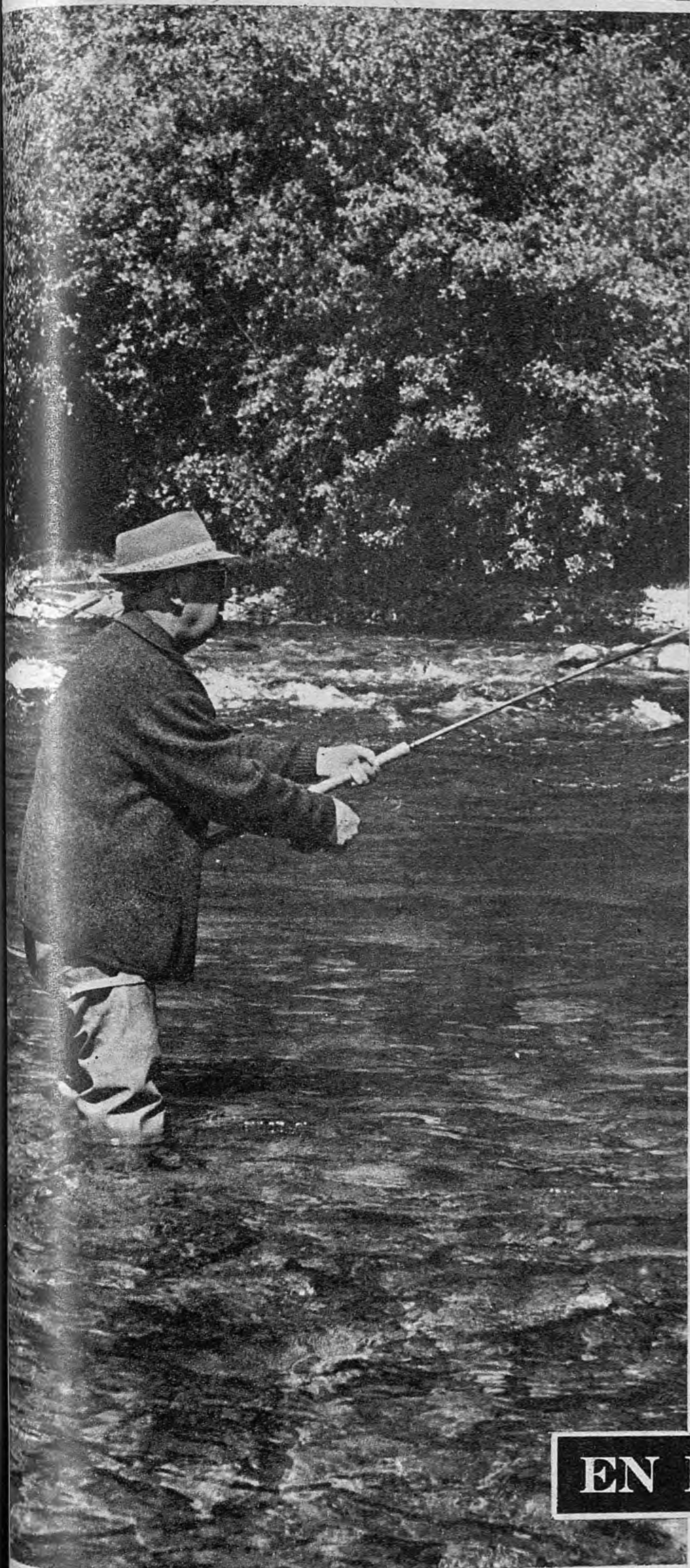


VIVIR, SERVIR, MANDAR
FRANCO:
ACCION

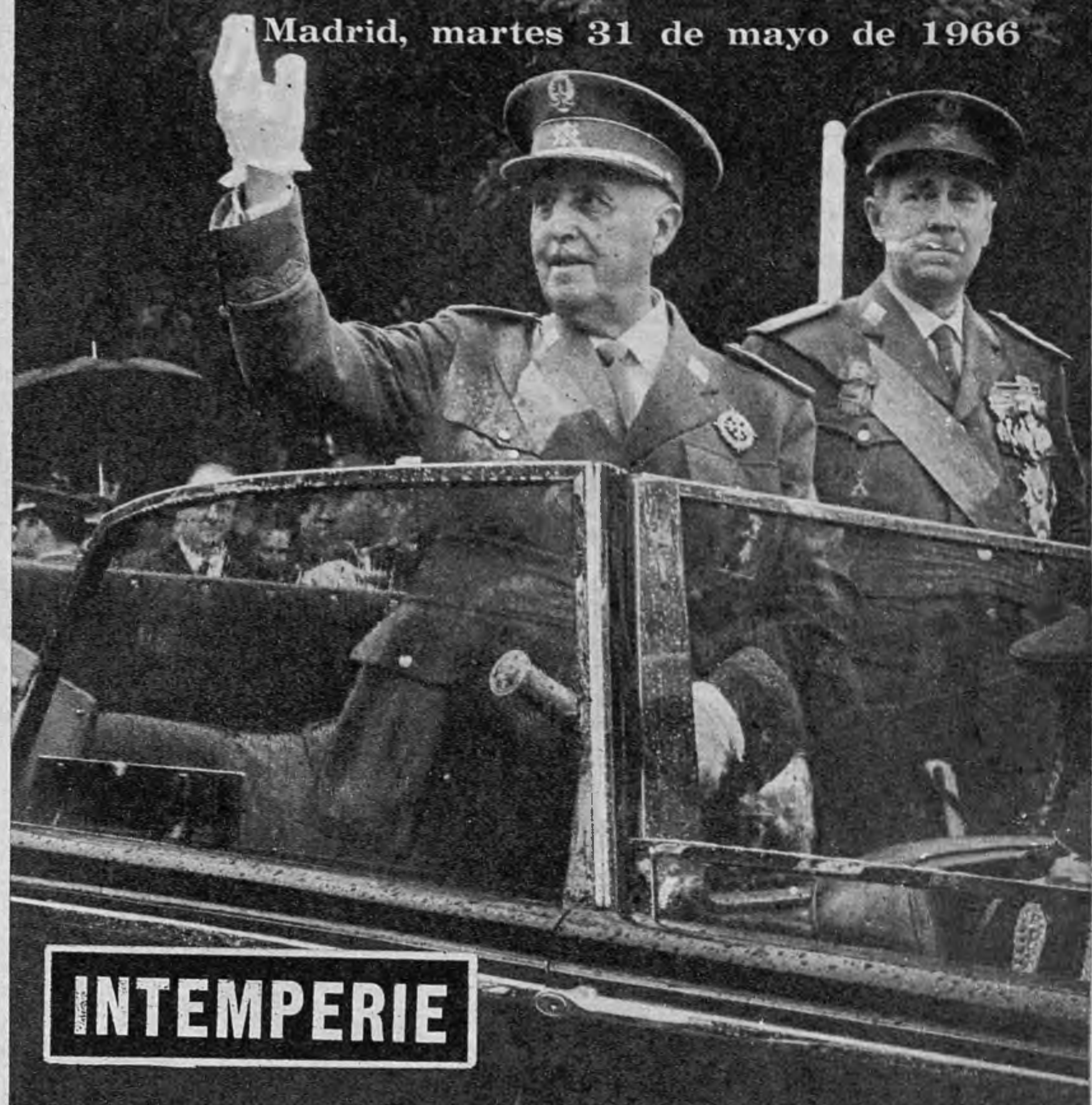


EN FORMA



Arriba

Madrid, martes 31 de mayo de 1966



PRESENCIA



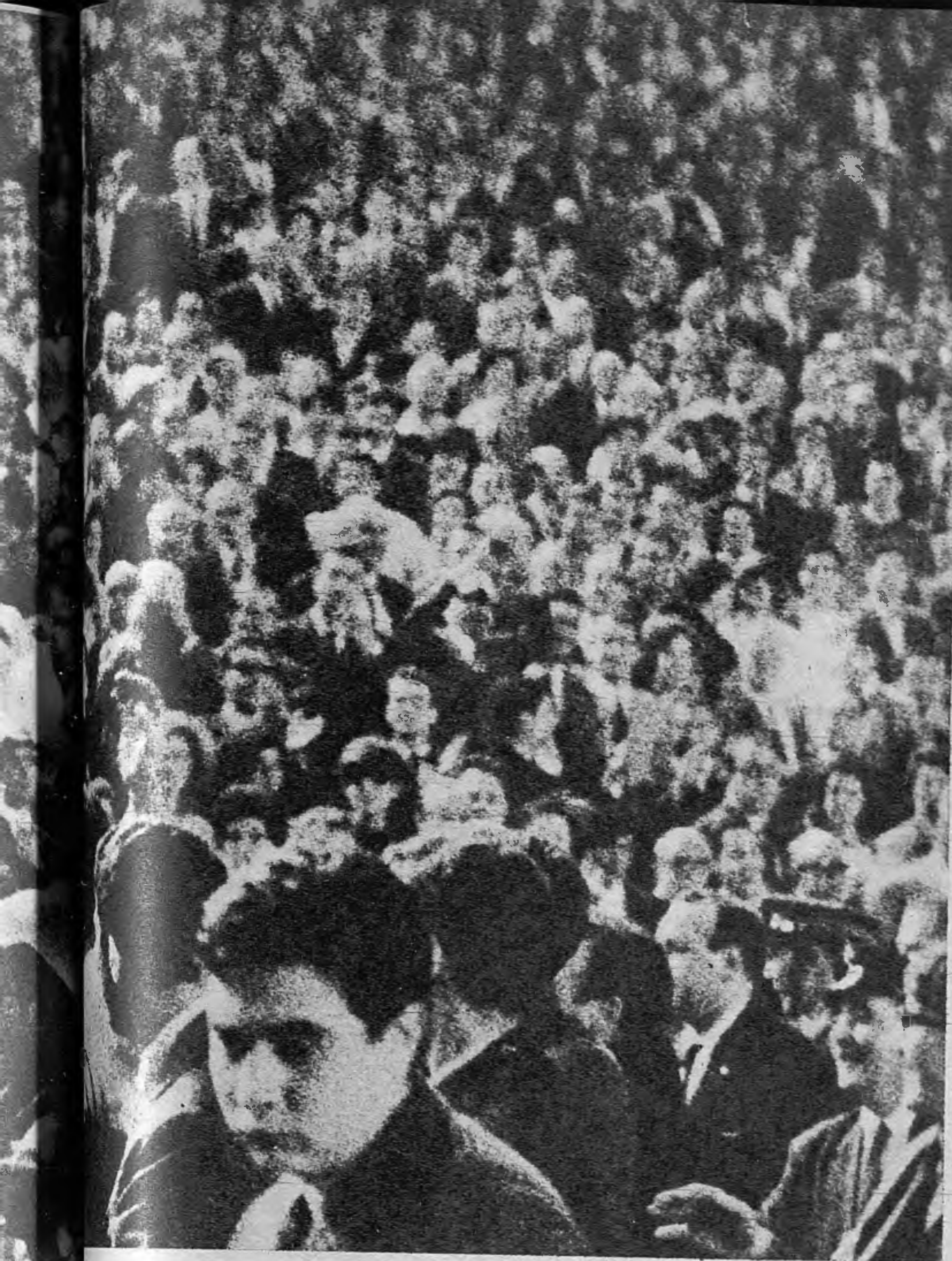
POR SEGUNDA VEZ, CAMPEON

El capitán del Zaragoza, Carlos Lapetra, es llevado a hombros, en el campo de fútbol Santiago Bernabéu, con la Copa del Generalísimo, conquistada por los aragoneses por segunda vez. Bajo estas líneas, el momento en que Villa logra el primer gol, y el disparo de Marcelino que se estrelló en la escuadra, y que devolvió el balón al campo para que Lapetra remachara la



Ayuntamiento de Madrid

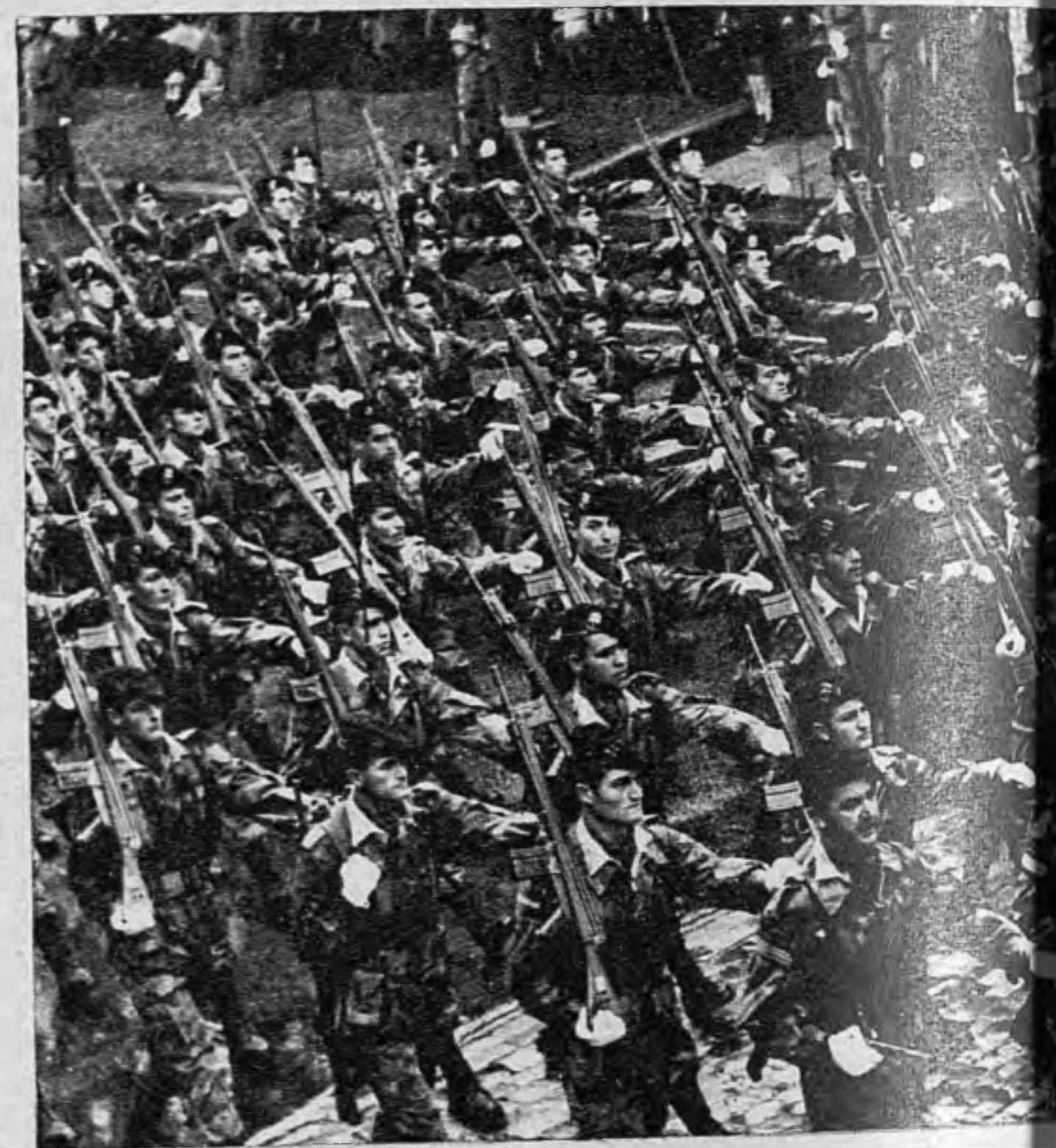
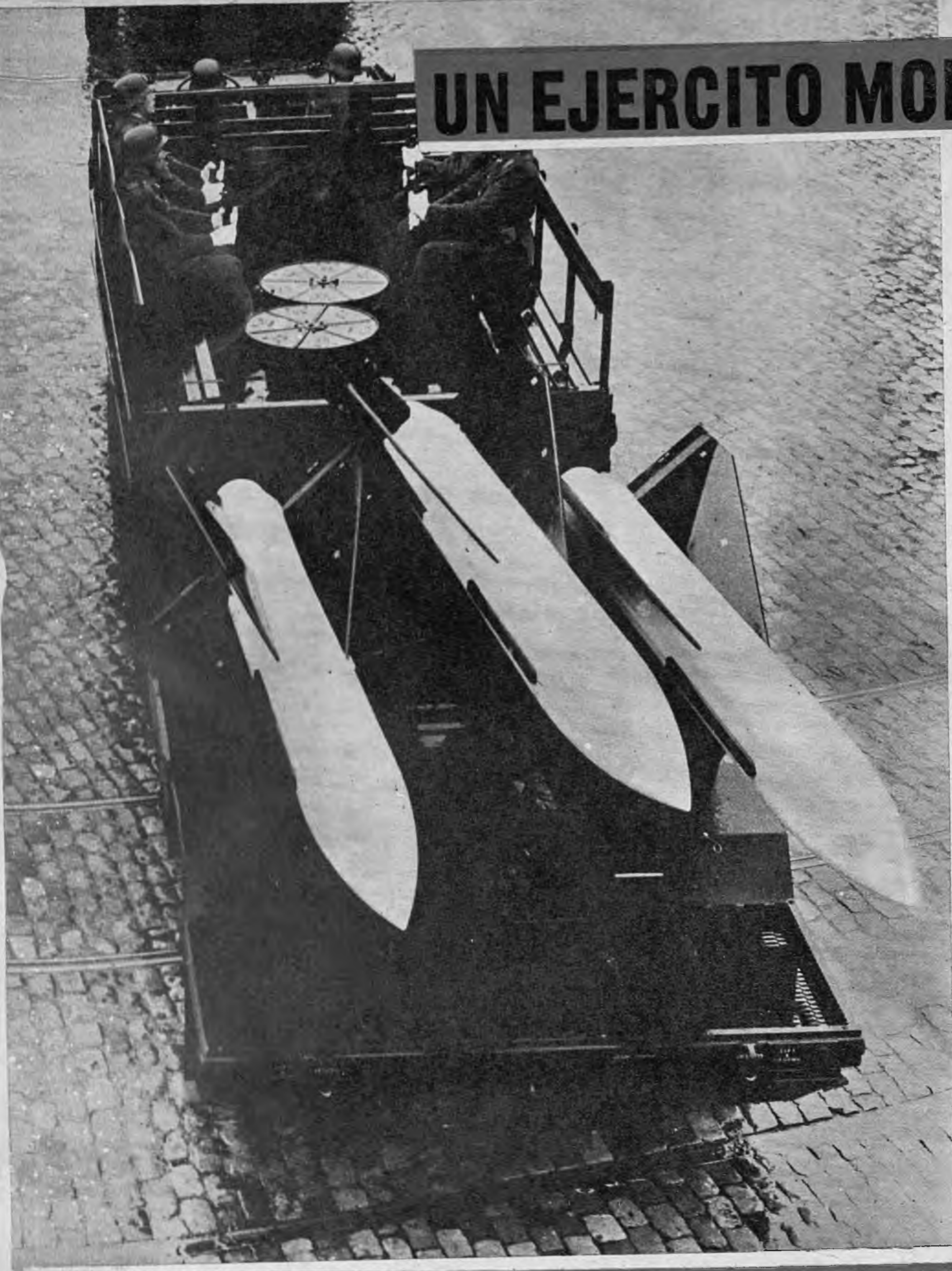
victo
de la
bleci
libre
vasco



Victoria. A la derecha, y de arriba abajo, el ejemplo de la falta en Madrid de habitaciones en hoteles y pensiones, y la rigurosidad en el cierre de establecimientos públicos, pues muchos bilbaínos y aragoneses durmieron al aire libre. Por último, la desenfadada alegría y las pancartas de aragoneses y vascos, aunque esta vez acertaron los primeros. (Fotos J. M. Pastor y Cifra.)



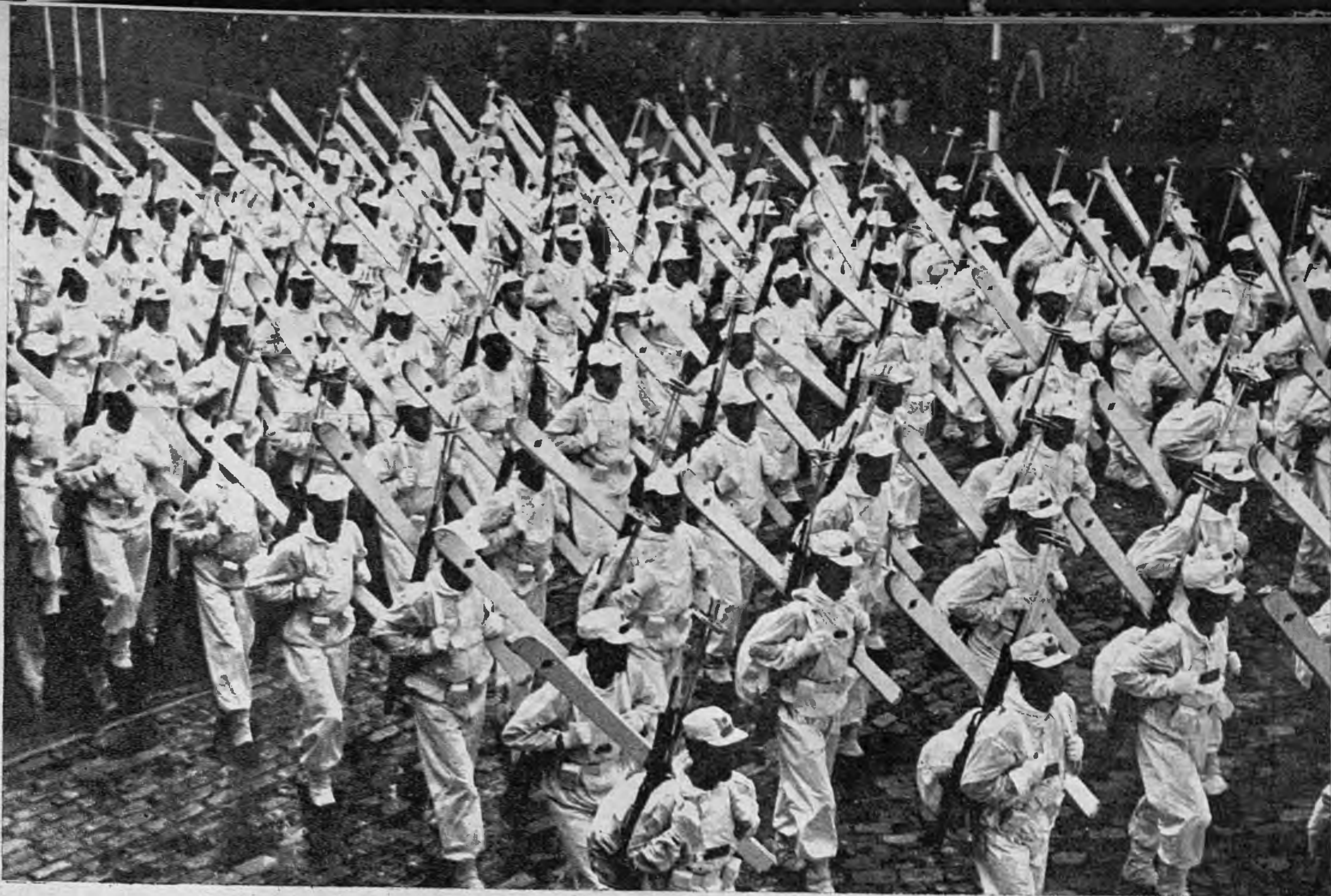
UN EJERCITO MODERNO Y EFICAZ



APLAUSOS ENTRE LA LLUVIA

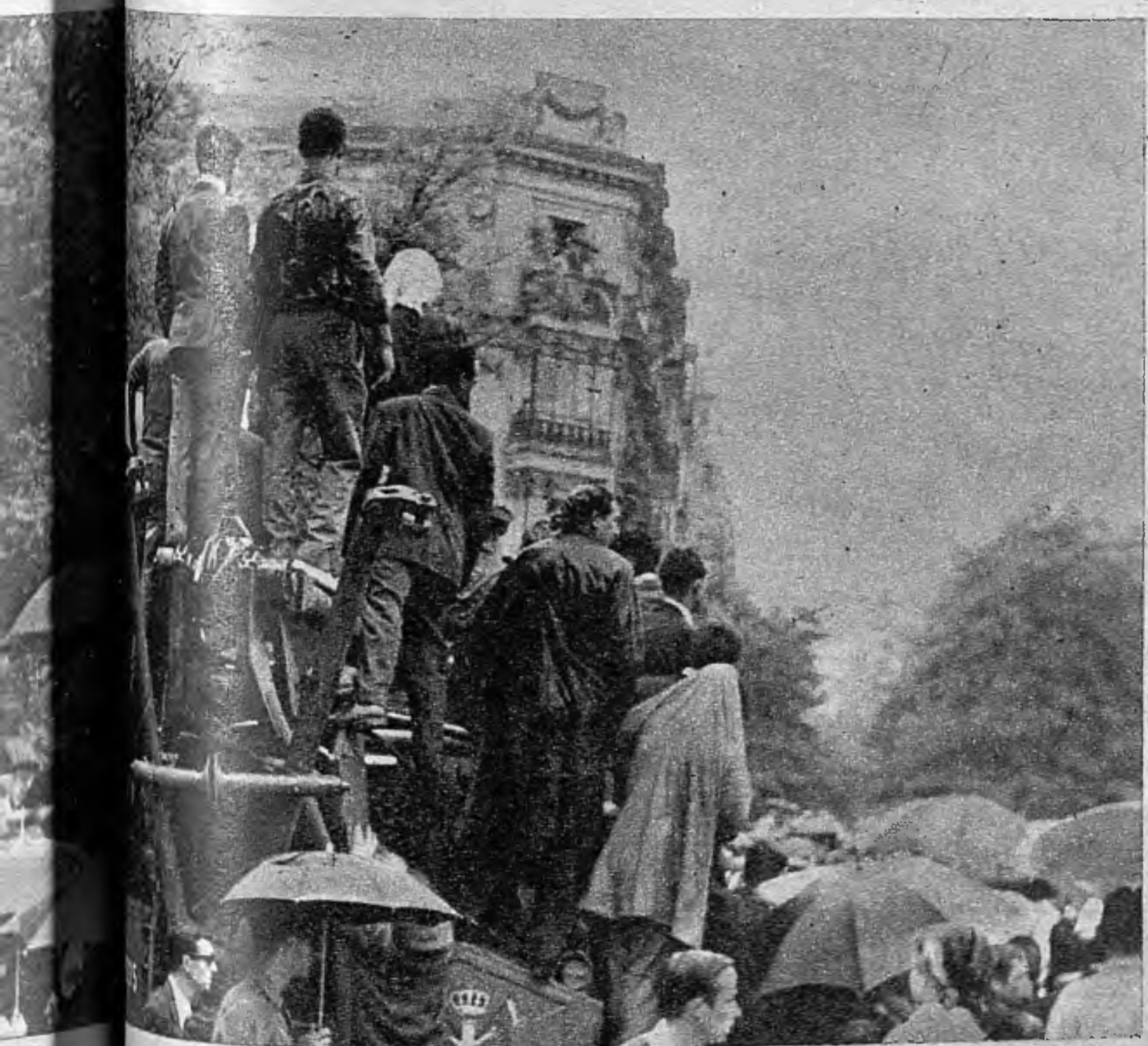
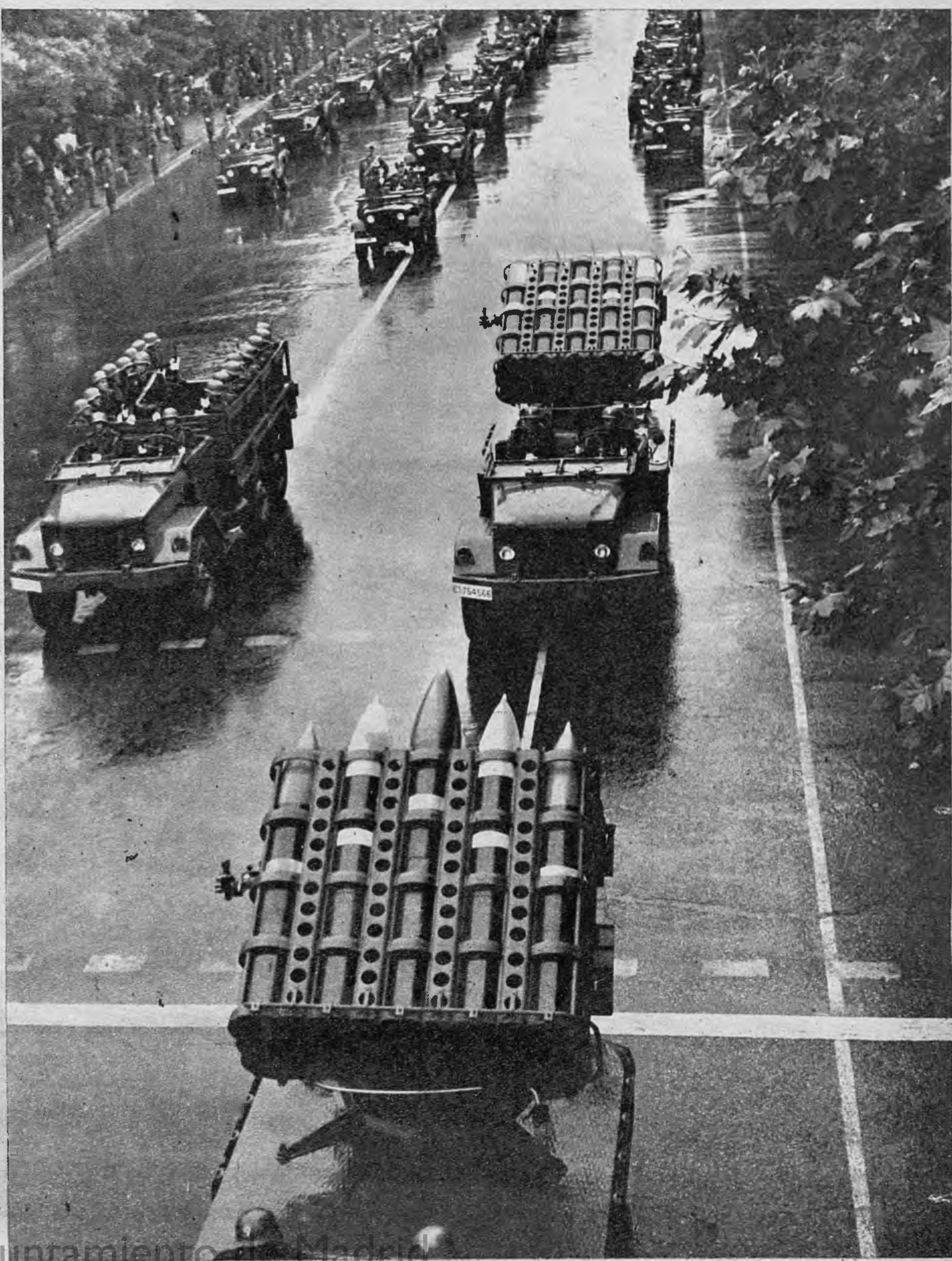
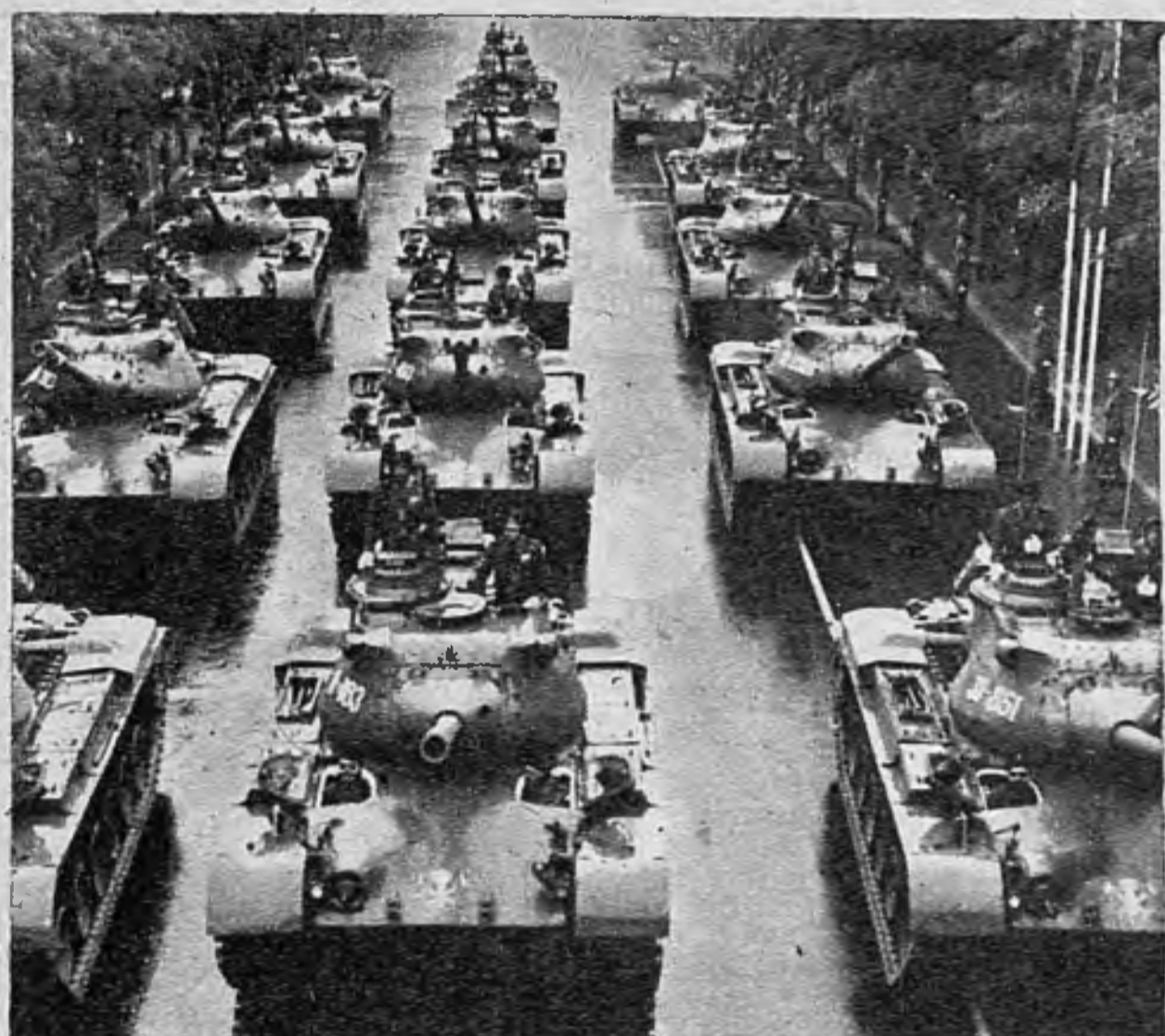


El numeroso público que
fias aparecen, entre otros
tico— aplaudió entusiasta



Bajo una lluvia incesante, el domingo por la mañana destilaron por Madrid 13.000 hombres, a pie y en vehículos motorizados. El XXVII Desfile de la Victoria, presidido, como los anteriores, por Su Excelencia el Jefe del Estado, que desde su arengario saludó el paso de las banderas y de sus soldados, mientras el agua le empapaba el uniforme, ha conocido un hecho nunca visto en las anteriores paradas militares: la lluvia, el agua, que cayó a placer. Pero eso no quitó brillantez a la

marcialidad de las tropas —en estas fotografías aparecen, entre otros, los montañeros, paracaidistas y legionarios— y a la presentación ante el pueblo español de una serie de armas nuevas, como son los cohetes tierra-tierra y tierra-aire, la novedad de este año, que figuran en esta doble página, índice de la modernidad, eficacia y poder de las Fuerzas Armadas Españolas. El desarrollo de España en todos los órdenes, también lo es en el terreno de la defensa de la Nación. (Fotos Pastor.)



El paso de las tropas por el paseo de la Castellana —en estas fotografías aparecen, entre otros, los cohetes de Su Excelencia el Jefe del Estado y el Cuerpo Diplomático—, mientras la lluvia no dejó de caer. (Contreras y Cifra.)

FRANCO PESCA EN ASTURIAS

No presumo de tener mi salud encomendada al mismo médico que tiene la gran responsabilidad de cuidar la del Jefe del Estado. No sólo me une a este profesional la disciplina del cliente; también, y desde hace muchos años, el compartir idénticas inquietudes y afanes, una firme amistad y compañerismo profesional.

Muchas temporadas, por no necesitarle, gracias a Dios, y como en todas las grandes capitales, perdemos el contacto —cosa natural— y rara vez cruzamos un saludo sobre la marcha, en cualquier calle, cuando caminamos contra reloj para ganarnos el sustento.

Desde hace años corren rumores sobre la salud del Caudillo: que si próstata, corazón, esclerosis, hemorragia cerebral, etc.; y hasta el más lerdo conoce que la más leve de ellas retiraría de la vida activa no a un hombre de setenta y tres años, sino a cualquiera que la padeciese, aunque estuviera en edad juvenil. Pero la propaganda por algo se hace y para algo la hacen, y aunque nuestro estado de ánimo es contrario a creer las patrañas sobre la salud de nuestro Jefe de Estado, siempre queda una duda.

Hace días, y por necesitar los servicios de mi médico, me advirtió que se ausentaría y que estaría en Asturias. Asocié su marcha con los días en que generalmente por esta época del año dedica el Generalísimo a la pesca del salmón, y como yo, a pesar de médico, seguía tosiendo, decidí descansar, y sin pensarlo más, con mi «600», me dirigí a Oviedo para ver por mis ojos la actividad y manera de pescar del Jefe del Estado.

Con asombro y alegría trataré de narrar lo que presencié durante los dos días que resistí, siendo un alegre seguidor de pescador tan insigne. El martes, a las ocho y media de la mañana, pasaba por Oviedo camino del Narcea (yo no conocía ni Asturias, ni el río, ni la forma de pescar este pez). En el pueblo de San Martín de Lodón, primera parada, descendió de su coche con botas de goma hasta casi la cintura, causándome asombro su molesta indumentaria y pensando que en las cacerías a las que asisto la mayoría de nosotros nos cargamos de arreos que sabemos que no son necesarios, pero que soportamos toda la jornada. Las botas del Caudillo no son una presunción de pescador, ya que vi cómo aguantaba la corriente metido hasta el límite que podía soportar su defensa e incluso cómo le entraba agua por una de ellas, la que estaba adelantada sobre la corriente. Si difícil resulta andar por el agua, creo que más lo será caminar sobre los guijarros resbaladizos y de gran tamaño, máxime con aquellas botas, que deben ofrecer gran resistencia a la corriente y que obligan con mayor facilidad a la pérdida de estabilidad. Y aquí pasó horas y horas de un pozo a otro.

Pregunté a un guarda del río si es cansado pescar y qué le parecía la resistencia de nuestro pescador. Contestó que de los que vienen al salmón no ha visto, en los muchos años que tiene, un hombre del tesón y la vitalidad del Caudillo, y que las muchas horas que se pasa vadeando el río, pescando a mosca, pocos de cincuenta y cinco años las resistirían. Coincidieron unos pescadores profesionales en la misma apreciación del guarda.

A las dos de la tarde le vimos llegar al pequeño campamento montado en un prado, y para algo tenía allí a mi amigo, al que rogué que, si no era indiscreción, me dijera qué comida había preparada para Su Excelencia. Pidió a un camarero la tarjeta del menú, y como dato informativo, al considerar que todos los españoles tenemos curiosidad por conocer incluso su comida, la del martes día 17 consistió en consomé, guisantes a la asturiana (cocidos con unos trocitos de jamón), chuleta a la plancha y, de postre, fruta. A pocos metros del campamento existe un «chigre», donde yo comí fabada y truchas con jamón regadas con buena sidra que curaron todos mis males.

Españaba que la jornada deportiva la hubiera terminado, al considerar al Caudillo más roto que cansado, y al ver pasar todos los coches con dirección a Oviedo, emprendí mi regreso al hotel. No había recorrido más de cuatro o cinco kilómetros cuando vuelvo a encontrarme que desde la carretera, y mejor desde un puente de



cemento que atraviesa el río, se podía ver al Jefe Nacional del Movimiento metido en él, con casi el agua a la altura de la cintura y más de docientas personas presenciándolo.

Una aldeana de cara arrugada, de edad indefinida, comentaba con enfado: «No debía de meterse en el río; es muy falso. ¡Mira que si se cae! Igual podía pescar desde la orilla.» No tuvimos la suerte de verle sacar ningún pez en aquel pozo, a pesar de intentar cientos de veces poner la mosca u otras artes en todos los rincones que el guarda, técnico de aquél, le señalaba. Después de una hora sin resultado emprendió la marcha, como si estuviera empezando la jornada, a otro tramo río abajo, que desde la carretera hasta la reserva tiene más de kilómetro y medio de mal camino.

Casi a las nueve de la noche emprendió el regreso a su residencia. Yo me fui contento de lo que había presenciado, aunque cansado por las muchas horas que permanecí en pie y por las emociones que experimenté al pasar una jornada inolvidable tan cerca del Jefe del Estado.

A la mañana siguiente me causó asombro cuando me enteré que había salido a la misma hora del día anterior, camino del río Sella. Yo no había estado metido en el río, ni andando sobre piedras, ni haciendo el ejercicio que exige la práctica de este deporte, y estaba cansado. ¿Cómo podía él volver a pescar? A las diez y media me puse en camino, y a una hora de Oviedo, en mi «600», volví a encontrarle en Cangas de Onís. Hasta aquella hora tampoco había tenido suerte en la captura de salmones, como le pasó en el río Narcea el día anterior.

Hablé con un oficial joven de su Casa Militar, comentando la resistencia física que tenía el Generalísimo, y con un regular humor respondió: «No lo sabe usted bien. Nos cansa a todos.»

Por la tarde seguí la caravana hasta el pozo «Los Llagos» y desde un prado contemplé, una vez más, cómo pescaba. Tarde molesta por esa lluvia fina que parece que no moja, pero cala, y cuando salía del río a la carretera pude escuchar un diálogo que merece la pena transcribir, palabra a palabra. Una mujer de unos cuarenta y tantos años, en el momento de subir el Caudillo a su coche, se le acercó. La excitación de esta

señora contrastaba con la cara paternal de él.

—Señor, Dios le guarde la vida muchos años. ¡Qué joven está! Le veo en televisión y... (hizo una larga pausa, y continuó), ¡pero qué bien le encuentro ahora! Soy la maestra de aquí y no sé cómo decirle que, gracias a usted, los españoles disfrutamos de esta paz que nunca podremos pagársela.

Después añadió:

—Debían subírnos un poco el coeficiente. Ganamos poco.

No pude oír la contestación del Caudillo, y ella continuó:

—Tengo diecisiete niños en la escuela; son inteligentísimos. Antes estuve en la cuenca minera. Así transcurrió la conversación unos momentos más y con un apretón de manos se puso el coche en marcha para volver, incansable, a la pesca.

El jueves por la mañana, con la disculpa de la misa, no intenté volver al río. Confieso que me sentía cansado, pero satisfecho, y decidí regresar a Madrid, con el corazón henchido de gozo por haber conocido la salud de Franco y un poquito aquella tierra, que me confirmó una canción asturiana que había oído hace muchos años y que decía:

“Lo mejor del mundo, Europa;
lo mejor de Europa, España;
lo mejor de España, Asturias...”

Y el domingo, mezclado con el pueblo, volví a ver a Franco, presidiendo a pie firme, bajo la lluvia, sin el menor asomo de fatiga, el desfile militar, conmemorativo del XXVII aniversario de la Victoria. Y pocas horas después, presenciando el encuentro final de la Copa que lleva su nombre, entre el Atlético de Bilbao y el Zaragoza...

Ya en casa, y guiado sólo de buena voluntad, me puse a escribir estas líneas, y, como al comienzo de ellas decía, tuve que comprobar por mis ojos que jamás mi médico y amigo me mintió sobre la salud del Caudillo; pero ciertas campañas de rumores, siempre de origen impreciso e intención sospechosa, me habían hecho que dudase hasta de él.

Manuel IGLESIAS



CAMPEON DE ESPAÑA

Riveiro ha arrebatado a Madrazo, en Gijón, el título de campeón de España de los pesos superligeros. El nuevo campeón se impuso por un amplio margen de puntos, y alza los brazos mientras el árbitro le ciñe el cinturón de la victoria



CANOE, EN RUGBY

El equipo Canoe N. C. conquistó, en Barcelona, la Copa de Su Excelencia el Generalísimo de rugby, al imponerse en la final al Universitario, de Barcelona, por 12-0. El capitán de los campeones, Javier Cortázar, muestra el trofeo



ENLACE QUIROGA Y PIÑEIRO - GOMEZ-BAEZA Y TINTURE

La señorita Lucila Gómez-Baeza y Tinturé y don Francisco Javier Quiroga y Piñeiro después de su boda, celebrada en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real

(Foto Grelópez.)



SUBIDA A ARRATE

El corredor francés Raymond Poulidor se ha proclamado vencedor absoluto de la XXVI Subida a Arrate, por tres segundos de ventaja sobre Eusebio Vélez. Durante la prueba contra reloj, Poulidor aprieta, aplaudido por el público



CABALLEROS LAUREADOS

El Caudillo recibió en la mañana de ayer, en su despacho del Palacio de El Pardo, a sus compañeros los caballeros laureados de España. Después de una misa para honrar a su Patrono, San Fernando, en la iglesia de El Pardo, los caballeros laureados renovaron su adhesión al Caudillo de España. (Foto Contreras.)



BELLAS ARTES

En el Palacio Velázquez, del Retiro, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, inauguró la Exposición Nacional de Bellas Artes. Ante una de las obras, con el Ministro de Educación Nacional, Lora Tamayo, y el pintor Enríque Segura. (Fotografía de Gerardo Contreras.)



EL PASO DE LAS LLAMAS NO FUE MUY GRAVE



Un incendio destruyó la techumbre de madera de la parte sur de la catedral de León. Los bomberos de la capital, así como los de Burgos, Valladolid, Oviedo, Palencia y Zamora, con ayuda de fuerzas militares y del vecindario, que se prestó a colaborar voluntariamente, lograron localizar y dominar el fuego después de varias horas de trabajo. Numerosas personalidades locales y de otras provincias se trasladaron al lugar del siniestro para presenciar los trabajos de extinción. Afortunadamente, ninguna de las grandes obras de arte de la catedral de León sufrió daño. Aspecto de las maderas quemadas, de la techumbre y soldados trabajando en la extinción. (Europa Press.)



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.456. — II EPOCA. — MADRID, MARTES 31 DE MAYO DE 1966. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 2,00 PTAS.

es mejor

Salinas

por surtido y buen servicio, en persianas Gradulux o sencillas. Suelos plásticos. Sintasol. Alfombras, etc.

SALINAS — Carranza, 5 — Teléfono 257 09 03

FRANCO PRESIDIO EL DESFILE CONMEMORATIVO DE LA VICTORIA

DE CABO CAÑAVERAL A LA LUNA

A 38.000 KILOMETROS POR HORA

EL VEHICULO LUNAR «SURVEYOR», EN EL ESPACIO

SE PRETENDE QUE ALUNICE SUAVEMENTE EN NUESTRO SATELITE EL JUEVES POR LA TARDE

PENDIENTES DE LA «OPERACION MILAGRO»

NUEVA YORK (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa). — La «operación milagro» empezó en la base del Cabo Cañaveral con precisión cronométrica. Poco des-

pués, el júbilo sentido por el pueblo ante el éxito del lanzamiento del proyectil lunar «Surveyor» (Agrimensor), se transformó en decepción. «Milagro» hubiera sido, en opinión de todos los peritos, que el «Surveyor» se hubiera colocado suavemente sobre la faz de la Luna en este primer ensayo, recordándose que la Unión Soviética tuvo que efectuar ocho pruebas antes de que «Luna 9» diera a Moscú el fruto de la victoria.

A pesar del escepticismo oficial, no cabe duda de que las últimas noticias transmitidas desde órbita por el satélite «Surveyor» han constituido tanta mayor defraudación cuanto que la combina-

(Continúa en la pág. 8)

JAPON

76 POLICIAS HERIDOS

EN UNA MANIFESTACION

DOS MIL AGENTES SE ENFRENTARON CON TRES MIL MANIFESTANTES

TOKIO. — Unos 76 policías han resultado heridos, 16 de ellos gravemente, al producirse una violenta manifestación en el distrito de Kamagasaki, uno de los que se encuentran en peores condiciones en Osaka.

Aproximadamente, 2.000 hombres de las fuerzas de Policía tuvieron que enfrentarse contra 3.000 personas en una batalla campal en la que ambos bandos utilizaron piedras, palos y bastones.

Los disturbios comenzaron en esta ciudad industrial del Japón occidental cuando la muchedumbre congregada ante un edificio incendiado comenzó a criticar el trabajo de los bomberos por su lentitud. Posteriormente, el público incendió otro edificio y apedreó a los bomberos, que también trataban de apagar el incendio, que se había propagado a una comisaría de Policía. Miles de personas se unieron a los primeros revoltosos. La Policía dio repetidas cargas para dispersar a los alborotadores, pero en cada ocasión se volvían a reagrupar y volvían a la lucha.

Los observadores describen la manifestación de violencia como una de las peores registradas hasta la fecha y cuyos orígenes indican son muy parecidos a la del distrito de Watts, de Los Angeles. (Efe.)

PARTICIPARON DIECIOCHO MIL HOMBRES Y MIL VEHICULOS DE TODO TIPO

MEDIO MILLON DE PERSONAS PRESENCIARON EL DESFILE BAJO LA LLUVIA Y ACLAMARON AL JEFE DEL ESTADO

LOS COHETES TIERRA-TIERRA Y TIERRA-AIRE, GRAN NOVEDAD DE ESTE AÑO

Firme, erguido, vigoroso e impenetrable bajo la lluvia, que en algunos momentos llegó a ser torrencial, Francisco Franco, Caudillo y Generalísimo de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, presidió el domingo a mediodía el XXVII desfile conmemorativo de la Victoria.

Dieciocho mil hombres y un millar de vehículos de todo tipo, exponente del potencial y modernidad del Ejército español, rememoraron en el paseo de la Castellana aquel otro desfile emocionante que también en un día de mayo y bajo un cielo encapotado trajo la luz de la paz y de la esperanza a un pueblo recién liberado de la opresión, el terror y la miseria.

Desde el arengario de la tribuna y desde el automóvil abierto en el que recorrió las calles de Madrid bajo el aguacero, Franco recibió una vez más el testimonio apasionado y fervoroso de la fidelidad y la adhesión del pueblo español, que en él tiene el Capitán firme, sereno y clarividente, que mantiene con

pulso seguro el timón de la Patria. Los aplausos, el agitar de pañuelos y los gritos de «¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!» con que el Jefe del Estado fue escoltado a lo largo del recorrido, tenían tal calor, que ni siquiera el pertinaz chaparrón fue capaz de clarrear la abigarrada multitud de personas de todas las edades y condición social, que desde hora muy temprana jalonaban la amplia calzada del paseo madrileño.

Cuando finalizada la parada militar, después de una hora y media, Franco subió de nuevo al coche y ordenó que le quitaran la capota para recorrer otra vez bajo la lluvia el camino hacia Palacio, los vítores y aplausos crecieron en intensidad, porque el pueblo sabe entender con especial sensibilidad el valor de un gesto que es exponente de la ejemplaridad y compenetración de los españoles con su Jefe del Estado.

(PAG. 15.)

CUATRO BUDISTAS SE QUEMARON VIVOS

LLAMAMIENTO DEL DIRIGENTE THICH TAM CHAU CONTRA LA AUTO-INMOLACION

Plan budista para forzar a Norteamérica a cambiar su política de apoyo a Saigón

SAIGON.—Otro monje budista se ha inmolado en Vietnam del Sur a pesar del llamamiento hecho por un influyente dirigente del budismo para poner fin a los suicidios políticos.

Los dirigentes del credo budista de esta capital informaron que un monje, Thich Quang Trien, se ha inmolado por medio del fuego en la localidad montañosa de Dalat, a 224 kilómetros al nordeste de Saigón, como protesta contra el Gobierno militar del país. No se han facilitado más detalles.

Esta ha sido la tercera auto-inmolación humana por medio de fuego en dos días. La primera fue la de una diaconisa budista en Hue y la segunda la de una mujer budista en Saigón.

El dirigente budista moderado Thich Tam Chau ha hecho un urgente llamamiento a todos sus hermanos en la fe budista para que abandonen la práctica de la autoinmolación. Tam Chau hizo este llamamiento en esta capital después de una reunión de hora y media con los monjes budistas

más ancianos en la pagoda de Vien Hoa Dao.

Thich Tam Chau hizo también un llamamiento para que dimita el actual régimen y se instaure un Gobierno provisional hasta que se celebren las elecciones nacionales.

Esta ha sido la declaración más fuerte antigubernamental que hasta el momento ha hecho el citado bonzo, quien es también presidente del Instituto budista en Asuntos Seculares.

El dirigente budista militante Thich Tri Quang y su asociado Thich Thien Minh no han asistido a la reunión, quienes se han excusado por carta alegando motivos de salud.

Mientras se estaba celebrando la reunión budista la Policía se vio obligada a utilizar bombas de gases lacrimógenos para dispersar una manifestación de jóvenes survietnamitas que se lanzaron a las calles en son de protesta contra el Gobierno a me-

nos de un kilómetro de la pagoda.

Las autoridades budistas declararon más tarde que la mujer que se inmoló en Saigón, Hi Thi Thieu, de cincuenta y ocho años de edad, dejó escrita una nota en la que decía: «Deseo sacrificar mi vida como protesta contra las acciones de Ky y de Thieu por haber matado tantas personas en Vietnam.» (Efe.)

Plan en cinco etapas

HUE (Vietnam).—Los jóvenes budistas han hecho público su plan de cinco fases para forzar a los Estados Unidos a cambiar su política de apoyo al Gobierno militar de Saigón.

Las dos primeras fases —huelga de hambre y quema del centro cultural americano en Hue— han sido llevadas a cabo.

La tercera fase es forzar a los vietnamitas a que cesen de cooperar con los americanos.

Tratarán de organizar huelgas entre los vietnamitas empleados por los americanos y obligar a

(Continúa en la pág. 8)

VIRTUAL ESTADO DE GUERRA EN CUBA

EL GOBIERNO MOVILIZA A LOS RESERVISTAS

Cuatro muertos y otros tantos heridos en un ataque anticastrista

(PAG. 7.)



—No, querido... No salgas... Podrías acatarrarte... Está una noche de perros...



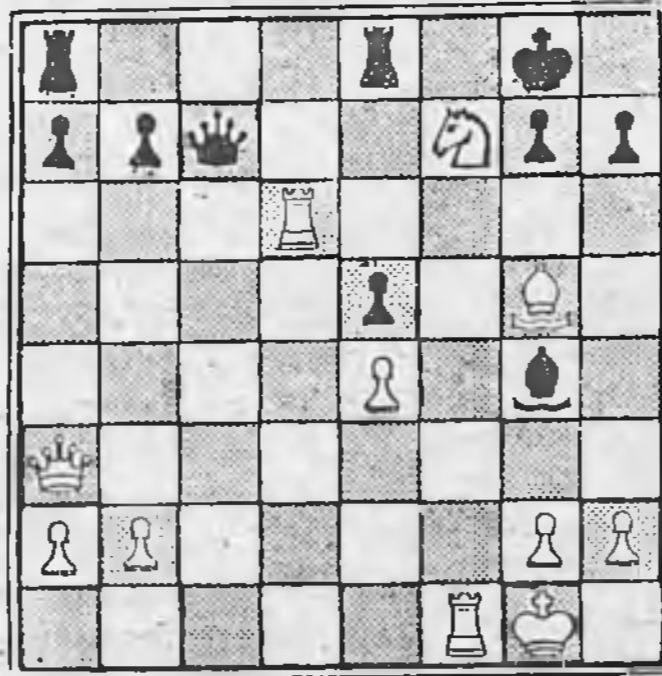
—No; esta semana no tengo días libres. Me caso el jueves, el viernes y el sábado...



—Pasa y ponte cómodo... Como si estuvieras en tu casa.

