar el salto, sino también en el reconocimiento de los peligros que desplegaban entre unas y otras líneas.

La frontera del mundo rojo no ha sido nunca un portento de claridad, o, al menos, eso hay que ir pensando al verlo generosamente que los cerebros privilegiados caían en el melindre intelectual de aquellos famosos manifiestos y sociedades de "Amigos de la U. R. S. S." Uno podía hacerse amigo de la U. R. S. S. en una fiesta de ciudad en una librería de moda y hasta en la barra de las palomitas de alto copete: la U. R. S. S. era una especie de dama interesante que recitaba "hai-kais" en el oído del poeta, que susurraba secretos filosóficos en la anhelante oreja del pensador y que, con la misma llave de encerrar los prejuicios abría la puerta de unas cuantas alcobas para uso de frívolo y frívolas. La técnica de los frentes populares no hubiese sido jamás posible sin contar, de un lado, con el enmascaramiento para uso de bobos; de otro, con una abundante dotación de imbéciles dispuesta a tragar el anzuelo. Cuálquier resentimiento, cualquier insatisfacción, cualquier anhelo justo o injusto, es precisamente explotado por el comunismo para que uno grite ante sus centinelas al menos ese indeterminado "un desgraciao", que luego ellos se encargarán de despenarlo si es un desdichado de veras, o de encandilarlo si es un neutro tontón. A nadie se le ocurre meterse en negocios con un criminal, por apurado que ande uno, y, sin embargo, dos naciones de la importancia histórica de

Alemania e Inglaterra no vacilaron en utilizar la banda de cuatreritos presidida por Stalin para mejorar sus condiciones estratégicas, y de una u otra manera, es muy posible que Inglaterra tenga que acabar por donde casi comenzó Hitler por revolverse contra la U. R. S. S. El "siamo veneziani, poi cristiani" es una constante en la Historia, y de esa vaga fórmula de traición solamente se libra España, lo mismo ante el Turco que ante el Soviet.

José Antonio Jiménez Arnáu, en su novela "Línea Siegfried" (1942), relata la bronca entre dos periodistas italianos: uno de ellos elogiaba el valor espectacular y maquinavélico del acuerdo militar para el reparto de Polonia. (La caravana informativa se dirigía a Varsovia.) El otro se remontaba a la parra poniendo por testigos a dos corresponsales españoles:

—¿Y vosotros podéis oír esto en calma?

Luigi Baldasini se había dirigido a Gabriel y Laviga. Este se limitó a responder:

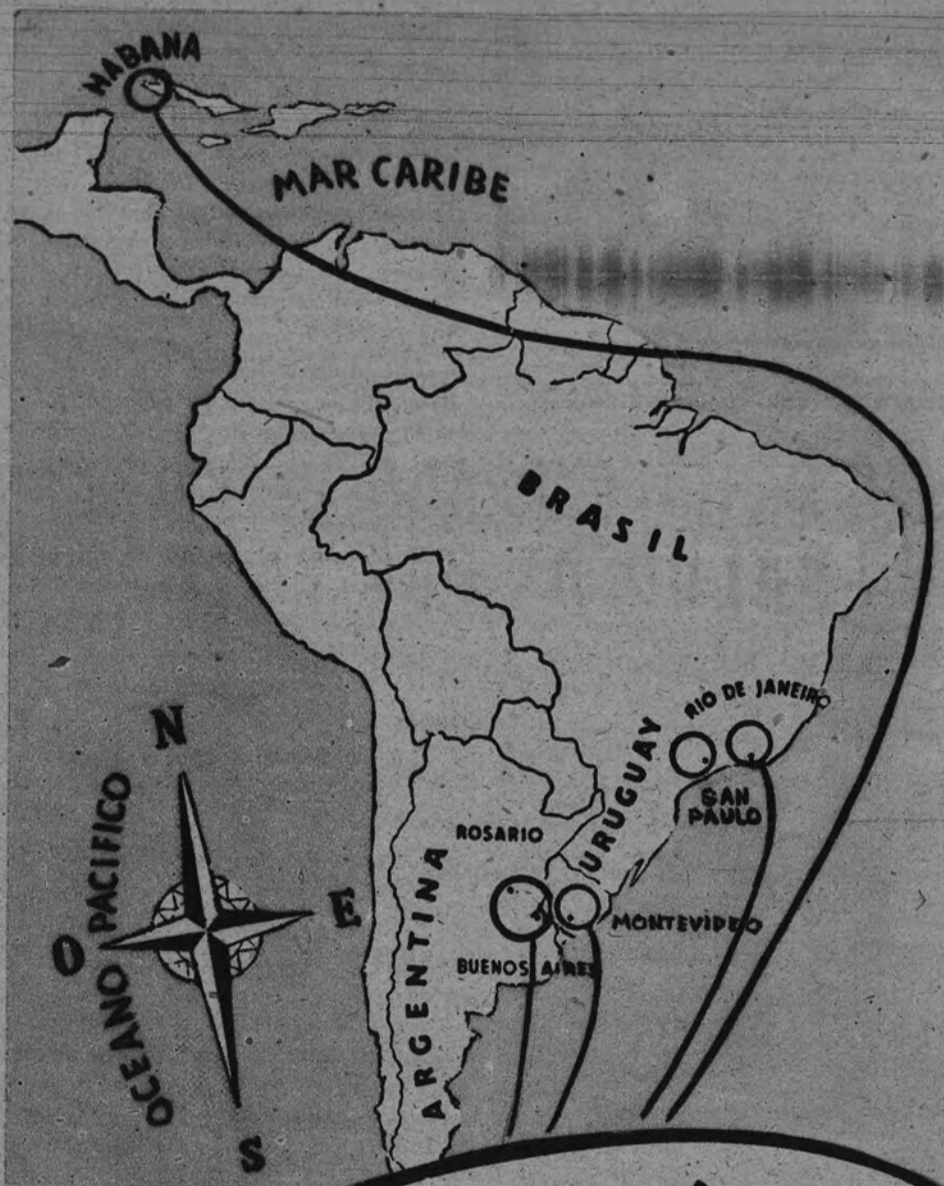
—Nosotros somos españoles.

—Magnífica respuesta—dijo Piero—. ¿Son españoles? ¿Comprendes? Acaban de liquidar su guerra contra el comunismo. ¿Cómo quieres que opinen? Pero, de todos modos, esto no quita para que el espectáculo sea francamente divertido. Y, ya que hablas de ellos, pregúntales si no les divierte ver que, mientras Alemania se alía con el comunismo, Inglaterra y Francia se hacen los campeonos de la lucha antimarxista."

Nos divertía entonces, ya lo creo, y nos sigue divirtiendo a estas alturas. Ni siquiera las propicias circunstancias, ni siquiera la tradición política de ciertos sectores españoles—aquellos que proclamaron la internacional de los pueblos pobres contra el "trust" de los pueblos ricos—, ni siquiera el justificado desdén que nos merecen las fórmulas democráticas—tanto en sus realizaciones interiores como exteriores—, ni otras cosas perfectamente al alcance de nuestra mano—que se recuerde Argel—han tentado a España en un punto que aquí, siempre en las nubes, en las celestes nubes de la verdad—se considera de honor.

Claro que todas estas largas consideraciones que de salvarse por algo se salvarían por los ejemplos, pudieran reducirse al título y la fotografía. Desde hace quince años los españoles nos desgañamos gritando al mundo: "¡Alto: zona roja!". ¿Habrá llegado ya el momento de desgañarnos recordando a los impacientes: "Muchachos, la antigüedad es un grado?" ¿Será ya el instante de redar a los soplagatas la trayectoria de los abajofirmantes que, llevados de su inocente manía igual, ponen su huella dactilar con los amigos de la U. R. S. S. con los portadores de la República, con los ampinches del festín democrático o por ejemplo, con los que tratan de regresar a Martínez Campos o al señor Cánovas del Castillo? ¿Habrá que poner letreros esclarecedores, decir dónde están los rojos de verdad y los azules de verdad? ¿Será necesario, aunque delicadamente inmoral, ampliar la educación política en los colegios y hasta en los periódicos?

Rafael GARCIA SERRANO



AMERICA LATINA
ADQUIERE OTROS
2117
AUTOBUSES
LEYLAND

Leyland

SE ADJUDICA
ESTOS CUATRO

IMPORTANTES
SUMINISTROS

EN

COMPETENCIA

CON TODA LA

INDUSTRIA MUNDIAL



CUBA **620**



BRASIL **484**



URUGUAY **109**



ARGENTINA **904**

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS
PARA TODA ESPAÑA,
MARRUECOS Y COLONIAS

Leyland Ibérica
S.A.

MADRID:
TOMAS BRETON, 10
TEL. 28 04 07

MONTGOMERY

El mariscal inglés, jefe de las fuerzas de tierra del Pacto Atlántico, de quien se dice será destinado a Malaya para combatir a los terroristas comunistas.



Arriba

Núm. 5.964.—II época.—Madrid, viernes 21 de diciembre de 1951

SERVICIO METEOROLÓGICO

A primera hora penetró en España por Galicia un sistema de mal tiempo, que fué extendiéndose hacia el interior.

TIEMPO PROBABLE. — Abundante nubosidad en toda la Península, continuando las precipitaciones, seguramente en forma de llovizna en el Ebro y Levante, y con chubascos en el Duero, Extremadura y parte de Andalucía.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T.º 23-26-10. — 70 CTS.

EDITORIAL

EL CAMPO ES ESPAÑA

PARTIENDO de la idea, rigurosamente cierta de que España es su campo o, lo que es igual, de que el campo es España, el Ministro de Agricultura ha pronunciado en el último Pleno de las Cortes uno de los discursos más nobles, hermosos y emotivos de que guarda memoria el hemisclio del viejo y extinto Congreso de los Diputados.

Tan difícil como ponerle puertas al campo resultaría el intento de hacer punto final con un solo comentario a la compleja materia, a la pasmosa concatenación de sugerencias, al acervo ideológico que se encierra en el discurso de referencia. A lo más, puede resultar posible reducir a una línea esquemática, plena de sentido y transparencia, la intervención del camarada Rafael Cavestany en las Cortes Españolas, desde el momento en que sus palabras han configurado lo que podríamos llamar ley de Bases del agro español. Si el discurso pronunciado por el Ministro en Valladolid, a poco de ocupar tan alto puesto, fué dirigido primordialmente a los labradores, el que hoy nos ocupa ha sido un toque de rebato a la conciencia nacional, en demanda urgentísima de que los problemas del campo comiencen a regirse desde ahora por una ley de amor, que nos obligue a todos a conocer sus entresijos políticos, técnicos, sociales y económicos.

Ha sonado la hora de las reconsideraciones. Después de un largo y excepcional periplo, en que el abandono multisecular ha empalmado con la desventura de unas circunstancias políticas—estrictamente referidas al orden internacional—y climatológicas, la vida española y, por consecuencia la de su campo, ha pisado ya los umbrales de una prometedora etapa de normalidad, cuyo significado no puede ser otro que el de ordenación firme y terminante de los supuestos y de las realidades que integran esa misma normalidad, para evitar las adversas consecuencias de cualquier brusco salto de la escasez a la abundancia relativa, de la rígida intervención a la libertad plena o semiplena; causa de no pocos desatinos por parte de quienes deslumbrados por el espejuelo del retorno a situaciones aparentemente felices, pero débiles todavía por el vacío de tantos años, deparan momentos sublimes a los que gustan de pescar en el río revuelto de la confusión y de los optimismos suicidas.

Con un sentido político singularmente preciso, el Ministro de Agricultura se ha referido al tocar este punto, a la "normalidad del Movimiento"; es decir, a una normalidad que al no centrarse en la irresponsable política de otros tiempos, presupone todo un sentido de rigor y exactitud, de perfección y ordenamiento, que en orden a los problemas agrarios alumbrará una nueva y desconocida norma, que en vez de abandonar al campo a su propia suerte, preparará el camino de su definitiva redención, mediante la creación de los instrumentos adecuados a sus imperativos económicos, jurídicos, técnicos, políticos, sociales y asistenciales. En este sentido es preciso entender las palabras del Ministro de Agricultura al requerir el concurso público y privado del país, en una urgente y apasionada convocatoria que ha marcado los hitos para una auténtica Constitución del campo español.

Tenemos la firme convicción de que el suceso que referimos, siquiera sea en sus líneas más primarias y emotivas, rebasa toda actualidad oportunista, condenada a ser flor de un día. Nos encontramos, por el contrario, ante un acontecimiento fundamental dentro de la política agraria nacional, empapado de las esencias más puras de nuestro Movimiento, y que por ello debe servir de punto de partida para poner en marcha la gran rueda de las ilusiones de una nación que, siendo campo, no ha sabido vivir de cara a sus más modestos imperativos. La intervención del Ministro en las Cortes no perderá, pues, su actualidad con el transcurso de los días, sino que dará nuevos vuelos para la acción y la meditación. Nos encontramos, sin ningún género de dudas, ante la posibilidad de crear una verdadera conciencia nacional en torno a nuestra economía agraria, después de que han sido formulados sus postulados más esenciales.

Antes de adentrarnos en las múltiples facetas del discurso, hemos preferido centrarnos en un solo aspecto del mismo: su oportunidad. El campo ha alzado su voz en el corazón mismo de España, dentro del recinto en donde se fraguan las leyes, en el preciso instante en que el país se enfrenta con las primicias de una normalidad, que va desde el orden material al jurídico-legislativo. Su historia y su emoción han ganado ya la difícil batalla del interés público, de tal manera que nadie podrá negar su concurso, grande o pequeño, en esta obra de elemental justicia, que reclama ardientemente la acción de los instrumentos gubernamentales y privados.

LA O. N. U. HA CERRADO EL EJERCICIO CON UN SALDO DE PAZ FAVORABLE

Rusia compensa las teóricas ganancias occidentales con un desprecio absoluto por los acuerdos de las Naciones Unidas

PARIS

El sábado, en un acto, incluso para la O. N. U., y sin que lo pretenda la ilustre sociedad, viene Dios al mundo. Aquí se disimula lo mejor posible esa feliz coincidencia, pero hay tal aire de vacación y de fiesta que estamos contentos y canturreamos bajito por los pasillos alguna canción de marcha del Frente de Juventudes. Hay un pequeño árbol iluminado en el centro del vestíbulo, al pie de la mesa de Información, y las chicas del guardarropa y Martina, la del puesto de periódicos, han recargado también sus rincones con verdes ramas de pino. Las sesenta Delegaciones están con un pie en el estribo. Los padres de la paz van y vienen a las agencias de viaje, preparando su huida a Italia o a Suiza o reservando prudentemente su mesa pa-

ra los grandes "rebeillons". El tiempo discurre sin prisas para el doctor Malik, delegado del Pakistán, y al que no debe de confundirse con el Malik soviético. El buen musulmán se ha descalzado en un ángulo del pasillo, ha puesto a un lado sus zapatos y, de cara a Oriente, alza sus brazos y ejecuta impertérrito sus genuflexiones. A su lado, sin mirarle apenas, pasan rápidos las mecanógrafas, los camareros, los delegados y los periodistas. Como siempre, en la sala de Meditación no hay nadie. El siniestro refugio, decorado con cortinas beige de nylon y dotado de cuatro sillones incómodos, no encuentra ascetas a su medida. La sala tiene una lámpara en la que están marcados los cuatro puntos cardinales y una especie de altar desnudo donde el otro día algún "sacrilego" penitente pegó un enor-

me trozo de goma de mascar. De todas formas, justo es decir que los peregrinos abundan poco. No se ha establecido distinción de sexo en la sala de Meditaciones, como ha dicho un colega que, sin duda, confundió este espiritual refugio de la O. N. U. con otro departamento.

Desearíamos hacer un balance minucioso de los resultados prácticos que esta primera parte de la Asamblea ha obtenido para la causa de la paz. Si nos atenemos a las votaciones, el triunfo es enorme. Se ha aprobado el proyecto occidental de desarme en su fórmula previa; se ha impedido que lo de Marruecos pase adelante; se ha nombrado una Comisión que investigará, si puede, las condiciones de vida en las dos Alemanias, con el fin de conseguir unas elecciones libres. Si nos atenemos a la primera y a la segunda de estas cuestiones, es indudable que ellas por sí solas representan el noventa por ciento de la tarea que corresponde a las Naciones Unidas. Ahora bien; resulta que el sistema parlamentario internacional, a diferencia de las Asambleas nacionales democráticas, tiene la característica de que nada impone a la minoría del cumplimiento de lo que acuerde, aunque sea por mayoría abrumadora, el resto de las Delegaciones. Es decir, nadie piensa que después de estos vistosos triunfos del bloque occidental las fábricas soviéticas se sometan a un control internacional, o la Alemania del Este, si no quiere, admitirá en su territorio a la Comisión nombrada por las Naciones Unidas. Basta este simple defecto—que exigiría para corregirlo una fuerza coactiva de la cual la O. N. U. ni quiere ni puede disponer—para que todo quede en el más delicioso tobogán retórico. Uno ve a los delegados triunfantes felicitarse mutuamente, mientras la patrulla soviética sale con una sonrisa diabólica, apartando fotografías y periodistas, y se pregunta si de verdad no hemos entrado todos en este palacio de Chailot (Continúa en la página décima)

El ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela llega a Madrid

En el aeropuerto de Barajas fué recibido por nuestro Ministro de Asuntos Exteriores y otras personalidades

El ministro de Asuntos Exteriores de Venezuela, don Luis Gómez Ruiz, acompañado de su esposa, llegó a Madrid a medianoche de ayer.

El señor Gómez Ruiz salió de Roma pocos minutos después de las tres de la tarde; mas el avión, que llegó a Madrid poco después de las seis y cuarto, encontró un cielo muy cubierto y, después de evolucionar durante varios minutos sobre la vertical del aeropuerto, marchó a Lisboa. Poco antes de las once de la noche el aparato volvió a trasladarse a Madrid, donde habían mejorado las condiciones meteorológicas, y tomó tierra a las doce de la noche.

En el aeropuerto fué recibido el señor Gómez Ruiz por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el embajador de Venezuela en Madrid, señor Mijares; el director de la Sección de América del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Prat; el primer introductor de embajadores, barón de las Torres; el primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis, en representación del Alcalde de Madrid; el director y el secretario del Instituto de Cultura Hispánica, señores Sánchez Bella y Sintés, respectivamente; el embajador de Panamá en España, otras personalidades y numerosos miembros de la colonia venezolana en Madrid.

El ministro de Asuntos Exteriores de Venezuela fué saludado por las personalidades que esperaban su llegada, y desde el aeropuerto se trasladó al edificio de la Emba-

jada de Venezuela, donde fué ofrecida una recepción en su honor. A esta recepción asistieron todas las personalidades antes citadas y representantes del Cuerpo Diplomático hispanoamericano acreditado en Madrid.

El señor Gómez Ruiz dedicará la mañana de hoy a visitar los lugares más típicos y los monumentos notables de la ciudad.

Su Santidad recibió al ministro venezolano

ROMA.—Antes de partir para Madrid, el ministro venezolano de Relaciones Exteriores, don Luis Gómez Ruiz, fué recibido en audiencia privada por Su Santidad el Papa y habló con el primer ministro italiano, De Gasperi, en relación con la emigración italiana a Venezuela.

HOTEL
Crillon
ANTES ASTORIA
NUEVA PROPIEDAD
EMPRESA DIRECCION
PLAZA DE ESPAÑA

SU REGALO DE NAVIDAD

EL LIBRO DE VILLANCICOS
DE LUIS BOROBIO

CANCIONES DEL NIÑO DORMIDO

ILUSTRACIONES Y POESIAS DEL AUTOR

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS. PEDIDOS A
EDICIONES RIALP, S. A. - PRECIADOS, 35
23 PESETAS

Entrega de diplomas a nuevos jefes y oficiales de Estado Mayor

Presidieron el acto el Ministro del Aire y el Capitán General de la primera región

A mediodía de ayer, en la Escuela de Estado Mayor del Ejército, se celebró el acto de imposición de fajines y entrega de diplomas a 30 jefes y oficiales de diversas Armas, que forman la 48 promoción.

Asistieron al acto el Ministro del Aire, general don Eduardo González Gallarza; Capitán General de la primera región, en representación del Ministro del Ejército; almirante Estrada, en representación del Ministro de Marina, almirante Moreno; numerosos jefes y oficiales de los tres Ejércitos; vicario general castrense, doctor Muñozerro, y los agregados militares de diversos países.

El director de la Escuela, general Troncoso, pronunció unas palabras, en las que destacó la importancia que dentro de las modernas guerras tiene la formación de los jefes. "Confío—dijo—dirigiéndose a los jefes y oficiales a quienes se les entregaba el fajín—en que en vuestra futura orientación no olvidéis que el soldado es una de las armas más importantes en todas las batallas." Seguidamente el jefe de estudios leyó la orden por la que se conceden fajines y diplomas a los nuevos diplomados de Estado Mayor, haciéndose entrega seguidamente por el Ministro del Aire y demás autoridades de los diplomas. A continuación se procedió a la lectura de la orden por la que se concede la Cruz del Mérito Militar al alumno número 1 de la promoción, comandante de Artillería don José Bourgón López-Dóriga.

Después se procedió por el Ministro y demás generales a la imposición de fajines, sirviéndose a continuación una copa de vino español por Perico Chicote.

Los nuevos jefes y oficiales de Estado Mayor que integran la promoción 48, por orden de salida de la Escuela, son los siguientes: comandante de Artillería don José Bourgón López-Dóriga, comandante de Infantería don Miguel Fontenla Fernández, capitán de Artillería don José Pérez Illgo Martínez, comandante de Artillería don Rafael Guimerá Ferrer, comandante de Artillería don Gonzalo Gallas Encinas, comandante de Ingenieros don Manuel González Fuster, comandante de Infantería don Alfonso Martín de Pozuelo, comandante de Artillería don Juan Cano Evia, comandante de Ingenieros don Luis Quiroga Abarcá, comandante de Artillería don Manuel Alonso Aguilár, comandante de Infantería don Fernando de Salas López, capitán de Caballería don Alfonso Cías Sánchez, capitán de Artillería don Alfonso Solero Lizasoain, comandante de Infantería don Manuel

El nuevo embajador de Francia presenta la copia de estilo de sus credenciales

En su despacho del palacio de Santa Cruz, el Ministro de Asuntos Exteriores ha recibido la visita del nuevo embajador de Francia, monsieur Jacques Meyrier, quien, después de presentar la copia de estilo de sus cartas credenciales, mantuvo con el señor Martín Artajo una cordial conversación.

En audiencia diplomática recibió el Ministro al embajador de Turquía, señor Faik Zinni Azdur, y al embajador de Filipinas en Washington y jefe de la Delegación de este país en la O. N. U., don Joaquín Miguel Elizalde, acompañado del embajador de Filipinas en Madrid, don Manuel V. Morán.

También ha sido visitado el señor Martín Artajo por el honorable Kenneth B. Keating, miembro republicano de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos por el Estado de Nueva York y general de brigada del Ejército norteamericano, que ha asistido a las reuniones del Consejo de Europa en Estrasburgo, y por el publicista argentino don José A. Sanguinetti, ex director del diario "El Pueblo" de Buenos Aires.

Alvarez Zalba, comandante de Infantería don José Clavería Semeré, comandante de Infantería don Luis Otero Saavedra, comandante de Infantería don Angel Muñoz Muñoz, comandante escuela del Aire don Angel Mateo Hidalgo, capitán de Infantería don Francisco Dueñas Gavilán, comandante de Infantería don Fernando Herrera Rueda, capitán de Ingenieros don Angel Maté Sánchez, capitán de Infantería don José Luis Torroba Lorente, capitán de Infantería don Francisco Escuin Ricarte, comandante de Infantería don Manuel de Andrés Gómez, comandante de Infantería don Raimundo del Valle Almazán, capitán de Artillería don Emilio Ibáñez Fernández, capitán de Infantería don Carlos Jiménez Martínez, capitán de Infantería don Francisco Illgo Cruz, capitán de Infantería don José Blanca Hita y comandante de Infantería don Mateo González Vidaurreta.



ESTADO Y POLITICA

CONCEBIDO de la única manera válida, dentro del marco suyo auténtico que es el marco europeo, es decir, como estructura real e histórica, el Estado se halla en íntima vinculación dialéctica con la política, también ella estructura real e histórica. Maquiavelo, que fué en gran parte, más allá de toda valoración ética que no es del caso, el descubridor del Estado moderno, proclamaba la identidad perfecta entre Política y Estado. Pero a medida que, en cuanto estructura real, el Estado se ha identificado con el concepto de organización, y esta identificación le caracteriza de manera sustancial en nuestros días, en sus más diversas acepciones, esta identidad maquiavélica ya no puede ser admitida.

Una concepción rígida, perteneciendo en gran parte a unas corrientes gloriosas del pensamiento jurídicopolítico del siglo pasado y comienzos del actual ha intentado trazar una línea divisoria radical, en el plano teórico y práctico, entre una teoría de la política y una teoría del Estado. Brunschli, Georg Jellinek y, especialmente, Hans Kelsen, concebían esta división en el sentido de que la teoría del Estado correspondiera a una concepción estática, mientras que una teoría de la política, a una concepción dinámica; que la teoría del Estado tendría que ver en él un elemento fijo y ordenado, un "orden estatal en reposo", un orden "normativo ideal", en otras palabras, un Estado sin Estado; mientras la teoría de la política habría que abarcar el fenómeno estatal como algo viviente. A esta concepción, definida en términos generales como la del "método jurídico puro", se le oponía la concepción historicista, justa en lo referente a los vínculos entre la realidad política y el principio estatal. "Quien quiera describir al Estado—escribe Heller—tendrá que tener en cuenta necesariamente las comunidades de voluntad y de valores que se actualizan en el presente del Estado y, además de esto, referirse a sus perspectivas futuras. Porque toda representación actual del Estado en su estructura, cuya actualidad se produce en modo de renovación permanente, nace del hecho de que consideramos un determinado poder de voluntad, con respecto a los demás, como formativo del porvenir; es decir, que entre varias tendencias evolutivas señalamos una como la única válida, pudiendo ella ser, en relación con la situación presente, reaccionaria, conservadora o revolucionaria."

