

# Arriba

Madrid, domingo 30 de diciembre de 1951



**MAÑANA SERA OTRO DIA: PASADO MAÑANA SERA OTRO AÑO**

Como si estuvieran comprobando la exactitud de los relojes en el registro de la hora veinticuatro, las saetas—la «grande» y la «pequeña»—se reúnen en tertulia instantánea en lo más alto de la circunferencia del tiempo. Esta especie de entrenamiento para la Nochevieja, noche en que se encuentran las grandes y pequeñas ilusiones, los grandes y pequeños propósitos, las grandes y pequeñas alegrías, las grandes y pequeñas desazones, prueba la divisoria de dos años. El reloj español no atrasa y tiene cuerda para largo. Que 1952 nos traiga buena cosecha, bajo el signo de Franco.—(Foto Pastor.)

**NUMERO EXTRAORDINARIO:  
UNA PESETA**



# MARCONI ESPAÑOLA S.A.

AL CORRESPONDER A LAS  
ATENCIONES RECIBIDAS DESEA A SUS  
CLIENTES, AMIGOS Y COLABORADORES  
FELICES PASCUAS  
Y  
PROSPERO AÑO 1952



*Primer Nombre en Radio*



# ¿En qué paisaje le gustaría pasar la Nochevieja?

SEIS nombres de actualidad—desde la ciencia al fútbol—vienen a esta página a contestar a esta pregunta. Cada cual piensa a su modo de la tradicional fiesta de las uvas. Mientras unos buscan el kilométrico para caer esa noche en el paisaje soñado, otros reclaman para sí la tranquilidad del hogar, lejos de la bulla como si quisieran ignorar el paso de otro año más sobre sus espaldas. Pero uno y otros ¿verán cumplidos sus deseos? Seguramente no, porque lo mismo que llega

ese año sin que nadie pueda evitarlo, la vida mueve a los hombres a su antojo, sin darles explicaciones. ¿Y quién sabe si el que quiso verse en una playa de América del Sur, comiendo las uvas vestido con traje de baño, tenga que tomárselas junto al brasero de la camilla, mientras al que añoraba el hogar le dan las doce campanadas en la cubierta de un barco? Y es que no somos nadie, como dijo el otro.



## ANA MARISCAL

LAS mujeres primero...

Llamamos a Ana Mariscal. Es la hora de comer, y Anita debe andar por el postre cuando suena su teléfono.

—Yo... —contesta—, pues, así..., de pronto... Ponga usted que a Suecia.

—Sí; pero ¿por qué?—como preguntan por la radio.

—Pues porque es un país que me resulta muy simpático y por el que siempre he sentido una marcada preferencia. Además, el contraste de vida resulta una cosa interesante.

Pues nada, se compra usted una bufandita...



## EUGENIO LOSTAU

EL teléfono suena ahora en casa de Eugenio Lostau. El nuevo concejal contesta así de seguido:

—Con sinceridad, tengo que decirle que en el Sahara y con un brasero. Siempre he añorado un comienzo de año calentito y sin resfriados. Claro que la idea de recibir en Madrid al Año Nuevo, en un Madrid pululante de taxis, autobuses y trolebuses, tampoco sería mala, sobre todo si se podía elegir aquel que llevara asiento de ventanilla vacío.

Y ahora en serio: una noche estrellada, con su poquito de hielo, abriéndose a un día de sol y viento frío, bajo este cielo nuestro tan azul, sería el ideal para mí, que intentaría descifrar entre la madeja de las constelaciones, qué esfuerzos y trabajos me iba a exigir el 1952, y si sería agradecido.



## PARRITA

EL torero madrileño acaba de llegar de América. Seguramente por eso cuando le lanzamos la interrogante se siente cansado, con ganas de hogar.

—En mi casa, con mis padres. Esta apetencia mía coincide con que puede realizarse en Madrid...

—...en Madrid, que es su pueblo. Exactamente; pero, ¿usted, un hombre joven, en pleno triunfo...?

—Sí, quizá resulte raro. Aunque si se mira bien, los que llevamos, por nuestra profesión, una vida de continuo ir y venir, sin estar nunca de verdad en ningún lado, sentimos con más fuerza la llamada del hogar... Nada, nada... Ponga usted que en Madrid y con mis padres.

Puesto queda.



## BEN BAREK

ESTA visto que a los jugadores hay que cogerlos en el campo o al salir de la ducha. En casa, no es fácil verlos. Y aunque Ben Barek es una excepción como jugador, también hay que irle a buscar a la caseta, donde Larbi acaba de salir de la ducha, después del entrenamiento.

—Si yo pudiera, me iría a Casablanca. Allí está mi madre con mis dos hijos mayores. ¡Los veo tan de tarde en tarde!... Además, ella ya tiene setenta y dos años. Está viejecita y le gusta que la cuente mis cosas, aunque sean de fútbol. Por otra parte, mis dos pasiones son la familia y el deporte. Si todo el año estoy pegándole a la pelota, ¿no es lógico que añore la otra de mis debilidades?

¡Pues claro, hombre!



**DICIEMBRE**

1951 31 días 1952

L	M	M	J	V	S
3	4	5	6	7	1
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29
31					

**SEMANA 53**

**LUNES**

San Silvestre, papa

## CALVO SOTELO

SI no lo supiéramos, en seguida hubiéramos pensado que Calvo Sotelo es escritor por los cuatro costados. Cuando le llamamos pidiéndole una contestación a nuestra pregunta, nos dijo que él mismo nos la enviaría escrita ya. Y así fue.

—Toda mi vida he luchado por dar a la noche de fin de año un paisaje que no difiriera del que puede haber en la otra. Trasnochador empedernido, me he planteado con frecuencia la oportunidad de acostarme en esa a una hora temprana. Odio el tono de diversión oficial que corresponde al 31 de diciembre. Lo que preferiría sería olvidarme de esa fecha, como me olvidé de tantas; confundirla, vivirla de una manera indiferenciada y vulgar, y encontrarme a la mañana siguiente con mi barca amarrada en la orilla contraria de esa Estigia provincial, por la que se navega, entre el año que se va y el que viene, bajo el manto tutelar, cantado por Rubén, de San Silvestre.



## EL DOCTOR ZUMEL

MAS teléfono y más contestaciones. El Dr. Zumel, que es un hombre que descansa cuando le deja el bisturí, nos contesta desde la cama, en la que se mete a las horas más extrañas. Ahora estaba leyendo...

—Pero, hombre, eso ni se pregunta. ¿A dónde voy a querer ir yo? A Castilla.

—Bueno, pero explíquenos...

—Allí he visto por primera

vez el mundo. Y allí me voy en cuanto puedo. Ahora mismo acabo de pasar la Nochebuena, aunque para ello tuve que pasar antes una noche mala. Si, me tuve que ir sin haber dormido, ¡y eso para volver en cuanto cené!

—¿Entonces, irá usted ahora otra vez?

—¡Ca, hombre! ¡Si no puedo!...

Y cuando íbamos a colgar...

—Ya lo sabe, ¿eh? En Castilla, ¡y a orillas del Pisuerga!

Nos va pareciendo que el doctor Zumel es un poco vallisoletano...





# ALMANAQUE GRAFICO



**ENERO: AÑO DE NIEVES.**—Fue 1950—y justamente al cumplirse el X aniversario de la fundación del Frente de Juventudes—quien inauguró la "temporada blanca". 1951 encontró abundantes motivos para enriquecer las dotaciones hidroeléctricas de España, asegurando una serie de suministros que vivían en precario durante los años anteriores, entorpeciendo así nuestro desarrollo industrial y nuestra comodidad. Como tantas otras cosas, la meteorología también funcionó amistosamente.



**FEBRERO: LA PRIMERA FAMILIA.**—El día 26 de febrero tenían su primer hijo, una niña, los marqueses de Villaverde. De esta manera Francisco Franco, Caudillo de España, ascendía en su carrera familiar a esa alta capitania que supone el ser abuelo. Como un signo de ventura, traemos al recuerdo del año que ahora acaba esta nota de la íntima felicidad del primer hogar español, aquel en cuya paz se refleja la paz victoriosa de la Patria.



**MAYO: MUJERES HISPANOAMERICANAS.**—El I Congreso Femenino Hispanoamericano, a cargo de la Sección Femenina y con la colaboración del I. C. H., se celebró en Madrid con el grato mes primaveral. El enlace entre los pueblos de estirpe hispánica, a uno y otro lado del Atlántico, había de tener felices continuaciones en todos los órdenes de la política al arte. En el orden de las relaciones hispanoamericanas conviene señalar este último año como esperanzador.



**JUNIO: LA FALANGE Y EL PUEBLO.**—La actualidad dialéctica de la Falange, una vez más, en el magnífico discurso que Raimundo Fernández-Cuesta pronunció en Bilbao ante cinco mil trabajadores reunidos en comida de hermandad en las naves de la Defensora. La fecha de la liberación de Bilbao coincidía así con una noble manifestación de la lealtad falangista a las constantes de la Victoria.



**SEPTIEMBRE: CATÁSTROFE EN SAMOS.**—El dolor no está nunca ausente en las familias. España, que ha vencido un año más en su difícil Historia y un año con balance más positivo que negativo, debe contar también con el inevitable dolor. Todas las efemérides luctuosas, quedan resumidas en la triste arquitectura del monasterio de Samos, quebrantada por las llamas, pero mantenida en sus líneas maestras como una firme promesa de renovación y salud.



**OCTUBRE: ESPAÑA Y FILIPINAS.**—Bajo la fina y primeriza lluvia de octubre hizo su entrada en Madrid, donde fue recibida por el Caudillo, el Presidente de las Filipinas, don Elpidio Quirino. De esta manera se renovaba, efectiva y cordialmente, la vieja y lógica amistad de dos pueblos, tan íntimamente unidos por la mejor Historia. La mágica palabra creadora de España tenta ahora en comprensión, amistad y amor. Riquezas suficientes para el ánimo español.



# NACIONAL DE 1951



**MARZO: RETORNO DIPLOMÁTICO.**—En el mes de marzo presentaba credenciales ante Franco sir John Balfour, embajador de Inglaterra en Madrid. En él culminaba una fase diplomática de excepcional importancia en la Historia de España y del mundo. La razón de nuestra Patria, vigorosamente mantenida por Franco, había de encontrar en 1951 el asentimiento, quizá tardío en el puro orden humano de las cosas, de todos cuantos cayeron en la trampa tendida a la paz por Moscú



**ABRIL: HONOR A LOS MUERTOS.**—En el mes de la Victoria los caballeros laureados organizaron un funeral por Queipo de Llano y Varela. Poco después otro de los grandes militares del Alzamiento, García Escámez, había de unirse, con Siro Alonso, a la lista de bajas. La España de hoy, nacida junto a las espadas, honró a lo largo del año la memoria de todos cuantos cayeron por la Patria, así como la de todos cuantos en la paz hallaron la muerte bajo el signo del trabajo



**JULIO: NUEVO GOBIERNO.**—En torno al XV aniversario del Alzamiento que dio ra comienzo a la guerra de la Libertad española, el Caudillo renovó el equipo gubernamental dando entrada a hombres nuevos. Al mismo tiempo fueron creados nuevos Ministerios y subdivididos otros. De esta manera la máquina de la administración y la política españolas se ponía a punto para las tareas que el tiempo actual exige. El verano se iniciaba, pues, con todo lo contrario de una siesta



**AGOSTO: MARCHA ESPAÑOLA.**—Aunque el Frente de Juventudes trabaje muchas veces con tanta eficacia como silencio, es su etapa de estío la que conmueve más, y razonablemente, la actualidad española. Durante los alegres meses del verano la juventud española puebla de canciones y de hogueras campamentales todos los viejos caminos de la Patria. Norte, Sur, Este y Oeste se llenan de voces jubilosas que expresan la firme esperanza de una España mejor

**ES ELECCIONES MUNICIPALES**  
CANDIDATURA PARA CONCEJALES POR CABEZAS DE FAMILIA

**Miguel Primo de Rivera y Cobo de Guzmán**  
ABOGADO.

**Eugenio Lostau Román**  
PROFESOR.

**Joaquín Campos Pareja**  
OBRERO.

**Alejandro Ruiz de Grijalba y Avilés**  
MILITAR.

**¡MADRILEÑOS, VOTAD ESTA CANDIDATURA!**



**NOVIEMBRE: CANDIDATURAS.**—El mes de los muertos nos trajo las elecciones municipales, y bien sabe Dios que no ponemos el menor desdén en la anotación de esta coincidencia. Todo lo contrario: la tradicional y rica vida municipal española se encauzaba hacia las normas políticas del tiempo nuevo, conjugando en el sistema electoral la eficacia, la lealtad, la libertad y la seguridad colectiva. Política y administración conviven bajo la paz de Franco

**DICIEMBRE: "ALEGRÍA, ALEGRÍA..."**—El viejo y hermoso villancico que canta un aleluya popular—muy de castañuelas y voces frescas—exalta el júbilo español ante el Nacimiento de Cristo. Nada mejor que la paz navideña para cerrar este resumen de un año, menos difícil que los anteriores, no mucho más sencillo que los anteriores, pero vivido con la dignidad habitual de los españoles. Por si fuera poco, la canción de Gibraltar no suena como otro villancico



# ALMANAQUE GRAFICO



**ENERO: EISENHOWER BUSCA SUS SOLDADOS.**—“Ike” toma posesión este mes del mando supremo del Ejército del Pacto Atlántico. Ya está bien que a Eisenhower le hayan correspondido dos “rounds” históricos: desembarcar en Normandía para ayudar a los rusos a llegar a Berlín y volver a desembarcar en Europa para defenderla de los rusos. El general norteamericano dirige una expectante mirada a los doce países integrantes del Pacto con el inútil propósito de encontrar las divisiones prometidas.



**MAYO. TITO SE ENSAYA EN REGISTRAR BOLSILLOS.**—Los norteamericanos acordaron concederle a Tito un regalo de 29 millones más de dólares, elevando así a 190 millones los hasta ahora pagados por su antiestalinismo de ocasión. El antiguo bandolero balcánico aparece aquí ensayando la forma de meter la mano en los bolsillos ajenos para sacarles dinero. Y el truco hasta ahora no le ha fallado. Le basta con sacar a relucir su pelea familiar con Stalin para conseguir ayudas y dinero.



**SEPTIEMBRE: LA HORA VEINTICUATRO DE CHURCHILL.**—El hombre de “Sangre, sudor y lágrimas”, vencido electoralmente en el verano de 1945, la hora solar del júbilo aliado, retorna a Downing Street en otoño de 1951, la hora de Teherán, de Egipto, del déficit presupuestario, de las restricciones alimenticias y de la frigididad con Francia y Estados Unidos. Todo un símbolo. Y como si no hubiera pasado nada, Churchill actúa a lo Gladstone en El Cairo, le guña el ojo a Moscú y declara que Inglaterra no es Europa.



**FEBRERO: LA PAZ PENDE DE LA BOMBA ATÓMICA.**—En Frenchman Flate (Nevada) se celebró en febrero la primera experiencia atómica del año. Cinco explosiones nucleares que retumbaron en Moscú. A cuatrocientos kilómetros de distancia, el cielo de Los Angeles quedó iluminado como si fuera de día. Las experiencias posteriores de Eniwetok han probado que a trescientos metros la acción atómica puede ser fácilmente neutralizada. Mientras los Estados Unidos sean más fuertes, la paz sigue asegurada.



**JUNIO. EL DUNKERKE DE ABADÁN.**—Los cañones de “La Falang” (pantera) y “Babir” (el tigre), dos modestísimos cañoneros que integran toda la Flota persa, decidieron a Mr. Drake—un nombre como otro cualquiera—, administrador de la Anglo Iranian, a abandonar el cuartel general del Gibraltar del petróleo en Abadán. El 22 de junio la bandera persa en lo alto del edificio anunciaba que Inglaterra había perdido su poder sobre los 100 000 obreros y los 3.175.000 toneladas de petróleo del Irán.



**OCTUBRE: LO QUE FRANCIA TEME.**—En octubre el canciller Adenauer discute con los altos comisarios lo que se denomina acuerdo contractual, ya que no es posible firmar un tratado de paz con un país que al cabo de seis años ignora su futuro. ¿Unificado o dividido? ¿Armado o neutral? ¿Democracia o comunismo? Por el momento, la imagen de la contribución que Alemania rinde a la defensa continental, en el deseo de Francia sobre todo, serían estos niños armados con palos como única arma.



# EXTRANJERO DE 1951



**MARZO: CUATRO HOMBRES DEL KREMLIN, EN PARÍS.**—Cada vez que los occidentales avanzan una tímida proposición de paz—y su ingenuidad es infinita—, siempre encuentran frente a ellos la fría negativa del viceministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S., Andrei Gromyko. En marzo fué con ocasión de las reuniones del Palacio Rosado, en París. A todas las ofertas conciliatorias de las democracias, Gromyko, que tiene bien ganado su título de "Mister Niet", opuso el dique de sus negativas.



**ABRIL: EL OCASO DE MAC ARTHUR.**—La gloria de Mac Arthur, conquistada a lo largo de diez años, desde Filipinas hasta el Yalu, desapareció en cincuenta y siete días, desde el Yalu hasta su destitución por el Presidente Truman, que le acusó de peligrosas iniciativas, a pesar de que más tarde ha habido que reconocer el error. Para protestar de la decisión presidencial, las mujeres de Pittsburg enviaron sus paraguas a Truman, delicada alusión a su papel de Chamberlain en la guerra de Corea.



**JULIO: Y AHORA RUSIA HABLA DE PAZ.**—En este mes un nombre surge, envuelto en su arco iris, en la guerra de Corea, que duraba entonces un año. En Kaesong comienza el diálogo, sin concluir todavía, entre los representantes de las tropas de la O. N. U. y los de los comunistas. Sin prisas para llegar al desenlace de un conflicto en que Estados Unidos se están desgastando, al final de diciembre los "rojos" acceden a tratar de los prisioneros. Y puede verse en esta fotografía de asesinos, con tal de salir de la aventura que se llamaba en 1950 una "operación de castigo".



**AGOSTO: GROMYKO ES DERROTADO EN EL JAPÓN.**—Humillado e irritado, Andrei Gromyko—que acaba de tener un altercado con Acheson—desfila ante los asistentes a la Conferencia de San Francisco, en que el realismo de los Estados Unidos saltó por encima de la oposición soviética para firmar la paz con el Japón. Es exactamente la primera derrota diplomática de Rusia desde los días de Yalta. Con el tratado el Japón se convierte de hecho en aliado de los norteamericanos.



**NOVIEMBRE: HAN ELEGIDO LA LIBERTAD ARGENTINA.**—Si los partidarios de que en la Argentina pervivieran los Gibraltares económicos extranjeros confiaban en el desquite del general Perón, las elecciones de noviembre, con su plebiscito torrencial, les habrán convencido de que a la hora de elegir los pueblos prefieren a quienes les otorgan las más tangibles libertades de soberanía de Prensa, de Ferrocarriles, de tierras y de almas. Que esto es justamente lo que significa la victoria de Perón.



**DICIEMBRE: TERTULIA EN LA O. N. U.**—La habilidad con que Jules Moch se vuelve publicitariamente hacia el fotógrafo, la sonrisa del inglés Selwyn Lloyd, dialogando con el norteamericano Jessup—sentado a la diestra de Vichinsky por pura coincidencia—; el deseo de Padilla Nervo de no quedar oculto al "flash" y la cazurra expresión del representante soviético... He aquí a los "cuatro grandes" en plena tertulia de la O. N. U. para hablar de la paz por enésima vez en este año. Y el cañón anuncia el año 1952.





*Su presencia  
siempre agrada*

# ANIS<sup>DE</sup><sub>LA</sub> ASTURIANA



HIJOS DE FRANCISCO SERRANO, S. A. - CASA FUNDADA EN EL AÑO 1895

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PÉREZ, Cruz, 7.

Ayuntamiento de Madrid





**PLEVEN**  
Jefe del Gobierno francés, sobre cuyo Gabinete se cierne el peligro de la crisis en opinión de los observadores políticos, después de la fuerte oposición suscitada con motivo del debate sobre los presupuestos



# Arriba

Núm. 5.971.—II época.—Madrid, domingo 30 de diciembre de 1951

## SERVICIO METEOROLOGICO

Algunos chubascos en Galicia y Cataluña y en puntos aislados de Castilla la Vieja. En el resto de la Península el cielo se mantuvo casi despejado. Ha disminuido la fuerza del viento en casi toda España.

**TIEMPO PROBABLE.**—Chubascos en Cataluña, alternando con grandes claros. En el resto de España, cielo casi despejado.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — T.º 23-26-10. — 1,00 PTA.

## EDITORIAL

### 1951-1952

Es tradicional este balance que cada periódico diario lleva a cabo al finalizar un año. Un tono de buen humor preside siempre estas totalizaciones, y eso aunque el año no ofrezca resultados halagüeños y positivos, porque entonces es la esperanza en el venidero la que alivia penas en el momento de contabilizar lo que pasó. Por fortuna para nosotros, españoles, la conducta de 1951 no ha sido ingrata. Hechos a soportar en los últimos tiempos una ferrea avalancha de injusticias, menosprecios y enemistades, la simple constatación de que el mundo rectifica—puesto que el mundo se despiaza hacia aquellas mismas posiciones de las cuales nosotros no nos hemos movido—ha servido para hacer satisfactorio este transcurso de doce meses como tantos otros. La Historia no se taja en rodajas anuales, la Historia rebasa estas fronteras cronológicas y copa la vida de enteras generaciones para empresas de las cuales, a veces, ni siquiera da explicación. El mundo vive en la actualidad bajo una angustiosa espada, y esta triste realidad no queda modificada porque una parcela humana haya encontrado su paz y su esperanza; el simple hecho de que España, aun en medio de tremendas dificultades de todo orden, pueda ofrecerse como ejemplo de armonía, como reserva de valores espirituales y humanos, como almacén de fórmulas que pueden servir para el planteamiento de nuevos modos y sistemas, no corrige la desoladora certidumbre del peligro que atenaza a los hombres de hoy. Por eso, si en lo nacional el balance de 1951, transitado por carrozas de embajadores que se fueron para no volver mientras los españoles no dimitiesemos nuestro honor, es altamente satisfactorio, en el orden internacional la situación del polvorín no ha cambiado. Desde que la impericia y la ineptitud de un grupo de ideólogos ayudó a los soviets en sus planes imperialistas, el mundo actual se sobrevive penosamente en sus fórmulas políticas, económicas, sociales y hasta militares; diríamos, si no fuese faltar a la tradición bienhumorada de los finales de año, que se sobrevive penosamente incluso en la más elemental de sus fórmulas: la puramente vital. Un trágico desconcierto preside la cotidiana peripecia colectiva de los hombres, y este común desdiseño tiene su origen en la débil textura de las convicciones individuales. La gran revolución, la que comienza en el pequeño hogar de cada alma, está lejana todavía. Dios está en todo, pero muchos hombres no lo ven.

Es hermoso esperar que en el año que ahora va a dar su primer paso venga hasta nosotros, habitantes de este enloquecido globo, la sencilla dotación de buena voluntad necesaria para que todo marche en buen orden. O, al menos, para que archen en buen orden los negocios de todos aquellos que podemos encontrar una serie de coincidencias mutuas, superiores a las mutuas divergencias. Sin pecar de orgullosos, podemos decir que en este sentido España ha dado, a lo largo de los años más duros y ásperos de su Historia, un claro ejemplo. Si el sacrificio de los españoles sirve para que el mundo civilizado sepa reunir sus fuerzas, enriquecer sus líneas morales y hallar un común camino hacia la victoria, el penoso aislamiento a que nuestra Patria estuvo sometida, paréntesis que ahora se cierra, no habría constituido un dolor estéril.

Gentes orgullosas, alegres y resistentes, los españoles de Franco fiamos en Dios y en la capitania de quien nos devolvió paz, honor y esperanza. La serie de años que comenzaron y terminaron bajo el signo militar del 18 de julio, la gran promesa política del Movimiento y la diestra serenidad del Caudillo arrojan un superávit de triunfos que nos permita afrontar el inmediato porvenir holgadoamente. Todos los síntomas acusan un mejoramiento de la vida española y de su circunstancia. En la fidelidad a quienes hicieron posible todo esto con el generoso tributo de sus vidas, queremos cobijar el nuevo año. Que Dios dé al mundo la tenacidad, la paciencia y el valor que dió a España y a Franco a lo largo de este agitado e histórico periodo. Al filo de 1952, renovamos nuestra lealtad a la Falange y a su Jefe Nacional para servir a España como hasta ahora: con modestia, honradez y absoluta entrega. Que el año nuevo traiga la ventura sobre esta dulce y hermosa tierra española.

## Naranja española a Londres

CASTELLON DE LA PLANA.—Ha salido de este puerto el vapor "Herald Secheren", con abundante carga de naranjas, cebolla y azulejo, con destino a Londres. (Cifra.)

## Nueva línea aérea Barcelona-Francfort

BONN.—Para el establecimiento de una línea Barcelona-Francfort, con frecuencia semanal, le ha sido concedida la oportuna patente a la Compañía española Iberia

## Persiste el desacuerdo en la conferencia sobre el Ejército europeo

### LAS CUESTIONES DE "SOBERANIA" HAN ENFRENTADO A FRANCIA, ALEMANIA E ITALIA CON EL BENELUX

PARIS.—La conferencia de las seis naciones sobre el Ejército europeo ha decidido prolongar sus sesiones hasta hoy por la noche, para aumentar las probabilidades de resolver el punto muerto a que se ha llegado entre los "tres grandes" (Francia, Alemania e Italia) y los "tres pequeños" (Bélgica, Holanda y Luxemburgo).

Los problemas que siguen constituyendo las máximas dificultades son el del control internacionaliza-

do de ese Ejército y el de su financiación.

En cuanto al control internacionalizado, las dos ideas principales presentadas son la de un comisario supremo de Defensa, ayudado por un Consejo asesor, y la de una Junta responsable ante las naciones participantes. A pesar de que un detegado ha calificado de atmósfera de compromiso la reinante en las reuniones, lo cierto es que no ha habido cambios radicales en cuanto a los

diversos puntos de vista sobre la "cantidad de soberanía" a que deben renunciar las naciones en beneficio del Ejército europeo. (Efe.)

### Los ministros obsequian a Eisenhower

PARIS.—Los ministros que asisten a la conferencia de ministros para el Ejército europeo ofrecieron un té al general Eisenhower. Al salir, el general Eisenhower dijo: "Estoy complacido con los progresos de esta tarde (en la conferencia de ministros sobre el Ejército europeo). Esto es todo lo que estoy autorizado a decir. No estoy bromeando; estoy absolutamente complacido con los progresos."

De fuente autorizada se dice que los ministros explicaron a Eisenhower que sería una equivocación por parte de Estados Unidos esperar que todo quede arreglado en un instante. (Efe.)

### Conferencia europea de ministros de Hacienda

PARIS.—Los ministros de Hacienda de las seis potencias occidentales celebraron conferencias acerca del Ejército europeo. (Efe.)

### Las fuerzas canadienses en Alemania no son de ocupación

BONN.—La Alta Comisión aliada ha dispuesto que los siete mil fusileros canadienses estacionados en Alemania no tengan la calidad de fuerzas de ocupación, sino como unidades de la defensa de Europa. Todas las demás tropas en Alemania occidental se encuentran como fuerzas de ocupación, pero su condición cambiará cuando se hagan firmes los acuerdos entre los alemanes occidentales y aliados. (Efe.)

### Paúl Porter sale hoy para Madrid

### ES REPRESENTANTE ESPECIAL DE LA E. C. A. EN EUROPA

LISBOA.—Llegó a la capital portuguesa Paúl Porter, representante especial de la Administración de Cooperación Económica en Europa, con el fin de celebrar conferencias con las autoridades portuguesas y personal del Plan Marshall.

Hoy Porter saldrá para Madrid, donde permanecerá tres días. (Efe.)

## CHURCHILL LLEVA UN PLAN SECRETO A NORTEAMERICA

### Anoche embarcó rumbo a los Estados Unidos

LONDRES.—Churchill embarcó anoche a bordo del "Queen Mary" en su viaje a Estados Unidos, después de haber presidido durante todo el día los debates del Gobierno británico. El Gabinete se reunió mañana y tarde para preparar los apuntes que llevará el primer ministro británico para sus conversaciones con Truman. La llegada de Churchill a Nueva York está fijada para el viernes. (Efe.)

### Plan sobre la N. A. T. O.

LONDRES.—El primer ministro, Churchill, lleva a Washington un

plan secreto para la reorganización de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (N. A. T. O.), según noticias que la agencia Reuter recoge de círculos usualmente fidedignos.

Este plan ha sido preparado por iniciativa personal de Churchill por el general sir Ian Jacob y ha obtenido la aprobación del Gabinete.

En los medios diplomáticos se piensa que el plan contiene planes drásticos para convertir el Consejo Ministerial, órgano supremo de la N. A. T. O., en un órgano político decisivo capaz de decidir en sus sesiones todas las cuestiones políticas, militares y económicas de primera importancia.

También estudiarán la creación del Ejército europeo y la actitud británica respecto a esta cuestión.

### Churchill seguirá dirigiendo el Gobierno desde Washington

LONDRES.—Churchill seguirá dirigiendo su Gobierno desde los Estados Unidos, en lugar de delegar sus facultades durante su ausencia de Gran Bretaña.

Una comunicación de Downing Street, 10 (residencia oficial del primer ministro), dice:

"Durante su viaje a América el primer ministro y el secretario del Exterior estarán en constante comunicación con Londres, y para la pequeña delegación de facultades requerida lord Salisbury prestará su asistencia al Foreign Office, y mister Harry Crookshank (ministro de Sanidad), como jefe de la mayoría en la Cámara de los Comunes, presidirá las reuniones del Gabinete."

## El Estado Mayor francés perdió la guerra en 1940

### SEGUN DALADIER, EL ARMAMENTO FRANCÉS ERA SUPERIOR AL ALEMÁN

PARIS.—En 1940, el armamento francés era superior al alemán, y Francia tenía buenas perspectivas de ganar la guerra; la catástrofe francesa se debió a la falta de visión de los jefes del Estado Mayor francés. Estas revelaciones han sido hechas por Daladier, ministro de la Guerra en junio de 1940. Era absolutamente secreto y no se ha conocido hasta ayer.

Dice Daladier que el Ejército alemán cuando inició su ofensiva relámpago en el Oeste contaba con 2.680 carros de combate, mientras que Francia poseía 3.600. Estas cifras fueron confirmadas por el propio general Guderian, que dirigió las fuerzas blindadas alemanas, en sus recientes libros.

Finalmente indica que hasta el mismo mes de mayo de 1940—fecha en que comenzó la ofensiva alemana—la inmensa mayoría de los generales franceses creían que el carro de combate era un arma de infantería, y que todas las sugerencias hechas anteriormente para formar divisiones blindadas fueron rechazadas una tras otra. (Efe.)

### El Ministro del Aire, en Málaga

MALAGA.—Llegó, procedente de Madrid, el ministro del Aire, general don Eduardo González Gallarza. (Cifra.)

## RAMON ROMERO

### ELECTRICIDAD Y RADIO

Desea a sus clientes y amigos un feliz y próspero año 1952.

Fuencarral, 64 - Teléfono 211254 - Madrid

**Círos**

La estilográfica que se desliza sobre el papel

N.º 52  
EMBOLO  
TRANSPARENTE  
PRECIO:  
**150 ptas.**

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



## EL CAUDILLO RECIBE AL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DE COLOMBIA

El doctor Restrepo cumplimentó también a nuestro Ministro de Asuntos Exteriores

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a mediodía de ayer al ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, doctor Restrepo Jaramillo, quien llegó al palacio de El Pardo acompañado del embajador de su país en España, señor León Valencia. Asistió a la entrevista el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

Por la tarde, a las cuatro, el doctor Restrepo visitó el Museo del Prado. Le acompañó en la visita también el señor León Valencia, con el ministro consejero de la Embajada, señor Casas, el consejero señor Carranza y otras altas personalidades. En el Museo fueron recibidos por el director y el subdirector, señores Álvarez de Sotomayor y Sánchez Cantón, quienes explicaron al doctor Restrepo las principales características de la obra de los más famosos pintores españoles. Al final de la visita, el doctor Restrepo fue obsequiado con folletos y catálogos de la Pinacoteca.

A las seis de la tarde, el ministro colombiano fue recibido por el señor Martín Artajo en su despacho oficial del palacio de Santa Cruz. Acompañó al doctor Restrepo el embajador de su país. La entrevista se desarrolló en los términos más cordiales.

A primera hora de la noche, el embajador de Colombia, señor León Valencia, ofreció en su domicilio una recepción en honor del doctor Restrepo. Con el señor León Valencia hicieron los honores su esposa, el ministro consejero y los altos funcionarios de la Embajada. Acompañaron al doctor Restrepo su esposa y su hija. Asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; el Presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; directores generales de Régimen Interior y de Política de América, del Ministerio de Asuntos Exteriores; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; el secretario del mismo organismo, señor Fraga; directores generales de otros Departamentos ministeriales, embajadores y ministros de los países hispanoamericanos y los de los Estados Unidos e Inglaterra.

## PERSONALIDAD NORTEAMERICANA EN MADRID

Mister Paul Porter, jefe accidental en Europa de la Agencia de Seguridad Mutua de los Estados Unidos, con residencia en París, llegará hoy a Madrid para efectuar una visita de tres días.

Acompañarán a mister Porter su esposa y dos miembros de su personal en París: mister Ambrose Chambers y mister Harry Malcolm. Durante su estancia en Madrid, mister Porter celebrará consultas con el embajador Griffiths, y tendrá ocasión de conocer en reuniones de sociedad a algunos de los altos funcionarios económicos del Gobierno español.



Hoy por la mañana, el doctor Restrepo marchará a Toledo, a fin de visitar los principales monumentos de la ciudad imperial.

El doctor Restrepo, recibido por el Ministro español de Asuntos Exteriores

En su despacho del palacio de Santa Cruz, el Ministro de Asuntos Exteriores recibió ayer tarde a su colega colombiano, doctor Restrepo Jaramillo. Ambos Ministros mantuvieron una cordialísima entrevista, durante la cual examinaron ampliamente los diversos aspectos de las relaciones hispano-colombianas.

También recibió el señor Martín Artajo al delegado permanente de Costa Rica en la O. N. U., embajador señor Rubén Esquivel de la Guardia.

## Concurso del frente de Juventudes para cuadernos escolares

Podrán participar todos los maestros nacionales

La Delegación Nacional del Frente de Juventudes convoca, con el doble objeto de estimular al Magisterio Nacional Primario y ofrecerle una compensación a su noble tarea, un concurso de Cuadernos de Rotación, para el que establece las siguientes bases:

Primera. Podrán participar todos los maestros nacionales.

Segunda. En dicho Cuaderno deben figurar exclusivamente aquellos trabajos que sobre las enseñanzas politicosociales tengan desarrollo durante el curso escolar. (Consignas explicadas, resumen de lecciones, letra de canciones enseñadas, etc., con aquellas ilustraciones que se crean convenientes.)

Tercera. Un Jurado nombrado por el Delegado Nacional otorgará el correspondiente fallo, teniendo en cuenta: a) Que se hayan cumplido las normas que la Jefatura Central de Enseñanza da a través de la revista "Mandos" sobre consignas y lecciones. b) Que los trabajos sean obra personal de los escolares y resultado de las explicaciones recibidas.

Cuarta. Los trabajos que figuren en el Cuaderno deberán llevar la fecha de su confección, el nombre del escolar y su edad.

Quinta. Los instructores o maestros que deseen tomar parte en el concurso remitirán, dentro de los cinco días siguientes a la clausura del curso, los Cuadernos a las Jefaturas de Enseñanza de la Jefatura de Distrito Universitario o Delegación Provincial respectiva. En la

## Visita El Escorial el embajador cubano en la O. N. U.

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Han visitado este Real Sitio don Francisco Ichaso, redactor del "Diario de la Marina", de Cuba, y embajador de aquel país en la O. N. U., y don Rafael Suárez Solís, consejero de Cuba en las Naciones Unidas, en la VI Asamblea de París. Les acompañaban sus respectivas esposas y don Moisés de la Huerta, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

En la puerta principal del monasterio fueron recibidos por el Alcalde, señor Almela, y por el prior.

Pasa por San Sebastián el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela

SAN SEBASTIÁN.—Procedente de Madrid, y en dirección a París, ha estado unas horas en esta ciudad el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, don Luis Gómez, quien se muestra muy satisfecho de las atenciones recibidas en España.

## Cursos de capacitación de Mandos del Frente de Juventudes

LOS HAN ORGANIZADO TODAS LAS DELEGACIONES PROVINCIALES

Seis mil muchachos encuadrados en las Falanges Juveniles de Franco de toda España participan en estos días en los 120 Albergues organizados por cada una de las Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes, realizándose en cada uno de ellos breves cursillos de capacitación de Mandos con carácter intensivo.

En estos cursos, además de realizarse la vida normal propia de los Albergues Juveniles, los participantes en los cursos se capacitan para el Mando dentro de sus respectivas unidades, recibiendo las enseñanzas adecuadas.

Esta campaña de Albergues ha sido organizada por la Ayudantía Nacional de las Falanges Juveniles de Franco, de forma que los jóvenes escuadristas pudieran pasar en sus respectivos hogares, las fiestas tradicionales de Navidad.

portada de dicho Cuaderno deberán figurar la denominación de la escuela, nombre del maestro, localidad y provincia.

Sexta. Las Jefaturas Provinciales de Enseñanza seleccionarán los tres mejores Cuadernos, a los que se otorgará un premio, remitiendo el primero de ellos a la Jefatura Central, a fin de que participe en el Concurso Nacional.

Séptima. El Concurso Nacional será resuelto en la segunda quincena del mes de septiembre de 1952.

Octava. Se establecen los siguientes premios:

Para maestros: Uno de 1.500 pesetas, uno de 1.000 pesetas, dos de 500 pesetas y diez de 250 pesetas.

Para escolares: Lote de libros.

## Don Luis Gama Filho, en la Orden de Alfonso X el Sabio

Le impuso ayer las insignias el Ministro de Educación Nacional

Se inaugura en Río de Janeiro el Instituto Brasileño de Cultura Hispánica, como ya hemos dicho en nuestro número anterior, merced al apoyo moral y material del doctor Luis Gama Filho, quien recibió anoche, en una comida dada en un céntrico restaurante, las insignias de la Encomienda de número de la Orden de Alfonso el Sabio, que le impuso el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, quien aludió en su discurso a la actividad de la fundación "Gama Filho", que da muestras constantes de la generosidad y capacidad pedagógica de nuestro insigne huésped, y habló del fervor hispanista del doctor Gama Filho, fundador de la cátedra "Isabel la Católica" y propulsor principal de esta nueva entidad henchida de proyectos que es el Instituto Brasileño de Cultura Hispánica.

El doctor Gama Filho dió las gracias en emocionadas palabras por la distinción de que había sido objeto, tanto al Generalísimo Franco, a quien quiere y admira como al más firme baluarte contra la fuerza del comunismo ateo, frente a las cuales ha sabido estar firme con incomparable gallardía, como al señor Ministro de Educación Nacional. El doctor Gama Filho, tan ligado a América, destacó la importancia que tiene la fundación del Instituto Brasileño de Cultura Hispánica y de centros similares para la educación y el conocimiento mutuo entre las juventudes, que es la mejor forma de acercamiento entre nuestras dos Patrias. Finalmente, agradeció la hospitalidad que le ha brindado España, representada en este caso por el Instituto de Cultura Hispánica.

Al acto asistieron, entre otras personalidades, el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional y señora; el consejero de la Embajada del Brasil, don Renato de Mendonça; el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella; el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Manuel Fraga Iribarne, y señores don Gil Guilherme Mendes de Moraes y señora.

## Nuevas tarifas exteriores postales, telegráficas y telefónicas

Regirán a partir de primero de año

Las tarifas internacionales se fijan en convenios, que toman como unidad de referencia el franco, oro, y cada país determina en su moneda nacional aquellas tarifas, según el valor asignado al dólar

(que se equipara a tres francos oro). Los tipos actuales de cotización para tales efectos, muy por debajo de los vigentes en otros países, dado el gran volumen adquirido por las comunicaciones internacionales postales, telegráficas y telefónicas, originan pérdida importante a los Servicios españoles, que han de suplir las diferencias para el pago de sus cuotas a otras Administraciones y Compañías, y asimismo se perjudica la economía nacional, por el desigual del tráfico de España para cualquier país y el de sentido inverso desnivela notablemente las cuentas de compensación.

