

Arriba

Madrid, sábado 6 de agosto de 1966



HOY, BODA DE LUCI

La hija menor del Presidente de los Estados Unidos, Luci Johnson, contraerá hoy matrimonio en la iglesia de la Inmaculada Concepción, de Washington, con Patrick Nugent. La feliz pareja, en primer plano, de espaldas, ella con unos anchos pantalones, ofrecieron en la Casa Blanca una recepción a sus amigos y compañeros de estudios de la Universidad. (Fotografía de Cifra.)

DOS ALPINISTAS SALVADOS

Dos alpinistas franceses han podido ser salvados en la región de Chamonix. Esta es la última etapa de rescate de Paragot y Boniface, en el lugar donde se posaron los helicópteros. Otros dos compañeros suyos fallecieron de frío y cansancio en el Mont Blanc, a 3.800 m. de altura.

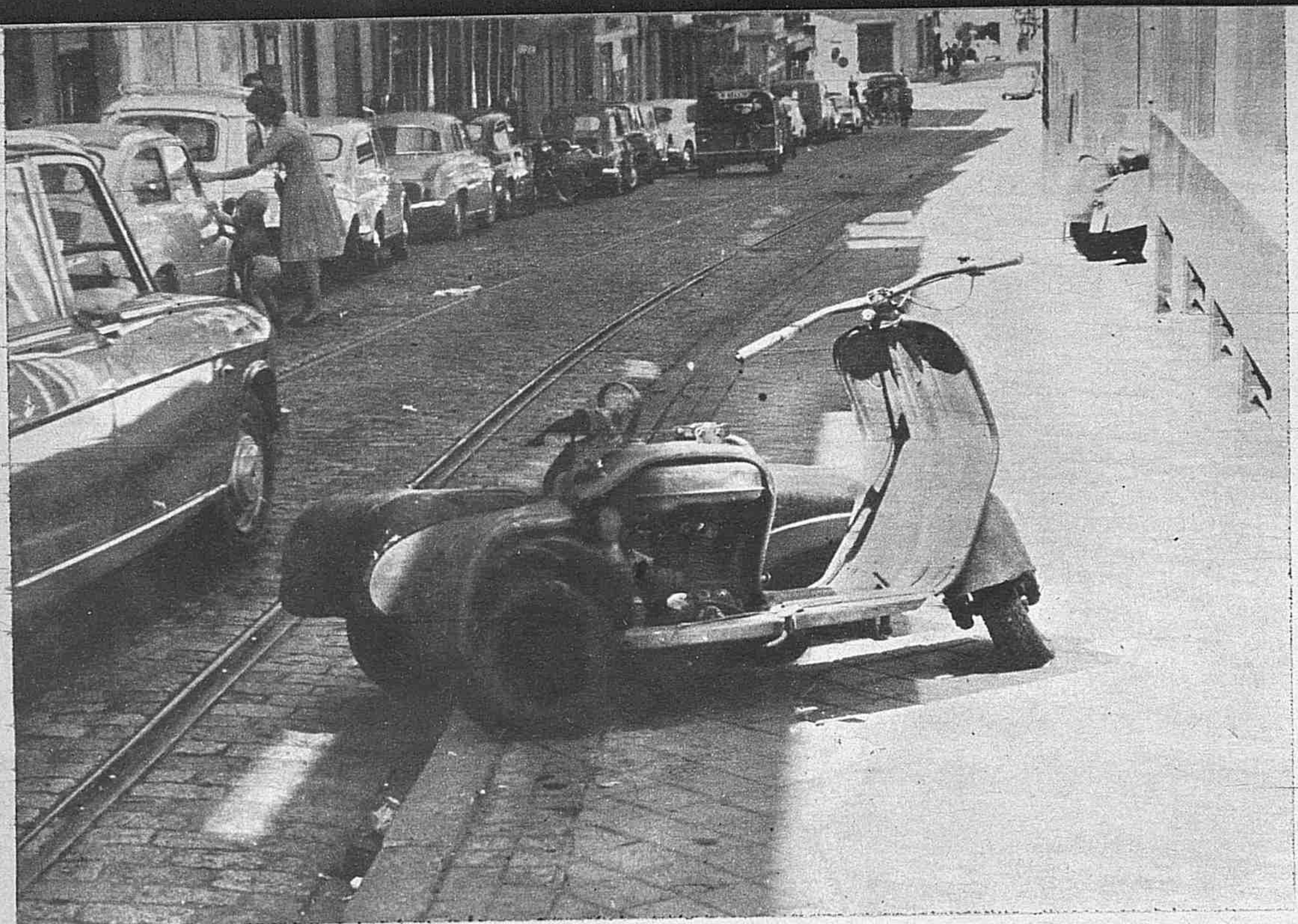


«PUENTE SALAZAR» SOBRE EL TAJO

Hoy se inaugurará oficialmente el puente sobre el Tajo que une las dos partes de Lisboa. Se denominará «Puente Salazar», como homenaje al jefe de Gobierno y al hombre que ha sabido crear un depósito de fe y grandeza para Portugal. En esta perspectiva aérea, una de las últimas pruebas a que ha sido sometido el puente. Una serie de camiones, con un peso de mil quinientas toneladas, fueron colocados entre los dos grandes pilares de soporte. El puente es el mayor de Europa y uno de los más grandes del mundo. (Fotografía Fiel.)



Ayuntamiento de Madrid



MOTOCICLETAS ABANDONADAS

Con sidecar o sin sidecar, este par de motocicletas abandonadas —una, en la calle de Isabel la Católica, y otra, en el paseo de Recoletos— hablan, no sabemos si de los adelantos de la automoción o de la poca limpieza municipal



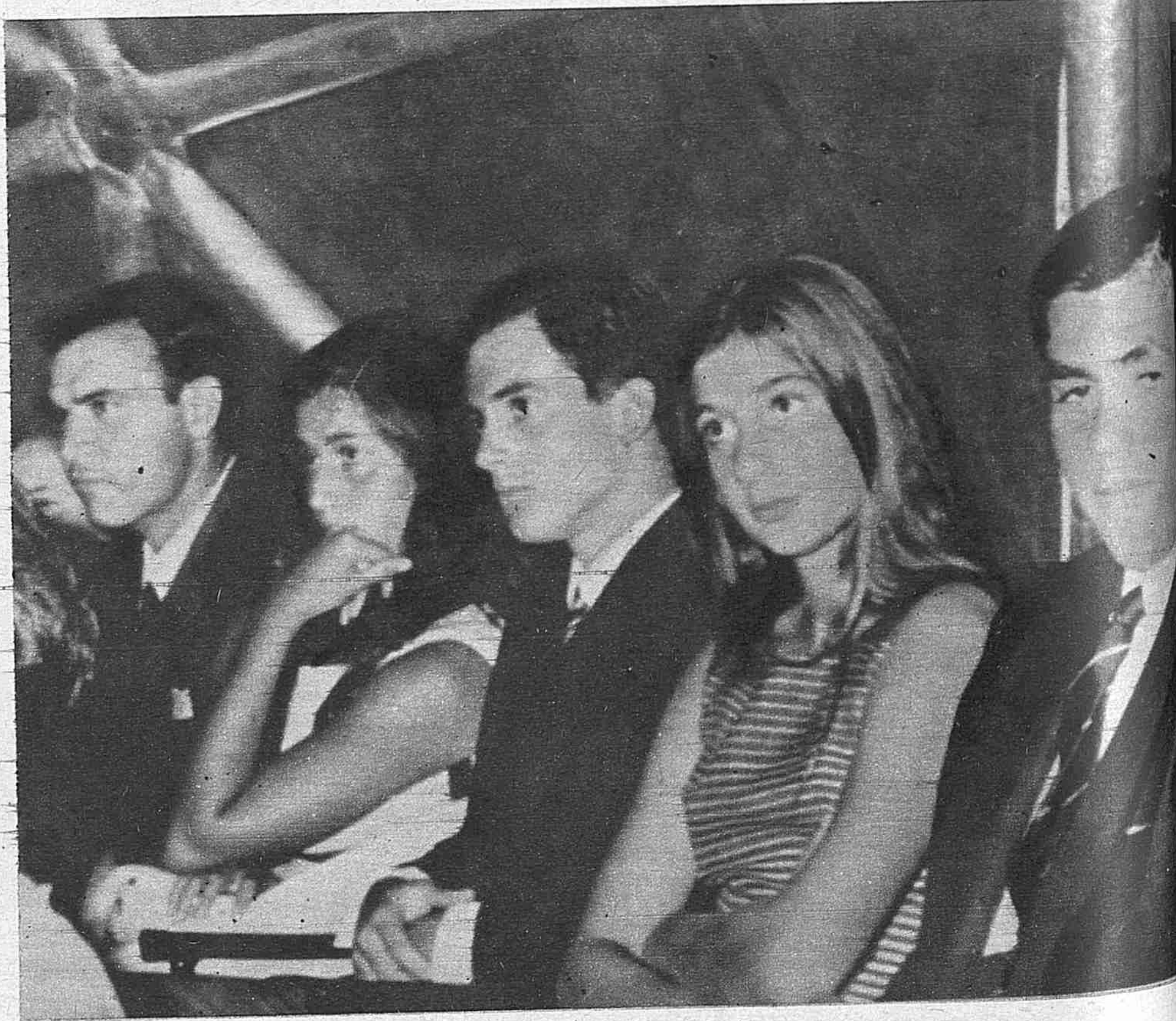
CONTRA LOS «BEATLES»

Doug Layton y Tommy Charles han iniciado en EE. UU. una campaña contra los «Beatles». Uno de los «escarabajos» ha dicho que «son más populares que Jesucristo». Su irresponsable e irrespetuosa frase merece tal campaña



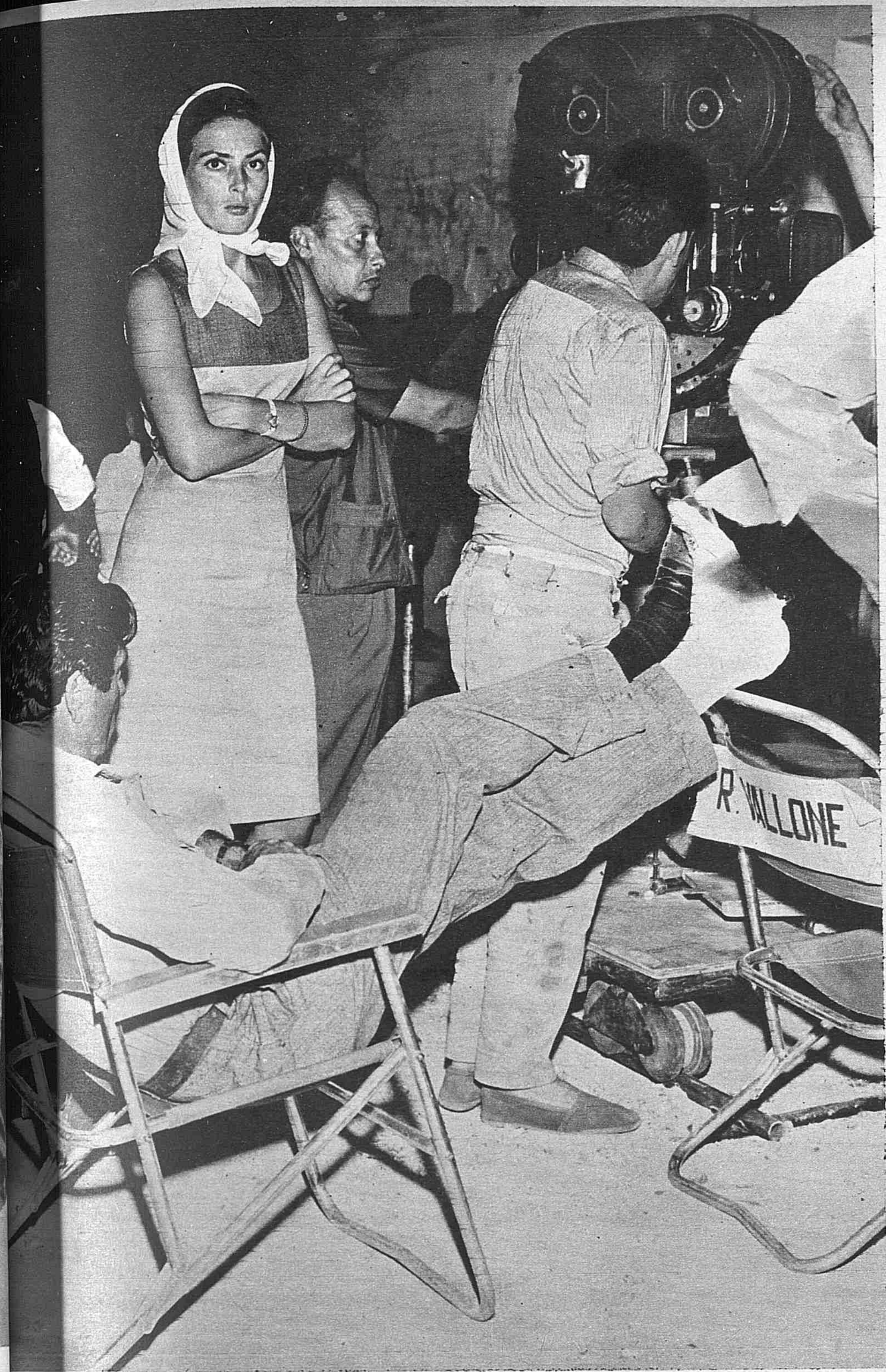
CAMPEONES EUROPEOS

Este es el equipo español que ha ganado el Campeonato Europeo Universitario de Fútbol, al vencer en la final al equipo yugoslavo. Los campeones, en el campo del Pasarón, Pontevedra, después de obtener la victoria. (Cifra.)



FESTIVALES DE ESPAÑA

Las nietas mayores del Jefe del Estado, María del Carmen y María de la O Martínez Bordiú y Franco, presencian en La Coruña un espectáculo de «ballet» ofrecido en el Auditorio de Festivales de España. (Fotografía Cifra.)



RAF VALLONE, ESCAYOLADO

El actor Raf Vallone, que rueda una película en Madrid, ha sufrido un accidente. El actor se cayó y ha resultado con fractura de tobillo. Algunas escenas suyas sufrirán ahora el correspondiente retraso. (Fotografía Pyresa.)



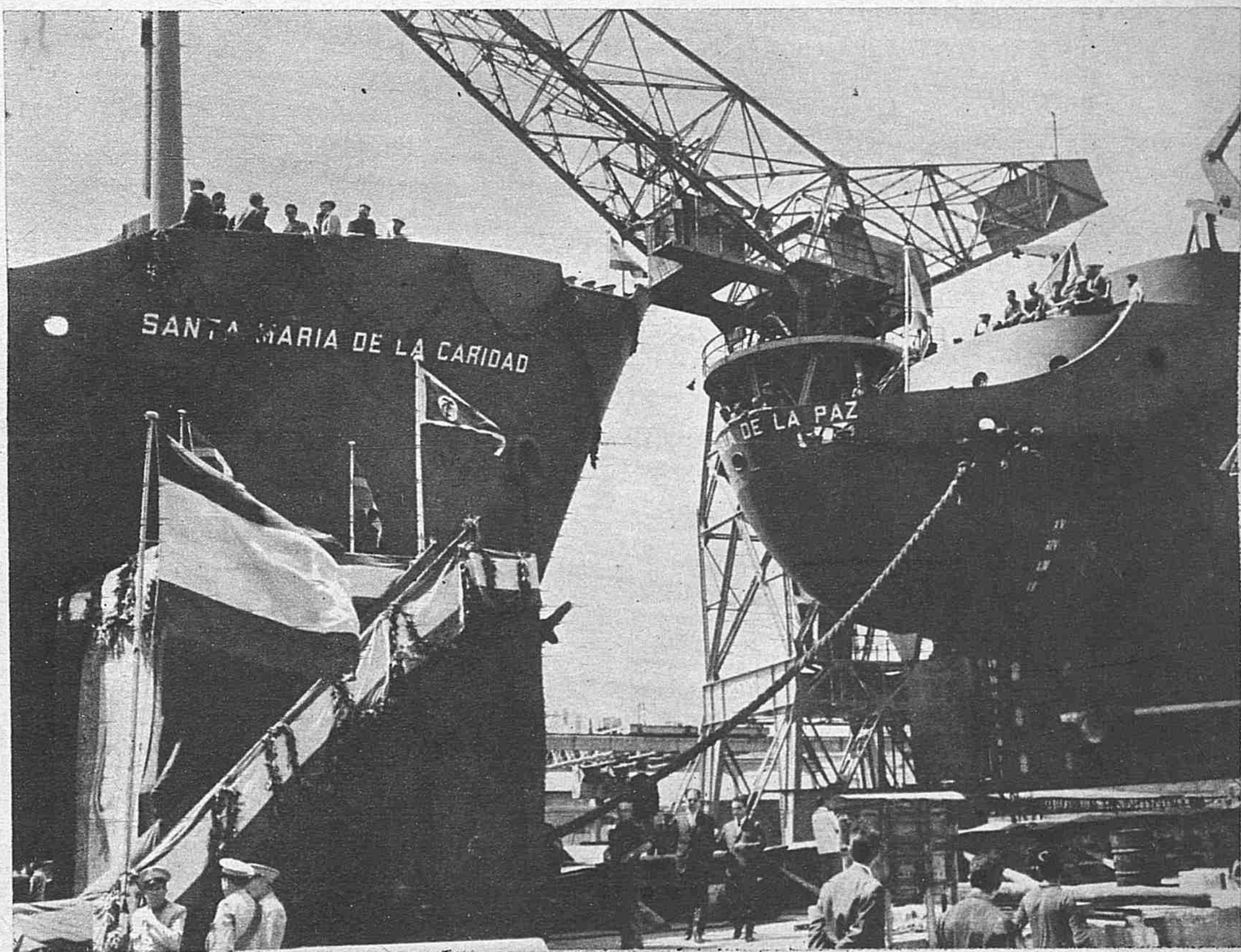
MUÑOZ GRANDES, A LISBOA

El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, salió ayer por vía aérea con dirección a Lisboa, donde asistirá a la inauguración del puente construido sobre el río Tajo, el mayor de Europa. (Cifra)



A NADAR CON MUSICA

Este grupo de muchachas se preparan a intentar la travesía del Canal de la Mancha, por relevos. Pero no protegen sus oídos. Preparan su transistor para animarse oyendo canciones mientras nadan. La travesía fracasó. (Cifrafax.)

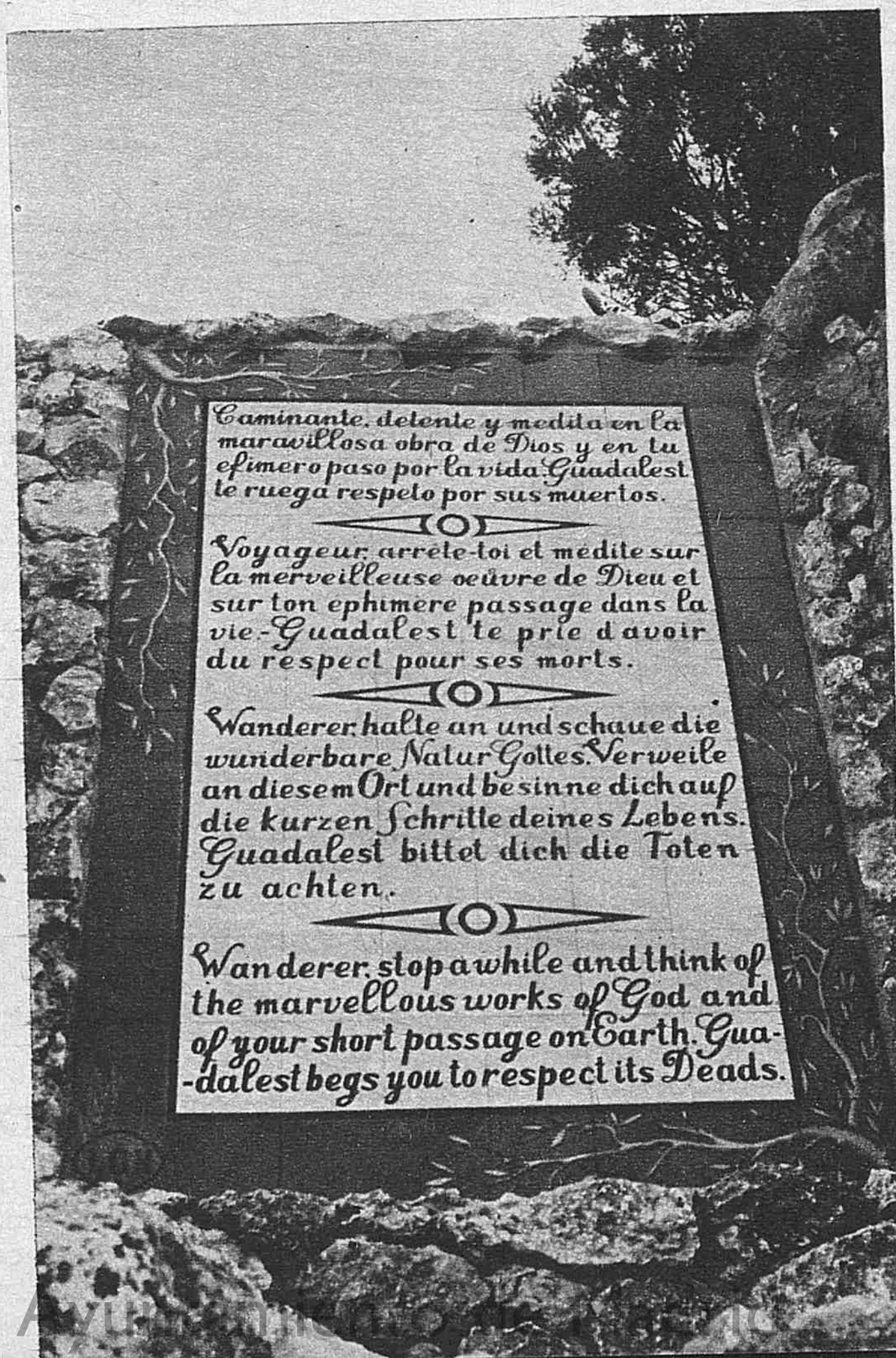
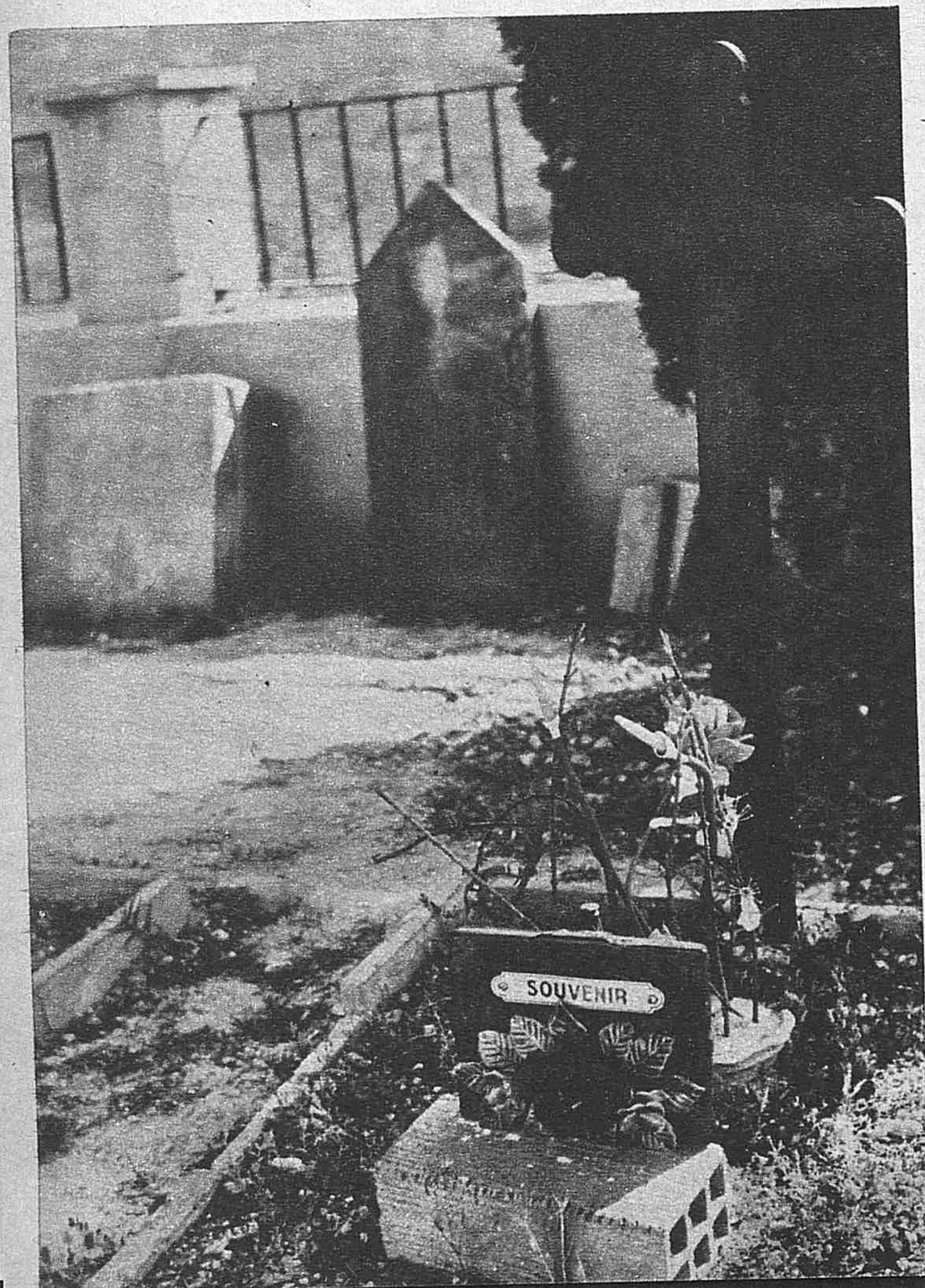


BOTADURA DOBLE

En los «Astilleros de la Unión de Levante», en Valencia, se han botado dos nuevos barcos: el «Santa María de la Caridad» y el «Santa María de la Paz», que se miran, engalanados, durante la ceremonia. (Foto Cifra.)

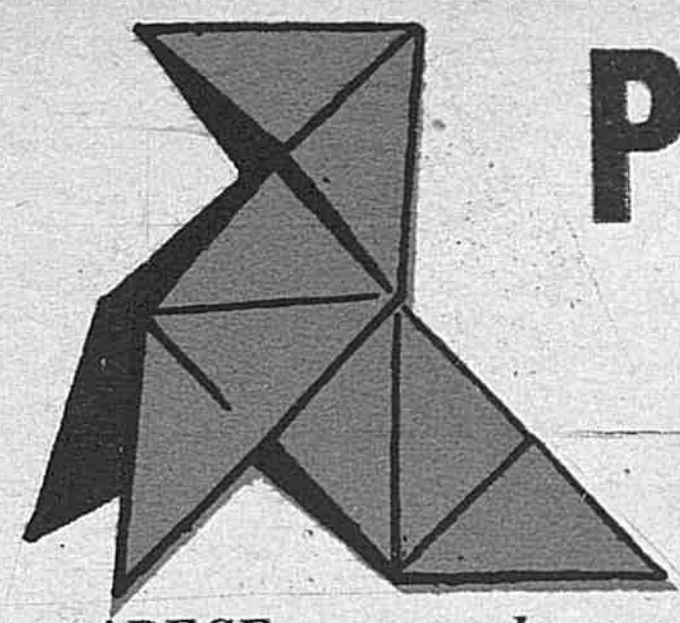
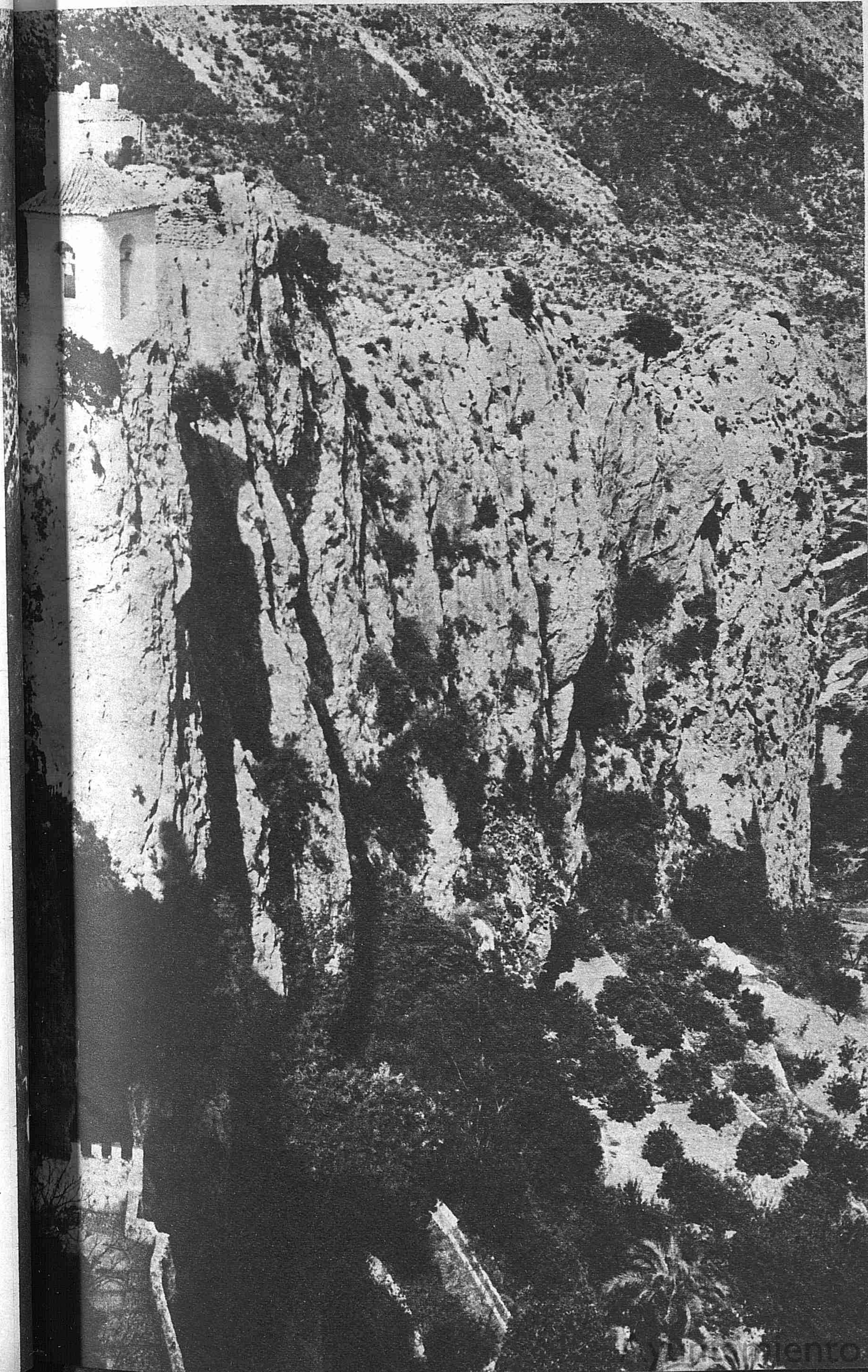
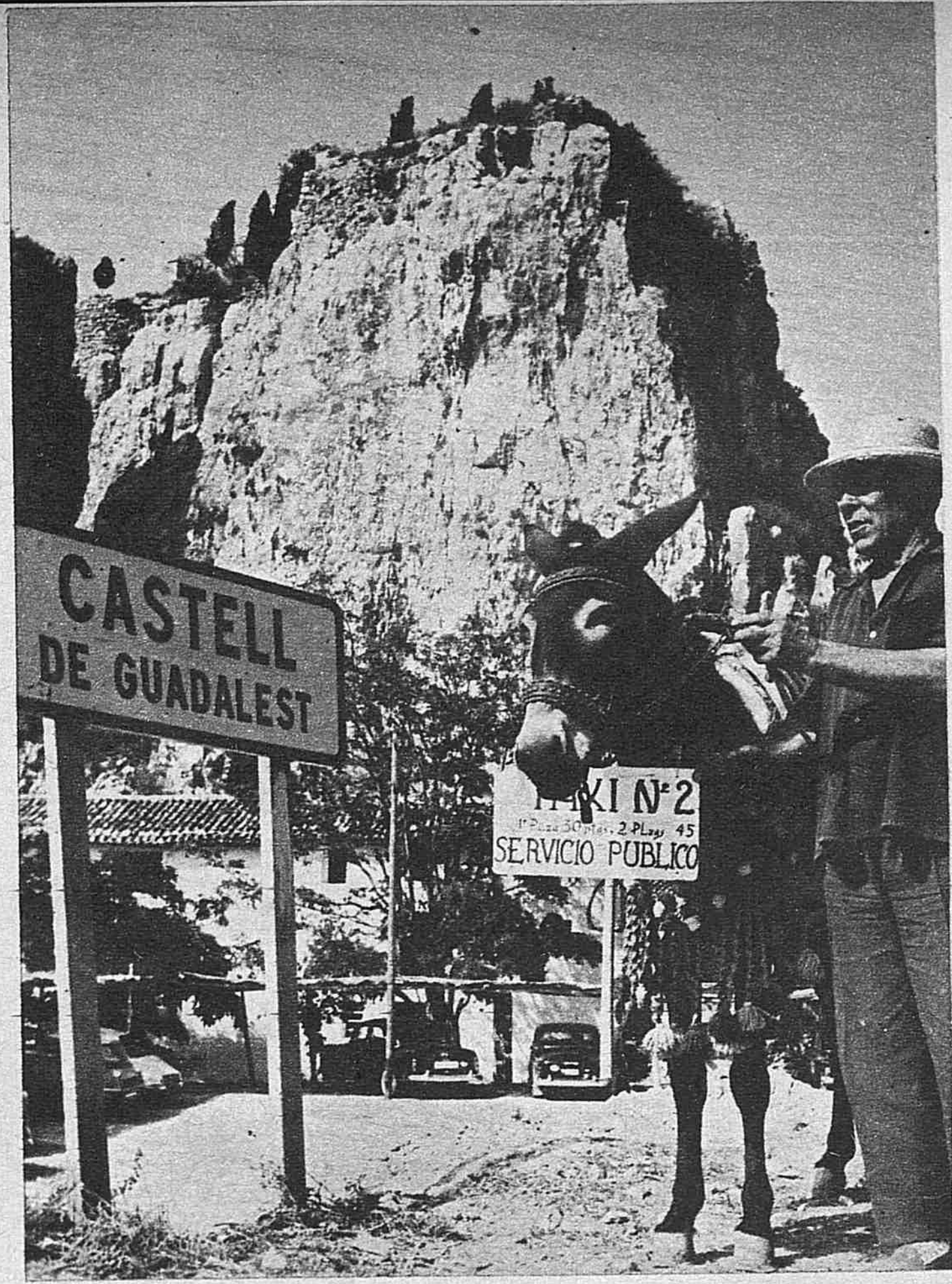


GUADALEST, UN NIDO DE AGUILAS



El viajero que llega hasta Guadalest — 350 habitantes, 850 metros de altitud, 80 kilómetros de distancia desde Alicante — tiene ante sí un paisaje valiente de montaña, rico en historia y tradiciones árabes. Diecisiete pueblos o caseríos nacieron y crecieron en torno a estas rocas, nido de águilas con evocaciones constantes de la construcción mora. Guadalest sufrió dos terremotos, en los años 1644 y 1748, con lo que cambió la fisonomía del terreno, para hacerla aún más impresionante en sus picachos y cortes de las rocas.

El cementerio de Guadalest está situado en pleno paso, con la lápida que ruega respeto a sus muertos en cuatro idiomas. Sobre la tumba, un ladrillo y una flor limpia y fresca. Las calles son empinadas, con escalones, con todo el sabor típico que impresiona al turismo. Las casas juegan con las peñas y desde el pico más alto se divisan escalinatas y amplias arboledas, con palmeras alicantinas. Paredes encaladas y numerosos vestigios de la Reconquista por visitar. El viajero que pasa por Guadalest tiene abundantes motivos para hacer un alto: la iglesia, el castillo, la plaza, desde donde se domina el barranco. Otros castillos y casas particulares, muy antiguas. Pero el tema artístico deja también tiempo a los encantos naturales de la tierra, con clima maravilloso, vistas impresionantes, tradición hospitalaria de los hombres que viven en Guadalest. Por aquí tiene su paso el turismo, como en tantos otros pueblos de España donde se sabe conservar las esencias de su historia con las necesidades de la época. (Fotografías José Pastor.)



PICASSO Y MIRO

PARECE que no lo sepamos. O que nos tenga sin cuidado. Incluso habrá algunos a quienes les fastidie. «¿Picasso? ¡Ah, sí! ¿Miró? ¡Ah, sí!» Y siguen hablando del fracaso de la selección española en los Campeonatos mundiales de fútbol de Londres. Padece-mos una alarmante inversión de valores. Pero no sería justo cargar las culpas sobre éste o aquél, sobre esto o aquello. Las culpas deben de ser de todos y deben de venir de antiguo. Como en tantas otras cosas, ahora sólo sucede que pagamos las consecuencias. Depositamos nuestra vanidad nacional en el corazón del lechero de Toledo, de nombre Federico Martín Bahamontes, más conocido como «el Aguila»; o en el basculante pedaleo de Julio Jiménez, relojero y Rey de la Montaña; o en la vitrina del Real Madrid, abarrotada de Copas de Europa; o en la raqueta fenomenal de Manolito Santana; y nos consideramos defraudados en cuanto un señor llamado Villalonga se olvida de incluir en el equipo a Lapetra o a Marcelino. «¿Picasso? ¡Ah, sí! ¿Miró? ¡Ah, sí!»

Yo quiero decir hoy que un nutrido jurado de personalidades americanas acaba de establecer una clasificación en la que figuran los doscientos cincuenta pintores más importantes del mundo. En la cabeza de esa clasificación figuran dos españoles universales: Pablo Ruiz Picasso, andaluz, y Joan Miró, catalán. «Entonces, ¿es como si la final de Wimbledon la hubiesen jugado dos españoles?» «No. Es mucho más.» «¿Cómo si la final de la Copa de Europa la hubiesen jugado el Madrid y el Atlético?» «No. Mucho más.» «¿Cómo si la final de Wembley la hubiesen disputado los equipos de España A y España B?» «No. Mucho más.» «¿Cómo si dos españoles se hubiesen clasificado primero y segundo en el «Tour» de Francia?» «No. Mucho más.» Significa eso, señores, que desde hace siglo y medio España tiene en su mano el cetro de la pintura universal. Significa que desde hace ciento sesenta o setenta años los españoles dictamos las leyes universales de la pintura.

Toda la pintura del siglo XIX se puede encerrar en un paréntesis que fue abierto por Goya y fue cerrado por Picasso. Toda la pintura del siglo XX puede quedar representada en dos nombres españoles: Picasso y Miró. Mostrad a un niño francés, a un niño italiano, a un niño alemán, el Torso Rosa, el Arlequín, la Mujer que plancha, la Niña preñada, el Violinista, el retrato de Margot o esa mujer de labios verdes y geométricos o esa otra que pone los senos en la alfombra y asoma las posaderas por la ventana. Dirá: Picasso. Mostradle ahora esas telas de saco tachonadas de estrellas, salpicadas de globos, cruzadas de rayas infantiles, esas telas indefinibles, indescriptibles, inexplicablemente tiernas y pueriles, y dirá: Miró. En cambio, nosotros parece que no lo sepamos. O que nos tenga sin cuidado. Incluso habrá algunos a quienes les fastidie.

Algunas veces me pregunto: ¿qué hemos hecho los españoles para merecernos a Picasso, para merecernos a Miró, para merecernos a tantos y tantos como trabajan en el silencio, en la pobreza, en el desprecio o en la indiferencia con la ilusión de aproximarse al genio de Picasso, al genio de Miró? ¿Qué hemos hecho los españoles? Y tengo que responderme con tristeza: Nada. Nada o algo peor que nada. Muchos de nosotros, y precisamente los que estábamos más obligados a comprenderles, a ayudarles, a pagarles, les hemos llamado pintamonas, nos hemos reído públicamente de su genio, les hemos cerrado durante muchos años las puertas de las Academias, les hemos negado la fama hasta ver que otros pueblos se la dieron, les hemos escatimado el dinero, el reconocimiento, el pan y la sal.

Las familias burguesas de España han considerado siempre una catástrofe la vocación artística de sus hijos. Nos hemos empeñado en fabricar ingenieros que hacían malos caminos, abogados que no sabían Derecho; hemos dado hijos a las oposiciones de Hacienda, a los escalafones del Estado, y hemos ahogado con nuestras propias manos las más tiernas vocaciones del arte. Los padres españoles se mesaban los cabellos cuando un niño se pasaba las horas tocando el violín, o escribiendo versos, o pintando lienzos, o haciendo figuras de barro. Aquél era un niño que parecía condenado a la bohemia, al hambre, al desprecio de la sociedad. Así y todo, hemos dado un Picasso y un Miró. ¿No les parece a ustedes que estábamos algo equivocados?

Jaime CAMPANY



CANGURO BOXY, MOLECULA Y EL GATO CON BOTAS

EN «La cigarra y la hormiga», Walt Disney habla de que el mundo le debe una vida. Creo que los niños deben al genio de los dibujos animados muchas vidas.

En España, la productora cinematográfica Mizpah es la pionera del cine infantil animado. «Las andanzas del kanguro «Boxy», «El gato con botas» y «Molécula» constituyen las tres primeras creaciones de esta productora, que nada tienen que ver con la «Pequeña Lulú», Tom y Jerry, «El conejo de la suerte», el Pato Donald, Pluto.

Cada película española de cortometraje está subvencionada, oficialmente, con un máximo del cincuenta por ciento de los gastos de producción. Sin embargo, el largometraje, sea de la clase que sea, tiene una ayuda de un millón de pesetas. La diferencia es notable. Además, solamente abona cada cine ciento cincuenta pesetas por pasar, des-

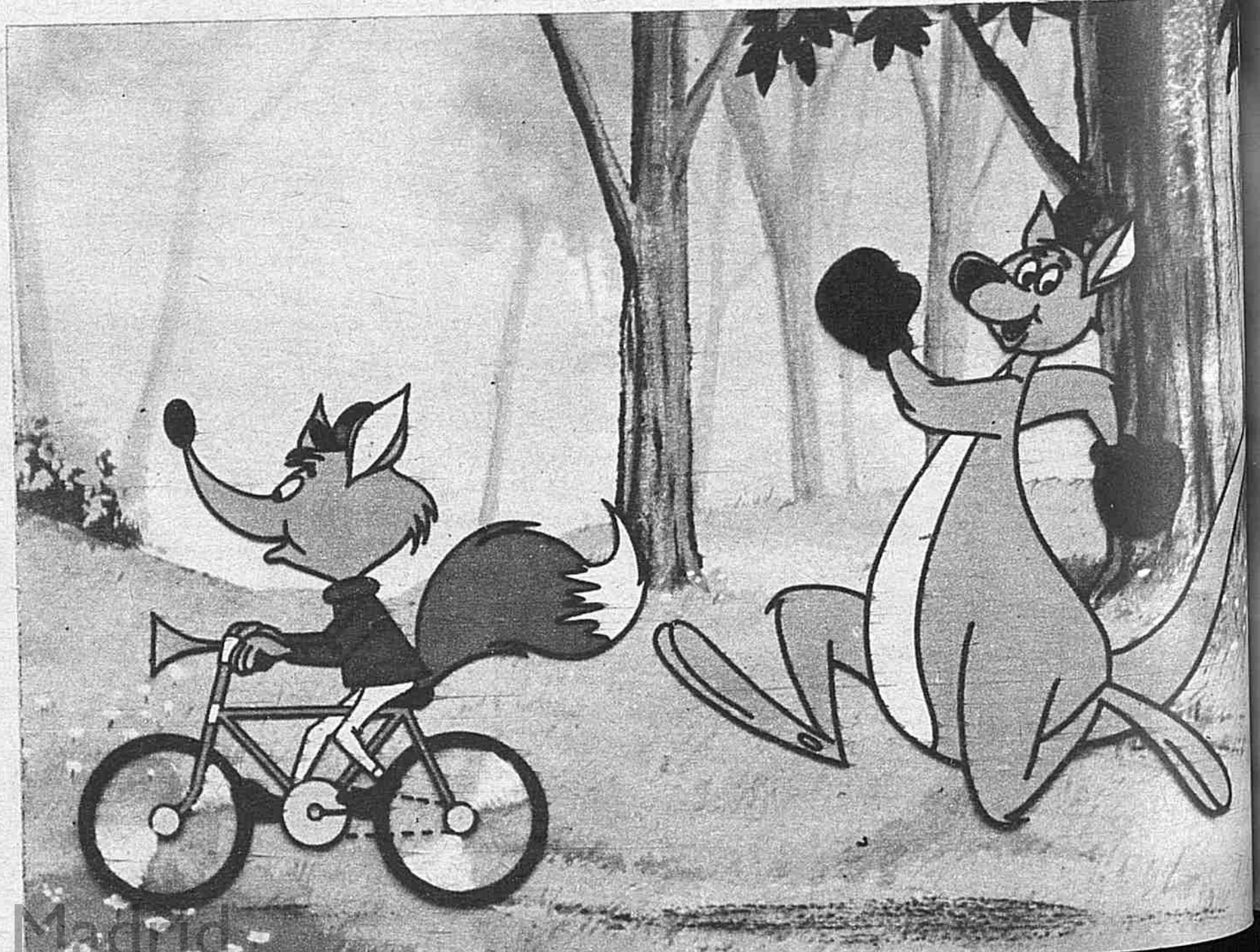
pués del NO-DO, cada cortometraje. De ahí la necesidad de ayuda a este tipo de películas que distraen a niños y grandes y que siempre suelen contener su pequeña o grande moraleja instructiva. Mizpah, además de los cortometrajes, ha realizado su primer largometraje: «Aventuras de Tito y Tita», de noventa minutos de duración. Y en el próximo mes de octubre comenzará a funcionar una Escuela para dibujantes de estas películas infantiles. En el haber de Mizpah hay que contar la obtención de una medalla de oro, por «El gato con botas», en el Festival de Checoslovaquia, el año pasado. Esta película tiene voz en «off», mientras «Boxy» y «Molécula» se presentan ya con diálogos directos, con música de Areta y Armando Alfonso.

Del 23 al 29 de septiembre se celebrará en Gijón el IV Festival Internacional de Cine Infantil. «El kanguro Boxy» será uno de los protagonistas

españoles de la fauna civilizada. Con «Boxy», creación de Delgado Palomo, actúa el zorro «Zorrillo». El kanguro es bueno, ingenuo, casi tonto. «Zorrillo» es su jefe de relaciones públicas. Y como todos los personajes de esta fauna, como los de Disneylandia o Emile Cholle, «Boxy» y «Zorrillo» viven en la selva, apartados de la civilización. Eso sí, con todo confort: televisión, nevera, cocinero, cocina y escobas electrónicas y demás inventos.

«Molécula», otro de los personajes, es un incansable lector de periódicos, agente de Bolsa, conferenciante de anatomía. Sabe de todo, algo así como un repelente niño Vicente. Pedante, pero encantador. Su compañero, Aomotolo, que invita a jugar a Molécula, quien le dice que tiene que estudiar las cotizaciones de Bolsa.

Marta RUIZ



AS

Boxy»,
o «Zo-
tonto.
Y co-
mo los
y «Zo-
civil-
ón, ne-
icas y

RUZ

incan-
a, con-
lgo así
e, pero
invita
ne que

RUZ

BETANZOS, VARADA ENTRE EL MENDO Y EL MANDEO

EL viajero no tiene automóvil. Su calendario va retrasado. Acaso sea mejor. El piensa que si un día le llega el automóvil podrá viajar placenteramente y pararse a su antojo en el mesón donde la empanada de anguilas o lamprea no tiene par, o en la curva desde la que se descubre un lindo pueblo, una vieja ciudad o la tenue línea del mar. Lo más probable es que incurra en el vicio de los demás, en ese ajeteo de la multitud, en ese ir y venir sin causa, sin fundamento. Hay un masivo deseo de ir a todas partes, pero de "ir por ir", sin ton ni son. Lo mismo ocurre con los espectáculos. Se va a ellos sin vocación, sin sentido, porque hay que ir. Se llega al cine o al teatro cuando la película o la función ha empezado y al fútbol o a los toros cuando se lleva medio tiempo o corre la lidia del primer cornúpeto. Y se sale antes de que el espectáculo termine. El puro se ha impuesto en el fútbol como en los toros, y campos hay donde, en el descanso, el humo forma un tupido cendal que dificulta la visibilidad. Y en el cine son las pipas, los cacahuètes, el chicle, y los caramelos y bombones en el teatro. No hay vocación. No se sabe estar. Y solamente "estando", se toma posesión de un sitio, llegando a conocerlo y disfrutarlo. Lo demás es pasar, pasar sin dejar huella ni permitir que la dejen en nosotros. Vivimos una cultura hecha de prisa, una cultura "de ventanilla". Generalmente, no se ve más que lo que el guía o la guía nos van mostrando. Las lecturas se nos ofrecen ya en "selecciones". No hay que poner ni siquiera la sal.