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



Esta es una posición de «Las mejores partidas de ajedrez de Alekhine», en la que Alekhine (con las blancas y teniendo que mover) movió 1.D-3CD, tras de cuya jugada su rival resistió tenazmente con 1...A-7R! El periodista Bruce Hayden, de «Fleet Street», señala que Alekhine pudo haber ganado forzosamente en pocas jugadas si hubiera movido de otro modo. ¿Cómo?

Tiempo de solución: Tres minutos, maestro; cinco minutos, experto; diez minutos, jugador de provincia; quince minutos, jugador de club; veinte minutos, superior a la media; treinta minutos, media.

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha.—1: Cierro fruto.—2: Batracios.—3: Jóvenes.—4: Parte anterior de la cabeza, plural.—5: Provocas.—6: Representación de la tierra, plural.—7: Plantas de tallo bajo.—8: Costumbres.—9: Perseguir a los animales.—10: Resultante de la acción de la gravedad sobre un cuerpo, plural.—11: Bolas gruesas.—12: Extraordinarias.—13: Romano célebre por su austeridad.—14: Ira exaltada.—15: Andrajosos.—16: Muebles para guardar dinero.—17: Término de una carrera, plural. De derecha a izquierda.—1: Superior en bondad.—2: Hongos.—3: Valija del correo, plural.—4: Porción de materia textil dispuesta para hilar, plural.—5: Facultad de discernir.—6: Sin mezcla, plural.—7: Quitas la vida.—8: Muchacho.—9: Señalamiento de día y ho-

ra, plural.—10: En el cuerpo de los animales.—11: Oraciones.—12: Perteneciente a dicho país.—13: Fuerza que dilata los cuerpos.—14: Guías luminosas.—15: Derrota de un viaje, plural.—16: Vientos del Noroeste.—17: Pendenciero. (La solución al problema de ajedrez y crucigrama circular, en la última página.)

CALLEJON DEL GATO

LAS GAMBERRADAS DE CAMILO JOSE

BA paseando con Nicasio Pajares por el jardín de Padrón, que entonces aún no había sido declarado de interés nacional. Nicasio pasaba unos días en su villa natal, tras muchos años de ausencia en América. y creo que en Madrid. Me hablaba de sus obras, de las cuales yo sólo había leído «El conquistador de los trópicos», publicada en «Novelas y Cuentos». Me pareciera y me sigue pareciendo una de las más graciosas novelas del siglo XX escritas en castellano, parangonable a «Silvestre Paradox», a «Amor y pedagogía», a «Tirano Banderas», cumbres del humor hispánico.

Nos sentamos en un banco rústico, adosado al cedro de Rosalia, donde la cantora excelsa descansaba en su tiempo. Más tarde el ingeniero Areses determinó que aquel árbol no era un cedro, sino una sequoia, pero aquel año—creo que el 1940—todavía no se había rectificado tal error botánico, cosa que se hizo cuando se pusieron carteles, siguiendo la pauta de Linneo, a todos los arbustos y árboles del precioso jardín.

Nicasio Pajares estaba informándome acerca del contenido de su obra «Atorréntida» cuando, ¡zas!, cayó sobre su sombrero la monda de un plátano. Nicasio se levantó airado y miró hacia la copa del árbol tratando de descubrir de dónde procedía el impacto. La hojatarasca ocultaba al causante, y el estupendo escritor comenzó a dar voces llamando al jardinero.

No tardó en aparecer Manuel Cajavilla, «motor de fama



mundial» y jardinero de la villa. Explicó:

—Non lle faga caso. E ó sobriño das de Trulock. Di que está facendo de mono de Gibraltar—y Manuel Cajavilla, «motor de fama mundial», exhortó a su íntimo amigo y futuro cronista a descender del cedro de Rosalia: ¡Baixa, Camilio José, que molestas a istos señores!

Camilio José se hizo un poco el remolón, brindándonos desde lo alto una imitación perfecta, con aullidos y saltos, de los monos de Gibraltar o, dado su tamaño, mejor diría que de los monos de Tarzán. Pero, al fin, descendió y pude ver, por vez primera, el rostro famoso hoy en todo el ámbito de las letras castellanas. Ese rostro, cúbico y alargado, que hemos visto años después tan bien reproducido en la cara de Mariano Tudela y embellecido en la faz del torero Solanito. Todo un rostro, sí, señor, que se plantó tan fresco ante nosotros.

—¿No le da a usted vergüenza—le apostrofó Nicasio Pajares—hacer tales gamberradas siendo de tan buena familia? De veras siento no poseer la pata de palo de mi «conquistador de los trópicos» para dejarle, mediante su tremendo revés, fuera de combate.

—Perdóneme que no pueda seguir atendiendo en este momento. Pero me esperan allí, junto a aquel magnolio, unas lindas muchachas, y he de lavarme antes los pies.

Siempre tuvo Camilo José Cel la propensión a lavarse o a bañarse en las fuentes públicas, tal como demostró el año pasado, lanzándose vestido al chafarís de Elche. Aquella lejana tarde padronesa realmente hacia calor y, por lo mismo, apetecía refrescarse los pies. Comprendí el gesto del mozo que la Academia Española no tardaría mucho en llamar a su seno. Y Macías Namorado asimismo lo hubiese comprendido hoy; pero en aquellos años cuarenta el gadisán del águila aún no estaba en efígie—casi femenina—presidiendo el jardín de su pueblo. Y no pudo contemplar los pediluvios de Camilo José.

Nicasio Pajares, que a pesar de ser humorista, era hombre irritable, me arrastró a casa del Cuco a tomar unas tazas. Para no continuar presenciando las inocentes gamberradas del sobrino de los de Trulock. Y se perdió así la única ocasión de que se conocieran los dos grandes novelistas que en esta época ha dado Padrón. Uno, famosísimo; el otro, totalmente ignorado.

Anxelo NOVO

EL «TIRÓN DINÁSTICO»

UN colega de la mañana publicó el viernes 27 una portada en hueco en la que aparece un cartelón con el retrato del senador junior por Nueva York, Robert Kennedy, y esta leyenda: «Volvamos a la tradición Kennedy. Para Presidente, R. F. Kennedy, en 1968.» El pie de la foto de la portada de nuestro colega dice así: «El tirón dinástico en las Repúblicas.»

EL cartelón, emplazado —se nos dice— al borde de una vía férrea que conduce a Baltimore, está patrocinado por un Comité independiente en favor de Kennedy para Presidente. El cartelón habla de la «tradición Kennedy», no de la «dinastía Kennedy». La «tradición Kennedy» duró mil días, al nivel presidencial. Una dolorosamente breve tradición. Y en cuanto a lo del «tirón dinástico en las Repúblicas», no sabemos muy bien qué es lo que tratan de decirnos. De momento, nuestro colega alude a una sola República, la República Federal de los Estados Unidos de Norteamérica.

EL cartelón a que venimos aludiendo es mera propaganda política, probablemente sin contar con el consentimiento del propio Robert Kennedy. Los Comités en favor de un candidato presidencial, espontáneos la mayoría, constituyen un hábito electoral americano. Una vez lo forman un grupo de personas; con frecuencia es el fruto de una iniciativa individual. Otro hábito electoral americano establece que el aspirante a candidato debe desmentirlo hasta la víspera de ser proclamado.

HISTORICAMENTE no hay hechos que respalden la existencia de un «tirón dinástico» en los Estados Unidos. Las supuestas pretensiones «dinásticas» de la familia Kennedy fueron manipuladas con fines electorales por los republicanos en la campaña presidencial de 1960, y después, en las campañas senatoriales de Edward Kennedy en Massachusetts, y de Robert Kennedy, en Nueva York. Contra esta manipulación se defendieron siempre los Kennedy, porque, además de ser insidiosa, sabían que la tolerancia del pueblo americano para un culto dinástico es nula. En todo caso, la Presidencia de los Estados Unidos no es hereditaria ni dinástica, ni ha recaído nunca en más de tres miembros de una sola familia (los Adams, los Harrington y los Roosevelt, y éstos divididos en las ramas de los Roosevelt de Sagamore Hill y los Roosevelt de Hyde Park, sin mencionar casos que se disiparon por la culata, como el de «Bob» Taft, a quien no le valieron los años que pasó en la Casa Blanca como hijo de su padre, el Presidente, para disputarle la candidatura republicana a Eisenhower). Lo que los historiadores del tiempo llegaron a llamar «la dinastía de los Presidentes virginianos» no fue más que un regionalismo aristocrático en los orígenes de la República.

SI en el pasado de los Estados Unidos no hay hechos que sustenten la realidad de un «tirón dinástico», en el presente sólo sacando las cosas de quicio puede hablarse de ese «tirón». Quizá la objeción más insalvable que pueda alzarse contra Robert Kennedy en 1968 sea precisamente la instintiva repugnancia del pueblo americano a ceder, aunque sea temporalmente, la Casa Blanca como un «patrimonio» familiar. Una cosa es la devoción de ese pueblo a una familia de hombres muy inteligentes, que ha prestado relevantes servicios al país, y otra cosa consentir en privilegios «hereditarios», de los que no tiene sentido alguno hablar porque en cualquier caso han de ser refrendados periódicamente en las urnas. La mediocre carrera política que han hecho todos los hijos de F. D. Roosevelt revela la inexistencia del «tirón dinástico» en los Estados Unidos.

LOS hechos históricos que hemos reseñado desmienten el «tirón» a que venimos refiriéndonos, por lo que nos parece infortunada la manipulación de esa idea en apoyo de una tesis que debe espigar su justificación política en argumentos más convincentes.

EL HUMANISMO DE QUIROS

Por Gerardo DIEGO

NO era tan fácil en el Santander de hace treinta años forjarse una personalidad de pintor, hacerse distinto y suyo. Y no lo era, no por falta de ejemplos a la mano, sino por la pesadumbre de los maestros viejos, maduros o jóvenes que pintaban en la ciudad frente a sus innumerables e inagotables paisajes. Eran los últimos años de la vida ejemplar y humildísima de Agustín Riancho, el increíble hidalgo de Lluena, que de pronto, próximo a cumplir sus ochenta años, se pone a pintar y se mantendrá en ellos seis u ocho años de extrema vejez y audacia con sus más viriles y expresionistas paisajes. Eran los primeros de Pancho Cossío que, cubriendo en pocos años diversas y siempre apasionadas etapas de evolución, terminará por encontrarse definitivamente en los años de choque y trabajo en París. Eran los centrales en la pintura idílica de Gerardo de Alvear, que descubre sus verdes y azules dignos de la poesía de Pedro Salinas. Eran los reposos en el trabajo, trabajando también en su tierra de estirpe, de José Gutiérrez Solana, que había sido vecino de Santander tantos años y gustaba de volverlo a ser y de reencontrarse los temas locales para su pintura y su palabra escrita o conversacionalmente delirada.

Un buen día, Antonio Quirós desaparece de nuestro horizonte visible —el mío estaba tan próximo al suyo que casi coincidían sus círculos inmensos, al distar sus respectivos centros de visión los 30 metros que había de su casa a la mía—. A pesar de tan estrecha proximidad, no era fácil penetrar en el secreto del dibujante y pintor Quirós. Cuando él abandonó Santander, poco antes de tener que abandonarlo yo también, por forzadas exigencias de mi carrera e imperativos familiares, perdimos contacto hasta un nuevo encuentro en París recién liberado. Volvió al fin el artista a España, y al regresar era el definitivo y sorprendente Quirós, inventor de sí mismo, en torno de su ser, de su amplísimo, originalísimo horizonte de humanidad por él descubierto y profundizado.

Pero no se acaba nunca de profundizar. Ni de descubrir. Sobre todo cuando se trata del hombre, estudiado, amado por otro hombre. Hay dos modos de ser pintor. El de la invención de su propia paleta. Y el del descubrimiento de su mundo propio. Con uno de los dos basta en rigor para crearse una personalidad. Pero sólo quienes logran los dos y los armonizan en abrazo natural o los man-

tienen enfrentados dentro de sí en trágica pelea ascienden a la suprema categoría creadora.

Quirós es un dibujante consumado y por eso es un hondo retratista o, mejor dicho, posee una condición inexcusable para serlo. Es a la vez uno de los coloristas más inquietos, más inventores y de más suntuoso preciosismo que hemos conocido. Pudo por ello, siguiendo la línea de menor resistencia de toda la pintura moderna, dedicarse al paisaje que no se queja nunca de su intérprete y tolera todos los caprichos y todas las aberraciones sin decir ni pío. Pudo, mas no quiso. No le dejó su demonio interior. Quirós vive esclavo de su demonio. Y su demonio le dicta al oído cómo tiene que pintar, qué es lo que debe elegir entre sus visiones de hombre bien despierto y sus sueños de hombre mal durmiente. Y el resultado de tales escuchos es la serie, la serie de series de sus caracteres humanos, de sus hombres, mujeres u objetos humanizados, y todos distintos de entonación en cada nueva hornada, siempre insistiendo y ahondando y magnificando en la suntuosidad, brillo intrínseco y alucinatorio de su cromatismo, calidades maravillosas para la vista, el tacto y hasta la auscultación. Y a un tiempo la creación variante sobre un estilo por él inventado de seres deformes, raquíticos o normales, pero cortados en rebanadas de superficie y vistos con una aparente crueldad y un real amor y conmiseración que nos estremecen. La pobre mujer que friega con su cubo al lado, asombro de dibujo y de colocación y esplendor de color para redimir la condición más triste de la sufriente Humanidad. Los forzados en cadena, muchachos con no sé qué de siameses y teratológicos y, sin embargo, tan gloriosos en sus grises, azules o violetas. No. Quirós no se parece a nadie. Ni sus ortopedias de alma a los delirios de cera o las terribles mortuosidades en vida de Solana. El pinla con medios rayos X que dejan semidesnudas a sus criaturas —criaturas tan tiernamente inspiradas por su demonio que sin desearlo está acusando su condición fundamental de ángel—, las dejan, digo, a medio devorar entre piel y hueso, en medio del camino de la muerte o quizá en medio del camino de la vida, hacia la resurrección gloriosa de su carne, pregonada ya por la gloria en este perro mundo, la gloria caritativa con que las salva Antonio Quirós, la gloria del color y del arte.



STOP

PETAIN

Liberado «in articulo mortis» por la IV República Francesa, el mariscal Felipe Pétain no tardó en entregar su alma a Dios. Con él moría uno de los últimos caballeros de Europa. Pétain fue un soldado de los pies a la cabeza, un ardiente patriota y un hombre de honor. Cuando a los cincuenta años de la batalla de Verdún Francia se movilizaba para rendir homenaje a sus muertos, el nombre glorioso de Felipe Pétain se hace dos veces presente: por el triunfo de 1916 y por la derrota de 1919.

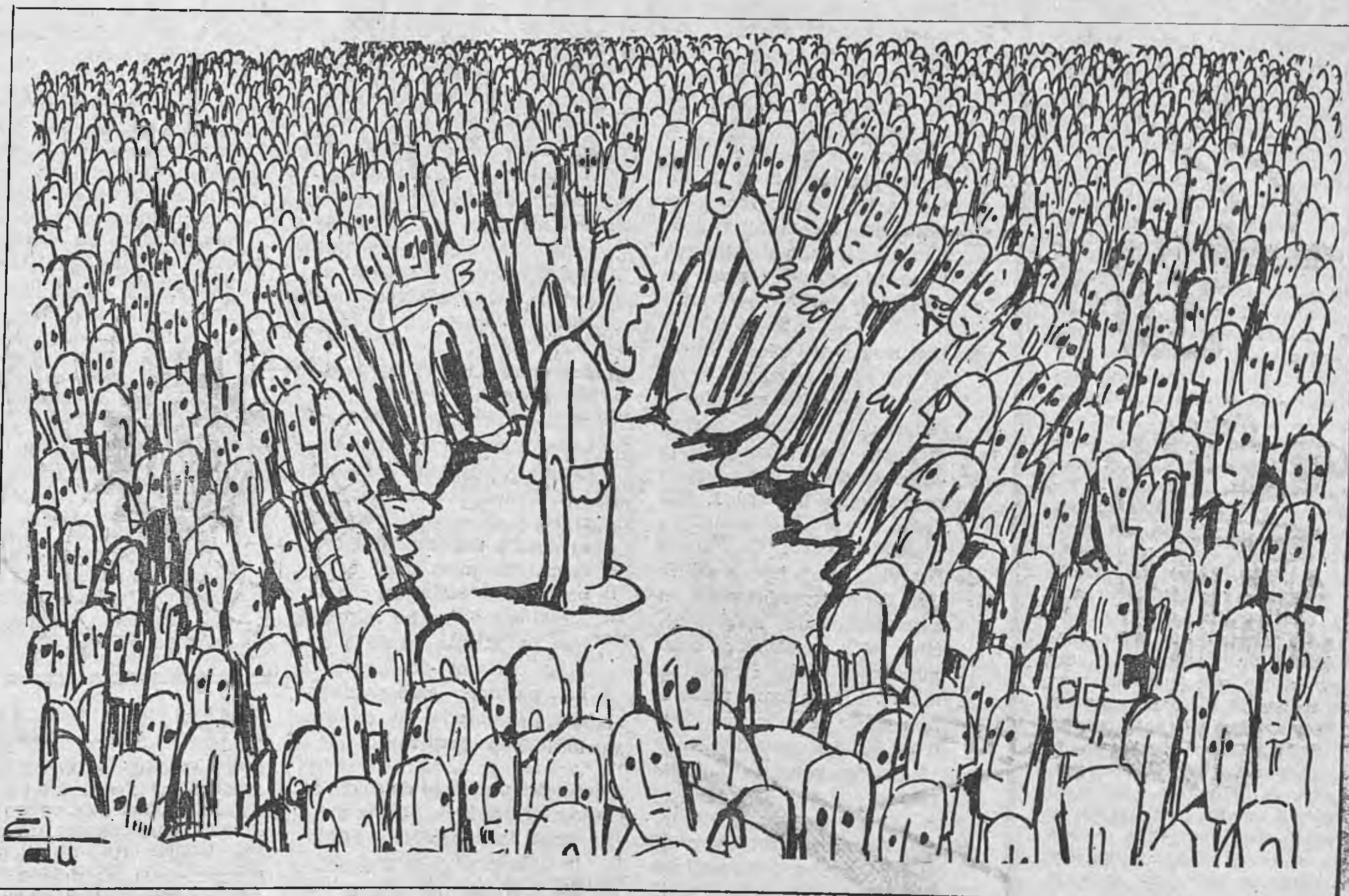
En sus manos cayó, tras de la fulminante invasión de las tropas alemanas, un país deshecho y mediatizado por el vencedor. ¿Qué otras manos podrían haber levantado a Francia después de su caída? ¿Qué otro símbolo y escudo la hubiesen defendido mejor? La última trinchera de Pétain estaba en la Francia aniquilada, entre la agonía de los moribundos, el lamento de los heridos, el dolor de los humillados y hasta de la torpeza o la felonía de los que estaban dispuestos a subir, como viajero, de tercera, al carro del vencedor.

Los nuevos héroes, los discípulos en otro tiempo, juzgaron y condenaron, degradaron y encerraron al maestro. Pero nadie fue capaz de evitar que la figura digna, entera, despectiva y silenciosa de Felipe Pétain en el banquillo dejara jamás de ser irrefutable alegato de acusación contra sus juzgadores. El octogenario soldado se remitía ya al juicio de Dios y de la Historia.

«¿Por qué te sangran las manos, Felipe Pétain?» —le habrá preguntado el Juez Supremo.

«Señor: Será quizá por las últimas rosas que me ha entregado Francia...»

Cristóbal PAEZ



TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

NUEVA YORK: Guy Bueno

CADA VEZ MAS DUDAS SOBRE EL PORVENIR VIETNAMITA

«LA PAZ ES UN EDIFICIO QUE TIENE QUE SER LEVANTADO PIEDRA A PIEDRA»

DESDE EL CEMENTERIO DE ARLINGTON, EL PRESIDENTE JOHNSON PRO-NUNCIO UN MENSAJE DE GRAN CONTENIDO POLITICO

Las banderas ondeaban al viento que, por fin, había logrado borrar los gruesos nubarrones de lluvia que en estos últimos días descargaron sobre Washington, cuando el Presidente Johnson depositó una corona en el monumento de los desconocidos, en el cementerio nacional de Arlington. Tres desconocidos hasta ahora: uno, procedente de los campos de batalla de la primera guerra mundial —y que reposa en un sarcófago—, y otros dos más, el primero caído en la segunda guerra mundial, el otro, en Corea, que yacen, respectivamente, bajo una losa a cada lado de su primer compañero. Mientras el Presidente depositaba esta corona, más de 430 americanos habían caído ya sobre el asfalto de sus carreteras desde el viernes pasado, celebrando el Día de la Memoria en una especie de espectacular carrera de la muerte.

Anunciado por fuentes oficiales como un discurso de pura forma, sin gran contenido político, el mensaje que Lyndon Johnson dirigió a su pueblo desde el cementerio de Arlington, donde, junto a tantos combatientes, reposa el Presidente John F. Kennedy, no dejó de tener, sin embargo, notable importancia. El Presidente empezó sus palabras mencionando una serie de nombres, explicando a renglón seguido que cada uno de los hombres a que había aludido fue, respectivamente, el primero en caer en Grecia, Berlín, Corea, Cuba y Vietnam. «Simbolizan —dijo— a todos los americanos que han muerto desde 1945 para asegurar la paz. La paz —continuó— no es una cosa que pasa, que viene por sí sola, sino un edificio que tiene que ser levantado piedra a piedra.»

Reconoce el Presidente Johnson, sin ambages, que los planes del edificio que se trata de levantar en Vietnam no son siempre comprendidos por el pueblo americano, atribuyendo las dudas al hecho que tanto por su naturaleza cuando por encontrarse el Vietnam del Sur en una fase de transición —todo ello «fuente de confusión», explicó—, la gente se pregunta a qué se debe el esfuerzo americano y hacia dónde va el pueblo vietnamita. Mas no sólo reconoce el señor Johnson que en América existen cada vez más dudas respecto del porvenir vietnamita y del futuro que en estas junglas y arrozales a mucha a esta nación, sino que también acusó el impacto que están produciendo las inmolaciones por fuego, a las que una vez más han recurrido elementos budistas para expresar su protesta contra la ayuda dada por América al mariscal Ky. El Presidente asegura lamentar que estos monjes o monjas budistas hayan escogido tan dramática vereda para expresar su desaprobación.

A pesar de todo ello, la meta que el Presidente de los Estados

Unidos señaló a sus compatriotas y al mundo es clara: el conflicto vietnamita no deja de ser una auténtica guerra —declaró—, por tener a veces aspecto de conflicto civil: ni puede dejar de ser combatido, pues, con todos los recursos necesarios para rechazar la agresión. La fase de transición que ahora se desarrolla, a su juicio, en Vietnam, no dejará de conducir al pueblo vietnamita hacia nuevas formas constitucionales, no obstante los baches encontrados en el camino, de las luchas intestinas y de la pugna entre las varias facciones políticas o religiosas. Si muchas son las dificultades, una sola fórmula sugiere Lyndon Johnson para resolverlas: «perseverar». Y este verbo perseverar parece ser ya también el «slogan» lanzado en la campaña electoral que ahora se abre en los Estados Unidos y con el que el Presidente Johnson confía, por lo visto, en evitar que el partido demócrata sufra un descalabro en otoño próximo.

A pesar de tan esperanzado «slogan», la atmósfera que recoge en Washington el conocido cronista del «New York Times»

James Reston es sombría. Según este observador, la Administración johnsoniana habría caído en la trampa de su propia propaganda, sin saber ya cómo salir del pozo vietnamita, que amenaza con no tener fondo, ni cómo dedicar su atención a tantos otros urgentes problemas que requieren su consideración. Según Reston, el Presidente Johnson quiere obtener la «victoria» en todas las partes del mundo, en todos los frentes de batalla no sólo militares, sino también políticos y económicos, siendo así que tan amplio y complejo es el terreno que haría improbable parece ser que pueda alcanzar tan múltiples metas. No se puede dudar de que los nubarrones que se ciernen sobre Washington, así cuando el viento haya despejado su cielo, son gruesos y amenazadores. Desde Vietnam hasta Cuba, desde Europa hasta Hispanoamérica, desde África hasta Asia, así como en los propios Estados Unidos, los problemas surgen como veloces y elusivos fiebres donde menos se los espera, sin que nadie parezca saber a ciencia cierta cómo resolverlos.

PARIS: Manuel de Agustín

LA CONMEMORACION DE VERDUN FUE UNA DECEPCION MAS

DE GAULLE SIGUE NEGANDO A PETAIN EL DERECHO A DESCANSAR ENTRE SUS SOLDADOS

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La conmemoración del cincuentenario de la batalla de Verdún ha constituido un acto incompleto, porque no fue lo previsto. Entre las 300.000 personas que auguraban los pronósticos oficiales y las 600.000 que anunciaron los sondeos oficiales en víspera de las ceremonias, resulta que sólo 25.000 ex combatientes acudieron a la peregrinación de Douaumont y la diferencia entre la cifra de invitaciones lanzadas y el número de asistentes, la interpretan algunos observadores como un escrutinio significativo.

No hubo reconciliación

Si en el aspecto popular el eco no alcanzó el clamor esperado, en el sentimental tampoco encontraron las palabras deseadas para esta jornada de fervoroso recuerdo. Los enterados de las intenciones del Presidente De Gaulle afirmaban que el general anunciaría su conformidad a la petición colectiva de enterrar a Pétain entre los soldados que forjaron la victoria, pero no ocurrió así. De Gaulle elogió las virtudes militares del viejo mariscal, su acierto como jefe en la batalla de Verdún, pero le negó el derecho a reposar entre aquellos que cayeron en combate, y ahora, mientras unos «se interrogan sobre el tratamiento que le fue infringido y las crueldades que rodearon sus últimos y tristes años»: otros, al ejemplo del abogado Isorni, proclaman su convicción de que pronto Philippe Pétain reposará en el cementerio nacional de Douaumont, «justa reparación a la cual tiene derecho». Así es que no hubo reconciliación.

Unos y otros mantienen criterios intransigentes. Aquellos que ven en el mariscal Pétain un soldado patriota y heroico hasta el fin de sus días, y otros que persisten en diferenciar al militar del político, asegurando que las glorias del primero no pueden justificar los errores del segundo. En este plano, Verdún continúa librando la batalla de sus muertos como antes sirvió de escenario a la de sus combatientes.

BALANCE POSITIVO... EN EL CAMPO DIPLOMATICO

En cambio, en el aspecto diplomático el balance del acto debe calificarse positivo. El Presidente de la República habló ampliamente de la cooperación franco-alemana: «En una Europa que debe unirse toda entera (dijo el general De Gaulle) después de horribles desgarrones, reorganizarse para ser el nido principal de la civilización y transformarse de nuevo en guía de un mundo de cara al progreso, estos dos países vecinos, hechos para complementarse uno al otro, ven ahora abrirse ante ellos el camino de la acción común».

Se trata de un pasaje de discurso particularmente bien acogido en Alemania, donde son muchos los que creen en las favorables consecuencias de una firme colaboración con el país de sus viejas discordias. Este sentimiento cooperador ha ido acrecentándose en los últimos años hasta llegar a lo que podríamos decir «el último período de flirteo franco-soviético». Desde el momento en que el Gobierno francés manifestó el deseo de revisar las alianzas, y su intención de «estrechar lazos con Moscú y otras potencias del Este», en Alemania federal renacieron viejos recelos, disminuyeron los entusiasmos por el tratado entre Bonn y París, y cambiaron por dudosos recelos lo que empezaba a ser confiado optimismo.

Juzgándolo desde este ángulo, el acto de Douaumont ha constituido un importante éxito, puesto que deja de manifiesto que si el jefe de Estado francés mantiene fijo criterio en cuanto a las discrepancias con sus adversarios, insiste pertinentemente en borrar de la Historia aquellos episodios que impedían la reconciliación de los pueblos, lo que prueba que a veces resulta más fácil olvidar trescientos mil muertos que uno.

NOTICIAS BREVES DE TODO EL MUNDO

- La unidad escolar «Ricardo Palma», de Lima, que es el plantel piloto para todos los ensayos pedagógicos, va a implantar en sus clases «la música de fondo». En la mesa del profesor se instalará un aparato, adquirido por los propios alumnos, que «amezará» la enseñanza. El director, Walter Contreras, declara que si la experiencia tiene éxito, se hará extensiva a todos los demás centros escolares.
- Dos lienzos del pintor Dureo, valorados en un millón de dólares, que desaparecieron durante la segunda guerra mundial, han sido hallados en el domicilio del abogado neoyorquino Edward I. Ellicofon.
- Los vistas de aduanas de El Cairo han aprehendido un cargamento de marihuana, cuyo valor se calcula en ocho millones y medio de pesetas, a bordo de un barco pakistani a punto de salir para Londres. Estaba escondida entre 16 grandes paquetes de tallarines.
- En Moscú se ha inaugurado el III Concurso Internacional de Música Tschaikovsky, al

que concurren doscientos cuarenta participantes de 36 países.

Los marineros de una flotilla italiana, llegada a Malta en visita de «buena voluntad», provocaron diversos incidentes en las calles y clubs nocturnos de la isla. La Policía Militar británica tuvo que intervenir para reducir a los revoltosos, algunos de los cuales fueron arrojados al agua por los ciudadanos malteses.

Los excursionistas ingleses que llegaron a Norwich para pasar sus vacaciones de Pentecostés se encontraron sorprendidos con unos extraños letreros señalizando sus carreteras. Causa: en la ciudad se estaba celebrando el cincuenta Congreso anual de esperantistas británicos, y, pese a que sus delegados afirman que es idioma usado por ocho millones de personas, los pacíficos excursionistas del «Week-end» no estaban preparados para leerlo.

Un destacamento de soldados de Infantería de Marina mejicanos ha sido enviado a la isla Cañabazas para proteger a las tortugas que allí acuden

en la época de su desove. La tropa tiene orden de mantener alejados a todos los amantes de las huevas, así como a los presuntos coleccionistas de conchas.

Un ingeniero suizo de cincuenta y dos años, M. Ernest Krauer, acompañado de su esposa, han atravesado los Alpes en un globo de hidrógeno, descendiendo en Pinerolo, al norte de Italia. Con éste son 67 los viajes realizados en globo por el matrimonio.

La Policía romana busca al propietario de una maleta llena de relojes valorados en unos cinco millones de liras, que apareció solitaria sobre un banco de un concurrido parque público.

Un agricultor de Tours, de cincuenta y siete años, que apostó alegremente su capacidad para saborear una docena de huevos cocidos, falleció poco después.

DIPUTACION DE SANTANDER

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 25 de mayo del corriente se anuncia la subasta de «Urbanización del poblado de Braña-Vieja, Ayto. de Hdad. de Campoo de Suso», por un presupuesto de 4.946.040,50 pesetas, admitiéndose proposiciones para la misma dentro de los diez días hábiles siguientes al anuncio de subasta en el «Boletín Oficial de Estado», que serán presentadas en la Oficina de Contratación dentro del indicado plazo y hasta las trece horas del último día.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ROMA: Ismael Medina

ITALIA RECLAMA UN PUESTO EN EL DESARROLLO DE IBEROAMERICA
La creación del Instituto Italo-Latino-Americano responde a un doble objetivo

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Italia ha comprendido la tremenda potencia que alienta tras del movedizo e inquietante paisaje de ese mundo fabuloso que se extiende entre Río Grande y la Tierra de Fuego. Iberoamérica es algo más sustancial, más decisivo y más poderoso que el esperpento folklórico-político exportado sistemáticamente por las grandes agencias internacionales. Seiscientos millones de hombres con un lenguaje común, con unos problemas idénticos, con un ansia de vivir pareja y con una igual e independiente manera de afrontar la existencia estarán sobre los grandes espacios de Iberoamérica cuando llegue el año 2000. Italia ha despertado al interés de ese mundo y a la capacidad de decisión histórica que nuestro mundo va a tener inapelablemente en un futuro nada lejano. De ahí nace la iniciativa de creación del Instituto Italo-Latino-Americano, cuya partida bautismal se firmará en Roma el 1 de junio.

El alumbramiento del Instituto no será testificado por las personalidades iberoamericanas que fueron anunciadas unas semanas atrás. El nivel de los suscriptores del acta estará a más bajo nivel del pretendido en principio. Pero ello no resta importancia ni interés al suceso. Italia entra en competición para ganar el favor de ese mundo y para sentar bases de influencia. Italia se muestra decidida a disputar a Francia y Alemania las plurales bazas de juego que representa la amistad con la comunidad iberoamericana: comerciales en primer lu-

gar, aunque tal presunción se enmascare poniendo por delante toda otra serie de objetivos más altruistas. Pero al propio tiempo, a Italia le interesa ofrecerse como portavoz ante Europa de aquella América incomprendida y aplastada por los intereses del gran capitalismo occidental.

El Instituto no se quedará, a juzgar por sus estatutos, en una biblioteca y en un puro despliegue cultural. Todo lo que define la múltiple y varia relación de los pueblos en el mundo actual está comprendido en el haz de iniciativas que se atribuyen al Instituto. Uno de los frentes en que se desarrollará su acción será el becar a hombres de Iberoamérica que tengan un porvenir en sus países para que completen su formación en Italia. Pero no sólo a nivel cultural, sino también en los planos económico, científico, técnico y social. Se quieren traer profesores, pero también investigadores, economistas, hombres de empresa, industriales y obreros. Se pretende formar en Italia completas minorías rectoras: Interesa, dice «Il Messaggero», la formación «de una élite severamente preparada, moralmente elevada, capaz de aplicar con beneficio general, en toda suerte en estudios y de tareas, la típica, luminosa potencia intelectual, la nativa generosidad de los pueblos». Se trata, en fin, de «dar un sentido actual a los nexos históricos entre los pueblos de los dos continentes, proyectándolo rápidamente a un nivel de valor universal».

No será un puro símbolo

Los italianos insisten en que el Instituto no puede quedar convertido en un puro símbolo, en una cáscara de pura proclamación cultural. Exigen de quienes van a dirigirlo, exigen del Gobierno, sobre todo, una poderosa imaginación para llevar adelante la tarea con éxito. Imaginación, mucha imaginación hace falta ciertamente para comprender, amar y servir aquel mundo nuestro fabuloso y fantástico, en el que todavía alientan víriles y vírgenes tantas virtudes que el mundo occidental del progreso ha matado en sí mismo. Y, al propio tiempo, un grande y desolado amor. Sin amor e imaginación esos dos valores esenciales que, por cierto, faltan a las democracias cristianas de todo el mundo, no será posible entender ni hacerse entender en Iberoamérica.

cos que hacen a Roma casi una barrida de Washington.

Si el flamante Instituto Italo-Latino-Americano va a servir de verdad algunas de las muchas necesidades que tienen aquellos pue-

blos, nuestro saludo a su nacimiento con alborozo. Pero la noticia no puede perderse en el vacío y bien merece llamar la atención del Instituto de Cultura Hispánica, y no sólo de él, sobre las razones

de imaginación, de realismo, de actualidad y de comprensión del sentido de la marcha de la Historia que, junto con el amor, debe definir una verdadera política de hermandad iberoamericana.

RIO: Nery de Sa

UNA TRIBU DE GIGANTES AGRESIVOS,
EN LA SELVA DEL BRASIL CENTRAL
MIDEN MAS DE DOS METROS DE ALTURA Y SIEMBRAN
EL PANICO EN LA REGION DEL XINGU

RIO DE JANEIRO. (Crónica especial para Agencia Fiel-Orbe, por Oswaldo Nery de Sa.)—Tribus aterrizadas fueron encontradas en las selvas del Brasil Central por 100 cadetes aéreos que participan de una Operación de Sobrevivencia, organizada por el Primer Batallón de la Patrulla Aérea de Salvamento (PARASAR), en la región Xingú, «allí existe una nación indígena cuyos guerreros, conocidos como Kren-Aokarore, poseen más de dos metros de altura, que asinan a los habitantes de las aldeas rivales».

La información oficial del ministerio de Aeronáutica esclarece que el contingente de cadetes partió de cuatro aviones C-47 para Piracunga, con destino al Paso Xingú, haciendo escala en Goiás, Aragarças y Xevantina, teniendo la operación como campo de desarrollo el Parque Nacional, Puesto Villaboas, confiado a los selvícolas. Los cadetes escucharon de los indígenas las espantosas historias sobre los Kren-Aokarore, nación salvaje, incivilizada irascible y feroz. Las tribus de los Ualapitis, Cajabís, Cuicurus, Calapalos, Caimaiuras y Tucaramanos, revelaron a los integrantes de la Operación Sobrevivencia que los guerreros Kren-Aokarore poseen más de dos metros de altura, además, una fuerza descomunal, empleando armas descomunales para infundir terror en las aldeas rivales.

Los 100 cadetes aéreos participantes de la misión del PARASAR, llegaron a la región del Brasil Central, después de tres horas de navegación por el río Xingú, llegando al Puesto Leonardo Vilasboas, lugar donde partirán para la selva, a fin de realizar la operación salvamento.

En una de las aldeas de los Calapalos relataron la historia de un niño Kren-Aokarore, que fue tomado prisionero y creció en esa tribu hasta alcanzar la edad adulta, en la cual media 2,20 metros de altura, fuerte, rebelde, el joven

Kren-Aokarore diseminaba la discordia en la aldea y agredía a toda la población.

En virtud de la situación de terror implantada en la selva por los guerreros de más de dos metros de altura, grupos de combate del Primer Batallón de la Patrulla de Salvamento Aéreo, ayudados por los hermanos Vilasboas, están tratando de localizar la aldea de los Kren-Aokarore en pleno centro del Brasil.

Los primeros contactos ya fueron establecidos. Los Kren-Aokarore probaron su presencia en el lugar determinado por el PARASAR, pero no se dieron a conocer. El hecho deberá ser cuidadosamente llevado, ya que es posible que algunos blancos puedan haber sido tilizado a la tribu y éstos puedan atacar al cuerpo de cadetes aéreos. La nación guerrera de los Kren-Aokarore tendrá que ser civilizada o diezmada.

La sobrevivencia como enseñanza y la materia incluida en el «currículo» de la Escuela de Aeronáutica, practicada por el Primer Batallón de la Patrulla Aérea de Salvamento, nueva unidad de la FAB, conocida con la sigla PARASAR. Se destina a la unidad PARASAR para preparar los futuros pilotos de la FAB, para los peligros de la selva brasileña, con los cuales se enfrentarán los oficiales aviadores del Correo Aéreo Nacional.

CONGRESO MUNDIAL DE
OCEANOGRAFIA,
EN MOSCU

MOSCU.—El Congreso Mundial de Oceanografía ha sido inaugurado a la una de la tarde de ayer (hora española) en el rascacielos donde está enclavada la Universidad de Moscú. Asisten a él unos 1.800 delegados.

En el acto de la inauguración han pronunciado discursos el presidente del Congreso, Alexander Vinogradov; el presidente de la Academia de Ciencias de la URSS, Stislav Keldysh, y el viceprimer ministro de la Unión Soviética, Mijail Efremov. (Efe.)

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LA LECCION DE
CHIANG KAI-CHEK

El caos político que prevalece en el Vietnam del Sur y la confusión de ideas que produce como un «boomerang» en Washington, comienza a traducirse en una suicida idea: la de que la solución de la crisis estaría en buscar un entendimiento con Pekín, abriendo a la China comunista las puertas de la ONU y estableciendo con ella una «coexistencia pacífica».

El mundo occidental no sólo carece de estrategias capaces de hacer frente a la estrategia de subversión a escala mundial del comunismo, sino que ni siquiera sus estadistas parecen tener memoria. ¿Qué creen que resultaría de esa «coexistencia» con China? Un hombre que conoce bien al comunismo, el generalísimo Chiang Kai Chek, acaba de iniciar ahora su cuarto mandato presidencial en Formosa, desde donde advierte sin cesar los peligros de concesiones a Mao Tse Tung, con la esperanza de poner fin a su subversión. Es aleccionador que tenga que advertir ahora a los occidentales sobre la posibilidad de este trágico error respecto a Pekín, recogiendo su propia experiencia en relación a la Unión Soviética.

En treinta años, su régimen estableció tres veces lo que ya entonces se llamaba en Moscú «coexistencia pacífica» con el comunismo. En 1923, con el partido comunista chino, en el interior, y entre China y la Unión Soviética, en el exterior. En 1937, mediante el pacto de no agresión, y en 1945, mediante el tratado de amistad y alianza entre los dos países. Pues bien, para el mariscal Chiang Kai Chek, en un célebre libro que debieran leer los expertos sobre la guerra «política» del Vietnam, éste fue el primer error de los que condujeron a la bolchevización de China. La «coexistencia» sólo sirvió para que Moscú preparase la caída de su confiado régimen. «Muy frecuentemente, un pueblo no siente crecer la amenaza en sus propias filas, y cuando comprende al fin el peligro, quizá ya no puede impedir su caída al otro lado del «telón de acero». ¿Comprenderán esto los que creen que la paz volverá sólo con concesiones a la subversión y a la agresión?

De esta «coexistencia» se dedujo el establecimiento de relaciones diplomáticas con Moscú: «Esto nos procuró más daños que ventajas y constituyó un error estratégico y político». «Las misiones diplomáticas, consulares y comerciales rusas instaladas en China se convirtieron en centros de espionaje y organizaciones encargadas de dirigir las actividades antinacionales de los comunistas chinos». ¿Tener que recordar estas cosas en 1966? Se reconocerá que Chiang Kai Chek tiene experiencia sobre este peligro. Y dice, finalmente, algo más que también vale para la guerra del Vietnam y otros países: «El éxito del comunismo en China fue sólo en un 20 por 100 militar, un 50 por 100 obra de la propaganda y ayuda internacional y un 30 por 100 fruto del neutralismo, el derrotismo y la organización de Frentes Comunes. ¿Servirá para algo esta lección?

ESPAÑA, EN LA PRENSA MUNDIAL

"WELT AM SONTAG" (Hamburgo)

«Las conversaciones sobre Gibraltar son ya una victoria española»

BONN. — Refiriéndose a las negociaciones hispano-británicas sobre el futuro de Gibraltar, el conocido periodista alemán Hans von Studnitz escribe en el semanario político «Welt Am Sonntag», de Hamburgo: «Los españoles sólo exigen que se suprima el artículo 10 del tratado de paz firmado en 1713 en Utrecht, que reconoce a la Corona británica la soberanía sobre Gibraltar». Y el periodista añade «que los ingleses hayan finalmente consentido en negociar es una victoria de la tenacidad española».

Un ejemplo para otros países

El colaborador de «Welt am Sonntag» precisa seguidamente que, desde el punto de vista jurídico y propagandístico, la diplomacia española ha sabido presentar el caso en una forma que podría servir de ejemplo para el Gobierno de Bonn en la solución de asuntos semejantes.

Tocando los diferentes puntos en que se basa la solicitud española, el periodista cita el relativo al contrabando y dice que sólo en un año la Policía española apresó 229 embarcaciones que

"O SECULO" (Lisboa):

«España está excluida de la OTAN por razones ajenas a la estrategia»

transportaban alijos de contrabando por un valor total de 1.700 millones de pesetas. (Efe.)

"España no pertenece a la OTAN siendo el país más anticomunista de Occidente"

LISBOA.—El diario independiente «O Seculo» se refiere ayer en un editorial a la actual crisis en la Organización Atlántica, señalando «los artificios que envolvieron su creación».

El periodista lisboeta añade que la OTAN estuvo integrada inicialmente por 12 países, uno de los cuales, Italia, es nación mediterránea, que no tiene nada que ver con la defensa del Atlántico norte, mientras que se excluía a España, nación que posee costas en el Atlántico. «La exclusión de España de la OTAN ha sido justificada con razones que no tienen nada que ver con la estrategia».

Luego señala que ha habido grandes contradicciones dentro de la Alianza. «La OTAN surgió con un signo de cruzada anticomunista y resulta que no ha sido «incluido» en la misma el país más anticomunista de esta zona del mundo: España.» (Efe.)

HISPANOAMERICA AL DIA

MAÑANA, ELECCIONES EN LA REPUBLICA DOMINICANA

BONELLY NO HA RETIRADO SU CANDIDATURA

SANTO DOMINGO. — El rumor de que Rafael Bonelly, uno de los tres candidatos a la Presidencia de la República Dominicana, no se presentaría a las elecciones de mañana, lo que dejaría a sus partidarios en libertad de acción, favoreciendo con ello a Joaquín Balaguer, otro de los postulantes a la primera magistratura del país, fue desmentido terminantemente por allegados a aquél.

Mientras tanto, los observadores políticos estiman que las concesiones obtenidas por Balaguer, en el sentido de que se permitiera votar a las mujeres, pueden influir sensiblemente a su favor en el resultado de los comicios. Como se sabe, Balaguer impuso esa condición al Gobierno de García Godoy luego la amenaza de no presentarse a las elecciones.

Los tres candidatos —Juan Bosch, Joaquín Balaguer y Rafael Bonelly— ya han sido Presidentes de la República Dominicana. En los medios políticos se afirma que los dos primeros son los que cuentan con mayores posibilidades de triunfo en la contienda electoral del miércoles. (Efe.)

Reformas de García Godoy

SANTO DOMINGO. — El sector femenino es uno de los apoyos clave con que cuenta el doctor Balaguer. El Presidente provisional, Héctor García Godoy, firmó las reformas oportunas a la ley electoral, que vienen a complacer las condiciones exigidas por el partido reformista.

Uno de los decretos autoriza a toda mujer de más de veinticinco

años a emitir el voto sin la cédula de identidad. Los otros dos aplazan hasta el lunes la obtención de tales cédulas y establecen la presencia de guardias en cada mesa comicial.

Una vez firmados los decretos, el Presidente García Godoy conversó telefónicamente con el doctor Balaguer para comunicarle las reformas. (Efe.)

Advertencia a los extranjeros

SANTO DOMINGO.—El Gobierno del doctor García Godoy dictó una resolución por la que advierte a todos los extranjeros que deben abstenerse de participar en la política interna del país, pues en caso contrario serán expulsados.

La medida gubernativa tiene lugar mientras prosigue la inscripción de electores en todos los distritos con vistas a las próximas elecciones. Estimase que con ello el Gobierno trata de eliminar cualquier obstáculo de presión que pudiera afectar la voluntad popular. (Efe.)

Victoria electoral del peronismo en Catamarca

BUENOS AIRES.—El ministerio del Interior dio a conocer los últimos cómputos correspondientes a la elección efectuada en la víspera en la provincia de Catamarca. Falta 28 mesas, la Unión Justicialista aventaja a la UCRP por 24-21 sufragios.

Los cómputos para senadores y diputados provinciales son los siguientes:

Unión Justicialista: 30.410 y 30.069.

UCRP: 27.917 y 27.648.

Partido Blanco de los Trabajadores: 2.536 y 2.672.

Partido Demócrata Conservador: 2.746 y 2.627.

Partido Demócrata Cristiano: 1.419 y 1.485.

Partido Socialista Democrático: 429 y 553.

Partido Socialista Argentino: 2.600 y 271.

En blanco: 1.518 y 1.499.

Anulados: 268 y 267. (Efe.)

FRACASA UN GOLPE DE ESTADO EN EL CONGO EX BELGA

Más de treinta y cinco muertos a causa de luchas tribales en las ciudades del norte de Nigeria

LEOPOLDVILLE.—El Gobierno congoleño ha ordenado la detención de cuatro hombres —entre los que figura el ex primer ministro Evariste Kimba— por haber intentado un golpe de Estado contra el Presidente Joseph Mobutu, según se informa oficialmente en esta capital.

Según un informe difundido por la emisora de radio de Leopoldville, los cuatro conspiradores intentaron convencer a un cierto número de jefes y oficiales del Ejército de alta graduación para derribar al actual Presidente e instalar—según su expresión—un «Gobierno legal» en el Congo.

El complot fue descubierto cuando los jefes y oficiales citados informaron a sus superiores, añade la citada emisora.

Los conspiradores tenían proyectado asesinar al Presidente Mobutu y al jefe del Ejército congoleño, general Louis Bobozo, según los informes de la emisora. Los cuatro detenidos son:

Evariste Kimba, ex primer ministro durante breve tiempo el año pasado, que fue derribado por el golpe de fuerza dirigido

por el actual Presidente, general Mobutu, el día 25 de noviembre de 1965.

Jerome Annay, ex ministro de Defensa durante la última administración, en 1964, del primer ministro Cyrille Adula.

Alexandre Mahamba, que ocupó diversos puestos en varios Gabinetes, incluso el de ministro de Agricultura en 1961, durante el primer Gobierno de Adula.

El senador Emmanuel Bamba, ex ministro de Hacienda y ex consejero y asociado del ex Presidente Joseph Kasavubu.

La emisora de la capital congoleña ha informado que algunas Embajadas extranjeras se hallan complicadas en este intento de golpe contra el Gobierno, y que en cuanto se proceda a una concienzuda investigación del caso, las relaciones diplomáticas con los países representados por dichas Embajadas serán interrumpidas inmediatamente.

Se ha programado una conferencia de Prensa en la que se darán a conocer todos los detalles de este golpe de Estado fa-

lido. El Gobierno se reunirá después con el Presidente Mobutu en sesión plenaria y extraordinaria para tratar de la situación.

«Debemos nuestra seguridad a la lealtad del Ejército nacional», ha añadido Radio Leopoldville. (Efe.)

Desórdenes en Nigeria

KANO (Nigeria del Norte).—Fuerzas del Ejército y de la Policía, reforzadas, han completado la ocupación de las ciudades norteafricanas donde han muerto más de treinta y cinco personas y muchas más resultaron heridas en los desórdenes habidos entre tribus el pasado fin de semana.

Los enfrentamientos, registrados en muchas localidades del norte del país, han sido entre las tribus del Norte y los ibos del este de Nigeria.

La lucha ha tenido origen en las manifestaciones antigubernamentales de los norteafricanos contra los proyectos del Gobierno federal militar, que quiere convertir a Nigeria en un Estado unitario. (Efe.)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

Ayuntamiento de Madrid

VIRTUAL ESTADO DE GUERRA EN CUBA

EL GOBIERNO MOVILIZA A LOS RESERVISTAS
Cuatro muertos y otros tantos heridos
en un ataque anticastrista

LA HABANA.—El Gobierno comunista de Fidel Castro dice que unidades de la Armada cubana han destruido una embarcación que transportaba suministros para los contrarrevolucionarios que operan en la isla. La embarcación —una lancha rápida— procedía, según fuentes castristas, de los Estados Unidos, y añaden que cuatro de sus tripulantes han resultado muertos y otros dos heridos en la captura.

En el incidente han resultado heridos dos marineros castristas. Este incidente es el primero que se produce desde que Fidel Castro proclamó el estado de alerta en toda la isla el pasado sábado.

Un comunicado de las Fuerzas Armadas cubanas dice que la embarcación fue descubierta por los servicios de una batería antiaérea costera al oeste de La Habana, cuando desembarcaban dos supuestos espías a las 11.15 de la noche del día 29. Dos de los que intentaban penetrar en Cuba fueron muertos en una inmediata escaramuza, pero la lancha pudo hacerse a la mar. Inmediatamente unidades de la Marina castrista se lanzaron a darle caza con la ayuda de varios aviones, los cuales la localizaron por medio de bengalas a unos 16 kilómetros de la costa. En la lucha que se entabló las lanchas castristas dispararon contra la misteriosa embarcación, la cual voló envuelta en llamas. (Efe.)

Declaración virtual del estado de guerra

MEJICO.—En un gesto desafiante, Fidel Castro ha salido de sus declaraciones retóricas de los últimos tiempos al responder a las notas diplomáticas de Estados Unidos con una virtual declaración de estado de guerra en Cuba que, según los círculos oficiales de Méjico, puede derivarse con celeridad hacia una tensión tan peligrosa como el célebre desembarco de Bahía de Cochinos.

Se comparte aquí en general la declaración del departamento de Estado, según la cual el «estado de alerta» decretado por Fidel Castro constituye otra maniobra tendiente a desviar la atención sobre el fracaso de la economía cubana bajo el régimen colectivista y el consiguiente descontento popular.

De cualquier modo se considera urgente prevenir la tensión actual por estimarse que podría desembocar en un conflicto de proporciones imprevisibles.

Según noticias captadas por radio en Méjico, las Fuerzas Armadas cubanas son colocadas progresivamente en pie de guerra y listas para entrar en acción en caso de cobrar nueva dimensión los incidentes militares en el límite que separa la base norteamericana del territorio cubano. (Efe.)

Movilización de reservistas

LA HABANA.—Cuba, que vive en una tensa alarma semibélica, ha movilizado más reservistas para hacer frente a un temido ataque norteamericano.

Decenas de miles de soldados han permanecido en estado de alerta en todo el país como consecuencia de la proclamación del estado de alarma por Fidel Castro y de su advertencia sobre una posible «inminente agresión yanqui».

Durante el día 29 soldados reservistas han permanecido vigilantes junto a las baterías antiaéreas y han cavado trincheras en las costas cercanas a la capital. Camiones militares camuflados han circulado intensamente por las carreteras próximas a La Habana y los reservistas y milicianos han tomado posiciones de combate en las playas. Se ha dirigido un llamamiento a los donantes de sangre para que acudan a los Bancos de sangre del país y se ha dado de alta a muchos pacientes en los hospitales con objeto de tener preparadas camas para las posibles víctimas de la guerra.

Por su parte, la Organización Tricontinental de Fuerzas Revolucionarias, con sede en La Habana, ha dirigido un llamamiento a todos los pueblos del mundo para que envíen voluntarios a Cuba.

En todo el país se han celebrado reuniones políticas, en las que se ha proclamado la voluntad del pueblo de «luchar hasta la última gota de sangre».

El Gobierno cubano ha desmentido oficialmente la declaración norteamericana de que el estado de alerta ha sido proclamado con el único propósito de distraer la atención de la población de los problemas internos del país.

El periódico «Granma», órgano oficial del partido comunista cubano, afirma por su parte que los norteamericanos están inventando historias falsas sobre el incidente de Guantánamo, «con objeto de crear las condiciones adecuadas para una nueva y más fuerte agresión». El periódico dedica ocho de sus 21 páginas al estado de alerta proclamado en el país. (Efe.)

Crisis en las Fuerzas Armadas cubanas

MEJICO.—«La tiranía comunista en Cuba tiene la menor confianza en las Fuerzas Armadas ni en la posibilidad de hacer frente victoriosamente a una rebelión popular, o una acción conjunta de las fuerzas continentales de la democracia», dijo Juanita Castro, hermana del primer ministro cubano, durante una transmisión radiada dirigida a Iberoamérica desde Miami.

Afirmó que en las Fuerzas Armadas cubanas «existe una innegable y probada crisis». (Efe.)

Advertencia soviética

MOSCU.—La Unión Soviética ha advertido a los Estados Unidos que cesen en su «acción hostil» contra Cuba, al tiempo que ha reafirmado que el régimen de La Habana puede contar con la amistad de la URSS.

Esta advertencia está contenida en una declaración difundida por la agencia Tass, cuyo valor se equipara al de una declaración oficial del Kremlin.

La agencia Tass acusa a los Estados Unidos de llevar a cabo acciones hostiles en la zona de Guantánamo, y afirma que estas acciones son recibidas con indignación por el pueblo soviético. (Efe.)

TERCERA SEMANA DE INACTIVIDAD EN LOS PUERTOS BRITANICOS

LOS MARINEROS PIENSAN CONTINUAR LA HUELGA DURANTE SEIS MESES

WILSON NO HIZO USO TODAVIA DE LOS PODERES QUE LE CONFIERE EL ESTADO DE EXCEPCION

LONDRES.—Los dirigentes del Sindicato británico de la Marina mercante han declarado que no

tienen intención de extender la acción de la huelga en los próximos días.

Un portavoz del Sindicato ha calificado a este respecto de «absolutamente infundada» la información publicada por un diario según la cual William Hogarth, dirigente del Sindicato, había amenazado con paralizar los buques británicos en todo el mundo si la investigación que lleva a cabo el Gobierno sobre condiciones de trabajo en la Marina no tiene como resultado la aceptación de todas las demandas de los huelguistas.

