

Arriba

Madrid, viernes 24 de junio de 1966



«FOGUERAS» DE ALICANTE

Con el superado esplendor y más agudo ingenio, las «Fogueras» de San Juan ardieron anoche en Alicante, donde la presencia alborozada de la ciudad y el turismo en la calle dio mayor relieve a la fiesta. Una alusión a uno de los temas de hoy: los cantantes melenudos. (Cifra)

«TOUR» PEQUEÑO

Unos días después de haberse puesto en marcha el «Tour» francés, la carrera ciclista más importante del mundo, tomará su salida el «Tour» del Porvenir. Este equipo, preparado para su embarque, pertenece a los ocho españoles que tomarán parte en la vuelta de los menores. (Cifra.)



DENTRO:

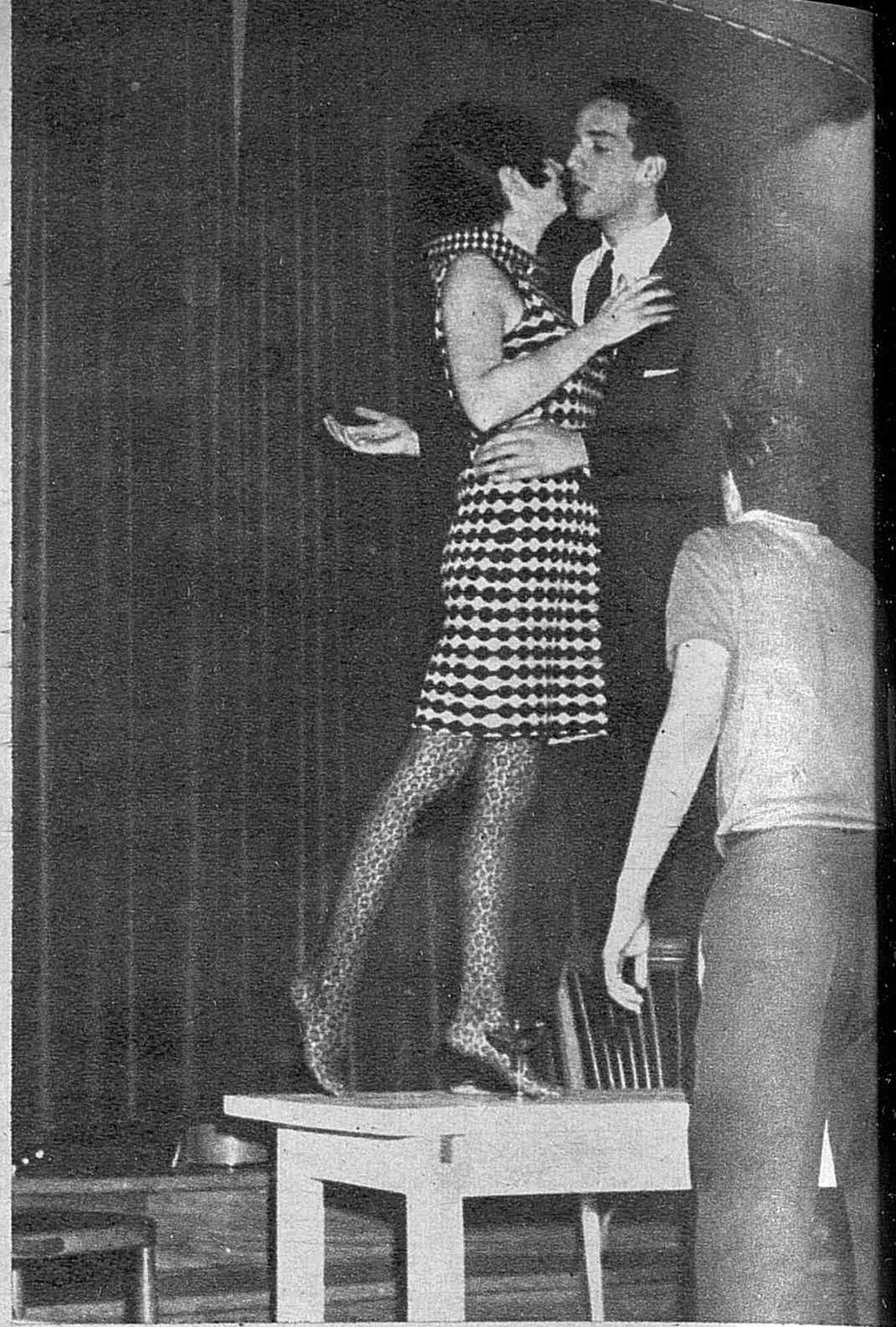
**LOS LOCOS
DEL
ZAJ**

Ayuntamiento de Madrid



PARQUE DE MONTJUICH

Dentro del apretado programa de actividades que mantendrá Su Excelencia el Jefe del Estado durante su estancia en Barcelona, ayer inauguró los nuevos Juzgados de Primera Instancia y Municipales de la capital catalana y las instalaciones recreativas del Parque de atracciones de Montjuich, así como otros edificios deportivos. Acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y autoridades catalanas, el Caudillo recorre el Parque de Montjuich, magníficamente dotado con multitud de objetos de diversión



CLAUSURA DE CURSO DEL TEATRO-ESTUDIO DE MADRID

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica se ha celebrado la lectura escenificada de la obra «Queridos míos, es preciso contaros ciertas cosas», de Agustín Gómez Arcos, dirigida por Miguel Narros, y la entrega de certificados a los alumnos que finalizaron estudios de interpretación escénica en el Teatro-Estudio de Madrid. Dos momentos de la obra, en la que intervinieron seis actrices y otros seis actores. (Fotografías Contreras.)



CALLE DE LA PRINCESA

Una placa en una de las casas de la calle de la Princesa, de Madrid, está descascarillada. Los hierbajos, quizá para continuar la acción demoledora, han crecido alrededor y sobre la placa. El arreglo no es difícil. (Foto Cifra.)



«LA GITANA»

En la sala del Museo del Prado donde se exhiben «Los enanos», de Velázquez, se ha colgado «La gitana», del holandés Franz Hals, obra prestada por el Museo del Louvre. En España no hay obras de este gran pintor del siglo XVI



LIMPIEZA LATERAL

El holandés Hendrik Jans, de Amsterdam, ha inventado un mecanismo muy útil en los automóviles: un limpiacristales lateral. (Fotografía Fiel.)



PELUCA DE PLAYA

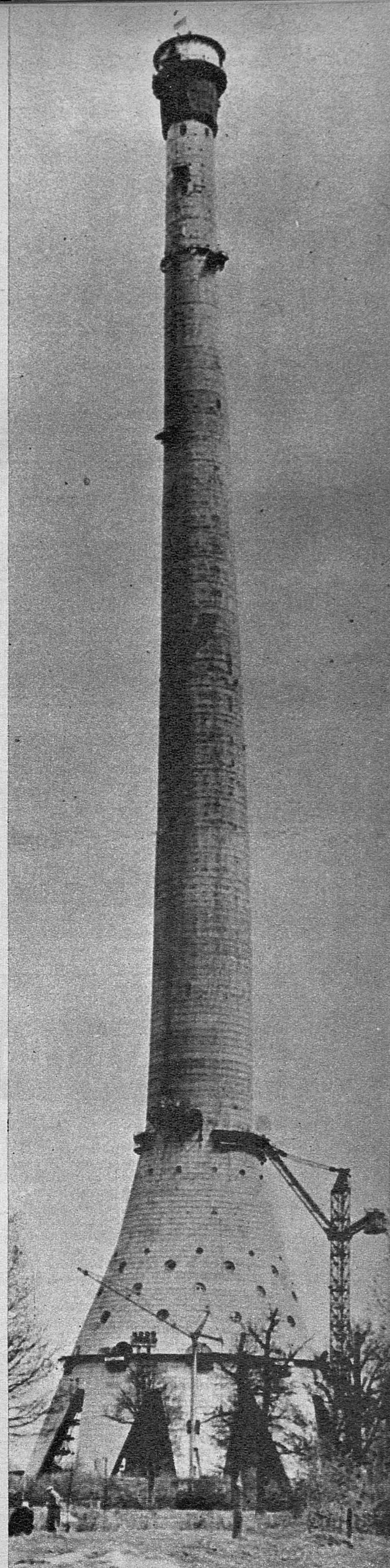
Para este verano, nuevo invento: una peluca-gorro de baño, ideado por un peluquero francés. No le daña el agua de la mar y la mujer parece que no lleva gorro de baño. (Foto Fiel.)



MARTIM FRANCISCO, BUSCADO POR LA POLICIA

El brasileño Martim Francisco, entrenador del Betis, ha sido acusado por su esposa de abandono del hogar conyugal y huir con sus tres hijos, de once, siete y cuatro años de edad, que aparecen sobre estas líneas. Martim Francisco, foto superior, es buscado por la Policía. Se cree que ha llegado a Portugal. (Fotos Europa Press.)

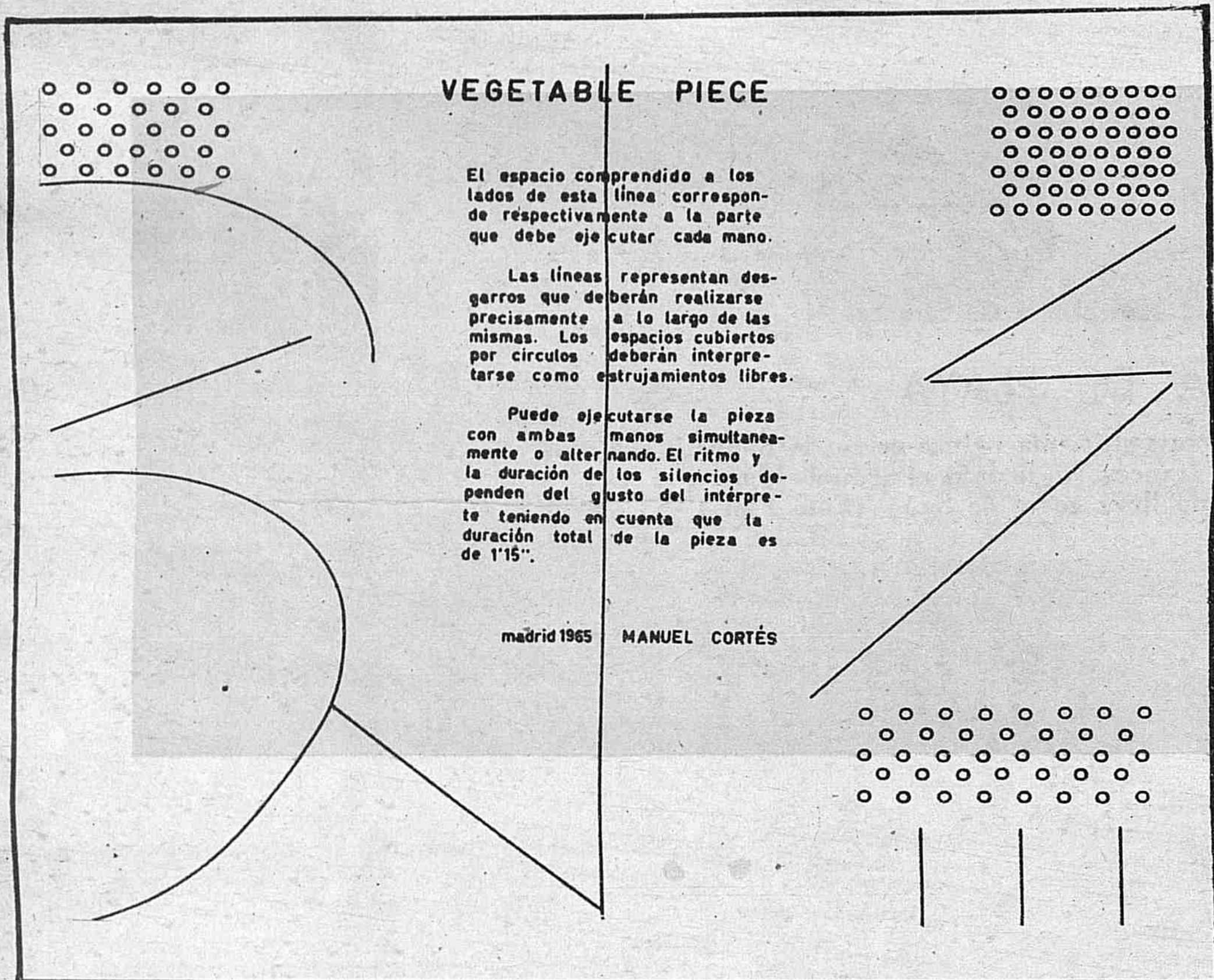
Ayuntamiento de Madrid



TORRE DE TV

En Ostankino, cerca de Moscú, se construye una torre de 525 metros para TV. Ya alcanzó los 260 metros

LOS LOCOS DEL ZAJ



A LA DERECHA
DE ESTAS LINEAS
ESTA
EL GRUPO ZAJ,
EN PLENA ACTUACION
EN LA PROVINCIA
DE TOLEDO.
EN UN
ESCENARIO NATURAL,
DONDE AL RUIDO
DEL CAMPO SE UNEN
LOS SONIDOS
MUSICALES
DEL CUARTETO, TOMAS
MARCO, JOSE CORTES,
WALTER MARCHETTI
Y JUAN HIDALGO
INTERPRETAN UNA
DE SUS OBRAS.
EN LAS PROXIMIDADES
DE ALMOROX,
EL GRUPO ZAJ
ENSAYA
MUCHAS VECES. SOBRE
ESTAS LINEAS,
JUAN HIDALGO EN
UNA DE SUS
INTERPRETACIONES.
EN LOS DEMAS
GRABADOS,
PARTITURAS PARA
ESTA MUSICA.

¿NUNCA RECIBIO UN CONCIERTO POR CORREO?

DALI, cuando en Barcelona recibía clase de dibujo y aún no se engomaba los bigotes, marchaba todas las mañanas a su aula con una rata blanca sobre el hombro.

Cela, diga él lo que quiera, comete todas las extravagancias que le dicta su formidable sentido de lo comercial.

Los «Beatles» fueron los primeros contemporáneos que feminizaron su cabeza y, ahora, mismo, Antoine, que es un muchacho burgués, ordenado y estudioso, viste estampados de flores y chaquetones de mujer.

Pero Dalí, Cela, los muchachos de Liverpool, Antoine y los que como ellos buscan acelerar o asegurar su fama, tienen algo que ofrecer: excelente pintura, literatura de calidad o buena música folklórica, y el público lo reconoce así, les perdona y hasta les imita. En ellos lo extravagante es sólo el hábil reclamo de su verdadero arte.

Al subir al piso de Juan Hidalgo, compositor ZAJ, cuya casa es un poco cuartel del grupo, trataba de adivinar qué cualidades secretas, qué buena música, que nuevas ideas sobre el arte esconderían los del ZAJ tras el «gancho» de sus conciertos enviados por correo, sus sinfonías a base de papeles rasgados y sus momentos musicales elaborados con dos vasos de agua bebidos.

Mi sorpresa fue total, porque ZAJ no pretende llamar la atención de nadie con sus actuaciones. Aquí no hay «gancho», no existe reclamo; sencillamente creen en la

validez artística de lo que hacen, tienen fe en que su música es una avanzada genial sobre las concepciones clásicas del sonido y la armonía; más aún: están convencidos de que lo que hacen es música y la ejecutan con toda seriedad y conciencia profesional. Ignoro si serán «snobs», pero no son niños ni aficionados. Los que forman la «piña» de ZAJ, Juan Hidalgo, Walter Marchetti, los hermanos Cortés y Tomás Marco, son compositores, críticos musicales en distintas revistas y hombres de veinticuatro a treinta y ocho años.

No hay bambalinas ni tramoya y cuando ustedes sepan qué es ZAJ sentirán mi sorpresa de ahora; como si de repente descubrieran que Dalí tan sólo aspiraba a inmortalizar sus heliotrópicos bigotes; Cela, sus baños públicos o su escatología, y Antoine o Ringo Starr, la femenina libertad de sus cabellos.

¿QUE ES ZAJ?

La zeta y la jota son letras castellanas que en cualquier otro idioma se emplean poco y se pronuncian menos; la vocal a, por su parte, es sustancial a nuestra lengua, y, en conjunto, las tres letras forman una voz sonora y pegadiza. Sólo por esto decidieron bautizar así al grupo —y no por que ZAJ sea el reverso fonético de JAZZ—, cuando nació allá por el mes de julio de 1964.

Mientras Tomás Marco me mira incesante y seco y Marchetti, como buen

italiano, se mueve italianísimamente por toda la habitación, llenándola nervioso, dicharachero y amontonándose folletos y libros explicativos, Hidalgo se pasa la palma de la mano por el cráneo afeitado, a contrapelo de las puntas derechas y duras, como barbas, que ya le brotan y me explica cómo por ZAJ han pasado y pasan músicos, artistas de toda condición, y, sencillamente, toda aquella persona que ZAJ encuentra a su alrededor. ZAJ se propone dar a conocer en España las últimas formas de expresión musical: Música experimental, música de acción, teatro musical y conciertos postales.

Una regla define la nueva música ZAJ: la total ausencia de reglas. Las partituras varían en cada versión y es imposible ejecutar dos iguales, ya que dependen de las circunstancias del momento, del ambiente, del público y hasta del humor personal del ejecutante. Por otra parte, el mundo del ruido queda perfectamente integrado en el sonido ZAJ.

Los asistentes a un concierto ZAJ nunca son pasivos. En una de sus actuaciones usted puede verse rodeado por los músicos, rodeándolos a ellos o inesperadamente recibir un instrumento musical o una caja de cartón llena de objetos para hacer lo que le venga en gana, participando así en la representación.

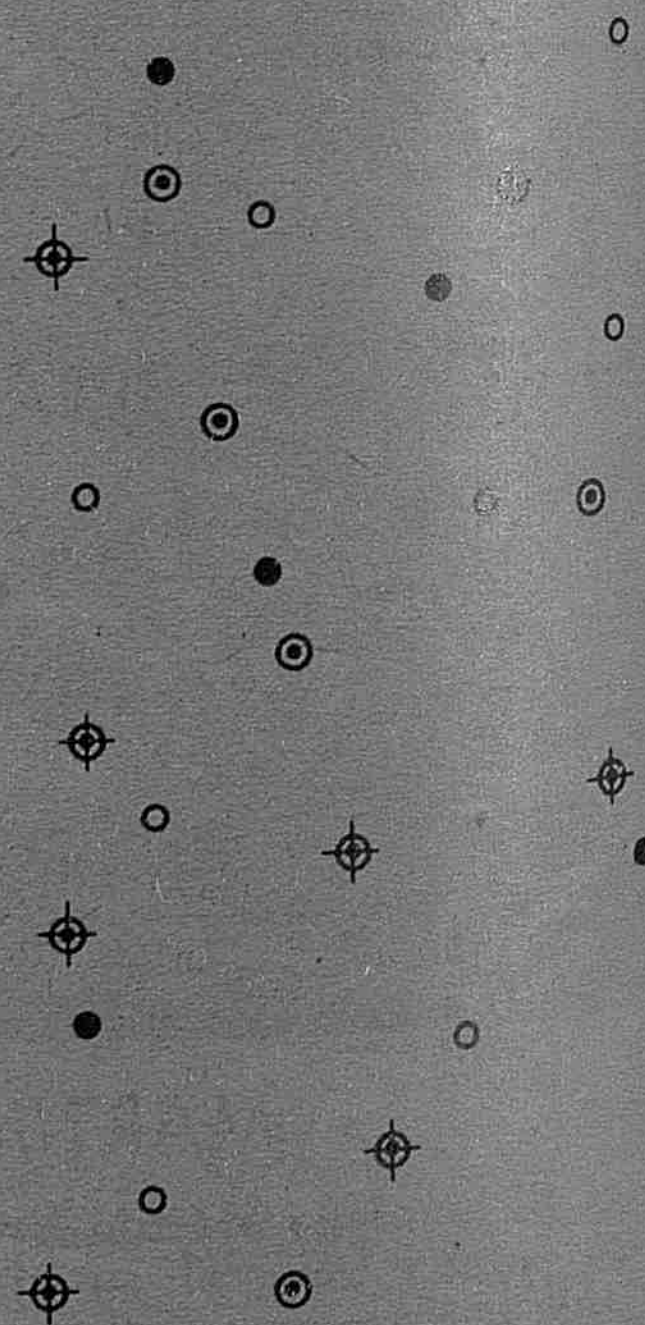
Usted podrá reírse o marcharse, pero quedará desconcertado; porque pese a tener la sensación de ello, no asiste a una

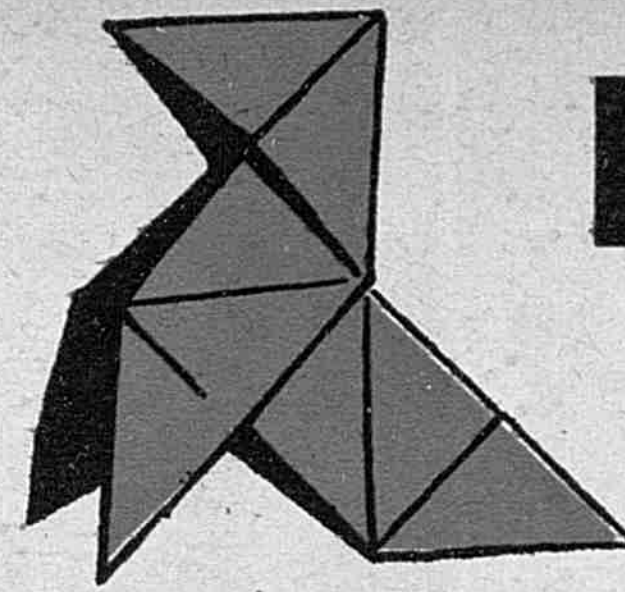
(Sigue en la pág. 28 de tipografía.)

MUSICA PARA UNA PLUMA

Se puede empezar en cualquier punto.
El tiempo de duración es indeterminado.
La pluma puede ser de cualquier marca y material.

○ golpe con el plumín
● golpe con la parte opuesta del plumín (con la punta)
⊙ golpe con la parte alta de la pluma (con la estilográfica)
⊕ golpe con la parte baja de la pluma (con la estilográfica)





BLANCA LUNA

Con motivo de las fiestas del Corpus Christi, la Guardia Civil ofreció una fiesta en honor de los gitanos del Sacromonte. (De los periódicos.)

DEL Albaicín a la Feria, zapatos color 'corinto, temblor de zambra cercana, presagios de garrotín, negro bucle entre los ojos, aceitunas verdes en el pañuelo de lunares, van los gitanos. Los olivos de la sierra están forrados de plata. Los arroyos esta noche bajan cantando la nana. Los dos ríos de Granada traen la nieve de enero a los trigos de junio. Lloran las gitanas viejas, levantando los brazos, secos como sarmientos, sin castañuelas, porque no pueden ir a la fiesta. El gitano más viejo, de pie como una estatua, espera en la puerta de la última casa y en el sombrero ancho recoge los cuchillos para enterrarlos luego bajo la luna; el gitano viejo entierra los cuchillos, las facas como peces y el brillo de odio antiguo de las miradas.

En la Feria, los civiles. Llevan las botas cansadas, el uniforme limpio y las manos caídas, sin armas, dispuestas al alegre tiroteo de las palmas. En las cartucheras negras, floración de piropos, sueños de muchas noches de vela cuando la grupa de los caballos toma la forma de las caderas bailables y las crines parecen cabelleras de seda con olor a canela. Los tricórnios, colgados, parecen mariposas triangulares, gemelas, clavadas en un libro de historias viejas. En la Feria, los civiles. De los uniformes verdes sube olor de hierbaluisa y de limones, de albahacas y juncos. En el bloc de los partes por escrito, la adolescente denuncia de Preciosa contra el viento que le levantaba la ropa. El cabo cuenta historias pequeñas: el niño que se cayó al pozo para coger las estrellas que brillaban en el fondo; la niña que pisó una víbora entre el 'romero; el 'oro bravo que se fue a la verbena y corneaba los farolillos de la glorieta.

Las gitanas jóvenes se suben el clavel a la cabeza y se cuelgan de las orejas morenas el aro grande de las arracadas. Del Albaicín a la Feria, volantes color manzana, coplas de amor y de río, panderetas de romance, brazos de danza y de bronce, tobillos de mimbre y pájaro, caderas de yegua fina, van las gitanas. San Nicolás las despide con su sonrisa más clara. El Darro se empina a verlas y el Genil les da espejos de agua dulce. Se llaman por sus nombres, una a una, mientras por el camino se inquietan los tacones altos y las castañuelas. La Rocio, que tiene nombre de Virgen de romería, de madrugada alta; María la Canastera, que tiene dedos de mimbre tierno y de trenza larga; La Colondrina, que canta coplas de dolores antiguos, que tiene el pelo negro y la pechuga blanca; La Faraona, que mueve la cola de volantes y los brazos de marfil viejo con la majestad y la tiranía de las reinas gitanas.

Por la cresta de los gallos, por las copas de los pinos verdes, por la escalera de estrellas de la noche nochera, descende Federico. La frente loca de rizos, el corazón hecho agua. En la mano, una guitarra, y en la otra mano, una espiga trenzada. Camisa blanca de almidón con una herida abierta como un geraneo. Las torres del Albaicín se le vienen a los ojos color de miel y llanto. Abre los brazos y hay en el monte una siembra de versos y ayes. Los gitanos lo toman en hombros. Las gitanas le besan las palmas de las manos. Los potros relinchan entre los olivos ancianos.

En la Feria, los civiles. El coronel del Tercio brinda con una copa de lirio y pronuncia palabras de hermano. El fuego de la danza estalla, crepita, se hace zambra. Tiemblan los vasos de manzanilla. Los fusiles serranos se adornan con collares azules y blancos. Sonríe San José y hay en la noche como una lluvia de nardos. Las gitanas viejas se quedaron llorando. Los niños han venido, galopando por los caminos como potros desbocados, y miran tendidos sobre sus barrigas gordas y desnudas de sapo pobre. La Faraona le dice la buena ventura al coronel del Tercio. «Tendrás más churumbeles que picos en las estrellas de la manga, guapo». Cuando La Rocio mueve las caderas se quedan los tricórnios temblando. En las manos de los civiles ha estallado el tiroteo de las palmas.

En el cielo de junio, la luna verde de los gitanos se ha vestido de novia, se ha puesto un traje blanco. Está la luna blanca como una hostia, y las manos de las gitanas se enredan para hacerle un sagrario. Corpus Christi. Granada. El Albaicín. Sacromonte. Federico, desconcertado. En la caseta de la Feria, los tricórnios colgados. Y juntos, en el alba, bailan los civiles y los gitanos.

Jaime CAMPANY



LIVING-ROOM MUSIC

Pieza utilitaria a la memoria de Richard Strauss
Instrumental: Un hogar burgués medio
Intérpretes: Su(s) habitante(s)

ABRA LA VENTANA

y deje entrar los rumores de la calle o patio.

Corra

las

y

descorra

las

Provoque el fru-frú de los visillos.

Haga ELEVAR

y

DESCENDER

la persiana

a diferentes velocidades y con desiguales

violencias.

Siéntese-levántese

de

sillas

sillones

sofá, arrástrelos

deslicelos

MUEVALOS.

Toque y desnivele los cuadros.

Mueva objetos sobre la mesa.

Desplace

con diferente grado de suavidad

ceniceros de METAL

Vidrio

LOZA.

Accione el interruptor de la luz

y los timbres.

Emplee la lámpara.

Ruede lápices

Escriba

sobre la

mesa.

rasgue el papel.

Despliegue y pliegue periódicos.

Hojeo libros

de desigual grosor.

Encienda la radio y busque por todas sus ondas.

Compruebe las velocidades e intensidades del tocadiscos y del magneto

fón.

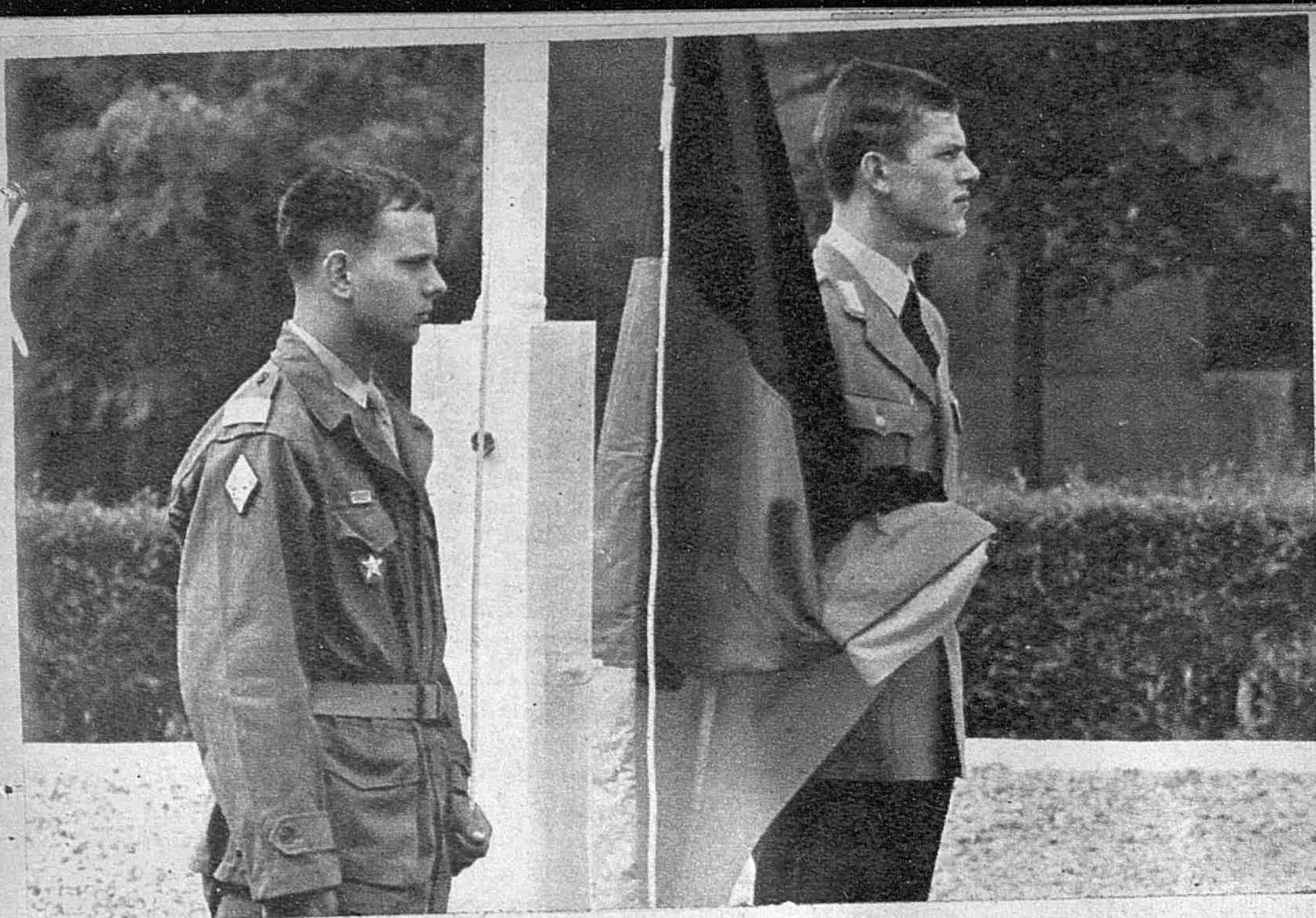
Enchufe el aspirador y la encerradora

NOTA: Añada, suprima, ordene, según su necesidad y fantasía.

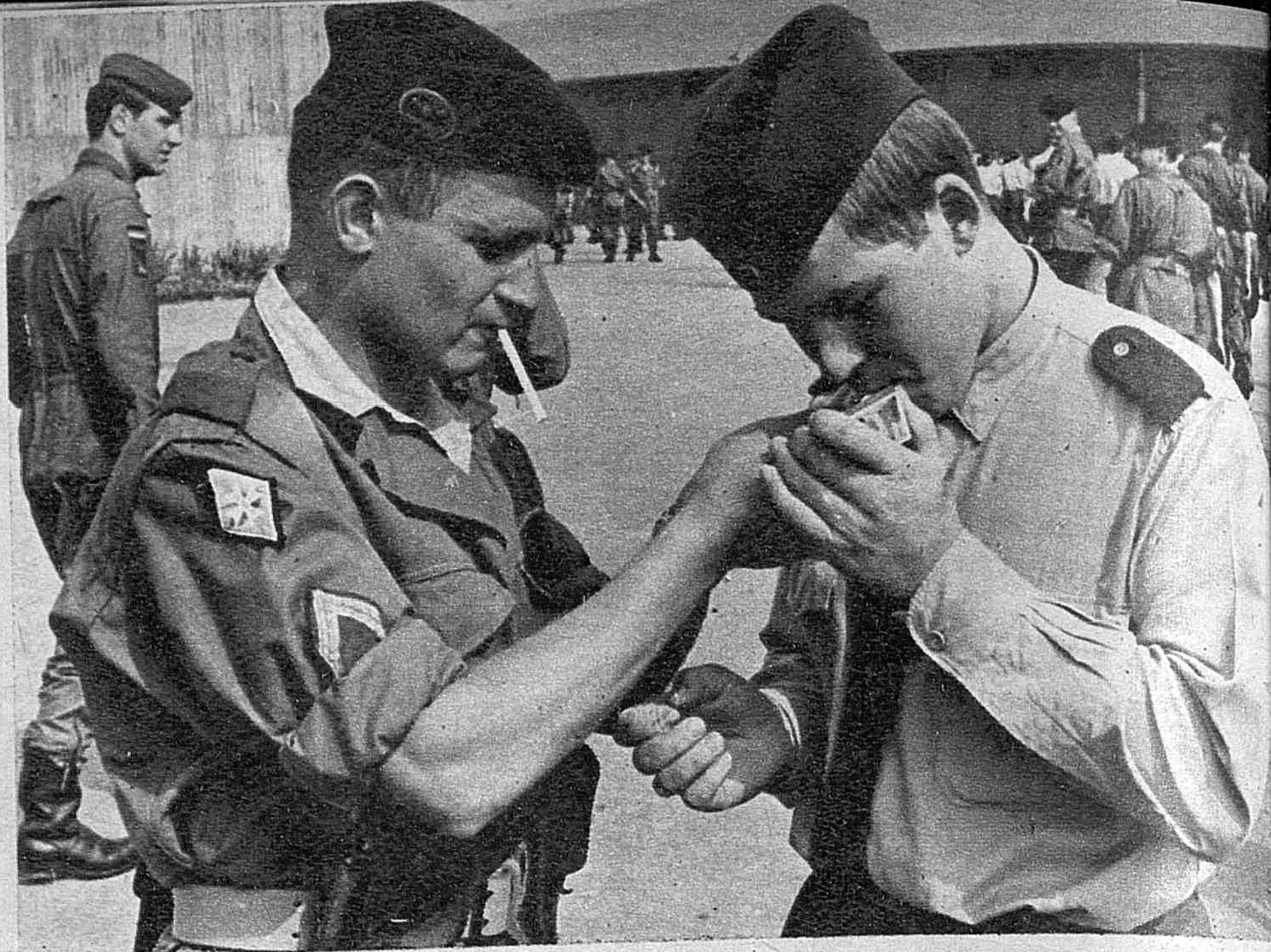
tomás marco

Madrid-65

Ayuntamiento de Madrid



La bandera de Alemania occidental es izada por un soldado germano, el que recoge la enseña, y otro francés



Descansó en las horas de instrucción. El soldado galo ofrece lumbré a su conmitión alemán

EL 1 DE JULIO, 70.000 SOLDADOS FRANCESES ABANDONARAN ALEMANIA

Permanecer o no permanecer: éste es el problema. Esta es la duda desde que el Presidente De Gaulle anunció la retirada francesa de la OTAN. La fecha fijada es la del 1 de julio próximo, y depende de los acuerdos franco-alemanes el que las tropas francesas abandonen o no las bases en Alemania.

Según cálculos oficiales, hay actualmente 70.000 soldados galos en suelo alemán, que ocupan una zona en forma de reloj de arena en la parte suroeste del país, a lo largo de la frontera franco-alemana. Si la guerra —en teoría— estallase mañana, los franceses actuarían como un comando aliado. Este es el «quid» de la cuestión, que a De Gaulle no parece gustarle, y por eso opta por una total retirada.

Aunque ello no agrade al resto de los aliados, especialmente a Estados Unidos, Gran Bretaña y Alemania occidental.

Los alemanes occidentales tienen además otra preocupación: su Gobierno está decididamente inclinado a declarar una y otra vez que los franceses ocupan el país en calidad de huéspedes y aliados y no como fuerzas de ocupación derivada de la victoria en la segunda contienda mundial.

El Gobierno de De Gaulle afirma, por su parte, que, dado que las tropas francesas no son deseadas, podrían retirarse en el plazo máximo de un año.

Muchas de estas tropas francesas estacionadas en Alemania sentirán la repatriación. Después de duras luchas en Argelia y Vietnam, los oficiales franceses estaban contentos de haber encontrado un confortable alojamiento en este país. Algunos han permanecido en Alemania más de cuatro años, han encontrado buenas viviendas y precios asequibles; sus hijos van a buenos colegios y la vida, en fin, es agradable.

A pesar de los siglos, en que se produjeron invasiones y ocupaciones, las relaciones entre franceses y alemanes no son tirantes. Sólo las viejas generaciones parecen recordar la pasada contienda. Cada vez son más frecuentes los intercambios de unidades alemanas y francesas, y son ya varias las ocasiones en que un regimiento ha sido huésped de otro. Con ello

adquieren el conocimiento recíproco de su forma de ser y de actuar, su instrucción, sus comidas, sus tácticas, su equipo y su lenguaje.

Las fricciones entre los Gobiernos francés y alemán no parecen producir mucho efecto entre los componentes de los respectivos Ejércitos.

El comentario suele ser:

—Son cuestiones políticas. París decide y nosotros nos limitamos a cumplir órdenes.

(Fotos Europa Press.)



La hora de la comida, durante la que brindan los soldados de Francia y de la República Federal Alemana



Una compañía alemana, huésped del primer regimiento francés de Spahi, cuya banda saludó la llegada de sus invitados

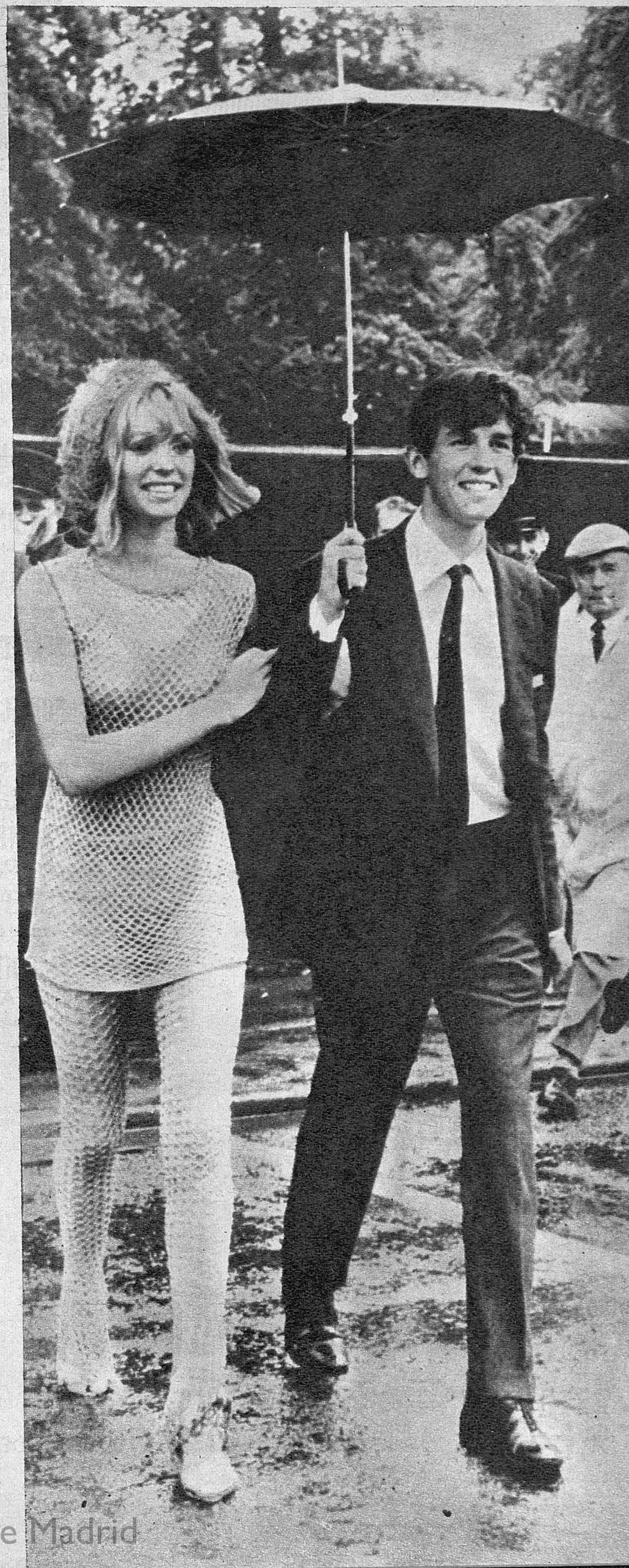
ENAL
DE
E-C
ZAINA DU
20 JUN 1966
CINEMA GAUM
remi
ond
de d'erm
ER
CU

JANE
SOND
PETER MC
MICHEL P
ROGER
LA CU
Inspiré de
l'expérience
d'aujourd'hui
la vie de
l'homme

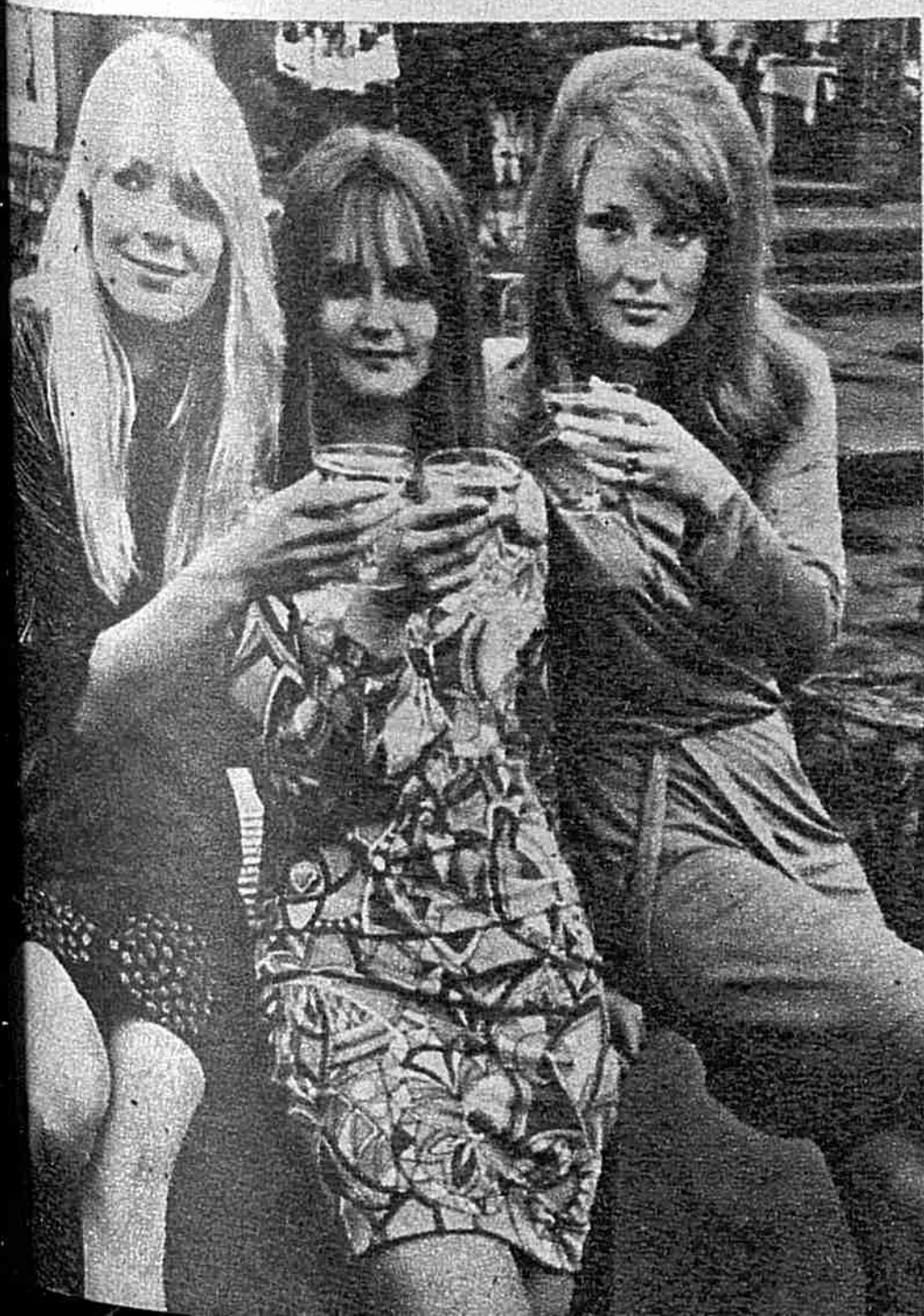
Al rep
compr
femen
compo
no afi
nómie
con r
recen
Tarp,
españ
Minif

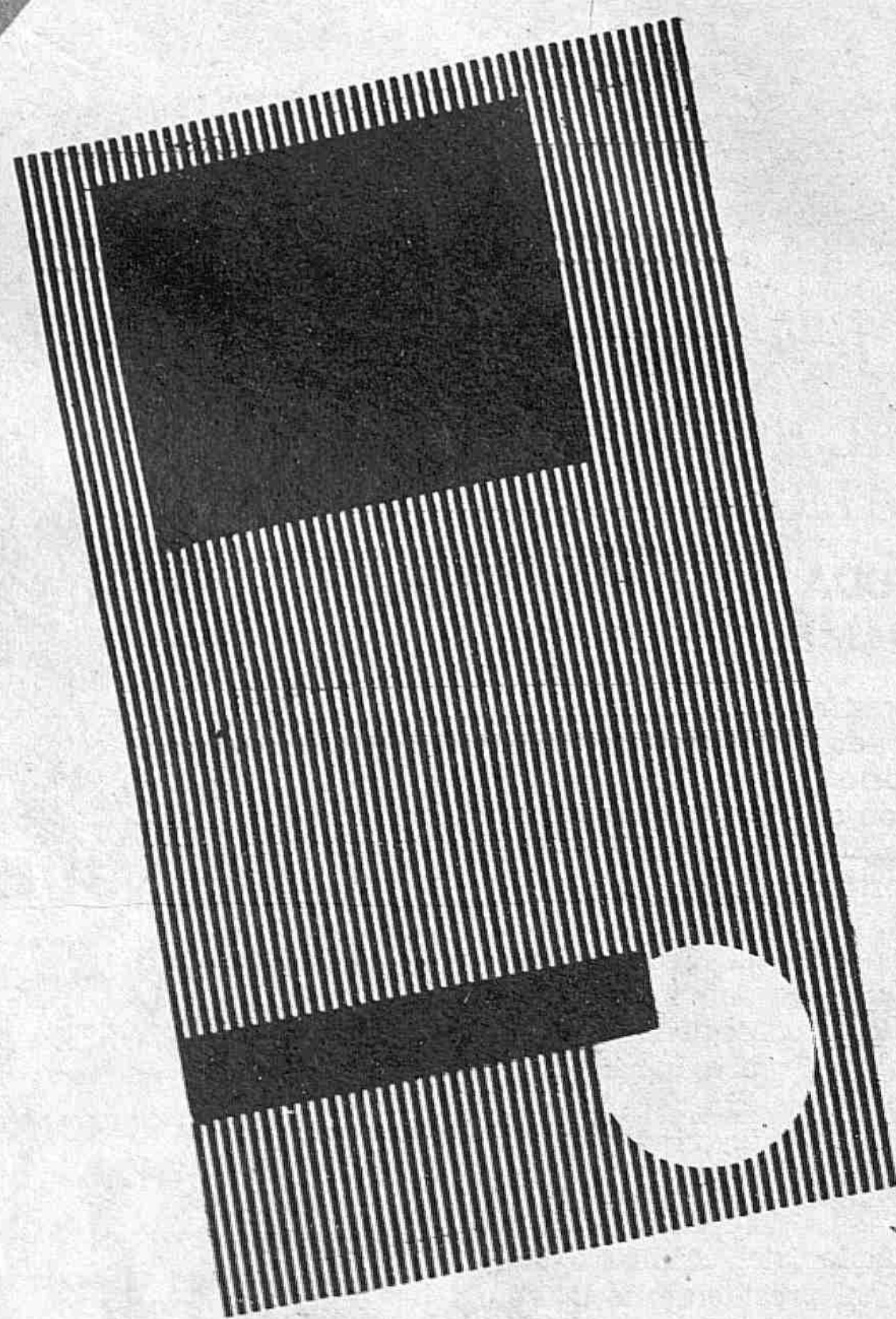


NADA NUEVO BAJO EL SOL



Al repasar los grabados e imágenes de las antiguas civilizaciones persa o egipcia se comprende que con la moda de la minifalda nada se ha inventado en cuestión de ropa femenina. La tijera en las faldas de la mujer ofrece graciosas perspectivas acerca del comportamiento del hombre y la mujer sobre la Tierra. Un economista norteamericano afirmó que la largura de la falda de la mujer estaba en relación con el estado económico de los países. Hoy la minifalda se impone, por lo menos entre las mujeres con rodillas bonitas. Y hasta la superminifalda, foto sobre estas líneas, en la que aparecen dos muchachas francesas. Bajo el texto, las «Jockers girls»: las actrices Lotte Tarp, de Dinamarca; Ingrid Brett, 18 años, inglesa, en el centro, y a la derecha, la española-griega Gabriella Licudi. Y Nadine Colette, 23 años, francesa, elegida «Miss Minifalda» en una «boite» de París. Y joven inglesa con minifalda de malla en Londres



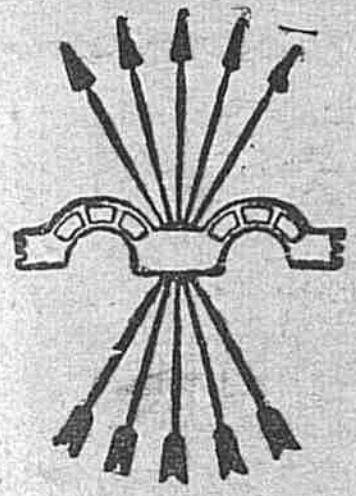


- **DIPLOMACIA Y PODER**
por Dean Acheson. 60.- ptas.
- **LIMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA DE EUROPA**
por Oscar Halecki. 60.- ptas.
- **LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA**
por F. J. Wright. 60.- ptas.
- **ALEMANIA Y LA LIBERTAD**
por James B. Connant. 60.- ptas.
- **RUSIA, EL ATOMO Y OCCIDENTE**
por George F. Kennan. 60.- ptas.
- **¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?**
por Lord Altrincham. 60.- ptas.
- **LA GUERRA REVOLUCIONARIA**
por el General Díaz de Villegas. 180 ptas.
- **EL ATEISMO POLITICO**
por Marcel Reding. 90.- ptas.
- **GUERRA Y DIPLOMACIA**
por M. Fraga Iribarne. 70.- ptas.
- **SETENTA AÑOS DE VIDA Y TRABAJO**
por Samuel Gompers. 100.- ptas.
- **LA DERECHA FRANCESA**
por Armin Mohler. 60.- ptas.
- **EL CATOLICISMO NORTEAMERICANO**
por John Tracy Ellis. 100.- ptas.
- **EL FEUDALISMO MEDIEVAL**
por Carl Stephenson. 60.- ptas.
- **DIRECTOR Y EMPRESA**
por Sir F. Hooper, y otros. 80.- ptas.
- **LOS SERVIDORES DEL PODER**
por Loren Baritz. 100.- ptas.
- **NORTEAMERICA EN EL MUNDO MODERNO**
por D. W. Brogan. 70.- ptas.
- **LA EPOCA INSEGURA**
por Jesús Fueyo Alvarez. 70. ptas.
- **MEDITACIONES SOBRE EUROPA**
por Adolfo Muñoz Alonso. 60 ptas.



Ediciones EUROPA

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 • Tel. 243 00 01 • MADRID (15)



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.477. — II EPOCA. — MADRID, VIERNES 24 DE JUNIO DE 1966. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 2,00 PTAS.



METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA

Unico completo. Comprende tres textos encuadrados en espiral: Mecanografía al tacto, 80 pesetas; Prácticas de Mecanografía, 80; El Secreto de la Velocidad, 80; Método Caballero de Taquigrafía, 40 pesetas

DE VENTA EN LIBRERIAS

FRANCO INAUGURO EL EDIFICIO DE LOS JUZGADOS EN BARCELONA

SOLIS PRESIDIO LA ASAMBLEA DE AGENTES DE SEGUROS

PROMETIO ELEVAR AL GOBIERNO SUS PROBLEMAS Y ASPIRACIONES

"No debemos recurrir a demagogias ni tremendismos que sobre ser inútiles son innecesarios"

Se ha celebrado en la Casa Sindical la I Asamblea Nacional de Agentes de Seguros, a la que han asistido más de mil agentes llegados de todas las provincias. En un ambiente verdaderamente apasionado, pero con orden y corrección, estos agentes de seguros de accidentes del trabajo expusieron la situación en que les coloca la nueva ley de Seguridad Social recientemente aprobada por las Cortes.

Presidieron la reunión, que duró más de cuatro horas, el presidente del Sindicato Nacional del Seguro, Arturo Núñez Samper; el presidente del Grupo Nacional de Agentes de Seguros, don Pedro Ranz Lafuente; el vicepresidente del mismo, señor García Aynat, y el ponente, señor Conde Cossío. Núñez Samper manifestó su sa-

tisfacción de que la Asamblea se celebrara dentro del marco de la Organización Sindical, por constituir el mejor cauce para toda reivindicación laboral, y señaló su esperanza de que se encuentren fórmulas constructivas para poner fin a la honda y fundamentada inquietud que hoy preocupa a cuantos están integrados en este sector.

El presidente del grupo, señor Lafuente, examinó el problema que plantea en la actualidad a los agentes de seguros la nueva ley de Seguridad Social, haciendo hincapié en los perjuicios que se les causa con la expropiación de sus carteras y la consiguiente limitación de sus actividades profesionales.

El ponente general, don Félix Conde Cossío, dio lectura a las dos

(Continúa en la página 13.)

«EL CONCILIO DEBE SER EL GRAN CATECISMO DE LOS TIEMPOS NUEVOS»

'NO AUTORIZA, SINO CORRIGE Y DETIENE LAS ARBITRARIEDADES DOCTRINALES'

Palabras de Pablo VI ante los miembros del Episcopado italiano

CIUDAD DEL VATICANO.—«El Concilio no puede ser considerado como un episodio concluido y cerrado», dijo ayer el Papa en el discurso pronunciado ante los miembros del Episcopado italiano, a quienes recibió en audiencia al concluir los trabajos de la asamblea general de la CEI, que por primera vez se ha reunido después del Concilio.

«El Concilio —continuó Pablo VI— entrega a la Iglesia un tomo, un volumen de doctrinas y decretos, que pueden señalar su nueva primavera. No es la inercia, ni la crítica, ni la revisión, ni el rechazo de la obra conciliar lo que puede favorecer a la Iglesia. Es más bien el conocimiento, el estudio, la aplicación de la herencia del Concilio lo que debe empeñar, por un lado, el estudio teológico y, por otro, el gobierno pastoral, a fin de que este nuevo patrimonio se incluya en el «depósito», en el amplio cuadro de las Verdades ya adquiridas por la Iglesia. Debemos mirar al Concilio con reconocimiento a Dios y con confianza en el porvenir de la Iglesia, debe ser el gran catecismo de los tiempos nuevos. Ciertamente, no autoriza, sino más bien detiene y corrige, las arbitrariedades doctrinales y disciplinares, que algunos espíritus inquietos quisieran hacer derivar del Concilio, sino que nos exhorta a profundizar nuestra meditación sobre el misterio de Verdad que la Iglesia lleva consigo.» (Efe.)

«Nuestro Régimen --dijo el Ministro de Justicia-- proclama el respeto a la dignidad, la integridad y la libertad de la persona humana»

EN MONTJUICH EL JEFE DEL ESTADO INAUGURO EL PARQUE DE ATRACCIONES

EN SUS RECORRIDOS POR LA CIUDAD EL CAUDILLO FUE NUEVAMENTE ACLAMADO ININTERRUMPIDAMENTE POR LA MUCHEDUMBRE

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado el nuevo edificio de los Juzgados de Primera Instancia y Municipales de Barcelona, en solemne acto al que han asistido los Ministros de Justicia, Gobernación y Comisario del Plan de Desarrollo.

El Generalísimo llegó al nuevo edificio, sito en el salón de Víctor Pradera, siendo recibido por el Capitán General de Cataluña. Inmediatamente, Su Excelencia subió a una tarima dispuesta al efecto, desde donde escuchó la interpretación del Himno Nacional. A continuación, acompañado del Capitán General, pasó revista a una batería del regimiento de artillería antiaérea número 72, con escuadra, estandarte, banda y música, que rindió honores.

El numeroso público estacionado en las inmediaciones hizo objeto al Caudillo de espontáneas y calurosas muestras de cariño y adhesión con aplausos y gritos de «Franco, Franco, Franco» y vivas a España.

Seguidamente el Jefe del Estado saludó a los Ministros y a continuación estrechó la mano de las demás autoridades que le aguardaban.

A la entrada del edificio, el Caudillo fue recibido por el director general de Justicia, presidente de la Audiencia Territorial y los componentes de la sala de gobierno de la Audiencia, así como por el arzobispo de Barcelona.

En el vestíbulo del edificio, el arzobispo de Barcelona, doctor don Gregorio Modrego, procedió a la bendición de los locales, y seguidamente el Jefe del Estado recorrió la cortinilla, con los colores nacionales, que cubría una lápida, en la que se lee la siguiente inscripción: «Siendo Jefe del Estado español el Excelentísimo señor don Francisco Franco Bahamonde, y Ministro de Justicia don Antonio María de Oriol y Urquijo, se inaugura este edificio el día 23 de junio de 1966.»

Acompañado del Ministro de Justicia y del presidente de la Audiencia, el Generalísimo recorrió diversas dependencias de la planta baja del edificio y su primera planta, visitando las dependencias destinadas al Juzgado Municipal número uno.

Luego pasó al salón de actos, que se hallaba totalmente ocupado por los jueces y magistrados de la Audiencia y demás personal de la administración de justicia. La presencia del Caudillo fue acogida con grandes aplausos y vítores a Franco y a España.

Palabras del presidente de la Audiencia

El acto inaugural se inició con unas palabras del presidente de la Audiencia, don Carlos Obiols, quien comenzó aludiendo al alto

(Continúa en la página 14.)

REFORMA DE LA CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

PARECE QUE SERA ALIVIADA LA DE LOS MAS DEBILES ECONOMICA-MENTE

Se afirma que el Ministro de Hacienda llevará esta propuesta al próximo Consejo de Ministros

El Ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, someterá a la consideración del Consejo de Ministros, que se celebrará en Barcelona el próximo día 28, la reforma de la contribución sobre la renta.

Está encaminada la reforma —según círculos bien informados— a aliviar la contribución de los más débiles económicamente. Según nuestras noticias, la exención de la cifra de ingresos, que ahora es de 25.000 pesetas por hijo, será elevada a 60.000 pesetas, y quedarán exentas las inversiones en la Bolsa.

