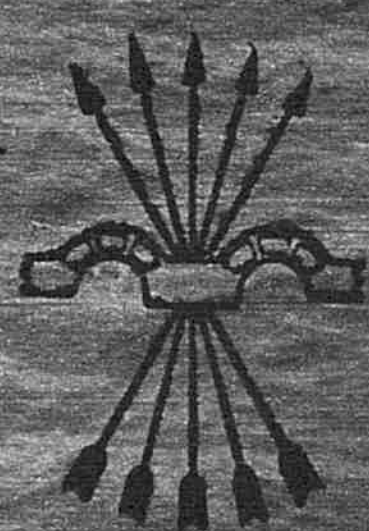


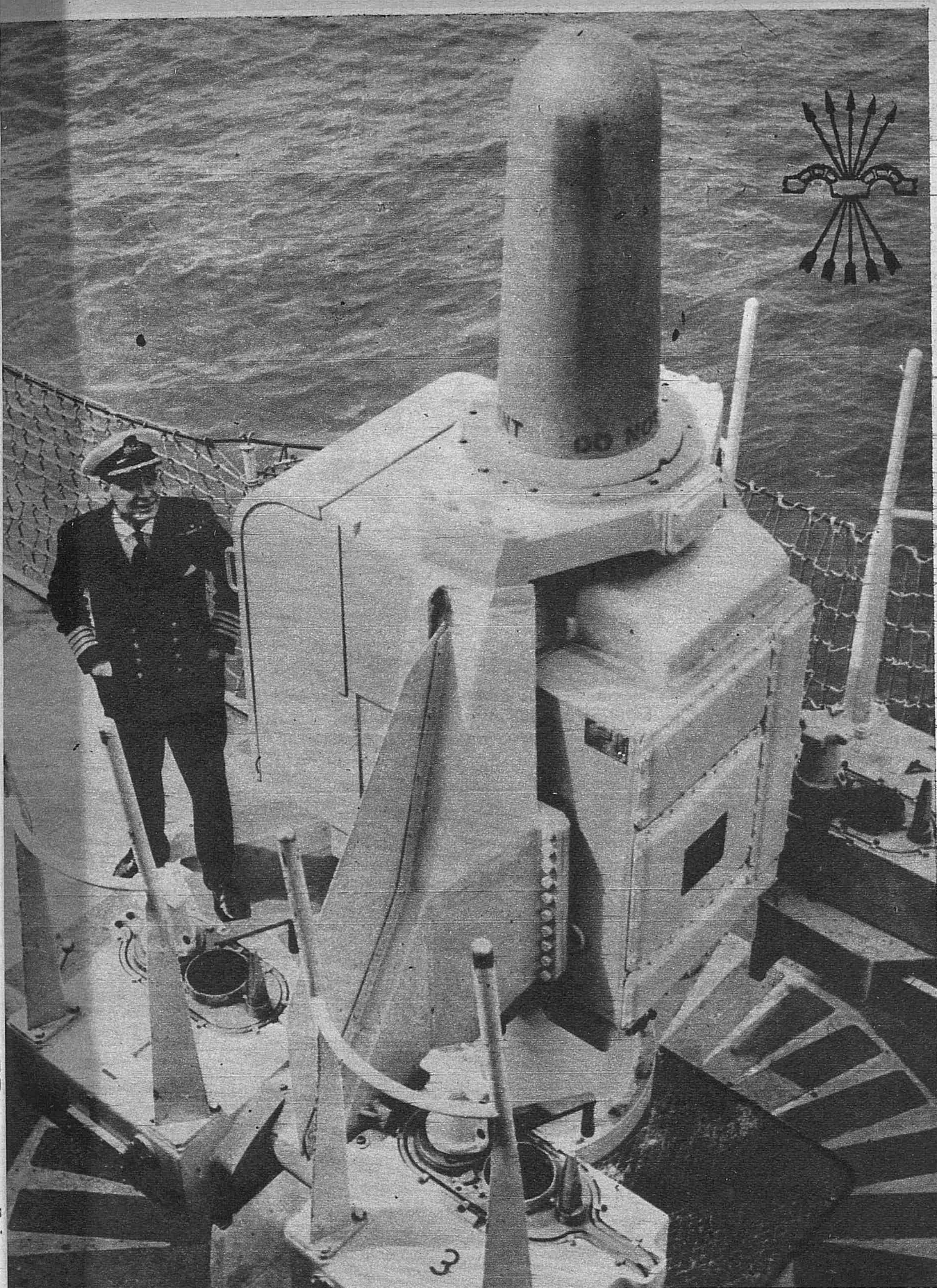
IAS

nicolor.)
 ublicos.)
 erano.)
 o de Fu-
 a de 11
 le, 10,45
 de los
 do.) 7 y
 fuertes
 Darnell,
 ada.)
 eno.
 Ráfagas
 abia.
 Salto a
 Sol. (To-
 ncia.
 llería.
 ette y un
 as y dia-
 rsecución
 nemasco-
 aya. (Co-
 esadilla y
 : La sen-
 Elizabeth
 mperio del
 oe.
 mpa para
 abres de
 para dos y
 cia.
 (2471657.)
 riba (Ed-
 nçoise
 tari perdi-
 de luto.
 nfo de Bú-
 del mundo?
 la gloria.
 Tokio y
 sin ley y
 (2458299.)
 La carga
 a (Allan
 e). (Tole-
 OS
 s.
 fiestas.
 e fiestas.
 fiestas.
 e fiestas.
 stas.
 noche, las
 tracciones.
 estas.
 BLEMA
 l rey blan-
 jaque con-
 r para las
 un final
 ón?
 NAL
 OS
 bierta la
 estudios
 ICO EN
 Oficialía
 eoría In-
 imilados.
 ría de la



Arriba

Madrid, miércoles 3 de agosto de 1966



ABANDONADOS POR SUS PADRES

En una sala del Hospital Provincial, de Madrid, aparecen seis de los siete niños, acompañados por una enfermera, que fueron abandonados por sus padres y encerrados en su casa. Fueron descubiertos en estado famélico y mugriento. El mayor, de catorce años, se encontraba, además, encadenado a una ventana. La Policía, que se hizo cargo de los niños, detuvo a los padres. La familia vivía en el número 11 de la calle Guerrita. (Hispania Press.)

BARCO DE GUERRA SIN CAÑONES

El capitán del portaaviones británico «Hermes», de 27.000 toneladas, contempla uno de los proyectiles dirigidos de que va equipado su barco. El «Hermes» es el único navío de la Armada de la Gran Bretaña que no tiene armamento tradicional, con cañones. Acaba de llegar al puerto de Portsmouth, después de un programa de modernización que ha costado diez millones de libras esterlinas. La Navy no quiere perder su fama en los mares. (Foto Cifra.)

EN MITAD DEL ATLANTICO

En un bote de remos prosiguen su travesía, su gran aventura por el Atlántico, los periodistas David Johnson y John Hoare. Salieron de Norfolk, Virginia, hace setenta y un días, y les falta otro tanto para llegar a Lan's End, Inglaterra. La fotografía fue hecha desde el mercante «Silverbeach» (Europa Press.)

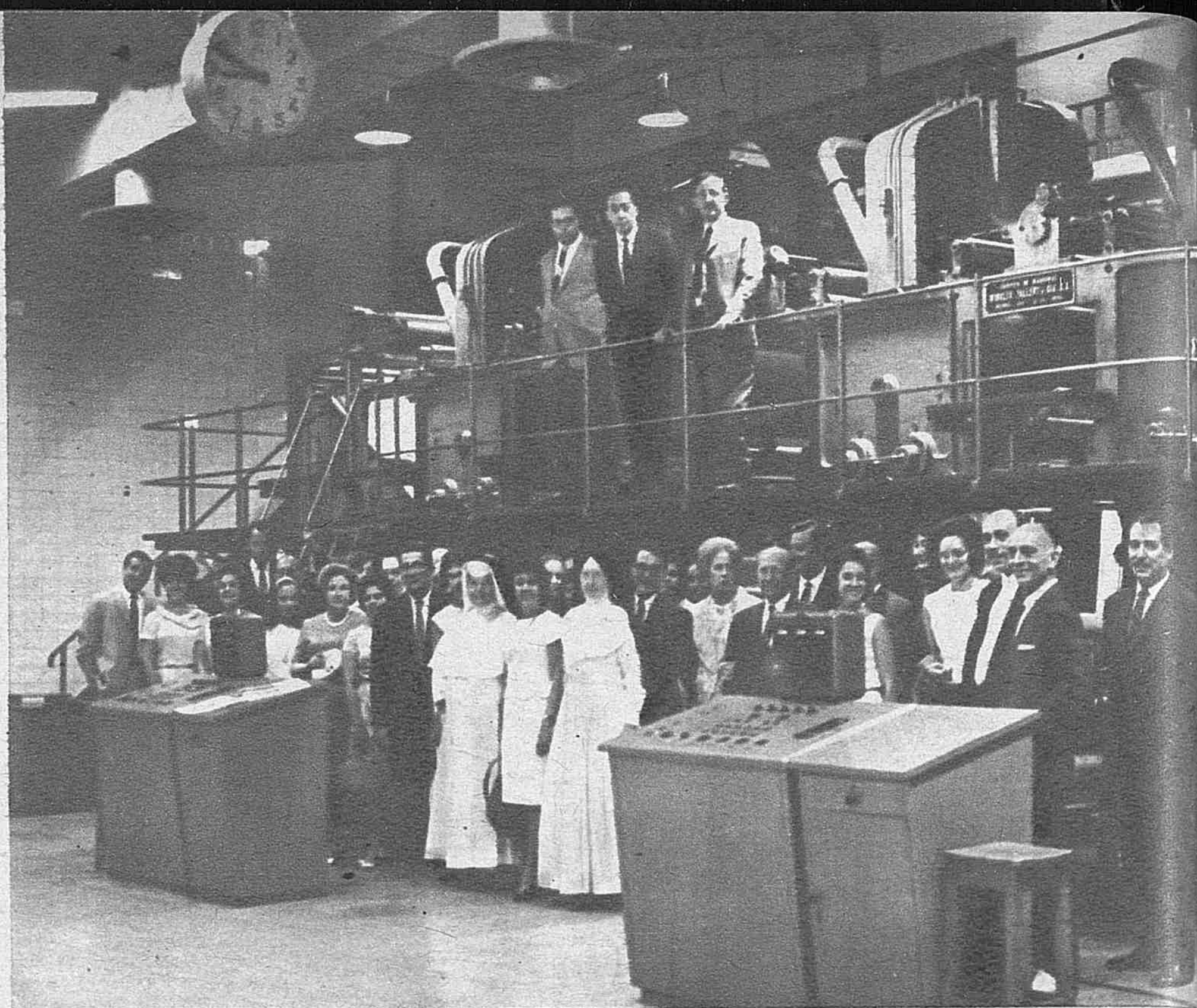


Agustín de Madrid



CANCION DEL DUERO

El Alcalde de Aranda de Duero, Luis Mateos Martín, impone la banda de «Reina de la Canción del Duero» a la señorita María Teresa Calvo, en vísperas del VII Festival, que comenzará el próximo viernes, día 5. (Cifra.)



VISITA A «ARRIBA»

Los profesores norteamericanos que asisten al curso de Lengua y Literatura Españolas en la Universidad de Madrid visitaron el Edificio ARRIBA. El grupo, en los talleres y ante la rotativa de huecograbado. (Foto Pastor.)



EQUIPO DE SALVAMENTO EN LA PLAYA DE LA CONCHA

En la playa de San Sebastián funciona un moderno equipo de salvamento y socorrismo, provisto de radioteléfono y otros adelantos. Los miembros del equipo hacen ensayos, mientras los bañistas observan con curiosidad. A la derecha, un aspecto de la playa de la Concha un día cualquiera del actual verano. El numeroso público que se congrega aquí ha aconsejado la creación de este equipo de salvamento y socorrismo, que puede prestar una gran labor



VACACIONES EN ESPAÑA

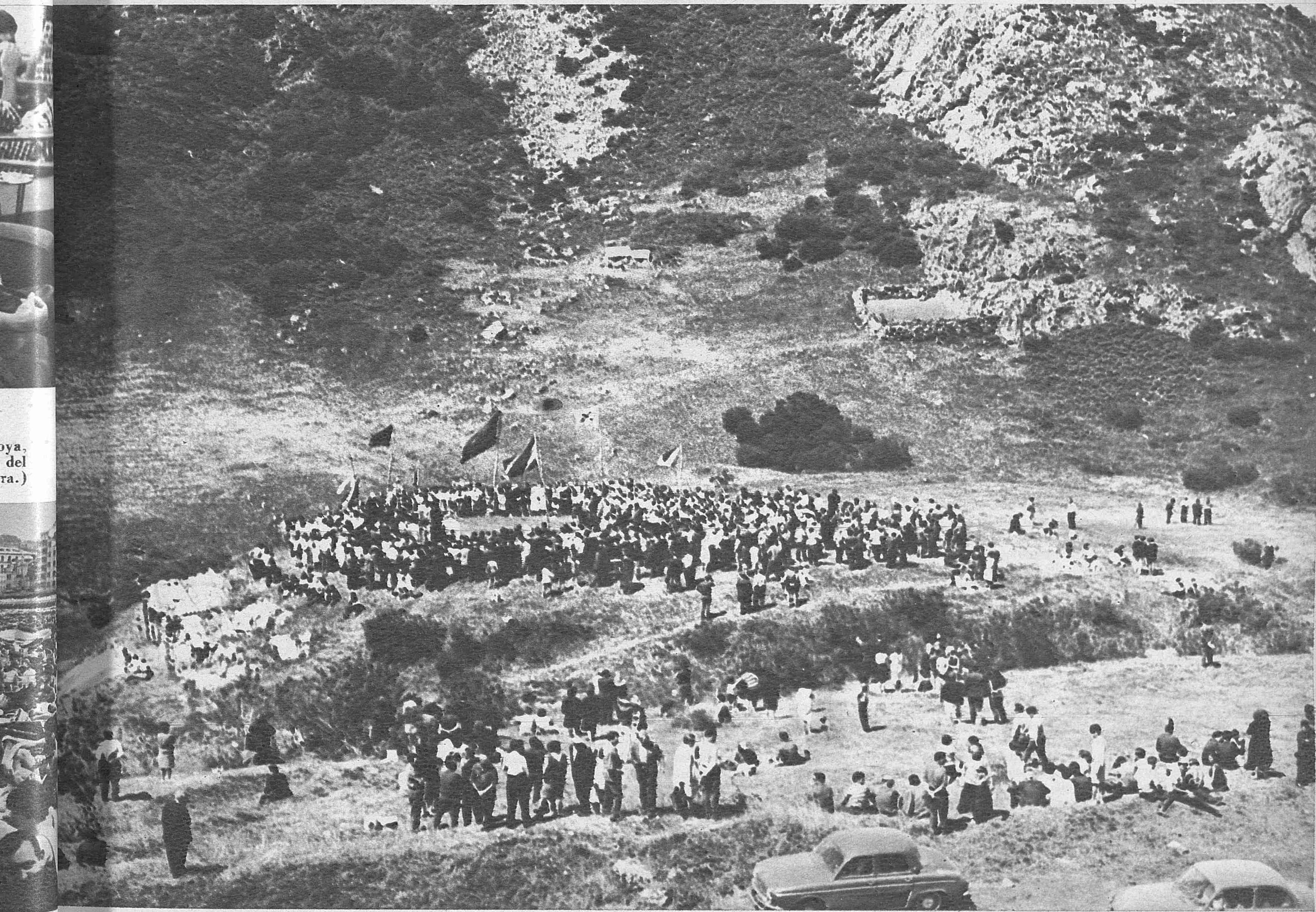
Los príncipes Devi y Ranadiddh Norodon, hijos del Rey de Camboya, pasan unos días de descanso en Alicante. La princesa Devi, heredera del trono, aparece acompañada de una amiga y compatriota. (Fotografía Cifra.)





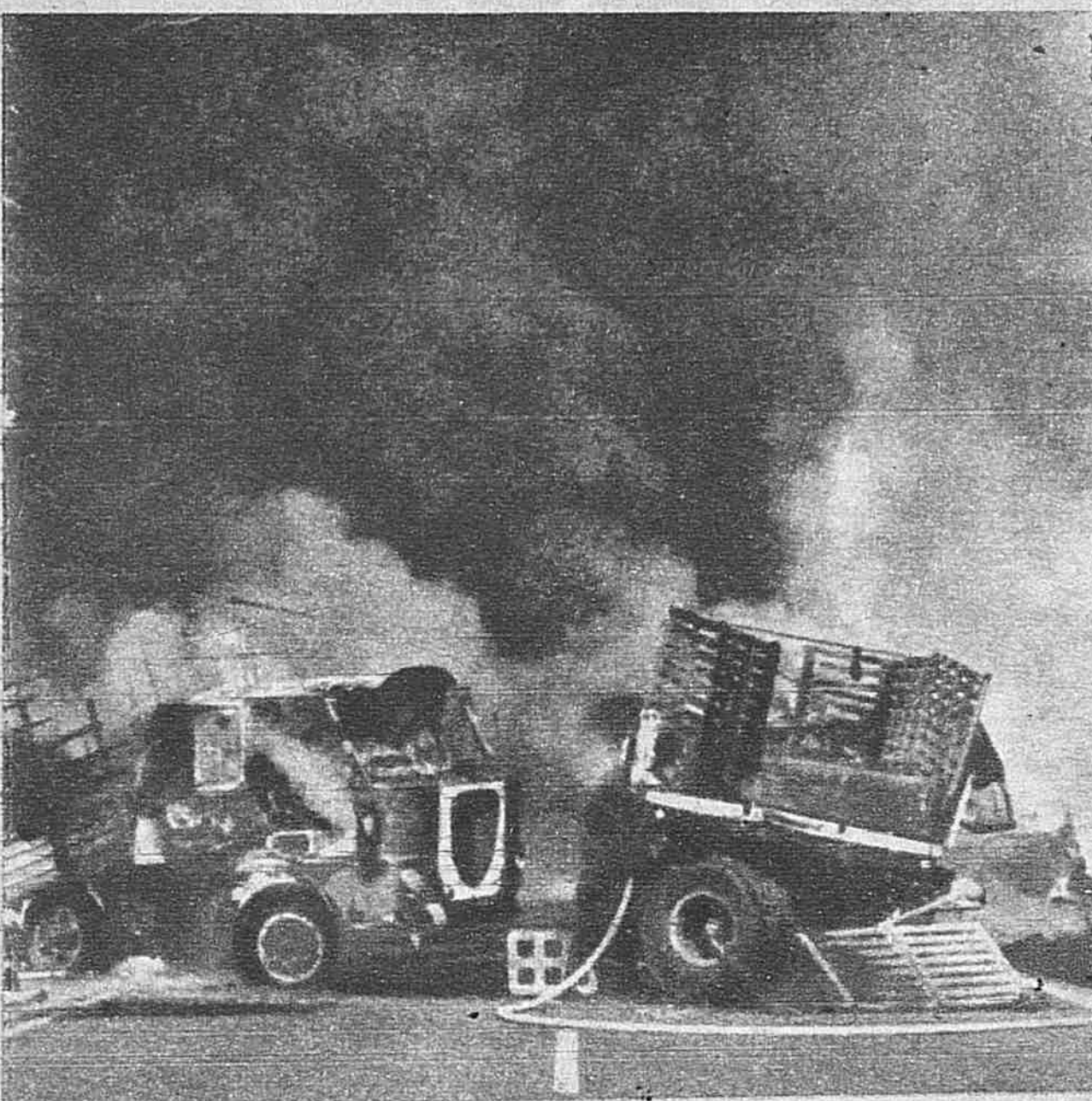
LOPEZ BRAVO, EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Durante su estancia en las islas Canarias, el Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, asistió a una reunión en la Casa Sindical de Las Palmas y visitó algunas fábricas de tabacos, manufacturas de pescado, zona portuaria y frigoríficos. A la izquierda, en uno de los frigoríficos, acompañado de las autoridades locales. A la derecha, tomando el sol, junto con su esposa, en una de las playas de Las Palmas. (Fotografías de Cifra.)



ROMERIA DE LOS MINEROS EN EL PUERTO DE TARNA

Veinte mil mineros de la cuenca del Nalón han dejado por una jornada su trabajo para asistir en lo alto del puerto de Tarna, límite de las provincias de Asturias y León, a la romería de los mineros, única en su género que se celebra en España. La romería, en honor de la Virgen de las Montañas, comenzó con actos religiosos y terminó con concursos profesionales, comida típica y bailes folklóricos regionales. (Fotografía de Cifra.)



LA TRAGEDIA DE TENER AUTOMOVIL

EL TRAFICO MATA COMO LAS AMETRALLADORAS

CUANDO los primeros trabajadores españoles llegaron a la República Federal Alemana los vendedores de autos usados se pusieron las botas vendiendo autos de segunda, tercera y cuarta mano. Apenas ahorrados los primeros marcos, y haciendo gestos angustiosos en sustitución de las palabras desconocidas e incomprensibles, los españoles, a fin de semana, asaltaban los patios en que se morían de aburrimiento centenares de autos olvidados, aunque todavía en bastante buen estado; pagaban y en seguida salían con ellos, rodando más o menos técnicamente, pero más orgullosos que Pizarro cuando volvía de sus expediciones de recolector de oro.

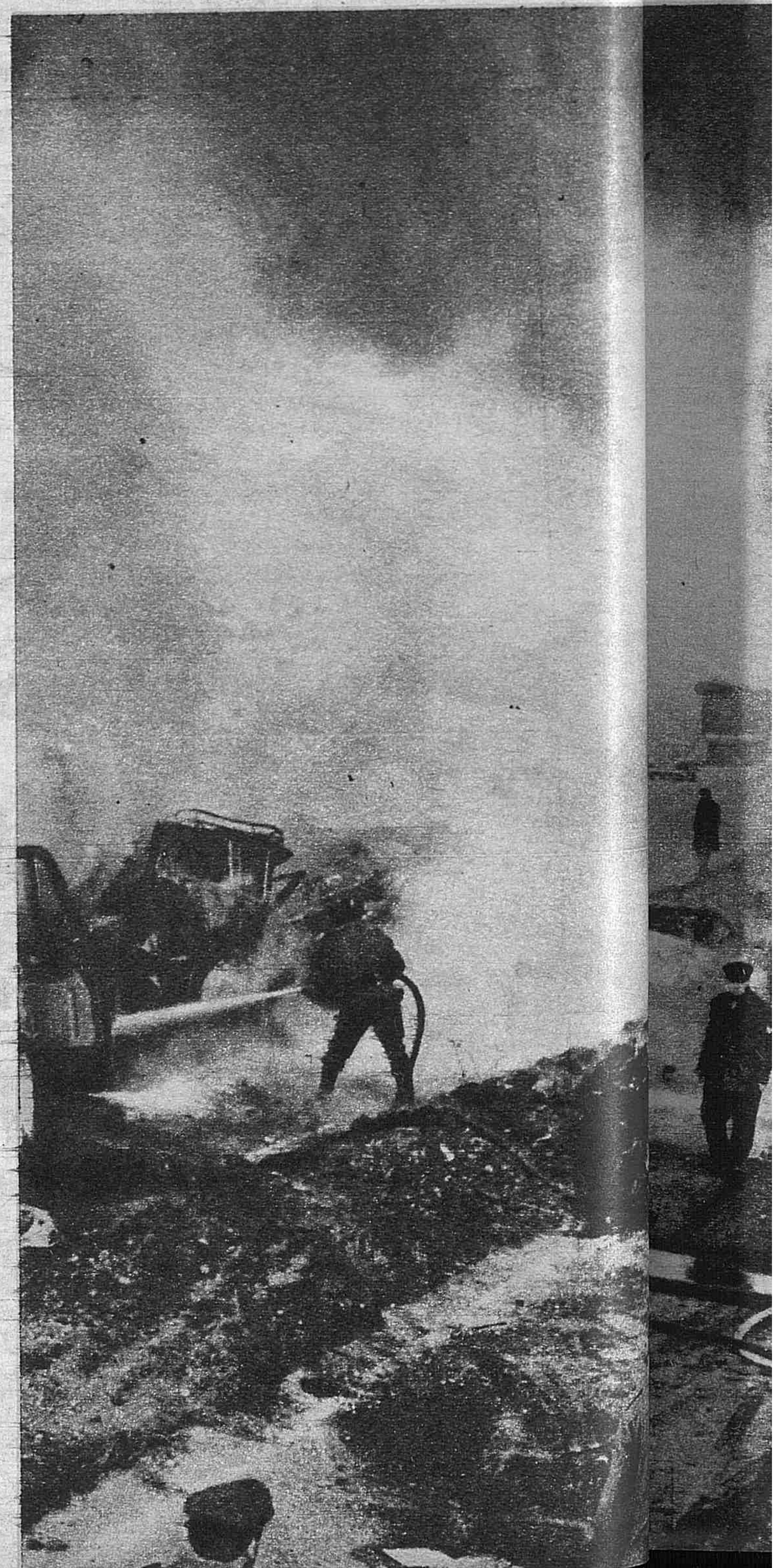
Desde el volante Pepe saludaba a Juan, Juan saludaba a Miguel, tocaban el claxon, se hacían gestos alegres, se paseaban con sus autos de un lado para otro, y cuanto más grande era el vehículo y más partes cromadas llevaba la carrocería, tanto mayor era el entusiasmo. Pero esto fue sólo en los primeros tiempos, en los primeros años, cuando tener un coche era todavía una gran ilusión. Hoy, nada; hoy hay españoles que, ni aun

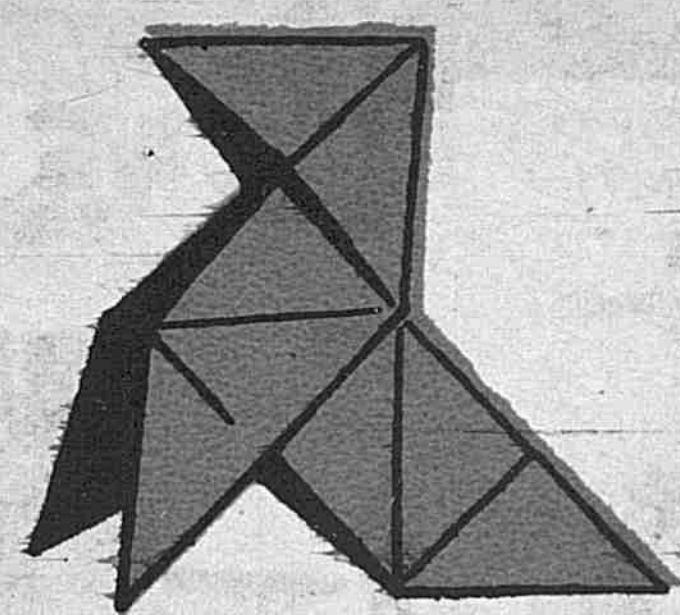
regalándolo, consiguen quitarse el autito de encima.

Un auto de tercera o cuarta mano podía y puede comprarse aquí por unas 20 ó 30.000 pesetas. Normalmente un obrero de la construcción, por ejemplo, se puede sacar al mes sus 10 ó 12.000 pesetas, y hasta más, trabajando de firme, desde luego; y si vive barato, es decir, en una barraca de madera, y come conservas, nada de irse de restaurantes, es posible que se ahorre al mes, con toda seguridad, ¿por qué no?, sus 6 ó 7.000 pesetas. Pero pongamos que sólo se ahorre la mitad: 3.000; pues bien, en seis meses Pepe, Juan o Miguel podían ser propietarios de un auto. Y, en efecto, lo eran. Fue una ola de prosperidad, una época de vacas gordas para los vendedores de autos viejos e incluso para los ladrones de autos. Porque se dio más de un caso en que la Policía detuvo a un griego, o a un turco, o a un español, y al pedirle los documentos del vehículo. Lo que éstos le mostraban era cualquier papelucho impreso en alemán, con unos sellos pegados, que resul-

(Sigue en la pág. 26 de tipografía.)

Accidente en una autopista: ocho muertos, trece heridos graves. El reventón de un neumático desencadenó la catástrofe: dos camiones, un camión-cisterna, doce turismos, cayeron unos sobre otros. El camión-cisterna comenzó a arder, los otros ardieron también, durante horas la autopista tuvo el aspecto de un campo de batalla. Las llamas y la humareda negra ponían un temblor macabro en la mañana de niebla. Un sacerdote bendice los cadáveres carbonizados en la cabina del camión, mientras los bomberos y la Policía tratan de prestar ayuda. En las carreteras y autopistas de la República Federal Alemana mueren anualmente de cuatro a cinco mil personas. La causa: exceso de velocidad, escasez de vivacidad en las reacciones de los conductores





PELOS LARGOS

La joven América, ingenua y deportiva, nos ha dado el ejemplo del pelo corto. Buffalo Bill peinó la última melena mítica de América. Cuando Buffalo Bill dejó de ser un modelo para imitación y se convirtió en un fenómeno de feria o circo como la Mujer Barbuda, los jóvenes americanos se cortaron el pelo a cepillo como los cosmonautas o se dejaron el flequillo a lo Kennedy. El celuloide de Hollywood comenzó a exportar imágenes de jovencitos galanes de cabellos cortos y bozo rapado, hasta el punto de que el bigote cuidado y la cabeza ondulada se quedaron como anacrónica etiqueta exclusiva de los hombres latinos, muy especialmente de españoles e italianos, dos pueblos muy tercos y resistentes a la invasión de bárbaras costumbres. Yul Brinner se afeitó por completo la cabeza más redonda del mundo, pero eso no pasó de ser una exageración extremista, y los únicos que siguieron el ejemplo y se dedicaron a exhibir cabezas peladas como huevos fueron los calvos de solemnidad.

La vieja Europa, resabiada de todas las culturas y heredera de casi todos los hábitos del hombre, buenos y malos y regulares, nos da ahora, por el contrario, el ejemplo del pelo largo. Cuando la enorme, romana y rapada cabeza de Mussolini y el somero flequillo de Hitler pasaron a la historia y la guerra escribió la palabra «fin» en el capítulo nazi-fascista, los jóvenes europeos, después de unos años de desconcierto, comenzaron a dejarse crecer el pelo. Reaparecieron las melenas y reflorecieron las barbas. De los países del Norte, los más castigados por el estilo deportivo-prusiano del nazismo, bajaron en manadas turísticas, ya que no en columnas de ejércitos conquistadores, rubios mozalbetes barbiluengos, patilludos y guedejones. Las cuevas existencialistas de París exigían, para franquear la entrada, el uso de la barba con el mismo rigor que los conserjes de algunos casinos provincianos exigen el uso de la corbata a los socios y visitantes. Después vinieron los Beatles, y el pelo largo encontró en la música el lenguaje universal para su propaganda. Y en esas estamos.

Yo no creo que se pueda despachar el fenómeno de los melenudos —de los «capelloni», como dicen en Italia— con un simple manotazo despectivo. No creo que se trate sólo de una pernicioso tendencia hacia el vagabundaje, el exhibicionismo, la falta de higiene, la insolidaridad, la degeneración de la raza o la descarada rebeldía sistemática, como frecuentemente se lee en algunos comentarios. Ni siquiera como un sintoma de eso que hemos dado en llamar «aproximación de los sexos». Creo que se trata de algo más profundo y más complejo. Decir, por ejemplo, que la melena de tantos jóvenes de Europa es una muestra de desaseo personal, es algo tan simple como querer justificarla diciendo que también usaron los pelos largos Einstein, Bernard Shaw, Chopin y otros mil fáciles nombres famosos, o como recordar la melena inflada de Beethoven, la melena hirsuta de Papini o la dulce melena de Jesucristo. Me parece saber que el cabello largo era entre los bárbaros signo de libertad y que los galos entraban en combate con el desnudo cuerpo sólo cubierto por el abundante pelo que nacía de sus cabezas y brotaba de sus rostros. Pero también me parece saber que todo esto no tiene nada que ver con nuestros jóvenes melenudos.

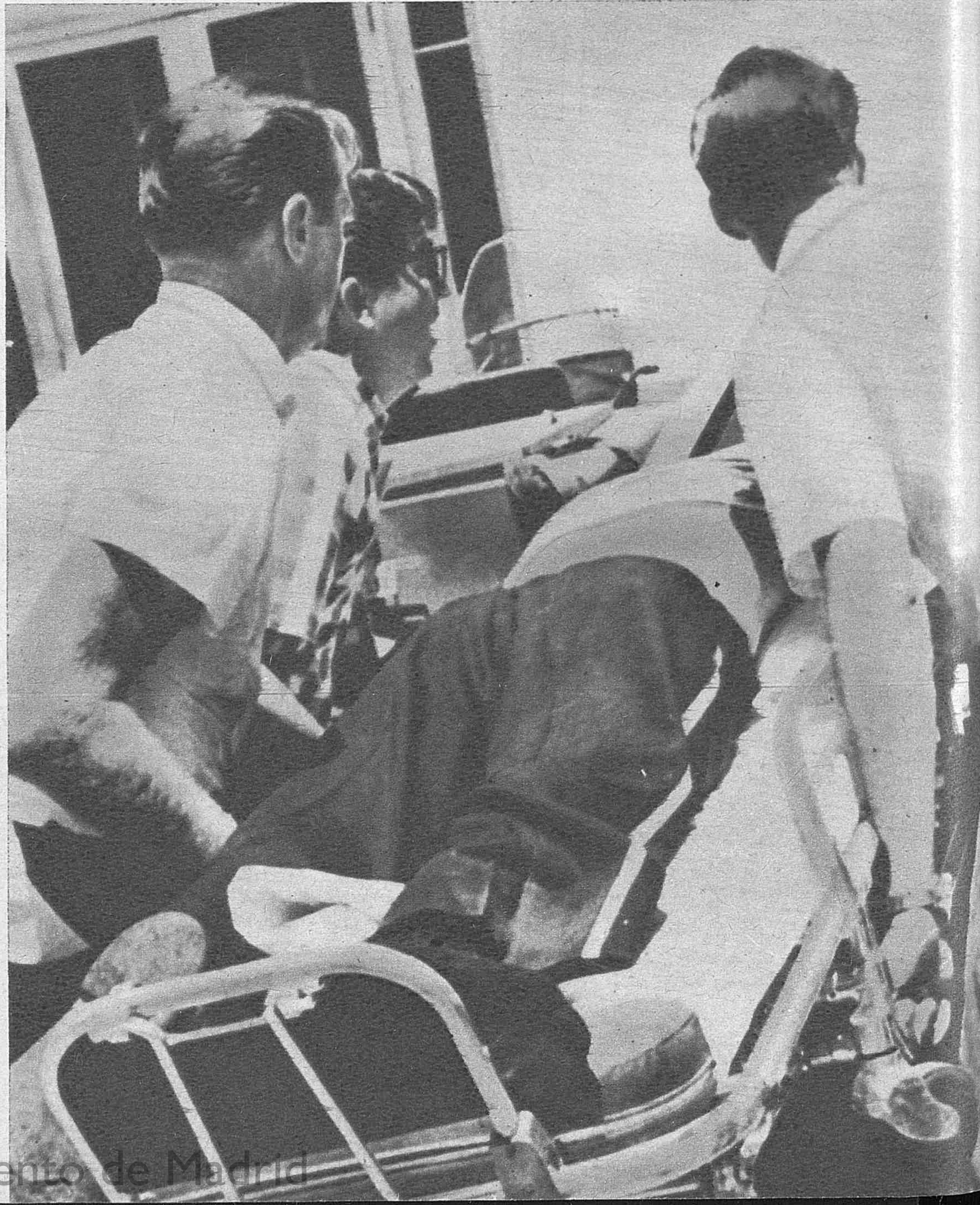
Por el mundo de hoy se extiende una civilización nueva alumbrada por la ciencia y la técnica. Vivimos en un mundo tecnificado, dominado por la masificación y encandilado por el desarrollo. Es una civilización simbolizada por el pelo corto, en la cual predominan, queramos o no, el ideal materialista. Los pilotos supersónicos, los ingenieros, los técnicos, los jóvenes equipos científicos, los sacerdotes de la productividad, de la estadística y del desarrollo se cortan el pelo a cepillo o se dejan el flequillo a lo Kennedy. Los últimos, espiritualistas, los que todavía creen en el humanismo, en el arte y en la fecundidad del ocio; los que prefieren la canción al «sputnik», la pintura a la curva de producción y el poema al puente, dejan crecer sus cabellos. Lo que ya no sabría decir yo es quiénes son los progresistas y quiénes los reaccionarios. No preguntádmelo, porque me encogeré de hombros y responderé con un gesto ambiguo y embolismático.

Jaime CAMPANY



UN VERANO DE SANGRE EN LOS ESTADOS UNIDOS

El mes de agosto comenzó con olor a sangre en los Estados Unidos, igual que los días ya transcurridos de este verano. Después de las ocho enfermeras asesinadas en Chicago, de los conflictos continuados entre blancos y negros, los crímenes de Charles Josef Whitman, estudiante de arquitectura en la Universidad de Austin, Estado de Tejas, han conmovido al mundo. Arriba, el plano de la Universidad y la localización de las víctimas que cayeron bajo los balazos de Whitman. El criminal en el día de su boda. Su mujer y su madre fueron los primeros crímenes, antes de subir al piso 27, desde donde hizo los disparos. Abajo, uno de los policías tratando de reducir al loco francotirador y otro agente de la autoridad, herido. Al cerrar estas páginas el número de muertos y heridos ascendía a quince y treinta y cuatro, respectivamente.



P
D
P
s
ción
viern
tar a
idos
a la
Porqu
ahora
de Fr
va ch
nay
en la
bitaci
peset
cómo
Sólo
popa
a no
Al
frente
queac
de ar
de la
La
dar
por n
dando
los t
vestid
una
Ester
abroc
idead
modi
to, d
elega
un cu
pan
foto
de E
llas.
vivos
se de
co a
to; t
en es

PRIMERAS COLECCIONES DE OTOÑO-INVIERNO

PARIS. (De nuestra enviada especial.)—La colección de Jacques Esterel ha sido oficialmente la primera exhibición de la moda femenina para otoño-invierno. El excéntrico modista nos hizo estar a las ocho de la mañana en los invadidos para tomar el autobús que llevaría a la Prensa mundial de moda a «Parly 2». Porque París ya no es sólo París, hay ahora dos Parises. El primero, la capital de Francia; el segundo, su hijo, una nueva ciudad tipo Hollywood situada en Chesnay (a unos 20 kilómetros de «Etoile»), en la que los apartamentos de cuatro habitaciones valen doscientos millones de pesetas. (Pero es que ¡son tan modernos, cómodos y bellos!) Se llama «Parly 2». Sólo que un proceso que va viento en popa obliga al promotor del nuevo París a no poder usar de ese nombre.

Al sol, con fondo musical de Vivaldi, frente a una piscina, en un jardín flanqueado por «Dragstores» y edificaciones de arquitectura 1966, se desvela el secreto de la nueva moda.

La «mini-falda», la «recontra = mini-falda» —es decir, una faldilla que se quita por medio de un abrochado ingenioso, quedando entonces toda la pierna al aire en los trajes y abrigos de invierno— y los vestidos en los que la transparencia juega una mala faena, son las armas 1967 de Esterel. La línea es desviada, tipo A. Los abrochados de todas las prendas parecen ideados por un prestidigitador, no por un modista. Los accesorios son, para mi gusto, de mal gusto, ya que ninguna mujer elegante puede entusiasmarse por llevar un collar de perro, unos zapatos que tapan el tobillo y el tipo de sombrero cuya foto publicamos hoy. Pero en la colección de Esterel hay varias cosas realmente bellas. Lo primero, los colores luminosos, vivos, fascinantes. Y algunas prendas que se destacan, como el abrigo de lana blanco a piezas horizontales —corto, muy corto; todos los modelos para día son cortos en esta colección—, que lleva un cinturón

ocre de «vinyl» debajo de las caderas, que es donde sitúa Esterel sus cinturones ahora.

Describiremos toda la colección-Esterel, de estilo geométrico, con ideas muy verdaderas, muy «junior», a las que recurriremos. Pero antes tenemos que comunicarnos que la verdadera alta costura de París no se ha exhibido en «Parly 2», sino en París, y ésta comienza en casa de Barmain, Madeleine de Rauch y Nina Ricci.

Aunque hasta ahora se hayan exhibido sólo las 10 primeras colecciones, ya les auguro, índice al aire, que la de Nina Ricci es una de las mejores colecciones de París. Sentimos no poder publicar todavía las fotos de sus modelos, a cual más bello, sobrio, impecablemente cortado y realzado, a cual más refinado —y, en consecuencia, a cual más elegante—.

La línea de Gérard Pipart, diseñador de la casa Nina Ricci, es más que simple, severa, sin que en ella se haya ajeado de lado el gusto actual. El bies en la manera de colocar los tejidos, la asimetría en las escasas piezas que los adornan, el uso del jersey de lana, los crespones de China, el terciopelo de lana y un colorido irresistible por lo bello y superrefinado; la aparición del «flou» en la moda para otoño e invierno (un «flou» estricto, mesurado); la gracia de un talle que sube, el acierto de un maquillaje entonado con los tonos pálidos de los tejidos y con otros multicolores —¡pero qué colores!— hacen que nos indignemos ante esta colección, una de las más bellas que nunca haya hecho la casa Nina Ricci.

Las faldas de trajes y abrigos son cortas. Pero sólo dejan ver enteramente la rodilla. El maquillaje es parte integrante de esta elegancia auténtica de la colección de Nina Ricci. Es de Estée Lander y se llama «The tender natural look» —el inglés es en París la lengua casi obligada de la alta costura—. Ligero, de tonos muy suaves. Con él la tez se adivina (maquillaje de fondo: «Hydro-Tone Complete

Make-Up» que es un «beige» iluminado con un pequeño toque de «Clow-in the-Round» (una especie de espuma finísima que proporciona luminosidad). Los polvos son «Evening Beige» —nacarados, ligeros, diáfanos, transparentes—. Los ojos van maquillados en tonos oscuros y penetrantes. Y la boca —novedad— diseñada con rojo «Re-Nutriv Parisian Peach», «Crecian Lilac» o «French Apricot» queda con dos puntas en el labio superior, como también propone Helena Rubinstein. Los rojos citados son intensos, vivísimos y contrastan con el maquillaje de aire angélico, nacarado. Alice Chavane, primera cronista de belleza en Europa (que viene bronceada, que está a mi lado), se ha entusiasmado.

Seguiremos otro día con la colección Ricci describiendo a ustedes sus aciertos —¡son tantos!—. Pero antes retrocedamos unas horas, en el calendario de las colecciones de París, para dar cuenta de la sensacional colección del peletero Chombert.

Por de pronto se exhibió en el Hilton, el hotel más moderno y lujoso de París, inaugurado recientemente. El ambiente es, como lo requieren las pieles preciosas que se exhiben, de máximo lujo. ARRIBA está en la mesa núm. 29, junto a la de «Vogue», «Elle» y «Marie-Claire».

Los abrigos de pieles para este invierno son cortos, descubren por entero la rodilla. Pero Chombert, previsor, ha presentado, en medio de una gran expectación, varios modelos muy largos: son los abrigos «para las frioleras» y ¡llegan casi a los tobillos!

Toda la gama de visones (25 distintos tonos), el lobo polar y el de Siberia; la marta rubia de Mongolia; el linco, la cabra de Angola; el canguro... Y suntuosas zibelinas oscuras y claras.

Otras pieles extraordinarias: el leopardo-tortuga, las sedosas panteras de Soma-lia, los «ocelots» de Baya y los tigres de la India...

Pero uno de los modelos más bellos, más aplaudidos de esta colección en la que



El modisto francés Jacques Esterel ha presentado en París su colección para otoño-invierno. Con tres de sus modelos, que lucen gorros originales y gafas haciendo juego

casi todos los modelos se aplauden, es un abrigo «sport» —pero para Farah Diba, sin duda— de conejo de Francia, estampado en exclusiva para Chombert, en dibujo persa, azul y negro.

El abrigo más inóclume de la colección levanta salvas de aplausos. Es de visón «Jasmine Emba», trabajado a la manera de la pana. Lo presentan con un chal dorado, deslumbrante, que recoge los cabellos y cae un poco en el hombro derecho.

Todos los abrigos de pieles Chombert se exhiben o con polainas altas o con medias gruesas de lana. Los tocados son boinas que se colocan de lado o simples pamelas de seda que oprimen la cabeza. Hay 87 modelos. Un rumor de veneración y de adhesión de la Prensa de moda mundial los acompaña a su regreso a la «cabin», por la pasarela sobria, donde no hay flores que molesten con sus colores que nada tienen que ver con los modelos que se exhiben y donde todo, absolutamente todo, es bello, perfecto, magnífico —y claro, ¡carísimo!—.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



Los tonos de las pieles son verde claro, violeta, rosa y negro. El abrigo que ha presentado Louis Feraud trata de proteger las minifaldas



Abrigo de zibelina de Rusia, presentado en París por Chombert



Conjunto de traje y abrigo, falda corta y hebillas por encima de los tobillos y muy por bajo de la cintura, de Esterel



MARIA DUVAL, AMAZONA CUBANA EN ESPAÑA

El corazón es bastante complejo en sus latidos, y si con el corazón se vive, no es menos cierto que el corazón a veces mata o, al menos, llora. Que lo diga esta rubia amazona.

Una muchacha de dieciocho años, que además posee una cara tan dulce como una plantación de azúcar, la sonrisa siempre en su boca y el pelo al viento, como las crines del caballo, María Duval, convalece de un amor de adolescencia.

Empero, es preferible el miedo que el llanto. Ya no llorará más. ¿Y Joselito? El amor ha fenecido. Ella niega incluso que hayan sido novios.

—Somos buenos amigos. Nada más que amigos.

¿Y tantos suspiros? ¿Y tanto llanto? Es otro cariño. ¿no? La verdad es que la pareja Joselito-Mecky del Real esta muy vista en los medios artísticos de Madrid. Y ahora, según ella, no hay nada de nada en asunto corazón. Sin embargo, al separarse en sus paseos y diversiones, la muchacha ha decidido incluso cambiarse de nombre.

—Ya no soy Mecky. Mecky ha muerto. Ahora soy María. Exactamente, María Duval. He celebrado con champán mi nuevo nombre.

Mecky del Real ha muerto. Tal vez se ha evaporado con el amor de Joselito. Ha surgido María Duval. Una joven rubia. Su cuerpo, llenito, y baja de estatura. María Duval ha escapado de Cuba. No iba bien con los barbuídos de Fidel Castro. Ella era un «gusano», como dice el revolucionario.

En España, donde vive con su madre, se ha entregado al cine, tal vez ilusionada con Joselito. ¿O no? De todos modos, algo tiene esta chiquilla que pega en el cine. Empezó en «Pascualín», de monjita; en «Cartas sobre la mesa», de Eddie Constantine; en «Lola, espejo oscuro», junto a Emma Penella y Alfonso Paso, y, últimamente, en «Los ojos perdidos», de Rafael García Serrano.

Algo hay en María Duval que inspira confianza, que refleja encanto, que encandila a los directores. Tal vez sus ojos, acaso su expresión dulce de comedia americana, quizás su maravilloso cabello de muñeca. El caso es que la joven actriz agrada de pronto a quien la trata. Y así, apenas desembarcada en España, ya «ccgia por la palabra» a un director llamado Ricardo Blasco, que le había dicho:

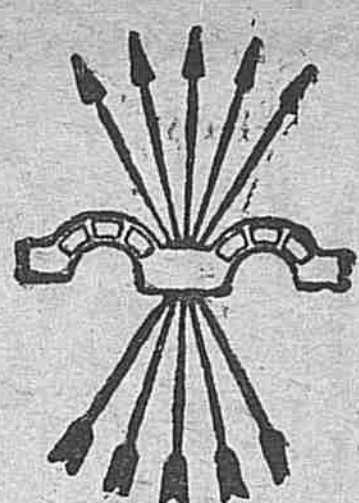
—¿Quieres un papel en televisión? Muy bien. ¿A que no eres capaz de perder tu acento cubano en dos semanas? Si lo consigues...

