

AS
Mayo
soltero,
Moulin
nio y
cia y
ajo
a).
siglo
todog
eno,
favor,
te.
de 11
, 10,48
to.
agencia
e Mar
lark y
neca
ocody,
muerta.
cuestro
un sol
io de
(Co
al de
de gol.
El que
rcouri,
ais),
ra dos
yanqui
masco
ánicos,
ley y
71657.)
(Jean
Conti.
(Mel
r.)
no
y Lo
58299.)
ma de
Bernie
S
as.
fiestas.
- 5,30
ca; Ch
ansor
arte II
cas.
s me
nes.
MA
entre
2A (d
dir 4
AxD, y
re d
AMA
Cas
Tarro
resa.
rón.
Tolón
ado.
Cra
Terco
ro.-3
o.-12
n.-14
s.-17



Arriba

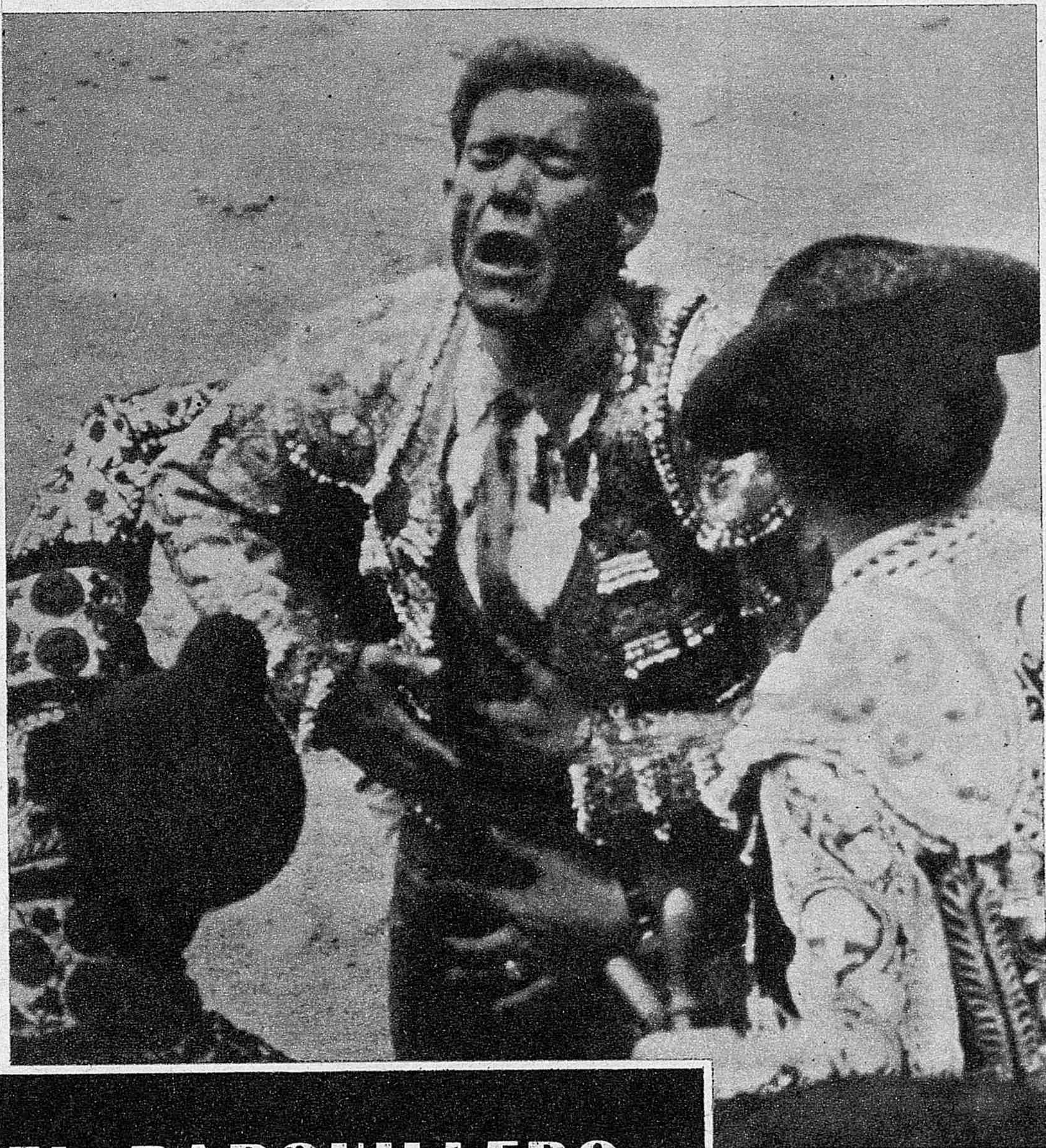
Madrid, sábado 4 de junio de 1966

A LA TERCERA, PROA AL ESPACIO



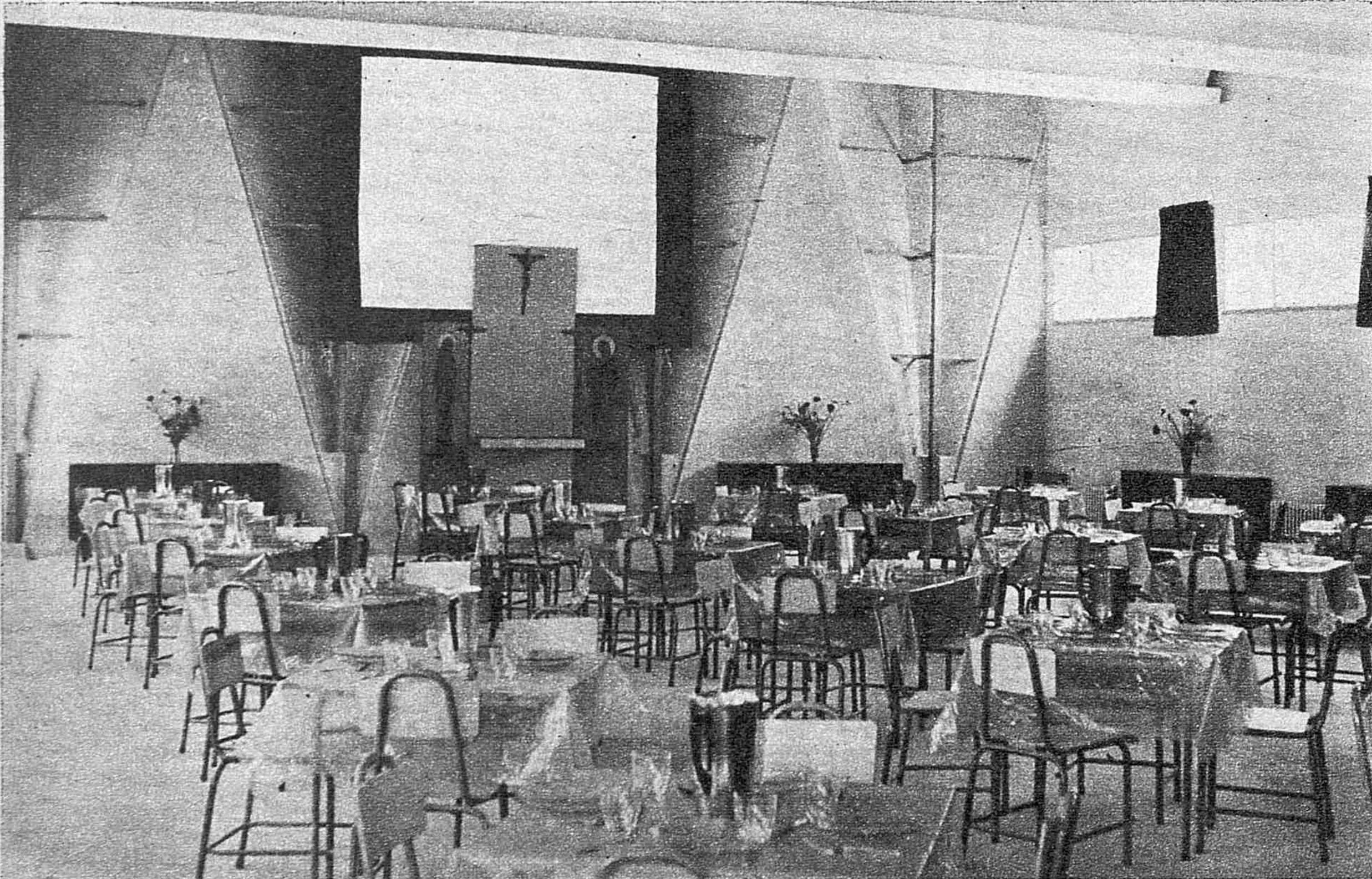
DESPEDIDA: ES BROMA

Por fin, a las tres menos veinte de la tarde de ayer (hora española), y al tercer intento, el proyectil-cohete «Titán II» se puso en movimiento, llevando a bordo la cápsula «Geminis IX». La cabina en la que viajan los astronautas Stafford y Cernan ha entrado en órbita. El bostezo del comandante piloto de la nave, Tom Stafford, sobre estas líneas, tiene el simbolismo de la larga espera. En la fotografía de arriba, los compañeros suplentes de los astronautas que ya están en órbita, les enseñan un cartel: «Antes estábamos bromeando, pero eso se acabó. Meteros en el espacio o lo haremos nosotros.» Los compañeros de Stafford y Cernan estaban de buen humor. (Cifrafax.)



«EL BARQUILLERO»

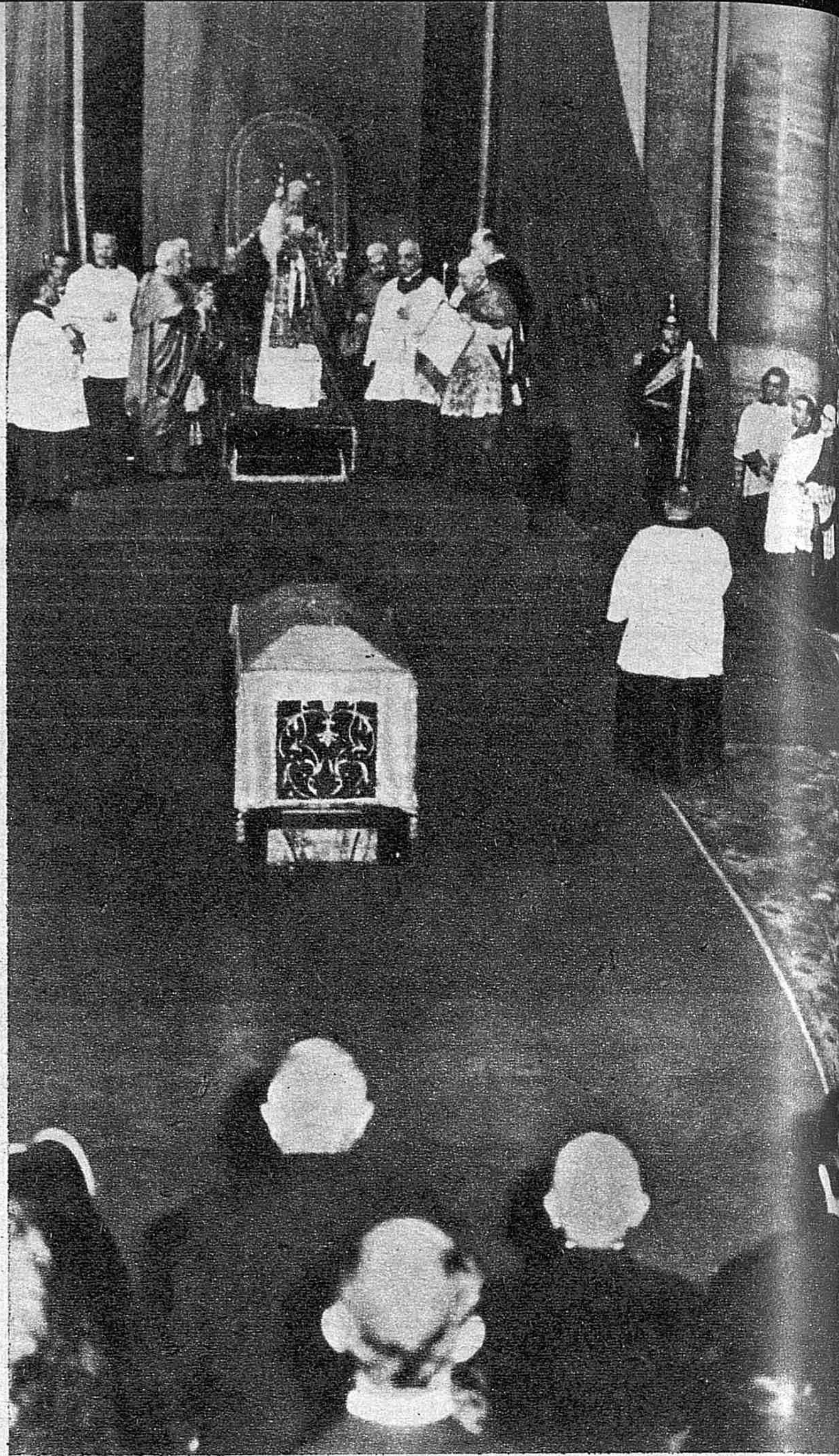
En la plaza de toros Monumental de Barcelona El Barquillero sufrió una cogida, que, afortunadamente, no tuvo consecuencias graves. Un revolcón, muy aparatoso, y un tremendo golpe, del que se duele el novillero, mientras su cuadrilla se presta a examinarle. (Fotografía Cifra.)



ESCUELAS PARA MADRID

Ayer por la mañana, el Ministro de Educación y Ciencia y el Alcalde de Madrid, acompañados de otras autoridades, inauguraron las nuevas escuelas del Barrio del Pilar y el Colegio Nacional «Ministro Jesús Rubio» en el Pozo del Tío Raimundo. Entre las dos escuelas, con instalaciones confortables, hay capacidad para 1.900 alumnos. (Fotos Contreras)

Ayuntamiento de Madrid



JUAN XXIII

Su Santidad el Papa Pablo VI bendice el túmulo, durante los funerales celebrados en la Basílica de San Pedro, en memoria del Papa Juan XXIII, fallecido hace tres años



PRIMERA LECCION



INVESTIGACION

Bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento, y con asistencia de los de Industria y Educación y Ciencia, se ha clausurado la I Jornada de Investigación y Desarrollo. Lora Tamayo pronuncia unas palabras



CONGRESO FORESTAL

El Subsecretario de Agricultura, presidente del Comité Ejecutivo del VI Congreso Forestal Mundial, recibe una maqueta del símbolo de la Exposición Forestal Mundial, que se inaugurará esta mañana en la Feria del Campo



SILÓ MONUMENTAL

La construcción de este monumental silo junto al depósito franco, que será inaugurado en Santander dentro de dos meses, se lleva muy adelantada. Será el edificio más alto de la ciudad, con 53 metros desde el suelo. (Foto Cifra.)



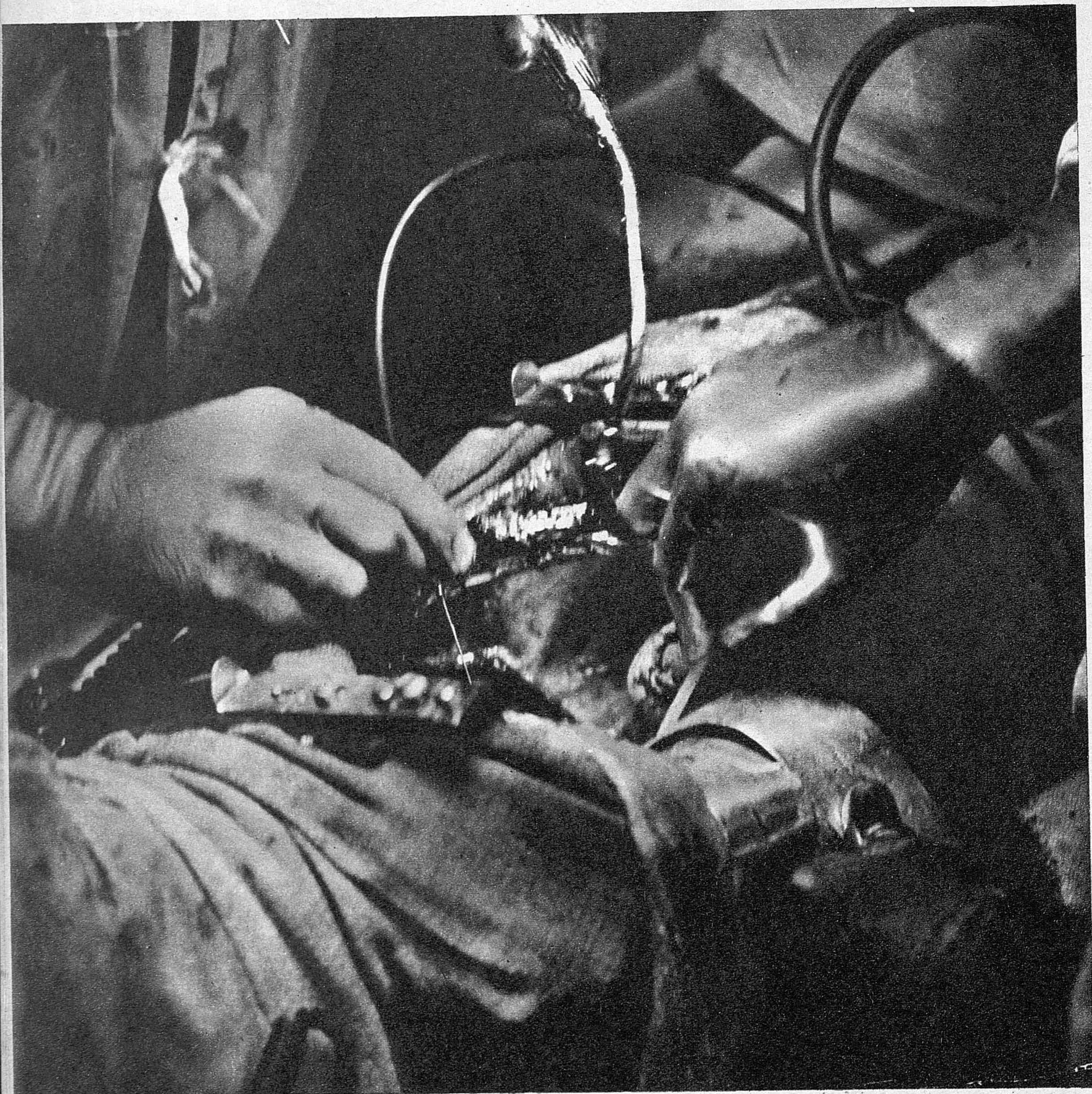
El terreno de juego de la Universidad de Santiago de Compostela es escenario de los entrenamientos que dirige Villalonga a los seleccionados españoles que viajarán a Londres. A falta todavía de Iríbar, Reija, Violeta, Marcelino, Villa y Lapetra, que se incorporarán el lunes, el resto de la lista de veintiséis ha comenzado los entrenamientos. Villalonga y Barinaga se encargan de llevar a la práctica el plan que previamente se ha trazado el seleccionador español. Sabino Barinaga hace trabajar a Betancort, y todos escuchan, en el centro del campo, las palabras de José Villalonga, que explica la primera lección.

Ayuntamiento de Madrid

RESUCITACION

VOLVER A LA VIDA DESDE LA MUERTE CLINICA

¿CUAL ES EL MOMENTO EN QUE LA VIDA DEL HOMBRE SE EXTINGUE?



Masaje cardíaco presionando de un modo rítmico con la mano el corazón. También puede aplicarse presionando de un modo rítmico y con la mayor fuerza la pared torácica, oprimiendo el corazón entre las costillas y la columna vertebral

Ayuntamiento de Madrid

HACE algunos días la Prensa daba la noticia de que unos científicos soviéticos habían resucitado un mono en 1961. Como dicha noticia nos pareció importante, quisimos ahondar en el tema, y en seguida encontramos mucho más.

Supimos que pronto saldrá a la luz el libro *Resucitación*, del investigador ruso V. A. Negovsky, personalidad mundialmente reconocida en el campo de la resucitación, y cuya obra ha sido traducida a nuestra lengua por el doctor don Fernando Cardenal, a quien acudimos para que nos revele los secretos de tal cuestión.

Cuando los médicos dicen que han resucitado a un paciente

«En primer lugar, los médicos —nos contesta el doctor Cardenal— distinguimos diversos estadios en el proceso del apagamiento de la vida del hombre. Cuando la vida comienza a tocar a su fin el hombre entra en un estado que el profesor Negovsky y otros denominan «estado terminal». Dicho «estado terminal» puede ser de muy breve duración o puede prolongarse horas, y aun días, y en él pueden distinguirse generalmente las sucesivas etapas de *shock grave*, *coma*, *agonia* y *muerte clínica*. Esta última termina en la muerte biológica, la que de modo usual se denomina «muerte» a secas.»

Para aclarar este concepto de *muerte clínica* acudimos al libro de Negovsky, quien nos indica que «la *muerte clínica* es la última etapa, todavía reversible, del proceso de morir. El corazón y la respiración se han parado. Generalmente, la conciencia se ha perdido mucho antes. (El cuerpo ha perdido su color de vida, no existe ningún reflejo, las pupilas están dilatadas e inmóviles. Toda la apariencia es de muerte.)

Pero existe todavía cierta clase de vida en el cuerpo... Podemos hablar de una vida aislada y primitiva de los tejidos y órganos, una vida que ya no está subordinada a los influjos del sistema nervioso central ni a los influjos humorales... Hoy por hoy casi no podemos decir más sino que la muerte clínica es una etapa de transición entre la vida y la muerte, y que se asemeja mucho a la muerte del organismo, pero que retiene ciertos elementos de vida, los cuales pueden servir de base para operar la resucitación del organismo entero. Abandonado el cuerpo a sus propias fuerzas, la muerte clínica terminaría inexorablemente en muerte biológica «en un plazo normalmente no superior a diez minutos».

Muerte clínica y muerte aparente

La muerte clínica no es muchas veces sino una muerte aparente; pero otras es algo distinto, algo más profundo e importante. El hombre —y lo mismo podemos decir de los animales— en estado de muerte clínica tiene una vida disminuida, que, como dice Negovsky, se ha refugiado en algunos de los centros más primitivos del organismo (centros de la vida vegetativa), que normalmente están subordinados al ritmo de otros centros superiores (del cerebro), ahora paralizados. Es como si la vida del hombre clínicamente muerto fuera un rescoldo allá en el fondo de una hoguera recientemente apagada y que mediante unos soplos enérgicos (las maniobras de la resucitación) pudiera volver a inflamarse. Si el combustible de la hoguera ha sido ya casi totalmente consumido (lo que equivale a decir que una gran parte del cuerpo ha muerto), el pequeño rescoldo no podrá volver nunca a encender la hoguera.

La muerte no tiene carácter propio

«La muerte —sigue hablándonos el doctor Cardenal— no es para los médicos (como biólogos) algo activo, algo que viene. Es sólo el vacío de algo que se va, y eso que se va es la vida. En el lenguaje estrictamente científico, la muerte no tiene carácter propio, notas distintivas. Metafóricamente decimos que «llega» cuando cesa la vida que antes existía. No voy a decirle ahora qué es la vida, porque no lo sabemos exactamente. Sólo sabemos que

mientras hay «vida» están ocurriendo en las células y en los órganos del cuerpo una serie de procesos de intercambio de energía con el mundo ambiente, que tienden a conservar, en lo esencial, la forma y las funciones predeterminadas, aun en contra de fuerzas exteriores adversas, y que cuando esa «vida» cesa, la materia que *era* viva (o que *tenía* vida, si prefieren los animistas), cae en la inercia, y su finísima estructura anterior es pasto de las fuerzas físicas ambientales, es la vuelta «al polvo».

Prohibido cruzarse de brazos

Aparte de los casos accidentales de destrucción brutal del cuerpo, nadie puede precisar el momento en que la vida del hombre se extingue. Antigüamente se creía que la muerte coincidía con la parada del corazón: cuando éste dejaba de «palpar» se daba por muerto al paciente. Pero hoy hemos aprendido a poner en marcha el corazón, y ese criterio ya no nos sirve.

A los pocos minutos de pararse el corazón se pierde el conocimiento, cesa la respiración, aparece el color lívido de la muerte y desaparecen todos los reflejos y el tono muscular, la pupila se queda dilatada e inmóvil. Toda la apariencia es de muerte: es la *muerte clínica*. Abandonado a sus propias fuerzas, ese hombre ya no se recobrará jamás y su cuerpo se irá descomponiendo.

Pero hoy sabemos que, en muchos casos, disponemos todavía de unos pocos minutos. Bien aprovechados pueden obrar el aparente prodigio de devolver la vida a un cuerpo «muerto». Si tras las maniobras quirúrgicas de la resucitación ese cuerpo que se daba por muerto *vive*, habrá que revisar la idea que se tenía de la muerte. Ahí, el nuevo concepto de *muerte clínica* prohíbe a los médicos cruzarse de brazos ante la muerte. Si antes decíamos que mientras hay vida hay esperanza, ahora la esperanza se ha metido en el terreno de la muerte. Si, a pesar de los esfuerzos quirúrgicos desplegados, el cuerpo no da señales de vida, tendremos que admitir que, o el hombre murió desde los primeros instantes, o murió algún tiempo después; pero nos quedaremos sin saber con exactitud cuándo murió.

La vida: recíproca influencia

Ultimamente la vida reside en las células o, tal vez, más allá de ellas: en ciertas moléculas o agregados de moléculas; pero ninguna célula humana puede vivir algún tiempo aislada, sino en condiciones muy artificiales. Tampoco los órganos, que están compuestos de células, pueden tener una vida aislada. Todos contribuyen con su funcionamiento a la unidad funcional del organismo. En ese funcionar en común y en recíproca influencia de las partes consiste la vida del ser, del hombre.

La unidad funcional

Hay un órgano, el cerebro, que parece ejercer la función rectora del mantenimiento de la vida humana. No sabemos cómo ni por qué el cerebro genera sus impulsos; pero sabemos que los envía constantemente, y que éstos, por intermedio de varios escalones en otros centros, activan todas las células del cuerpo. Esto es lo más cerca que hemos podido llegar en el entendimiento de esa unidad funcional que es la vida del hombre como ser autónomo. Otros órganos y sistemas transforman materiales para sí y para los demás. Otros los trasladan. Pero las células del cerebro coordinan la labor de todas las demás, y de un modo que todavía no conocemos bien, las activan.

El cerebro para la fisiología rusa

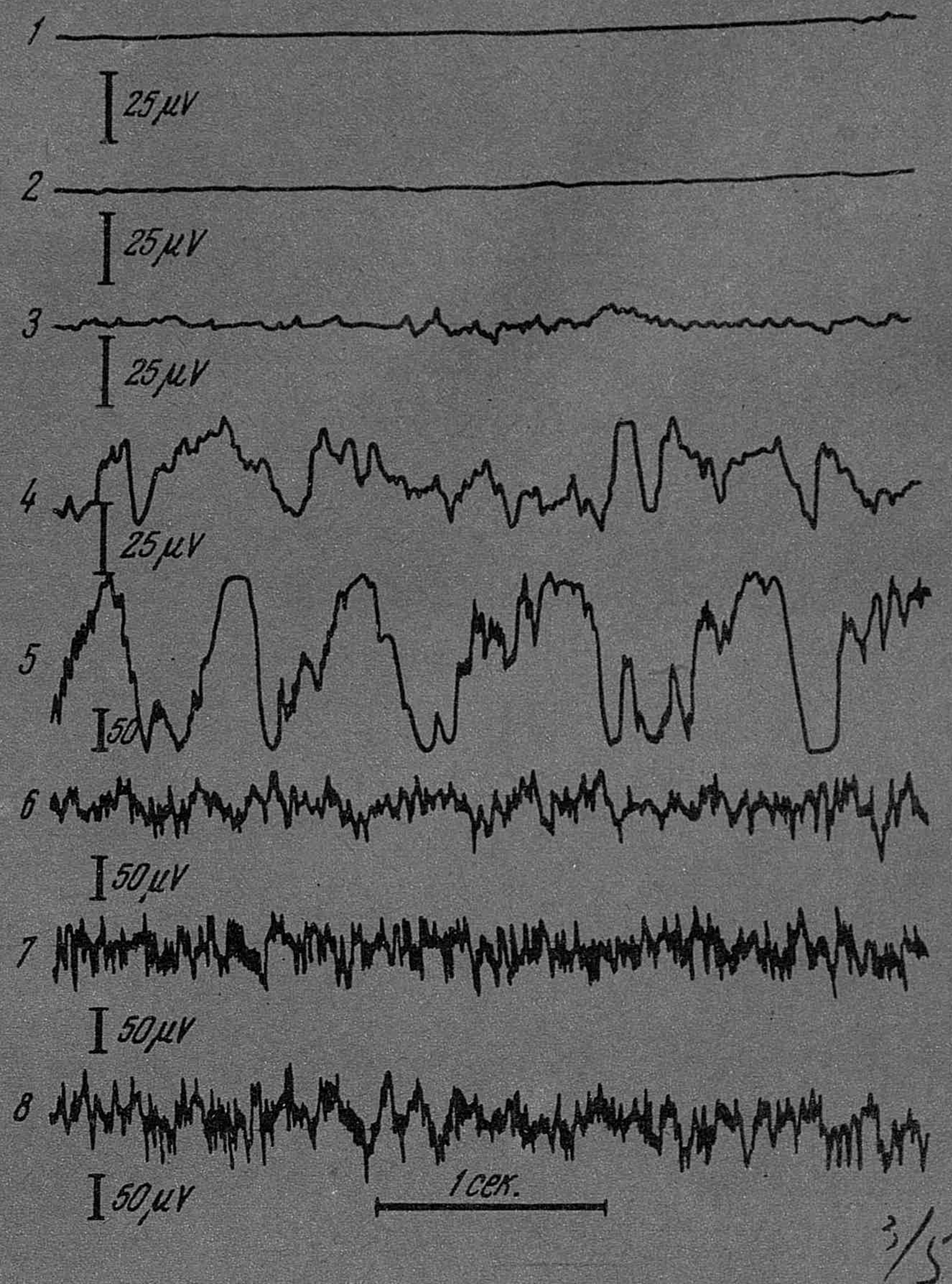
Más que ninguna otra, la fisiología rusa sostiene que el cerebro tiene los hilos que tiran de todas las funciones orgánicas (si se me permite esta expresión). El estudio de los reflejos condicionados y la experiencia de la Medicina psicosomática parecen avalar esta opinión. En distintos niveles del cerebro, e inmediatamente por debajo de él, se integra toda la informa-

ción conducente a mantener la normalidad del medio interno, de la que depende el que la vida de las células pueda proseguir. Del cerebro parten también las órdenes, conscientes o no, dirigidas a la acción contra el mundo externo en pro de la preservación de la vida. El es quien dice lo que hay que hacer para procurar el alimento, para defenderse y para reproducirse. Pero para que cada una de esas órdenes no sea la última que da, el cerebro necesita a su vez del apoyo de otros órganos que le llevan oxígeno y otros alimentos, que le desembaracen de los productos de desecho que le son nocivos, etc. Se puede decir que el cerebro es el órgano que, en última instancia, mantiene la vida del hombre, incluso la vida puramente animal, y aún la más baja vida vegetativa. Corazón, pulmones, hígado, riñones, etc., no son órganos vitales, indispensables para la vida del ser, sino en cuanto que su falta daña el funcionamiento del cerebro. Incluso puede aducirse que el cerebro está aprendiendo a sustituir los otros órganos del cuerpo por máquinas artificiales.

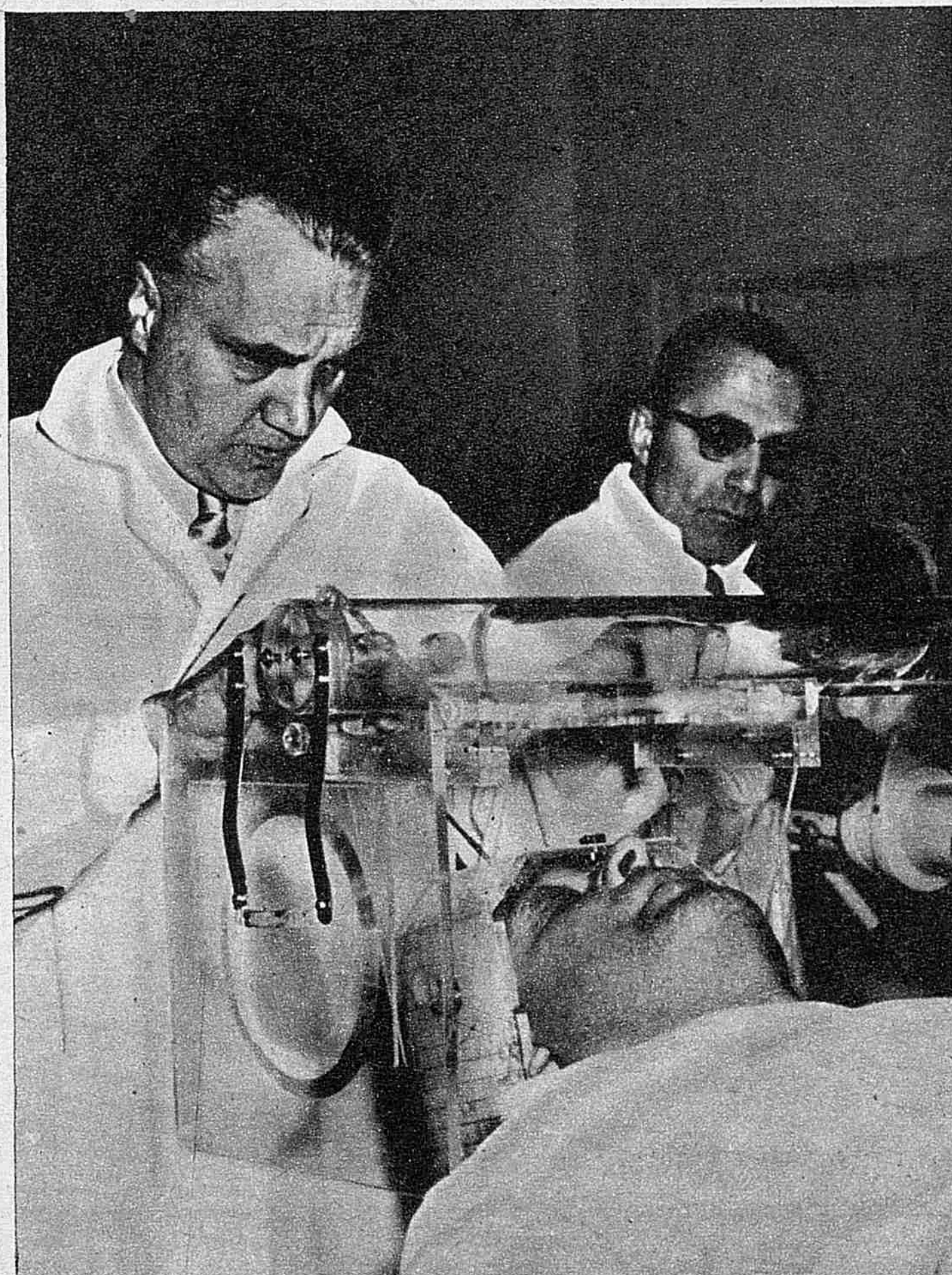
Un proceso gradual

Hemos dicho que los médicos no saben cuándo ni cómo termina la vida del hombre. Por lo que respecta al organismo del hombre, si sabemos que su muerte ocurre de modo gradual, y que en el proceso, a veces muy prolongado, la vida se va retirando a estratos cada vez más inferiores. Los centros nerviosos más elevados, que integran, y en gran medida definen la personalidad del ser, residen, como hemos dicho anteriormente, en la corteza cerebral, y cada uno de ellos está compuesto de miles o decenas de miles de células. Si esas células mueren porque no les llega suficiente sangre oxigenada, pues son muy sensibles a esa falta, otros centros nerviosos y situados por debajo, y que son más primitivos filogenéticamente que los centros corticales, toman el mando del organismo. Pero el hombre se ha quedado sin conciencia. ¿Habrá muerto? Además esos centros cerebrales no mueren en bloque. Sus células mueren unas antes y otras después. Seguidamente van muriendo centros nerviosos cada vez más primitivos y resistentes, y más y más células de los restantes tejidos y órganos aún más resistentes se ven privados del influjo «vivifi-

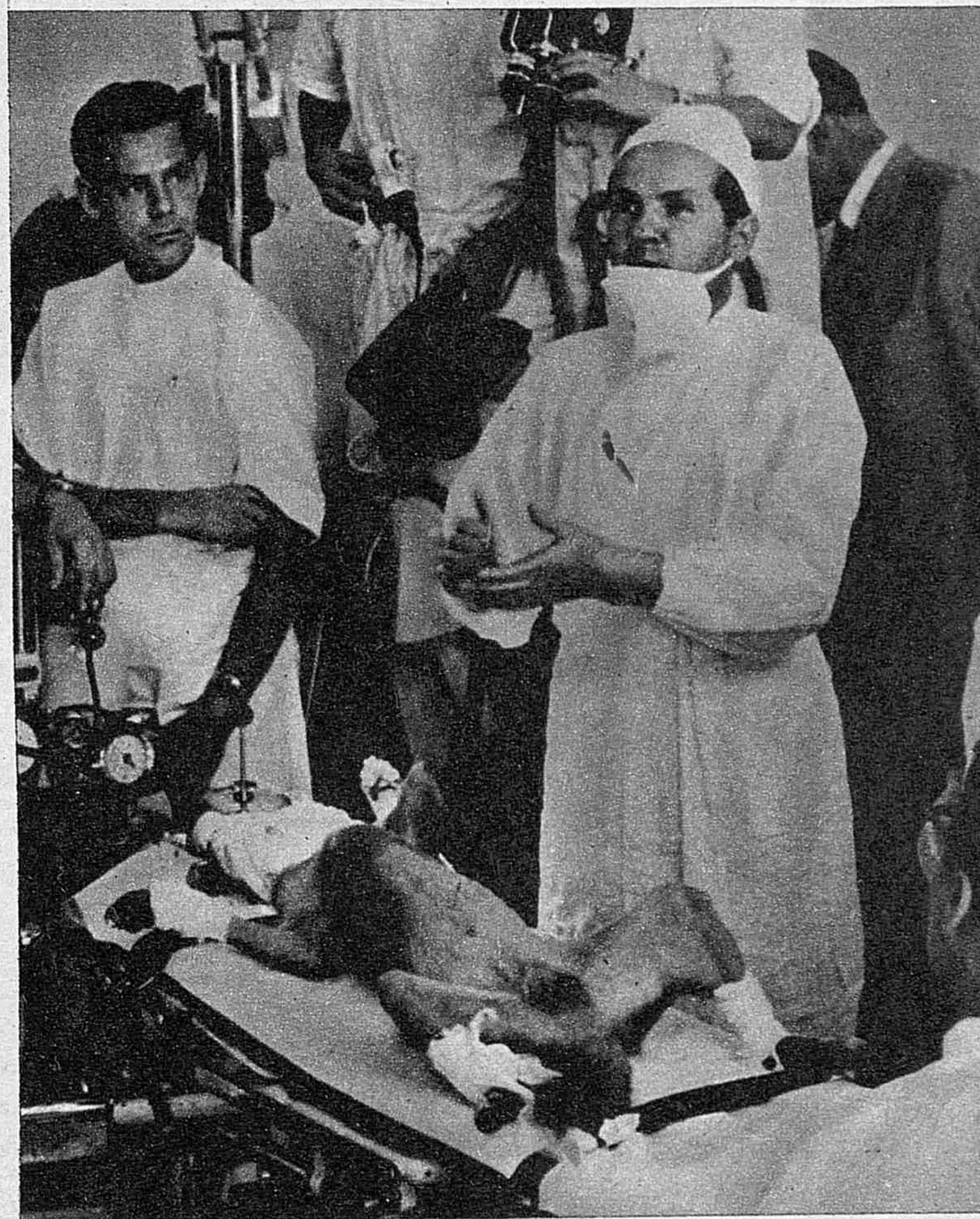
(Continúa en la página 8 de tipografía.)



Electroencefalogramas de la restauración de la actividad eléctrica de la corteza cerebral de un perro después de una muerte clínica de tres minutos: 1) Final de la muerte clínica. 2) Después de un minuto de resucitación, al aparecer las primeras inspiraciones espontáneas. 3) Al restaurarse el reflejo corneal (6 minutos, 30 segundos, de resucitación). 4) Después de 24 minutos de resucitación. 5) Después de 4,5 horas de resucitación. 6) Después de 22 horas de resucitación, cuando el animal parece totalmente recuperado. 7) Después de 22 horas de resucitación, cuando el animal parece totalmente recuperado. 8) Electroencefalograma del mismo animal antes de comenzar el experimento.



El electroencefalograma registra de un modo ultrasensible lo que haya de vida en el cerebro del paciente, juega un papel de primer orden en las operaciones de resucitación



Un perro sometido a un proceso de «muerte clínica», última etapa reversible del proceso de morir, desde donde se le vuelve a la vida normal



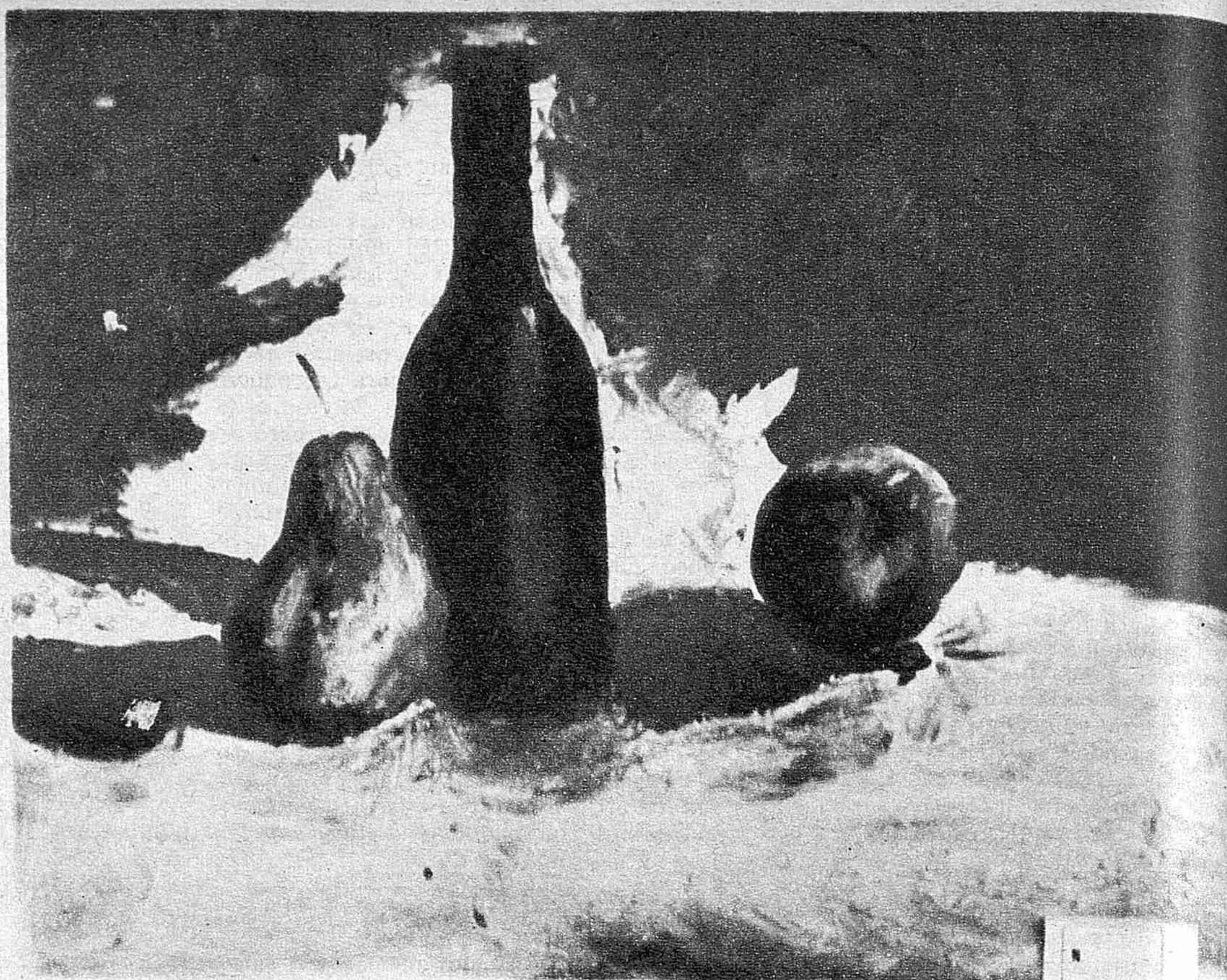
ENLACE CEBRIAN - TORALLAS

En la iglesia de San Pedro Mártir se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Gemma Torallas Gatoo con don Juan Luis Cebrián Echarri, redactor-jefe de «Pueblo»



ENLACE DEL POZO - CAMINA

La señorita María del Carmen Camina Crespo y don Antonio del Pozo Olalde después de su boda, celebrada en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real. (Foto Tello.)



EXPOSICION

Ayer se inauguró, en una de las salas de las Factorías Barreiros, la primera Exposición de pintura y escultura de obras realizadas por los obreros y empleados de la Empresa. Uno de los lienzos que se pueden ver en esta muestra de arte por aficionados con vocación artística



CARMEN SEVILLA

Con el título «La Virgen del Rocío entró en Triana» ha comenzado a rodarse en Sevilla una película, dirigida por Rafael Gil e interpretada por Carmen Sevilla, que aparece en el plató, y el actor Francisco Rabal. Carmen Sevilla vuelve de nuevo al cine. (Europa Press.)



JOVEN PAREJA EN EL PARQUE

La fotografía fue obtenida por Hienz Wolf, de veintidós años. La tituló «Joven pareja en el parque» y la envió al concurso fotográfico de la juventud europea, en Frankfurt. Fueron 15.799 las obras llegadas al certamen, por 5.804 jóvenes, y precisamente ésta es la que obtuvo el mayor premio. (Europa)

UNA SONRISA, POR FAVOR



MINIMICROBUS

Aunque la palabra no haya sido admitida por la Academia, la expresión «minimicrobús» puede valer para designar esta silla rodante para pequeños. Es utilizada en las guarderías de Berlín. Mientras las madres trabajan, los niños están a salvo. Después, la asistencia social los reparte casa por casa

COCHE PARA TRILLIZOS

El matrimonio Lambert, de Goroka, en las montañas orientales de Nueva Guinea, ha tenido trillizos. Para sacarlos a pasear no tuvieron más remedio que comprar un coche diseñado especialmente para el trío de niños. Para no entorpecer el tráfico, el constructor lo realizó de esta manera. (Foto Fiel.)



EL BANCO HISPANO AMERICANO

TIENE EL HONOR DE

INVITARLES A VISITAR
SU **STAND**

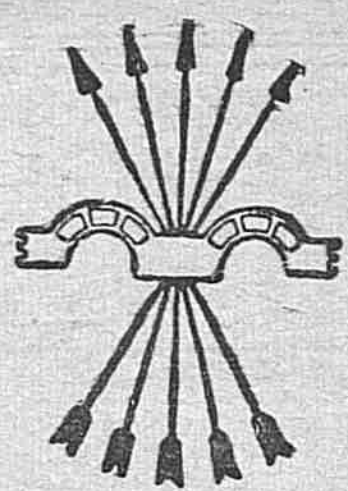
INSTALADO EN EL
PABELLON XI
SECTOR "K" EN LA

**EXPOSICION MUNDIAL FORESTAL
DEL MUEBLE Y
DE LA PESCA FLUVIAL Y CAZA**

OFRECIENDO SUS SERVICIOS PARA TODA CLASE DE OPERACIONES

APROBADO POR EL BANCO DE ESPAÑA CON EL Nº 6.670

Ayuntamiento de Madrid



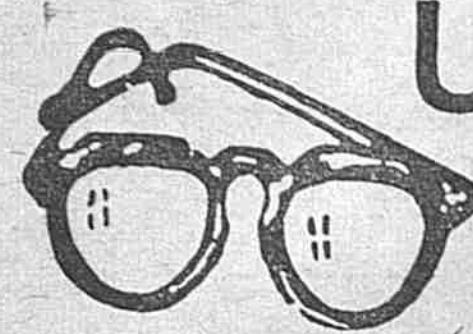
Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.460. — II EPOCA. — MADRID, SABADO 4 DE JUNIO DE 1966. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 2,00 PTAS.

¡¡Para ver y oír bien!!



ULLOA
OPTICO

«GEMINI 9», EN ORBITA A 270 KILOMETROS DE LA TIERRA

CREACION DE LA COMISION COMARCAL DE SERVICIOS TECNICOS DEL CAMPO DE GIBRALTAR INFORMES SINDICALES SOBRE LA COYUNTURA ECONOMICO-SOCIAL

La Comisión delegada para Asuntos Económicos examinó el borrador de la memoria sobre ejecución del Plan de Desarrollo en 1965

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión acordó la creación de una Comisión Comarcal de Servicios Técnicos del Campo de Gibraltar y aprobó diversas obras realizadas en dicha zona, con cargo a una subvención extraordinaria de 10 millones de pesetas.

La Comisión examinó el borrador de la Memoria sobre la ejecución del Plan de Desarrollo en 1965.

La Comisión recibió diversos informes técnicos y sindicales sobre problemas varios de la coyuntura económico-social.

La Comisión resolvió diversas mociones y expedientes en materia de su competencia, singularmente obras públicas, planes provinciales, convenios colectivos y normas de obligados cumplimiento, tarifas y autorizaciones de capital extranjero.

UNAS HORAS DESPUES DEL LANZAMIENTO ESTABLECIA CONTACTO CON EL SATELITE «ATLAS»

Todo a punto para el acoplamiento y para el «paseo» espacial previsto para hoy

CABO KENNEDY.—A las 14,40, hora española de ayer, se ha procedido al lanzamiento del proyectil-cohete «Titán II», portador de la cápsula «Gemini 9».

La cápsula «Gemini 9» entró en órbita seis minutos, veinte segundos después del lanzamiento.

A las 18,00, hora española, el «Gemini 9» estaba a 45 kilómetros del cohete «Atlas».

El lanzamiento se realizó con absoluta normalidad

Esta vez no ha habido ningún fallo en el computador electrónico.

El control de este proyecto ha hecho especial mención de que el ordenador ha funcionado normalmente.

El proyectil fue disparado a las 14,40 hora española.

La ascensión del proyectil portador de la cápsula ha sido suave. Todos los sistemas electrónicos y demás dispositivos de la nave y

del cohete portador funcionaron perfectamente.

Acelerándose vertiginosamente a cada segundo, el cohete «Titán II» comenzó a elevarse verticalmente hasta alcanzar el momento en que inició su inclinación en forma de arco hacia el Noreste.

La cita espacial

A las siete de la tarde, los astronautas Stafford y Cernan volaban a menos de 30 metros del satélite.

La cita espacial ha tenido éxito. Se trata de la primera de las dos maniobras importantes encomendadas al «Gemini 9».

El centro de control de Houston informó que el hecho de que los astronautas hayan visto las luces de posición del «Atlas» significa que la cubierta protectora de éste se ha separado y, por consiguiente, se podría intentar la maniobra de acolada.

Todo en orden para la maniobra de «acolada»

Lograda la cita espacial, los tri-

pulantes del «Gemini 9» dedicaron su atención a la operación de acolada, según maniobra en su misión espacial y fundamental en esta experiencia, destinada a abrir el camino a la exploración del viaje del hombre a la Luna.

Stafford describió al «Atlas» «como una máquina de apariencia fantástica, con mandíbulas como un cocodrilo».

Esa descripción ha dado lugar a

(Continúa en la página 6.)

EL SENADO ITALIANO APRUEBA LA LEY DE AMNISTIA

Los comunistas, tan «humanitarios» en algunos casos, votaron en contra

ROMA. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina. Por telex.) Entre el 25 de julio de 1943 y el 2 de junio de 1946 se sitúan formal y legalmente los límites de tiempo de la guerra civil en Italia o guerra de liberación. La primera fecha señala la caída de Mussolini a manos de la Monarquía. La segunda, la caída de la Monarquía a manos de sí misma y la proclamación de la República. Fue una guerra civil aquella tan sangrienta como singular. Los frentes de guerra estaban precisados, decididos y combatidos desde los Estados Mayores aliados y alemanes. Los frentes de la guerra civil cumplían su exigencia depuradora a espaldas de las ban-

deras internacionales que sobre el suelo de Italia reñían una de las etapas finales de la contienda mundial.

Por aquel tiempo, ajenos a las pasiones vindicativas que tremolaban sobre el país, otros italianos luchaban todavía bajo sus banderas lejos de la patria. También en la Grecia, desde donde muchos siglos antes fue contagiada Roma en el fermento que le daría alas imperiales. Uno de ellos, Calogero Nastasi, se encontró un día a solas por las peñas de Pírgos, cerca de Atenas, en huida desesperada a un mismo tiempo de los soldados alemanes y de los partisanos. Su batería era ya sólo el recuerdo de una larga y dura lucha, desmantelada por la inesperada incertidumbre de sobre quién se debía disparar: si contra los que se hacía desde tanto tiempo o contra los que hasta la víspera eran compañeros de armas y de destino.

Calogero Nastasi había salido de su Sicilia con una idea clara de la lucha a la que se le reclamaba. Pero aquel día le disparaban todos: los amigos de ayer y los presuntos amigos de hoy. De pronto, el mundo entero se le había convertido en un enemigo feroz e implacable. El no sabía por qué, ni le importaba demasiado. Corrió desesperadamente con su autocarro, sin otro objetivo ya que salvar la vida frente a todos. Mientras las balas nazis y las liberadoras buscaban ansiosas su rastro, el artillero Calogero buscó asilo en un bosque. Pero el hambre puede más que el miedo y un día hubo

de salir de su escondite. Fue cuando encontró a una muchacha griega que tampoco sabía de otras razones de estar en la vida que las sencillas y eternas de la caridad. Se llamaba Ellena Famellos y era una campesina suave y valiente. En casa de Ellena estuvo

(Continúa en la página 7.)

LA REPUBLICA DOMINICANA TIENE PRESIDENTE

BALAGUER HA SUPERADO A BOSCH EN MAS DE DOSCIENTOS MIL VOTOS

Faltan por conocer algunos resultados del interior

SANTO DOMINGO.—El dirigente conservador Joaquín Balaguer ha resultado elegido Presidente de la República Dominicana al obtener una mayoría de más de 200.000 votos sobre su más próximo rival, Juan Bosch.

Los resultados de las elecciones del miércoles último —según las cifras oficiales provisionales transmitidas por la emisora de radio del Gobierno— dan al candidato del partido reformista (centro-derecha), Joaquín Balaguer, 754.409 votos (57,1 por 100) y 517.784 (37 por 100) a su principal adversario, el ex Presidente Juan Bosch.

El tercer candidato, Rafael Bonnelly, ha obtenido solamente 40.500 votos.

Se espera que el doctor Balaguer se entreviste en breve con el Presidente provisional, Héctor García Godoy, para tratar del problema de la retirada de la fuerza pacificadora interamericana, que ayudó a restablecer las condiciones normales de vida en el país, después de cuatro meses de guerra civil.

La victoria de Balaguer se ha debido, fundamentalmente, al apoyo obtenido en los sectores rurales, pero ha hecho también sorpren-

(Continúa en la página 9.)

PROYECTO DE ESTATUTO CIVIL DE LIBERTAD RELIGIOSA

PARTICIPAN EN SU ESTUDIO ORIOL, CASTIELLA Y GARRIGUES

Para la elaboración del Estatuto Civil de la Libertad Religiosa se reunieron en el Ministerio de Justicia el titular de la cartera, don Antonio María Oriol y Urquijo, y el de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, con el Subsecretario de Justicia, don Alfredo López, y los directores generales de Régimen Interior del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Moro, y el director de Relaciones con la Santa Sede, señor Olivé. También asistió a la reunión el embajador de España en el Vaticano, don Antonio Garrigues, que ha venido exprofeso a Madrid para tomar parte en estas deliberaciones.

En la reunión se marcó la sistemática de la elaboración de un proyecto definitivo de Estatuto que habrá de ser conocido por el Vaticano y por el Consejo de Ministros para que éste decida su envío a las Cortes Españolas como proyecto de ley.

El lunes próximo se reunirán con el Subsecretario de Justicia, don Alfredo López, los técnicos de los Ministerios de Justicia y de Asuntos Exteriores y el embajador don Antonio Garrigues para comenzar el trabajo de perfilar las líneas generales del Estatuto.