EXPLOSIVAS DECLARACIONES DEL REY FAISAL EN WASHINGTON

«QUIEN OFRECE AYUDA A NUESTROS ENEMIGOS ES NUESTRO ENEMIGO»

ATACO A LOS SIONISTAS Y A LOS JUDIOS «QUE DESGRACIADAMENTE AYUDAN A ISRAEL»

UNA CENA DE GALA QUE IBA A OFRECER EL ALCALDE DE NUEVA YORK AL SOBERANO TUVO QUE SER ANULADA

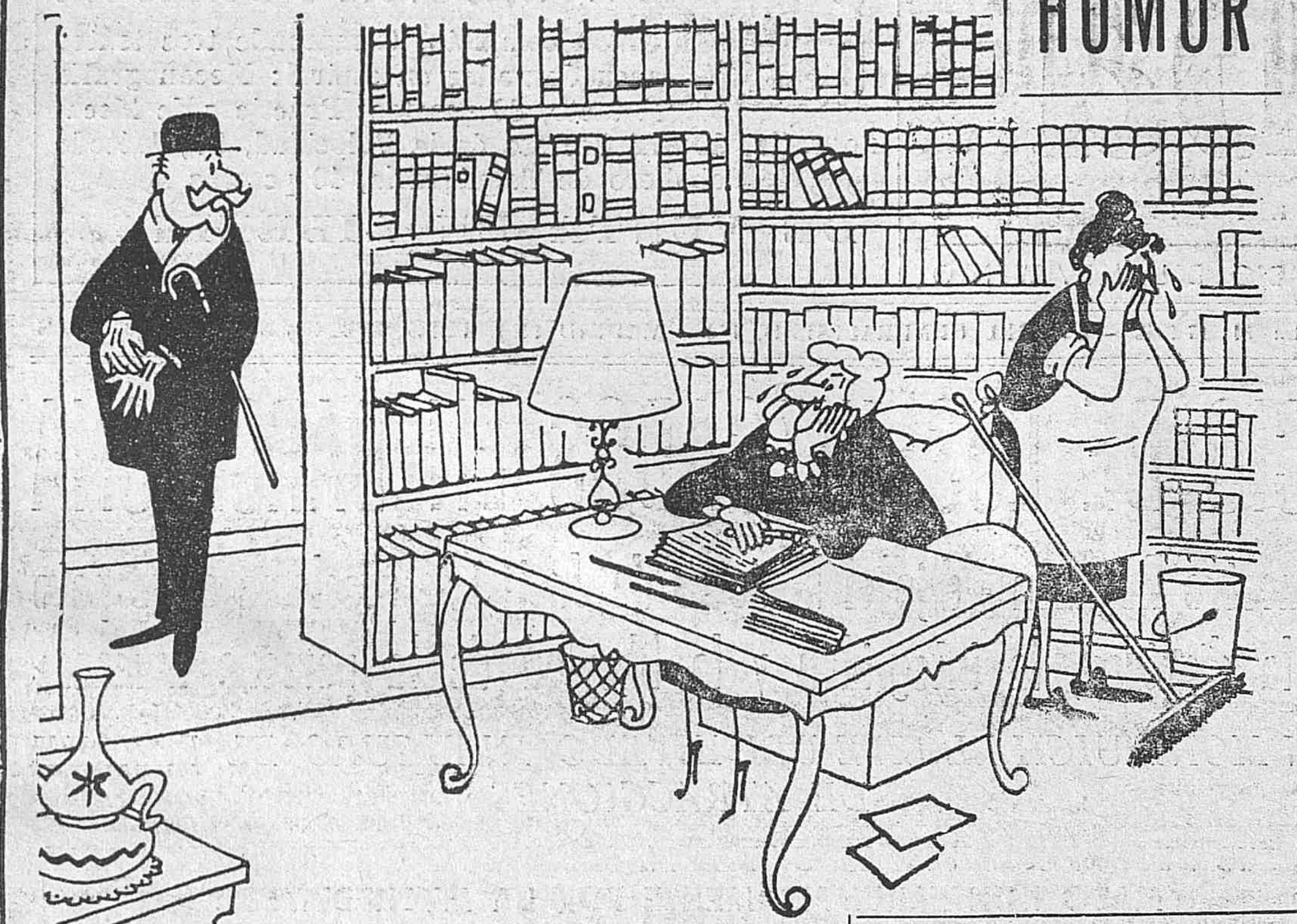
NUEVA YORK. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa).—El Presidente Johnson quiso demostrar que no hay nadie que pueda ganarle ni en poligloteo ni en hospitalidad. De ahí que mientras el Presidente De Gaulle se dirigía a sus anfitriones soviéticos en idioma ruso, con evidente regocijo de la población de Moscú, Lyndon Johnson recibiera a su propio

huésped, el Rey Faisal de Arabia Saudita con las palabras «alan wa sahian» (bien venido), pronunciadas con impecable acento tejano. Y mientras los rusos prodigaban sus favores al ilustre visitante francés, el Presidente americano colmó a su vez de fiestas y agasajos a su insigne huésped árabe. Un sola cosa se torció a último momento, que es cuando suelen

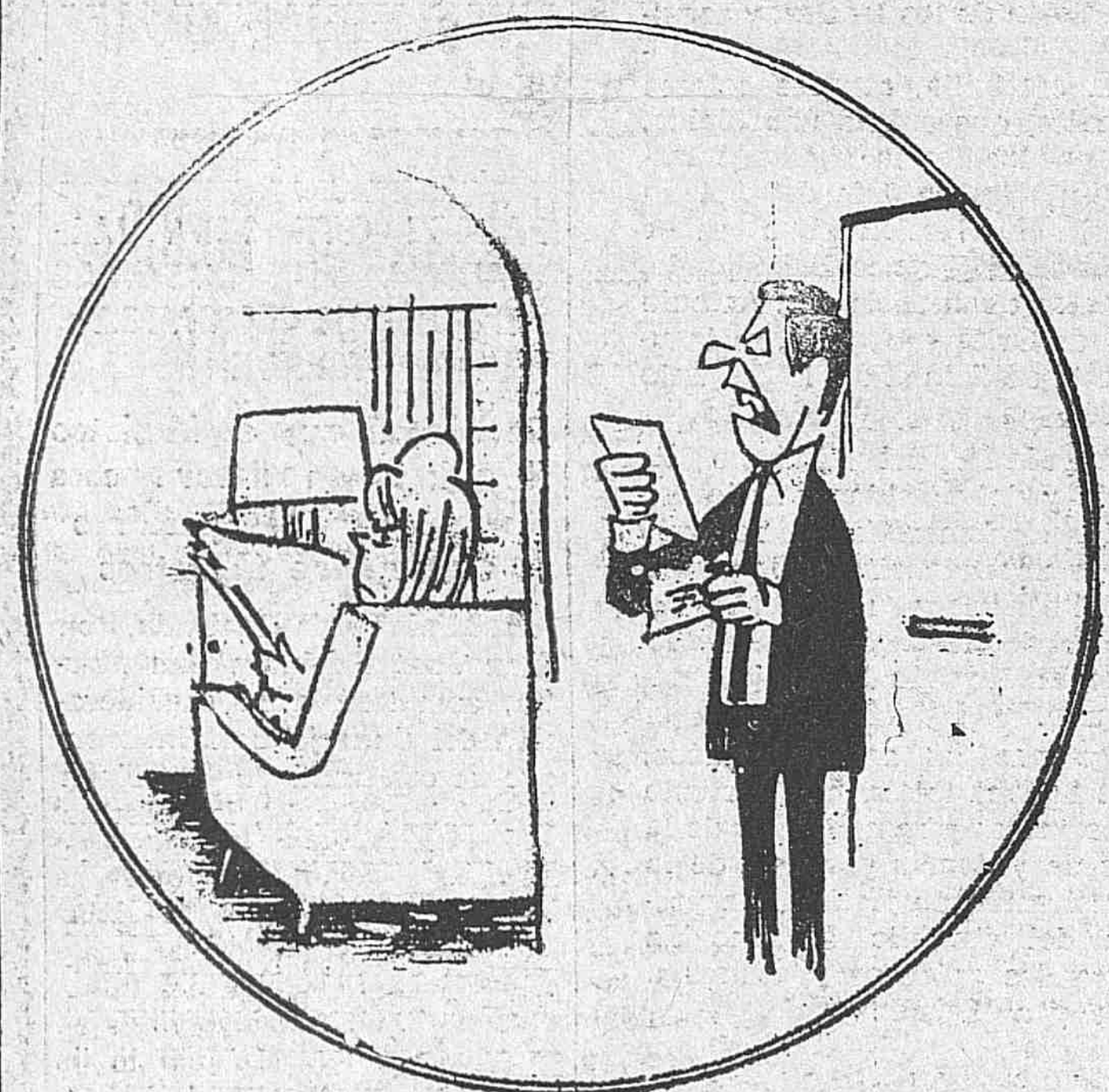
torcerse los mejores programas y proyectos: El departamento de Estado había instado al alcalde de Nueva York, señor Lindsay, a ofrecer al Rey Faisal una cena de gala en el «patio Blumenthal» —nada menos—, construido gracias a la generosidad del filántropo judío en el Museo Metropolitano. La visita a Nueva York del monarca de

(Continúa en la página 6.)

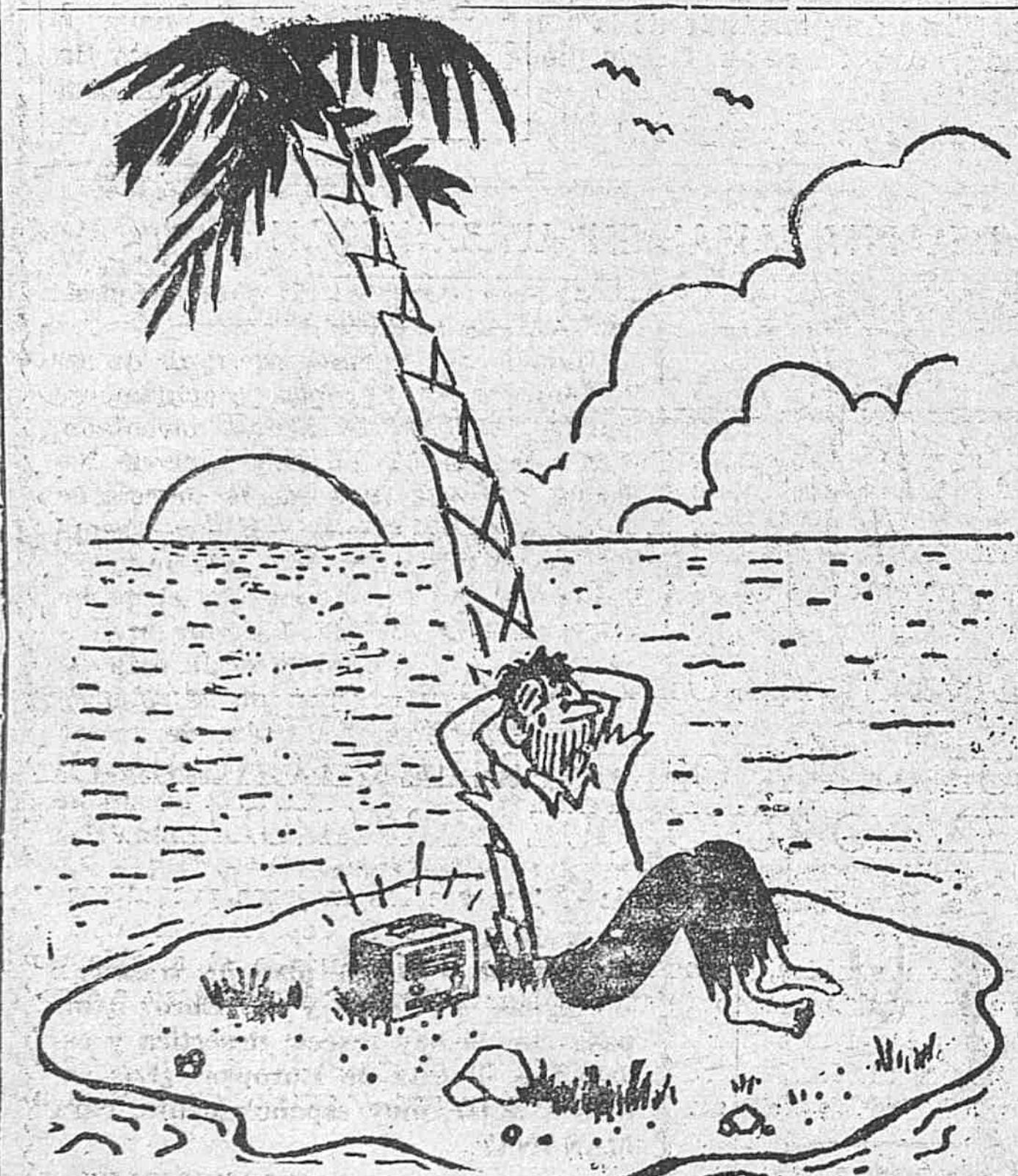
HUMOR



—No me diga más, querido maestro! ¡Ya veo que ha acabado el capítulo matando a la baronesa!



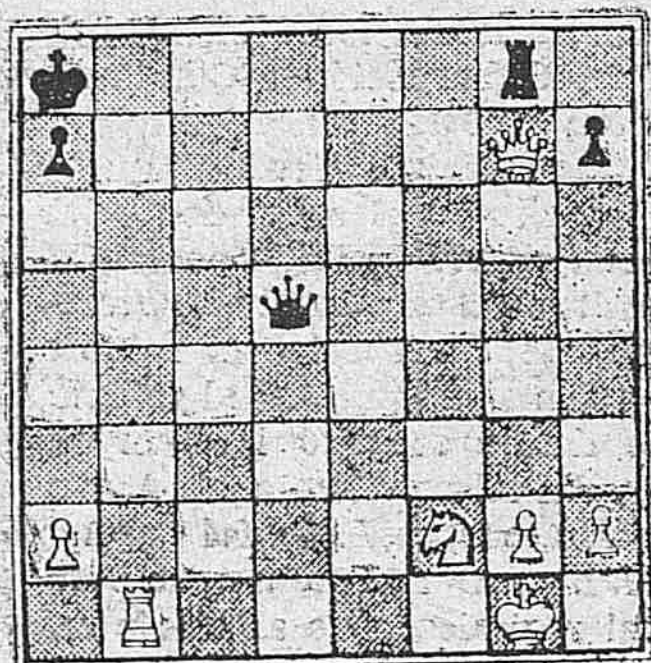
—Vas a conseguir tu ilusión de vivir en el piso más caro de la ciudad. ¡Nos suben la renta!



«... Y ahora, para captar toda la belleza de esta "hora hawaiana", imagínese sentado a la sombra de una ondulante palmera...»

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



Aunque las blancas (a las que le tocan mover) llevan una pieza de ventaja, en esta posición, sacada de una partida real, su situación parece desesperada, puesto que si mueven su Reina fuera del ataque, las negras le dan mate con 1. ...Dxp.

Sin embargo, las blancas no sólo lograron salvar la partida, sino llegar a un final victorioso. ¿Cómo?

Tiempo de solución: 30 segundos, maestro o experto; 4 minutos, jugador de provincia; 8 minutos, jugador de club; 12 minutos, superior a la media; 15 minutos, media.

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha. — 1: Procede. — 2: Cierta árbol. — 3: Moles-to. — 4: Terreno que no tiene rie-go destinado. — 5: planta crucifera. — 6: Espiritu. — 7: E v e ntualidad. — 8: Símbolo de la fe. — 9: Limpia. — 10: Planta labiada. 11: Persona de casta inferior de los indios. — 12: Cruel. — 13: Naturales de cierto país. — 14: Detener. 15: Bacineta para pedir limosna. — 16: Letras de insinúa. — 17: Cierta árbol.

De derecha a izquierda. — 1: Cé-lebre dama que fue amante de Felipe II. — 2: Rival. — 3: Pongo ade-mes. — 4: Arbol betuláceo. — 5: Cier-ta ave. — 6: Hierro carbonizado. — 7: Estimula a las bestias. — 8: Cubier-ta exterior de las flores comple-tas. — 9: Metaloides tridinamo, plu-

CALLEJON DEL GATO

LA CRIADA TORERA

ENCONTRAR una muchacha es el tremendo problema que aflige a la clase media española, cada año más necesitada.

Los rasgos distintivos de la clase media actual pueden resumirse en el hecho de estar comprando un piso a plazos, en el que habita con todo el atuendo de TV, nevera, cocina de butano, etcétera, con calefacción e incluso, a veces, con refrigeración. La clase media posee también un «Seat», que deja ante la puerta de la casa si no es zona azul. Y el rasgo definitivo de toda familia de esta clase media es que está buscando siempre criada. No una sólida matrona que reina en la cocina y a la que se toleran todos los delirios, por la sencilla razón de que los convidados se chupan los dedos cuando ella echa el resto en los platos que guisa. Ni tampoco una doncella exquisita, sabedora de todas las delicadezas, tan frágil como un «bi-belot» de porcelana. Las aspiraciones de la clase media se limitan a una criada, recién salida de la dehesa, que pueda cobrar, todo lo más, el salario mínimo; pero con el aditamento, claro está, de la comida, el vestir y el alojamiento. En fin, una ganga.

Una ganga que si, por ventura, se halla, ha de conservarse entre algodones; mimándola como a una novia en el primer año de relaciones, o a una hija única consentida e intemperante. «Así pagamos—dice alguna señora comprensiva de la clase media—toda la esclavitud que han hecho sufrir a las criadas de antaño nuestras abuelas.»

Si el proceder de las amas de casa es suficientemente hábil puede evitarse durante



unos meses—jamás durante un año entero—que la criada, que entre tanto ha aprendido a planchar camisas y a freír huevos, se vaya a Barcelona con un sueldo estupendo. O, lo que es más corriente, al Mercado Común, a Suiza o Inglaterra. Con ese riesgo siempre cuentan las amas de casa mesocrática de hoy. Lo inaudito es lo que le ha ocurrido a una sobrina mía que habita en un pueblo norteño y que conservaba como oro en paño a una mocita quinceañera, nieta del sacristán de la parroquia, digno émulo de Pedro Gaito, el héroe de «Divinas palabras».

En el hogar de mis sobrinos —él es el médico del pueblo—existe, como es obligado, aparato de televisión. La criada, que en su miserable no disfrutaba de esa pistonada conquista de la civilización actual, en cuanto podía se hartaba de los programas culturales que ofrece la TVE. Especialmente de aquellos «Made in Hollywood», que reflejan la cultura de Chicago. Pronto se cansó de ellos, sin embargo, y le entró una pasión desmedida por los programas taurinos. Era capaz de abandonar a mis sobrinos-nietos en medio de la carretera, para correr a ver la transmisión de una corrida de la Feria de San Isidro.

No tiene nada de raro que en una mujer española, sea señora o criada, sea norteña o meridional, se forje la afición taurina, tras la contemplación de unas cuantas corridas a través de la televisión.

Mis infelices sobrinos-nietos están ya agotados de servir de errales y de utreros a la maletilla que tienen por niñera. Que ensaya con ellos, toreando de salón, todas las suertes y toda suerte de pases. Y mi sobrina la consiente, para retenerla lo más posible, mientras que «la niña del sacristán» no encuentre apoderado y se lance a torear por las plazas de América y Portugal, ya que aquí creo que está prohibido torear a las mujeres.

La muchacha se siente dominada por esa obsesión tauroromáquica, pero no se rinde a ella y trata de luchar contra su avasalladora tiranía con los medios que se le ocurren. Anteayer, estando yo de visita en casa de mis sobrinas, apareció en la sala con el bikini puesto la singular niñera. Estaba muy guapa, pues se parecía algo a Jacqueline Kennedy.

—¿Pero te vas a bañar ahora en el río, con el frío que hace?—le preguntó mi sobrina.

—Sí, señorita. Para ver si con el frío del agua se me quita de la cabeza la manía de torear y dejo de poner banderillas a los chicos.

Anxelo NOVO

(La solución al problema de ajedrez y crucigrama circular, en la última página.)

LLAMADA AL PUEBLO

El pretérito no tiene enmienda posible; mas nunca ha dejado de ser una lección luminosa para que los hombres y los pueblos no tropiecen dos veces en la misma piedra. Hemos aprendido los españoles las enseñanzas del pasado? El próximo pasado es tan ejemplarizador y candente, que por su elocuencia, y temperatura permanece íntimamente adherido al presente de no pocas individualidades y circunstancias. Todos cuantos han vivido la etapa excepcional de los años 30 acusan una fuerte impregnación de las ideologías y los valores que en aquella sazón estuvieron en juego. La siempre difícil justificación del inmovilismo tiene su más profunda raíz en esa realidad que, sin ninguna apelación válida, es hora ya de superar.

Partiendo de unos supuestos histórico-políticos milimétricamente aportados por el pretérito, España ha construido su presente. Con toda clase de limitaciones que en la teoría o en la práctica tratemos de señalar, no cabe duda de que el hoy español está a cien leguas por encima de su pasado inmediato. Para apreciar la vida nacional en su conjunto no sirve ni la peripetia ni la anecdota individualizadas. Las medidas son muy otras. Basta la inspección del más infeliz ojo clínico para poseer la evidencia de que las grandes coordenadas que pueden representar gráficamente el país han variado sustantivamente. Por las circunstancias que sean, España ha salido de su aislamiento, de su apatía, de su conformismo, de su paso lento... Si no es una España paradigmática, tampoco es la España invertebrada que ponía acentos casi funerales en la inteligente y magistral disección del maestro Ortega y Gasset.

Tenemos, pues, un presente que materialmente está lleno de promesas que se ven a ojos vistas, si no rosadas —porque nunca la Historia se ha prestado a ser equiparada a la novela rosa—, si en sangre como las plantas recién injertadas. Y desde la plataforma de este presente nos toca ahora construir el porvenir. Franco, artífice del «hoy», acaba de convocar al pueblo con estas palabras: «... Se hace necesario preparar el campo nacional para que discorra y viva por sí mismo. Yo no puedo hacer más que agotar mi vida en vuestro servicio; que sean los españoles y el propio esfuerzo nacional el que se defiendan».

Se nos incita, pues, a dimitir de la pereza, del indiferentismo, de la rutina, del inmovilismo. Ni el Estado por sí solo ni la figura excepcional que lo encarna pueden «per se» obrar el hecho taumatúrgico de configurar el porvenir de la Nación. España no puede esperar que el destino y la estructura de su futuro inmediato se originen a virtud de un testamento político. La supervivencia de España como entidad histórica, del repertorio de valores que forman su textura vital y de los factores positivos logrados en treinta años de pacífica y ordenada convivencia nacional, no pertenecen a la tarea de un hombre solo. Por eso Franco llama a su pueblo y le insta a andar los próximos pasos —quizá los más delicados— con plena responsabilidad de lo que se quiere. Hora es, por tanto, de adoptar actitudes colectivas, de canalizar por los legítimos conductos del Movimiento la energía y la ilusión que la empresa a que estamos emplazados requieren.

PROHIBIDO CALLAR

EL CURIOSO CASO DE LOS CHUETAS MALLORQUINES

Por Tomás SALVADOR

La Prensa —alguna de ellas— nos da la noticia. Un grupo de 24 mallorquines de origen judío, reclutados para trabajar en Israel por el doctor Ben Zeev, presidente de la Unión Mundial para la Propagación del Judaísmo, al llegar a Tel Aviv se ha encontrado que el moro era bastante diferente al oro. En primer lugar, los han puesto a trabajar en la limpieza pública; en segundo, se le obliga a adoptar la religión judaica, y, en consecuencia, aparte de pasar un período de tiempo más o menos largo estudiando la ley mosaica, se les exige la circuncisión.

El diario «Haaretz» califica duramente la maniobra, que no sirve a ningún interés nacional y que es dudosa desde un punto de vista moral y religioso. Suponemos que a los mallorquines les queda el recurso de volver y dejar la cosa como estaba, a no ser que, como Cortés, hayan quemado sus naves, vulgo enseres de cocina, para quedarse más libres.

Los chuetas mallorquines son descendientes de los judíos conversos que poblaron el levante hispano hace novecientos años. Y no se olvide que el «Período español» de la Diáspora ha sido el más brillante, el más genial que ha conocido el judaísmo peregrino; duró cinco siglos y tuvo épocas de oro; cuando fueron obligados a convertirse o emigrar, la mayor parte se convirtió, y un grupo, el Sefardí, se extiende por Francia, Italia, Grecia y Turquía, durando hasta nuestros días y figurando durante mucho tiempo como la parte más culta, más representativa, de los grupos hebraicos.

Cuando al terminar la segunda guerra mundial se constituye contra viento y marea el Estado nacional judío y desde la revolución de Barcoquebas pueden volver los judíos a la tierra de sus mayores, no cabe duda que el hecho constituyó una hazaña de singular importancia. El pequeño Estado no ha escatimado ni trabajo, ni dinero, ni heroísmos para mantenerse. Simpatizamos totalmente con ese grupo idealista, que después de muchos siglos han hecho carne volver a la tierra de sus mayores.

Ahora bien, uno se pregunta, ¿qué pintan en el nuevo Estado de Israel los chuetas mallorquines? Uno ha estado algunas veces en Mallorca, tiene amigos mallorquines, conoce el significado de la palabra chuetas. Lo que nunca ha encontrado han sido chuetas que confesaran serlo. Vagamente, y en tono humorístico, si la gente es culta, reconocen tener gotas de sangre judía. Después de quinientos años y veinte generaciones suponer que en Mallorca hay un grupo

judío que ha conservado las tradiciones raciales es una tontería.

Lo que ha debido encontrar el doctor Ben Zeev en Mallorca es algún grupo, vaga y sentimentalmente unido al pasado por algunas tradiciones. Un grupo dispuesto a ir a trabajar a Israel, como van los andaluces o extremeños a Alemania y Suiza, un tanto asidos a vagas reminiscencias sentimentales. A la gente de la calle, del pueblo, a la hora de trabajar le importa poco ser judío, moro o cristiano. La gente culta, cabe la cual el tirón de los ancestros tiene más solera y significado, prestará su ayuda intelectual o monetaria al movimiento pro-judío, pero es más que dudoso que corte totalmente sus lazos actuales para irse a trabajar a una tierra lejana.

Cabe, pues, suponer que los pretendidos chuetas sean unos vulgares trabajadores, encandilados por un trabajo bien retribuido, que se van a Israel como podían ir a Mauritania. Lo que uno no comprende bien es por qué el doctor Ben Zeev los embarca en la aventura, y sobre todo en la ignorancia de su verdadera situación. El Estado de Israel muy rígido, muy idealizado, en constante vigilancia por su peligrosa situación, no tiene por qué acudir a métodos dudosos de proselitismo. Va contra toda ética prometer un trabajo, o un paraíso, que para el caso es igual, en la Tierra Santa, para luego obligarles a una conversión, o reconversión, que unas mentes poco cultivadas están muy lejos de comprender en todo su alcance.

Los chuetas podrán tener gotas de sangre judía. Suponer por ello que son judíos es mucho suponer. Adoptar el judaísmo en su forma virulenta, que es la que impera en Israel; en sus fórmulas racial y religiosa es algo para convencidos, para luchadores incluso, para perseguidos en sus países de naturaleza. Hasta el hecho de la circuncisión, una práctica higiénica llevada a dogma religioso, y cuyo carácter político se comprende en su irreversibilidad, es una práctica que o se acepta desde niño por la fuerza familiar o se acepta de adulto por fanatismo racial.

Ninguna de dichas circunstancias se dan, se pueden dar, en unos mallorquines, hombres pacíficos, calmosos, que nadie ha perseguido y que del pasado pueden tener, si tienen, una vaga reminiscencia. Y que del presente, sin duda alguna, sólo tienen la visión parcial del proselitismo militante, de la propaganda viajera.

Estamos plenamente con el diario israelí

lita «Haaretz». Reclutar adeptos bajo falsas premisas, embarcarlos en unas condiciones para encontrarse después con otras es algo que, en el mejor de los casos, resulta desproporcionado. Ni el Estado de Israel necesita dicha clase de levitas, ni los chuetas mallorquines necesitan ser engañados. En ninguna cabeza medianamente asentada sobre los hombros cabe suponer que por declararse descendientes de judíos e ir al nuevo Estado judío se les van a dar puestos de honor y de gloria. Entre otras razones, porque Israel ya está lleno de judíos que han llegado antes y que ellos sí saben lo que son, lo que quieren y el camino para conseguirlo.

Pedimos que las actividades proselitistas de individuos como Ben Zeev sean cuidadosamente vigiladas. A ningún ser humano, sin excepción, se le puede coaccionar para que adopte una religión y una raza. Ni siquiera dándoles el oro y el moro.



STOP

LA «HUERTA DE EUROPA», POR INVENTAR

El potencial económico se mide hoy en petróleo, máquinas-herramientas, acero, tractores, automóviles... Por eso a muchos españoles se les pasea el alma por el cuerpo cuando oyen hablar de nuestra posible entrada en el Mercado Común. ¿Qué cosas podemos ofrecer en línea competitiva a las naciones de la «pequeña Europa»?

Por el momento quizá tengamos que contentarnos con ser los fruteros de la Comunidad. No es mala lección para los hidalgos, los «cristianos viejos», la aristocrática terratenencia de las dehesas, el capitalismo «de calderilla» y para tantos otros responsables del inmovilismo nacional. Mas si convenimos en que, para empezar, no está mal lo de fruteros y en que el oficio es de honra, puede que al cabo de algunos años ascendamos en el escalafón por méritos propios. ¡Magnífico!

Pero vayamos por partes. Italia, el mediodía de Francia y los Países Bajos, principalmente, son nuestros competidores en frutas y hortalizas. Huelga hablar del impacto de la naranja italiana. Pero ¿qué me dice usted del tomate holandés? Pues le digo que, cultivándolo en invernaderos, está perjudicando seriamente a la producción de las islas Canarias.

Todavía no podemos presumir de ser la «huerta de Europa», sencillamente porque aún no la hemos inventado. Con permiso de los huertanos de Valencia y Murcia diré que la «huerta de Europa» es Cartagena. Allí hay sesenta mil hectáreas formando una inmensa llanura, con el mejor suelo y el mejor clima de la Península. La capa arcillosa tienen una profundidad de más de cincuenta metros y casi no se conocen los hielos. Sobre esta tierra de cuatro cosechas anuales puede instalarse el calendario hortifrutícola más precoz de Europa; toda una auténtica «industria» de hortalizas tempranas y frutas (la naranja y la almendra, sobre todo) de excepcional calidad.

¿Qué pasa con el plan de trasvases de aguas del Tago y el Ebro? ¿Qué pasa con la hoy reseca, desértica y cadavérica «huerta de Europa»? ¿Los vamos a dejar, muy españolamente, para MANANA?

Cristóbal PAEZ



Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

NUEVA YORK:
Guy BuenoHORAS DECISIVAS PARA EL
MOVIMIENTO DE EMANCIPACION NEGRA

Frente a la «no violencia» predicada por Luther King, son más cada día los partidarios de responder a la fuerza con la fuerza

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Los negros americanos empiezan a estar cansados de ofrecer la otra mejilla. Hartos de palizas cuando no de balas, los miembros de la gran comunidad estadounidense de piel oscura se inclinan en números crecientes en favor de responder a la fuerza con la fuerza, a la violencia con la violencia. Desesperadamente, los líderes del Movimiento de Resistencia Pasiva, como el doctor Martin Luther King, tratan de evitar ahora que otros hombres, por lo general más jóvenes, más impacientes, menos resignados y dóciles, se apoderen de la dirección de

la minoría negra del país y la conduzcan por derroteros que pudieran desembocar en la encrucijada de un choque racial sangriento entre blancos y negros.

El destino ha querido que, en estas últimas horas, el lugar escogido para cristalizar los odios y las pasiones haya sido la ciudad de Filadelfia, en el Estado de Mississippi. Cabe suponer que el nombre de esta localidad viene del griego *philadelphos*, es decir, más o menos, «amor al prójimo». Quien puso ese nombre a Filadelfia en Mississippi no conocía, evidentemente, el griego.

Inhibición de la Policía

El martes pasado, un grupo de negros, dirigidos por el Premio Nobel Martin Luther King, abandonó brevemente la «marcha contra el miedo», originalmente emprendida por James Meredith, para conmemorar en Filadelfia el asesinato de los tres jóvenes «integracionistas», Michael Schwerner, Andrew Goodman y James Vhane, cuyos cuerpos fueron descubiertos hace ahora dos años, pocos días después de que la Policía local los hubiera arrestado.

Este grupo de hombres y mujeres que, pacíficamente, trataba de rendir el tributo póstumo de su recuerdo a los tres muchachos asesinados, fueron recibidos con insultos y golpes por una muchedumbre de blancos. Como de costumbre, la Policía no intervino para impedir los desmanes y controlar a los energúmenos, ni siquiera cuando operadores de la televisión nacional y periodistas fueron agredidos a su vez por los racistas blancos. Es más: entre esa Policía impasible figuraban el *vice*sheriff de Neshoba, Cecil Price, quien, con el *sheriff* Lawrence Rayney y 16 hombres más, fueron acusados y absueltos de haber matado a Schwerner, Goodman y Chaney. Este último —se recordará— tenía todos los huesos del cuerpo rotos cuando se descubrió su cadáver, siendo así que el diagnóstico hecho por el médico forense que efectuó la autopsia fue que había sido monstruosamente apaleado antes de caer, por fin, acorralado a tiros. El *sheriff* Rayney y el *vice*sheriff Price esperan ahora un nuevo juicio, esta vez a cargo de tribunales federales, que, en septiembre próximo, podrían condenarles a cinco años de cárcel. Mientras tanto, empero, no siguen sólo libres, sino también al frente de los representantes del orden y de la justicia de la localidad.

UN VERANO LLENO DE AMENAZAS

Injuriosos y apaleados, los negros de Filadelfia y sus huéspedes, encabezados por el doctor King, fueron agredidos una vez más, esa misma noche, por un grupo de hombres blancos que, penetrando en el «ghetto» en automóviles, dispararon contra ellos sus armas de fuego. Pero esta vez otros disparos contestaron al tiro. Un hombre blanco cayó herido. Desde el martes por la noche, ningún blanco puede aventurarse ya sin peligro en los barrios negros de Filadelfia desde que oscurece hasta que anochece.

Apasionadamente ha protestado el líder negro Martin Luther King contra el empleo de la fuerza por

parte de sus hermanos de color, incluso cuando se trata de la auto-defensa. Pero las filas de sus seguidores, de los dóciles, empiezan a fundirse como nieve bajo el sol. Para encandilar una vez más los espíritus del movimiento de emancipación negra con los antiguos «slogans» de la «no violencia», Martin Luther King ha decidido realizar una nueva marcha a Filadelfia. «La ciudad terrible, la peor que jamás he visto... donde impera el reino del terror», según palabras del propio líder negro. Esta marcha, empezada anoche... aún no se sabe cómo concluirá. Pero según las últimas noticias, el Pre-

sidente Jonhon ha juzgado oportuno negar a los manifestantes de la «no violencia» la protección federal, que el doctor King había solicitado de la Casa Blanca. De ahí que las próximas horas puedan ser decisivas en lo que atañe al futuro del movimiento de emancipación negra. Si, en efecto, los caminantes son una vez más víctimas de la violencia de los blancos, Martin Luther King podría quedarse prácticamente solo con su filosofía de «no violencia» en el umbral de este verano, que amenaza con ser uno de los más tórridos en lo que a las relaciones entre blancos y negros americanos se refiere.

PARIS: Manuel de Agustín

EL «ACERCAMIENTO» FRANCES AL ESTE
NO SE DETENDRA EN EUROPA

Tras su actual visita a la URSS, De Gaulle se trasladará hasta Camboya, en la frontera misma del Vietnam

EL PRESIDENTE FRANCES HA ENVIADO YA UN PLENIPOTENCIARIO Y UN MENSAJE PERSONAL A HO CHI MINH

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Este verano el general De Gaulle no disfrutará vacaciones, puesto que después del periplo ruso piensa emprender otro gran viaje que le permita estar el 2 de septiembre en Camboya, es decir, en la frontera misma del Vietnam. Sin duda, cuando llegue allí conectará con los responsables del Norte, puesto que, a pesar de Dien Bien Fu, el Presidente ha tomado ya la precaución de reanudar las relaciones, no sólo enviando en vanguardia un plenipotenciario, sino también redactando un mensaje personal para Ho Chi Minh, que habrá hecho efecto favorable entre los dirigentes comunistas.

Semejante operación forma parte de un plan general de acercamiento hacia los pueblos del Este y es lo que el ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, señor Luns, ha calificado, con muy duros términos, como «política ilusoria e incluso peligrosa», justificando sus críticas con este argumento: «Sin duda, la situación de la URSS ha evolucionado desde 1949, en aplicar una táctica más acomodaticia, pero eso no significa que los soviets hayan renunciado a sus ambiciones totalitarias. Esta adaptabilidad soviética se debe precisamente al equilibrio de fuerzas que ha logrado establecer la potencia y la cohesión de la Alianza Atlántica».

EL SUPUESTO «PACIFISMO» SOVIETICO

Admitiendo que así fuera, toda política tendiendo a excluir las responsabilidades norteamericanas, que

de hecho son un esfuerzo, produciría (como ha dicho el ministro de Asuntos Exteriores de Alemania Federal) «una ola de emoción que se haría sentir de manera increíble e inmediata», y seguramente alude al temor de los pueblos libres cuando las seis divisiones norteamericanas estacionadas en Alemania se retiren, dejando el continente indefenso ante cualquier ataque posible de veinte divisiones soviéticas mantenidas en pie de guerra detrás del «telón de acero». La optimista idea de un pacifismo ruso parece muy discutible aún, puesto que ayer el mariscal Malinovsky, ministro de la Defensa, ha escrito en «Izvestia» que «la política de Alemania del Oeste la definen cada día más los monopolios que dieron poder a Hitler. Y por esto (añade el jefe militar ruso) el Gobierno soviético y el partido comunista están obligados a mantener y desarrollar el poder defensivo de la URSS al mismo tiempo que la cooperación militar de los países socialistas». Este párrafo emplea el lenguaje clásico de las justificaciones para explicar una agresión, apoyándose en que «el otro quería atacar», estilo mil veces utilizado, cuya única particularidad radica en esgrimirlo cuando los dirigentes hacen el paripé de entablar conversaciones para terminar una «guerra fría», que ellos alientan con su implacable amenaza.

La cooperación franco-soviética evidentemente sería un gran paso, siempre que constituyera el principio para colaboraciones con otros pueblos, porque la paz no puede tener límites ni exclusivas. Y éste es el interés y la incógnita que aún encierra la «operación De Gaulle en campo ruso».

SAIGON: Eugenia Serrano

HUYENDO DE LOS IMPUESTOS

LOS AMERICANOS CAMBIAN LOS BIENES DE CONSUMO DE SU ECONOMATO POR DINERO

SAIGON. (De la enviada especial de ARRIBA y de Pyresa.)—Esto de los impuestos, directos e indirectos, es una de las cosas más trascendentes de la vida. Los directos resultan socialismo económico, aplicado en los países ricos. Huyendo de ellos, todos los que, empezando pobremente, se han hecho ricos, llegan a países lejanos. Viajan más que Meser Marco Polo, que desde Venecia llegó a estas tierras y las de los canibales. Y subió hasta Siberia. Y volvió cortando por Asia Central. Con los medios de transporte de su tiempo. Llevó muchísimo dinero. Y volvió con más.

En la tienda del fotógrafo, toda llena de baratijas japonesas, Amaya Guernica y una gatita de aquí, educada en un colegio católico, y yo. Nos sienten hablar, y los americanos nos interpellan.

—Española, ¡Qué alegría...!

—¿Español...?

—No... Judío. De Miami... Pero tuve una niñera mejicana, de chiquito...

—¿Qué alegría...! Hablar español... ¿Está usted de vacaciones...?

Yo me río bárbaramente.

—¿Aquí de vacaciones...? Holy day... nice...

—¿Trabaja entonces? ¿Con nuestra misión?

—No... Periodista... Con los periódicos de mi país... Me voy pronto...

—Yo... y algo se retuerce y crispa, malhumorado, en su rostro moreno, en el ademán de su cuerpo gigantesco—vengo en misión civil... Por dieciocho meses...

—¿Qué locura...! Ganará usted mucho... Más de 1.500 dólares mensuales, más...

—Sí, más... Pongamos 37.000 dólares en este tiempo. Y, además, ya sabe; los americanos...

GRANDES SUELDOS

Sí, los americanos, militares y civiles, que, como Misión, están militarizados en cierto y absoluto sentido, tienen alojamiento absolutamente gratuito, en los mejores hoteles. Excelente Economato. Sanidad. Medios de transporte... Desde el personaje más importante al último turuta. No digo yo que los americanos vendan, porque eso está prohibido, y ellos son muy rigurosos y obedientes. Pero cambiar, sí; cambiar, cambiar los bienes de consumo de su Economato a sus amigos sin Economato. Los cambian por dinero. No todos los americanos. Los que he visto yo hacerlo, sí.

—¿Aun así...?

—Sí... Aun así—ratifica el simpático judío—. Son dieciocho meses aquí... Pero son 37.000 dólares.

LIBRE DE IMPUESTOS

Me son simpáticos los judíos que dicen, de primeras, sin petulantía ni complejos, serio. Le doy mis señas. Y me escuro.

Pero no, no me busca él. Me busca el amigo, rubio, que estaba callado. Es un hombre mayor, simpático, que conoce el Madrid de superlujo. Y que es muy rico. El auténtico tipo de hombre de negocios próspero. Yo, la verdad, le huyo un poco. No quiere que coma cosas más que de lata o que vienen laceradas. Le molesta Saigón. El clima, el país, su arte, sus mujeres. Está pasando un atroz calvario. Ni su salud, ni su sensibilidad lo toleran. Organiza aquí sus empresas. Que ya tiene en otros lugares asiáticos.

—¿Por qué aquí...? Usted se muere aquí...

—Sí... Pero... ¿y los impuestos de USA?

Unos soldados de USA, también excelentemente pagados, sin impuestos, pienso, continúan una guerra fangosa, tediosa, inacabable... De vez en cuando, la enfermedad y la muerte cobran su impuesto. No hay exenciones para ellas. Infalibles inspectores.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

LONDRES:
José Luis Avendaño

NUEVAS ESPERANZAS DE ARREGLO EN LA HUELGA DE LOS MARINEROS

Hoy se reanudarán las negociaciones entre el Sindicato y los armadores

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Con gran sorpresa de todos, ayer tarde comenzaron nuevas negociaciones entre la Unión de Marineros y los representantes de los armadores. El acuerdo se consiguió gracias a las gestiones del secretario general del Congreso de las Trade Unions, Woodcock, quien poco antes había hecho una visita al cuartel general de la Unión de Marineros. Esta reunión está presidida por lord Pearson, que fue el que presidió también la Comisión de encuesta nombrada por el Gobierno.

Las conversaciones concluyeron poco antes de las siete de la tarde, después de tres horas de estar reunidos. Nada se ha dicho de lo tratado; pero sí que volverán a reunirse hoy por la mañana. Con ello han aumentado las esperanzas de un arreglo. Nadie piensa que la solución esté ya en el bolsillo; pero, indudablemente, es el primer movimiento positivo en esta huelga, que hoy entrará en su día número cuarenta. Nadie se atreve a pronosticar tampoco nada, pues las respectivas posiciones siguen a la misma distancia de siempre. Modestamente, el secretario de la Unión de Marineros, Hogarth, ha declarado que se trata, nada más, de ver si hay posibilidad de encontrar un terreno común sobre el que negociar.

Preguntado si ahora, como se dice, los marineros ya no insisten en las cuarenta horas, sino en el aumento de los días de vacaciones, contestó que insistían en ambos. Lo de las vacaciones era sólo debido a que nadie había hablado de ello todavía.

DIFICULTADES A LA VISTA

DDifícil va a ser la posición de los armadores, ya que ahora insisten en sus propias ofertas anteriores, y lo más que están dispuestos a hacer es a discutir el margen entre ellas y las de la Comisión de encuesta de lord

Pearson, que consideran como máximas, mientras los marineros —aunque no lo digan— las consideran como mínimas.

También va a hacerlo difícil si se extiende la actitud tomada por la Compañía de transbordadores Townsend, que ayer aceptó todas las peticiones de la Unión, y que desde hoy comenzará sus servicios a Francia y Bélgica normalmente. La Compañía Townsend no pertenece a la Federación de Armadores; pero su ejemplo pudiera ser seguido por las otras Compañías

independientes, lo cual no dejaría de hacer efecto sobre la Federación.

EL TRASPIE DEL «PREMIER»

Pero aunque se llueve a una solución, lo que va a tener peor arreglo es la acusación de Wilson de que la Unión de Marineros está actuando de marioneta de los comunistas. Muchos son los diputados laboristas que han planteado preguntas en la Cámara, pidiendo más detalles, y sobre todo que, si

la cosa es tan grave como el primer ministro dice, su obligación es dar nombres y datos.

Mientras tanto, el ala izquierda está más agitada que nunca y sus preguntas parlamentarias van desde la ira hasta la ironía. Uno de sus más destacados representantes, el diputado Michael Foot, publicará hoy, en el semanario «Tribune», un artículo que se interpreta como el aviso formal al Gobierno de que, de ahora en adelante, no puede contar con su apoyo.

BONN: Alberto Crespo

NO HABRA

HUELGA EN LA CUENCA DEL RHUR

A última hora se halló una solución -- 140 millones de marcos de subvención -- que evitará el paro, al menos de momento

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — La huelga del Ruhr no tendrá lugar, o, mejor, no ha tenido lugar, que estaba anunciada para ayer jueves. El martes se extendió la noticia de que Bonn estaba decidido a meter una vez más la mano en la caja de los impuestos para salvar la situación. A última hora del miércoles los líderes sindicalistas y los representantes de los patronos se reunieron en el despacho del Presidente de Rhenania Septentrional-Westfalia (país federado al que pertenece la cuenca industrial y minera del Ruhr) en busca de una solución para ambas partes aceptable. Ayer jueves, por la mañana, los mineros del Ruhr hicieron, como de costumbre, el camino de la mina. En el Ruhr volvió la paz, ¿por cuánto tiempo?, esta es la cuestión que, más o menos abierta y agriamente, se

planteaba una buena parte de la Prensa en sus comentarios en el día de ayer.

En efecto, se ha conseguido evitar una huelga con una solución de última hora. En Bonn se ha extendido para 1966 el cheque por valor de 140 millones de marcos para compensar a las empresas por los stocks de carbón acumulados a las bocas de las minas.

Una subvención estatal para empresas privadas, «Die Zeit», considerado como el semanario más serio y objetivo de Alemania, ha reaccionado duramente ante el proceder, «cuando Borgward no podía vender su producción de coches —arguyó dicho semanario— a nadie se le hubiera ocurrido indemnizarle echando mano de medios estatales. Quien tiene una empresa, debe cargar también con el riesgo. No se puede estrujar al que paga impuestos para que

otros sigan embolsando ganancias». En el nuevo contrato colectivo, válido hasta 1968, se acuerda un aumento de salarios del 4 por 100, y una serie de concesiones, por parte de los patronos, con las que se trata de compensar el 8,5 por 100 exigido por los Sindicatos.

¿MANIOBRA POLITICA?

En 1924 se produjo la última huelga en el Ruhr. Hoy se ha conseguido evitar la catástrofe. Lo que nadie se atreve a asegurar es que los sindicatos no vuelvan con nuevas exigencias y amenazas cuando caduque el acuerdo a que han llegado. Y esto, se empieza a temer ya ahora. Por otra parte, esta última amenaza de los Sindicatos ha merecido una desaprobación casi general, es más, se ha llegado a dudar de los móviles que les han impulsado a anunciar la huelga justo para estas fechas. «General Anzaiger», de Bonn, arremete sin consideraciones contra esta táctica sindical de tratar de meter gato por liebre: «el conflicto del Ruhr es un precedente, los Sindicatos sostienen que luchan por salarios más altos, menos trabajo, y no contra el Gobierno. La amenaza de huelga en víspera de las elecciones regionales en el país federado más grande de Alemania, es una maniobra política».

Ciertamente hay que conceder que el citado diario tiene su tanto de razón. La huelga ha sido anunciada en un momento crítico, y los partidos gobernantes se han visto de pronto entre la espada y la pared. Ante el miedo a una huelga que podría hundirles en las elecciones —lo que no se puede dar como seguro— y ceder ante la presión de los Sindicatos, han optado por lo segundo. En mala hora, con eso se le ha concedido a la Prensa una magnífica quierda. «Mientras en Bonn —comentaba «Sueddeutsche Zeitung», ocasión de dar a derecha e izquierda de Munich— no se empieza a gobernar en serio y se prescinde de una vez por todas de la política de las palabras duras y los hechos blandos, no es de esperar cambien las cosas; antes de un año se repetirá la situación.»

ANÁLISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

REBELION EN LA IZQUIERDA FRANCESA

Mitterrand, la «coqueluche» de la izquierda francesa, había ido demasiado lejos en sus maniobras de frente popular con los comunistas. El día 12 de junio declaró que «en el orden de prioridades nada podía ser antes que la unión con los comunistas», y desde entonces no ha cesado de repetir este pensamiento. Jefe del «contragobierno», o «gobierno de los fantasmas», formado con un puñado de fracasados de la IV República, candidato desgraciado en las elecciones presidenciales de diciembre, ahora es el presidente de la Federación de la Izquierda socialista y democrática, que prepara el combate para las elecciones legislativas. El abrazo que dio a los socialistas representaba una rendición ante el «ukase» de Waldeck-Rochet: éstos habían emplazado a los socialistas y radicales para una respuesta sin escape, que significaba claramente

Guy Mollet también tendió un ramo de flores rojas a los comunistas, a los que en otro tiempo llamaba «los del Este», pero aceptaba ahora como aliados. Dos socialistas habían sido, incluso, despachados por él para que entraran a formar parte del Comité Francia-URSS. Y había calentado su corazón con el recuerdo del frente popular de Thorez-Blum-Daladier.

Pero Mitterrand y Guy Mollet tienen en el propio partido un encarnizado adversario en Gaston Defferre, alcalde de Marsella, diputado socialista, millonario, que se vio privado por Guy Mollet del papel de candidato de la Gran Federación para las elecciones presidenciales, y que no le perdona a Mitterrand haberle usurpado este cargo. Tampoco le perdona a Guy Mollet y demás «bonzos» el haberle condenado a un silencio, que ahora ha roto para alzarse contra los dos, acusándoles de demasiadas concesiones a los comunistas.

Entendámonos bien. No es que Defferre descubra un peligro, porque, como socialista, es de los que creen que ese peligro no existe. (Cuando se enteraron los socialistas de la Europa oriental ya era demasiado tarde: habían sido expulsados como los alemanes o ahorcados como los rumanos y los búlgaros.) Lo que le reprocha a Mitterrand es que no ha obtenido nada a cambio de sus concesiones y, sobre todo, el haber actuado por cuenta propia. Sospecha, además, que los comunistas no juegan limpio: sin verdadero interés en ganar las elecciones. ¿Quién, en efecto, puede hacer una política extranjera más favorable a la URSS que la que hace De Gaulle? Pero, en definitiva, si ha roto su silencio es porque ha juzgado oportuno el momento para torpedear a Mitterrand, jefe de un «contragobierno» fantasmal... del que es ministro también Defferre.

Todavía no han llegado al Poder, y ya los socialistas y radicales ceden a los comunistas y se disputan los puestos. Admirable espectáculo, que algunos quieren imitar en nombre de la «democracia».

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

En el curso de un solemne acto celebrado en Milán, el cónsul general de España, señor Pérez-Hernández, se ha hecho cargo de la «Sirena de Oro», primer premio en el Concurso Internacional de Carteles Turísticos, concedido «ex aequo» a dos artistas españoles.

Según se informa oficialmente en Dar es Salaam (Tanganyika), una extraña enfermedad, cuyas causas se ignoran completamente, se extiende por las escuelas del distrito de Musoa, en las riberas del lago Victoria, atacando a los niños, que sufren, alternativamente, agudos ataques de llanto y de risa.

Ha quedado abierta al público la residencia campestre del que fue «premier» británico sir Winston Churchill en Wester-

ham. Los visitantes forman largas colas ante la propiedad, llena de recuerdos personales del estadista, que se conserva exactamente como la dejó al morir.

Indira Gandhi, primer ministro de la India, ha salido por vía aérea de Nueva Delhi para visitar el sur de la Unión e inspeccionar las zonas más afectadas por la escasez de alimentos.

El Parlamento de Mónaco ha aprobado la adquisición de 600.000 nuevas acciones lanzadas por la Compañía que posee la mayoría de intereses de juego y turismo en el Principado. Trata así de arrabatar el control financiero a la Société des Bains de Mer, poniendo fin a la disputa que en torno al futuro del Principado venían sosteniendo el príncipe Rainiero y el naviero griego Onassis.

La famosa campana del «Big-Ben», de trece toneladas y media de peso, instalada en el reloj de la torre de la Cámara de los Comunes en Londres, y que rige desde hace más de un siglo el horario de los ingleses, ha dejado de marcar las horas. Como es la segunda vez que esto sucede en pocos meses, esta «huelga mecánica» suscita muchos comentarios en la ciudad.

Funcionarios del nuevo Estado independiente de Guayana y de Surinam han iniciado conversaciones en Londres en relación con los límites fronterizos de ambos territorios. Surinam, que forma parte de las posesiones holandesas, reclama quince mil kilómetros cuadrados del territorio de Guayana.

HISPANOAMERICA AL DIA

LOS COMUNISTAS RAPTAN EN CARACAS A UN DIPLOMATICO ITALIANO FUE HALLADO EN EL PORTAEQUIPAJES DE SU AUTOMOVIL

MEJICO: INCIDENTES ESTUDIANTILES

BUENOS AIRES: PROXIMA REUNION DE ALTOS MANDOS MILITARES

MIAMI (Florida, Estados Unidos).—Un diplomático italiano estuvo a punto de morir asfixiado en el portaequipaje de su propio automóvil después de haber sido secuestrado por un grupo de estudiantes comunistas en Caracas.

La noticia ha sido difundida por la agencia de información periodística (AIP), entidad formada por periodistas cubanos exiliados.

Se trata del profesor Giovanni de Francisco, agregado cultural de la Embajada de Italia en Venezuela, quien estuvo varias horas secuestrado, según afirma la agencia mencionada.

El diplomático fue secuestrado a punta de pistola por tres estudiantes comunistas, quienes, pretextaron que necesitaban un coche de licencia y matrícula diplomática para llevar a un compañero herido a un hospital.

La agencia AIP añade que el diplomático fue amordazado y matado, siendo después obligado a entrar en el portaequipajes de

su propio coche. Allí permaneció dos horas, mientras los asaltantes recorrían la ciudad, volviendo después a la Universidad, donde abandonaron el vehículo.

El profesor De Francesco logró liberarse «golpeando con sus pies en las paredes de la caja portaequipajes, llamando la atención de varios estudiantes que acertaron a pasar por el lugar en donde se encontraba el coche abandonado. Los estudiantes llamaron a los bomberos, y éstos procedieron a sacarlo de allí».

Afirma la agencia Aip que el Gobierno venezolano no ha querido decir nada de este secuestro, a fin de evitar el escándalo, pero que está efectuando intensas investigaciones para detener a los autores del secuestro.

Por otra parte, la citada agencia dice que los jueces cubanos en el exilio han denunciado que el Gobierno comunista de Fidel Castro ordenó recientemente el fusila-

miento en el Mariel (Pinar del Río) del estudiante Antonio Llera Calderín, de dieciocho años de edad.

La Asociación de Jueces Cubanos Exiliados ha declarado que estos informes proceden de la isla, y afirman que el fusilamiento, efectuado en secreto, tuvo lugar a fines del pasado mes de mayo.

Llera Calderín era vecino de San Cristóbal, ciudad situada en la provincia del Pinar del Río, a unos 40 kilómetros al suroeste del lugar de la ejecución. (Efe-Reuter.)

Detención en Caracas

CARACAS.—El mayor Ali Chalbaud Godoy, que participó en diversas conspiraciones contra los Gobiernos que sucedieron al del general Pérez Giménez, fue detenido por las fuerzas policíacas. El mayor Chalbaud Godoy tomó especialmente parte activa en una rebelión militar contra la Junta Provisional de Gobierno que presidió el entonces contralmirante Wolfgang Larrazábal, el mes de septiembre del año 1958. El año 1962, cuando Chalbaud Godoy, junto con otros oficiales, era conducido en avión desde Puerto Cabello a Caracas para comparecer ante la justicia militar, secuestraron el aparato y a punta de pistola obligaron al piloto a poner rumbo a la isla de Curacao, donde aterrizó el avión.

Ali Chalbaud regresó clandestinamente a Venezuela, prosiguiendo sus actividades contra el régimen. Las autoridades le consideran supuesto jefe de las guerrillas urbanas.

El mayor Chalbaud fue conducido al cuartel de San Carlos, donde se hallan presos diversos dirigentes políticos y militares incurridos en el delito de rebelión. (Efe.)

Incidentes estudiantiles en Méjico

MEJICO.—Casi tres mil estudiantes de la Normal de Magisterio se han atrincherado ayer en sus aulas de clase, en señal de protesta contra el ministerio de Educación mejicano.

Esta manifestación ha sido ideada en apoyo de las demandas de aumento en las asignaciones a conceder para sus estudios, la garantía gubernamental de que no serán enviados a provincias al graduarse y la concesión automática de «estatus» profesional para los graduados. (Efe-Reuter.)

Denuncia de René Barrientos

LA PAZ (Bolivia).—El ex copresidente de la Junta de Gobierno de Bolivia, general René Barrientos Ortuño, denunció la existencia de un plan de oposición para atentar contra su vida. El candidato presidencial oficialista no indicó quiénes están incluidos en el complot, pero se presume que se trata de enemigos personales que militan en partidos de la oposición.

GUY BUENO

DE GAULLE INICIO SU RECORRIDO DE 10.000 KILOMETROS POR LA UNION SOVIETICA

AYEP LLEGO A NOVOSIBIRSK, DESDE DONDE SE TRASLADARA A LENINGRADO, KIEV Y STALINGRADO

El miércoles regresará a Moscú para celebrar una serie de conversaciones finales

MOSCU.—El Presidente Charles de Gaulle salió ayer por vía aérea en dirección a Siberia en su primera etapa de un viaje de 10.000 kilómetros, durante el cual visitará las principales ciudades de la Unión Soviética y posiblemente la base de lanzamiento de vehículos espaciales.

El Presidente de la URSS, Nikolai Podgorny, acompañó al dirigente francés a bordo de un turborreactor «IL-18», cuya primera escala es Novosibirsk, ciudad industrial situada al sur de Siberia.

El vuelo de 3.000 kilómetros sobre los montes Urales duró cuatro horas y media aproximadamente.

El general, que llegó el lunes a Moscú, realizará una gira por la URSS de siete días de duración y regresará a la capital de la Unión Soviética el próximo miércoles para celebrar una serie de conversaciones finales antes de regresar a Francia el viernes.

Desde Novosibirsk, ciudad de un millón de habitantes, famosa por su «ciudad de la ciencia», un moderno complejo de centros de investigación, se dirigirá a Leningrado, Kiev y Volgogrado (antigua Stalingrado).

POSIBLE VISITA A LA BASE DE LANZAMIENTOS ESPACIALES

Es muy posible que De Gaulle pueda visitar el «cosmódromo», lugar de lanzamiento de las naves espaciales soviéticas, situado a unos 1.500 kilómetros de Novosibirsk, un trayecto relativamente corto para un reactor. Si De Gaulle visita el centro espacial soviético será el primer visitante occidental que pueda contemplar estas instalaciones secretas desde que Rusia comenzó a participar en la carrera del espacio en 1957.

El próximo jueves se firmará en Moscú un acuerdo espacial franco-soviético y es muy posible que un cohete ruso sea utilizado para poner en órbita un satélite francés en un futuro próximo. (Efe-Reuter.)

Podgorny acompaña al Presidente francés

Con De Gaulle viajan su esposa, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, y su hijo, Philippe de Gaulle, capitán del Ejército francés.

Nikolai Podgorny, de sesenta y tres años de edad, figura en el grupo en su calidad de jefe del Estado soviético y se supone que dentro de unos días será sustituido por el primer ministro, Alexei Kosyguin.

Despidieron al general De Gaulle antes de emprender viaje la esposa de Kosyguin, que habla francés, así como Dimitri Polyanski, vicepresidente, y Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la URSS.

Llegada a Nueva Siberia

NOVOSIBIRSK.—El Presidente Charles de Gaulle ha llegado ayer a esta ciudad de Siberia, primera etapa de su gira por las ciudades de la Unión Soviética.

El Presidente De Gaulle fue recibido en el aeropuerto por el presidente del Comité Ejecutivo del Soviet local y fue conducido en automóvil a una residencia campestre situada a unos 35 kilómetros de la ciudad, donde residirá durante su estancia en Novosibirsk.

Cientos de residentes locales se concentraron para recibir a De Gaulle con flores y banderas francesas y soviéticas.

Intercambio de discursos

Alexei Zverev, presidente del Comité Ejecutivo del Soviet de Novosibirsk manifestó en el breve discurso de bienvenida que «los siberianos tenían un alto concepto del patriotismo francés demostrado durante la pasada contienda y el período de las posguerra en la causa de la paz, ya que ellos mismos eran gentes pacíficas y ardientes patriotas».

De Gaulle contestó diciendo que le habían causado una profunda emoción las cálidas palabras con las que le habían dado la bienvenida, añadió que Siberia despertaba un gran interés en Francia debido al esfuerzo que se rea-

lizaba para desarrollar nuevas zonas y contribuir al progreso y bienestar de sus habitantes.

Unas 150.000 personas se congregaron en plazas y calles de la ciudad para dar la bienvenida al Presidente francés y al soviético. (Efe-Reuter.)

El viaje presidencial en la Prensa de París

PARIS.—El viaje que efectúa actualmente el general De Gaulle a la URSS y el problema de la estructuración de la posición al régimen son los principales temas tratados editorialmente ayer por la Prensa francesa.

En relación con el viaje del Presidente de la República a Moscú, los comentaristas subrayan los resultados de las primeras conversaciones políticas. «Fructíferas conversaciones ayer en Moscú sobre la cooperación técnica, científica y especial entre Francia y la URSS», escribe «L'Humanité», órgano del partido comunista francés. «Se ha llegado a un acuerdo de principio para consultas regulares entre París y Moscú», añade el conservador «Le Figaro».

PROSIGUE LA «PURGA» EN CHINA

TIPEH.—Chi Mun, ex subdirector-jefe del diario de la tarde de Cantón, ha sido «purgado» por haber escrito artículos contrarios «a los pensamientos literarios de Mao Tse Tung», informa la agencia central de noticias.

La emisora de radio de Swatow —provincia de Kuántung—, en una emisión de noticias captada en esta capital, dijo que Chi Mun llevó a cabo una serie de «ataques sistemáticos contra el pensamiento literario de Mao» en artículos que escribió para periódicos de Cantón, Wuhann, Shanghai, Pekín y otras ciudades. (Efe.)

EXPLOSIVAS DECLARACIONES DEL REY FAISAL EN WASHINGTON

(Continuación de la página 1)

rabia saudita hubiera debido constituir algo así como la rosa oherbia en el ramillete de flores frecido al real viajero, desde su llegada a los Estados Unidos.

Mas he aquí que pocas horas antes de trasladarse a este enorme ombligo del mundo que es Nueva York y cuyo cordón umbilical se extiende hasta el mismo Medio Oriente, he aquí, repito, que el Rey Faisal hizo unas declaraciones en Washington, en las que declaró que consideraba como enemigo suyo no ya sólo a Israel, sino a los ionistas y a todos los judíos «que desgraciadamente apoyan a Israel», por considerar que «quien ofrece ayuda a nuestros enemigos, es nuestro enemigo».

Cuando Nueva York oyó estas palabras empezaron a zumbir como colmenas los servicios telefónicos y telegráficos. Durante toda la jornada del miércoles, toda la noche del miércoles a jueves y toda a mañana de ayer incontables llamadas de protesta llegaron a la Alcaidía neoyorquina, elevándose nérgeticamente contra la cena de gala proyectada en honor del Rey Faisal.

CRITICAS Y PROTESTAS

Poco a poco se tuvieron noticias de que las personalidades más ilustres del mundo político de la ciudad estaban devolviendo sus elegantes tarjetas de invitación al alcalde, señor Lindsay, sin tan siquiera alegar contratiempos inesperados o dificultades imprevistas. Ante la avalancha de las críticas y protestas, el señor Lindsay se puso al habla con el departa-

mento de Estado y el ministro de Asuntos Exteriores, Dean Rusk, pidiendo consejo y tratando de averiguar hasta qué punto podría ser perjudicial para las buenas relaciones entre los Estados Unidos y Arabia Saudita la cancelación del acontecimiento. Se ignora todavía cuáles fueron los consejos que el departamento de Estado creyó poder dar, en tal delicada situación, a la máxima autoridad neoyorquina. Cualesquiera fueren, el hecho es que a mediodía de ayer el señor Lindsay comunicó que la gran cena de gala en honor del Rey Faisal había sido anulada. El «patio Blumenthal» no servirá, pues, de terreno de concordia y armonía, en el que durante unas horas el Rey Faisal hubiera debido pretender que ignora la composición étnica de la población de Nueva York, y el pueblo neoyorquino, por su parte, olvidar que Arabia Saudita es la enemiga de ese pequeño país situado en la punta oriental del Mediterráneo, en el que viven menos judíos que a la sombra de estos rascacielos. Recibido en árabe por el Presidente Johnson, el Rey Faisal no podrá marcharse, pues, de los Estados Unidos escuchando también las palabras: «shalom... shalom...», que tanto se parecen al saludo que los propios árabes emplean entre sí, y que, en el fondo, tan sólo quieren decir: paz. El monarca será recibido en el nido de cristal de la blanca paloma, donde U Thant hará los honores de la casa. Pero el gobernador del Estado de Nueva York, señor Rockefeller, en cambio, también ha decidido cancelar un acto en honor del Rey Faisal.

EL PRIMADO ARGENTINO EXHORTA A LA CONCORDIA

HA DECLARADO QUE AUN SE ESTA A TIEMPO DE EVITAR EL USO DE LA FUERZA

BUENOS AIRES. — El cardenal primado de la Argentina, doctor Antonio Caggiano, en el habitual almuerzo del Rotary Club de Buenos Aires, abordó el tema «La Iglesia, íntima y realmente solidaria del género humano y de su historia».

Luego de referirse al acontecimiento más importante del siglo dentro de la Iglesia Católica, cual ha sido el Concilio Vaticano II, y las enseñanzas que de él se coligen para la Humanidad en todos los campos, su eminencia, en evidente referencia al momento que viven actualmente el país y sus instituciones, expresó:

«En estos momentos difíciles que sufre nuestra familia argentina buscando el bienestar de sus hijos y su paz quiero expresar mi anhelo para que el diálogo encienda la luz que ilumine el sendero seguro que nos lleve a las soluciones de nuestras dificultades. El diálogo no es la polémica entre los adversarios: es encuentro y conjunción de inteligencias y corazones hermanos; de conciudadanos, en este caso, que tienen, más que derecho, obligación de contribuir al bienestar de la comunidad en que viven y actúan y que es su propia gran familia y la de sus hijos.