A fin de evitar tales anomalías se ha reajustado por los Ministerios de Comercio y de la Gobernación la equivalencia del dólar, y en su consecuencia, a partir del primero de enero próximo, según lo publicado en el "Boletín Oficial del Estado" y "Diario Oficial de Correos y Telecomunicaciones" de 30 del actual, regirán nuevas tarifas de comunicaciones exteriores. En ellas se amortiguan los necesarios aumentos, tanto por aplicarse los márgenes y bonificaciones posibles en favor de los exportadores como por la supresión de la sobre-tasa actual del 30 por 100 para los servicios telegráficos internacionales.

Así se observa que la carta ordinaria de España para cualquier país se franqueará en lo sucesivo con dos pesetas y la tarjeta postal con 1,25, siendo así que la misma carta de Francia para España cuesta 30 francos (3,40 pesetas); de Italia, 55 liras (3,51 pesetas); de Suiza, 0,40 francos (3,65 pesetas). Y, de otra parte, se advierte que no afectan las nuevas tarifas postales—por subsistir la aplicación de la tasa interior—a la correspondencia dirigida a Portugal, colonias españolas, países americanos y Filipinas.

Es importante innovación que el correo destinado a Europa, Turquía, Asia, Argelia, Marruecos, Francia y Túnez, cuando no exceda de 20 gramos, se transportará por vía aérea, sin que el expedidor abone sobretasa alguna.

La elevación del sobreporte aéreo internacional tiene determinadas compensaciones: se establece una tarifa para periódicos más reducida que la de cartas y objetos; se mantiene, según uso universal, la carta-sobre avión de 2,5 gramos para cualquier destino por cuatro pesetas, y se utilizarán todas las líneas para el más rápido curso de la correspondencia aérea.

**MUEBLES TUBO DE ACERO**  
LITERAS CAMASTURCAS-SOMMIERS  
**HERCULES y MORFEO**  
**SEMA**  
INDUSTRIAS  
SAGASTA 30. MADRID

## Pero... ¿No sabe usted bailar?

¡NO SE PREOCUPE! En su propio domicilio, en una semana, aprenderá usted fácilmente todos los bailes de sociedad. Método moderno. Aseguramos perfecto aprendizaje. Pida informes gratis al Apartado 12.229. Madrid (Si desean recibir los informes en sobre cerrado, rogamos incluir franqueo).

Telefono de ARRIBA: 23 26 10



## ABANICOS EN NAVIDAD, A CUATRO BAJO CERO

El Centro de Estudios Salmantinos ha inaugurado una Exposición original

Cada cosa tiene su tiempo, dice el Eclesiastés; pero si se permite opinar a los intelectuales, cada cosa tendrá el tiempo que ellos quieran, y el turrón—por ejemplo—será manjar de agosto, y el maillot de dos piezas prenda de gala para las fiestas de la Nochebuena. O, por lo menos, el abanico, que, de repente, en Navidad, y en Salamanca, a cuatro bajo cero, se ha hecho objeto de actualidad.

Lo que tiene el suceso de despropósito cronológico, lo tiene de pintoresco y raro. ¡Ahí es nada! Doscientos seis abanicos reunidos bajo el artesonado del palacio de la Salina, colocados con simetría de Exposición, visitados por hombres y mujeres acostumbrados en esta época a levantarse el cuello del abrigo cuando cruzan la esquina de la Clerencia o la puerta del palacio Episcopal.

Reos de este simpático delito son los miembros del Centro de Estudios Salmantinos, que, desde su fundación, se preocupa no sólo de

cumplir la finalidad intrínseca de su nombre, sino también de repartir globitos de originalidad en la vida, siempre apta para toda sensación, de Salamanca, como este estrepitoso de la Gran Exposición de Abanicos, en plenas fiestas de Navidad, cuando el piso de la plaza Mayor reluce por la noche, con la helada, como si fuera de cristal.

Las aportaciones principales para esta Exposición han salido del seno de las propias familias salmantinas, que han cedido los ejemplares que guardan cuidadosamente en las vitrinas, como detalle íntimamente ligado al señorío de sus casas. Las dos salas del palacio de la Diputación, en que se ha montado el concurso, han sido ambientadas convenientemente con muebles, alfombras, consolas y cuadros del mejor gusto.

Leemos en un diario de allá la más somera, pero exacta, descripción de este Museo eventual: "Figuran 206 abanicos, de los más diversos estilos y materiales, desde los del siglo XVIII hasta los populares de toreros y verbenas, por los que bien pudiera explicarse la historia y la evolución del abanico en las distintas épocas, desde aquellas en que fué adminículo insustituible en las manos femeninas, hasta las presentes, en que se aplebeja y casi desaparece."

Como nota de salmantinismo pintoresco llama la atención un retrato en abanico de "Romana, la merenguera", uno de los tipos de vendedor popular charro más famoso del fin de siglo. "La merenguera", con su cesta de mimbre, expresa en línea de grabado algo más que una época: una forma distinta de vivir la vida, que ya no volverá..., como no vuelven sus merengues, tan blancos, tan azucarados...

Los cuatro grados bajo cero no merman el interés del público a la Exposición. Durante muchos días será la comidilla en las vueltas a la plaza Mayor, en las tertulias, en los mentideros...

Todo esto dice la Prensa de allá. Bajo la cabecera del periódico, una fecha: 28 de diciembre.—Los Santos Inocentes.—La noticia, titulada a tres columnas, puede ser, en efecto, una inocentada. De todos modos, si no lo es, merece serlo.

## LA GRAN FIESTA DE REYES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Como ya se había anunciado, el próximo jueves, día 3 de enero, se celebrará en el teatro Albéniz la gran Fiesta de Reyes de la Asociación de la Prensa, a beneficio de los huérfanos e hijos de periodistas, la cual dará comienzo a las cuatro en punto de la tarde, para finalizar a las nueve de la noche.

El espectáculo constará de dos partes: una, de cuatro a seis y media de la tarde, con la actuación de las principales figuras del teatro, cine, radio y Prensa, teniendo como complemento un magnífico desfile de modelos para la mujer, a cargo de los más prestigiosos modistos de nuestra capital, y en la segunda se pondrá en escena la obra póstuma del inolvidable maestro Guerrero "El canastillo de fresas", con todas las principales figuras de su compañía lírica.

Aunque en días sucesivos seguiremos informando a nuestros lectores, podemos anticipar que en la indicada primera parte han ofrecido su colaboración desinteresada las siguientes figuras de nuestro teatro y cine:

Celia Gámez y conjunto del teatro Alcázar; Paquita Gallego y vicetriples del teatro de la Zarzuela; Tina Gascó, Premio Nacional "Rosario Pino", del teatro Reina Victoria; Aurora Redondo y Valeria León, del teatro Cómico; Ana Mariscal, gentil estrella de cine; Reyes del Río, joven canzonetista; Mari-Merche, estrella de la canción moderna y los Gitanillos de

## Distinción al presidente de la Feria Internacional de Barcelona

Presidirá la Comisión Jurada de la Cámara de Comercio adscrita a la O. N. U.

BARCELONA.—El Congreso de la Unión de Ferias Internacionales de Muestras, celebrado recientemente en Bruselas, ha nombrado al presidente de la de Barcelona, don Antonio María Llopis, para presidir la Comisión Mixta de la Cámara de Comercio Internacional adscrita a la O. N. U., y de la citada Unión, para el estudio de los problemas que le son comunes. Formarán parte de dicha Comisión Mixta Internacional representaciones de organismos de numerosos países europeos, americanos y asiáticos.

La Feria Internacional de Muestras de Barcelona ha acordado hacer constar en acta su satisfacción por la consideración que para España supone la elección del señor Llopis para tan importante cargo. (Cifra.)

### Reunión del Consejo directivo de la Feria

BARCELONA.—Se ha reunido en el Ayuntamiento el Consejo directivo de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona, bajo la presidencia del Alcalde accidental, señor Marsans, y con asistencia del Comisario de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Comercio, señor Matos, venido expresamente de Madrid para este acto. En la reunión se ha dado cuenta de las favorables impresiones acerca de la participación nacional y extranjera en el próximo certamen. Además de los países que habitualmente concurren a la

### El Consulado francés en San Sebastián, elevado a general

Teniendo en cuenta la importancia cada día mayor de las relaciones entre la capital de Guipúzcoa y Francia, el Gobierno de la República francesa ha elevado el Consulado de San Sebastián al rango de Consulado general.

## Trece millones de pesetas lleva abonados por prestaciones la Mutualidad del Carbón de Peñarroya

PENARROYA.—A más de 4.700.000 pesetas ascienden los pagos efectuados en concepto de prestaciones reglamentarias, durante el año 1951, por la Mutualidad del Carbón, con sede en Peñarroya, que encuadra a 11.000 mineros del sur de España. Los beneficios concedidos desde su constitución se elevan a casi trece millones de pesetas, destacando las pensiones de vejez, que sobrepasan los seis millones; las de viudedad, que ascienden a 1.300.000 pesetas, y las de orfandad, que llegan a poco más de un millón de pesetas. (Cifra.)

### Baja el precio de los huevos en León

LEON.—El mal tiempo ha restado afluencia al mercado de ayer, uno de los más importantes del año. Por este motivo las aves, especialmente los pollos y pavos, han experimentado un alza. En cambio, los huevos han bajado y se venden a 24 pesetas docena. El mercado de ganado estuvo flojo, y se realizaron escasas transacciones en las diferentes especies. (Cifra.)

## Un tal Tolmatcherw, detenido en la frontera con Francia

ASEGURA QUE ES OFICIAL DESERTOR SOVIETICO Y QUE ANSIABA SER DETENIDO EN ESPAÑA

BARCELONA.—En la frontera hispanofrancesa de Gerona ha sido detenido Eugenio Tolmatcherw, quien, al encontrarse frente a nuestras autoridades, ha manifestado que deseaba entregarse a la Policía española y que era un oficial desertor del Ejército soviético.

Según sus declaraciones nacidas en Petropawlowskia, en los Urales, y tiene en la actualidad cuarenta y tres años. Está casado, es padre de dos hijos y su domicilio habitual es en Petergoff, donde antes de 1939 trabajaba como fundidor. A raíz de las levas hechas para abastecer el frente ruso, fué movilizado, participando en diversos combates en aquella campaña, encuadrado en un regimiento de Infantería. Cuando se inició la guerra germanosoviética su unidad pasó por graves momentos de apuro, puesto que el avance de las tropas alemanas fué arrollador. Combatió en diversos frentes, entre ellos en el de Fuskin. Acudió a la Escuela Militar de Streina, donde alcanzó la graduación de subteniente, y fué destinado de nuevo a Leningrado, donde cayó prisionero de los alemanes en 1944, que le internaron en el campo de concentración de Bremen hasta 1945, final de la guerra, fecha en que la ciudad fué ocupada por los ingleses.

El subteniente soviético, según sus manifestaciones, durante su cautiverio se dio cuenta del gran error que representaba el comunismo y decidió no regresar a Rusia. En Bremen, al tener noticias de que iba a ser entregado a las autoridades de su país, huyó, pasando clandestinamente a Holanda, donde ha permanecido algunos años trabajando. Ha estado también una temporada en Bélgica y después en Francia, en cuyo país fué encarcelado en Arrás por paso clandestino de frontera. (Cifra.)

## ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Ofrecen a Vd. los regalos más prácticos y variados. Camisones de seda y opal, combinaciones, ropita de niños, delanteros fantasía, pijamas, medias, pañuelos, etc., etc. Puerta del Sol, 14 (esquina a Alcalá) Teléfono 210596

## Finos regalos para MANOLO

ELEGANTES modelos de batas y batines, camisas, pijamas, jerseys, chalecos de ante, zapatillas, estuches de cuellos y corbatas, neceseres de viaje, pañuelos de bolsillo y para el cuello, bufandas, corbatas, calcetines, cinturones, gemelos, carteras, billeteros, pitilleras, maletas y maletines, maletas de avión, camisas de etiqueta, pecherines, botonaduras, tirantes, ligas, llaveros...



«Smoking» de lujo. Gabanes de gran elegancia. Trajes, americanas, pantalones. Reversibles, canadienses, gabardinas, trincheras.. Y para Manolito, la misma gran variedad en la Sección de Niños.

## Sederías Carretas y Galerías Preciados



## Es probable que los rojos decidan continuar la lucha en Corea

A menos que los aliados retrocedan todavía más

PANMUNJOM. — Los negociadores de las Naciones Unidas han ofrecido a los rojos cinco concesiones finales. Han manifestado que con esto se verá si los comunistas desean la paz o más guerra. Los comunistas indicaron que es probable que decidan continuar la lucha, a menos que los aliados retrocedan todavía más; pero han prometido una contestación cuando la Subcomisión vuelva a reunirse hoy, domingo.

El general de división Howard Turner sometió el nuevo programa de compromiso. Cede a la presión comunista en los siguientes puntos:

- 1) Limitada—en lugar de limitada—rotación de tropas durante el armisticio.
  - 2) Que los grupos de observación sean neutrales, en lugar de conjuntos de comunistas y aliados.
  - 3) Que para la inspección de la paz haya dos autoridades directas, en vez de una: un órgano neutral para investigar detrás de las líneas y uno conjunto de las Naciones Unidas y de los comunistas para vigilar las violaciones a lo largo de la línea de alto el fuego y la zona neutral.
  - 4) Abandono de las demandas aliadas de que los grupos de observación del armisticio puedan volar por toda Corea para vigilar las infracciones.
  - 5) Rehabilitación de ciertos aeródromos de Corea del Norte, especificados, para su uso civil.
- Los aliados todavía se mantienen firmes en su negativa a la rehabilitación o construcción de aeródromos militares en Corea del Norte. (Efe.)

Los aliados han hecho ya todas las concesiones posibles

PANMUNJOM. — Los delegados de las Naciones Unidas han advertido a los rojos que "ya han hecho todas las concesiones posibles a sus poco razonables puntos de vista y que la cuestión depende ahora de ellos". Tal advertencia fué hecha por el general Howard Turner.

Los comunistas han indicado que la nueva propuesta de armisticio no les parece aceptable, pero han prometido contestar plenamente hoy, domingo. (Efe.)

Ligero cambio favorable en Panmunjom

PANMUNJOM. — En las discusiones de ayer por la mañana acerca de los prisioneros hubo un ligero cambio favorable. El contralmirante Libby ha declarado que los comunistas han accedido a un ulterior intercambio de información sobre los prisioneros que figuran como desaparecidos o cuyo paradero no se ha explicado. Las Naciones Unidas sostienen que están en este caso 50.000. Los rojos dicen que son 44.000 los desaparecidos. Han accedido de mala gana—según el almirante Libby—

han advertido que la mayoría de los 50.000 desaparecidos fueron liberados en el frente y que ellos no han tenido tiempo de conseguir sus nombres. (Efe.)

Monseñor Spellman bendice a cien nortecoreanos convertidos

EN ALGUN LUGAR DE COREA. El cardenal Spellman bendijo ayer a más de cien prisioneros de guerra nortecoreanos que se han convertido al catolicismo.

El cardenal arzobispo de Nueva York visitó el campo número 1 de prisioneros de guerra, acompañado del general Van Fleet y otros altos oficiales. (Efe.)

Duro ataque rojo en la cordillera "Dolorosa"

TOKIO. — Un batallón comunista chino, apoyado por diez carros de combate, ha forzado a replegarse a las tropas de las Naciones Unidas después de una dura batalla con temperaturas bajo cero, en el sector occidental de Corea, el viernes. Las fuerzas aliadas conquistaron la primera altura que cambia de manos desde que se inició la tregua provisional en el sector centraloriental, al oeste del valle de Mundung y al este de la cordillera llamada "La Dolorosa", en un combate de dos horas de duración.

La aviación aliada informa que 2.900 vehículos comunistas fueron divisados y 140 destruidos.

## Más de veintinueve mil bajas ha sufrido la Unión Francesa en Indochina

Económicamente, aquella guerra ha costado a Francia más de 81 mil millones de francos

PARIS. — Las fuerzas de la Unión Francesa en Indochina tuvieron 29.113 muertos o desaparecidos, de ellos 1.124 oficiales, desde el comienzo de la guerra, en 1945, ha declarado el ministro de Estados Asociados, Jean Letourneau, a la Asamblea Nacional, agregando que los del Vietminh tienen en su poder a 4.000 prisioneros de la Unión Francesa, a 50.000 rebeldes, de los que 8.575 no han aceptado un ofrecimiento de ser devueltos a territorio dominado por el Vietminh.

El diputado socialista Gaston Defferre dijo que la guerra de Indochina debe haber costado hasta ahora a Francia 81.214.000 millones de francos. (Efe.)

Presupuesto francés para ultramar 1952

PARIS. — Por 520 votos a favor y 109 en contra, la Asamblea ha aprobado hoy la asignación de 380.000 millones de francos para gastos militares en ultramar durante el año próximo. De dicha cantidad se destinarán 326.000 millones a la lucha anticomunista en Indochina. (Efe.)

El partido de Nehru va triunfando en las elecciones

NUEVA DELHI. — El partido del Congreso—al que pertenece el primer ministro Nehru—ha conseguido hasta ahora ciento cincuenta y cinco puestos de los ciento ochenta hasta ahora anunciados en las elecciones generales de la India; los independientes han obtenido veintidós; la coalición izquierdista (dominada por los comunistas), diecinueve, y los socialistas, ocho.

Los resultados anunciados no representan más que una pequeña fracción del número total de puestos del Parlamento general y de las Asambleas de los Estados—que se aproximan a los cuatro mil—que se disputan en estas elecciones.

Las elecciones comenzaron en octubre, pero solamente en uno de los veintiséis Estados terminó el recuento y se han anunciado los resultados (Pradesh). Ahora se están realizando en cinco Estados más (Punjab,

## El Santo Padre exalta la labor de España en América LA CALIFICO DE EPOPEYA DIGNA DE SER CANTADA EN ESTROFAS INMORTALES

CIUDAD DEL VATICANO. — El Padre Santo recibió en solemne audiencia al nuevo embajador de Chile, don Raúl Irarrazabal, para la presentación de cartas credenciales. A las palabras de homenaje del embajador, el Santo Padre contestó con un elevado discurso, del que consignamos a continuación los siguientes párrafos.

"Como descendiente de quien con los audaces conquistadores fué de los primeros en hollar la tierra chilena y que fué consiguiente testigo, no sólo de la epopeya que merece ser cantada en estrofas inmortales, sino de la magnífica labor realizada por los soldados de Cristo, V. E. comprende perfectamente la parte predominante que jugaron las esencias misioneras de la Madre Patria en la formación espiritual de aquellos nobles pueblos que, como el chileno, se precian de haber recibido de ella la verdadera religión, la lengua y la cultura hispánicas; como aprovechado aumo, V. E. ha podido penetrarse íntimamente de las ideas y de los fines que entrañan la concepción cristiana del Estado y de la organización social; como experto organizador, finalmente, en las filas de Pax Romana y de la Acción Católica, ha podido profundizar en las doctrinas espirituales que la Iglesia propugna para alcanzar el nivel necesario en fa-

vor de una z que allane los caminos del auténtico progreso.

De las opiniones diversas y de las tendencias políticas antagónicas entre católicos, aunque queramos considerarlas como simple hecho humano, acaso hasta inevitable, podría surgir una dolorosa desgracia: la de que los hijos de una misma fe lleguen a olvidar, sin que les sirva de despertador la amenaza de los enemigos de Jesucristo, el ineludible deber que tienen de permanecer unidos para defender su creencia común y para proteger a su Madre común, la Iglesia, contra los asaltos de la negación religiosa."

El Padre Santo terminó enyan-

do un saludo al Presidente de la República y a los miembros de su Gobierno, e invocando las gracias del Omnipotente y la protección de la Virgen del Carmen, Reina de Chile, sobre su pueblo, dando de corazón a todos sus hijos la bendición apostólica. (Efe.)

Rogativas especiales por la conversión de los paganos

CIUDAD DEL VATICANO. — Los católicos de todo el mundo celebrarán ocho días de oraciones, del 18 al 25 de enero, según anuncia la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, para el retorno de los cristianos disidentes y la conversión de los no cristianos. (Efe.)

## \*Notas DE NUEVAS PAÑERIAS

CORTES Y RETALES:

Mañana, lunes, último día. Los restos que aun quedan han sido remarcados a precios que le parecerán a usted increíbles.

SECCION DE LANERIA:

«Pelos» de camello, ángora y mohair a precios muy económicos. También sustanciales rebajas en elegantes paños lisos y de mezcla, y en estambres y lanas para vestidos y trajes de chaqueta.

MAÑANA, DIA DE REGALOS:

Las Secciones de medias, pañuelos, punto interior, etc., y la Camisería de caballeros brindan a su buen gusto y economía las más finas y variadas sugerencias.

## REGALO DE REYES

con el proyector de CINE BB, TIPO

PATHE-BABY

PARA PELICULA DE DIBUJOS de 9 1/2 milímetros. Indispensable en colecciones, catequesis, etcétera. A provincias, enviamos catálogos. "FAGIDO". Alberto Aguilera, 50. Madrid



CIRCULO DE BELLAS ARTES

NOCHE DEL 31 DICIEMBRE

GRAN FIESTA DE

Fin de Año

GRANDES ORQUESTAS

COTILLON REGALOS

Entrada de socio... 75 ptas.

Idem no socio..... 125 »

Señoras..... 50 »

Cubierto para la CENA

150 ptas.

## LA CIRCULATION DEVIENT IMPOSSIBLE

dans tout le centre de Madrid, mais tout particulièrement rue Espoz y Mina où se dirigent de nombreuses voitures; notamment celles portant la plaque C. D. parce que c'est la que se trouve. CLAN, Librairie-Club, Galerie d'Art, 15, Espoz y Mina (1er étage).



# WASHINGTON ADOPTARA NUEVAS REPRESALIAS CONTRA HUNGRIA

## Norteamérica se reintegrará del importe de las multas pagadas por el rescate de los aviadores

WASHINGTON. — Los Estados Unidos tienen en proyecto una dura represalia contra Hungría por haber tenido encarcelados a cuatro aviadores norteamericanos y haber exigido por su rescate ciento veinte mil dólares.

El castigo no se limitará a una mera prohibición a los súbditos norteamericanos de viajar por Hungría y al cierre de los Consulados húngaros en Nueva York y Cleveland, ha dicho el secretario de Estado, Dean Acheson.

La decisión final no se dará a conocer hasta que el Departamento de Estado obtenga un informe completo y directo de los aviadores sobre los cuarenta días que han pasado en la cárcel. (Efe.)

**Washington se reintegrará el importe de las multas**

WASHINGTON. — Con relación

al pago de 120.000 dólares por el "rescate" de los aviadores, el Departamento de Estado informa que los Estados Unidos podrán reintegrarse de dicho dinero mediante la confiscación de los saldos de las cuentas corrientes pertenecientes a súbditos húngaros, que habían quedado "congelados" durante la segunda guerra mundial. También se piensa para tal fin en las propiedades húngaras que existen en Norteamérica, si bien todavía no se ha dado ningún paso en alguno de estos sentidos. (Efe.)

**Interrogatorio de los aviadores liberados**

ERDING (Alemania). — Los cuatro aviadores norteamericanos rescatados contaron ayer mañana a los oficiales del Servicio de Información de Estados Unidos la historia completa de las seis semanas que han pasado en las cárceles comunistas húngaras.

El interrogatorio ha sido individual y participaron en él grupos de técnicos del Ejército, la Aviación y el Departamento de Estado, especializados en países comunistas. Cada uno de ellos ha ido por turno preguntando a los aviadores sobre sus experiencias de las seis semanas pasadas en Hungría. El interrogatorio y su resultado se mantienen en riguroso secreto.

**Conferencia de Prensa**

BASE NAVAL DE ERDING (Alemania). — Los cuatro aviadores norteamericanos que han sido liberados han hecho unas declaraciones a los periodistas, en las que han relatado su estancia en Hungría, prisioneros de los comunistas. Dichas declaraciones no han aportado dato alguno de interés.

**"New York Times" pide sanciones contra Hungría**

NUEVA YORK. — Un editorial del "New York Times" propugna que las Naciones Unidas o, al menos, los aliados de Norteamérica que están sufriendo de los países comunistas indignidades análogas a la cometida por Hungría, se unan en toda ulterior imposición de sanciones contra Estados comunistas y por detención de nacionales de Occidente.

Dice el artículo que el Gobierno de los Estados Unidos ha obedecido a un arrollador sentir popular al satisfacer los 120.000 dólares exigidos a los cuatro aviadores, y que ha tenido razón en pagar el rescate, pero que también la tiene en cerrar los Consulados húngaros en Nueva York y Cleveland y en prohibir nuevamente los viajes de nacionales norteamericanos.

**CALVOS...**

Quando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecia, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTOPIL, y comprobareis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romero Flórez Carranza, 25, Madrid.

nos a Hungría. Si no se hiciese caso de la advertencia de Acheson de que la paciencia de los Estados Unidos tiene un límite, sería preciso—termina afirmando el artículo—estudiar ulteriores sanciones, y es de esperar que las Naciones Unidas, y especialmente otras democracias que actualmente sufren semejantes indignidades, se sumasen a tal acción. (Efe.)

**Afirmaciones del "compañero" Rakosi**

VIENA. — El viceprimer ministro de la Hungría comunista, Rakosi, en una conferencia de obreros agrícolas, dijo que la mayor parte de los obreros robaban su jornal con su pereza y mala disciplina. Dijo que esto era una vergüenza y un escándalo, y anunció el establecimiento de una férrea disciplina. (Efe.)



**Mariano Giribet Solovera**

El ex presidiario del penal del Dueso, de Santoña, desea a todos sus compañeros y amigos toda clase de venturas y felicidades en el nuevo año 1952.

**Puerta del Sol, 13 - Teléf. 214304 - Madrid**

## ESPAÑA E ITALIA CELEBRARAN NEGOCIACIONES COMERCIALES EN ENERO

Se redactará un nuevo acuerdo, que entrará en vigor el 1 de abril de 1952

ROMA. — En los círculos bien informados se dice que en el mes de enero comenzarán las negociaciones en Roma entre los técnicos españoles e italianos para renovar el acuerdo comercial existente entre los dos países. Las negociaciones tendrán por finalidad establecer un nuevo acuerdo que entre en vigor el primero de abril de 1952. (Efe.)

**Carácter de la visita de la VI flota norteamericana a España**

NAPOLIS. — Al anunciar el almirante Carney que treinta y cinco buques de la VI flota de los Estados Unidos van a visitar diversos puertos españoles, uno de sus portavoces puso de relieve que la visita es "una operación estrictamente norteamericana" y nada tiene que ver con la N. A. T. O. (Organización del Tratado del Atlántico Norte). En este Cuartel General, lo mismo que en Washing-

ton, califica la visita de "buena voluntad". (Efe.)

**Homenaje a don Emilio Navasqués**

BUENOS AIRES. — Las Societades españolas han ofrecido un banquete de despedida al embajador de España en Buenos Aires, don Emilio Navasqués, en el Club Español, asistiendo los presidentes y consejeros de dichas entidades y más de quinientos conmensales.

El señor Navasqués agradeció el homenaje y subrayó la importancia de la aportación española a la Argentina, por la cantidad y calidad de los españoles residentes en la hermosa nación suramericana. "La idea de la creación de una Casa de España que cobije a todos—dijo—es hoy más imperiosa que nunca, para trabajar para la Patria lejana por el engrandecimiento de esta segunda Patria que es la Argentina."

El señor Navasqués fue repetidamente ovacionado. (Efe.)

**Músico español condecorado**

PARIS. — El embajador de España ha impuesto al director de orquesta español José Padilla las insignias de la Orden de Isabel la Católica, concedida por el Gobierno español en premio a la labor de difusión de la cultura española por todo el mundo que realizó el galardonado. (Efe.)

**El Coro de Aquisgrán visitará España**

AQUISGRAN (Alemania). — El Coro de la catedral de Aquisgrán ha sido invitado para hacer una gira por España después de la Presencia de Penlecostés del año próximo.

## Veinticuatro horas de tranquilidad en el canal de Suez

Sólo ligeros incidentes hubo en la pasada jornada

ISMAILIA. — Aparte ligeros incidentes sin importancia, las últimas veinticuatro horas en la zona del canal de Suez han sido las más tranquilas en varias semanas, según informan las autoridades británicas. En ciertos momentos británicos se interpreta esta calma como un compás de espera suscitado por los acontecimientos registrados últimamente en El Cairo. (Efe.)

**Los egipcios disparan contra un hospital inglés**

ISMAILIA. — Un portavoz británico ha afirmado que los egipcios dispararon contra un hospital británico de Tel-el-Kebir con pistolas ametralladoras. Se contestó al fuego, pero no hubo bajas. (Efe.)

**Nahas Bajá no ha felicitado a Churchill**

EL CAIRO. — El periódico "Al Balagh", órgano del partido wafdistas, informa que el primer ministro egipcio, Mustafá Nahas Bajá, no ha enviado su felicitación al

jefe de Gobierno británico, Winston Churchill, con motivo del Año Nuevo. Por su parte, la publicación "Albar El Yom", órgano de la oposición, ha publicado el texto de la felicitación que niega "Al Balagh". El mentís oficial a la supuesta felicitación publicada por el periódico de la oposición aparece hoy en el diario "Al Balagh", en una nota que, entre otras cosas, dice que "esta historia está inventada en todos sus términos".

**Plan para resolver el problema de los refugiados árabes**

LONDRES. — Un plan trueno para resolver el problema de los refugiados árabes será sometido a la Asamblea General de las Naciones Unidas el mes próximo. Costará 250 millones de dólares y su principal será procurar alojamiento y trabajo al millón de refugiados que reside en los campamentos del Oriente Medio. (Efe.)

**Mussadeq rechaza cualquier plan del Banco Mundial**

TEHERAN. — El primer ministro iraní, Mussadeq, ha rechazado ayer cualquier propuesta del Banco Mundial que para resolver la disputa con Inglaterra tienda a intervenir nuevamente la industria petrolífera y a contratar otra vez a los técnicos ingleses. Declaró a los diputados que fue en a visitarle que, aunque no había recibido propuestas concretas del Banco Mundial, tenía entendido que este organismo proponía dos cláusulas que el Irán tiene que rechazar en cualquier acuerdo. (Efe.)

**Persia rechaza la ayuda americana**

TEHERAN. — El embajador norteamericano en el Irán, Henderson, ha visitado al ministro iraní de Asuntos Exteriores, Kazemi. Se cree que la visita, que duró cuarenta y cinco minutos, estuvo relacionada con la ayuda norteamericana llamada del "punto cuarto".

De fuente estrechamente relacionada con el Gobierno se ha dicho que el Irán rechazará la ayuda del "punto cuarto" (para zonas poco desarrolladas), y se indicó que Mussadeq ha comunicado al embajador que el Irán no contraerá compromisos fuera de la Carta de las Naciones Unidas. Agregó que un acuerdo como el de la ayuda del "punto cuarto" pondría en peligro la neutralidad del Irán entre Oriente y Occidente. (Efe.)

## ¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 612 plazas para Médicos de Asistencia pública domiciliaria. — 250 para Agentes de Policía, con 12.200 pesetas, más el 40 por 100. 60 para el Banco Zaragozano. — 200 para Mecánicos Auxiliares en la Telefónica. — 25 para Periciales de Aduanas. — Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarios, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones y Carteros Urbanos. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, número 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

## COCHECITOS PARA NIÑOS

COCHES Y SILLAS MUÑECA  
MAYOR, 10, enlto, Teléf. 221388

## Energía atómica para alumbredo

POR PRIMERA VEZ HA SIDO CONSEGUIDA SU TRANSFORMACION EN ELECTRICIDAD

CHICAGO. — Por primera vez en la historia, la energía atómica ha sido utilizada para generar energía eléctrica destinada al alumbrado y como fuerza motriz, anuncia la Comisión de Energía Atómica.

En un experimento efectivo se han producido durante más de dos días en la estación de pruebas de la Comisión más de 100 kilovatios de energía eléctrica, cantidad que bastaría para las necesidades de dos o tres casas ordinarias de Norteamérica, con todas sus luces encendidas, a más de utilizarse los enchufes de radio, la televisión y otros. (Efe.)



**Champagne Excaba**

HIJOS DE PABLO ESPARZA BODEGAS NAVARRAS S.A. VILLAVA NAVARRA

AZOR.—Reina, 25, Madrid



## Exitos del pintor Enrique Segura en París

(LAS MANIFESTACIONES ARTISTICAS ESPAÑOLAS CUENTAN CON AMPLIAS SIMPATIAS EN FRANCIA)

### PARIS

Paris es la capital donde el español alcanza un éxito repetido y seguro. Únicamente el arte de nuestra España logra un aplauso en la reincidentia. Luis Mariano, contrariamente a lo que ocurre con Georges Gueary o Tino Rossi, puede cantar en español con la seguridad de alcanzar más éxito que si lo hace en francés. Sin embargo, el público no toleraría mucho tiempo las mismas libertades a Gueary en griego o a Rossi en italiano, aunque estas sean las canciones que mejor interpretan, porque en ellas aprendieron a cantar.

La predilección por lo español del público francés se comprueba particularmente en el arte escénico de la danza popular. No hay temporada que uno o varios teatros de primera fila sejen de programar buenas formaciones flamencas. En París se turnan frecuentemente las compañías de Carmen Amaya, Pilar López, José Greco, Escudero; y entre estos conjuntos de clásico español, otros no menos españoles, con un nombre americano, vuelven a repetir un espectáculo absolutamente idéntico al que ofrecen las formaciones de nuestro país.

Ahora, y por tercera vez en menos de un año, la pareja Teresa y Luisillo, emulando los éxitos de Rosario y Antonio, trabajan a teatro lleno en L'Empire. Difícilmente puede explicarse la razón de semejante simpatía por esta clase de espectáculos, tan nuestros y en cierto modo tan ajenos al temperamento francés. Hace pocas semanas terminaron en el Étoile los artistas que actuaban en "La gitana blanca"; simultáneamente, una serie de cabarets, entre los que destaca "La Puerta del Sol", ofrecen los mismos bailes con pequeñas variantes; los mismos números interpretados por otros artistas, ni mejores ni peores que los anunciados en anteriores repertorios; y aunque la lógica no lo admite, el gran público acude como hechizado una y otra vez al anuncio de lo que ha visto en miles de ocasiones repetidas.

El análisis de los hechos lleva a una curiosa conclusión: el público de Francia desea presenciar las manifestaciones españolas porque cree descubrir la existencia de un mundo envidiable que supone muerto. Un exceso de intelectualismo le ha restado pasión y temperamento al arte de nuestros vecinos, y estas son las cosas que claman al aplaudir lo español. Una excesiva depuración de formas y maneras le ha mermado humanidad a la condición expresiva de este viejo pueblo latino, que alcanza peligrosamente las cimas de la civilización. Los franceses aman nuestro color porque es puro y nuestra danza porque es primitiva.

Recientemente, en la Exposición de cuadros de Enrique Segura, que esta constituyendo un destacado éxito, un grupo de notables críticos se admiraban "de que en nuestros días se pudiera aún pintar bajo la influencia de un mundo desgraciadamente desaparecido, donde no se apreciaba la tortura mental". Fue necesario que se les advirtiera que la pintura de Enrique Segura corresponde a un clima de serena tradición "que existe aún en España", para que los teorizantes del arte moderno francés se dieran cuenta "que su inquietud mental" les ha llevado al arte abstracto porque respican una atmósfera muy diferente a ésta que ven en los lienzos de Enrique Segura.

Manuel DE AGUSTIN

## EL BELEN PRESENTA BATALLA AL ARBOL DE NOEL, EN PORTUGAL

Los artesanos de Estremoz fabrican belenes llenos de gracia y sabor populares

LISBOA. — Seleccionados artistas de teatro, cine y radio han sacrificado sus Navidades para endulzarlas a los enfermos y presos. Los seleccionados artistas de Lisboa, cantidad insospechada y como sacada de la manga, visitaron en sesión continua y entre jadeos, resultado de sus muchas fatigas, hospitales y cárceles de Lisboa. En una de éstas varios presos declararon, con una cara de cemento perfectamente respetable, que habían decidido retrasar su fuga con vistas a gozar la visita de sus artistas preferidos. Es curioso el fenómeno que se da en las cárceles de aquí, donde la fuga de los presos se encuentra a la orden del día, casi burocráticamente organizada y en cantidades tan considerables que en los periódicos se les suele dedicar una sección especial.

Por lo demás, Lisboa va pasando las fiestas navideñas con una unión familiar de la que va escaseando por ese mundo de Dios. Las Navidades de Lisboa tienen un suave encanto hecho de silencio y recogimiento. Las calles, con escaparates y casas adornadas de luces y árboles, deslumbran como ascuas, y a la noche, casi desierta la ciudad, el aspecto es realmente fantástico.

Las fiestas pascuales lisboetas no se entristecen con pandillas carnavalescas de "gamberros", y la gente, en torno a la mesa familiar, celebra con íntima alegría los grandes días cristianos. Casi nadie acudió a hoteles y restaurantes en Nochebuena y hasta los más desvalidos tenían un hogar que les acogiese. En la clase media la costumbre es tomar a eso de las ocho un ligero pisco-labris y luego hacer tiempo hasta media noche, en que se abre el comedor de respeto fantásticamente iluminado, con la mesa resplandeciente de platos y cristales, y al fondo el belén o el árbol donde se agrupan los regalos.

La cena suele ser fría y centrada sobre el pavo. Los turnos, que en Lisboa gustan tanto como en Madrid, se falsificaron aquí este año—la cosa ya comenzó a insinuarse el pasado—y con una finura de pulso innegable. El día de Navidad almuerzan en casa los mismos que cenaron la noche anterior, y en Año Viejo la cosa viene a ser bastante parecida. Lo único notable en esa noche es que al sonar las doce, barcos y coches en el puerto de la ciudad ensordecen locamente los cielos anunciando el año que nace.

La mesa navideña de Lisboa es más bien parca y no se derrocha ni en cuanto al labio ni en lo que atañe al diente. La Navidad transcurre aquí con la gracia familiar y provinciana que era característica de otros tiempos. Los gastos de las fiestas cargan sobre el capítulo de los regalos, y no hay familia por humilde que sea que no se entrampe para todo el año en una mutua y grata costumbre. El tipo del regalón, que entre todos los seres egoístas es el más agradable, pues si él satisface una debilidad a los demás les alegra el corazón, abunda mucho en Lisboa y se destaca sobre todo en las fiestas navideñas.

Con las dos Cámaras, la Asamblea Nacional y la Corporativa, de vacaciones, una tregua de Dios reina también en el campo de la política. Los portugueses dejan de preocuparse de lo que sucede más allá de la puerta de sus hogares. De todo, excepto de su obsesión futbolística, asunto que vino a poner la única gota de

amargura en las fiestas navideñas, pues la doble paliza que les sacudieron los argentinos del Llanús y los austriacos del Admira sentó mucho peor de lo que puede suponerse.

Este año el clima, esa delicia insustituible de Lisboa, fué más benigno y al cronista le gustaría poder decir lo mismo de los cárteros, mozos y gente menuda, que se dedicaron a pedir las "borroas" con una aterrorizada contumacia. Las "borroas", que viene del típico dulce navideño, es el aguinaldo, y nadie tan pediguño como los portugueses en esas agobiantes fechas, que le traen a uno por el camino de la amargura. La felicitación navideña que este año se puso de moda es un cheque perfectamente imitado, cuyo Banco de la amistad, con un capital de un millón de afectos, permite que se pague al portador trescientos sesenta y cinco días de felicidad en el año venidero. El asunto del cheque, que presenta sus puntos vulnerables y de mal gusto, está a la orden del día en la felicitación navideña y todos nos hemos descolgado con él.

Los belenes dieron la nota ca-

racterística de la Navidad lisboeta presentando batalla al árbol. El gusto por los belenes, con figuras modeladas en barro de Estremoz y casi siempre policromadas, lo importaron los portugueses de Nápoles. Escultores que fracasaron en obras de envergadura dieron vida plástica y comunicaron al barro de los belenes el verbo naturalista de las romerías, tocadores de zafonas, bailes, cabalgadas y cortejos. Si los belenes italianos son más teatrales, los portugueses son, por encima de todo, de concepción popular. Los barristas portugueses del siglo XVIII dejaron una gran cantidad de "presepios" o belenes hermosísimos, sin la retórica de los napolitanos.