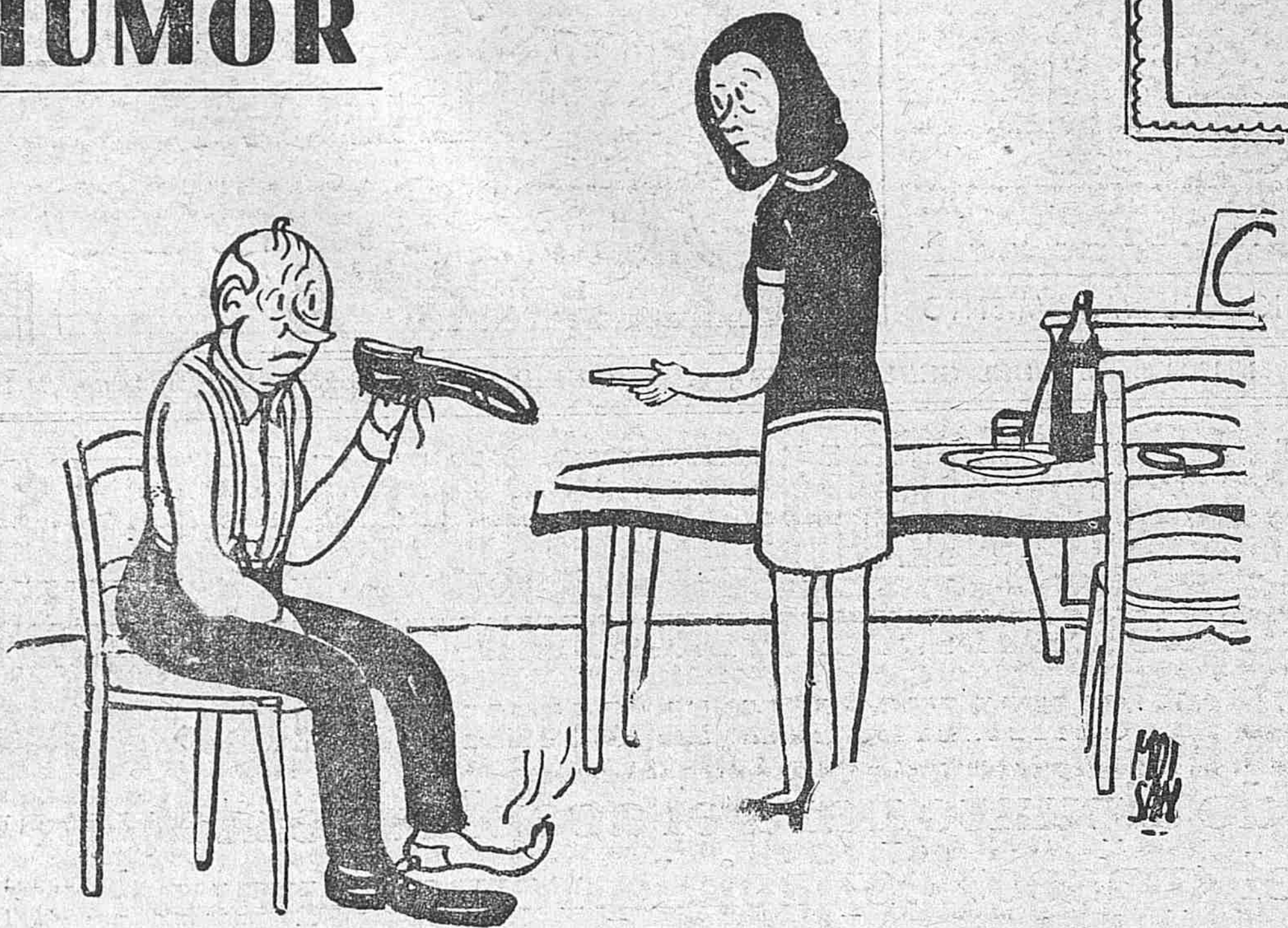
RHODESIA

TRES EUROPEOS MUERTOS A TIROS

SALISBURY.—Tres europeos han resultado muertos a tiros en la zona de Karoi, de Rhodesia, situada a unos doscientos kilómetros al noroeste de Salisbury, según informes de esta misma noche.

Ni la Policía ni el Gobierno han desmentido ni confirmado la información. (Efe.)

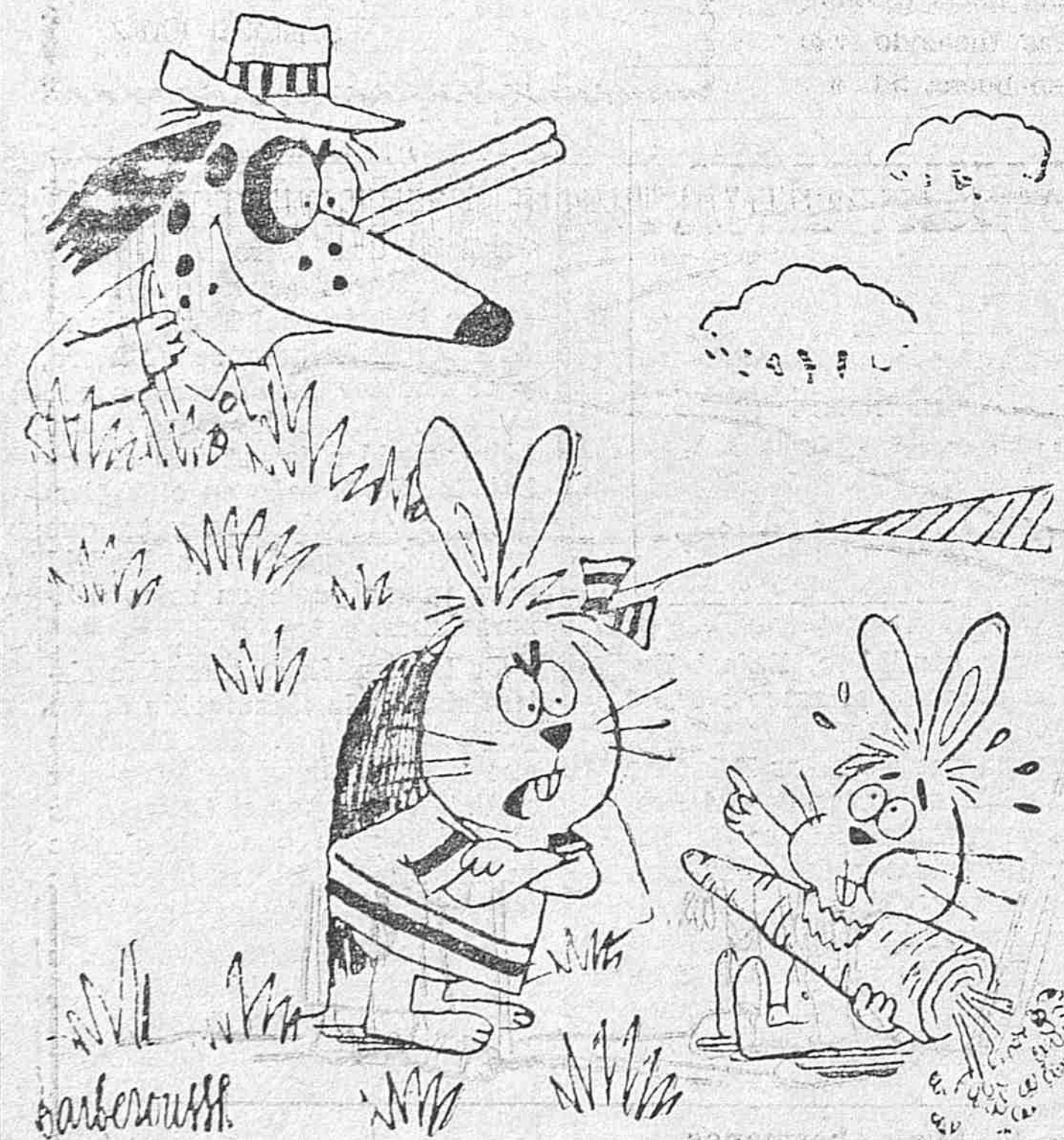
HUMOR



—Puesto que el Metro sólo ofrece el treinta por ciento de su rendimiento, mis suelas tienen que rendir el setenta por ciento.



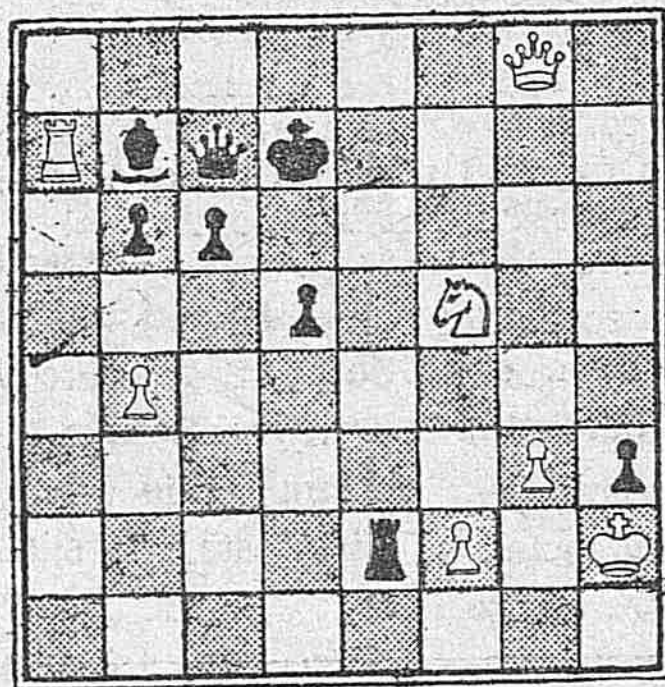
—¡Realmente, señora, son unos brillantes magníficos!



—¿Cuántas veces te he dicho que no se habla con la boca llena?

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



El campeón ruso Víctor Korchnoi, vencedor del reciente torneo internacional de La Habana, encontró su igual en esta posición frente a Ludek Pachman, de Checoslovaquia (que jugaba con las blancas y tenía que mover). Pachman tenía, indudablemente, un fuerte ataque, pero, ¿cómo se las arregló para lograr la victoria?

Tiempo de solución: 20 segundos, maestro; 1 minuto, experto; 5 minutos, jugador de provincia; 10 minutos, jugador de club; 15 minutos, superior a la media; 20 minutos, media.

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha.—1: Moneda de la antigua Grecia.—2: Siente la cuenta.—3: Rey de los hunos.—4: Placentero.—5: Nombre de mujer.—6: Garantiza.—7: Abanico.—8: Radical monodínámico del alcohol.—9: Distrito del departamento de Guairá, en el Paraguay.—10: Lienzo usado por los maestros del altar.—11: Río afluente del Dueño.—12: Célebre fabulista griego.—13: Persigo.—14: Labrase.—15: Engaño para lograr un fin.—16: Prefiera.—17: Que no ha recibido daño.

De derecha a izquierda.—1: Ciudad de la provincia de Navarra.—2: Cierta insecto.—3: Apoya.—4: Novela de Chateaubriand.—5: Arrojó fuera una cosa.—6: Aturde.—7: Planta gramínea.—8: Cierta árbol.—9: Italiana.—10: Da en el blanco.—11: Ilustre linaje de los godos.—

CALLEJON DEL GATO



SUSPIRO DE ALIVIO

Le habían llamado a Madrid para que con su experiencia y su paciencia de armador de grandes Exposiciones, viniese a moderar a arqueólogos y anticuarios—gente de genio vivo—en el Casón del Retiro. Nada más llegar le dijo, ante el grupo de historiadores y mercaderes del arte que les rodeaban, el director general, don Gratimiano:

—Desde ahora aquí no mandará nadie más que usted. Yo mismo haré aquí lo que usted me indique. He hecho venir—añadió el director general de Bellas Artes, dirigiéndose a los demás presentes—a don Manuel Chamoso Lamas para nombrarle comisario especial de la Exposición de Anticuarios que estamos preparando, y espero que, con la ayuda de todos, la lleve a feliz término.

—Pues aquí me tienen ustedes, dispuesto a cumplir lo que se me ordena, aunque hubiera preferido permanecer allí en mi puesto, donde tantos asuntos me reclaman. Pero en fin, sudaremos en Madrid la gota gorda.

Fui testigo involuntario de aquella sencilla toma de posesión. Había entrado en el Casón del Retiro confundido con un par de amigos anticuarios que un momento antes tropezaron conmigo cuando deambulaba por el paseo del Prado. Me gusta andar por los lugares que tanto recorrí de niño. «Qué voluptuosidad, después de trabajos lejanos y penosos, la de volver a encontrar los dioses penates y descansar la fatiga de cabeza en el lecho de los padres!», como cantaba Catulo al retornar a su paisaje materno, del lago de Como, en cita que me

brinda, oportuna, Jorge Siles Salinas, en un delicioso artículo.

Pero el lecho, en mi triste caso, hubiera sido el de mi ama de cría, después seca, la buena Valentina, con quien de niño dormía. Y pasaba, de la mano, por el Prado de los Jerónimos, tan cerca de nuestra casa, la que hace esquina en las calles del Prado y León, encima de Casa Boni.

Siendo esa vecindad tan abundante en comerciantes de arte y objetos antiguos, no es extraño que mantenga, desde mi tierna infancia, amistad con familias enteras de anticuarios.

Y por eso estaba allí, en el Casón del Retiro, con cierta curiosidad por conocer a don Manuel Chamoso, del cual tenía noticias vagas, por haber leído en algún periódico que había descubierto la influencia de los artistas constructores de la Aljafería de Zaragoza en el «Pórtico de la Gloria», del maestro Mateo. Y también creía recordar que Chamoso Lamas es quien había determinado que «Santa Eulalia de Bóveda» fue un ninfeo romano, y no un monumento funerario.

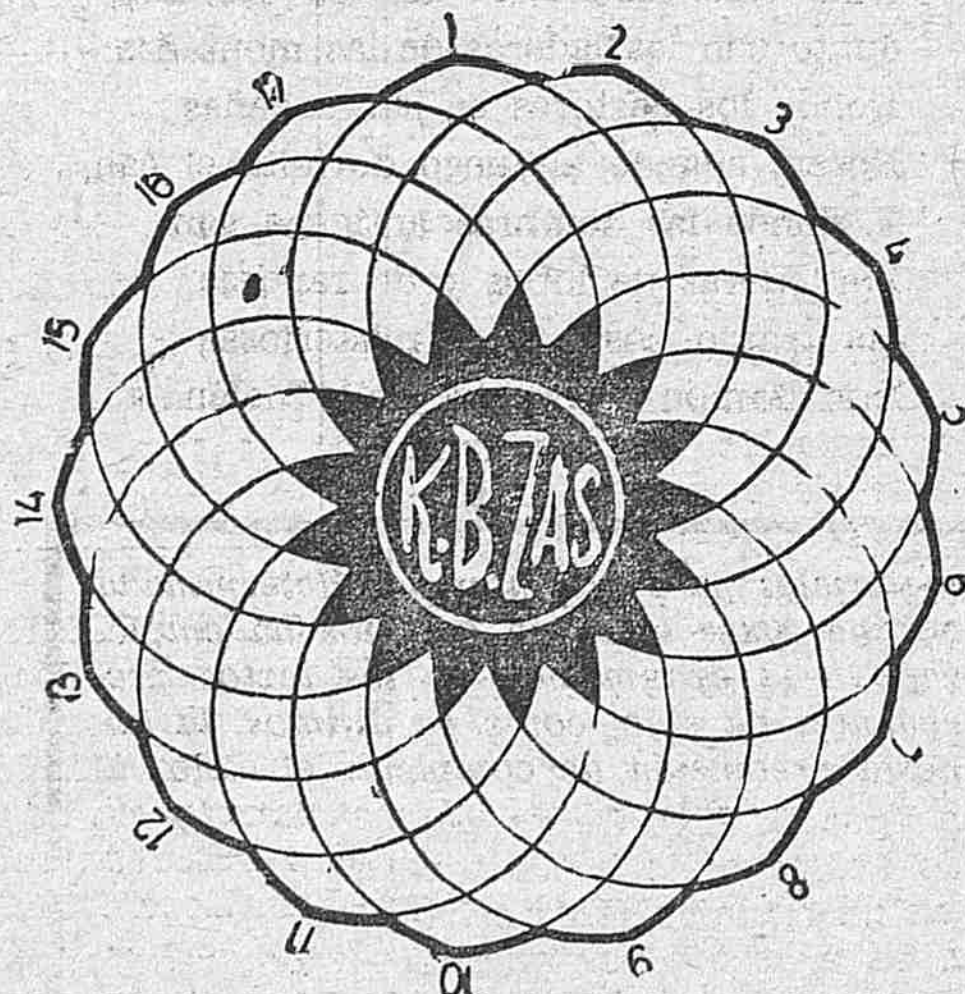
A los que nos dedicamos a los trastos viejos, estos pormenores suelen subyugarnos, y cuando el pasado domingo, yendo también yo con mis amigos anticuarios, nos encontramos con Chamoso en la esquina antes citada, orienté la conversación en esa senda. Pero no contaba con la televisión, que en el establecimiento inmediato daba noticia del incendio de la catedral leonesa.

Don Manuel Chamoso quedó demudado. No se enteró hasta ese instante, alrededor de las once de la noche, del alarmante siniestro. Se puso en contacto telefónico con el director general de Bellas Artes y decidió partir inmediatamente para León, ciudad y provincia cuyo acervo artístico está incluido en su responsabilidad.

Se acumularon las dificultades para emprender viaje: buscar un coche, aprovisionarlo de gasolina, salir de Madrid, donde a aquella hora estaban entrando decenas de miles de coches. Y ya en pleno camino, la lluvia que caía implacable sobre una calzada recalentada por un día espléndido de sol, causando una calina que casi impedía avanzar. Y no era eso lo peor.

Lo peor era correr hacia León, con la angustiosa incertidumbre acerca de la suerte de la «Pulchra leonina», sin que en ningún lugar del trayecto nadie pudiera dar alguna indicación, optimista. Figúraos, pues, el suspiro de alivio que dio Chamoso al llegar, a las cuatro de la madrugada, a León, y contemplar incólume la gótica maravilla.

Anxelo NOVO



12: Hijo de Layo y de Yocasta.—13: Tuéstate.—14: Admito con agrado.—15: Muchedumbre de gentes reunidas.—16: General español, guerrillero de la Independencia.—17: Indemne.

(La solución al problema de ajedrez y crucigrama circular, en la última página.)

LA OPINION DE JOSE ANTONIO

Ramón Sierra, en «A B C» del 2 de los corrientes, firma un artículo que, bajo el título «Una opinión de José Antonio», contiene una cita del Fundador de la Falange sobre la Monarquía, traida «para completar las muchas opiniones que ahora brotan o se desenterran» —dice el articulista— acerca de la institución. Las palabras de José Antonio, vertidas en 1930, con ocasión de una encuesta de «El Pueblo Manchego», son las siguientes: «Lo importante no es lo que España sea, sino lo que a España le convenga. Las naciones no pueden lanzarse a experimentos temerarios porque lo quieran más o menos electores. La romántica superstición de la soberanía popular va estando cada vez más cerca de ser nuevamente sustituida por el clásico principio del bien público. Y, con arreglo a ese principio, me parece que a España no le conviene una República...» «Ahora, que los peores enemigos de la Monarquía son los monárquicos del estilo caciquil anterior al año 23. Esos —como ha puesto de relieve en ciertos artículos José Pemartín— no pretenden sostener a la Monarquía, sino sostenerse de la Monarquía; para descansar en el arraigo histórico de la Monarquía, para no tener que ganarse el respeto público con su propio eficaz esfuerzo; encubrir con un «¡Viva el Rey!», como los cómicos malos del siglo XIX, sus compendios y sus desaciertos. Todo lo que se haga por destruir a los supervivientes de tal escuela será buen servicio que se preste a la causa monárquica.»

Toda prudente manipulación de citas requiere, como cuestión previa, eludir el peligro que representa el sustraer a un autor de su contexto y su tiempo. Al hilo de esta teoría, y sin otro ánimo que el de completar la información del lector, nos permitimos ofrecer dos citas de José Antonio que condensan su pensamiento al respecto desde la perspectiva del año 1935.

Dice la primera: «El 14 de abril de 1931 —hay que reconocerlo, en verdad— no fue derribada la Monarquía española. La Monarquía española había sido el instrumento histórico de ejecución de uno de los más grandes sentidos universales. Había fundado y sostenido un Imperio, y lo había fundado y sostenido, cabalmente, por lo que constituía su fundamental virtud; por representar la unidad de mando. Sin la unidad de mando no se va a parte alguna. Pero la Monarquía dejó de ser unidad de mando hacia bastante tiempo: en Felipe III el Rey ya no mandaba, el Rey seguía siendo el signo aparente, mas el ejercicio del Poder decayó en manos de validos, en manos de Ministros: de Lerma, de Olivares, de Aranda, de Godoy. Cuando llega Carlos IV, la Monarquía ya no es más que un simulacro sin sustancia. La Monarquía, que empezó en los campamentos, se ha reclinado en las Cortes; el pueblo español es implacablemente realista; el pueblo español, que erige a sus Santos Patronos que le traigan la lluvia cuando hace falta, y si no se la traen los vuelve de espaldas en el altar; el pueblo español, repito, no entendía este simulacro de la Monarquía sin Poder; por eso el 14 de abril de 1931 aquel simulacro cayó de su sitio sin que entrase en lucha siquiera un piquete de alabarderos.»

Dice la segunda: «Nosotros entendemos, sin sombra de irreverencia, sin sombra de rencor, sin sombra de antipatía, muchos incluso con mil motivos sentimentales de afecto; nosotros entendemos que la Monarquía española cumplió su ciclo, se quedó sin sustancia y se desprendió, como cáscara muerta, el 14 de abril de 1931. Nosotros hacemos constar su caída con toda la emoción que merece y tenemos sumo respeto para los partidos monárquicos que, creyéndola aún con capacidad de futuro, lanzan a las gentes a su reconquista; pero nosotros, aunque nos pese, aunque se alcen dentro de algunos reservas sentimentales o nostalgias respetables, no podemos lanzar el ímpetu fresco de la juventud que nos sigue para el recobro de una institución que reputamos gloriosamente fenecida.»

De ambas expresiones de José Antonio no pretendemos, empero, sacar sólidos

Nadie habría imaginado que aquel oscuro y noble santo catalán del siglo XII, Ramón Nonat, o el Nonacido (pues fue sacado a este mundo después de muerta su madre), nadie habría imaginado, digo, que el de aquel confesor manresano sería, tal vez, el nombre más dorado de las letras españolas contemporáneas: Menéndez Pidal, Campoamor, Pérez de Ayala, Valle-Inclán, Gómez de la Serna, Ledesma Miranda, Bastera, en fin, son siete Ramones de peso, entre los cuales brillan dos singularmente: un Ramón y un Don Ramón. Ramón, a secas, quiere decir greguería, surrealismo pombiano, madrilismo mágico. Don Ramón es el romance lobino, el juglar de la corte de los milagros, el gran sonatero... Pues de todos estos Ramones y de los que estén por venir, «el que más vale no vale tanto como vale Valle».

He aquí un escritor, un poeta, del que nadie diría que nació hace ahora cien años. Sus prosas tienen aroma intemporal, y si no fuera porque en ellas aparecen la castiza Isabel y los mejicanitos revolucionarios, el Rey Carlino y la media noche de Verdún, uno creería que este cantor nos enviaba su cantiga desde el fondo de un siglo medieval. Y no obstante las presencias inmediatas que hay en su obra, lo milagroso es que todas ellas parecen enebliadas por un crepúsculo romántico de varias centurias, de tal manera, que hasta los personajes más identificables de esta saga caricaturesca y sentimental semejan dulces sombras de un antaño imaginado. Quiero decir que Valle-Inclán intemporalizó a sus criaturas. En otras obras contemporáneas, escritas también con ánimo esteticista y lírico, el tiempo hincó su diente apolillado y ya sólo son quincalla distinguida. Todo el modernismo huele a naftalina. Sólo Valle-Inclán florece en primavera.

Pues lo mismo que su obra se nos aparece misteriosa y sin tiempo, su humana figura también se recorta en un marco de leyenda y fantasía. Se sabe que nació orillas de una ría gallega, pero ese dato es tan verdadero como cualquier otro que pudiera aducirse. ¿Y si hubiera nacido en la isla circea, en una abadía normanda, en un castillo del Rin o en la selva parlera del Amazonas? Daría igual, y entonces habría sido exactamente saludado por el alto poeta Rubén:

«Donde crecen plantas, flores extrañas,
Entre los escombros de los castillos,
Junto con las laderas de las montañas:
Donde los pastores en sus cabañas
Rezan, cuando al fuego dormita el can,
Y donde las sombras antiguas van
Por cuevas de lobos y de raposas,
Ha traído cosas muy misteriosas
Don Ramón María del Valle-Inclán...»

materiales para sustentar una determinada actitud, pues lo único que nos ha emplazado a la exhumación de los textos precedentes ha sido, como ya dijimos, la honesta pretensión de completar el ciclo informativo abierto por el mencionado artículo de «A B C». Cuestión aparte es, pues, el viejo tema dialéctico de las formas de gobierno, máxime cuando cualesquiera sean las disquisiciones en torno del mismo, el futuro de España arranca, hoy por hoy, de la ley de Sucesión, a la que, salvo alguna ilustre excepción, están adheridos los españoles que hoy tienen más de cuarenta años y que en el referéndum nacional de julio de 1947 la ratificaron con su voto afirmativo.

DON RAMON

Por Antonio Manuel CAMPOY

¿De dónde, sí, de dónde trajo sus novelas el más egregio escritor en castellano? No creo que fuera a buscarlas a la landa de Lessay, donde el caballero Barbey d'Aurevilly vio pasar la fatídica sombra del abate de la Croix-Jugan. Ni siquiera el mayorazgo del Corgo, donde Carlos Malheiro Dias evoca a aquel gran señor galaico que fue don Antonio Sepúlveda de Casconcellos y Meneses, un tipo de lo más valleinclanesco. Don Ramón sacó tan poéticas prosas de su corazón, «ese fénix de los delirantes, cuyos cuentos son siempre nuevos», como decía Barbey d'Aurevilly. No pidió prestada cosa alguna. Vivió infinitamente más de lo que suponían los que sólo se lo imaginaban verborreando en el café, y verídica vida suya es casi todo lo que fantaseó en sus libros, no importa que a sus personajes de sangre y hueso les pusiera, burlón, trajes de comediantes.

Yo he tenido ocasión de tratar a personas que anduvieron en buena amistad con don Ramón, y he podido hacerme con una imagen suya distinta y hasta opuesta a la efígie divulgada. Sé que no fue impertinente, que cuando alguna vez se reía, airado, de alguien o de algo, su burla era lo más pertinente que podía desear. Sé también que fue padre cariñosísimo, amigo incondicional y delicado, y me han dicho sus íntimos contertulios que fue un tímido, un señor cuya sencillez únicamente se asemejaba a su gallardía. Su obra extensa y repujada demuestra, por otra parte, que fue infatigable trabajador, pero tuvo el pudor aristocrático de no hablar de sudores. Era atento y jovial, tolerante y comprensivo. Sé que llegada la Navidad buscaba al amigo sin familia y lo llevaba a su casa para festejarlo entrañablemente.

Creo que la obra de don Ramón y la de don Pío son las más vivas —y antitéticas— de todo el 98, y ambos, don Pío y don Ramón, exigen a quienes se les aproximan una sincera dosis de mocedad, que los viejos de espíritu, los sin pasiones, los sin deseos, no se acerquen a estos dos eternos muchachos de nuestra literatura. Que los hombres de presa y sin fantasía pasen de largo junto a las barbas para siempre floridas de Valle-Inclán. Que los corazones helados no se detengan en esta tibia primavera de las letras.

«Para él la palma con el laurel
que en manos de España listas están,
pues mil nobles lenguas diciendo van
que han sido ganadas en buena lid...»



LUNATICOS

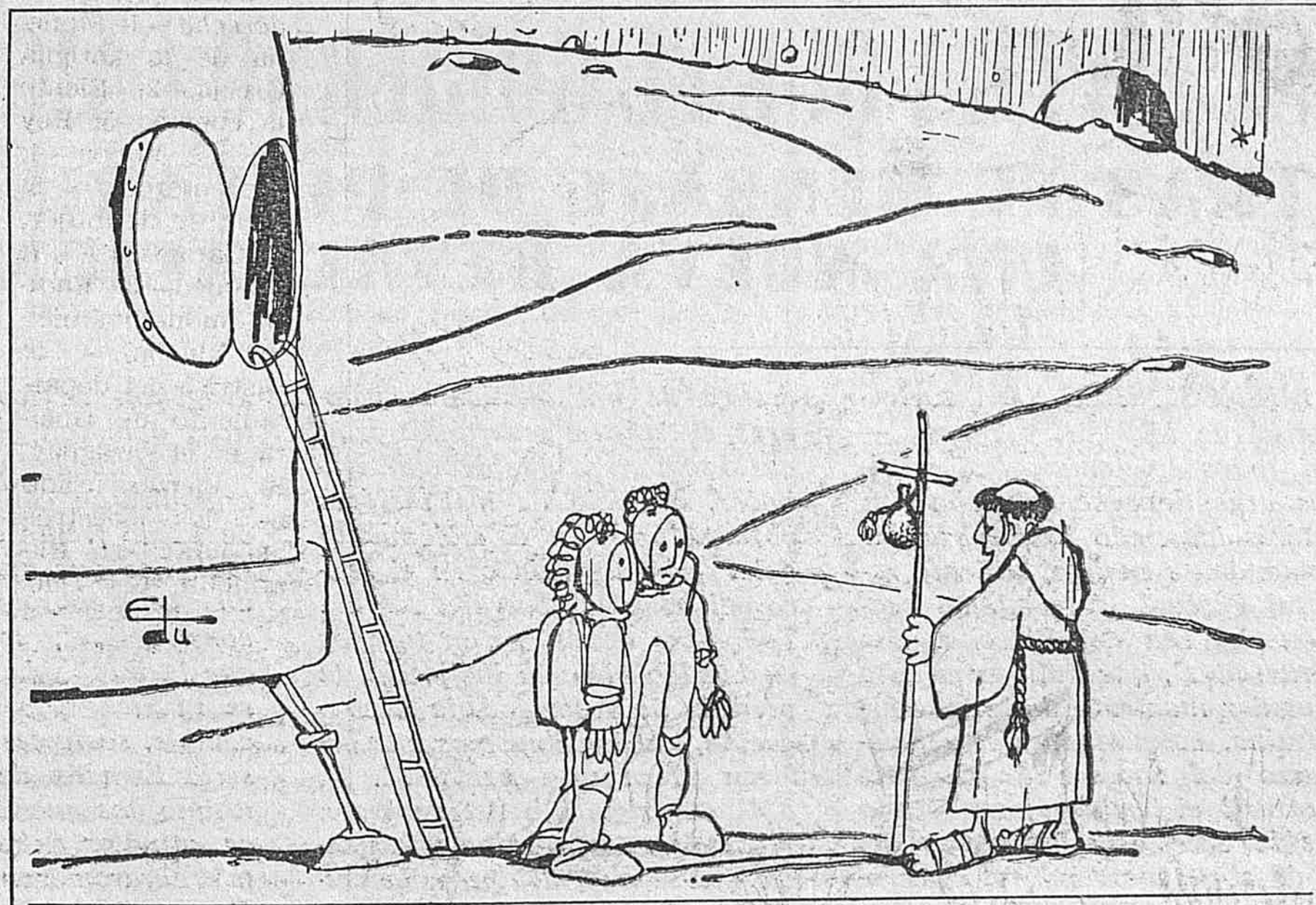
Poco después de que el «Surveyor» se posara sobre el «mar de las Tormentas», como «majestades» «altos» «altos», cuatro ex ministros congresales eran ejecutados en público en una plaza de Kinshasa, en las proximidades de Leopoldville.

Una empresa de civilización y un acto de barbarie coincidían casi milimétricamente en la misma fracción de tiempo. Sus respectivos protagonistas son, pese a cualquier matiz racial que se invoque, de la misma materia prima. Los que han dirigido como un juguete la nave espacial hasta la Luna, los que han alzado el cadalso son todos hombres. La única diferencia entre ambos sucesos es que mientras el haznoso alunizaje del «Surveyor» no ha sido testificado «in situ» por ningún mortal, el suplicio de las cuatro criaturas humanas ha constituido un espectáculo presenciado por algunos millares de personas, que casi podían sentir en el rostro el último aliento de los que iban a morir.

El hombre-lobo está en nuestros días omnipresente. No hará falta ir a descubrirlo en paralelos tribales, desiertos y selvas. No ahondemos demasiado en nuestras almas, porque a lo peor lo vemos instalado en no sabemos qué oscuros e ignorados sótanos, pidiendo, como los «maletillas», una oportunidad. Hay quien se la da y hay quien se la rehúsa, y hay quien, para no verse en el aprieto, se marcha, como el «Surveyor», para la Luna.

Cuando veía en la pantalla de televisión las fotos lunares transmitidas por el «Surveyor» me rondaba la esperanza de que, en un momento cualquiera, iba a interponerse ante el objetivo fotográfico instalado a bordo del vehículo espacial una pancarta con la siguiente inscripción: «No vengáis, lobos, perdón, hombres.» La petición, más que sorprenderme, me hubiese reconfortado, pues estoy seguro de que los supuestos y plateados peces del «mar de las Tormentas» claman —y parece un contrasentido— porque los «lunáticos» no se posesionen de la Luna.

Cristóbal PAEZ



—Bien venidos a la Luna, hermanos...

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

LONDRES: José Luis Avendaño

EL CONSEJO MINISTERIAL DE LA OTAN
VA A REUNIRSE EN BRUSELASPREOCUPA A LOS INGLESES LA PROBABILIDAD
DE UN EJE WASHINGTON-BONN

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Este fin de semana, el secretario del Foreign Office, Mr. Stewart, saldrá con rumbo a Bruselas con un equipaje lleno de preocupaciones, superior al de cualquier otra ocasión. En la misma dirección saldrán, aproximadamente al mismo tiempo, otros catorce ministros de Asuntos Exteriores, cargados con las mismas preocupaciones, o al menos trece, ya que el ministro francés será probablemente el único que vaya sin equipaje, si es que llega siquiera a presentarse.

El motivo de esta reunión es tan trascendental como el de aquella que hace diecisiete años servía para fundar la Organización del Tratado del Atlántico Norte, más conocida por sus iniciales latinas de OTAN y sajónas de NATO. Diecisiete años han sido más de los que la Organización ha podido soportar sin una crisis de crecimiento. Crisis que se ha planteado ahora o, mejor dicho, ha sido planteada por Francia. O, si queremos personalizar, por la enigmática figura del general De Gaulle.

La tesis fundamental del general es muy sencilla. La OTAN ha sufrido del inmovilismo en un mundo que ha estado cambiando día a día, y que ya no se parece nada al mundo y sobre todo a la Europa de la inmediata posguerra.

En la Gran Bretaña, el jefe conservador Mr. Heath, liberado por la derrota electoral de las reticencias del Poder, ha acogido la crisis hasta con satisfacción. En el fondo, dice, el general De Gaulle nos ha dado una oportunidad de reformar la OTAN desde dentro. El partido laborista en el Poder no se muestra tan satisfecho; ni mucho menos.

Todo el tinglado de la Alianza está montado sobre la superioridad americana y británica sobre los demás miembros de la OTAN. Los anglosajones, como dice el general De Gaulle. La desaparición de Francia equivale a obligar a los americanos a apoyarse en Alemania, con mucho mayor potencial militar que la Gran Bretaña, que tiene pocos soldados, y tan esparcidos por el mundo y comprometidos en guerras coloniales, llámense como se les llame, que ya no puede aspirar a esa supremacía.

A evitar la formación de un eje Washington-Bonn irán dirigidos todos los esfuerzos de Mr. Stewart en estos días, sobre todo a evitar que los alemanes tengan un dedo en el gatillo nuclear, según la frase en boga. Algo que para los laboristas tiene valor de dogma religioso.

Otros problemas más inmediatos quedan. Despedida de los Cuarteles Generales de la OTAN y de la SHAPE, así como del Consejo Ministerial de la OTAN de sus residencias parisinas. Se trata de buscar nuevos alojamientos. Bruselas y Luxemburgo son los dos nombres que se citan, pero Londres bien quisiera que fuera aquí donde se reunieran todos. Eso bien podría costar algún dinero inicialmente, pero siempre hay que contar con la desconfianza de los otros aliados, que temen que la Gran Bretaña quiera llevarse la parte del león a la hora de gastar los sueldos privados y los presupuestos colectivos del numerosísimo personal de todas esas Organizaciones.

BUENOS AIRES: Mariano Montemayor

SE ESPERA QUE EL GOBIERNO CAIGA O SE MODIFIQUE
TRAS EL MENSAJE DE PISTARINI, SE ANUNCIABA
UNA NUEVA DEVALUACION DEL PESO

BUENOS AIRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—En todos los ambientes políticos argentinos se esperaba con interés inusitado la palabra del comandante en jefe, teniente general Pascual Pistarini, en ocasión del Día del Ejército. Los "enterados", que pululan en este singular momento de la vida argentina, aseguraban que el discurso del sucesor de Onganía borraría al legalista comunicado de la secretaría de guerra del 1 de abril, marcando el comienzo de un operativo de alcances imprevisibles. Por una vez los "enterados" acertaron. Ante el Gobierno en pleno, con una

arenga de mil quinientas palabras, el teniente general Pistarini abrió una crisis que debe desembocar, a juicio de los mejores observadores, en el alejamiento del Presidente Illia o en el retiro del teniente general Pistarini. Todos los temas fueron tocados en la alocución: la ineficacia, la pérdida de autoridad, la disgregación, los divisionismos que paralizan el proceso nacional...

Al día siguiente del mensaje, mientras se anunciaba una nueva devaluación del peso, la ciudad se pobló de rumores que anunciaban sea la inminente caída del Gobierno o el arresto del comandante en jefe. Todos los

dirigentes de los partidos políticos opinaron que las palabras eran trascendentes y sus juicios armonizaron con sus posiciones de fondo frente al momento actual. Los que apoyan al Gobierno las consideraron "crítica constructiva", los que desean que la estabilidad constitucional se mantenga, pero el Gobierno cambie, sostuvieron que era una seria llamada de atención; por último, los que la opinión pública adjudica en posición "golpista" obraron con toda cautela. En este sentido llamó la atención la categórica negativa del ex Presidente Frondizi a formular ninguna comentario. El Go-

bierno, por último, recurrió a una original estrategia: el Ministro de Defensa, Suárez, proclamó que estaba totalmente de acuerdo con las palabras del teniente general Pistarini y que los conceptos "alentaban" al poder ejecutivo. Esta singular solidaridad no ha convencido a casi nadie y la opinión pública argentina sigue con singular expectativa el curso de los acontecimientos. La impresión general es que se acercan definiciones claras: o el Gobierno cae, o cambia sustancialmente, o se produce una purga de los altos mandos casi sin disimulo "golpistas".

NUEVA YORK: Guy Bueno

UNA BONZA SE SUICIDÓ PRENDIENDOSE
FUEGO EN DA NANGLOS BUDISTAS HAN ANUNCIADO QUE BOICOTEARÁN
LAS FUTURAS ELECCIONES

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Nuevas, serias, dificultades en Vietnam. En Da Nang, una joven monja budista de veintiséis años de edad se inmoló por fuego ante más de doscientas personas —la sexta inmolación en estos últimos días— en señal de protesta, tanto contra el régimen del mariscal Ky, cuanto contra el apoyo dado a éste por el Presidente Johnson, según rezan sendas cartas enviadas a uno y otro antes del sacrificio. Su suicidio demuestra que las esperanzas abrigadas no hace todavía veinticuatro horas respecto de la posible conclusión de estos actos desesperados han sido falaces.

En Hue, la tropa survietnamita —14 tanques pesados, 14 vehículos de transporte de Infantería acorazados y 650 soldados— que ayer penetró en la ciudad al mando del general de brigada Phan Xuan Nhuan, jefe de la primera división, con el aparente cometido de restablecer la autoridad del Gobierno de Saigón en la capital imperial, parece haberse transformado en realidad en una fuerza destinada a impedir que el mariscal Ky pueda imponer su control sobre este último foco de resistencia. Y no queda

en absoluto claro, a pesar de las promesas hechas por el general Thi a los americanos, cuál es realmente la postura que el influyente general, expulsado de la Junta militar hace dos meses, piensa adoptar frente a Saigón.

Mientras tanto, en Saigón mismo, el líder moderado budista Thich Tam Chau, que actuó como mediador entre el Gobierno y el sector budista durante la última crisis, acaba de presentar su dimisión al Instituto de Asuntos Seglares de la Iglesia Unificada Budista, con lo que el acuerdo alcanzado el miércoles en lo que atañe a la constitución de un nuevo Gobierno mixto, militar y civil, parece haber quedado gravemente comprometido. Y en Saigón también, la gran eminencia gris del movimiento nacional insurreccional budista, Thich Tri Quang, acaba no sólo de denunciar una vez más, y en términos de absoluta intransigencia, al mariscal Ky y al Presidente Johnson, sino que también ha anunciado ya que sus secuaces boicotarán las elecciones previstas para el 11 de septiembre, con objeto de nombrar una Asamblea Constituyente.

Fracaso diplomático

Lejos de amainar, el temporal parece estar a punto de descargar una vez más en Vietnam del Sur con renovada violencia. No ha tenido más suerte la iniciativa diplomática desarrollada en Nueva York por los Estados Unidos, por conducto del representante survietnamita Nguyen Duy Lien, quien el jueves comunicó a U Thant el deseo de Saigón de invitar a observadores de las Naciones Unidas a asistir a las elecciones de septiembre. Se puede confirmar ahora que esta iniciativa fue insistentemente sugerida por el Presidente Johnson al mariscal Ky para conferir respetabilidad internacional al próximo escrutinio, siendo así que el propio Presidente de los Estados Unidos recogió una sugerencia hecha el 5 de mayo pasado por el senador

demócrata Abraham Ribicoff. La acogida dada a esta iniciativa por el secretario general de la ONU ha sido fría. Tanto o más fría es la de Francia y de la Unión Soviética, y no parece haber duda de que si la propuesta fuera planteada ante el Consejo de Seguridad, Moscú no dudaría en vetarla.

Mientras que la crisis política se agudiza en Vietnam del Sur, Estados Unidos ha mantenido, por cuarta vez en cuatro días consecutivos, su renovada presión militar contra objetivos en Vietnam del Norte, bombardeando en modo muy particular las plataformas de lanzamiento de cohetes «tierra-aire» situadas en los alrededores de Hanoi y de Haiphong, así como las baterías antiaéreas que protegen ambas ciudades. Pero simultáneamente al incrementado desarrollo de la

ofensiva aérea contra el Vietnam del Norte, también han esbozado los Estados Unidos en estos últimos días dos nuevas iniciativas de paz

BASES PARA UN ACUERDO

Se tiene ahora entendido que, en el curso del último encuentro celebrado en Varsovia, la semana pasada, entre los embajadores americano y chino, el representante estadounidense sugirió al enviado de Pekín la posibilidad de alcanzar un acuerdo sobre la base siguiente: América se comprometería a no ser la primera en atacar con bombas nucleares el territorio de China comunista si Pekín se aviene, por su parte, a adherirse al tratado de Moscú, poniendo término a los ensayos nucleares submarinos, atmosféricos y en el espacio ultraterrenal. En ambientes generalmente bien informados se asegura, incluso, que Washington habría indicado estar dispuesto a tomar en consideración el establecimiento de relaciones diplomáticas y a permitir el ingreso de la China comunista en las Naciones Unidas si Pekín acepta a su vez el sacrificio de Formosa. Por fin, frente a Hanoi se asegura que Estados Unidos han vuelto a comunicar por varios conductos —incluido el de Pekín— a Ho Chi Minh que suspenderían definitivamente todas las operaciones de bombardeo contra territorio norvietnamita si Hanoi accede no sólo a poner término al envío de refuerzos, en hombres y material, al Vietnam del Sur, sino también a someter dicho eventual acuerdo a supervisión internacional.

Parece ser que en las circunstancias actuales, ni una ni otra de estas iniciativas pueden tener éxito, y no menos obvio que Washington no abriga esperanza alguna al respecto. La gran interrogación planteada, pues, en los ambientes diplomáticos neoyorquinos es: ¿A qué se debe la jugada? ¿Presagia un nuevo y largo forcejeo diplomático, tendente a conducir en un futuro todavía imprevisible a un acomodamiento en Asia o tratase, sencillamente, de justificar nuevas y más amplias escaladas del conflicto?

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

PARIS: Manuel de Agustín

MOSCU RECIBIRÁ A DE GAULLE
COMO UN ALIADO EXCEPCIONAL

LA DIPLOMACIA FRANCESA PREPARA CUIDADOSAMENTE LA VISITA

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Declaran en París que la política exterior francesa ha sido favorablemente acogida por las Repúblicas populares, aunque la aceptación no sea unánime, añadiendo que la actitud de estos Gobiernos con respecto al francés dependerá, en última instancia, de la posición que adopte Moscú. Si los hombres del Kremlin reciben el 20 de junio próximo al Presidente De Gaulle «como un aliado de privilegio», el Elíseo podrá estimar que su operación simpatía ha triunfado, pero si el Kosyguin y el Breznev de turno prefieren llegar a un acuerdo con los aliados antes que contribuir a la disolución de ese bloque, que puede servir de barrera a la amenaza china, entonces la operación francesa de entente con los países del Este, a expensas de la unidad occidental, resultaría un fiasco.

MANIOBRA EN TRES
TIEMPOS

Naturalmente, los estados mayores de la política (como en el Ejército) actúan siempre con varios planes de reserva, y en este caso la diplomacia no deja de aplicar lo que llamaríamos «operación número 2», que consiste en la paulatina conexión con los dirigentes más activos del comunismo oriental, maniobra que tiene tres perfiles:

Primero, la posibilidad de negociar con pueblos aislados del Occidente capitalista y, no obstante, eventuales clientes de consideración, por la capacidad de consumo, aunque no de medios.

Segundo, porque enlazando con China y sus amigos se ejerce una presión indirecta sobre la actitud soviética.

Tercero, por el efecto psicológico que semejante actitud puede tener en réplica a los «leones norteamericanos», que en el fondo parece constituir una obsesión en la conducta actual. Siguiendo el trazo de esta nueva línea, la propaganda actúa con evidente orientación. Ayer, por ejemplo, los servicios informativos del país dieron una destacada importancia a la destitución del alcalde de Pekín y a los rumores persistentes que circulan sobre las intrigas entre altos dirigentes del comunismo asiático.

Que Chen sea sustituido por Peng, después de ceder el puesto a Li, que lo recibió de Kai, son hechos que dejan indiferente al buen lector francés porque no conoce a ninguno de ellos y además le resulta muy

difícil distinguirlos entre sus cacofónicos nombres, pero la intención de quienes lanzan estos abundantes comentarios es acortar las distancias para que lo exótico se convierta en familiar.

EXPANSION AL ESTE

Después de China la diplomacia francesa trata de conquistar en Tailandia, Camboya y Laos, donde el general De Gaulle envía uno de sus ex ministros, que, como mayor título de capacidades probadas, tiene el de ser amigo personal del viejo Ho Chin Min, dirigente santón en el norte de Indochina, y donde los actuales dirigentes de París querían volver a sentirse tan considerados como antes de la batalla de Dien Bien Fu.

El revés de una guerra pasada pretende compensarlo una política de porvenir.

ROMA: Ismael Medina

CUATRO REPORTAJES SOBRE
ESPAÑA EN «EPOCA»«MARAVILLAS DE LA TIERRA
DONDE LA VIDA ES SUEÑO»Bello itinerario fotográfico de nuestras piedras
y paisajes

ROMA (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La revista «Epoca» publica un reportaje fotográfico de España, primero de una serie de cuatro anunciada con gran despliegue en los números precedentes.

Bajo el título de «España en color: las maravillas de la tierra donde la vida es sueño» se inserta en la portada una espléndida fotografía de la bailarina Lucero Tena.

«Epoca» anuncia su propósito de descubrir cuatro caminos de una España desconocida, varia y deslumbrante. Esta primera entrega sigue una ruta que arranca de San Sebastián, para descender luego por el País Vasco hasta Tudela y caminar las tierras del Cid hasta Burgos. La ruta sube después hasta Santander, con fabuloso mundo de viejas piedras de Santillana y la Sixtina prehistórica de Altamira. Luego el prodigio de las montañas asturianas. Y desde allí otra vez por los grandes espacios de Castilla hasta Valladolid, y finalmente el reposo histórico de la vieja Universidad de Salamanca y el prodigio de su plaza Mayor.

Los textos han sido realizados con amor y gracia literaria por Guido Gerosa. Las fotografías se deben a la cámara de Giorgio Lotti, que ha logrado unas imágenes de extraordinaria calidad y tonalidades insólitas. El encuadre de la Concha, de San Sebastián, con que se inicia este primer reportaje de la serie es un verdadero e insospechado poema de luz.

BONN: Alberto Crespo

LOS SOCIALISTAS GERMANO-OCIDENTALES
CELEBRAN SU CONGRESO ANUAL
DESAPARECIERON LAS FRASES DURAS
Y LA INCITACION A LA LUCHA DE CLASES

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Si los socialistas de antaño levantarán la cabeza, probablemente renegarán de sus herederos, reunidos ahora en Congreso nacional en Dortmund. «¿Qué es eso? —se preguntarán asombrados—. ¿Qué Congreso Socialista es ese, donde faltan las frases duras, los ademanes airados, las incitaciones a la lucha de clases, el gesto sombrío y el aire dramático que caracterizaban a las reuniones de los socialistas de viejo cuño?»

Los socialistas que suben a la tribuna del Congreso de Dortmund con un puñado de cuartillas en la mano son, en general, jóvenes y con pufos de elegancia en la indumentaria. Quiero decir que no le hacen ascos a un traje bien cortado ni a las corbatas de seda natural. Luego, a la hora de leer las cuartillas o improvisar algo sobre la marcha, tampoco le hace nascos a un lenguaje bien cortado, profesional, sobrio, de ideas y razones más que de latiguillos o incandescencias verbales y servido al público en un tono medio de voz, a mitad de camino entre el conversacional y la estridencia. Gritar, lo que se dice gritar, no se está gritando mucho en Dortmund.

LAS PETICIONES DE WILLY BRANDT

En definitiva, ¿qué es lo que ha pedido el presidente del Partido Socialista Democrático, Willy Brandt, en su largo discurso al Congreso?

Simplemente, la creación de un Consejo Nacional Alemán, en el que estén representados el Gobierno, el Parlamento y todas las fuerzas políticas alemanas, que tendría por misión definir una política común sobre el problema de la reunificación, mantener la cohesión del país y estimular los contactos entre la República Federal y la República Democrática. No ha pedido nada que roce siquiera los límites de la demagogia partidista. Si a esto añadimos su forma de

Frente Popular que pueda ser propuesta por los comunistas de la Alemania oriental —los ha tratado como a verdaderos adversarios políticos—, conviene reconocer que el discurso de Willy Brandt ha sido una pieza oratoria de corte conservador.

¿Y en qué ha insistido el vicepresidente socialista, Fritz Erler, ideólogo del partido y uno de sus hombres más representativos? En la necesidad de combatir el espíritu de indiferencia del ciudadano frente al Estado, porque el indiferentismo significaría la muerte de la democracia. A juicio del señor Erler, al hombre se le deben dar todas las posibilidades de contribuir a la formación de la vida comunitaria —políticas, sociales, económicas—, a fin de evitar la influencia perniciosa de los grupos de presión o que la vida comunitaria caiga en manos de una oligarquía socialmente irresponsable.

«¿Qué socialistas son éstos —se preguntaría escandalizado uno de los viejos— que no piden el aniquilamiento del enemigo ideológico, que no emplean un lenguaje «arremangado» y peleón, empedrado de improperios?»

Son, sencillamente, los nuevos socialistas alemanes; es decir, los que enterraron hace seis años a Marx bajo los altos árboles de Bad Godesberg; los que sustituyeron en aquella ocasión la dialéctica materialista por el humanismo cristiano y la filosofía clásica, y los que aspiran por encima de todo a reconstruir la sociedad y fortalecer el Estado sin salirse del cauce de una vida democrática basada en la tolerancia recíproca. Esto no quiere decir que no exista una fuerte tensión ideológica en el socialismo alemán moderno, la hay, porque es un partido que aspira al Poder frente a otros que aspiran a lo mismo. Además, lo desea para practicar una política propia, como ha dicho Erler, de reestructuración social y política de la sociedad y del Estado.

ANÁLISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LA ULTIMA BATALLA
DE EAMON DE VALERA

A sus ochenta y tres años, medio ciego, Eamon de Valera ha ganado su última batalla al ser reelegido Presidente de Irlanda por segunda vez. Casi a los cincuenta años de haber librado, entre los escombros de la Oficina Central de Correos de Dublín, el último y desesperado combate de los patriotas nacionalistas alzados en las Pascuas sangrientas de 1916 contra los ocupantes ingleses de su patria: 1.200 hombres y mujeres armados con viejos fusiles contra cinco mil soldados ingleses, un cañonero que remontó las aguas del Liffey y la artillería emplazada en el Trinity College.

De Valera es el último de los comandantes supervivientes. El jefe político de la rebelión, sir Roger Casement, fue ahorcado; el jefe supremo del Ejército secreto, James Connolly, fue fusilado por los ingleses en la misma camilla en que agonizaba. Cosgrave murió el año pasado. Símbolo venerable de la lucha por la independencia, pocas dudas había de que «el hombre del Destino» sería reelegido. Sin embargo, mientras en 1959 ganaba a su adversario, el general Sean McEoin, por 120.000 votos, su victoria sobre el abogado Thomas O'Higgins parece bastante precaria: el 50,6 por 100 contra el 49,4 por 100, una ventaja de sólo diez mil votos. Dublín y Cork han pasado al «Fine Gael».

Esto no significa una desafección hacia De Valera, cuyo partido, el «Fianna Fail», está en el Gobierno, dirigido por Sean Lemass. Mientras O'Higgins recorría 15.000 millas y pronunciaba 110 mítines en seis semanas de una relampagueante campaña electoral, el patriarca de la independencia permanecía silencioso en su residencia. La propaganda electoral ha corrido a cargo de los dirigentes de su partido. Inevitablemente, por primera vez desde que se promulgó la Constitución de 1937, las elecciones presidenciales se han convertido en políticas. Y el dinámico partido de la oposición, el «Fine Gael», disponía de argumentos para combatir a los oradores gubernamentales. Ambos partidos, en el gran tema sentimental que es el irredentismo de los seis condados del Ulster, están de acuerdo: la Constitución declara expresamente que es territorio nacional toda la isla de Irlanda. Pero la situación económica es difícil, aunque el ministro de Finanzas, Jack Lynch, haya dicho que se trata de un fenómeno de inflación más que de depresión, los precios suben sin cesar, las huelgas son frecuentes, los nacionalistas del Ejército Republicano presionan —con la voladura de la columna de Nelson—, los agricultores se inquietan y el presupuesto presentado recientemente no es popular. Ante este panorama, O'Higgins mantuvo la teoría de que la presidencia no puede ser un cargo decorativo, sino una dinámica vanguardia.

CITA EN EL ESPACIO

«GEMINI 9» ALCANZA AL «ATLAS», EN ORBITA HACE DOS DIAS

CERNAN SERA HOY, DURANTE DOS HORAS Y MEDIA, UN AUTENTICO SATELITE HUMANO

(Continuación de la página 1)

Las piezas de la cubierta están separadas», dijo, refiriéndose a las piezas de «fiberglass» que formaban la protección del cono de acoplamiento durante la subida a la órbita, pero indicó que estaban aún sobre el «Atlas». «Están sujetas por una fuerza inconcebible allí», dijo.

Los controladores de tierra preguntaron a los astronautas si había alguna posibilidad de separarlas o moverlas.

Contestó Stafford que parecía que algo «sostenía la masa junta».

Los dos vehículos espaciales estaban entonces a sólo tres metros de distancia. Entonces se suspendió la comunicación por radio, que se reanudo minutos después por las estaciones de los Estados Unidos.

Informó Stafford que los tornillos explosivos que debían haber desprendido la cubierta protectora explotaron, pero las piezas de la capa protectora permaneció en su sitio.

Los astronautas sugirieron que podrían tratar de separar las piezas protectoras con la barra de atraque. Del control de tierra se contestó que estudiarían la idea.