Sí, el caso es pasar. Y pasar velozmente, como esos automóviles de múltiples marcas y colores que pasan raudos por este puente sobre el Mendo, al pie mismo de Betanzos. El viajero los mira ir, extrañado de que no se detengan ni un instante aquí donde él se encuentra. Y es que el via-

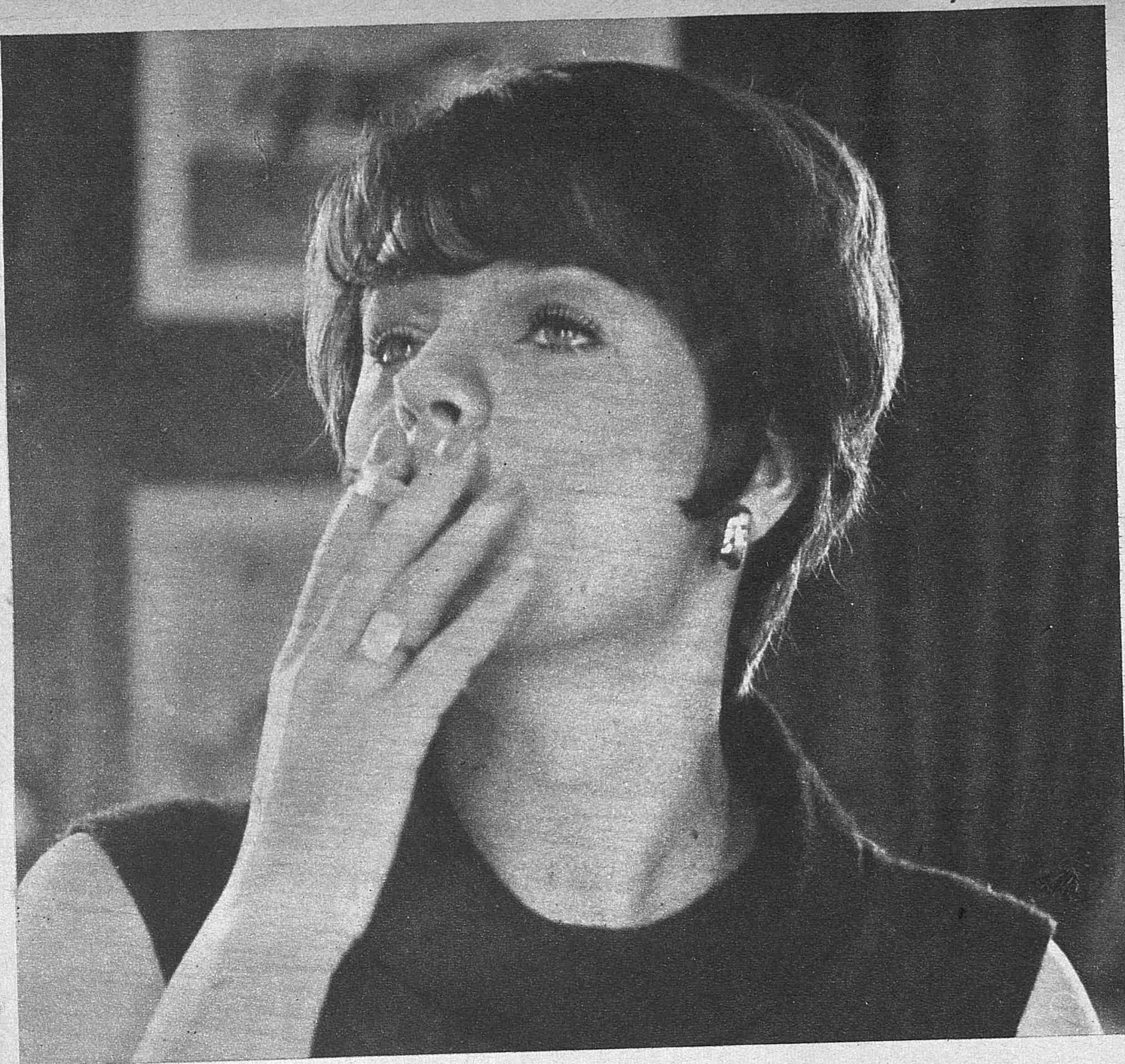
jero se halla embrujado por la placidez del crepúsculo, viendo morir el día en la vieja ciudad. Ha llovido, y los verdes aparecen más brillantes, frescos y diferentes. Del parque próximo llega el olor de los eucaliptos. El Mendo se ha dormido. (Los ríos de Galicia, enamorados de la "terra meiga", nunca tienen prisa de llegar al mar. Por eso tiene el propio mar que salirles al encuentro, metiendo sus largos dedos por la cuenca vacía de las rías.) Todavía, en la mortecina luz, destaca el blanco de las casas, y se percibe el verdinegro de las higueras y los manzanos, que se derraman sobre la tapia de los huertos. En el arco, que se abre a una calle estrecha y pina, un parral de un verde más claro, del verde de las viñas que alternan con el lúpulo en estos contornos. Por encima de las casas asoman la torre cuadrada de una iglesia y las agujas de otras dos. En una de éstas acaba de encenderse el reloj, un reloj más vigía que vigilado, pues el tiempo parece no correr en esta ciudad varada entre el Mendo y el Mandeo, a la vera del mar, y en la que a este franciscano que pasa ahora junto al viajero —¡buenas tardes, fray Juan!— dan ganas de pedirle que vaya sin cuidado, porque ya no hay peste en la ciudad y puede hacer llegar fácilmente a Romeo la carta que le avisa del sueño de Julieta. Aunque estas jovencitas que pasean por aquí visten pantalón o "mini-falda" y hay muchachos de larga cabellera, el viajero se piensa que todavía seguirán esperando el canto del ruiseñor y maldiciendo el trinar de la alondra, mensajera de la aurora.

No se explica el viajero cómo el embrujo de la hora y la blanca ciudad que palidece en el crepúsculo han podido llevarle en un momento hasta Verona, desde este Betanzos tan gallego, tan "enxebre" y... tan al día. Betanzos, el antiguo Brigantium, el Betanzos de los gremios, de los

Andrade, de las iglesias y conventos con portadas románicas y vetustos sepulcros, el Betanzos de aguafuertes, el Betanzos festero del globo y los "caneiros" —esa romería en la que se espera ver a Dionysos coronado de pámpanos en las barcas que descienden engalanadas, ya de noche, por el río entre cánticos y cohetes—, el Betanzos, en fin, de célticas raíces y extravagantes caprichos de indios, cuenta ya con "nigh-clubs", salas de fiestas y elegantes restaurantes. Aunque siguen vigentes las "casillas", a las que acuden los avisados para paladear el punto especial de la tortilla, el buen jamón y ese vinillo de la tierra del que cabe abusar sin miedo de que se suba a la cabeza...

Pero ya está ahí el autobús que el viajero esperaba. Es un autobús moderno, amplio, cómodo... mas con la sabiduría de una vieja diligencia. A pesar de todos sus caballos, él sigue marchando despaciosamente y deteniéndose cortés en casi todas las casas. Así podrá el viajero gozar del paisaje de las mariñas, de los huertos frondosos y los bosquecillos de pinos y eucaliptos, del continuo desfile de las aldeas con sus casas blancas festoneadas de hortensias, margaritas y geranios, de los ribazos tupidos de zarzamoras, "silveiras", salpicadas de madreselvas, de la dulce ría en la que ahora se reflejan las luces del puerto de Fontán. Y así puede el viajero también, entre un rumor de voces que no han perdido su acento galaico, aunque hablan familiarmente de Nueva York o Caracas, seguir pensando en el milagro del Mendo dormido, "caladío", la vieja ciudad varada entre el Mendo y el Mandeo, y en el reloj aquel que vio encenderse y en el que espera no se llegue nunca a la altura de las doce campanadas...

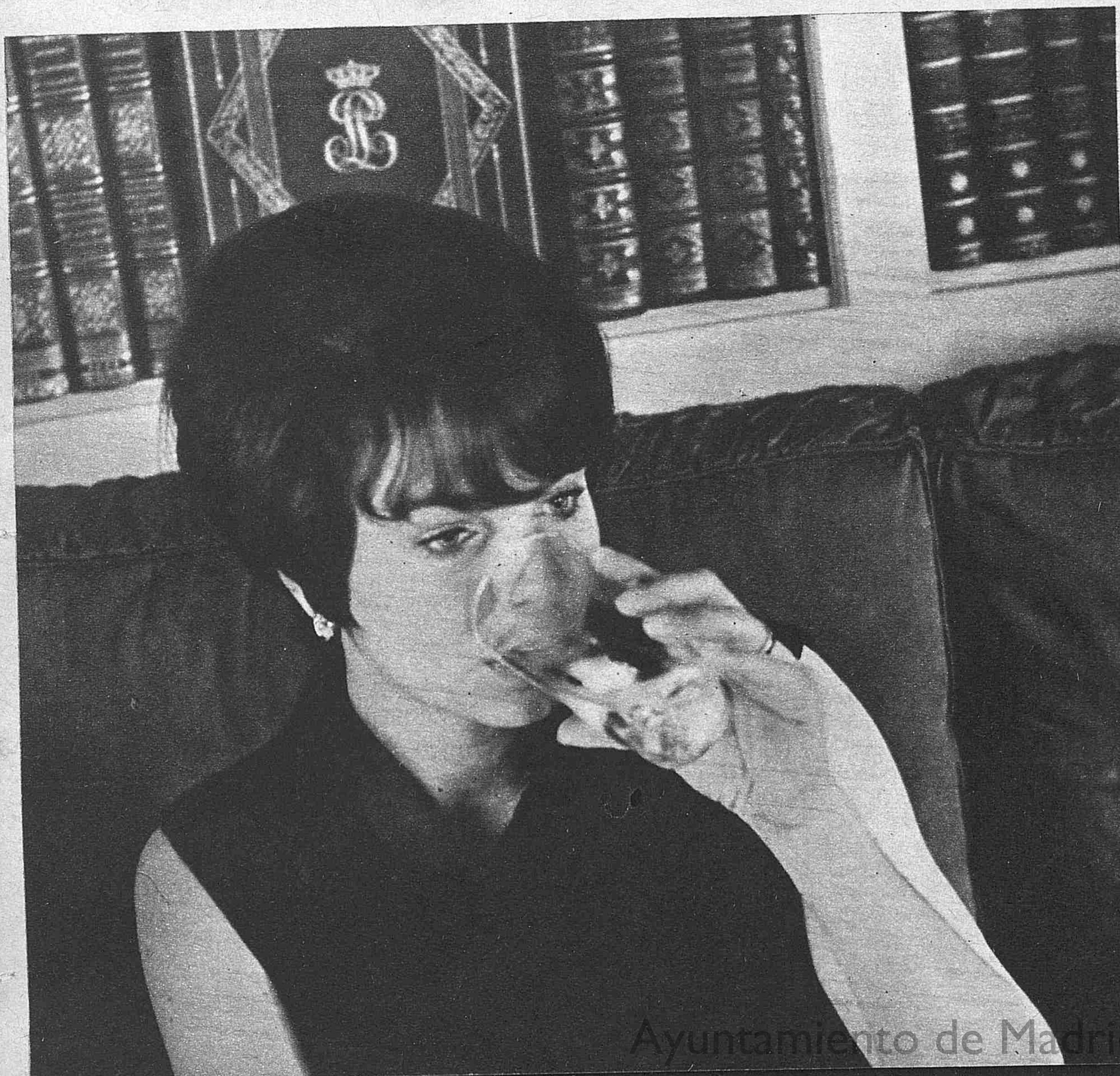
Lázaro MONTERO



ODILE, RETIRO SILENCIOSO

Más seria, más reposada, más silenciosa. Odile Rodin, viuda del que fue famoso «play boy» Porfirio Rubirosa, vive retirada en Marne la Coquette, cerca de París. Sale poco, y en ocasiones a los mismos sitios donde pasó momentos felices con el que fue su marido. Quiere recordarle, vivir ahora como si le tuviera a su lado. Y cultivando las relaciones con las viejas amistades en reuniones íntimas y familiares. Odile Rodin, que a sus dieciocho

años triunfaba como actriz, cuando se enamoró y casó con Rubirosa, ha dicho que no volverá jamás al plató o a las tablas. Ahora, en sus ratos libres, escucha música, pinta, toca el piano, pasea por el amplio jardín de su residencia. Y se enfada por la imagen de un falso donjuán, por el hombre seductor con que se suele presentar a Porfirio, con quien estuvo casada por espacio de diez años. Así es Odile Rodin. (Fotos Keystone - Nemes.)



Ayuntamiento de Madrid

FUNDADO

Director:

NUM. 10.5

LOND

LA P
SOBR

«Hay

LOND
derar su
sobre ter
bien info
El inf
ximadam
Gobierno

El e

LOND
España,
ha acudie
Office o
Exteriores
cilitado r
la breve

"Hay q
para la
eu

WASHI

Estado

JOHN

LOS FA

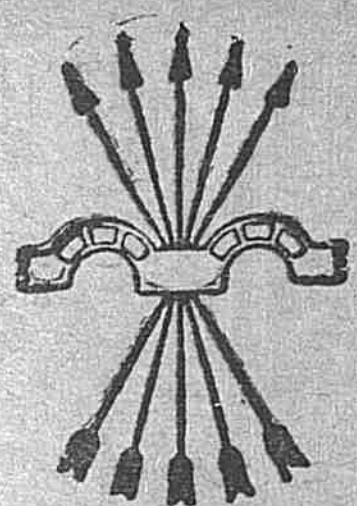
PITTSB
tados Uni
productor
do unirse
posible p
de rescin
res por
actuales c

Dos vec
cinco año
conseguid
ra diera
mento de

La Cas
que el Pr
deraba es
laminados
inflacionis
de los int
sejero de
ley, califi
Compañía
sables». C

Duda

NUEVA



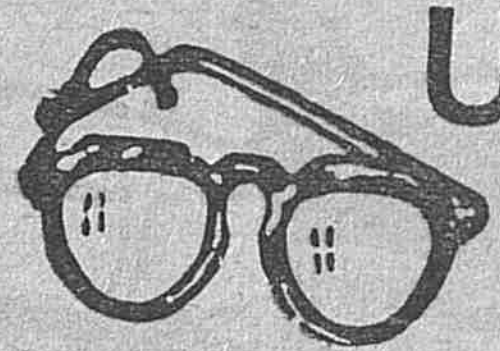
Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.514. — II EPOCA. — MADRID, SABADO 6 DE AGOSTO DE 1966. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 2,00 PTAS.

¡¡Para ver y oír bien!!



ULLOA
OPTICO

LONDRES PIDE A MADRID QUE RECONSIDERE SU DECISION

LA PROHIBICION DE VUELOS MILITARES SOBRE ESPAÑA, PRINCIPAL TEMA DE LA PRENSA BRITANICA

«Hay que contar con España», dicen en Wáshington

LONDRES.—Gran Bretaña ha pedido a España que vuelva a considerar su decisión de prohibir el vuelo de aviones militares británicos sobre territorio español, según se ha dicho en esta capital de fuente bien informada.

El informante añade que la petición británica se hizo hace aproximadamente una semana, pero que no se había recibido respuesta del Gobierno español. (Efe-Reuters.)

El embajador de España, en el Foreign Office

LONDRES. — El embajador de España, marqués de Santa Cruz, ha acudido ayer tarde al Foreign Office o ministerio de Asuntos Exteriores británico. No se ha facilitado ninguna comunicación de la breve visita. (Efe.)

“Hay que contar con España para la defensa del Occidente europeo”, dicen en Wáshington

WASHINGTON. — Casi toda la

Prensa americana se hace eco de la noticia facilitada por las agencias de la prohibición por España del vuelo de aviones militares ingleses sobre su territorio.

Comentarios privados en fuentes autorizadas se refieren a la importancia de la medida española y convienen en que ello es una prueba de que será necesario contar con el asenso español que no debe darse por descontado, en cualquier empeño de reformar o

(Continúa en la página 7.)

VIETNAM EN LLAMAS

TONELADAS DE BOMBAS CONTRA LAS CONCENTRACIONES ROJAS

Por cuarta vez fueron también atacadas las fortificaciones del Vietcong en la «zona desmilitarizada»

DEAN RUSK NO EXCLUYE LA POSIBILIDAD DE QUE LAS FUERZAS NORTEAMERICANAS ATRAVIESEN EL PARALELO 17

SAIGON. — Aviones de bombardeo «B-52» de las Fuerzas Aéreas norteamericanas han atacado ayer las rutas de infiltración comunista y varias zonas de concentración de tropas en la frontera survietnamita con Camboya y Vietnam del Norte, según informa el alto mando militar norteamericano en esta capital.

Las superfortalezas volantes de ocho motores han arrojado varias toneladas de bombas sobre una concentración de tropas norvietnamitas y sobre las fortificaciones situadas dentro de la zona desmilitarizada por cuarta vez en la jornada de ayer.

Más al Sur, los bombarderos atacaron un campamento de guerrilleros del Vietcong y sus zonas de suministro adyacentes en el macizo montañoso de Chu-Prong, cerca de las altas mesetas centrales y a solamente seis kilómetros de la frontera camboyana.

En tierra, el alto mando ha registrado únicamente acciones aisladas pertenecientes a la operación «Paul Revere».

Un portavoz ha informado que en los tres meses que lleva esta operación, las tropas norteamericanas han dado muerte a 786 guerrilleros. La cifra total de 803 muertos, dada anteayer, ha sido revisada, pues existe la posibilidad de que sea duplicada. (Efe-Reuters.)

“Tenemos que tomar medidas para la seguridad de nuestras fuerzas”, dice Dean Rusk

NUEVA YORK. — El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, ha dejado abierta la posibilidad de que las tropas norteamericanas entren en la zona desmilitarizada entre el Norte y el Sur del Vietnam.

“Los Estados Unidos no tienen el deseo —dijo— de dirigirse hacia la zona desmilitarizada o atravesar el paralelo 17, pero tenemos que tomar medidas para la seguridad de nuestras fuerzas”, añadió Rusk en conferencia de Prensa.

Mientras tanto, bombarderos a reacción «B-52» norteamericanos con base en Guam han estado atacando objetivos militares norvietnamitas en la zona desmilitarizada. Lo han hecho en cuatro ocasiones desde el último sábado. La última incursión ha sido llevada a cabo hoy.

Rusk añadió que los Estados Unidos desean negociar que la Comisión de control internacional de tres países, representantes del Canadá, India y Polonia, pueda trasladarse a la zona, en la región empleada por los comunistas, para asegurarse de que no llevan a cabo desde ella actividad alguna.

Por otra parte rechazó las acusaciones soviéticas en el sentido de que aviones norteamericanos que atacaron Haifong alcanzaron un mercante ruso el martes.

«Norteamérica —afirmó— se niega incluso a aceptar la nota de protesta soviética.»

En cuanto a la propuesta de Camboya para que los Estados Unidos intenten negociar directamente con el Vietcong en lugar de hacerlo con Hanoi y Pekín, Rusk dijo que no se halla de acuerdo con las posibilidades.

Pekín establece una base avanzada de suministros para los comunistas

HONG KONG. — El régimen de Pekín ha establecido una base

avanzada en Fong Saly (Norte de Laos) para enviar suministros militares a los comunistas del Viet-

(Continúa en la página 7.)

Estados Unidos:

RENACE LA GUERRA DEL ACERO

JOHNSON considera el alza de precios como violación de los intereses públicos

LOS FABRICANTES PRETENDEN COBRAR TRES DOLARES MAS POR TONELADA DE LAMINADOS

PITTSBURGH (Pennsylvania, Estados Unidos). — Las Compañías productoras de acero han acordado unirse para hacer frente a una posible presión de la Casa Blanca de rescindir el alza de tres dólares por tonelada en los precios actuales del acero en láminas.

Dos veces, durante los últimos cinco años, el Gobierno federal ha conseguido que la industria acera diera marcha atrás en el aumento de sus precios.

La Casa Blanca ha anunciado que el Presidente Johnson consideraba este alza en los precios de laminados de acero como medida inflacionista y como una violación de los intereses públicos. Su consejero de economía, Gardner Ackley, calificó recientemente a las Compañías acereras de «irresponsables». (Efe-Reuters.)

Dudas sobre la política soviética

NUEVA YORK. — El senador re-

publicano Thomas H. Kuchel se ha unido a los muchos que dudan cada vez más de que Rusia sea sincera cuando dice que desea la consecución de la paz en Asia. El optimismo que existió a este respecto en los medios políticos norteamericanos parece haber desaparecido por completo. «Yo me pre-

gunto —ha dicho en una declaración Kuchel— si la Unión Soviética tiene, o siquiera ha tenido en algún momento, la intención de procurar llevar el conflicto a la mesa de las conferencias. La única forma de probarlo sería que Moscú aceptase la reunión de la Conferencia de Ginebra.» (Efe.)

LUTO OFICIAL POR EL FALLECIMIENTO DEL PRESIDENTE DE NICARAGUA

El «Boletín Oficial del Estado» publicará en su número de hoy sábado la siguiente orden:

«Como testimonio de la condolencia de la nación española ante el fallecimiento del excelentísimo señor don René Schick, Presidente de la República de Nicaragua, Su Excelencia el Jefe del Estado ha acordado declarar días de luto oficial el 6, 7 y 8 del presente mes. Durante ellos la bandera nacional estará izada a media asta en todos los edificios públicos y buques de la Armada.»

LUCY JOHNSON SE CASARA HOY

EL ARZOBISPO BOYLE OFICIARA LA CEREMONIA RELIGIOSA

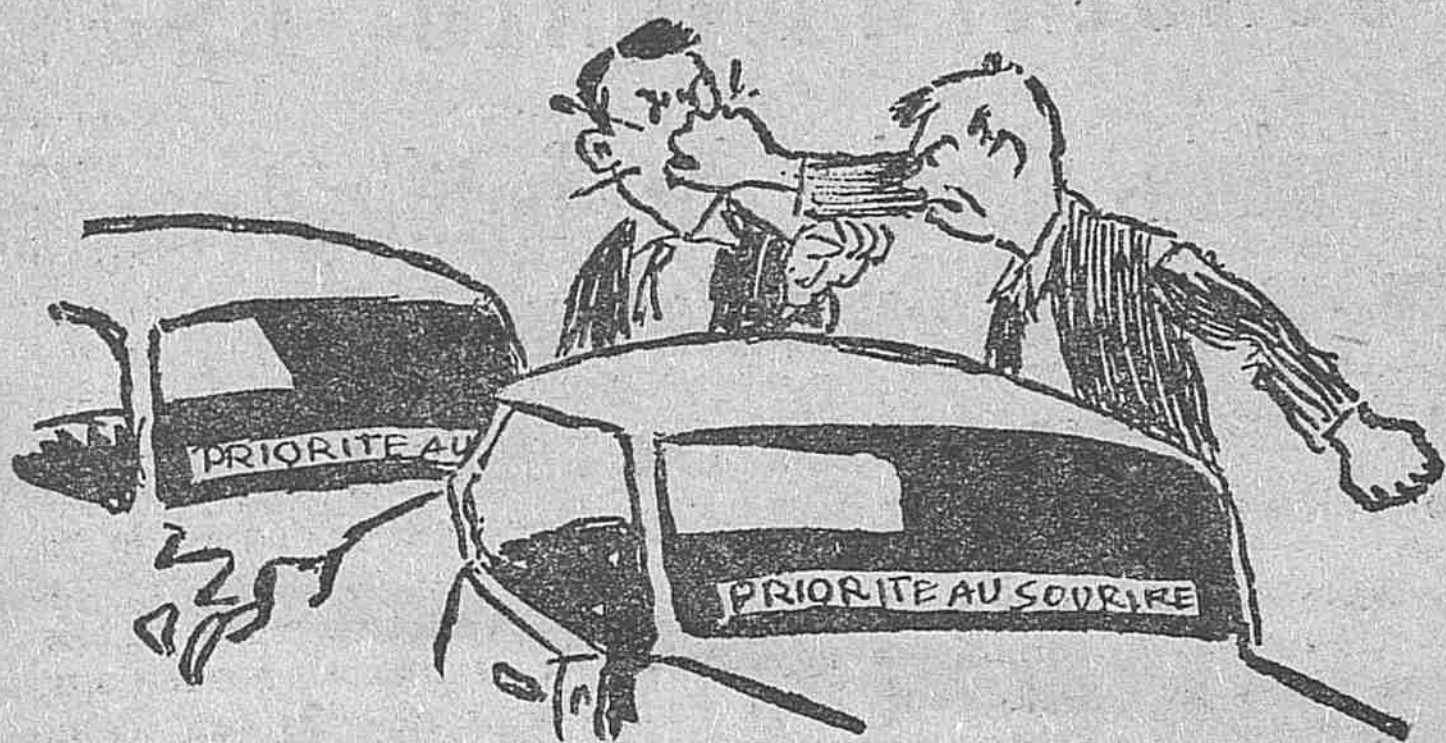
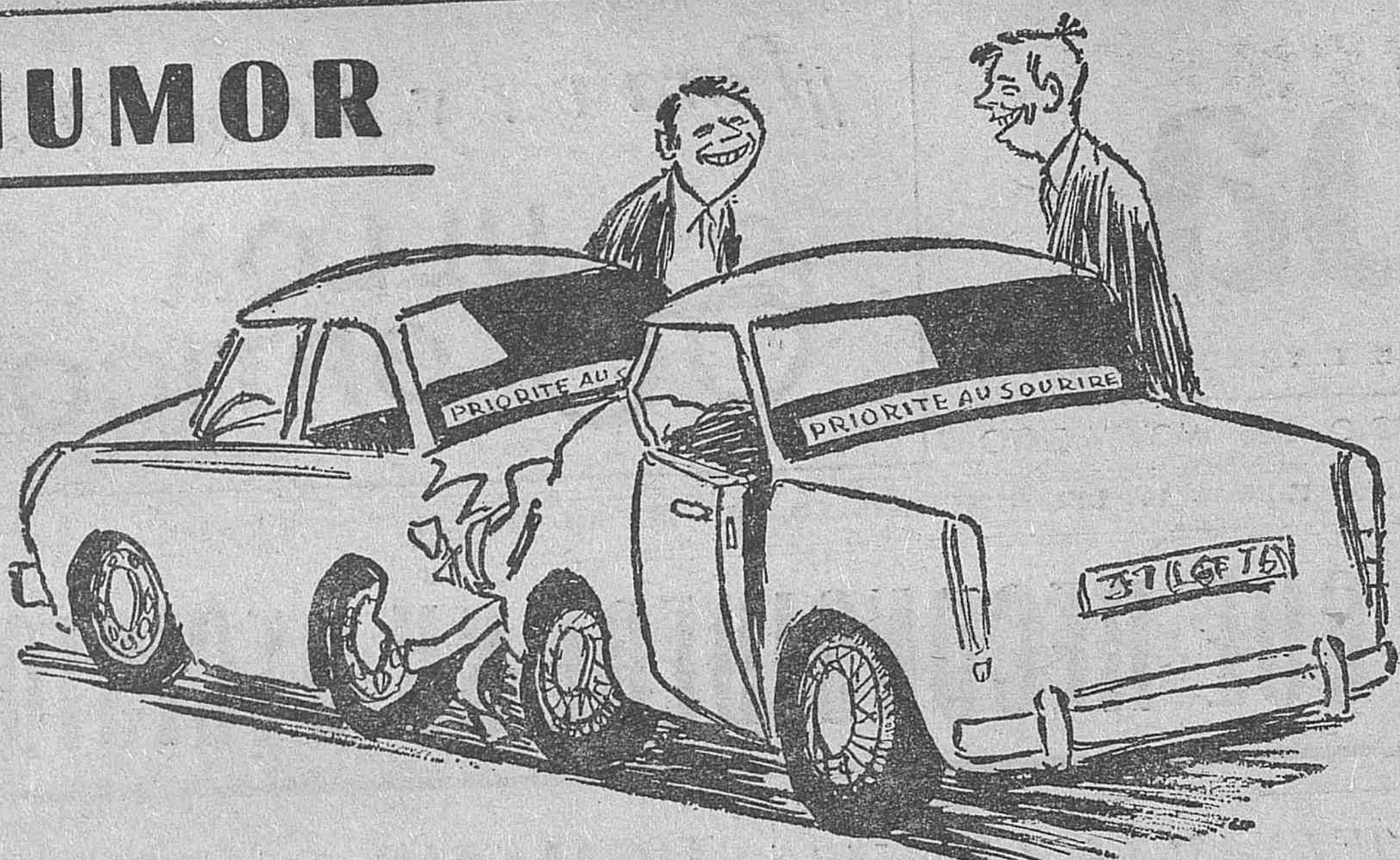
Setecientos invitados asistirán a la recepción de la Casa Blanca

WASHINGTON. — El horario previsto para la boda de Lucy Baine Johnson, que se celebrará hoy en la iglesia de la Inmaculada Concepción, es el siguiente: a las once saldrá la novia de la Casa Blanca, acompañada por su padre; a mediodía se celebrará la ceremonia religiosa, que durará hasta la una y media de la tarde. A esa hora los recién casados regresarán a la Casa Blanca, y un cuarto de hora después posarán para los fotógrafos sobre el césped sur de los jardines de la residencia presidencial. A las dos comenzará la recepción para los setecientos invitados.

El novio llegará independientemente a la iglesia.

En la ceremonia religiosa oficiará el arzobispo Patrick O. Boyle, asistido por el padre John Kuzisniskaz, de la iglesia católica de San Jorge. (Efe.)

HUMOR



PRIORIDAD A LA SONRISA
(De «Le Figaro», París.)

COPLAS

¡CARAY CON DOÑA INOCENTA!

(Inocenta C. F. fue detenida por simular ante su marido que le habían robado 23.000 pesetas que él gastó. Anteriormente le había «sacado» por parecido procedimiento otras 6.000.—De la Prensa.)

Por fortuna no es frecuente que nuestras dignas señoras sean tan simuladoras como en el caso presente. Llevó el cántaro a la fuente, y, sin pensar que revienta, lo llenó y lo relleno hasta que al fin se rompió. ¡Caray con doña Inocenta!

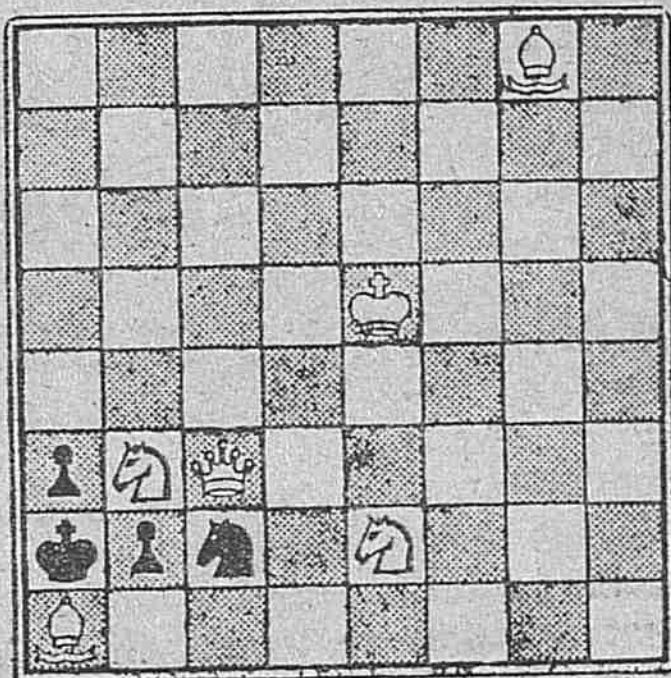
Primero, con arte artera y valor extraordinario sustrajo del propio armario una bonita cartera. Dio parte, pues, ¡bueno fuera no disimular!... E incruenta fue para ella la atenta investigación. Y luego siguió, tan tranquila, el juego. ¡Caray con doña Inocenta!

De esta lección se deduce una sabia conclusión: Claro dice esta lección: «No es oro lo que reluce.» Y también: «Poco le luce el pelo a aquel que fomenta una fe ciega en parienta que ahorrando, ahorrando y ahorrando le está sin blanca dejando.» ¡Caray con doña Inocenta!

Maese PEREZ

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



He aquí un problema de A. I. Yaroslavets. Las blancas juegan y dan mate en dos, sin que las negras puedan evitarlo.

TIEMPO DE SOLUCION: Cuatro minutos, experto en problema; diez minutos, bueno; veinte minutos, superior a la media; veinticinco minutos, media.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D4c1 (amenaza con 2. C3a).
SI. 1. ... p8c=C; 2. C2R-1A.
SI. 1. ... pxa=D; 2. C4D.

De izquierda a derecha.—1: Muchacho de corta edad.—2: Que come con violencia.—3: Ser frecuente.—4: Fluyes.—5: Cierta tejido.—6: Pieza del zapato.—7: Pescado salado para que se conserve.—8: Relativo a cierto país.—9: Hacer promesas.—10: Que se comprenden en el número.—11: Fallos de viveza y tinte.—12: Nativo.—13: Infarto de una glándula, plural.—14: Novenos.—15: Papagayos.—16: Partes de una obra.—17: Dicese de cierto ganado.

De derecha a izquierda.—1: Famosa cantante española (1835-63).—2: Faltos de sustancia.—3: Cierta plato.—4: Vivir.—5: Engañoso.—6: Estado musulmán de Africa.—7: Sazonar.—8: Barnices.—9: Precio elevado.—10: Parte del tronco de un árbol.—11: Yema.—12: Practican cierto deporte.—13: Cortar la carne.—14: Puros.—15: Perturbadas.—16: Perteneciente al tono.—17: Ciertos animales.

CALLEJON DEL GATO

SHANGRI-LA THERMAL

DE pronto, sin trasponer Himalayas, sin inacabables jornadas de marcha por montañas perpetuamente nevadas, tan sólo con el leve mareo que unas reiteradas curvas nos causaron, apareció Shangri-la.

Para hallar este Shangri-la no es necesario viajar a la más remota Asia en busca de Tíbet más fantásticos aun que en la realidad. Basta con andar, a la buena de Dios, por los caminos de España y detenerse cuando el rumor de una cascada nos arrulle. Leve Niágara al borde de la carretera, Salto del Ángel liliputiense que el viajero admira desde el puente, haciendo consideraciones sobre su mínima belleza: ¿No es tan hermosa esta mini-falda de espuma como puede ser la gigantesca falda de agua que se precipita desde las alturas americanas?

Acodadas en la barandilla del puente, la hermosura y el rumor de la oreva catarata va haciéndonos cabecear de sueño. Pedro Chosco no tarda en emitir su típico ronquido, que atrae en su torno la curiosidad de los agüistas. Pues hemos llegado, sin darnos cuenta, a una estación termal. Esa cascada que contemplamos es toda ella de agua caliente y sulfurosa. De ahí su asombrosa espuma, y que parezca que hierva como una docena de «geisers» invertidos.

Tiene la propiedad esta cascada—en un hirviente fluir que nunca se detiene—de detener el tiempo. Causa en un principio una especie de hipnosis



al viajero. Lo breza con su canción de nana, con su musical monotonía, hasta sosegarlo y dormirlo con un sueño que le retorna a la infancia.

Pues como los señores de este pueblo, donde el tiempo se ha detenido—Shangri-la español, en la revuelta del camino—, cuentan noventa o cien años, han disfrutado de la amistad de los visabuelos, abuelos o padres del viajero hace ochenta, setenta o sesenta años cuando acudían aquí a tomar las aguas. Y ya paseaban con ellos por las orillas del río de agua caliente, entre las viñas sostenidas por pilas de mármol céltico. Manteniendo interminables diálogos sobre la política hidráulica de Rafael Gasset, tema que siempre se desataba a la vista de la cascada.

Tenía un ritmo parlamentario aquel diálogo pero de alta cámara, de elevado tono, con la mesura y el sosiego que esta villa termal impone a todo. Y que armonizaba a maravilla con las características personales de los que venían a reposar en ella su salud. Predominaban los señores del Reino, consejeros de Estado, académicos de Ciencias Morales y Políticas.

A su vez, encadenándose los mimetismos la apostura senatorial, la coherente gravedad de los miembros de tanto Consejo y Academia, se transmitía a los señores del pueblo, donde no era la viva estampa de don Antonio Maura; otro se parecía como un hermano gemelo a don Segismundo Moret, y todavía arda por aquí cierto anciano que es talmente el marqués de Vega Armijo. Y que asegura haber tratado al prócer liberal y cuando era Ministro con Isabel II, pues para él haberlo conocido en tiempos en que fue primer Ministro de Alfonso XIII no tiene el menor mérito.

La afluencia de tanto personaje isabelino y alfonsino alrededor nuestro despertó de su sueño en pie al burocrático Morfeo y compañero de viaje. Llevó una grata sorpresa al encontrarse entre tanto viejo amigo, entre tanto antiguo conocido. Pues Pedro Chosco, que es un «pillabán», me había ocultado cuando me condujo—llevando, una vez más, el gato al agua, si bien, en este caso, templado—hasta aquí que era su pueblo natal. Dado que ningún otro lugar existe en España más propicio para ser la cuna del dios del sueño que esta patria chica del sosiego, de la quietud, de la mesura y la cortesía, en la cual una cascada, que la embellece con su mini-falda, breza la dulce y vitalicia senectud de sus señores.

Anxelo NOVO

ATENCIÓN

Toda la cho eco a del bloque do entre Sainz de Arias y 1 que aban plazo que nos y algo to. La ora gado a lo notificaci tancia del la Empre calificado de derrun fueron. co damente c paña inm

El hech blemente, sucesos si cia encier que le pre familias c no sufici ejemplo, Ayuntamiento cialmente ruina de tanto ocur quitectos. riosa coin cios son p dominada nos lleva gante: ¿Es to de ruin bra espec ha padeci

No está Si podemo y lo hacer la atenció rresponde birse de que ya va ca, por ar sos factor

Los edit ahora en han sido tres lustro en tan br dan hallar bamiento? bilidad de ya sea a que los pr te obligac paña prop to digno y durante el demnizanc lestias y 1 forzoso pu el Estado na restitu de las viv dado que cha al am noviembre beneficios quizá hay la mala co «Hasta cu nidad de hechos las protección

Todas e chas más puesto de cierto y a los inquil una hábil puesto qu do, si se t tor en do edificios e zona subu do este ti banización querdo, un porvenir a

ATENCION A LA MANIOBRA

Toda la Prensa española se ha hecho eco de la noticia. Los vecinos del bloque de viviendas comprendido entre las calles madrileñas de Sainz de Baranda, Ibiza, Antonio Arias y Doctor Esquerdo tendrán que abandonar sus hogares en un plazo que es perentorio para algunos y algo más mediano para el resto. La orden de desalojo les ha llegado a los inquilinos en forma de notificación notarial hecha a instancia del arquitecto particular de la Empresa propietaria, quien ha calificado de inminente el peligro de derrumbamiento. Los edificios fueron contruidos hace aproximadamente quince años por una Compañía inmobiliaria.

El hecho quedaría relegado, posiblemente, a la cotidiana sección de sucesos si no fuera porque la noticia encierra, junto al interés social que le presta el elevado número de familias afectadas, algunos puntos no suficientemente aclarados. Por ejemplo, nada se sabe de que el Ayuntamiento haya informado oficialmente del inminente riesgo de ruina de las fincas citadas y otro tanto ocurre con el Colegio de Arquitectos. Todo esto, unido a la curiosa coincidencia de que los edificios son propiedad de una Empresa dominada por una entidad bancaria, nos lleva a plantearnos esta interrogante: ¿Estamos ante un riesgo cierto de ruina o se trata de una maniobra especulativa de las muchas que ha padecido y padece Madrid?

No está en nosotros la respuesta. Si podemos, en cambio, alzar la voz, y lo hacemos gustosos, para llamar la atención de las autoridades correspondientes, que no pueden inhibirse de una situación como ésta, que ya va convirtiéndose en endémica, por arte y gracia de muy diversos factores.

Los edificios a los que se supone ahora en trance de hundimiento han sido contruidos tan sólo hace tres lustros. ¿Cómo es posible que en tan breve plazo de tiempo puedan hallarse en riesgo de derrumbamiento? ¿Es que no existe posibilidad de exigir responsabilidades, ya sea a los arquitectos y técnicos que los proyectaron o a la Empresa que los construyó? ¿Acaso no existe obligación por parte de la Compañía propietaria de dar alojamiento digno y suficiente a los inquilinos durante el tiempo de las obras, indemnizándoles además por las molestias y perjuicios que el traslado forzoso pueda producirles? ¿Es que el Estado no tiene derecho a ninguna restitución en el caso concreto de las viviendas que nos ocupan, dado que su construcción fue hecha al amparo del decreto de 19 de noviembre de 1948, con una serie de beneficios fiscales y tributarios, que quizá hayan sido defraudados por la mala calidad de la construcción? ¿Hasta cuándo va a durar la impunidad de los negocios inmobiliarios hechos las más de las veces bajo la protección del erario público?

Todas estas interrogantes y muchas más se nos ocurren en el supuesto de que el riesgo de ruina sea cierto y de que detrás del aviso a los inquilinos no esté tramándose una hábil maniobra financiera. Supuesto que no resultaría descabellado, si se tiene en cuenta que el sector en donde están enclavados los edificios era hace quince años una zona suburbial, revalorizada en todo este tiempo por la magnífica urbanización del paseo de Doctor Esquerdo, una de las zonas de mayor porvenir de la ciudad.

TRANSFORMACION Y SINDICALISMO

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

La sociedad española se encuentra sometida a un proceso de transformación. No siempre fue así, ni en España ni en las sociedades de otras latitudes. Hubo ambientes en los que la sociedad y los hombres cifraban su quehacer en la contemplación. La apreciación es, como se sabe, de Carlos Marx. Y aunque la frase precise de ciertas matizaciones correctivas, no hay un mayor inconveniente en certificar que nuestra época recobra su empeño en transformar el mundo, alejándose cada día más del ideal contemplativo de la antigüedad clásica.

Yo no creo que estos anhelos transformadores supongan de suyo un rebajamiento moral. Todo dependerá de lo que se entienda por transformación y de las metas que se persigan. Tengo para mí que Carlos Marx no acertó a percatarse de las dimensiones que la contemplación refleja e impone en la empresa transformadora. En definitiva, el marxismo, más que una transformación, lo que pretendió fue un transformismo. Por eso resulta ininteligible o falso si se olvida su raíz ideológica, que es donde la carcoma le corroe.

La sociedad española, a partir del suceso estruendoso y cruento del 18 de Julio, ha tomado conciencia de sí misma y de sus exigencias. Esta toma de conciencia es ambivalente, como es lógico que acontezca en cualquier situación que se presente con caracteres de valiosidad transformadora. La sociedad española actual presenta unas características positivas y negativas, en una relación que tiene cada término en orillas distintas.

El término inicial del que parte la exigencia transformadora es una concepción liberal-capitalista. Dejemos en paz los caminos recorridos para que en España un sistema capitalista-liberal conformara a la sociedad. Lo que no podemos silenciar es el juego de los partidos políticos en el establecimiento y mantenimiento de esas bases. En este sentido bien podemos afirmar que el juego de los partidos políticos dentro de la sociedad española no fue sólo una instrumentación política, sino una baza de presiones sociales, un secuestro de la espontaneidad social, una depravación de la opinión pública, sometida inexorablemente a los liderazgos partidistas. Los partidos políticos en España

sojuzgaron el clamor de la sociedad, apagando sus exigencias, disolviéndolas en vicisitudes o anecdóticos de política agreste.

En la otra orilla se levantó la ineludible exigencia de fidelidad a las esencias de la naturaleza humana en el orden personal y social, respondiendo a las constantes históricas de recto humanismo, depurando las experiencias asociativas y comunitarias, actualizándolas. Sin desconocer los cambios operados en la sociedad contemporánea y teniendo muy presentes las corrientes europeas, se pretendió establecer unos modos de pensar y de ser que aseguraran a España la paz y la convivencia sobre unas bases de integralidad comunitaria, pero actuando sobre una geografía, un agro y una industria con características singulares.

Parece que puede asegurarse que todas las frustraciones de racionalización de la vida española sufridas hasta el 18 de Julio se deben a las contradicciones internas en los procesos de radicalización, a cierta retórica en la elaboración de soluciones y al olvido de la naturaleza peculiar de las estructuras cambiantes.

El 18 de Julio de 1936 representó, entre otras cosas importantes, la suspensión, en forma violenta y radical, de los efectos perturbadores de estas contradicciones internas y la denuncia drástica de las causas que originaban esos efectos, tanto las de orden espiritual como material. En este sentido, el 18 de Julio de 1936 representa un compromiso moral, social, político y religioso con el pueblo español, y una toma de conciencia del pueblo consigo mismo en la transformación necesaria. A partir de este momento, y después de tres años de guerra, la transformación adoptaría ya un proceso de desarrollo en el supuesto de que la transformación se aceptara como exigencia nacional.

Todas las formas de asociacionismo voluntario, defendidas y amparadas por un sindicalismo de participación y colaboración, adquieren así momentos de planificación en la vida social y en el progreso económico. En estas formas asociativas se estrechan las relaciones de las minorías intelectuales, preferentemente universitarias, con el quehacer y las ambiciones colectivas del pueblo, reduciendo cada día las diferen-

cias artificiosas y creando las posibilidades de una empresa común.

Sin entrar en la discusión sobre el sindicalismo español, lo cierto es que con él se han abierto en España unas perspectivas asociacionistas insospechadas hasta el punto de que, por su virtud, el cooperativismo manifiesta una pujanza tal que es por sí sólo, dentro del sindicalismo promotor, una de las estructuras más firmes de consolidación de la vida económica, en el ámbito de la dignidad y de la libertad personales, amenazadas de continuo, abierta o silenciosamente, por fuerzas extrañas al propio desarrollo de la persona humana y de su vida asociativa en cauces naturales de progreso y perfección.

EL CABALLO DE TROYA

No hace mucho que en un excelente libro se exponía con todo detalle la técnica de infiltración del comunismo en el mundo, particularmente en la sociedad occidental. En «La guerra política», del general Díaz de Villegas, se describe exhaustivamente el conjunto de métodos y sistemas de que se vale el comunismo para penetrar en el mundo libre. Su técnica se asemeja a la utilizada en la guerra de Troya, primer ejemplo de lucha desde dentro de las filas enemigas. El comunismo, sus ideas, sus canales de influencia, sus esquemas de captación y proselitismo constituyen, en efecto, algo así como un moderno y peligroso caballo de Troya, presente a todas horas en la convivencia occidental, capaz de representar en cualquier momento una decisiva amenaza tal vez irreparable. Por eso el símil nos ha de llevar a una seria meditación en torno al tema.

La infiltración comunista es una realidad que no puede desconocerse. El comunismo se nutre, sobre todo, de la deficiencia y del error. Por eso es complicado darle la batalla, porque él maneja desde su perspectiva la media verdad, el aspecto sugestivo de lo que no hay, la promesa de lo que puede haber. Toda su técnica concreta de infiltración, tiene como objeto hacer patente los fallos innegables del mundo libre. De ahí que para darle la batalla al comunismo, sea necesario realizar, cuando menos, tres operaciones fundamentales:

Primera.—El ejercicio de una resuelta firmeza ante el hecho de la infiltración subversiva. Esta firmeza tiene que residir en el Estado, en los dispositivos de poder, pero ha de estar avalada por la adhesión de la sociedad, que se juega en el trance nada menos que su misma supervivencia. En efecto, así como el triunfo de cualquier sistema político no excluye por principio la pluralidad ni la libertad, el comunismo, en su misma esencia, lleva la negación de toda expresión política que lo sea opuesta.

Segunda.—La vigencia efectiva de un sistema elevado de valores. Una doctrina como la comunista, plena de sugerencias y de ideas, una doctrina que es una filosofía y una mística, exige frente a ella un sistema de creencias, de conceptos y de valores, una concepción entera del Universo, un humanismo desde el que combatirla y superarla. La firmeza efectiva frente al comunismo se ha de apoyar en una base humanística y axiológica. Sólo así puede ser eficaz y válida.

Tercera.—Resolver en el terreno de lo concreto, muy especialmente en el orden social, todas aquellas reivindicaciones en las que el comunismo pueda apoyar su penetración y su lucha. Dichas reivindicaciones, aunque luego no se realicen nunca en el sistema comunista, sirven, sin embargo, como espoleta para la subversión. Por eso es preciso no presentar resquicios de reivindicaciones que los comunistas puedan recoger.



—Dejaos de cuentos. ¿A que no me superáis este chupinazo con vuestro "clergyman"?

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ANÁLISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

RECUERDOS
MUY PROXIMOS

Ha bastado que Kosyguin pronuncie en su discurso ante el Soviet Supremo la palabra «coexistencia» para que vuelva a especularse con el «tono moderado» del actual equipo soviético.

Hoy se cumple el aniversario del lanzamiento de la bomba atómica sobre Hiroshima, que marcó prácticamente el fin de la guerra mundial. Pero algo más importante sucedió entonces: la entrega de China al comunismo. La guerra del Vietnam, la amenaza sobre todo el Sudeste asiático, no son sino las consecuencias del espíritu de Yalta, tan parecido al que hoy prevalece en los que quieren ver un «humanismo comunista» en los sucesores de Stalin.

Yalta fue la gran jugada de Stalin. ¿Cómo llegó a ella? Presentando, con cinismo marxista, una imagen tranquilizadora del comunismo. Así, a Yilas, enviado por Tito a Moscú, le dice: «Eviten sobre todo asustar a los ingleses. No les asusten con un eventual golpe de fuerza comunista. Tratad con el rey. Háganse tan poco comunistas como les sea posible.» El mismo se presenta en Yalta dejando insinuar que Mao es «un comunista de margarina». A Ho Chi Minh, que hoy manda en el Vietnam del Norte, le da la consigna del «frente patriótico».

Se trata de que los ingleses y los americanos no se alarmen ante la expansión del comunismo en Asia. Con sus mentiras tranquilizadoras y «coexistentes» obtiene que, como precio a su entrada en guerra contra el Japón vencido, le otorguen la isla de Sakhalin, las Kuriles, la totalidad de los ferrocarriles de Manchuria y el puerto de Dairen. Roosevelt le guiña el ojo cuando se habla de que los franceses conserven Indochina; Stalin piensa ya en su bolchevización.