La huelga entró en su tercera semana a medianoche de ayer, y hasta ahora ha afectado a un total de 641 barcos y 18.737 miembros de la Marina. Muchos de los huelguistas se han buscado ocupaciones temporales, según noticias difundidas por la Prensa. El Sindicato proyecta continuar la huelga durante seis meses.

La situación en el día de ayer

La situación de la huelga marítima en Gran Bretaña, ya en su

quince día, a última hora de la tarde de ayer era:

Ya hay 651 barcos amarrados y 18.947 marineros parados.

Hoy se reunirá, presidido por lord Pearson, el Tribunal de investigación sobre las causas de la huelga.

El Gobierno de Harold Wilson no ha hecho aún uso de las medidas que le autoriza el estado de excepción declarado para hacer frente a los problemas que pueda plantear la huelga, especialmente el empleo de la Armada para despejar los puertos de barcos inmovilizados por la huelga y hacer sitio a barcos extranjeros que transporten productos de primera necesidad. (Efe.)

Cuarta semana de inactividad en los puertos canadienses

MONTREAL (Canadá).—La economía canadiense comienza a experimentar perjuicios con la huelga de estibadores, ya en su cuarta semana, a más de la amenaza de otros movimientos huelguísticos en perspectiva.

Más de 100 barcos están amarrados inactivos en Montreal, Quebec y Troisrivières. Los armadores afirman perder 60.000.000 de pesetas diarios.

Las reuniones de ayer entre los Sindicatos y armadores no han tenido éxito. Los puntos de vista de ambos lados están aún muy distantes.

Mientras grandes cantidades de cereales se amontonan en los silos, esperando ser cargadas, se ciernen amenazas de huelga por parte de la Policía provincial de Quebec y de empleados de las líneas aéreas canadienses.

El ministerio de Trabajo, por su parte, ha publicado un informe según el cual en el mes de abril hubo 108 huelgas, que afectaron a 50.838 obreros, y en marzo hubo 90 huelgas, con 30.079 huelguistas.

Italia, otra vez sin cartas ni telegramas

ROMA.—Hoy se iniciará una huelga de cuarenta y ocho horas del personal de Correos y Telecomunicaciones de Italia, en reclamación de mejoras de sueldos y salarios.

En los últimos treinta días los trabajadores de Correos efectuaron dos paros de veinticuatro horas. Se han adherido al paro los afiliados a las tres centrales obreras del país, que son: la CGIL (socialistas y comunistas), CSIL (demo-cristianos) y UIL (social-demócratas). (Efe.)

Huelga en la Sabena

BRUSELAS.—Los pilotos y el personal de vuelo de la Compañía aérea belga Sabena se ha declarado ayer en huelga hasta la medianoche de hoy, en apoyo de su demanda de un aumento del 18 por 100 en sus sueldos.

La semana pasada se registró otra huelga similar de cuarenta y ocho horas de duración. Sabena anunció que suspendería indefinidamente los contratos de todos los pilotos que fueran a la huelga.

LYNDA B. JOHNSON VISITARA ESPAÑA

WASHINGTON.—La hija mayor del Presidente norteamericano, Lynda B. Johnson, visitará España durante el mes de junio, según se ha anunciado en la Casa Blanca.

Lynda B. Johnson, de veintidós años de edad, dijo recientemente que visitaría seis países de Europa, pero la Casa Blanca no dijo qué países habían sido elegidos para el viaje de la hija mayor de Johnson, excepto en lo que se refiere a nuestro país.

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE

IDIOMAS

EN GRUPOS REDUCIDOS

A PARTIR DE PRIMEROS DE JUNIO, NUEVAS CLASES INTENSIVAS, DIARIAS Y ALTERNAS, PARA PRINCIPIANTES Y ADELANTADOS

INGLES - FRANCES - ALEMAN
 ESPAÑOL para extranjeros

Durante el verano BRIAM les ofrecerá todas las posibilidades para seguir sus estudios iniciados en junio. Disponiendo siempre BRIAM de clases para todos los niveles, el alumno podrá interrumpir su asistencia y reanudarla después de un mes o algunas semanas de vacaciones

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)

Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas)

Teléfono 255 88 04

JOVENES CATOLICOS POLACOS QUEMAN UNA PANCARTA GUBERNAMENTAL

LOS INCIDENTES OCURRIERON EN DANTZIG, DURANTE LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DEL MILENARIO DEL CRISTIANISMO

La Policía detuvo a doce jóvenes y a tres periodistas extranjeros

DANTZIG (Polonia). — Más de mil jóvenes polacos han destrozado y prendido fuego a una pancarta contra la Iglesia Católica que había sido colocada en el centro de Dantzig, poco después de que el cardenal primado de Polonia y arzobispo de Varsovia, Stephan Wyszynski, pronunciara un sermón que fue clamorosamente aplaudido.

La Policía, que llegó al lugar del suceso en tres camiones, ha detenido a una docena de jóvenes.

El cardenal, en una alocución dirigida el sábado por la noche a un grupo de estudiantes católicos, les recomendó que no hicieran caso de los «slogans infames».

Unas ciento cincuenta mil personas se concentraron el domingo por la mañana para escuchar la palabra del cardenal Wyszynski con motivo de los actos conmemorativos del milenario del cristianismo polaco. Unas veinticinco mil personas consiguieron entrar en la iglesia de Santa María, la mayor de Polonia, mientras que el resto ha aguantado en la calle durante tres horas, pese a la lluvia, escuchando la palabra del cardenal a través de los altavoces.

El primado de Polonia, que ha acudido a Dantzig acompañado de cuarenta obispos, ha agradecido a los católicos polacos su apoyo con motivo de los recientes ataques de que ha sido objeto la Jerarquía católica por parte de las autoridades comunistas. El sermón del cardenal ha sido interrumpido en repe-

tidas ocasiones por los aplausos enardecidos de la muchedumbre.

«No pretendemos entablar una prueba de fuerza —ha afirmado el cardenal en su alocución—. Nuestra fuerza es la fuerza de la paz, no de las cosas materiales. El objetivo de nuestra reunión es el amor, no un propósito político. Sabemos que el amor vence todas las cosas.»

En otra parte de su sermón el cardenal Wyszynski ha afirmado que «todo aquel que desee servir al país debe guiarse por el amor».

El cardenal ha defendido también la criticada acción de la Jerarquía polaca al invitar a los obispos alemanes a los actos conmemorativos del milenario del cristianismo en Polonia, así como al Episcopado de otros cincuenta y cinco países extranjeros. «Gracias a estas invitaciones —ha afirmado el cardenal— el nombre de Polonia ha estado en los labios de todo el mundo.»

La Policía polaca detuvo a tres periodistas extranjeros que vieron cómo jóvenes católicos arrancaban y quemaban carteles gubernamentales anticatólicos y confiscó la película que sobre el incidente tomaron los periodistas citados. Tras varias horas de detenerlos fueron puestos en libertad.

Los periodistas detenidos son: Vicent Buist, de la agencia Reuter; Gene Kramer, de la Associated Press, y Renata Marsch, de la agencia germanooccidental DPA.

Misa por España

ROMA.—En la basílica de Santa María la Mayor se celebró en la festividad de San Fernando una misa solemne por España y su Jefe de Estado, de acuerdo con la bula «Hispaniarum Fidelitas». En ausencia del cardenal Confalonieri, arcipreste de la basílica, que se halla en México, ofició la misa monseñor Antonio Taffi, arzobispo titular de Sergiópolis.

En sitio preferente tomó asiento el embajador de España cerca de la Santa Sede, don Antonio Garriges. Asistieron personalidades eclesiásticas de los diversos centros españoles de Roma, representantes de Ordenes religiosos y numerosos miembros de la colonia española.

A mediodía, el embajador Garriges obsequió con un almuerzo al clero de la basílica. (Efe.)

LA POLICIA DISPERSA A MANIFESTANTES FLAMENCOS

MANTUVIERON UNA ACTITUD PROVOCADORA E IRREVERENTE PARA EL CARDENAL SUENENS

MALINAS (Bélgica).—La Policía ha tenido que utilizar mangas de riego para dispersar a unos manifestantes flamencos que se habían concentrado ante la catedral en la mañana de ayer.

La manifestación formaba parte de los repetidos actos de protesta organizados en los últimos días contra la decisión del Episcopado belga de mantener la sección de habla francesa de la Universidad católica de Lovaina.

Se proyectaba celebrar una gran manifestación, pero la Policía prohibió los grupos de más de cinco personas. No obstante, numerosos manifestantes han aprovechado la circunstancia de que celebraba la misa de pontifical esta mañana el cardenal

Suenens, primado de Bélgica, para concentrarse en el interior de la catedral y en algunos momentos durante la misa interrumpieron el acto religioso entonando canciones nacionalistas, así como la canción «We shall Overcome», himno de los partidarios de los derechos civiles de los negros en Norteamérica. Terminada la misa unos 500 jóvenes se han concentrado frente a la catedral entonando una canción cuya letra decía: «Hermano Suenens, continúa usted dormido.» Como los manifestantes persistieran en su actitud provocadora e irreverente para la persona del cardenal primado, así como lanzando gritos de tipo nacionalista flamenco, la Policía cargó contra ellos,

LLUVIAS TORRENCIALES EN EL NOROESTE DEL BRASIL SE CREE QUE HAN CAUSADO 73 MUERTOS

RIO DE JANEIRO.—Las lluvias torrenciales caídas durante este fin de semana en el noreste de Brasil han causado por lo menos 73 muertos en Recife y Salvador. Según ha informado la Radio Nacional brasileña, en Recife ha sido impuesto el estado de emergencia. (Efe.)

Cinco personas muertas en una explosión

NUEVA DELHI.—Cinco personas han resultado muertas y otras doce heridas en una explosión registrada en un coche de un tren que se encontraba parado en la

estación de Patni, en el Estado de Uttar Pradesh, a unos mil kilómetros al este de Nueva Delhi.

Parece ser que algunos de los pasajeros transportaban ilegalmente explosivos en el tren. (Efe.)

Diez bandidos muertos por las tropas mejicanas

ACAPULCO (Méjico). — Tropas del Ejército han dado muerte a diez bandidos en una batalla desarrollada en una áspera zona montañosa, a unos ciento noventa kilómetros al norte de Acapulco.

Los bandidos se habían instala-

do en el pueblo de La Loma y tenían aterrorizado al vecindario, ha declarado un portavoz militar.

7 FECHAS

el semanario más barato de España
REPORTAJES
DEPORTES
TOROS
CINE

NORTEAMERICA, PENDIENTE DE LA «OPERACION MILAGRO»

NO SE SABE SI EL «SURVEYOR», LANZADO AYER EN CABO CAÑAVERAL, LOGRARA POSARSE EN LA LUNA

(Continuación de la página 1)

ción Atlas-Centauro, que colocó al «Agrimensor» en el camino de la Luna, había funcionado tan espléndidamente que el pesimismo inicial había quedado barrido por el poderoso chorro de fuego de los cohetes. Al parecer, una de las dos antenas que el «Surveyor» lleva a bordo para recibir las instrucciones indispensables que desde Tierra deben darle los hombres de ciencia no se ha extendido como estaba previsto. Si se confirma esta avería, el «Surveyor» no podrá obedecer a las consignas enviadas desde la base espacial. Con otras palabras, si no se logra resolver esta dificultad en las próximas horas, el «milagro» no podrá realizarse. Pero ya hay otra «operación milagro» en preparación, y a ella seguirá otra y otra, hasta que un «Surveyor» logre posarse en la Luna y otear con su cámara de televisión el panorama a su alrededor, retransmitiéndolo a Tierra. Y, desde luego, este lanzamiento—cualquiera que sea su éxito o fracaso—no afectará en modo absoluto la prueba «Gémini», que, a su vez, empezará mañana miércoles en Cabo Cañaveral, y que esta vez se desarrollará según el programa previsto para las pruebas «Gémini», incluso si viniera a fallar nuevamente el sistema «Agena», con el que los astronautas Stafford y Cernan deberían efectuar el acoplamiento espacial.

Rumbo al «Mar de las Tormentas»

A 38.000 kilómetros por hora se encamina el primer vehículo lunar norteamericano hacia su posible lugar de alunizaje en el «mar» de las tormentas de la Luna.

Las primeras señales de radio recibidas del vehículo espacial indicaban que se había separado del cohete impulsor «Atlas Centauro» y la misión de control informaba: «todo se desarrolla muy bien en estos momentos».

Accidente técnico

Poco después, en la misión de control se informaba que «podía haber algún problema», ya que una de las antenas direccionales, al parecer, no se había separado. El efecto que esta incidencia pueda tener en la misión espacial a la Luna no está claro, pero se teme si no se corrige a tiempo podrían verse afectadas algunas maniobras esenciales.

Si la emisión se desarrolla como está previsto, el «Surveyor» enviará a la Tierra millares de imágenes por televisión.

La maniobra más importante está prevista para las quince horas, después del lanzamiento. Más tarde, en los últimos quince minutos de su hieja deberá aminorarse la velocidad hasta dejarla en 4,8 kilómetros por hora, a fin de permitir el descenso suave sobre la superficie lunar.

En la misión de control se está confirmando que las tres patas del vehículo lunar, con las que se posará en la Luna se han despegado normalmente.

La célula solar también se desplegó normalmente y ha comenzado a recoger energía del Sol, convirtiéndola en energía eléctrica.

La estación de seguimiento de Johannesburgo informaba más tar-

de que había captado señales del vehículo lunar perfectamente.

Si todo va bien, el descenso en la superficie lunar tendrá lugar el jueves a las 6,38, hora española, aunque se considera que las posibilidades de que el experimento tenga éxito total son pocas.

Posibles efectos del problema

Unos cincuenta minutos después del lanzamiento un portavoz de la agencia espacial anunció que una de las dos antenas del «Surveyor» no se había desplegado como estaba previsto.

Los científicos inmediatamente se pusieron a determinar la naturaleza del problema y sus posibles efectos sobre la decisiva maniobra de mitad del recorrido, proyectada para primeras horas del martes.

«Aparte del problema de esa antena, todo parece normal», ha dicho el portavoz.

Los científicos enviaron señales al vehículo espacial en un intento al parecer fallido de corregir el defecto de la antena.

El centro de control de la experiencia, situado en Pasadena, en el laboratorio de propulsión a reacción, ha informado que la dificultad planteada por la antena hará más difícil la maniobra del vehículo espacial, pero que éste podrá llevar a cabo su misión.

CUATRO BUDISTAS SE QUEMAN VIVOS

(Continuación de la pág. 1.)

los empleados y conductores de «rickshaws» a no llevar a americanos. Esta nueva fase entrará en vigor probablemente hoy o mañana.

La cuarta fase incluye la quema de automóviles americanos y propiedades, así como del Consulado general en Hue. Esta fase se pondrá en práctica en un periodo de dos días, a menos que obtengan una satisfactoria respuesta del Presidente Johnson.

La quinta fase es todavía secreta, pero pudiera ser un ataque suicida al cuartel general de los consejeros americanos en Hue, donde residen 270 soldados y oficiales de los Estados Unidos. (Efe.)

Pesar de la Misión norteamericana

SAIGON. — La Misión norteamericana en Vietnam ha expresado su pesar por el sacrificio de una religiosa budista que se ha prendido fuego hasta morir en la antigua capital imperial de Hue.

Se quema viva una niña de nueve años

SAIGON.—Una niña de nueve años años de edad, budista, se ha suicidado, prendiéndose fuego anoche, como «autosacrificio» —es el cuarto en dos días—, en señal de protesta contra el Gobierno de Saigón.

La muchachita, llamada Ni-Coi-Vien-Ngoc, se roció con petróleo y se prendió fuego, ante la pagoda de Vien Hoa Dao, cuartel general budista de la oposición al régimen militar de Vietnam del Sur. (Efe.)

PRELUDIO DE TORMENTA EN CHINA

LA POBLACION TEME QUE ESTALLE UNA GUERRA

El "Diario del Pueblo" advierte al país sobre un posible ataque de los Estados Unidos

HONG-KONG.—La gente en el continente comunista chino está preocupada por la posibilidad de que estalle una gran guerra en el continente.

Esta información ha sido facilitada por personas que han llegado a Hong-Kong procedentes de China comunista. Dicen que los elementos anticomunistas están más activos que nunca y que no cesan de repartir octavillas por todas partes, según informa la agencia de noticias de China nacionalista.

Esta situación de creciente lucha interna ha hecho temer a los mandos del Ejército rojo la posibilidad de que les vayan a poner en la lista negra de «anti-partido». Por lo tanto, la situación actual en el continente no parece muy clara y parece el preludio de una tormenta. (Efe.)

Preparativos

HONG-KONG.—Hay indicios de que los comunistas chinos están intensificando los preparativos para la guerra en el suroeste de China, según informa la agencia de noticias de China nacionalista.

En círculos bien informados se dice que últimamente se han levantado nuevas rampas para el lanzamiento de proyectiles en el sur de la provincia de Yunnan y en la de Kwangsi.

Los técnicos comunistas en proyectiles fueron a estos lugares desde la base de proyectiles de la isla de Hainan y se sabe que entre ellos había técnicos japoneses.

Se agrega en estos círculos que los comunistas chinos, siguiendo la intensificación de los preparativos en Hainan, están construyendo las citadas bases para enlazar los sistemas de defensa aérea próximos a las fronteras con Laos y Tailandia. (Efe.)

Advertencia del "Diario del Pueblo"

HONG-KONG.—El «Diario del Pueblo», de Pekín, advierte ayer a la población china que esté completamente preparada para un posible ataque de los Estados Unidos.

El citado portavoz oficial comunista de China lanza tal advertencia tras de la queja del Gobierno contra los aviones estadounidenses, que, según la acusación, han bombardeado y hundido barcos pesqueros chinos en el golfo de Tonkin, el sábado pasado.

La agencia Nueva China, de noticias, afirma que hubo tres muertos en el ataque: un pescador, su esposa y una hija suya, de tres años, dentro de las aguas territoriales chinas.

El «Diario del Pueblo» afirma: «Las deudas se pagan, y las deudas de sangre hay que pagarlas con sangre.»

«Todas las deudas que los Estados Unidos tienen con China quedan anotadas», dice el citado diario, que aconseja al pueblo chino que se mantenga alerta ante el peligro de tiempo de paz, y que esté preparado para la guerra en cualquier momento.

Una precedente información de la agencia Nueva China indicaba que el portavoz del Ministerio

chino de Defensa había expresado «la más fuerte protesta contra estas flagrantes y serias provocaciones de los aviones militares estadounidenses.» (Efe.)

Probable depuración del jefe del Estado Mayor chino

TAIPEH.— Los técnicos en asuntos comunistas chinos dicen que es muy «probable» que Lo Jui-Ching, jefe del Estado Mayor General de las Fuerzas Armadas comunistas chinas haya sido depurado, según informa la agencia de noticias de China nacionalista.

Al parecer, no ha sido visto en público desde el 26 de noviembre, fecha en que se reunió con una Misión militar camboyana en Shanghai.

Además es muy significativo que Lo Jui-Ching no haya asistido a la Conferencia del partido de las Fuerzas Armadas. (Efe.)

Crecimiento de la Armada soviética

WASHINGTON.—Los submarinos de la Unión Soviética, así como las unidades navales de superficie efectúan regularmente misiones en aguas europeas desde sus bases del mar Negro y Báltico, ha declarado ayer el senador Stuart Symington, en unas manifestaciones efectuadas a propósito de su corto viaje por Europa, que llevó a cabo el pasado mes de abril.

Por otra parte, ha manifestado que los jefes de la Marina norteamericana, con los cuales se entrevistó, se mostraron sorprendidos de la poca atención concedida a lo que ellos califican de dramático crecimiento de la fuerza naval soviética en la zona europea.

La información de los Estados Unidos muestra que «la base principal de la amenaza soviética es el submarino», ha dicho. La Unión Soviética, con una movilidad perfectamente estudiada y llevada a cabo en el mar, espera con ello superar sus desventajas geográficas. (Efe.)

Espionanía soviética

MOSCU.—Un periódico soviético afirma que un grupo de ferroviarios norteamericanos que asistió recientemente a un Seminario sobre ferrocarriles celebrado en la URSS intentó recoger informaciones destinadas a la Agencia Central de Inteligencia (CIA).

El periódico «Gudok», órgano de los ferroviarios rusos, precisa a este respecto que los miembros del numeroso grupo norteamericano de «observadores» al citado Seminario —al que asistieron especialistas de la Misión Económica de las Naciones Unidas para Asia y Extremo Oriente— demostraron «excesiva curiosidad», aleccionados previamente por los agentes especiales de la CIA.

Esta acusación soviética sigue a otra formulada recientemente por el periódico «Izvestia», en la que pretendía que la CIA utiliza para sus fines a estudiantes, turistas y científicos norteamericanos que visitan la URSS en viajes de estudio o para asistir a Congresos internacionales. (Efe.)

LOS «MARINES» SUFRIERON FUERTES BAJAS DURANTE UN COMBATE EN LAS ALTAS MESETAS CENTRALES RESULTARON MUERTOS 160 GUERRILLEROS

LA AVIACION BOMBARDEO LOS PUERTOS DE LA ZONA SUR DEL VIETNAM DEL NORTE

SAIGON.—Una compañía de «marines» norteamericanos sufrió fuertes bajas en una breve pero sangrienta batalla contra los guerrilleros del Vietcong, que tuvo lugar anteayer a unos 24 kilómetros de la ciudad de Houe, según informa un portavoz militar norteamericano.

El pelotón de Infantería de Marina de los Estados Unidos, diezmado por el fuego enemigo, parapetado en fortificaciones de hormigón, formaba parte de una compañía de limpieza de enemigos que actuaba en la zona.

El portavoz citado rectificó un informe norteamericano anterior, en el que se decía que la fuerza de Infantería de Marina, compuesta de unos 200 hombres, había sido víctima totalmente del combate con el enemigo comunista.

Tropas gubernamentales de las provincias rebel-

des del norte informan haber conseguido una gran victoria sobre el Vietcong en las mesetas centrales del Vietnam, habiendo dado muerte a 160 comunistas en un ataque de sorpresa a uno de sus campamentos.

Los bombardeos norteamericanos sobre el Vietnam del Norte aumentaron a causa de una mejora del tiempo por segundo día consecutivo. Los aparatos estadounidenses efectuaron 78 misiones, particularmente en la zona costera, sobre los puertos de la zona sur del Vietnam del Norte, añade el portavoz.

Los reactores de la Fuerza Aérea norteamericana alcanzaron en repetidas incursiones el paso montañoso de Mu Gia, que, en opinión norteamericana, es el acceso principal a la pista «Ho Chi Minh», por donde penetra la infiltración de hombres y material en el Vietnam del Sur. (Efe.)

Noventa norvietnamitas muertos

SAIGON.—Cerca de la frontera camboyana, en las mesetas centrales survietnamitas, tropas norteamericanas entraron en comba-

te con un batallón de fuerzas norvietnamitas, causándole noventa muertos durante la batalla, que duró todo el día. (Efe.)

Fuego de mortero contra el aeropuerto de Vinh Long

SAIGON.—Guerrilleros del Vietcong hicieron fuego de mortero contra el aeropuerto de Vinh Long, en el delta del Mekong, destruyendo varios helicópteros, según anuncia un portavoz del Gobierno.

Los guerrilleros estaban provistos de morteros de 60 y 81 milímetros y aprovecharon la oscuridad de la noche para perpetrar su ataque. Varios defensores del aeropuerto resultaron heridos.

El pequeño aeropuerto se halla a tres kilómetros de Vinh Long y es utilizado para los aviones de transporte que sirven el delta.

Armas para los comunistas tailandeses

TAIPEH.—Con la intención de convertir Tailandia en un segun-

do Vietnam, los comunistas chinos están pasando de contrabando una gran cantidad de armas destinadas a los comunistas tailandeses con objeto de que se subleven contra su Gobierno, según un informe de la agencia CNA fechado en Hong Kong.

Las armas de los comunistas del régimen rojo de Pekín están siendo enviadas a los comunistas tailandeses, que dominan la jungla en la zona noreste de Yunnan.

Citando fuentes bien informadas, la citada agencia añade que bajo la ayuda y dirección china-comunista los guerrilleros tailandeses están desplegando una gran actividad. (Efe.)

Doscientos cuarenta y ocho aviones USA derribados

SAIGON.— Estados Unidos ha perdido sobre el Vietnam del Norte un total de 248 aviones desde el 7 de febrero de 1965, según ha anunciado un portavoz militar norteamericano en Saigón. (Efe.)

COMENZARON LAS CONVERSACIONES DE PAZ MALASIO-INDONESIAS

SUKARNO, DESCONTENTO, ASEGURA QUE "DENTRO DE POCO HABLARA CLARO"

BANGKOK.—Los dirigentes malasios e indonesios han mantenido las primeras conversaciones de paz y al parecer es inminente un rápido arreglo de la situación que durante tres años ha separado a ambos países en franca hostilidad.

Adam Malik, ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia, ha mantenido una entrevista privada con el ministro de Asuntos Exteriores malasio, Abdul Razak. (Efe.)

El Presidente indonesio hablará claro

YAKARTA.—El Presidente Sukarno se ha mostrado descontento del curso de los acontecimientos en Indonesia, asegurando en una ceremonia pública, a la que han asistido numerosos militares, que «hasta ahora había mantenido cerrada su boca, pero que dentro de poco hablará claro». (Efe.)

Lluvia radiactiva en Cachemira

SRINAGAR (Cachemira).—En la semana pasada se ha registrado la caída de lluvia radiactiva en Srinagar, al parecer como consecuencia de la reciente explosión nuclear china, según informan los científicos indios.

La radiactividad se manifestó en cinco litros de agua de lluvia que fueron analizados; este agua fue recogida en el Observatorio de Gulmarg, situado a elevada altitud.

Un portavoz del Observatorio dijo que la lluvia fue recogida el jueves y el viernes, y mostró una radiactividad sesenta veces superior a lo normal, como consecuencia de la acción de los rayos cósmicos. La lluvia recogida el sábado mostró un índice de cincuenta veces la radiactividad normal por rayos cósmicos. (Efe.)

ISRAEL RECHAZA LAS ACUSACIONES DE RUSIA Y SIRIA

COMENZO SU GIRA POR AFRICA EL PRIMER MINISTRO ISRAELI

JERUSALEN.— El Gobierno israelita rechazó las acusaciones soviéticas y sirias de que Israel está preparando ataques contra Siria.

Un portavoz del Gobierno israelita dijo que el ministro de Asuntos Exteriores, Abba Eban, había pasado revista, en una reunión del Gabinete, a las acusaciones mencionadas.

Dio instrucciones al embajador israelita ante las Naciones Unidas para que respondiera al memorándum sirio que ha circulado la semana pasada, en el que se acusaba a Israel de amenazar a Siria.

Respecto a la declaración lanzada por la agencia soviética Tass el viernes, en la que se advertía a Israel y a otros países que se abstuvieran de atacar contra Siria, Eban dijo que el Gobierno rechazaba las acusaciones de la agencia soviética.

Dijo que Siria era precisamente quien había perpetrado sabotajes y asesinatos en suelo israelita. Añadió Eban que el embajador israelita en Moscú, Katriel Katz, había conferenciado la semana pasada, respecto de este asunto, con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, y que Eban, personalmente, se había entrevistado con el embajador soviético en Israel, Dimitro Chuvahkin, para discutir la situación. (Efe.)

Eshkol, en Dakar

DAKAR.— Llegó a esta capital, por vía aérea, el primer ministro israelita, Levi Eshkol, que da comienzo a su gira de tres semanas a través de siete Estados africanos.

Se trata de la primera vez que un jefe de Gobierno israelita realiza un periplo por Africa.

A lo largo de su estancia, Eshkol celebrará conversaciones con el Presidente de Senegal, Leopold-Sedar Senghor.

Eshkol visitará también la Costa de Marfil, Liberia, Congo-Leopoldville, Uganda, Kenia y Madagascar. (Efe.)

ANTOLOGIA DE LA PRENSA



DIARIO DA MANHA DOS OBJETIVOS

Hemos de afrontar hoy una oposición de sentido revolucionario y subversivo que nos da aquella a la que nos acostumbramos a combatir en la primera fase del Régimen cuando el problema se concentraba en el plano electoral y, en el fondo, se jugaba el juego clásico de la democracia.

Al reconocimiento de estas nuevas coordenadas ha de responder una adaptación de la Unión Nacional a sus nuevas tareas y la concepción de una nueva línea de combate.

Esta adaptación ha de hacerse so pena de que la organización deje de corresponder a sus objetivos básicos y se vuelva incapaz de garantizar el desempeño de su misión.

Simplemente no se trata de escoger entre esto y aquello, de dejar de hacer esto para pasar a hacer aquello.

Por el hecho de adquirir mayor flexibilidad y de abarcar sectores de opinión que se muestran hoy más que ayer interesados por la política, no se deduce que la Unión Nacional pueda descuidar las formas de acción por las que hasta ahora señaló su presencia más o menos efectivamente.

La Unión Nacional ha de mantener y reforzar su organización de ámbito nacional, preparada para la lucha llamada «legal» y cubriendo densamente el país entero.

No todo está hecho en este aspecto, y es preciso continuar incansablemente el trabajo preeminente de nuclear a los nacionalistas y de engrosar sus filas.

Los nuevos objetivos no deben hacernos perder de vista los antiguos.

Por el hecho de tener que repeler la nueva forma de ofensiva, no estamos exonerados de tener que batirnos periódicamente en las antiguas trincheras. Y es preciso que esas trincheras sean firmes y estén habitadas por una voluntad implacable de no rendirnos al enemigo.»

Nueva España

Diario de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.

RESTRICCIONES, PERO PARA TODOS

«A ningún oscense le sorprenden las deficiencias en el suministro de aguas potables. A partir del mes de mayo. No es nada nuevo ni nos pilla de improviso. Lo sabíamos.

A este respecto hemos de elogiar la sinceridad de las autoridades hidráulicas encargadas del suministro de aguas a Madrid, cuando el año pasado, y a pesar de las fabulosas conducciones, en trance de ser tendidas a ritmo vertiginoso, se anunció que para la primavera actual habría, no obstante, restricciones, porque las nuevas redes de suministros no podrían hallarse finalizadas hasta más adelante. Allí se ha hablado claro y nadie tiene derecho a lamentarse. Desde las 24 horas hasta las seis de la mañana, corte general.

En Huesca, el tema, por desgracia para todos, es crónico. En verdad que las esperanzas son buenas y nos permiten vislumbrar para un futuro una normalización total y absoluta. Pero también esto lo llevamos repitiendo muchos años... y es un tópico como una casa. Aclaremos el reconocimiento general a la enorme buena voluntad puesta de manifiesto ahora y siempre en la solución de tan cansino asunto. A quien hace cuanto puede no se le puede pedir más. En el curso de un comentario

aparecido días atrás nos hacíamos eco de ese presupuesto extraordinario o préstamo por más de siete millones de pesetas a cargo del Municipio para afrontar sus compromisos al respecto de una forma rápida y puntual. Al tocar este plano, la estricta justicia nos obliga a todos a proclamar que jamás se han puesto objeciones por parte del Ayuntamiento a la solución efectiva del problema. Por su lado, el honor está a salvo.

Donde estriba la espina no es en los cortes, sino en la forma. A cualquier vecino le fastidia sobremanera el encontrarse con el grifo seco; pero si encima no se lo han avisado, entonces se sulfura. Por consiguiente, el remedio es peregrinillo de puro sencillo: establecer turnos de suministros para todos, fijando previamente los días y horas para unos y para los otros. ¡Ah! y avisando públicamente a través de todos los medios informativos y de difusión locales. De este modo, repartiendo la caridad, no habrá enojosas desigualdades y los vecinos de los pisos altos podrán recibir sus dotaciones, evitándose los viajes a otras casas en demanda de unos baldes de agua...

Algo de esto se hizo en años anteriores, con un extraordinario buen resultado y general consenso del vecindario.»

DIPUTACION DE SANTANDER

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 25 de mayo del corriente se anuncia la subasta de «Construcción de un hotel en Braña-Vieja», Ayto. de Hdad. de Campoo de Suso, por un precio tipo de 19.153.959,50 pesetas, admitiéndose proposiciones para la misma dentro de los diez días hábiles siguientes al anuncio de subasta en el «Boletín Oficial del Estado», que serán presentadas en la Oficina de Contratación, dentro del indicado plazo y hasta las trece horas del último día.

JOURNAL DE GENÈVE

LA SEÑORITA PRIMAVERA

¿A dónde fueron a parar aquellas señoritas de antaño que tan resignadamente se dejaban aconsejar y «vestir» por la inapelable dictadura materna? Las de nuestros días son menos dúctiles. Saben muy bien lo que quieren, y lo mantienen. Eso sí: aceptan un patrón, que ahora, por ejemplo, es de escote recatado, brazos al aire y falda ultracorta. Y enloquecen por los trajes de manga o de gancho, que son tan complicados como aquellas labores que llenaban las descansadas horas de sus abuelas.

Jornada

BURLANDO LAS NORMAS DE LA CIRCULACION

Recibo una carta de un lector, en la que alude a un comentario que hice acerca de la indisciplina de que suelen dar pruebas, por la noche, los conductores de algunos vehículos del servicio de la limpieza pública.

El lector, alentándose a volver a la carga, me dice: «Tiene usted razón, muchísima razón. Estos vehículos de la limpieza pública, que por las noches ruedan por donde les viene en gana a sus conductores, sin respetar las direcciones prohibidas, promoverán, el día menos pensado, algún accidente.»

Y luego me cuenta lo que vio el hace unos días —por la noche, claro— en la Gran Vía del Marqués del Turia. La cosa estuvo a cargo, según nos informa nuestro comunicante, de uno de esos coches que llevan en la parte zaguera un escobón. Pues bien: el vehículo de marras, que se puso a punto de chocar con el turismo que pilotaba nuestro lector, iba por la Gran Vía en dirección antirreglamentaria.

Infracciones como esta, y siempre realizadas por los vehículos del servicio de la limpieza pública, ocurren con harta frecuencia. Acaso, digo yo, los conductores de estos vehículos posean algún permiso especial para actuar a su antojo. Quizá haya en el Código de la Circulación algún capítulo, todavía desconocido para nosotros, en el que se les exime del cumplimiento de todo cuanto dispone el mencionado Código. En tal caso, lo más conveniente sería que a partir del instante en que por las noches entra en funciones el servicio de la limpieza pública, los ciudadanos se abstuvieran de ir en coche por la calle, velando por su integridad física y también por la integridad de su automóvil.

Pero si, como cabe sospechar, los chóferes de los vehículos de la limpieza no dispusieran de esa bula, entonces, digo yo, habría que persuadirlos de que están obligados a respetar como el que más las normas de la circulación. Y hasta sería oportuno arrimarles alguna multa y hacerla pública, para que nadie, por muy suspicaz que quiera ser, pueda pensar que gozan de privilegios estos vehículos y sus intrépidos conductores.

Claro es que con estas falditas lucen mucho las piernas y que éstas adquieren una picaresca ingenua a base de calcetines de colegiala y medias de espuma muy claras. Para expresar su concepto de la independencia, eligen calzados imprevistos, infantiles también, y realizados en los colores más atrevidos. Porque estas chicas son audaces y, como tienen siluetas deportivas y estilizadas, realmente toleran bien el pantalón, la gorrita y el bolso en bandolera. Con los complementarios accesorios de bisutería —grandes pendientes de plástico «pop-art», gafas extravagantes, etc.—, nadie podrá acusarlas de perder coquetería.

Podrán suscitar comentarios irónicos, pero es innegable que la mayoría revela cuidado y buen gusto. Y, sobre todo, tienen un gran mérito porque animan y alegrar las calles. Lo cual es muy de agradecer en estos tiempos de seres hoscós y dinámicos y malhumorados.

(Claude Fouque)

LA VOZ DE LA BAHIA MUERTE DE UN POETA

Un gran poeta andaluz acaba de morir en Ronda, la vieja y alta, pétrea ciudad de silencio y agua, allá por la Sierra de Málaga. Ha muerto un poeta enorme y sencillo, que amó entrañablemente el paisaje de encinas y olivares de su tierra. Un poeta «químicamente puro», que a solas tristeaba su austera independencia lírica, meditando, dialogando y escribiendo sin reposo, sin ganas de publicar ya, sin ambiciones de laureles, pero con fidelidad a su vocación, como cuando era una «isla» en medio de los «ismos» aquella su revista de la guerra, entre Jerez y Cádiz.

El poeta se llamaba Pedro Pérez-Clotet y había nacido en Villaluenga del Rosario, en la Sierra gaditana, hace sesenta y cuatro años. A los veintisiete años publicó «Signo del alba», su primer libro de versos. El último, «Noche del hombre», octava obra, apareció en 1950. Luego, el silencio, la enfermedad incurable que le lleva definitivamente a Ronda, la soledad de los días pasando amarilla y oscuramente bajo su ventana, la creación y los recuerdos como único alivio. Y la muerte, tanto tiempo esperada, tanto tiempo agazapada a la sombra.

Pedro Pérez-Clotet, gran poeta andaluz, acaba de morir en plena primavera, y se lleva con él las más que bien repletas alforjas líricas de su quehacer poético diario. Doctor en Derecho, había viajado por toda España y casi el resto de Europa, viviendo mucho tiempo en Madrid, Sevilla, Jerez, Cádiz, su pueblo natal y Ronda; ciudades todas ellas a las que cantara muchas veces en sus versos.

Siempre anduvo entre libros, toros bravos, lentiscos, carrascales y arboleda. Era un hidalgo andaluz, un fino espíritu, caballero de las claras serranías de Ronda; poeta ya en tierra, con la tierra abrazada a sus costados.



CONVIVIR, CONMORIR

El año pasado las Conversaciones de Cine de Valladolid tenían por tema el de la convivencia. Tan fausta ocasión me hizo aprender que en francés no existe ninguna palabra equivalente. Únicamente utilizan «coexistence».

Ahora bien; coexistencia y convivencia son dos cosas muy distintas. Allí provoqué la reflexión sobre el diverso contenido de los dos vocablos castellanos. Y si la reflexión continúa, me permito la esperanza de que la lengua francesa se enriquezca con un barbarismo, esta vez de origen español: «convivence».

No sé si en ruso o en otros idiomas hay términos de diferenciación tan clara. En todo caso, la consigna krustcheviana de la «coexistencia pacífica» acusa una cierta inferioridad del marxismo frente al cristianismo.

Yo coexistir con los pájaros que me divierten, con las moscas que me disgustan, con los árboles que miro, con los animales que me acompañan. Pero yo convivo con los seres humanos y con sus criaturas y expresiones. Convivo con Pedro, Juan, Antonio, etcétera, y con sus cartas, con sus libros, con sus edificios, estatuas, músicas...

Puede darse el coexistir odiándose; y me parece que este odio es uno de los supuestos de la «coexistencia pacífica». Pues hay odios pacíficos como los hay descarados, violentos e iracundos; y tal vez el odio amansado o remansado sea el peor.

Pero, en cambio, no cabe el convivir odiándose. El convivir es quererse, o bien querer algunas cosas concordemente. Recuerden la dedicatoria del poeta Miguel Hernández para otro poeta que se le murió: «A Ramón Sijé con quien tanto quería.»

(Y vean otra belleza genial de la lengua española en la frase que acabo de estampar: se le murió. Cuando querremos a alguien que muere, no se muere: se nos muere. El

convivir es algo tan profundo para los españoles, que nos lleva hasta conmorir.)

LA S...
ponsal)
super
nuestro
porque
Norte,
Oeste s
taño li
se culti
llón set
perficie
Como,
bebe m
nuestra
no es d
dentes...
Sobre
Mancha
ñedo. P
zona del
for le r
mayores

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

CAMPO DE GIBRALTAR: J. A. Casaus

EL CAUDILLO, HIJO ADOPTIVO
Y PREDILECTO DEL CAMPO DE GIBRALTAR

MAÑANA LE SERA ENTREGADO EL TITULO

CIUDAD DE GIBRALTAR EN SAN ROQUE. (De nuestro corresponsal).—El próximo miércoles, en el Palacio de El Pardo, tendrá lugar el acto de entrega a S. E. el Jefe del Estado de los títulos de hijo adoptivo y predilecto de los siete Municipios que componen el Campo de Gibraltar: Algeciras, La Línea, San Roque, Los Barrios, Tarifa, Castellar de la Frontera y Jimena de la Frontera. Para ello se desplazarán a Madrid el Alcalde y Jefe Local del Movimiento de cada uno de dichos Municipios, a quienes acompañarán los tenientes de alcalde de los respectivos Ayuntamientos.

La Comisión que efectuará la entrega será acompañada, además, por el Ministro de la Gobernación, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Cádiz y el Gobernador Militar del Campo de Gibraltar.

El Campo de Gibraltar quiere, de esta forma, expresar a Su Excelencia el Jefe del Estado el agradecimiento por el amor que está demostrando por la zona. Amor que ha quedado patentizado por ese Decreto de 28 de octubre de 1965 por el que se programaba una serie de medidas encaminadas a redimir a la comarca del abandono secular en que se hallaba sumida.

AGRADECIMIENTO

Desde la referida fecha se vienen multiplicando los esfuerzos del Gobierno para acelerar al máximo el Plan de Desarrollo ya en marcha. Al decreto por el que se establecía la colonización de las zonas regables ha sucedido los de Ordenación Rural de la comarca, la declaración de la misma como de preferente localización industrial, el fomento de la industria agraria, etc.

Y todos tenemos en la mente las palabras que pronunciara el Ministro Secretario General del Movimiento en el acto de clausura del Consejo Económico Sindical del Campo de Gibraltar: «... Hemos de transformar estas tierras, esta comarca, porque nos lo hemos propuesto primero y porque España así lo exige, y Francisco Franco así lo quiere.»

Pero si estamos contentos porque vemos cambiar la fisonomía de nuestras tierras, hemos de manifestar que nuestro mayor agradecimiento se debe a que él nos ha dado aún mucha más confianza en poder ver a toda esta comarca bajo una sola bandera, con los esfuerzos unidos por una meta común.

S. E. el Jefe del Estado, primera Medalla de Oro de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de San Roque, donde desde 1704 reside la de Gibraltar, se convierte ahora en hijo adoptivo y predilecto de esta zona que aún soporta en sus carnes esa vergüenza que hace latir más aprisa el corazón de todos los españoles; de esta zona que tiene como consigna sagrada el retornar al Peñón.

LA SOLANA: Miguel G. de la Mora

EL VIÑEDO SIGUE SIENDO
RENTABLE EN LA MANCHA
HAY EXCEDENTES DE CALDOS

LA SOLANA (De nuestro corresponsal).—Se suele hablar de las superproducciones vinícolas en nuestro país, y en parte es verdad, porque en muchas comarcas del Norte, del Sur, del Este y del Oeste se cultiva ya el viñedo, antaño limitado a unas pocas. Hoy se cultivan alrededor de un millón setecientos mil hectáreas, superficie en verdad exorbitante. Como, de otro lado, el español bebe menos vino que el que por nuestra producción le "pertenece", no es de extrañar lo de los excedentes...

Sobre el caso concreto de La Mancha, se habla de reducir viñedo. Pero la verdad es que cada zona debe pedir el cultivo que mejor le resulte, el que le ofrezca mayores garantías de rentabili-

dad. Desde luego que no se trata de aferrarse a un cultivo a ultranza—pues tampoco es conveniente—. Pero sí ha de comprobarse y elegirse el que presente más favorables resultados. Y en la provincia de Ciudad Real, en buen número de sus términos, la principal riqueza, "pese a todo", es proporcionada por la viña...

NUEVAS PLANTACIONES

Pensando en ello, desde unos años a esta parte se han venido efectuando nuevas plantaciones de cepas. Casi siempre, en parajes no aptos para otras especies clásicas o exóticas. Independientemente de lo remunerador que el viñedo sea respecto de otras explotaciones—el trigo, por ejem-

plo, tan ruinoso en un ochenta por ciento de los casos—, el área vitícola se acortó sensiblemente por las epidemias de la planta, y poco a poco ese decantado "mar de pámpanos" iba dejando de serlo.

Lo que, según el criterio de muchas personas, no ha de hacerse, es plantar viñas en tierras de regadío. En regadío, que se cultiven especies que necesiten más el agua y sean más rentables todavía. Esto no debería olvidarse ni en La Mancha, ni en Cataluña, ni en Levante.

En las reposturas (siempre previa la autorización de los organismos competentes), deberá irse teniendo muy en cuenta el viñedo de tinto, que tantísima celebridad confirió a Valdepeñas y a otras

plazas importantes de La Mancha y que el público está claramente prefiriendo en los últimos lustros, luego de otros en que el consumidor se desentendía de él. Los tintos—"clarete", "ojo de gallo", "cubierto", "muy cubierto"... — están otra vez en candelero, y existiendo relativamente pocos majuelos de este color, se hace de todo punto obligado aumentarlos.

Sinceramente, convengamos en que si sobra superficie de viñedo en nuestra geografía no es en La Mancha, vieja reserva de la vid en sus inmensas extensiones de secano, en muchas de cuyas zonas, repetimos, no es factible hallar especie distinta que le iguale en rendimiento económico, aunque éste no sea tampoco el de una mina de diamantes...

BARCELONA: Vázquez-Prada

XXVII EXPOSICION NACIONAL
DE CLAVELES EN SITGESLA CIUDAD DE LAS ALFOMBRAS DE FLORES VIO INTERRUMPIDA
ESTA TRADICION DESDE 1931 HASTA LA LIBERACION

BARCELONA. (De nuestro corresponsal).—En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ha inaugurado la XXVII Exposición Nacional de Claveles de Sitges, siendo presidenta de honor del certamen su esposa doña Pilar García-Navarro de Ibáñez Freire, y acompañándoles en la presidencia del acto el Alcalde de Sitges, con la Corporación Municipal en pleno y otras personalidades, entre las que se encontraba el delegado de Turismo italiano en Barcelona, señor Picella, que representaba al Ayuntamiento de San Remo.

"Cataluña es demasiado grande"

El pregón de esta XXVII Exposición Nacional de Claveles de Sitges ha estado a cargo del secretario general del Ayuntamiento de Barcelona, don Juan Ignacio Bermejo y Gironés, que, comenzando por aludir a la calidad cosmopolita de Sitges y a la calidad universal de aquella enorme personalidad que fue don Santiago Rusiñol, dedujo lógicamente cómo Cataluña posee valores ecuménicos y una personalidad tan grande como para que le resulten estrechos e inadecuados los moldes de un cantonalismo anacrónico en que pretenderían encorsetarla sus enemigos, obsesionados por unos afanes separatistas absolutamente ridículos y aplastantemente repudiados por la Cataluña auténtica, según ha quedado en ocasión reciente concluyentemente demostrado.

El pregón, haciendo gala, al mismo tiempo, de una erudición enorme en materia de historia de Sitges, ha tenido altas calidades poé-

ticas, en torno al constante motivo de la afición local a las flores, y entre ellas al clavel, elemento principalísimo en las prodigiosas alfombras que cubren las calles de la ciudad para la procesión del Corpus, bellísima tradición tristemente interrumpida desde 1931 porque la procesión hubo de quedar reclusa entre los muros del templo, ya que pasó a ser considerada como una simple manifestación más, para la cual había que pedir la correspondiente autorización, y como el Alcalde informaba en contra porque, según él, podrían producirse alteraciones de orden público, la autorización era denegada y no había procesión, ni alfombras de flores, ni nada.

Después el pregonero exaltó la justa fama mundial de Sitges como ciudad del arte, de los Museos románticos y del turismo, y terminó dedicando a la presidenta de honor del certamen un poético madrigal, muy aplaudido, como todo el resto de su magnífico pregón.

El presidente del Fomento del Turismo de Sitges, don José María Font Llopert, abrió el acto con gentiles palabras para la presidenta honoraria de la Exposición y con un emocionado recuerdo a aquellas familias que en 1918 inauguraron la serie de estos hermosos certámenes, aportando, como a su tiempo explicó don Santiago Rusiñol, las mismas macetas de claveles que adornaban los floridos patios de sus casas, lo que basta para explicar el hondo arraigo de las tradiciones artísticas en tan famosa ciudad, que en España ha sido verdaderamente la adelantada del turismo internacional

LUGO: Rafael Vilaseca

EL CLUB VALLE-INCLAN
DEDICA UNA SEMANA AL
ESCRITOR GALAICO

LUGO (De nuestro corresponsal).—El Club Valle-Inclán nació recientemente en este mismo año en que se conmemora el centenario del nacimiento del inmortal autor de las "Sonatas". Cuenta con más de medio millar de socios y está presidido por don Julio Ulloa Vence, joven ingeniero agrónomo, que fue, hasta hace poco, Presidente de la excelentísima Diputación Provincial.

Para celebrar la efeméride citada, en homenaje a don Ramón María del Valle-Inclán, el Club, que es el único existente en Galicia con tal nombre, ha dispuesto la celebración de una Semana de Valle-Inclán, que comprenderá diversos actos culturales y artísticos.

Los citados actos han dado comienzo ayer con una conferencia a cargo del académico de la Gallega, don Alvaro Cunquero, hijo de nuestra provincia—nació en Mondoñedo—, titulada "Genealogías fantásticas de don Ramón".

El 1 de junio, en un teatro, se celebrará un magno festival folklórico, en el que participarán los grupos de Danzas de la Sección Femenina de Santiago de Compostela—que acaba de ser felicitado por el Presidente electo de la República de Colombia, señor Lleras Restrepo—y el de Educación y Descanso de Lugo. También intervendrá el tocador de zafonía señor Goyanes, de Monforte de Lemos, uno de los escasos virtuosos de este delicado instrumento, hoy en desuso y que fue fundamental en la música galaica.

El día 3, don Ricardo Carballa Calero, académico y profesor de la Universidad compostelana, profundo conocedor de la vida y obra del "fantástico aristócrata" y maravilloso escritor que fue Valle, ofrecerá su disertación bajo el epígrafe de "Visperas septembrinas". Tras de la conferencia, Antonio Penedo, director del grupo escénico del Club, recitará varios poemas de Valle-Inclán.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

MURCIA: Luis Peñafiel

42 MILLONES EN MEJORAR EL CANAL DEL REGUERON

VEINTE MILLONES PARA EL NUEVO MERCADO DE ABASTOS

(sal.)—Mas de cuarenta y dos millones va a invertir la Dirección General de Obras Hidráulicas en condicionar el canal del Reguerón en longitud de cinco kilómetros. Se revestirán los taludes hasta cubrir la altura de avenidas ordinarias de cien metros cúbicos por segundo y será acondicionada la sección transversal para las avenidas extraordinarias de trescientos metros cúbicos por segundo.

La Confederación Hidrográfica del Segura incoa el oportuno expediente de información pública del magno proyecto, que significa indudable mejora.

CATADOR DE VINOS

La pericia, olfato y paladar de seis catadores de buen vino, sentados en larga mesa, han probado tres tintos y tres blancos de caldos españoles, y ha hecho diana en averiguar el origen y grados Juan García Carrión. Superó a su inmediato seguidor en seis puntos y medio. Es un agricultor, bebe algo sólo en las comidas y es novel en estas pruebas. Jumillano de cepa, como el campeón nacional último, José María González García, que formaba Jurado. Nuestro buen catador del bon vino irá a Madrid al concurso nacional que organiza el Sindicato de la Vid. El campeón provincial jamás se emborrachó, y señala que sólo los vinos con grados tienen olor y que catados en ayunas se afina más, y que cuando los prueba le gusta tragar un poco.

NUEVO MERCADO

El Ayuntamiento ha aprobado el presupuesto de 19.500.000 pesetas para nuevo mercado en Sanvudra Pajardo. Veintidós meses más y las amas de casa tendrán un espléndido edificio donde efectuar las compras de carnes, pescados y demás artículos. ¡Ah!, y flores. Una nota poética.

Como lo tendrá el de Verónicas, que también actuará, en su día,

EL ARMA DE INGENIEROS CONMEMORA LA FESTIVIDAD DE SU SANTO PATRONO

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO PRESIDIO LA MISA CELEBRADA EN MADRID

El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, presidió ayer por la mañana la ceremonia religiosa celebrada en la iglesia de San Francisco el Grande por el Arma de Ingenieros, con motivo de la festividad de su Patrón, San Fernando.

Asistieron también al acto el vicario general castrense, doctor Muñoz Yerro; tenientes generales García Valiño y Asensio y generales, jefes y oficiales del Arma de Ingenieros.

la piqueta para alzar otro mercado a tono con la ciudad.

PLAGA DE RUIDOS

Tan intensa la plaga de ruidos que motivan los motoristas que carecen del aparato silenciador, que, en el Pleno municipal, el concejal don Ernesto Andrés Vázquez ha pedido al Alcalde que se cumpla con el mayor rigor el «Bando del Silencio», y por lo que se refiere a los ruidos emitidos por vehículos de motor, que actúe el Ayuntamiento de acuerdo con lo dispuesto en la orden de la Presidencia del Gobierno de 10 de julio pasado, que señala los límites superiores que son admisibles para los ruidos por motores.

REINA DE CABILA

Una espléndida muchacha caravagueña, Presentación Reñon Gómez, ha sido proclamada reina de la cábila mora de Abul Kathar para las fiestas de «moros y cristianos», de singular raigambre en Caravaca de la Cruz. Ahora la reina dice que a estudiar, porque los exámenes están encima, y luego a montar a caballo para lucirse ante la admiración de las gentes. Un grupo de «moros» notables acudió a entregarle el nombramiento. Y hubo fiesta.

Luis PEÑAFIEL

TOLEDO: Francisco Zarco

CLAUSURA DE UN CURSO DE PERFECCIONAMIENTO EN LA JEFATURA PROVINCIAL

La Jefatura Provincial del Movimiento, continuando la labor divulgadora y de orientación que realiza en favor de autoridades y jerarquías de las distintas localidades de la provincia para el mejor cumplimiento de sus obligaciones en sus respectivos cargos y que tan benéfico resultado han venido dando, ha desarrollado en los últimos días un nuevo curso, al que han asistido los Alcaldes, jefes locales, secretarios de Ayuntamiento y jefes de Hermandad pertenecientes a las localidades de Alcañizo, Alcaudete de la Jara, Alcolea de Tajo, Aldeanueva de Barbarroja y de San Bartolomé, Azután, Belvis de la Jara, Calera y Chozas, Caleruela, Calzada de Oropesa, Campillo de la Jara, Espinosa del Rey, La Estrella y Herrerueta de Oropesa, todas ellas del partido judicial de Puente del Arzobispo.

En los tres días que duró el curso se pronunciaron conferencias y lecciones seguidas de comentarios e interesantes coloquios. Entre los temas más importantes se trató de la última legislación de interés para la Administración local, Asociaciones de Cabeza de Familia, concentración parcelaria, vivienda, la cooperación sindical en los Municipios, la Diputación y los Municipios, la Iglesia en relación con las autoridades locales, Campamentos juveniles, la Comisión de Servicios Técnicos y los Ayuntamientos y la política en los medios rurales.

En el acto de clausura, que presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Thomas de Carranza, a quien acompañaban las primeras autoridades y jerarquías locales, pronunció unas breves palabras, en las que alentó a los asistentes al curso, tras darles las gracias por su presencia, a continuar ahora cada cual en sus respectivos ámbitos la labor difusora del mejor hacer público y político.

Se ha celebrado, como ya es tradicional, el Día Municipal y de los dos Toledo. Coincide la fecha, 25 de mayo, con la que marca la investigación histórica como conmemorativa de la liberación de Toledo por Alfonso VI de la ocupación musulmana. Al hablarse de los dos Toledo se hace referencia al de Ohio, en Norteamérica, ciudad que al igual de la española, y en honor a ella, celebra el mismo día solemne actos conmemorativos.

En la Ciudad Imperial, el Día Municipal se caracteriza por los actos que celebran en alegre camaradería los funcionarios y empleados del Ayuntamiento toledano.

Este año la comida de hermandad estuvo presidida por el Alcalde de la ciudad, señor Riesco Alonso, y por el agregado político de la Embajada de los Estados Unidos de Norteamérica en España, Mr. L. Askeu, quienes pronunciaron discursos hondamente significativos en el plano de la antigua amistad entre los dos Toledos, símbolo de la amistad hispano-norteamericana en todos los campos de las relaciones humanas por su fuerte significado y por representar el mutuo entendimiento, aprecio y comprensión.