«El cono de base está separado del «Atlas» —informó Cernan a tierra—. Sólo cuatro pequeños alambres sostienen las piezas de protección. Están simplemente colgando».

Casi incidentalmente informó que todo el equipo de la cápsula funcionaba perfectamente. «El ordenador electrónico parece que funciona bien», dijo.

El centro de control de Hawaii ordenó tratar de sacudir las piezas sueltas por control remoto. Se trataría de activar violentamente el sistema de control del «Atlas» con la esperanza de que las piezas se separan.

Pormenores de la operación

La órbita alcanzada por el «Gemini 9» tiene su punto más alto a 269 kilómetros de altura, y el más bajo, a 159 kilómetros, casi exactamente la órbita proyectada.

El lanzamiento se hizo cuando el cohete-objetivo «Atlas» pasaba sobre Cabo Kennedy, en el curso de su 29 vuelta a la Tierra, a 296 kilómetros de altura.

Stafford ha logrado, al fin, su segundo lanzamiento al espacio, después de dos aplazamientos anteriores.

Una dificultad eléctrica, que hizo aplazar el vuelo del miércoles tres minutos antes del lanzamiento, ha hecho su aparición de nuevo, pero se decidió que de todas formas se continuaría el experimento.

Un relé electrónico de Tierra recibió información de un pequeño ordenador electrónico a bordo del «Gemini 9», pero como se había recibido información exacta del gigantesco cohete impulsor por otro de los canales, se decidió prescindir de ese dato.

Poco después de que el «Gemi-

ni 9» se separara del cohete impulsor «Titán», Stafford puso en funcionamiento los cohetes impulsores del «Gemini» para realizar la primera maniobra destinada a colocar su nave espacial en el camino fijado para dar caza al satélite-blanco, de unos cuatro metros de longitud.

La maniobra, realizada cuando el «Gemini 9» pasaba sobre Australia, elevó la parte más baja de la órbita inicial a 230 kilómetros; eso colocó a los astronautas a unos 740 kilómetros detrás del satélite.

Plan de operaciones para «Gemini 9»

Breve resumen de los experimentos que efectuará durante su vuelo espacial la cápsula «Gemini 9»:

Misión: Tres encuentros y cuatro ataques con un satélite lanzado previamente como objetivo espacial y salida de uno de los dos astronautas tripulantes al espacio para efectuar un espectacular «paseo celeste» de ciento cincuenta minutos, durante los cuales el astronauta girará alrededor del globo terráqueo a pocos metros de la nave.

Esta salida será la más larga de la Historia.

Astronautas: Comandante piloto Thomas Stafford, de treinta y cinco años de edad, en su segundo viaje espacial, y Eugene Cernan, de treinta y dos años, quien efectuará la salida de la cabina y girará sobre la Tierra durante dos horas y media.

Paseo espacial: Al salir de la cabina, Cernan se colocará un aparato espacial de propulsión que le trasladará por el espacio.

El encuentro con el satélite objetivo es mucho más importante que el paseo espacial en el programa norteamericano de experimentos espaciales. El encuentro y las operaciones de atraque con el satélite constituyen los primeros pasos esenciales del programa Apolo, que dentro de algunos años pondrá uno o varios hombres en la Luna.

Este vuelo espacial «Gemini 9» es uno más en la serie de doce misiones previstas. Una vez terminado y cumplido este programa, los Estados Unidos dedicarán toda su atención a la preparación y realización del programa Apolo, que culminará con el primer viaje espacial tripulado a la Luna, previsto para 1968 o 1969.

SATELITE HUMANO

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La pantalla de la televisión nos enseña el paisaje de Cabo Kennedy, bañado por las aguas del Atlántico, en el que se levantan orgullosas las altas torres de lanzamiento. En un silencio impresionante, se oye la voz del técnico que va contando hasta cero: «... 5... 4... 3... 2... 1». Y de repente se dispara un chorro de luz al pie del cohete, y un fragor impresionante, como si, sacudiendo sus melenas, todos los leones de Africa se pusieran a rugir, como Beatles, ante todos los micrófonos del mundo; rebota como una pelota de torre en torre en la base. La escena se ha repetido una y otra vez en estos últimos años. Ayer por la mañana, señaló la feliz salida —en la tercer tentativa— de los astronautas Stafford y Cernan, a caballo de su gigantesca escoba de pura brujería del siglo XX. Tan claro fue el cielo, que las cámaras de la televisión pudieron seguir el vuelo del «titán», con la cápsula «Gemini» colocada en su punta, sobre casi 250 kilómetros de distancia y más de 100 kilómetros de altitud.

Cuatro órbitas después —es decir, hacia las ocho de la noche, hora española— Stafford y Cernan lograron establecer el contacto con el satélite que les prendió hace dos días sin que, entonces, pudieran darle caza. Este vehículo —al que los técnicos de la base espacial han dado en llamar ahora «el guante»— hubiera debido servir para realizar una serie de acoplamientos en el espacio. Pero la boda celeste no pudo efectuarse inmediatamente. Según comunicaron a tierra los astronautas, el «guante» no ha logrado descartar del todo el «sudario» que el miércoles protegió su paso a través de la atmósfera, en los primeros instantes del vuelo, por lo que Stafford y Cernan no han podido meterle todavía el dedo. En la base espacial se está estudiando ahora la manera de corregir este defecto, y tal es la increíble capacidad de los hombres de ciencia americanos, demostrada a lo largo de esta fabulosa «semana espacial», que harto probable parece ser que logren dar con la solución de su problema.

UN GRAN PASO HACIA LA LUNA

Hoy, y como si se tratara de un sencillo paseo de fin de semana, el joven astronauta Cernan abandonará el confort de su cápsula orbital para convertirse en un auténtico satélite hu-

mano. Durante dos horas y media Cernan dará un maravilloso «balLET espacial» en torno a «Gemini 9», dando así dos veces la vuelta.

Con el extraordinario éxito del vehículo agromensur lunar «Surveyor I» y del lanzamiento del «Gemini 9» y sus repetidas «citas» con el satélite, Estados Unidos han dado un paso considerable en el camino largo de 240.000 millas que les separa de la Luna. Ambas experiencias eran, en efecto, indispensables para poder soñar con realizar un alunizaje. Si las citas espaciales y las maniobras de acoplamiento constituyen la experiencia necesaria para que, antes de que concluya esta década, uno de los tres astronautas americanos que lleguen a la Luna pueda abandonar la nave nodriza «Apolo» en esa especie de pequeña «vespa espacial» que debe conducirlo a la superficie de nuestro satélite y reintegrarlo después a la cápsula orbital para reaprender el regreso a la Tierra, la hazaña del «Surveyor I» demuestra, por su parte, que los sistemas de cohetes retroactivos desarrollados en los Estados Unidos son absolutamente eficaces, y que la superficie de la Luna es lo suficientemente robusta como para aguantar el peso de un vehículo y de un hombre. Con ello no se han destruido sólo algunas de las teorías que creyeron poder asegurar que la corteza lunar estaría constituida por una espesa capa de polvo, sino que también se ha recibido por primera vez la noticia indispensable para poder emprender con éxito la gran aventura del viaje a la Luna.

A decir verdad, el paisaje que ahora retransmite a tierra el ojo electrónico de «Surveyor I» es un panorama árido, recoso, sembrado de piedras y tatuado de grietas, poco hospitalario. A su vista cabría preguntarse tal vez si realmente vale la pena hacer el esfuerzo de colocar a un hombre sobre tan árida bola. Pero dos razones irrefutables parecen justificar ampliamente el sacrificio y el esfuerzo: primero, que la Luna no está habitada, lo cual parece ser garantía absoluta de paz. Segundo, que Estados Unidos y la Unión Soviética ya están de acuerdo en que la Luna y otros cuerpos celestes no deberían servir de base militar para ninguna potencia terrestre, ni teatro de operaciones donde zanjar sus desavenencias. Como quiera que, por desgracia, ambas potencias no logran alcanzar idéntico acuerdo en lo que a nuestra pobre Tierra se refiere, es evidente el interés en establecer cuanto antes un servicio de buses espaciales con destino a la Luna. GUY BUENO

LA LUNA REVELA SUS SECRETO

EL «SURVEYOR I» HA ENVIADO YA OCHOCIENTAS SESENTA Y TRES FOTOGRAFÍAS

PASADENA (California, Estados Unidos).—La aeronave sideral de investigación espacial norteamericana «Surveyor» ha enviado una corriente continua de 863 fotografías de la superficie de la Luna, «perfectamente claras», entre las cuales hay una en la que se ve una insospechada montaña existente en el relieve selenita, lugar en el cual podrían muy bien «alunizar» los futuros astronautas dentro de unos tres años.

Antes de un descanso de dieciséis horas de duración para los instrumentos de la estación sintonizadora radicada en el desierto californiano de Mojave—el tiempo en que la Luna se ocultará para los observatorios de esta estación—, el «robot» sideral ha añadido valioso material fotográfico, que

ha de ser meticulosamente estudiado por técnicos y astrónomos, el cual, en conjunto constituye un volumen de información cuarenta veces superior al que obtuvo en febrero último la astronave soviética «Luna IX».

Las fotos retransmitidas a la Tierra por el «Surveyor» muestran un horizonte de la Luna dentado, a veces. La transmisión de estas vistas concluyó a las 05,00 de la mañana (13,00 hora española) que la estación de Goldstone perdió el contacto.

El otro o colina, que a veces parece una montaña de poca elevación, es visible en tres de las transmisiones, y según los expertos que han examinado las fotos, parece haber sido creada por las cámaras «Surveyor», a una distancia de unos dos kilómetros.

Uno de los técnicos que han examinado estas interesantes fotos—en especial una de ellas, donde aparece muy clara la elevación— ha declarado que tiene que aguardarse a que pasen varios días para que, a otras fotografías, pueda aclararse este misterio de la colina o montaña lunar.

INGLATERRA DESEA ABANDONAR EL PROYECTO DE SATELITES «ELDO»

LONDRES.—Gran Bretaña probablemente de pertenecer a la Organización Europea para el Desarrollo y Lanzamiento de Satélites de Comunicaciones (ELDO) si no se modifican sus condiciones actuales; según se informó ayer en Londres de fuente autorizada.

No obstante, la citada fuente añade que la decisión final depende de lo que se trate en el Consejo ministerial que el próximo jueves celebrarán en París miembros de la ELDO (Gran Bretaña, Francia, Alemania Occidental, Italia, Holanda, Bélgica y Australia).

La citada fuente dice que Gran Bretaña desea abandonar dichos proyectos a causa de los crecientes gastos que entrañan y porque no está en condiciones de soportar el 40 por 100 de los costes que de setenta millones de libras esterlinas iniciales se han comprometido en 150 millones en el último balance.

La ELDO fue formada por siete países mencionados hace cinco años para construir y poner en órbita un satélite europeo de telecomunicaciones. (Efe.)

MARINOS BRITANICOS

LOS HUELGUISTAS PRETENDEN INTENSIFICAR EL PARO

Proyecto para observar los movimientos de los petroleros ingleses

LONDRES.—Los marineros mercantes británicos en huelga han establecido un proyecto para tener en todo el mundo un sistema de observadores que espíen los movimientos de los petroleros ingleses como preludio para fortalecer el movimiento de paro. Se cree que esta red de vigilancia esté lista para la próxima semana.

Los dirigentes de los Sindicatos gremiales de gentes de la mar del Reino Unido creen que los buques tanque ingleses se mantienen deliberadamente alejados de las costas británicas, a fin de que sus tripulaciones no se unan al paro de extensión nacional que ya lleva diecinueve días de duración. (Efe.)

Repercusión en la Feria de Muestras de Barcelona

BARCELONA.—La prolongada huelga de la Marina mercante británica repercute curiosamente en la Feria de Muestras de Barcelona. Muchos «stands» contratados por industrias de aquel país se mantienen vacíos a causa del conflicto. Maquinaria y productos diversos que tienen que exhibirse en el certamen continúan depositados en los muelles londinenses, pendientes de embarque para Barcelona. (Cifra.)

El día 14, huelgas en Francia

PARIS.—Las Federaciones Sindicales CGT y CFDT de la metalurgia, de la industria textil, de la confección, de la piel y de los transportes irán a la huelga el próximo día 14. Mientras tanto, los obreros de la construcción consideran la adhesión al paro, así como las federaciones de transportes privados, la industria del papel y cartón y, posiblemente, las industrias químicas. Al parecer, de momento, todo quedará en el sector privado. Los sectores público y nacionalizado esperan la respuesta oficial a sus reivindicaciones. En fin, todo hace suponer que la huelga del día 14 no tendrá, ni mucho menos, más amplitud de la sufrida recientemente. No obstante, en el orden económico supondrá un duro golpe para la industria privada, que espera resolver

el conflicto antes de la fecha tope establecida por las organizaciones sindicales. (Efe.)

... y en Italia

ROMA.—El próximo día 14 los

CONDECORACIONES ESPAÑOLAS A DOS NORTEAMERICANOS

SE LAS IMPUSO EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN WASHINGTON

WASHINGTON.—El embajador de España en Washington, marqués de Merry del Val, condecoró el pasado miércoles a dos norteamericanos por sus servicios a la nación española. Los galardonados son: Floyd E. Dominy, a quien el Gobierno español ha concedido la Cruz de Caballero Comendador de la Orden de Isabel la Católica, y Walter G. Ross, a quien se le impuso la Orden del Mérito Civil.

En el acto de imposición de las condecoraciones el embajador de España dijo que el Gobierno español ha querido premiar a los dos galardonados con estas condecoraciones por sus inapreciables servicios a la nación.

italianos se quedarán sin poder viajar en el tren. La orden de huelga ha sido plenamente confirmada por las Directivas sindicales. Durante los últimos días se habían desarrollado negociaciones, que se han frustrado por la condición de las reivindicaciones planteadas.

Ayer, tras de diez días de trabajo lento, dos días de huelga y un día de fiesta, la máquina de Correos ha vuelto a ponerse en marcha lentamente. Los repartos, sin embargo, han sido muy reducidos. Nadie es capaz de prever cuándo se restablecerá la normalidad, tras del tremendo atasco que padecen los servicios postales. (Pyresa.)

Paro en el ministerio de Transportes italiano

ROMA.—Sin aviso previo, se han declarado en huelga los tres mil quinientos empleados de la Inspección de Motorización del ministerio de Transportes. Por decisión del ministro le han sido suprimidos una serie de ingresos accesorios. La posición del titular del departamento es irreductible. En estos días se estudiaba la nueva Reglamentación de estos empleados y, al parecer, esos ingresos accesorios eran ampliamente liberales.

La huelga, en fin, ha sido declarada con carácter indefinido, y ayer mañana se ha producido la consiguiente demostración de fuerzas ante el ministerio. Uno de los manifestantes ha sido detenido. (Pyresa.)

HISPANOAMERICA AL DIA

MANIFESTACIONES ESTUDIANTILES EN PANAMA

INTERVIENE LA GUARDIA NACIONAL

Buenos Aires: Juicio político contra el Presidente argentino

PANAMA.—Trescientos estudiantes se manifestaron el día 2 en esta capital en señal de protesta contra la muerte del dirigente Juan Antonio Navas Pájaro, que fue hallado sin vida en la madrugada del jueves en un lugar de la carretera próximo a Ciudad Colón.

La manifestación estudiantil se dirigió al Palacio Presidencial, debiendo intervenir la Guardia Nacional panameña con gases lacrimógenos para dispersarla.

Posteriormente los estudiantes llegaron hasta el ministerio de Gobierno, donde una Comisión entrevistó al ministro, José Deomi Nador Bazán, quien aseguró a los manifestantes que ni el Gobierno ni ningún Policía estaba implicado en el asesinato del dirigente estudiantil. (Efe.)

Juicio político contra el Presidente argentino

BUENOS AIRES.—En una conferencia de Prensa celebrada en la Cámara de los Diputados, los componentes del bloque peronista anunciaron su propósito de pedir juicio político contra el Presidente de la nación y los ministros del Interior y de Defensa Nacional. (Efe.)

Conferencia de Ejércitos americanos

BUENOS AIRES.—El Gobierno argentino, mediante un decreto dado a conocer ayer, aceptó el ofrecimiento formulado oportunamente para que la República Argentina sea sede de la VII Conferencia de Ejércitos Americanos, que se celebrará en el curso del presente año.

En dicho decreto se señaló que dichas reuniones están destinadas a estudiar los problemas militares que son de mutuo interés para los Ejércitos de las Américas y buscar un mejor entendimiento entre los jefes de los mismos mediante frecuentes contactos profesionales en el marco de las respectivas orientaciones de los Gobiernos, para garantizar la seguridad y defensa del continente americano. (Efe.)

Ayudaba a sus compatriotas

MEJICO.—La Policía mejicana que investiga la falsificación de varios pasaportes mejicanos que utilizaban cubanos anticastistas para entrar en Estados Unidos, ha detenido al cubano Luis Nesto Andrea Cortina, quien, al parecer, es el único autor del delito.

Cortina utilizaba pasaportes robados o extraviados por sus legítimos dueños y se limitaba a cambiar la foto de identidad y raspar los nombres y apellidos, sellándolo todo con un sello burdamente imitado de la Secretaría de Asuntos Exteriores.

Cortina dijo, sin embargo, que únicamente trataba de ayudar a sus compatriotas que tenían necesidad urgente de trasladarse al país vecino, pero que no recibió ningún dinero por ello.

Citó el caso de una familia perseguida por el régimen castrista y cuyo hijo, enfermo, necesitaba servicios médicos que sólo podría conseguir en los Estados Unidos. (Efe.)

TRES HUNGAROS CONDENADOS POR ESPIONAJE

EL TRIBUNAL ORDENA TAMBIEN LA CONFISCACION DE SUS BIENES

VIENA.—Tres húngaros han sido sentenciados a penas de prisión por un Tribunal militar ayer en Budapest acusados de haber espiado a favor de la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos, según informa la agencia Reuter.

El principal acusado, doctor Lehel Egedy, de veintisiete años de edad, ha sido condenado a quince años de prisión convicto de espionaje referente a secretos de Estado y por haber violado las disposiciones referentes al cambio de divisas.

El doctor Elemer Agedy, padre del anterior, de sesenta y cuatro años de edad, ha sido condenado a diez años de prisión, y Laszlo Aszoth, de sesenta y tres, a catorce años.

El Tribunal ordenó también que los bienes de los condenados fueran confiscados.

El Sha del Irán, en Yugoslavia

BELGRADO.—El Sha del Irán, Mohammed Reza Pahlavi, ha llegado ayer a Belgrado por vía aérea procedente de Bucarest para una visita oficial de

ocho días de duración, primera que realiza a Yugoslavia un Soberano persa. (Efe.)

La URSS vende obras artísticas

LONDRES.—La casa de subastas Christie, de Londres, espera realizar la semana próxima una importante transacción artística con el Gobierno soviético.

El presidente de esta importante Compañía de subastas, Ian Chance, saldrá el próximo lunes hacia Moscú, al frente de una Misión comercial británica, para entablar conversaciones sobre la posibilidad de que la URSS venda alguno de sus tesoros artísticos en Londres por vez primera desde hace casi cincuenta años.

El envío de obras de arte rusas a Occidente se suspendió totalmente desde la revolución de 1917.

Un portavoz de Christie declaró que los soviéticos han expresado interés por la forma en que se realizaban sus subastas y cómo podrían ser de alguna utilidad para la Unión Soviética. (Efe.)

EL SENADO ITALIANO APRUEBA LA LEY DE AMNISTIA

(Continuación de la página 1)

escondido Calogero, y en las horas de soledad y de espera hizo amistad con Cono Verona, soldado siciliano y perseguido también. Terminó la guerra y ambos corrieron la suerte de tantos que habían luchado limpiamente por su patria: un campo de concentración, depuración y vuelta a los paisajes familiares.

VEINTITRES AÑOS DESPUES

Ayer Calogero fue por vez primera en veintitrés años al pueblo de Cono. Se casaba la hija del viejo amigo de sobresaltos, de miedos y de los fuegos cruzados de una guerra civil de la que nada sabían ellos, honestos luchadores por su patria. Ha sido ayer precisamente cuando en la madre de la joven novia ha vuelto a encontrar Calogero Nastasi a la muchacha griega que hace veintitrés años le dio techo, seguridad y, sobre todo, caridad.

La historia es hermosa, aunque no sea excepcional. Pero me ha impresionado su lectura, al mismo

tiempo en que el Senado italiano aprobaba al fin en sesión extraordinaria la restringida y debatida ley de amnistía. ¿Qué pensarán del debate de la amnistía Calogero, Cono y Ellena? ¿Qué fue para ellos la guerra civil o de liberación?

Para los señores diputados era imprescindible que en la ley quedara claramente establecida una frontera insalvable de culpabilidad: a un lado, los que eran dignos del perdón; al otro lado, los beneficiarios sólo de la generosidad de la República. Para los diputados italianos importa en suma que el recuerdo de la guerra civil permanezca como una realidad viva, acusatoria, discriminatoria ya eventualmente utilizable. La disputa sobre la ley de amnistía ha tenido sólo un carácter formal y político, puesto que los dignos del perdón lo utilizaron hace tiempo y el indulto sólo alcanza realmente a los beneficiarios de una generosidad nacida al margen de la iniciativa del Gobierno y combatida duramente desde los escaños parlamentarios.

Después de la sesión extraordinaria del Senado, el Consejo de ministros podrá mañana elevar con carácter de urgencia al Presidente de la República una ley que le permita usar de la clemencia para toda una serie de delitos menores cometidos hasta el 1 de enero de 1966 y no penados con más de tres años, salvo en el caso de los de carácter político-sindical, en que la amnistía puede llegar a los cinco años de pena. Una ley en cuyo artículo segundo sus promotores intentaron borrar un pasado más lejano y que se ha convertido realmente en la confirmación legal de aquel pasado sangrientamente escindido. Aún así los comunistas no se han sentido conformes. Hasta el último momento se han batido contra la generosidad que en otros lados y para ellos pregonan. Hoy en el Senado han vuelto a negar su voto. ¿Qué lejos de sus escaños queda la sencilla historia de amor de esas gentes del pueblo que se pueden llamar Calogero, Cono y Ellena!

RESUCITACION

VOLVER A LA VIDA
DESDE LA MUERTE CLINICA

¿CUAL ES EL MOMENTO EN QUE LA VIDA DEL HOMBRE SE EXTINGUE?

(Continuación de las páginas
de huecograbado)

cador», o lo que quiera que sea, de los centros nerviosos, y van muriendo. Todo esto ha podido ser comprobado estudiando al microscopio cortes de órganos tomados en distintas horas o fechas a partir del momento en que se causa al animal de experimentación una privación intensa del riego cerebral.

El libro de Negovsky abunda en información a este respecto. Llega un estado en el que quedan pocas cosas en funcionamiento en ese cuerpo, pero mantiene cierta clase de vida.

¿Pero vive ahí dentro un hombre?

Hoy, con los métodos de resucitación, que consisten esencialmente en aportar una circulación y una respiración artificiales, podemos detener el proceso en cualquiera de sus etapas, y detenerlo de forma duradera. Podemos así perpetuar las demás funciones de un organismo que no sabemos si está muerto. En el caso del hombre esto crea graves problemas filosóficos, religiosos y legales. Por enfermedad o accidente un hombre entra en estado de muerte clínica: sus neuronas (células nerviosas) van muriendo unas después de otras. Ha perdido el conocimiento, etc.; pero sabemos que aún no es un cadáver. Hay esperanzas de poderlo resucitar, aunque probablemente se quede con cierto grado de lesión cerebral permanente. Por medio de operaciones y máquinas apropiadas establecemos en su cuerpo inerte una circulación y respiración artificiales. El color, la presión arterial, algunos reflejos, etc., reaparecen. El riñón filtra la orina, los demás órganos producen cada uno las sustancias que acostumbra. Pero en su cerebro han muerto tal cantidad de células que el electroencefalograma (que registra las ondas del cerebro, como el electrocardiograma registra las del corazón) no mejora. En el curso de los días o semanas los órganos van funcionando peor. El electroencefalograma se convierte en un trazado continuo, sin ondas. Las máquinas siguen manteniendo artificialmente la circulación y la respiración. ¿Ha muerto ese hombre? Ya está claro que ese cerebro no podrá volver a funcionar jamás. Es más, si paramos las máquinas resucitadoras, el cuerpo caerá inmediatamente en la inercia y nada volverá a funcionar en él. ¿Está justificado seguir?

Negovsky no nos da una opinión definida a este respecto y parece ser que tal opinión no existe todavía en Rusia. «En el Massachusetts General Hospital de Boston —agrega el doctor Cardenal, recurriendo a su experiencia en ese centro norteamericano, donde ha trabajado varios años— han tenido necesidad de fijar una norma: un cuerpo mantenido en circulación y respiración artificiales es

declarado «muerto» cuando el electroencefalograma lleva veinticuatro horas sin acusar ondas cerebrales. Es puramente una solución práctica.»

Volver a la vida desde la muerte clínica

«Un hombre de sesenta y ocho años —se lee en *Resucitación*, el libro de Negovsky— se desplomó en el vestíbulo del Cuarto Hospital Municipal de Moscú. Su corazón se había parado. El doctor Sebrebryannikov, que pasaba casualmente por el lugar, comenzó inmediatamente a dar masaje cardíaco a través de la pared torácica, al mismo tiempo que hacía respiración artificial aplicando su boca a la nariz del enfermo. Mientras tanto, se avisó al personal de cirugía. A los cinco minutos de masaje el corazón volvió a latir por sí mismo. Los médicos mantuvieron la respiración artificial, y ocho minutos más tarde el paciente comenzó a respirar sin ayuda. Pasados otros once minutos recobró el conocimiento. Durante varios días el enfermo tuvo ciertos trastornos del sistema nervioso, pérdidas transitorias del conocimiento, amnesia retrógrada, etc. Se pudo diagnosticar que el enfermo había sufrido un infarto. A los dos meses el enfermo fue enviado a su casa en estado satisfactorio.»

«Otro hombre de sesenta y cinco años acudió al hospital por sentir dolor en el pecho. Fue diagnosticado de infarto de miocardio, pero rehusó quedarse en el hospital. A poca distancia de éste se desplomó en la calle sin conocimiento. Dos minutos más tarde era introducido en la sala de urgencia. Inmediatamente le abrieron el pecho y comenzaron a darle masaje cardíaco junto con respiración artificial. El corazón fibrilaba (es decir, hacía tenues movimientos, que son insuficientes para impulsar la sangre). Mientras se interrumpía momentáneamente el masaje se aplicaron al corazón varias descargas eléctricas (para ponerlo nuevamente en marcha)... Cuando la última tuvo éxito habían transcurrido ya veintiséis minutos desde que el corazón se parara. El enfermo recobró el conocimiento a la mañana siguiente. Había perdido la memoria de todo lo sucedido en las treinta y seis horas anteriores. El enfermo se recuperó bien, y en su día volvió al trabajo.»

Muertes infundadas

Por ahora solamente puede salvarse un número reducido de tales casos. Cuando la técnica de resucitación progresa más estaremos en condiciones de salvar mayor número, y hasta puede que lleguemos a evitar todas las muertes que el profesor Negovsky llama infundadas o injustificadas. Los más fáciles de resucitar son los casos de muerte clínica súbita porque entonces el organismo conserva mucho de su potencial de energía. Ello requiere una acción muy pronta, ya que el tiempo útil para iniciar el masaje cardíaco no suele ser superior a cuatro minutos si no queremos que el enfermo se quede con un daño cerebral permanente. Por el contrario, si se trata de un caso de larga y agotadora enfermedad, las funciones de los órganos se van apagando de modo gradual, y cuando, finalmente, se paralizan (muerte clínica) es porque las reservas de energía del organismo se hallan ya

exhaustas. En estos casos se pasa de la muerte clínica a la muerte biológica (real) en brevísimo plazo. El tiempo útil para la recuperación del paciente ha pasado ya. No debe confundirse la muerte clínica con la mera pérdida de conocimiento, lo que los médicos llaman estado de coma. Esta puede ser de muy larga duración. Durante ella hay más o menos pulso, respiración, etc. En cambio, la muerte clínica paraliza todas las funciones de los órganos, no solamente de la conciencia.

Hasta aquí hemos reseñado nuestra entrevista con el doctor Cardenal. La noticia de la resucitación del mono en 1961 por los científicos soviéticos queda ampliamente superada. En la URSS la práctica de la resucitación se extiende sin cesar. En cinco años, según datos de 1962, Negovsky y otros han formado en esta técnica a 17.000 médicos soviéticos.

José RUIBAL

DESTITUCION DEL PRIMER SECRETARIO
DEL PARTIDO COMUNISTA CHINOSE LE CONSIDERABA COMO EL MAS PROBABLE
SUCESOR DE MAO TSE TUNG

Filipinas ha reconocido a la Federación Malasia

TOKIO. — El alcalde de Pekín, Peng Chen, destacada figura en la jerarquía comunista, ha sido destituido de su puesto de primer secretario del Comité Central de partido, según informa Radio Pekín, captada en Tokio.

Durante las últimas semanas Peng Chen ha sido objeto de severas críticas en la actual campaña contra la «burguesía y revisionismo» intelectuales.

Peng Chen figura con el número nueve en el Politburó del partido comunista chino.

Hsueh-Feng Li ha sido designado para sustituirlo. Af Peng Chen, que ha sido depuesto de su cargo de alcalde de Pekín, es el dirigente de mayor importancia que pier-

de su puesto en los dieciséis años de régimen comunista en China, según se informaba ayer en Tokio.

Su sucesor, Li Hsueh-Feng, de cincuenta y nueve años de edad, es primer secretario del Comité del partido en el norte de China y miembro del Comité Central, pero no del Politburó.

El depuesto alcalde de Pekín, Peng Chen, era considerado por los observadores como el más probable sucesor de Mao Tse Tung. (Efe.)

Relaciones diplomáticas

MANILA.—Filipinas ha reconocido oficialmente a la Federación Malaya y ha establecido relaciones diplomáticas con este país en una simple ceremonia de presentación de cartas credenciales celebrada en Manila.

Filipinas se negó a reconocer a Malasia cuando se formó la Federación en 1963 a causa de una disputa en torno al pequeño Estado de Sabah, en Borneo. (Efe.)

Nuevo observador de la ONU
para India y Pakistán

NUOVA YORK (Sede de las Naciones Unidas).—El general Luis Tassara González, del Ejército de Chile, ha sido nombrado por el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, comandante en jefe del grupo de observación militar de la ONU para la India y el Pakistán, según se ha anunciado en Nueva York.

El general Tassara González sucede en este puesto al teniente general H. L. Nimmo, de Australia, quien falleció el 4 de enero último en Rawalpindi.

El grupo de observación militar de la ONU, del cual ha pasado a ser comandante en jefe el general Tassara González, tiene como cometido el de la supervisión de la tregua a lo largo de la disputada frontera de Cachemira entre la Unión India y la República Islámica.

El propio U Thant anunció el nombramiento del general Tassara González luego de evacuar consultas con los Gobiernos de las dos naciones implicadas en el litigio de Cachemira, los cuales han otorgado su visto bueno a la designación de este alto jefe militar chileno. (Efe.)

Dos mil pakistaníes armados
se infiltraron en Cachemira

SRINAGAR. — Dos mil pakistaníes armados se han infiltrado en Cachemira, ha dicho el jefe de Jansangh, T. N. Dhar.

Dijo a los periodistas que los incursos son responsables de la reciente explosión de una bomba de baramulla, del saqueo de un arsenal de la Policía y del robo de los archivos del Juzgado de Badgam. (Efe.)

EXPOSICION MUNDIAL FORESTAL

MUEBLES, MAQUINARIA
DE LA MADERA, PESCA
FLUVIAL Y CAZA

En la Feria del Campo

del 4 al 19 de junio

● MUEBLES de todos los estilos.—Nuevas ideas para una vivienda más confortable.—Por primera vez en Madrid la exhibición más completa con 25.000 metros cuadrados, en el Pabellón de Cristal de la Feria.

● MAQUINARIA DE LA MADERA: Para carpintería, ebanistería, corta de árboles y explotación del bosque.

● MUSEO DE LA CAZA: Trofeos y armas.—Parque Forestal con ejemplares vivos de la fauna española.—Acuario con las variedades piscícolas de ríos y embalses.

● Servicio de bar y restaurante.

● HORAS de visita: de 10 de la mañana a 11 de la noche.

● PUERTAS: Avda de Portugal, Alto de Extremadura. Autobuses 31, 36 y 39. Estación de Metro EL LAGO, línea del Suburbano.

INAUGURACION OFICIAL:

Día 4 de junio, a las 12

Para el público, desde las 4 de la tarde

LEA USTED



SALE LOS MARTES

NORTEAMERICA, DISPUESTA A INTERRUPIR LOS BOMBARDEOS

SOLO ESPERA INDICIOS DE MEDIDAS RECIPROCAS POR PARTE DE HANOI

WASHINGTON.—El departamento de Estado ha reiterado hoy la voluntad de los Estados Unidos de estudiar la suspensión de los bombardeos al Vietnam del Norte tan pronto como Hanoi dé indicios de que podría adoptar «medidas recíprocas».

El departamento de Estado dijo también que tenía interés en una «aclaración» por parte de China relativa a la propuesta del primer ministro, Chu En Lai, relativa a un acuerdo para que ni los Estados Unidos ni China fueran los primeros en utilizar armas nucleares.

Cuando se le preguntó a McCloskey, portavoz del departamento de Estado, si, que él supiera, se había producido algún indicio de «medidas recíprocas», respondió: «No veo la evidencia de que se hayan producido». (Efe.)

No reducirá sus fuerzas en Corea

SEUL.—El general Dwight E. Beach, comandante en jefe de las Fuerzas norteamericanas y de las Naciones Unidas estacionadas en Corea, declaró que los 50.000 soldados norteamericanos que en la actualidad se

encuentran en Corea no serán enviados a Vietnam del Sur.

El general Beach convocó una conferencia de Prensa para decir que por lo que él sabía carecían completamente de fundamento las noticias publicadas a principios de semana por la Prensa inglesa, según las cuales los Estados Unidos reducirían sus efectivos militares en Corea para trasladarnos a Vietnam del Sur.

El general Beach, que visitó Vietnam del Sur la semana pasada, añadió que las fuerzas aliadas tiene ahora la iniciativa militar.

«Sin embargo —añadió el militar—, en lo que se refiere a la situación política existe cierta tensión, pero estoy seguro de que el primer ministro, Nguyen Cao Ky, controlará el país.» (Efe.)

Norteamérica no cambiará su actual estrategia militar

WASHINGTON.—Funcionarios estadounidenses afirmaron que los Estados Unidos continuarán utilizando su actual estrategia militar en el Vietnam. (Efe.)

PABLO VI OFICIO UNA MISA SOBRE LA TUMBA DE JUAN XXIII

Posteriormente asistió a un solemne funeral en la Basílica de San Pedro

MILES DE PERSONAS HAN VISITADO SOTTO IL MONTE, PUEBLO NATAL DEL FALLECIDO PONTIFICE EN EL TERCER ANIVERSARIO DE SU MUERTE

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pablo VI, en su calidad de Vicario de Cristo en la Tierra, ha encabezado e iniciado las honras fúnebres en sufragio del llorado Papa Juan XXIII, en el tercer aniversario de su fallecimiento.

El Sumo Pontífice, que ya ha comenzado el largo y lento proceso de beatificación de su predecesor en la Silla de San Pedro —en cuyo breve reinado se elaboraron cambios radicales en la Iglesia Católica—, celebró una misa de difuntos por el Papa Juan XXIII sobre la simple losa de mármol que cubre la tumba en que descansan sus restos mortales en la cripta del Vaticano. Después el Santo Padre asistió al solemne capítulo funeral por el Papa Juan XXIII en la Basílica de San Pedro.

Ayer entre quienes asistieron a la misa de difuntos por el inolvidable Papa Juan XXIII se encontraban los dos hermanos del Pontífice difunto: dos campesinos llamados Zaverio y Giuseppe Roncalli, así como otros parientes del extinto Papa procedentes de la localidad rural de Sotto il Monte, situada cerca de Bergamo, en el norte de Italia.

El cardenal Giovanni Urbani, que ascendió a patriarca de Venecia al ser elegido monseñor

Roncalli Papa bajo el nombre de Juan XXIII, y que fue el segundo miembro del Sacro Colegio que este Pontífice nombrara, cantó la misa en el capítulo funeral.

El primer prelado que el Papa Juan XXIII elevó a cardenal fue Giovanni Battista Montini, el actual Sumo Pontífice.

Las banderas ondearon a media asta en todos los edificios pontificios y las oficinas vaticanas han cerrado en señal de duelo.

Al mismo tiempo unos 80.000 peregrinos han invadido la pequeña ciudad de Sotto il Monte. Los peregrinos han visitado su casa y oraron en las iglesias locales.

Incidentes en el Milenario

VARSOVIA (Por Edward Shields). Las series de manifestaciones reli-

gias que se han registrado en distintas partes de Polonia han contribuido a que tome cuerpo hoy la presunción de que el forcejeo entre la Iglesia Católica y el Estado comunista pueda trascender desde el púlpito y la Prensa a las calles.

Dos de los disturbios han estado relacionados directamente con los actos conmemorativos paralelos del Milenario de Polonia como Estado y como nación cristiana.

El tercero —y más grave— no está conectado con la celebración de ese Milenario.

Esos desórdenes públicos han ocurrido justo en un momento en que, tanto la Iglesia Católica como el Estado republicano comunista habían cedido en su acre controversia en cuanto al doble Milenio,

un sueño a su alcance

LA SUZA ESPAÑOLA
ROBLEDO
DE CHAVELA

AVISO

Se recuerda a los propietarios de parcelas y chalets y al público en general, que mañana día 5 de junio, a las trece horas, en los salones de CHAVELA CLUB, ante don Enrique Sánchez Oliva, notario del Ilustre Colegio de Madrid, tendrán lugar los cuatro sorteos, ya anunciados, por el siguiente orden:

1.º PARA EL PUBLICO EN GENERAL:

Se obsequiará con una parcela de 1.000 metros cuadrados —libre de gastos de inscripción y totalmente urbanizada— al poseedor del número que resulte premiado en este sorteo.

2.º PARA LOS PROPIETARIOS DE PARCELAS:

Se obsequiará con la construcción de un chalet de 100 metros cuadrados y garaje —libre de todo gasto— al poseedor del número que resulte premiado en este sorteo.

3.º PARA LOS PROPIETARIOS DE CHALETS:

Se obsequiará con el amueblamiento del mismo, por un importe no inferior a 200.000 pesetas, al poseedor del número que resulte premiado en este sorteo.

4.º PARA LOS PROPIETARIOS DE CHALETS Y PARCELAS:

Se obsequiará con un veraneo gratis en uno de los chalets de CHAVELA CLUB durante la presente temporada al poseedor del número premiado en este sorteo.

NOTA.—Los números serán entregados en el acto de los sorteos, y los propietarios de parcelas y chalets, para tener opción a los premios, tendrán que estar presentes.

¡LA URBANIZACION DONDE LA VERDAD DE SUS SERVICIOS (ASFALTO, ALCANTARILLADO, LUZ Y AGUA) ESTAN A LA VISTA DEL PUBLICO!

VERANEE EN NUESTROS CHALETS Y «BUNGALOWS». HAGA USTED SUS MALETAS, QUE LO DEMAS LO PONE «CHAVELA CLUB»: AGUA A TODAS HORAS, PISCINA, SAUNA, SOLARIUM, ZONAS DEPORTIVAS Y DE RECREO, CINE DIARIO, CAFETERIA, SUPERMERCADO, RESTAURANTE, etc.

TODO COMPLETO (INCLUSO TV)

BALAGUER HA SUPERADO A BOSCH EN MAS DE 200.000 VOTOS

(Continuación de la página 1)

dentados avances en Santo Domingo y en otras ciudades que se creía eran feudo del partido revolucionario dominicano, de Juan Bosch, de tendencia izquierdista.

Faltan todavía por conocer algunos resultados correspondientes a puntos apartados del interior. Las cifras finales no serán anunciadas hasta dentro de pocos días.

Se estima que han votado más de 1.300.000 electores. (Efe.)

Biografía del nuevo Presidente

Joaquín Balaguer, Presidente electo de la República Dominicana por aplastante mayoría en las elecciones del pasado miércoles, es autor de veinticuatro obras, cuyos temas van desde la poesía hasta el Derecho internacional.

Balaguer cumplirá cincuenta y nueve años de edad el día primero de septiembre. Fue Presidente de la República en los últimos días del mandato de Rafael Leónidas Trujillo y varios meses después de que Trujillo fuera asesinado, hace ahora cinco años.

La Presidencia, que asumió cuando dimitió el hermano de Trujillo, Héctor, en 1960, fue el último de una serie de puestos oficiales que ocupó Balaguer durante los treinta años que Trujillo ejerció su mandato en la República Dominicana.

A pesar de sus servicios durante el régimen de Trujillo, Balaguer ha sabido convencer a los votantes de que posee una línea política propia y de que trabajará por la unidad nacional en esta nación desgarrada por la reciente guerra civil.

Balaguer es hijo de un emigrante de Puerto Rico. De muchacho trabajó en una tienda de comestibles, pero su talento le destacó como aventajado estudiante, que, a base de esfuerzos, logró abrirse camino como funcionario.

El Presidente electo dominicano nació en Santiago de los Caballeros, segunda ciudad en importancia de la República Dominicana, el día 1 de septiembre de 1907.

Sus primeras obras literarias, «Salmos paganos» y «Claro de luna», fueron publicadas cuando su autor contaba catorce y diecisiete años de edad, respectivamente, que le valieron su primer premio en Letras.

Balaguer se licenció en Filosofía y Letras en la Universidad de Santo Domingo, y comenzó su carrera como profesor en la Escuela Normal de Santiago y más tarde ejerció como procurador oficial en los Tribunales rurales.

EN MADRID

Dos años más tarde fue nombrado secretario de la Legación Dominicana en Madrid. Pasó cinco años en Europa y se licenció en Derecho en la Universidad de París.

Ocupó varios cargos importantes en el Gobierno, tales como el de ministro de Asuntos Exteriores y el de embajador dominicano en varios países antes de llegar a ser vicepresidente en la Administración nominalmente presidida por Héctor Trujillo en 1957.

Balaguer ha declarado que no tiene ya ninguna relación con los familiares de Trujillo, y ha prometido que no permitirá a ninguno

de ellos regresar al país mientras ejerza su mandato como Presidente.

Durante algún tiempo, después de ser expulsado por el Ejército de su país de la Presidencia que ejercía en 1962, ha vivido como refugiado en Nueva York. El año pasado se le permitió regresar a su país con motivo de una grave enfermedad de su madre. El padre de Balaguer falleció hace tiempo; su madre, Carmen Ricardo de Balaguer, vive actualmente con él.

Joaquín Balaguer es de baja estatura, usa lentes y su aspecto es el de un hombre corriente; habla en voz baja y sus modales son educados.

Su casa, atestada de libros por todas partes, y sus gustos personales, así como su admiración por Séneca, el filósofo romano, y por el héroe cubano José Martí, reflejan su destacada personalidad.

Algunos observadores atribuyen su aplastante victoria sobre Juan Bosch a la actividad y valentía demostradas durante la campaña electoral al aire libre, a pesar de los atentados contra su vida; pero la opinión general parece que indica que ha sido elegido con la esperanza de que cumpla sus promesas de estabilidad política y económica en una nación que tanto necesita de estas dos cosas.

Retirada de la fuerza de la paz

WASHINGTON.—La Organización de Estados Americanos se reunirá próximamente para estudiar la retirada de la fuerza interamericana de paz, según han informado ayer fuentes generalmente bien informadas.

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

BAUDELAIRE EN EL LUXEMBURGO LE FIGARO

El busto de Baudelaire, hasta hace poco semiescondido en las lindes del Luxemburgo, ha cambiado de emplazamiento y ahora se alza en la verde pradera que llega hasta la calle de Auguste-Condé. La iniciativa de un apasionado admirador, bien acogido por el presidente del Senado, llegó a feliz término no sin vencer las inevitables trabas burocráticas, ya que si no es fácil mover una piedra en París, menos lo había de ser, naturalmente, trasladar una estatua. Ningún organismo importante, ni una sola sociedad literaria, intervino en el asunto. Pero ya Baudelaire está en un jardín, y éste es, en parte, el del Senado.

Cabe imaginar que le habría satisfecho esta meta final de su deambular por las calles de París. Pese a sus muy frecuentes etapas de penuria económica, casi siempre habitó en barrios elegantes. Nacido en la calle Hauteville, en una buena casa, tras sus iniciales locuras y su estancia en la isla Maurice, se instala en el Quai de Béthune, allá por el tiempo en que conoce a Teófilo Gautier, a Teodo-

ro de Banville y a Juana Duval, su mulata. Su padre ha muerto; acaba de heredar y es la época en que realiza sus mayores ilusiones de dandismo. Despilfarró el dinero; pero cuando éste vuela, surge el genio. Los primeros poemas nacen este año: 1842. Al siguiente se aloja en el hotel Pimodan. Los dispendios alarman a su familia. El 21 de septiembre del 44 le incapacitan; pero ya está entregado a la poesía: «Amo sus grandes ojos azules, su ardiente cabellera —de aromas extraños...» El hijo prodigo se encamina a la inmortalidad.

Tras el hotel Pimodan, Baudelaire va a vivir con sus padres en la Place Vendôme. De allí pasa a Neuilly, y posteriormente, ya liberado de Jeanne Duval, al hotel Voltaire, en el Quai Voltaire; mirador excelente para contemplar los crepusculos parisienses, que supo cantar como nadie: «Escucha, amada, escucha, la dulce noche en marcha.»

El 25 de junio de 1857 se publican «Las flores del mal», casi inmediatamente denunciadas por su traje a la moral pública. De esta edición original fueron eliminados seis poemas en virtud de sentencia que mantiene su vigencia hasta 1924, año en el cual la Policía recoge tres ejemplares que aparecen en el hotel Druot...

Pero todo esto es demasiado sabido, y sólo prueba la vigorosa huella de su genio. Si su obra no estuviera definitivamente consagrada por el éxito, resplandecería igual. Mientras el volcánico Hugo pasa arrastrando rocas y lava, perduran enhiestas estas «Flores del mal». Es el inestimable regalo de la poesía a las almas sensibles. Los seres solitarios se sintieron menos solos desde que Baudelaire les tendió esas flores, y París le debe gratitud por su gloria. Todo lo cual bien merece un busto en el Luxemburgo.

CARREFOUR LOS LATINES DEL POBRE

Parece que en el reciente Concilio, el empleo oficial del latín planteó problemas muy difíciles de resolver. En principio, la Iglesia recurrió al latín clásico, si bien condescendiente en una serie de «acomodaciones» gramaticales y de sintaxis que hubiesen horrorizado a Cicerón. Pero aun así, y según nos cuenta Joseph Folliet, fueron muchas los conceptos y objetos contemporáneos imposibles de expresar bien traducidos en los debates conciliares. «Economía planificada, cultura de las masas, autodeterminación... Anglicismos, en definitiva, elevados a nivel internacional.

La repugnancia del latín a asimilar esta jerga debiera servir de ejemplo a los demás idiomas. Sería una reacción lógica; y si hubiésemos sabido conservar las tradiciones, no admitiríamos ni esos neologismos ni esas metáforas carentes de precisión.

Al parecer, la «mass culture» —respetemos la versión original— se tradujo como «cultura turbae», aun cuando tuvo sus votos la «cultura massiva», que es como un latín de cocina; pero tampoco estaba mal. Y no faltaron voces en favor de la «cultura comunitaria». De haber sido consultados los griegos, se hubiese sugerido «pleistoi» —arte de los muchos—; pero tras la periferia se diluiría el sentido democrático —léase demagógico— de la entidad denominada «masa».

Si traducimos no ya en latín o en griego, sino en francés de la Francia, nos beneficiaremos todos. Economía planificada es implantar el método en cuentas y finanzas. Autodeterminismo es la libertad de invertir en negocios autorizados... Convendría redactar un buen diccionario que tradujese al lenguaje normal ese quirigay moderno. Porque tampoco debe ser fácil «poner» en latín «autostop», «biela», meningitis, autobús, túnel, etcétera.

André THERIVE

COMBAT LE JOURNAL DE PARIS

SOBRE UN VIAJE

«Se dice en ciertos medios informados que en el curso de su próximo viaje a Moscú, el general De Gaulle propondría a los dirigentes soviéticos poner a punto una fórmula de mediación en el conflicto survietnamita, o—segunda eventualidad—que les propondría asociarse a una mediación personal que el lanzaría en el curso del verano.

Estas hipótesis son verosímiles, entran perfectamente en el cuadro de la diplomacia gaullista, y el Jefe del Estado sabe que obtendría de esta iniciativa un prestigio considerable en la opinión.

(...) Los objetivos del Jefe del Estado son, en efecto, múltiples. Hay, pero es sin duda el aspecto menor del problema, la intención del general De Gaulle de ganarse, gracias a la acogida que encontrará en Moscú y a los acuerdos que concluirá, una parte del electorado francés.

Hay también la voluntad de ilustrar una política general de distanciamiento de la Alianza Atlántica. En la misma óptica, hay el deseo de manifestar, de manera clamorosa, la independencia de Francia.»

LEVANTE

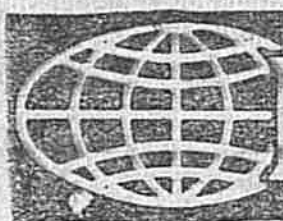
DIARIO REGIONAL DEL MOVIMIENTO

LISTO PARA SUBASTA

En el Pleno municipal extraordinario celebrado ayer fue aprobado el plan de urbanización de la Dehesa y, asimismo, el pliego de condiciones para la convocatoria del concurso de subasta de las obras que, tras los habituales trámites, será hecho público, para que puedan concurrir las Empresas o personas jurídicas, tanto nacionales como extranjeras. Para este importante paso ha sido trámite previo la liberación, a favor de la ciudad, de los terrenos del monte de la Dehesa, dependientes del Patrimonio Forestal del Estado.

Lo que parecían proyectos fantásticos, cuando en el salón de fiestas del Ayuntamiento se exponían planos, maquetas y cifras, está hoy en camino de la realidad, por este paso decisivo que la Corporación municipal acaba de dar, aprobando la financiación de las obras de urbanización de tan importante zona. Hoy, con la materialidad de día y hora, el monte de la Dehesa queda alejado, primordialmente, por su mala comunicación; pero a la ciudad no se le puede contemplar con ojos de miope o con el quietismo operativo del «ya está bien». Valencia debe preparar su futuro, y esa es una obligación de sus gobernantes y administradores, y ello aunque es porvenir no nos alcance. Tenemos el sagrado deber de mirar hacia adelante y preparar el camino de los que nos sigan, para que en ello sirva de estímulo el plantar palmeras que han de dar su fruto en la segunda generación. El demasiado humano egoísmo que entraña el consabido «después de mí, el diluvio», debe tener como contrapartida esta frase: «Debo trabajar como si fuera inmortal, y para que las generaciones futuras encuentren un mundo mucho mejor». Ese mundo comienza en nuestra propia casa, en el pueblo en que vivimos, en la Patria que integra nuestra unidad.

La referencia de la sesión es tan corta como importante el acuerdo.



EL CORREO CATALAN

LA FERIA SE AHOGA EN SI MISMA

La vocación de Barcelona por la Feria data ya de muchas centurias; se pierde en la noche de los tiempos y resulta casi consustancial con la dedicación de la ciudad a las artes del comercio y de la industria.

El cronista oficial de la provincia, doctor Voltes Bon, recoge una opinión de un pariente del Rey de Bohemia que realizó un viaje a la ciudad por el año 1465 ó 66 —hará ahora cinco siglos—, quien, cuando habla de Barcelona, dice: «En ella hay un barrio en que los mercaderes que llegan hacen Feria de sus mercancías...»

Las citas sobre las Ferias que se celebraban en la ciudad, algunas de las cuales aún se conservan, como la de Sant Pong, sería inacabable, y ello indica que, habiendo una tradición ferial en Barcelona, no puede resultar, pues, extraño que «nuestra» Feria de Muestras —el posesivo se refiere al tiempo, no a la propiedad—, si la comparamos con otras de gran resonancia en Europa, ocupe uno de los primeros lugares.

Pero en los últimos años el crecimiento que iba adquiriendo de edición en edición ha quedado paralizado por la absoluta falta de espacio vital.

La Feria de Muestras de Barcelona —como las calles de la ciudad— ha quedado estrecha. Ha crecido más en importancia que en espacio, y las mangas le vienen cortas. Desde 1920, en que se celebró la I Feria Internacional de Muestras de Barcelona, hasta este año, se habrán celebrado 34 certámenes. En el primero sólo participaron dos países; en la que se inauguró el día primero han enviado su representación 53 naciones.

Este año el espacio útil de la Feria está más que agotado, y hay

que robar lugar a las calzadas y a los rincones más inverosímiles. Y ello a pesar de que cada mes se realizan manifestaciones feriales de tipo monográfico, que en cierta manera desdoblaron el Certamen en la Feria en sí y en otras Ferias de sector, que, además de que centren la atención en un aspecto comercial o industrial, al no participar masivamente en la Feria Oficial, dejan espacio para otras actividades.

Según el presidente del Comité Ejecutivo, don José Valls y Taberner, la Feria no piensa renunciar a llevar a cabo la expansión del recinto, y ayer anunció que confía en que el Palacio Central, reconstruido, volverá a servir de fondo a la plaza del Universo. Todo ello parece que está pendiente del reconocimiento de la personalidad jurídica de la Feria para la financiación de las obras, mediante la emisión de un empréstito.

Todas estas previsiones nos parecen muy bien. Pero lo que ya no queda tan bien es que la Feria se venga manteniendo durante estos últimos años en este plan de media interinidad y estancamiento. Barcelona le debe mucho a la Feria, en efecto, especialmente por los beneficios que reporta a determinados sectores comerciales; pero la Feria lo debe todo a la ciudad. Sin esa dedicación secular de los barceloneses a las artes, a las letras, a la cultura en general, al comercio y a la industria, la Feria Internacional de Muestras no hubiera adquirido nunca la importancia que ahora tiene.

Por tanto, a nuestro modesto entender, el Certamen debe sacudirse el estancamiento y redoblar su afán para que el recinto sea digno de su importancia. Estancarse siempre es retroceder un poco, y la ciudad no lo merece. Ni la Feria, tampoco.



La Antorcha

Tengo que agradecer a Manuel Blanco Tobío, director de ARRIBA, la resurrección del emblema «Quia Nominor Leo», que significa «Porque Me Llamó León», y trae su origen de una fábula grecorromana.

Blanco Tobío dirigió por aquellas calendas el periódico «Fantasía», que se cía en el mismo horno donde otros cinco semanarios. En el más ancho —se llamaba nada menos que «El Español»—, mi personal blasón Quia Nominor Leo se estampaba al pie de la rúbrica De Consolatione Philosophiae. Dos expresiones latinas, en virtud de las cuales muchos lectores han creído que yo soy cura, y tal vez no les falte razón. Otras eran las Cartas de Cosmología, El Corazón Manda y las varias que utilizaba el superdirector Juan Aparicio.

El hecho de que Manuel Blanco Tobío haya querido resucitar mis latines cuando vuelve a nuestra piel de toro, después de una docena de años bien contados en los Estados Unidos de América del Norte, es tan significativo como estimulante. El director de ARRIBA, su subdirector, otros varios redactores y el que suscribe, formamos parte de algo que se ha llamado «generación intermedia».

Casi nos habíamos resignado a serlo. Hemos aceptado el papel de quien toma la antorcha y se la pasa a los que vienen después.

Y, llegada la hora de hablar libremente, resalta que muy pocos nuevos y ningún viejo manifiesta algo. Cualquiera de nosotros, periodistas, desearía que la estrenada libertad de Prensa floreciese y fructificase en voces nuevas, pensamientos inéditos, originalidades impetuosas y promisorias. Pero registramos una especie de algarabía insensata. Por lo visto, tenemos que seguir alzando la antorcha, ardiendo los viejos latines y la invención del futuro en nuestras manos.

Luis PONCE DE LEÓN

DIEZ PERSONAS DESAPARECIDAS EN LAS INUNDACIONES DE COLOMBIA

TRESCIENTOS MIL DAMNIFICADOS POR LAS TORRENCIALES LLUVIAS EN BRASIL

BOGOTÁ.—Trescientas familias sin hogar, treinta y tres fincas arrasadas y cuatrocientas aisladas es el resultado parcial de las inundaciones que han azotado la región agrícola de Valledupar, en el departamento de Magdalena. Las aguas de los ríos Chiyahimo y Medialuna alcanzaron una altura de treinta metros sobre su nivel nor-

mal, inundando las regiones de San José de Oriente y Medialuna. Los cultivos de café en las estribaciones de la sierra de Perija fueron totalmente arrasados en cuestión de minutos.