Todavía estamos a tiempo. Que el patriotismo y la decisión de nuestros antepasados nos inspire y quiera Dios nos una para que rápidamente surja del esfuerzo común la decisión que encamine a nuestra Patria por los senderos de su progreso y de su grandeza para bien de todos sus hijos.» (Efe.)

Control de natalidad

CIUDAD DEL VATICANO. — Su Santidad el Papa Pablo VI ha recibido en audiencias privadas y por separado a dos cardenales y a un arzobispo, miembros de la Comisión pontificia encargada del estudio para introducir posibles cambios en las enseñanzas de la Iglesia sobre el problema del control de la natalidad.

Las audiencias fueron: al cardenal Suenens, arzobispo de Malinas-Bruselas; al cardenal Shenan, arzobispo de Baltimore, y a monseñor Leo Binz, arzobispo de Saint Paul (Minnesota).

Se supone que los prelados han informado al Santo Padre sobre los progresos hechos por la Comisión, que se reúne esta semana en el Vaticano para discutir el informe, de quinientas páginas, presentado a la presidencia de dicha Comisión por los cincuenta expertos que han estudiado el problema.

La Comisión de cardenales, según se espera, terminará mañana sus reuniones, fecha en que presentará al Papa los resultados de este examen de los documentos para que el Santo Padre los estudie antes de pronunciar su última palabra. (Efe.)

Militares de dieciocho países en Lourdes

LOURDES. — La recientemente celebrada IX Peregrinación Militar Internacional a Lourdes que ha reunido en una magna concentración, bajo el signo de la fe y la amistad, a cuarenta mil jefes, oficiales y soldados de dieciséis países, que llegaron al famoso santuario en treinta y nueve

trenes especiales, treinta aviones, numerosos vehículos de todas clases, e incluso a pie, las representaciones más numerosas fueron las de Alemania, Italia, Bélgica, Holanda, Estados Unidos y España, seguidas en orden de importancia por Inglaterra, Irlanda, Austria, Costa de Marfil, Dahomey, Dinamarca, Luxemburgo, Noruega y Suiza.

En su alocución a los reunidos, el nuncio apostólico de S. S. aludió al amor a la propia Patria que los militares llevan en el corazón, con carácter preferente, por haber sido llamados a servir de una manera especialísima, y a la trascendencia de esta reunión fraternal de las armas frente a las oposiciones y divisiones que, a menudo, separan los pueblos. (Efe.)

Yugoslavia reanuda sus relaciones diplomáticas con la Santa Sede

ROMA.—El presidente de la Delegación vaticana para negociaciones con países comunistas, monseñor Agostino Casaroli, sale mañana en dirección a Belgrado para firmar un acuerdo por el que se reanudan, después de catorce años, las relaciones diplomáticas con Yugoslavia.

Por tanto, Yugoslavia será el único país comunista de Europa que tendrá relaciones diplomáticas con la Santa Sede.

Sin embargo, de fuentes autorizadas se manifiesta que el acuerdo no sería, en el estricto sentido de la palabra, para el restablecimiento de relaciones diplomáticas y sólo se intercambiarán enviados especiales, no embajadores o delegados apostólicos.

Estos enviados gozarán de privilegios diplomáticos.

Técnicamente, el documento que se firmará el sábado en Belgrado no es un acuerdo, sino meramente un protocolo, añaden de las citadas fuentes.

Se indica que prevé ciertos puntos, tales como la observación de la Constitución yugoslava por los católicos y el derecho de la Iglesia Católica a editar su propia prensa y educar a los fieles para el sacerdocio.

Las relaciones entre Yugoslavia y la Santa Sede quedaron rotas en 1952, después de que se ascendiera al capelo cardinalicio al difunto arzobispo Aloisius Stepinac, de Zagreb, condenado por los yugoslavos como colaboracionista. (Efe-Réuter.)

GIBRALTAR USURPADO

NUEVOS TESTIMONIOS DE APOYO A LA REIVINDICACION ESPAÑOLA

«EL PEÑÓN ESTA EN ESPAÑA AUNQUE ONDEE EN EL TODAVIA LA BANDERA INGLESA»

NIMES.—El periódico «Le Meridional-La France» publica un comentario sobre Gibraltar de su colaborador Louis Boyer, en el que dice que el Libro Rojo español ha alcanzado su finalidad con la apertura de las negociaciones hispano-británicas.

El artículo, tras subrayar la intervención de las Naciones Unidas en el problema, compara la verja inglesa al muro de Berlín y dice que la fortaleza se encuentra en territorio español, aunque en ella ondea la bandera inglesa. (Efe.)

España no piensa expulsar a los gibraltareños de la Roca

PANAMA.—«No se trata, por parte de España, de expulsar a los gibraltareños de la Roca, como lo fueron los franceses de Argelia», ha declarado ante las cámaras de la televisión panameña don Fernando Castillo, encargado de negocios de España, al referirse al problema de la actual población de Gibraltar en una emisión dedicada al tema de las negociaciones hispano-británicas.

El diplomático español señaló a este respecto la tercera de las propuestas formuladas por el Ministro español de Asuntos Exteriores en las conversaciones de Londres y subrayó que en ella se garantiza la protección de los intereses de esos habitantes en forma solemne y completa.

El señor Castillo, que habló en el curso de la emisión más popular de la televisión de Panamá, expresó su esperanza de un acuerdo entre España e Inglaterra. (Efe.)

«La liquidación del Imperio británico no debe agravar la inestabilidad mundial»

ESTOCOLMO.—En opinión de un crítico militar escandinavo, Gibraltar «se halla indefectiblemente ante un cambio de Estatuto».

Según el comandante Sune Nystrom, del Ejército sueco, que estudia el problema del Peñón en la revista militar «Den Svenske Underofficeren», «los importantes acuerdos militares entre los Estados Unidos y España han disminuido la importancia de la discordia hispano-británica y se debería poder llegar a una solución diplomática digna».

Comentando el abandono inglés de Malta, Suey y Aden, el comandante Nystrom dice: «Gibraltar se halla también indefectiblemente ante un cambio de Estatuto. El viejo Imperio Británico será muy pronto solamente un recuerdo, pero es importante que su liquidación no contribuya a aumentar innecesariamente la inestabilidad mundial». (Efe.)

«DENTRO DE TRES AÑOS ESPAÑA INGRESARA EN EL MERCADO COMUN»

«NO HAY QUE SER DEMASIADO OPTIMISTA EN LO QUE SE REFIERE AL TIEMPO»

DECLARACION A LA AGENCIA EFE DE UN ALTO FUNCIONARIO DE LA DELEGACION ALEMANA EN BRUSELAS

BRUSELAS.—«No hay que ser demasiado optimistas sobre las negociaciones España-Mercado Común, en lo que se refiere al tiempo», declaró ayer a la agencia Efe uno de los altos cargos de la Delegación alemana en la Comunidad Económica Europea.

Según la misma fuente, el plazo de admisión de Austria como asociada al Mercado Común fue de siete años. Afirmó que España seguramente firmará un acuerdo con la Comunidad, pero que hay que contar al menos tres años.

Por otra parte, la citada personalidad hizo grandes elogios de la actual política económica española y particularmente de su representación diplomática ante el Mercado Común.

Dentro de dos o tres días, la Comisión especial encargada de estudiar las negociaciones con España celebrará conversaciones con los representantes españoles, a fin de establecer el informe encomendado recientemente por el Consejo de Europa, es decir, establecer la situación actual de las citadas negociaciones sobre un acuerdo España-Mercado Común.

Así lo afirmó ayer el portavoz de la Comunidad Económica Europea en la conferencia de Prensa semanal que regularmente se celebra en la sede de dicha Comunidad.

En esta conferencia se informó que la Comisión lleva a cabo sus tareas sobre otros puntos, tales como los problemas agrícolas en vistas de la reunión de los minis-

tros de Agricultura de los seis países, la pesca y la navegación fluvial en el Rhin. (Efe.)

Ovación a los Procuradores españoles en el Parlamento alemán

BONN.—En la sede de este Parlamento le ha sido ofrecido un almuerzo a la Delegación de Procuradores de las Cortes Españolas que visitan oficialmente Alemania y que está integrada por los rectores de las Universidades de Madrid, señor Gutiérrez Ríos; de Salamanca, señor Balcells, y de Sevilla, señor Calderón, acompañados por los señores don Isidro Arce-negui y don Blas Pinar.

Al terminar dicho almuerzo los parlamentarios españoles acompañados por el embajador de su país, señor Erice, entraron en la tribuna diplomática del Parlamento, para presenciar la sesión que se estaba celebrando. En ese momento, el presidente del Parlamento, señor Gerstenmanier, rogó al orador que estaba en el uso de la palabra que interrumpiera su informe. Acto seguido, el presidente se dirigió a la Delegación española para saludarla en nombre de la Cámara, la cual prorrumpió en una calurosa ovación. Este hecho se considera como inusitado en las costumbres del Parlamento alemán. (Efe.)

CONFERENCIA DEL DESARME

«RUSIA, RESPONSABLE DE LA BOMBA CHINA»

REPLICA DEL DELEGADO NORTEAMERICANO A LAS ACUSACIONES SOVIETICAS

GINEBRA. — Los Estados Unidos han replicado a Rusia que debería dejar de predicar a otras naciones acerca de la proliferación de armas nucleares, cuando ha sido ella la responsable de que China haya podido construir la bomba atómica.

William C. Foster, delegado principal norteamericano en la Confe-

rencia del Desarme, de Ginebra, hizo esta afirmación durante un duro intercambio de observaciones Este-Oeste en la Conferencia.

El delegado soviético había acusado a los Estados Unidos de tratar de proporcionar a Alemania occidental y a otros aliados de la OTAN armamento atómico. (Efe-Reuter.)

TROPAS DE COMBATE OCUPARON LA SEDE BUDISTA EN SAIGON

FUERON DETENIDOS CIENTO EXTREMISTAS, DIRIGENTES DE LAS REVUELTAS, Y EL SUPUESTO ASESINO DE UN POLICIA

SAIGON. — Tropas de combate con bayoneta calada han ocupado la sede de los budistas en una operación relámpago a primera hora de la mañana de ayer.

Al romper el día, las tropas, que tenían sitiada la pagoda de Hao Dao, penetraron por las puertas y treparon por el muro posterior del conjunto de edificios de la pagoda.

El supuesto asesino de un policía fue encontrado escondido en un dispensario de la parte trasera del complejo de la pagoda.

Unos 100 muchachos fueron aprehendidos. Habían estado alojados en la pagoda. La mayor parte de ellos eran militantes de los grupos que dirigían las revueltas de los budistas en las calles.

El dirigente budista Thich Tam Chau, rector del Instituto Budista, cuya sede está en la pagoda, que criticó al jefe de Gobierno, Cao Ky, por enviar tropas a la pagoda, fue detenido, así como los muchachos.

Cuatro camiones llenos de muchachos fueron llevados a la Central de Policía.

«Algunos de ellos pueden ser del Vietcong —dijo un policía—, pero creo que la mayor parte de ellos serán buenos soldados. Tienen una experiencia de la lucha en las calles». (Efe-Upi.)

Ingllaterra, dispuesta a vender armas a Estados Unidos

LONDRES.—Gran Bretaña se ha ofrecido a vender bombas y proyectiles teledirigidos a los Estados Unidos, al parecer, sin restricción alguna para su eventual utilización en Vietnam, se informaba en círculos gubernamentales.

«Aún se celebran conversaciones a este respecto entre Inglaterra y Estados Unidos», dicen dichos círculos. «Como es bien sabido, Gran Bretaña dispone de una larga lista de armamentos que ofrecer a los Estados Unidos».

En dichos círculos se añade que si se realiza esta venta —aunque de momento sea puramente hipotética—, Inglaterra seguramente no se opondría a que las armas sean utilizadas en la guerra del Vietnam.

Los observadores opinan que tal acuerdo provocará una violenta oposición por parte de los miembros izquierdistas del partido laborista, que se oponen a la venta de armas ilegales a cualquier país. (Efe-Reuter.)

Hanoi no desea un arreglo pacífico

BANGKOK. — El ministro británico de Asuntos Exteriores, Michael Stewart, ha llegado a esta capital y ha declarado que «si el Vietnam del Norte lo deseara, se podría llegar ahora a un arreglo pacífico del sangriento conflicto vietnamita».

«Estamos todavía enfrentados con el hecho de que las autoridades del Vietnam del Norte no parecen estar dispuestas a asistir a ninguna conferencia para firmar una paz en condiciones razonables», dijo Stewart a los periodistas al llegar al aeropuerto.

«En esta situación, nosotros seguiremos apoyando la política norteamericana», agregó Stewart, quien señaló que Gran Bretaña ya

había expresado públicamente sus esperanzas de que se celebren conversaciones de paz.

«Creo que al final los comunistas tendrán que aceptar esta necesidad», añadió el ministro, y en seguida siguió: «La tragedia es que los comunistas no quieren aceptarlo ahora, antes de que se pierdan más vidas humanas, porque si el Vietnam del Norte lo deseara de verdad, ahora es el momento en que podríamos llegar a un arreglo razonable de este agudo problema». (Efe-Upi.)

Editor de un periódico de Saigón gravemente herido

SAIGON.—El editor de un periódico de Saigón ha sido gravemente herido a tiros en su oficina por un terrorista no identificado.

El editor, Phan Van Vien, es el tercero que ha sido víctima de los terroristas en lo que va de año.

Vien estaba hablando con uno de sus colaboradores en la publicación de su periódico, en lengua china, «Tan Yan» —«Literatura Nueva»—, cuando un desconocido entró repentinamente en su oficina y le disparó cinco tiros con una pistola. (Efe-Reuter.)

TRES TERRORISTAS CONDENADOS A MUERTE EN RHODESIA

OTROS SIETE FUERON CAPTURADOS CUANDO PENETRARON ARMADOS EN EL PAIS, PROCEDENTES DE ZAMBIA

BULAWAYO (Rhodesia). — Tres africanos han sido condenados a muerte por el Tribunal Supremo por atacar y prender fuego a un vagón de ferrocarril a principios del presente año.

El fiscal dijo que un empleado del ferrocarril fue golpeado hasta perder el conocimiento por los asaltantes y que un pasajero murió abrasado.

Un cuarto acusado fue también declarado culpable del mismo delito, pero sólo fue sentenciado a diez años de prisión porque tenía menos de diecinueve años de edad cuando se realizó el ataque. (Efe-Upi.)

Intentaron derrocar al Gobierno

SALISBURY. — Siete africanos, que fueron capturados en Rhodesia al penetrar armados clandestinamente, procedentes de Zambia, han sido condenados a veinte años de cárcel cada uno por un Tribunal Supremo de Salisbury.

A primera hora de ayer, el juez Davies ha dictado sentencia de culpabilidad por tenencia ilícita de una gran cantidad de explosivos y armas de fabricación soviética y china.

Se ha demostrado que todos los acusados eran miembros de la Unión Nacional Africana Zambave, partido nacionalista prohibido en Rhodesia.

El ministerio fiscal ha manifestado que el 1 de abril habían en-

EN DOS BATALLAS FUERON MUERTOS 680 GUERRILLEROS NORVIETNAMITAS

Los Estados Unidos perdieron 79 hombres en acción de guerra durante la pasada semana

SAIGON. — Tropas norteamericanas guiadas por un teniente comunista refugiado entre los estadounidenses, y los exploradores survietnamitas, por su parte, han obtenido ayer dos importantes victorias, dando muerte a un total de 680 enemigos.

Esta es la primera gran ofensiva survietnamita desde el comienzo, hace tres meses, de la crisis política.

A primera hora de ayer bombarderos estratégicos «B-52» han atacado concentraciones vietcong, a unos 96 kilómetros al noroeste de Saigón, mientras en-

jambres de aviones estadounidenses y survietnamitas arrojaban cohetes, napalm, bombas y balas contra fuerzas enemigas.

Los survietnamitas han dado muerte a más de 300 guerrilleros en una batalla librada a corta distancia de la frontera con Vietnam del Norte, persiguiendo un batallón vietcong (400 a 600 hombres) y cercándolos contra el mar. Una flotilla de juncos vietnamitas entró en acción para cortarles la huida. (Efe-Upi.)

Bajas en la pasada semana

mita ha experimentado un aumento con 175 casos fatales en comparación con 151 registrados la semana antedicha.

El Vietcong dejó sobre el campo de batalla 928 cadáveres, según informes oficiales norteamericanos. La semana anterior a la citada sufrió 1.240 bajas totales. (Efe-Reuter.)

Bloqueo para cortar la infiltración de tropas y suministros

WASHINGTON. — Un bloqueo humano en el Vietnam sería la única forma de cortar la infiltración de tropas y suministros comunistas desde el Norte, ha declarado un general del Servicio Secreto del Ejército norteamericano.

«Hasta que consigamos un total bloqueo controlado en tierra, no lograremos detener la infiltración», ha declarado el general Roy Lasseter, jefe adjunto del Servicio Secreto del Ejército norteamericano, al dirigirse al Comité de Expropiaciones de la Cámara de Representantes en su sesión secreta del 4 de abril último.

Hasta el momento no se ha hecho mención de cómo y dónde se puede establecer dicho bloqueo.

Durante los meses pasados, fuentes del departamento de Defensa sugirieron que la única forma de establecer tal bloqueo en forma eficaz sería ampliarlo desde el mar de la China meridional y a través de Vietnam y Laos hasta el delta del río Mekong, y que para llevar a la práctica tal vigilancia serían necesarios quinientos mil hombres. (Efe-Reuter.)

Un desertor prefiere morir antes que ir a Vietnam

DETROIT. — Un soldado norteamericano de 17 años de edad, casado y padre de un niño de un año, ausente de su base durante dos semanas sin previo permiso, hizo estallar una bomba en su casa después de decir a la Policía que prefería morir antes que ir al Vietnam.

El soldado en cuestión, Robert Maiale, solo sufrió heridas leves al explotar la bomba, a base de dinamita, que produjo un gran boquete en la pared y en el techo de la habitación donde se hallaba Maiale. (Efe-Reuter.)

Dos petroleros se convertirán en plantas de energía flotante

WASHINGTON. — Estados Unidos ha decidido volver a poner en servicio dos petroleros que fueron utilizados durante la pasada guerra mundial y convertirlos

ahora en plantas de energía flotante.

Un portavoz del Ejército norteamericano ha declarado que dichos petroleros serán utilizados en Vietnam, donde las tropas necesitan más energía eléctrica de la que pueden ahora disponer.

Estas nuevas «plantas flotantes» utilizarán su propia capacidad de 150.000 barriles de petróleo para funcionar, con lo que podrán crear energía eléctrica veinticuatro horas al día durante unos diez años, según añadió el mencionado portavoz. (Efe-Reuter.)

Oleada de descontento contra Sukarno en Indonesia

EL ULTIMO DISCURSO DEL PRESIDENTE HA SIDO CRITICADO DURAMENTE POR EL CONGRESO DEL PUEBLO

YAKARTA. — Desde ayer azota una oleada de descontento anti Sukarno en Indonesia al no dar convincente respuesta a las críticas formuladas al discurso que pronunció el miércoles ante el Congreso.

El Congreso consultivo del pueblo ha rechazado la defensa hecha por el Presidente Sukarno y sus miembros han solicitado que se prohíba en todo el país el comunismo.

Un portavoz de la influyente «generación de 1945» nacionalista, el coronel Mapusi, ha dicho en el Congreso que la Democracia debe prevalecer y que sus directores han de ser protectores, no dictadores.

El Presidente Sukarno, cuya estrella palidece de día en día, desde el abortado golpe de Estado comunista, habló de su Gobierno en el pasado y de su concepto de la «Democracia dirigida».

Los congresistas han criticado duramente ese discurso, quejándose de que no hizo mención de asuntos importantes, tales como el traspaso, el 11 de marzo, al general Suharto de todos los poderes ejecutivos, lo que le ha convertido realmente en el gobernante de Indonesia.

El coronel Mustopo pidió que el comunismo y todas sus manifestaciones fueran prohibidas en Indonesia, a lo que se adhirieron representantes de los artistas, intelectuales, educadores y campesinos. (Efe-Upi.)

LA HUELGA DE LOS MARINEROS BRITANICOS

LAS «TRADE-UNIONS» INVESTIGARAN LA INFLUENCIA COMUNISTA EN EL SINDICATO

LONDRES.—El primer ministro británico dijo el día 22 a George Woodcock, secretario general del Trade Union Congress, que existen pruebas de que dirigentes de otros Sindicatos cuyas actividades están siendo estimuladas y originadas por un partido político han ejercido influencia sobre el Comité Ejecutivo del Sindicato Nacional de Marineros.

Woodcock había recibido con desagrado las acusaciones de Wilson acerca de la influencia comunista en la actual huelga de la Marina mercante.

Después de esta explicación, sin embargo, manifestó que si lo que el primer ministro le había dicho era cierto, constituía un delito contra el movimiento sindical.

El Trade Union Congress investigará sin duda esta cuestión, pero su principal interés ahora es tratar de conseguir el final de la huelga, que después de treinta y nueve días de duración sigue contando con gran apoyo entre los marineros.

Señales de descontento y deseos de volver al trabajo se han manifestado únicamente en puertos del canal de la Mancha, donde por culpa de la huelga los marineros no pueden beneficiarse, como de costumbre, del intenso tráfico de esta época del año.

En general, el público no ha sufrido todavía los efectos del paro en la Marina mercante y hasta esta semana el Gobierno no ha considerado necesario usar sus poderes de emergencia. La primera medida especial anunciada es la creación de Comités especiales en doce puertos importantes con objeto de facilitar el movimiento de barcos que transportan suministros esenciales. (Efe.)

Tema dominante de la Prensa inglesa

LONDRES.—Domina en los periódicos el tema nacional de la huelga de marineros mercantes, a cuyas repercusiones políticas se dedicaban ayer por la mañana los principales titulares.

El tema dominante es el de la presunta intervención política de elementos ajenos al Sindicato de marineros, denunciada por el primer ministro, Harold Wilson, hace tres días y que tanto el público como la Prensa han interpretado como referente a los comunistas.

Los pescadores irlandeses hacen de esquirols

GLASGOW.—Los marineros escoceses han declarado la guerra a los pescadores irlandeses.

Los irlandeses están combatiendo la huelga de los marineros británicos transportando mercancías en sus barcos de pesca desde Irlanda del Norte.

En una airada reunión habida ayer, los escoceses han decidido enviar 200 hombres para que formen piquetes en Portpatrick, de donde proceden los pesqueros irlandeses.

Formarán barreras humanas entre los barcos de pesca y los camiones en que se transportan las mercancías y, si es necesario, se tenderán sobre los muelles.

Continúa en pie la huelga de los ferrocarriles franceses

PARIS.—Los Sindicatos ferroviarios mantienen la orden de huelga decretada para el viernes.

Desde las 18 h. del viernes, y durante treinta y seis horas, el «personal rodante» de la SNCF (Ferro-

Se manifiestan deseos de volver al trabajo únicamente en los puertos del Canal de la Mancha

carriles Nacionales Franceses) cesará su trabajo, en petición de mejoras sociales.

Los ferrocarriles franceses reducirán el número de trenes a la mitad durante la huelga, que se cree ocasionará serias perturbaciones al tráfico.

Las líneas de los suburbios parisienses serán las más afectadas.

Huelga general en Trieste

TRIESTE.—Se inició al mediodía una huelga general en esta ciudad ordenada por todos los or-

ganismos sindicales que finalizará a la medianoche de mañana. El movimiento se realiza como protesta ante un proyecto del IRI (ente estatal italiano de finanzas industriales) por el cual se prevé la eliminación de los astilleros navales de San Marco (Tries-

te). Solamente estarán abiertos los negocios de productos alimenticios en Trieste mañana por la mañana en un periodo de dos horas.

La huelga general de la ciudad, que abarca todas sus actividades, se realizó sin previo aviso, y la comunicación a obreros, empleados y comerciantes se efectuó con automóviles que circularon por la ciudad anunciando con altoparlantes la iniciación del movimiento. La Feria Internacional de Trieste, inaugurada hace dos días, cerró sus puertas en las primeras horas de la tarde de ayer. (Efe.)

Fin del paro de los metalúrgicos italianos

ROMA.—Finalizó anoche la huelga nacional de setenta y dos horas de los metalúrgicos de empresas privadas. El movimiento comprendió más de un millón de trabajadores. Los comunicados obreros informan que en el norte de Italia el paro se cumplió en una proporción del 70 por 100. Una información de la empresa Fiat asegura que la inasistencia en esa empresa fue del 7 por 100, mientras que comunicados de las Federaciones patronales afirmaron que la ausencia promedio fue del 40 por 100.

A partir del lunes próximo los metalúrgicos efectuaron paros parciales con una duración mínima de doce horas semanales. (Efe.)

WILSON INVITA A KOSYGUIN

LONDRES.—El jefe del Gobierno, Harold Wilson, ha dicho en los Comunes que ha renovado su invitación al jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin, para que visite Gran Bretaña este año. (Efe-Reuter.)

Intercambio de oradores entre las dos Alemanias

NUEVA LEY DEL GOBIERNO DE BONN

BONN.—El Parlamento de la Alemania Federal ha dado un paso sin precedentes para el intercambio de oradores políticos entre las dos Alemanias.

El Bundestag ha aprobado ayer una ley por la que se concederán salvoconductos a los funcionarios germano-orientales para que hablen en una reunión del partido social-demócrata germano occidental, en la oposición, que se celebrará el próximo mes en Hannover. El alcalde gobernador de Berlín oeste, Willy Brandt, hablará, a su vez en la ciudad germano oriental de Karl Marx (antes Chemnitz).

La nueva ley otorga al Gobierno de Bonn poderes para proteger a los alemanes del Este que pudieran ser procesados en Alemania occidental por varios cargos, incluso el de complicidad en los tiroteos fronterizos.

No obstante, los social-demócratas se muestran aún pesimistas sobre la posibilidad de que se lleven a cabo tales intercambios de oradores. Recientemente rechazaron una petición germano-oriental de que las negociaciones preparatorias se celebraran en Bonn en vez de en Berlín. (Efe-Reuter.)



yo prefiero

FLOMAR

TRAJES

VERANO

- Frescos
- Cómodos
- Ligeros
- Prácticos

En todos los géneros
y tonos
en todas las tallas

FLOMAR

AVDA. JOSÉ ANTONIO, 52-PRECIADOS, 20-CARMEN, 21
POSTAS, 2 y MAYOR, 3-DUQUE DE ALBA, 15 Y ATOCHA, 57

Ayuntamiento de Madrid

ANTOLOGIA DE LA PRENSA

DIARIO DE LA TARDE hierro

DIARIO DE UN HOMBRE
LIBRE CON
MENTALIDAD DE HOY

«El primer capítulo de un libro que algún día terminaré de escribir se abre con palabras del apóstol Pablo: «Cuando yo era niño, contaba las cosas como un niño; ahora que soy hombre, las cuento como hombre». Recuerdo al escribir estas líneas las palabras de una mujer inteligente: «Cuando se es adulto se pueden distinguir, en la vida y en el amor, el fondo de la forma».

Las disputas sobre el futuro de nuestro país me han recordado estas palabras. Quiero aclarar, por si en otra ocasión quedara algo confuso, que cuando pregunté desde aquí «¿por qué tanta prisa?», me refería a los grupos de presión, a las minorías impacientes que levantan su mano con el nombre de un candidato, que se mueven en torno a personas y no a ideas o a normas legales. Ellos tienen una prisa que nada justifica. En cambio, nuestro pueblo si desea saber pronto en qué forma se ha de organizar la sociedad futura. Y es natural que el pueblo tenga prisa, como es lógico que, ante todo, espere que nada se hará sin su participación, sin conocer previamente su voluntad.

El Director de este periódico y usted, amigo, me perdonarán que hoy no escriba apenas. Tengo sobre la mesa la opinión de un hombre joven, inteligente, preparado. En una reunión ante otros jóvenes ha expuesto sus puntos de vista. Los hago míos y me permito transcribirlos para que usted los conozca. Son éstos:

En el futuro político de nuestra Patria hay que distinguir los problemas de forma y los de fondo. Estos últimos son los verdaderamente importantes. El problema de forma de nuestro futuro está siendo utilizado por la derecha como medio de distraer al pueblo sobre lo que de verdad importa. Por eso, frente a la Monarquía hay que plantarse, sin halago y sin rencor: con las leyes en la mano. Las leyes que, paran a la Monarquía son dos: la de Principios Fundamentales del Movimiento y la de Sucesión a la Jefatura del Estado. La primera, como obra humana, es perfeccionable y susceptible de revisión.

En caso de que esta ley permanezca inalterable, entra en juego la de Sucesión a la Jefatura del Estado aprobada por el pueblo, en cuanto confería a Franco, con carácter vitalicio, la suprema magistratura. Se trata de una ley instaurada, no restaurada, y en consecuencia están fuera de ella cuantos hablan de la «Casa Real Española», pues legalmente en España no hay dinastía legítima ni la ley llama a ninguna persona concreta y determinada, siendo muchos los españoles que preferirían, previendo el peligro que para la pacífica convivencia de los españoles representa el escoger entre los varios candidatos de parecido derecho, el que, quienes tienen la responsabilidad de proponer a las Cortes la persona del sucesor de Franco, hicieran uso de la posibilidad que la ley concede para

instaurar una regencia periódicamente renovada.

En todo caso, cualquiera que sea la solución formal, subsiste el problema de fondo, que es el más importante. Algunos monárquicos, temerosos de su escasa popularidad, pretenden reducir al silencio cuanto no suponga propaganda de su causa, denunciando como enemigos del Régimen a cuantos no secundan su adscripción a una familia determinada. Sin halagos y sin rencor, debemos decir a los monárquicos que nosotros pensamos estar siempre en nuestro sitio, en el sitio que nos convenga. A diferencia de los árabes, nosotros no vamos a sentarnos para esperar la muerte de ningún enemigo; primero, porque no tenemos enemigos, no somos enemigos de nadie ni de nada, y segundo, porque queremos estar de pie y activos en la marcha hacia la España nueva, en donde han de fructificar los gérmenes sembrados en los años de paz.

La España nueva ha de ser una España justa y una España también libre, social y democrática. Sobre todo, socialmente justa, porque sin una nueva ordenación social sólo son libres los grupos más fuertes o mejor organizados. Una España socializada al máximo, con fuertes propiedades colectivas, públicas y privadas, con fuertes personalidades sociales distintas del Estado. Esta es la España que viene y ésta es la España por la que vamos a seguir caminando, solos o acompañados, cualquiera que sea la forma que adopte el Estado, en limpia rivalidad contra todos los que, alejados de nosotros, aspiren a ganarse la adhesión del pueblo español, único legítimo soberano.

Quiero insistir en que el fondo es lo importante: justicia, libertad, igualdad de oportunidades, participación de todos en el esfuerzo y en los beneficios. La forma, de verdad, es lo de menos.

Javier EGUIA

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA AUTOPISTA DE CATALUÑA

Las autopistas de Barcelona, enlace fácil y amplio de la Ciudad Condal con La Junquera por el interior, y con Mataró por la costa, son quizá la más ansiada esperanza de Cataluña. Y una de las más claras conveniencias de España. Las nuevas vías representan, en el pujante movimiento económico del país, concluir una etapa de serias inquietudes para el vital tránsito rodado, que en los últimos tiempos habían acentuado sus arduos planteamientos hasta llegar a unas realidades angustiosas e insostenibles. El auge del parque móvil regional, como efecto inmediato y directo de la progresiva riqueza del país, y la calidad de paso obligado de grandes aludes turísticos por nuestras comarcas han determinado la situación actual.

Esta columna ha recogido reiteradas veces el problema de las carreteras de Cataluña y el singular alivio que significaría para las mismas la ejecución de las autopistas regionales. Porque las proyectadas rutas a La Junquera y la de Mongat a Mataró no han sido nunca una cuestión exclusivamente singularizada de Barcelona. Por estos caminos de la técnica nueva deben fluir la riqueza exportadora de las industrias y factorías del Vallés, las ricas y jugosas frutas de los llanos del Urgel, las hortalizas del Llobregat y del Maresme, las naranjas de Levante, camino de los mercados europeos; y también será ancha vía para la penetración a través de las tierras catalanas de millones de turistas con rumbo veraniego hacia todos los horizontes de España. De ahí nuestro empeño.

Y también, justo es decirlo, los afanes del Ministerio de Obras Públicas. Declamamos hace algunas jornadas: «Con cuánta esperanza recordamos las manifestaciones de don Federico Silva Muñoz, hechas poco después de la toma de posesión de su cargo, en San Sebastián: "No me propongo hacer planes, sino autopistas concretas." Con cuánta esperanza también contemplamos el celo con que periódica

y reiteradamente el director general de Carreteras inspecciona los proyectos que se redactan, en la confianza de que pronto podrá recorrer las obras de fábrica y las afanosas labores de hombres y máquinas.» Y añadíamos: «En suma, el barcelonés cree que pueden —y deben— desatarse los nudos supuestamente gordianos que agarratan la circulación a las puertas de la ciudad. Y espera con pesadumbre, pero con ilusión, una de estas cosas: la mano hábil que suelte los nudos o la mano rigurosa que los corte.»

Pocos días después salía a suabasta la obra más trascendente de los accesos a Barcelona, que empalmarán con las futuras autopistas: el enlace de la plaza de las Glorias Catalanas con el desvío de Badalona, con un coste de cerca de 600 millones de pesetas.

Pues bien, la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos aprobó las bases para la construcción de las autopistas de Barcelona a La Junquera y la de Mongat a Mataró. Alrededor de 150 kilómetros en total. Según nuestras noticias, pronto serán aprobados los definitivos decretos que permitirán la convocatoria de la subasta de las obras.

Nos complace muy profundamente acoger hoy los hechos venturosos que significan estas noticias ministeriales. El Gobierno, y el Ministerio de Obras Públicas de una manera particular, han entrado con pie firme en la tarea que resolverá definitivamente la grave cuestión de las precisas autopistas, honda preocupación de todo el país. Estamos seguros de que a partir de este momento las etapas administrativas a recorrer para el comienzo efectivo de la obra serán cubiertas con presteza. Y que en corto plazo de tiempo los programas aprobados ayer tendrán realidad en aquella fase feliz de las autopistas concretas. La empresa es enorme; pero nos consta que también son poderosas las voluntades aunadas de cuantos se han empeñado en la tarea.



Consideración

No siendo hombre de fichero, no siempre puede responderse de la literalidad en las citas. Pido perdón por si alguna palabra está trocada en esta cláusula de Eugenio d'Ors: «Quisiera morir en los brazos de un tal amigo que, queriéndonos con toda el alma y no teniendo secretos el uno para el otro, siempre nos hubiéramos tratado de usted».

Puede que las palabras, digo, no sean textuales. Pero es que su contenido tampoco hay que entenderlo al pie de la letra. Aparte el hecho notorio de que hoy casi nadie se trata de usted, el vocablo mismo no es un signo de respeto, sino de lejanía. Abreviatura de «vuestra merced», es sujeto de verbos en tercera persona, lo cual resulta incongruente.

Quiero pensar en un respeto sin lejanía. En un diálogo sin hostilidad y sin sordera. En una convivencia que supere a la coexistencia.

Del siglo XIX español —que no es tan malo ni tan bueno como lo pintan—, encuentro deseable para el siglo nuestro aquella amistad entre contrarios que parece se ejercía en los ambientes de la cultura, en las esferas de la intelectualidad. ¿No es posible sentir afecto, ejercer un trato cariñoso, apreciarse y quererse las personas mientras las opiniones divergen?

Puede haber opiniones cerriles, disparatadas y ridículas. Por supuesto. Pero ¿cómo se cura ese mal? ¿Insultando al que las profesa o padece? No. Sospecho que el energúmeno, al verse tratado razonablemente, entrará en razón. Lo que el violento necesita es una oportunidad para calmarse.

Tiene mucho ingenio y verdad el chiste de Mingo: «A mí me parece muy bien que haya libertad de Prensa, con tal que no se enteren los periodistas». Diría yo: Con tal que no se enteren los iracundos.

Luis PONCE DE LEÓN



Si ~~está~~ no tiene prisa, déjelo descongelar y cocínelo como hace habitualmente. Si tiene prisa, puede cocinarlo sin descongelar, manteniéndolo unos minutos más en el rebozado, en el horno o en la salsa, para obtener su plato de pescado preferido.

Pescado congelado (más nutritivo)
tan fresco como en el mar...



Y qué fácil de preparar...!

Mañana en su compra, pescado congelado: es pescado fresco congelado en alta mar.

Sucursales

Marqués de Casa Riera, 4
Teléfonos: 221 27 64 y 221 27 65
MADRID

Muntaner, 293
Teléfono 217 04 42
BARCELONA

Canalejas, 6
Teléfono 21 10 80
SEVILLA

Paseo de Zorrilla, 4
VALLADOLID

Costa, 9
ZARAGOZA

Juan de Austria, 32
Teléfono 22 68 72
VALENCIA

Tucumán, 4
Teléfono 21 76 78
ALICANTE

Real, 22 - Dpto. 2.º, 1.ª D
Teléfono 22 56 56
LA CORUÑA

Asturias, 7
Teléfono 21 11 80
OVIEDO

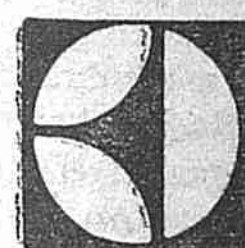
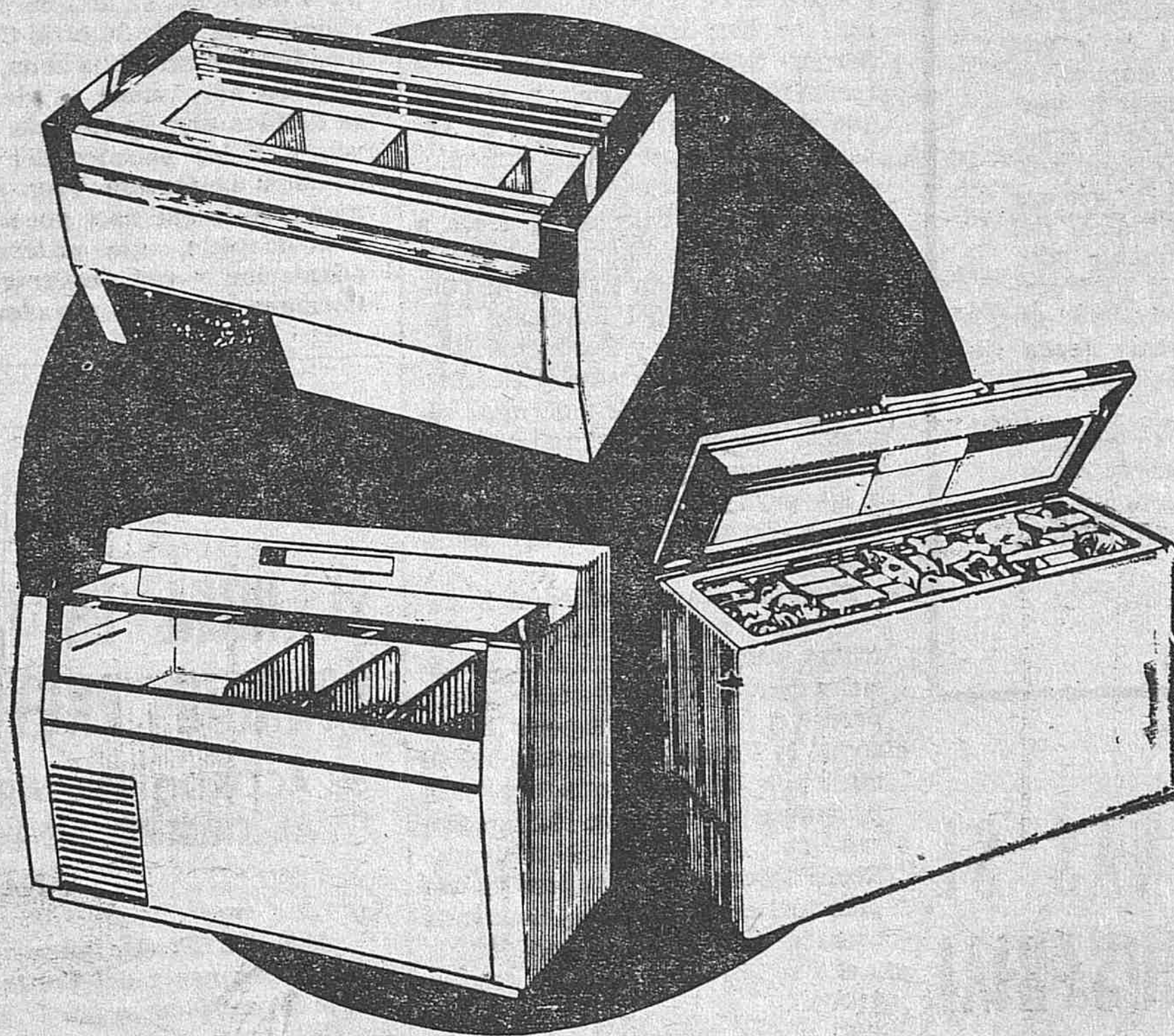
Jaime II, 144
Teléfono 17186
PALMA DE MALLORCA

Vitrinas congeladoras, vitrinas conservadoras.

Congeladores domésticos e industriales.

Todas las soluciones

Todas las dimensiones y capacidades en una gama de 13 modelos diferentes.



Electrolux

Exposición y venta:

Méndez Alvaro, 20 - Madrid. Tels. 227 15 95-227 14 20

Congeladores y conservadoras de pescado

Ayuntamiento de Madrid

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

LERIDA

MIL MILLONES DE PESETAS PRODUJO EL AÑO PASADO LA HUERTA

PARA LA COMERCIALIZACION DE SUS PRODUCTOS SERA INSTALADA UNA LONJA DE CONTRATACION HORTOFRUTICOLA

LERIDA (De nuestro corresponsal).—El crecimiento vertiginoso de las áreas de cultivo frutícola de la

propiamente llamada huerta leridana, que abarca no sólo su término municipal, sino un círculo

de 25 kilómetros a la redonda, ha creado un problema agobiante de comercialización. No hay que olvidar que el año pasado esta ubérrima huerta ha proporcionado una riqueza calculada en mil millones de pesetas.

Toda esta producción, que sobrepasan los 100 millones de kilos, estaba necesitada de un mercado adecuado a su función. Hasta ahora se comercializaba en el viejo y arcaico mercado de la Magdalena, con unos tinglados apuntalados e insuficientes, situado en pleno centro urbano. Resultaba incómodo para vendedores por su incapacidad, lo que obligaba a invadir la calzada, estrangulando el tráfico rodado y en una zona crucial viaria. Y era insostenible para los vecinos, que vivían en un estado de permanente pesadilla, sin poder el ojo desde el amanecer por la algarabía de motores, tractores, camiones y mercaderes que convertían el lugar en un verdadero «zoco» sin control. Las protestas de los vecinos eran continuas.

Afortunadamente, el problema ha quedado resuelto. El Ayuntamiento ha encontrado la solución, llevando las instalaciones del mercado frutero a los amplios terrenos del ferial de ganado, donde la ciudad está ganando una urbanización de futuro insospechado. En pocos meses, a la entrada del ferial, se han levantado unos modernos tinglados de amplios corredores y geométrica precisión, que dan al nuevo mercado un aspecto de conjunto muy armonioso y gran espaciosidad. El presupuesto de construcción se eleva a más de seis millones de pesetas, financiados por un sistema de contratación, a través del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, con mayoristas y detallistas mediante el abono de unos cánones, dejando a Hermandades y Cooperativas en libertad, así como a los particulares, para comerciar sus productos a través del Sindicato.

Para dar mayor fluidez al intenso tráfico del nuevo mercado de frutas y verduras, han sido adquiridas por el Ayuntamiento varias parcelas; en total dispone en la zona 14 hectáreas, permitiéndole abrir vías de enlace con carreteras próximas y la estación del ferrocarril que pasa al lado del mercado. Recientemente se inauguró la vía principal de la barriada, bautizada avenida de Tortosa. Perpendicular a ella se abre una calle de descongestión.

El nuevo mercado, que tiene todas las características de una obra acabada, sin embargo, se considera provisional, porque el mismo lugar se piensa utilizar para ubicar la Lonja de Contratación hortofrutícola prevista en el Plan de Desarrollo para la cuenca del Ebro, concedida a Lérida. Los estudios ya están terminados por el Consejo Económico Sindical Provincial, estimándose en 300 millones de pesetas el montante de inversión.

Ramón FERNÁNDEZ-PAREDES

SEVILLA

CARMONA PRETENDE CONVERTIR EL ALCAZAR DEL REY DON PEDRO EN PARADOR DE TURISMO

CON ESTE PROPOSITO SE AYUDA TAMBIEN A RESOLVER EL PROBLEMA DE ALOJAMIENTO EN LA CIUDAD DE LA GIRALDA

SEVILLA. (De nuestro corresponsal).—Carmona, la bella e histórica ciudad aledaña a la capital de Andalucía, en la gran ruta turística del Sur, trabaja estos días para que sea ubicado en sus alrededores el Parador Nacional de Turismo que se pretende construir en esta provincia.

Carmona, sin distinciones de grupos y matices, anhela desde hace muchos años la residencia turística que marque el inicio del desarrollo de una zona que tiene reducida su industrialización, al quedar fuera del Polo de Desarrollo hispalense.

Las razones de este tipo socio-económico que aducen los carmonenses presentan argumentos prácticos, pues en Carmona concurren todos los requisitos exigibles necesarios para la construcción del que ha de ser el Parador de Turismo de Sevilla.

Efectivamente, Carmona es el centro geográfico de la provincia; está situada en la ruta turística más importante de España y ha sido declarada, hace años, conjunto histórico-monumental. Posee incalculable riqueza artística; tiene en sus inmediaciones la única necrópolis romana, visitable, más completa de Andalucía. Disfruta, dentro de la «fuerte» climatización de las tierras meridionales del interior de nuestro país, la temperatura más llevadera, y por si fuera poco todo ello, se alza en el punto clave de la ruta Madrid-Cádiz, la más importante de la zona, en una pequeña altiplanicie, desde la que se domina uno de los más atractivos y fieles paisajes del campo andaluz: la famosa Vega de Carmona, de la que hace poco nos hemos ocupado, ante su intento de adaptación y renovación agrícola. Carmona es, pues, mirador único

de la más realista escenografía andaluza, plena de bellezas naturales, de arboledas, de luz y de contrastes difícilmente equiparables.

Por si no fuera bastante, el estar alejada de todo núcleo industrial y populoso y a treinta y dos kilómetros de Sevilla la convierten en lugar ideal, de rápido y fácil acceso desde la capital, con lo que, de situarse en ella el apetecido Parador Nacional, se ayudaría de forma muy directa a los problemas de alojamiento que actualmente agobian a la ciudad de la Giralda.

En tal coyuntura, el anuncio de la visita que ha realizado el miércoles por la tarde el Gobernador Civil de la provincia, señor Utrera Molina, con el solo objeto de conocer el Alcázar del Rey Don Pedro y estudiar sus condiciones para la posible transformación en el Parador Turístico, han hecho que los carmonenses arriesquen en sus ilusiones y esperanzas y que el optimismo haya cobrado firmes posibilidades.

Sin lugar a dudas, con la concesión —y construcción— de dicho Parador Turístico y con la fertilización de su extensa vega mediante la irrigación del río Genil, toda esa comarca inmediata a la capital adquiriría una supervivencia, una fuerza económica extraordinaria, que le permitiría no sólo un prometedor futuro, sino, incluso, colaborar a idéntico plano en el resurgir industrializador que a la presente se vive por toda esta zona regional, con los Polos sevillanos y onubenses. De ahí el lógico y desmedido interés de los carmonenses por ambas cuestiones: Parador de Turismo y adaptación, irigable, de la vega.

Juan M. BORBUJO

ALBACETE

A DIOCESIS HA COBRADO NOTABLE VIGOR Y DESARROLLO PASTORAL

ALBACETE (De nuestro corresponsal).—El prelado de la diócesis presidió la colocación de la primera piedra de la Parroquia del Espíritu Santo; igualmente acudieron a un memorable acto las primeras autoridades de la capital provincial. Esta diócesis es una de las últimamente creadas en España. La labor de su prelado, doctor Tabera y Araoz, su primer y actual obispo, la han llevado a un grado de madurez notable. Desde aquellos comienzos en septiembre de 1950 la diócesis de Albacete se ha visto incrementada con un Seminario Mayor en la capital, otro menor en la localidad de Hellín, la restauración de la que fue iglesia de la Parroquia de San Juan, ahora convertida en catedral; el palacio episcopal y otras muchas mejoras en los templos existentes en todo el territorio diocesano. El doctor Tabera y Araoz se ha preocupado de la creación de nuevas iglesias, antes insuficientes para el número de habitantes, tanto dentro de la capital como en la misma provincia. Así día a día han ido surgiendo nuevas parroquias que han agrupado a sus feligreses de forma más efectiva y propicia a un mayor desarrollo pastoral. Entre estas creaciones de última hora está la Parroquia del Espíritu Santo, cuyo templo fue inaugurado provisionalmente haciendo uso de una vivienda particular habilitada a tal menester. Pero dado que esta Parroquia está enclavada en una de las barriadas más numerosas de la capital, se ha hecho insuficiente. De ahí la necesidad de alzar la nueva iglesia, cuya primera piedra ya ha sido puesta y cuyas obras han comenzado a activarse, con el fin de que para primeros del mes entrante se inicien dentro de la primera etapa contando con un préstamo de la Obra Sindical del Hogar sobre 1.300 metros. Este terreno es solamente para la iglesia, una nave para conferencias, sacristía y dependencias parroquiales. En la segunda fase se construirá un centro parroquial con salón de reuniones y otras dependencias complementarias, hasta cubrir un total de 2.300 metros cuadrados.

En la actualidad la provincia de Albacete está dividida entre las diócesis de Toledo y la propia; pero según declaraciones del obispo auxiliar de la de Toledo, quizá en breves fechas el territorio albacetense esté totalmente integrado en su propia diócesis.

Eduardo CANTOS

ORENSE

EN SAN CIPRIAN DE VIÑAS SE CREARA UN COMPLEJO INDUSTRIAL

ORENSE.—Acerca de las declaraciones del Gobernador Civil de la provincia en torno a la creación del polígono de desarrollo industrial que se levantará en terrenos del término municipal de San Ciprián de Viñas, se sabe que se instalarán varias factorías, o mejor dicho, un auténtico complejo industrial, el cual traerá la creación de miles de nuevos puestos de trabajo y con ello la solución al problema económico de la provincia, una de las de menor nivel o renta «per capita» de la nación.

Se eligió la zona de San Ciprián de Viñas por tener la ventaja de estar situada a seis kilómetros y medio de la capital y estar inmediata a una carretera de primer orden, la de Villacastín a Vigo.

Inmediatamente se iniciaron las gestiones de compra, adquiriéndose decenas de hectáreas y se comenzó a pensar en la planificación industrial de este polígono. Los metros superficiales rebasan ahora los dos millones, que suponen más de dos mil parcelas.

SE REUNE LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

SE ACORDO ENVIAR UN MENSAJE DE FELICITACION AL OBISPO DE TORTOSA POR SU ALOCUCION ANTE EL CAUDILLO

ALBACETE. (De nuestro corresponsal, Eduardo Cantos).—La Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento se ha reunido bajo la presidencia del Jefe Provincial.

Entre otros acuerdos figura, por unanimidad, el de remitir al excelentísimo y reverendísimo obispo de Tortosa, doctor Moll, una comunicación en la que se expresa el agradecimiento y felicitación de los consejeros de Albacete por las palabras de salutación hechas a la persona del Caudillo de España con motivo de su reciente visita a aquella localidad. La Falange albacetense, ante este reconocimiento hecho por una jerarquía de la Iglesia española, precisamente en un momento en que gentes sin escrúpulos han abusado de ciertos privilegios para sembrar la discordia, desea resaltar que las palabras del prelado tortosino han dejado bien patente la libertad de que goza la Iglesia en España: «Os expreso mi profundísima gratitud por los incontables e importantes beneficios que ha recibido la Iglesia española por vuestra mediación», y por unanimidad, los consejeros de esta provincia manifiestan su satisfacción al doctor Moll en carta que le será dirigida.

También la Permanente ha acordado expresar su satisfacción por la visita de Franco a Barcelona, donde ha tenido tan cordial recibimiento.

ALBACETE

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

MURCIA

REUNION DE LAS CAMARAS DE LA PROPIEDAD URBANA DE LA ZONA DE LEVANTE

PETICIONES A LOS MINISTROS DE HACIENDA, JUSTICIA Y VIVIENDA SOBRE EL NUEVO REGIMEN DE EXACCIONES

MURCIA. (De nuestro corresponsal, Luis Peñafiel.)—Representantes de las Cámaras de la Propiedad Urbana que integran la zona de Levante y que comprenden las de Mallorca, Menorca, Castellón, Valencia, Alicante, Alcoy, Elche, Albacete, Cartagena y Murcia, se han reunido en Asamblea en la capital murciana. La Asamblea, en sus conclusiones, acordó solicitar de los Ministerios de Hacienda, Justicia y Vivienda que el nuevo régimen de exacción de la Contribución Territorial Urbana no entre en vigor por zonas, sino uniformemente en todo el territorio nacional, cuando en todo él se hayan efectuado las correspondientes valoraciones, y adherirse a la petición de que se creen en Valencia escuelas de arquitectos y aparejadores, dada la importancia que la construcción tiene en todo Levante.

Asimismo acordó proceder al estudio del posible establecimiento de una organización dedicada a la administración y fomento del arrendamiento a súbditos extranjeros, en régimen de temporada, de apartamentos o chalets, favoreciendo con ello el movimiento turístico, a través de las Corporaciones de propietarios de otros países, y acordar que la próxima reunión se celebre en Valencia el próximo otoño.

Presidió el acto de clausura de las intensas jornadas el Gobernador Civil y Jefe Provincial, don Nicolás de las Peñas, quien pronunció un discurso.

En el curso de la reunión celebrada en la Delegación Sindical de Cehegín, por el Delegado Provincial de Sindicatos se destacó la importante labor de las Cooperativas Agrícolas, que con sus modernas instalaciones conservan da abundante trabajo, sobre todo al personal femenino. La Hermandad de Labradores informó sobre las obras para revestir las acequias del heredamiento o del término, donde se invierten más de veinte millones de pesetas.

Posteriormente celebró una reunión con todas las mujeres Enlaces Sindicales y de la Sección Femenina que representan a más de dos mil mujeres que trabajan en las diversas fábricas conserveras de Cehegín y comarca, y visitó las instalaciones de la nueva Guardería Infantil, instalada por la Sección Femenina, que atiende a los niños de las obreras de la conserva.

El mercado porcino ha experimentado un cambio. El kilo en vivo se cotizaba alrededor de las 45 pesetas, y debido a la abundancia de este ganado actualmente se paga a 28 pesetas. No bajan de cincuenta mil cabezas las existentes en los términos de Lorca, Totana y Puerto Lumbreras, y de dichas zonas sale diariamente hacia los mercados consumidores una importante cantidad de ejemplares.

El Jefe Local y Alcalde de Calasparra ha expuesto en la reunión del Consejo del Movimiento el plan de obras que han sido terminadas y otras que lo serán en breve plazo por un volumen superior a dieciséis millones. Comprende la nueva Cooperativa del Campo y su complejo arrocero, tres Cooperativas Artesanas, fábricas de iniciativa privada, grupo escolar, escuelas, plan de urbanización de calles y plazas con moderna iluminación a su vez, y que en fecha próxima serán inauguradas, lo que evidencia el auge alcanzado por dicha villa.

GRANADA

UNA ESCUELA DE CAPATACES GANADEROS MODELO ACABA DE SALIR LA SEGUNDA PROMOCION DE 26 ALUMNOS

GRANADA. (Crónica de nuestro corresponsal, Rafael Gómez-Montero.)—La Diputación Provincial cuenta con una Escuela de Capataces Ganaderos que, a juicio del Ministerio de Agricultura, se puede considerar como modelo en su género en España.

Acaba de salir ahora la segunda promoción, con veintiséis alumnos, que han cursado sus estudios en este centro, para la formación ganadera, y han realizado un viaje de estudios a Córdoba, invitados por la Facultad de Veterinaria.

Estos cursos son gratuitos, y se costean, en sus estudios e internado, en parte por el Fondo de Igualdad de Oportunidades y la propia Diputación Provincial.

Esta formación de capataces, unida a la Granja-Escuela que po-

see la Corporación Provincial, vienen a ser los puntales en el fomento de la cabaña granadina, que se vienen enriqueciendo con los repartos por la Dirección General de Ganadería de ejemplares seleccionados traídos del extranjero, principalmente de Holanda, así como sementales que han pasado a las Cooperativas de la provincia junto a numerosos préstamos a ganaderos y agricultores.

Concretamente en La Alpujarra existe una Cooperativa agroganadera que agrupa a unas 18.000 familias de cuarenta y dos pueblos de la agreste zona de las laderas meridionales de Sierra Nevada.

El Ministerio de la Vivienda tiene en proyecto la construcción en aquellos pueblos de secaderos, ma-

taderos industriales y una planta piloto.

Los capataces ganaderos constituyen una fuerte ayuda en nuestros cortijos, ya que han recibido una formación con enseñanzas de organización y contabilidad de las Empresas ganaderas, mejora de ganado, alimentación, composición racional de pienso, cultivos, pastizales, esquilaje y ordeño. Las prácticas pecuarias se han llevado a cabo en la Granja Experimental de la Diputación.

A este fomento de la ganadería de nuestra provincia hay que unir los minuciosos estudios llevados a cabo por el Consejo Económico Sindical en las zonas de la Costa, Los Montes, el Marquesado, la Hoya de Guadix, la Vega, la altiplanicie de Baza y Huéscar y Las Alpujarras.

BILBAO

LA CAPITAL VIZCAINA HACE PROYECTOS PARA EL AÑO 2000

Se calcula que su población pasará del millón de habitantes

BILBAO. (De nuestro corresponsal.)—Hemos hablado, y más de una vez, de este delicioso valle de Asúa que, tan cerca de Bilbao, tie-

ne todas sus ventajas y ninguno de sus inconvenientes. Se recordará que hubo un concurso internacional de anteproyectos para la

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

Un donativo de quinientos mil dólares para adquisición de material de laboratorio ha obtenido la Escuela de Ingenieros de Minas de Oviedo, del departamento de Educación de la UNESCO. Además, este organismo internacional donará otra cantidad para los gastos de adiestramiento, que correrá a cargo de personal especializado de las casas montadoras del nuevo material.

El monumento que Lérida dedica a su dilecto hijo el compositor Enrique Granados, con motivo del cincuenta aniversario de su trágica muerte, será inaugurado muy en breve por altas jerarquías del Estado. Es obra del arquitecto don Mariano Gomá y del escultor don Benjamín Mustieles, y se compone de una gran placa de hormigón armado, en una de cuyas zonas va impuesta la pieza escultórica, de expresivo simbolismo, representando el triunfo del genial músico.

Por segunda vez va a celebrarse en Sanlúcar de Barrameda un curso de verano organizado por la Facultad de Ciencias de la Universidad de Sevilla. Versará sobre Edafología y Biología aplicada, y se desarrollará del 5 al 30 de julio próximo. Se concederán becas

para alumnos españoles e hispanoamericanos.

En el Gobierno Civil de Pamplona tuvo lugar la firma de cesión de unos terrenos, de 3.250 metros cuadrados, con carácter gratuito, para que en ellos se construya la iglesia de Santiago Apóstol, para atender a los feligreses de la popular barriada de La Chantrea. Cede los terrenos el Patronato «Francisco Franco», y en su nombre firmó el Gobernador Civil, y recibió los terrenos el arzobispo don Enrique Delgado Gómez.

UN PADRE ESPAÑOL NOMBRADO OBISPO DE CASE CLANE (COLOMBIA)

LA DIOCESIS TIENE 42.000 KILOMETROS CUADRADOS Y UNA POBLACION DE 250.000 PERSONAS

El reverendo padre Jesús López, español, que acaba de ser nombrado obispo titular de Case Clane y prelado «nullius» de Corocora (Bolivia), es desde 1963 superior de la Comunidad de Santa Gema. La Casa Provincial de los padres pasionistas en Madrid, Orden a la que pertenece el nuevo obispo, que tiene treinta y siete años de edad. Nació en Tevillo de la Torre, provincia de Segovia e ingresó en el Seminario en 1942, de donde salió ordenado sacerdote ocho años después. A continuación cursó los estudios de licenciatura en Misiología, en el Seminario de Propaganda Fidel, de Roma. A su regreso a España ejerció su misión en la cuenca minera asturiana. En 1959 fue enviado como misionero a Guayaquil (Ecuador), y después de cuatro años volvió a nuestro país para desempeñar el cargo que hasta ahora ocupaba.

La nueva diócesis de monseñor López abarca una extensión de 42.000 kilómetros cuadrados para una población de 250.000 personas, en casi su totalidad indios. En la actualidad se ocupan de la Misión existente en la zona 14 sacerdotes.

urbanización de ese medio centenar de kilómetros cuadrados, que a tanto alcanza la aportación de los municipios de Lujua, Sondica, Derio y Zamudio, desde hace unas horas barrios de la Villa, que ha duplicado su superficie. En cuanto a la población, al ritmo actual, el valle de Asúa se calcula que tendrá 300.000 habitantes el año 2.000, cifra que nos permitimos estimar baja, como se han quedado cortas las previsiones del Bilbao núcleo suscritas hace treinta y cuatro años, que es el tiempo que nos separa del siglo XXI cuyo nacimiento suscitará la divertida polémica de señalar el comienzo de la centuria.

Valle sin humos y sin «alcantarilla navegable». Abierto a las frondas rumorosas del Sollube, a la brisa del mar playero que no portuario. Salpicado de caseríos que, desgraciadamente, están llamados a desaparecer. El viejo sueño de los «chirenes» de cuando la guerra civil —la del 74, clac— va camino de ser realidad. Bilbao, en puridad, será un pueblo de un millón de habitantes pasaditos, porque a sus 360.000 del casco actual se han de contar a efectos de convivencia otros tantos de la localidades aledañas —Baracaldo, Sestao, Portugalete, Santurce, Argos, Galdacano, Lejona—, ya que no existe solución de continuidad entre ellas, no hay cien metros sin construcción habitable.

Como se comprenderá, el incremento de Bilbao plantea una porción de problemas fabulosos derivados de la saguá, el alumbrado, las comunicaciones, los estudios, los establecimientos sanitarios, los espectáculos, los deportes. Pero si todo ello supone grandes dificultades, grandes sacrificios y no pequeños estudios, hay, del lado favorable, una hermosa oportunidad para administrar los espacios verdes, a poco cuidado que se tenga de aprovechar las circunstancias topográficas en la forma que las han considerado los técnicos.

En pocas horas se dirán las cosas tan claras urbanísticamente. Situados en la cumbre de Archan- da —divisoria entre el valle del Nervión y el de Asúa— se ve a un lado, entre colinas que casi se tocan, el caserío gris bilbaíno, que pone estampo a quienes vienen de tierras soleadas y abiertas. Al otro lado, mejor atmósfera, color, amplitud, salubridad. Bilbao no se hizo allí porque está asentado sobre el hierro y el agua y, además, tenía hace un par de siglos diez mil habitantes, sin problema de humos. Ahora, cuando las cosas se vayan resolviendo al modo previsto, quedará la parte central para oficinas y bancos, teatros, estudios, grandes comercios, y las gentes preferirán vivir en las nuevas zonas residenciales. Ya lo están haciendo, como en otras grandes ciudades, pero se intensificará el relativo éxodo. Que no se enfaden Valencia, Sevilla, Málaga, pero sospechamos que en este «sprint» urbanístico va a ser difícil quitarle el jersey amarillo, a un lado el doble liderato de Madrid y Barcelona.