Con voluntad y un magnetofón lo logró. Y el papel en televisión. Después ya interpretó algunas novelas, varios guiones y ahora volverá de nuevo a colarse en los hogares españoles con un diálogo, al alimón con Gloria Cámara, en «Teleclub». Y tal vez con más cosas. (SUNC.)

Javier DE MONTINI

(Fotos, FELIX GOMEZ.)





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

N.º 10.511.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 3 DE AGOSTO DE 1966.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

MAÑANA SE CONMEMORA EL «DÍA DE GIBRALTAR»

Coincide con el 262 aniversario de la usurpación del Peñón

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Esta ciudad conmemorará el próximo 4 de agosto el «Día de Gibraltar», coincidiendo con el 262 aniversario de la pérdida del Peñón. Con este motivo se celebrará un solemne funeral por los caídos de los sitios de Gibraltar y a continuación se procederá a la inauguración del panteón erigido en su memoria por suscripción popular. Finalmente, el representante del Ministerio de Asuntos Exteriores en la Comisión de Servicios Técnicos del Campo de Gibraltar, don Gil de Armague, pronunciará una conferencia sobre el tema «Gibraltar». Todos los actos estarán presididos por las primeras autoridades provinciales y de la zona. (Pyresa.)

NORTEAMERICA, CONMOVIDA POR LOS ASESINATOS DE AUSTIN

SE DESCONOCEN LOS MOTIVOS QUE INDUJERON A WHITMAN A DISPARAR CONTRA EL PUBLICO

EL GOBERNADOR DE TEJAS ORDENA UNA INVESTIGACION A FONDO

AUSTIN (Tejas). (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Los sucesos de este Estado o provincia meridional de Norteamérica explorado por el conquistador español Alvar Núñez Cabeza de Vaca y que vivió bajo los pabellones de España y de la Nueva España (México) vuelve hoy, después de treinta y dos meses, a enlutar a la nación estadounidense.

Va ya, como decimos, para tres años que—el 22 de noviembre de 1963—Lee Harvey Oswald, parape-

tado en un piso alto de un edificio comercial, según en la ciudad tejana de Dallas la vida del Presidente de Estados Unidos, John Fitzgerald Kennedy, que entonces tenía cuarenta y seis años de edad y de quien la nación, en general, y un poco la humanidad entera, esperaban grandes realizaciones de orden político y social.

Hoy es otra ciudad tejana—Austin—la capital del Estado, con una población de cerca de 200.000 almas, que se levanta a orillas del Colorado, la que ha desplazado de la primera plana de los cotidianos de la nación las noticias de Salgón, la de la huelga aérea que ha desarticulado el 60 por 100 del movimiento por aire de la nación, y las de las «hazañas» de los «supremacistas» raciales, negros y blancos.

Charles J. Whitman, de veinticinco años, abatió mortalmente en un tiroteo diabólico, desde la torre de la Universidad de Tejas, a 13 personas, luego de haber dado muerte a puñaladas a su esposa y a su madre. Otras treinta y tantas personas—entre ellas Thomas Ecclesman, identificado como residente de Barcelona—fueron alcanzadas por los disparos del «estudiante aprovechado» de arquitectura y ex marino.

UN HECHO PREMEDITADO

Los hechos fueron premeditados, ya que el estudiante universitario subió a la terraza de la torre, de 27 pisos, que domina los terrenos de la Universidad y sus edificios de estilo español. Un baúl de armas—tres rifles, una escopeta, una

pistola y un cuchillo—, así como agua y provisiones de boca.

La matanza, indudablemente hubiera sido mayor si no hubiera sido por la presencia de espíritu y valor del policía Romero Martínez, que, hallándose fuera de servicio acudió rápidamente al enterarse por radio de lo que ocurría, al lugar de los hechos. Se las ingenió para subir a la torre y, por último, puso fin, apoyado por otros dos agentes, a los ochenta minutos de terror, alojando seis balas de su revólver de reglamento en el cuerpo de Whitman.

Martínez pertenece al numeroso grupo demográfico mejicano-norteamericano que puebla gran parte de Tejas, y, junto con las edificaciones de los misioneros, está allí como recuerdo vivo la honda

(Continúa en la página 8.)

CONTINUA EL DESCENSO DE LAS RESERVAS BRITANICAS

EN EL MES DE JULIO DISMINUYERON EN VEINTICINCO MILLONES DE DOLARES

LONDRES.—Las reservas en oro y dólares británicas han descendido 25 millones de dólares (4.200 millones de pesetas) en el mes de julio, quedando en 1.145 millones de libras (192.360 millones de pesetas), a fin de mes, según ha informado la Tesorería.

Se trata del quinto mes seguido en que descienden las reservas. (Efe-Upi.)



Alquilamos a domicilio máquinas

de escribir nuevas a particulares y Empresas. Mecanografía al tacto. Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Regalamos folleto. Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO
CALLE SANTA BARBARA, 4 MADRID (10)

EN EL SOVIET SUPREMO DE LA URSS

KOSYGUIN, REELELEGIDO

NO SE ESPERAN CAMBIOS IMPORTANTES EN EL GOBIERNO RUSO

MOSCU.—Alexei Kosyguin ha sido reelegido jefe del Gobierno de la Unión Soviética por los 1.517 diputados del Soviet Supremo.

Su nombramiento para otro período de cuatro años, en el primer día de sesiones del Parlamento soviético da fin a una noticia según la cual tenía intención de dimitir pronto.

Kosyguin tiene ahora sesenta y dos años y tomó el poder a la caída de Nikita Krustchev, el día 15 de octubre de 1964.

La elección de Kosyguin fue acogida por los dipu-

tados con grandes aplausos, a los que se unieron los diez miembros del Politburo.

La sesión de ayer terminó inmediatamente después de la elección de Kosyguin. Se estima que presentará hoy la lista de su nuevo Gobierno —que no se cree contenga muchos cambios con relación al actual— y pronunciará un discurso político, en que seguramente trazará un cuadro de su gestión pasada y esbozará su programa futuro.

Hoy se discute en el Soviet Supremo la creación de más Comisiones parlamentarias para reforzar el papel de este órgano en la economía nacional.

Spiridonov, presidente del Consejo

En la tribuna del Presidium figuraban, entre otras personalidades rusas, Brezhnev, Podgorny y Suslov, que son miembros del Consejo de la Unión Soviética.

Ivan Spiridonov ha sido reelegido presidente de este Consejo.

Tropas chinas en la frontera

HONG-KONG. — El régimen de Pekín ha desplegado una división en la frontera occidental de Sinkiang, fronteriza con la Unión Soviética, ante el aumento de la tirantez en esa zona, informa la agencia central de noticias.

Asimismo, los chinos comunistas han establecido más puestos de observación y posiciones fortificadas en la frontera occidental de Sinkiang para consolidar más sus defensas, se ha dicho de fuente informada de esta colonia inglesa.

La acción china ha sido tomada en respuesta al aumento de tropas soviéticas en la frontera rusa con el Sinkiang, señalan los observadores.

Recientemente, varios millares de soldados soviéticos han sido trasladados a esa zona. (Efe.)

Gamberrismo en Rusia

MOSCU.—Las autoridades soviéticas están intentando poner fin al gamberrismo de los «beatniks» rusos obligándoles a cortarse el pelo mutuamente.

Radio Moscú informó que V. S. Tikunov, ministro del Interior en la Federación Rusa, había mani-

festado que la tercera parte de los crímenes y robos que se producen son perpetrados por los «beatniks».

«Todo joven de esta clase será inmediatamente castigado y trasladado a un campo de trabajo», dijo el citado ministro soviético, y cualquiera que sea el estilo de su melena, añadió, se le afeitará la cabeza.

«Y como no podemos aumentar el número de peluqueros el corte de pelo se hará a base de voluntarios, y en último extremo les obligaremos a que se corten el pelo unos a otros», terminó diciendo el ministro, según Radio Moscú. (Efe-Réuter.)

CONFUSION EN NIGERIA TRAS EL ULTIMO GOLPE DE ESTADO

EL NUEVO REGIMEN DEL CORONEL GOWON NO HA LOGRADO LA UNIDAD POLITICA DEL PAIS

No es cierto que esté en proyecto dividir el territorio en agrupaciones tribales

COTONU.—El gobernador militar de Nigeria oriental ha rechazado al nuevo Gobierno Militar del país, en una alocución radiada anoche, proponiendo que Nigeria se fraccione en Estados tribales.

El gobernador citado, coronel C. Odumegwu Ojukwu, dijo anoche ante los micrófonos, desde la ciudad de Nugu, que únicamente los rebeldes del norte del país, que se amotinaron el pasado viernes, han sido consultados antes de la formación del Gobierno actual de Lagos, que preside el teniente coronel Gowon.

A continuación, el gobernador hizo un llamamiento para que celebren «inmediatas negociaciones» que permitan al pueblo de Nigeria.

(Continúa en la página 8.)

VIETNAM EN LLAMAS

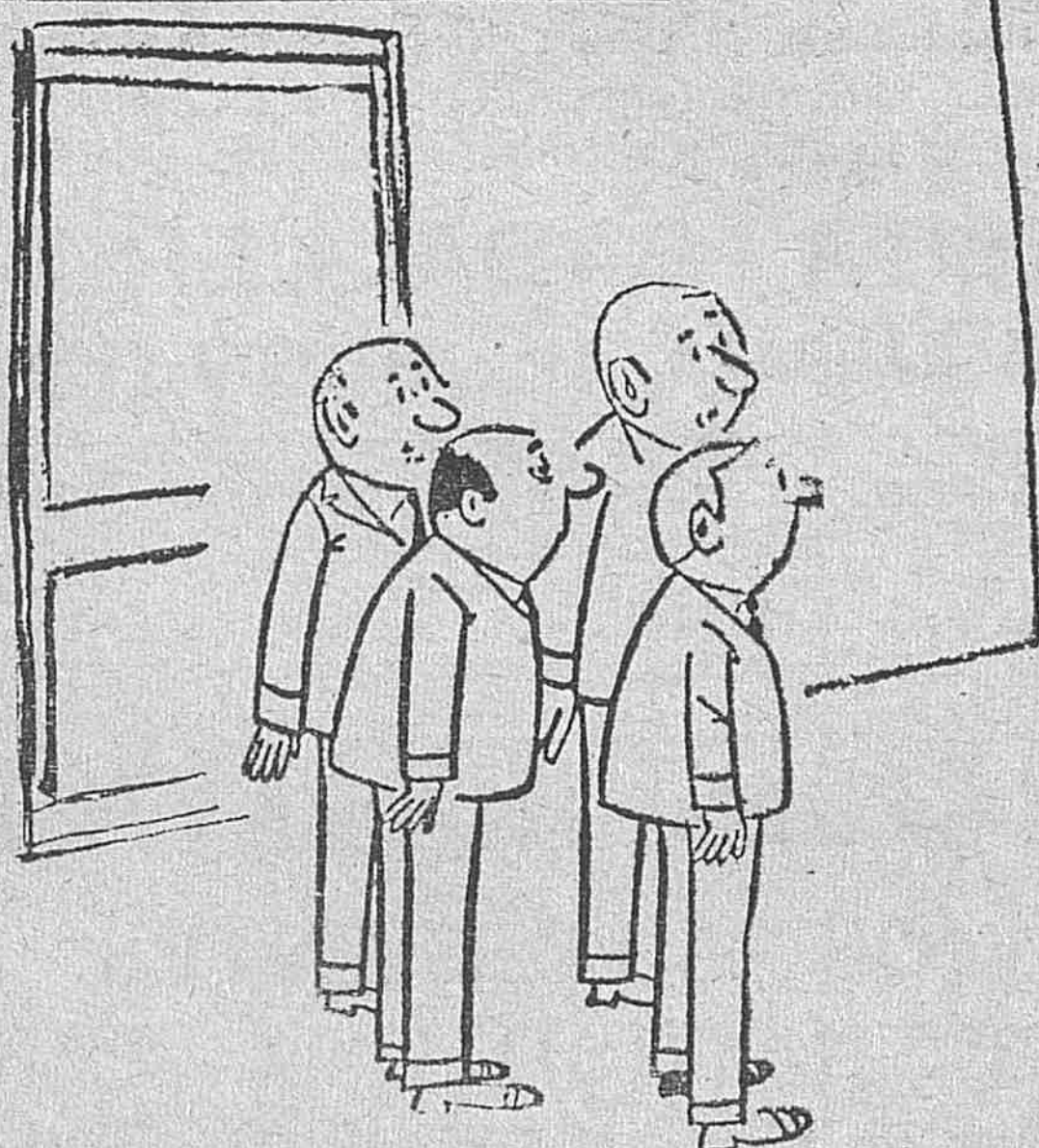
Ofensiva aérea norteamericana por todo el territorio nortvietnamita

FUERON DESTRUIDOS, ENTRE OTROS OBJETIVOS, VARIOS EMPLAZAMIENTOS DE PROYECTILES DIRIGIDOS RUSOS

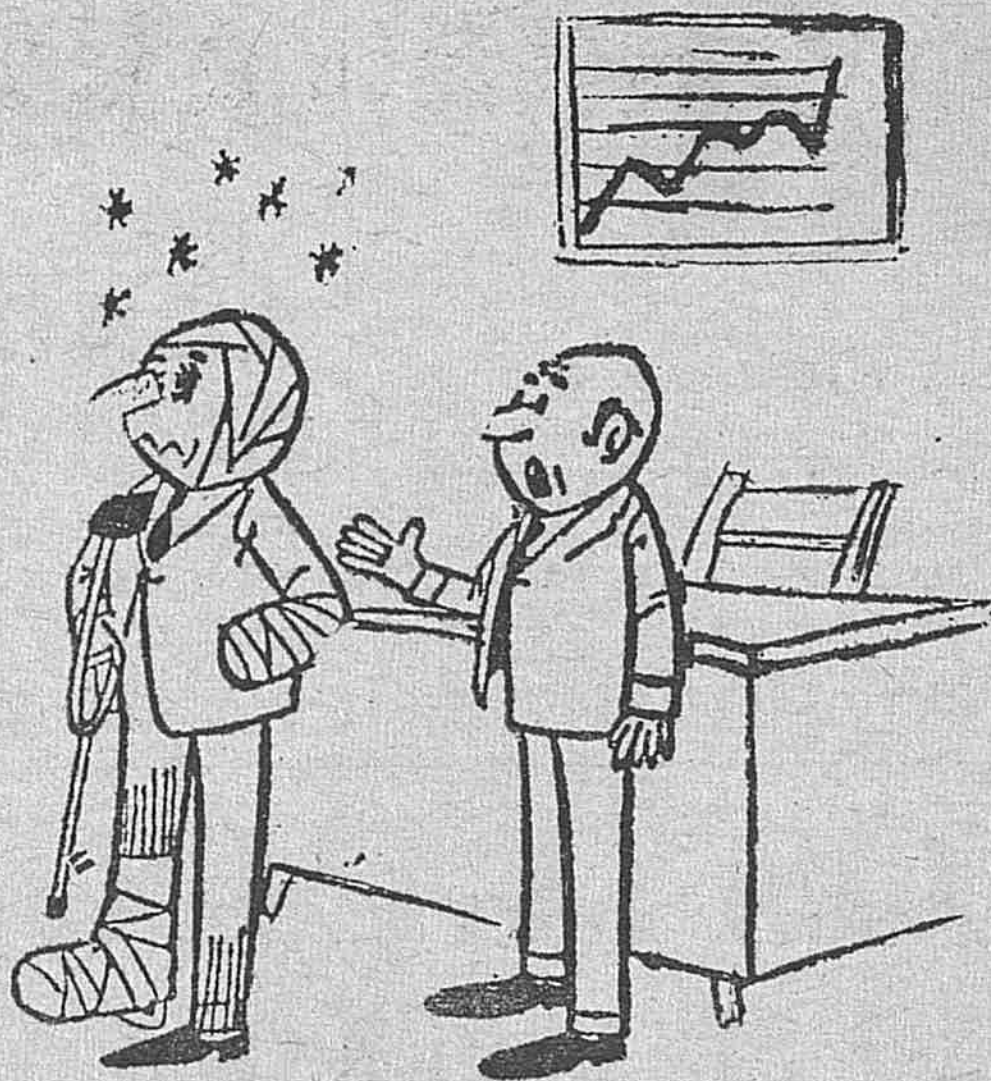
El Vietcong atacó con fuego de mortero el Cuartel General de la 25 división estadounidense

(Pág. 6.)

HUMOR



—¿Que por qué López es nuestro mejor vendedor? Porque nunca da su brazo a torcer.



COPLAS

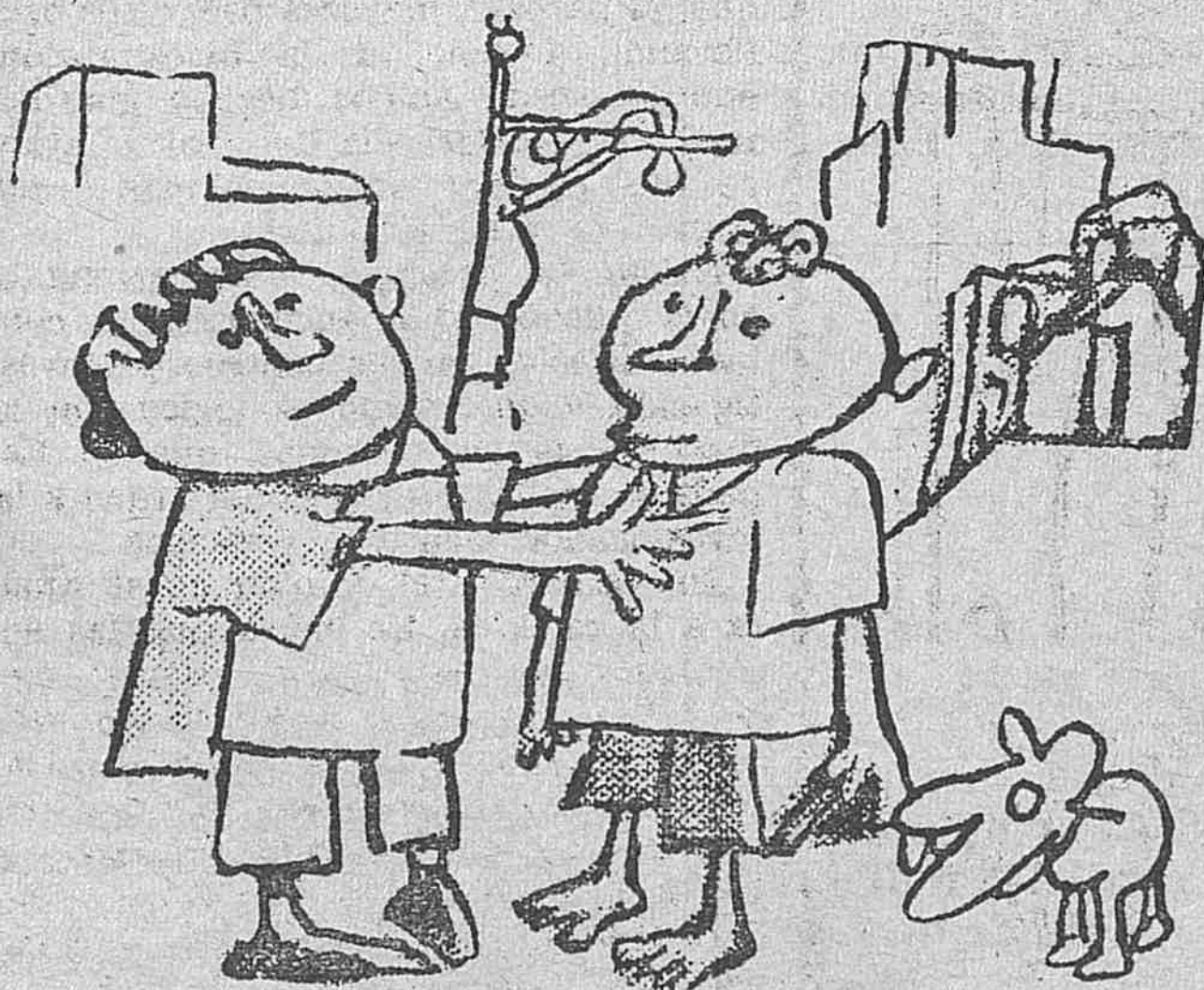
DE LA ZETA A LA META

El 31 de julio publiqué aquí mismo mi copla «La zeta está en peligro». El 1 de agosto recibí un desafío —con ciertos párrafos de mal gusto— en que se me decía: «¿A que no es capaz de hacer otra copla con palabras que empiecen por zeta, sin emplear apellidos?» Contesto así:

¡Zambomba!, rezongué. ¡Zus y a la zambra!
Han tocado, mi zeta, a zafarrancho...
Zurrarte quieren zurdos zorrococos,
zahiriendo con zarpazos tus zapatos.
Zangolotinos que a zurcir no alcanzan,
jay, mi zeta zahorí, los tus zancajos
desde un zaquizami de zafiedades
—zarrapastreros, zopos y zanguangos!—
a tu zaragatera zumba tratan
—zascandiles, zorongos, zonzos, zánganos!—
de zaparle ese zócalo que calza
en el azul zafiro tu zodiaco.
Zanguanetes de zetas zumbadoras
azuza a tan zainos zampapalos
y zurra sin zozobra en su zahurda
a los zoquetes, zamacucos, zafios,
a fin de que su gozo esté en un pozo
por zampatorias con los zumos agrios.
Tu zancada de zorro, zeta altiva,
no hay cazador que enlace con su lazo.
¿Limitarme la zeta? Por las trazas,
hazaña del Cid es, o campeonato
sin ingleses ni «FIFA», una proeza
parecida a poner puertas al campo.

(Y haciendo mil zalemas me zambullo
en el zafuán donde del sol me zafo.)

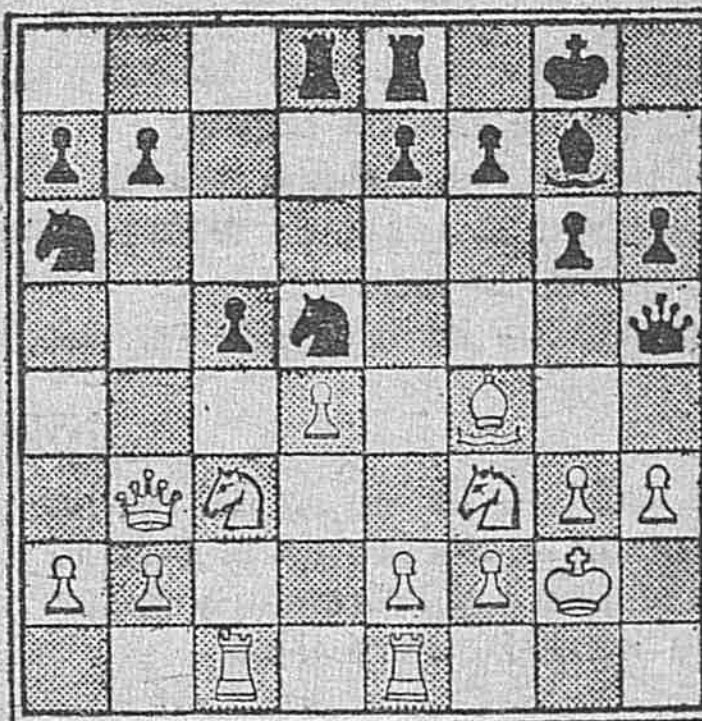
Maese PEREZ



—Lo que pasa es que cuando nosotros llegamos al mundo nuestros padres son demasiado viejos para que podamos educarlos a la moderna.

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



La posición parece equilibrada en esta partida, tomada de un torneo ruso (Polugaevsky contra Novopahin), y, sin embargo, después del siguiente movimiento de las blancas, las negras se rindieron, enfrentadas con la pérdida, por lo menos, de una pieza. ¿Cuál fue ese movimiento?

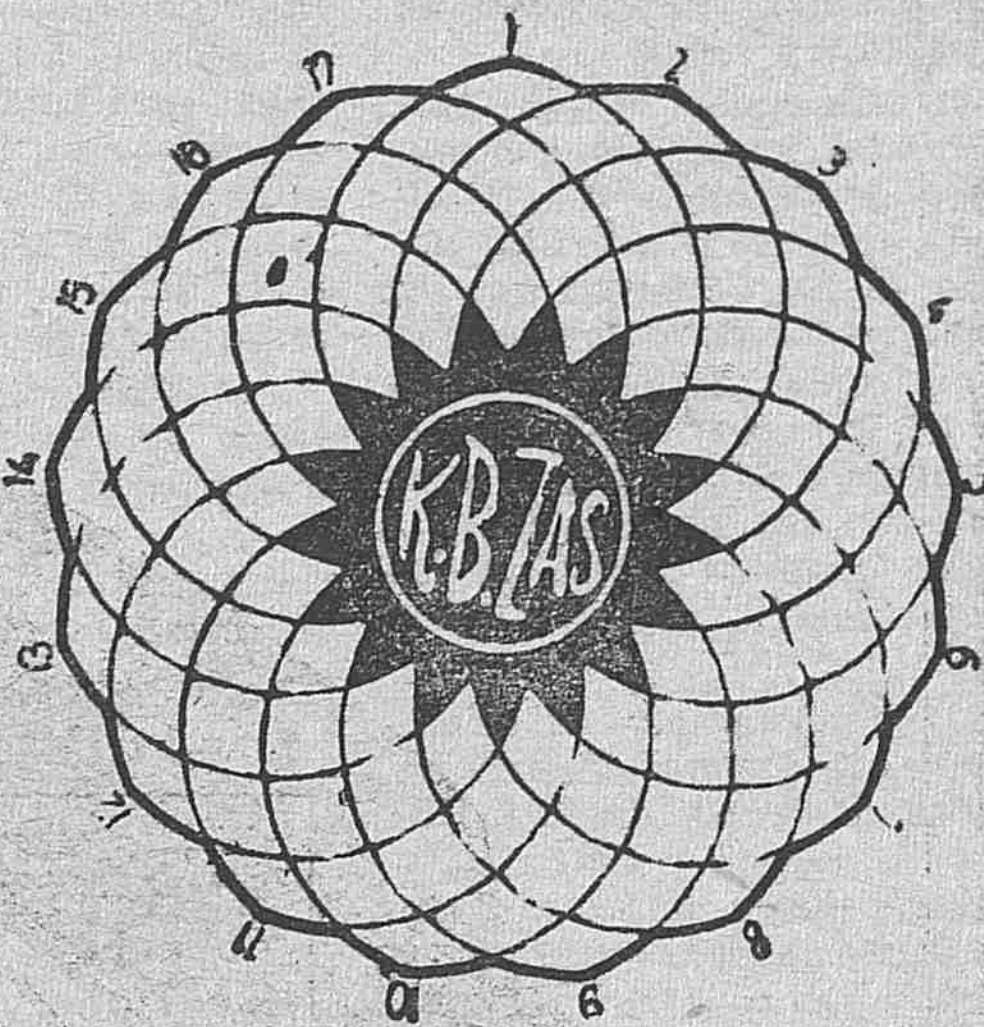
TIEMPO DE SOLUCION: Veinte segundos, maestro; treinta segundos, experto; tres minutos, jugador de provincias; siete minutos, jugador de club; diez minutos, superior a la media; quince minutos, media.

(Solución a problema de ajedrez, en la última página.)

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha.—1: Pieza de la armadura que cubría desde la rodilla hasta la garganta del pie. 2: Esfera.—3: Humor blando. — 4: Ciudad de la provincia de Málaga. 5: Río de la provincia de Logroño.—6: Liso. — 7: Perturbado. — 8: Lábrala. — 9: Apesente. — 10: Conjunto de palabras que forman sentido. — 11: Puerto ucraniano. — 12: Tomado con las manos.—13: Especie de cactu.—14: Arrase.—15: Ciudad de Ucrania.—16: Magnetiza.—17: Cierta perro.

De derecha a izquierda.—1: Tafián de mucho brillo.—2: Tiempo en que se cuaja el grano.—3: Tragedia de Eurípides.—4: Sazono.—5: Terrón que se levanta con el arado.—6: Metal pesado.—7: Percibiré algún olor.—8: Trabaja la tierra.—9: Mentira.—10: Acumulación de gases en el tubo digestivo. 11: Rézole.—12: Río afluente del Duero.—13: Disfrutése.—14: Peine. 15: Intrépida.—16: Figura de una falsa divinidad.—17: Quierala.



SOLUCION

De izquierda a derecha.—1: Greba.—2: Globo.—3: Edema.—4: Alo.—5: Clera.—6: Plano.—7: Orate.—8: Arata.—9: Aloj.—10: Frase.—11: Odesa.—12: Asido.—13: Ural.—14: Arata.—15: Aloj.—16: Frase.—17: Odesa. De derecha a izquierda.—1: Greba.—2: Globo.—3: Edema.—4: Alo.—5: Clera.—6: Plano.—7: Orate.—8: Arata.—9: Aloj.—10: Frase.—11: Odesa.—12: Asido.—13: Ural.—14: Arata.—15: Aloj.—16: Frase.—17: Odesa.

PERSEGUIDO POR LA DAMA DEL ALBA

DESPUES nos dijeron que había ido a preguntar por él una señora pálida y elegante, vestida de blanco. Le abrió la puerta el marido de la patrona, aquel bombero, padre de Casta y de Susana, que en ese momento regresaba de apagar el gran incendio de unos grandes almacenes. Era muy de mañana; a una hora extrañamente temprana. Y le indicaron a la señora que Periquito Entreellas estaba de verano en un remoto pueblo, en compañía de otros huéspedes de aquella pensión del Callejón del Gato.

Llegó en este instante, a por el pan para el desayuno, la esposa en vacaciones, y hallando en amable conversación a la panadera con aquella señora forastera—que le recordó, no sabía por qué, cierta vez que vio a María Fernanda Ladrón de Guevara haciendo de protagonista de «La enemiga», de Darío Nicodemi—, apuntó la posibilidad de que Periquito estuviese en Aguas Termales, la villa natal de Pedro Chosco, donde su tío estaba tomando las aguas o, mejor dicho, duchas nasales.

En esto se acercó al grupo el marido enamorado—ya en las boqueadas de sus vacaciones—, quien mostró su certidumbre de que el señor Entreellas estaría ya en la península del Longueirón participando en un cursillo de puntualidad en la planificación que allí se verificaba. Se basaba para su suposición en el hecho de que don Blas Punto Redondo, profesor



principal de ese cursillo, había animado delante de él al productor de productividad para que asistiese a esa quincena estival de tecnocracia. La dama del alba apuntó en su agenda aquellas tres probables direcciones de Periquito Entreellas: la península de Longueirón, la villa de Aguas Termales o la inconcreta ruta de un auto-stopista por los caminos de España, en busca de una incierta Villalba. Indagó primero, sin resultado, en la estación balnearia y en la sede de los cursillos de formación cronométrica. Y al no hallarlo en esos lugares, se lanzó a la desesperada por las estradas castellanas para dar con aquella víctima propiciatoria que se escapaba de entre sus afilados dedos de pianista, cual el agua de un cesto.

Venía persiguiendo la narradora rilkeana a Periquito Entreellas desde que éste había intentado privarse de la vida—entonces no estaba bien visto decir suicidio—el día en que definitivamente desbarató el patrimonio familiar, en aras de su buen deseo de modernizar su negocio de chocolates. Desde tiempos de su abuelo venía produciendo unas mil libras de chocolate al día, y para fabricarlas contaba con media docena de empleadas en su obrador. Pero a Periquito se le ocurrió a la muerte de su inteligentísima abuela, que era quien llevaba el negocio—convencer a su padre, un infeliz sujeto, de la conveniencia de adquirir en Alemania una milagrosa máquina de fabricar chocolate, que con sólo dos obreros producía diez mil libras en una sola jornada. El negocio sería redondo, si no fuese que encontraron, en principio, muchas dificultades para obtener el cacao preciso para ese volumen de producción. Y de que necesitarían realizar una campaña de publicidad, cifrada en diez millones de pesetas, para estimular a los niños españoles a que coleccionasen las estampitas de los chocolates Entreellas. Mas la familia se había quedado sin un céntimo con la adquisición de la fabulosa máquina-herramienta «Made in Germany».

A Periquito no le cupo ya más remedio para justificarse ante sus parientes—pues, además de a sus padres había arruinado también a tres tías—que sentarse una tarde en el sillón de la gerencia, luciendo su hermosa chaqueta azul con botones de plata, y ponerse a tomar un whisky con tapa de barbitúricos. La llegada de don Pedro Chosco, siempre somnoliento, pero oportuno, le salvó la vida. Pero desde entonces la dama del alba, defraudada, le siguió por todas partes.

Anxelo NOVO

TENTACIONES

Quienes por razón de magisterio se relacionan con el mundo escolar, conocen muy bien que el peor enemigo del estudiante es el «apuntador». Su voz, siempre sibilina, es la voz de la tentación, porque envuelve en el falso atractivo de la información que facilita, el insidioso pecado de la pereza, que interrumpe el trabajo y el esfuerzo propios e invita a aceptar como bueno y repetir lo que se oye, sin pensarlo ni analizarlo.

Como consecuencia de nuestros últimos editoriales, sufrimos desde hace días una serie de incitaciones por parte de diversos colegas, que nos recuerdan aquellas tentaciones escolares, cuando el apuntador de turno pretendía que contestáramos la lección que sabíamos, no como la habíamos aprendido, sino tal y como se nos «soplaba». Rechazamos la tentación. Primero, por la numerosa y responsable correspondencia que hemos recibido y que reafirma nuestra posición y constituye un llamamiento a la serenidad. Segundo, porque lo que se pretende es que minimicemos la cuestión, que dejemos de hablar claramente y que nos pongamos a andar por las ramas. Porque andar por las ramas es, además de querer dividir en 1966 lo que encontramos dividido en 1936, destacar a estas alturas minorías del 18 de Julio. Y como rechazamos la tentación, sepan los apuntadores que ni picamos en el anzuelo ni seguiremos por ese camino.

Esto no nos impide, sin embargo, hacer alguna puntualización imprescindible. El Principio Fundamental séptimo es importante, pero no es más ni menos importante que los demás. Los Principios Fundamentales constituyen un orden legal y esa legalidad es susceptible de desarrollo. Lo que no es posible es perfeccionar una legalidad sin admitirla como punto de partida. La legalidad vigente constituye como es obligado, un conjunto y de ella no puede tomarse tan sólo aquella parte que a cada cual le gusta.

Las tentaciones son, como decimos, muy fuertes, sobre todo, cuando se habla de que alguien quiere meter de matute la tercera edición de una República, afirmación que es palmario no se puede basar en ninguno de nuestros editoriales. Bien es verdad que nosotros sí podríamos esgrimir textos literales de muchos que hoy aparecen en las listas monárquicas e incluso podríamos reproducir manifestaciones de don Indalecio Prieto después de sus conocidos contactos.

Alto, pues, a las tentaciones. Nuestra posición ha sido, es y será clara. Pongámonos a pensar en lo que nos une. Empecemos todos a perfeccionar el orden que poseemos y mejoraremos todo aquello que en realidad nos aglutina. Lo demás no conduce a nada, sino a un callejón sin salida. Y, por favor, que no se confunda aquella ardorosa ingenuidad que proclamó José Antonio, con ningún género de estulticia.

GENEROS COMUNICANTES U OPUESTOS

Por Eusebio GARCIA LUENGO

Todavía se preguntan algunos por qué los escritores no escriben para el cine. A lo que primeramente debe responderse que no es verdad que así sea enteramente, porque lo hacen muchos. En cuanto a los demás, debemos preguntarnos también, y como previa aclaración, de qué género de literatura se trata y cuál es su alcance y su sentido en relación a su vez, con el cine posible o ambiente.

Si no reconocemos la naturaleza y el carácter profundo de ciertas manifestaciones, incurriremos en incongruencias necias, como ya quise poner de relieve en anterior ocasión. Me topo a menudo con vanas interrogaciones, cuyo aire grave no oculta la ignorancia de quien las hace. Plantearse problemas partiendo de falsas apreciaciones es propio de ciertos ensayistas ayunos del conocimiento de la realidad y de unos rasgos psicológicos primordiales que a veces son descubiertos únicamente por el buen sentido.

¿Podemos preguntarnos, por ejemplo, por qué un autor determinado no es más fecundo? El mismo sentido tendría pretender averiguar la causa de que otro lo sea, o de que un tercero no haya escrito nada en absoluto, es decir, que ni siquiera puede hablarse de él como autor, o de que otro lo haya intentado, o de que un quinto o un sexto —que ya perdí la cuenta de los infinitos casos posibles— tenga baúles llenos de originales desconocidos e inéditos...

A todo ello puede responderse metafísica o perogrullescamente, pero no con explicaciones estúpidas, dejando en el aire innecesarias preguntas.

Buena parte de lo que considero pedantesca ignorancia deriva de la confusión acerca de los modos de ser y de las aptitudes de la inteligencia. Se creen próximos e intercambiables a voluntad rasgos que en realidad son lejanos entre sí e incluso opuestos.

Si un escritor pone de manifiesto un estilo y unas preocupaciones, el crítico que se considera avisado y perspicaz, con una falsa y burda coherencia, se pregunta por qué carece de otras dotes, a su juicio, mejores. Si alguien escribe poco quizá el comentarista se queje tanto como si escribe mucho, olvidando que en ambos casos cantidad y calidad forman un todo indivisible, que responde a impulsos hondos y que to-

dos acaban por dar lo mejor de sí. Las exhortaciones máximas las lleva cada cual en la raíz de su propio numen.

La incompreensión es mayor cuando se trata de autores que llevan treinta o cuarenta años diciéndonos quiénes son y en qué consiste aquello que han de decirnos. No se le ocurriría al crítico relacionar maneras aparatosamente distantes o antípodas, sino que suele caer en la fácil y mentirosa trampa de las aparentes proximidades que de verdad se hallan lejanísimas.

Otro espejismo crítico estriba en estimar que la obra de algunos autores, tomados en grandes conjuntos o ciclos, decae en calidad. Y, naturalmente, que puede ocurrir así, tanto como lo contrario. Pero como los tales comentaristas establecen cada año la arbitraria comparación, se echa de ver en seguida su falta de fundamento, pues la misma repetición del fenómeno indica su inexistencia. Es una apreciación errónea por completo que va contra lo que podría denominarse lógica del espíritu.

Semejante afán de aproximaciones e invitaciones a presuntos mejoramientos revelan, como digo, ignorancia de lo que cada cual pretende y de qué viene a ser su verdadera sustancia intelectual.

No resulta más forzada la relación con el cine, a que aludí antes, como claro ejemplo de las vinculaciones caprichosamente negadas o afirmadas. ¿Cuál es la atmósfera mental y espiritual en la que vive y de la que se nutre el cine como fenómeno amplio y general? Y por otra parte, ¿de qué escritores se trata?

Determinados escritores han dejado de escribir para el cine no a causa de que éste no sirva para su lucimiento y gloria —cosa bien problemática—, sino por una clase de repugnancia más concreta y específica; por el motivo sencillo y tal vez más penoso de que, si poseen talento sutil, delicado u hondo, se verifica, por la misma fuerza de los hechos casi estadísticos, una disociación entre su mundo y la esfera fundamental y primitivamente cinematográfica.

Estamos posiblemente ante un divorcio de toda índole y también, por tanto, social y económico. Si ciertos escritores llegasen a concebir un guión, por ejemplo, lo escribirían en vano, ya que las casas productoras no se lo habrían de realizar. Y así ocurre en la realidad, independientemente del

mérito literario, pues igual podemos referirnos a los abundantes disparates que a concepciones destinadas a trascender a que traspasan quizá los mismos límites del cine.

Y más que de divorcio, como antes dije, se trataría de una cuestión de concordancia o correspondencia, las cuales se originan en esto como en todo. También quien escribe una comedia o una novela puede exceder, si vale el verbo, las posibilidades más o menos circunstanciales del género, lo que no prejuzga su ulterior destino.

Alguna vez el escritor resulta favorecido en principio, pero con frecuente detrimento de su idea. La pugna entre personalidad creadora y empresa llena los annales cinematográficos. Las cosas, sin embargo, suelen ser en este orden fluyentes y entremezcladas, pero debemos descubrir sus intrincados y a veces transparentes cauces. ¿Por qué extrañarse de que una novela, trasplantada a la pantalla, quede en paupérrimo esquema argumental? Y si existe un escritor parco que nos agrada, ¿no es más sencillo, aunque más misterioso tal vez, aceptar que precisamente necesitó todo su tiempo para aquello que apreciamos?

(Copyright Pyresa. Prohibida su reproducción.)

INVESTIGACION INDUSTRIAL

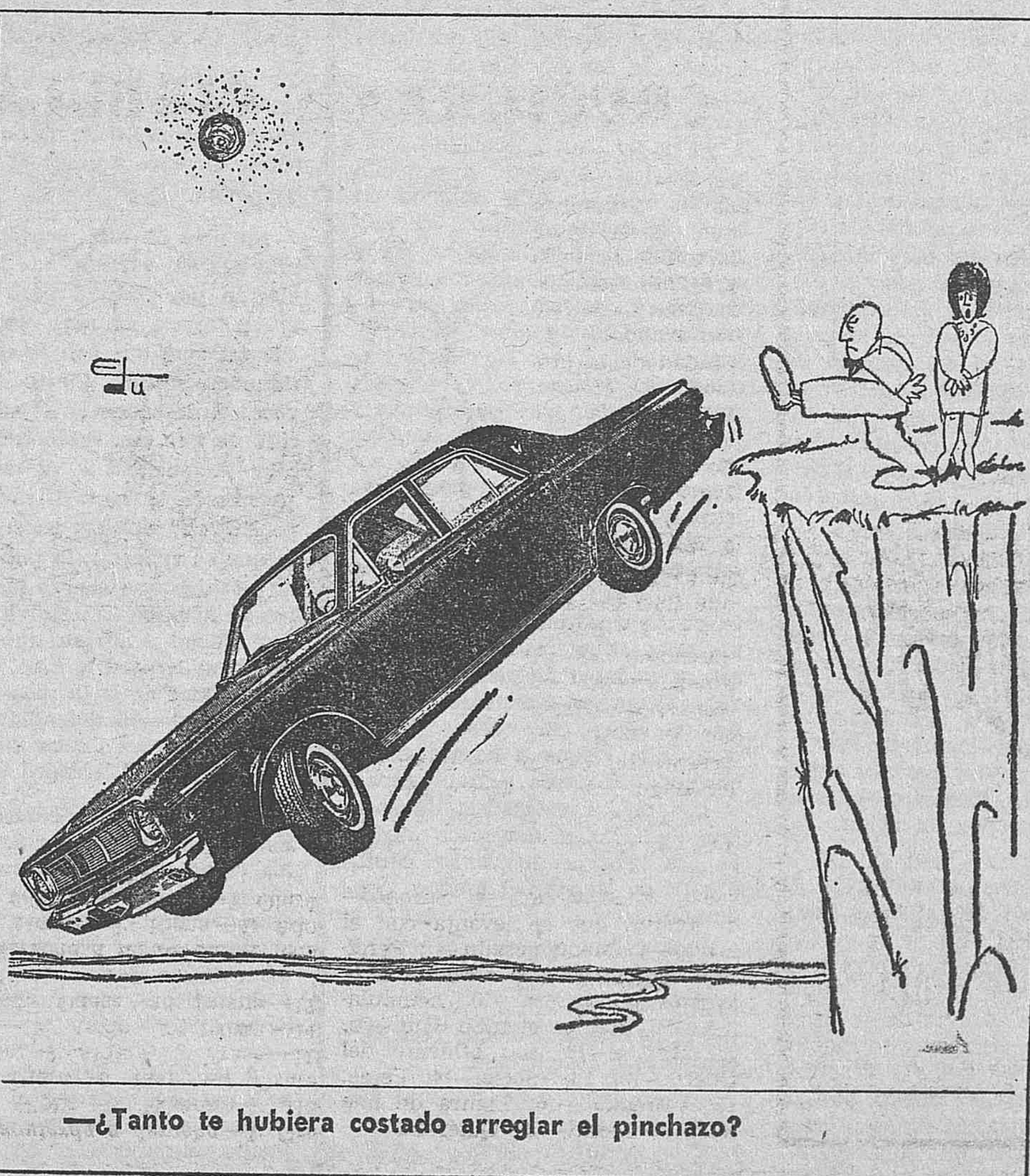
Se ha señalado reiteradamente que la elevación de las actividades productivas, basadas en un perfeccionamiento de los procesos, no puede considerarse a largo plazo si no es con el apoyo de una suficiente investigación científica y técnica. Hasta ahora, y no creemos que por descuido o desidia, sino, simplemente, porque la creación de una técnica propia exige el previo manejo de la técnica ajena. España ha atravesado un periodo durante el cual se ha servido, para su expansión, de numerosas patentes y procedimientos de fabricación extranjeros.

Es evidente que tal situación constituye un paso obligado, pero transitorio, hacia situaciones en las que la investigación propia nos conduzca a la posesión de una técnica nacional en mucho de los aspectos del quehacer productivo, de modo que, en lugar de ser meros importadores de técnica, nos convirtamos en importadores-exportadores, tal como acontece en los países de mayor desarrollo económico, los cuales, si bien utilizan en muchos casos las técnicas o procedimientos de fabricación extranjeros, también sitúan los suyos fuera de las propias fronteras.

Resulta interesante comprobar que el sector químico, sin duda el que en mayor medida utiliza hoy en nuestro país la técnica foránea, es también el que, al parecer, mayores progresos está llevando a cabo en la investigación, aunque acaso ambos hechos guarden una relación derivada del enorme avance que en este sector se está registrando en todo el mundo.

Existe la creencia, muy extendida entre quienes no se encuentran en contacto directo con los centros de investigación y que, como es lógico son la mayoría de las personas, que en España se realiza muy poco en orden a la investigación científica y técnica.

Sin embargo, tal opinión no se ajusta a la realidad. Es cierto que las actividades de investigación tienen que cobrar en nuestro país un impulso muy superior al que ahora poseen. Mas ello no quiere decir que nos encontremos a cero y que la investigación sea poco menos que inexistente, sino que dado el ritmo verdaderamente espectacular alcanzado por el perfeccionamiento de nuestras actividades económicas necesitamos una base de técnica propia mucho más amplia que la que ahora se posee.



—¿Tanto te hubiera costado arreglar el pinchazo?

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

SAIGON: Eugenia Serrano

EL BUDA DE LA PAGODA...

SAIGON. (De la enviada especial de ARRIBA y Pyresa.) — Debe haber más de cinco pagodas, templos de Buda, en Saigón. Otras las que se incluyen en las postales antiguas y sosas, con sus tejadillos abarquillados, responden ahora a necesidades de almacén militar. Quizá no fueran ni pagodas, sino templos de los infinitos dioses que aún conviven por este pueblo que aún tiene humor de llamarse a sí mismo «el país de los genios y las hadas». Lo dijo un ilustre prohombre «viet» en la Conferencia de Ginebra. Conferencia de cuidadosos y pacifistas acuerdos, donde América asistió sólo como observador. Puede que vivan los genios por aquí. Y las hadas, algo maléficas. Con frecuencia se alzan en las calles altares cubiertos de flores, de frutas, de idólos diminutos, de extraños simulacros. Les encuentro aire alegre. Y no comprendo, a veces hay entre ellos figurillas militares, porque la Policía los destroza. Y porque la camarera del hotel me coge de la mano y aleja mi curiosidad.