Se asegura, además —con la promesa de «elecciones libres»—, la esclavización de media Europa. ¿Cómo fue posible esto? Hay que recordarlo: los dirigentes democráticos de Occidente pensaban de Stalin lo que hoy dicen de sus sucesores los no menos democráticos herederos de Roosevelt, que declararon: «Pienso que si le doy todo lo que me es posible darle y no le pido nada a cambio no intentará anexionarse nada y aceptará trabajar conmigo por un universo de democracia y de paz.» Que se lo pregunten a los europeos. Benes aseguraba: «Si Stalin da su palabra de honor puede tenerse una confianza absoluta en él.» Benes se suicidó. El general Marshall afirmaba: «Stalin no es un comunista, sino un realista.» El general Arnold, jefe de las Fuerzas Aéreas norteamericanas: «Creo que se comete un gran error tomando a Stalin por un comunista. No hay diferencias entre su ideología y la de Roosevelt.» ¿Para qué seguir? Hoy afirma lo mismo de sus sucesores, olvidando que las concesiones a Stalin, gracias a la «cotexistencia», se pagaron con millones de esclavos y asesinatos.

NUEVA YORK

BREVE ESTANCIA DE
LOPEZ RODO EN E.E. UU.

EL MINISTRO DEL PLAN DE DESARROLLO SALIO PARA BOGOTA, DONDE ASISTIRA A LA TOMA DE POSESION DEL PRESIDENTE LLERAS RESTREPO

NUEVA YORK (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El Consulado general y la Misión de España en las Naciones Unidas en pleno, así como el marqués de Merry del Val, embajador en Washington, y los corresponsales españoles acudieron ayer mañana al aeropuerto internacional John F. Kennedy para despedir a la Delegación española, encabezada por el Ministro del Plan de Desarrollo, Laureano López Rodó, que asistirá a la toma de posesión, en Bogotá, del nuevo Presidente de Colombia, doctor Illeras Restrepo. El viaje lo realizaron en un avión de la Compañía Aérea Colombiana.

El embajador Merry del Val tomó seguidamente junto con su esposa otro avión para regresar a Washington. «Mañana será allí un día de gran actividad con motivo de la boda de Luci, hija del Presidente John son, y querremos descansar esta tarde», dijo.

El Ministro López Rodó se lamentó de que el programa no les hubiese permitido si no hacer una «escala técnica» en Nueva York. «Pero —afirmó— siempre es grato visitar Estados Unidos.»

La Delegación española llegó el viernes y pernoctó en Nueva York

SEIS REPUBLICAS EN EL ITINERARIO DEL MINISTRO

Terminada su misión en Bogotá, el Ministro visitará Perú, Chile, Paraguay, Argentina, Uruguay y Brasil, para regresar a Madrid, probablemente desde Río de Janeiro a fines de mes.

Se ha tenido noticia en los medios periodísticos neoyorquinos que el Presidente Alfredo Stroessner, de Paraguay, le ha declarado huésped oficial. Su llegada a Asunción está prevista, según fuentes paraguayas, para el día 14, y su salida desde aquella capital para Buenos Aires el 18.

En su gira por Sudamérica, el Ministro López Rodó hará estudios sobre los planes de desarrollo de los países visitados y considerará proyectos de ayuda económica de España.

La Delegación española a la toma de posesión del nuevo Presidente colombiano se compone además del Ministro, del director del Instituto de Cultura Hispánica, Gregorio Marañón; el Subsecretario del Plan de Desarrollo, Vicente Montes; el director de la Escuela de Funcionarios, don Andrés Oliva; el director de Información, don Carlos Robles Piquer, y el secretario del Ministro, don Manuel Azpilicueta.

INTERINO

PARIS: Manuel de Agustín

FRANCIA AVENTAJA HOY A INGLATERRA
EN LA LUCHA DE INFLUENCIA EN
EL PLANO INTERNACIONAL

AUMENTA LA POPULARIDAD DE DE GAULLE PARALELAMENTE AL DECLIVE DE LA DE WILSON

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Si el mundo se rigiera como los combates de boxeo, por la puntuación de los árbitros, y éstos y los fallos inapelables se basaran sobre el juicio de las estadísticas, resultaría hoy que el Presidente De Gaulle acaba de apuntarse una victoria clara sobre el premier británico Wilson, porque mientras los sondeos de la opinión pública realizados en Gran Bretaña dan a entender que los laboristas pierden influencia y los conservadores recuperan parte del favoritismo popular, en París, el instituto francés de la opinión pública afirma que el Presidente de la República encuentra ya un 65 por 100 de satisfechos (por la política que practica) entre sus conciudadanos.

Psicológicamente este progreso del régimen tiene gran importancia porque denota posibilidad de triunfo. En una órbita superior no quiere decir que exista «guerra» directa entre ingleses y franceses, pero es evidente que la lucha de influencias en el plano internacional está muy enconada entre los gobiernos de ambas potencias. Francia, como ustedes saben, ha restablecido las relaciones diplomáticas con China continental para establecer un comercio que los británicos realizan desde hace ya muchos años. El Presidente De Gaulle ha ordenado un programa diplomático de acercamiento hacia el Este para contrarrestar una pre-

sencia que los ingleses disfrutaban desde tiempo atrás y finalmente París trabaja en un acercamiento estrecho con Bonn para demostrar a los alemanes que todos los aliados europeos no tienen Londres por capital. Es decir, que la rivalidad de importancia sitúa a los jefes de ambos ejecutivos en permanente «codo a codo», lo que se traduce en una carrera que ganará decididamente el que disfrute de mayor crédito en su propio país.

Después del comentado viaje a la URSS, los expertos estadísticos aseguran que la popularidad del Presidente De Gaulle aumentó un 9 por 100. Es posible que resulte exacta la afirmación, aunque la propaganda, más o menos oficial, se encargue de lanzarla como certificado indiscutible, porque el grupo comunista es muy numeroso e indudablemente de las exclamaciones de elogio lanzadas por el general a los hombres del Kremlin repercuten en una satisfacción más para los militantes de la hoz y el martillo. ¿Qué menos puede traducirse que en un 9 por 100 de gratitud?

Claro está que el análisis del último sondeo demuestra que un 35 por 100 de ciudadanos se declara decididamente descontento o indiferente —que es aún peor— ante la gestión del Gobierno actual; pero ese porcentaje, que alcanza a diecinueve millones de súbditos, queda aplastado por esa rigurosa concepción democrática merced a la cual, uno más de la mitad, decide el porvenir de la nación. Fórmula elementalísima que deja casi siempre medio pueblo descontento.

Pero no se trata ahora de razonar en torno a la doctrina o el procedimiento, sino de constatar las evidencias, y éstas prueban que el Presidente De Gaulle cuanto más tiempo viaja más adeptos capta. En vísperas de su nuevo periplo por África y Asia, el sondeo de la simpatía pública le da un aprobado colectivo. Como dice el único periódico satírico del país, el Presidente gana con la ausencia. Broma mordaz que en el fondo, queriendo ser crítica, resulta elogiosa.

LA CONFERENCIA CUMBRE
ARABE, SUSPENDIDA
INDEFINIDAMENTE

LA LIGA LO COMUNICO OFICIALMENTE A SUS MIEMBROS

EL CAIRO.—La Liga Árabe ha informado oficialmente a sus miembros que la Conferencia árabe en la cumbre, señalada para el 5 de septiembre en Argel, ha sido aplazada indefinidamente, conforme a los deseos de la mayoría. (Efe- Upi.)

CARACAS

EPILOGO DEL «CASO BELTRAMINI»

LOS FONDOS INCAUTADOS SE REPARTIRAN ENTRE LOS DAMNIFICADOS POR LOS GUERRILLEROS

CARACAS. (Crónica especial de la agencia Fiel-Orbe, por Luis Serrano Reyes.)—Una partida de dólares que se intentó introducir clandestinamente en el país para financiar las actividades de los grupos terroristas comunistas y que oportunamente fue incautada por las autoridades policiales, ha sido distribuida, de acuerdo con disposiciones gubernamentales, entre las familias y personas que por razones diversas resultaron damnificados para la acción de los guerrilleros. Esta disposición del Gobierno acaba de cumplirse, precisamente con la cantidad de medio millón de dólares en billetes que se requisó al médico italiano Beltramini, quien en el año 1965 trató de ingresar destinada a financiar las actividades terroristas en el país.

El caso del médico italiano Beltramini fue muy comentado y toda la Prensa mundial dio cabida a las informaciones relacionadas con la presencia de este agente comunista en Venezuela, quien, acompañado de su amiga Josefa Jiménez, una bella española, quiso hacerse pasar por «turista». Pero las autoridades descubrieron que tanto él como su amiga traían ocultos, bajo sus ropas, gruesos fajos de billetes en dólares por un total de medio millón. Beltramini trató de defenderse, argumentando que traía esa cuantiosa cantidad de dinero a Venezuela con el objeto de «instalar» con su acompañante en el país, invirtiendo los dólares en negocios y construcciones. Pero se comprobó que era propietario de una clínica en Roma ya vigilada por las autoridades como centro

de reunión internacional de comunistas y se llegó a la conclusión, previas investigaciones, de que Beltramini tenía ya listos varios contactos en Venezuela, a los que habría de entregar la enorme cantidad de billetes en dólares que intentó introducir ilegalmente al país.

Casado y con varios hijos Beltramini no pudo establecer la coartada de que venía a contraer matrimonio en Venezuela con Josefa Jiménez. Sometido a la extradición, unos meses más tarde contrajo matrimonio con su amiga en Francia y posteriormente se puso al descubierto su contacto con elementos comunistas internacionales.

Ahora, por disposición del Gobierno venezolano la que ha tenido una favorable acogida, el dinero que intentó introducir clandestinamente y que le fue oportunamente incautado al médico italiano, se acaba de distribuir entre las víctimas del comunismo, especialmente viudas y huérfanos de policías que fueron asesinados por grupos extremistas comunistas.

A los familiares de los policías asesinados se acordó, por una Comisión especialmente nombrada para el efecto, adjudicarles un total de 22 viviendas completamente pagadas. Al resto de los damnificados, residencias en diferentes regiones del país y pensiones en dinero efectivo, de acuerdo con una justa distribución por sectores de la nación.

Culmina así el célebre caso del médico Beltramini, lo que permitió frenar las actividades del comunismo en Venezuela.

CONGRESO DE DOCTRINA CRISTIANA

SE CELEBRARA EN SEPTIEMBRE EN PITTSBURGH

PITTSBURGH (USA).—Miles de sacerdotes, religiosos y seglares, así como numerosos miembros de distintas congregaciones católicas, dignatarios de la Iglesia y público en general, participarán en el XII Congreso Nacional y V Inter-Americano de la Confraternidad de Doctrina Cristiana, que se celebrará en esta ciudad entre los días 14 y 17 de septiembre próximo.

El tema del Congreso es "Vaticano II y renovación a través del Congreso de Confraternidad de Doctrina Cristiana". (Efe.)

Distinción al Papa

NEWARK (Nueva Jersey).—Su Santidad el Papa ha sido nombrado miembro honorífico de la Asociación Benevolente de la Patrulla, del departamento de Policía de Newark. (Efe.)

Petición del diaconado en Perú

LIMA.—La Asamblea Episcopal Peruana pedirá a la Santa Sede la reinstauración del diaconado en Perú, como una necesidad apremiante por la falta de ministros de Dios del país. Se decidió por 36 votos contra cuatro. Hombres casados, de conducta intachable y con más de diez años de matrimonio, podrán administrar algunos sacramentos, tales como el bautismo y la comunión, presidir la liturgia de palabra, casar y dirigir exequias. (Efe.)

El "clergyman" autorizado en Portugal

LISBOA.—La modernización de la ropa de los sacerdotes ha sido autorizada por el Episcopado portugués en una nota dirigida al clero diocesano y religioso, en la cual también se levantan algunas prohibiciones a los sacerdotes, que a partir de ahora podrán asistir a diversos locales y lugares de esparcimiento, informa la agencia Ani.

"Atendiendo a la revolución operada últimamente en los países que más comunicaciones tienen con nosotros—dicen los obispos portugueses—se admite como traje eclesiástico el vulgarmente llamado "clergyman", excepto en los actos del culto o en nuestros Seminarios o Institutos eclesiásticos, en que es obligatorio el uso de la sotana o del hábito propio del respectivo Instituto religioso." (Efe.)

LA INDIA SE PROPONE PRODUCIR LA BOMBA ATOMICA

LAHORA (Pakistán).—El Presidente Mohammed Ayub Jan ha dicho ayer al secretario general de las Naciones Unidas y al Gobierno canadiense que creía que la India tenía intenciones de fabricar la bomba atómica.

Ayub dijo a los periodistas en el aeropuerto de Lahore que Pakistán creía que la India había obtenido el material para la bomba de un reactor atómico proporcionado por Canadá. (Efe Upi.)

HISPANOAMERICA AL DIA

TRES MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS EN BOGOTA

ESTALLA UNA PODEROSA BOMBA EN UN CENTRO CULTURAL DE LA CAPITAL

Lleras Restrepo asumirá mañana la Presidencia de Colombia

BOGOTA. — Por lo menos tres muertos y un impreciso número de heridos es el trágico saldo de un atentado terrorista perpetrado en la tarde del día 4 contra el Centro Colombo-Americano, instalado en la zona céntrica de esta capital, donde se exhibían diversas muestras pictóricas.

La poderosa bomba —que además de las víctimas mencionadas, ocasionó cuantiosos daños materiales— estalló a las dieciséis y veinte (hora local), oportunidad en que se hallaban en el edificio aproximadamente tres mil personas.

De acuerdo con la información suministrada por las autoridades policiales, el potente explosivo fue colocado en el primer piso del edificio, en los servicios sanitarios destinados a las damas.

Según la misma fuente, entre los muertos se encuentra el prestigioso pintor colombiano Fernando Sáenz, subdirector artístico del Centro, y el ciudadano norteamericano Robert Emerti. Asimismo trascendió que serían al menos diez los heridos graves.

Este es el tercer atentado terrorista registrado en la capital colombiana en el término de un mes. Los otros dos se produjeron en el edificio del Consulado de los Estados Unidos y en el Círculo de Oficiales de la Policía. De los tres, éste es el primero en el que se producen víctimas. (Efe.)

Mañana, Lleras Restrepo Presidente de Colombia

BOGOTA. — Contando con una fuerte oposición política respecto de sus proyectos sociales y económicos, Carlos Lleras Restrepo asumirá mañana domingo la Presidencia de Colombia.

Lleras Restrepo fundó su campaña electoral en su intención de llevar a cabo una «incruenta revolución social a través de las vías legales» tendiente a elevar el nivel de vida popular.

Con esta finalidad, el nuevo Presidente formó diversos «grupos de trabajo» encargados de redactar los proyectos de leyes que han de ser presentados al Congreso pocos días después de asumir el gobierno.

El nuevo Jefe de Estado expresó que espera obtener una pronta sanción de las reformas anunciadas durante la campaña electoral por parte del Congreso, sin tener que acudir a otros medios, pero los observadores políticos estiman que no será tan fácil para Lleras Restrepo contar con el apoyo del Parlamento.

Las dos fracciones del partido liberal que apoyan al nuevo mandatario tienen una amplia mayoría en el Congreso, pero no cuentan, sin embargo, con los dos tercios necesarios para aprobar toda nueva legislación.

Entre los planes proyectados por Lleras Restrepo figuran una sensible aceleración de la reforma agraria, una eventual reforma urbanística para la vivienda de las clases media y trabajadora y modificaciones al sistema impositivo y de enseñanza. (Efe.)

Hoy, Barrientos Presidente de Bolivia

LA PAZ.—El general René Barrientos Ortuño, electo como Presidente de Bolivia en las elecciones

LA PAZ: HOY, BARRIENTOS PRESIDENTE DE BOLIVIA

SANTO DOMINGO: EVACUACION DE LAS TROPAS NORTEAMERICANAS

MANAGUA: DUELO NACIONAL EN NICARAGUA

nes realizadas el pasado mes de julio, asumirá hoy la primera magistratura del país.

El mando le será entregado por el actual presidente de la Junta de Gobierno, general Alfredo Ovando Candia, quien citó a su Gabinete a sesión permanente hasta la toma de posesión del Gobierno por parte de Barrientos.

La ceremonia de toma de Poder se llevará a cabo en el Congreso Nacional, quedando en esa oportunidad oficialmente abierto el período ordinario de sesiones, en coincidencia con la fecha nacional de Bolivia (6 de agosto).

El general Ovando Candia, que compartió con Barrientos la copresidencia de la Junta militar hasta que el nuevo Presidente renunció a la misma, alegando razones de salud, a principios del corriente año, retornará a su cargo de comandante en jefe de las

Fuerzas Armadas, según ha trascendido.

Entre las últimas medidas adoptadas por el actual Gobierno figura un decreto sobre el servicio militar obligatorio, extensible a las mujeres, y un código de protección a la infancia. (Efe.)

Duelo nacional en Nicaragua

MANAGUA. — El Gobierno del doctor Guerrero decretó el día 4 nueve días de duelo nacional por el fallecimiento del Presidente René Schick. Este decreto fue el primer documento oficial firmado por el nuevo Presidente.

Mientras tanto, Guerrero designó al general Gustavo Montiel como jefe de Estado Mayor de la Guardia Nacional, y confirmó también a todos los miembros del Gabinete, personal de Secretaría y del Palacio Presidencial y prome-

«EL CUADRO MAS CARO DEL MUNDO»

LLEVARA CATORCE FIRMAS DE RENOMBRE Y SE SUBASTARA A BENEFICIO DE LA INFANCIA DESGRACIADA

Dalí y Picasso son dos de los realizadores

PARIS.—Con destino a la «infancia desgraciada» se va a pintar «el cuadro más caro del mundo», en el que intervendrán catorce pintores contemporáneos. La tela, de una superficie de tres metros cuadrados, será decorada por el pintor Paul Colin, interviniendo y firmando el cuadro artistas de la talla y renombre de Goerg, Touchagues, Martin Ferriere, Zendel, Rasky, Buffet, Brayer, Chaplain-Midy, Macavoy, Salvador Dalí, Picasso, Chagall y Hambourg.

Esta obra, única en la historia del arte, ha sido imaginada y sugerida por Raymond Rodet, presidente del Comité de la Infancia Desgraciada, dedicando el producto recaudado en Exposiciones sucesivas y su venta en pública subasta, que se efectuará en Nueva York, a esta obra benéfica.

«El cuadro más caro del mundo», y más viajero también, ha comenzado sus desplazamientos, visitando, estudio por estudio, a cada uno de los pintores que van a intervenir en la obra. (Efe.)

ROMA, CIUDAD DE RUINAS

APARECE UN ALMACEN DE VIVERES DE LA EPOCA DE GALBA

ROMA.—La Ciudad Eterna tiene a partir de ayer un emplazamiento más de ruinas romanas y un edificio menos.

Al proceder a echar los cimientos de un nuevo edificio de apartamentos se ha descubierto un antiguo almacén de viveres de la época del Emperador Galba, en la vía Bodoni, situada al suroeste del barrio de Testaccio.

La Dirección General de Arqueología y Antigüedades ha pedido que estas ruinas sean respetadas y se espera que su solicitud sea atendida por las autoridades municipales.

Se trata de un importante descubrimiento, ya que el complejo aparecido es el mercado romano conocido por el nombre de «Horrea Galbae», que data del período republicano. El Emperador Galba, cuyo nombre fue dado después al gran almacén de viveres, ordenó su reconstrucción y ampliación.

Se han hallado también ánforas, tinajas y otros recipientes de aquella época, ya que el «Horrea Galbae» fue destinado al almacenaje de aceite, vino, granos y otros productos. (Efe Upi.)

tió que continuará con el programa de gobierno de su antecesor.

Campaña contra la tenencia ilegal de armas en Méjico

MEJICO.—El fiscal del distrito y territorios federales ha anunciado una campaña contra la tenencia ilegal de armas en todo el territorio mejicano.

Dijo que para restringir la ola de criminalidad y la posesión no autorizada de armas en el país es necesario acabar con el contrabando de las mismas.

«Además —precisó el funcionario—, es esencial que se controle estrictamente a los compradores, para que sólo vendan éstas a personas que, de acuerdo con la ley, puedan adquirirlas.»

Solicitó también que se declare estrictamente prohibida y hasta delito grave la posesión de armas de fuego de calibres y marcas extranjeras. (Efe.)

Evacuación de las tropas norteamericanas de Santo Domingo

SANTO DOMINGO.—Comenzó el día 4 la evacuación del país del segundo batallón de la 504 división de Infantería norteamericana, que integró la fuerza de paz destacada en la República Dominicana. La operación se prolongará por espacio de tres días más.

Este es el primer grupo de Infantería de Estados Unidos que evacua el país desde que la Organización de Estados Americanos decidiera el 28 de julio el retiro de la fuerza interamericana de paz, que actuó durante quince meses en la capital dominicana. (Efe.)

Discurso de Onganía

BUENOS AIRES.—El Presidente de la nación, Juan Carlos Onganía, ha indicado que está dispuesto a realizar una profunda reforma en la Argentina debido a que la situación del país pide una administración de «extraordinaria energía y con decisión y dinamismo».

Esta declaración fue hecha por el Presidente argentino en el curso de su primera conferencia de Prensa, celebrada en el palacio del Gobierno.

Onganía, al referirse al conflicto que indujo al Gobierno a clausurar la mayoría de las Universidades del país, indicó que una de sus intenciones era evitar que las cátedras de enseñanza se convirtieran en punto de partida de ideas extremistas.

El Presidente indicó que su Gobierno era opuesto al comunismo.

«Tengo intención —dijo— de que se redacte una ley de Prensa que proteja la libertad de información, así como la de asociación, reuniones, constituciones de sociedades, etc.»

Refiriéndose a unas futuras actividades de los partidos políticos, el general puso de relieve que serán permitidas, pero no por el momento.

El Estado argentino apoyará la inversión de capitales extranjeros como un medio de desarrollo de la economía interna.

El importante discurso de Onganía fija las directrices económicas, políticas y sociales del nuevo Gobierno argentino. (Efe.)

YUGOSLAVIA (y III)

CONTROLES DE LA AUTOGESTION

Sin duda, de todas las democracias populares, fue Yugoslavia el país europeo que hizo mayores esfuerzos por encontrar su propia expresión del socialismo. Hoy, en el área de este campo, existe una diversidad de socialismo; partiendo de unos mismos principios ideológicos se han ido perfilando peculiaridades nacionales que han roto el esquema monolítico que ofrecía la URSS.

Es normal que los primeros pasos de las democracias populares se diesen tomando el patrón soviético. La Revolución francesa fue el espejo de las revoluciones burguesas que siguieron. La Constitución de los Estados Unidos, incluso la silueta del Congreso, fue imitada en las jóvenes Repúblicas hispanoamericanas. Nuestra Constitución de 1912 sirvió de modelo a los decembristas rusos. Luego las cosas funcionan o no, pero se copian. Se trata, en su sentido más verdadero, de la comunicación de una experiencia.

Yugoslavia inicia esa búsqueda antes de 1948, fecha en que rompe con Stalin y queda convertida en una especie de navegante solitario. El origen de su personalidad política tal vez sea aconsejable buscarlo en la movilización popular que enfrentó a los nazis.

DE LA DIVERSIDAD NACE LA FUERZA

En consonancia con la estructura no monolítica de la economía y de la sociedad, los yugoslavos gozan de un mayor grado de libertad que los ciudadanos de las restantes Repúblicas populares. En todo momento han podido viajar o emigrar y la Prensa extranjera circula por el país.

Si en algunas ocasiones se dijo que estas particularidades del socialismo yugoslavo se debían a que era un régimen débil, su estabilidad confirma lo contrario. Puede, incluso, pensarse que el Gobierno ha sabido moverse dentro de un conjunto de pueblos muy dispares y que las libertades individuales —consideradas en otras partes como típicas de la burguesía— fueron empleadas como válvulas de seguridad del régimen. En este sentido, una personalidad tan conservadora como el recientemente destituido Rankovic, ha dicho que «ha llegado el tiempo que el socialismo debe ampararse en la teoría y la práctica de la democracia y del humanismo, pasando de una posición defensiva a otra ofensiva con el fin de liquidar el monopolio totalmente irreal de las consignas democráticas que los burgueses pretenden monopolizar».

Ahora con la Reforma éstas y otras libertades, entre ellas la libertad para dedicarse al comercio privado, quedan consolidadas. Tal vez la diversidad yugoslava para formar un solo Estado exige esta modalidad como demuestran las palabras de Bakaric, dirigente croata, en el sentido de que si el movimiento de la Reforma no va adelante «el problema de las nacionalidades, actualmente número dos, podría convertirse en número uno». La Reforma es una especie de autogestión en todos los planos de la vida del país, que abarca la pretensión de discutir con Belgrado los términos generales de la política exterior. Ante el panorama yugoslavo podría decirse que del respeto a su diversidad nace su fuerza.

OPOSICION Y CRITICA

El socialismo yugoslavo admite la oposición y la crítica de organizaciones ajenas a la Liga de los comunistas siempre que esos grupos no constituyan un cuerpo sistemático de oposición.

Aunque esto sea siempre hilar muy delgado, el margen no sólo permite el grupo de los conocidos filósofos de Zagreb, críticos habituales del régimen, sino que es el propio Estado quien les subvenciona la edición de la revista «Praxis», aunque luego los ideológicos oficiales no dejen de replicar a los filósofos.

Lo curioso de Yugoslavia es que las críticas y los ataques más agudos no suelen salir de esos grupos, de los que Rankovic dijo que si no les criticaban esas organizaciones quienes iban a criticarles. Los mayores críticos son los propios miembros de la Liga, sobre todo los dirigentes jóvenes. En otros países socialistas suelen venir de los intelectuales que no siempre gozan de eficacia política.

EL FRENO DE LOS TECNOCRATAS

La idea yugoslava de los grupos de oposición y de la libertad de crítica no tiene como perspectiva la creación de diversos partidos. Incluso los comunistas, que desde el 52 pasaron a designarse como Liga, renunciando a la fórmula clásica de Partido con el afán de diferenciarse de las estructuras políticas de las democracias populares con las que habían entrado en conflicto, renuncia voluntariamente a sus prerrogativas y tiende a ser una simple guía de orientación ideológica, pero que tampoco pretende ejercer el monopolio. Apurando la cosa podría decirse que Yugoslavia camina hacia una sociedad sin partido.

Según Tripalo, los órganos de la autogestión no pueden identificarse con la teoría staliniana que toma todos los organismos como correas de transmisión de la política de los comunistas, sino que esa orientación ideológica debe ejercerse en Asambleas abiertas influyendo en ellas por la vía de la persuasión y donde por otra parte los asistentes a esas Asambleas expresan sus puntos de vista, en cuya confrontación «muy frecuentemente nosotros, bajo esa presión, modificamos nuestra política».

La Reforma plantea una mayor democratización en todos los niveles. Bajo esta circunstancia la Asamblea Federal está tomando un nuevo carácter. Ya no se trata de una masa que se deja llevar o traer. Aunque los miembros de la Liga sigan siendo por ahora los más sonados dirigentes, no son los únicos. Esta corriente de la Reforma acaba de ser favorablemente sancionada al ser designado recientemente Papovic como presidente de la Asamblea y posible sucesor de Tito. Papovic estudió en París, ha sido jefe de Estado Mayor y ministro de Asuntos Exteriores, ha chocado en diversas ocasiones con los elementos ortodoxos de la Liga. Culto y refinado, hablando varios idiomas, es una personalidad poco común dentro de los cuadros dirigentes del mundo de hoy.

Y si la Liga renuncia a sus funciones de control administrativo, ¿quiénes van a ejercer tal función? Ciertamente, cada vez, de un modo más influyentes, aparecen los técnicos económicos, a quienes algunos ven ya como una agrupación de «medios de negocios», típica del mundo capitalista. Pero si hasta ahora los Consejos Obreros eran una especie de contrapeso del Estado y de los grandes funcionarios de la Liga, sirven ahora de obstáculo a la formación de esos típicos hombres de Empresa que, por los puestos que ocupan en la producción, pudieran muy bien tender hacia el capitalismo.

RUIBAL

FRACASA UN INTENTO DE ESPIONAJE

La CIA trató de convencer a un piloto comunista de huir con un «Mig-21»

BERLIN ORIENTAL.—Un fiscal ha declarado ayer ante el Tribunal Supremo germano-oriental de esta capital que los servicios de contraespionaje de su país frustraron recientemente un intento de la Agencia Central de Inteligencia norteamericana, cuya finalidad era el convencer a un piloto de la Alemania comunista a huir a Occidente a bordo de un reactor «Mig-21».

Al iniciarse el juicio se han presentado documentos que comprometen a tres ciudadanos de Alemania oriental acusados de actuar como agentes de la CIA y del Servicio Secreto germano-occidental.

Los tres encartados han sido acusados de «provocaciones que ponen en peligro la paz del Estado en la República Democrática

alemana y en otros Estados miembros del pacto de Varsovia».

Los acusados, Guenther Laudahn, de treinta y seis años de edad, ingeniero electricista; Hans-Jueguer Hanke, de veintidós, camarero, y Werner Baecker, de veintinueve, tornero, han comparecido ante el Tribunal custodiados por varios soldados del ministerio de Seguridad del Estado. (Efe-Reuter.)

ACTIVIDADES TERRORISTAS EN LA GUINEA PORTUGUESA

FUE DESCUBIERTO UN ARSENAL CLANDESTINO CON GRANADAS DE MANO Y CERCA DE 8.500 CARTUCHOS

BISSAU (Guinea Portuguesa).—Un arsenal enemigo, que contenía granadas de mano y cerca de 8.500 cartuchos de diversas clases, fue descubierto por las Fuerzas Armadas portuguesas cerca de Caca —en la frontera sudeste de Guinea—, informa un comunicado del mando portugués correspondiente al período del 24 al 30 de julio, facilitado por la agencia Aní.

En ese período —en el que las Fuerzas portuguesas no tuvieron muertos en combate— los terroristas —añade el comunicado— «actuaron principalmente contra las poblaciones y esporádicamente en emboscadas a las Fuerzas en movimiento».

Un grupo enemigo trató de destruir el puente de Uaque, pero fue rechazado por las milicias nativas, y otros procuraron tender emboscadas a las Fuerzas portuguesas, pero evitaron el contacto huyendo siempre que se intentó. Las Fuerzas portuguesas ocasionaron bajas al enemigo, especialmente en la Punta del Inglés, al

sur de Madina Banjare, en la región de Date, al oeste de Enchea y al sur de Caisum. Se tomó a los bandoleros documentos y material de guerra diversos y se destruyeron locales de refugio. (Efe.)

El ministro francés del Ejército, a la Costa de Marfil

PARIS.—Esta mañana, a las once, a bordo de un avión especial, ha salido con dirección a la Costa de Marfil el Ministro del Ejército francés, Pierre Messmer, donde permanecerá, en Abidjan, desde el 5 al 8 de agosto.

Invitado por el Presidente Houphouët Boigny, el ministro representará al Gobierno francés en las ceremonias conmemorativas del sexto aniversario de la proclamación de la independencia de aquel país.

Pierre Messmer va acompañado de su esposa. (Efe.)

Una bomba en la central de Correos de la capital de Zambia

LUSAKA (Zambia).—Una bomba de relojería ha estallado ayer en la oficina central de Correos de esta capital.

Por efecto de la explosión, una fila de buzones resultó completamente destruida. No se han registrado víctimas. Aparte de estos daños no se han registrado otros dentro del edificio.

La Policía cree que la bomba fue colocada por los elementos descontentos, pero de fuente oficial se dice hoy que la explosión tiene ciertas connotaciones con la llegada a Lusaka de los siete profesores de la Universidad plurirracial de Salisbury, recientemente puestos en libertad y deportados de Rhodesia.

La oficina del Presidente de Zambia, Kenneth Kaunda, ha informado que la Policía ha comenzado ya la investigación correspondiente. (Efe-Upl.)

Trabajos subacuáticos en la frontera entre Zambia y Rhodesia

SALISBURY (Rhodesia).—Un equipo de diez hombres-rana están por terminar, en breve, su trabajo a 40 metros de profundidad en uno de los tubos de toma de la presa de Kariba, que ha durado seis semanas.

Un portavoz de la planta hidroeléctrica de Kariba añadió que el tubo de toma resultó afectado el pasado año y que los otros tubos, así como los generadores de energía, se encuentran operando normalmente.

La presa se encuentra en el lago Kariba, el mayor lago artificial construido por el hombre, y se halla entre las fronteras de Zambia y Rhodesia. (Efe-Upl.)

MOSCU ACUSA A WASHINGTON

DICE QUE NORTEAMERICA PROSIGUE SUS PRUEBAS NUCLEARES

Sin embargo, la Prensa soviética silencia las experiencias rusas

MOSCU.—La Prensa soviética, al cumplirse ayer el tercer aniversario de la firma del Tratado de Moscú —prohibición parcial de las pruebas nucleares—, acusa a los Estados Unidos de la falta de progreso registrado desde aquella fecha en la cuestión de las armas atómicas.

En un comentario firmado, aparecido ayer en el diario «Pravda» («La Verdad»), se acusa también a los Estados Unidos de detener el avance en las conversaciones internacionales encaminadas a conseguir una prohibición de las pruebas atómicas subterráneas no incluidas en el mencionado Tratado de Moscú.

Los Estados Unidos —continúa el comentario de «Pravda»— han efectuado desde entonces más de cien pruebas nucleares subterráneas; pero, naturalmente, no dice nada de las pruebas efectuadas por la Unión Soviética durante el mismo período de tiempo.

Las pruebas atómicas soviéticas detectadas en Occidente no fueron mencionadas nunca en la Prensa rusa. (Efe-Réuter.)

Fugitivos del «paraíso comunista»

GRAZ (Austria).—Dos soldados húngaros, encargados de investigar un campo de minas en la frontera, cortaron las alambradas de espino y huyeron a territorio austríaco, según ha informado ayer la Policía de esta ciudad.

Los fugitivos, ambos de Budapest, cruzaron la frontera cerca de la localidad de Rechnitz vestidos de uniforme. Rechnitz está situado a unos 70 kilómetros al nordeste de Graz. Ambos soldados han pedido asilo político. (Efe-Réuter.)

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

COMENTARIOS E INTERPRETACIONES DE LA PRENSA INGLESA A LA PROHIBICION DE VUELOS MILITARES SOBRE ESPAÑA

TONELADAS DE BOMBAS CONTRA LAS CONCENTRACIONES ROJAS

(Continuación de la página 1)

nam, Laos, Tailandia, Camboya y Malasia, informa la agencia Central de noticias.

Según fuente bien informada en Hong Kong, la estación avanzada fue establecida después de los ataques aéreos norteamericanos sobre las comunicaciones ferroviarias entre Vietnam del Norte y la China.

Como consecuencia de los ataques norteamericanos, los chinos comunistas han variado la ruta de los envíos a Vietnam del Sur, Laos, Camboya, Tailandia y Malasia, a través de la parte de Laos ocupada por los comunistas. (Efe.)

Washington rechaza la protesta rusa por "injuria e inexacta"

MOSCU. — La Embajada de los Estados Unidos se ha negado a recibir una nota soviética de protesta por el supuesto ataque de aviones norteamericanos a barcos rusos en Haifong. Un portavoz de la Embajada ha dicho que la nota fue devuelta por contener términos injuriosos e inexactos. (Efe-Réuter.)

Acusación soviética contra los Estados Unidos

NUEVA YORK.—La Unión Soviética ha acusado oficialmente a los Estados Unidos de haber alcanzado a un barco de nacionalidad rusa «con proyectiles de gran calibre» durante una de las incursiones contra Haifong, en el norte del Vietnam.

La acusación está contenida en una nota de protesta —segunda en un mes— entregada a la Embajada de los Estados Unidos en Moscú. La primera nota, de fecha 9 de

julio, decía que los bombardeos norteamericanos contra Haifong «creaban una amenaza directa a los navíos mercantes soviéticos» atracados allí.

La nota de ayer dice que los aviones estadounidenses alcanzaron con proyectiles de gran calibre el mercante soviético «Medyn». «Las vidas de los miembros de la tripulación y la seguridad del barco estuvieron en peligro directo», añade la nota. (Efe.)

Nixon, partidario decidido del "endurecimiento"

NUEVA YORK.—El ex vicepresidente Richard Nixon ha manifestado ayer en Saigón que el único cambio que se vería favorecido por el pueblo norteamericano en relación a la guerra del Vietnam sería una política más dura.

Nixon dijo asimismo que creía que el hecho de que los comunistas juzgaran como «criminales de guerra» a los pilotos norteamericanos no tendría lugar, pero añadió:

«Si ello llega a ocurrir representaría una violación tan tremenda del Derecho internacional y asimismo una acción tan bárbara, que acarrearía inmediatamente un incremento en la presión estadounidense sobre el Vietnam del Norte.»

«LOS ESPAÑOLES NO DESEAN CONTINUAR DANDO FACILIDADES POR LAS QUE NO RECIBEN NINGUNA COMPENSACION», DICE EL «DAILY SKETCH»

LONDRES.—La mayoría de los periódicos británicos destacaron ayer mañana en sus primeras páginas la prohibición de vuelos militares británicos sobre el territorio español anunciada ayer por el portavoz del Foreign Office. Aunque las informaciones no son objeto de comentarios editoriales, los propios columnistas diplomáticos o militares dan en algunos periódicos su propia versión comentada.

El corresponsal diplomático del «Times» (independiente) dice que la prohibición es «claramente parte de la disputa sobre Gibraltar, aunque Gibraltar no aparece mencionado para nada en la nota española».

Recordando que el 21 de enero ya había prohibido el Gobierno español los vuelos militares de la OTAN, excepto Inglaterra, y destacando que éstos eran pocos, el comentarista del «Times» dice que para los aviones británicos la prohibición crea ahora muchos inconvenientes, aunque no hace imposible que la RAF llegue a Gibraltar volando por rutas de circunvalación.

En «The Guardian» (liberal-independiente) el comentarista Clare Hollingworth recoge la versión del portavoz del Foreign Office añadiendo que la decisión española no impedirá que los aviones militares británicos usen la base de Gibraltar, pero —añade—, «se hará ligeramente más inconveniente para la RAF y el vuelo desde Gran Bretaña será más largo».

«The Daily Telegraph» (conservador) inserta por su parte una versión de su comentarista diplomático, mister Michael Hilton, quien después de facilitar un resumen de la versión del Foreign Office, dice que la nota española del 21 de julio pasado se entiende puntualizaba que la «Gran Bretaña no tiene acuerdos militares con España y que España no

mira con favor la concesión de facilidades de una sola parte».

Por su parte el «Sun» (laborista) destaca también la revelación del portavoz del Foreign Office y sus eventuales implicaciones, añadiendo que el Gobierno español ha rehusado reconsiderar su decisión pese a las indicaciones británicas a tal efecto.

El «Sun» hace luego historia de las medidas que precedieron a ésta, anunciadas en enero pasado por el Gobierno español, y especula sobre sus eventuales motivos.

Para concluir el «Sun» dice textualmente: «El Gobierno español puede quizá sentir que no disfruta de privilegios comparables a los países de la OTAN en reciprocidad a los derechos de sobrevuelo. La continua disputa con Gran Bretaña sobre la soberanía de Gibraltar es un motivo adicional para la última acción española».

El «Daily Sketch» resume su opinión diciendo que la razón española es ésta: «España no desea continuar dando facilidades militares por las que no recibe compensación».

Después de decir que la prohibición española hará difícil pero no imposible los vuelos a Gibraltar y desde la plaza el «Daily Mirror» cree colegir que España ha tenido dos motivos principales para obrar como ha obrado: su deseo de ingresar en la OTAN y el de presionar sobre la Gran Bretaña en el asunto de Gibraltar.

Finalmente el «Daily Express», en sendos comentarios de sus columnistas mister Stewart Steven y mister Chapman Pincher hablan de que España concedió a la Gran Bretaña catorce días de aviso previo para hacer entrar en vigor la prohibición. Mister Pincher, por su parte, asegura que los aviones militares británicos pueden alcanzar Gibraltar sin violar el espacio aéreo español. (Efe.)

LONDRES PIDE A MADRID QUE RECONSIDERE SU DECISION

(Continuación de la página 1)

reforzar la defensa del occidente europeo. (Efe.)

Interés en Bonn por el futuro papel de España en la OTAN

BONN.—El tema sobre el futuro papel de España en la OTAN vuelve a cobrar estos días gran importancia en los medios informativos y políticos de la capital federal. En diferentes ocasiones la radio y la Prensa del país se han hecho eco de comentarios propagados en Washington sobre el posible ingreso de España en la Organización del Tratado del Atlántico Norte y de un fortalecimiento de la unidad de dicha organización en una distribución proporcional de la responsabilidad entre los diferentes miembros a tenor de estas informaciones, que recogen la propuesta de Norteamérica sobre el ingreso de España. observadores políticos de la capital federal interpretan la nueva política de fortalecimiento de la OTAN como el deseo de Washington de conceder a España el puesto estratégico y defensivo que en el marco de la seguridad europea ha venido desempeñando Francia hasta su retirada del complejo defensivo de la Organización atlántica.

Entre los mismos observadores se advierte una notable reserva sobre el particular en espera de conocer la reacción del Gobierno español. A este propósito se subraya que el Gobierno español nunca ha solicitado su ingreso en la Organización atlántica, lo que hace pensar «que las condiciones en este caso —como puntualizaba un comentarista alemán— han de

partir de España, cuya contestación oficial a la OTAN revelará el grado de interés que el Gobierno de Madrid tiene por una participación directa en el sistema defensivo europeo». (Efe.)

Gibraltar: «La tesis británica es jurídicamente insostenible»

TEHERAN.—La tesis británica

según la cual la soberanía inglesa sobre Gibraltar no se puede discutir «aparece insostenible en Derecho», escribe el diario «Etelat», de esta ciudad.

El periódico iraní analiza en detalle tanto las propuestas españolas como la réplica británica. Refiriéndose a esta última dice que el argumento de mister Steart de que «un Estado puede adqui-

rir derecho no sólo en virtud de los tratados, sino por otros medios bien conocidos del Derecho internacional» es un eufemismo que designa sin duda el derecho de conquista. «El argumento —añade «Etelat»— no puede causar gran impresión, pues en el momento de la conquista España no estaba en guerra con Gran Bretaña».

«Por tanto —concluye el periódico—, España puede sostener con razón que ha habido usurpación.» (Efe.)

Las alambradas de Gibraltar y el muro de Berlín

CALI (Colombia).—«Parece mentira que dentro de los países que se jactan de ser representantes de la democracia existan contradicciones como esa del «muro» de Berlín y las alambradas inglesas puestas en Gibraltar», escribe el periódico liberal «El Crisol» en un comentario titulado «Dos paredones».

«Pero si se mira con imparcialidad y en honor a la verdad —prosigue el diario colombiano— quizá sea más ridículo y más atrasado el alambre de Gibraltar que el muro de Berlín, porque dentro del muro de Berlín no existe el concepto colonialista que tiene la alambrada de Gibraltar».

«Sería para Inglaterra —concluye «El Crisol»— un triunfo popular convertir la alambrada en una corona de laurel, emblema de paz, de justicia, y además una contribución para la armonía universal.» (Efe.)

FRANCO, ALCALDE HONORARIO DE UN BARRIO DE LIMA

LIMA.—El Generalísimo Francisco Franco ha sido nombrado alcalde de honor de Comas, barriada limeña que cuenta 25.000 habitantes.

La correspondiente insignia fue impuesta simbólicamente al consejero económico de la Embajada española en Lima, don Agustín Hidalgo por el alcalde de Lima, don Wenceslao Luque, durante el acto de colocación de la primera piedra del edificio que albergará los talleres municipales de transporte, a los que ha prestado su aportación la Empresa española Pegaso. El señor Hidalgo asistió al acto en representación del embajador de España.

La firma Pegaso enviará 120 autobuses para el servicio de transporte urbano en dicho barrio.

Con motivo del sencillo acto, el alcalde limeño agradeció y puso de relieve la ayuda española. (Efe.)

VIOLENCIA RACIAL EN NORTEAMERICA

TERRORISTAS DE CHICAGO ASESINAN A UNA PERSONA E HIEREN A VARIAS

PIERDE EN LAS ELECCIONES PRELIMINARES UN AYUDANTE DE ROBERT KENNEDY

CHICAGO.—Grupos de terroristas dieron muerte a una persona e hirieron a otras varias durante una serie de actos de violencia registrados el día 4 en el barrio sur de esta ciudad.

Un grupo de jóvenes negros atacaron a varios automóviles que transportaban blancos, arrojándoles ladrillos y piedras. (Efe-Upi.)

Pierde las elecciones un ayudante de Kennedy

NASHVILLE (Tennessee).—El ex gobernador de Tennessee, Burford Ellington, aliado político y amigo personal del Presidente Johnson, ha ganado las elecciones

para candidato gubernamental democrático en los próximos comicios, derrotando a un amigo de la familia Kennedy, Jay Hooker. (Efe-Upi.)

Lutero King, apedreado

CHICAGO.—El dirigente negro Martin Lutero King fue alcanzado ayer por una piedra y herido en la cabeza al salir de un automóvil en una zona residencial para blancos donde se dispone a organizar manifestaciones contra la discriminación racial en materia de vivienda.

La herida no es grave, según fue anunciado después de serle practicada una cura de urgencia. (Efe-Réuter.)

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

JAEN

LA CAPITAL NECESITA LA CASA DE LA CULTURA

EL DIRECTOR GENERAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS SE ENTREVISTO CON LAS AUTORIDADES A ESTE FIN

JAEN. (De nuestro corresponsal, José Chamorro.) — El director general de Archivos y Bibliotecas, señor González Zapatero, visitó recientemente nuestra capital y tuvo una entrevista con el Gobernador Civil de la provincia, con el Presidente de la Diputación y con el Alcalde de la ciudad, a fin de resolver la vieja aspiración de la ciudad de disponer de una Casa de la Cultura. No es ésta la primera vez que el asunto se suscita y diversas entidades culturales de gran prestigio en la ciudad se han unido a las peticiones de las autoridades para ver si tiene efectividad este anhelo jiennense. Hasta ahora parece ser que el no haber decidido el Ministerio de Educación y Ciencia el edificar este centro tan importante se debe a que se ofrecía su instalación en históricos inmuebles, a los que se pretendía salvar así de la ruina y de la desaparición; se había pensado en el que fue palacio del condestable don Lucas de Iranzo, señorial estancia que hoy ocupa el Casino Primitivo y que conserva unos riquísimos artesanados de carácter gótico-mudéjar de los tiempos en que el citado condestable vivió en Jaén, durante el reinado de Enrique IV.

Ahora, con la visita del señor González Zapatero, que ha tenido la amabilidad de decirnos a los periodistas que en cuanto tenga cedido el Ministerio el solar correspondiente la edificación de la Casa de la Cultura de Jaén comenzará rápidamente. Y nuestras autoridades municipales ya han determinado el solar que es una parte importante de un derruido edificio, el que durante años se llamó de la Escuela Industrial, antiguo convento de Nuestra Señora de los Angeles, con una espléndida línea de fachada a la calle de Almembrós Aguilar. Este solar parece idóneo para la construcción de la Casa de la Cultura, que esperamos ver en fecha próxima levantar su gallarda estructura en uno de los lugares más típicos del Jaén monumental y artístico.

La Casa de la Cultura es una necesidad evidente. En Jaén podía agrupar a instituciones y dependencias que ahora se encuentran alojadas en pésimo estado. Concretamente la Biblioteca Pública, que cuenta con más de 20.000 volúmenes y fondos riquísimos de incunables y de historia de Jaén, hoy está muy mal instalada en los bajos, fríos y húmedos del antiguo Instituto de Enseñanza Media, en un caserón de la calle de Compañía, lugar que personalmente visitó el director general de Archivos y Bibliotecas; el Archivo Histórico Provincial, de muy importantes fondos y en el que su director, el señor Lamana, ha hecho una obra de clasificación y ordenación realmente importante, se encuentra también alojado en una casa vieja y con goteras en la calle de Julio Angel. Y entidades del rango del Instituto de Estudios Jiennenses, que tendrá su ubicación en la nueva Casa de la Cultura, ocupan unos espacios reducidos e inconvenientes en los bajos del Palacio Provincial.

BURGOS

TREINTA POZOS VAN PERFORADOS EN LA LORA

BURGOS. (Del corresponsal de Pyresa, Gonzalo Garrido.) — Una treintena de pozos van ya perforados en el campo petrolífero de La Lora, justificando los comentarios recientes del director general de Minas y Combustibles, Joaquín Tarquetti, acerca de la importancia de los yacimientos burgaleses, que se cifran en una producción equivalente al diez o al doce por ciento del consumo actual de petróleo en España, consumo que puede considerarse como de verdadero «milagro petrolífero», según afirmaba recientemente en Santander el portavoz de la Euratom, señor Paul Bahr. Lo descubierto en Burgos es importante, no cabe duda. Y a tenor de esa importancia se trabaja en estas tierras de pan llevar sin prisa, pero sin pausa.

Nada se sabe todavía de refineries. Se habla de lugares de instalación. Se sigue hablando del tendido de oleoducto que se está temiendo puede ser, sencillamente, una temporal cortina de humo. Se comenta todo, en fin, mientras la situación petrolífera en esta provincia es la siguiente:

EN PLENA ACCION

La contrata «Sonpetrol», que inició hace breves días la perforación del pozo «Ayoluengo 30», al este del término de Valdeajos de La Lora, ha entrado en plena acción, superando ya los 250 metros y cortando las capas primeras, que siempre presentan mayores dificultades.