El pueblecito de Estremoz, célebre por su barro, sigue fabricando figuras de ígnea gracia y muy aceptables. Pero, naturalmente, lo que uno busca en largos años de ilusionada pobreza es un belén de Estremoz de los antiguos, y a los que no hay medio de acercarse si no se lleva en la mano una pequeña fortuna. Que es lo grave.

Adolfo LIZON

## EL TANGO, CON LA BANDERA A MEDIA ASTA

Ha muerto Discépolo, el famoso autor de "Yira, Yira" y otros popularísimos tangos

### BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal.) — El tango está de luto. Y los arrabales porteños, también. Su cantor más genuino, Enrique Santos Discépolo, ha muerto. Ha muerto de un ataque al corazón, como mueren los artistas sinceros.

Sus méritos son de todos conocidos en América: autor de tangos (de letra y de música), autor teatral y actor de escena y cinematográfico; una vasta personalidad, en suma, encarnada en un hombrecillo menudo, jovial, extremadamente cordial y sentimental e íntimamente atormentado. Era, quizá, el temperamento más alejivo de todos cuantos hemos conocido en un clima, no muy propicio por cierto para las exuberancias sentimentales. Discépolo, como se le llamaba, no sólo por distinguirlo de su hermano mayor, el director escénico, sino también por su ligera menuda, inquieta y decidida, nos abrazaba a nuestro encuentro y tenía siempre pronta la frase cariñosa, cordial y sentida. Era extraordinariamente afectivo y afectuoso, ya lo hemos dicho; pero insistimos en esta faceta suya, que es, sin duda, la que más nos impresionó siempre.

Aun resuenan los aplausos de su última creación e interpretación, "Blum", que se dio dos años consecutivos en los teatros de la calle Corrientes, y en la que hizo una prodigiosa labor de autor e intérprete. Con esta obra proyectaba irse a España lleno de ilusión, pues pocas cosas apreciaba tanto como al aplauso de los españoles, porque, pese a su ascendencia italiana, se sentía sentimentalmente unido a España por un raro lazo de simpatía ingénita. Sus cartas credenciales para nosotros eran, sin embargo, otras: no eran las de autor e intérprete de comedias y películas, sino las del autor de "Yira, Yira" y "Esta noche me emborracho", tangos que han hecho fortuna en todo el mundo, pero especialmente en España, desde los tiempos en que Spaventa dió a conocer el tango argentino en los escenarios españoles.

Discépolo era hombre bueno, impresionable, era un hombre de la calle que sentía y padecía con su pueblo. Su figura magra y nerviosa, extraordinariamente popular. Frecuentaba los estrenos, los estudios, las tertulias teatrales y de radio, y los cafés de la calle Corrientes. Últimamente recitó numerosas charlas por radio ensalzando la labor del Gobierno Perón. Eran acertadísimas de expresión y acento porteño. Comenzaban con un estribillo bien críollo, barriobajero: "¿A mí me lo vas a contar?"...

Sus amigos personales, pero enemigos políticos, no le perdonaron esto, y en torno a su figura se encendieron las pasiones, los pros y los contras. Hojas anónimas llegaron a repartirse por la calle, encabezadas con este mismo estribillo, pero de furibundas diatribas contra él. Esto le hirió sentimentalmente, porque se consideraba amigo de todos, pues a todos se había dado por igual, y no concebía la honda e irreconciliable división política de la hora actual. Quizá esta circunstancia haya acelerado su fin, pues el corazón, como viscera, tiene también sus motivos que la Medicina no comprende. Por eso hoy todo Buenos Aires llora a Discépolo, como lo llora Tania, la veterana cantadora de tangos, su amor de toda la vida en los altibajos de cuya pasión encontró no pocas veces el tono quejumbroso para su inspiración arrabalera, que tan hondo supo calar en la muchachada. Por eso lo recordamos también hoy en estos comentarios. Y porque era un sincero amigo de los españoles. Quien no haya conocido a Discépolo en todas sus dimensiones—pequeñas las físicas, extraordinarias las espirituales—no ha conocido la verdadera alma del tango. Y nos atrevemos a decir que se quedará sin conocerla, pues lo que queda es ya historia acartonada cuando no histrionismo métrico a la caza del éxito que produzca el "pequeño derecho" de autor. A fuer de sinceros vale la pena que lo consignemos así, en esta hora en que Discépolo nos deja.

Isiño DE SANTIAGO

### Nota internacional

## GANGSTERISMO COMUNISTA

EL diario norteamericano "The New York Times" califica al Gobierno comunista húngaro de "nuevos piratas bárbaros", y en su durísimo editorial aparecen las palabras "secuestradores" y "gángsters" para definir el chantaje de que han hecho víctima a los Estados Unidos, exigiendo 12.000 dólares—exactamente igual, en efecto, que los "kidnappers" más acreditados de Chicago—por la libertad de los cuatro aviadores obligados a aterrizar en aquel país el pasado 19 de noviembre. Acusados de violación territorial fueron encarcelados y juzgados por un Tribunal militar, sin el menor respeto a las leyes internacionales. La multa que se les impuso—y que Washington ha accedido a pagar tras larga reflexión—es un episodio más del nuevo procedimiento comunista de obtener fácilmente divisas. Fué descubierto gracias a los trabajos del F. B. I., preocupado por las cartas que la colonia china norteamericana recibía de sus familiares pidiéndoles el envío de fuertes sumas en dólares para rescatar a los detenidos por los comunistas asiáticos muchas veces ya asesinados. Pero el caso del denominado Gobierno húngaro acusa la única amolación a escala internacional y oficial del "gangsterismo" soviético.

Sobre el motivo inmediato de conseguir divisas hay otro más profundo. Los rusos han iniciado una intensa campaña destinada a crear una psicosis de espionaje en sus países satélites. Los cuatro aviadores norteamericanos, cuyo avión fué obligado a aterrizar por los disparos húngaros y rusos, estaban acusados de espionaje. Sólo en las últimas semanas han sido dictadas cuatro condenas de muerte en Bulgaria, tres en Polonia y cuatro en Rumania, aparte de numerosas penas a trabajos forzados. El preámbulo de la sentencia es siempre el mismo: por espionaje y sabotaje a favor de los occidentales. Antes de tomar incluso posesión de su cargo, el nuevo embajador norteamericano en Moscú, Georges Keenan, es acusado por la "Pravda" de "agente subversivo". Y con motivo del caso húngaro se ha dado a conocer que centenares de súbditos de países del Oeste, residentes al otro lado del "telón de acero", se encuentran en prisión, acusados también de análogos delitos. En Hungría, por ejemplo, siguen detenidos el periodista Oatis y el súbdito británico Edgar Sanders, sin que las gestiones oficiales hayan conseguido su libertad al cabo de varios meses. En Polonia, el agregado inglés del Aire; en China, 62 franceses y centenares de religiosos; en Checoslovaquia, Polonia, Rumania y Albania permanecen en las celdas comunistas 90 occidentales, hombres y mujeres.

Oficialmente, los Estados Unidos han negado que se trate de agentes de espionaje. La información sobre Rusia—que, naturalmente, le interesa como a todos los países y más en el estado actual de tensión—la obtiene por los medios normales y, como una ironía, gracias sobre todo a la propia Prensa soviética, que es estudiada por las oficinas adecuadas. Si en el caso de los aviadores se ha cedido sin capitular, se estudia la aplicación de represalias económicas inmediatas. Pero la Prensa norteamericana propugna la adopción de otras medidas. Para los comunistas, la ley internacional no existe. Es necesario, pues, afrontar la situación de desamparo en que los occidentales residentes tras el "telón de acero" viven. Había que llegar al siglo XX para ver reaparecer los piratas que piden rescate por las vidas de seres humanos secuestrados.

**HABANOS MUNDIAL**  
LOS MEJORES TABACOS DE VUELTA ABAJO



# UN FUERTE VENDAVAL AZOTA CASI TODA ESPAÑA

## HA CAUSADO IMPORTANTES DAÑOS MATERIALES EN VARIAS PROVINCIAS

LA CORUÑA.—El fortísimo temporal de agua y viento desencadenado conzco en la madrugada caracteres de conzco en la madrugada caracteres de violencia. En el puerto hubo que adoptar serias precauciones, y algunos buques tuvieron que separarse de los muelles para evitar que los golpes de mar los lanzasen contra los muros.

La capital ha estado incomunicada telefónicamente con el resto de España hasta ayer tarde. Se han registrado algunos daños aunque de poca importancia.

La Cofradía de pescadores de Carriño comunica que se encuentra en grave peligro parte de la flota pesquera de aquel puerto. El vapor mixto "Occidente" pide auxilio continuamente, por haberle faltado anclas, y lucha desesperadamente, capeando el temporal. Se procura prestarle los auxilios necesarios. (Cifra.)

### Incendios, hundimientos y apagones de luz

BILBAO. — El ventarrón que ha azotado Bilbao ha roto infinidad de cristales y producido apagones de luz, así como algunos incendios, que la rápida intervención de los bomberos evitó que adquiriesen grandes proporciones.

Toda la noche, la mañana y el mediodía de ayer, hasta primeras horas de la tarde, la capital ha estado incomunicada telefónicamente con Madrid. En Burceña se hundió una casa y resultaron cuatro heridos leves, pues los vecinos pudieron ponerse a salvo casi todos. En Portugalete el viento derribó también otra casa, que construían cuatro obreros para sus familias.

En el mar continúa el temporalazo. El oleaje ha arrastrado pilotes de 20 toneladas de peso, desde los muelles, estrellándolos contra los muros. Los botes que había en Santurce han sido arrastrados por las olas hasta Portugalete. En la fábrica de hielo de Aberasturi, construida sobre pilotes, la fuerza del agua se ha llevado el piso y ha quedado totalmente desmantelada la maquinaria. (Cifra.)

### Se parte en dos un pesquero, salvándose la tripulación

BILBAO. — Ha entregado en el puerto el pesquero bermeano "Sol de Oro", con su tripulación completa, después de haber sufrido un violentísimo temporal de viento y marejada gruesa a la altura del puerto de Bermeo. El buque con el que formaba pareja, "Luna de Plata", no ha podido resistir las embestidas del oleaje y se ha partido

### Un metro de nieve en el lago Estangento

LA TEMPERATURA ACTUAL ES DE NUEVE GRADOS BAJO CERO

BARCELONA. — Continúan las abundantes nevadas en la zona de los Pirineos, según comunica este mediodía el Servicio Meteorológico. En las últimas veinticuatro horas han caído en el lago Estangento 28 centímetros de nieve, aumentando su altura actual de 77 a 95 centímetros; en el puerto de la Bonaigua, la altura es de 80 centímetros, y se han reanudado las comunicaciones interrumpidas al ser derribados varios postes por el huracán; en el valle del Santuario de Nuriá existen 35 centímetros de nieve; en Port del Compte, 32; en Capdella, 17, y en Molinos, 15.

La temperatura sigue descendiendo y era en la mañana de ayer de 11 grados bajo cero en Estangento, 10 en Nuriá y nueve en la Bonaigua.

Según el avance de predicción, el cielo, poco nuboso en el Híxal, se va cubriendo hacia los Pirineos, donde se producen precipitaciones de agua y nieve. En dicha zona continuarán los chubascos con el mismo carácter de nevada, los cuales empezarán a tener alguna importancia en los próximos días. (Cifra.)

en dos, hundiéndose; pero sus tripulantes han sido salvados todos ellos. (Cifra.)

### Daños de consideración en la huerta castellanense

CASTELLON DE LA PLANA. — Desde el amanecer azota esteitoral un viento violentísimo, que ha producido en la huerta bastante daño, por la caída de parte de la naranja. El mar está muy agitado, por lo que ha sido necesario reforzar las amarras de las embarcaciones surtas en el puerto. En el alto del Maestrazgo ha nevado. No obstante, luce un sol espléndido en la plana castellanense. (Cifra.)

### Daños en la isla de los Faisanes

IRUN. — Nuevamente la crecida del Bidasoa, por una parte, y el fuerte huracán del Cantábrico, por otra, han ocasionado daños en la isla de los Faisanes, en la que varios árboles, algunos de ellos centenarios, fueron derribados. La isla presenta un aspecto cada vez de mayor peligro, pues hace ya tiempo que las defensas de piedra desaparecieron en su mayoría y solamente las raíces del arbolado contienen las tierras de este lugar cargado de historia. (Cifra.)

### Ninguna embarcación pudo hacerse a la mar

TARRAGONA. — La predicción facilitada anteayer por el Observatorio Meteorológico de Tarragona anunciando fuerte temporal de viento para ayer se ha confirmado completamente, al desencadenarse en la madrugada de ayer un fortísimo temporal, cuya violencia es desconocida en esta comarca, y que ha ocasionado varios desperfectos en muchos edificios y arrancado de cuajo numerosos árboles. En el edificio de la Zona de Reclutamiento y Movilización se desplomó un tabique, que ocasionó el hundimiento del techo. Asimismo, en la calle de San Agustín se desplomó la cornisa de otra casa, y en la emisora Radio Tarragona el viento ha causado desperfectos en la antena. No se tienen noticias de que hayan ocurrido desgracias personales. Alrededor de mediodía el temporal había amainado algo, si bien ninguna embarcación ha podido hacerse a la mar, reforzando considerablemente sus amarras. (Cifra.)

### Frio intenso y aguaceros en León

LEON. — Durante la noche del viernes y la mañana de ayer se han registrado fuertes vendavales, que han producido la rotura de muchos cristales y tejas de la ciudad. Hace un frío muy intenso y a ratos caen aguaceros. En algunas carreteras muchos árboles han sido arrancados. En las montañas continúa nevando, pero la circulación no se ha interrumpido, si bien se realiza con algunas dificultades. Todos los puertos permanecen abiertos. (Cifra.)

### Más fuerte que el ciclón santanderino de 1941

SANTANDER. — Debido al tremendo ciclón que ha pasado por la ciudad, más fuerte acaso que el que provocó la catástrofe de 1941, Santander quedó anoche a las diez incomunicado con el resto de España. Esta incomunicación total ha durado hasta las siete y media de la tarde de hoy, en que se ha restablecido con Madrid únicamente, y por dos de las seis líneas existentes. Hubo catorce incendios, sin grandes consecuencias. A las cuatro de la madrugada era infernal la violencia del viento. (Cifra.)

### Los bomberos tuvieron que intervenir en doce incendios

GIJON. — Desde las nueve de an-

teanoche la ciudad está bajo los efectos de un vendaval fortísimo, que en algunos momentos adquirió caracteres de un auténtico huracán. Unicamente disminuyó la velocidad y los efectos del viento a partir de las diez de la mañana de hoy; pero ligeramente, porque aun continúa azotando el ventarrón con una intensidad muy grande.

Por fortuna, los daños no han sido de gran consideración, si bien puede señalarse que solamente en el transcurso de una hora, de nueve a diez y media de anteanoche, el Cuerpo de Bomberos hubo de intervenir en doce incendios y comatos, que no llegaron a alcanzar grandes proporciones.

### Tres heridos al derrumbarse una casa

OVIEDO. — Durante la noche pasada y madrugada de hoy continuó el huracán desencadenado sobre la ciudad con fuerte violencia. En el campo de San Francisco fueron derribados varios árboles, y a consecuencia de la caída de una tapia resultó conmoconada María García Fernández, de treinta y cinco años, viuda. También en la colonia La Nueva, en Santullano, al lado del cuartel de Milán, se de-

### Los pantanos aumentaron en 34 millones de metros cúbicos su caudal

El régimen intenso de lluvias de la semana que concluyó ayer ha hecho que los embalses de las distintas cuencas acusen un aumento total de 34 millones de metros cúbicos en relación con la carga registrada el sábado anterior, día 22 del corriente.

Los pantanos que mayor volumen registran son los de la cuenca del Segura y del Sur de España, que han aumentado sus caudales en 10 y 16 millones de metros cúbicos, respectivamente.

Permanecen sin variación las cuencas del Pirineo oriental, la del Júcar, Guadiana y Duero, y tienen pequeño aumento la del Tago. Por contra, experimentan descensos de poca consideración las del Ebro y Guadalquivir.

rumbó una casa y resultaron heridos de consideración el niño Fernando Agustín Espada, de cinco años, que fué ingresado en el Hospital Provincial; Casimira Díez Llorente, de cuarenta, y María Teresa Fernández, de treinta y seis. Las comunicaciones telefónicas y telefónicas quedaron interrumpidas con Madrid, y una avería en las líneas de conducción de energía eléctrica dejó a intervalos la población a oscuras, causa por la que hoy no se hay publicado el diario "Región". Los servicios ferroviarios, sin embargo, han funcionado normalmente. (Cifra.)

### La circulación, interrumpida en San Sebastián

SAN SEBASTIAN. — En la madrugada ha azotado San Sebastián un fortísimo viento huracanado que ha ocasionado grandes daños. Las impetuosas olas han roto y derribado barandillas y muros que circundan la ciudad: La Concha, paseo Nuevo, Kursaal y muelle, así como las barandillas de los puentes del Kursaal y de María Cristina. Las aguas han invadido algunas calles de la parte vieja y del barrio de Gros, inundándose bodegas y entresuelos, lo que hizo necesaria la intervención del Servicio de Bomberos continuamente. Los árboles derribados son incontables, así como los cables eléctricos desprendidos, por lo que la circulación de tranvías y trolebuses está suspendida. No se recuerda nada parecido desde hace más de treinta años.

A diez millas de San Sebastián se encuentra a la deriva el barco mercante "Gemma", holandés, de cuatrocientas cincuenta toneladas y con siete marineros de tripulación. Un vaporcito pesquero se le ha acercado para recoger a la tripulación, pero ésta se ha negado a abandonar el barco holandés, donde permanecen todos en el puente.

Los puertos están cerrados para el tráfico, y el barco holandés en cuestión, por la fuerza del viento, va siendo arrastrado hacia la costa francesa. Se sabe que han resultado algunas personas heridas en las inundaciones, aunque afortunadamente todas de carácter leve. (Cifra.)

### Arboles, chimeneas y techumbres derrumbadas

ALMANSA. — Un fortísimo huracán que aun duraba a las doce y media del mediodía, aunque con menor intensidad, se desencadenó durante la pasada noche sobre la ciudad y su término. La violencia del mismo arrancó de raíz muchí-

simos árboles, algunos de ellos centenarios; derribó chimeneas, destruyó techumbres, persianas y cristales de muchos edificios y echó a tierra farolas y líneas del alumbrado público. Los daños ocasionados son considerables, si bien, por fortuna, hasta el momento no se tienen noticias de que hayan ocurrido desgracias personales. (Cifra.)

### La zona baja de Irún, inundada

IRUN. — A las dos de la madrugada se ha desencadenado un fortísimo huracán que azota toda la región del Bidasoa, que ha originado cuantiosos daños. A cincuenta metros del puente internacional de la avenida de Francia el mar ha roto las defensas de la costa y ha inundado toda la zona baja de la ciudad y principalmente el estadio Gai, en el que ha sido derribada la pared exterior de la zona Norte. También en las calles Urzazu y Santa Elena quedaron anegados numerosos pisos bajos y bodegas. Hacia las cuatro de la madrugada, ante la amenaza de una inundación general, al igual que ocurrió en 1932, el vecindario comenzó a desalojar sus viviendas, originándose la consiguiente confusión, aumentada a causa de las averías producidas en el tendido de energía eléctrica, que dejaron Irún en la mayor de las tinieblas. Los teléfonos, en un 50 por 100, quedaron asimismo averiados. No obstante, el Cuerpo municipal de Bomberos ha trabajado sin descanso, y a las nueve de la mañana, hora en que se produjo la bajamar, se había conseguido achicar, por medio de bombas, el agua de los pisos bajos.

Se temía para ayer tarde, de cuatro a cinco, nuevos estragos por parte del mar, al realizarse la pleamar, y debido también a que el viento huracanado ha derribado numerosos bloques y muros de contención de la costa. Según cuentan los más ancianos de la ciudad, no se ha conocido otro temporal de viento igual desde hace más de sesenta años. (Cifra.)

### Varias familias sin hogar EN EL BARRIO DONOSTIARRA DE LOYOLA

SAN SEBASTIAN. — El Gobernador Civil ha visitado los distintos lugares de la ciudad, donde el temporal ha causado daños de importancia, especialmente en el barrio de Loyola, donde se han registrado inundaciones y algunas familias se han quedado sin albergue, por lo que se ha acordado alojarlas provisionalmente en la Casa de Misericordia. El temporal continúa con violencia.

A última hora de la tarde se ignoraba el paradero del vapor holandés que marchaba a la deriva hacia la costa francesa. (Cifra.)

## El temporal del Atlántico arrecia en las costas europeas

### Varios barcos en peligro y un pesquero perdido

LONDRES. — Un huracán azota las costas europeas. Por lo menos siete barcos se encuentran en situación de peligro. El ministro británico del Aire dice que es la peor tormenta de diciembre de que hace veintidós años.

El buque de carga "Flying Enterprise" está en peligro y sus pasajeros están transbordando a otros barcos. El buque norteamericano "Henry Stevenson" chocó anteanoche con el barco holandés "Eedracht", al buscar refugio en Falmouth. Los remolcadores se apresuraron a salir para prestarles ayuda. El buque de carga panameño "Bucaneer" ha perdido una hélice a cincuenta millas de Brest. El pesquero polaco "Jarvir" embarrancó en Jutlandia.

Un viento huracanado, con velocidades superiores a 150 kilóme-

tros por hora, azotó Lorient, en la costa francesa, y sus 10.000 habitantes, que viven en casas de madera, pasaron una noche de ansiedad. En Plougastel (Francia) se ha perdido un barco pesquero. Dos destructores norteamericanos que eran esperados ayer por la mañana en Burdeos se han visto obligados a anclar frente a la costa.

Un avión de la B. O. A. C. tuvo que aterrizar en Shannon a 200 kilómetros por hora con 30 pasajeros y perdió dos motores y el plano de cola. (Efe.)

### DOS AHOGADOS EN UN NAUFRAGIO

LONDRES. — Por tercer día consecutivo las costas de Gran Bretaña han sido azotadas por el temporal. Nueve personas han sido salvadas y dos se han ahogado, al

zozobrar un yate. El puerto aéreo de Shannon ha sido cerrado por primera vez después de aterrizar un avión trasatlántico, por hallarse la pista inundada. En Irlanda se han ahogado cuatro personas. (Efe.)

### EL HURACAN OCASIONA DAÑOS EN LOS FERROCARRILES FRANCESES

HENDAYA. — Debido al temporal, el primer tren de París con dirección a España llegó con tres horas de retraso. A partir de Bayona el tráfico hacia la frontera española, en lugar de hacerse por tracción eléctrica, se hace a vapor, ya que el fuerte huracán sobre la costa francesa ha producido daños de consideración en el tendido aéreo y en distintos transformadores. (Efe.)



## Disturbios y heridos en la fábrica "Renault" de París

Los obreros quemaron dos motos de la Policía

PARIS.—Cincuenta personas han resultado heridas esta tarde en un choque entre la Policía y los obreros en las proximidades de la fábrica de automóviles "Renault", en los suburbios parisenses. Unos mil obreros se habían reunido para protestar contra el proyecto gubernamental de reformar el sistema de seguridad social. La Policía intervino, y los obreros comenzaron a lanzar tornillos y tuercas. Los heridos fueron unos veinte obreros y treinta policías. Dos motos de la Policía fueron quemadas, y un coche volcado. Una hora más tarde, después de la llegada de refuerzos de Policía, quedó restablecido el orden. (Efe.)

### HALLAZGO DE UN TESORO HISTORICO EN UNA ESTACION

VIENA.—Joyas y monedas de oro por valor de cinco millones de chelines austríacos han sido encontrados en una pequeña estación del ferrocarril de Baden, en un maletín abandonado, según anuncia la Policía. Se cree que pertenecen al tesoro de la dinastía imperial austríaca de los Habsburgo. Una de las pulseras tiene

un pequeño escudo del Emperador Carlos. (Efe.)

### SE EXTIENDE LA EPIDEMIA DE GLOSOPEDA EN LOS VOSGOS

EPINAL (Francia).—Las autoridades informan que la fiebre aftosa se está extendiendo por el departamento de los Vosgos, por lo que se ha prohibido el comercio de ganados. (Efe.)

### TRAGICO ACCIDENTE EN UN CIRCO DE LONDRES

LONDRES.—Arno Wickbold, de treinta y cuatro años, motociclista alemán que cayó desde una altura de tres metros en "La Muralla de la Muerte" en un circo el viernes, ha fallecido hoy en el hospital sin haber recobrado el conocimiento.

Wickbold se mató porque cuando iba en la motocicleta a toda velocidad, tenía que quitarse un vestido de "clown", y una de las prendas cayó debajo de la rueda, lo que hizo que la moto perdiera velocidad y cayera al vacío, fuera de la red de seguridad. (Efe.)

## La Policía de Barcelona detiene al autor de un crimen cometido hace año y medio

Para no pagar una letra asesinó al cobrador y ocultó su cadáver

BARCELONA.—El día 31 de mayo de 1950 fue denunciada a la Guardia Civil de Granollers la desaparición de José Dalmáu Mazat, cobrador de la Sucursal de un Banco de aquella localidad. En la denuncia se añadía que Dalmáu había salido de su casa para cobrar diferentes letras por más de 100.000 pesetas, y que a pesar de lo avanzado del día no había regresado. Posteriormente se supo que a las doce y media de la mañana de aquel día el cobrador había sido visto camino de la estación y, como quiera que los informes que de él se tenían eran inmejorables, se pensó en un secuestro o crimen para robarle. Se procedió entonces a la detención de varias personas sospechosas,

entre ellas el matrimonio de Alguafreda, Ramón Aleu Codina y Marina Sarabia Suárez, domiciliados en la calle de la Victoria, 32, comercio de lampistería que habían sostenido diversos altercados a causa de la conducta un tanto irregular de ésta. Funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal de Barcelona registraron minuciosamente la casa, y Marina, que se encontraba sola en aquel momento, incurrió en diferentes contradicciones que dieron a entender a los agentes que sabía más de lo poco que había expuesto, respecto al hecho. En la Jefatura Superior de Policía declaró que su marido había matado a Dalmáu, y añadió que se puso a limpiar el patio de la casa, y el marido, para evitar que viera las manchas de sangre en el suelo y el cadáver que había colocado en uno de los ángulos del patio, la prohibió que siguiera su tarea. El criminal, en el interrogatorio a que fue sometido, declaró que discutió con la víctima a causa de no poderle pagar la letra que le presentó al cobro y que por miedo a ir a la cárcel, según amenazas del cobrador, le asestó un golpe en la cabeza con un trozo de plomo que tenía en la mano, matándolo y escondiendo el cadáver donde queda dicho en espera de la noche para sacarle.

Posteriormente le introdujo en un saco y le arrojó a una cloaca de las afueras del pueblo. Ramón Aleu robó a Dalmáu el dinero de las letras que había cobrado, unas 18.000 pesetas, y se apoderó de su cartera particular que contenía otras 300, quemando después las restantes letras aun no hechas efectivas y todos los demás documentos que pudieran comprometerle. Con el dinero así obtenido pagó varias deudas que tenía pendientes, e incluso la letra del Banco. La Policía ha captado un telegrama impuesto por el criminal desde La Robla, dirigido a su esposa, en el que dice: "La Policía me ha detenido y me conduce a Barcelona. Avisas a F. Yo soy inocente y estoy tranquilo." Los esposos han pasado a disposición del Juzgado.

### Quinientos "Farias" abandonados en un tren

CASTELLON DE LA PLANA.—La Guardia Civil de servicio en la estación del Norte ha encontrado debajo de uno de los asientos del tren correo de Barcelona un paquete que, al parecer, estaba abandonado y que contenía medio millar de cigarrillos puros de los llamados del país. (Cifra)

## Denuncia por estafa y llamada telefónica

Don Gabriel Hernández Parra, domiciliado en Atocha, 111, ha denunciado en la Comisaría de Policía del distrito de Buenavista, que, por el procedimiento de la llamada telefónica, avisándole de un supuesto cambio de paquete, le habían robado sábanas por valor de 2.147 pesetas.

### Grave accidente de trabajo

En la Casa de Socorro de Chamberí recibió asistencia de lesiones de carácter grave, Antonio Palmiro Zamallo, que vive en Urraca, 29. Se las causó en accidente de trabajo.

### Menores escandalosos

Los menores Antonio Méndez García y Manuel Lampeira Benito causaron un respetable alboroto en un local público. La Jefatura Superior de Policía ha sancionado a los padres de estos chicos con multas.

### Una mujer herida en riña

Rosario Cordo García, que vive en Francisco Silvela, 62, resultó con graves lesiones en riña sostenida con Ignacio Benito García, que, detenido por la Policía, fue puesto a disposición del Juzgado de guardia. La víctima fue asistida en la Casa de Socorro de las Ventas.

### Atropellada por una moto

Maria Martínez Mota, domiciliada en Arroyo Abroñigal, número 33, fue atropellada por un motorista que se dio a la fuga, pero del cual tiene la Policía una pista. La víctima fue asistida en la Casa de Socorro de las Ventas de lesiones de pronóstico reservado.

# PROGRAMAS

## RAZONAMIENTO

Maese Villarejo y sus Marionetas.

Teatro de la Comedia, a las 4.15. Boliche, Esparadrado, Echenique, Pipirana y Alioli en el Columpio.

¡NIÑOS! LOS REYES EN FONTALBA

Sensacional estreno, TIP-TOP. Mofeca SUSANA. Hoy, extraordinaria infantil, estreno: "LOS REYES MAGOS DE SUSANA".

## RECREO

ALBENIZ.—(Compañía lírica del maestro Guerrero, subvencionada por el Estado). 7 y 11: El castañero de frescas (zarzuela póstuma del maestro Guerrero).

ALCAZAR.—(212252, Celia Gámez). 6.45 y 10.45: La hechicera en Palacio. Mañana lunes, noche, las uvas tradicionales y otros obsequios.

BEATRIZ.—(Compañía infantil). 4.30: El emisario de los Reyes Magos, 8 pesetas butaca. Regalo juguetes Bazar Forta.

BEATRIZ.—(253108). 7 y 11: El amigo Teddy (Magna creación de Ernesto Vilches).

CALDERON.—(214333). 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en La copia nueva (de Quintero, León y Quiroga), con Facita Tomás.

CALDERON.—4: La Tomascita y el Mago, aniversario del estreno. Dos horas de felicidad para niños y mayores. Divertidísimo fin de fiesta. Regalo preciosa Gisela. Agotarse localidades.

CIRCO PRICE.—(216319). Tres gigantescas funciones. 4 y 6.45. Noche, 10.45: Nuevo programa de Navidad. ¡Toda la fauna de la selva en la pista! 20 nuevas atracciones. Perros futbolistas (Madrid-Atlético). ¡Compañía sensacional!

COMEDIA.—(Conchita Montes). 7 y 11: El complejo de Filemón (traducción de L. G. Linares, el mayor éxito cómico del año). Día 31, noche, obsequio al público con las clásicas uvas.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León). 7 y 11: Ponte el bigote, Manolo (de Alfayate y Soriano Andía).

ESPAÑOL.—(212121). 7 y 11: Entre bobos anda el juego.

FONTALBA.—José Toledano presenta Danza Teatro. Espectáculo español triunfador de Norteamérica, con Pilar Castro y Custodia Romero, 7 y 8 de enero. Tres únicos recitales. Presentación gran gala.

FONTALBA.—4.30: Extraordinaria infantil de Pascuas. Travesuras y aventuras (cuento inolvidable). La sorpresa de Susana, Tip-Top. Sorteo mufeca y estilografías. Día de Año Nuevo: Sensacional infantil.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Compañía de Obras Polifacéticas Linterna. El proceso de Mary Dugan. Interés e intriga.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: La divertidísima farsa de buen humor Catalina, no me lores, de Suárez de Deza. Noche Fin de Año, obsequio al público con las tradicionales uvas de la suerte del Infante en preciosas cestitas: Contaduría sin aumento. T. 214778.

INFANTA ISABEL.—Galas infantiles. Hoy y día 1.º, 4 tarde: La Isla de los Cocodrilos. 12 cuadros. Sorteo de juguetes.

LARA.—7, 11: 5 minutos antes (de Aldo Benedetti, adaptación Gutiérrez Roig). Rivelles, Ana Mariscal, Azafra, Pastora Peña.

LATINA.—(Compañía titular revistas). 7, 11: ¡Nada más que uno! (con Ferilita Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA.—(222081. Gran compañía de revistas). 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal).

MADRID.—(Tr.º 215694). 7, 11: Una noche fuera de casa. Colosal revista de Torrado y Rosillo (Irene Daina, Somoza). Últimas semanas.

MARIA GUERRERO.—(317694). Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche: El desdén con el cecidén.

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

REINA VICTORIA.—(Cía. Gascó-Granada). 7 y 11: Una madeja de lana azul celeste (de López Rubio).

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas). 7 y 11: Hola, Cugat (de Tejedor y Torroba), por Paquita Gallego. Gometes, 10 vedettes, 40 bailarinas. ¡Divertidísima! Pastosa presentación.

ACTUALIDADES.—10: Peligros a gran- nel, Sandallo de paseo, Jaimito y Dinamita, Par de socios, El jinete Negro.

ALCANTARA.—Continúa 4: La leona de Castilla (Amparito Rivelles). El recluta Boum (Nils Poppe). ¡Graciola! sísima!

APOLLO.—Continúa 4.30: Muros de expiación y Tierra de audaces.

ARGUELLES.—Continúa 4.30: Niñera moderna y Cerco de fuego (Errol Flynn).

AVENIDA.—4.15, 7 y 10.45: Destino. Tokio (Cary Grant, John Garfield). Tolerada, 2.ª semana.

AYALA.—4 (calefacción): Una noche en la Opera y Pygmalión.

BARCELONA.—4.30, 7, 11: Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). Primer reestreno, 3.ª semana.

BEILAS ARTES.—4: La Señora de Fátima (primer reestreno).

BILBAO.—4.45, 7, 10.45: La Señora de Fátima (primer reestreno).

CALATRAVAS.—Matinal 11 mañana y continúa 5 tarde: Lo que el viento se llevó. ¡Intacta!

CALLAO.—4.30, 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 8.ª semana.

CAPITOL.—4.15, 6.45, 10.45: La heredera (Olivia de Havilland). Lunes, 6.45, 10.45: Igual programa.

CARRETAS.—10 mañana: Sheriff a la fuerza y El inspector general.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: Horas de ensueño (maravilloso técnico). Vera Ellen, David Niven, César Romero.

CRISTAL.—(335107). Continúa: La aventura está en la esquina. El sueño de Andalucía (2.ª semana).

CHAMBERI.—4: Si ella lo supiera (Gene Tierney; técnico). Silencio es oro (M. Chevalier).

CHUECA.—4: Complementos y Los inconquistables.

FIGARO.—4: Pánico en las calles (Richard Widmark, Paul Douglas). El Temible (Ken Maynard).

GONG.—Continúa 4: Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). Primer reestreno, 3.ª semana.

GOYA.—4.30, 7, 11: Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal). Primer reestreno, 3.ª semana.

GRAN VIA.—4.30, 7 y 11: Tres telegramas (Henry Cremonese, Olivier Hussenot).

IBIZA.—(calefacción) 4: Orgullo de comanche (técnico) y El pequeño lord.

IDEAL.—3: La reina de Cobra (María Montez; técnico). El sueño de Andalucía, 2.ª semana.

IMPERIAL.—10: Niñera moderna (Clifford Webb). Flecha rota (técnico). James Stewart.

INFANTAS.—4: Diablo dijo: ¡No! (Don Ameche; técnico). Día tras día.

IRIS.—Continúa 4: Sabela de Cam- bados. La jungla de asfalto.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: Dallas (Gary Cooper, Ruth Roman). Técnico. Tolerada.

MARAVILLAS.—4: Si ella lo supiera (Linda Darnell). Día tras día.

METROPOLITANO.—Continúa 4.30: Luna sin miel y Cerco de fuego (Errol Flynn).

MONTECA.—10: Popeye contra Robin- son. El 7 machos (Cantinflas).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: La Atlántida y Cerco de fue- go (Errol Flynn).

NAIRES CINEMA.—(240496) 4: Co- rreo del zar. Mentira latente.

NARVAEZ.—3.45, 6.45, 10: El seño- rito Octavio. El 7 machos (Cantinflas).

ODEON.—4.30, 7, 10.45: La Señora de Fátima (primer reestreno).

PALACE.—Continúa 4: Se vende una novia (Claudette Colbert). 4.ª se- mana.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 6.45, 10.45: Cerca del cielo (padre Venancio Marcos, Gustavo Rojo). 4.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.30, 7, 11: Kim de la India (Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Robert Douglas). Según la novela de Rud- yard Kipling. Técnico. Metro.

Goldwyn-Mayer.—Tolerada menorca. Nota: Se despachan localidades sin contaduría para días sucesivos.

PAVON.—3.30, 6.45 y 10: El asesino poeta y Corazones en llamas.

PAZ.—6, 9.30: Lo que el viento se llevó. ¡Intacta! (Se ruega puntua- lidad).

PEZ.—4: Espía Castilla. Noches en Rio.

PLEYEL.—10: Cuatro amigos. Día tras día.

POMPEYA.—4.45, 7, 11: Se vende una novia (Claudette Colbert, Geor- ge Brent). 4.ª semana.

POSTAS.—10: Complementos. En un viejo puerto. Surcos.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Huracán sobre la isla (Dorothy Lamour, John Hall).

PROYECCIONES.—(Reformado.) 4.30, 7, 11: Huracán sobre la isla (Do- rothy Lamour, John Hall). Direc- ción John Ford.

QUEVEDO.—(231718). Selecto, confor- table, económico. Continúa: Morena y peligrosa y El sueño de Andalu- cía, 2.ª semana.

REX.—Continúa de 11 a 4. (1.ª se- sión, de 4.30 a 6.15) Numeradas. 7 y 11: 13 por docena (Cliffon Webb, Jeanne Crain, Myrna Loy). Técnico. Tolerada.

RIALTO.—4.30, 7, 10.45: Alba de América (Antonio Villar). Tolerada menores, 2.ª semana.

SAN CARLOS.—3.30, 6.30, 10: Un hombre va por el camino. Flecha rota (James Stewart). Técnico. Tolerado.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: Traición (Robert Taylor, Elizabeth Taylor).

SOL.—10 mañana: Si ella lo supiera (Linda Darnell). El farol azul (Jack Warner, Jimmy Hanley).

TIVOLI.—4, 7, 10.15: Los inconquis- tables (Faulette Goddard, Gary Co- per). Técnico. Tolerada.

VERGARA.—3.30: La Señora de Fátima. (Primer reestreno).

VICTORIA.—3.45, 6.45, 10: El seño- rito Octavio. El 7 machos (Cantinflas).

VOY.—4: Barbero Sevilla. Séptimo cielo (James Stewart).

X.—10: Enemigo mujeres. Odio en la sombra.

## RADIO

### MADRID

#### DOMINGO 30

MATINAL.—9.30: Santo rosario. 10: Santa misa. 10.30: Música religiosa. 11: Comentarios religiosos. 11.15: Concierto matinal. 12.30: Invitación a la alegría.

MEDIODIA.—1: Música, maestro. 1.18: Instantánea del día. 1.20: Música para el aperitivo. 1.50: Cartelera 2: La última hora futbolística. 2.15: Conexión con Radio Nacional. 2.45: Cada día una melodía. 2.48: Consejo diario. 2.50: Melodías para la sobremesa. 3: Fantasías con música. 3.35: Dónde está doña Teresa, que cuando viaja aconseja. 3.50: Dos vales de Strauss. 4: Música para todos. 4.30: Dick Turpin. 5: Los Reyes Magos en Galerías. 5.15: Danzas húngaras. 5.30: Cuentos para niños. 6.05: El género lírico en 1951. 6.30: El bazar de las sorpresas. 6.48: Los mejores discos de 1951. 7.05: Radioteatro de películas famosas. 7.30: Música de baile. 8: Información deportiva. 8.35: Música de baile. 9: Orientación religiosa. 9.30: Comen- tarios deportivos. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE.—10: Los jugadores de fútbol comentan. 10.15: Club Fundador Do- mecq. 10.30: Hablan los años. 10.50: Música en miniatura. 11.05: "El an- tiquario". 12.35: Cita con la danza. 12.57: Programas. 12.59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

### S. E. U.

(Onda normal, 225 metros 1.333 kcs. Cnda corta, 42.33 metros 7.088 kcs.)

#### DOMINGO 30

SOBREMESA.—2: Apertura. 3.05: Co- rreo lusoespañol. 3.30: Conexión con Radio Nacional. 2.55: Sirve usted su postre musical. 3.30: Estafeta del oyente. 4.05: Revista de prensa juvenil. 4.15: Sala de fiestas. 6: Fi- nal.