—Ni los mires... Son altares de la mala suerte... Los ponen en la calle para que den mala suerte... a los que están en Saigón... Para que se vayan al infierno...

—Caramba... Vaya atención con el extranjero...

—No, contigo no va nada... Tú... —y me toca el pelo y los ojos—. Como yo...

Colores budistas

Contestación aleatoria, adiós y, con todas las probabilidades, absolutamente equivocada. Tri-Quing concedió, en mayo, una estupenda entrevista a "L'Express" de París, la extraordinaria revista de los dominicos. Con su intensa y tradicional espiritualidad, la Gran Orden, se interesó por la gran espiritualidad budista. El bonzo contestó en francés. Su popularidad es enorme aquí. Y hasta en Europa.

La moda ha lanzado los colores budistas. Esa serie de naranjas y amarillos, y fuego, modernos. Un pañuelo de seda, de cabeza, grande, de ese color, comprado en Atenas, me ha abierto muchas conversaciones y simpatías, en Saigón. Hay quien ha creído, por él y por el collar de ámbar, que los viejos bonzos también suelen llevar, que soy budista. Estúpidamente lo he desmentido. El mentis no ha facilitado nada la labor periodística. Por otra parte el periodismo español, está un poco desacreditado en los medios budistas. Su único representante, antes de llegar yo, ha suscitado sus cóleras. Lo malo del Extremo Oriente es aquello que venía a decir que como en el verso de Juan Ramón, "sólo una vez lo hiciste y quedaste haciéndolo para siempre".

Hay que optar entre la compañía de los americanos y el afecto de los nativos. Opto por el segundo: "y me quedará haciéndolo para siempre".

De todos modos rabio un poco, un mucho, cuando sé que no veré a Tri-Quing, dado que está enfermo y semiincomunicado.

El cambista donde cambio mis dólares y no los "cheques" de viaje porque los pagan a cuarenta por ciento menos, como en todas partes de Saigón, se ofrece a llevarme a la Pagoda, el domingo a la mañana. Quedamos a las ocho y media. Es un viet mestizo de chino y de no sé qué más. Bajito, doblado de músculos, sobre todo en su rostro de ídolo de polinésico, tiene cuatro filas de dientes. Tan grandes, tan apañados y tantos. Cuando sonríe, con sus gafas enormes de carey, compone una máscara muy graciosa. El hombre quiere catequi-

zarme. Además, me está conquistando. Aunque ya soy algo mayor, para él no quedo mal de edad. Luego, una blanca es "farol" y presunción siempre, para un asiático. Encima estoy gorda, y eso en China es signo de belleza y casta superior. Si a eso se añade que mi galanteador piensa, por los dólares que cambio, que soy rica... Bueno... ¿a qué seguir? Y el domingo le doy un plantón fabuloso. Me da grima ir a la pagoda, cuando hay una desamparada iglesia católica, que merece nuestra atención. Las católicas indias son excepcionales y ejemplares en ese aspecto. Las que llegan, mujeres de comerciantes, siempre saltan del avión a la Catedral.

Por la calle sigo viendo lindas bonzitas. Nada más delicioso que estas muchachas, vestidas de gris, con túnicas largas hasta el suelo y cuello alto. Las jovencitas suelen ir en grupos de tres. Llevan tocas preciosas, dignas de las hadas. Sonríen y nos saludamos con la mano. Suelen ser muy bonitas. Y bastante robustas, para la dieta vegetal que llevan. La espiritualidad de estas criaturas, sirve a su biología. Ellas se escapan de la atroz precocidad sexual viet, que hace madre a una niña de once años. Y crecen más. Las monjas, también de gris, suelen ser menos bellas y más descuidadas. Hay un grupo de monjes también vestidos de gris.

Y cuando llegan a viejos, o al menos lo parecen, se embozan en sus túnicas naranjas y color fuego. Y quedan bien. Decorativos aunque esqueléticos por lo sonrientes y erguidos. Veo a uno hablando, eso sí, con voz aflautada, con un pobre hombre. Veo tres que regresan de Calcuta. Y la prensa, estúpida, les reprocha el avión. No van a ir andando, digo yo.

Y una mañana, a la Pagoda. Al famoso templo de estudios Budicos. Desilusión. Es de construcción reciente. Pintada de ocre fresco, diríase hecha de pastel. Es como un cromó. Sólo le da realidad un chico, que no acepta ni dinero, que dice que volvamos a la noche. A la noche no hay taxista que se atreva a llevarte. Subimos al piso alto y en la sala, que tiene planta de basilica, al fondo, tres veces

Desde luego, el ser moreno claro en Asia, siendo europeo, es una especie de canonja. De todos modos no me fio. Y hago los cuernos y la biga por si acaso. Y toco mi ágata, que es, en cierto modo, un amuleto. La camarera sonríe complacida a mis precauciones. Aquí no hay que creer en algo, sino en muchísimas cosas. Los altares de la mala suerte son una muestra más de la cordialidad de relaciones que reina entre saigoneses y americanos.

El ochenta por ciento, según ellos —pongamos el setenta por ciento, si acaso, rebajo yo—, es budista. Los budistas, entre ellos el famoso Tri-Quing —lo escribo a la francesa porque no he de escribirlo a la americana y la transcripción exacta no lo sé, ni creo que la sepa ni un europeo—, han dicho, y dicen y dirán, lindas cosas como estas: «La guerra es un negocio particular que llena las arcas particulares de McNamara y Johnson.» «América ha traído la prostitución y la corrupción a nuestro país.» «Volveros a vuestras casas...» Y así sube el tono.

Por la primera persona que yo pregunté a uno de los caciques de la Prensa americana y que intenta manejar a la extranjera, fue por Tri-Quing.

—Quisiera hacerle una entrevista...

—Es muy difícil... Además, hay que llevar intérprete. Y está usted entonces en manos de los intérpretes.

mayor que el hombre blanco, y muchas más que el viet, está Buda, sentado sobre sus piernas recogidas. Carnoso, de largas orejas. Y rostro muy bello. Pero muy femenino. Oíendos de frutas, cirios. Lo verdaderamente delicioso, una talla de Buda niño, desnudito y barroco. El rostro del Buda, que parece conseguido en caolín, es bondadoso y sonriente. La imagen inspira confianza. Es un poco de familia. En una de sus múltiples encarnaciones hacia la perfección. El príncipe Buda, no desdén ser mujer. Yo me agarro a las rejas y le espero este discurso mentalmente. Mientras el sacristancillo espía de soslayo.

—Mira, tu sabes que mi religión no es la tuya. Y, la verdad, a mí me gustaría que imperase en este país. Pero, de veras, por cristianos auténticos. No hay apenas cristianos... ¿sabes? Si los hubiese, el mundo sería un remanso de paz. Y yo no le habría conocido, porque no habría venido a ver esta guerra. Pero tu eres también un señor de buena voluntad. Tu religión, que predica la sobriedad, y el desprendimiento de los bienes terrenos, es buena y apta para estas tierras, donde comer es tan difícil para el pobre. Tu soñada castidad, preconizada por ti, salvaría como el mejor plan de Malthus y Orgino, y mucho mejor también que la terrible píldora, a este Extremo Oriente que se reproduce en exceso, sin sitio en la gamella de la vida. Ya se que hay tontos metafísicos que dicen que tu eres el opio de estas tierras, como el catolicismo de Occidente. El día que tus hijos orientales adopten posturas agresivas y nietzscheanas, que de ovejas vegetarianas se conviertan en lobos carnívoros, ¿tú me dirás que vamos a hacer en Occidente? Nosotros somos menos. Y con más necesidades. Por eso, que mi Dios, y todos los dioses, te bendigan, santo varón, equilibrador de la paz del mundo, ponderador.

Buda parece que sonríe más. Y sin duda, el sacristancillo, de oreja a oreja:

— Si sueñas esta noche con El... es que te ha escuchado.

No, no soñé. ¡Qué lástima! Buda amaba los extranjeros y era moreno claro. Un anticipo de Europa.

BONN :César Santos

PAUSA VERANIEGA EN LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA

EL BALANCE DE LA TEMPORADA POLITICA SE CIERRA CON PESIMISMO Y CON CENSURAS A LA GESTION DEL CANCELLER

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El tradicional descanso veraniego —en un decepcionante verano, más rico y próspero en lluvias y frías temperaturas que en sol— marca un alto en la actividad política de la capital federal. El Gabinete ha empaquetado sus maletas y ha salido en busca de mejores vientos, al menos más tranquilos. En su sosegado rincón de descanso —descanso, a pesar de todo, merecido—, no podrán, sin embargo, los dirigentes políticos de Bonn menos de pensar que, una y otra vez en la temporada política, su partida ha cerrado y que, en opinión bastante generalizada, arroja un balance poco prometedor.

Los políticos se retiran por un corto espacio de tiempo de escena, y la Prensa aprovecha golosamente la pausa para hacer ese balance a que acabo de referirme. A los columnistas, incluso en los periódicos más próximos al «ala de Erhard», no les ha quedado más remedio que hacer objeto de comentario la deficiente política interior del Gobierno puesta de manifiesto en la reciente derrota electoral en Renania septentrional-Westfalia, vuelta a poner de manifiesto en la formación, bastante desafortunada, de Gobierno en Düsseldorf y amenazada ahora seriamente por un endurecimiento de la oposición.

Evidentemente las debilidades del canceller son sometidas a un análisis que en algunos casos puede ser calificado de despiadado. Se trata de una especie de revisión, y el resultado de esta revisión es que el equivocadamente anunciado «canciller de hierro» es apedreado a mansalva por propios y extraños. Que la oposición coja la honda, pase; pero que los mismos del gremio lo hagan, y en más de un caso con más violencia que los contrarios, es un mal síntoma. Incluso en las filas que se aprietan al canceller hay quienes, sin exteriorizarse, ponen en entredicho la capacidad del Gobierno y de la cristianodemocracia para seguir manteniendo las riendas de un país al que parece le resulta más difícil —un fenómeno nada sorprendente, por otra parte— mantenerse en la cumbre alcanzada que la misma subida.

Algún diputado ha insinuado que la debilidad del canceller es consecuencia de una debilidad física y psíquica. En efecto, la salud del canceller, por su edad y por todo lo que ha rendido desde 1948, no es del todo envidiable. Sin embargo es difícil creer que la inseguridad que muestra desde que entró en la cancellería obedezca a eso. Creo haber insistido ya en otra ocasión que es casi imposible reconocer al antiguo ministro de Economía —seguro de sí mismo, decidido, dominando siempre y desde el primer momento la situación— con el Erhard de hoy.

En más de una ocasión se ha referido el canceller a las discordias internas del partido, que le están amargando la existencia. Si el camino elegido por Erhard para acabar de una vez con esas divergencias es acertado, no es para asegurarlo redondamente ni para desmentirlo. Erhard cree que con la estabilización volverá la paz a casa de los cristianodemócratas. Ciertamente las dificultades económicas engendran a veces el desorden en el seno de una familia. Pero ¿está Erhard convencido de que una estabilidad económica asegurada puede obligar a cambiar de postura a su ministro de Asuntos Exteriores, por ejemplo? ¿Aceptaría la rama bávara de la cristianodemocracia la línea política de Erhard? Strauss parece hoy del lado del canceller. Lo ha estado en lo que se refiere a la política con Francia. Pero Strauss no creo yo sea un político que acepte fácilmente «inseguridades». En cuanto al ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, está de sobra claro que no podrá —o mucho tendrían que ceder una y otra parte— comulgar con el canceller. Erhard le hizo una faena al prometerle hasta cuarenta y ocho horas antes de la llegada de De Gaulle, el 21 de julio, adoptar una postura firme —la defendida por Schroeder—, y luego, a la hora de la verdad, de otra forma dicho, de las negociaciones, inclinarse como un cordero ante el huésped de París.

Son demasiados conflictos en el seno de la Democracia Cristiana. Esta es la triste verdad. El prestigio del canceller ha sido alcanzado. No es de esperar —como se llegó a creer— que ello baste para verlo abandonar la cancellería. Un diario alemán aseguraba hace un par de días que llegaría la hora de otra debilidad por parte de Erhard y sería el momento tal vez de pensar en una retirada. Por otra parte, mucha mano fuerte tendría que tener el nuevo para aunar del todo a gaullistas y «atlánticos», una cuestión esta de profundas divergencias en el seno de la CDU.

A mi juicio, hay un camino mucho más fácil de imponer la paz en este partido, y es por el camino de la «despersonalización». «Despersonalizar» esos conflictos que personalizan algunos miembros, probablemente con miras al triunfo. No cabe duda que la cancellería es un bocado exquisito.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ROMA

AMBIGÜEDAD, CONTRADICCIONES Y RETICENCIAS EN LA «CARTA FUNDACIONAL» DEL NUEVO SOCIALISMO ITALIANO

EL CONFUSO DOCUMENTO DEJA ABIERTA LA PUERTA A LA ACCION DEL COMUNISMO

ROMA.—La atención de los ambientes políticos romanos sigue concentrada en torno al documento que parece sentar las bases de un nuevo partido socialista, pero sin resolver ninguno de los graves problemas de fondo del socialismo italiano. Los comentarios de los observadores más autorizados coinciden todos en esta opinión: el documento del cual se viene hablando desde hace tantas semanas y que en sus líneas programáticas generales ya se había dado a conocer en los mítines de las pasadas elecciones, ha tenido una larga y fatigosa elaboración, pero si pudiera someterse a lo que los químicos llaman una destilación fraccionada no quedarían más que unas gotas de ambigüedad, de contradicciones y de reticencias absolutamente improductivas, absolutamente inmovilizadoras.

La incertidumbre resulta evidentera a lo largo de todo el docu-

mento. Una incertidumbre constante entre las experiencias del viejo socialismo, centradas en el fracaso histórico más rotundo y las aspiraciones y veleidades que despierta en los marxistas de hoy la necesidad de ponerse al día con las exigencias ineludibles del mundo occidental, muy sensibilizado socialmente, pero bastante dispuesto también a soportar otro conflicto mundial antes que ceder definitivamente frente a los métodos y a las mentiras del marxismo. El documento ideológico publicado por los socialistas italianos no acaba de salir de esta incertidumbre. Podría ser la fábula del «asno de Buridán», muy popular en Italia. Preocupado de resolver el gran problema de si tenía más hambre que sed o más sed que hambre, el pobre borrico, frente a un montón de cebada y una pila de agua, se murió de hambre y de sed.

Las maniobras de Pietro Nenni

Las contradicciones y las reticencias se derivan directamente de esta incapacidad constitucional y orgánica de tomar una decisión clara, neta, definitiva, y todo ello lleva consigo la atmósfera turbia, cargada de ambigüedad, en que se ve envuelto el documento socialista. No olvidemos nunca que Pietro Nenni, el actual vicepresidente del Consejo, promotor y animador, hoy, fuera de la socialdemocracia, de la corriente socialista moderada, es el mismo Nenni que en 1945 despreció la gran oportunidad de edificar un fuerte partido socialista moderno sobre las ruinas del «socialismo» fascista, y prefirió, en cambio, sujetarse al carro del partido comunista, jugando la independencia ideológica y política, con el único fin de prestarle a Togliatti la fuerza necesaria para conquistar el Estado, fuera como fuera, incluso con la violencia revolucionaria. Y Nenni, desde luego, no opinaba en aquel entonces que había que implantar en Italia ese «socialismo inseparable de todas las libertades políticas, civiles y religiosas, estrechamente solidales entre sí e indivisibles», que promete ahora en los párrafos más seductores del documento unitario. Al confundir su destino con el del partido comunista, Nenni quería instaurar en este país, escueta y simplemente una «democracia popular», tipo Praga, Budapest, Varsovia, etc. Hoy, el viejo líder socialista, no tiene derecho alguno a quejarse constantemente de que «han hecho el Estado sin nosotros y contra nosotros». Sólo de ellos es la culpa: de los socialistas y de su incurable incapacidad de ofrecer una colaboración históricamente clara y viable.

No por nada algunos observadores han afirmado que si el futuro partido socialista será realmente como lo bosqueja el documento publicado, la socialdemocracia italiana de tipo europeo desaparecerá por completo para dejar paso a un socialismo absolutamente anacrónico y de muy breve duración, porque no conseguirá conquistar los votos que actualmente se concentran en torno a la democracia cristiana y hacerse con estos votos es, en definitiva, la única meta que se proponen los socialistas de Saragat y de Nenni.

Y como los promotores de esta confusa operación temen ya, desde ahora, la reacción negativa del electorado italiano, el mismo do-

cumento abre la puerta a una posible «acción paralela o convergente» con el partido comunista, lo cual no impide que fieles al espíritu contradictorio y ambiguo del proyecto afirmen contemporáneamente que «no es posible una lucha común de los socialistas y comunistas para llegar al Poder».

O sea, que el nuevo partido socialista aceptaría la colaboración «ocasionalmente paralela y convergente» de los comunistas para quitarle la mayoría a la democracia cristiana, sin compartir luego el Poder con los comunistas, los cuales deberían quedarse apartados, quietos y silenciosos, en admiración estática de las prodigiosas ca-

pacidades de sus antiguos compañeros, los socialistas, y a vivir...

El documento ha de ser aprobado aún, en octubre, por los Congresos de ambos partidos y por la constituyente socialista, formada por los delegados socialistas y socialdemócratas. Pero no andan muy equivocados, ni exageran, pues, los comentaristas, que ante tanta incongruencia prevén para el futuro partido socialista unificado —si no cambia totalmente su base ideológica— un porvenir muy triste, caracterizado por la impotencia política más abrumadora, y por otra, fatal e inevitable escisión dentro de breve plazo.

INTERINO

PARIS: Manuel de Agustín

ALARMANTE INCREMENTO DE LA DELINCUENCIA JUVENIL FRANCESA

EL GOBIERNO INTENTA ENCONTRAR RAPIDO REMEDIO A UNA SITUACION QUE SE HA HECHO INSOSTENIBLE

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).— Estadísticas: En una década la delincuencia infantil aumentó diez veces. Proporcionalmente, los jóvenes de hoy son diez veces peores que los de 1956. No porque lleven el pelo largo, se disfrazen merced a una moda híbrida, o carguen con guitarras para andar descalzos por una calle céntrica, sino porque su afán de lujo, unido a la osadía, y la indisciplina, les induce a emprender el camino de la violencia, al margen de la ley. Tan creciente es el número de detenidos y difícil la reconversión de estos jóvenes (para que moralmente corregidos puedan ocupar un puesto en la sociedad) que el ministro de la Juventud y del Deporte decidió dialogar con ellos: prometerles ayuda oficial si realmente deciden enmendarse, e inclusive solicitar créditos para la instalación de centros de acogidas que sirvan de hogares provisionales a los que aceptan reintegrarse a una vida normal, con cobijo gratuito que pondremos a su disposición, mientras no logren emprender una carrera profesional, ha dicho el señor Missoffe.

La necesidad de encontrar rápido remedio a la situación es cada vez más apremiante. Un setenta por ciento de los robos, atracos y violaciones que sufre la capital, son obra de adolescentes que actúan por una simpleza, por el clásico robo del automóvil. Un centenar diario son obra suya. Luego pasan al atraco contra el transeúnte sólo y de allí a la infracción de domicilios, robo a mano armada, a la agresión sólo hay un paso que andan en la más inconsciente brutalidad.

PSICOSIS DE RECELOS

Naturalmente, la multiplicación de delitos ha pro-

vocado ya una psicosis de recelos que en algunas personas se traduce en estúpidas actitudes. Una de ellas lleva la firma de un consejero municipal, socialista, que el otro día presentó al prefecto por escrito una protesta contra «la creación de un hogar para trabajadores extranjeros, cercano a un establecimiento escolar, de chicas mayores, por cuya causa las madres sienten una profunda y legítima inquietud».

A esta desconsiderada y grosera observación una española, «francesa por matrimonio», ha respondido: «El mes pasado fui atacada a las seis de la tarde en la entrada del inmueble en que habito. Después de una encuesta hecha por el Comisariado del distrito se descubrió que mi agresor, que ensayaba su segundo intento de violación, no era extranjero, ni trabajador español o portugués, sino un joven estudiante de quince años...»

«Los trabajadores españoles o portugueses tienen otros problemas que el atentar contra la virtud de las jovencitas, cuando se enfrentan con condiciones de vida lamentables.»

Esta réplica merecida explica el desconcierto de una opinión pública ante la paulatina descomposición de la moral juvenil. Según estudios oficiales, el 90 por 100 de los delincuentes son hijos de matrimonios desunidos, y la ausencia de autoridad paterna de familia, hogar o tutela abrieron las compuertas a los bajos instintos, acuciados por una degradante publicidad hecha en torno a la violencia. Tal propaganda se traduce este mes de agosto en un delito cada diez minutos llevado a cabo por un menor.

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LA VOLUNTAD DE BREZHNEV

«La sesión del Soviet Supremo comienza sus trabajos en una coyuntura internacional compleja», escribía hace veinticuatro horas «Izvestia», multiplicando sus violentos ataques contra los Estados Unidos, «provocadores» en el Vietnam y contra los «revanchistas» alemanes, que «amenazan la paz de Europa». Y la «Pravda» repitió idénticos temas,

¿Es necesario, por tanto, hacer hipótesis sobre el tono que tendrá la reunión del nuevo Soviet Supremo elegido el 13 de junio?

Los 1.517 miembros del Soviet de la Unión y del Soviet de las Nacionalidades aplaudirán con toda unanimidad los discursos de ritual, cuyos «slogans» han sido ya anticipados por el órgano periodístico del Gobierno, por el del partido y por el representante de las Fuerzas Armadas. Por otra parte, sólo los ingenuos —o los demasiado listos— creen en la ficción de las deliberaciones de este organismo: los verdaderos acuerdos fueron adoptados por los hombres del Comité Central del partido comunista, reunido veinticuatro horas antes del Soviet Supremo, que debe limitarse a aprobar sus decisiones. Y las decisiones del Comité Central sólo dependen de un hombre, Brezhnev, primer secretario del partido, que es el verdadero amo de la Unión Soviética. Incluso De Gaulle, que en sus utopías sigue hablando de «Rusia» —como si nosotros para hablar de Francia dijéramos «las Galias»—, no tuvo más remedio que darse cuenta de que era Brezhnev quien llevaba las riendas de las conversaciones cuando se hablaba de política en serio. Podgorny, a pesar de su título de Jefe del Estado, y Kossyguin, pese al de jefe de Gobierno, sólo abrían la boca para los brindis y los tópicos.

¿Podía tomarse en serio la afirmación del «experto» inglés Edward Crankshaw, según la cual Kossyguin «dimitiría», porque el partido le impedía gobernar? Como puede verse al ser reelegido. La viola de «coexistente» que le han fabricado los que dicen que cediendo un poco el comunismo y otro poco el capitalismo, se llegará a una fórmula dialogante —esto ya lo decía el judío soviético Litvinoff y sobre esto se fabricó el crimen de Yalta—, le sirve aún a Brezhnev para engañar al mundo. Pero fue Brezhnev, apoyado por los mariscales, quien afirmó el año pasado «que no hay que debilitar el esfuerzo de la industria pesada», y fue Brezhnev quien se encargó de recordar a los «liberalizadores» que «el destino de la economía dependía únicamente del partido, poseedor de toda la responsabilidad del Poder». Industria pesada, ideología comunista y aumento de la potencia militar. De esto es de lo que se ha tratado en el pequeño grupo de hombres del Comité Central dirigidos por Brezhnev. El

VIETNAM EN LLAMAS

OFENSIVA AEREA NORTEAMERICANA POR TODO EL TERRITORIO NORVIETNAMITA

Fueron destruidos, entre otros objetivos, varios emplazamientos de proyectiles dirigidos rusos

EL VIETCONG ATACO CON FUEGO DE MORTERO EL CUARTEL GENERAL DE LA 25 DIVISION ESTADOUNIDENSE

SAIGON.—Las defensas antiaéreas norvietnamitas fueron alcanzadas ayer por los aviones militares norteamericanos en un bombardeo de objetivos esparcidos por todo el territorio del Vietnam del Norte, cuyos resultados han sido la destrucción de varios emplazamientos de proyectiles dirigidos «tierra-aire» de fabricación soviética que saltaron en pedazos por el aire, según informó ayer un portavoz estadounidense en esta capital.

El citado informador añade que 17 proyectiles «tierra-aire» fueron avistados por los pilotos de los reactores norteamericanos durante su vuelo de ataque a las carreteras, barcasas y depósitos de combustible.

Ocho de estos proyectiles fueron disparados contra una escuadrilla de «F-105 Thunderchiefs» cuando sobrevolaban la estación férrea de Thai Nguyen, a unos 59 kilómetros de Hanoi.

Uno de los pilotos ha manifestado que al parecer los proyectiles no fueron disparados según la técnica normal en estos casos y otro de ellos ha declarado que la estación citada estaba protegida por una intensa barrera antiaérea.

Durante el bombardeo, dos aparatos norteamericanos «Starfighter» fueron derribados sobre el territorio norvietnamita. Ambos pi-

lotos han sido dados por desaparecidos. El citado portavoz añade que los dos aparatos fueron abatidos por el fuego antiaéreo procedente de las baterías en tierra y que por razones de seguridad el alto mando norteamericano no ha aclarado si los aviones citados fueron derribados por ametralladoras antiaéreas o proyectiles.

En las altas mesetas centrales survietnamitas, tropas de la Infantería norteamericana han establecido contacto con el enemigo en cuatro puntos próximos a la frontera camboyana, según un portavoz militar. En uno de los choques con el Vietcong, próximo a un campamento de fuerzas especiales estadounidenses, cerca de Plei Me, una compañía de Infantería continuaba anoche luchando contra un batallón comunista.

Durante las últimas once semanas las tropas norteamericanas han dado muerte a 621 soldados norvietnamitas y guerrilleros del Vietcong en la zona central de las altas mesetas, añade el citado portavoz militar norteamericano.

Las bajas estadounidenses han sido calificadas de ligeras en estas operaciones.

El Gobierno de Saigón informó ayer que durante lo que va de año han desertado de las filas del Vietcong más de 10.000 hombres. Los

desertores del Vietcong alcanzaron el pasado año la cifra de 11.124. (Efe-Reuter.)

El Vietcong ataca

NUOVA YORK.—Según noticias recibidas por radio, unidades del Vietcong han iniciado un ataque con fuego de morteros contra el cuartel de la 25 división de los Estados Unidos, a lo largo del río Drang, cerca de la frontera con Camboya.

Añaden las informaciones que han cortado el camino, asimismo, a una patrulla militar que se abría paso a través de la selva. (Efe.)

La USAF pierde dos aviones

SAIGON.—Dos aparatos del Ejército del Aire norteamericano, ambos cazabombarderos F-104 «Starfighter», que realizaban una misión contra objetivos situados al noroeste de Hanoi, fueron derribados ayer por la defensa antiaérea norvietnamita, según informa hoy un comunicado del alto mando estadounidense en Vietnam.

Ambos pilotos han sido calificados de «perdidos en combate». Con estos dos aparatos ya asciende a 317 el número de aviones norteamericanos derribados en Vietnam del Norte, según cifras oficiales estadounidenses.

Por su parte, el Gobierno de Hanoi informó que fueron tres los aparatos norteamericanos derribados ayer sobre Vietnam del Norte, añadiendo que los pilotos habían sido capturados, según la agencia norvietnamita de noticias. (Efe-Reuter.)

1.758 soldados norvietnamitas muertos en dieciocho días

DANANG (Vietnam del Sur).—Tropas norteamericanas de Infantería de Marina han dado muerte en dieciocho días a 1.758 soldados norvietnamitas durante la lucha de estos últimos días en las proximidades a la zona desmilitarizada que separa a Vietnam del Sur del Vietnam del Norte, según informaron ayer en el cuartel general de los «marines» estadounidenses.

Se cree que las bajas norteamericanas sobrepasan la cifra de 500. Las tropas survietnamitas, que luchan al lado de las norteamericanas, comunican, por su parte, haber dado muerte a 56 norvietnamitas.

En Saigón, un portavoz militar norteamericano ha informado que las tropas estadounidenses han dado muerte a 31 guerrilleros del Vietcong y capturado a otros 24 en una nueva operación de limpieza, comenzada a gran escala, en una zona situada a 40 kilómetros de Saigón, durante la pasada semana. El portavoz mencionado añade que las bajas norteamericanas en esta operación han sido ligeras. (Efe-Reuter.)

mismo día a la oficina de Hanoi de esta Comisión, llegó a Saigón anoche, según se añade.

En esta nota se dice que las «estrato-fortalezas» «B-52» norteamericanas bombardearon un área de la zona desmilitarizada que se encuentra a sólo un kilómetro al sur del río que señala la frontera entre Vietnam del Norte y del Sur. (Efe-Reuter.)

CAO KY ABANDONARA LA POLITICA TAN PRONTO SE FORME UN GOBIERNO CIVIL

ASPIRA A OCUPAR DE NUEVO SU PUESTO DE COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO DEL AIRE DEL VIETNAM DEL SUR

SAIGON.—El primer ministro survietnamita, Nguyen Cao Ky, anunció ayer oficialmente que abandonaría la política tan pronto como el Vietnam del Sur elija un Gobierno civil.

El vicemariscal del Aire, Ky, que cuenta treinta y cinco años de edad, declaró en un comunicado hecho público, que «regresará a la gran familia de las Fuerzas Armadas para trabajar en las líneas del frente de la nación».

Cao Ky, figura central de la Junta Militar que subió al poder hace trece meses, declaró varias veces en este año que deseaba volver a ocupar su verdadero cargo de comandante en jefe del Ejército del Aire.

En su comunicado de ayer, el mariscal Cao Ky dice que pese a algunos errores cometidos durante su período de mandato considera haber cumplido con las responsabilidades derivadas del mismo. Expresa además su confianza de que dentro de algunos meses se establecerán fuertes bases democráticas en Vietnam del Sur y que se estabilizará la situación económica del país. (Efe-Reuter.)

Hanoi protesta por el bombardeo de la zona desmilitarizada

SAIGON.—Vietnam del Norte ha protestado ante la Comisión internacional de control por el bombardeo realizado el pasado sábado por la aviación militar estadounidense contra la zona desmilitarizada que separa a los dos Vietnams, según declararon ayer fuentes bien informadas.

La nota de protesta, fechada el 31 de julio último y entregada el

HISPANOAMERICA AL DIA

EXHORTACION A LA VIOLENCIA REVOLUCIONARIA EN EL CONTINENTE

HA SIDO FORMULADA POR UNA ORGANIZACION CON SEDE EN LA HABANA

CARACAS: DOS GUERRILLEROS MUERTOS EN VENEZUELA

RIO DE JANEIRO: REDADA DE COMUNISTAS EN BRASIL

MEJICO.—Una exhortación para iniciar una campaña de violencia revolucionaria en Hispanoamérica ha sido formulada por una organización con sede en la capital cubana, según informaciones llegadas a esta capital.

Dicha entidad, denominada «Tricontinental», expresó, por medio de un comunicado, que «frente a la violencia contrarrevolucionaria de los imperialistas, los pueblos de América hispana tienen ahora que responder con la más firme violencia revolucionaria». (Efe.)

Dos guerrilleros muertos en Venezuela

CARACAS.—Dos guerrilleros muertos y un herido fueron el saldo de dos escaramuzas mantenidas por la Policía y un grupo de terroristas.

El choque tuvo lugar en las montañas del Estado de Lara, registrándose un intenso tiroteo con las bajas consignadas. El resto de los guerrilleros logró huir internándose en las montañas. (Efe.)

Redada de comunistas en Brasil

RIO DE JANEIRO.—El Gobierno del Estado de Goias ha ordenado la detención de todos los elementos de filiación comunista, como medida de prevención contra un eventual atentado contra el mariscal brasileño Arthur Costa e Silva, quien el próximo día 9 visitará la capital de Goias. (Efe.)

EL PROBLEMA UNIVERSITARIO EN ARGENTINA

«LA UNIVERSIDAD SE HA MEZCLADO EN PROBLEMAS AJENOS A SU INSTITUCION»

COMUNICADO DEL MINISTERIO DEL INTERIOR ARGENTINO

BUENOS AIRES.—El ministerio del Interior ha dado a conocer un comunicado donde se dice, entre otras cosas, lo siguiente:

«La actitud asumida por el Gobierno nacional frente al problema universitario respalda a un insistente clamor de la opinión pública, que viene señalando desde hace tiempo los manifestos desórdenes en que han incurrido algunas organizaciones estudiantiles y autoridades universitarias.

Una y otras se han constituido reiteradamente en elementos de alteración del orden público y se han mezclado, con llamativa frecuencia, en problemas totalmente ajenos al fin de su institución.

La guerra en Vietnam y la situación de Santo Domingo, los guerrilleros de Salta, el debate del presupuesto universitario, verbi-gracia, han constituido pretextos para el apartamiento de los estudiantes universitarios de la función que les es propia, que no es otra que la de cultivar su inteligencia y formar su personalidad para una irrenunciable empresa de bien común.

Es obvio que el argumento de la autonomía universitaria, tan reiteradamente invocado, no puede colocar a la Universidad de espaldas al país, como si se tratara de

una insula desconectada del resto de la nación.

No se produjeron incidentes

BUENOS AIRES.—En las Universidades nacionales se inició la suspensión de las actividades. No se dictaron clases ni se celebraron exámenes, no se permitió a los estudiantes la entrada en los edificios ni se habilitaron las bibliotecas.

No se produjeron incidentes en ninguno de los locales dependientes de la Universidad local, donde el personal administrativo auxiliar no docente y dedicado a tareas asistenciales, al cual se le permitió el acceso, trabajó normalmente.

Las dependencias están a cargo de los jefes administrativos de mayor jerarquía, lo cual sucede asimismo en el Rectorado de la Universidad de Buenos Aires.

Se conocieron las renuncias de 184 docentes de la Facultad de Ciencias Exactas, de profesores de las Facultades y de funcionarios de la Universidad local.

Asimismo se anunció que el rector, ingeniero Hilario Fernández Long, presentará hoy su dimisión como profesor.

El juez federal dispuso la libertad de las últimas doce personas que permanecían detenidas e informó que no hay procesamientos

GRAVE TENSION ENTRE LA IGLESIA Y EL ESTADO EN BRASIL

VARIOS OBISPOS HAN DENUNCIADO AL REGIMEN DE CASTELO BRANCO

RIO DE JANEIRO.—Un clima de manifiesta tensión está creándose en torno a las relaciones entre los obispos brasileños y el Gobierno del mariscal Humberto Castelo Branco.

En el «Cuadrilátero de la sed», al noroeste del país, 15 obispos hicieron público un «manifiesto a la nación», en el que se critica severamente al Gobierno por «haber elegido estar lejos de los que son víctimas de la injusticia y la miseria».

Se expresa en el documento que es «la conciencia cristiana elemental la que les impide permanecer silenciosos delante de una política que engendra miseria, hambre e injusticia en las ciudades y en el campo».

Los religiosos de esa zona del Brasil están considerados como la vanguardia de la Iglesia Católica nacional, y tienen gran ascendencia sobre sus fieles, a raíz de la obra social que desarrollan entre los mismos.

Los observadores aguardan con gran expectación la actitud a su-

mir por el Gobierno respecto a la situación creada por la posición adoptada por los eclesiásticos.

Por otra parte, en el sur del país, Vicente Sherer, arzobispo de Porto Alegre, capital del Estado de Río Grande, expresó su disconformidad respecto a la anulación de los mandatos de cuatro diputados opositores, decretada por Castelo Branco.

El arzobispo exhortó a la conciencia cristiana de sus fieles con el fin de que «permanezcan vigilantes frente a las tendencias arbitrarias del régimen actual».

El prior de los dominicos del convento de estudios de San Pablo, habló ante los reunidos en la iglesia de Pedices, de «la complicidad silenciosa de miles de católicos que no se atreven a protestar frente a los actos arbitrarios». «La conciencia cristiana, que os ordena tomar posición contra lo que está pasando actualmente en Brasil —dijo el prior—, y el silencio al cual el miedo os ha llevado, os convierte igualmente en culpables». (Efe.)

ES DESTITUIDO EL JEFE DEL ESTADO MAYOR DEL EJERCITO DE PEKIN

LA "PURGA" NO HA TERMINADO Y ES PROBABLE QUE SE EXTIENDA

PEKIN.—Los periódicos de Pekin publicaron ayer la destitución del vicepresidente del Gobierno, Lo Jui Ching, del cargo de jefe del Estado Mayor general, lo que parece indicar que la «purga» continúa en el Ejército chino comunista.

Lo —el tercer chino comunista de alta categoría «purgado»— ha sido sustituido por el veterano de la guerra de Corea, general Ling Cheng Wu. Los otros dos altos cargos depurados fueron el alcalde de Pekín, Peng Cheng, y el ministro de Cultura, Lu Ting Yi.

Dicen los periódicos que el cambio en la dirección del Ejército es consecuencia de «la gran lucha contra representantes de la burguesía que habían logrado altos cargos en el Ejército».

El periódico del «Ejército de Liberación» informa que «la lucha de clases es cada vez más aguda y complicada en el país e internacionalmente».

Los observadores estiman que esto supone que la «purga» no ha terminado y que es fácil que se extienda.

El periódico, en su editorial, refleja la preocupación del partido y el temor de los directivos de que muchos de sus partidarios están, de hecho, en oposición a su política. (Efe-Réuter.)

Acusaciones de Pekín a Gran Bretaña

TAIPEH.—El «Diario del Pueblo», órgano del partido comunista chino ha advertido al primer ministro británico que «con su política de apoyo moral a los Estados Unidos lo único que puede conseguir es acelerar el colapso del imperialismo inglés», según un despacho de la agencia comunista Nueva China escuchado en esta capital, informa la agencia CNA.

El citado periódico, en un comentario titulado «La otra cara de Wilson», añade que el primer ministro británico ha estado colaborando «como cómplice del impe-

rialismo yanqui», mientras los norteamericanos continúan su agresión contra el Vietnam, tratando de obligar a Hanoi a sentarse a la mesa de la negociación con sus continuos bombardeos sobre el territorio nordvietnamita.

Con motivo de la visita que Wilson efectuó a la capital rusa en el pasado mes de julio, el citado diario chino-comunista dijo que el Gobierno laborista de Gran Bretaña ha estado colaborando con los dirigentes del revisionismo soviético para llegar a una paz vergonzosa en el Vietnam. (Efe.)

TRES DESERTORES NORTEAMERICANOS, DETENIDOS EN SUIZA

ZURICH (Suiza). — La Policía suiza, vistiendo cascos de acero y armada con metralleras, ha logrado detener a tres soldados norteamericanos que habían llegado ayer a Zurich, bajo la acusación de intento de robo.

Se trata de tres desertores, vestidos de paisano, que estaban prestando servicio militar en Alemania occidental. Fortaban sendos revólveres y un cuchillo. (Efe.)

YUGOSLAVIA (II)

CONSECUENCIAS DE UNA ECONOMIA DE MERCADO

Si exceptuamos la industria pesada, que es totalmente estatal, la economía yugoslava podría considerarse una economía mixta. La tierra pertenece a quien la trabaja y se espera que el régimen de mercado que ahora va a acentuarse favorezca muy directamente al trabajador agrario, quien podrá vender donde mejor le paguen.

Las inversiones extranjeras, sobre todo norteamericanas, afectan de modo considerable —se dice que de un 30 a un 40 por 100— la industria ligera: tejidos, electrodomésticos, etc. En Belgrado, por ejemplo, hay un formidable hotel Hilton, de propiedad estatal, explotado por la famosa cadena hotelera norteamericana; de esta forma aprovechan una técnica muy avanzada y participan en un mercado de extensión mundial. También bajo el mismo sistema de economía mixta se instalará una fábrica de Coca-Cola, bebida que en casi todo el mundo se considera como estigma de la civilización americana y que hasta ahora no había logrado penetrar en el campo socialista.

LA AYUDA NORTEAMERICANA

Es de suponer que, al menos en alguna medida, esta porosidad yugoslava para el capital extranjero se debe a su ruptura con la Unión Soviética, en tiempos de Stalin. Al aceptar la ayuda norteamericana se dijo entonces, con lenguaje feroz, que Tito hipotecaba el socialismo de su país. Nadie puede adivinar hoy lo que hubiera ocurrido en su desarrollo de no haberse producido ese enfrentamiento en 1948. Por esos tiempos la economía soviética estaba lejos de haber restañado las heridas de la guerra. Yugoslavia era una de las zonas más atrasadas del Continente europeo. En la actualidad, según palabras de uno de sus dirigentes, ha alcanzado el nivel de los países desarrollados de la Europa anterior a la guerra y ahora se propone superar esa etapa. Sin duda puede afirmarse que la participación del capital norteamericano contribuyó a acelerar el desarrollo de su economía. Esta ayuda fue prestada con un marcado interés político —consolidar su separación del bloque soviético—, pero vistas las cosas casi veinte años después la trayectoria política yugoslava no parece haber sufrido alteraciones medulares, sino haber seguido una línea política meditada y consecuente dentro del socialismo.

Este contacto con el mundo exterior les hizo ver antes que a otros países socialistas los errores primarios de las inversiones políticas; fábricas que se instalaron sin tener en cuenta el acceso a las materias primas ni a la mano de obra apropiada se han ido cerrando. También, a fin de darle autonomía económica a las Empresas, se tiende a la reducción de las inversiones estatales, aunque por ahora se prevé el mantenimiento de un fondo que manejará la Federación de las Repúblicas, fijado actualmente en 780 millones de dinares, para acelerar el desarrollo de las zonas más atrasadas durante los próximos cinco años.

UNA GANANCIA INMEDIATA

Esta política de inversiones estatales ha tenido que ser impuesta a las Repúblicas más desarrolladas —verdaderas promotoras de la autogestión—, mientras las más atrasadas, donde el conservadurismo todavía no ha sido eliminado, siguen pensando en términos de planificación y de inversiones estatales.

Hasta 1956 el desarrollo se planteaba tratando de sacar adelante las zonas atrasadas, favore-

ciéndolas en el plan de las inversiones públicas, pero a partir de esa fecha se operó un cambio radical. Los grupos de autogestión, al verse libres de la planificación centralizada, invierten allí donde la rentabilidad es mayor.

Los dirigentes jóvenes ven en la autogestión el modo de desburocratizar la economía, de fomentar y premiar la iniciativa individual y de vivir en constante confrontación con la realidad. Con la autogestión el Partido se desprende de su función administrativa y los Consejos Obreros, formados por mayorías no afiliadas, pasan a suplantar lo que anteriormente era coto cerrado de los comunistas y de los funcionarios del Estado. La autogestión puede caer a veces en posiciones egoístas a la hora de distribuir los beneficios y al elegir el campo de las inversiones, pero en conjunto —y visto como medio de educar a la masa trabajadora— su labor se considera positiva.

En busca de una ganancia inmediata, los yugoslavos han sido realmente irreverentes con las consignas económicas que hasta ahora se tenían por únicas dentro de la ortodoxia. Bajo las directrices de lo que ellos llaman la reforma se producirá una acelerada extinción de los métodos administrativos de planificación, se sustituirán las consideraciones de orden político por las económicas, en nombre de la rentabilidad, y se contará cada vez menos con las inversiones del Estado.

Esta constatación económica con la realidad mediante la aplicación de las normas que rigen la economía de mercado —tomadas como simples normas económicas— será desfavorable, al menos durante algún tiempo, a la mayoría del público. Se calcula que reajustarse a una economía de mercado producirá un alza de precios de un 30 por 100; aumentarán los alquileres; se incrementarán los impuestos indirectos y las Empresas liberalizadas sufrirán nuevas cargas fiscales. Por otra parte, se reducirán las tarifas aduaneras y el dólar acaba de pasar de 750 dinares a 1.250, cotización muy aproximada a la del mercado negro, que está prácticamente consentido.

Este proceso evolutivo culminará en 1970 con la libre convertibilidad de la moneda, la entrada sin trabas de inversiones extranjeras y la libertad de precios que ya se ha comenzado a introducir.

También se calcula que al ir decreciendo las inversiones del Estado se producirá un paro aproximadamente de un 3 por 100 de la población activa que, considerado como un mal pasajero, se sumará a los 250.000 emigrantes que hay actualmente y que giran a su país unos 30 millones de dólares al año.

EL CONTAGIO YUGOSLAVO

Vistas exteriormente, algunas de estas normas parecerían indicar que Yugoslavia deriva hacia una economía capitalista. Sin embargo, si exceptuamos los epítetos de China o Albania, ningún país de las democracias populares deja de considerar a Yugoslavia como a un Estado socialista.

Para el observador, lo más interesante de la vida política yugoslava es su audacia, su capacidad de adaptar a un medio socialista unas normas económicas que hasta ahora se habían considerado exclusivamente capitalistas. Si en otros tiempos, y por medidas mucho más tímidas, se acusó a Yugoslavia de país que renegaba del socialismo, actualmente, por el contrario, su actitud mueve al contagio. RUIBAL

TRIESTE CONTINUA PARALIZADA

TRIESTE.—Se inició ayer la huelga general que paralizará por dos días a toda la ciudad de Trieste.

El paro fue dispuesto por la Cámara Confederal del Trabajo y por los organismos sindicales «en defensa de los Astilleros «San Marco» y la economía ciudadana». Esta es la segunda huelga total que efectúan comerciantes, industriales, empleados y obreros triestinos en el curso de los últimos treinta días.

Los negocios estuvieron abiertos hasta las diez de la mañana para que la población efectuara sus provisiones. También los transportes funcionaron hasta esa misma hora. Trieste quedará inmovilizada hasta

la medianoche de hoy. La agitación ciudadana se realizará para impedir la clausura de los Astilleros «San Marco», dispuesta por la Empresa. (Efe.)

Italia: Nueva huelga de transportes

ROMA.—Los tres sindicatos de los trabajadores de los transportes ferroviarios y de autobuses de Italia han dispuesto efectuar el próximo lunes un paro nacional de veinticuatro horas. Los trabajadores reclaman aumento de salarios. (Efe.)

NORTEAMERICA, CONMOVIDA POR LOS ASESINATOS DE AUSTIN

(Continuación de la página 1)

huella dejada por España y México. Tan es así que entre los nombres aparecen nombres como Ave lino Esperza, Irma García, Alea Hernández y Dolores Ortega.

Para el gobernador de Texas, John B. Connally, que se hallaba en Hispanoamérica en campaña publicitaria para la Feria Internacional de San Antonio, que tendrá lugar dentro de dos años, el suceso ha de haberle traído a la mente recuerdos amargos.

Connally se halla sentado en el automóvil junto con el Presidente Kennedy cuando éste fue asesinado y él mismo resultó gravemente herido en aquel trágico accidente.

«ERA UNA BUENA PERSONA»

Uno de los aspectos sorprendentes de los hechos es que para sus amigos y vecinos, Whitman era persona de confianza y hasta simpática. Fue acólito y explorador, procedía de una familia de clase media; era rubio, fornido y podría decirse que por su físico, tanto como por sus antecedentes sociales, caía en la categoría de lo que ha dado en llamarse «el joven típico estadounidense».

¿Qué es lo que a este joven le indujo a cometer un acto tan atroz? Esta es la pregunta que se hace hoy el país, consternado aún por el crimen de las ocho enfermeras, asesinadas a puñaladas el mes pasado, en Chicago, por Richard Speck.

El gobernador Connally ha dado órdenes desde Río de Janeiro para que se realice «una investigación a fondo», en la esperanza de que los resultados «arrojen luz sobre los antecedentes y causas y nos proporcionen algunas pistas sobre la forma de evitar la repetición de actos de esta naturaleza».

Al parecer, la ciencia no ha adelantado todo lo necesario para que podamos conocer la verdadera causa de estos monstruosos crímenes. Interrogado por un periodista el ex presidente de la Asociación Médica de Texas doctor David Wade, repuso: «Whitman, evidentemente, estaba trastornado. Yo diría que sufría una psicosis de un "tipo indeterminado"».