Continúan a excelente ritmo los trabajos de prospección en el campo petrolífero de tierras de Orbaneja del Castillo, dentro de la denuncia «Polientes», que limita con la provincia de Santander.

El sondeo que se efectúa en el «Polientes 1», a cargo de la contrata «Drilling Exploratio», están muy avanzados, y se espera que en los próximos días puedan estar concluidos. Por ser este pozo de exploración de aquella zona, con miras a descubrir un nuevo yacimiento de hidrocarburos en esta provincia, ha despertado gran expectación en aquella comarca, esperándose con gran interés los resultados de los trabajos. Ayer tarde se habían hecho ya 1.225 metros, sin que se hayan registrado indicios de petróleo en las capas que se han cortado. Sin embargo, los técnicos confían en que el sondeo aporte datos de interés sobre las posibilidades de aquella zona,

ACONDICIONAMIENTO

La máquina «Cardwell» continúa acondicionando los pozos que fueron descubiertos en su día en el campo de La Lora, trabajando actualmente en el «Ayoluengo 9», que después de la perforación y en registros eléctricos había resultado negativo. Una vez concluido este trabajo se podrá saber definitivamente si el pozo tiene o no el mineral que en otros se ha encontrado con relativa facilidad.

El tendido del pequeño oleoducto al que aludíamos al comienzo, desde La Lora hasta Quintanilla Escalada, está muy avanzado, continuándose actualmente con los trabajos de soldadura de tubería. Ya se ha cubierto un buen tramo. Es posible, como ya se afirmó, que pueda entrar en funcionamiento en el próximo mes de septiembre.

VIZCAYA

ES PRECISO DIVULGAR LAS BELLEZAS DE LA COSTA CANTABRICA

BILBAO. (De nuestro corresponsal F. García Espeleta.) — Vamos a escribir hoy de un bello rincón de España. Y no decimos el más bello porque ya se sabe que todas las comparaciones son odiosas.

Estamos hablando de la ría de Guernica-Mundaca y su playa de Laida, de actualidad por varios motivos. Primero, porque ayer se ha inaugurado en Bilbao una exposición de pintura convocada con motivo del VI centenario de la fundación de Guernica como villa, ciertamente que imponía la obligación de plasmar ante el lienzo rincones y tipos de este maravilloso rincón encuadrado entre los cabos de Machichaco y Ogoño —el de las brujas—, los montes de Ereño-zar y Sollube —con su repetidor de televisión—, los pueblos de Guernica, Mundaca, Bermeo, el de los besugos que cantó el Arcipreste de Hita, el del solar de Ercilla, «antes fundado que la villa». Conocemos muy bien esta comarca por haber residido en ella. Nos sorprendía mucho que no fuera más visitada, más conocida, y he aquí que ha saltado a la actualidad con más rapidez que a las guías turísticas. Hace unas horas, coincidiendo con un periodista extranjero en el mirador de Pedernales, nos lo dijo: «He tropezado con esta maravilla a la vuelta del camino, por sorpresa. No figura en las guías y, sin embargo...» Se refería a diez metros de balcón sobre el mar, con la isla de Izaro a la izquierda, tres millas de ría a la derecha, la playa de Laida al frente. Imponderable.

La segunda razón de actualidad es la atención que ha dedicado «Hiero» a este tema, la urgencia con que pide exaltación, divulgación, porque de Fuenterrabía a Finisterre, con trabajo hallaremos otro decámetro de cornisa tan bello.

Y la tercera, y acaso fundamental, razón que necesita escribirse es que hace bastantes años, en estas mismas columnas publicamos una crónica titulada «Una playa que desaparece», porque, en efecto, eso estaba sucediendo, casi se había realizado ya: la playa de Laida, por esos caprichos que el iracundo mar tiene, había modificado su depósito de arena en contorno y en profundidad. En la marea más favorable, en la bajamar, apenas emergían unas hectáreas de suelo enjuto; la playa había sido devorada por el mar. Dos fotografías tomadas en iguales circunstancias geográficas, con pocos años de diferencia, mostraban que Laida, prácticamente, había desaparecido como playa.

Las cosas han cambiado. Laida sigue siendo mucha playa en marea alta, amplísima en la marea baja hasta el punto de que hemos visto atravesar la ría —kilómetro y medio?— con sólo descalsarse. Fue el último domingo. En la carretera, aparcados, más de cuatrocientos coches. En la playa y alrededores, más de siete mil personas. Y tengase en cuenta que se trata de una playa situada a cincuenta kilómetros de Bilbao, mientras existen Algorta, Las Arenas, Górliz, Somorrostro, que se hallan al alcance del trolebús, como quien dice. Sí, ya sabemos lo que están pensando muchos para explicar la parquedad turística: el clima. Que aquí llueve...

llueve mucho, tacañeando soles. Pero únicamente así, por humedad, se puede tener ese paisaje millonario de azules, de verdes, de grises. Bien está, ya lo creo, el quemarse bajo el azul mediterráneo. Pero respeten ustedes la delicia de ver cómo se pierde la bruma entre el bosque del monte abrazado por las nubes, mientras el mar bravo rompe sobre las rocas con estrépito, y llueve, llueve,

CUENCA

TALAYUELAS HA GANADO EL PREMIO DEL CONCURSO DE EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS

CUENCA. (De nuestro corresponsal, Andrés Gallardo.) — El Consejo Provincial del Movimiento, presidido por el Jefe Provincial y Gobernador Civil de la provincia, ha hecho público el fallo del Concurso de embellecimiento y mejora de los pueblos.

Como anunciábamos en una crónica reciente, el finalista del año anterior ha conseguido, con todo merecimiento, el primer premio de 1966. Talayuelas es un pueblo serrano ya colindante con la provincia de Valencia, que en muy pocos años se ha transformado radicalmente.

Y no sólo se ha adjudicado el primer premio, «Jefe Provincial del Movimiento-Gobernador Civil», dotado con doscientas mil pesetas, sino que, además, ha conseguido el de la Delegación Provincial de Juventudes al mejor Hogar Rural, uno de la Sección Femenina, el de la Caja Provincial de Ahorros y el del Instituto Provincial de Sanidad. Es decir, ha vencido en todo el frente de lo práctico y de lo bello.

Premio de similar cuantía —el «Diputación Provincial»— lo ha logrado Carrascosa de Haro, el pueblo que hace unos años era de los más míseros de la provincia, y hoy es ejemplo para la mayoría, todo realizado sin medios económicos municipales. Este premio se ha concedido al milagro que han hecho los vecinos y a la permanencia de ese milagro.

Los premios «Región Natural», los tres de cuarenta mil pesetas, han sido otorgados a las localidades

des de Belmonte (Mancha), Villar del Humo (Sierra) y Valdecolinas de Abajo (Alcarria). En total se han concedido premios a pueblos, entidades y personas por un valor de más de un millón de pesetas, lo que supone diez veces más que el primer año que se desarrolló esta noble pugna que ha ido convirtiendo la provincia de Cuenca de cómo era —un conjunto de pueblos sin nada de nada— en cómo es: muchos de sus lugares ya pueblos alegres, floridos, limpios, sanos, donde vale la pena vivir.

SEGOVIA

LOS REPRESENTANTES SINDICALES EN EL INP PIDEN EL RESTABLECIMIENTO DEL SUBSECTOR DEL SOE EN CUELLAR

SEGOVIA. (Servicio especial.) De un corto espacio de tiempo a esta parte vienen ratificándose, en el seno del Consejo Provincial del INP, en las Juntas Sindicales de Sección Social, etc., las peticiones, ya formuladas con anterioridad, de que se restablezca el subsector del Seguro Obligatorio de Enfermedad en la comarca de Cuellar, creando un ambulatorio en esta villa, con siete especialidades.

A este respecto, los representantes sindicales, sociales y económicos en el seno del Consejo Provincial del INP, han presentado una moción basando su petición, principalmente, en el hecho de que la situación geográfica de la comarca cuellarana así lo aconseja, especialmente para evitar los actuales trastornos económicos de los asegurados allí residentes (gastos de viaje, comida, estancia, reiteración de consultas, etc.); trastornos laborales (pérdidas de horas de trabajo), e incluso molestias físicas para el enfermo.

En la moción se aduce, además, que los servicios sanitarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad experimentarían una favorable mejora con la descentralización de determinadas especialidades y servicios, unas veces urgentes (traumatología, cirugía y toxicología), y otras, de especial importancia, pero muy frecuentes (odontología, pediatría, análisis clínicos y radioelectrología), derivándose una descongestión de los Servicios Provinciales, sobre todo ante la nueva etapa de la Seguridad Social Agraria.

Por otra parte, se razona la oportunidad que existe de hacer viable la petición ante el hecho de que el Ayuntamiento de Cuellar, patrono de la Fundación «Hospital de Santa María Magdalena», ha ofrecido dichos locales para la ubicación de estos servicios. Dichas instalaciones, en nueva construcción, en cuyo caso se ha invertido más de un millón de pesetas, cuentan con quirófano, sala de asepsia, parto, etc., aparte de otras importantes dependencias.

Antonio SANTINO

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

OVIEDO

ASTURIAS TRANSFORMA
SUS INDUSTRIAS
BASICAS TRADICIONALESA LA REESTRUCTURACION DE LA MINERIA DE LA
HULLA SE UNE LA CREACION DE UNA GRAN SI-
DERURGIA EN GIJONEstos cambios provocan un clima de expectación
y nerviosismo en Langreo y Mieres

OVIEDO. (De nuestro corresponsal, Graciano GARCIA.)—Un economista definiría la situación por la que atraviesa Asturias como «una crisis de la coyuntura». Para que nos entendamos mejor, yo le diré a usted que la región asturiana está renovando y reconvirtiendo su infraestructura industrial: la tradicional minería del carbón está agrupando sus efectivos, cambiando sus sistemas de trabajo, modernizando sus instalaciones; por otra parte, la siderurgia radicada en Mieres, Langreo y Gijón, se integra en una sola gran Empresa, UNINSA, con la colaboración de capital alemán y del INI.

¿Qué significado socio-económico tienen estas transformaciones en la región asturiana? En primer lugar, el cese en sus puestos de trabajo de unos cinco mil obreros de la minería de la hulla, en un período de tres años, cuya absorción por otras Empresas y cuya situación —en el caso de que permanezcan en paro— está estudiando la Administración, que prepara una serie de medidas cuya entidad nos anunció hace unos días el director general de Empleo. Por otra parte, el carbón de las cuencas mineras asturianas, merced a esta puesta a punto de sus explotaciones, se situará en el mercado en unas condiciones competitivas con el que llegar de fuera a, cuando menos, no en la situación de manifiesta inferioridad en que ahora se encuentra.

PUESTOS DE TRABAJO COMPENSADOS

La integración de los efectivos siderúrgicos de Fábrica de Mieres —de la cuenca del Caudal—, de Industrial Asturiana —de Oviedo—, de Duro-Felguera —de Langreo—, en un sólo gran complejo industrial situado en Veriña, Gijón, cerca del puerto del Musel, significará el desmantelamiento de una buena parte de las instalaciones de cada una de estas Empresas, con la consiguiente supresión de puestos de trabajo. Si bien estos puestos de trabajo que se pierden en Mieres, Langreo y Oviedo quedan casi totalmente compensados por los que se crearán en Gijón, al entrar en funcionamiento UNINSA, es lógica la expectación —no exenta de nerviosismo— que existe en Mieres y Langreo, principalmente ante la incierta coyuntura en que se encuentran.

RESULTADOS DE UNA ENCUESTA

El diario «La Nueva España», de Oviedo, de la Prensa del Movimiento, ha realizado una encuesta en Mieres y Langreo a raíz de la firma del documento, en virtud del cual tres grandes empresas siderúrgicas asturianas se integran para formar UNINSA, acto que se celebró el pasado día 1 del mes en curso.

Extractamos de la información publicada en el mencionado periódico asturiano los párrafos más interesantes, a nuestro juicio:

«En Mieres se hicieron declaraciones respecto al personal que ocupará unos nuevos talleres y se aseguró que se mantendrá con ellos, aproximadamente, el censo laboral que sostiene en la actualidad la vieja siderurgia. Aun dando por segura la fundación de dichos talleres, se considera aquí que en una coyuntura de general desarrollo, mantener fijo ese nivel, sin más fundaciones, equivaldría a retrasarse en el progreso que se anhela y que es justo esperar. Como asturianos, los miereses celebran la creación de la gran siderurgia (la de UNINSA) y reconocen que la considerable ayuda estatal vendrá a beneficiar enormemente a nuestra región; pero no seríamos sinceros si no acusásemos la tristeza que se «respira» en la zona. Este decaimiento de ánimo no es sólo por «lo que Mieres pudo haber sido», sino que preocupa al hombre de la calle la incertidumbre de lo que ha de decidir Hunosa (Empresa hullaera fundada por la integración de los «cuatro grandes» del carbón asturiano), pese a las noticias que se anuncian sobre los grandes planes de la Acción Concertada...»

En Langreo aspiran a que la industria transformadora ocupe el vacío que produce la creación de UNINSA. «El carbón —se dice— sigue ahí, en las entrañas de la tierra. Hay que aprovecharlo, transformarlo. Y eso puede hacerse en Langreo con la instalación de nuevas industrias. En Mieres hay terrenos suficientes para la ubicación de nuevos complejos industriales. Y con los terrenos, agua en abundancia y buenas comunicaciones, susceptibles de mejorar. Y este es el grito de la calle: que se exponga la situación tal y como se presenta y se sustituya la industria que se marcha por otra de nueva creación.»

TERUEL

UNA IMPORTANTE CABAÑA QUE PUEDE MEJORARSE

La comarca de Albarracín, la región ganadera por excelencia

DESDE SIERRA ALTA SE VEN TIERRAS DE SIETE PROVINCIAS

TERUEL. (Servicio especial).—Sierra Alta, con sus 1.800 metros de altura, es el mirador de excepción de una amplia comarca. No estoy muy seguro, pero creo que se halla dentro del término municipal de Bronchales. Este pueblo, que normalmente tiene unos 600 habitantes, da durante el verano un salto espectacular que le coloca en los 6.000-7.000. ¿Motivos? Muy claros y terminantes: su clima. Su inmensa masa forestal— las pinadas, como las llaman

allí—, constituye una extraordinaria reserva de oxígeno y de salud. Gentes de Valencia, de Zaragoza y de Barcelona, llevan pasando el verano en Bronchales hace muchos años. Este pueblo dispone de una completa dotación de servicios. Dada la riqueza de su Ayuntamiento se realizan incesantes obras de interés público. Ahora el propio Concejo ha parcelado una serie de terrenos y los cede por una cantidad irrisoria con el fin de que quien lo prefiera pueda construir su residencia.

LA GANADERIA, HOY

Todo esto que se ve con la mirada, y se ve un rato largo, es tierra propicia a la transformación. Hacia el Sur, la Sierra, brava, pujante, de explosiva vegetación y despensa de la mejor cabaña turolense. Y positivamente creo que todavía en el aspecto ganadero se esperan a Teruel prometedoras sinagladuras. Ahora, aquí, lejos de todo tráfago mundano, junto a las nubes que parecen gudejas de lana blanca cortadas de cualquier corderillo recental, me he puesto a repasar unos datos. Por término medio, el valor total de las reses sacrificadas en esta provincia supera en mucho los 300 millones de pesetas. La cabaña se compone, aproximadamente, de unas 11.500 vacas, de 890.000 ovejas y de 36.000 cabras. Esta especie, antes tan abundante, va reduciendo cifras en todos los sitios. Al parecer —no sé si injustamente—, a la cabra se le ha cargado el «sambenito» de que mata los montes. Y la pobre está pagando ahora esta inclinación antiferrestal.

LANA, LECHE Y HUEVOS

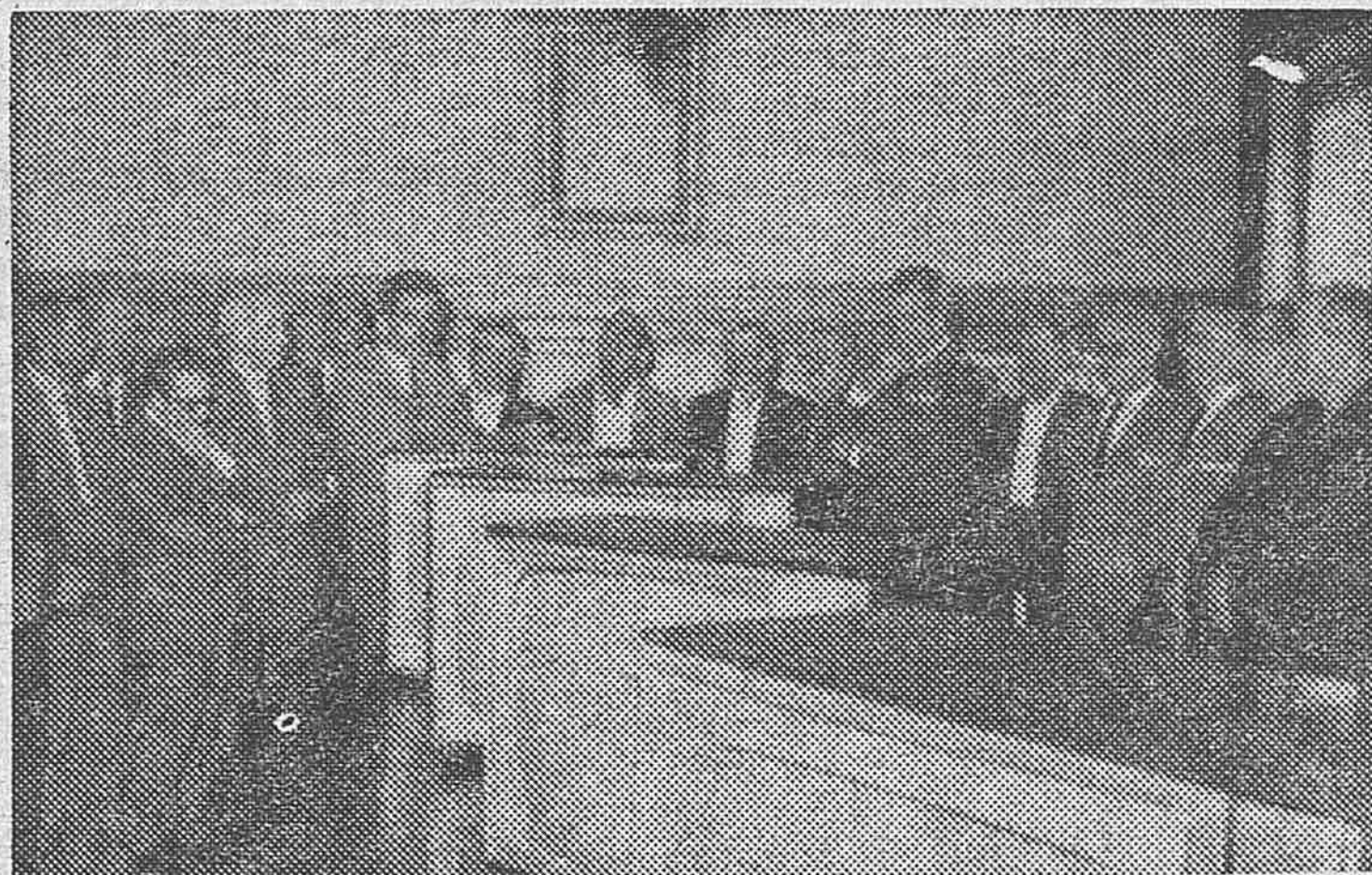
Teruel consigue cada año unos 10 millones de litros de leche que, traducidos a pesetas, representa la cifra de 46 millones de pesetas. El 75 por 100 de esta leche es de vaca y tan sólo el 25 por 100 restante es de cabra. En cualquiera de estos pueblos puede saborearse un vaso de este producto. Se advierte una gran diferencia y una gran riqueza en grasa. Los pueblos serranos hacen alarde de la buena calidad de la leche que expenden y uno, particularmente, opina con toda razón.

Otro producto importante son los huevos. El censo de gallinas está fijado en Teruel en el medio millón, aproximadamente. Proporcionan cada año del orden de 6.250.000 docenas, que en dinero representan la nada despreciable cifra de 140 millones de pesetas.

Para apurar este apartado de rentabilidad ganadero debemos referirnos a la lana. La cosecha anual se calcula en los 650.000 kilos, cifra baja teniendo en cuenta el número total de reses. Parece ser que habrá que insistir en una mejora de la cabaña. Claro está que los mercados se hallan abiertos, sobre todo hacia Cataluña y Valencia. Raro es el día que no se ven por algún camino camiones cargados de corderos. Basta mirar la matrícula de los vehículos para saber el destino.

GARCIA JIMENEZ

SORIA

TREINTA Y NUEVE TELECLUBS
MAS EN LA PROVINCIAHAN SIDO DOTADOS DE RECEPTORES POR LA
DIRECCION GENERAL DE RADIODIFUSION
Y TELEVISION

SORIA (De nuestro corresponsal, Celestino Monge).—Treinta y nueve aparatos de televisión, recibidos de la Dirección General de Radio y Televisión, según acuerdo de la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, han sido entregados a otros tantos Teleclubs recientemente creados en Soria y pertenecientes a la Red Nacional.

Los Teleclubs, que, entre otras misiones importantes, fomentan entre los habitantes de los pueblos el espíritu asociativo y cooperativista, proporcionando a la par medios de distracción y cultivo de la inteligencia, se hallan diseminados por el ámbito provincial, siendo 67 los que están funcionando en la actualidad.

Otras 48 entidades rurales tramitan el expediente necesario para la referida creación, esperando que buen número de ellos puedan funcionar antes de finalizar el año.

Los últimamente incorporados a esta red nacional de auténtica educación popular se hallan instalados en los pueblos de Villasayas, Valdemaluque, Pedro, Arenillas, Cantalucia, El Espino, Almazul, Valteñas, Quintanas Rubias de Arriba, Aldehuela de Perianez, Cabrera, Lumias, Yelo, Losada, Retortillo de Soria, Alpanseque, Valverde de Agreda, Centenera de Andaluz, Cerbón, Bocigas de Perales, Carbonera de Frentes, Escobosa de Calañáñez, Zayas de Torres, To-

rreandaluz, Modamio, Alaló, Cenegro, Caltojar, Ciruela, Espejón, Cortos, Bordecorex, La Borbolla, Valdeavlin, Pinilla del Olmo, Fuentecantales, Verguizas y Piquera de San Esteban.

Otro Teleclub quedará montado en la Catedral Ambulante de la Sección Femenina.

Los aparatos son nuevos, de 23 pulgadas y con UHF incorporado.

Podemos señalar, sin temor a equivocarnos, que en muchos de los pueblos citados donde el Teleclub ha empezado a funcionar en estos días, el aparato de televisión con el complemento de radio y Prensa, constituye acontecimiento cultural de primer orden, entrando al propio tiempo otro de mayor relieve, cual es el de estrechar los lazos de intimidad fraterna entre todos los habitantes de los pueblos, cuya vida monótona queda rota al incidir en la misma esta inyección cultural de tan singular importancia.

Por otra parte sabemos que al primer cursillo nacional de secretarios monitores de Teleclubs asistirán dos de la provincia.

Y en este aspecto formativo, en la provincia está proyectado (lebrar otro cursillo provincial de secretarios monitores de Teleclubs, que se desarrollará el próximo otoño en el bellissimo pueblo soriano de Valdeavellano de Tera.

CONDUCTOR: Por un tráfico más cordial, circula por la derecha.

EL JEFE DEL ESTADO ASISTIO AL CONCURSO HIPICO EN LA CORUÑA

POR LA MAÑANA JUGO UN PARTIDO DE GOLF EN EL CLUB DE LA ZAPATEIRA

LA CORUÑA.—Su Excelencia el Jefe del Estado volvió ayer mañana al Club de Golf de la Zapateira, donde jugó su habitual partida con el directivo de la Sociedad don Joaquín Guimaraes Caruncho.

Después de descansar unos momentos, terminada la partida, Su Excelencia regresó al Pazo de Meirás.

Por la tarde, a las siete, el Caudillo, acompañado de su esposa, se trasladó a la Sociedad Deportiva Hípica de La Coruña, donde se está celebrando un concurso hípico internacional, disputándose precisamente la prueba de honor, denominada Copa de La Coruña, en la que toma parte, probablemente por última vez en un concurso hípico, el jinete Francisco Goyoaga con su caballo «Kif-Kif».

El Jefe del Estado y su esposa fueron recibidos en la Hípica por el presidente y directivos, así como por autoridades y representaciones coruñesas, en medio de grandes aplausos y muestras de simpatía del público que se encontraba en el recinto deportivo.

CONCENTRACION NACIONAL DE LA COLUMNA SAGARDIA

CON MOTIVO DEL XXX ANIVERSARIO DE SU FORMACION

Con motivo del XXX aniversario de la formación de la columna Sagardía, más tarde 62 División, que durante la Cruzada estuvo en permanente acción desde el Alto Ebro a las fuentes del Llobregat, los ex combatientes de la misma se reunirán en magna concentración nacional, que tendrá lugar el día 1.º del próximo mes de septiembre, en Santofia (Santander).

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO, A LISBOA

ASISTIRA A LA INAUGURACION DEL PUENTE "SALAZAR", EL MAS LARGO DE EUROPA

Le acompaña el Ministro de Obras Públicas

El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, ha salido en avión para Lisboa en las primeras horas de la tarde de ayer, para asistir a la inauguración del puente «Salazar», sobre el río Tajo. Le acompañaba el Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, y han sido despedidos en el aeropuerto de Barajas por el Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, y otras destacadas personalidades.

El puente «Salazar» es el más largo de Europa y el segundo en longitud del mundo.

Regresa de Nueva York la esposa de Muñoz Grandes

Ayer llegó, procedente de Nueva York, la esposa del Vicepres-

UN CENTENAR DE COMISIONES DE TRABAJO PARA RESOLVER EL PROBLEMA DE LOS TRANSPORTES

EL PROXIMO OTOÑO SUS CONCLUSIONES SERAN DEBATIDAS EN UNA GRAN ASAMBLEA

Declaraciones del Presidente del Sindicato de Transportes, Luis Nieto García

Los problemas que aquejan a los transportes españoles son muchos y complejos. Los padecen los que se hacen por ferrocarril y por carretera. Los tiene el transporte aéreo. Y, naturalmente, problemas hay también en las comunicaciones. A todos ellos se refiere, concretándolos en forma resumida, el Presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, Luis Nieto García, en unas declaraciones que publica el diario «3-E».

Acerca de los ferrocarriles, y por lo que se refiere a la Renfe, Nieto García señala que el problema más importante se está afrontando en estos momentos, llevando a la práctica un plan decenal de modernización, que situará a este medio de transporte al mismo nivel, por lo menos, que los restantes países europeos. Por lo que hace a los ferrocarriles de las Empresas privadas, asegura que sus problemas son de carácter financiero y que, al igual que la Renfe, necesitan llevar a cabo una intensa modernización de sus instalaciones y de sus medios, para mejorar en calidad, rapidez y economía el transporte en dichas líneas, al mismo tiempo que para hacer rentables las explotaciones, lo que evitaría los delicados problemas sociales que padece el sector, tales como sueldos mínimos, inexistencia de primas reales y otros.

Según Nieto García, donde los problemas revisten mayor gravedad es en el sector de transportes por carretera, tanto en el de viajeros como en el de mercancías. El principal, es el del desorden que se observa en el tratamiento de estos transportes, al incumplirse notoriamente la legislación vigente y desfasar, en algunos momentos, las medidas de su ordenación práctica. En el de viajeros, el fenómeno del intrusismo reviste caracteres alarmantes. En cuanto al de mercancías, el más acusado es el del minifundio empresarial, que dificulta una racionalización del tráfico y una responsabilidad de las Empresas.

Aludiendo a los problemas de los transportes aéreos y de las comunicaciones, el Presidente del

Sindicato dice que, fundamentalmente, son de carácter técnico, dado el notorio progreso que cada día se manifiesta en estos sectores. Esto hace que un tipo de avión que hoy es ultramoderno, mañana esté superado y, en consecuencia, las Compañías que no pueden, por razones financieras, modernizar sus modelos, ven desviarse las corrientes de tráfico de modo alarmante. Para evitarlo, se requieren constantes esfuerzos económicos, que influyen en la rentabilidad de las explotaciones.

Finalmente, Nieto García declara que el Sindicato que preside, consciente de la situación planteada, inició en 1964 un estudio a fondo de los problemas del transporte, a base de constituir más de un centenar de Comisiones de Trabajo, agrupadas en 16 Ponencias, dando así a la I Asamblea Nacional de Transportes Terrestres, que lleva elaboradas ya más de 300 conclusiones, y cuya clausura tendrá lugar, posiblemente, en el próximo otoño.

Nuevas reglamentaciones del comercio de pescado, barcos congeladores y pesca de arrastre

El Gabinete Técnico de la Comisión Permanente de la Sección Social Central del Sindicato de la Pesca ha procedido a la elaboración de un anteproyecto de las nuevas Reglamentaciones de Trabajo que regularán las actividades de Comercio de Pescado y Barcos Congeladores, así como a un estudio para la modificación de la Reglamentación del Sector Arrastre. Estos estudios servirán de punto de partida para las reuniones a celebrar en el Ministerio de Trabajo.

Respecto a la especialidad de barcos congeladores, cuya reciente construcción en España adquiere suma importancia, se da la circunstancia de que en la misma colaboran técnicos de los más variados campos, como químicos, expertos en congelación, mecánica, etc., los cuales no se hallaban hasta la fecha encuadrados en el Sindicato de la Pesca, y ahora, en cambio, sí, puesto que forman parte de la tripulación de dichos barcos.

Campaña publicitaria para el consumo de vino español

En el Sindicato Nacional de la Vid se ha reunido el Comité Nacional de Propaganda, presidido por el titular del Sindicato, don Enrique Barceló.

Se informó ampliamente de los planes para la campaña publicitaria sobre consumo de vino español que, en colaboración con el Ministerio de Información y Turismo, se va a realizar a gran escala en todo el país.

Comprende dicha propaganda genérica anuncios en televisión, carteles murales alusivos al vino, programas especiales en Radio Nacional de España y la realización de una película documental en color que recogerá en general la riqueza vitivinícola de las diversas regiones españolas, ofreciéndose en ella escenas de la vendimia, estampas de nuestras bodegas y un mapa de consumo del vino español en los distintos mercados internacionales.

CESION DE DOS ARCIPRESTAZGOS TOLEDANOS A ALBACETE

CARTA DEL PAPA AL CARDENAL PRIMADO

siástico del Arzobispado" se ha publicado una carta, enviada por el Papa al Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, sobre la reciente anexión de los Arciprestazgos de Alcaraz y Elche de la Sierra a la diócesis de Albacete, en la que Pablo VI le dice, entre otras cosas:

"En el momento en que está para hacerse ejecutivo el decreto de cambios de límites, emitido de orden nuestra por la Sagrada Congregación Consistorial, no podemos dejar de alegrarnos y congratularnos, sinceramente, por los nobles motivos, exclusivamente apostólicos, que también en la presente circunstancia, al igual que en las demás, han inspirado y guiado tus pasos. Con esta resolución, en efecto, no has buscado el aligerar el peso de la responsabilidad que graba sobre tus espaldas, sino que más bien has querido, dejando a un lado cualquiera otra consideración de carácter contingente, proveer de una manera más adecuada al mayor bien espiritual de una porción

de la grey confiada a tu solicitud pastoral. Nos complacemos, por ello, en poner de relieve, como es justo, el luminoso y elocuente ejemplo que has ofrecido como pastor de la Iglesia de Dios.

Estamos seguros, y acompañamos estos sentimientos con nuestra confiada y humilde plegaria, de que el Señor no dejará de recompensarte generosamente, infundiéndote renovadas energías, a fin de que puedas continuar, en medio de la serenidad interior que procede del deber cumplido, a hacer brillar, por medio de tus virtudes y tus ejemplos, a la Iglesia toledana. La bendición apostólica que de corazón impartimos, a ti, querido hijo nuestro, al clero, a los religiosos y a los fieles de la archidiócesis, sea prenda de las más abundantes gracias que del cielo sobre todos invocamos."

El Cardenal Primado ha dirigido al clero y a los fieles de los Arciprestazgos de Elche de la Sierra y Alcaraz una exhortación pastoral en la que se despide de ellos con las siguientes palabras:

"Dice muy bien nuestro Santísimo Padre el Papa Pablo VI, en la carta con que se ha dignado honrarnos, que nos han impulsado a esta petición motivos "exclusivamente apostólicos". Sí, queridos hijos; sólo el deseo "de proveer de una manera más adecuada al mayor bien espiritual" nuestro ha podido inclinarnos a pedir esta reducción de nuestra gloriosa Archidiócesis de Toledo. Este mismo deseo nos había movido a consentir que estudiaran en el Seminario de Albacete numerosos alumnos oriundos de pueblos pertenecientes a la Archidiócesis de Toledo: entendíamos que, obrando así, no sólo facilitábamos a los seminaristas su desplazamiento y el contacto con sus familiares, sino también hacíamos obra de fraternal caridad con la joven diócesis de Albacete.

Añádese a estos motivos el propósito, en Nos siempre hondo y firme, de secundar los deseos de nuestra Santa Madre la Iglesia; y bien sabéis que el decreto conciliar "Christus Dominus" manda que sean eliminados los enclaves de las diócesis". (Cifra.)

Semana Misionológica

BURGOS.—La XIX Semana Misionológica ha comenzado ayer.

Presidió la primera reunión el arzobispo de la diócesis, doctor Segundo García de Sierra. Con anterioridad se celebró una misa de Espíritu Santo en la catedral.

Este año, la celebración de esta Semana coincidirá con el Congreso Nacional de la Iglesia Misionera, que será inaugurado el próximo 10 del corriente, y al que asistirá el cardenal Agagianian, prefecto de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, junto con gran número de prelados españoles y extranjeros y aproximadamente un centenar de seminaristas. (Cifra.)

Misa subacuática

GERONA.—Se está recabando en la actualidad el correspondiente permiso eclesiástico para que en un lugar de la Costa Brava se celebre en el fondo del mar la primera misa subacuática del mundo.

El proyecto corre a cargo de componentes de una entidad submarinística de esta capital. (Cifra.)

CONMEMORACION DEL PASO DEL CONVOY DE LA VICTORIA POR EL ESTRECHO

FUERON ARROJADAS CORONAS DE LAUREL EN HOMENAJE A LOS CAIDOS

CEUTA.—Se vienen celebrando con extraordinaria animación las fiestas en honor de la Patrona de Ceuta, Santa María de África, y las de conmemoración del paso del convoy de la Victoria por el estrecho de Gibraltar el día 5 de agosto de 1936.

En el santuario de la Virgen de África fue oficiada una misa concelebrada, cuyo principal oficiante ha sido el obispo de la diócesis de Cádiz-Ceuta, doctor Antonio Añoveros Ataún.

Para conmemorar el XXX aniversario del paso del convoy de la Victoria por el estrecho de Gibraltar se han celebrado diversos actos, entre ellos, la travesía en piragua del Estrecho. Tomaron parte diez piragüistas de distintas agrupaciones deportivas.

Se clasificaron las primeras «Virgen de África», tripulada por el piragüista ceutí del Club Náutico de Ceuta Campoamor, y la «Virgen de los Reyes», del Club Náutico de Sevilla, tripulada por el señor Rangel. Las restantes embarcaciones, a la mitad de la travesía fueron izadas a bordo del barco de la Armada española «Leres», que daba escolta a las pequeñas embarcaciones.

En el centro del Estrecho se celebró una emotiva ceremonia en el curso de la cual fueron arrojadas coronas de laurel y ramos de flores como homenaje a los caídos de la Marina durante la guerra de Liberación. Después, por la tripulación del «Leres», formada sobre la cubierta, fue rezado un padre nuestro en memoria de las almas de los caídos, y el comandante del barco, teniente de navío don Pedro Barrionuevo, dirigió una sentida alocución recordando la gesta heroica del 5 de agosto de 1936.

Los piragüistas que llegaron a Ceuta invirtieron en el recorrido 4 horas 40 minutos. (Cifra.)

LOS LISTOS DE AGOSTO (II)

CADIZ, FINAL DE TRAYECTO

He atravesado la mancha olivarera de Córdoba; he llegado a Ecija, extrañado de que esta ciudad no haya levantado un monumento al termómetro; he recorrido la Sevilla más amarilla; he almorzado entre tractoristas en una venta, pasado Carmona, que se titula «Los Cuatro Caminos»; he disfrutado a la andaluza del sublime placer de la conversación que los griegos llaman «parea»; he sufrido los más difíciles adelantamientos en carretera camino de Jerez y, por fin, he llegado a este «finisterre» que se llama Cádiz, donde, según el lema turístico, «todas las calles le llevan a usted al mar».

A Cádiz hay que venir a cosa hecha. Cádiz es un perfecto final de trayecto, el antítesis de una ciudad de paso. La Geografía es así y así es la Geopolítica. Mientras cenábamos lenguados del estero en la Venta de Vargas, en San Fernando, un gallego injertado en gaditano me explicaba que Cádiz registra el mayor índice español de ingenieros por metro cuadrado, así como la mayor densidad urbana de antenas de televisión. No sé hasta qué punto sean exageradas estas afirmaciones, pero lo cierto es que Cádiz, ístmo de sí mismo, produce una primera impresión de densidad.

A aquella impresión veraniega contribuyen minoritariamente los extranjeros, si no se juzga por la colección de las matrículas de los automóviles estacionados en el jardín del hotel Atlántico y si uno no se deja impresionar por el hecho de que algunos oficiales de la base de Rota naveguen por la pista de baile del Club Náutico a los acordes de un conjunto «ye-yé» de la localidad. El turismo veraniego de Cádiz tiene un dominante carácter regional. Cariñosamente suele decirse que Cádiz es el cuarto de baño de Córdoba y de Sevilla, que sin estadísticas a mano aportan en esta época los mayores contingentes de «listos de agosto».

Si es verdad que una taberna de la Costa Brava puso el letrero de «Se habla español», aquí, en la larguísima playa, podría ponerse con todo derecho y sin ánimo irónico el letrero de «Se habla andaluz». Con este acento regional los bares sirven la caballa al sabroso gusto de Cádiz, mientras en las tertulias se comenta que seguramente habrá que cerrar la catedral porque la piedra se disgrega, que se proyecta la construcción de una zona turística en la ribera de la bahía y que habrá que ver lo que pasa en Cádiz cuando se una a Puerto Real mediante un puente que seguirá aproximadamente el tendido del puente eléctrico que vemos fotografiado en todos los folletos de la industrialización de España.

¿Qué pasaría en Cádiz si en vez de un puente se construyese un dique que secara la bahía? De producirse este delirio de ciencia-ficción, Cádiz, que ya ha ido tomando terreno al Atlántico, podría reírse de Holanda, al mismo tiempo que resolvía para otros mil años su gran problema de expansión. También es verdad que de consumarse la fantasía habría que tener prevista la mudanza del Departamento Marítimo de San Fernando; pero como en la barra de los bares, mientras se toma «la penúltima», se prevé lo imprevisible, ya se le ha echado el ojo a Rota porque ciertamente los norteamericanos no se van a quedar aquí para los restos.

Fuera del bar, con los pies en la escasa tierra de Cádiz, aquí se pone la esperanza en las consecuencias del puente proyectado que reduciría a algo así como a la tercera parte la distancia entre la capital y Jerez, al mismo tiempo que trasladaría al otro lado de la bahía la expansión industrial y urbanística de esta ciudad que ya empieza a sentir celos administrativos del desarrollo del Campo de Gibraltar.

Por lo demás, la paz andaluza y veraniega reina en Cádiz, cuyo paisaje de agosto, tan mesocrático y nacional, se parece al que describe la famosa róciera:

Treinta y cuatro hermandades van pa'l Rocío
Y hasta de los Madriles aquí han venido.
Cádiz, Sevilla y Huelva, las tres unías,
Forman ese derroche de romería.

El parte meteorológico ha pronosticado buen tiempo para los veraneantes y malo para los agricultores. En la delicia de esta noche «los listos de agosto» están preocupados porque los hombres del tiempo locales anuncian «levantes».

Enrique DE AGUINAGA

(Copyright PYRESA.—Prohibida su reproducción.)

ESCATRON, UN PUEBLO EN PELIGRO POR LA TOXICIDAD DE LOS HUMOS

UNA CENTRAL TERMICA PERJUDICA GRAVEMENTE LAS COSECHAS LIMITROFES

ZARAGOZA. (Del corresponsal de Pyresa, Adrián Guerra.)—Otra localidad de esta provincia salta al primer plano de la actualidad nacional este verano, como pasó hace pocos días con Sástago. Se trata ahora de otro pueblo, por cierto muy cercano al anterior, que está en peligro de desaparecer a causa de la toxicidad de los humos que desprende una gran factoría existente en dicha localidad. Es la villa de Escatrón, donde se alza, desde el año 1951 en que entró en funcionamiento, una central térmica construida por la Empresa Nacional «Calvo Sotelo».

Inmediatamente de ponerse en funcionamiento esta central comenzaron a sentirse los efectos perjudiciales de los humos de la misma en todas las cosechas limitrofes, y sobre los daños reclamaron en seguida sus respectivos cultivadores. Así las cosas, últimamente unos 160 vecinos de Escatrón han pedido, por conducto de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, que la Empresa Nacional «Calvo Sotelo» adquiera todo el término municipal, incluido el poblado, pues quieren marcharse de allí en vista de la toxicidad de los humos de la citada factoría, que afecta también contra la salud pública. Los cultivos tradicionales de Escatrón, afectados sensiblemente por los citados humos, son: cereales, aceitunas, remolacha, maíz y algodón.

INFORME MEDICO

El Departamento de Toxicología de la Cátedra de Medicina Legal de Zaragoza ha emitido un informe firmado por los doctores Pérez Argilés y Bastero Beguiristain, según el cual, y ante la gravedad de la situación, se ordena la inmedia-

ta inspección de toda la localidad, y se pide la clausura de la central térmica, y en caso de reapertura, la adopción de las oportunas medidas para corregir la toxicidad de los humos. Los análisis practicados sobre el terreno demuestran claramente que, a consecuencia de los humos, se atrofian los cultivos y resultan asimismo afectados los alimentos y las aguas, con perjuicio evidente para el ganado y para la población. Se pide que la inspección abarque, por lo menos, un área de 50 kilómetros cuadrados.

Esta térmica consume diariamente unas 3.200 toneladas de lignitos procedentes de las minas de Andorra (Teruel), lignitos que despiden, al ser consumidos por la central, gases sulfúricos de materia eminentemente tóxica. El censo de Escatrón viene a ser de unos 3.500 habitantes.

Asambleas Comarcales Agrarias

PONTEVEDRA.—Se han reunido en la localidad de Caniza las Asambleas Comarcales Agrarias, que a lo largo de este mes celebrarán conversaciones sobre temas

relacionados con la industrialización agraria, en orden a mejorar la vida rural. En estas reuniones se estudiarán detenidamente las circunstancias que concurren en cada Municipio y para soluciones propicias que se aconsejan en cada caso para lograr el fin apuntado.

En el índice de asuntos a tratar figura desde la modificación estructural, hasta el análisis de la coyuntura agraria, además de los regadíos y la presentación a las Elecciones Sindicales.

Concentración parcelaria

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real).—El minifundio sigue siendo considerable en esta comarca y, por extensión, en toda la provincia. Hay grandes latifundios, pero la pequeña propiedad está extraordinariamente extendida. De unas 750.000 hectáreas que hay catastradas aproximadamente en toda la provincia, existen unas 300.000 fincas con una hectárea de superficie, y aún menos.

La concentración parcelaria en esta provincia no se ha realizado como en otras y parece necesario llevar a cabo esta tarea.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

):(Con motivo de la entrega de la ciudadela por el ramo del Ejército al Ayuntamiento de Pamplona, se ha constituido un Patronato, formado por el Gobernador Militar, en nombre del Capitán General de la región; el Alcalde, que actuará de vicepresidente; un jefe del Gobierno militar, el Gobernador Civil de la provincia, el delegado de Hacienda, dos tenientes de alcalde de la ciudad y el general de ingenieros de San Sebastián. El Alcalde de Pamplona tiene, por el momento, el ofrecimiento del Museo de las Guerras Carlistas para que se fije su emplazamiento dentro de dicha ciudadela.

):(La boda más «sonada» del año se celebró ayer por la mañana en la ermita de Nuestra Señora de las Nieves, en Puebla de Lillo, coincidiendo precisamente con las fiestas patronales. Los contrayentes eran el empresario teatral madrileño Justo Alonso y la señorita Conchita Agüero. El novio vestía el traje de pana negro típico en la comarca; la novia, mucho menos amante de las tradiciones, de blanco. La celebración terminó con un banquete al que fueron invitados todos los habitantes (unos trescientos) de Puebla de Lillo.

):(Correspondiendo al gesto del Municipio de Madrid de dar el nombre de Villa

de Blanes a una de las calles de la capital, el Ayuntamiento de esta localidad gerundense ha decidido bautizar con el nombre de calle de la Villa de Madrid a una de las más importantes avenidas de las nuevas urbanizaciones blandenses.

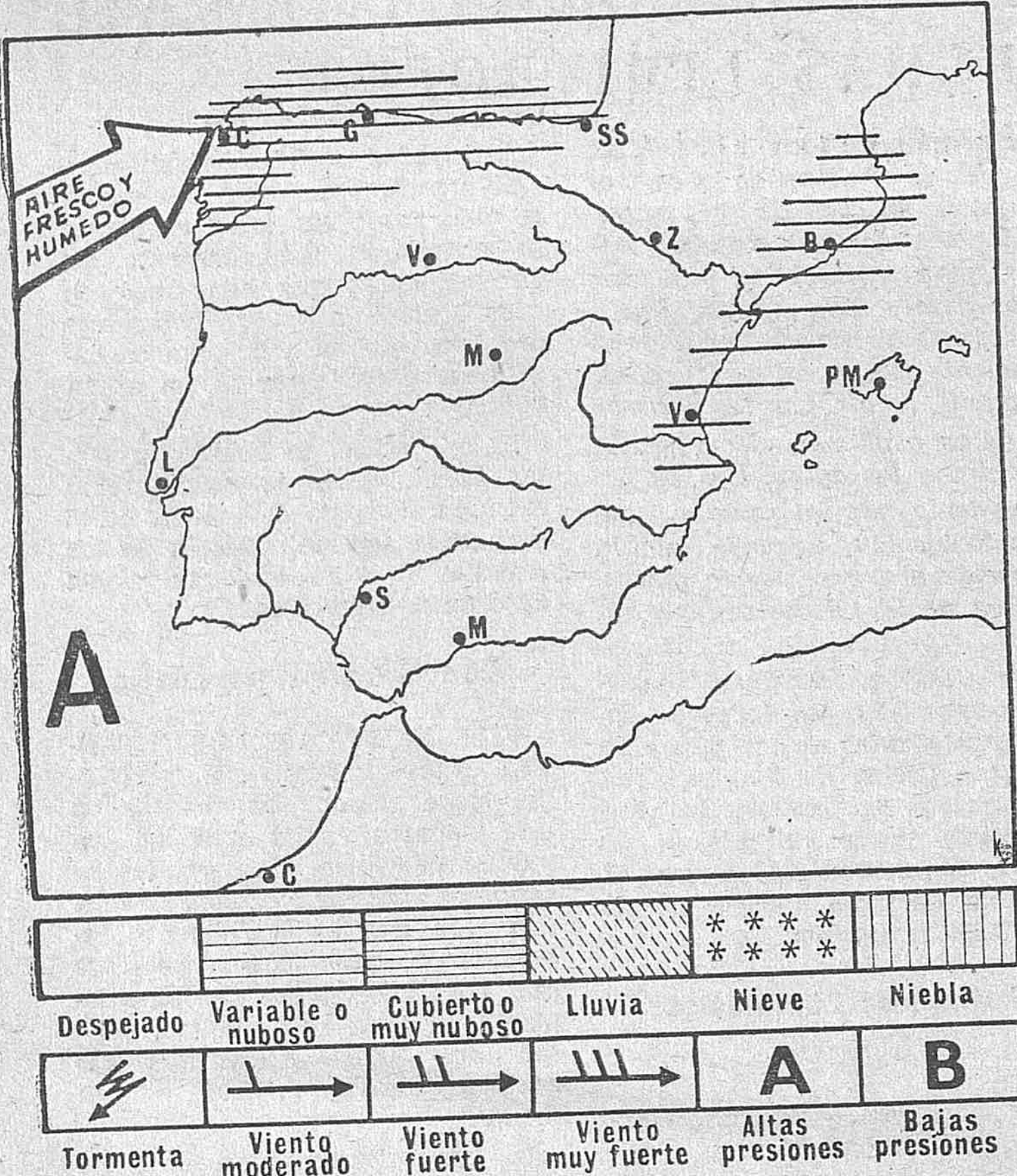
):(En la Casa Gótica del Cordon (Vitoria) se abrió la I Feria - Exposición de Antigüedades en la que se exponen 152 objetos de diversas clases, traídos de Zaragoza, Tudela, Madrid, Oviedo y otras localidades, además de Vitoria. La Exposición está siendo muy visitada y han sido vendidos ya varios objetos. Permanecerá abierta durante varios días.