En efecto, entre los elementos que integran la realidad política y los que componen la estructura estatal existen interferencias sustanciales. Ellos van de acuerdo, se inspiran mutuamente y evolucionan, en formas paralelas, en perfiles futuros. Vamos

más lejos aun, y afirmamos que un principio estatal que no logra adaptarse a los eventuales cambios de estructura en la vida política se petrifica. En nuestro tiempo, por muy fuerte e indispensable que haya sido la estructura estatal, la política ha operado una invasión tan total en los sectores de la vida, que el Estado ha de encontrar en ella las verdaderas fuerzas inspiradoras y transformadoras. La política es la que da su coloración viva al Estado y éste no puede sostenerse si no se inspira en un principio político militante. Por lo tanto, el campo de acción de la política es más vasto que el del Estado, así como es natural que no todas las actividades estatales han de ser necesariamente políticas. De otra forma, el Estado es una institución y una realidad cultural en permanente ósis. Como tal él necesita un bagaje teórico, un patrimonio de ideas en que fundarse, una sustancia, una compensación con el acontecer militante.

Un caso típico de Estado políticamente desustancializado es, sin duda alguna, el Estado soviético. Y es interesante señalarlo, porque el Estado, como en gran parte la mística y la mentalidad comunista, ejerce una especie de trágico mimetismo hasta en muchos adversarios suyos encarnizados. Se trata de un fenómeno que acaso mejor se podría observar en las experiencias soviéticas en los Estados llamados "satélites". Un fenómeno de Estado políticamente descarnado, en el cual la crisis surge ya desde el inicial divorcio entre un principio estatal y un principio político válido. Y acaso nada podría ilustrar mejor esta situación, que es, en realidad, un modo inédito de degradar el principio estatal, que la crisis de la opinión pública en el mundo soviético.

Ahora bien, el mundo soviético es o tiende a ser un mundo desde este punto de vista inédito, en cuanto haya logrado ser un mundo sin opiniones; el mundo del más absoluto agnosticismo político. Y su peso sobre su propia esfera de actividades no es más importante ni menos peligroso que el peso que ejerce sobre el mundo antagonico con él.

Y rehacer en el futuro, cuando el poderío del imperialismo soviético, cargado ahora con el loco frenesí que ha caracterizado siempre al hombre ruso, haya sido aniquilado, aquella necesaria vinculación dialéctica entre Estado y política, no será tarea nada fácil. En este terreno, como en el terreno espiritual, en el mundo de los hechos sociales y religiosos, una auténtica rebelión de las minorías será imprescindible. Y la política, interpretada por estas minorías y vivida por ellas como acontecer militante, habrá de inspirar al Estado, al verdadero y Nuevo Estado.

George USCATESCU

CLAUSURA DEL CURSO NACIONAL DE HOGAR

Presidieron el Vicesecretario de Secciones y la Delegada Nacional de la Sección Femenina

Ayer se clausuró el VII Curso Nacional de Jefes y Profesores de Hogar, que se ha celebrado en la Escuela Nacional "Santa Teresa de Jesús", que la Sección Femenina tiene instalada en "La Quinta" (El Pardo).

A cada uno de estos cursos asisten unas 140 camaradas de la Sección Femenina, que vienen con una vocación y preparación especial, puesto que han pasado por cursos provinciales de mes y medio de duración y han sufrido un examen eliminatorio.

El curso, que se clausura, cuya duración ha sido de nueve meses, se ha dividido en dos partes: una primera de formación general, igual para todas las alumnas, donde se comprueban vocación y aptitudes, y una segunda de especialización, dividida en cuatro grupos: Primero, Cocina y economía; segundo, Labores, trabajos manuales, dibujo, arte y decoración; tercero, Corte y confección; cuarto, Jefes de Escuela de Hogar y Profesoras de Enseñanzas de Hogar en Escuelas de Magisterio.

Las alumnas aprobadas pueden ser destinadas a los siguientes centros oficiales:

a) Institutos de Enseñanza Media, como profesoras de labores, trabajos manuales, cocina, economía doméstica, corte y confección y Jefes de Escuela. Para este último cargo se exigía el título de maestra propietaria; de ahora en adelante, y para darle más categoría, se exigirá el de licenciada.

b) Escuelas de Magisterio, como profesora de Enseñanza de Hogar con título de maestra.

c) Para Escuela de Hogar de la Sección Femenina, en las mismas especialidades.

d) Especialidades de cocina, labores, trabajos manuales y corte en los Institutos Laborales.

e) El título que obtienen de profesoras de labores les faculta para opositar a cátedras vacantes del Magisterio, para ello es preciso el título de maestra.

A los exámenes finales de este curso ha asistido una inspectora de Primera Enseñanza, en representación del Ministerio de Educación Nacional, que ha manifestado su satisfacción por la importancia del curso.

A lo largo de estos cursos la Sección Femenina ha capacitado ya en especialidades de Hogar a más de mil camaradas que prestan sus servicios en los centros oficiales ya citados y en Sección Femenina.

Los asistentes al acto visitaron una notabilísima Exposición de muñecas ataviadas con trajes de diversas épocas confeccionados por las alumnas, y que constituyen una auténtica e interesante historia del traje. En la Exposición figurar también diversas secciones con trabajos de marquetería, rafia, corte y bordado.

Asistieron, con la Delegada Nacional de la Sección Femenina, camarada Pilar Primo de Rivera; el Vicesecretario de Secciones, camarada Manuel Valdés Larranaga; el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán; la Secretaria Nacional de la Sección Femenina, Sira Manterola; el padre Pérez de Urbel y las Regidoras Centrales de Cultura y Formación, camaradas Maruja Sampelayo y Josefina Veglison, así como numerosas jerarquías e invitados.

El próximo día 25 de diciembre el Frente de Juventudes pedirá al pueblo madrileño contribuya con su generosidad al sostenimiento y ampliación de sus obras sociales.

NAVIDAD S. F.

La tarde de ayer resonaba como un pandero. Caía el agua mansa, terca, constante como un buen amor, y cerca de la Escuela de El Pardo una leve nieblecilla era el humo del hogar en torno a este gran caldero de Madrid, a esta gran olla de España. La Navidad se oía en el agua, en el río lejano, en el encinar y en el palacio, en las tunetas; en el excelente humor del taxista y en una manada de pavos que marchaban sobre las felices cocinas de Madrid. Pensaba yo, cerca de la Escuela de Especialidades "Santa Teresa", que la clausura del Curso Nacional de Hogar era, más bien, la apertura de un curso más amplio, difícil y trascendente, colocado, eso sí, bajo el signo venturoso de la Navidad. Porque estas chicas que ahora terminan sus estudios de labores y cocina, de corte y economía doméstica, de puericultura y música; estas chicas que cantan y danzan entre los pucheros y las vainicas, entre los bordados sutiles y ese globo ascendente del presupuesto familiar, van a ser las instructoras de Hogar en las cincuenta provincias; las profesoras de las más dulces, elementales y humanísimas asignaturas. En esta singular Escuela, que al genio de la Sección Femenina se debe, aprenden las que luego han de enseñar, desde el tratamiento que necesita una naranja para convertirse en un postre de repostería hasta la nana justa y armónica que duerme al más diabólico de los angelitos celestiales. La destreza de la felicidad, la gimnasia del trabajo hogareño de cada día, el apasionado cálculo que convierte una peseta en un duro, el gusto que encuentra el mejor rincón para las flores; el tono más exacto en un color, la manera más española de conducir un hogar: todo está aquí, todo está entre las manos de estas muchachas españolas que ahora bailan el arriñari o el fandango de Gomares, o cantan el "A torro", o el loor de la espiga y del trigo, de los novios y padrinos; o entre estas chicas que protagonizaron la magia de unas labores milagrosas antes de meterse en los ensayos, en el montaje y en la improvisación de un excelente vestuario para el ortodoxo belén que oscila entre el texto evangélico y la candidez inefable de los viejos romances, de los versos castellanos y de los villancicos ingenuos, armónicos y hermosos.

Buena vispera de Navidad la que ayer nos ofrecieron las muchachas de la Sección Femenina en la Escuela de El Pardo. Y era bonito pensar que junto al Cuartel General de España—en el que Franco rige, ordena y manda—estaba el Hogar General de España, en el que Pilar Primo de Rivera ha inundado aquel maravilloso espíritu de las primeras chicas de la Sección Femenina. Fue todo estupendo, menos la despedida. Porque las más atroces exigencias laborales—el reloj aprieta y ahoga—obligaron al abajo firmante a dejar la fiesta de fin de curso justamente cuando comenzaba la merienda. Y si en la Sección Femenina siempre se han sabido cocinar el yantar y la cortesía, resulta fácil suponer el grado genial que cortesía y cocina alcanzan cuando del Curso Nacional de Hogar se trata.

Llovía fuera y era ya de noche. Noche temprana y muy de Navidad. El abuelo Dickens andaba cerca, renqueante y gracioso. Y dentro de la casa estaban encendidas las luces del belén, y el palacete mismo, visto desde lejos, era como una casita de nacimiento, y a mí me parecía oír aquel villancico que para siempre ligaré al "Monte Ayala" y a mi propia vida. El "Alegria" andaluz, el que canta al Niño Dios, a tres voces y con panderetas, y castañuelas, y hierros, y zambombas. Ese villancico, ése. Y pasaba que las chicas lo estaban cantando. Así todo es fantástico, Virgen Santa.

R. G. S.

Intensas nevadas en Avila, Valladolid y Segovia

Se reanuda el tráfico a través del Estrecho

AVILA.—Desde las primeras horas de la mañana nevó intensamente sobre la ciudad, pero la lluvia caída durante la noche impide que el blanco elemento cuaje en las calles de la población. El cielo está totalmente cerrado, por lo que es de esperar persista el temporal de nieve. De la sierra de Gredos se reciben noticias de que ha nevado en abundancia. (Cifra.)

En Barco de Avila

BARCO DE AVILA.—A las once de la mañana comenzó a nevar con intensidad. Sopla viento Norte. La nieve alcanza en las calles una altura de diez centímetros. Se da el caso de que en la sierra de Gredos hay más nieve acumulada hoy que el pasado año en esta fecha, a pesar del gran temporal que azotó la región. (Cifra.)

En Valladolid

VALLADOLID.—Copos de nieve enormes, de un tamaño aproximado al de la palma de la mano, han comenzado a caer sobre esta capital a las dos y media de la tarde. La nevada es tan intensa que a pesar de que el suelo estaba empapado por más de doce horas consecutivas de lluvia, cuajó rápidamente. La nevada continuaba a las cuatro y media de la tarde, si bien el tamaño grande de los copos sólo duró unos quince minutos. (Cifra.)

En Segovia

SEGOVIA.—Sobre esta capital ha estado nevando durante cuatro horas, algunas veces con gran intensidad. La nevada es también muy intensa en la vecina sierra del Guadarrama. (Cifra.)

Sequía en Asturias

OVIEDO.—Se siente en esta provincia una gran sequía y se disfruta de una temperatura primaveral. En la capital hubo necesidad de imponer restricciones en el fluido eléctrico. (Cifra.)

En León

LEON.—El tiempo ha cambiado bruscamente. A los días de sol, ha seguido el de ayer, de agua abundante. Durante toda la noche llovió con intensidad, y el cielo continúa encapotado, por lo que se prevén más precipitaciones. En la montaña nevó durante la noche y continuaba haciéndolo por la mañana. La nieve, no obstante, no afecta, hasta el momento, a las comunicaciones, que se realizan con relativa normalidad.

Amaina el temporal en el Estrecho

ALGECIRAS.—Amainado el temporal de Levante, el puerto ha vuelto a recobrar su normalidad. Se han reanudado los servicios marítimos con Marruecos, Gibraltar y La Línea, después de cuatro días de interrupción. El vapor correo de Ceuta efectúa hoy dos servicios al objeto de descongestionar el exceso de viajeros que existe. El expreso de Madrid, el automotor de Granada y los autobuses de Sevilla, Málaga y Cádiz, que las plazas libres han partido hoy para sus respectivos puertos repletos de viajeros procedentes de Marruecos.

A las dos de la tarde han empezado a descargar, con fuerza e inintermitente lluvia, los nubarrones con los que amaneció el día. (Cifra.)

Premios de Prensa y Radio "Domund 1951"

RAFAEL GARCIA SERRANO Y GERARDO RODRIGUEZ FIGURAN ENTRE LOS GALARDONADOS

Los Jurados constituidos para la adjudicación de los premios de Prensa y Radio "Domund 1951" han emitido los fallos siguientes:

Premios de Prensa. Artículos: Primero, a don Rafael García Serrano, por su trabajo titulado "Invitación a la aventura", publicado en el diario ARRIBA; segundo, a don S. Urbe, por su trabajo titulado "Los olvidados de Somerset Maugham", publicado en el diario "La Voz de España" de San Sebastián; tercero, a la señorita Isabel González Ruiz, por su trabajo titulado "Domund", publicado en el semanario "Escuela Española".

Reportajes: Primero, a don Antonio Ortiz Muñoz, por su reportaje titulado "Yo he visto misioneros en Tokio", publicado en el diario "Ya"; segundo, a don Gerardo Rodríguez, por su reportaje titulado "Cristo expulsado de China", publicado en el diario ARRIBA; tercero, a don Felipe G. Albéniz, por su reportaje titulado "El Domund, sed apostólicas", publicado en el diario "Informaciones".

Premios de Radio: Primero, al guión "Camino de la Fe", de Luis Lucas, emitido por Radio S. E. U. de Madrid; segundo, "La leyenda maravillosa", de Felipe Iglesias, de Radio Juventud de Cádiz; tercero, al guión "Mare Nostrum", de José María Bayona, en Radio Barcelona.

El Jurado acordó en atención a los méritos de algunos de los guiones presentados, crear otros dos cuartos premios, que fueron adjudicados a los guiones "Historia de una perla gorda", transmitido por Radio Madrid, y del que es autor José Luis Pecker, y al que lleva por título "Floreció la semilla", de Fernando Forner, emitido por Radio S. E. U. de Madrid.

Peregrinos de todo el mundo vendrán en el mes de mayo a Barcelona

El Congreso Eucarístico de la Ciudad Condal sobrepasará en brillantez y esplendor a todos los celebrados hasta ahora

El obispo de Barcelona ha visitado Madrid estos días, con objeto de resolver toda una serie de importantes asuntos relacionados con la organización del Congreso Eucarístico Internacional, que se celebrará en aquella ciudad del 27 de mayo al 1 de junio próximos. Y antes de emprender el regreso a la Ciudad Condal el doctor Modrego ha hecho unas declaraciones en las que se ha referido al alcance e importancia de este Congreso, que ya al ser anunciado ha tenido un extraordinario eco en el mundo.

Comenzó refiriéndose el ilustre prelado a las personalidades que se espera visiten España con ocasión del Congreso, diciendo que serán varios cardenales, muchos arzobispos, obispos y otras dignidades eclesiásticas del orbe católico.

—¿Qué naciones europeas tienen anunciadas peregrinaciones?

—Todas, a excepción de aquellas que están al otro lado del "Telón de acero". No obstante, tienen prometida también su asistencia dignidades episcopales exiladas de dichos países.

—¿Y de Hispanoamérica?

—Puedo adelantar que ven-

drán peregrinaciones de los distintos países de América Central y del Sur, así como también de México.

—Según tenemos entendido, los católicos norteamericanos quieren estar presentes en esa manifestación de fe. ¿Puede confirmarse esta noticia?

—El Congreso ha despertado gran emoción en los Estados Unidos, y ya está anunciada la venida de dos grandes trasatlánticos: el "Constitution" y el "Independence"—de más de treinta mil toneladas, que al mismo tiempo servirán de hotel en los días del Congreso.

—¿Quién vendrá al frente de ellos?

—El prelado de Chicago y el arzobispo de Nueva York, monseñor Spellman.

—¿De otros continentes se espera también concurren peregrinaciones?

—Pues, sí; de Asia, Oceanía y África. En una palabra, de todas las partes del mundo. Una de las representaciones más lucidas será la de nuestra hermana, Portugal.

—¿Cuál será aproximadamente la cifra global de congresistas de todo el mundo?

—Puedo adelantar que ascenderá a muchas decenas de miles.

—¿Tendrán todos fácil acomodo en Barcelona o, ante el número de peregrinos, tendrán que habilitar alojamientos en los pueblos próximos?

—Ya se ha previsto que Barcelona no podrá acoger a tantos millares de peregrinos, por lo cual se han hecho las gestiones para que tengan albergue en las ciudades limítrofes e incluso para el establecimiento de campamentos para las juventudes. Además el mar será una gran ayuda para este cometido, ya que los barcos servirán de alojamiento. Para resolver todos estos problemas el Estado, a través de los respectivos Ministerios, nos está dando toda clase de facilidades.

—¿Se ha podido dar solución al problema del transporte?

—Para trasladarse los peregrinos en el interior de la ciudad habrá gran contingente de medios de locomoción, y para trasladarse a las ciudades limítrofes se ampliará el número de trenes, como si fuera un servicio de tranvías.

—¿Qué actos importantes se preparan con motivo del Congreso?

—Uno de los más importantes será el de homenaje al mundo laboral a Jesucristo. Y como uno de los frutos sociales de este Congreso se llevará a cabo la construcción de un grupo de viviendas económicas para las familias humildes. Otro acto verdaderamente emocionante será la ordenación de sacerdotes de las distintas diócesis de España y de fuera de España. Ya está anunciada para ello la presencia de dos ordenados de raza negra.

—¿Puede dar una idea comparativa de este Congreso, relacionándolo con otros anteriores?

—El obispo de Troyes, vicepresidente general del Comité Internacional del Congreso Eucarístico, ha manifestado que superará a todos los anteriores.

—¿Qué representará este Congreso para la Iglesia?

—Una renovación de fe y revalorización de su espíritu religioso. España está verdaderamente agradecida al Santa Padre por haber escogido el solar español como escenario de esta gran manifestación de fe y de amor y exaltación a la Eucaristía.

★ ★ ★ ★ ★

Pronto!

INAUGURACIÓN:

Morocco

MARQUES DE LEGANES, 7

★ ★ ★ ★ ★

DE 6 A 8

SALON DE TE

★ ★ ★ ★ ★

LOS MEJORES CONCIERTOS DE MUSICA CLASICA Y MODERNA

★ ★ ★ ★ ★

DE 8 A 10

BOITE

★ ★ ★ ★ ★

LA MEJOR MUSICA DE BAILE

★ ★ ★ ★ ★

DESDE LAS 11

NIGHT CLUB

★ ★ ★ ★ ★

MODERNAS ORQUESTAS

★ ★ ★ ★ ★

ATRACCIONES DE FAMA MUNDIAL

★ ★ ★ ★ ★

LO MAS "CHIC" DE MADRID

Morocco

MARQUES DE LEGANES, 7

Director artístico

BOBBY DEGLANE

El Delegado Nacional de Sindicatos clausuró el Congreso Económico Sindical de la Industria Valenciana

José Antonio Elola entregó becas de estudio en Avila

VALENCIA.—En la Casa Sindical ha tenido lugar la clausura del Congreso Económico Sindical de la Industria Valenciana. Presidió el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, acompañado del director general de Crédito, Coordinación y Capacitación Agrícola; de los Vicesecretarios de Ordenación Económica y de Obras Sindicales; del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y de otras autoridades y jerarquías.

Después de unas palabras del Delegado Provincial de Sindicatos pronunció un discurso el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Salas Pombo, quien excusó la asistencia del Ministro.

Finalmente, el Delegado Nacional de Sindicatos evocó la gloriosa época de los Gremios valencianos, antecedente de los Sindicatos actuales. Subrayó la seguridad de que el Gobierno acogerá con todo cariño las conclusiones del Congreso y afirmó que ahora más que nunca hay que laborar con ahínco para convertir en realidades las ilusiones. Anunció los propósitos de esta nueva etapa de la Organización, que son la penetración entre patronos y obreros, la proyección del nacionalsindicalismo al exterior para defender su verdad y reforzar la colaboración con el Gobierno para una mejor política económica y social. Manifestó que las Reglamentaciones de trabajo van a ser sometidas a revisión, estimando como solución justa y humana el que se rompa con la igualdad del salario, al objeto de que tengan una mayor retribución que-

nes rindan más, manteniendo, desde luego, el salario mínimo. (Cifra.)

Elola entregó becas a camaradas de las Falanges Juveniles

AVILA.—En el Hogar del Flecha tuvo lugar ayer la entrega de 52 becas a otros tantos camaradas de las Falanges Juveniles de Franco que cursan estudios de enseñanza media y superior, becas que en su totalidad han sido donadas por el Jefe Provincial del Movimiento. Al acto asistieron el obispo de la diócesis, el Delegado y el Secretario Nacionales del Frente de Juventudes, camaradas Elola y Pérez Viñeta; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y otras jerarquías.

El camarada Elola pronunció unas palabras, en las que agradeció la presencia del obispo de la diócesis. Aludió luego a la tarea que se realiza por la Obra de Ayuda Juvenil, facilitando los estudios a muchos camaradas. Exhortó a los cadetes a que pongan mayor esfuerzo cada vez en el cumplimiento de su misión, que es estudiar para capacitarse en cualquiera de las profesiones a que van a dedicarse.

El Jefe Nacional del S. E. U., en Barcelona

BARCELONA.—Ha llegado a esta ciudad el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana, quien tuvo un cambio de impresiones con las jerarquías de este Distrito Universitario. (Cifra.)

Antes...  ...y siempre  Ahora...

OSRAM

La lámpara de todos

El edificio de la Hermandad de Labradores de Villarejo, destruido por un incendio

Un hombre muerto por una camioneta en Cuatro Caminos

En el pueblo de Villarejo de Salvanés, situado en la carretera de Valencia, se declaró un incendio en el pajar del edificio de la Hermandad de Labradores. El Alcalde de dicha localidad, ante el volumen de las llamas, que amenazaban destruir una manzana de casas, dió aviso al Parque de Bomberos de Madrid, de donde salió inmediatamente material y personal. Tras no pocos esfuerzos, los bomberos lograron extinguir totalmente el incendio. El edificio de la Hermandad de Labradores quedó convertido en escombros. Las pérdidas se calculan en 60.000 pesetas. No hubo desgracias personales.

Capítulo de atropellos

Anoche, en la glorieta de Cuatro Caminos, frente a la iglesia de los Angeles, una camioneta atropelló matándole en el acto, a Fernando Labrador Yustas, de treinta y tres años de edad, empleado del Metro, domiciliado en la calle de Manuel Galindo, número 6 (Carabanchel Bajo). El conductor del vehículo causante de la desgracia, lejos de tratar de prestar auxilio a la víctima, aceleró la marcha y desapareció. Varios transeúntes trasladaron al atropellado a la cercana Casa de Socorro, Suncursal de Chamberí, donde el médico de guardia se limitó a certificar la defunción y dar aviso al Juzgado de guardia—a— correspondía al número 12—, quien se personó en el expresado centro sanitario y practicó las correspondientes diligencias.

Agentes de la Brigada de Investigación Criminal buscan, activa-

mente al conductor de la camioneta. Se tiene una pista acerca de las características del vehículo, y es de esperar que en brevisimo plazo los agentes de la autoridad pongan al chófer a disposición del juez.

En el paseo de Atocha, el tránsito del disco 34, número 481, que conducía Cristino Muñoz Fernández, atropelló al niño de doce años Carlos Rodríguez Bañeros. El pequeño sufrió diversas lesiones, cuyo pronóstico se reservó el médico de guardia del Hospital Provincial, en cuyo establecimiento, quedó para continuar la curación.

En la calle de Narváez, un camión de la Tejería arrolló a Carmen Gómez García, domiciliada en la calle de San Juan, número 82, causando lesiones de carácter grave. El conductor del vehículo pasó a disposición del juez de guardia.

Otra víctima de atropello por un camión es Juan Arellano Martínez, que habita en el paseo de Extremadura, número 30. Conducía el camión José Rodríguez Fernández. La víctima resultó con lesiones graves.

Accidentes del trabajo

Trabajando en una obra que se realiza en la avenida de los Toreros, sufrió un accidente Juan Sié-bana Moyano, que habita en Alcántara, 48. Resultó con lesiones de pronóstico reservado y recibió asistencia en la Casa de Socorro de Ventas.

Fuego a bordo de un mercante danés

HAN DESAPARECIDO VEINTISIETE PERSONAS

SEATTLE (Estado de Washington). El cuartel general del Servicio de Guardacostas de la zona informa que han desaparecido veintisiete personas del buque de carga danés "Erria", al incendiarse el barco en el río Columbia, cerca de Oregón.

El barco ha tenido que ser abandonado en el río como consecuencia del incendio declarado a bordo, violentísimo y cuyas llamas se divisaban desde distancias de varios kilómetros. (Efe.)