Se tuvieron noticias de que en Ohio, ciudad de Toledo, se celebraron similares actos, a los que asistió el embajador de España en Norteamérica, señor Merry del Val.

CARTAGENA: Diego Marcos

SE URGE LA CONSTRUCCION DEL PANTANO DE LA MATA

VISITA DE CORTESIA DE UNA FRAGATA Y DOS SUBMARINOS DE EGIPTO

CARTAGENA. (De nuestro corresponsal.) — La Corporación Municipal en Pleno celebrado acordó solicitar del Ministerio de Obras Públicas, subsecretario de Obras Hidráulicas, delegado de la Confederación Hidrográfica del Segura y Gobernador Civil, se urjan los trámites de construcción del pantano de La Mata. El telegrama remitido al Ministro de Obras Públicas, dice: «Reunido Pleno este Ayuntamiento acordó solicitar respetuosamente de V. E. se sirva ordenar posible urgencia en trámite construcción pantano de La Mata y estudios adjudicación derechos en el mismo a Comunidad Regantes Campos de Cartagena, comprensivo seis Municipios y más de sesenta mil hectáreas ante pérdida total cosecha secano año actual como otros años anteriores angustiosa situación labradores falta lluvia. Con testimonio adhesión a V. E. a saludar Alcalde-presidente.»

La construcción del pantano de La Mata es una aspiración del agricultor del campo de Caria-

gena, como solución parcial al grave problema de agua que el campo padece, recogida por el Consejo Económico Sindical de la zona en sus perspectivas de su desarrollo económico y social, ya que campesinos y técnicos proclaman y demuestran hasta la saciedad que la calidad de nuestro suelo es de los mejores de España.

VISITA DE CORTESIA

Durante varios días han permanecido en nuestro puerto la fragata de la Armada egipcia «Al Kossair» y los submarinos «12» y «15». La fragata viene mandada por el comandante Hussein Zaher Yacou, siendo en realidad un buque de transporte de tropas, y su antigua procedencia es inglesa. La flotilla de submarinos, construidos en la URSS, es mandada por el comandante Foud Moustafá. Tanto la oficialidad como los marineros, durante el tiempo que han permanecido en nuestro puerto, han efectuado gran cantidad de compras de los más variados artículos esp-

ñoles. Los referidos buques que procedían de El Cairo, tras su visita a España, se dirigirán a Rusia.

Próximamente visitará también nuestro puerto la corbeta «Torbruk», primer buque de la Armada libia, adquirido por dicho país a la Gran Bretaña. Como se sabe, la Armada Real de Libia ha sido creada recientemente. Es la primera navegación que realiza dicha unidad, todavía no conocida en su país, al que se dirige procedente del arsenal de Portsmouth, en donde ha sido construida. Son la dotación del buque va un equipo asesor de la Marina inglesa.

CONFERENCIA

En el Aula «José Antonio», del Seminario de Actividades del Movimiento, ha pronunciado una interesante conferencia el Subdelegado Provincial de Sindicatos y Consejero Local del Movimiento, don Andrés Avelino García Pardo, quien versó sobre el tema «Los separatismos en España».

ALBACETE: Eduardo Cantos

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE AGENTES DE SEGUROS

ALBACETE. (De nuestro corresponsal.)—En el salón de actos de la Casa Sindical se ha celebrado la Asamblea General de Agentes de Seguros de toda la provincia.

La finalidad de esta asamblea ha sido el tratar de la solicitud de los agentes para que sean indemnizados por las pérdidas ocasionadas como consecuencia de la ley de Seguridad Social, que les priva de las pólizas logradas con su trabajo personal, en lo que respecta a Seguros de Accidentes. En esta asamblea también se planteó el problema de los empleados de estas compañías que, al carecer de lo que era base de su actividad administrativa, habrán de ser despedidos, lo que crea un grave problema para estas familias, sustentadas económicamente por los sueldos salidos de estas entidades.

ACUERDOS

En el curso de la asamblea, el presidente de la Sección Económica, Vocal Nacional y Secretario de la Asamblea Nacional del Sindicato del Seguro, informó de los acuerdos adoptados en la Junta celebrada en Madrid, en la que se han discutido también los temas ya señalados, adoptándose otros varios acuerdos de singular interés, como el de desplazarse una Comisión a la sede central de la entidad para exponer la gravedad de la situación creada. Igualmente, los aseguradores, en Junta nacional, decidieron ejercitar el derecho de libre petición elevado al Jefe del Estado por medio de un respetuoso escrito en el que se le haga a Su Excelencia una exposición detallada de la situación creada a los agentes. Otro escrito será enviado al Ministerio de Hacienda por medio de la Dirección General de Seguros.

Los componentes del Pleno patentizaron una vez más su adhesión a la Organización Sindical, tomándose como último acuerdo el de celebrar en la capital de España una Asamblea General de Agentes de Seguros de toda la nación para los primeros días de junio. A tal fin, inmediatamente se comenzarán los trabajos hechos por una Comisión nombrada al efecto, que sirvan para recopilar aquellos datos tendentes a solucionar el problema que afecta a los agentes de Albacete, que, en definitiva, es el problema de toda España.

REPRESENTACIONES JUVENILES ESPAÑOLAS INVITADAS A VISITAR ALEMANIA

HAN SIDO INVITADAS POR EL MINISTERIO DE
LA FAMILIA Y LA JUVENTUD DE AQUEL PAIS

Invitada por el ministerio de la Familia y la Juventud de la República Federal Alemana, una Comisión de representantes de organismos y asociaciones juveniles de España visitará Alemania occidental durante los primeros días de junio. Hoy a mediodía emprenderá viaje hacia Ginebra con destino a Munich por vía aérea.

Al frente de la Comisión va el Delegado Nacional de Juventudes, don Eugenio López, a quien acompañan otros Mandos de la Delegación; asimismo forman parte de esta Comisión el Delegado Comisario para el SEU, el Jefe de la Obra Sindical de Educación y Descanso, la regidora central de la Sección Femenina, el presidente del Consejo Diocesano de Jóvenes de Acción Católica, el jefe de las Juventudes Evangélicas Españolas, el director del Club Juvenil «La Ballena Alegre», el secretario general técnico del Instituto Español de Emigración, la presidente de la Junta Asesora de Radio y Televisión para la Infancia y la Juventud y el subdelegado de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Durante su estancia en Alemania, los representantes españoles tomarán contacto con las organizaciones juveniles de la República Federal Alemana y mantendrán conversaciones con representantes de la juventud trabajadora, católicos y protestantes, asociaciones estudiantiles y organizaciones «scoutistas». Igualmente visitarán centros de investigación juvenil, hogares para la juventud, albergues, etc.

El día 7 de junio la Comisión se desplazará a Dusseldorf, con el fin de visitar un hogar de jóvenes obreros españoles. (Pyresa.)

LORA TAMAYO INAUGURARA HOY LAS ESCUELAS DEL MAGISTERIO DE ZARAGOZA

PRONUNCIARA UNA CONFERENCIA SOBRE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

ZARAGOZA. — A primera hora de la noche, y procedente de Madrid, llegó a la capital aragonesa el Ministro de Educación Nacional y Ciencia, Manuel Lora Tamayo, acompañado del director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas. Momentos antes había llegado también el Subsecretario de dicho Departamento, señor Legaz Lacambra, quien a última hora de la tarde presidió en la Diputación Provincial el acto de clausura del 50 aniversario de la Academia de Ciencias Exactas, Físico-químicas y Naturales de Zaragoza.

El Ministro de Educación y Ciencia, señor Lora Tamayo, inaugurará hoy las nuevas Escuelas Normales del Magisterio, que se han construido junto a la Ciudad Uni-

versitaria de Aragón, y posteriormente, en el aula magna de la Facultad de Ciencias, pronunciará una conferencia sobre el tema «La investigación científica». Después del almuerzo regresará, con sus acompañantes, a la capital de España. (Pyresa.)

Legaz Lacambra, en Lérida

LERIDA.—El Subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, don Luiz Legaz Lacambra, ha visitado Lérida. En una reunión celebrada con los dirigentes de la enseñanza se ha hablado de la próxima construcción en Lérida de un Instituto de Enseñanza Media femenina, que permitirá descentralizar los estudios que ahora se realizan con carácter industrial en el único centro de esta clase que existe en la capital.

También se habló de la posibilidad de instalación de una Escuela de Peritos Agrícolas en la capital, que resolvería en gran parte el problema de los técnicos para la huerta leridana, considerada como una de las más extensas e importantes de Europa.

El señor Legaz Lacambra ha visitado detenidamente el antiguo Hospital de Santa María, sede del Instituto de Estudios Ilerdenses, y recorrió la Exposición de pinturas de José Batalla, el Museo Arqueológico, la Sala-Biblioteca, donde se expone una importante colección de periódicos y revistas leridanas, y, finalmente, el Museo «Moreda», de pintura.

Para su terminar su estancia en la capital, el Subsecretario de Educación Nacional visitó el palacio de la Padería y, después de firmar en el libro de oro de la ciudad, se dirigió al Museo de la Padería, instalado en los sótanos del edificio, lugar rescatado recientemente al lodo que lo cubría y donde fueron encontradas valiosas piezas de cerámica ibérica y romana, que se guardan en cuarenta cajones en espera de su clasificación.

El Subsecretario de Educación Nacional continúa viaje hacia Zaragoza. (Pyresa.)

EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA, EN PALMA DE MALLORCA

VISITO LAS INSTALACIONES
DEL DIARIO «BALEARES»

PALMA DE MALLORCA.—A primera hora de la mañana, por vía aérea, procedente de Barcelona, llegó a esta ciudad el director general de Prensa, Manuel Jiménez Quilez. Pocas horas después, y en compañía del delegado provincial de Información y Turismo, marchó a la isla de Menorca, regresando a última hora de la tarde a esta ciudad. A las diez de la noche emprendió vuelo en dirección a Madrid.

El objeto de este rápido viaje del señor Jiménez Quilez a las islas Baleares ha sido tratar asuntos de la competencia de su Departamento. Durante las breves horas de la tarde que permaneció en esta ciudad visitó las instalaciones del diario «Baleares», que recorrió detenidamente. Al final de la vista fue obsequiado con un vino español. (Pyresa.)

EL CAUDILLO RECIBIO A SUS COMPAÑEROS LAUREADOS

Con ellos oyó misa en la iglesia del Palacio de El Pardo

SEGUIDAMENTE SE CELEBRO LA ASAMBLEA ANUAL DEL CAPITULO DE LA
REAL Y MILITAR ORDEN

Con motivo de la festividad de San Fernando, en la mañana de ayer se celebró en la iglesia del Palacio de El Pardo una misa, a la que asistieron Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos y los generales, jefes y oficiales caballeros laureados de San Fernando.

Después de la ceremonia religiosa el Caudillo recibió en su despacho a todos los laureados. En nombre de éstos pronunció unas palabras de salutación el teniente general Zamalloa, a las que contestó brillante y emocionadamente el Generalísimo, poniendo de relieve la gran satisfacción que le producía reunirse con tan heroicos compañeros, con los que mantuvo una cordial conversación.

El Generalísimo estuvo acompañado en estos actos por los jefes de las Casas Militar y Civil.

Celebración de la Asamblea

Después de oír misa en El Pardo y ser recibidos por Su Excelencia el Jefe del Estado, los caballeros laureados de San Fernando celebraron la Asamblea anual del Capítulo de la Real y Militar Orden en el Consejo de Justicia Militar, que fue presidida por el teniente general don Mariano Gómez Zamalloa.

Al acto asistieron los caballeros laureados, generales, jefes, oficiales y suboficiales, más el ingeniero de Minas señor De la Concha y el ex combatiente requeté señor Bofill Gaset.

Los actuales caballeros laureados que en la actualidad pueden ostentar la preciada condecoración son: Su Excelencia el Jefe del Estado; don Joaquín Planell Rivera, general inspector del cuerpo de Ingenieros de Armamento; don Miguel Rodrigo Martínez, teniente general de Infantería; don Mariano Gómez Zamalloa, teniente general de Infantería; don Antonio Aranda Mata, general de división; don Julio Ríos Sangüeso, general de división de Aviación; don Claudio Rivera Manés, gene-

ral de división; don Manuel Ruigómez de Velasco, general de Sanidad Militar; don Rafael Montoro Bosch, general director del benemérito Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria; don Alfredo Lostáu Santos, vicealmirante; don José López de Aro del Rey, general de brigada de la Guardia Civil; don Mariano García Esteban, general de brigada, caballero mutilado absoluto; don Martín Bravo Morano, general de brigada, caballero mutilado; don José Salas Paniello, general de Infantería; don Enrique Serra Algarra, general de la Guardia Civil.

Entre los jefes asistentes se encontraban don Mariano Ascos Cabanero, coronel de Infantería; don Antonio Alemán Ramírez, ausente, pero mencionado; el teniente coronel de Infantería don Juan José Orozco Martín, agregado militar a nuestra Embajada en Lisboa; teniente coronel de Caballería, don Adolfo Esteban; don Ricardo Berteloty Ramírez, comandante de Sanidad Militar; don Rafael Rivera, comandante de la Guardia Civil; don Antonio Mombela Tomasich, capitán de Infantería; don José Martínez Anglada, capitán de Infantería; don César Casado Martínez, capitán de la Guardia Civil; don Federico Sánchez-Barcaiztegui y Aznar, capitán de navío, y alférez de Infantería, don Manuel López Muñoz.

Los dos que en la actualidad ejercen actividades civiles son: don Serafín de la Concha Ballesteros, ingeniero de Minas, y el requeté don Jaime Bofill Jasset Amill.

Entre los caballeros laureados pertenecientes a la escala de suboficiales se citan a don José García Moreno, brigada de Infantería; don César Marino Terrón, sargento de la Guardia Civil, don Francisco Pérez Ayala, sargento de la Guardia Civil; don Melchor Amate, auxiliar administrativo de la Maestranza de la Armada, y don Baltasar López Pérez, vigía primero de semáforos.

Todos los laureados, una vez terminada la Asamblea, se reunieron en un céntrico restaurante de la capital en una comida de hermandad.

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE AMATEUR DE LA COSTA BRAVA

Fue inaugurado ayer en San Felú de Guixols,
con la participación de doce países

SAN FELIU DE GUIXOLS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Se inauguró ayer el V Festival Internacional del Cine Amateur de la Costa Brava, patrocinado por la Unión Internacional del Cine de su especialidad. Preside el Comité de honor el Ministro de Información y Turismo, Manuel Fraga Iribarne, con Pedro Gual Villalbi, duque de la Victoria, contraalmirante jefe del sector naval de Cataluña, embajador de España Miguel Mateo Pla, Gobernador Civil de Gerona, conde de Arruga y marqués de Roviralta.

El acto inaugural ha sido presidido, junto con el Alcalde de la localidad, Manuel Vicens Moler, por el director del Instituto del Libro Español, Guillermo Díaz Pla, en su primera intervención pública desde su reciente toma de posesión en Madrid.

«UNESCO DE LA BELLEZA»

Recordó el profesor Díaz Pla que en la atmósfera de Pentecostés, en la que todas las lenguas se hacen extensibles, la Unión Internacional del Cine Amateur viene realizando el milagro de un Pentecostés de la forma y de los colores universales, creando una singular Unesco de la Belleza, en

el que coinciden todas las facultades de perfección.

Esta noción de fraternidad la recoge el V Festival de la Costa Brava, ofreciendo el brazo del Mediterráneo, acostumbrado a la universalidad de los caminos de Roma como nuestra danza, la sardana, se dan un abrazo unánime y fraterno.

El cine en color realiza la transmisión del mundo tal como es la plenitud de su hermosura. Y esto, las gentes mediterráneas lo entienden perfectamente, y así Ulises pudo navegar entre los escollos porque conocía todos y cada uno de sus riesgos; como San Francisco de Asís nos enseñó a adorar a Dios en la perfección de las criaturas; como el gran poeta de Cataluña Juan Maragall quería que el cielo desapareciese para la benignidad de la tierra, esa benignidad de que hablan los escritores de la Marina catalana.

«LA COSTA SERENA»

Como Joaquín Ruyra, quien proponía hablar no sólo de la Costa Brava, sino de la «costa serena» aludiendo a la elección permanente en equilibrio y perfección que el cine puede recoger en su plenitud. Cada literatura tiene su

versión plástica: El idealismo, por el expresionismo romántico; el positivismo en la fotografía; el impresionismo en el cine de los primeros tiempos. Hoy la pantalla panorámica nos ofrece la visión total y abarcadora del mundo como perfección, y así como Don Quijote, al llegar a nuestro mar, se reconcilió con la verdad y con la vida, así nosotros ofrecemos a los cineastas de doce países la serenidad y la perfección de un mundo lleno de esplendor.

El profesor Guillermo Díaz Pla fue constantemente aplaudido al ser vertidas sus palabras al francés, inglés, italiano y alemán.

Concurren doce países al festival. Son más de sesenta producciones, incorporándose este año Suecia y Finlandia a la ya tradicional aportación de Alemania del Este, Bélgica, Canadá, Checoslovaquia, Francia, Gran Bretaña, Italia, Suecia, etc., junto con ocho películas que representan a España.

El próximo año, San Felú de Guixols será la sede del Certamen Internacional de la UNICA (Unión Internacional del Cine Amateur), miembro del Consejo Internacional de Cine y Televisión de la UNESCO.

Escar DOS SANTOS

PARLAMENTARIOS INGLESES A MADRID

INVITADOS POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO, LLEGARAN MAÑANA TRES DESTACADOS LABORISTAS Y DOS CONSERVADORES

Mañana, primero de junio, llegará a Madrid un grupo de destacados miembros del Parlamento inglés, integrado por lord Lindgren, Mr. James Dunn y Mr. Gordon Bagier, del partido laborista, y sir Harmer Nicholls y Mr. Charles Fletcher-Cooke, del conservador.

Su visita se debe a una invitación del Ministerio de Información y Turismo, para que conozcan nuestro país, y durante su estancia visitarán centros culturales, artísticos y típicos de la capital y sus alrededores, así como Toledo, El Escorial, Valle de los Caídos y Segovia, y se entrevistarán con los Ministros de Información y Turismo y Secretario General del Movimiento, señor Fraga Iribarne y señor Solís. También serán cumplimentados por otras autoridades, entre ellas por el señor Marañón Moya, director del Instituto de Cultura Hispánica. Los parlamentarios presenciarán espectáculos folklóricos y realiza-

rán una visita al Museo del Prado.

Los ilustres visitantes son figuras muy conocidas de la política inglesa. Lord Lindgren (sesenta y seis años) ha ocupado, entre otros, los cargos de secretario parlamentario de los Ministerios de Seguridad Social, Aviación Civil y Planificación Rural y Urbana.

Mr. Gordon Bagier (cuarenta y dos años) es presidente del Consejo de Distrito de Yorkshire, del Sindicato Nacional Ferroviario desde 1962 y miembro del Comité de Presupuestos desde 1966.

Sir Harmer Nicholls (cincuenta y tres años) fue secretario parlamentario del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, y posteriormente del de Obras Públicas. Es presidente y director de varias Compañías y de la Asociación de Detallistas de Papeles de Pared y Pintura.

Mr. James Dunn (cuarenta años) es ingeniero, miembro del Consejo Municipal de Liverpool, secretario del Partido Cooperativo (laborista) de la misma ciudad y miembro del Comité de Presupuestos.

Mr. Charles Fletcher-Cooke (cincuenta y dos años) fue subsecretario del Ministerio del Interior y actualmente es miembro del Comité Parlamentario Conservador de Comercio e Industria.

EL ARZOBISPO COADJUTOR DE BARCELONA, HIJO PREDILECTO DE LEON

EL DOMINGO SE CELEBRO LA DESPEDIDA DE LA DIOCESIS DE ASTORGA

ASTORGA.—Se ha celebrado el acto de la despedida oficial del nuevo arzobispo coadjutor de Barcelona, en la plaza del Seminario, que en lo sucesivo se denominará del Obispo Don Marcelo. Una concentración diocesana de más de 15.000 personas se congregó, presidida por los Gobernadores Civil y Militar, Presidentes de las Diputaciones Provinciales de León, Zamora y Orense, la Diputación Provincial de León y el Ayuntamiento de Astorga en Corporación, Cabildo Catedral de Astorga y otras autoridades.

El Alcalde descubrió la lápida que da el nombre de Obispo Don Marcelo a la plaza del Seminario, y ofreció al prelado un pergamino con el título de hijo predilecto de la ciudad.

A continuación, el Presidente de la Diputación le entregó otro pergamino con el nombramiento de hijo adoptivo de la provincia leonesa.

Luego, el Gobernador Civil, en su nombre y en el de los de las provincias de Zamora y Orense, pronunció unas palabras elogian- do la personalidad del doctor Marcelo González. Finalmente, el

arzobispo coadjutor de Barcelona agradeció a todos este homenaje, siendo aclamado delirantemente por la multitud.

Al final, la Diputación Provincial le ofreció una comida-homenaje, al final de la cual el Presidente de la Corporación anunció la construcción de un Colegio de Subnormales en Astorga y la pronta subasta de las obras de otro Colegio para Sordomudos, Centros ambos por los que tanto se interesó el prelado. (Cifra.)

Homenaje al rector de la Universidad de Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA (Coruña). — Le ha sido rendido ayer un homenaje al rector de la Universidad, don Angel Jorge Echeverri, en el salón de sesiones del Palacio Consistorial.

El Alcalde de la ciudad, que presidió el acto, le impuso las insignias de hijo predilecto de Santiago de Compostela y pronunció unas palabras de elogio del doctor Jorge Echeverri, quien contestó con frases de agradecimiento.

En la ceremonia actuó de padrino el cardenal arzobispo de Santiago, doctor don Fernando Quiroga Palacios.

Asistieron al acto las primeras autoridades locales y diversas representaciones. (Cifra.)

El cardenal Rufini, en León

LEON.—Llegó el cardenal arzobispo de Palermo (Sicilia), monseñor Ernesto Rufini, quien hoy presidirá la inauguración de un Colegio Menor que lleva el nombre de "Jesús Divino Obrero", regentado por la Obra de Misioneras Asistentes Sociales, Orden fundada por dicho cardenal.

EL INSPECTOR DE LAS FUERZAS MARROQUÍES, EN TOLEDO

AYER MAÑANA VISITO AL MINISTRO DEL EJERCITO

El general Dris Ben Omar Alami, inspector de las Fuerzas Armadas Reales de Marruecos, visitó ayer por la mañana en su despacho al Ministro español del Ejército, don Camilo Menéndez Tolosa, con quien mantuvo una larga y cordial entrevista.

Posteriormente, el general Ben Omar, que llegó el sábado último por la noche a Madrid invitado oficialmente, y asistió el domingo al Desfile de la Victoria, marchó a Toledo acompañado por su séquito y el agregado militar a la Embajada marroquí en España, coronel Ben Mehdi Alami. En la Ciudad Imperial, el jefe del Estado Mayor Central del Ejército, teniente general, don César Mantilla Lautrec, ofreció un almuerzo en honor del general Ben Omar en el Hostal del Cardenal.

Por la tarde, el general marroquí y su séquito visitaron la Academia de Infantería, el Alcázar y efectuaron un recorrido por la ciudad y sus monumentos más importantes.

259 CONVENIOS COLECTIVOS

SE HAN FIRMADO EN ALICANTE

AFECTAN A LA CASI TOTALIDAD DEL CENSO LABORAL DE LA PROVINCIA

ALICANTE.—Un total de 259 Convenios Sindicales Colectivos se han firmado en esta provincia, que afectan a 192.000 trabajadores, o sea, al 96 por ciento del censo laboral alicantino. El flujo de renovación origina que actualmente haya unos cien Convenios en vigor, sobre los 259 firmados desde 1958 hasta ahora. Hay algún Convenio que se ha renovado ya en tres ocasiones. Además, sobre las anteriores cifras rigen en esta provincia otros 47 Convenios colectivos, que son de ámbito interprovincial. Desde hace mes y medio, aproximadamente, parece haber terminado lo que algunos han llamado «época restrictiva», durante la cual estuvieron determinados mucho tiempo en el Ministerio de Trabajo, sin que éste diera su aprobación. Convenios ya negociados con pleno acuerdo de la sección social y de la social económica respectivas. Pero en Alicante se ha dado el caso de que los empresarios de turrones y de industrias cárnicas pusieron en aplicación los Convenios pactados, a pesar de que no habían sido ratificados por el Ministerio. (Cifra.)

Curso de Perfeccionamiento de Letrados Sindicales

En la Casa Sindical se ha inaugurado el II Curso de Perfeccionamiento y Especialización de Letrados Jurídicos Sindicales. Asisten veinte letrados, pertenecientes a los Servicios Centrales y a diversas CC. NN. SS.

La lección inaugural ha estado a cargo del Jefe Nacional de los Servicios Jurídicos de la Organización Sindical, profesor Jesús López Medel.

El Curso, que se prolongará hasta el día 18 de junio próximo, comprenderá la explicación de materias de Derecho del Trabajo (Normas), a cargo del catedrático de la Universidad Central don Gaspar Bayón; de la misma disciplina (Procedimiento), a cargo del magistrado del Tribunal Supremo don Adolfo de Miguel Garcilópez; Derecho Sindical, en sus aspectos de Normas y Procedimiento, respectivamente, a cargo del catedrático don Agustín de Asís y del profesor don José María Boquera Oliver; Desarrollo Económico, del catedrático don Emilio de Figueroa; Derecho Económico Industrial, de don Joaquín Pérez Botija; de Derecho Contractual Inmobiliario, de don Pascual Marín Pérez, y de Legislación Tributaria, a cargo de los señores Cerecedo y López Berenguer.

EL TENIENTE GENERAL ALONSO VEGA, HIJO ADOPTIVO DE LA CAROLINA

TAMBIEN LE FUE ENTREGADA LA MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD

En el Ministerio de la Gobernación, a las ocho de la tarde de ayer, se hizo entrega al titular del Departamento, señor Alonso Vega, por el Alcalde La Carolina, don Ramón Palacios Rubio, de la Medalla de Oro y del título de Hijo Adoptivo de la ciudad. Acompañaban al Alcalde la Corporación Municipal del Pleno, presidida por el Gobernador Civil de la provincia de Jaén, señor Pedro Gayoso. El Subsecretario, el director general de Administración Local, el secretario general técnico y otras altas personalidades del Ministerio asistieron al acto, que finalizó con unas palabras, expresivas y cordiales, del señor Ministro, agradeciendo la distinción de que se le hacía objeto.

INVESTIGACION Y DESARROLLO EN LA INDUSTRIA QUIMICA

MAÑANA DARAN COMIENZO EN MADRID LAS PRIMERAS JORNADAS

Mañana darán comienzo las primeras Jornadas sobre Investigación y Desarrollo orientadas hacia la Industria Química, organizadas por el Sindicato Nacional de Industrias Químicas.

Se reúnen en estas Jornadas investigadores, empresarios, miembros de la Administración y expertos de la Organización Sindical, con objeto de estudiar el futuro de la industria química, su estructuración más conveniente, su desenvolvimiento racional y su progreso técnico. Tres ponencias serán sometidas a estudio en las Jornadas con los siguientes títulos: «Estructura actual de la investigación española», «Problemática de la investigación industrial» y «La industria española ante la investigación y el desarrollo».

EL ESTADO HA CONCEDIDO 195 MILLONES A LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA

Las coproducciones pueden engendrar abusos, pero siguen siendo una exigencia del cine

EL CONTROL ELECTRONICO DE TAQUILLA, HECHO MAS IMPORTANTE EN NUESTRO CINE DURANTE EL PASADO AÑO

La buena comercialidad del cine español y el aumento en él de los puestos de trabajo ha quedado demostrado en virtud de los datos ofrecidos por el control de taquilla y el sistema de coproducciones durante el pasado año, en el cual la protección del Estado a la cinematografía española ascendió a pesetas 192.780.140 para películas de largometraje y de 3.033.416 pesetas para cortometrajes, según se ha puesto de relieve en la reunión del Pleno del Consejo Superior de Cinematografía celebrado a las cinco de la tarde en el salón de actos del Ministerio de Información y Turismo.

El director general de Cinematografía y Teatro, don José María García Escudero, refiriéndose a las coproducciones, afirmó que «pueden engendrar abusos, pero siguen siendo una exigencia del cine, tal como se tiene que producir y explotar en 1966».

«Queremos —dijo— que las que se hagan valgan la pena; pero queremos que se hagan.»

Al hablar sobre el control de taquilla, que calificó «como el hecho más importante producido en el cine español en 1965», dijo que el sistema está prácticamente al día

y en condiciones de que la industria se beneficie hasta el máximo de sus resultados.

A continuación, el delegado del Ministerio en el Instituto de Cinematografía, don José Antonio Suárez de la Dehesa, expuso una visión estadística del actual momento económico de la cinematografía española y detalló el funcionamiento del control de taquilla. Resaltando la eficacia de su automatización, ya que el volumen total de operaciones efectuadas con el equipo «I. B. M.» en 1965 equivale al trabajo de treinta y tres personas durante cinco años.

FRANCO, ACLAMADO POR EL PUEBLO MADRILEÑO

El Jefe del Estado presidió el XXVII Desfile de la Victoria, en el que han participado unos 18.000 hombres de los tres Ejércitos y de las fuerzas de Orden Público y alrededor del millar de vehículos de todos tipos.

Desde la diez y media de la mañana, una persistente lluvia cayó sobre la ciudad, que arreció precisamente minutos antes de las doce, hora en que comenzó la parada militar. Se calcula en medio millón de personas las que han soportado estoicamente la lluvia durante la hora y veintiséis minutos que duró el paso de las Fuerzas Armadas, y que ovacionaron primero el paso del Generalísimo y después de los soldados de España.

En la tribuna del Jefe del Estado se encontraban con él, además del Ministro del Ejército, el príncipe don Juan Carlos y, detrás, los miembros de sus Casas Militar y Civil.

A la derecha de la tribuna del Jefe del Estado había otras que ocuparon los miembros del Gobierno, Consejo del Reino, y a la izquierda las del Cuerpo diplomático, Caballeros laureados, Medallas Militares, Capitanía General, Ayun-

Durante hora y media de incesante lluvia el Jefe del Estado presenció el desfile de las tropas
En coche descubierto, el Caudillo recorrió las calles de la capital

tamiento, Diputación y de los distintos Ministerios.

A las doce menos unos minutos sonó un toque de atención, al que siguió el Himno Nacional. En un coche cubierto llegó la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada por la señora de Menéndez Tolosa, esposa del Ministro del Ejército. Seguidamente, en otro automóvil, también cubierto, llegaron los príncipes con Juan Carlos y doña Sofía. El príncipe se situó al pie de la tribuna del Generalísimo y doña Sofía subió a la destinada a doña Carmen Polo de Franco, en la que ocupó un sitio a la derecha de la esposa de Franco.

El Caudillo, procedente del pa-

lacio de El Pardo, recorrió entre las aclamaciones de millares de madrileños congregados, las calles de la Princesa, plaza de España, avenida de José Antonio, Cibeles, paseo de Calvo Sotelo y la Castellana. Las fuerzas que cubrían la carrera rendían honores a su paso.

A las doce menos cinco minutos, el coche que conducía al Generalísimo hizo su entrada en el paseo de la Castellana. Mientras sonaban los acordes del Himno Nacional, Franco, de pie en el coche descubierto, acompañado por el Ministro del Ejército, recibió el cálido homenaje de los madrileños.

Al descender, al pie de la tribuna, del auto fue cumplimentado por el Capitán General de la Primera Región. Seguidamente, el Caudillo saludó al Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, y demás miembros del Gobierno y al Príncipe don Juan Carlos.

Comienza la parada

A las doce y once minutos sonó el cornetín de órdenes y se inició la parada.

Marchaba al frente de las unidades el Capitán General de la Primera Región Militar, teniente general don Ramón Rodríguez Vela, a quien acompañaban el jefe de su Estado Mayor, en un coche que iba precedido por una sección de motoristas de los Servicios de Tráfico de la Guardia Civil y seguidos por una sección de la Policía Militar.

Una vez que rebasó la tribuna presidencial, el Capitán General de la Primera Región abandonó su coche y se dirigió al arengario de dicha tribuna, donde se situó al lado de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Se inició el desfile de las fuerzas de la División Acorazada número 1, al mando de su jefe, seguido por los de las Brigadas XI y XIV. Componían esta gran unidad tres escuadrones de Caballería, con carros en unidades de distinto tipo y transportes orugas; dos batallones de Infantería Acorazada y la Bandera del regimiento Alcázar de Toledo número 61; un batallón de Infantería Mecanizada; la Artillería divisionaria, con tres grupos de distintas características, el estandarte del regimiento de Artillería número 11 y una batería de 203/25; un batallón mixto de Ingenieros con grupo de zapadores, Bandera del Regimiento Mixto de Ingenieros número 1 y grupo de Transmisiones; una sección de damas enfermeras de Sanidad Militar y una sección de ambulancias.

La lluvia arreció, lo que no fue obstáculo para que el público que llenaba tribunas y andenes saludara con aplausos y flamear de pañuelos el paso de las unidades, que daban muestras de correcta formación y conservación perfecta del modernísimo material. Pasaron las piezas de distintos calibres y características de la Artillería. Las baterías de cohetes de tierra a tierra y los grupos de lanzacohetes.

Grandes aplausos fueron tributados también al paso de unas escua-

drillas de helicópteros que sobrevolaron la Castellana.

Una gran salva de aplausos del público, puesto en pie, recibe a las segunda y tercera banderas de paracaidistas, que inician la marcha de las fuerzas a pie, que reciben el homenaje que corresponde a los brillantes hechos de armas de estas unidades. Los nombres de tres héroes, los tenientes Ortiz de Zárate, Polanco y Carrasco, son botón de muestra de la ejecutoria de estas unidades, que se batieron durante los sucesos de Ifni en Tiguist y Gurramen; ocuparon Ignotos y el Temín de Anyelo; liberaron las posiciones de Tzelet, Sbuia y ocuparon Tiluin, Alal Ida, Usugún y Ercut.

Los aplausos acompañaron a estos soldados a lo largo de la carrera, seguido por un grupo de Artillería del 105-14 batallón mixto de Ingenieros y las Academias, cuyos cadetes recibieron también el fervoroso homenaje de cuantos asistieron a la gran parada militar. Las Academias iban encabezadas por los cadetes de la General del Aire, Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros y Guardia Civil, y cerraban la formación dos batallones de caballeros cadetes de la Academia General Militar. El paso de estas unidades fue seguido con auténtico entusiasmo.

Las Fuerzas Navales estuvieron representadas por el batallón de Marinería de San Fernando, que desfilaron en bloque, y que fue también muy especialmente aplaudido; un batallón de Infantería de Marina y otro reforzado de desembarco.

Las fuerzas del Ejército del Aire demostraron, como siempre, su magnífica preparación e hicieron gala de su marcialidad. Está compuesta la representación por una escuadrilla de la Escuela de Transmisiones; una de paracaidistas, que fue entusiásticamente aplaudida, y un escuadrón de la Agrupación de Tropas.

Desfile de la Legión

Las Fuerzas de la Legión, corapendio de abnegación y heroísmo, crisol donde se han forjado los mejores oficiales de nuestro Ejército, con un historial cuajado de batallas y laureles. Recibió un homenaje especial, emocionado. Cuando los gastadores del Tercio «Duque de Alba» hacen su paso, enérgico y marcial, ante las tribunas en las que el público, que aguenta ahora la fuerte lluvia, se pone en pie para aplaudir a estos soldados, que comparten los aplausos con los de los batallones de la Escuela Militar de Montaña y los de Infantería Mecanizada Saboya número 6 y Wad Rass 55, dos regimientos cuyos historiales están también llenos de viejos laureles. Cierra esta agrupación un batallón de Infantería del Ministerio del Ejército y cerró el desfile la Agrupación «F», integrada por un batallón de fusiles de la Guardia Civil, don banderas de la Policía Armada y escuadrones y bandas de la Guardia Civil y de la Policía Armada, a las que se tributaron muchos aplausos.

Missiles tierra-tierra y tierra-aire

Entre las novedades del desfile

de este año, ha llamado poderosamente la atención el grupo de cohetes tierra-tierra y Hawk. Este último es un sistema de misiles tierra-aire accionado por combustible sólido y que proporciona defensa eficaz contra toda clase de aviones que vuelen desde 30 a 18.000 metros de altura, mediante un sistema de persecución automática de blanco, con radares y equipo electrónico incorporado. Pueden llevar explosivo químico convencional (50 kilos), con un radio de acción de 20/30 metros o bien cabeza atómica (1 KT), con lo que el radio se amplía a 300.500 metros. Este material puede ser transportado en avión o en camiones. El grupo necesita 83 de éstos para su transporte. Esta unidad ha sido creada recientemente, en la última reorganización.

Terminada la Gran Parada Militar, el Caudillo, a los acordes del Himno Nacional, descendió de la tribuna, entre las aclamaciones del público, que ya no cesaron hasta que su coche se perdió a lo largo de la Castellana.

Cuando el Generalísimo se había despedido del Príncipe Juan Carlos y de los miembros del Gobierno y se disponía a subir al coche, que había sido cubierto porque la lluvia caía fuertemente, ordenó que se quitara la capota, y, así, en pie y al descubierto, marchó camino del Palacio de Oriente, donde, a las dos de la tarde, ofreció un almuerzo a los representantes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

La conmemoración en Africa

Telegramas recibidos en la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas dan cuenta de haberse efectuado brillantes desfiles conmemorativos de la Victoria en las provincias de Ifni, Sahara y en la Guinea Ecuatorial. Las paradas militares se han celebrado en dichos territorios dentro de un clima de entusiasmo por parte de las poblaciones respectivas, que han vitoreado sin cesar a España, al Caudillo y al Ejército.

EL DESFILE DE LA VICTORIA, EN LA PRENSA NEOYORQUINA

“NEW YORK TIMES” PUBLICO AYER UNA FOTOGRAFIA DE FRANCO BAJO LA LLUVIA

NUEVA YORK. (Del correspondiente de ARRIBA y Prensa.)—El «New York Times» recogió el «New York Times» recogió con una fotografía del General Franco saludando el paso de la tropa la reseña del desfile celebrado en Madrid conmemorando el 27 aniversario de la conclusión de nuestra guerra. Destaca en su informe el conocido diario neoyorquino que el Jefe del Estado se mantuvo firme bajo la lluvia mientras pasaban ante él 18.000 hombres de las Fuerzas Armadas, subrayando también que por primera vez se incluyó, entre el moderno material de guerra exhibido en esta ocasión, 18 cohetes «Hawk» tierra-aire, así como tanques pesados y una brigada de paracaidistas equipada con el armamento más moderno.

G. B.

EN TODA ESPAÑA

● CUATRO MIL HOMBRES y cuatrocientos vehículos desfilaron en Barcelona ante el Capitán General de la región, teniente General Duque de la Victoria. Un enorme gentío hizo objeto a las fuerzas participantes de continuas demostraciones de cariño y admiración. El desfile se celebró en la avenida del Generalísimo. El Capitán General cursó mensajes a la Casa Militar del Jefe del Estado, en los que se renovaba la adhesión de la guarnición de Cataluña al Caudillo.

● MILLARES DE VALENCIANOS APLAUDIERON AL EJERCITO durante el desfile celebrado el domingo en el paseo de Valencia al Mar. Intervinieron en la parada unos cuatro mil hombres y doscientos cincuenta vehículos. Se exhibieron cañones capaces de lanzar proyectiles con cabeza atómica.

● FUERZAS DE LA MARINERÍA desfilaron por vez primera en Sevilla este año. Asimismo participaron en la parada militar tres guarniciones motorizadas. Decenas de millares de sevillanos aclamaron constantemente a las fuerzas que desfilaron.

● EN LA AVENIDA DEL GENERALISIMO de Valladolid se congregó una gran multitud para presenciar el desfile militar, en el que intervinieron fuerzas del Ejército del Aire, Infantería, Artillería, Guardia Civil y Policía Armada.

● EL PASO DE LAS TROPAS fue presenciado en La Coruña por millares de personas, quienes aclamaron constantemente al Ejército. El desfile se celebró en la avenida de la Marina y paseo de los Cantones.

● FUERZAS DE LOS TRES EJERCITOS y una escuadrilla del Sector Aéreo de Canarias participaron en el desfile celebrado en Santa Cruz de Tenerife. Presenció la parada una enorme multitud.

● LOS BUQUES SURTOS EN EL PUERTO estuvieron empavesados durante el domingo. En la avenida del Almirante Moreno se celebró el desfile conmemorativo de la Victoria, en el que intervinieron fuerzas de marinería y de Infantería de Marina. El numeroso público que presenció el desfile aclamó constantemente al Ejército.

● FUERZAS DE LOS TRES EJERCITOS desfilaron en Las Palmas de Gran Canaria. El paso de las tropas fue presenciado por una gran multitud.

● UNIDADES DE LOS DISTINTOS CUERPOS de la guarnición de Ceuta tomaron parte en el desfile conmemorativo de la Victoria, que fue presenciado por millares de ceutíes. Presidió el teniente general jefe del Ejército del Norte de Africa y Gobernador Militar de los Territorios de Soberanía, don Cástor Manzanera.

● DESFILARON EN MELILLA unidades motorizadas de Artillería de Montaña y fuerzas de Regulares, la Legión, Ingenieros, Sanidad e Intendencia. El público vitoreó ininterrumpidamente a España, al Caudillo y al Ejército.

● FUERZAS DEL EJERCITO DE TIERRA Y DE MARINA desfilaron en San Fernando (Cádiz), así como una unidad motorizada de Grupos Especiales. Presidió el Capitán General del Departamento Marítimo.

TORMENTAS CON APARATO ELECTRICO EN VARIOS PUNTOS DE ESPAÑA

En León quedó interrumpido el servicio ferroviario por averías en el tendido eléctrico

CUARENTA OVEJAS MUERTAS POR UN RAYO EN CONSUEGRA (TOLEDO)

LEON.—A las seis de la tarde del domingo, en la zona de Bernabre a Torre del Bierzo, se registró una gran tormenta con aparato eléctrico, que causó daños a la línea del tendido eléctrico de la Renfe, y esto hizo que, entre Ponferrada y Torre del Bierzo, que dase interrumpido el servicio ferroviario durante varias horas. El correo de La Coruña-Madrid fue el más perjudicado por este corte de energía.

La tormenta que se dejó sentir sobre la provincia ocasionó también, en el kilómetro 390 de la carretera de Adanero a Gijón, un corrimiento de tierras, que ocasionó un corte en la misma, quedando totalmente interrumpida la

circulación entre León y Asturias por el puerto de Pajares.

Rápidamente, por las brigadas de Obras Públicas y vecindario de aquellos pueblos, se procedió a efectuar los trabajos para dejar expedita la carretera y conseguir el paso de la circulación, que quedó restablecida en las primeras horas de la mañana de ayer. (Pyresa.)

Una chispa sobre la iglesia de Graites

ORENSE.—En el transcurso de una tormenta, una chispa cayó sobre la espadaña de la iglesia parroquial de Graites, derribando algunas piedras para penetrar des-

pués por el tejado, horadando el piso de tribuna y estrellándose contra el pavimento. Otra chispa rompió las losas de un panteón, trasladándolas de lugar y dejando la sepultura al descubierto. Afortunadamente no se registraron desgracias personales. (Cifra.)

Un rayo mata cuarenta ovejas en Consuegra

CONSUEGRA (Toledo).—Un rayo mató a cuarenta ovejas al reproducirse la tormenta en la zona manchega toledana, que durante todo el día se vio afectada por las lluvias.

El ganado se hallaba en un aprisco del paraje «Casa Cardá», en Sierra Luenga, de este término municipal. El estado del cielo continúa amenazando con nuevas precipitaciones.

Doce centímetros de granizo en Elda

ELDA (Alicante).—Doce centímetros de espesor alcanzó en pocos momentos la capa de granizo caído sobre esta localidad y su comarca a primera hora de la tarde, en una de las más violentas tormentas registradas en los últimos años. Todo el valle donde se asienta la ciudad quedó cubierto por una gran capa blanca, semejante a una nevada.

Poco después de la granizada descargó otra tormenta de agua con gran aparato eléctrico, que en breves instantes convirtió en lagunas calles y plazas, provocando la inundación de algunas viviendas en la parte baja de la población.

Por el momento se desconoce el importe de las pérdidas materiales. (Cifra.)

AYUNTAMIENTO DE PALMA DE MALLORCA

A los efectos procedentes se hace público que el día 14 de junio del presente año, a las doce horas, tendrá lugar la apertura de los pliegos «REFERENCIAS» presentados optando al concurso-sustituto para adjudicar las obras de instalación de alumbrado público de las calles Antonio Marqués Marqués, Padre Bartolomé Pou y tramo de la de Blanquerna (comprendido entre avenida Conde de Sallent y plaza Santa Payesa), de esta ciudad.

La presentación de pliegos, en la Secretaría de este Excmo. Ayuntamiento, terminará a las trece horas del día 13 de junio del actual año.

El tipo de licitación, en baja, es de 1.699.462,79 pesetas. El depósito provisional a constituir para tomar parte en dicha licitación es de 33.989,25 pesetas, el cual habrá de hacerse en forma prevista por el artículo 75 del Reglamento de Contratación de Corporaciones Locales.

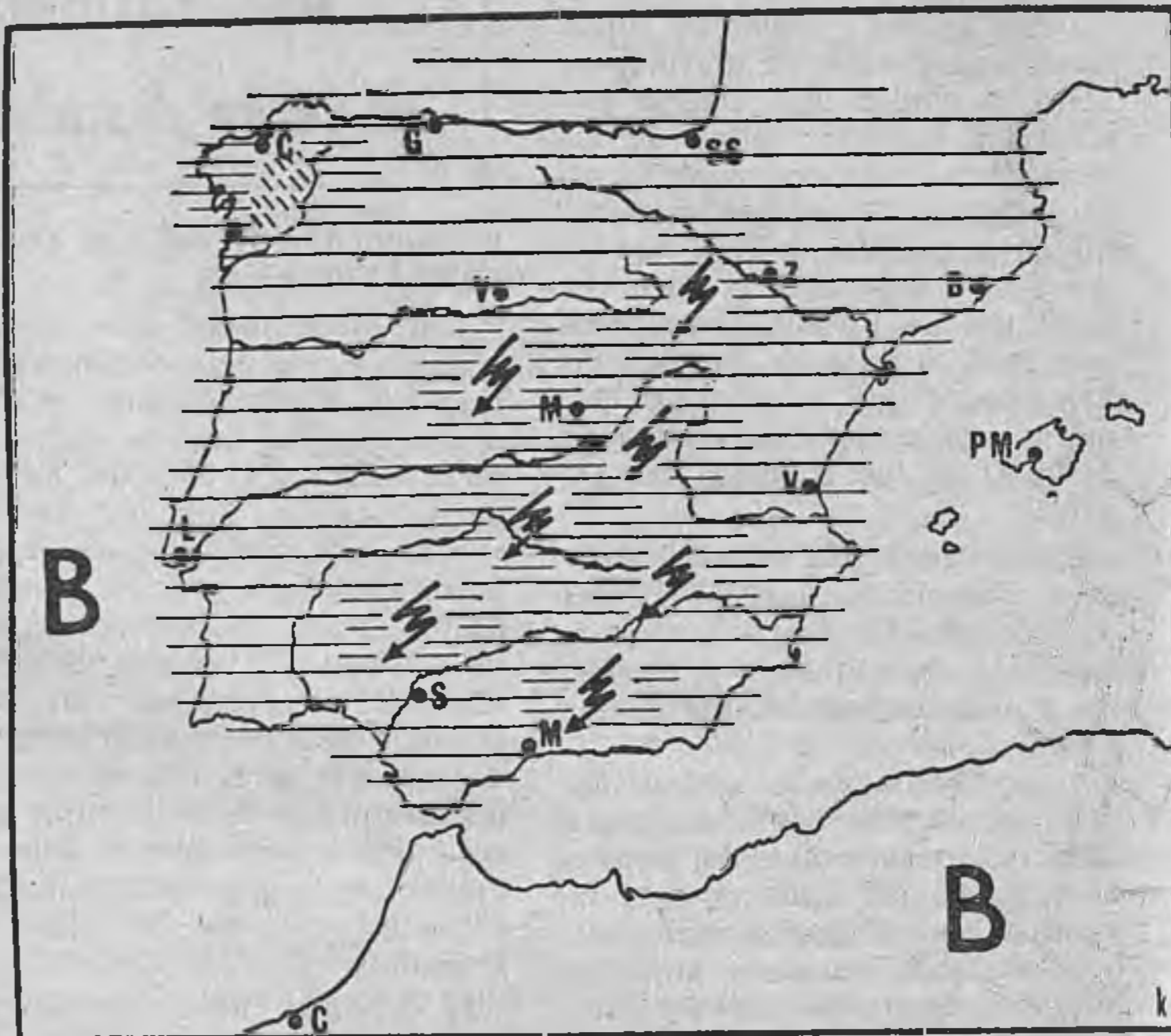
El modelo de proposición figura al pie del anuncio inserto en el «B. O. del Estado» núm. 118 y en el de la Provincia núm. 15.527, de fecha 18 y 5 de mayo del corriente año, respectivamente.

Palma de Mallorca, a 21 de mayo de 1966.—El Alcalde, Máximo Alomar.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SIGUE LA ATMOSFERA INESTABLE

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Hoy el tiempo será inseguro e inestable en toda la Península y Baleares. Habrá nubosidad variable y chubascos tormentosos de distribución muy irregular, que serán más frecuentes y abundantes en la vertiente atlántica y sistemas montañosos que la bordean y la cruzan. En las provincias mediterráneas los chubascos serán más aislados y débiles, caso de que los haya.

Tormentas abundantes

El pasado domingo, como se esperaba, llovió en gran parte de España, en régimen de chubascos y de inestabilidad. En Madrid, las precipitaciones, que fueron bastante continuas por la mañana, descendieron un tanto el Desfile de la Victoria e impidieron la salida de los aviones. En cambio, por la tarde, cesaron las precipitaciones y la final de la Copa de S. E. el Generalísimo pudo ser presenciada por los 100.000 espectadores que asistieron a la misma sin ser molestados por la lluvia y en un ambiente de temperatura muy agradable.

Ayer lunes continuó el régimen de inestabilidad y chubascos, y las tormentas se prodigaron por todo el área peninsular, extendiéndose incluso al Mediterráneo. Como siempre ocurre en estas situaciones, la intensidad de los aguaceros fue muy variable y la distribución muy irregular, siendo las lluvias mínimas en Galicia y bastante intensas en la cuenca del Ebro.

La situación permanece estacionaria. La depresión atlántica se mantiene centrada, sin apenas movimiento, al oeste de Portugal. Además, hay otra depresión en el norte de África. La Península queda entre ambas y la atmósfera que gravita sobre la misma es inestable, por lo que hay que seguir contando con tiempo inseguro y riesgo de chubascos. Las temperaturas han dado un buen bajón. Como estaba previsto, anteayer concluyó la ola de calor que padecíamos en la pasada semana.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima
Alicante	21	17
Almería	22	19
Ávila	20	11
Badajoz	26	13
Bilbao	17	15
Burgos	19	11
Cáceres	25	13
Cádiz	20	17
Castellón	23	16
Ciudad Real	26	12
Córdoba	31	16
Cuenca	21	9
Gerona	24	13
Granada	23	16
Guadalajara	22	14
Huelva	25	14
Huesca	18	7
La Coruña	17	14
León	20	10
Lérida	17	14
Logroño	19	15
Málaga	29	18
Madrid	24	14
Murcia	27	18
Orense	23	16
Gijón	16	15
Palencia	21	13
Pontevedra	20	14
San Sebastián	17	15
Santander	16	14
Segovia	21	12
Sevilla	30	14
Soria	17	11
Tarragona	19	16
Toledo	25	14
Valencia (aeropuerto)	25	15
Valladolid	22	14
Vitoria	15	14
Zamora	25	14
Zaragoza	18	18
Palma de Mallorca	24	14
Las Palmas	23	17

editora nacional
le ofrece hoy:

31 DE MAYO

En su Colección «POESIA»

VOLCAN, por Salvador Pérez Valiente 80 ptas.

LAS HOCES Y LOS DIAS, por Jesús Hilario Tundidor 80 »

Ayer le ofreció:

En su Colección «CRITICA DE LAS ARTES». Serie B

DON JUAN Y SU EVOLUCION DRAMATICA (dos volúmenes), por Arcadio Baquero 800 »

TEORIA E INTERPRETACION DEL HUMOR ESPAÑOL, por Evaristo Acevedo.

Mañana le ofrecerá:

En su Colección «CRITICA DE LAS ARTES». Serie B

JOSE LLIMONA, ESCULTOR, Ma-nuela Monedero.

TEATRO DE HUMOR EN ESPA-ÑA, por Varios 300 »

Estas obras las encontrará en la FERIA DEL LIBRO

Caseta núm. 49 del paseo de Recoletos

Caseta núm. 12 del Sector B de Francisco Silvela

LIBRERIA-EXPOSICION: Avda. José Antonio, 51

Distribución: Paseo de la Castellana, 40

y en las principales Librerías de España

HOY FIRMARA EJEMPLARES DE SU OBRA EN LA CASETA NUM. 49 DEL PASEO DE RECOLETOS, SALVADOR PEREZ VALIENTE

LA PROFESION DE COCINERO NO ES PARA MUJERES

LO QUE MAS PIDEN LOS TURISTAS ES PAELLA, PERO EN VERANO EL GAZPACHO LO DESBANCA TODO



Quizá los niños sean más fieles a sus hábitos que los adultos, bien por la razón de que ellos viven en guerra con los mayores y se ven obligados a celebrar estos hábitos en secreto, bien por no conocer las convicciones sociales que prácticamente les obliga a continuar la tradición profesional familiar, otras veces —las menos— estas costumbres, esta presión de los padres por intentar imponer estas costumbres en la vida del adoles-

cente lleguen a cuajar plenamente convirtiéndose en auténtica vocación.

Este es el caso del «chef» Cáceres, hijo y nieto de cocinero, en el hotel Castellana Hilton. Muchas son las nuevas profesiones, en esta época en la que el trabajo tiende a la especialización, muchos son también los comentarios más o menos acertados que se han dicho sobre la profesión de cocinero, pero lo cierto es que los maestros en el arte del buen comer se han impuesto en nuestro país en la «escala social». Pero nadie mejor para mostrarnos los problemas que presenta una cocina, para darnos su opinión sobre los productos congelados o para indicarnos su punto de vista sobre el «plato único», que la persona que ha dedicado toda su vida a ser el paladín de la cocina española en el mundo.

ESTIRPE DE COCINEROS

—¿Cuándo empezó sus tareas en una cocina el «chef» Cáceres?
—Fue en 1928 creo recordar.
—¿Desciende de familia de cocineros?
—Toda mi familia son cocineros, mi padre, mi abuelo...
—¿Cuándo nació su afición por las tareas culinarias?
—Después de estar trabajando más de un año nació no una afición, sino una auténtica vocación.
—¿Cree usted que la cocina define a la persona?
—Todo lo contrario; la cocina eleva a la persona en la esfera social.
—El cocinero, ¿nace o se hace?
—El cocinero se hace, aunque necesita una vocación muy gran-

de, un gusto personal y un concepto muy estrecho de la limpieza y del aseo, aparte de unas grandes cualidades de administrador.

—¿Qué me dice sobre el plato único?

—No se impondrá nunca, pues impone un «standard» de comidas que impide disfrutar de la «mesa».

—¿Según usted la comida es una necesidad o un vicio?

—Un porcentaje de un ochenta por ciento come por necesidad, el otro veinte por ciento por disfrutar de la mesa.

IDIOMAS Y APRENDIZAJE

—¿Un jefe de cocina necesita saber idiomas?

—Indudablemente, el francés, inglés y español, son prácticamente obligatorios, por lo menos en lo referente a la cocina.

—¿Qué opina sobre las Escuelas de Hostelería?