TARDE.—6.58: Apertura. 7: El abge- lus. 7.05: Al filo de la semana. 7.10: Casino del deporte. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE.—10.10: Melodías selectas. 10.35: Altavoz de la juventud. 10.45: Nido de arte. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12.05: La ron- da. 1: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE (7.380 kilociclos, onda de 40.6 metros)

#### DOMINGO 30

TARDE.—20: Apertura. 20.05: Música de baile. 20.30: Penalty. Música de baile. 21.25: Programas de la no- che. 21.30: Fin.

NOCHE.—23: Apertura. 23.05: Música para el camarader. 23.15: "Penalty". Peticiones de discos. 24: Clarín de medianoche. Música de baile. 0.55: Programas del lunes. 1: Cierre.



## DE ORILLA A ORILLA

## RENOVACION DE ALMANAQUES

**E**NEMOS que confesar, ya a estas alturas—porque ya sabemos a qué atenernos—, que cada vez es mayor la pobreza en almanques.

Para tener un buen taco hay que comprarlo, pues, a los más, nos envían alguno de esos cartones ilustrados de que cuelga el cuadernillo de los cuadros sinópticos de los meses del año, breve relación de los días, como para salir del paso.

Hubo años, en el pasado, en que llegaban los almanques hasta hartarnos, y no sabíamos qué hacer con ellos. Nuestros viejos porteros ya sabían que contaban todos los años con una buena estampa escarchada de brillantitos, y todas las hojas del año bien encuadradas y bien grandes, regalo que nos daba una situación de privilegio, pues como el almanaque colgado en la portería era nuestro obsequio y en él se miraban todos los días, mereciendo los recados y las cartas a nuestro nombre más atención y cuidado.

El mundo era rumboso de almanques, y algunos estaban litografiados sobre metal y hasta, a veces, aparecieron con marco dorado.

La mujer de la estampa era nuestra novia del año, y el bebé que sonreía en el cuadro era como nuestro hijo anual, y acababa llamándonos papá.

Había almanques con paisaje, almanques en que una romántica diligencia acababa de llegar, o bien, almanques de golondrinas, en que las esperanzables amigas de Bécquer siempre estaban llegando.

—Señor, otro almanaque—decía la doncella, y se sonreía por el juego de comedia de la incesante almanquería y el dar una propina más.

Hubo un momento en que creíamos que iban a arruinarnos los almanques y que, chocolates y vinos, se habían vuelto prodigios hasta el despilfarro.

Elegíamos el nuestro con todo cuidado y procurábamos ver si las hojas tenían verso de poesías y máximas. Cada día, un pensamiento y un chiste como la primera medicina de la mañana, la grajea estimulante.

¿Quién iba a decirnos que llegaría un año en que a poco podemos quedarnos sin ningún almanaque?

Ya en años anteriores había desaparecido el reverso cultural de las hojas, y hasta las fiestas habían perdido su optimista estampación en rojo, y sólo se las reconocía en que los números estaban rayados sobre el fondo blanco, en vez de estar enlutadas como los demás días.

La humanidad no volverá a ser lo que era hasta que no vuelva la profusión de almanques regalados, pues la época de los estrelleros, lunaristas y almanqueros que vendían su mercancía por los caminos, la hemos dejado muy atrás.

Por de pronto, cada año volvemos a tener el diálogo clásico con el vendedor de almanques.

No creíamos que tan en seguida íbamos a tener que ir por otro almanaque, y hay en nosotros una timidez de reincidir al tener que volver de nuevo.

El almanquero tiene ya la costumbre de la efemeridad del tiempo, y cuando nos ve entrar sonríe levemente, porque nada más vernos sabe a qué venimos.

Nos repone en el azoramiento el pensar que la mejor señal de que estamos en la vida es que volvemos a comprar ese fruto anual de las imprentas, esa alcachofa de trescientas sesenta y cinco hojas, y dos de propina.

—¿Con que un almanaque?

—Sí, un almanaque.

El almanquero esparce por el mostrador lujosos almanques, de los que ya no se regalan, sino que se venden, almanques con reproducciones de Museo, almanques espolvoreados con pimienta de plata, almanques de gato propios para la buena suerte.

En todos está marcado con evidencia relevante que son del 1952.

Nos embaraza la elección, como cuando en el juego nos dan a elegir una carta entre muchas esparcidas y secretas, vueltas del revés.

El almanquero, ante nuestra indecisión, dice irónico:

—No tenga tanto reparo. Todos tienen las mismas fechas.

—No es eso—nos atrevemos a decir.

—¿Qué es entonces? ¿Es que lo quiere con un taco mayor? Puede ponérsele.

—No; tampoco es eso.

—¿Entonces?

—Es que yo lo quisiera del sesenta.

—¿Cómo del sesenta?

—Del año mil novecientos sesenta.

El almanquero se ha reído de buena gana.

—¿Así que lo que usted quiere es vivir por adelantado?

—No es precisamente eso. Es que estando en el año sesenta habrán sucedido todas las cosas que ahora nos amenazan y nos inquietan. ¿Comprende? Todos los acontecimientos universales están anunciados para antes del año sesenta.

Nuevas sonrisas del almanquero. En vultura de uno cualquiera, "¡Adiós!" y a la calle, llenos de resignación ante el fatal turno.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

## Interesantes pinturas rupestres

ALICANTE.—En una de las cuevas existentes en las proximidades de Alcoy han sido encontradas varias interesantes pinturas rupestres, que se suponen pertenecen a la época neolítica. Hasta el momento y por razones de seguridad no se ha hecho público el lugar del hallazgo para evitar que la afluencia de curiosos pueda perjudicar su conservación.

## El buen gusto y lo cursi

**E**l triunfo del buen gusto, que los modernos discípulos de Casandra anunciaban para la mitad del presente siglo, ha sido aplazado. Esta conclusión sacamos después de visitar varias Exposiciones fuera de España.

"La culpa no es de la gran masa del pueblo", dicen los entendidos, "sino de los arquitectos", añaden otros. En realidad, la culpa es de todos: lo cursi vence en toda la línea. Esperábamos una reacción positiva al finalizarse la última contienda mundial; sin embargo, a los seis años nada ha cambiado.

No podemos afirmar que no existe "gusto" ni "sentido de lo bello". Lo que falta es expresión, y también armonía. Se carece de una auténtica orientación artística particularmente por lo que a decoración se refiere. La decoración de hoy es un órgano poco desarrollado, casi atrofiado, debido a su poca actividad, resultado de su débil impulso.

Para lograr una preparación al entendimiento es preciso educar primeramente. El arte decorativo necesita ser conducido, paso a paso, hacia su madurez, con el fin de evitar posibles extravíos: porque, en realidad, se trata de una reeducación. Es indispensable apartar lo verdadero de lo falso; el arte, de la mixtificación.

Los tiempos que vivimos son de evolución constante y propulsores de ininterrumpidos cambios en la estructura de las cosas. No obstante la falta de originalidad en las Exposiciones extranjeras, son dignos de estudio los esfuerzos realizados en Alemania por Wilhelm Wagenfelds en la industria del cristal y Hermann Gretsche, en la de porcelana.

En todas partes se ha extendido el americanismo, sobre todo la parte errónea de su concepto; pero el importante complemento y la gran ventaja de este sistema: el surtido abundante, no tiene tantos adeptos. En la actualidad nos enfrentamos, fuera de nuestras fronteras, con un tipo único y prefabricado, como nos lo revelaron las muestras germanas y galas.

España, en cambio, posee una excepcional actividad en la artesanía, cuya producción es importante, y mucho más en el sentido artístico que material. Sin embargo, estos trabajos no pueden tener la divulgación que se merecen, ya que sus precios suelen ser un freno para sus posibles compradores.

Recordamos aquí la superioridad de

la artesanía nacional, tanto ahora como antaño, sobre los demás países. Desde siempre fueron admiradas las obras de los artesanos españoles, cuyo sentido depurado en lo decorativo consiguió sorprendentes efectos de luz. Prueba magnífica de ello son las Cajoneras de la Cartuja de Granada, labradas por fray José Manuel Vázquez entre el 1730 y el 1764, que alcanzan una difícil perfección. Talladas con rara vistosidad, enchapadas de caoba, ébano, palosanto, marfil, concha y plata, tienen un inmenso valor artístico y expresan con toda brillantez la grandeza de una vida humana, que por su obra obtuvo valor de eternidad.

La artesanía española está impregnada de esta realidad, y aunque hoy día sea prácticamente imposible realizar semejantes proezas, no cabe duda de que es todavía en España donde se encuentra el máximo cuidado y valor artístico aplicados por los artesanos, cual una ley básica de su profesión.

Después de visitar las mencionadas Exposiciones, tanto en Alemania como en Francia, estamos convencidos de las posibilidades de la artesanía española en el terreno decorativo. Hasta en los más ínfimos detalles se revela la vieja escuela artística de nuestros antepasados, y hoy por hoy ninguna otra nación nos supera. Si se incrementasen nuestros medios de producción, llegaríamos a representar un auténtico peligro en el mercado mundial. Aunque nos preguntamos si es precisamente esta facilidad de fabricación la causante de la inferioridad extranjera en el campo artístico.

Una positiva americanización, o sea un aumento de la producción en serie, sin abandonar la superación artística, nos llevaría a la cabeza de la decoración. Al apoyarse en la artesanía, la decoración española ha permitido que se impusiera el buen gusto. Falta una fabricación más económica, sin destruir ni mermar en absoluto la aportación específicamente artística.

La artesanía nacional ha demostrado estar capacitada para competir con cualquier otro país y tener enormes posibilidades, ya que es, en el mundo decorativo actual—desorientado—propulsora de un movimiento de envergadura por su valor artístico. Al intentar elevar el arte decorativo hasta su nivel y significado real, la labor de España puede ser decisiva en todas las esferas de la decoración, e incluso de la construcción.

Alberto MERSEMAN



# ANIS LAS CADENAS

De finísimo paladar



AZOR, Reina, 25, Madrid





En la armonía de los misterios divinos, el misterio del nacimiento de Dios en Belén es el misterio de los hombres. Entre todos los misterios, el de la Natividad es el más nuestro. Pero no sólo porque Dios se hace hombre entre los hombres, sino porque el hombre se hace verdaderamente Dios. Y aunque la frase pueda merecer algunas aclaraciones, tranquilícese el lector sabiendo que está copiada a la letra de un sermón de San Agustín de Hipona.

Todos los misterios de Dios, más que arcanos parecen siempre prodigiosas de luz; mejor que cavernas de profundidades semejan transverberaciones de fuego, y en vez de humillar al hombre por la hondura que abren, le transportan. Nos arrojan el alma para mejor abrazarlos en su contemplación. Al alejarnos de nosotros mismos, temerosos, parece como si nos sintiéramos más íntimamente nosotros. Y entre todos, este de la Natividad, nos descubre en nuestra íntima naturaleza de hombres respecto de Dios y de las cosas todas.

Con la presencia de Cristo en la tierra, las cosas, cada cosa, es otra cosa de lo que sin Cristo puede parecer. Es como si cada cosa temblara de nuevo en su raíz para encontrar con savia reciente su nombre más an-

tiguo. El nombre con que salió cada una de las manos de Dios en los días virginales—agua, voz y espíritu—, primeros del mundo. Cuando el mundo no sabía qué hacerse con todo el peso de sí mismo, y cuando no podía sospechar el pecado de su recorrido histórico. La presencia de Cristo ensimisma otra vez a las cosas, las recoge en sí mismas, las recobra, y parece como si las cantara la vieja canción de su luz primera. Y todo—todo, también los vientos caínicos—parece como si escucharan el aleteo de gracia y el juego de paz con que salieron del primer capítulo del amor divino. Parece—y es—el gozo del Creador que retorna, vistiendo con sola su figura de hermosura y antiguo esplendor a todas las cosas.

Es cierto, con la venida de Cristo, las cosas encuentran su antiguo nombre y su sentido divino, el que poseían antes de que el silbido de la serpiente envenenara a la mujer, y la mujer, con la voz tomada y los ojos en lumbre, abrasara la voluntad del hombre y le tentara para ser como Dios con ella. Como si el ser mujer no fuera lo más excelso de la tierra para ella!

Las cosas—las cosas y los

hombres—nómadas del paraíso no habían perdido su peso con el pecado, pero sí la gracia de su vuelo y el recato de su vida. El ángel y la espada son la acusación y la esperanza. Jesucristo viene a restacar a las cosas y al hombre, devolviéndoles el edén, floreciéndole en su propio corazón y entregándole al hombre la espada del ángel guardián para que se defienda contra sí mismo y contra los enemigos de Dios que serán ya los enemigos del hombre.

Si la sencillez no nos hubiera huido con los años, cantaríamos con el gozo humilde de nuestros hijos la canción del Dios niño, y sonarían bien en nosotros y en nuestra pluma villancicos y letrillas, ríos en flor y estrellas encantadas. Pero puede más la meditación en soledad y el contagio de melancolía que los saltos de júbilo, y hoy—sólo hoy—la compasión no nos es injuriosa, lamentando tan sólo el considerar que, en la gravedad de estas reflexiones en días de alegría en el cielo no estemos solos.

En Jesucristo nacen milagrosamente todos los hombres, los que son, los que fueron y los que serán. Si damos en mirar a los hombres sorprendiéndoles en su ir del nacer al morir, olvidando su vida y su muerte en el paseo de cada día, poco o nada podremos decir de ellos ni en estos días de Navidad. Pero si herimos—nos herimos—el alma y la carne con nuestra mirada y nos decidimos a preguntarnos por nosotros mismos con la voz que corre de la cuna al sepulcro, la respuesta nos viene esclarecida por el nacimiento de Jesús.

La primera verdad que la venida de Cristo nos descubre, es la hermandad de naturaleza humana. Y tan fecunda es esta consideración que podríamos decir que Jesucristo nace para todos los hombres más que para sí mismo. Y se hace hombre—bien podemos sugerirlo—más que para ostentar el título de hombre y pasearle por la tierra, para que los hombres fuesen en verdad hombres, también en el cielo. Con todo lo que la palabra hombre levanta, y con la hondura con que la voz hombre resuena en los ámbitos de la creación y de los planes divinos.

Trasciende cualquier horizonte intelectual y la inteligibilidad ontológica más fina, la presencia de Jesús-Dios en un establo. Y no es fácil resistir al temblor de lo que al ser hombre importa y compromete para consigo mismo y para con Dios cuando se medita en que es Dios mismo quien se hace hombre. Hombre es algo que Dios se digna ser. Más sencillo: Dios es auténticamente un hombre ya, aunque no deje de

ser Dios. Y, por lo tanto, el ser hombre esconde en sus más recónditas raíces—que son siempre las más claras—una gracia y unas posibilidades prodigiosas. El nacimiento de Cristo viene a decirnos hasta qué grado de excelcitud puede ser elevada la naturaleza humana y hasta dónde es capaz de sumergirse el descenso de Dios. Lo que en una noche de diciembre queda al descubierto no es sólo la adoración de los pastores, un niño en pañales y el aire poblado de voces angélicas es toda la grandeza del hombre que se ahonda con la presencia de Dios-Hombre.

El hombre se incorpora por la naturaleza de la gracia—si cabe la expresión—a Dios. Y esta incorporación es de hermandad y de filiación, con todo lo que la hermandad y filiación imponen de derechos y de gozo. En el nacimiento de Jesús la naturaleza humana se muestra no sólo como obra de Dios, sino como unida a Dios en unidad de persona, como si la divinidad quisiera atar más estrechamente a su gloria personal el dolor de la carne, transfigurando su realidad humana. Dios—persona divina y no humana en el pesebre—no es por ello menos hombre; pero los hombres sí más de Dios, tan de

Dios que uno de los participantes es Dios mismo. El hombre—ningún hombre—ya no estará jamás sobre la tierra sin Dios, aunque todos los hombres sólo vivieran para la blasfemia en un ansia infernal de pecado. Adán, el hombre del Génesis, es el padre de la naturaleza humana. Cristo, el hombre del Evangelio, es el padre de la gracia divina. Y la gracia divina es ya gracia no sólo de misión, sino también de linaje, por el mero hecho de nacer hombres.

En estos días se conmemora, pues, el nacimiento de los hombres todos en Cristo, porque Cristo nace para todos los hombres por el mero hecho de nacer hombre. Y se nos ocurre pensar en el gozo milagroso del Génesis, cuando la Trinidad sembrada en la creación del hombre—o en su formación—la esperanza segura del Verbo hecho hombre, Príncipe, Redentor o Pimpollo, que dice nuestro Fray Luis.

A un establo en Belén es a lo que han reducido los hombres el Edén primero, cuna soñada por la Trinidad para el Hijo. Por eso nada extraño es que el tránsito para la recuperación pase por el Calvario. Y se me ocurre pensar que nadie puede considerarse ajeno al nacimiento de Dios, ni a su gracia, aunque su corazón tenga más de pesebre o guarida que de almohada de amor.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

*Creditos E. A. S. A.*

Sin ningún recargo en el precio de los artículos

ALFOMBRAS - TAPICERIA - COLCHAS SEDA

*Almacenes E. A. S. A.*

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51

(esquina a San Bernardo)

*Muebles PLYM*

L. FERNANDEZ BRAVO

GRAN VIA, 40

(ENTRADA: CONCEPCION ARENAL, 9  
FRENTE PASAPOGA)

Le desean una feliz  
salida de 1951 y  
un próspero año  
1952



DORMITORIOS  
COMEDORES

DESPACHOS — TRESILLOS — CUARTOS DE ESTAR —  
MUEBLES BAR COLONIALES — ARANAS DE CRISTAL  
RECIBIMIENTOS — CONSOLAS — Etcétera



DE TODO  
PARA TODOS

JUGUETES

INMENSO SURTIDO

A PRECIOS DE ASOMBRO

Las más modernas maravillas de la juguetería atómica, que encantan a "grandes" y "pequeños", al alcance de todos

VISITENOS Y COMPRARA

ES UN VERDADERO PARAISO DE JUGUETES

REGALOS PRACTICOS

PARA SEÑORAS, CABALLEROS Y NIÑOS

TODOS A PRECIOS COMO ESTOS

PAÑUELOS estampados, señora.....	1,25
IMPERMEABLES plexiglás, señora .....	59,90
CAMISAS percal, caballero .....	30,90
TELA blanca, 80 cm. ....	9,90
PAÑUELOS caballero .....	2,90
CAMISETAS niño.....	11,90
MADEJAS lana.....	4,90
CALCETINES lana, caballero .....	6,90

COMPRUEBELO VISITANDONOS

QUEDAREMOS AGRADECIDOS

**SALDOS ARIAS**  
Plaza del Angel, 13. Montera, 16  
San Bernardo, 10. Pl Tirso Molina, 2



# INFORMACION ECONOMICA

## RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter...	85,50	85	- 0,50	España .....	432	433	+ 1
4 % Ext. ...	106	"	"	Exterior .....	209	208	- 1
A 1908 4 %	93,50	95	+ 1,50	Hipotecar ...	297	298	+ 1
3 % 1928, ell	87,75	89	+ 1,25	Créd. Local ..	205	"	"
4 % act., ell	98,50	98,50	"	Esp. Crédito ..	460	495	+ 35
4 % nov., ell	99,15	99,15	"	Hisp. Am. ....	365	364	- 1
Am. 3,50 %	91,50	91,25	- 0,25	Central. ....	299	299	"
Id. 4 %	99,25	99,25	"	Rural. ....	130	"	"
Tesoros ? %	100,25	"	"				
<b>Electricidad</b>							
<b>Ayuntamiento de Madrid</b>							
Villas 1914...	82,50	"	"	U. El M. ....	132	133	+ 1
" 1918...	81	"	"	Cooperativa ...	226	226	"
Subsuelo ....	98	"	"	Hid. Esp. ....	253	256	+ 3
Mejoras U. ....	86,50	"	"	Mengemor ....	134	134	"
Va. 1929 ....	78	76	- 2	Chorro. ....	146	156	+ 10
" 1931 Int. ....	84,50	84	- 0,50	Sevillana ....	165	"	"
" 1931 Ex. ....	84,50	84	- 0,50	L. Duer. or. ...	202	203	+ 1
" 1941 ....	77,25	77,25	"	Dro. 3,50 % ..	180	181	+ 1
" 1946 ....	84,50	84,50	"	C. E. A. ....	78	"	"
				Chades. ....	307	"	"
				" D. ....	310	"	"
				" E. ....	310	"	"
				Telef. ....	153	155	+ 2
				P. nosa. ....	121	125	+ 4
				Rif. ....	407	407	"
				Reclutera. ....	265	256	- 9
				Ponferrada. ...	316	329	+ 13
				Campa. ....	160	160,50	+ 0,50
				Tabacos. ....	695	700	+ 5
				Aznar. ....	2040	2000	- 40
				Unión Féntiz ..	2000	2000	"
				Inmob. M. ....	130,50	131	+ 0,50
				Urbaniz. M. ...	505	500	- 5
				Metro. ....	165	161	- 4
				Tranvías. ....	75	"	"
				A. Hornos. ....	182	190	+ 8
				M. Petróleos ...	361	370	+ 9
				Explosivos. ...	265	266	+ 1
				Azuquerera. ...	121,50	123	+ 1,50
				Ebro. ....	293	280	- 13
				Agullas. ....	300	304	+ 4
				F. Valderri. ...	232	"	"
				Insa. ....	92	95	+ 3
				Nvl. ord. ....	103	100	- 3
				" pref. ....	121	120	- 1
				Snlace. ....	380	415	+ 35
<b>Otros fondos</b>							
I. N. Colon. ...	96	96	"				
Hidr. B. 6 %	100	110	+ 10				
" 5 %	96	"	"				
Rec. Nac. ....	94,75	94,75	"				
Rente. ....	94	94	"				
Tánger - Fez ..	91	90	- 1				
Marruec 5 %	76	"	"				
<b>Cédulas</b>							
Hip. 4 % lib	99,50	99,75	+ 0,25				
Id. 4 %	82	82	"				
" 4,50 A %	83	83,25	+ 0,25				
" 4,50 B %	83,50	83,25	- 0,25				
" 4,50 C %	85	"	"				
C. L. 4 % In	95,25	95,25	"				
" 4 % lot-s	101,25	101,50	+ 0,25				

La última semana del año ha sido para todos una sorpresa, una grata sorpresa, además, porque la buena impresión que venía ofreciendo el mercado con la afluencia tan caudalosa de dinero para cupones de ampliaciones de capital se ha reforzado más y más y en los últimos momentos hubo dinero para cupones, dinero para acciones viejas y dinero para otros valores que nada tenían que ver con esta moda de los cupones de ampliaciones de capital, en una marea desbordada, por la importancia y por la prisa, de órdenes de inversión.

¿A qué se ha debido esta afluencia de dinero? Consideramos muy oportuno hacer presente que en el año anterior sucedió, por estas fechas, una cosa parecida. El mes de diciembre, en sus momentos finales, fué muy activo de negocio, muy optimista en cuanto a cambios, y dió la embocadura para una tendencia más decididamente alcista en el mes de enero.

No nos atrevemos a convertirnos en augures para vaticinar si en 1952 ocurrirá lo mismo, pero operamos sobre hechos reales cuando hacemos presente que el cierre de 1951 ha ofrecido momentos muy lucidos, que contrastan de una manera decidida con la tendencia a la paralización que ha caracterizado al mercado en los últimos meses.

Destaca del conjunto de la Bolsa, por la violencia de sus subidas, la Sniace. La cotización de sus cupones a 720 pesetas en la jornada final, y la de las acciones a 415, es decir, una suma, entre ambas cosas, de 559 duros, es un precio que contrasta con el de 475 duros del 18 de diciembre, unas fechas antes de la ampliación, constituyendo un récord de cotización en el año. Lo sucedido con este valor ha sido la nota más característica del momento. Momento que también se presenta de forma favorable para las restantes ampliaciones, aunque no tan pronunciada y brillantemente; pero bien estará señalar que en Telefónicas han mejorado las acciones—de 153 a 155 por 100—y los cupones de 60 a 61 pesetas. En el Metro, las acciones han subido de 157,50 a 161 por 100, manteniéndose sin diferencia los cupones. En Hornos se ha producido un fuerte salto en las acciones, que de 181 suben a 191

por 100, a la vez que los cupones suben de 98 a 105, para quedar a 104 pesetas.

El momento final de la semana viene a culminar también con un movimiento decidido de demanda de las acciones de Banesto—¿buenos resultados del ejercicio?, ¿noticias sobre la probable ampliación de capital?, que se encuentran muy solicitadas estos días, produciéndose una natural mejora en los precios, que van saltando de 460 a 465, 475 y 495. La mejora de las Sniaces no ha dejado de ejercer su influencia, como siempre, sobre las Fefasas, que de 278 van subiendo hasta 288 por 100, cambio del viernes. Claramente sin papel. Como que de otra Bolsa venía un cambio arbitrajista de dinero a 300 que nos parece un tanto exagerado.

Algunos otros valores del departamento de arbitraje se han presentado también estos días mucho más caldeados que de ordinario. Y eso sucedía a Ponferrada, que subía de 316 a 329, al calor del dividendo del 6 por 100 en papel que está a la mano. También han subido, y fuerte, los Petrolillos, que se hacen al cierre a 370, y la Rif vuelve a cotizar a 407, cambio máximo de toda la temporada. Otros valores que se han lanzado decididos por el camino del alza han sido las Auxiliares, que avanzan de 278 a 291. Y hubo también cierta reacción en los valores eléctricos, a última hora ras pronunciada en Chorro, que saltan al 156; en Españolas, que pasan a 256; y en Iberdueros, que se hacen a 203 de nuevo. La noticia esperada es la de siempre. Pero creemos tiene tanto interés la de que el ejercicio de todas las empresas eléctricas se va cerrando muy satisfactoriamente en vista del régimen favorable de aguas que en 1951 ha imperado, coincidiendo con una buena demanda de energía por parte del mercado. Como novedades en este departamento tenemos la eliminación de la cotización de las acciones de Mengemor, que desaparecen al ser reanadas por acciones de Sevillana. Por cierto que en éstas hay una fuerte demanda estos días, pero el papel se resiste a aceptar los precios del dinero, aun siendo bastante más fuertes que los del cambio último de 165 duros.

Se registra cierta mejoría en in-

mobiliarias en cuanto a las acciones de la Metro y subsiste el dinero para Cantabrias, a 52 y 51, alor de ciertas interesantes noticias que flotan en el ambiente.

El cierre del año se produce, pues, en Bolsa, con características mucho más favorables que las de la temporada y parece que la bonanza tiende a continuar, porque queda dinero abundante por colocar.

## Compañía Sevillana de Electricidad, S. A.

### Interés y amortización de las Obligaciones Hipotecarias de la Compañía Anónima Mengemor, emisión 1.º de enero de 1951

A partir del próximo día 2 de enero se abonará a los tenedores de las Obligaciones Hipotecarias de la Compañía Anónima Mengemor, emisión 1.º de enero de 1951, ONCE pesetas CUARENTA céntimos líquidas por cada título, contra presentación del cupón número 2.

Asimismo se pone en conocimiento de los tenedores de las Obligaciones citadas que, en virtud del sorteo celebrado el día de hoy ante el Notario D. Alejandro Bérnago Llabrés, resultaron amortizados quinientos dieciséis títulos, cuya numeración se detalla:

380 - 690 - 1.053 - 1.174 - 1.258 - 1.283 - 2.780 - 2.834 - 3.360
3.631 - 3.826 - 4.620 - 5.474 - 5.692 - 6.228 - 6.749 - 6.829 - 7.494
7.652 - 7.757 - 8.129 - 8.871 - 8.913 - 9.126 - 9.381 - 9.477 - 9.663
10.050 - 10.216 - 10.854 - 11.284 - 11.385 - 11.474 - 12.126 - 12.451
12.482 - 12.635 - 12.721 - 13.192 - 13.228 - 13.362 - 13.396 - 13.715
13.834 - 14.115 - 14.308 - 15.084 - 15.402 - 15.475 - 15.530 - 15.739
15.753 - 15.942 - 16.354 - 16.400 - 16.427 - 16.706 - 16.897 - 17.264
17.758 - 18.305 - 18.521 - 18.992 - 19.117 - 19.729 - 20.082 - 20.784
21.112 - 21.739 - 21.845 - 22.525 - 22.678 - 22.712 - 22.822 - 22.902
23.059 - 23.477 - 23.841 - 23.854 - 24.042 - 24.112 - 24.177 - 24.234
24.250 - 24.302 - 25.147 - 25.436 - 25.729 - 25.966 - 26.058 - 26.834
26.950 - 27.546 - 27.776 - 27.817 - 28.203 - 28.744 - 28.748
28.951 - 29.070 - 29.104 - 29.116 - 29.262 - 29.298 - 29.318 - 29.490
30.014 - 30.401 - 30.715 - 30.879 - 31.128 - 31.296 - 31.500 - 31.552
31.555 - 31.848 - 32.914 - 33.664 - 34.256 - 34.529 - 34.794 - 34.931
35.370 - 35.375 - 35.546 - 35.578 - 36.208 - 36.837 - 36.855 - 37.000
37.419 - 37.566 - 37.848 - 38.012 - 38.095 - 38.480 - 38.627 - 38.763
38.915 - 38.947 - 39.118 - 39.542 - 40.131 - 40.243 - 40.373 - 40.716
41.842 - 41.923 - 42.950 - 43.040 - 43.450 - 43.587 - 43.700 - 43.790
43.853 - 44.155 - 44.301 - 44.449 - 44.466 - 44.796 - 44.799 - 45.019
45.098 - 45.774 - 45.788 - 46.061 - 46.082 - 46.204 - 46.270 - 47.167
47.170 - 47.176 - 47.783 - 47.832 - 47.879 - 48.359 - 48.470 - 48.537
48.538 - 48.818 - 48.953 - 50.442 - 50.761 - 50.795 - 51.133 - 51.215
51.404 - 51.928 - 51.942 - 52.009 - 52.402 - 52.627 - 53.334 - 53.948
54.003 - 54.050 - 54.747 - 54.770 - 54.831 - 55.062 - 55.131 - 55.152
55.166 - 55.242 - 55.315 - 55.568 - 55.607 - 55.655 - 55.689 - 55.993
56.189 - 56.321 - 57.006 - 57.140 - 58.076 - 58.746 - 58.783 - 59.203
60.127 - 60.437 - 60.671 - 60.810 - 61.999 - 62.331 - 62.514 - 63.252
63.506 - 63.612 - 63.673 - 64.350 - 64.594 - 64.818 - 64.942 - 65.067
65.065 - 65.395 - 65.423 - 65.453 - 65.838 - 65.922 - 66.819 - 66.837
66.946 - 67.079 - 67.561 - 67.608 - 67.720 - 68.401 - 69.135 - 69.722
69.744 - 69.806 - 69.895 - 70.305 - 70.397 - 71.353 - 71.474 - 71.950
72.125 - 72.503 - 72.699 - 73.335 - 73.505 - 74.226 - 74.652 - 74.740
75.014 - 75.511 - 75.749 - 76.416 - 76.480 - 76.748 - 76.790 - 77.284
77.309 - 77.338 - 77.344 - 77.654 - 78.465 - 78.565 - 78.765 - 78.801
79.184 - 79.520 - 79.851 - 79.967 - 80.099 - 80.204 - 80.430 - 80.585
80.896 - 81.034 - 81.441 - 82.145 - 82.402 - 82.501 - 82.552 - 82.645
82.948 - 82.977 - 82.979 - 83.036 - 83.054 - 83.086 - 83.358 - 83.405
83.427 - 83.628 - 84.664 - 85.315 - 86.059 - 86.221 - 86.317 - 86.524
86.678 - 86.914 - 87.157 - 87.545 - 88.305 - 88.608 - 89.216 - 89.504
90.130 - 91.542 - 91.582 - 92.567 - 92.803 - 93.482 - 94.008 - 94.230
94.329 - 94.374 - 94.573 - 94.683 - 94.907 - 94.926 - 95.303 - 95.329
95.414 - 96.114 - 96.430 - 96.715 - 96.727 - 96.942 - 97.187 - 97.284
97.289 - 97.722 - 97.864 - 97.869 - 98.381 - 98.402 - 98.585 - 98.643
98.850 - 99.725 - 100.256 - 100.314 - 100.685 - 100.931 - 101.168
101.522 - 101.601 - 101.637 - 102.952 - 102.957 - 103.043 - 103.283
103.453 - 103.730 - 104.761 - 104.868 - 105.207 - 106.051 - 106.348
106.748 - 106.776 - 106.799 - 107.569 - 107.699 - 108.363 - 108.590
108.893 - 109.097 - 109.158 - 109.315 - 109.601 - 109.702 - 109.707
109.835 - 109.872 - 110.168 - 110.609 - 110.673 - 110.879 - 111.456
111.625 - 112.216 - 112.613 - 114.841 - 115.285 - 115.367 - 115.410
115.700 - 116.018 - 116.870 - 117.591 - 117.688 - 118.180 - 118.833
118.833 - 119.273 - 119.391 - 119.593 - 119.603 - 119.819 - 119.855
119.883 - 120.313 - 120.406 - 121.396 - 121.435 - 121.666 - 122.087
122.510 - 122.632 - 123.388 - 123.488 - 123.781 - 123.926 - 123.961
124.035 - 124.094 - 124.531 - 124.671 - 124.698 - 124.771 - 125.110
126.785 - 127.357 - 127.973 - 128.081 - 128.833 - 129.169 - 129.284
129.390 - 130.205 - 130.793 - 130.854 - 130.953 - 131.033 - 131.189
131.273 - 131.463 - 131.483 - 132.095 - 132.162 - 132.547 - 132.790
133.191 - 133.262 - 133.522 - 134.089 - 134.174 - 134.226 - 134.313
135.021 - 135.381 - 135.819 - 135.868 - 136.133 - 136.559 - 138.036
138.389 - 138.508 - 138.526 - 138.790 - 138.868 - 139.128 - 139.554
139.973 - 140.001 - 140.323 - 140.606 - 140.704 - 141.073 - 141.729
141.700 - 141.934 - 142.302 - 142.882 - 143.042 - 143.530 - 143.563
144.025 - 144.090 - 144.226 - 144.231 - 144.416 - 144.508 - 144.774
145.319 - 145.477 - 145.766 - 146.289 - 146.683 - 147.222 - 147.545
147.717 - 148.043 - 148.468 - 148.481 - 148.803 - 149.516 - 149.622
149.850 - 149.919.

Igualmente, a partir del próximo día 2 de enero, se procederá al pago del capital de los referidos títulos, una vez deducidos los impuestos correspondientes.

El pago del interés y del capital de los títulos amortizados se efectuará en los siguientes establecimientos bancarios:

Banco de Vizcaya, Banco Urquijo, Banco de Bilbao, Banco Hispano Americano, Banco Español de Crédito y Banco Central.

Madrid, 28 de diciembre de 1951.—El Presidente del Consejo de Administración, Pedro J. de Galindez y Vallejo.

Aunque ha hecho falta para ello que pasen sus buenos seis años, un buen lote de las inmobiliarias y urbanizadoras que quedaron en el bache del período de inflación están ahora levantando cabeza, apreciándose la mejoría de la situación de sus negocios y, sobre todo, la mayor fluidez de sus activos, en la cotización en Bolsa de sus títulos, los cuales, aunque todavía no consiguen llegar al cambio de la par, van aleteando y mejorando por bajo de la cifra de los cien duros.

Lo interesante, sin embargo, es que muchas personas que habían entregado sus ahorros a esa inversión pueden ir ya pensando en rescatar una buena parte de sus dineros, porque, incluso, se entra en el período en que es posible hasta distribuir algunos dividendos a los accionistas.

Y ya que damos noticias de inmobiliarias daremos una que tiene mucho interés. Se va a producir una transformación completa en el régimen jurídico y administrativo de Aspe. Nos dicen que el Consejo va a ser renovado de una manera poco menos que integral. Y que seguramente tomará las riendas del mismo como presidente persona de tanta categoría y seriedad como don José María de Lapuerta.

Las Navidades y el fin y el principio de año, con su cortejo de festividades y la pagania de un aumento en el comer y en el beber, representa para el comercio del ramo una racha extraordinaria de ventas. Según noticias que nos mandan de Barcelona, la mejora económica, tan decisiva, que marca el año 1951 en la vida del país, se ha notado en la Ciudad Condal. Estas fiestas, comercialmente, han sido las mejores y las más equilibradas desde que acabó la guerra civil. No parece que en Madrid haya sido tan clara la mejoría. Al contrario.

Acordada la fusión por los accionistas de Mengemor y Sevillana de ambas Sociedades, y siendo esta última la que supervive, las acciones de Mengemor, por su extinción jurídica, han dejado de cotizarse en Bolsa. Desaparecen del mercado, por este hecho, unos títulos que tuvieron su historia de magníficos dividendos en acciones, aunque esta historia, por las necesidades de expansión, no haya sobrevivido hasta el final de la brillante empresa creada por los Mendoza, Gómez Echarte y Moreno.



## Real Aero Club de España

La Junta del Real Aero Club de España tiene el honor de rogar a todos sus señores socios que no tengan tarjeta de 160,— pesetas, y que deseen asistir al baile que tendrá lugar (si Dios quiere) el día 31 por la noche, que tengan presente que se cerrará la entrega de tarjetas para éste (mediante el pago de las 70 pesetas a que se refieren los anuncios en la Prensa) a las once treinta de la mañana del día 31 (Dios mediante).

La Junta está cierta de que los señores socios que han acudido al recoger tarjetas de 160,— pesetas después de las siete de la tarde del día 27 y que no han podido lograrlas, comprenderán la imposibilidad que había de entregárselas, no solamente por haber sido pedidas después del plazo (que siempre es preciso establecer en una organización en beneficio de los socios), sino porque el número de las tarjetas de asistencia necesariamente tenía que ser limitado para que la fiesta tenga el lucimiento preciso sin aglomeraciones enojosas.

Celebra mucho la Junta que la asistencia de los señores socios para la fiesta haya sido tan grande y ruega a todos que comprendan lo expuesto, ya que a la Junta sólo le guía el prestigio del Club, de las fiestas que organiza y el servicio de los señores socios.

Madrid, 28 de diciembre de 1951.



## VUELTA DE HORIZONTE

## La defensa de Occidente al finalizar 1951



El progreso de las investigaciones atómicas necesita un período de tiempo que Rusia pretende asegurar montando dos grandes farsas: la de las negociaciones en Corea, aunque desemboquen en el armisticio, y la del proyecto de desarme, con la prohibición absoluta del empleo de las armas atómicas.

Con la primera se alimenta una esperanza y se enfrenta al Departamento de Estado con el Pentágono y el Mando militar en Corea, ya que mientras por unos se trata de tranquilizar a la opinión pública, aspirando a poner fin al conflicto como sea y buscando una plataforma adecuada que salve la dignidad nacional, los otros, más realistas y responsables directos de lo que puede acontecer en el teatro de operaciones coreano, desean obtener las máximas garantías de seguridad para sus tropas. Pero no sólo se produce este fenómeno de división, sino que el Ejército de la O. N. U. tendrá, pese a ese armisticio que tanto se anhela conseguir, que continuar en Corea arma al brazo, acaparando la máxima prioridad para la recepción de armamento y material con detrimento de la que desea tener y gozar la organización del Pacto Atlántico en áreas gravemente amenazadas. Y, naturalmente, todos los ejércitos de las fuerzas armadas norteamericanas están en pleno proceso expansional: así, el Ejército de Tierra moviliza 40.000 hombres por mes; el Cuerpo de Infantería de Marina, 10.000; las Fuerzas Aéreas y la Marina de guerra ya han comenzado sus grandes programas de reclutamiento, inferiores, sin embargo, a los previstos. Claro es que los hombres que se movilizan necesitan armas, material y equipo, no sólo para su instrucción, sino también para su eventual empleo, y colocan, por tanto, a la organización atlántica en un segundo término.

Rusia, aunque dispusiera de deficientes servicios informativos, estaría al cabo de la calle de todo cuanto acontece en Occidente. Le basta leer la Prensa diaria de los titulados países democráticos para conocer,

al menos en sus líneas generales, el desarrollo de los programas de rearme, cuyo ritmo es mucho más lento de lo que podría esperarse, y, sobre todo, se da perfecta cuenta de las graves tensiones económicas y políticas entre los aliados, que ponen en peligro ese rearme.