GAS INFLAMABLE SOBRE TRES LOCALIDADES DEL PIRINEO FRANCÉS

PAU (Francia).—Una densa nube de gas sumamente inflamable, procedente de un pozo practicado por prospectores de petróleo, se acerca a tres localidades próximas a la capital de los Bajos Pirineos y cuyos habitantes están preparados para evacuarlas. Se ha detenido todo el tráfico, incluso el ferroviario, y todas las cocinas han sido apagadas, por miedo a una peligrosa explosión. Sin embargo, parece que disminuye la presión del gas, que sale mezclado con petróleo. (Efe.)

EL MAR ARROJA A LA PLAYA UNA MINA DE 3.000 LIBRAS DE "T. N. T."

SAN FRANCISCO.—Una mina tipo 51, con 3.000 libras de trinitrotolueno, ha sido arrojada a la playa por el mar cerca de Edgémur, a unos cinco kilómetros al sur de San Francisco. Se espera que en breve acuda al lugar en que se encuentra un equipo de especialistas de Hawái por el mar cerca de Edgémur, a explosión del terrible artefacto. Mientras, no se permite a nadie acercarse a la misma. (Efe.)

SE HUNDE UN PESQUERO FRENTE A FUENTERRABIA

Cuatro de sus tripulantes perecieron ahogados

FUENTERRABIA.—De madrugada, un accidente marítimo ha costado la vida a cuatro pescadores. La motonave "Santa Lucía", propiedad del armador don Luis Ordoñez, matriculada en Pasajes, de 14 caballos de fuerza, siete toneladas de carga y movida a gas-oil, cuando regresaba cargada de sardinas al puerto de Fuenterrabia, a consecuencia de un golpe de mar, dió la vuelta, hundiéndose. Tripulaban la "Santa Lucía" seis pescadores, y el accidente ocurrió cuando intentaba la embarcación traspasar la barra, precisamente en el lugar en que se unen las aguas del río Bidasoa con las del Cantábrico, unión que forma una resaca peligrosísima, y justamente a una milla de la playa de Fuenterrabia. Las embarcaciones pesqueras, apenas llegan a la altura del cabo Higuer, disponen de un magnífico puerto de refugio y seguridad, recientemente reconstruido por el Estado, pero algunas embarcaciones, llevadas de ese espíritu de valentía que preside todas las acciones de los pescadores, hacen caso omiso de este refugio y marchan por la barra. Esto mismo hicieron los pescadores de la "Santa Lucía", y cuatro de los seis que la tripulaban pagaron con sus vidas la imprudencia.

Los tripulantes del pesquero, tan pronto como la embarcación dió la vuelta, intentaron ponerse a salvo nadando en dirección a la costa francesa, pero fueron batidos de nuevo por otro golpe de mar. Por fin, dos de los pescadores, Bernardo Olascoaga, de veintinueve años de edad, y Angel Eceiza, de veintidós, pudieron ganar la orilla y salvarse. Los cuatro pescadores restantes desaparecieron, y son: Pedro Lizárrate, de veintitrés años, soltero; Anselmo y Carlos Arrillaga, padre e hijo, de cincuenta y ocho y veintiseis años, respectivamente, y Obdulio Alvarez, de diecinueve, soltero.

Tu generosidad es proverbial. Muéstrela una vez más con los necesitados de la capital contribuyendo a la CAMPAÑA DE NAVIDAD

Inmediatamente de conocerse la desgracia se personaron en el puerto las autoridades civiles y de Marina de Fuenterrabia, que organizaron los trabajos de salvamento y búsqueda de los desaparecidos, bajo la dirección del comandante naval del Bidasoa, don Manuel de Carlos; el comandante del "V-18", don Cristóbal Colón, duque de Veragua, y don Juan Carlos Elizárrate, segundo comandante naval del Bidasoa, y el capitán de la Guardia Civil, don Emilio Recarde. El duque de Veragua y el comandante señor De Carlos se trasladaron a la vecina localidad francesa de Hendaya para aproximarse al lugar donde ocurrió el accidente y rescatar los cuerpos de los pescadores desaparecidos, o bien esperar, en el lugar denominado "Santa Ana" la aparición de sus restos, que suelen llevar a aquel punto las corrientes en curso.

Después de varias horas de trabajos los marineros de la Comandancia Naval del Bidasoa, al mando del segundo comandante, lograron rescatar el cadáver del pescador Pedro Lizárrate Emazabal, exactamente a las nueve de la mañana, envuelto en las redes de pescar, que le impidieron salvarse. Fueron hallados también restos del "Santa Lucía", pero no así el motor, que se cree ha ido al fondo del mar.

La tragedia ha producido en toda Guipúzcoa general sentimiento.

Concurso para la mujer

ORGANIZADO POR

LAPIZ DE LABIOS

Firdrak

AVISO IMPORTANTE

Recordamos que la admisión de cupones para este Concurso ha quedado ampliada hasta el día 31 de Diciembre de 1951 inclusive, ya que el correspondiente sorteo se efectuará el día 4 de Enero de 1952. Al propio tiempo anunciamos que, además de los 503 premios establecidos para este Concurso, hemos decidido conceder otro premio extraordinario "Reyes Magos de Firdrak" de

PTAS. 5.000 EN EFECTIVO

que se sorteará en primer lugar el citado día 4 de Enero y cuyo premio recibirá la persona que resulte favorecida al siguiente día para que pueda adquirir su regalo de Reyes.



Concurso FIRDRAK - L.A.D.E.S.A. - Londres, 25 - MADRID

Adjunto un prospecto de *.....FIRDRAK

Nombre

CalleN.º.....

PoblaciónProvincia.....

* Indíquese si de Lápiz o Colonia Sólida.

Para optar a los premios de este Concurso, basta remitirnos el prospecto que figura en el interior de cada envase de Lápiz de Labios Firdrak o Colonia Sólida Firdrak, junto con su nombre y dirección.

LAPIZ DE LABIOS FIRDRAK

Se presenta en seis tonos de brillante colorido cinematográfico.

Sólo cuesta Ptas. 10. Y es tan bueno como el mejor.



Algunos de nuestros premios pueden ser para Vd. ¡ENVÍE PRONTO SU CUPON!

Las bases completas para tomar parte en este Concurso pueden solicitarse en las Perfumerías.

LAS NACIONES UNIDAS, INERMES ANTE LA ACTITUD SOVIETICA

Moscú no se da por enterado de los acuerdos aprobados sobre el desarme y la unificación alemana

PARIS.—Ninguna de las dos decisiones a que llegó ayer la Comisión Política de las Naciones Unidas podrá ser llevada a la práctica, ante la actitud de la Unión Soviética, que ha hecho constar que se opondrá a ellas firmemente. Como se sabe, es el asunto del desarme y el problema de la unificación de Alemania. Este último asunto fue aprobado ayer en la Asamblea General de las Naciones Unidas por 45 votos a favor, seis en contra y ocho abstenciones.

Las cinco naciones del bloque soviético se opusieron al establecimiento de una Comisión que investigue las condiciones para la celebración de elecciones en Alemania, basándose en que era "insultante" para el pueblo de la República alemana. Israel se opuso, por considerar que no se estable-

cían garantías adecuadas contra el resurgimiento del racismo.

Los países que se abstuvieron fueron Afganistán, Birmania, India, Indonesia, Suecia, Yemen y Yugoslavia. La mayoría de estos países no votaron, basándose en que la acción de las Naciones Unidas en este asunto es inútil si las grandes potencias no se ponen de acuerdo. (Efe.)

Acusación soviética

PARIS.—A las once y media de la mañana de ayer se reunió la Comisión Política de la O. N. U. El representante soviético presentó una nueva acusación en el sentido de que los Estados Unidos han cometido una agresión, al autorizar un crédito de cien millones de dólares para financiar las actividades militares y de otras clases en los países del "telón de acero". (Efe.)

Norteamérica rechaza la acusación rusa

PARIS.—El delegado de Estados Unidos en la O. N. U., Mansfield, ha negado que la autorización financiera de cien millones de dólares por parte de Estados Unidos para los anticomunistas de los países del bloque soviético sea un franco intento de organizar "legiones extranjeras" para derrocar los Gobiernos de Rusia y otros países del bloque soviético.

Mansfield ha insistido en que de lo que se trata es de permitir a los refugiados presentes o futuros en Europa el uso de armas, sea-

comunidad atlántica si quieren hacerlo.

Con referencia a los cuatro aviones norteamericanos retenidos cautivos en Hungría, Mansfield declaró que son inocentes y "nuevas víctimas de la manía del espionaje, que parece haberse apoderado de todo el mundo soviético".

Vichinsky responderá hoy a Mansfield

PARIS.—Vichinsky ha indicado que piensa dar hoy viernes una larga respuesta al delegado norteamericano, Mansfield.

Grecia elegida para el Consejo de Seguridad

PARIS.—Grecia ha sido elegida miembro del Consejo de Seguridad en la O. N. U., en sustitución de Yugoslavia, cuyo mandato cesa a fin de año.

La amistad francoespañola exige sinceridad y buena fe

Declaraciones de don Nicolás Franco a "Le Monde"

PARIS

(Servicio especial.) — El periódico francés "Le Monde", órgano muy cercano al Quai d'Orsay, ha conseguido una entrevista con el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco. He aquí las preguntas y las respuestas:

—¿Cuáles son, a su juicio, señor embajador, las condiciones de una cooperación francoespañola?

—Considero que esta cooperación es tan necesaria como indispensable y, por consiguiente, creo en su posibilidad. Igualmente opino que la cooperación europea es el único medio de reajustar los nacionalismos y hacer frente a los peligros que nos amenazan. Una cooperación entre Francia y España es posible siempre que exista una voluntad por llegar a ella y una sinceridad de practicarla de buena fe. Si esta voluntad existe por las dos partes, creo que nuestros dos países podrán obte-

ner de ella unos considerables beneficios. Razones, además, de afinidad y de origen común la hacen más fácil. Al iniciarse la cooperación entre España y Portugal también fue preciso ese acto de voluntad, pero tal acto tuvo, en fin de cuentas, más importancia incluso que el tratado de amistad y no agresión que fué su consecuencia. Fue aplicado de tal manera que hizo posible la colaboración mucho más amplia. Lo esencial para que esta colaboración sea posible es que los contactos personales se multipliquen cuanto sea necesario.

—Se ha dicho algunas veces que las interferencias de un tercero han impedido que Francia y España logren una política común. ¿Cree usted que tal influencia puede seguir ejerciendo todavía presión?

—Yo no he tenido la impresión, en el curso de las relaciones hispanoportuguesas, de tropezar con voluntades contrarias a nuestras intenciones, aparte, claro es, de ciertas pequeñas dificultades nacidas de la pasión o de los intereses particularistas. En cuanto a las relaciones francoespañolas, yo creo que en estos momentos Inglaterra y Estados Unidos lo que desean en Europa es este tipo de colaboraciones mutuas. Si esta colaboración está fundada sobre esa voluntad y esa sinceridad a que aludía triunfando de todas las dificultades políticas, nacidas, como es lógico, de las diferentes opiniones contrapuestas. —¿Cree usted que un acercamiento entre Francia y España podría limitar la influencia americana en Europa?

—Es indudable que toda colaboración sincera que consiga unir puntos de vista e intereses refuerza la posición de tales intereses frente a las influencias extranjeras que puedan manifestarse. Yo estoy convencido, sin embargo, de que los Estados Unidos, mejor que intervenir en los asuntos europeos desean, por ahora, y ante el peligro de una inmensa catástrofe mundial, ver establecida una verdadera colaboración europea. Piensen que España y Francia, miembros de una comunidad europea, pueden establecer entre ellas una cooperación de buena fe en los terrenos comercial, económico y de política internacional. Este acercamiento de las relaciones crearía en la zona que a ambos países concierne un equilibrio que no tardaría en reforzar el de Europa y en contribuir a la paz del mundo.

"RASCACIELOS" EN LISBOA

TENDRA DIEZ PISOS

LISBOA.—A finales de 1954 tendrá Lisboa su primer "rascacielos". Consistirá de diez pisos y tendrá en lo alto de la torre, de 51 metros, una estrella luminosa para orientación de los aviones, ya que el edificio será levantado en la plaza de Aireiro, en la proximidad del aeropuerto. En el décimo piso tendrá un mirador público, y en el séptimo serán instalados restaurantes y salones de té. (Efe.)

Acuerdo comercial hispanonoruego

España importará bacalao, productos nitrogenados, celulosa y papel

OSLO.—Un nuevo acuerdo comercial entre España y Noruega acaba de ser rubricado en esta ciudad. En él se establece un interesante intercambio entre los dos países, con un total de 160 millones de coronas aproximadamente, lo que significa un aumento en valores en relación con el acuerdo de 1951.

Entre las mercancías que podrán exportarse por Noruega se señalan: bacalao y raba, aceite de pescado, productos nitrogenados sintéticos, celulosa, pasta mecánica y papel. Los productos españoles comprenden frutas y productos hortícolas, aceite de oliva, colofonia, potasa y superfosfatos, así como plomo y blenda.

También se establece en dicho acuerdo que los representantes de los Gobiernos de los dos países se reunirán cada tres meses para observar la ejecución del mismo. (Efe.)

Declaraciones del ministro de España en Oslo

OSLO.—El comercio entre España y Noruega aumentará aproximadamente en un 80 por 100 el año próximo en relación con el actual, ha manifestado a la United Press el ministro español en esta capital, don Miguel de Aldasoro.

"Creo —dijo— que el nuevo acuerdo comercial rubricado por las Delegaciones de los dos países es más beneficioso, tanto para una parte como para otra, que el anterior. Según éste, cada país importaba del otro mercancías por valor de 50 millones de coronas aproximadamente, en tanto que el nuevo acuerdo prevé intercambio por valor de 90 millones en cada sentido. En nombre de España me congratulo por este nuevo acuerdo." (Efe.)



Real Aero Club de España

La Junta del Real Aero Club de España tiene el gusto de comunicar a todos sus señores socios que la fiesta organizada para este mes tendrá lugar la noche del día 31 del actual (D. M.), en vista de que la mayoría de los miembros de este Club han expuesto sus deseos en este sentido.

La fiesta consistirá en una cena, con champagne, cotillón y baile. Durante ella se repartirán las uvas antes de las cero horas del día 1 de enero de 1952 (s. D. Q.).

Los señores socios que quieran asistir, deberán de recoger la tarjeta desde el día 23 al día 27 del corriente, ambos inclusive, en la Secretaría Administrativa del Club, de 5 a 7 de la tarde, mediante el pago de la cantidad de 160,— ptas. por tarjeta. Los señores socios que deseen llevar invitados que no sean socios podrán hacerlo así mediante el pago de las 160,— ptas. más 10,— ptas. por entrada al Club del invitado no socio, y a estos efectos se les dará el recibo correspondiente por las 10,— ptas. además de la tarjeta.

En las tarjetas se pondrá el nombre del señor socio que las haya retirado.

Madrid, 20 diciembre 1951.

Regalos de Pascuas

Objetos de Arte

VISITE NUESTRA EXPOSICION

MUY SELECCIONADOS DE TODOS LOS PRECIOS:

Porcelanas, Marfiles, Jades, Relojes de bronce, auténticos de época, y el más bello surtido de objetos artísticos y fantasías para regalos de todos los precios

Erik, única casa especializada en Relojes de estilo inglés. Más de 40 modelos de antecala, ébanos, de sobremesa y lacados en relieve, con o sin carillón Westminster

SOLICITE CATALOGO CON FOTOGRAFIAS

Carrera de San Jerónimo, 13

TELÉFONO: 22 41 18

FRENTE AL TEATRO REINA VICTORIA

PUBLICIDAD HELIOS—Duque de Soto, 30—MADRID



Real Aero Club de España

Con objeto de facilitar a los señores socios el transporte al campo para la fiesta del día 31 del actual, la Junta de este Real Aero Club de España se ha preocupado de que puedan los asistentes hacer uso, mediante el pago correspondiente, de autobuses, que saldrán del domicilio del Club, en Carrera de San Jerónimo, 19, a partir de las nueve y media de la noche.

Las personas que hagan uso de este servicio habrán de abonar, al tomar el autobús, la cantidad de pesetas 10,—, que les dará derecho al viaje de ida y al de regreso.

Madrid, 20 diciembre 1951.

Si su niña no come, o llora mucho, o está siempre triste, usted tiene el remedio en la mano: compra para ella la revista "Bazar".

Un puente que servía a los ingleses ha sido volado en el canal de Suez

Los nacionalistas egipcios han intentado también volar un tren

EL CAIRO. — De fuente egipcia se informa que ha sido volado un puente por el que se suministraba agua fresca a la guarnición británica. (Efe.)

Intento de voladura de un tren

EL CAIRO. — Nacionalistas egipcios han puesto bombas en un intento de volar un tren de abastecimientos británicos en la zona del canal de Suez durante la noche. De fuente británica se informa de incidentes con motivo de la llegada de Amer Bajá, embajador egipcio en Londres. (Efe.)

Incidentes esporádicos en la zona del Canal

EL CAIRO. — Noticias de Ismailia dan cuenta de que se han registrado incidentes esporádicos en la zona del Canal.

Los soldados ingleses que estaban de guardia a lo largo de la

avenida de las armas automáticas en Ismailia anunciaron una explosión en el barrio árabe durante las primeras horas de la mañana, pero no se sabe que haya estado dirigida contra ninguna instalación británica. Esta mañana, los vehículos que iban por dicha avenida y ante el cuartel de la Policía egipcia iban acompañados por carros blindados. Se ha ordenado que todos los vehículos ingleses de la Zona viajen por parejas en lo sucesivo y los que lo hagan en Ismailia vayan con escolta de coches blindados. (Efe.)

No se permitirá a Moscú invadir el Oriente Medio

NEW YORK. — Un editorial de la cadena de periódicos Scripps-Howard dice que la contestación norteamericana a la protesta rusa por los planes aliados de creación de un Mando defensivo del Oriente Medio está redactada en un lenguaje firme y a punto.

El editorial hace hincapié en que en sus conversaciones secretas con Alemania en 1940, Rusia quiso que Hitler aceptase que la región al sur de Batus y Bakú, en dirección general al golfo Pérsico, era centro de las aspiraciones de la U. R. S. S. Señala seguidamente que inmediatamente después de la guerra Moscú indicó que seguía teniendo interés en esa región, al solicitar de Turquía la cesión de tierras a utilizar como bases marítimas y al mantener tropas en el Irán, en violación del acuerdo aliado de 1944.

«La nota — termina diciendo el editorial — puede permitir a Moscú saber que la invasión rusa del Oriente Medio no será tolerada.» (Efe.)

Acusación egipcia a los occidentales

PARIS. — El portavoz del ministerio egipcio de Asuntos Exteriores, Azmi Bey, ha acusado a las potencias occidentales de haber intentado imponer su voluntad sobre los Estados del Oriente Medio, «tratando de imponerles por la fuerza un programa de defensa en contra de la voluntad de sus Gobiernos y pueblos». Dijo que Inglaterra y los Estados Unidos deben ocuparse de sus asuntos y denunció como inaceptables las tentativas de «cualquier potencia extranjera» de ocuparse del avance económico de Egipto con el disfraz de un proyecto de defensa que Egipto no puede reconocer y no reconocerá. (Efe.)

Cuatro reconocimientos del nuevo régimen sirio

LONDRES. — Inglaterra, Estados Unidos, Francia y Turquía han reconocido al Gobierno sirio de Shishakli.

LAS NEGOCIACIONES DE PANMUNJOM EN PUNTO MUERTO

No obstante, los aliados preparan atenciones y cuidados para los prisioneros

PANMUNJOM. — Aunque las negociaciones de tregua están en punto muerto y la posibilidad de que se ponga en libertad a los prisioneros de guerra en Navidad es cada vez más remota, el general Van Fleet ha ordenado a todas las secciones del Estado Mayor del VIII Ejército que hagan los preparativos necesarios para recibir, cuidar y enviar en avión al Japón a los prisioneros no surcoreanos que figuran en la relación presentada por los comunistas.

Con arreglo a las órdenes de Van Fleet, todos los prisioneros de las Naciones Unidas serán identificados en el punto de recepción, en las líneas aliadas; luego los reconocerán los médicos y se les entregarán nuevos uniformes. No serán sometidos a interrogatorio. A continuación, los norteamericanos y casi con seguridad los demás — con la excepción de los surcoreanos — serán transportados en avión al Japón. (Efe.)

Intensa discusión y poco éxito

PANMUNJOM. — En la reunión de ayer por la mañana de la Subcomisión que estudia el punto tercero del orden del día — control del armisticio — los negociadores de los dos bandos discutieron intensamente, pero sin éxito, en torno a la cuestión de saber si los comunistas serán autorizados a construir y reparar aeródromos durante el armisticio. (Efe.)

Se sigue estudiando la lista roja de prisioneros

PANMUNJOM. — El oficial de enlace de las Naciones Unidas, coronel James Murray, ha manifestado

“LA CENICIENTA” EN BUCKINGHAM

LA FAMILIA REAL INGLESA BAILO CON LA SERVIDUMBRE DEL PALACIO

LONDRES. — Se ha celebrado el baile anual “de la Cenicienta”, que tiene lugar en el palacio de Buckingham por estos días de las Navidades. Unos 250 servidores del Palacio alternaron con la Familia Real y fueron invitados de honor en el amplio salón-comedor, decorado en blanco y oro, contiguo al Salón de Estado, donde durante el resto del año sirven a los miembros de la Real Familia.

El Rey Jorge no estuvo presente, por su convalecencia. La Reina bailó su primer baile con el paje Jack Kamp, y la princesa Margarita, con su lacayo Dickman. El baile siguiente lo hizo la Reina Isabel con otro paje, y la princesa, con el encargado de la real vajilla de cristal y porcelana de China. Más tarde la Reina y la princesa tomaron parte en la danza llamada “Paul Jones”, cambiando de pareja repetidamente.

La Reina vestía un traje de tul rosa y lucía diadema de diamantes y un collar de seis hilas de perlas. La mayor parte de los criados llevaban traje de etiqueta, aunque no les era obligado. (Efe.)

El Rey Jorge VI no piensa abdicar

LONDRES. — Los rumores circulados sobre la posible abdicación del Rey Jorge VI han sido calificados como fantásticos por los círculos allegados al Monarca británico. Tales rumores fueron puestos en circulación en una pequeña hoja que se publica semanalmente titulada “Fleet Street Review”.

En los círculos del palacio de Buckingham se ha manifestado que tales rumores son risibles y que el Rey se encuentra muy mejorado de su reciente intervención quirúrgica. Recientemente la Reina calificó la rápida convalecencia de su esposo de milagrosa. (Efe.)

La O. N. U. ha cerrado el ejercicio

(Viene de la página quinta)

en las cumbres de una imbecilidad irreparable. Naturalmente que Vichinsky volverá tantas veces como este sainete se monte ante las narices del universo, y podrá decir cosas como las que lanzó ayer sobre todos sus aliados de la victoria: “Utilizais armas desleales contra los soviets porque vuestros cañones no valen lo que los nuestros y vuestros soldados son inferiores también a los nuestros.” Y en el terreno ya de la comedia, gritó: “Tenemos manteca hasta el punto de no saber qué hacer con ella, mientras en Norteamérica estais comiendo margarina”, etc., etc.

Nunca, y ya es difícil llegar a esta afirmación, hemos escuchado a Vichinsky una diatriba tan incendiaria y animada de unos gestos tan insolentes. Sus amenazas, expresadas mientras colocaba un dedo acusador ante el rostro del delegado norteamericano, Mansfield, terminaron así: “Muchos espías que han venido a pasearse por nuestro territorio han dejado allí la piel o la cabeza. No vale la pena de que esteis gastando dólares en aventuras tan peligrosas. Es como si calentais vuestra habitación con la ventana abierta.”

Naturalmente que las impertinencias diarias de Vichinsky estarían más dosificadas si los grandes personajes de la O. N. U. hubieran tomado más en serio el papel que ellos mismos se inventaron. El señor Eden ha estado dos días en París y ni siquiera se molestó en ponerse durante una hora al frente de su Delegación, y en cuanto al señor Acheson, después de su descanso en Capri ha regresado a Norteamérica sin hacer el más leve alto en el palacio de Chailot. Y mientras tanto, Vichinsky, único ministro de Asuntos Exteriores de las grandes potencias, no deja un solo instante de llevar personalmente la dirección de la diplomacia soviética. Lo cual, digase lo que se quiera, indica un sentido de la responsabilidad que con harito disgusto me permito subrayar.

Ismael HERRAIZ

EDICTO

DON JAIME AMIGO DE BONET, Juez de Primera Instancia del partido de Manresa,

HAGO SABER: Que en este Juzgado pende expediente seguido con el número 142, de 1951, promovido por doña Carmen Vendrell Cunillas, que tiene concedido el beneficio de pobreza, sobre declaración de fallecimiento de su esposo, Juan Salles Oliveras, natural de Manresa, de cuarenta y seis años de edad, hijo de Víctor y Francisca, vecino que fué de Manresa, cuyo último domicilio lo tuvo en la calle Subida del Castillo, núm. 71, 2, casado con la recurrente, el cual se trasladó a Francia a principios del mes de febrero de 1939, recibiendo noticias desde Dunkerque, como encuadrado en la Compañía Especial n.º 59 de Trabajadores Españoles, afecta al 110 Regimiento de Infantería, recibiendo luego regularmente sus cartas, hasta el 15 de abril de 1940, recibiendo la última fechada en Alemania el 12 de junio de 1941, expedida desde el campo de prisioneros de guerra de Ofag XVII A, bajo el número de prisionero 30.269, sin que desde dicha fecha se haya tenido conocimiento de su existencia ni paradero, suponiéndose fundadamente su defunción.