—Creo que son convenientes, si están bien orientadas; al muchacho, si no se le orienta convenientemente, pueden creársele prejuicios difíciles de quitar más tarde. Cuando yo empecé sólo existía el aprendizaje (nosotros pagábamos por aprender). En el Palace pagaba cuarenta y cinco pesetas al mes por mi aprendizaje.

—¿Cuáles son las mejores Escuelas de Hostelería del mundo?

—Lausana y París se encuentran a la cabeza en establecimientos de esta clase.

—¿Qué es más necesaria, la teoría o la práctica?

—La teoría no tiene valor por mucho sentido de la captación que se posea. La persona nece-

sita práctica. La práctica es todo en la vida. ¡Nosotros en el hotel tenemos una escuela particular.

—¿Cuántos años de aprendizaje necesita un buen cocinero?

—En cinco años salen buenos cocineros. Cuando salen al extranjero únicamente necesitan perfeccionar los estilos de cocinas nacionales. La cocina clásica es la misma en todos los países.

—¿Cuál es el país que mejor come?

—Francia, Italia y España.

—¿Cuál es el plato que goza de mayor número de adeptos?

—La paella es el plato más pedido por el turista. Después, «El pollo con langosta a la Costa Brava», la «Zarzuela de mariscos», y en verano desbancan a todos el gazpacho.

—¿Quién «sabe» comer mejor, el español o el francés?

—Mientras el español come rápidamente, aunque sabe comer bien, el francés goza con la preparación del menú.

LAS MUJERES

—¿Puede la mujer imponerse como cocinera lo mismo que está sucediendo en otras profesiones?

—La mujer nunca será cocinero, puede ser competente en la cocina del hogar, pero nunca en la industrial. La falta carácter.

—¿El mayor defecto en los cocineros?

—La abulia. Pero ésta se soluciona estimulándoles los compañeros continuamente.

—Se encuentra bien remunerada la profesión?

—Sí, está bien pagada. En Estados Unidos un cocinero puede ganar sesenta mil pesetas. En España, dieciocho mil, un cocinero, y de veinticinco mil a treinta mil, un jefe de cocina. Puede tener habitación en el hotel si así lo desea.

—¿Qué diferencia primordial existe entre un cocinero y un jefe de cocina?

—El cocinero tiene ocho horas de trabajo. El jefe de cocina a veces se pasa días sin salir de la cocina.

UN BANQUETE MONSTRUOSO

—Su mayor banquete ¿para cuántas personas fue?

—Para cinco mil personas, con diez platos distintos por persona.

—¿Necesita la imaginación el cocinero?

—Desde luego, la improvisación es todo para un buen cocinero.

—¿A quién admira en la profesión?

—Don Antonio Azuaga ha sido un verdadero genio en la profesión. Don Manuel Arva es una institución en los Estados Unidos.

—¿El mejor elogio que ha recibido el «chef» Cáceres?

—Fue de Rockefeller, que hizo llevarse una estatua de Don Quijote (en mantquilla) para su casa, pero no se pudo embalar. Cuando terminó de comer me estuvo esperando quince minutos para felicitarme. Sinceramente, este detalle me emocionó.

—¿Alguna anécdota en su vida profesional?

—Sí, en una Semana Culinaria en Estambul en la Gran Gala Española preparé una paella, al finalizar la cena se me acercó un señor, judío, por más señas, que después de felicitarme me dijo: «Su paella es casi tan buena como la del señor Cáceres en el Hilton de Madrid.»

Y esta es la vida del «chef» Cáceres, paladín del buen comer en el mundo.

EL SISTEMA COOPERATIVISTA ESTA LLEGANDO A TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA MANCHA

SE CONSTRUYEN BODEGAS Y SE PERFILAN COOPERATIVAS DE FRUTEROS, GANADEROS, EMBOTELLADO DE VINOS, ETC.

En La Mancha, y concretamente en la provincia de Ciudad Real, el sistema cooperativista, que era ya considerable, está tomando nuevos vuelos. A este ritmo, no va a quedar ninguna actividad agrícola o industrial que no se integre en el régimen de cooperación.

Enumeramos unos cuantos botones de muestra que hablan muy elocuentemente de la «remoción» operada a tales efectos en unas tierras que jamás se distinguieron por su asociación gremial.

En Piedrabuena, una treintena de carpinteros y herreros, ante el temor de no lograr jamás una mejora económica e incluso de desaparecer como empresarios, se han constituido en Cooperativa... y ya están palpando los beneficios.

En Villarrubia de los Ojos se ha celebrado recientemente una importante reunión entre cooperativistas y elaboradores privados de

vinos con el fin de constituir una gran Cooperativa vinícola que realice a escala considerable la crianza de vinos y embotellado correspondiente, esto último para servirlos con arreglo a las modernas exigencias.

En Villamanrique y otros pueblos del sur manchego se van a crear grupos de colonización para convertir tierras de secano en regadío.

En Malagón, ciento cincuenta propietarios de árboles frutales de los términos de la zona (Malagón, de evocación teresiana, es también llamado «el Aranjuez de La Mancha», por sus fértiles huertas) celebraron una reunión previa a la constitución de la Cooperativa frutícola, que les solucionará, según estiman, sus problemas económicos y la competencia entre sí. Tras ello, propugnan una fábrica de conservas de esos frutos hortícolas que tienen tan a mano.

En Villanueva de los Infantes se estudia la posibilidad de constituirse en Cooperativa los ganaderos locales, formando una sección dentro de la Cooperativa «Virgen de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva», que ya las tiene vinícola, oleícola y de otras especies.

En Membrilla se está construyendo una Cooperativa vinícola para unas 300.000 arrobas. En la parte construida ya se hizo vino en la anterior campaña, y para la inmediata se confía terminarla y llenarla. Desde ella se lanzarán —es un hermoso proyecto— los vinos bajo la denominación genérica de «Vinos de la Orden de Santiago», para que estos productos se distingan, como marca y nominalmente, de los de la Orden de Calatrava y de la Orden de San Juan.

En San Carlos del Valle se tiene casi a punto una soberbia Cooperativa, también vinícola, con capacidad para buena parte de la uva

del término, que solía ir a las bodegas de Valdepeñas.

Todo ello, y algo más que de momento se nos escapa de la memoria, patentiza cómo es la tremenda actividad cooperativista de la provincia ciudarralleña, que ya contaba con más de cien asociaciones de esta índole en toda su geografía. Sobre todo del tipo vinícola y oleícola, cultivos básicos de la misma, nacidas a partir de 1945.

A esto hay que añadir que en los últimos tres o cuatro años se han constituido más de treinta sucursales de la Caja Rural Provincial.

La unión es fuerza, y este viejo refrán, que carecía de consistencia efectiva en La Mancha, ahora se pone de manifiesto con todo su enorme valor práctico.

Juan DE CALATRAVA

(Exclusiva de Pyresa.)

EL IDIOMA DEL LIBRO

Sin comunicación no existe una de las características más singulares de la vida. La comunicación en sí misma es movimiento, y un libro, antes y después que otra cosa, es un formidable medio de comunicación. Conocer lo que lee un pueblo es casi llegar hasta su alma misma; pero los números desnudos son bien poca cosa para explicarnos todo. Primero precisan de que las estadísticas sean muy completas, cosa casi nunca posible; que estén actualizadas y que sean veraces.

El examen del catálogo de la XXV Feria Nacional del Libro que actualmente se celebra, es casi una invitación a acercarse a la sociedad española. Es sólo un acercamiento, ya que sería preciso para llegar a ella con una mayor profundidad el número de libros vendidos en cada uno de los diversos temas; pero careciendo de este dato podemos empezar a dar unos pasos.

Los títulos que figuran en el catálogo llegan a 7.509, cifra ciertamente importante; pero no comprende el total de los títulos editados en un año en España, que supera los 10.000 títulos, cantidad solamente alcanzada en media docena de idiomas del mundo, según datos facilitados por la Unesco.

A la hora de examinar los 201 temas que figuran, la ciencia y la técnica ocupan el primer lugar, con 21 temas distintos, seguido de la Religión, con 23; los deportes, con 16; los idiomas, con 14; la Historia, con 10; la literatura y el arte, con nueve cada uno; los juegos y entretenimientos, con ocho; la economía y comercio, con cinco, y la geogra-

fía y temas de hogar, con dos cada uno...

Ahora bien; valorar la importancia de cada uno de los diferentes apartados por los diferentes temas no es totalmente exacto. Así tenemos que si atendemos al número de títulos que figuran en cada una de las secciones, sigue en primer lugar la ciencia y técnica, con 1.568 (en parte motivada por libros de texto). Le sigue la literatura, con 801; la religión, con 770; la historia, con 730; el arte, con 359, y la económica y comercio, con 328, y derecho, 246. La política, que según dicen ciertos expertos no interesa, va a continuación con 204 títulos; idiomas, 165, y la bibliografía, 162...

Pero eso no es suficiente. Así por el número de temas podemos saber que en España interesan 21 deportes, ocupando los lugares primeros el atletismo, con 14; la caza, con 11, y la gimnasia, con ocho. Si nos vamos al capítulo de idiomas, solamente existen libros de filología y lingüística de sólo 14 idiomas. De los cuales son tres españoles: castellano, con 79 títulos; vascuence, con 10, y catalán, con cuatro, lo que suman 93 títulos frente al total de los 165. Es decir, bastante más de la mitad se refieren a idiomas nuestros.

La entrada en este mundo donde un libro nace, desde que el autor lo crea hasta que sale al escaparate de las librerías, es un verdadero camino para conocer qué campos interesan a la sociedad española. Es averiguar el idioma que más utiliza en este hora.

Octavio RONCERO

REUNION DE EXPERTOS EN DISTRIBUCION RACIONAL DE ALIMENTOS

Se celebrará cada quince días en la Dirección General de Comercio Interior

Una reunión de expertos en materia de distribución de artículos alimenticios se celebró ayer en la Dirección General de Comercio Interior para estudiar, de un lado, los problemas concretos que afectan al sector, cuya solución puede ser objeto de una actuación inme-

diata, y por otra, aquellos que por afectar a la estructura del mismo habrán de ser abordados con objetivos a más largo plazo y, en su caso, en los trabajos preparatorios del II Plan de Desarrollo.

Se plantearon en la reunión problemas del mayor interés, tales co-

mo las normas del autoservicio y los supermercados; la normalización y tipificación de alimentos y envases; los márgenes del azúcar y el posible envasado de este producto en origen; los efectos de los economatos en el desarrollo del comercio regular; las ventas con regalo, los problemas del envasado del aceite; las ordenanzas municipales relativas a la prohibición de localizar establecimientos en áreas cercanas a los mercados centrales; la distribución de los frutos y hortalizas y la necesidad de crear grandes centros colectores de carácter regional; las necesidades y posibles fuentes de crédito destinado al perfeccionamiento y mayor productividad de los establecimientos; el urbanismo comercial; la enseñanza de la distribución y la aplicación de las ventajas fiscales del fondo de previsión para inversiones comerciales.

Presidió el acto el director general de Comercio Interior y asistieron los señores Lloset Marañón, presidente del Sindicato de Alimentación; Fontana, secretario de la Cámara de Comercio de Madrid; Cervera, Presidente del Grupo Sindical de Supermercados y Autoservicios; Clevero, en representación del Grupo de Detallistas de Ultramarinos; Olmedo, vicepresidente del Grupo citado y presidente del de Madrid, así como representantes de almacenistas y del comercio integrado, almacenes populares, supermercados y autoservicios. También asistió una representación de técnicos especializados en la enseñanza de la distribución de alimentos.

El director general encargó a los asistentes la redacción de los estudios propuestos y oportunos sobre cada problema, con el fin de ir adoptando las medidas necesarias para su resolución a corto y largo plazo. La citada Comisión se reunirá de modo periódico cada quince días.

CLAUSURA DE UN CICLO DE CONFERENCIAS DE PROFESORES MEJICANOS

ASISTIERON CIENTO CINCUENTA ESPECIALISTAS DE TODA ESPAÑA

En la Facultad de Medicina de Madrid fue clausurado el ciclo de conferencias que sobre "Fisiopatología y tratamiento de las arritmias" han desarrollado los profesores Rafael Méndez y Demetrio Sodi Pallarés, del Instituto Nacional de Cardiología de Méjico, y al que han asistido más de 150 especialistas procedentes de toda España.

Los profesores Méndez y Sodi han desarrollado otros cursos y dictado conferencias en centros universitarios y médicos de Barcelona, Valencia y otras provincias españolas.

En esta serie de conferencias los profesores mejicanos han presentado los últimos resultados de sus estudios experimentales y clínicos en el Instituto Nacional de Cardiología de Méjico, que han tenido repercusión internacional. El éxito de este curso ha hecho que se piense el organizarlo de una manera periódica cada uno o dos años para fomentar así el intercambio científico entre Méjico y España.

Asamblea de Profesores de Enseñanza Media

La Asociación Nacional de Profesores Numerarios de Centros Oficiales de Enseñanza Media y Profesional celebrará Asamblea los próximos días 2, 3 y 4 de junio en la hospedería de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, y estudiará el siguiente temario:

Aportación del profesorado en Enseñanza Media y Profesional a los estudios comarcales.

Reestructuración de planes de estudios.

Profesorado numerario, definición y cualificación (acceso trienios, profesores especiales, interinos, auxiliares, accidentales, expertos).

Organismos rectores e inspectores.

Extensión del Bachillerato Técnico (enseñanza colegiada, secciones delegadas, filiales, libres).

Actualización del reglamento de Enseñanza Media.

Selección del profesorado.

Homenaje a Benavente

La actriz argentina Lola Membrives rindió un homenaje a la memoria de don Jacinto Benavente, en el Instituto de Cultura Hispánica, con motivo del centenario del nacimiento del famoso autor. Recordó cómo conoció a don Jacinto en el teatro Apolo de Madrid y los sesenta viajes que realizó entre España y América para representar sus obras. Se detuvo en el momento en que don Jacinto conoció la noticia del nombramiento de Premio Nobel, cuando iba con la compañía teatral entre Buenos Aires y Santiago. Ya en esta última capital le esperaban los estudiantes universitarios, que le llevaron en hombros hasta la Universidad. "Este momento histórico—dijo—será imborrable en la historia del teatro español". Terminó su disertación representando dos escenas de las obras "Pepa Doncel", con la colaboración en la primera de María Luisa Gorostegui, y en la segunda del actor Ricardo Canales.

Presentación del IV Premio de Novela "Ciudad de Oviedo"

En el Ateneo del Oviedo, informó la agencia Pyresa, se celebró

la presentación de la novela "Unos rosales en China", cuarto premio de novela "Ciudad de Oviedo". Al acto asistió el autor, don Antonio Fraguas, quien habló de la temática de su obra y sostuvo un animado coloquio con los asistentes.

En el mismo acto se convocó oficialmente el quinto premio de novela "Ciudad de Oviedo", cuyas bases resumidas son las siguientes: Primera, podrán optar todos los escritores de lengua española que presenten un original rigurosamente inédito; segunda, los originales estarán mecanografiados a doble espacio en papel blanco tamaño folio u holandesa, se presentarán por triplicado y la extensión habrá de ser superior a los doscientos folios; tercera, deberán ser remitidos antes de las 24 horas del día 15 de octubre de 1966 al Ateneo de Oviedo y se indicará en el sobre o paquete postal: "Para el quinto premio de novela "Ciudad de Oviedo".

CARTELERA DE EXPOSICIONES

Sala Minerva. — Exposición de José Monfort.

Editora Nacional. — Exposición de Gregorio Prieto.

Afrodiseo Aguado. — Oleos de Aurora Lezcano.

Galería Kreiser. — Pinturas de Hipólito Hidalgo de Caviedes.

Sala Quixote. — Exposición de Lairo.

Macarrón. — Oleos de Juan Pares.

Sala Abril. — Exposición de Begoña Izquierdo.

Casa de Velázquez. — Exposición de artistas pensionados.

Sala Exposición Dirección General de Bellas Artes. — Exposición Villa Puig.

Salón Cano. — Exposición de Ignacio Guibet.

Galería Bique. — La tauromaquia en la pintura española.

Grifé y Escoda. — Grupo Velázquez.

Galería Fortuny. — Exposición de Miguel de la Puerta.

Club «Pueblo». — Exposición de Luis Cajal.

Teatro Beatriz. — Exposición de Jesús Núñez.

Club «Pueblo». — Exposición de Toral.

Afrodiseo Aguado. — Exposición de oleos de Emma.

Instituto Italiano. — Exposición bibliográfica dantesca por Alberto Tallone.

Galería Edurne. — Exposición de cerámica de Borja, con la colaboración de María Francisca.

Sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes. — Exposición de Alfonso Fraile.

Palacio de Exposiciones del Retiro. — Exposición Nacional de Bellas Artes.

Sala Abril. — Exposición de fotografías de Oriol Maspons y Julio Ubiña para el libro «Un poeta en Nueva York», de García Lorca.

EL COLEGIO DE SAN FERNANDO HONRO A SU PATRON

En el Colegio Provincial de San Fernando se celebró ayer la festividad de su Santo Patrono con diferentes actos religiosos, deportivos y culturales.

A las nueve de la mañana se rezó la santa misa, a la que asistieron los 1.100 alumnos que integran este centro docente, así como la totalidad de su profesorado.

A continuación se inauguró la zona deportiva infantil, que comprende dos campos de mini-basquet, un campo de balonmano y la ampliación del Parque Infantil.

Más tarde se celebraron diversas competiciones deportivas y, por

último, se ofreció una comida extraordinaria al alumnado e invitados, que fue presidida por el vicepresidente de la Corporación, señor Lostáu, acompañado del diputado Visitador del Colegio, don Francisco Arquero, y del director de dicho centro, reverendo padre don Fernando Bello, quienes pronunciaron unas palabras alusivas a los actos celebrados, poniendo de manifiesto asimismo el interés de la Diputación por el Colegio de San Fernando, institución modelo, donde se forman cristiana y profesionalmente un número importante de muchachos todos los años.

XXXIV FERIA DE BARCELONA

1 al 15 Junio 1966

IONJA MUNDIAL DE CONTRATACION

10.000 EXPOSITORES NACIONALES

3.000 EXPOSITORES EXTRANJEROS

MERCANCIAS PROCEDENTES DE 56 PAISES

LA FERIA DE BARCELONA, CITA OBLIGADA DEL HOMBRE DE NEGOCIOS

ta Comaras de Comercio Industrial y Navegación de toda España, las Oficinas de Turismo y, en su defecto, la propia feria, le facilitará gratuitamente los tickets especiales para utilizar las ventajas del billete reducido concedido por la RENFE y Compañías Navieras a los visitantes del Certamen.



La vida breve

ZONA COMERCIAL

Casi todos estamos convencidos de que Madrid ha crecido al dictado de intereses que le eran bien ajenos. El resultado, en el orden urbanístico, no necesita explicaciones, porque está expuesto a cualquier serena contemplación. Ya lo he dicho: volver sobre este tema produce un doloroso aburrimiento.

También están expuestos al juicio general aquellas operaciones que por su escándalo parecieran no escandalizar a nadie: la manzana de General Mola, digámoslo como ejemplo inmediato, continúa ganando alturas; se sigue discutiendo, no sé por qué, la ordenación definitiva de la plaza de Colón... Y ahora acaba de presentarse a la curiosidad pública el proyecto de construcción de la zona comercial de la avenida del Generalísimo. Un bellissimo proyecto que no resistiría un análisis crítico si de lo que se tratase fuera de ordenar, con equilibrio y razones urbanísticas, una ciudad que está destinada a ser inhabitable. Pero, como se ve, no valen argumentaciones frente a los movimientos especulativos. No es de ahora este problema, sino de siempre: desde el instante mismo en que Madrid empieza a convertirse en algo más que un destartado caserón manchego.

A la vista de nuestra realidad urbana podría pensarse que nunca existió un planteamiento medianamente racional de la ciudad. Pero tal suposición sería del todo falsa: desde el primer movimiento expansivo de Madrid al mediar el siglo XIX hasta las teorías de Chueca Goitia o Víctor d'Ors en nuestros días ha existido un extenso e intenso planteamiento que nunca ocupó un lugar preeminente en el articulado de los planos y proyectos oficiales. Si alguna vez quebró esta regla fue por error. Véase, como demostración indiscutible, la peripecia del círculo rústico forestal de la plaza de Castilla, que figuró por error en la redacción y en los mapas del Plan General de Ordenación Urbana, según explicó, en octubre de 1964, en respuesta a los argumentos que esgrimían los periodistas, el entonces Comisario General de Urbanismo, señor Trias Bertrán.

Nunca, sin embargo, sucedió lo contrario, y si sucedió nadie se sintió en la obligación de enmendar el yerro. De esta suerte se construyó el más portentoso edificio de la ciudad sin que sus características figurasen en plan alguno y con la expresa negación de la licencia municipal. Así, la Torre de Madrid se convirtió en el gallardete de la omnipotencia capitalista frente a la simbólica autoridad con que en todos los órdenes se gobierna Madrid. Por estas razones el cronista está convencido de que de nada servirá el juicio crítico a que aludía en relación con la proyectada zona comercial de la avenida del Generalísimo. Pero, ¿por qué no lo intentamos? Hasta el momento, a nadie le está vedado el derecho al pataleo.

Antonio IZQUIERDO

FALLO DE LAS JUSTAS POÉTICAS CONVOCADAS POR EL AYUNTAMIENTO

SE OTORGARON OCHO PRIMEROS PREMIOS Y CUATRO ACCESITS GARCIA NIETO Y LOPE MATEO, ENTRE LOS POETAS LAUREADOS

Constituida en Jurado de las justas poéticas, la Mesa de Cronistas de la Villa, presidida por el ilustrísimo señor don Dionisio Porres, emitió por unanimidad el siguiente fallo de distintos certámenes que constituyen la convocatoria de las justas poéticas anunciadas por el Ayuntamiento dentro de su programa oficial de fiestas de San Isidro:

Primer certamen.—Se concede el premio al trabajo «Diálogo de San Isidro y Santa María de la Cabeza», presentado bajo el lema «Palabra» y original de don José García Nieto.

Segundo certamen.—Al trabajo «Defensa y loa de la Villa de Madrid», lema «Cibeles», de don Federico Romero.

Tercer certamen.—A «Carne, voz y fe de Madrid», presentado con el mismo lema, de don Manuel Martínez Remis.

Cuarto certamen.—A «Cantar de Madrid heroico», lema «Almudena», de don Lope Mateo.

Quinto certamen.—A «Grandeza y servidumbre de El Escorial», con igual lema, de don Manuel Martínez Remis.

Sexto certamen.—A «Trova al campo de Madrid», lema «Jarama», de don Lope Mateo.

Séptimo certamen.—A «Ramón Gómez de la Serna», lema «La calle de la Puebla», de don José López Ruiz.

Octavo certamen.—A «Dialoguillo madrileño», lema «Carlos Arniches», de don Juan Pérez Creus.

Noveno certamen.—Desierto. Dada la calidad de los trabajos que han concurrido a estas justas, el Jurado propone la concesión de accesits a los siguientes poemas:

Primer certamen.—A «Poema de Isidro y María», presentado con el lema «Memoria fiel», registrado con el número 88.

Quinto certamen.—Al trabajo «Canto al Monasterio de El Escorial», lema «Monte Carmelo», número 74.

Sexto certamen.—A «La espiga enamorada», lema «Para que saque el pan de la tierra y el vino que alegra el corazón del hombre», número 59.

Séptimo certamen.—A «El jardín de Lope», lema «Fénix», número 78.

Dado que estos accesits no figuraban en la convocatoria de las justas, no fueron abiertas las correspondientes plicas hasta que se cuente con la aceptación de sus respectivos autores, por lo que se ruega a éstos acudir, en su caso, a prestar su conformidad a la Delegación de Educación del Ayuntamiento de Madrid (plaza de la Villa, 4); entendiéndose que si antes del día 5 de junio no lo hubieran hecho renuncian al concedido accesit, que será, en consecuencia, anulado.

FRANCO INAUGURO AYER LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Le acompañaban siete Ministros del Gobierno, el Gobernador Militar, Cuerpo Diplomático y Alcalde de Madrid

SE PRESENTAN CINCO SECCIONES DE PINTURA, GRABADO, DIBUJO, ESCULTURA Y ARQUITECTURA, CON UN TOTAL DE 391 OBRAS

Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa inauguraron a mediodía de ayer la Exposición Nacional de Bellas Artes 1966, instalada en los Palacios de Exposiciones del Retiro, donde se exhiben 218 pinturas, 77 grabados, 51 dibujos, 9 esculturas y seis obras de arquitectura. En total, 391 obras.

Su Excelencia llegó a las doce horas ante la explanada de los palacios donde el público le tributó un cariñoso recibimiento.

Fue cumplimentado a la llegada por el Ministro del Ejército, teniente general don Camilo Menéndez Tola, con quien revistió la compañía que rindió honores. A la entrada del Palacio de Velázquez fue cumplimentado por los Ministros de Educación y Ciencia, Justicia, Hacienda, Información y Turismo y de la Vivienda.

El Ministro de Educación y Ciencia, don Manuel Lora Tamayo, con el director general de Bellas Artes, don Gratiano Nieto, mostraron a Su Excelencia el

Jefe del Estado y su esposa las dieciocho salas dedicadas a la obra de pintura y las monográficas, dedicadas a Isidro Nonell, Francisco Gutiérrez Cossío y Marceliano Santamaría en homenaje a estos pintores fallecidos. El recorrido del Generalísimo al Palacio de Velázquez duró unos treinta y cinco minutos. Después pasó al Palacio de Cristal, donde se exhiben las obras de dibujo, acuarela y escultura. En este Palacio hay una sala dedicada a la escultura de Aniceto Marinas y otra a Miguel Blay. El Caudillo y séquito recorrieron sus dependencias atendiendo los comentarios del Ministro de Educación y director general de Bellas Artes sobre cada una de las obras expuestas.

Además de las personalidades citadas asistieron al acto los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia; segundo jefe, Alcalde de Madrid, Gobernador Militar, secretario general perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y muchos académicos de ésta y otras Corporaciones, así como expositores y distinguidas personalidades.

UNA PANORAMICA DEL ARTE ESPAÑOL ACTUAL

Hoy abre sus puertas al público la Exposición Nacional de Bellas Artes 1966, sin duda la más importante de cuantas se celebran en España. Está organizada por la Dirección General de Bellas Artes del Ministerio de Educación, y en ella toman parte la mayoría de los artistas españoles, desde el consagrado hasta el principiante. El lugar escogido para montarla, aunque con defectos técnicos de iluminación, no puede ser más idóneo: los palacios «Velázquez» y de Cristal, del Retiro. En total son trescientas noventa y una las obras que se exponen, correspondiendo a doscientos treinta y cinco artistas.

Para mejor entendimiento del visitante, la Exposición está dividida por secciones y por salas. En las primeras hay unidad y uniformidad; en las segundas, diversidad y oscurantismo. Siguiendo el orden establecido encontramos antes la pintura, con 18 salas en el Pa-

lacio «Velázquez» y una en el de Cristal. Se trata de una panorámica amplísima, donde cabe el abstracto más disparatado y el clasicismo más refinado, desde la obra que el visitante medio no comprenderá hasta el academicismo más respetuoso. En la sala II se encuentra quizás la obra más curiosa de la Exposición: una «Sofía Loren» que causará sensación entre el público, pues es como un rompecabezas corporal y espiritual de la actriz, una mezcla de colores acres y negros repartidos a voleo por la superficie del cuadro, que representan partes corporales y cualidades anímicas de aquella. En la sala XII destaca la obra de Enrique Segura «Extasis», de puro estilo clásico. Tres de las salas de pintura son monográficas, dedicadas a la obra de un solo artista, en este caso, Marcelino Santamaría, Isidro Nonell y Gutiérrez Cossío.

El vestíbulo del Palacio «Velázquez» está dedicado al grabado. En total son 76 las obras presentadas, y destacan las que presentan Arnáiz, Bartolomé García González Irizarry. En el Palacio de Cristal, lleno de luz por todas partes, se encuentran las secciones de dibujo, escultura y arquitectura. La sala I está dedicada al dibujo, con 51 obras. Nombres que figuran por primera vez y nombres ya conocidos, por ejemplo: Alberto Duque y Alfonso Fraile, ambos premiados en la anterior Exposición.

En la obra escultórica pasa lo que en pintura: junto a la obra de corte clásico, el absurdo. Porque hay mucho absurdo entre lo «moderno», como me decía en el acto inaugural un académico. A veces también el absurdo produce sensación, esa llamada que produce la obra de arte; pero también es cierto que hay obras que no dicen nada ni despiertan sensación alguna.

Uno se pone ante las «pinturas negras» de Goya y sin saber de dónde viene, de pronto siente un escalofrío, una comunicación espiritual que nos conmueve. Sólo entonces hay arte. En total son 39 obras, sin contar las de Aniceto Marinas y Miguel Blay, a los que se dedica la sala V por ser éste centenario de su nacimiento.

Quizás la sección más floja de la Exposición sea la Arquitectura, al menos por número de participantes; sólo tres nombres: Fernández-Shaw, Higuera Díaz y Miró Valverde; con seis obras en total: «Faro de España», «Proyecto de Palacio de Exposiciones y Congresos», «Casa para pintores, en Torrelodones», «Conjunto residencial, en la isla de Lanzarote», «Conjunto residencial en la Punta de la Mona» y «Casa en Majadahonda».

Siguiendo la costumbre, con la apertura de la Exposición se abre también el numeroso concurso de premios. Por parte del Estado se establecen seis medallas de primera clase (50.000 pesetas), ocho de segunda (25.000), 12 de tercera (15.000) y la Medalla de Honor, el galardón más apreciado, dotada con 150.000 pesetas. Por parte de las Corporaciones provinciales y locales se establecen otros 30 premios.

La visita a la Exposición dura, como muy poco, hora y media. Al menos eso fue lo que se tardó ayer en el acto inaugural. El Jefe del Estado recorrió las dos instalaciones, acompañado por el señor Lora Tamayo y por don Gratiano Nieto, sin mostrar cansancio alguno, deteniéndose en aquellas obras que le atraían y pidiendo datos de sus autores. La Exposición Nacional de Bellas Artes 1966 permanecerá abierta un mes.

Julio MERINO

RECEPCION EN HONOR DE AIT AHMED

El domingo, Mohamed Bulaix Baeza, prestigiosa personalidad teatral, ofreció en su residencia de Madrid una recepción seguida de cena en honor del dirigente argelino jefe del FFS, Hocine Ait Ahmed. Asistieron a la fiesta, entre otras muchas personalidades de la política, la economía y la diplomacia, Mohamed Jider, fundador del FLN argelino; Al-Lal el Fasi, jefe del Istiqlal marroquí; Sidi Hach Baraka y sus hijos, así como destacadas personalidades

HOMENAJE A IGLESIAS SELGAS

LE FUE OFRECIDO POR LA COLONIA MURCIANA DE MADRID

Los murcianos residentes en Madrid tributaron el pasado domingo un homenaje a don Carlos Iglesias Selgas, con motivo de la concesión del Premio Nacional de Literatura «Francisco Franco», por su obra «Los Sindicatos en España».

Con el homenajeado, comparten la presidencia la señorita Inés Daubareda Payá, «Reina de los murcianos en Madrid»; el presidente de la Casa Regional de Murcia, don Pascual Saorín don Luis Gómez de Aranda y don Armando Muñoz Calero.

Hizo el ofrecimiento del homenaje don Pascual Saorín, y a continuación el señor Iglesias Selgas lo agradeció con expresivas palabras.

«Las múltiples pruebas de afecto recibidas —dijo— constituyen un estímulo para seguir en la tarea. Creo sinceramente que, de la misma forma que con el libro sobre Sindicatos pretendí servir a esta gran Organización, a la que me vengo consagrandome con ilusión y afán de muchos años a esta parte, me será posible, en un inmediato futuro, publicar otros trabajos sobre distintas vertientes de la vida política española. Con ellos no pretendo otra cosa sino servir a mi país y al logro de un fecundo y sugestivo futuro que sea la natural continuación de la gran obra social y política del Régimen.

El señor Iglesias Selgas fue largamente aplaudido.

Protección de animales y plantas

En el Ministerio de la Gobernación, y bajo la presidencia del Ministro, señor Alonso Vega, celebró su reunión ordinaria el Patronato Central para la Protección de los Animales y Plantas. En dicha reunión se adoptaron importantes acuerdos a seguir por parte de las autoridades y las distintas Asociaciones Protectoras en el desarrollo de las finalidades propias del Patronato.

Se dio cuenta de la labor llevada a cabo para llegar a la total constitución de los Patronatos provinciales y locales, así como para lograr el cumplimiento de las normas vigentes sobre protección de animales y plantas. También se examinaron las líneas generales de la nueva legislación, tendente a reglamentar la vivisección en los laboratorios y centros de investigación y el sacrificio de los animales en los mataderos, a fin de desterrar los procedimientos inadecuados, que en algunos casos continuaban todavía aplicándose.

Fueron objeto de especial estudio los medios económicos de que están necesitados el Patronato Central, los provinciales y locales, y se informó sobre los importantes donativos, incluso de Asociaciones protectoras extranjeras, que reciben las españolas para hacer frente a las tareas a su cargo. Por último, se acordó promover el desarrollo de una intensa labor educativa y de propaganda que estimule entre los españoles la humanización de los sentimientos hacia los animales.

MAS FUERZA ELECTRICA PARA MADRID

UNA NUEVA CENTRAL TERMICA QUE PRODUCIRA SEISCIENTOS VEINTISEIS MIL KILOVATIOS

Se instalará en Villaseca de la Sagra (Toledo), a orillas del Tajo

ESTA REALIZACION TENDRA UNA INVERSION SUPERIOR A LOS MIL QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS

El cosmonauta soviético Yuri Gagarin, en una de sus primeras declaraciones después de su viaje espacial histórico, manifestó que una de las poblaciones más iluminadas del universo, al menos dentro de su contemplación desde la altura, que le permitió distinguir las grandes urbes del planeta, era Madrid. Su luz nocturna le llamó poderosamente la atención y a nosotros la afirmación, la cual nos da una referencia del potencial eléctrico que a diario se produce y se consume en uno de los sectores, naturalmente, el de iluminación pública, donde entran las decenas de millares de kilovatios, tanto de luz vial como del comercio.

Esto viene a cuento porque, al parecer, está llegando a unos toques que van a superarse muy pronto, y si no se tiene el dispositivo necesario para lograr más producción, necesariamente existirá una descompensación entre ésta y el consumo. Naturalmente, como anécdota vale la afirmación del cosmonauta ruso, si bien, y como ustedes ya habrán supuesto, no es éste sólo el consumo de electricidad. Sí, quizá, el más importante; pero hay que tener en cuenta el constante crecimiento industrial de la capital de España, devorador de fuerza motriz cada vez en mayores cantidades.

La mayor de las existentes

Pues bien: para que dicha descompensación no se produzca ya está planeada y estudiada su terminación, para el plazo de cuatro años, de una nueva central térmica, exclusivamente alimentadora de Madrid. La mayor de las existentes, y que tendrá una capacidad de 626.000 kilovatios.

Esta central ofrece la novedad de que su instalación, por razones obvias, estará apartada del núcleo urbano, y no sólo a unos cuantos kilómetros, sino a varias decenas, nada menos que en el corazón de la provincia toledana, en las cercanías de Villaseca de la Sagra, a orillas del Tajo.

Desde allí será transportada la energía que se utilizará en nuestra capital.

DATOS TECNICOS MAS DESTACADOS

Merece la pena, siquiera como anticipo de lo que será esta nueva y gran central térmica, ofrecerles algunos datos técnicos, los más importantes de cuantos se nos han facilitado:

La central tendrá dos turbinas generadoras, que serán las mayores instaladas en nuestra nación, cada una de 313.000 kilovatios, y en cuanto a las inversiones que se realizarán para la construcción de dicha central serán del orden de los 1.560 millones de dólares, con equipos norteamericanos.

Otros datos son los de figurar dos calderas de más de un millón de kilos de vapor por hora, condensadores, un número de bombas y calentadores de agua por inyección, tuberías y controles de diversos tipos.

UN GRAN ALIVIO

Para darles idea de la importancia de esta realización, anotaremos que solamente para la construcción de la primera turbina se tardará cerca de dos años, y su instalación tardará otros doce meses en estar a punto, lo cual hace calcular que podrá estar en funcionamiento dentro de 1969. En cuanto a la segunda unidad estará lista completamente en 1970.

De todas formas, podremos contar con 313.000 kilovatios más, que serán un gran alivio, dentro de tres años, para el gran consumo previsto, aunque también estará muy adelantada la primera central nuclear, la de Zorita de los Canes, para Madrid, construida también fuera de la provincia.

CACHO-DALDA

SESION PLENARIA DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

INFORME SOBRE LAS MEDIDAS ADOPTADAS PARA LA ASISTENCIA DE LOS TRABAJADORES ACCIDENTADOS

Bajo la presidencia de don Carlos de Silva Rivera, y con asistencia de los vocales representantes de las Empresas y trabajadores y Consejeros natos y de libre designación, ha celebrado sesión ordinaria el Pleno del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión de Madrid.

El director de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, don Vicente Serrano Garcés, informó sobre las actividades desarrolladas en el presente mes de mayo, hizo especial referencia a las medidas adoptadas para la asistencia sanitaria de los trabajadores accidentados en el trabajo desde el día 1 de mayo, en cuya fecha finalizó la gestión de las Compañías aseguradoras, y cuya asistencia está siendo prestada por todas las instituciones sanitarias de la Seguridad Social. Destacó el señor Soriano la iniciación del proceso mecanizado de afiliación-asistencia

que significará un extraordinario mejoramiento y simplificación del actual procedimiento administrativo, en beneficio tanto de las Empresas como de los asegurados.

Después de dar cuenta de las disposiciones oficiales promulgadas por el Ministerio de Trabajo en materia de Seguridad Social, el Consejo aprobó 619 expedientes de Vejez, Invalidez y Viudedad; 1.960 de Subsidios Familiares; 83 Premios de Nupcialidad y 59 expedientes de devolución de cuotas, además de otros recursos, adquisición de material y obras.

Los Consejeros Sindicales representantes de las Empresas y asegurados agrícolas pidieron que costase en acta la satisfacción de los trabajadores del campo por la magnífica defensa que el excelentísimo señor Ministro de Trabajo hizo de la ley del Régimen Especial Agrario de la Seguridad Social en el último Pleno de las Cortes Españolas.



Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

Compañía Eléctrica Industrial, S. A.



AVISO

Teniendo noticias de que personas desaprensivas, ajenas a estas Compañías, se presentan en casa de los señores abonados con determinadas pretensiones en relación con el suministro eléctrico, rogamos que ante cualquier caso de este tipo que se produzca, soliciten les sea mostrado el carnet que acredita la personalidad, y del cual van provistos todos nuestros agentes y empleados.

ENTREVISTA

SAFARI SIN SEÑORITAS

Resulta bastante peliagudo encontrar la noticia con nombre de mujer. Existen las mujeres-figuras, pero, evidentemente, en número inferior a los hombres. Acepto la igualdad de derechos y creo en la capacidad del cerebro femenino, pero sólo en minorías. Es por eso que me es difícil acaparar a las damas.

Traigo a «Entrevista» a la señorita jefe de Relaciones Públicas de Meliá. No sé por qué, pero las «public-relations», todavía niñas en nuestro país, se han convertido en el trabajo «hobby» de las muchachas de buena familia española.

Cuca Rodríguez de la Viña es muy conocida en Madrid. Es mona, moderna, adopta el mini-traje y organiza safaris.

—Dime lo que hay de verdad y mentira en estas cacerías, por favor.

—Bueno; cuando vine a Meliá, hace un año, pensé que le daría un gran impulso a la agencia organizando safaris para nuestros clientes, ya que sería lo primero de este tipo creado en una agencia de viajes española.

—Habías trabajado anteriormente en relaciones públicas?

—Sí; en Aerolíneas Argentinas. Antes fui azafata.

—¿Cuándo saldrá la primera expedición de caza?

—El día 21 de junio. La componen dos asturianos (no deben de ir más de dos personas). Van acompañados de un cazador blanco.

—¿Dónde se realizarán los safaris Meliá?

—En Uganda, Tanganika y Mozambique.

—Oye, pero es carísimo este turismo, ¿no?

—Hasta hace poco tiempo, los gobiernos pagaban a cazadores profesionales cuando la necesidad de un excedente de animales lo requería, pero al fomentarse últimamente el deporte cinegético es una divisa que los mismos gobiernos reciben, por lo que resulta relativamente barato.

—En un viaje «forfait», todo incluido, ¿por cuánto sale un safari?

—No te doy cifras; pero es muy asequible. (Para elegidos, por supuesto.)

—¿Participarás en alguno?

—Para una mujer soltera, creo que es peligroso y nada recomendable.

—Niña, ¿ni aunque te acompañase James Bond?

—Bueno. Es que «007» no hay más que uno.

—A mí me maravilla un servicio de American Express. Si un turista cualquiera se encuentra en Zambia, por ejemplo, y ha de recibir una carta importante (o no importante), American Express se la entrega gratuitamente. ¿No existe nada de este tipo en Europa?

—American Express tiene el monopolio mundial del correo, así como Wagons-Lit Cook tiene el de camas.

Después de charlar muy animadamente sobre viajes, países y lugares conocidos por las dos, hemos vuelto a la realidad y desayunamos. Me despido de la señorita Rodríguez de la Viña con un cordial apretón de manos.

Marta RUIZ

AGENDA

DÍA 31 DE MAYO DE 1966
MARTES

SANTORAL: Santa Petronila y San Pascasio.

El sol sale a las 5,47.
Se pone a las 20,37.

La temperatura máxima de la capital fue de 24,2 grados, a las 12,30 horas; la mínima, de 13,6 grados, a las 5,40.

ASAMBLEA NACIONAL DE AMAS DE CASA

Hoy, martes, día 31, a las seis de la tarde, se celebrará en el salón de actos de Radio España la Asamblea general reglamentaria de la Asociación Nacional de Amas de Casa.

Las asociadas que no puedan asistir podrán enviar sus puntos de vista y sugerencias por escrito.

Bombas	232 32 32
Policia	0 91
Taxis	254 28 00
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico-Quirúrgico	261 61 00

GRUPO ESCOLAR "CARMEN CABEZUELO"

En la sala Amadis (Ortega y Gasset, 71, se ha inaugurado una Exposición de pinturas de las alumnas del grupo escolar "Carmen Cabezeu- lo", del Patronato Nacional de la Sección Femenina.

La Exposición, que está compuesta por 85 cuadros, puede visitarse diariamente de siete a nueve de la tarde, hasta el día 6 de junio.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

890

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Salud, 16, Hortaleza, 66, Espíritu Santo, 10, Conde Aranda 7 (esquina C. Coello), Serrano, 86, Núñez de Balboa, 47, Goya, 89, Alcalá, 181, Narváez, 50, Peñascales, 68, Marques de Cubas, 3, Atocha, 32, Pu. car, 10, plaza de la Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz), Arenal, 15, avenida José Antonio, 68; Marqués de Corbera, 60 (Barrio Elip), Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sifide, 12 (Canillejas), Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383); Alcalá, 257; Los Urquiza, 21 (entre Alcalá, 334), plaza Villalón s/n (entrada García Noblejas, 36); Sambará, 67 (Parque Quintana); Arturo Soria, 42 (C. de Nápoles, local 54 (P. D. Canillas), Colonia Pinar del Rey (calle post. Balaguer); Doctor Gómez Ulla, 6, Diego de León, 63, General Zabala, 26, José Ortega y Gasset, 69 (ant. Lista); Velázquez, 130 (prox. María Molina), avenida de América, 56 (Par. que Avenidas), Torrelaguna, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (prox. Castellana); Vicente Muzas, 2, Juan Ramón Jiménez, 36 (zona Bernabéu), Mostoles, 36 (Ciudad Jardín); Prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán), paseo de la Dirección, 276, Colonia Virgen de Aranzazu, bloque 2; Barrio del Pilar, calle tercera, bloque 19; Isla Galapagos, 3 (Peña Grande); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Müller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78, Pon-

zano, 31 (esquina Bretón Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14, San Bernardo, 112 (frente Iglesia Dolores); Fernández de los Ríos, 40, Reina Victoria, 44, plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Santa Fe, 9 (Colonia Manzanares).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina C. Coello), Serrano, 86; Goya, 89; Peñascales, 68; Marqués de Cubas, 3, Fúcar, 10; Arenal, 15; Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sifide, 12 (Canillejas); plaza Villalón, s/n (ent. García Noblejas, 36); Sambará, 67 (Parque Quintana); Alcalá, 257; Arturo Soria, 42; C. de Nápoles, local 54 (P. D. Canillas), Colonia Pinar del Rey (calle post. Balaguer); Doctor Gómez Ulla, 6; Velázquez, 130 (prox. María Molina); José Ortega y Gasset, 69 (ant. Lista); Torrelaguna, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (prox. Castellana); Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); paseo de la Dirección, 276; Barrio de Pilar, calle tercera, bloque 19; Isla Galapagos, 3 (Peña Grande); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Müller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78, Pon-

TURNO 4.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Toledo, 53; Segovia, 8; Carriñena, 2 (Campamento); Ermita del Santo, 12 (Puente Segovia); plaza Molino Viento, 1 (Colonia Molino Viento); paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura); Anzar, 49 (Barrio Lucero); paseo Quince Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa Parent, 36 A (Colonia A. Blasco); Avefria, 6 (Colonia San José Obrero); Tordo, 9 (cruce avenida P. Diez y M. Hernández); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Miguel Mayor, 16 (esquina A. Sánchez Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Parque Paloma, 20 (Barrio Zofio); Teniente Compañes, 12 (ent. I. Usera); Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Torres Mirandó, 12 (final Cáceres); Ferrocarril, 31, ronda de Toledo, 8; Tri-bulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiz-tegui, 35; Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117); Barrio Morataz, polígono G, casa 952; avenida de la Albufera, 48 (Puente Val-lecas); avenida Monte Igueldo, 20 (Puente Vallecas); Eduardo Reque-

na, 9 (Puente Vallecas); Imagen, 15 (Puente Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes P. Almanz, Puente Vallecas); Camino Bajo P. lomerías, 68 (Puente Vallecas); Puerto Cardoso, 9 (Puente Vallecas); Colonia Hogares, calle cuarta, número 163.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Segovia, 8; Ermita del Santo, 12 tra Señora de Fátima, 37; Duquesa (Puente Segovia); paseo Extremadu-ra, 170 (Alto Extremadura); Nue-sparent, 36 A (Colonia A. Blasco); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Ba-jo); Antonio Leyva, 39; Parque Pa-loma, 20 (Barrio Zofio); Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Mos-cardó); Martínez Moya, 20 (Almen-do, 117); Barrio Morataz, polígono G, casa 952; avenida Monte drales, Usera); Ferrocarril, 31; Tri-bulete, 25; avenida Ciudad de Bar-celona, 27 (antes Pacifico); Pez Vo-lador, 7 (esquina Doctor Esquer-Igueldo, 20 (Puente Vallecas); Ima-gen, 15 (Puente Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes P. Almanz, Puente Vallecas); Puerto Cardoso, 9 (Puente Vallecas); Colonia Hogares, calle cuarta, número 163.

LA ESCOLANIA DEL VALLE DE LOS CAIDOS EMPRENDIO VIAJE AL JAPON

OFRECERAN RECITALES EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DEL PAIS

EN SU REPERTORIO FIGURAN ONCE CANCIONES JAPONESAS
EL VIAJE TENDRA UNA DURACION DE CUARENTA DIAS

Veintiocho niños de la escolanía del Valle de los Caídos salieron ayer para el Japón, donde permanecerán cuarenta días, para ofrecer recitales en las principales capitales. Su repertorio se compone de ochenta canciones españolas y once japonesas en su idioma original. Las edades de los pequeños cantores oscilan entre los diez y los trece años. Son naturales de distintas provincias españolas y este es su primer viaje al extranjero.

Esta embajada artística de los niños de la escolanía del Valle de los Caídos al remoto Japón ha sido considerada por el Gobierno español como misión oficial cultural y tiene su origen en la emoción que sintió un día en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos el financiero japonés y presidente de la Sociedad Hispánica del Japón, señor Shozo Hotta, al oír interpretar la canción de su país «Sakura», en idioma original, a los pequeños cantores. Entonces el señor Hotta se propuso sufragar el viaje a su país de todos los niños de la escolanía, promesa que ha cumplido ahora y en la

que invertirá cerca de cuatro millones de pesetas, importe del viaje y estancia de los expedicionarios en su país.

Los muchachos de la escolanía del Valle de los Caídos permanecerán en el Japón unos cuarenta días y ofrecerán recitales en Tokio, Osaka, Kyoto, Hiroshima, Kove y otras importantes ciudades niponas. Al primer concierto, que se celebrará en Tokio, asistirán el príncipe heredero, Aki Hito, y su esposa.

Acompañan a los pequeños cantores el abad de la basílica del Valle de los Caídos, Dom Justo Pérez de Urbel; los directores de la escolanía, algunos antiguos escolares y un médico. El grupo está formado por un total de cuarenta personas, y fueron despedidas en el aeropuerto de Barajas por el embajador del Japón y altos funcionarios de la Embajada y familiares de los expedicionarios. El aparato de Iberia despegó a las 10,05 de la mañana, vía Londres, desde donde proseguirán su viaje al Japón por la ruta del Polo.

Nueva advocación mariana

Una nueva y bella advocación mariana, la Virgen de los Buenos Días, ha comenzado a venerarse al aire libre y a la sombra de frondosos árboles, por los estudiantes de los cursos superiores de bachillerato del Colegio de Chamartín, de padres jesuitas, en una capilla rústica hecha con leños e izada sobre un tronco hincado en el césped, a la entrada de dicho colegio, aparece la imagen de Nuestra Señora, a cuyos pies se lee este sencillo pero emotivo diálogo: «Buenos días, madre.» «Buenos días, hijo.»

Secretario norteamericano del Tesoro

El secretario norteamericano del Tesoro, Mr. Henry Fowler, salió el domingo del aeropuerto de Barajas en avión con destino a Nueva York. Le acompañaba el embajador de su país en España, Mr. Angier Biddle-Duke.

En el aeropuerto fueron despedidos por altos funcionarios de la embajada de los Estados Unidos en Madrid.

Lápidas en memoria de los fundadores de la Sociedad de Autores

Mañana miércoles, día 1, a la una de la tarde, se celebrará el acto de descubrir la lápida colocada en la finca número 10 de la calle de Fernanfior, que la Sociedad General de Autores de España dedica a la memoria de quienes en el mes de junio de 1899 fundaron la Sociedad de Autores Españoles.

Ullastres regresa de Roma

Ayer regresó de Roma el embajador de España en el Mercado Común, don Alberto Ullastres, acompañado del director de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Nerva.

Casa de Murcia

La Casa de Murcia de Madrid celebró el domingo la clausura de los actos conmemorativos del XI aniversario de su fundación. Al mediodía, en la iglesia de Caballero de Gracia se ofició una misa de

acción de gracias y ofrenda de flores a la imagen de Nuestra Señora de la Fuensanta, entronizada en este oratorio.

Asistió a la solemnidad religiosa la Junta Directiva de la entidad con la reina, señorita Inés Dauvareda Payá, sus damas de honor y el grupo artístico, ataviados con los trajes típicos y que hicieron la ofrenda floral a la Virgen de la Fuensanta. El rector de la iglesia, don José Muñoz Sánchez, también murciano, pronunció una plática en honor a la Virgen y a la devoción que le profesan todos los murcianos.

Después, en un céntrico hotel los murcianos celebraron una comida de hermandad y de homenaje a don Carlos Iglesias Selgas. Hizo el ofrecimiento del homenaje el presidente de la Casa de Murcia, don Pascual Saorín.

Con el presidente de la Casa de Murcia presidieron el acto don Carlos Iglesias Selgas, el doctor Muñoz Calero, el Alcalde de Totana, don José Sánchez, el vicepresidente de la entidad murciana, don José María González Díaz; el secretario general, don Francisco de To-

más; el presidente de la Mesa de Burgos, señor Valero, y secretario general de la Casa de León, señor Prieto. Asistieron más del centenar de comensales.

Por la tarde, en el domicilio social, hubo un brillante baile de juventud.

Funeral por los caídos de Murcia

Oficiado por el padre prior del Valle de los Caídos, y en la Basílica del Valle, se celebró ayer un solemne funeral por los caídos de la provincia de Murcia.

Presidió don Armando Muñoz Calero, consejero nacional, don Nicolás de las Peñas Peña, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Jefe Nacional de la Obra del «18 de Julio», Alcalde de Murcia y Presidente de la Diputación, consejeros nacionales y Alcaldes de los pueblos de la provincia.

Asistieron más de 2.500 familiares de los fallecidos.

Al final se rezó un responso por los caídos de Murcia y su provincia.



VIII FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

SE PRORROGA EL PLAZO
DE ADMISION PARA EL
CONCURSO DE CARTELES

Atendiendo numerosas peticiones recibidas en tal sentido, el plazo de admisión de obras, que se cerraba el día 31 del actual, queda prorrogado hasta el día 10 del próximo mes de junio, a las 14,00 horas, en que será indefectiblemente cerrado.

Recepción e informes, en la Secretaría del Festival Español de la Canción (Av. del Generalísimo, 142, planta 5.ª, Madrid-16), en cuyas oficinas se facilitarán las bases a las personas que así lo soliciten.

ACCIDENTES DE TRAFICO

ARANDA DE DUERO: SEIS PERSONAS MUERTAS Y UNA GRAVEMENTE HERIDA

OTRAS ONCE PERSONAS PERDIERON LA VIDA EN CHOQUES Y ATROPELLOS

ARANDA DE DUERO.—En el kilómetro 148 de la carretera Madrid-Irún, término municipal de Pardilla, el vehículo matrícula de Marruecos 21-79-45, procedente de Francia a Madrid, con cuatro ocupantes, colisionó con el turismo «Seat 600», matrícula de

Bilbao 80615, que procedía de Madrid y en el que viajaban cuatro personas, que venían de presenciar la final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. Resultaron muertas en el acto seis personas y herida de extrema gravedad una.

Identificación de las víctimas

De resultados del violento choque las señoras ocupantes del coche marroquí, llamadas Magdalena-Elena Poisson, de cuarenta y un años, natural de Rabat; Berta Juana Belayar, de sesenta y tres años, y Paula Francisca Angela Boutin, de treinta y tres, ambas de la misma naturaleza que la primera, resultaron muertas en el acto. De los ocupantes del «Seat»

resultaron también muertos en el acto Luis Cuesta Barroso, de cuarenta y nueve años, guarnecedor, soltero; Fernando López Alvarez, de treinta y tres años, guarnecedor, casado, y Antonio Hernández Luis, de cuarenta y un años, casado, pintor. Cipriano Fernández Somavilla, casado, operario, resultó herido gravísimo. (Pyresa.)

Once muertos

VALLADOLID.—Dos muertos se produjeron al chocar contra un camión un autocar en el que viajaban 40 alumnos y profesores del Colegio de Nuestra Señora de Lourdes, de esta capital.

El suceso se produjo cuando el vehículo en el que regresaban de Madrid, al llegar a las inmediaciones de la localidad de Montuella, chocó contra un camión aparcado al borde de la carretera. Murió en el acto el profesor hermano Cándido Asensio, de cincuenta y un años, natural de Esguevillas (Valladolid). El alumno Antonio Muñoz, que viajaba junto al religioso, resultó con heridas gravísimas y fue trasladado en primer lugar al Hospital Militar de esta capital, donde en vista de lo desesperado de su estado se le condujo al domicilio de sus padres, en Riaño, donde dejó de existir.

Los demás ocupantes del autocar resultaron ilesos. (Cifra.)

ALICANTE.—Murió casi instantáneamente Josefina Varo Pico, de treinta y un años, al ser arrollado el automóvil en el que viajaba y que conducía su marido, José Antonio Meseguer Jara, de treinta y cuatro, que afortunadamente no sufrió sino unas ligeras rozaduras en las piernas.

El accidente ocurrió en el paso a nivel, sin guarda pero debidamente señalizado, a la altura de la playa de San Juan, y cuando pasaba el tren automotor de Alicante-Benidorm-Denia. El turismo, que sufrió graves desperfectos, fue lanzado a considerable distancia.