):(Se han efectuado ayer en Bilbao las pruebas oficiales de navegación del nuevo buque «Santa Cruz de Tenerife». Este embarcación ha sido construida en los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Nava, para la Transmediterránea, y será destinada al tráfico de las comunicaciones entre la Península y las islas Canarias o Baleares. Las características principales del «Santa Cruz de Tenerife» son las siguientes: eslora total, 130,800 metros; manga, 19,200; puntal, 11,100; calado, 5; desplazamiento, 6,665 toneladas; peso muerto 1.700 toneladas; arqueo total, 9.000 toneladas métricas; velocidad en servicio, 21 nudos.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SEGUIRA EL CALOR MODERADO

Por José María CASALS



Hoy habrá aumento de la nubosidad en Galicia con riesgo de precipitaciones en la parte oeste de la región. En el Cantábrico el cielo esturó parcialmente nuboso, algo más en la mitad occidental. En Cataluña se formarán nubes de desarrollo con riesgo de que se produzcan algunas tormentas aisladas en el litoral. En el resto de España continuará el buen tiempo con cielo prácticamente despejado

Tiempo típico de verano

Ayer el tiempo fue bueno con cielo despejado en todas las regiones del interior de la Península y parcialmente nuboso en Galicia, Cantábrico, Cataluña y Levante. Hubo chubascos aislados de inestabilidad en Santander, litoral vasco y en Cataluña. Hizo sol, pero sin excesos, como corresponde a las fechas que corren.

El anticiclón de las Azores se prolongó hacia el Este y una cuña del mismo penetró en la Península Ibérica. En esas condiciones el tiempo es bueno y las temperaturas son altas, pero sin salirse de los límites normales. Por el momento no hay síntomas de cambios, y todo continuará en los días inmediatos poco más o menos igual que ayer y anteayer. El fin

de semana será, pues, propicio para salir a respirar los aires del campo.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima
La Coruña ...	21	15
Lugo ...	23	12
Vigo ...	21	13
Orense ...	26	14
Gijón ...	22	17
Santander ...	22	16
Bilbao ...	23	16
San Sebastián ...	22	16
León ...	27	11
Burgos ...	24	12
Valladolid ...	26	13
Soria ...	27	12
Salamanca ...	28	11
Ávila ...	25	12
Segovia ...	27	13
Navacerrada ...	21	8
Madrid ...	30	17
Toledo ...	32	20
Cuenca ...	32	13
Albacete ...	35	15
Cáceres ...	33	11
Badajoz ...	35	14
Vitoria ...	20	17
Logroño ...	25	17
Pamplona ...	22	14
Zaragoza ...	28	19
Gerona ...	27	19
Barcelona ...	27	21
Tarragona ...	24	22
Castellón ...	28	22
Valencia ...	30	22
Alicante ...	33	21
Murcia ...	34	22
Sevilla ...	37	21
Córdoba ...	36	17
Granada ...	35	16
Huelva ...	36	19
Cádiz ...	25	21
Málaga ...	35	28
P. Mallorca ...	31	21
Santa Cruz T. ...	30	21
Las Palmas ...	27	21

Estación marítima para el puerto de Palma

La ejecución del proyecto de estación marítima en la primera alineación del dique del Oeste, en el puerto de Palma de Mallorca, sale a subasta en 6.275.457,45 pesetas por resolución anunciada en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer por la Junta de Obras y Servicios del puerto de la capital balear.

Luz al puerto de La Coruña

Con presupuesto de contrata de 3.269.579,22 pesetas se saca a subasta la contratación de las obras del proyecto de red principal de energía eléctrica y alumbrado para el puerto de La Coruña, según resolución anunciada en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer por la Junta de Obras y Servicios de dicho puerto.

EL PASAJERO CUATRO MILLONES, EN IBIZA

HA LLEGADO A BORDO DE LA MOTONAVE "JUAN MARCH"

IBIZA.—El pasajero cuatro millones ha llegado a Ibiza a bordo de la motonave «Juan March». El matrimonio, casi en luna de miel —hace siete meses que se casaron—, formado por la suiza Conchal y el alemán Johan Wawersch se vieron gratamente sorprendidos al ser recibidos por las autoridades de Ibiza y la directiva de Fomento de Turismo, y al recibir numerosos regalos, entre ellos la estancia en la isla durante quince días, por ser uno de ellos el pasajero cuatro millones. (Pyresa.)

Movimiento turístico en Benicarló

BENICARLO (Castellón).—Desde el pasado domingo, y sin interrupción, cerca de tres mil coches diarios pasan por la ciudad con dirección al Levante español.

La carretera que conduce desde la provincia de Tarragona y hasta la de Castellón ha registrado en el cruce con el desvío de Benicarló una media de tres mil coches diarios, a partir del pasado domingo, día 31 de julio.

La mayoría de ellos se dirigen hacia la Costa de Azahar castellonense y otros hacia las zonas valencianas, mientras un buen porcentaje lo hace hacia el Sur de la Península.

La visita a la zona turística veraniega de Benicarló-Peñíscola es casi obligada para los turistas, según diversas manifestaciones hechas por los mismos. Unos se detienen para algunos días en la zona, otros siguen su itinerario hacia Valencia.

En Vinaroz, Benicarló y Peñíscola, estos días las disponibilidades de alojamientos se encuentran totalmente cubiertas. No solamente las de los establecimientos hoteleros y similares profesionales, sino también una ingente cantidad de viviendas particulares, que han sido habilitadas para dar alojamientos a esta riada turística, que se estima muy superior a la de los pasados años, referente al mes de agosto.

En cuanto a peticiones para los meses de septiembre y octubre se encuentran aún alojamientos disponibles. (Cifra.)

Tom Jones cantará en Barcelona

BARCELONA.—En el curso de la tradicional «Fiesta Mayor» de la barriada de Gracia, los diversos entoldados que se instalan en las plazas más concurridas del populoso barrio establecen una directa competencia a la hora de llevar a sus bailes a las más destacadas figuras de la canción.

En el presente año, uno de dichos entoldados se ha anotado el éxito de la presentación en España del popular cantante británico Tom Jones, quien aprovechará su estancia en Barcelona para grabar unos programas para televisión.

Por una única actuación en dicha fiesta, Tom Jones cobrará 200.000 pesetas. (Cifra.)

Familia turista holandesa

VALENCIA.—Durante diez años ininterrumpidamente visita España, en esta época de vacaciones,

VIDA SOCIAL

Operado

El niño Luis Medina Bañón, hijo del corresponsal de Pyresa en Roma, Ismael Medina, ha sido intervenido quirúrgicamente por el doctor don Juan Garrido Lestache, cirujano del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. La operación se realizó felizmente y el pequeño se encuentra en franca convalecencia.

una familia holandesa, la familia mayo a septiembre han recorrido España en todos los sentidos. Siempre han terminado su estancia en nuestra Patria en el «camping» de El Saler y este año será el último de su estancia en este campo, porque el próximo fijarán su residencia en Valencia. La hija mayor se casará para entonces con un valenciano. Sus padres no quieren separarse de ella. (Cifra.)

Fiestas patronales de Estella

PAMPLONA.—En medio de la alegría y la animación general, dieron comienzo ayer las fiestas patronales de Estella. Desde el balcón principal del Ayuntamiento fue disparado el cohete anunciador por el Alcalde de la ciudad. Al tiempo que repicaban las campanas de todos los templos. Seguidamente, la banda de clarinetos interpretó el tradicional saludo a la ciudad y las bandas de música, trompetas y gaiteros, así como grupos folklóricos, recorrieron las calles interpretando alegres pascallejos y kalegiras.

La concurrencia de forasteros es muy importante. Mañana se correrá el primer encierro de las reses bravas. (Cifra.)

SOLICITUD DE AMPLIACION DE LA REFINERIA DE ESCOMBRERAS

EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A DOS-CIENTOS CUARENTA Y TRES MILLONES DE PESETAS

LA UNION (Murcia).—La refinería de Escombreras ha solicitado una autorización oficial para poder ampliar la producción de amoníaco de 108.000 a 200.000 toneladas anualmente. El presupuesto para el aumento de materiales se estima en 243 millones de pesetas.

Mejora de playas en Castellón

CASTELLON.—4.400 metros de playa, parte importante de la costa de azahar castellonense, están siendo objeto estos días de un vasto plan de saneamiento, limpieza y nivelación, a base de un sistema totalmente mecanizado.

Esta labor finalizará a finales del mes de agosto actual, y ello sin perjudicar las zonas turístico-veraniegas de la costa.

Solamente en dos semanas, un total de mil metros han sido objeto ya de saneamiento, limpieza y nivelación. Se ha llevado a efecto estos pasados años en las playas de Benicasim y también en Alicante y Benidorm.

La playa, ya saneada, tendrá algo más de los 150 metros de anchura media superior. (Cifra.)

Nuevo puente

CASTELLON.—El antiguo puente de hierro que cruza el río seco de Castellón va a ser sustituido por uno moderno, actualmente en construcción, setenta centímetros más ancho que aquél. El nuevo puente llevará la vía ferroviaria y dos andenes para peatones.

Centro de FPA en Zaragoza

ZARAGOZA.—A mediados de octubre será inaugurado el nuevo Centro de Formación Profesional

DIA DEL TURISTA EN GANDIA

FUE INAUGURADA UNA EXPOSICION DE RECURSOS TURISTICOS

GANDIA (Valencia).—En Gandía se celebró ayer el Día del Turista. Señoritas ataviadas con trajes regionales obsequiaron, desde la primera hora de la mañana, a todos los visitantes nacionales y extranjeros que llegaban a la ciudad con bolsas conteniendo naranjas, limones y otros productos de la comarca.

A mediodía se calcula que se habían entregado obsequios a los ocupantes de más de dos mil vehículos, cifra que refleja el gran tráfico turístico que se registra en esta comarca.

El delegado provincial de Información y Turismo llegó a Gandía a primera hora de la tarde para presidir la inauguración de una exposición de recursos turísticos.

Hoy darán comienzo en esta ciudad las representaciones de Festivales de España con la actuación del Ballet de Luisillo. (Cifra.)

El lord mayor de Londres, en Barcelona

BARCELONA.—Procedente de Cannes ha llegado ayer a Barcelona, acompañado de su esposa, el lord mayor de Londres, sir Lionel Denny, quien, pocas horas después, continuó viaje hacia Santiago de Chile, atendiendo a una invitación del Presidente de la República de aquel país. (Cifra.)

VIVIMOS UN MOMENTO AUGURAL DEL CONOCIMIENTO DE ESPAÑA POR HISPANOAMERICANA

Varios Ministros y destacadas personalidades de la Administración española se dieron cita recientemente en aquellos países. A su vuelta, supieron dar testimonio de la gran realidad que es todo aquello. Nuestro Ministro de Comercio, señor García-Moncó, increpaba a los hombres de empresa españoles por su escasa atención al gran mercado americano. Pío Cabanillas supo propagar en Méjico la auténtica realidad social y económica de nuestro país. El Gobierno español, todo, centra ahora su atención en los países de ultramar.

Interrogamos hoy sobre Hispanoamérica al señor Pérez del Arco, embajador de España en Filipinas.

José Pérez del Arco es diplomático, con más de veinte años de experiencia americana. Consul en Nueva York y en Los Angeles, consejero cultural en Buenos Aires, embajador en Nicaragua, designado recientemente embajador en Manila, ha pronunciado más de 500 conferencias en Norte y Suramérica; ha colaborado en diarios de California, Argentina, Nicaragua y otros países.

ESPAÑA PIENSA EN HISPANOAMERICA

No cabe duda, señor Pérez del Arco, que España piensa en Hispanoamérica, pero ¿Hispanoamérica piensa igualmente en España?

—La conciencia de ser español está muy hondamente impreso en Hispanoamérica, unas veces como realidad, otras como vocación, algunas como nostalgia y en ocasiones también como oposición y contraste; pero siempre se halla allí, latente o manifestada, apasionada o polémica, pero jamás olvidada o ignorada.

Nuestro interés por Hispanoamérica se acrecentó del Movimiento acá. Nos parece, no obstante, que en aquellos países se recela de una amistad incondicionada. ¿Es por motivos puramente políticos?

La España del siglo XIX —sin que queramos cargar en su cuenta demasiadas cosas de las que no es responsable— se caracterizó por un franco olvido de nuestras obligaciones hacia el ingente mundo americano. Sólo ya bien entrado nuestro siglo, se inició una corriente renovadora con dos momentos fundamentales que vale la pena citar: el viaje a la Argentina de la Infanta Isabel, presidiendo la Delegación española que asistió a los actos de la Revolución de Mayo de 1910, o la importancia y eco logrados por la Exposición Iberoamericana de Sevilla, en 1929. Pero es quizás el Movimiento Nacional quien inicia una política de entendimiento de los más abiertos horizontes, si bien hubo que superar una serie de propagandas tendenciosas que lo trataron de evistar y que indudablemente tenían cariz eminentemente político. Estamos dando fe de las obligaciones que España tuvo siempre consigo misma, en relación con aquel mundo ancho y fraterno y que en estas dos últimas décadas ha ganado plena conciencia de su necesidad, y plenitud.

Para España está claro que es, simplemente «una inter pares» en el gran concierto de la Hispanidad. ¿Hay noción clara de esta realidad en Hispanoamérica?

—Desde luego sí. Solamente so-

NUESTRA AMISTAD CON ESTADOS UNIDOS AFIANZARA DECISIVAMENTE LA VINCULACION HISPANOAMERICANA

HABLA DE HISPANOAMERICA EL EMBAJADOR DE FILIPINAS, PEREZ DEL ARCO

bre esta relación «inter pares» puede estrecharse la vinculación hispánica. Ha podido escribirse, ya con frecuencia, que la vieja Madre Patria, retórica concepto de discurso colombino, es hoy en realidad una hermana juvenil y renovada de los países de habla española.

¿Quiere decirnos, señor Pérez del Arco, que representan en los países hispanos los exiliados políticos españoles? ¿Es cierto que contribuyen a aportar lazos de conocimiento y afecto?

—Aunque en algunos casos hayan podido encarnar, con apasionamiento típicamente ibérico, la ceguera frente a la realidad y a la amargura de la derrota antepuesta a todo, sin embargo las más de las veces han sabido aportar elementos de prestigio profesional e intelectual en los medios en que se establecieron. A la terminación de nuestra guerra —en contraste con la emigración, decimonónica— se trasladaron a Hispanoamérica hombres procedentes del campo intelectual, universitarios y profesionales que, de un modo u otro, al establecer allí sus vidas y afanes, fueron factores de respeto y prestigio para nuestro país y todo lo español. Claro que lo constructivo no ha sido genérico sino específico, pues difícil generalizar y hay que ceñirlo a cada una de las

conductas y ejecutorias en el plano individual.

AMISTAD Y COLABORACION CON LOS ESTADOS UNIDOS

Ahora una pregunta singular, señor Pérez del Arco: ¿Cómo se enjuicia en Hispanoamérica la amplia y perdurable amistad entre España y los Estados Unidos?

—La amistad y colaboración entre España y Estados Unidos —hecho de capital interés en la política internacional de los últimos quince años— constituye un supuesto evidentemente positivo en la afirmación y crecimiento de la vinculación hispanoamericana. Durante algún tiempo, interesadas y turbias propagandas, trataron de presentar en América el movimiento de Hispanidad como conspiratoriamente opuesto a la realidad panamericana; realidad que constituye basamento de evidente presencia para el desarrollo, afirmación y expansión de las naciones latinoamericanas y se apoyan en los imperativos de la geopolítica. Pero también es evidente que la realidad hispánica es igualmente ineludible, pues se fundamenta en los imperativos del propio ser telúrico de las naciones que hablan nuestra lengua y en la hondura con que el espíritu de España quedó incorporado a la vocación y ser de aquéllas. Por eso, la acentuación de las relaciones de España

con Estados Unidos, es un hecho constructivo innegable que no hace sino aportar estabilidad y equilibrio al presente y futuro de todo el mundo occidental.

España se halla actualmente en un trance decisivo de su vida económica que está poniendo a prueba su capacidad de realización: me refiero al Plan de Desarrollo Económico y Social. ¿Ha trascendido a América el esfuerzo que nuestro país está realizando?

—Si España crece y eleva sus niveles perseverantemente, en la forma que lo está haciendo en nuestros días, aumentará con ello el orgullo de estirpe de los hispanoamericanos que, a lo largo del siglo XIX vieron frustrarse ese orgullo por nuestra pequeñez de miras. Buena prueba de ello es que hoy estudian en las Universidades españolas más de quince mil hispanoamericanos, que sienten el orgullo de hacerlo en el solar patrio. He de decir más: la imagen de la España atrasada, circulada allí en otros años, lacerante para nosotros, está siendo barrida por el conocimiento profundo y lleno de orgullo de las indiscutibles realidades de la España de hoy.

LA PARADOJICA SITUACION CON MEJICO

¿Saben los pueblos de América el desgarró que para nosotros representa el distanciamiento hispanomejicano, de lo que tan-

to me preocupé últimamente?

—La mayoría de las naciones hispanoamericanas saben la anomalía y paradoja de esta situación, en la que poca —o ninguna— culpa corresponde a España y que tiene sus raíces en supuestos de política interior mejicana. Saben también que nada tiene que ver con ello la esencial fraternidad que la nación española tiene con Méjico, y el cariño indiscutible que aquel país siente hacia nuestro país. No le quepa la menor duda.

Nuestro país está dando un decidido paso adelante por la democratización de su vida pública, con el asenso entusiasta de muchos de nosotros. La reciente ley de Prensa lo acredita singularmente. ¿Hay clara noticia de ello en Hispanoamérica?

—Le repito, amigo, que en Hispanoamérica se sigue con extraordinario interés —y a veces con excesivo apasionamiento— la evolución de todo lo español. Vivimos ahora un auténtico momento auroral del conocimiento de España por los hispanoamericanos y hace falta que España no lo ignore y sepa estar a la altura de las circunstancias presentes. La vocacional identificación que anda, de una forma u otra, en la mayoría de los corazones hispanoamericanos, no hará sino acentuar y consolidar todo aquello que nos une. Casi podríamos decirlo con palabras de Rubén Darío, en momentos críticos para nuestra patria: «Con la España que acaba y la que empieza canto y auguro, profetizo y creo». Son las mejores palabras de esperanza para esta empresa que tú —y España entera— habéis acometido en esta hora.

L. HERNANZ-CANO

GRANDES COMPAÑIAS INTERESADAS POR LA EXPLOTACION DE LOS FOSFATOS DEL SAHARA SE FORMARA UNA EMPRESA CON CAPITAL MAYORITARIO DEL INI

Los yacimientos de fosfato del Sahara español, calificados como los más importantes del mundo, son objeto del máximo interés por parte de poderosas compañías petroquímicas occidentales. Al parecer se trata de crear una compañía de explotación conjunta, con capital mixto, en la que el INI —descubridor de los yacimientos— tendría mayoría de capital. Se sabe que ha habido algún acuerdo interno entre las compañías extranjeras para unir proyectos y tratar de aumentar sus participaciones.

Según fuentes bien informadas, las compañías extranjeras que han hecho ofertas para la explotación de los yacimientos de fosfato descubiertos en el Sahara español son la Gulf Oil, Texaco, Grace, Ameri-

can Cyanamide, International Mineral and Chemical Co. y el grupo formado por la Continental, Armor, Korn, Laoed y Rhedes.

Ya debería haberse llegado a un acuerdo, pero el Gobierno continúa estudiando las ofertas. El INI debe hacer la propuesta que considere más conveniente sobre la participación de las empresas extranjeras, que posiblemente puede ser de un 45 por 100. Por su parte, el Ministerio de Industria debe informarse sobre el asunto, siguen diciendo los informantes.

Las propuestas de las compañías extranjeras son consideradas interesantes y el acuerdo puede producirse en breve, posiblemente en el próximo trimestre.

La refinera de Ayoluengo puede estar en Burgos

ha realizado un embarque desde Santurce hasta las refineras de Escobrerías, por un total de 10.000 toneladas, para aligerar la cantidad de crudo almacenado.

Se escogió la refinera de Escobrerías para este tratamiento experimental por ser la que más se adapta a las características de los crudos de Ayoluengo.

Producción de Ensidesa

La producción de laminados de Ensidesa durante los siete primeros meses de este año ha sido de 732.189 toneladas, lo cual supone un incremento del 42,3 por 100 en relación con la producción del pasado año, según datos facilitados por la Empresa Nacional Siderúrgica.

Durante el mes de julio la producción de laminados alcanzó un volumen de 72.230 toneladas, superior en un 29,4 por 100 a la del mismo mes de 1965.

La producción de acero en el período a que se hace referencia

se elevó a 400.944 toneladas, y la de desbastes a 403.364 toneladas, con incrementos sobre 1965 del 8 y del 6,5 por 100, respectivamente. Durante el mes de julio hubo un descenso de estas producciones, como asimismo de perfiles y chapa. Estas disminuciones se han debido a la parada prevista y programada de las instalaciones básicas, con objeto de realizar el acoplamiento a los nuevos gases de escape que ha sido necesario construir para abastecer de gas las nuevas instalaciones de acero. Con ello se incrementará la capacidad de producción de la factoría de 2,8 millones de toneladas-año como estaba previsto, a la cifra máxima de cuatro millones de toneladas que ha sido autorizada recientemente para ampliar la factoría de Avilés.

LIBRO DE INTERES TURISTICO

El título de «Libro de interés turístico» se concede a la obra titulada «Cuevas de los Verdes», de don Agustín de la Hoz Betancort, por resolución de la Subsecretaría de Turismo publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

ANTOLOGIA DE LA PRENSA

la VOZ social

CRISIS DE LA EMPRESA Y SITUACION-LIMITE

un país. La tesis, tan sonada entre nosotros, de subsistir «mientras el cuerpo aguante», si bien aceptable para la literatura épica, no lo es en absoluto cuando, con arreglo a ella, se opera en el terreno financiero empresarial. El apego a la tradición, cuando se apoya sólo en un mantenerse a flote sin esperanzas de mejor futuro, resta fuerzas a la economía del país, pues una bancarrota constituye siempre el fatal desenlace de una conducta reacia a toda reestructuración o simplemente a emprender oportunamente y con capital suficiente todavía el negocio de otro renglón productivo rentable.

El fenómeno de la reconversión empresarial, como resultado de lógicas exigencias de adecuación a las realidades tecnocómicas que en nuestro tiempo plantea la producción en función de su rentabilidad, nos lleva a ocuparnos hoy de un aspecto hondamente significativo en la vida de la empresa.

La profunda transformación tecnológica operada en los esquemas estructurales productivos, en tanto que afecta a las formas tradicionales de la empresa, pone de manifiesto el «arrastre» largamente mantenido de situaciones deficitarias y resueltas en virtud de aportaciones de capital dimanantes de bienes ajenos por entero a sus beneficios actuales, aunque originariamente debidos a pretéritos y saneados ingresos.

Tal es el caso de las viejas empresas cuya muerte lenta se produce gracias a los fondos o propiedades que poseen, la mayoría de las veces consistentes en valiosos bienes inmuebles adquiridos hace cincuenta o sesenta años y por bajo precio, cuando su plusvalía en nada hacía prever la explosión que experimenta en nuestros días.

Aunque se ha pretendido justificar esas situaciones-límite invocando el desempleo que el cierre supondría para la plantilla de sus trabajadores, lo cierto es que se produce inexorablemente y no desde luego en muchas ocasiones en beneficio real de aquéllos.

Estos medios financieros, especie «sui generis» de capital de reserva, cuando en lugar de ser destinados a resolver situaciones deficitarias de índole meramente coyuntural se convierten en el elemento habitual enjugador de déficits consustanciales a la propia empresa; lejos de cumplir con una finalidad positiva comprometen gravemente la economía de

Un ejemplo típico lo tenemos —y esto es un fenómeno dado a escala universal— en la industria textil, de tradicional solera. Estas empresas— lo cual no es ningún secreto entre nosotros— pueden hacer frente a la competencia por un tiempo mucho más prolongado del que les permitiría realmente su situación económica. Y esto es lo que acentúa y rarifica la competencia en la industria textil, frenando la reestructuración iniciada, pues de todas las emprendidas por otras ramas de la producción es la textil aquella que más tiempo invierte para llegar a los resultados propuestos.

Por ello en el cotidiano desarrollo de estos problemas puede observarse que un porcentaje nada despreciable de crisis económicas empresariales se producen o son declaradas ante la Administración por sus propietarios o gerentes cuando ya la unidad de producción se halla en plena quiebra, sin hacer posible entonces cualquier medida de reestructuración u orientación hacia otras actividades, dada la carencia total de capitales disponibles. Llegar así al momento en que incluso los trabajadores difícilmente pueden hacer valer sus justas indemnizaciones.

En resumen, el verdadero espíritu de empresa frente a tales situaciones no está en llegar paciente o esforzadamente al fin, sino en plantear a tiempo e inteligentemente la reestructuración o cambio de objeto del negocio. Entre otras razones, porque pueden crearse otros puestos de trabajo efectivo y utilizar un capital—de otro modo condenado a su desaparición— que contribuya eficazmente al incremento del producto nacional.

R. BAYOD Y SERRAT

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA

EL PEÑON A LOS 262 AÑOS

La Enciclopedia británica —edición de 1878—, después de referir los hechos, comenta así el allanamiento de Gibraltar ocurrido el 4 de agosto de 1704: «Dicen muy poco en honor de Inglaterra, tanto el hecho de que, despreciando los más elementales principios, se sancionara y ratificara la ocupación, como el de que no se quiera otorgar recompensa alguna al general a cuyo poco escrupuloso patriotismo se debió la adquisición». Las ediciones más modernas de la Enciclopedia han suprimido este párrafo, lo que indica que, como la Enciclopedia rusa, también la inglesa cuece sus habas.

Ya se sabe: vino luego el tratado de Utrecht, que cedió el Peñón a Inglaterra bajo precisas condiciones que en el curso de los años se dejaron de cumplir. La más importante quieren suprimirla ahora los ingleses, con evidente injusticia: aquella según la cual si Inglaterra lo abandona o deja en otras manos, aquel territorio vuelve a su propietario natural; tal operación en Gibraltar sería como la de Hitler cuando quiso, a base de un plebiscito interesado, desgajar en favor de Alemania el distante territorio de los sudetes.

La descolonización ha colocado a Inglaterra en una fase nueva y comprometida de su historia; ha sabido aceptar la forzada desaparición de su imperio con resignada inteligencia para poder salvar algo de sus viejos tentáculos comerciales. ¿Por qué se resiste en Gibraltar? La lección de estas horas es que la geografía se impone sobre las glorias históricas y las ambiciones de dominio. ¿Por qué la nubosa Inglaterra tuvo que ser potencia en el claro Mediterráneo? En todo caso, ya no lo es; salida de Egipto y expulsada de Suez, cuando tenga que abandonar Adén, ¿de qué le sirve Gibraltar? Si hace ya tiempo que no puede mantener su flota, ¿para qué quiere la llave estratégica del Mediterráneo?

Es curioso que un buen sector de la opinión británica hable de la «vanidad nacional» de los españoles cuando éstos reclaman Gibraltar, mientras todo el mundo percibe que la Roca no es más que un puro símbolo del Imperio perdido para los ingleses, una simple nostalgia de su orgullosa e indomable prepotencia. En un mun-

do cada día más atento a los derechos de la persona individual y colectiva, la actitud victoriana de Inglaterra en Gibraltar es un anacronismo instintivo.

En el caso, hoy el Gobierno de Londres —no sabemos si el pueblo siente lo mismo— sigue aferrado a viejas tesis cuando han variado los postulados esenciales, entre los que se cuentan, al margen de las técnicas de la estrategia, la opinión pública mundial y el desarrollo técnico-económico de España, que está robusteciendo considerablemente la perenne unidad de nuestro criterio nacional sobre el conflicto de Gibraltar.

Los organismos competentes de las Naciones Unidas se han declarado en contra del actual régimen «colonial» de Gibraltar y la Prensa de todos los países, en el Este y en el Oeste, se ha mostrado favorable a la actitud española, calificando de sensatas y justas las proposiciones y los cuatro artículos que presentó el Ministro Castiella en Londres el pasado mayo. ¿Y los gibraltareños que quieren seguir siendo ingleses? La actitud española es ecuaníme y generosa: reconocería España la nacionalidad de aquellos súbditos ingleses comprometiéndose en mantener para ellos un estatuto especial civil y religioso.

El subterfugio de la autodeterminación, si no fuera ofensivo para España, sería, por lo menos, absurdo. ¿Admitiría el Gobierno de los Estados Unidos que los quince mil habitantes de un rascacielos de Nueva York, por ser extranjeros, decidieran por votación que aquel solar es independiente?, como ha dicho una importante revista argentina.

El actual desarrollo de nuestro país está creando en los españoles una sensibilidad de gran confianza en los destinos de la Patria; con ella contemplamos todos los planes en curso para el progreso del Campo de Gibraltar; sabemos que ya ahora el contrabando no es allí rentable y que muy pronto ningún español tendrá que solicitar trabajo más allá de las verjas de La Línea.

Acaso por ello miramos con sorpresa —la versión española de la fleming inglesa— los apuros y las angustias que se están buscando los ingleses y gibraltareños.



Otro Conferenciante

El diálogo, a mi juicio, no está en las conferencias de las que hablábamos ayer, donde unos hablan interminablemente y muchos escuchan durmiendo en los senos de su profundo aburrimiento. El diálogo bien pudiera tomar ejemplo de la conferencia que dio una vez mi amigo Lope Faustino Carvalho Guimaraes da Silva e Botafumeiro de Cascaes (que no es ningún seudónimo de mi amigo y vecino Anxelo Novo, aunque bien pudiera ser uno de los personajes de su bien poblada imaginación y memoria).

Mi amigo Lope Faustino había descuidado la propaganda o las relaciones públicas, como se dice; así es que a la hora de pronunciar su discurso, en las butacas no había más que una persona: su mujer. Pero no se privó, por tan nimio motivo, de dar la conferencia programada, sólo que emprendió la lectura diciendo:

—Muy señora mía.

Ella, que mil veces había mecanografiado con sus dedos la disertación del marido, y que mil veces la había escuchado desde el ruedo, se animó en esta ocasión. Le interrumpió de vez en cuando: «Lope, te estás poniendo pesado.» «Lope, ahora llévase razón.» «Lope, ahí le pasas.» «Lope, por Dios...»

—¡Tú no eres nadie para decirme nada!— exclamó el orador a la cuarta o quinta interrupción de su esposa. Ella se calló, como es debido, como corresponde a una virtuosa mujer y perfecta casada. El esposo llegó hasta el final de lo que tenía escrito hasta pronunciar las últimas palabras, preparadas para después de los aplausos: «Muchas gracias, señores», dijo, y se quedó tan ancho. Aunque se había quedado sin diálogo sin crítica, sin respuesta, ¿No son igual, querido lector, muchos de los sujetos que llevan media vida, según ellos, asperando al diálogo?



Luis PONCE DE LEÓN

CAMPAÑA NACIONAL DE PREVENCIÓN DE ACCIDENTES DE TRABAJO

“Los interruptores estarán convenientemente protegidos para evitar contactos peligrosos”

ELECTRICIDAD



TRABAJA, PERO... SEGURO

ESTADOS UNIDOS: NI UN DIA SIN CRIMENES

ASELINATO "VIOLENTO Y SADICO" DE UNA JOVEN JUDOKA

Un muerto y varios heridos en una noche en Chicago

Una joven judoka de diecinueve años de edad, hija de un destacado hombre de negocios de Wall Township, en Jersey (de poco le ha valido su «cinturón negro» en esta ocasión), acaba de ser encontrada, sin ropa alguna, muerta y bañada en su propia sangre, en una arboleda desierta de Wall Township.

La víctima, Donna de Rier, una bellísima rubia de ojos azules, era hija de Donald de Rier, presidente de una empresa de grabados en Pateron.

«Ha sido víctima —ha dicho el forense del condado de Monmouth— de un asesinato extremadamente violento y sádico.»

Terroristas en Chicago

CHICAGO.—Terroristas desconocidos han matado por lo menos una persona y herido otras varias durante la noche del jueves, en el curso de varios actos de violencia en la parte sur de Chicago. Tanto negros como blancos se vieron envueltos en estos incidentes, que, al parecer, no están relacionados entre sí.

El muerto ha sido Sally Jackson, de cuarenta y un años, contra el cual dispararon otros negros que iban en un coche.

En otra calle de la misma parte sur de Chicago, un grupo de jóvenes negros rompió varias ventanas y produjo daños en coches. Contra uno de ellos, donde iba un matrimonio blanco con su hijo, arrojaron un «cóctel Molotov», resultando herida la señora.

Otro artefacto fue lanzado, por personas cuya identidad se desconoce, en la única casa en que habitan personas negras en aquella vecindad.

Por lo menos otras seis personas resultaron heridas por disparos y cinco jóvenes heridos también en el curso de luchas entre bandas rivales. (Efe.)

Cuatro bomberos muertos en servicio

CLEVELAND (Ohio, Estados Unidos).—Un incendio de escasas proporciones que se declaró el jueves en esta capital se convirtió en pocas horas en un verdadero infierno que ha costado la vida a cuatro bomberos y herido a otros doce.

Los miembros del Servicio contra Incendios acudieron a sofocar el fuego declarado en la fábrica Metallurgical Incorporated, cuando después de una media hora hizo explosión un depósito.

De los bomberos que se hallaban en el tejado, uno murió en el acto y otros cuatro quedaron bloqueados en una escalera. (Efe-Upi.)

INDONESIA: 42 PERSONAS AHOGADAS EN UNA MOTORA

FUERON SORPRENDIDOS POR UNA TORMENTA EN LAS ISLAS CELEBES

SOLO DOS NAUFRAGOS PUDIERON SER SALVADOS

YAKARTA. — Cuarenta y dos personas han perecido ahogadas al zozobrar una motora de 50 toneladas de desplazamiento, a causa de una fuerte tormenta desencadenada en el golfo de Tomici, al norte de las Islas Célebés.

Únicamente dos pasajeros de la motora siniestrada pudieron ser rescatados de las aguas, según un informe oficial hecho público ayer en esta capital. (Efe-Réuter.)

Continúa la búsqueda de naufragos del "Darlin"

FALMOUTH (Inglaterra).—Continúa la activa búsqueda, en la costa occidental inglesa, de veintisiete de las treinta y una personas que desaparecieron en una tormenta cuando iban a bordo del barco crucero «Darlin» el pasado fin de semana.

Cuatro cadáveres—dos de ellos de mujeres—fueron encontrados a primera hora de ayer en el mar, entre Falmouth y Forwley. Transportaba veintinueve pasajeros y su tripulación se componía de sólo dos hombres.

Los cadáveres fueron descubiertos por aparatos del Ejército del Aire británico en una zona rocosa y de rápidas corrientes, que había sido inspeccionada en días anteriores, sin éxito alguno, por helicópteros, aviones y barcos.

Dos de los cadáveres fueron identificados ayer noche. Se trata de Albert Russel, de Southport, quien viajaba en compañía de su esposa, Peggy, y de sus dos hijos, un chico y una joven, de veintitún y diecinueve años, respectivamente; y Susan Tassel, de catorce años de edad, de Barnett, quien iba acompañada en el trágico via-

je por sus padres y sus dos hermanas, de diez y ocho años.

Uno de los cadáveres de las jóvenes encontradas iba vestido con un traje de baño, lo que hace suponer que trataba de alcanzar la costa después de ocurrida la tragedia.

Sólo uno de los cadáveres lleva-

ba puesto un salvavidas, lo que también hace suponer que el desastre fue muy rápido.

Se realiza una investigación por parte de las autoridades marítimas, ya que el «Darlin» sólo tenía licencia para transportar como máximo doce pasajeros en cada viaje. (Efe-Upi.)

CONTINUA EL GRAN INCENDIO FORESTAL DE ESTEPONA

HAN ARDIDO UNAS MIL HECTAREAS DE ARBOLADO

Al lugar del fuego se desplazó el Ministro Secretario General del Movimiento

ESTEPONA (Málaga). — Ayer continuaba el gran incendio forestal que afecta a Sierra Bermeja, en las proximidades de esta localidad. Unos 800 soldados del regimiento de Infantería del batallón número 17, de guarnición en Málaga, llegaron en unos cien vehículos de transporte al lugar del fuego y rápidamente comenzaron los trabajos de localización.

Se estima en unas mil hectáreas las destruidas ya por el incendio, y aunque por unos puntos está localizado, por otros aún está en pleno apogeo.

Al lugar del fuego se han desplazado el Ministro Secretario General del Movimiento, los Gobernadores Civil y Militar de la provincia, el teniente coronel jefe de la 137 Comandancia de la Guardia Civil y otras autoridades, que cooperan y dirigen los trabajos de extinción. (Cifra.)

Extinguído el gran incendio de Alcira

VALENCIA. — El incendio forestal declarado en los montes cercanos al Alcira ha quedado prácticamente extinguido a las doce de la mañana de ayer. Quedan aún pequeños focos en algunas zonas, que se confían sean dominados en breve.

En los trabajos de extinción han colaborado, junto con el Cuerpo de bomberos, fuerzas del Ejército de Tierra y de la Guardia Civil, así como unos 600 voluntarios civiles.

El incendio ha destruido unas 1.100 hectáreas de monte público y aproximadamente unas 1.500 de montes particulares, habiendo afectado a los términos de Alcira, Tabernes de Valldigna, Benifayro y Favareta.

Se supone que se han quemado unos 37.000 pinos maderables y cerca de 300.000 pimpollos. Igualmente se calcula que la madera destruida representa unos 7.000 metros cúbicos.

De momento no es posible dar cifras exactas en cuanto al valor de las pérdidas, que se cree han de ser de varios millones de pesetas.

Arden 500 balas de algodón en Barcelona

BARCELONA. — Quinientas balas de algodón ardlaron en un so-

lar de Hilaturas Fabra y Coats, que servía de almacén.

El fuego fue extinguido por los bomberos a las dos horas de haberse iniciado. Se ignoran las causas del incendio y no ha habido que lamentar desgracias personales, pues actualmente sólo había en la fábrica el personal de guardia, pues el resto se encuentra disfrutando las vacaciones. (Cifra.)

PERECEN ABRASADAS DOS ANCIANAS

VALVERDE DE HIERRO (Tenerife).—Después de rociarse con petróleo se prendió fuego con una cerilla y murió abrasada la anciana de setenta y dos años, María Antonia Morales Padrón, viuda, que desde hace tiempo padecía una enfermedad incurable que le proporcionaba grandes dolores.

El suceso ocurrió en la localidad de Isora, de esta isla. (Cifra.)

Otra anciana perece abrasada

BARCELONA.—En su residencia de Badalona fue encontrada cadáver la inquilina María Tico Morales, de ochenta y cuatro años, impedida, que presentaba el cuerpo quemaduras a consecuencia de haberse prendido fuego sus ropas con una vela hallada junto al cadáver. (Cifra.)

Aparece muerto un niño desaparecido

MURCIA.—Ha sido hallado el cadáver del niño Manuel Teru, Hernández, de siete años, que desapareció el pasado domingo del domicilio de sus padres, en el pueblo de Espinardo. Apareció flotando en la acequia de Churra la Nueva. Pertenecía a una familia de once hermanos, su padre es un modesto empleado municipal y su madre trabaja en Alemania.

En la misma acequia, un kilómetro aguas abajo, se ahogó también, hace ocho días, otro niño de cuatro años, Juan Fernández Amor. (Cifra.)

ESTABA EN BUENOS AIRES

FALSOS POLICIAS Y FUNCIONARIOS COBRARON CHEQUES POR VALOR DE 72 MILLONES DE PESETAS

BUENOS AIRES.—La Administración del puerto de Buenos Aires fue, el pasado jueves, víctima de una estafa por valor de 72 millones de pesos (unos 72.000.000 de pesetas).

Un grupo de desconocidos, vistiendo uniformes de la Policía y de la Administración del puerto, llegaron en un camión blindado hasta el edificio del Banco Nacional y, utilizando cheques falsos, cobraron la mencionada suma sin despertar sospecha alguna.

La estafa fue descubierta poco tiempo después, al ser presentados al cobro los cheques verdaderos.

Se ha iniciado la investigación de la defraudación, temiéndose que los culpables hayan huido del país.

Todos los cheques llevaban las firmas de funcionarios de la Dirección General de Puertos y los sellos fueron falsificados. Asimismo se procura establecer si los cheques fueron hurtados o impresos especialmente. (Efe.)

MADRID

MUERTA EN ATROPELLO EN LA CARRETERA DE ANDALUCIA

Una mujer resultó muerta al ser atropellada por un turismo a la altura del kilómetro 14,200 de la carretera de Andalucía cuando pretendía atravesar la calzada.

La víctima, María Jesús Alcalá Gato, de sesenta y seis años, domiciliada en el Poblado de Orcasitas, bloque 109, falleció mientras era trasladada a la Clínica de La Paz, centro en el que ingresó ya cadáver.

El turismo causante del accidente, matrícula J-14230, iba conducido por Manuel Caño Botado.

Cuatro heridos en colisión de vehículos

Durante la madrugada pasada, y en el desvío de la carretera de La Coruña a Majadahonda, se produjo una colisión entre un turismo y una furgoneta, en la que cuatro personas resultaron heridas.

El turismo iba conducido por Miguel García Rollo, de diecinueve años de edad, domiciliado en Santísima Trinidad, número 24, al que acompañaba Pilar Bermúdez Retamar, de veinte años, que vive en Fernando el Católico, número 14. El conductor citado sufrió

lesiones de carácter leve, en tanto que su acompañante fue asistida de heridas de pronóstico grave. También sufrieron heridas los dos ocupantes de la furgoneta, Leandro Pins Varela, de treinta años, domiciliado en Majadahonda, pronóstico reservado, y Emilio Martínez López, de veintiséis, que vive en Reina Mercedes, número 25, cuyo estado se calificó de grave.

El autor de un anónimo, detenido

Ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial competente, como presunto autor de un anónimo y de varias llamadas telefónicas en los que exigía a un cabeza de familia la entrega de cien mil pesetas bajo la amenaza de dar muerte a su hija, un individuo identificado como Manuel López Delgado, de veintiocho años de edad.

Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal se personaron en el lugar fijado por los anónimos para depositar el dinero y detuvieron a Manuel López cuando el sujeto se presentó a recogerlo.

FRENTE A FRENTE SOBRE LA MINIFALDA OPINAN LA PRESIDENTA DE LAS AMAS DE CASA Y ALFONSO PASO

Todos hemos hablado un poco de la minifalda y de la «cortifalda», que es la que suelen llevar ya todas las mujeres. Todos nos hemos dicho que si tal o que si cual, sin concretar nada. O, vamos, concretándolo para el grupo reducido de amigos o para nosotros mismos. Reconozco que el tema no es tema agradable para opinar ante la masa y sé también que muchos no han querido opinar, aunque sea algo que preocupa o, por lo menos, ocupa a mucha gente.

Desde el primer momento me pareció que las amas de casa que son mujeres, que son modernas y que tienen hijas —quizá de minifalda y, con toda seguridad, de cortifalda— eran adecuadas para opinar y como hay una Asociación Nacional de Amas de Casa nadie mejor para opinar que la presidenta.

A la señora Sedeño le hace gracia la cuestión, pero le alegra, le alegra infinitamente poder hablar públicamente de este tema.

—¿Y si soy demagógica?

—Pues es demagógica.

—Pero...

—¿Pero usted cree que debe decirlo, que es su obligación?

—Sí.

—Pues dígalo.

La señora Sedeño entra en tema:

—Me alegro, en fin, de que me pregunte sobre el tema. Le voy a contestar como representante de las amas de casa, de las madres madrileñas.

(Las respuestas son absolutamente textuales, para que no haya lugar a interpretaciones.)

LAS MODAS

—¿Qué le parecen las nuevas modas de las faldas?

—Como española honorable antes de seguir ese engendro abstracto, desequilibrado y burdo de la faldilla de bailarinas o patinadoras. Las personas serias y correctas no seguirán nunca esa moda.

—Y qué piensa de la actitud de las mujeres en relación con esta moda?

—Mire usted: los creadores de las modas, visto que las mujeres demuestran ser insensatas, aceptando cualquier delirante engendro, preparan sus baterías para conseguir pingües ganancias basadas en las cabezas de chorlito que a ojos cerrados se suman a los grupos igualitarios que propicia la Prensa y la televisión.

—Pero, concretamente, ¿qué le parece la faldilla?

—Es una incitación a la pornografía, no favorece ni a mujeres flacas ni a gordas, enseña los muslos en forma desfavorable.

—Y...

—Aparte de la inmoralidad que representa, a los chicos decentes les molesta el espectáculo, ya que altera su serenidad normal de la compañía agradable, sugiriendo pensamientos que son propios de otros lugares.

—Entonces...

—Son oportunas en un folklore indio o americano, pero no para las concurridas calles de las naciones civilizadas en Occidente.

—Quizás —digo con aire de ingenuidad— resulte más barato.

—Nada, es más caro. Ha sido inventado para demostrar la poca cantidad de seso que se alberga en las vacías cabezas de las mujeres



que siguen esas modas y para ponerlas en el mayor de los ridículos. Porque quizás el año próximo se va a llevar la falda hasta los tobillos. ¡Apostemos!

Ya veremos, ya... o no veremos.

ALFONSO PASO

Convenía oír la voz contraria. Y le pedí opinión a Alfonso Paso, después de habérsela pedido a otras muchas personas que se excusaron. Dicen que el hombre libre es el que puede levantarse en cualquier momento para decir lo que piensa, y el famoso autor me ha contestado sin rodeos.

—La falda actual, ¿es inmoral? Hay que distinguir hablando separadamente de la falda «por encima de la rodilla» y de la minifalda.

—Las modas en sí no son inmorales. Pueden o no escandalizar. Eso es distinto. Medite cuando se vio el primer sombrero de copa del mundo: se tachó de inmoral. Ignoro aún por qué.

—Pero eso es más bien una anecdota...

—¿Y en Creta? En Creta nadie se escandalizaba por los escotes de las cretenses, ni en la Francia del siglo XVIII por la desenvoltura de la moda femenina.

—Hoy es otra cosa.

—Hoy no nos sorprenden los bikini. La falta a 15 centímetros por encima de la rodilla, o a 30, no es más que una moda.

—¿Le gusta?

—A mí me gusta. Me produce una sana y limpia alegría de vivir ver a las mujeres con la falda corta, incluso muy corta. Resumiendo: que la moral no está en los centímetros.

—¿Hasta qué punto puede afectar al comportamiento de los jóvenes, de los hombres, a las relaciones chica-chico, mujer-hombre y hasta qué punto afecta efectivamente según su criterio?

—Pero... ¡diablos!, estamos en 1966. Han hecho explosión muchas bombas atómicas.

Le doy a entender con la mirada que no he visto ninguna bomba atómica o, al menos, ninguna me ha caído cerca. En cambio, otras cosas sí las veo. Pero sigue hablando:

—Una mujer no es menos honrada por mostrar sus piernas, siguiendo los criterios de la moda. Honrado quiere decir veraz.

—¿Cómo cree que sienta y sentirá esta moda a los hombres, cómo la juzgarán?

—A los hombres normales, esta moda les divertirá, les gustará o les agrada. Pero no creo que se pongan demasiado serios para juzgarla. Los fariseos de siempre, clamarán. Que clamen.

—En definitiva, ¿es algo intrínsecamente bueno o malo, circunstancialmente bueno o malo? ¿Es condenable, rechazable, lógico?

—Ni bueno ni malo. Ni condenable ni rechazable, ni lógico ni ilógico. Es una moda por las buenas.

—¿Significa aumento de inmoralidad o de amoralidad?

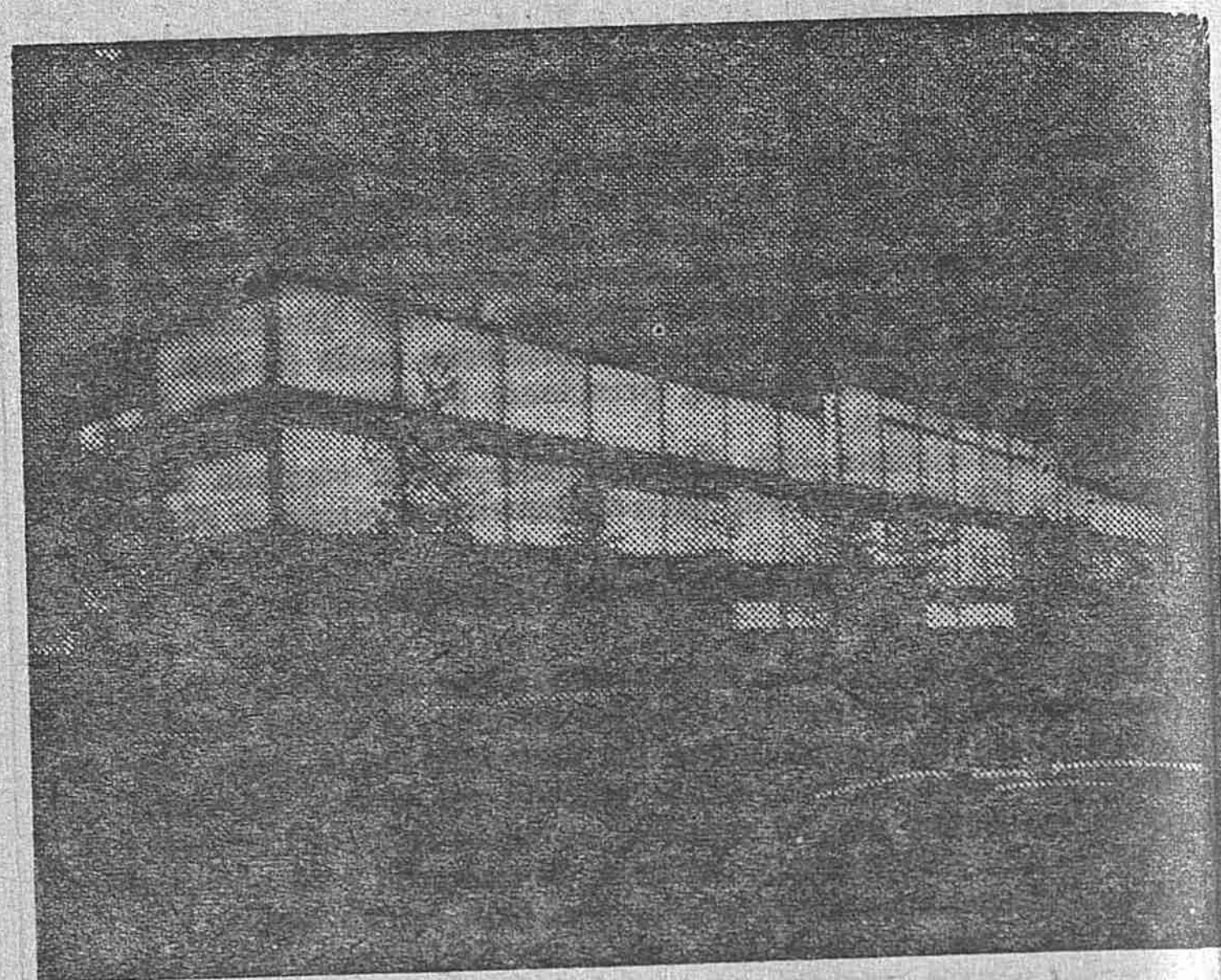
—Insisto. La moralidad está en otras cosas. Es deplorable que veinte siglos de feroz sexofobia, de intransigencia, digamos victoriana, con pavorosos resultados como es la deformación de las mentes, la represión, el complejo de culpa, etc., no nos hayan obligado aún a aprender. Que lleve minifalda la mujer que quiera y hábito la que lo desee.