En su virtud, por medio del presente edicto, se hace saber la vertencia de este expediente, a los fines prevenidos en los artículos 2.042 y 2.043 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Manresa a veintiseis de noviembre de mil novecientos cincuenta y uno. — El Juez (firmado), Jaime Amigo. — El Secretario (firmado), Enrique Farré, Of.

RIFA BENEFICA DE SANTURCE

¡¡ULTIMOS DIAS DE BILLETES!!

RELACION DE LOS BILLETES DE LA LOTERIA NACIONAL QUE SE DAN CON LOS PREMIOS

- 1.º—CASA DE SEIS PISOS y seis billetes para la Lotería de Navidad de 1951, para la papeleta del número igual al primero de la Lotería Nacional de 5 de enero de 1952, con la que va combinada. Los números de los billetes de Navidad que corresponden a cada serie de la Rifa son los siguientes:
A la 1.ª, billete número 13104; a la 4.ª, billete número 19235
A la 2.ª, " " 15144; a la 5.ª, " " 28631
A la 3.ª, " " 15147; a la 6.ª, " " 39073
- 2.º—SEIS MOTOCICLETAS “Lube” y seis medios billetes de la Lotería de Navidad de 1951, para la papeleta igual al premio segundo de dicho sorteo de 5 de enero de 1952. Los números de los medios billetes de Navidad de 1951, que corresponden a cada una de las series de la Rifa, son los siguientes:
A la 1.ª serie, el núm. 13046; a la 4.ª serie, el núm. 23274
A la 2.ª " " 15195; a la 5.ª " " 28632
A la 3.ª " " 16078; a la 6.ª " " 33801
- 3.º—SEIS MAQUINAS DE COSER, de Eibar, y seis billetes de la Lotería de la Cruz Roja de 1951, para la papeleta de esta Rifa, de número igual al premiado con el tercero en dicho sorteo de 5 de enero de 1952. Los billetes de la Cruz Roja que corresponden a las seis series de la Rifa son:
A la 1.ª serie, el núm. 18289; a la 4.ª serie, el núm. 38404
A la 2.ª " " 29387; a la 5.ª " " 40398
A la 3.ª " " 33680; a la 6.ª " " 52589
- 4.º—SEIS BICICLETAS DE EIBAR y seis billetes de la Lotería de Reyes o del Niño de 1952, para la papeleta igual al número premiado con el cuarto en dicho sorteo. Los números de los billetes de la Lotería de Reyes que corresponden a las seis series son los siguientes:
A la 1.ª serie, el núm. 33703; a la 4.ª serie, el núm. 56154
A la 2.ª " " 33708; a la 5.ª " " 56155
A la 3.ª " " 34006; a la 6.ª " " 57150

LA SEÑORA

Doña María de las Mercedes Villarias Bosch de Davó
Ha fallecido el día 20 de diciembre de 1951

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolado esposo, don Francisco Davó y Más; hermano, don José; hermana política, doña Concepción Bayle; tíos, primos, sobrinos políticos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan encomienden su alma a Dios Nuestro Señor.

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana día 22, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Antonio Acuña, 10, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El funeral se celebrará el lunes día 24, a las once de la mañana, en la parroquia de San Jerónimo.

Alemania pone condiciones para la aprobación del plan Schuman

Exige, entre otras cosas, que desaparezca la Comisión Internacional del Ruhr

FRANCFORT

(De nuestro corresponsal.)— Si todo se desarrolla conforme a lo previsto—y hasta ahora no hay ninguna razón para creer lo contrario—, los alemanes se irán, después de Francia, los primeros en ratificar el plan Schuman, que viene a ser en lo económico—fusión de las industrias del carbón, hierro y acero de Alemania, Francia, Italia y los tres países del Benelux—lo que en lo militar es el Pacto del Atlántico. Pero antes de sancionar definitivamente el plan, el Parlamento de Bonn ha planteado las siguientes condiciones "sine qua non":

Primero. Garantía de que la Comisión Internacional del Ruhr desaparecerá tan pronto como entre en vigor el proyecto de fusión económica.

Segunda. Disolución simultánea del grupo aliado de control sobre el carbón y el acero.

Tercera. Terminación de la interferencia aliada en las industrias citadas mediante las medidas de "descartelización" y "desconcentración".

Cuarta. Fin de las restricciones impuestas sobre la capacidad de producción de acero en la Alemania occidental.

Estas demandas, que resumen categóricamente las reservas alemanas contra el plan Schuman, se hallan contenidas en una resolución aprobada por el Bundestag, o Cámara Alta, al pasar el proyecto al Bundestag, o Cámara de Diputados, donde deberá ser votado en tres lecturas para adquirir fuerza legal. La primera de dichas lecturas se efectuó en vísperas de las vacaciones parlamentarias; las otras dos se verificarán de aquí a enero. Sin embargo, ni la Cámara Alta ni la Baja se han pronunciado incondicionalmente a favor de la ratificación. El presidente de la primera, doctor Ehard—que, al mismo tiempo, es jefe del Gobierno regional de Baviera—, tuvo especial empeño en señalar después de la votación (por el voto, con muchas abstenciones y sólo nueve sufragios de mayoría) que ninguno de los Estados se comprometía de antemano a dar un sí o un no al plan Schuman. Karl Arnold, ministro-presidente del norte del Rin y Westfalia, donde se encuentra la mayor parte de la industria pesada alemana, reconociendo que las negociaciones o tratados internacionales nunca han significado una solución completamente satisfactoria para los contratantes, afirmó que el plan "no es, ni mucho menos, ideal", y pidió que su provincia estuviese específicamente representada en el organismo encargado de regir la futura unificación industrial. En fin, el ministro-presidente de Hesse, Zinn, expresó la tibia actitud del país frente al problema, al declarar que su Estado "no podía decir sí, pero tampoco se atrevía a decir no". De todos modos, insistió en que lo primero que debe preceder a cualquier decisión alemana debe ser la eliminación de las limitaciones impuestas por los ocupantes.

Esta misma es la actitud del Bundestag, donde el plan Schuman—considerado como la obra maestra de la política francesa—tropieza con una fuerte oposición de los socialdemócratas, extrañamente aliados en este asunto con los comunistas y los "neonazis", dos de sus enemigos más irreconciliables. Bien es verdad que para el partido socialdemócrata, y en particular para su jefe, el viejo, irascible, mutilado y desdentado Kurt Schumacher,

todo el mundo es enemigo irreconciliable. Al día siguiente del primer debate sobre el plan Schuman en Bonn, Schumacher convocó una conferencia de Prensa que nos dejó estupefactos. Más que una declaración sobre temas de interés nacional fue casi un ataque de nervios, durante el cual el sumo capostote socialista, sentado ante una mesa, como siempre (no puede moverse ni permanecer en pie), daba manotazos y tronaba violentamente contra el plan, contra los aliados, contra el Parlamento, contra el Gobierno, contra el canciller Adenauer, contra los periódicos extranjeros, contra la Prensa alemana, contra todo lo habido y por haber. Los corresponsales aliados, e incluso los nacionales, se miraban unos a otros con un gesto de sorpresa rayano en la sensación de inseguridad personal...

El canciller Adenauer ha dicho que los altos comisarios le aseguraron oficialmente la desaparición de los controles aliados sobre las grandes industrias alemanas una vez que comience a funcionar el plan Schuman. Pero no son solamente los socialdemócratas quienes albergan dudas acerca de esto y quieren obtener una garantía previa, precisa y bien puntualizada. Según hemos indicado antes, la actitud del país es tibia en general, aunque existan pocas probabilidades de que el plan no sea ratificado a fines del presente año. Este es otro de los puntos neurálgicos de la política del doctor Adenauer—como el rearme de Alemania—, y el doctor Adenauer, campeón de la idea de la amistad francogermánica, no puede ser derrotado por ahora; al contrario, no dejará de apuntarse un nuevo éxito.

Sin embargo, esa tibia del Parlamento y del público respecto al plan Schuman debe tener algún fundamento, y lo tiene, en efecto. Porque el plan Schuman—nadie lo niega—es una obra maestra, un "chef d'oeuvre", como dicen los franceses, y al mismo tiempo un castillo de naipes capaz de derrumbarse de un golpe cuando menos se piense.

José Luis NAVARRO



LAS ESPERANZAS DE PULGARCITO, por "Kin"
—¡Espere usted a que yo crezca, señor ogro, y ya hablaremos...!

PORTUGAL RESTRINGIRÁ SUS IMPORTACIONES

Los nuevos presupuestos señalan múltiples reducciones en los gastos públicos

LISBOA. — El año termina en Portugal con agitados discusiones económicas que se centran en torno a los debates de la Asamblea Nacional. Portugal subirá en el próximo año el sueldo de sus funcionarios públicos, normalizará la existencia de los maestros y gastará en "satisfacer compromisos de índole militar" la sustanciosa cifra de mil quinientos millones de escudos. Si al lector español sorprende la cantidad, que no es manca para un país de este calibre, no es preciso decir el susto que sufrió el contribuyente portu-

gués. Pero como aquí las cuestiones económicas se pesan y estudian con una minuciosidad que llega al aburrimiento no tal, los presupuestos del año venidero están siendo revisados con tremendo lujo de pormenores en la Asamblea, a cuyos diputados parece no preocupar más que ese capitulo de la vida lusitana.

Con valentía de criterio y anticipándose a posibles inexactitudes, el ministro de Finanzas ha publicado un amplio informe sobre el futuro año económico, cuyo debate en el Parlamento lleva el título de "Ley de Medios", informe en donde se detallan los elementos justificativos del deber y haber del país. Con este trabajo el Gobierno intenta dar la máxima publicidad a su acción, subrayando la honestidad de las cuentas públicas y permitiendo que sobre la cuestión se pronuncien los economistas portugueses, que ya se lanzan vorazmente sobre el tema.

En Portugal se permite cierta clase de críticas a la acción del Gobierno, y en este sentido, a pesar de la fama que el país goza de Estado que dispone de excesiva Policía—un reciente artículo de Pemán sobre el asunto no gustó un pelo—, nadie se escamotea a las objeciones, ni existe el equivalente portugués de la frase "echar tierra al asunto". Esta libertad condicionada de la opinión pública hizo surgir duras críticas en torno a la "Ley de Medios", y el diario "O Primeiro de Janeiro" publica unos exhaustivos comentarios de Norton de Matos, en los que se dice que "si la economía puede servir para lograr un auténtico espíritu de unidad, Portugal se encuentra lejos de alcanzarla".

El tema sobre el cual convergen la mayor parte de las críticas es el exceso de burocracia que entorpece los servicios del Estado. El desorbitado número de funcionarios públicos y la insuficiencia de sus retribuciones creó en Portugal un agudo problema, nada distante de la encrucijada económica de otros países europeos, que al parecer se va a resolver satisfactoriamente. Además de este problema de interés público, en el informe presentado por el ministro de las Finanzas y en el que por vez primera se hacen públicos los gastos e ingresos del país, se sostiene que la tendencia gubernamental es reducir al mínimo las compras en el extranjero, es decir, las importaciones, disminuir el número de publicaciones oficiales y reducir los gastos de personal en el exterior. Este último capítulo se refiere más directamente a los diplomáticos portugueses, con los cuales, dicho sea entre paréntesis, nunca fue excesiva la generosidad del Estado.

El Tesoro de Portugal recibió en el año próximo 34.875 millones de escudos y gastará una importante suma de ese haber en efectivos militares. Los funcionarios percibirán unos sueldos confortablemente aumentados y todos los empleados y la opinión pública, seguirán poniendo el grito en el cielo. Que es lo bueno.

Adolfo LIZON

SALAMANDRA "ARISTOS"

La más acreditada de las marcas conocidas. Combustiona y cede el calor con una economía comprobada del 30 por 100. S. A. C. PRECKLER. Infantes, 19

Nota internacional

HA MUERTO EL EJERCITO EUROPEO

QUEREMOS recordar que el mariscal Goering fué ahorcado por el delito de haber empujado al pueblo alemán ante el dilema «Mantequilla o cañones». La frase está siendo repetida hoy por los propios vencedores, dándole una amplitud extendida a todo el mundo. Es de desear para bien de los políticos vencedores que consideraron en la época de Nuremberg que bastaba haberla pronunciado para merecer la muerte, que algún día no les toque a ellos que se la recuerden. Y, sin embargo, detrás de la fórmula fácil y popular de Goering latía una tremenda evidencia, tan cierta como el destino de las naciones: los pueblos tienen que elegir en determinadas encrucijadas de la Historia entre mantener su nivel de vida, sus «frigidaires» y sus comodidades, o pagar las armas y los soldados para defender su propia existencia. Esto es lo que sucede en la Europa de 1951. No valía la pena de levantar los cadalsos de Nuremberg para encontrarse al cabo de los años repitiendo las palabras de los ahorcados.

El informe que acaba de dar a conocer el famoso Comité de los Sabios, expertos del rearme europeo dirigidos por Harriman, equivale a colocar a los doce Gobiernos del Pacto Atlántico—uno de los cuales, Islandia, ni siquiera tiene ejército—y a Europa entera ante el dilema de «mantequilla o cañones», y las palabras—con su dureza militar—del general Eisenhower se inclinan del lado de los cañones, velando apenas el reproche a la actitud de aquellos países que han elegido la mantequilla.

Dentro de una general vaguedad—que es la confesión de su fracaso—, el informe requiere a los Gobiernos interesados para el mayor aprovechamiento de sus recursos, a fin de alcanzar lo más rápidamente posible un nivel defensivo efectivo y equilibrado. Lo que se pide—sin fijar cifras—es que las fuerzas defensivas alcancen en 1952 el volumen necesario para desanimar a todo agresor eventual. Como si a Stalin pudiera desanimarle nada. Pero ello supone sacrificios económicos, a los que no se resignan la mayor parte de los países—Inglaterra, Francia y el Benelux—, y sacrificios políticos, a los que desde luego no se resignan ni Inglaterra ni Francia.

El informe de los sabios no va a satisfacer a nadie, salvo a los rusos, encantados de que tratando de complacer a todo el mundo, tal informe llegue a una fórmula vacía de sentido. Los proyectos iniciados de cincuenta divisiones se han reducido a los más modestos de veinte en 1952, y ello exigiendo sacrificios a los que pocos están dispuestos. Después del fallecimiento de la Europa de Estraburgo—que no es de lamentar—, con la dimisión de Spaak, asistimos al fallecimiento, antes de haber nacido, del Ejército europeo, sobre todo si, como se indica, el mariscal Montgomery prefiriera cambiar la jungla política europea por la jungla de las guerrillas de Malasia y Eisenhower se dispone a decidir de una vez qué es lo que prefiere: si el triste papel de jefe de un ejército sobre el papel o candidato a la Presidencia de los Estados Unidos. Una sola deducción puede hacerse de este triste panorama: que la Europa democrática y un poco socialista sólo se ha mantenido en pie como idea mientras ha durado el riesgo de dólares del plan Marshall, que concluye precisamente en 1952.

MADRILEÑO:

Menús de Navidad, cientos de recetas de cocina. Agenda de la Sección Femenina.

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES

Nuestro mercado de valores se está animando de día en día. Claro está, la animación se encuentra centrada en la negociación de cupones, en la cual, con una masa no muy fuerte de dinero, se puede crear y así está sucediendo—un ambiente de gran intensidad de operaciones. Pero no solamente hay animación. Hay, al mismo tiempo, firmeza general en las cotizaciones, aunque algunos cupones hayan cedido ayer algo. Que eso sucede a los de la Inmobiliaria Metro: que bajan de 16 a 13 pesetas, manteniéndose las acciones a 130. En Hornos Baján las acciones un duro, a 182, y los cupones, un par de pesetas, pagándose a 100 (Bilbao, 101). Los cupones de Metro siguen solicitados, manteniendo el precio de 25 pesetas, con dinero, mientras las acciones ceden un duro, quedando a 168. En Nansas las acciones a 111 y los cupones a 5 pesetas—continúan firmes y sin variación. La jornada presentaba como nota interesante otros valores que entraban en la vorágine de la negociación de los cupones de las ampliaciones de capital. Uno era la Telefónica, que baja de 267 a 155; pero hay que tener en cuenta que se descontaban dos cupones, el del dividendo, de tres duros, y el de suscripción, que se ha pagado en su primera salida a 60 y 62 pesetas. (Bilbao, 65.) Pero la gran estrella de la jornada eran las Sniaces, que también comenzaban a instrumentar su ampliación de capital. Los cupones, que se habían venido comprometiendo "en proyecto"

BOLSA DE BILBAO. La tendencia es de mantenimiento en los cambios.

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Día 20	ACCIONES Bancos	Anterior	Día 20
4 % Inter...	85,25	85,85	España	432	432
4 % Ext. ...	106	106	Exterior	209	209
A 1903 4 %	94	94	Hipotecar	297	297
3 % 1928. sp	88	88,50	Créd. Local	205	205
4 % act. ...	98,50	99,15	Esp. Crédito	460	459
4 % nov. ...	99,15	99,15	Hisp. Am.	367	365
Am. 3,50 %	91,50	91,50	Central.	299	299
Id. 4 %	99,25	99,25	Rural	130	130
Tesoro 3 %	100,25	100,25			
Tesoro 2,75	100,25	100,25			
			Electricidad		
			U. E. M.	131,50	132
			Cooperativa	222	222
			Hid. Esp.	254	254
			Mediomor	133	133
			Chorro	145	145
			Sevillana	161	162
			L. Duer. or.	199,50	200,50
			Oro. nuevos.	78	78
			C. E. A.	307	307
			Chades	310	310
			D	310	310
			E	310	310
			Telef.	167	155
			Fenosa	122	122
			Rif	402	404
			Felguera	265	265
			Ponferrada	317	316
			Compa.	159,50	160
			Tabacos	700	695
			Aznar	2040	2040
			Unión Féntz	1980	1985
			Imob. M.	130	130
			Urbaniz. M.	505	505
			Metro	169	168
			Tranvías	75	75
			A. Hornos	183	182
			M. Petróleos	364	362
			Explosivos	260	262
			Azuclera	122,50	122,50
			Ebro	293	293
			Aguilas	3,5	304
			P. Valderriv	230	232
			Iosa	95	93
			Nvl. ord.	103	103
			pref.	120,50	120
			Sniace	481	375

100 y hasta 115 duros, salieron a 120. (Bilbao, 121.) La cotización de las acciones, como sólo bajó de 481 a 375, quiere decir que no descuentan el cupón; es decir, que suben aún unos 14 duros, al resultar acción y cupón, sumados, a 495 duros. Prueba este valor, una vez más, que es una estrella bursátil de primera magnitud. La Bolsa queda con esta negociación de cupones partida por

BOLSA DE BARCELONA. Pocas operaciones, pero con firmeza en los cambios de acciones.

NOTAS BREVES

Como ya habíamos adelantado, la entrada en la Bolsa de la época plena de ampliaciones de capital a base de negociar sus cupones no sólo la concede una gran animación, sino firmeza también en las cotizaciones de las acciones. Ayer, por ejemplo, Sniace, al cotizar sus cupones a 120 duros, no descontó de su cambio acciones más que una parte. El Metro y la Inmobiliaria Metro no han descontado de sus cotizaciones el importe de los cupones-derecho. Altos Hornos no cede ni un entero en sus acciones y sus cupones siguen a veinte duros. En fin, todo parece indicar que el dinero, que estaba a la espera, está ahora nutriendo la Bolsa y dándole mayor animación de negocio y mayor firmeza de tendencia.

Es ya cosa hecha que el Banco Guipuzcoano aumentará su triángulo de regiones de actividad—Guipúzcoa, Vizcaya, Madrid—con otra más y muy importante: Barcelona. Efectivamente, su expansión a Cataluña es ya un hecho y se realizará a base de absorber a la Banca Pérez López y a toda su organización de dependencias. Nos dicen que es posible que el Guipuzcoano no sea el último Banco que se domicilie en Barcelona.

La decidida expansión de nuestra metalurgia y los fuertes precios que reinan en el mundo para los metales de aleación impulsan con decisión los trabajos de investigación de nuevas minas. En Almagro (Ciudad Real) se está investigando en una mina de manganoso, y dicen que ya han extraído buenas toneladas de este mineral, y de alta ley metálica precisamente.

Continúa con gran rapidez y decisión financiera el proceso de ampliaciones de la capacidad de producción de nuestras fábricas de cemento, con las cuales esos dos millones de toneladas de producción anual pasarán en dos o tres años a los tres millones. Estos días ha sido autorizada la Sociedad Anónima Navarra de Cementos Portland para ampliar la producción de su fábrica de Olazagutia de 190.000 a 290.000 toneladas anuales.

Tranvías de Barcelona prepara una gran operación financiera, con la emisión de 50 millones de pesetas en obligaciones. Con ellas se retirarán de la circulación las acciones preferentes, todo ello formando parte del planteamiento financiero de la solución a la unificación del sistema barcelonés de transportes en común.

Banco Urquijo

En uso de las facultades que le confiere el artículo 27 de los Estatutos, y de acuerdo con lo establecido por el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas, un dividendo complementario, correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1951, de CINCUENTA PESETAS por acción, siendo de cuenta del accionista el impuesto de Utilidades.

El pago de este dividendo tendrá lugar, a partir del día 2 de enero próximo, en este Banco y en sus Sucursales y Agencias, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

Madrid, 20 de diciembre de 1951. El Presidente del Consejo de Administración, Juan Manuel de Urquijo y Ussia.

Banco Urquijo

AMPLIACION DE CAPITAL

Acordada la ampliación de capital de este Banco hasta 200 millones de pesetas por Junta general extraordinaria celebrada el día 10 del actual, y obtenida la necesaria autorización ministerial, se crean 50.000 acciones nominativas, números 150.001 al 200.000, de 1.000 pesetas nominales cada una.

Los señores accionistas tendrán derecho preferente de suscripción en la proporción de una acción nueva por cada tres antiguas que posean, que deberán ejercitar mediante presentación de los extractos de inscripción correspondiente para su estampillado. A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos, se les facilitará el correspondiente documento, pudiendo solicitarlo en la Central de este Banco, previa presentación de los extractos de inscripción. Transcurrido el día 31 de diciembre actual, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

El tipo de emisión será de 150 por 100, comprendidos gastos.

Estas acciones comenzarán a disfrutar de los beneficios sociales a partir del 1.º de enero de 1952.

La suscripción se efectuará por medio de los correspondientes boletines de entrega de su total importe, todos los días laborables, en las Oficinas de nuestra Central, dentro del plazo comprendido entre el 20 y el 31 de diciembre corriente. Si resultaren acciones sobrantes en esta suscripción, el Consejo de Administración acordará lo que sea procedente hacer con las mismas.

Madrid, 20 de diciembre de 1951. El Presidente del Consejo de Administración, Juan Manuel de Urquijo y Ussia.

Sociedad Anónima "El Aguila"

Fábricas Modelo de Cerveza y de Hielo

MADRID-VALENCIA-CORDOBA

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado distribuir un dividendo de ptas. 35,— por acción, contra el cupón núm. 94, de las acciones núms. 1 al 150.000, que deducidos impuestos, percibirá el accionista un líquido de 28,87 pesetas.

Asimismo se distribuirá un dividendo de ptas. 15,— por acción, contra el cupón núm. 94, a las nuevas acciones números 150.001 al 200.000, que deducidos igualmente impuestos, percibirá el accionista pesetas 12,98 líquidas.

El pago se efectuará a partir del día 2 de enero próximo en la Caja de los Bancos Hispano Americano y Español de Crédito.

Madrid, 20 de diciembre de 1951. El Presidente del Consejo de Administración, Vicente Zaldo y Arana.

La revista más divertida, más bonita y mejor dibujada: "Bazar".

EL BULO ECONOMICO Y FINANCIERO

HEMOS publicado en nuestro número de ayer unas declaraciones del director general de Banca y Bolsa en las cuales se suelta al paso de ciertos rumores, faltos en absoluto de base y carentes de fundamento, sobre unas fantásticas derivaciones de una reciente suspensión de pagos bancaria catalana sobre el resto de la Banca, ya que venían a chocar con la impresión reinante de que los Bancos nacionales habían tenido en 1951 un excelente ejercicio y la característica robustez de su organización, que no ha hecho más que prosperar desde 1939 para acá, resistía a la comparación hasta con los mejores sistemas bancarios del extranjero.

Esta robustez de nuestro instrumental bancario, fundamentada en la fuerte solvencia de los grandes Bancos y en la recia solera de los pequeños, desparrramados por todas las regiones, permitía al director general de Banca y Bolsa afirmar que no hay rumor ni campaña que pueda dañar a la Banca española, que "cuenta, en su actuar serio y honesto, con el sistema de su solidaridad y con el auxilio del primer instituto de crédito de la nación."

Demos, pues, por destruido el rumor, por apagado el menor resaca que en mentes sin la preparación financiera debida pudo haber producido en la iniciación de sus ondas; pero convendría salir al paso del nuevo sistema, porque es verdaderamente sospechoso que este rumor se haya iniciado donde otros intentos quisieran tener asiento en uno de los momentos más interesantes y más prometedores de la economía de la España de Franco, cuando surge ya la coyuntura de la prosperidad.