Las primeras noticias acerca de esta catástrofe indicaban que hay diez personas desaparecidas. (Efe.)

Más de mil viviendas inundadas

RECIFE.—El desbordamiento del canal Derbi-Tacaruna, entre esta ciudad y Olinda, produjo la inundación de más de mil viviendas y el desamparo de 10.000 moradores de las mismas. Con este nuevo desastre son ya más de 300.000 los damnificados por las precipitaciones pluviales en la zona norte del Brasil, que duraron una semana, con las consiguientes inundaciones. Bomberos y soldados trabajan ahora activamente en auxilio de los pobladores aislados por las aguas y en los edificios derrumbados. (Efe.)

JAIME DE MORA Y ARAGON, CONDENADO EN REBELDIA

Ha sido acusado de fraude y de suscripción de cheques sin fondos

ROMA.—Don Jaime de Mora y Aragón ha sido condenado ayer en rebeldía por un Tribunal de Roma, a nueve meses de prisión, bajo la acusación de fraude y de suscripción de cheques sin fondos.

No obstante, esta sentencia ha quedado anulada en virtud de una amnistía aprobada en 1966.

El ministerio fiscal, que había solicitado para el inculcado «in absentia» una condena de dos años de cárcel, ha alegado que don Jaime de Mora y Aragón adquirió un anillo engarzado en diamantes y una copa de plata de una joyería de la capital italiana, objetos valorados en 2.055.000 liras (198.840 pesetas) y que para pagar entregó 800.000 liras en metálico y el resto del dinero en un cheque, de fecha atrasada, que no pudo ser hecho efectivo.

En Roma no se conoce el presente paradero de don Jaime de Mora y Aragón. (Efe.)

DOS PERSONAS MUERTAS POR RAYOS

CUELLAR (Segovia).—Alcanzado por una chispa eléctrica, resultó muerto en el acto el pastor Faustino Villegas Mergales en la localidad segoviana de Fuentidueña.

El suceso se produjo cuando la víctima se cobijó bajo un árbol, en el curso de una tormenta. La víctima deja viuda y cinco hijos. (Cifra.)

MUNERA.—Un rayo ha matado ayer al joven de veinte años, Santos Martínez Ruiz. El joven estaba trabajando en una viña de su padre cuando se declaró una tormenta y fue a guarecerse a una casa de labor, donde cayó la chispa eléctrica. Falleció en el acto. Los dueños de la casa solamente sufrieron quemaduras y algo de asfixia. (Cifra.)

MADRID

MUERE AL CAER DEL TEJADO DE UNA FABRICA

EL GUARDA NOCTURNO DE UN CINE FUE HALLADO CADAVER POR SUS COMPAÑEROS

Un operario resultó muerto casi instantáneamente al precipitarse desde el tejado de una factoría en construcción, sita en la calle de General Salchaga, número 4, al suelo. José Luis Vázquez Egea, de cincuenta y tres años de edad, domiciliado en la calle de Larra y Cerezo, número 3, se encontraba en el tejado de la fábrica cuando al parecer cedieron unas tablas sobre las que estaba y cayó al vacío.

Muere el guarda nocturno de un cine

Eladio Arnáiz Jiménez, de setenta y cinco años de edad, domiciliado en la calle Infantas, número 25, guarda nocturno de un local de cine de la Gran Vía, fue hallado muerto en el local en que trabajaba a primera hora de la mañana de ayer, cuando los empleados con jornada de mañana se presentaron en el local. La causa de muerte fue al parecer un colapso cardíaco.

Perece al caerse por una claraboya

Antonio Sandoval Gómez, de cincuenta y cuatro años de edad, domiciliado en la calle de Víctor Marzango, número 11, falleció en el centro asistencial a que fue conducido a consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas al precipitarse por una claraboya. El accidente ocurrió en la finca número 27 de la calle Batalla de Brunete.

ACCIDENTES DE TRAFICO

LUGO: TRES PERSONAS HERIDAS DE GRAVEDAD

FUERON ARROLLADAS POR UNA MOTOCICLETA

LUGO.—En accidente ocurrido ayer por la mañana en el punto kilométrico 524,900 de la carretera de Madrid a La Coruña resultaron heridas de gravedad tres personas.

La moto M-289771, conducida por Francisco Novo Pereira, de veintidós años de edad, alcanzó, en circunstancias desconocidas, a los peatones María Flor Varela Corral, de dieciséis años, y a Jesús Díaz Fernández, de sesenta y seis. Los tres fueron internados en un hospital de esta capital en grave estado. (Cifra.)

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

ESTADOS UNIDOS: EXPLOSION EN UNA FABRICA DE DINAMITA SE TEME QUE CUATRO O CINCO PERSONAS HAYAN RESULTADO MUERTAS

MAC ARTHUR (Ohio, EE. UU.).—Una explosión ha sacudido varios edificios de la fábrica de dinamita de la Austin Powder Company, cerca de esta ciudad. La Policía teme que cuatro o cinco personas hayan muerto.

Los equipos de socorro no pueden entrar en la zona siniestrada debido al peligro de que se produzcan nuevas explosiones. (Efe.)

Un obrero español y otros tres mineros, muertos

EISEN (Bélgica).—El obrero español Antonio González Blanco, de treinta y cinco años, casado y padre de tres hijos, ha resultado muerto, con otros tres mineros, a consecuencia del hundimiento de una galería situada a 600 metros de profundidad, en la mina «Kocal», de Limbourg-Meuse, según indica la Policía.

Las otras tres víctimas son: Mohamed Ben Lachen, de veintiséis años, marroquí; Kuru Mart, de veintiséis años, de nacionalidad turca, y el italiano Antonio Marzo, de veintiocho años, casado y padre de tres hijos. (Efe.)



DE INTERES PARA LOS SEÑORES ABONADOS AL TELEFONO EN MADRID, ALCALA DE HENARES, ARANJUEZ Y SAN LORENZO DEL ESCORIAL

La Compañía Telefónica Nacional de España se complace en comunicar a los señores abonados al teléfono en Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez y San Lorenzo del Escorial, que siguiendo el plan de ampliación y modernización de sus servicios, hoy sábado, 4 de junio, A LAS DOCE DE LA NOCHE, será inaugurada la Central telefónica automática de POZUELO DE ALARCON.

En la fecha y hora indicadas quedará establecido el servicio telefónico interurbano automático, que permitirá a los abonados de Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial y Pozuelo de Alarcón comunicar directamente entre sí marcando el número de SIETE cifras del abonado con el que deseen conferenciar.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

ALBACETE: Eduardo Cantos

SE PERFI LA PROGRAMACION DE LA FERIA NACIONAL DE CUCHILLERIA

LAS MAYORES DIFICULTADES HAN PODIDO YA SUPERARSE

ALBACETE. (De nuestro corresponsal.)—Cuando nadie llegó siquiera a pensarlo, cuando realmente era difícil reunir a un grupo de industriales determinados, entonces es cuando vio la luz de la realidad la I FERIA Nacional de Cuchillería, amparada por la Organización Sindical, precisamente en la zona de más fama cuchillera de toda España: Albacete, cuya tradición se remonta en otros siglos anteriores a éste. La FERIA se hizo y, según lo que vieron nuestros ojos, fue un éxito. Infinidad de visitantes acudieron a su recinto para contemplar las magníficas colecciones allí reunidas, y un grupo de marcas cargadas de prestigio avalaron la calidad de lo expuesto, dando el sí al certamen, poniéndose a disposición de la Comisión Ejecutiva. Y todo, dentro del marco de unas fiestas de gran renombre, dentro de unas fiestas con eco nacional e internacional, como es la FERIA albacetense.

SEGUNDO CERTAMEN

Llegado el día de la clausura de la I FERIA Nacional de Cuchillería, sus organizadores, hombres que integran las formaciones económicas y sociales de la Organización Sindical, comenzaron a trabajar para ver de que la próxima "muestra", la de 1967, fuera aún más fabulosa. Día a

día vieron cuanto tenían que ver para quedar convencidos de que ese segundo Certamen fuera una realidad, pero en Albacete. Y ya, cuando faltan pocas fechas, pues tres meses no es nada cuando se ha de barajar una serie de inconvenientes lógicos en esta clase de certámenes, las mayores dificultades se han salvado; la II FERIA Nacional de Cuchillería nuevamente verá la luz esplendorosa de los días festivos de Albacete. Es lógico, nadie tiene más pronunciamientos a su favor que esta tierra que, si por algo cobró fama, fue por la calidad de sus navajas. Sería sumamente chocante que ahora alguien pretendiera arrebatarse el honor de tener una Exposición de esta categoría a quien precisamente se preocupó de darle vida. Pero estamos seguros que la Organización Sindical, seno desde donde se ha estado trabajando, y se trabaja, para lograr la continuidad, así como cualquier otro organismo del Estado, reconocerán los derechos oficiales a Albacete; lo contrario no sería justo ni humano, pues, entre otras cosas, y seamos claros, Albacete cada día ve perder algunas posibilidades para alzarse sobre el bache en que está metido hace ya muchos años, pese a que sus autoridades luchan por ponerlo a un nivel normal, según la horizontal trazada a lo largo y a lo ancho del plano nacional.

CAMPO DE GIBRALTAR: J. A. Casaus

185.000 PLAZAS HOTELERAS DENTRO DE POCOS AÑOS

ZONAS DE INTERES TURISTICO NACIONAL

CIUDAD DE GIBRALTAR EN SAN ROQUE. (De nuestro corresponsal.)—No cabe duda que la actual deficiencia de la capacidad hotelera del Campo de Gibraltar (cuatro mil alojamientos, aproximadamente, incluyendo dos terrenos de camping) se hará mucho más patente en la temporada que ahora se inicia, puesto que al normal incremento que anualmente viene experimentando la comarca ha de sumarse también el que proporcionen los españoles, que se espera lleguen a la zona para, a la vez de ver de cerca el Peñón, comprobar el desarrollo que experimentan estas tierras que circundan a la Roca usurpada.

Pero lo mismo que mostramos nuestra preocupación por la actual incapacidad, hemos también de manifestar nuestro optimismo cuando consideramos que el número de plazas turísticas previstas para el Campo de Gibraltar asciende a 126.040, de las que 10.115 serían hoteleras y las restantes extra-hoteleras. El presupuesto previsto para infraestructura, sin considerar los gastos en carretera y otras obras necesarias, se estima en unos 15.124 millones de pesetas.

INTERES TURISTICO NACIONAL

Si a tan amplia capacidad de alojamientos unimos, además de sol, montaña y playa, clubs náuticos, varaderos para embarcaciones de recreo, campos de golf y polo, canchas deportivas, tres plazas de toros, etc., deduciremos el gran atractivo que ha de ejercer esta zona que no sólo será una continuación de la Costa del Sol, sino que, como consecuencia, de una previa ordenación urbana pudiera incluso superarla.

En la actualidad, dos centros turísticos del Campo de Gibraltar fueron ya considerados de interés turístico nacional. Uno de ellos en la bahía de Algeciras, comprendido entre las desembocaduras de los ríos Guadarranque y Palmones, y el otro, en San Roque, junto a la desembocadura del río Guadiaro. En la urbanización de este último se llevan invertidos varios centenares de millones de pesetas, gozando ya de prestigio internacional cuando todavía se halla en período de ejecución.

Se espera con ansiedad el Plan General de Ordenación Urbana del Campo de Gibraltar, en el que se delimiten las zonas turísticas, aunque se supone que dichas zonas se hallen principalmente en la costa comprendida entre la desembocadura del Guadiaro hasta el Peñón de Gibraltar, así como en las proximidades de Castellar de la Frontera, junto al embalse del Guadarranque, ya que la costa de la bahía será preferentemente industrial.

TARRAGONA: David Castillo

HAN COMENZADO LAS OBRAS DE DRAGADO DEL PUERTO

UN PLAN DE INVERSIONES PARA MODERNIZAR SUS INSTALACIONES

TARRAGONA. (De nuestro corresponsal.)—Han comenzado los trabajos de dragado del puerto y proseguirán ininterrumpidamente, confiándose en concluir el laborioso quehacer en un plazo inferior de tres años, conforme a lo previsto. Se efectuarán calados mínimos de ocho metros y máximos de doce. La inversión de estos trabajos se aproxima a los 35 millones de pesetas y, sin duda, reportarán una gran mejora para el puerto, que mantiene de unos años a esta parte una actividad extraordinaria. Porque el puerto tarragonense ha experimentado en su tráfico un ritmo sorprendente, superando en cuanto hace referencia a mercancías sus propias marcas. En 1965, siguiendo la línea ascendente ya observada en los últimos cinco años, en los que experimentó un incremento del 88 por 100 en relación a las etapas anteriores, mientras aumentaba en un 34 por 100 el número de buques atracados y en un 56 por 100 el de toneladas de registro bruto. Concretamente, el balance de 1965 señala 2.242.000 toneladas, sin contar en ellas el tráfico de carga y descarga del pantán de Cepsa, que entró en servicio durante el año. La cifra citada representa el 34 por 100 de aumento en relación a 1964, y el 37 por 100 sobre el tráfico de 1931, que con sus 600.000 toneladas fue el de mayor intensidad antes de la Cruzada de Liberación. La curva ascendente que nace en 1952 no ha dejado de mantenerse. El número de buques atracados en 1965 fue de 2.300, aproximadamente, con toneladas de registro bruto 3.830.078. Añadimos que durante doscientos setenta días de ese período hubo buques fondeados en la rada en espera de plaza disponible para atraque en los muelles.

REALIZACIONES Y OBRAS

Los servicios facultativos y técnicos del puerto impulsaron durante 1965 una serie de importantes realizaciones que, sumando las obras de pavimentación, construcción de almacenes y renovación de utillaje, alcanzaron la cifra de 17.568.077 pesetas. Sin embargo, a pesar de esa cuantía, las inversiones son insuficientes, y por ello se promovieron durante el pasado año activas gestiones para la ampliación del puerto, cuyo decisivo papel en la expansión comercial e industrial de la provincia y de extensas zonas del interior del país es indudable. Consecuencia de ello ha sido la fijación de un plan por 44 millones de pesetas, a desarrollar en varias anualidades y del que es pieza fundamental el dragado, que permitirá la llegada de buques de mayor calado, pues actualmente, por falta de fondos, eran muchos los que debían dirigirse a otros puertos. Son necesarios nuevos almacenes y utillaje, pues muchas mercancías han de amontonarse a la intemperie, con las consiguientes pérdidas en casos de lluvia.

La solución de mayor alcance, empero, para la ampliación está directamente relacionada con la desviación del cauce del río Francolí, en sus cuatro kilómetros finales hasta el mar. La Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental ha de emitir informe sobre la viabilidad de la empresa. Si unido a todo ello se lograra colmar un anhelo sentido en cuanto al tránsito de viajeros, miel sobre hojuelas. Nos referimos a la permanente aspiración de Tarragona, reflejada tantas veces en los últimos cinco años en las conclusiones de los Consejos Económicos Sindicales y en las Asambleas de Turismo, de contar con una línea regular de viajeros con Palma de Mallorca.

MURCIA: Luis Peñafiel

PERDIDAS EN LA HUERTA POR LA «ROSQUILLA NEGRA»: TREINTA MILLONES DE PESETAS

6.600 COCHES DIARIOS ENTRAN EN LA CAPITAL

MURCIA. (De nuestro corresponsal.)—Treinta millones de pesetas han sido las pérdidas que la «rosquilla negra» ha causado en sólo un año en los cultivos de alfalfa y pimientos en las comarcas de Totana. La Hermandad Sindical de Labradores ha dispuesto un tratamiento masivo porque la plaga se extiende a los tomates y alcachofas y va a cortar de raíz. El costo por campaña es de 4.950 pesetas por hectárea. El cultivador abonará el 80 por 100. Ya en la siguiente campaña el precio por hectárea tratada será de 3.465 pesetas. Todo, menos perder sus cosechas, magníficas, ya que se va a extinguir el gusano verde de la alfalfa. Estas, cuando se arranquen, antes del 15 de agosto, sólo abonarán el 40 por 100, y las dedicadas a simiente que lo sean después, el 60 por 100.

Se prevé que en riesgos de pedrisco o heladas u otra calamidad que sobreviniese y arrasara las plantaciones, el pago se reduciría a 600 pesetas por hectárea tratada.

De esta forma la Hermandad Sindical ha contratado los servicios de una empresa y comenzado a combatir la «rosquilla negra».

Si nos atenemos a los datos de la Junta de Hacendados de la Huerta de Murcia, la capital lleva devoradas con sus edificaciones unas 400 hectáreas y los núcleos rurales 979. Esto preocupa. Ciertamente en contrapunto podemos argüir que son numerosas las tierras que se transforman y son puestas en cultivo como regadíos, en especial en las costeras, que eran secas.

Con todo, la población huertana no crece a igual ritmo que la de la capital. Hubo un tiempo en que sí. De esto hará cuarenta y seis años. El casco urbano crece, en cambio, de manera vertiginosa. La ciudad se queda pequeña y tiende a ensancharse. De ahí que coja huerta. Y con el censo de vecinos, el número de vehículos. Faltan dos puentes. Uno se inicia la obra en Vistabella. En ocho años el aumento provincial de coches ha rebasado los 60.000. En 1947, por ejemplo, sólo había inscritos 20.000 y ahora pasan de los 80.000. Menos mal que este nuevo puente recogerá, por la futura Ronda Sur, la circulación de Granada y Almería con Murcia y Alicante.

Más de 6.500 coches entran por día

en la capital. En la carretera a Alicante el movimiento es de 3.774 diarios. En la que lleva a Cartagena —cada vez de mayor volumen industrial—, 2.501 en el desvío del Palmar. Los dos puentes soportan un tráfico superior a los 10.000, y por cada carretera, de sus cuatro accesos se calculan por término medio 5.000. El turismo es, por fortuna, cada vez mayor. Y el Municipio tiene proyectado abrir otras vías de comunicación. La del Norte, en funcionamiento, y en ella se alza una moderna ciudad igual que la del Este, terminada, que arranca de Vistabella, y la del Oeste. La del Sur ha de iniciarse pronto. Y sobre el río habrá cinco puentes: existen dos; se construye el tercero; se proyecta el de San Antolín, al que desembocará la Ronda Poniente, y se confía en el cuarto puente, que enlazará la Ronda Sur con la de Levante.

Mientras, la ciudad se asfixia por falta de espacio vital y busca expandir sus edificios. Más de mil millones de pesetas lleva pagadas de subvenciones a los promotores el Ministerio de la Vivienda.

Ayuntamiento de Madrid

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

LAS PALMAS: Ignacio Quintana

EN ESPERA DE LA SOLUCION DEL PROBLEMA TABAQUERO

HOY HABRA UNA IMPORTANTE REUNION EN EL SINDICATO NACIONAL DE FRUTOS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (De nuestro corresponsal.)—Después de iniciada la batalla que ha venido en llamarse «guerra del humo», promovida por las restricciones unilaterales impuestas por Tabacalera, S. A. a las industrias tabaqueras de Canarias, la primera decisión adoptada por el Ministerio de Hacienda de restituir la base de cinco meses de consumo para el cómputo de limitación de las existencias, fue recibida con gran satisfacción en todo el Archipiélago.

Sin embargo, como ocurre siempre en todas estas clases de problemas, la medida ministerial pareció quedar malograda en parte por otras decisiones complementarias de la propia Empresa monopolizadora. El público no ha llegado a calar en la entraña de la cuestión, dadas sus complejas derivaciones que han podido deducirse de las notas dadas por ambas partes a la publicidad.

Más una cosa es cierta: que el problema en su fondo no ha alcanzado aún su total solución, ya que, según nuestras noticias, hoy sábado, día 4, se celebrará en el Sindicato Nacional de Frutos, bajo la presidencia de su titular, señor González Sáez, una reunión de los representantes autorizados de ambas partes implicadas, es decir, Tabacalera y los industriales canarios.

En las islas, como es natural, ha despertado gran expectación la convocatoria de este diálogo, del cual se esperan unas soluciones justas que indudablemente habrán de representar un beneficio para la economía general del Archipiélago. Es de suponer que, en el improbable caso de que no se llegara a un acuerdo, sería la Administración, concretamente el Ministerio de Hacienda, quien diría la última palabra.

GRANADA: Gómez Montero

SIERRA NEVADA TUVO EL CALENDARIO MAS AMPLIO DE LA PENINSULA

GRANADA. (De nuestro corresponsal.)—Las pistas de las cumbres penibéticas, a pesar de ser las más meridionales de Europa, han tenido el calendario de deportes más amplio del año en nuestra Península.

Se han celebrado en ellas competiciones de carácter nacional e internacional, exhibiciones de slalom gigante y descenso del Pico Veleta, Cursos de esquí, a través de la Escuela de Montañismo; competiciones infantiles y marchas de sumo interés a los principales picos.

Al terminar ahora el calendario, al hacer un balance, tenemos que destacar que desde el comienzo de la temporada, en el mes de octubre, se han registrado acontecimientos buenos y malos. En los primeros, la inauguración oficial, por el Ministro de Información y Turismo, del complejo «Solynieve», en la estación de deportes de invierno, que fue declarado por el Gobierno español como centro de interés turístico nacional. La proclamación de la Primavera de España en Sierra Nevada y las reformas en la carretera más alta de Europa, y la presencia de numerosas personalidades nacionales y extranjeras en busca de la promoción turística hacia el triángulo ciudad-sierra-playa.

De los tristes, el percance de una avioneta del Aeroclub de Granada, que costó la vida al granadino don Demetrio Spínola mientras sobrevolaba los peñones de San Francisco, así como la caída de un avión norteamericano en las laderas del Mulhacén. En las

competiciones deportivas, a pesar de los miles de participantes que han desfilado durante todo el año, solamente hubo un accidente mortal. Fue durante los Campeonatos Nacionales de Esquí de la Obra Sindical Educación y Descanso, donde pereció un joven montañero de Huesca.

En la serie de acuerdos: dirigirse a la Compañía Telefónica para que el nuevo edificio posea una línea especial con Madrid; al Ayuntamiento para que autorice un aparcamiento especial para autocares y coches utilizados con fines turísticos; en este sentido locomotor, la unánime aspiración de que

se lleva a cabo el enlace Bilbao-Irlanda mediante el sistema de «ferry-boat», teniendo en cuenta los datos aportados por la navegación aérea, la corriente a través de las rutas francesas, el trasiego naval. Bilbao ha tenido de siempre relaciones importantes con la Gran Bretaña en el aspecto industrial. Son legión los bilbaínos que se educaron en Inglaterra. Aunque nos desmienta un sol radiante de algunos años a esta parte, no cabe duda que el ciclo siderúrgico, cantado por Zuzunegui, y el llover pertinaz, rezado por Unamuno, son también parte para que los bilbaínos no se asombren demasiado en el Támesis ni los ingleses pidan «bulerías» en el Nervión.

se habla mucho de proyectos —y sin too, al fin, con los 500.000 de la zona residencial supermoderna, de realidades— que afectan a la gastronomía, nuestra pieza mayor turística... y también indígena, aunque luego resulte que los de Aragón pisan más fuerte.

Pero lo que estimamos de mayor consideración es el establecimiento, en principio, de cuatro rutas turísticas, mejor dicho, de una Comisión encargada de sistematizar varias rutas turísticas a base de cuatro circuitos. Convendrá recordar que, por razones que exceden a nuestro propósito, Vizcaya es una provincia tan chiquita —2.200 kilómetros cuadrados— como endiablada de objetivos dispares, salteados, en auténtico «puzle» geográfico. El mar, el monte, algunas piedras, Prehistoria, Altos Hornos, zona residencial supermoderna,

BADAJOZ: R. Castaño

ASAMBLEA NACIONAL DE COOPERATIVAS ALGODONERAS EN MERIDA

BADAJOZ. (Crónica de nuestro corresponsal.)—En Mérida se han reunido representaciones de todas las cooperativas algodoneras de España, quienes han tratado no solamente sobre los problemas que se tienen planteados, sino también sobre las futuras metas que han de alcanzarse para lograr dar cada día mayor pujanza a esta importante producción algodonera.

Asamblea nacional que presidió el presidente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, acompañado del Delegado Provincial de Sindicatos y otros mandos nacionales y provinciales.

Se estudió el problema y situación financiera en general, y en particular sobre la competencia que de forma imprecisa se viene realizando al aceite de algodón con las importaciones desde los Estados Unidos.

Sirvió también esta asamblea para la recepción, inscripción y bienvenida a la recién constituida Cooperativa Provincial Algodonera de Badajoz, así como a la también recién constituida Cooperativa Algodonera de Talavera de la Reina (Toledo), que pasan a integrarse en la Unión Nacional de Cooperativas.

Como final de la reunión hizo uso de la palabra el Delegado Provincial de Sindicatos, quien destacó los problemas debatidos respecto a la financiación, industrialización y comercialización.

El presidente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo resaltó que uno de los fines que persiguen estas cooperativas es el de buscar el bien del campo y de todos los que viven de la agricultura, para terminar diciendo que existen unas metas ideales que se van cubriendo en sucesivas y firmes etapas.

CIUDAD REAL: Martín Villarreal

SE SOLICITA UNA ESCUELA DE PERITOS AGRICOLAS LA PROVINCIA ESTA NECESITADA DE CENTROS DOCENTES SUPERIORES

CIUDAD REAL. (De nuestro corresponsal.)—En el último Pleno del Ayuntamiento el Alcalde, don Luis Martínez Gutiérrez, ha hecho una propuesta para recabar del Ministerio de Educación y Ciencia la creación en Ciudad Real de una Escuela de Ingenieros Técnicos Agrónomos o, para entendernos mejor, de Peritos Agrícolas.

La propuesta no es descabellada, porque Ciudad Real ya tuvo en su tiempo una Escuela de este tipo. Por otro lado, muchos jóvenes de la provincia (no olvidemos que es una provincia eminentemente campesina ésta) tendrían una salida vocacional, sin necesidad de desplazarse apenas del hogar familiar, con las ventajas de todo orden, económico y espiritual, que ello entraña. Finalmente, y tampoco es despreciable este punto de vista, serviría para dar mayor vida a la capital de La Mancha.

El Ayuntamiento está dispuesto a ceder terrenos, precisamente en el polígono de La Granja, donde antaño estuviera la Escuela. En esta zona va a ir un polígono de viviendas, el nuevo Instituto de Enseñanza Media y el Colegio Menor de la Sección Femenina. Hay espacio suficiente para que se levante, asimismo, una nueva y moderna Escuela especial. Ya Ciudad Real había pedido tener parte en la descongestión universitaria de Madrid, pero, entre tanto se llega a esta solución, una Escuela Especial de Peritos Agrícolas sería una buena solución.

En los últimos Plenos municipales ha habido una serie de propuestas de la Alcaldía sobre industrialización de grado medio, urbanización, mejora de los enlaces viales, etc... Ahora se suma esta nueva propuesta, cerca del Ministerio de Educación Nacional, para que, en la provincia, haya algo más que Enseñanza Media, porque, salvo la Escuela de Facultativos de Minas de Almadén, no ha habido, en muchos años, más que Bachillerato Universitario o Laboral, Magisterio y el grado pericial de la Escuela de Comercio. Ciudad Real necesita centros de Enseñanza Superior; la vida y el progreso los exigen y, si hacen falta técnicos, mucho más los necesitará, de tipo agrícola, una provincia campesina; esto es evidente.

Por facilidades por parte del Ayuntamiento no va a quedar. Ahora, lo que hace falta es que, en las alturas, haya presupuesto para tal empresa. Puede ésta no ser inmediata, pero los jalones están puestos.

BILBAO: García Ezpeleta

«FERRY-BOAT» ENTRE LONDRES Y LA CAPITAL VIZCAINA CON ELLO SE TRIPLICARIA EL MOVIMIENTO DE VIAJEROS ENTRE LAS DOS CIUDADES

BILBAO. (De nuestro corresponsal.)—El Centro de Iniciativas Turísticas ha celebrado sesión en la Diputación. Entre los informes: que dentro de cinco meses podrá ser inaugurado el edificio-hogar del CIT, y el nuge considerable que el turismo va tomando en nuestra provincia, tal y como no hace mucho nos confirmaba el delegado provincial de Información y Turismo.

En la serie de acuerdos: dirigirse a la Compañía Telefónica para que el nuevo edificio posea una línea especial con Madrid; al Ayuntamiento para que autorice un aparcamiento especial para autocares y coches utilizados con fines turísticos; en este sentido locomotor, la unánime aspiración de que

se lleva a cabo el enlace Bilbao-Irlanda mediante el sistema de «ferry-boat», teniendo en cuenta los datos aportados por la navegación aérea, la corriente a través de las rutas francesas, el trasiego naval. Bilbao ha tenido de siempre relaciones importantes con la Gran Bretaña en el aspecto industrial. Son legión los bilbaínos que se educaron en Inglaterra. Aunque nos desmienta un sol radiante de algunos años a esta parte, no cabe duda que el ciclo siderúrgico, cantado por Zuzunegui, y el llover pertinaz, rezado por Unamuno, son también parte para que los bilbaínos no se asombren demasiado en el Támesis ni los ingleses pidan «bulerías» en el Nervión.

se habla mucho de proyectos —y sin too, al fin, con los 500.000 de la zona residencial supermoderna,

de realidades— que afectan a la gastronomía, nuestra pieza mayor turística... y también indígena, aunque luego resulte que los de Aragón pisan más fuerte.

Pero lo que estimamos de mayor consideración es el establecimiento, en principio, de cuatro rutas turísticas, mejor dicho, de una Comisión encargada de sistematizar varias rutas turísticas a base de cuatro circuitos. Convendrá recordar que, por razones que exceden a nuestro propósito, Vizcaya es una provincia tan chiquita —2.200 kilómetros cuadrados— como endiablada de objetivos dispares, salteados, en auténtico «puzle» geográfico. El mar, el monte, algunas piedras, Prehistoria, Altos Hornos, zona residencial supermoderna,

rincones donde se habla el idioma más viejo conocido, pueblecitos que ostentan un frontón, donde se adiestran los futuros pelotaris de todo el mundo. Y esos miradores prodigiosos, como el que se asoma a la ría de Guernica, a las ruinas de la Colegiata de Cenarruza, al idílico Garay o el soberbio Amboto, que inspira a los versolaris fantasmas milenarias.

Pero insistimos en que lo más importante puede ser el funcionamiento del «ferry-boat». No creemos exagerar escribiendo que cuando tal medio de comunicación funcione, si se hace en los términos de horario y economía que alguien ha previsto, podrá triplicarse el movimiento de viajeros entre las dos capitales.

BARCELONA: Vázquez-Prada

CIEN MIL ACCIDENTES ANUALES EN LA CAPITAL CATALANA

Clausura del curso de prevención de accidentes de trabajo

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal).—En su calidad de Directora Nacional de la Obra Sindical "Previsión Social", Mercedes Sanz Bachiller, ha presidido la clausura del curso de prevención de accidentes del trabajo, celebrada a última hora de la tarde en la Delegación Provincial de

Sindicatos. La acompañaban en la presidencia del acto el Delegado Provincial de la Organización Sindical, camarada Rodolfo Martín Villa, y el Gobernador Militar de Barcelona, general Serrano Ariz, cuya presencia ha patentizado una vez más la intensa colaboración del Ejército en la importantísima obra que la Organización Sindical realiza a través de la Formación Profesional Acelerada, a cuyos cursos asisten numerosos soldados que se encuentran especializados en los oficios respectivamente elegidos, cuando terminan el Servicio Militar. Precisamente para los alumnos del Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada de Barcelona han sido cinco de los diecisiete cursillos especiales componentes del curso cuya clausura se celebrará y que se ha desarrollado a lo largo de estos últimos meses.

De los diecisiete cursillos celebrados, cinco han estado dedicados a personal obrero masculino; dos, a personal obrero femenino; tres, a alumnos de Formación Profesional no sindical; dos a Formación Profesional Acelerada específicamente sindical, y, finalmente, uno a posgraduados. Otro cursillo especial se ha compuesto de nueve conferencias, cada una de ellas para un grupo de cien Enlaces Sindicales. En total, mil quinientos asistentes.

ACCIDENTES

El Delegado Provincial del Ministerio de Trabajo subrayó la extraordinaria importancia de esta obra divulgadora de la prevención contra los accidentes de trabajo, teniendo en cuenta que en Barcelona y su provincia, dada su gran industrialización, estos accidentes suman cada año un total de unos cien mil, equivalentes a la décima parte de los que se registran en el conjunto de España entera.

UNA BANDERA PARA LA ACADEMIA DE TOLEDO

LE SERA REGALADA POR LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES

La Hermandad de Alféreces Provisionales regalará una bandera a la Academia de Infantería de Toledo coincidiendo con la entrega de despachos de la última promoción. La actual enseña patria, regalada a la Academia por la Reina Victoria Eugenia en presencia de Su Majestad Alfonso XIII, pasará al Museo del Ejército.

Al acto, del que será madrina la esposa de Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, asistirán todas las Hermandades de Alféreces Provisionales de España.

El Delegado Provincial de Sindicatos, Rodolfo Martín Villa puso de relieve cómo la misión de nuestros Sindicatos no se limita a la defensa de los trabajadores y, también, llegado el caso, de los empresarios, en el área de sus respectivos intereses laborales y económicos, sino que, por el contrario, se extiende a otros muchos aspectos beneficiosos para las condiciones de vida de los productores, misión que tan ampliamente cumplen las Obras Sindicales, como, por ejemplo, esta misma de la "Previsión Social", con realidades de tanto alcance como estos cursos de prevención de accidentes del trabajo.

COMPETENCIA DEL TRANSPORTE EXTERIOR

LAS MEDIDAS DE CONTINGENTACION DE CARGA QUE BENEFICIARAN A NUESTROS TRANSPORTISTAS

En el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones se reunió la Agrupación de Transportes Internacionales bajo la presidencia de Luis Nieto García, Presidente de dicho organismo sindical.

Asistieron representaciones de cerca de cien Empresas españolas que se dedican a este tipo de transportes internacionales.

En la reunión fue ampliamente tratada la situación del transporte internacional con referencia a Holanda y Francia. Se estudiaron las medidas de contingentación de cupos adoptada últimamente por la Dirección General de Transportes, y la Asamblea manifestó su total aprobación a dicha política que sitúa a los transportistas españoles en mejores condiciones frente a la competencia del transporte exterior.

Se informó de las gestiones de la Delegación española en la última reunión de la Unión Interna-

cional de Carreteras (UITP) celebrada en Ginebra, donde la representación volvió a solicitar la libertad de tránsito, y finalmente se consideró la posible implantación del actual sistema TIR en relación con los seguros. El sistema actualmente implantado en España, permite el paso de vehículos sin pago de derechos de tránsito de Aduanas, con la sola garantía de los precintos en los puntos de partida y llegada de cualquier país.

Políticas de seguros en relación con los transportistas

Continuando el régimen establecido bajo de las Comisiones que forman la I Asamblea Nacional de Transportes por Carretera, se reunió en la Casa Sindical la Comisión XIV, a la que está encomendado el estudio de la política de seguros en relación con los transportistas de viajeros y mercancías. Se examinaron los problemas relacionados con el Seguro Obligatorio de Viajeros; los Seguros de Responsabilidad Civil; los Seguros de Robo y de Daños; la póliza combinada de seguro de embalaje y los correspondientes a los vehículos.

Por el presidente del Grupo Nacional de Auto-taxi y Grupos, señor Calderón Millán, se presentó una propuesta de creación de una Mutua Aseguradora Nacional con cobertura para todos los riesgos de los transportistas en sus distintas actividades y responsabilidades. La creación de dicha Mutua fue aprobada por unanimidad, y será presentada en las conclusiones que se adopten en el Pleno.

Julio Quiroga, Delegado Sindical de Guipúzcoa

El Delegado Nacional de Guipúzcoa, en virtud de las atribuciones que tiene conferidas, ha sido nombrado para el cargo de Delegado Sindical de Guipúzcoa Julio Quiroga Moreira.

Nuevo agregado laborista en Caracas

Por el Ministro de Asuntos Exteriores, a propuesta de la Comisión Nacional de Sindicatos, ha sido nombrado agregado laborista en la Embajada de España en Caracas don Francisco Javier Argüelles-Merás.

ARENAS DE SAN PEDRO:
N. López

LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN LA GRUTA DEL AGUILA

DESPUES MARCHO AL SANTUARIO DE SAN PEDRO DE ALCANTARA

ARENAS DE SAN PEDRO. (De nuestro corresponsal).—En la tarde de ayer visitó la famosa gruta del Aguila la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. Acompañaban a la egregia dama las señoras de los Ministros de la Gobernación, Información y Turismo y Trabajo, las señoras de Vigón y Bermúdez de Castro, la condesa de Casa de Loja e hija, los jefes de las Casas Civil y Militar del Caudillo y otras personalidades.

En la explanada de acceso a la gruta fue cumplimentada por el Gobernador Civil y señora, el Alcalde de la población y autoridades y jerarquías provinciales, haciéndole entrega la señora del Alcalde de un ramo de flores. El público le tributó un cariñoso recibimiento, vitoreando al Caudillo.

EN EL SANTUARIO DE SAN PEDRO DE ALCANTARA

Terminada la visita, marchó al santuario de San Pedro de Alcántara, en cuya capilla regia, de mármoles de diferentes colores, se venera al Santo franciscano. Firmó en el libro de honor y le fue entregada una varza sin espinas, de las que se veneran en el santuario. Durante su visita fue acompañada por el padre guardián y la comunidad de padres franciscanos. Doña Carmen Polo de Franco es camarera mayor del sepulcro de San Pedro de Alcántara, que ya ha visitado en otras ocasiones.

Desde el santuario marchó a Arenas de San Pedro. Visitó la Catedral Provincial Ambulante número 3 de la Sección Femenina, que está desarrollando un curso en esta ciudad. En la Casa Consistorial fue ofrecido un refrigerio, terminado el cual emprendió el regreso a Madrid, tributándole una cariñosa despedida el numerosísimo público allí estacionado.

editora nacional
le ofrece hoy:

4 DE JUNIO

En su Colección «MUNDO CIENTIFICO»

Serie Derecho

PRINCIPIOS DE TEORIA POLITICA, por Luis Sánchez Agesta ... 340 ptas

Serie Cinematografía

DICCIONARIO DEL CINE ESPANOL (1896-1965), por Fernando Vizcaino Casas

Ayer le ofreció:

En su Colección «POESIA»

ROMANCE EN PAZ, por Rafael Guillén ... 50 »

MEMORIAS Y COMPROMISOS, por José García Nieto ... 70 »

Mañana le ofrecerá:

En su Colección «OBRAS DEL TEATRO ESPAÑOL»

LOS SIETE INFANTES DE LARA, por Lope de Vega ... 25 »

LA DAMA DUENDE, por Calderón de la Barca ... 25 »

Estas obras las encontrará en la FERIA DEL LIBRO

Caseta núm. 49 del paseo de Recoletos

Caseta núm. 12 del Sector B de Francisco Silvela

LIBRERIA-EXPOSICION: Avda. José Antonio, 51

Distribución: Paseo de la Castellana, 40

y en las principales Librerías de España

Hoy firmará ejemplares de su obra en la Caseta núm. 49 del paseo de Recoletos LOPE MATEO, y mañana, RODOLFO AREVALO



XVI ANIVERSARIO
LA SEÑORA

Doña Aurora Mañá
Jauffret

(EN EL ARTE TRADICIONAL, LA GOYA)

De la Vieja Guardia
la Falange de Madrid

FALLECIO EL DIA
DE JUNIO DE 1966

CONFORTADA CON LOS
SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su viudo, don Teodoro
Borrás Bermejo,

RUEGA una
misión por su alma

MAGNA EXPOSICION FORESTAL DEL MUEBLE Y DE LA PESCA FLUVIAL

SERA INAUGURADA HOY EN EL RECINTO DE LA FERIA DEL CAMPO

ACUDEN AL CERTAMEN QUINIENTOS EXPOSITORES ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

"LA CASA Y SU ACONDICIONAMIENTO" CONSTITUYE UN TEMA DE LA EXPOSICION DE PODEROSO ATRACTIVO

El recinto de la Feria del Campo, que constituye una de las más importantes zonas de exposiciones y certámenes de toda Europa y que hasta ahora sólo daba acogida a las manifestaciones de este carácter

ter del sector agrícola y ganadero, abre sus puertas por primera vez a un Certamen distinto, con lo que se cumple el propósito del máximo aprovechamiento de sus instalaciones y de su excepcional emplazamiento y amplitud.

Ayer mismo han quedado ultimados los preparativos para la celebración en ese marco incomparable de la Feria del Campo de una magna Exposición Forestal, del Mueble y de la Pesca Fluvial y Caza, cuya inauguración está prevista para la mañana de hoy, pudiendo ser visitadas las instalaciones por el público inmediatamente después de la celebración del acto inaugural, previsto para las doce de la mañana.

La ceremonia de inauguración se desarrollará en el salón de actos del pabellón central. Pronunciará unas palabras el director general de Montes y estará a cargo del Ministro Secretario, José Solís, el discurso de apertura del Certamen.

QUINIENTOS PARTICIPANTES

La Exposición ocupa más de 60.000 metros cuadrados en superficie cubierta y otros 20.000 al aire libre. Como pabellones más importantes cabe destacar el palacio cen-

tral, con tres plantas y unos 30.000 metros cuadrados; el pabellón internacional de la pasada Feria del Campo y otras edificaciones inmediatas. Figurarán en la Exposición más de 500 participantes de España y del extranjero.

El sector más importante lo constituye la exhibición del Mueble Español, por la amplitud y modernidad de su presentación, que despertará sin duda un gran interés entre los visitantes. El tema de «la casa y su acondicionamiento» estará ampliamente representado. En las tres plantas del pabellón central se han instalado las más importantes firmas del mueble del Centro, Levante, Cataluña, Aragón y Vascongadas.

También importantes firmas de España y un grupo de Empresas de Suecia y Finlandia y otras de Suiza, Alemania, Francia, Bélgica, Holanda, Gran Bretaña, Norteamérica y Canadá presentan las últimas novedades en maquinaria para trabajar la madera, tanto en el bosque como en los talleres de ebanistería y carpintería.

RIQUEZA PISCICOLA ESPAÑOLA

En otro orden de cosas el Servicio de Pesca Fluvial y Caza de la Dirección General de Montes ofrece una visión panorámica de la riqueza piscícola de nuestro país con ejemplares vivos en un acuario y una maqueta con las diferentes etapas de aprovechamiento de los ríos españoles. El Departamento de Bosque del Gobierno de Canadá ofrece un resumen gráfico de sus actividades en el aspecto forestal. Otro sector muy interesante es la Exposición de Caza, con trofeos de caza mayor procedentes de las mejores colecciones particulares, lo que constituye un anticipo de lo que será el futuro Museo de la Caza, en el palacio de Riofrio. Figura también un parque forestal con ejemplares de toda la fauna española, un auténtico zoo dedicado expresamente a las especies que constituyen la ilusión de todo buen cazador.

La Exposición forestal permanecerá abierta hasta el 19 de junio de diez de la mañana a once de la noche. Están previstas jornadas especiales durante estas dos semanas dedicadas a la Caza, Maquinaria Forestal, Mueble y Pesca Fluvial. También se celebrará un concurso de destreza en el oficio.

Esta noche, a las once menos cuarto, en

«La Voz de Madrid»
EL SAHARA, "FAR WEST"
ESPAÑOL

—oOo—
El testimonio directo
de un locutor
de la Emisora:
Manuel García Montenegro

—oOo—
Un apasionante reportaje
sobre el Sahara 1966

JEROGLIFICO

UNA titulada «Tribuna libre» ha vuelto sobre un tema al que ya habíamos respondido amplia y generosamente. Y reincide sobre el futuro político y su planteamiento; lo hace ahora con el objeto de establecer algún género de precisiones; esto es, eleva sus conclusiones provisionales a definitivas. El tema podría, así, que dar visto para sentencia si con sus precisiones no hubiese quedado lo suficientemente vago y sutil. El autor se nos descubre ahora como veterano doctor en eufemismos y eutrapelias. Véase, si no, su magistral donaire para echar balones fuera de banda: «al plantear la necesidad de la desaparición del régimen de monopolio —dice—, se habló de tendencia monopolista; pero con ello no se señaló ni se quiso señalar a la Falange». De acuerdo; y entonces, ¿a quién se señaló? El articulista, acaso, suponía como lógica esta pregunta. Por eso se antepone a ella y la rebota con una respuesta genial: el régimen de monopolio lo ejerce la Secretaría General del Movimiento... Si en el transcurso de todo este confuso guirigay no se mezclasen valores de tan alta cotización como el respeto que nos merece el futuro individual y colectivo de los españoles, podríamos ejercitarnos en el mismo deporte que el articulista del diario «Madrid» y proponer a nuestros lectores, como un desenfadado jeroglífico, el hallazgo del sector político al que señala como promotor de la supuesta tendencia monopolística e inmovilista de la Secretaría General del Movimiento.

NADA más lejos de la verdad que esta ligera apreciación particularísima. No sólo por definición y por sistema es el Movimiento Nacional, y por supuesto la Secretaría General, la antitesis de cualquier posición monopolista o inmovilista, sino que, además, ha sido desde la propia Secretaría General del Movimiento desde donde con mayor calor y vehemencia se ha fomentado la libre concurrencia de todos los sectores a esta empresa común que tiene por último objetivo a España. El retablo político de nuestra sociedad actual tiene ejemplos tan contundentes y significativos para abonar esta tesis que su sola enumeración abruma. Véanse, si no, las relaciones de Gobernadores y Jefes Provinciales y la orilla política de la que cada cual procedía; véanse, con juicio sereno y recta intención, las múltiples convocatorias políticas y el extenso repertorio de definiciones que con más clara intención que la que origina estas líneas se han producido desde el seno de la Secretaría General del Movimiento. Así, por ejemplo, con algunos años de antelación al artículo que comentamos, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, decía en abril de 1964: «Nosotros no hemos sido nunca exclusivistas; y hemos dicho siempre que dentro del Movimiento cabe todo hombre que tenga pasión por servir a España. Las puertas del Movimiento son amplias, y abiertas están de par en par»; y añadía: «Proponéis el perfeccionamiento de nuestras instituciones. Ese es, desde luego, nuestro programa. Siempre hemos ido perfeccionando nuestras instituciones y hemos cuidado de que estén a la altura que España reclama. Tenemos que revisar y refundir nuestras viejas leyes, y en ello estamos trabajando». Queda claro, pues, que el articulista del diario «Madrid» tiene el reloj parado en Dios sabe qué hora y qué ambición.

EN la categoría, el firmante no nos sirve. Vayamos a la anécdota: puestos a jugar no vamos a abandonar la mesa. El comentarista del «Madrid» debe entrar en el juego con su propia identificación, sin malabarismos y retóricas. Lo que en definitiva nos propone este alto funcionario público (entre cuyos compromisos profesionales está la defensa del Estado y de su estructura política y a cuyo deber está obligado no sólo por razones deontológicas, sino por la prestación de juramento) es la carta de naturaleza a una asociación (Grupo Institucional) tras la que se enmascara, llana y simplemente dicho, un partido político. Si por la aceptación de nuestras Leyes Fundamentales no repudiásemos como sistema el sistema de partidos políticos (cosa que por razones profesionales debe conocer muy bien el proponente) nos encantaría ir a una competencia política con tan singular grupo. Fomentar la concurrencia y la variedad en la unidad política, sí; disgregar esa unidad para dar entrada al libre juego de los partidos, no; pero un no todavía más rotundo a la aparición de un partido político de privilegiados.

El Círculo «José Antonio» no está clausurado

EL PRESIDENTE HA SIDO SUSTITUIDO POR EL VICEPRESIDENTE

Como aclaración a las informaciones aparecidas en algunos diarios, difundidas por la agencia Fiel, la Jefatura Provincial del Movimiento hace saber que el Círculo Doctrinal «José Antonio», de Madrid, no está clausurado, habiéndose limitado la acción de la Jefatura a suspender en sus funciones a su Presidente, que ha sido sustituido por el Vicepresidente primero, según determinan los Estatutos del citado Círculo.

LA COMISION INTERNACIONAL DE LOS PIRINEOS SE REUNIRA EL PROXIMO DIA 6

UNA SERIE DE IMPORTANTES TEMAS SERAN ESTUDIADOS POR LOS DELEGADOS ESPAÑOLES Y FRANCESES

La Comisión Internacional de los Pirineos, creada por canje de notas de 30 de mayo y 19 de julio de 1875 entre los Gobiernos español y francés, en aplicación del Tratado hispano-francés de 2 de diciembre de 1856, se reunirá en Madrid entre los días 6 y 12 de junio en el Ministerio de Asuntos Exteriores, siguiendo el orden alternado tradicional de dichas reuniones. La última reunión de la Comisión de Límites se celebró en París en mayo de 1964.

La Delegación española, presidida por don Germán Burriel Rodríguez, Subsecretario de Asuntos Exteriores, está formada por representantes de los Ministerios de Asuntos Exteriores, Ejército, Marina, Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Industria, Agricultura, Aire e Información y Turismo.

La Delegación francesa, presidida por el embajador, M. Paul Garnier, estará compuesta por representantes de los ministerios de Negocios Extranjeros, Interior, Finanzas, Obras Públicas, Agricultura y Marina.

La Comisión Internacional de Límites de los Pirineos abordará un nutrido orden del día, en el que destaca, entre otros temas, el proyecto de convenio relativo al acceso turístico a las zonas pirenaicas de la alta montaña, el proyecto de convenio para la construcción del tramo internacional de la carretera Arette-Isaba, el examen de los proyectos de carreteras transpirenaicas por el puerto de Aula y Gavarnie-Ordessa, el enlace de España y Francia mediante autopistas, la construcción de un nuevo puente en Behovia, los aprovechamientos del río Bidasoa y la organización de diversos puestos de control aduanero y policíaco yuxtapuestos que facilitarán notablemente el tráfico entre España y Francia en diversos puntos de la frontera.

Asimismo, durante las reuniones de la Comisión de Límites se estudiarán cuestiones agrícolas, pesqueras y ganaderas de interés para ambos países.



JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA-3-HORTALEZA-3

EL DERECHO DE LOS AUTORES ES INDISCUTIBLE Y DEBE SER INDISCUTIDO

El autor, como trabajador intelectual, necesita de un Sindicato
CONFERENCIA DE DON JESUS MARIA DE AROZAMENA SOBRE «LOS DERECHOS DE AUTOR»

El consejero delegado de la Sociedad General de Autores de España, don Jesús María de Arozamena, pronunció ayer por la tarde una conferencia en el ciclo de la II Sesión de Estudios Jurídicos sobre Derechos de Autor, organizada por el Instituto de Cultura Hispánica.

Comenzó diciendo el señor Arozamena que no hay propiedad que tenga más limpios defensores que la llamada intelectual, o literaria y artística. Todos, juristas y hombres de Estado, aun los situados en las trincheras de pura especulación, están dispuestos a reconocer con los brazos en cruz que el derecho de los autores es indiscutible y debe ser indiscutido. Lo difícil es que se pongan de acuerdo las razones y modos de aplicación que lo conviertan en realidad tangible que beneficie a los creadores intelectuales.

PERCEPCION DE LOS DERECHOS

Justificó la existencia de las Sociedades de Autores por la necesidad de llegar a una práctica de percepción de los derechos que les son debidos por las representaciones, ejecuciones o utilizaciones de cualquier género de las obras de las que son creadores y buscar, por medio de una colectividad, el modo de aplicar tarifas con uniformidad e impedir la anarquía en la exigencia del «quantum». Citó como fines esenciales de las Sociedades de Autores la protección jurídica y económica de las obras del ingenio, de acuerdo con las leyes nacionales y convenios internacionales; la representación de sus socios para conceder o denegar la autorización, legalmente preceptiva, de utilización y explotación de las obras del ingenio; la fijación de las tarifas generales a que habrá de ajustarse el uso del repertorio; la recaudación y el reparto de los derechos de autor.

SINDICATOS DE AUTORES

Hay una participación tangencial —añadió el señor Arozamena— que es la que coordinan los Sindicatos de Autores, extendidos por todos los países, y que en modo alguno pueden confundirse con las Sociedades de Autores. El Sindicato acompaña, protege, defiende las prerrogativas laborales del autor,

AYUNTAMIENTO DE SAN POL DE MAR (BARCELONA)

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 124, correspondiente al 25 del actual, aparece inserto anuncio convocando concurso para la ejecución de las obras de saneamiento y alcantarillado de la localidad.

Podrán presentarse plicas hasta el día 18 de junio próximo, de diez a trece horas.

La apertura de plicas tendrá lugar el día 20 de junio próximo, a las doce horas.

San Pol de Mar, 30 de mayo de 1966.—El Alcalde (firma ilegible).

que es un hombre que tiene, como los demás, obligaciones vitales a su cargo, que necesita mientras en la intimidad de su despacho, frente a sus cuartillas o su papel de música está realizando su obra, un amparo que pide y desea como lo que efectivamente es, como un trabajador intelectual sujeto de los mismos índices humanos de los trabajadores manuales. Tiene que resolver su presente y su futuro, previendo sus días viejos a través de un sistema de previsión que tiene, salvo las excepciones de instituciones particulares, su cauce bien señalado en los modos proclamados para toda suerte de trabajadores. Esa es la misión del Sindicato: considerar al autor como sujeto de instancias laborales.

GENESIS DEL DERECHO DE AUTOR

Las Sociedades de Autores, en cambio, no entienden al creador de una obra del ingenio si no es acompañado de la obra misma, de su resultado económico, de su trabazón proclamativa en los mundos de la difusión. Sindicato y Sociedad de Autores coexisten, porque ni el uno puede realizar las funciones de la otra ni la otra las funciones del uno.

El señor Arozamena hizo la génesis del derecho de autor y una exposición sucinta de las características de distintas Sociedades de Autores del mundo y especialmente de la Española. Analizó la ley vigente de Propiedad Intelectual en España y su Reglamento y las de otros países cuyas Sociedades de Autores, como la Española, están integradas en la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores.

Asamblea Nacional de Profesores de Enseñanza Media y Profesional

La Asociación Nacional de Profesores Numerarios de Enseñanza Media y Profesional celebra su primera Asamblea General en la hospedería de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.

En las sesiones ya celebradas se contrasta la experiencia vivida intensamente en las diferentes comarcas arazonadas hasta la creación de este orden docente y la urgente necesidad de que el Ministerio de Educación Nacional cuente con el resultado obtenido por este sistema educativo todavía no superado por los sistemas tradicionales, limitado por añadidura a las capitales de provincia y ciudades de alguna importancia.

La Enseñanza Media y Profesional se anticipa al desarrollo que en estos momentos revitaliza nuestra Patria preparando unos hombres integralmente formados. Ciclicamente instruye en Ciencias y Humanidades y forma mensualmente a muchachos despertando aptitudes, descubriendo valores. Descubrimiento que permite que sólo los mejores por vocación y capacidad accedan a estudios superiores. Despertar aptitudes que logren que ningún muchacho no prosiga estudios, sea un inadaptado social y pueda alcanzar puestos de responsabilidad y dignos en el campo de la industria, que de otro modo y por otros siste-

mas docentes nunca hubieran conseguido.

El Ministerio de Educación Nacional, con altura debida y al objeto de evitar confusión de grado, funde este año la Dirección General de Enseñanza Laboral y la de Enseñanza Media. Ambos estamentos docentes se integran bajo una dirección única, a quien en estos momentos se brinda la oportunidad de extender a toda España la contrastada y extraordinaria experiencia antes aludida, y la que ante la emigración hacia núcleos urbanos importantes se pueda extender adecuadamente a quienes se incorporan a la vida ciudadana. Además de permitir el acceso a sus aulas a quienes hasta la fecha no podían beneficiarse de sus enseñanzas por la inexistencia de estos institutos en las capitales de provincia.

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN ARRECIFE Y FUERTEVENTURA

VISITO EL CASTILLO DE SAN JOSE, MONUMENTO QUE SERA TRANSFORMADO EN MUSEO DE ARTE INTERNACIONAL

ARRECIFE DE LANZAROTE.—El castillo de San José, construido en Arrecife durante el reinado de Carlos III, propiedad del Ministerio del Ejército, será cedido a un organismo oficial de Lanzarote, al objeto de transformarlo en museo de arte internacional. Con tal fin, el Ministro del Ejército, don Camilo Menéndez Tolosa, que llegó a Arrecife en visita oficial, celebró una entrevista con el presidente del Cabildo Insular para estudiar la fórmula viable de iniciar el expediente de cesión.