AFECTADO POR LA SEPARACION DE SUS PADRES

Se sabe que Whitman se sintió muy afectado por la separación de sus padres, después de veinticinco años de matrimonio. ¿Podría haber sido éste el origen o el motivo del agravamiento de su psicosis?

También se ha descubierto que Whitman buscó la ayuda de un psiquiatra porque se sentía impotente para hacer frente al agobio de las «tensiones» que no podía comprender.

A la vista de estos indicios y frente a crímenes irracionales como éste, cometidos por personas jóvenes, cabe preguntarse hasta qué punto no será responsable el evidente desequilibrio mental en estos casos la vida de vertiginos que vivimos —un poco sin saber bien a dónde vamos ni que queremos—, la fase excesivamente «tecnológica» por la que está pasando el mundo, con desdoro, a veces, de la moral y de las enseñanzas de la familia y la religión. La vida materialista y deshumanizada que, en general, es caracte-

ristica del mundo de nuestros días.

INTERINO

Whitman tenía un tumor cerebral

AUSTIN (Texas). — Charles J. Whitman, el frenético homicida que ayer sembró el pánico y la muerte en la Universidad de Texas, tenía un tumor cerebral y el pasado marzo dijo a un psiquiatra que «sentía ganas de subir a la torre con un fusil para disparar contra la gente», según ha revelado ayer un juez de paz y un médico psiquiatra.

El juez de paz Jerry Dellana dijo ayer en una conferencia de Prensa que la autopsia ha puesto de manifiesto la existencia de un tumor que pudo ser indirectamente la causa de la tragedia de ayer. (Efe-Réuter.)

Banderas a media asta

AUSTIN (Texas). — La Universidad de Texas ha suspendido las clases como consecuencia de la matanza provocada por Whitman el lunes en sus recintos.

«Las banderas de la Universidad ondearán a media asta durante toda la semana», agregó Raamson. (Efe.)

750.000 personas asesinadas

WASHINGTON. — El trágico suceso de ayer en la Universidad de Texas, en el que un estudiante de Arquitectura, enloquecido, dio muerte a tiros a trece personas después de haber asesinado a su madre y a su esposa, ha vuelto a poner sobre el tapete de la discusión en el Congreso norteamericano el tema de la promulgación de leyes para el control de armas de fuego.

El presidente del Subcomité de Delincuencia Juvenil del Senado, Thomas Dodd, demócrata por Connecticut, ha declarado:

«Los sucesos de Austin son un ejemplo terrible en las cosas que

han estado ocurriendo desde hace mucho tiempo en este país. Los rifles han sido utilizados para asesinar y herir a millares de personas igualmente.»

La propuesta de una ley para que se prohíba la venta de armas de fuego en los Estados Unidos ha sido discutida en forma ardorosa desde que fue asesinado en Dallas el Presidente Kennedy.

Estadísticas recientes han demostrado que en lo que va de siglo han sido asesinadas 750.000 personas por arma de fuego en los Estados Unidos, lo que significa una cifra superior al total de muertos norteamericanos en todas las guerras en que ha participado este país. (Efe-Upi.)

El policía Ramón Martínez intervenía por primera vez en un tiroteo

AUSTIN (Texas). — Ramón Martínez, el policía que dio muerte al francotirador de la Universidad de Texas, nunca había intervenido antes del lunes en un duelo a tiros.

El agente, que tiene veintinueve años de edad, se preparaba un filete en la cocina de su hogar cuando, al encender la radio, escuchó una llamada a todos los policías.

Martínez, casado y con dos hijas, se trasladó inmediatamente a los recintos de la Universidad. Una vez allí, conjuntamente con otro agente y un civil, armados, subió en ascensor a cinco pisos bajo la torre donde se hallaba parapetado el asesino. En su ascensión pasó sobre algunos cadáveres.

Los tres hombres decidieron reducir al francotirador, y cuando éste se dio cuenta de su presencia abrió fuego contra Martínez, que marchaba en cabeza. El agente descargó su arma, disparando contra Whitman, al que dio muerte. Una bala le alcanzó en la frente, otra entre los ojos, una tercera en el cuello, otra en un hombro y dos más en el cuerpo.

LA VIOLENCIA RACIAL EN NORTEAMERICA

CHOQUE ARMADO ENTRE POLICIAS Y JOVENES DE COLOR EN PROVIDENCE

TRES AGENTES HERIDOS

PROVIDENCE (Long Island). — Un manifestación pro «poder negro» en Providence, donde predominan los negros, dio paso a un choque armado entre policías y jóvenes de color. Tres policías resultaron heridos alcanzados por piedras y botellas.

Los agentes lograron dispersar a los manifestantes sin disparar un tiro. Han sido practicadas 12 detenciones. (Efe.)

Patrullas de Policía en Chicago

CHICAGO. — La Policía patrulla por las calles de la ciudad en un distrito donde residen puertorriqueños, donde se han vuelto a registrar disturbios como consecuencia de haber dado muerte un policía a un puertorriqueño, Ismael Le Boy, de cuarenta años de edad, padre de ocho hijos.

La Policía ha acordonado el distrito tras una serie de incidentes en los que han intervenido grupos de jóvenes que atacaron a la Policía con piedras y botellas.

Grupos de manifestantes arrojaron bombas incendiarias y prendieron fuego a un establecimiento comercial. (Efe.)

EL GOBIERNO DEL CONGO EXPULSA AL CONSUL GENERAL BELGA EN ELISABETHVILLE

KINSHASA (Congo ex Belga). — El Gobierno congoleño ha expulsado al consul general belga en Lubumbashi (antigua Elisabethville), Pierre Marchal.

Marchal ha sido acusado de interferirse abiertamente en los asuntos internos del Congo.

Marchal es el segundo diplomático belga que es expulsado del Congo en los últimos dos meses. (Efe-Réuter.)

CONFUSION EN NIGERIA TRAS EL ULTIMO GOLPE DE ESTADO

(Continuación de la página 1)

ría el determinar la forma de su futura asociación».

Enugu está situada en una zona del país poblada por la tribu de los Ibo, pueblo al que temen los hausas del Norte.

El coronel Ojukwu dijo que había conferenciado con los dirigentes militares durante la rebelión y que se acordó, por ambas partes, un alto al fuego, propuesto por los del Norte.

«Sin embargo, el brutal y proyectado aniquilamiento de varios oficiales de origen nigeriano oriental, durante los últimos días, hace dudar de nuevo que los diferentes pueblos de Nigeria puedan seguir viviendo juntos como miembros de una misma nación», terminó diciendo el coronel Ojukwu. (Efe-Réuter.)

Sigue ignorándose el paradero del general Ironsi

LAGOS. — El nuevo régimen, formado después del levantamiento, no anunciado hoy la puesta en libertad de presos políticos. Asimismo ha desmentido:

1. Que tenga en proyecto dividir el país en agrupaciones tribales separadas.

2. Que los pueblos rivales hausas e ibos iban a ser repatriados a sus territorios originarios.

3. Que tropas de otros Estados africanos habían llegado al Norte y marchaban hacia el Sur.

El motín del Ejército hizo surgir la desconfianza existente entre las dos principales agrupaciones tribales del país: los hausas musulmanes del Norte y los ibos del Sur, los oficiales y soldados hausas se sublevaron porque los ibos trataban de dominar al país a consecuencia del golpe de Estado que derribó al Gobierno civil el pasado mes de enero.

Hasta el momento no hay noticias de la suerte que haya podido correr el jefe del Estado, general Johnson Ironsi, de raza iba —secuestrado el viernes por los amotinados. (Efe-Réuter.)

Gowon es un buen soldado profesional, formado en Inglaterra

LONDRES. — El teniente coronel Yakubu Gowon, de treinta y un años de edad, oficial del Ejército nigeriano, que anteayer anunció oficialmente que asumía el Poder en su país, es considerado en Londres, como «un soldado profesional bien entrenado».

Gowon, que nació en la localidad de Jos, en la región norte de Nigeria, lleva ya doce años en el Ejército, habiendo ocupado diversos puestos tanto en Nigeria como en el extranjero.

El joven coronel pertenece a la tribu hausa, al igual que la mayoría de los habitantes de la región norte.

Pese a ser de familia musulmana, fue educado en escuelas misioneras y en el colegio gubernamental de Zaria.

Al igual que el general Johnson Aguiyi Ironsi, depuesto por la rebelión militar, también ha realizado varios cursos superiores en Inglaterra.

Cuando se creó la Fuerza de Paz de las Naciones Unidas, al



Yakubu Gowon, nuevo jefe del Gobierno nigeriano

producirse la guerra civil del Congo, Gowon fue como oficial del destacamento nigeriano. A su regreso del Congo, en 1963, fue nombrado ayudante general del Ejército. Cuando Ironsi subió al Poder, el 15 de enero último, triunfó un golpe de Estado militar que derrocó al Gobierno civil, Gowon fue nombrado jefe del Estado Mayor del Ejército nigeriano. Pertenecía, además, al Consejo Supremo Militar que ha gobernado en este país desde el golpe de Estado de Ironsi.

No se sabe aún con seguridad en Londres, cuál fue el papel que representó Gowon en la rebelión militar del pasado fin de semana. Se desconoce si era el jefe de los oficiales disidentes o si se hizo cargo del Poder después de que estos oficiales insistieron en el hecho de que la tribu hausa debería desempeñar un importante papel en el Gobierno del país. (Efe-Upi.)

Ataque terrorista en Mozambique

LOURENÇO MARQUES. — Olivenza, en el Norte de Mozambique, fue atacada violentamente por los terroristas, equipados con morteros; pero el asalto fue rechazado por las fuerzas militares portuguesas, que no sólo causaron graves pérdidas a los bandoleros, sino que les cogieron diversos materiales de guerra, entre los cuales se encuentra un mortero de ochenta y uno, informa la agencia Ani.

Un comunicado del mando de la provincia, relativo a la segunda quincena de julio —período en el que las fuerzas portuguesas sufrieron cuatro muertos en combate y causaron un centenar de bajas al enemigo, a más de destruir más de una decena de campamentos ilegales y bases de apoyo—. Informa también que, aparte del ataque a Olivenza, la actividad de los terroristas se limitó a reacciones a las fuerzas portuguesas y a acciones de intimidación o represalia contra las poblaciones pacíficas, entre las que causaron algunas bajas.

Por su parte, las fuerzas armadas mantuvieron una constante vigilancia, destacando el comando militar la actividad desarrollada en las márgenes del río Lunho, distrito de Niassam, en las inmediaciones de Mocimboa do Rovuma, y en el lago Lidede, próximo a Nangade, distrito de Cabo Delgado. (Efe.)

ANTOLOGIA DE LA PRENSA



Mao entra directamente en la eternidad

ría, se le protege contra eventuales ambiciones personales y se asegura un relevo colegial. Pues, a la fuerza, cuanto más especial es Mao Tse Tung, más corrientes serán sus sucesores.

LOS CUATRO GRANDES.—Pero la hora del relevo no ha sonado. Mao sólo tiene 73 años, y parecía gozar de buena salud en una foto de mayo pasado. Un análisis de la prensa y de textos oficiales llevado a cabo en Pekín por el periodista Jean Vincent permite creer que, incluso si pasa lo peor, la China estaría al resguardo de una crisis; tan perfecto parece el equilibrio entre los cuatro grandes del país, que no son Mao Tse Tung y que ejercen un papel activo: Liu Chao-chi, presidente de la República, de 65 años, ideólogo severo, procedente de los sindicatos; Chu En-Lai, primer ministro, de 67 años, intelectual, de origen burgués, hijo de un mandarín que descubrió el marxismo... en el Barrio Latino, de París, y en el que podría ver al jefe del grupo; Lin Piao, ministro de Defensa, de 59 años, jefe de los soldados; Teng Hsiao Ping, de 62 años, intelectual, pero responsable de los campesinos. Así están representados en este pequeño colegio los cuatro pilares de la China moderna: obreros, campesinos, soldados, jefes revolucionarios.

La pirámide política china parece, pues, firme. Encima de una base formada por 700 millones de habitantes, vienen los 20 millones de adheridos al Partido, los casi 30 millones de miembros de la juventud comunista, luego los 10.000 o 15.000 responsables del Partido en el escalón regional y local. Más arriba, se encuentran los 96 miembros suplentes del Comité central (el octavo, elegido en septiembre de 1956), los 22 miembros del Politburó y, por último, los cuatro grandes.

¿Quién sustituirá a estos jefes? Aquí la cuestión no es tan sencilla. China tiene una noción del tiempo que hace que se ataque hoy al gran escritor Chu Yang por una falta cometida en 1936.

Está bien claro, sin embargo, que ha comenzado una nueva larga marcha y que el Jefe del Destacamento sigue siendo Mao Tse Tung.

PUEBLO

Paco Camino ha dicho que se retira. Ante la primera pregunta, el «sabio de Camas» se ha puesto serio.

—¿Por qué?

—Estoy cansado. Mil quinientos toros estoqueados a través de siete temporadas de matador provocan una larga fatiga que precisa, para desaparecer, un forzoso descanso.

—¿No será que Paco Camino está desilusionado porque otros, con peor toreo, ocuparon puestos más importantes que él?

—Soy un enamorado de mi profesión, y cuando esto sucede, es muy difícil desilusionarse. Todo es mucho más sencillo. Tengo ganas de disfrutar la vida fuera del toro. Sin las preocupaciones que torear tantas corridas siempre ocasiona.

—¿Cuándo decidió la retirada?

—En una tarde de triunfo pleno. Después de cortar tres orejas y un rabo, en Santander, pensé que la fatiga de Paco Camino era ya inaguantable.

—¿No será todo un ardid del «niño sabio de Camas» para revitalizar su cartel?

—Hasta ahora no lo es. Mi decisión de retirada está llena, en estos momentos, de sinceridad.

—¿Cómo un torero con fama de omnisciente se cansa de lidiar toros en sólo siete temporadas?

—Porque ese cansancio puede desaparecer en cualquier instante, mi retirada, más que un «adiós», es un «hasta luego». Me tienta saber también lo que pasará en la temporada próxima sin estar yo en los ruedos.

—Si el público que lea esta entrevista le ve en 1967 anunciado en los ruedos de España, ¿se podrá decir que Paco Camino engañó a la gente?

—No. De sabios es mudar de opinión. Pueden variar las circunstancias y entonces también desaparecer mi actual cansancio.

—¿Esas circunstancias se refieren al dinero?

—En la vida, y más en la vida del torero, todo no lo es el dinero.

—Se le acusa a Paco Camino de que, pudiendo ser el «número uno», se contentó con marchar a la zaga de otros diestros.

—Nunca fue a la rueda de nadie.

—¿Ni tras la de El Cordobés?

—Para mí El Cordobés ha sido uno más.

—¿Aventajó en algo Manuel Benítez a Paco Camino?

PACO CAMINO SE RETIRA CANSADO

—En saber y toreo, creo que no. En reunir rápidamente mucho dinero, creo que sí.

«SOLO RESPETO A ANTONIO ORDÓÑEZ»

Se nota al «Niño Sabio» que tiene ganas de guerra. Que esta noche está dispuesto a decir lo que en otras ocasiones, por razones de conveniencia, tuvo que callar.

—¿El toreo antes de que llegase a él Paco Camino?

—De esa época sólo respeto y admiro a Antonio Ordóñez.

—¿El toreo en la llegada y después aparición en los ruedos de Paco Camino?

—De los de mi tiempo y de los que vinieron después sólo digo que no veo claro el porvenir glorioso de ninguno de ellos.

—¿Incluido Diego Puerta?

—Bueno: Diego es aparte. Puerta nos obliga a arrimarnos a todos los que toreamos con él.

—Camino conoció las dos fórmulas: ¿exclusivistas o apoderados?

—A mí me fue muy bien con las dos.

—De todo lo que le dijeron o le escribieron a lo largo de su carrera, ¿qué fue lo que peor le sentó a Paco Camino?

—Que era un «birlongo». Quien lo escribió carecía de razón.

—¿Y lo mejor?

—Que soy una gran figura del toreo.

—¿La mayor alegría de Paco Camino en las puertas de su retirada?

—Me voy bien «aviado».

—Pero habiendo escrito su nombre en la historia del toreo moderno con letras de plata cuando pudo escribirlo con letras de oro.

—En el toreo, lo importante es escribir el nombre de uno con letras de oro, de plata o de bronce.

—¿El mejor consejo que recibió el «niño de Camas»?

—Me lo dio don Pablo Martínez Elizondo. Es secreto y estoy comprometido a no revelarlo.

—Si vuelve alguna vez a los ruedos, ¿le seguiría llevando la casa Chopera?

—Claro que sí. Son unos caballeros y conmigo se han portado estupendamente.

«CUANDO LLEGUE A LAS CIENTO CORRIDAS ME CORTO LA COLETA»

Paco no agota sus disparos verbales.

—¿Qué va a hacer don Francisco Camino, ex matador de toros?

—Atender mis negocios de ciudad y de campo y convertirme en espectador de las ferias de Madrid, Sevilla, Valencia y Bilbao.

—¿Fecha de la última corrida?

—Cuando llegue a las cien me corto la coleta.

—¿Solemnizará Paco Camino de alguna manera especial su retirada?

—Daré un festival benéfico, en la Pañoleta, al lado de Camas. Me lo van a torear mis amigos Alvaro Domecq, Julio Aparicio, Antonio Ordóñez, Litri, Chamaco, Ostos, Diego Puerta y el novillero El Almendro. También es muy probable que, como «número fuerte», maten dos novillos Gagancho, que vendría de Méjico, y Luis Miguel.

—¿No se retira Paco Camino entristecido de ver que su esfuerzo de este año no halló la suficiente recompensa en pesetas?

—No. Las empresas me pagan lo que me tienen que pagar.

Gonzalo CARVAJAL



¿Ciudad encantada?

En la Ciudad Encantada de Cuenca hay un solo bar, si es que así puede llamarse, aunque se llama nada menos «café-bar, comidas y bebidas trinkenstube». Media docena de sacerdotes hablando esa mezcla de portugués e italiano que viene a constituir el «pichinglis» de los clérigos viajeros ha irrumpido en el local y ha pedido alegremente seis naranjadas. Del mostrador responden.

—No. Tendrá que ser limón. Naranja no hay.

Luego resulta que queda una naranjada para uno. Tres de limón para otros cuatro. ¿Y para el último? Gaseosa, anís, queso, acetunas, pan, vino, lo que desee. También hay magdalenas.

Un servidor lo que desea es un bocadillo de jamón.

—No hay jamón. Tendrá que ser chorizo.

Ese «tendrá que ser», como si el cliente fuese un condenado y la consumición su condena, lo pronuncian estas gentes de una manera tan inexorable que da cierto repeluzno. Por otra parte, del techo cuelgan unos cuantos jamones hermosísimos. ¿Serán de madera? ¿De alabastro?

—No, señor. Son para venderlos por piezas. Si quiere llevarse uno...

Al fin la buena mujer accede a preparar un bocadillo, que viene a ser una oblea de jamón transparente perdida entre dos ladrillos de pan. Joya de precio.

—¿Puede ponerle un poco más de jamón?

—Bueno. Pero le advierto que le cuesta el doble.

También pasearse por la Ciudad Encantada, que está cercada con el alambre de espino de los campos de concentración, cuesta dos duros; pero si son dos los que se pasean, cuatro, y así sucesivamente. No sé si la finca está declarada de interés nacional, o artístico, o turístico. Pero no puede hacerse más para que el turista pierda todo interés y se vaya echando pesetas.

Luis PONCE DE LEON



—¿Es que no os vais a ir a dormir nunca?

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

SEGOVIA

Inauguración de obras

SEGOVIA (Servicio especial). Varios pueblos segovianos tienen, a partir de estos días, nuevas mejoras a su disposición. Esta noticia, comparada con los grandes problemas de la nación o del mundo, parece que no tiene importancia. Pero ese humilde labriego, habitante de uno de los pueblecitos de la provincia, que no podía, en el momento deseado, ponerse en comunicación telefónica con la persona ausente y querida; esos niños, que no disponían de aulas escolares adecuadas; esos trabajadores que habitaban en viejas casas, etcétera, si valoran bien esta noticia, porque en el pueblo del primero ya hay teléfono; los niños, al empezar el próximo curso, seguirán las distintas clases en el nuevo grupo escolar, y los trabajadores tienen para sí y su familia una digna vivienda.

Estas realizaciones a que hemos aludido, más otras muchas, han sido inauguradas durante las últimas fechas. A través de las carreteras de la provincia, el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, Murillo de Valdivia, acompañado de sus colaboradores, se ha desplazado a los núcleos rurales, teniendo contacto con los hombres representativos de cada pueblo.

Antonio SANTINO

CUENCA

GRAN LABOR DEL CIRCULO CULTURAL «MEDINA» DE LA SECCION FEMENINA

HA DESARROLLADO UN APRETADO PROGRAMA DE ACTOS DURANTE LOS ULTIMOS NUEVE MESES

CUENCA. (Servicio especial para ARRIBA.)—Con el desarrollo de un completo programa durante todo el curso se ha clausurado el Círculo Cultural «Medina», de la Sección Femenina del Movimiento, en esta capital. Ha sido su segundo año de existencia, que ha superado en éxito al primero.

Durante nueve meses los trescientos socios, casi todos mujeres, como es de suponer, han podido asistir a conciertos, teatro, conferencias, poesía, desfile de modelos, cine, etc. Tiempo exacto de gestación de obra bien hecha.

La jornada de apertura estuvo a cargo de Rosita Yarz y José María Seoane, que con «Pequeño Teatro» ofrecieron varias muestras geniales del arte dramático español. La clausura consistió en un desfile de modelos, con participación de artistas, que tuvo una gran acogida.

Y a lo largo del excelente curso, toda una lección amena y variadísima de cultura: en el campo del teatro ocuparon lugar especial los homenajes rendidos a Jacinto Benavente y Valle-Inclán, interviniendo en ellos Alfredo Marquerie, María Guerrero y Manuel Dicenta. «La infanzona», «Señora ama», «La Malquerida»... fueron desfilando por el menudo escenario del Círculo y dejando el sabor del buen teatro en el paladar de los socios. Lo mismo podemos decir de Angel Ganivet en boca de Clementino Sanz y Díaz.

Otras personalidades entre las que han actuado son Miguel Ángel García Brera, Ana Mariscal, Alicia Uceta, trayendo el recuerdo de José Antonio, la poesía apasionada, la ciencia del cine español. Los documentales cinematográficos, el guiñol del Tina-Francis, artistas de teatro y televisión ofrecieron páginas vividas de Berruguet, Lope de Vega, las Cuevas del Sacromonte, Madrid, etc.; la alegría para la niñez y para el mayor que se siente niño, la visión siempre amable de Antonio Machado...

Y como desfile maravilloso de remate del ancho programa, la pléyade de grandes músicos: Carlos Molina, el payador; Alejandro Barletta, bandoneón; el piano de Gómez Sansiain, las voces de Elisa Conde y Rubén Garcimartín, la pianista Paloma Pardo, el cuarteto de cámara de la Radio y Televisión Española, violinistas, pianistas, cerrando la gran escuadra de éstos el gran Luis Galve.

He aquí, en somero examen y breve noticia, la reseña de un programa de nueve meses que acaba de clausurar el Círculo Cultural «Medina», de la Sección Femenina del Movimiento, que en sólo dos años de actuación ha multiplicado el número de sus socios y ha puesto semanalmente la nota amable del buen gusto en la sensibilidad de las gentes de Cuenca. Una obra que merece, más aún que la justa difusión, la gratitud de toda una provincia.

Andrés GALLARDO

EL TURISMO EN ESPAÑA

EL SOL, PRINCIPAL ATRACTIVO

EL «NOTICARIO UNIVERSAL», DE BARCELONA, HA HECHO UNA ENCUESTA ENTRE CORRESPONSALES ACREDITADOS EN ESPAÑA

BARCELONA. — «El Noticiero Universal» publica una encuesta efectuada con diversos corresponsales de la Prensa extranjera en relación con el turismo y la gran afluencia que se registra en España. Al especificar las causas principales de esta preferencia del turismo extranjero por España han dicho:

Theo Stols, vicepresidente de la Agrupación de Corresponsales Extranjeros en España, corresponsal de Prensa, radio y televisión de Holanda y Bélgica:

«Bueno, el motivo más poderoso está claro: es el sol. Los holandeses salimos a quince días de sol por año. No hay duda al respecto: efectivamente, mis compatriotas, cuando vienen aquí, se colocan en la playa a partir de las siete de la mañana... y quieren eso: sol, sol y más sol. Además, hay otro particular importantísimo: la tranquilidad que España vive, sus veintisiete años de paz, la seguridad de que aquí no se van a encontrar con problemas de huelgas o semejantes que, en otros países, pueden comprometer sus vacaciones.»

Pierre Brisard, secretario de dicha Agrupación, director para España de la agencia France Presse: «Sí, sin duda el sol. Para un francés el «sol garantizado» durante sus vacaciones representa mucho. Y otra cosa importantísima: a los turistas compatriotas más les satisface sobremanera que en

los hoteles y restaurantes españoles no les den una amarga sorpresa al momento de abonar la cuenta: saben de antemano lo que van a pagar.»

UN PERIODISTA ITALIANO

Luigi Bettonica, corresponsal del «Corriere Della Sera» y del «Corriere d'Informazione», de Milán:

«A parte de esa común felicidad para franceses e italianos derivante de la infalible previsión del coste de una comida o de una habitación. Diría que existen razones de dos naturalezas, dos motivos constantes, el poder seductor que España ejerce como «país diferente» y la variedad de ambientes y paisajes españoles. «Spain is different» de verdad; para el italiano, España es algo tan emocionante, atractivo, sorprendente y misterioso como el Japón o los Estados Unidos, y lo tiene al alcance de la mano; o del automóvil, que para los italianos es tan importante como la mano. Digamos que España ofrece al italiano la única posibilidad de «aventura turística» en Europa. Otros motivos, que me parecen contingentes: está de moda veranear en España, los precios todavía inferiores a los italianos, la organización hotelera, infinitamente superior a Yugoslavia o Grecia, países que ofrecen mayores ventajas económicas; la existencia de muchas áreas todavía no

invasadas por las masas turísticas.

Werner H. Scheuring, vocal de la Agrupación de Corresponsales Extranjeros en España, corresponsal de «Bild Zeitung» y otras publicaciones periódicas alemanas.

«El sol, el sol es el mayor aliciente que España ofrece a los alemanes; y, a renglón seguido, la simpatía, la cordialidad de los españoles. Muchos compatriotas míos han abandonado Italia como meta de vacaciones, porque allí se sentían explotados y con frecuencia, mal tratados. Además, aquí tienen tranquilidad por lo que a la situación general se refiere: no hay problemas de huelgas, de ladrones, etc. Finalmente diría que el alemán espera encontrar en España tierras vírgenes para vivir en íntimo contacto con la naturaleza. Al mismo tiempo hay suficiente confort en los servicios.

CORRESPONSAL SUIZO

Charles Wiggins, corresponsal de Prensa suiza:

«Además del motivo económico, otros de diversa índole, ante todo el clima, la paz de que goza España desde el año 1939, es otro elemento importante para un pueblo como el nuestro, tradicionalmente enemigo de las guerras, revoluciones o disturbios. Decía antes que los suizos tienen muy en cuenta el factor económico; pero, al mismo tiempo, el suizo desea vivir, también en vacaciones, con como-

dad, dispuesto a pagar y, aunque sea al menor precio posible, esas comodidades. En este sentido España ofrece a mis compatriotas muchas ventajas que otros países económicamente más convenientes. Aunque seamos calculadores, no somos avaros; lo que no soportamos es que nos exploten. En este sentido, España goza en Suiza de óptima reputación.»

El corresponsal de «The Times», de Londres dijo:

«Factor determinante es la regularidad climática, que, durante el verano, garantiza un elevado número de días soleados, como he oído afirmar a otros compañeros, también por lo que respecta a Inglaterra, el sol es el atractivo más poderoso. Junto a éste, existen otros alicientes. Importantísimo, el horario, que, desde este punto de vista, los españoles no deberían cambiar jamás. Para un inglés, es casi increíble y, por consiguiente, entusiasmante comprobar que aquí, contrariamente a lo que sucede en nuestro país, los bares, los restaurantes, los cines, etc., no cierran a las diez o las once de la noche. El turista inglés respira aquí un aire de libertad de acción, aunque no está acostumbrado. No digamos la alegría de mis compatriotas cuando se dan cuenta de que, en los bares sirven café y bebidas alcohólicas; en Inglaterra, o se toma café o se toma cerveza, y si se desean dos cosas, hay que personarse en dos sitios distintos...»

CACERES

EL EDIFICIO PARA LA «CIUDAD ADMINISTRATIVA»

En el «Boletín Oficial del Estado» ha aparecido una disposición del Ministerio de Hacienda relacionada con la cesión por parte de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Cáceres de dos solares donde se construirá por cuenta del Estado el inmueble que ha de albergar las Delegaciones oficiales que carecen de local propio. Las obras comenzarán antes de enero de 1967.

La finca estará ubicada en la esquina de la espléndida avenida del General Primo de Rivera con la calle del Hospital Provincial, frente a la emisora local «La Voz de Extremadura».

En el inmueble se instalarán la mayor parte de las dependencias del Estado y del Movimiento y otros centros de carácter oficial, excepto las Corporaciones Provincial y Local, ya que éstas poseen palacios propios.

Sabemos que el de la Diputación Provincial va a ser modificado de la estructura de su vestíbulo para ponerlo en consonancia con el aspecto que acaba de dársele a su magnífica fachada.

El palacio de la ciudad ha sido recientemente remozado en todas sus instalaciones y servicios, presentando muy buen aspecto y con una gran agilidad para el mejor desenvolvimiento de los servicios que tiene encomendados el Ayuntamiento.

El edificio que ha dado en llamarse «Ciudad administrativa» prestará un excelente servicio a Cáceres, debido a que en el mismo se centralizarán las dependencias más importantes de la Alta Extremadura y evitará muchas pérdidas inútiles de tiempo y desorientaciones al realizar las gestiones, ya sean las que las lleven a cabo de fuera o de la propia ciudad.

Indudablemente, el edificio de las Delegaciones oficiales será de una gran utilidad.

En el puesto fronterizo con Portugal de Puerto Roque, próximo a la población de Valencia de Alcántara, han comenzado a realizarse las correspondientes obras de desmontes, explanación y firme asfáltico para la construcción de la carretera que circunvalará el puesto fronterizo recientemente inaugurado, a fin de que facilite la entrada y salida de los vehículos para hacer sus maniobras sobre la explanada del edificio del puesto soñado. Las obras importarán 4.000.000 de pesetas.

Jorge DE LA MONTAÑA

NECROLOGICA

DOÑA PILAR ACEVEDO DE LAS CASAS

Ha fallecido en Madrid doña Pilar Acevedo de las Casas, esposa de nuestro querido compañero en la Prensa don José de las Casas Pérez y madre del jefe de los servicios informativos de TVE don José de las Casas Acevedo.

El sepelio tuvo efecto ayer, en el cementerio de la Almudena, con asistencia de numerosos profesionales de la Prensa, radio, agencias informativas y TV, así como representaciones oficiales.

Reciban ambos colegas el testimonio de nuestro más sentido pésame.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

OVIEDO

CUARENTA JOVENES DE AMBOS SEXOS
ESTUDIAN EN UN CAMPAMENTO INTERNACIONAL
LOS DECRETOS DEL CONCILIOENTRE ELLOS HAY SACERDOTES, ESTUDIANTES,
UNA MONJA Y DOS PROTESTANTES

OVIEDO. (De nuestro corresponsal, Graciano García.) — Una monja en pantalones, blusa y sandalias; un cura en pantalón gris oscuro y camisa blanca; un joven con barbas y en pantalón corto; una chica, rubia, guapilla, sonriendo siempre, en falda por encima de las rodillas... Y así hasta cuarenta muchachos y muchachas de nacionalidad española, sueca, polaca, francesa, cada uno vistiendo despreocupadamente, en atuendo veraniego, a orillas de un río cristalino, al lado de una aldea asturiana del concejo de Caso, sobre una amplia pradera rodeada de viejos castaños.

¿Qué hacen allí?, se preguntará seguramente usted. Pues convivir evangélicamente mientras estudian los decretos del Concilio; acercarse al mundo rural para comprenderle; acercarse a sí mismos por la meditación y el trabajo. Estas son las razones centrales del por qué se ha levantado este campamento internacional denominado «Virgen de Ricao», organizado por un joven activo cura rural asturiano, don Bernardino Fernández.

Los turistas provinciales de fin de semana que pasan por allí se acercan al campamento, lo miran con curiosidad, y los que se enteran de que una monja anda por allí en pantalones y blusa se quedan extrañados. Sor Georgette se llama esta monja. Y razona así lo que a algunos «no les acaba de entrar en la cabeza»:

—Estimo que el hábito es totalmente accidental a la vida religiosa. Yo tengo aquí mi misión, que cumplo igual con hábito que sin él. Creo que es una manera de romper con ciertos moldes jurídicos.

Entre los cuarenta jóvenes de ambos sexos hay profesores, maestros, estudiantes de Medicina y Derecho, obreros, seminaristas... Dos de ellos —un chico y una chica— son protestantes.

La vida en el campamento es, sobre poco más o menos, esta: durante las mañanas y tras la misa de campaña que se dice en español y en francés, los acampados establecen entre sí un diálogo sobre lo que el decreto conciliar del laicado pide, exige, a los cristianos. Por las tardes ayudan a los campesinos de las aldeas próximas a realizar las labores de la siembra, de la recogida de la hierba o del cuidado del ganado. Hay establecido un servicio de cocina a cargo de todos ellos, hombres y mujeres, que se lleva por sistema rotatorio.

Un joven cura francés, don Luis Barbier, explica que si bien esta experiencia puede resultar una novedad en España, en Francia y otros países de Europa ya se han realizado bastantes experimentos de este tipo. Y todos con gran éxito, en lo que se refiere a los resultados que se persiguen.

Entre los acampados hay una pareja de suecos —Brígida y Stensson—, ambos de veinte años de edad, de religión protestante, que pertenecen a la organización internacional «Los traperos de Emaus», que como se sabe se preocupa de ayudar a los pobres de todo el mundo con el dinero obtenido de la recogida de trapos viejos y botellas. Brígida es hija de un pastor protestante. Stensson dejó su oficio para dedicarse íntegramente a servir a la organización.

La pareja de suecos llegaron hasta Asturias haciendo «auto-stop». A una persona, que le extrañó que el viaje lo hicieran juntos un chico y una chica, le explicó Brígida que quizá resultase difícilmente comprensible para nuestra mentalidad, pero que existe entre ellos el mayor respeto y la máxima colaboración entre sí.

Los pantanos de Fuensanta y de Alfonso XIII se encuentran completamente vacíos, y el resto de los pantanos de la provincia de Murcia. Los de Cenajo, Talave y Camarillas cuentan tan sólo con un total de 316 millones de metros cúbicos entre los tres. Esta falta de reserva de agua es consecuencia de la pertinaz sequía que está sufriendo la zona levantina.

En el Albergue de Nuestra Señora de Guadalupe, situado a poca distancia de la raya fronteriza con Portugal, ha comenzado el tercer turno del año. Participan en él cerca de un centenar de alumnas aprendizas de varias provincias españolas, la mayor parte de Madrid. Durante el curso, que tiene un carácter fundamental de vacaciones, habrá excursiones a Portugal.

Se está notando una disminución en el tráfico de vehículos que se dirigen a las

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

lagunas de Ruidera, a causa del mal estado de la carretera general entre Socuéllamos y Ossa de Montiel. El abandono de la carretera podría resolverse provisionalmente con un reparcho, aparte de la realización de las obras completas de acondicionamiento cuyo proyecto se estima en un coste de doce millones de pesetas.

Para el estudio de las piedras preciosas se ha creado recientemente en Barcelona la Asociación Española de Gemología, que el próximo otoño organizará un Congreso Internacional de la especialidad. La Asociación cuenta con cien miembros y al Congreso han anunciado su asistencia representantes de Asociaciones de

Alemania, Australia, Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Inglaterra, Holanda, Italia, Noruega, Suiza y Estados Unidos, además de España.

El primer campo europeo de trabajo que se reúne en España para iniciar una obra pública se encuentra trabajando en el pueblecito santanderino de Torices. Está compuesto por cuarenta universitarios de varios países europeos que se dedican en dicha localidad a construir un camino vecinal y una traida de aguas. Los escasos vecinos del citado pueblo únicamente contribuyen a las obras proporcionando a los estudiantes manutención y alojamiento.

GUADALAJARA

SESENTA Y TRES PUEBLOS DEL PARTIDO DE ATIENZA
SE REUNEN PARA ESTUDIAR SUS PROBLEMAS

(De nuestro corresponsal Domingo Cardero Prieto).— Prosiguiendo el plan de estudio y soluciones a la problemática provincial, ha tenido lugar en Atienza una serie de reuniones, todas ellas presididas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Luis Ibarra Landete, que estuvo acompañado en su trabajo por técnicos, políticos y jefes de servicios, con un total de cincuenta, de las distintas delegaciones del Gobierno en la provincia, ya que quedó plenamente demostrado en la anterior reunión habida hace poco más de un mes en Molina de Aragón, que, en estos plenos o consejos abiertos, es como mejor se estudian y planean, en labor conjunta de equipos, todos los problemas que puedan plantearse en las comarcas que se designan. Problemas profundos y que, en esta provincia, tienen su más grave característica en la profusión de pueblos y municipios y en la emigración de los hombres del campo hacia otras ramas de la producción nacional.

Para estas trascendentes reuniones, fueron convocados cuarenta y nueve municipios y catorce pueblos anejos. La convocatoria llevaba implícita la asistencia del Alcalde y Jefe Local del Movimiento de los pueblos del partido, de sus respectivos secretarios de Administración Local y acompañando a estas autoridades un vecino de cada localidad escogido entre aquellos que no ocupen cargos oficiales, lo que hace darle a las reuniones un carácter de consejo abierto, pues estos representantes de las poblaciones convocadas, deben llevar un proyecto detallado de las necesidades y problemas que aquejan a sus municipios, y exponerlos con toda libertad, abierta y crudamente, ante las autoridades provinciales. Este sistema de ir a los asuntos directamente, y estando presentes todos los servicios a que pueden afectar los casos expuestos, es eficaz, y, sobre todo, bien acogido por los pueblos, porque con un mínimo de molestias los asuntos tratados

pueden entrar en vías resolutivas en el menor plazo posible.

Es Atienza, villa declarada Monumento Histórico-Artístico, la primera de la provincia, y una de las primeras de España en este aspecto, que por el Estado ha sido designada para desarrollar la ordenación rural total de la comarca, teniendo en cuenta las singulares condiciones de todo el partido, que por la configuración de sus estructuras, es el de menor renta «per cápita» de toda la provincia.

En el parecer de todos los pueblos afectados, y aún reconociéndose las grandes dificultades que el problema entraña, se estima que debe activarse, dándole carácter de perentoria urgencia, al proceso de ordenación rural, con objeto de ir mejorando el nivel de vida de la comarca y, de forma especialísima, incrementando la riqueza ganadera, pues la zona reúne las mejores condiciones para la explotación masiva de la ganadería.

Las peticiones y problemas más urgentes que han sido planteados,

se extienden en las siguientes consideraciones: concentración parcelaria en aquellos pueblos en que el rendimiento agrícola sea óptimo; repoblación forestal; creación de zona de pastizales; concentración de municipios y edificación de viviendas, debidamente acondicionadas, en los núcleos que se creen; una mayor difusión para explotar las buenas posibilidades turísticas de la comarca; la creación, al mismo tiempo que se inicia el incremento forestal y ganadero, de las industrias pertinentes que manufacturen estos recursos; tratándose, ampliamente del problema de la enseñanza profesional, de la cultura y enseñanza primaria y media, así como de la creación de Hogares para la juventud rural.

Durante los días que duraron estas importantes reuniones, el señor Ibarra Landete y algunos de su más directos colaboradores, visitaron diversos pueblos del partido, departiendo con los vecinos y comprobando directa y personalmente los problemas que les fueron expuestos.

SORIA

UN NUEVO ALBERGUE DE MONTAÑA
EN LA CORDILLERA IBERICA

SORIA. (De nuestro corresponsal, Celestino Monge).— Ya está en servicio un magnífico albergue de montaña, instalado casi en el mismo vértice de la divisoria de la Ibérica, entre la vieja Castilla y la feraz Rioja.

A 1.700 metros sobre el nivel del mar, al borde de la carretera de Medinaceli a San Sebastián, tienen los excursionistas, cazadores y deportistas este albergue, dotado de servicio eléctrico, teléfono y rodeado de ilimitado espacio, donde los vehículos pueden aparcar sin ningún problema.

La construcción, en la que la Diputación Provincial y Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, en mayor proporción la primera, han invertido más de cuatro millones de pesetas, se adapta a las características especiales del terreno donde ha sido edificado, e idéntico criterio ha imperado en el amueblamiento de la misma.

Cerca del albergue, próximo a la carretera N-111, están las famosas pistas del Cabezo, en las cuales se recoge gran cantidad de nieve, utilizable para esquiar hasta bien entrada la primavera.

Y desde el mismo los cazadores pueden explorar a sus anchas numerosos vericuetos de la Ibérica, en la abrupta zona a que ahora nos referimos.

Estimando el deporte de la natación como nota de singular relieve en relación con el tiempo estival, recogemos en esta nota informativa el color que ofrece, por la animación que despierta, la travesía a nado de la laguna Negra, que este año cumple su décimocuarta edición, y cuyo Comité de honor lo encabezan los Ministros de Información y Turismo y de Trabajo.

Siguiendo una norma tradicional, la prueba se llevará a cabo el primer domingo de agosto, y la misma, merced al impulso que ha sabido imprimirle el Centro Excursionista Soriano, que la organiza y patrocina, ha dejado de ser provincial, por lo menos en lo que respecta al público que la presencia, teniendo en cuenta que gran parte de la numerosa colonia veraniega que se encuentra en Soria, procedente de Zaragoza, Cataluña y Madrid, se desplaza al famoso embalse para presenciar tan espectacular competición.

UN OLEODUCTO PARA EL ABASTECIMIENTO DE LA CAPITAL DE ESPAÑA

Será construido entre Loeches y Villaverde para el envío de refinados desde Rota a la zona centro

CON EL SE EVITARA EL TRANSPORTE DE ESTOS PRODUCTOS A NUESTRA REGION POR FERROCARRIL Y CARRETERA

El oleoducto instalado por las fuerzas norteamericanas para unir la base aeronaval de Rota con las de Torrejón y Zaragoza va a ser utilizado conjuntamente, según un contrato que acaba de firmarse, después de conversacio-

nes que han durado varios años. Para ello se construirán dos pequeños oleoductos, que partan de Loeches, en la provincia de Madrid, hasta Villaverde, donde la Campsa tiene sus depósitos para el abastecimiento de la capital de

España y zona de influencia. Tendrá una longitud de veintiséis kilómetros, y su construcción se calcula costará 75 millones de pesetas.

Con ello se suprimirá todo transporte de productos refinados, tanto por ferrocarril como por carretera, a la zona centro de España. Su construcción empezará dentro de unos días.

El otro oleoducto unirá Almodóvar del Campo con Puertollano. Tendrá 14 kilómetros de longitud y su costo se calcula que será de unos 45 millones de pesetas. Tendrá 25 centímetros de diámetro y su construcción se iniciará dentro de dos meses.

Los crudos llegarán a Puertollano por el oleoducto de Málaga, y los productos refinados, salvo el fuel-oil, serán enviados a la zona centro por el oleoducto de Rota. El fuel-oil no será enviado debido a su densidad.

Ninguna Empresa extranjera ha construido estaciones de servicio en España

Hasta ahora no se ha concedido ninguna autorización a las Empresas extranjeras para construir estaciones de servicio de carburantes en España. Las numerosas peticiones realizadas, de muy distintas maneras y asociadas con capital español, han sido rechazadas, según manifestó ayer un portavoz oficioso del Ministerio de Industria. A preguntas de un redactor de Cifra sobre las posibilidades que tenía de ser aprobada una solicitud de una Empresa privada española, "con entronques internacionales", de construir en España cien estaciones de servicio y engrase junto a otros tantos moteles, dijo:

"Son varias las solicitudes de este tipo y no conozco con detalle todas ellas. Tampoco puedo decir si alguna podrá ser aprobada, pero si que hasta ahora no se ha aprobado ninguna. En España, a partir del Plan de Estabilización, se permitió a la iniciativa privada española la construcción de estaciones de servicio, hasta entonces privativo de la Campsa, y merced a esta actitud existen hoy en nuestro país 1.600 estaciones construidas y unas trescientas en construcción. La cifra se considera no sólo suficiente, sino hasta excesiva para las necesidades españolas.

"El milagro petrolífero español", como calificó en Santander —VI Curso de "Europa ante el mundo actual"—, el administrador principal del Euratom, Paul Bahr, al constante crecimiento de productos petrolíferos, que ha pasado de dos millones y medio de toneladas hace once años a cerca de dieciséis que se espera que sea la producción de este año, está siendo seguido muy de cerca por las grandes Empresas petrolíferas españolas. El Gobierno hasta ahora ha considerado peligrosa la entrada en el mercado español de venta de gasolina y gas-oil a estas grandes Empresas, y únicamente lo concede a españoles o a Empresas españolas sin participación de capital extranjero."

CRECIENTE EXPORTACION DE VEHICULOS INDUSTRIALES Y DE TURISMO

EL AUMENTO DEL MATERIAL DE TRANSPORTE ES UNO DE LOS MAS ALTOS DE LAS INDUSTRIAS ESPAÑOLAS

Según informa el Banco Exterior de España, se ha alcanzado en el material de transporte en 1965 un grado de crecimiento de los más altos entre los diversos sectores industriales españoles. La producción de vehículos industriales también ha experimentado un notable incremento, lo que ha hecho posible la existencia de una oferta variada, así como interesantes sistemas de financiación, habiéndose conseguido de este modo cubrir prácticamente en su totalidad la demanda de este tipo de vehículos con la producción nacional. Baste señalar que en los últimos cinco años la producción

de camiones y furgonetas ha registrado un crecimiento del 186 por 100.

Paralelamente al crecimiento de esta industria, han surgido las complementarias y de necesidad para su avituallamiento, con lo que se ha logrado fabricar en nuestro país todos los accesorios y piezas necesarias para cualquier motor y además exportar importante número de ellas.

Cabe señalar por último el creciente número de vehículos industriales y de turismo que España envía cada año al exterior, exportación más meritoria si se tiene en cuenta lo reciente de esta industria en nuestro país y la fuerte competencia internacional, lo que prueba los esfuerzos de España para lograr un cada vez más elevado nivel de desarrollo.

Exportación de conservas vegetales

Las exportaciones españolas de conservas vegetales totalizaron, desde el comienzo de la campaña hasta el pasado mes de junio, 91.300 toneladas, cifra superior en un 7,5 por 100 a la alcanzada en el mismo plazo de 1965. En cuanto a las conservas de frutas, en el mismo período, totalizaron 62.500 toneladas, frente a 54.500 toneladas en 1965, según informa el Banco Exterior de España en su resumen «Hechos y cifras de la economía española 1965».

ALEJANDRO FERNANDEZ SORDO, EN GERONA

PRESIDIO UNA REUNION DEL JURADO DE EMPRESA EN EL DIARIO "LOS SITIOS"

GERONA. (Pyresa.) — Don Alejandro Fernández Sordo, Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, ha llegado a Gerona. Después de cumplimentar al Gobernador Civil se trasladó a la redacción del diario local «Los Sitios», donde presidió una reunión del Jurado de Empresa antes de visitar las instalaciones del periódico, inauguradas hace poco más de un año.