Es muy sospechosa, repetimos, esta coincidencia del ataque a la Banca, en un momento en que su perfecto funcionamiento bajo la acertada política oficial del crédito puede marcar etapas decisivas para la financiación de la expansión económica e industrial del país. En un momento en que la coyuntura de la escasez está cam-

biando hacia la abundancia, como una promesa de un mejor equilibrio entre los precios y las rentas de trabajo, con cierta suavización, ya conseguida en parte, de los primeros, suavización sobre la cual puede edificarse un período de gran prosperidad para el país. En un momento en que, de una manera patente, España comienza a recoger el fruto de sus duros esfuerzos de reconstrucción y de expansión; viendo ya cómo aumenta la renta nacional, tanto por la mayor abundancia de sus cosechas, como por el índice, más elevado, de su actividad industrial, impulsado por una producción de electricidad que ha batido todos los records de nuestra historia, multiplicando así por tres la cifra que era corriente en los años de la República.

Afortunadamente, el cimiento de la economía de la nueva España ya no se apoya en imponderables. Es muy recio el basamento de su paz social, y, tanto en la Banca, potente como nunca y orgullo de la nación, como en el ambiente de los negocios, ya no se forja la iniciativa creadora en rumores ni en versiones callejeras. Gracias a Dios la seguridad de la marcha de nuestra economía no puede ser atacada por los sistemas de la infiltración. Recurrir a este artificio de mover las masas por la insidiosa táctica de "crear ambiente" es un completo error. Que la misma masa del público sabe deshacer, no sirviendo de conejillo de Indias para estos nuevos ensayos de difamación del Régimen; rechazando estas burdas maniobras de subversión y de desmoralización financiera.

MUEBLES - CAMA

100 modelos diferentes patentados, otros más surtidos, mejor calidad, mejores precios. Visítenos. Contado y plazos. **MUEBLES TIGRE** Barquillo, 41. 450 pesetas

Apertura de cupos de importación de diversos países

La Dirección General de Comercio anuncia la apertura de los siguientes cupos de importación del vigente acuerdo comercial hispanoalemán:

Cupo 1.º—Productos de la industria siderúrgica: laminados, incluso carriles y chapa gruesa; chapa mediana y fina; chapa magnética; laminados en frío y trellados; aceros especiales; ferrocromo; otros productos de la industria siderúrgica, especialmente fundición de acero.

Cupo 2.º—Metales no féreos y sus manufacturas; semimanufacturas de: a) aluminio y sus aleaciones, incluso cable de aluminio-acer y hojas para condensadores; b) cobre y sus aleaciones; c) níquel y sus aleaciones; manganeso metal (puro); diversos, como, por ejemplo, metales raros, semimanufacturas de tantalio, semimanufacturas de paladio, alambre de platino, tungsteno y molibdeno, redes de platino, según disponibilidades, y otros.

Cupo 3.º—Manufacturas de hierro, acero, chapa y metales: agujas para máquinas de coser; agujas, planchas y repuestos para maquinaria de género de punto; herramientas cortantes para uso industrial y agrícola, así como herramientas especiales; envases para gases a presión; instrumentos de música y juguetes; bisutería.

Cupo 4.º—Productos químicos: carburo de silicio y corindón artificial; alquitrán preparado y brea de hulla; alúmina calcinada.

Cupo 5.º—Vidrio y cerámica: vidrio, artículos de vidrio y cristal, especialmente tubos y vidrio óptico; artículos de porcelana para usos técnicos y laboratorios; diversos artículos de cerámica, incluido muelas, tejidos y papeles abrasivos.

Cupo 6.º—Piedras y tierras: productos refractarios; crisoles de

grafito y grafito en escamas; productos diversos, como cemento, cuarzo, arena de vidrio, etc.

Importación de productos de Suiza

La Dirección General de Comercio anuncia la apertura de los siguientes cupos de importación de productos de Suiza, cuyo número respectivo en el acuerdo comercial vigente se indica entre paréntesis a continuación de cada mercancía: filtros de amianto y de gunita (21), papel de esmeril y papel de cristal (23), aluminio en bruto y aleaciones de aluminio (31), semiproductos de aluminio y de aleaciones de aluminio: planchas, hilos, barras, etc. (32); otros artículos de aluminio o de aleaciones de aluminio, tales como vajillas y polvo de aluminio (35).

Importación de productos de Holanda

La Dirección General de Comercio anuncia la apertura de los siguientes cupos de importación de productos de Holanda, cuyo número respectivo en el acuerdo comercial vigente se indica entre paréntesis a continuación de cada mercancía: aceites blancos y vaselina, 500 toneladas (70); parafina líquida, 100 toneladas (71).

Importación de productos de Turquía

La Dirección General de Comercio anuncia la apertura de los siguientes cupos de importación de productos de Turquía, cuyo número respectivo en el acuerdo comercial vigente se indica entre paréntesis a continuación de cada mercancía: esmeril (1), amianto (2), manganeso (3), cromo (4), boracita (5).

EXPOSICION GARCIA OCHOA, JULIO ANTONIO Y SAN JOSE (Galería Estilo).—Resulta confortadora la progresiva y creciente actividad de estos jóvenes pintores que han gustado reunir aquí sus obras, dispares en estilo e intención. García Ochoa ha hecho entrega de su pintura, deleitosa, de un colorismo fresco y vibrante, a un más ahincado propósito de construcción rigurosa, dentro de su tónica de tonalidades encendidas. Una mayor densidad específica contribuye al difícil hallazgo de la profundidad interior del tema paisajista, sin perder la seducción superficial. Importante mucho y es de subrayar la importancia de ese atisbo, de esa dimensión ya palpable, si no rotunda, en su obra, capacitada así para perfeccionar su propio mensaje y ratificarle en una línea de magnífica vocación y juventud.

San José, de quien no pude ver su reciente Exposición en otro lugar, se mantiene en esta afecto a unos principios demasiado ligados a su añeja tutela para poder añadir nada nuevo a lo ya formulado en otra ocasión. Con la sobriedad de medios, que alguna vez llamé «franciscana», sabe delinear planos y líneas en el amplio tendido de un paisaje—siempre visto en horas de veladas luces—, en el que físicamente se busca a sí mismo como para descubrir la veta oculta de su propio veneno. Se echa de menos algo más de violencia o un poco más de sutileza en su expresión actual, apurando la intensidad «en agudos o planos» decisivos en uno u otro sentido, de la natural evolución de su quehacer.

Julio Antonio es otro ejemplo de consecuencia consigo mismo perseguida y lograda en esa línea de rehabilitación de un purismo recreado en el problema del volumen fingido, la composición y la perspectiva para llegar a una concepción, en la linde de lo abstracto, compatible con la máxima seducción de las formas. Aplicación de esta supuesta teoría es su figura de bailarina en la que se adivina la persecución de ese objetivo ceñido a un interés de experiencia madurada, cada vez un poco más, en la tarea de este pintor.

EXPOSICION "UN DECENIO DE ARTE MODERNO" (Galería Biosca).—No pretendo descubrir ningún Mediterráneo al comentar aquí la importancia que tiene para el mejor servicio del arte contar con un crédito de confianza en los encargados de ofrecernos la obra de nuestros pintores y escultores, porque un mismo marchamo de garantía, para ganancia de tiempo y conocimiento, satisface la curiosidad del visitante y la inquisición crítica. Las Galerías Biosca tienen en su haber número y calidad, que es tanto como decir excelente ejecutoria en este sentido, y ahora cumplen diez años de su labor con esta Exposición antológica donde, naturalmente, figuran, en unidad de representación, cuantos pasaron por estas salas durante ese tiempo. La enumeración de los setenta y seis nombres firmantes de otras tantas obras me restaría espacio para puntualizar, por ejemplo, que ahora la sola cita de un Zabaleta, abstracto, con ánimo de sorpresa, da fe de una vigilante mirada sobre la última inflexión de los pintores más activos de la actualidad. Añadamos que la sorpresa lo es menos por cuestión de tiempo que de término, previsto en una evolución donde se aquilataba línea y color en pruritos de condensación. Junto a ella la de Caballero, no abstracta, justamente, sino más bien de un lirismo metafísico que trasciende a plástica difícil medra a gusto en la avanzada de esta exhibición. Puntuadas, a manera de índice terminal del amplio ciclo pictórico aquí presente, estas dos referencias, aludo, en definitiva, a todos los artistas que honran y ennoblecen a efemérides de una magnífica tarea.

EXPOSICION DE STEPHAN E. (Galería Buchholz).—Me complace advertir la curva ascendente de dificultades resueltas por este joven pintor alemán que partiendo de un expresionismo agrio y exacerbado su retina por el hallazgo de las humanas miserias y el dolor de los humildes va haciendo el camino de su propia definición. Esta admite todavía influencias de aquel entendimiento del predominio de la expresión, en cuanto acento y significado califican la obra pictórica y no hacen de ella puro recreo visual. El nuevo sesgo acusa como un retorno a la disciplina de las formas que, apoyadas tímidamente por una leve coloración, sirven, gustosamente, su temática. La intención alegórica se mantiene aún en sus composiciones como residuo de su anterior etapa y viene a ser como una doble atención al mundo interior de sus imaginaciones y al de la vida que le rodea o surge a su paso, con ese vigor que ofrece lo español a la mirada extranjera y confirma el pequeño triunfo de una sensibilidad cultivada en el esfuerzo, placentero y doloroso, de este noble oficio.

ARTE

EXPOSICION DE MARCELIANO SANTA MARIA. (Círculo de Bellas Artes).—Muchas veces he pregonado la fidelidad a sí mismo como fórmula indeclinable del me-

jor servicio a la vocación cuyos frutos jamás admiten el fingimiento. La de Marceliano Santa María es absolutamente ejemplar en este sentido. Sería, por tanto, inoportuno acentuar la discrepancia que podamos sentir ante su pintura, por el hecho de que una larga vida como la suya se mantenga afecta a las últimas reacciones percibidas en el devenir de su arte, cuando su juventud podía mantener una atención por esa inquietud hacia los nuevos derroteros que la madurez ya frena o detiene. Por eso me parece justo registrar aquí el hecho de una nueva Exposición suya que, si carente de inesperadas novedades, ratifica desigualmente, como también corresponde a su edad, una destreza y predilección por los paisajes claros, concebidos convencionalmente como a través de una falsilla de desvirtuado impresionismo. Santa María corrobora así al sentimiento y lealtad a sus propias convicciones sobre el arte de pintar.

LA PEQUEÑA PINTURA NAVIDEÑA (Galería Tanagra).—En la coyuntura pas-cual la pintura ligera tiene buen objetivo. Promovida la alegoría o el motivo de la gozosa Natividad el color puede organizarse graciosa y livianamente sobre el pellejo de la pandereta o la panza de la zambombá como el más reciamente ibérico de los presentes. Esta idea ha sido realizada con fortuna por un grupo de nuestros mejores pintores encabezados por Benjamin Palencia en feliz contribución a la siempre difícil teoría del regalo.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Exposición internacional de arte en Florida

SERA INAUGURADA EL 15 DE FEBRERO PROXIMO

El Florida Southern College de Lakeland, Florida, ha organizado una Exposición internacional de arte, que se inaugurará el 15 de febrero de 1952, a la que podrán concurrir artistas extranjeros profesionales y aficionados.

Todas las obras que se presenten a este certamen serán expuestas. Un Jurado de recompensas, compuesto por un distinguido grupo de 30 artistas que representan todos los estilos y escuelas artísticas, otorgará premios cuya cuantía total será de más de 5.000 dólares. Además las 20 obras que resulten premiadas en la Exposición Internacional de Arte de Florida se exhibirán durante dos semanas en las Galerías de Arte Grand Central de la ciudad de Nueva York, una vez terminada la Exposición.

Quienes deseen más información acerca de este certamen pueden dirigirse a miss Donna M. Stoddard, directora del Departamento de Arte, 25 East Lexington Street, Lakeland, Florida.

Las solicitudes deberán entregarse antes del 31 de diciembre de 1951 y los cuadros (que no podrán exceder de 36 por 40 pulgadas) habrán de remitirse antes del 15 de enero de 1952.

Primera Exposición de pinturas de marinos

En el Museo Naval ha sido inaugurada ayer tarde la primera Exposición de pinturas de marinos, formada por más de 200 obras, entre oleos y acuarelas, de las que son autores jefes y oficiales de la Armada. Al acto asistieron el Ministro de Marina, excelentísimo señor almirante Moreno; el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, marqués de Huélor de Santillán, y otras distinguidas personalidades, entre las que figuraban compañeros de los expusitores.

Fue muy celebrada entre los concurrentes la idea de esta Exposición, en la que figuran muy estimables obras, y resume expresivamente la vocación artística de nuestros marinos.

Se inaugura una Exposición de Teodoro Delgado

En el Salón Cano se ha inaugurado una Exposición de cuadros del conocido dibujante Teodoro Delgado. Figuran en ella 22 obras, casi todas de fondo romántico. Al acto de inauguración asistió el director del Museo Romántico, don Mariano Rodríguez de Rivas, y otras personalidades. La Exposición, que está siendo muy visitada, continuará abierta hasta el próximo día 29.

UNA PELIGROSA "INTERNACIONAL"

LA primavera pasada tuve ocasión de conocer, a bordo de un trasatlántico, en el muelle de Barcelona, un simpático matrimonio argentino que no podía detenerse en España porque tenía verdadera prisa de llegar a París. En realidad, el quehacer que los apremiaba no hubieran podido llevarlo a cabo en otra parte; un mes más tarde supe que, después de hacer algunas compras en Francia, tomaban en Roma un avión para volver a su país; entre las compras que habían realizado, lo que más ilusión les había producido era la de un niño. Ellos quizá no habían pensado—o no querían pensar—siquiera que antes de proceder a la legitimación adoptiva de aquella criatura, su adquisición había supuesto un contrato de compraventa.

A ellos, que carecían de hijos y los deseaban desesperadamente, les habían puesto en relación con un distinguido matrimonio francés que, al parecer, recogía niños recién nacidos para entregarlos luego a personas honorables que apetecieran hacerse cargo de ellos. Naturalmente, era preciso abonar algunas cantidades por la asistencia prestada hasta entonces a la criatura, y para ayudar a la infortunada madre. Como, según tuvieron la amabilidad de comunicarnos los intermediarios, el niño elegido era hijo de una condesa polaca, imagino que el subsidio de maternidad, que entregaran no sería cosa baladí.

Esta fue para mí la primera noticia de este mercado negro de niños. La segunda me llegó en una amplia información publicada en «Carrefour» por Jean Helle, que confirma aquella, y suscita tremenda alarma y dolor. Porque es duro decirlo, pero este mercado, como todos los mercados, se rige—y se ha creado—por la ley de la oferta y la demanda. Hace pocos años, la adopción de niños expósitos en Francia era, según parece, muy poco frecuente; después de la guerra ocurre, por el contrario, que los servicios de Beneficencia no disponen de criaturas suficientes para servir todas las peticiones, y hay que guardar turno para ser atendido. Es el origen común de todos los estraperlios.

Una criatura nacida clandestinamente, que antes era una carga o una vergüenza para la madre, hoy constituye un valor rentable, generalmente para una tercera persona; el acaparamiento corre, según se dice, a cargo de las mismas personas que antes cultivaban ciertas prácticas obstétricas que han merecido la atención de algunos códigos penales. El asunto valía, por lo visto, la pena, porque para ciertos clientes suramericanos, algunos niños han sido vendidos a trescientos y cuatrocientos mil francos cada uno.

Por desgracia, no todos los que aspiran a adoptadores llegan movidos por el mismo noble sentimiento que aquel matrimonio conocido por mí en Barcelona. No son siquiera la mayoría, entre los bien intencionados, los que logran hacer la felicidad de los adoptados, ni su propia felicidad.

El problema es en sí mismo abrumador. Pero lo que rebasa la medida de lo trágico es que en nuestros días, y en un país tomado, a veces, por es-

pejo de civilización se haya podido producir un fenómeno económico de esta naturaleza, sin que la sociedad haya experimentado una convulsión que la llevase a buscar los medios de evitar el mal, antes que a tratar de poner paños calientes jurídicos a sus resultados.

Somos espectadores de las últimas consecuencias a que llega el intento de sustituir una moral abstracta a la moral cristiana. Desde el punto de vista de ciertas preocupaciones inmediatas, los resultados sobrecogen el ánimo mejor dispuesto al optimismo, cuando se considera que Francia debía ser un fuerte elemento de resistencia en la defensa de Occidente.

En el balance de las «fuerzas de Francia» que ajustaba hace pocos meses aún el general Weygand, no se contabiliza esta partida, cuya tremenda importancia no depende tanto de las cifras como de la desventura moral de que vienen cargadas.

Sin que ello quiera decir en modo alguno que las cifras sean modestas. En el Salón de la Infancia, instalado a principios de diciembre en el Grand Palais de París, podía informarse el visitante de que cada año nacen en Francia doscientos cincuenta mil niños privados, por su bastardía, de todos los derechos civiles. El censo de franceses en estas condiciones sería—si la estadística fuera exacta—de doce millones. Son datos que ofrece al público conocimiento la Asociación Internacional de Hijos Adulterinos y Naturales, constituida—al parecer—para obtener de los legisladores la reforma del Código Civil, introduciendo en él un estatuto de los hijos nacidos fuera de matrimonio, que establezca la igualdad de derechos entre todos los hijos, sin hacer discriminación entre ellos.

«Esto es la misma equidad», escribe Maurice Chapelan, de quien tomo la noticia. Y, sin embargo, ¿no será este ataque a la constitución de la familia más desastroso para la sociedad francesa que el establecimiento de cincuenta divisiones alemanas al este del Rhin? Es preciso reconocer que no faltaba razón al mariscal Pétain para proclamar como uno de los principios esenciales de su programa de gobierno la defensa de la familia.

Que sea angustiosa, y no para tratada con ligereza, la desdicha de los doce millones de franceses aludidos, no puede obligar al espectador a descenderse de los riesgos con que amenaza al porvenir esa «Internacional»—no sé si la V o la VI—de hijos adulterinos y naturales, reserva gigantesca de resentimiento, aplicada al pie de una sociedad que considera sumidad de la distinción espiritual esperar la llegada de los bárbaros, entonando el aria de la libertad.

José VIVER

Premio Cubells a la Academia de San Fernando

La excelentísima señora doña Josefa Gargallo, viuda de Cubells, haciendo la memoria de su difunto esposo, el pintor y académico don Enrique Martínez Cubells, en el sexto aniversario de su muerte, dando, a la vez, muestra de su amor a las artes, ha donado 20.000 pesetas a la Escuela de San Fernando, con destino a premios para los alumnos de Pintura.

PINTAN BASTOS

LA DEGOLLACION DE LOS PINOS

SE ESTA CONVIRTIENDO la Pascua en una especie de fiesta del árbol, sólo que al revés. Junto a la hermosa ingenuidad de las figurillas de barro para los belenes, la plaza de Santa Cruz ha plantado someramente, sin raíz, un bosque de cogollos de pino que haría estremecer a don Ramón de la Cruz como a muchos, pensando a la española, nos estremece. Los argumentos de la íntima indignación son conocidos de otros años. Cumple, pues, en esta fecha solamente la mención del tema para renovar convenientemente la crítica de tal modo de despoblación forestal, tanto por lo que simboliza como por lo que supone de agresión a los árboles de nuestra próxima Sierra, a los que furtivamente por este tiempo les llega su San Martín. ¿Qué tenemos que ver con estas exaltaciones del llamado árbol de Navidad? ¿Qué culpa tienen los pinos de Guadarrama de la prosperidad de una moda extranjera a las costumbres y al espíritu de nuestras casas? ¿Qué razón auténtica puede justificar el "snobismo" del pinito navideño? Desde pequeños hemos sabido que el incienso, el oro y la mirra de la ilusión nos llegaban tras de una estrella en la caravana de Melchor, Gaspar y Baltasar, y no bajo el cadáver de unas ramas de pino artificialmente clavadas en un tiesto. Si la Asociación de Belenistas, con un fino sentido espiritual, exalta lo que es nuestro, el Patrimonio Forestal podría de algún modo poner coto, aunque sólo fuera formal, a lo que con nosotros no tiene nada que ver.



AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

Ortega Lisson habló ayer acerca de Manuel Machado

Ayer por la tarde pronunció una interesante conferencia sobre la persona y la obra de Manuel Machado, el redactor de "Pueblo" Rafael Ortega Lisson.

En su amena charla habló ampliamente sobre el Manuel Machado hombre de la calle, campechano, amigo del humilde, generoso, hombre de mundo y gran señor, con un señorio elegante, natural y simpático. Conquistaba el mundo con aquella sonrisa amplia y franca. La calle le subía al corazón y a los labios. En las "tascas" chamberileras conversaba con la gente del pueblo, como una vieja estampa del más cabal caballero español. Lo único que borraba ese clásico porte de español—reforzando su elegancia—era el clásico monóculo.

Después de una sentida y amplia evocación del Machado hombre, Ortega Lisson habló del Machado personaje de las letras, escuchando al final de su importante conferencia muchos aplausos.

Círculo Cultural "Medina"

Ayer, en el Círculo "Medina", el poeta colombiano Eduardo Carran-

za, agregado cultural de la Embajada de Colombia, dió lectura a una serie de poesías originales.

La diversidad de acento lírico no excluye una continuidad en la línea poética claramente perceptible en toda la obra de Carranza, y que va desde "Las canciones para una fiesta", publicado hace diecisiete años, a través del hondo sentir que vibra en los "Sonetos sentimentales", hasta esa suave evocación del poema (inédito) "Cielo olvidado".

Conferencia en el Consejo de Investigaciones Científicas

A las siete de la tarde del día de ayer, el ingeniero de Caminos don Alfredo Pérez Balaca pronunció en los locales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas la segunda de sus conferencias sobre hormigón pretensado, bajo el título "El proyecto de la estructura". En dicha conferencia, organizada como la anterior por la Asociación Española, estudiándose las características de la del Hormigón Pretensado, el señor Pérez Balaca estudió económicamente el hormigón armado y el pretensado; diferencias de las estructuras isostáticas e hiperestáticas, con el fin de deducir las consideraciones que todo proyectista debe tener en cuenta al hacer la elección del tipo de estructura a construir.

El doctor Rodríguez Arias, en el Departamento de Psicología Experimental

El doctor don Belarmino Rodríguez Arias, director del Instituto de Neurología de Barcelona, dió ayer una conferencia en el Departamento de Psicología Experimental del Instituto "Luis Vives", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, sobre "La exploración psicológica mediante el narcosis en neurología y psiquiatría".

Después de hacer un repaso histórico de los diversos métodos narcóticos y euforizantes para la exploración psicológica, pasó a describir las técnicas modernas habitualmente más empleadas. Dió interesantes detalles de su experiencia personal e insistió en la importancia que estos métodos tienen para el diagnóstico psicológico y para el diagnóstico clínico.

El ilustre conferenciante fué muy aplaudido.

Velada en el Centro Gallego en memoria de César Barja

SE ha celebrado en el Centro Gallego una sesión exaltadora de la difusión de los grandes escritores españoles realizada por el doctor don César Barja a lo largo de treinta y seis años, especialmente desde su cátedra de Literatura castellana de la Universidad de Los Angeles, que dirigió desde 1924 hasta su muerte, el 17 de junio último. Presidieron con su sobrino el arquitecto señor Pérez Barja, los señores Lobo Montero y Fernández Pousa, y el señor Camalio Fierros pronunció una emocionada y extensa conferencia sobre la vida y la obra de Barja, estudiando su formación científica en Santiago, Madrid y Alemania. Hizo un estudio de sus ensayos dispersos, adujo opiniones sobre su obra de Lain Entralgo y de Valbuena Prat, y tras aludir a su triple calidad de correspondiente de las Academias Española y Gallega, y miembro de honor de la Mexicana, acabó dando lectura a una carta confidencial en que César Barja teoriza agudamente sobre el presente y el porvenir de la vacilante Europa y reafirma su entusiasmo por los grandes valores literarios españoles.

MADRILEÑO:
Tu aportación a la CAMPAÑA DE NAVIDAD E INVIERNO es imprescindible y obligada.

AGENDA

21 DE DICIEMBRE VIERNES

El sol sale a las 7,34
Se pone a las 16,51

LLUVIA

Aunque sin gran intensidad, durante el día de ayer se registraron chubascos a distintas horas. Hasta las 18 se recogieron 5,6 litros por metro cuadrado. La temperatura ascendió ligeramente. Temperaturas extremas: Máxima, de 10,1 grados, a las 16 horas. Mínima, de 6 grados, a las 6 horas. Presión: 708,9. 707,6. 705,5. 704,6. Temperatura: 8,1. 6,1. 9,6. 7,3. Humedad: 89. 97. 90. 93. Cielo: Sin datos, cubierto, cubierto. Hovizna: Visibilidad: Sin datos. 3. 10. 1. Viento: Calma, ESE-1, ESE-1 calma.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

A las 18,30 horas.—Ateneo de Madrid.—Conferencia del profesor Roberto Saumells sobre "Las doctrinas cuánticas desde los puntos de vista científico y filosófico".

A las 19.—Instituto "San Isidro". Sesión académica en el aniversario de la muerte de Bécquer. Hablarán don Mariano Sánchez de Palacios y don Gregorio Marañón.

A las 19,30.—Ateneo de Madrid. Recital de danzas pastoriles y populares por los Coros y Danzas de la Sección Femenina.

A las 19,30.—Círculo "Medina". Conferencia del padre Juan María del Amo sobre "Navidad". La conferencia estará ilustrada con villancicos.

A las 20.—Casa de Zamora.—Conferencia de la señorita Josefina García Araez sobre "Don Luis de Ulloa Pereira, poeta toresano".