—¿Qué pediría, entonces?

—Más sanidad mental en los que miren. A ver si poquito a poco nos educamos.

Ricardo DIAZ-MANRESA

SETECIENTAS EMPRESAS EN LA X FERIA DE MUESTRAS DE ASTURIAS SE CELEBRARA DEL 7 AL 19 DE AGOSTO



Vista del recinto de la X Feria de Muestras de Asturias

A ocho días fecha de la inauguración de la X Feria de Muestras de Asturias, los 52.000 metros de la misma han quedado totalmente cubiertos, tanto en lo que se refiere a zonas útiles como a tres cuadrados de superficie total

las zonas de esparcimiento y descanso.

Trescientas cincuenta firmas han acudido a este nuevo Certamen, representando un total de setecientas Empresas asturianas, nacionales y extranjeras.

Destaca de una manera singular el Pabellón Central, con sus siete mil metros cuadrados de espacio útil, en el que están ubicadas cien firmas, conteniendo además el restaurante de la Feria, magníficamente instalado, y la terraza superior, con vistas extraordinarias sobre la propia Feria, el parque de Isabel la Católica y la playa de San Lorenzo.

Es también digno de resaltar el Pabellón de la Confección Asturiana, que en sus mil metros cuadrados contiene la mejor demostración de lo que es y representa para nuestra provincia este tipo de industria, en algunos aspectos la más importante de España. También debemos hacer mención del Pabellón de la Excelentísima Diputación Provincial, que habrá de contener todas las obras y realizaciones que los distintos Departamentos ministeriales realizan en Asturias.

En la zona exterior, perfectamente delimitada, se encuentran, entre otros, los Sectores de la Industria Pesada, del Automóvil, de la Maquinaria Agrícola, de la Mediana Industria de Transformación, etc., destacando los pabellones de las grandes industrias siderúrgicas asturianas y de la Construcción Naval.

En este momento, y a fin de culminar y dar digno remate a lo que será este año la Feria, se encuentran trabajando dentro de ella unos mil quinientos hombres aproximadamente, que, con su entusiasmo, laboriosidad y espíritu de ayuda y de colaboración, han de hacer posible esta muestra de la riqueza de nuestra región y del espíritu de sus gentes, que, en definitiva, es lo que significa esta X Feria de Muestras.

Durante los días 7 al 19 de agosto, fechas de inauguración y clausura de la Feria, esperamos, en un cálculo realista, que acudan 350.000 personas, ya que, dada la importancia comparativa de este Certamen con el realizado el año pasado, y al que acudieron personas 219.000, nos permiten dar esta opinión sobre la concurrencia al mismo.

Heinz RIEGER

LOS RAYOS GAMMA, COMPLEMENTO DEL TENEDOR Y EL CUCHILLO

LAS RADIACIONES AL SERVICIO DE LA CONSERVACION DE LOS ALIMENTOS

El caviar ruso y el tocino americano puede que un día pasen a las páginas de los tratados científicos como pioneros de una técnica llamada a quitar parte de sus preocupaciones alimenticias a una humanidad que aumenta a ritmo vertiginoso.

LOS RAYOS GAMMA PUEDEN HACER EL MILAGRO

Tocino conservado mediante rayos gamma fue degustado estos días por los científicos que acudieron al Congreso Internacional de Conservación de Víveres por Radiación, celebrado en Karlsruhe, Alemania occidental. Un caviar sometido a un procedimiento de conservación similar esperan poder presentarlo los científicos rusos en el próximo Congreso.

En el Centro de Investigaciones Nucleares de Karlsruhe, sede de la Asamblea, se demostró que la carne, el pescado, la fruta, las legumbres y demás adornos de una mesa pueden conservarse durante largo tiempo, tanto en los almacenes como en el armario de la cocina, si antes se les ha sometido a una dosis de radiaciones gamma suficiente.

Cierto que los alimentos pueden ser conservados también por congelación, desecación, cocción, ahumamiento y otros varios sistemas; pero conseguir que el tocino típico del desayuno de los países anglosajones pueda ser conservado en latas durante veintidós meses a la temperatura ambiente... sin estropear el paladar ni perder sus cualidades nutritivas es cosa que sólo se logra con radiaciones gamma.

En el Congreso de Karlsruhe se ha puesto de manifiesto cuanto se puede hacer, por ejemplo, con cobalto 60 radioactivo y electrones de alta energía en favor de la conservación de alimentos frescos y preservación de las cosechas.

La pérdida de víveres ocasionada por la descomposición o por la voracidad de los insectos alcanza hoy en día proporciones alarmantes. Se calcula que más de un 30 por 100 de los «stocks» de cereales no llega al consumidor. Con las frutas tropicales ocurre otro tanto y las proporciones en los productos de la ganadería es asimismo terrible.

Desde los tiempos de Wilhelm Roentgen, físico alemán, Premio Nobel en 1901 por su descubrimiento de los rayos X, se sabe que las radiaciones pueden matar las bacterias. Pero tuvo que llegar el desarrollo de la ciencia y la técnica de los últimos años para poder poner este descubrimiento al servicio de la Humanidad.

En Estados Unidos y la Unión Soviética vienen haciéndose experimentos en ese sentido desde hace algunos años, hasta el extremo de que ya ha podido ser autorizada la venta al público de algunos alimentos tratados.

PINTORAS DE BROCHA GORDA

Hay mujeres tan valientes, intrépidas y emprendedoras, que después de haber trabajado de firme en la casa todavía tienen ánimos para pintar ellas solitas unas puertas, unas ventanas, incluso una habitación entera. Por lo general, la única idea que tienen del asunto es que necesitan pintura y una brocha o un rodillo. Pues no; hay algunos pequeños detalles importantísimos para la eficacia del trabajo. Se los vamos a decir:

La pared, la puerta, el objeto a pintar estará liso, sin grietas, bultos o desconchados. Se consigue esto lijando las partes afectadas, cuando se trata de madera, o raspando, si fuera una pared. Los huecos o desconchados de éstas se rellenan con yeso disuelto en agua hasta formar una pasta espesa. Las manchas, si no son muy escandalosas, en cuyo caso es necesario picar la pared, se igualan con chamberga, que le pueden preparar en una droguería.

El uso del rodillo no es aconsejable para personas poco expertas. Gastarán mucha más pintura y ésta quedará desigual, como a rayas.

Los pinceles deben estar limpios y fuertes. Si al día siguiente seguirá pintando con la misma pintura, no debe lavar los pinceles, sino dejarlos sumergidos en agua. Para limpiarlos una vez finalizada la obra, se introducen primero en aguarrás, lavándolos luego con agua y jabón hasta dejarlos completamente limpios.

La pintura ha de estar líquida. Los botes que la contienen deben ponerse boca abajo durante diez minutos antes de utilizarlos.

Cuando el pincel se ha gastado, los pelos no se cortan por igual, sino por la base aquellos que han quedado excesivamente pequeños. Así, el pincel quedará fuerte y sólido, con los pelos del mismo largo.

Unos polvos de talco siempre a mano resultan una excelente ayuda para cuando las manos se ponen pegajosas por efecto de la pintura.



LA BODA, LA TRADICION Y LA GENTE JOVEN

La boda de una hija siempre ha sido empresa importante para una familia. La caza del novio en reuniones a base de piano y limonada, en balnearios, entre actos de teatros y otros lugares de moda entonces; fue deporte apasionante en el que tomaban parte familias enteras. La escena del incauto agasajado por todos los habitantes de la casa, donde ha caído sin saber cómo, sometido a un planeadísimo sistema de propaganda para ponderar las cualidades de la niña casadera, lo hemos visto muchas veces en el cine y en el teatro. Entonces, lo difícil era pescar novio. Conseguido esto, las dificultades por vencer hasta el día de la boda eran mínimas. Porque encontrar vivienda digna no era difícil, e incluso podía elegirse entre zonas más o menos elegantes. Las arcas de la casa, llenas hasta los topes de ropa blanca, reunida desde el mismo día que nació la niña, podían abastecer de sobra los armarios del nuevo hogar. Los muebles, aunque no se había descubierto la venta a plazos, tenían unos precios moderados. En fin, que entre el sí de la novia y el sí de la desposada los acontecimientos se desarrollaban con una calma y serenidad que ya quisiéramos para nosotros, los del año 66.

De las bodas de entonces a las de hoy se ha ido enredando más y más una complicada madeja. Cada vez todo es más natural, más sencillo en apariencia. Pero pese a los estupendos medios de que hoy disponemos, y que teóricamente deben ayudar a resolver todo tipo de problemas, la verdad es que cada vez todo es más complicado.

—Encontrar novio—que, por otro lado, ya no tiene aquel carácter de urgencia e incluso de tragedia al haberse situado la mujer, liberándose de muchos lastrés—es por cuenta y riesgo de la interesada. Todavía quedan madres, e incluso algunos padres, que exigen título de ingeniero al que aspire a convertirse en yerno. Pero lo más corriente es aceptar a un muchacho bueno, formal y que tenga eso que se llama un porvenir. Las costumbres de hoy, que tanto facilitan el trato entre chicos y chicas, favorecen mucho los noviazgos. No resulta difícil, ni complicado, conseguir un novio aceptable.

Ya tenemos al novio, dispuesto a mantener el tipo hasta llegar a la boda. Al principio no ocurre nada: ni una nube, ni un tropiezo. Las cosas empiezan a complicarse en cuanto se inician las conversaciones entre ambas familias sobre el tema. Y estos son los problemas gordos:

Primero, el piso. La única facilidad con respecto a tiempos pasados es haber superado eso de la zona de residencia. Cualquier sitio es bueno, si se encuentra. De alquileres, por muchas vueltas que le den los más sabios de ambas familias, casi siempre se desiste, porque siete u ocho mil pesetas todos los meses restadas a un presupuesto normal no será muy amplio, es ir al desastre. Cabe la posibilidad de comprarlo, una posibilidad un tanto peliaguda porque los precios hinchadísimos, desorbitados, podrían aca-



bar con las reservas familiares, suponiendo que las hubiera, o dejar al nuevo matrimonio atadísimo durante muchos años, en cuestiones económicas.

Por fin se resuelve el asunto —Dios sabe cómo—, casi siempre a base de ir aplazando la boda una y otra vez.

Segundo, el quipo de la novia. De arcas llenas de ropa, nada. Por que la familia ha vivido más bien al día; si acaso ha veraneado e incluso tiene una casita en la sierra o un apartamento en Benidorm. Además, el presupuesto que antaño se destinaba a la adquisición de sábanas y mantelerías se lo han comido íntegro los estudios de la chica. Empiezan los equi-

librios, las cuentas, las broncas de los padres, porque, según él, ella es una manirrota y, según ella, él es un tacaño. Y como esto del equipo es cosa de mujeres y las mujeres siempre se salen con la suya, al final queda resuelto con decoro.

Tercero, los muebles. Pese a los plazos, aquí se van todos los ahorros del novio e incluso de la novia. Claro que en este capítulo la solución está en conformarse con un mínimo imprescindible, que es lo que suele ocurrir. Como son jóvenes y están llenos de ilusión, se las saben componer para ir llenando la casa poco a poco.

Cuarto, el guateque. Me refiero al modo de celebrar la boda. He

de confesar que mi alma de galleta se pone de todos los colores de pura emoción, en lo que a dineros se refiere, cuando en un salón se celebra una boda y cuento trescientos o cuatrocientos invitados. Algunas veces hasta ochocientos o más, casi siempre todos sentados ante mesas donde se despliega un prometedor servicio. Para mi colete hago el cálculo, multiplico y siempre acabo al borde del desmayo. Mi agradecimiento particular ante tan generosísimos anfitriones es inmenso. Por otro lado se me pone carne de gallina, pues naturalmente conozco a los padres del novio o de la novia. Y si todavía le quedan más hijas por casar siento impulsos de lanzar la idea de erigirles un monumento.

Me preocupa bastante esto de las bodas porque me interesa mucho la gente joven de hoy, a la que miro con ternura, con fe y hasta con esa envidia buena, que en realidad no es envidia, sino añoranza. La gente joven de hoy es sana y estúpida. Las excepciones, que tanto ruido arman, acaban siempre volviendo a cauces normales en cuanto cumplen unos años más y, sobre todo, en cuanto se ven rodeados de responsabilidades, de una familia, de los hijos.

He hablado con chicas y chicos, unos próximos a casarse y otros no tan próximos, pero con todas las posibilidades a su favor para llegar a la boda. Más o menos, todos han coincidido. Les gustaría casarse de una forma muy sencilla e íntima, sin dar la lata a las amistades—frase textual—, sin líos de regalos, que en muchas ocasiones, pese a la buena voluntad de los amigos de los padres, resultan una incongruencia en el ambiente de la casa que les gustaría tener. Lo más práctico—añaden—sería dedicar a la casa todo ese pico del guateque.

Voto por la sensata actitud de los muchachos. El piso, el ajuar son imprescindibles y no hay más remedio que enfrentarse con la realidad y resolverlo de la mejor forma posible. Pero el guateque merece una revisión y un replanteamiento en serio.

Las bodas, desde la de Caná, aún más dignificada por el primer milagro de Jesucristo, siempre han sido motivo de alegría, de expansión extraordinaria, de participación de todos ante la enorme importancia de una nueva familia que nace. Pero de aquellas bodas a las de hoy, además de haber pasado mucho tiempo, ha habido un cambio radical en las costumbres, en puntos de vista, en conceptos, en valoraciones. Si todo, hasta lo más fundamental, se ha replanteado de nuevo en los últimos tiempos, bien cabe un capítulo especial, una consideración, siquiera sea por respeto a la gente joven, que siempre es respetable, en lo que se refiere a las bodas, sobre todo, a la forma de celebrarlas.

M. MARTINEZ ROMERO

TARTA DE MANZANAS

Ingredientes y cantidades: Medio kilo de manzanas, 50 gramos de azúcar, 75 gramos de mantequilla, 250 gramos de harina, un huevo, una cucharada de leche, canela molida. Para la jalea: 125 gramos de azúcar, cuarto litro de agua, seis gramos de cola de pescado, peladuras de manzanas.

Se mondan las manzanas, se parten por la mitad, se les quita el corazón y se cortan en medias rodajas un poco gruesas.

La harina, puesta en un recipiente y abriendo un hueco en medio; se introduce en éste la mantequilla, leche, azúcar y yema. Se revuelve, amasándolo luego hasta conseguir una masa fina y compacta, dejándola reposar un rato. Después se estira con el rodillo hasta dejarla del grueso de medio centímetro. Se forra un aro bajo, de veintidós centímetros, puesto sobre placa de pastelería y untado con mantequilla; se hace un cordón con el borde y se pincha el fondo. Las rodajas de manzana se colocan en redondo sobre el fondo y se mete al horno caliente hasta que esté dorada, para lo cual será suficiente con media hora.

Transcurrido este tiempo, se saca del horno, levantando el aro y dejándola enfriar puesta en una fuente de forma adecuada.

Entre tanto se cuecen las peladuras de manzana con algún trozo, si ha sobrado, durante un cuarto de hora. El caldo, colado, se echa en otro recipiente con el azúcar y una cáscara de limón, poniéndolo al fuego hasta que rompa a hervir. Se espuma y se añade la cola de pescado previamente remojada. Cocerá cinco minutos. Ya fría la tarta, se echa por encima la jalea y se deja en sitio fresco para que cuaje.

Puede hacerse esta misma tarta utilizando guindas o fresones.

Arriba

ENTREVISTA

500 UNIVERSITARIOS
DE ZULIA, VENEZUELA,
VENDRAN A MADRID

Un grupo de profesores de la Universidad de Zulia (Venezuela) se encuentra en estos momentos en Madrid, iniciando su itinerario por Europa, en viaje cultural y turístico, programado por primera vez en número tan señalado (setenta) de abogados, médicos, economistas... profesionales todos de la docencia universitaria. Don Ernesto Vera Plaza, director de la agencia de turismo «Survias», de Maracaibo, organizador de la excursión, en colaboración con la Asociación de Profesores de la referida Universidad, contesta así a nuestras preguntas:

—Creemos sinceramente—comienza diciéndonos—que puede desarrollarse un turismo colectivo de Hispanoamérica hacia Europa, con inculcables ventajas de vinculación a España y contacto con su realidad.

—Quizá no sea siempre tan fácil... En el caso de ahora cuenta usted con la ventaja de tratarse de profesores universitarios, que disponen de ciertos medios económicos para un gasto fuerte, como es todavía hoy el viaje transatlántico.

—No pensaba darle esta noticia, pero se la voy a adelantar como respuesta a lo que usted dice: Ya tenemos todo arreglado para traer en noviembre un grupo de 500 estudiantes de la Universidad de Zulia. ¿Qué le parece...? Estamos convencidos de que es hora ya de promover estas «tandas de turismo». Nosotros estamos decididos a ello, y hemos comenzado.

—Y seguramente la mayor parte de los que esta vez han venido no habían estado antes en España.

—Para muchos, creo que la mayor parte, es su primer viaje a Europa. Es un grupo profesoral de la Universidad de Maracaibo, capital del Estado de Zulia.

—En la lista de Universidades venezolanas, ¿qué lugar ocupa esta Universidad?

—En Caracas, la Universidad Nacional, que tiene unos 37.000 estudiantes, es la primera del país. Sigue en importancia y número de matrícula la Universidad de Zulia, con cerca de 20.000 estudiantes.

—Como director que es usted de una agencia de viajes, ¿cuál es su concepto del turismo moderno?

—Vender boletos de viaje no es hacer turismo. El turismo es hoy factor de nueva civilización, y como tal se torna responsabilidad cultural y social. La promoción de grandes grupos de América para visitar España, y grupos cualificados como en este caso, es una faceta de la Hispanidad actual.

—¿Puede razonarme esto último?

—En España esta la fuente de nuestra cultura, su actualidad es una experiencia que a todos interesa conocer, y en turismo es el país que más puede hoy enseñar.

Nivio LOPEZ PELLON

PLAZO EXTRAORDINARIO PARA
SOLICITAR NUEVOS DESTINOS EN
LA CARRERA JUDICIAL

FINALIZARA EL 20 DE AGOSTO

El Ministerio de Justicia da a conocer en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer una orden por la que se concede un plazo extraordinario para solicitar nuevos destinos en la carrera judicial.

El decreto de 30 de junio último fijaba la nueva plantilla de destinos del personal de la carrera judicial, en la que se incluía el establecimiento de nuevos tribunales colegiados de distintas Audiencias y la adscripción a otros, ya existentes, de nuevos magistrados. Estas modificaciones eran: reducir a tres los magistrados de la Sala de lo Contencioso-Administrativo de Barcelona, crear la Sala Segunda de la expresa jurisdicción de la misma Audiencia, crear una sección más en las Audiencias Provinciales de Alicante, Barcelona, Málaga, San Sebastián y Valencia, elevar a cinco el número de magistrados de las Salas de lo Contencioso-Administrativo de las Audiencias de Madrid y Sevilla y aumentar la plantilla de magistrados de las Audiencias de Tarragona, Santander, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife.

Para solicitar estos nuevos destinos se abre un plazo, que finalizará el día 20 de este mes, entre los funcionarios de la carrera judicial. (Pyresa.)

Plazas para la Policía Armada

Para proveer setecientas plazas de policías armados, más las que puedan producirse hasta la fecha de los exámenes, se convocan por

el Ministerio de la Gobernación las correspondientes oposiciones, por medio de una orden inserta ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

En la misma se dan las normas y las circunstancias personales que han de concurrir en los candidatos.

Indemnizaciones a centros
docentes

Se concede a los centros docentes no estatales, acogidos al régimen de la orden ministerial del 1.º de febrero del presente año, la cantidad de 1.600 pesetas por cada uno de los alumnos que durante el curso 1965-66 haya disfrutado, a cargo de dichos centros, plaza de alumno externo gratuito para estudios de bachillerato general, de acuerdo con la orden que al respecto se insertó ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Regresan los becarios de la
American Field Service

Cincuenta y tres becarios españoles de la American Field Service, que han pasado un año en los EE. UU. estudiando y conviviendo con familias americanas, regresarán a Madrid el próximo domingo 7 de agosto. Su llegada está prevista para las ocho de la tarde a la Casa Americana (Castellana, 37). Vienen con ellos ocho estudiantes portugueses que, asimismo, han permanecido en los Estados Unidos.

TRES EXTRANJEROS, OBSERVADORES
EN UN JUICIO DE ORDEN PUBLICO

DOS DE ELLOS SON DOS DIPUTADOS LABORISTAS

Ante el Tribunal de Orden Público prestaron las primeras declaraciones Pablo C. S., Luis A. H. y José G. L., los dos primeros acusados de asociación ilícita y de manifestación no pacífica, y el tercero sólo del segundo delito, por lo que el fiscal solicita para Pablo y Luis sendas penas de dos años de prisión y de tres meses de arresto y cinco mil pesetas de multa, y para José, tres meses de arresto y cinco mil pesetas de multa.

De Luis y Pablo dice el representante de la ley que pertenecían a la Alianza Sindical de Euzkadi y que repartieron, con José, en San Salvador del Valle (Bilbao) y pueblos limítrofes octavillas invitando a que los obreros se manifestasen el 1 de mayo en San Sebastián, Bilbao, Vitoria, Pamplona y Elbar.

Los defensores solicitaban la absolución de sus patrocinados, pero uno de ellos, don Enrique Múgica, defensor de Pablo y Luis, ha modificado sus conclusiones en el sentido de que alternativamente puedan ser condenados sus patrocinados sólo por el delito de asociación ilícita, y a un mes y un día de arresto y multa de mil pesetas.

El otro defensor, don Isidro Infante, continuó solicitando la absolución de su patrocinado. A este juicio, en calidad de observadores, han asistido el diputado laborista inglés señor Noel Baker y el señor Marc de Kock, belga, miembro de la Confederación Internacional de Organizaciones

Sindicales Libres, prohibida en los países comunistas.

Propaganda ilegal

Ante el Tribunal de Orden Público compareció ayer Arcadio G. A., a quien acusa el fiscal de un delito de propaganda ilegal, por el que pide que sea condenado a tres años de prisión y a pagar 20.000 pesetas de multa.

Según el representante de la ley, Arcadio repartió en Ponferrada (León), en abril último, propaganda impresa de la Alianza Sindical Obrera.

La defensora, señorita Josefina Arrillaga, solicita que su patrocinado sea absuelto, y que se le ponga en libertad condicional aun en el caso de que sea condenado.

Gritos subversivos

Ayer por la mañana fue juzgado por el Tribunal de Orden Público José M. P., a quien el fiscal imputa un delito de desórdenes públicos, y solicita que sea condenado a seis meses de arresto.

José prorrumpió en gritos subversivos el 14 de abril último en la calle de Canalejas, en Alicante, después de haberse embriagado.

Le tiene antecedentes penales por hechos semejantes, de los cuales fue juzgado en Bilbao.

Dice el defensor que no ha sido probado lo que relata el representante de la ley, y solicita la absolución del ocupante del banquillo.

A G E N D A

DÍA 6 DE AGOSTO DE 1966
S A B A D O

SANTORAL.—La transfiguración del Señor y Santos Justo y Pastor.

El sol sale a las 6,17 y se pone a las 20,25.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL

Máxima, de 30,4 grados, a las 15,30 horas.
Mínima, de 17,4 grados, a las 6 horas.

TELEVISION ESPAÑOLA
CONVOCA PLAZAS

Televisión Española convoca prueba de aptitud para proveer tres plazas de decoradores de segunda, tres

de ayudante de rotulación y cinco de auxiliares de atrezzo.

Toda la información para esta convocatoria la facilita la división de personal de TVE (Prado del Rey, apartado de correos número 26.022, Madrid-11).

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

864

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 11 B (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Augusto Figueroa 39; Preciados, número 19; Puebla, 9; Mayor, 59; plaza Antón Martín 46; Marqués de Cubas, 16; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida de Felipe II, 1; Velázquez, número 20; Velázquez, 86; José Ortega y Gasset, 47 (antes, Lista); Sarrao, 46; Sagasta, 21; San Bernardo 60; Luisa Fernanda, 17; paseo de Onésimo Redondo 32; Gaztambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Vigón, 9 (esquina Guzmán el Bueno); Galileo, 3; General Goded, número 34; Joaquín García Morato, 85; General Álvarez de Castro, número 42; General Sanjurjo, 59; Modesto Lafuente, 53; Raimundo Fernández Villaverde 10; Juan de Oñas, 3; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Sánchez Preciados, 34 (entrada Francos Rodríguez, 96); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Lazaga, 9 (final M. de Leis); Azucenas, 51; Infanta Mercedes, 127 (Tetuán); colonia Lacoma (Peña Grande); Aligustre 27 (antes, Colón, Tetuán); Cruz 109; Lagasca, 126; Alejandro neral Perón; avenida del Generalísimo 43 (prolongación Castellana); avenida del Generalísimo, 163; Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida de Alfonso XIII, 251. Alhelios, 3 (esquina Alfonso XIII, 80); Ramón de Santillán, 8; Sánchez Pacheco, 17 (entrada, Mant. Vinar.); Ramos Carrión, número 3; Parque San Juan Bautista, casa 21; Pilar de Zaragoza, 104 (próximo avenida América); Francisco Sileva, 36; Don Ramón de la Cruz 106; Lagasca, 126; Alejandro González, 7; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo 6 (esquina R. Ortiz, Ventas); Emilio Ferrari, 25 (entrada Alcalá, 356); Hermanos Macha-

do, 42 (entrada, Alcalá, 306); José Arcones Gil, 100 (colonia Eguraz); Tapicerías, 5, parcela D (Gran San Blas); Zúñiga 52 (esquina Boidano, número 37); avenida de Aragón, 167 (Canillejas); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López d. Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Poblado Canillas (Centro Comercial); calle Particular, 8 (Barrio Querol); y Virgen de Nuria, 5 (Barrio Concepción)

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Augusto Figueroa, 39, Preciados, número 19; plaza de Antón Martín, número 46; Doctor Esquerdo 99; avenida de Felipe II, 1; José Ortega y Gasset 47 (antes, Lista); Sarrao, 46; San Bernardo, 60; paseo de Onésimo Redondo, 32; Galileo, 3; General Goded, 34; Joaquín García Morato, 85; Modesto Lafuente, 53; Pedro Barreda 7 (frente Almansa, número 43); Sánchez Preciados, 34 (entrada Francos Rodríguez, 96); Lazaga, 9 (final M. de Leis); colonia Lacoma (Peña Grande); Aligustre, 27 (antes Colón, Tetuán); Barrio del Pilar, vía 8, número 7; General Moscardó 31 (próximo General Perón); avenida del Generalísimo, 163; avenida de Alfonso XIII, número 251; Ramón Santillán, 8; Sánchez Pacheco, 17 (entrada Mant. Vinar.); Pilar de Zaragoza, 104 (próximo avenida de América); Lagasca, 126; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esquina R. Ortiz, Ventas); Hermanos Machado, 42 (entrada Alcalá, 306); Tapicería, 5, parcela D (Gran San Blas); avenida de Aragón, 167 (Canillejas); Zúñiga, número 52 (esquina Boidano, 37); y calle Particular, 8 (Barrio Querol).

TURNO 11 B (SUR)

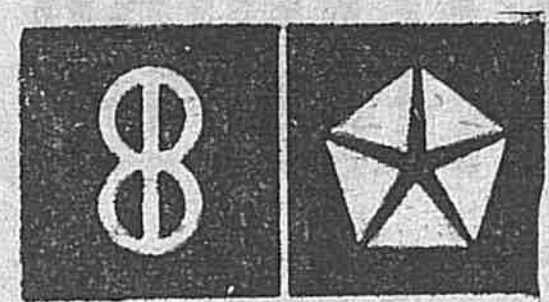
Hasta las 12 de la noche

Angosta Mancebos, 4 (próximo Bailén); Amparo, 31; Abtao, 32; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 169 (frente gasolinera); paseo de Extremadura, 310; Ribera de Curtidores, 12 (esquina Carnero); Conde de Vistahermosa, 25 (esquina I. Con.); Toledo 147; Iglesias, 5 (entrada General Ricardos, 13); plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); Antonio Antoran, número 1 (plaza Carabanchel Bajo); Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita); Alvarez Abellán, 8 (colonia San José Obrero); General Ricardos, número 15; Vía Ingenieros, 6 (San Vicente de Paul-Experimental); Tomelloso, local 28 (Almendrales); Miramadrid 18 (entrada I. Usera, número 71); San Ramiro, 17 (Orcasitas); Jesús de Gran Poder, 1 (Usera); paseo de la Chopera, 31; paseo de las Delicias, 40; Doctor Fourquet, 11 (detrás Hospital Alcala); avenida Ciudad de Barcelona, 14 (antes, Pacifico); Barrio de Moratalaz, polígono F; Cerro Negro, número 7 (Barrio California); Peña Prieta 39 (Puente de Vallecas); Enrique Velasco, 14 (Puente de Vallecas); Hermanos Santos, 112 (Puente de Vallecas); avenida de la Al-

bufera, 177 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); José Serrano, número 11 (esquina Mariano Benlliure Puente de Vallecas); y Calle Seis, 7 (próximo colonia San Pablo, Puente de Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

María del Carmen, 44 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, número 310; Ribera de Curtidores, número 12 (esquina Carnero); Iglesias, 5 (entrada General Ricardos, número 13); plaza Gelsa de Ebro, número 5 (Caño Roto); Antonio Antoran, 1 (plaza Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (colonia San José Obrero); Vía Ingenieros, 6 (San Vicente de Paul-Experimental); San Ramiro, 17 (Orcasitas); Jesús de Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 40; avenida Ciudad de Barcelona, 14 (antes, Pacifico); Barrio de Moratalaz, polígono F; Peña Prieta, 39 (Puente de Vallecas); Hermanos Santos, 112 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 177 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 112 (colonia Sandi); y Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas).



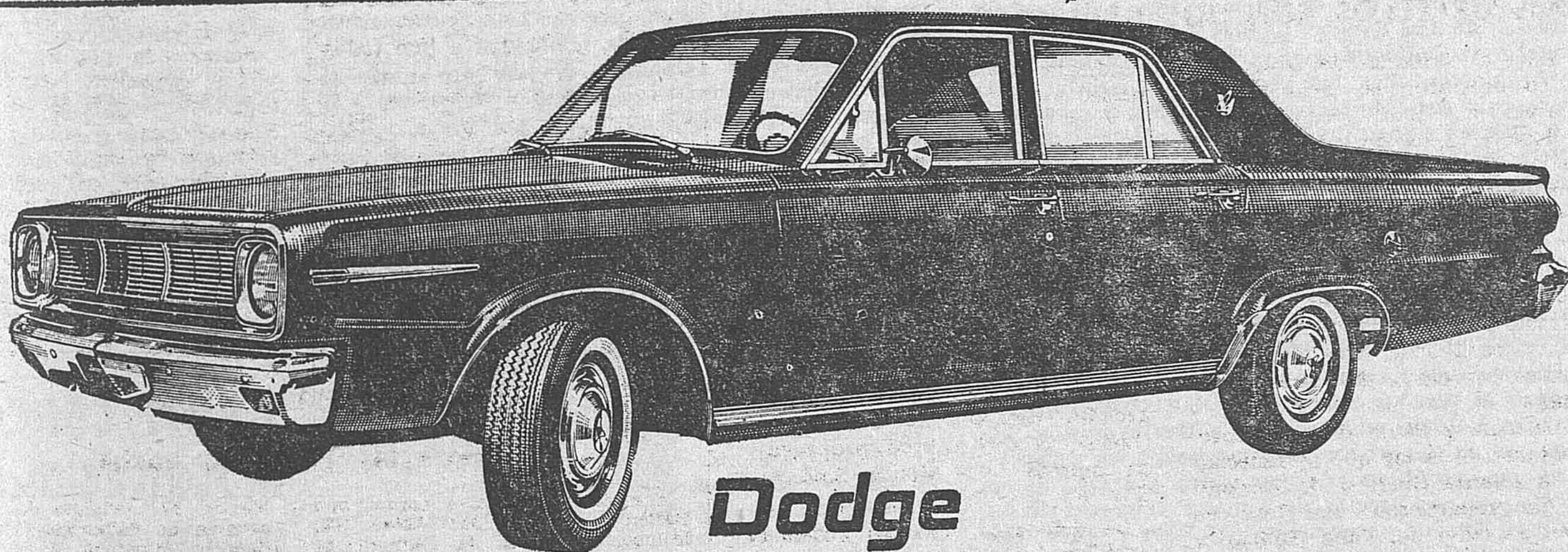
BARREIROS

COMO SIEMPRE

CUMPLE SU PALABRA



simca



Dodge

ENTREGA INMEDIATA

¡YA!!

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

SUBVERSION E INDIVIDUALISMO EN EL ARTE CONTEMPORANEO

Cuando Donato Alfonso Francisco, marqués de Sade, a caballo entre los siglos XVIII y XIX, decía: «No es la tentación de libertinaje la que nos mueve, sino la idea del mal», prefiguraba un fenómeno de malignidad de cuya floración perversa viene alimentándose buena parte del arte moderno. Su sinceridad al hablar así no ha tenido continuadores conspicuos, en tanto el cinismo que lo movía no se mostraba influido por todo ese complejo político-cultural capaz de inventar alas angélicas al espíritu diabólico del subversivo artista de nuestros días. En cambio, su placer satánico por hacer sufrir a las almas inocentes ha sido abundantemente recogido por cuantos han querido encontrar en el arte un instrumento de protesta y acción destructora. Con esto queremos volver nuestra mirada hacia esa infidelidad, o si se quiere hacia esa hipocresía típica que se envuelve en el ropaje demagógico de nuestra civilización, —a la que aludimos en nuestro artículo anterior— como punto de referencia inexcusable para el esclarecimiento de algunos aspectos del arte actual.

Se ha tratado de justificar doctrinalmente la postura subversiva promotora de los más violentos movimientos estéticos de nuestro siglo por el cambio radical de bases que desde finales del XIX se han brindado al hombre con avidez de cultura actualista. La revisión o nuevo enfoque en el estudio de las sociedades primitivas, la seductora ciencia psicoanalítica, y ya en esta segunda mitad de nuestro siglo, la gran apertura del inmenso frente astronómico, parecen ser los pivotes entre los que fluye como base argumental el ancho, rico, a veces devastador de conciencia, del inconformismo revolucionario. Así se justifica el impulso civilizatorio, o trata de hacerlo, como una necesidad de «aggiornamento» de la actividad humana en tanto se supone que ésta vive exclusivamente al dictado de los hallazgos de unos pocos investigadores o intelectuales sin que la propia experiencia vital cuente para nada, o muy poco, en esa puesta al día del espíritu creador.

Ferra considerablemente Andre Breton cuando con aquellas insulas soberbias, características de su

segundo manifiesto surrealista (1930), trataba de convencernos de que «en materia de subversión ninguno de nosotros tiene necesidad de antepasados», porque por lo menos del sádico marqués se aprendió el prurito de abrir cauce a lo hiriente y desagradable sin que, y en eso tiene razón, se haya asimilado esa posible virtud de su cinismo que no enmascaró con postulados ajenos a la propia egolatría el dictado de su naturaleza. El inventor del sadismo fue, en cierto modo, un noble rebelde, a pecho descubierto, frente a la sociedad burguesa de su tiempo, que no necesitó, como los intelectuales subversivos del siglo XX, justificar sus actos con todo ese complejo de doctrinas basadas en una fidelidad al espíritu de nues-

tro tiempo ciertamente falsa. Bien es verdad que aquellos pioneros doctrinales del arte revolucionario de hace más de treinta años tenían que hablar así sin reparar demasiado, por su misma condición subversiva, en la absoluta verdad de sus palabras; pero no parece consecuente, al cabo del tiempo, continuar viviendo de una renta ideológica prefabricada para unos momentos que realmente estaban predestinados a la necesidad de un cambio más o menos violento. Porque si ciertamente aspiramos a una concordia estricta entre el arte y la vida actual, será preciso revisar, sin prejuicios cómodos, todo un sistema de razonamiento, en lo que cabe, cuya eficacia pudo tener su vigencia tras «los felices años veinte», pero nada más.

Conviene en este punto de nuestro comentario decir que, ante todo, por encima de cualquier otra consideración, el arte no puede formularse como una ecuación de componentes y resultados lógicos. Si el arte es algo importante en nuestra vida, no debe ser otra cosa, como hemos dicho tantas veces, que el gran juego, la gran diversión del hombre en su más noble acepción. No tratamos tanto de razonar aquí las causas de una infidelidad patente al tiempo que vivimos, caracterizadora de las más virulentas formas de la creación moderna en ese sentido, cuanto de bucear, con intención esclarecedora, en el confuso y rutinario mundo del arte contemporáneo en sus formas más discordantes con ese anhelo permanente de felicidad propio del hombre de todos los tiempos.

Cuando Matisse, en 1911, prestó los límites del «fierismo» que alentaba su pintura —dice Maurice Raynal—, «no se atrevió a traspasarlos por el temor de romper con una realidad tradicional de la naturaleza que le era imprescindible». El «fierismo» o «fauvismo» fue el último reducto burgués de la revolución donde Matisse, gran burgués a su vez, situó un modo de hacer antes de traicionar «ese afán de conquistar el paraíso que todos soñamos en este mundo». Hasta él fue constructiva toda rebeldía, porque en el fondo su entranamiento con la naturaleza fue absoluto. «Llevaba un sol en el vientre», dijo Picasso de él, y con esa gran luminaria que nunca le faltó, aseguraba su situación en un terreno —«luxe, calme et volupté»— en el que su arte jamás se opuso al bienestar humano. En este sentido, Matisse —mal enjuiciado, mal interpretado por muchos— representa también —a salvo el genio de Picasso— el último pintor moderno verdaderamente libre, y su pintura la última auténticamente realizada con propósito de evasión de un mundo que en sus extremos opuestos no le gustaba; de una parte, el ambiente familiar conformista, y de otra la efervescencia de un medio intelectual que se volcaba hasta el delirio de la subversión. Su obra es pilar representativo del individualismo en el arte moderno, que ya desde su tiempo sacrificaron otros al espíritu de grupo. Matisse supo preservarse de esa fácil tentación, demostrando así desde su miopía física grandes dotes de vidente, mejor aún, de clarividencia de un tiempo inmediato al suyo donde, entremezclado a un legítimo afán renovador iba a sufrir el arte las más descomunales dentelladas de una civilización hipocrita y farisaica.

Pero si la pintura, el arte de pintar, pertenece a la Historia, también constituye —como dice Nello Ponente— «una realidad en sí misma y no el equivalente de una realidad», lo cual nos sitúa ante una disyuntiva merecedora de un más detenido análisis en otra ocasión.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

XXVII CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO DE BOLZANO

ACUDIRAN 68 PIANISTAS DE VEINTE PAISES

BOLZANO.—Sesenta y ocho pianistas de 20 países participarán en el XXVII Concurso Internacional del Piano «Ferruccio y Busoni», que se celebrará en esta ciudad del 22 de agosto al 7 de septiembre. La manifestación de este año coincide con el centenario del nacimiento del famoso músico italiano. Entre los participantes figuran: un pianista español, dos argentinos, un mejicano y cuatro brasileños. La nación más representada es Estados Unidos, con 17 concursantes, seguida de Alemania, con ocho; Italia, siete; y Bulgaria y Japón, con cinco. El Premio «Busoni» está dotado con medio millón de liras (50.000 pesetas), y lleva consigo la firma de contratos para conciertos con importantes orquestas y algunos recitales. (Efe.)

NORTEAMERICA A TRAVES DE UN NOVELISTA

Miguel Delibes en sus últimos libros ha dedicado una proporción creciente a los relatos de viajes a distintos países y comarcas extranjeras. Imagino que el núcleo principal de estos libros habrán sido crónicas o artículos publicados o al menos redactados, en parte, desde la nación o ciudad a que se refieren, pero lo cierto es que el novelista de cuerpo entero que es el autor logra inmediatamente dar una sensación de trabazón o de unidad fundamentales. En el libro que comentamos, Miguel Delibes nos coloca delante de sus impresiones de viaje por los Estados Unidos de América.

Con ello ya son tres, que recordemos, los libros viajeros del autor, que obvio es decirlo, ha logrado en ellos una soltura y facilidad tanto de enfoque como de forma que hacen de ellos obras muy logradas y amenas, tanto en la exposición de los variados paisajes que describen cuanto —como no puede ser por menos— de la personalidad del autor en los que aquéllos se reflejan. Este, que versa Norteamérica conocida por Delibes a través de su viaje, no parece que se extienda sino a la porción oriental de los Estados Unidos, al complejo resultante de la contemplación y vivencia de Nueva York y Washington más los problemas genéricos de la nación vistos desde tales observatorios, pero es más que suficiente para destilar interés a través del que ofrece el tema, no obstante sus continuos tratamientos desde éste o el otro ángulo por muy diversos autores (la descripción de Estados Unidos ha heredado el «glamour» que tuvo muchos años la de Inglaterra por la atracción que ofrecen las naciones que ocupan puestos directivos) y por otra parte la personalidad narrativa del autor, que se hace patente en todo momento.

Hay en materia de viajes dos tipos de libro que tientan al escritor narrativo o al ensayista, que ve en ellos no sólo un derivativo a una expresión monacorde en el género —la narración, el ensayo—, sino una posibilidad de expresarse a través de un medio que no precisa de grandes esfuerzos imaginativos, sino de observación, precisión y oficio. Hay quien prefiere suplir la ausencia de imaginación con la presencia de lo desconocido o exótico, hay, por el contrario, quien prefiere una impresión personal sobre paisajes archiconocidos, sobre problemas cien veces abordados. Tenemos para ejemplo de lo primero, los libros de Huxley sobre Centroamérica o Birmania, países que están «al lado» de las grandes atracciones; o los de Graham Greene sobre Liberia en sus selvas o bien sobre los Estados meridionales de México, que no se sabe si es un subproducto o el cañonazo original del que salió «El poder y la gloria» en la narrativa. El propósito de Delibes se orienta hacia la segunda vertiente. Así como en el caso antes reseñado el escritor representa la universalidad y lo visitado lo extravagante, raro o exótico en el otro caso, al que pertenece sin duda alguna el libro «USA y yo», la universalidad pertenece a lo visitado y, en cambio, la posición ajena y extravagante a ella la da la situación del autor, que es siempre «un español» en Europa, en Norteamérica, etc.

Delibes es, pues, un español que viaja y que refiere insensible o sensiblemente sus impresiones a esta posición previa y presente en todo el curso del libro. Los Estados Unidos de América son así mientras que el español es de la otra manera. El juego

de las referencias y las distancias opera continuamente dentro de una posición a la que hay que hacer alusión. El autor es decididamente «partidario», y su forma de adhesión, condicionada con todo a muchas atenuaciones, brota de situarse en la contradicción de un «error común» a lo Feijoo, de una afirmación o un prejuicio previo por regla general peyorativo. El mecanismo mental y expositivo es más o menos el siguiente: los Estados Unidos o la idea que se tiene —un español cualquiera, porque lo español no se pierde de vista— de los Estados Unidos es, por ejemplo, de que es un pueblo materialista en esto o es rapaz en esto otro. Pues bien, la realidad es distinta, según se demuestra de esta y de la otra manera basadas en impresiones vividas y una realidad que sin ser una biografía da una idea conjunta bastante satisfactoria de la democracia americana y las formas de vida que ha producido.

Sobre los Estados Unidos más que sobre cualquier otra nación caben mil y mil interpretaciones. Tiene la nación los supuestos necesarios para ello, su magnitud y complejidad, por un lado, y su accesibilidad, por otro, hija de la publicidad a que todos sus relieves están sometidos. No hay en la nación estadounidense reductos claustros o herméticos, al parecer, que el viajero no pueda, por breve o limitada a aspectos concretos que sea su estancia, penetrar o adquirir una información suficiente. Esto no falla aquí, aunque en este caso la impresión dominante que da el libro de Delibes es que la realidad americana ha ido a ajustarse a la imagen previa que tenía el autor, confirmando en su mayoría. No hay descubrimientos, pues, sino confirmaciones, ya que Delibes no suele constreñirse a la escala personal de sus descubrimientos, sino que entra en la nacional a cada paso. Quizá la característica principal de «USA y yo» esté en el carácter social, colectivo, que revela y que por tanto, no ha hecho sino apisonar sobre el terreno un volumen de informaciones previas.

Delibes ha adoptado por un procedimiento muy español, y honestamente lo advierte en la ostensible presencia del pronombre personal, en la que el yo es tan fuerte al menos como los Estados Unidos de América. Por otra parte, ¿qué es Delibes?, ¿a qué estamento pertenece aparte de ser castellano viejo? Al de los escritores españoles del tiempo actual, que constituyen su circunstancia. Naturalmente, ello trasciende en el libro, en sus encuadres, en sus opiniones, en sus seguridades. La visión más cercana a Delibes será en Estados Unidos la de un graduado en Harvard, lector del «New York Times» y vagamente encasillado en el grupo de las «cabezas de huevo» y por supuesto kennediano. Delibes, que se confiesa de sensibilidad campesina, «hombre habituado a los amplios, inacabables horizontes de Castilla», no ha visto campo ni horizontes no menos infinitos (o quizá más) en el Middle West, en Idaho o en South Dakota. Y, claro, ha hecho el libro de un novelista ciudadano, acabando en libro lo que empezó en libro y vivió en asfalto y céspedes de ciudad. Es un libro algo superficial y dogmático, muy español, en suma. Y por supuesto escrito con la gracia y garbo descriptivo y de estilo que Delibes posee hasta la saciedad, si la saciedad cupiera en ello.

A. VALENCIA

USA Y YO.—Miguel Delibes.—Ediciones Destino.

CASA DE LA CULTURA EN VALDEPEÑAS

Se tiene proyectada la construcción de una Casa de la Cultura en Valdepeñas. Se juzga necesaria esta casa para instalar en ella las conocidas Exposiciones de artes gráficas de septiembre, en las que suelen presentarse al público unos trescientos trabajos de pintura, escultura y dibujo. Estos certámenes se celebran actualmente en el Círculo «La Confianza», de Valdepeñas, que no reúne la capacidad suficiente para dar a las obras la amplitud y perspectiva necesarias.

EXPOSICION DE ZULOAGA

Una Exposición monográfica de obras del pintor guipuzcoano Ignacio Zuloaga fue inaugurada ayer a mediodía en la histórica Torre de Santa María de Burgos.

En esta Exposición se exhiben veinte cuadros del insigne pintor. Al acto de inauguración asistieron las primeras autoridades burgalesas. Permanecerá abierta durante quince días.

Título original: «Acompáñame».—**Producción:** Cámara Producciones Cinematográficas, Madrid, 1966. — **Director:** Luis César Amadori.—**Argumento, guión y diálogos:** Jesús María Arozamena, Rafael J. Salvia y Gabriel Peña.—**Decorados y ambientación:** Eduardo Torre de la Fuente.—**Fotografía:** Alejandro Ulloa.—**Partitura y dirección musical:** José Torregrosa.—**Montaje:** Antonio Ramírez.—**Coreografía, números musicales:** Alberto Lorca.—**Procedimiento color:** «Eastmancolor».—**Intérpretes:** Rocio Dúrcal, Enrique Guzmán, Amalia de Isaura, Jesús Tordesillas, Paquito Cano, Carlos Casaravilla, Rafael Guerrero, José María Caffarelli, Laly Soldevilla, Carlos Riera, Luis Morris, María Isbert, Erasmo Pascual, Francisco Guijar, Carmen Porcel, Pilar Gómez Ferrer, Félix Navarro, Emilio Alonso, José Sancho y la colaboración de «Los Beatles de Cádiz».—**Cine de estreno:** Palacio de la Música.

«Acompáñame»

SIMPATICA Y GRATA CINECOMEDIA MUSICAL ESPAÑOLA

Por Luis GOMEZ-MESA



Délese a cada género lo suyo. No pidamos a un folletín matizaciones ni sutilezas. Ni a una comedia musical, deliberadamente simpática, grata y distraída, notas sombrías, destellos de crítica social o eso que se llama en abuso ya de típico «mensaje» y pocas veces lo es, al pasarse de la raya y caerse en lo exagerado, cuando no en lo falso.