LA MARCHA DE LA OJE, «RUTA DEL QUIJOTE», EN VALDEPEÑAS

LOPEZ ANGLADA LES OFRECIO UN RECITAL POETICO

VALDEPEÑAS (Ciudad Real).—Los muchachos de la Organización Juvenil, en su nacional de la «Ruta del Quijote» han hecho un alto en Valdepeñas, la ciudad manchega de renombre universal por sus afamados vinos. Los noventa muchachos que forman la marcha cruzaron ayer sus calles como unos turistas más, con la máquina fotográfica y el tomavistas. Entre los «difíciles» visitantes destaca la iglesia de la Asunción, de estilo gótico plateresco.

Los componentes de la marcha tuvieron su habitual recibimiento, que viene siendo ya hábito a la llegada de todas las poblaciones de la ruta, con sus correspondientes actos, siendo la poesía la faceta más destacada, de la que López Anglada dio su versión más exacta de esta tierra cervantina. (Pyresa.)

VICTOR PRADERA, PARADIGMA

Por Juan Carlos VILLACORTA

Se cumplen treinta años de la muerte ejemplar de un español insigne, de oficio intelectual, pensador riguroso, hombre de acción, ingeniero y jurista. A él se deben los más lúcidos planteamientos de la arquitectura política del Régimen fundado el 18 de Julio. Hablo de don Víctor Pradera. En su «Estado Nuevo» se prefigura la ciudad ideal por la que luchó aquel esforzado grupo de acción española, al que tantas y tan profundas adivinaciones del tiempo nuevo se deben.

Quienes desde nuestra primera juventud universitaria estuvimos a su lado en aquella cruzada por la España ideal que tan ardorosamente llevó a punta de razonamientos, con el fuego y la lógica de sus matemáticas trascendidas de pasión; quienes fuimos arrastrados por la seducción de sus silogismos pero, sobre todo, ejemplarizados por aquella generosa pasión suya tan noble por la consecuencia entre pensamiento y conducta; quienes contemplamos el espectáculo de un servicio a la Patria, profesado limpiamente en menoscabo de sus propios intereses personales, cuando la política era abnegación y no tráfico, modo de ser y no apariencia, autenticidad y no sucedáneo, riesgo y no cambalache, línea recta y no toma y daca, tenemos el deber moral de reconocer y de proponernos aquella actitud suya como ejemplo.

Fue don Víctor Pradera un español que desde la posición política del tradicionalismo escribió un memorable artículo suyo, precisamente en la revista «Acción Española», en el que saludaba el discurso fundacional de la Falange, titulado «Bandera que se alza». En él se afirmaba la coincidencia sustancial del pensamiento de José Antonio Primo de Rivera con la doctrina política tradicional de España. El Estado nuevo hunde sus raíces —concluía diciéndolo en su citado libro— en el Estado de los Reyes Católicos.

Toda la construcción política de don Víctor Pradera se asienta en el hombre y su realismo tiene como fundamento la capacidad individual como elemento de realización de la obra humana. No fue un idealista político abstracto que, fuera de toda situación histórica concreta, trazara el esquema de un Estado ideal, sino que para él la experiencia de la tradición había de ser un criterio selectivo constante en función de lo mejor.

Pero, al mismo tiempo, don Víctor Pradera se oponía igualmente al seudorealismo de los que no reconocen instrumentos de Gobierno. Su Estado nuevo se edificaba así como la realización del misterio de la dignidad humana. Y su rigor lógico se mantiene en un punto de equilibrio. Frente a los intelectuales que, como dice Chesterton, cultivan una verdad y es una verdad sin caridad, y ciertos humanistas que cultivan una caridad a menudo carente de verdad, don Víctor Pradera, y éste es su gran ejemplo, coordina verdad y caridad, reflexión crítica y pasión patriótica. Ello nos parece paradigma de una actitud que en estos momentos podría ejercer muy saludables efectos y de la que podrían deducirse consecuencias sumamente provechosas.

MISION ESPAÑOLA EN LA TOMA DE POSESION DEL PRESIDENTE DE COLOMBIA

MAÑANA SALE DE MADRID PRESIDIDA POR EL MINISTRO COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO

El señor López Rodó visitará después Chile, Argentina, Paraguay y Brasil

Mañana jueves, a las 13,45 de la tarde, saldrá de Barajas la Misión oficial que representará a España en la toma de posesión del nuevo Presidente de la República Colombiana.

Preside la Delegación, como embajador extraordinario de España, el Ministro y comisario del Plan de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó, y forman parte de la misma el comisario adjunto, don Vicente Mortes Alfonso; el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya; el director general de Información, don Carlos Robles Piquer, y el director del Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios de Alcalá de Henares, don Andrés de la Oliva. Acompaña a la Misión el economista del Estado, don Manuel Azpilicueta.

Una vez terminados los actos oficiales de la toma de posesión del Presidente colombiano, el Ministro, señor López Rodó, acompañado de los señores Mortes y Azpilicueta recorrerá diversos países iberoamericanos. Chile, Argentina, Paraguay y Brasil forman parte del itinerario del viaje.

En Asunción, con la presidencia del señor López Rodó se reunirá el Comité mixto para las relaciones económicas hispano-paraguayas. El Ministro español será recibido en audiencias especiales por los Presidentes de estos países, y al mismo tiempo él y sus acompañantes celebrarán reuniones de trabajo con los ministros de Planeamiento y otras autoridades de las respectivas naciones. Se tratará asimismo del intercambio de expertos españoles con los de estos países.

Los señores López Rodó y Mortes pronunciarán diversas conferencias en Universidades, Cámaras de Comercio y Centros de Investigación de los cinco países que van a visitar.

ENCUESTA SOBRE EL FUTURO DE ESPAÑA

Acompañando a las respuestas a nuestra encuesta recibimos una carta de don José María Pemán, fechada en Cádiz el día 1 de los corrientes. Como nuestros lectores saben, ésta quedó cerrada y así lo avisamos en el número que publicamos el día 31. No obstante y dada la personalidad de don José María Pemán publicamos sus respuestas que tan amablemente nos ha enviado. Con ello queda cerrada definitivamente esta consulta popular que ARRIBA ha realizado a lo largo del pasado mes.

PREGUNTAS

- 1.ª ¿En qué tipo de sociedad debe culminar, en su opinión, el orden político fundado el 18 de Julio de 1936?
- 2.ª ¿Qué factores ve usted en nuestra sociedad que harían posible el modelo que usted prefiere?
- 3.ª Por el contrario, ¿qué factores estima usted que lo frustrarían?



1.—El ideal sería que culminada, mediante una evolución homogénea, en 1.ª sociedad en la que existiera una coincidencia y respeto absoluto para unos cuantos principios, valores y cosas fundamentales, y únicamente de ahí para abajo empezara lo polémico y discutible. Tenemos la mala suerte de que estamos estrenando la libertad dialéctica de cara a un período que sabemos constituyente. Es una prueba arriesgada «debutar» la función polémica frente a la organización total de nuestro Estado. Compare cualquiera el tono polémico que usan en la vida ordinaria los Estados Unidos: reducido a cosas concretas y accidentales: tal ley; tal medida comercial. Pequeñas esgrimas entre republicanos y demócratas en un país donde

todos son republicanos y demócratas. En cambio, en los seis meses constituyentes, de cara a la elección presidencial, se discute «lo divino» y lo humano con pasión agresiva. Nosotros estrenamos libertad frente a una coyuntura constituyente. Se han acotado, fuera de la discusión, en un área excepcional y protegida, el Caudillo, la unidad, la bandera, la Iglesia, el Movimiento: pero de ahí para adelante se pone en discusión todo, incluso las opciones más definitivas sobre la «calificación» del estado futuro. Temo que las cosas que debieran cohesionar a España van a salir averiadas y maltrechas de este tramo de tiempo polémico. Temo también que se produzca como una discriminación de personas frente a un futuro al que deben traspasarse el máximo posible de españoles.

2.—Tengo esperanza de que treinta años de disciplina, de tranquilidad, de obturación de propagandas irresponsables, nos den un español —sobre todo en la juventud— más reposado de juicio, más decidido a no regresar a ninguna violencia ni utopismo.

3.—Lo contrario de lo que acabo de decir. La inexistencia de ese tipo de español. La reaparición de vehemencias e improvisaciones dotadas de peligrosas si son usadas frente a un cuadro constituyente de cosas definitivas y futuras.

MUCHOS GIBRALTAREÑOS, FAVORABLES A LA SOLUCION ESPAÑOLA

Esta tendencia se manifiesta incluso en la Prensa del Peñón

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Debido principalmente a la paulatina debilitación de la economía gibraltareña, son ya muchos los gibraltareños que se manifiestan como partidarios de llegar a la solución propuesta por España. Aunque aún existen minorías extremistas que se mantienen intransigentes y que hostigan al pueblo, aunque sin ningún resultado práctico, casi toda la población se está definiendo claramente en el sentido de aceptar las propuestas españolas. Incluso la Prensa gibraltareña está experimentando un profundo cambio en sus últimas ediciones, que aparecen con comentarios más moderados y objetivos que los de hace poco tiempo. «El Calpense», semanario que publica varias páginas en español y que últimamente se manifestaba con un abierto sentido de oposición, está evolucionando hacia otras directrices, y ya en su último número dice lo siguiente, en un artículo publicado bajo el título «¿Se aproxima una solución?»: «Tenemos la esperanza de que podremos hacer verdaderos progresos durante estas conversaciones y no deseamos hacer nada que altere esta posición. Tenemos muy presentes los reales intereses de los gibraltareños y si hay alguna oportunidad cualquiera de alcanzar un acuerdo sensato con los españoles, creo que deberíamos aprovechar la oportunidad. No sería ciertamente de interés para los gibraltareños si las conversaciones se malograsen.»

La debilitación de la economía gibraltareña, el espléndido futuro que se avecina para el Campo de Gibraltar y la generosa propuesta

española en favor de los habitantes del Peñón, están haciendo meditar a los gibraltareños, que sin lugar a dudas, no ven un futuro mejor para Gibraltar que integrarla al Campo de Gibraltar. (Pyresa.)

La Orden de Cisneros para siete productores españoles

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz).—A propuesta del Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar, el Ministro Secretario General del Movimiento ha concedido el ingreso en la Orden de Cisneros, con la categoría de Medalla de Oro, a siete productores españoles que prestan sus servicios en el Peñón, como reconocimiento a los méritos contraídos en cargos directivos del mencionado Sindicato.

LOPEZ BRAVO ESTUDIA LAS POSIBILIDADES INDUSTRIALES DE ARRECIFE

LE FUE EXPUESTO EL PROYECTO DE UN POLIGONO INDUSTRIAL

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Para estudiar las posibilidades industriales de la Montaña del Fuego, de esta isla, llegó el Ministro de Industria, Gregorio López Bravo, acompañado de los directores generales de Energía y de Industrias Químicas, junto con otras autoridades provinciales.

En la referida zona volcánica existe una fuente térmica natural que abarca una extensión de siete kilómetros cuadrados, donde se registran temperaturas elevadísimas. En la mayor perforación efectuada hasta el momento se han medido 700 grados centígrados. Este calor permite freír filetes o cocer huevos en el espacio de pocos minutos sin necesidad de utilizar ninguna clase de com-

bustible. El señor López Bravo comprobó personalmente este fenómeno y se mostró sumamente interesado por este original proceso científico, cuyas causas productoras se desconocen.

Anteriormente el Ministro recorrió las instalaciones portuarias y una fábrica de conservas de pescado. Seguidamente efectuó una detenida visita a la planta potabilizadora, recorriendo sus distintas instalaciones.

POLIGONO INDUSTRIAL EN PROYECTO

Seguidamente mantuvo un cambio de impresiones con las autoridades locales, que le expusieron el proyecto municipal de crear un polígono industrial.

El señor López Bravo estudió esta propuesta y manifestó que es propósito del Gobierno impulsar el desenvolvimiento industrial de las islas del archipiélago canario dentro de sus posibilidades. Asimismo se trataron otros problemas que frenan el desarrollo de la vida portuaria y pesquera, principalmente los altos precios de cotización de combustibles líquidos, la escasez de hielo y la insuficiencia de varaderos.

El señor López Bravo y sus acompañantes marcharon en dirección a Las Palmas.

La planta potabilizadora de Arrecife produce diariamente a pleno rendimiento 2.300 metros cúbicos de agua potable y 1.500 kilovatios de potencia instalada, habiendo supuesto su montaje una inversión de 158 millones de pesetas, 126 de los cuales corresponden al costo de la maquinaria, de fabricación norteamericana, y el resto a gastos de instalación y otros conceptos.

QUINIENTAS TONELADAS DE PESO

Pesa en total 500 toneladas y la mayor pieza, perteneciente al grupo destilador, tiene una longitud de 17 metros y un peso de 70.000 kilos.

El agua del mar es utilizada con el fin de regenerar el vapor necesario para alimentar las turbinas de la central térmica. Este vapor posteriormente es sometido a un proceso de enfriamiento para convertirlo en líquido potable.

Esta planta es la primera que funciona en Europa para el abastecimiento público, existiendo otra análoga en la pequeña isla Guernsey, del canal de la Mancha, pero para aplicaciones agrícolas.

DESPUES DE LA OPERACION



ALICANTE.—Vicente Garre, que ha sido protagonista de un extraño suceso. A los seis meses de operado de úlcera de estómago ha arrojado por la boca un doble paño de gasa de 34 centímetros cuadrados. (Telefoto Cifra.)

DOS NIÑOS MUERTOS POR INTOXICACION ETILICA

TARRAGONA.—Dos niños de cuatro y cinco años han fallecido a consecuencia de grave intoxicación etílica.

El suceso ocurrió el viernes en Salomó. Los pequeños se hallaban jugando, y aprovechando un descuido de sus padres se introdujeron en la bodega de la casa, ingiriendo una buena dosis de vino de la cosecha propia.

Advertidos sus padres llamaron al médico de la localidad, quien ordenó el tratamiento necesario, y pareció que, salvo los vómitos y molestias propias de la intoxicación, el hecho no tendría mayores consecuencias.

Súbitamente el pasado domingo

se agravó José Tutusaus Calull, de cinco años, siendo trasladado inmediatamente a Tarragona, en donde fue asistido y quedó hospitalizado.

El otro niño, Feliciano Colell Fortuny, de cuatro años, aun cuando su estado parecía normal, como medida de precaución fue trasladado asimismo a Tarragona, ingresando a su vez en el hospital.

El estado de ambos pequeños empeoró de tal forma, que temiendo un inminente desenlace fueron trasladados a Salomó, en donde han fallecido, asistiendo al acto del entierro la totalidad del vecindario.

IMPORTACION DE MOBILIARIOS POR TRASLADO DE RESIDENCIA A LA PENINSULA

NO SERAN ADMITIDOS CON FRANQUICIA DE DE RECHOS E IMPUESTOS LOS VEHICULOS SUJETOS A MATRICULACION

El pasado día 5 de noviembre, el Gobierno español aceptó la recomendación hecha por el Consejo de Cooperación Aduanera de Bruselas, y relativa a la admisión con franquicia a domicilio. Se reservó el Gobierno español expresamente que no serían admitidos con franquicia de derechos e impuestos de importación los vehículos sujetos al requisito de matriculación ni los correspondientes motores que se presenten sueltos. Dicha introducción de vehículos y motores quedó sometida en cuanto a su régimen comercial a lo preceptuado en la legislación nacional vigente sobre la materia.

De otra parte, la importación franquicia de mobiliarios y efectos usados de personas físicas que trasladen su residencia a la Península e Islas Baleares está prevista en el artículo 133 de las Ordenanzas Generales de la Renta de Aduanas, de orden ministerial de 7 de julio de 1960. En consecuencia, se ha considerado oportuno modificar dicho artículo para así dar cumplimiento a lo previsto en la recomendación de Bruselas. El artículo prevé en su nueva redacción que la exención de derechos a la importación de mobiliarios y efectos usados de españoles y extranjeros que desde cualquier procedencia trasladen su residencia a la Península e Islas Baleares, será concedida con la observancia de diversas prevenciones.

En la primera se define por mobiliarios los bienes muebles que pertenecen a una persona natural, a las personas que conviven en su hogar. Estarán comprendidos entre ellos los aparatos de uso do-

mésticos (lavadoras, frigoríficos, aspiradoras, encendedoras y objetos semejantes), los efectos personales, las provisiones que normalmente constituyen la despensa de un hogar, las colecciones y los animales domésticos. Dicho término comprende los objetos necesarios para el ejercicio de la profesión u oficio, con ocasión de los conjuntos de carácter industrial, comercial o agrícola.

SE AUTORIZA EL «CLERGYMAN» EN SEVILLA Y ALBACETE

SEVILLA.—Ayer ha entrado en vigor un decreto del cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, por el que se autoriza a los clérigos al uso del «clergyman», en negro o gris, con el alzacuello acostumbrado. (Cifra.)

ALBACETE.—Ayer, el obispo de la diócesis ha publicado una nota, por la que se transcribe el acuerdo de la Conferencia Episcopal Española sobre el uso del traje eclesiástico denominado «clergyman», que podrá ser usado por los sacerdotes de la diócesis dentro y fuera de ella, cuando lo aconsejen motivos razonables. (Cifra.)

En la segunda se señala que los objetos deberán guardar correspondencia con la situación social del importador y haber estado en su poder, como mínimo, seis meses antes del momento del despacho.

En la tercera se indica que el interesado deberá acreditar haber residido fuera de la Península e Islas Baleares, si es español, durante dos años como mínimo, y si son personas procedentes de Canarias y Plazas y Provincias africanas podrá ser exigible, además, la comprobación administrativa que acuerde la Dirección General de Aduanas. Los súbditos extranjeros deberán acreditar el traslado real de residencia, y si ha residido con anterioridad en la Península le será exigible la misma justificación que a los españoles, excepto si es funcionario no diplomático de Gobierno extranjero u organismo internacional.

También deberá acreditar que la importación se realiza dentro del plazo de tres meses, contados a partir de la fecha de su llegada.

Contratación de personal por la Administración

En cumplimiento de lo dispuesto en el decreto sobre contratación de personal por la Administración Civil del Estado, el «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden de la Presidencia del Gobierno, en la que se dan normas para efectuar dicha contratación. Recibiendo en el Registro General los contratos, serán examinados en el plazo de diez días, a contar desde su recepción, para determinar si se ajustan a lo dispuesto. En dicho plazo se elevará propuesta de inscripción del contrato a la Secretaría General de la Comisión Superior de Personal, la cual notificará la inscripción y número en el plazo de cinco días a la autoridad que celebró el contrato y a la Intervención delegada del Ministerio de Hacienda en el Ministerio o Departamento correspondiente. Si no procede la inscripción se comunicará, en el plazo de diez días, a la Vicepresidencia de la Comisión Superior de Personal para que emita informe.

Mejoras territoriales en Navarra

El Ministerio de Agricultura publica en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer una orden por la que se aprueba el plan de mejoras territoriales y obras de la zona de concentración parcelaria de Acedo (Navarra).

Otra por la que se aprueba la clasificación de las vías pecuarias existentes en el término municipal de Garray, provincia de Soria.

Pago del impuesto de tráfico de Empresas

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del Ministerio de Información y Turismo sobre la exigencia del pago del impuesto de tráfico de Empresas para obtener el visado y autorización de programaz.

SUSCRIPCION «UN BARCO PARA SIMO»

	Pesetas
Ministro de la Gobernación	3.000,—
Secretaría General del Movimiento	15.000,—
Sección Trabajos Portuarios (La Marina), Santa Cruz de Tenerife	1.000,—
A. Lozano, de Madrid	25,—
L. Merino, de Madrid	25,—
M. Páez, de Madrid	25,—
J. Matesanz, de Madrid	30,—
L. Carbajosa, de Madrid	25,—
C. Carbajosa, de Madrid	25,—
J. L. Carbajosa, de Madrid	25,—
E. Cayuela, de Madrid	10,—
A. Domínguez, de Madrid	15,—
R. Díaz-Mer, de Madrid	25,—
L. Fekz, de Madrid	25,—
C. Bilbao, de Madrid	50,—
M. Rivilla, de Madrid	25,—
F. Varela, de Madrid	25,—
F. Alares, de Madrid	25,—
P. Martínez, de Murcia	25,—
Un camarada, de Murcia	15,—
M. Bernal, de Murcia	25,—
J. Bernal, de Murcia	25,—
C. Bernal, de Murcia	25,—
A. Bernal, de Murcia	25,—
Ayuntamiento de Vitoria	1.000,—
Gobernador Civil de Cáceres	500,—
Gobernador Civil de Burgos	1.000,—
Don Adriano Albo (Palacio Sierra, Burgos)	25,—
Delegación Nacional de la Sección Femenina	5.000,—
Don Rafael Molina Serrano (Córdoba)	100,—
Doña María Ayustante Osuna (Córdoba)	25,—
Doña Mercedes Gutiérrez Ortiz (Córdoba)	5,—
Total	27.175,—

RESUMEN HASTA EL DIA DE HOY

Lista número 12 publicada en ARRIBA 24-VII-66 ...	161.395,50
Importe relación que antecede	27.175,—

Total hasta el día de hoy 188.570,50

* * *

Ya se sabe que los donativos pueden enviarse o directamente a nuestra Administración, o ingresando las cantidades en cualquiera de los Bancos siguientes y sucursales de toda España:

BANCO DE SANTANDER
BANCO RURAL Y MEDITERRANEO
BANCO DE BILBAO
BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

LAS GANADORAS DEL V CONCURSO «CRISTOBAL COLON», EN SEVILLA

HOY SALDRAN PARA LA RABIDA

SEVILLA. — Las señoritas Ana Isabel Fernández Hernández, María Rosa Cabrera Brito y Paula Dean, ganadoras del V Concurso Internacional «Cristóbal Colón», llegaron anteayer procedentes de Madrid para iniciar, desde esta capital una gira por los lugares colombianos. A primera hora de la noche, en el Consulado General de los Estados Unidos, en Sevilla, se ofreció una recepción a las ganadoras, que hoy visitarán el Archivo General de Indias y después saldrán para La Rábida. (Pyresa.)

Desarrollo turístico

PAMPLONA. — Con cargo a los fondos del crédito para el desarrollo de zonas turísticas, el Ministerio de Información y Turismo

mo concedió un crédito de 2.500.000 pesetas al Ayuntamiento del Roncal y otro de 1.500.000 pesetas al de Isaba, ambos situados junto al Pirineo navarro. La comunicación ha sido dada a conocer ayer y se espera que estas aportaciones puedan facilitar grandemente el programa de promoción turística local. (Cifra.)

Record de viajeros

PALMA DE MALLORCA. — De nuevo han sido batidos todos los records en el aeropuerto de Son San Juan, en cuanto al número de viajeros. El sábado pasado se registraron 26.041 pasajeros en 34 vuelos y el domingo, 28.822 en 381 vuelos. La cifra de viajeros del pasado mes de julio rebasó en 65.000 la del mismo mes del año de 1965. (Cifra.)

CONDUCTOR: Sin orden no hay tráfico posible. Circule por la derecha.

NUEVO TRAMO FERROVIARIO MERA-VIVERO

SERA INAUGURADO EL PROXIMO DIA 9 DE AGOSTO

EL FERROL DEL CAUDILLO.—El trayecto Mera-Vivero del ferrocarril El Ferrol del Caudillo a Gijón, será inaugurado el próximo día 9 de agosto por el Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva.

El automotor que inaugurará el nuevo trayecto será bendecido por el obispo de Mondoñedo-El Ferrol y después recorrerá por primera vez el tramo, en el que se incluyen las estaciones de Santa Marta de Ortigueira, Espasante, El Barquero, Mosende, Covas, para ren-

dir viaje, finalmente, en Vivero. (Cifra.)

Doble calzada en la carretera Irún-Madrid

VITORIA.—Ayer han sido abiertos a la circulación rodada dos nuevos tramos de doble calzada de la carretera nacional número uno, de Irún-Madrid, uno de mil metros, desde el pueblo de Gomecha, y otro, de setecientos metros, hasta el alto de Armendia, a la entrada de esta capital. Al acto asistieron las autoridades, presididas por el Gobernador Civil de Alava, don José María Llaneza.

Se hallan en construcción otros tres kilómetros y medio de pista y dos tramos de seis kilómetros cada uno. Queda pendiente el último tramo, desde Arminón hasta el límite de la provincia con Miranda de Ebro. (Cifra.)

Abastecimiento de aguas

VISO DEL MARQUES (Ciudad Real).—Una veintena de pueblos de los alrededores, todos de pequeña entidad, se beneficiarán próximamente del abastecimiento de aguas últimamente aprobado por la Diputación Provincial.

El importe total de la ayuda concedida a tales Municipios se eleva a unos 35 millones. (Cifra.)

EL MINISTRO DEL AIRE, EN BILBAO

VISITO LAS OBRAS QUE SE REALIZAN EN SONDICA

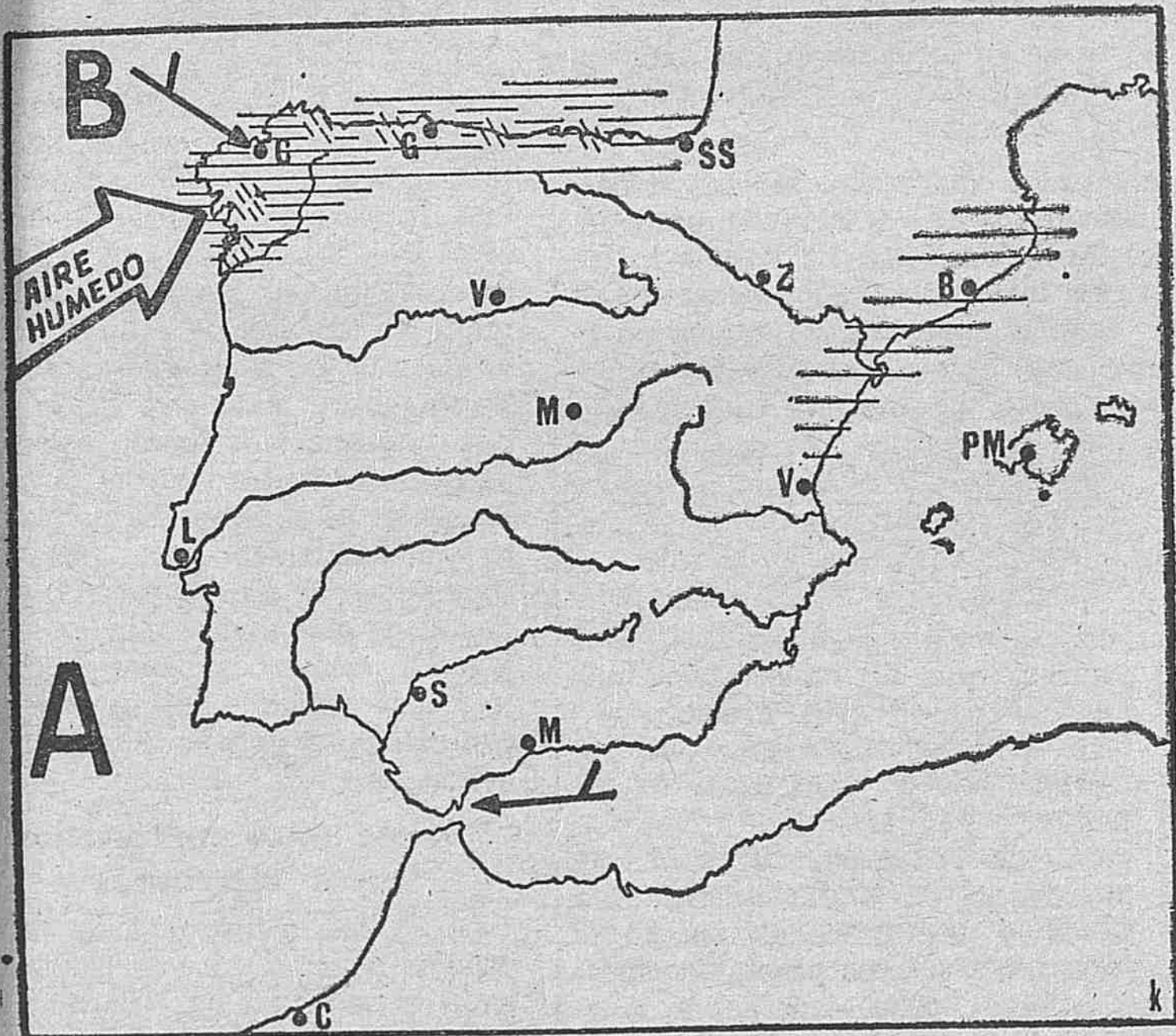
BILBAO. — El Ministro del Aire, teniente general Lacalle, que desde hace días se encuentra descansando en Plencia, ha aprovechado su estancia en Bilbao para visitar las instalaciones y las nuevas obras de ampliación que se llevan a cabo en el aeropuerto de Sondica.

El teniente general Lacalle ha quedado muy complacido de su visita. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

LIGERO AUMENTO DE LAS TEMPERATURAS

Por José María CASALS



Es probable que se produzcan lluvias en Galicia y de carácter débil y aislado en el bajo Duero y puntos del Cantábrico. En el resto de la Península, así como en Canarias y en Baleares el tiempo será bueno en general, con tendencia a que suban las temperaturas, especialmente en el Sur y Levante. En el golfo de Vizcaya habrá riesgo de temporal

Buen tiempo a excepción del Noroeste

Mientras las altas presiones continúan centradas al oeste de la Península, un sistema de bajas presiones se ha centrado al noroeste de España y afecta princi-

palmente a las Islas Británicas. Una corriente de aire húmedo ha penetrado al noroeste de la Península y es probable que produzca algunas lluvias, que no es de esperar que se generalicen a otras regiones.

La retirada del aire fresco procedente del Norte se ha notado sensiblemente en las temperaturas, que en las últimas veinticuatro horas han experimentado un aumento, y lo probable es que suban todavía más, a excepción del Cantábrico.

El aumento de las temperaturas en las capas altas ha contribuido a que el tiempo se haya mantenido estable en general.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER

	Máx.	Mín.
La Coruña	26	18
Vigo	22	16
Gijón	27	18
San Sebastián	28	15
León	24	13
Burgos	27	12
Avila	27	13
Barajas	33	15
Cuenca	32	12
Logroño	32	14
Zaragoza	34	19
Barcelona	28	20
Lérida	33	18
Castellón	28	20
Valencia	30	19
Alicante	32	18
Sevilla	38	16
Córdoba	38	15
Cádiz	27	20
Málaga	27	19
Palma de Mallorca	30	16
Las Palmas	26	20
Tenerife	25	19

TVE Y LA TELEVISION PORTUGUESA TRANSMITIRAN EL FESTIVAL DE ARANDA

LAS CADENAS DE EMISORAS NACIONALES DE RADIO DE LOS DOS PAISES EFECTUARAN TAMBIEN LA TRANSMISION DEL CERTAMEN

ARANDA DE DUEÑO.—La televisión portuguesa, en conexión con la TVE, retransmitirá el próximo día 7, a las diez y media de la noche, desde esta ciudad, la final del VII Festival Hispano-Portugués de la Canción. La Televisión española, además de transmitir la gran gala final de esa fecha, efectuará su programa musical de las 14,05 del sábado día 6, desde Aranda con una selección grabada de las canciones presentadas al Certamen.

Las tres jornadas del Festival, los días 5, 6 y 7, serán transmitidas por las emisoras de la Red de Radio Nacional, con la cadena de Radio Peninsular, las emisoras de REM-CAR y Radio Club Portugués, emisora nacional portuguesa y Radio Club de Mozambique.

SANTIAGO DE COMPOSTELA

CIEN EMIGRANTES ESPAÑOLES ESPERAN EL AVION VIA AMSTERDAM

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (De nuestro corresponsal M. Faz Barreiro).—Noventa y nueve emigrantes de las provincias de Orense, Lugo y León han pasado el día, desde las ocho de la mañana hasta primeras horas de la noche, en el aeropuerto de Labacolla, de esta ciudad, esperando que el tiempo permitiera tomar tierra al avión que habrá de llevarles al aeropuerto de Amsterdam.

El «DC-7C», de la Compañía Martis-Air, designado para hacerlo, no pudo aterrizar aquí y se fue a Lisboa a esperar que la nubosidad desapareciera o al menos se mitigue lo suficiente y le permita tomar tierra en condiciones de seguridad.

A estos noventa y nueve emigrantes les acompaña un intérprete holandés, el cual se ha puesto telefónicamente al habla con Lisboa y Amsterdam para ver de solucionar el problema planteado a estas modestas gentes que aliborran los asientos de la sala de espera del aeropuerto santiagués y algunos se tienden en el suelo para descabezar un sueñecito, en espera de que alguien les solucione el problema de comer y dormir hasta que el «DC-7C» les lleve desde su patria a Holanda, porque estas gentes que se van a

ganar florines no tienen pesetas. Y para trata de atenderles se ha ido a Labacolla el Alcalde de la ciudad.

MARCHA NACIONAL MARIANA DE LA OJE

BARCELONA. — Procedente de Madrid llegó a nuestra ciudad el Jefe General de la Organización Juvenil Española, don Juan José Yago Iníguez, al que acompaña el Asesor Religioso Nacional de Juventudes, don Santiago López Gallego, canónigo, con objeto de concretar los preparativos para la marcha nacional mariana que, partiendo del Monasterio de Montserrat, rendirá viaje en la Basílica del Pilar de Zaragoza, durante la segunda quincena de este mes y septiembre próximo. Acompañados por el Delegado Provincial accidental, Asesor Religioso Provincial y Jefe Provincial de la Organización Juvenil visitaron al arzobispo obispo coadjutor, visitando posteriormente al padre prior del Monasterio de Montserrat, con quien ultimaron los detalles del acto religioso a celebrar el día del comienzo de la marcha. (Cifra.)

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO VISITA LA PROVINCIA DE PONTEVEDRA

LE ACOMPAÑAN SUS NIETAS MARIA DEL CARMEN Y MARIA DE LA O

PONTEVEDRA. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado abandonó en la mañana de ayer el Parador Nacional de Turismo de esta capital para oír misa en la basílica de Santa María la Mayor, acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde, de sus nietas María del Carmen y María de la O, de la señora viuda de Guezala y del segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia.

Al abandonar la basílica la primera dama española, los numerosos fieles que habían asistido a la ceremonia religiosa y otras personas que transitaban por la avenida de Santa María hicieron objeto a doña Carmen Polo de Franco de visibles muestras de afecto y simpatía.

La esposa del Generalísimo regresó al Parador Nacional de Turismo, en donde desayunó, emprendiendo seguidamente viaje para realizar una excursión por diversas localidades del sur de la provincia. (Pyresa.)

CONSIDERABLE MERMA EN LA EXPORTACION DE PERA LIMONERA DE LERIDA

Las pérdidas se calculan en unos 300 millones de pesetas

LERIDA. — Lérida ha exportado durante el mes de julio unos diez millones de kilos de pera limonera hacia los mercados extranjeros, principalmente el alemán de Frankfurt. Esto supone una merma sobre la cantidad total prevista para exportar por los comerciantes leridanos de un 60 por 100. El problema ha radicado en la diferencia de criterio en los precios de venta del cosechador al exportador y después a la abundancia de pera italiana y francesa, que este año, más pronto que nunca, ha entrado en los mercados alemanes, originando la caída vertical de los precios buenos a que hasta ahora venía cotizándose la pera limonera leridana, de gran prestigio en los mercados europeos. La fruta se ha mantenido en el árbol hasta apurar todas sus condiciones de madurez, de forma que hubo momentos en que había unos 40 millones de kilos de pera pendientes de recogida.

GRAVES PERDIDAS

Afortunadamente, las graves pérdidas originadas por las cantidades no enviadas a los mercados extranjeros, que se pueden calcular en unos 300 millones de pesetas, han sido paliadas con el envío de esta misma fruta a los mercados nacionales, en los que se consiguieron buenas cotizaciones, vendiéndose en la Costa Brava a precios nunca pagados, y lo mismo ha ocurrido en otras zonas de difícil acceso a la fruta leridana, como las de Galicia, el Norte y el Sur, mercados de difícil acceso posiblemente porque deslumbrados

por las buenas cotizaciones que se pagaban en los mercados alemanes, se había descuidado un tanto el mercado interior. Por tanto, dentro de una campaña que ha sido mala hacia el exterior, puede considerarse inmejorable hacia el

mercado interior, donde los precios han sido buenos y han compensado a los cosechadores, si no en la forma que ellos consideraban justa, sí para evitar un quebranto económico que pudiera ser fatal para su hacienda. (Pyresa.)

LA OCDE ENCARGA A ESPAÑA LA REDACCION DE UN INFORME SOBRE CONSTRUCCIONES ESCOLARES

COMPRENDERA TODA LA ENSEÑANZA MEDIA DESDE EL BACHILLERATO A LAS ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL

La OCDE ha encargado la redacción al Ministerio de Educación y Ciencia español de un informe sobre construcciones escolares a nivel de Enseñanza Media. En el estudio se trata de aprovechar al máximo los presupuestos dedicados a la construcción de edificaciones escolares, sin que ello vaya en perjuicio de su calidad.

El informe será realizado por un grupo de expertos españoles y se servirá de la experiencia obtenida en España a lo largo de estos últimos años. Comprenderá no sólo los institutos de Enseñanza Media clásicos (Bachillerato), sino también la Enseñanza Profesional, el Bachillerato técnico (antiguo Bachillerato laboral), las Escuelas de ingenieros técnicos de grado medio y las Escuelas de Magisterio.

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

El mejor semanario taurino

AL SOBREVOLAR SIERRA MORENA

Chocan dos reactores militares españoles

LOS PILOTOS DE LOS CAZAS, DOS TENIENTES, PERECIERON EN EL ACCIDENTE

ANDUJAR (Jaén).—Dos cazas a reacción «F-86» de las Fuerzas Aéreas españolas chocaron ayer tarde cuando sobrevolaban Sierra Morena, a unos 60 kilómetros de Andújar y 30 al noroeste del Santuario de la Virgen de la Cabeza, y cayeron a tierra incendiados. Los dos pilotos, tenientes don Miguel Santamaría Llopis y don Juan Romero González, murieron carbonizados. En el momento de la caída de los aparatos se produjo un incendio que ha consumido 1.500 hectáreas de monte correspondiente a las fincas Cenicero, Montealegre, Navalsano y Carchelilla.

El accidente ocurrió poco después de la una de la tarde. Un guarda del Patrimonio Forestal del Estado dio cuenta de lo sucedido al cuartel de la Guardia Civil del Santuario de la Cabeza. Las fuerzas de la Benemérita de este puesto, así como las de Andújar, Marmolejo y Comandancia de Jaén, al mando de sus respectivos jefes, se dirigieron al lugar de la catástrofe. También acudieron los guardafuegos, capataces y obreros del Patrimonio Forestal del Estado, así como obreros y sanitarios de la mina que explota en las cercanías la Junta de Energía Nuclear. Debido a la sequedad y abundancia de pastos el incendio adquirió pronto caracteres gigantescos, y los trabajos de localización de los restos de los aviones siniestrados y de la extinción del fuego fueron muy penosos, pues una intensa humareda coincidiendo con la hora de mayor calor envolvía valles y colinas de aquel paraje.

Los restos de los aparatos, prácticamente pulverizados, fueron localizados cerca de las cuatro de la tarde, comprobándose entonces que los dos pilotos habían perecido carbonizados. Poco después llegó un helicóptero de la base de Morón de la Frontera, que en medio de una densa humareda sobrevoló aquel lugar hasta que logró descender y recoger los cadáveres, que trasladó a Morón.

Fuerzas de la Guardia Civil han quedado custodiando los restos de los aviones, y se espera la llegada del juez instructor que nombra el Estado Mayor del Aire.

Dos muertos y dos heridos en choque de furgonetas

MÁLAGA.—Dos muertos y dos heridos resultaron en un accidente de tráfico ocurrido esta mañana en Marbella, en la carretera general, junto a la bifurcación de un camino.

Un furgón cargado con helados matrícula MA-33714 chocó contra una furgoneta de la Compañía Telefónica Nacional de España matrícula M-469990. Resultaron muertos el conductor y el ayudante de este último vehículo, José María González y Juan Fernández Jiménez, respectivamente, y heridos el conductor y el ayudante del furgón de helados, Juan Longay Moreno y Antonio Muñoz Cervantes. Otro coche que circulaba detrás, matrícula de Cádiz 46997, conducido por Jesús Garrido, chocó contra los anteriores, pero el conductor de este último quedó ileso. (Cifra.)

ALEMANIA: ENCUENTRA ASFIXIADOS A SUS CUATRO HIJOS

LA MADRE, SEPARADA DEL MARIDO, REGRESABA
A CASA A ALTAS HORAS DE LA NOCHE

ES PROBABLE QUE SEA PROCESADA POR HOMICIDIO INVOLUNTARIO

GEVELSBERG (Comarca de Ennepe Ruhr).—Al regresar a su casa, la señora Gisela M. de esta localidad encontró asfixiados a sus cuatro hijos, cuyas edades oscilaban entre uno y cinco años. La madre de los niños, de veinticinco años de edad, vivía separada de su marido, y regresaba a altas horas de la madrugada mientras sus hijos quedaban solos en la habitación donde, horas más tarde, fueron encontrados por la propia madre que los trasladó inmediatamente a una institución clínica, donde no pudieron hacer nada por salvarlos.

La Policía ha determinado las causas del fallecimiento de los niños. Se trata de muerte por intoxi-

cación debida a humo de un incendio que se produjo en la habitación donde dormían. El incendio fue originado por una estufa eléctrica.

La madre, al encontrar a sus cuatro hijos muertos, sufrió una crisis nerviosa y fue trasladada inmediatamente al hospital de la localidad. La Policía investiga los pormenores en torno al suceso, mientras que los Tribunales de Justicia analizan las razones por las cuales la madre dejó abandonados a los hijos. Cabe la posibilidad, según declaraciones de las autoridades judiciales, de que la señora Gisela M. sea sometida a proceso por homicidio involuntario. (Efe.)

Seis muertos en una explosión

CESENATICO (Italia).—La lista de muertos a consecuencia de una explosión ocurrida en una estación de servicio de esta localidad se eleva a seis.

La explosión tuvo lugar al ser vaciado un camión cisterna cargado de gasolina.

Los dos hijos del gerente de la gasolinera y el hijo del propietario de la misma fallecieron a consecuencia de las quemaduras recibidas. El gerente y dos conductores del camión citado han fallecido ayer por la mañana.

La Policía informa que la explosión ocurrió cuando el combustible estaba siendo trasvasado al depósito general por medio de una manga acoplada al camión. (Efe-Réuter.)

La Policía sueca tras dos malhechores

ESTOCOLMO.—Setenta policías armados han iniciado una búsqueda a gran escala por la complicada red de alcantarillas de esta capital para dar caza a dos jóvenes pistoleros, a quienes se busca desde hace cuatro días por varias partes del país.

La operación no ha dado hasta este momento resultados positivos.

Anteriormente la Policía comunicó que había perdido la pista de los dos malhechores después de que varias patrullas—unos doscientos hombres—los buscasen con ayuda de perros y helicópteros durante cuatro días en los suburbios de la capital sueca.

Los dos pistoleros, según se cree, van armados con una metralleta y posiblemente con bombas de mano, y se sospecha que han perpetrado un robo y herido de gravedad a un policía.

Se ha advertido por radio al público en general que ambos jóvenes, de diecinueve a veintitrés años de edad, respectivamente, se encuentran hambrientos y desesperados y que debe evitarse a toda costa el prestarles ayuda.

Mientras tanto, en un centro local de la Policía, tres jóvenes germano-orientales se encuentran detenidos después de haber sido confundidos con los malhechores. Estos tres jóvenes, de diecisiete años todos ellos, volverán a su país si no pueden continuar su estancia de vacaciones en Suecia. (Efe-Réuter.)

Robo de colecciones: 4,5 millones de pesetas

NUEVA YORK.—Dos colecciones, una filatélica y otra numismática, valoradas en total en 77.999 dólares (4.679.940 pesetas) han sido robadas de una residen-

cia de Brooklyn, según ha revelado la Policía.

Ambas colecciones pertenecían a John Roman, quien las inició hace treinta y cinco años. Roman y los miembros de su familia no se hallaban en casa cuando fue cometido el robo, que, a juicio de la Policía, fue obra de profesionales, ya que para apoderarse de las colecciones, él o los ladro-

nes, tuvieron que abrir dos cajas fuertes, que no mostraban huellas de haber sido forzadas.

La colección filatélica estaba integrada por 28 volúmenes de sellos.

Calcula la víctima el valor de lo robado en 67.000 dólares los sellos y las monedas en 10.999 (4.020.000 y 659.940 pesetas, respectivamente). (Efe.)

PANICO ANTE EL TERREMOTO DE QUETTA (LA INDIA)

EN EL REGISTRADO EN 1935 MURIERON TREINTA
MIL PERSONAS

Dos muertos y numerosos edificios hundidos,
balance del actual

KARACHI.—Equipos médicos y ayuda se remiten a la zona al este de Quetta—640 kilómetros al norte de esta ciudad—, donde varios edificios se han agrietado o hundido después de una serie de temblores de tierra.

Dos personas murieron en Duki, a 160 kilómetros al este de Quetta, según informaciones llegadas a esta capital.

Un funcionario del distrito ha declarado en Lorelai, lugar cercano al epicentro del terremoto, que muchas personas salvaron la vida a causa del calor, ya que dormían al aire libre.

En la ciudad de Quetta—cerca a la frontera con Afganistán—cundió el pánico en la población, que corrió enloquecida por las calles al producirse la sacudida principal a las tres de la mañana, hora local.

Un terremoto registrado en 1935 arrasó Quetta y ocasionó la muerte de treinta mil personas.

Aparece el velero argentino "Pira-Pita" sin sus dos tripulantes

BUENOS AIRES.—La Prefectura Nacional Marítima informó ayer que aviones de su dependencia encontraron al velero «Pira-Pita», desaparecido en el río de La Plata con dos menores a bordo.

Las autoridades indicaron que se ignora la suerte corrida por sus dos tripulantes y que la embarcación fue hallada a la deriva frente al balneario de Gilmes, pero sin sus dos tripulantes.

Embarcaciones, helicópteros y aviones siguen rastreando la zona con la esperanza de hallar el

paradero de los jóvenes desaparecidos. (Efe.)

Volcán Taal. Diecisiete mil personas evacuadas

MANILA.—El volcán Taal, situado a unos 64 kilómetros de la capital filipina, continúa arrojando grandes masas incandescentes de lava y cenizas, produciendo temblores de tierra intermitentes, mientras millares de personas, huídas de los poblados cercanos al volcán, siguen alojándose en los centros de evacuación del Gobierno.

Diecisiete mil personas pertenecientes a 2.946 familias han podido escapar de la isla. (Efe-Upi.)

MADRID

SEIS HERIDOS AL CHOCAR DOS AUTOBUSES

EL ACCIDENTE OCURRIÓ
A PRIMERA HORA DE LA
MAÑANA EN EL PUENTE
DE VALLECAS

Seis personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad, al entrar en colisión dos autobuses, uno de ellos de la Empresa Municipal de Transportes y el segundo de una Empresa particular. El choque tuvo lugar en la calle de Arroyo del Olivar, en el Puente de Vallecas, sobre las nueve de la mañana. Los heridos fueron asistidos en la Casa de Socorro del distrito, donde se calificaron de graves las lesiones sufridas por Juana de Dios Cano, de treinta y cinco años de edad, que vive en la calle de Maruca, número 12. Los restantes viajeros asistidos lo fueron de contusiones y golpes de escasa importancia.