Esta fortaleza, de forma semi circular, se halla enclavada sobre un promontorio de 50 metros de altura, situado a orillas del mar, junto a la bahía de los Mármoles. Fue construido por Carlos III en el siglo XVIII para paliar el paro obrero que se suscitó con motivo

de un año de aguda sequía que padecía la isla.

Recibido por las autoridades en el aeropuerto

El Ministro, que llegó acompañado de altas jerarquías de su Departamento y otras nacionales y regionales, fue recibido en el aeropuerto por las autoridades isleñas. Durante su breve estancia en la isla el señor Menéndez Tolosa visitó el cuartel del batallón de Infantería de Lanzarote, dependiente del nuevo regimiento número 56 de Fuerteventura, de reciente creación, rindiéndole honores las fuerzas, que desfilaron a continuación. Después recorrió las instalaciones de los diferentes servicios, deteniéndose particularmente en el comedor y dormitorio de las tropas, enfermería y residencia de oficiales. Más tarde continuó viaje a Fuerteventura a bordo del avión militar que le condujo desde Tenerife. (Cifra.)

En Fuerteventura

FUERTEVENTURA (Las Palmas).—El Ministro del Ejército, don Camilo Menéndez Tolosa, llegó por vía aérea a esta isla a mediodía de ayer, acompañado del general jefe del Estado Mayor Central, Capitán General de Canarias y otros altos mandos militares. En el aeropuerto fue cumplimentado por las primeras autoridades locales.

A mediodía asistió a un almuerzo ofrecido en su honor en la residencia de oficiales y posteriormente emprendió viaje de regreso a Tenerife.

"Lebandra 66"

ALICANTE.—Han terminado las maniobras navales de dragaminas «Lebandra 66», que se han desarrollado en aguas de los puertos de Alicante, Santa Pola y Torrevieja, con la participación de veinticuatro buques de la Armada española, un total de mil quinientos hombres, helicópteros y buceadores de combate del Departamento de Cartagena.

Se ha realizado como fase última el eramen de los resultados obtenidos en estos ejercicios de minado y contraminado, ejercicios que han evidenciado un resultado medio optimista.

Seguidamente los buques que han tomado parte en estas maniobras han iniciado el regreso a sus bases respectivas de Cádiz, El Ferrol del Caudillo y Palma de Mallorca. (Pyresa.)

"Hidroala" entre Barcelona y la Costa Brava

BARCELONA.—Durante el actual mes de junio se establecerá en Barcelona un servicio de «hidroala» que cubrirá el recorrido entre esta ciudad y diferentes localidades de la Costa Brava.

La primera de las embarcaciones de este tipo, cuyo coste asciende a once millones de pesetas, que entrará en servicio ha sido bautizada con el nombre de «Cabrera La Pinta», está dotada con un motor de gas de 1.000 HP, desarrolla una velocidad de veinte millas por hora y tiene capacidad para 69 pasajeros.



INAUGURACION DEL SERVICIO TELEFONICO AUTOMATICO EN POZUELO DE ALARCON

Hoy sábado, 4 de junio, a las DOCE DE LA NOCHE, entrará en servicio la nueva Central telefónica automática de POZUELO DE ALARCON.

Se recomienda a los señores abonados de Pozuelo de Alarcón que, a partir de la indicada fecha y hora, antes de efectuar sus llamadas, es indispensable consulten la Guía Telefónica que recientemente les ha sido entregada, en la que figuran con numeración de SIETE cifras todos los teléfonos de Pozuelo de Alarcón que entran en servicio.

Para establecer comunicaciones con abonados de Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez y El Escorial bastará con que marquen el número del abonado deseado, si bien en estas comunicaciones, y dado el número de órganos que intervienen para establecerlas, la señal de llamada o, en su defecto, la de ocupado, tarda algunos segundos en recibirse.

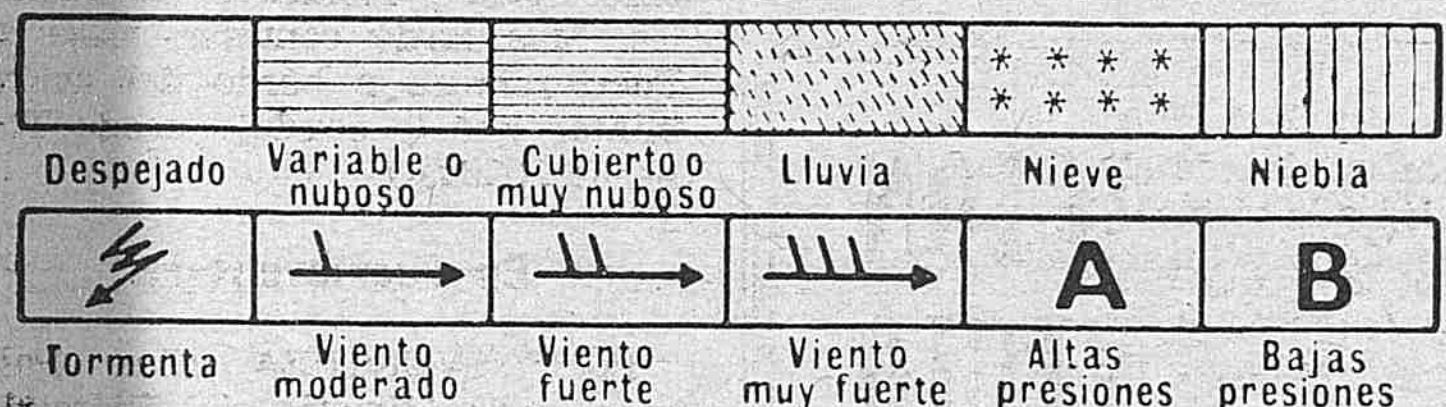
En la planta baja del edificio han sido instalados teléfonos públicos y cabinas para la celebración de conferencias urbanas, interurbanas e internacionales.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CONTINUA EL REGIMEN TORMENTOSO

Por José María CASALS



Hoy continuará el régimen de tiempo inestable, que afectará a toda la vertiente atlántica, Aragón, Pirineos y Cataluña, donde se producirán chubascos y tormentas de intensidad variable y de distribución irregular. En el Cantábrico el tiempo estará parcialmente nublado, con riesgo de chubascos aislados. En el Mediterráneo, desde Castellón hasta Málaga, el tiempo será bueno, con cielo nublado, en general. Las temperaturas tenderán a ser altas, pero estarán suavizadas por la nubosidad reinante

Probable mejoría después del domingo

Ayer se registraron chubascos y tormentas de cierta intensidad en la cuenca del Duero y en Galicia, la mayor parte de las cuales cayeron por la tarde. Las precipitaciones más intensas se dieron en Ponferrada, con 20 litros por metro cuadrado; Salamanca, con 16; aeropuerto de Vigo, con 10; Orense y Zamora, con 9; La Coruña, con 8, y Lugo, con 7. También hubo fenómenos de inestabilidad en el Centro, pero las precipitaciones caídas fueron relativamente débiles; únicamente en Getafe cayó una tormenta con un total de 12 litros por metro cuadrado.

En el resto de España, hasta las siete de la tarde, no hubo lluvias, salvo alguna aislada en Asturias

y alguna tormenta en el alto Ebro. Por la noche el área inestable se extendió hacia la cuenca del Ebro y Cataluña.

Hoy habrá un aumento en la inestabilidad, y las precipitaciones serán más extensas, pero es probable que estas lluvias sean las últimas, o casi las últimas, que se presenten en este período de inestabilidad atmosférica que hemos soportado en los últimos siete días. Probablemente, el domingo, o todo lo más el lunes, se iniciará una mejoría del tiempo en toda la Península, pero sin que ello quiera decir que no pueda haber alguna otra tormenta de calor, aunque desde luego con carácter muy aislado.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
Albacete	26	11	Madrid	24	14
Alicante	29	15	Murcia	30	15
Almería	27	19	Orense	21	16
Avila	19	10	Gijón	20	15
Badajoz	30	17	Palencia	25	12
Barcelona	27	17	Pamplona	27	10
Bilbao	21	11	Salamanca	22	11
Burgos	25	10	San Sebastián	26	15
Cáceres	27	16	Santander	22	12
Cádiz	23	18	Segovia	24	10
Castellón	25	16	Soria	25	10
Ciudad Real	27	12	Tarragona	23	16
Córdoba	33	17	Toledo	25	14
Cuenca	25	10	Valencia (aero- puerto)	27	15
Gerona	28	11	Valladolid	24	12
Granada	30	16	Vitoria	26	9
Guadalajara	24	13	Zamora	21	13
Huelva	26	20	Zaragoza	30	15
Huesca	28	14	Palma de Ma- lloca	25	12
Jaén	31	18	Las Palmas	24	16
La Coruña	19	14	Santa Cruz de Tenerife	21	19
León	24	11			
Lérida	31	14			
Logroño	28	12			
Lugo	22	4			

LOS REACTORES FRANCESES AGOTARON EL COMBUSTIBLE POR VOLAR A BAJA ALTURA

EN VEZ DE CONECTAR CON EL RADIOFARO DE SAN PABLO (SEVILLA) CONECTARON CON ALVERCA (PORTUGAL)

EN LA INVESTIGACION DEL ACCIDENTE SOLO HA INTERVENIDO LA AUTORIDAD AERONAUTICA ESPAÑOLA

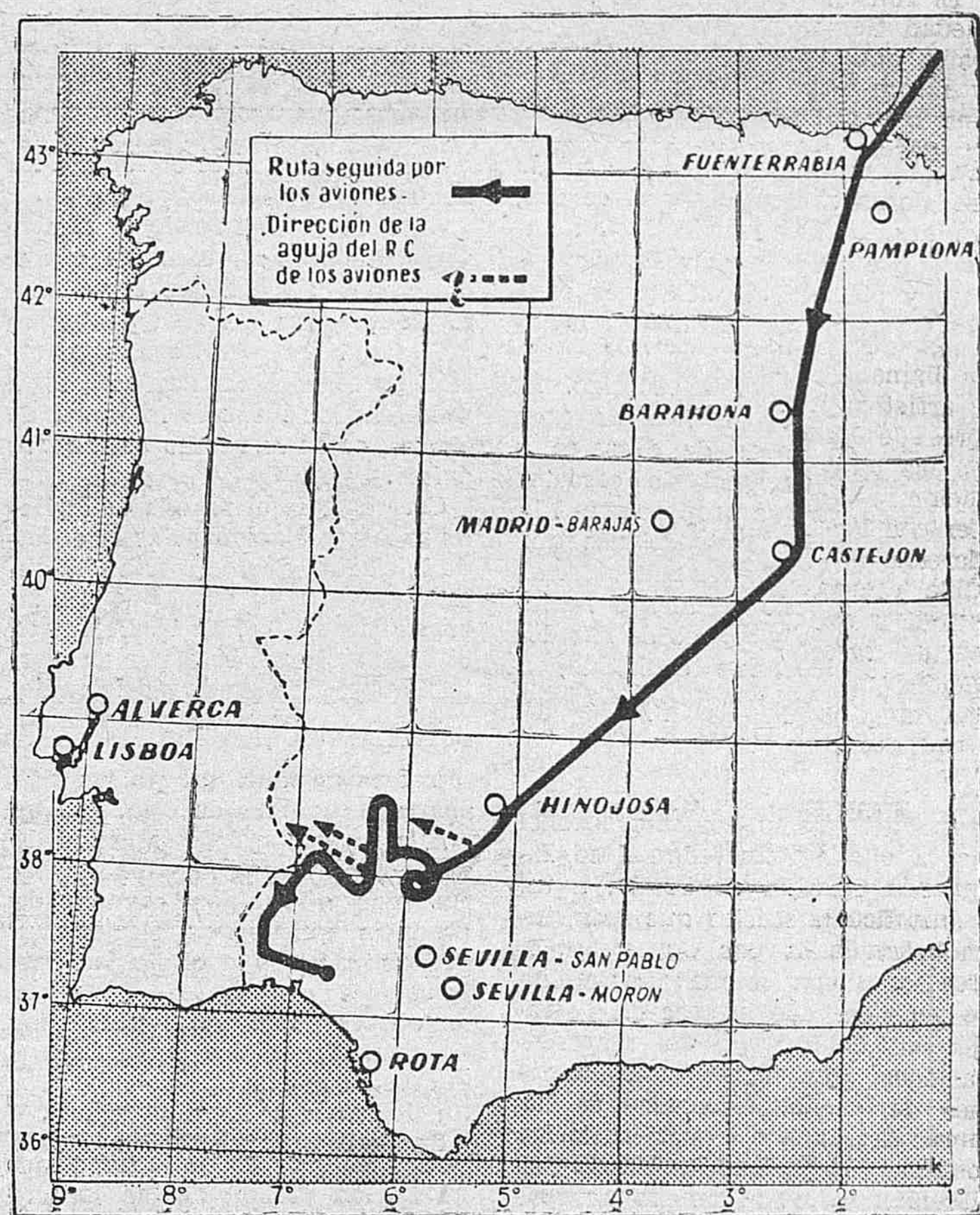
La Oficina de Prensa del Ministerio del Aire, en relación con el accidente ocurrido el día 27 de mayo a seis aviones «Mystère IV» del Ejército del Aire francés, facilita el siguiente comunicado:

En virtud de autorización del Ministerio del Aire, concedida tras la tramitación normal de este tipo de vuelos, y en reciprocidad con otros que las fuerzas aéreas españolas efectúan sobre territorio francés, la formación de los seis aviones «Mystère IV» despegó de la base aérea de Cazaux, situada en las proximidades de Burdeos, con destino a Sevilla.

Con arreglo al plan de vuelo formulado, sobrevolaron el territorio español siguiendo la aerovía UR-10. La altura de vuelo fue inicialmente de 9.400 metros (31.000 pies). Al entrar en la Península, el Control de Burdeos transfirió la formación al Control de Madrid, con una altura de 8.900 metros (29.000 pies).

Momentos antes de sobrevolar el radiofaro de Hinojosa, posición en que los vuelos pasan del Control de Madrid al de Sevilla, el comandante de la formación pidió autorización para descender a 7.000 metros (23.000 pies). El Control de Madrid le aconsejó hiciera tal petición al de Sevilla, dada la inminencia del paso de la formación a este Control.

Al establecer contacto con Sevilla, y ya a la altura de 7.000 metros, el comandante de la formación intentó sintonizar el radiofaro de San Pablo, de 260 Kcs. de frecuencia e indicativo SPP, pero, indudablemente, cometió un error, haciéndolo sobre el radiofaro de



En el presente gráfico puede apreciarse el error cometido por los pilotos franceses al conectar su sistema de radio-control con la base de Alverca (Portugal) en vez de hacerlo con la de San Pablo (Sevilla).

Alverca (Portugal), de 262 Kcs. de frecuencia e indicativo ALV.

Simultáneamente indicó al Control de Sevilla que haría la apro-

ximación al aeropuerto de San Pablo mediante contacto visual.

A partir de este momento comenzó a descender, se desvió de la ruta notablemente al oeste, siguiendo un largo e irregular itinerario, hasta llegar a las inmediaciones de Huelva, población que identificó, poniendo en ese momento rumbo hacia Sevilla, pero, por la escasa cota a que había volado durante este recorrido y el elevado consumo que tienen los motores de reacción a baja altura, se quedó la formación sin combustible poco después de haber pasado Huelva. Los pilotos, por orden del comandante de la formación, se lanzaron en paracaídas sobre zonas despobladas. Esta es una medida reglamentaria que se adopta en todos los países siempre que, por cualquier circunstancia, un avión reactor no puede aterrizar en una pista.

Si los aviones hubieran mantenido la altura marcada en el plan de vuelo de 31.000 pies hasta su paso por la vertical del radiofaro de San Pablo, hubieran tenido combustible suficiente para regresar a la base de partida.

Respecto a la Comisión de Encuesta francesa a que ha aludido la Prensa en estos últimos días, la legislación española actualmente en vigor admite la presencia de hasta tres observadores, en el lugar del accidente, cuando se trata de un avión civil extranjero, pero tratándose, como en el caso actual, de aviones militares, no puede intervenir en la investigación nada más que el delegado de la autoridad aeronáutica regional. Por lo tanto, todas las noticias que en relación con esta Comisión de Encuesta ha dado la Prensa carecen en absoluto de fundamento.

INVIERTA EN PISOS
CON SEGURO DE
RENTABILIDAD MINIMA

10%

neto anual y constante
revalorización
del capital invertido

FOMENTO del CREDITO, S. A.

(CAPITAL: 100.000.000 de ptas.)

Serrano, 87 - Madrid-6 - Tel. 225 93 84

ESTA EN MARCHA UN PLAN DE ALERTA PARA LA DEFENSA CIVIL

Se ensayará durante la tercera decena de este mes por radio y televisión

EL SISTEMA SERVIRÁ PARA AYUDAR A LA POBLACION CIVIL EN CASO DE GUERRA O CATASTROFE

Si cualquier día de la última decena de este mes de junio, cuando oiga su aparato de radio o vea su receptor de televisión, oye o ve un letrero que diga «Procedemos a efectuar un ensayo de control de emisiones radioeléctricas», es eso, un ensayo del servicio de Conemrad, que, vigilante, vela por todos y alertará de cualquier caso de emergencia causado por la incursión sobre nuestro país de cualquier ingenio aéreo enemigo. El servicio será igualmente de gran utilidad en casos de desastre o emergencia nacional de carácter no bélico, ya que proporcionará la difusión de las instrucciones que el Gobierno considere necesarias propagar a todo el ámbito nacional. Todo esto y alguno de sus detalles técnicos fue explicado, a primera hora de la tarde de ayer por el general de Aviación don Javier Murcia Rubio, jefe del servicio Conemrad, y el secretario general del mismo, teniente coronel de la citada Arma, don José Izquierdo Sánchez de Prado, a un grupo de periodistas que han visitado, invitados por Conemrad, el Centro de Operaciones de Combate y Defensa de la base de Torrejón.

—¿Qué es el Conemrad?

—Ante todo, diremos que Conemrad es una contracción de las palabras Control de Emisiones Radioeléctricas y, al mismo tiempo, un servicio dependiente directamente de la Presidencia del Gobierno, cuyo objeto es formular y mantener un sistema de control de todas las estaciones o aparatos capaces de emitir radiaciones electromagnéticas.

Este servicio, regido por una Junta Nacional, con vocales representantes de diversos organismos civiles y militares, ha venido trabajando desde su creación en la

redacción de un Reglamento y un «Plan Conemrad».

LA SEÑAL DE ALERTA

—¿En qué consiste el «Plan Conemrad»?

—El «Plan Conemrad» es el conjunto de medios, medidas e instrucciones a seguir, en el momento en que, por haberse producido un ataque enemigo o una situación de emergencia nacional, haya necesidad de difundir la «señal de alerta», como se realiza en muchos países.

Corresponde al mando de la Defensa Aérea Nacional dar la orden de iniciación de una alerta Conemrad, orden que, partiendo de su centro de control de Torrejón, es directamente recibida por un cierto número de estaciones de radiodifusión distribuidas por toda la Península, las cuales, a su vez, al retransmitirla, alcanzan a los más apartados lugares de ésta.

A la recepción de esta «señal de alerta», todas y cada una de las emisoras o equipos capaces de producir radiaciones electromagnéticas pasan a cumplir las instrucciones que tienen obligación de conocer, que bien pueden ser de silenciamiento o de trabajo a intervalos o en otra frecuencia, a fin de servir a las necesidades.

Puede ocurrir algún día —ojalá no ocurra— que a través de sus receptores de radio o TV, en vez de las palabras que al principio de nuestra información hemos citado, oiga o vea: «Interrumpimos nuestro programa para cooperar con el Gobierno en las medidas de defensa civil y seguridad nacional.» «Esta es una alerta Conemrad.» «Nuestro programa se interrumpirá por un período de tiempo indefinido.» «Las informaciones sobre la defensa civil podrán ustedes escucharlas en su receptor

en frecuencia Conemrad.» Entonces es que algo grave ocurre, procure mantener la calma y seguir las instrucciones que se dicen, por el bien suyo y de sus familiares.

NO ES EL PRIMER ENSAYO

Este ensayo, que se verificará en la tercera decena del presente mes, no es el primero. El 25 de enero pasado a las 21,00 horas y 28,00 minutos se efectuó otro, que tuvo como objetivo comprobar las posibilidades de realización del plan en lo referente a retransmisión de una alarma usando circuitos telefónicos desde el Centro de Control de Torrejón a los centros emisores de Radio Nacional de España en Madrid, Barcelona, Sevilla, Murcia, La Coruña y Tenerife, para desde ellos, y ya por radio, suspendiendo el programa durante un minuto, mandar al aire, y por tres veces consecutivas, la frase de: «Procedemos a efectuar un ensayo de control de emisiones radioeléctricas.» En aquella ocasión, si ustedes escucharon la frase, no sabían lo que significaba. Hoy ya lo saben.

Este primer ensayo se realizó en forma particular, sin difundirlo entre el público, con conocimiento sólo de las autoridades provinciales y locales, Dirección General de Protección Civil, etc. Con los sucesivos ensayos se pretende que toda la nación llegue a familiarizarse con un servicio que si desgraciadamente ha de utilizarse algún día sirva, sobre todo, en conjunto con la Dirección General de Protección Civil, en mitigar y ayudar a la población civil los efectos de la posible catástrofe.

El ensayo que ahora se hará, a finales de este mes, utilizará, además de la radio, la televisión.

REDUCCION DE RECARGOS COMERCIALES

SE APLICARAN A LAS PRIMAS QUE VENZAN A PARTIR DEL 1 DE JULIO

Quedan rebajados en varios ramos los recargos establecidos a favor del Consorcio de Compensación de Seguros, de acuerdo con una orden del Ministerio de Hacienda publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

En esta orden se hace constar que los recargos que sobre las primas comerciales de los ramos que a continuación se indican quedarán reducidos a los porcentajes que se expresan seguidamente: Combinado de incendios y robo para mobiliarios particulares, el diez (antes era quince); robo, el tres (antes era cinco); cristales, combinado de automóviles y accidentes individuales (incluido complementario de vida), el uno (antes era tres), y accidentes del trabajo (primas de «incapacidad permanente y muerte»), el cero veinticinco por ciento (antes era uno). Los restantes ramos continúan sin variación.

Los nuevos recargos se aplicarán a las primas que vengán a partir del 1 de julio próximo.

A estas reducciones se llega después de que estadísticamente se reflejó cuáles son los ramos en los que puede efectuarse la reducción a la vista de lo recaudado por recargos y lo abonado por siniestros.

Nuevos Institutos de Enseñanza Media

Las obras de construcción de edificios destinados a Institutos Nacionales de Enseñanza Media de Santa Coloma de Gramanet (Barcelona) se adjudican en pesetas 15.497.669,55; masculino para Sevilla en 13.582.848,78 pesetas, y mixto para Don Benito-Villanueva de la Serena (Badajoz), en pesetas 13.290.482,58, de acuerdo con las resoluciones publicadas por la Subsecretaría de Educación en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer.

Por otra parte se adjudican también las de construcciones delegadas de Institutos en Montijo (Badajoz), en 5.098.325,32; de Hinojo-

sa del Duque (Córdoba), en 5.061.639,37; de Cabeza del Buey (Badajoz), en 5.405.055,06; de Palencia, 5.332.538,06; del barrio del Pilar, de Madrid, en 8.584.340,15; de Dos Hermanas (Sevilla), en 4.903.874,80; de Durango (Vizcaya), en 6.650.975,72; de Priego (Córdoba), en 5.690.463,15, y de Montoma (Córdoba), en 5.068.316,61 pesetas, de acuerdo con otras tantas resoluciones dependientes del Ministerio de Educación Nacional.

ENCONTRO SU AUTOMOVIL INVADIDO DE CARACOLES

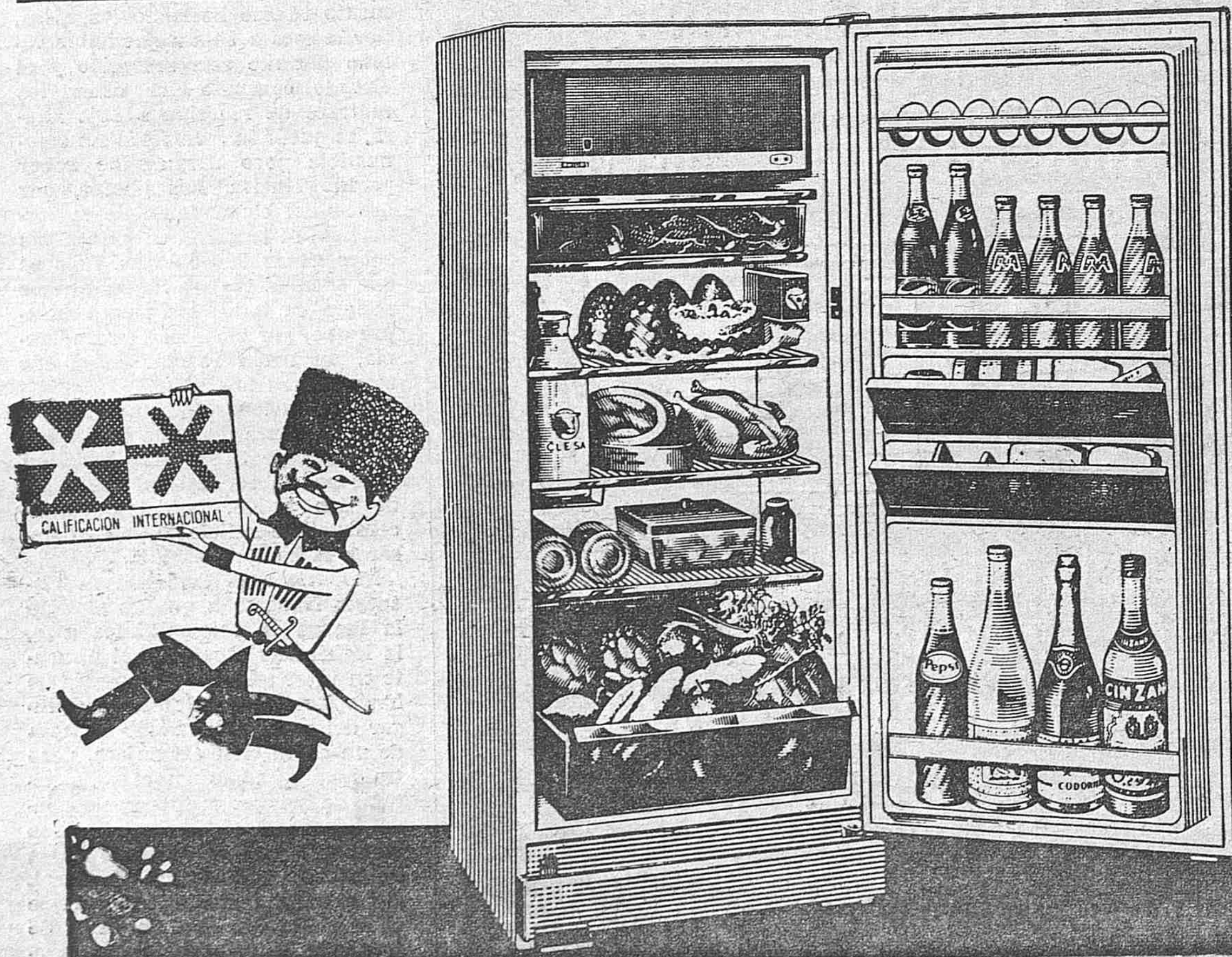
SE HABIA OLVIDADO DE ENTREGAR UN PAQUETE DEL QUE SALIERON AQUELLOS

TUDELA.—¿Qué pensaría usted si al abrir su automóvil encontrara su interior forrado de caracoles?

Esto le ha ocurrido a un vecino del Roncal, al trasladarse con su coche a una de las villas del valle. Una familia de Ustarroz le entregó un paquete voluminoso con el ruego de que le fuera entregado a determinada persona residente en el pueblo de este señor.

El encargo fue aceptado pero no cumplido a causa de un fallo en la memoria de nuestro protagonista. Este encerró su coche y se marchó a descansar a su domicilio, sin acordarse para nada del misterioso paquete. Al abrir el auto a la mañana siguiente la sorpresa casi le dejó sin habla: el vehículo era una inmensa cacerola en la que los moluscos —que desgraciadamente están sin cocinar— se movían a su gusto como en un estadio perfecto para su competición de velocidad.

Parabrisas, asientos, techo y todas las dependencias interiores del automóvil se habían convertido en residencia confortable de los caracoles, que incluso habían invadido el motor. (Cifra.)



serie
amplius
FRIJO
PHILIPS
Mejores no hay

LAS COMISIONES DE LAS CORTES SE ABRIRAN A TODOS LOS PERIODISTAS

HASTA AHORA SOLO PUEDEN INFORMAR LOS
REPRESENTANTES DE LAS AGENCIAS
DE PRENSA

Han sido remitidos por el Gobierno a las Cortes Españolas dos convenios de Cooperación Social

UN CENTENAR DE TRABAJADORES DE LA «BASCONIA» PARALIZAN SU TAREA DURANTE UNA HORA

BILBAO.—Más de un centenar de trabajadores de la Empresa Basconia, S. A. han decidido paralizar sus trabajos durante una hora en las distintas secciones y a lo largo de la jornada laboral para exteriorizar así su protesta ante el hecho de que el «laudo» dictado recientemente les viene a fijar unas remuneraciones que son de las más bajas de toda la industria siderometalúrgica, quedando además alrededor de un 4 por 100 por debajo de los salarios determinados en las normas de obligado cumplimiento en la industria del ramo en esta provincia.

La Organización Sindical ha llevado a cabo—y aún continúa insistiendo en ello—diversas gestiones con la Empresa, en su deseo de encontrar una solución al conflicto y estimando que la queja de los trabajadores es bastante razonable. Pero la Empresa aduce que su delicada situación económica no le permite incrementar los salarios. Las conversaciones que se sostuvieron previamente para llegar a la firma de un Convenio Colectivo fracasaron también.

Ante esta situación, que afecta a una tercera parte, aproximadamente, de la plantilla de trabajadores; es decir, los que por el momento dejan de trabajar durante una hora, el Sindicato Provincial del Metal ha anunciado su propósito de presentar un recurso ante el Ministerio de Trabajo, al considerar insuficientes las mejoras dictadas en el mencionado «laudo». (Cifra.)

hispano-costarricense e hispano-nicaragüense para su oportuna ratificación por la Cámara legislativa.

El Presidente de las Cortes, señor Iturmendi, en la conferencia de Prensa que celebró ayer mañana, anunció también que se está estudiando la forma de que puedan tener acceso a los trabajos de las Comisiones para la oportuna información de Prensa, no sólo los redactores de las agencias de noticias, como hasta ahora viene ocurriendo, sino cuantos periodistas lo deseen.

«El único inconveniente que existe para ello—expresó el señor Iturmendi— es la falta de espacio. Por nuestra parte—añadió el Presidente de las Cortes— existe una resuelta decisión de informar, amplia y debidamente, a la opinión pública de la interesante actividad que se desarrolla en el seno de las Comisiones a lo largo de los debates a que se someten los proyectos de ley hasta su definitiva elaboración.»

Precisamente pensando en ello y en la conveniencia de mejorar otros servicios de las Cortes, desde hace meses se vienen realizando los estudios técnicos necesarios a fin de disponer en su edificio, con la brevedad de plazo posible, de locales destinados a los Plenos de las Comisiones de la amplitud suficiente para acoger en ellas, junto a los de las agencias, a los demás profesionales de la información que acrediten ante las Cortes los periódicos y emisoras nacionales.

Todo cuanto signifique facilitar una información responsable, objetiva y eficiente de las trascendentes actividades de las Cortes Españolas es merecedor de favorable acogida, ya que al orientar cabalmente la atención de los diversos sectores sociales sobre los problemas del país que en ellas se debaten y deciden, sin perjuicio de la posterior sanción del Jefe del Estado, contribuye a la mayor fecundidad de la vida y la obra de nuestra más alta institución representativa.

EL GRUPO DE PARLAMENTARIOS INGLESES VISITO TOLEDO

EL MINISTRO ARABE DE COMERCIO E INDUSTRIA RECORRIÓ DIVERSAS PLANTAS INDUSTRIALES MADRILEÑAS

Tras una visita a las factorías Barreiros, los cinco parlamentarios ingleses que llegaron el miércoles último a Madrid marcharon a Toledo, acompañados por dos funcionarios de protocolo del Ministerio de Información y Turismo.

El grupo parlamentario, después de almorzar en el hotel del Cardenal, hizo una detenida visita a la ciudad imperial y sus principales monumentos, para regresar a última hora de la tarde a Madrid, cuyos lugares típicos recorrieron sin programa previo.

El ministro árabe Abid Cheij visitó Alcalá de Henares

Después de visitar las instalaciones industriales de Aborgan, el ministro de Comercio e Industria de la Arabia Saudita, El Cheij Abib Cheij, salió para Alcalá de Henares, acompañado por su séquito; el director general de Energía del Ministerio de Industria, don Julio Calleja, y otros altos funcionarios. En Alcalá, el ministro y sus acompañantes visitaron la planta industrial de Perlofil y la factoría Roca-Radiadores, en las que fueron recibidos y acompañados por los respectivos presidentes de ambas Sociedades y alto personal.

De regreso a Madrid, El Cheij Abib almorzó en privado en la residencia del embajador de su país en España, El Cheij Al-Hegelan.

El viceministro de Agricultura de la RAU, en España

Ha llegado a Madrid, invitado por la Organización Sindical, el viceministro de Agricultura de la República Árabe Unida, señor M. K. El Far, acompañado por dos directores generales de su departamento.

El señor El Far permanecerá quince días en España para visitar las zonas del Centro y Levante, ya que está interesado en las plantaciones características de esas regiones y en los sistemas levantinos de regadío.

FRIO PHILIPS

● CLIMATIZACION ARTICA SISTEMATIZADA.



CALIFICACION
INTERNACIONAL

“DOS ESTRELLAS”:
UNICA QUE PERMITE LA
CONSERVACION DE
ALIMENTOS
CONGELADOS.

● AISLAMIENTO DE POLIURETANO EXPANDIDO:

MAXIMA
RESISTENCIA A LOS
GOLPES.

IMPOSIBILIDAD DE
CORROSION
INTERNA.

AISLAMIENTO
COMPLETO Y
PERMANENTE.

● TROPICALIZACION CONTROLADA.

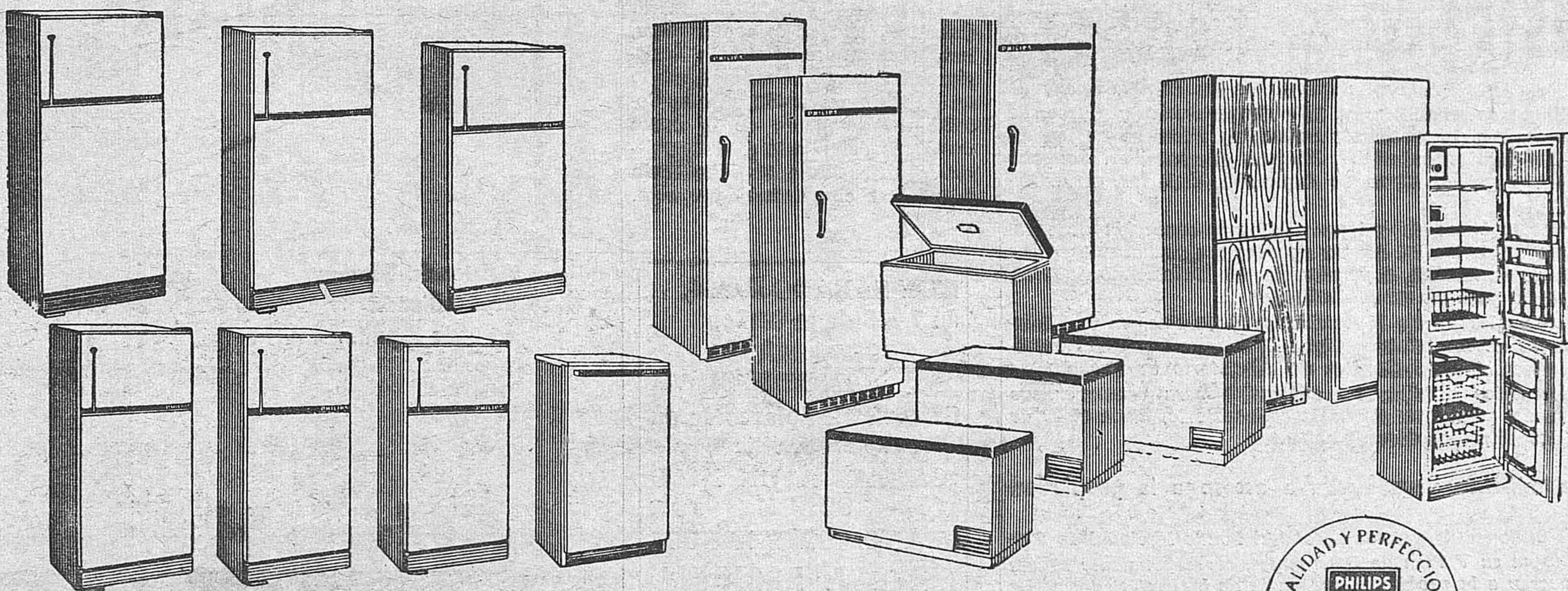
● CIERRE MAGNETICO Y APERTURA A PEDAL.

● DESCONGELACION AUTOMATICA.

● CUBA DE ESMALTE VITRIFICADO.

● REGULACION DE INTENSIDAD DE AIRE FRIO

● GARANTIA CINCO AÑOS



17 MODELOS ENTRE FRIGORIFICOS, CONGELADORES Y COMBINADOS



Ayuntamiento de Madrid

SE APRUEBA EL PROYECTO DE CONSTRUCCION DEL EMBALSE DE EUGUI

LAS OBRAS ESTAN PRESUPUESTADAS EN TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS

EL EMBALSE SUMINISTRARA DE AGUA POTABLE A PAMPLONA

PAMPLONA.—El Alcalde ha dado cuenta de que en el último Consejo de Ministros fue aprobado definitivamente el proyecto de construcción del embalse de Eugui, que ha de dotar de agua a Pamplona, habiéndose autorizado también el anuncio de subasta para la realización de las obras. El proyecto tiene un

presupuesto de trescientos millones de pesetas, de los cuales ciento cincuenta millones serán abonados por el Estado y los otros ciento cincuenta entre la Diputación y el Ayuntamiento de la capital por partes iguales. La noticia ha causado viva satisfacción entre los pamploneses. (Cifra.)

Nuevas viviendas

ALICANTE.—Cuatro mil viviendas económicas para trabajadores serán construidas antes de tres meses en el polígono de Babel, de esta capital. El coste total de las edificaciones se eleva a ochenta millones de pesetas, incluyendo también la expropiación de terreno, pavimentación, alcantarillado e iluminación. Asimismo se entregarán en breve las viviendas del polígono de San Blas y posteriormente se construirán otras cinco mil en el polígono de Pérez Cossío, en la Alta Benalua, con lo cual se espera que quede resuelto el problema de escasez de casas populares. (Cifra.)

Estación para pasajeros

PALMA DE MALLORCA. — Un

nuevo pabellón para pasajeros y demás servicios del tráfico aéreo nacional, con superficie de 1.500

TOMA DE POSESION EN EL TRIBUNAL SUPREMO

Ayer, a las trece horas, y en el Palacio de Justicia, ha tenido lugar la investidura y toma de posesión como magistrado del Tribunal Supremo de don Carlos Osibilols Taberner, presidente del Tribunal Territorial de Barcelona. Actuó como padrino el presidente del Tribunal Territorial de Madrid, don Manuel Soler Dueñas. Al sencillo acto asistieron numerosas personalidades de las leyes españolas.

metros cuadrados, ha sido inaugurado en el aeropuerto de Palma de Mallorca. El anterior pabellón se dedica ahora exclusivamente al pasaje internacional. El considerable incremento del turismo ha impuesto la construcción de este segundo pabellón ahora inaugurado. (Cifra.)

Construcción de espigones

VINAROS.—Ha dado comienzo la construcción de los tres espigones en la playa de San Sebastián, que bordea toda la ciudad. El arcipreste bendijo el primer bloque, con asistencia de autoridades y jerarquías. (Pyresa.)

Electrificación ferroviaria

PALENCIA. — El próximo primero de julio quedará completamente electrificada la parte ferroviaria del noroeste de España, exactamente a los cien años de sus primeras instalaciones completas.

En 1857 en mayo se inauguraba en primer tramo ferroviario de Alar-Reinosa. Desde Alar continuaban las mercancías a Valladolid por el Canal de Castilla, vía acuática. Desde Reinosa a Barcelona se hacía el camino por diligencia, hasta que en julio de 1866 el ferrocarril Madrid-Santander quedaba totalmente terminado.

La electrificación que ahora se termina afecta no sólo al ferrocarril antes mencionado, sino a todos los ferrocarriles de la zona, como antes decíamos. (Pyresa.)

Estación marítima

MELILLA.—Una estación marítima para viajeros va a ser construida en el muelle de Villanueva. Estará dotada de sala de espera, bar, restaurante y demás servicios. El acuerdo ha sido adoptado en su última reunión por la Comisión Permanente de la Junta de Obras del Puerto y el ingeniero de dicha Junta ha comenzado a redactar el oportuno proyecto. (Cifra.)

HOY SABADO DIA 4,
de 7 a 9 de la tarde,

JOSE MARIA
SANCHEZ-SILVA

firmará ejemplares de su
obra

«CARTAS A UN NIÑO
SOBRE

FRANCISCO FRANCO»
EDITORIA NACIONAL

Feria del Libro:

Caseta número 49
del paseo de Recoletos

OLIVETTI MERCATOR

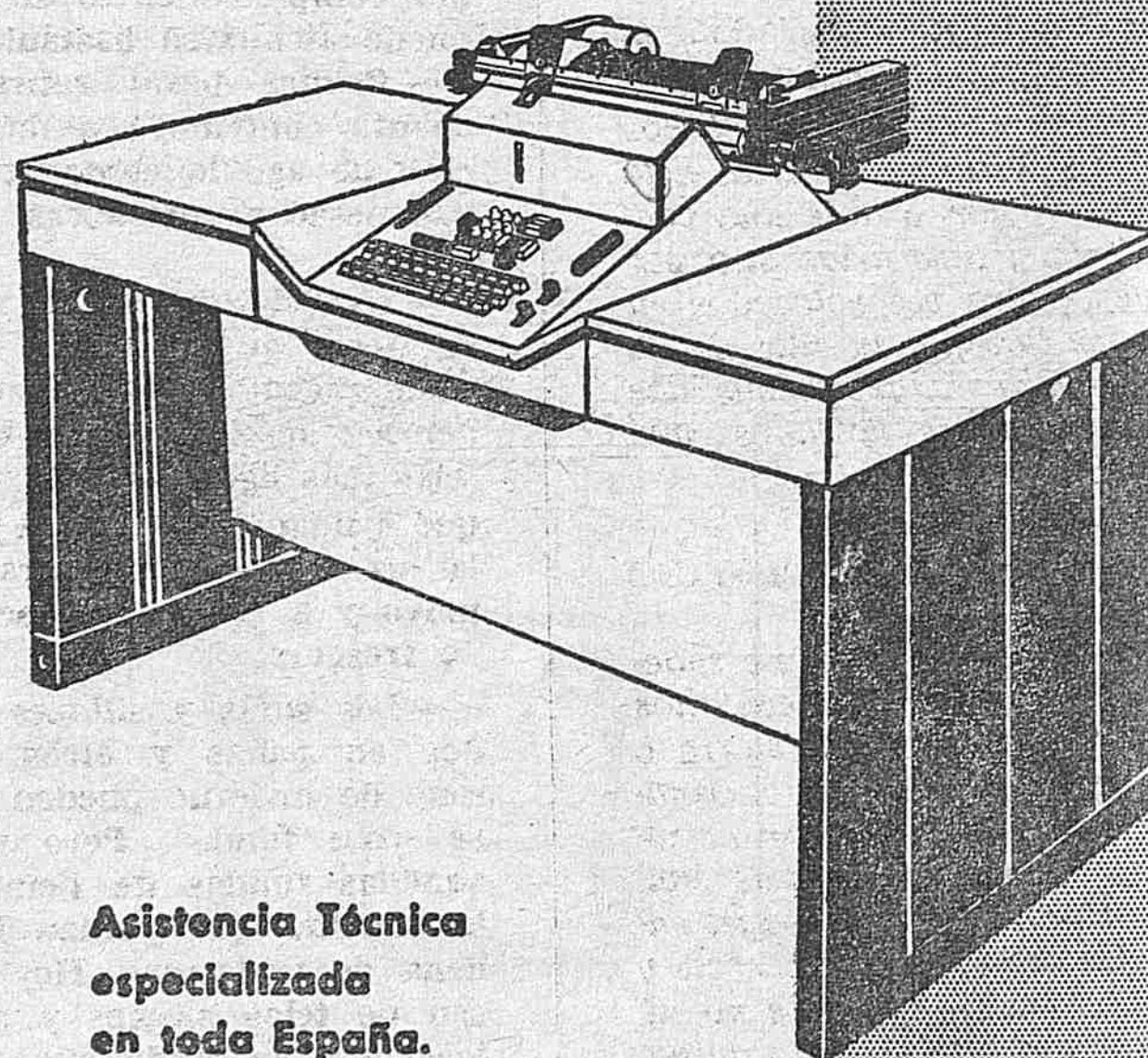
FACTURADORA
CONTABLE
ELECTRONICA

al servicio y alcance de
todas las empresas,
ofrece la potencia,
velocidad y seguridad
del cálculo electrónico
en la solución de
problemas de:

- FACTURACION
- ALMACENES VALORADOS
- NOMINAS
- CONTABILIDAD INDUSTRIAL
- CONTABILIDAD GENERAL
- SERVICIOS BANCARIOS

Con posibilidad de
producir cinta perforada
soporte de sucesivas
elaboraciones en
centros mecanográficos.

De manejo sencillo y
rápida amortización.



Asistencia Técnica
especializada
en toda España.

olivetti

COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A.
Avda. José Antonio, 30 — Tel. 222 46 48 — MADRID-13
Sucursales, Delegaciones y Concesionarios en toda España

MAS DE CINCO MIL BECAS PARA INGRESO EN LAS UNIVERSIDADES LABORALES DE ELLAS, 4.020 SE DESTINAN A ALUMNOS INTERNOS

La Universidad Laboral de Alcalá de Henares
entrará en servicio el próximo curso

La Dirección General de Promoción Social convoca la provisión de 5.070 becas para alumnos de nuevo ingreso en las Universidades Laborales de Alcalá de Henares, Córdoba, Gijón, La Coruña, Sevilla, Tarragona y Zamora. De ellas, 4.020 becas corresponderán a alumnos internos y 1.050 se destinan para alumnos medio pensionistas y externos.

Corresponden estas becas a las siguientes enseñanzas: Orientación Profesional y Selección, 420; primer curso de Oficialía Industrial, 760; Bachillerato Elemental General, 780; Bachillerato General Superior de Ciencias, 340; Bachillerato General Superior de Letras, 210; Preuniversitarios de Ciencias, 253; Preuniversitarios de Letras, 55; curso de Transformación de Bachilleres Elementales Generales en Laborales, 410; primer curso de Bachillerato Laboral Elemental de la Modalidad Marítimo Pesquera, 120; Bachillerato Laboral Superior en las especialidades de Electrónica y Máquinas-herramientas, 262; Preparatorio y Curso de Adaptación de Ingeniero Técnico, 140; Ingenieros Técnicos en las especialidades de Electrónica Industrial, Equipos Electrónicos, Soldadura y Química, 960, y primer curso de Ingeniería Superior por Enseñanza Libre, 360.

Para solicitar estas becas deberá acreditarse la condición de español, estar comprendido entre las edades de doce y veintitún años y ser mutualista o hijo de mutualista, o pensionista del Mutualismo Laboral, reservándose un cupo para los no mutualistas.

En las sedes centrales de las Mutualidades Laborales, en las Delegaciones Provinciales de las mismas, Cajas de Empresa y en el Servicio Central de Universidades Laborales del Ministerio de Trabajo, se facilitarán cuantos datos precisen los aspirantes para promover sus solicitudes, dentro del plazo que señala la convocatoria, hasta el 20 de junio, así como los impresos correspondientes.

Sesenta y seis millones para ayuda a acceso a la propiedad

Sesenta y seis millones de pesetas aprobó el Fondo Nacional de Protección al Trabajo en su V Plan de Inversiones, correspondiente al año actual, para el acceso a la propiedad por parte de los trabajadores. De esta cantidad, sesenta millones van destinados a ayudas para los trabajadores que deseen constituirse en Empresas de régimen asociativo; y los seis millones restantes harán posible, mediante los préstamos que se concedan, que los trabajadores por cuenta ajena se constituyan en autónomos, teniendo así acceso a la propiedad.

SIEMPRE ES TIEMPO DE APRENDER



Todas las amas de casa poseen una enorme sabiduría, en parte heredada de su madre y de su abuela, y en mucho adquirida con la práctica de llevar la dirección de una casa y una familia durante algunos años. Se las ingenian para resolver toda clase de problemas, realizan los más diversos trabajos, poniendo el máximo interés en superarse cada día, y así van adquiriendo esa sabiduría, esa ciencia polifacética que tanto influye en la comodidad y aun en la felicidad de los habitantes de la casa.

Para ayuda de las amas de casa despiadadas, que también las hay, y de las novatas, todavía inexperatas, hemos recogido unas ideas prácticas, que pueden ser de gran utilidad en un momento determinado.

CUANDO SE LIMPIA LA BIBLIOTECA

Ya se sabe que los libros se limpian todos los días pasándoles el plumero o el aspirador; pero al menos una o dos veces al año es necesario hacer una limpieza a fondo, libro por libro, estante por estante, dejándolo todo perfectamente limpio y aprovechando la oportunidad para fumigar el interior del mueble con insecticida.

La idea práctica consiste en lo siguiente: Utilizar la mesita-carro del comedor para poner en ella los libros de un estante, llevarlos a la terraza, al balcón o ante una ventana abierta y limpiarlos uno por uno. Luego, otra vez colocados en el carro, se llevan a su sitio. Es la mejor forma de evitar muchas idas y venidas, muchas flexiones mucho trabajo.

PARA TRASLADAR UN ESPEJO

Un gran espejo, que ya no sabemos qué hacer con él y decidimos llevarlo a la casita de la sierra o a cualquier otro lugar, puede romperse en el traslado a causa de vibraciones exageradas. Puede evitarse poniéndole tiras de papel entrecruzadas por toda la superficie y pegados con una goma que no dé mucho trabajo a la hora de quitar los papeles, una vez ha llegado el espejo a su destino.

LOS MUEBLES ARAÑADOS

Hay centenarios pesados, jarrones, lámparas, estatuillas, infinidad de objetos prácticos o decorativos que arañan la superficie del mueble donde están colocados. Se resuelve el problema pegando un tro-

cito de lana o de fieltro en la base del objeto causante del mal.

DESINFECCION DE LOS LIBROS

Los libros comprados de segunda mano encierran el peligro de ser portadores de gérmenes contagiosos, por haber pertenecido a una persona que padecía alguna enfermedad infecciosa. Para desinfectarlos basta ponerlos durante veinticuatro horas en una caja cerrada en la que se hayan proyectado vapores de jomol con vaporizador, y en cuyo fondo se hayan puesto trapos impregnados en este líquido. Cuando se sacan los libros, se ponen al sol durante una hora.

FIAMBRES HECHOS EN CASA

Un plato de fiambres resuelve muchos problemas, como son los invitados imprevistos, las cenas rápidas, las meriendas, en fin, multitud de situaciones en las cuales juega importante papel el factor tiempo. Pero los fiambres resultan caros cuando son buenos y no hay quien los coma sin son baratos. Usted misma puede hacer algunos en su casa. Una tarde que no haya destinado a otros quehaceres, o que le falle esa amiga con la que iba a salir, puede dedicarla a la cocina. Será un tiempo que luego recuperará con creces.

ALETA RELLENA

Un kilo de aleta de ternera limpia de gordos y abierta como un libro, se embadurna con un picado de perejil, ajo y sal. Extendida la carne, se reparten por encima un huevo duro cortado en cuatro a lo largo, 100 gramos de jamón y dos pimientos morrones cortados en tiras. Se envuelve apretando mucho y se ata o cose con cuidado para que no se salga el relleno.

Se embadurna el rollo con manteca de cerdo y se coloca en una fuente de horno, bañándolo con medio vaso de vino blanco y la misma cantidad de agua. Permanecerá en el horno bastante caliente alrededor de hora y cuarto. Se sala a mitad de cocción y diez minutos antes de sacarlo se rocía con una copa de coñac.

Se prensa durante doce horas, cuando está todavía caliente.

JAMON CASERO

Tres cuartos de kilo de pierna de cerdo se cubren muy bien con sal común, dejándolo así durante veinticuatro horas. Pasado este tiempo se limpia cuidadosamente la carne, pero sin mojarla; se mete dentro de un trozo de piel de la utilizada en las mantanzas para guardar la manteca, se enrolla y se ata. Se pone en prensa fuerte durante cuarenta y ocho horas e inmediatamente a secar durante quince días.

FIAMBRE DE TERNERA

Un redondo de ternera de alrededor de un kilo se limpia bien de gordos, se mecha con 100 gramos de tocino de jamón cortado en tiras y se ata fuerte. En

fuente de horno se pone una cebolla pelada y partida a la mitad, una cabeza de ajos y unas ramas de perejil. Se añade la carne previamente embadurnada con manteca de cerdo; se rocía con una copa de jerez y medio vaso de agua y se mete al horno durante hora y cuarto. Se sala a mitad de cocción.

Se prensa durante doce horas.

CABEZA DE JABALI

Dos kilos de tapa de cerdo se frotan con sal de nitro, y una oreja, también de cerdo, se cubre con sal común, dejando ambas cosas así durante veinticuatro horas. Pasado este tiempo se lavan y se extiende la tapa poniendo la oreja cortada en tiras repartida sobre la carne, así como dos trufas muy picadas. Se enrosca, apretando bien, y se ata fuerte.

En un recipiente de buen tamaño se pone a cocer agua con zanahoria, chiribía, cebolla, un vasito de vino blanco, hierbabuena y pimienta en grano. Cuando rompe a hervir se introduce la carne, que cocerá durante dos horas. Se saca y se prensa fuerte.

Para prensar cualquiera de estos fiambres, si no se dispone de prensa, puede recurrirse al medio siguiente: poner la carne recién salida del fuego en una fuente plana donde quepa bien; encima se le pone una tabla de tamaño adecuado y sobre ésta objetos pesados, como pueden ser un montón de libros gruesos.

Todos estos fiambres pueden conservarse bastante tiempo, teniendo la precaución de guardarlos en la nevera.

Las salsas de los fiambres hechos al horno pueden utilizarse para estofados, arroz, guisados, etc. Los caldos también sirven para enriquecer platos que contengan carne de cualquier clase.

CUANDO HACE CALOR

Suele anticiparse el calor a la proclamación oficial del verano y en las ciudades las casas pueden convertirse en hornos si no se toman algunas precauciones. Estas medidas son de dos tipos: unas reales, prácticas, y otras de efectos psicológicos, de ambiente. Sabiendo combinar ambas, si no se elimina el calor por completo dentro de casa, sí puede atenuarse bastante.

— Primer paso: retirar todo cuanto contribuya a dar sensación de agobio como son cortinas pesadas, alfombras, gruesas colchas.

— La anterior medida no quiere decir que dejemos la casa desmantelada. Las cortinas pueden ser sustituidas por otras de telas más ligeras y tonos alegres que ayudan a tamizar el paso de la luz, a no dejar entrar tanto polvo y a la vez dan sensación de frescura.

— Los sofás y sillones tapizados en pana y otros tejidos muy de invierno pueden cubrirse con fundas. Pero no con aquellas fundas de tiempos de la abuelita que ponían la casa llena de fantasmas. Hoy se hacen de telas alegres y se confeccionan de modo que le sienten bien al sillón, como un traje hecho a medida.

— También las alfombras de algunas habitaciones, sobre todo las de más uso, pueden ser reemplazadas por esterillas de color natural o en otros tonos que armonicen con el conjunto.

— Plantas y flores en el alféizar de la ventana, en el balcón,



dentro de casa. Unas plantas muy cuidadas, muy regadas, muy mimadas, ayudan mucho a conseguir un ambiente de frescura.