Se fijan plazos para escalar los esfuerzos; se señala por los técnicos un mínimo de grandes unidades, 97 a 105 divisiones, para enfrentar adecuadamente una agresión soviética en Europa; pero la realidad es que, pese a las exhortaciones del general que asumió el mando de las fuerzas armadas del Pacto Atlántico, no se avanza demasiado de prisa y si se ahondan diferencias en problemas de importancia capital para la defensa de Europa, tales como la participación de Ale-

gado soviético en la O. N. U., la creación y funcionamiento de la Subcomisión de Desarme es poner una nueva cuña que resquebraje aún más la hasta ahora poco compacta organización atlántica, incrementar los recelos mutuos entre los occidentales, invitándoles a no cambiar «la mantequilla por los cañones», y, naturalmente, seguir ganando tiempo. La fórmula no puede ser más sencilla y cómoda: ceder en lo que no compromete. Hacer concebir esperanzas de paz mientras prosigue la preparación bélica y se extiende la influencia del comunismo. Mantener guerras parciales (Corea, Indochina, Egipto, desórdenes en Indonesia, Malasia, etc.), sin frenar la guerra psicológica, que tan excelentes resultados va produciendo.

parte de lo que necesita. Este Continente se encuentra ante el problema de la escasez de carbón, con un déficit de cincuenta millones de toneladas y de muchos millones de unidades de energía eléctrica. Los países europeos que tienen capacidad industrial carecen de las materias primas necesarias para el rearme, aparte de que no se muestran propicios a sacrificar su economía de paz y su pasable bienestar para fabricar unas armas y un material que esperen recibir más cómodamente de Norteamérica. Sólo Inglaterra sería capaz de producir el 75 por 100 de lo que necesita para su defensa.

Norteamérica tampoco ha podido cumplir sus programas de entrega de armamento, de acuerdo con lo concertado en el pacto de Defensa Mutua,

nes de material, ya rebasado.

Donde se acusa una mayor deficiencia en las entregas es en lo que se refiere al material aéreo, deficiencias que se dejaron sentir en recientes maniobras. Efectivamente, según el informe del senador Jhonson, los Estados Unidos produjeron en 1951 6.000 aviones, y la cifra que se había señalado era de 15.000; mientras la Unión Soviética ha producido en el mismo período de tiempo aparatos 12.000, si bien la mayor parte de estos aviones soviéticos son de «caza», y, por tanto, exigen menos mano de obra y un ligero proceso de fabricación en relación al de los grandes bombarderos.

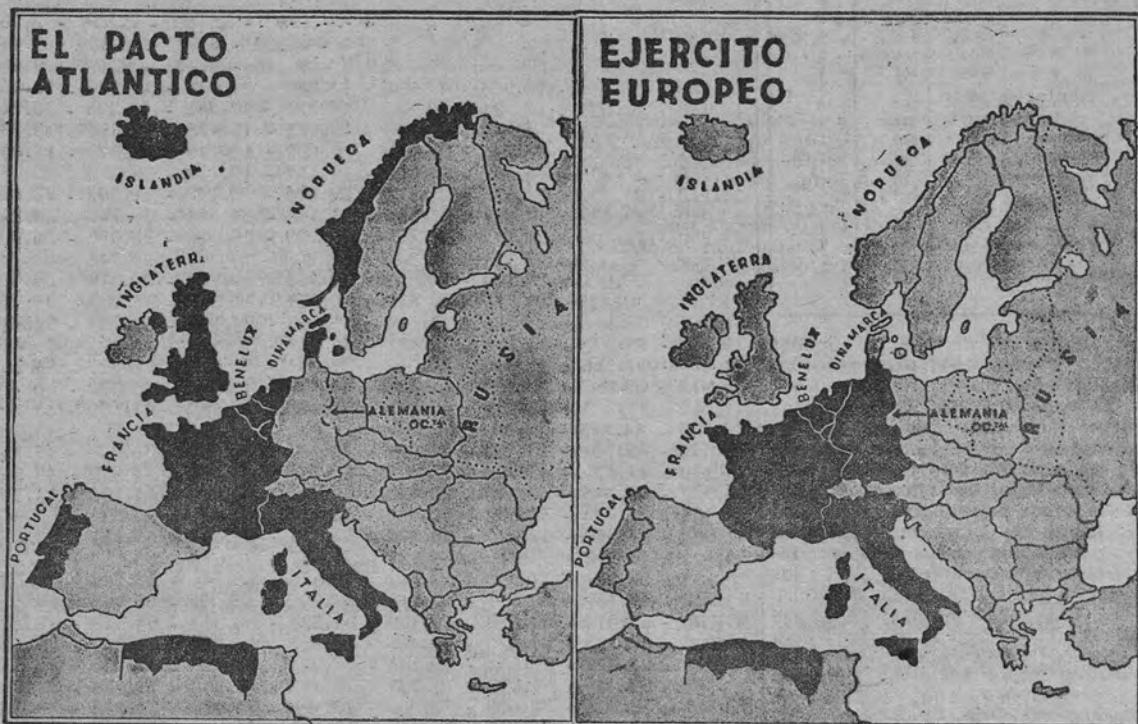
La producción de guerra norteamericana, que representa actualmente 2.000 millones de dólares por mes, habrá de duplicarse para 1952 si se desea atender a todos los encargos retrasados, valorados en 36.000 millones de dólares.

Sólo así se podrá equipar las fuerzas de la NATO dentro de los plazos propuestos. Por eso se espera que el esfuerzo y contribución de todos los signatarios del Pacto lleguen en la próxima reunión a importantes conclusiones y positivas decisiones que, de no ser así, pudiera modificar, incluso, los proyectos generales de la defensa atlántica.

Mientras Rusia, detrás de su cortina de acero, aprovecha ese tiempo que Occidente le regala y contempla la confusión entre los aliados, que en vez de aglutinarse ante el peligro común, anteponen sus intereses de partido pensando en los programas electorales y en la forma cómo han de satisfacer los deseos del cuerpo electoral asegurando su propio triunfo político.

Así termina el año 1951 y se abren perspectivas poco halagüeñas para 1952, con la interrogante de cómo se organizará la defensa del mundo civilizado, más que con la preocupación de la guerra en el nuevo año, que no interesa a Rusia porque ya desencadenó la suya, «psicológica y fría» con la que tantos éxitos va obteniendo.

Íñigo LAINEZ



mania en esa defensa; la constitución del ejército europeo, que Eisenhower, rectificando su inicial concepción sobre la eficacia de este instrumento militar, considera ahora indispensable; la contribución y esfuerzo que cada país debe dar..., etcétera. Y así se van demorando las soluciones, siempre con la esperanza de que en la próxima reunión del Consejo del Pacto Atlántico se llegue a conclusiones definitivas y positivas, no logradas en las anteriores.

Aceptar, por parte del dele-

Una rápida vuelta de horizonte nos aclarará los objetivos del Kremlin. La tensión que ha provocado su constante amenaza obliga a un rearme que se traduce en una demanda general de materias primas, en una elevación de precios, en una absorción de la capacidad económica, dedicada a producir armas; en un aumento de gastos de importación, que necesariamente desemboca en la inflación; en un malestar general de los pueblos de elevado nivel de vida y de los que esperaban mejorarla y viven cada día peor. Pero todo podría darse por bien empleado si los resultados fueran optimistas en cuanto a la marcha de la defensa de Occidente. Pero veamos.

Europa está muy lejos de disponer hoy del mínimo de divisiones que requiere su inmediata defensa, dado que la principal dificultad no está en los efectivos, sino en su armamento y en el espíritu de los que han de emplearlo. Europa produce, en realidad, la cuarta

quizá por haber fracasado en los proyectos en que se calculaba la producción. Parece ser que sólo se ha entregado, traducido en dólares, el 63 por 100 de la cantidad que debía de corresponder al Programa de Ayuda Militar de Defensa hasta el 30 de junio último. Se dice en dólares, y así se encubre mejor si ese material valorado tiene características modernas o pertenece a los viejos modelos o a nuevas fabricacio-

## CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY-RAM

Mezclado con agua, en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques

Laboratorio RUY-RAM

Madrid



# LA SUBHISTORIA

**H**ACE cosa de medio siglo, el muchacho, que, procedente de una de nuestras provincias de Levante, llegaba en tren al Madrid de sus estudios por la estación de Atocha, encontraba para remedio de su probable sed, un aguadujo de la más elemental estructura. Un quidam, de pie, estaba plantado a la vera de una jofaina, unos vasos, unas botellas y un botijo. Cada cliente recibía, en un vaso lleno de agua, no más allá que tibio, una mixtura, presuntamente refrescante. Una sumarisima inmersión del vaso en el lebrillo precedía a la satisfacción de un cliente nuevo. El coste del servicio era de diez céntimos, bacterias comprendidas.

Poco después sobrevino la época de floración y proliferación de los bares. Unas vistosas instalaciones fueron abriéndose; primero, en los más populosos barrios de la urbe; luego, en todos. En ellos se servía a los sedientos una excelente Pilsner helada. Estaban dotados de mesas, divanes, tocadores, espejos, lámparas mirabolantes y de cuanto pudiera apeteer el gusto plebeyo por la suntuosidad. Chorros de agua viva manaban sin regateo de las espitas resplandecientes; a la vez que de mecánicas eolianas, el "Adagio cantabile" de Tchaikovsky y el "Sombre et Meuse". El dispendio correspondiente a este conjunto de goces no se corría, al principio, más allá de los quince céntimos... Esta innovación con tan leve diferencia de precios, iba a modificar las costumbres haciendo cesar el negocio de la infantería dispensadora de agua turbia? Sin duda, que hubo de ocurrir así. Pero, no nos figuremos que del todo. Hubo siempre alguien a preferir, para alivio de la perra chica, el consumo arcaico del líquido equivoco de las vaseras a los atractivos y a las comodidades proporcionados por el bar. Todavía los estudiantes desembarcados del tren, con la carbonilla de Casetas en las fauces,—y si no los estudiantes, los quintos,—se acercaron al quidam aguador, tendiendo el vaso de grueso vidrio al dudoso refresco.

Se acercaron y se acercan. Todavía hay quien se hace poner sanguijuelas para medicina, procurándose, no sin gestiones, y por ventura no sin razón a algún excéntrico profe-

sional de suburbio. Todavía hay quien ahoga las tercianas y usa, contra la escrófula, la culebra frita. Todavía hay quien lee «Las ruinas de Palmira» por Volney, «Las mujeres de la Biblia», traducida «por una Sociedad de Literatos», la «Historia Universal» de César Cantú y el «Bertoldo, Bertoldillo y Cacaseno». Todavía hay quien se guía, para sus siembras por el «Almanaque del Ermitaño» y se acalora en sus propagandas por el «Tribunal popular» y el «Cementerio Civil». Toda-

vía hay y habrá perpetuamente quien use patillas de chuleta, calzoncillos de cintas y sombreros de media-copa. A cada paso los contumaces recitadores de la inspirada composición «El reloj», de Don José Zorrilla,—que, por otra parte pronuncia «reló»,—ven desmentido su aserto de que «nunca» (tres veces) vuelve a ser «lo que, allá en la eternidad, una vez contado fué». Al contrario: lo que fué una vez, retorna siempre. En la historia, algunas cosas empiezan,—menos, se nos

antoja, de las que parecen;—pero ninguna termina completamente jamás. Por debajo de las apariencias de la evolución y del cambio, por debajo de las invenciones y de las sorpresas, por debajo de las modas y las veleidades, corre, sin cansancio, una vena que, en tales ocasiones es noble, y se llama tradición; en otras, bastarda, y recibe el nombre de rutina. Pero que siempre, aun en lo mínimo, dibuja una línea de continuidad... Esta continuidad, gracias a la cual hay todavía salvajes

sobre el haz de la tierra, es la que nos hace rechazar el título de «Prehistoria», sujeto además, a tantos inconvenientes teóricos y morales. Y hablar, con preferencia de «Subhistoria», con una analogía perfecta a lo que nos mueve a adoptar el término «Subconsciencia» para designar a la región oscura del alma. Y que, congruentemente, nos conduce a sospechar de «angélica» a la más clara y más limpia. Así como, en lo colectivo, encontramos a la «Cultura» en aquella cumbre, donde renace la perpetuidad.

Eugenio d'ORS

(De la Real Academia Española.)

## REPORTAJE PARA CRISTO

### ORACION PARA LAS DOCE CAMPANADAS

(Mientras muchos las oírán supersticiosa y neciamente, algunos querrán orar; algunos hombres de España, con el corazón agradecido y angustiado. Para ellos y pensando en ellos, este bosquejo de una posible oración.)

**1** Gracias, Señor, porque hubo paz entre nosotros durante doce meses, gracias. A pesar de las amenazas, y de las torpezas, y de los rencores, Tú, Señor de la paz, la mantuviste milagrosamente; gracias.

Agradecidos imploramos, sobre la sonrisa de tu paz, que sigues el nuevo año con el signo de la caridad; pero la tuya, con su rigor durísimo y su absoluta generosidad. Caridad entre los hombres de España que deponga los egoísmos, recelos, desconfianzas y turbios intereses. Caridad que venza a la murmuración y al chisme y que informe la sumisión de los súbditos y la prudencia política de los gobernantes. Caridad que engendre un nuevo perdón para los descarriados. Tu caridad, Señor, como una lluvia penetrándonos.

**2** Gracias por tu pan también, gracias por tu bendición sobre nuestros campos este año, por tu lluvia abundante y por el fecundo sudor. Gracias porque nuestra pobreza se cubrió de tu hermosura.

Concedenos para el año entrante que sepamos todos, tras el ejemplo de tu trabajo, poner el nuestro, que aumente en los españoles todos el amor al trabajo y la ilusión por él; que, superados los falsos conceptos de ver en el trabajo una pena o un mero negocio, preda en todos el afán de servir, de desarrollar hasta el heroísmo la vocación personal de dar un ejemplo al mundo de nueva laboriosidad hispana. Que esta cosecha de trabajos sea tu bendición en 1952.

**3** Gracias por tu fe y nuestra piedad; Tú defendiste un año más esta fidelidad española a tu palabra y tu culto. Y hubo canonizaciones de santos españoles, peregrinaciones, espléndidas misiones, ejercicios de espíritu; tus Iglesias repletas de himnos para Ti elevándose por todo el ámbito nacional. Gracias. Tenemos que estar satisfechos de Ti, ¿acaso Tú lo estarás de nosotros? Concedenos en la nueva etapa que esta fe bendita, nuestro tesoro, sea algo más que un depósito que se guarde con fidelidad y algo más también que un espectáculo edificante. Que ella, Señor, se desarrolle en la mente y en la pluma de los que saben y en el corazón y en la conducta de los que oran.

**4** Gracias, oh Padre de la buena providencia, porque también te acordaste de la economía de nuestra Patria y con el año que muere vinieron préstamos y divisas y un porvenir al comercio y a la industria tranquilo y halagüeño. Gracias porque das la añadidura a los que esperan; por ello te pedimos con gran afán que al tiempo que abres tu mano cierras el corazón de los españoles a toda codicia, a todo propósito desmesurado y pagano del lucro e interés, a todo derroche y ansias por el lujo criminal y a toda desconfianza respecto de tu providencia paterna. Sabemos, Señor, que esto es pedir con ambición, pero estamos seguros que ninguna otra petición te será más grata.

**5** Gracias porque has seguido Tú impidiendo que la mala semilla creciese en nuestra tierra. Fué escasa la cizaña doctrinal durante este año, y gracias a Ti hemos seguido ignorando la terrible epidemia mundial del comunismo.

Gracias porque las clases no luchan y sus juventudes no se envenenan; pero no consentas, Señor, que a tu bendición se agagre nuestro orgullo, nuestra desidia, nuestra injusticia. Danos ésta, sobre todo, la justicia cristiana reinando en el corazón de cada español, y en sus labios, y en sus manos, y en su íntegro proceder, para que la justicia que pusiste en nuestras leyes sea una luz sobre el monte más que un blasón sobre el escudo. Tu justicia exactamente.

**6** Gracias porque la Patria se embellece, sus ciudades se adornan, se alzan suntuosos edificios, se multiplican los medios de locomoción y el nombre de España es llevado gallardamente por los vientos. Gracias.

Pero queremos más, oh Padre de los pobres; queremos un hogar caliente para cada familia española, para las familias presentes y para cubrir la inquietud de tantas familias futuras que lo buscan, y queremos más hospitales, más cuidados todavía de los enfermos, más defensa de nuestras aldeas, los Belenes diminutos de nuestras provincias, para que sus hombres no se escapen a la capital de los edificios suntuosos y de las colocaciones quiméricas.

**7** Gracias, oh Señor de la fecundidad, porque multiplicas la raza y vimos, por el año que termina, llenos de niños nuestros parques, disminuida asombrosamente la mortandad suya y proclamada con orgullo en no pocos matrimonios jóvenes la vocación valiente a la familia numerosa. Gracias. Defiende nuestros hogares, su intimidad, su armonía, la inmensa responsabilidad de su misión educadora y, sobre todo, el modo cristiano de vivir el amor. Te lo suplicamos con no pequeña preocupación, oh Dios de los amores: enseña Tú a amar a todos los hombres y mujeres jóvenes de España, suscita una preocupación y vigilancia en nuestra sociedad y crea un estilo nuevo en sus noviazgos. Salva, Señor, el amor difícil de nuestras juventudes, sálvalo.

**8** Gracias porque se ríe en España, porque, a pesar de la amargura de estos tiempos, con su negro horizonte de bombas y de hambres, tuvimos un año en que se pudo reír, y vi llenos los estadios, las plazas y los cines, y se bendijo también en toda manifestación de gozo nacional. Gracias.

Pero libranos, oh Señor de la casta alegría, libranos de la inconsciencia masiva, de las costumbres exóticas, de toda embriaguez, de toda fiebre, de toda extravagancia. Libranos de todo sintoma de decadencia social como son el ansia del placer, la burla a la sobriedad, la pérdida de la elegancia y esa mueca horrible del aburrimiento en las masas hipnotizadas por el cine.

**9** Gracias porque también en el año 51 hemos visto, oh Tú, Señor de toda sabiduría, aumentar el número de los que quieres estudiar, avanzar las muchedumbres hacia escuelas y universidades, disminuir el número de los analfabetos y multiplicarse el tesón discente de nuestros estudiantes.

Aspiramos a más porque Tú aspiras, y por ello sumamos a la gratitud la petición más ardiente. Porque sabemos que el problema de la educación en nuestra Patria retrasada en métodos y en ganas es capital y angustioso, porque queremos un español medio más culto, para que sea más bueno, y porque estamos seguros de que nuestra fe, sin cultura, no te puede del todo agradar, oh Señor.

**10** Gracias, sí, gracias porque de Ti vino el impulso y en la Patria este año se han oído más voces sabias, se han celebrado un número incontable de Congresos, de Exposiciones, de discursos; han aumentado las revistas y publicaciones, y todo ello dentro de la norma ortodoxa y del genio nacional.

Pero sospechamos que Tú quieres más, más y mejor; que animas nuestro esfuerzo, contraatacando nuestro posible orgullo; sospechamos que en el nuevo 52 Tú quieres para nuestra modesta cultura un nuevo empuje y cultivo donde se dé la más perfecta armonía entre la noble libertad del sabio y la confianza en él con la más férrea fidelidad a la Verdad tuya.

**11** Gracias, Señor, porque tu mano fué la que rompió el cerco y vimos que los hermanos de otras naciones volvían a visitarnos, cesó en gran parte la calumnia y la incomprensión, fuimos «perdonados» y creyeron en nosotros.

Gracias, eres Tú el que atas y desatas los conflictos entre las naciones, somos nosotros los que no sabemos cooperar con tus designios. Yo me atrevo a pedirte en esta hora de reconciliación que se abunta un corazón más ancho para mis hermanos españoles, una purificación de sus fobias, una también comprensión para los casos distintos del nuestro, una elegancia cristiana en el saber olvidar y cooperar alegres, y una vigilancia y prudencia exquisita para no perder nuestras esencias en el abrazo... ¡Ah!, y también la humildad nacional.

**12** Gracias, por fin, porque tu Iglesia y mi Patria siguen por el camino que Tú las trazaste; gracias porque los seminarios se llenaron este año de jóvenes españoles, y los noviciados y toda serie de entidades y asociaciones eclesásticas. Gracias por los nuevos templos, por el movimiento litúrgico y por el amor a tu Vicario, sentido apasionadamente en España. Gracias.

Pero perdóname que haga la última petición en el umbral del año eucarístico, acordándome de nuestra Madre común, la anciana Iglesia, que supo engendrar a España y que aún tiene leche que darle. Te pido por ella, aquí, en nuestro suelo y nuestro tiempo, el cariño y la fidelidad de los españoles elevada hasta el máximo, el respeto y el saber llevar sus dolores y sus penas filialmente, la atención a su palabra, el reconocimiento de sus derechos y la desaparición más absoluta del más ligero matiz de recelo, de desconfianza o de frialdad que pueda haber en el más escondido rincón anímico del último y más pequeño de los españoles.

Señor: concódenos, al estrenar el año en que el mundo entero va a venir a España para adorarte triunfalmente en Barcelona. Amén.

José María DE LLANOS, S. J.

En cualquier momento y lugar...

UNA CURA  
RAPIDA  
SEGURA  
COMODA...  
Y MUY  
ECONOMICA!

**CURAS CARDU**  
ESTERILIZADAS CON MERCUROCROMO

Venta en farmacias, entre ellas en:  
Alcalá, 185; Princesa, 16; La Patomía; Generalísimo, 23 (P. V.);  
Modesto Lafuente, 1.



# PARA LA MUJER

## Algo sobre el niño

### El colegio y el niño que va a él

ESTAMOS en vacaciones, y hora es ya de que dejemos nosotros también el colegio y el niño que va a él. Mas no quisiéramos hacerlo sin plantearnos, a guisa de epílogo de lo que llevamos escrito, esta cuestión: ¿Puede el niño prescindir de ir al colegio?

El niño puede, en efecto, prescindir de ir al colegio, y buena prueba de ello es que hay padres que organizan la enseñanza de sus hijos a domicilio.

No los envían al colegio por miedo "a que cojan allí lo que no tienen"; a que se junten con otros niños y aprendan "cosas feas"; a que les coja un coche o cojan ellos una pulmonía en el camino; a que se rompan una pierna "con los juegos tan brutos que tienen los chicos";... en fin, ¿para qué continuar? Suelen ser los mismos que los recluyen cuando hace frío semanas enteras en una habitación, por miedo "a que cojan un catarro"; que les continúan propinando la misma alimentación que en la época del destete, por miedo "a que con otros alimentos más fuertes cojan un empacho"; que no les dejan correr ni saltar a sus anchas, por temor "a que se sofocuen"; que se apresuran a "desinfectarlos" cuidadosamente con alcohol cuando les toca alguien desconocido, y dejamos a la imaginación del que leyere el figurarse lo que hacen cuando en un descuido el niño manosea con ensañamiento una porquería auténtica.

Estos padres sustituyen el colegio por una "miss", primero, a la que precede en muchos casos—aunque esto sea cuestión aparte—un "ama seca", y en no pocos un "ama húmeda"; después, un profesor o profesora de esto, de lo otro o de lo de

más allá..., y el niño termina, o al menos debe terminar, con unos brillantes conocimientos en matemáticas, geografía, historia, idiomas, urbanidad, etc., etc.

Si la vida del niño, hoy, hombre, mañana, hubiese de transcurrir en el ambiente estéril de un quirófano o en el de salones con pisos cubiertos de gruesas alfombras, paredes almohadilladas y aire acondicionado, y si el colegio fuera tan sólo el lugar donde el niño va a aprender unas asignaturas, habría que pensar, con estos padres, que bien se las pueden enseñar en casa, sin necesidad de correr los riesgos que lleva consigo la vida escolar. Pero el colegio es más, muchísimo más que eso!

El colegio es ese mundo que existe fuera del hogar, al que tarde o temprano todos hemos de salir, que exige de un modo inexorable un esfuerzo y una lucha para sobrevivir en él. El colegio es la incorporación del niño a la vida social, que, al mezclarse con otros niños y relacionarse con ellos, al recibir las enseñanzas de sus maestros, al trabajar en sus aulas, al descansar en sus recreos, al realizar sus deberes, al someterse a su régimen, en una palabra, al vivir en él, no sólo cursa unas disciplinas en ciencias y letras, sino que cursa la gran asignatura de la vida, que no se puede aprender en los límites estrechos e íntimos del hogar, y que es la que día tras día va formando su personalidad: la personalidad física, intelectual y moral del hombre en que ha de convertirse.

Por eso el colegio es insustituible, tan insustituible para la formación intelectual y física del niño como es para el soldado el campo de batalla, para el sacerdote la parroquia, para

el médico la clínica. Y por esto, la enseñanza del hogar no puede ser otra cosa que un complemento del colegio.

De aquí el error, el gravísimo error que cometen los padres que, al pretender aislar al niño en el hogar, como se encerraba en la Edad Media una princesa en un castillo, sustituyen al colegio en la educación de sus hijos por la enseñanza a domicilio, sin pensar que tarde o temprano tienen inexorablemente que incorporarse a la vida social de la que ellos quieren sustraerles. Y entonces, o padecen el sarampión en el viaje de novios, o se encuentran, a pesar de saber matemáticas, geografía e historia... tan indefensos como puede estarlo el soldado que llega al frente sin haber disparado un tiro de fusil, no obstante saber su manejo, que confortablemente instalado en una habitación aprendiera en un libro. Y si esas enfermedades infecciosas que se se "cogen en el colegio", cuyo sólo nombre hace temblar de pánico a esos padres, no se padecen habitualmente en la edad adulta, es tan sólo porque la extensión y ubicuidad de los gérmenes que las producen hacen que la infección sobrevenga en las primeras edades de la vida y, una vez que se sufren, dejan una inmunidad (defensa) específica contra la enfermedad, que evita que se produzca de nuevo (ejemplo típico: el sarampión), o bien porque esta inmunidad se produce por infecciones repetidas de tan pequeña intensidad que no dan lugar a la reacción que constituye la enfermedad infecciosa (ejemplo típico: la difteria). Estas infecciones son, por consiguiente, plagas de la civilización, y para evitarlas con seguridad—la infección, no la enfermedad—, el medio más adecuado es la instalación definitiva en la caverna o en el bosque.

Concebido el colegio como el laboratorio que al actuar sobre el niño va creando día tras día la personalidad física, intelectual y moral del hombre en que ha de convertirse, de cuya calidad depende la de la sociedad entera, salta a la vista la enorme importancia de su misión y la responsabilidad enorme que tiene frente al niño, primero, frente al hombre, después, con la sociedad siempre.

En esta misión del colegio deben colaborar padres, pedagogos y médicos.

Los pedagogos son en realidad la piedra angular del colegio. El maestro es el artífice de la personalidad del niño que los padres confían al colegio, de forma que la calidad del hombre en que ha de convertirse está fundamentalmente condicionada por la labor diaria que realiza sobre las cualidades congénitas que, al darle vida, le transmiten los padres: que si éstos engendran al niño, es el pedagogo el que va creando al hombre, y esta obra, de verdadera paternidad, no puede alcanzar la calidad que debe tener si no se realiza con amor, con comprensión, con paciencia, con tenacidad, con sacrificio y con tantas otras cualidades como necesita el pedagogo para cumplir con éxito la misión que tiene asignada junto al niño.

Por último, el colegio necesita también la colaboración del médico, así, la organización racional de la enseñanza ha de tener por base en todo momento su adaptación a las posibilidades físicas e intelectuales del escolar, las cuales se conocen mediante el examen biológico, antropométrico y clínico a que debe ser sometido todo niño que inicia su vida en el colegio, la vigilancia periódica de la evolución biológica del escolar informa de las condiciones en que el niño asiste al colegio y de la repercusión que esta asistencia tiene para él; la aplicación de las normas de higiene en la labor escolar para prevenir las enfermedades que ésta le puede producir la profilaxis de las enfermedades en el colegio, etc. son tantos otros aspectos, en que la labor del médico es indispensable en el medio escolar.

Doctor Angel HEBRERO

## Las pieles dan un sello de elegancia internacional...

Las pieles son como un manto real sobre los hombros de la mujer.

A la salida de un teatro, de una fiesta, en los grandes acontecimientos internacionales, las pieles son gala femenina; por eso, el obsequio más agradecido, el regalo más deseado son las pieles siempre.

Las mujeres más bellas del mundo, entre las brisas finas del otoño, en los primeros fríos invernales se arrebujan entre pieles, con una coquetería maravillosa, lo mismo en la Riviera italiana que entre las elegancias de Florida.

En España, la mujer, consciente de la excepcional importancia que para su adorno tienen las pieles, aguarda siempre la ofrenda de un abrigo, de una capa de piel.

Porque la piel, sin robarle nada de su encanto característico, le presta también eso tan difícil de conseguir, ese "sello de elegancia internacional" por el que suspiran todas las mujeres del mundo.

Las pieles hermanan todas las psicologías femeninas, bajo las pieles, todas las mujeres se sienten admiradas, envidiadas, por eso agradecen tanto su regalo.

Por las pieles, las mujeres entran en ese mundo maravilloso de las elegancias supremas, internacionales.



## En la PELETERIA INTERNACIONAL

encontrará usted magníficos modelos en abrigos, chaquetas, capotes, capes, estolas, las mejores pieles, la mejor línea, los mejores precios. Grandes facilidades.

Preciados, 10, entrílos. MADRID



## LO QUE NO ACONSEJAMOS

ES el empleo de otras sustancias, para limpiar objetos de hojalata, que no sea una mezcla hecha con ceniza tamizada y aceite de oliva. Se forma una pasta, que se extiende sobre el cacharro, y después conviene frotarlo con un trapo de lana.

PARA que los hules blancos que han amarilleado recuperen un poco el primitivo color debe lavarseles mucho con una esponja suave, se secan con un paño viejo y, por último, exponerlos durante algunas horas al sol.



## MUEBLES-CAMA OMEGA

Decir una cama-mueble OMEGA es ya una garantía por su solidez, elegancia y economía. Gran diversidad de modelos exclusivos.

Exposición y venta:

San Bernardo, n.º 42 MADRID



## La lana de angorina en el vestir femenino

Estamos en plena temporada que podemos denominar de las lanas por la temperatura y también por la moda. Esto último tiene para la mujer mucha importancia; este año se lleva la lana de angorina; claro que otros años se ha llevado también, pero no con la intensidad que en la presente temporada, en sus distintas formas: rebecas, bobas, sueter, chaquetas y nykis; to-

das estas prendas en lana de angorina tienen más vistosidad, aparte, como es natural, de que la calidad de esta lana es mejor y abriga más.

Y, ahora, un consejo: desconfíen de las imitaciones; compren lana auténticamente de angorina, y para ello confíense a casas exclusivamente de esta especialidad.

C. PASCUALIN



LEON, 32 — TELEFONO 31 33 51

TRAFALGAR, 28 — TELEFONO 23 72 42

LA MARCA HABLA DE SU CALIDAD

## PELETERIA MARTA DEL CANADA

CASA FUNDADA EN 1867

LA PELETERIA MAS ANTIGUA CON LOS MODELOS MAS MODERNOS

MAYOR, 10

TELEFONO 212420

Inmediato a Sol



# PARA LA MUJER

## ELLAS HABLAN

—Y cómo estás pasando los días?  
—Muy bien. Las Pascuas son bu-  
lliciosas, dinámicas. Yo no paro un  
momento. Además doy muchos re-  
pasos a las comidas.

—Sigues tan aficionada, como  
siempre, a la cocina.

—¿Qué quieres? Me gusta. Creo  
que al ama de casa que le falle la  
mesa es una cuestión grave.

—Es verdad. Y tú que haces tan-  
tos platos de dulce habrás hecho ese  
de turrón de avellana que se hace  
poniendo media libra de avellana y  
media libra escasa de azúcar. En el  
fuego se coloca agua, cantidad, una  
tacita con azúcar y cuando empie-  
za a hervir se cuele volviéndolo a  
la lumbre hasta que esté a punto de  
caramelo. Entonces hay que añadir  
una cucharada de miel, incorporan-  
do las avellanas, previamente maja-  
das en el mortero. Con una cuchara  
de madera se une todo muy bien  
echándolo en una caja en cuyo fon-  
do se colocan unas obleas o un pa-  
pel. Hay que apretarlo mucho y no  
sacarlo hasta que esté completa-  
mente enfriado.

—Pues mira, este año no había  
manejado la avellana, pero lo haré.

—Sabes que yo hice las magda-  
lenas?

—¿Cuáles? ¿Esas que se pesan seis  
huevos y es la cantidad de azúcar a  
emplear; después la mitad de este  
peso de manteca de vaca y otro igual  
de harina?

—Sí y que se derrite la manteca  
y cuando está fría, pero blanda aún  
se trabaja, poniendo el azúcar, des-  
pués las yemas y añadiendo poco a  
poco la harina y trabándolo todo  
con una espátula de madera.

—Y cuando ya está bien trabado  
ya nada más hay que añadir las cla-  
ras batidas a punto de nieve, de-  
jándolo bien mezclado. Hecho esto  
se untan con manteca moldes peque-  
ños y se ponen a horno moderado  
durante tres cuartos de hora.

—¿Qué buenas están! ¿verdad?  
—¡Estupendas! A mis chicos les  
encantan.

LETICIA

## VISITANDO LA CASA



La casa ha quedado propicia a las  
buenas obras y a las palabras  
cordiales. Estos días tan dulcemente  
tiernos han puesto en el hogar una  
agradable calma proporcionadora de  
mucho paz.

Las reuniones familiares en el ho-  
gar base, el hogar de los padres, re-  
sultaron perfectas. Cada uno llegó  
con su complacencia, la mirada recta  
y dejando en la puerta, como si fue-  
ra el frío, el espinoso problema, el  
ingrato tema, la candente resolución.  
Las discusiones, esas discusiones tan  
poco enaltecedoras, que nada resuel-  
ven y proporcionan incomodidad al  
espíritu, han sido sofocadas o susti-  
tuidas por los bondadosos villancicos.

Es así como la noche de un día  
veinticuatro fué camino y ejemplo  
del clima que debe de tener la casa  
y es de esperar que no se limite sólo  
a la solemne festividad, sino que  
permanezca en todo momento. Ya  
que sólo decidiéndose a mantener  
esta bella intimidad llena de encan-  
to y de verdadero hogar será posi-  
ble retener la esencia de las Pas-  
cuas.

Sin embargo, ocurre con frecuen-  
cia que a la buena inclinación del

ánimo de las personas, a estas en-  
trevistas suceda la dispersión y un  
alejamiento que únicamente será de  
nuevo suprimido a la llegada de otra  
fecha de honda celebración.

Esto no debiera de ocurrir, y se  
podría, con un poco de entusiasmo y  
relativa facilidad el evitarlo. Una re-  
unión familiar, en comida o en una  
merienda, de vez en cuando, man-  
tendría en justa relación a las per-  
sonas que, debido a la diversidad de  
ocupaciones, no tienen puntos de en-  
cuentro.

Tampoco haría falta poner en jue-  
go una hiriente confianza, que es pa-  
ra algunos signo de familiaridad, ni  
ser excesivamente severos con los  
problemas ajenos, siendo bastante un  
trato flexible para que las juntas fa-  
miliares transcurrieran en una ame-  
na cordialidad.

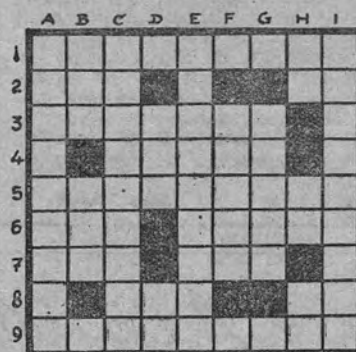
Así, el nuevo año, en el que todos  
se proponen una revisión de su vida  
y una corrección de los errores, se-  
rá recibido con una buena disposi-  
ción que consistirá en no eludir pro-  
blemas ni sonrisas.

# PASATIEMPOS

Por R. MARAVER

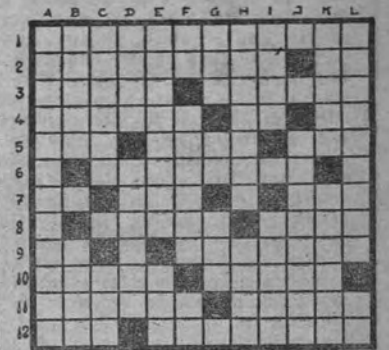


NOMBRE



HORIZONTALES. — 1. Provecho de  
tierras y ganados. — 2. Al revés, po-  
sesivo. Al revés, negación. — 3. Re-  
frena una pasión. — 4. Portero de es-  
trados. — 5. Al revés, planta umbeli-  
fera de flores blancas, cuyas hojas  
se usan como condimento. — 6. Cul-  
pable. Al revés, evite un daño, pe-  
ligro o dificultad. — 7. Vocal en plu-  
ral. Vocal en plural. — 8. Departamen-  
to de Francia. Interjección. — 9. Im-  
pedimento, embarazo.

VERTICALES. — A. Quiebro que se  
hace con la voz. — B. Manifiesta ale-  
gria. Pasa la vista por un escrito. —  
C. Hinchidas y redundantes. — D. Go-  
ta de aceite o grasa que nada en otro  
líquido. Al revés, variante de pro-  
nombre personal. — E. Relativa al  
sultán de Marruecos. — F. Montaña y  
volcán de la isla de Tenerife. — G.  
Prenda y señal de algún contrato. —  
H. Hija de Inaco. Al revés, observa.  
Artículo. — I. Pretil que, en sitios  
altos, sirve para evitar caídas.



HORIZONTALES. — 1. Nombre dado  
a los microbios de forma redonda,  
que se agrupan como en racimo. —  
2. Agata de color amarillento con  
zonas oscuras. Lengua provenzal. —  
3. Entrar y salir las abejas de una  
colmena. Al revés, diseñes una obra. —  
4. Períodos históricos. Río de Fran-  
cia. Preposición. — 5. Licor. Uno de  
los montes de Jerusalén. Artículo. — 6.  
Planta aromática y medicinal. — 7.  
Variante de pronombre personal. Al  
revés, araña. Junté. — 8. Antiguo  
nombre del peñón de Gibraltar. Cri-  
ba grande para limpiar el trigo. — 9.  
Números romanos. Fronto con fuer-  
za. — 10. Provocador de la guerra de  
Troya. Rézala. — 11. Unios. Natural  
de Iberia. — 12. Culpable. Al revés,  
determineles la acción de la grave-  
dad sobre sus moléculas.

VERTICALES. — A. Fundir en plan-  
chas una composición tipográfica. — B.  
Natural de Cerdeña. Tiene precio  
una cosa. — C. Barrio de Sevilla. Co-  
rriente de agua. — D. Al revés, en re-  
gada. Terca, porfiada, remisa. — E.  
relativo a los bosques. Pueblo de la  
provincia de Zaragoza. — F. Al revés,  
conjunción copulativa. Serpiente.  
Conozco. — G. Flor. Al revés y repeti-  
do, dios de la risa y de la burla.  
Pronombre demostrativo. — H. Una de  
de las cinco partes del mundo. Leve  
sonido de una cosa al quebrarse. — I.  
Casa de moneda. Natural de una  
península de Asia. — J. Árboles cuyas  
hojas se usan para condimento. — K.  
Natural de Corcega. Diré que no es  
cierta una cosa. — L. Que tiene ocho  
columnas. Al revés, río de Italia.

(Soluciones, la próxima semana)

REGALE

## MEDIAS NYLON

Pero recuerde que por su incomparable  
belleza, por su magnífica calidad, por su  
lujosa presentación y por ser siempre lo  
más nuevo

ELLAS PREFIEREN  
**MEDIAS de LUJO**  
**GRAN VALS**

DE

*El Danubio Azul*

Av. José Antonio, 54 Preciados, 9  
(Enviamos Catálogo a provincias)

## MEDIAS RIALTO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 54  
(EDIFICIO CINE RIALTO)

Hemos recibido nuevas fanta-  
sías para las próximas fiestas,  
entre las que destaca la

NOVEDAD DE  
ULTIMA HORA

MEDIAS  
NYLON DE LUJO  
COLOR  
CONVERSACION...?