F. GARCIA EZPELETA

FRANCO INAUGURO EL EDIFICIO DE LOS JUZGADOS EN BARCELONA

(Continuación de la página 1)

honor que representaba la presencia del Caudillo y añadió que es bien sabido que «Vuestra Excelencia y el Gobierno, dotados de cierta visión, confieren a la justicia el rango de institución fundamental, dentro del marco de constantes preocupaciones por el mejor régimen de la cosa pública y en el ámbito de afanes constructivos que tipifican amplia perspectiva en el espacio y en el tiempo». Añadió que es justo proclamar que no se omite iniciativa ni congruente esfuerzo para que la semilla del derecho fructifique y para que la justicia, en todos sus grados, se consiga con plenitud de elementos y de eficacia.

Hizo después distintas consideraciones sobre la justicia y examinó lo relativo a la dotación de elementos apropiados que, en este orden, el edificio que hoy se inaugura cubre holgada y satisfactoriamente las actuales necesidades del servicio a que se destina. Dedicó un recuerdo a sus antecesores y terminó su intervención diciendo que en la augusta labor de restablecer el equilibrio perturbado o reparar el legítimo interés desconocido, todas las gentes, de dentro y fuera del pretorio, al calificar este edificio, sede de no pocos de sus afanes y angustias, puedan rubricar lo que rezaba una lapidaria inscripción sobre la vieja puerta principal de una Audiencia española: «Esta casa aborrece la maldad, ama la paz, castiga los crímenes, conserva los derechos y honra a los buenos.»

Discurso del Ministro de Justicia

Con esta inauguración entre otras cosas—dijo el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol—, se continúa la trayectoria que en todo momento fue norma de vuestro Gobierno, la de dotar a la administración de Justicia de

las instalaciones judiciales que sean más dignas y adecuadas.

Esta continuidad se manifiesta al considerar que desde 1940 han sido construidos 28 edificios de nueva planta y 10 transformados y acomodados a la actual necesidad. Y es esta ocasión propicia para destacar que nuestro Régimen proclama como principio rector de sus actos el respeto a la dignidad, la integridad y la libertad a la persona humana, y para ello se ha esforzado y se esfuerza en hacer que prevalezca la ley y la justicia y en mantener la paz mediante un sistema de normas que cuando son violadas cumplen los Tribunales independientemente.

Así, pues—continuó diciendo el Ministro de Justicia—, España está así organizada en un Estado de derecho, que somete las actuaciones del Poder a normas jurídicas que son el cauce por el que discurre éste para servir los fines éticos y sociales de la Nación y de las personas individuales y morales que la forman. Para que esta seguridad jurídica se realice no sólo es necesario regular todos los órdenes de la vida, sino que es preciso que el contenido de esas normas pueda ser actuado en los instrumentos necesarios de los órganos jurídicos independientes.

Para el primer caso, nuestro ordenamiento jurídico se perfecciona y completa día a día para lograr los más altos niveles de justicia y libertad. En el segundo, el Gobierno viene desarrollando las organizaciones y procedimientos de la justicia para que responda a las necesidades de una sociedad en constante y progresiva evolución.

A continuación, y para terminar, aludió al principio fundamental de la santidad de la cosa juzgada, en virtud de lo cual las naciones tienen un ser propio, compuesto de elementos sustanciales; una constitución interna que ni el po-

der de unos o de un grupo, por grande que sea, ni la voluntad de la mayoría, ni aun de todos pueden legítimamente desconocer. Porque, como declara el punto quinto de los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional, España está constituida por las generaciones pasadas, presentes y futuras.

Finalmente el Jefe del Estado declaró inaugurado el edificio de los Juzgados de Barcelona.

Al abandonar el salón, Su Excelencia fue objeto de nuevas demostraciones de adhesión y cariño por parte de todos los presentes, que continuaron en la calle cuando, después de despedirse del alto personal de la Justicia barcelonesa, subió a su automóvil acompañado del Ministro de la Gobernación. Los millares de personas congregadas en aquel lugar exteriorizaron su entusiasmo y adhesión al Caudillo con una gran salva de aplausos y vítores a Franco y a España, que no cesaron hasta que el coche del Generalísimo emprendió la marcha en dirección al parque de atracciones de la montaña de Montjuich, que iba a inaugurar a continuación.

Características de los nuevos Juzgados

El nuevo edificio de los Juzgados de Primera Instancia y Municipales, inaugurado por el Caudillo, se levanta sobre el mismo lugar en donde antaño estuvo emplazado el Palacio de Bellas Artes de la exposición de 1888, frente al parque de La Ciudadela. Ocupa una extensión de 27.000 metros cuadrados, y comprende la planta baja, semisótanos y cuatro plantas superiores. En la planta baja se instalarán los servicios de Registro Civil y de la Oficina de Legalización de Libros de Comercio. En los semisótanos, el Archivo general de los Juzgados, y en las plantas superiores,

distribuidas en cuarenta y dos células, se ubicarán la totalidad de los Juzgados de Primera Instancia y Municipales, en número de veintuno de cada clase.

Cada Juzgado dispone de una sala de audiencia, muy espaciosa, para la celebración de vistas y juicios en su fase oral; un despacho para el Juez, y un despacho para el secretario; una sala para la materia civil; otra para la penal y estancia para los agentes judiciales, así como una dependencia para ropero del personal y archivo particular de pleitos y causas más recientes. La sala de audiencia y los despachos están amueblados con elementos de madera, y las demás dependencias con muebles metálicos. Además, dispone el edificio de amplios pasillos para la comunicación interior, y salas para abogados, procuradores y fiscales.

El solar fue donación del Ayuntamiento, que también aportó unos treinta millones de pesetas para su construcción, habiendo corrido a cargo del Ministerio de Justicia el resto de los gastos, hasta cien millones que es el coste total.

El acceso se realiza por diferentes portales, a fin de evitar aglomeraciones en un lugar determinado.

En la planta principal, se encuentra un amplio salón de actos, cuya disposición y ornato lo convierten en la parte más distinguida del edificio, y junto a los despachos de los jueces decanos—de Primera Instancia y Municipal—han sido instaladas unas amplias salas para reunión de jueces.

En Montjuich

El Generalísimo Franco ha inaugurado a última hora de la tarde el Parque de Atracciones de Montjuich.

Poco después de las ocho de la tarde S. E. el Jefe del Estado, acompañado del Ministro de la Gobernación, era recibido en el nuevo parque de atracciones barcelonés por el Alcalde y la Corporación Municipal en pleno.

Anteriormente llegaron a estas instalaciones la esposa de S. E., doña Carmen Polo de Franco, acompañada de las esposas del Ministro de la Gobernación y del Gobernador Civil de Barcelona.

El numeroso público estacionado a ambos lados de la carretera que conduce al Castillo de Montjuich y las que se encontraban en el interior del parque de atracciones, tributaron al Jefe del Estado una calurosa ovación entremezclada con vítores, gritos de «¡Franco, Franco, Franco!» y vivas a España, mientras la banda de trompetas de la Policía Municipal Montada, en traje de gala, interpretaba un segundo punto de marcha.

El Jefe del Estado, acompañado de su esposa, de los Ministros de la Gobernación y Comisario del Plan de Desarrollo y su séquito, visitaron en primer lugar un pabellón en el que están expuestas fotografías, planos y maquetas de dicho parque. Seguidamente recorrieron el recinto, entre las muestras de cariño y adhesión del público allí estacionado que se agrupaba a su paso.

A continuación, Sus Excelencias se dirigieron a la tribuna principal del teatro construido al aire libre, dotado de un escenario de treinta metros de boca por diez de profundidad, que tiene como telón de fondo la propia ciudad de Barcelona, en aquellos momentos ya iluminada. Durante su estancia en este teatro, la Banda

Municipal de Barcelona interpretó una selección de «Bohémios», del maestro Vives, que fue escuchada con complacencia por el Jefe del Estado y su esposa.

En su recorrido por el parque de atracciones SS. EE. y su séquito visitaron las cuevas de Carmen Amaya, donde se les ofreció un concierto de guitarra.

A las nueve y cuarto de la noche Sus Excelencias abandonaron el Parque de Atracciones de Montjuich siendo despedidos por las autoridades y el numeroso público que aguardaba su regreso al palacio de Pedralbes para tributarle una nueva gran ovación y acompañarles con los gritos de «¡Franco, Franco, Franco!», a los que el Caudillo correspondió saludando afectuosamente, hasta que el coche descendió hacia la ciudad.

LORA TAMAYO, FIEL A SU VOCACION

TODOS LOS JUEVES DEDICA UNAS HORAS A LA INVESTIGACION

Todos los jueves, el Ministro de Educación y Ciencia, don Manuel Lora Tamayo, por muy abrumado que esté en sus ocupaciones oficiales, dedica unas horas e inclusive el día entero a descansar, trabajando en aquello que es su auténtica afición: investigar.

Todos los jueves, el profesor Lora Tamayo, director del Instituto de Química, se acerca a los laboratorios, prosigue sus investigaciones, comprueba lo que van realizando sus colaboradores e inclusive examina las tesis doctorales que los becarios del Instituto vienen realizando.

El profesor Lora, catedrático de la Universidad de Ciencias, está considerado como un maestro de Investigadores y creador de la moderna escuela española de Química Orgánica.

Ayer con motivo de la próxima inauguración del nuevo edificio del Instituto de Química, el profesor Lora se entrevistó con los directivos del Patronato «Juan de la Cierva», del que depende el Instituto, entre los que se encontraban el secretario general del mismo, don Juan Luis de la Ynfesta; el presidente de la Delegación del Patronato en Barcelona, don José Pascual Vila, y jefes de los distintos Departamentos del Instituto de Química.

PROYECTO DE APARCAMIENTO SUBTERRANEO EN SALAMANCA

SALAMANCA.—El grupo financiero salmantino «Preindusa» ha presentado al Gobernador Civil y al Ayuntamiento un anteproyecto de aparcamiento subterráneo en la Plaza Mayor, con dos vías de circulación, también bajo tierra, para descongestionar el tráfico de la zona del centro. El proyecto está subordinado técnicamente a una total garantía de la monumental Plaza Mayor salmantina, y de realizarse constituirá una importante mejora para el tráfico rodado. La noticia ha sido acogida con gran satisfacción en todos los medios de la ciudad. (Pyresa.)

EL VIAJE DEL CAUDILLO EN LA PRENSA BARCELONESA

La Prensa barcelonesa se ha volcado en sus páginas destinadas a glosar la jornada de Franco en su llegada a Barcelona. «Solidaridad Nacional» dice en un comentario editorial, bajo el título «El más claro plebiscito»: «... El pueblo, en sus más variados estratos, desde el inmigrante que tanto ayuda a Barcelona en su quehacer económico, hasta el hombre acomodado, pasando por la zona media... llenaban ayer nuestras calles para testimoniar con afirmación positiva el más rotundo mentís a cualesquiera posiciones minoritarias negativas.» Asimismo recoge en primera página, el citado periódico, la noticia de que el Caudillo ha sido propuesto para el Premio Nobel de la Paz por un grupo de profesores de la Universidad de Gotinga.

«La Vanguardia» comenta: «Si evocamos otros viajes del Jefe del Estado a nuestra tierra, podremos acaso contraponer esta efusión cariñosa y profunda de sentimientos íntimos, con el talante, acaso más político, que tuvieron antaño los clamores de nuestras multitudes... «Adivinábamos que cada uno de ellos le crecía el testimonio de la adhesión y la gratitud de corazón a corazón, que le inspiraba la convicción de que «su» trabajo, «su» paz, «su» familia están firmemente garantizados por el Caudillo.»

También «Diario de Barcelona» dedica amplísima información y su comentario editorial a la llegada del Caudillo, resaltando en la parte gráfica algunas de las obras y nuevas realizaciones barcelonesas que Franco inaugura durante su estancia en Barcelona.

Destaca «El Correo Catalán» esa «cordial bienvenida que sólo se reserva para quien, como a Franco, se le debe testimonio de gratitud por su caudillaje durante veintisiete años de paz, que han hecho posible que Barcelona conociera la expansión y el engrandecimiento actual. El Caudillo dijo en Tortosa, junto al Ebro: «No puedo hacer más que agotar mi vida en vuestro servicio.»

Y sigue el diario barcelonés: «Barcelona recibió gozosa al Caudillo. Con esa buena alegría con que se conmemoran las efemérides cuyo significado cuenta en la Historia. Porque Barcelona marca con piedra histórica cada vez que Franco honra la ciudad con su presencia y comparte nuestros problemas importantes y nuestras preocupaciones sencillas y nuestras alegrías y satisfacciones.» (Cifra.)

Comentarios de la Prensa inglesa

LONDRES.—En una crónica de

Barcelona escribe el corresponsal de «The Guardian», Mr. Tony Mockler, que Franco ha efectuado una «entrada impresionante» en Barcelona. Describiendo los detalles de la acogida popular dice el cronista que ha sido «un comienzo altamente espectacular y de gran éxito a una visita que ha de durar varios días». Recordando que hacía tres años que el Jefe del Estado no visitaba Cataluña, el corresponsal de «The Guardian» añade que el haber llegado por mar en esta ocasión ha sido un golpe genial de magnificante efecto. Así como la espléndida recepción de los dignatarios de Barcelona al pie de la dominante estatua de Cristóbal Colón.

Mr. Mockler prosigue su descripción diciendo que entre la vasta multitud—que estima en medio millón—que vitoreaba al Caudillo predominaban las personas menores de cuarenta años, y de éstas, las más jóvenes eran las más entusiastas.

«Era difícil saber—escribe el cronista del «Guardian»—lo que pensaba la gente de todo aquello.

No parecían darse comentarios sarcásticos ni cínicos y el propio Franco era claramente popular en extremo.»

HOY, ENSAYO DE CONTROL DE EMISIONES RADIOELECTRICAS

A LAS 3,10 DE LA TARDE QUEDARAN BAJO CONTROL LOS PROGRAMAS DE RADIO Y TV

El "Conemrad" es el final de una cadena que en el futuro podrá salvar muchas vidas

«Procedemos a efectuar un ensayo general de control de emisiones radioeléctricas». Esta frase la oirán hoy varios millones de españoles, a las tres y diez de la tarde, repetida cuatro veces, a través de las emisoras de Radio Nacional de España y de Televisión Española.

A la misma hora, e incluso desde unos minutos antes de las tres, los centros telefónicos de Madrid, Sevilla, Murcia, La Coruña, Barcelona y Tenerife, la Junta Nacional de Control de Emisiones Radioeléctricas y los inspectores y subinspectores del servicio «Conemrad» habrá recibido los siguientes mensajes: «Telefónica, ensayo Conemrad. Active los círculos solicitados...» «Estudios, centros de emisores, ensayo Conemrad. Prepárense para recibir el mensaje.»

Con estas palabras, transmitidas desde el COC del Mando de la Defensa Aérea de Torrejón de Ardoz, se dará comienzo al segundo ensayo del «Conemrad» sobre defensa y alarma aérea, cuyo final será el mensaje que oirán los radioescuchas y telespectadores españoles a las tres y diez de la tarde, interrumpiendo los programas en antena.

El ejercicio tiene como misión principal comprobar las posibilidades de realización del plan «Conemrad» en lo referente a la transmisión de alarma usando circuitos telefónicos, y al mismo tiempo comprobar las posibilidades de enlace radio.

Toda la operación es una cadena, controlada al minuto, que comienza en el Mando de la Defensa Aérea de Torrejón, pasa por los circuitos de la Compañía Telefónica, se difunde a través de los centros emisores de Radio Nacional de España en Madrid, Sevilla, Murcia, La Coruña, Barcelona y Tenerife, además de por los estudios de Televisión, y concluye ante los ojos y los oídos de millones de españoles.

Desde Torrejón, a las 14,57 horas y hasta las 15,17, se establecerá una conferencia simultánea con los centros emisores de radiodifusión y televisión de las localidades citadas, con las Juntas de Emisiones Radioeléctricas y con los inspectores y subinspectores del servicio «Conemrad». La duración total de la conferencia, con la emisión de los diferentes mensajes, ocupará sólo sesenta segundos efectivos. Los operadores activarán los mensajes para ser utilizados cinco minutos después por los centros emisores de radio y televisión, y éstos, a su vez, transmitirán el mensaje: «Procedemos a efectuar un ensayo de control de emisiones radioeléctricas», repetido cuatro veces. A las tres y diez de la tarde, exactamente, en todos los centros emisores se habrá instalado con anterioridad un receptor, sintonizado con la frecuencia de Radio Nacional de Es-

paña de Madrid, para vigilar si la alarma «Conemrad» es recibida en dicho receptor, así como la calidad de su recepción.

Esa alarma habrá llegado a todo el país, pero hay que comprobarlo. La Junta Nacional de Control de Emisiones Radioeléctricas («Conemrad») habrá desplazado uno o varios vocales al COC, a los estudios y al centro de emisiones de Radio Nacional de España, en Majadahonda, y a los puntos situados dentro de la región número uno, a fin de comprobar desde ellos la calidad de la recepción del mensaje, tanto por radio como por TVE, informando a la Junta de los resultados.

Por su parte, los inspectores y subinspectores del Servicio «Conemrad» se habrán desplazado al centro de emisiones de su demarcación y a los estudios de la misma, así como habrán dictado una serie de disposiciones controladoras, entre ellas, centro de escuchas radio del centro de emisiones más próximo, y en el mismo centro. Con su datos cumplimentarán un «cuadro de control» de recepción, que permitirá comprobar la eficacia o defectos de la operación.

Sepan, pues, que ese mensaje que hoy interrumpirá a las 3,10 de la tarde los programas de radio y televisión es el final de una cadena de vital importancia mañana, porqu en caso de emergencia podrá salvar muchas vidas.

ESTA ABIERTO EL PLAZO

MAS DE TRES MIL BECAS CONVOCA LA ORGANIZACION SINDICAL PARA ESTUDIOS NO SINDICALES

SON OTRAS TREINTA Y CINCO MIL LAS DESTINADAS A ESTUDIOS DE FORMACION PROFESIONAL, INDUSTRIAL Y ARTESANA

La presente campaña de becas sindicales para el próximo curso está ahora en su momento crítico. El plazo de presentación de solicitudes se abrió el pasado día 15 y terminará el próximo 15 de julio. Hace, pues, muy pocos días que ha comenzado la admisión de solicitudes.

La demanda de becas es enorme. Se ha tenido que proceder al reenvío de impresos de solicitud a muchas Juntas Provinciales. Una tirada de quince mil impresos se ha agotado ya.

En Barcelona y Madrid, según se nos informa en la Junta Nacional de Becas de la Organización Sindical, la demanda es extraordinaria. Pero tam-

bién en otras ciudades de menor índole estudiantil el interés despertado es patentísimo.

Se trabaja intensamente en estos días en las cincuenta y dos Juntas Provinciales de Becas, que son las encargadas de hacer la difusión de la convocatoria, ya realizada con tanto éxito, de recoger las solicitudes y de remitirlas a la reunión juzgadora.

Se están recibiendo unas ocho peticiones por beca vacante, o quizá más. Se recibirán durante la actual campaña unas doce mil solicitudes, aproximadamente, según se calcula, que, como se sabe, aspiran a cubrir las plazas libres de 3.344 becas, con un importe de casi treinta y un millones de pesetas, para cursar estudios en centros no sindicales.

35.333 becas para estudios en centros sindicales

Aparte de las citadas, son 35.333 las becas que, con su valor, que llega casi a los quinientos millones de pesetas, amparan los estudios en centros sindicales de formación profesional, industrial y artesana, incluida también la formación profesional acelerada. Para estas plazas, las solicitudes —formación profesional— se harán en el plazo comprendido entre 1 y el 15 de agosto, y para las de artesanía, durante todo ese mes. Para formación profesional acelerada se debe consultar la Obra sindical de aquel nombre.

Entonces, en total, el número de becas que concede la Organización Sindical es nada menos que de 38.677, con un valor total de 524 millones de pesetas.

Pero hablemos de las becas para estudios en centros no sindicales, las de primera actualidad ahora.

Esas 3.344 becas se distribuyen de la siguiente forma: 400 para estudio de formación profesional, orientación artesana, oficialía in-

dustrial, bellas artes y conservatorios de música; 152 para estudios eclesiásticos en Seminarios, Universidades pontificias, Colegio y Seminario Español «San José», de Roma, y Colegio de Vocaciones Tardías, de Salamanca; 1.524 becas para estudios de Enseñanza Media, incluida la nocturna, y escuelas técnicas de grado medio; 519 para estudios superiores en Facultades universitarias, escuelas técnicas superiores y estudios específicos en el extranjero; 400 becas para estudios de enseñanza comercial e idiomas; 50 becas para estudios sindicales, estudios sociales y cooperativos; 50 becas-ayuda destinadas al becario sindical posgraduado; 50 becas con destino a la recuperación de subnormales; 10 becas para estudios específicos en la Universidad Internacional Pro Deo, de Roma; nueve becas para recuperación de productores inválidos; 100 bolsas de viaje y pensiones de estudios para territorio nacional y extranjero.

Recordemos las bases que ha de reunir el aspirante a becario.

—Tener situación laboral definida acreditada mediante el pago de la cuota sindical. Poseer expediente escolar con calificación media suficiente para merecer la beca. Carecer de recursos económicos suficientes.

La convocatoria tiene dos fases: en la primera se conceden las prórrogas a los que han disfrutado las becas durante el curso académico pasado, si es que reúnen los requisitos exigidos. Las becas que resulten vacantes son las que salen a la llamada fase libre de la convocatoria.

Las solicitudes se deben presentar en las Juntas Provinciales de Becas —Vicesecretarías Provinciales de Obras Sindicales— y en Madrid, en la plaza de Cristino Martos, 4.

Está abierta, pues, la gran oportunidad. (Pyresa.)

LA UNIVERSIDAD LABORAL DE ALCALA DE HENARES FUNCIONARA EN EL CURSO 1966-67

Será la de mayor capacidad, con tres mil alumnos internos y seis mil externos

SON SEIS LAS NUEVAS UNIVERSIDADES LABORALES EN CONSTRUCCION Y PROYECTO

Seis nuevas Universidades Laborales se incorporarán, en breve plazo, a la red de Universidades del trabajo actualmente en funcionamiento. De estas seis nuevas Universidades Laborales, tres se encuentran actualmente en período de construcción, y son las de Cáceres, Huesca y Alcalá de Henares, y las otras tres, Valencia, Zaragoza y Eibar, están ya debidamente proyectadas.

Para el curso 1966-67 se abrirá en Alcalá de Henares la Universidad Laboral de Madrid, cuyas instalaciones se encuentran prácticamente finalizadas. Esta Universidad será la de mayor capacidad de cuantas existen en España, ya que reunirá en su seno 3.000 alumnos internos y 6.000 alumnos en doble turno de externado. En cuanto a las Universidades Laborales de Cáceres y Huesca, cuya capacidad es, respectivamente, de 1.500 alumnos internos y 3.000 externos, en ambos casos, entrarán

en funcionamiento pleno para el curso 1967-68.

Ayuda a la formación empresarial y social

Seis millones de pesetas destina el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, en su presupuesto correspondiente al plan de inversiones del presente año, a la provisión de becas, bolsas de viaje y otras ayudas con destino a la formación empresarial y social de los trabajadores. Esta formación cubre especial valor en los casos de acceso a la propiedad de los bienes de producción y de constitución de Empresas cooperativas.

Una Residencia Sanitaria de la Seguridad Social para Orense

La Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión ha aprobado el proyecto y presupuestos de construcción del edificio que se levantará en la capital de Orense para albergar los servicios

de la residencia sanitaria de la Seguridad Social. El proyecto lleva la firma del arquitecto Botella Enrí-

quez y el costo de la edificación será de poco más de ciento quince millones de pesetas.

CAMPAMENTO PARA FAMILIARES DE AFILIADOS A LA OJE

SE INSTALARA POR VEZ PRIMERA EN QUINTANAR DE LA SIERRA (BURGOS)

BURGOS. — La Delegación Provincial de Juventudes ha programado la campaña de Campamentos que se celebrará este verano.

En primer lugar se instalará en Quintanar de la Sierra el Campamento «Rodrigo Díaz de Vivar», al que podrán asistir los familiares de los afiliados a la OJE. Se trata del primer ensayo de esta clase realizado por la Delegación de Juventudes, que, además de ofrecer el atractivo de disfrutar de unos días de descanso en un camping

de perfectas instalaciones, da oportunidad a los familiares de seguir con detalle todo el sistema educativo que la OJE realiza con sus hijos. Después de este turno especial se celebrarán en este mismo Campamento otros dos, a los que podrán asistir 160 Flechas.

Por otra parte en Huerta del Rey se celebrará un Campamento de escuadras denominado «Arqueros de Arlanza», en el que tendrá lugar un turno único, al que podrán asistir un total de 60 arqueros de la OJE.

EN LA ARGENTINA SE SIGUE CON ADMIRACION EL DESARROLLO SOCIO-ECONOMICO ESPAÑOL

Las próximas estipulaciones comerciales entre los dos países deberán tender al equilibrio, que actualmente no existe

EXISTEN BUENAS PERSPECTIVAS PARA LA VENTA DE PRODUCTOS INDUSTRIALES ESPAÑOLES

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE INDUSTRIA AL REGRESO DE SU VIAJE POR ARGENTINA Y URUGUAY

El Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, ha regresado recientemente de un viaje por la Argentina y el Uruguay. En los dos países, López Bravo ha efectuado entrevistas y negociaciones de la mayor importancia para las relaciones con España.

Al reintegrarse a su despacho oficial, el Ministro ha hecho a Efe unas declaraciones en relación con su viaje a los mencionados países de Hispanoamérica, en la que, entre otras cosas, dijo:

«La presencia de España en Argentina trasciende de su planteamiento tradicional fundamentalmente

espiritual, cultural y afectivo. Actualmente, a todo lo anterior se suma la presencia de nuestra técnica y de nuestros bienes, fundamentalmente de equipo.»

Allí se sigue con interés y admiración el desarrollo socio-económico español y se dedica una particular atención a todo lo nuestro. Siendo ésta una viva realidad, puedo afirmar con seguridad que los fecundos resultados de nuestros contactos no se harán esperar. La atención del Presidente de la Argentina y los deseos del ministro de Economía, doctor Pugliese, por aumentar las relaciones económicas con España en gran medida son los nuestros.»

Tendencia al equilibrio comercial

«Hasta ahora los intercambios comerciales hispano-argentinos se han venido limitando a una serie de productos agropecuarios e industriales, con evidente desequilibrio de cinco a uno favorable a Argentina. Pretender promover la expansión de nuestro comercio exterior partiendo de la composición tradicional del mismo no sería efectivo ni realista. Con independencia del trabajo sistemático desarrollado por nuestro Ministerio de Comercio, mi presencia en Buenos Aires obligó a una serie de consideraciones sobre la evolución previsible en nuestros intercambios, que hemos de procurar por todos los medios que tiendan al equilibrio.»

Coincidiendo en este aspecto las opiniones argentina y española, espero mucho de las posibilidades que ofrece el que acometamos —en régimen mixto de participación— una serie de proyectos en Argentina y en España, cuya producción deberá, además, destinarse no sólo a los propios mercados, sino a los supranacionales que nos permitan las respectivas vinculaciones.

Perspectivas para la venta de productos industriales

La línea de crédito concedida por España a los países de Hispanoamérica facilitará la contratación de aquellos bienes y servicios españoles que a los argentinos convenga adquirir; en ellos está la iniciativa para realizar las operaciones, bien directamente o bien a través de organizaciones más amplias.

Existen buenas perspectivas para la venta de productos industriales españoles, tales como diferentes tipos de maquinaria y herramienta, material eléctrico, material de transporte terrestre terrestre y marítimo y algunos bienes intermedios que Argentina piensa adquirir para renovar y tentar las bases de su nueva recuperación industrial. Por su parte, España seguirá demandando los productos agropecuarios necesarios para complementar la producción española, en orden a abastecer nuestra demanda interna.

Hay otro aspecto en que considero interesante insistir por su importancia para el futuro económico hispano-argentino y que sólo en cierto modo queda al margen del puramente comercial; es el de la inversión de capital español en instalaciones argentinas, y recíprocamente. Estoy convencido —y así lo manifesté en Buenos Aires— que la mejor forma de exportar a un país es invertir ca-

pital en el mismo, colaborando así a su desarrollo económico. España debe potenciar la utilización de este instrumento para abrirse campo en los países de América del Sur. A su debido tiempo se habrán de determinar aquellos sectores de actividad donde la complementariedad de los sistemas permita la acción conjunta, aprovechando al máximo cada país las experiencias y recursos del otro.

Futuro halagüeño para las relaciones con la Argentina

Nuestra experiencia en industrialización y formación profesional y nuestro nivel de preparación técnica han de ser, sin duda, útiles para ayudar a eliminar la infratilización de recursos indus-

triales que hoy se aprecia en algunos países hispanoamericanos.

Puedo decir con satisfacción que las autoridades argentinas acogieron con interés los proyectos españoles presentados para la explotación de ciertos yacimientos de mineral; para la colaboración conjunta en la construcción de material ferroviario por una empresa de capital mixto, con licencias extranjeras y españolas, y para otra serie de proyectos fabriles. Esto, unido a los planes de financiación que hemos propuesto a los empresarios argentinos, igual y en algunos casos más ventajosos que los concedidos por cualquier otro país industrialmente desarrollado, nos hace confiar en la seguridad de un futuro halagüeño para las relaciones entre nuestro país y la República Argentina.»

Una visita exploratoria a Uruguay

En cuanto a su visita a Uruguay declaró el señor López Bravo:

«La visita a Uruguay fue fundamentalmente exploratoria. No tuvo carácter comercial, como tampoco lo tuvo la realizada a Argentina, y más bien versó sobre proyectos conjuntos de colaboración industrial.»

La asistencia técnica española, tanto en lo que se refiere a la formación profesional como a montaje y explotación de instalaciones industriales, puede ser un buen complemento de la cooperación en empresas comunes y el desarrollo del comercio exterior.

Ya que las dificultades lingüísticas no existen, es de esperar que Uruguay acepte en breve nuestro ofrecimiento para la capacitación en España de personal de aquel país, a través de la formación de monitores, y la incorporación de técnicos españoles a sus tareas de planificación del desarrollo, organización administrativa, montajes industriales y administración de empresas.

Tenemos ardientes deseos de poder reanudar e intensificar nuestras compras en Uruguay, y ello será posible tan pronto como por el Gobierno y por el Banco de la República se autoricen una serie de compras de bienes de equipo españoles de vital importancia para la economía uruguaya, y ya prácticamente ultimadas en el orden privado de la gestión. Nuestras economías son hoy complementarias en muchos aspectos y tenemos la grave responsabilidad de montar sobre tal realidad un intercambio importante, que tienda al equilibrio y que no dañe a ningún sector productivo de uno u otro país.»

EL MINISTRO DE INDUSTRIA, EN BILBAO

BILBAO. — El Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, ha llegado a Bilbao acompañado de los directores generales del Tesoro, señor Aguilar; de Industrias Siderometalúrgicas, señor Salis, y de Política Arancelaria, señor Iranzo.

Poco después de su llegada, el señor López Bravo, con los directores generales citados, y el de Comercio Exterior, señor Bernar, que se hallaba en esta ciudad, se trasladó al Gobierno Civil, en cuyo salón de Juntas ha recibido sucesivamente a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos y a representantes de las industrias siderúrgica y química, con los que cambió impresiones respecto a la actual coyuntura industrial. (Cifra.)

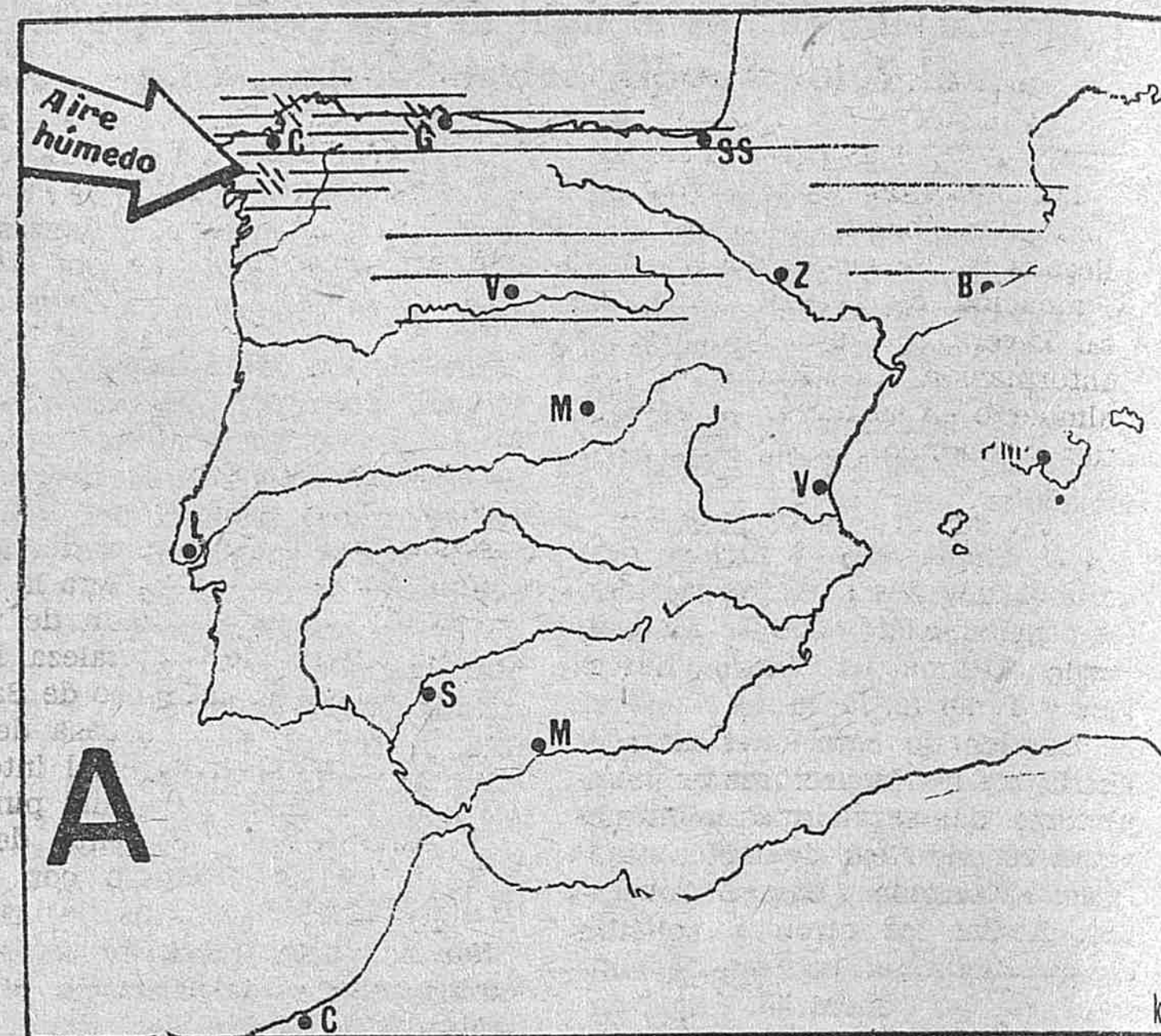
Don Juan Carlos y doña Sofía marcharon a Estoril

Los príncipes don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía salieron ayer tarde, a las cuatro y cuarto, de Barajas para Estoril. Les acompañan en su viaje la infanta doña Pilar y el marqués de Mondéjar. En el aeropuerto fueron despedidos por el duque de Montellano, los marqueses de Valdeuza y los ayudantes de servicio del príncipe.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

LIGERA SUBIDA TERMICA

Por José María CASALS



Continuará el tiempo nuboso en Galicia y el Cantábrico, con pequeño riesgo de chubascos aislados y débiles, algo más probables en la primera de las regiones citadas. Habrá nubosidad variable de evolución diurna en Cataluña y Levante, con pequeñas probabilidades de chubascos muy aislados. En el resto de España el tiempo será bueno, con cielo despejado o escasamente nuboso. Aumentarán, en general, las temperaturas, pero se mantendrán dentro de límites moderados

Por el momento, calma; después, posibles tormentas

Ayer el cielo estuvo nuboso en Galicia y el Cantábrico, donde se registraron algunas precipitaciones débiles y aisladas. Hubo también algunos chubascos, muy localizados, en puntos de la cuenca del Duero. En el resto de España el tiempo fue bueno, con algunas nubes de desarrollo diurno. Como consecuencia de la entrada de aire fresco del día anterior, las temperaturas fueron ligeramente bajas.

Ni hoy ni mañana se espera la llegada de ningún sistema frontal que renueve el aire. Por el mo-

mento subirá la presión, se estabilizará más la atmósfera y casi se calmarán los vientos, todo lo cual favorecerá el aumento térmico. No obstante, seguirán soplando suaves vientos del Oeste, que frenarán la subida térmica y no permitirán que los termómetros se disparen hacia arriba. Vamos, pues, a tener un par de días de calor. Después, posiblemente, vendrá algún otro frente o, mejor, un aumento de la inestabilidad que provoque formaciones tormentosas, tormentas que regularmente se presentan en junio entre San Juan y San Pedro.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
Albacete	29	13	Logroño	25	12
Alicante	31	18	Madrid	26	15
Almería	24	20	Málaga	33	22
Avila	19	10	Murcia	32	18
Barcelona	26	19	Orense	20	12
Bilbao	20	11	Gijón	20	15
Burgos	20	9	Palencia	20	10
Cáceres	25	13	Pontevedra	21	14
Cádiz	22	18	Salamanca	21	11
Castellón	27	18	San Sebastián	17	13
Ciudad Real	27	13	Santander	18	14
Córdoba	33	16	Segovia	22	11
Cuenca	24	10	Sevilla	31	17
Gerona	29	14	Toledo	26	17
Granada	28	14	Valencia	28	18
Guadalajara	27	15	Valladolid	21	11
Huesca	29	13	Vitoria	20	11
Jaén	28	16	Zaragoza	29	16
La Coruña	18	11	Palma Mallorca	28	18
León	19	7	Las Palmas G. C.	26	19
Lérida	29	16	Sta. Cruz Tenerife	27	19

LYNDA JOHNSON VISITO AYER TOLEDO LE FUE ENTREGADO UN LIBRO SOBRE LA EPOPEYA DEL ALCAZAR

Poco después de las dos de la tarde de ayer llegó a Toledo la hija mayor del Presidente de los Estados Unidos, Lynda Johnson, acompañada del embajador de su país en España, el director general de Asuntos de Norteamérica del Ministerio de Asuntos Exteriores y de otras personalidades.

Las autoridades provinciales y locales recibieron a Lynda a su llegada al museo-residencia de la Fundación de Lerma, en el hospital Tavera, donde el Ministerio de Información y Turismo ofreció un almuerzo en su honor, al que asistieron también las señoritas Susan Schein, compañera de estudios de la hija del Presidente norteamericano; Diana Fitz y Leticia Lynn. Los maceros de la Diputación y del Ayuntamiento, con trajes del siglo XVI, daban guardia en las puertas del edificio.

En el patio central, el grupo de baile de la Sección Femenina de Toledo interpretó unas seguidillas y jotas del Real de San Vicente. Lynda Johnson hizo multitud de fotografías del grupo. El Gobierno

dor Civil obsequió a la hija del Presidente de los Estados Unidos con un traje de novia típico del pueblo toledano de Navalacán, haciéndole entrega también del título de hija adoptiva de la provincia. Lynda Johnson dio las gracias y posó repetidamente para los fotógrafos de Prensa y del No-Do y ante la televisión, rodeada de las muchachas de los coros y danzas.

Después de almorzar, por la tarde, visitará el Alcázar, el Museo de Santa Cruz, la catedral y la casa y el Museo de El Greco.

En el Alcázar

Durante su visita al Alcázar, la señorita Lynda Johnson fue obsequiada con un ejemplar del libro de Martínez Leal que narra la epopeya. Firmó en el álbum de visitantes ilustres de la fortaleza. Más tarde estuvo en el Museo de Santa Cruz, la catedral y la casa de El Greco, mostrando especial interés por los cuadros del genial pintor. La esposa del presidente de la Diputación la obsequió con una mantelería de labores lagarteranas. A última hora de la tarde emprendió el viaje de regreso a Madrid.

Visita a la Embajada

La hija del Presidente de los Estados Unidos, señorita Lynda Johnson, visitó ayer por la mañana la cancillería y las oficinas de la Embajada de su país en España, recorriendo varias dependencias, en las que saludó a diplomáticos y altos funcionarios.

A primera hora de la tarde, la señorita Johnson, acompañada por el embajador, señor Angier Biddle Duke, su esposa y su hija, así como por el agregado de Prensa a dicha Embajada, señor Niswander, y la señorita Susan Schein, que ha venido con la hija del Presidente norteamericano a España, salió hacia Toledo, donde asistió a un almuerzo que le ofreció el Gobernador Civil, y visitó los principales monumentos, museos y lugares típicos de la imperial ciudad.

FIRMA DEL CONVENIO COLECTIVO PARA LA INDUSTRIA ALGODONERA

**AECTA A 1.558 EMPRESAS
Y 114.821 TRABAJADORES**

En el Sindicato Nacional Textil ha tenido lugar el acto de la firma del Convenio Sindical Colectivo de trabajo para la industria textil algodonera, que abarca a 18 provincias. Constituye objetivo primordial del Convenio actualizar las retribuciones con relación a las del anterior. Las Empresas afectadas se elevan a 1.558 y los trabajadores vinculados a las mismas, a 114.821.

MAS DE 283 MILLONES EN PRESTAMOS AL CAMPO

**HAN SIDO CONCEDIDOS EN LA PRESENTE
SEMANA POR EL BANCO DE CREDITO
AGRICOLA**

En la sesión del Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola celebrada el pasado día 21 de junio, se han concedido 283.363.000 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

	Pesetas
SECCIONES DE CREDITO DE LAS HERMANDADES DE LABRADORES Y GANADEROS	
Tuy (Pontevedra)	142.000
Torreserona (Lérida)	500.000
Alfajarín (Zaragoza)	2.000.000
Morata de Jiloca (Zaragoza)	1.800.000
Lumbier (Navarra)	280.000
Pradolugo (Burgos)	90.000
Alcoba (Ciudad Real)	2.000.000
Cogollos de Guadix (Granada)	1.900.000
Cesáres (Málaga)	1.500.000
Bollullos del Condado (Huelva)	6.000.000
El Torno (Cáceres)	2.000.000
COOPERATIVAS AGRICOLAS Y GANADERAS	
Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)	3.000.000
Sorihuela del Guadalimar (Jaén)	4.430.000
Cooperativa Provincial del Campo de Ciudad Real	8.600.000
Central Lechera de Badajoz	1.100.000
Cieza (Murcia)	13.000.000
RUPOS SINDICALES DE COLONIZACION	
Central Lechera Ganadera «CALEM», de Madrid	60.000.000
Alhama de Murcia	24.000.000
A través de Entidades Colaboradoras de Asturias y Lérida	40.000.000
Prestamos a empresas e industrias agrarias y de Acción Concertada del ganado vacuno	111.021.000

REPLICA DEL CIRCULO DOCTRINAL «JOSE ANTONIO»

El Círculo Doctrinal «José Antonio» se dirigió al diario «A B C», en uso de derecho de réplica, con el escrito que reproducimos aquí. Se alude en él a artículos o cartas abiertas aparecidos en el citado diario. A uno de ellos, don Ramón Sierra, se refirió ARRIBA en un editorial el 4 de los corrientes. Al no publicar «A B C» el escrito en cuestión, lo insertamos a continuación por considerarlo digno de ser divulgado.

Madrid, 16 de junio de 1966.

Sr. Director de «A B C».

El Círculo Doctrinal «José Antonio», cuyo objeto y fin primordial, según sus estatutos legalmente aprobados, son el estudio, difusión y desarrollo del pensamiento de José Antonio Primo de Rivera, ante la proliferación de interpretaciones unilaterales y muchas veces anecdóticas, se ve obligado, para mantener una mayor pureza y correcta interpretación de su doctrina, a acudir a las páginas de ese diario de su digna dirección, haciendo uso del derecho de réplica que le concede la vigente ley de Prensa y en contestación a los artículos o cartas abiertas firmadas por don Ramón Sierra y don José Antonio Palacios, que fueron publicadas, respectivamente, el día 2 y día 14 del actual mes de junio.

Si bien José Antonio Primo de Rivera antes de comenzar su vida política exclusivamente unida a FE y de las JONS pudo sustentar posturas que meticulosamente analizadas pudieran considerarse como filomonárquicas, es bien conocida su paulatina evolución en un sentido opuesto, más acorde con los hechos y las necesidades de los tiempos en que le tocó vivir, evolución que no fue una caprichosa mutación, sino el producto de un profundo análisis, sin otro interés que el mejor servicio de España y el bienestar de su pueblo.

Esta última posición, que rubricó con su sangre, es la únicamente válida y el invocar su nombre en aval de actualizadas piruetas políticas que puedan servir de plataforma de lanzamientos a intereses oportunistas, pueden considerarse como deformaciones a su doctrina, únicamente manifestada en el periodo de tiempo comprendido desde el 29 de octubre de 1933 al 20 de noviembre de 1936.

Su opinión sobre la institución monárquica, adscrita muy especialmente a la figura del último Borbón reinante, queda claramente expuesta en las siguientes citas:

✱ «El 14 de abril de 1931 no fue derribada la Monarquía española; cayó de su sitio sin que entrase en lucha siquiera un piquete de alabarderos.»

✱ «Nosotros entendemos que la Monarquía española cumplió su ciclo, se quedó sin sustancia y se desprendió como cáscara muerta el 14 de abril de 1931.»

✱ «Nosotros no podemos lanzar el ímpetu fresco de la juventud que nos sigue para el recobro de una institución que reputamos gloriosamente fenecida.»

✱ «Por eso, camaradas, no estamos en el grupo de reacción monárquica...» Obras Completas.—Ediciones Vicesecretaría Educación Popular, 1945.

✱ «En 1931—pensamos que somos una generación desligada de los errores anteriores a dicha fecha—el pueblo español creyó haber recobrado la conciencia de su unidad, la fe en su destino.» (Salamanca, 10 de febrero de 1935.)

✱ «Nosotros frente a la defraudación del 14 de abril no podemos estar en ningún grupo que tenga, más o menos oculto, un propósito reaccionario, un propósito contrarrevolucionario.» (Madrid, 19 de mayo de 1935.)

✱ «La callada alegría del 14 de abril fue la que sintieron en las casas millones de españoles al imaginarse el principio de una nueva ruta abierta y soleada.» (ARRIBA núm. 1.)

✱ «El 14 de abril se extendía por España un júbilo lleno de esperanzas.» (F. E. núm. 10.)

✱ «El pueblo sabía que con el régimen monárquico le iba mal.» (ARRIBA núm. 5.)

✱ «Entonces a costa de la pérdida de una institución milenaria parecían levantarse a los ojos de casi toda una coyuntura de alegre esperanza colectiva.» (F. E. núm. 12.)

✱ «El 14 de abril de 1931, bajo el mal gusto exterior, cantaba la esperanza de un pueblo.» (ARRIBA número 5.)

✱ «Lo que nos unió a todos en 1931 fue una actitud de espíritu. Sentimos como si nos diera en la frente aire fresco de amanecer. Como si saliéramos de una mazmorra triste. Todos nos hallábamos como recién bañados y ligeros. El recuerdo de una decadencia secular nos abrumaba. Despertábamos de una pesadilla angustiosa.» (ARRIBA, número 18.)

Queda claro lo que José Antonio Primo de Rivera pensaba del último periodo monárquico, al que tan vinculado estaba por cercanos lazos familiares. Por ello el Círculo Doctrinal «José Antonio» quiere salir al paso de una vez para siempre de todas las afirmaciones que puedan desorientar—interpretando caprichosamente los hechos—la opinión pública española.

No intentamos premonitoriamente interpretar el futuro, pero como punto final incluimos estas palabras del primer Jefe Nacional, dichas en el informe forense en defensa de su hermano don Miguel Primo de Rivera:

«Acordaos del antiguo régimen. Aquella vida, chata, tonta, perezosa, escéptica... España minada por un desaliento ni siquiera trágico. Un Estado claudicante ante cuyos ojos sin brillo iba fermentando la anarquía.»

Atentamente le saluda,

Pastor NIETO GARCIA

Vicepresidente primero en funciones de Presidente»

EL SUBSECRETARIO ITALIANO DE INDUSTRIA, EN MADRID

El subsecretario italiano de Industria, señor Franco María Malfatti, que se encuentra en Madrid en visita oficial, se entrevistó con el Subsecretario de Comercio español, don Alfonso Osorio García, con quien tuvo una larga y cor-

dial conversación. El señor Malfatti iba acompañado por el embajador de su país en España, marqués Di Sant'Andrea d'Ussita. Anteriormente, a primera hora de la mañana, el subsecretario y el embajador italianos giraron una

visita a las factorías Vespa. También han visitado la industria Femsa, cuyas instalaciones recorrieron detenidamente, así como las de Vespa, acompañados por los directivos y alto personal de las respectivas industrias.

Ayuntamiento de Madrid

LOS PROBLEMAS DE LOS AGENTES HAN SIDO IGNORADOS EN LA LEY DE SEGURIDAD SOCIAL

(Continuación de la página 1)

ponencias presentadas: una sobre «La personalidad del agente de Seguros y el aspecto patrimonial de su cartera», y la otra, sobre «Debercho a la indemnización por la expropiación de un patrimonio del que es titular el agente de seguros».

APASIONADO DEBATE

Durante el estudio y discusión de estas Ponencias se produjeron animados debates, siendo aplaudidas muchas intervenciones y acogidas con desbordado entusiasmo, otras. Todo ello consecuencia de la situación de desamparo en que se consideran con respecto a la nueva ley los asambleístas. Fueron expuestos, incluso, casos patéticos de alguna familia en situación agobiante, a la que se ha ofrecido ya ayuda extraordinaria por el presidente de la Caja de Previsión de Agentes de Seguros. Incluso, al llegar a este punto, se hicieron algunos reproches a la Prensa por la poca atención que ha prestado hasta ahora a la situación en que quedaban los agentes de Seguros.

Algunos asambleístas se refirieron a aquellos aspectos de la ley de Seguridad Social, que ellos consideran están en pugna con los Principios Fundamentales del Movimiento y con el Fuero del Trabajo. Expusieron el hecho de que las carteras logradas a costa de muchos años de trabajo constituyen patrimonios que no pueden ni deben ser enajenados.

CONCLUSIONES APROBADAS

Concluido el debate, los asambleístas de acuerdo con las declaraciones formuladas por las Ponencias que habían sido examinadas aprobó por unanimidad las siguientes conclusiones:

1.ª La entrada en vigor de la ley de Seguridad Social que impone el cese de nuestra actividad en la gestión y administración de Seguros de Accidentes de Trabajo, ha planteado a los agentes de Seguros problemas de orden profesional, moral, social y económico, que han sido ignorados en el texto articulado de dicha ley y que se someten al Gobierno para su solución.

2.ª Ejercitar el derecho de petición y formular cuantas acciones legales sean posibles, encaminadas a obtener que por el Gobierno, y en base de las carteras de accidentes del trabajo, como patrimonio personal y familiar de los agentes, sea reconocido nuestro derecho a una indemnización justa por la expropiación de dicho patrimonio y por la privación del campo de nuestra actividad llevada a efecto por la nueva legislación de Seguridad Social, con la consiguiente lesión económica que ello nos ha producido.

3.ª La asamblea acuerda solicitar de los Poderes públicos que la forma y cuantía de la indemnización sea establecida conjuntamente por los organismos competentes de la Administración y una representación del Grupo Sindical de agentes de Seguros, para lo que éstos ofrecen su más amplia y sincera colaboración.

4.ª Que se reconsidere el problema de los empleados por la Dirección General de Empleo, rectificando, en lo preciso, la disposición décima de la circular emanada de dicho organismo, ante la imposibilidad de los agentes de resolver a sus expensas la situación

EN BASE DE LAS CARTERAS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO DEBE RECONOCERSELES UNA INDEMNIZACION JUSTA

Conclusiones de la Asamblea Nacional de Agentes de Seguros

de los jubilados mayores de sesenta años.

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA

El Ministro Secretario y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, presidió, poco después de la una y media de la tarde, el acto de clausura, tras un breve descanso de la Asamblea. Para asistir a este acto había llegado el Ministro expresamente en avión desde Barcelona, siendo acogida su presencia en el salón de sesiones con grande aplausos.

En presencia de Solís hicieron uso de la palabra varios asambleístas, que con claridad, incluso con noble crudeza, plantearon la crítica situación en que ha colocado a los agentes de seguros la promulgación de la ley de Seguridad Social. El Vicepresidente del Grupo, señor García Aynat, resumió estas intervenciones haciendo hincapié en que estos profesionales se consideran lesionados económicamente y subestimados profesionalmente. Recordó que los agentes de seguros vienen trabajando, con probidad y honradez, sin ánimo de lucro y poniendo calor humano en la tarea, desde hace más de sesenta años, en el ramo de los accidentes de trabajo. Por eso aspiran a que se rectifique una actitud hacia ellos, a quienes se maltratan injustamente, reconsiderando la situación en que se les coloca y arbitrando soluciones para remediarla. Rogó por último al Ministro que sea portavoz ante el Gobierno de la inquietud y la preocupación de los agentes de seguros, que no están enfrente de la ley de Seguridad Social, pero que sí son víctimas involuntarias de la misma.

Núñez Samper agradeció la presencia del Ministro en el acto, que sirve para fortalecer la esperanza de los agentes de seguros de que sus justas reivindicaciones hallarán eco y apoyo. Dijo que las conclusiones formuladas por la Asam-

blea pueden resumirse en una fundamental: apertura al diálogo.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

Clausuró la Asamblea el Ministro Secretario y Delegado Nacional de Sindicatos con un breve discurso en el cual dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

«Ciertamente puedo afirmar que no he venido hoy aquí a hablar, sino a escucharos, y con tal propósito he llegado desde Barcelona, donde aún permanece la impresión causada por el recibimiento popular, en todos los aspectos excepcional, que allí ha sido tributado a Franco. Y he venido porque hace aún pocos días que compañeros vuestros, también agentes de Seguros, me pidieron que acudiese a esta Asamblea, en la cual he escuchado el planteamiento de vuestros derechos, y yo sé muy bien que cuando algún grupo integrado en nuestro Sindicalismo reclama con justicia, mi primera obligación está en conseguir que la justicia sea lograda.»

«Siempre el mundo de los Seguros ha tenido problemas muy acusados. Cuando la ley de Seguridad Social fue elevada al Gobierno y a las Cortes formulasteis algunas observaciones, que yo llevé hasta el Consejo de Ministros y que posteriormente fueron expuestas ante las Cortes Españolas. Acaso no se había profundizado suficientemente en el planteamiento de vuestras reclamaciones, o acaso también no fueron presentadas en la forma más adecuada. Y cuando algo no se presenta como es debido, con toda la reflexión y diálogo necesarios, suelen ser endebles los resultados.»

«Pero hoy estamos ante otra etapa cuya gravedad no me es desconocida, y repito que sólo por eso he venido desde Barcelona expresamente para acompañaros. El Seguro constituye, desde luego, una profesión, y vosotros sois sin duda sus profesionales. Puesto que la

ley de Seguridad Social os afecta, pediremos respeto para vuestros derechos, sabiendo que no os oponéis a la Seguridad Social ni a su extensión a los trabajadores del campo, sino que, por el contrario, deseáis que tal ley sea adecuadamente desarrollada, contando con vuestra competencia en materia tan ardua. Para defender esos derechos y ratificar tal experiencia los Sindicatos estarán de vuestro lado.»

TODO SERA DEBIDAMENTE ESTUDIADO

«Sois muchos los agentes de seguros que os sentís afectados por el nuevo planteamiento de la Seguridad Social: catorce mil, acaso. Un grupo tan numeroso de hombres especializados encontrará ayuda en todos los escalones de la Administración, y tampoco en el Consejo de Ministros ha de faltaros. Todo será debidamente estudiado a través del Ministerio de Trabajo, de quien directamente dependen temas tan graves como los que tenéis planteados. Mis compañeros de Gobierno sabían de vuestras reuniones y que yo vendría a escucharos. En la Organización Sindical española nadie escurre el bulto, y os digo, sin jactancia, que yo menos que nadie. He venido, he conocido con detalle vuestros problemas y estamos dialogando. Es afrontando las cuestiones como se encuentra el remedio necesario, sin recurrir ni a demagogias ni a tremendismos, que sobre ser inútiles son innecesarios.»

«Os pido ahora que llevéis fe a vuestros compañeros y les digáis que el sindicalismo da muestras de vigor, de comprensión y de responsabilidad en todos sus actos, por lo cual jamás abandona a nadie. Habéis venido hasta esta Casa Sindical porque tenéis fe en ella, y en la medida de nuestras posibilidades queremos demostrar que no estabais equivocados. Una vez más, el Gobierno se ocupará de vosotros, y ahora —porque habéis

tratado bien vuestro caso—, con toda la documentación y argumentación necesarias.»

PRIMACIA DE LOS INTERESES GENERALES

«También debo recordar que la Seguridad Social es para todos, y que la pieza primordial es el asegurado. Ahora bien, esa Seguridad Social constituye una cadena de solidaridades, y vosotros sois uno de los eslabones más necesarios. Vuestras conclusiones están ahora en mis manos, y el Gobierno las conocerá y resolverá con la justicia necesaria. Si la Seguridad Social debe beneficiar a todos los españoles, también vosotros debéis ser en cierta forma beneficiados, aunque algo sea preciso sacrificar ante los intereses generales. Cuando haga falta comunicar lo que se resuelva yo estaré aquí de nuevo, entre vosotros, para daros a conocerlo o que el Gobierno haya acordado. Mi corazón desea vuestro éxito y confío en que mi cuerpo pueda seguir soportando la tremenda fatiga a que necesariamente tengo que obligarlo. He contraído el juramento de defender a nuestros Sindicatos, en los cuales está puesta la esperanza de la Patria.»

«Sólo una advertencia para aquellos que puedan pensar que las cosas se resuelven con gestos dramáticos: no abandonéis nada porque sólo huyen y se retiran los cobardes, y vosotros habéis demostrado que sabéis defender vuestros intereses con auténtico coraje. Solemnemente os repito que el Gobierno sabrá de vuestras tareas y preocupaciones aunque las resoluciones no puedan ser instantáneas. En Franco y en los Ministros que él ha designado encontraréis —así lo espero firmemente— apoyo para vuestra causa, y para vuestra competencia en el campo del Seguro, puesta al servicio de esa nueva ley de Seguridad Social que esta hecha pensando en la mayoría de los nombres de la Patria.»

Grandes aclamaciones acogieron las palabras del Ministro Secretario, que posteriormente, y para el aro, avanzado de la tarde, se retiró nuevamente a su despacho de trabajo.

«CORDOBA DEBE SER DECLARADA PROVINCIA DE PREFERENTE INDUSTRIALIZACION»

SE SOLICITA LA CREACION DE UN POLO DE DESARROLLO AGRICOLA E INDUSTRIAL AGRARIO

CORDOBA. — Las propuestas elaboradas por las ocho Comisiones designadas en relación con las aspiraciones de Córdoba ante la puesta en marcha del II Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social, han sido examinadas en una reunión que han celebrado en esta capital los presidentes de las Comisiones de trabajo constituidas en el seno del Consejo Económico Sindical de la provincia.

La propuesta, a efectos de su inclusión en las previsiones del II Plan de Desarrollo Económico y Social, se dividen en ocho ponencias.

La primera de ellas, la del Sector Campo, pide la creación en

Córdoba de un Polo de Desarrollo Agrícola e Industrial-Agrario.

En la segunda de estas propuestas se habla de la conclusión según la cual el campo cordobés debe alcanzar rápidamente 65.000 hectáreas de regadío. También se habla en esta propuesta de aprovechar al máximo la riqueza hidráulica que proporcionan los embalses ya existentes, acometiendo con urgencia la realización de los que hay en proyecto, como los pantanos de Las Yeguas, Guadamatilla y Guadajoz.

En cuanto a la ganadería se propone la creación en Córdoba de una estación pecuaria y de diez centros secundarios de insemina-

ción artificial, explotaciones adheridas y granjas colaboradoras con el Plan de fomento pecuario, así como establecer subvenciones y ayudas a la investigación y a la iniciativa privada.

En el sector industrial, Córdoba precisa para su promoción minera una más decidida ayuda estatal, que hasta ahora se ha limitado a las inversiones realizadas por el Instituto Geológico, ya que en el valle de Los Pedroches existen extraordinarios yacimientos de bismuto.

En el aspecto de la industrialización, se insisten en las peticiones en lo referente a la localización industrial. Córdoba debe ser

declarada provincia de «preferente industrialización», otorgándosele un Estatuto parecido al aplicado recientemente al Campo de Gibraltar.

La zona media del Genil, con la presa de Híznajar, podría ser irrigada en otras 28.000 hectáreas, completándose esta necesaria ampliación de los embalses de Sierra Bollera, Guadamatilla, Guadalmez y Luján Alto.

La Enseñanza Primaria requiere un gran estímulo. Se pide la creación de trescientas aulas de enseñanza con destino a niños entre diez y catorce años y se establece la necesidad de dos nuevos Institutos de Enseñanza Media

ARGENTINA: DOS MIL PERSONAS AISLADAS POR LA NIEVE

SE HA DISPUESTO LA DISTRIBUCION DE VIVERES Y ROPAS DE ABRIGO

BUENOS AIRES.—Dos mil personas se hallan aisladas por la nieve en zonas de la provincia de Neuquen, las que necesitan víveres y ropas de abrigo.

Se teme que aumente el número de víctimas en razón de persistir el mal tiempo.

Así lo informó, mediante un comunicado, la Dirección de Defensa Antiaérea Pasiva. Diversos elementos de ayuda para los damnificados se han comenzado a distribuir, entre los que se encuentran mantas, alimentos, etc., llegados a Neuquen en un tren del ferrocarril Roca. (Efe.)

Traficante de drogas detenido

CHICLAYO (Perú).— La Policía de Investigación del Perú ha capturado a Germán Sánchez, quien portaba 1,360 kilos de cocaína.

Al mismo tiempo la Policía descubrió un laboratorio clandestino donde se elaboraba la droga; éste estaba en la localidad de la Florida, en el Departamento de Cajamarca, en la Sierra Central del Perú, a cuyo frente estaban Adriano Gil y Abelardo Mondragon, a los que se busca intensamente.

Se suicida quemándose

STTUGART (Alemania occidental).— Una mujer de 66 años de edad se ha suicidado en Stuttgart rociándose con petróleo y prendiéndose fuego, ha manifestado la Policía.

Es la cuarta «antorcha humana» que se produce en un año en esta ciudad. (Efe-Reuter.)

Explosión en Copenhague

COPENHAGUE.— Una fuerte explosión ha repercutido en una amplia zona de Copenhague al estallar una válvula de seguridad colocada sobre equipo de una fábrica de plástico.

Las brigadas de bomberos por toda la ciudad quedaron en estado alerta al pensarse, inmediatamente, que la explosión había ocurrido en una cercana fábrica de gas.