Siete niños maltratados por sus padres

La Policía, a instancia de varios vecinos penetró durante la madrugada pasada en la vivienda número 11 de la calle de Guerrita, en Villaverde, donde siete criaturas de catorce a un año y medio, habían sido encerradas en una habitación por sus padres, sin comida ni agua. El mayor de los niños, de catorce años, se encontraba sujeto por una cadena cerrada por un candado. Los desnaturalizados padres, Manuel Gómez del Moral, albañil, y Luisa Gómez de Andrés, que se dedica a asistir, fueron detenidos cuando de madrugada retornaron a su casa. Las criaturas fueron llevadas al Hospital Provincial.

La agresora de un invidente detenida

La autora de la agresión con un cuchillo a un invidente, noticia de la que dimos cuenta a nuestros lectores en la edición de ayer, ha sido detenida por una pareja de la Policía Armada y puesta a disposición de la autoridad competente. Se trata de Pilar Calleja Martín, de treinta y tres años de edad, domiciliada en la calle de Tablada, número 48, quien había sostenido relaciones con un hijo de la víctima durante unos cuatro meses y que, según parece, al romperse el noviazgo amenazó con tomar venganza.

URUGUAY

MUERE MISTERIOSAMENTE UN TRAFICANTE EN DROGAS

MONTEVIDEO.—En forma inesperada ha fallecido Luis González Aguilera, el traficante de drogas, hospitalizado a consecuencia de las quemaduras que sufría. Se le atendía bajo vigilancia de la Policía en un sanatorio uruguayo.

Aguilera, ex militar del Ejército boliviano, y la joven Graciela Roveda Velazco, ingresaron en dicho sanatorio cuando el incendio del local donde transformaban hojas de cocaína traídas de Bolivia puso al descubierto una red internacional de traficantes de drogas, cuyo centro era Montevideo.

La inesperada muerte de Aguilera da un vuelco sensacional al «affaire», ya que hace pocos días la Policía había redoblado la vigilancia, ya que temía que los cabecillas de la banda intentarían eliminar al boliviano.

Aguilera, cuyo estado impidió que pudiese ser ampliamente interrogado, estaba en conocimiento de muchos detalles que comprometen a otros traficantes del núcleo internacional que, según se dice, gozan de fuertes influencias que los protegen. El propio Aguilera temía ser envenenado y obligaba al enfermero a probar los únicos alimentos que tomaba: leche y caldo.

En cuanto a Graciela Roveda Velazco, uruguayana, se halla actualmente en el hospital penitenciario, a donde fue trasladada el jueves.

HAY QUE MEJORAR LA CONVERSION DE LOS ALIMENTOS TRANSFORMABLES POR LOS ANIMALES

LOS CIENTIFICOS Y LOS GANADEROS LUCHAN CONTRA EL FANTASMA DEL HAMBRE

Desgraciadamente los productos más nutritivos son casi siempre los más caros. La pobreza individual, tanto como la pobreza nacional, traen como consecuencia inevitable el favorecer el consumo de artículos baratos y menos nutritivos (cereales y patatas), y provocan, en cambio, un descenso en el consumo de los artículos caros, de alto valor nutritivo (huevos, leche, carne, pescado, verduras y fruta).

Esta situación se ha mantenido durante muchos milenios, desde la domesticación de los animales que hoy forman las cabanías. Para que varíe es preciso encontrar un sistema que permita alimentar a muy bajo costo a los animales. El ganadero, el campesino chapado a la antigua, creía que esto estaba logrado dejando pastar libérrimamente a su ganado por el campo. Pero lo único que conseguía era que sus animales crecieran canijamente, sin dar de sí todas sus posibilidades genéticas, y mantener improductivos o a muy bajo rendimiento los extensos terrenos dedicados a pastos o a monteria.

La solución está en facilitar a los animales, previamente seleccionados, unos nutrientes que no pueda aprovechar el hombre, o que su precio sea tan ínfimo que pueda tolerar económicamente el gran consumo de calorías que los animales hacen en la transformación de tales nutrientes en productos tales como carne, leche, huevos, etc. Hace treinta años la gallina sólo aprovechaba, transformándola en huevos, el 12 por 100 de las calorías que tomaba. Las vacas y los cerdos sólo restituían la quinta parte de las calorías que ingerían. Los científicos, en estos últimos años han tratado de mejorar esta situación tan desfavorable. Muchos son los adelantos conseguidos, pero nos vamos a referir a los expuestos en la última reunión sobre nutrición animal, celebrada en Washington en noviembre de 1965. En esta reunión se comentaron las consecuencias sobre la composición de la leche de las distintas formas de preparar los alimentos. Si al ganado rumiante se le suministran forrajes finamente molidos, forrajes en forma de gránulos, una pequeña cantidad de forrajes con una gran cantidad de concentrados o simplemente forrajes extremadamente suculentos con concentrados, se puede disminuir el contenido en grasas de la leche, pero aumenta la producción láctea y su riqueza en alimentos sólidos no grasos y en proteínas. Aunque el mercado actual paga mejor la leche cuanto más grasa es, son innegables y deben ser tenidas en cuenta las ventajas económicas en el incremento de la producción láctea y las ventajas biológicas de su riqueza en proteínas, tan necesarias para el crecimiento.

Otro medio de aumentar la producción de leche, en detrimento de la grasa, consiste en utilizar piensos en forma de gránulos, que no sólo dan resultados en la cría del ganado vacuno, sino también en el caballar, con la ventaja de que los gránulos actúan como protectores del enfisema pulmonar en los équidos alimentados con esta clase de raciones.

La harina de pescado continúa cosechando éxitos como base esencial de los piensos compuestos. Rechazada algunas veces por el olor que da a ciertos productos animales, ofrece, sin embargo, innumerables ventajas. Está fuera de dudas que esta harina, que el mar puede proporcionar en cantidades ingentes, posee factores muy nutritivos, ya que se ha comprobado que su sola presencia en un pienso estimula la conversión alimenticia (esto es, el máximo aprovechamiento de los alimentos a que antes nos referíamos) y al crecimiento del ganado en igualdad de condiciones calóricas con otro pienso que carezca de esta harina de pescado.

En el Congreso Mundial de Alimentación Animal, que se celebrará en Madrid en octubre, se plantearán problemas que si son importantes para los animales y los ganaderos, son decisivos para luchar contra el fantasma del hambre y mejorar la alimentación de los seres humanos.

Augusto ORTIZ



TRAS LA "CANCION-PROTESTA"...

«PINTURA-PROTESTA»: UN ESPAÑOL LA LANZA AL MUNDO

«Hay que pintar más con el corazón y los ojos y menos con la cartera»

La «canción-protesta» salió al mundo hace muy pocos meses. Un grupo de jóvenes cantantes de Europa y América, reflejando una actitud propia de la juventud de nuestros días, lanzaron consignas musicales contra la miseria, el hambre, la injusticia, la guerra...

Hoy, en nuestra España, los cantantes «protestones» son pocos, pero algunos de ellos ya alcanzaron popularidad notable. Sin embargo, un español va a ser el primero en lanzar al universo artístico la protesta pintada. Sí, la «pintura-protesta» acaba de ser «inventada» por —nada menos— que un paisano de Murillo, un sevillano joven, pero viejo ya en lides pictóricas. Juan Tronkoso, hasta hace poco pintor conocido por sus temas africanistas, andaluces y «castellanistas», rompe moldes y empieza a pintar, sin dejar esa maestría propia del hombre hecho en Academias, estampas que, de por sí, son gritos de atención al mundo, de protesta, ante la corrupción de sistemas, de artes, ante el absurdo de la guerra fría y del odio entre los hombres. «El estilo de Tronkoso, revolucionario en la materialidad pictórica y en los temas ocupará, de seguro, un destacado papel dentro de la pintura moderna universal», nos dice el pintor.

UN PROFESIONAL

Tronkoso tiene buen dominio del dibujo y de la técnica. Educado en las Academias de Sevilla y Madrid comenzó su carrera hace más de un decenio.

—¿Exposiciones?

—En diversas ediciones de la pintura de Africa, en la Nacional, varias colectivas y otras individuales. También en el Fomento de las Artes de Madrid y en las de Arte Contemporáneo. He vivido muchos años de la pintura. Esto para mí no es un «hobby». Es mi pan. En el departamento artístico de Samuel Bronston también he trabajado varios años. He participado en la asesoría artística de numerosos de los films Bronston.

—¿Cuándo empiezan los primeros balbuceos pictóricos de Tronkoso?

—Hace muchos años. Cuando entré en Bellas Artes de Sevilla ya llevaba algún tiempo haciendo apuntes. Era un «chavalillo» y ya me «tiraban» los lápices—Tronkoso hace memoria y continúa—. Mira, mi primer duro me lo dio a ganar Juan Belmonte. Fue en el año 1933. El torero había llegado a Los Palacios, muy cerca de Sevilla, procedente de su finca, situada en las inmediaciones del pueblo. Mientras el «Ciclón» trianero llamaba por teléfono en el mostrador de un ventorrillo, yo le hice un rápido apunte a lápiz sobre un papel que me acercó un chavalín de mi pandilla. Cuando Juan terminó su conferencia, me acerqué a él, entre atrevido y temeroso, y le di el papel. El torero, abriendo su boca en ancha sonrisa, me dio una palmadita en el hombro y, sacando un duro de plata de su chaleco, me lo puso en la mano.

—Toma, chaval, para que te lo gastes en lápices y papel. ¡Eres fenómeno!



El Cristo de Tronkoso, exponente fiel de la pintura-protesta lanzada al mundo por este español. (Foto Cifra.)

Tronkoso nos asegura que el duro aquel fue empleado íntegramente en materiales de dibujo.

PINTURA MODERNA

—¿Qué es la «pintura-protesta»?

—Es una seria actitud pictórica de rebeldía ante los caducos sistemas que implantaron los «snobs» del mundo entero en los últimos años. Es protesta ante las monstruosidades que se siguen cometiendo en pleno siglo XX.

—¿Vuelta a los moldes clásicos, a la Academia?

—Ni mucho menos. Muchas tendencias de nuestra época no son más que deformaciones de la propia Academia. Hay que pintar más con el corazón y con los ojos que con la cartera. Hoy se pinta mucho con la cartera, desgraciadamente para el Arte, con mayúscula.

Examinamos el último cuadro de Juan Tronkoso. Es un Cristo de actitud sublimizada. Sobran las palabras. Dominan los rojos y los trazos sinceros.

—Refleja un sufrimiento doble, del espíritu y del alma. Ha estilizado al máximo la figura por más humanizar el dolor. La visión no es agradable. No es una pintura «decorativa», como se dice hoy. Invita al recogimiento...

Continuamos repasando la colección de este pintor. Un «Apoca-

lipsis», impresionante y bello, destaca. Un «Castellano», bajo un sol tórrido, apenas dibujadas las líneas del rostro, toma un trago de un extraño botijo. La miseria de un mendigo marroquí, «rodeado» también de sol, nos obliga a alojarnos la corbata... Este hombre, indudablemente, se queja pintando. Protesta.

La conversación nos lleva al tema de la pintura actual. Un solo genio hay para Tronkoso: Picasso.

—... Pero es un genio que se disfrazaba de «clown» cuando pintaba. Hay muy buena pintura suya disfrazada por afán renovador o exhibicionista. Es el único de nuestra Era.

—¿Otro pintor español genial?

—Bueno Miró, pero no genial. Sigo refiriéndome sólo a nuestros tiempos.

—¿Dalí?

—Es un payaso vestido de pintor. Lo contrario de Picasso. El surrealismo es algo que ya hizo el Bosco hace siglos.

Tronkoso sale pronto para el extranjero, previa estancia en Mallorca. Va a lanzar al mundo la «pintura-protesta». Lo dice un pintor profesional, no un autodidacta, ni un arribista.

Iglesias ROMERO

BARAJAS

GINA LOLLOBRIGIDA EN VERSION
LIBRE DE CERVANTESLA ACTRIZ ITALIANA INTERPRETARA CON
HORST BUCHOLTZ LA VIDA DEL ESCRITOR

La llegada a Barajas de Gina Lollobrigida se puede calificar de inefable.

Rodeada de ochenta fotógrafos en la escalilla del avión procedente de Roma, la actriz habló por primera vez ante los micrófonos.

Sus ojos tienen un brillo que no he visto en ninguna mujer. Vestía traje de gasa en lunares blancos sobre fondo azul, de vuelo; sombrero colegial en blanco y azul también, zapatos marrones y de punta negra con bolso de abalorios blanco.

Todos los periodistas hemos preguntado algo. En español, inglés, italiano... No entiende español.

Creo que la han abrazado hasta los turistas y viajeros que venían con ella en el «Comet» «Las tres Marias», de Aerolíneas Argentinas.

Habla bajo y no mueve las manos cuando se expresa. Ni parece italiana. Va peinada en corto y no lleva minifalda. Sus medidas son perfectas: cintura, busto, caderas... Está increíblemente bien hecha.

Hemos atravesado por fin la pista de aterrizaje y en el salón de viajeros empezaron las preguntas indiscretas, las prudentes y las comerciales.

Gina ha contestado a todas con extraordinaria simpatía, casi con timidez. Si sonríe, a los turistas americanos que pululean en el salón se les ponen los ojos cuadrados. Uno de ellos, tomando la iniciativa, muestra un dólar a la actriz para que se lo firme. Y luego

otro con un peso argentino. Y la dama de pantalones y sonrisa para los fotógrafos que le da una lira. La nota, pues, fue americana.

—Gina: sonría, por favor. ¡Vuelva la cabeza un momento solamente!

—Síntese mejor. Las rodillas, «please».

—¿Por qué se ha separado de Milko?

—Creo que eso no es noticia.

—¿Conoce la vida de Cervantes?

—No.

—¿Ha leído el guión?

—¿Qué cosas se le ocurren! Nunca leo.

—¿Dónde tiene a su hijo?

—En el mar. No lo traje por el calor.

—¿Sabía que se proyecta en Madrid «La mujer más guapa del mundo»?

—¡Oh, no! Pero es una sorpresa para mí. Tengo de ella muy buenos recuerdos.

—Y del film de «La Bambolle» ¿tiene usted buenos recuerdos?

—Ya está todo solucionado. Fue asunto de la censura.

—¿Cuál es su estado de ánimo al empezar a rodar la película de Cervantes?

—El que tengo siempre que empiezo a rodar.

(Aquí no he oído la respuesta porque un fotógrafo me ha empujado para hacerle una foto de es-corzo y en primer plano.)

—¿Se considera «la mujer más guapa del mundo»?

—Bueno, no creo ser la mujer más bella del mundo.

CULTURA CERVANTINA

Los ojos de Gina siguen brillando. No sé si todos mis compañeros, los que estábamos con la actriz, lo han notado; ni siquiera ha preguntado o cotilleado al final de la salida internacional del aeropuerto había más gente que en una batalla campal.

La actriz italiana ha posado para los fotógrafos sin cansancio. Con sonrisa, con costumbre. Ha sabido posar.

Todos siguen preguntando, ya en la Aduana. De «Dulcinea del Tó-boso» no conoce nada; de Cervantes, poco. De la batalla de Lepanto me parece que ha enseñado sus trajes. El guión es una versión creo libre de la vida de nuestro escritor sin brazo izquierdo.

Gina, así se llamará en la película; supongo que le ha de coger del derecho.

Dicen que Sofia Loren cuando viene no pasa por la Aduana, que la llevan en volandas rápidamente al hotel, que se la ve un poco solamente; que, naturalmente, esta actriz tiene menos categoría que la Loren. Yo creo que la categoría está por demostrar en otros momentos, porque con los periodistas se ha portado francamente bien.

Hoy a las ocho de la mañana ha empezado el rodaje. Su galán, Horst Bucholtz. Anoche, a las once y media, Gina sonreía a la Prensa de Madrid.

*arta RUIZ

ENTREVISTA

APROXIMACION
DE LAS CULTURAS
BRASILEÑA
E HISPANA

«Brasil y los pueblos hispanos se aproximan hoy, culturalmente, cada día más. No está aislada nuestra cultura brasileña de la América hispana.» Así nos habla el catedrático y director del Centro Germanístico de la Universidad de Sao Paulo (Brasil), profesor Erving Theodore Rosenthal, coordinador de los lectorados brasileños en Alemania (en misión con ese fin ahora por Europa) y miembro del Consejo directivo del Instituto de Cultura Hispánica de Sao Paulo.

—No es falso decir—continúa diciéndonos—que antes Brasil, al pensar en Europa pensaba en Portugal y posaba su vista, preferentemente, en Francia. Ahora toda la cultura hispánica, en su vasta amplitud, desde España hasta Sudamérica, interesa, y en ella nos fijamos cada vez más.

—¿Pudierase decir que el idioma español ha pasado a ser hoy para ustedes, culturalmente, su segunda lengua?

—No me atrevería a decirlo en esa forma, pero sí puedo asegurar que si, por razones obvias de la economía moderna, el inglés toma puesto preferente entre nosotros,

—¿Hablan, acaso, ahora ustedes más castellano que antes?

—Sin duda. En una ciudad tan definidora de la actualidad brasileña como es Sao Paulo, es muy señalada hoy la obra que allí desarrolla nuestro Instituto de Cultura Hispánica, que, a diferencia de otros Institutos de esta clase en Brasil, nació por un acuerdo entre el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid y la rectoría de la Universidad de Sao Paulo.

—Lo que lo sitúa en un nivel universitario muy relevante.

—Como este hecho hay muchos otros que revelan esta aproximación creciente y entusiasta con la cultura hispánica de que le hablaba. Por ejemplo, desde 1963 se han establecido en las principales Universidades del Brasil cátedras hispanoamericanas. Sin duda, hablamos más español que antes y nos fijamos más en la Hispanidad.

—¿Hasta qué grado plantea Brasil en el panorama de la América del Sur la existencia de una segunda o doble cultura?

—Las dos culturas, la lusitana y la hispana, no desunen, se complementan en una misma definición.

—¿Su misión ahora aquí?

—En España, concretamente, responder a una invitación del Instituto de Cultura Hispánica. En Europa, coordinar nuestros lectorados en Universidades alemanas y de otros países europeos.

—¿Qué son esos lectorados?

—Clases de portugués y cultura brasileña en Centros universitarios. Los mantenemos por muchas partes del mundo.

Nuestros literatos hoy—termina diciendo el señor Rosenthal—gustan de hacer comparaciones con autores españoles, y nuestros estudiantes, en general, de conocer el mundo hispánico.

Nivio LOPEZ PELLON

A G E N D A

DIA 3 DE AGOSTO DE 1966
MIÉRCOLES

SANTORAL.—San Esteban.

El sol sale a la 6,14 horas.
Se pone a las 20,28 horas.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN LA CAPITAL

Máxima, de 31,6 grados, a las 16,30 horas; mínima, de 17,6 grados, a las 6,30 horas.

EJERCICIOS ESPIRITUALES
PARA HOMBRES Y JOVENES

La próxima tanda de ejercicios espirituales para hombres y jóvenes, organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, se celebrará, Dios mediante, desde las siete de la tarde del día 15 de agosto.

to, a las diez de la mañana del día 21 de dicho mes, en la Casa de Ejercicios «Villa de San Pablo», en Carabanchel Bajo (Madrid).

Informes e inscripciones, en el Secretariado de la Obra, calle de Santa Clara, número 4, 2.ª. Madrid. Teléfono 248 48 29.

Bomberos	232 32 32
Policía	0 01
Taxis	254 26 00
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico . Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

406

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º B (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Victoria, 6; Preciados, 14; plaza Herradores, 2; Prado, 6; paseo del Prado, 14; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; María Teresa Sáenz Heredia, s/n. (Barrio Elipa), Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes), Alcalá, 173; Castelló, 34; Serrano, 76; Calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Hilarion Eslava, 65; Fernando el Católico, 28; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 64; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Lérica, 6; Aguilafuente, 1; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Angel Mujica, 17 (Poblado Virgen de Begoña); avenida del Generalísimo, 53; avenida Presidente Carmona, 8; Habana, 40 (esquina a Palacio Valdés); Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina a P. Damían); General Mola, 256 (prolongación); María de Molina, 46; Oria, 32 (esquina a Rodríguez Marín); Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Ferrer del Río, 46 (esquina a Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 301; avenida San Luis, 21 (Colonia Nuestra Señora Henares Hortaleza); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Mieres mercado (Barrio San Blas); San Gumersindo, 10 (entrada Alcalá, 282); Alcalá 380; avenida de Aragón, 226 (Canillejas); Emilio Ferrari, 65; avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este); Manipa, hotel 45 (Colonia San Vicente).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Preciados, 14; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; María Teresa Sáenz Heredia, s/n. (Barrio Elipa); Alcalá, 173; Serrano, 76; Calle de Recoletos, 17; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 64; Lérica, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Angel Mujica, 17 (Poblado Virgen de Begoña); avenida del Generalísimo, 53; Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina a P. Damían); General Mola, 256 (prolongación); Matías Montero, 14; Ferrer del Río, 46 (esquina a Cartagena); López de Hoyos, 121; avenida San Luis, 21 (Colonia Nuestra Señora Henares Hortaleza); Emilio Ferrari, 65; avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este); Manipa, hotel 45 (Colonia San Vicente).

* * *

TURNO 8.º B (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Cava Baja, 7; plaza Tirso de Molina, 18; paseo de Extremadura, 92; paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Madrigal Vera, 14 (San Ignacio de Loyola); Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Rascón, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 64; Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Oca, 16 (entrada General Ricardos, 162); Alfredo Aleix, 2 (Carabanchel Alto); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); Jacinto Verdader, 11; Antonio Leyva, 61; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Bustamante, 12; Batalla del Salado, 12; paseo de la Chopera, 3; Embajadores, 13; paseo de las Acacias, 5; Barrio Moratalaz, 24 (Punto Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Punto Vallecas); Avenida Biencinto, 69 (bloque M. Textil); Puerto Bonifagua, 24 (Punto Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Punto

Vallecas); Guillermo Pingarrón, 17 (esquina S. Alió); Alcalá de Guadaira, 1 A (esquina a A. Olivar); avenida Mediterráneo, 69 (bloque M. Textil); avenida de la Albufera, 302 (Punto Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Cava Baja, 7; paseo de Extremadura, 252; Madrigal Vera, 14 (San Ignacio de Loyola); Rascón, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto; avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); Oca, 16 (entrada General Ricardos, 162); Jacinto Verdader, 11; Antonio López, 152; Bustamante, 12; paseo de la Chopera, 3; Embajadores, 13; paseo de las Acacias, 5; Barrio Moratalaz, 24 (Punto Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Punto Vallecas); Avenida Biencinto, 69 (bloque M. Textil); Avenida de la Albufera, 302 (Punto Vallecas).

NIÑA
DESAPARECIDA

Encarnita Peralta Pérez, de trece años de edad, ha desaparecido de su domicilio (Mauricio Legendre, 39, Madrid), al que no ha regresado desde el pasado día 28 de julio. Encarnita tiene pelo negro, ojos negros, un lunar en la mejilla izquierda, pelo corto y una cicatriz en la frente. Mide de estatura de 1,50 a 1,60 metros. Viste falda blanca, lisa, y blusa de cuadros blancos y negros, pequeños. Calza zapatos azul claro.

Se ruega a la persona que pueda dar noticia de su paradero lo comunique a dicho domicilio o al teléfono 2252946.

TODAVIA SIGUEN ALLI



Hace más de un mes, un autobús de la Empresa Municipal de Transportes fue a chocar contra los adornos de piedra que dan acceso a los lavabos públicos de la plaza de Cibeles. Los bloques todavía siguen allí. (Foto Europa Press.)

PROBLEMA DE UN TAXISTA QUE RECOGIO A UN ENFERMO EN LA VIA PUBLICA AL FALLECER SU PASAJERO, NO LE ADMITIAN EL CADAVER EN UN AMBULATORIO

A las siete y media de la tarde de ayer ingresó ya cadáver, en la Clínica de la Paz, un hombre de mediana edad, que posteriormente fue identificado como Alvaro Gragea Romero, sin otros datos de filiación. La causa de la muerte fue debida, al parecer, a un colapso cardíaco.

El cuerpo había sido recogido con vida por el conductor de taxi Francisco Alonso Navarro cuando circulaba en su vehículo por la calle de López de Hoyos. El taxista, que llevaba un pasajero, se detuvo al observar a un grupo de gente que rodeaba el cuerpo de un hombre caído en la acera. Recogió al enfermo, abandonando a su pasajero, y se encaminó a un ambulatorio para que recibiese asistencia facultativa. En el centro asistencial al que acudió no le admitieron al paciente, que había fallecido en el camino, pese a las argumentaciones del taxista.

En esta coyuntura, Francisco Alonso se dirigió a la Clínica de la Paz, donde depositó el cadáver.

COMISION SUDANESA EN MADRID

Desde el pasado día 24 se encuentra en Madrid una Comisión sudanesa presidida por el subsecretario de Industria, Comercio y Abastecimientos, Sayeh Mohamed Khagali. El objeto de su viaje es el de celebrar entrevistas con autoridades del Ministerio de Comercio y establecer contacto con las Cámaras de Industria y Comercio, así como visitar algunas instalaciones industriales. Previamente al regreso a su país llevarán a cabo otras gestiones en Barcelona.

Las relaciones comerciales entre España y Sudán muestran tradicionalmente un desequilibrio en contra de España por las importaciones que se realizan. Sin embargo, el proceso de desarrollo económico iniciado en la nación africana a partir de la declaración de independencia en 1960 hacen que sean grandes las posibilidades para nuestras exportaciones industriales.

Jesús TORRE FRANCO

HA SALIDO DE MADRID LA PRIMERA COLONIA DE NIÑOS DIABETICOS

En la avenida de la Reina Victoria, a las puertas del Hospital Central de la Cruz Roja Española, hemos despedido a la primera expedición de niños diabéticos que forman esta inicial colonia que acaba de implantar su lugar de vacaciones junto al río Jarama. Este verano está organizado por el Servicio de Investigación de la Lucha Antidiabética, que dirige el doctor Pallardo en la sede central de la Cruz Roja. Es un primer paso de lo mucho que les queda por hacer, pero que ya está planteado y replanteado, y que poco a poco va ganando terreno, en que gracias a cierta generosidad ha sido posible que primeramente cuarenta y cinco niños afectados de diabetes puedan gozar de las diversiones y actividades de un campamento normal. Se reúnen cuarenta y cinco pequeños en situaciones idénticas, sin prejuicios ni prohibiciones absurdas como el baño o el deporte.

Al frente de la expedición veraniega de estos niños va el doctor Cabezas Cerrato, ayudado por el doctor Brazales López y varias asistentes sociales y monitores femeninos, así como un capellán, padre de los Sagrados Corazones. El personal auxiliar lo integran: servicio completo de cocina, tres mujeres para la limpieza y tres sanitarios de la Cruz Roja, a cuyo cargo corre la vigilancia del campamento, montaje y conservación de las tiendas, etc.

Este primer turno es del 1 al 21 de agosto. Ya estarán gozando hasta de playa, pues se trata de una pequeña hondonada del río Jarama, con una profundidad de unos 75 centímetros y un entrante de arena que hace que la playa inclusive esté resguardada del sol.

RECUPERACION DE UN MILLON DE HORAS-HOMBRE EN LA INDUSTRIA TEXTIL

SE MUESTRA UNA TENDENCIA A LA DISMINUCION DE LA MANO DE OBRA

LA BAJA MAS IMPORTANTE SE OBSERVA EN LOS TEJIDOS DE SEDA NATURAL

La producción textil durante el pasado mes de mayo ha supuesto la recuperación de cerca de un millón de horas-hombre sobre el mes de abril. La tónica general se mantiene sobre la del mismo mes del año anterior y sobre la media general del año 65, aunque hay excepciones en determinados sectores, como la industria de regenerados y desperdicios y en la fabricación de fibras celulósicas. La tendencia positiva se da con mayor firmeza en las industrias de la lana, algodón y fibras artificiales y sintéticas continuas.

La baja más importante se observa en las producciones de hilaturas y tejidos de seda natural, que alcanza a un 28 por 100 sobre la producción del mes de mayo del 65.

Por lo general, se muestra una tendencia a la disminución de mano de obra empleada en toda la industria, sin que esto signifique disminución en las horas trabajadas. (Pyresa.)

Canalización telefónica subterránea

La Compañía Telefónica ha iniciado en Madrid unos trabajos de canalización subterránea de veinticuatro conductos desde la esquina de la calle Fuencarral con la avenida de José Antonio, que continúan por la plaza del Callao, calle de Jacometrezo, plaza de Santo Domingo, calle de Campanes, plaza de Isabel II, calle de Vergara, plaza Ramales, calles de San Nicolás y Mayor y enlaza con canalización ya existente en la cámara registro establecida en la calle Mayor, esquina a Bailén.

El objeto de estos trabajos es

"BOLETIN DEL ESTADO"

EMISION Y PUESTA EN CIRCULACION DE SELLOS CONMEMORATIVOS

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy tres órdenes del Ministerio de Hacienda sobre emisión y puesta en circulación de los sellos de Correos conmemorativos del «XVII Congreso de la Federación Astronómica Internacional 1966» y «IV Congreso Mundial de Psiquiatría» y de la serie «Centenarios 1966».

Se aprueban normas para la exportación de plátanos de las Islas Canarias, por una orden del Ministerio de Comercio.

Por una orden del Ministerio de Comercio se modifica la de 8 de junio de 1963, modificada a su vez por la de 28 de julio de 1965, sobre normas reguladoras para la exportación de frutos cítricos.

Anejos a la circular por la que se dictan normas de recepción, compras y venta de trigo y otros productos durante la campaña cerealista 1966-67, inserta en el «Boletín Oficial del Estado», en fecha 20 de julio de 1966.

abrir una nueva ruta de enlaces de cable con el edificio de Gran Vía, para el aumento que se prevé en estos próximos años.

Este proyecto fue motivo de laboriosos estudios con el Ayuntamiento de Madrid, escogiendo la ruta que se indica como la menos perjudicial para el tráfico y el vecindario. La obra deberá estar totalmente terminada el 15 de septiembre próximo.

"Antología de la zarzuela" en la plaza Mayor

«Festivales de España», del Ministerio de Información y Turismo, en colaboración con el Ayuntamiento de Madrid, presentará, del 4 al 18 de agosto, un espectáculo sin precedentes, especial-

mente adecuado para su representación en el escenario de la plaza Mayor: la «Antología de la zarzuela», verdadera síntesis de la historia del género lírico español, montada por la compañía «Amadeo Vives», bajo la dirección de José Tamayo y con el concurso del ballet español de Pilar López. Por vez primera, la monumental fachada de la Casa de la Panadería, de la plaza Mayor, servirá de escenografía natural en toda su extensión a un espectáculo auténtico español. La «Antología de la zarzuela», por su propósito y por la cantidad y calidad de los elementos técnicos y artísticos reclutados, supone un esfuerzo gigantesco, que durante quince días podrá admirar Madrid dentro de sus «Festivales de España».

UN VIAJE POR EL PAIS DE LAS PENSIONES

Las pensiones son todo un mundo, toda una dimensión peculiar de la realidad que vale la pena explorar un poco con este breve artículo. ¿Usted nunca ha vivido en pensiones? Pero no unos días, eso es simple turismo, sino meses, varios meses por lo menos. Y cambiando de pensión, «recorriendo el país» de las pensiones. Así, sí.

Yo hasta le tengo hecha una poesía a mi existencia de pensionista; fijense si la aprecio. Y es que la cosa tiene su carne, su materia sabrosa. Comenzando por los nombres: Pensión Vetusta, La Muela, Costilla, Chueca, El Acueducto... Y las que se titulan por su patrona: Doña Felipa, Balbina, Belmontina, etc. Una de ellas es la mía.

Porque mi pensión es verdaderamente apasionante. Yo quisiera filmar en ella una película. Parece sacada auténticamente de un argumento neorrealista italiano, una casa desvencijada, ruinosa —es tradición oral, transmitida de pensionista a pensionista, que esta pensión está declarada oficialmente en ruinas, aunque no sé hasta qué punto es una simple exageración definitiva de cómo está de mala la pobre—, con dos pisos ya cerrados, de puro viejos. Y los otros... Yo temo cada noche despertarme estruendosamente en la calle, polvoriento y rodeado de escombros. Y cada mañana, al abrir mis sorprendidos ojos, proclamo solemne: Quizá ocurra hoy. Quizá.

Claro, es barata. Nos lavamos en jofainas. El agua es muy corriente, es decir, normal. Y también, cuando quitamos el tapón, corre hasta el cubo que la espera debajo. Corriente, vaya.

Las patronas son otro capítulo, terrible a veces, de esta novela —épica— a escribir algún día. Las hay gordas, más gordas y menos gordas. Y alguna que otra flacucha. A veces son dos ancianitas, vestidas de negro, que observan con desconfianza cada salida que hacemos a la calle, como diciendo: «De ésta se escapa sin pagar.» Otras, sobre todo siendo con muchachas, se comportan protectoramente, como una que conozco, que aconsejaba a sus pensionistas si el chico que las visitaba les convenía o no. Y a veces llegaba a intentar prohibir a alguna las salidas con tal o cual, peligroso a su juicio.

Las comidas son también cosa seria. Hay patronas que se encaprichan con un menú, y ahí lo tienen, el eterno retorno hecho realidad sobre la mesa. En una casa, la señora quería agradecer a su pensionista preferida, y me tenía a seis simpáticas muchachas amarillas de tanto huevo y patatas, huevo y patatas, patatas y huevo, patatas y... ¡uf!, que era el plato de «su niña».

Un elemento casi constitutivo de las pensiones son sus balcones. Balcones numerosos, de rejas negras, oxidadas a veces. Balcones que se enfrentan a otros balcones, y a los que se asoman pensionistas aburridos, generalmente universitarios en camisa de pijama, con el pelo revuelto y un libro muy enjundioso en la mano. Y como una gracia recibida del cielo resulta de cuando en cuando que, al otro lado de la calle, hay una pensión de chicas. Juego de señales, invisibles anuelos echados por el aire... Se cuaja en el amor o se cuaja en el odio. Ocurren ambos casos. Pero siempre es interesante.

Y los cuartos de dos, la rifa anónima del que te caerá al lado. Y la hija de los patronos. Y las llamadas por teléfono, numeradas —romperse la cabeza para escapar a la vigilancia—, etc. Aquí, como en el cuarto evangelio, debemos decir que si se escribieran todas las cosas, no habría libro en que ponerlas. Por eso, no porque el tema se agote, dejamos ya nuestra crónica del viaje por el reino de las pensiones.

Julio E. MIRANDA

MEDICOS Y FISICOS LUCHAN CONJUNTAMENTE CONTRA EL CANCER

ES LA PRIMERA VEZ QUE LO HACEN EN UN CENTRO HOSPITALARIO

Por primera vez en España, médicos y físicos trabajan conjuntamente en un centro hospitalario. Se trata del Instituto Nacional del Cáncer, donde, para poder tratar un tumor con el betatrón, pequeño acelerador de partículas, es necesario que un físico haga un estudio previo, con gran aparato de curvas y cálculos, para aplicar las radiaciones que atacan al tumor y no dañen los tejidos sanos.

En el Instituto Nacional del Cáncer trabajan conjuntamente con los médicos un grupo de físicos de la Junta de Energía Nuclear. Con el betatrón adquirido se aplicará el megavoltaje, que son unas radiaciones de la desintegración nuclear, lanzadas con una determinada intensidad. El centro cuenta ya con todas las escalas de radioterapia para el tratamiento del cáncer, desde la terapia convencional hasta el megavoltaje, pasando por la bomba de cobalto, y es una de las instalaciones con las que se espera reducir en un porcentaje discreto la mortalidad del citado mal.

Curso de problemas militares

Se ha inaugurado en Santander el XVI Curso de Problemas Militares de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Bajo la presidencia del rector, señor Pérez Bustamante, a quien acompañaban las autoridades locales y académicas, desarrolló la lección inaugural el obispo de Sigüenza-Guadalajara, doctor don Laureano Castán Lacoma. Dentro del tema general del curso, «La comunidad de los pueblos y el fomento de la paz», el doctor Castán hizo un estudio doctrinal acerca de la naturaleza de la paz tal como ha sido descrita en la constitución pastoral «gaudium et spes», del Concilio Vaticano II. «En este sentido —dijo—, la paz adquiere el carácter de bien común internacional y su consecución no es obra de un siglo para todos los siglos, sino de cada día para cada día. Es un perpetuo quehacer. La Iglesia aumenta cada día su amor a la paz, pero no ha cambiado su doctrina, pasándose al pacifismo integral», terminó diciendo.

Ayer ha sido el señor Sánchez Agesta, catedrático de la Universidad de Madrid, quien ha disertado sobre el tema «Los nacionalismos y la comunidad internacional». «El proceso de acceso a una comunidad internacional a partir de los nacionalismos actuales —dijo el señor Sánchez Agesta— debe entenderse respetando en cada nación su capacidad para realizar por sí misma las tareas y misiones a que está llamada. Todos los hombres —añadió— participan de un bien común universal, al que están vinculadas las patrias por un deber de solidaridad.»

Ampliación de enseñanzas en la Universidad Laboral de Tarragona

El Ministerio de Educación y Ciencias publicó ayer en el «Boletín Oficial del Estado» órdenes por las que se amplían las enseñanzas en la Universidad Laboral «Francisco Franco», de Tarragona, en las especialidades de mecánica y electricidad del automóvil, de la rama de automovilismo en el grado de aprendizaje y maestría. En el taller-escuela de Igualada (Barcelona), centro no

oficial de Formación Profesional Industrial, en las especialidades de ajuste y fresa, de la sección de mecánica de la rama del metal, en el grado de aprendizaje. En el centro no oficial de Formación Profesional Industrial Escuela Química de Indauchu, de Bilbao, con la especialidad de aceros y metales de la rama química en el grado de maestría. En el taller-escuela sindical «Virgen de la Candelaria», de Santa Cruz de Tenerife, centro no oficial de Formación Profesional Industrial, en la especialidad de ayudantes de cocina y servicios de la rama de hostelería. En la Escuela Municipal de Formación Profesional «Serrat y Benastrás», centro no oficial de Formación Profesional Industrial de Barcelona, en la especialidad de delineantes industriales de la rama de delineante en el grado de aprendizaje, y en la Escuela de Aprendices de la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., «Pegaso», de Madrid, en la especialidad de delineantes industriales.

Clausura del III Curso para maestros

En el Colegio Mayor «José Antonio», de la Ciudad Universitaria, se ha clausurado ayer por la

mañana el III Curso para Maestros Nacionales, organizado por el Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos, a través del centro de enseñanza en colaboración con el Servicio Español del Magisterio.

A este curso, desarrollado a lo largo de diez días, han asistido gran número de alumnos, y consistió en 15 lecciones, dictadas por destacados especialistas del SEM, Universidad Central y Organización Sindical. Entre las materias explicadas figuraron temas como «Las transformaciones de la sociedad contemporánea», «España ante el mundo», «Los movimientos sociales», «El sindicalismo español», «La regulación de las condiciones de trabajo y el cooperativismo».

A lo largo del curso se pronunciaron varias conferencias y se desarrollaron dos seminarios dedicados a estudiar, respectivamente, la formación social de los maestros y la posición de éstos ante algunos de los problemas del hombre español.

La lección de clausura corrió a cargo del profesor Muñoz Alonso, director del Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Corporativos, quien realizó una brillante exposición acerca del tema «El sindicalismo como humanismo».

FALLO DE LOS PREMIOS «LAZARILLO» MARTA OSORIO OBTUVO EL DESTINADO A ESCRITORES

Han sido otorgados los premios «Lazarillo 1966» en su novena edición. Dichos premios están patrocinados por el Instituto Nacional del Libro, en colaboración con los Ministerios de Información y Turismo y de Educación y Ciencia.

El destinado a escritores, dotado con 50.000 pesetas, se concedió al libro «El Caballito», original de Marta Osorio.

El correspondiente a ilustradores, de 40.000 pesetas, se adjudicó al conjunto presentado por Luis de Horna en el libro «Gino, Comino y el camello Moja Jamón».

Finalmente, el reservado para editores se otorgó a la labor realizada por Ediciones La Galera, de Barcelona. Los tres premios fueron concedidos por unanimidad.

Certamen literario para iberoamericanos

El Círculo de Escritores y Poetas Iberoamericanos, de Nueva York, convoca su VI Certamen Literario Internacional, que consta de cuatro secciones: Poesía libre, poesía de metro clásico, cuento y ensayo.

Este concurso se convoca, siguiendo la tradición de conmemorar el descubrimiento de América por España, una de las epopeyas más grandes de la historia de la Humanidad.

Los premios para cada una de las secciones son de 50 dólares y medallas de oro, plata y bronce en sus tres categorías. El acto de entrega de los mismos tendrá lugar en el mes de enero de 1967, en Nueva York.

Concurso aplazado

Ha quedado aplazado para la primera semana del mes de sep-

tiembre el fallo del primer concurso periodístico, convocado por la Junta del Sindicato de Iniciativas de Turismo, de Salou, que debía haber tenido lugar el próximo domingo, día 7. La Junta, de acuerdo con los miembros del Jurado, ha decidido aplazar el fallo hasta septiembre, coincidiendo con la celebración de la Semana Deportiva. Los dos primeros premios están dotados con 50.000 y 25.000 pesetas, respectivamente.

Premio «González Perretta»

La revista «I. P.», información de publicidad y marketing, ha creado el premio «González Perretta» para alumnos de las distintas Escuelas de Publicidad, dotado con 20.000 pesetas. Se han hecho públicas las bases de la convocatoria de esta primera edición, cuyo tema es «Planteamientos previos y trabajos subsiguientes al montaje de una campaña de publicidad de un producto de consumo en el mercado nacional».

El plazo de presentación de los trabajos finalizará el 30 de enero del año próximo, y el Jurado emitirá el fallo antes del día 25 de febrero.

El premio «González Perretta» es en homenaje del que fue alumno destacado de publicidad y joven promesa de la publicidad española, muerto recientemente en accidente de automóvil.

El director del Conservatorio de Orense, a Estados Unidos

El director del Conservatorio de Música de Orense, don Antonio Iglesias, marchará, enviado por el Instituto de Cultura Hispánica, a Ann Arbor (Estados Unidos), donde se celebrará a primeros de agosto un Seminario internacional de

PRUEBAS DE MADUREZ DEL PREUNIVERSITARIO

LA UNIVERSIDAD HA ANUNCIADO LOS PLAZOS
DE MATRICULA

La Secretaría General de la Universidad de Madrid anuncia los plazos de matriculas para los alumnos que han de efectuar en septiembre la prueba de madurez del curso preuniversitario, tanto los de centros oficiales como los de Enseñanza Colegiada, en los respectivos Institutos provinciales, y con especificación de las pruebas pendientes de examen.

La fecha para los que tienen pendiente de aprobación la prueba específica de Ciencias es para los Institutos de Segovia, Guadalajara, Alcalá de Henares, Cuenca, Ciudad Real, Puertollano, Aranjuez, Toledo, Valdepeñas, Talavera de la Reina e Isabel la Católica, el día primero de septiembre a las nueve de la mañana. Para los Institutos «Lope de Vega», «San Isidro» y «Cervantes», el mismo día a las cinco de la tarde. Y para el «Beatriz Galindo», «Ramiro de Maeztu» y «Cardenal Cisneros», el día 2 del mismo mes a las nueve de la mañana.

La fecha de matrícula para los alumnos que tienen sólo pendiente la prueba de Letras es, para los mismos Institutos citados, el día 2 de septiembre, a las cinco de la tarde. Para los alumnos a quienes queden pendiente de apro-

bación la prueba común es, también para los mismos Institutos, el día 3, a las nueve de la mañana. Para los que deben inscribirse en las pruebas común y específica de Ciencias es, para los Institutos citados en la lista anterior y por el mismo orden, hasta el «Lope de Vega» inclusive, el día 3, a las cinco de la tarde, y a partir de los pertenecientes al «Beatriz Galindo», el día 5 de septiembre, a las nueve de la mañana. Por último, para los que han de inscribirse en las pruebas común y específica de Letras, el día será, para todos los Institutos, el 5 de septiembre, a las cinco de la tarde.

Matriculas para oficiales y libres

El Rectorado de la Universidad de Madrid ha hecho público las normas que regirán para la matrícula de los alumnos oficiales y libres, así como los plazos para las mismas en dicha Universidad.

Tanto los alumnos oficiales como los libres podrán matricularse de un curso completo y de un número máximo de asignaturas pendientes de cursos anteriores, igual a los dos tercios de las que constituyan dicho curso completo. Para Madrid el cálculo de la proporción de asignaturas pendientes se atenderá a las llamadas asignaturas fundamentales, y en las respectivas Facultades se indicará a los alumnos el número de asignaturas que corresponden, de acuerdo con dicho criterio y la necesidad de que resulten números enteros.

Los plazos para los alumnos oficiales que no tengan asignaturas pendientes será del 1 al 20 de septiembre, y para los alumnos que hayan de examinarse en la convocatoria de este mes, el plazo terminará el 30 de septiembre.

Oposiciones a cátedras

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del Ministerio de Educación y Ciencia por la que se convoca a oposición la cátedra de Terapéutica Física de las Facultades de Medicina de las Universidades de Salamanca y Valladolid, y la de Patología general de la Universidad de Santiago de Compostela.

Entre otros, los requisitos para tomar parte en la oposición son: ser mayor de veintidós años, haber cumplido los requisitos necesarios para la obtención del título de doctor en Facultad o escuela técnica superior y haber realizado un trabajo científico expresamente para la oposición. Plazo para solicitudes, treinta días.

Plaza de ingeniero auxiliar

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una resolución de la Subsecretaría del Ministerio de Obras Públicas por la que se anuncia una plaza de ingeniero auxiliar en la Dirección Facultativa de la Junta de Obras y Servicios del Puerto y Ría de Avilés. Pueden solicitarla los funcionarios del cuerpo de ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, por conducto reglamentario, dentro del plazo de quince días.

Título español: «El regreso de Fu-Manchú».—**Título original:** «The face of Fu-Manchú».—**Producción:** Harry Alan Towers, Londres, 1965.—**Director:** Don Sharp.—**Argumento:** Inspirado en las novelas de Sax Rohmer.—**Guión:** Peter Welbeck.—**Fotografía:** Ernest Steward.—**Procedimiento color:** «Technicolor».—**Sistema panorámico:** «Techniscope».—**Interpretes:** Christopher Lee, Nigel Green, James Robertson Justice, Joachim Fuchsberger, Tsai Chin, Karin Dor, Walter Rilla, Howard Marion Crawford, Peter Mosbacher, Harry Brogen, Poulet Tu, Archie O'Sullivan, Edwin Richfield, Eric Young, Deborah de Lacey y Jim Norton.—**Cine de estreno:** Real Cinema.

En la época del cine mudo se hizo una película en episodios o por jornadas titulada «El peligro amarillo». Tenía una intención política: descubrir la amenaza del dominio del mundo por los chinos, organizados y dirigidos por un cerebro ambicioso. Pero se perdía ese propósito en la diversidad de aventuras, centradas en un personaje muy perverso. Puede que sea ese relato el inspirador de las novelas de Sax Rohmer con un chino, un «genio del mal», una inteligencia diabólica, Fu-Manchú de protagonista.

Adaptadas al cine esas novelas con desigual fidelidad, pero siempre en realce del significado destructor de Fu-Manchú, le interpretaron primero Boris Karloff y luego Warner Oland, especializado éste en incorporar papeles de orientales, como lo prueba que encarnase también en varias películas al sagaz detective Charlie Chan.

Era de esperar que le llegase el turno a Christopher Lee, sucesor de esos actores en tales cometidos.

Lo único que se conserva en esta película de los textos de Sax Rohmer es el nombre del protagonista. Lo demás, o sea todo, está ideado expresa y exclusivamente para su filmación.