— Importantísimo: hacer la limpieza de la casa, sobre todo en aquellas habitaciones donde da el sol, muy de mañana, cuando la temperatura no ha subido demasiado. En seguida, bajar la persiana y entornar las hojas

de la ventana o cerrarlas del todo, especialmente en los días de mucho calor.

— Un error muy frecuente es provocar corrientes de aire con las ventanas abiertas. De momento parece que alivia el aire, pero al poco tiempo el calor de la calle penetra por toda la casa, lo cual ya no tiene remedio en todo el día.

— Los suelos de baldosas, me-

nos calurosos que la madera, estarán mejor aún si se les pasa la bayeta mojada en agua fría a diario.

— El tipo de alimentación influye bastante en la forma de sentir el calor. Nada de salsas grasas y mucho menos picantes. Se recomiendan las ensaladas, los alimentos crudos, las verduras, carnes y pescados a la plancha, mucha fruta, zumos naturales.

— Para no tener sed en toda la tarde da un estupendo resultado tomar en la comida en lugar de agua o vino, gazpacho muy claro y fresquito.

— El té y la manzanilla con poco azúcar y conservados en lugar fresco son un estupendo medio para mitigar la sed. Cuidado con las bebidas que contengan alcohol.

— Las camisetas y la ropa interior de nylon dan calor. Es mejor dejarlas para otras temporadas, utilizando ahora algodones o sedas.

— Ropa interior y exterior siempre renovada, siempre limpia. Los trajes de caballero que no puedan lavarse se dejan durante toda la noche expuestos al aire, colgándolos de una percha y poniéndolos del revés.

— La ropa de estar en casa, agradable a la vista, fresca y muy lavable.

— El calzado, además de cómodo, ha de ser si no poroso, al menos que permita en lo posible la circulación del aire en los pies. Ventilarlos mucho poniéndolos al aire durante la noche.

SE REUNIERON EN MADRID:

34 CABALLEROS LAUREADOS AGRUPA LA ORDEN DE SAN FERNANDO

«LAS COSAS QUE HAY QUE HACER... HAY QUE HACERLAS; ESTO ES EL VALOR»

DON SERAFIN DE LA CONCHA, INGENIERO DE MINAS, UNO DE LOS DOS LAUREADOS CIVILES, CUENTA SU AVENTURA

Año 1938. Los soldados de ambos bandos, convertidos en topos, se buscan y se vuelan en la guerra de minas de la Ciudad Universitaria de Madrid. Por parte nacional, tres compañías de Ingenieros atienden el citado sector y los de Carabanchel, Usera y Cuesta de las Perdices. A veces, el frente se calla; el silencio se pega a la tierra y se arrastra entre las trincheras como un soldado más. Los sismomicrofonos de cada lado escuchan. Los geófonos nacionales o republicanos perciben el apagado rumor de las piquetas, una contragalería se abre bajo la que avanza, se carga de trilita y destruye al enemigo. Unos y otros excavaban la tierra, la olfatean, la escuchan con miedo. Tanto días bastan para llegar con un túnel de uno al otro lado del frente. Con periódica regularidad toda posición tiene la posibilidad de ser dinamitada. Los geófonos y los sismomicrofonos auscultan los latidos extraños de la tierra. La situación del Hospital Clínico es crítica. Un colector y sus ramales parte de la zona republicana y lo cruza por debajo. El Clínico es nacional; pero su subsuelo, no. La primera voladura por sorpresa del colector sepulta una compañía entera de la Legión en un ala del Hospital. Siete pisos —«Las siete mantas»— se vienen abajo como se cierra un acordeón. Una tras otra, catorce explosiones van desmoldeando el hormigón del edificio.

LA HISTORIA

Es aquí cuando entra en juego un hombre joven —veintiocho años— de fino bigote, ingeniero de Minas, que ha realizado los cursillos de oficial provisional para graduados en ingeniería o arquitectura. Para interceptar el colector republicano se profundiza, en zona nacional, un pozo de dieciocho metros de profundidad. Desde su fondo se va abriendo un túnel angosto que llega a situarse justamente sobre el techo del colector. Se hace estallar una carga y queda perforado. Cuando el óxido de carbono se disipa salta al colector un oficial legionario; es recibido a tiros y ha de retirarse. Las voladuras en la confluencia de ambos túneles se suceden hasta que los escombros cierran de nuevo toda comunicación.

Abandonado el pozo y el pequeño túnel advierte un día el sargento Zamorano, en una visita casual, que un desprendimiento de cascote deja abierto un pequeño boquete de paso al colector. Rápidamente lo comunica a su teniente, nuestro teniente don Serafin de la Concha Ballesteros, que se arrastra adelante por la pequeña galería. El sargento no lleva armas, Serafin de la Concha le deja su pistola para que le cubra y desciende sigilosamente al interior del colector enemigo. Es extraño, pero no hay vigilancia. Avanza por él hasta que una pared de sacos le detiene. Con el machete rasga uno y sus dedos de experto en minería palpan la trilita. Pega el oído

a los sacos, al otro lado se oye el ronroneo del trabajo. La pared de sacos está siendo aumentada para provocar una nueva y definitiva voladura. Hay que hacer algo. ¿Qué? Volarles a ellos retirando las fuerzas propias del lugar de la explosión. Don Serafin regresa y pide voluntarios. Nadie se presta, sólo el sargento Zamorano. Ambos ceban un saquito de dinamita con mecha y vuelven a arrastrarse por el suelo de mínimo túnel semidecumbado. Esta vez el sargento queda en el hueco cubriendo a su teniente con un fusil ametrallador. Serafin de la Concha desciende de nuevo, abre un saco de la muralla, mete en su interior el que lleva preparado, prende la mecha, calcula su tiempo, la mecha no corre, la urge con las uñas. ¿Vendrá una patrulla? ¿Por qué no hay vigilancia? ¿Tendré tiempo de salir? Los dos hombres, sin ser descubiertos, regresan a la superficie sin un rasguño. La carga enemiga

al estallar inesperadamente sorprende al Mando republicano que provoca otras explosiones preparadas para caso de ataque al colector, quedando éste inutilizado.

Al día siguiente penetran por el tunelecillo, en inspección de posibles gases, el sargento Zamorano, un oficial y un soldado. El oficial, sin máscara protectora, va entre el sargento y el soldado, que sí la llevan. Si el oficial se desmaya los otros dos le sacarán rápidamente y se habrá comprobado la existencia de óxido de carbono. El oficial no siente nada. El sargento se quita la máscara al tiempo que con un pie aparta unas piedras. El gas asesino se remueve y no tiene tiempo de volver a llevarse la máscara a la cara. El soldado arrastra al oficial afuera y cuando saca al sargento Zamorano éste ha muerto intoxicado. Seis años después, a título póstumo uno, el sargento, y el teniente Serafin de la Concha, eran condecorados con



la Cruz Laureada de San Fernando.

Cuando este hombre, pequeño de cuerpo, suave de maneras, cordial, me lo cuenta así, tan fácil, uno no concede importancia a las espadas rojas sobre laurel verde que adornan siempre su solapa.

—¿Se cree usted valiente?

—Las cosas que hay que hacer... hay que hacerlas. Esto es el valor. Tenía conciencia de que había que hacer aquello, lo hice. Desde luego, hubiese preferido que lo hiciera otro.

—Como oficial, ¿no podía encargarse de la voladura?

—Teóricamente, sí; pero un hombre obligado a meterse en una aventura en la que tiene pocas posibilidades de no salir vivo, es válido, aumenta el peligro de fracaso. Puede desde salir riendo hasta equivocarse o pasarse. Una cosa así hay que hacerla con voluntarios.

—¿Tuvo miedo?

—Dicen que los toreros tienen miedo en el callejón, no ante el toro. Cuando por segunda vez corría el túnel hacia el colector lo estaba pasando francamente mal. Una vez abajo me había encanado decir que se me había olvidado el pañuelo y volver subí corriendo, pero en cuanto comencé a colocar la carga me puse frío, sereno y hasta tranquilo. Los que han entrado en combate saben esto; lo malo es «capilla», la espera, el comienzo luego, aunque un infierno le de a uno, ya nada importa.

—¿Dejó el Ejército al acabar la contienda?

—Inmediatamente. Yo tenía profesión. La guerra no es milicia, es tan sólo un episodio de mi vida, como la de tantos otros no más importante.

—¿Cuántos laureados hay en España?

—Vivos, treinta y cuatro. Ellos otro y yo civiles.

—¿Se reúnen?

—Los de Madrid, anualmente. Toda Orden sólo en lejanas ocasiones. Hace unos días ha sido la última.

—¿Identifica la gente esa pequeña insignia que es un poco parecido de heroicidad?

—No me va a creer, pero noventa por ciento de los que miran me preguntan que soy socio del Real Madrid.

Los dos reímos y nos miramos y sospecho que bajo la risa estamos en los miles de soldados caídos en las guerras y que no son más certificados, justificados o condecoración que el verde reado de las retamas que crecen sobre ellos.

Martín Prieto

MAYOR RITMO EN LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS MODESTAS

EL PROBLEMA TIENE UNA GRAN SIGNIFICACION SOCIAL

La escasez de viviendas es uno de los problemas que en mayor o menor grado aqueja hoy a la inmensa mayoría de los países. En España dicho problema ha llegado a alcanzar gran magnitud debido a que a las necesidades derivadas del crecimiento vegetativo de la población se han venido a unir las que tienen por causa la excesiva vejez de nuestro patrimonio inmobiliario, por un lado, y los enormes transvases de población, por otro.

Durante muchos años, en efecto, el aumento en el número de habitaciones fue muy pobre y la acumulación de esta pequeñez constructiva, unida al crecimiento de las grandes ciudades como consecuencia del éxodo rural ha sido causa de una grave escasez de habitación en nuestros núcleos urbanos.

En las últimas anualidades el esfuerzo llevado a cabo por el poder público en orden a la edificación de viviendas de tipo asequible a los ingresos familiares medios y modestos ha sido notorio, siguiéndose con ello la línea social, siempre mantenida por nuestro Régimen. En el año 1964, en efecto, se terminaron en España 254.201 viviendas, de las que 231.081 recibieron la ayuda del Estado. En 1965, la cifra de viviendas terminadas ascendió a 265.000, de ellas 226.000 con protección oficial.

SIGNIFICACION SOCIAL

Se estima, a nuestro juicio con absoluta razón, que con independencia de sus características económicas insoslayables, el proble-

ma de la vivienda tiene una profunda significación social, a la vista de la cual debe ser tratado. La necesidad de habitación se encuentra entre las primarias y elementales del hombre y como tal no puede ser abandonado a las simples fuerzas de la oferta y la demanda. El poder público se encuentra ante el ineludible deber de actuar y es evidente que por lo que respecta a nuestro país lo está realizando de manera muy vigorosa.

AMPLIACION

En un reciente Consejo de Ministros y según un decreto conjunto de Hacienda y Vivienda se ha acordado ampliar en cifra de 100.000 las viviendas a construir con la ayuda oficial. De ellas, 50.000 serán viviendas subvencionadas y 25.000 de renta limitada. En cuanto a las restantes, se abre una nueva línea de crédito para la construcción de 15.000 viviendas por entidades sin ánimo de lucro y de otras 10.000 para las Empresas que construyan habitación para sus productores.

De este modo y en excelente proporción viene a reforzarse la ayuda del Estado para la solución de este grave problema, que aunque afectado al conjunto de la población del país pesa, sobre todo, en aquellas familias medias y modestas, cuyos ingresos no permiten pagar los altos alquileres —en ocasiones elevadísimos— que poseen los pisos de renta libre.

El reforzamiento de la acción oficial en la construcción de inmuebles es a todas luces absolu-

tamente necesario por muy diversas razones, entre las que se encuentra como primaria la de que la construcción libre sobre orientarse en medida muy amplia a la venta de pisos con entradas y plazos inalcanzables para millones de familias de ingresos modestos poseen unos tipos de alquiler absolutamente inadecuados a los ingresos de la gran mayoría de los empleados y trabajadores.

MAYOR RITMO

Se hace, pues, preciso imprimir el mayor ritmo posible a la edificación de viviendas que reuniendo las condiciones de salubridad hoy exigidas en la habitación humana posean unas rentas asequibles a los presupuestos familiares modestos. En definitiva no sólo es necesario edificar, sino hacerlo de modo que los inmuebles puedan ser adquiridos o alquilados por las familias de ingresos medios, que son las más y sobre las que, como es absolutamente conocido, con mayor fuerza recae el agobio de la escasez de habitación.

Es de esperar que con las nuevas normas ahora dictadas y que suponen un considerable incremento de la ayuda oficial a la construcción de viviendas el clima de penuria vaya remitiendo, con lo que se conseguirá el gran avance social que supone para las familias disponer de un hogar adecuado sin que el precio del mismo suponga un gasto tal que merme las disponibilidades, incluso para las necesidades más perentorias del diario vivir.



La vida breve

TORMENTA

Le dije a usted que la solicitud de traspaso de Canalización del Manzanares al Ayuntamiento de Madrid cobraba, tras las declaraciones del Ministro de Obras Públicas, una oportuna actualidad. Después del dilatado silencio de dos años (los que medían entre el acuerdo municipal de la primavera de 1964 y la conferencia de Prensa de don Federico Silva) se produce de nuevo la ebullición. De esta ebullición es responsable lo que alguien parece haber calificado de *indiscreción periodística*. Como en el caso de la Arganzuela, de esta indiscreción me declaro convicto y confeso... La acusación, por otra parte, es tan peregrina como la que se produjo cuando ARRIBA publicó el plano de la primitiva zona azul. Amonestar a un periódico o a un periodista por dar una noticia entra en la órbita de lo insólito.

Lo cierto es que don Federico Silva nada había dicho en su informe acerca de estas cuestiones, que acaso constituyan, en órdenes distintos, dos viejas aspiraciones del pueblo de Madrid. Lo cierto es que el replanteamiento de este problema ha dado pie al Alcalde para afirmar ayer: «En cuanto a la canalización y urbanización del Manzanares no es que el Ayuntamiento quiere; es que no puede dejar de quererlo, puesto que es competencia exclusiva e indeclinable del Municipio.» Lo que ya no parece tan cierto es que este viejo pleito se resuelva sin fricciones. De una parte el celo amoroso con que ambos organismos operan sobre Madrid y de otra la naturaleza económica de la Empresa canalizadora hacen que sea fácil el pronóstico: tormenta.

Lo que se discute, en realidad, es el nuevo intento canalizador que aguas arriba y abajo del largo tramo ya verificado pretende ejecutarse. Podemos asistir a esta discusión con un escepticismo singular: si canalizar el río ha sido un emotivo y rentable disparate, prolongar la obra puede transformarse en algo más grave. El destino del Manzanares debe ser otro bien distinto. Pero en cualquiera de los casos es obvio que por respeto y fidelidad a esa bella institución española que se llama Ayuntamiento el cronista hace fervientes votos porque Canalización del Manzanares, de acuerdo con el espíritu y la letra de la ley de Régimen Especial para Madrid, revierta en la Casa de la Villa.

Antonio IZQUIERDO

CANALIZACION DEL MANZANARES DEBE REVERTIR A LA CASA DE LA VILLA

Esta obra es competencia exclusiva e indeclinable del Ayuntamiento
EL SEÑOR ARIAS NAVARRO AGRADECE AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS LA CESION DEL PARQUE DE LA ARGANZUELA

La inauguración de dos nuevos grupos escolares programada para las doce de ayer fue causa de que la rueda de Prensa del Alcalde con los periodistas fuera excepcionalmente corta.

El señor Navarro manifestó que había leído con gran interés la referencia que los periódicos habían dado de las interesantes declaraciones del Ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, por referirse en ellas a temas madrileños. Dijo que si no había expresado inmediatamente su gratitud al señor Ministro por su anuncio de cesión del Parque de la Arganzuela al Ayuntamiento había sido porque estimaba que estos sentimientos de gratitud debían ser objeto de acuerdo del pleno municipal. Añadió que por la Gerencia de Urbanismo ya se había ordenado los correspondientes proyectos de rubanización, ajardinamiento, etc., del famoso parque, donado al pueblo de Madrid por los Reyes Católicos.

En cuanto a la reversión de las obras de canalización del Manzanares al Ayuntamiento, manifestó que había de expresar también su gratitud al señor Ministro de Obras Públicas por su buena dis-

posición. Naturalmente —explicó el señor Arias Navarro—, el Ayuntamiento acepta esa cesión, puesto que en este caso no es que el Ayuntamiento quiera o no quiera realizar esas obras, sino que no puede por menos de querer, ya que deben ser de competencia exclusiva e indeclinable del Ayuntamiento.

El señor Arias Navarro dijo luego que el día en que se acuerde ir a dar las gracias al señor Silva Muñoz espera poder iniciar las conversaciones oportunas y la exposición del deseo municipal de que se inicie cuanto antes el traspaso de Canalización del Manzanares.

ANUNCIO REGION AEREA CENTRAL MESA DE CONTRATACION CONCURSO

El próximo día 6 de julio, a las once horas, se reunirá esta Mesa de Contratación, en el Hogar del Soldado de la Agrupación de Tropas número 1, sito en la calle de Rodríguez Marín, núm. 5, de esta localidad, para la adquisición de 11.600 Qms. (ONCE MIL SEISCIENTOS QUINTALES METRICOS) de harina para tropa y 3.400 (TRES MIL CUATROCIENTOS QMS.) de harina para Economatos.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como modelo de proposición, estarán a disposición de los posibles ofertantes en el tablón de anuncios de los Organismos siguientes: Jefatura Regional de Intendencia (Quintana, 7), Parque Regional de Intendencia de Getafe y Depósitos de Intendencia de Badajoz y Salamanca.

El importe de los gastos de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 1 de junio de 1966.—El Teniente Secretario, Antonio Baza-co Barca.

CON ASISTENCIA DEL MINISTRO DE EDUCACION Y DEL ALCALDE

SE INAUGURA EL GRUPO ESCOLAR «JESUS RUBIO»

TAMBIEN FUERON INAUGURADAS LAS ESCUELAS DEL BARRIO DEL PILAR

El Ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, y el Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, asistieron ayer a la solemne inauguración del Grupo Escolar «Ministro Jesús Rubio», en el Pozo del Tío Raimundo. Al acto acudió el ex Ministro don Jesús Rubio y García-Mina, cuyo nombre ostenta la nueva unidad escolar. Asistieron también a la inauguración el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena; el delegado municipal de Enseñanza, don Antonio Aparisi Mocholi; tenientes de alcalde y concejales del Ayuntamiento de Madrid.

El colegio «Ministro Jesús Rubio» se ha construido en la parcela K del poblado dirigido de Entrevías, en la denominada avenida de Las Escuelas.

Cuenta con 16 clases de niños, ocho de párvulos y una escuela maternal, con una capacidad total de 1.000 alumnos. Está dotado, además, de un salón-comedor o sala de actos, un gimnasio y una sala de medios audiovisuales, que tiene aneja otra de grabación. Completa la instalación un núcleo de dirección, la vivienda del conserje y un amplio campo escolar, aislado todo ello del exterior por el cerramiento.

Este colegio nacional ha venido a sustituir a las nueve clases de niños, dependientes del Patronato de Suburbios de Madrid, que venían funcionando en unos pabellones prefabricados, hoy trasladados a otro lugar, en el que serán debidamente instalados con idéntico destino.

Las escuelas inauguradas son entregadas al Ayuntamiento dotadas de mobiliario, encargándose la Corporación municipal de su conservación, calefacción y limpieza.

En el barrio del Pilar

Inaugurado el grupo «Jesús Rubio» (Pozo del Tío Raimundo), en la barriada de Entrevías, el Ministro de Educación Nacional, acompañado del Alcalde de Madrid y directores de Enseñanza Primaria con otras autoridades municipales y del propio Ministro de Educación Nacional, se trasladaron a la barriada del Pilar, construida por Inmobiliaria Banús. El Ministro y autoridades fueron recibidos por el presidente y concejales que componen la Junta del distrito de Tetuán, así como también por don José Banús, presidente del Consejo de Administración de la Inmobiliaria y directivos de la misma, señores Correa Veglisson y Castro Villacañas.

El cura parroco procedió a la bendición del grupo escolar, compuesto por 12 unidades para niños y 12 para niñas, lo que totaliza mil escolares que normalmente han podido seguir las enseñanzas primarias durante este curso escolar.

El grupo ha utilizado unos locales comerciales cedidos por la Inmobiliaria, que han sido adaptados para escuelas con una financiación en la que se han implicado el Ministerio de Educación Nacional y el Ayuntamiento de Madrid. En virtud del cual la Inmobiliaria suscribió por el Alcalde y Ba-

En este acto se firmó un convenio que cede al Ayuntamiento el uso de esos locales comerciales y también parcelas o solares que en la ordenación de la zona figuran como «reserva escolar», y en los que se iniciarán rápidamente las obras de construcción de dos nuevos grupos escolares y que alcanzarán una población de 1.500 niños.

DÍAZ-AMBRONA RECIBE EL SIMBOLO DEL CONGRESO FORESTAL MUNDIAL

Una reproducción del símbolo del VI Congreso Forestal Mundial le ha sido ofrecida en la tarde de ayer al Ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrona, en su despacho oficial por la Empresa maderera que ha creado dicho símbolo. Este figurará en el marco de la Exposición Internacional del Mueble, que a mediodía de hoy se inaugurará en el recinto de la Casa de Campo, y posteriormente será trasladado a la Escuela de Ingenieros de Montes, a la que ha sido donado por la Empresa promotora de su realización.

En nombre de la misma, su presidente, don Francisco Bergad Santos, pronunció ante el Ministro unas breves palabras de ofrecimiento del símbolo, cuyas características y significación señaló.

El señor Díaz-Ambrona agradeció la entrega del diseño, cuyo acierto destacó con frases de elogio para sus promotores, y muy especialmente para el autor del proyecto, arquitecto señor Fulaondo.

ENTREVISTA

HUELVA, NUESTRO CABO CAÑAVERAL

Pues sí. Se dice que está todo preparado, que se ha fijado la fecha «F» y la hora «H» para el lanzamiento por parte del INTA (Instituto Nacional de la Técnica Espacial) de los cohetes españoles, que será realidad la carrera espacial española, y muchas cosas más.

Huelva será en el próximo otoño nuestro Cabo Cañaveral.

La noticia apareció en la Prensa local alicantina recogiendo unas declaraciones de los generales Calvo y López Marín, el primero director del proyecto espacial.

Me imagino al lector especulando sobre nuestro primer cosmonauta: si será torero, si se llamará Fosforito, quizá nacido en Valladolid; si...

Hagan el favor, si han supuesto eso, de esperar un momento. Me dediqué hoy a localizar al general Calvo y por fin he logrado hablar con él.

—Mi general, los cohetes serán lanzados en octubre, según creo; pero dígame: ¿qué significado tienen para España?

—Simplemente experimental. Están dentro del programa «preparatorio» de nuestra carrera del espacio.

—Su carácter de «sondeo meteorológico» ¿será utilizado porque resulta más fácil?

—Son menos caros que si fueran de otro tipo. Su simplicidad y poca altura nos permitirá aprender en España a lanzarlos, a establecer un radar en vuelo, recibir información del mismo, etc.

—¿Cuántos artefactos de éstos harán de conejos de Indias?

—Diecisiete tipo «Squa» (patente inglesa y «Dart», americanos, con un «techo» de cuarenta mil metros.

—¿Colaborarán con los grandes programas espaciales del mundo?

—Estamos en cooperación con la NASA y pronto nos uniremos a la SCENS, de Francia.

—La consecución de una digamos carrera espacial ¿cree usted que tiene posibilidades de ser estrenada en España a plazo inmediato?

—Todo depende del Gobierno, al que le será presentado un proyecto el mes próximo y que, naturalmente, no sabemos si será aceptado.

—El INTA ¿es un Comité científico netamente español?

—Sí; lo componen doctores, técnicos, ingenieros y especialistas, todos de nacionalidad española.

—¿Ya ha participado o colaborado en algún gran programa aeronáutico?

—Sí. Prestamos servicios de gran interés científico en los experimentos norteamericanos del «Gemini», etcétera.

Le doy mil gracias al general Calvo Rodés por su amabilidad.

Marta RUIZ

DESCENSO DE LOS CASOS DE GRIPE Y VARICELA

NORMAS SOBRE LA FABRICACION, TRANSPORTE Y ALMACENAMIENTO DE LA NATA

INFORME DE LA COMISION DELEGADA DE SANIDAD EN JUNTA PRESIDIDA POR PARDO DE SANTAYANA

Bajo la presidencia del Gobernador Civil, don José Manuel Pardo de Santayana, se ha reunido la Comisión Delegada de Sanidad de la Provincial de Servicios Técnicos. En dicha reunión han sido informados y calificados, con arreglo a la normativa de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas, numerosos expedientes municipales de concesión de licencias de apertura de establecimientos en diversos pueblos de la provincia.

El jefe provincial de Sanidad, doctor Turégano, dio cuenta a la Comisión del estado sanitario de Madrid durante el último mes, en el que se ha notado un notable descenso de los casos de gripe y varicela,

destacando el hecho de que en la última quincena ha ocurrido el primer brote toxialimentario, brote que aparece todos los años al iniciarse la época calurosa, aunque cada vez con menor intensidad. Las normas sobre fabricación, transporte y almacenamiento adecuado de la nata resolverán, por otra parte, de una manera decisiva estos brotes que, aun siendo de escasa gravedad, causan considerables molestias.

Asimismo se interesó de las Jefaturas Provinciales de Ganadería y Sanidad presentasen informes sobre la brucelosis en Madrid y su provincia, al fin de interesar de la superioridad la oportuna campaña sanitaria.

Protección de animales y plantas

Celebró reunión el Patronato local de Madrid para la protección de animales y plantas, en la Sala de Comisiones de la Casa de la Villa, bajo la presidencia del tercer teniente de alcalde, don Manuel del Moral.

Después de examinadas las infracciones conocidas y en trámite y de las comunicaciones recibidas de la superioridad se reiteró, a petición del doctor Zúñiga, la necesidad de evitar el abandono tan habitual en la época de verano, de perros en la vía pública, sancionando a los que lo realicen. El vocal señor Aparicio, comandante de

la Guardia Civil, dio a conocer las medidas adoptadas para impedir casos de gamberrismo y crueldad sobre los animales domésticos.

Avión turbo-hélice

Ayer realizó exhibiciones en Barajas un avión turbo-hélice japonés, modelo «MU-2», dotado con dos turbo-hélices y con capacidad para ocho pasajeros. Las exhibiciones van dedicadas no sólo a directivos de Empresas, sino también para organismos interesados en la fotografía aérea y en trabajos forestales. Las pruebas son

presenciadas asimismo por autoridades aeronáuticas españolas.

La velocidad de este modelo de avión es de 500 kilómetros, con techo de 7.900 pies de altura, autonomía con peso máximo de 4.050 kilos, de 2.300 kilómetros y un precio que oscila alrededor de los 22 millones de pesetas.

Acompañan como cualidades a este aparato su fácil maniobrabilidad, su facilidad de aterrizaje en un espacio no superior a los 330 metros y para el despegue de 400.

Esperantistas de todo el mundo se reunirán en Madrid

Más de cuatro mil esperantistas de todo el mundo se reunirán en Madrid en 1968 para el Congreso mundial de dicha lengua.

El anuncio de este acuerdo se hizo público ayer durante el acto de clausura del curso de esperanto organizado por la emisora de Radio Juventud de España de Madrid.

Sentencia favorable a una demanda por despido

La Magistratura de Trabajo número 1 de esta capital ha dictado sentencia en un pleito laboral por demanda de veinticuatro obreros de la Empresa Jacobo Schneider, condenando a ésta a readmitirlos y a pagarles los salarios no percibidos desde el día en que dejaron de trabajar y hasta su reingreso en la industria.

A ciento cincuenta obreros que trabajaban en la sección de aire acondicionado y calefacción de la referida Empresa, ésta les comunicó que había traspasado tal industria a la Sociedad Airesa, por lo que cesaban en Schneider el 1 de marzo pasado y comenzarían a prestar sus servicios en la nueva Empresa en la siguiente fecha.

Veinticuatro de esos ciento cincuenta obreros no se presentaron al trabajo y encargaron de presentar demanda por despido al abogado don Doroteo López Royo.

Correspondió sustanciar el pleito a la mencionada Magistratura, y en su sentencia dice que no ha sido probado el traspaso de industria invocado por la Empresa demandada, de acuerdo con la legislación vigente, por lo que la demanda de los obreros ha de ser estimada en su totalidad, ya que al no probarse el traspaso se trata de un despido, y éste es nulo si no se comunica y se cumplen todos los requisitos que la ley señala, además de justificarse, también de acuerdo con la legislación actual. (Cifra.)

SERTORIUS

Ayuntamiento de Madrid

AGENDA

DIA 4 DE JUNIO DE 1966
SABADO

SANTORAL: San Francisco Caracciolo y San Quirino.

El sol sale a las 5,46; se pone a las 20,40.

La temperatura máxima de la capital fue ayer de 26,6 grados a las 15 horas; la mínima, de 13,6 grados a las 5,45.

"ASTURIAS CANTA EN MADRID"

El próximo domingo, a las 11,30 de la mañana, se celebrará en el teatro Calderón la segunda final del cuarto gran concurso de la canción asturiana, bajo el título de «Asturias canta en Madrid». El acto está organizado por el Centro Asturiano y tomarán parte en él los campeones masculino y femenino y el campeón de campeones.

Actuarán especialmente invitados: Chuchi, Miranda, Requejo, Juanín de Mieres, Noriega y Diamantina. Así como los monologuistas asturianos Marchena y Arsenio Díaz. La agrupación coral «Virgen de Covadonga», grupo del Centro Asturiano. Colaborarán Antonita Moreno y Adriángela.

Bomberos	232 32 32
Policía	0 91
Taxis	254 28 00

SERVICIOS DE URGENCIA

Seguridad Social	209 18 40
Médico-Quirúrgico	261 61 00

COLONIAS PREVENTORIALES

El día 13 de junio, a las 11 de la mañana, regresa a Madrid la 278 expedición del Preventorio de Guadarrama que partió de esta capital el pasado día 24 de marzo.

El Patronato Nacional Antituberculoso ruega a los familiares de las niñas que acudan al Servicio de Colonias Preventoriales (Andrés Melado, 31) para recibir las.

El mismo día, a las 9 de la mañana partirá la 282 expedición, compuesta de 110 niñas que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

568

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Victoria, 6; Preciados 14; plaza Herradores, 2; Prado, 6; paseo del Prado, 14; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre 17; Hermosilla, 122; María Teresa Sáenz Heredia, s/n (Barrio Elipa); Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173; Castello, 34; Serrano, 76; calle de Recoletos 17; Fernando VI 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pz, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Hilarion Eslava, 65; Fernando el Católico, 28; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Llerda, 6; Aguilafuente, 1; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Ángel Mujica, 17 (Poblado Virgen Begonia); avenida del Generalísimo, 53; avenida Presidente Carmona, 8; Habana, 40 (esquina a Palacio Valdés); Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina a Padre Damián); General Mola, 256 (Prolongación); María de Molina, 46; Oria, 32 (esquina a Rodríguez Marín); Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Ferrer del Río, 46 (esquina a Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 301; avenida San Luis, 21 (Co-

lonia Nuestra Señora Henares Hortaleza); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Mieres (mercado Barrio San Blas); San Gumerindo 10 (entrada Alcalá, 282); Alcalá, 380; avenida de Aragón, 226 (Canillejas); Emilio Ferrari, 65; avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este); Manipa, hotel 45 (Colonia San Vicente).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Victoria, 6; plaza Herradores, 2; paseo del Prado, 14; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Castello, 34; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Infantas, 42; Pz, 9; Hilarion Eslava, 65; Fernando el Católico, 28; Marqués de Urquijo, 27; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Aguilafuente, 1; San Benito, 20 (Ventilla); Barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); avenida Presidente Carmona, 8; Habana, 40; (esquina a Palacio Valdés); María de Molina, 46; Oria, 32 (esquina a Rodríguez Marín); General Pardiñas, 61; López de Hoyos, 301; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Mieres, mercado (Barrio San Blas); avenida de Aragón, 226 (Canillejas); San Gumerindo, 10 (entrada Alcalá, 282).

TURNO 8.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Cava Baja 7; plaza Tirso de Molina, 18; paseo de Extremadura, 92; paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Madrigal Vera, 14 (San Ignacio Loyola); Tabernillas, 19; glorieta Pirámides 2; Rascón, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 64; Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Oca, 16 (entrada General Ricardos, 162); Alfredo Aleix, 2 (Carabanchel Alto); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paúl); Jacinto Verdader, 11; Antonio Leyva, 61; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Bustamante 12; Batalla del Salado, 12; paseo de la Chopera, 3; Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Narciso Serrá, 12; Barrio Moratalla, polígono H; Robles, 2 (esquina Melquiades Biencinto, Puente Vallecas); Puerto Bonaigua, 24 (Puente Valle-

cas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Guillermo Pingarrón, 17 (esquina a S. Alió); Alcalá de Guadaira, 1 A (esquina a A. Olivar); avenida Mediterráneo, 69 (bloques M. Textil); avenida de la Albufera, 302 (Puente Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Plaza de Tirso de Molina, 18; paseo de Extremadura, 92; paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Madrigal Vera, 14 (San Ignacio Loyola); Mercedes Arteaga, 32 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alfredo Aleix, 2 (Carabanchel Alto); Antonio Leyva, 61; Isabelita Usera, 29; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; Zurita, 41; Narciso Serrá, 12; Barrio Moratalla, polígono H; Robles, 2 (esquina Melquiades Biencinto, Puente Vallecas); Guillermo Pingarrón, 17 (esquina a S. Alió); Alcalá de Guadaira, 1 A (esquina a A. Olivar).

EL CLIMA MADRILEÑO IDEAL PARA EL LIBRO

EN NUESTRA CAPITAL SE CURAN LAS ENFERMEDADES DE LOS ANTIGUOS EN UN CENTRO ESPECIAL

La Feria del Libro nos trae, cada día noticia, más que curiosa, interesante, de la vida de nuestros grandes amigos paginados. No es una mera coincidencia el tratar un tema del que nuestros lectores sacarán algún provecho, especialmente los bibliófilos, pues lo que vamos a tratar es de la enfermedad del libro y de su curación. Para ello nos hemos informado de diversos pormenores, al pie de las casetas de Recoletos, hojeando algunos libros que, determinadas editoriales, los presentan como sus ediciones joya, como lo mejor editado por las mismas, no sólo en este año, sino, a veces, desde hace unos cuantos lustros.

Pero a lo que vamos, a sus enfermedades, una de ellas descu-

bierta precisamente en esas ediciones, la de la humedad, la más peligrosa y, para consuelo de los madrileños, la que menos se da en nuestra capital, debido al clima seco, aunque, es natural que algunas bibliotecas, por su instalación en plantas húmedas, reciban el castigo del medio ambiente.

MADRID, CAPITAL IDEAL

Así, pues, Madrid, en lo tocante a humedad que ataca el óxido de las tintas y que a veces hace hasta desaparecer la escritura, es la capital ideal. Sin embargo, Barcelona, y esto nos lo dice un librero de la Ciudad Condal, padece, como el mal mayor de los li-

bro, este que en algunos casos es grave.

Esta humedad origina la aparición de los hongos, que a veces hacen estragos en los libros. Pero no crean que solamente este ambiente perjudica a los libros, sino la insolación y el exceso de aireación, que decoloran los mismos, aunque uno de los más terribles enemigos es el polvo.

LOS CENTROS RESTAURADORES

Solamente existen en España dos centros restauradores de libros: en nuestra capital y en Barcelona. Aquí y allí están los expertos que les orientarán, que curarán las enfermedades de aquellos.

Los que más se restauran son los viejos, los antiguos, y para ello se siguen un proceso que comienza así:

Lo primero, el descosido de la hoja o las hojas alteradas, limpiándose éstas con agua fría o caliente. Después de esta operación previa viene el baño de cola de pescado o gelatina. Una vez conseguido, lo que pudiéramos decir, apresto del papel enfermo, carcomido, descolorido o atacado de las clásicas enfermedades anteriormente mencionadas, viene la auténticamente restauración, la del artista, pues éste es, o, por lo menos, la profesión está en la frontera sutil del gran artesano y del creador.

LA CURACION

La restauración consiste en recomponer con pasta de papel las partes descompuestas. Si el libro es valioso, con un papel más parecido, o de la misma época, se logra mejor esta recomposición, procurándose que las verjuras de ambos papeles jueguen en su identidad.

Todo esto se cubre con papel manila, y, a secarse, para luego prensar las páginas, que quedarán planchadas y como nuevas. La encuadernación será, naturalmente, de la época del libro restaurado.

Los técnicos españoles en restauración de libros se han formado en diversos centros extranjeros, algunos en el Instituto de Patología del Libro, de Roma, donde existen los expertos más destacados, entre ellos el profesor Gallo, maestro de muchos restauradores españoles.

EL AMBIENTE IDEAL

Nos resta decirles, respecto a las enfermedades de los libros, que existen establecidos unos coeficientes ambientales ideales en algunos países. Así, por ejemplo, en Inglaterra se considera el setenta y dos por ciento; en Italia, entre el setenta y setenta y dos por ciento. Como nuestras medias térmicas son más altas imponen las máximas higrométricas, a un nivel inferior de los indicados, en nuestras bibliotecas.

CACHO-DALDA

MUÑOZ ALONSO: «EL CONCILIO VISTO POR UN SEGLAR»

CONFERENCIA PRONUNCIADA EN EL TEMPLO PARROQUIAL DE SANTA RITA

«Antes que nada, lo que ha de considerarse un seglar ante el Concilio, es limpiar su alma de prejuicios y de residuos previos», comenzó afirmando el catedrático de la Universidad de Madrid Adolfo Muñoz Alonso, en la conferencia que pronunció anoche en el templo parroquial de Santa Rita, regido por los Padres Agustinos Recoletos. Como acto final del Jubileo celebrado en dicha iglesia, el tema de su disertación fue: «El Concilio visto por un seglar». «La doctrina del Concilio sólo se esclarece ante quienes quieren sentir con la Iglesia, modelando su pensar a lo que la Iglesia enseña y dice.» «El Concilio Vaticano II —afirmó— es nuestro Concilio, el que resume para nosotros, los hombres de hoy, los veinte Concilios anteriores.»

Analizó después el profesor Muñoz Alonso lo que es el Jubileo si-

guiendo en la explicación la doctrina del Santo Padre al proclamarlo. Hizo especial hincapié en la renovación interior del cristiano y en la actualización ante los demás de la misión de la Iglesia y el deber que compete al cristiano en comunión y responsabilidad con la jerarquía.

Presentó al conferenciante el párroco, superior de la Comunidad de Agustinos Recoletos, padre Jesús Álvarez, quien tras subrayar ante los fieles que llenaban por completo el sagrado recinto. La novedad de que les hablara un seglar sobre el Concilio, recordó que muy recientemente el profesor Muñoz Alonso había sido nombrado por su Santidad Pablo VI consultor del Secretariado para los no creyentes.

El conferenciante recibió al concluir su disertación múltiples felicitaciones.

JOSE ORUS TITULA SU PINTURA DE NO FIGURATIVA Y REALISTA

EL MUNDO QUE PINTA ES ASI PORQUE ES SUYO Y NO PORQUE EL LO QUIERA

«El abstracto es la pintura clásica de nuestro tiempo»

Desde Río de Janeiro, donde participó en la Exposición «Pintura española del siglo XX», José Orús se trasladó a Pretoria, África del Sur, donde también expuso. Ahora muestra su obra más reciente en Madrid, en la sala del Prado, del Ateneo. José Orús nació en Zaragoza hace treinta y seis años. Dejó los estudios universitarios para dedicarse a la pintura. Está considerado como uno de los precursores del arte abstracto en España y uno de sus más valiosos cultivadores. Fiel a unas creencias y a unos sentimientos, Orús ha visto mucha pintura actual en toda Europa y América.

que José Orús celebra ahora en Madrid leemos una breve anotación de José Camón Aznar que, refiriéndose a la obra del artista, dice: «Su materia hierve, parpadea, estalla en pequeños grumos estelares, en inconcreto impetu creativo...».

Hablando de su pintura, de los elementos lineales, de las trayectorias curvilíneas aparecidas recientemente con mayor insistencia en su producción, no tenemos por menos que relacionar estas visiones plásticas y coloristas con las presentidas realidades del cosmos, de los espacios celestes. Son visiones fantásticas que se anticipan al conocimiento de la realidad quien sabe con qué aproximación.

ABSTRACTO, PINTURA CLASICA DE NUESTRO TIEMPO

Ante la obra de José Orús se ven claramente las posibilidades que, en el terreno de las calidades, tienen las experiencias abstractas de la pintura. Pregunto al artista:

—Se habla de un retorno a la figuración e incluso no faltan opiniones que afirman que el arte abstracto no prevalecerá. ¿Usted qué opina de eso?

—Que el arte abstracto no desaparecerá de ninguna manera, porque lo que queda de toda tendencia artística es el verdadero «Arte», con mayúscula. Y de lo que no cabe la menor duda es de que la pintura abstracta es la pintura clásica de nuestro tiempo.

—¿Usted no cree que el arte abstracto ha tenido adulteradores, falsos, cultivadores maléficos, que son la causa y la culpa de esas opiniones cerradas a la representación plástica de la abstracción?

—Sin duda alguna. Pero eso no es de extrañar. Creo que todas las tendencias nuevas, y más las que vienen a revolucionar considerablemente los conceptos, son vulnerables de este mal.

MATERIA QUE HIERVE

En el catálogo de la Exposición

Francisco PRADOS DE LA PLAZA

INAUGURACION EN ZARAGOZA DE UN INSTITUTO DE INVESTIGACION CIENTIFICA

HA SIDO CREADO PARA EL ESTUDIO DE TEMAS MEDICO-FARMACEUTICOS

Sus modernas instalaciones le equiparan con los mejores de Europa

ZARAGOZA. — Un Instituto de Investigación Científica, posiblemente el primero de tipo privado que existe en España, ha sido inaugurado en esta capital.

El Instituto de Investigación Uita, de la Fundación «Cuenca Vilhoron», ha sido creado para el fomento y estudio de temas médico-farmacéuticos, principalmente, para la investigación en el campo de la biología molecular, proteínas, virus y enzimas.

Está dotado de los más moder-

nos medios, entre ellos, un microscopio electrónico, que le parangonan con los más importantes centros europeos. También cuenta con una editorial propia para la publicación e intercambio de trabajos con otros establecimientos de investigación.

Presidió el acto de inauguración el director general de Industrias Químicas, don Mario Álvarez Garcillán, que representaba al Ministro de Industria, y a quien acompañaron jerarquías nacionales y primeras autoridades provinciales y locales.

XXVIII Congreso luso-español para el Progreso de las Ciencias

TARRAGONA. — El XXVIII Congreso luso-español para el Progreso de las Ciencias se celebrará en Tarragona del 24 al 29 de octubre próximo.

Como es costumbre en estos Congresos, se reunirán por separado las distintas Secciones en que está dividida la Asociación. Pueden presentarse comunicaciones sobre cualquier tema relacionado con las disciplinas propias de cada una de ellas.

Se celebrarán sesiones conjuntas de varias Secciones, en las que se pronunciarán conferencias sobre temas de interés común a ellas, seguidas de presentación de comunicaciones y discusión sobre las mismas. Los nombres de los conferenciantes y asuntos a tratar se anunciarán en una circular posterior.

Por otra parte, y como ya es norma en estos Congresos, se celebrarán coloquios sobre los siguientes temas:

Citoquímica normal y patológica; Intersexo humano; Aspectos biológicos y sociales; Influencias mutuas del portugués y el español en la Península y en Ultramar; La defensa de los cultivos y productos agrícolas; La herencia social peninsular ante la revolución industrial moderna; Aprovechamiento de basuras y residuos industriales; Restauración y conservación de monumentos; La Meteorología y el hombre; Problemas de Biología litoral; La vid y el vino; Pesca e industria; Industria y turismo.

I Sínodo Diocesano de Bilbao

BILBAO. — Durante los actos del Jubileo sacerdotal de la Diócesis, celebrados en la catedral basilica del Señor Santiago, el prelado anunció la convocatoria del primer Sínodo Diocesano de Bilbao. El obispo ha querido convocar este Sínodo, cuya fecha de celebración no ha sido fijada todavía, en ocasión del Jubileo Conciliar y de sus diez años de gobierno de esta diócesis. Este Sínodo tiene por objeto reafirmar o robustecer la disciplina tanto en lo que respecta al culto como a las costumbres, designar examinadores, jueces sinodales y párrocos consultores y tratar de cuanto se refiere a las particularidades del clero y pueblo diocesano. El Sínodo se celebrará en la iglesia catedral. (Pyresa.)

POR QUE ESPAÑA DEBE REALIZAR INVESTIGACION ESPACIAL

Con los éxitos espectaculares a que nos tienen acostumbrados los dos colosos de la investigación del espacio son muchas las gentes del resto de los países que se preguntan qué papel pueden realizar en un campo del que nunca podrán ser cabeza.

En el caso concreto de España, y ante la inminente presentación al Gobierno del proyecto del Plan de Investigación Espacial, muchos dirán y dicen que es poco menos que una acción que a nada conduce. Una investigación de «prestigio», como comúnmente dicen, peyorativamente hablando, a la hora de «cargarse» un programa de investigación los celosos guardianes del erario público de todos los países.

Hace unos días, hablando con el presidente de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, don Rafael Calvo Rodés, a propósito precisamente del Plan de Investigación español me decía:

«En el acuerdo que hemos suscrito con la NASA, en el que nos facilita cierto material, e inclusive ciertas facilidades para la preparación de personal, la Agencia norteamericana sólo nos exige que les facilitemos cuanto información consigamos con nuestro modesto Plan de Investigación Espacial. El espacio es tan grande, son tantos y tantos los problemas desconocidos, que toda cuanto información se tenga sobre esa inmensidad puede tener un valor trascendente y fundamental.»

Recuerdo precisamente que fueron unos estudios de un investigador español, el doctor Margalef, actualmente director del Instituto de Investigaciones Pesqueras, los que hicieron desistir

a los norteamericanos de todo un vasto programa de investigación sobre cierta familia de algas que consideraban podrían contribuir a «regenerar» el aire de las naves en futuros vuelos siderales.

Pero, además, la puesta a punto y la realización de un programa de investigación espacial requiere, ante todo, el conocimiento de una serie de técnicas muy variadas que bien puede decirse que son las mismas para lanzar un cohete de un par de metros de altura que el «Saturno V», que llevará a unos norteamericanos a la Luna. La tecnología que la investigación espacial precisa es tan exigente que, de otra parte, influye directamente en la industria del país. Como también la investigación espacial requiere del concurso de prácticamente todas las disciplinas científicas y técnicas, nos encontramos que la investigación espacial es un estímulo formidable para la creación de pequeños y grandes artilugios en campos tan distintos y diversos que influye de una forma decisiva en la adquisición de los conocimientos tecnológicos más al día que el tiempo que vivimos exige.

España, desde luego, no llevará un hombre a la Luna; pero España sí tiene la exigencia y el deber de realizar una investigación espacial a su escala, para conocer el lenguaje técnico de nuestro tiempo. No hacerlo es quedarnos atrás, y las cosas, para poder dominarlas, hay que hacerlas. No es sólo teoría lo que necesitamos, sino llevar esa teoría hasta la práctica, porque en el trabajo diario, con sus equivocaciones, titubeos y éxitos, está, precisamente, el dominio de una disciplina.

Octavio RONCERO

CARTELERIA DE EXPOSICIONES

- Editora Nacional. — Exposición de Gregorio Prieto.
- Galería Kreiser. — Pinturas de Hipólito Hidalgo de Caviedes.
- Sala Quixote. — Exposición de Lairó.
- Macarrón. — Oleos de Juan Parés.
- Casa de Velázquez. — Exposición de artistas pensionados.
- Salón Cano. — Exposición de Ignacio Guibet.
- Galería Bique. — La tauromaquia en la pintura española.
- Grifé y Escoda. — Grupo Velázquez.
- Galería Fortuny. — Exposición de Miguel de la Puerta.
- Teatro Beatrix. — Exposición de Jesús Núñez.
- Club «Pueblo». — Exposición de Toral.
- Afrodísio Aguado. — Exposición de oleos de Emma.
- Instituto Italiano. — Exposición bibliográfica dantesca por Alberto Tallone.
- Galería Edurne. — Exposición de cerámica de Borja, con la colaboración de María Francisca.
- Sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes. — Exposición de Alfonso Fraile.
- Palacio de Exposiciones del Retiro. — Exposición Nacional de Bellas Artes.
- Biosca. — Oleos de Antonio Quirós. Hasta el día 11 de junio.
- Casa do Brasil. — Exposición de pintura de Jorge Disdier.
- Quixote. — Exposición de Ripollés.
- Quixote. — Exposición de pinturas de la pampa argentina de Carlos Durán.
- Sala Nebli. — Exposición de Lorenzo Aparicio. Hasta el 16 de junio.
- Casa de León. — Exposición de pinturas leonesas.
- Visita al Museo de Lázaro Galdiano. — Patrocinado por el Instituto de Cultura Hispánica. Once de la mañana.
- Círculo 2. — Exposición Nuevas Promesas. Hasta el día 16 de junio.

EL LUNES COMIENZA EL VI CONGRESO FORESTAL MUNDIAL

Participan noventa países y dos mil quinientas personas

HA SIDO PRECISO HABILITAR UN SISTEMA DE TELEVISION EN CIRCUITO CERRADO PARA PODER SEGUIR LOS TRABAJOS

El VI Congreso Forestal Mundial se celebrará durante los días 6 al 18 de junio, ambos inclusive. Las sesiones se celebrarán en la Casa Sindical, y dado el número de participantes en este Congreso ha sido preciso habilitar un sistema de televisión en circuito cerrado para poder seguir desde uno de los salones los trabajos de otro donde esté situada la presidencia.

Se han inscrito noventa países, con un total de 2.500 miembros.

El I Congreso Forestal se celebró en Roma, en el año 1926. Después, con intervalos de seis años, se han celebrado nuevas reuniones, hasta llegar al V Congreso, que tuvo lugar en Seattle (Estados Unidos), en el año 1960 (el IV se celebró en la India, en el año 1954).

Entre los múltiples temas que aborda el Congreso cabe resumir su proyección diciendo que se trata de modernizar la política forestal para vigorizar su contribución al desarrollo económico y hacerla más fácilmente integrable en los planes de desarrollo. El Congreso tiene un doble objetivo; de un lado, examinar los progresos de la técnica selvícola, con su repercusión social y económica, y de otro, analizar el impacto que sobre la orientación futura de la selvicultura tiene la evolución de la circunstancia social y económica del mundo.

Durante las fechas de desarrollo del Congreso tendrá lugar un Festival Internacional de Cine Fo-

restal, es el primero que se lleva a cabo en el seno de un Congreso Forestal.

Cabe destacar también la Exposición de maquinaria forestal y del mueble, junto con manifestaciones de caza y pesca que tiene lugar en el recinto de la Feria Internacional del Campo, y que indudablemente contribuye a dar un nuevo aliciente y una más amplia proyección a esta VI convocatoria de los forestales del mundo.

Antes del Congreso y una vez que concluya éste tendrán lugar siete viajes de estudio por las principales regiones forestales de España, así como otros de carácter internacional, donde se visita Francia, Portugal y Marruecos.

PAISES PARTICIPANTES

Sin perjuicio de posibles inclusiones que se lleven a cabo en el último momento, hasta ahora participan en el VI Congreso Forestal Mundial congresistas de los países siguientes:

Alemania, Arabia Saudita, Argelia, Argentina, Australia, Austria, Bélgica, Bolivia, Brasil, Bulgaria, Burundi, Camerún, Canadá, Chad, Checoslovaquia, Chile, Chipre, Colombia, Corea, Costa de Marfil, Costa Rica, Cuba, Dinamarca, Ecuador, España, Estados Unidos, Filipinas, Finlandia, Francia, Ghana, Grecia, Guayana Británica, Holanda, Honduras, Hungría, India, Irán, Irak, Irlanda, Islandia, Israel, Italia, Jamaica, Japón, Jordania, Kenya, Líbano, Liberia, Libia, Luxemburgo, Malani, Marruecos,

México, Nepal, Nigeria, Noruega, Nueva Zelanda, Pakistán, Perú, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Árabe Unida, República Central Africana, Ruanda, Rumania, Rusia, Senegal, Sudán, Suecia, Suiza, Surinam, Tailandia, Tanzania, Túnez, Turquía, Uganda, Unión Sudafricana, Uruguay, Venezuela, Vietnam, Yugoslavia, Zambia, República África del Sur, República China (Formosa), Birmania, Trinidad y Honduras Británicas.

VIAJES DE ESTUDIO

El pasado día 1 se iniciaron cinco viajes de estudio preparatorios del VI Congreso Forestal Mundial que se inaugurará en Madrid el próximo lunes día 6. Cada uno de los viajes de estudio, pertenecientes a veinticinco países, están visitando los principales itinerarios forestales de nuestro país, así como las realizaciones y particularidades que presenta España en su diversificación de clima, altitud y otros factores en orden a la riqueza forestal. Estos viajes de estudios concluirán hoy sábado, con objeto de que los que intervienen en ellos se encuentren en Madrid en el momento de la inauguración del Congreso.

Igualmente se están llevando a cabo otros dos itinerarios de estudios forestales por el extranjero, cuyo punto final será Madrid. Al finalizar el Congreso tendrán lugar nuevos viajes, tanto por España como por los países vecinos.

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

PREMIOS DE LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

COMPRENDE LAS SECCIONES DE PINTURA, ESCULTURA, GRABADO, DIBUJO Y ARQUITECTURA

Ha sido aprobada la propuesta formulada por el Jurado de Admisión y Calificación de la Exposición Nacional de Bellas Artes del corriente año, por la que se conceden los siguientes premios:

SECCION DE PINTURA

Primeras Medallas: A don Manuel Hernández Monzó, por su obra número 44, titulada «Mercado»; a don Constantino Grandío López, por su obra núm. 39, titulada «Labrando».

Segundas Medallas: A don Máximo de Pablo Barcia, por su obra número 43, titulada «Interior»; a don Demetrio Salgado Cosme, por su obra núm. 89, titulada «Desnudo»; a don Angel Medina Gutiérrez, por su obra núm. 34, titulada «Séneca».

Terceras Medallas: A don Ignacio García Ergüin, por su obra número 65, titulada «Paisaje rojo»; a don Magin Berenguer Alonso, por su obra núm. 126, titulada «Niños jugando»; a doña Victoria de la Puente Alonso, por su obra número 29, titulada «Bodegón»; a doña Josefa Inglés Capella, por su obra núm. 173, titulada «Ensayo».

SECCION DE ESCULTURA

Primera Medalla: A don Francisco Toledo Sánchez, por su obra núm. 356, titulada «Niobide».

Segundas Medallas: A don José Luis Núñez Solé, por su obra número 358, titulada «Figura de mujer»; a don José Carrilero Gil, por su obra núm. 360, titulada «Retiro».

Terceras Medallas: A doña Teresa Eguibar Galarza, por su obra número 370, titulada «Las tres gracias»; a don José Azpeitia Ureña, por su obra núm. 374, titulada «San Juan»; a don José María Molera Jiménez, por su obra número 37, titulada «Desnudo de mujer».

SECCION DE GRABADO

Primera Medalla: A don José Alfonso Cumi, por su obra número 235, titulada «Flores».

Segunda Medalla: A don José Antonio Eslava Urta, por su obra núm. 227, titulada «Foro Trajano».

Terceras Medallas: A don Antonio Rodríguez Marcoide, por su obra núm. 257, titulada «La cárcel de encajes»; a don Adolfo Bartolomé García, por su obra núm.

mero 231, titulada «Gente con perro».

SECCION DE DIBUJO

Primera Medalla: A don Alfonso Fraile Alcalde, por su obra número 309, titulada «Merceditas 1».

Segunda Medalla: A don Máximo de Pablo Barcia, por su obra núm. 338, titulada «Mujeres».

Terceras Medallas: A don Ignacio Berriobena Elorza, por su obra núm. 334, titulada «Interior»; a don Antonio Alegre Cremades, por su obra núm. 335, titulada «Retrato II».

SECCION DE ARQUITECTURA

Primera Medalla: A don Fernando Higuera Díaz, por su obra número 388, titulada «Casa para pintores en Torrelodones».

Segunda Medalla: A don Antonio Miró Valverde, por su obra número 391, titulada «Casa de Majadahonda».