Una exclusiva de MEDIAS  
RIALTO muy indicada para  
calle y de un gusto depurado  
Para REGALOS tene-  
mos preciosos estu-  
ches con uno a seis  
pares

A provincias enviamos Catálogo  
gratis

REGALE...

un precioso  
modelo  
de



## CALZADOS LA BRUJA

Central: FUENCARRAL, 39

CARRETAS, 21

FUENCARRAL, 5

## JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

DE

## JOSE MADRID, S. A.

PULSERAS Y SORTIJAS DE PEDIDA  
RELOJES DE LAS MEJORES MARCAS  
OBJETOS DE PLATA PARA REGALOS

AV. J. ANTONIO, 38

SUCURSAL EN MELILLA



## PINTAN BASTOS

## BUENOS PROPOSITOS

**RESUMEN** del año? Podría repetirse la relación minuciosa de lo que se hizo y lo que se dejó de hacer en el imperio municipal desde aquel primero de enero de 1951 en que, contrariamente a lo previsto, no entraron en vigor las nuevas tarifas de la Empresa Municipal de Transportes. Este mismo hecho inicial sirve como signo para resumir el año del Ayuntamiento y de la propia ciudad bajo la idea de crisis. Crisis en cuanto supone innovación de actitudes, mutación, punto culminante de un proceso. Crisis que ha sido planteada principalmente por la actividad del concepto de Madrid como ciudad capital de España, y que en términos estadísticos puede cifrarse escuetamente en la duplicación del número de habitantes de la ciudad sobre un territorio multiplicado por diez. A lo largo de 1951 los anales de la Casa de la Villa han registrado acontecimientos de verdadera importancia, acontecimientos que, sobre todo, han tenido la característica de su agudeza incisiva, de su novedad en las prácticas del Ayuntamiento. Todo el año de 1951 puede considerarse momento crítico de Madrid. ¿Cuál ha de ser la proyección de esta crisis sobre 1952? El Alcalde lo ha formulado con toda claridad: el suburbio. He aquí una mágica palabra, una palabra "útil". ¿Quién podrá poner reparo al buen propósito del Alcalde? Pero, ¿con qué recursos cuenta el Ayuntamiento para plantear eficazmente la tarea? El propio Alcalde—que ha estimado necesarios doscientos millones anuales para llegar a resultados de consideración en este aspecto—ha repetido a lo largo del año la pobreza del Ayuntamiento. Es incómodo el papel de aguafiestas; pero hay que declarar que la retórica por sí sola no puede vencer al suburbio. Sabemos de otras anotaciones menos importantes—la del servicio de limpiezas—que languidieron en la agenda de los buenos propósitos de otros principios de año.



AGUINAGA

## HUNDIMIENTO

A mediados del pasado mes de noviembre ocurrió un hundimiento del pavimento en la céntrica de Santo Domingo, precisamente frente y junto a la casa número 16 de la misma. A raíz de esto acudieron rápidamente unos obreros, que echaron unos escombros, con los que ni con mucho rellenaron la cuarta parte del enorme hueco—ocho metros por tres, aproximadamente—. Estos obreros, juntamente con los del Gas y electricidad, estuvieron unos tres o cuatro días. A partir de entonces esta obra está completamente abandonada. Mas este lamentable estado nos ha llegado a preocupar a todos los vecinos del inmueble de referencia, pues por estar esta gran oscuridad cerca de la cimentación del edificio hemos tenido ocasión de comprobar con las lluvias de estos últimos días, y tal vez las que continúen, que un enorme torrente de agua, que forma verdadera riada, va a parar al fondo de este gran hueco, arrastrando los pocos escombros echados y dejando más al desnudo la cimentación del inmueble, precisamente la de la esquina del mismo y por tanto vital para la solidez de la construcción. Esta circunstancia de una mayor incrementación de aguas tiene fácil explicación por la topografía del lugar, cuesta y no calle, por lo que no sólo recoge las aguas que caen sobre su descubierta superficie, sino también las que descienden de la parte más alta de la citada vía, motivo por el cual hemos podido observar filtraciones en una de las cuevas de la casa.

Domenico Rossinelli, José Dvotacek, R. Peinado, M. García, Francisco Quintana y Manuel Mencia.

## DOCUMENTO DE IDENTIDAD

HE visto el documento de identidad, el cual es, como documento, lo mejor hecho hasta ahora para los españoles. Pero no cree usted que en vez de ir a recogerlo personalmente sería mejor que por mediación del Cuerpo de Correos nos lo entregaran a domicilio, como nos cobran igualmente la licencia de Radioafición, y se evitarían esas enormes colas que se forman para recogerlo, con el perjuicio consiguiente de perder toda una mañana?

LORENZO DE LA FUENTE  
Antonio López, 25, segundo.

**BOLSAS CON 12 UVAS**  
TELEFONO 28 04 72

## A quien corresponda

## ALUMBRADO

EL paseo del Doctor Esquerdo, desde donde empieza plaza de Manuel Becerra—hasta el hospital de San Juan de Dios, carece en absoluto de alumbrado ya hace tiempo, estando, por tanto, completamente a oscuras, es decir, que ninguna de las farolas dispone de luz.

Los numerosos vecinos del citado paseo trasladamos esta queja a quien corresponda.

PEDRO HIDALGO CABEZAS  
Paseo Doctor Esquerdo, 34.

## Ciclo de cuentos y villancicos

SE INICIA HOY EN LOS "NACIMIENTOS" DEL MUSEO DE ARTES DECORATIVAS

PARA los niños madrileños ha organizado el Museo de Artes Decorativas un ciclo de cuentos y villancicos ante los "Nacimientos" instalados en dicho Centro. Esta tarde se iniciarán los recitales de villancicos, en los que intervendrán, en días sucesivos, los Coros de la Sección Femenina.

## APAGONES

EL deficiente suministro de energía eléctrica a la capital de España, hace posible que la mayor parte de los días sectores enteros se queden repentinamente a oscuras, ofreciendo el clásico espectáculo de tranvías parados, algunos en lugar de estratégico taponamiento, etc. Ayer se superó la marca de las Compañías suministradoras: durante todo el día—ya se había iniciado poco después de la una y media de la madrugada—Madrid se quedó a oscuras repetidas veces. El Metro colocó su consabido cartel de "Debido a las dificultades en el suministro de energía eléctrica, etc., etc.; numerosas personas se quedaron colgadas en los ascensores; los tranvías volvieron a quedarse quietos..."

Y hasta la próxima, que al ritmo actual puede hasta verificarse hoy, con permiso de la autoridad competente.

## Música Los "Cantores de Madrid", en el Ateneo

CON un concierto de la Agrupación Vocal de Cámara del Centro de Instrucción Comercial se cierra el ciclo navideño del Ateneo, a cuyos órganos rectores cabe presumir de este recuerdo a la época, que tantos organismos olvidaron.

Los "Cantores de Madrid", que pueden estar satisfechos de los resultados y la reacción del público, constituyen una entidad hermosa. Muy lejos de la meta a que deben aspirar, su trabajo es ya meritorio, y demuestra no sólo entusiasmo, sino también cualidades. Hoy por hoy, la mejor: el ajuste perfecto, la disciplina rítmica impuesta por José Perera, sobrio, eficaz y modesto. En cambio, ha de avanzarse mucho en sonoridad y empuje: las zonas altas de las sopranos quedan apretadas, muy débiles las contraltos, la voz grave de los hombres es muy tosca y en los tenores no hay fusión de color. Otra cualidad encomiable: la afinación buena, salvo en "Nos va; lán". Esta canción y el "Noel popular", de Fauré, constituyeron para la primera parte los únicos asideros en busca de un contraste que no se cuidó en la elección de páginas de un carácter parejo.

Mejor construido el grupo español, los mejores recuerdos los centro en las páginas del cancionero de Upsala, de arcaísmo y pureza impresionantes; las "Manitas floridas", de Leoz, encantadoras de línea, felicísimas

en la distribución vocal, y dos canciones de Millet y Guridi, menos logradas en la reproducción.

En conjunto, un concierto grato y un buen éxito, que derivó bisés y regalos entre grandes aplausos.

Antonio FERNANDEZ-CID

## José Muñoz Molleda, Premio Nacional de Composición

José Muñoz Molleda acaba de añadir un nuevo galardón a los muchos que jalonan su carrera. En el concurso convocado para designar el Premio Nacional de Composición correspondiente a 1951 el Jurado ha designado la obra que presentó el ilustre compositor andaluz. Se trataba de un trío para flauta, violoncello y piano, especialidad poco frecuente, muy seductora dentro de la música de cámara. Molleda, que ya cuenta con obras importantes dentro del género—un cuarteto de cuerda, un quinteto con piano—, enriquece el repertorio nacional con este trío.

La personalidad del músico, el reconocimiento oficial de sus méritos, derivan un clima de sumo interés en torno al nuevo fruto. En tanto llega su estreno, quede aquí constancia de nuestra enhorabuena sincerísima, extensiva a Arturo Dío Vital, compositor castellano—La Línea de la Concepción y Castro Urdiales hermanados en el éxito—, cuyo trío fue premiado con el accésit de este concurso.

## Rosa María Kucharsky, Premio Masayeu

El Premio Masayeu, instituido el año último, acaba de concederse, en su segunda edición, a Rosa María Kucharsky, una de nuestras jóvenes pianistas de más talento. No es la primera vez en que el nombre de esta intérprete se asoma a la sección musical de ARRIBA. Conciertos y recitales en España y el extranjero, éxitos públicos muy acusados, anunciaban este nuevo triunfo. Por él, al felicitarla, extendemos nuestra felicitación a su profesor, Tomás Andrade de Silva, y formulamos los mejores votos por que sigan los éxitos de la gentil concertista.

## VIDA SOCIAL

## Boda

EN la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción han contraído matrimonio la bella señorita Genoveva González Carón y don Fernando Pérez Eulate Iriarte. Bendijo la unión el reverendo padre Villapán, y apadrinaron a los contrayentes la hermana del novio, señorita Silvia, y el presidente del Consejo Nacional de Veterinarios, don Alfredo Albiol, que ostentaba la representación del padre de la novia.

Firmaron como testigos por parte de la novia el director general de Ganadería, don Domingo Carbonero; don Cristino García Alonso, decano de la Facultad de Veterinaria de Madrid; don Pedro Carda, director del Instituto de Biología Animal; don José Morros, catedrático de la Facultad de Veterinaria; don Antonio Pra y don Esteban Ríza. Por parte del novio lo hicieron sus hermanos don Tomás, don Eduardo y don Luis, don Rafael Zuleta y don Emilio Ronda Lain.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch. Los novios han salido en viaje para distintas capitales.

## Natalicio

El día 23 del corriente ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la señora de don Manuel Alonso Ramos, de soltera Charo González Ruano. A la neófita se le impondrá el nombre de Rocío.

**GRIPE ANTIGRIPEAL VERKOS**

## INFORMACION LOCAL

## AGENDA

30 DE DICIEMBRE  
DOMINGO

El sol sale a las 7,37  
Se pone a las 16,56

## SE INTENSIFICA EL FRIO

Ayer se intensificó sensiblemente el descenso de la temperatura, lo que hace presagiar que el año nuevo comenzará con frío intenso, muy propio de la estación, pero desagradable, sobre todo, por la apacibilidad que hasta ahora habíamos disfrutado.

## INDICE DEL DIA

## PARA HOY, DOMINGO

A las 12.30 horas.—Teatro Lara Sesión especial de "Alforjas para la poesía", dedicada a la Navidad.

## PARA EL LUNES

A las 22 horas.—Casino de Madrid.—Tradicional reunión de Nochevieja.

A las 23.—Círculo Mercantil Industrial.—Gran baile de fin de año.

## LA FIESTA DE AÑO NUEVO EN LA MESA DE BURGOS

Los burgaleses residentes en Madrid celebrarán, con motivo del Año Nuevo, una fiesta de hermandad y maries, a las seis y media de la tarde, en el hotel Victoria. Las invitaciones podrán recogerse, hasta la tarde de dicho día, en la Secretaría de la Mesa de Burgos (José Antonio, 57).

## EXAMENES PARA INTERPRETES CINEMATOGRAFICOS

El Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas convoca con esta fecha exámenes extraordinarios para ingresar como alumno en dicho Centro en la especialidad de interpretación cinematográfica.

Aquellas personas mayores de diecisiete años a quienes interese la citada convocatoria deberán presentar la oportuna instancia en la Secretaría de este Centro (Fernando el Santo, núm. 20).

El día 25 del próximo mes de enero se celebrarán los correspondientes exámenes, consistiendo éstos en pruebas de fotografía y fonografía.

## LISTA DE PREMIOS DEL BAILE DE LA PRENSA

En el Círculo de Bellas Artes se celebró el tradicional baile de la Asociación de la Prensa. Estuvo muy animado y se prolongó hasta la madrugada. En el sorteo de regalos obtuvieron premios los siguientes números: primer premio, receptor de radio, al número 528; segundo, reloj de sobremesa, al 456; tercero, juego de licor, al 692; cuarto, juego de tocador, al 979; quinto, frasco de esencia, al 593; sexto, máquina infantil de coser, al 955.

También obtuvieron premio los siguientes números: 4, 8, 11, 12, 16, 17, 27, 31, 34, 40, 42, 43, 45, 51, 57, 65, 67, 81, 92, 93, 112, 114, 115, 116, 117, 126, 127, 134, 146, 147, 152, 163, 165, 169, 185, 196, 201, 216, 223, 229, 243, 254, 257, 281, 294, 295, 296, 313, 316, 322, 323, 324, 327, 333, 334, 335, 336, 351, 356, 373, 378, 383, 386, 393, 400, 402, 405, 467, 469, 470, 472, 474, 489, 496, 504, 516, 518, 519, 523, 533, 536, 543, 556, 564, 573, 584, 604, 684, 687, 702, 701, 706, 714, 730, 732, 747, 753, 754, 758, 759, 790, 799, 810, 816, 821, 822, 826, 830, 833, 839, 847, 849, 912, 915, 918, 923, 927, 935, 948, 949, 953, 959, 974, 975, 980, 986, 992, 994, 1.010, 1.019, 1.031, 1.039, 1.057, 1.062, 1.067, 1.069, 1.070, 1.076, 1.077, 1.081, 1.085, 1.090, 1.091, 1.103, 1.109, 1.141, 1.113, 1.115, 1.118, 1.121, 1.122, 1.126, 1.135, 1.139, 1.140, 1.141, 1.143 y 255.

Los regalos se pueden recoger en la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, número 4) los días hábiles, de seis de la tarde a ayer ve de la noche, a partir de ayer sábado hasta el 5 de enero inclusive, fecha en que se considerarán caducados los que no se hayan retirado.

## A BASTOS SUMINISTRO DE CARNE CONGELADA

Mañana lunes día 31 se efectuará un nuevo suministro a esta capital de carne congelada en la forma divulgada anteriormente.



# AGENDA

30 DE DICIEMBRE  
DOMINGO

Santorali: La Traslación de Santiago Apóstol.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA NISA.—Colo-  
lor blanco. Misa propia. Segunda  
oración de la octava. Prefacio y  
comunicantes de Navidad. Gloria y  
Credo.

## RETIRO ESPIRITUAL

Hoy, domingo, día 30 (D. m.),  
se celebrará, a las ocho y media  
de la mañana, en la capilla de la  
Hermandad de San Cosme y San  
Damián (San Marcos, 3), el retiro  
mensual reglamentario. En dicha  
acto se impondrán las medallas a  
los nuevos hermanos.

## CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Hoy, domingo, 30, tendrá lugar  
la acostumbrada cuestión de Auxi-  
lio Social, imponiéndose como  
emblema el escudo de Mora

## CARBURANTE PARA CA- MIONES

Se pone en conocimiento de to-  
das las empresas que mensualmen-  
te vienen retirando los cupos de  
carburantes de sus camiones del  
Sindicato Provincial de Transpor-  
tes y Comunicaciones (Flora, 3),  
que la distribución de los cupos  
se efectuará por el orden siguiente:

Día 2, matrículas del 1 al 3.000;  
día 3, del 3.001 al 12.000; día 4,  
del 12.001 al 40.000; día 5, del  
40.001 al 65.000; día 7, del 65.001  
al 75.000, y día 8, del 75.001 al  
final.

El gas-oil, las altas y los atrasos,  
se despacharán del 9 al 15, de  
nueve a once de la mañana, de  
los días laborables.

Para retirar el cupo correspon-  
diente será imprescindible la pre-  
sentación del cartón y la Patente  
del segundo semestre de 1951, ya  
caducado en enero de 1952. El be-  
neficiario que el día 15 no haya  
retirado el cupo correspondiente  
se entenderá que renuncia al mismo.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 5.º F.

Plaza Cascorro, 6; paseo Delicias,  
número 128; Almagro, 24; Francisco  
Silvela, 75; General Pardifias, 64;  
López de Hoyos, 83; Jorge Juan, 34;  
Pilar de Zaragoza, 33 (plaza de San  
Cayetano); Francisco Silvela, 14;  
General Pardifias, 20; Serrano, 96;  
Alcalá, 157; Matías Montero, 14  
(Nuevos Ministerios); Mayor, 59;  
Puerta Cerrada, 5; General Roldán,  
40; Toledo, 66; Doña Berengue-  
la, 17; plaza Dos de Mayo, 6; San-  
ta Felicidad, 13; Ríos Rosas, 50;  
Raimundo Fernández Villaverde, 10;  
García Morato, 83; Jaén, 35; Juan  
de Mena, 5; Atocha, 110; avenida  
Menéndez Pelayo, 13; Sánchez Bar-  
caldes, 15; plaza Antón Martín,  
número 46; Francisco Panadero, 22;  
Ibiza, 44; Peñascales, 68; Colomer,  
número 5; Príncipe, 15; Fúcar, 6;  
Narváez, 7; Mejía Lequerica, 3 (an-  
tes Florida); Infantas, 42; Fuencar-  
ral, 36; avenida José Antonio, 68;  
San Marcos, 6; Luna, 18; Carretas,  
número 12; Girona, 1 (esquina a  
Santa Cruz); Preclados, 35; Victo-  
ria, 6 y 8; Jardines, 13; Joaquín  
María López, 19; Rodríguez San-  
Pedro, 35; Princesa, 62; Bravo Mu-  
rillo, 168; avenida Doctor Federico  
Rubio, 102; Jerónimo de la Quintana,  
2; Ferraz, 33; paseo de la Flo-  
rida, 45; San Bernardo, 39; Lava-  
piés, 34; paseo Santa María de la  
Cabeza, 43; carretera de Aragón,  
número 173; carretera de Andalu-  
cia, 15.

### TURNO 7.º L.

Segovia, 8; plaza de Cascorro, 2;  
paseo de las Delicias, 115; Doctor  
Sanchis Banus, 31 (Cuera); plaza  
Santo Domingo, 6; Marqués de Ur-  
quijo, 15; Narváez, 10; Atocha, 94;  
Alcalá, 213; Don Ramón de la Cruz,  
número 49; Fernando el Santo, 5;  
General Orta, 51; Jorge Juan, 8;  
Goya, 55; Cartagena, 105; García  
Morato, 54; García Morato, 155;  
San Bernardo, 112; Apodaca, 8; Bar-  
quillo, 31; Conde Romanones, 8;  
Puebla, 11; Peligros, 11; Doctor Es-  
querdo, 87; Francos Rodríguez, 18;  
San Bernardino, 11; Ilustración,  
número 14; Guzmán el Bueno, 77;  
Rodríguez San Pedro, 47; Bravo  
Murillo, 25; Alejandro Sánchez, 64  
(Mataderos).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO DE ASESORADO VER  
792

## "CATEDRA DE MADRID" EN LA UNIVERSIDAD

El Rectorado de la Universidad  
de Madrid nos envía la siguiente  
nota:

"U N reciente acuerdo de nues-  
tro Ayuntamiento, promo-  
vido por el ponente de Cultura,  
don Tomás Gistau Mazzantini, ha  
creado en esta Universidad la  
«Cátedra de Madrid», dotada por  
el Municipio y adscrita por turno  
de rotación a todas y cada una de  
las Facultades. Todos los temas  
que Madrid puede brindar al  
quehacer intelectual de la Univer-  
sidad—historia, literatura, admi-  
nistración, sanidad, educación, cli-  
ma, geología, etc.—serán tratados  
periódica y sucesivamente en  
otros tantos cursos especiales. El  
Rectorado y la Junta de gobierno  
de la Universidad agradecen pro-  
fundamente al Ayuntamiento su  
acertada y generosa resolución y  
confían en que ese ejemplar celo  
por la institución universitaria  
halle pronto seguidores."

## Teatro Presentación de Manuel Ausensi, en la temporada del Albéniz

"E L canastillo de fresas" ani-  
ma su reparto. Creo que  
es de justicia reconocer que en  
muy pocas ocasiones, en una tem-  
porada de zarzuela, se brindan  
tres voces como las de Pilar Lo-  
rengar, Lily Berchmans y Manuel  
Ausensi. En muy pocas, o en nin-  
guna. Por calidad y frescura de  
timbres, sobre todo.

Una propaganda peligrosísima,  
mal disimulada, como la claqué  
innecesaria de esta noche, prece-  
dió al debut de Manuel Ausensi.  
Este barítono acaba de obtener  
el Premio Nacional de Interpre-  
tes Líricos masculinos, como el  
femenino se dirimió a favor de  
Pilar Lorengar. Ausensi es en los  
momentos actuales una figura  
impar. Por la nobleza de timbre,  
la emisión noble, la buena línea  
de cantante, la prestancia... Las  
facultades distan de ser excep-

## Pan en venta libre desde el día 2 de enero

Para su adquisición se hará precisa previamente  
la del pan de racionamiento

LA Delegación Provincial de  
Abastecimientos de la Comi-  
saria General comunica:

"De acuerdo con instrucciones  
recibidas de la Comisaria General  
de Abastecimientos, se hace pú-  
blico que, a partir del día 2 de  
enero próximo, se pondrá a la  
venta en todos los despachos de  
esta capital un suministro suple-  
mentario de pan, en la forma que  
a continuación se detalla:

Serán beneficiarias todas las per-  
sonas que figuren inscritas en los  
censos proveedores de este artículo,  
quedando excluidos los reservistas  
propietarios de fincas y los acogi-  
dos al régimen de excedentes. Por  
lo tanto, las personas que deseen  
adquirir esta clase de pan libre  
deberán hacerlo necesariamente

en los mismos despachos donde  
estén inscritas para el raciona-  
miento, a fin de poder establecer  
el debido control en cuanto al con-  
sumo y empleo de las harinas.

La adquisición de pan libre po-  
drá hacerse en la cantidad que el  
beneficiario estime necesaria para  
cubrir sus necesidades familiares,  
pero será condición precisa que  
haya efectuado o efectúe en el mo-  
mento la retirada del pan que le  
corresponda por racionamiento  
ordinario, sin que para recoger  
aquel sea preciso corte de cupón  
alguno de la cartilla de raciona-  
miento ni exhibición de documen-  
to que pudiera sustituirla.

La calidad del pan complemen-  
tario será idéntica al actual de  
racionamiento, o sea, reuniendo  
las mismas características en  
cuanto a grado de extracción de  
harinas, mezclas, etc.

El precio establecido para el  
pan libre es de 0,90 pesetas pie-  
za de 150 gramos de peso."

Como ampliación a la nota pre-  
cedente, podemos afirmar que la  
venta libre de pan será un hecho  
real en Madrid a partir del próxi-  
mo día 2 de enero, porque todo  
beneficiario en posesión de carti-  
lla, después de retirar de la tallo-  
na el pan que le corresponde por  
racionamiento ordinario, podrá  
adquirir, al precio de 90 cénti-  
mos la pieza de 150 gramos de  
peso, en la cantidad que quiera,  
naturalmente, según sus necesida-  
des.

Tienen interés algunos datos  
estadísticos respecto al nuevo plan  
de racionamiento de pan a Ma-  
drid. Se puede calcular que con  
destino a los reservistas de toda  
clase se fabrican 131.000 kilos  
de pan; 260.000 para el raciona-  
miento normal, y 150.000 para el  
suplementario. En total, 541.000  
kilos, que representa la cantidad  
de pan que saldrá al mercado el  
próximo día 2. Con esta alta ci-  
fra se espera confiadamente que el  
mercado quede saturado amplia-  
mente, con la consecuencia natu-  
ral, tan ansiada, de que el mer-  
cado negro desaparezca para siem-  
pre.

## Canje de tarjetas de sumi- nistro de pan del Gremio de Hostelería

Se notifica a los propietarios  
de los establecimientos de Madrid  
y provincia que el canje de tar-  
jetas de suministro de pan se  
efectuara en estas oficinas en los  
días que a continuación se seña-  
lan, de nueve y media a dos:

Día 2: Restaurantes, tabernas y  
bodegones de los distritos de  
Centro, Hospicio y Chamberí.

Día 3: Idem idem de Buenavis-  
ta, Congreso y Hospital.

Día 4: Idem idem de Inclusa,  
Latina, Palacio y Universidad.

Día 5: Hoteles y pensiones de  
Centro, Hospicio, Chamberí y  
Buenavista.

Día 7: Idem idem de Congreso,  
Hospital, Inclusa, Latina, Palacio  
y Universidad.

NOTA.—Las industrias con resi-  
dencia en los pueblos de esta pro-  
vincia efectuarán el canje en  
cualquiera de los días señalados  
anteriormente.

Madrid, 28 de diciembre de  
1951.—El Gobernador Civil, Jefe  
de los Servicios Provinciales de  
Abastecimientos (firmado), Carlos  
Ruiz.

## INDUSTRIAL PELETERA S.L.

Manufacturas  
de peletería al  
por mayor

BARCO, 31  
Teléf. 22 86 58  
MADRID



## PERSONALIDADES FILIPINAS EN MADRID

PROCEDENTES de París, donde  
forman parte de la Delega-  
ción filipina en la Asamblea Ge-  
neral de las Naciones Unidas, llega-  
ron a nuestra ciudad dos ilustres  
miembros de la Cámara de Repre-  
sentantes de Manila, pertenecientes  
al partido liberal, cuya jefatura  
ostenta el Presidente Quirino.

Una de estas personalidades par-  
lamentarias es el doctor Diosdado  
Macapagal, presidente del Comité  
de Relaciones Exteriores de la Ca-  
mara y diputado por el primer dis-  
trito de Pampanga. Es la tercera  
vez que viene a España, país en  
el que cuenta con muchos amigos,  
que conocen su sincero hispanis-  
mo. El señor Macapagal, que es  
uno de los miembros más jóvenes  
del Congreso isleño, asumió inter-  
inamente, el año pasado, la jefa-  
tura de la Delegación de su país  
en la O. N. U., precisamente en  
las fechas que la conjura anties-  
pañola fue categoricamente aplas-  
tada, y es uno de los candidatos  
más firmes para ocupar el cargo  
de ministro de Relaciones exte-  
riores de Filipinas, cargo que que-  
dará vacante próximamente, al  
asumir su titular, el general Ró-  
mulo, el puesto de embajador en  
Washington. Pero parece ser que  
el señor Macapagal prefiere conti-  
nuar en la legislación, Diplomáti-  
co de carrera, número uno de la  
promoción de abogados de 1936,  
ha proclamado en todo momento  
su fe en nuestra legalidad, afirman-  
do que consideraba como uno de  
los momentos más dichosos de su  
existencia el haber contribuido, en  
representación del general Rómulo,  
con su voto a la plena reivin-  
dicación española en el alto orga-  
nismo internacional. Es catedrático  
de Derecho en la Universidad de  
San Tomás, de Manila.

El otro parlamentario filipino  
que nos visita es don Ramón A.  
Arnaldo, preeminente figura del  
partido gubernamental, que ha si-  
do repetidas veces elegido diputa-  
do por el primer distrito de Capiz,  
en la isla de Panay. Autoridad re-  
levante en cuestiones económicas,  
asume en la actualidad la presi-  
dencia del Comité de Presupuestos  
de la Cámara de Representantes fi-  
lipina. Estuvo en Madrid hace tres  
años. En aquella ocasión el señor  
Arnaldo dijo a su regreso en Ma-  
nila: "Nosotros los filipinos, con  
una mano puesta sobre el corazón,  
quisiéramos con la otra estrechar  
la de cada uno de los españoles,  
en señal de buena voluntad y nues-  
tra admiración por las conquistas  
logradas a precio tan elevado de  
sufrimientos y pruebas por este  
pueblo de patriotas esclarecidos,  
cuyas glorias impercederas perso-  
nifica este soldado insigne y esta-  
dística preclaro que es el Generalí-  
simo Franco, salvador de España  
y gran amigo de Filipinas."

Los señores Arnaldo y Macapagal  
visitarán diversas poblaciones es-  
pañolas antes de reintegrarse a su  
trabajo en la sede de las Naciones  
Unidas.

## LAS FIESTAS DE NAVIDAD REPARTO DE 1.200 LOTES DE PRENDAS

LA Junta de Beneficencia Muni-  
cipal de la quinta Zona, con  
ocasión de las fiestas de Navidad,  
ha realizado una interesante labor  
asistencial entre los necesitados de  
su distrito, habiendo procedido al  
reparto de 1.200 lotes de prendas,  
tales como mantas, toquillas, jer-  
seys, etc.

Igualmente, en la mañana del  
día 24 se procedió a la entrega  
de 1.300 bolsas de comida, conte-  
niendo carne, turron, garbanzos,  
arroz, galletas y otros artículos.  
Y siguiendo la costumbre tradi-  
cional, el día 1 de enero será  
servida una selecta comida a los  
100 ancianos de ambos sexos de la  
Zona.

La revista más divertida,  
más bonita y mejor dibujada:  
Señora: ¿Quiere ver a su  
niña contenta? Cómprela todos  
los meses la revista "Bazar".



# DEPORTES

## CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CARRERAS SOBRE PATINES

### Antonio Ferrer, campeón nacional de los 10.000 metros en pista

BARCELONA. — En el Pabellón de Deportes se disputó esta tarde la primera jornada del II Campeonato de España de carreras con patines en pista.

Primeramente se disputaron las eliminatorias y cuartos de final de los 1.000 metros, quedando clasificados para disputar la final los siguientes corredores: Antonio Ferrer, Angel Baró, Manuel Traver y Jorge Morell.

Después se disputó la final de los 10.000 metros, con el siguiente resultado:

1. Antonio Ferrer, del Club Apo. 10, 33 m., 33 s. 1/5.
2. Rogelio Campos, del Club Turó, a una vuelta.
3. Manuel Traver, del Club Apo. 10, a una vuelta.
4. Angel Baró, del mismo Club.
5. Jorge Morell, independiente.

Finalmente se disputó la primera

## PEDESTRISMO

### El Gran Premio Jean Bouin, aplazado hasta el 20 de enero

BARCELONA. — El Gran Premio Jean Bouin, que hasta ahora se disputó el día primero de año, se aplaza hasta el 20 de enero, con el fin de no entorpecer la preparación de los atletas españoles con vistas a la próxima Olimpiada. (Mencheta.)

### COLLA FIGURA ENTRE LOS FAVORITOS DE LA PRUEBA DE SAO PAULO

SAO PAULO. — Reina extraordinaria expectation por la carrera del Gran Premio de San Silvestre, que se disputará mañana. Figura entre los favoritos el español Coll. (Alfil.)

jornada del torneo provincial de hockey sobre patines con los siguientes resultados:

Selección Barcelona A, 2; Selección Girona, 0.

Selección Barcelona B, 3; Selección Tarragona, 2.

Hoy domingo se disputarán las finales de 1.000 y 5.000 metros velocidad. (Mencheta.)

## AJEDREZ

### Cómo perdió Reshevsky el Campeonato de los Estados Unidos

Una vez más el gran maestro de origen polaco marchaba hacia el triunfo. Un duro competidor, sin embargo, le estorba: Larry Evans de diecinueve años.

El duelo se mostraba encarnizado, hasta que un tercero en discordia, Mengarini, de muy deficiente clasificación, se agiganta ante el coloso y, tras magistral demostración, le arrebató un punto más al noventa por ciento de posibilidades para alcanzar la victoria. ¡Una partida que cuesta un cetro que parecía inamovible!

A continuación reseñamos, en unión de algunos comentarios propios, tan sensacional combate, que constituyó además la primera derrota del ex campeón norteamericano:

Blancas, A. Mengarini; negras, Reshevsky. PR. Defensa siciliana: 1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. C3A, C3AR; 4. P4D, PXP; 5. CXP, P3CR; 6. P4A (esto cons-

## LA COPA DAVIS

### Cien mil libras australianas se recaudaron en la final

SIDNEY. — Los ingresos en los tres días que ha durado la final de la Copa Davis entre Australia y Estados Unidos ha totalizado 100.000 libras australianas, cifra récord en el deporte de Australia.

Durante los tres días, el total de espectadores se aproximó a los 50.000.

Las dos Federaciones se han beneficiado en unas 35.000 libras esterlinas. (Alfil.)

tituye el ataque Czennak, ya que fué precisamente el jugador palestino quien primero lo recomendó; son muchas las victorias anotadas en su haber y hasta la fecha no se encontró una forma eficaz de combatirlo). C3A (con A5C comparte las preferencias de los maestros, A2C, sin embargo, ya que después de 7, P5R, PXP; 8, PXP, C5C; 9, A5C+, la balanza se inclina decididamente del lado blanco); 7, A2R, D3C (la dama no se puede sacar de paso tan temprano, ya que se expone a un inoportuno resfriado; A2C era lo indicado); 8, A3R1, A2C; 9, P5R!! (el golpe sorprendente que coloca al negro en muy difícil opción: PXP no es posible a causa de CXC1, siendo incapaz tanto este caballo como el alfil, debido a la pérdida de dama o mate); C2D; 10, C5A, DXP (la señora sigue su viaje de incierto destino); 11, CXA+, R1A; 12, A2D, C5D (este "emprendedor" salto de caballo acaba con las escasas posibilidades de sostener la partida; RXC indudablemente era mejor, pero, de todos modos, la suerte estaba echada y el pígame superó al gigante); 13, 0-0, DXP; 14, D1R (el cambio aliviaría según los técnicos—al que se encuentra en inferioridad), RXC; 15, P5A! (magistral: la ruptura de líneas, permitiendo la decisiva entrada de las torres, seaba con toda resistencia), PDXP; 16, A4AD, D7C; 17, PXP, C3AR; 18, PXP, A3R; 19, AXA, CXA; 20, T1C, D6T; 21, TXP, T1AR; 22, R1T, TXP; 23, DXP, T1D; 24, DXC6R, TXA; 25, C4R, D6R; 26, TXP, T2D; 27, DXTA+, las negras inclinan su rey en señal de abandono.

## ENROQUE

## LA LIGA INGLESA

### Fuerte derrota del Arsenal ante el Sunderland

BIRMINGHAM. — Resultados del Campeonato de fútbol de la Primera División de la Liga inglesa:

- Aston Villa, 1; Manchester City, 2.
- Burnley, 7; Middlesbrough, 1.
- Charlton, 3; Fulham, 0.
- Chelsea, 1; Portsmouth, 1.
- Huddersfield, 1; Liverpool, 2.
- Manchester United, 1; Bolton, 0.
- Preston, 1; West Bromwich, 0.
- Stoke, 3; Derby, 1.
- Sunderland, 4; Arsenal, 1.
- Tottenham, 2; Newcastle, 1.

## GALGOS EN CAMPO

### Las semifinales del Campeonato militar se corren hoy

Hoy, en el vedado de Campamento, de la Sociedad de Cacerías Militares a Caballo, se correrán las semifinales del Campeonato militar de galgos de la región.

Las colleras son las siguientes: "Banderilla", "Chiruca" y "Herre-ra", "Alivia".

## LA VOLUNTAD Y EL ESTIMULO

Un periódico madrileño publicó hace algún tiempo un interesante artículo deportivo, en el que se insistía sobre la necesidad de la constancia como base del triunfo. Y se señalaba como solución actual del problema atlético español, el del querer.

Partiendo de la idea de esa constancia y de ese querer, con la cual estoy totalmente de acuerdo, creo necesario señalar otro aspecto que en esta ocasión ha sido dejado a un lado, y que no por ello tiene menor interés que el de esa voluntad señalada como único camino exacto para triunfar.

Porque si bien es verdad que "querer es poder", no por ello vamos a caer en el espejismo de creer que al atleta, o mejor aun, al deportista, le basta con esta sola virtud para vencer. Sin duda alguna es fundamental, pero quizá con la voluntad sola no consiga llegar al límite de sus posibilidades físicas, cayendo, en un desaliento natural y comprensible si es que no cuenta con el aliciente necesario.

Los baloncestistas que en Buenos Aires no pudieron llegar a la fase final, sabían meses más tarde lograr el título de subcampeones de los Juegos del Mediterráneo. Y los na-

dadores que en la Olimpiada de Londres no alcanzaron brillantes triunfos, en los mismos Juegos lograban varias medallas de oro. E igual podríamos decir de los waterpolistas y de los jugadores de hockey sobre patines, actualmente campeones del mundo. Pero a éstos, que han logrado últimamente éxitos sin precedentes, se les estimuló mediante una serie de encuentros y de certámenes, que les exige estar en "constante" preparación. Porque de esa preparación depende nada menos que el lograr el honor de representar a España. Y ése es un estímulo más que suficiente para poner en movimiento las voluntades más estancadas.

Este estímulo ha faltado hasta la fecha en el atletismo, y por ello nos vemos ahora en la necesidad de buscar un culpable de nuestro retraso culpando al atleta; achacándole una falta de voluntad, cuando en realidad no es esa la "madre del dolor". ¿Qué ocurrió para que la representación española en los Campeonatos europeos fuera tan reducida? O, ¿por qué no ha habido atletas españoles en los Juegos del Mediterráneo? Como contestación adecuada no creemos que nadie diga que podíamos quedar campeones porque los propios atletas saben el alcance de sus posibilidades, y sólo desean medirse con los mejores, como mejor medio de aprender y perfeccionar estilo y técnica.

Vamos, pues, a poner en orden las cosas y a reconocer que si importante es la voluntad, también lo será el estímulo, que el atleta—el deportista—necesita. Animémosles en su preparación, en sus intervenciones, en sus necesidades, y ya veremos cómo los frutos son diferentes de los actuales. Pongámonos a la altura de las demás naciones, y así podremos después exigirles el mismo esfuerzo. Pero no estemos cruzados de brazos tranquilamente, esperando a que vengan a traernos los triunfos a nuestra propia casa, porque así, ni ganaremos, ni aprenderemos, ni haremos Patria.

Si Francia—a quien hemos vencido en tiro, en baloncesto, en hockey, en balonmano, en fútbol y en otros deportes—ha concedido un presupuesto extraordinario de veinticinco millones de francos para la preparación de sus deportistas con vistas a la próxima Olimpiada, siempre estará justificado que hagamos nosotros otro tanto para demostrar la calidad deportiva de España.

José María LORENTE

## SE ADMITEN PROPOSICIONES

PARA VERTEDERO DE 350.000 METROS CUBICOS, A CIEN METROS DE LA CALLE DE MENDEZ ALVARO. RAZON: DON FRANCISCO TORRES. TELEFONO 21 28 10

## HOTEL CENTRAL

### MADRID

DESEA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y AMIGOS FELIZ SALIDA Y ENTRADA DE AÑO NUEVO

## Talleres mecánicos "EL NORTE"

LES DESEA UN FELIZ Y PROSPERO AÑO NUEVO A TODA SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y AMISTADES NO OLVIDEN QUE PARA BASCULANES DE GARANTIA Y REPARACIONES GENERALES, SIEMPRE

## TALLERES "EL NORTE"

DIRECTOR TECNICO PROPIETARIO: DON JOSE BALLESTEROS

Ronda de Segovia, 51

Teléfono 28 38 51

(Junto a la Puerta de Toledo)

La actual angustia internacional, y una posible hecatombe mundial, profetizada por el gran español, que ha desenmascarado al comunismo y a la masonería

Historia y antecedentes de la usurpación de Gibraltar  
Significado del odio hacia España

Leed la última novedad editorial lanzada por "Ediciones Idea"

## España ante el Mundo

de JUAN DE LA COSA

Precio: 70 pesetas. Pedidos contra reembolso: "EDICIONES IDEA".—Monte Esquinza, 36. Teléf. 231707. Madrid



TAURINO EN CHAMARTIN, por "Chuohi"  
—¡Ole or, Madrid! ¡Va a da la segunda vuelta y con Parma!



# DEPORTES

## ESTA TARDE, EN CHAMARTÍN, REAL MADRID-LAS PALMAS

El Madrid recibe esta tarde en Chamartín la visita de la Unión Deportiva Las Palmas, colista en estos momentos de la Primera División.

Sobre el papel, el partido no debe tener mayores complicaciones para el conjunto blanco, que, tras de superar netamente en clase a su rival, cuenta con la no despreciable ventaja de jugar en su campo y ante su público. Esto no quiere decir que el Madrid pueda salir confiado esta tarde en Chamartín, pues encuentros todavía más claros antes de comenzar, una vez iniciados, se han puesto tan difíciles, que el presunto triunfador ha tenido que conformarse con un empate como mal menor.