BILBAO.—En choque de vehículos ocurrido en el barrio de Eorrieta ha resultado gravísimamente herido Alberto Estébanez Irazu, vecindado en esta ciudad. El herido falleció cuando era trasladado poco después del accidente al Hospital Civil del Generalísimo.

LERIDA.—En Bellpuig se produjo una colisión de la moto conducida por Roque Santiveri contra un turismo, matrícula de Barcelona, conducido por José Ventosa Pidal. A consecuencia de la fuerte colisión falleció doña Mercedes Petit, que viajaba en la moto, y con heridas muy graves el conductor de esta máquina.

MANZANARES (Ciudad Real).—Falleció, a poco de su ingreso en este hospital, como consecuencia de las graves heridas sufridas en accidente de carretera, Alfonso Rodríguez de la Blanca, de cincuenta y cuatro años, vecino de Manzanares.

Alfonso conducía una motocicleta de pequeño cilindraje y, sin que se sepan las causas, chocó con el turismo M 455563, pilotado por Antonio Martín Sánchez, de Madrid, de cincuenta y seis años. El hecho se registró en el kilómetro 172 de la carretera de Madrid a Cádiz, desviación de la de Manzanares y Villarrubia de los Ojos.

CASTELL BISBAL.—Resultó muerto en el acto, al estrellarse contra un árbol la moto que conducía, en una curva sin visibilidad, Agustín Perales Cardona, de treinta y ocho años. Pedro Pi de la Serna, que le acompañaba, resultó gravemente herido. (Cifra.)

VITORIA.—Resultó muerto Tomás Saez Arregui, de veintitrés

años, al volcar el tractor que conducía y caer sobre él, aplastándolo.

El suceso se produjo en la carretera de Salvatierra a Larraona.

VITORIA.—Resultó muerta Isabel Alonso Stéfano, de setenta y ocho años, vecina de Mendoza, en esta provincial, al ser atropellada por un automóvil en las cercanías de la localidad de Ozaeta.

El turismo, matrícula O-73692, iba conducido por el súbdito francés Jean Wervos, residente en Avilés.

SORIA.—Resultó muerta la joven María de la Paz Vinuesa Sanz, de diecinueve años, al caer de la motocicleta en que viajaba como pasajera en la carretera de Sagunto a Burgos, cerca de Soria.

El accidente se produjo a causa del reventón de una de las ruedas del vehículo. El conductor, Juan Almazón Navas, de veintidós años, resultó ileso. (Cifra.)

ESTADOS UNIDOS: 624 MUERTOS EN UN TRAGICO FIN DE SEMANA

SOLAMENTE EN ACCIDENTES DE TRAFICO PERECIERON 454 PERSONAS

CHICAGO.—A las diecinueve, hora española, se habían registrado en Estados Unidos 454 muertos en accidente de tráfico desde que a las seis de la tarde (hora local) del viernes dio comienzo el fin de semana del «Memorial Day». Otros accidentes han contribuido a que el número de muertos llegue a 624 a la hora antes citada.

El desglose de muertos es como sigue:

Muertos en accidente de tráfico, 454.

Ahogados, 95.

Accidentes aéreos, 7.

Otros accidentes, 68.

Total, 624.

Lo malo es que aún no ha comenzado el peor momento: el regreso de los millones de personas que han aprovechado estos días de asueto para efectuar excursiones. Eso hace que las autoridades del tráfico teman que las cifras de este trágico fin de semana señalen un nuevo record en los anales de los accidentes de carretera en Estados Unidos. (Efe.)

171 MUERTOS EN LAS CARRETERAS EUROPEAS DURANTE EL FIN DE SEMANA

A LA CABEZA VA INGLATERRA SEGUIDA POR FRANCIA, ALEMANIA, SUECIA, ESPAÑA Y HOLANDA

LONDRES.—Muerte en las carreteras; este es el balance de un fin de semana en Europa.

Según datos aún incompletos y que no abarcan el período total del fin de semana y de las festividades de Pentecostés, que en muchos países de Europa se prolongan por un día más, los países de Europa occidental han registrado los siguientes datos: Gran Bretaña encabeza la lista con 68 muertos; le siguen Francia, con 40, y Alemania, 28.

Suecia sigue con 10; España, con nueve; Holanda, con ocho; Suiza, con cinco, mientras que Dinamarca y Finlandia se apuntan dos muertos. Cierra la lista Portugal, con un muerto.

Los heridos se cuentan por millares.

En Gran Bretaña, ayer mañana, se han desplazado millares de automovilistas a los lugares de la costa, deseosos de aprovechar el sol. El Automóvil Club ha informado de una cola de 17 millas (unos 27 kilómetros) de coches en la carretera principal a Blackpool. Se espera que los embotellamientos en las carreteras sean fabulosos. Y lo que es peor, se temen más desgracias. (Efe.)

MADRID

UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En la carretera de Extremadura, proximidades de la localidad de Maqueda, se produjo una colisión entre dos turismos a consecuencia de la cual una persona resultó muerta y otras tres heridas. En la Casa de Socorro de la Universidad, a las seis de la tarde de ayer, ingresó ya cadáver Rufino Jiménez Manso, de veintinueve años de edad, domiciliado en la calle de Guzmán el Bueno, 5.

En el mismo centro fueron asistidos dos hermanos del anterior, María Concepción y Francisco, de treinta y ocho y veintinueve años de edad, respectivamente, que sufrían heridas diversas de pronóstico grave, y también Rosario Revilla Novo, de veintiséis años, que vive en Carretas, número 33, cuyo estado se calificó de pronóstico reservado. Los cuatro citados ocupaban uno de los turismos, el que sufrió más en la colisión. En cuanto al segundo coche y a sus ocupantes se desconoce si hubo heridos.

Muerto en atropello

Pedro Ruiz Terrón, de treinta

y siete años de edad, domiciliado en la calle de Antonio López, 23, resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas al ser atropellado por un turismo a la altura del kilómetro 13 de la carretera de Barcelona. El vehículo causante del accidente iba conducido por Julián García de la Rasilla.

Perece en una caída

Saturnino Moral Moral, de cuarenta y nueve años de edad, portero de la finca número 3 de la calle de Magallanes, ingresó ya cadáver en el Equipo Quirúrgico, poco después del mediodía de ayer, a consecuencia de las lesiones sufridas al caerse accidentalmente a la puerta de su casa.

Según parece, debió de sufrir un mareo, o resbalar, al salir del portal, con tal mala fortuna que al caer al suelo se dio un fuerte golpe en la nuca con el bordillo de la acera.

Los bomberos rescatan el cadáver desaparecido en el Jarama

Poco después de las nueve de

la mañana de ayer, el coche de salvamento del Servicio de Bomberos comenzó de nuevo a rastrear el río Jarama en busca del cadáver del menor Enrique Torres Huelves, de trece años de edad, desaparecido en la tarde del viernes pasado en el Jarama cuando se bañaba con un amigo. Aproximadamente a las doce del mediodía uno de los miembros del equipo de salvamento logró extraer el cuerpo del menor, que se encontraba a una profundidad de unos cuatro metros. Con el rescate del cadáver han culminado tres días de esfuerzos por hallar al desaparecido.

Gravemente herido en discusión

En estado muy grave ingresó en el Equipo Quirúrgico de Montesa el súbdito francés Jean Paul Draur, de cuarenta y dos años de edad, natural de Dinder, domiciliado en la «Casa de Velázquez», en la Ciudad Universitaria. Las lesiones que padece, en la cabeza, le fueron

CIUDAD ARGENTINA ATERRADA POR UN VAMPIRO

CORDOBA (Argentina).—La población de esta ciudad está siendo ganada por el terror de un individuo que, hasta el momento, no tiene oficialmente, o mejor dicho, policialmente, existencia valedera. Se trata de un sujeto que ataca a las criaturas de corta edad y, tras efectuarles pequeñas heridas con un objeto cortante —posiblemente, una hoja de afeitar o un cortaplumas muy afilado—, les succiona la sangre. El sujeto de referencia actúa especialmente en los barrios, atacando siempre a los niños de las escuelas primarias que viven en lugares alejados de los centros poblados, pero en los últimos días amplió el radio de acción y se asegura que ha hecho su aparición en zonas céntricas de la ciudad.

La Policía mantiene un cerrado mutismo en torno a estos sucesos, ya que no se ha recibido denuncia alguna sobre los ataques del individuo, pese a lo cual se sabe que realiza las oportunas investigaciones en torno a este raro suceso y que ha dado lugar a que las familias acompañen a los niños a las escuelas respectivas y se ejerza una vigilancia intensa. (Efe.)

LUGO: INCENDIO EN UN GRAN INMUEBLE LA BUHARDILLA Y DOS PLANTAS QUEDARON DESTRUIDAS

LUGO. (De nuestro corresponsal, Rafael Vilaseca. Por teléfono.) Poco antes de las dos de la tarde se declaró un violentísimo incendio en la parte alta de un céntrico y gran inmueble que da a las plazas de España, Santa María y Alférez Provisional.

En poco tiempo, millares de personas se concentraron en aquel lugar y asistieron al despliegue de todos los efectivos del Parque de Bomberos, que lucharon denodadamente. Una de las mangas fue emplazada muy próxima a la catedral. No hay que lamentar desgracias personales, si bien se han perdido por completo la buhardilla, que estaba deshabitada; la segunda y la tercera plantas. La Delegación de Trabajo, que ocupaba la primera planta, y los tres comercios establecidos en la baja

fueron evacuados ante el rápido desarrollo del siniestro.

Con el despliegue de más de un kilómetro de mangas y tres coches estratégicamente emplazados los bomberos acometieron la tarea de sofocar el incendio. El fuego quedó dominado alrededor de las cinco de la tarde.

Las fachadas de la casa son de granito y están dotadas de galerías. El fuego comenzó en la galería de la planta superior, donde los pintores ultimaban su tarea. A' parecer, debió ser una chispa que saltó de un soplete, ayudada por el viento y la sequedad de la madera de pino rojo de las galerías del interior y la pintura que motivaron que el fuego adquiriera un incremento extraordinario en cuestión de minutos.

ALMERIA: OCHO GITANOS HERIDOS EN RIÑA TUMULTUARIA

COMO COMPARSAS EN UNA PELICULA
TUVIERON DIVERGENCIAS POR SU PARTICIPACION

ALMERIA.—Ocho gitanos resultaron heridos de diferente consideración en el curso de una riña tumultuaria producida por divergencias sobre el trabajo que como comparsas realizan en el rodaje de la película "Una pistola de azúcar", que se efectúa en las cercanías de esta capital.

El suceso se produjo en la Puerta de Purchena. Resultó herida grave Josefa Cortés Moreno, de veintisiete años, natural de Roquetas de Mar; y de pronóstico reservado Virtudes Cortés Moreno, de veintiséis años, y Francisco

Muñoz Muñoz, de cincuenta y cinco.

Las autoridades practican las correspondientes diligencias. (Cifra.)

Accidente mortal

LERIDA.—En la partida del Pedregal, situada en el término municipal de Alguair, falleció el obrero Jesús Ginesta Martí cuando estaba trabajando en una tejera y al caer desde la caja de un camión que cargaba. Sufrió un fuerte shock traumático y falleció al ser trasladado a su domicilio. (Pyresa.)

LA TECHUMBRE DE LA CATEDRAL DE LEON, DESTRUIDA POR UN INCENDIO

DESPUES DE SIETE HORAS DE LUCHA QUEDO DOMINADO EL FUEGO, QUE NO AFECTO A LA PARTE ARTISTICA

LEON. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Joaquín Nieves.)—La techumbre de la catedral de León quedó barrida anoche y en las primeras horas de esta madrugada por un incendio que tuvo consternados desde las ocho de la tarde de ayer a toda la ciudad, al viejo reino leonés y a toda España, cuando la noticia circuló con caracteres alarmantes. Y no sólo era para temer lo peor, sino que veíamos cómo, paso a paso, las llamas se adueñaban de la parte alta del templo, con una hoguera que lo iluminaba todo y se percibía desde muchos kilómetros a la redonda. Todas las impresiones iniciales eran pesimistas, y más cuando veíamos cómo los jóvenes seminaristas se dedicaban a salvar las piezas valiosas del museo catedralicio y se hacían angustiosas llamadas de socorro, a través de las emisoras leonesas, hacia las de Zamora, Salamanca, Valladolid, Palencia y Asturias, a fin de recabar ayuda de medios técnicos.

Pero al filo de las tres de la madrugada, el fuego quedaba totalmente dominado, y fuimos testigos de

que éste no había dañado en absoluto a la parte artística, que sería irreparable de haber afectado a la vidriería y a todo el trenzado de esta obra, auténtica joya artística nacional, cuya construcción se inició entre los años 1188 y el 1230, cuando era reina de León doña Berenguela, madre de Fernando el Santo, y estaba de prelado Manrique de Lara. Aquellas obras se fueron perfeccionando a lo largo de los siglos, y en el pasado quedaron finalmente rematadas, por lo que la catedral de León, al igual que la de Colonia, fueron las que más tiempo invirtieron en su construcción.

Los leoneses de ayer presenciaban el desarrollo del siniestro con verdaderos deseos de poder colaborar en los trabajos de extinción para que el templo no se perdiera. Saben muy bien que tenían ante sí una de las piezas más notables en Europa del estilo gótico puro, porque maestros insignes trabajaron en este templo y dejaron huella de su talento artístico: el maestro Esteban, Jordá, Juan de Marina, Adrián, Copín y Theodorico, entre otros.

Las naves, intactas

Afortunadamente se salvó la famosa cristalería, ya que el siniestro respetó la parte inferior y las naves están intactas, a excepción de los remates superiores centrales que, por ser de madera, los destruyó el fuego. Desde el primer momento se estuvo en contacto telefónico con los Ministros de Información y Turismo, de la Gobernación y el de Educación Nacional, para irles dando cuenta de cómo se desarrollaba la labor de extinción, que quedó prácticamente culminada en las primeras horas de la madrugada. Las llamadas telefónicas se su-

cedieron a los periódicos y emisoras, a lo largo del día de hoy. Se deseaba conocer detalles y del posible valor de los daños, tanto en el aspecto artístico como en el material. Parece ser que en estos últimos, aunque son elevados no es menos cierto que pueden ser reparables. Ayer por la mañana, a primera hora, el técnico de Educación del León monumental, señor Seoane, revisó la parte del monumento afectado y las impresiones son inmejorables, ya que esta misma semana se restablecerá el culto en el primer centro catedralicio leonés. Como dato anecdótico, digamos

que, en el día de ayer, desde tiempo inmemorial, al final de los ejercicios religiosos del día, suele entonarse una Salve por los componentes del cabildo, en acción de gracias, por haber evitado un incendio que estuvo a punto de producirse siglos atrás. En la noche de hoy, posiblemente, de mayores proporciones, pero, por fortuna, para nuestro patrimonio artístico español, quedó a salvo una de las mejores catedrales de España. Una de las mayores atracciones del turismo internacional, que en esta época comienza ya a recorrer estas tierras. La catedral de León sigue en pie, majestuosa y lo que es mejor, puede ofrecer la atracción de sus famosas vidrieras, a las que no afectaron las llamas.

LIQUIDACION DE TRES TOMOS ENCUADERNADOS A PRECIOS TIRADOS



YO ESTUVE EN STALINGRADO

Relato verídico e impresionante del desastre alemán en la horrible bolsa de Stalingrado. Padeciendo hambre, enfermedades y fríos de 15 grados bajo cero, y careciendo de ropas, víveres y municiones, los soldados morían lentamente, escribiendo una impresionante gesta tan heroica como inútil.

Encuadrada en tela.

VALE: 125 PTAS.

¡SOLO por 48 ptas.!



EL HARLEM NEOYORQUINO

Una obra audaz, clara y realista, que detalla lo que es y cómo se vive en el apasionante "barrio prohibido" de Nueva York.

VALE: 80 PTAS.

¡SOLO por 38 ptas.!



TRAFICO DE MUJERES (LA TRATA)

Documentadísima obra, que explica cómo aún hoy, en 1966, excepto en España y algún otro país, se comercia con este denigrante cambalache.

VALE: 70 PTAS.

¡SOLO por 33 ptas.!

ENVIOS A REEMBOLSO, CARGANDO SEIS PESETAS DE GASTOS POR CADA TOMO

Comprando los tres tomos, AUN REBAJAMOS MAS: ¡TODO POR SOLO 118 PESETAS!, INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS. Además, a los compradores de los tres tomos les REGALAMOS la gran obra "EL MATRIMONIO" (libro que resuelve y soluciona todos los problemas de los cónyuges, con detalles de lo que tienen que conocer en todos los aspectos). Este tomo vale 80 pesetas. ¡OTRO REGALO! "EL ALCAZAR DE TOLEDO". Apasionante volumen, que detalla aquella heroica gesta... ¡Viva con aquellos héroes cada uno de los setenta y dos días que duró el asedio! — No admitimos giros anticipados. No enviamos al extranjero.

Pedidos, a UNION LIQUIDADORA DE LIBROS. — Calle de Aragón, 387. BARCELONA-13

El director general de Bellas Artes, en León

LEON.—En automóvil llegó ayer tarde el director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto, que viene para comprobar personalmente los daños ocasionados por el incendio de la catedral. Fue recibido por el presidente de la Comisión Provincial de Monumentos y otras personalidades, con quienes recorrió los lugares damnificados. (Cifra.)

Niño aplastado por un tractor

VITORIA. — El niño de once años Jesús García Quintana resultó muerto al ser aplastado por un tractor en las inmediaciones de Onaita, en esta provincia.

El pequeño se aproximó al vehículo que conducía su hermano Bernardo Angel. Este, al intentar detenerse, provocó el vuelco del tractor que aplastó a la víctima. (Cifra.)

DIA A DIA

COMERCIO HISPANO-POLACO

No creo que descubra nada al afirmar que a los españoles nos han caído siempre bien los polacos. Es un afecto y una estimación tradicional lo que nos une, sin brizna alguna de politicidad. Hemos sentido siempre una gran consideración hacia este pueblo valeroso, honrado y trabajador, limpio como una clara mañana de primavera. El confuso discurrir en ocasiones de la Historia, nos ha empañado esta actitud afectiva. Nos han dolido profundamente sus descalabros y nos alegra su renacer. Cuando hace diez años llegaron a la Feria de Barcelona les brindamos nuestra simpatía y les dimos nuestra bienvenida. Desde 1957, todos los años han seguido visitándonos los polacos, en tanto que aumentaba gradualmente el volumen de los intercambios, como se puede apreciar en estas cifras recogidas por ese fino periodista que es José Luis Navas:

AÑOS	Millones de dólares
1960	3,9
1961	8,5
1962	16,5
1963	19,4
1964	11,6
1965	21,8

A excepción del año 1964, en que sufrió un bache considerable para restablecerse a continuación, la línea se mantiene ascendente. Estas relaciones están reguladas por el Convenio firmado el día 22 de octubre de 1963, entre el Instituto Español de Moneda Extranjera de Madrid y el Bank Handowy, S. A., de Varsovia, y posteriormente, con fecha 9 de febrero de 1965, se firmó un anexo complementario a dicho Convenio, aplicando por vez primera una liberalización a los productos importados de Polonia, análoga a la aplicada a los países de la OCDE.

También está en vigor un Convenio de Compensación Técnica por un periodo de cinco años, en el que se prevé el suministro de plantas industriales completas, material rodante ferroviario y dotación para los ferrocarriles de Polonia a España y de instalaciones industriales y medios de transporte de España a Polonia.

Días pasados, los representantes de Polonia en España ofrecieron un cóctel en la Cámara de Comercio Española para presentar su pabellón en la Feria de Barcelona. El anfitrión, señor Jurczak, humanísimo, hablaba muy satisfecho de lo fructíferas que habían sido durante el año 1965 las relaciones hispano-polacas. El subdelegado de la Cámara de Comercio Exterior de Madrid, señor Wojcik, explicaba con detalle las perspectivas que se ofrecen para el futuro. El joven y vigoroso director del pabellón de Polonia en Barcelona, señor Geppert, puso de relieve el interés polaco hacia el desarrollo económico español, y como reflejo de este interés señaló el hecho de que «Polonia es una de las tres naciones que cuentan con mayor superficie en la próxima Feria Internacional de Muestras de Barcelona». Reinaba un ambiente cálido, sincero y simpático. Uno se acordaba de aquella maestra primorosa del bien decir, Sofia Casanova, que se fue definitivamente a Polonia y murió allí, dejándonos sobre las aguas del recuerdo la estela de una dulcedumbre empapada de saudades gallicas.

Pero la Historia repite sin cesar que el comercio es una especie de cabalgadura para transportar otras cosas. En este caso, el incremento del comercio hispano-polaco sirve, sin duda, para estrechar más los lazos de amistad, de simpatía y de afecto recíproco que tradicionalmente han existido entre España y Polonia, dos pueblos que se han mirado a los ojos sin nada que reprocharse.

José Antonio REVILLA

AUTONOMIA
CONSTRUCTIVA, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 15 de los Estatutos sociales se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, en el domicilio social de Florencio Díaz, núm. 1, Madrid, el día 22 de junio próximo, a las 17 horas del día en primera convocatoria, y en segunda, si procediese, el día 23, en el mismo lugar y hora, con el siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1965.
 - 2.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el año 1966.
 - 3.º Ruegos y preguntas.
- Madrid, veinticuatro de mayo de 1966.—El Presidente del Consejo de Administración.

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 Y 235 22 40

DUCLOS MADRID, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad DUCLOS-MADRID, S. A., celebrado en Madrid el día 27 de mayo de 1966, se convoca Junta general extraordinaria de accionistas de la Sociedad, que se celebrará en su domicilio social, Alcalá, 32, Madrid, en primera convocatoria a las 18 horas del día 15 de junio de 1966 y en segunda convocatoria, en su caso, en el mismo sitio y hora del día siguiente, para tratar del siguiente orden del día:

- Modificación de la composición del Consejo de Administración.
 - Cambio de domicilio social.
- Madrid, 27 de mayo de 1966.

BASTOS, INGENIERO, S. A.

Pone en conocimiento de sus clientes y colaboradores, que ha cambiado su denominación por la de «SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DEPURACION DE AGUAS BASTOS INGENIERO, S. A.».

«DEBEMOS TRABAJAR JUNTO CON ESPAÑA EN EL MERCADO COMUN»

Declaración del presidente de la Federación de Agricultores de Italia

ROMA.—«Esperamos llegar a un acuerdo positivo y trabajar junto con España en una política agrícola dentro del Mercado Común Europeo», declaró el diputado Pablo Bonomi, presidente de la Federación de Agricultores de Italia, en el curso de una conferencia de Prensa efectuada ayer tarde.

Bonomi formuló algunas críticas al MCE sobre su política agraria y sostuvo que «la agricultura italiana es la cenicienta entre "los seis"». Añadiendo que en el MCE se realiza una política de privilegio para la industria y de daño para la agricultura. En la parte final de su exposición sostuvo que la agricultura de la península debe continuar siendo protegida por cierto tiempo y reclamó en nombre de la Federación que preside el aumento del precio de orientación para el ganado vacuno, el aumento del precio del arroz y de la remolacha azucarera, así como el establecimiento del precio de los cereales en base a los costos.

Con respecto a los productos cítricos, Bonomi solicitó la aprobación de un reglamento complementario en el MCE para garantizar «un tratamiento eficaz comparable» con los de otros sectores. Terminó diciendo que a este proyecto de reglamento se oponen «fuertemente los otros cinco países». (Efe.)

Henry H. Fowler regresa a Nueva York

NUEVA YORK.—Ha regresado el domingo a esta capital Henry H. Fowler, secretario del Tesoro de los Estados Unidos, procedente de España. Como se sabe, en Granada presidió la sesión final de la Conferencia Monetaria Internacional de la Asociación de Bancos Norteamericanos.

Fowler dijo que se había entrevistado, durante su estancia en España, con el Ministro español de Hacienda, don Juan José Espinosa, y que habían acordado que representantes de Estados Unidos y de España se reúnan dos veces todos los años, cada seis meses, una vez en Madrid y otra en Washington, para «discutir asuntos financieros y económicos relativos a zonas de interés común».

Fowler llegó en el mismo vuelo que Angier Biddle Duque, embajador de los Estados Unidos en España.

INVAMA, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y en los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, el día 20 del próximo mes de junio, a las dieciocho horas, en las oficinas de la Sociedad, sitas en esta ciudad (calle de Víctor Pradera, 68, primero B), y, en su caso, en segunda convocatoria, el siguiente día, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio social de 1965.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración durante el mismo periodo de tiempo.
- 3.º Distribución de beneficios.
- 4.º Lectura y aprobación del acta.

Madrid, 28 de mayo de 1966.—El Presidente del Consejo de Administración.

dor de los Estados Unidos en España, que marcha a Roanoke, Virginia, para celebrar una reunión de dos días con funcionarios encargados del sistema de escuelas públicas. Esta ciudad tiene un programa de intercambio con el Instituto Americano de Madrid. (Efe.)

Quinientos mil visitantes en la "Expotur"

PARIS.—Más de medio millón de visitantes acudieron el día 29 de mayo a la Exposición española de recursos turísticos («Expotur»), que tiene abiertas sus puertas en la Feria Internacional de París. Esta cifra constituye un record de afluencia y un verdadero éxito.

Los visitantes apreciaron la ca-

lidad de las instalaciones, las bellas muestras de artesanía y el magnífico grupo folklórico que constituye uno de los principales atractivos de la Feria.

El sábado 28, la «Expotur» recibió la visita del comisario de Turismo francés, señor Jean Ravelin, que recorrió detenidamente sus instalaciones y fue obsequiado con diversas publicaciones de la Subsecretaría de Turismo española.

HIJOS DE FRANCISCO
PEREZ SANZ, S. L.

Pone en conocimiento de sus clientes y colaboradores que ha cambiado su domicilio a la calle de Virgen de los Peligros, número cuatro.

VIDA SOCIAL

Enlace Sánchez-Parra Jaén - Marín Martínez

El pasado día 28 se ha celebrado en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real el enlace matrimonial de la señorita Emilia Marín Martínez con don Emilio Sánchez-Parra Jaén.

La sagrada unión fue bendecida por el reverendo padre Luis Gómez Hellín, S. J., quien pronunció emotiva plática.

Actuaron de padrinos del nuevo matrimonio el padre de la novia, don Gabriel Marín Lorenzo, y la madre del contrayente, doña Josefina Jaén de Sánchez-Parra.

Ostentó la representación judicial, por delegación, y firmó de testigo D. Rafael Martínez Cánovas del Castillo, ante quien testificaron el acta matrimonial, por ella, don Manuel Martínez Ortiz, notario de Madrid; don Federico, don Rafael

y don José Ignacio Martínez Inzenga y don Luis Ferrero.

Por él, su padre, don Ramón Sánchez-Parra García; su tío don Emilio Sánchez-Parra García, don Baldomero Rodríguez Ruiz, don Angel Albaladejo Sánchez, don Luciano Martínez, sus hermanos políticos don Bienvenido Esteban Rovira y don Francisco Fernández Belmonte y su hermano don Ramón Sánchez-Parra Jaén.

La gentil desposada vestía elegante traje de falla con adornos de bordado en cristal en el tocado, diadema de brillantes y amplio velo de tul ilusión.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los invitados se trasladaron a los salones del hotel Castellana Hilton donde les fue servido un cóctel seguido de lunch.

Enlace Quiroga y Piñero - Gómez-Baeza y Tinturá

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real ha sido bendecido el matrimonio de la señorita Lucila Gómez-Baeza y Tinturá con don Francisco Javier Quiroga y Piñero.

Bendijo la unión y pronunció elocuente y emotiva plática el reverendísimo padre abad mitrado de Samos.

Apadrinaron el matrimonio el padre de la novia, don Pedro Gómez-Baeza Ibáñez, y la madre del contrayente, doña Carmen Piñero, viuda de Quiroga.

Ante el representante del Juzgado, por delegación, don Fernando Díaz Vega, firmaron el acta matrimonial como testigos por parte de la novia, los excelentísimos señores don Alfonso y don Arturo Fierro, el general don Antonio Julián Calleja, el barón de L. Reille, el académico don Antonio Colino y don Antonio Correa Véglison, don Luis Rodríguez Viña, don Alberto Kessler, su abuelo; el doctor don Tomás Tinturá Mata, don Sebastián Miranda, don Luis Fernández Villaverde Miranda y don José Cubillo Alonso.

Por parte del novio firmaron los marqueses de Casa Oriol y de San Martín de Hombreiro, don José Luis Bas y Rivas, el conde de Quiroga Ballesteros, don Gabriel de Garnica y Mauri, mister Philip Neys, don Claudio Ferro Toubes, don Santiago Piñero y Caramés, don José Antonio y don Luis F. Quiroga y Piñero.

Durante la ceremonia ocupó lugar preferente ante el altar, la ex-

celentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

La selecta concurrencia fue obsequiada con un cóctel en el hotel Ritz. Entre los invitados se encontraban destacadas personalidades de la sociedad de La Coruña y Madrid.

Enlace Navarro-López-Cozar

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se celebró el enlace matrimonial de la señorita Charito Navarro López con don Luis González López-Cozar y Molina.

Bendijo la unión el padre jesuita don Luis Gómez Hellín, y apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, doctor don Manuel Navarro García, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, y la hermana del novio, doña María Justa López-Cozar.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, su hermano, don Manuel Navarro López, su hermano político, don Enrique Fernández y Fernández del Pino, don Ciriaco Laguna Serrano, don Eloy Peralta Navarro, don Daniel y don Manuel Salvadores Poyab, don Antonio González Garzón y don Rafael Chico.

Por el novio lo hicieron sus hermanos don Francisco, don Mariano y don Emilio López-Cozar, su hermano político, don José Antonio Puerta, don Román Seguí Zalzal, don Antonio Villa Díaz, don Fernando López-Cozar y don José Luis Tenorio.

Por acuerdo de la administración preceptiva de los Estados Unidos, la Junta general de accionistas en el don Clavel, número 1, en el mes de junio, en el primer trimestre de 1966, a las 15 horas de la tarde, en el domicilio social de la Junta, en el número 1, de la calle de la Virgen de los Peligros, número cuatro.

Para asistir a la Junta general de accionistas, los señores accionistas deben presentar su tarjeta de identificación y su documento de identidad. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto. Los señores accionistas que no asistan a la Junta general de accionistas, no podrán ejercer sus derechos de voto.

Compañía Anglo-Española de Cemento Portland, S. A. «EL LEON»

Por acuerdo del Consejo de Administración, y con arreglo a lo preceptuado en el artículo 12 de los Estatutos sociales, se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas, que tendrá lugar en el domicilio social, calle del Clavel, núm. 3, el día 17 del próximo mes de junio, a las doce horas en primera convocatoria, y, eventualmente, el día 18, a la misma hora, en segunda.

Para asistir a dicha Junta se requiere ser poseedor de cincuenta o más acciones y entregar éstas o el resguardo de depósito de las mismas en las Cajas de esta Compañía, en el Banco Ibérico o en cualquier otro establecimiento bancario, antes del día 10 del citado mes de junio.

Los poseedores de menos de cincuenta acciones podrán reunirse para conferir a alguno de ellos su representación o delegarla en otros accionistas, depositando las acciones o resguardos de depósito en la forma que queda indicada.

Los asuntos que en esta Junta habrán de tratarse serán los siguientes:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio de 1965.
- 2.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, cuentas y balance correspondientes al mismo ejercicio.
- 3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1966.

Madrid, 28 de mayo de 1966.—El Presidente del Consejo, Alfonso Fierro.

I. C. I. P. S. A. (EN LIQUIDACION)

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y en los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria el día 20 del próximo mes de junio, a las diecinueve horas, en las oficinas de la Sociedad, sitas en esta ciudad (calle de Víctor Pradera, 68, primero B), y, en su caso, en segunda convocatoria el siguiente día, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio social de 1965.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Liquidador durante el mismo periodo de tiempo.
- 3.º Lectura y aprobación del acta.

Madrid, 28 de mayo de 1966.—El Liquidador.

AGRUPACION TECNICA INDUSTRIA, S. A. A. T. I.

CAMBIO DE DOMICILIO

En cumplimiento de lo prevenido en el art. 86 de la ley de 17 de julio de 1951 sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se hace público que la Junta universal extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, celebrada el día 15 de abril de 1966, acordó, por unanimidad, trasladar el domicilio social a la ciudad de Valencia, Camino Real de Madrid, 111. Dicho acuerdo fue solemnizado por escritura pública otorgada el día 25 de abril de 1966, ante el Notario de Madrid don Francisco Núñez Lagos.

Madrid, 31 de mayo de 1966.

CITROEN HISPANIA, S. A. JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRA-ORDINARIA

Conforme a lo dispuesto en los Estatutos sociales, el Consejo de Administración ha acordado convocar Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, que ha de tener lugar el día 13 de junio próximo, a las 11,30 horas, en el domicilio social, Zona Franca de Vigo, a fin de someter a su consideración el siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social del Consejo, Memoria, cuentas y balance correspondiente al ejercicio 1965.
- 2.º Distribución de beneficios del mismo ejercicio.
- 3.º Renovación parcial estatutaria del Consejo de Administración y designación de un nuevo Consejero.
- 4.º Designación de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1966.
- 5.º Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Asimismo ha acordado convocar Junta general extraordinaria, que tendrá lugar a las 12,15 horas del mismo día, en el domicilio social, para tratar de los siguientes asuntos:

- 1) Autorizar al Consejo de Administración para ampliar el capital social hasta el límite que señale la Junta y consiguiente modificación del art. 6.º de los Estatutos sociales.
- 2) Lectura y aprobación del acta.

Podrán asistir a ambas Juntas los titulares, como mínimo, de cincuenta acciones nominativas, inscritas en el libro de socios con cinco días de antelación, por lo menos, al de celebración de las Juntas, así como los tenedores del mismo número de acciones al portador que con idéntica antelación mínima hayan depositado sus acciones en cualquier establecimiento bancario.

Las tarjetas de asistencia podrán solicitarse de la Sociedad a través del Banco en que se hayan efectuado los depósitos.

Si la asistencia a las reuniones convocadas no alcanzase el «quorum» establecido en los artículos 51 y 58, respectivamente, de la ley de Sociedades Anónimas, las Juntas se reunirán en segunda convocatoria el día 14 de junio, en el mismo lugar y hora previstos para la primera convocatoria.

Zona Franca de Vigo, 24 de mayo de 1966.—El Secretario del Consejo de Administración.

I. C. E. S. A. (EN LIQUIDACION)

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y en los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria el día 20 del próximo mes de junio, a las diecinueve horas, en las oficinas de la Sociedad, sitas en esta ciudad (calle de Víctor Pradera, 68, primero B), y, en su caso, en segunda convocatoria el siguiente día, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1965.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Liquidador durante el mismo periodo de tiempo.
- 3.º Lectura y aprobación del acta.

Madrid, 28 de mayo de 1966.—El Liquidador.

COCLI, S. A. (EN LIQUIDACION)

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, el día 20 del próximo mes de junio, a las dieciocho horas, en las oficinas de la Sociedad, sitas en esta ciudad (calle de Víctor Pradera, 68, primero B), y, en su caso, en segunda convocatoria, el día siguiente, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio social de 1965.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el Liquidador durante el mismo periodo de tiempo.
- 3.º Lectura y aprobación del acta.

Madrid, 28 de mayo de 1966.—El Liquidador.

¿Desea usted colocarse?



Esto le resultará sencillísimo capacitándose en este Centro, cursando una o varias de las siguientes materias:

MECANOGRAFIA AL TACTO
TAQUIGRAFIA
CONTABILIDAD
CULTURA GENERAL
INGRESO EN BANCA

Colocación asegurada a todos nuestros alumnos en numerosas empresas.

Próxima oposición

Subinspectores del Cuerpo General de Policía. Magnífica retribución. Clases de 8,30 a 10 noche. Regalamos programas.

Excelente profesorado en todas nuestras preparaciones. Dirijase personalmente o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (JUNTO FUENCARRAL, 57)
APARTADO 4.087 MADRID - 10

TRIBUNALES

LOS REQUISITOS DE LA APROPIACION INDEBIDA

J. G. P., en 1962, apodado y en funciones interinas de interventor de una sucursal bancaria de Valencia, concertó con el querellante, P. M. T., entrar a formar parte de la Empresa que éste regía en la mencionada ciudad, encomendándole funciones administrativas y contables en la misma, las cuales ejerció desde la referida fecha hasta mediados de octubre de dicho año 1962, mediante una remuneración al efecto convenida y cuya cuantía, sin embargo, no se ha acreditado. Durante dicho lapso de tiempo el procesado percibió de P. M. T. sumas que se elevaban a unas 302.000 pesetas, para que las ingresara en la cuenta corriente abierta en la expresada sucursal a nombre del querellante, o les diera la aplicación que éste le ordenaba. De esa suma total —y en distintas ocasiones y cuantías— el procesado distrajo en su propio beneficio hasta 101.000 pesetas, que invirtió en atenciones propias; además, en dicho período de tiempo el procesado consiguió, por las facilidades que le proporcionaba el cargo en la citada sucursal bancaria, «que le fueran entregadas las cantidades de 32.000 pesetas y 30.000 pesetas», con cargo a la cuenta corriente abierta en el mismo a favor del querellante.

Ante el temor de la denuncia, el procesado suplicó a P. M. T. que no la llevara a cabo, para lo cual prometió el pago de la cantidad adeudada «en un documento privado firmado por ambas partes el 31 de octubre de 1962». Como llegase el vencimiento de los plazos y no se hubiese satisfecho su importe, P. M. T. se vio obligado a promover la querrela objeto de este proceso, presentada al Juzgado el 15 de diciembre de 1962, y a partir de tal incumplimiento el procesado niega reiteradamente haber recibido la suma, que se dice apropiada, de 168.000 pesetas.

La Audiencia Provincial de Valencia, con fecha 3 de febrero de 1964, condena al procesado por el delito de apropiación indebida comprendido en el art. 535 del Código Penal, de las referidas 168.000 pesetas, y a restituir la cantidad de 156.000 pesetas como indemnización de perjuicios, pues que J. G. P. devolvió 12.000 pesetas con ocasión de la firma del documento privado.

Contra la citada sentencia de la Audiencia se interpuso por J. G. P. recurso de casación por infracción de ley al amparo del núm. 12 del art. 849 de la ley de Enjuiciamiento Criminal, bajo la dirección del letrado don Diego Yeste, basando el recurso en que «para que exista apropiación indebida es imprescindible que el agente reciba el dinero, efectos o cosas muebles precisamente de la persona que

después ha de resultar perjudicada».

El Tribunal Supremo, en sentencia de 26 de mayo de 1966, declara no haber lugar al recurso, ya que «lo único exigido por el art. 535 del Código Penal, en orden a la recepción de la cosa mueble, es que lo haya sido por un título que produzca la obligación de entregarla o devolverla, independientemente de la identidad de la persona que haya verificado la entrega».

Esta tesis de la indiferencia en cuanto a la identidad de la persona que hace la entrega en este caso es muy certera, pero no es posible recibirla con carácter absoluto, pues hay que tener en cuenta, sin embargo, que esa tenencia «no existe» cuando la cosa ajena continúa en la «esfera de custodia o en la esfera de autoridad de la otra parte». Estando la cosa, pues, bajo esta esfera, toda acción dolosa por parte del agente que tienda a apropiarse de la misma, o será una cuestión civil o, si acaso, un hurto, pero no apropiación indebida.

SERTORIUS

LAS HELADAS GRAVES PUEDEN SER PREVISTAS

ESO PERMITIRIA UNA RECOGIDA PRECOZ DE LOS FRUTOS

Conferencia de don Vicente Alberio Sanchis

Las heladas pueden ser previstas, cuando van a ser graves, con varios días de antelación, con lo que un buen servicio meteorológico puede prestar ayuda a la agricultura, dijo el meteorólogo don Vicente Alberio Sanchis en la conferencia sobre el tema «Las heladas en Levante», que pronunció ayer tarde, a las siete y media, en el Instituto Nacional de Meteorología y dentro del ciclo organizado por esta institución.

El señor Alberio piensa que los medios de protección contra las heladas en Levante, que tanto afectan a las zonas naranjeras, y aunque éste no es tema de su especialidad, pueden ser grandísimos. Lo que ocurre es un problema económico. Ante una serie de heladas puede resultar más oneroso salvar la cosecha que perderla. Esto se debe a que los métodos actuales, el calentamiento mediante estufas y la protección con toldos y, sobre todo, las máquinas lanzadoras de viento, resultan muy caros.

PARQUE RESIDENCIAL las lomas

UN JARDIN A LAS PUERTAS DE MADRID

Elija ahora su parcela, a sólo 16 kilómetros de la Puerta del Sol

INFORMES:

PASEO ROSALES, 28

TELEFONO 248 54 73

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

UN MATRIMONIO BIEN AVENIDO HASTA EN LA HORA DE ESCRIBIR LIBROS

La forman Ricardo Fernández de la Reguera y Susana March
UN VIVO EJEMPLO SON LOS CINCO PRIMEROS VOLUMENES DE LOS "EPISODIOS NACIONALES CONTEMPORANEOS", YA PUBLICADOS

Un matrimonio conjuntado en todos los aspectos es noticia, y noticia sobresaliente cuando a uno de esos matrimonios les une también idéntica vocación profesional. Este es el caso de la feliz pareja compuesta por Ricardo Fernández de la Reguera —de profesión novelista— y Susana March —también de profesión escribir novelas—. que llevan viento en popa la navegación histórico-literaria de escribir los «Episodios nacionales contemporáneos». Y también es una felicidad hablar con esta pareja plenamente compenetrada hasta en el uso de las opiniones. Nuestra conversación por partida doble tiene toda la armonía de una charla unisona, pues la trayectoria en el fondo del diálogo sostenido con los dos lo mismo da que venga del marido o de la mujer. Es decir, lo mismo da que nos hable Ricardo Fernández de la Reguera que Susana March. Lo importante está en los dos, compenetradamente entre ellos dos. Y así nos lo transmiten, sin distinción de sexo ni de orden en el matrimonio. De la siguiente manera:

—Nuestra última obra se puede decir que es el tomo quinto de los «Episodios nacionales contemporáneos», que corresponde a «La Semana Trágica». Nunca hemos dado a la estampa un libro que no reuniese aquellos valores suficientes, bastantes, que, de acuerdo con nuestras propias exigencias y nuestras posibilidades como escritores, creemos que debe reunir.

HABLANDO SOBRE LA IDEA

Ahora queremos que nos hablen de cómo ha sido la feliz coincidencia de empresa semejante, por comprometida y difícil de aunar:

—La idea partió de Ricardo, al caer en sus manos un folleto que llamó su interés por la gran cantidad de datos y fechas históricas que reflejaban. Era labor de grupo. En casa lo comenté conmigo y pronto nos pusimos de acuerdo.

—Pero faltaba un punto tan difícil como el anterior, y era el de encontrar editor, ¿no?—hemos dicho al matrimonio en nuestro doble frente a frente.

—Sí, claro; pero al exponérselo al editor Lara, en Barcelona, le pareció magnífica la idea, llegando al extremo de satisfacción de que nos adelantó dinero para trabajar sobre el primer volumen. Nuestra obligación está en terminar dos tomos al año.

—¿Pretensión sobre esta serie de libros episódicos?

—Pues la Historia novelada, pero de manera objetiva.

Cuatro volúmenes anteriores llevan escrito dentro de la más feliz fórmula matrimonial ampliada a la literatura.

SOBRE «LA SEMANA TRÁGICA»

Plena de realidad les va saliendo la tarea, y por ello creemos conveniente hablar de este último libro, nacido de esta comunión de ideas y pareceres llevados más acá y más allá de la legítima convivencia hogareña.

—«La Semana Trágica» es, lo mismo que los volúmenes anteriores, un relato novelesco al que se ha incorporado con gran rigor el acontecer histórico de la época.

—¿Satisfacción de haberlo escrito?

—La satisfacción nunca suele ser plena para el escritor. Lo es, sí, suficiente.

SOBRE EL SECRETO DEL SISTEMA

Queremos una confesión, una revelación referente a la concepción de estos «Episodios» al alimón. Y nos han respondido:

—Cuatro meses los dedicamos a buscar información, a recopilar datos, fechas y nombres...

—Los dos restantes—nos amplian sobre el diálogo—los dedicamos enteramente a escribir.

—Pero una aclaración muy llena de curiosidad, aunque no sea necesaria. Usted, Susana, ¿discute alguna vez con Ricardo, al fin marido, mientras trabajan?

—No—replica rotundamente Susana March—. Tenemos criterios muy parecidos y juzgamos los hechos con gran similitud.

—¿Es cansada o agotadora la tarea impuesta por el matrimonio?

—Si no fuera porque el tiempo apremia, en absoluto. Es francamente divertido, ya que se entera una de cosas y acontecimientos algunos pequeños y sin importancia, pero muy curiosos.

—Lo malo es que no disponemos de horas para recrearnos en ello —nos acaba perfilando la pareja.

—Ciertamente, lo que pudiéramos llamar agotador es la tarea de selección, pues es imposible publicarlo todo, y eso que algunos volúmenes constan de seiscientas páginas.

Alguien ha podido pensar que se trataba de continuar la célebre obra galdosiana reunida bajo parecido título. Y no es así. Estos «Episodios» son completamente distintos. Oigamos la palabra directa del matrimonio Fernández de la Reguera-March:

—El titular a nuestros volúmenes así fue precisamente en homenaje a don Benito Pérez Galdós, que creó todo un género. Justicia obliga.

—¿Qué criterio consideran ustedes como el mayor elogio a esta voluminosa empresa?

—Seguramente el que nos hizo un día el novelista Miguel Delibes al decir que estábamos dejando «tamaño» a Galdós.

Y nos despedimos de este feliz matrimonio en todo. (Pyresa.)

Jesús TORRE FRANCO

MUSICA Y TELEVISION (I)

HERBERT VON KARAJAN LLEVA LA OPERA Y LA MUSICA SINFONICA A LA PEQUEÑA PANTALLA

Por Enrique FRANCO

La personalidad del director Herbert von Karajan no sólo es heredera de las grandes tradiciones interpretativas germanas, sino que —hombre de hoy, piloto de su propio avión— siente la inquietud de que la buena música llegue a las grandes masas de público a través del más maravilloso medio de comunicación que jamás haya existido: la televisión. El concierto y la ópera serán, desde ahora, elementos idóneos para la pequeña pantalla en manos de Von Karajan y de su asociado, el director de escena y cine Henri Cluzot, del que se recordará su «film» sobre el pintor Picasso. El intento tiene un valor extraordinario desde el punto de vista sociológico, hasta el punto de que Harald Kaufmann ha escrito en «Neue Zeit», de Graz, que estamos «ante uno de los más vastos ensayos de cultura popular que se haya visto nunca».

Interesa sobremanera el procedimiento de que se sirve Karajan para hacer «televisivos» las obras sinfónicas y la ópera. Ya dice mucho el hecho de su asociación con Cluzot. Los «films» encierran un carácter didáctico y —según Fassbinder— «cada una de las obras musicales presentadas está considerada como un total en relación óptica con la orquesta, los instrumentistas y el director. Las explicaciones sobre el contenido o la interpretación de cada página se lleva a cabo en conversaciones entre Karajan y sus discípulos berlineses de dirección. La extensión de los programas es de cincuenta y cuatro minutos y han sido «rodados» ya la «Quinta sinfonía» de Beethoven, la «Cuarta» de Schumann, el «Concierto en la», de Mozart, con Menuhin como solista; la «Sinfonía negra», de Dvorak, y la «Consagración de la primavera», de Stravinsky. Se preparan el «Magnificat», de Bach, y «Don Quijote», de Strauss.

En cuanto a la ópera, el primer dato que extrañará a no pocos puritanos es la reducción que de cada título realiza Karajan. Esto, en un maestro que renuncia a suprimir un solo compás de «La Walkiria» cuando la dirige en teatro, denota una capacidad de adaptación al medio y un sentido de la verdadera eficacia para mejor servir la causa de la educación musical, que servirán de ejemplo.

El primer ensayo «fílmico» y televisivo realizado por Karajan en el campo operístico fue «La Bohème», de Puccini, según la puesta en escena de Franco Zeffirelli, que presentará la Scala, y con intervención en los papeles protagonistas de Mirella Freni y Gianni Raimondi. No obstante, los medios técnicos empleados si la parte musical —en su calidad original y en la de la reproducción— agradó a todos, no sucedió lo mismo en el orden plástico, debido al empleo de «play-back». Ni la sincronización entre sonido e imagen, ni la continuidad alcanzaron la perfección deseada. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que el original de «La Bohème» fue el «film» cinematográfico en color y resultó necesaria una adaptación para TV, erizada de dificultades. Quizá de esta experiencia nació en Karajan la decisión de producir directamente para televisión sin reincidir en nuevas realizaciones polivalentes.

Es natural que así sucediese cuando el famoso director confiesa que «la televisión constituye el medio adecuado para llevar al gran público espectáculos de una calidad artística que ningún teatro podría ofrecer ni siquiera al precio de un muy largo trabajo». «El individuo aislado —prosigue Karajan— puede hoy participar fácilmente en la vida del mundo, puede organizarse su propia sala de conciertos y lograr un conocimiento de las obras musicales que muy difícilmente podía adquirirse en otros tiempos. Lejos de degradar el gusto musical la televisión sirve a la música en el mejor sentido del término.»

No acaba aquí el temario sobre la aplicación de la música a TV. Convencidos todos de que la televisión puede ser y es un poderoso medio de divulgación y educación musical hemos de insistir sobre otros principios cuya aplicación en España suponemos posible, aún moviéndonos dentro de módulos económicos, que forzosamente no pueden compararse con los que permiten la utilización de grandes divos, orquestas como las Filarmónicas de Viena y Berlín y escenarios de distintas ciudades europeas y americanas para la producción de un solo programa. Se trata, en principio, de un problema de orientación.

GALERIA DE ARTE

TORAL

He aquí un pintor preparado en todo sentido, que presenta una extensa obra en el Club Pueblo de Madrid. Una Exposición de todos los recursos del artista, que son muchos. Toral es un cultivador de diversas técnicas, del dibujo, de la pintura, en una palabra, es un artista plástico capaz de expresar su sentimiento artístico a través de materias y técnicas diferentes. Encontramos en la Exposición que comentamos una serie de grabados que hablan de un hombre concienzudo que entra de lleno en la materia representada y aprende una técnica para abrir más los horizontes de su quehacer. Presenta también un dibujo estudiado compuesto que, además de la ejecución suelta, es apto para considerarlo como nota ilustrativa de un ambiente, de una circunstancia, de una idea. En estos dibujos, a dos tonos (tinta y tinta rebajada), se aprecia un deseo de jugar con la mancha y de que ésta contribuya en la concepción de las formas.

Un pintor preparado y dispuesto a estudiar cualquier faceta expresiva del arte no puede permanecer de espaldas a ninguna moda que haya sido cultivada y se haya mantenido durante tiempo como técnica mimada de los artistas. El collage es una prueba que va y vuelve a lo largo de los años, porque ofrece, sin duda, calidades y

elementos de expresión de auténtico valor. Toral presenta en esta Exposición algunos collages con ayuda de recortes, papeles seccionados, y los une entre sí con trazos coloristas. Sin embargo, tenemos que decir que no son estas obras de las más meritorias del artista; se trata simplemente de unas experiencias fruto de un espíritu inquieto y abierto a toda manera de expresión.

Por último, reseñemos los estudios de color, que son como el fruto de ese compendio de técnicas y experiencias. Toral es pintor estudioso. Trabaja la materia en superficies mate para hallar contrastes y luces que nacen no de colores claros y limpios, sino del enfrentamiento de colores y tonos diversos que fueron determinados y escogidos conscientemente por el artista trabajador y hasta investigador que vemos en Toral. Muestras sobresalientes en la Exposición que comentamos son los estudios de rojos, blanco y negro en el «Bodegón de los peces» y los estudios de azules en la obra «Nadie nos oye».

Nos agrada también la visión del más allá de un tema de la pintura de siempre, el de las meninas de Velázquez, en esa obra: «Asunción de las Meninas», donde Toral combina el respeto a la obra del maestro sevillano con la fantasía de su sentimiento.

EMMA

Emma es pintora gallega que expone en Afrodisio Aguado una serie de cuadros que son fruto de su descubrimiento de la pintura. Indudablemente en los cuadros de Emma hay una pintora con facilidad, aunque no una pintora definida. Creemos que Emma posee condiciones para no conformarse con una obra bonita e incluso algo nueva, como son esas que la artista titula «Pintura luz», donde la materia, el óleo, se abre por el trazo incisivo para dejar ver con mayor intensidad, a través de la tela, la luminosidad clara de una bombilla colocada tras el cuadro. El efecto es sin duda bonito y hasta algo nuevo, pero en la pintura de Emma hemos observado ese mismo efecto de luminosidad en algunos «cuadros luz» sin necesidad de someterlos al artificio de las bombillas. Nos referimos concretamente a un «cuadro luz», el número 22, que se titula en el catálogo «Luz de ciudad». Con la bombilla este cuadro está bien; el efecto de las luces de la ciudad envueltas en la oscuridad de la noche está conseguido; pero al natural esa misma sensación se aprecia igualmente y hasta con más riqueza de calidades.

No es que censuremos las «pinturas luz» de Emma, no. Están bien hechas y estudiadas; simplemente creemos que esa muestra no constituye o no debe constituir para ella un motivo de encasillamiento. Emma posee valores y dotes suficientes como para trabajar intensamente como si nada hubiera encontrado aún.

Francisco PRADOS DE LA PLAZA

Título español: «Mil caras tiene el amor».—**Título original:** «Love has many faces».—**Producción:** Jerry Bresler. **Director:** Alexander Singer. — **Guión:** Marguerite Roberts.—**Decorados:** Alfred Sweeney.—**Fotografía:** Joseph Ruttenberg.—**Música:** David Robert.—**Procedimiento color:** «Metrocolor».—**Intérpretes:** Lana Turner, Ruth Roman, Stefanie Powers, Cliff Robertson, Hugh O'Brien, Virginia Grey y Ron Husmann. **Cine de estreno:** Lope de Vega.

Estas películas que tienen en su título la palabra «amor» cuentan ya con el interés del público femenino, decisivo—según productores, distribuidores y exhibidores— en la concurrencia a los cines. Hubo una época en que era rara la película que no ostentase en el título algunas de las acepciones de ese vocablo. Sobre la conjugación, en imágenes más o menos correctas, del verbo amar podría escribirse un tratado de ética y estética cinematográfica. Ahora lo inusitado es rotular una película con esa palabra. Se deja todo a las tramas recargadísimas de pasiones, refrenadas o no, y bastantes, sumidas en lo erótico, en una moda que, afortunadamente, está a punto de pasar, por su abuso, por su hastiante reiteración.

Sucede la acción de esta película en Acapulco. Personajes pertenecientes a lo que por Fellini se denomina hoy «dulce vida» y es lujo, frivolidad, supeditación a los instintos y olvido de deberes naturales y morales. Sentimientos dispares. Matrimonios en momentos y circunstancias muy diferentes. De las mil caras, facetas o matizaciones que ofrece el amor, sólo una es verdadera. Cuestra trabajo descubrirla y suele ser doloroso...

Ese ambiente despreocupado, de unir al desnudo de los cuerpos el de las almas—pero sin profundizar en éstas—, de las playas cosmopolitas explica unos y otros comportamientos. Actitudes superficiales, como sus caracteres caprichosos o egoístas.

El tópico, con una parte real, de que en esas temporadas veraniegas los galanteos, los enamoramientos y las aventuras pasionales no son demasiado graves y que

INTERPRETACIONES DE LANA TURNER Y DE JOAN CRAWFORD

Por Luis GOMEZ-MESA

sirven, a veces, de experiencia y de enseñanza está hábilmente cumplido en esta película.

Al ocurrir en Acapulco, hay unas escenas taurinas. Durante un festejo de acoso y derribo de reses bravas, uno de los personajes principales, Kit, se cae del caballo y es acometida por un novillo. La salva, en un quite casi de profesional, Pete... Un pasaje de película española de los tiempos de José Busch.