Un portavoz de la factoría de plástico ha manifestado que no se habían registrado heridos ni daños. (Efe-Reuter.)

MADRID

MUERE ATROPELLADO POR UN CAMION EN LA AVENIDA DEL GENERALISIMO

En la avenida del Generalísimo cerca de la Residencia de «La Paz», el camión matrícula M-468.601, que conducía Tomás Bezos Merino, arrolló a un hombre que pretendía atravesar la calzada y que resultó con heridas de pronóstico gravísimo. La víctima del accidente fue internada en la Residencia de «La Paz», donde falleció a poco de ingresar. Fue identificado como Miguel Antonic Navarro Durán, de 42 años de edad, albañil, que vivía en la calle Alamedilla, número 62, en la localidad de Fuenarral.

Gravemente herido en colisión de vehículos

José Arturo Torres Torres, de 17 años de edad, estudiante, domiciliado en la calle de Alcalá, número 337, resultó con heridas diversas, de pronóstico grave, al entrar en colisión la motocicleta que conducía con un turismo. El accidente ocurrió en la calle de Goya.

Incendios de pastos

De las siete salidas que el servicio de bomberos efectuó durante la jornada de ayer, cinco de ellas se hicieron para sofocar incendios de pastos. Las intervenciones de los bomberos fueron en la Casa de Campo, avenida de Pío XII, calle de Navalafuente, calle de Prieto Ureña, y, por último, en el paseo de La Esperanza.

Como dato curioso cabe decir que, desde primeros de este mes en curso, los bomberos mantienen un servicio constante de un coche-tanque con una dotación de tres hombres, en la Casa de Campo para actuar de inmediato en cuanto se produce el menor conato de incendio.

Herido grave en atropello

José Roldán Román, de 48 años de edad, albañil, domiciliado en la calle de Baleares, número 40, ingresó en el Equipo Quirúrgico con heridas diversas, de carácter grave, que le fueron causadas en atropello por un turismo. El atropello ocurrió en la calle de Alcalá.

Condenada por homicidio

La sección tercera de la Audiencia Provincial madrileña ha condenado a la mujer que empujó a otra al paso del Metro, como autora de un delito de homicidio con atenuante muy calificada de arrebató u obcecación, a dos años de cárcel y a pagar a la perjudicada una indemnización de quince mil pesetas.

El 8 de septiembre del pasado 1965, Manuela Royo Alcázar, situada en uno de los andenes de la estación de Valdeacederas del madrileño Ferrocarril Metropolitano, en un arrebato de celos, empujó a María Luisa Bergés Martínez a la vía, coincidiendo con la entrada de un tren en la estación, que no arrolló a María Luisa por caer entre los raíles,

TRIPLE ACCIDENTE EN ALAVA: DOS MUERTOS

DOS TURISMOS VOLCARON CUANDO SUS OCUPANTES IBAN A VISITAR A UN ACCIDENTADO

VITORIA.—Se ha registrado un triple accidente que ha tenido por balance dos muertos y un herido y que ha estado a punto de causar más víctimas.

En la villa de Salvatierra, trabajando por cuenta propia, Eusebio Eguino, de treinta años, colocaba unas persianas y utilizaba el sistema de pistolete para clavar los clavos, pero uno de ellos le rebotó y se le incrustó en la región frontal. Rápidamente fue conducido a Vitoria, pero no fue posible intervenirle, quedando en la residencia de Arana en gravísimo estado.

Su hermano Francisco, también carpintero, de treinta y dos años, al tener conocimiento de lo ocurrido, se personó rápidamente en la capital utilizando un turismo, en compañía de su madre, Gregoria Beltrán de Heredia Ruiz, de sesenta y dos años, viuda. Al llegar el coche a las proximidades de Vitoria,

en el kilómetro 362,050 de la carretera de Madrid a Irún, derrapó el vehículo y dio una vuelta de campana, falleciendo en el acto la citada señora y con heridas de cierta consideración resultó Francisco, que conducía el coche.

Después de este accidente falleció Eusebio. Todavía hubo un tercer accidente que, por fortuna, no tuvo graves consecuencias. Al enterarse de lo ocurrido vinieron en otro coche cuatro personas, procedentes de Larrea para visitar a Eusebio, pero, por causas que se ignoran, el vehículo dio una vuelta de campana y quedaron debajo de él sus ocupantes, aunque sin recibir heridas de importancia.

Por este motivo, las fiestas patronales de Salvatierra, anunciadas para hoy, han sido suspendidas en señal de duelo y trasladadas al domingo próximo. (Cifra.)

Patina un vehículo y perece una persona

CORDOBA.— En las proximidades de Alcolea se registró un accidente en el que encontró la muerte una persona y otra resultó gravemente herida.

Al parecer, a consecuencia de haber patinado el vehículo en que viajaban José Navarro Sánchez, de 37 años de edad y su hijo José Navarro García de 10. El coche volcó resultando ambos heridos graves. El primero falleció al ser llevado a una Casa de Socorro de Córdoba y el otro quedó internado en grave estado. (Cifra.)

Atropellada y muerta por un tren

ALICANTE.— Murió instantáneamente, atropellada por un tren, la turista francesa Joroslawa Hodial, de 27 años, natural y vecina de París, que pasaba sus vacaciones en Alicante.

Cuando intentaba cruzar la vía a la altura de la playa de San Juan, un convoy de los que hacen el servicio a Denia, la arrolló, causándole la muerte en el acto. (Cifra.)

Muere atropellado por un tren

BARCELONA.— Ha resultado muerto al ser atropellado por un tren bajo un puente de San Andrés, cerca de La Meridiana, Juan Teixidor Tarre, de 80 años de edad.

El cadáver por orden del Juez de guardia fue trasladado al Instituto Anatómico Forense. (Cifra.)

Perece al caer por el hueco de un ascensor

BARCELONA.— En la parte baja del ascensor de la casa 209 de la calle Balmes, fue hallado el cadáver de Luis Soriano Torres, de 52 años, con una navaja en la mano, pero sin otras lesiones que las producidas por la caída desde el ascensor al fondo.

Según vecinos y la portera, había llegado para reparar alguna carta y trató de abrir el ascensor de servicio que estaba detenido, y al forzar la puerta y abrirla se metió en el hueco sin darse cuenta de que no se encontraba allí el ascensor. (Cifra.)

Accidente laboral en Huelva

HUELVA.— El obrero José María González, resultó muerto a consecuencia de un accidente ocurrido en una mina de hierro y con heridas muy graves el también operario Paulino Girón Mar-

ques, ambos casados y con hijos. (Cifra.)

Muere alcanzado por un escape de amoniaco

BARCELONA.— En el hospital clínico ingresó cadáver José Cubi Buendía, de 34 años de edad, que fue alcanzado por un escape de amoniaco en una fábrica de hielo del camino de la Riereta, término municipal de Hospitalet, en la que se hallaba trabajando. (Cifra.)

Recogen una lancha francesa de verano sin tripulantes

LUGO.— Una lancha, al pare-

cer francesa, la «Aventura III», ha sido recogida por el pesquero «Madre Amada», con base en el puerto de Burela, de esta provincia, a unas veinticinco millas al noroeste de Gijón.

Se trata de una lancha de tipo deportivo con motor fuera-borda, de 3,15 metros de largo por 1,90 de ancho y está equipada con un motor «Mercury» de 35 caballos, pero no existe documentación ni ningún objeto que pueda identificar a los tripulantes.

El patrón del pesquero que efectuó el hallazgo, Ramón González Santos, al llegar a puerto, puso el hecho en conocimiento de las autoridades, quedando la referida lancha en la caseta de aquel en calidad de depósito.

CONFLICTO LABORAL EN CONSTRUCCIONES AERONAUTICAS, S. A.

LOS OBREROS SE NEGARON A UTILIZAR LOS AUTOBUSES DE LA EMPRESA

Unos mil quinientos obreros de la Fábrica Construcciones Aeronáuticas, S. A., se han negado ayer tarde a utilizar los autobuses de la Empresa y en señal de protesta han recorrido a pie los 11 kilómetros de distancia que hay entre la fábrica, situada en Getafe y Madrid. El motivo del conflicto parece ser una cuestión del plus familiar, que al parecer ha sido ya planteada ante el Tribunal competente. Ha contribuido a aumentar la tensión el hecho de que los trabajadores han llevado a la Magistratura de Trabajo el caso para que se declare «conflicto colectivo». Al parecer la Magistratura no ha resuelto, por entender que el asunto está ya en los Tribunales.

En las proximidades de Madrid, los obreros produjeron atascos en el tráfico, por lo que fueron enviadas fuerzas de la Policía Armada.

Ante la presencia de la fuerza pública los trabajadores se disolvieron pacíficamente.

En relación con la noticia sobre un conflicto laboral en la Fábrica de Construcciones Aeronáuticas, Sociedad Anónima, en fuentes allegadas a la Delegación Provincial de Trabajo se ha manifestado:

«En señal de protesta por no haber sido resuelta en la Empresa Construcciones Aeronáuticas, Sociedad Anónima, una reclamación sobre el plus familiar, que data de diciembre último, un grupo de obreros de dicha Empresa ma-

drileña decidió no utilizar los autobuses al salir de su trabajo, dirigiéndose a pie hacia la capital. Fueron interceptados por la fuerza pública, que previamente detuvo a varios manifestantes. El Delegado sindical de Getafe intervino para que fuesen puestos en libertad, disolviéndose a continuación la marcha, sin que se produjesen incidentes de ninguna clase.

Tanto el Delegado Provincial de Trabajo, como la Dirección General del Ramo, han prometido, a instancias de la Organización Sindical, imprimir la mayor celeridad a la tramitación de las actas levantadas por la Inspección de Trabajo, en las cuales se hacen constar los perjuicios económicos causados a los trabajadores de la Empresa citada. La cantidad que se reclama asciende a unos siete millones de pesetas.»

LEA USTED



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

IRAN, LA REVOLUCION DESDE «ARRIBA» (I)

TEHERAN Y SUS ESTATUAS

Por J. L. GOMEZ TELLO

En una calle de sombras violetas del Bazar de Teherán, con sus rincones perfumados por el olor del «tchelo kebab», el corredo asado que recuerda al «chachlik» del Cáucaso, con sus tiendas de samovares de cobre, cocinas de petróleo, tapices fabulosos como pesadas alas de mariposas, transistores japoneses y gritadores cuadros al óleo, ante la mezquita Masjed Saltaneh, os enseña todavía el lugar en que hace quince años fue asesinado por un carpintero lector del Corán el jefe del Gobierno, Haj Ali Razmaza, antiguo jefe del Estado Mayor, al que llamaban «Shetun», El Diabolo. De su muerte se acusó a la vez a los grandes feudales campesinos, amenazados por la reforma agraria que Razmaza había anunciado; a los miembros de la asociación secreta religiosa los «Fedayan», favorables a Inglaterra; a los soviéticos, que veían en el asesinato un adversario encarnizado de los planes de extensión de la influencia de Moscú hasta la roja meseta de Damavand, y a la Compañía Angloirania de Petróleo, cuyo contrato había sido denunciado hacía días por el jefe del Gobierno.

Dos años antes, en un atentado, había sido herido de tres balazos el propio Shah, contra quien en este año intentó disparar un soldado de la guardia del Palacio.

Ante el poco fotogénico edificio del «Majlis» o Parlamento os muestran otro lugar en que hace poco más de un año el primer ministro Hassan Ali Mansur fue herido de un disparo por un estudiante de ojos fanáticos en el momento en que entraba en el Parlamento para explicar el alcance de un nuevo contrato petrolífero. Unos días después murió a consecuencia de las heridas. Se atribuyó su asesinato a una secta religiosa, a los terroristas nacionalistas o a agentes confusos.

En 1949, el ministro de la Corte, Hossein Agair, fue asesinado en la Gran Mezquita. En 1956, el ministro del Interior, Assadollah Alam, fue también objeto de un atentado. En 1958 se intentó asimismo asesinar al jefe del Gobierno, Hussein Alá, cuando hacía sus oraciones en la Gran Mezquita. El autor era un campesino recién llegado a la ciudad para comenzar una campaña contra los infieles. Cuatro años antes se descubrió a tiempo para frustrarle otro intento de asesinato contra el mismo Hussein Alá, que acababa de hacerse cargo del Gobierno después del asesinato del general Razmaza. Y el sucesor de Hussein, el general Zahedi, sufrió también un intento de asesinato.

El 13 de marzo de 1954 Hussein Fatemi, antiguo ministro del Gobierno Mussadeq, fue apuñalado. El régimen de Mussadeq duró veintisiete meses, y todavía no se han puesto de acuerdo en los cafés de Teherán si le derribaron los ingleses, o los americanos, o ambos a la vez. Menos aún duró el Gobierno de Ali Amini, cuyas escasas semanas de vida transcurrieron entre complots de los comunistas del partido «Tudeh» e intrigas de los grandes terratenientes hostiles a la reforma agraria, entre manifestaciones turbulentas que arrasaban las calles de la capital y choques entre los guardias y los estudiantes. Hizo su

testamento político con estas palabras: «Se quiere mi piel porque yo soy el aguafiestas, el que impide seguir bailando a los que han adoptado la divisa de «después de mí, el diluvio». Su caída se atribuyó a la enemistad de los políticos norteamericanos, al odio de los amenazados por su lucha contra el nepotismo y la corrupción y a la hostilidad de los partidarios de Mussadeq.

Dejemos a un lado los exiliados: Ghavam Saltaneh, que hacía saltar la banca en todos los casinos del Caspio, fue dimitido y marchó a Francia y Suiza después del atentado de 1949 contra el Shah. El general Zahedi, jefe de Gobierno que sucedió a Mussadeq, fue alejado en 1955, en Suiza. Ambos han muerto ya. Mussadeq mismo, que ahora vive cultivando las rosas a un centenar de kilómetros de Teherán, es una especie de exiliado interior. Se recuerda la frase de la esposa de Hussein Alá cuando éste fue dimitido: «Prefiero un marido vivo a un primer ministro muerto». La vida es bella, como se ve, para los políticos en el Irán.

LAS CALLES DE TEHERAN

Pero es inútil buscar hoy cualquier clase de fiebre política en la ciudad. En el Teherán de 1966, al pie del Elbruz, la muchedumbre, en que se mezclan todos los tipos, colores, trajes y voces de una vasta geografía, que va desde los armenios hasta los afganos, de los «baktiar» a los «kurdos», pasea indiferente por las calles, donde los grandes paneles de los cines anuncian películas norteamericanas. ¿Es esta misma multitud la que un día derriba las estatuas del viejo Shah, aclamando a Mussadeq, y otro aclama el regreso del joven Shah, destruyendo los centros del partido de Mussadeq y torturando atrocemente a su ministro Hussein Fatemi, del que había hecho un ídolo hasta el día anterior? Al pie de los rascacielos, los vendedores ambulantes, sentados en cuclillas, despliegan su tienda de ocasión: un trapo en el suelo, en el que amontonan babuchas, frutas y neumáticos, sin que les importen los taxis amarillos azafranados y los autobuses de dos pisos que pasan a toda velocidad. Las mujeres envueltas en el «tchador», el inmenso velo negro que las envuelve de la cabeza a los pies —y que Reza Shah Pahlevi suprimió—, se cruzan con muchachas peinadas a la Audrey Hepburn: son como un símbolo de las dos épocas que se dan la mano en estas caldeadas calles.

Teherán parece adormecido bajo una cúpula gigantesca color azul lapislázuli, como los vasos de Kashan. «Kheh Khob», «está bien», es la expresión general. O «Dorostmichavad», «todo se arreglará». ¿Fatalismo? No es exactamente eso. Cada ciudad tiene su color periodístico. El de Teherán es el gris-azulado, borroso e impreciso, en su topografía. ¡Y qué topografía, almacén de historia! Farolas de estilo aqueménida arrojan su luz blancuzca contra las fachadas jónicas de edificios que alternan con rascacielos de líneas audaces. La entrada de la Banca Nacional es unos propileos gigantes con leones y guerreros babilónicos en las paredes. Y ante algunos edificios se piensa irremediablemente en aquel Munich disparatado que quiere imitar, en pesado y macizo, a Grecia.

Cuando llega el anochecer, esto se disimula. Se encienden las luces en los «tchai-khané», los salones de té —la palabra «tchai» es china—, los enormes cafés de la ciudad, donde los rumores se apagan, y en el Bazar, en sus callejas estrechas, suenan las notas agrias del «santur», la cítara de las estampas persas, las melodías populares, esos «tasnif» melancólicos de las mesetas. Otros prefieren los «snacks» americanizados de la carretera que sube hacia las villas de Chemiran, con sus luces de neón grosella y azulado. Y más allá comienza el desierto, vigilado por las cumbres nevadas del Elbruz, a más de cinco mil metros de altura, que parecen pesar sobre la ciudad plana.

Pero quienes conocen bien a Teherán alzan con escepticismo los hombros cuando se les habla del contraste entre la reciente historia turbulenta y la calma actual. No es fácil modificar a los pueblos. ¿No prohibió el «tchador» Reza Shah Pahlevi? El Gran Shah es venerado por el pueblo. Pero el «tchador» ha resucitado.

LA HISTORIA EN PILDORA

Las revoluciones y convulsiones que han agitado la vida interna del Irán responden a un deseo angustioso: Irán quiere convertirse en un país moderno, y para ello resultan precisas las reformas de las estructuras sociales del país. «Hay dos medios de modificar radicalmente la situación interior de un país —decía El Amini—, o reformarlo, teniendo en cuenta el marco existente y respetando la estructura de base, o recurrir a la revolución».

Pero si Irán quiere llegar a ser un país moderno, la realidad es que se trata del país más viejo del mundo.

Para comprobarlo basta ir al Museo de Teherán, o bajar a Persépolis o a Chiraz. La Persia de Ciro, de Darío, de los sasánidas, ha tenido como espectadoras a estas mismas cumbres nevadas de Demavend, con sus volcanes dormidos y sus leyendas de héroes y demonios, que contemplo desde la ventana de mi hotel. En el excelente mapa de la oficina de turismo, la historia del Irán comienza el año 546 antes de Jesucristo, fecha en que Ciro se coronó a sí mismo Rey de Persia, y llega hasta 1926, año en que Reza Shah Pahlevi imita el gesto, colocándose por sí mismo, con sus rudas manos de oficial de cosacos, la corona que se había hecho fabricar. Y estos dos mil quinientos años forman una línea recta que pasa por la conquista de Babilonia, Cambises, Darío, Jerjes, las batallas contra Alejandro el Magno, los seleucidas, los pactos con Mitridates, las guerras contra Roma, los sasánidas, la guerra con Bizancio, la invasión de los árabes, la aparición de los mogoles, la dinastía de los safavidas, las guerras contra Pedro el Grande de Rusia, los afshavidas, los zandmlos Qajares que llegan hasta Georgia y ocupan Erivan; las guerras rusas del siglo pasado, en que pierden Samarcanda, Tashkent; el asesinato de Nasir al-Din a fines del siglo último; la abdicación de Mohamed Ali Shah después de la rebelión nacionalista de 1908; el golpe de Estado en 1921, que hace de Reza Khan comandante en jefe del Ejército y ministro de la Guerra.

En tono lírico se exaltan en el mapa «la inmovilidad de las leyes de los medos y los persas», los tributos del Viejo Testamento a los Reyes persas Ciro, Darío y Artajerjes; el Imperio persa extendiéndose desde el Indus al Egeo y englobando 127 naciones; el profeta Zoroastro; la rica literatura: Firdausi, el épico; Hafiz, el lírico; Saadi, el moralista; Nezami, el romántico; Naser Khosro, el filósofo; Jabaledin Rumi, el místico; y Omar Khayyan, el epicúreo... Todo simplemente en una hoja de papel. No puede ser más simple. Dos mil quinientos años en pildora.

CUANDO LA ALFOMBRA ESTÁ SUCIA...

Pero el Irán moderno comienza con el Reza Pahlevi.

Es inútil buscar en las grises y polvorientas calles de Teherán, en sus inmensas avenidas, que intentan sombrear los «tchenar», enormes y viejos plátanos asiáticos de tronco plateado, las huellas de ese majestuoso pasado. Estas casas bajas, de color tierra, plantadas en medio de la llanura, parecen confundirse con la montaña que vigila la ciudad. Estos rascacielos de la avenida Firdausi; los «snack-bar», iluminados con neón color grosella; las villas de Chemiran, con sus parques y piscinas; los Bancos de Maidan Sepah o la avenida de Saadi, que parecen templos, todo esto es moderno, atrocemente moderno. De vez en cuando, el horizonte queda cortado por la gran cúpula azul de una mezquita que vibra en el aire amarillo. Y en todas partes la misma estatua.

La estatua en bronce de Reza Shah Pahlevi se encuentra en cada encrucijada. En la ruidosa plaza de los Cañones preside a caballo un bello crepúsculo de nubes salomónicas. Vais a Rey, un suburbio mogol de Teherán, en un paisaje desolado, donde puede contemplarse el lavado de tapices junto a la roca pelada, erizada y negra, y los coches que recuerdan los «simones», inmóviles bajo un cielo pálido, en la plaza principal. Allí está también como único monumento la estatua de Reza Pahlevi.

Estos monumentos son justos, porque la moderna Teherán —y el moderno Irán— son obra de su impulso vigoroso, que abrió estas largas avenidas a través de la vieja ciudad o el desierto. Pero no sólo es cuestión de hablar de la construcción material. La gran obra de Reza Pahlevi fue haber resucitado el orgullo nacional de un pueblo que no había visto materializarse una verdadera nación con los restos de las antiguas glorias pasadas, lo que explica ese aspecto de ciudad a medio hacer que posee Teherán.

¿Qué es Irán? ¿Una nación? Sentados en un café de la avenida Shah Reza, con sus vendedoras de flores brillantes, los vendedores de dátiles, las alargadas siluetas azules o blancas de las mujeres envueltas en el «tchador», los colegiales con el cuello y los puños almidonados. Veréis pasar a todas las tribus: los «baktiars», los «zolfaraghis», los «sherkys», los «kaghais» del sur, los «kurdos» y los «mongours» del oeste, los «lurs» que viven junto a la frontera del Irak, los armenios, los turkamenos. Y cada una de estas tribus es un mundo aparte. El pueblo de los kurdos nómaditas sobre las me-

setas se consideran descendientes de los antiguos medos, y en 1944 proclamaron su propia República Popular Comunista del Kurdistán, en Mahamad, con fusiles entregados por los soviéticos. De 1945 a 1946, Jafar Pishevari creó también una República Popular roja en Azerbaijan, con la capital en Tabriz, y costó no poco trabajo y habilidad política el reintegrarles a la unidad nacional. Son trozos de distintos colores, como los bellos tapices de Kerman, de Chiraz, de Kachan, de Bukhara, de Isfahan. Irán es como una alfombra. A veces, y ése es su drama, se la reparten aspirantes a compradores. En tiempos de Mozaffar-ed-Din, y de esto hace poco más de medio siglo, se ofrecía el sur del país a los ingleses; el norte, a los rusos, y las aduanas, a los belgas. En 1890, Nasr-el-Din otorgó el monopolio de tabacos a una compañía inglesa. Y la historia del petróleo ya es conocida. En cuanto a Reza Pahlevi, hizo algo muy elemental cuando una alfombra está cubierta por el polvo de siglos: la apaleó para limpiarla.

Sin embargo, las estatuas no dan la verdadera dimensión de Shah de Shah, Rey de Reyes, que perteneció a esa época en que los hombres se erigían en constructores de naciones. Fue soldado después de haber sido pastor en Mazandaran. Soldado de la división de cosacos del Ejército persa, que mandaban oficiales rusos. Bien es verdad que los aduaneros eran mandados por oficiales ingleses y la Policía de Teherán era sueca. En 1920, mientras la revolución bolchevique incendiaba el otro lado de la frontera, la división cosaca había quedado esquelética y en sus restos. Los ingleses ejercían una especie de protectorado en Kazvin, al norte del país, y un coronel británico hizo a Reza comandante de aquellos restos. En esas fechas, los ingleses utilizaban Persia —como en todos los tiempos— a manera de campo de batalla para combatir contra el Ejército soviético a lo largo del Caspio, a fin de construir un bloque desde los Dardanelos hasta el Indus. Fracasado este proyecto, lo único que dejaron de efectivo al marcharse fue el nombramiento de Reza Pahlevi como jefe de los cosacos. Los rusos también se marcharon en 1921, renunciando a los derechos que el Zar tenía, aunque reservándose la posibilidad de volver en caso de intervención extranjera. Persia fue en todo tiempo una especie de amortiguador entre los dos Imperios, el ruso y el inglés, un tablero de ajedrez para sus luchas e intrigas. Y el último sultán de la dinastía de los Qajares, Ahmed Shah, queda descrito pronto: en un año de hambre compró toda la cosecha de cereales del país para revenderla después a precios fabulosos. A sus súbditos hambrientos...

En una tiendecita de Teherán he visto una fotografía palidecida y polvorienta de aquella época: un pequeño hombrecito, de cara aburrida, ceñido por una gran banda, rodeado de dignatarios con fezz y levita y barbas. Es ese lamentable Ahmed Shah. En medio, una alta figura, con el redondo gorro cosaco. Basta contemplarla para saber que ese personaje es quien mandaba ya. En efecto, era el coronel Reza, entonces ministro de la Guerra, que un poco después iba a proclamarse reconstituidor del país.

(Continuará.)

EN TORNO A LA CRISIS DE LA OTAN

Por el capitán MARTIN-CIFUENTES

Uno de los problemas que la Alianza Atlántica tiene planteados desde los primeros años de su existencia, y sin duda uno de los que más importancia tienen en el origen de la crisis por la que en estas semanas está atravesando, reside en el hecho de que limitó el campo de su actividad a una determinada zona de la superficie terrestre; muy amplia, sí, pero que la experiencia de los años transcurridos ha venido a demostrar que no es, ni con mucho, la única en que los distintos componentes de la organización tienen problemas acuciantes. Y de esta suerte, a falta de una política conjunta definida a aplicar en aquellas otras zonas, han aparecido roces y divergencias entre los aliados, que no pueden más que abocar a conflictos. Son significativas, a este respecto, las declaraciones del jefe del Gobierno portugués, en cuya opinión no deberían sorprenderse los Estados Unidos cuando contemplan que no es a la vez viable una política tendiente a destruir las posiciones de sus aliados en las distintas zonas del mundo al tiempo que reclama, de éstos, ayuda para consolidar conveniencias norteamericanas en puntos donde Washington ha venido a llenar el vacío dejado por sus camaradas de Alianza.

Y en el caso de Portugal cobra particular significado esta postura de reproche, por cuanto es el miembro de la Alianza Atlántica que menos apoyo recibe del resto de la organización, en esta hora en que se debate el futuro de sus provincias ultramarinas.

Ahora que la crisis de Rhodesia ha perdido gran parte de su primitiva virulencia —aunque los acontecimientos a veces sorprenden con su inesperado vaivén—, es momento oportuno para analizar las repercusiones que el bloque británico del canal de Mozambique ha tenido sobre la opinión portuguesa. En cumplimiento de una resolución de las Naciones Unidas, inició Inglaterra el bloqueo de las aguas internacionales del canal; este simple hecho originó ya la protesta portuguesa, que no alcanza a encontrar la justificación de una medida semejante. Pero aunque en principio se afirmó que la soberanía portuguesa sobre el espacio aéreo y las aguas jurisdiccionales de Mozambique sería respetada, el hecho es que Lisboa ha denunciado varias infracciones en este campo. El resultado no se puede dudar. Lisboa puede que pase por no encontrar decidido apoyo de sus aliados de la OTAN para sus problemas africanos, pero si, además de esto, encuentra que países como la Gran Bretaña —tradicionales amigos de Portugal— llevan a cabo actividades contrarias a los intereses legítimos de la nación, no puede por menos de verse obligada a reconsiderar profundamente las ventajas de todo orden que, de su presencia en el seno de la Alianza Atlántica, puedan derivarse; de esta profunda consideración no extrañaría que pudiera salir una posible actitud de despegue análoga a la sustentada por Francia, que, no lo olvidemos, ha encontrado en la de sus aliados —cuando los problemas de Indochina y Argelia— una base más que suficiente para adoptar la postura actual ya conocida, de total disociación con la Alianza Atlántica.

Y es que la actividad política de los distintos países del Tratado Atlántico, de la que se deriva su

estrategia militar, no se desarrolla en el marco limitado de la vieja Europa. Como todas las alianzas defensivas que en el mundo han sido, nació la OTAN como reacción ante una peligrosa postura del eventual adversario. Sobrevivir, hacer cara a la amenaza inminente, eran los objetivos de 1949. Afortunadamente para nuestra civilización, no es ya tan perentoria hoy esta exigencia, y por eso han salido a la luz, con fuerza, las divergencias que en el Tratado enmascaraban sus diferentes componentes. Estas divergencias son por demás significativas en las llamadas zonas marginales de

influencia, donde se entrecruzan y superponen intereses de la más variada índole: políticos, militares, comerciales, de prestigio, etc.

Por eso, en el caso de Portugal, que goza de una situación geográfica bastante privilegiada en el seno de la Alianza, sus zonas de mayor interés y responsabilidad no están tanto en Europa como en África. Un Tratado que no le favorece en ningún aspecto para su campaña africana puede llegar a ser una carga, si el resto de sus aliados no proceden con tacto; como no ha sido ahora el caso de Inglaterra en la crisis de Rhodesia.

La solución, empero, no es sencilla. Imaginar una Alianza de catorce o quince países que tuviera una política unificada, acorde y perfectamente definida, para aplicarla, con la clara aquiescencia de todos sus miembros, a todas las regiones del mundo, es pedir demasiado. Se ha hablado de extender la zona de responsabilidad de la OTAN a toda la superficie del planeta; esta hipótesis no conseguiría más que acentuar las discrepancias de los distintos aliados. Si en el estrecho marco de la defensa europea contemplamos todos los días disensiones profundas, aun en el seno de una política

conjunta un poco ambigua, pero bastante definida —resistir un posible embate en fuerza comunista—, imaginemos lo que sería tratar de obtener una uniformidad de criterio a la hora de aplicar una solución OTAN a los múltiples conflictos que en el mundo aparecen. La actitud portuguesa antes reflejada, pues, no hace otra cosa que poner de manifiesto un problema de difícil solución, que, de tenerla, habría que empezar por merecer, a partir de una conducta, de cada uno de los aliados, bastante más respetuosa con los intereses de los demás miembros.

LA PRENSA MILITAR

Por Gonzalo MUINELO ALARCON
Capitán de Caballería

Que el español no es muy dado a la lectura no es un secreto para casi nadie. Por lo menos es un secreto a voces si se tiene en cuenta la asiduidad y reiteración con que este mal nacional se ha acusado a través de cuantas formas de comunicación social existen en el país. En el Ejército la comprobación de la existencia de este problema es inmediata y de primera mano. Piénsese que por sus filas pasa toda la juventud española y no fugazmente, sino por un tiempo que si no largo permite pulsar suficientemente el termómetro de la cultura nacional y apreciar sus variaciones con un criterio que difícilmente poseerán otros organismos oficiales. Y así en este medido ya 1966, creo que aún se puede decir que subsiste el problema del poco apego a la lectura de nuestros compatriotas, si bien es justo añadir que no sólo el índice de analfabetismo ha disminuido sensiblemente, sino que existe de hecho una creciente inquietud por saber entre nuestros jóvenes y en especial entre la clase campesina. El Ejército está al tanto de ello y ofrece habitualmente la solución de sus cursos, bibliotecas y con un carácter mitad formativo, mitad recreativo—su característica prensa militar.

En el cuartel muchos soldados leen más que lo que han leído en sus veinte años anteriores. La ubicación de gran número de cuarteles y campamentos en sitios alejados de las poblaciones centra necesariamente la atención del soldado en la lectura como medio más cómodo de llenar sus ratos de ocio. El movimiento de las bibliotecas de los Hogares del Soldado suele ser considerable, aunque la atención del lector se incline descaradamente a la literatura fácil, representada en nuestro país por una proliferación asombrosa de novelas del Oeste. Como sea, la ocasión es propicia y el soldado lee. Luego surge, como en toda colectividad organizada, la necesidad de comunicación. Los campamentos principalmente son como pequeñas ciudades en las que sus habitantes se agrupan en numerosas familias alojadas en unas «casas» llamadas tiendas de lona y agrupadas por «barrios» conocidos con el nombre de pequeñas unidades, que a su vez constituyen sus «municipios», que pudiéramos reconocer en unas más

grandes unidades. Esta real ciudad posee una «Prensa oficial» y común que es la Orden del Día, en la que se recogen algunas noticias importantes—felicitaciones individuales y colectivas, reprensiones, etc.—; se programan actos—visitas de personalidades, ejercicios de tiro, maniobras, etc.—, y hasta a manera de una peculiarísima sección de «Ecos de sociedad» se anuncian los menús (minutas le llamamos los militares) que constituirán los ranchos del día siguiente y se proporciona el avance de los servicios de armas y económicos que regularán la vida de la comunidad. Este elemental «periódico» diario es leído íntegramente todos los atardeceres ante la totalidad de la tropa formada en todas las unidades de los Ejércitos. Es por su antigüedad y su estilo el periódico militar por excelencia, el más leído y el de mayor tirada.

EL MURAL

Mas si a las posibles ganas de leer y a la psicología de sociedad organizada que hemos dicho existe realmente en un campamento militar, se añade una buena dosis de alegre juventud, una mixta de arte y algo más de buen gusto, es más probable, y así pasa, el que nazca con éxito asegurado ese otro tipo de periódico que en lenguaje castrense se conoce por «Mural». El «Mural» es la voz del «barrio» dentro de la ciudad militar. Es decir, de esa pequeña unidad denominada Escuadrón, Compañía o Batería. Las familias o pelotones que viven dentro de él se relacionan a través de ese cartelón que recoge la actualidad interna de la unidad: unas consignas religiosas o patrióticas, una efeméride militar, algún hecho sobresaliente, unos cuantos «parecidos» cuarteleros y un montón de chistes de todos los gustos en los que la «victima» suele ser el recluta —el «maldito» se dice en la IPS—, y el «ocurrente» el veterano, persona que por su mayor experiencia y «mili» se puede permitir estas bromas. Como el lector de estas líneas comprenderá, los «Murales» son una manifestación jovial, sencilla, e in-

cluso rudimentaria del carácter de unos muchachos agrupados por primera vez para vivir una vida en comunidad que se presta al desahogo de sus inquietudes juveniles. Pero no se piense que carece de importancia. La permanencia del «Mural» en sitio visible y el atractivo que siempre supone para el soldado de la unidad que lo confecciona, pueden lograr buenos efectos si la dirección es acertada y se confía su redacción a un soldado responsable—generalmente es un maestro—, que conociendo la mentalidad de sus compañeros sepa sacar partido a sus inquietudes y mantener su interés. El capellán, los oficiales y los suboficiales suelen participar en su elaboración con carácter orientador y por supuesto censor, ya que se trata de formar y divertir, sin que para ello haya de sufrir menoscabo alguno la disciplina militar.

Una modalidad de «Mural» francamente provechosa y encomiable es aquella que bien diariamente o por semanas se confecciona seleccionando los titulares más importantes de la Prensa diaria para, una vez recortados convenientemente, distribuirlos sobre el tablero mural sujetos con grapas o chinchetas. El efecto que se consigue es grande. No sólo mantenemos informado al soldado, sino lo que es más importante, llamamos su atención hacia los hechos más trascendentes del acontecer nacional e internacional facilitando a su inteligencia esa tarea selectiva de la mejor información que no todos los lectores —recuérdese la en general baja cultura del muchacho que sirve en filas en reemplazos normales— serían capaces de realizar con acierto.

PERIODICO MECANOGRAFIADO

Otra versión clásica de Prensa militar es la del periódico mecanografiado o tirado a ciclostil o por procedimientos similares. Su edición suele ser a nivel regimental y en ellos colaboran con artículos firmados los mandos del mismo, corriendo la confección a cargo de los Hogares del Soldado, organismo

de la vida del cuartel que centraliza y encauza las actividades culturales y recreativas. Este tipo de periódico ha proliferado en el Ejército español. Su publicación, generalmente mensual, frecuentemente se ve interrumpida por necesidades del servicio o avatares de la vida de la unidad, para volver a reaparecer más o menos tarde o morir gloriosamente tras haber cumplido una breve pero entusiasta misión que tal vez sirvió para despertar la afición por la literatura o por el periodismo a unos soldados ya desconocidos en el Regimiento pero que un día, perteneciendo a él firmaron artículos sobre el día del Patrón del Arma o sobre la Conmemoración del 18 de Julio. Esta es la entrañable pequeña historia de esa interminable relación en cuya cabeza figurarían nombres tan castrenses como «Macuto», «Mosquetón», «Centinela», «Garita», «Tambor», «Cornetín»...

Finalmente existe en el Ejército una importante gama de publicaciones editadas a imprenta, unas de carácter oficial y otras autorizadas por los Estados Mayores, que vienen a llenar esa necesidad de información que requiere toda profesión. Cada Ejército tiene su revista especializada que en los nuestros reciben los nombres de «Revista Aeronáutica», «Revista general de Marina», «Ejército» y «Guión». Los temas tratados por estas publicaciones oficiales son de índole profesional y su periodicidad es mensual, siendo suscriptores de ellas la totalidad de los cuadros de los Ejércitos. Paralelamente a ellas surgen publicaciones impuestas por determinada especialización profesional —«La Legión», «Boina Negra», «Guardia Civil», «Policia Armada», «Tropas de Montaña»...—; de cultura y ciencia militar como «Revista de Historia Militar», «Revista de Derecho Militar», «Revista de Medicina y Cirugía de Guerra»...; tradicional espíritu de guarnición —«Monte Hacho», «El Bruch», «Norte»...; escolares —«Armas», «Alcares», «Sol y palmas»...—, y por último aquellas que atienden a la formación del espíritu militar y que con carácter nacional —«Reconquista», «Formación» y «Empuje»— o regional —«Guion Castrense»—, edita el Apostolado Castrense para las Fuerzas Armadas.

REPORTAJES

EL ARTE Y EL TURISMO

EN LA MAGNITUD DE CONJUNTO DE LOS PALACIOS ESPAÑOLES ESTRIBA SU PRINCIPAL BELLEZA ARQUITECTONICA

Los tres millones de visitantes que el pasado año de 1965 han desfilado por los centros regidos por el Patrimonio Nacional, son un claro ejemplo de cómo el arte ejerce una imperiosa llamada no sólo en el turismo internacional, sino también en el indígena. Ello demuestra que las nuevas generaciones no son insensibles al buen arte y que aunque las corrientes modernistas-snobistas pretendan desvirtuar la hermosura del arte tradicional, hay unas pequeñas minorías —que podemos calificar de rectoras en futuro próximo— que admiran a los clásicos con tanto entusiasmo como el que más.

Hay un hecho evidente, y es éste el constante alza del trazo rojo en el gráfico de los visitantes. Los extranjeros, y también los españoles, vienen a Madrid en viaje de placer. Aunque la Historia se les haya olvidado un poco, encaminan sus pasos a los palacios madrileños. Y allí comienzan a recordar...

LA HUELLA DE MIGUEL ANGEL

La austeridad de los Austrias, su alto sentido de la responsabilidad de gobierno y su profunda y enraizada religiosidad, demostrada plenamente en el claro y rotundo espejo de Yuste, fueron una lección imposible de olvidar por el hierático sucesor de Carlos V.

Para ofrecer a Dios el testimonio de su gratitud por el triunfo en la batalla de San Quintín, ganada a los franceses el 10 de agosto de 1555, a la par que para prepararse un retiro claustral acorde con sus gustos ascéticos, pero a tenor con su dignidad real, Felipe II concibió el magno proyecto de El Escorial, que puso bajo la advocación de San Lorenzo. Conocedor de la predilección que Miguel Ángel había sentido por Juan Bautista de Toledo, en ocasión de sus trabajos en la Basílica de San Pedro, le encargó los planos del Monasterio, y no más dibujar éste con la escuadra y el compás los primeros trazos, le confirmaron en su esperanzado porvenir.

Muerto el insigne arquitecto en 1567 y hecho cargo de las obras su ayudante Juan de Herrera, predilecto del Rey por su sobriedad y grandeza en la construcción, les imprimió un sello personalísimo, depurando severamente los elementos clásicos del Renacimiento italiano con la introducción en España del clasicismo grecorromano. Fue el gran triunfo de la geometría en el arte, con la línea recta como elemento preponderante, donde la sencillez y la magnificencia logrados por la grandiosidad monumental del conjunto, situado en un escenario acorde con la agreste geografía serrana, cautivan al visitante. Para complementarlo, la nitidez lapidaria de los cielos castellanos, surcada por la magnificente y legendaria águila real, cuyo raudo y vertiginoso descenso en picado para cobrar la pieza, horadando el espacio con su torvo pico, constituye un espectáculo impresionante.

El Escorial es la piedra de toque de nuestros palacios del XVI y la admiración inmortalizada de tantas generaciones que incansablemente lo visitan. La Octava Maravilla del Mundo sigue siendo faro y atracción permanente en el mundo artístico internacional, que a él encamina sus pasos siempre

JUAN BAUTISTA DE TOLEDO, HERRERA Y SACHETTI, FIGURAS PRECLARAS DE NUESTRAS CONSTRUCCIONES

que de recrear los sentidos se trata.

EL PALACIO DE ORIENTE

Posterior en construcción, pero no en belleza, es el Palacio de Oriente madrileño, asentado sobre los mismos terrenos que ocupó la antigua alcazaba árabe, paulatinamente transformada en castillo por las diversas dinastías reinantes de los Trastámaras, Austrias y Borbones.

En las diversas facetas de su construcción y readaptación en castillo, intervinieron arquitectos de la fama de Luis de la Vega, Alonso de Covarrubias, Juan Bautista de Toledo, Juan de Herrera, Francisco de Mora y Juan Gómez de Mora. Pero un violentísimo incendio lo destruyó, reduciéndolo a cenizas, la noche del 24 de diciembre de 1734.

Felipe V concibió un magno proyecto para sustituir la desaparecida fortaleza, construyendo en el mismo lugar uno de los palacios más grandiosos de Europa. El abate Felipe Juvara, arquitecto de la Corte de Turín, fue encargado por el Rey de proyectarlo, y a su muerte su discípulo predilecto, Juan Bautista Sachetti, rehizo el primitivo proyecto, reduciéndolo en sus dimensiones para adaptarlo al espacio disponible.

Sachetti, con la estimada colaboración de Ventura Rodríguez, construyó un bello y airoso palacio de forma rectangular, con grandes salientes en sus cuatro extremos y cuyas obras duraron unos veintiséis años. El estilo arquitectónico, aunque se ciñe a los cánones del barroco español, se adorna con columnas jónicas en los ángulos y pilastras dóricas en los paños intermedios, entre los que se abren los grandes balcones de las salas principales, los cuales van adornados con guardapolvos triangulares y semicirculares, alternando, modalidad tan en boga en las grandes cortes europeas. El monumento es bellísimo en su conjunto y figura a la cabeza de los más visitados en todas las épocas del año, pues la autenticidad de sus colecciones, tanto pictórica como de tapicería, lámparas, relojes, porcelanas, etc., fueron creadas exclusivamente para él. Su fama es universal y por él hay un constante desfile de personalidades intelectuales de todo el mundo.

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

Estos visitantes, una vez vistas las dos joyas artísticas que hemos descrito anteriormente, han de completar el ciclo con una tercera: La Granja de San Ildefonso.

Los gustos versallescos de Felipe V y de Isabel de Farnesio diferían en mucho de los ascéticos palacios de El Escorial y la alcazaba madrileña. Y sin poder resistir la llamada de su mundo, el francés mandó construir el palacio de La Granja, muy en consonancia con su carácter placentero y suntuoso.

Teodoro Ardeman, el activo arquitecto español, lo proyectó y construyó con la colaboración del aparejador Juan Román en un tiempo récord, pues se comenzaron las obras el día 1.º de abril

de 1721, y ya en los primeros días de enero de 1724 era habitado por los Reyes.

La verdadera suntuosidad de La Granja reside en sus maravillosos jardines, ya que la construcción y fábrica del palacio se adaptan en todo a la severidad arquitectónica de la época. Estos jardines, trazados por el ingeniero francés Marchand, se encomendaron a un equipo de jardineros franco-italiano

encabezado por Renato Carrier. Su construcción, ornato y distribución son un dechado de buen gusto y apreciación de la belleza en sus formas naturales y artísticas. Sobresalen por su atracción sobre el visitante, las artísticas fuentes, con sus potentes juegos y chorros de agua, algunos de los cuales alcanzan alturas de cuarenta metros y son perfectamente visibles desde Segovia, particular-

mente el denominado Parterre de la Fama. Le siguen en importancia La Gran Cascada, La Selva, Fuente de la Pomona, La Carrera de Caballos, Las Ranas y muchas más que ejercen una atracción fascinante sobre cuantas personas llegan a La Granja.

Quedan aún diseminados por la geografía española muchos reales sitios y palacios, como los de Aranjuez, Riofrio, Pedralbes, La Moncloa, Ayete, etc. Pero para muestra son suficientes los tres sublimes botones que hemos ofrecido a nuestros lectores.

Francisco MORENO MESIAS

LAS INVERSIONES EXTRANJERAS EN LOS PAISES DE HISPANOAMERICA DECLARACIONES DEL REPRESENTANTE EN EUROPA DEL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO

Sobre la evolución de las inversiones extranjeras en Hispanoamérica —historia todavía en proceso de exploración— el representante regional especial del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en Europa, con oficinas en París, don Rodrigo Llorente, autor de uno de los estudios más serios que se han hecho sobre el tema y en declaraciones especiales para ARRIBA, sintetiza la problemática del flujo de capitales extranjeros hacia las zonas en desarrollo de Iberoamérica en los siguientes términos:

—Los capitales británicos mantuvieron la primacía en las cifras de inversión en Iberoamérica a partir de 1870, año desde el que se tienen estadísticas, hasta la primera guerra mundial. En ese lapso de tiempo significó un porcentaje de más del sesenta por ciento. El valor calculado fue una espiral que marcaba ciento ochenta millones de libras en 1880 y alcanzó mil ciento noventa y ocho millones de libras en 1928. En 1965 no pasaba de cuatrocientos millones.

Lugar destacado, aunque en grado mucho menor, ocuparon las inversiones francesas a fines del pasado siglo y principio del actual, principalmente en Argentina, Brasil y México, representando, en 1913, en la Bolsa de París, el cuarenta y cinco por ciento de las emisiones extranjeras. Importancia similar tuvo Alemania.

—¿Qué representaba entonces USA en América Latina?

—Las inversiones estadounidenses en América empezaron a tener importancia a partir de la segunda guerra mundial. Y tal participación, que en 1914 fue sólo de un diecisiete por ciento de las inversiones en Iberoamérica, alcanza en la actualidad un 65,70 por 100, totalizando diez mil millones de dólares.

Desde 1929 se patentiza la declinación de la participación europea, en parte explicable, por ser los intereses más afectados en la economía mundial de aquellos años.

—¿Cuál es el papel de inversionistas de Europa en tierras americanas?

—La participación europea, al igual que la de los Estados Unidos, aumentan hoy de acuerdo a la nueva mentalidad, aunque se

está muy lejos de las metas deseadas, pues desde 1950, a duras penas ha habido, en quince años, un aumento de un veinte por ciento.

EXPROPIACION Y SEGURIDAD AL CAPITAL

—¿Qué instrumentos canalizan las inversiones financieras actualmente a América?

—Se estima que de inversiones financieras o de cartera de capital extranjero en América Latina (préstamos a largo plazo por instituciones internacionales de crédito) hay actualmente movilizados recursos hacia Iberoamérica en una magnitud cercana a los diez mil millones de dólares. Estos recursos se han canalizado principalmente a través del BIRF (Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento), BID (Banco Interamericano de Desarrollo) en instituciones de crédito que utilizan los países desarrollados de Europa, América y el Japón para financiar proyectos de otras áreas del mundo.

—¿En qué grado el BID, que usted representa, moviliza capitales de Europa hacia Hispanoamérica?

—La movilización se ha hecho por medio de emisiones de bonos en Italia, Alemania, Inglaterra y un fondo de financiamiento de Holanda. España se ha hecho presente a través del BID mediante otorgamiento de un crédito, en 1965, con el Instituto Español de Moneda Extranjera de veinte millones USA (doce millones y medio como préstamo directo, y siete millones y medio en participaciones de préstamos del Banco).

—¿Valiosa aportación?

—Valiosísima, al utilizar un organismo de carácter multilateral que le permite irrigar los recursos en casi todos los países.

—¿El convenio económico de Bogotá 1948, que dispone tratamiento equitativo a los capitales extranjeros, lo han ratificado todos los países?

—Sólo Costa Rica, Panamá y Honduras. Por eso posee, prácticamente, a falta de ratificaciones, sólo un valor histórico. De ahí que el CIES aprobó en 1950 una recomendación en el sentido de que los tratados bilaterales o multilaterales que se celebren se inspiren en el convenio de Bogo-

tá y ha elaborado un anteproyecto de convenio económico general interamericano.

—La Carta de Punta del Este asigna al financiamiento privado un destacado papel y se propugnan al mismo tiempo reformas institucionales y cambios de estructura. ¿Son conciliables esas dos cosas?

—Espíritu y letra de la Alianza para el Progreso promueven una revolución socio-económica cuyas limitaciones radican en el compromiso que tiene cada país de llevarla a cabo por procedimientos democráticos. Sin embargo, es evidente que tales reformas tienen que afectar intereses nacionales y extranjeros. Ante esta aparente contradicción, los participantes en la reunión del Instituto Interamericano de Estudios Jurídicos Internacionales, en Río, en 1964, coincidieron en la necesidad de encontrar fórmulas capaces de superarla.

Antes, la exportación de capitales obedecía sólo a un propósito de lucha; hoy, la situación ha variado y la promoción y protección de la inversión extranjera están configurando un interés que los Estados no podrían desconocer sin el riesgo de retardar el desarrollo del país y el mejoramiento social.

Requerir un clima mínimo de garantía e incentivos políticos y jurídicos a la inversión extranjera es uno de los planteamientos del mundo del derecho de hoy.

Además del régimen particular que cada país ha seguido para dar protección jurídica a las inversiones de capital extranjero, en los últimos años se ha iniciado un movimiento de protección bilateral, mediante convenios, pero no ha producido los efectos deseados. A su vez se han presentado a la consideración de los Gobiernos y organismos internacionales diversos proyectos tendientes a establecer un sistema multilateral.

—¿Se puede, pues, invertir en Hispanoamérica?

—Se puede decir que, en general, su régimen jurídico vigente contiene disposiciones expresas que dan seguridad e indican además un espíritu de promoción y estímulo a las inversiones directas y financieras.

Nívio LOPEZ PELLON



La vida breve

GARBANZOS (y II)

El secretario de la Asociación Benéfica para Socorro de los Pobres del Distrito de la Inclusa ha tenido la gentileza de dirigirse al director del periódico con una extensa carta, cuyo texto se publica íntegramente en esta misma página. Responde don Carmelo Rivas a un reciente comentario mío titulado *Garbanzos*, en el que me limitaba a poner de manifiesto la tremenda paradoja de que persistan en el tiempo que con mayor vehemencia se combate por la seguridad social asociaciones como ésta, fundada en 1888 y declarada benéfica por real orden de Doña María Cristina el 27 de septiembre de 1900.

Más allá de lo paradójico, el tema puede discurrir por un camino de consideraciones, al que no recurro por no hacer agria una divagación que sólo pretendía recostarse en el buen humor y en la ironía. En cualquier caso aclararé: Donde dije digo no quise decir de ningún modo *Diego*. A pesar de las amables líneas del señor Rivas, como español mundo y lirondo me estremece pensar que en nuestra sociedad puedan persistir y coexistir con otras aspiraciones comunes entidades que, como ésta que preside el marqués de la Valdavia, se sienta solicita y reparta una vez al año un plato de garbanzos a los pobres. ¿Qué sería de ellas si les faltasen los pobres? Los pobres, claro, son su medio de vida, de la misma forma que son una especie de «hobby» para aquellas otras asociaciones que a los garbanzos añaden el «te pinche» o cualquier zarandaja parecida, porque lo importante en última instancia es ejercer el lujo social de la caridad.

El señor Rivas supone que mi anterior anotación estaba escrita sin especiales intenciones. Pues bien; se equivoca. Estaba escrita con toda la intención posible. El equiparar la fisonomía y el talante de este tipo de sociedades a la fisonomía y el talante de la verbena de San Antonio o al río Manzanares obedecía al propósito de demostrar la vejez de unas instituciones madrileñas que debieron periclitarse hace muchos lustros.

La Asociación Benéfica de la Inclusa pudo tener un origen razonable y merecer el regío refrendo de igual modo a como años adelante merecía los aplausos de Alfonso XIII otra asociación análoga, la Liga de la Alpargata, entre cuyos anhelos estaba el de lograr que todo español, por el hecho de serlo, pudiera calzarse con manufacturas de lana y cáñamo. Pero ha llovido mucho desde entonces y a las imágenes de esta época, por estricto sentido de la caridad, hay que arroparlas con el tupido velo amarillo que nos ofrecen las fotografías de ese mismo tiempo, veladas por tantos otoños. Entiendo que quien ha cogido el rábano por las hojas es nuestro comunicante al suponer que yo comparo y equiparo los afanes de la seguridad social a un plato de garbanzos. ¡Hasta ahí podíamos llegar!

Antonio IZQUIERDO

RESPUESTA A LOS «GARBANZOS»

«Distinguido director: En el diario de su digna dirección, y en el número correspondiente al día 14 último, en la sección «La vida breve», que firma don Antonio Izquierdo, se publicó un artículo titulado «Garbanzos», en el que se hace alusión directa a esta entidad.

Como en el mismo se vierten conceptos un tanto tendenciosos para esta Asociación, le agradeceríamos sinceramente que tuviese a bien publicar esta carta, que sólo pretende, sin ánimo de polémica ni de ofensa, aclarar algunos puntos que, quizá por falta de información real, se han tergiversado.

En primer lugar nos interesa señalar que esta Asociación no pretende, en ningún caso, parangonar su labor con la de la Seguridad Social, que, como es lógico, está muy por encima de cualquier otro intento benéfico-social. Por eso nos duele de veras que el señor Izquierdo, con una intención que ignoramos, diga textualmente: «La Asociación Benéfica del Distrito de la Inclusa no sólo hace esto (se refiere al reparto de tarjetas de comestibles a 2.500 necesitados),

sino que, además, lo publican los periódicos casi con el mismo énfasis con que el Ministro Romeo Gorria da la batalla de la Medicina Social».

Esto, indudablemente, es tergiversar los conceptos o, en lenguaje castizo, tomar el rábano por las hojas. Ni la Asociación Benéfica del Distrito de la Inclusa —nombre que, por lo visto, también le molesta al señor Izquierdo, dejándose llevar de un espíritu renovador, al considerarlo tan cochambroso como la verbena de San Antonio y el Manzanares, opinión que, gracias a Dios, no compartimos la mayoría de los madrileños— pretende elevarse al rango de una labor ministerial o de Gobierno, ni tampoco ponemos énfasis en nuestra actuación, muy modesta, pero realizada con todo el entusiasmo y la caridad más respetable.

Es posible que estemos equivocados y que nuestra labor sea totalmente estéril. Es posible también que el número de menesterosos que atendemos sea muy pequeño. Cabe, dentro de lo razona-

ble, que los socorros esporádicos que prestamos sean del todo inútiles. Pero, ahora bien, lo que es indudable, lo crea o no el señor Izquierdo, es que no lo hacemos porque se hable de nosotros; no lo hacemos porque los periódicos publiquen unas líneas dando cuenta del pequeño hecho; no pretendemos medros personales ni salir en letras de molde. Los directores de los diarios madrileños tienen la gentileza de publicar una breve gaceta de alguna de nuestras actividades en la misma forma, pongamos por caso, que se da cuenta de un pequeño suceso en el mismo periódico en que se publica la hazaña espacial de un cosmonauta.

Creemos, señor director, como decíamos al principio de nuestra carta, que el artículo del señor Izquierdo fue hecho sin mala fe y que únicamente su errónea interpretación de las actividades de nuestra modesta Asociación es debida a una vista parcial e insuficiente de la realidad de la misma, cuya presidencia de honor detenta ese madrileñísimo hombre que es

el señor marqués de la Valdavia.

Terminamos, señor director, esta larga carta rogándole nuevamente la inserción en ese diario, sin ánimo de polémica, repetimos, y sin ánimo de publicidad. Únicamente nos satisfaría en extremo que si el señor Izquierdo, perdiendo un poco de su valioso tiempo, se dignase visitarnos en nuestro domicilio social, calle del Oso, número 19, de 7,30 a 9,30 de la tarde, le informáramos debidamente de nuestra organización, en la seguridad casi absoluta de que se identificaría con la labor que realizamos y comprobaría que, por desgracia, ya que es posible que ello nos proporcionaría más fondos, nuestra actividad no llega a organizar ni téis, ni pinacles, ni tómbolas, ni bailes, ni «gardens-parthys».

Muchas gracias, señor Blanco Tobío, por la amabilidad que supone haber leído la presente y, con ruego de que perdone la posible impertinencia en ella contenida, nos orecemos de usted atentos sus seguros servidores.—Firmado: El secretario, Carmelo Rivas.»

EL ALCALDE CONFÍA EN QUE EL SOLAR DEL CUARTEL DE CONDE DUQUE PASE A LA ORBITA MUNICIPAL

La «Semana de Madrid» se celebrará en San Juan de Puerto Rico

El Alcalde, don Carlos Arias Navarro, inició ayer su habitual conferencia de Prensa, dando cuenta a los informadores municipales de los acuerdos más importantes adoptados en la sesión celebrada en la Comisión Municipal de Gobierno, cuya referencia publicamos en esta misma página.

Dijo el señor Arias Navarro que había recibido una carta de la alcaldesa de San Juan de Puerto Rico, doña Felisa Rincón de Gautier, en la que le comunicaba que la Asociación portorriqueña de Graduados Españoles desea celebrar una semana dedicada a Madrid. Añade la carta «que como tal sugerencia coincide cabalmente con un deseo largamen-

te acariciado, solicitaba la presencia del 'calde de Madrid en ocasión tan significativa».

Ante las posibles dificultades que pudieran surgir, se acordó enviar el escudo de Madrid al Ayuntamiento de Puerto Rico e invitar a su alcaldesa a que visite oficialmente Madrid.

Se suscitó en la reunión el tema del tráfico, cuya situación calificó de «crítica» el Alcalde. Luego manifestó su confianza de que el Gobierno acuda en ayuda de Madrid y de sus problemas, cuyo origen está en la precariedad económica. Expresó después su confianza de que el solar que resulte de la demolición del cuartel de Conde Duque quede a disposición del Ayuntamiento.

Comisión Municipal de gobierno

En la reunión celebrada por la Comisión Municipal de Gobierno, bajo la presidencia del señor Arias Navarro, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos, hasta un total de 146:

Aprobar proyectos y presupuestos por un importe total de 9.979.933,38 pesetas para las obras que a continuación se relacionan: pavimentación de las calles de Federico Agustí, Alvaro Caballero, Walman y Rafael Villa, del distrito de La Latina; Robledillo y Guadalupe (Chamberí); Ramón Fort y Pergaso (Chamartín); Timoteo Domingo (Ventas); pasaje de la Fundación (Buenavista); camino viejo de Villaverde y Juan Peñalver (Villaverde); renovación de calzada en la calle de Majín Calvo (Carabanchales); modernización de alumbrado en las calles de Argensola y sector limitado por las de Tudescos, corredera baja de San Pablo, Colón, Fuencarral y avenida de José Antonio (Centro); Calatrava y en el barrio del Plantío, segunda fase (La Latina); instalación de alumbrado en el paseo de la Virgen del Puerto y en diversas calles del distrito de Chamartín; modernización de dicho servicio en diversas calles del distrito Arganzuela-Villaverde; nueva instalación en el paseo del Quince de Mayo y camino de la Ermita del Santo y calle de Eugenia de Montijo (Carabanchales).

Se declaró la validez de las su-

bastas de obras de pavimentación y servicios complementarios en la calle de José Paulete, adjudicándose definitivamente a Jumar, S. L., en los precios tipo del presupuesto de contrata, de pesetas 948.017,28; pavimentación y servicios complementarios en las calles del Pico Mulhacén, Santa Amalia y González Soto, que se adjudican a la misma entidad en los precios tipo del presupuesto de contrata de 1.357.004,77 pesetas; pavimentación y servicios complementarios en la calle de Lago Van, adjudicándose a don Juan Martínez León, con la baja del 1 por 100 en los precios tipo, de 829.242,90 pesetas; pavimentación y obras complementarias en la calle de Miguel Arredondo, adjudicadas a don Francisco Martínez Marín, con la baja del 0,10 por 100 en los precios tipo, de 1.381.059,50.

Se aprobó un gasto de 645.308,25 pesetas para terminar el pago de las obras de pavimentación en la prolongación de la calle del Alcalde Sainz de Baranda.

Asimismo, fue aprobado el proyecto de construcción de 998 sepulturas en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena (proyecto R-1), por importe de pesetas 5.817.822,92.

Se acordaron varios gastos, que importan en total 14.997.099,04 pesetas, para abono de certificaciones de obras realizadas por diferentes contratistas, y facturas por

suministros a dependencias y servicios municipales.

Por último se acordó, de conformidad con lo propuesto por el Consejo de la Gerencia Municipal de Urbanismo, la enajenación mediante subasta pública de varias parcelas del poblado C de Carabanchel y Polígono de Santamarca, así como la enajenación directa en el precio de 7.276.050 pesetas a la Compañía Telefónica Nacional de España de una parcela de 851 metros cuadrados, situada en el Polígono de Francos Rodríguez, destinada a la edificación de una Central Telefónica.

VIDA SOCIAL

Enlace Vázquez-Núñez

En la pontificia y real iglesia del Buen Suceso se ha efectuado el enlace matrimonial de la señorita Choni Núñez Domínguez con don Miguel Vázquez Fernández.

La novia, que realizaba su belleza con magnífico vestido de raso y tul ilusión, hizo su entrada en el templo, que aparecía profusamente adornado con flores y plantas, del brazo de su padre y padrino, don Cruz Núñez Martín, haciéndolo el novio acompañado por su hermana y madrina, doña Emilia Vázquez de Benet, que lucía elegante modelo de ceremonia.

Bendijo la unión el párroco de Nuestra Señora de las Angustias, de Naval Moral de la Mata; ilustrísimo señor don Emiliano Núñez Martín, tío de la contrayente, el cual dedicó a los novios una bella y emotiva plática.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, su tío el ilustrísimo señor don Ramón Núñez Martín, párroco de San Martín, de la ciudad de Trujillo; su hermano, don José Luis Núñez Domínguez; su tío, el industrial sevillano don Julián Núñez Martín; el excelentísimo señor general de Estado Mayor don Luis Rodríguez Valderrama, don Vicente González Lomas, don Carmelo Gómez y don Fernando Gascó, haciéndolo por parte del novio su hermano, don Pedro Vázquez Fernández; sus hermanos políticos, don Pablo Benet, don Pedro Núñez Domínguez y don Carlos Pérez de Ara; don Eugenio Vidal Corisco y don Francisco Maroto.

Los nuevos señores de Vázquez Núñez, que recibieron innumerables felicitaciones, obsequiaron con una espléndida cena fría en el hotel Plaza a sus numerosos invitados, entre los que figuraba una amplia representación de la sociedad extremeña, emprendiendo seguidamente un largo viaje nupcial.