A las 20.—Real Academia de Farmacia.—Sesión científica. Hablarán don Isidro Asensio Amor, sobre "Identificación de sustancias orgánicas por el método de difracción de rayos X", y don José de la Vega Portilla, sobre "Ludwig Koller".

A las 20.—Centro Gallego.—Conferencia de don Gonzalo Avello sobre "Divagaciones gastronómicas sobre las Pascuas".

A las 20,30.—Colegio Oficial de Médicos.—Sesión de la Sociedad Española de Radiología y Electrológica Médica.

A las 21.—Cine Colón.—Sesión del Cineclub Specta.

A las 23,30.—Café Varela.—Sesión de "Versos a medianoche".

BANDO SOBRE EL EMPADRONAMIENTO

Se ha fijado en las calles el bando municipal sobre el empadronamiento, que dice así:

"Para dar cumplimiento a lo prevenido en los artículos 50 al 57 de la ley de Régimen Local de 16 de diciembre de 1950, relacionados con el empadronamiento municipal de habitantes, a partir del día de la fecha quedará a disposición del público en las oficinas de Estadística Municipal, calle de Segovia, número 13, y durante las horas de nueve de la mañana a una de la tarde, el vigente padrón, formado con referencia al 31 de diciembre de 1950, para proceder a su primera rectificación, y a este fin cuantas personas hayan de formular reclamación alguna respecto a inclusión o exclusión en el mismo pueden efectuarlo dentro del plazo legal previsto, que es el correspondiente al próximo mes de enero.

En su consecuencia, todos los cabezas de familia, dueños de hoteles y pensiones, directores de establecimientos benéficos y, en general, cuantos representen colectividades de residencia común están obligados a declarar en el expresado plazo mensual cuantas modificaciones se hayan operado en sus padrones respectivos, sin haber dado cuenta a la Administración municipal durante el corriente año, ya por efecto de cambios de domicilio o por alteraciones en el número de los inscritos, bien por bajas a causa de defunción, cambios de residencia, etc., o por altas de nacimientos, inmigración u omisiones anteriores.

Cuantas personas perezcan en el término municipal el día 31 del actual y no se hallen inscritas en el empadronamiento como residentes o transeúntes deberán suscribir las correspondientes declaraciones en las hojas de padrón que les serán facilitadas gratuitamente en las oficinas de la Sección de Estadística o en cualquiera de las Dependencias de Alcaldía."

Imposición de la Encomienda de Sanidad al doctor

Noguera

CON motivo de la clausura de los VII Cursos Generales de la "Obra de Perfeccionamiento Sanitario de España", se celebró ayer en la Escuela Nacional de Sanidad la solemne imposición de la encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad al doctor don Enrique Noguera, secretario general de dicha obra.

Presidió el director general de Sanidad, doctor Palanca, quien previas unas palabras del profesor Clavero resumiendo los VII Cursos Generales y declarando su satisfacción por el homenaje de que era objeto el doctor Noguera, pronunció un sentido discurso poniendo de relieve la justicia de la recompensa concedida al doctor don Enrique Noguera por su esforzada creación y labor de la Obra de Perfeccionamiento Sanitario y por su prestigio, alcanzado en su labor crítica en la Prensa profesional.

Al abrazar al homenajeado se produjo un entusiasta aplauso del numeroso público que abarrotaba el local, y en el que, además de cursillistas, figuraba lo más selecto del profesorado médico madrileño.

NECROLOGICA

VICTIMA de una penosa enfermedad, sobrellevada con ejemplar entereza y resignación cristiana, ha fallecido en esta capital doña María Villarias de Davó, señora que en vida se distinguió por sus destacadas virtudes. Al señor Davó, su esposo, y singularmente a su hermano don José Villarias, juez especial de delitos monetarios, hacemos patente nuestro sentido pésame. El entierro se verificará el sábado.

VIDA SOCIAL

Boda

EN la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, han contraído matrimonio, el pasado día 17, la señorita Magdalena Ares Espada y el teniente del Ejército del Aire, don Alfredo López Espinosa. Los contrayentes fueron apadrinados por la madre del novio, doña Consuelo Espinosa, y el padre de la novia, don Antonio Ares.

Operado

Por el doctor Zúmel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, se ha practicado una delicada operación quirúrgica al niño de trece meses Romancín Otero, hijo de Fernando Otero. El resultado fué muy satisfactorio.

EL PROBLEMA DE LA CARNE EN MADRID

Importante Asamblea del Gremio de Tablajeros

EN el salón de actos de la C. N. S. se celebró una Asamblea del Gremio de Tablajeros, que presidió el Delegado

Aumento de las pensiones del Colegio de Huérfanos de Veterinarios

EL Consejo General de Colegios Veterinarios de España, dependiente de la Dirección General de Ganadería, ha celebrado sesión plenaria bajo la presidencia de don Alfredo Abiol Gas, en la que ha aprobado, entre otras cosas, los presupuestos que han de regir para el año económico 1952, tanto del Consejo General como de las entidades benéficas a él acogidas.

Merece destacar en el examen de estos presupuestos, el del Colegio de Huérfanos, que ha sufrido un aumento.

Para huérfanos que estudian Bachiller, 5.000 pesetas anuales. Para huérfanos que estudian carrera, 7.000 pesetas. Para huérfanos imposibilitados, 5.000 pesetas. Para premios por terminación de Bachiller, 1.500 pesetas. Para premios por terminación de carrera, 2.500 pesetas.

Madrid Estación

REGRESA DE ALEMANIA EL DOCTOR DON JOSE LUIS GALLEGU

PROCEDENTE de Alemania y Francia ha llegado a Madrid el doctor don José Luis Gallegu, miembro del Instituto de Farmacología Española y de otras entidades farmacéuticas nacionales después de haber visitado los más destacados centros científicos y de haber realizado una interesante labor de colaboración quimiofarmacéutica en los citados países.

LOS DUQUES DE PRIMO DE RIVERA, EN MADRID

EL embajador de España cerca de la corte inglesa y la duquesa de Primo de Rivera han llegado, a las 8,20 de la noche, en avión procedentes de Londres. Los duques de Primo de Rivera pasarán las fiestas de Navidad en España. Permanecerán dos días en Madrid y luego marcharán a Algeciras.

AGENDA

21 DE DICIEMBRE
VIERNES

Santoral: Santo Tomás
Apóstol.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Do-
ble de segunda clase. Color rojo.
Misa propia. Conmemoración de la
feria y de las Temporas. Prefacio
de los Apóstoles. Gloria y Credo.
Abstinencia.

POSTULACION ANUAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Con motivo de la postulación
anual que el Frente de Juventudes
celebrará el próximo día 25, se
pone en conocimiento de los co-
municados, salas de espectáculos, etc.
de esta capital que las únicas per-
sonas autorizadas para efectuar las
liquidaciones de los emblemas en-
tregados son los agentes nombra-
dos por esta Jefatura, siendo pre-
ciso que los mismos exhiban el ta-
llador que firmaron los industria-
les al recibir los emblemas y el
oficio que llevan firmado por el
Gobernador Civil.

ABASTOS

SUMINISTRO EXTRAORDINARIO DE ACEITE Y AZÚCAR

El racionamiento de aceite co-
rrespondiente al mes actual finaliza
el próximo día 26. El de enero
piensa iniciarse el día 7 de dicho
mes, y, por lo tanto, entre estas
dos fechas, en atención a las nece-
sidades de Navidad, se dará al veci-
nario madrileño un racionamiento
extraordinario de medio litro por
persona, mediante corte del cupón
número 50 (semana).

Al mismo tiempo también se
anuncia para las fechas indicadas
otro racionamiento extraordinario
de doscientos gramos de azúcar por
persona, mediante corte del cupón
número 50 de este artículo.
Para estos racionamientos rigen
las mismas normas establecidas en
las distribuciones ordinarias.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 16 L

Alonso Heredia, 24; Serrano, 112;
Serrano, 38; Olózaga, 18; García
Morato, 4; Marecena, 27; Trafal-
gar, 13; Ponzano, 41; Hortaleza, 96;
Huertas, 17; Valdeirivas, 1; avenida
Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de
Toros); carrera San Jerónimo, 40;
Concepción Jerónima, 38; Puerta del
Sol, 15; Galileo, 29; Almansa, 11;
Margaritas, 2; Fernando el Católico,
68; paseo Islas Filipinas, 21; pa-
seo de la Florida, 17; Ferraz, 13;
Princesa, 72; Segovia, 39; Cuesta de
las Descargas, 12; Marcelo Usara,
número 37; Tribulete, 25; carretera
de Aragón, 188; General Lacy, 15;
paseo de las Delicias, 110.

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
949

Patronato Nacional Antituberculoso COLONIAS INFANTILES

El día 22 de diciembre, a las
ocho de la mañana, regresará
del Preventorio Infantil de La Sa-
binosa (Tarragona) la 86 expedi-
ción de colonias infantiles de este
Patronato, que partió de esta ca-
pital el 26 de septiembre pasado,
y que ha permanecido tres meses
en aquella colonia fortaleciendo su
salud.

Se ruega a los familiares de los
niños acudir al Patronato Nacional
Antituberculoso a las nueve de la
mañana, para recibir a los pe-
queños viajeros.

El día 26 de diciembre, y en el
tren correo de Tarragona, partirá
la 91 expedición, compuesta de
100 niños que van a ocupar las va-
cantes que han dejado los anterio-
res en la mencionada colonia,
apartados del posible contagio del
ambiente familiar.

Antes de partir se les obsequiará
a los pequeños viajeros con una
merienda que les ofrece el ex-
celentísimo señor Ministro de la Go-
bernación, presidente del Patronato
Nacional Antituberculoso.

Cine Rialto: "Alba de América" (Cristóbal Colón)

Producción: Gifesa, Madrid,
1951. Director: Juan de Orduña.
Argumento, guión y diálogos: José
Rodolfo Boela. Bocetista y ambien-
tador: Sigfredo Búrman. Construc-
tor de decorados: Francisco Pros-
per. Figurines: M. Coma y E. To-
rre de la Fuente. Modisto: Perte-
gaz. Vestuario: Cornejo. Asesor
naval: Julio Guillén. Fotografía:
Alfredo Fraile. Música: Juan Quin-
tero. Estudios: Sevilla Films, Ma-
drid. Intérpretes: Antonio Vilar,
Amparito Rivelles, José Suárez,
Mery Martín, José Marco Davó,
Virgilio Teixeira, Manuel Luna,
Ana María Custodio, Eduardo Fa-
jardo, Jesús Tordesillas, Nicolás
D. Perchicot, Antonio Casas, Al-
berto Romea, Jacinto San Emele-
rio, Vicente Soler, Luis S. Torre-
cilla, Domingo Rivas, Faustino Bre-
taño, Joaquín Puyol, Arturo Ma-
rín, Francisco Bernal, Ernesto Vil-
ches y Rafael Arcos.

ESTE tema del descubrimiento
de un mundo nuevo por Espa-
ña, en la más alta misión religio-
sa y civilizadora como es propa-
gar el valor de lo espiritual, con-
tiene muy variados, sugestivos epi-
sodios para hacer unas películas
del género denominado "de aven-
turas". Pero esa es una tarea de-
masiado fácil, que han efectuado
ya los cines de otros países sin
respeto para la verdad histórica.
Sustancialmente opuesto el fin de
esta empresa del de las anterio-
res, exigen sus propias cualidades
de autenticidad y fervor utilizar
asi, identificados con ellas, esta ex-
presión técnicoartística. Cumplir
bellamente una labor creadora pre-
cisa de la íntegra inspiración que
es sentir en toda su hondura emo-
cional y en sus diversos aspectos
ese anhelo. Y los temas que ne-
cesitan más de esa condición esen-
cialísima son los que ofrecen unas
brillantes y espectaculares facetas
externas. Quedan incompletos si no
se les animan en sus apariencias,
por gratas que sean, con unas vi-
braciones de la mejor índole ética
y estética. Y profundísima nota
definidora del carácter español la
espiritualidad, sólo comprendemos;
admiramos y amamos las obras
movidas, conmovidas y cumplidas
por muy hermosos y elevados idea-
les.

"Las cosas grandes requieren
grandeza." Estas palabras, que di-
ce Cristóbal Colón, expresan de
modo exacto la norma que se ha
seguido—y conseguido—en esta pe-
lícula. Grandeza interna, de pujan-
tes latidos del que sueña con rea-
lizar un empeño tan extraordina-
rio, que unos pocos iluminados,
como él, creen, en contra del pa-
recer de los sabios. Y grandeza
por ese impulso en la forma, en
la presentación.

La verdad histórica que refleja
esta película es la trascendentalí-
sima obra que verificó España por
la fe y la radiante voluntad de
los Reyes Católicos, en especial de
Doña Isabel, que vieron en Cristó-
bal Colón el intermediario que les
enviaba la Providencia para acom-
eter tan incomparable labor.

Constituye un importante acier-
to haber enfocado en su recta ni-
tidez este asunto. Con Cristóbal
Colón triunfó la fuerza de la es-
piritualidad española, muy bien
servida por unas magníficas aptitu-
des de sobrenatural resistencia fí-
sica, de bravura y decisión.

Claramente orientada la película
por el sendero de preocupación de-
lo principal y despreciar lo anec-
dótico—que cuando no es embudo
es una superficialidad sin inter-
és—, pugnan con esa trayectoria
las exageradas incidencias—nada
convincientes y convenientes—en
que intervienen los malos perso-
najes que encarnan Manuel Luna
y Eduardo Fajardo. Las arduas lu-
chas que sostuvo Colón fueron con
el criterio riguroso de los hombres
de ciencia, con las adversas cir-
cunstancias que agobiaban a Cas-
tilla—en larga guerra con el Rei-
no moro de Granada—y consigo
mismo: con su soberbia y su am-
bición, puestas, enteramente de
manifiesto en sus peticiones a los
Reyes, cuando se determinó con-
fiarle el mando de la expedición,
compuesta por las tres carabelas
"Santa María", "La Niña" y "La

Pinta". Todo ello está relatado en
exactas matizaciones en la película.

Hay en esta película algo que
merece resaltarse y que es, sin
duda, su mejor enseñanza. Un tono
firme y elevado, de sinceridad y
serenidad, de sueño que se cum-
ple en su justo ritmo. Así se des-
arrolla, evidentemente, en la rea-
lidad ese suceso del descubrimiento
de un mundo nuevo. Y el primor-
dial atractivo de la película, en
armonía con su tema, es el limpio
manantial de su espiritualidad, ple-
namente demostrada en diferentes
instantes—cuando fray Juan Pérez
habla, en un cuarto conventual,
ante una gran cruz, de la misión
evangelizadora de España; cuando
parte la audaz expedición hacia lo
desconocido, cuando Rodrigo de
Triana lanza el ansiado grito de
"¡Tierra!"—y en los diálogos, de
una calidad ejemplar.

Juan de Orduña, sin que la pe-
lícula pierda en ningún momento
su espiritualidad, ha sabido expre-
sar en los modos y las singulari-
dades adecuadas, los distintos es-
tratos argumentales, tanto los es-
pectaculares como los introspecti-
vos.

Antonio Villar, en el papel de
Cristóbal Colón, ha infundido a su
trabajo interpretativo una lumino-
sidad de sonador, sin olvidarse por
esto de los rasgos humanísimos—
soberbia y ambición—de este
personaje.

Encajados en sus cometidos,
cuantos componen el reparto, son
de elogiar las actuaciones de José
Marco Davó—en el papel de Alonso
Pinzón—, de Amparito Rivelles,
en el de la Reina Isabel, y José
Suárez en el del Rey Don Fernan-
do.

La ambientación, bien estudia-
da, está logradísima. La fotogra-
fía es una de las más bellas—y di-
fíciles—que ha obtenido el cine es-
pañol. La música subraya acerta-
damente diversas imágenes.

Estrenada esta película, que ha
patrocinado el Instituto de Cultura
Hispanica, anoche, en solemne se-
sión de gala, un público selectí-
simo—en el que se encontraban
Ministros, autoridades, jerarquías y
descollantes figuras de la diploma-
cia, el arte, las letras y el cine—
le concedió el premio de sus entu-
siasmas aplausos.

Luis GOMEZ MESA

La Casa de Madrid en Barcelona

DECIDIDAMENTE ha quedado
constituida en Barcelona la
Casa de Madrid. Se ha nombrado
una Junta directiva que se encar-
gará de dar cima a los ambiciosos
proyectos que animan a sus promo-
tores. El primer acuerdo adoptado
ha sido el de nombrar al Alcalde de
Madrid, conde de Santa María de
Babio, presidente honorario de la
nueva entidad.

Premio Fin de Carrera en Ciencias Políticas

El magistrado del Trabajo, don
Luis Gómez de Aranda y Se-
rrano, ha obtenido el premio na-
cional Fin de Carrera, correspon-
diente a la Facultad de Ciencias
Políticas y Económicas, máximo
galardón concedido por el S. E. U.
al mejor expediente académico.
Igualmente le ha concedido la Uni-
versidad el premio extraordinario
en dicha Licenciatura.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

MATADERO Y MERCADO DE GANADOS

VENTA DEL ESTIERCOL OBTENIDO EN ESTE MATADERO

Durante los días laborables comprendidos entre el 22 y el 28 del
actual mes de diciembre, ambos inclusive, se recibirán en la Dirección del
Matadero de Madrid las proposiciones para la adquisición de las basuras
y estiércoles que se obtengan en dicha dependencia durante el año 1952.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en las Oficinas de
Servicios Comerciales del Matadero.

La apertura de proposiciones tendrá lugar el día 29, a las 11 de la
mañana, en el despacho de dicha Dirección.

Música Consuelo Rubio y su programa de "Canciones de tuna, niños y Navidad", en el Ateneo

"NAVIDAD en el Ateneo." El
título cobija conferencias,
conciertos, recitales de danzas,
programas vocales, confecciona-
dos sin perder de vista la época,
oportunos, interesantes, por
obras y artistas. Entre las sesio-
nes tiene un atractivo especial la
que, con éxito inalterable, des-
arrolló Consuelo Rubio: "Can-
ciones de tuna, de Navidad y de
niños."

Yo quisiera, en el espacio dis-
ponible, hablar en serio de esta
cantante, sin amparar generalida-
des en frases hechas ni adjetivos
que perdieron valor por el abuso.
Y ello, para corresponder a su
ejemplar comportamiento de ar-
tista consciente, para quien su
profesión es algo que impone sa-
crificios y exige vigiliencia. No siem-
pre coinciden las versiones de
Consuelo Rubio con esa ideal que
todos llevamos dentro. Siempre
cabe, por el contrario, ensalzar
su preparación sólida y un exqui-
sito criterio selectivo. Sus pro-
gramas podrían suscribirse a cie-
gas: por la calidad, la fineza de
confección, la inquietud que im-
pide muelles y anodinos aco-
modos.

¡Qué delicioso muestrario de
canciones! ¿Y cómo establecer
comentarios para todas ellas? Pá-
ginas populares, clásicas, román-
ticas, modernas, propias y extra-
ñas, acopladas con tacto sumo,
depararon motivos para el aplau-
so general. Recuerda la celestial
hermosura de tema en "Sandman-
chen", de Brahms; la limpidez en
el anónimo "Noel popular"; el
sutil perfume de la canción de
Gretehaminoff; la intención y
gracia de armonía en las "Tres
canciones, de Ravsthorpe; la in-
genuidad tierna de las melodías
vaseas, que Aramburri supo arro-
par con tanto acierto... Eso y mu-
chas cosas más: la pureza de la
"Canción de bressolo", que firma
Toldrá; la atmósfera con que
Montsalvatge rodea a su negrito,
la pregunta de singular hondura
que Leoz refleja en su "Villan-
cico"...

Además, dos canciones de Joa-
quín Rodrigo, populares por el
armonizadas, en primera audición:
el "Villancico", alegre, cas-
cablero, como para un acompa-
ñamiento de panderos, triángulos,
conchas, primarias percusiones;
la "Canción de tuna", con esa
elegancia espontánea que el pue-
blo alcanza, simple de ropaje,
con tímidos asomos de cucullos
y un "ca" final de gran eficacia.
(El autor acompañó al piano. Hu-
bo repetición obligada.)

La voz poderosa de Consuelo
Rubio—una voz timbrada, exten-
sa, de color bello y facultades
grandes; una de las mejores vo-
ces nacionales—se disciplina y
medura para el género de cáma-
ra. Quizás, a veces, sentimos la
impresión de cierta grisura en el
dejar. Un ejemplo: la canción de
Montsalvatge, que parece pedir
más reposado e intencionado fra-
seo. A veces, también la pureza
de la emisión en los agudos se
reduce por apuntes de parlamen-
tos y apoyaturas. Se diría que
Consuelo Rubio cae, por imita-
ción—nunca la reproducción del
modelo es justa—, en ese defecto.
Concreto: parece como si se tu-
viese muy presente siempre a Vic-
toria de los Angeles. ¿Por qué?
Consuelo Rubio, hoy por hoy,
puede cantar sin patrones, por
muy altos que resulten. Si busca
una mayor naturalidad su labor,
ya excelente, se beneficiará en
grado sumo.

Carmen Díez Martín, segura,
sensible, musical—artista, en una
palabra—, dentro de ese cometido
nada fácil del acompañamiento
pianístico, que ella sirve con per-
fección absoluta.

Cantante y pianista redondea-
ron el mejor éxito. Nada más gra-
to que recoger los informes de
tal triunfo y suscribirlos.

António FERNANDEZ CID

Exito de José Cubiles en París

COMO intérprete en los Con-
ciertos Colonne de tres do-
los beethovenianos acaba de al-
canzar un gran triunfo José Cu-
biles, nuestro ilustre pianista y
catedrático del Conservatorio ma-
drileño, que, después de salir
ocho veces a saldar, entre gran-
des ovaciones, regaló, en justa
correspondencia, tres obras es-
pañolas, a cuyo final se redobla-
ron los aplausos generales.

Aplazamiento de un recital de Coros y Danzas

El recital de danzas pastoriles y
populares y el auto del Nacimiento
del Niño Jesús, de Mira de Amescua,
que interpretado por los Coros y
Danzas de la Sección Femenina ha-
bía de tener lugar en el Ateneo de
Madrid, a las siete y media de la
tarde de hoy, ha sido aplazado para
mañana sábado 22, a la misma hora.
Las invitaciones con fecha 21 son va-
lidas para ese día.

Reparto de premios en el Con- servatorio

A las seis de la tarde se ha ce-
lebrado en el Real Conservatorio
de Música y Declamación el repa-
rto de premios correspondiente al
presente curso. Presidió el acto el
rector de la Universidad Central,
acompañado del director y de los
profesores de la Casa.

Previas unas palabras del Dele-
gado del S. E. U. en el Conserva-
torio, el director pronunció un
breve discurso, señalando las con-
diciones morales y artísticas que
son necesarias para que la salida
del Conservatorio vaya acompañada
de un sentido auténtico que les
permita ser protagonistas en el
panorama actual de la vida españo-
la. Señaló después la misión con-
fiada al S. E. U. y terminó glosan-
do el ensayo de Lain Entralgo so-
bre el intelectual católico y apli-
cándolo al artista.

A continuación, los alumnos pre-
miados interpretaron un concierto.

Telegramas especiales de felicitaciones para las próximas fiestas

LA Dirección General de Correos
y Telecomunicación recuerda
que para las próximas festividades
pueden emplearse los telegramas
especiales de felicitación de texto
fijo ya establecidos definitivamente
con la tasa de dos pesetas, inclui-
do el timbre y el recargo.

Campaña de Navidad

DONATIVOS DE LA SEXTA ZONA

LA Tenencia de Alcaldía de la
Sexta Zona, en colaboración
con su Junta de Beneficencia, y
contando con la generosa aporta-
ción del Ayuntamiento y de un
gran número de vecinos y pro-
pietarios de los distritos de Te-
tuán y Chamartín, va a proceder
a la distribución de donativos en-
tre los necesitados, al objeto de
llevar un poco de alegría, durante
las próximas fiestas de Navidad y
Reyes a la mayor cantidad posi-
ble de hogares humildes enclava-
dos en tan modestas y simpáti-
cas barriadas.

Los donativos consistirán en vi-
veres, mantas, bonos de metálico
y juguetes, por un total aproxi-
mado de ciento cincuenta mil pe-
setas.

PROGRAMAS

"CATALINA, NO ME LLORES"

farsa de buen humor en 3 actos, original de Enrique Suárez de Deza. Hoy, ¡acontecimiento! Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA. IGLESIAS

"Cheron", Weber; "Segunda", Beethoven; "Fantasía castellana", Conrado del Campo (pianista, Iglesias); "Dafnis", Ravel. Hoy viernes, 6.45. Localidades, Palacio Música.

HOY ¡ACONTECIMIENTO!

"CATALINA, NO ME LLORES", farsa de buen humor, original de Enrique Suárez de Deza. Infanta Isabel.

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Compañía lírica maestro Guerrero subvencionada por el Estado). 7 y 11: El castaño de frezas (zarzuela póstuma del maestro Guerrero).

ALOAZAR.—(212252, Celia Gámez). 6.45 y 10.45: La hechicera en Palacio. (643 y 644 representaciones.)

BEATRIZ.—(253108). 7 y 11: Cascastrabias (creación genial de Ernesto Vilches).

CALDERON.—(214333). 11: Manolo caracol presenta por primera vez a Luisa Ortega con el estreno de La copia nueva (de Quintero, León y Quiroga), con Pacita Tomás.