Fu-Manchú es ejecutado a la vista de las autoridades chinas y de algunos extranjeros, entre ellos el comisario de Scotland Yard Nayland Smith. Convicto de innumerables y horrendos crímenes, el verdugo, de un enérgico tajo, cercena la cabeza. Nadie puede dudar ya de su muerte. Y, sin embargo...

Es la misma táctica empleada en estas películas, que son como juegos de prestidigitación con momentos truculentos, en que aparecen, desaparecen y reaparecen sus personajes, sean reales o espectrales. Se aplica a los «genios del mal», como el doctor Mabuse y como Fu-Manchú. Son invulnerables...

«El regreso de Fu-Manchú»

DOS INTERPRETACIONES DE CHRISTOPHER LEE, ESPECIALISTA DEL TERROR

Por Luis GOMEZ-MESA

Esta película ocurre en Londres. Y se desarrolla allí toda la acción, excepto los últimos lances, que transcurren en el Tibet, «el techo del mundo».

Fu-Manchú secuestra a un sabio bioquímico, el profesor Muller, para que le revele su secreto de la savia de la semilla sagrada de la amapola de la Montaña Negra, en el Tibet. Es una fórmula de muerte...

Por un lado, los servidores del bien, el comisario de Scotland Yard, Nayland Smith —un detective con rasgos de Sherlock Holmes, o sea «a lo Conan Doyle», y con influencias de los de Edgar Wallace—; el doctor Petrie —que quiere parecerse, pero que no lo logra, a su colega el doctor Watson—, y Carl Jensen, ayudante del profesor Muller y prometido de su hija María. Y por el otro, Fu-Manchú, su feroz y astuta hija Ling Tang, despótica y cruel, como lo demuestra al querer azotar a una esclava y toda su banda de tibetanos. Aquellos se comportan demasiado ingenuamente, hasta facilitan el trabajo a sus enemigos al darles unas pistas, claro que por no ser precavidos y equivocarse al sospechar de los que son de fiar. En cambio, los «malos», aunque cometen a veces candoridades, les ganan en todo. ¿Incluso al final? Por si se duda, se oye la voz amenazante de Fu-Manchú de que volverá...

Como en otras películas policíacas inglesas, está en el Támesis la parte decisiva para acabar con las maniobras de superasesino de Fu-Manchú.

Christopher Lee es un Fu-Manchú inexpresivo. Nigel Green interpreta el papel de Nayland Smith. Y Tsai Chia el de Ling Tang. Los artistas alemanes Karin Dor, Joachim Fuchsberger y Walter Rilla —duchos en el género de terror— asumen los demás papeles principales.

Título español: «La maldición de los Karnstein».—**Título italiano:** «La cripta e l'incubo».—**Producción:** Hispamer (Madrid) y De Paolis (Roma), 1965.—**Director:** Camilo Mastrocinque.—**Argumento:** Tonio Valeri.—**Fotografía:** Julio Ortas.—**Estudios:** Ballesteros (Madrid) y De Paolis (Roma).—**Interpretes:** Christopher Lee, José Campos, Adriana Ambessi, Audrey Amber, Ursula Davos, Pier Ana Quaglia, Nelo Conju, Vera Valmont, José Villante, Angela Minervini, Rafael Vaquero, Carla Calo, Miguel Ángel Fernández, José Cortés y Ben Corio.—**Cine de estreno:** Rex.

Cuanto más se asuste uno con estas películas terroríficas es mucho mejor. Es la única manera de «disfrutarlas». Se han de aceptar como son: de unas incidencias que estremecen de espanto no sólo a los

personajes que intervienen en las tramas, sino a todos los espectadores.

Casas lóbregas, mansiones sombrías en apartados lugares. Y unas leyendas tenebrosas de fantasmas, que no descansarán en sus tumbas, hasta que se cumplan sus deseos de venganza.

Es esa una de las modalidades del género. Y la que empleó en esta película.

El conde Ludwig y su hija Laura demuestran ser muy valientes, al no querer marcharse del castillo familiar. No creen en leyendas ni en brujerías... Pero lo que sucede es tan extraño, tan terrible y fuera de lo normal, que el conde se decide, en bien de su hija, requerir la colaboración, para que aclare ese misterio, de Friedrich Klaus, muy inteligente y muy seguro de sí mismo.

De todos los personajes, el más sospechoso es la vieja nodriza de Laura, que utiliza a la joven como médium.

Pero no descubramos detalles que puedan mermar el interés, eficazmente rebucado, de esta película de coproducción italo-hispana, con el actor inglés Christopher Lee, especialista del género de terror, esta vez en el papel de Friedrich Klaus, contrario a sus habituales interpretaciones. El galán español José Campos incorpora un papel descolante.



LA TELEVISION ALEMANA SE PREPARA PARA EL COLOR

DIECISIETE PAISES EUROPEOS SE DECIDEN POR EL «PAL»

HANNOVER-MUNICH (DAD).— Los caminos de la televisión en color están marcados ya en Alemania: el 25 de agosto de 1967 la Exposición radiofónica de Berlín los «abrirá al tráfico». A partir de entonces, y durante ocho horas semanales, la pequeña pantalla de los receptores se iluminará de colores. La industria del ramo se ocupa desde hace ya tiempo en la producción de receptores de televisión en color. El 1 de julio del próximo año los primeros receptores de TV en color aparecerán en los escaparates de los establecimientos comerciales. Al final de 1967 se habrán vendido en Alemania entre 50.000 y 100.000 televisores; en 1968 esta cifra se habrá elevado a otros 100.000 a 200.000 más. Los productores de programas televisivos en color y las emisoras están preparados igualmente para el «día X», si bien, por el momento, las películas para televisión en color sólo cubren cincuenta horas de programa.

El pasado día 12 terminó en Oslo una reunión de la Comisión Internacional de Telecomunicaciones (CCIR), que decidió definitivamente

cuál de los sistemas de TV en color escogían los diferentes países europeos. La pesimista impresión que se tenía antes de la reunión se ha visto confirmada, y Europa estará dividida en dos sistemas. Francia, Unión Soviética, y con ella todo el bloque comunista, se decidieron por el sistema francés «Secam»; en total, unos 35 países. Por el sistema alemán «Pal» optaron hasta ahora 17 países, entre ellos los escandinavos, los de habla alemana y Gran Bretaña, con la Mancomunidad Británica. España se inclina igualmente por el «Pal», mientras que otros países que se encuentran todavía en los inicios de la TV en color se reservan todavía su decisión. Para la televisión alemana se presenta otro problema: no solamente Europa estará dividida por la TV en color; también el sistema marcará una frontera, que ya separa al pueblo alemán con muros y alambres.

En diciembre de 1953, en Estados Unidos fue declarado como norma para la TV en color el sistema «National Television System Committee» (NTSC). Dos años después fueron lanzadas al éter las

primeras emisiones en color. Cuando en Europa empezó a despertarse interés por la TV en color se pensó en principio tomar el sistema «Secam». Sin embargo, esto presentaba sus dificultades no solamente por la mayor amplitud de los canales europeos, sino también por la diferencia en el número de líneas. Por lo tanto, los laboratorios de investigación del Viejo Continente no pudieron quedar inactivos. Los científicos probaron el sistema americano, anotaron sus ventajas e inconvenientes.

El doctor ingeniero Walter Bruch, director de investigación fundamental en Telefunken, en Hannover, se ocupó en Alemania del desarrollo de la TV en color. En sus trabajos de investigación, el doctor Bruch concedió gran importancia a compensar las adulteraciones de color que puedan tener lugar en el camino hasta el receptor, en el receptor y también en el manejo del receptor. En esto consiste el sistema «Pal» («Phase alternation Lines»). La peculiaridad del sistema consiste, entre otras cosas, en el empleo de un tubo para retrasar el ultrasonido,

que para un laico se presenta como una barra de cristal. Esta «barra de cristal» tiene por objeto igualar de una línea a otra las diferencias de fase que se producen en el camino entre la emisora y el receptor, y que dan lugar a diferencias de intensidad en los colores. El color original de emisión permanece inalterable, es decir, en el televisor no aparece rojo cuando el emisor manda azul. El sistema «Secam» (Séquentielle avec mémoire), desarrollado por Francia, intenta corregir también automáticamente las faltas de color que padece frecuentemente el sistema norteamericano, y que tienen que corregir los televidentes en su propio aparato. Para ello, el descubridor del sistema «H», de France, recurrió a un pequeño truco, que engaña ligeramente la vista: deja en cada línea una parte del color, que es recogido por la siguiente.

Las compañías alemanas de producción de programas de televisión se han podido familiarizar entre tanto con la TV en color. Las experiencias obtenidas en los largos años de producción de pelícu-

las cinematográficas en color pudieron ser empleadas en parte, si bien la televisión presenta exigencias especiales. Hans Gottschalk, jefe de producción de «Bavaria», lo resumió así: «El trabajo con la TV en color exige todavía más disciplina artística, una mayor condensación de los medios de expresión y una intensa reducción en la interpretación de lo esencial que con la TV en blanco y negro».

Para los próximos años, las emisoras de los dos programas alemanes de televisión, conjuntamente con los productores, han delimitado casi exactamente lo que debe ser emitido en color: principalmente aquellos temas y materias en los que ahora se ha echado de menos el color: revistas, «ballet», operetas y algunas emisiones de teatro. Como poco aptas para el color se ofrecen aquellas emisiones en que se presenta la realidad cotidiana: «Las escenas de la vida no se dejan manipular como un «show» o como los intérpretes de un ballet», opinó el jefe de producción Gottschalk.

ITO ULRICH

OPTIMISMO

Buen principio de mes y mejor de semana. Se ha cumplido el vaticinio nuestro de que tendríamos un buen mes bursátil; de que habría más movimiento, y que sería pródigo en alzas. A esto se le llama optimismo, y si miramos al cuadro de las cotizaciones: esperanza. Esta nueva semana bursátil entra como un aire renovador en el mercado de las ilusiones y prende el optimismo a los pocos que aún quedamos en la brecha de la barandilla del parquet, con todas las operaciones que se llevan a cabo por medio y sintiendo ese ardor que producen las voces que contratan y las que ofrecen y demandan, porque en este día, venturoso para la Bolsa, se ha iniciado un nuevo ciclo alcista de gran duración, al menos eso creemos, por la gran cantidad de demanda que había y el cierre tan fuerte que se ha producido; lo ha motivado el que los oportunistas se hayan puesto de acuerdo "in mentis" y entre todos han puesto el brío necesario como para que sea duradera este alza.

En este lapsus de tiempo que media entre final y principio de mes hay muchas órdenes de compras y de ventas que se dan por finalizadas, aunque no se hayan podido cumplimentar; este hecho da por consiguiente una disminución de los valores contratados y también del total de millones de pesetas nominales negociados, pero la tendencia del mercado es firme y asentada sobre una base de dinero fresco, aunque éste bien puede ser de los compradores de a corto plazo, y tendríamos el bache inevitable. De momento hay optimismo de que tendremos unas sesiones mejores que hace un mes, y para largo tiempo y si no, ya saben lo que pasará: aguantar y capear como se pueda, hasta el mes de octubre en que muchos se las prometen felices.

ALZAS.—Banesto es el gallito del corro bancario al ganar 20 enteros, sin que ninguno le pueda igualar. También Hispano gana, pero sólo 2 enteros. Banco Popular descontó dividendo de 36,12 pesetas líquidas, a cuenta del actual ejercicio, como cede 30 pesetas (6 enteros), gana 6,12 pesetas. La nota predominante en los títulos eléctricos, son los 10 enteros que gana Iberduero, después de haberse quitado el lastre de la ampliación; los demás valores operan con ganancias cortas, del orden de los 3 enteros. En el resto del mercado, está la recuperación de Ponferrada de otros 6 enteros, el alza de 3 en Ceisa pequeñas y de 2 en Urbis.

BAJAS.—Unión Eléctrica deja 4 enteros, siendo el garbanzo negro de los dos corros más fuertes del mercado: Bancos y eléctricas. Unión y Fénix sigue cediendo, esta vez son 75 puntos los que pierde y sin saber nada de la ampliación. Aguila, Papelera y Nueva Montaña pierden 4 enteros y ya le sigue en menor cuantía Campsa, que pierde 2,25 enteros.

TENDENCIA AL CIERRE.—Quedaba dinero puesto para Banesto (acciones y cupones), Central, Hispano y Fomento, Fenosa, Hidro-Cantábrico, Hidro Española, U. E. Madrileña, Azucarera y Acumulador Tudor, a 625 sin operación y con una ganancia de 10 enteros, sobre el precedente. Y papel para Moncabril, Hidrocivil y Obras y Construcciones Industriales, a 234, con una pérdida sobre el último cambio de 86 enteros.

A. ESPADA BEJAR

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS			Eléctricas:			Urbanizadoras:			Seguros:		
Renta fija:			Cantábrico 154,-- + 3,--			Uresa 100,-- *			Fénix 4.050,-- - 75,-- *		
Interior 4 % 96,50 + 0,25			Cataluña 166,-- + 2,--			U Metropolitana 467,-- *			Hermes, A 500,--		
Exterior 4 % 103,50			Chorro 164,-- =			Inversiones:			Siderometalúrgicas:		
Amort. 4 % enero 1950 103,-- - 1,--			Elect. de Viesgo 186,-- + 1,--			Grat. de Inversiones ... 303,-- *			Altos Hornos 81,--		
Idem 4 % cvbre. 1951 103,25 - 0,50			Elect. Rdas. Zaragoza 146,--			Insa 100,-- *			Aluminio Ibérico 105,--		
Idem 4 % junio 1953 103,-- - 0,15			Fecsa (de 5.000 ptas.) 238,-- =			Vamosa 100,-- *			Aux. Ferrocarriles ... 88,--		
Idem 4 % abril 1957 ... 104,50			Fecsa (de 1.000 ptas.) 240,-- + 1,--			Mineras:			Esp. del Zinc 63,--		
Céd. Inv. T/B 4,5 % 100,-- *			Fenosa 274,-- + 1,--			Rit 115,-- =			Citroën Hispania ... 272,--		
Céd. Inv. T/C 4 % ... 100,-- *			Hidro Española 315,-- + 2,--			Duro-Pelguera 43,-- + 1,--			Fasa-Renault 408,--		
Céd. Inv. T/D 4,5 % 100,75 *			Iberduero, ord. 430,-- + 10,--			Los Guindos 52,-- *			Seat 271,--		
			Leonesas 110,-- *			Ponferrada 306,-- + 1,--			Finanzauto 263,--		
			Moncabril 112,-- *			Río Tinto 113,-- =			Finanzauto Servicios ... 255,--		
			Salto del Nansa 113,-- *			Monopolios:			General Eléctrica ... 160,--		
			Salto del Sil 282,-- *			Campsa 171,50 - 2,25			I. Santa Bárbara 46,--		
			Sevillana de Electr. ... 212,-- + 2,--			Tabacalera 184,-- =			Material y Constr. ... 75,--		
			U. E. Madrileña 205,-- - 4,--			Navegación y Pesca:			Maquinista 81,--		
						Naval 63,-- *			Met. Santa Ana 111,--		
						Pebsa 100,-- *			N Montaña Quijano ... 190,-- - 4,--		
						Transatlántica, pref. ... 65,-- *			Telefonía y Radios:		
						Trasmediterránea 151,-- - 0,50			Marconi 99,-- *		
						Papeleras:			Telefónica 164,75 + 0,25		
						Papelera Española ... 106,-- - 4,--			Textiles:		
						Papelera Reunidas ... 94,-- *			Fefasa 60,-- =		
						Químicas:			Snlace 156,-- + 1,--		
						Cepa 200,-- *			Transportes:		
						Cros 216,-- =			Aviación 83,-- *		
						Dow Unquinesa 121,-- *			Metropolitano 171,-- *		
						Ind. Aragonesas 118,-- + 0,50			Ultimo cambio *		
						Explosivos 138,50 =			Der. de suscripción:		
						Fosforera Española ... 221,-- *			Banesto 410,-- + 2,--		
						Hidro Nitro 40,--			Bankunión		
						Insular Nitrógeno ... 105,-- + 1,--			Iberduero		
						Químicas Canarias ... 138,-- *			El Aguilá		
						Esp. Petróleos 409,-- - 1,--			Ponferrada		
						Petroliber 169,--			Tafisa B		
						Resinera 160,-- *			La Estrella		

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1965 = 100

	Día 29	Día 2
Bancos	105,55	106,59
Eléctricas	98,01	98,93
Alimentación	96,--	95,26
Construcción	98,65	98,98
Inversión	104,77	104,71
Mineras	91,07	91,80
Monopolios	104,40	104,28
Siderometalúrgicas	92,07	91,98
Químicas y Textiles	91,18	91,14
Varias	106,19	105,80
General	99,40	99,93

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 29	Día 2
Fondos públicos	31.085.500	6.875.000
Obligaciones	3.587.000	10.118.500
Acciones	7.122.150	12.247.051
Total	41.794.650	29.240.551

BOLSA DE PARIS

Jornada de poca actividad, en la que un pequeño volumen de ventas ha sido suficiente para debilitar los cambios.

Air Liquide	384	Galerías Lafayette	300
Bq. de Paris et Pais-Bas	221	Río Tinto Zinc	24,50
Cie. Gen. Electric	548	Ciments Française	136
Française des Petroles ...	173,20	Ciment Lafarge	255
Pechiney	202	Cofirep «A»	51,30
Au. Printemps	220	Saint Gobain	145
Rhone Paulenc	236	Ugine	211,40
Thomson Houston	122,60	Schneider et Cie.	225
Chargeurs Reunis	187,10	Banque de la Guyane ...	s/cot.
Esso Standard	261		

FRUTAS Y HORTALIZAS ESPAÑOLAS

MERCADO DE PARIS

(Precios mayoristas en francos por 100 kilos)

Limones 125-155

BANCO DE SIERO

(Información de Comtelsa.)

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco Comer. Trans	630,--	—	Fluido Eléctrico	159,--	+
Exterior de España ...	440,--	—	Fomen. Obr. y Cons ...	212,--	+
Agua de Barcelona ...	296,--	—	Motor Ibérica	505,--	+
Asfaltos Port. Asland	282,--	2,--	La Maquinista Terr. ...	80,--	—
Aux. Const. «Sansón»	171,--	+	Industrias Agrícolas ...	320,--	+
Catalana Gas y Elec.	186,--	8,--	Tabacos de Filipinas ...	307,--	+
Cros, S. A.	216,--	+	Telefónica	166,25	+
Electro Metal. Ebro ...	185,--	+	U. E. Explosivos	140,--	+
España Industrial ...	125,--	+	Urbanizac. y Transp ...	120,--	—
Española Carburos ...	330,--	10,--	La Seda Barcelona ...	525,--	—
Esp. Elec. y G. Febón ...	110,--	—	Pirelli	293,--	+
Española Petróleos ...	410,--	2,--	M. Santa Ana	110,50	—
FECSA, de 5.000 ptas	239,--	1,--	Tac	155,--	—
Ferrocarriles Cataluña	151,--	+	Siemens	158,--	+

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Dife-		Cambio	Hie-
		rencia			rencia
Banco de Bilbao	945,—	+ 30,—	Altos Hornos	60,50	+ 0,50
Vizcaya	1.030,—	+ 5,—	Babcock & Wilcox ...	105,—	—
La Robla	73,—	—	Basconia	140,—	—
Santander	102,—	—	Euskalduna	77,—	+ 2,—
Vascongados	95,—	+	Echevarría	300,—	+
Electra Viesgo	186,—	+	Papelera	106,—	— 4,—
Hidroel. Española ...	316,—	—	Resinera	170,—	+
Iberduero	426,—	+ 3,—	Explosivos	140,—	— 1,—
Menera, ord.	132,50	+	Dow Ungüinea	118,—	—
Marítima Nervión ...	235,—	+	Sefantrio	145,—	— 2,—
Naviera Aznar	78,—	+	Nicas	98,—	—
N. Vascongada	160,—	+ 1,—	Rif	115,—	— 9,—
Naviera Bilbatna ...	148,—	+	Santa Bárbara	47,—	—
General de Navegación.	675,—	+	C. Mondragón	138,—	—

DIA A DIA

¿PESIMISMO? ¿OPTIMISMO?

Estamos asistiendo a un fenómeno curiosísimo. Merece la pena reflexionar sobre él, en una línea de meditaciones estíves. Resulta que casi siempre los españoles hemos sido pesimistas colectivamente y optimistas individualmente. Es más, las minorías españolas en cada época se han caracterizado por el optimismo, mientras que las mayorías se han regido por el pesimismo. Podríamos traer a colación numerosas citas, pero no creo que venga al caso. Por vez primera en muchos años ocurre al revés. Que son las minorías las que se muestran ahora pesimistas y las mayorías las que muestran un optimismo vital extraordinario. La cosa, digo que mueve a reflexión, porque es un barómetro muy significativo de las tendencias de nuestro tiempo.

Las minorías son pesimistas en lo político, en lo social y en lo económico. El pesimismo político de las minorías llamadas intelectuales es inveterado; casi un delicioso vicio imprescindible, como el fumar immoderadamente. El pesimismo social es más cuestionable, porque los planteamientos sociales requieren la compañía de unas soluciones concretas, realistas y traducibles, que se compadecen escasamente con la vocación intelectual. El pesimismo económico, en cambio, se ha convertido en una mera actitud de cautela, pues es por donde se espera que se rompa la cuerda de la evolución nacional. Las minorías intelectuales sin entrar en detalles, sin adentrarse en el fondo de la cuestión, sólo por oídas, muestran su pesimismo ante lo económico augurando no sé qué suerte de catástrofes.

Frente a esta posición, se observa un optimismo vital, un brinco de optimismo irrefrenable en las mayorías, en los sectores populares. No es preciso sondear como en Ayoluengo para descubrir riquísimos filones de fe y de optimismo popular. Hay como un imperativo vital que dicta este optimismo, cerrando los ojos a los malos augurios y a los peores presagios. Nunca contará ningún Gobierno con tanto crédito de optimismo para abordar los problemas, los gravísimos problemas pendientes, como el actual. Ningún médico podría soñar que su paciente le prestara tan generosamente el concurso de la voluntad de vivir como este pueblo español ofrece a su Gobierno. ¿Que no es un factor racional...? ¡Sí que lo es, y de primer orden; por añadidura! La gente trabaja, se sacrifica y lucha, cueste lo que cueste, en un afán por superar las diferencias existentes y en resolver las dificultades que se plantean. Esta realidad popular no participa del optimismo ni del pesimismo en lo político y considera que lo social está vinculado estrechamente al mejoramiento económico, sin sutiles ni enconadas distinciones entre una frontera y otra.

Como arcilla moldeable se presta nuestro país a que se realice la gran operación económica, frente a la crítica y distante postura pesimista de las minorías, de las llamadas minorías intelectuales. ¿Hasta qué grado puede contribuir esta disposición de ánimo popular a superar sin graves quebrantos los desajustes y los desfases económicos y sociales que todo proceso de desarrollo supone? Esta es la gran pregunta que nuestros dirigentes deben de contestar correcta y adecuadamente. A un pueblo con esta fe y con este entusiasmo, con esta apetencia vital por subir, hay que darle la respuesta clara y limpia que se merece. Nunca ha estado tan en forma el país como ahora. Existe una mística colectiva de desarrollo: ¿Hay, en justa correspondencia, una mística política que la eleve a categoría histórica?

José Antonio REVILLA

Las minas de Henarejos no son rentables

SE RESOLVERA LA SITUACION DE LOS MINEROS

Han surgido algunas dificultades en la explotación de la mina de Henarejos, al no considerarse rentable por la Empresa. Para conocer el problema que esta situación plantea, se desplazó a aquella localidad el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, don Angel García Crera, acompañado del letrado-asesor don José Olmedilla Martínez, manteniendo un amplio cambio de impresiones con la totalidad de los trabajadores que componen la plantilla y comprobando las condiciones en que se realiza la explotación.

Con la información obtenida, el Vicesecretario se ha puesto posteriormente en contacto con la Empresa para tratar de resolver la situación de una manera que no perjudique los legítimos derechos de los mineros, varios de los cuales llevan más de veinte años al servicio de esta explotación minera.

ACUERDO ENTRE AUTOSTRADA DE ITALIA Y METRA-SEIS ESPAÑOLA PARA PREPARAR UN CONVENIO DE REALIZACION DE LAS AUTOPISTAS ESPAÑOLAS

La Sociedad italiana Autostrade (Grupo IRI) ha concluido recientemente un acuerdo con la Sociedad de Estudios Metra-Seis, de Madrid (Grupo Metra Internacional), para la preparación de un proyecto de convenio para la realización de las autopistas catalanas.

Tal convenio constituye el documento de base sobre el cual deberán ser decididos los términos de la concesión de las autopistas en cuestión.

Y de hecho, en previsión de tales condiciones, la Sociedad Metra-Seis ha sido encargada por un grupo financiero de desarrollar los estudios necesarios.

HACIA LA PRODUCCION DE PROTEINAS SINTETICAS

Un grupo de científicos chinos ha dado un importante paso en esta dirección

SHANGAI. (Crónica especial para agencia Fiel-AGI).—Un grupo de veintidós científicos de la Academia China de Shanghai y de la Universidad de Pekín ha conseguido sintetizar por primera vez en cantidad notable y en forma pura una proteína, según informa un número reciente de la revista «Ciencia China», como conclusión de una larga serie de estudios en la que los científicos chinos han conseguido un método de investigación análogo al empleado por los especialistas alemanes y norteamericanos. Se trata de una proteína muy pequeña, la insulina, pero la importancia del resultado reside sobre todo en las perspectivas que se abren a la creación sintética de otras proteínas más complicadas y de más directa importancia para la ciencia médica y biológica.

La estructura de la insulina fue determinada por primera vez en Cambridge, por Sanger, en 1955. Imaginemos dos larguísima cadenas de aminoácidos diversos vinculados entre sí por un doble lazo. Se trata de dos cadenas peptídicas que la ciencia había conseguido hasta ahora, aunque con operaciones complicadas, sintetizar independientemente una de otra, partiendo de sus componentes aminoácidos. Lo difícil era enlazar las dos cadenas entre sí, ya que se había calculado que existe sólo un cuatro por ciento de probabilidades, con el método más común, de obtener insulina en vez de uno de sus once posibles isómeros; sin contar con la posibilidad de que se formen otros productos complementarios.

Es cierto que algunos resultados parciales se habían obtenido antes de ahora en la síntesis de la insulina. En 1960, Dixon y Ward, dos científicos norteamericanos, consiguieron extinguir la insulina natural bovina en sus dos cadenas peptídicas y combinarlas de nuevo, obteniendo un producto que contenía entre el uno y el dos por ciento de insulina.

El procedimiento fue perfeccionado luego por los chinos y por un grupo norteamericano establecido en Pittsburgh. En 1965, ambos grupos obtuvieron insulina cristalina para el cincuenta por ciento, aproximadamente. Un grupo alemán que trabajaba en Aquisgrán consiguió, a fines de 1963, producir insulina animal pura. El nuevo descubrimiento anunciado por la revista científica china consiste, en cambio, en obtener, partiendo siempre de cadenas sintéticas, in-

sulina bovina cristalizada para el ochenta y siete por ciento, cuya identidad con la natural ha sido confirmada por pruebas químicas y biológicas efectuadas según métodos aceptados internacionalmente.

La complejidad de las operaciones necesarias para llegar por sín-

tesis natural al producto final es tal, que no se puede pensar todavía en que producir insulina sintética sea una ventaja económica. Pero, como se ha dicho al comienzo, el resultado obtenido por los científicos chinos abre nuevas perspectivas a la síntesis de proteínas de mayor importancia.

SALDO FAVORABLE DE LA BALANZA COMERCIAL JAPONESA

Por primera vez después de la segunda guerra mundial, en 1965 las exportaciones japonesas sobrepasaron a las importaciones, según las estadísticas de los despachos aduaneros publicados por el ministerio de Finanzas.

Las exportaciones japonesas en 1965 alcanzaron un valor de dólares 8.451.740.000, lo que constituyó un aumento del 26,7 por 100 con respecto al año precedente. Las importaciones ascendieron a un valor de 8.169.020.000 dólares, o sea, un aumento del 2,9 por 100 sobre la cifra de 1964. Por consiguiente, la balanza comercial registró un saldo favorable de dólares 282.720.000.

Factores contribuyentes a la expansión de las exportaciones japonesas en el pasado año fueron las condiciones de prosperidad que existían en los Estados Unidos y en otros importantes mercados de la exportación japonesa, así como el creciente poder competitivo internacional de los productos japoneses de exportación y el entusiasmo mostrado por las Empresas manufactureras japonesas para acentuar la exportación de sus productos, gracias al reajuste de la economía nacional. El aumento del 26,7 por 100 en el valor de las exportaciones japonesas en 1965 fue considerablemente mayor al aumento del 22,4 por 100 registrado en el año precedente.

Por otra parte, las importaciones sólo mostraron un leve aumento en comparación con las del año anterior, reflejando las condiciones económicas interiores y el estancamiento de la producción minera y manufacturera, lo que dio como resultado una disminución en las compras de ciertas materias primas extranjeras. A causa de estos factores, el valor de las exportaciones japonesas rebasó el de las importaciones.

Es bien conocido que la escala del comercio japonés ha venido creciendo considerablemente año tras año. Comparando las cifras del año anterior con las de hace cinco años, las exportaciones aumentaron en 2,1 veces, mientras que las importaciones crecieron sólo en 1,8 veces.

Las exportaciones de productos de las industrias pesada y química tuvieron un notable aumento. La causa fundamental del estancamiento de las importaciones fue la nivelación de las importaciones de materias primas industriales. Los principales artículos de exportación fueron los productos de acero, los barcos y productos metálicos, mientras que los de importación fueron el petróleo, el mineral de hierro y la madera, por el orden antes indicado.

Entre las características de las exportaciones japonesas por punto de destino en 1965 se señala un aumento del 31,5 por 100 en las exportaciones dirigidas a países industrializados. Las exportaciones a los Estados Unidos, Aus-

tralia, los países de la Comunidad Económica Europea y el Canadá crecieron del 20 al 60 por 100. La principal causa del aumento de las exportaciones japonesas a estos países fue el incremento en la exportación de acero, maquinaria y buques.

Por lo que se refiere a las importaciones japonesas, a diferencia de las exportaciones, descendieron las compras japonesas procedentes de países industrializados, mientras que aumentaron las importaciones de los países en desarrollo y los países socialistas.

CONSIDERABLE AUMENTO DEL TURISMO HACIA ESPAÑA EN LA FRONTERA FRANCESA

POR LE PERTHUS PASARON EN JULIO DE ESTE AÑO 1.626.857 AUTOMOVILES

PARIS. — El turismo hacia España ha aumentado considerablemente con respecto al verano pasado. En el principal puesto fronterizo de los Pirineos occidentales, en Le Perthus, se han registrado durante el mes de julio 1.626.857 automóviles en tráfico, siendo la cifra alcanzada en julio de 1965 de 940.944.

En esta cifra marcada, van en cabeza los franceses, seguidos por alemanes, holandeses e ingleses.

CRUZ GARCIA LAFUENTE, S. A.

MADRID

La Junta general extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, celebrada el día 15 de junio de 1966, acordó la fusión de la Sociedad con las Compañías Mercantiles «BODEGAS DEL ROMERAL-FELIX AZPILICUETA MARTINEZ», S. A., y «BODEGAS ENTRENA», S. A., mediante la constitución de una nueva Sociedad, que tendrá la denominación social «AZPILICUETA GARCIA LAFUENTE Y ENTRENA, BODEGAS UNIDAS», S. A., o, abreviadamente, «A. G. E. BODEGAS UNIDAS», S. A.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 143 de la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas. Madrid, a 23 de julio de 1966.— El Vicepresidente del Consejo de Administración (firmado) Luis García Oteiza.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

SE ASEGURA QUE BALMANYA SERA EL NUEVO SELECCIONADOR

Mientras tanto, el ex entrenador atlético dice que no sabe nada, pero que si el fútbol español le necesita, él está a sus órdenes

BARCELONA. — Domingo Balmanya, que se asegura será el nuevo seleccionador nacional, según las informaciones recogidas en la reunión de la Federación Española de Fútbol celebrada el lunes, ha manifestado a un redactor de Alfíl:

"Yo no sé nada. La semana pasada tuve contacto con la Federación. Se me preguntó si, puesto que esta temporada no tenía deseos de entrenar ningún equipo, estaba dispuesto a hacerme cargo del puesto de seleccionador. Contesté que puesto que yo debía mucho al fútbol—aunque creo que el fútbol también me debe algo a mí—, si el fútbol español necesitaba de Balmanya, Balmanya es-

taba a disposición entera e incondicional del fútbol español."

Balmanya ha añadido que, a su juicio, la tarea de seleccionador es muy compleja y distinta de la de entrenador de un Club. Tan compleja e importante, puesto que hay que hacer frente a una Copa de Europa de Naciones en dos años y a un Mundial, en cuatro, para lo que se necesitan importantes y valiosas colaboraciones. Significó que, a su juicio, no contar con la colaboración, fue el principal error de Villalonga, y espera que el nuevo seleccionador siga el plan de trabajo que presentó el Comité Nacional de Entrenadores, que en nada ha de modificarse, puesto que no ha-

blaba de personas, sino de hechos (Alfíl.)

TAMBIEN EL ESPAÑOL COMENZO SUS ENTRENAMIENTOS

BARCELONA.—Con la presentación de la plantilla profesional ha dado comienzo sus actividades con vistas a la nueva temporada el Real Club Deportivo Español, en el campo de la carretera de Sarriá, en presencia de la Directiva, informadores y numeroso público en los graderíos. Se celebró el acto con asistencia de todos los jugadores, el entrenador Kalmar y demás técnicos del Club.

El presidente, señor Fusté, pronunció unas palabras para dar la bienvenida a los jugadores e instarles a rendir el máximo esfuerzo. El vicepresidente, señor Vila Reyes, significó que este año era el último del mandato del señor Fusté y varios de sus directivos, y exhortó a los jugadores a que con tal motivo, sin mirar atrás, superasen pasadas actuaciones y dieran a todos los socios las alegrías que éstos esperan. El capitán del equipo, Riera, y el nuevo entrenador, Kalmar, pronunciaron también unas palabras.

El césped de Sarriá ha sido totalmente renovado y ofrece un magnífico aspecto, y para asegurar un feliz resultado de estos trabajos no será utilizado hasta septiembre. Por ello se ha decidido concentrar a los jugadores en Olot, hacia donde salieron a mediodía para efectuar los normales entrenamientos.

El próximo día 13 el equipo se trasladará a Francia para jugar un amistoso el día 15. De allí se dirigirá directamente a Alicante para participar los días 18 y 21 en el Torneo Festa D'Elig, organizado por el Elche. Después existe el propósito de presentar el equipo de Sarriá el 5 de septiembre en encuentro nocturno contra un equipo extranjero no determinado.

La relación de jugadores, entre los cuales se formará la plantilla profesional del Club, la integran: Amas, Aumedes, Barnils, Bergara, Bello, Bartoméu, Carbonell, Damoni, Domenech, Fernández, Ferrando, García la Villa, García Pey, Granero, Pedrín, Idígoras, Madir, Marín, Martínez, Mingo-rance, Miralles, Navarro, Marcial, Planellas, Pons, Ramírez, Re, Riera, Rodri, Rúa, Sabaté, Boy, Rodilla, Carmelo, Juan Manuel y Vilalba. Y la de técnicos, Jeno Kalmar, como entrenador; Farrá, como segundo, y Espada y Fábregas, al cargo de infantiles, juveniles y aficionados.

Entre las novedades que ofrece el terreno de la carretera de Sarriá se encuentra una Sala de Prensa, destinada exclusivamente a los periodistas y p.f.a. que éstos puedan realizar las entrevistas que crean convenientes. (Alfíl.)

CONDUCTOR: Por un tráfico más cordial, circule por la derecha.

FUTBOL UNIVERSITARIO

HOY, LA FINAL ESPAÑA-YUGOSLAVIA

LOS PRESIDENTES DE LAS DELEGACIONES DE LOS OCHO PAISES QUE INTERVINIERON EN EL CAMPEONATO SE HAN REUNIDO PARA ESTUDIAR POSIBLES MODIFICACIONES

PONTEVEDRA. (Del enviado especial de Pyresa, José María Gaytan.)—Los equipos de Yugoslavia y España velan sus armas en espera de la final del I Campeonato Europeo de Fútbol Universitario, que se disputará hoy en el estadio de Pasarón de esta ciudad.

Los yugoslavos se encuentran encantados del ambiente y de la acogida que se les ha dispensado en España y muy satisfechos de que la final la disputen precisamente contra nosotros.

La selección española ha dedicado el día al reposo y se ha limitado a verificar un paseo por los pinares que rodean la ciudad de Marín, donde se encuentra concentrada durante todo el torneo. Salvo imprevistos de última hora, jugará el mismo conjunto que eliminó a Alemania por 3-1: Mendiet, Echevarría, Tensi, Antón; Dioní, Marín; De Diego, Prieto, Quino, Ignacio y Tono. De Diego se muestra muy recuperado de su pequeña lesión y ello patentiza el acierto de haberle sustituido en el segundo tiempo del encuentro con los germanos.

"La moral del equipo —me ha dicho Ramón Ballesteros, Delegado español— ha crecido en un 90 por 100 con la marcha de la competición. Hay posibilidades, muchas posibilidades, de quedar campeones, pero habrá que luchar de firme hasta el último minuto, para conseguirlo." El cronista piensa lo mismo, pero será muy difícil vencer a los yugoslavos, que en los cuatro partidos que llevan jugando en la competición han marcado una docena de goles, sin encajar uno sólo en su portería, gracias al buen fútbol de sus nueve o diez internacionales absolutos, entre los que destacan el medio izquierdo Morkovic y el portero del Estrella Roja de Belgrado. Por la mañana se han reunido en Vigo los presidentes de las delegaciones de los ocho países que han intervenido en el campeonato, para estudiar las posibles modificaciones a introducir en los torneos sucesivos. Apenas iniciada la sesión, dichos delegados elevaron su felicitación unánime al Comité organizador designado por la Comisaría Nacional para el SEU, por la adecuada programa-

ción efectuada, por el perfecto desarrollo técnico del campeonato y por las múltiples atenciones recibidas, resaltando especialmente la forma auténtica y absolutamente aficionada y universitaria que ha regido el torneo. El delegado de la FISU, el yugoslavo señor Olie, explicó que será la asamblea del organismo que representa, quien decidirá sobre el futuro de esta competición, pero de todas formas se acordó proponer a la FISU, que dado el tono universitario del fútbol, se acoja este dentro del programa de las "universiadas". Se acordó que en 1968 se dispute el II Campeonato Europeo, para el que se admitirán candidaturas en cuanto a su organización hasta el próximo 9 de septiembre, fecha en la que se reunirá en Lisboa el Comité Ejecutivo de la FISU. A pesar de ello, Holanda y Yugoslavia mostraron ya su interés para ser escenario del campeonato.

Y ahora, a esperar la final de hoy, que promete ser, dada la clase, la técnica, la voluntad y el coraje, tanto de los españoles como de los yugoslavos, un partido inolvidable para todos los aficionados que tengan la suerte de poder presenciarlo.



SERVICIO TELEFONICO INTERURBANO AUTOMATICO DESDE MADRID, ALCALA DE HENARES, ARANJUEZ, EL ESCORIAL, Y POZUELO DE ALARCON CON SEVILLA

La Compañía Telefónica Nacional de España se complace en informar a los señores abonados que ayer, día 2, quedó establecido el servicio automático directo desde Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial y Pozuelo de Alarcón con Sevilla, sin necesidad de solicitarlas del Servicio de Conferencias.

Para el uso de este nuevo servicio se recomienda seguir las siguientes instrucciones:

- Descargar el microteléfono, y una vez recibido el tono, marcar el «850», y a continuación, las seis cifras del abonado de Sevilla con quien se desee comunicar.
- Tanto las cifras 850 como las del abonado de Sevilla, marcarlas pausadamente.
- Transcurridos unos segundos, se oirá la señal de llamada, y al contestar el abonado y comprobar que corresponde al número llamado, queda establecida la comunicación.
- En caso de que el teléfono dé la señal de comunicando, repetir la llamada después de transcurridos unos minutos.

El contador sólo registra la llamada desde que se establece la comunicación entre los dos abonados.

Las conferencias celebradas por el sistema automático quedan registradas en el contador del abonado que hace la llamada; dicho contador, que es el mismo que registra las llamadas urbanas, avanzará, por cada período de tres minutos o fracción, los pasos necesarios para cubrir en cada caso el importe de la conferencia, de acuerdo con las tarifas actualmente establecidas entre dichas poblaciones.

De producirse una ocupación total de los equipos, circunstancia no probable, dadas las previsiones tomadas, la llamada pasará automáticamente a una Telefonista, que indicará al abonado el procedimiento a seguir.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

LEA USTED



**APARECE
LOS MARTES**

ORGANIZACION SINDICAL

ESCUELA SINDICAL SUPERIOR DE HOSTELERIA Y TURISMO

CONCURSO PUBLICO

Se convoca concurso público para la adquisición de fregaderos, cocina de gas butano, colgadores de batería de cocina, mesas y armarios de madera, persianas enrollables y otro material, por un importe máximo de 778.900 pesetas (SETECIENTAS SETENTA Y OCHO MIL NOVECIENTAS PESETAS).

A quienes pueda interesar este concurso deben solicitar información y examinar el pliego de condiciones en la Administración de este Centro, paseo del Angel (Casa de Campo), en horas de diez a catorce.

El plazo de presentación de pliegos termina el día 5 de septiembre, a las doce horas, celebrándose la apertura de los mismos al día siguiente, a las once horas.

Madrid, 1 de agosto de 1966.—El Presidente del Patronato Recor (firmado), Alberto de Uribe y Uriarte.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

MAÑANA COMIENZA EN VICHY LA FASE FINAL DE LA COPA GALEA

SE JUEGA CON LA MISMA FORMULA DE LA COPA DAVIS Y NUEVAMENTE EL EQUIPO DE CHECOSLOVAQUIA APARECE COMO FAVORITO

PARIS. — Dos países de la Europa oriental, Checoslovaquia, actual campeona, y la Unión Soviética, finalista del pasado año, y dos países de la Europa occidental, Francia y Gran Bretaña, disputarán en Vichy, del 4 al 9 de agosto próximos, la fase final de la Copa Galea, en la que los checos son favoritos.

La Copa Galea, creada en 1950 por la señora Egmond de Galea, es una de las pruebas más interesantes del calendario internacional, y está reservada a jugadores cuya edad máxima sea de veinte años en la temporada.

Este trofeo ha permitido la revelación o la confirmación de todos los grandes campeones europeos actuales.

Checoslovaquia y la Unión Soviética son habituales de la fase final, puesto que ambos equipos figuraron en 1963 (1, Checoslovaquia; 2, Italia; 3, URSS;), en 1964 (1, URSS; 2, Checoslovaquia;), y en 1965 (1, Checoslovaquia; 2, URSS;). Por el contrario, Francia, que se adjudicó esta competición en cuatro ocasiones (1951, 1960, 1961 y 1962), se ha clasificado por primera vez en los últimos tres años.

En 1963, 1964 y 1965 fue eliminada.

da, este último año por Italia. Por lo que se refiere a los países ingleses esta es la primera vez que participan en la Copa Galea y su actuación es prometedora.

Los checos, que presentan el mismo equipo del pasado año, es decir, Jan Kodes y Laudin, serán favoritos. Con Jan Kodes disponen sin duda del mejor jugador de la fase final y de la mayor esperanza europea actual. Por otro lado ha sido Checoslovaquia la que en la fase eliminatoria consiguió una excelente actuación al vencer al magnífico equipo de España, formado por Guerrero, finalista de los torneos de Francia juniors (en el curso de los cuales eliminó a Gove), y Orantes.

Después de Checoslovaquia, la URSS es la que parece tener mayor número de oportunidades. Los rusos disponen de otra gran esperanza del tenis europeo. El sólido y rápido Korotkov, campeón junior este año de Francia y Wimbledon. El año pasado, los soviéticos fueron vencidos por escaso margen en la final por los checos: 3-2.

Los franceses pueden hacer un papel interesante, pero su mejor jugador: Goven, no estaba en su mejor forma ante Hungría. Ante los húngaros ganó un encuentro de individuales al vencer a Szoeck en dos sets. Pero asociado a Chanfreau, perdió el encuentro de dobles y el último día tuvo que inclinarse ante el número uno húngaro: Szoeck.

Chanfreau, por el contrario, realizó una especie de milagro aportando el punto decisivo para su equipo, gracias a su victoria en tres sets sobre Szoeck.

Por lo que se refiere a los ingleses, llegaron a la final eliminando sucesivamente, pero con dificultades, a Bélgica y Polonia. Presentan dos jugadores de buena reputación: Battick y Lloyd.

En el plano individual, los dos mejores jugadores son, posiblemente, Jan Kodes, que, pese a su juventud, posee extraordinarias cualidades: su servicio y su derecha.

Goven, en condiciones, podría esperar vencer a uno u otro. En todo caso, las confrontaciones entre Goven y los checos o los rusos permitirían situar el nivel de este jugador, algunas veces muy brillante, pero que se expone a derrotas inexplicables para su reconocida clase.

Desde 1952, la fase final de la Copa Galea se organiza sin interrupción en Vichy. El año pasado, los cuatro finalistas fueron Checoslovaquia, URSS, Italia y Hungría, clasificados en este orden. Por lo que se refiere al equipo francés, su última victoria, como se ha dicho, se refiere a 1962. Los franceses presentaron entonces a Jean Claude Barclay y Francois Jauffret en individuales y Jauffret y Duxin en dobles.

Vencieron en la final a Rusia por tres a dos.

Los partidos de la Copa Galea se juegan según fórmula de la Copa Davis. El sorteo se efectuará hoy, miércoles, hacia el mediodía, en el Sporting Club de Vichy. (Alfil.)

BALONCESTO

BURGESS SE VA DEL MADRID

AL PARECER, EL ORANSODA DE MILAN PRETENDE SU FICHAJE

MILAN. — Se halla en esta capital el jugador norteamericano de baloncesto Burgess, que en los últimos años ha actuado en las filas del Madrid. Burgess ha sido convocado por los dirigentes del Oransoda, de Catuy, que tienen intención de adquirir sus servicios para la temporada próxima. El posible fichaje de Burgess obligaría al Aransoda a desprenderse del argentino Riofrío, ya que los normas vigentes prohíben a los Clubs de baloncesto tener más de un jugador extranjero. En el Oransoda, además de Riofrío, figuran otros dos argentinos, De Simone y De Aquila, nacionalizados italianos. (Alfil.)

EL SABADO, EN LONDRES, GRAN ACONTECIMIENTO DE BOXEO

BRIAN LONDON SE PREPARA ACTIVAMENTE PARA TRATAR DE DESTRONAR A CASSIUS CLAY

LONDRES.—Cassius Clay y Brian London, que disputarán el sábado próximo en Earls Court de Londres el Campeonato del mundo de los grandes pesos, han comenzado su última semana de entrenamientos previa al encuentro. Clay, después de dos días de reposo, ha comenzado su entrenamiento ayer lunes en el gimnasio de la Federación Británica de Boxeo, en Cadmen Town, al norte de Londres. El campeón del mundo celebró cinco asaltos con su sparring, Jimmy Ellis, y por primera vez desde el comienzo de su preparación, Cassius Clay ha visto la sangre, pero la suya, porque recibió un ligero corte debajo de la nariz.

Por lo que se refiere a su peso, no ha perdido más que medio kilo, y es actualmente de 93 kilogramos, mientras que durante su combate con Coope pesaba 90 kilogramos. Por su parte, Brian London no es menos activo en su preparación, que prosigue en Blackpool.