EL CENSO ELECTORAL DE MADRID ES DE 1.648.144 PERSONAS

EL NUMERO DE MUJERES MAYORES DE VEINTIUN AÑOS EXCEDE EN 159.484 AL DE VARONES

La capital de España tiene un censo electoral de 1.648.144 personas, mayores de veintiún años, de las cuales son varones 744.330 y hembras, 903.814, según datos provisionales del Instituto Nacional de Estadística.

Según estas cifras, muy alejadas del tópico de que cada hombre tocaba a siete mujeres, las madrileñas siguen siendo más que los madrileños "el excedente" femenino, que es de 159.484 "majas", apenas tocarían a una quinta parte de señora o señorita con los veintiún cumplidos.

El censo de cabezas de familia de la capital española es de 770.097, que se dividen en 588.588 varones y 171.509 hembras.

El total del censo electoral de España, mayores de veintiún años, según los datos provisionales que se poseen actualmente, es de 19.602.335 y el de cabezas de familia, de 9.134.808.

Sorteo de los millones

El sorteo de la Lotería del próximo 5 de julio, denominado "Extraordinario de los Millones", se celebrará en Málaga por el sistema moderno de bombos múltiples. Consta este sorteo de seis series de 70.000 billetes, al precio de 1.000 pesetas cada uno y distribuirá un total de 294 millones de pesetas en 55.878 premios. El "gordo" es de 10 millones de pesetas por cada serie y los billetes llevan un dibujo alusivo a las fiestas pamplónicas de San Fermín.

Desde la Costa del Sol —el sorteo se celebrará en el canódromo malagueño— el reparto de la diosa fortuna será transmitido en directo por Televisión Española y Radio Nacional de España.

Homenaje a la niña Ernestina Torres

La niña Ernestina Torres Sáez, la vacunada un millón del Plan Nacional de Lucha contra la Tuberculosis es agasajada en Madrid estos días con un programa de actos en su honor como una verdadera personalidad. En su visita a organismos y entidades es obsequiada constantemente, el miércoles por la tarde recibió un simpático homenaje en el preventivo infantil de Guadarrama por parte de las niñas que allí veranean. Recibió el regalo de una muñeca y el espectáculo de bailes regionales infantiles en su honor. Posteriormente visitó el Valle de los Caídos y El Escorial. Hoy visitará las instalaciones de Televisión Española.

"La Biblia" en Radio España

"La Biblia" ha sido, desde el mes de febrero, el tema central de un programa radiofónico de Radio España. "La Biblia de la verdad" ha sido el título, durante dos horas diarias, de once a una de la noche y una hora desde el 15 de mayo, se ha buscado en la Biblia respuestas para todos los problemas actuales. Acudían al programa, dirigido por Bobby Deglané y organizado por la Casa de la Biblia, personajes importantes y de actualidad que, entrevistados por periodistas, exponían cuestiones

candentes y su opinión sobre ellas. Desde la rebeldía de la juventud, pasando por la técnica, hasta el arte, todo ha encontrado el toque de atención en la Biblia.

También constaba el programa de un concurso sobre temas del libro sagrado. Los finalistas recibirán un premio de 50.000 pesetas, ofrecido por la radiodifusión, y otro de 31.500 pesetas, dado por la Casa de la Biblia, o dos pasajes para un crucero hasta Palestina.

En su segunda etapa: "La Biblia medida de la verdad", se ocupó de la Biblia en sí, tratando de esclarecer los puntos oscuros existentes. Han colaborado los escrituristas P. Evaristo Martín Nieto, P. don Antonio González Lamadrid, P. don Felipe Fernández Ramos y P. don Francisco Hernández, entre otros.

Uno de ellos hacía el papel de abogado del diablo y se ocupaba de presentar los problemas. Los demás trataban de resolverlos.

Los premios se entregarán el próximo día 25 y se clausurará el programa, que espera reanudarse el año que viene.

SERVICIO DE CARRETERA DE LA RENFE COMENZARA EN EL MES DE JULIO

A partir de las fechas que se citan a continuación va a establecer Renfe, como en los veranos anteriores, un servicio regular de transporte de viajeros por carretera entre Madrid-San Sebastián-Santander-Gijón y viceversa.

De Madrid a San Sebastián se realizarán desde el 1 de julio tres viajes semanales, los lunes, miércoles y viernes, y de San Sebastián, a partir del día 2 de julio, los martes, jueves y sábados.

Las horas de salida y llegada a Madrid serán a las 9,00 horas y a las 18,30 horas, y de San Sebastián, a las 9,30 horas y 18,00 horas, respectivamente. Tanto a la ida como a la vuelta efectuará el coche una parada de una hora en Burgos para el almuerzo.

Entre Madrid y Santander circulará, desde el 2 de julio, un autocar los martes, jueves y sábados, con salida a las 9,00 horas y llegada a Santander a las 17,45 horas. El regreso lo efectuará, a partir del día 4, los lunes, miércoles y viernes: salida, a las 9,45 horas de Santander, y llegada a Madrid a las 18,30 horas. También se efectuará una para de una hora en Burgos para el almuerzo.

El servicio Madrid-Gijón funcionará los martes, jueves y sábados, a partir del 2 de julio, saliendo a las 8,00 horas para llegar a Gijón a las 18,30 horas. Desde el día 4 de julio hará el recorrido Gijón-Madrid, los lunes, miércoles y viernes, con salida de Gijón a las 9,30 horas y llegada a Madrid a las

20,00 horas. En León efectuará una parada de una hora para el almuerzo, tanto en el viaje de ida como en el de vuelta.

MAS DE 53 MILLONES DE PESETAS, AYUDA DEL PUEBLO ESPAÑOL AL DE LA INDIA

El día 15 de junio salió del puerto de Barcelona, con destino a Bombay, el buque "Hoegh Elite", que transporta 70 camiones, 1.000 toneladas de arroz y 1.000 toneladas de harina, ayuda del pueblo español al pueblo indio canalizada por las Mujeres de A. C. de España.

Respondiendo al llamamiento del Santo Padre en favor del pueblo indio, que pasa por especiales dificultades de escasez de alimentos, las Mujeres de Acción Católica de España, en colaboración con Televisión Española, promovieron en el mes de marzo una colecta para recaudar fondos con este fin. La sociedad española respondió generosamente, y en poco más de mes y medio se recaudaron cincuenta y tres millones cuatrocientos cincuenta y dos mil novecientos cincuenta pesetas con veinticinco céntimos (53.452.905,25).

Después de un minucioso estudio, y debidamente asesoradas por personas competentes, las Mujeres de Acción Católica invirtieron esa cantidad en artículos alimenticios y camiones, necesarios éstos para la distribución de los primeros en zonas del interior, difícilmente comunicadas. Las mercancías compradas han sido las siguientes:

Treinta camiones "Pegaso Comet", modelo 1.090, de 8.950 toneladas, con cajas de madera. Diez por ciento repuestos de estos mismos camiones.

Cuarenta camiones Barreiros Diesel, modelo "Saeta 65", de 6,5 toneladas, con cajas de madera.

Diez por ciento repuestos de estos camiones.

Mil toneladas de arroz, de Arrocerías San Martín.

Mil toneladas de trigo, compradas al Subgrupo harinero del Mercado Exterior.

Este envío ha sido dividido en dos partes iguales: una se entregará directamente al Gobierno de la India por medio del ministerio de la Alimentación y la otra se pondrá en manos de Cáritas de aquel país, que lo distribuirá entre la población india.

Se espera que el cargamento llegue a Bombay entre los días 4 y 6 del próximo mes de julio.

ALMUERZO EN EL CLUB DE PRENSA INTERNACIONAL

En el Club de Prensa Internacional se celebró ayer un almuerzo ofrecido por la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana en homenaje al director de "Pueblo", don Emilio Romero, a quien acompañaban los subdirectores del querido colega, señores Cutuli y De la Serna. Ofreció el homenaje el presidente de Asociación, don Rafael Miralles Bravo, quien impuso la insignia de la entidad al señor Romero. Este agradeció con unas palabras el acto de que era objeto por parte de los representantes de la Prensa de América en España.

ENTREVISTA

MADRID, UNICO CENTRO A NIVEL INTERAMERICANO PARA ESPECIALISTAS EN SEGURIDAD SOCIAL

HABLA EMILIO CUBAS, VICEPRESIDENTE DE LA OISS

Se encuentra en Madrid el vicepresidente de la OISS (Oficina Iberoamericana de Seguridad Social), don Emilio Cubas, paraguayo, para presidir hoy, en el Instituto de Cultura Hispánica, la clausura del XIV Curso Actual y del Curso de Especialización en Seguridad Social, del Centro Internacional de Formación de Técnicos, que mantiene la OISS en Madrid, como único Centro existente para toda Hispanoamérica.

—El Seguro Social—nos dice el señor Cubas—es una de las realidades de la América latina de hoy, una experiencia que ha cuajado desde hace tiempo, aunque hay campos de la Seguridad Social que todavía no están cubiertos, como el del desempleo, pero se va avanzando cada vez más, y la ayuda de España nos está valiendo mucho.

—¿No cree usted que se han multiplicado los organismos internacionales en Seguridad Social, en detrimento de una acción más unitaria y efectiva?

—Es verdad que existe la AISS (Asociación Internacional de Seguridad Social), la OISS (Oficina Iberoamericana de S. S.), la CISS (Confederación Interamericana de Seguridad Social), Secretariado de S. S. de la OEA, de la GIT, etc.; pero desde 1964 fue acordada e iniciada una colaboración, en reunión convocada con ese fin, en Washington, por la AISS.

—¿En qué situación está el Convenio multilateral, firmado en Quito, en 1958, sobre reciprocidad de asistencia en Seguridad Social?

—Aunque no está ratificado por todas las naciones hispanicas, ya es bastante el número de ellas que lo han hecho, y se llegará a su totalidad. El referido Convenio fue firmado por todos los países latinoamericanos y por España, y un trabajador en cualquiera de estos países goza de los mismos derechos laborales que el natural del país donde estuviere residiendo. Es una de las más hermosas realizaciones del mundo de la Hispanidad.

—¿En qué grado está vinculada España a la OISS?

España pertenece, como usted sabe, a la OISS, al igual que todos los países iberoamericanos menos México. Y en España está la Secretaría General de la Oficina (actualmente es la sede del Instituto de Cultura Hispánica), pero hay que subrayar que es Madrid el único centro o nivel interamericano y regular, donde se forman especialistas en Seguridad Social, todos ellos enviados por instituciones de Seguridad Social de todos los países de América.

El Curso que hoy se clausura —nos dice, para terminar, el señor Cubas, es la mejor prueba de que Madrid se ha convertido en la cátedra para toda Iberoamérica de sus especialistas en Seguridad Social y en la moderna ciencia social.

N. L. P.

TRIBUNALES SENTENCIA BENIGNA

El día 27 de julio de 1963, sobre las seis de la tarde, J. G. O., con un amigo llamado C. V. M., se encontraban en la calle de Embajadores molestando a los viandantes, insultándolos y empujándolos. El inspector del Cuerpo General de Policía don J. N. A. les llamó la atención, a lo que el procesado le contestó con una frase un tanto violenta, ante lo que el inspector llamó al 091, y al darse cuenta el aludido salió huyendo, hasta que fue alcanzado por dicho inspector, que se identificó mostrándole la placa insignia de su cargo, y no obstante lo cual, el procesado le dio un empujón, y al ver éste que aquél iba a esposarlo con los grilletos, le propinó un fuerte puñetazo, rompiéndole las gafas; y aún después de conseguir esposarle en una mano huyó el repetido procesado, persiguiéndole el inspector hasta una calle que no tiene salida, donde de nuevo forcejeó con aquél, consiguiendo reducirle, pero al gritar éste y acudir gente, de nuevo escapó, hasta que el coche patrulla de la Policía le detuvo definitivamente.

La Audiencia Provincial de Madrid consideró los hechos constitutivos de un delito de atentado comprendido en los artículos 231, número 2.º, y 236, y de una falta incidental de lesiones del 582 del Código Penal, siendo responsable en concepto de autor el procesado, sin la concurrencia de circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal, condenándolo a la pena de seis meses y un día de prisión menor por el delito y quince días de arresto por la falta.

La representación del recurrente, al amparo del número 1.º del artículo 849 de la ley de Enjuiciamiento criminal, alegó como único motivo la infracción por apli-

cación indebida del artículo 231 en su número 2.º y, consecuentemente, en el 236, ambos del Código Penal, por cuanto las llamadas telefónicas del inspector, las carterías, las idas y venidas, en definitiva, su comportamiento, era posible se produjera en alguna película maliciosa, pero en la realidad, si no imposible, es tan difícil que la duda invadiría hasta el espíritu menos escéptico. Y que era cierto que de los hechos probados no se deducía que existiera un acometimiento a la autoridad, sino sólo una resistencia al comportamiento del representante de dicha autoridad, resistencia que en modo alguno podía calificarse de grave, y mucho menos que exigiera la evidencia de que el propósito del culpable era el menosprecio de la autoridad y la ofensa querida y buscada de propósito al principio de autoridad encarnado en el representante de la misma; faltaba, pues, el dolo específico de este delito y faltaba, sobre todo, esa gravedad en la resistencia de las pretensiones del supuesto inspector, que configuraría el delito de atentado.

Ahora el Tribunal Supremo declara no haber lugar al recurso de casación por infracción de ley interpuesto por el procesado contra la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Madrid en 31 de enero de 1964, dejándola plenamente subsistente.

No cabe dudar sobre la exquisita corrección técnica de la sentencia, en la que, si acaso, llama la atención la benignidad con que es enjuiciado el supuesto de una persona que escandalosamente insulta a los ciudadanos y desprecia en forma pública el sentimiento de respeto a la autoridad.

SERTORIUS

AGENDA

DIA 24 DE JUNIO DE 1966
VIERNES

SANTORAL. — Natividad de San Juan Bautista, y San Fausto.

La temperatura máxima de Madrid fue ayer de 26,3 grados, a las 16 horas, y la mínima, de 14,7, a las 6.

CENSO ELECTORAL

Se recuerda a todos los residentes de esta capital que las listas electorales continúan expuestas en la plaza Mayor hasta el próximo día 30 de los corrientes, desde las 8 de la mañana a las 9 de la noche, sin interrupción, incluso los días festivos.

En el citado lugar de emplazamiento de las listas se encuentra abierto al público un servicio de información, el cual facilitará los impresos necesarios en el caso de formularse reclamaciones sobre in-

clusión, exclusión o rectificación de errores.

LA XIX PEREGRINACION A LOURDES APLAZADA

A consecuencia de una huelga en los ferrocarriles franceses, la salida de la XIX Peregrinación de la Archidiócesis de Madrid a Lourdes, prevista para el viernes 24, se efectuará el sábado 25 a las mismas horas anunciadas.

El regreso será el día 29 al horario conocido.

Bomberos	232 32 32
Policía	0 91
Taxis	254 28 00
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico-Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

364

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Salud, 16; Hortaleza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina C. Coello); Serrano, 86; Núñez de Balboa, 47; Goya, 89; Alcalá, 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Marqués de Cubas, 2; Atocha, 32; Fúcar, 10; plaza de la Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz); Arenal, 15; avenida José Antonio, 68; Marqués de Corbera, 60 (Barrio Elipa); Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sifide, 12 (Canillejas); Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383); Alcalá, 257; Los Urquiza, 21 (entre Alcalá, 334); plaza Vilafior s/n (entrada García Noblejas, 36); Sambará, 67 (Parque Quintana); Arturo Soria, 42; C. de Nápoles, local 54 (P. D. Canillas); Colonia Pinar del Rey (calle post. Balaguer); Doctor Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (ant. Lista); Velázquez, 130 (próx. María Molina); avenida de América, 56 (Parque Avenidas); Torreleguina, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (próx. Castellana); Vicente Muzas, 2; Juan Ramón Jiménez, 10 (zona Bernabéu); Mostoles, 36 (Ciudad Jardín); Prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); paseo de la Dirección, 276; Colonia Virgen de Aránzazu, bloque 2; Barrio del Pilar, calle tercera, bloque 19; Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Muller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Pon-

zano, 31 (esquina Bretón Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; San Bernardo, 112 (frente iglesia Dolores); Fernández de los Ríos, 40; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Santa Fe, 9 (Colonia Manzanares).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina C. Coello); Serrano, 86; Goya, 89; Peñascales, 68; Marqués de Cubas, 3; Fúcar, 10; Arenal, 15; Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sifide, 12 (Canillejas); plaza Vilafior, s/n (ent. García Noblejas, 36); Sambará, 67 (Parque Quintana); Alcalá, 257; Arturo Soria, 42; C. de Nápoles, local 54 (P. D. Canillas); Colonia Pinar del Rey (calle post. Balaguer); Doctor Gómez Ulla, 6; Velázquez, 130 (próx. María Molina); José Ortega y Gasset, 69 (ant. Lista); Torreleguina, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (próx. Castellana); Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); paseo de la Dirección, 276; Barrio del Pilar, calle tercera, bloque 19; Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Muller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Pon-

TURNO 4.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Toledo, 53; Segovia, 8; Carifena, 2 (Campamento); Ermita del Santo, 12 (Punto Segovia); plaza Molino Viento, 1 (Colonia Molino Viento); paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura); Anzar, 49 (Barrio Lucero); paseo Quince Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa Parent 36 A (Colonia A. Blasco); Avefria, 6 (Colonia San José Obrero); Tordo, 9 (cruce avenida P. Díez y M. Hernández); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Miguel Mayor, 16 (esquina A. Sánchez Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Parque Paloma, 20 (Barrio Zofio); Teniente Compaire, 12 (ent. I. Usera); Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Torres Miranda, 12 (final Cáceres); Ferrocarril, 31; ronda de Toledo, 8; Triplete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiztegui, 35; Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117); Barrio Moratalaz, polígono G, casa 952; avenida de la Albufera, 48 (Punto Vallecas); avenida Monte Igueldo, 20 (Punto Vallecas); Eduardo Reque-

na, 9 (Punto Vallecas); Imagen, 15 (Punto Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes P. Almanz, Punto Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Punto Vallecas); Puerto Cardoso, 9 (Punto Vallecas); Colonia Hogares, calle cuarta, número 163.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Segovia, 8; Ermita del Santo, 12 (Punto Segovia); Duquesa Parent 36 A (Colonia A. Blasco); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Parque Paloma, 20 (Barrio Zofio); Teniente Compaire, 12 (ent. I. Usera); Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Torres Miranda, 12 (final Cáceres); Ferrocarril, 31; ronda de Toledo, 8; Triplete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiztegui, 35; Pez Volador, 7 (esquina Doctor Esquerdo, 117); Barrio Moratalaz, polígono G, casa 952; avenida de la Albufera, 48 (Punto Vallecas); avenida Monte Igueldo, 20 (Punto Vallecas); Eduardo Reque-

«TEMPO» DE EXAMENES

MADRID, CON MAS DE CUARENTA MIL ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, DE CARRERAS ESPECIALES Y TECNICOS DE GRADO MEDIO

El próximo año habrá en España un millón de escolares de Enseñanza Media

LAS CARRERAS DE CIENCIAS, CADA VEZ EN MAYOR AUGE

Esta es la sinfonía de los días de todo ello queremos introducir. Aunque siempre se monótono seguir la senda de los números, procuraremos hacerlos asequibles y, aunque necesarios, que sean como las notas más imprescindibles.

Por el camino de las estrofas de todo ello queremos introducir. Aunque siempre se monótono seguir la senda de los números, procuraremos hacerlos asequibles y, aunque necesarios, que sean como las notas más imprescindibles.

A lo que vamos: el curso se acaba y con él, después de los sustos y sobresaltos, las noches de «simpatina» y el consumo de café en cantidades industriales, nos llega la realidad, de la que procuraremos extraer consecuencias.

AUMENTO PROGRESIVO Y CRECIENTE

Escribimos desde Madrid, y como punto de referencia, para saber el clima nacional, nos hemos paseado estos días por la Ciudad Universitaria, hervidero máximo de la vida estudiantil española, donde se calcula que más de cuarenta mil muchachos y muchachas cursan estudios superiores, y, entre datos estadísticos, lo humano de una conversación y auxiliándome después de las fuentes oficiales que emanan del Ministerio de Educación Nacional, he sabido, por ejemplo, que solamente en la Enseñanza Media, de año en año crece el alumnado a razón de 85.000 escolares y así, en esta proporción llegaremos en 1966-67 al millón de muchachos españoles que estudiarán el Bachillerato, a pesar de los escollos de las revalías, de los «preu» y, sobre todo, de la escasez de Institutos (en Madrid, por ejemplo, a razón del crecimiento demográfico de estos últimos veinticinco años, tenía que haberse septuplicado su número, cuando menos).

LAS CIENCIAS VENCEN A LAS LETRAS

Pero vámonos a la enseñanza superior, a la que aspiran millares de españoles, la cual también crece y lo hace por teste orden: En primer lugar, todas las carreras especiales o técnicas, quizá porque la salida de las mismas, en estos tiempos de expansión industrial y de desarrollo económico, sean una ventosa para los nuevos profesionales de la Ciencia, Ingeniería, en sus distintas especialidades y de la Arquitectura. El crecimiento es con relación a años anteriores.

Por orden riguroso, está la Medicina en cabeza y a la cola Veterinaria. Entre ambas corren Ciencias, Filosofía, Derecho, Ingenieros industriales, Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, Arquitectura, Farmacia,

Caminos, Agrónomos, Telecomunicación, Minas, Aeronáuticos, Textiles, Navales y Montes, en cuanto al número de alumnos:

SETENTA POR CIENTO CIENCIAS

Hemos dicho que pocas caut-

CLAUSURA DE CURSO EN EL COLEGIO DE SAN FERNANDO

EL PABELLON INFANTIL REALIZÓ UNA TABLA DE GIMNASIA

Se ha celebrado la clausura de Curso y entrega de premios en el Pabellón Infantil de San Vicente, del Colegio Provincial de San Fernando, bajo la presidencia de don Eugenio Lostáu Román, vicepresidente de la Diputación. Asistió a los actos la esposa del Presidente, doña Pilar Velarde de González-Bueno.

Los pequeños alumnos del Centro realizaron una exhibición de gimnasia educativa y juegos dirigidos, realizándose seguidamente la distribución de premios de fin de Curso.

Por último, don Francisco Argüero Soria, diputado -visitador del Colegio de San Fernando, pronunció la lección final del Curso, felicitando a los alumnos galardonados y estimulando a todos en general para superarse en la formación que cuida con tanto esmero la Diputación Provincial de Madrid.

dades; pero ahí van éstas, a voleo: la matrícula de Medicina arroja la cifra de 22.540 futuros galenos; la de Ingenieros industriales en ciernes, 13.294 y Derecho, es decir, los abogados del mañana, muchos de ellos con terminación en una jefatura de Negociado de cualquier escalafón del Estado, 14.714.

El setenta por ciento de los que cursan estudios superiores o universitarios se inclinan por las Ciencias. Los de Letras, es decir, Derecho y Filosofía no es que hayan decrecido, sino que se conservan en un lugar casi sin oscilaciones; sin embargo, los que han decidido que su vocación les lleve por las carreras científicas, crecen de año en año.

LA NUEVA POESIA

Como es lógico, Madrid va a la cabeza del alumnado general, seguida de Barcelona y de Valencia; pero, en todas las Universidades se da ese caso que comentamos. Vamos, que la Ciencia impera, a pesar de toda la Literatura; de que las artes sean como el pregón, el anticipo o la profecía de los tiempos que corremos. El verso, ya se sabe, durará eternamente, siempre habrá poesía, aunque ésta también tenga que arrojarse en la inspiración de cálculos y fórmulas que, por otra parte, es menos fría y asequible a los ojos del alma.

CACHO-DALDA

COPLAS

ASPIRANTES A CONDUCTORES

«En Madrid y su provincia siete mil personas aprenden diariamente a conducir.» (ARRIBA, 18-6-66.)

*"Lasciate ogni speranza Voi ch' entrate"
y camináis a pie por los Madriles.
Siete miles esperan, siete miles,
a haceros pronto jugo de tomate.*

*Si la circulación ya es disparate,
si causa cefalalgia a los ediles,
¿qué serán, cielo santo, los abriles
que esperan al final de este dislate?*

*Que siete mil por treinta, Dios clemente,
es cifra colosal, tremenda, ingente,
terrorífica, cruel, impresionante...*

*Cada mes, acechando en cada esquina,
esperarán hacernos fosfatina
diez veces veintiún mil en el volante.*

MAESE PEREZ (peatón)

EL VINO PUEDE SER PRODUCIDO INDUSTRIALMENTE EN SERIE

UN DIA BASTA PARA OBTENER UN VINO DE LA MEJOR CALIDAD

Procedimiento español para acelerar los procesos tradicionales
EN ARGANDA SE ESTA CONSTRUYENDO UNA PLANTA PILOTO, QUE EN ENERO ENTRARA EN SERVICIO

El primer estudio sobre levadura de flor del mundo fue realizado por un español

En Arganda se está construyendo una planta piloto para la obtención de vinos finos en veinticuatro horas. Se espera que en enero próximo entrará en servicio y podrá obtener tres mil litros de vinos finos diarios. Su costo, 3.848.000 pesetas, fue facilitado, a primario de este año, por el Fondo Nacional de Ayuda a la Investigación científica y técnica. El Fondo otorga sus subvenciones una vez estudiadas las distintas propuestas presentadas, pues no todas se aprueban.

Esta planta piloto, que pronto será una realidad, es el fruto de doce años de investigaciones del Departamento de Fermentaciones Industriales del Patronato "Juan de la Cierva". El procedimiento a que se ha llegado, objeto de una patente definitiva el pasado año, no se debe a alquimia de ninguna clase: es pura y simplemente el acelerar los procesos naturales necesarios para obtener un vino de la mejor calidad por procedimientos mecánicos. No existe nada de ciencia ficción o de alquimia en el peor sentido de la palabra.

El procedimiento puede aplicarse a los mostos obtenidos en las distintas zonas españolas y permite transformar sus caracteres de sabor y de aroma. También permite la industrialización de la producción de vinos, asegurando unas calidades constantes, lo que puede ser una salida muy interesante para los años de una excelente cosecha de uva, como, por cierto, es el actual.

El director del Departamento de Fermentaciones Industriales, doctor José Garrido Márquez, quien dice:

—El proceso de la obtención de un vino fino por los sistemas tradicionales es largo y depende, entre otras cosas, de las condiciones meteorológicas. Durante dos temporadas al año, en otoño y primavera, se dan las condiciones precisas para el desarrollo de unas especies de levaduras, distintas en cada zona, que por su aspecto recibe el nombre de levadura

de flor. Esta levadura se produce únicamente en la superficie de las botas, ya que es preciso el aire para su crecimiento. El procedimiento consiste en provocar el crecimiento de las levaduras de flor en todo el volumen del líquido de las botas. Para ello, en un tanque adecuado, que cuenta con agitación, aireación y control de temperatura, se cultivan especies de levaduras seleccionadas para este fin, consiguiendo un vino fino en un periodo de veinticuatro horas, que de otro modo deberían tardar varios días en lograrse.

El procedimiento, claro es, está enunciado de una manera general. Ahora bien, si es conveniente decir que no existe artificio alguno, sino que sobre el conocimiento de cómo se "fabrica" el vino por los procedimientos clásicos, el Departamento de Fermentaciones Industriales lo único que hace es acelerar este proceso. Algo así como pasar de la artesanía a la fabricación industrial en serie.

Durante la conversación con el doctor Garrido, al que acompaña uno de sus colaboradores, la doctora Llaguno, me indica:

—El primer estudio sobre levadura de flor que se realizó en el mundo fue realizado por el ingeniero agrónomo español don Juan Marcilla y su colaborador, entre los años 1934 al 36, y que más tarde sería vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas hasta su muerte, en 1952. Sus estudios fueron la base para la creación del Departamento de Fermentaciones Industriales.

Un procedimiento similar seguido por la Universidad de Davis (California) por el profesor James A. Cook y un grupo de colaboradores precisa de siete días para la obtención de un vino parecido al jerez. El procedimiento español le basta sólo un día. El doctor Garrido me dice, sencillamente:

—Tal vez sea a que partimos de una materia prima de mejor calidad.

Octavio RONCERO

ENTREGA DE PREMIOS DEL III CONCURSO «JUAN DE BAÑOS» EL POEMA GALARDONADO, «GIBRALTAR DE ESPAÑA», ES ORIGINAL DE CARLOS FRUHBECK

PRESIDIO EL ACTO, EN PALENCIA, EL DIRECTOR GENERAL DE INFORMACION

PALENCIA.—Anoche, en el interior de la basílica de San Juan de Baños, se ha efectuado el reparto de premios del III Concurso Literario convocado por la revista hablada poética palentina «Juan de Baños». El primer premio, a un poema de exaltación de Gibraltar y la flor natural se concedió al poeta burgalés Carlos Frühbeck, y el tríplice de sonetos sobre el mismo tema, a Rafael Guillén, de Granada. Los poetas y escritores Constantino Benito, Manuel Vallejo, Julio Alfredo Egea y Juan Van Halen fueron galardonados también por sus trabajos.

Presidió el acto el director general de Información, Carlos Robles Piquer, que actuó de moderador, acompañado del Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y otras autoridades, así como el director de la revista hablada, Andrés Quintanilla. Asistió numeroso público.

El primer lugar pronunció unas palabras de saludo y exposición de la historia de la revista el director de la misma, señor Quintanilla. Seguidamente el secretario del Jurado leyó el acta de entrega de premios.

«GIBRALTAR DE ESPAÑA»

Luego, el señor Frühbeck leyó

su trabajo, titulado «Gibraltar de España».

A continuación se entregó un diploma al poeta local Uruena, por su continuada e intensa labor en el grupo poético de la revista. Finalmente pronunció un discurso el director general de Información, en el que dijo:

Es natural que los poetas hayan acudido, verso en ristre, a esta convocatoria. Nuestros poetas han puesto siempre sitio a Gibraltar, en un profundo anhelo por recuperar la unidad quebrantada de la patria; y algunos no han ofendido en este asedio tan sólo su

verso, sino también su vida, al comenzar la evocación del asedio poético de la roca. Recordemos aquí la estampa y la imagen de José Cadalso, la locura de cuyo amor humano sólo se templó en la entrega apasionada a la Patria.

Siempre, con la voz desgarrada, nuestra poesía levantó la bandera de su protesta frente al fenómeno inconcebible de Gibraltar, esa dura espina clavada en nuestra carne, esa vergüenza con la que España sigue limitando por el Mediodía peninsular de su tierra firme. No es posible pedir serenidad a ninguna pluma española cuando este tema se suscita, ni menos si esa pluma navega por los arrecifes de la sangre que tienen su asiento en el litoral de la poesía.

Añadió que España y Gran Bretaña tienen planteado ahora un diálogo a alto nivel. Bajo la inspiración prudente del Caudillo Franco, la diplomacia española ha jugado serenamente las cartas que le brinda lo que un jefe del Gobierno británico llamó «el viento de la Historia». Un viento cuyo soplo también brota de nuestros pulmones y que puede hacer que caiga del árbol la fruta madura que quizá no vale una guerra, pero que vale, ciertamente, una vigilia tensa, fervorosa de augurios, como hubiera dicho José Antonio Primo de Rivera.

EL DOCTOR JUAN VILA, DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

BARCELONA.—Ha sido nombrado decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona el catedrático doctor Juan Vila y Valenti, que tiene en la misma a su cargo la disciplina de Geografía. El nuevo decano tomará posesión el próximo lunes, a las diez de la mañana, en los salones del Rectorado de la Universidad. (Cifra.)

CONVENIO CULTURAL HISPANO-COREANO SE FIRMO AYER ENTRE LAS UNIVERSIDADES DE MADRID Y HANKUK

Posible creación de una cátedra de lengua coreana en España

Un convenio cultural entre la Universidad de Madrid y la Universidad coreana de Hankuk fue firmado ayer en el Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria.

El acuerdo abarca el intercambio de profesores, alumnos, como de publicaciones y revistas entre ambas Universidades, así como la concesión de becas de estudio. La concesión de estas becas quedará supeditada, en su número y cuantía a las disponibilidades económicas de ambos Centros.

Los rectores de ambas Universidades supervisarán las concesiones de becas, recayendo sobre ellos el nombramiento de los beneficiarios.

En el presente convenio se prevé la posibilidad de crear una cátedra de lengua coreana en la Universidad de Madrid, cátedra que estaría subvencionada por la Universidad de Hankuk.

Firmaron el acuerdo, en representación de los rectores de ambas Universidades, el director del Departamento de Investigaciones Científicas Internacionales de la Universidad de Madrid, don Federico Pérez Castro, y el profesor de la Universidad coreana de Hankuk, señor Shune Young Chang.

Investigación lingüística

Han sido clausuradas las tareas del I Curso de Investigación Lingüística en el Instituto de Cultura Hispánica, bajo la presidencia de su secretario general, don Enrique Suárez de Puga, en representación del director del citado Centro, don Gregorio Marañón. Acompañaban en la presidencia al señor Suárez de Puga, don Luis Valladares, embajador de Guatemala en Madrid; don Rafael Lapasa, secretario de la Real Academia Española de la Lengua; don Manuel Criado de Val, director de la Escuela de Investigación Lingüística, y el académico, don Dámaso Alonso, que pronunció la lección final de Curso, sobre el tema «Perspectiva general de la lengua española».

Seguidamente el señor Criado de Val dió lectura a la Memoria del Curso, al que asistieron 23 alumnos, 18 oficiales y 5 oyentes, de los cuales han obtenido el Certificado de asistencia 18, quienes recibieron los correspondientes diplomas de manos de la presidencia reseñada.

Finalmente el secretario general del Instituto, después de resaltar las características formati-

vas más sobresalientes de esta Escuela de Investigación Lingüística, de la cual habrán de salir los equipos más activos para esa labor vital que es el estudio y la defensa de la lengua española contemporánea, declaró clausurado el Curso.

Compañías se seguros

La administración de Compañías de Seguros fue el tema de la conferencia pronunciada ayer tarde por el director del Instituto del Seguro de la Facultad de Economía y Administración de Empresas de la Universidad de Bergen (Noruega), profesor Karl Borch.

CARTELERA DE EXPOSICIONES

Abril (Arenal, 18).—IV Premio Abril de pintura 1966.

Biblioteca Nacional (Calvo Sotelo).—Exposición de libros de pintores editados por la Asociación «Les Bibliophiles de L'Union Française».

Casón del Buen Retiro.—Exposición de Anticuarios.

Casa de la Panadería (Plaza Mayor).—Exposición de pintura y escultura organizada por la Asociación Nacional de Pintores y Escultores.

Dirección General de Bellas Artes. Sala de Exposiciones (Avenida de Calvo Sotelo, número 20).—Exposición de José Lapayese.

Edurne (Villanueva, 23).—Exposición de dibujos de los siglos XVII al XIX. Clausura, el 6 de julio.

Nebli (Serrano, 80).—Exposición de Boanerges Mideros. Círculo 2 (Manuel Silvela, 2).—Exposición de Montreal. Clausura, 6 de julio.

Grifé & Escoda (Los Madrazo, número 6).—Nuevos valores. Exposición permanente hasta el mes de septiembre.

Toisón (Arenal, 18).—Exposición de Margot. Clausura, el 30 de junio.

Galería «La Casita» (Castellana, 37).—Exposición de fotografías de Edward D. Stone. Clausura, el 6 de julio.

HOY

9,00: Hospital del Niño Jesús. Curso de cirugía del recién nacido.

12,00: Ministerio de Agricultura.—Conferencia de don Juan Zaldívar Ortega sobre «La técnica moderna aplicada al toro de lidia y animales salvajes».

19,30: Cámara Oficial de Industria.—Conferencia del

doctor Martínez Bordiú sobre «La cirugía del corazón hasta el presente, su futuro, las consecuencias y los problemas que planteará este futuro».

20,00:

Mesa de Burgos.—Conferencia del padre Esteban Ibáñez sobre «Antonio de Cabezón, gloria de la música española».

Título español: «Cuidado con Cleopatra». **Producción:** Peter Rogers, Londres. **Director:** Gerard Thomas. **Guión:** Talbot Rothwell. **Decorados:** Bert Davey. **Fotografía:** Alan Hume. **Música:** Eric Rogers. **Montaje:** Archie Ludski. **Procedimiento color:** «Eastmancolor». **Interpretes:** Amanda Barrie, Sidney James, Kenneth Williams, Kenneth Connor, Charles Hawtrey, Joan Sims, Jim Dale, Julie Stevens y Victor Maddern. **Cines de estreno:** Madrid y Mola.

Han sido tantas las artistas de cine que han interpretado a Cleopatra —y algunas pusieron sus mejores aptitudes para identificarse con ella—, que sólo citaremos unas pocas. Las que sirvan al comentario que merece esta película. Por ejemplo: la famosísima —en su tiempo— Theda Bara, que no se llamaba así, sino Theodosia Goodman. Gesticulante, parecía una caricatura. Y en su vestimenta. ¿Y no lo es esta que encarna Amanda Barrie? Una Cleopatra buja, de revista musical, con su parte picaresca. Sofia Loren incorporó—en sus primeros tiempos superfrívolos—a la amada de Julio César y de Marco Antonio en una película cómica, con Alberto Sordi. Pero no pudo ridiculizarla. Resultaba una Cleopatra regia... Había en la cineversión de la obra de Bernard Shaw, «César y Cleopatra», el mismo humorismo de esta farsa teatral, para que Vivien Leigh cayese en lo jocundo.

Acaso en su idioma original, esta película sea graciosa. Claro que en la modalidad infima de lo burdo. Anacronismos nada ocurren. Cleopatra, Julio César, Marco Antonio y todas las figuras históricas, maltratadas en esta bufonada, son dignas de mejor suerte. Se les ha deformado sin ningún respeto en diversas tramas cómicas. Pero no así. La película tiene un tu fillo de obrilla teatral de esas que se re-

«Cuidado con Cleopatra»

UNA BUFONADA BRITANICA Y UN PUERIL RELATO DE ESPADACHINES

Por Luis GOMEZ-MESA

presentan en Londres en los locales de espectáculos chabacanitos.

No sabemos si Amanda Barrie, bien dirigida, sería artista. En el papel de Cleopatra es una figura grotesca.

Peores que ella, y ya es decir, Kenneth Williams, en el papel de Julio César, y Sidney James en el de Marco Antonio.

También los ingleses, como los demás, se equivocan de camino y de procedimiento cuando quieren hacer reír. No obstante su famoso humorismo.

Título español: «El caballero negro». **Producción:** Cineproducciones Associate (Roma) y Hutchings Bros (Nueva



York). **Director:** Nick Nostro. **Procedimiento color:** «Technicolor». **Sistema panorámico:** «Techniscope». **Interpretes:** Diana Martin, Anthony Steffen, Leontine May, Albert Farley, Pierre Valdi, Alfredo Censi, John Warrel y Paul Maxwell. **Cines de estreno:** Fuenarral e Imperial.

Una película que se ha visto ya, como sucede con tantas. O dicho más exactamente: unas incidencias que se han visto ya en muchísimas películas. El malo, que debía ser bueno por su rango social, y que es un perverso de los peores... El bueno,

que lo es, fiel a su cuna, a su noble origen, que «lucha por las malas» para restablecer la justicia...

Peñas de varias clases, en particular a espada. Si no artistas, los intérpretes de esta película tienen que ser unos excelentes espadachines. Por eso es costumbre incluir en la ficha técnica el nombre del asesor en ese aspecto: un maestro de armas...

Duelos, riñas más o menos espectaculares, acrobacias, cabriolas..., animan continuamente la película.

Una más en el subgénero. Con un brillante color y un cuadro interpretativo digno de mejor suerte.

EDDIE FISHER: «¡ESTA DISPUESTO A RAPTAR A LA HIJA DE LA BELLA LIZ TAYLOR!»

Nada menos que siete guardias personales, los llamados «gorilas», y tres perros pastores alemanes entrenados para atacar a los hombres, guardan los terrenos de la villa junto a la Vía Attica, en Roma, donde actualmente vive Liz Taylor con su esposo, Richard Burton.

Liz Taylor temía por la seguridad de su hija Liza, Liza, de ocho años, estaba amenazada de rapto. Pero esta vez no se trata de un complot bien planeado a cargo de una banda de gángsters que se propusieran exigir dinero a Liz Taylor, sino que detrás de esos proyectos está aquel Eddie Fisher que, tras la muerte de Mike Todd, se convirtió en el cuarto esposo de la bella Liz.

Mike Todd, que murió en un accidente de aviación, había encomendado anteriormente a su amigo Eddie Fisher el cuidado de su hija Liza. Cuando el idilio entre Liz Taylor y Eddie Fisher, que sus-

tituyó a Mike Todd como esposo, se vio destruido por los amores entre Elizabeth y Richard Burton, Eddie Fisher exigió la entrega de la pequeña Liza.

Durante algunos años se comportó de un modo tranquilo. Pero esta calma aparente la sostuvo solamente porque se preocupaba por su hija adoptiva y quería visitarla de vez en cuando. De pronto, Liz le ha prohibido ver a Liza.

Y ahora Eddie Fisher proyecta raptar a su hija adoptiva, a la hija de Liz Taylor y de su amigo Mike Todd. Y eso es lo que tratan de impedir los vigilantes personales y los perros.

Eddie Fisher no debe volver a mirar la finca de Liz Taylor. Ha sido denunciado a la Policía como sospechoso.

BRIGITTE BARDOT: «¡SI NO NARRA CUENTOS, TENDRA QUE PAGAR!»

En octubre de 1959 Brigitte Bardot firmó un contrato, juntamente con Jacques Carrier, para grabar unos cuentos en discos dedicados a los niños. Pero nunca encontró tiempo para trasladarse a los estudios de la Sociedad grabadora SFS.

El presidente de la Sociedad, M. Mouzon, era de opinión de que Brigitte Bardot, si no contaba ningún cuento a los niños franceses, al menos debería pagar una indemnización que compensara a la Empresa de no poder vender sus discos con la voz de B. B.

«Dame Bardot», como se le denominaba en el proceso, fue condenada a 10.000 francos de multa porque, sin ninguna excusa, en los últimos siete años no ha adoptado ninguna medida para cumplir un contrato que firmó legalmente.

Pietro ORSANO

YA ESTA EN SALOU MISS ESPAÑA SE EJERCE UNA EXTREMA VIGILANCIA SOBRE LAS ASPIRANTES

SALOU. (Del enviado especial de Pyresa, Ignacio Puche.)—Todas las bellezas finalistas están ya en Salou, dispuestas para la elección de Miss España 1966, que tendrá lugar el sábado, ante un jurado dispuesto, según asegura, a elegir a la mejor. Este jurado, amante de la belleza, está encabezado por Perico Chicote y Luis Miguel Dominguín.

Cincuenta minutos de vuelo en reactor desde Madrid a Barcelona y, después, varias horas, pesadas e inabarcables, en dos autocares, hasta Salou. En uno de ellos iban las bellezas, las diez llegadas desde Madrid más las ocho que en el aeropuerto del Prat se reunieron con la comitiva de esta olimpiada de la belleza española 1966, que está a punto de ser reñida. En otros coches iban los organizadores y los miembros del jurado. Lola Flores y su marido, «El Pescadilla» —ella, tan expansiva y habladora como siempre; él, con su camisa azulada, última moda—, Luis Miguel Dominguín, con un jersey anudado a la cintura, como un colegial presumido. Lucía Bosc, tan bella o más que nunca, maquillada de tal forma que lo disimula admirablemente.

Las guapas están siendo presentadas en todas partes. Los periodistas gráficos de agencias, diarios y revistas disparan sus cámaras a troche y moche. A veces les resulta difícil conseguir que una belleza se aparte algo del grupo para posar en una determinada postura, distinta a lo programado. Las vigilantes, que son tres —encabezadas por la señorita Pilar Sirvent— cuidan con mucho celo

de sus chicas. La disciplina para ellas es rígida, demasiado rígida. No pueden fumar, no pueden beber alcohol, no pueden salir a bailar por la noche ni durante el día; tampoco bañarse, pese a que todas ellas lo están deseando. Cuando alguna se separa del grupo, una voz autoritaria ordena: «Niñas, no podéis cansaros. Luego os dueñen los pies por los tacones o tenéis llagas en el tobillo.»

Una de las chicas se mareó en el avión. La pobre hacía lo imposible por disimularlo, y cuando le preguntaban decía que no estaba mareada, pero la cara demostraba lo contrario.

Blanca Hernández, «Miss Tenerife», está disgustada porque dejó en el aeropuerto de su tierra una de las cuatro maletas de su equipaje. Menos mal que en su interior no llevaba prendas importantes.

Lo más interesante de estas presentaciones de las «misses» es observar las caras y los ojos siempre abiertos que ponen no sólo los periodistas, sino especialmente los hombres y muchachos que van encontrando en estas reuniones, fiestas y cócteles. Algunas de ellas también se ve que reaccionan, pensando en su interior algo así: «¡Quién pudiera bañarse, pasear libremente, ver mejor todo esto tan hermoso, tumbarse en las hermosas playas, ir a bailar!...», y siempre miran entonces a algún galán que las sonríe o las dice algo. Nada más. Sonreír y dejar soñar y latir fuerte sus corazones no se lo prohíbe nadie.

Elas no pueden beber alcohol,

pero los periodistas estamos pasando también algo de sed. Nos han alojado en unos apartamentos lujosos y con vistas al mar, pero con las neveras vacías, a varios kilómetros del hotel en que se hospedan las bellezas, blanco de nuestra curiosidad y de la noticia en estos días. Custodiadas, como ya he indicado, nos son presentadas brevemente, tan sólo en los actos programados y siempre bajo estricta vigilancia.

Esta mañana, cuando varios informadores iban a marchar en un coche al lugar de la reunión, al quien les dijo por la ventanilla: «Muchachos, id andando, que los coches son para las "misses"». Gracias a la amabilidad del Alcalde de este lugar, don Pedro Molas, los periodistas podemos ir en coche de vez en cuando. Antonio Saiz, redactor gráfico de Pyresa, que dispara su cámara como un campeón, se pasa el día además sudando a chorros con el subir y bajar las abundantes cuestas.

Hay expectación y conjeturas ante la elección. Hasta se hacen apuestas. ¿Quién saldrá elegida «Miss» España? Todas quieren serlo, aunque dicen que se dan por satisfechas con el honor de haber sido elegidas «misses» de su región.

Por cierto, a Salou han venido con la comitiva varias madres de algunas bellezas. La mamá de «Miss» Valencia parece una aspirante más. En más de una ocasión algún periodista se ha acercado a ella y le ha preguntado: «¿Qué región representa? ¿Tiene novio?

EL CIRCO JUVENIL DE ORENSE VA A PRESENTARSE AL PUBLICO

BARCELONA. — A finales de este mes de junio será presentado en el centro de la Plaza de Cataluña de esta ciudad por primera vez en España y en el mundo un circo juvenil formado única y exclusivamente por chicos acogidos al centro docente de «La Ciudad de los Muchachos», de Orense.

Se da la circunstancia que sólo existen dos escuelas circenses en todo el mundo. La de Moscú, de renombre universal y la de Orense, que dirige el Rvdo. Padre don Jesús Silva, pero juvenil sólo lo es esta de España.

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

LOS LOCOS DEL ZAJ

(Continuación de la página de huecograbado)

broma de mejor o peor gusto, sino a la actuación de profesionales de la música con seriedad, cultura y preparación artística, que se dan al anarquismo y al absurdo con absoluta convicción. Un especialista en música de vanguardia, después de asistir a un concierto ZAJ, tuvo que reconocer: «Frente a usted tiene a un compositor y pianista de larga formación clásica, un discípulo de Nadia Boulanger y Bruno Maderna, premiado copiosamente en diversos conservatorios europeos. En el programa se anuncia un concierto de piano; sin embargo, sus teclas son tocadas en muy rara ocasión. Puede usted asistir a un concierto de pedales de piano, a la complicada realización de té árabe, que no tiene otro objeto que el de cerrar una carta. A pesar de todo se encuentra usted frente a algo hecho con toda seriedad, un nuevo quebrarse de las fronteras del arte hacia caminos inexplorados.»

No he asistido a ningún concierto ZAJ pero, ocasionalmente, vi proyectar el documental de uno de sus conciertos de piano, «Pirafña», de Tomás Marco. El ejecutante en vez de sentarse al piano levantaba su tapa dejando al descubierto los músculos finos y estirados del instrumento. A continuación, con cepillos de cerdas, friccionaba energicamente las cuerdas produciendo toda una gama de ruidos hirientes para después, provisto de una colección de pelotitas de distintos materiales y colores, bombardear las cuerdas que iban soltando sus «do», sus «re», sus «mi», sus «fa», solitarios, enflaquecidos y desamparados.

¡VIVA EL ABSURDO!

Para ver el alcance de la música ZAJ lo mejor es hojear las invitaciones para uno de sus conciertos de acción. Un día llegará hasta su buzón un sobre pequeño con varias tarjetas coloreadas, escoja algunas y podrá leer: «Juan Hidalgo, a las cuatro de la tarde le invita en las orillas de lago del Palacio de Cristal del parque del Retiro a beberse dos vasos de agua y comprobar cómo después de un cierto tiempo parte del agua se ha convertido en orina, y a pensar luego en ¿por qué un para qué?, ¿para qué un por qué?, y a concluir a las diez de la noche en que es morir el etcétera que no falla. ¿No es estupendo que todos tengamos que morir algún día, incluso ZAJ?»

En otra tarjeta, Marchetti puede invitarle a «Levantarse por la mañana y acostarse por la noche», pedirle que «Verifique y siga la dirección del viento», informarle de que «La producción de patatas en la India fue en 1962 de 3.130.000 toneladas», revelarle «Lo que no dijo Zaratustra: ¡qué frío hace esta mañana!», y recordarle que «Siempre que usted quiera, en cualquier momento y circunstancia, puede emitir un sonido grave y prolongado».

Tomás Marco, en otra tarjeta y a las dos menos cuarto de la tarde, le incitará a «Escuchar y ver la salida del tren «Talgo» con destino a Barcelona, que tendrá lugar en la estación de Atocha». Y si usted recibe las invitaciones y acude a los lugares y a las horas señalados allí encontrará a los del ZAJ, serios, concentrados, algo ausentes, de lleno metidos en la realización de su música. ¿Incomprensible?, puede, pero no para todos. Las revistas especializadas de medio mundo se ocupan de ellos y de los grupos similares que han florecido en todos los países. Ellos se quejan de que la crítica espa-

ñola les ha ignorado por completo, pero en Alemania, en Japón o en los Estados Unidos se editan libros dedicados a estudiar este fenómeno musical. ¿Estará naciendo la música del mañana? Tomás Marco, Marchetti, Hidalgo y los Cortés afirman que son los clásicos del futuro.

LA «DESINTEGRACION MORFOLÓGICA DE «LOLITO» DE FUENCARRAL»

La culminación de la música ZAJ en España se realizó el pasado mes de diciembre con el «Viaje musical a Almorox». Durante once horas, en el asmático tren de vía estrecha que sale de la olvidada estación de Goya hacia tierras de Toledo y en el viaje de ida y de vuelta, los del ZAJ movieron paquetes, picaron billetes y realizaron toda clase de ruidos y sonidos, estrujamiento de papeles, rotura de cartones, desplazamiento de objetos, toque de reclamos en las calles de Almorox, e hicieron partícipes de su locura al personal ferroviario de la línea, a los pasajeros del tren y a los habitantes del pueblo. Una de las partes del concierto, titulada «Desintegración morfológica de «Lolito» de Fuencarral», consistía en el desplazamiento de un feo muñeco adquirido previamente en la calle Fuencarral.

¿Puede alentar un soplo de arte en esta pretendida música total? ¿Es posible que los conciertos postales a ejecutar por el destinatario —algunos de los cuales reproducimos— sean portadores de algún recóndito valor cultural o estético o, siquiera, emocional?

Hidalgo, que interrumpe con la mayor naturalidad sus conciertos para elaborar un complicadísimo té y que le pedirá ayuda si está presente, me habla de arte total. «¿Por qué vamos a manifestarnos por separado pintores, músicos, escritores, escultores, etc.?» Por medio de la anarquía absoluta aspiran a un completo orden artístico, a un arte dinámico y expresado en todas sus facetas y en el que no hay ejecutantes y espectadores, sino sólo participantes. Hidalgo, que ha estudiado en Roma y tiene en sus estantes volúmenes chinos y japoneses, ya que habla estas lenguas, compara sus esquemáticas actuaciones musicales con el teatro chino. Pero el teatro chino tiene algo que el ZAJ no conoce: dos raíces milenarias y profundas hundidas en la poesía y en el simbolismo. Y ya que Oriente se mezcla en nuestra conversación, yo compararía a ZAJ con el ZEN budista, con los discípulos de Buda, que siguen el gran carro y que llegan al Nirvana por el absurdo repetido hasta la vaciedad de sus mentes, aplastando sus raíces contra un muro, sumiéndose en pensamientos enloquecedores, haciendo actos de fe con lo imposible hasta sublimar su despersonalización, su ausencia total de deseos, hasta el deseo de no tener deseos.

Para enjuiciar a ZAJ, a lo sumo y en el plano social de este grupo, que por lo demás no es de exclusividad nacional, llego a hacerme algunas preguntas. Me inquieta, ante todo, lo que señalé anteriormente, que ZAJ está formado por compositores de valía que no parecen estar jugando. Pienso que el «Op-art», el «Pop-art», el teatro «Pánico», la música ZAJ, andan a la zaga de ese «Eldorado» y «Piedro filosofal» de nuestros años inquietos y provisionales, que es la técnica. Sospecho que ZAJ no es, como sus componentes aseguran, un salto sobre unos años que en España están en blanco,

Martín PRIETO

«JULIO CÉSAR», DE HANDEL, Y «ATLANTIDA», DE FALLA, EN LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES

Por Emilio FERRARI

En Jarandilla, cabeza política de La Vera, dentro de toda esa estructura geográfica de La Vera de Pasencia, participador todavía del paisaje de ese Gredos que en el pensar impetuoso de Unamuno se hallaba presente en la esencialidad de su espíritu, allí en Jarandilla comenzó hace unos días esta Ruta de los Conquistadores que nos ha llevado, al mismo tiempo, a conocer la representación en el Teatro Romano de Mérida, de la ópera «Julio César», de Händel, y a presenciar, y también a conocer, la obra de Manuel de Falla, «Atlántida», dentro de un marco y efecto históricos, tan singulares, además de su estreno, en este lugar, en la versión integral de la partitura.

Decía Ortega que en los viajes se hace extremada la momentaneidad del contacto con las cosas. Ello es inevitable. Mas dentro de esta momentaneidad quedan en toda su intensidad determinados hechos que se nos mostraron en toda su dimensión intensamente comunicadores. Ya acabamos de hacer referencia a las interpretaciones en el Teatro Romano de Mérida de «Julio César» y «Atlántida». De la impresión que dan las cosas de hallarse alejadas, de no tener relación unas con otras, en esta ocasión precisamente nos hemos persuadido de que todo lo hermoso y noble nos cede su posesión, aun cuando entre sí pueda parecer muy diferente. Hemos podido permitirnos pensar al mismo tiempo con toda naturalidad en Händel y en Pizarro, y haber meditado frente a las ruinas romanas de Mérida, sobre el Plan de Badajoz, tras haber soñado en un atardecer y en íntima peregrinación sentimental caminando despacio por la ciudad vieja de Cáceres. No sólo hallamos significación y sentido a nuevos paisajes nacidos en torno al Guadiana, a nuevas tierras labradas, en acción agrícola y ganadera y a la vez industrializadora de nueva figura y acción emotiva en campos rejuvenecidos, sino que aprovechando estas representaciones de Mérida, invitadas por el Ministro de Información y Turismo, mediante la Subdirección General de Cultura Popular, organismo rector de los Festivales de España. Varios representantes de la Prensa, la Radio y diferentes agencias españolas, así como de algún centro cultural extranjero, hemos andado la Ruta de los Conquistadores, a la vez que presenciado la representación de «Julio César» de Händel y el estreno mundial en versión integral de «Atlántida» de Falla, en su forma «cantata» de concierto.

Nos hemos encontrado con hechos que constituyen noticia, hallados al paso, no sólo dentro de notable destino hacia un turismo sensible y consecuente que es el que merece la tierra de Extremadura como reconocimiento a todo su contenido histórico y humano, a la vez que manifestadas frente al futuro en sus diferentes vertientes relacionadas con lo social y la cultura. Va muy avanzada en la ciudad de Cáceres, la construcción de la «Universidad Laboral Hispanoamericana», que hemos visitado, se comenzaron las obras el pasado noviembre, se espera que pueda ser inaugurada el próximo abril de 1967, vinculada a un sentido forestal, ganadero y agrícola especialmente, y en la que será instalada un aula de música y de cultura para los alumnos hispanoamericanos que acudan a los cursos.

La ciudad de Badajoz va a ser ciudad universitaria. Su Universidad va a ser un hecho y va por buen camino las gestiones oficiales de las autoridades de los organismos estatales competentes para que de momento sean instaladas Facultades de Veterinaria, Escuelas Especiales de Ingeniería y Peritaje y una Facultad de Ciencias Biológicas, con una futura prolongación hacia las Facultades de Filosofía y Derecho.

Es forzoso reseñar, como entre la virtud histórica y monumental, viva en el pasado, de la tierra extremaña, se halla en todo su empuje y vigor el distintivo vital de una proyección hacia el futuro

con toda su eficacia. Y allí, sobre ese cimiento y esos bienes raíces, sobre ese pasado en referencia a un todo orgánico con el propio paisaje, entre la identificación con la música de Händel y Falla, y el retorno del pensamiento a las arrogancias romanas de Mérida, se nos ha definido lo que no puede dejar de ser, que es una continuidad hecha realidad humana y social, entre los valores poéticos y sentimentales de los que es expresión Extremadura a través de sus poetas.

A lo largo de toda la ruta hemos caminado con la alegría que dan las cosas auténticas, y en el rigor también, para mirar y sentir lo que como íntima penetración interior sentimos ante la vieja Cáceres, como ante la nueva e ilusionada imagen de su «Universidad Laboral Hispanoamericana», que ya comienza a dibujar su silueta en la melancolía del paisaje que nos llevó a lugares históricos haciendo descender un vertical pensamiento al corazón, o en esa supremacía mística que lo mismo en los ocho monjes jerónimos de Yuste, que en los hábitos franciscanos, entre joyas artísticas de Guadalupe, hicieron que nos doliera la momentaneidad, lo breve de una visita que hubiéramos deseado permanencia.

El Teatro Romano de Mérida es uno de los más importantes del mundo. Estuvo terminado el año 28 antes de JC, y posteriormente se le agregaron algunas estatuas y adornos. Se divide según la costumbre en aquellas construcciones, en tres partes: la «cavea», la «orchestra» y la «scena». Hace poco aparecieron algunas piezas arqueológicas, entre ellas algunas columnas, con lo que se está enriqueciendo su fidelidad a la realidad histórica, matizada la febril imagen del Teatro Romano, a través del ornato de una representación de «Julio César» que fue magnífica, mucho más atractiva y determinada que en el Teatro de la Zarzuela de Madrid. Además, las condiciones acústicas son de excepción y diríamos, que únicas. La impresión de «estar» en la música, aún siendo ésta barroca y sentirse dentro de ella está en paralelo con lo hermoso de la construcción.

La «Atlántida» tuvo el brillo singular de lo arcaico más hermoso y se hicieron más vivientes la música y lo que supone su contenido viramente simbólico. El reparto de «Julio César» fue el mismo que en la Zarzuela, de Madrid: Rossi-Lemeni, Biancamaria Casoni, Gavarini, Luisa Maragliano, Tadeo, Maria rangoni y Juan Rico, y dirigió Fabritis. El coro fue preparado por Blancafort y dirigido la escena Roberto Carpio, que fue merecedor de uno de los galardones concedidos. En «Atlántida» intervinieron, galardonados, en la Orquesta Sinfónica y el Coro de la RTVE con la Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo, que dirige César Sánchez. Ernesto Halffter dirige «Atlántida» por primera vez en la presente ocasión. Con Angeles Chamorro y Thomas Carey, cuyas voces tuvieron aún más presencia y pureza ante las condiciones acústicas del Teatro Romano de Mérida, colaboraron Caridad Casao, Alicia de la Victoria, Pulificación Martínez, Angeles Nistal, Carmen Ramírez, María Aragón, Dolores Quijano, José María Higuero y Julián García, así como todos cuantos intervinieron en esta interpretación que tuvo ante todo realidad y existencia dentro de una firme voluntad de hacer arte.

Determinadas en la Ruta de los Conquistadores, en un compromiso evidente con sus mil razones históricas, vivas en ese atardecer de Mérida en el que se anuncian las funciones y en el que murmurarán y se combinarán sonidos de música con rumores históricos, quedarán estas representaciones, quedará la música de «Atlántida», como un eco, dando motivo, razón y causa a una exclusividad. Nunca será tan noble y tan importante una representación de «Atlántida» como dentro de aquel estado de ánimo al que predispone el marco del Teatro Romano de la ciudad de Mérida.

LEA USTED

7 ECHAS

APARECE LOS MARTES

ARTE · LITERATURA · LIBROS · MÚSICA

COSTUMBRISMO EN EPOCA DE TREMENDISMO

«El bosque de Ancines», de Carlos Martínez-Barbeito, es novela que data de la primera oleada narrativa de la posguerra, cuando la novela española desplegaba sus velas y sus iniciativas en pos de la estela de «La familia de Pascual Duarte». En una palabra: se cultivaba narrativamente al monstruo y se rastreaban los casos, con más o menos fantasía, en los archivos judiciales de causas celebres. Por aquel tiempo (uno no se propone la precisión cronométrica absoluta, sino la pertenencia a una misma onda estética) Tomás Salvador preparaba su «Cuerda de presos», teniendo como núcleo de arranque, bien rebasado por cierto, las hazañas del «Sacamantecas», llevado en conducción ordinaria. «El bosque de Ancines», decimos, pertenecía a este ciclo no menos definido que el bretón o el carolingio en el Romancero.

Ahora la leemos reeditada veinte años después y comprendemos hasta qué punto el paso de veinte años ha clarificado las cosas. En estos tiempos en que no se pueden leer, incluso antes de los cuarenta años, las novelas del ciclo tremendista y monstruoso, y cuando el mismo Cela para hacer tragar lo teratológico ha tenido que acudir a la deformación tragicómica del esperpento, resulta que «El bosque de Ancines» permanece con sus valores intactos. La razón no es otra, y se comprende inmediatamente en la lectura del libro, que el haberse realizado desde una clave intelectual donde la reflexión cuenta más que la inspiración y la cultura que la intuición más o menos lírica y pasional del «tipo». Y así tenemos que una novela realizada en torno a un caso auténtico de licantrópia y a los crímenes del «hombre-lobo» Manuel Blanco Romasanta, condenado en la Audiencia de La Coruña hace más de un siglo, tiene poco o nada de monstruosa, nada de tremendista.

¿De qué se trata, pues, en «El bosque de Ancines»? A nuestro juicio, de un pretexto para levantar un cuadro de época. Mas aún, a encajar en su auténtica circunstancia histórica y ambiental el caso central sobre el ya antes reseñado, hasta hacerle concordar con lo que le rodea y formar un todo armónico muy cuidado. Martínez-Barbeito se ha ocupado de presentar una Galicia en la que viejas costumbres y supersticiones aldeanas riman con unas formas de vida determinadas.