CIRCO PRICE.—(216319). 6.45, 10.45: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de Navidad. Elefantes, cebras, camellos, guanacos, llamas, dromedarios, etc. 20 nuevas atracciones. Los perros futbolistas (Madrid-Aatlético). (Compañía Sensacional).

COMEDIA.—(Conchita Montes). 7 y 11: El complejo de Phlemon (traducción de L. G. Linares, el mayor éxito cómico del año).

COMICO.—(Aurora Redondo, Valeriano León). 11 noche: Fuente el Ligote, Manolo (de José Alfayate y Soriano Andía. (Estreno).

ESPAÑOL.—(212121). 7 tarde: Entre bobos anda el juego. Noche, no hay función.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Compañía de Obras Policías Linternas. El proceso de Mary Dugan. Grandioso éxito.

INFANTA ISABEL.—(36 Temporada Compañía Titular). A las 11: ¡Acontecimiento! Catalina, no me llores Farsa de buen humor en 3 actos, original de Enrique Suárez de Deza.

INFANTA ISABEL.—(Galas infantiles). Jueves y domingos, 4 tarde: La isla de los cocodrilos, 12 cuadros.

LARA.—7, 11: 5 minutos antes (de Aldo Benedetti, adaptación Gutiérrez Roig).

LATINA.—(Compañía titular revistas). 7, 11: Nada más que uno (con Perilla Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA.—(222031, Gran compañía de revistas). 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal).

MADRID.—(T. 215694). 7, 11: Una noche fuera de casa. Colosal revista de Torrado y Rosillo. (Irene Daina, Somoza). ¡Éxito arrollador!

MARIA GUERRERO.—(317594). Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche: El desdén con el desdén.

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro cosas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

REINA VICTORIA.—(Cía. Gascó-Granada). 7 y 11: Una madeja de lana azul celeste (de López Rubio).

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas). 7 y 11: Hola, Cuqui (de

Tejedor y Torroba), por Paquita Gallego, Gometes, 10 vedettes, 40 bailarinas, ¡Divertidísima! Fastuosa presentación.

ACTUALIDADES.—10: Sinfonía fantástica. Dos señoras Carrol (Bábara Stanwyck, Humphrey Bogart).

ALCANTARA.—Continúa 5: Pinki, Cielo negro (Susana Canales, Roberto Rey, Luis Prendes).

APOLLO.—Continúa 5: Fantomas y La reina del Oeste (Betty Hutton). Technicolor.

ARGUELLES.—Continúa 5: Pasión que fedime y La reina del Oeste (Betty Hutton). Technicolor.

AVENIDA.—7 y 10.45: Destino: Tokio (Cary Grant, John Garfield). Tolerada.

BARCELÓ.—7, 11: Tres secretos (Eleanor Parker-Patricia Neal). Primer reestreno. 2.ª semana.

BELLAS ARTES.—5: ¡Surcos! (Arrolladora, violenta). Primer reestreno. Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: ¡Surcos! (Arrolladora, violenta). Primer reestreno. Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Lo que el viento se llevó ¡¡¡Intacta!!!

CALLAO.—7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 7.ª semana. (11 noche, versión inglesa).

CAPITOL.—7, 11: El fugitivo (Henry Fonda). Tolerada.

CARRERAS.—10 mañana: Bambi y Arenas sangrientas.

COLISEUM.—7, 11: Horas de ensueño. Maravilloso tecnicolor (Vera Ellen, David Niven, César Romero).

CRISTAL.—(335197). Continúa: La aventura está en la esquina. El sueño de Andalucía.

CHAMBERI.—4: Recluta Boum (Nils Poppe). California (Bábara Stanwyck, Ray Milland). Technicolor.

CHUECA.—(Reformado). 4: La jungla de asfalto y En las rayas de la mano (Marlene Dietrich, Ray Milland).

FIGARO.—4: Orgullo de comanche (technicolor, Maureen O'Hara). Juan Globo (Sandrini).

GONG.—Continúa 5: Tres secretos (Eleanor Parker-Patricia Neal). Primer reestreno. 2.ª semana.

GOYA.—7, 11: Tres secretos (Eleanor Parker-Patricia Neal). Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA.—7 y 11 (estreno): Tres telegramas (Henry Cremonieux, Olivier Hussenot). Director: Henry Decoin.

IDEAL.—4: El hijo de Robin de los Bosques (technicolor). El sueño de Andalucía.

IMPERIAL.—10: Unas páginas en negro (Ivonne Lamarr). Corazones en llamas (technicolor; Fred MacMurray, Paulette Goddard).

INFANTAS.—4: Noche en la Opera (hermanos Marx). Sitiados (Paul Douglas).

IRIS.—Continúa 5: Los tambores de Fd-Manchú (completa). El burlador de Castilla (2.ª semana).

LUCHANA.—7, 11: Soborno (Ava Gardner, Robert Taylor, Charles Laughton). 2.ª semana.

MARAVILLAS.—4: Jugar con fuego. Silencio es oro (Maurice Chevalier).

METROPOLITANO.—Continúa 5: Caballero por un día y Sin remisión (Eleanor Parker).

MONTERA.—10: El señorito Octavio. Cielo azul (technicolor).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El tercer hombre y La reina del Oeste (Betty Hutton). Technicolor.

NARES CINEMA.—(240496). 5: Casablanca, Vals del Emperador (technicolor).

NARVAEZ.—5: La honradez de la cerradura. Corazones en llamas (technicolor).

ODEON.—5: Loquilandia. ¡Surcos! (De incontinente violencia). Primer reestreno.

PALACE.—Continúa 4: Se vende una novia (George Brent, Claudette Colbert, Robert Young).

PALACIO DE LA MUSICA.—6.45. Concierto Orquesta Nacional 10.45: Cerca del cielo (padre Venancio Marcos, Gustavo Rojo). 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Huracán sobre la isla (Dorothy Lamour, John Hall). Dirección: John Ford.

PAYON.—4: Pinki y Apartado de Correos 1001.

PAZ.—5, 9.30: Lo que el viento se llevó ¡¡Intacta!!! (Se ruega puntualidad).

PEZ.—4: Héroe a la fuerza (Miguel Ligero). Sangre en las manos (Burt Lancaster).

PLEYEL.—10: Marido ideal (Paulette Goddard). Orgullo comanche (Maureen O'Hara; technicolor).

POMPEYA.—7, 11: Se vende una novia (George Brent, Claudette Colbert, Robert Young).

POSTAS.—10: Diamante maharaja (Sandrini). Silencio es oro (Maurice Chevalier).

PROGRESO.—7, 11: Mis canciones vuelven. (Una producción 1951 de Martha Eggerth y Jean Klepura).

PROYECCIONES.—(Reformado.) 7, 11: Mis canciones vuelven (Martha Eggerth, Jean Klepura).

QUEVEDO.—(231418). Selecto, confortable, económico. Continúa: Cuatro amigos. El sueño de Andalucía.

REX.—Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Creo en Dios (Fernando Soler).

RIALTO.—7 y 10.45: Alba de América (Antonio Vilar). Tolerada menores.

SAN CARLOS.—4: El látigo negro. El torbellino de la vida (Jean Simmons).

SAN MIGUEL.—7, 11: Traición (Robert Taylor, Elizabeth Taylor).

SOL.—10 mañana: Las hermanas (Bette Davis). Mujer oculta (Ida Lupino).

TIVOLI.—5: Flecha rota (technicolor; James Stewart). Tolerada 2.ª semana.

VERGARA.—5: ¡Surcos! (Arrolladora, violenta). Primer reestreno. Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: La honradez de la cerradura. Corazones en llamas (technicolor).

VOY.—4: Adorable intrusa. Jezabel (Bette Davis).

X.—10: Alas amanecer (Henry Fonda). Diablo dijo: ¡No! (Gene Tierney; technicolor).

FRONTON RECOLETOS.—4.45: Ugalde-Urzuay; Gallarta III-Chacón. Ramondegui-Ricardo II; Sarasola I-Somoroostro. Irigoyen-Santamaría; Arano III-Zaldúa II.

RADIO

VIERNES 21

INTERCONTINENTAL

SOBREMESA.—13. Hora 13.02: Efemérides. 13.05: Intermedio musical. 13.14: Consejos para la mujer. 13.17: Orquesta de jazz. 13.29: Estilistas

del bolero. 13.38: Canciones regionales. 13.50: Canta el Príncipe Gitano. 14: Hora. 14.02: Crónica de Madrid. 14.03: Intermedio musical. 14.09: Bañables. 14.15: Actualidades y Diario hablado. 14.45: Intermedio musical. 14.48: Emisión deportiva. 15: Hora. 15.02: Canciones francesas. 15.17: Rumbas por la Orquesta de Xavier Cugat. 15.38: Música variada. 16.59: Bañables. 16: Hora. 16.02: Intermedio musical. 16.08: Pasodoble. 16.10: Cierre.

TARDE.—19: Hora. 19.02: La vida cultural y artística. 19.05: Concierto sinfónico. 19.45: Guía comercial. 19.48: Varias creaciones de Benny Goodman. 20: Hora. 20.02: Mundo insensato. 20.05: Al ritmo del vals. 20.13: Melodías cubanas. 20.25: Ritmos de revistas. 20.43: Orquestas de baile. 21: Hora. 21.02: La rueda. 21.38: México canta. 21.45: Diario hablado.

NOCHE.—22: Hora. 22.02: La disputa del día. 22.05: El canto de Andalucía. 22.15: Interpretaciones de Antonio Machín. 22.23: Roland Peachy y su orquesta Hawaiana. 22.45: Canta Juanita Cuenca. 23: Hora. 23.02: Creaciones de las hermanas Andrews. 23.08: Ritmos de Norteamérica. 23.20: Canciones francesas. 23.38: Melodías de Cuba. 23.50: Ana María González. 24: Hora. 24.02: Recuerda para mañana. 24.05: Melodías de películas. 24.20: Tangos argentinos. 24.30: Notas informativas. 24.32: Bañables. 1: Hora. Cierre de la emisión.

MADRID

MATINAL.—10: Buenos días. 10.15: La cesta de la compra. 10.45: Música mientras trabaja. 11: "Cristina de Guzmán". 11.30: Desfile de la moda y la belleza. 11.45: Carta para usted.

MEDIODÍA.—12.15: Instantánea del día. Deportes. 12.30: El programa perfecto. 12.45: Hablando de nuestras cosas. 1: Música, maestro. 1.20: Música para el aperitivo. 1.50: Cartelera. 1.57: Información financiera. 2: La llave de las siete puertas. 2.15: Conexión con Radio Nacional de España.

SOBREMESA.—2.45: Cada día una melodía. 2.48: Un consejo diario. 2.50: Ritmos y melodías. 3: Los viernes de Celia Gámez. 3.15: Deportes. 3.25: Llamamiento del padre Modina. 3.35: "Mamá a la fuerza". 3.50: Tres canciones por Grace Fields. 4: Música para todos. 4.35: "Soga de arena". 4.50: Diez minutos con Les Brown. 5: "Mujercitas". 5.30: Jorge Gallardo y sus canciones.

TARDE.—6: Album de música familiar. 6.30: Almanaque musical. 7: La voz a ti debida. 7.30: La música que usted desea. 8: Serenata española. 8.15: Tienda de Navidad. 8.30: "Matrimonio, Sociedad Limitada". 9: Aleluya, aleluya. 9.30: La vida zarzatera. 9.45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10: "Abran a la Polifía". 10.20: Comentarios deportivos, por Gilera. 10.30: "La Infanta Isabel". 10.45: Hablando con la esfinge. 11: Melodías y flores. 11.35: La estudiante pasa. 11.50: Música del Nuevo Mundo. 12.30: Cita con la danza. 12.57: Lectura de programas. 12.59: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet. 1: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40.6 metros)
TARDE.—20.05: Conjuntos vocales. 20.30: Capotillo Música para el camarada. 21.25: Programas de la noche. 21.30: Fin.

NOCHE.—23.05: Música para el camarada. 23.15: Hoja radiofónica, con Pasquín del día (editorial). Navegar es necesario. Nota internacional. Leyendo ARRIBA, notas anupulos, comunicados, etc. 23.45: Petición del oyente. 0.15: Música de baile. 0.55: Programas del sábado. 1: Cierre.

INAUDITO CASI REGALADO

MUEBLES COLONIAL CONFORT

LEGANITOS, 20
+ PDEZ de los RIOS, 5
+ CONDE PERALVER, 94

CAMARAS FOTOGRAFICAS

A plazos y contado. A provincias, catálogo gratis

COMERCIAL FAGIDO
Alberto Aguilera, 50 MADRID

La más bonita, la más práctica, la más económica. Agencia de la Sección Femenina 1952.

S. E. U.
(Onda normal, 225 metros 1.333 kcs. Onda corta, 42.33 metros 7.088 kcs.)

VIERNES 21

TARDE.—7: El Ángelus. 7.05: Canciones mejicanas. 7.20: Cantos al niño Dios. 7.35: El álbum de Mari-sol. 8.10: Dúos de zarzuelas. 8.30: "Tarea". 9.10: Canciones ligeras. 9.25: Estudios de filosofía y letras. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE.—10.10: Melodías para la sobremesa. 10.35: Altavoz de la juventud. 10.45: Discobolo. 11.25: Crítica cinematográfica. 11.30: La lotería de Navidad, de Zuasti. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12.05 La ronda. 1: Cierre.



ANIS LAS CADENAS

De finisimo paladar



AZOR, Reina 25, Madrid

DEPORTES

El Atlético de Bilbao vence al River Plate por 5-2

EL CLUB ARGENTINO HIZO UN OBSEQUIO A ZARRA ANTES DE COMENZAR EL ENCUENTRO

BILBAO.—Con el terreno encharcado y el tiempo malo, pues llovió todo el día, a las tres y media de la tarde se inició en el campo de San Mamés el anunciado encuentro entre el River Plate, de Buenos Aires, y el Atlético de Bilbao, a presencia de unos 35.000 espectadores, total de su aforo.

Entre las personalidades que concurrieron figuraba el cónsul de la Argentina en Bilbao, don Roberto Agustino.

Los delegados del River Plate, antes de iniciarse el encuentro, hicieron un obsequio a Zarra, quien saltó al campo, vestido de paisano. El River Plate depositó un ramo de flores al pie del monumento a Pichichi, que se levanta en el propio terreno.

En ambiente de gran expectación, y a las órdenes del colegiado vizcaíno señor Mazagatos, ayudado por jueces de línea del mismo Colegio, los equipos se alinearon así:

Atlético de Bilbao: Carmelo; Canito, Areta, Garay; Manólin, Nando; Iriondo, Venancio, Tini, Panizo y Gainza.

River Plate: Carrizo; Ramos, Soria, Yacono; Venini, Ferrari; Vernazza, Pizzuti, Walter Gómez, Labruna y Lostáu.

COMIENZA EL PARTIDO

Inicia el juego el River Plate, produciéndose un ataque de toda la delantera, con tiro de Lostáu, que para muy bien Carmelo, arrojándose al suelo.

El terreno encharcado, dificulta el juego, apreciándose, no obstante, la superioridad técnica de los argentinos.

Hay un buen tiro de Gómez, que desvía formidablemente Carmelo, despejando luego la situación la defensa.

En un buen avance atlético, Panizo sirve a Gainza, para que éste remate por bajo y con dureza, deteniendo Carrizo la pelota con apuros.

PANIZO INAUGURA EL MARCADOR

A los nueve minutos Gainza cambia el juego a Iriondo, quien pasa, retrasado y por bajo a Panizo, y éste, entrando codiciosamente al remate, disparó raso, enviando la pelota a las mallas.

Insiste el River en sus ataques, desarrollando combinaciones precisas, pero la defensa bilbaína, que actúa con decisión, los corta en última instancia.

Dominan ahora los argentinos, pero el Atlético contrarresta con avances muy peligrosos.

A los catorce minutos, Venancio entrega a Tini, y éste, sin parar, pasa a Panizo, quien, desde fuera del área, dispara un chut a media altura que entra en la meta argentina junto a un poste.

El tanto enardece a los bilbaínos, quienes atacan a fondo, perdiendo Tini una buena oportunidad por el mal estado del terreno.

Sin embargo, a los dieciséis minutos Panizo pasa excelentemente a Gainza y éste cruza un tiro enorme, logrando el tercer gol, que es largamente aplaudido.

Interviene después Carrizo, quien detiene un remate de cabeza de Tini.

Cuando domina el Atlético se produce un avance argentino por el centro; Labruna lleva el balón hábilmente entre varios bilbaínos y bate de cerca a Carmelo cuando iban dieciocho minutos.

A los veintitrés, Canito cede un corner en una jugada de gran peligro, y al lanzar el castigo Lostáu, Pizzuti cabecea a las mallas y logra el segundo tanto del River Plate.

Atacan los dos conjuntos alternativamente, con gran rapidez, sobresaliendo la superior técnica de los argentinos, pero el Atlético es mucho más peligroso ante el marco, y así se registran dos disparos de Gainza que salen fuera por poco, y un avance de Tini, quien, por asegurar el gol, da oportunidad a que Carrizo se haga con la pelota.

Por parte del River Plate hay un avance de Lostáu, quien chuta desde lejos y cruzado, saliendo la pelota fuera por muy poco.

SEGUNDO TIEMPO

En la segunda parte se reanuda el juego con avances reiterados del Atlético.

Tini realiza una jugada en extremo emocionante. Burla a Ramos, y cuando el gol parecía inevitable, pues también esquivó a Carrizo, lanza un chut, pero el balón pasa junto a la raya, sin entrar en la puerta.

De nuevo en otros ataques, Tini dispone de un par de ocasiones muy propicias para elevar el tanto; pero por falta de serenidad en el instante supremo nos las aprovecha.

Siguen dominando los atléticos, y a los catorce minutos, Gainza remata y una defensa despeja con la mano. El señor Mazagatos señala el penalty contra los argentinos, y Venancio, de potente chut a media altura, transforma el castigo en el cuarto tanto bilbaíno.

Se suceden los instantes de peligro ante el marco del River Plate, y ello determina la intervención de Carrizo con indiscutible brillantez.

EL RIVER, AGOTADO

Se advierte que, acusando, sin duda, la pesadez del terreno, el River ha descendido en rendimiento. Sus ataques esporádicos; aunque llevan un sello de exactitud y brillantez, no llegan a inquietar la puerta local, en tanto que el Atlético domina la situación, aunque tropieza con dificultades para ligar buen juego por culpa del barro.

Mediado este tiempo, la superioridad del Atlético es absoluta, pero a sus jugadores les falta acierto en el remate y un poco más de decisión en Tini a la hora de ultimar los buenos avances que efectúa, para redondear la victoria.

En un par de centros de Gainza, y en un disparo de Nando se pone de evidencia la gran clase del guardameta argentino.

Hasta el final del partido domina el Atlético, y cuando faltan cinco minutos para terminar, Tini aprovecha un servicio de Panizo y tira rápidamente por alto, logrando así el quinto y último gol para los suyos.

El triunfo de los bilbaínos se acoge con una estruendosa ovación, al propio tiempo que se aplaude al River Plate cuando se retira del campo.

UN BUEN PRIMER TIEMPO DE LOS ARGENTINOS

Resulta evidente que el estado del terreno, muy embarrado, perjudicó el juego del equipo argentino, pero también es realidad que el Atlético, aun encontrando el mismo gran impedimento, además desarrolló un juego mucho más rápido, exacto y peligroso que su adversario, y se erigió en dominador absoluto, sobre todo en la segunda parte, además de dar la impresión de que en ningún momento se les podía escapar su legítimo triunfo.

Causó muy favorable impresión el River Plate en el primer tiempo, aunque no tan acusada como en las visitas precedentes de los

argentinos, hace dos años. Por falta de fondo y a causa de la pesadez del terreno, bajaron mucho en la continuación, hasta el extremo de que sus avances, medidos, pero muy lentos, fueron fácilmente anulados por los bilbaínos.

Destacaron en la delantera el ala izquierda y principalmente Lostáu y el guardameta, que tuvo una actuación muy brillante. El marcaje por zonas de los argentinos facilitó el desenvolvimiento de la vanguardia rojiblanca, que así logró desbordar en numerosas ocasiones a la zaga argentina.

GRAN PARTIDO DE LOS BILBAÍNOS

Por su parte, el Atlético hizo un gran partido, en conjunto, y llegó mucho en diversas ocasiones. En la delantera, Gainza e Iriondo jugaron mucho, así como Panizo, de manera especial en el primer tiempo, y si Tini hubiese tenido más acierto y resolución para resolver algunas de las jugadas que llevó a efecto en última instancia, el River Plate hubiese sufrido una derrota bastante más resonante.

También los medios jugaron mucho y la defensa estuvo siempre muy entera.

Carmelo sólo tuvo que intervenir a fondo en dos ocasiones.

Ha sido designada la nueva Federación Centro de Natación

Y el 26 tomará posesión de sus cargos

Casi desde la clausura de los Campeonatos de España la Federación Centro de Natación no existía, o arrastraba una vida lánguida de todo punto incompatible con las ansias constructivas de la mayoría y con la necesidad de dar un impulso definitivo a nuestro deporte. A la vista de los acontecimientos, se llegó al acuerdo de que había de remozarse la con la incorporación de nuevos elementos, y tras laboriosas gestiones se ha logrado redondear un número amplio de entusiastas sobre los que desde ahora en adelante recaerá la responsabilidad de encauzar nuestra natación.

Ayer se nos anunció que la nueva Federación Centro de Natación había quedado definitivamente constituida y que el próximo día 26, a las ocho y media de la noche, se posesionaría oficialmente de sus nuevos cargos, que han quedado acoplados de la siguiente manera:

Presidente, don José Antonio Pascual López Quesada.
Vicepresidente, don Enrique Gómez Carrillo.
Tesorero, don José Peinado.
Vocales: Pedro Méndez, Juan León García Lirio, Eugenio de Grado, Carlos Luque, Carlos García Rivera, José Caballero, Emilio Tejada y José Antonio Vida.

Advertimos que en esta lista de vocales están representados todos los Clubs castellanos, así como el Frente de Juventudes y la nueva entidad de Cercedilla, que con tanto entusiasmo se ha sumado este año a las tareas acuáticas. Es posible que el cargo de secretario lo desempeñe don Eugenio de Grado.

Esperamos de este plantel, cuyos nombres tan sólo son ya una garantía, una labor continuada y eficaz que nos permita confiar plenamente en el total desenvolvimiento futuro de uno de los más formativos de los deportes. Al darles la bienvenida hacemos votos para que su nuevo mandato sea fructífero.

CARCHON

ESTADIO DE CHAMARTIN

Domingo 23 de diciembre, A LAS TRES Y MEDIA,

RIVER PLATE-REAL MADRID

Venta de toda clase de localidades en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre, de siete a diez de la noche.

Lea el número extraordinario del "Boletín" del Real Madrid, dedicado al River Plate.

LUCHA GRECORROMANA

Soria, Magaña y Bienvenido García vencieron en Burdeos

Los otros cinco combates fueron favorables a los franceses

BURDEOS.—Ante numerosa concurrencia se ha disputado el anunciado encuentro de lucha grecorromana entre una selección de Castilla y la A. Sportiva P. T. T., cuyo resultado definitivo fue favorable a los franceses por cinco victorias a tres.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Peso mosca.—Redierre, campeón de Francia "junior", venció a

Francisco Olano, por tocado, a los doce minutos.

Peso gallo.—Luis Soria venció a Seguin, subcampeón de Francia, por tocado, a los 11 minutos y 40 segundos.

Peso pluma.—Darco, primera serie francés, venció a Baudin, por puntos.

Peso ligero.—Jarlit, campeón militar de Francia, venció a Emilio Martín, por puntos, en un combate que fue favorable al español, aunque los jueces galos no lo admitieron así.

Peso semimedio.—Antonio Magaña venció a Patissout, por tocado, a los 55 segundos. Fue la victoria más rápida de la velada, y en esta pelea el español mostró claramente su superioridad sobre el adversario.

Peso medio.—Goutier venció a Saturnino Carrero, por tocado, a los 13 minutos y 15 segundos.

Peso semipesado.—Bienvenido García venció magníficamente a Demaro, seis veces campeón regional, por tocado, a los 9 minutos y 55 segundos.

Peso pesado.—Latournerie, cinco veces campeón de Francia, tres veces internacional, vencedor en Luxemburgo y en Holanda, derrotó al español Emilio Palacios, que actuó resentido de una lesión en una pierna, por tocado.

En conjunto puede calificarse de brillante la actuación del equipo castellano, ya que el resultado justo de la competición hubiese sido, por lo menos, un empate a cuatro victorias, habida cuenta del fallo anormal que arrebató la victoria a Emilio Martín y de que la derrota de Carrero fue más bien debida a la casualidad.

Los expedicionarios españoles fueron agasajados por el alcalde de la ciudad y en el Consulado español, mostrándose muy satisfechos de la acogida que se les dispensó.

A las diez de la mañana se proponen emprender el viaje de regreso a España. (Mencheta.)

El esquiador Magister mejora

El gran deportista esloveno Marian Magister, herido en accidente días pasados, se encuentra notablemente mejorado de sus lesiones.