Línea por línea, el Madrid supera al conjunto canario. Esto lo afirmamos confiados en que el meta madrídista vuelva por sus fueros, y en que la defensa blanca, aun siendo la misma del día del River Plate, sea otra bien distinta.

Si para el Madrid el partido tiene importancia, pues aspirando, como aspira con justicia al título, no puede perder puntos en su campo, para el Las Palmas la tiene asimismo.

El once canario está obligado a salir esta tarde, como en los restantes encuentros que le resten por disputar, decidido a dar la batalla, pues para librarse del descenso no le basta con los puntos de su campo. Esta necesidad de puntos que siente la Unión Deportiva Las Palmas es el mayor peligro que tiene el Madrid esta tarde.

Corrientemente, estos conjuntos que salen a batallar a la desesperada no le fueron nunca bien al Madrid, que practica un fútbol tranquilo y reposado.

Además, el conjunto canario, aunque cuenta solamente con ocho puntos, tiene juego y no carece de técnica, y su posición en la tabla más bien es debida a su falta de experiencia que a ausencia de clase. En la primera vuelta, el Las Palmas ha pagado la novatada; pero ya más curtido, es muy posible que en esta segunda vuelta que se inicia hoy sea peligroso adversario para cualquier conjunto, aunque sea de los de más campanillas.

M. B.

### Alineaciones y detalles del partido Real Madrid-Las Palmas

CAMPO: Chamartín.

HORA: Cuatro menos cuarto.

ARBITRO: Méndez.

ALINEACIONES.—Real Madrid: J. Alonso; G. Alonso, Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Olsen, Pahiño, Joseito y Cabrera o Arsuaga.

Las Palmas (probable): Gorriñ; Yayo, Juanono, Bartolomé; Pedrin, Ignacio; Mardario, Lorenzo, Tacoronte, Oramas y Cedrés.

## Herrera confía en que el Atlético puntúe en Atocha

SAN SEBASTIÁN.—En el expreso llegó el Atlético de Madrid, que se enfrentará mañana a la Real Sociedad, en encuentro oficial de Liga. El entrenador, Helenio Herrera,

manifestó que vienen muy animados y dispuestos a sacar un punto, por lo menos, que les afiance su tercera posición en la clasificación.

Añadió que el conjunto madrileño se alineará de la siguiente forma:

Argila; Cobo, Aparicio, Fariñas; Mencia, Mujica; Juncosa, Pérez Payá, Silva, Ben Barek y Escudero.

Como suplentes figuran el guardameta Menéndez, el delantero Méndez y el defensa Tinte, aunque éste viene lesionado.

Preguntado si iba a poner en práctica el sistema del cerrojo, manifestó que no pensaban hacerlo, pues considera que el equipo, reforzado con las repatriaciones de Ben Barek y Pérez y Payá, es lo suficientemente fuerte para aspirar a la victoria.

El campo de Atocha ha sido también afectado por el temporal, pues en la madrugada última penetró abundante agua en el terreno de juego, hasta el punto de cubrir una gran extensión, desde la tribuna, situada en la parte que da al río Urumea, hasta las porterías.

Igualmente penetró en las dependencias del campo, produciendo algunos destrozos.

Se teme, por lo tanto, que el terreno de juego no se halle en muy buenas condiciones para la disputa del encuentro de hoy. (Mencheta.)

### Se gestiona en Barcelona un partido con los marinos norteamericanos

BARCELONA.—Aprovechando la visita de la VI Flota de Estados Unidos a este puerto, se gestiona la celebración de un nuevo encuentro de baloncesto contra los marinos norteamericanos y una selección de jugadores barceloneses. (Mencheta.)

Valladolid-Valencia  
Real Sociedad, At. Madrid  
Gijón-Al. Bilbao  
Zaragoza-Tetuán  
Barcelona-Español  
Madrid-Las Palmas  
Celta-Sevilla  
Santander-Coruña

ra de su campo. Y la mayoría, contra equipos que por su delicada situación deben buscar, sin posible aplazamiento, los puntos que inicien su ascendente marcha hacia el grupo intermedio.

### EL VALLADOLID DEBE APROVECHAR LAS LESIONES DEL VALENCIA

No es que el equipo vallisoletano sea tan débil como para precisar la desgracia del contrario y conseguir a su costa los puntos que aseguren su liberación definitiva; más bien creemos que necesita un triunfo sobre un conjunto de reconocida potencia para devolverle la moral que durante algún tiempo ha venido escaseando en los del Pisuerga. Y el encuentro de esta tarde con el Valencia no puede ofrecer mejores perspectivas, puesto que los de Mestalla presentan un cuadro con ausencias de gran importancia.

### EL ATLETICO DE MADRID DEBE PUNTUAR EN ATOCHA

Pese a que el terreno no parece estar en las debidas condiciones, el Atlético madrileño cuenta en su haber con muchas posibilidades de conseguir algún punto frente a la Real Sociedad. El conjunto donostiarra viene acusando a lo largo de toda la competición ligera una lentitud que, sin duda, ha de favorecer a los rojiblanos. Esto lo saben en San Sebastián, y quizá por ello la avería que, según nuestras noticias, ha sufrido una boca de riego en el campo, no ha preocupado excesivamente a los aficionados realistas. Por otro lado, la repatriación de Ben Barek en el ataque madrileño y la alineación de Pérez Payá justifican nuestra creencia de que el Atlético debe puntuar en Atocha.

### TRIUNFO DEL ATLETICO DE BILBAO EN EL MOLINON

Los bilbaínos no han tenido mucha suerte en sus partidos del Molinón. Hay una tradición desde los tiempos del célebre Sporting que acusa la rivalidad regional entre estos equipos, hasta el extremo de igualar fuerzas, incluso en los casos de más claro pronóstico sobre el papel. De todas formas, en la actualidad es lógico esperar un triunfo bilbaíno, pues al espléndido momento de los "leones" de San Mamés hay que añadir los irregulares actuaciones del Gijón, en las que predominan su falta de compenetración y mordiente en el ataque.

### EL ESPAÑOL PUEDE EMPATAR EN LAS CORTS

Si en algún momento está justificado el echar mano del consabido tópico de la rivalidad, nunca mejor que éste, en que el Barcelona y el Español habrán de enfrentarse en circunstancias de gran importancia para su clasificación y aspiraciones al título. Si el Barcelona consigue triunfar se sitúa en una posición francamente esperanzadora, eliminando al mismo tiempo las posibilidades del Español en un considerable porcentaje. Pero los blanquiazules cuentan con una potencia ofensiva que hace temer por la seguridad de los azulgrana y una compenetración de conjunto muy superior al acusado por el Barcelona durante toda la primera vuelta. Con esto, nada tiene de extraño que en el partido de Las Cortes veamos las cosas un poco confusas como para buscar en el empate el compromiso de nuestro pronóstico.

### APURADA VICTORIA DEL ZARAGOZA EN TORRERO

Hay una razón poderosa, a nuestro juicio, capaz de justificar la creencia de una victoria mínima de los baturros en su propio campo: el mutuo conocimiento de fuerzas y posibilidades, puesto que estos equipos se han enfrentado ya más de dos veces. También su juego, habituado al estilo más codicioso de Segunda División, guarda un paralelismo, que se traduce en dificultad para ambos. No obstante, el triunfo debe ser para el Zaragoza, aunque por escasa diferencia.

### FACIL VICTORIA DEL MADRID EN CHAMARTIN

Tiene este partido un atractivo que incluso puede dar al traste con los pronósticos más optimistas. Ya vimos en el Estadio Metropolitano que la U. D. Las Palmas es equipo de primeros tiempos y que durante este período está capacitado para dar un disgusto al más calificado favorito. Como contrapartida, el Madrid es de los que se ponen nerviosos a medida que transcurre el encuentro sin que el marcador señale su vaticinada superioridad. Después, el decalimento del adversario o la inspiración de una jugada devuelve la confianza a todos y el partido transcurre ya por los senderos filados. Pero tienen que surgir ambas cosas.

### PROBABLE IGUALADA DEL SEVILLA EN BALAIOS

Tampoco el Celta está ahora en un buen momento, aunque es muy posible que sea este equipo de los más beneficiados por el descanso navideño. El Sevilla encontrará serias dificultades para arrancar algún punto de Balaidos; pero creemos que los andaluces lucharán contra viento y marea por conseguirlo, pues los puntos suponen mantenerse en esa zona neutra, sin alejarse demasiado de los primeros lugares.

Teniendo en cuenta las cualidades de cada equipo, es probable que el Sevilla consiga empatar en Balaidos, ya que la apurada situación del Celta nos hace suponer que los gallegos no estén dispuestos a tener más "consideraciones".

### DERROTA DEL CORUÑA EN EL SARDINERO

Y como final, el partido del equipo de la Montaña con los blanquiazules de Riazor, en el Sardinero. Encuentro que sobre el papel ofrecería las máximas dificultades si ambos cuadros se presentasen completos; pero que en la actualidad deja entrever un ligero color santanderino por la ausencia de algunos titulares en el conjunto gallego. La peligrosa situación de los montañeses será principal acicate en sus deseos de victoria.

M. GIL

## Kubala, lesionado de importancia en un entrenamiento

### INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**FUTBOL.**—A las once y cuarto, en el campo de Vallehermoso, encuentro de Tercera División Cuatro Caminos-Toledo.

—A las cuatro menos cuarto, en Chamartín, partido de Primera División Real Madrid-Las Palmas.

**PEDESTRIsmo.**—El Trofeo Liceo Telefónico, en el circuito del Retiro. Salida, a las once, de la calle de O'Donnell, frente al Parque de Bomberos.

**PELOTA.**—A las siete de la tarde, en el frontón del Real Madrid, partidos de cesta-punta entre aficionados.

### CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que consta de 450 páginas, perfectamente encuadrado, y puede adquirirlo o solicitar su envío contra reembolso de su importe, ptas. 40, autorizándole a examinarlo.

"EDITORIAL RIPOLES"  
Bravo Murillo, 29 MADRID

BARCELONA.—En el entrenamiento celebrado esta tarde en Vallvidrera, donde están concentrados los jugadores del Barcelona, ha resultado lesionado Kubala. El parte facultativo facilitado a la Directiva dice que sufre arrancamiento parcial de la base de la primera falange del dedo pulgar del pie derecho. En vista de ello, el Barcelona deberá modificar la delantera prevista para hoy, y cuya composición no se conocerá hasta momentos antes del partido.

El Español, en el partido contra su rival regional, también ofrecerá numerosas bajas a causa de la no posible alineación de Flotach, Pi-quin y Colino, que deberán descansar todavía unas tres semanas, y a las que se han añadido las de Catá, también indisponible por el mismo período, y Maquí, lesionado también, que hubiera podido sustituir a Colino. Las alineaciones probables de mañana son las siguientes:

Alineaciones:  
ESPAÑOL.—Tras; Argilés, Parra, Celma; Bolinches, Artigas; Grau, Xirau, Arcas, Manet y Egea.  
BARCELONA.—Ramallets; Martín, Biosca, Seguer; Gonzalvo III, Bosch; Basora, César, Vila, Aldecoa y Manchón. (Añil.)

La más bonita, la más práctica, la más económica. Agendada de la Sección Femenina 1952.

## ¡Atención, niños!

En 1952, «Maravillas», el suplemento infantil de ARRIBA, continuará su marcha triunfal.

¡Nuevas secciones, grandes concursos, premios estupendos!

Cada número, 16 páginas de alegría y color, por 50 céntimos.

¡Nuestro pequeño semanario será siempre el periódico infantil más barato de España!



## CINE

## Luisa

Universal  
InternationalLA NOCHEVIEJA CON "HORAS DE ENSUEÑO" SERA OTRA VELADA  
MEMORABLE DE COLISEVM

Aun permanecen vivas en nuestra memoria las noches de fin de año que pasamos otras veces en el suntuoso y grandioso Colisevm, donde, además de dárseos películas verdaderamente trascenden-

tales en la historia del séptimo arte, recibimos el delicado regalo de las doce uvas tradicionales y un botellín de delicioso licor para brindar por el nuevo año, que nosotros, asistentes al Palacio del Espectáculo, recibíamos en un ambiente encantador.

Este año, la Nochevieja de Colisevm se incorporará al recuerdo de los acontecimientos felices. Se da la curiosa circunstancia de que va a ser la tercera Nochevieja consecutiva en que una muy significativa distribuidora cinematográfica conmemora también el acontecimiento de un nuevo año en la pantalla de Colisevm: C. B. Films. ¿Recuerdan...? "Hamlet", 1950; "El vals del emperador", 1951, y ahora, "Horas de ensueño", a 1952. Es decir, que C. B. Films y Colisevm vienen a componer ya como una institución de fechas conmemorativas.

Para la Nochevieja del lunes, Colisevm tiene preparadas también las uvas de la tradición, del relevo anual. Y este año, para que brindemos por 1952, nos obsequiará con un botellín de coñac. Y en su pantalla, la fantasía, el deslumbramiento, el goce supremo de la vista y el oído, y la gracia inigualable de "Horas de ensueño", derroche en technicolor, con Vera Ellen, David Niven y César Romero.

¡Vaya por Colisevm y sus grandiosas noches de fin de año!



Así miró a Luisa por primera vez y perdió la tranquilidad de su existencia y la prosperidad de sus negocios. Ustedes lo disculparán cuando vean "Luisa"

SEGUNDA SEMANA DE  
"DALLAS" EN LUCHANA  
Y REAL CINEMA

En estos dos cines ha obtenido un éxito arrollador la gran película en technicolor de la marca Warner Bros "Dallas" (ciudad fronteriza), protagonizada por los famosos astros de la pantalla Gary Cooper y Ruth Roman.

El Luchana y el Real Cinema, una vez más, han ofrecido a su público otra grandiosa producción de éxito mundial: "Dallas", que ya alcanzó su segunda semana de exhibición en estos dos favorecidos locales.

"Dallas" es de esas películas de imborrable memoria, y por ello nada tiene de extraño este éxito.

Cine GRAN VIA  
(EMPRESA  
HISPAMEX)

## 3 TELEGRAMAS

"Primoroso film".—SIETE FECHAS  
"Verdadero poema".—MARCA

Director: Henry Decoin - Distribuida por Europa Films



"El correo de la muerte", film de aventuras, interpretado por Stephen Mac Nally y Alexis Smith, se exhibirá desde mañana en el cine San Miguel

## San Miguel

MAÑANA LUNES

STEPHEN  
MACNALLY  
ALEXIS  
SMITH  
HOWARD  
DA SILVA  
Director:  
REGINALD W. BORG



El CORREO de  
la MUERTE

UN FILM UNIVERSAL INTERNATIONAL

TECHNICOLOR  
(TOLERADA MENORES)

¡Lucha a sangre y fuego en el Oeste norteamericano!

## LA IRRESISTIBLE "LUIA"

"Luisa", película Universal-International, es una comedia de fino ingenio, hecha para borrar las penas y las preocupaciones.

Todos los actores están muy metidos dentro de sus personajes. Ronald Reagan es el padre de familia a quien nadie toma en cuenta; Ruth Hussey, la mujer equívoca y dulce; Spring Byington, la irresistible Luisa que compete en encantos con su nieta; Charles Coburn y Edmund Gwenn, los dos galanes maduritos; Piper Laurie, la chiquilla de quince años para quien el amor a los cincuenta es incomprensible, y Scotty Beckett, el muchacho bueno e ingenio, con humos de intelectual.

Por necesidades ineludibles de programación, la Empresa del  
PALACIO DE LA MUSICA

se ve obligada a retirar el día 1.º de enero de 1952, en pleno triunfo, a pesar de haber cubierto el altísimo tope que esta Empresa tiene establecido en su QUINTA SEMANA de proyección, la película de interés nacional "CERCA DEL CIELO", auténtico acontecimiento de nuestro cine

¡DOS ULTIMOS DIAS! Domingo 30 y lunes 31. ¡Entre usted en el año 1952 tomando las uvas y viendo la gran película de exaltación hispana

## CERCA DEL CIELO

UN MENSAJE AL MUNDO ESCRITO CON SANGRE ESPAÑOLA

HOY, 4,15 y 6,45 DE LA TARDE Y 10,45 DE LA NOCHE  
GRANDIOSO EXITO DE CRITICA Y PUBLICO

## CERCA DEL CIELO



Corinne Calvet y Burt Lancaster, dirigidos por William Dieterle, interpretan como protagonistas el extraordinario film de apasionantes aventuras "Soga de arena", que se estrenará en el Palacio de la Música el próximo martes

LA SEPULTADA  
VIVA

## C. O. G. S. A.

COMPRA  
TRIGO EXCEDENTE  
EN DOCUMENTOS DEL  
SERVICIO NACIONAL  
DEL TRIGO

AV. JOSE ANTONIO, 70, 4.º  
Teléfono 31 87 04  
MADRID



EN UN JEEP  
VIVECA LINDFORS - RALPH MEERER  
Director: LOPOLOD UNDBERG

## BARCELO - GOYA - GONG

PROXIMO LUNES, PRIMER REESTRENO  
DE LA OBRA MAS APASIONANTE  
DEL CINEMA ACTUAL

CUATRO EN UN JEEP PUE-  
DEN SALVAR O PERDER A  
UNA MUJER EN LA VIENA  
DE 1951, LA CIUDAD DE  
TODOS Y DE NINGUNO



# CINE

**LUCHANA · REAL CINEMA**  
(CINES PREFERENTES)



SEGUNDA SEMANA

**DALLAS**

GARY COOPER  
RUTH ROMAN

CIUDAD FRONTERIZA  
EN TECHNICOLOR  
TOLERADA MENORES

## UN FIN DE AÑO INOLVIDABLE!

El estreno de "Soga de arena" el martes en el Palacio de la Música, será un acontecimiento por las inolvidables emociones de un film único en su género, de exotismo e intensidad sólo comparables a "Casablanca". 1951 se despide en el Palacio de la Música con la presentación de Burt Lancaster, en su creación definitiva, y de Corine Calvet, la nueva belleza llamada a eclipsar la de Rita Hayworth. Con estos dos magníficos intérpretes actuarán nada menos que Paul Henreid, Claude Rains y Péter Lorre, a quienes nuestro público admira justamente. Y William Dieterle demuestra, una vez más, su técnica y su arte de gran director, en una trama de violentas pasiones, de vigorosos caracteres humanos y de interés obsesional, que Mercurio Films presenta como una superproducción Paramount excepcional y mundialmente admirada.



El cine Salamanca anuncia para mañana la reposición de "Justicia corsa", creación de Douglas Fairbanks, de la que reproducimos este fotograma

## RONDA ESPAÑOLA

EL FILM DE LA SIMPATIA

### UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO!

"Cuatro en un jeep", la triunfal película que tantos elogios y admiraciones obtuvo en el Palacio de la Música, se proyectará desde mañana lunes, como primer reestreno riguroso y sensacional, en los locales de Filmófono, unidos por la misma programación "en el favor de sus públicos respectivos: Barceló, Goya y Gong. Un título que atraerá a todos los aficionados por la magnífica dirección de Leopoldo Lindtberg y la insuperable interpretación de la estrella sueca Viveca Lindfors, o sea, un programa extraordinario para los tres locales aludidos.

### MAÑANA, LUNES, EN EL SALAMANCA, "JUSTICIA CORSA"

La popular pantalla del cine Salamanca anuncia para mañana lunes la proyección de la película, ha tiempo no proyectada en las pantallas madrileñas, "Justicia corsa", film de las más impresionantes aventuras.

El protagonista es el magnífico galán, tan admirado de nuestro gran público, Douglas Fairbanks, hijo.

Un acierto del cine Salamanca resucitar en su pantalla esta auténtica obra maestra de la cinematografía moderna.

### «RONDA ESPAÑOLA»

El espectáculo más bello, más alegre y más emotivo que puede ofrecer al mundo el cine español. El primer film argumental realizado con la colaboración artística de los Coros y Danzas de España. El relato de la aventura vivida por 300 muchachas españolas en tierras de Hispanoamérica. El corazón de España en el brioso latido de sus canciones y de sus danzas! Una superproducción Chamartín dirigida por el admirable director Ladislao Vajda.

### GRAN ÉXITO DE «TRES TELEGRAMAS» EN EL GRAN VIA

Sigue, como auténtico regalo de Pascuas, triunfando en la pantalla del cine Gran Vía, la extraordinaria superproducción de Europa Films "Tres telegramas", película de niños en la que se he renunciado al amaneramiento, dejando ver a la verdadera infancia con sus gracias, donaires y pequeños dramas, con su simplicidad, que hacen de este film francés uno de los más sensacionalmente sencillos.



Vivien Leigh en el papel de "Escarlata", la protagonista del superfilm en technicolor "Lo que el viento se llevó", grandioso éxito en los salones Paz y Calatravas

## SALAMANCA

MAÑANA LUNES



DOUGLAS FAIRBANKS

RUTH WARRICK  
AKIM TAMIROFF



**Justicia CORSA**

Director: GREGORY RATOFF



"Morgan", el héroe de las praderas, que jamás pisó el Oeste americano, recibió conmovido su regalo de Nochebuena: un par de pistolas de juguete, que más tarde habían de permitirle llevar a cabo una gran hazaña. Manolo Morán en "Ronda Española", la gran película editada por Chamartín y dirigida por Vajda

EL TRANSITO FELIZ  
DE UN AÑO A OTRO AÑO  
EN BRAZOS DE  
LA ILUSION  
con

**1951 HORAS DE ENSUEÑO 1952**

TECHNICOLOR

CB y films

DAVID NIVEN · VERA ELLEN · CESAR ROMERO

**COLISEVM**

LES OBSEQUIARÁN, ADEMÁS, CON LAS DOCE UVAS DE LA TRADICION Y UN BOTELLIN DEL FAMOSO COÑAC FUNDADOR DE LA CASA DOMECC



# ACTUALIDAD TEATRAL

## TEATRO MADRID ULTIMA SEMANA TRIUNFAL

### UNA NOCHE FUERA DE CASA

la revista de la alegría y  
las mujeres bonitas

Mañana lunes, sensacional despedida del año con las clásicas uvas, con las que se obsequiará al público, que podrá disfrutar la entrada del Año Nuevo en esta maravillosa revista, donde triunfan

**Irene Daina**  
**Rafael Somoza**  
**Fuensanta Lorente**  
**Miguel Arteaga**  
PROXIMO JUEVES, GRAN HOMENAJE PARA CELEBRAR LAS  
**200 REPRESENTACIONES**

## ¡Atención! A LA TRADICIONAL FIESTA de las UVAS ? en la PISTA del CIRCO PRICE

Circuitos Carcellé obsequiará al distinguido público con el sortec de 10 cajas de botellas de champagne, el cual se efectuará en la pista antes de las doce de la noche

## FUENCARRAL

LA UNICA  
VERDAD  
ES QUE...

EL  
PROCESO  
de MARY  
DUGAN

CONSTITUYE  
LA MAYOR  
ATRACCION  
DEL DIA

## Un magnífico año teatral que finaliza y otro prometedor que comienza

Por Rafael CAPILLA

No está de más al informador teatral que a diario recorre los escenarios madrileños echar un vistazo atrás al finalizar el año sobre la labor realizada, sobre todo cuando, como en 1951, el balance es en extremo favorable. Y cuando decimos favorable no sólo pensamos en el éxito artístico, sino también en el económico, pues afortunadamente para las empresas y para los actores el ejercicio ha sido de buen negocio.

A crear este panorama retrospectivo tan agradable ha contribuido con sus afanes de éxito todo ese mundo maravilloso que se mueve dentro de la farándula. Así vemos que se han estrenado cerca de cincuenta comedias, numerosas revistas y hasta tres zarzuelas. Unas consiguieron el franco éxito, llegando a la suprema aspiración de los cientos de representaciones, y otras cumplieron sencillamente su misión de entretener. Por eso al resumir el año, a los que hemos estado en diario contacto con artistas y empresarios nos es obligado señalar, con gran satisfacción, como es natural, que para todos este año que se va fue bueno y que, por lo que llevamos oído en estos últimos días, 1952 será aún mejor, si cabe. Grandes proyectos, unos próximos a ser realidad y otros para más adelante, llevarán a las taquillas a todo el público madrileño, que, a fin y al cabo, es el que con su asistencia a los espectáculos da su asentimiento a los esfuerzos de los que trabajan por el engrandecimiento del teatro.

Una vez hecho este pequeño balance tan satisfactorio vamos a echar otro vistazo a la actualidad, y por ser tan palpitante nos complace el éxito con que a diario se representa en el teatro de La Latina la alegre revista «Nada más que uno», de los señores Aramburo y Paso, con la plúmbea música del joven maestro Cabrera, en este nuevo contacto con el público de la bellísima «vedette» Perla Greco, que con Antonio Garisa y Manolita Ruiz hacen las delicias del público, que agota las localidades del popular teatro de la plaza de la Cebada.

Hace más de un año que la inimitable estrella Celia Gámez lleva representando en el teatro Alcázar su «Hechicera en palacio», la gran revista de Arturo Rigel y Ramos de Castro, con música del famoso compositor maestro Padilla.

Madrid también tiene su circo, el popular Price, en el que Carcellé presenta un gran programa de Navidad, con elefantes, cebras, camellos, guanacos, llamas, dromedarios y otros elementos de la fauna, que hacen las delicias de los chicos y grandes que a diario llenan las localidades de este coliseo. Veinte grandes atracciones componen este gran espectáculo circense, entre las que destaca, además de las mencionadas, la que componen los perros futbolistas, que en plena pista celebran un encuentro con los colores de los Clubs Madrid y Atlético.



bien dirigida por su padre, el popular y magnífico cantor Manolo Caracol, en unión de la gran bailarina Pacita Tomás, entusiasmo a los conocedores y profanos de este género con su espectáculo titulado «La copla nueva», de Quintero, León y Quiroga.

Los aficionados al género policiaco tienen también un teatro donde satisfacer sus gustos, asistiendo al Fuencarral, donde la compañía «Luzbana» representa con gran acierto la famosa comedia dramática «El proceso de Mary Dugan», presentada con toda fidelidad en escena, hasta el extremo de que el público asiste a la vista de la causa como si estuviera ante un auténtico Tribunal.

«Una noche fuera de casa», en este caso serían más de doscientas noches fuera de casa, que son las representaciones que esta divertida revista lleva en el cartel del teatro Madrid, donde triunfan Irene Daina, Rafael Somoza, Fuensanta Lorente, Miguel Arteaga y un magnífico conjunto de figuras que anuncian en pleno éxito su última semana.

Es de destacar también el éxito alcanzado por el maestro Sorozábal en su primera salida al campo de la revista con la partitura de «Brindis», libro de Sevilla y Tejedor, que con una excelente compañía de primeras figuras triunfa en el teatro Lope de Vega.

La popular pareja Gasco-Granada, en su teatro Reina Victoria, ha merecido la atracción del público madrileño con la representación de la comedia de José López Rubio «Una madeja de lana azul celeste», de la que la simpática Tina hace una gran creación.

Todavía se mantienen calientes los aplausos levantados en el teatro Caldeón por la presentación de la nueva estrella del folklore Luisa Ortega, que,

Los graciosísimos actores del cine español Antonio Casal y Angel de Andrés han encontrado en Raquel Daina y Triunfo Alonso el complemento para un cuarteto cómico de los que no se olvidan y que han hecho famosa la divertidísima revista «Las cuatro copas», que ya varias veces centenaria continúa representándose con el éxito del primer día en el castizo teatro Martín.



En el suntuoso teatro Albéniz continúa representándose con extraordinario éxito la zarzuela postuma del inolvidable maestro Jacinto Guerrero por la compañía que él en vida acaudilló. El original libreto de los hermanos Fernández Shaw es un acierto más que se suma a este «Canastillo de fresas», que bien representado por un buen cuadro de cantores hace pensar que durante mucho tiempo se mantendrá en este teatro.

Recién regresado de Hispanoamérica, el conocido autor Suárez de Deza ha vuelto a ocupar el puesto que le corresponde en la escena española con el estreno de la comedia «Catalina, no me llores», en la que Isabelita Garcés ha superado si cabe todas sus anteriores actuaciones en el teatro Infanta Isabel.

Paquita Gallego, una de nuestras primeras estrellas en el género revisoril, ha encontrado la obra a su medida con «¡Hola, Cuqui!», de cuyo libreto es autor Tejedor y de la música, el inspirado compositor maestro Moreno Torroba. A este gran éxito del teatro de la Zarzuela contribuyen con su actuación, secundando a Paquita Gallego, el gran actor «Gometes» y el resto de la excelente compañía titular.

Estas son las atracciones más destacadas que hoy nos ofrece la cartelera madrileña, y el informador teatral, que durante todo el año ha estado en contacto con los espectáculos, continuará ofreciendo incansablemente a nuestros lectores las novedades teatrales durante el próximo año 1952.

## TEATRO MARTIN

Igual en 1952  
que en 1951  
seguirán

### LAS CUATRO COPAS

Haciendo las delicias de todo Madrid

Mañana lunes, grandiosa función despedida del año, con formidable fin de fiesta. Todos los espectadores serán obsequiados con las clásicas «UVAS DE LA SUERTE» y botellines de vino «FINO TRES PALMAS» de La Riva, Jerez de la Frontera.

## TEYMA

GALA DE  
FIN DE AÑO  
GRAN COTILLON  
REGALOS  
BAILE DE LAS UVAS  
CHAMPAGNE

LAS MEJORES  
ORQUESTAS Y  
ATRACCIONES  
Reserva de mesas  
Plazas estrictamente limitadas  
RIGUROSA ETIQUETA

## REINA VICTORIA

Compañía de comedias  
GASCO-GRANADA

TINA GASCO  
PRIMERA ACTRIZ

FERNANDO GRANADA  
DIRECTOR

GRAN EXITO  
de la comedia en cuatro  
actos, original de  
JOSE LOPEZ RUBIO

UNA MADEJA  
DE LANA AZUL  
CELESTE



# EN MADRID

## LATINA

7 y 11

**PERLITA GRECO**  
**ANTONIO GARISA**

con  
**MANOLITA RUIZ**

en la revista de Aramburu,  
Paso y maestro  
**CABRERA**

## NADA MAS QUE UNO!

Mañana noche será obsequiado el público con las clásicas 12 uvas de la suerte y un botellín de coñac "Soberano", recordándoles que "La suerte en tu mano si bebes "Soberano"

## NOCHEVIEJA EN EL ALBENIZ

¡UNA FUNCION MEMORABLE!

EL MAS Suntuoso Espectaculo Lirico del dia:

## "EL CANASTILLO DE FRESAS" ZARZUELA POSTUMA DEL MAESTRO GUERRERO

TODOS LOS ASISTENTES SERAN OBSEQUIADOS CON LAS CLASICAS UVAS Y UN BOTELLIN DE COÑAC FUNDADOR de la Casa DOMECC

## LUISA ORTEGA

¡LA REVELACION DEL AÑO!!

OFRECERA LAS UVAS EN EL

## TEATRO CALDERON

EL LUNES POR LA NOCHE, presentada por

## MANOLO CARACOL

en la fantasia lirica de QUINTERO, LEON y QUIROGA

## LA COPLA NUEVA

CON

## PACITA TOMAS

## LA SENSACIONAL GALA DE FIN DE AÑO EN EL SALON TEYMA

La acreditada y majestuosa Sala Teyma prepara con el máximo interés su gran gala de fin de año, que presentará su Empresa con todos los honores en homenaje al selecto público madrileño. Con tal motivo actuarán en su maravillosa pista las más famosas atracciones y orquestas, que garantizan una noche inolvidable. Lo confirma la enorme demanda de reservas de mesas que el Salón Teyma recibe ante este auténtico acontecimiento en la tradicional Nochevieja.

## Teatro LOPE DE VEGA

BRINDE MAÑANA LA ENTRADA DEL AÑO CON

## ¡BRINDIS!

la revista que le hará pasar dos horas deliciosas. La primera partitura de revista que ha presentado al público el

## MAESTRO SOROZABAL

con un gracioso libreto de FERNANDEZ SEVILLA y TEJEDOR

Los espectadores que acudan a la función de noche serán obsequiados con las clásicas uvas y otros regalos

## TEATRO DE LA ZARZUELA

RECIBA AL NUEVO AÑO 1952

VIENDO LA DIVERTIDA Y ESPECTACULAR REVISTA

## "¡HOLA, CUQUI!"

de TEJEDOR Y TORROBA, por

## PAQUITA GALLEG0

CON

Eduardo Gómez "GOMETES"

10 VEDETTES, 10

35 BAILARINAS

¡UN ALARDE DE JUVENTUD, ALEGRIA Y COLORES!

(OBSEQUIO UVAS DE LA SUERTE)

¡DIVERTIDA!

¡DIVERTIDISIMA!

## CATALINA, NO ME LLORES

FARSA DE BUEN HUMOR, DE ENRIQUE SUAREZ DE DEZA

NOCHE FIN DE AÑO

ISABEL GARCES obsequiara a su público con las tradicionales uvas de la suerte

## INFANTA ISABEL

## LOS EXITOS DE LA SASTRERIA CORNEJO

Al finalizar el año queremos destacar uno de los factores que intervienen con el máximo interés para el buen éxito de los espectáculos, que es la sastrería. Pues bien, a la cabeza de los más famosos creadores de nuestro teatro figura Juan Antonio Cornejo, popular firma en toda España, por sus montajes en cientos de espectáculos. Últimamente Cornejo ha montado

tado los espectáculos "Oriente y Occidente", para la compañía de Zori, Santos y Codeso, que próximamente se presentará en nuestra capital: "Pitusa", de la compañía de Virginia de Matos, y "Brindis", la maravillosa revista del maestro Sorozabal, que triunfa en el Lope de Vega.

## Celia Gámez

TERMINA EL AÑO

CON LA 666

## REPRESENTACION DE LA HECHICERA EN PALACIO

En la función de noche de mañana lunes, Celia obsequiara a los espectadores con las uvas tradicionales y otras sorpresas

## EDICTO

DON JUAN PEREZ DE LA OSA RODRIGUEZ, Magistrado, Juez de Primera Instancia número 20 de esta capital.

HACE PUBLICO: Que en dicho Juzgado se tramita expediente a instancia de doña Lucía Ortega Fernández, sobre declaración de fallecimiento de su esposo, don Benito Sanz López, nacido el 15 de enero de 1900, natural de Bocigas de Perales, provincia de Soria, que tuvo su último domicilio en esta capital, desapareciendo en uno de los combates celebrados en el frente de Brunete, durante la guerra de Liberación, en el mes de enero de 1939, sin que desde entonces se haya vuelto a tener noticias del mismo.

Lo que se hace saber a los efectos de lo dispuesto en el artículo 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Madrid, a 17 de diciembre de 1951.—El Juez, Juan Pérez de la Osa Rodríguez.—El Secretario (firma ilegible).

## ESCUELA Y MAESTRO

TRANSFORMACION DE SECCIONES

Por orden ministerial de 26 de noviembre ("B. O. del E." 9 de diciembre) el Ministerio ha dispuesto:

1.º Que la sección de párvulos creada por orden ministerial de 5 de junio de 1951 ("B. O. del E." del 11), con destino al grupo escolar "Divino Maestro", de Vitoria (Alava), se considere transformada definitivamente, y a todos sus efectos, en sección de niñas, y

2.º Que, en su consecuencia, quede sin efecto, si hubiese sido realizado, el nombramiento de la maestra con destino a la sección que se transforma en virtud de esta orden.

Por orden ministerial de igual fecha y "B. O. del E." se dispone:

1.º Que las dos secciones concedidas por orden ministerial de 17 de junio de 1950, con destino a la preparatoria para el ingreso en el Seminario de San Cecilio, de Granada, funcionen a todos sus efectos como secciones independientes, y, en su consecuencia, anular la plaza de director sin grado concedida por orden ministerial de 29 de marzo último ("B. O. del E." 7 de abril).

2.º Que quede sin efecto, si hubiese sido realizado, el nombramiento de director sin grado con destino a la plaza que se anula en virtud de esta orden.

Creación de escuelas.—Por orden ministerial de 13 de noviembre de 1951 ("B. O. del E." 12 de diciembre) se dispone:

1.º Que se considere creada definitivamente una escuela nacional unitaria de niños, con destino a la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Sobrado de los Monjes (La Coruña).

2.º Que la expresada escuela nacional unitaria de niños quede sometida en su organización, dirección y provisión a un Consejo de Protección Escolar que quedará integrado: a) Como presidente honorario, el Ilustrísimo señor director general de Enseñanza Primaria; b) Presidente efectivo, el jefe de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Sobrado de los Monjes; c) Vocales: el señor Inspector de Enseñanza Primaria de la zona, un representante del Ministerio de Agricultura, el representante de la Hermandad, el representante de la Cámara Sindical Agraria y un representante de la Obra Sindical de Formación Profesional.

Las demás circunstancias de esta creación son las mismas que por otras similares conocen nuestros lectores: que el sueldo de la nueva plaza lo lleva el maestro que se designe, con arreglo a su categoría escalafonal. Y que el Consejo, además de las facultades que le son propias en orden a la enseñanza, tiene la de propuesta al Ministerio del maestro que del escalafón general haya de nombrarse para la escuela que definitivamente se crea en virtud de la orden citada.

Por orden ministerial de la misma fecha, inserta en el mismo "Boletín", se crean escuelas nacionales de Enseñanza Primaria con destino al preventivo de Masión (Barcelona), dispuestas:

1.º Que se considere creada definitivamente en la Estación Preventiva de Masión (Barcelona) una escuela nacional graduada de niñas con tres secciones, a base de la que viene funcionando a cargo de la Delegación Provincial de la Sección Femenina, y que la escuela que se crea quede sometida en su organización, dirección y provisión a un Consejo de Protección Escolar, formado por la presidencia honoraria de la Dirección General; la efectiva del señor Gobernador de Barcelona, y los siguientes vocales: Inspector jefe de Barcelona, el ex-pedán asesor religioso, la Delegada Provincial de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. de Barcelona y la directora de la institución "Rosellón".

El Consejo, además de sus facultades en relación con la enseñanza, tiene la de propuesta al Ministerio del nombramiento de maestras del escalafón del Magisterio.

Construcciones escolares.—Una orden de 16 de octubre último ("B. O. del E." de 18 de diciembre) autoriza la construcción de escuela y vivienda para maestro de la Fundación "Rodríguez de Celis", en Olea (Santander). El tipo de contrata para la subasta pasa de 350.000 pesetas. Claramente, ni en todas partes hay fundaciones con la clara visión de los problemas de la enseñanza ni todos los Municipios pueden solos soportar tales gastos. Pero algo es de evidencia absoluta: que el camino para sostener a los maestros en los pueblos es el indicado en la orden que apuntamos.



# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

## AGENCIAS

**GESTION.** Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Familias numerosas. Documentos identidad. Penales. Legalizaciones.

## ALQUILERES

**CASA** Jiménez. Preciados. 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

**CEDO** piso, siete habitaciones, barrio Argüelles. Escríbido: 2.616, Alas, Alcalá, 32.

**NECESITO** piso, renta hasta 500. Llamen Sr. Cacho, teléfono 216523.

**DIRECTAMENTE** tomaría en alquiler hotel con diez a doce habitaciones, jardín, garaje, piscina, situado alrededores 10 a 12 km. Dirigir ofertas. Escríbido: 2.405, Alas, Alcalá, 32.

**NECESITO** despacho cómodo con teléfono. Escríbido: 2.823, Alas, Alcalá, 32.

**A** particular cedo piso, confort, valor muebles, 245346.

**DESHAGO** piso modesto, 8610 particulares, 11 1/2-1 1/2, 4-7. Ventura Rodríguez, 3, bajo.

**COLONIA** Viso, piso amueblado, todo confort, gas, calefacción, termo eléctrico, frigorífico, garaje, orientación Mediodía. Se g. 16. 338765.