Como se colige por lo indicado, el proceso narrativo de «El bosque de Ancines» está desarrollado desde una clave culta, intelectual, más social que individual. Interesa y creemos que quizá como fulminante o detonador que produzca la explosión narrativa) presentar la plasmación en Galicia y en 1850, más o menos de un caso de licantrópia no ajeno a tradiciones rurales de las regiones lupinas y neomoras, desde el punto de vista de espectadores de su proceso, en el que no faltan ni las alegaciones de fiscal y defensor extraordinariamente situadas en la época, como lo están también la referencia tangencial a Concepción Areal o a la condesa viuda de Espoz y Miña en sus residencias coruñesas; pero sobre todo interesa presentar un amplio fresco social en donde aldeanos de varia adscripción, maragatos, buhoneros, mendigos tras-

ses acomodadas del lugar y época por otro, tocadas aún en las formas vitales del morbo romántico agudo, proporcionen el fondo de la novela, compacta, rica en la muestra de tales elementos.

Una novela así se explica que no quedase muy señalada en la floración tremendista del tiempo de su publicación, por demasiado equilibrada, reposada y afán de no impresionar ni con el asunto en sí ni con una técnica tumultuosa y vitalmente atropellada, ni con el brillo de la sangre tiznándola a chafarrinones. Por el contrario, aparece claro, y ahora puede valorarse plenamente, que el autor no ha querido sino apuntar una Galicia determinada en la que se cruzan unas caracterizaciones de época determinada y unos elementos más permanentes del paisaje social, humano y geográfico que lo surca. Es, en suma, lo más apartado de una novela tremendista, una novela de costumbres, en donde hay que detenerse en el trazo bien diestro y sin insistencias de los variados personajes y en el cuadro que componen Martínez-Barbeito es escritor de sobra versado en sabiduría literaria para valorar su novela en esta forma, como cuadro costumbrista, y a no tenerlo en poco propósito, ni menos como resultado, del modo que se revela en «El bosque de Ancines».

A. VALENCIA
EL BOSQUE DE ANCINES.—Carlos Martínez-Barbeito.—Ediciones Destino.

LA LUZ EN LOS MODELADOS DE JOSE PLANES
UN ARTISTA QUE DESDE EL PRINCIPIO IBA DE SU OBRA ORIGINAL DE HOY

“COPIAR CAMINO ES FACIL; LO VERDADERAMENTE DIFICIL ES CREAR”

Hay ocasiones en que la escultura o, en general, la obra de un artista, refleja en su estructura, en sus caracteres peculiares, algo de su temperamento, de su modo de ser. En el caso de Planes ocurre algo de esto. La escultura de José Planes es semejante al carácter del artista: es una escultura placida, serena, como sereno y placido es el artista. José Planes recibió recientemente la noticia de que le había sido otorgada la Medalla de Honor en la Exposición Nacional de Bellas Artes de este año. En ocasiones varias Planes ha recibido noticias agradables semejantes a ésta. Se podría decir que está acostumbrado a estos triunfos y por eso acogió con tal tranquilidad la grata noticia. Pero no, es que Planes es así. Quienes le conocen bien opinan que es imposible adivinarle por su gesto si una cosa le agrada o le disgusta. Parece como si todo lo que le rodea le agradase.

COMIENZOS EN EL TALLER DE ANASTASIO MARTINEZ

José Planes es de una tierra rica en escultores e imagineros: Murcia. El nació en un pueblecito, Espinardo, el 4 de diciembre de 1893. Estudió en Murcia y Valencia y entró a trabajar muy joven en el taller de Anastasio Martínez.

—De allí, de aquel taller, sali ya hecho —dice el escultor—.

—¿Cuándo?

—En 1914 abandoné el taller de mi verdadero maestro.

La historia de este hombre está salpicada de triunfos. Fue incluido en la selección del Salón de los Once. Fue Premio Nacional de Escultura, Primera Medalla en la Nacional, Premio Extraordinario del II Certamen Nacional de Artes Plásticas... Es académico de la Real de Bellas Artes de San Fernando y ahora ha obtenido la Medalla de Honor en la Exposición Nacional de Bellas Artes. El nos habla de sus años de adolescente en el taller de Anastasio Martínez:

—Allí aprendí a amar el barro, a preparar la escayola, a trabajar maderas... todos los materiales pasaron por mis manos. Fui construyendo una escultura realista, que poco a poco fui simplificando en busca de mi obra.

—¿Supo usted en un principio a dónde encaminaba su obra?

—Sí. Yo creo que la escultura es como la literatura. Evoluciona, pero siempre bajo el mismo origen y basado en unos conocimientos y unos estudios que son los cimientos de toda obra personal.

Sigue hablando de su opinión en torno a la escultura. Habla de su caso propio, de cómo él aprendió el oficio, el tratado de la materia variadísima que entra a formar

parte de la escultura. Habla de su evolución lenta y firme.

EL HIERRO, SU MOMENTO Y LA ABSTRACCION

Dejamos de momento la escultura de Planes para entrar en tema de las actuales producciones abstractas. Planes, hombre que posee un estilo personalísimo, es también amplio de ideas. El dice:

—No conozco escultura que sea creación que no tenga algo de bello. La escultura abstracta tiene, como todo, su momento. El hierro creo que es el material más dado a la escultura abstracta.

El escultor galardonado es actualmente profesor de la Escuela de Artes y Oficios, con las nuevas promociones y los futuros valores del arte Planes comparte y fomenta esta amplitud de conceptos que, en definitiva, van a producir buenos efectos en el quehacer del arte.

—Recientemente —afirma— decía a mis alumnos que el parecerse a Miguel Ángel, con ser Miguel Ángel importantísimo en la escultura histórica mundial, no tenía demasiado valor. Copiar es fácil, relativamente. Lo verdaderamente importante es crear, hacer la propia obra.

—Sin embargo, hoy se copia mucho, ¿no?

—Demasiado. Hoy se copia casi inconscientemente por parte del artista. Por eso surge una obra parecidísima, que rebasa el parecido a la similitud de un estilo. Hoy se vive muy de prisa, y en arte todo es lento y basado en trabajo y experiencia.

—¿A usted le copian?

—Poco. Mi escultura es difícil de copiarse bien. Hay imitadores, pero se estrellan.

PLANES, EN «LA ESCULTURA CONTEMPORANEA»

La casa de José Planes parece un museo. La vista se va con frecuencia hacia detalles que incitan a las preguntas y cuyas respuestas contienen anécdotas, datos humanos en el ameno relato de José Planes. «La escultura contemporánea» es el título de un volumen lujosamente editado en Francia. Contiene láminas de obras de escultores de todo el mundo que por su categoría merecen ser destacados. Es un gran compendio de formas y conceptos plásticos. En él figura José Planes, con Chirino y Chichida, también españoles. Más adelante, Pablo Gargallo y Martínez Huguet, españoles residentes en París. Todos son distintos, dentro de un concepto personalísimo y novísimo de la escultura moderna.

Planes está en su casa, esa casa que él mismo mandó construir en lo que fue la Guindalera, hace cuarenta años, y en la que llegó a trabajar personalmente.

—Yo levanté este muro que cierra el jardín —dice—.

En el jardín, una serie de esculturas trabajadas en mármol parecen reposar bajo la sombra de los árboles. Por los resquicios de luz, entre matorrales y matorrales, el sol acaricia las redondeces de esa escultura personalísima, donde los brazos se unen al cuerpo en un alarde de simplificación. El gran secreto de la luz, en íntimo contacto con los modelados de Planes, aparece plenamente en este jardín.

Francisco PRADOS DE LA PLAZA

FESTIVAL EN GALICIA

Por Juan Carlos VILLACORTA

En la cosecha de Festivales sembrada un día en Benidorm, que tantas divisas ha aportado al Tesoro español, tanto ha favorecido al turismo nacional y tan fructífera misión diplomática ha llevado a cabo por esos mundos de Dios, está el Festival del Miño; un Festival de evidente tradición literaria; un Festival regional llamado a un amplio desarrollo. A lo largo de los años la iniciativa del Festival Español de la Canción sigue dando elocuentes pruebas de su fecundidad.

El Festival Hispano-Portugués de Música Ligera que se celebra en Orense y que presentará su segunda edición en los últimos días de este mes de junio y primero de julio ha sido puesto bajo la advocación del Miño. Es el Festival del Miño un río galaico-portugués, como los cancioneros. El Festival viene así a prolongar una antigua y hermosa tradición poética que va a enriquecerse con nuevos cantos de amigo, fecundando unas raíces que ya en otros tiempos han aportado a las humanidades del mundo nobles y dorados frutos, de una profunda vida espiritual.

En realidad, el repertorio de sentimientos que nutre la lírica galaico-portugués es el mismo que anima la canción ligera actual. En muchas de esas canciones puede percibirse un aire de danza; son exactamente canciones ligeras. Unas expresan el dolor de la saudade; otras, la belleza de la Naturaleza; casi todas, el misterio del amor. Sigue siendo lo mismo, y estoy seguro de que las letras de las canciones presentadas en este segundo Festival de Orense repiten esos mismos temas, entrañables todos ellos en la tradición de Portugal y Galicia. Salvando las distancias, los mismos cantares de Rosalía son vertiginosas estampas de la vida gallega en su tiempo, fugaces testimonios que no obstante su levedad dejan profunda huella en el corazón que los recrea. Y ocurre con ellos lo mismo que con las canciones ligeras, que apenas si son nada y se quedan dentro de nosotros como un roce obsesivo y tibio. La mayor parte de los argumentos de las canciones

ligeras actuales son historias de mozas tocadas de mal de amores, como ocurre en muchos de los «cantares galegos» de Rosalía.

Por ello, el Festival de Orense es fiel a la más pura tradición de las letras hispano-portuguesas y esta concordia de su naturaleza con el alma de la tierra puede y debe estabilizarlo como una tradición local sumamente valiosa para el desarrollo de aquellos elementos que constituyen el patrimonio común espiritual del Miño, un río de clara estirpe y de inconfundible «treixadura» civilizadora.

El marco del Festival del Miño es tierra de viñedos. En la provincia de Orense se archivan algunas de las más ilustres cepas de España y el vino del Ribeiro goza de justa fama en el ancho mundo. Pues bien, esta sustancia báquica no es, en modo alguno, ajena a la inspiración órfica. Si el vino alegra el corazón humano, la música, como la dorada cítara de Apolo, ennoblece las pasiones de los hombres. El Festival del Miño servirá para inventar nuevas canciones, «folhas novas», que ennoblezcan las pasiones, estimuladas por el entusiasmo báquico.

En la víspera de la celebración del Festival del Miño, estas consideraciones no constituyen solamente un pregón, sino un haz de alicientes para una empresa espiritual no agotada en el tiempo y que todavía sigue siendo una aventura sugestiva y tentadora para la juventud.

El telegrama aquél, lanzado un día desde Benidorm al mundo, ha encontrado aquí y allá una innumerable respuesta, ya que una canción es lo que queda de toda una época de la vida y es lo que más puede dar la universalidad a un lugar. Benidorm, nuestro San Remo, lo es ya. Luego están Mallorca y Barcelona, como banderas en este mapa de la geografía española de la canción ligera. Y dos ríos, el Duero y el Miño, los dos entre España y Portugal, llevando al otro mundo nuestras canciones de vida española, las canciones de una España nueva, poética y jovial.

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

TENDENCIA AL CIERRE.—Quedaba dinero para Central, Fomento, Hispano, Popular, Fecsa, Aguila, Ebro, Cristalería, Dragados, Encinar, Menfis (a 235), Ponferrada, Naval, Cros, Dow-Unquinesa (a 120), Explosivos, Fénix, Auxiliar (a 83) y Española del Zinc, a 59, sin operación. Y papel para Banesto, Hidrola, Luso-Española (a 110), Hornos y Telefónica.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 225 06 40 Y 235 22 40

Un
ser
tira
se
tes
pue
de
cias
nos
pon
econ
dosa
exa
en
pavi
de
huic
que
ro-
técni
uno-
Ca
de
no
de
El
ope
men
del
De
estini
dete
nim
cam
Pa
no
agri
que
culti
para
rias
que
por
hay
nóm
gida
Tr
tido
una
estini
men
mo
los
insp
mar
de
arro
tusi
dian
soci
la
las
cens
no
pue
vo
que
y
y a
rece

DIA A DIA

NUEVAS TENDENCIAS

Una de las consecuencias de los procesos de desarrollo parece ser el de la disminución de la mano de obra agrícola. Quizá, estirando el concepto, más que de una consecuencia del desarrollo se trate de un hecho que se presenta en las economías fuertes y robustas. Una consecuencia no es nunca un objetivo. Uno puede perseguir determinado objetivo, alcanzarlo y encontrarse de bruces después con un repertorio de imprevisibles consecuencias. Al comienzo del éxodo rural en España nos frotamos las manos de gusto porque el decrecimiento de la población agrícola suponía, por contraste, una elevación económica, un crecimiento económico nacional. A medida que este éxodo ha ido acentuándose, hasta permitir esa imagen, con toda probabilidad un tanto exagerada, de una agricultura de «niños y ancianos», ha sonado en diversos sectores la voz de alarma y un estremecimiento de pavor ha corrido de parte a parte de España. ¿Nos quedaremos de verdad sin gente en el campo? ¿Qué va a ocurrir si persiste la huida del campo a la ciudad? ¿Dónde están los justos límites a que debe de atemperarse —todo en el campo reside en el tempero— el decrecimiento que tan fructivamente registraron nuestros técnicos? Hay otras muchas preguntas en el aire, preguntas que unos contestan de un modo y otros ni siquiera responden.

Como uno cree que estar advertido de lo que se piensa fuera de casa sobre idénticos problemas es cosa necesaria y muy útil, no puede sustraerse a la tentación de recoger las deliberaciones de una Asamblea de agricultores franceses celebrada en Cannes. El presidente del Congreso Nacional de la Mutualidad de la Cooperación y del Crédito Agrícola francés ha planteado patéticamente la situación: ¿Mano de obra o capitales en la agricultura del mañana?

Desde su punto de vista, esta importante personalidad francesa estima que la política del Gobierno debe de inspirarse en una detención del éxodo rural y la creación de unas condiciones mínimas para que permanezca en los medios rurales un número de campesinos, incluso numeroso.

Para desarrollar al máximo la economía general es preciso no reducir el lugar de la agricultura. En esta apología de una agricultura fundada en la densidad de población, se dice, incluso, que «la brusca conversión de la agricultura francesa en una agricultura industrializada arrastraría consigo gastos insostenibles para la nación, como son, por ejemplo, las inversiones necesarias para subsanar la huida de los campesinos, los problemas que plantea la adecuación de éstos en un nuevo medio, etc.» Y, por último, estableció un principio radical y contundente: «No hay incompatibilidad manifiesta entre las nuevas exigencias económicas y técnicas y la existencia de explotaciones agrícolas dirigidas por células familiares.»

También en un informe sobre las economías deprimidas emitido por la ONU se afirma que la reforma agraria podría crear una ulterior demanda de manufacturas y servicios, sirviendo de estímulo a las industrias transformadoras de sus productos. Aumentarían, dice el informe, las demandas de bienes de consumo el propio número de consumidores. Subraya, por otra parte, los efectos de la reforma agraria en el campo del empleo, ya que inspira una mejor distribución de la renta de la tierra.

¿Ha llegado también en España la hora de no frotarnos las manos ante el éxodo rural? Si el problema de los «excedentes» de mano de obra campesina es típico de los países en subdesarrollo, ¿no será prudente que moderemos enérgicamente los entusiasmos por el éxodo y hasta nos imponamos su detención mediante la dotación a los medios rurales de aquellos ingredientes sociales por cuyo disfrute buscan afanosamente los campesinos la ciudad y la industria en una aventura dramática? Si entre las consecuencias de un crecimiento económico está la del descenso o disminución de la población o mano de obra agrícola, no olvidemos que ése no será nunca el objetivo, y tanto se puede perder por defecto que por exceso, o viceversa. El objetivo, en todo caso, está marcado por la realidad. Y la realidad es que una prolongación del éxodo, una agricultura de «ancianos y niños», acabaría por empobrecernos a todos: a los del campo y a los de la ciudad. Las venganzas de la Naturaleza no se parecen a ninguna en cuanto a intensidad, dureza y violencia.

José Antonio REVILLA

SIGUE EL DESEQUILIBRIO EN LA BALANZA COMERCIAL

España ha importado durante los cinco primeros meses del año actual productos de todas clases en cantidad de 14.645.725.063 kilogramos, valorados en 95.110.959.434 pesetas, según datos estadísticos publicados por la Dirección General de Aduanas. Las exportaciones del mismo período sumaron 3.236.490.324 kilogramos, con un valor global de 29.460.723.908 pesetas.

Durante el mes de mayo de 1966 las importaciones y exportaciones españolas sumaron, respectivamente, 2.943.148.437 kilogramos, valorados en 19.113.998.935 pesetas y

911.077.869 kilos con valor de pesetas 7.889.460.759.

En lo que va de año, los principales compradores de mercancías españolas, por orden de cantidades, han sido: Francia, República Federal Alemana, Reino Unido, Estados Unidos, Italia, Países Bajos, Egipto, Argentina, Suiza y Bélgica.

Las mercancías que compró España procedían principalmente, y también por orden de cantidades, de Estados Unidos, Arabia Saudí, Libia, Irak, Alemania Federal, Kuwait, Venezuela, Marruecos, Reino Unido e Italia. (Cifra.)

EUROPA, ANTE UN PROXIMO DEFICIT DE ENERGIA

DUSSELDORF. (Crónica especial para Agencia Fiel-D. K., por el doctor Franz Meyers.)—El riesgo de carecer de un suministro seguro de energía será bastante menor en el transcurso de las dos próximas décadas, gracias al desarrollo técnico. Reactores térmicos permitirán una utilización racional del combustible de forma que se pueda emplear ampliamente el uranio 238.

Teniendo en cuenta este desarrollo la energía nuclear podrá aumentar su parte en la producción eléctrica de 3-4 por 100 (1.000 a 1.500 megavatios de potencia instalada, en 1970, a un 24-27 por 100, 15.000 a 25.000 megavatios de potencia instalada en 1980).

Este incremento del 21 al 23 por 100 en diez años es, sin embargo, bastante menor que el aumento que se espera de la demanda de energía eléctrica, que será del 6 al 8 por 100 anual.

Se ha podido comprobar que de los productores primarios de energía sólo en el caso del petróleo la oferta ha superado a la demanda. Esta superior participación del petróleo en el mercado de combustibles ha traído como consecuencia una disminución de otros productos, concretamente del carbón. En tanto que el gas natural se abre paso muy lentamente en el mercado europeo, la energía nuclear ocupará un amplio campo en la producción eléctrica en el transcurso del próximo decenio.

Para el próximo futuro es de esperar que el petróleo continúe dando la batalla a los otros combustibles sólidos. A este respecto será decisivo ver en qué medida las compañías petrolíferas podrán mantener el actual nivel de precios frente a la constante subida de costos de la industria petrolífera en los países productores. También será decisivo el ver cómo se desarrolla en los próximos años la demanda de energía.

Las investigaciones realizadas por la Comisión de Estudios de la Minería del Carbón de Europa occidental y del National Coal Board llegan a la conclusión de

que la demanda de energía de los países de la Europa occidental integrados en la OECD aumentará para 1980 a unos 1.500 millones de toneladas de unidades de carbón de piedra.

La participación de los próximos países, teniendo en cuenta la energía nuclear, se calcula en 710 a 865 millones de toneladas UPC,

dependiendo de la cantidad de extracción de carbón. Con un déficit de 625 a 780 millones de toneladas UPC, que, según cálculos subiría a 1.000 millones de toneladas UPC en el año 2.000, Europa occidental se convertiría en el mayor importador de energía entre los grandes centros consumidores del mundo.

ES CONVENIENTE PENSAR EN INCENTIVOS PARA AUMENTAR EL AHORRO

EL MINISTRO DE HACIENDA CLAUSURO AYER LA ASAMBLEA DE LA CONFEDERACION DE CAJAS DE AHORRO

«Vuestras Cajas fueron las precursoras del sentido social del ahorro, porque supieron calar en la entraña misma del pueblo», dijo el Ministro de Hacienda en el acto de clausura de la 34 Asamblea de la Confederación de Cajas de Ahorro, celebrado ayer por la mañana en la sede del Instituto de Crédito.

Insistió el señor Espinosa San Martín en que los logros del desarrollo económico precisan de una estabilidad. «La conjunción del crecimiento acelerado con la estabilidad necesita de una financiación adecuada de las cuantiosas inversiones que se precisan y esta financiación ortodoxa de las inversiones —añadió el señor Espinosa— debe necesariamente basarse en el ahorro.»

En la tarea de aumentar el ahorro, las Cajas pueden, dentro de nuestro sistema financiero, prestar una ayuda de primer orden. «Parece conveniente —afirmó el Ministro— ir pensando en la posibilidad de utilizar incentivos, como los tipos de interés e incluso la creación de nuevas modalidades de depósitos para aumentar el atractivo que los posibles ahorradores encuentren en su renuncia al consumo.» Y no olvidéis —terminó diciendo— que contáis con

el patronazgo del Ministerio de Hacienda y con toda la confianza del Ministro, que promete hacer realidad vuestras conclusiones.

Acompañaron al Ministro de Hacienda el Subsecretario del Tesoro y Gastos Públicos, señor Herreo Fontana; gobernador del Banco de España, señor Navarro Rubio, y presidente de la Confederación de Cajas de Ahorro.

Después fueron leídas, por diversos directores provinciales, las conclusiones de la 34 Asamblea celebrada, que, entre otros, contienen los siguientes puntos:

Adhesión al Gobierno por haber mantenido la estabilidad monetaria, proseguir con la política de créditos, elevar los tipos de interés y estudiar nuevas formas de ahorro que aumenten el incentivo de los ahorradores.

NUEVO ACUERDO COMERCIAL HISPANO-GRIEGO

FIRMARON EL MINISTRO ESPAÑOL DE ASUNTOS EXTERIORES Y EL EMBAJADOR DE GRECIA

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En la mañana de ayer tuvo lugar en el palacio de Santa Cruz el acto de la firma del nuevo acuerdo comercial hispano-griego. Firmó por parte de España el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y por parte de Grecia su embajador en Madrid, señor Spyros Capetanides.

En el nuevo acuerdo, que viene a sustituir el de 15 de mayo de 1954, ambas partes se comprometen a dar las mayores facilidades en la concesión de licencias de importación para los productos de sus respectivos países, incluyéndose en él, además, una lista de mercancías de habitual exportación de cada uno de los dos países, cuya importación se halla prácticamente liberalizada en el otro.

En el curso de las negociaciones merecieron especial atención las cuestiones relativas a la adquisición por España de algodón y tabaco procedentes de Grecia.»

LA NORMALIZACION EN LA SIDERURGIA, UNA TAREA URGENTE

CONFERENCIA SOBRE «TRENES DE LAMINACION» EN ENSIDESA

En la Mutua Metalúrgica de Seguros, en Barcelona, ha pronunciado una conferencia, sobre el tema «Trenes de laminación y productos laminados», el doctor ingeniero industrial don Isidro Sans Darnis, asesor técnico de la Empresa Nacional Siderúrgica.

Con dicha conferencia se clausuró el ciclo de lecciones sobre técnica metalúrgica actual, organizado por la Asociación Técnica Española de Estudios Metalúrgicos. El señor Sans Darnis, después de referirse a las cuatro fases por que atraviesa el proceso siderúrgico, concretó su disertación a la última, esto es, a laminación. Describió de manera general los talleres de laminación, tanto en caliente como en frío, y se detuvo a explicar especialmente los trenes de laminación que se emplean en la moderna siderurgia integral. Aludió también a otros trenes de tipo especial y de uso menos frecuente, como los trenes «senzimir» y al sistema de colada continua, importante avance tecnológico total-

mente aceptado por la gran siderurgia.

Analizó a continuación los principales grupos de laminados que se fabrican en los diversos tipos de trenes: semiacabados, perfiles, productos planos, etc.

Seguidamente pasó a considerar la clasificación de aceros desde los distintos puntos de vista en que es usual hacerla, principalmente por sus características de utilización.

Comentó después diversos conceptos que estima de interés aclarar a fin de evitar confusiones: utilización, que es la más interesante para aceros comunes, aceros finos, criterios adoptados para su diferenciación, clases de aceros, niveles de resistencia, calidades y aptitudes para una determinada aplicación.

Finalmente, hizo referencia a la importancia que tiene la normalización siderúrgica, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, exponiendo lo que en este importante aspecto se ha hecho y se está haciendo en España.

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

DRID NES

la subasta grada actual lle de Bar de la tarde. micas en la plaza de la a dos de la tes.

235 22 40

MEDIDAS PARA EVITAR O DISMINUIR LA ESPECULACION DEL SUELO

ESTAN CONDICIONADAS POR LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS POR EL ORDENAMIENTO DEL MISMO

INTERVENCION DE GARCIA TREVIJANO EN EL "SIMPOSIO SOBRE FISCALIDAD DEL SUELO"

Presidida por don Luis Valero Bermejo, Subsecretario de Hacienda, ha tenido lugar en el Instituto de Estudios Políticos de Madrid, la cuarta jornada del «Simposio» sobre fiscalidad del suelo.

La cuarta ponencia estuvo a cargo de don José Antonio García Trevijano, que desarrolló el tema de «La transmisión del suelo urbano, de reserva urbana y del suelo rural».

El ponente empezó diciendo que las medidas a adoptar en relación con la lucha para evitar o disminuir la especulación del suelo dependen en cada caso de los instrumentos utilizados por el ordenamiento. Si éstos son fundamentalmente de tipo fiscal, tratando de absorber las plusvalías generadas por el esfuerzo de la comunidad y que deben revertir en ella, las medidas jurídicas deberán tender, sobre todo, a evitar que adquieran validez o incluso eficacia entre las partes, o frente a terceros, de aquellos actos que incidiendo sobre el terreno revalorizado no justifique plenamente el pago del impuesto o la absorción total de la plusvalía, según los casos.

Manifestó que, normalmente, cada país deberá utilizar aquellas medidas tendentes a impedir la movilidad de los terrenos que contradigan la prohibición de nuestras misiones y en este sentido, se puede incidir en la fase inicial de toda transmisión prohibiendo tasativamente la autorización de documentos públicos que contengan los actos transmisivos. Si existen valores objetivos legalmente establecidos y la transmisión suponen un aumento sobre aquéllos, ello puede significar que se han quedado atrás del precio real del mercado o que la especulación en un momento y lugar determinado actúa al margen de la valoración objetiva. En el primer caso, la incidencia del impuesto sobre la plusvalía tiene por finalidad limitar el deseo de movilización del suelo. En el se-

gundo, puede llegarse incluso a la absorción completa de la plusvalía, si bien debe existir un margen en favor del titular para mantener el interés particular en el mercado de los terrenos. Los derechos de tanteo y retracto ejercitados administrativamente son instrumentos también que pueden jugar importante papel en estos aspectos.

El desfase entre valor fiscal y valor real, que ha sido un problema que afecta directamente a toda expropiación, puede resolverse mediante la liquidación de impuestos por las anualidades atrasadas no prescritas tomando como base el valor real, pudiéndose facilitar la anulación de transmi-

siones anteriores que hayan resultado a precios especulativos frente al que realmente se señale como justo y objetivo.

Finalmente dijo que el sistema de Registro con distinto valor y eficacia jurídica es el instrumento importante a tener en cuenta. Los Registros de Solares, aún cuando no centralizados, deberían tener un reflejo unitario sin perder su autonomía.

Tras la exposición del ponente, tuvo lugar un interesante coloquio.

Hoy, en la quinta sesión actuará de ponente don Enrique Seranc Guirado desarrollará el tema «El valor del suelo urbano. Examen de la legislación actual».

LA JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DE NUEVA MONTAÑA QUIJANO, S. A.

El día 16 de junio tuvo lugar la Junta general ordinaria de Nueva Montaña Quijano, S. A., en los locales de la Cámara de Comercio de Santander, con muy nutrida asistencia personal de accionistas. Completando los datos facilitados en la Memoria, tuvo lugar una intervención del Presidente de la

Sociedad, don Santiago Corral y Pérez, que de forma muy extensa y precisa estudió lo que fue el ejercicio de 1965 en Nueva Montaña Quijano y las perspectivas para el futuro.

De esta brillante intervención merece destacarse, como lo hizo don Santiago Corral, que Nueva Montaña Quijano, desde 1959, viene transformándose de una manera intensa, lo mismo en las actividades siderúrgicas propiamente dichas que en las transformadoras, representadas entonces por la trilería, los derivados, la fabricación de tubos y otras fundiciones. A partir de 1959, la Sociedad ha activado su política de inversiones en orden a las transformaciones, y así no solamente ha perfeccionado en todos los sentidos y ha aumentado las expresadas, sino que ha creado otras nuevas, singularmente la fabricación de motores para automóviles, piezas diversas, direcciones y toda la gama de producciones relacionadas con el automóvil.

Las perspectivas marcadas por la Presidencia para el futuro son alentadoras.

El Consejero Delegado, señor marqués de Huidobro, completó lo expuesto por el Presidente de la Sociedad, haciendo un estudio minuciosísimo de la situación en que se encuentra el lanzamiento de los vehículos de turismo B. M. C., cuya aparición en el mercado anunció para el mes de octubre con el modelo MORRIS 1.100. Hizo una amplia exposición de la situación y previsiones de todas las fases de fabricación, que se encuentran dentro de las normas vigentes en cuanto a los porcentajes de fabricación nacional, evidenciando el esfuerzo realizado por la Sociedad para llegar a tan brillante resultado.

La Junta general aplaudió mucho estas intervenciones de los señores Presidente y Consejero Delegado y, tras aprobar la gestión social, la Memoria, el Balance y las cuentas, acordó la distribución de beneficios, de cuyos 105.387.007,21 pesetas, 53.576.010 se destinan a dividendo; 5.357.601, a reservas, y 46.453.396,21, a impuestos.

INMOBILIARIA EL CARMEN, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

A partir del día 1 de julio de 1966 procederá al pago del dividendo complementario del 6 por 100, libre de impuestos, acordado por la Junta general ordinaria de accionistas, sobre los beneficios del ejercicio de 1965.

Este dividendo, de 30 pesetas líquidas, será satisfecho en Madrid por el Banco Peninsular, contra cupón núm. 17, a todas las acciones en circulación, números 1 al 85 y 676 al 168.045.

Madrid, 24 de junio de 1966.—El Consejo de Administración.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

CAPITAL ACCIONES: 8.258.169.500 PESETAS

SUSCRIPCION DE OBLIGACIONES

SUSCRIPCION PUBLICA

de 2.000.000.000 de pesetas en 2.000.000 de obligaciones hipotecarias al portador, de 1.000 pesetas nominales cada una.

RENTABILIDAD

es del 6,25 por 100 neto, habida cuenta de la desgravación fiscal del 95 por 100 y los tipos de reembolso.

INTERES ANUAL

6,0728 por 100 sobre su valor nominal, con impuestos a cargo del tenedor, que, desgravados en su 95 por 100, representa el 6 por 100 neto. Cupones semestrales pagaderos por semestres vencidos en los días 8 de enero y 8 de julio de cada año.

El primer cupón se abonará el 8 de enero de 1967.

TIPOS DE REEMBOLSO

Las obligaciones amortizadas serán reembolsadas según la siguiente escala:

Amortización años	Tipos netos de reembolso %
1971 a 1975	102,5
1976 a 1980	105
1981 a 1985	107,5
1986 a 1990	111,5
1991 a 1995	116,5

TIPO DE EMISION

a la par, libre de gastos para el suscriptor, y corriendo de cuenta de la Sociedad emisora el Impuesto General sobre Transmisiones Patrimoniales y actos jurídicos documentados.

AMORTIZACION:

En 25 años, a partir del año 1971, por sorteos anuales.

En el año 1981, los tenedores de títulos tendrán derecho a obtener el reembolso anticipado de sus obligaciones, si así lo desean.

Aptitud para inversiones de Cajas de Ahorro, Mutualidades Laborales, Cajas Rurales e Instituto Nacional de Previsión

Con fecha 20 de junio de 1966, esta emisión ha sido autorizada por la Junta de Inversiones para la constitución de Reservas e Inversiones de los recursos ajenos de los citados Organismos.

Cotización Oficial en Bolsa y Reservas Compañías de Seguros

Esta emisión se presentará para su admisión a cotización oficial en las Bolsas de Comercio de Madrid, Bilbao y Barcelona, y a la Junta de Inversiones para su inclusión en la lista oficial de valores aptos para la cobertura de Reservas de las Compañías de Seguros.

Garantía

Estas obligaciones cuentan con la garantía establecida en la hipoteca.

Suscripción

La suscripción pública quedará abierta el día 8 de julio de 1966, pudiendo declararse cerrada tan pronto haya sido cubierta la emisión. Esta emisión ha sido aprobada por el Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo con fecha 6 de mayo de 1966.

Los adquirentes de estas obligaciones forman parte necesariamente del Sindicato de Obligacionistas, cuyas reglas fundamentales se encuentran a disposición de los señores interesados en el domicilio de la Sociedad, calle de Hermosilla, 1, Madrid, siendo Comisario del Sindicato don Fernando Albertos Redondo.

Entidades en las que puede efectuarse la suscripción:

BANCO DE VIZCAYA	
Banco Agrícola de Aragón	Banco de La Coruña
Banco Asturiano de In. y Comercio	Banco Pastor
Banco de Bilbao	Banco Popular Español
Banco Castellano	Banco de Santander
Banco Central	Banco de Valencia
Banco de Comercio	Crédito y Docks de Barcelona
Banco de Financiación Industrial	Crédito Navarro
Banco de Fomento	La Vasconia

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO	
Banco de Aragón	Banco Garriaga Nogués
Banco Guipuzcoano	Banco Internacional de Comercio
Banco Mercantil e Industrial	Banco de Vitoria
Banco Zaragozano	

BANCO HISPANO AMERICANO	
Banco de Gijón	Banco Herrero
Banco Mercantil de Tarragona	Banco de San Sebastián
Banco Urquijo	

INSTITUTO DE CREDITO DE LAS CAJAS DE AHORRO

Madrid, a 24 de junio de 1966.—Secretaría General.

BOTADURA DE UN BACALADERO EN BILBAO

TIENE CAPACIDAD DE CARGA DE 400 TONELADAS

BILBAO. — En los astilleros de Celaya, S. A., se ha procedido a la botadura del bacaladero «Bahía de los Vascos», de una capacidad de carga de 400 toneladas, con destino a la Empresa armadora de Pasajes Herederos de J. Velasco, S. A.

Se trata de un modernísimo buque con rampa en popa, que forma pareja con el «Bahía de Nuestra Señora», cuya botadura está prevista para el mes de septiembre próximo.

Las principales características del «Bahía de los Vascos» son las siguientes: Eslora total, 46,40 metros; eslora entre perpendiculares, 39 metros; manga, 9,70 metros; puntal, 6,70 metros; calado, 4,25 metros; velocidad, 10,70 nudos; motor de propulsión, 1.060 HP. (Cifra.)

Creación de un polígono industrial en Orense

SE INVERTIRAN EN LAS NUEVAS EMPRESAS CUATRO MIL MILLONES DE PESETAS

ORENSE. — En el Polígono de Desarrollo Industrial que se va a instalar en el término municipal de San Ciprián de Viñas, a pocos kilómetros de la capital, se van a montar varias industrias de la firma Barreiros, que van a crear varios miles de puestos de trabajo dentro de aquella zona, lo que demuestra el interés de don Eduardo Barreiros por su ciudad natal.

Está ya confeccionado el plan, de cuatro años, para la instalación de estas industrias, en las que se prevé que se invertirán unos 4.000 millones de pesetas, obtenidos mediante créditos propios de la Empresa Barreiros. (Cifra.)

Aumenta la producción de cemento

La producción española de cemento durante el mes de mayo de este año ha sido de 1.075.000 toneladas, con un aumento del 35,77 por 100 sobre la producción del mismo mes del año pasado, que fue de 791.000 toneladas.

Durante los cinco primeros meses del año en curso se han producido 4.445.000 toneladas, con un aumento del 23,47 por 100 sobre la producción del mismo periodo del año anterior, que fue de 3.600.000

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

ESPAÑA SOLO PUDO EMPATAR CON URUGUAY EN RIAZOR

LOS URUGUAYOS INAUGURARON GENTO CONSIGIO EL GOL DEL

EL MARCADOR EN UN FALLO DE ZOCO EMPATE EN JUGADA PERSONAL

LA CORUÑA. (Crónica del redactor enviado especial de Pyresa, Ruango).—SELECCION ESPAÑOLA, 1 (Gento); SELECCION URUGUAYA, 1 (Pérez).

Alineaciones:
SELECCION ESPAÑOLA

LOS ESPAÑOLES JUGARON ASI

IRIBAR.—Bien. Actuó con seguridad y demostró hallarse en buen momento.

SANCHIS.—Sobresaliente. Puso mucha voluntad y dio su alma en la lucha. Fue un elemento contundente, rápido, seguro y expeditivo.

ZOCO.—Regular. Lento, premioso, fácilmente desbordable ante la rapidez de los uruguayos. El gol se debe a un fallo suyo. Por lo demás, actuó con el tesón y la voluntad que le caracteriza.

ELADIO.—Sobresaliente. Con Sanchis, un baluarte en la zaga española.

DEL SOL.—Sobresaliente. Ordenó el juego desde atrás, y aunque no marcó a nadie, fue el único jugador que trató de poner orden en el equipo.

GLARIA.—Mal. Nadie explica su presencia en el equipo nacional.

UFARTE.—Mediocre. Premioso, sin arriesgar, salvo contadas ocasiones, su labor fue nula.

PEIRO.—Luchador. Correo. Nos recuerda a los jugadores de campo sin vallar.

MARCELINO.—Mal. Salvo dos remates, no se vio en el campo.

LAPETRA.—Mal. Decididamente no tiene suerte o no vale para el equipo nacional.

GENTO.—Extraordinario. La figura del encuentro y el único verdaderamente legionario del equipo español.

ADELARDO.—Mejor que Peiro, pero tampoco sin evidenciar excesivos méritos para un Torneo mundial.

AMANCIO.—Mal. Fue una caricatura del que conocemos los coruñeses. (Mencheta.)

JUEGOS CENTRO-AMERICANOS

Doce mujeres desertan del equipo cubano

SAN JUAN DE PUERTO RICO.—Según informaciones suministradas por un portavoz de la Oficina de Inmigración Federal de San Juan de Puerto Rico, un grupo de doce mujeres había desertado de la Delegación cubana que interviene en los X Juegos Centroamericanos.

Según dicho informe, las muchachas saltaron del autobús en que eran trasladadas desde la ciudad olímpica al puerto, donde iban a ser embarcadas de regreso a Cuba.

CARLOS LAPETRA FALLO UN PENALTY EN EL PRIMER TIEMPO

(4-2-4). — Iribar; Sanchis, Zoco, Glaria (Violeta), Eladio; Del Sol, Lapetra (Adelardo); Ufarte, Petró (Amancio), Marcelino y Gento. SELECCION URUGUAYA (1-4-2-3). — Mazurkiewicz; Troche, Forlán, González, Díaz, Caetano, Rocha (Salvá), Cortés, Abadie (Urrusmendi), Silva (Espárrago) y Pérez.

Arbitro: El colegiado portugués Aníbal Oliveira, con jueces de línea de su misma nacionalidad. Buena labor, con eficacia e imparcialidad. El encuentro, en su mayoría correcto, tampoco le creó dificultades.

Marcador: 0-1. Minuto cuarenta y cinco: Un pase desde muy atrás en profundidad, lanzado por González, sorprende a Zoco en extrañe bote, y Pérez, muy atento, se adelanta al intento del madridista de retrasar sobre Iribar; el exterior hispano y le bate raso y desahogado uruguayo se acerca al porvado.

1-1. Minuto sesenta y seis: Gento, en maravillosa jugada, arranca en la posición de interior izquierdo; pierde la pelota, pero la vuelve a arrebatar con gran entusiasmo; en plena carrera cruza un disparo de volea, con difícil ángulo de tiro, que bate al meta uruguayo.

Impresiones: Tercer encuentro de preparación del equipo español, aunque con carácter de partido oficial amistoso. Ambas selecciones visten sus clásicos colores nacionales: España, camiseta roja, pantalón azul y medias negras con vueltas de los colores nacionales. Los uruguayos, camiseta azul celeste, pantalón negro, medias negras con vueltas azul celeste. Se interpretaron los himnos respectivos, con intercambio de banderines entre los capitanes.

Tarde soleada y ventosa hasta el segundo tiempo, en que se jugó con luz artificial, y tres cuartos de entrada, con un número aproximado de 25.000 espectadores. Terreno de Riazor mejorado en relación al partido del Ajax, pero con bote irregular del balón, que produjo perturbaciones a ambos equipos, especialmente al español, de más amplio repertorio de pases en corto y largo.

A los treinta y cinco minutos de juego, un centro de Sanchis, en posición de extremo, va a Marcelino, éste intenta retrasar hacia Ufarte, y Díaz corta con el brazo dentro del área. El penalty, ligeramente protestado por los uruguayos, lo lanza Lapetra, de tiro flojo y colocado. La pelota pega en la ceja del poste izquierdo del marco uruguayo y sale fuera.

Los jugadores sustituidos por España lo fueron al comienzo del segundo tiempo, salvo el cambio de Glaria por Violeta por lesión del medio atlético en el minuto sesenta y dos, al recibir una patada involuntaria en una ceja propinada por Salvá. Los cambios uruguayos, en los minutos cuarenta y uno (Salvá), cuarenta y cinco (Urrusmendi) y ochenta y seis (Espárrago). En el palco presidencial asisten el delegado de Educación Física y Deportes, señor Eliola, acompañado del cónsul uruguayo en La Coruña, el presidente de la

Federación Española de Fútbol y el jefe de la expedición uruguaya.

EL COMIENZO DE LOS PROBLEMAS

Uruguay ha iniciado la serie de mil y un problemas que la selección española habrá de solucionar en el corto espacio de veinte días que median entre el clarín de combate del mundial. De partida, el equipo en rodaje de Villalonga, privado aye del director de orquesta, Luis Suárez, a causa de una inflamación de rodilla, ha tenido que superar el reforzado dispositivo de cerrojo de la táctica uruguaya y la mayor penetración de juego del conjunto suramericano.

El terreno del estadio municipal de Riazor, es cierto, está en malas condiciones y perjudica al equipo español, como ha venido lamentándose el seleccionador. Ocurrió en la tarde del Ajax y ha vuelto a ocurrir anoche, quitándole trabazón al juego variado de nuestros bicolores, pero también cuenta para los adversarios. A lo que no ha encontrado solución el cuadro hispano es al marcaje a sus cuatro hombre de punta ni a las penetraciones uruguayas, donde se le rompió el juego en medio campo, con una vulgar actuación de Lapetra en el primer tiempo y de Adelardo después, y sin más puntos de apoyo, a lo largo de los noventa minutos, que el incansable torrente de juego de Luis del Sol y el fenomenal momento de juego de Gento, desasistido y sin lanzamiento.

FUTBOL LENTO, PERO SEGURO

Uruguay ha comenzado con un fútbol lento, triangular, pero seguro, que ha ido rompiendo el ritmo español, desahogado, y desde esa base defensiva ha lanzado sus tres hombres de ataque con continuas permutas de puestos y sprints cortos, para meterse entre la abierta zaga española, y pases en penetración de auténtico peligro. Esta pauta ha tomado mayor cariz en la segunda fase, porque mientras el juego uruguayo, con el oportuno cambio del lento y ya veterano Abadie (un jugador canoso, superviviente de Río), ha mejorado notablemente, encontrando también debilidades en las combinaciones españolas a lo largo del encuentro.

Con todo, en la primera fase, pasados unos minutos de inicial desconcerto español, nuestra selección ha tenido en su mano tomar ventaja en el marcador y obligar a Uruguay a realizar un fútbol más ofensivo. Oportunidades que no han sido aprovechadas, en el minuto catorce por Marcelino, al tirar sobre puerta vacía flojamente, en una cesión de Gento, que terminó sacando desde la misma línea de meta Caetano, y la gran frustración del penalty, lanzado por Lapetra, con tan poca ilusión como infortunio. Así Uruguay se ha encontrado con el empate que convenía a su juego, y el flujo constante de sus triangulaciones han ido poniendo cada vez más difícil la victoria a los españoles. Además, en el último minuto del primer tiempo, han encontrado la oportunidad en el fallo de Zoco, compensado también por el mal

bote que la pelota le dio al madridista.

En la reanudación, el juego uruguayo ha sido todavía más conservador, y a sus tres únicos hombres de punta ha nestado el delantero centro Silva, para apoyar el juego de centro campo, mientras que su barrera defensiva se multiplicaba con eficacia para hacer improductivos los ataques individuales de los españoles. Sólo la garra y entusiasmo de un Gento con ganas de reverdecer antiguos laureles y la ilusión de un juvenil han puesto en auténtico peligro, y sólo en ocasiones, a esta zaga azulada. Su coadyuvante, Luis del Sol, se veía bajo el peso del agotamiento, en su generoso esfuerzo de todo el partido. Por otra parte, las permutas de Adelardo y Amancio tampoco dieron la peligrosidad deseada al juego de ataque, porque Marcelino seguía torpe de ideas y remate y Ufarte, sin desmarque, no conseguía zafarse del fuerte marcaje de Forlán. Tuvo que ser Gento, en una jugada genial, quien consiguiese el gol del empate y galvanizase un poco al equipo, así como al frío público coruñés, que ya había llevado su primera desilusión con la ausencia de Suárez y, después, con la nula eficacia del equipo español.

LECCION EN BUEN MOMENTO

La lección viene en buen momento, porque Uruguay, sin grandes alharacas, ha mostrado ser

más conjunto que España y tener un sistema de juego nada propio a las facilidades. La lentitud de los uruguayos ha quedado compensada conforme avanzaba el encuentro, con los desconciertos españoles y las buenas triangulaciones y carreras en los últimos metros, buscando el remate final. Sus hombres más acertados han sido los defensores, junto a un guardameta muy ágil y seguro; Silva, hasta que cedió su juego a Espárrago; Cortés y el extremo Pérez, que incidió por todos los sitios de la delantera buscando desmarques y remate.

La selección española ha vuelto a caer en parecidos pecados al día del Ajax y su conjunción no se ve hecha, ni mucho menos. Iribar, en el poco trabajo habido, no tuvo ni aciertos ni graves fallos, y en cuanto a la defensa, se mostró bastante molesta por los continuos desmarques de los tres punteros uruguayos. En la media sólo existió Del Sol, y en cuanto al ataque, también queda referido que Gento era el único superviviente. Mucho trabajo espera otra vez a Villalonga, aunque, lógicamente, podrá contar con Luis Suárez, que hay ha dejado huellas de lo que su ausencia puede ocasionar en el equipo español.

El comienzo de los problemas está a flor de la visita de Uruguay, un equipo del que no podrá decirse que tenga la belleza ni eficacia de los brasileños, pero que, puede dar muy bien la pauta de las dificultades que encontrará el equipo nacional en cualquiera de sus partidos. El comienzo de los problemas está ahí, y hay que seguir resolviéndolos.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

LA CORUÑA.—Finalizado el encuentro España-Uruguay, recogimos las siguientes opiniones:

El entrenador nacional, señor Villalonga, dijo: «Estoy satisfecho del rendimiento del equipo, porque Uruguay, que nos sirvió de piedra de toque, es un conjunto excelente. Nuestra actuación fue buena, aunque la ausencia de Luis Suárez se ha notado. Que no hemos jugado mal lo demuestra el hecho de que el exigente pueblo coruñés aplaudió las intervenciones. Sólo nos faltó suerte en el remate. Sigo siendo optimista ante el Campeonato del mundo.»

El presidente de la Federación Española, don Benito Pico, comentó que el equipo uruguayo estaba muy bien conjuntado y que actuaba con gran precisión. Sin embargo, son algo lentos, aunque este defecto lo paliaban con las entregas precisas que hacen a sus compañeros.

Gento, capitán de la selección española, en esta ocasión se hallaba contento, no sólo por el gol conseguido, sino por la buena actuación que había tenido. Nos faltaba, comentaba entre los periodistas, un poco de conjunción en las líneas, para que cuando avanzamos formemos un compacto bloque que desoriente al contrario. Como partido de entrenamiento ha estado bien, ya que no es conveniente esforzarse demasiado.

Iribar, que en realidad no tuvo

mucho trabajo, dijo que en el gol nada pudo hacer, pues el delantero Pérez fusiló el tanto con toda tranquilidad. Los uruguayos son peligrosos, pero algo remisos a la hora de tirar a puerta, ya que apuran demasiado las jugadas.

En nombre de Ondino Viera, el profesor Homar Barros, técnico uruguayo, declaró: «Considero el resultado justo, ya que representa para nosotros una gran esperanza ante el torneo de Londres. España tendrán un buen equipo en cuanto se compenetren sus hombres. Los mejores jugadores me parecieron Del Sol y Gento.»

Pérez, autor del tanto uruguayo, consideraba el resultado justo, dado el carácter amistoso del partido, y en el que, según él, ninguna de las dos selecciones se había empleado a fondo, por temor a posibles lesiones.

Rocha dijo que el equipo español tiene muy buenas individualidades, aunque le falta la penetración suficiente para formar un conjunto realmente potente. Si esto lo consiguen en el Campeonato del mundo, de Londres, darán mucha guerra.

Caetano creía que por el juego de la selección uruguaya, el resultado más justo hubiera sido una mínima victoria de su equipo. Sin embargo, elogió el magnífico gol de Gento, modelo de la auténtica furia española. (Mencheta.)

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

PROTESTA COLECTIVA POR LA SANCION IMPUESTA A LUIS FELIPE ARETA

SE CONSIDERA INJUSTO EL CASTIGO A QUIEN SE LIMITO A EXPONER LA OPINION DE TODOS

Hemos recibido la siguiente nota firmada y enviada por los atletas Carlos González Julián, Luis Felipe Areta, Lorenzo Riezu, Juan Carlos Jones, César Suárez de Centi, Jacinto Segura, Virgilio González Barbeitos, Alberto Esteban, Jorge González Amo, Alfonso Carlos de Andrés, Gómez Pellico y Manuel Porta.

Esta nota es réplica a la oficial de la Federación Española de Atletismo por la que se sanciona al atleta Luis Felipe Areta por un espacio de tres meses debido a «indisciplina con ese organismo».

Con respecto a la poca explícita nota oficial dada a la Prensa por la Federación Española de Atletismo, por la cual se sanciona al atleta Luis Felipe Areta, los abajo firmantes declaramos y explicamos:

1. Que el acto de indisciplina de Areta, al cual se refiere la Federación Española, fue una enérgica y conjunta protesta de los atletas abajo firmantes, representados por el sancionado Areta, ante el trato indigno —que en su día, si es preciso, detallaremos— y la falta de organización que sufrimos con ocasión del control preolímpico celebrado en Bilbao el día 18 del presente mes de junio.

2. Encontramos desde todo punto de vista injusta la sanción exclusiva de Luis Felipe Areta, porque la enérgica protesta fue una decisión en todo momento acorde y conjunta.

3. Por otro lado, teniendo en cuenta que nuestra protesta se basó en hechos que tienen un fundamento real —el indigno trato recibido y la mala organización sufrida por atletas preolím-

pícos e internacionales— entendemos que no merece ningún tipo de sanción punitiva, por tanto, pedimos formalmente sea retirada a Areta dicha descalificación.

4. Al mismo tiempo, rogamos al Vizcaya Club, a la Federación Vizcaina y a la Federación Española de Atletismo, dispongan las cosas y las organicen de manera que, en bien del atletismo español, no vuelvan a darse en lo sucesivo situaciones y decisiones semejantes a las que se han dado con motivo del referido control preolímpico.

5. Sin embargo creemos que esta injusta sanción ha sido debida a una tergiversación de los hechos acontecidos,

JOSE LUIS ARILLA, ELIMINADO EN EL TORNEO DE WIMBLEDON

SANTANA VENCIO AL NORTEAMERICANO REISSEN EN TRES SETS

WIMBLEDON.—A causa de la lluvia se demoró unos noventa minutos el comienzo de la jornada de ayer de los Campeonatos Internacionales de Tenis de Wimbledon. Los partidos, señalados para unas pistas que no cuentan con protección, tuvieron que ser aplazados hasta hoy.

Resultados registrados:

Individual masculino:

Stanley R. Smith (Estados Unidos) vence a K. Woldridge (Gran Bretaña) por 6-3, 6-2 y 6-3.

D. Ralston (Estados Unidos) a Diepraam (Africa del Sur) por 6-2, 4-6, 6-1 y 6-1.

T. Okker (Holanda) a R. Barnes (Brasil), 6-0, 6-1, 3-6 y 9-7.

Jan Leschly (Dinamarca) a José Luis Arilla (España) por 6-3, 6-2 y 8-6.

C. Richey (Estados Unidos) a Georges Goven (Francia), 6-2, 7-5 y 9-7.

B. Bowrey (Australia) a J. Ulrich (Dinamarca), 10-8, 5-7, 6-3 y 6-3.

J. Mukerjee (India) a R. Homberg (Estados Unidos) por 6-8, 6-2, 8-6 y 7-5.

K. Fletcher (Australia) a J. Newcombe (Australia), 8-10, 4-6, 6-3, 6-5 y 6-3.

Manuel Santana (España) a M. Reissen (Estados Unidos), 6-3, 6-2 y 10-6.

R. Hewitt (Africa del Sur) a T. Ryan (Africa del Sur), 6-3, 6-4, 2-6, 3-6 y 6-1.

P. Darmon (Francia) a J. Saul (Africa del Sur) por 6-1, 6-2 y 6-2.

O. Davidson (Australia) a P. Beust (Francia) por 6-1, 6-2 y 6-2.

E. Drysdale (Africa del Sur) a J. Pickens (Estados Unidos), 6-3, 6-2 y 6-2.

R. Wison (Gran Bretaña) a O. Bengston (Suecia), 4-6, 11-9, 6-4 y 6-4.

R. Emerson (Australia) a C. Pasrell (Estados Unidos) por 7-5, 6-2 y 7-5.

A. Roche (Australia) a P. Curtis (Gran Bretaña), 6-2, 4-6, 8-6 y 6-2.

Individual femenino:

F. Durr (Francia) gana a M. Eisel (Estados Unidos), 6-4 y 7-5.

K. Krantzcke (Australia) a Gail Sheriff (Australia), 11-9 y 6-3.

Dobles femenino:

P. Jones y Wade (Gran Bretaña) vencen a E. Buding y H. Schultze (Alemania) por 6-0 y 6-2.

M. Bueno (Brasil) y N. Richey (Estados Unidos) a E. Emmanuel y L. Rossow (Africa del Sur) por 6-3 y 6-2.

T. Fretz y J. Heldman (Estados Unidos) a R. Bentrame y F. Gordigiani (Italia) por 6-2 y 6-2. (Alfil.)

SEIS NACIONES EN EL CAMPEONATO MUNDIAL DE BALONMANO A ONCE

LA COMPETICION COMENZARA MAÑANA SABADO, EN VIENA

VIENA.—Mañana sábado comenzará en Austria la que puede ser última edición del Campeonato mundial de balonmano a once, ya que la mayor parte de los países han abandonado la práctica de esta especialidad de balonmano para dedicar sus preferencias al balonmano a siete o balonmano en sala, más espectacular.

Seis naciones solamente participarán en este Campeonato de balonmano a once: Alemania oriental —actual campeón—, Alemania occidental, Suiza, Polonia, Países Bajos y Austria.

El Campeonato se disputará por el sistema de Liga y los partidos se jugarán en varias ciudades austriacas. Solamente dos encuentros se disputarán en Viena.

El gran favorito es el equipo alemán oriental, actual campeón. El sábado, primera jornada del Campeonato, se jugarán los siguientes encuentros:

Suiza-Polonia, en Dornbirn.
Países Bajos-Alemania occidental, en Dornbirn.
Alemania oriental-Austria, en Innsbruck. (Alfil.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

★ En partido de preparación para el mundial de Londres, Alemania venció ayer, en Hannover, a Yugoslavia, por dos tantos a cero.

★ El jugador eibarres José Eulogio Gárate, que en la temporada anterior jugó en el Indauchu, de Bilbao, ha fichado por dos años con el Atlético de Madrid.

★ El domingo próximo, con motivo de las bodas de oro del Irún, el Real Madrid jugará un partido contra una selección vasca. Es probable que en el conjunto madridista juegue el francés Kopa.

★ El equipo inglés Manchester United ha colocado en posición de transferible a su jugador Dennis Law. La decisión ha sido tomada al parecer porque el Club no podía pagar la cantidad que Law pedía por renovar su contrato.

★ En partido jugado en Belo Horizonte (Brasil), la selección nacional de Checoslovaquia ha empatado a un gol con el equipo brasileño Miras Gerais.

★ El Guimeraes, de Portugal, ha vencido por tres goles a uno al Lazio, de Italia, en partido correspondiente a la Pequeña Copa del Mundo, jugado en Caracas.

★ El Torino, de Italia, y el Colo Colo, de Chile, han empatado a uno en partido amistoso jugado en Santiago ante unos tres mil espectadores.

★ La Comisión de disciplina de la Liga italiana ha tomado severas medidas contra cuatro jugadores de la Juventus. Sarti no podrá jugar en el extranjero hasta 1969; Omodarme, hasta 1968; Gori, hasta el 30 de junio de 1967, y Castafio, hasta diciembre de este año.

★ El equipo nacional chileno jugará dos partidos en Alemania oriental, antes de marchar a Inglaterra para el mundial. El día 28 se enfrentará al Dynamo, en Dresde, y el 2 de julio a la selección de Alemania oriental, en Leipzig.

★ Olemente Iriarte, que actuaba en un equipo chileno, ha llegado a Madrid para ser probado por el entrenador del Rayo Vallecano con vistas a su posible fichaje.

★ La Delegación Nacional de Deportes ha comunicado que la Federación Española no se pronunciará en la cuestión de contratación de jugadores extranjeros hasta después del mundial de Londres.

★ Los equipos españoles de Tercera División han sido convocados a una reunión por el Real Avilés, con objeto de estudiar una propuesta sobre la creación de una Tercera División preferente o una Segunda División «B».

EL CAMPEONATO NACIONAL DE NATACION, EN SABADELL

SE CELEBRARA EN LA PISCINA MUNICIPAL DEL 3 AL 6 DE SEPTIEMBRE

Del 3 al 6 de septiembre se disputarán los Campeonatos de España de Natación en la Piscina Municipal de Sabadell, de cincuenta metros. Los Campeonatos se celebrarán en jornadas de mañana y tarde. El día 3 se disputarán los saltos de palanca masculinos. Por la tarde, 200 metros braza femeninos, 100 metros libres masculinos, 100 mariposa femeninos y 4 por 100 estilos masculinos. Por la tarde también, a última hora, se disputarán las finales de estas pruebas.

El día 4 por la tarde, las series de 200 metros masculinos, 100 metros femeninos, 200 braza masculinos, 400 metros libres masculinos, 4 por 100 estilos femeninos y 4 por 100 estilos masculinos.

El día 5, 400 metros libres masculinos, 4 por 100 estilos femeninos, trampolín femenino y palanca masculina. En la misma jornada, finales de 200 espalda masculinos, 100 metros braza masculinos, 200 metros braza femeninos, trampolín femenino, 400 metros libres masculinos, trampolín masculino y palanca femenino.

El día 6, palanca femenino, 400 metros masculinos y femeninos, 4 por 100 femeninos y 4 por 200 metros. Por la noche, 400 metros femeninos y masculinos, trampolín masculino, 4 por 100 metros masculinos y 4 por 200 metros masculinos. Seguidamente, reparto de premios. (Alfil.)

DOCUMENTAL

ALPINISMO

El alpinista italiano Carlo Mauri y el alpinista brasileño Domingo Giobbi conquistaron el pasado día 17 la cumbre del monte Uruashraju, de 5.735 metros de altitud, uno de los picos todavía sin conquistar hasta ahora, situado en la cordillera Blanca, al oeste de Lima. La ascensión a la enorme pirámide de hielo, ya intentada por otras expediciones anteriores, fue extraordinariamente difícil y peligrosa. Ocho días tardaron los alpinistas en instalar un campamento base y otros dos campamentos en las laderas de la montaña. También han participado en la expedición el italiano Carlo Alde y dos portadores peruanos.

Dos alpinistas británicos han sufrido una caída mortal cuando intentaban la escalada de un pico en la cadena de los montes Penninos, en el centro norte de Inglaterra. Los dos alpinistas, cadetes de la Academia de Aviación, fueron divisados por los equipos de socorro en un saliente rocoso, y rescatados, para ser trasladados a un hospital, donde fallecieron.

ATLETISMO

Ha sido diligenciada por la Federación Española de Atletismo la licencia 16.000 de la presente temporada. Corresponde la misma al atleta de categoría infantil José María Aguirre Lasarte, de la Federación Atlética Guipuzcoana, Club Atlético de San Sebastián. Para celebrar este record de licencias en la historia del atletismo español, la Federación Española entregará al mencionado atleta un equipo completo de vestuario para la práctica del atletismo.

CICLISMO

Maximino Gómez, de Madrid, ha sido el ganador de la segunda etapa de la IV Vuelta Ciclista a Segovia. Los 63 corredores que siguen en la prueba tomaron la salida de esta capital a las cuatro de la tarde, para cubrir un itinerario de 158 kilómetros por Navarria, Sepúlveda y Segovia.

JUDO

El campeón olímpico y mundial de judo, el holandés Anton Geesink, ha sido invitado de honor en los Primeros Campeonatos Escolares Mundiales de judo, que se celebran en Praga, con la participación de 126 judokas de 11 países.

NATACION

Desde hace dos años la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes concede, además de la ayuda a los Clubs de natación, otra ayuda en forma de material deportivo bonificable, que este año asciende a la cifra de 500.000 pesetas. A partir de esta fecha y hasta el día 15 de julio se aceptarán peticiones de los Clubs, que deben remitirse a la Secretaría Técnico-Administrativa, en Madrid, Palacio de Deportes, acompañadas de facturas por formas de las casas comerciales en las que deseen adquirir el citado material bonificable. La Federación Española de Natación devolverá conformada dichas facturas o señalará la cifra máxima que el Club en cuestión puede aspirar.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL HOLANDES KARSTEN, VENCEDOR DE LA TERCERA ETAPA

RUDI ALTIG SIGUE EL PRIMERO DE LA GENERAL
Perurena encabeza la clasificación de la Montaña

DUNKERQUE. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño, por telex.)—La tercera etapa comprendió dos medias etapas: por la mañana, una contra el reloj, por equipos, sobre un circuito urbano de diez kilómetros, al que había que rendir tributo dos veces, total, 20 kilómetros, y, por la tarde, la etapa en línea.

En la etapa contra el reloj, los tiempos logrados no se sumaban a los individuales de la clasificación general y sólo, únicamente, a los de la clasificación general por equipos. De esta manera, no es de extrañar que los ases no se emplearan a tope y equipos calificados, como son en la especialidad contra el reloj Solo Superior—equipo de Van Looy—, Ford—equipo de Anquetil—, Mercier—equipo de Poulidor— y el conjunto español que dirige Dalmacio Langarica, hayan obtenido muy bajas calificaciones respecto a su auténtica probabilidad.