Si adoptemos una aptitud de predisposición para entender cada película en lo que se ha querido que sea. Y no perpetrar la equivocación —que es tontería— de verla «fuera de su género».

Una película que en su género claramente ligero, de diversión y esparcimiento, es buena, resulta que deja de serlo si se la aplican las normas de otro no sólo distinto, sino opuesto, de pretensiones trascendentes.

No cometamos el error de emplear para todas las películas las mismas reglas. Admitamos los temas y las tramas más diversos, como el público, de gustos muy variados.

* * *

Esta película no engaña a nadie. Se sabe que es una comedia musical, con una parte turística, trazada para el lucimiento de sus intérpretes principales: dos cantantes jóvenes en el auge del éxito.

Y si lo que ocurre es y parece embustero, para un relato realista de éste que no lo es, puede incluso aceptarse como cierto. No como verdadero, en relación con la vida, sino de acuerdo con las fórmulas establecidas para las películas hechas en sumisión a unas singularidades muy definidas.

¿Argumento rebuscado? ¡Naturalmente! Como exige el género. E incidencias convencionales, ingenuas y fácilmente agradables o agradablemente fáciles.

Papeles —más que personajes— apropiadísimos para los intérpretes, trazados a la medida de sus cualidades artísticas. Tanto para los primordiales —cuya destreza mayor y mejor es el canto— como para los demás, algunos en réplica a esos, otros en puestos secundarios y todos en realce de aquéllos.

Escribir el argumento y el guión de estas películas requieren unas dotes de habilidad y de sacrificio. De habilidad para ajustarse de manera ligera a sus reglas y de sacrificio al renunciar a cualquier destello de originalidad para no apartarse, por un afán de autor, de sus líneas firmemente señaladas.

¿Por qué no creerse —comprendido y aceptado este género— los lances que suceden en la película?

Su estilo narrativo, su expresividad filmica corresponden o lo tienen que ser plásticamente. Muy luminosas, muy alegres, con su poquito de sentimentalismo.

¿Propaganda turística? Si ¿Y por qué no? Efectuada con jovialidad, y en la elección, que es selección, de panoramas y lugares bellos o sugestivos, captados desde diferentes perspectivas. Todos unidos a la acción de la trama. Canarias, Cádiz, Madrid. En esas ciudades, en sus paisajes y en sus ambientes se mueven cuantos intervienen en la película.

Luis César Amadori, de aptitudes muy superiores a este género, que domina por entero, ha tenido como colaboradores a Alejandro Ulloa, en lo fotográfico, y Eduardo Torre de la Fuente, en lo escenográfico y ambiental.

* * *

Rocio Dúrcal, fútilosa, exhibe un repertorio muy variado: saetas, jotas, canciones

«ye-yé»... Un muestrario de los que entusiasman a muy amplios sectores del público. Muy bonita y muy expresiva tiende a la exageración, sin duda, por excesos de facultades. Debe refrenarse y acogerse de cuando en cuando a la sobriedad.

Enrique Guzmán, triunfador en Méjico, su patria, como galán cantante, reafirma esta denominación, más en el segundo aspecto, que en el es el primero.

Amalia de Isaura reaparece en esta película, y su actuación es una de las mejores. La Isaura que interpretó en tiempos de las pantallas mudas un papel melodramático en la cineversión dirigida por José Buchs de la obra teatral de José Echegaray «A fuerza de arrastrarse», y posteriormente «La Farándula», con Marcos Redondo, y unas películas, como «Verbenas», de Edgar Neville.

Muy cuidada la calidad del reparto, sobresalen por sus papeles y sus trabajos —acaso sea mejor alterar el orden— Jesús Tordesillas, Paquito Cano, Laly Soldevilla, Carlos Casaravilla, María Isbert y Erasmo Pascual.

«LENNON HA SIDO MAL INTERPRETADO»



Así lo asegura en Nueva York el apoderado de los «Beatles», Brian Epstein, llegado apresuradamente a los Estados Unidos con el intento de apaciguar la general indignación que han suscitado las palabras de uno de los componentes del grupo —Jack Lennon—, afirmando que ellos «son más populares que Jesucristo». Los melenudos «Escarabajos» tenían en programa una tournée de cuatro semanas por distintas capitales norteamericanas. (Upi.)

UNA CIUDAD QUE SIGUE PASO A PASO SU FESTIVAL

Fina de Calderón con dos canciones pre sentadas, es felicitada por Maurice Chevalier desde París

ARANDA DE DUERO.—El Festival del Duero es seguido, paso a paso, por toda la ciudad. Las tiendas piden los afiches para colocarlos en sus escaparates y en los bares se comenta con verdadero entusiasmo las incidencias y los posibles ganadores de este VII Festival de la Canción del Duero. También es verdad que en algo han de entretenerse los arandinos, ésta es la gran oportunidad para salirse un poco del quehacer diario.

En uno de los ensayos intentamos charlar con Fina de Calderón, mientras repasa por última vez sus canciones con Renata y Torrelledó, los dos intérpretes que atentamente escuchan los últimos consejos de Fina.

—«Y Sorrento empezó» no te parece demasiado similar a la canción de Hervé Villar «Capri se finí»?

—En realidad, es su continuación. Una continuación esperanzada. Un amor se apaga, otro empieza. Tal es la identificación con Capri, que he pedido al arreglador que deje sus acordes fundamentales.

Fina de Calderón es un puñado de nervios, sensible y con una

personalidad sorprendente. Después de ocho años sin haber dejado de hacer canciones, en este primer día de Festival tiene el mismo entusiasmo que cualquier principiante.

—Tú, que eres autora, ¿qué tiene para ti más importancia: la música o la letra?

—Sin ninguna duda, la letra. Para mí, la música es el marco, un marco sobrio y sencillo. La música sirve a la letra, aunque es difícil equilibrar los valores.

—¿Cuántas canciones llevas hechas?

—Más de doscientas. Hay algunas que no las saco a la luz. Mis canciones tienen un aire constructivo y un espíritu optimista. Las canciones de protesta las comprendo sólo a medias.

—Hay muchos que dicen que por tu situación y tus relaciones el camino te ha sido mucho más fácil. ¿Estás de acuerdo con esto?

—Ni mucho menos. Mis armas quizá hayan sido peores. He sido, sin duda, la más atacada y a la que más trabas le han puesto. Hay gente que come de esto, pero yo vivo gracias a ello, lo necesito; creo que me moriría si me faltara este tipo de vida.

Tres canciones de las que ahora se llaman de protesta hacen su aparición en el Festival. Pero más que de protesta, son canciones que expresan el espíritu de la tierra y de los hombres. «En un mundo extraño» y «Es un pueblo» tratan los temas de la emigración y el de Castilla. Sus intérpretes son dos universitarios: Valen y Nino Sánchez, ellos expresan con sinceridad sus sentimientos y son, sin ninguna duda, la sorpresa de este Festival. Los dos son también autores de sus canciones y pronto darán mucho que hablar.

Valen y Nino Sánchez hablan de sus amigos que han marchado a puntos lejanos, de sus pequeños pueblos «donde ya no hay mozos», de los desencantos, de las gentes frías, pero sin significaciones, con verdadero sentimiento, sin falsos sensacionalismos y, sobre todo, con esa gran sencillez, un poco de principiantes, que tienen los dos, perdidos e nel mare mágnum de periodistas, fotógrafos, promotores de casas de discos; sorprendidos cuando empiezan a firmar sus primeros autógrafos, nerviosos ante su actuación y ante el triunfo que les puede venir en una noche.

Javier ITURRALDE

CREDITOS DE ESPAÑA A PARAGUAY

LOPEZ RODO PARTICIPARA EN LAS CONVERSACIONES DE LA COMISION MIXTA

Durante su estancia en Asunción (Paraguay), el Ministro Comisario del Plan de Desarrollo español, don Laureano López Rodó, asistirá a las reuniones de la Comisión mixta paraguayo-española que viene estudiando las posibilidades de financiación por parte española de diversos programas industriales paraguayos. Aunque no se ha anunciado nada oficialmente en Madrid, se sabe oficialmente que al final de las reuniones se harán públicas unas declaraciones sobre la participación española en el desarrollo industrial del Paraguay, mediante ayudas a medianas y pequeñas Empresas. Se estima en Madrid que el total de créditos solicitados por Paraguay se acerca a unos quince millones de dólares. Por parte española, los créditos se concederán por una Empresa privada, dentro de las facilidades dadas por el crédito oficial español para ayuda a la exportación y, más concretamente, dentro de la ayuda global ofrecida a Hispanoamérica.

Las conversaciones se celebran entre «Camer» y «Corfo». Camer es una Empresa española, integrada por doce Bancos privados, excepto uno con participación estatal, y Empresas privadas comerciales. Corfo es la denominación de Cooperación de Fomento Industrial del Paraguay. La operación comprende el proyecto y construcción de un matadero frigorífico, la ampliación de una fábrica de cemento, el estudio de explotaciones de mineral de hierro y la venta de diverso material de transporte.

PARTICIPACION ESPAÑOLA EN LAS NECESIDADES DE EQUIPOS INDUSTRIALES

PUEDE APORTAR EL 58 POR 100 DE LAS PREVISIONES DEL PLAN DE DESARROLLO

El cincuenta y ocho por ciento de las necesidades de equipos industriales previstos en el Plan de Desarrollo puede ser aportado por la industria española. La cifra total se estima en 137.296 millones de pesetas y la aportación española, 79.125 millones de pesetas. Según un estudio que acaba de hacerse público sobre las posibilidades de la industria española de bienes de equipo, en cuanto a su aportación al desarrollo de sec-

EL DIA 14 SE INAUGURARA LA FERIA DE MUESTRAS DE BILBAO

PRESIDIRAN LOS MINISTROS DE HACIENDA E INDUSTRIA

BILBAO.—El domingo, día 14, se inaugurará la Feria Internacional de Muestras de Bilbao. Asistirán los Ministros de Hacienda e Industria. El recinto tendrá más de 1.800 expositores, con cerca de veinte países participantes. A esta Feria Internacional asistirán, además de los Ministros citados, el Subsecretario de Comercio, don Alfonso Osorio; el Subsecretario de Hacienda; director general de

Aduanas; director general del Tesoro; inspector central de Aduanas; el viceministro de Tanzania; diputado en El Líbano, señor Dana, y, naturalmente, las primeras autoridades y jerarquías provinciales.

El lunes, 22, se celebrará el Día de los Estados Unidos, bajo la presidencia del embajador de dicha nación en España; el 24 será el Día de la Gran Bretaña; el 25, y con asistencia del embajador de Francia en Madrid, está programado el Día de Francia, al que también concurrirán presidentes, directores y directivos de las Cámaras de Comercio e Industria de Toulouse, Languedoc y Burdeos, y el presidente y directivos de la Feria Internacional de esta última ciudad. El Día de Vizcaya se celebrará el 15 de agosto, y el de la Agencia Comercial el día 19. El 20 y 21 está programado el Día del Transporte, y para el martes 23 está prevista la visita a la Feria de los Gobernadores Civiles, Alcaldes y Presidentes de la Diputación de las provincias colindantes, especialmente invitados por las respectivas autoridades vizcainas. El Cuerpo consular acreditado en Bilbao visitará el recinto ferial el día 26. El 27 es esperado el Ministro de Obras Públicas, y el mismo día los presidentes, directivos y secretarios de las Cámaras de Comercio del norte de España. Finalmente, el día 29 tendrá lugar el Día del Muestrario de la Construcción.

Coincidiendo con la clausura, visitará la Feria el secretario general de la Unión de Ferias Internacionales, M. Blanchot. Se espera también que acudan a Bilbao con motivo de este certamen internacional, ministros, subsecretarios, embajadores y directores generales que en principio han aceptado la invitación, aun cuando hasta el momento no han concretado fecha. El recinto ferial sobrepasa en cuanto a superficie actual los 15.000 metros cuadrados del año anterior. Hay que hacer constar que este año el número de expositores sobrepasa el de 1.800, siendo 350 el dedicado a los extranjeros, correspondientes a cerca de veinte países. Un dato curioso es el relativo al «stand» informativo dedicado a los países afro-asiáticos.

En estos días de vísperas toda la superficie de la Feria Internacional es un conglomerado de trabajadores encargados de dejar en breves fechas el terreno dispuesto para otros técnicos, decoradores y electricistas, que en las últimas jornadas darán el punto final a la Feria. Un trabajo de agobio que enmarcará un verdadero espectáculo para los visitantes. (Pyresa.)

AVISO CARTE, S. A.

Por acuerdo de su Junta de accionistas de 28 de abril ppdo., ha cambiado su domicilio social de Martín de los Heros, 70, a Víctor de la Serna, 26, lo que pone en conocimiento del público en general, en cumplimiento de lo dispuesto en la vigente ley de Sociedades Anónimas.

5 agosto 1966. — El Consejo de Administración.

DIA A DIA

LA RENFE EN «DO» SOCIAL

Casi insensiblemente, aquel pavoroso problema de la RENFE que levantaba ampollas en los años 56 y 57 todavía, presentándose como insoluble, ha entrado en una fase de imagen totalmente opuesta. Las declaraciones que acaba de hacer a un colega madrileño, don Carlos Mendoza, son taxativas y confirman la impresión recogida por los informadores en la conferencia de Prensa celebrada recientemente en el palacio de Santa Isabel. Se está procediendo a una reforma profunda de la estructura de nuestra red ferroviaria: «En el momento actual se está llevando a cabo —dice el señor Mendoza— el estudio sistemático de las plantillas necesarias para la realización del servicio en las diversas categorías y dependencias. Ya está terminado e implantado el correspondiente a estaciones y en curso de realización el relativo a personal de trenes, etc. Todo ello, unido a la progresiva desaparición de la tracción a vapor y otras mejoras en implantación determina que sobren ya esos 7.600 hombres, los cuales hasta que se establezcan las fórmulas adecuadas para su cese en Renfe, están indudablemente en situación de paro encubierto.»

Pero Nicolás Salas, el periodista que interroga al señor Mendoza, le pide que exponga las líneas generales del plan de RENFE respecto a la eliminación de puestos de trabajo y el señor Mendoza contesta así: «El Plan Decenal de Modernización aprobado por ley de 16 de diciembre de 1964 prevé una reducción en las existencias de personal por la utilización de equipos y métodos más modernos para conseguir una elevación de la productividad con la consiguiente mejora de la economía de la Empresa y de sus agentes. Se produce, por tanto, un paro tecnológico. Las previsiones del Plan en este aspecto llegan a una reducción de 32.000 agentes entre 1963 y 1973. Estas previsiones se están cumpliendo y la reducción desde enero de 1963 al momento actual es de 17.000 agentes.»

Porque es evidente que sin esta reducción de personal, que es el principal «hándicap» con que se ha tropezado el equipo designado para llevar a cabo el plan de modernización, no sólo no se conseguiría una higiene financiera indispensable, sino tampoco podría adecuarse el nivel económico social que demandan los ferroviarios. En este sentido, el señor Mendoza hace al periodista unas precisiones del mayor interés: «Las retribuciones mínimas por todos los conceptos para un agente casado y con un hijo en RENFE oscila de 47.340 pesetas anuales a 53.735 en los niveles inferiores y según centros de trabajo. Los máximos, dentro del personal reglamentado, varía de 117.117 pesetas a 132.933, según alcancen nivel de jefe de servicio con o sin título facultativo.»

Personal seleccionado, mayor dotación técnica, eliminación progresiva y racional de la plantilla hasta reducirla a los límites previstos, elevación creciente del nivel medio económico del empleado, son los postulados invocados por el señor Mendoza para llevar a cabo esa reforma de la estructura ferroviaria nacional, tan profunda que devuelva a la Entidad toda su capacidad de servicio y a sus empleados el orgullo y la satisfacción de estar empujados en ella. No debemos olvidar que el problema del personal ferroviario es antiguo y crónico. Es el que más espinosamente se le atravesó al Gabinete Aznar, el último de la Monarquía. El Sindicato Nacional Ferroviario, capitaneado entonces, y nada mal por cierto, por Trifón Gómez San José, replanteó la cuestión con la proclamación de la República, amenazando incluso con la huelga general. Es cuando don Indalecio Prieto, Ministro de Obras Públicas a la sazón, se tiró aquel gran farol que exasperó a las masas ferroviarias:

«A esa amenaza respondo anunciando que si es preciso colocaré una ametralladora en cada estación para garantizar el servicio ferroviario.»

Todo el mundo, naturalmente, pensó que eran muchas las ametralladoras que harían falta para que el señor Prieto llevase a cabo su anuncio...

José Antonio REVILLA

BOLSA DE PARIS

La última sesión bursátil de la semana ha sido de tono moderadamente más favorable, bajo el estímulo del fuerte aumento de las reservas francesas de oro y divisas en julio.

Air Liquide	387	Galerías Lafayette	305,50
Bq. de Paris et Pais-Bas ...	219,70	Rio Tinto Zinc	25,10
Cie. Gen. Electric	553	Ciments Française	136
Française des Petroles	170,30	Ciment Lafarge	253,30
Pechiney	204,10	Cofirep «A»	51,90
Au. Printemps	221,60	Saint Gobain	142,20
Rhone Paulenc	231,50	Ugine	214,50
Thomson Houston	120,50	Schneider et Cie.	225
Chargeurs Reunis	186	Banque de la Guyane	s/cot.
Eso Standard	268,90		

FRUTAS Y HORTALIZAS ESPAÑOLAS

MERCADO DE COVENT GARDEN

(Precios mayoristas en chelines por caja)

Cebollas 26,— 30,—

BANCO DE SIERO
(Información de Comtelsa)

CONDUCTOR: Sin orden no hay tráfico posible. Circule por la derecha.

AVISO MARCABAY, S. A.

Por acuerdo de su Junta de accionistas de fecha 28 de abril, ha cambiado su domicilio social de Martín de los Heros, 70, a Víctor de la Serna, 26, lo que pone en conocimiento del público en general, en cumplimiento de lo dispuesto en la vigente ley de Sociedades Anónimas.

5 agosto 1966. — El Consejo de Administración.

Se basa el estudio en las encuestas directas realizadas por el Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo (SERCOBE) y en las monografías preparadas por las diferentes Comisiones del Plan de Desarrollo Económico y Social, con la colaboración del Gabinete Técnico y de Estudios del Sindicato Nacional del Metal.

La estimación de los 137.296 millones de pesetas comprenden el período 1965-70 (1965-75 para el sector siderúrgico y 1965-67 para el de cemento y papel).

EMPUJE BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Después de las lamentaciones de la anterior sesión por ese bache bursátil producido ante una mayor oferta del papel de realizaciones, cierra el mercado una nueva semana de este cálido agosto con mayor brío y firmeza general ante el empuje de la demanda, especialmente para Bancos, y, en menor escala, para eléctricas, con predominio de alzas en el resto del parquet.

Era inimaginable la depresión sufrida en la anterior sesión, ya que, a pesar del poco negocio y menor cuantía de valores contratados, se ve una orientación favorable del mercado a mejorar insistentemente. No es que se suba al tejado por sus ganancias, pero una mayor firmeza sí que hay, y si seguimos con esta coyuntura favorable, tanto para la Bolsa como para los que ya invirtieron, resulta que este mes será de los poquitos que tengamos buenos, si no aparece el fantasma de la oferta con la rebaja.

Los Bancos y las eléctricas son los que están poniendo la carne en el asador, especialmente los primeros, siendo de destacar la inclinación que sienten los inversores hacia estos valores; y no tanto, lógicamente, por los segundos.

ALZAS.—Banesto gana 13 enteros y siete pesetas en los cupones de su ampliación, que finalizaba en esta sesión el plazo de suscripción. Le sigue el alza de cinco enteros en el Central ante su próxima ampliación de capital, programada para primeros de mes; y los cuatro del Hispano. El resto del grupo bancario suben en la proporción de dos enteros por entidad, con varias abstenciones. En el grupo eléctrico hay cortas diferencias positivas, sobresaliendo los tres enteros de Iberduero y los dos de Hidrola. En el resto del mercado hay un alza sorprendente en Menfis, que, después de estar sin operar bastante tiempo, y sin que hubiera dinero puesto en ninguna sesión para esta entidad, hace cambio con 12, enteros de ganancias.

BAJAS.—Sólo dos valores eléctricos ceden, y son Sevillana y Unión Eléctrica. Se destaca en baja, después de las anteriores subidas, Ebro, con siete enteros de papel de realizaciones. Aguilas cede uno, por lo que el sector alimentación se ve sometido a presiones vendedoras.

TENDENCIA AL CIERRE.—Dinero para Banesto, Central, Fomento, Hispano y Popular; Fecsa, Fenosa, Hidro-Española, Azucarera, Leonesas, Acumulador Tudor, a 675, sin operación, y 19 enteros por encima del cambio último, y para Telefónica. Y papel para Iberduero, Galerías Preciados, a 690, sin operación, y con 10 enteros menos sobre el último cambio. Tafisa B., Obras y Construcciones Industriales, a 195, sin operación, y con 125 enteros menos sobre la última cotización, y de la E. N. del Aluminio, a 166, descontando dividendo de 28,75 pesetas, y perdiendo sobre el último cambio 12 enteros (60 pesetas).

TERMINO LA AMPLIACION DEL BANESTO

El día 20 de junio comenzó la ampliación de capital del Banesto, en la proporción de una acción nueva por cada cinco antiguas, a la par. El derecho salió a 370 pesetas, y la acción cotizó a 865 sin el cupón, con una pérdida de enteros 142 (355 pesetas). El primer día de julio abonó un dividendo a cuenta de 12,77 pesetas. Se han contratado durante todo el tiempo que ha durado la ampliación (veintisiete días hábiles bursátiles) 178.643 cupones, y en esta última sesión 5.930, que a 425 pesetas dan 2.520.250 pesetas. También en acciones se hicieron 3.258, por un valor nominal de 814.500 pesetas (7.941.375 efectivas). Total, que los cupones ganan 55 pesetas, al cambio de cierre; las acciones pierden 80 pesetas (32 enteros), y todo sumado y restado dan una ganancia de 357,77 pesetas (enteros 143,1).

L. ESPADA BEJAR

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS			Eléctricas			Urbanizadoras			Seguros		
Renta fija:			Cantábrico 154,-- + 1,--			Uresa 100,-- *			Fénix 4.100,-- + 25,--		
Interior 4% 97,25 + 0,50			Cataluña 166,-- =			U Metropolitana 465,-- *			Hermes A 500,-- *		
Exterior 4% 103,50 =			Chorro 164,-- *			Inversiones:			Siderometalúrgicas:		
Amort. 4% enero 1950 103,25 + 0,25			Eléct. Rdas. Zaragoza 144,-- + 1,--			Gral. de Inversiones ... 305,-- =			Altos Hornos 61,-- + 1,--		
Idem 4% octubre 1951 104,-- + 0,50			Fecsa (de 5.000 ptas.) 238,25 + 0,25			Insa 100,-- *			Aluminio Ibérico ... 105,-- *		
Idem 4% junio 1953 103,25 + 0,25			Fecsa (de 1.000 ptas.) 240,-- + 1,--			Vamosa 100,-- *			Aux. Ferrocarriles ... 90,-- *		
Idem 4% abril 1957 ... 104,50 =			Fenosa 275,-- + 1,--			Mineras:			Babcock & Wilcox ... 107,-- *		
Céd. Inv. T/B 4,5% ... 100,50 + 0,50			Hidro Española ... 317,-- + 2,--			Ril 116,-- + 2,--			Esp. del Zinc 63,-- *		
Céd. Inv. T/C 4% ... 100,-- =			Iberduero, ord. ... 425,-- + 3,--			Duro-Felguera 43,-- *			Citroën Hispania ... 272,-- *		
Céd. Inv. T/D 4,5% ... 100,75 =			Leonesas 111,-- =			Los Guindos 53,-- *			Pasa Renault 408,-- *		
Cédulas:			Moncabril 112,-- *			Ponferrada 303,-- + 1,--			Seat 271,-- *		
B Hipotecario 4% ... 82,-- *			Salto del Nansa ... 113,-- =			Río Tinto 115,-- + 0,50			Finanzauto 263,-- *		
Idem, id., A 4,50% ... 92,25 + 0,75			Salto del Sil 282,-- *			Anopolis:			Finanzauto Servicios ... 255,-- *		
Idem, id., B 91,75 + 0,25			Sevilla de Electr. ... 211,-- + 2,--			Campa 174,-- + 1,--			General Eléctrica ... 160,-- *		
Idem, id., C 92,-- *			U E Madrileña ... 207,-- + 1,--			Tabacalera 186,-- *			l Santa Bárbara ... 46,-- *		
Cédulas 4% exentas 99,50 =			Comercios:			Navegación y Pesca:			Material y Constr. ... 75,-- *		
B Cto Local Interp ... 97,50 =			El Aguilas 322,-- + 1,--			Naval 63,-- *			Maquinista 80,-- =		
Lotes de 500 100,-- =			Carretera Española ... 104,-- =			Pehsa 100,-- *			Met. Santa Ana 110,-- + 1,--		
Idem preferentes, 500 104,-- + 0,50			Ebro 455,-- + 7,--			Transatlántica, pref. ... 65,-- *			N Montaña Quijano ... 185,-- + 3,--		
Entidades oficiales:			Comercios:			G Preciados 700,-- *			Telefonía y Radio:		
Inst. Nac. Coloniz. ... 98,50 =			Construcciones:			Papeleras:			Marconi 97,-- *		
Reconst. Nacional ... 101,25 =			Cementos Aiba, gr. ... 168,-- *			Papelera Española ... 112,-- + 5,--			Telefónica 161,-- + 2,--		
Kenfe 100,25 =			F y Minera 469,-- *			Papelera Reunidas ... 94,-- *			Textiles:		
ACCIONES			Port Valderrivas ... 370,-- *			Químicas:			Fefasa 60,-- =		
Bancos:			Port del Ebro 15,-- *			Cepa 198,-- *			Snlace 155,-- + 1,--		
Aragón 667,-- *			Hidrociivil 54,-- + 1,--			Cros 216,-- + 1,--			Transportes:		
Banesto 975,-- + 13,--			Dragados 380,-- *			Dow Unquinesa ... 121,-- *			Aviaco 83,-- *		
Bankiunión 198,-- + 1,--			Encinar Reyes 82,-- + 2,--			Ind. Aragonesas ... 121,-- =			Metropolitano 165,50 -- 0,50		
Central 1.247,-- + 5,--			Vallehermoso 197,-- =			Explosivos 138,-- + 1,--			Ultimo cambio *		
Exterior 452,-- + 2,--			Inmobiliarias:			Fosforera Española ... 221,-- *			Der. de suscripción:		
Fomento 183,-- + 2,--			Alcázar 256,-- *			Hidro Nitro 37,-- *			Banesto 425,-- + 7,--		
Gral. Comercio 472,-- *			Asturlana 100,50 *			Insular Nitrógeno ... 111,-- + 4,--			Tafisa B 43,-- =		
Granada 180,-- *			Bani 115,-- *			Químicas Canarias ... 138,-- =			Potasa Ibérica 21,-- =		
Hispano 819,-- + 4,--			Ceisa, pequeñas ... 121,-- =			Esp. Petróleos 408,-- =					
Ibérico 732,-- + 2,--			El Carmen 205,-- *			Petroiber 169,-- =					
López Quesada 1.006,-- *			Hispana. preferentes ... 110,-- *			Resinera 160,-- *					
Mercantil 408,-- + 2,--			Menfis 264,-- + 12,--								
Popular 802,-- + 2,--			Metropolitana 206,-- + 1,--								
Rural 303,-- =			Urbis 128,-- + 1,--								
			Vacasa 188,-- *								

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1965 = 100

	Día 4	Día 5
Bancos	107,93	108,81
Eléctricas	98,40	98,73
Alimentación	95,13	94,59
Construcción	98,29	98,57
Inversión	104,68	104,36
Mineras	91,92	92,24
Monopolios	103,54	102,62
Siderometalúrgicas ...	91,80	91,96
Químicas y Textiles ...	91,26	91,19
Varias	105,79	106,06

General 99,86 100,11

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 4	Día 5
Fondos públicos	8.633.000	12.072.500
Obligaciones	11.991.000	5.075.000
Acciones	6.415.950	6.908.350
Total	27.039.950	23.955.850

DIPUTACION PROVINCIAL SECCION FOMENTO ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 12 de agosto próximo, el concurso público para la adjudicación de las obras de habilitación de una zona del Pabellón de Maternidad del Hospital Provincial, para la instalación de la Inclusa, por el tipo, a la baja, de 1.497.300,00 pesetas.

La presentación de proposiciones, en la Secretaría de la Corporación, finalizará el día 11 del referido mes de agosto del año en curso, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 16 de julio del año actual el extracto del pliego de condiciones para el referido concurso.

Valencia, 30 de julio de 1966.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala González.—El Secretario General Actal. (firmado), Rafael Molina Mendoza.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 225 06 40 Y 235 22 40

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		
Banco Comerc. Trans	630,—	=	Fluido Eléctrico	159,—	*		
Exterior de España ...	446,—	+	6,—	Fomen. Obr y Cons ...	211,—	—	2,—
Aguas de Barcelona ...	293,—	—	3,—	Motor Ibérica	503,—	—	6,—
Asfaltos Port Asland ...	282,—	*	*	La Maquinista Terr ...	80,—	—	1,—
Aux Const. «Sansón» ...	177,—	*	*	Industrias Agrícolas ...	319,—	—	1,—
Catalana Gas y Elec ...	184,—	—	2,—	Tabacos de Filipinas ...	307,—	—	2,—
Cros, S A	216,—	—	1,—	Telefónica	162,50	—	1,50
Electro Metal Ebro	185,—	*	*	U E Explosivos	138,—	—	—
España Industrial	125,—	—	=	Urbanizac y Transp ...	120,—	—	*
Española Carburos	326,—	—	2,—	La Seda Barcelona ...	522,—	+	2,—
Esp Elec y G Tebón ...	115,—	*	*	Pirelli	293,—	—	5,—
Española Petróleos	408,—	+	1,—	M Santa Ana	112,—	—	»
FECSA, de 5.000 ptas ...	239,—	+	1,—	Tac	156,—	+	1,—
Ferrocarriles Cataluña	152,—	*	*	Siemens	158,—	—	*

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		
Banco de Bilbao	920,—	+	5,—	Altos Hornos	61,50	+	0,50
Vizcaya	1.045,—	+	10,—	Babcock & Wilcox ..	105,—	=	=
La Robla	73,—	*	*	Basconia	138,—	=	=
Santander	102,—	*	*	Euskalduna	77,—	=	=
Vascongados	96,—	=	=	Echevarría	300,—	=	*
Electra Viesgo	187,—	+	1,50	Papelera	111,—	+	2,—
Hidroel. Española	317,—	+	2,—	Resinera	170,—	=	*
Iberduero	421,—	+	3,—	Explosivos	136,50	=	1,—
Menera, ord	132,50	*	*	Dow Unquinesa	118,—	=	=
Marítima Nervión	345,—	=	=	Sefanitro	137,—	=	1,—
Naviera Aznar	77,—	*	*	Nicas	95,—	=	1,—
N Vascongada	160,—	=	=	Rif	118,—	=	*
Naviera Bilbaina	150,—	=	=	Santa Bárbara	47,50	=	*
General de Navegación	675,—	=	=	C Mondragón	138,—	=	=

CONVENIO HISPANO-FRANCES

JEFATURA DEL ESTADO.—Instrumento de ratificación del convenio entre los Gobiernos de la República Francesa y del Gobierno español relativo a la construcción de dos puentes internacionales sobre el Bidasoa, el uno entre Bahovia y Behovio, y el otro en las cercanías de Bariatou, y un protocolo entre los Gobiernos del Estado español y de la República Francesa relativo a la construcción del puente internacional sobre el Bidasoa y Behovio.

INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA COMBUSTIBLE PARA CALEFACCION

En las oficinas de este Instituto, plaza de Salamanca, núm. 8, se admiten, hasta el día 31 de agosto actual, a las trece horas, proposiciones para el suministro a dicho Organismo de carbón y leña para calefacción, bajo el pliego de condiciones, que puede retirarse, de nueve a una de la mañana, en el Departamento de Compras, siendo de cargo de los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 4 de agosto de 1966.

LOTERIA NACIONAL

[illegible]

LOTERIA NACIONAL

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que comienzan en 2, 3 y 4, y han sido agraciados con 1.500.000 pesetas cada uno.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

HA COMENZADO LA III TRAVESIA DEL ESTRECHO EN PIRAGUA

CONMEMORARA EL TRIGESIMO ANIVERSARIO DEL PASO DEL CONVOY DE LA VICTORIA DESDE CEUTA A ALGECIRAS

ALGECIRAS.—A las ocho de la mañana salió ayer del Club Náutico, con dirección a Ceuta, las ocho embarcaciones «K-2» que toman parte en la III Travesía del Estrecho en Piragua.

Pertenecen a las Federaciones Aragonesa y Levantina de Piragüismo. Club Natación Sevilla, Club de Actividades Submarinas y Marítimo-Deportivas de Ceuta, Club Natación «Caballa» de Ceuta, Sociedad Deportiva Unión Africana-Ceuti y Club Marítimo Gaditano «La Galeta».

La travesía se efectúa para conmemorar el trigésimo aniversario del paso del convoy de la victoria desde Ceuta a Algeciras. Las embarcaciones son escoltadas por el tragaminas de la flota española «Lerez».

En medio del Estrecho se rendirá un homenaje a los españoles muertos en el mar, consistente en guardar un minuto de silencio y arrojar una corona de flores. La Federación Aragonesa ha traído consigo una botella de agua del Ebro, como homenaje de Aragón. La primera travesía se celebró

JOSE ANTONIO ELOLA, HERIDO AL CAER DE UNA BICICLETA

HA SIDO INTERVENIDO QUIRURGICAMENTE DE ROTURA DE CADERA

ZARAUZ.—El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elosa Olaso, ha sufrido la fractura de una cadera cuando montaba en bicicleta.

El señor Elosa, que pasa sus vacaciones con su familia en esta ciudad desde hace unos días, tomó la bicicleta de uno de sus hijos para realizar una breve excursión. Al cruzar por un camino de gravilla, la máquina derrapó y el señor Elosa no pudo soltarse de ella en la caída, pues llevaba calzados los calapiés.

En el hospital Provincial, al que fue trasladado inmediatamente, se le apreció la fractura de la cadera. El doctor Gorostidi intervino quirúrgicamente al señor Elosa.

La operación se desarrolló normalmente y, aun cuando este tipo de lesiones requieren tiempo para su curación, las impresiones son muy optimistas.

Al divulgarse la noticia, el señor Elosa ha recibido numerosas muestras de simpatía, así como votos por su pronta recuperación. (Pyresa.)

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

el 1943 y en ella tomó parte un grupo de jóvenes del SEU de Madrid. La segunda, en 1963, fue organizada por el Club de Actividades Submarinas y sólo terminó una embarcación, pues las restantes zozobraron a causa del mal tiempo. (Alfil.)

LOS ALPINISTAS QUE SE DABAN POR DESAPARECIDOS, A SALVO

COURMAYER.—Los seis alpinistas que se encontraban en dificultades desde el pasado lunes en la cresta Peuterey, de 3.897 metros de longitud, sobre la vertiente italiana del Mont Blanc, han sido salvados por un helicóptero que los trajo hasta esta localidad.

La cordada no estaba compuesta de seis alemanes como se había dicho al principio, sino de dos alemanes, dos austriacos y dos italianos del Alto Adigio.

Los nombres de estos alpinistas son: Eigurt Heber, de treinta años, de Colonia; Ricard Goedeke, de veintisiete años, y natural de Braum Schweig; Harold Zimmer, de veinticuatro años, de Salzburgo; Herbert Mailinger, de veinticuatro años, natural de Mankirichen; Fritz Picreler, de veintitrés años, natural de Merano; Helmut Larcher, de veinticinco, y natural de Bolzano.

Para salvar a los alpinistas el helicóptero realizó dos viajes.

HOY DICE GOYOAGA ADIOS A LOS CABALLOS

PARTICIPO EN MAS DE 3.000 CARRERAS Y LLEGO EL PRIMERO CASI 750 VECES

ESTUVO EN CUATRO CAMPEONATOS DEL MUNDO, QUE GANÓ EN 1953, Y EN TRES OLIMPIADAS

SU MEJOR CABALLO: "FANEKOEHNING"

LA CORUÑA.—Francisco Goyoaga, el notable jinete español que tantos días de gloria ha dado a la hípica nacional, se retira hoy de las competiciones ecuestres.

—Quisiera seguir hasta tanto mi caballo «Kif-Kif» se mantuviera en buena forma; pero, al parecer, soy yo quien debo retirarme, por prescripción facultativa. He soportado una operación al corazón y dos fracturas de columna vertebral, y los médicos me han convencido de que no debo actuar más.

Francisco Goyoaga ha sido, y es, uno de esos hombres para los cuales el deporte, en su más pura acepción «amateur», lo constituye todo. Aquel muchacho que nació hace ahora cuarenta y seis años, en la madrileña calle de Villalar, a la misma hora y en el mismo día en que moría Joselito, desde su más precoz edad sintió una poderosa atracción por la hípica.

—¿Cuál fue su primer triunfo? —En 1928, a los ocho años de edad, y gané un cenicero. Pero la primera victoria en serio fue en Burgos, la Copa «Santiago», montando al caballo «Tomillo». Recibí 1.200 pesetas de premio.

—¿En cuántos torneos ha participado usted, aproximadamente?

—Creo que pasan de tres mil, con cerca de 750 primeros puestos y más de 2.400 clasificaciones entre el segundo y el cuarto lugares. Participé en cuatro Campeonatos del Mundo, entre 1953 y 1956. Gané, con «Quórum», en 1953, y me clasifiqué subcampeón en 1956, con el mejor caballo de mi carrera deportiva, «Fanekoehning».

—¿Olimpiadas?

—Tres: Estocolmo, Roma y Tokio.

—¿En qué ciudades ha participado usted en torneos hípicas?

—Incontables. Ginebra, Aquisgrán, Torino, París, Toronto, Niza, Marsella, Roma, Madrid, Lisboa, Sicilia, Barcelona... Sería inacabable enumerarlas.

Goyoaga habla pausadamente. Se ve en sus ojos una ligera sombra de tristeza, ahora que se ha de marchar. Recordando aquellas páginas gloriosas para la equitación española, que él protagonizó y pagó a un alto precio, el de su salud. Un precio tan elevado, que ahora es causa de su retirada del deporte.

—¿Cuál fue su primera salida internacional?

—En París. Año 1947. Llevé al caballo «Vergel».

Las quinielas costarán diez y treinta pesetas

A 10 y 30 pesetas, respectivamente, suben los valores de los dos y seis columnas de los boletos de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, según se hace constar en la norma transitoria de las que regirán los concursos de pronósticos sobre los resultados de partidos de fútbol durante la temporada 1966-67.

En estas normas, publicadas ayer en el «Boletín Oficial del Estado» por el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas se dan detalles de las circunstancias que concurren en la confección de los boletos de dos, seis, ocho y múltiples columnas, así como lo relacionado por el envío de boletos, reclamaciones, pago de premios y recursos. (Alfil.)

LA FRANCESA ANNIE FAMOSE GANO EL SLALOM FEMENINO

Tiene veintidos años y ganó el invierno pasado el Campeonato del Mundo Universitario

PORTILLO (Chile).—Annie Famose, de veintidos años, la pequeña «francesita de los Pirineos», ha añadido ayer en Chile un magnífico título mundial de slalom especial al de Campeona del Mundo Universitario que ya ganó el invierno pasado en Sestrières.

Desde 1963, en que ganó el slalom especial de Saint Gervais, este es su primer gran éxito. Annie Famose vive en Pau, donde sus padres son profesores de gimnasia. Ella prepara sola el diploma de Educación Física que espera obtener el año próximo.

Muy emocionada después de su triunfo y mientras que era abrazada y felicitada por todos los esquiadores del equipo francés, los entrenadores y el coronel Crespín, director nacional de los deportes, la pequeña y guapa Annie declaró:

«La pasada noche no me sentía muy bien porque tenía algo de miedo, pero eso terminó al tomar la salida. En la segunda manga ataqué durante todo el recorrido porque yo salía detrás de Nancy Greene y no podría permitirse jugar la carta de la seguridad.

No marché bien —añadió— el invierno pasado porque estaba desmoralizada y fue necesario mi éxito en Sestrières en los Campeonatos Mundia-

les Universitarios para que recobrara la confianza perdida. En seguida me hice cuidar mis nervios, que me llevaban a menudo a perder tiempo, e intensifiqué mi preparación física.»

Francia ha obtenido en esta prueba los dos primeros puestos, al clasificarse en segunda posición Mariele Goitschelli, quien por su parte, comentó: «Decididamente soy la eterna segunda. En Chamoni quedé detrás de Mariann Jahn y en Innsbruck, detrás de mi hermana Christina.»

CLASIFICACION OFICIOSA

Clasificación oficiosa del slalom especial femenino de los Campeonatos del Mundo de Esquí que se están celebrando en Portillo.

1. Campeona del Mundo de Slalom Especial, Annie Famose (Francia), 90-48.
2. Mariele Goitschelli (Francia), 90-95.
3. Penny McCoy (Estados Unidos), 92-35.
4. Jean Saubert (Estados Unidos), 92-37.
5. Cathy Allen (Estados Unidos), 92-70.
6. Christine Gotschelli (Francia), 92-94.
7. Nancy Greene (Canadá), 93-26.
8. Wendy Allen (Estados Unidos), 93-44.
9. Edith Hiltbrand (Suiza), 94-69.
10. Dikke Eger (Noruega), 94-69.

—¿Cuál ha sido el mejor momento de su vida, como jinete?

—Sin duda, el que correspondió a los años 1953 a 1956, la época de «Fanekoehning» y «Toscanella».

—¿Su gran desilusión, Goyoaga?

—La muerte de «Fanekoehning». Un caballo irremplazable, y me da pena que despidiera de esto formalmente.

—Pero usted deja ya una descendencia...

—Sí... Queda mi hijo Curro, que con seis años, ya ha ganado su primera prueba en un Campeonato infantil. Tiene afición y valentía... Yo creo que me puede seguir.

Los ojos de Goyoaga brillan al hablar de su hijo. Para un hombre de su categoría, dentro del ámbito internacional de la hípica, hablar de su propio hijo, como continuador de sus éxitos, representa algo altamente emotivo.

Háblenos de los caballos que usted haya considerado, o considere, más importantes en su dilatada carrera deportiva.

—Le voy a dar cuatro nombres: «Quórum», con el que gané el Campeonato mundial en 1953; «Tomillo», el caballo con el que empecé, «Fanekoehning»; alcancé con él muchísimos éxitos deportivos, un caballo maravilloso, y, por último, «Kif-Kif», mi actual montura.

—Cuando usted se vaya, ¿quién se hará cargo de él?

—De los que lo han montado hasta ahora, creo que el más apto es Enrique Martínez de Vallejo.

El palmarés de Goyoaga es impresionante: Gran Premio de Europa; Copa del Generalísimo, dos veces; Gran Premio de Madrid; Gran Premio de las Naciones, en Roma, en 1954, junto a Ordóñez Cruz, Noguera y Alonso Martín, campeón nacional de saltos, en 1960; campeón de España de saltos de obstáculos, en 1964, y cientos y cientos de éxitos por todo el mundo. Algo muy difícil de igualar.

—A través de su carrera, ¿qué jinetes le han impresionado más?

—El italiano Piero d'Inzeo, el alemán Winkler y el francés D'Oriola, en mis tiempos. Y de ahora, el brasileño Nelson Pessoa y el italiano Mancinelli.

—¿Y en lo que se refiere a caballos?

—Sin duda alguna: mi «Fanekoehning» y la yegua «Hallan», de Winkler. Entre los actuales, el mejor es «The Untouchable», de la amazona norteamericana miss Katy Khushner.

—¿Qué hará Goyoaga ahora?

—Trabajar. Tengo en Madrid una cadena de tintorerías y poseo también un hotel y una industria metalúrgica, que necesitan atención.

—¿Sentirá nostalgia de sus triunfos?

—Sí. Pero habrá que resignarse. Espero que mi hijo Curro continúe mi dinastía.

Y estamos seguros de que así será. No podía ser menos. El hijo de todo un campeón del mundo, del mejor jinete español de todos los tiempos, Francisco Goyoaga, y de la mejor amazona española, Paula Elizalde, no tiene más remedio que dejar muy alto el balón familiar. (Alfil.)

EL CINE BOLIVIANO ESTRENA SU SEGUNDA PELICULA LARGA

LA PRIMERA FUE PRODUCIDA HACE CUARENTA Y SEIS AÑOS

LA PAZ. (Crónica especial para agencia Fiel-Orbe, por Alberto Zuazo.) — «Ukamau», voz aimara equivalente a «así es», es el título de la segunda película boliviana, producida después de cuarenta y seis años de la primera.

Film estrenado en función de gala con asistencia de los miembros del Gobierno, el Cuerpo diplomático y la Prensa, mereció comentarios unánimes halagadores, generalmente con superlativos que pretenden hacer en ella una obra maestra en el género.

Se trata, en realidad, del primer esfuerzo boliviano serio para hacer cine, ya que el primero — «Watushara» — no pasó de un documental. «Ukamau» fue exhibida simultáneamente en la República Federal Alemana, desde donde llegaron reacciones estimulantes.

Fue filmada en seis meses y en escenarios naturales del lago Titicaca, con actores indígenas y mestizos. La trama es simple: Se trata de una comunidad indígena aimara establecida a orillas del lago sagrado de los incas, donde la vida discurre con normalidad rutinaria y carente de contenido, sociológicamente al margen de los beneficios de la cultura y de la civilización. Dentro de este medio primitivo el indio es feliz, encerrado en la céncha de su adustez y su resignación. Un día se «descuelga» de las vecinas minas de estaño un «cholo» o mestizo que provoca un cambio radical en la apacible comunidad. «Ukamau», en síntesis, es una versión indoboliviana del viejo tema del bien y el mal, aplicada y explotada en un medio inculto.

¡¡MUY PRONTO!!

LA MALICIA Y LA INCOMPRESION HUMANAS ADULTERAN UN AMOR NOBLE Y PURO



Sibila

(LES DIMANCHES DE VILLE D'AVRAY)

FRANSCOPE PREMIADA EN VENECIA DANIEL IVERNEL MICHEL DE RE ANDRE GUMANSKY
Producida por ROMAIN PINES. Una co-producción TERRA FILM-FIDES-ORSAI FILMS-TROCADERO FILM

CADA ESCENA NOS LLEGA A TRAVES DE UN HALO DE POESIA Y TERNURA, QUE CONMUEVE Y DELEITA

OSCAR a la mejor película extranjera

No mantener escrupulosamente la derecha en un cambio de rasante o en una curva sin visibilidad es, objetiva-

¡Vuelve el artista genial cuyo nombre resume toda la gloria de la cinematografía!

REY SORIA FILMS PRESENTA



PRODUCIDA, ESCRITA Y DIRIGIDA POR CHARLES CHAPLIN

¡LA UNICA PELICULA QUE EMOCIONO AL MUNDO ENTERO!!

VICENZA.—El vigésimo primer ciclo de representaciones clásicas del Teatro Olímpico de esta ciudad se iniciará el día 9 de septiembre, con la obra «Pedro Urdemalas», de Cervantes, que se representará por primera vez en Italia. Atilio Colonnello será el director y escenógrafo, la música estará a cargo de Roberto Hazón. Entre los principales actores figuran Alberto Bonucci, Paola Borboni, Marisa Solinas, Rossella Spinelli, Edda Valente, Gino Cavalieri, Franco Gaziosi y Guido Marchi.

«PEDRO URDEMALAS», DE CERVANTES, SE REPRESENTARA EN ITALIA

ESTA PROGRAMADO EN EL TEATRO OLIMPICO DE VICENZA

Serán presentadas además las siguientes obras: «Los persas», de

Esquilo, en una versión moderna de Carlos Carena, dirigida por Dimitrios Rondiris, director del «Pirakon Theatron», de Atenas; serán protagonistas Elena Zareschi, Tino Carraro, Giulio Broni y Adolfo Cerin.

«Ruy Blas», de Victor Hugo, interpretada por Arnoldo Foa, Lea Padovani y Warner Bentivegna, y finalmente, la ópera «La falsa jar dinera», de Mozart. (Efe.)

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VENECIA

PARTICIPARAN TRECE O CATORCE FILMS

HAN SIDO YA SELECCIONADAS SIETE PELICULAS

VENECIA.—Trece o catorce serán los films que participarán en el vigésimo séptimo Festival Internacional de Arte Cinematográfico de la ciudad de Venecia, según se informó en esta ciudad. Hasta el presente se han seleccionado siete películas: «Fahrenheit 451» (Gran Bretaña), dirigida por Francois Truffaut; «Las criaturas» (Francia), de Agnes Varda; «Al azar Balthazar» (Francia), dirigida por Robert Resson; «La curee» (presentada oficialmente por Francia), de Roger Vadim; «El primer maestro» (soviética), de Mijalkov y Konchalovski; «La batalla de Argelia» (italiana), dirigida por Gillo Pontecorvo, y otra italiana, «Un hombre a mitad», de Vittorio de Sica. (Efe.)

CINCO PELICULAS SELECCIONADAS PARA EL FESTIVAL DE NUEVA YORK

ENTRE ELLAS FIGURA LA ESPAÑOLA «LA CAZA», DE CARLOS SAURA

En el próximo Festival Cinematográfico de Nueva York será exhibida la película «La caza», de Carlos Saura.