Su entrenador Denis Varey está muy satisfecho del entrenamiento que lleva a cabo su pupilo. London se entrenó intensamente hasta el sábado pasado para suavizarlo durante esta semana. Pesa en la actualidad 90 kilos, que es lo que corresponde a su talla, y se encuentra en lo mejor de su forma, tanto moral como física. (Alfil.)

HOY SALE PARA MOSCU EL EQUIPO ESPAÑOL DE VUELO ACROBATICO

El Jurado de los IV Campeonatos Mundiales estará compuesto por siete jueces, entre ellos el as de la Aviación española José Luis Aresti

Hoy saldrá por vía aérea con dirección a Moscú el equipo que representará a España en los IV Campeonatos Mundiales de Vuelo Acrobático, que del 7 al 14 del presente mes de agosto van a celebrarse en la capital soviética. Los anteriores Campeonatos tuvieron lugar en Praga, 1960; Buda-

pest, 1962, y Bilbao, 1964, donde el español Tomás Castaño se alzó con el título mundial individual, y nuestra Patria consiguió el subcampeonato por naciones, después de la Unión Soviética.

En la presente edición del torneo aeronáutico, envían equipos completos quince países, y parti-

cipan, además, pilotos de diversas nacionalidades sin formar equipo. El equipo español lo integran los siguientes pilotos: Jefe, Antonio Bartolomé y Fernández de Gorostiza; jefe adjunto, Antonio Galbe Pueyo, y pilotos, Ignacio Quintana Arévalo, Tomás Castaño de Meneles, Manuel Ugarte Riu, José Pablo Gil Pijuan, Ricardo Rubio Villamayor, Víctor Navajo Lázaro, Francisco Gómez Carretero, Agustín Gil de Montes Romero y Enrique Inclán Giraldo. Los tres primeros ya tomaron parte en los Campeonatos de Bilbao, y los restantes han sido seleccionados de entre cincuenta y cuatro pilotos que se presentaron a las pruebas de selección.

Los entrenamientos han venido celebrándose desde el mes de enero del presente año, primero en Albacete y después en Zaragoza, donde terminaron el pasado 29 de julio, en cuya fecha, pilotos y aviones se trasladaron nuevamente a Albacete, desde donde partirán hoy para Moscú en dos aviones «DC-4» de transporte.

El equipo español competirá con aviones «Trenor Master, Acrobat Zlin 526», de fabricación checoslovaca, y contruidos expresamente para nuestros pilotos. Los motores tienen una potencia de 160 caballos, y cuentan con hélices de paso variable, lo que supone una ganancia de 60 caballos, totalizando una potencia de 220 caballos.

Calificará las pruebas un Jurado único, compuesto por siete jueces internacionales, entre los cuales figura el as de la Aviación deportiva española, José Luis Aresti. El Campeonato constará de dos fases, de tres pruebas cada una. La primera, con un programa de figuras obligatorio y conocido. La segunda, con otro programa, desconocido, y la tercera, de libre elección de los pilotos. Todas las figuras que habrán de ejecutarse están contenidas en el sistema acrocríptico «Aresti», obra de nuestro veterano aviador.

CINE

ROCIO Y "LOS BEATLES DE CADIZ" EN "ACOMPANAME"



Rocio Dúrcal acaba de interpretar una nueva película de arrolladora juventud y simpatía. Rocio recorre diferentes escenarios de España y de Canarias. Se asoma a sus playas y aparece espléndida de belleza, luminosa y alegre, como una sonrisa. Rocio canta, baila y actúa con el arte de una actriz consumada. Su experiencia teatral, frente al público, le afianza en el modo de hacer, de decir, de interpretar, y se convierte en «estrella» de primer orden.

En «Acompáñame» comparte su brillante labor con otro actor, de bien ganada popularidad: Enrique Guzmán. Además, un conjunto de artistas de relieve y la eficaz colaboración de «Los Beatles de Cádiz», que añaden una nota simpática y de buen humor a esta producción en color que ha dirigido Luis César Amadori.

PRESELECCION PARA EL ENCUENTRO BELGICA-ESPAÑA DE ATLETISMO FEMENINO

PARA ULTIMAR LA SELECCION MASCULINA EL SABADO SE CELEBRARAN UNAS PRUEBAS EN BILBAO

Conjuntamente con el encuentro de categoría masculina, los días 20 y 21 del actual se celebrará en Bruselas una confrontación atlética femenina entre las selecciones de Bélgica y España. La preselección española para este encuentro femenino es la siguiente:

100, 200 y 4 por 100 metros.—María Emma Albertos, María del Carmen Paredes, Albina Gallo, María Elena Souto, María Luisa Orobia, Coral Díez y Mercedes Morales.

400 metros.—María José Álvarez, Dolores García, María Teresa Castañeda y María Rosa Sierra.

800 metros.—María Teresa Torres, María Aránzazu Vega, Dolores García y María Rosa Sierra.

80 metros vallas.—María Jesús Sánchez, Natividad Astray y Gisela Struchtemeyer.

Altura.—Sagrario Aguado, Mercedes Morales y Teresa María Roca.

Longitud.—Rosa María García y Cristina Alonso.

Peso.—María García Pena, María Concepción Laso y Amparo Bétex.

Disco.—María Luisa García Pena, María Teresa Baylina y Montserrat Pasant.

Jabalina.—María Pilar Pardo, Albina Gallo y María Luisa García Pena.

Como entrenador ha sido designado don José Miguel Isasa.

PRUEBAS MASCULINAS DE SELECCION

Para ultimar la selección masculina que competirá en el encuentro Bélgica-España, se celebrarán unas pruebas, en Bilbao, el próximo día 6, organizadas por la Federación Vizcaína. El día 9, en San Sebastián, organizado por la Real Sociedad de San Sebastián en colaboración con la Federación Atlética Guipuzcoana, se disputará el «I Memorial Ricardo del Campo», en recuerdo del malogrado atleta guipuzcoano fallecido hace dos años. Esta competición servirá igualmente de selección para el mencionado encuentro internacional.

CONDUCTOR: Circule por la derecha: muchas veces no es que falte espacio en la carretera; es que no se aprovecha bien.

(Continuación de la página de huecograbado.)

taba ser una partida de defunción o una antigua cartilla de racionamiento de víveres de tiempo de la guerra. Al extranjero, claro, no le hacían nada, él tenía testigos de haber pagado por el auto tantos o tantos marcos, pero el vehículo se lo quitaban, porque era un vehículo robado; sencillamente robado la noche antes o tres días antes, y "vendido" por 9 ó 10.000 pesetas, "tirao" de verdad, al primer incauto. En su día la Prensa alemana informó de todo esto detalladamente, advirtiendo a los trabajadores extranjeros, y hoy estos casos ya no suceden o, por lo menos, no hablan los periódicos de ellos.

LOS AUTOS VUELAN

Las autopistas son uno de los orgullos nacionales. En total, la red de autopistas, en toda Alemania, alcanza una longitud de unos 4.000 kilómetros. El planteo general de esta red y los trozos más importantes fueron realizados en tiempos de Hitler. Por esta razón se les llama algunas veces hoy—aunque nunca oficialmente—como se les llamó entonces: Carreteras del Führer.

La principal autopista, la más larga, es la que saliendo de Stettin, puerto del Báltico, va a Berlín, Hannover, Dortmund, Essen, Düsseldorf, Colonia, Bonn, Frankfurt, Stuttgart y llega hasta Salzbürg, frontera austriaca.

Hay otra que sale de Bremen, va a Hamburgo. Lübeck, Hannover y aquí se une a la que viene de Berlín a Düsseldorf, siguiendo hacia Baviera. Y hay otra que desde Frankfurt del Oder, en la frontera polaca, va a unirse con la autopista de Breslau, yendo hacia Dresde, Eisenach, Frankfurt del Main y Mannheim, donde se bifurca: una rama sigue en dirección a Saarbrücken y la otra hacia Baden-Baden y por la Selva Negra baja hasta Basel, frontera de Suiza.

A ambos lados de las pistas y en el centro hay carteles azules con letras blancas que indican distancias. A Düsseldorf: 100 kilómetros; Hannover: 330; Berlín: 550. O que a lo mejor dicen: Surtidor de gasolina a 4 kilómetros. Puesto de Policía a 250 metros. Próximo lugar de aparcamiento: 500 metros. Las salidas y entradas de los autos en las pistas, se realiza por un sistema de puentes, curvas y combinaciones enlazatorias que impiden que, en ningún momento, un coche se atraviese delante de otro. Los carteles indicadores tienen flechas, nombres y números, que lo dicen todo. El conductor sólo tiene un problema: no debe distraerse, porque si se distrae puede tomar una pista equivocada, teniendo que seguir por ella kilómetros y kilómetros, hasta encontrar otra salida, ya que es imposible dar marcha atrás o retroceder cuando uno lo desea.

UNA VISION DEL INFIERNO

A lo largo de la autopista hay una franja de unos cuatro metros de anchura, en la que crece una capa recortada y uniforme de hierba verde. Cada seis o siete kilómetros, en medio de la hierba, se levanta un pilón de cemento con una puertecilla de hierro y un letrero: Teléfono. No hay más que levantar la puertecilla y en seguida se oye una voz: «Diga» Y uno acerca la boca al orificio y dice lo que le pasa: tengo el motor que no funciona o aquí hay dos que se han dado un coscorrón, manden en seguida una ambulancia.

LA TRAGEDIA DE TENER AUTOMOVIL

Los autos zumban por la autopista lanzados como bólidos, se les oye silbar como obuses que fuesen a reventar de un momento a otro y como, además, el tráfico es bastante denso, ocurre que cuando se produce un accidente, unos vehículos se precipitan sobre otros y el resultado es una catástrofe.

Las fotografías, por muy expresivas que sean, no pueden dar una idea exacta. El tráfico se interrumpe, se apartan los vehículos demolidos, se ponen a un lado los muertos tapados con mantas, sobre la hierba, y niños y mayores, con las cabezas ensangrentadas, las ropas rotas, miran con ojos asustados, y las carrocerías retorcidas de los autos, negras, quemadas, los cristales rotos, los asientos y las maletas que sañeron desplazadas por la violencia del choque y yacen esparcidas entre los matorrales; un zapato abandonado que está en medio de la pista aún, todo, todo tiene olor a muerte, a guerra, es como si hubiese acabado de sufrir la autopista un bombardeo. Los policías dirigen el tráfico, y uno pasa lento, entre los restos renegridos, entre los hierros aplastados y los bultos de los cadáveres tapados bajo las mantas, y el aire huele a quemado, a gasolina, a dolor, a sangre, a tragedia. Y durante la media hora siguiente, todos los autos ruedan muy mesurados, ruedan a 60, a 70, como si de pronto los conductores de los bólidos infernales hubieran recobrado la razón, se hubieran hecho más humanos.

Demasiada velocidad, escasa facultad de reaccionar a tiempo—si es que a una velocidad de 150 por hora esto es posible—hacen que las cifras de las estadísticas den cantidades horribles: 1974 en accidentes de circulación, en la República Federal Alemana, 3.978 muertos; 1965, 4.416 muertos. Es un balance infernal, es un balance que arroja, como término medio, un muerto cada treinta minutos. En Düsseldorf, en el centro de la ciudad, en la Graf-Adolf-Platz, hay un cartel que dice: «Solo en Düsseldorf, en 1964 se produjeron 16.098 accidentes de circulación, con un total de 4.957 heridos y 128 muertos.»

LA TRAGEDIA DE TENER AUTO

Mas todas estas cifras de las estadísticas no parecen asustar mucho a la gente. La gente sigue yendo en auto y pisando el acelerador a fondo, y es que un auto, pisar un pedalito y correr con la suavidad del viento, es una tentación demoníaca.

Entre tanto, lo que se ha producido aquí es otro fenómeno. Hoy casi ningún español de los que conozco quiere tener auto. Resulta que el auto lo que más cuesta no es ya comprarlo, sino sostenerlo. Y, además, luego, ¿dónde aparcar? ¿Dónde dejarlo por las noches? Y además están las reparaciones, los impuestos, la gasolina, y los otros que no tienen auto y que se están comprando pisos en Madrid, en Málaga y fuera allá en el pueblo... ¡Caray que no se vino uno a Alemania para pagar impuestos, gasolina y garajes!

Un auto de tipo medio cuesta al mes, entre impuestos y seguro obligatorio, unas 800 pesetas. Al principio era algo grandioso poder decir, tengo auto, sobre todo porque había muchos que no tenían, pero ahora que se ha demostrado que un cacharrro de esos cualquiera puede tenerlo, ¿para qué tanto gasto? ¿Verdad? Naturalmente, puede uno dar de baja el vehículo, retirarlo de la circulación; de esta forma se ahorra uno los impuestos y el seguro. Pero, ¿dónde dejar el auto? ¿En la calle? ¿Bajo un

árbol? Imposible. Un vehículo retirado de la circulación aquí tiene que dejarse en un garaje, y un garaje cuesta al mes 500 pesetas de alquiler.

Lo mejor, sin duda, es venderlo, quitárselo de encima. Y ahí surge el gran problema: ¿Cómo vender un auto usado? Un auto viejo no lo quiere nadie. Los vendedores de autos dicen que nones, y el que quiere comprarse un auto prefie-

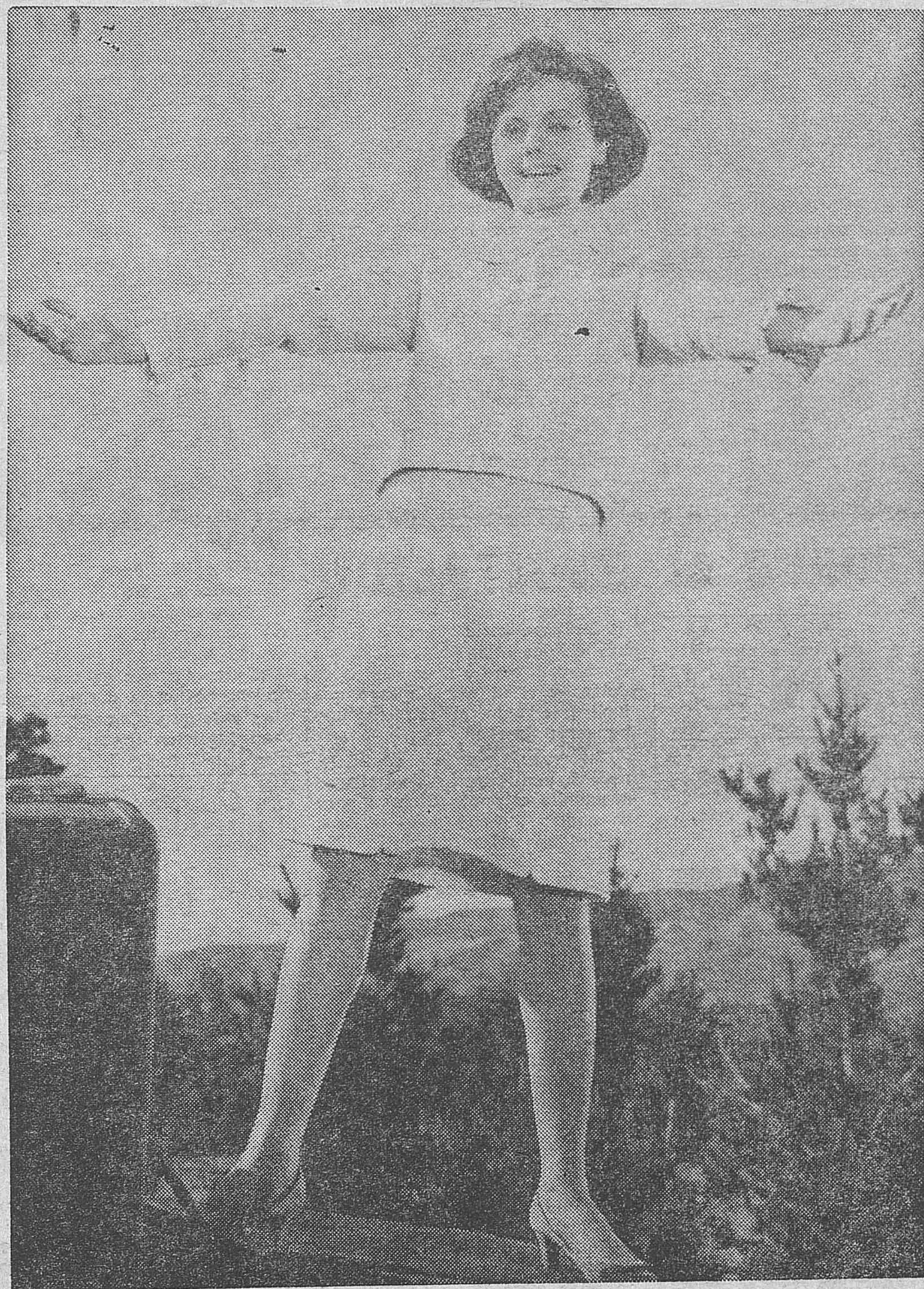
re uno nuevo o lo más nuevo posible. Porque con un auto viejo, si se reúnen todas las facturas de las reparaciones que fueron necesarias a lo largo de los doce meses del año, resulta que además de impuestos y etcétera se lleva sus buenas 10 ó 12.000 pesetas; no resulta rentable, mejor se compra uno un vehículo nuevo, aunque tenga que hacer un desembolso mayor al comprarlo. La única for-

ma, pues, de deshacerse de un auto usado es darlo en pago, como primer pago, comprando uno nuevo. Pero esto no resuelve el problema, no le quita a nadie de encima el monstruo devorador de ahorros, el monstruo que impide reunir las perras necesarias para comprarse en Madrid el piso que los otros se están comprando todos, para cuando se tengan que volver un día a España, porque eso de quedarse en Alemania para siempre... ¡Eso, caray, es otro problema!

Manuel NOALES

¡PROXIMAMENTE!

LA PAREJA DE LA SIMPATIA EN LA PELICULA QUE USTED ESPERABA



ROCIO DURCAL · ENRIQUE GUZMAN

acompañame

DIRECTOR
LUIS CESAR AMADORI

MUSICAGRABADA EN DISCOS PHILIPS

GUION
ARZAMENA · SALVA · PERA
EASTMANCOLOR

CON
AMALIA DE ISaura
Y LA COLABORACION DE
"LOS BEATLES DE CADIZ"

PRODUCCION:
CAMARA, P.C.



T V E

PROGRAMAS PARA HOY

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
2,00 Presentación y avances.
2,05 NUESTRO TIEMPO presenta «Adiestramiento humano en la era atómica». Presentación de un reactor nuclear destinado a la investigación. La aplicación de los radioisótopos en la medicina y en la industria y el problema del adiestramiento personal para el funcionamiento de los ingenios nucleares.
2,30 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
3,00 Telediario.
3,20 PUNTO DE VISTA.
3,30 NOVELA presenta «Madame Curie». Capítulo III. Reparto: María: ELENA MARIA TEJEIRO. Pedro: FERNANDO GUILLEN. Bronia: CARMEN SAINZ DE LA MAZA. Casimiro: JULIO NAVARRO. Curie (padre): ANGEL TERRON.
3,50 REVISTA PARA LA MUJER presenta Modas, con verano en la Costa Brava.
4,00 SIETE SIETE. Telefilm de serie de largo metraje.
5,00 Despedida.

Cultural

- 7,00 CARTA DE AJUSTE. Concierto, por la Orquesta ibérica de Madrid.
7,15 Presentación y avances.
7,20 ESPAÑA AL DIA.
7,30 FRANCES.
7,55 LA NUEVA GEOGRAFIA presenta Jordania. Realizador: Carlos Jiménez Bescós.
8,08 RECUERDO DE VALLE-INCLAN.

NOCHE

- 8,20 UN TEMA PARA DEBATE presenta «Artesanía: una profesión nueva». Intervienen: Don Luis de Salas y don José María Rubio Vergara. Presentador: Manuel Calvo Hernando. Realizadora: Pilar Miró.
8,50 DIBUJOS ANIMADOS: Bugs Bunny.
9,00 LA PALABRA MAS LARGA. Un concurso presentado por Mario Beut y realizado por Gustavo Pérez Puig.
9,30 TELEDIARIO.
9,45 Avances.

- 9,47 ENCUESTA. Espacio informativo.

- 10,10 ESTUDIO 1 presenta «Una doncella francesa», de Janos Vaszary, en adaptación de Alvaro de Laiglesia.

Reparto:

Françoise: NURIA TORRAY.
Jorge: IUANJO MENENDEZ.

Laura: LUCHY SOTO.

Stanley: JESUS PUENTE.

Harold: ANASTASIO DE CAMPOY.

Alicia: FLORELLA FALCONIANO.

Elena: CONCHITA CUETOS.

Doctor: JOSE BLANCH.

Dirección y realización: Gustavo Pérez Puig.

- 11,45 TELEDIARIO.

- 12,00 EL ALMA SE SERENA.

- 0,05 El programa de mañana. Meditación y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA VIII

- 8,45 CARTA DE AJUSTE: Pequeñas páginas de los grandes músicos.

- 9,00 Presentación.

- 9,02 DOCUMENTAL: El Renacimiento.

- Síntesis del proceso del Renacimiento, en sus orígenes, y desarrollo, especialmente en Italia.

- 9,15 INGLES.

- 9,30 TELEDIARIO.

- 9,45 RINCON DE AFICIONES. Guión: Luis Ciges y José María Tey.

Realización: Luis Ciges.

- 10,15 EL CINE EN CASA presenta «La ruta de El Cairo». Una película de aventuras acerca del tráfico ilegal de estupefacientes en Egipto. Intérpretes: María Mauban y Eric Portman.

- 11,45 Cierre.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA
A N U N C I O

Se pone en general conocimiento que la licitación para la contratación de la obra del proyecto titulado «DRENAJE Y OBRAS ACCESORIAS EN EL AEROPUERTO DE BARCELONA (1.ª FASE)», por un importe total máximo de 92.932.302,86 pesetas, que se celebrará en esta Dirección General el día 11 de octubre del corriente año, a las 10,30 horas, se efectuará por el sistema de CONCURSO-SUBASTA y no por el de concurso público, como figura en el anuncio publicado por esta Junta Económica, de fecha 22 de los corrientes.

Madrid, 29 de julio de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

AYUNTAMIENTO DE MADRID
S U B A S T A S

OBJETO DE LOS CONTRATOS.—Obras de unión del muro de cerramiento de la ampliación del Cementerio de Ntra. Sra. de la Almudena y obras de pavimentación de la calle Walman, Pasaje de la Fundación y primer tramo del Camino Viejo de Villaverde.

PLAZO.—Hasta las trece horas del día 18 de agosto.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Negociado de Contratación.—Plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO.—«Boletín Oficial del Estado» del día 25 del actual.

Madrid, 28 de julio de 1966.—El Secretario General, P. A., el Oficial Mayor, Abdón Sainz Brogeras.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura.—7,30: La primera cita.—8,30: Club de amigos.—9: Música para su canción.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: «Sucedio en Cantanzaro» (serial radiofónico).—12: Altavoz musical.—12,30: Cita en la mañana.—13,05: Radio-Ilusión.—13,30: Calle de Alcalá.—14,15: Noticiero deportivo.—14,30: Conexión con Radio Nacional de España.—14,50: Impacto musical.—15: Agenda financiera.—15,10: La noticia y la música.—15,20: Pantalla cinematográfica.—15,30: Concierto de la tarde («Sinfonía núm. 3 Heroica», de Beethoven).—17: Teleobjetivo.—17,30: Consultorio femenino.—18: Orquestas en alta fidelidad.—18,30: Autógrafo musical.—18,50: Esto es España, señores.—20,20: La nueva ola.—20,45: Exitos.—21: Musical Exprés.—21,15: Ritmos en colores.—21,50: La Voz de la Fiesta.—22: Conexión con Radio Nacional de España.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: Madrid espectáculo.—23: La frontera.—23,30: Mis recuerdos son éstos.—24: España de noche.—4: Cierre de la emisión.

MADRID

7: Buenos días con música.—8 a 10: Matinal S. E. R.—10 a 12,30: Gran Vía.—12,30: De lo que lei con gafas.—12,3: Canciones inolvidables.—12,50: Canta Donovan.—13: La hora 13.—14: Ráfagas de Madrid.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol.—16: «El secreto», capítulo 33.—16,30: «La impostora», capítulo 83.—17: «La intriga», capítulo 38.—17,25: Consultorio Avecrem.—17,32: «Al sonar la campana», capítulo 33.—18: Exitos del pasado.—18,28: El tiempo, por Mariano Medina.—18,32: «Entre la espada y la pared», capítulo 68.—19: «El derecho de los hijos», capítulo 113.—19,30: Una voz de actualidad.—20: El pequeño musical.—20,15: Las mejores canciones.—20,30: Teatro familiar.—21: Un estilo en música.—21,30: Un solista famoso.—21,45: El último disco.—21,56: Comentarios deportivos.—22: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Melodías de la noche.—22,30: Hora de fantasía.—0,20: Libros y música.—0,30: Club de oyentes.—1: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid.—4: Cierre de la emisora.

FRECUENCIA MODULADA

12: Apertura y lectura de programas.—12,05: Exitos musicales.—10: Concierto de alta fidelidad: «Capricho español», de Rimsky-Korsakoff. Orquesta Filarmónica de Berlín. Director: Lorin Maazel.—«Fantasía para un gentilhombre», de Rodrigo. Regl. no Sainz de la Maza. Orquesta Manuel de Falla. Director: Cristóbal Halffter.—«Fiestas romanas», de Respighi. Orquesta de la Academia de Santa Cecilia, de Roma. Director: Fernando Previtali.—11,30: Exitos musicales.—1: Cierre de la emisora.

NACIONAL

4,55: Apertura y oración.—5,05: Programa número uno (una emisión de cuatro horas de duración, amena, con selecciones musicales seleccionadas de anécdotas y de los espacios: «Esto voz le busca a usted», «El signo del día», «Curarse en salud», «Diez minutos de gimnasia», «Fiestas en España»).—9,10: España que trabaja.—9,30: Concierto breve.—10,05: Alimentación.—10,20: Cantando en español.—11,05: Programa femenino: la novela de amor. Capítulo 12 de «Orgullo y prejuicio», de Jane Austen.—11,27: Minutos para la mujer.—12,07: La revista.—12,40: Desfile de las melodías.—13,05: La hora joven.—14,15: Última hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—15: De tres a cinco.—17,05: Parque infantil (programa para los niños).—17,20: Concierto para el verano: «Carmen» y «La arlesiana» («súites»), de Bizet.—18,05: Capítulo 15 de «Cartas a un niño sobre Francisco Franco».—18,30: La música española en treinta años.—19,05: Capítulo sexto de «Estación Victoria», de R. Roberts.—19,30: España social.—20,05: Carrusel.—21,30: Radio Gaceta de los Deportes.—22: Diario hablado nacional.—22,30: Bajo la Cruz del Sur.—23: Páginas célebres.—23,30: Ciencia-ficción.—0,10: Las noches del mundo.—1,13: «Concierto para violín y orquesta en re mayor», de Beethoven.—2: Circuito nocturno de la Radio Nacional. Servicios informativos, coincidiendo con todas las horas.

JUVENTUD

Además de la programación musical que, con el título de «Ritmo joven», se emite a lo largo del día; de la información internacional, nacional o local, y los servicios meteorológicos y horarios que se dan cada hora, se presentan las siguientes audiciones:
9: Apertura y presentación.—9,05: Miscelánea matinal (música y noticias en un gran programa matinal durante tres horas, con intervención de redactores, críticos, colaboradores y corresponsales de la emisora).—12,07: Cita en la mañana.—13,05: Cita en F. M. (musical, por Manolo Gómez).—14,45: Panorama deportivo, por Angel López Peña (primera edición).—15,30: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—17,05: En F. M. suena mejor (novedades y noticias del disco; presenta Roberto Bací).—17,30: Panorama bibliográfico, por Javier Basilio.—17,35: Discos dedicados.—19,30: Panorama juvenil, por Javier Basilio.—19,45: El rosario en familia (charlas religiosas y rezo del santo rosario por el reverendo padre Luis García).—20,30: Club Juvenil F. M. (discos dedicados y noticias para los socios de la emisora, sobre guión escrito por ellos mismos).—21,30: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—23: Radiogaceta de Madrid (servicio informativo de la emisora).—23,05: Festival Wagner.—24: Despedida y cierre.

CENTRO

7: Apertura.—7,03: Desde el paseo del Prado.—7,18: Lectura de programas.—7,20: Alegres melodías.—8: Con-juntos famosos.—8,30: Fuera de juego.—8,35: Un ritmo cada día. Hoy, el tango.—8,45: Agenda de Madrid.—8,50: Un nombre, una voz, tres canciones.—9: Luz verde para el optimismo.—10: Noticiero.—10,05: Hoja... sueltas.—10,30: Cita con la calle.—11: Desfile de las naciones.—11,30: Felicitades.—12: Madrid, mediodía.—12,05: Un saludo para Albacete.—12,30: Grandes orquestas.—13: La Bolsa.—13,02: Radio variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nuestra melodía de hoy.—15: El chisme del día, por Pedro Liabrés.—15,05: Orquestas en la sobremesa.—15,30: Musical 66.—16: Batuta mágica.—16,30: La música y ellas.—17: Noticiero.—17,05: Fragmentos de zarzuela.—17,30: Festival de Jazz.—17,50: Patito andaluz.—18: Concierto en las ondas.—19: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—20: Mundo deportivo.—20,05: Bailando entre dos luces.—21: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nuestra melodía de hoy.—22,18: Luces de la ciudad.—23: La hora 23.—24: La noche.—0,55: Lectura de programas y cierre.

El tráfico necesita atención y responsabilidad. No olvide, conductor: Circule por la derecha.

EN TORNO AL ESPECTACULO
«LUZ Y SONIDO»

Nuestro colega de la tarde «Madrid» se extendía, días pasados, en unos certeros comentarios acerca del espectáculo «Luz y Sonido», cuyas primicias disfrutamos los madrileños allá por el año 1960, y que tuvieron su continuación durante dos años más. Se lamentaba el articulista, y con razón, de la interrupción de esta clase de espectáculos, e insinuaba los motivos que pudieran ser causa de esta ausencia.

En efecto, fue en el verano de 1960 cuando Madrid inauguró su primer espectáculo «Luz y Sonido». Recordamos que la admirable fachada del Palacio Real, la parte que da a los jardines de Sabatini, constituyó durante tres veranos consecutivos el decorado natural de este espectáculo. La experiencia fue interesante, pero, inexplicablemente, en el año 1963, la capital de España no renovó su esfuerzo. Y decimos inexplicablemente, porque el espectáculo constituyó por sí solo un verdadero número de fuerza para el turismo en Madrid, tanto nacional como extranjero. Basta recordar al público que se agolpaba sobre la barandilla que desde la calle Bailén da a los jardines de Sabatini para ver gratuitamente el espectáculo, aprovechándose de las condiciones orográficas que presenta el imprevisto y amplio palco de la calle.

Muchos son los espectáculos «Luz y Sonido» que se celebran todos los años en el mundo, y más concretamente en Europa. Los países de apretada historia son un veneno inagotable para estas promociones, pues hay lugares que parecen predestinados a servirle de cuadro. Quizá sea Atenas la ciudad europea donde el espectáculo «Luz y Sonido» alcanza su mayor dimensión espiritual. En las ruinas de sus viejos teatros, pero, sobre todo, en la fachada del Partenón, donde se levanta vertical la historia de la civilización, se celebra todos los años su ya obligada

temporada de festivales «Luz y Sonido». No he tenido nunca ocasión de gozar allí ese deleite, ni tampoco los que tienen lugar en Egipto, promovidos por las organizaciones culturales y turísticas de aquel país, teniendo como fondo a las Pirámides y a la Esfinge. Conozco tan sólo las manifestaciones artístico-culturales de este género en Francia e Italia y otras que en mayor o menor intensidad tienen lugar en otros países de Europa durante los periodos estivales. Puedo asegurar que rara es la ciudad, incluso de mediana categoría, que por su condición histórica y artística, no promueva, mitad con un fin cultural, mitad con un fin turístico, cualquier variante de «Luz y Sonido».

En España, aparte los disfrutados en Madrid durante los veranos citados, los espectáculos «Luz y Sonido» no se han prodigado demasiado. Creemos recordar que en Barcelona tuvo alguno de ellos el maravilloso decorado de la fachada del templo de la Sagrada Familia, y el Generalife de Granada debió servir en alguna ocasión para ensayos de este género. También alguna plaza mayor de alguna ciudad castellana, pero en todo momento la cifra es asombrosamente pequeña si tenemos en cuenta que en Francia, Italia y Grecia se han dado ya, desde que se crearon, hace ya años, centenares de representaciones.

Lamentamos la ausencia del espectáculo «Luz y Sonido» en nuestra capital, por lo que tenía de espejo propio ante el turismo, y confiamos en que Madrid pueda contar de nuevo, en fecha próxima, con festivales «Luz y Sonido» periódicos durante las épocas estivales. No hay razón para creer que lo que va a hacer San Sebastián este año, dentro de unos días, en su Semana Grande, con varios espectáculos de «Luz y Sonido», tal como consta en el avance de programa que acabo de recibir, no lo pueda hacer nuestra capital.

MUSICA

COMPANIA LIRICA «AMADEO VIVES»

Famosas figuras líricas, solistas, coros, «ballet», 300 intérpretes: «Antología de la Zarzuela», en Plaza Mayor. Títulos seleccionados de veinte músicos españoles. Quince únicos días.

JOSE TAMAYO DIRIGE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

Nuevo éxito triunfal en Barcelona. Estreno en Madrid «Festivales de España», Plaza Mayor. Recuerden: «Carmen», primero; «El Carnaval de Venecia», después, y... ahora, «Antología de la Zarzuela». Maravilloso espectáculo, despliegue artístico, vestuarios, decoración, conjuntos. Precios: 60 a 200 pesetas.

PILAR LOPEZ Y SU «BALLE» ESPAÑOL,

en diecinueve danzas, «Antología de la Zarzuela». Fabuloso espectáculo «Festivales de España», en Plaza Mayor, del 4 al 18 únicamente.

MANANA, 10,30 NOCHE, ESTRENO, EN PLAZA MAYOR, DE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

«Festivales de España» presentan a compañía lírica «Amadeo Vives», con Pilar López y su «Ballet» Español, en fabuloso espectáculo de exaltación música y danzas populares de España. Precios: 60 a 200 pesetas. Localidades: Taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 2251210) y Plaza Mayor (teléfono 2412656).

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martello, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Paradas, Jiménez, maestro Guerrero). Con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

CALDERON. — 7, 10,45 noche: Esperanza Roy presenta su compañía de revistas, en ¡Usted sí que vale! Con José Luis Coll. Colaboración Pedrín Fernández. (Actuación Hiram's «Ballet».) Cuatrocientas representaciones.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) (Refrigerado.) 7 y 11: Irene Daina y Carlos Ballesteros, en Los derechos de la mujer. (La comedia más graciosa de Alfonso Paso.) (Colaboración extraordinaria de Raquel Daina.) Dirección: Pastor Serrador. (Butaca, 60 pesetas.)

FESTIVALES DE ESPAÑA, EN PLAZA MAYOR. — Mañana, 10,30 noche, estreno fabuloso espectáculo exaltación música y danzas populares de España: Antología de la Zarzuela. Por la compañía lírica «Amadeo Vives», Pilar López y su «Ballet» Español, Coros Cantores de Madrid, Rondalla, Banda de Cornetas y Tambores y Orquesta Sinfónica «Pro Música». (Dirección: José Tamayo.) Taquillas: Cibeles-Re-

coletos (teléfono 2251210) y Plaza Mayor (teléfono 2412656).

LATINA. — (Local refrigerado.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Diana Darvey, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García, en la sensacional revista Las Intocables. («Ballet» Bataclán Dancers.)

MARAVILLAS. — 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso). Con Manuel Navarro. (¡Gran acontecimiento!) (Butaca, 50 pesetas.) (103 y 104 representaciones.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) (Refrigerado.) ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Mañas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración Luis B. Arroyo. (¡El mayor éxito de la temporada!) (Temperatura ideal.)

REINA VICTORIA. — ¡Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larrañaga, en La tercera palabra (de Alejandro Casona). Con Julia Martínez. (¡Un éxito sin precedentes!)

ZARZUELA. — (2214341.) (Tercera temporada de género chico.) 7 y 10,30: Los claveles (de Fernández, Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Dolorosa (de Juan José Lorente; música de José Serrano). (Apto todos los públicos.) (Butaca de patio, 60 pesetas.)

CIRCO

CIRCO PRICE HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) ¡Exito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical de Madrid, al cielo. (¡Pastosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleita, Eva Miller, Sánchez Polack «Tip», Rafael Barry, Tony Jadel y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINES

ALBENZIN-CINERAMA. — (Refrigerado.) 6,15 y 10: La batalla de Las Ardenas. (Technicolor. Supercinerama.) (Mayores catorce años.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana, función especial.

ALCANTARA. — 5,30: La chica del trébol, Los corsarios del Caribe. (Tolerado.)

ALCALA-PALACE. — Operación Cross. bow.

ALEXANDRA. — Tarzán y sus compañeros y Años luminosos, día de luto.

AMAYA. — La colina de los pequeños diablos.

AMAYA. — Sonrisas y lágrimas.

APOLO. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic». 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerada.)

ASTUR. — Amor y B. H. 33 y La mansión de los Fury.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10,30: Mestizo (Hugo Blanco, Gustavo Rojo). (Mayores catorce años.)

AZUL. — Samba y La gata negra.

BAHIA. — Alíki en la Marina y El portero.

BARCELO. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerada.)

BECERRA. — La cabaña del Tío Tom.

BECQUER. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

BELLAS ARTES. — Casablanca.

BENAVENTE. — 10: La ciudad bajo el terror, Río Conchos (Tony Franciosa). (Color.)

BENLLIURE. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerada.)

BILBAO. — El poder y la gloria.

BRISTOL. — El triunfo de Buffalo Bill y Casablanca.

BULEVAR. — El portero.

CALIFORNIA. — Margarita Gautier y Con él llegó el escándalo.

CALLAO. — 7, 10,30: Cartas boca arriba (Eddie Constantine). (Refrigerado.)

CANCELLER. — El 7.º de Caballería.

CANDILEJAS. — Tarzán en peligro y Años luminosos, día de luto.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Al final de la escapada (About de Souffle) (Jean Seberg, Jean-Paul Belmondo).

CAPRI. — (2521069.) 4,30: La tentación vive arriba (Marylin Monroe) y La otra mujer (Annie Girardot, Richard Henson).

CARLOS III. — El 7.º de Caballería.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Dos pares de mellizos, Fort Apache. (Tolerado.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 6: El tren y El nuevo caso del inspector Clouseau.

CARLTON. — El puente de Waterloo.

CERVANTES. — La ley de los sin ley y ¿Hacia el fin del mundo?

CIUDAD LINEAL. — Una isla con tomate y Arenas de Kalahari.

COIMBRA. — El hijo de Jesse James y El robo al Banco de Inglaterra.

COLISEVM. — 7, 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor. Panavisión.) (¡Divertidísimo!)

CONCEPCION. — Amor y B. H. 33 y La mansión de los Fury.

CONDE DUQUE. — El cardenal.

CONSULADO. — El 7.º de Caballería.

CORACABANA. — Los cuatros de Mississippi y Un león en mi cama.

CHUECA. — La esposa del embajador y Una trompeta lejana.

DOS DE MAYO. — 4,30: Amor y BH-33, La mansión de los Fury.

EL ESPANOLETO. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Zafarrancho en la Marina. (Tolerada.)

EMPERADOR. — Sou Pacific y Crimen para recién casados.

ESPRONCEDA. — Cinderella y ¿Hacia el fin del mundo?

FANTASIO. — Pasión de los fuertes.

FELIPE II. — Tengo diecisiete años y Operación whisky.

FIGARO. — Pasión de los fuertes.

FLORIDA. — El asesino y La mansión de los Fury.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Los derechos de los hijos. Jueves, 4,30: Tambores de safari y El tirador infalible.

GALLILEO. — Niebla en el pasado y Murieron con las botas puestas.

GAYARRE. — Tiempo de violencia.

GRANADA. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Zafarrancho en la Marina. (Tolerada.)

IBIZA. — Patrulla de rescate y El tulipán negro.

IDEAL. — (Refrigerado.) 4,30: La carga de la Policía Montada (Allan Scott, Diana Lorys). (Tolerada.) (Cinemascope. Color.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

INFANTAS. — El portero.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y La batalla de las colinas del whisky (Burt Lancaster, Lee Remick). (Technicolor. 70 milímetros.) (Tolerada.)

IMPERIO. — Llovidos del cielo y Siete novias para siete hermanos.

IRIS. — Las tribulaciones de un chino en China.

JORGE JUAN. — El portero.

KURSAL. — La trampa del dinero y Arenas de Kalahari.

LIDO. — Mi esposa Constanza y Casablanca.

LOPE DE VEGA. — 7 y 10,30: Algunas lecciones de amor (José Luis López Vázquez, Gracita Morales). (Eastmancolor.)

LUCHANA. — (Refrigeración Carrier.) 7 y 10,30: La carga de la Policía Montada.

LUX. — Valiente y Contra el imperio del crimen.

MADRID. — 7, 10,30: Ana (Silvana Mangano, Raf Vallone, Vittorio Gassman). (Mayores dieciocho años.)

MAGALLANES. — 4 (Refrigerado.): Sangre en Indochina y El Rolls Royce amarillo.

MARVI. — La carga de la Policía Montada.

METROPOLITANO. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

MOLA. — Flint, agente secreto.

MOLA. — La colina de los pequeños diablos.

MONTECARLO. — 4,30: Cuando viaja la cigüeña y La mansión de los Fury (Stewart Granger, Valerie Hobson).

MONTERA. — ¿Hacia el fin del mundo?

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 4,30: La mansión de los Fury (Stewart Granger, Valerie Hobson).

MORASOL. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

MUNOZ SECA. — (2315141.) (Refrigerado.) 10: El Rolls Royce amarillo, Las garras invisibles del doctor Mabuse.

MURILLO. — El golpe secreto de D'Artagnan y Megatón ye-ye.

NARVAEZ. — Cinderella y ¿Hacia el fin del mundo?

NIZA. — El guardaespaldas y Ráfagas de violencia.

ODEON. — La ley de los sin ley y Casablanca.

OPORTO. — El último homicidio y La violera.

PALACIO DEL CINE. — Tarzán y el safari perdido y Años luminosos, día de luto.

PALAFIX. — Don Quijote.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris). (70 milímetros.) (Mayores catorce años.)

PAYON. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

PENALVER. — Cenizas y diamantes.

PALACE. — Tiempo de violencia.

PEZ. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

PLEYEL. — Ralles del crimen y Escándalo en Villa Florida.

POMPEYA. — Tiempo de violencia.

POSTAS. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

PRINCESA. — Casablanca.

PRINCIPE PIO. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

PROGRESO. — El poder y la gloria.

PROYECCIONES (Cinerama). — (Refrigerado.) 6,30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos.) (Precios populares de verano.)

REAL CINEMA. — El regreso de Fu-Manchu.

REGIO. — El poder y la gloria.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: La maldición de los Karnstein.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Pasión de los fuertes (Henry Fonda, Linda Darnell, Víctor Mature). (Tolerada.)

RICHMOND. — Como un trueno.

RIO. — El guardaespaldas y Ráfagas de violencia.

RIVIERA. — Lawrence de Arabia.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Salto a la gloria, Los reyes del Sol. (Toleradas.)

ROSALES. — Tiempo de violencia.

ROXY «A». — El 7.º de Caballería.

ROXY «B». — My fair lady.

SAINZ DE BARANDA. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

SAN CARLOS. — 5: Persecución a un espía (Color, cinemascope.), Escándalo en la playa. (Color.)

SAN DIEGO. — Noche de pesadilla y Cuando viaja la cigüeña.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor). (Tolerado.)

SAN REMO. — Contra el imperio del crimen y Oeste Nevada Joe.

SOL. — 10 mañana: Trampa para un soltero, Siete hombres de oro. (Ambas, color.)

SORRENTO. — Un vampiro para dos y El portero.

TIVOLI. — Tiempo de violencia.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,45: Cartas boca arriba (Eddie Constantine, Françoise Brion).

URQUIJO. — Tarzán y el safari perdido y Años luminosos, día de luto.

VALLEHERMOSO. — El triunfo de Buffalo Bill y ¿Hacia el fin del mundo?

VELAZQUEZ. — El poder y la gloria.

VERGARA. — Casablanca.

VERSALLES. — Escala en Tokio y Arenas de Kalahari.

VICTORIA. — La ley de los sin ley y Casablanca.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: La carga de la Policía Montada (Allan Scott, Frank Latimore). (Tolerado.)

VARIOS

CANAIMA.—Sala de fiestas.
CLUB AYALA.—Sala de fiestas.
CLUB MADISON.—Sala de fiestas.
MOLINO ROJO.—Sala de fiestas.
NUEVA ROMANA.—Sala de fiestas.
REAL CLUB.—Sala de fiestas.
SULTAN.—Sala de fiestas.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB.—Sala de fiestas.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ

1 A—5R!; las negras se entregan porque si 1 ..., A×A, o 1 ..., C×C, 2 p—4CR, y encierra a la dama. 1 ..., p—4CR; 2 C×C, y las blancas han ganado un caballo.

SE INCENDIA EL CINE RIAZOR DE LA CORUÑA

LA CORUÑA.—En la parte superior del edificio del cine Riazor fue advertido, poco después de salir el público de la función de noche, un incendio que tomó gran incremento rápidamente y causó alarma. En pocos minutos, antes de que acudiera el Servicio de Bomberos, se quemó la techumbre; se perdieron también parte de las butacas altas del piso superior. El fuego pudo ser dominado una hora después de advertido. Causó importantes daños, aún no valorados, a los que hay que añadir los producidos por el agua que tuvieron que arrojar los bomberos para evitar la propagación del siniestro. No hay que lamentar desgracias de personas y por el momento se ignoran las causas del incendio.

El cine Riazor se había inaugurado hace menos de un año.

UN MEDICO CUBANO, POLIZON

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Un doctor en medicina cubano, que viajaba como polizón en el buque chipiote «Free Trader», ha sido desembarcado ayer en el puerto de Las Palmas.

El barco procedía de Cuba y se dirige a Beirut. El polizón resultó ser el doctor Armando Aguirre Vassave, de veintisiete años, natural de Las Villas, quien se introdujo en el buque cuando éste realizaba operaciones en el puerto de Nievita.

El médico cubano ha recibido autorización para desembarcar en este puerto. (Cfr.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1.50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

ESCUELA España. Alford. XII. 58 2276244
CALLAO tiene Simca 1.000 Precios 23 2224462
CALLAO tiene Simca 1.000 Duque de Sesto 8.
CALLAO tiene Simca 1.000 Nueva sucursal: Islas Filipinas. 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada doctor Hernández. Duque Alba. 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

CISTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera 26; Covarrubias, 28.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montera 10-12 2312778.
HIPOTECAS 24 horas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECERSE licencia explotación patente invención 285.545: «Proyector desintegrable para cartuchos de foguete». Dirigirse Oficina García Cabrerizo, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.
OFRECIMIENTO de licencia de explotación paten-

te de invención 288.064, por «Collar para la fijación de conducciones». Información: E. González Vacas. Sagasta, 4. Madrid.

VARIOS

DECORACIONES de escayola. Reformas completas. 2714930.

VENTAS

FABRICA vende directamente sofás Chester, tresillos piel, modelos desde 15.000 pesetas. Representante: Espín. Guzmán Bueno, 52. Tardes.