Los mejores equipos del Tour—los Ford, Mercier y Peugeot, y también el Kas— se clasificaron debajo de los modestos conjuntos Smits y Mann, lo que en otra demostración contra el reloj de distancia más larga, probablemente no sucedería. En fin, la media etapa contra el reloj, además de descongestionar la clasificación general por equipos, ha servido para que unos cuantos miles de franceses se entretuvieran hora y media, poco más o menos lo que duró la fiesta ciclista en Tournai.

El neerlandés Karsten, ganador de la etapa en línea Tournai-Dunkerque (131 kilómetros y medio), es un viejo conocido, aunque sea un muchacho. En la última vuelta a España y formando parte también en el equipo Televizor, Karsten ganó tres etapas (Pamplona, Logroño y Santander) y fue "maillot verde", aunque al final el maillot de la puntuación por puntos correspondiera definitivamente a su coequipier Van der Vleuten, que también está corriendo el Tour de este año.

Su impresionante sprint largo en Dunkerque y la formidable reacción—una demostración más de su potencia— de Rudi Altig, han sido las notas destacadas de la media etapa en línea, en la que abundaron los "abanicos", ensayados por belgas y franceses.

Los corredores han tenido que luchar con fuerte viento de costado, que les ha impedido realizar la media horaria prevista (43 kilómetros), pero la etapa era peligrosa, si en uno de esos "abanicos" se producían cortes. Peligro, naturalmente, para los que quedaban cortados, que se encontraban, entonces, en difícil situación de incorporarse.

En la cota de Mont des Cats fue el primero en la cima el corredor español Domingo Perurena, delante del italiano Bitossi; a diez segundos cruzó el alto el pelotón, conducido por otro español, Julio Jiménez.

Tres intentos, tres tentativas al final de etapa dieron emoción a un sprint masivo que se mascaba.

Salió Karsten, a diez kilómetros de la meta. El mar, su mar del Norte, debió de inspirarle y darle fuerzas, porque Karsten, en plena calzada adoquinada, en Malones-

Bains, acariciado por la brisa del mar, se lanzó furioso hacia Dunkerque. Luchó el sol después de una tarde gris, encapotada, con fuerte viento. Karsten, a cinco kilómetros de la llegada, tenía diez segundos de ventaja. El pelotón le perseguía implacablemente, un auténtico final de persecución, de pronto vimos aparecer al final de una curva al enorme escuadrón de corredores, un hombre delante, con media docena de metros, sprintaba valientemente en zigzag, era Karsten, que se vela alcanzado. Pero el mozo neerlandés, a más siempre, conservó la ventaja y, en un supremo esfuerzo, logró que no le alcanzaran. En fin, por una máquina, Karsten ganaba la etapa delante del belga Bons y del también flamenco Willy Planckart y de Van Looy.

No hay cambios en la clasificación general.

UN MARINERO EN EL TOUR

SE HA SUPERADO LA TORTURA DEL «PAVES»

DUNKERQUE. (Del enviado especial de Pyresa, Luis de Diego. Por telex.)—Comienza la singladura de regular cariz, tirando a malo; con asfalto por tierra en primer término; con campos de cultivo más allá; temperatura, 11; cielo cubierto, surcado por algunos reactores acrobáticos; horizontes tomados; viento fresco de Poniente; optimismo... mientras no se demuestre lo contrario.

Dormir en un colegio no es cosa fácil a los años del cronista. Esta noche, en los cuartos de sencillez ascética del Athenee Royal de Tournai, han reposado periodistas, mecánicos de coche y bicicleta, repartidores de regalos y consejos adscritos a la caravana publicitaria, sin persianas, sin duchas, sin toallas. Los trámites matutinos del arreglo se cumplen en un periquete. Buen desayuno, en compensación de las mencionadas renunciaciones, y a correr.

El Tour, como cualquier empresa humana, necesita cubrir gastos. Por eso hoy en Tournai se ha corrido media etapa, o una primera parte de la etapa, por equipos, contra reloj. Circuito semiurbano, con entrada pagada. Si alguien ha trabajado esta mañana en la ciudad, aparte los intérpretes del espectáculo ciclista en sus diversos papeles, es que la ciudad dispone de un censo secreto de habitantes invisibles.

El mal cariz de las primeras horas fue para despistar. Cuando parten los «Kas» de Langarica, luego de santiguarse la mayoría de ellos, luce y calienta el sol. Cuando terminan es cada uno un hombre-esponja exprimiendo a conciencia en el esfuerzo. No ha sido muy brillante para los españoles esta confrontación, en la que los ingenios habíamos puesto ciertas ilusiones. No importa, sin embargo, dicen los avisados: queda mucho camino por andar.

A la una y media más o menos empieza el quehacer de la tarde. Consiste en ir a Dunkerque. La caravana publicitaria parte poco antes, retrasada, sin duda, por sus ocupaciones cerca del público en la prueba contra reloj. La forman vehículos que parecen nacidos de una mente arruinada por el uso y el abuso de las ideas vulgares. Hay furgonetas en forma de elefantes camiones en los que han muerto toda clase de insectos peligrosos, plataformas con ruedas que pregonan comodidades imposibles, «roulottes» de campo y playa, pájaros... Descuella de su estruendo indescriptible una vibrante marcha militar. Y en el desfile, asombrosamente bien organizado, se adivina la mano de un estado mayor que acaso vista de uniforme castrense. Por fin, camino franco. Radio Tour, que esperaba este momento, anuncia la salida de los corredores.

Radio Tour utiliza como sintonía de identificación las notas iniciales de una canción titulada «Pequeño viaje sentimental». Radio Tour nos ordena desde el primer instante que avancemos de prisa porque el pelotón ha arrancado con las «del berri». Y, ¿cuándo no? Podemos hacer una de las dos cosas: obedecer y salir de estampía, o esperar fuera de la carretera y quedarnos en cola. En la duda, llegamos a un estrechamiento entre dos grandes prados donde pastan caballos de tiro. No hay lugar a elección: corremos delante.

Hoy toda la carrera es un tira y afloja por piso bueno. Los corredores han superado la tortura del «paves» de ayer, que los bien informados llaman el «infierno belga». Competimos, de un lado, los ciclistas y, del otro, los coches. El helicóptero de enlace de la televisión, desde su tribuna aérea, nos indica, sin proponérselo, la situación de nuestros perseguidores pedaleantes. Ha habido un incendio no sé dónde y los bomberos tienden sus mangueras a través del camino.

Bandera amarilla. Prudencia y rapidez. Por atrás se suceden los tirones en cada curva, en cada cambio de rasante. Cruzamos pueblos y más pueblos, sin tiempo de enterarnos de sus nombres. De pronto me doy cuenta de lo que acaece en realidad: somos hoy los fugados y el pelotón se esfuerza en darnos caza. «Arrea», le grito al conductor. Y

el conductor, enfermo ya de la tensión del Tour, cambia de marcha en un repecho, al tiempo que asegura que es un excelente escalador.

El repecho se llama costa de los Gatos. En opinión autorizada por doce Tours en el morral puede romper el grupo de ciclistas. Nada de eso. Estos gatos son pocos; hacen falta mas gatos. Y no hay otros disponibles. La jornada, si las cosas no cambian en los últimos kilómetros, dará 123 vencedores, descontados nosotros. Radio Tour, siempre con su romántico preámbulo, nos dice puntualmente los intentos. El Tour, a este paso, como se descuide, se caerá de cabeza al mar del Norte. «Esto es una invasión», nos gritan desde otro coche. En el terreno de unas cuantas estomas, desde luego. Se nos vuelven los ojos a babor: un cementerio de muertos en combate se extiende a lo largo de 300 metros. Cruces y cruces en formación masiva. Césped suave de pista de tenis. Regimiento de héroes en revista ante Dios...

Y la costa. Olas inglesas llegan al asalto de Francia. Playa delgada. Dunas. El marinero quisiera detenerse. Estamos en la antesala del Canal. Soldados paracaidistas de maniobras hacen una pausa en su despliegue porque es vieja y joven, como una ra aplaudir al Tour. Dunkerque, abuela alegre y saludable. La cruzamos en tromba hacia la meta. Apenas hemos puesto el pie en la tribuna... «¡Ya están aquí!» Ya están, sí, todos. Los italianos llaman al sprint, «volata», cargados de razón. Muchachas que por el traje parecen evadidas de Wimbledon, le dan la bienvenida al vencedor. Si hubiera justicia deberían besarnos a nosotros, que hemos sacado al pelotón minuto y medio.

Pero no hay justicia. Por una senda entre jardines, que no conduce al beso, aunque es la hora, entramos en la sala de Prensa. Hoy nos toca edificio en construcción bastante adelantada. El mar monta la guardia cerca...

CLASIFICACIONES

SECTOR POR EQUIPOS CONTRA RELOJ

Clasificación de la etapa contra reloj por equipos, con los tiempos:

1. Pellenaers, 2-29-30.
2. Driessens, 2-20-15.
3. De Muer, 2-20-41.
4. Cools, 2-21-15.
5. Marien, 2-22-15.
6. Langarica, 2-23-10.
7. Geminiani, 2-23-25.
8. Albani, 2-23-50.
9. Machain, 2-24-30.
10. Magne, 2-25-25.
11. Bertolazzo, 2-26-33.
12. Caput, 2-28-00.
13. Plaud, 2-29-10.

SEGUNDO SECTOR DE LA ETAPA

Clasificación registrada en la segunda parte de la tercera etapa, disputada entre Tournai y Dunkerque, con 131,5 kilómetros de recorrido:

1. Karsten (Holanda), 3-26-46.
2. Boons (Bélgica), mismo tiempo.
3. Planckaert (Bélgica), 3-26-47.
4. Van Looy (Bélgica), mismo tiempo.
5. Sels (Bélgica), ídem.
6. Vandenberghe (Bélgica).
7. De Roo (Holanda).
8. Huysmans (Bélgica).
9. Nijdak (Holanda).
10. Van Coningsloo (Bélgica).
11. Denson (Gran Bretaña).
12. Depau (Bélgica).
13. Monteyme (Bélgica).
14. Wouters (Holanda).
15. Bitossi (Italia).

PREMIO DE LA MONTAÑA EN LA ETAPA

En la tercera etapa del Tour se ha escalado el monte Des Cats, puntuable de cuarta categoría para el Gran Premio de la Montaña. El orden de paso por la cima del mismo ha sido éste:

1. Perurena (España), 3 puntos.
2. Bitossi (Italia), 2 puntos.
3. Jiménez (España), 1 punto.

GENERAL INDIVIDUAL

La clasificación general de la Vuelta Ciclista a Francia, después

de la etapa de ayer, queda establecida en la forma siguiente:

1. Rudi Altig (Alemania), 13-6-15.
2. «Ex aequo»: Reybroeck (Bélgica), Janssen (Holanda), Sels (Bélgica), Den Hartog (Holanda), Harings (Holanda), De Pra (Italia), todos a 36 segundos.
8. Boucquet (Bélgica), a 43.
9. Brands (Bélgica), a 44.
10. Karstens (Holanda), a 46.

GENERAL DE LA MONTAÑA

Clasificación general de la montaña:

1. Perurena (España), 5 puntos.
2. «Ex aequo»: Fornoni (Italia) y De Pra (Italia), 3 puntos.
4. «Ex aequo»: Stevens (Bélgica) y Bitossi (Italia), 2 puntos.
6. «Ex aequo»: Neri (Italia), Lefevre (Francia) y Jiménez (España).

GENERAL POR EQUIPOS

Clasificación general por equipos después de la tercera etapa:

1. Driessens, 41-41-07.
2. Pellenaers, 41-41-09.
3. De Muer, 41-41-36.
4. Cools, 41-42-16.
5. Marien, 41-43-52.
6. Albani, 41-43-58.
7. Geminiani, 41-44-20.
8. Langarica, 41-45-01.
9. Machain, 41-48-35.
10. Magne, 41-48-45.
11. Plaud, 41-50-16.
12. Bertolazzo, 41-51-03.
13. Caput, 41-51-20.

MAILLOT VERDE

La clasificación por puntos de la Vuelta Ciclista a Francia, después de la etapa de ayer, queda establecida en la forma siguiente:

1. Planckaert (Bélgica), 43 puntos.
2. Karsten (Holanda), 39.
3. Reybroeck (Bélgica), 35.
4. Sels (Bélgica), 33.
5. Van Looy (Bélgica), 28.
6. Janssen (Holanda), 27.
7. Vandenberghe (Bélgica), 26.
8. Rudi Altig (Alemania), 25.
9. Devroo (Holanda), 21.
10. Bonn (Bélgica), 20.

RUSIA, CAMPEON MUNDIAL DE LUCHA GRECORROMANA

TOLEDO (Ohio).—Rusia conserva su título de campeón mundial por equipos de lucha grecorromana, después de los combates de anoche, correspondientes al Campeonato mundial de grecorromana que se celebra en esta capital.

Sin embargo, los rusos han sufrido algunas desilusiones, porque no han conquistado todos los títulos individuales que esperaban. Los rusos conquistaron tres títulos mundiales individuales.

Los europeos han dominado en general el torneo, ya que detrás de Rusia, Medalla de Oro, Bulgaria ha ganado la Medalla de Plata por equipos, y Rumania la de Bronce.

El gran derrotado del torneo ha sido el equipo polaco, que el pasado año conquistó la Medalla de Plata, y que en esta ocasión se ha clasificado en décimo lugar.

Clasificación mundial por equipos:

1. Rusia, 39,5 puntos.
2. Bulgaria, 19.
3. Rumania, 15,5.
4. Alemania occidental, 14.
5. Turquía, 13. (Alej.)

RADIO Y TELEVISION

TVE

UN TITULO PARA UNA FECHA

... Y no se pensó en más. Se pensó para eso para una fecha. Y debió de encontrarse en seguida. El miércoles 22 de junio está ante la vispera de San Juan. San Juan se celebra mucho en España entera, y particularmente en ciertas provincias; en Alicante, por ejemplo. Si, si; y aquí tenemos la obra: «Noches de San Juan», de López Anglada, autor joven y notable, de éxito. Pues nada, ya está. Decidida la cuestión, se encargará a González Vergel de su puesta en escena y de su realización. ¡Ah! Un buen reparto, desde luego. Y también largo. Y hogueras, muchas hogueras, una orgía de hogueras. Catorce personajes y mucho movimiento. Con Irene Gutiérrez Caba, que, desde luego, es una actriz formidable. Y con Ferrandis. Y con Nuria Carresi...

Todo lo que ustedes quieran, señores de TVE; pero reconozcan que aun dada por muy excelente la obra, ya juzgada y que no tiene por qué serlo aquí, reconozcan, repito, que no es apta para la pequeña pantalla. Sin contar la ridiculez que supuso presentar una hoguera como para ser saltada por parvulines, no acertaron con el modo de dar congruencia al deshilvanado relato. Una escena nada tenía que ver con la anterior, ni tampoco con la siguiente. Y, después de todo, para no saber qué es lo que pasaba con aquel matrimonio y con sus hijos, ni con el hermano de la esposa, ni con la hija del herma-

no de la esposa. Todo incongruente y deslavazado, sin suscitar el menor interés. Un drama que no tuvo la menor fuerza emocional... Nada, en fin: se buscó una obra para una fecha y se encontró. Y todos cumplidos y satisfechos, menos los espectadores que gustan del teatro, que son miles de millares.

Dicen que dicen que hay una Comisión asesora para seleccionar otras teatrales; pero no se nota.

UNA CARTA ME HA LLEGADO preguntándome cuál será el precio de los televisores para recibir en color y cuándo se pondrán a la venta. Muy de prisa va usted, señor; no olvide que las emisiones de prueba tardarán dos años en llegar. Pero ahí va lo poco que sé y lo que supongo: Los franceses dicen que los televisores valdrán el triple que los de blanco y negro, mientras que los alemanes dicen que el doble. Mas optimistas los españoles, calculan que nuestra industria podrá fabricarlos algo más baratos del doble. Total, que, a mi juicio, usted debe ir pensando en unas sesenta mil pesetas. En cuanto a la fecha en que se pondrá a la venta, tenga la seguridad de que antes de que comiencen las mencionadas pruebas podrá adquirirlo en cualquiera de las casas que suministran los actuales.

Juan CANALES

PROGRAMAS PARA HOY

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: «Impresiones de Italia», de Charpentier.
- 2,00 Presentación y avances.
- 2,05 VENTANA AL MUNDO presenta:
I. «El Parque de Middleheim en Amberes». Visita al Parque de Middleheim, donde existe una permanente Exposición de escultura internacional moderna, con muestras de los más famosos artistas de esta especialidad.
II. «Agua dulce del mar». Estudio del problema de la conversión del agua salobre en agua dulce para el consumo.
- 2,30 PANORAMA DE ACTUALIDAD. Incluye comentarios de arte por Manuel Sánchez Camargo.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,20 PUNTO DE VISTA.
- 3,30 NOVELA presenta «Concierto para un vagabundo». Capítulo V y último. Reparto: Timbiquimba: JOSE CALVO. Margot: ELENA MARIA TEJEIRO. Ernesto: PABLO SANZ. Patricia: MARGOT COTENS.
- 3,50 COMPLEMENTOS.
- 4,00 TOUR DE FRANCIA. Retransmisión directa, a través de Eurovisión, de la llegada a Dieppe.
- 4,40 EMBRUJADA presenta «Un conjuro complicado». Como es sabido, en Salem (Massachusetts) quemaban a las brujas. A casa de Samantha llega, para pasar unos días, un amigo de Darrin, que es precisamente de Salem y descendiente de quienes quemaron a las brujas aquellas. Intérpretes: Elizabeth Montgomery y Dick York. Director: Howard Morris.
- 5,10 Cierre.

TARDE

- 7,00 CARTA DE AJUSTE: «Cuarteto en re», de Arriaga. Por la Agrupación Nacional.
- 7,15 Presentación y avances.
- 7,20 ESPAÑA AL DÍA. Espacio informativo.
- 7,30 FRANCES. Lección 26.
- 7,55 LOS PRIMITIVOS DE LA GUITARRA. Comentarios por Regino Sainz de la Maza.
- 8,12 MOMENTO. Información cultural, por Fernando Bofill.

NOCHE

- 8,20 SALA DE CONCIERTOS presenta a ISABEL RIVAS (mezzosoprano), acompañada al piano por Ramona Sannuy. Interpretan un programa dedicado a Manuel Pálau. Obras: «Arroyuelo del molino», «Avila», «Montesa», «A la vera, vereta del Camí», «Partida», «De los álamos vengo, madre», «Por el montecico sola», «Gritos daba la morenica», «Chove», «La flor de la villa». Comentarios: Enrique Franco. Presentador: Angel Losada. Realizador: Marcos Reyes.
- 8,50 DIBUJOS ANIMADOS.

Novela

- 9,00 NOVELA presenta «Príncipe y mendigo», de Mark Twain. Capítulo V y último. Reparto: Bufón: EMILIO GUTIERREZ CABA. Tom: JUAN RAMON TORREMOCHA. Miles: FRANCISCO MORAN. Lord Hertford: ANGEL TERRON. Juez: JOSE SEPULVEDA. Carcelero: CHIRO BERMEJO. Emisario: SANTIAGO VIDAL.

- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,45 Avances.
- 9,47 TOUR DE FRANCIA. Reportaje de la etapa Dunkerque-Dieppe.
- 10,00 EL FUGITIVO presenta «Cuando la rama se quiebra». Huyendo, como siempre, el doctor Kimble viaja clandestinamente en un mercaderías, en el que ayuda a subir a un viejo excéntrico que se auto-denomina «El predicador». Intérpretes: David Janssen y Lin Mac Carthy.
- 11,05 CONOZCA USTED ESPAÑA.
- 11,30 HISTORIAS PARA NO DORMIR, por Narciso Ibáñez Serrador.
- 12,00 TELEDIARIO.
- 12,15 El alma se serena.
- 12,20 El programa de mañana, Meditación y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA UHF

- 8,45 CARTA DE AJUSTE: Recital de música española, por José Cubiles.
- 9,00 Presentación y avances.
- 9,02 DOCUMENTAL presenta Los árboles: forma de identificarnos.
- 9,15 INGLES.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,45 Avances.
- 9,47 SUPLEMENTO SEMANAL.
- 10,00 ESCALA EN HI-FI. Un programa musical, sin complicaciones, simpático y divertido, presentado por Mochi y escrito, dirigido y realizado por Fernando García de la Vega.
- 10,45 FIN DE SEMANA. Programa presentado por Juan José Castillo y Juan Segura Palomares. Realizador: Ricardo Soria.
- 11,15 EMBRUJADA presenta «Los poderes de la vecina». La curiosa vecina de Samantha cree tener poderes sobrenaturales porque la bruja, para quitársela de encima, así se lo dice. Luego debe inventar algo que calme a la infeliz mujer. Intérpretes: Elizabeth Montgomery y Dick York. Director: William Asher.
- 11,45 Cierre.

RADIO

NACIONAL

8: Diario Hablado de Radio Nacional. 9,10: La España que trabaja.—9,30: Concierto breve (G. A. Alonso).—10,05: Alimentación.—10,20: Cantando en español (J. M. Mantilla).—11,05: Programa femenino.—12,07: La revista (J. Trenas).—12,40: Desfile de melodías.—13,05: La hora joven (J. M. de la Torre).—14: Última hora de la actualidad.—14,30: Diario Hablado de Radio Nacional.—15: De tres a cinco.—17,05: Parque infantil (F. López).—17,20: Concierto para el verano (E. Ferrari).—18,05: Música al borde del agua (M. M. Vigo).—19,05: «La comedia humana», de Saroyan. Capítulo 20 y último.—19,35: España agrícola.—20,05: Carroussel.—21,05: Paseando con maese Cojuelo (J. Fariñas).—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22: Diario Hablado de Radio Nacional.—22,30: Antología musical de Radio Nacional de España.—23,30: En el fondo del mar (A. Oliver y G. Rances).—0,10: Las noches del mundo.—1: Último Diario Hablado de Radio Nacional.

MADRUGADA

De dos a cinco de la madrugada, por la misma longitud de onda: Circuito nocturno de Radio Nacional. De cinco a nueve de la mañana. Programa número uno de Radio Nacional de España (F. Sánchez Aguilar, J. Tebar y L. del Olmo).

Coincidiendo con todas las horas, servicios informativos.

JUVENTUD

Además de la programación musical que con el título de «Ritmo joven» se emite a lo largo del día, de la información internacional, nacional y local, y los servicios meteorológicos y horarios que se dan cada hora, se presentan las siguientes audiciones:

9: Apertura y presentación.—9,05: Miscelánea matinal (música y noticias, en un gran programa matinal durante tres horas, con intervención de redactores, críticos, colaboradores y corresponsales de la emisora).—12,07: Cita en la mañana.—13,05: Cita en FM (musical, por María de los Angeles Moreno Hebrero).—14,45: Panorama deportivo, por A. López Peña (primera edición).—15: Snow del disco (novedades y noticias del disco). Presenta: Pepe Machado.—15,30: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—17,05: En FM sueña mejor (información del «Hit Parade» del disco. Presenta: Roberto Bací).—17,30: Panorama bibliográfico, por Javier Basilio.—17,35: Club-66 (discos dedicados).—18,30: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—19,30: Panorama juvenil, por Javier Basilio.—19,45: El rosario en familia (charlas religiosas y rezos del santo rosario, por el reverendo padre Luis García).—20,30: Club Juvenil FM (discos dedicados y noticias para los socios de la emisora).—21,30: Panorama deportivo (segunda edición), por A. López Peña e Ignacio de Jesús.—23: Radiogaceta de Madrid (servicio informativo de la emisora).—23,05: Concierto.—24: Despedida y cierre.

PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canta España.—8: Ruta matinal.—9,08: Preludio de «La verbena de la Paloma»; fragmentos de «El trovador», de Verdi; «Cádiz» de Albéniz.—9,30: Los famosos.—10,30: Album de melodías favoritas.—11: Cante con nosotros.—12,30: Radio ilusión.—13,03: Discorama.—13,20: Tiempo y ritmo.—14,50: Minutos deportivos.—14,55: Intermedio musical.—15,30: Desfile de orquestas.—16: Concierto en familia: obertura de «La flauta mágica», de Mozart; sonata «Claro de luna», de Beethoven; «Movimientos perpetuos», de Paganini.—16,30: Teleobjetivo.—17: La música que usted prefiere.—17,30: Canciones del verano.—18,30: Gran parada radiosistema.—19: Club de baile.—21,02: Madrid, escala del mundo.—21,30: Música de nuestro tiempo.—22,30: Galas musicales.—23: Ritmos en la noche.—23,30: Concierto.—24,01: Música en la medianoche.—24: Tres orquestas para soñar.—1,15: Desfile de orquestas.—1,41: Lección en la noche. A las 20,06: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia, en conexión directa.

MADRID

7: Buenos días con música.—8: Matinal SER.—9: Discomanía, por Raúl Matas.—10: Gran Vía (un programa para las amas de casa presentado por Juan de Toro).—12,30: Canciones inolvidables.—12,45: Cartelera de espectáculos.—13,05: Las ilusiones de Marta.—13: La hora 13, por Tomás Martín Blanco.—14: Ráfagas de Madrid.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol, por José Luis Pékter.—15: «El secreto», de Antonio Losada. Capítulo 10, 16,30: «La impostora». Radionovela de Rafael Barón y Guillermo Sautier. Capítulo 55.—17: «La intriga», de Laura García Corella. Capítulo 10.—17,25: Consultorio Avecrem, por Luisa Fernanda Martí y Raúl Matas.—17,32: «Al sonar la campana», de Rosa María Albert. Capítulo 5.—18: Los Macucambos.—18,15: Norit al habla.—18,28: El tiempo, por Mariano Medina.—18,30: «Entre la espada y la pared», de Rafael Barón. Capítulo 40.—19: «El derecho de los hijos», de Guillermo Sautier. Capítulo 85, 19,30: «Reunión en el Paso», de José Mallorquí. Capítulo 15.—19,45: Una voz de actualidad.—20: El pequeño musical, de Tomás Martín Blanco.—20,15: La voz del campo.—20,20: Minutos con Lita Torrell.—20,30: Vuelta Ciclista a Francia.—20,45: Un momento de música.—21: Canasta tu-tú (concurso), por Juan de Toro.—21,15: Operación «Plus Ultra».—21,30: «Peter Gay» (novela de aventuras).—21,45: El último disco.—21,56: Comentarios deportivos, por Gilera.—22: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Música de la pantalla.—23: Noticiero Formidables.—23,15: El consejo del doctor, dirigido por el doctor Cristóbal Martínez Bordiu.—23,45: Escenario de ópera.—0,00: Hic! época.—0,15: Música de media noche.—0,30: Club de oyentes.—1: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid por Joaquín Prat.—4: Cierre de la emisora.

MADRID

PROGRAMAS EN FM

12: Apertura y lectura de programas.—12,05: Mañanas musicales.—3: Vuelan las melodías.—3,35: Tiempo de música.—4: Su hora Westinhouse.—5: Concierto para todos.—7: La rosa de los vientos.—9: Fantasia.—10: Preludio para la noche.—10,30: Concierto en alta fidelidad: Concierto para flauta, «La noche», de Vivaldi. Kurt Redel, flauta. Orquesta Pro Arte de Munich. Director: Kurt Redel. «Concierto para piano y orquesta número 6», de Beethoven. Helen Schnabel, piano. Orquesta de Viena. Director: Charles Adler. Danzas de «El príncipe Igor», de Borodin. Coros de la Orquesta Sinfónica de Londres. Director: Antal Dorati.—24: Nocturno.—1: Cierre de la emisora.

CENTRO

7: Apertura.—7,03: Desde el paseo del Prado.—7,18: Lectura de programas.—7,25: Alegres melodías.—8: Conjuntos famosos.—8,20: Fuera de juego.—8,35: Un ritmo cada día. Hoy la yemka.—8,45: Agenda de Madrid.—8,50: Un nombre, una voz, tres canciones.—9: Luz verde para el optimismo.—10: Noticiero.—10,05: Hojas sueltas.—10,30: Cita con la cae.—11: Concierto ligero.—11,30: Felicidades.—12: Madrid, mediodía.—12,05: Un saludo para... Guipúzcoa.—12,25: El verdadero la música y Formentor.—12,30: Grandes orquestas.—13: La Bolsa.—13,02: Radio variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nuestra melodía de hoy.—15: El chiste del día, por Pedro Labrés.—15,05: Orquestas en la sobremesa.—15,25: Paseillo crónica taurina.—15,30: Musical 66.—16: Batuta mágica.—16,30: La música y ellas.—17: Noticias.—17,05: Fragmentos de Zarzuela.—17,20: Festival de jazz.—17,40: Rueda de canciones.—18: Concierto en las ondas.—19: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—20: Mundo deportivo.—20,05: Bailando entre dos luces.—21: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nuestra melodía de hoy.—22,18: Luces de la noche.—23: La hora 23.—24: La noche.—0,55: Lectura de programas y cierre.

LEA USTED



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

Esta novillada ha llegado con veinticuatro horas de adelanto, porque otra cosa hubiera sido de haberla celebrado el mismo día de San Juan, que era lo suyo. Quiero decir que la Plaza se habría quedado, o casi casi, mientras que en la víspera se quedó apenas mediada. Es sensible, porque se han visto nada menos que dos toreros, dos, que si hacen con frecuencia lo que hicieron ayer tarde no tardarán en dar guerra. Sus nombres son Pedrín Benjumea y Paco Ceballos. El tercero en discordia, y cabeza de terna, habrá que verlo más para juzgarlo. Pero vayamos a cada uno por su orden de antigüedad, y empecemos por los novillos, que tanto han influido en los resultados.

NOVILLOS DE DON BALTASAR IVAN

Sólo cinco se lidiaron de esta magnífica ganadería, pues, por razones que desconozco, salió en cuarto lugar uno de Cortioliva, de Talavera de la Reina, que fue manso. De los cinco del ganadero titular, el primero fue de bandera y se le dio la vuelta al ruedo, clamorosamente solicitada por el público. Siguió en calidad el quinto, y a éste los tercero, sexto y segundo. Calidad, clase, tuvieron todos, así como bravura en más o menos grado y nobleza, lo que no fue obstáculo para que embistieran con ímpetu a los engaños, con alegría y codicia. Lo principal de los toros es que vayan prontos y que tengan fuerza, porque así los toreros que no se arrugan pueden hacerles muchas cosas, todas las que quieran y puedan. El sexto no fue bien por el lado derecho, pero tuvo un pitón izquierdo sensacional. Era bizco y de distinta construcción a los otros cuatro.

JOSE RIVERA «RIVERITA»

Pese a que le tocó en suerte y en primer lugar el toro ideal, el soñado por un torero que quiera dar un golpe de efecto, Riverita no supo aprovecharlo. Estuvo bien, pero no dio el golpe. «Tesuco» estuvo muy por encima, y su labor, aceptable, desmereció. Con otro toro menos llamativo, la misma labor le habría valido una oreja. Se defendió muy bien con la mano izquierda y mató de una es-

NOVILLADA EN LAS VENTAS

MAGNIFICOS NOVILLOS DE BALTASAR IVAN

DOS TOREROS, DOS

Por Juan LEON

tocada, pero pasó demasiado tiempo para que el bravo «Tesuco» se rindiera. Se pidió la oreja, y después de dársele la vuelta al ruedo al bravo novillo, saludó desde el tercio para corresponder a las ovaciones del público. En el cuarto, harto hizo con quitárselo de en medio, pues a su mansedumbre unía peligro. Lo despachó de una estocada al encuentro, un pinchazo, una estocada corta y descabello. (Silencio.)

PEDRIN BENJUMEA

El segundo novillo fue el más molesto —quizá el único molesto— de los cinco de Iván; pero en compensación Pedrín era el más valiente de los valientes, y su labor, comenzada con tres pases

sentado en el estribo, estribó en consentir y consentir valerosamente. Menos lucimiento del que el muchacho habría querido, pero irreproachable. De remate propinó a «Clavillero» una espléndida estocada, tanto por su ejecución como por su resultado. El novillo rodó sin puntilla, y se le otorgó la oreja. En su desquite con un buen toro no hubo oreja, pero fue desquite, un superior desquite, pues sobre el valor antes acreditado hubo arte y hubo una de las cosas más apetecibles: faena ligada de principio a fin. Con las dos rodillas en tierra, en el mismísimo centro del redondel, aguantó tres pases por alto, y puesto en pie, ligó naturales, redondos y de pecho consoluta, con gracia, con alegría rebosante y sin emmienda

de ningún género. Sin dejar de entrar a matar con decisión, la espada asomó al exterior —¡qué pena!—, pero en un segundo viaje entró hasta las cintas y por la cruz, y también «Provechoso» rodó sin puntilla. La petición de oreja fue nutridísima, y en verdad que con estricta justicia, pero el presidente no la otorgó. ¡Se meten tanto con los presidentes por benévolo!... Pero la categoría de Pedrín quedó por encima de las nubes. Sus pies —excepcional mérito— giraron siempre sobre sí mismos, sin esos saltitos de pájaro tan frecuentes en muchos toreros de pase a pase.

PACO CEBALLOS

Es un chico que se trae muy

buenas maneras, que tiene clase, que puede ser, que será si sigue por los derroteros que ayer fue. Ciertamente que sus dos toros fueron buenos; pero estos buenos toros descubren a quienes no son buenos toreros. Es de los que adelantán la pierna contraria, de los que torea de frente y que además de manejar la capichuela con arte, torea de muleta con empaque, con elegancia y con facilidad. Sus dos faenas merecieron constantes ovaciones, empleándose con las dos manos en el tercero y sólo con la izquierda en el sexto, pues cuando quiso hacerlo con la derecha el toro se le fue al cuerpo peligrosamente. A aquél lo atravesó con la espada en el primer viaje; fue mejor la segunda estocada, y descabelló al segundo intento. En el otro acabó de una media estocada francamente buena y se le concedió la oreja. El único defecto que le advertimos fue prolongar las faenas con exceso, lo que le valió un aviso en su primer toro. En su segundo, cuando clavó el estoque, iba exactamente por los diez minutos. Hay que llevar cuidado, Paquito. Los reloques son inflexibles cuando los presidentes les hacen caso.

¡¡MUY PRONTO!!

VUELVE UNA PELICULA EN LA QUE TODO ES INVOLVIDABLE: SU TEMA, SUS INTERPRETES, SU MELODIA

PASARA PARA LAS OBRAS MAESTRAS COMO...

CASABLANCA

HUMPHREY BOGART • INGRID BERGMAN

PAUL HENREID • CLAUDE RAINS • SIDNEY GREENSTREET • PETER LORRE

UNA PRODUCCION: HAL WALLIS
DIRIGIDA POR: MICHAEL CURTIZ

GUION DE: JULIUS J. Y PHILIP G. EPSTEIN Y HOWARD KOSCH
SEGUN LA OBRA DE: MURRAY BURNETT Y JOAN ALISON
MUSICA: MAX STEINER

CASABLANCA... CITA DE AVENTUREROS...
PUENTE HACIA EL NUEVO MUNDO...
REFUGIO DEL HAMPA INTERNACIONAL

CORRIDA GOYESCA PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 26 de junio, seis y media de la tarde

Hará el despeje la estrella internacional de cine

SOLEDAD MIRANDA

Un toro de don A. Pérez (antes de don ROSA GONZALEZ) que será rejoneado por

Josechu Pérez de Mendoza

Seis toros de don Manuel Santos Galache, de Salamanca, para

FERMIN MURILLO

ANDRES VAZQUEZ y

EFRAIN GIRON

Orden del espectáculo anterior a la lidia:

1.º Despeje del ruedo por un piquete de guardias de Corps

2.º Desfile goyesco con carrozas, calesas, majas y majos, encabezado por la estrella SOLEDAD MIRANDA y la Banda de cornetas y tambores de la Agrupación Artística AMIGO, del Colegio Hogar Sagrado Corazón de Madrid.

3.º Actuación de la Guardia Municipal Montada, con su famoso cántico.

4.º Lectura del pregón.

Retirada de carnets de abono: hoy viernes, 24, mañana y tarde

Se admiten pedidos de localidades en las oficinas del Círculo de Bellas Artes. Los toros están expuestos en la Venta del Batán hasta el día de la corrida.

CON EXITO, SALVO AL FINAL, COMENZO LA FERIA DE ALICANTE

DIEGO PUERTA CORTO DOS OREJAS Y UN RABO, EL VITI DOS OREJAS Y PACO CAMINO UNA

ALICANTE. — Llevaba buen son la corrida inaugural de la feria de Alicante y se torció al final. Buen son por los toros del conde de la Corte, que salieron en el tipo de la casa: poco aparatosos en carnes y muy aparatosos en cuanto a cornamenta. Sacaron también casta, que es casta de la buena. Al toro que abrió plaza le dieron la vuelta al ruedo, quizá con exceso de alegría, pues la verdad es que si el toro tuvo bravura y embistió bien, en cambio no lució fuerzas. Decimos que la tarde se torció al final: hubo un sustituto, de Pacheco, de poca presencia. El público, al ver que no conseguía la devolución, recurrió a un medio muy expeditivo: cubrió el ruedo de almohadillas. Logró, claro está, que el toro fuera devuelto, y en su sustitución saltaron un manso, muy manso, de la ganadería de don Francisco Galache. La tarde, espléndida, nada calurosa; la plaza, con gran entrada, sin llegar al lle-

no; en los tendidos, grandes contingentes de extranjeros.

Diego Puerta, con el cornalón del primer portazo, oyó en las verónicas una ovación que se repetiría en el quite por chicuelinas y que no cesaría a lo largo de toda la faena. El toro embestia y el diestro no precisó de estímulos: en seguida se entregó a una faena de las suyas, con valentía, arte y garbo. Faena larga, de muchas series de redondos y naturales, todos con clase y esmaltados por el entusiasmo del público; adornos pintorescos y, de contera, pinchazo en lo alto y media tan en su sitio que mató de manera espectacular. Le dieron las dos orejas y el rabo y la vuelta al ruedo fue de apoteosis. El cuarto de la tarde se pareció poco, en cuanto a facilidades, al primero del lote: bravucón en varas, se revolvía en la muleta con peligro; salió avante, andaba suelto y fue el propio Diego Puerta quien lo fijó con muy buenos ca-

potazos. En la muleta, tanta valentía como calidad; de todo mucho. Tanteó terrenos, se llevó al toro al platillo, se pasó al toro en redondos, con peligro al final de cada viaje, y mató de media muy bien puesta. El público aplaudió hasta que el diestro dio la vuelta al ruedo.

Sabiendo es cómo lleva Paco Camino su actual temporada: está decidido y hasta con celo. Pero en el segundo toro no pudo conseguir grandes cosas. El del conde, de salida, se dio un tremendo trastezo contra un burladero y quedó conmocionado, sin reponerse a lo largo de toda la lidia. Paco Camino consiguió algunos buenos naturales y terminó de pinchazo, estocada corta y descabello. En el quinto fue donde vio el público al torero de Camas, en verónicas en las que recogió al toro de lejos, en chicuelinas apretadas y con arte, y en la muleta, pese a que el toro se quedaba corto y se revolvía por los dos lados. Había que llevarse el toro muy empapado en la muleta; consiguió varias series en redondo y porfio para lograr más toreo. Estocada hasta el puño y una oreja fue el premio final.

El triunfo de El Viti estuvo en el tercero de lidia. Notamos desde el paseillo una marcada predilección del público alicantino por el torero salmantino. La ovación primero; después, en ese tercer toro, un interés especial en ver lo que Santiago llevaba a cabo. El público prorrumpió en olés durante las verónicas y durante la faena no cesaron las ovaciones, pero el estallido de aclamaciones fue al final, en la colosal estocada. Antes, el diestro había llevado al toro en pases largos y suaves, al principio con la derecha, después en los naturales, sobre todo en una gran serie que remató de molinete; faena rematada con la estocada, estocada de las de El Viti, cuidada en la preparación y lograda de manera espectacular. Las dos orejas las paseó Santiago Martín por el ruedo. Ya explicamos lo que sucedió con el sexto y lo que resultó el sexto bis. A lo de manso unase sosería. El Viti realizó un aseado alvivo, mató de pinchazo y estocada corta y fue despedido con muchos aplausos, al igual que sus compañeros de terna.

RUBIERA

CINE

ES...

ANA BELEN



LA NUEVA REVELACION DEL CINE ESPANOL, PROTAGONISTA DE LA PELICULA

«ZAMPO Y YO»

¡¡ACONTECIMIENTO!!

CUATRO PAISES REUNIDOS LOGRAN UNA PELICULA DE AUTENTICA REPERCUSION MUNDIAL, QUE SERA ESTRENADA BAJO EL PATROCINIO DEL EXCELENTISIMO SEÑOR EMBAJADOR DE ALEMANIA



PREMIOS INTERNACIONALES CONSEGUIDOS POR ESTA PELICULA

- VII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL MAR DEL PLATA:
- 1) PREMIO DEL INCA (Instituto Nacional de Cinematografía Argentino) A LA MEJOR PELICULA, y
 - 2) A LA MEJOR DIRECCION.

X SEMANA INTERNACIONAL DE CINE RELIGIOSO Y DE VALORES HUMANOS, de Valladolid: CARABELA DE PLATA.

PREMIOS SINDICALES DE ESPAÑA (enero 1965): Premio a ALFREDO FRAILE por mejor fotografía en blanco y negro.

«PECIME» (Periodistas Cinematográficos Mexicanos): Premio a LA MEJOR DIRECCION 1965. Terna por LA MEJOR ACTRIZ.

INSTITUTO DE CULTURA CINEMATOGRAFICA DE LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA
Premio al MEJOR GUION.
Terna por MEJOR DIRECCION, MEJOR FOTOGRAFIA, MEJOR EDICION, MEJORES DECORADOS (escenografía), y MEJOR ACTUACION FEMENINA.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

DELTA. Detectives. Autorización 29. 2241012

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244
CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados 23. 2224462.
CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto 3.
CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

AUTO-ESCUELAS

PONS: Pasaporte, familias numerosas, automóviles. Av. José Antonio, 30 bis. 2222980. General Pardiñas, 32. 2764206.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia; a pagar en las mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).
CLINICA especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

GESTORIA

PONS: Pasaporte, familias numerosas, automóviles.

Av. José Antonio, 30 bis. 2222980. General Pardiñas, 32. 2764206

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.
HIPOTECAS 24 horas. Morino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas. colchones gomespuma. descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52, Luca Tena 2.

PATENTES

Ofrécese licencia explotación patentes de invención:

277.684: «Perfeccionamientos en carrillos de mano o vehículos de transporte y de elevación de cargas».

289.906: «Procedimiento para la fabricación de mapas para embutidos». Dirigirse Oficina García Cabrerizo, Princesa 14, o Registro Propiedad Industrial Madrid.

OFRECE renovación licencia patente núm. 253.717, por «Procedimiento económico comercial relativo a una nueva modalidad de seguro de accidentes de vehículos automóviles». Informes: Registro Propiedad Industrial.

C I N E

¡MAÑANA, ESTRENO!

ROBO DE CIEN MILLONES
DE FRANCO EN EL
EXPRESO DIJON-PARISLA MAS DELICIOSA PELICULA
DE AVENTURAS

Walt Disney

Walt Disney
PRESENTAel caballo
sin cabezaJEAN PIERRE AUMONT
HERBERT LOM
LEO McKERN

TECHNICOLOR

DIRECTOR
DON CHAFFEESPECIALMENTE RECOMENDADA
PARA TODOS LOS PUBLICOSCATHERINE
SPAARKSPIROS FOCAS • GIANNI GARKO
LUIA MATTIOLI • LISA GASTONI
y las muchachas más bonitas
de ItaliaJOVENES
AL SOLEASTMANCOLOR
SUPERPANORAMICADirector:
CAMILLO MASTROCINQUECATHERINE SPAARK EN UN ALARDE
DE BELLEZA, JUVENTUD
Y PERSONALIDAD

EL CAFE DE RICK



Cuando Casablanca era el ineludible punto de reunión de los aventureros de medio mundo, el cine norteamericano decidió consagrar a la ciudad africana una película en la que se dieron cita a la vez una apasionante historia de amor y un asunto político de viva actualidad. Sirviendo a la idea de concentrar una serie de anécdotas que se cruzan y entrecruzan como en la misma vida, nada mejor que idear un punto de constante ebullición por el que desfilen todos los personajes de la historia.

El Café de Rick es en «Casablanca» un protagonista más; un local público donde se bebe, se baila y se juega no sólo con el azar, sino también con la propia vida. El Café de Rick es, en definitiva, uno de los hallazgos más brillantes de esta película absolutamente inolvidable por tantos conceptos que es «Casablanca», y que vamos a tener de nuevo ocasión de admirar, presentada por C. B. Films.

La exquisita Ingrid Bergman y el malogrado Humphrey Bogart encabezan el copioso reparto, que fue dirigido por Michel Curtiz con singular fortuna. «Casablanca», Oscar 1943 a la mejor película, se exhibirá con carácter de acontecimiento próximamente.

MADRID SERA LA SEDE DEL
PROXIMO CONGRESO EUROPEO
DE CONTROL DE CALIDAD

Madrid ha sido elegida sede del próximo Congreso de la Organización Europea de Control de Calidad en la reunión de la X Conferencia Internacional de dicha organización, celebrada últimamente en Estocolmo, según ha informado la representación española que asistió a dicha Conferencia, compuesta por el profesor Blanco Loizelles, del Ministerio de Comercio; el señor Camuñas Fernández-Luna, del Ministerio de Industria, y el señor García del Valle de Metalúrgica Santa Ana.

Los congresistas reunidos en Estocolmo, que se acercaban al millar, representaban casi a todos los países de Europa y algunos de Asia y América, principalmente Japón y Estados Unidos.

11

PROYECCIONES

VACACIONES Y...

LA PELICULA DEL MILLON DE CARCAJADAS

en CINERAMA

Tony Curtis
Jack Lemmon
Natalie WoodSEMANAS
DEL MAYOR
EXITO
COMICO DEL AÑO

LA CARRERA DEL SIGLO

TECHNICOLOR

DIRECTOR BLAKE EDWARDS

Y... COMO SIEMPRE

CINERAMA

ES APTO PARA
TODOS LOS PUBLICOS

GACETILLAS

6 ULTIMOS DIAS TEATRO BELLAS ARTES

«Ya queda dicho que el público se lo pasó bomba. Las carcajadas obligan a los actores a interrumpir sus parlamentos para que no se perdiera nada del diálogo, que es francamente regocijante.» Pérez Fernández. «Informaciones». «LOS PELOPIDAS».

TEATROS

ALCAZAR. — (221252.) 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero). Con Carmen Apolo, Félix Casas y Tony Soler.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) Teléfono 2475131. 7 y 11: Arturo Serrano presenta un éxito cómico extraordinario: Visperas de domingo. (Lo mejor y más arrevido de Alfonso Paso.) (106 representaciones triunfales.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Temporada de verano.) 7 y 11: Los pelopidas (de Jorge Llopis). Carlos Ballesteros, Margot Cottens y Laly Soldevila. (Butaca, 70 pesetas.) (¡La obra más divertida de la temporada!) (Seis últimos días.)

CALDERON. — 7, 10, 45 (Compañía de revistas Tony Leblanc.): Yo me llevo el gato al agua. (Últimos días.) Hoy, noche, homenaje a Tony Leblanc. ¡Sensacional fin de fiesta!

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) (Refrigerado.) 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga, en Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Colaboración extraordinaria de Raquel Daina. (Dirección: Pastor Serrador.) (Butaca 60 pesetas.)

COMEDIA. — 7 y 11: El gran éxito cómico Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Rafael L. Somoza, Asunción Montijano y Manuel Andrés. (La mejor butaca, 60 pesetas.) (Dos últimas semanas.)

COMICO. — Seis últimos y definitivos días. 7 y 11: Compañía Manolo Codeso, en Yo quiero (de Arniches). (151 y 152 representaciones.) (¡Día 29, despedida!)

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10, 45: Compañía Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de La tía de Carlos. (La más cómica de las interpretaciones de Paco Martínez Soria.) (Tres últimos días.)

GOYA. — 6, 45 tarde y 10, 45 noche: Mari Carrillo y Enrique Diosda-

do, en ¿Quién teme a Virginia Woolf? (de Edward Albee). (Dirección: José Osuna.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, a las 7 y a las 11: Arturo Serrano presenta un gran éxito: Pecados conyugales. (Lo mejor de Juan José Alonso Millán.) (147 y 148 representaciones.) (Uno de los mayores éxitos cómicos de los últimos años, Arcadio Baquero, «El Alcázar».)

LARA. — (2211631.) (601 y 602 representaciones.) Compañía Alejandro Casona. 7 y 11: Ismael Merlo Josefina Güell, en Las tres perfectas casadas (de Casona). Con Rafael Navarro. Director: Cayetano Luca de Tena. (¡Tres últimas semanas!)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración Eugenia Roca y Venancio Moreno, en la sensacional revista Las intocables. «Ballet» Bataclán Dancers. (Local refrigerado.)

MARAVILLAS. — 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso). Con Manuel Díaz González. (¡Gran acontecimiento!) (Butaca, 50 pesetas.)

MARQUINA. — (Teléfono 2318467.) (Refrigeración Carrier.) 7 y 11: Guillermo Martín y Ana María Vidal, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). (Dirección: Alfredo Mañas.) (¡Hacia las cuatrocientas representaciones!)

REINA VICTORIA. — ¡Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larrañaga, en La tercera palabra (de Alejandro Casona). Con Julia Martínez. (¡Un éxito sin precedentes!)

ZARZUELA. — (2214341.) (Tercera temporada de Género Chico.) 7 tarde y 10, 30 noche: La tragedia de Pierrot (de Asensio Mas y Cadenas; música de Chapí), y La mala sombra (de Hermanos Álvarez Quintero; música de Serrano.) (Local refrigerado.) (Butaca de patio, 60 pesetas.) (Último día del programa actual.)

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) ¡Éxito como no se recuerda! 6, 45 y 10, 45. Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical de Madrid, al cielo. (¡Fastuosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleta, Eva Miller,

Sánchez Polack «Tip», Rafael Barry, Tony Jardell y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 6, 15 y 10: La batalla de Las Ardenas. (Technicolor-super-cinemas.) (Mayores catorce años.) (Se ruega puntualidad.) Domingos y festivos, 11 mañana, función especial. (Localidades con cinco días.)

ALCALA-PALACE. — Cuando ellas enredan.

ALCANTARA. — 5: San Francisco Story, Quince balas. (Tolerado.) (Precios populares.)

ALEXANDRA. — Como en una pesadilla.

AMAYA. — El tesoro del castillo. AMAYA.—Sonrisas y lágrimas. APOLC.—¡Agárrame ese vampiro! y Los raffles del crimen.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 7, 10, 30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris). (Mayores catorce años.)

ASTUR. — La hora incógnita y Manos arriba.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10, 30: Flint, agente secreto (James Coburn, Lee J. Cobb). (Cinemascopé, color de luxe.) (Décima semana.)

AZUL. — El salario del crimen y Donde tú estés.

BAHIA. — Muere una mujer y Mirando hacia atrás con ira.

BARCELONA. — 7, 10, 30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris). (70 milímetros.) (Mayores catorce años.)

BECERRA. — Cita en Las Vegas. BECQUER.—Vacaciones en Cortina d'Ampezo y Los raffles del crimen.

BELLAS ARTES. — Espuelas negras. BENAVENTE.—10: Lady Hamilton (Laurence Olivier, Vivien Leigh). Contigo para siempre (Color). (Connie Francis).

BENLLIURE. — 7, 10, 30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris). (Mayores catorce años.)

BILBAO. — El honor del capitán Lex. BRISTOL.—La mujer de paja y Espuelas negras.

BULEVAR. — Mirando hacia atrás con ira.

CALIFORNIA. — El cerco y Soraya, reina del desierto.

CALLAO. — 7, 10, 30: Lady L. (S. Loren, P. Newman, D. Niven). CANCELLER.—Arenas del Kalahari.

CANDILEJAS. — OSS 117 y Como en una pesadilla.

CAPITOL. — 7 y 10, 30: Ana (Silvana Mangano, Raf Vallone, Vittorio Gassman).

CAPRI. — (2521069.) 4, 30: La hora incógnita (Emma Penella, J. L. Ozores) y Manos arriba (Eddie Constantine, Renato Bascel).

CARLOS III. — Arenas del Kalahari. CARLTON.—El maravilloso mundo de los hermanos Grimm.

CARTAGO. — (2577023.) 7, 10, 30: Como en una pesadilla (Ann Margaret, John Foraythe).

CARRETERAS. — 10 mañana: Autopsia para un criminal, Vida privada.

CERVANTES. — Los tártaros y Pal Joey.

CIUDAD LINEAL. — Sangre en Indochina y Camas separadas.

COLISEVM. — 7, 10, 30: Nuevo en esta plaza (Sebastián Palomo Linares). (Eastmancolor.) (¡Otro gran triunfo!)

CONCEPCION. — La hora incógnita y Manos arriba.

CONDE DUQUE. — El cardenal.

CONSULADO. — Arenas del Kalahari.

COPACABANA. — El presidente y Las tribulaciones de un chino en China.

CHUECA. — La bahía de los contrabandistas y La leyenda del lobo.

DOS DE MAYO. — 4, 30: El caso de Lucy Harbin, Manos arriba.

EL ESPAÑOLETE. — (Refrigerado.) 7 y 10, 30: Cuando ellas enredan.

EMPERADOR. — Los cañones de Navarone y El hombre del valle maldito.

ESPRONCEDA. — Un vampiro para dos y Pal Joey.

EUROPA. — Muerte en España y Las tribulaciones de un chino en China.

FANTASIO. — Cielo amarillo.

FELIPE II. — Gangster a la fuerza y La diosa de fuego.

FIGARO. — Cielo amarillo.

FLORIDA. — Perlas negras y Fuerte perdido.

FUENCARRAL. — 7, 10, 30: El caballero negro. (Technicolor. Cinemascope.) (Mayores catorce años.)

GALILEO. — Cumbres borrascosas y distas y La leyenda de Lobo.

GAYARRE. — Cenizas y diamantes.

GRANADA. — Vacaciones en Cortina d'Ampezo y Los raffles del crimen.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7 y 10, 30: Fantomas vuelve (Tolerado.)

IBIZA. — Tengo 17 años y Robin de los bosques.

IDEAL. — 4, 30: A todo riesgo (Jean-Paul Belmondo, Lino Ventura, Sandra Milo). (Mayores dieciocho años.) (Pases: 4, 30, 6, 30, 8, 30, 10, 30.)

INFANTAS. — Mirando hacia atrás con ira.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y El caballero negro (Diana Martín, Anthony Steffen). (Technicolor.) (Mayores catorce años.)

IMPERIO. — El capitán y La furia de los vikingos.

IRIS. — La caída del Imperio romano.

JORGE JUAN. — Mirando hacia atrás con ira.

KURSAL. — Secreta invasión y Harlow la rubia platino.

LIDO. — Un vampiro para dos y Espuelas negras.

LOPE DE VEGA. — 7, 10, 30: Mil caras tiene el amor (Lana Turner). (Technicolor.)

LUCHANA. — 7 y 10, 30: A todo riesgo (Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, Sandra Milo).

LUX. — Atraco audaz y Canción de cuna para un cadáver.

MADRID. — 7 y 10, 30: Cuidado con Cleopatra.

MAGALLANES. — 4: Donde tú estés y Las tribulaciones de un chino en China (Jean-Paul Belmondo).

MARVI. — A todo riesgo. METROPOLITANO.—Patata y Persecución a un espía.

MOLA. — Cuidado con Cleopatra.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4, 30: Como en una pesadilla.

MONTECARLO. — 4, 30: La hora incógnita (Emma Penella, J. L. Ozores) y Manos arriba (Eddie Constantine, Renato Bascel).

MONTERA. — Pal Joey.

MORASOL. — Patata y Persecución a un espía.

MONUMENTAL. — 4, 30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). (Mayores catorce años.)

MURILLO. — La fugitiva y El precio de la muerte.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Eva 63 y Las tribulaciones de un chino en China.

NARVAEZ. — Un vampiro para dos y Pal Joey.

NIZA. — Extraños en un tren y Ninette y un señor de Murcia.

ODEON. — El juego de la verdad y Espuelas negras.

OPORTO. — No me mandes flores y Espuelas negras.

ORAA. — El mujeriego y Canción de cuna para un cadáver.

PALACE. — Cenizas y diamantes.

PALACIO DEL CINE. — Como en una pesadilla.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 15, 7, 10, 30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris). (70 milímetros.) (Mayores catorce años.)

PALAFIX. — Don Quijote.

PAVON. — Patata y Persecución a un espía.

PAZ. — 7 y 10, 30: Cita en París (Ann Margaret, Louis Jourdan). (Panavisión, metrocólor.) (Mayores dieciocho años.)

PENALVER. — Persecución a un espía.

PEZ. — Vacaciones en Cortina d'Ampezo y Los raffles del crimen.

PLEYEL. — Perlas negras y ¡Viva Zapata!

POMPEYA. — Cenizas y diamantes.

POSTAS. — ¡Agárrame ese vampiro! y Los raffles del crimen.

PRINCESA. — Espuelas negras.

PRINCIPE PIO. — Patata y Persecución a un espía.

PROGRESO. — El honor del capitán Lex.

PROYECCIONES (Cinerama). — 6, 30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos.)

REAL CINEMA. — Como un trueno.

REGIO. — Arenas del Kalahari.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10, 45 noche: Comanche Creek.

RIALTO. — 7 y 10, 30: Cielo amarillo (Gregory Peck, Anne Baxter, Richard Widmark).

RICHMOND. — Lady L.

RIO. — Extraños en un tren y Ninette y un señor de Murcia.

RIVIERA. — Exodo.

ROMA. — (2593863.) 4, 30: Héroes del Oeste, Busquen al 202. (Tolerado.)

ROSALES. — Cenizas y diamantes.

ROXY «A». — Arenas del Kalahari.

ROXY «B». — My fair lady.

SAINZ DE BARANDA. — Patata y Persecución a un espía.

SAN CARLOS. — 4, 30: El Santo contra los gangsters y Los raffles del crimen.

SAN DIEGO. — La casa del terror y Buscando millonario.

SAN MIGUEL. — 7, 10, 30: Las tres caras del miedo (Boris Karloff, Michele Mercier).

SAN REMO. — Astucias de mujer y Canción de cuna para un cadáver.

SOL. — 10 mañana: Ninette y un señor de Murcia y Teléfono rojo.

SORRENTO. — Secuestro bajo el sol y Mirando hacia atrás con ira.

TIVOLI. — Cenizas y diamantes.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10, 30: Como un trueno (Jean Gabin, Lili Palmer).

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa 6, 30: Como en una pesadilla (Ann Margret).

URQUIJO. — Como en una pesadilla.

VALLEHERMOSO. — Una chica cast formal y Pal Joey.

VELAZQUEZ. — El honor del capitán Lex.

VERGARA. — Espuelas negras.

VERSALLES. — La ley del hampa y Camas separadas.

VICTORIA. — Espuelas negras.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: A todo riesgo (Jean-Paul Belmondo).

VARIOS

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CLUB AYALA. — Sala de fiestas.

CLUB MADISON. — Sala de fiestas.

CLUB VERSALLES. — Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5, 30: Gallo - Salés; Arranz - Guardino; Ciganda-Goicoechea; Ibero-Ansoarena; Dúo-Beitia; Ituarte II-Zarandona.

MOLINO ROJO. — Sala de fiestas.

NUOVA ROMANA. — Sala de fiestas.

PALACIO DE DEPORTES. — Noches, 10, 45; tardes sábados, domingos, festivos y visperas, a las 7: «Holiday On Ice». ¡La fabulosa revista sobre hielo! Nueva producción 1966. «Scherezade». ¡Los más famosos campeones mundiales del patinaje artístico, con el grupo especial de patinadores eslavos en las «Danzas de Ucrania»! Venta anticipada de localidades, taquillas calle Goya, Palacio de Deportes. Apto para todos los públicos.

REAL CLUB. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Sala de fiestas.

SOLUCION DEL PROBLEMA DE AJEDREZ

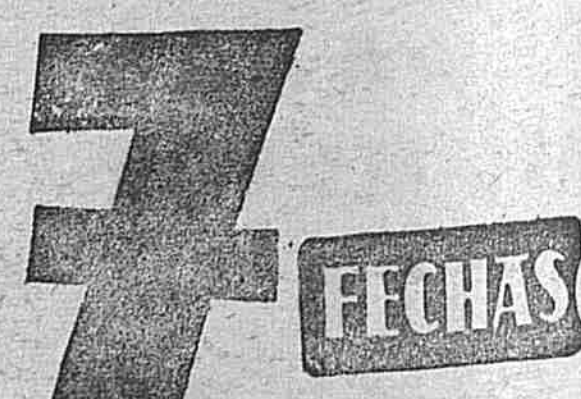
1. T-5C! gana.
- Si 1. ...TxD; 2. TxD.
- Si 1. ...DxT; 2. DxT+, R2C; 3. D-3CD, forzando el intercambio de Damas.
- Si 1. ...D-3A?; 2. DxT+, D-1A; 3. DxT+.
- Si 1. ...Dxp?; 2. D-7C+.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

De izquierda a derecha.—1: Ema-na.—2: Ebano.—3: Amolo.—4: Adula.—5: Aleli.—6: Animo.—7: Aceso.—8: Credo.—9: Barre.—10: Poleo.—11: Paria.—12: Feroz.—13: Lusas.—14: Parar.—15: Bacín.—16: Ausín.—17: Abeto.

De derecha a izquierda.—1: Ebo-li.—2: Emulo.—3: Ademo.—4: Aliso.—5: Anade.—6: Acero.—7: Arrea.—8: Cáliz.—9: Boros.—10: Parar.—11: Pesar.—12: Furia.—13: Lacio.—14: Pasto.—15: Bueno.—16: Abano.—17: Amala.

LEA USTED



EL SEMANARIO MAS

BARATO DE ESPAÑA

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA GENERAL

SECCION DE GOBIERNO INTERIOR Y PERSONAL CONVOCATORIA

Por acuerdo de la Comisión Municipal de Gobierno de 9 de junio de 1966, por la presente se convoca concurso restringido entre los Veterinarios numerarios del Ayuntamiento de Madrid para proveer la plaza de Director del Matadero Municipal, dotada con el haber inicial de 59.400 pesetas anuales, constituido por el sueldo base y la retribución complementaria que establece el grado retributivo 21 de la ley 108/1963, y con los demás derechos y deberes consignados en los acuerdos y disposiciones de carácter general que le sean de aplicación, con arreglo a las bases que han sido publicadas íntegramente en el «Boletín Oficial de la Provincia de Madrid» del día 20 del corriente mes.

Los Veterinarios numerarios del Ayuntamiento de Madrid que deseen tomar parte en el concurso lo solicitarán mediante instancia dirigida al excelentísimo señor Alcalde Presidente, que deberán presentar en el Registro General del Ayuntamiento, en las horas normales de oficina, durante el plazo de treinta días hábiles, contados a partir del siguiente al en que aparezca el último de los anuncios de la presente, que se publicará en el «Boletín Oficial del Estado» y en uno de los periódicos de esta capital.

Con las instancias se presentarán los méritos y servicios que estimen oportuno alegar, acompañados de una relación de los mismos, y la Memoria a que se refiere el apartado f) de la base tercera.

Las instancias, que también podrán presentarse por cualquiera de los medios establecidos por la ley de Procedimiento Administrativo, se reintegrarán con una póliza del Estado de tres pesetas, un sello del Ayuntamiento de Madrid de igual cantidad y uno de la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, de una peseta, éste con carácter voluntario.

Madrid, 22 de junio de 1966.—El Secretario General (firmado), Juan José Fernández-Villa.