Al visitarle en el hospital de la Cruz Roja, donde se atiende a su curación, Magister ha hecho algunas aclaraciones respecto a su accidente y a la atención que recibió de la señora de Múgica Elizalde, quien le recogió en su automóvil para procurarle la necesaria atención médica. El coche de esta señora al llegar a la "Fuente de los Geólogos" sufrió un "derrape" al deslizarse sobre una corriente de agua helada que atravesaba la carretera, y fue a estrellarse contra un pino y después contra una roca. Como varios automóviles que pasaron por aquel lugar no atenderían las indicaciones que se les hacían por los ocupantes del coche accidentado—es decir, la señora de Múgica Elizalde, una niña suya de siete años, el mecánico y el herido—, la propietaria del coche dispuso, ante la gravedad de la herida de Magister, que prosiguiera el camino con el coche en punto muerto, a favor de la pendiente, llegando así hasta Villalba, donde un autocar del Grupo de Empresa de la Secretaría General del Movimiento se hizo cargo del herido para trasladarle a Madrid. No es, por tanto, cierto, el extremo de que el automóvil sufriera la avería en Villalba.

TEATROS

TEATRO CALDERON

HOY VIERNES, ONCE NOCHE

MANOLO CARACOL

PRESENTA POR PRIMERA VEZ ANTE EL PUBLICO A

LUISA ORTEGA

con el ESTRENO de la fantasía lírica de
QUINTERO, LEÓN y QUIROGA

LA COPLA NUEVA

CON

PACITA TOMAS

NOTICIARIO RELAMPAGO

"UNA NOCHE FUERA DE CASA", la colosal revista de Torrado y el maestro Rosillo, camina triunfalmente en el Madrid hacia las 200 representaciones de éxito creciente. Un gran triunfo de Irene Daina, Rafael Somoza, Fuensanta Lorente, Miguel Artega, 10 vedetes y 40 vicetiples.

"YO TAMBIEN VIVO DEL CUENTO", la nueva revista del popular autor Pepe Muñoz Román, se estrenará en enero en el teatro Martín por su magnífica compañía titular. La música es de los maestros Faisa y Moraleda, figurando en la partitura un número del maestro Guerrero.



ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID

AVISO IMPORTANTE

Habiéndose reservado a este Ilustre Colegio diez automóviles "Dyna-Panhard", los cuales serán entregados a los señores Letrados que lo soliciten, se pone en conocimiento de los Abogados madrileños que la pertinente petición, dirigida a la Junta de Gobierno de la Corporación, deberá ser presentada en la Secretaría de la misma antes de las DOCE de la mañana del día veinticuatro del corriente.

Deberán abstenerse de cursar solicitud los señores colegiados que cuenten ya con automóvil a su nombre o que hayan recibido con anterioridad adjudicación de algún coche por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria y Comercio.

Únicamente entrarán en sorteo los señores Letrados dados de alta en el ejercicio profesional e incorporados con anterioridad al primero de octubre de mil novecientos cincuenta.

Si resultase adjudicado algún automóvil a un señor Letrado que ya le tuviere a su nombre, la adjudicación se reputará nula a estos efectos, así como si el adjudicatario no reuniera las condiciones antes citadas.

El sorteo se efectuará ante Notario el próximo día VEINTISEIS, a las cinco de la tarde, en el salón de actos de este Colegio.—Madrid, 20 de diciembre de 1951.—El Secretario.

PARQUE REGIONAL DE VESTUARIO.-MADRID

ANUNCIO DE SUBASTA

Por el presente se invita a cuantos oferentes deseen acudir a la subasta que ha de celebrarse el día 2 de enero de 1952, a las once horas, para la venta de 13.627 Kgs. de trapo troceado kaki, procedente de prendas inútiles, al precio mínimo de 18 pesetas kilo, remitiendo su oferta en pliego cerrado y lacrado.

Dicho acto se celebrará en el despacho del Sr. Coronel Director, avenida Ciudad de Barcelona, núm. 36.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, como el trapo objeto de la subasta, podrán examinarse en el Parque Regional de Vestuario, calle de Hermosilla, núm. 109.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 17 de diciembre de 1951.

CAPILLA

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

CRUCIGRAMA NUMERO 725

Horizontales.—1, Calmante. 2, Elementos arquitectónicos. 3, Pueblo zaragozano. Nombre oriental. 4, Número romano. Señora. Nota. 5, Manchado. 6 (Al revés), Admoción. Órgano de ave. Observé. 7, Nota. Río gallego. 8, Pronombre francés. Nota. 9, Gobierno.

Verticales.—1, Lo ve todo negro. 2, Decadencia. 3, Artefacto plural. Soga de esparto. 4, Verbo. Lugar. (Repetido) Casta canina. 5, Caballería. 6 (Repetido), Interjección. Cuerpo lateral de un ejército. Número romano. 7 (Al revés), Modo. Semejante. 8, Corchete tipográfico. 9, Lo aborrecería.

(Solución en el próximo número)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Un local inmundo.

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la sexta edición del tomo IV de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Con dicho libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.285 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿Desea usted reír y reír? Lea la novela humorística "La desintegración de Doña Uraña", de J. Zurbarán. 18 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Para Examen de Estado adquiera la 6.ª edición del "Compendio seleccionado de Materias" (dos tomos: Ciencias, 130 pesetas, y Letras, 110). Por esta obra se han preparado el 90 por 100 de los aprobados. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Ya ha aparecido el tomo III de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes", por Astrana Marin. El tomo, lujosamente impreso e ilustrado con grabados, importa, en rústica, 300 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

Existe verdadera expectación ante el estreno de esta noche en Calderón del nuevo espectáculo de Quintero, León y Quiroga, titulado "La copla nueva", fantasía lírica, con la que el gran divo de la canción flamenca, Manolo Caracol, presenta con todos los honores por primera vez ante el público a Luisa Ortega, la nueva revelación de nuestros escenarios, guapa y con gran temperamento artístico. Así, pues, no cabe duda que esta noche el Calderón ofrece un auténtico acontecimiento artístico con el estreno de "La copla nueva" y la sensacional presentación de Luisa Ortega, la que no dudamos alcanzará un resonante éxito.

"PONTE BIGOTE, MANOLO", la divertidísima comedia de Soriano de Andía y Alfayate, se estrenará hoy viernes, en el teatro Cómico, por la compañía de Aurora Redondo y Valeriano León.

"CATALINA, NO ME LLORES" es el título de una deliciosa comedia dedicada a las mujeres, de Enrique Suárez de Deza, que esta noche se estrenará en el Infanta Isabel. Serán sus intérpretes Isabelita Garcés, secundada por la compañía titular.

"FIESTA DEL SAINETE 1952", espectáculo lírico de Pastor, Quinta y el maestro Juan Guerrero, se presentará próximamente en los escenarios españoles. Figuran en su reparto famosos artistas, y la gerencia está a cargo de Antonio Prada.

CINE

PALACIO de la PRENSA

LUNES

24

EN SOLEMNE

UNICA FUNCION DE TARDE ESTRENO



EN TECHNICOLOR

ERROL FLYNN

DEAN STOCKWELL

PAUL LUKAS

ROBERT DOUGLAS

DIRECTOR: VICTOR SAVILLE

TOLERADA MENORES

La más fascinante historia de aventuras escrita por RUDYARD KIPLING

"LA HEREDERA"

Tres nombres del máximo prestigio cinematográfico: Olivia de Havilland, Montgomery Clift y Ralph Richardson. Un famoso director: William Wyler, y una gran marca: Paramount. Con esto basta para prestigiar una película como "La heredera", que encierra un conflicto humano de máxima grandeza: la lucha entre el dictado de la conciencia y el impulso del corazón.

Mercurio Films, S. A., nos la ofrecerá muy pronto en un cine de la Gran Vía, con lo que una vez más esta gran marca ofrece a los madrileños otro éxito mundial cinematográfico, que ha recorrido el mundo de triunfo en triunfo.

"La heredera" alcanzó para su magnífica intérprete Olivia de Havilland el "Oscar" de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.



PALACIO de la MUSICA

HOY, 6,45 DE LA TARDE y 10,45 DE LA NOCHE
3.ª semana DEL CLAMOROSO EXITO DE CRITICA Y PUBLICO

COLUMBUS FILMS PRODUCCIONES HORMAECHER



Próxima semana, grandes funciones pro-monumento del Obispo Mártir de Teruel, fray Anselmo Polanco. Magistral interpretación del P. VENANCIO MARCOS. SUBLIME — EJEMPLAR — ALECCIONADORA — ESPANOLISIMA. Un mensaje al mundo escrito con sangre española.

Así quedó Morgan—léase Manolo Morán—después del experimento que le hará reír como nunca cuando vea "Ronda española", la excepcional película producida y distribuida por Chamartín y dirigida por Vajda.

CINE

RONDA ESPAÑOLA

EL FILM DE LA SIMPATIA

«SOGA DE ARENA», OTRO FILM FUERTE DE ACCION

Mercurio Films, S. A., nos presentará muy pronto la gran película de Hall Wallis para la Paramount, "Soga de arena", con la que se ha superado a aquella otra inolvidable "Casablanca".

No exageramos si decimos que "Soga de arena" es la mejor producción de Bur Lancaster, el galán que en "Soga de arena" hace un alarde de impresionante realismo, al que le ayudan también magistralmente Corinne Calvet, la nueva revelación de Hollywood, y Claude Rains, Paul Henreid y Peter Lorre, estrellas también muy admiradas de nuestro gran público.

El ambiente de inquietud y de intriga de las tierras sudafricanas ha sido plasmado en la pantalla con un realismo y una fuerza de extraordinaria emoción.



El próximo lunes estrenará Metro Goldwyn Mayer en el cine del Palacio de la Prensa otra auténtica joya del technicolor cinematográfico moderno titulada "Kim de la India", dirección de Víctor Saville e interpretación colosal de Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas y Robert Douglas. He aquí un fotograma de este espectacular film que el lunes en función única por la tarde se dará a conocer al gran público madrileño.

CINE

GRAN VIA

EMPRESA HISPAMEX

HOY ESTRENO

TRES TELEGRAMAS



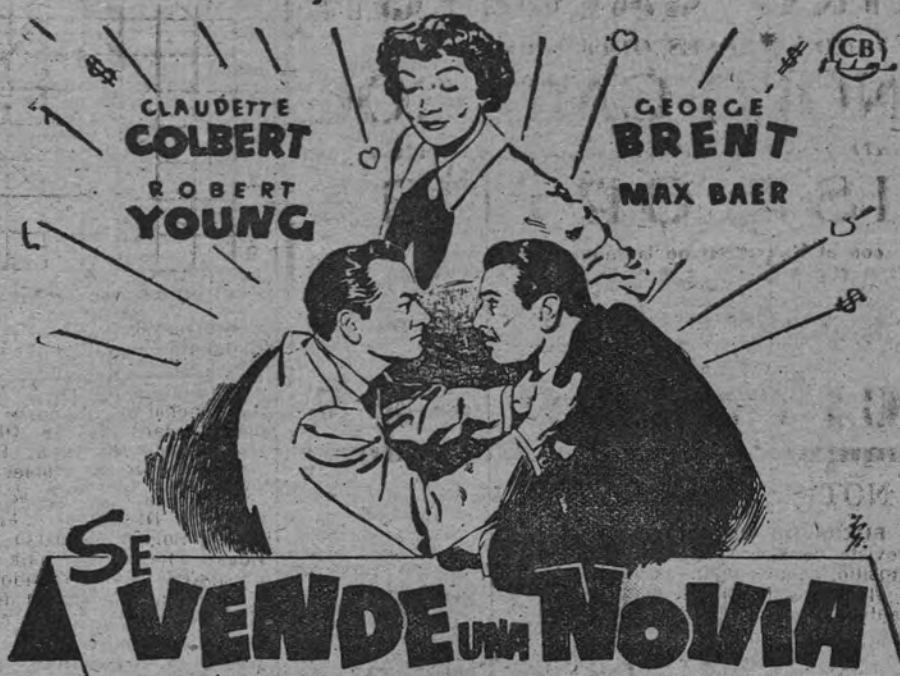
"LA PELICULA DE LAS FIESTAS DE PASCUA"

Y LOS NIÑOS DE LA CALLE MOUFFETARD DE PARIS

HENRY CREMIEUX
OLIVIER HUSSENOT
JACQUES TARRIDE
PIERRETTE SIMONET
GERARD GERVAIS
Director HENRY DECOIN



POMPEYA PALACE 3 SEMANAS CON CARTEL "NO HAY LOCALIDADES" PROCLAMAN SU EXITO



DIRECTOR WILLIAM D. RUSSELL

PERO NO SE IMPACIENTEN. TODOS PODRAN VER ESTA IRRESISTIBLE Y SIMPATICA HISTORIA, PROCLAMADA COMO LA MEJOR COMEDIA DE 1951



"Tres telegramas", película de Henry Decoin, ha ganado para el cine francés el justo título de "Campeón mundial 1950" cinematográfico. He aquí un fotograma de este interesante film, pleno de sencillez humana, que Europa Films estrenará hoy en el cine Gran Via.

TRIUNFO DE «SE VENDE UNA NOVIA» EN POMPEYA Y PALACE

Hace tres semanas que E. C. B. Films estrenó "Se vende una novia", y tanto en el cine Pompeya en la Gran Vía, como en el Palace en la carrera de San Jerónimo, agotáronse las localidades diariamente. Decididos atrás el empresario que este hecho no había ocurrido nunca de un modo tan rotundo y continuado y nosotros decimos que si ello no fue antes, encontraremos la causa en que hasta hoy no se ofrecía a Madrid el encanto, la gracia y la simpatía de "Se vende una novia", tan deliciosamente interpretada por Claudette Colbert, Robert Young, George Brent y Max Baer.

Éxito de los grandes, triunfo indiscutible de esta comedia de "Se vende una novia", a la que podemos concebir con toda justicia como la mejor comedia de 1951.

Si usted no consiguió todavía ver esta película porque no tiene usted paciencia de esperar "cola", tenga más paciencia. Puede que lo consiga esta semana, o la otra...

LA SENSACIONAL PRODUCCION «KIM DE LA INDIA» EN EL PALACIO DE LA PRENSA

"Un espectáculo vivo, exótico, intrigante, que batirá todos los records en todas partes". Así dijo "The Daily Film Reuter" de esta superproducción Metro Goldwyn Mayer "Kim de la India", que en technicolor realizó Víctor Saville y que es la más fasci-

nante historia de aventuras escrita por Rudyard Kipling, y que el próximo lunes, en solemne y única función por la tarde, estrenará el suntuoso cine del Palacio de la Prensa.

No se puede ofrecer en día tan señalado como regalo de Pascuas una joya tan colosal del cine moderno como ésta que el Palacio de la Prensa ofrece con la interpretación de Errol Flynn y Dean Stockwell, Paul Douglas y Robert Douglas.

"Kim de la India", filmada en su mayoría en la India, ha conservado todo el encanto de la narración de Kipling, y se ha conseguido una película de esas que dejan a través de los años un recuerdo imborrable por su grandeza técnica y artística.

«TRES TELEGRAMAS», SE ESTRENA HOY EN EL GRAN VIA

Hoy, presentada por la marca de los éxitos mundiales, Europa Films, la selecta pantalla del Gran Via nos va a ofrecer otra extraordinaria superproducción, que ha colocado al cine francés a la cabeza de la cinematografía universal moderna: "Tres telegramas", de Henry Decoin, que tiene por intérpretes a Gerard Gervais, Pierrette Simonet, Olivier Hussenot, Henry Creieux, Jacques Tarride y Henry Marchand, y una cincuentena de muchachos de un grupo escolar.

Película llena de humor y al mismo tiempo de un sentido realista que impresiona: todo en ella encanta y atrae. En "Tres telegramas" se renuncia a todo amaneramiento y deja ver a la vida en su realidad. Por ello ha calado en todas partes, porque los públicos que la presenciaron se dejaron subyugar por su intensa sencillez humana.



Robert Young en una escena de la graciosísima película "Se vende una novia", que triunfa en su tercera semana de éxito en los cines Palace y Pompeya.



Burt Lancaster y Corinne Calvet en una escena del film "Soga de arena", que muy pronto se estrenará en Madrid. Es una exclusiva Mercurio Films.

MUY PROXIMAMENTE SENSACIONAL ESTRENO

OLIVIA DE HAVILLAND
MONTGOMERY CLIFT • RALPH RICHARDSON



La Heredera

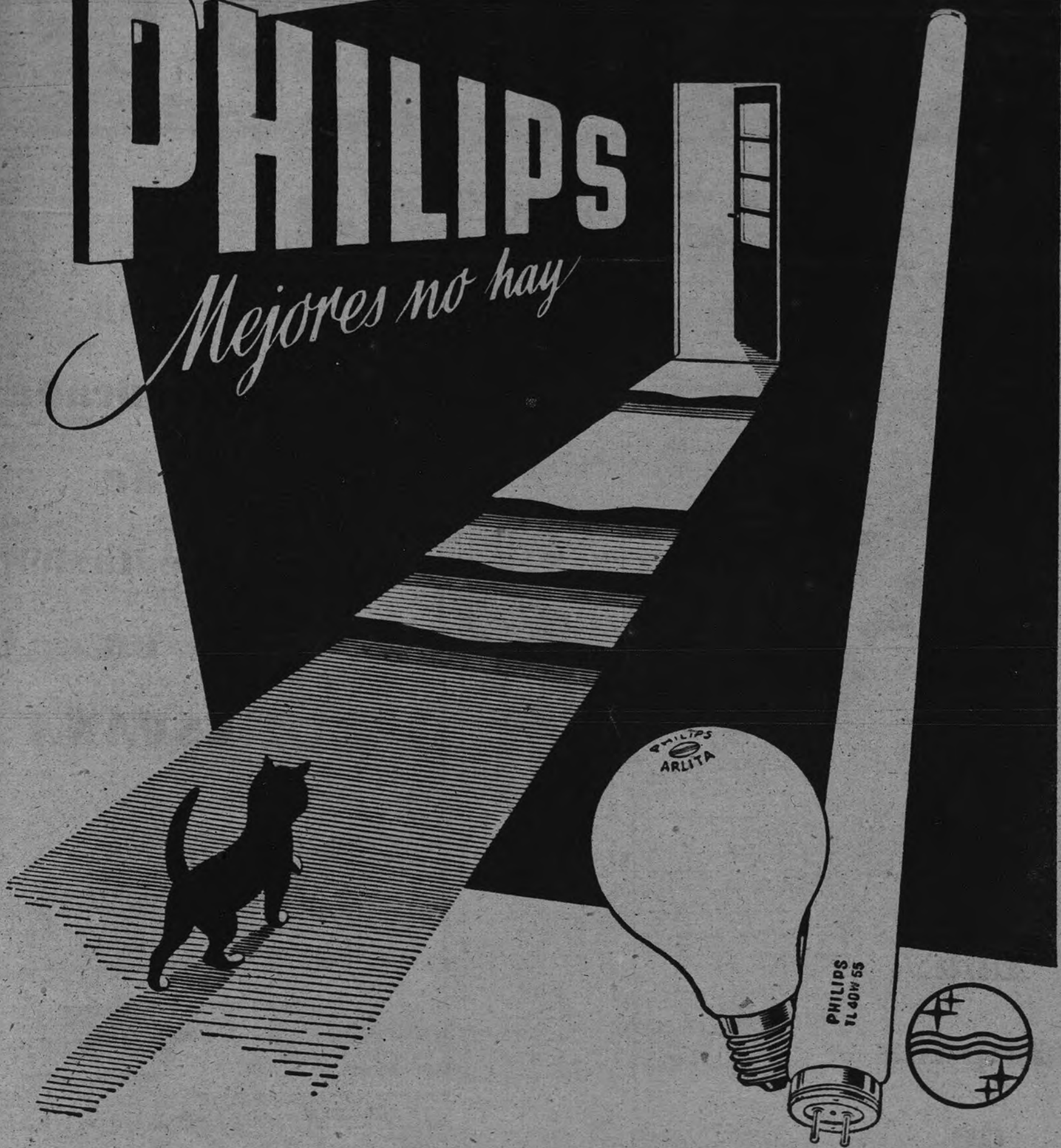
Director: WILLIAM WYLER

"¡Amame tú por todos aquellos que no me amaron!"

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

PHILIPS

Mejores no hay



ARLITA

La «**PHILIPS-ARLITA**» ofrece la ventaja de un mejor confort visual y 15% de más rendimiento. Precio corriente de la Lista oficial de Lámparas de 1.ª Categoría.

FLUORESCENTE T. L. (TUBO LUMINESCENTE)

El «**NUEVO SELLO PHILIPS T. L.**» es insuperable en CALIDAD de LUZ, RENDIMIENTO y DURACION.

Precio: 20 W., pts. 65,65; Precio: 40 W., pts. 93,50

LA FABRICA DEL RAMO MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Lámparas de Incandescencia - Lámparas de Descarga - Lámparas Infrarrojas - Tubos Fluorescentes «T. L.»
Reactancias y Transformadores Simples y Duos - Cebadores - Aparatos de Radio - Válvulas Electrónicas, etc.

ARRUZA



**Una
temporada
de
expectación
en
ESPAÑA**

**Una
campana
de
apoteosis
en
AMERICA**



VENTANA AL MUNDO



LA SUERTE DE VARAS.—La modista parisiense Madeleine de Rauch ha tenido la ocurrencia de presentar de este modo un conjunto en negro, perteneciente a su colección de Navidad. Mitad caballero medieval, mitad picador de toros, la modelo sonríe



DON PIERINO GAMBA.—Del mismo modo que las gentes ineducadas «ilustran» los carteles callejeros, el tiempo, implacable, se dedica a poner bigotes en los rostros de los niños prodigios. Pierino—aquí lo vemos en Londres—no puede lucir ya las rodillas



EL VICIO DE FUMAR.—Fuchsani, atracción de un cabaret de Munich, realiza este equilibrio sobre dos pilas de cajas de cigarrillos puros. En esta posición extrae de una de ellas un cigarro y se lo pone en la boca. Ganas de complicar las cosas



BODA COMODISIMA.—Este es, aunque no lo parezca, un momento de la boda del príncipe siamés Birabongse con la argentina Celia Howard. La ceremonia se celebró en la Embajada de Tailandia en París. Los novios reciben en la mano el agua ceremonial



presenta



Burt LANCASTER
Corinne CALVET



Soga de Arena



**PAUL HENREID
OLAUDE RAINS
PETER LORRE**
Director:
WILLIAM DIETERLE

¡Los más ricos campos de diamantes del mundo!...
¡Tierra inhóspita, donde los hombres, inflamados por el calor y la monotonía, olvidan algunas veces las reglas de la civilización!



CARTAS DE ESTILO

El nuevo embajador de Francia en España, monsieur Jacques Meyrier, conversa con el Ministro de Asuntos Exteriores durante la presentación de la copia de estilo de sus cartas credenciales.—(Foto Contreras.)



ACUERDO DE PAGOS HISPANOBRITANICO

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha firmado el Acuerdo de pagos entre España e Inglaterra. He aquí un momento de la ceremonia.—(Foto Contreras.)

ACTUALIDAD GRAFICA



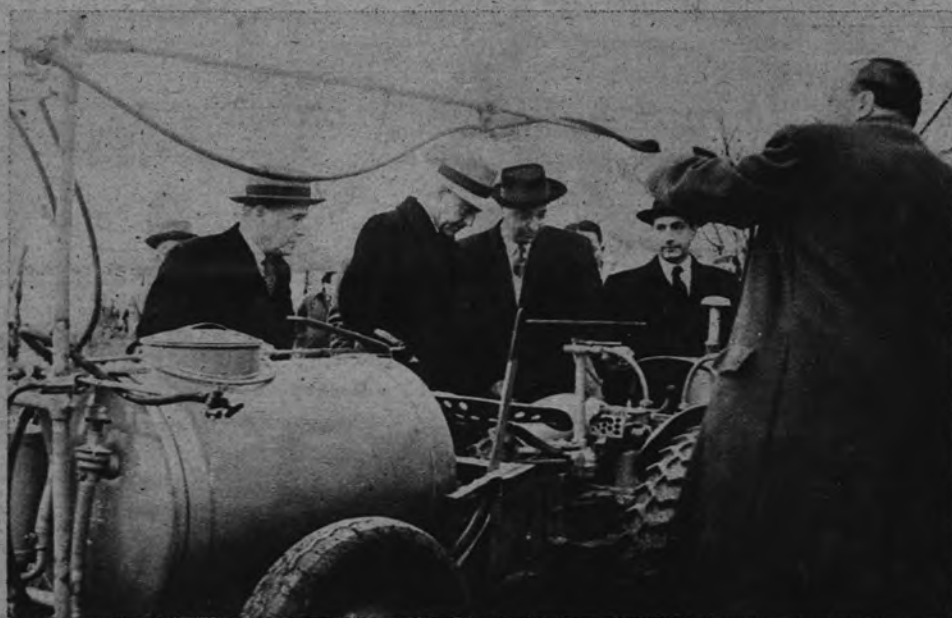
EMBOTELLAMIENTO POR NIEVE

Cientos de automóviles permanecen inmovilizados a causa de la nieve en el bulevar Roosevelt de Filadelfia, arteria principal en el camino de Nueva York.—(Foto A. P.)



¡NO VA MAS!

Un fotógrafo de la Policía obtuvo en Kentucky esta imagen cuando, a la voz de «¡Que nadie se mueva!», los agentes sorprendieron una partida de prohibidos.—(Foto A. P.)



TRACTOR ESPAÑOL

El Ministro de Agricultura, señor Caves-tany, presencia en la Escuela de Ingenieros Agrónomos las pruebas de un tractor de fabricación española.—(Foto Contreras.)



PROMOCIONES DE ESTADO MAYOR

El Ministro del Aire, general González Gallarza, haciendo entrega de los diplomas y fajines a los nuevos jefes y oficiales de Estado Mayor.—(Foto Cifra Gráfica.)

ARRIBA.—Madrid, viernes 21 de diciembre de 1951