El trabajo del director es rutinario. La nota favorable es la interpretativa. Lana Turner vive exactamente su personaje de Kit. Junto a ella, rostros y figuras muy distintas de este muestrario amoroso, la veterana Ruth Roman y la joven Stefanie Powers. Y en el lado de los galanes, Cliff Robertson, Hugh O'Brien y Ron Husmann, identificados con sus personajes, como es habitual en los artistas del cine hollywoodense.

Título español: «Jugando con la muerte».



Título original: «I Saw What You Did».—**Producción:** Universal International.—**Director:** William Castle.—**Argumento:** La novela de Ursula Curtiss.—**Guión:** William Megivern.—**Intérpretes:** Joan Crawford, John Ireland, Andi Garret, Sarah Lane y Sharye Locke.—**Cines de estreno:** Canciller, Carlos III, Consulado, Regio y Roxi Sala «A».

William Castle se ha especializado en las tramas de terror. De «suspense», con instantes angustiosos. Y aceptado este género granguinesco—dicho en terminología teatral—o truculento—en la cinematografía—, todo es admisible. No hay que rechazar nada si se logra el propósito: mantener en tensión, con los nervios crispados, a los espectadores, y más, claro es, a los predispuestos y dispuestos para asustarse. Actitud que exige la contemplación de estas películas.

Unas niñas que dejaron solas sus padres, en una casa aislada, se aburren. Y como

una de sus diversiones favoritas es llamar por teléfono a gentes que no conocen y decirles cosas que puedan intrigarles, hacen esto una vez más... La casualidad—manejada por autora y guionista—enreda las cosas. Lo que empezó como una broma termina para las pequeñas en un gravísimo peligro... Repiten las chiquillas a su interlocutor: «Lo hemos visto todo... Es una mentira de su distracción. El asesino decide localizar a sus misteriosas comunicantes para «suprimirlas»...

Expertamente medidas las incidencias, a cada trance sucede otro más emocionante. Un criminal con rasgos demenciales... Y unas inocentes criaturas que ni se imaginan las consecuencias de su juego, muy indiscreto e imprudente, pero no para correr ese riesgo de muerte...

Nueva prueba de la destreza de William Castle en este género. Una buena interpretación de Joan Crawford, todavía gran actriz. John Ireland incorpora al asesino. Las niñas son Andi Garret, Sarah Lane y Sharye Locke.

EL TEATRO, POR EL ANCHO MUNDO

Por Juan Emilio ARAGONES

Hay razonables indicios para pensar que el arte y la literatura en Rusia están de vuelta de los revolucionarios caminos sendereados en la primera época comunista: del «¡Proletarios de todo el mundo, uníos!» y las sucesivas Internacionales a la exaltación de los valores patrios, va mucha distancia. Es como si las aguas, salidas de madre por la turbulenta revolución de 1917, volvieran a sus cauces. Al menos, tal puede deducirse de la tarea en que ahora se ocupa el más popular de los compositores rusos.

JOLMINOV Y EL AMOR A LA PATRIA

El compositor Jolminov, autor de la ópera «Tragedia optimista», con tanto éxito representada en muchos teatros de la Unión Soviética, se halla trabajando en una nueva obra de este mismo género: la ópera «Anna Snéguina». Su contenido se basa, en primer lugar, en el poema homónimo de Sergio Esenin, pero el compositor la ha enriquecido incorporándole otros versos del poeta. La tesis principal de la ópera se basa en el fiel amor a la patria rusa.

TEATRO Y CINE

No siempre va a ser el cine el que gane batallas al arte dramático, llevándose sus mejores intérpretes, por ejemplo. Según comunican desde Roma, la estrella

cinematográfica Gina Lollobrigida prepara su presentación teatral. La obra con la que la Lollobrigida debutará como actriz escénica es «Mademoiselle Spaghetti». Y, en contra de los deseos de los italianos, el acontecimiento tendrá lugar en París, y no en Roma.

ANOUILH, EN MOSCÚ

Los teóricos del teatro, que por estos pagos se tienen por progresistas, consideran a Jean Anouilh como a un autor que, con su teatro «pequeñoburgués y exquisito», ha pasado de moda. Sin embargo, no comparten tal opinión los teatrológicos soviéticos, que han registrado con satisfacción el estreno en el teatro dramático Gógol, de Moscú, de la pieza de Jean Anouilh «La cita en Senlis». Gracias a ello, dice la revista «Literatura Soviética» que «los espectadores moscovitas han tenido la oportunidad de contemplar por primera vez la obra de este destacado dramaturgo francés. La pieza ha sido montada por el director de escena principal del teatro, Boris Goltzovski, el cual considera que el carácter irónico del feliz desenlace de la obra hace de ella la más «negra» de las piezas «rosas» de Anouilh».

EL TEATRO INGLÉS, EN ALZA

John Ardagh, periodista del «Observer» británico, en el que escribe crónicas sobre teatro, cine y

televisión, y antiguo corresponsal del «Times» en París, escribe en unas páginas que «Le Monde» ha dedicado al Reino Unido que, en lo que concierne al teatro, todos están de acuerdo: en Inglaterra están viviendo los diez mejores años de arte dramático desde hace tres siglos. Y añade: «Muchos teatros subvencionados por el Estado (principalmente el Teatro Nacional, dirigido por sir Laurence Olivier, y el «Royal Shakespeare Theatre», dirigido por Peter Hall) han conseguido grados inigualados de calidad y de audacia. Su éxito ha entrañado una aguda crisis para el teatro «comercial» de Londres—exactamente como en París—. Pero, en provincias, nuevos teatros de todas clases aparecen y nuevos espectadores descubren el arte dramático». John Ardagh cita, entre los autores que han tenido parte en tal encumbramiento del teatro inglés, a John Osborne, Arnold Wesker, Harold Pinter y Joan Littlewood, aunque no deja de señalar la influencia de Ionesco y de Beckett en los «jóvenes coléricos» ingleses, y muy concretamente en el teatro de Harold Pinter, dos de cuyas obras se representan ahora en el Beatriz madrileño.

No figura, desde luego, en el recuento de autores que han llevado al teatro inglés a su encumbramiento actual, Archie Campbell, que acaba de morir en Londres a los setenta y ocho años y reducido a la pobreza.

EXITO DEL PRIMER AUTO SACRAMENTAL «YE-YE»

EL AUTOR ES EL SACERDOTE DON CARLOS DE LA RICA, QUE ESTRENO SU OBRA EN CUENCA

CUENCA. (Del corresponsal de Pyresa, Angel RIOS).—«Calderón escribía autos sacramentales para ser entendidos por las gentes de época. Estaban hechos de acuerdo con aquellos tiempos. Este que ustedes van a presenciar responde a 1966. Mi pretensión es que el simbolismo que entraña sea comprendido por todos.» Con estas o parecidas palabras el autor del primer auto sacramental «Ye-yé», al que hemos asistido, justificó el por qué de su intento. El auto sacramental lleva por título «La salvación del alma». Y los personajes hombre, alma, apetitos, muerte, razón y pecado fueron encarnados por jóvenes de ambos sexos, conocidos en la ciudad en anteriores ocasiones.

Pero, ¿por qué auto sacramental «ye-yé»? Porque parte esencial y revolucionaria fue la orquesta—batería y guitarras eléctricas—del un conjunto moderno, con indumentaria y otros signos exteriores «ad hoc».

Para mayor sorpresa, las letras y música de las canciones eran originales de un seminarista que, guitarra en ristre, actuó como primerísima figura.

El entusiasmo del público que abarrotaba la plaza fue enorme, y fuera de programa, finalizado ya el auto, el seminarista-compositor-letrista y cantante hubo de interpretar otras canciones de su repertorio.

Desde luego, el contraste, bien estudiado por el autor, el escritor, poeta y sacerdote Carlos de la Rica fue estupendamente acogido y se piensa ya en nuevas representaciones.

Al finalizar la representación quisimos saber la opinión de algunas dignidades eclesásticas que asistieron al acto. Nos contestaron con cierta cautela, aunque todos, momentos antes, habían felicitado efusivamente al autor de «La salvación del hombre», salvación con música «ye-yé», dicho sea con todos los respetos.

LOS DEPORTES

FUERA DE BANDA

LA FINAL COMENZO EL SABADO

Por Rafael GARCIA SERRANO

Con esta primera entrega de «Fuera de Banda», inicia Rafael Garcia Serrano su colaboración deportiva en ARRIBA. No vamos a presentarles a ustedes a Rafael, porque Rafael Garcia Serrano no necesita presentaciones de ningún género; y menos en estas páginas. Pero si queremos dejar constancia de nuestra satisfacción por contar nuevamente con la espléndida presencia literaria de nuestro entrañable compañero.

La invasión de Madrid comenzó a media tarde del sábado; a la hora de la cena, en los dominios de la hostelería imperaba el color blanquirojo por donde quiera que se mirara. Las salas de fiesta, las tabernitas, los bares, los cabarés y los aparcamientos de coches estaban llenos de hombres del «bocho» y de vehículos del «bocho». Con los pañuelos al cuello, todo parecía adquirir un aire sanferminero. Tanto es así, que yo le pregunté a un guardia urbano que a qué hora era el encierro. El guardia me miró bondadosamente, con esa cara que las personas decentes ponen ante el curda pacífico, y me aconsejó que circulara. Por un momento pudo creerse que el «alirón» había sido declarado himno nacional. La final empieza el sábado.

La madrugada, que es verdad, que yo la vi, fue bilbaina hasta las cachas. Llevaba la gorra blanquiroja puesta; por eso la conocí. Se dormía en los autos, en las terrazas silenciosas de los cafés y en ese Banco que hay en la esquina de San Bernardo con José Antonio soñaba la victoria de su Atlético un bilbaino tan bilbaino, que tenía sobre su apacible descanso las últimas cotizaciones de Bolsa, casi como un santirulico.

Yo iba revistando el amanecer —por cierto, espléndido— con un amigo de Zaragoza. Le dije: —Y de Zaragoza, ¿cuántos «hinchas» vienen?

—Que yo sepa —me contestó—, once, y ahora estarán durmiendo en El Escorial.

El primero en saltar al campo fue el famoso jugador número doce, que media hora antes de comenzar el partido lanzaba estruendosos «alabás» y «alabás», con esa vocación orfeónica que nos caracteriza a los vasconavarros. Iban a jugar el chistu contra la guitarra, el coro contra la jota guerrillera. Todos mis alrededores eran vizcaínos, y justamente detrás de mí había un grupo de señoras, ya entraditas en años, que vociferaban con un vigor envidiable. Estaban de buen humor, sobre todo la que quedaba justo a mi espalda. La señora entendía de fútbol, se vio en seguida, y además tenía esa calidad veterana del auténtico «forof», porque manejaba el impropio, si bien con discreción, con no menos energía. Declararé en su favor que era bastante imparcial en sus apreciaciones, porque si se le escapó un «chulo» y un «cerdo» en la primera mitad, naturalmente dedicados a un par de jugadores del Zaragoza, en la segunda mitad volcó sus «imbéciles» y sus «cretinos» sobre los bilbainos, y en uno y en otro caso le equivocaba el corazón. No se puede ser pasional a ciertas edades, señora.

Desde el primer momento se vio que ambos equipos, representantes de dos ciudades famosas por los sitios que aguantaron, dejaban la defensiva para otro rato. Fue un maravilloso despliegue de espíritu ofensivo y daba gozo ver a veintidós hombres jóvenes batirse con tanto denuedo. La señora de mi espalda daba órdenes de entrenador, dirigía tácticamente con sus voces los países de los leones —aunque los aragoneses no debían oírle—, y hasta de vez en cuando chutaba y todo. El primer tiro lo soltó con la punta de su zapato, azul claro, y me alcanzó justamente en el lugar donde veinticuatro horas antes me habían colocado una inyección intramuscular por

cuenta de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Sonaban los chistus en Chamartín y en las altas jarcias de la grada de enfrente relumbraban los blancos gorros de la marinería vasca. También se oyó una charanga, no sé de qué bando, y vi una pancarta iluminada con bombillitas, de modo que el Plan de Desarrollo, en su fase eléctrica, alcanzaba hasta el alborozo de la «hinchada».

Los remates de cabeza de Marcelino le conectaban a uno con el inolvidable gol a la URSS. Los tres goles del Zaragoza fueron bonitos, coperos, furiosos, pero, a la vez, orquestados con la precisión de Mozart. En su juego había una mitad de jota y otra mitad de talento. Lapetra y Villa, por ejemplo, son dos tipos que combinan la guitarra, el cerebro electrónico y una cierta gracia de olímpicos que se bañan a orillas del Ebro. Por cierto, no me equivoco al hablar de los tres goles del Zaragoza, porque el segundo de Villa fue mágicamente escamoteado por Birigay, que en su espléndida tarea quiso sentar plaza de benefactor y obró como un Simón Templar protegiendo doncellas desvalidas.

Iribar, entretanto, defendía su puesto como si Agustina de Aragón, Palafox y el tío Jorge le hubieran concedido el cachirulo de honor. Nunca he visto aguantar un temporal con la grandeza de este joven vizcaíno. Era, sin retórica de ningún género, un portero absolutamente épico, y, además, sin desmelnarse, sin echarle al asunto la menor tragedia, con una serenidad inmaculada y una riqueza de reflejos verdaderamente deslumbrante. Y ustedes perdonen. No creo que desde Ricardo Zamora haya habido un guardameta semejante, y le auguro una leyenda futura semejante a la de nuestro viejo héroe.

Al terminar el partido todos aplaudíamos al Zaragoza, todos aplaudíamos el valor de los cachorros de San Mamés, todos aplaudíamos a Lapetra, que recogió la Copa de manos del Caudillo, y todos aplaudíamos a Iribar. A Lapetra lo llevó en hombros el jugador número 12 del Zaragoza, que por fin se dejó ver. A Iribar lo llevó en hombros todo el público. Yo también lo llevé, y la señora que estaba detrás de mí y también los maños. Porque todos estábamos llevando en triunfo a un hombre que puede ser decisivo en Londres, y en ese sentido la noche fue bien hermosa. Porque todos estábamos pensando en España, que también es fútbol, y porque si el Zaragoza supo ganar, cosa que es difícil, el Atlético supo perder con una elegancia que le hace a uno quitarse la boina respetuosamente.

A la salida, en uno de los ordinarios barullos de tráfico, emparejé con nosotros, que íbamos en un coche matrícula de Zaragoza, una camioneta bilbaina. La conducía un cuarentón gordito, rubicundo y con los moletos coloradillos. Llevaba banderas atléticas hasta en la camiseta. Se asomó a la ventanilla y gritó:

—¡Aúpa el Zaragoza! Ha sido el mejor.

Mi amigo —y todos— le dio las gracias.

—¡Pero qué Iribar tenemos! —replicó el bilbaino.

Y tenía razón desde los pies a la cabeza pasando por el ecuador.

CAMPEONATO MUNDIAL MILITAR DE FUTBOL

Ha sido aplazado el partido de vuelta Marruecos-España

ES PROBABLE QUE SE CELEBRE EN EL PROXIMO MES DE OCTUBRE

El partido internacional de fútbol militar entre las selecciones de España y Marruecos, que debía celebrarse mañana miércoles en Casablanca, ha quedado aplazado. Así lo ha manifestado el general Sagardoy, jefe de la Junta Militar de Deportes.

—¿Por qué, mi general?

—Es conveniente esperar a la decisión del Comité Internacional del Deporte Militar, respecto al desenlace del partido del pasado miércoles. Nosotros hemos enviado a Bruselas al secretario general de la organización militar, y a la representación marroquí, copia del acta extendida por el árbitro portugués, Campos, en la que claramente se expresa que el resultado final del encuentro fue de dos tantos a cero a favor de España, y en la que se añade que el colegiado se vio obligado a sus-

pender el partido seis minutos antes del tiempo reglamentario por «indisciplina de los dos equipos».

—¿Cuándo se disputará el encuentro de vuelta?

—Yo he propuesto que se celebre en el próximo mes de octubre, pues no nos parece oportuno jugarlo en junio; como, al parecer, es el propósito de la representación de Marruecos. De todas formas, ahora todo está pendiente de la resolución de la CISM.

La selección militar española, concentrada desde hace unos días en Madrid, a las órdenes del seleccionador, teniente coronel Villalain, no viajara, por tanto, desde Getafe a Casablanca, como estaba previsto. Lo más probable es que los jugadores convocados salgan hoy mismo para incorporarse a sus Clubs de procedencia.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS JUGADOS EL DOMINGO

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

Atlético de Bilbao, 0; Real Zaragoza, 2.

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Celta de Vigo, 0; Sabadell, 0 (0-2).

TERCERA DIVISION

Fase campeones

Jerez Ind., 3; Mahón, 0 (0-2). Numancia, 1; Torrelavega, 1 (0-2).

Plus Ultra, 1; Linense, 0 (0-0). Praviato, 1; Ferrol, 3 (0-5).

Sans, 3; Extremadura, 1 (1-1). Castellón, 1; Tarragona, 0 (0-0).

Eldense, 5; Ponferradina, 0 (1-2).

Fase subcampeones

Orense, 1; Avilés, 0 (1-0). Olot, 1; Tarrasa, 1 (0-4).

At. Baleares, 4; Sevilla At., 1 (0-3).

Eibar, 2; Onteniente, 0 (2-3). Leonesa, 1; Cartagena, 0 (1-2).

Dítor Zafra, 3; Moscardó, 2 (1-2).

Rayo Cant., 1; Calvo Sotelo, 0 (1-3).

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AFICIONADOS

Octavos de final

R. Granada, 6; Betis San José Ceuta, 0 (2-0).

R. Madrid, 5; Benidorm, 0 (1-1).

Utebo, 1; Alacuas, 1 (0-5). Calahorra, 3; Elgóibar, 1 (0-4).

At. Bilbao, 4; Laredo, 4 (1-1). Gijón, 2; Alondras, 0 (1-2).

Están también clasificados para los cuartos de final el Barcelona y el Salamanca.

EL PLUS ULTRA SIGUE ADELANTE EN LA PROMOCION DE ASCENSO

EN LA CIUDAD LINEAL GANO A LA BALOMPEDICA LINENSE POR 1-0

Aunque con dificultad y no mucha brillantez, el Plus Ultra ha conseguido salvar la primera de las dos eliminatorias que tiene que disputar para poder volver a militar en la Segunda División.

El domingo, en el campo de la Ciudad Lineal, con mucho público, pese a la lluvia, ganó por un tanto a cero a la Balompédica Linense, y como en el primer partido, jugado el anterior domingo en La Línea, consiguió un empate, eliminando a los andaluces.

La Balompédica salió con bastantes precauciones defensivas, y esto permitió al Plus Ultra dominar territorialmente; pero como sus medios no se mostraban acertados en el pase, este dominio carecía de efectividad, y la fuerte y decidida defensa andaluza anulaba todos los intentos de los aseguradores.

Según avanzaba el tiempo, el Plus Ultra fue serenándose y mejorando algo su juego, gracias a los esfuerzos de sus interiores —Martín y Rivera—, y así a los treinta y tres minutos llegó el que habría de ser el único tanto del partido

y el que da la clasificación al Plus Ultra. Un centro de Rodríguez desde la derecha permitió a Rivera rematar, y el despeje corto del meta andaluz fue aprovechado bien por Martín para mandar el balón a la red de un remate por alto y colocado francamente imparable.

Después el Plus Ultra tuvo algunas ocasiones de haber mejorado el tanteo, pero todas fueron desaprovechadas, en particular dos clarísimas de Rivera y Túnez, que lanzaron el balón fuera estando solos ante la meta bien defendida por Javier.

En la segunda mitad la Linense abrió más sus líneas y atacó; pero la defensa madrileña se mostró segura, y ya mediada esta última parte el Plus Ultra recuperó el mando en el campo y el partido finalizó sin que se alterara el resultado.

Del Plus Ultra destacaron los tres defensas, Martín y Rivera, y en la Balompédica, Javier, Villalán y Blandón.

Arbitró con acierto el catalán Ortig.

M. B.

GRAN RECIBIMIENTO A LOS CAMPEONES EN ZARAGOZA

El capitán del equipo ofreció el trofeo a la Virgen del Pilar

ZARAGOZA.—A última hora de la tarde de ayer fue recibido con extraordinario júbilo y entusiasmo el Real Zaragoza, brillante conquistador por segunda vez de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. La caravana de coches, encabezada por el autocar del Club, sobre cuya baca viajaban los jugadores a su entrada en la ciudad, fue acogida a lo largo

del itinerario con grandes aplausos y vitores, que culminaron en la plaza del Pilar, donde les esperaban miles de aficionados.

Seguidamente, y abriéndose difícilmente paso entre los aficionados, los jugadores, con su entrenador y directivos, se trasladaron a la Santa Capilla del Pilar, desde cuyo altar dirigió una elocuente plática el canónigo don Juan

Antonio Gracia, capellán del Zaragoza, y acto seguido el capitán del equipo, Lapetra, hizo entrega de la Copa, que fue depositada en el camarín de la imagen durante el canto de una solemne salve. Terminada ésta, la comitiva se trasladó con el trofeo al contiguo edificio del Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones se celebró una breve recepción. (Mencheta.)

Ayuntamiento de Madrid

EL ZARAGOZA, CAMPEON DE COPA

En una gran final, presenciada por más de cien mil aficionados, venció al Atlético de Bilbao por 2-0

EL JEFE DEL ESTADO HIZO ENTREGA DEL TROFEO A LAPETRA, CAPITAN DEL EQUIPO ARAGONES

En las vísperas, sobre el papel, a pesar de los treinta mil hinchas, el Zaragoza aparecía favorito frente al Atlético de Bilbao. El cronista trató de explicarlo en el precipitado comentario de la obligada presentación de la final. Empeño difícil, porque el Atlético vasco es siempre una incógnita. En este caso, sin embargo, la incógnita quedó despejada en los vestuarios, al tener que prescindir Gainza de los defensas Echeberría y Orúe, dos hombres poco menos que insustituibles en la alineación bilbaína. La ausencia de los dos defensores titulares obligó a la modificación de todas las líneas, con variantes que habrían de acusarse en el desarrollo del partido, a pesar de que los suplentes pusieron toda la carne en el asador. Pero frente al Zaragoza no bastaba en la anochecida del domingo con buena voluntad, ni con algún que otro ramalazo de genio. La del domingo era una final clásica, de altos vuelos, en la que era preciso destacar el tarro de las mejores esencias técnicas para alzarse con la victoria. El domingo, ante un Zaragoza combativo, de excelente calidad individual y colectiva, hacía falta un Atlético de Bilbao en línea con las mejores representaciones vascas para estos menesteres. Y ese Atlético no existió. Porque los «leones» no pudieron nunca con el juego envolvente que les hacía el equipo baturro y se dejaron prender en las redes afligidas de Lapetra, Marcelino, Santos, Villa y Violeta, cinco peones extraordinarios del juego blanco en la noche del domingo.

Sinceramente, uno esperaba más, bastante más del Atlético bilbaíno. No en vano los «leones» habían dejado en la cuneta el Atlético de Madrid. Pero es posible que las ausencias de Echeberría y Orúe lastraran al conjunto, sin dejarnos ver al verdadero equipo vasco. Hubiera sido curioso saber hasta qué punto podría haber llegado el Zaragoza, por ejemplo, sin Marcelino y Lapetra. Hay ausencias que resultan funestas. Y las de los dos defensas bilbaínos lo fueron. Porque obligó a Gainza a efectuar algunos cambios, y por ahí se rompió la armonía del Atlético, en tanto que se fortalecía aún más la potencia física y moral del Zaragoza. Y así, desde el primer minuto, sin apenas respiro, los maños se impusieron en el centro del campo, con el juego profundo y práctico de Violeta, País y Lapetra, que había de dar como justo fruto dos goles en el primer tiempo, el primero obra de Villa y el segundo obra de Lapetra. El Zaragoza, superior en el pronóstico, era también superior en el terreno de la verdad. Y la superioridad, a pesar de la buena voluntad de los bilbaínos, se cristalizaba en dos estupendos goles, que pudieron ser más, porque los baturros creaban peligro abundante e Iribar se encargaba de malogrario. De no haber sido por el estúpido Iribar, el Atlético de Bilbao se habría ido a los vestuarios, en el descanso, con goleada en las alforjas.

Igual, exactamente igual, se habría podido ir al término del partido, porque a pesar de que los «leones» jugaron en la segunda mitad con menos aire defensivo, o

Partido Atlético de Bilbao-Zaragoza, correspondiente a la final del torneo de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo de la temporada 1965-1966. Se juega en el Estadio Bernabéu y da comienzo a las ocho de la tarde del domingo día 29 de mayo, dirigido por el colegiado señor Birigay. El partido lo preside el Jefe del Estado, que, acompañado de su esposa, es recibido y despedido con clamorosas ovaciones. Finalizado el encuentro, el Caudillo entrega la copa al capitán del Zaragoza, Carlos Lapetra, en medio de encendidos aplausos. Las alineaciones iniciales de ambos conjuntos fueron las siguientes:

ATLETICO DE BILBAO: Iribar; Zugazaga, Zorriquetta, Senarriaga; Larrauri, Uriarte; Arieta II, Aguirre, Argottia, Rojo y Lavín.

ZARAGOZA: Yarza; Iruqueita, Santamaría, Reija; Violeta, País; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

El partido termina con la victoria del Zaragoza por el resultado de 2-0, conforme al siguiente movimiento del marcador.

1-0. A los veintiséis minutos Marcelino pasa de cabeza a Canario, y éste, de cabeza, lo devuelve al centro, donde se encuentra Villa, que, completamente solo, fusila el tanto.

2-0. A los cuarenta minutos Marcelino, a pase de Canario, remata durísimo con la izquierda y el balón se estrella en el poste, volviendo al terreno de juego para que Lapetra largue un magnífico disparo desde muy cerca, que resulta imparable.

con menos recelo, el Zaragoza siguió haciendo méritos para aumentar su cuenta en el marcador. Ciertamente que en la segunda parte las fuerzas estuvieron más equilibradas, quizá porque el Atlético de Bilbao se lanzó abiertamente a la ofensiva ante el resultado adverso del primer tiempo. Pero no es menos cierto que los baturros —con excepción de diez minutos— siguieron imponiendo su ritmo y su mando, siempre en base de la acción creadora de Lapetra, que confirmó en Chamartín su excepcional clase; aunque el número once nada represente para el genial jugador, Lapetra fue el motor del conjunto aragonés. Y junto a él, a su aire, se movieron los restantes jugadores, en alarde técnico que envolvió total y absolutamente al conjunto vasco, con pleno dominio táctico y territorial, aunque a veces diera la impresión de que los «leones» dominaban la situación. Fue el del Zaragoza un fútbol fácil, tremendamente fácil, que pudo engañar a más de un aficionado, posiblemente porque los norteros se batían con el genio que les caracteriza en las finales. Pero de ahí no pasaba la calidad de su fútbol. Había una enorme barrera entre uno y otro conjunto. Barrera de orden técnico y de orden posicional. Barrera de valores individuales y de suma colectiva de esfuerzos. De ahí la justicia del 2-0 del descanso, que pudo ha-

ber sido mucho mayor de no haber entrado en danza ese extraordinario portero que se llama Iribar y que el domingo, por si había alguna duda, justificó que es el mejor guardameta español de los últimos años.

La final era una especie de examen en el que algunos jugadores se jugaban su baza definitiva de cara a Inglaterra. Tal, por ejemplo, los casos de Violeta y Villa, que, como consecuencia de su buen partido, quedan incorporados al grupo de los concentrados en Santiago de Compostela. Me parece justa la selección de estos dos, aunque ello cueste la eliminación de otros dos de los que andaban en la lista de cuarenta. Su actuación frente al Atlético de Bilbao fue francamente buena, cosa que no puede extrañar en lo que se refiere a Violeta, que lleva un final de temporada excelente. Reija, Marcelino y Lapetra estuvieron en el tono de siempre. Los demás acompañaron al buen ritmo general del equipo, incluso Yarza, a pesar de la bofetada moral que supone desposeerle de la capitania del conjunto para partido de tanta importancia. En cuanto al Atlético de Bilbao, la figura fue Iribar, merecedor de la Copa, aunque su equipo saliera veniendo de Chamartín. ¡Qué gran partido el suyo! Junto a él, Larrauri, Uriarte y Rojo, en tono destacado, con todos los demás en plan discreto, a pesar de su entusiasmo, su genio y su buena voluntad. Y en lo que al árbitro se refiere, discreción. En resumen, una final de gran talla, con un campeón de gran factura.

José María LORENTE

EL SABADELL CONTINUA EN PRIMERA DIVISION

CONSERVO LA VENTAJA CONSEGUIDA EN LA CRUZ ALTA AL EMPATAR CON EL CELTA EN BALAIOS

VIGO.—Balaidos registró una de las mayores entradas de su historia. El celtismo de toda la región se concentró aquí con toda clase de medios de expresiones ruidosas y experimentó la decepción de comprobar cómo el Celta fue absolutamente incapaz no ya de igualar el 0-2 encajado en la Cruz Alta, sino de conseguir el gol del honor, pues para el colmo, hasta Abel falló un penalty.

Arbitró el señor Gardeazabal, de la internacionalidad del cual tenemos que dudar a juzgar por su actuación contemporizadora.

Los equipos formaron así:
SABADELL: Martínez; Isidro, Alavedra, Muñoz; Mauri, Torrén; Paláu, Noya, Sabino, Martí y Valls.
CELTA: Ibarreche; Pedrito, Lasheras, Herminio; Ramos, Costa; Pintos, Silvestre, Abel, Rivera y Suco.

El encuentro no tuvo más que una tónica: la labor catalana para mantener su diferencia, recurriendo a toda clase de artimañas; el Celta, demostrando una incapacidad absoluta para romper el intenso cerrojo sabadellense.

Es cierto que el Celta malogró cuatro o cinco ocasiones de gol;

pero en el minuto quince de la segunda parte, al ser sancionado el Sabadell con penalty, el delantero centro céltico lo ejecutó pésimamente, flojo y a las manos de Martínez, y a partir de ahí el desfondamiento céltico fue absoluto, evidenciando los muy pocos méritos para aspirar al retorno a la Primera División.

El resultado final de 0-0, que mantiene en la Primera al Sabadell, deja al Celta en el lugar que le corresponde. (Mencheta.)

CLUB ATLETICO DE MADRID AVISO

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas interesadas por la contrata del servicio de almohadillas en el nuevo Estadio del Manzanares que pueden presentar la correspondiente propuesta de adjudicación, de acuerdo con las normas que a tal efecto proporcionará la Gerencia del Club.

LOS VEINTISEIS QUE IRAN A INGLATERRA

EL BARCELONA CON SIETE Y EL MADRID CON SEIS. LOS QUE MAS APORTAN A LA SELECCION

De acuerdo con el plan previsto por el seleccionador, ayer se hizo pública la lista de los jugadores que Villalonga ha designado para concentrarse en Santiago de Compostela y en la cual figuran veintiséis jugadores de los cuarenta que en principio fueron incluidos en la relación enviada a la FIFA. Dicha relación es la siguiente:

BARCELONA:—Reina, Olivella, Gallego, Eladio, Fusté, Rifé y Zaldúa.

REAL MADRID:—Betancort, Sanchis, Zoco, Pirri, Amancio y Gento.

ZARAGOZA:—Reija, Violeta, Marcelino, Villa y Lapetra.

ATLETICO DE MADRID:—Rivilla, Glaria, Ufarte y Adelardo.

ATLETICO DE BILBAO:—Iribar.

INTER DE MILAN:—Sudréz y Peiró.

JUVENTUS DE TURIN:—Del Sol.

De acuerdo con esta nueva convocatoria han sido eliminados de la primitiva los jugadores siguientes: Ansola, Paquito, Guillot, Lico, Tonono, Grosso, Pereda, Colo, Santamaría, Rogelio, Ulacia, Velázquez, Zaballa y Zorriquetta.

Los jugadores definitivamente convocados quedarán hoy concentrados en Madrid, a excepción de los que el domingo intervinieron en la final de la Copa. Esta noche marcharán en tren a Santiago de Compostela y los finalistas se incorporarán el próximo lunes. Allí permanecerán hasta el mismo día en que emprendan viaje a Inglaterra, sometidos a entrenamiento y cumpliendo el plan de partidos que Villalonga ya hizo público en su día.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Los lesionados del Sabadell, el jugador Sertucha y el masajista Antonell, se encuentran muy mejorados y ayer por la tarde marcharon en avión a Barcelona, en unión de sus restantes compañeros de equipo, que regresaban de Vigo.

● En el campo de Zorrilla se ju-

gó el domingo un encuentro a beneficio de la Asociación de la Prensa vallisoletana, partido en el que se enfrentaron el actual equipo del Valladolid y otro compuesto por antiguos jugadores del club, venciendo éste último por cinco tantos a dos.

● El ex entrenador del Betis, Pons, ha llegado a un acuerdo con la Directiva del Málaga y la próxima temporada entrenará al equipo de La Rosaleda. Pons se trasladará a Málaga en el próximo mes de julio, para firmar el contrato y hacerse cargo del equipo.

● En el partido inaugural del estadio de Méjico, jugado el domingo ante cien mil espectadores, el América y el Torino han empatado a dos tantos, después de un primer tiempo favorable al equipo mejicano por uno a cero.

● El Venecia se aseguró el domingo el ascenso a Primera División, aunque faltan por disputar tres jornadas, al vencer al Padova por tres tantos a uno. El Venecia descendió a Segunda en la temporada 1963-64.

● La presentación del Milán en Lima ha sido un éxito, pues venció al Alianza por tres tantos a uno y su juego agradó mucho a los 35.000 aficionados que asistieron al partido.

● La Federación Española ha manifestado que la recaudación de la final de la Copa del Generalísimo ascendió a cuatro millones seiscientos mil pesetas, pues fueron vendidas la totalidad de las localidades de asiento, pero quedaron en las taquillas diez mil de pie.

EL CANOE N. C. DE MADRID, CAMPEON DE ESPAÑA DE RUGBY

VENCIO EN LA FINAL AL UNIVERSITARIO DE BARCELONA POR 12-0

El domingo por la mañana se celebró en el campo de La Fuxarda, de Montjuich, la final del Campeonato de España de Rugby, primera categoría, entre el Canoe N. C., de Madrid, y el Universitario, de Barcelona.

El partido, dada la gran trascendencia que tenía, no fue de brillantes y espectaculares jugadas, ya que el Canoe impuso totalmente su táctica de basar el juego en la delantera, sin que sus rivales pudieran hacer nada, o muy poco, por evitarlo, ya que todo el equipo madrileño estuvo perfecto en su táctica, sin un fallo y siempre con la jugada oportuna.

A los veintinueve minutos de juego, en el saque de una touche, muy cerca de la zona de marca de los barceloneses, la delantera del Canoe forma un potente tornillo y Fernández se encarga de marcar el ensayo, muy esquinado, por lo que no logra ser transformado. A la media hora, Miravet tira un golpe de castigo que da en el travesaño, pero pasa por encima, lo que coloca el marcador en 6-0, tanto con el que se llega al descanso.

En la segunda parte, el Universitario hace lo imposible por intentar igualar el partido, y aunque logra llevar el juego a terreno de los madrileños en varias ocasiones, nunca se ve peligro inminente, siendo las jugadas más brillantes un par de intentos de perforación del veterano Luna, que no se vio seguido en las jugadas.

A los nueve minutos de la segunda parte, Sacristán eleva a nue-

ve puntos el marcador, con un bonito ensayo, también muy esquinado, y que no es transformado, y poco antes de finalizar el encuentro, Fredi logra un tercero, sin transformar, que deja el marcador en el definitivo 12-0, que concede al Canoe N. C. el título de campeón de España de rugby, con todo merecimiento.

Por los vencedores es difícil destacar a ninguno, ya que estuvieron muy bien todos y homogéneos y quizá brillaran un poco más Fernández, magnífico en las touches, y Gómez Reino, más en el juego abierto que en el talonaje, en el que se dejó llevar algunos balones por la gran habilidad del pilar derecho catalán, Oiler, que, con Luna, fueron los más destacados de los vencidos.

Arbitró muy bien el colegiado sevillano Mejías, que alineó a los equipos de la siguiente forma: Canoe N. C.: Miravet, Miranda, Echagüe, Piñero, Fredi, Villar, Sacristán, Imizcoz, Cortázar, Fernández, Chacón I, Chacón II, Moco-roa, Gómez Reino, Guitard.

Universitario: Planas, Piñanà, Jiménez, Corbera, Trull, Luna, Planas II, Rahola, Tráber, Casanovas, Besa, Marín, Oller, Estrada, Manén.

Asistió al partido el presidente del Canoe N. C., doctor Sol, y al final del juego, el presidente de la Federación Española de Rugby hizo entrega al capitán de los vencedores de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

RIVADULLA

Bélgica venció a España en tenis de mesa

EL ENCUENTRO SE JUGO EL DOMINGO EN BARCELONA

BARCELONA.—En sesión matinal se enfrentaron en el Gran Prince las selecciones de tenis de mesa de España y Bélgica, integrada por una primera categoría y dos jugadores juveniles. La confrontación finalizó con el resultado de cinco victorias a dos, favorable a los belgas.

Los resultados parciales fueron los siguientes:

Jilson (Bélgica) vence a Fonolla (España) por 21-17, 17-21 y 21-19.

Vandewalle (Bélgica) vence a Carrión (España) por 21-19 y 21-9.

Ibáñez (España) vence a Beckaut (Bélgica) por 21-18 y 21-17.

Vandewalle (Bélgica) vence a Fonolla (España) por 21-8 y 21-14.

Ibáñez (España) vence a Jilson (Bélgica) por 19-21, 21-17 y 21-14.

Beckaut (Bélgica) vence a Carrión (España) por 21-12 y 21-10.

Vandewalle (Bélgica) vence a Ibáñez (España) por 21-14 y 21-11.

En conjunto se presenció una buena matinal de tenis de mesa, la cual sirvió para hacer la presentación en el campo internacional de los juveniles españoles Fonolla y Carrión, que causaron buena impresión. (Mencheta.)

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 Y 235 22 40

TRAMONT BATIO EL RECORD DE LA SUBIDA A GALAPAGAR

EN MOTOCICLETAS VENCIO DE LA TORRE CON "MONTESA" 250 C. C.

Pese a que las recientes e inesperadas medidas que han obligado a sacar de España los primeros coches que llegaron hace seis meses, amparados en los permisos B-3, hubo el domingo gran expectación en la «Subida al Puerto de la Morcuera», prueba en la que

tomaron parte medio centenar de vehículos, de los que una docena fueron motocicletas.

La prueba se desarrolló sobre siete kilómetros, comprendidos entre los dos y nueve de la carretera de Miraflores a Rascafría, y era puntuable para el Campeonato de Castilla de 1966.

Asistió mucho público, que cuando subían los últimos motociclistas, De la Torre y Postigo, comenzó a mojarse, sobre todo el que estaba en los comienzos de la subida, pues en la parte alta de la misma no llovió.

En la clasificación de motocicletas venció De la Torre, con «Montesa Sport», 250 c. c., en un tiempo de 4 m. 47 s., bajando en casi un minuto el que realizó el sábado en el entrenamiento. El segundo fue Mariano Postigo, con «Bultaco Sport», 125 c. c., en 4-52-4/10, y tercero, Pedro Alvarez, con «Derbi Sport», 75 c. c., en 5-05-3/10. La única clase que se pudo formar fue la de 175 c. c., ganada por Antonio Mira, con «Bultaco». Gutiérrez de León I, con «Vespa 150 S» fue el primero en «scooters».

El vencedor absoluto de la prueba fue Bernard Tramont, con «Alpine 1.300», que hizo un apo de 4-27-7/10, con los que marca el nuevo record de la subida, que sustituye al que tenía desde el año pasado Herrero, con 4-35-2/10. El segundo tiempo fue para Jorge, con «BMC 1.300 S», que hizo 4-29, mejorando también el antiguo record. Fue tercero Luis de Baviera, que señaló 4-40-7/10, con «Morris 1.100», que hizo una gran subida, sobre todo al principio, pues luego tuvo dificultades en el embrague. Helio Tévar, con «Ford Cortina Lotus» fue el cuarto, en 4-56-8/10, y quinto, Abilio Calderón, también con «Ford Cortina Lotus», en 4-59-8/10.

PISTON

Triunfo del Español en Turín

TURIN (Italia).—El equipo de fútbol de Barcelona, Español, venció anteanoche a la Juventus de Turín, por 1-0 en el Torneo de la «Ciudad de Turín», que se está disputando en la misma ciudad nortea.

El gol de la victoria española fue conseguido en el minuto veintitrés de la primera mitad por el extremo derecho, Amas, a un pase magnífico de Di Stefano.

En el otro encuentro de este Torneo cuadrangular el Corinthians de Sao Paulo (Brasil) ha ganado al Inter, de Milán, por 3-1.

El Español se enfrentará al Corinthians en la final hoy martes, por la noche. (Alfil.)

CON UN ESPECTACULAR ACCIDENTE SE INICIARON LAS QUINIENTAS MILLAS DE INDIANAPOLIS

Dieciséis coches chocaron entre sí a doscientos metros de la salida

INDIANAPOLIS (EE. UU.).—Se ha producido la colisión colectiva más espectacular de las 500 Millas de Indianápolis en el día de ayer cuando la mitad de los 33 vehículos que tomaron la salida chocaron entre sí segundos después de levantarse la bandera de partida.

Alrededor de media docena de espectadores resultaron ligeramente heridos por la caída de las piezas y ruedas desprendidas de los 16 bólidos que chocaron debido al parecer a alguna falsa maniobra de alguno de ellos por obtener una mejor posición.

Ningún conductor ha resultado herido, debido principalmente a que ninguno de los vehículos había conseguido alcanzar grandes velocidades, pues el accidente se produjo a unos 200 metros de la salida, cuando apenas había dado tiempo a los participantes a apretar el acelerador a fondo.

Ha sido el accidente más espectacular, pero no el más grave, pues en 1958 se produjo otro similar, en el que se vieron complicados también 16 vehículos a causa del que pereció el piloto Pat O'Connor.

Ha sido el de ayer el primer choque grave desde la edición de 1964, cuando Eddie Sachs y Dave McDonald perdieron la vida abrasados al quedar atrapados en sus vehículos tras la colisión.

Treinta conductores han perdido ya la vida en las 49 ediciones disputadas hasta ahora en estas 500 Millas.

La carrera fue reanudada setenta y cinco minutos después de producirse el accidente.

Cuando se han cubierto las primeras 100 millas las posiciones son:

1, Clark; 2, Ruby; 3, Jones, 4, McElreath; 5, Ward; 6, McCluskey; 7, Grant; 8, Hill; 9, Kenyon; 10, Stewart.

La velocidad media es de 218,227 kilómetros por hora. (Alfil.)

EL ATLETICO DE TARRASA, VENCEDOR DEL TROFEO AMAT DE HOCKEY

EL EQUIPO ESPAÑOL TERMINO EL TORNEO IMBATIDO

TARRASA.—El Atlético se ha proclamado vencedor absoluto e imbatido del VII Torneo Internacional de hockey sobre hierba, VII Trofeo «Pedro Amat», por ello se adjudicó los Trofeos «Pedro Amat», del Ayuntamiento y de la Federación Española.

Ayer se disputó el último partido del Torneo, entre el Egara y el Hannover, que finalizó con empate a dos tantos. El Egara marcó a los 30 minutos de la primera parte y a los cinco de la segunda, por mediación de Amat III. Después, los alemanes se fueron imponiendo mediante un juego profundo, y a los 33 y 35 minutos del segundo tiempo lograron dos goles, por mediación de Wolter y Naaf, respectivamente.

El encuentro fue correctamente

arbitrado por los señores Salvatella y Berengnes.

Los equipos formaron del siguiente modo:

EGARA.—Casas, Carreras, Arnau, Salles I, Dinares, Sala, Quintana II, Amat II, Amat III, Salles II y Quintana I.

HANNOVER.—Scharader, Didjurgis, Wolter, Kuster, Durbop, Golitzer, Wohzeos, Naaf, Briuburrann, Veit, Martens.

Entregó los Trofeos el vicepresidente de la Federación Española, don José Mallafre, junto con el presidente de la Federación Catalana, don Domingo Vernis.

Después del Atlético de Tarrasa se clasificó el Egara; en tercer puesto, el E. H. C.; cuarto, Hannover; quinto, Tarrasa; sexto, Nottingham, y séptimo, Raoyal Daing. (Alfil.)

DOCUMENTAL

BALONVOLEA

El Picadero ha vencido al Real Madrid por tres victorias a cero en encuentro correspondiente a la tercera Liga nacional.

Los resultados parciales de los tres sets reglamentarios han sido: 15-12, 15-4 y 15-6.

BEISBOL

El equipo campeón holandés Haarlem Nicols ha derrotado al campeón alemán VFR Mannheim por ocho carreras a una en encuentro eliminatorio correspondiente a la Copa de Europa.

BOLOS

La tripleta del Condal, de Barcelona, integrada por José María de la Rosa, Pascual Olmos y Juan Brullas, se ha proclamado campeona de España de petanca.

BOXEO

El campeón de Ghana de los pesos mosca y gallo, Bobalotey, se enfrentará mañana miércoles por la noche al campeón de España del peso gallo, José Bisbal, en el combate estelar de la reunión que se celebrará en la plaza de toros de Las Arenas.

TENIS

La pareja argentina Eduardo Soriano y Roberto Aubone ha vencido a los mejicanos Rafael Osuna y Marcelo Lara por 7-5, 3-6, 12-10, 6-8 y 14-12, en encuentro de dobles de la Copa Davis, zona americana. Tras este partido, va ganando Méjico por dos victorias a una.

PELOTA

Se han celebrado los partidos finales del Trofeo «San Isidro», de aficionados, en la modalidad de mano por parejas. En la final, Castilla, compuesta por Aizpuru y Ezquiazabal, venció a Alava por 22-16 puntos. La pareja alavesa estaba formada por Jodra y Basabe.

STOMALIX-3
Triple concentrado
antiguo Elixir Estomacal

Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en las molestias del

ESTOMAGO e INTESTINOS
Consulta a tu Médico C.P.S. 473
OTROS PREPARADOS
REUMATOL-DERMOGRAMIN-TYROFREDIN-PURGATINA

Laboratorios SAIZ DE CARLOS SERRANO, 30

GISBERT, ELIMINADO EN LOS CAMPEONATOS DE FRANCIA

EL TENISTA ESPAÑOL PERDIÓ ANTE EL AUSTRALIANO ROCHE EN TRES SETS

PARIS.—Resultados registrados en los Campeonatos Internacionales de tenis de Francia, que se celebran en las pistas de Roland Garros:

Individual masculino:

Roy Emerson (Australia) vence a Jaideep Mukerjee (India) por 6-4, 6-3 y 6-1.

Tony Roche (Australia) a Juan Gisbert (España) por 6-4, 6-1 y 6-2. Alex Metreveli (Rusia) a Dennie Ralston (Estados Unidos), por 6-4, 2-6, 6-1 y 6-3.

Individual femenino:

Julie Heldman (Estados Unidos) gana a Edda Buding (Alemania occidental), por 7-5 y 6-1.

Mariq Bueno (Brasil) a Gail Sherriff (Australia), por 6-4, 3-6 y 6-1.

Margaret Smith (Australia) a Glende Swan (Africa del Sur), por 6-3 y 6-3.

Doble femenino:

Norma Baylon (Argentina) y Annette van Zyl (Africa del Sur) ganan a Esme Emanuel y Laura 6-4 y 7-5.

Rossouw (Africa del Sur), por 6-4 y 7-5.

Dobles masculinos: Sergei Likhatchev y Alex Metreveli (Rusia) ganan a John Cottrill y Alan Stone (Australia), por 6-4 y 7-5.

Ilie Mastase e Ion Tiriac (Rumania) a Ronald Barnes (Brasil) y Patricio Rodríguez (Chile), por 6-4, 6-2 y 6-1.

Keith Diepraam y Frew McMillan (Africa del Sur), a Juan Gisbert y Juan Manuel Couder (España), por 7-5, 6-2 y 6-1.

ITALIA Y RUSIA, VENCEDORAS DEL TORNEO JUVENIL DE LA UEFA

COMPARTEN EL PRIMER PUESTO AL EMPATAR EN LA FINAL

BELGRADO.—Italia y Rusia han igualado a cero y se han adjudicado conjuntamente el Torneo Internacional de Fútbol Juvenil de 1966, organizado por la UEFA.

Ambas selecciones entrarán en posesión de la Copa seis meses cada una durante el próximo año. Los seis meses primeros, el trofeo permanecerá en Moscú y los seis restantes, en Roma.

El partido fue presenciado por 2.500 personas, que se hallaban en las tribunas del Estadio del Ejército.

El conjunto ruso dominó durante la mayor parte del primer tiempo y sus delanteros crearon algunas situaciones comprometidas ante el marco italiano. En una de ellas, Scala estrelló el balón con-

ADORNI, NUEVO LIDER DE LA VUELTA CICLISTA A ITALIA

Como estaba previsto, Julio Jiménez perdió la «maglia rosa» en la etapa contra el reloj

HOY, PRIMERA JORNADA DE DESCANSO PARA LOS CORREDORES EN PARMA

ROMA. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina, por telex).—La etapa del domingo fue un descanso, apenas turbado por algunos intentos de escapada y un final acelerado, que no cambió en nada la situación de la carrera. No merece mayor reseña retrospectiva.

Y como se preveía desde un principio, la etapa de ayer contra reloj, en Parma, ha presenciado el destronamiento de Julio Jiménez como líder del Giro, aunque no como uno de los más calificados aspirantes a la victoria final. Después de once días de llano vestido de rosa, contra todo pronóstico; después de conseguir lo que nadie creyó posible; tras cerrar durante tantas jornadas las ilusiones de los italianos en su propio terreno, Julio Jiménez ha cedido el paso en la contra reloj. Estaba previsto.

Pero no era previsible que Jacques Anquetil fuese vencido, ni tan siquiera por Adorni. Los 27 segundos que Adorni ha sacado al francés han promovido el natural y estrepitoso regocijo de la multitud, y ha concluido, al fin, con el malhumor y la decepción de los críticos y seguidores. El proceso a la etapa ha sido elegía más que proceso. Pero no han conseguido sus participantes, pese a su mucha insistencia, obtener de Adorni una respuesta contundente sobre el color italiano del Giro en su final.

Salvo la sorpresa de la derrota de Anquetil por Adorni, apenas si la contra reloj ha deparado otras sorpresas. Gimondi ha hecho sólo una carrera discreta, que confirma

la razón de su desplazamiento en el Giro por otros corredores. No sé si Anquetil estará en lo cierto al decir en Parma que Gimondi habrá de pensar ya en el Tour más que en el Giro. A todas luces parece que sí.

Si se observa la clasificación general, se verá que, de cara a siete etapas de montaña, las diferencias hacen difícil cualquier pronóstico. A partir del miércoles —hoy no se corre— habrán de jugar mucho más las individualidades que las técnicas de equipo. Durante varios días la suerte de la carrera va a estar mucho más que nada en la genialidad de los hombres, en su capacidad de improvisación, en sus propias facultades o en cualquier incidente imprevisto. A partir de mañana miércoles comienza realmente el Giro de Italia.

¿Qué posibilidades caben a Julio Jiménez? Si se contempla la situación con objetividad, muchas. Veamos, por ejemplo, la etapa del miércoles, que Adorni conoce como la palma de la mano, ya que no en vano donde está la meta tuvo la novia durante varios años, y hacía el trayecto con mucha frecuencia a bordo de su bicicleta. El trayecto es llano durante unos 200 kilómetros. Al final se empina inesperadamente la carretera y sube en una rampa durísima de unos 15 kilómetros hasta la misma cinta de llegada. El perfil de este tramo final es acaso el más fuerte del Giro.

Julio Jiménez cuenta con el mejor equipo de la Vuelta. Gracias a él se ha sostenido durante tantos días en el llano con el jersey rosa. Si Julio Jiménez es conducido por su equipo en buena posición hasta el comienzo de la rampa, puede ganar los tres minutos y pico que le separan de Adorni, e incluso algunos más. Esto no lo digo yo lleno de ninguna emoción chauvinista. Lo ha dicho el mismo Adorni, en un intento de dejar en su justo punto la explosiva ilusión despertada por su triunfo. Todos están convencidos de que en la montaña es irresistible Julio Jiménez. También él. Pero Julio no oculta su temor al tiempo frío y desagradable que los meteorólogos auguran en la zona de montaña que se atravesará en los próximos días.

Geminiani y sus pupilos han controlado hasta ahora el Giro. No creo que estén dispuestos a dimitir cuando han logrado lo más difícil.

LA ETAPA DEL DOMINGO

Clasificación registrada en la duodécima etapa, disputada entre Cosenstino y Reggio Emilia, con 206 kilómetros de recorrido.

1. Dino Zandegu (Italia), 5-23-23. (A 38,22 kilómetros por hora.)
2. Michele Danceli (Italia), id.
3. Mario de Dalt (Italia), id.
4. Mario Basso (Italia), id.
5. Jean Bolmans (Bélgica), id.
6. Vigna (Italia), id.
7. Fantinato (Italia), id.
8. Armendi (Italia), id.
9. Bellini (Italia), id.
10. Huysman (Bélgica), id.
11. Lievore (Italia), id.
12. Novak (Francia), id.
13. Boons (Bélgica), id.
14. Knepp (Italia), id.
15. Houbrechts (Bélgica), 5-24-44.
16. Partesotti (Italia), id.
17. Bariviera (Italia), 5-25-02.
18. Graczyk (Francia), id.
19. Grassi (Italia), id.
20. Manza (Italia), id.

Los restantes corredores han finalizado en el mismo tiempo que Bariviera, 5-25-02.

LA ETAPA DEL LUNES

Clasificación oficial en la decimotercera etapa, disputada con un recorrido de 46 kilómetros, bajo la fórmula contra reloj.

1. Adorni (Italia), 56 minutos 46 segundos (a 48,617 kilómetro por hora).
2. Anquetil (Francia), 57-13.
3. Rudi Altig (Alemania), 57-42.
4. Motta (Italia), 57-44.
5. Gimondi (Italia), 58-12.
6. Maurer (Suiza), 58-23.
7. De Rosso (Italia), 58-42.
8. Zilioli (Italia), 59-08.
9. Balmanion (Italia), 59-33.
10. Hugsbe (Holanda), 59-38.
11. Bitossi (Italia), 59-56.
12. Taccone (Italia), 1-00-26.
13. Zandegu (Italia), 1-00-44.
14. Bailetti (Italia), 1-01-05.
15. Schiavon (Italia), 1-01-08.
16. Manza (Italia), 1-01-13.
17. Partesotti (Italia), 1-01-15.
18. Julio Jiménez (España), 1-01-22.
19. Boons (Bélgica), 1-01-23.
20. Vicentini (Italia), 1-01-29.

CLASIFICACION GENERAL

La clasificación general queda establecida en la forma siguiente:

1. Vittorio Adorni (Italia), 64-24 11.
2. Motta (Italia), a 47 segundos.
3. De Rosso (Italia), a 1,13.
4. Rudi Altig (Alemania), a 2,03.
5. Zilioli (Italia), a 2,34.
6. Balmanion (Italia), a 2,51.
7. Jiménez (España), a 3,10.
8. Taccone (Italia), a 3,12.
9. Gimondi (Italia), a 3,26.
10. Anquetil (Francia), a 3,35.
11. Bitossi (Italia), 64-27-51.
12. Maurer (Suiza), 64-28-00.
13. Zandegu (Italia), 64-29-24.
14. Schiavon (Italia), 64-32-34.
15. Polidori (Italia), 64-33-11.

CON EL TRIUNFO DE «COCHISE» TERMINO LA VUELTA A COLOMBIA

VENTURA DIAZ FIGURA EL QUINTO EN LA CLASIFICACION GENERAL

BOGOTA.—Clasificación general de la Vuelta ciclista a Colombia después de la última etapa entre Sogamoso y Bogotá, de 222 kilómetros, que ha sido ganada por el líder, Martín «Cochise» Rodríguez, en 5 h. 47 m. 24 s.