Además de la película española, han sido seleccionadas otras cuatro, de la URSS, Yugoslavia, Italia y Francia, para su inclusión en el citado Festival, que se celebrará del 12 al 22 de septiembre

7 FECHAS

EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII 58. 2276244.
CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados, 23. 2224462.
CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto, 3.
CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

AUTO-ESCUELAS

ATOCHA, 119. Auto Escuela. Pagos aplazados. Obtenición garantizada, todas categorías, 2277574.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2653446 (75).
CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).
«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.

Rápidamente. Díaz-Arias. Montería, 26; Covarrubias, 28.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montería, 10-12. 2312778.
HIPOTECAS 24 horas. Montería. Padilla, 58. Maqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descans.

so perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VARIOS

DECORACIONES de escayola. Reformas completas, 2714930.

VENTAS

FABRICA vende directamente sofás chester, tresillos piel, modelos desde 15.000 pesetas. Representante: Espín. Guzmán Bueno, 52. Tardes.

CINE

¡PROXIMAMENTE!

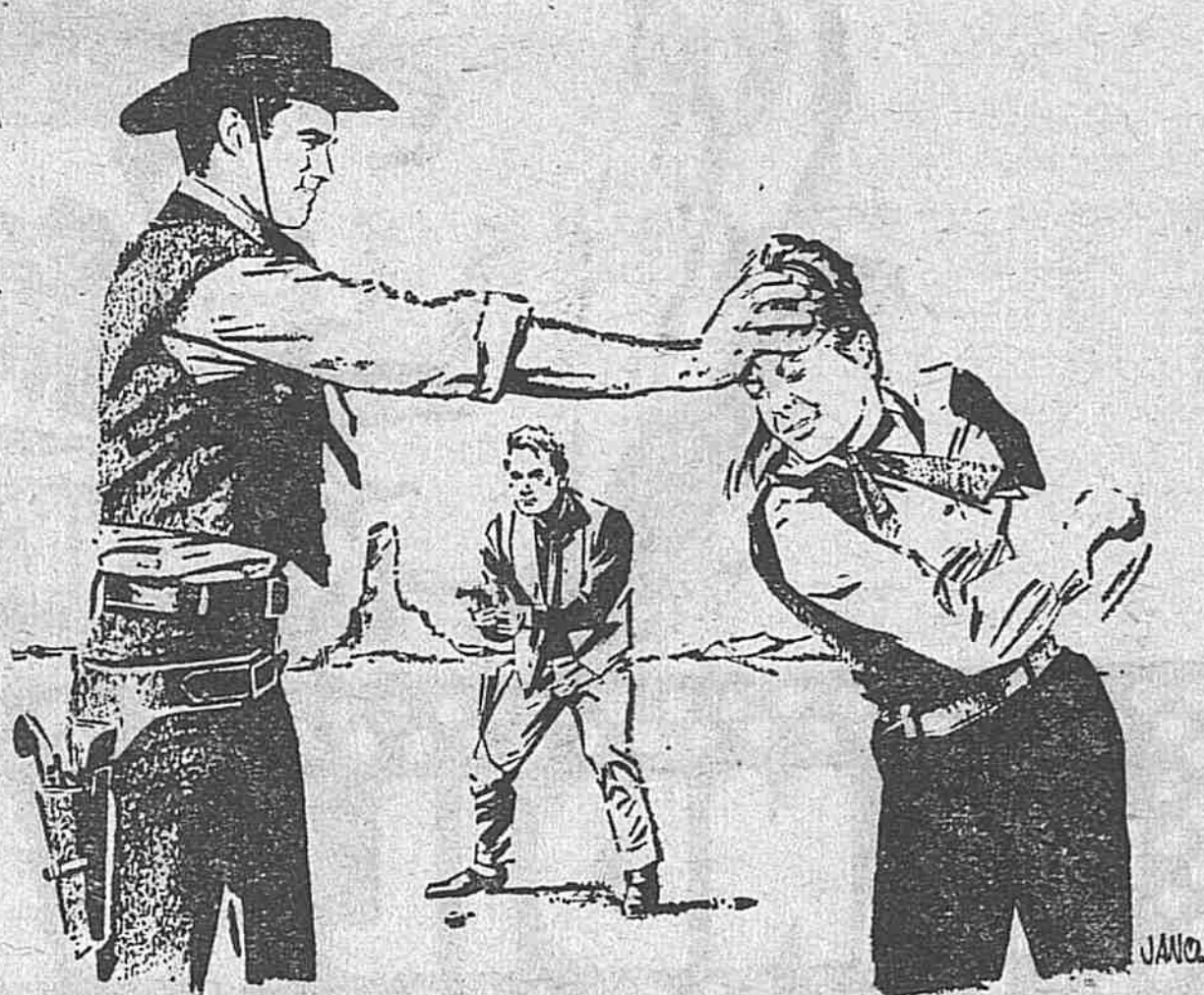
Una película llena de peleas, disparos, música, canciones y el encanto de PILI y MILI

BENITO PEROJO

PRESENTA

PILI y MILI · SEAN FLYNN

J. Filmmaker



Dos Pistolas Gemelas

EASTMANCOLOR

DIRECTOR: RAFAEL R. MARCHENT

CONDUCTOR: Circule por la derecha: muchas veces no es que falte espacio en la carretera; es que no se aprovecha bien.

«LAS OTOÑALES» EN PRIMER PLANO



«Las otoñales» son esas señoras mayores que, a veces, consiguen parar la circulación en la romana Vía Veneto, en una playa de moda, en la Gran Vía madrileña y en cuantos lugares el movimiento admirativo se produce andando, y que hacen exclamar a los caballeros maduros: «¡Si tuviera diez años menos!», y a los imberbes, «¡Si yo contara diez años más!», puesto que, tal vez sin motivo sobradamente justificado, todas ellas suelen hallarse sujetas a la ley de compensaciones.

El cine había tenido relegada a un plano muy secundario a «Las otoñales», hasta que Chapalo

Films y Marco Films decidieron realizar la coproducción hispano-italiana que lleva este título y que han dirigido Javier Setó y Marino Girolami, para contar unos cuantos casos diferentes de señoras mayores que representan el activo y el pasivo del amor en romántico, satírico y picaresco.

Universal Films Española, S. A., ha incorporado a su lista de novedades «Las otoñales», con Paquita Rico, Walter Chiari, Franchi e Ingrassia, Julio Peña y Kiko, al frente de un reparto extensísimo, en el que figuran también Franca Marzi —actriz predilecta de Fellini— y el galán Gabriele Tinti.

CON EL ADVENIMIENTO DE LA ERA ATOMICA HA LLEGADO TAMBIEN UNA NUEVA FORMA DE CRIMINALIDAD. ¡Y AQUI ESTA EL MAS AUDAZ HOMBRE QUE LA COMBATE!



MARCATO AGENTE

LUIS DAVILA · JOSE GRECI

PERLA CRISTAL · TOMAS BLANCO

ANA CASTOR · ALBERTO DALBES

EASTMANCOLOR · DORYSCOPE

DIRECTOR: GREGG TALLAS

COPRODUCCION: ATLANTIDA · DORICA (ROMA)



LA PELICULA MAESTRA de CHARLES CHAPLIN



Cuando Charles Chaplin aborda un tema para convertirlo en una expresión cinematográfica, no hay duda de que su genio queda patente y vigoroso en todas las facetas de la obra realizada. Siempre elige como factores fundamentales para su creación los sentimientos humanos, para juzgarlos con maestría y seguridad tales, que surge en esa mezcla el humor, la ironía, la amargura, la ilusión y una decepción que apaga esperanzas y anhelos.

En «Candilejas», Charles Chaplin ha superado todo ese juego de pasiones de tal manera, que en esta

película, la mejor de todas las suyas, su genio se revaloriza deslumbrante y grandioso.

Para fortalecer más la ternura y delicadeza de la historia, Chaplin ha elegido a Claire Bloom, la deliciosa y encantadora estrella, exponente maravilloso del amor. «Candilejas», escrita, interpretada y dirigida por Charles Chaplin, volverá a ser admirada por el público español, que ante la genial obra encontrará de nuevo toda la grandeza del cine.

«Candilejas», distribuida por Rey Soria Films, se proyectará en breve, con la marca United Artists.



PROXIMO LUNES, ESTRENO

CON OTOÑALES COMO ESTAS, TODO EL AÑO SERIA PRIMAVERA

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. present.



Paquita
RICO
Walter
CHIARI
FRANCHI
INGRASSIA
Julio
PENYA
y
KIKO

**LAS
OTONALES**

Director: MARINO GIROLAMI
Coproducción Hispano-Italiana
CHAPALO FILMS - MARCO FILMS

**HORA Y MEDIA DE PRETEXTOS PARA
REIR TODA LA VIDA**

¡¡INMINENTE ESTRENO!!

UN AFRICA JAMAS VISTA O FILMADA



KEN GAMPU · GERT VAN DEN BERG

TECHNICOLOR® PANAVISION® · PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR CORNEL WILDE · CLINT JOHNSTON · DON PETERS

¡Acosado por todas partes! ¡Los nativos por un lado y la selva como cerco implacable!

¡¡EL PRIMER GRITO DE TERROR QUE EMITIO EL CINE!!

Ungala
PRESENTA

BORIS KARLOFF



**EL DR.
FRANKENSTEIN**

SANTANDER.—En la Casa de Salud Valdecilla ha muerto a consecuencia de dos puñaladas en el vientre Pedro López Carballo, de treinta y cuatro años, empleado de la sección de "os públicos del Ministerio de Información y Turismo y con residencia habitual en Madrid. Se hallaba en esta ciudad adscrito durante el mes de agosto a los Festivales de Santander. Deja viuda y cuatro hijos, el mayor de siete años.

Al terminar la sesión del festival en el teatro Perea, a las dos y media de la madrugada última,

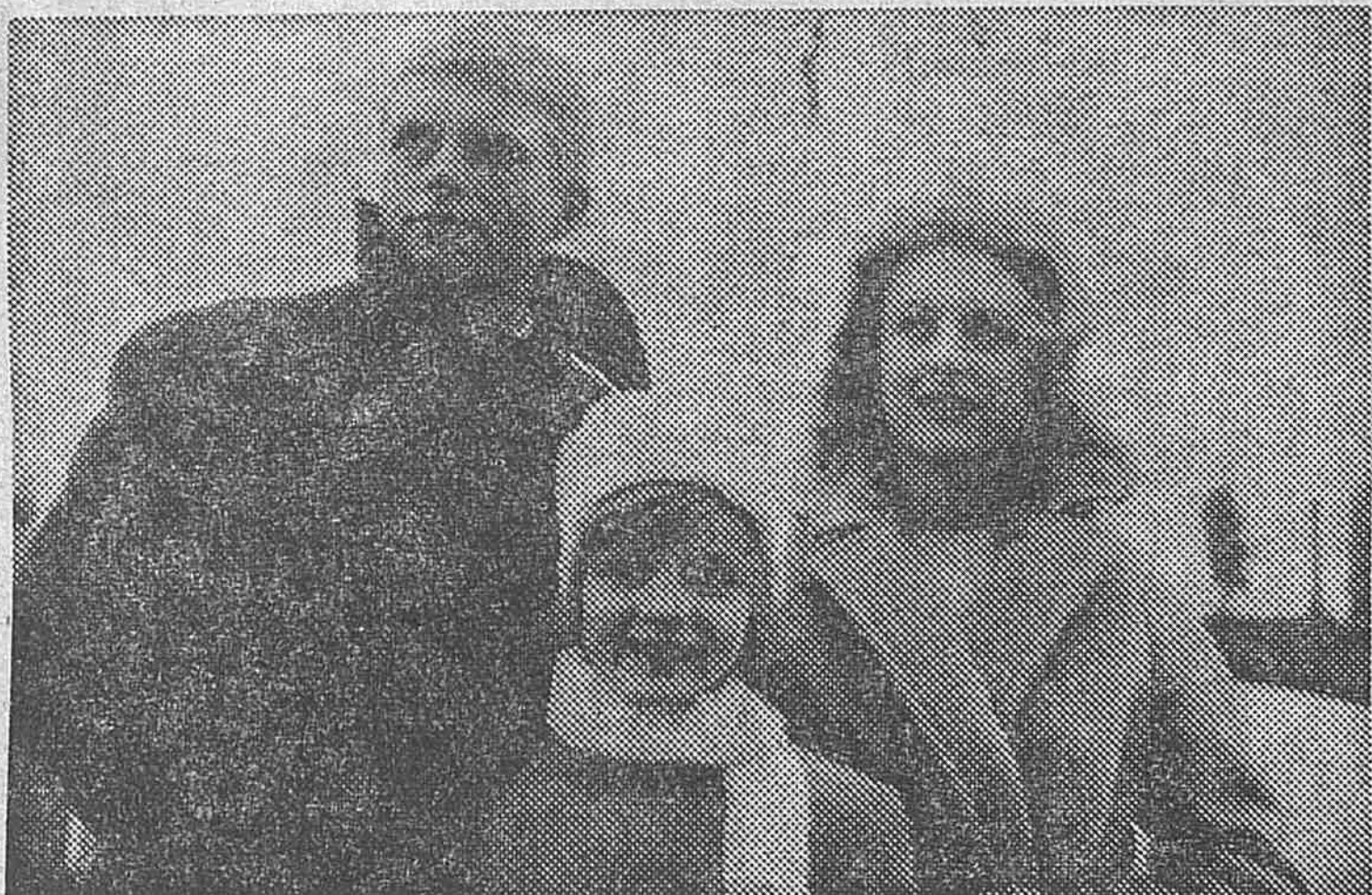
Asesinado por un gitano en Santander

el señor López Carballo y otro empleado del teatro dirigieron unas palabras de reproche a un gitano joven, que sólo se sabe que se llama Sebastián, que pasaba por aquel lugar en compañía de una mujer, a la que iba haciendo objeto de malos tratos. Las palabras se convirtieron en riña y se cam-

biaron unos cuantos golpes. Separados los tres contendientes por la mujer —esposa del gitano— y otras personas, todos creyeron que el incidente había terminado. Pero el gitano, una vez que dejó a su mujer en su casa próxima a aquel lugar, volvió a las puertas del teatro, buscó al señor López Carballo y le asestó dos puñaladas en el vientre. Después huyó y aún no ha sido localizado. El herido fue trasladado rápidamente a la Casa de Salud Valdecilla en estado muy grave, y falleció a última hora de la tarde. (Cifra.)

CINE

UNA CARRERA FULGURANTE LA DE NICOLE COURCEL



Su primer encuentro con Jacques Becker, siempre a la busca de rostros nuevos y valores ocultos, varió el curso de su vida, de burguesita acomodada. Su entrada en la pantalla la efectuó a través de «Rendez vous de Juilliet». Después, Marcel Carné le encomendó la protagonista de la «La Maria du Port», con Jean Gabin y Blan-

chette Brunoy. Y ya sin interrupción, siguieron «Les amants de Bras Mort», «Gibier de Potence», «Le College en Folie», «La grand Pavois» (que le valió el premio a la mejor interpretación femenina en Vichy) y otras muchas, hasta colocar su nombre y prestigio a la altura de las actrices mejor pagadas del cine francés.



WARNER BROS. PRESENTA



VINCENT PRICE
FRANK LOVEJOY
PHYLLIS KIRK
CAROLYN JONES
PAUL PICERNI

LOS
CRIMENES DEL
MUSEO
DE
CERA

WARNERCOLOR®

DIRECTOR ANDRE DE TOTH

TRAS LA SONRISA DE CADA
UNA DE AQUELLAS HERMOSAS
FIGURAS DE CERA SE
OCULTABA LA MUECA
ESPANTOSA DE LA MUERTE

"LOS CRIMENES DEL MUSEO DE CERA"

El día de la apertura del museo, Sue, que se halla entre los invitados, queda fuertemente impresionada al comprobar el asombroso parecido que existe entre una de las figuras de cera y su amiga asesinada. Sospechando que Jarrod se halla envuelto de algún modo en el asesinato de Cathy y en el robo de su cadáver, Sue se dirige a la Policía. El teniente Brennan, después de escuchar las explicaciones de la muchacha, ordena que se compruebe la identidad y actividades del profesor y de todos los empleados del Museo.

El morboso atractivo que la exposición de figuras ejerce sobre Sue hace que ésta le visite repetidamente, hasta que llega un día en que ve confirmadas sus sospechas. Entonces, cuando se dispone a abandonar el macabro lugar, es interceptada por Jarrod. Sue, para escapar, golpea la cara del profesor, con lo que destruye su máscara de cera, que, al caer, deja al descubierto el rostro terriblemente mutilado del monstruo. Sue grita y se desmaya, y Jarrod musita sus planes para duplicar en cera el hermoso cuerpo de la muchacha.

Entretanto, Averill, que ha sido detenido por la Policía, confiesa las horribles actividades a que se ha venido dedicando Jarrod. Inme-



diatamente, Brennan y un grupo de agentes salen hacia el museo.

En los sótanos de la exposición, Jarrod está efectuando los últimos preparativos para convertir a Sue en una estatua que añadir a sus amadas figuras. En un gran depósito, la cera se va calentando hasta el punto de ebullición...

Y cuando el monstruo va a empezar la operación, llega Brennan con sus hombres. Una violenta lucha se entabla entre el loco y los policías hasta que el primero, vencido, se desploma en el interior de la enorme caldera hirviente, terminando de esta manera sus horribles fechorías.

ESTUDIANTES JAPONESES

Procedentes de Salamanca llegaron a Avila 42 estudiantes de la Universidad Católica de Sofía, en Tokio, acompañados por el director del Centro de Estudios Hispánicos en dicha Universidad, don Enrique Ruiz Ayúcar. Los estudiantes, que han realizado un curso de verano en la Universidad «Menéndez y Pelayo», de Santander, fueron recibidos a la entrada de la ciudad por las primeras autoridades avilenses. A continuación, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento les recibió en el palacio de los Serranos, donde pronunció unas palabras de bienvenida. Finalmente, a última hora de la tarde, los estudiantes, después de realizar una detenida visita turística a la ciudad, continuaron viaje a Madrid.

PROXIMO ESTRENO

LA OBRA MAS HUMANA DE ALEJANDRO CASONA, FIELMENTE LLEVADA A LA PANTALLA

PELI
MEX

LA
TERCERA
PALABRA
DE ALEJANDRO CASONA

PEDRO INFANTE
MARGA LOPEZ
SARA GARCIA
PRUDENCIA GRIFELI
DIRECTOR: JULIAN SOLER
PRODUCTORA: CINEMATOGRAFICA FILMEX S.A.

EN LA QUE EL LIMPIO CORAZON DE UN
HOMBRE FUE EL ESCUDO CONTRA LA
INIQUIDAD Y LA CALUMNIA

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA A N U N C I O

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra comprendida en el proyecto titulado «PM-11-66-5-1.369, ILUMINACION DE VIAS DE ACCESO Y APARCAMIENTOS DEL AEROPUERTO DE PALMA DE MALLORCA», por un importe total máximo de 8.485.710,00 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente año, por pesetas 4.000.000,00, y la segunda, para el próximo de 1967, por pesetas 4.485.710,00.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de las 9,30 a las 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» número 97/1965), asciende a la cantidad de 169.714,20 pesetas.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día veintinueve de septiembre del corriente año, a las once horas treinta minutos.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 2 de agosto de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, Juan Zugasti.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 225 06 40 Y 235 22 40

T V E

PROGRAMAS PARA HOY

ESPECIAL
11,40 CARTA DE AJUSTE.
11,55 Apertura y presentación.
12,00 RETRANSMISION DESDE LISBOA DEL ACTO DE INAUGURACION DEL NUEVO PUENTE SOBRE EL RIO TAJO.
Un programa en colaboración entre la RTV portuguesa y TVE

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE: «El burgués gentilhomme».
2,00 Presentación y avances.
2,05 MUSICAL 14,05 realizado en Aranda de Duero, localidad en que se celebra estos días el Festival de la Canción del Duero.
2,50 EL TEATRO por Enrique Llovet.
3,00 TELEDIARIO.
3,20 FIN DE SEMANA.
Caza, pesca excursiónismo, información de las actividades marinas, concurso fotográfico y charlas para los amantes de la vida al aire libre.
Presentadora: Marisa Medina.
Dirección y realización: Domingo Almendros.
3,45 EDICION ESPECIAL.
4,05 SESION DE TARDE presenta «Una bala en el camino». Un estudio psicológico de cuatro personajes que coinciden en una granja.
Director: John Farrow.
Interpretes: Roy Calhoun, Stephen Mac Nally.

INFANTIL

5,35 Avance.
5,40 SOLO PARA MENORES presenta el guión «Dos para tres».
Interpretes: Arturo López del Ro, Magda Roger, Carmelo Juan Vilches y Antonio Rodríguez.
Guión: Jesús Urteaga y Manuel Aguado.
Realización: Manuel Aguado.
6,10 ESCUELA DE CAMPEONES. Dedicado al deporte a vela.
Guión: Capella, Castanyer y Municio.
Presentador: José Castanyer.
6,30 UNA PISTA EN LA CIUDAD.
Concurso juvenil en torno a capitales extranjeras.
Guión: Capella, Castanyer y Municio.
Presentador: Juan Mayor de Latorre.
Realizador: Gabriel Ibáñez.
7,15 EL RINCON DE LOS CHICOS.
7,30 VIAJE AL FONDO DEL MAR presenta «El monstruo del espacio».
A una cápsula que gira en el espacio se achica una extraña forma que tiene vida. Cuando la cápsula cae al mar se da orden al «Seaview» para que extraiga esa cosa extraña. Pero sólo el almirante Nelson tendrá una solución para librarse de su misteriosa influencia.
Director: John Clark.

9,00 DIBUJOS ANIMADOS.
9,15 TELECRONICA.
9,30 TELEDIARIO
9,45 Avances.
9,47 LOS ENCUENTROS presenta el guión de Alejandro Núñez Alonso «Primavera en el parque».
Reperto:
Rodolfo: MANUEL GALIANA.
Beba: MARIA JOSE GOYANES.
Paco: JUAN DIEG.
Elisa: MARIA ELENA MARTO.
Dirección y realización: Alfredo Castellón
10,30 NOCHE DEL SABADO.
Un programa de variedades musicales internacionales, realizado hoy en LA CORUÑA.
11,45 LOS INOCABLES presenta «Cabeza de fuego, pies de barro».
El encuentro de Eliot Ness con un antiguo amigo ahora dueño de un Palacio de Deportes, le pone tras la pista de un traficante de licores y de apuestas en lucha libre.
Interpretes: Robert Stack y Nehemiah Persoff.
0,45 TELEDIARIO.
1,00 EL ALMA SE SERENA.
1,05 El programa de mañana. Meditación. Cierre

SEGUNDO PROGRAMA UHF

8,45 CARTA DE AJUSTE: «La procesión del Rocío», de Turina.
9,00 Apertura y presentación.
9,02 SECUENCIA.
Dedicado al realizador Michael Curtiz.
Con fragmentos de sus películas «Casablanca», «Bobin de los Bosques» «San Francisco de Asís» y «Escándalo en la corte».
Guión y dirección: Juan Munso Cabús.
Presentador: Luis Pruneda.
Realizador: José Carlos Garrido.
9,30 TELEDIARIO.
9,45 Avances.
9,47 ENIGMA presenta «Canción interrumpida».
Un vaquero vuelve a su tierra natal para rehacer su vida, pero los rencores, rescoldo de un antiguo homicidio en desafío le impiden realizar su ilusión y terminar su acción.
Director: Robert Vadler.
10,47 NOVELA presenta «Madame Curie», de Luis Calvo Texeira, dirigida y realizada por Pilar Miró
0,30 Despedida.

GINA HA LEIDO «EL QUIJOTE»

LO CONSIDERA COMO EL LIBRO MAS CONOCIDO, DESPUES DE LA BIBLIA

Gina Lollobrigida, que encarnará en la película «Cervantes» el papel de una italiana que enamoró a nuestro escritor, celebró ayer en un hotel de Madrid una rueda de Prensa.

Gina ha afirmado rotundamente que ha leído «El Quijote» y lo considera el libro más conocido después de La Biblia, con igual seguridad ha constatado la existencia de ese amor italiano del inmortal don Miguel; que, dice, está demostrado históricamente.

Gina está guapa, muy guapa, formidablemente guapa. Ella lo atribuye a su felicidad, a pesar de tantas cosas que, naturalmente, no ha querido aclarar.

La insistencia de los periodistas sobre su estado amoroso la ha molestado un tanto, pero siempre dueña de sí misma, ha sabido torear lo que no le ha interesado, con la sonrisa amable del que sabe lo que hace.

Para la artista, lo peor de este mundo es vivir de recuerdos; ella mira siempre hacia adelante, hacia el futuro, que se le ofrece, sin lugar a dudas, brillante. Después de cuatro semanas, más o menos, de rodaje, tiene ya otro contrato para otra película.

Por último, Gina, muy compla-

ciente, ha dicho las cuatro palabras que conoce de la lengua del autor de «El Quijote» y ha abandonado la sala donde se hablaba en todas las lenguas menos en castellano.

Ralf Vallone se fractura un tobillo en Valdemoro

El actor cinematográfico italiano Raf Vallone ha sufrido la fractura de tres huesos del tobillo derecho cuando rodaba las últimas escenas de la película «Más allá de las montañas», en el pueblo de Valdemoro, a 30 kilómetros de Madrid. Fue asistido en una clínica y se le escayoló la pierna hasta la altura de la rodilla, tuvo que terminar el rodaje un «doble», pues el actor tenía que correr y la cámara le enfocaba las piernas.

Hace unos días Raf Vallone sufrió la torcedura del mismo tobillo cuando rodaba unas escenas en Navacerrada. Fue asistido por el masajista del Atlético de Madrid, quien consideró innecesaria ninguna intervención. Ayer, Vallone tuvo la desgracia de caerse y producirse la triple fractura.

El artista italiano marchará a Roma mañana para asistir al estreno de una película suya.

RADIO

CENTRO

7,00: Apertura.—7,03: Desde el paseo del Prado.—7,18: Lectura de programas.—7,20: Alegres melodías.—8,00: Conjuntos famosos.—8,30: Fuera de juego.—8,35: Un ritmo cada día. Hoy la yemka.—8,45: Agenda de Madrid.—8,50: Un nombre, una voz, tres canciones.—9,00: Luz verde para el optimismo.—9,00: Noticiero.—10,05: Hoja... sueltas.—10,30: Al paso y por la calle.—11,00: Desfile de las naciones.—11,30: Felicitaciones.—12,00: Madrid, mediodía.—12,05: Un saludo para Alava.—12,30: Grandes orquestas.—13,00: La Bolsa.—13,02: Radio variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,00: Cita con los famosos.—14,30: Diario Hablado de Radio Nacional.—14,45: Nuestra melodía de hoy.—15,00: El chisme del día.—15,05: Orquestas en la sobremesa.—15,30: Musical 66.—16,00: Batuta mágica.—16,30: La música y ellas.—17,00: Noticiero.—17,05: Fragmentos de zarzuela.—17,30: Festival de jazz.—17,50: Patio andaluz.—18,00: Concierto en las ondas.—19,00: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—20,00: Mundo deportivo.—20,05: Bailando entre dos luces.—21,00: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22,00: Diario Hablado de Radio Nacional.—22,15: Nuestra melodía de hoy.—22,18: Luces de la ciudad.—23,00: La hora 23.—24,00: La noche.—0,55: Lectura de programas y cierre.

PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,13: Canta España.—8,00: Ruta matinal.—9,00: Invitación al concierto: «Triana», de Albéniz; «Serenata napolitana», de Scam-bati, y «Rondón», de Schubert.—9,30: Los famosos.—10,30: Album de melodías favoritas.—11,03: Cante con nosotros.—12,02: Música de todos los tiempos.—12,30: Radiolusión.—13,03: Discorama.—13,50: Palabras para una melodía.—14,50: Minutos deportivos, por M. Ors.—14,52: Intermedio musical.—15,30: Desfile de orquestas.—16,08: Concierto en familia: fragmento de la «Sinfonía española», de Lalo; danzas características de «Cascanueces», de Tchaikovsky, y dos canciones napolitanas.—16,30: Teleobjetivo.—17,00: La música que usted prefiere.—17,30: Las canciones del verano.—18,30: Gran Parada Radiosistema.—19,00: Club de baile.—21,03: Escala del mundo.—21,30: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buzón del disco.—22,30: Retransmisión del Festival Hispano-portugués de la Canción.—24,45: Tres orquestas para sonar.—1,15: Desfile de orquestas.—1,45: Lección de música en la noche.

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura.—7,30: La primera cita.—8,30: Club de amigos.—9,00: Música para su canción.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: «Sucedio en Cantanzaro» (serie radial) (fónico).—12,00: Altavoz musical.—12,30: Cita en la mañana.—13,05: Radiolusión.—13,30: Calle de Alcalá.—14,15: Noticiero deportivo.—14,50: Impacto musical.—15,00: Agenda financiera.—15,10: Automotodeporte.—15,20: La noticia y la música.—15,45: Concierto de la tarde.—17,00: Teleobjetivo.—17,30: Consultorio femenino.—18,00: Orquestas en alta fidelidad.—18,30: Autógrafo musical.—18,50: Esto es España, señores.—20,00: Música de jazz.—20,25: La nueva ola.—20,45: Exitos.—21,00: Musical express.—21,15: Ritmos en colores.—21,50: La Voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: Madrid espectáculo.—22,45: Música para la noche del sábado.—4,00: Cierre de la emisión.

JUVENTUD

Además de la programación musical que con el título de «Ritmo joven» se emite a lo largo del día, de la información internacional, nacional y local y los servicios meteorológicos y horarios que se dan cada hora, se presentan las siguientes audiciones:

9,00: Apertura y presentación.—12,05:

Cita en la mañana.—13,05: Cita en F. M. (musical por Manolo Gómez).—14,45: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—15,30: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,30: Panorama teatral, por Serafin Adame.—17,05: En F. M. suena mejor (novedades y noticias del disco; presenta Roberto Baci).—17,30: Panorama bibliográfico, por Javier Basilio.—18,30: Panorama musical, por Hilario López Millán.—19,30: Panorama juvenil, por Javier Basilio.—19,45: El rosario en familia (charlas religiosas y rezo del santo rosario por el Rvdo. P. Luis García).—20,30: Club juvenil F. M. (discos dedicados y noticias para los socios de la emisora, sobre guión escrito por ellos mismos).—21,05: ¡En marcha, Campamentosi!—21,30: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—23,00: Radiogaceta de Madrid (servicio informativo de la emisora).—23,05: Festival Wagner.—24,00: Despedida y cierre.

NACIONAL

4,55: Apertura y oración.—5,05: Programa número uno (una emisión de cuatro horas de duración, anena, con selecciones musicales salpicadas de noticias, anécdotas y con los espacios: «Esta voz le busca a usted», «El signo del día», «Curarse en salud», «Diez minutos de gimnasia», «Fiestas en España»).—7,45: Los sábados, consulta.—9,10: España que trabaja.—10,05: Alimentación.—10,20: Ritmos del sábado.—11,05: La música una semana.—12,07: La revista.—12,40: Desfile de melodías.—13,05: La hora joven.—14,00: Ritmos amables.—14,15: Última hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—15,00: Fin de semana en España.—18,05: Capítulo 18 de «Cartas a un niño sobre Francisco Franco».—18,30: La música española de treinta años.—19,05: Capítulo 9 de «Estación Victoria».—19,30: Capítulo 26 de «Trazán de los Monos».—20,05: Una hora para bailar.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado nacional.—22,30: Festivales en España.—23,00: Cancionero español.—23,30: Aventura en los cielos.—24,10: Las noches del mundo.—1,13: Concierto: «Concierto para violín», de Khatohaturian; «Habanera», de Saint-Saens.—2,00: Circuito nocturno de Radio Nacional de España.—Servicios informativos coincidiendo a todas las horas.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—10,00: Gran Vía.—12,30: Puente musical. Cartelera de espectáculos.—13,00: La hora 13.—14,00: Puerta del Sol.—14,30: Noticiero de Radio Nacional.—14,45: Cosas que pasaron.—14,46: Actualidad cinematográfica.—14,50: Un tema por David Carroll.—14,53: Siguiendo los deportes.—15,00: Madrid espectáculo.—16,00: Los violines de Caravelli.—16,30: Madrid, fin de semana.—17,00: Todo para los chicos.—17,30: El tiempo, por Mariano Medina.—17,32: La tarde del sábado.—20,00: El pequeño musical.—21,15: Mundorama.—21,30: «Peter Gay».—21,45: El último disco.—21,55: Comentarios deportivos.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Don Disco.—22,45: Superbazar.—24,30: Club de oyentes.—1,00: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

MADRID

PROGRAMAS EN F. M.

12,00: Apertura y lectura de programas.—12,05: Exitos musicales.—10,00: Concierto en alta fidelidad: «Concierto para trompa y orquesta», de Mozart. Mason Jones. Orquesta Sinfónica de la Galería Nacional de Arte de Washington. Director: Richard Bales «Variaciones sinfónicas», de César Franck. Leonard Pennario. Orquesta Boston Pops. Director: Arthur Fiedler. «Divertimento», de Ibert. Orquesta Concert Arts. Director: Félix Slatkin.—11,30: Exitos musicales.—1,00: Cierre de la emisora.

40 plazas, sin título, para ambos sexos, con 75.000 ptas.

Se han convocado 40 plazas de AUXILIARES EN EL BANCO HISPANO AMERICANO, con destino en Madrid, 20 para señoritas y 20 para varones. No se exige título. 16-25 años. Se pide el programa mínimo para ingreso en la Banca Privada, que puede usted dominar antes de los exámenes, que se celebrarán hacia el mes de octubre. Dentro de pocos meses puede estar ganando 75.000 pesetas. RECOJA PERSONALMENTE O PIDANOS CON URGENCIA: CONVOCATORIA, PROGRAMA, INSTRUCCIONES COMPLETAS Y MODELOS DE INSTANCIA PARA RELLENAR, adjuntando sellos de correos por 5 pesetas.



CURSOS DE VERANO

MECANOGRAFIA AL TACTO. TAQUIGRAFIA. Ambas con dictado magnetofónico. CONTABILIDAD. INGRESO EN BANCA. CULTURA GENERAL. Colocación asegurada a todos nuestros alumnos en numerosas empresas. Alquilamos a domicilio.

Dirigirse a recibir nuevas. Pida folleto gratuito: El Porvenir en su mano. Dirijase hoy mismo a la ACADEMIA CABALLERO — Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) — Apartado 4.087 — MADRID-10

NOCHE

8,30 ¿QUÉ LE PASA A LA VERDAD? Concurso presentado por Juan Antonio Fernández de Abajo y realizado por Juan Manuel Soriano

MUSICA

HOY, EN PLAZA MAYOR, «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

Fabuloso espectáculo presentado por «Festivales de España», con la compañía lírica «Amadeo Vives», Pilar López y su «Ballet» Español, Coros Cantores de Madrid, Rondalla, Banda de Cornetas y Tambores y Orquesta Sinfónica «Pro Música». Dirección: José Tamayo. Precios: 60 a 200 pesetas. Localidades: Taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 2251210) y Plaza Mayor (teléfono 2412656). Rigurosa puntualidad.

COMPANIA LIRICA «AMADEO VIVES»

Famosas figuras líricas, solistas, coros, «ballet», 300 intérpretes: «Antología de la Zarzuela», en Plaza Mayor. Títulos seleccionados de veinte músicos españoles. Quince únicos días.

JOSE TAMAYO DIRIGE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

Nuevo éxito triunfal en Barcelona. Estreno en Madrid «Festivales de España», Plaza Mayor. Recuerden: «Carmen», primero; «El Carnaval de Venecia», después, y... ahora, «Antología de la Zarzuela». Maravilloso espectáculo, despliegue artístico, vestuarios, decoración, conjuntos. Precios: 60 a 200 pesetas.

PILAR LOPEZ Y SU «Ballet» ESPAÑOL

en diecinueve danzas, «Antología de la Zarzuela». Fabuloso espectáculo «Festivales de España», en Plaza Mayor, del 4 al 18 únicamente.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Paradas, Jiménez, maestro Guerrero). Con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

CALDERON. — 7, 10,45 noche: Esperanza Roy presenta su compañía de revistas, en ¡Usted sí que vale! Con José Luis Coll. Colaboración Pedrín Fernández. (Actuación Hiram's «Ballet».) Cuatrocientas representaciones.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) (Refrigerado.) 7 y 11: Irene Daina y Carlos Ballesteros, en Los derechos de la mujer. (La comedia más graciosa de Alfonso Paso.) (Colaboración extraordinaria de Raquel Daina.) Dirección: Pastor Serrador. (Butaca, 60 pesetas.)

FESTIVALES DE ESPAÑA, EN PLAZA MAYOR. — Hoy, 10,30 noche, fabuloso espectáculo exaltación música y danzas populares de España: Antología de la Zarzuela, por la compañía lírica «Amadeo Vives», Pilar López y su «Ballet» Español, Coros Cantores de Madrid, Rondalla, Banda de Cornetas y Tambores y Orquesta Sinfónica «Pro Música». (Dirección: José Tamayo.) (Localidades: Taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 2251210) y Plaza Mayor (teléfono 2412656). (Rigurosa puntualidad.)

LATINA. — (Local refrigerado.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Diana Darvey, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García, en la sensacional revista Las intocables. («Ballet» Bataclán Dancers.)

MARAVILLAS. — 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso). Con Manuel Navarro. (¡Gran acontecimiento!) (Butaca, 50 pesetas.) (109-110 representaciones.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) (Refrigerado.) ¡Noveno mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Mañas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración Luis B. Arroyo. (El mayor éxito de la temporada!) (Temperatura ideal)

REINA VICTORIA. — ¡Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larrañaga, en La tercera palabra (de Alejandro Casona). Con Julia Martínez. (¡Un éxito sin precedentes!)

ZARZUELA. — (2214341.) (Tercera temporada de género chico.) 7 y 10,30: Los claveles (de Fernández, Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Dolorosa (de Juan José Lorente; música de José Serrano). (Apto todos los públicos.) (Butaca de patio, 60 pesetas.)

CIRCO

CIRCO PRICE HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical de Madrid, al cielo. (¡Fastuosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleita, Eva Miller, Sánchez Polack «Tip», Rafael Barry, Tony Jadell y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINE INFANTIL

ALCALA-PALACE. — 4,30 tarde (sesión especial infantil): La barrera. (Precios, desde 8 pesetas.)

CASTILLA. — 4,30 (sesión especial infantil): La diligencia de la muerte. (Precio: 4 pesetas.)

COVADONGA. — 4: El asalto al fuerte Clark. (Butaca, 7 pesetas.)

CHIKI. — 4 tarde (sesión especial infantil): Los gigantes de la Tesalia. (Precio: 6 pesetas.)

LOS ANGELES. — 4: Pasión sobre el hielo. (Butaca, 7 pesetas.)

LUCHANA. — (Refrigeración Carrier.) 4,30 (sesión especial infantil): La carga de la Policía Montada. (Precios: 6, 8 y 11 pesetas.)

MORATALAZ. — 4 tarde (sesión especial infantil): Los gigantes de la Tesalia. (Precios: 8,50 y 7 pesetas.)

NIZA. — 4 tarde (sesión especial infantil): Torrejón City. (Butaca, 8 pesetas.)

PELAYO. — 4 tarde (sesión especial infantil): Cara a la muerte. (Precio: 3 pesetas.)

RIALTO. — (Refrigerado.) 4,30

(sesión especial infantil): Pasión de los fuertes. (Precios: 9 a 17 pesetas.)

SALAMANCA. — 5 (sesión infantil): La escalada de la muerte. (Precios, desde 4 pesetas.)

TETUAN. — 4 tarde (sesión especial infantil): La bella durmiente. (Precios: 6 y 5 pesetas.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Refrigerado.) 6,15 y 10: La batalla de Las Ardenas. (Technicolor. Supercinerama.) (Mayores catorce años.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana, función especial.

ALCANTARA. — 5,30: Rocambole, La bahía de los contrabandistas. (Tolerado.)

ALCALA-PALACE. — Operación Cross. bow.

ALEXANDRA. — Tarzán y sus compañeros y Años luminosos, día de luto.

AMAYA. — La colina de los pequeños diablos.

AMAYA. — Sonrisas y lágrimas.

APOLLO. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike) (Tolerado.)

ASTUR. — Amor y B. H. 33 y La mansión de los Fury.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10,30: Mestizo (Hugo Blanco, Gustavo Rojo). (Mayores catorce años.)

AZUL. — Samba y La gata negra.

BAHIA. — Aliki en la Marina y El portero.

BARCELONA. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerado.)

BECERRA. — La cabaña del Tío Tom.

BECQUER. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

BELLAS ARTES. — Casablanca.

BENAVENTE. — 10: La ciudad bajo el terror (Sean Connery y Río Conchos (Tony Franciosa). (Color.)

BENLLIURE. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerado.)

BILBAO. — El poder y la gloria.

BRISTOL. — El triunfo de Búfalo Bill y Casablanca

BULEVAR. — El portero.

CALIFORNIA. — Margarita Gautier y Con el llegó el escándalo.

CALLAO. — 7, 10,30: Cartas boca arriba (Eddie Constantine). (Refrigerado.)

CANCELLER. — El 7º de Caballería.

CANDILEJAS. — Tarzán en peligro y Años luminosos, día de luto.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Al final de la escapada (About de Souffle) (Jean Seberg, Jean-Paul Belmondo).

CAPRI. — (2521069.) 3,30: La tentación vive arriba (Marilyn Monroe) y La otra mujer (Annie Girardot, Richard Honson).

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Los robinsones de los mares del Sur, El gran Mac Lintock. (Tolerado.)

CARTAGO. — (2577023.) Continua desde las 6: El tren y El nuevo caso del inspector Clouseau.

CARTON. — El puente de Waterloo.

CERVANTES. — La ley de los sin ley y ¿Hacia el fin del mundo?

CIUDAD LINEAL. — Una isla con tomate y Arenas de Kalahari.

COIMBRA. — El hijo de Jesse James y El robo al Banco de Inglaterra.

COLISEUM. — 7, 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor. Panavisión.) (¡Divertidísima!)

CONCEPCION. — Amor y B. H. 33 y La mansión de los Fury.

CONDE DUQUE. — El cardenal.

CONSULADO. — El 7º de Caballería.

COPACABANA. — Los cuatreros de Mississippi y Un león en mi cama.

CHUECA. — La esposa del embajador y Una trompeta lejána.

DOS DE MAYO. — 4,30: Amor y B. H. 33, La mansión de los Fury.

EL ESPAÑOLETO. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Zafarrancho en la Marina. (Tolerado.)

EMPERADOR. — Ese mundo maravilloso y La tumba del pistolero.

ESPRONCEDA. — Cinderella y ¿Hacia el fin del mundo?

FANTASIO. — Pasión de los fuertes.

FELIPE II. — Tengo diecisiete años y Operación whisky.

FIGARO. — Pasión de los fuertes.

FLORIDA. — El asesino y La mansión de los Fury.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Los derechos de los hijos.

GALILEO. — Niebla en el pasado y Murieron con las botas puestas.

GAYARRE. — Tiempo de violencia.

GRANADA. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Zafarrancho en la Marina. (Tolerado.)

IBIZA. — Patrulla de rescate y El tulipán negro.

IDEAL. — (Refrigerado.) 4,30: La carga de la Policía Montada (Allan Scott, Diana Lorys). (Tolerado.) (Cinemascope. Color.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

INFANTAS. — El portero.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y La batalla de las colinas del whisky (Burt Lancaster, Lee Remick). (Technicolor. 70 milímetros.) (Tolerado.)

IMPERIO. — Lluvias del cielo y Siete novias para siete hermanos.

IRIS. — Las tribulaciones de un chino en China.

JORGE JUAN. — El portero.

KURSAL. — La trampa del dinero y Arenas de Kalahari.

LIDO. — Mi esposa Constanza y Casablanca.

LOPE DE VEGA. — 7 y 10,30: Algunas lecciones de amor (José Luis López Vázquez, Gracita Morales). (Eastmancolor.)

LUCHANA. — (Refrigeración Carrier.) 7 y 10,30: La carga de la Policía Montada. (Tolerado.)

LUX. — Valiente y Contra el imperio del crimen.

MADRID. — 7, 10,30: Ana (Silvana Mangano, Raf Vallone, Vittorio Gassman). (Mayores dieciocho años.)

MAGALLANES. — 4 (Refrigerado.): Sangre en Indochina y El Rolls Royce amarillo.

METROPOLITANO. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

MOLA. — Flint agente secreto.

MOLA. — La colina de los pequeños diablos.

MONTECARLO. — 3,30: Cuando viaja la cigüeña y La mansión de los Fury (Stewart Granger, Valerie Hobson).

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 4,30: La mansión de los Fury (Stewart Granger, Valerie Hobson).

MORASOL. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

MUNOZ SECA. — (2315141.) (Refrigerado.) 10: El Rolls Royce amarillo, Las garras invisibles del doctor Mabuse.

MURILLO. — El golpe secreto de D'Artagnan y Megaton y-e-y-e.

NARVAEZ. — Cinderella y ¿Hacia el fin del mundo?

NIZA. — El guardaespaldas y Ráfagas de violencia.

ODEON. — La ley de los sin ley y Casablanca.

OPORTO. — El último homicidio y La violétera.

PALACIO DEL CINE. — Tarzán y el safari perdido y Años luminosos, día de luto.

PALAFIX. — Don Quijote.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Acompañame (Rocio Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor.) (Para todos los públicos.)

PAVON. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

PEÑALVER. — Cenizas y diamantes.

PALACE. — Tiempo de violencia.

PEZ. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

PLEYEL. — Ráfagas del crimen y Escándalo en Villa Florida.

POMPEYA. — Tiempo de violencia.

POSTAS. — Persecución a un espía y Escándalo en la playa.

PRINCESA. — Casablanca.

PRINCIPE PIO. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

PROGRESO. — El poder y la gloria.

PROYECCIONES (Cinerama). — (Refrigerado.) 6,30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos.) (Precios populares de verano.)

MAñana: Matinal, 11.

REAL CINEMA. — El regreso de Fu-Manchú.

REGIO. — El poder y la gloria.

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: La maldición de los Karnstein.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Pasión de los fuertes (Henry Fonda, Linda Darnell, Víctor Mature). (Tolerado.)

RICHMOND. — Como un trueno.

RIO. — El guardaespaldas y Ráfagas de violencia.

RIVIERA. — Lawrence de Arabia.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Como dos gotas de agua; Incas, el fin de una raza. (Toleradas.)

ROSALES. — Tiempo de violencia.

ROXY «A». — El 7º de Caballería.

ROXY «B». — My fair lady.

SAINZ DE BARANDA. — Ninette y un señor de Murcia y Cenizas y diamantes.

SAN CARLOS. — 5: Persecución a un espía (Color, cinemascopé). Escándalo en la playa. (Color.)

SAN DIEGO. — Noche de pesadilla. Cuando viaja la cigüeña.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor). (Tolerado.)

SAN REMO. — Contra el imperio del crimen y Oeste Nevada Joe.

SOL. — 10 mañana: Trampa para un soltero, Siete hombres de oro. (Ambas, color.)

SORRENTO. — Un vampiro para dos y El portero.

TIVOLI. — Tiempo de violencia.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,45: Cartas boca arriba (Eddie Constantine, François Brion).

URQUIJO. — Tarzán y el safari perdido y Años luminosos, día de luto.

VALLEHERMOSO. — El triunfo de Búfalo Bill y ¿Hacia el fin del mundo?

VELAZQUEZ. — El poder y la gloria.

VERGARA. — Casablanca.

VERSALLES. — Escala en Tokio y Arenas de Kalahari.

VICTORIA. — La ley de los sin ley y Casablanca.

VOZ. — (2453299.) Continua desde las 5: La carga de la Policía Montada (Allan Scott, Frank Latimore). (Tolerado.)

VARIOS

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CLUB AYALA. — Sala de fiestas.

CLUB MADISON. — Sala de fiestas.

MOLINO ROJO. — Sala de fiestas.

NUOVA ROMANA. — Sala de fiestas.

REAL CLUB. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Sala de fiestas.

PLAZA DE TOROS DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Miércoles 10 de agosto, a las seis de la tarde

GRANDIOSA Y TRADICIONAL CORRIDA DE TOROS

Seis toros de la famosa ganadería de los señores herederos de don Carlos Núñez, para la maestría del torero!

ANTONIO BIENVENIDA

JULIO APARICIO

ANTONIO ORDOÑEZ

Localidades: Las Panderetas, Jardines, 25, teléfono 231 00 13

En San Lorenzo del Escorial, en los sitios de costumbre

Encargos: Teléfono 296 10 73

Gran servicio de trenes y autobuses, con regreso después de la corrida

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

A N U N C I O

Para general conocimiento, se manifiesta que el CONCURSO-SUBASTA, aplazado en 21 de mayo del corriente año, para la contratación de la obra del proyecto titulado «PM-7-66-5-1.209, ABASTECIMIENTO DE AGUA Y SANEAMIENTO DEL AEROPUERTO DE PALMA DE MALLORCA», por un importe total máximo de pesetas 10.797.690,00 pesetas, se celebrará en esta Dirección General el día veintinueve de septiembre del corriente año, a las diez horas treinta minutos. La única modificación introducida en este proyecto, en relación con el anuncio de convocatoria, publicado en 23 de abril del año en curso, afecta a las anualidades, que serán las siguientes: Para el presente año, por un total de 4.000.000,00 de pesetas, y para el próximo, de 1967, por un total de 6.797.690,00 pesetas.

El importe de estos anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 2 de agosto de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, Juan Zugasti.

PLAZA DE TOROS DE MADRID</