LIBROS DE POESIA

CANCIONES PARA ESPAÑA

Por Rafael MORALES

Lope Mateo, con su nuevo libro «Habla contigo, España», viene a incrementar ahora la numerosa legión de los poetas que, desde la rehumanización de la poesía, operada a partir de los años cuarenta, ha vuelto los ojos al tema de la Patria, que estaba perdido con otros muchos motivos entrañables desde que pasaron los días del modernismo y el noventa y ocho. Sin embargo, no se puede decir que Lope Mateo sea precisamente uno de los muchos poetas llegados al tema en estos días en que tan de moda está, pues él, que permaneció siempre al margen de los movimientos deshumanizadores o desentimentalizadores, como otros prefieren decir, representados por los diversos «ismos» y las corrientes esteticistas de los años veinte y treinta, no había dejado nunca de cultivarlo, adscrito a la escuela modernista, de la que se le suele considerar como uno de los últimos represen-

tantes, naturalmente evolucionado, si bien con claras huellas de la misma, como nos muestra, por ejemplo, con los fluidos y sonoros versos alejandrinos de su soneto a la ciudad de Cáceres, donde los cuartetos son serventesios, como es frecuente en el modernismo y en su gran guía Rubén, del que recuerdo ahora, a este respecto, su soneto, de 1893, «A Francia». El de Lope Mateo a que nos referimos comienza así:

Cáceres es la anciana ciudad adormecida / con el perfume antiguo de sus recios blasones, / en donde el alma trenza la urdimbre de la vida / cual nido de cigüeñas en viejos torreones.

Estos versos fueron escritos, según se nos manifiesta, en 1923, y nos muestran, por tanto, no sólo la supervivencia del modernismo en pleno apogeo ya de la poesía pura y de las corrientes il-

lustradas entonces «de vanguardia», sino también la persistencia de los temas patrióticos fuera de estas últimas y renovadoras tendencias de aquellos días. Ambos aspectos, el modernista y el patriótico, no han desaparecido nunca de la poesía de Mateo, y en este libro que comentamos hay evidentes ejemplos. Precisamente, «Habla contigo, España» puede ser un buen muestrario, puesto que en él se recoge toda la producción de Lope Mateo sobre el tema de España a lo largo de toda su vida literaria.

Noventa y ochistas y modernistas gustaron del tema de la Patria, los primeros con tono crítico y visión contemporánea; los segundos, con un tono entusiasta, de exaltación, y con la mirada vuelta hacia el pasado en la mayor parte de los casos—no siempre—. Marquina, Villaespesa y Manuel Machado cantaron sus tierras y su historia movidos por el entusiasmo afectivo; fijaron preferentemente su atención en la época imperial, sin olvidarse de la Edad Media y de las grandes figuras de cualquier momento. Casi siempre les domina un anhelo espiritual de hispanidad, que logra su voz más excelsa en ese genial americano hispano que fue Rubén Darío. Pues bien; en esta misma línea encontramos el nuevo libro de Lope Mateo.

Sonetos, décimas, cuartetos, redondillas..., siempre henchidos de sonoridad, siempre ricos de fluidez, forman el grueso del volumen. Muchos de estos versos, como se aprecia fácilmente, han sido escritos para juegos florales, por lo que abundan en piropos garbosos y en efectos emotivos. Es poesía esta de Lope Mateo muy apta para recitados, y mucha de la aquí recogida ha obtenido premios en los citados certámenes, en los que este poeta suele ser galardonado muy frecuentemente y merecidamente desde 1919.

Lope Mateo canta en este libro las tierras de España; así, a Salamanca, Ávila, Madrigal de las Altas Torres, Arévalo, Tossa, León, Zamora, Lugo, Tarragona, Gerona, Málaga, Cáceres, Alicante... y, en general, a todas las regiones de la Patria; las fiestas religiosas y populares, los hechos históricos, las cosas típicas, las gentes, los grandes personajes, las diversas advocaciones de la Virgen... Y siempre con su tono encendido y sonoro, ese tono que empieza con los románticos, que continúan los modernistas y que aún persiste, muy expuesto a la tentación fluyente de lo fácil, peligro que a veces no han sorteado nuestros más grandes poetas de todos los tiempos.

Lope Mateo ha entregado su amor a España, y si Quevedo, en un poema amoroso, dijo de sus huesos «polvo serán, mas polvo enamorado», él puede decirle a la Patria, tras una larga obra consagrada a ella:

Sólo mi polvo quedará en tu casa... / pero mi voz te seguirá cantando!

LOPE MATEO, «Habla contigo, España». Editora Nacional. Madrid, 1966.

EL CONJUNTO DE MUSICA ANTIGUA DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

A la investigación musicológica sobre la música medieval, renacentista y barroca ha seguido —en Europa y América— la puesta en vivo de ese repertorio. Es gran síntoma de salud cultural en un ambiente musical la atención cuidadosa hacia la música del pasado, cuyos modos interpretativos, constitución habitual de los conjuntos vocales-instrumentales y demás detalles parecen estar en claro gracias a un amplio grupo de eruditos como Anglés, Challey o el no ha mucho desaparecido Groenberg, director del Pro Música Antigua de Nueva York.

Madrid ha conocido de modo directo a la agrupación citada últimamente, al Estudio de Munich, el Grupo de Basilea, Música Antigua de Praga, los Cantores de la Edad de Oro o el conjunto belga de Cape. Por nuestra parte se ha iniciado ya el cultivo del género en Madrid y Barcelona, pero falta aquello que dará consistencia y continuidad a empeños aislados: la enseñanza instrumental, vocal, histórica e interpretativa en los principales Conservatorios y Escuelas de Música.

Precisamente una de las razones que avalan la calidad del Conjunto de la Universidad Católica de Chile, que acaba de visitar España, es la de haber iniciado —alentados por el director del Departamento de Música, Juan Orrego Salas— tales disciplinas tan sólo cuatro años después de la definitiva formación del grupo, vocal primero y vocal-instrumental después.

Cinco cantores (que tocan también instrumentos de percusión) y seis instrumentistas forman el Conjunto de Música Antigua, que dirige la soprano Silvia Soule. En cuanto a los instrumentos, como es habitual en las formaciones de este tipo, se trata de flautas dulces, «schriays», «drumhorns», «cornetti», «bombarda», dulzaina, violas góticas, viola de gamba, violín barroco, guitarra, laúd barroco, clave, salterio, órgano portátil y percusiones (címbalos, campanas «tambourins», «tamburos», etc.).

Un repertorio muy amplio incluye ingleses, italianos, alemanes, flamencos, bohemios y, por supuesto, los españoles Milán, Narváez, Alonso Mudarra, Diego Ortiz, «el Toledano» y tantos más. Pero acaso el capítulo más apasionante que cultivan los músicos y cantores chilenos es el conjunto de páginas de la América colonial: anónimos chilenos y peruanos, los mejicanos Fernando Franco y Antonio de Salazar (del XVI), el cubano Esteban Salas (XVIII) y los peruanos Tomás de Herrera (XVII) y Tomás de Torrejón, de la misma época, autor de la que se tiene por primera ópera hispanoamericana: «La púrpura de la rosa».

El paso del Conjunto de Chile por España no sólo ha sido brillantísimo, sino que ha dejado honda hue-

lla. Conciertos en el teatro del Ministerio de Información —patrocinador de la «Journé»—, en el Ateneo de Madrid y en Juventudes Musicales; actuaciones y grabaciones para Radio Nacional de España y Televisión Española han constituido una aportación de interés máximo. Una vez más la cultura musical chilena ha demostrado su tónica grande «a la europea» desde este bellísimo y entrañable envío. La acogida no ha podido ser más calurosa en todas y cada una de las actuaciones.

INDICE DE ACTUALIDAD

KRENEK, PREMIO «BACH».—El compositor Ernest Krennek ha sido galardonado en Hamburgo con el Premio «Bach» 1966, por su larga labor como creador e incitador.

PARIS NO APLAUDE A LA METROPOLITAN.—En el Teatro de las Naciones se ha presentado la compañía de la Metropolitan Opera House con «El barbero de Sevilla», de Rossini. Sólo la orquesta y el director Schippers han merecido acogida favorable. El resto —reparto, decorados, dirección escénica— ha desagradado al «respectable» y a la crítica.

CONCIERTOS DEL PALACIO DE MONACO.—Se anuncian para los días 23, 27 y 30 de julio y 3, 6 y 10 de agosto. Intervienen Orquesta Nacional de la Ópera de Montecarlo, los solistas Szering, Giebel, Berg, Crespin, Bacquier, Chauvet, Rampal, Guileles y Ashkenazi; Coro Cantores de Brujas. Directores Schawlich, Paul Paray, Barbirolli, Fournet y Münch. En el concierto del día 27 se efectuará la primera mundial del «Canto elegíaco en memoria del príncipe Pierre de Polignac», escrito expresamente para la ocasión por Ernesto Halffter.

CLAUDIO ARRAU, EN BARCELONA.—El famoso pianista chileno ha clausurado, con dos recitales, el ciclo de la Asociación de Cultura Musical, que en el curso 1965-66 presentó programas tan destacados como el «Noneto Checo», cuartetos «Húngaro», «Amadeus» de Praga, Orquesta Sinfónica de Bamberg y la «Pasión según San Marcos», de Bach, interpretada por la Capilla Polifónica (FAD), dirigida por Enrique Ribó.

VII CONCURSO DE ORENSE.—De nuevo se dedica esta competición internacional a los pianistas. Las pruebas se celebrarán a mediados de septiembre, después de la clausura del curso «Música en Compostela», de Santiago. Plazo de inscripción: hasta el 27 de agosto. Primer premio: 25.000 pesetas y doce recitales.

Unique FRANCO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, seis tarde 6 novillos de «Campocerrado» (doña Pilar Fernández Cobaleda), de Salamanca, para

JOSE LUIS de la CASA GARCIA HIGARES

PABLO GOMEZ TERRON

Público: Hoy sábado, de 10 a 1 y de 5 a 9

Domingo, de 10 a 5

Taquillas: VICTORIA, 9

Ayuntamiento de Madrid

MERCADO MAS RESISTENTE

Nuestras esperanzas de ver una Bolsa alegre y en alza parece que se van a cumplir o, por lo menos, dejar el lastre de la opresión llamada papel, que venía imperando, y que aún sigue la derrota marcada del ofrecimiento del papel, sin contrapartida. Pero a la vista del desarrollo del mercado en esta sesión, que cierra la semana primera de junio con el peso de las ampliaciones, hay una resistencia muy marcada a la baja, habiendo llegado el suficiente dinero para enjugar casi toda la oferta que quedaba y la que llegó en la mañana. Por lo pronto, tenemos el índice general ponderado en alza de 0,11 centésimas, que no es mucho, que digamos; pero es un buen síntoma de que volverá la alegría a los incondicionales de la inversión a corto y a largo plazo.

La contratación de valores en renta variable alcanzó los 84 títulos, de los que ganan 30 y pierden 20, repitiendo en sus precedentes 34. Es una buena proporción, que da una impresión bastante favorable del camino de reactivación por el que marcha el mercado bursátil; tampoco nos podemos quejar de la cifra global de contratación en millones de pesetas nominales para ser cierre semanal, especialmente en acciones. Más flojo estuvo el mercado de los derechos de suscripción, donde hay más bajas que alzas, y de bastante profundidad, como las 25 pesetas en Fasa-Renault.

ALZAS.—Al igual que en anteriores crónicas, y en el apartado de bajas, empezamos ésta con la recuperación de 15 puntos en Banesto, observándose una mayor llegada de dinero, o bien una mayor absorción del papel, con demanda al final. Sigue el Hispano su progresiva marcha ascendente en la recuperación ya iniciada, o, mejor dicho, de la nivelación del cambio, con su valor teórico y la buena marcha de esta entidad. Viesgo recupera 3 enteros, después del doble al desprenderse del derecho. En alimentación, Ebro recupera 4 enteros de la baja producida por las realizaciones de beneficios o plusvalías; le sigue en importancia la ganancia de 6 enteros en Nueva Montaña Quijano, que en la sesión precedente quedó dinero a 192, sin poder casar operación. Este alza está producida por la noticia, que todos sabemos ya, de la pronta fabricación de coches con patente inglesa, tardando mucho en reaccionar este valor en la Bolsa. También, y como final, el Metro de Madrid obtiene una ganancia de 3 enteros.

BAJAS.—Hay una serie de ellas muy espectaculares por su cuantía; pero, como habrán leído, la proporción es favorable en la cuenta general. Vacesa deja 6 enteros; esta Sociedad no cotiza con regularidad, y por ello no nos extraña esta baja, porque es una equiparación con el cambio de la Bolsa de Bilbao. Rif deja otras 8 pesetas ante la depresión de sus accionistas, que quieren recuperar antes de que bajen más. Ello es posible ante las noticias que se rumoreaban en los mentideros bursátiles. Sigue Papelera cediendo puntos, y en poco tiempo ha ido dejando lo que parecía imposible: aproximarse a la par. Vienen luego los 5 enteros en Española de Petróleos, que en la actualidad viene fluctuando con unos cambios de muchas oscilaciones, porque tan pronto baja como lo recupera, pero siempre hay un cambio final algo más bajo. Ya sólo nos queda que destacar la baja de 8 enteros en Fasa-Renault, que, al igual que los derechos, optan por vender por lo mejor; es mucha la competencia que hay en el mercado del motor, y de ahí proviene la baja de esta Sociedad.

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS											
Renta fija:											
Interior 4 %	98,50	+	0,50	Eléctricas:							
Exterior 4 %	104,—	+	1,—	Cantábrico	155,—	+	1,—	Urbanizadoras:			
Amort. 4 % enero 1950	104,50	+	0,50	Cataluña	157,50	+	0,50	Uresa	100,—	*	
Idem 4 % cvbre. 1951	104,75	+	0,25	Chorro	168,—	—	—	U. Metropolitana	475,—	*	
Idem 4 % junio 1953	104,50	—	—	Elect. de Viesgo	191,—	+	3,—	Inversiones:			
Idem 4 % abril 1957	104,—	—	*	Eléct. Rdas. Zaragoza	155,—	—	1,—	Gral. de Inversiones	278,—	*	
Céd. Inv. T/B 4,5 %	102,50	+	0,50	Fecsa (de 5.000 ptas.)	247,—	—	*	Insa	100,—	*	
Céd. Inv. T/U 4 %	100,50	—	—	Fecsa (de 1.000 ptas.)	248,—	—	—	Vamosa	100,—	*	
Céd. Inv. T/D 4,5 %	102,—	—	*	Fenosa	265,—	—	1,—	Mineras:			
Cédulas:				Hidro Española	331,—	—	—	Rit	135,—	—	8,—
B. Hipotecario 4 %	80,50	*	*	Iberduero, ord.	428,—	—	—	Duro-Felguera	55,—	—	—
Idem, id., A. 4,50 %	93,—	—	—	Leonesas	116,—	—	*	Los Guindos	52,—	*	
Idem, id., B	93,—	—	—	Moncabril	114,—	—	*	Ponferrada	500,—	*	
Idem, id., C	92,—	—	—	Salto del Nansa	113,—	+	1,—	Rio Tinto	105,—	—	0,50
Cédulas 4 % exentas.	100,75	+	0,25	Salto del Sil	282,—	—	2,—	Monopolios:			
B. Cto. Local Interp.	100,25	+	2,75	Sevillana de Electr.	204,—	—	1,50	Campa	169,—	—	—
Lotes de 500	100,50	+	0,50	U. E. Madrileña	206,—	—	0,50	Tabacalera	187,—	+	1,—
Idem preferentes, 500.	105,—	—	—	Alimentación:				Navegación y Pesca:			
Entidades oficiales:				Cerv. El Águila	330,—	—	—	Naval	62,—	—	2,—
Inst. Nac. Coloniz.	99,—	*	*	Azucarera Española	103,50	—	*	Pebsa	104,—	*	
Reconst. Nacional	102,25	—	—	Ebro	443,—	+	4,—	Transatlántica, ord.	68,—	*	
Renfe	100,50	—	—	Comercios:				Trasmediterránea	155,—	*	
ACCIONES				G. Preciados	733,—	+	2,—	Papeleras:			
Bancos:				Construcción:				Papelera Española	121,—	—	6,—
Aragón	663,—	—	—	Cementos Alba, gr.	168,—	—	*	Papeleras Reunidas	114,—	—	*
Banesto	1.055,—	+	15,—	F. y Minera	542,—	—	*	Químicas:			
Bankunión	218,—	+	1,—	Port. Valderivas	377,—	+	1,—	Cepa	204,—	—	—
Central	1.238,—	—	—	Port. del Ebro	13,—	—	*	Cros	225,—	+	2,—
Exterior	419,—	+	1,—	Hidrociivil	53,—	+	1,—	Dow Unquinesa	123,—	*	
Fomento	197,—	—	2,—	Dragados	373,—	—	*	Ind. Aragonesas	122,—	*	
Gral. Comercio	495,—	—	*	Encinar Reyes	81,50	—	0,50	Explosivos	138,—	s/dv.	*
Granada	183,—	—	—	Vallehermoso	204,—	+	1,—	Fosforera Española	223,—	*	
Hispano	768,—	+	2,—	Inmobiliarias:				Hidro Nitro	49,—	*	
Ibérico	732,—	—	*	Alcázar	258,—	—	2,—	Insular Nitrógeno	112,—	*	
López Quesada	983,—	s/dcho.	—	Asturlana	100,50	—	*	Químicas Canarias	137,—	*	
Mercantil	398,—	—	—	Bami	113,—	—	*	Esp. Petróleos	405,—	—	5,—
Popular	726,—	—	—	Ceisa, pequeñas	120,—	—	*	Petroliber	175,—	*	
Rural	303,—	—	—	El Carmen	207,—	—	*	Resinera	170,—	*	

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1965 = 100

	Día 2	Día 3
Bancos ...	101,95	102,64
Eléctricas ...	96,09	96,03
Alimentación ...	93,33	93,43
Construcción ...	97,02	97,01
Inversión ...	103,19	103,17
Mineras ...	98,46	97,53
Monopolios ...	103,67	103,79
Siderometalúrgicas ...	92,62	92,59
Químicas y Textiles ...	92,42	92,26
Varias ...	98,73	99,02

General ... 97,56 97,67

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 2	Día 3
Fondos públicos ...	19.122.500	15.211.500
Obligaciones ...	8.625.500	6.831.500
Acciones ...	10.672.400	12.414.950
Total ...	38.420.400	34.507.950

BOLSA DE PARIS

En una sesión irregular los valores petrolíferos y bancarios logran apuntarse algunas ganancias.

Air liquide ...	405,10	Galerías Lafayette ...	259,50
Gq. de Paris et Pais-Bas. ...	235	Rio Tinto Zinc ...	24,75
Cie. Gen. Electric ...	563	Ciments Française ...	137
Française des Petroles ...	169,10	Ciment Lafarge ...	268
Pechiney ...	216	Cofires «A» ...	53,60
Au. Primtemps ...	217,50	Saint Gobian ...	151,90
Rhone Paulence ...	242	Ugine ...	216
Thomson Houston ...	132,50	Schneider et Cie. ...	218,50
Charges Reunis ...	207	Banque de la Guyane ...	s/cot.
Esso Standard ...	297,20		

FRUTAS Y HORTALIZAS ESPAÑOLAS

MERCADO DE LONDRES

(Precios mayoristas en chelines por caja)

Naranja vena, 44-46.	
Naranja vena (cartones), 26-26.	
Uvas Almería, 30.	
Patatas canarias King Edward (sin calibrar), 40.	
Patatas canarias King Edward (calibradas), 40.	

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco Comerc. Trans.	640,—	*	Fluido Eléctrico ...	150,—	*
Exterior de España ...	415,—	*	Fomen. Obr. y Cons.	204,—	+
Aguas de Barcelona ...	289,—	4,—	Motor Iberica ...	510,—	+
Asfaltos Port. Asland ...	310,—	8,—	La Maquinista Terr. ...	75,—	—
Aux. Const. «Sansón» ...	163,—	3,—	Industrias Agrícolas ...	330,—	+
Catalana Gas y Elec. ...	166,—	4,—	Tabacos de Filipinas ...	355,—	*
Cros, S. A. ...	224,—	—	Telefónica ...	161,50	+
Electro Metal. Ebro ...	177,—	*	U. E. Explosivos ...	130,—	—
España Industrial ...	140,—	*	Urbanizac. y Transp.	118,—	—
Española Carburon ...	345,—	—	La Seda Barcelona ...	520,—	*
Esp. Elec. y G. Jebón ...	120,—	*	Pirelli ...	263,—	*
Española Petróleos ...	405,—	2,—	M. Santa Ana ...	113,—	*
FECSA, de 5.000 ptas. ...	247,—	0,50	Tac ...	165,—	*
Ferrocarriles Cataluña ...	162,—	*	Siemens ...	175,—	*

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao ...	965,—	5,—	Altos Hornos ...	61,50	+
Vizcaya ...	962,—	—	Babcock & Wilcox ...	101,—	—
La Robla ...	56,—	—	Basconia ...	148,—	+
Santander ...	105,—	5,—	Euskalduna ...	77,—	—
Vascongados ...	95,—	—	300,—	—	—
Electra Viesgo ...	190,—	2,—	Papelera ...	119,—	—
Hidroel. Española ...	329,50	0,50	Resinera ...	170,—	*
Iberduero ...	424,50	0,50	Explosivos ...	141,—	*
Menera, ord. ...	150,—	*	Dow Unquinesa ...	120,—	*
Marítima Nervión ...	235,—	*	Sefanitro ...	180,—	—
Naviera Aznar ...	75,—	2,—	Nicas ...	99,—	—
N. Vascongada ...	143,—	—	Rif ...	140,—	—
Naviera Bilbaína ...	140,—	*	Santa Bárbara ...	45,—	—
General de Navegación ...	675,—	*	C. Mondragón ...	160,—	*

WORTHINGTON, S. A.

El Consejo de Administración de esta Compañía, de conformidad con sus Estatutos, convoca Junta general de señores accionistas para el día 25 de junio de 1966, en el domicilio social, y a las diez treinta (10.30) horas de su mañana en primera convocatoria, y, en su caso, para el día siguiente, a la misma hora en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance, cuentas y propuesta de distribución de beneficios correspondiente al ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1965.
- 2.º Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el mismo ejercicio.
- 3.º Nombramiento de dos accionistas Censores de Cuentas, propietarios y suplentes, para las del ejercicio de 1966.
- 4.º Aprobación del acta.

Los señores accionistas, para asistir a la Junta, deberán dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 19 de los Estatutos de la Compañía. Madrid, 30 de mayo de 1966.—El Secretario del Consejo de Administración, Juan Hernández-Canut y Escrivá.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

DIA A DIA

UNA CITA OPORTUNA

Aunque mi amigo y compañero Octavio Roncero ha recogido exhaustivamente con su excelente pluma, todo y más de lo acontecido en las Primeras Jornadas de Investigación y Desarrollo celebradas estos días pasados en nuestra capital, no considero fútil insistir en algunos aspectos de la actividad investigadora en relación con la evolución económica.

Dice muy bien Roncero que «el clima científico de que tan desasistida se encontraba la investigación española ha sido creado durante las Primeras Jornadas de Investigación y Desarrollo orientadas a la Industria Química». Contando con que el sector de la industria química se presta con toda probabilidad a la creación de este clima, el hecho de que los agentes más activos hayan sido los empresarios, es digno de registrarse en letras de molde.

Hay en España una generación empresarial muy sana y muy abierta, con una disposición de ánimo ejemplar para abordar tareas serias y profundas en el seno de la sociedad española. Esta atención, que despierta en ellos la investigación, es buena prueba de ello. Hasta muy recientemente la función investigadora se veía muy a distancia de las posibilidades nacionales. Tan lejos, tan lejos, que, por considerarla prácticamente inaccesible, se abandonaba a la suerte y a la tenacidad extranjera, para luego revertir en «royalties» a la economía española, pero en forma de sangría. Si desde el Gobierno e impulsada por este gran investigador que es el Ministerio de Educación Nacional, se está promoviendo como nunca en nuestra Historia la investigación, en la sociedad, y especialmente en el empresariado, está hallando amplio eco la campaña iniciada. Tan es así, que ha sido la Organización Sindical la que ha pilotado estas Jornadas haciendo exclamar públicamente al Ministro de Industria, señor López Bravo: «Mi intención hubiera sido que este homenaje se hubiera celebrado en Sindicatos», cuando impuso las condecoraciones concedidas a dos de los más destacados organizadores sindicalistas, García Ortiz y Gonzalo Bilbao.

De aquella frialdad estremecedora en que se movía la investigación española, a esta atmósfera cálida, entusiasta, sindicalizada de las Jornadas, hay el abismo que separa una concepción aburrida, negligente y morosa de España a una concepción alegre, fervorosa e ilusionada del futuro.

De la investigación, de la educación y de la formación profesional depende en última instancia el desarrollo nacional. Por encima de esos números que en los gráficos van señalando las incidencias cotidianas del desarrollo económico, están los resultados mucho menos espectaculares y sensacionalistas, pero más firmes, de la investigación, de la educación y de la formación profesional.

Ha sido una cita oportuna la de la investigación y la de los empresarios que se ha dado felizmente en el seno de la Organización Sindical. Sin aspirar de golpe y porrazo a codearnos con los países más adelantados en tareas investigadoras, vamos a realizar con los medios con que contamos nuestro programa de investigación. Nada mejor para conseguirlo que hacer que se ilusione con ella la mayor cantidad de gente posible. Popularizar la investigación sería una insensatez. Popularizar el ambiente que necesita para seguir adelante la investigación es una obligación inexcusable que tenemos todos los que de algún modo estamos en contacto con la opinión pública.

José Antonio REVILLA

COMPANIA ELECTRA
MADRID, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES

A partir del día 15 del actual mes de junio, y por los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, en Madrid y Bilbao, se pagarán, con deducción de impuestos, y contra entrega del cupón núm. 26, los intereses de las obligaciones de esta Compañía serie segunda, emisión de 1953.

Igualmente, y a partir del día 30 del actual mes de junio, se procederá al pago de los intereses de las obligaciones de esta Compañía serie primera, emisión de 1950, con deducción de impuestos y contra entrega del cupón núm. 31 de las mismas.

Madrid, 1.º de junio de 1966.—El Secretario General, Justo de Anduiza.

NAMER, S. A.

Se convoca en primera y según da convocatoria la Junta general de accionistas de esta Sociedad, el día 6 del actual, a las 19 horas, en su domicilio social, para tratar de la situación actual de la misma y aprobación de las cuentas del ejercicio 1965.

Madrid, 1 de junio 1966.

MAQUINARIA Y
HERRAMIENTAS DE
PRECISION, S. A.

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas el próximo día 25 de junio, a las 20 horas, en el domicilio social de San Bernardo, número 124, 1.º izquierda, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación del balance y cuentas del pasado ejercicio.
- 2.º Nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 1 de junio de 1966.—El Presidente del Consejo de Administración.

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA
ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas quince minutos del próximo mes de junio, día 15, la subasta de las obras del proyecto de reparación de caminos vecinales de la zona de Buñol, Grupo III-C-1966, por el tipo a la baja de 1.614.632,75 pesetas.

La presentación de proposiciones, en la Secretaría de la Corporación, finaliza el día 14 del referido mes de junio, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 18 de los corrientes el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 20 de mayo de 1966.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala.—El Secretario General Acctal. (firmado), R. Molina Mendoza.

CREACION DE UN CENTRO INTERNACIONAL
AGROPECUARIO EN MEJICO

MEJICO.—Ante la presencia del Presidente Gustavo Díaz Ordaz, el secretario de Agricultura y Ganadería, profesor Juan Gil Preciado, y el presidente de la Fundación Rockefeller, doctor George J. Harrar, se firmó el convenio mediante el que se crea el Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo, que promoverá y realizará, nacional e internacionalmente, programas de mejoramiento de la producción de esos cereales. Dicho convenio tendrá también por objeto el mejoramiento del sorgo, del arroz y de otros cultivos alimenticios, para lograr mayores rendimientos unitarios y una mejor producción y calidad de cosechas.

La firma del convenio se efectuó en el despacho del Presidente de Méjico, licenciado Gustavo Díaz Ordaz. El profesor Juan Gil Preciado indicó que: «Lo significativo es que nos estamos uniendo para mejorar las técnicas de cultivo de maíz, trigo, sorgo, arroz; para obtener el financiamiento para la preparación de técnicos, extensionismo en el campo y esos aspectos que son tan necesarios para producir más y dar de comer a las grandes masas del país». Preciso, además, que «la ayuda de la Fundación será ilimitada». «Nosotros vamos a poner tierras, técnicos, semillas, etcétera; ellos prestarán la ayuda económica que sea necesaria». Por su parte, el doctor Harrar manifestó: «Estamos satisfechos de tener esta oportunidad de unirnos al Gobierno mejicano para aprovechar los adelantos logrados por Méjico, al fin de tender las manos a otros países, que tanto necesitan de esos alimentos en sus pueblos». Y añadió: «Méjico ya ha llegado a un punto en que puede ayudar a otros países con su técnica. Actualmente este país trabaja con Pakistán, la India y otras naciones, y creo que muchas otras Repúblicas de América del Sur podrán recibir la valiosa colaboración de los técnicos mejicanos, a través de pequeños programas iniciales de trabajo, que esperamos aumenten, aprovechando, además, las novedades que surjan del Centro Internacional que se formará en Méjico.»

La institución será mejicana y, por tanto, sujeta a las leyes y Tribunales mejicanos. Para actuar contará con las aportaciones de la Secretaría de Agricultura y Ganadería y de la Fundación Rockefeller, Méjico suministrará tierras, técnicos y semillas y la Fundación proporcionará una ayuda económica ilimitada.

Es decir, que se ha establecido una unión para buscar la forma de mejorar la alimentación de todos los países en proceso de desarrollo, como se hace ya con la India, Pakistán y otros países, según informaron el secretario, Juan Gil Preciado, y el doctor

George Harrar, con miras a fomentar la producción de granos indispensables para la alimentación de los pueblos.

Los objetivos fundamentales del Centro serán los de promover y realizar, nacional e internacionalmente, programas de mejoramiento de la producción. Agrega el convenio que, en el caso de que la institución llegara a extinguirse, su patrimonio pasará íntegramente a formar parte de los bienes del Centro Nacional de Enseñanza, Investigación y Extensión Agrícola, conocido como Plan Chapingo de Méjico.

Como presidente permanente del directorio internacional del Centro, ha sido designado el secretario de Agricultura y Ganadería de Méjico, como un justo reconocimiento hacia el país, donde se originó tan humanitaria idea.

SEMANA DE CINE DOCUMENTAL
INTERNACIONAL EN AAJUN

AAJUN.—Organizado por la Delegación Provincial de Juventudes y patrocinado por el Ayuntamiento de El Aaiun, se está celebrando la I Semana del Cine Documental Internacional, en el que participan Francia, Austria, Estados Unidos, Alemania, Inglaterra, Arabia Saudí, China, Cuba y España. La serie de proyecciones comenzó el pasado día 30 de mayo y finalizará el próximo día 7 de junio. (Pyresa.)

EXPORTACION DE NARANJA:
CIENTO SETENTA Y CINCO
MILLONES DE DOLARES

PALMA DE MALLORCA.—La curva máxima de exportación de naranja española ha sido alcanzada este año con la cifra de 175 millones de dólares, según ha declarado en esta capital el Presidente del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, don Antonio González Sáez, que ha venido a esta capital para conocer sobre el terreno los resultados de la campaña de exportación de la patata temprana mallorquina.

Manifestó respecto a la exportación de este tubérculo a Londres este año que los resultados son excelentes, ya que se han enviado unas 20.000 toneladas de patata mallorquina a precios remuneradores: de cinco a diez libras esterlinas por tonelada, superiores a los pagados por la patata peninsular.

Respecto al impuesto de tráfico sobre la exportación de la almenara, que tanto perjudica a los exportadores mallorquines, el señor González Sáez manifestó que se está gestionando cerca del Ministerio de Hacienda su reducción o supresión.

En orden a la exportación de ajos a Cuba y Estados Unidos dijo que para facilitarla conforme a las exigencias de estos dos países se montará una cámara de fumigación de ajos en Palma.

Finalmente dijo el señor González Sáez sobre la producción naranjera del año próximo que probablemente experimentará un notable aumento, que creará problemas de colocación, y para hacer frente a ellos con el consumo nacional entre otras medidas serán repartidos zumos en las escuelas nacionales, tal como se viene haciendo con la leche. (Cifra.)

CURSO SOBRE EMPLEO
Y SELECCION DE ALUMINIO
EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN.—Han dado comienzo las primeras conferencias del curso sobre algunos aspectos fundamentales de empleo y selección del aluminio y sus aleaciones, que, como todos los años, se organiza en la Escuela de Ingenieros Industriales, patrocinado por la Diputación y el Ayuntamiento de la ciudad.

El programa de este año, en colaboración con el CEDAL, ha iniciado su labor con las aportaciones del señor Asensi sobre las propiedades del aluminio. Comenzó su exposición hablando de las propiedades físicas, mecánicas y químicas del aluminio, y relacionando la influencia de las impurezas del aluminio sobre estas propiedades.

El señor De la Torre fue analizando los diagramas de equilibrio básicos de las aleaciones industriales de aluminio, estudiando su importancia y deduciendo las consecuencias referentes a los problemas de colabilidad, agrietabilidad de contracción, tendencia a formar microrrechupes, etc.

Fue seguida también con mucho interés la lección que desarrolló el señor García Poggio sobre la fragilidad de contracción en las aleaciones de aluminio, enunciando las características mecánicas en la zona frágil y estudiando los factores que afectan la amplitud de la zona frágil. Finalizó con los distintos diagramas de agrietamiento y el agrietamiento subsolado.

El señor Ramírez Gómez enunció el fundamento y estado actual de los métodos no destructivos, aplicados a la detección de defectos en productos de aleaciones ligeras, analizando los factores a tener en cuenta en el empleo racional de los métodos no destructivos.

A lo largo de su conferencia fue desarrollando las aplicaciones generales de las radiaciones penetrantes, ultrasonidos, métodos eléctricos y electromagnéticos, líquidos penetrantes, métodos por rayos infrarrojos o térmicos, etc.

CUATRO RUTAS TURISTICAS
PROGRAMADAS EN VIZCAYA

BILBAO.—El Centro de Iniciativas Turistas de Vizcaya (CITE) ha celebrado una reunión en el palacio de la Diputación Provincial y ha acordado nombrar una Comisión que tendrá a su cargo la organización de cuatro rutas turísticas para mostrar a los visitantes los lugares más típicos de esta provincia, así como sus principales monumentos histórico-artísticos.

URBANIZADORA
COSTA DEL
AZAHAR, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, para el día 28 del corriente, a las once horas en primera convocatoria, y en segunda al siguiente día, 29, a la misma hora, para examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance, cuentas y distribución de beneficios del ejercicio de 1965 y nombramiento de accionistas censores de cuentas.

Madrid, 1.º de junio de 1966.—El Consejo de Administración.

CINE Y TEATRO

Título español: «Fantomas vuelve».
Título original: «Fantomas se dechainé». **Producción:** S.N.E. Gaumont y P.A.C. (París) y Victory Films (Roma), 1965. **Director:** André Hunebelle. **Argumento:** Inspirado en el personaje novelístico de Marcel Allain. **Guión:** Jean Halain y P. Foucaud. **Diálogos:** J. Halain. **Decorados:** Max Douy. **Fotografía:** Raymond le Moigne. **Música:** Michel Magne. **Procedimiento color:** Eastmancolor. **Sistema panorámico:** Franscope. **Interpretes:** Jean Marais, Mylene Demongeot, Louis de Funes, Jacques Dynam, Robert Dalban, Albert Dagnan, Christian Tomas, Florence Blot, Oliver de Dunes, Robert Lebeal y Michel Duplaix. **Cines de estreno:** Alcalá Palace, El Españolito y Gran Vía.

«Fantomas vuelve»

EL GRACIOSO JUVE
VENCE AL SERIO
FANTOMAS

Por Luis GOMEZ-MESA

Cuando un personaje novelístico es difundido por el cine y obtiene extensa popularidad no desaparece nunca de manera definitiva. Se sabe que, aunque muera, resurgirá en una nueva aventura, porque el guionista, con su poder mágico —con sus trucos—, logra que se salve en el último momento, cuando parecía estar irremisiblemente perdido.

El nombre de Fantomas está unido a distintas etapas del desarrollo y de la evolución del cine. Inventado por la fantasía de Marcel Allain, un folletínista del género policiaco, en las películas que hizo Louis Feuillade había bastante del texto original. En las posteriores, muy poco y ahora, nada: sólo los nombres de ese misterioso Fantomas —un bandido superinteligente— y de su perseguidor, el comisario Juve.

Se efectuó la vuelta a la actualidad de esos personajes en la película anterior de la serie. No en ésta, derivación del éxito de aquella.

Los gustos de los públicos cinematográficos han cambiado. Los espectadores no son ya tan ingenuos, si bien o mal, es cuestión de criterios, quedan todavía núcleos que si lo son. Pero no se les engaña fácilmente: sólo cuando quieren. Y aceptan los mayores disparates, toda clase de absurdos e inverosimilitudes si se les presentan aderezados según hábiles fórmulas de jovialidad y constante movilidad. Se han de echar a broma estas tramas para que el público no las deseché.

Un Fantomas seriote como el de Louis Feuillade, interpretado por René Navarre, no tendría hoy ningún éxito.

André Hunebelle envolvió sus lances en bromas en la primera película de la serie. Y lo repite en la segunda. Pero con más recargamiento de lo cómico.

Tiene más labor el comisario Juve que Fantomas y los otros, precisamente por ser un tipo muy propicio a lo caricaturesco.

Hunebelle eligió para ese papel a Louis de Funes, un actor de singularidades graciosas, gesticulantes, pero que si conviene se refrena y es sobrio. Y como se vio claramente su decisiva intervención en el éxito de la primera película, había que darle en la segunda más oportunidades de lucimiento.

Si. Esta película, no obstante su título, es más del comisario Juve que de Fantomas.

Juve es condecorado en la Prefectura de Policía por un ministro. Se le reconocen sus méritos con esa distinción, que se le otorgó por haber acabado con el diabólico Fantomas. Asisten a la ceremonia Fandor, el periodista y hombre de acción, y su amada Helena... Un telegrama dirigido a Juve que lee él mismo descubre la verdad. Fantomas no ha muerto. El mensaje es suyo. Felicita al comisario...

Juve, encarnado por Louis de Funes, se pone al día. Emplea como Fantomas —para equilibrar la lucha— armas inesperadas. Cualquier objeto de apariencia inofensiva puede llevar a la muerte...

El elemento «sorpresa», imprescindible en estas películas, está cumplido chistosa-

mente. Y lo más gracioso es que Juve, o sea, Louis de Funes, se comporta con extraordinaria naturalidad.

Jean Marais, dedicado únicamente a los relatos de aventuras, luce su destreza de «transformista» —una modalidad de la caracterización— al interpretar los dos papeles opuestos de Fantomas y del reportero Fandor.

Mylene Demongeot incorpora con candor y picardía, dualidad siempre atractiva, el papel de Helena.

Este segundo «Fantomas», de André Hunebelle, supera al primero en agilidad, en ardid de técnica muy moderna y en utilización de lo cómico.

Título español: «Los Brutos» en el Oeste. **Director:** Marino Girolani. **Interpretes:** «Los Brutos», Emma Penella, Darry Cowl, Julio Peña, Giacomo Rossi y Alfredo Mayo. **Cine de estreno:** Barceló.

Se necesita valor para elegir como apodo éste de «Los Brutos». Es ya una prueba de que nada les importa. Se ponen el mundo por montera —es lo quisieran hacer, pero no pueden—, se rien de todo

y de todos; hasta de ellos mismos. Les gusta mirarse a esos espejos deformadores para verse muy feos. Es un procedimiento muy viejo de los profesionales de la comedia. De análoga actitud anárquica que los hermanos Marx, pero sin su originalidad, se atreven con los más variados temas, respetables o no, interesantes o no, triviales o no, para efectuar sus jocosidades. Son unos payasos musicales acoplados —aunque menos— a las exigencias del cine. Cantan, bailan, caricaturizan diversas melodías, algunas muy modernas. Los hermanos Marx, como figuras hollywoodenses, se fueron al Oeste. Estos, que no están unidos por lazos familiares, sino por afinidades en sus desenfuegos burlones, emprendieron ese camino. Más que por imitar a esos guasones, por seguir la moda que señala al «western» como un género fílmico hoy muy en auge.

Llevar a «Los Brutos» a esos ambientes es caer en la redundancia. La idea, que se prestaba a un alarde de ingenio, se quedó en una sucesión de bufonadas entre circo y circo —en su peor categoría— y el desquiciamiento caricaturesco hollywoodense.

Como la película es de coproducción italo-franco-española, la aportación hispana está representada —demasiado bien para el modesto empeño— por Emma Penella (en un papel muy inferior a sus méritos, y que ella procura realzar), Alfredo Mayo y Julio Peña.

DOCE PAISES EN EL XIV FESTIVAL
DE CINE DE SAN SEBASTIANDIECISEIS PELICULAS DE LARGO METRAJE SERAN
EXHIBIDAS A PARTIR DEL PROXIMO DIA 9

«Dieciséis películas largas presentadas por doce países aspiran a la Gran Concha de Oro del XIV Festival Internacional del Cine de San Sebastián», manifestó el director del Festival, don Carlos Fernández Cuenca.

El Festival será solemnemente inaugurado el próximo día 9 por el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

«Creo sinceramente —ha añadido el director— que será el mejor, pues la selección de las películas, es quizás la más representativa de la cinematografía actual.»

El señor Fernández Cuenca ha estado varias semanas en Roma, Londres y París. Ha visto un total de sesenta películas antes de hacer la selección.

«Al hacerla he prestado atención especial al concepto humanista del cine que se apoya en problemas humanos. Y la selección que en este sentido se presentará en San

Sebastián varía desde la comedia satírica, representada por el film «Mientras haya salud», hasta otro de tipo también humano, como «Domingo de la vida».

La película que representará a España es «Nueve cartas a Berta», que recoge el problema de la juventud y de la lucha generacional. Es la primera producción larga de un ex alumno de la Escuela de Cinematografía, Basilio Martín.

Los países que asisten al Festival oficialmente son los siguientes: Francia, Gran Bretaña, Estados Unidos, Italia, Polonia, Checoslovaquia, Unión Soviética, Rumania, Grecia, Japón, Argentina y España. Para la sección de cortometrajes figuran, además, Alemania, Cuba, Hungría, y se espera que llegue a tiempo la aceptación de Yugoslavia, que en principio había anunciado afirmativamente.

Habrán, como en años anteriores,

una Sección Informativa, en cuyo programa figuran películas premiadas en otros concursos o que han tenido excepcional relieve y resonancia; el ciclo retrospectivo, dedicado este año a las películas ciencia-ficción, y la sesión de homenaje a una de las más grandes figuras de la cinematografía, Buster Keaton. Fuera de concurso se presentará, por primera vez en pantalla española, la película «Doctor Zhivago», que fue totalmente rodada en nuestro país, salvo una escena que fue realizada en Finlandia.

Son numerosas las figuras que han anunciado su presencia en el Festival de este año, cuyo saludo será hecho por Marisol. En la misma gala de apertura estará presente otra llamativa estrella famosa, Anita Ekberg, que viajará desde Almería —donde actualmente se encuentra— a San Sebastián con tal objeto.

NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

- Hoy sábado, a las siete y media de la tarde, celebrará en el salón de actos del Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21) una interesante sesión el Aula de Cine Documental. Se exhibirán los documentales suizos en color, comentados en español: «Bern, ciudad en el corazón de Europa», «Es epatante», «Jungfrau» y «Una esquila para Ursli».
- El Curso de la Cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía de la Universidad de Valladolid para educadores se celebrará del 1 al 31 de agosto. Consta el curso de dos años. Al final se entrega a los alumnos aprobados un diploma. Datos e inscripciones, en la Secretaría del Curso de Cinematografía de la Universidad, antes del 20 de este mes de junio.
- Louis de Funes ha desmentido la noticia de la posibilidad de dedicarse a la di-

rección de películas. Ha dicho claramente: «No es de mi tarea». Seguirá, como hasta ahora, de actor. Lo único que hará es proporcionar ideas a los guionistas y realizadores.

- Inaugurará el Festival de San Sebastián la película norteamericana «El fondo de cristal de la barca», por Doris Day y Rod Taylor, lo clausurará la película italiana «Yo, yo, yo...» y los demás, de Alessandro Blasetti y con un extraordinario cuadro interpretativo: Silvana Mangano, Gina Lollobrigida, Marcello Mastroianni, Nino Manfredi, Walter Chiari... Algunas de estas celebridades asistirán a la sesión.
- La Asociación de los Críticos Cinematográficos de Munich ha concedido el Premio «Carl Mayer» —5.000 deustmark— a Vlado Kristel por su guión «Der Brief» («La carta»).

TVE

EL COLOR, SUEÑO REALIZADO

Estados Unidos y México hace ya años que disfrutan de la televisión en color por el sistema denominado NTSC. En Europa hay dos sistemas, aunque no comercializados, perfectamente maduros. Los países de la Eurovisión ya se reunieron para estudiar los tres y elegir el más conveniente para Europa, reunión que con el mismo objeto se repetirá en Oslo el próximo día 22 de los corrientes. Nuestra Televisión probó no hace mucho el sistema francés «Secam», y ayer probó el sistema alemán «Pal». Pudimos verlo y saborearlo en un programa que duró, incluida la «Imagen patrón» (Carta de ajuste), desde las tres y media hasta las cinco de la tarde. Salimos como embriagados de los más bellos colores y de las más nítidas imágenes. Lo que fue un sueño es hoy una perfecta realidad. TVE emitió el programa por el canal UHF de manera que, en blanco y negro, pudieron verlo los usuarios de aparatos aptos para el mencionado canal y en las zonas cubiertas por él. Vale la pena resaltar este detalle para que cuando dentro de unos años TVE ponga en marcha el color, nadie tema quedarse sin ver la televisión, porque las imágenes llegarán en blanco y negro a todos los receptores, no sólo como ahora, sino mejor. Si, pasarán todavía varios años —más de dos, desde luego— para que esa bella realidad palpada ayer tarde en Prado del Rey pueda extenderse a toda España.

Primero, los países de la Eurovisión han de ponerse de acuerdo en lo del sistema. Es necesario después que el canal de UHF cubra todo el suelo español. Y finalmente pasar por un período de pruebas, tal que ocurrió con la televisión en blanco y negro. TVE tiene en sus manos los primeros elementos para haber podido realizar una prueba como la de ayer y un equipo de técnicos perfectamente preparado.

El programa que ofreció ayer fue muy completo, con un documental titulado «Historia de la televisión», películas publicitarias, actuaciones de las hermanas Benítez y de Tony Leblanc, un documental: «La canción de las flores», deslumbrante; otro, «Pícolo saxo», sobre composición de una orquesta, y un tercero, «La esquina verde», que es ni más ni menos que la dulce y entrañable Galicia.

Hoy sábado, de tres y media a cinco de la tarde, se emitirá por UHF un nuevo programa en color, que podrá verse en blanco y negro, como hemos dicho más arriba. En iguales condiciones habrá emisión el próximo lunes de siete a ocho y media, y el martes, de las tres y media a las cinco de la tarde. Los programas tienen interés, aunque sólo se vea en blanco y negro.

Juan CANALES

PROGRAMAS PARA HOY

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE:** «Cuatro preludios vascos», de Donosti.
- 2,00 Presentación y avances.**
- 2,05 MUSICAL 14,05.**
Un programa entretenido, musical y sin complicaciones, realizado por Enrique Martí Maqueda.
- 2,50 EL TEATRO,** por Enrique Llovet.
- 3,00 TELEDIARIO.**
- 3,20 FIN DE SEMANA.**
Un programa dirigido y realizado por Domingo Almen-dros.
Presentadora: Marisa Medina.
Presenta secciones con CAZA Y PESCA, por Fernando Junco y Fernando Huerta. Deportes Náuticos, por Carlos Conejero, Luis Ayesta, Guillermo Rancés y Guillermo Summers.
Charlas especializadas, por Jaime de Foxá o Félix Rodríguez de la Fuente.
- 3,40 EDICION ESPECIAL.** Informativo.
- 4,00 SESION DE TARDE** presenta «Jerónimo».
Un clásico de las películas del Oeste, interpretado por Preston Foster, Ellen Drew y Andy Devine.
Director: P. Sloan.

JUVENIL

- 5,30 SOLO PARA MENORES** presenta «Con la tinta de la envidia».
Guión: Jesús Urteaga y Manuel Aguado.
Interpretes: MIGUEL AGUADO, BEGOÑA RODRIGUEZ, CARMELO JUAN VILCHES, MENCHU RODRIGUEZ, JAIME RODRIGUEZ, JAVIER GARCIA, ROSA MARIA SANCHEZ, JULIA VALERO, FERNANDO VALERO, ISABEL TORRES.

Dirección y realización: Manuel Aguado.

- 6,00 ESCUELA DE CAMPEONES** presenta Balonvolea.
Un espacio escrito y realizado por Castanyer, Municio y Capella.
- 6,20 CESTA Y PUNTOS** presenta la actuación, ya en las semifinales del interesante concurso, de los equipos COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON, de Madrid. COLEGIO DIOCESANO «SANTO DOMINGO», de Orihuela (Alicante).
Presentador: Daniel Vindel. Guionista: Enrique Dominguez Millán.
Realizador: Manuel Ripoll.
- 7,05 EL RINCON DE LOS CHICOS.** Teatro de guiñol, con «La calle de los fantasmas», por los títeres de «El Chas-ky», de Bolivia.
Realizador: Alfredo Castellón.
- 7,30 VIAJE AL FONDO DEL MAR** presenta «El factor X».
Una organización de espionaje e investigación de un determinado país, que opera por medio de una fábrica de juguetes, secuestra al doctor Jichcomb, un científico que posee el último factor para completar la fórmula de una completísima bomba.
Interpretes: Richard Basehart y David Hedison.

NOCHE

- 8,30 ¿QUIEN ES QUIEN?**
Un concurso que presenta Juan Antonio Fernández de Abajo y realizado por Juan Manuel Soriano.
- 9,00 DIBUJOS ANIMADOS.**
- 9,15 TELECRONICA.** Espacio informativo.
- 9,29 Avances.**
- 9,30 TELEDIARIO.**
- 9,45 Avances.**
- 9,47 LA PEQUEÑA COMEDIA** presenta «El hombre del organillo».
Guión: Víctor Ruiz Iriarte.
Realización: Pedro Amalio López.

- 10,30 NOCHE DEL SABADO** presenta la actuación de JEAN CLAUDE PASCUAL. LINA ROSALES. ANTONITA MORENO. LATIN COMBO. RIKKA ZARAI. BALLET GALLEGO. BALLET ESPAÑOL.
Presentador: Codeso.
Realizador: J. María Quero.
- 11,45 LOS INTOCABLES** presenta «El Banco del hampa».
El hampa había empezado la organización para financiar el crimen creando un Banco con todas las de la ley. Pero Eliot Ness seguirá siendo su implacable perseguidor.
Interpretes: Robert Stack, Virginia Vincent y Thomas Michael.
Director: Stuart Rosenberg. (Autorizada para mayores de catorce años.)
- 0,45 TELEDIARIO.**
- 0,55 El alma se serena.** El programa de mañana. Meditación.
- 1,00 Cierre.**

SEGUNDO PROGRAMA UHF

- 8,45 CARTA DE AJUSTE:** Orquesta Ibérica, de Madrid.
- 9,00 Presentación.**
- 9,02 SECUENCIA** presenta Festival de San Sebastián.
Reportaje acerca de las películas participantes.
Presentador: Luis Pruneda. Director y guionista: Juan Munsó Cabús.
Realizador: José Carlos Garrido o Ricardo Soria.
- 9,30 TELEDIARIO.**
- 9,45 Avances.**
- 9,47 ENIGMA** presenta «¿Nunca amanecerá?»
Una mujer aparece muerta, y es acusado del crimen el representante de una artista famosa.
Interpretes: John Casavetes y John Anderson.
Director: David Lowell Rich.
- 10,47 NOVELA** presenta «El señor De Bembibre» (primera parte; emitida en el Programa Nacional, de lunes a viernes, en sobremesa.)
- 12,30 Cierre.**

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita (programa de música y de información local).—8,30: Club de amigos.—9: Radiosistema (en cadena). 9,30: Aquí y ahora.—11,25: «Como una lágrima» (serial).—12: Angelus.—12,02: Altavoz musical.—12,35: Cita en la mañana.—13,05: Radio ilusión.—13,30: Calle de Alcalá, por Pedro Sáez.—14,15: Una opinión, por Torres Padial.—14,17: Microdisco.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,55: Impacto musical.—15: Automotodeporte, por «Raf».—15,10: Agenda financiera.—15,14: Diálogos de sobremesa, por Torres Padial.—15,25: Concierto de la tarde.—15,50: La voz del taxista, por Angel Soler.—16,30: Regalo sorpresa.—16,50: Ha salido «La Voz de Madrid».—17,01: Teleobjetivo.—17,26: Consultorio femenino, por Nélida Pérez Alfaro.—18: Café de las seis, por Angel Soler.—18,30: Autógrafo musical, por Encarnita Sánchez.—18,58: Esto es España, señores, por Encarnita Sánchez.—20: Ritmos en colores.—20,20: La nueva ola.—20,45: Exitos (novedades musicales).—21: Radiosistema.—21,35: Radio deporte, por Matías Prast.—21,50: La voz de la fiesta.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria, por Rafael Bravo Morata.—22,31: Madrid espectáculo, por Eduardo Alarcón.—22,45: Sahara; «Far West» español (emisión extraordinaria).—24,01: España de noche.—4: Sumario. Cierre emisión.

NACIONAL

8: Diario hablado de Radio Nacional.—9,05: La España que trabaja.—9,30: Concierto breve.—10,05: Alimentación.—10,20: Ritmos del sábado (J. M. Mantilla).—11,05: La música, una semana (J. Alfonso).—12,07: La revista (J. Trenas).—13,05: La hora joven (J. Mayor de la Torre).—14: Última hora de la actualidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15: Fin de semana en España (A. Gabrielli A. Roel y L. del Olmo).—18,05: Parque infantil (F. López).—19,05: Aventuras en los cielos.—19,30: Capítulo tercero de «Tarzán de los monos».—20,05: Club de baile español.—21,15: Una voz para un libro (J. Fernández Rua).—21,30: Radio gaceta de los deportes.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Cinco siglos de música holandesa.—23: Gran familia.—0,10: La orquesta y su evolución.—1: Último diario hablado de Radio Nacional.

MADRUGADA

5: Programa número 1 (F. Sánchez Aguilar, J. Tébar y L. del Olmo). Desde las dos hasta las cinco de la madrugada por la misma longitud de frecuencia, se transmite sin interrupción el circuito nocturno de Radio Nacional, a base de música y noticias. Coincidiendo con todas las horas, servicios informativos.

CENTRO

7: Apertura.—7,03: Desde el paseo del Prado.—7,18: Lectura de programas.—7,25: Alegres melodías.—8: Conjuntos famosos.—8,20: Fuera de juego.—8,35: Un ritmo cada día. Hoy..., la yemka.—8,45: Agenda de Madrid.—8,50: Un nombre, una voz, tres canciones.—9: Luz verde para el optimismo.—10: Noticiero.—10,05: Hojas... sueltas.—10,30: Cita con la calle.—11: Concierto ligero.—11,30: Felicitades.—12: Madrid, mediodía.—12,05: Un saludo para... Almería.—12,25: El verano, la música y Formentor.—12,30: Grandes orquestas.—13: La Bolsa.—13,02: Radio variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado (segunda edición).—14: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nuestra melodía de hoy.—15: El chisme del día.—15,05: Orquestas en la sobremesa.—15,25: Pasello. Crónica taurina.—15,30: Musical 66.—16: Batuta mágica.—16,30: La música y ellas.—17: Noticiero.—17,05: Fragmentos de zarzuela.—17,20: Festival de jazz.—17,40: Rueda de canciones.—18: Concierto en las ondas.—19: Album de los recuerdos.—19,30: Evocación de España.—20: Mundo deportivo.—20,05: Bailando entre dos luces.—21: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nuestra melodía de hoy.—22,18: Luces de la ciudad.—23: Club Centro.—24: La hora azul.—0,55: Lectura de programas y cierre.