1. Martín «Cochise» Rodríguez, 65-41-14.
2. Javier Suárez, 65-54-20.
3. Carlos Montoya, 66-23-2.
4. Pablo Hernández, 66-41-31.
5. Ventura Díez (España), 66-43-13.
9. Julio López de la Torre (España), 66-46-36.
39. Antonio Tous (España), 68-42-15.

España ha quedado sexta en la clasificación por naciones.

Las autoridades ciclistas colombianas han decidido enviar a Martín «Cochise» Rodríguez a Europa durante dos años con el fin de conocer las verdaderas posibilidades de este corredor. (Alfil.)

VUELTA DEL BIDASOA

IRUN.—Se ha disputado la últi-

POULIDOR, VENCEDOR DE LA SUBIDA A ARRATE

EN LA ESPECIALIDAD CONTRA RELOJ, EL FRANCÉS SOLO FUE INQUIETADO POR EUSEBIO VELEZ

EIBAR.—Se ha celebrado la segunda prueba de la XXVI edición de la Subida a Arrate, en la modalidad de contra reloj, habiéndose cumplido los pronósticos en cuanto al francés Poulidor se refiere, ya que ha batido fácilmente a los demás corredores en la etapa del domingo, con cuyo triunfo se proclama vencedor absoluto de la Subida a Arrate.

Por el contrario, las esperanzas depositadas en el reciente vencedor de la Vuelta a España, Francisco Gabica, no se han visto confirmadas, ya que ha conseguido el séptimo puesto, a casi un minuto del francés Poulidor.

La clasificación registrada ha sido la siguiente:

1. Raymond Poulidor, 19-25.
2. Eusebio Velez, idem.
3. Sagarduy, 19-51.
4. Castelló, 19-54.
5. Joaquín Galera, 20-01.
6. San Miguel, 20-11.
7. Gabica, 20-15.
8. Francisco Granella, 20-28.
9. Angelino Soler, 20-32.
10. José Fernández, 20-42.

La clasificación final queda establecida así:

1. Poulidor, 38-49.
2. Velez, 39-52.
3. Sagarduy, 39-11.
4. Galera, 39-13.
5. Castelló, 39-14.
6. San Miguel, 39-38.
7. Gabica, 39-39.
8. Angelino Soler, 39-52.
9. Gilbert Bellone, 40-13.
10. Luis Santamarina, 40-50.
11. Granell, 40-55.
12. Alfredo Trusta, 41-17.
13. José María Errandonea, 41-29.
14. J. Bernárdez, 41-40.
15. Thelleire, 41-59.
16. Perurena, 42-40.
17. Renato Longo, 42-57.
18. R. Wolishohl, 43-25.
19. R. Mastrotto, 43-34.
20. A. Blasco, 43-40.
21. José Manuel Lasa, 46-45.

ma etapa de la prueba ciclista Vuelta del Bidasoa, con el recorrido Irún-Irún, 138 kilómetros. Ganó la etapa el corredor belga Ward Weckpen, seguido de José Luis Machín.

Ganador absoluto de la Vuelta ha sido Luis Ocaña. El maillot verde se lo ha adjudicado López Carril, y por equipos ha vencido el Kas. Terminada la prueba se procedió en el Ayuntamiento a la entrega de premios a los ganadores en presencia de las autoridades. (Alfil.)

EL KAS, AL «DAUPHINE LIBRE»

BILBAO.—El equipo Kas de ciclismo reunirá a sus corredores para salir hacia Francia con el fin de participar en el criterium internacional Dauphine Libere.

Recientemente la Sociedad Deportiva Kas recibió un telegrama del organizador de este criterium, monsieur Cazeneuve, aceptando las proposiciones que le fueron hechas por Dalmacio Langarica.

Crigal HARINAS SEMOLAS
Pastas Alimenticias
ALTA CALIDAD
José M.ª Alameda Beltrán
BURGOS

TVE

UN COCHE DESCAPOTABLE

Un automóvil descapotable lo es para tomar el aire y el sol; pero no se nos habría ocurrido que se pudiera utilizar para recibir la lluvia hasta que nuestro Caudillo Franco mandó descapotar el suyo para eso precisamente, para recibir la lluvia que ya había caído sobre él durante el desfile de la Victoria hasta el último momento, para no ser ni más ni menos que los millares de personas que le rodeaban y aclamaban. Actuaron de locutores Cubedo y Alvarez. Las cámaras de TVE hicieron magníficas tomas del acontecimiento, y Ramón Díez, que realizó espléndidamente, lanzó al aire las mejores. Millones de españoles pudieron verlo. El gesto del Jefe del Estado caló hondo.

OTRA VEZ LA IMPREVISTA, la inesperada eliminación de un espacio de nutrida audiencia: «Tiempo y hora», de Jaime de Armiñán. Y el caso es que estaba anunciado como compatible con el partido final de Copa, también anunciado. ¿Cómo pudo así producirse un retraso de media hora? ¿Por qué, además, tuvo que ser «Tiempo y hora» la víctima? ¿No se pudieron ir segregando minutos de otros espacios? ¿Importaba mu-

cho demorar la hora del cierre? Cualquier medida a adoptar es siempre mejor que la amputación a rajatabla de lo mejor de la noche del domingo. Es lamentable que vengamos a convertirnos «Tiempo y hora» los domingos y «La pequeña comedia», de Víctor Ruiz Iriarte, los sábados, en comodines de la baraja cuando ellos son auténticos ases.

EN EL DIARIO ACONTECER de la televisión se puede quedar atrás algún espacio digno de especial mención. Tal, por ejemplo, la última emisión de «Conozca usted España», que progresa y mejora a pasos de gigante, dedicado al Museo del Prado. Fue una visita fructífera que enseñó y deleitó de principio a fin. El sustancioso guión fue secundado por una realización modelo ofreciendo imágenes de singular belleza, no tan sólo por la belleza en sí de los cuadros, sino por los estudiados recorridos que sobre ellos hacían las cámaras descubriéndolos poco a poco hasta ofrecerlos enteros o, al contrario, para atraer la atención sobre un fragmento más interesante. Las imágenes se presentaron con una nitidez hija de una gran perfección técnica.—Juan CANALES.

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
2,00 Presentación y avances.
2,05 MUNDO ANIMAL presenta «Los visitantes del hotel Treetops.» Expedición turística al hotel Treetops, de Kenia, dentro del Parque Nacional del país. El hotel está instalado en la copa de los árboles (treetops), y desde este observatorio-plataforma es posible contemplar una nutrida fauna en plena libertad.
2,30 PANORAMA DE ACTUALIDAD. Entrevistas, reportajes y noticias, por Maruja Callaved, Prados de la Plaza, Fernando Bofill y Santiago Vázquez. Incluye Comentarios Cinematográficos, por Alfonso Sánchez.
3,00 TELEDIARIO.
3,20 PUNTO DE VISTA.
3,30 NOVELA presenta «El señor De Bembibre.» Capítulo II. Reparto: Alvaro: VÍCTOR VALVERDE. Beatriz: MARIA MASSIP. Don Alonso: JOSE MARIA ESCUER. Millán: MANOLO ALEXANDRE. Martina: ALICIA HERMIDA. Conde Lemos: RICARDO MERINO. Blanca: BLANCA SENDINO. Maestre: MANUEL SORIANO. Abad: MARIO MORENO. Abadesa: MERCEDES BORQUE. Hermana de Martina: ARACELI HURTADO. Cuñado de Bruno: ANTONIO ACEBAL.
3,50 REVISTA PARA LA MUJER presenta Moda Infantil. Hoy: Trajes de primera comunión. Realización: Clara Ronay.
4,00 BOURBON STREET presenta «Seis horas de vida.» El abogado de un condenado a muerte por homicidio pide ayuda pública para descubrir la verdad, pues no cree en la culpabilidad de su defendido. Una ayuda inesperada y sorprendente le llegará cuando apenas quedan seis horas para la ejecución. Intérpretes: Richard Long y Andrew Duggan.

Director: Charles R. Rondeau.
(Autorizada para mayores de catorce años.)
5,00 Despedida.

Cultural

- 7,00 CARTA DE AJUSTE.
7,15 Presentación y avances.
7,20 ESPAÑA AL DÍA.
7,30 FRANCES. (Lección 21.)
7,55 UNOS PASOS POR LOS LIBROS. Dirección y guión: Luis Ponce de León. Realizador: Carlos Jiménez Bescós.
8,08 SABER ELEGIR presenta «Valores intelectuales.» Guión: José Luis Gamboa. Realización: Eladio Royán.
8,19 MOMENTO. Guión y realización: Fernando Bofill.

NOCHE

- 8,24 LA MÚSICA presenta Exposición y Música (II). Guión: José Buenagu. Realización: Aliredo Castellón.
8,50 DIBUJOS ANIMADOS.
9,00 NOVELA presenta «El vicario de Waverfield.» Capítulo VII. Reparto: Vicario: ISMAEL MERLO. Deborah: MERCEDES PRENDES. Sofía: M.ª LUISA MERLO. Olivia: CONCHITA CUELOS. Arabella: ANA MARIA VIDAL. Jorge: JAIME BLANCH. Thornhill: CARLOS LARRANAGA. Moisés: VICENTE HARO. Tía: ASUNCION VILLAMIL. Frank Martín: ALVARO DE LUNA. Pastor Wilmore: FELIX JOSE MONTOYA. Capellán: JUAN LIZARRAGA. Director cómicos: SERGIO MENDIZABAL. Actriz: MARIA SAAVEDRA.
9,29 Avances.
9,30 TELEDIARIO.
9,45 Avances.
9,47 RUEDA DE PRENSA. Presentador: Victoriano Fernández Asís.

Novela

- 10,15 AGENTE SECRETO presenta «Se aceptan huéspedes.» El agente Drake se traslada a Lisboa para descubrir a un grupo dedicado al espionaje, cuyos secretos son vendidos al mejor postor. Intérpretes: Patric Mac Gohan y Robert Urquhart. Director: Michael Truman. (Autorizada para mayores de catorce años.)
11,15 EL TERCER ROMBO presenta «El cuerpo prestado» (I). Reparto: Marta: NURIA TORRAY. Roberto: FERNANDO GUILLEN. Julia: MERCEDES BARRANCO. Carlota: M.ª LUISA MERLO. Guillermo: ROBERTO LLAMAS. Pablo: CARLOS VILLAFRANCA. Eloisa: CHARO MORENO. Leonor: ROSA LUISA GOROSTEGUI. Pedro: J. LUIS LESPE. Criado: MANUEL ARBO. Lucas: VALENTIN TORRES. Inspector: FELIX NAVARRO.
11,45 TELEDIARIO.
11,55 El alma se serena. Lectura de programas. Meditación.
12,00 Cierre.
Segundo programa UHF
8,45 CARTA DE AJUSTE.
9,00 Presentación.
9,02 DOCUMENTAL presenta Refrigeración y aire acondicionado.
9,15 INGLES.
9,30 TELEDIARIO.
9,47 EL CRIMEN NO ES RENTABLE presenta «Los viajes de Ulyses», de John Oxford. Reparto: Inspector: SERGIO DORE. Ulyses: LUIS POSADA. Señora de Ulyses: VICTORIA DUARTE. Frailla: CONSUELO VIVES. Policía: FERNANDO MILLER. Hombre: RAFAEL ANGLADA. Dirección y realización: Esteban Durán.
10,15 DOCUMENTO presenta La Carrera de la Milla y Los últimos Nómadas del Artico.
11,15 HITCHCOCK presenta «Guardián sacrilego.» (Autorizada para mayores de catorce años.)
11,45 Despedida.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita.—8,30: Club de amigos. 9: Radiosistema (en cadena).—9,30: Aquí y ahora.—11,25: «Como una lágrima» (serial).—11,45: Países y canciones.—12: Angelus.—12,02: Altavoz musical.—12,35: Cita en la mañana. 13,05: Radiolusión.—13,30: Calle de Alcalá, por Pedro Saez.—14,15: Una opinión por Torres Padial.—14,22: Microdisco.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,50: Impacto musical.—14,55: Diálogos de sobremesa, por Torres Padial.—15,05: Agenda financiera.—15,09: Concierto de la tarde.—15,50: La voz del taxista, por Angel Soler.—16,55: Ha salido «La Voz de Madrid».—17,01: Teleobjetivo (en cadena).—17,26: Consultorio femenino.—17,55: Minutos femeninos.—18: Café de las seis por Angel Soler.—18,30: Autógrafo musical, por Encarnita Sánchez.—18,58: Esto es España, señores, por Encarnita Sánchez.—20: Madrid espectáculo, por Eduardo Alarcón.—20,20: La nueva ola.—20,45: Éxitos (novedades musicales).—21: Radiosistema.—21,35: Radiodeporte, por Matías Prast.—21,50: La voz de la Fiesta.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria, por Rafael Bravo Morata.—22,45: Reportaje.—23: «Buenas noches, tristeza.» con la actriz Aurora Hermida.—23,11: Debate público.—23,30: Sudáfrica 1966, por T. Cumming.—24,01: España de noche.—4: Sumario. Cierre emisión.

PENINSULAR

7,07: Almanaque sonoro.—7,12: Cantata España.—8,01: Ruta matinal.—9: Los famosos, una emisión de Santiago Vázquez.—10,01: Invitación al concierto: «Preludio» y «Gavota», de Bach; «Variaciones sobre un tema», de Corelli; «Gran vals brillante», de Chopin.—10,30: Album de melodías.—11: Cante con nosotros.—12: Música española con pasaporte internacional. 12,15: Música de todos los tiempos.—12,30: Radio ilusión.—13: Discorama. 13,20: Tiempo y ritmo (éxitos que usted no olvidó).—13,50: Palabras para una melodía.—14,50: Minutos deportivos, por Miguel Grs.—15,30: Desfile de orquestas.—16: Concierto en familia: «Juegos de niños», de Bizet, y «Valse», de Chopin.—16,30: Teleobjetivo.—17: La música que usted prefiere (petición de discos).—18,30: Recuerdos del ayer.—19: Club de baile. 20,30: Soldados de España (mensajes y música para nuestros soldados).—21,02: Madrid, escala del mundo.—21,30: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buzón del disco.—22,30: Cuatro esquinas de la canción.—23: Ritmos en la noche.—23,30: Pequeño club: (solistas internacionales).—24: Música en la medianoche.—0,45: Tres orquestas para soñar.—1,06: Lección de música en la noche.

CENTRO

7: Apertura.—7,03: Cantando al despertar.—7,20: Correo de alcance.—7,25: Hoy nos da los buenos días... Mikaela.—7,40: Luz verde para el optimismo.—8,40: Pasodoble español.—8,50: Boleros de ayer.—9: Noticiero.—9,05: Cantantes españoles.—9,15: Felicidades.—10: Noticiero.—10,05: Discos al azar.—11: Noticiero.—11,05: Cita con la calle.—11,30: Concierto ligero.—12: Noticiero.—12,05: El tiempo.—12,10: Éxitos de festivales.—12,25: El verano, la música y Formen-tor.—12,30: Conjuntos hispanoamericanos.—12,45: Grandes orquestas.—13: La Bolsa.—13,02: Radio variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,10: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Novedades musicales.—15: El chisme del día, por Pedro Llabrés.—15,05: Orquestas en la sobremesa.—15,25: Paseillo. Crónica taurina.—15,30: Estrellas de... Méjico.—16: Batuta mágica.—16,30: La música y ellas.—17: Noticiero.—17,05: Fragmentos de zarzuela.—17,20: Festival de jazz.—17,40: Rueda de canciones.—18: Concierto en las ondas.—19: Album de los recuerdos.—19,30: Evocación de España.—20: Mundo deportivo.—20,05: Bailando entre dos luces.—21: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Novedad musical.—22,18: Paseillo. Crónica taurina.—22,25: Luces de la ciudad.—23: Club Centro.—24: La hora azul.—0,55: Lectura de programas y cierre.

NACIONAL

8: Diario hablado de Radio Nacional.—8,23: Sonrisa y humor (J. Bernárdez).—8,45: Desfile de melodías (J. M.ª Montilla).—9,13: Concierto.—10,08: Alimentación.—10,23: La España que trabaja.—11,08: Capítulo 17 de «La manzana de oro».—11,30: Media hora para la mujer (C. Reyes).—12,10: La revista (J. Trenas).—14: Madrid, hora cero y última hora de la actualidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,15: El mundo de los discos (M. M. Vico).—15,45: Eurodisco (Alex Marco).—16,08: Parque infantil (F. López).—16,30: Capítulo 2.º de «La comedia humana».—17,08: Concierto de la tarde (E. Ferrari).—18,30: Galería de solistas (M.ª José Morales).—19,08: Enigmas (D. Millán).—19,30: El oyente gana (Fernández de Sevilla).—20,08: La hora joven (J. Mayor de la Torre).—21,08: Concierto de España.—21,30: Radio gaceta de los deportes.—21,45: Retransmisión desde Roma del programa en español de Radio Vaticano.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Antología de intérpretes españoles (J. Buenago).—23: Narraciones quijotescas.—23,30: Pabellón musical.—0,13: Bajo la cruz del Sur.—0,45: Ritmos del mundo.

MADRUGADA

5,08: Buenos días, amigos.—6,08: La hora frontera.—7,08: Programa número tres. Desde las dos hasta las cinco de la madrugada, con la misma longitud de onda, se transmite sin interrupción el circuito nocturno de Radio Nacional, a base de música y noticias. Coincidiendo con todas las horas, servicios informativos.

JUVENTUD DE ESPAÑA

Además de la programación musical que con el título de «Ritmo joven» se emite a lo largo del día, y de la información internacional, nacional y local, y los servicios meteorológicos y horarios que se dan cada hora, se presentan las siguientes audiciones:

9: Apertura y presentación.—9,05: Bachillerato radiofónico (tercer curso).—12,07: Cita en la mañana.—13,05: Cita en F. M. (musical por Juan Vices).—13,35: Panorama municipal y de tráfico, por Rafael Pujol.—13,52: Radio gaceta de Madrid (servicio informativo de la emisora).—14: Galería musical (novedades del disco).—15: Panorama deportivo, por A. López Peña.—15,30: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,30: Panorama teatral, por Serafin Adame.—17,05: En F. M. sueña mejor (novedades y noticias del disco, por Roberto Bací).—17,30: Panorama bibliográfico, por Javier Basilio.—17,35: Club 66 (discos dedicados).—18,30: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—19,30: Panorama juvenil, por Javier Basilio.—19,45: El rosario en familia (charlas religiosas y rezo del santo Rosario por el reverendo padre Luis García).—20,30: Club juvenil F. M. (discos dedicados para los socios de la emisora y presentado por Manolo Gómez).—21,30: Panorama deportivo (segunda edición), por A. López Peña e Ignacio de Jesús.—22,30: Panorama de actualidad, por Julio Paniagua.—23: Radio gaceta de Madrid (S. I. de Radio Juventud).—23,05: Festival de música de juventudes.—24: Despedida y cierre.

MADRID

6,45: Bachillerato radiofónico.—7,30: Buenos días con música.—8 a 10: Matinal SER.—10 a 12,29: Gran Vía, un programa para las amas de casa por Juan de Toro.—12,30: Minutos con Flomar.—12,35: Una voz de actualidad.—12,45: Cartelera de espectáculos.—12,50: Las ilusiones de Marta.—13: La hora 13, por Tomás Martín Blanco.—14: Ráfagas de Madrid.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol, por José Luis Pécker.—16: «Novela de una vida». Radionovela de Antonio Losada. Capítulo 77.—16,30: «La impostora». Radionovela de Rafael Barón y Guillermo Sautier. Capítulo 37.—17: «Natacha». Radionovela de Amparo Sanchis. Capítulo 102.—17,25: Consultorio Avicem, por Raúl Matas y Lul-sa Fernanda Martín.—17,32: «Hierba mala». Radionovela de Rosa María Albert. Capítulo 37.—18: Canasta Tu-Tu (concurso).—18,15: Muy cerca del corazón por Alicia López Budia.—18,30: «Entre la espada y la pared». Radionovela de Rafael Barón. Capítulo 22.—19: «El derecho de los hijos». Radionovela de Guillermo Sautier. Capítulo 67.—19,30: «Río Amarillo», de José Mallorquí. Capítulo 17.—19,45: La Feria del Libro.—20: El pequeño musical, por Tomás Martín Blanco.—20,15: El «show» de don disco, por Pepe Paláu.—21: Teatro de los Quinteros.—21,15: Incógnitas de la historia, por Basilio Gassent y Eduardo Vázquez.—21,45: El último disco.—21,56: Comentarios deportivos, por Gilera.—22: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Don disco, por Pepe Paláu.—22,30: Madrid espectáculo.—0,0: Música de medianoche.—0,30: Club de oyentes.—1: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid, presentado por Joaquín Prat.—4: Cierre de la emisora.

TOROS Y TOREROS

LA FERIA DE SAN ISIDRO (y XVI)

ANTONIO BIENVENIDA, RECIBIDO CON OVACIONES NO HUBO PREMIOS NI TROFEOS

FINAL DECEPCIONANTE

Por Juan LEON

Cartel: Antonio Bienvenida, de verde y oro; Jaime Ostos, de morado y oro, y Fermín Murillo, de nazareno y oro, con seis toros de don Eduardo Miura, de Sevilla, cuyos pesos en vivo son los siguientes: 482, 512, 503, 546, 506 y 522 kilos.

Pese a ser domingo, al fatídico prestigio de la divisa y a la presencia en el cartel de Antonio Bienvenida, quien precisamente ayer obtuvo uno de sus más resonantes triunfos—según me refieren, pues no pude presenciarlo por verme sometido a forzosa ausencia—, la Plaza de las Ventas ostenta casi vacías las andanadas de sombra. El público aplaude el pasello y dedica una especial ovación a Bienvenida, y la reitera tan largamente, que el veterano maestro invita a sus alternantes a compartirla.

Negro estrepelado y con bragas es el toro «Costurero», que abre el último festejo de la Feria de San Isidro. Se le cambia con dos puyazos porque se ha doblado de manos un par de veces. Un par de banderillas de Checa y dos medios pares de Peinado, que en ambas ocasiones sale peligrosamente perseguido, librándose en la segunda de una cogida por la afortunada intervención con el capote de Andrés Luque Gago. «Costurero» llega a la muleta con dificultades y no escaso peligro, pero la ciencia y la técnica de Antonio están por encima de tan graves inconvenientes. Por el lado izquierdo, que «Costurero» está algo más claro, liga buenos naturales, ni que decir tiene que artísticos, pues de esto siempre anduvo sobrado el maestro. Da pases por alto, trincherrillas y otros adornos. Mata de media estocada superior. (Gran ovación y saludos.)

«Calesero», cárdeno oscuro y bien armado, se comporta con el capote de Ostos de forma poco tranquilizadora. Toma dos varas y espera en banderillas. En la muleta, corto y probón. Ostos está valiente toreando por naturales durante casi toda la faena, en la que tampoco faltan buenos pases con la derecha y algunos de pecho. Se le aplaude, pero no en proporción a lo que está exponiendo. Al tercer viaje cobra media estocada, que basta. (Ovación y saludos.)

Tres puyazos cobra voluntarioso el tercer toro, «Calzadillo», un bonito ejemplar cárdeno jirón y bien armado. Banderillea bien Antonio Caro en dos pares, mientras Minuto se contenta con medio. A Murillo le gustan los miuras. A no pocos les cortó orejas, y a «Calzadillo» pudiera hacerle otro tanto si éste obedeciera con más alegría a sus pases, que con la derecha y con la izquierda intenta ligar sin acabar de conseguirlo. Pero todo es peor al usar del costo que cuatro veces ante de clavarlo entero y por su sitio. (Ovación.)

Con su apariencia de pavo, el cuarto, «Ventanero», cárdeno, visiblemente cojo, hace feos embestidos. Muy mal picado y bien banderilleado por Luque Gago y Peinado, llega a manos de Antonio

Bienvenida, que ha brindado al público, sin duda, en cortés despedida de la Feria, pues «Ventanero» promete poco. Mejor dicho, nada. No embiste, espera a ver qué hace el torero, con intención desconocida. Antonio, en vista de que no puede hacer otra cosa, le coge un pitón, y el público protesta. Al cuarto viaje mete la espada por buen sitio, y continúan las protestas. ¡Flaca es la memoria en el arrastre al mulo, ría del público! En cambio, se que un mulo ha sido «Ventanero».

«Caragato» tiene largos y bizcos cuernos y es negro. Toma dos varas y tres pares desiguales de banderillas. Ostos, con ganas, con muchas ganas, lo dobla con superiores ayudados por bajo y pone toda la carne en el asador en series alternadas de los dos clásicos pases. Corre muy bien la mano, recreándose en un ritmo justo perfectamente acoplado a las embestidas de «Caragato», en las que no faltan peligrosas coladuras y algún que otro viaje de los pitones. Pero Jaime no se aflije un instante y continúa ajustándose más en casa pase. Al matar no tiene la misma suerte en ninguno de los tres viajes realizados,

convertidos en dos pinchazos en hueso y uno hondo al que siguió un certero descabello. (Gran ovación y saludos.)

El toro que cierra plaza y feria, «Infundido», es negro y está bien armado. Toma dos puyazos del picador de tanda, recargando, y un picotazo del reserva, escupiéndose. Con dos pares de banderillas llegamos a la última página de este largo libro, a cargo de Fermín Murillo, presentándose con el lastre de su reciente cogida, en una miurada. Lo destacable de su labor es la reacción que experimenta a virtud del grito «¡Áupa Bilbao!» que brota de un tendido. El maño se aprieta entonces en unos emocionantes redondos, como respondiendo para sus adentros: «¡Áupa el Zaragoza!», que de llegar al Estadio Bernabéu habría electrizado a su equipo. Entra a matar hasta cinco veces y descabella, terminando todo, feria, corrida y faena, con pitos.

Los miuras, ni terroríficos ni sencillos. Dificiles y, a veces, peligrosos. Su presentación tampoco fue lo que se esperaba. Y por esto y todo el público salió defraudado, consolándose con recordar las buenas cosas que se han visto en la XX Feria de San Isidro.

TRES OREJAS CORTO PALOMO LINARES EN BARCELONA

BARCELONA. — Tres toros de Antonio Pérez y tres de los Herederos de María Montalvo.

Julio Aparicio, silencio en los dos toros de su lote.

Antonio Borrero «Chamaco», silencio en uno y una oreja en el otro.

Sebastián Palomo «Linares», una oreja en uno y dos orejas en el último.

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Toros del duque de Pinohermoso, desiguales.

Juan García «Mondeño», vuelta al ruedo en el primero y vuelta al ruedo con petición de oreja en el cuarto.

Paco Camino, dos orejas y petición de rabo en el segundo y ovación y saludos en el quinto.

Manuel Benítez «El Cordobés», dos orejas y rabo en el tercero y aplausos en el sexto.

En Miranda de Ebro

MIRANDA DE EBRO.—Toros de Carmen Rodríguez, regulares.

Pepe Osuna, silencio en el primero y vuelta al ruedo con petición de oreja en el cuarto.

Vicente Fernández «El Caracol», dos orejas en el segundo y bronca en el quinto.

Agapito García «Serranito», dos orejas y rabo en el tercero y pitos en el último.

En San Feliú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS.—To-

ros de Antonio de la Cova, bien presentados.

Luis Alviz, ovación y petición de oreja en uno y ovación en el otro.

Oscar Cruz, oreja y petición de otra en el segundo y silencio en el quinto.

Amado Ordóñez, ovación y saludos en el tercero y vuelta al ruedo con petición de oreja en el último.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

DELTA. Detectives. Autorización 29. 2241012

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII. 58 2276244

CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados 33 2224462.

CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto. 3.

CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas 6

ESCUELAS

PONS le enseñará conducción y mecánica mejor que nadie R-8. Seat, Peugeot, Simca. General Pardiñas, 32.

TASA estacionamiento Gestoría Pons entrega en el acto, autorizado por

Excelentísimo Ayuntamiento.

GESTORIA Pons. Tasa estacionamiento. Renta. Canjes. Permisos Conducir. Transferencias. Familias numerosas. Pasaportes etc. Avda. José Antonio, 30 bis. 2222980 General Pardiñas, 32 2764206.

CONSULTAS

CLINICA Doctor Santos Hernández (colegiado 3.284). Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas 2 55 34 46 (38.)

CLINICA doctor Ferrero Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44.)

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral 88. (40.)

GESTORIA

PONS le enseñará conducción y mecánica mejor que nadie R-8. Seat, Peugeot, Simca. General Pardiñas, 32.

TASA estacionamiento Gestoría Pons entrega en el acto, autorizado por Excelentísimo Ayuntamiento.

GESTORIA Pons. Tasa estacionamiento. Renta. Canjes. Permisos Conducir. Transferencias. Familias numerosas. Pasaportes etc. Avda. José Antonio, 30 bis. 2222980. General Pardiñas, 32 2764206.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar su dinero en hipotecas Buen interés Exclusivas Arellano Montecarlo, 10-12 2312778.

HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino Fuencarral 23

HIPOTECAS 24 horas Merino Padilla, 58 Marqués de Urquijo 10

MUEBLES

CAMAS metálicas cochineros gomespuma descansos perfectos Fábbrica. Bravo Murillo 52 Luca Tena 2

PATENTES

OFRECESE Licencia de explotación Patente de Invención número 244.458, por: «Un sistema con sus dispositivos correspondientes para depurar el aire contaminado.» Informes: González Vacas. Sagasta 4, Madrid.

RIALTO - FANTASIO - FIGARO

SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL

LEE MARVIN, UNA ACTUACION QUE VALE POR TODA UNA PELICULA (Oscar de Interpretación)...



CAT BALLOU

LA INGENUIDAD EXPLOSIVA
TECHNICOLOR

... Y ADEMAS LA BELLEZA FASCINANTE DE
JANE FONDA

Autorizada para mayores de 14 años

TOROS EN PROVINCIAS

CORRIDAS DEL LUNES

En Barcelona

BARCELONA. — Ganado de Torrestrella, de buena presencia y bravo.

Diego Puerta, dos orejas y rabo en su primero y una oreja en el otro.

Paco Camino, dos orejas y rabo en el segundo y petición de oreja en el quinto.

Manuel Benítez «El Cordobés», dos orejas y rabo en el tercero y dos orejas en el sexto.

Los tres diestros pasearon a hombros. El Cordobés salió así por la puerta principal.

En Aranjuez

ARANJUEZ. — Ganado de Alipio Pérez Tabernero-Sanchón, terciado y soso. Lleno.

Santiago Martín «El Viti», silencio en el primero y vuelta con petición en el cuarto.

Manuel Cano «El Pireo», una oreja en el segundo y vuelta con petición en el quinto.

Sebastián Palomo «Linares», una oreja en el tercero y ovación en el sexto.

EN EL EXTRANJERO

En Santisteban del Puerto

SANTISTEBAN DEL PUERTO. — Toros de Juan Valenzuela, grandes y mansos.

José Pérez de Mendoza, dos orejas y rabo en el de rejones.

Efraín Girón, oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Rafael Chacarte, vuelta al ruedo en uno y oreja en el otro.

Gabriel de la Haba «Zurito», silencio en uno y palmas en el otro.

En Nîmes (Francia)

NÎMES. — Toros de Martínez Elizondo, bien presentados y bravos. Diego Puerta, silencio en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Santiago Martín «El Viti», una oreja en su primero y dos orejas en el otro.

Manuel Cano «El Pireo», silencio en uno y dos avisos en el otro.

FESTIVAL TAURINO

El pasado domingo, y en la plaza de Vista Alegre, se celebró un festival taurino organizado por los productores de la Empresa Nausier y Menet, y en el que intervinieron los operarios de la misma Crisanto Sánchez «El Tolledano», Esteban Vidal «Niño de la Avenida de Oporto», Miguel González «El Meteorito» y Beltrán Sánchez García «El Chata»

en la lidia de novillos de Rafael Diego, de Córdoba. La dirección estuvo a cargo de Cecilio Orgaz.

Acudió numeroso público, la llave fue pedida por las artistas cinematográficas Pili y Mili y actuó como asesor el popular locutor Matías Prats.

El festejo fue muy distraído y resultó del agrado de los espectadores.

AVENIDA 7.ª SEMANA

¡DISFRUTE CON LA MAS AGIL, DINAMICA, INTRINCADA, APASIONANTE Y DIVERTIDA PELICULA DE ESPIONAJE SOBRE CIENCIA-FICCION!



UN AUTENTICO SUPERESPECTACULO DE ESPIONAJE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINE

ANA... UNA TRISTE MUCHACHA DE VIDA ALEGRE... ¡DEL CABARET AL CLAUSTRO DE UN HOSPITAL!



SILVANA MANGANO · RAF VALLONE · VITTORIO GASSMAN

DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA

PRODUCCION: LUX FILM (CARLO PONTI-DINO DE LAURENTIIS)

DEL PASADO DE ANA, EL «BAIAO» SIGUE EN EL RECUERDO DE TODOS
TODO OCURRIO PORQUE EN SU VIDA HABIA UNO DE ESOS HOMBRES QUE VIVEN DE LA EXPLOTACION DE LAS MUJERES...

DESTRUCCION, RUINA, MUERTE... LA GUERRA EN TODO SU REALISMO Y CON TODAS SUS TRAGICAS CONSECUENCIAS

WARNER BROS. PRESENTA EN
SUPER CINERAMA



HENRY FONDA · BARBARA WERLE · ROBERT SHAW

ROBERT RYAN · DANA ANDREWS · PIER ANGELI

GEORGE MONTGOMERY · TY HARDIN · CHARLES BRONSON

HANS CHRISTIAN BLECH · WERNER PETERS · JAMES MACARTHUR · TELLY SAVALAS

MUSICA COMPLETADA Y DIRECCION POR BENJAMIN FRANKEL

ESCRITA POR PHILIP YORDAN, MILTON SPERLING, JOHN MELSON

PRODUCCION POR PHILIP YORDAN, MILTON SPERLING

DIRECCION POR KEN ANNAKIN

TECHNICOLOR® ULTRA-PANAVISION®

UNA PRODUCCION SNEY HARMON EN ASOCIACION CON UNITED STATES PICTURES

TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

Ayuntamiento de Madrid

NOVILLADAS EN PROVINCIAS

En Pamplona

PAMPLONA. — Novillos de Elena de Troya.

Pepín Fernández, vuelta y palmas.

Manolo Martín, oreja y dos avisos.

Miguel Márquez, vuelta y dos orejas.

En Córdoba

CORDOBA. — Novillos del marqués de Ruchena, bravos.

Pedrin Benjumea, ovación y oreja.

Francisco Rivera «Paquirri», dos orejas y ovación.

Paquito Ceballos, dos orejas y aplausos.

En Ondara

ONDARA (Alicante). — Novillos de Frías, buenos.

Angel Peraita, que rejoneó dos novillos, cortó una oreja en uno y las dos orejas en el otro.

Jesús Sáez, vuelta y dos orejas y rabo.

Ricardo de Fabra, dos orejas y rabo en cada uno de los suyos.

En Palencia

PALENCIA. — Novillos de Encinas, buenos.

Clemente Antolín «El Millonario», una oreja y dos orejas.

Antonio Briceño, vuelta al ruedo y ovación.

Félix López «El Regio», dos orejas y aplausos.

En Santander

SANTANDER. — Novillos de García Fonseca, manejables.

Barajitas, una oreja y vuelta.

Luis Barceló, una oreja y dos orejas.

Utrerita, dos orejas y vuelta.

En Valencia

VALENCIA. — Novillos de Francisca Mora de Figueroa, uno del Pizarra y otro de) conde de la Maza.

Héctor Álvarez, ovación y una oreja.

Fernando Tortosa, un aviso y ovación en uno y dos orejas en el otro.

Antonio Millán «Carnicerito de Ubeda», ovación y vuelta.

Alfonso Ramírez «Carnicerito de Méjico», silencio y ovación.

En Gerona

GERONA. — Novillos de Puerto de San Lorenzo.

Enrique Patón, oreja en cada uno.

Antonio Ruiz «El Barquillero», dos orejas y ovación.

Juan Carlos Castro «Luguillano», oreja en cada uno.

MARIA DORNIER, FRANCESA, «MISS EUROPA 1966»

NIZA (Francia). — La representante de Francia, Marie Dornier, fue proclamada «Miss Europa 1966» entre los aplausos de los centenares de personas que en el casino de esta ciudad participaban en la cena de gala ofrecida para la ocasión.

Hedy Frick, «Miss Suiza», y Eva Rieck, «Miss Austria», obtuvieron el segundo lugar.

El Jurado internacional dio el tercer lugar a Rafaela Roque, de Las Palmas.

Entre las dieciocho concursantes los jueces seleccionaron a seis, pero antes de llegar a la decisión final los jurados deliberaron más de una hora.

Las otras dos finalistas fueron «Miss Finlandia», Ostring, y «Miss Alemania», Netzel. (Efe.)

¡EL MUNDO ENTERO TIEMBLA ANTE LOS PROYECTOS DE FANTOMAS! FANTOMAS VUELVE



EASTMANCOLOR
FRANSOPE

JEAN MARAIS · LOUIS DE FUNES
MYLENE DEMONGEOT

DIRECTOR
ANDRE HUNEBELLE

¡ORIGINAL, MODERNA, APASIONANTE,
DIVERTIDA!... LA PELICULA QUE BATE
TODOS LOS «RECORDS» DEL FAVOR
DEL PUBLICO

LA ASOCIACION DE LA PRENSA PATROCINA LA PRESENTACION EN MADRID DEL MAYOR ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DE LOS ULTIMOS TIEMPOS



NICOLAI
TCHERKASSOV
VLADIMIR
TOULBIEV

DON
QUIJOTE

DIRECTOR
GRIGORI KOZINTSEV
SOVCOLOR · SCOPE

LA U. R. S. S. PRESENTA EN ESPAÑA
ESTA OBRA MAESTRA INTERPRETADA
DE MANERA ASOMBROSA POR
NICOLAI TCHERKASSOV Y VLADIMIR TOULBIEV

MUSICA

III FESTIVAL DE LA OPERA. PROMOCION Y DIRECCION TECNICA: «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Con la colaboración de Asociación Amigos Opera, Ayuntamiento de Madrid y Sociedad General Autores. Sucesivos programas: Martes 31: «Cosi Fan Tutte» (Mozart). Jueves 2 junio: «Rigoletto» (Verdi). Domingo 5: «El retablo de Maese Pedro» (Falla) y «Goyescas» (Granados). Miércoles 8: «Un Ballo in Maschera» (Verdi). Localidades: Taquilla teatro Zarzuela. Información: «Festivales de España».

III FESTIVAL DE LA OPERA Avisos importantes

Quedan anulados invitaciones y pases. Las funciones de ópera comenzarán exactamente a las horas anunciadas. Después de iniciado cada acto no se permitirá el acceso a la Sala. Se ruega etiqueta o traje oscuro.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212352.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, en El guardia y el taxista. (¡Fabuloso éxito!)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta un éxito cómico extraordinario: Víspera de domingo. (Lo mejor y más atrevido de Alfonso Paso.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Temporada de verano.) Jueves, 11 noche, estreno: Los pelopidas (caricatura tragedia griega, de Jorge Llopis). Carlos Ballesteros, Margot Cottens y Laly Soldevila. (Butaca, 70 pesetas.)

CALDERON. — 7, 10, 45 (Compañía de revistas Tony Leblanc.): Yo me llevo el gato al agua. (Despáchase con cinco días, sin aumento.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Lina Canalejas y Pastor Serrador, en Mayores con reparos (de Juan José Alonso Millán). (El mayor éxito de la temporada. 1.000 representaciones en España.)

COMEDIA. — 7 y 11: Una comedia musical interpretada y dirigida por Alberto Closas, con Conchita Velasco, El cumpleaños de la tortuga. (Hoy, 257-258 representaciones.) (Despedida de la compañía.)

COMICO. — 7, 11 (Compañía Manolo Codeso.): Yo quiero, o Andanzas de un pobre chico (de don Carlos Arniches; homenaje a su centenario). (¡Divertidísimo!) (Tres últimas semanas.)

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10, 45 (Compañía Paco Martínez Soria.): Dos últimos días de Bonaparte quiere vivir tranquilo (en versión libre de José María Pemán; original de Forzano; traducción, Francisco Abril). Viernes día 3: Estreno de la nueva versión de La tía de Carlos. (La más cómica de las interpretaciones de Paco Martínez Soria.) (Localidades a la venta para estreno y días sucesivos.)

GOYA. — Próximo miércoles, 6, 45 tarde y 10, 45 noche: Mari Carillo y Enrique Diosdado, en ¿Quién teme a Virginia Wolf? (de Edward Albee). (Dirección: José Osuna.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, a las 7 y a las 11: Arturo Serrano presenta un gran éxito: Pecados conyugales. (Lo mejor de Juan José Alonso Millán. Uno de los mayores éxitos cómicos de los últimos años). Arcadio Baquero, «El Alcázar».)

LARA. — (2211631.) ¡Nueve meses de éxito! (Compañía Alejandro Casona.) 7 y 11: Ismael Merlo, Josefina Güell, en Las tres perfectas casadas (de Casona). Con Rafael Navarro. (Dirección: Cayetano Luca de Tena.) (¡Hacia las seiscientas representaciones!)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Nueva compañía Ingrid Garbo, Luis Cuenca, Pedro Peña, «ballet» ruso Dimitri Konstantinov: Las noches de Herodes.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía revistas Esperanza Roy. Gran éxito risa: ¡Usted si que vale! (Dos últimas semanas.)

MARIA GUERRERO. — (2317694.) Hoy martes, 6, 45 tarde: Homenaje a don Ramón del Valle-Inclán en el primer centenario de su nacimiento, con Aguila de blasón. (Dirección: Adolfo Marsillach.) (Por la longitud del espectáculo se suplica la puntual asistencia.) (Último día.)

MARQUINA. — (2318467.) (Refrigeración Carrier.) Jueves próximo, ¡a petición del público! vuelve triunfalmente el mayor éxito de la temporada: La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). (¡Hacia las cuatrocientas representaciones!)

REINA VICTORIA. — ¡Hacia los dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larrañaga, en La tercera palabra (de Alejandro Casona). (¡Un éxito sin precedentes!)

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) 7 y 11: Juan Carlos Victoria presenta a Carla Cristi y Agustín González, en El cepillo de dientes (de Jorge Díaz). (Dirección: Rubén Benítez.)

ZARZUELA. — III Festival de la Opera de Madrid. Hoy, 21, 30 horas, decimocuarta representación (abonos B y D): Cosi Fan Tutte (Mozart). Intérpretes: Bianca-maria Casoni (mezzo-soprano), Sesto Bruscantini (baritono), Mariella Adani (soprano), Julián Molina (tenor), Carlo Badioli (bajo), Virginia Gordon (soprano). Coro y Orquesta titular teatro Zarzuela (Director: Otto Gerdes.) (Localidades, agotadas.) (Se ruega etiqueta. Rigurosa puntualidad.) (Información: Festivales de España.) Jueves 2 junio: Rigoletto (Verdi). (Agotadas localidades.)

CIRCO

CIRCO ATLAS. — (Instalado Plaza Castilla, junto Metro.) (Teléfono 2794476.) 7, 15 y 11: El Fabuloso Mundo del Circo. ¡Veintisiete días de éxito clamoroso! Apresúrese a sacar las localidades. Sólo quedan tres únicos días del circo de la pista gigante de las maravillas. Veinticinco atracciones de verdadero y auténtico circo y los más célebres payasos españoles Hermanos Tonetti, circo ecuestre y fieras. ¡Elefantes!, ¡caballos!, ¡tigres!, ¡leones en ferocidad! Jueves, último día del Circo Atlas, con tres funciones: 4, 15, gran gala infantil, con lluvia de juguetes; 7, 15 y 11 noche.

CIRCO DE FRANCIA. — (Teléfono 2544683.) (Instalado en la avenida del Generalísimo, frente Estadio Bernabéu.) 7 tarde y 10, 45: ¡Excepcional programa internacional de circo y fieras! La emocionante pantomima Ben-Hur, con las espectaculares carreras de cuadrigas. ¡Leones!, ¡tigres!, ¡panteras!, ¡elefantes!, ¡caballos!, ¡poneyes!, ¡trapecistas en avión!, ¡el gran cómico Zavatta!, ¡los famosos payasos Emi, Goty y Cañamón!, ¡The Austin Clowns!, ¡los veinte saltadores del desierto!, ¡The Marcellys, acróbatas cómicos! Todos los días, funciones 7 tarde y 10, 45. Jueves y festivos, función especial de autobuses a la salida del circo. (Gran Parque Zoológico; visita permanente desde las 11.) (Venta de localidades, con cinco días, en taquillas caravanas del circo, desde las 10 de la mañana.)

CIRCO PRICE-HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) ¡Éxito como no se recuerda! 6, 45 y 10, 45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical De Madrid, al cielo. (Fastuosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleita, Eva Miller, Sánchez Polak «Tip» y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 5, 30 y 9, 30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor. Cinemascope a todo los públicos. Dado el largo metraje del programa se ruega puntualidad.) Domingos y festivos, 10, 45 mañana, función especial. (Últimas semanas.)

ALCALA-PALACE. — Un lugar llamado Glory.

ALCANTARA. — 5, 30: La furia de los jóvenes; Hagan juego, señoras.

ALEXANDRA. — Primera victoria. AMAYA. — El tesoro del castillo. AMAYA. — Sonrisas y lágrimas. APOLO. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic». 7, 10, 30: Campanadas a medianoche. (Un film de Orson Welles.)

ASTUR. — El magnífico aventurero y El tigre.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10, 30: Flynt, agente secreto (James Guburn, Lee J. Cobb). (Cinemascope, color de luxe.) (Séptima semana.)

AZUL. — El crepúsculo de los dioses y Réquiem por una mujer.

BAHIA. — No temas a la ley y Ladrones anónimos.

BARCELO. — 7, 10, 30: Los Brutos en el Oeste (Los Brutos). (Tolerada.)

BECERRA. — Cumbres borrascosas. BECQUER. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

BELLAS ARTES. — Pal Joey.

BENAVENTE. — 10: Matanza en la Décima Avenida. Luz en la ciudad (Olivia de Havilland, Rossano Brazzi). (Color.)

BENLUIRE. — 7, 10, 30: Cargamento blanco (Maria Perschy, Brad Harris).

BILBAO. — Espuelas negras.

BRISTOL. — Pal Joey.

BULEVAR. — Ladrones anónimos.

CALIFORNIA. — Puños de hierro y La misteriosa dama de negro.

CALLAO. — 7, 10, 30: Lady L (Sofía Loren, F. Newman, D. Niven).

CANCELLER. — Jugando con la muerte. CANDILEJAS. — Primera victoria.

CAPITOL. — 7 y 10, 30: En Andalucía nació el amor (Dianik, Juan Luis Galiardo, con la colaboración especial de Manuel Benítez «El Cordobés»). (Eastman-color.) (Tolerada.)

CAPRI. — (2521069.) 4, 30: El tigre y El magnífico aventurero (Brut Harrey, Claudia Mori, José Nieto).

CARLOS III. — Jugando con la muerte.

CARLTON. — Las últimas horas.

CARTAGO. — (2577023.) 6, 45, 10: Primera victoria (John Wayne, Kirk Douglas).

CARRETAS. — 10 mañana: Me casaré contigo, La visita del rencor.

CERVANTES. — La ciudad no es para mí.

CIUDAD LINEAL. — Cinderella y Los cuatro hijos de Katie Elder.

COLISEVM. — 7, 10, 30: Nuevo en esta plaza (Sebastián Palomo Linares). (Eastmancolor.) (¡Otro gran triunfo!)

CONCEPCION. — El tigre y El magnífico aventurero.

CONDE DUQUE. — Vivir un largo invierno.

CONSULADO. — Jugando con la muerte.

COPACABANA. — La tumba del pistolero y Cinderella.

CHECA. — Minnesota Clay y Iress.

DOS DE MAYO. — 4, 30: El tigre, El magnífico aventurero.

EL ESPANOLETO. — (Fernández de los Ríos, 67.) 7 y 10, 30: Un lugar llamado Glory (Lex Barker, Pierre Brice). (Eastmancolor.) (Mayores catorce años.)

EMPERADOR. — Los valientes andan solos y Zafarrancho en el casino.

ESPRONGEDA. — La ciudad no es para mí.

EUROPA. — La tía Tula y El favor.

FANTASIO. — La ingenua explosiva.

FELIFE II. — El mujeriego y Las hijas de la noche.

FLORIDA. — El magnífico aventurero y El tigre.

FUENCARRAL. — 7, 10, 30: Cargamento blanco. (Cinemascope-color.)

GALLIEO. — La leyenda de Buda y La vida privada de fulano de tal.

GAYARRE. — A todo riesgo.

GRANADA. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

GRAN VIA. — 7 y 10, 30: Un lugar llamado Glory (Lex Barker, Pierre Brice). (Eastmancolor.) (Mayores catorce años.)

IBIZA. — La pícaro soltera y 36 horas.

IDEAL. — 4, 30: Víctimas de la Ley (Barbara Barrie). (Pases: 4, 30, 6, 30, 8, 30, 10, 30.)

INFANTAS. — Ladrones anónimos.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Guerra secreta (Henry Fonda, Vittorio Gassman, Bourvil).

IMPERIO. — La isla de la ambición y Luz que agoniza.

IRIS. — El tercer hombre y Siete novias para siete hermanos.

JORGE JUAN. — Ladrones anónimos.

KURSAL. — Los palomos y Los cuatro hijos de Katie Elder.

LIDO. — Pal Joey.

LOPE DE VEGA. — 7, 10, 30: Mil caras tiene el amor (Lana Turner). (Technicolor.)

LUCHANA. — 7 y 10, 30: Víctimas de la Ley (Bernie Hamilton, Bárbara Barrie).

LUX. — Las extrañas mujeres de Fitts Treet y Busquen al 202.

MADRID. — 7, 10, 30: Mirando hacia atrás con ira (Richard Burton).

MAGALLANES. — 4: Suspendido en sinvergüenza y El favor (Rock Hudson, Leslie Caron).

MARVI. — Víctimas de la ley.

METROPOLITANO. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

MOLA. — Mirando hacia atrás con ira.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4, 30: Primera victoria.

MONTECARLO. — 4, 30: El tigre y El magnífico aventurero (Brut Halrey, Claudia Mori, José Nieto).

MONTERA. — La ciudad no es para mí.

MORASOL. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

MONUMENTAL. — 4, 30: Salvaje y encantador (Tony Curtis, Christine Kaufmann). (Mayores de catorce años.)

MURILLO. — Las hijas de la noche y La que se va a armar.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Suspendido en sinvergüenza y El favor (Rock Hudson, Leslie Caron).

NARVAEZ. — La ciudad no es para mí.

NIZA. — No temas a la ley y Por favor, no molestes.

OCEON. — Casi un caballero y Pal Joey.

OPORTO. — Pal Joey.

ORAA. — Se necesita chico y Busquen al 202.

PALACE. — A todo riesgo.

PALACIO DEL GINE. — Primera victoria.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 30, 7, 10, 30: Campanadas a medianoche. (Un film de Orson Welles.)

PALAFIX. — Pampa salvaje.

PAYON. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

PAZ. — 7 y 10, 30: Cita en París (Ann Margret, Louis Jourdan). (Panavision, metrocólor.) (Mayores dieciocho años.)

PENALVER. — Trampa para un soltero.

PEZ. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

PLEYEL. — Operación matrimonio y La cabaña del tío Tom.

POMPEYA. — A todo riesgo.

POSTAS. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

PRINCESA. — Pal Joey.

PRINCIPE PIO. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

PROGRESO. — Espuelas negras.

PROYECCIONES (Cinerama). — 6, 30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos.)

REAL CINEMA. — Como un trueno.

RIO. — No temas a la ley y Por favor, no molestes.

REGIO. — Jugando con la muerte.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10, 45 noche: Un beso en el puerto.

RIALTO. — 7 y 10, 30: La ingenua explosiva (Jane Fonda, Lee Martin). (Segunda semana.)

RICMOND. — Lady L.

RIVIERA. — Asalto al fuerte Clark y Se necesita chico.

ROMA. — (2593863.) 4, 30: La estafadora, Cumbres borrascosas.

ROSALES. — A todo riesgo.

ROXY «A». — Jugando con la muerte.

ROXY «B». — My Fair Lady.

SAINZ DE BARANDA. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

SAN CARLOS. — 5: Imperio de violencia y Moulin Rouge. (Color.)

SAN DIEGO. — Cuarto Festival de Tom y Jerry y Qué par de gol. fantes.

SAN MIGUEL. — 7, 10, 30: El que debe morir (Melina Mercouri, Maurice Ronet, Jean Servais).

SAN REMO. — Un vampiro para dos y Busquen al 202.

SOL. — 10 mañana: Una yanqui en el harén (Color, cinemascope.) y Los pianos mecánicos. (Color.)

SORRENTO. — No temas a la ley y Ladrones anónimos.

TIVOLI. — A todo riesgo.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10, 30: Como un trueno (Jean Gabin, Lili Palmer).

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 6: El que debe morir (Melina Mercouri). (Scope-color.)

URQUIJO. — Primera victoria.

VALLEHERMOSO. — La ciudad no es para mí.

VELAZQUEZ. — Espuelas negras.

VERGARA. — Pal Joey.

VERSALLES. — Los palomos y Los cuatro hijos de Katie Elder.

VICTORIA. — Pal Joey.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Víctima de la Ley (Barbara Barrie, Bernie Hamilton).

VARIOS

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CLUB AYALA. — Sala de fiestas.

CLUB MADISON. — Sala de fiestas.

CLUB VERSALLES. — Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5, 30:

Sarasola I-Sarasola II; Razquin-Azurmendy; Urtasun-Landa; Uriarte-Beitia; Ibero-Salsamendi III; Ciganda-Azcárate II-Tolosa. Noche, 10, 45: Guardino-Olasolo; Juaristi-Larrinaga; Begón VII-Aguirrebengoa; Dúo-Solozábal-Alsúa.

MOLINO ROJO. — Sala de fiestas.

MCROCCO. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Sala de fiestas.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ

1C-6T+! p×C (no 1...R-1T; 2C×A, ganando fácilmente).
2D-3C+ R-2C (si 2...R-1T; 3A-6A+ y gana).
3A-6A+ R-1A (si 3...R-3C; 4A-7R+ y las negras reciben pronto el mate).
4A-7R+ doble! R×A.
5T-7A+! R×T (3D).
6D-5D+.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha.—1: Melón.—2: Sapos.—3: Mozos.—4: Caras.—5: Retas.—6: Mapas.—7: Matas.—8: Ritos.—9: Cazar.—10: Pesos.—11: Rulos.—12: Raras.—13: Catón.—14: Furor.—15: Rotos.—16: Cajas.—17: Metas.

De derecha a izquierda.—1: Mejor.—2: Setas.—3: Malas.—4: Copos.—5: Razón.—6: Meros.—7: Matas.—8: Rapaz.—9: Citas.—10: Patas.—11: Rezos.—12: Rusas.—13: Calor.—14: Faros.—15: Rutas.—16: Coros.—17: Matón.

ORGANIZACION SINDICAL

SUBASTA DE VEHICULOS AUTOMOVILES USADOS

La Organización Sindical de F. E. T. y de las J. O. N. S. anuncia subasta para la venta de diversos vehículos usados de su propiedad y depositados y en disposición de ser examinados cualquier día laborable, de 9,30 a 14,30 horas y de 16 a 20 horas, en el garaje de la Organización Sindical, en la calle de Quintiliano, núm. 14 («Colonia del Pilar»-Madrid).

Dicha subasta se ajustará a las condiciones establecidas en el correspondiente pliego de condiciones, cuya copia se facilitará en la Administración General de la Organización Sindical, Sección de Bienes Patrimoniales (Casa Sindical Nacional, paseo del Prado, núms. 18-20, planta 1.ª), cualquier día laborable, de 10 a 13 horas.

Las proposiciones para tomar parte en la subasta, con arreglo al modelo que figura en el pliego de Condiciones, se admitirán en la mencionada Administración General, Sección de Bienes Patrimoniales, de las 10 a las 1