**CAMBIO** portería señora por piso. Tel. 253282. De 2 a 4.

## AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

**ACADEMIA** Americana Automovilista. Carnets. Dirigida por ingeniero. General Pardiñas, 89.

**CALLAO.** Enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Infórmese. Preciados, 23.

**SALMANTINA.** Enseña conducir turismo, omnibus, mecánica. Conde Peñalver, 24.

**PUNTIAC** hidromatic, 48, casi estrenar, vendo o cambio otro menos precio. 351325.

**MURRIS** 10 H. P., 110.000. Cuesta Santo Domingo, 6.

**TAXIS** B-14, hidráulicos. Teléfono 352313.

**COMINETA** Fiat, 13 H. P., perfecto estado, siete cubiertas estrenar. Ibiza, 62, garaje.

**TAXI.** Verlo hoy, diez días. General Mola, 62, portero.

**AUTOMOVIL** pedales niño. 210142.

## BOLSILLOS

**BOLSILLOS:** Única fabrica. Moreno, Cañizares, 12. Encargos, arreglos, tejidos.

## COMPRAS

**NINGUN ARTICULO** USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

**TRASTOS** ropas, menudencias, todo. 278332-370064.

**ALHAJAS** objetos de oro y plata compra Andrés Yanes. Carrera San Jerónimo, 14.

## CONSULTAS

**BIENORRAGIA**, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación sin dolor. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

**CLINICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia, penicilina, análisis. (9.256).

**CONSULTA** antivenérea. Bienorragia, sífilis, tratamientos modernos. Fuencarral, 24. (12.571.)

## ENSEÑANZAS

**BAILES** modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

## FILATELIA

**PARTICULAR** compra colecciones sellos, lotes y archivos. Valero. Larra, 14.

## FINCAS

**FINCA** rústica grande tomaría renta, opción compra o años a convenir, comprometiéndome firmemente dejarla fecunda estipulada. También haría cargo entregando tercio producción. Escríbido: 8.494, Alcalá, 2. Anuncios.

**PISOS** libres en propiedad, dos exteriores, soleados y amplios, 65.000, 70.000 ptas. Interior, 38.000 ptas. Razón: Pacífico, nº 113, portería.

**COMPRO** piso, casa moderna, todo confort, bien situada, preferible barrio Salamanca. Tel. 266363.

**Tardes**, tres a cinco.

**DESEMBOLSANDO** solamente 20.000 pesetas vendo pisos, todo confort. Argüelles. Rafecas Libertad, 11.

## FOTOGRAFIA

**AFICIONADOS** a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

**MATERIAL** fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**HOTELES** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

## MAQUINAS

### DE ESCRIBIR

**MAQUINAS** escribir. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

## MOTOS

**OSSA** nueva, urge, sólo hoy. Garaje British. Blanca de Navarra.

## MUEBLES

**MUEBLES** Gamo. Facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

**COMPRO** rápidamente. 218031.

## OPTICAS

**OPTICA** Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

## PELETERIAS

**ESTOLAS**, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortaleza, 63.

**CAPAS**, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

**ELIJA** entre miles su abrigo ideal en Peletería Internacional. Grandes facilidades pago. Preciados, 10, entresuelos.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

**POR** ausencia se traspasa fábrica de zapatillas, única en la capital, gran producción, nómina reducida. 225.000 pesetas. Aragón, Mayor, 224, 2.º. Palencia.

## TRABAJO

**OFICINA** DE COLOCACION. La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

**En consecuencia**, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. en la José Antonio, 32, edificio Madrid-Paris).

**OFERTAS** TAQUIMECANOGRAFIA rápida, práctica oficina, preferible maquina, conocimiento inglés, precisa empresa. Escríbido: 1.819, Alas, Alcalá, 32. (4.877.)

**SE** necesitan agentes comerciales, conocimientos comestibles. 229835. (4.916.)

**PRECISAMOS** un oficial primera, una segunda y aprendiz tercer año, broncistas, con conocimientos de chapista. Prikey. Alejandro Ferraz, 8. Madrid. (4.905.)

**MATRIMONIO** joven, sin hijos, precisa muchacha para todo, especialmente cocina. Indispensable buenos informes. Buen sueldo. Visita de 11 mañana a 4 tarde. Castañide, 38, 3.º derecha.

**NECESITO** cocinera buena. Buen sueldo. Imprescindible condiciones morales excelentes. Mínimo estancia dos años casa anterior. Sr. Juárez, General Mola, 44.

**INTERESA** gestor administrativo para ampliación oficinas. Ofertas, escrito, a 5.682, Gisbert Arenal, 1.

**VENTAS** NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

**MAQUINAS** escribir oficina, portables, plazos. Montero, 33. (Pasaje).

**SEÑORAS.** Zapatos mediana, precios económicos, últimas creaciones. Lope de Rueda, 18, bajo A derecha.

**BAUL** americano Hartman nuevo, maleta alemana. Garaje British. Blanca de Navarra.

**RECTIFICADORES** de cilindros V a N Norman. Rectificadores de bronce (en línea) Amco. Motores Diesel para camiones. Respuesta a Luis García. Cardenal Cisneros, 19, 3.º. Tel. 238866.

**ARMIRIO**, capa larga. Ho tel Crillon. Tel. 317600.

**VENDENSE** dos máquinas Singer baratas. Hermosilla, 151, 2.º derecha. Bernal.

**RADIOGRAMOLA** con grabadiscos americanos. Ocasión. General Pardiñas, 52. 351785.

**VENDO** cama sanatorio articulada completamente nueva. Tel. 222580.

**REGALITOS** para niños, preciosos, expuestos. Montero, 7, Joyería infantil.

**FABRICA**, sitio céntrico, necesita socio capitalista, mínimo 250.000, para ampliación industria. Escríbido: 2.717, Alas, Alcalá, 32.

**ACEPTARIA** pequeño capital ampliación industria mecánica, posible colaboración. Escríbido: 2.811, Alas, Alcalá, 32.

**DISPONINDO** capital y garantías tomaría en alquiler o compraría pensión u hotel, buenas situación y confort. Escríbido, si posible, con detalles y pretensiones. 2.725, Alas, Alcalá, 32.

**IMPOTENCIA.** Últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.893.)

**CARBON** calefacción, cocina, cisco herraje, económico; leña calefacción, astillas cocina. 236401.

# Reyes

## REGALOS PRACTICOS

encontrará VISITANDONOS

Sección Señoras: Cortes de Vestidos de Lana

o Seda — Cortes de Abrigos — Rebecas —

Chaquetones — Medias Nylon y Seda —

Pañuelos bolsillo y cuello — Impermeables plástico — Batistas, etc.

Sección Caballeros: Camisas — Corbatas —

Calcetines — Pañuelos bolsillo y cuello —

Bufandas — Batines — Pijamas, etc.

Para Niños también encontrará cuanto necesite.

REGALO: Por cada compra de 400 ptas. se le obsequiará con un pañuelo Brasileño.

# la brasileña.s.a.

FUENCARRAL, 94-96 -- MADRID -- TELEFONO 21 56 49

## A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Sortijas con piedra Rosa de Francia. Pulséras de pedida. Estilografías de las mejores marcas. Cámaras fotográficas. Optica graduada. Gafas para sol. Gabardinas y trincheras señora, caballero y niños, e impermeables de plexiglas

Receptor de radio CEFIR AURORA, 1.617 pesetas en catorce plazos

Servimos a provincias. Pida catálogo gratis del artículo que le interese

COMERCIAL FAGIDO

ALBERTO AGUILERA, 50

MADRID

## BONITO REGALO DE REYES

Fabricamos bisutería fina en ORO ALMAN y vendemos directamente al público. Como propaganda, servimos lotes de DOS piezas, a su elección, por 35 PTAS., y piezas sueltas a 20 PTAS.

Remitimos a toda España por correo, libre de gastos. Pago reembolso.

Precisamos agentes.

Broches. Sortijas agua marina o rosa de Francia, tresillo, pulsera, collar de perlas, pendientes y gemelos.

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

Industrias ARGO — Apartado 8.025 — MADRID

# Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUN POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39



# Quesada

PLATERIA Y ARTICULOS PARA REGALOS



PRECIADOS, 7



Publicidad LOS TIROLESES, S. A.

## PELETERIA SELECTA «HUDSON»

*saluda respetuosamente a sus distinguidas clientas y les desea un feliz y próspero año 1952*



(Fotos Maysau)



Unas fotografías de la elegante Peletería "HUDSON", instalada en la calle del Arenal, núm. 5 - MADRID



# Se va a cerrar...

## El año teatral

por  
Gonzalo Torrente Ballester

## El año musical

por  
Antonio Fernández-Cid

## El año artístico

por  
Luis Figuerola-Ferretti

## El año cinematográfico

por  
Luis Gómez Mesa

## El año literario

por  
Antonio Valencia

## El año taurino

por  
R. Capdevila

## El año deportivo

por  
José M.<sup>a</sup> Sánchez-Silva



María Guerrero

EL teatro «de verso», como le llaman los profesionales, forcejea por sobrevivir y aun pervive pujante. De su especie parece que la comedia seria o el drama se abren camino entre la frívola bazofia triunfante en años anteriores. Nos alegramos de que cierta clase de comedias vaya de capa caída, y si algo fundamenta la esperanza, es esto.

La zarzuela y el sainete lírico, así como el género chico, si no han muerto, agonizan, y no seré yo quien lo lamente, aunque esta falta de dolor escandalice.

Pasemos a los autores. Que los viejos no hacen ya más que tonterías, más o menos sonoras, lo sabe todo el que juzga sin pasión. Y que ciertos habilidosos «profesionales» coinciden totalmente con los viejos en resultados, es evidente. Ni por sus trucos ni por sus temas tiene ese teatro secretos para nadie. Aburre y conviene reconocerlo. Andan por ahí unos cuantos autores que llamamos jóvenes y que quizá lo sean. Mal que bien sostienen las temporadas, y cuando no aciertos apreciables, manifiestan, al menos, la mejor voluntad, y ellos son otra causa de esperanza. De sus obras hay mucho que considerar y a sus talentos bastante que exigir. Sería lamentable su ingreso en la rutina, aunque esto les garantice fortuna y aplausos. Otros más jóvenes que ellos, desconocidos o noveles, bullen, hablan, alborotan y, a veces, escriben. Son muchos, demasiados para una generación; pero entre ellos, algunos buenos habrá, y ya les llegará la hora. Los innumerables premios, concursos y facilidades que ahora se dan al teatro acabarán siendo fértiles cuando estos mozos consigan el galardón que ahora se llevan siempre favoritos o eclozados: todos los que por su renombre, categoría y antigüedad deberían de abstenerse de toda competición, ya que las bases de la competición no los excluyen. Excepto, como es lógico, los premios para noveles. De los que hablaré a su tiempo, porque vendrá al caso y no ha de tardar mucho.

Asistimos a una mejoría progresiva de los hábitos escénicos, gracias a la influencia del teatro oficial, que aunque otra labor no hubiera hecho, se justificaría con ésta.

De teatro extranjero no se ha visto gran cosa.



Que sí, que no, que qué sé yo

SIN novedades dignas de mención. Líneas generales inalterables. Todo sigue igual: los artistas, los empresarios, el público, los programas... El resumen podía concluir aquí. A título de simples sugerencias para el aficionado, como espuela de sus recuerdos, quedan reflejados algunos datos:

La Orquesta Nacional, que agota las localidades de todos sus conciertos en el Palacio de la Música, ve reconocida su clase, y la de su director titular, en sus triunfales excursiones a París, Bélgica y Burdeos. La de Cámara, con Ana María Iriarte, Toñy Rosado, Ausensi, Cayetano Luca de Tena y el maestro Argenta, desarrolla un ciclo lírico español, si no irreprochable, infinitamente superior a los espectáculos normales. Sinfónica y Filarmónica defienden como pueden las sesiones dominicales. Infinitas actuaciones de cámara y solistas, se amparan, como las orquestales, en programas de pasmosa vulgaridad e insufrible monotonía, en los que la música española ocupa proporciones de inverosímil parquedad. Imperan criterios comerciales y vulgarotes.

Nos visita la Sociedad de Conciertos del Conservatorio de París y la Orquesta de Cámara de Stuttgart. Wilhelm Kempff da un recital a teatro vacío; su actuación pasmosa deriva un lleno absoluto en el que celebra siete días más tarde. La Cultural vive digna, milagrosamente. Stokowsky dirige música de Victoria en la basílica de Loyola y la catedral de Santiago. La viola Stradivarius, de la colección del Patrimonio Nacional, vuelve a España. El Ateneo desarrolla un curso apretado, no desdeñable. Se crea la Sociedad de Música de Cámara. Inicia su vida entusiasta la «A. M. U.»

—Agrupación Musical Universitaria—. Federico Sopena es nombrado inspector delegado del Conservatorio madrileño; Joaquín Rodrigo, académico de Bellas Artes. Manuel Blancafort, Rafael Ferrer, Miguel Asins Arbó y José Muñoz Molleda obtienen premios de Importancia. Se celebran los centenarios de Bretón y Chapí. Fallece Jacinto Guerrero, música de popularidad y simpatía sumas. En lo lírico, surge y brilla Pilar Lorengar. En lo coreográfico, entre presentaciones de más campanillas, descuellan un intento modesto: el de los ballets «Ballets de Barcelona». La veteranía del maestro Conrado del Campo deriva un homenaje al abandonar la dirección de la Orquesta Sinfónica de Radio Nacional.

En Barcelona triunfa Kirsten Flagstad y se estrenan y reponen óperas dentro de la temporada del Liceo. Madrid se muere de envidia y pena. Se habla del Real: que sí, que no, que qué sé yo... Claro que tampoco tenemos salas de concierto. También aquí se deshojan margaritas. Mientras, cabe hacer apuestas. ¿Cuántas veces oiremos la «Séptima sinfonía» en 1952? ¿Pares? ¿Nones? Personalmente no me hago muchas ilusiones. Si las cosas se hacen bien podrían fundarse en los «Festivales Internacionales de Música de Granada». Pero esto ya pertenece al futuro. Chitón.

Bienal y polémica

OS para ver y manos para pintar. Jamás el arte conocerá otros instrumentos ni su destino podrá admitir línea más fecunda en su trayectoria ideal. Ahí están las manos consagradas por Domenico Theotocopuli, como símbolo e insignia al mismo tiempo del quehacer más noble, de ese quehacer que pudiera eximir, en pura hipérbole, de extremaunción a quien sólo las hubiera empleado en la religiosa tarea de crear. Pero esta vez esas manos han podido, en sutil oficio de pregón de la Bienal, alentar a muchos artistas de España. Y de los pocos colores tendidos en la paleta y los muchos pinceles enhiestos entre los dedos, extraer la magna lección de la sabiduría ganada a fuerza de trabajo y tesón, servidores únicos del ingenio en todo menester humano. Vale la pena recabar todo el ejemplo brindado por esa imagen de primer plano cinematográfico, como corresponde a nuestro tiempo, y apurar la lección expresiva de la actitud. Un punto de meditación o de descanso en el pintar; un momento para enhebrar todo lo inmarcesible del pasado en la nueva obra viva que ha de surgir para la eternidad. Pararse una vez para mostrarnos lo que sabemos hacer desde ese ayer, sito en el reposo de la mano izquierda, para apuntar, en el ágil garabato finamente barroco de la diestra, siempre actual, el nuevo destello que reciben los ojos detenidos, los ojos no presentes ahí, pero intuidos en la seguridad de una mirada en fase de no ver ya, abismada por ese dejar transmitirse el punto de belleza solicitado desde la sensibilidad con imperio de inspiración. Pararse, sí, hacer punto y seguido en la historia del arte español y recoger, a la llamada de esas manos, el pulso más vivo y reciente de otras muchas, limpias de toda escoria, aspirantes a interpretar el hecho plástico de nuestra época, equivale también a citar el hecho más sobresaliente del año, entrañado en la gran cita de la Bienal, donde hubo parada, punto de contrición por todos los yerros pasados y tenso júbilo por consagrar también manos nuevas capaces de resucitar, primero en son de augurio, luego de realidad, el verso que el cretense pudo inspirar a fray Hortensio Félix de Paravicino, cuando en un soneto dijo del Greco: «Que en la imagen exceda al ser el arte.»





Ole con ole...



Rafael Sánchez Mazas

**T**ODOS los años, cuando llega la hora de repasar lo que se ha hecho y lo que se ha dejado de cumplir, vemos que las cosas de nuestro cine—que es lo único que verdaderamente nos interesa—siguen igual. Cuatro éxitos—y ninguno más—, de las treinta y cinco películas españolas estrenadas en Madrid en 1951, constituye una adiestrada desproporción, no obstante haber sucedido, por primera vez, que las mejores salas "granvianas" exhibiesen en los mismos días cintas nacionales.

Nuestro cine está a punto de alcanzar la mayoría de edad. De poder caminar por sus propios pasos. Pero tiene que ser noblemente ambicioso, no contentarse nunca—con lo ya logrado, por estimable que se lo parezca, sino exigirse cada día más, para medir así sus cualidades y sus fuerzas. El público cree en él, y lo prueba la entusiasta acogida que dedica a sus películas que ofrecen algunos altísimos, por leves que sean, de interés o de simpatía del argumento, de gracia interpretativa, de reflejar—embellecidas—diferentes peculiaridades costumbristas...

Y como no quiero citar ni títulos ni nombres, me referiré solamente a géneros y temas. El carácter español siente en su hondura, tanto los asuntos dramáticos como los cómicos. Y por esto, nuestras auténticas obras jocundas—las novelas picarescas y los sainetes—son de idéntico intenso fondo que las patéticas.

En las contadas ocasiones que acertó nuestro cine a expresar rasgos sustanciales de nuestro temperamento obtuvo unos claros triunfos.

Cegado por la luz excesiva de las exageraciones y las falsedades pintoresquistas, no ha sabido todavía aprender esa enseñanza. Nuestro cine sufre una gravísima desorientación—se ha demostrado una vez más en 1951—al suponerse que el tipismo asegurará su vida. Pero esas películas—se dice y raramente se cumple—"precisan estar muy bien realizadas". Ni aun así. Esa nota colorista es una pequeña parte de nuestros atractivos turísticos, compuesta por cosas efectivamente serias, como nuestra riqueza artística, nuestro trascendental significado histórico y nuestra cultura. Salvo cuatro películas—poquísimas para las treinta y cinco estrenadas en 1951—de exóticos laídos españoles, la imagen que compendia el tono hoy predominante en nuestro cine es esa—flamenca, gitanesca, folklórica—de unas manos femeninas que palmeotean. Y no es ese sonar y resonar de palmas, hueramente castizas, sino el de los aplausos sinceros del público, el comentario afirmativo que nuestras películas.

**P**OR vía de brevedad hemos de reducir a dos géneros concretos, novela y poesía, la actividad literaria española del año que muere, y no deploraremos demasiado la simplificación que nos coloca frente a los dos géneros más expresivos de las letras. En la novela—antes de entregarnos a una segunda simplificación—hemos de señalar la extraordinaria de Rafael Sánchez Mazas, a la que podemos calificar como el libro del año, cuya influencia sombreará años sucesivos. La vida nueva de Pedrito de Andía tiene poco o nada que ver con los conceptos actuales o vigentes en la novela, y tanto supone una virazón radical a los puros orígenes del género como una reincarnación de la novela en un orden de ideas universales.

En un año en que la novedad literaria del Goncourt ha consistido en apreciar el mérito del "ismo" surrealista que parecía en vía muerta, la regresión—más honda que la señalada, que puede cumplirse con una vuelta en tranvía—no solamente se ha caracterizado por la magistral de Sánchez Mazas. También "La casa de la fama", de Ramón Ledesma Miranda, la mejor de sus novelas publicadas, ha señalado una vuelta atrás hacia un concepto tradicional de la novela. No llegan sus precedentes a los aljandrinos o renacentistas, pero sí a un estudio definitivo de la novela centrada en Sthendal, Fogazzaro o Galdós, o sea, a la gloriosa madurez del siglo XIX. Tiene cabal significado este reencarnamiento de la novela española hacia los orígenes o fuentes, ya que ellas dos han comportado triunfos de posición y resultado.

La madurez de los autores citados ha acompañado un año que las grandes cumbres vivientes de nuestras letras han dejado en blanco y que más jóvenes promociones no han logrado, con sus intentos, muchos de importancia, la confirmación o el estallido hacia la fama. Este requisito, tan buscado por los discernidores del "Nada!", ha alumbrado una novela de Elena Quiroga, "Viento del Norte", bien compuesta como cuadro de género, que afirma alguna singularidad interesante. También siguiendo la ruta de los premios, el hueco dejado por los famosos "Pujol" para la novela ha sumado algunos títulos traducidos a libro en sus estratos superiores. Falta saber, en una ojeada de conjunto que aun no poseemos, si la férrea tesis que los nucleó ha impedido o ayudado el desarrollo de cada creación en particular. Todavía con referencias incompletas sobre "Valle sombrío", de Pombo Angulo, la elegida, preferimos suspender juicio sobre esta importante cuestión.

En poesía, la atribución del Premio Nacional a Luis Rosales por sus "Rimas" ha proporcionado ocasión actual para valorar una producción que hace quince años largos comenzó con "Abril". En Rosales confluyen humanidad e intimismo, contenido intelectual y una expresión extraída de las raíces más hondas del lenguaje, donde éste desvela su último secreto emotivo, su radicalidad lírica y expresiva. Hay que buscar la importancia de esta confirmación que coloca al poeta en primerísima línea de un buen año para la poesía española. Junto al de Rosales, los nombres de García Nieto y Díez Crespo se han visto asistidos de logro relativo a sus libros, que en el primer continuo su sereno corte clásico, mientras en Díez Crespo han significado un resumen de producción suspendida. Y así, siguiendo por las huellas de los certámenes nacionales, señalamos los hitos de un año poético que nos ha traído la "primera edición completa" del "Cántico" de Jorge Guillén y, por contra, el silencio definitivo de Pedro Salinas.



Pro monumento Manolete

**C**OMO "Don Luis" acaba de poner casi al día los Akuarios de "Toreros y Toreros" con la publicación de su volumen estadístico 1947-50, arrancaremos de una cifra suya para repasar el curso 1951: las 148 corridas del año anterior. Este año han sido por cifras buenas cuentas—las de "Don Tancredo" en "Juventud"—269 en toda España, incluso Tánger: luego hemos sacado 121 de ventaja.

Aparte de lo cual se han dado en Francia casi 30 corridas, y en Portugal, alrededor de dos docenas. Un total muy por encima de 300 festejos mayores.

En ellos y con el concurso mejicano, bajo el que se auspició todo este año, han alternado 64 diestros, de los cuales, catorce tomaron la bolla y once confirmaron sus anteriores doctorados. Traducidos a cifras, los principales resultados de campaña han sido éstos: Luis Miguel, en cabeza, a distancia de más de veinte fechas, 98 tardes; seguido en la estadística por M. González con 77, Martorell con 71, Aparicio con 70 y Litri con 67. En el grupo siguiente encabezan Ordóñez, P. Domínguez y el portugués Dos Santos.

De las fiestas menores, alrededor de los 300 novilladas picadas, también cabe decir: demasiadas coletas, muy cerca ¡del centenar!

De efemérides, junto a las reapariciones de Chicuelo y P. Bienvenida, las retiradas "oficiales" de Cagancho, C. Caro y Mor. Talavera. La renuncia a la bolla del "Vito". Y el ofrecido allanamiento de Pimentel a doctorarse aquí en España, renunciando a su título de la Universidad francesa de Burdeos.

¿Qué más quieren ustedes juicio y pronóstico? Pues...

¡Buena! Tomaremos el juicio de la autorizada pluma de Cossío: "Los toreros de dominio han afirmado su papel rector en la fiesta. La firmeza de la campaña de Luis Miguel y la recuperación de Aparicio, que aspira a interpretar el toreo de esa línea, son muy significativos." Y tocamos al pronóstico, arriesgamos que cabe esperar otro buen año, aunque hará cavilar a las Empresas. El presente año ha acabado con la corrida Manolete y el homenaje Bañá, y la clara campaña de nuestros diestros en América. Se habla de reformas en el Reglamento. Y desconocemos aún el resultado del concurso sobre caídas del toro. Mejor no hablar del toro, aunque esta temporada fué mejor. Los que ya casi en Pascuas rompen lanzas por él son dos libros: "Alrededor del toro", por "Aréva", y "Trece ganaderos románticos", de Fernández-Saaveda; dos alhajas auténticas.



¡Alirón, alirón! El Atlético, campeón

**S**i restringir y limitar al examen del fútbol el área del deporte nacional fuera pecado—y creo que lo es—váyase la malignidad por el profundo voto en contra que, en su dimensión estrictamente nacional, se merece este deporte. Unas vulgares "tablas" internacionales en Bruselas y Estocolmo, una Liga nacional harto extensa y desilusionante—ni siquiera la "base" canaria ha respondido—y unas competiciones "de Pascuas" poco más o menos intrascendentes, cierran el panorama futbolístico español de 1951 sobre el campo. Porque, eso sí, fuera del campo la cosa presenta otro cariz. La meritísima actuación de la Federación Nacional, regida por Manuel Valdés, cae ahora, con su repentina ausencia, y quíerese o no se quiera, en el ámbito de las cosas malogradas en flor. Aunque quizás—y Dios nos tenga aquí también de su mano—vengan segundas buenas partes a desmentir la tradición de las segundas partes malas.

La esperanza juvenil sigue en pie. La actitud ejemplar del Atlético bilbaíno sigue en pie. El fésón y la lucha de los Clubs por no perder contacto entre los conceptos de deporte y espectáculo, sigue en pie. Acaso, de destacar algo, sea preciso caer en la más próxima, local y casi familiar esfera de un Club madrileño, el Atlético de Madrid, que representa de una vez por todas la única novedad digna de mención desde que nuestro fútbol logra su viraje, por ahora definitivo. La memorable visita de los equipos argentinos y el memorable trastruque de los mejores cerebros futbolísticos españoles por mor de la W M, yace aquí para siempre: el injerto extranjero, el cambio de táctica y el enorme éxito económico del fútbol "espectacular", tiene, entre nosotros, su mejor y más genuino representante en el Club rojiblanco. Después de la gran renovación, sólo este Club consigue ser por dos veces consecutivas campeón de la Liga nacional, amén de estar a punto de serlo la tercera y definitiva, la que entrega de una vez por todas la Copa entera y verdadera para exclusiva de la sacrosanta vitrina "casera". Si un pero precisaba el Club de Cuatro Caminos—el Estadio—es un pero que ya anda en vías de resolución. Este gran equipo de ojo de águila, bien dirigido y administrado—aunque me falte a mi ahí la presencia definitiva de Ramón Vales, que no puede siempre andar muriendo en olor de futbolidad—, ha logrado levantar a su favor, y merecidamente, la opinión deportiva española. Jamás negaremos la evidencia y jamás nos entristecerá la victoria de colores que no son precisamente los nuestros. Al destacar hoy al Atlético de Madrid y poner estas líneas al pie de una de sus "veras" efígies, lo hacemos no sólo en honor a la verdad, sino también con alegría del corazón. Y de esta alegría no quitamos a sus jugadores extranjeros actuales, sino ni siquiera a los pasados.





# CAPITOL

**¡CON EXITO RESONANTE!**

entra en su **2.ª SEMANA** de proyección,  
a partir del próximo lunes, la magna creación de

**OLIVIA de HAVILLAND**

(premio Oscar de la Academia de Hollywood)

con

**MONTGOMERY CLIFT y RALP RICHARSON**

## *La Heredera*

Es un film maravilloso conseguido por el gran director

**WILLIAM WYLER**

(premio Oscar de la Academia de Hollywood)

Vd. NO PUEDE DEJAR DE ADMIRAR ESTA PELICULA,  
CUYO TESTIMONIO DE SU VALOR Y EXITO LO RATI-  
FICA EL PUBLICO, QUE LA HA ADMIRADO, Y LA  
CRÍTICA EN GENERAL

**F PALACIO de  
la MUSICA**

**MARTES,  
ESTRENO**



*Corinne*  
**Burt LANCASTER · CALVET**

## *Soga de Arena*

**PAUL HENREID · CLAUDE RAINS · PETER LORRE**

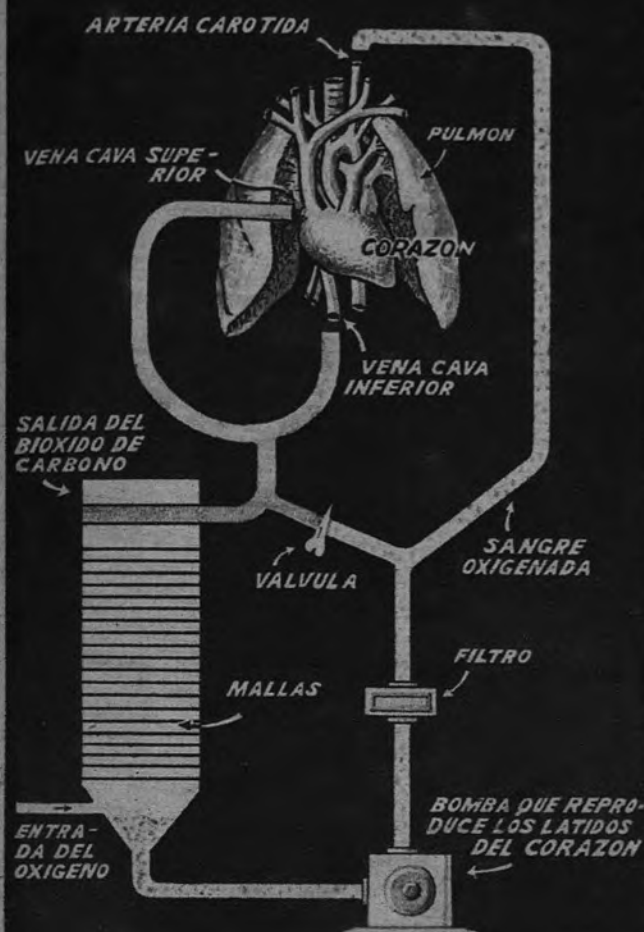
Director:

**WILLIAM DIETERLE**

¡Los más ricos campos de diamantes del mundo!...  
¡Tierra inhóspita, donde los hombres, inflamados  
por el calor y la monotonía, olvidan a veces las re-  
glas de la civilización!



# ★ ★ Una realidad: LOS PULMONES, EL CORAZÓN y LOS RIÑONES artificiales ★ ★



Esquema del funcionamiento del corazón-pulmón artificial. La sangre, al pasar por una serie de mallas, se desprende del bióxido de carbono y toma oxígeno. En otro «pulmón» la sangre, para purificarse, pasa a través de porcelana porosa.

EN el último Congreso Internacional de Cirugía, celebrado hace unos meses en París, un holandés y un francés, los profesores Jongbloed y Thomas, anunciaron que el problema del corazón-pulmón artificial había sido resuelto por ellos, puesto que no sólo lo habían utilizado en las operaciones de animales, sino en la del hombre.

Las operaciones en el interior del corazón son difíciles debido a sus latidos constantes y a que el cirujano sólo dispone de un tiempo muy reducido para efectuarlas, puesto que si se para la circulación de la sangre en el cerebro por más de quince minutos hay peligro de muerte. Con el corazón-pulmón artificial el cirujano dispone de todo el tiempo necesario, y el corazón del paciente deja de estar bañado en sangre, con lo cual puede ver bien lo que está haciendo al operar los defectos en válvulas o arterias. El corazón artificial que reproducimos es el que se estudia en el Hospital Hahnemann, de Filadelfia. Está provisto de un oxigenador, que efectúa las veces de los pulmones, y de una bomba, que hace las funciones del corazón.



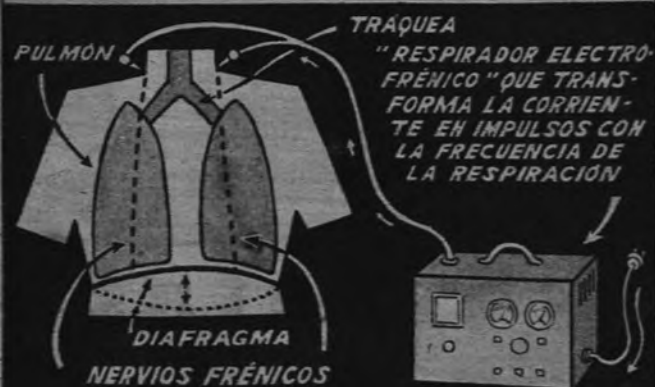
En el dibujo se comparan los tamaños del corazón humano y del artificial o bomba, que permite a los cirujanos operar con el corazón de los pacientes completamente parado. La bomba impulsa la sangre, que viene purificada del pulmón artificial, hacia la arteria carótida.



Momento en el que se utilizó el corazón-pulmón en una operación para mantener vivo a un perro. El «corazón» puede funcionar con corriente o a mano.



Arriba: Pequeño pulmón de acero automático que determina por qué los recién nacidos respiran de una manera irregular. Abajo: Esquema del funcionamiento del «respirador electrofrénico», nuevo pulmón artificial ensayado en la Universidad de Harvard. Este provoca la respiración enviando una corriente eléctrica desde el cuello y por los nervios frénicos a los músculos reguladores de la respiración del diafragma.

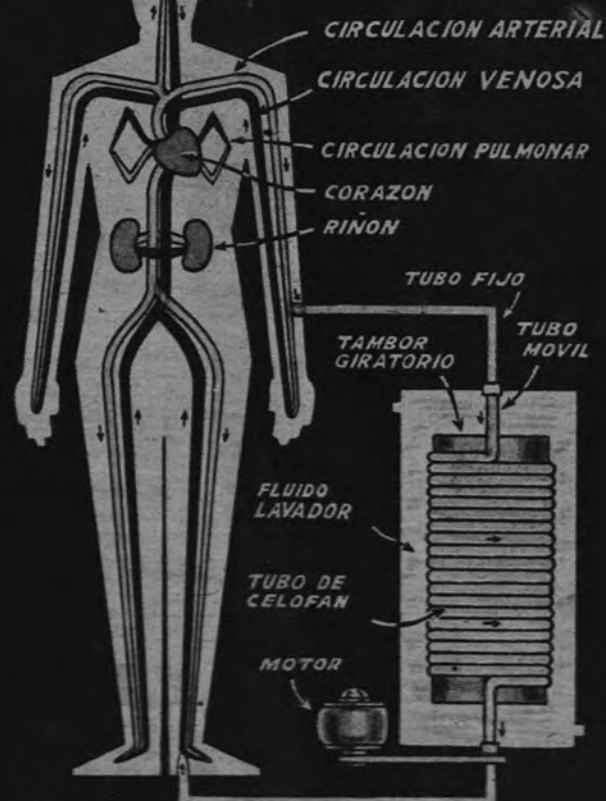


En un hospital de la ciudad de Milwaukee funciona este «riñón de urgencia», que salva unas veinte vidas por año al evitar la muerte del paciente a causa de envenenamiento urémico cuando los riñones humanos no funcionan bien, y eliminan las toxinas del cuerpo. Consiste, simplemente, en un tambor en el que se encuentran enrollados unos cuarenta y tres metros de tubo de celofán. El tambor gira dentro de un baño de fluido lavador.

La sangre se saca del paciente por la arteria del antebrazo y se hace circular por el tubo de celofán, donde el fluido lavador se queda con las partículas tóxicas. Luego vuelve al cuerpo purificada por una vena de la pierna o del brazo.



## ESQUEMA de la CIRCULACIÓN de la SANGRE



Un riñón artificial de este tipo puede eliminar hasta unos quinientos cincuenta gramos de toxinas antes de que la sangre vuelva a entrar en el paciente. Las toxinas pasan a través del celofán y se quedan en el fluido lavador.



# LUIS MIGUEL



EL  
TORERO  
DE  
1951

**98 corridas,**

**35 rabos,**

**15 patas**



Para una  
gran fiesta

PRODUCCION LIMITADA



Un gran coñac  
**Terry 1º**

"ONDAS DE ARTE"

la gran emisión TERRY  
todos los MARTES, a las 10 de la noche,  
por RADIO INTERCONTINENTAL con la más grande y  
sensacional figura de la Radio y Televisión de América

**ALBA MERY,**

la voz emotiva de Méjico

**LUIS ROVIRA y su orquesta**

con los cantantes Conchita Lirio y Juan  
Segarra, de la Sala FONTORIA, presentada por  
**BOBY DEGLANE**



HELIOS



**¡Diciembre...!**

¡Fiestas familiares del buen comer y  
beber, y de consumir sin tasa las golosi-  
nas tradicionales...!

Con anticipación le aconsejamos que  
prepare usted a su familia a resistir los  
mil y un excesos indigestos de tales días.  
Para ello nada hay mejor que alcanzar  
las fiestas con las vías digestivas fun-  
cionando como un reloj recién comprado.

Y para conseguir ese buen funciona-  
miento está indicado el LAXANTE SALUD  
suavísimo colagogo y excelente para  
librar de retenciones el tubo digestivo y  
regularizar su funcionamiento, pues evita  
el uso de purgantes porque corrige el  
estreñimiento sin causar irritaciones ni  
habitación.

*Laxante*  
**SALUD**

C. S. 12.902

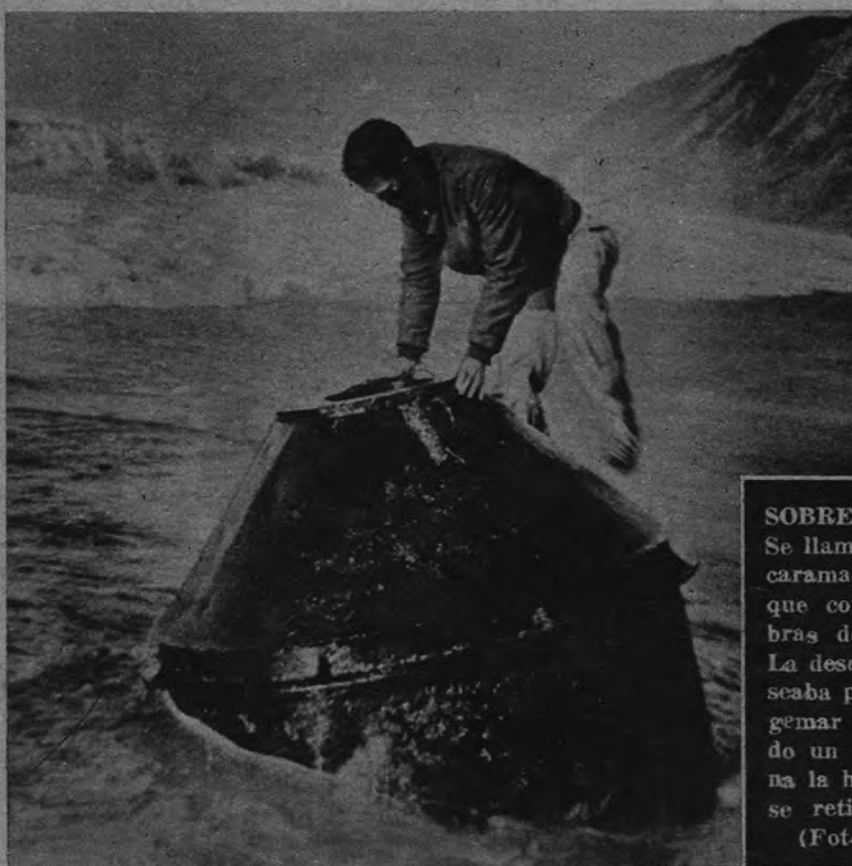
PUBLICIDAD HELIOS-Duque de Sexto, 30-MADRID



# ACTUALIDAD GRAFICA



**AUDIENCIA EN EL PALACIO DE EL PARDO.**—El Jefe del Estado recibió en audiencia en el día de ayer al ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, señor Restrepo Jaramillo, con quien departió en el palacio de El Pardo. La fotografía corresponde a dicha audiencia.— (Foto Contreras.)



**SOBRE UN VOLCAN.**— Se llama Hoag y está encaramado en una mina que contiene tres mil libras de trinitro tolueno. La descubrió mientras paseaba por la playa de Edgemar (California). Cuando un equipo de la Marina la hizo explotar, Hoag se retiró prudentemente.— (Foto Ortiz-I. N. P.)



**PROA A ESPAÑA.**—El portaaviones norteamericano «Franklin D. Roosevelt», perteneciente a la sexta flota, que en los primeros días de enero visitará los puertos españoles del Mediterráneo.—(Foto Cifra.)



**EN ACTO DE SERVICIO.**—Cuando trataban de combatir un incendio, dos bomberos de Chicago cayeron de una escalera. Por fortuna, sus heridas no fueron de gravedad. El accidente ocurrió el día de Navidad, en la avenida Michigán.—(Foto A. P.)



**REDENCION DE CAUTIVOS.**—Dos jovencitas húngaras, en representación de los niños de aquel país residentes en Nueva York, entregan a Robert Yogeler un donativo para la campaña de recaudación de los 120.000 dólares necesarios para el rescate de los cuatro aviadores americanos prisioneros en Hungría.—(Foto Ortiz I. N. P.)

**ARRIBA.**—Madrid, domingo 30 de diciembre de 1951