MADRID

7: Buenos días con música.—3: Matinal Cadena SER.—9: Discomanía, por Raúl Matas.—9,45: Paco Ruiz, detective privado.—10: Gran Vía, el programa para las amas de casa, por Juan de Toro.—12,35: Tabarca, kilómetro 13, por Miguel de los Santos.—13: La hora 13, por Tomás Martín Blanco.—14: Fuerte del Sol, por José Luis Pécker.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Cosas que pasaron.—14,46: Actualidad cinematográfica.—14,50: Un tema por Ella Fitzgerald.—14,53: Siguiendo los deportes, por Quilates.—15: Aquellos tiempos del cuplé, de Eduardo Vázquez, con los popularísimos doña Clotilde y don Ramón.—15,30: Madrid espectáculo.—16,15: Los violines de Werner Muller.—16,30: Madrid, fin de semana.—17: Carrera de éxitos, un programa musical de Miguel de los Santos.—18,28: El tiempo, por Mariano Medina.—18,30: Todo para los chicos, por Joaquín Peláez.—19: Escenas cumbres de los fuera de serie.—19,15: Crítica de libros.—19,25: Crítica de cine.—19,30: Hilieron época.—19,45: La Feria del Libro.—20: El pequeño musical, por Tomás Martín Blanco.—20,15: Las mejores canciones.—21: Mundorama, por Alberto Oliveras.—21,15: A Londres con Fundador.—21,30: «Peter Gay», novela de aventuras.—21,45: El último disco.—21,56: Comentarios deportivos, por Gilera.—22: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Don disco, por Pepe Paláu.—22,30: Desde mi butaca.—0,0: La hora cero, por Pepe Paláu.—0,30: Club de oyentes.—1: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid, presentado por Joaquín Prat.—4: Cierre de la emisora.

PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canta España.—8,01: Ruta musical.—9: Los famosos, una emisión de Santiago Vázquez.—10,01: Invitación al concierto: Obertura de «Leonora» número 3, de Beethoven; «Rumores de lacaleta», «Maiguena» de Sarasate, y «Granadina» de Nin, y «Polonesa número 6» de Chopin.—10,30: Album de melodías favoritas.—11: Cante con nosotros.—12: Música española con pasaporte internacional.—12,30: Radio ilusión.—13: Discorama.—13,20: Tiempo y ritmo.—14,15: La música y su noticia.—14,49: Minutos deportivos.—14,52: Intermedio musical.—15,15: Vuelo 605.—15,30: Desfile de orquestas.—16: Concierto en familia: «Capricho español» de Rimski Korsakof; «Serenata» de Schubert; «Juventud», de Brahms, y «El ángel de los niños», de Schuman, y «Fiesta polaca», de «El rey a su pesar», de Chabrier.—16,30: Teleobjetivo.—17,06: Intermedio musical.—17,45: La música que usted prefiere.—18,30: «Cuarenta y cinco revoluciones por minuto».—20,30: Soldados de España.—20,50: Hípica.—21,03: Broadway melody.—23,30: La ópera: Obertura de «Alceste» de Gluck; obertura de «Euryanthe» de Weber; fragmento de «Adriana Lecouvreur» y aria de Louise, de Charpentier.—24,01: Música en la medianoche.—0,45: Tres orquestas para soñar.—1,06: Lección de música en la noche, por Antonio R. Angel.

JUVENTUD DE ESPAÑA

Además de la programación musical que con el título de «Ritmo joven» se emite a lo largo del día, de la información internacional, nacional y local, y los servicios meteorológicos y horarios que se dan cada hora, se presentan las siguientes audiciones:

9: Apertura y presentación.—12,07: Cita en la mañana.—13,05: Cita en F. M. (musical), por Juan Vives.—13,35: Panorama municipal y de tráfico, por Rafael Pujol.—13,52: Radio gaceta de Madrid (primer servicio informativo de la emisora).—14: Galería musical (novedades del disco).—15: Panorama deportivo, por A. López Peña.—15,30: Panorama cinematográfico, por E. Ruiz Butrón.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—17,05: En F. M. sueña mejor (novedades y noticias del disco), por Roberto Bací.—17,30: Panorama bibliográfico y artístico, por Javier Basilio.—17,35: Club 66 (discos dedicados).—19,30: Panorama juvenil, por Javier Basilio.—19,45: El rosario en familia (charlas religiosas y rezo del santo rosario), por el reverendo padre Luis García.—20,30: Club juvenil F. M. (discos dedicados y noticias para los socios de la emisora).—21,30: Panorama deportivo (segunda edición), por A. López Peña y Ignacio de Jesús.—22,30: Panorama de actualidad (ritmos y noticias), por Julio Paniagua.—23: Radiogaceta de Madrid (segundo servicio informativo de la emisora).—23,05: Festival de música de juventudes.—24: Despedida y cierre.

LEA USTED

«EL RUEDO»

SEMANARIO TAURINO

COMENZO EN BELGICA EL CAMPEONATO EUROPEO DE BILLAR AL CUADRO

EL ESPAÑOL GALVEZ PERDIO ANTE EL AUSTRIACO SCHERZ Y EL FRANCÉS MARTY

TOURNAI (Bélgica). — Las dos primeras series del Campeonato europeo de billar al cuadro, 71/2, han dado los siguientes resultados:

Ceulemans (Bélgica), con seis entradas, logra 300 carambolas, 50 de promedio y tacada mayor de 97, con lo que vence a Scrauwen (Bélgica), con 159, 6, 26, 50 y 5.

Spielman (Alemania), con 14 entradas, logra 300, 23, 07, 92, y vence a Wijnen (Holanda), con 14, 223, 17,15, 91.

Burgener (Suiza), con 4 entradas, 75 y 27, logra 53 carambolas, y es derrotado por el francés Marty, que, con 4 entradas, 75, 00, 187, logra 300 carambolas.

El español José Gálvez, con 300 carambolas, 9 entradas, 33,33 de promedio y 222 de tacada máxima, derrota al austriaco Scherz, que no pasa de 265 carambolas, con 9 entradas, 29,44 de promedio y 110 de tacada máxima.

En la serie segunda, los resultados fueron los siguientes:

Scrauwen: 300, 42,86, 153, vence a Wijnen, 96, 7, 13,71, 33.

Scherz, 300, 11, 27,27, 100, vence a Burgener, 122, 11, 11,09, 36.

Marty, 300, 6, 50, 148, vence a Gálvez, 128, 6, 21,33, 94.

Ceulemans, 300, 7, 42, 85, 118, empatado con Spielman, 300, 7, 42, 85, 279. (Alfil.)

SUGAR «BOY» NANDO VENCIO A LUIS FOLLEDO POR K. O. TECNICO

José Arranz ganó por puntos al uruguayo Satore

Luis Folledo, el campeón español de los peso medios, sufrió anoche un serio tropiezo en su carrera pugilística, precisamente cuando en la cotización internacional estaba más cerca de los primeros lugares, según la clasificación de «The Ring». El boxeador madrileño tuvo como adversario en la velada celebrada anoche en el Palacio de Deportes al dominicano Sugar «Boy» Nando, un púgil moreno que, a la flexibilidad de sus movimientos, un gran sentido de la oportunidad para conectar sus puños con precisión y demoledora eficacia cuando se trataba de su derecha. Sugar no es un boxeador al que se puede atacar confiado en la envergadura, porque, amparado en su fácil esquiva y en su buen juego de piernas, sabe mantener la distancia para lanzar sus directos con cierta seguridad. Los cambios constantes de guardia desconcertaron a Folledo, que no pudo, o no supo, encontrar hueco, quedando al descubierto su total ausencia de recursos ante la evidente superioridad técnica del rival. De nada sirvió, en esta ocasión, la voluntad y el valor del madrileño.

En el quinto asalto, tras una caída del negro, más circunstancial que por efectos del castigo de Folledo, vino una fuerte reacción de Sugar, que puso en apuros al madrileño, aunque se llegase al final sin mayores consecuencias. Fue en el sexto round en el que había de decidirse la pelea.

El púgil dominicano cazó de un potente crochet de izquierda a Folledo, a la salida de un cuerpo a cuerpo, proyectando al español sobre las cuerdas, para caer, de manera espectacular, sobre la lona, donde escuchó la cuenta de nueve segundos, sin que, pese a sus grandes esfuerzos, lograra una total recuperación. Con el español en estado semiinconsciente, Sugar conectó un jab de derecha que, de nuevo, tumbó a Folledo por la misma cuenta anterior y cuando el púgil madrileño se disponía a seguir el combate, en manifiesta inferioridad física, el árbitro detuvo el combate, proclamando vencedor a Sugar «Boy» Nando, por K. O. técnico de su adversario.

En la pelea anterior se enfrentaron José Arranz, aspirante oficial al título europeo de los gallos, y el campeón uruguayo Ro-

LANDO SATORE. Nos anticiparemos a decir que el fallo fue favorable al español por puntos, en una decisión muy protestada por el público, que estimó como más justo el combate nulo. Satore, con mayor experiencia, dosificando sus energías, con mayor dominio del ring y boxeando a la contra, en aprovechamiento de la constante iniciativa de Arranz, hizo la pelea más conveniente, pero le faltó decisión y esto inclinó la balanza del lado de Arranz.

Como primer combate saltaron al ring, en los pesos libres, a ocho asaltos, el español Francisco Martínez y el uruguayo Wellington Vilella. Después de ser amonestado el boxeador suramericano, en el tercero y quinto asalto, por su conducta antirreglamentaria, resultó vencedor a los puntos el español Martínez.

En el último combate de la velada, a diez asaltos, en pesos libres, el púgil español Pedro Carrasco venció por K. O., en el tercer asalto, al portugués Vita Alves.

LA VELADA DE BARCELONA

BARCELONA.—Se celebró en el Gran Price la velada internacional de boxeo, en la cual, como combate estelar, se enfrentaron el ex campeón de España del peso gallo, Ramón Casal, y Bob Allotey, de Ghana, que hacía su presentación en España.

La pelea fue concertada a la distancia de diez asaltos, habiendo transcurrido hasta el séptimo en medio de grandes precauciones por ambos púgiles, ya que se temían por su fuerte pegada. A partir del octavo, la lucha cobró más interés y espectacularidad, pero ambos púgiles se decidieron a buscar el golpe de suerte, sin que ninguno lograra alcanzarlo, imponiéndose, por ligero margen, el púgil extranjero. El fallo se dio como vencedor a Allotey.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

CARRERAS DE CABALLOS

MANANA DOMINGO, CINCO TARDE
PREMIO DE S. E. EL GENERALISIMO, 200.000 PESETAS

Fondos con los que se inician las apuestas

TRIPLE-GEMELA 570.535 ptas.

QUINTUPLE 422.303 »

Juéguelas usted en el HIPODROMO DE MADRID o en los siguientes locales:

AGUILERA.—Montalbán, 3.

ALDOVEA.—Alcalde Sainz de Baranda, 75.

AMAYA.—General Martínez Campos, 7.

ANETO.—(Aparcamiento de las Descalzas.)

BALMORAN.—Hermosilla, 10.

BERT.—Francisco Silveira, 90.

BOXER.—Joaquín García Morato, 152.

CERVANTES.—Glorieta de Quevedo, 2.

CERVECERIA ANGEL.—Alonso Cano, 22.

CERVECERIA MARISQUERIA Vallehermoso, 81.

CLUB HIPODROMO.—Almirante, 4.

CHIQUITO.—Diego de León, 20.

EL CORRILLO DE SERRANO. Serrano, 45.

GALOPE.—Princesa, 70.

HEVIA.—Serrano, 118.

IMPERIO.—Galileo, 51.

LA CAMPANA.—Glorieta de Bilbao, 4.

LA CONCHA.—Plaza de Santa Bárbara, 1.

LA DORADA.—Conde de Peñalver, 45.

MANOLO.—Jovellanos, 7.

MANSARD.—Alcalá, 65.

MARIANO.—Mesón de Paredes, 2.

PANAY.—Islas Filipinas, 16.

PEDROSA.—Nerváez, 13.

SAKUSKIYA.—Velázquez, 25.

Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. (Metro Moncloa)

EN SANTIAGO, JORNADA NORMAL PARA NUESTROS SELECCIONADOS

LIGERO ENTRENAMIENTO Y AMBIENTE DE CORDIAL CAMARADERIA EN EL QUE NO FALTA LA ANECDOTA

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Manuel Paz Barreiro).—El programa de los seleccionados poco ha diferido del anterior. Desayunaron en el hotel y en el flamante autocar que tienen a su servicio se dirigieron al estadio de la Residencia, donde les esperaban multitud de admiradores, que desde todas partes observaban las evoluciones de estos famosos futbolistas. La "parroquia" era muy abundante y comprendía

desde aquellos que se trasladaron en automóvil —la mayoría utilitarios— hasta los que venían en el "coche de San Fernando: un poquito a pie...". Muchos chicos, con libros y blocs, que afirmaban ya habían finalizado sus clases y exámenes, lo cual chocaba con las "herramientas estudiantiles" que portaban. Los cazadores de autógrafos aumentan cada día. Pero, además de las consabidas libretas, los hay que traen un folio para llevarse juntas las firmas de todos. Sumen a estos los que compran fotografías de los "ases" y les piden que se las dediquen.

EL ENTRENAMIENTO

Ya en el estadio y previo los masajes y paso por la balanza para comprobar la pérdida de peso en el entrenamiento de ayer, Reina perdió dos kilos— saltaron al verde cecped para comenzar los ejercicios. Un poco de balón con los "slazenger" que, como les dije ayer, serán los que se utilicen en el Mundial. Esta pelota es más dura y de bote más vivo que la que se utiliza en España. La extrañaron un poco y Adelardo lanzó la frase humorística: "¡Chico, ya no me acuerdo de cómo se hace!".

Luego Villalonga ordenó dar unas vueltas al campo, seguidas de movimientos gimnásticos. Más tarde tiraron a gol, finalizando el entrenamiento con un "partidillo" de cinco minutos, en el que era obligatorio soltar el balón al primer toque. Villalonga se quedó lanzándole balones a Betancourt, mientras los restantes se iban a los vestuarios.

PEIRO Y EL MUNDIAL

Hablamos con Peiró. El ex atlético nos dijo que estaba contento por haber sido seleccionado y añadió que estaba seguro de que España haría un excelente papel, que no quedaría limitado tan sólo a clasificarse, sino a algo más. Y se fue, reclamado por Villalonga.

ANECDOTA

Entre los artefactos que se han traído para los ejercicios gimnásticos figuran dos barras de halterofilia. El chófer de la furgoneta que transporta el material causó la admiración de los seleccionados cuando, sin esfuerzo aparente, las subió al coche. "¡Qué tío...!", exclamaron los Olivella y compañía.

GENTO Y LA FOTOGRAFIA

Gento se ha traído una magnífica máquina fotográfica. El otro día emuló a los fotógrafos de Prensa, impresionando a diestro y siniestro. Todas con el mismo cliché, porque la máquina se había atascado. Reparada la pequeña avería, ayer repitió la operación en las gradas del estadio, labor en la que le sustituyó Villalonga, entre el regocijo de todos.

BARINAGA, BROMISTA

Cuando más distraídos estaban, Barinaga gritó: "¡El último!" y cundió la desbandada general mientras el segundo de Villalonga rompía a reír diciendo: "Es broma, es broma". Y Amancio, que

era el último en llegar al coche, se disculpaba con sus compañeros diciendo: "No importa, hoy salí de casa con veinte duros de más."

Esto del último y de los veinte duros merece una explicación y es que el último en llegar al autocar paga veinte duros de multa. El jueves el último fue Barinaga...

«SOUVENIRS» DE COMPOSTELA

Vueltos al hotel del Peregrino, almorzaron. "Tele". Reposo. Un paseo por la ciudad para hacer compras de objetos típicos y a las ocho, sesión de cine: "Las noches de monsieur".

Y así fue la jornada de los que ya tienen el pasaporte para Londres.

BOXEO AFICIONADO

HOY COMIENZAN LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

CIENTO VEINTE PUGILES DE 32 PROVINCIAS INTERVENDRAN EN LA COMPETICION

Ciento veinte púgiles, en representación de treinta y dos provincias, van a tomar parte en los Campeonatos de España de boxeo aficionado, que comenzarán hoy sábado en el Palacio de Deportes.

La primera reunión comenzará hoy, a las diez de la noche, y el domingo habrá dos reuniones: una, a las seis de la tarde, y otra, a las diez de la noche. En días sucesivos habrá una única velada nocturna hasta el viernes, día 10, señalada como jornada de descanso. Las finales se disputarán el sábado día 11, por la noche, también en el Palacio de Deportes.

Para las eliminatorias previas las representaciones regionales han sido agrupadas de la siguiente forma:

Grupo 1: Asturias y Cantabria.

Grupo 2: Burgos, León y Palencia.

Grupo 3: Coruña, Orense, Pontevedra y Lugo.

Grupo 4: Navarra y Aragón.

Grupo 5: Alava, Vizcaya y Guipúzcoa.

Grupo 6: Valencia, Alicante, Castellón y Murcia.

Grupo 7: Melilla, Almería, Huelva, Sevilla Cádiz, Málaga y Extremadura.

Sin previa calificación pasan a la fase final los boxeadores de Salamanca, Valladolid, Cataluña, Baleares, Tenerife, Las Palmas y Madrid.

Los combates serán dirigidos por árbitros amateurs de los distintos Colegios de las regiones representadas en el Torneo.

VUELTA CICLISTA A ITALIA

EL DUELO MOTTA-JULIO JIMENEZ, MAXIMO ALICIENTE EN LA ETAPA DE AYER

EL ESPAÑOL SE LIMITO A FRENAR AL ITALIANO EN SU ATAQUE, SIN PENSAR EN EL TRIUNFO

BITOSI FUE EL VENCEDOR DE UNA JORNADA SIN TRASCENDENCIA PARA LA CLASIFICACION

ROMA. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina.)—Nada ha cambiado al terminar la 16 etapa del Giro de Italia. La clasificación general sigue igual en los puestos de cabecera. Gitozzi ganó al sprint en Bezzeca y tras él entraron en pelotón numerosos corredores. Motta, por consiguiente, conserva el jersey rosa.

Pero bajo esta apariencia de normalidad se ha visto algo muy claro y significativo: el juego del equipo de Geminiani. La carrera se ha desarrollado con tranquilidad, a una media horaria de poco más de treinta y cinco kilómetros. Anquetil pinchó por dos veces, pero nadie pareció preocuparse excesivamente. Pudo reintegrarse al pelotón sin mayores dificultades. Y con este mismo aire familiar y amigo se inició el ascenso a la rampa final de etapa. La subida no era muy fuerte, pero sí lo suficiente para que los escaladores intentaran arrancar un buen puñado de segundos e incluso algo más del minuto sobre quienes les preceden en la clasificación. Como el jueves, se esperaba y se temía la arrancada de Julio Jiménez, pero el español se ha limitado a congelar cualquier intento de escapada. En ningún instante se le ha visto decidida intención de despegarse del pelotón, al final del cual marchaba siempre Anquetil, con signos evidentes de dificultad. Julio Jiménez sólo ha tirado fuerte el tiempo necesario para anular la escapada de Passuello y Armani, que llegaron a destacarse hasta un minuto. Una vez logrado este propósito, Julio Jiménez volvió nuevamente a una posición cómoda de pura vigilancia.

Ha sido a cuatro kilómetros del final cuando se ha visto con ostensible claridad que la pasividad de Julio Jiménez no era por cansancio o falta de fuerzas, sino en servicio a una táctica preconcebida. Motta, que se defendía con absoluta facilidad en esta marcha al ralentí, ha intentado despegarse del pelotón en un fuerte demarrage, pero Julio Jiménez ha saltado sobre él con una facilidad extraordinaria. Ambos corredores conseguían en pocos instantes una distancia alarmante respecto del grupo de los ases. Parecía que la batalla se planteaba al fin con dureza y decisión en estos últimos cuatro kilómetros. La emoción cundió entre los espectadores. La fuerza y la facilidad de Julio Jiménez hacia presagiar que clavaría a Motta y se marcharía adelante airoosamente. En ese momento, el líder disminuyó ligeramente el ritmo para hacer el relevo con el español. Pero Julio Jiménez frenó instantáneamente, sin aceptarlo. Unos segundos después, ambos estaban nuevamente en el pelotón, que ha subido el último tramo a un ritmo cansino. Tan tranquilo y tolerante, que antes de la llegada se les ha incorporado otro grupo que había quedado bastante atrás a mitad de la rampa.

Julio Jiménez, en definitiva, ha sacrificado la fácil acción de esta llegada en la cima a favor de Anquetil. Si el español hubiese atacado, no es difícil presagiar que a estas horas sería el ganador de la etapa y estaría a menos distancia aún del jersey rosa. Pero ¿dónde

habría quedado Anquetil respecto de Motta?

El plato fuerte del Giro es el tapón de los Dolomitas, como aquí llaman a la etapa de los cinco grandes puertos. Apparently, el tapón de los Dolomitas es el terreno propicio para un gran escalador. Sin embargo, los técnicos coinciden en señalar que es la etapa decisiva para los hombres de resistencia y de regularidad: Anquetil, Adorni, Altig...

Albani ha insinuado por dos veces la necesidad de que se unan tres o cuatro hombres para controlar la marcha irresistible de Julio Jiménez hacia las cumbres del Carbonare, el Fricca y el Veterio. Ha pedido, en definitiva, una coalición italiana frente a este menudo intruso español de 50 kilos, aparentemente frágil como una pavesa, que ha trastocado desde la segunda jornada todas las previsiones del Giro y que le ha salvado de la monotonía, proporcionándole un interés, una incertidumbre y una emoción inéditos desde hace tiempo.

De principio a fin, corredores y directores no ocultan que Jiménez es todavía hoy el más cualificado aspirante al triunfo. Adorni ha declarado que si ayer intentó seguirle fue por la sencilla razón de que le consideraba el favorito. Y Motta intentó el ataque por la misma razón. Incluso Pezzi ha llamado la atención de todos para que no se engañen sobre la pretendida incapacidad de Julio Jiménez para realizar bajadas fuertes. El director de Bitossi ha dicho que ordenó a su pupilo forzar la marcha al máximo para desbordar al español, pero que, pese a correr a tope en la bajada, no logró despegarse hasta el momento en que Geminiani se acercó a Jiménez y éste se dejó atrapar mansamente por el pelotón. Resta por saber, en fin, si correrá Julio Jiménez en su terreno para ganar el Giro o para que lo gane Jacques Anquetil. Y al propio tiempo, si este juego frío, metódico y arriesgado de Geminiani hará posible que, finalmente, termine primero en Trieste un italiano o quién sabe si el poderoso y oscuro Altig, que tiene una cuenta de honor deportivo que saldar con Anquetil.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Clasificación oficial de la decimosexta etapa:

1. Bitossi (Italia), 4 horas y 6 segundos para los 143 kilómetros de recorrido, a una media horaria de 35,721 kilómetros.
2. Zandegu (Italia), ídem.
3. Anquetil (Francia), 4-00-08.
4. Taccone (Italia).
5. Massignan (Italia).
6. Huymans (Bélgica).
7. Motta (Italia).
8. Maurer (Suiza).
9. Gimondi (Italia).
10. Zilioli (Italia).
11. Bodred (Italia).
12. Balmanion (Italia).
13. Julio Jiménez (España).
14. Adorni (Italia).
15. Altig (Alemania).

CLASIFICACION GENERAL

La clasificación general queda establecida así:

1. Motta (Italia), 80-43-33.
2. Adorni (Italia) a 7 s.
3. Zilioli (Italia), a 1 m. 48 s.
4. J. Jiménez (España), a 1-53.
5. Altig (Alemania), a 2-03.
6. Balmanion (Italia), a 2-27.
7. Bitosi (Italia), a 2-40.
8. Anquetil (Francia), a 2-51.
9. Taccone (Italia), a 2-59.
10. Maurer (Suiza), a 3-05.
11. Gimondi (Italia), a 3-13.
12. De Rosso (Italia), a 3-15.
13. Zandegu (Italia), 80-51-05.
14. Mugnaini (Italia), 80-55-09.
15. Schiavon (Italia), 80-56-43.
16. Fontona (Italia), 80-58-09.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO

AYER SE CELEBRO EL SORTEO DE PARTIDOS PARA LOS CUARTOS DE FINAL

LA PRIMERA JORNADA DE ESTA ELIMINATORIA SE JUGARA EL DIA 9

En los cuartos de final del Campeonato de España de Baloncesto, Copa del Generalísimo, se celebrarán los siguientes partidos, según el resultado del sorteo celebrado

FUERA DE BANDA

EL PODER Y LA GLORIA

Por Rafael GARCIA SERRANO

Cualquier aficionado al boxeo ha contemplado con gusto la fotografía de Cassius Clay visitando al Presidente Nasser. Hay en el gesto de tan distintas personalidades una mutua complacencia: los dos están encantados de verse; los dos se dan las dos manos. Nasser sonríe, Cassius también, aunque con un evidente sentido reverencial, que demuestra en el campeón la existencia de algo superior a esa divertida charlatanería que le sirve tan bien a su propaganda.

Cassius Clay, en aquel momento, era mucho más Mohamed Ali Clay, nombre que lleva desde su conversión a la religión musulmana, que un famoso ciudadano americano haciendo turismo a la sombra de las Pirámides. La inclinación de su cabeza le colocaba como ante una Meca política. Esto de cargar el boxeo con otro espíritu que el puramente deportivo no es nada nuevo.

Schmelling representó para el nazismo el orgullo y la fortaleza de la raza, del mismo modo que Max Baer llevaba en sus puños la representación de todos los judíos del mundo. Creo que cuando esos puños derribaron al que poco después sería un paracaidista del Ejército alemán, Max Baer, incluso, se permitió dirigir a Hitler un telegrama entre arrogante y desvergonzado. El espíritu macabeo resucitaba en un púgil. Con los puños escribía victorias; con las manos, humor.

Primo Carnera fue como una «mostra» permanente del fascismo entre las cuerdas del «ring». Tenía algo elefantiásico, cierta sonrisa bobalicona, como si estuviese «sonado» de antemano, y una torpeza de movimientos que parecía menos física que mental. Su gran tamaño impedía que los reflejos cerebrales alcanzasen pies y manos sin refraso. Esta era su cáscara, pero ignoro qué llevaba dentro. Si alguien me asegurase que tenía un cerebro privilegiado para las matemáticas o el Derecho civil, yo no lo dudaría un momento. A veces pienso que Budd Schulberg se inspiró en él para crear a «Torero Molina», el protagonista de una amarga novela que describe los sótanos del boxeo.

Nuestro propio Paulino, el grande y generoso Uzcudun, era como el embajador de la furia española, del tesón celtibérico, de una bravura capaz de encajar mucho sin doblar la rodilla. Las primeras nociones sobre la porquería que suele circundar al boxeo, singularmente en los Estados Unidos, las adquirimos en nuestra infancia a cuenta de la carrera de Paulino Uzcudun, el hombre que acaso no fue campeón del mundo de los pesados por no renunciar a su nacionalidad española.

El boxeo tiene hermosura y doblez, un brillante decorado y unos bastidores sucios y lastimosos. Los entendidos dicen que lo pudre el oro. Schulberg escribía a este propósito que «un deporte atlético en un ambiente de dinero es como una chica de buena familia en un prostíbulo».

Pero todo esto se olvida en el momento de la gloria, cuando la mano se alza vencedora o cuando la mano del atleta estrecha la mano del Poder.

HOCKEY

LA SELECCION NACIONAL FEMENINA SALIO AYER PARA AUSTRIA Y SUIZA

BARCELONA.—Ayer tarde partieron por vía aérea las componentes de la selección española femenina de hockey sobre hierba, que tomarán parte en unos encuentros internacionales, a disputar en Austria y Suiza.

Componen la expedición las jugadoras Garrido, Valdés y Serrano, de Madrid; Hernández, Baixas e Indurain, de Barcelona; Rey y Souto, de La Coruña; Llongueras y Foch, de Tarrasa; Moreno, de León, y García, de Vigo.

Al frente de la expedición va la seleccionadora nacional, señorita Barba; la preparadora, señorita Violeta Chamberlain, de Inglaterra, que se había desplazado para efectuar en Barcelona unos entrenamientos previos, y la señorita Mercedes Carbacho, representante federativa.

Los partidos se disputarán en Viena y Basilea. (Alfil.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY SABADO, DIA 4 DE JUNIO, A LAS 7,15 DE LA TARDE
CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUVENILES
(Cuartos de final)

REAL CLUB CELTA-REAL MADRID C. de F.

A LAS 8,45 DE LA NOCHE, PARTIDO AMISTOSO

REAL CLUB CELTA-REAL MADRID C. de F.

ESTOS PARTIDOS NO SON DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES: HOY SABADO, día del partido, en las taquillas del Estadio, de 11 a 1,30 tarde y desde las 6 de la misma en adelante.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 6 tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio se efectuará a las 5,30 de la tarde (PLANTILLA REDUCIDA).

C I N E

PALACIO DE LA PRENSA

SESIONES: 7 y 10,30

BILBAO-PROGRESO Y VELAZQUEZ

CONTINUA 5 TARDE

LUNES PROXIMO, GRAN ESTRENO

UN ESPECTACULO DESLUMBRADOR,
REBOSANTE DE RITMO Y DE BELLEZADIAS
MARAVILLOSOS

CLIFF
RICHARD
WALTER
SLEZAK
SUSAN
HAMPSHIRE
THE
SHADOWS
DIRECTOR:
SIDNEY J. FURIE

TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ

OPTIMISMO Y DESENTADO EN UNA PELICULA
JUVENIL, ALEGRE Y DIVERTIDISIMA

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

"DIAS MARAVILLOSOS"

Parte de la acción de "Días maravillosos", presentada por Exclusivas Floralva, transcurre durante un lujoso crucero por el Mediterráneo. Un grupo de jóvenes aficionados a la música moderna viajan a bordo y proporcionan con sus aventuras abundantes motivos de regocijo a los espectadores.

Sidney J. Furie ha dirigido certeramente esta comedia, realmente extraordinaria, que subyuga por la originalidad de su historia y el ritmo ágil y pegadizo de sus melodías. Cliff Richard se revela como el primer galán del cine; actúa con naturalidad y canta y baila de manera prodigiosa.

En resumen, "Días maravillosos" es la película de la simpatía porque está revestida de música, lujo, juventud, y servida de cine-mascope y deslumbrante tecnicolor. Su estreno tendrá lugar en los cines Palacio de la Prensa-Bilbao-Progreso y Velázquez el próximo lunes.

¡UNA PELICULA DEL OESTE,
NORTEAMERICANA, A GRAN
ESCALA!



Dentro de una acción violenta, "Comanche Creek" es una super-producción que tiene la belleza del ambiente y la formidable atracción de su protagonización a cargo del gran actor Audie Murphy, Ben Cooper y Collen Miller.

En "Comanche Creek", la película del Oeste que Norteamérica ha lanzado para subrayar la maestría portentosa de su creación en el género, el amor y las pistolas se funden en escenas sencillamente prodigiosas.

Drama, angustia, violencia en "Comanche Creek", hacen que el espectador se entregue a esta genial realización de Frank MC. Donald, con emoción y total interés.

Presentada por Selecciones Fúster, se estrena el lunes en el cine Rex, donde se podrá admirar un film, en Color de Lux, auténticamente excepcional.

REX

LUNES, SENSACIONAL
ESTRENO

¡NORTEAMERICA LANZA SU MEJOR
PELICULA DEL OESTE!!

¡TODAS LAS PISTOLAS ESTABAN
LISTAS PARA DARLE CAZA!!

TODOS SABIAN SU NOMBRE PERO NADIE HABIA VISTO SU CARA

AUDIE
MURPHY



BEN COOPER
COLLEEN MILLER
DEFOREST KELLY
JAN MERLIN
DIRECTOR
FRANK McDONALD

¡DRAMATICA!... ¡VIOLENTA!...
¡ANGUSTIOSA!!

MAYORES 14 AÑOS

"EL ARTE DE NO CASARSE"



En España se celebran diariamente seiscientos cuarenta y ocho bodas. A pareja por boda, son mil trescientas noventa y seis personas las que se casan cada día. Y cada día nacen mil ochocientos cuarenta y un niños. Resultado: De cada cien españoles, niños incluidos, se casan setenta y cinco. Ahora bien, teniendo en cuenta el instintivo recelo que siente el hombre por el matrimonio, su lógico deseo de evitarse complicaciones y responsabilidades, su natural temor de convertirse en una máquina de alimentar bocas, se comprenderá que las mujeres tienen una maña escalofriante para

cazar marido. Y que el hombre capaz de defenderse con éxito del oco de ellas, es un tipo que domina a fondo el arte de no casarse. Y "El arte de no casarse" es el título de una divertida comedia cinematográfica, escrita y dirigida por Jorge Feliú y José María Font Espina, y teniendo como protagonistas a Conchita Velasco y Alfredo Lara en los papeles estelares. Junto a esta pareja protagonista aparecen figuras de tanto prestigio como Antonio Vico, Lali Soldado, Margot Cottens y, como artista invitada, Iran Eory. "El arte de no casarse" es una producción Mundial Film, S. A. Eva Film distribuida por Mundial Film, S. A.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

DELTA. Detectives. Autorización 29. 2241012

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 88. 2276244
CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados 23. 222462
CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto, 3.
CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6

AUTO-ESCUELAS

PONS: Tasa Estacionamiento, pasaporte, familias numerosas, automóviles. Av. José Antonio, número 30 bis. 2222980. General Pardiñas, número 32. 2764206.

CONSULTAS

CLINICA Doctor Santos Hernández (colegiado 3.284). Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. 2.65 34 46. (38.)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

"CLINICA Fuencarral". Enfermedades venéreas: Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montería, 26; Covarrubias, 28.

PONS: Tasa Estacionamiento, pasaporte, familias numerosas, automóviles. Av. José Antonio, número 30 bis. 2222980. General Pardiñas, número 32. 2764206.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montería, 10-12. 2312778

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones

nes gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

CONCEDESE Licencia Explotación Modelo Utilidad 96.497: «Descalizador plegable». Informará Registro Propiedad Industrial.

OFRECESE Licencia Explotación Patentes Invención 283.287: «Sistema de tabique compuesto de elementos desmontables modulares». 293.288: «Sistema de juego de composición». Informes: Registro Propiedad Industrial.

Enlace De Aguilar y Ortiz - De Santiago y de los Ríos

En la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha sido bendecido el matrimonio de la señorita María del Dulce Nombre de Santiago y de los Ríos con don Octavio de Aguilar y Ortiz.

Fueron apadrinados por el padre de la desposada, don Fernando de Santiago Díaz de Mendivil, y por la madre del contrayente, doña María Ortiz de Aguilar.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por ella, don Carlos Sobrino Aivarez, don Carlos Sobrino Aldaz, el conde de Monterrón, don Federico de Santiago, don Luis Gavilán Pla, don José María Morales de los Ríos de Palacios, don Jaime Muro O'Shea, don Alvaro Muro Domínguez, don José María Muñoz Amilibia y don Jaime y don Fernando de Santiago y de los Ríos.

Por él, su padre, don Alfonso de Aguilar; sus tíos don Alvaro de Aguilar, don Manuel Peyronceli, el conde de Aguilar, don Leopoldo Mateos, don Eduardo Aguilar Oterín, don Alvaro Ventosa, el marqués de Casa Pizarro, don José Medina, don Armando Espinosa y don Juan de Santiago y Ortiz.

En el jardín del claustro del templo, los distintos invitados fueron obsequiados con un cóctel-buffet por San Jorge, expresamen-

te servido por su director, Antonio Márquez, con la gentileza y maestría características en él.

Enlace Polo-Gallego Núñez-Lagos

En la iglesia de San Fermín de los Navarros se celebró el pasado día 28 el enlace matrimonial de la señorita María de las Mercedes Polo Gallego con don Juan Bosco Núñez-Lagos Moreno.

Bendijo la unión el reverendo padre don Carlos Barberá, de la parroquia de San Pedro Apóstol.

Actuaron de padrinos del nuevo matrimonio la madre del novio, doña Manuela Lagos Ponce de León, y el padre de la novia, don Joaquín Polo y Díez.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, los excelentes señores don Marcial Polo Díez y don Justo González Tarrío y Otero, don Antonio Polo y Díez, don Julio Fuertes Pérez, don Mariano Polo Gallego y don Jesús Bellido Fernández de la Reguera.

Por parte del novio firmaron el excelentísimo señor don Máximo Cuervo Radigales, don José Núñez Moreno, don José Manuel Núñez-Lagos Moreno, don Luis Núñez-Lagos Moreno, don Francisco Núñez-Lagos Moreno, don Fernando Benito Olarán, don Vicente Valle Abad, don José María Molina Mora y don Juan Ramón Lambea López.

Enlace Del Pozo Olalde-Camina Crespo

A las cinco de la tarde del pasado día 1 se ha celebrado, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, el matrimonio de la bella señorita María del Carmen Camina Crespo con don Antonio del Pozo Olalde, industrial.

Bendijo la sagrada unión y pronunció breve y emotiva plática el reverendo padre Nicolás Díaz Díez, de los Escolapios de Getafe.

La gentil desposada, que vestía elegante traje de Shangtung natural, bordado el cuerpo de «astras», y en el tocado flores y amplio velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha nupcial», del brazo de su hermano y padrino de boda, don Francisco Camina Crespo. Seguían el novio, que daba el suyo a su hermana y madrina, señorita María de los Angeles del Pozo Olalde, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, su padre, don Marceliano Camina Sahagún; su tío don Emiliano Crespo Lorca, don Miguel Torrejón y Torrejón y don Lucio Cabezudo de Diego.

Por parte de él firmaron sus tíos don Antonino, don Manuel y don Saturnino del Pozo Uceda, don Manuel y don Luis Olalde de la Guardia.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los numerosos invitados fueron obsequiados con un exquisito cóctel-buffet, espléndidamente servido por Peña en los salones del templo.

La feliz pareja visitará distintas capitales y el norte de España.

Intervención quirúrgica

Por el ilustre neurocirujano doctor don José Vicente Anastasio Pastor, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, y en el Instituto de Ciencias Neurológicas, le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica, con feliz éxito, a la señorita María del Carmen Flórez, hija de nuestro compañero en la Prensa don Francisco

ENLACE REYZABAL - SARALEGUI



En el templo parroquial del Padre Damián se ha celebrado la boda de la señorita Milagros Reyzábal Larrouy y don Pedro Saralegui Urtarán.

La novia, que lucía un traje de shantung natural bordado con perlas de cristal y plata, y en el tocado, velo de tu ilusión, entró en el templo dando el brazo a su padre y padrino de boda, don Julián Reyzábal Delgado. El novio acompañaba a su madre y madrina, doña Felisa Urtarán de Saralegui.

Bendijo la unión el reverendo padre don Bernardino Marina, O. P., que pronunció una emotiva plática.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, sus hermanos don Julián, don José María, don

Florentino, don Eduardo, don Fortunato y don Jesús Alejandro y sus tíos don Eduardo, don Fortunato y don Agapito Reyzábal.

Por parte del novio, su padre, don Marcelino Saralegui; sus hermanos, don Juan José, don Ignacio; don Ricardo Saralegui, don Jesús Arenaza, don Enrique Cebrián, don Miguel Madariaga, don Angel Carrillo, don Ricardo López Sotillo, don Luis Díaz Palos, don José Antonio Martín Torralba, don Alberto Casas y don Ignacio de Tajada.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados se trasladaron a unos famosos jardines, donde fueron obsequiados con un almuerzo.

El recién matrimonio salió en viaje de novios rumbo a las islas Canarias y varias capitales de Europa.

¡¡PROXIMAMENTE!!

LA ETERNA BATALLA
ENTRE LAS SOLTERAS
QUE QUIEREN CASARSE
Y LOS SOLTEROS
QUE NO QUIEREN CASARSE



EL GRAN ENEMIGO DEL HOMBRE
SOLTERO ES LA MUJER SIN MARIDO.
LIBRARSE DE ELLAS ES UN ARTE QUE
CONVIENE CONOCER

Teatro ALBENIZ

SE HONRA EN PRESENTAR EL PROXIMO LUNES, DIA 6, EL ESTRENO EN ESPAÑA DE LA SUPER-PRODUCCION EN SUPER-CINERAMA Y TECHNICOLOR



WARNER BROS. PRESENTA EN

SUPER CINERAMA



UN COLOSAL REPARTO PARA LA PELICULA MAS IMPRESIONANTE SOBRE LA PASADA CONFLAGRACION MUNDIAL

PARA MAYORES
DE 14 AÑOS

VENTA DE LOCALIDADES PARA EL DIA DEL ESTRENO Y SUCESIVOS, CON CINCO DIAS DE ANTELACION

GACETILLAS

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Domingo 5 de junio, seis tarde. Seis novillos de Eugenio Lázaro Soria (Madrid), para

SANTIAGO GARCIA
(de Colmenar Viejo),
ADOLFO ROJAS

(triunfador en esta plaza, donde ha cortado siete orejas),
GERMAN URUEÑA

(de Bogotá (Colombia), nuevo en esta plaza).

TAQUILLAS: Bar Club, Victoria, 4 (teléfono 2222293).

AUTOBUSES: Juan de Austria, 18, y Plaza de Castilla, en servicio continuo (teléfono 2574590).

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, en El guardia y el taxista. (¡Fabuloso éxito!) (Dos últimos días.)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta un éxito cómico extraordinario: Víspera de domingo. (Lo mejor y más atrevido de Alfonso Paso.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Temporada de verano.) 7 y 11: Los pelopidas (caricatura trágica griega, de Jorge Llopis). Carlos Ballesteros, Margot Cottens y La y Soldevila. (Butaca, 70 pesetas.)

CALDERON. — 7, 10,45 (Compañía de revistas Tony Leblanc.): Yo me llevo el gato al agua. (Despáchase con cinco días, sin aumento.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Lina Canalejas y Pastor Serrador, en Mayores con reparos (de Juan José Alonso Millán). (El mayor éxito de la temporada. 1.000 representaciones en España.)

COMEDIA. — 7 y 11: El gran éxito cómico Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Mar-

tel, Rafael L. Somoza, Asunción Montijano y Manuel Andrés. (La mejor butaca, 60 pesetas.)

COMICO. — 7, 11 (Compañía Manolo Codeso.): Yo quiero, o Andanzas de un pobre chico (de don Carlos Arniches). (111 y 112 representaciones.) (¡Divertidísimo!) (Tres últimas semanas.)

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de La tía de Carlos. (La más cómica de las interpretaciones de Paco Martínez Soria.)

GOYA. — 6,45 tarde y 10,45 noche: Mari Carrillo y Enrique Diosdado, en ¿Quién teme a Virginia Woolf? (de Edward Albee). (Dirección: José Osuna.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, a las 7 y a las 11: Arturo Serrano presenta un gran éxito: Pecados conyugales. (Lo mejor de Juan José Alonso Millán. 107 y 108 representaciones.) (¡Uno de los mayores éxitos cómicos de los últimos años, Arcadio Baquero, «El Alcazar».)

LARA. — (2211631.) ¡Diez meses de éxito! (Compañía Alejandro Casona.) 7 y 11: Ismael Merlo, Josefina Güell, en Las tres perfectas casadas (de Casona). Con Rafael Navarro. (Dirección: Cayetano Luca de Tena.) (¡Hacia las seiscientas representaciones!)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Nueva compañía Ingrid Garbo, Luis Cuenca, Pedro Peña, «ballet» ruso Dimitri Konstantinov: Las noches de Herodes.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía revistas Esperanza Roy. Gran éxito de risa: ¡Usted sí que vale! (Dos últimas semanas.)

MARQUINA. — (2318467.) (Refrigeración Carrier.) 7 y 11: Guillermo Marín y Ana María Vidal, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). (Dirección: Alfredo Mañas.) (¡Hacia las cuatrocientas representaciones.)

REINA VICTORIA. — ¡Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larragaña, en La tercera palabra (de Alejandro Casona). Con Julia Martínez. (¡Un éxito sin precedentes!)

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) 7 y 11: Juan Carlos Vitorica presenta a Carla Cristi y Agustín González, en El cepillo de dientes (de Jorge Díaz). (Dirección: Rubén Benítez.)

ZARZUELA. — III Festival de la Opera de Madrid. Hoy, no hay función por ensayos ópera. Mañana, 21,30 horas, decimosexta representación (abonos B y D): El retablo de Maese Pedro (Falla) y Goyescas (Granados). Intérpretes: Pedro Farrés (baritono), Isidoro Gavari (baritono), José María Higuero (tenor), Julio Julián (tenor), Inés Rivadeneira (mezzo-soprano), Teresa Tourné (soprano). Coro titular teatro Zarzuela. «Ballet» Español de María Rosa. Orquesta Sinfónica Radio Televisión Española. (Directores: Enrique García Asensio y Antonio Ros Marbá.) (Localidades: Taquilla teatro Zarzuela. Información: Festivales de España.)

CIRCO

CIRCO DE FRANCIA. — (Teléfono 2544683.) (Instalado en la avenida del Generalísimo, frente Estadio Bernabéu.) 7 tarde y 10,45: ¡Excepcional programa internacional de Circo y Fieras! La emocionante pantomima Ben-Hur, con las espectaculares carreras de cuadrigas, ¡Leones!, ¡tigres!, ¡panteras!, ¡elefantes!, ¡caballos!, ¡pones!, ¡trapecistas en avión!, ¡el gran cómic Zavatá!, ¡los famosos payasos Emi, Goly y Cañamón!, ¡The Austin Clowns!, ¡los veinte saltadores del desierto!, ¡The Marcellys, acróbatas cómicos! Todos los días, funciones 7 tarde y 10,45. Jueves, función especial, 4,15 tarde. (Servicio especial de autobuses a la salida del circo.) (Gran Parque Zoológico; visita permanente, desde las 11.) (Venta de localidades, con cinco días, en taquillas caravanas del circo,

desde las 10 de la mañana.) Mañana domingo, 4,15 tarde, función especial.

CIRCO PRICE-HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid, al cielo. (Fastuosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleita, Eva Miller, Sánchez Polak «Tip» y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINE INFANTIL

BECERRA. — 4 (sesión infantil): Puño de marfil. (Precios, 5 pesetas.)

EL ESPAÑOLETE. — (Fernández de los Ríos, 67.) 4,30 tarde (sesión especial infantil): La barrera. (Precios: 20 y 12 pesetas.)

GRAN VIA. — 4,30 tarde (sesión especial infantil): Fantomas vuelve. (Precios: 14 y 20 pesetas.)

IBIZA. — 4 tarde (sesión especial infantil): Suspense, hora cero. (Precios: 8, 6 y 5 pesetas.)

MONUMENTAL. — Sesión especial infantil, 4: El tirador implacable, Tambores de safari. (Precios de las localidades: Butacas, 11 pesetas; sillones, 9, y entresuelo, 7.)

ORAA. — 4 tarde (sesión especial infantil): Se necesita chico. (Precios: 8,50 y 7 pesetas.)

PAZ. — 4,30 (sesión especial infantil): Tom y Jerry, Tercer Festival. (Butaca, 20 pesetas.)

PRAGA. — Hoy, 3,30: El ojo volador. (Butaca, 7 pesetas.)

SAN BLAS. — 4 (infantil): La furia de los Vikingos. (Tolerada.) (Butaca, 7 pesetas.)

TOLEDO. — Hoy (sesión especial infantil): Los palomos. (Precio: 4 pesetas.)

VALLEHERMOSO. — 4 (infantil): Los mongoles. (Color.) (Tolerada.) (Butaca, 6 pesetas.)

VENECIA. — Hoy, 4 tarde (Butaca, 7 pesetas.): Bajo el cielo andaluz.

VERGARA. — 4 (infantil): Dallas, ciudad fronteriza. (Color.) (Tolerada.) (Butaca, 8 pesetas.)

VERSALLES. — 4 (infantil): Los palomos. (Tolerada.) (Butaca, 9 pesetas.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor. Cinemascope apto todos los públicos.) (Dado el largo metraje del programa se ruega puntualidad.) (Última semana.)

ALCALA-PALACE. — Fantomas vuelve.

ALCANTARA. — 5,30: La furia de los jóvenes; Hagan juego, señoras.

ALEXANDRA. — Primera victoria.

AMAYA. — El tesoro del castillo.

AMAYA. — Sonrisas y lágrimas.

APOLLO. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

ARGÜELLES CINEMA. — El más «chic». 7, 10,30: Campanadas a medianoche. (Un film de Orson Welles.)

ASTUR. — El magnífico aventurero y El tigre.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10,30: Flynt, agente secreto (James G. Burn, Lee J. Cobb). (Cinemascope, color de luxe.) (Séptima semana.)

AZUL. — El crepúsculo de los dioses y Réquiem por una mujer.

BAHIA. — No temas a la ley y Ladrones anónimos.

BARCELÓ. — 7, 10,30: Los Brutos en el Oeste (Los Brutos). (Tolerada.)

BECERRA. — Cumbres borrascosas.

BECQUER. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

BELLAS ARTES. — Pal Joey.

BENAVENTE. — 10: Matanza en la Décima Avenida. Luz en la ciudad (Olivia de Havilland, Rosano Brazzi). (Color.)

BENLIURE. — 7, 10,30: Carga-mento blanco (María Perschy, Brad Harris).

BILBAO. — Espuelas negras.

BRISTOL. — Pal Joey.

BULEVAR. — Ladrones anónimos.

CALIFORNIA. — Puños de hierro y La misteriosa dama de negro.

CALLAO. — 7, 10,30: Lady L (Sofía Loren, F. Newman, D. Ni-

ven).

CANCILLER. — Jugando con la muerte.

CANDILEJAS. — Primera victoria.

CAPITOL. — 7 y 10,30: Ana (Silvana Mangan, Raf Vallone, Vittorio Gassman).

CAPRI. — (2521069.) 3,30: El tigre y El magnífico aventurero (Brult Halrey, Claudia Mori, José Nieto).

CARLOS III. — Jugando con la muerte.

CARLTON. — La: últimas horas.

CARTAGO. — (2577023.) 6,45, 10: Primera victoria (John Wayne, Kirk Douglas).

CARRETAS. — 10 mañana Rebelde con causa, Fin de semana en Dunkerque.

CERVANTES. — La ciudad no es para mí.

CIUDAD LINEAL. — Cindarella y Los cuatro hijos de Katie Elder.

COLISEVM. — 7, 10,30: Nuevo en esta plaza (Sebastián Palomo Linares). (Eastmancolor.) (¡Otro gran triunfo!)

CONCEPCION. — El tigre y El magnífico aventurero.

CONDE DUQUE. — Vivir un largo invierno.

CONSULADO. — Jugando con la muerte.

COPACABANA. — La tumba del pistolero y Cindarella.

CHUECA. — Minnesota Clay y Iress.

DOS DE MAYO. — 4,30: El tigre, El magnífico aventurero.

EL ESPAÑOLETE. — 7 y 10,30: Fantomas vuelve. (Tolerada.)

EMPERADOR. — La furia de los justos y Río salvaje.

ESPRONCEDA. — La ciudad no es para mí.

EUROPA. — La tía Tula y El favor.

FANTASIO. — La ingenua explosiva.

FELIPE II. — El mujeriego y Las hijas de la noche.

FLORIDA. — El magnífico aventurero y El tigre.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Carga-mento blanco. (Cinemascope-color.)

GALILEO. — La leyenda de Buda y La vida privada de fulano de tal.

GAYARRE. — A todo riesgo.

GRANADA. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

GRAN VIA. — 7 y 10,30: Fantomas vuelve. (Tolerada.)

IBIZA. — La pícara soltera y 36 horas.

IDEAL. — 4,30: Víctimas de la Ley (Barbara Barrie). (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

INFANTAS. — Ladrones anónimos.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Guerra secreta (Henry Fonda, Vittorio Gassman, Bourvil).

IMPERIO. — La isla de la ambición y Luz que agoniza.

IRIS. — El tercer hombre y Siete novias para siete hermanos.

JORGE JUAN. — Ladrones anónimos.

KURSAL. — Los palomos y Los cuatro hijos de Katie Elder.

LIDO. — Pal Joey.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: Mil caras tiene el amor (Lana Turner). (Technicolor.)

LUCHANA. — 7 y 10,30: Víctimas de la Ley (Bernie Hamilton, Barbara Barrie).

LUX. — Las extrañas mujeres de Fitts Treet y Busquen al 202.

MADRID. — 7, 10,30: Mirando hacia atrás con ira (Richard Burton).

MAGALLANES. — 4: Suspendido en sinvergüenza y El favor (Rock Hudson, Leslie Caron).

MARVI. — Víctimas de la ley.

METROPOLITANO. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

MOLLA. — Mirando hacia atrás con ira.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Primera victoria.

MONTECARLO. — 3,30: El tigre y El magnífico aventurero (Brult Halrey, Claudia Mori, José Nieto).

MONTERA. — La ciudad no es para mí.

MORASOL. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

MONUMENTAL. — Salvaje y encantador (Tony Curtis, Christine Kaufmann). (Mayores de catorce años.)

MURILLO. — Las hijas de la noche y La que se va a armar.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Suspendido en sinvergüenza y El favor (Rock Hudson, Leslie Caron).

NARVAEZ. — La ciudad no es para mí.

NIZA. — No temas a la ley y Por favor, no molestes.

ODEON. — Casi un caballero y Pal Joey.

OPORTO. — Pal Joey.

ORAA. — Se necesita chico y Busquen al 202.

PALACE. — A todo riesgo.

PALACIO DEL CINE. — Primera victoria.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Campanadas a medianoche. (Un film de Orson Welles.)

PALAFOX. — Don Quijote.

PAVON. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

PAZ. — 7 y 10,30: Cita en París (Ann Margret, Louis Jourdan).

(Panavisión, metrocólor.) (Cinemascope, 10 años.)

PENALVER. — Trampa para un soltero.

PEZ. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

PLEYEL. — Operación matrimonio.

POMFEYA. — A todo riesgo.

POSTAS. — Imperio de violencia y Moulin Rouge.

PRINCESA. — Pal Joey.

PRINCIPE PIO. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

PROGRESO. — Espuelas negras.

PROYECCIONES (Cinerama). 6,30, 10: La carrera del tigre (Technicolor.) (Apto para los públicos.) Mañana, 11.

REAL CINEMA. — Como un trueno y No temas a la ley y Por favor, no molestes.

REGIO. — Jugando con la muerte.

REX. — (2471237.) Continua a 6. Numeradas, 7 tarde, noche. Un b-o-so en el puerto.

RIALTO. — 7 y 10,30: La explosiva (Jane Fonda, Lee Remick). (Segunda semana.)

RICHMOND. — Lady L.

RIVIERA. — Asalto al fuerte Chaco. Se necesita chico.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Se necesita chico, El hombre de Corinto. (Toleradas.)

ROSALES. — A todo riesgo.

ROXY «A». — Jugando con la muerte.

ROXY «B». — My Fair Lady.

SAINZ DE BARANDA. — Secuestro bajo el sol y Trampa para un soltero.

SAN CARLOS. — 5: Imperio de violencia y Moulin Rouge.

SAN DIEGO. — Cuarto Festival. Tom y Jerry y Qué par de fantes.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: El debe morir (Melina Mercouri, Maurice Ronet, Jean Servais).

SAN REMO. — Un vampiro para y Busquen al 202.

SOL. — 10 mañana: Una vez en el harén (Color, cinemascope.) y Los pianos mecánicos (Color.)

SORRENTO. — No temas a la ley y Ladrones anónimos.

TIVOLI. — A todo riesgo.

TORRE DE MADRID. — (2471237.) 7, 10,30: Como un trueno (Gabin Lili Palmer).

UNIVERSAL CINEMA. — Cita, 6: El que debe morir (na Mercouri). (Scope-color.)

URQUIJO. — Primera victoria.

VALLEHERMOSO. — La ciudad no es para mí.

VELAZQUEZ. — Espuelas negras.

VERGARA. — Pal Joey.

VERSALLES. — Los palomos y Los cuatro hijos de Katie Elder.

VICTORIA. — Pal Joey.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2471237.) Continua desde las 5: Víctimas de la Ley (Barbara Barrie, B. Hamilton).

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CLUB AYALA. — Sala de fiestas.

CLUB MADISON. — Sala de fiestas.

CLUB VERSALLES. — Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS. — Ramondegui-Begonés V; Sala I-Sarasola II; Urtasuna; mendi; Uriarte-Beitia; Azoite II-Tolosa; Ibero-Ayerbeche, 10,45: Carlos-Larrañaga; Juaristi-Olasolo; Begonés Arrieta; Dúo-Alsúa.

MOLINO ROJO. — Sala de fiestas.

MCROCCO. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Tarde y noche, las jorras orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Sala de fiestas.

NOTA OFICIAL DE LA COMISION DE TABAQUEROS CANARIOS

Una vez más —y con sincera pena—, esta Comisión tiene que salir al paso a la nueva, profusa e in