

Arriba

Madrid, martes 16 de agosto de 1966

ROBLEDO:

- 150.000 PINOS
DESTRUIDOS
- 20.000 HECTAREAS
ARRASADAS
- 60 MILLONES
DE PESETAS
EN PERDIDAS

2.000 HOMBRES MOVILIZADOS FRENTE A 15 KMS. DE LARGO

Quizá sea este de Robledo el mayor incendio forestal, en la provincia de Madrid, del que se tenga algún dato histórico. Las cifras que aparecen sobre estas líneas indican la envergadura y la gravedad del siniestro, en el que, por fortuna, no ha habido víctimas mortales. Solamente algunos de los dos mil soldados movilizados y otros paisanos sufren quemaduras leves o síntomas de asfixia. Más información en páginas interiores. (Fotografía de Pastor.)



PARIS Y ROMA: SOLEDAD

Como todas las grandes ciudades del mundo, París y Roma han quedado desiertas. El fin de semana, alargado por el día de fiesta de la Asunción de la Virgen María, ha invitado a los habitantes de las ciudades a abandonar el asfalto, a huir hacia el campo, la sierra o la playa. París, plaza del Obelisco, sobre estas líneas, vacía. Al fondo, la torre Eiffel. A la derecha del texto, la plaza de Venecia, de Roma, testimonio del «Ferragosto». (Fotografías de Cifrafax)



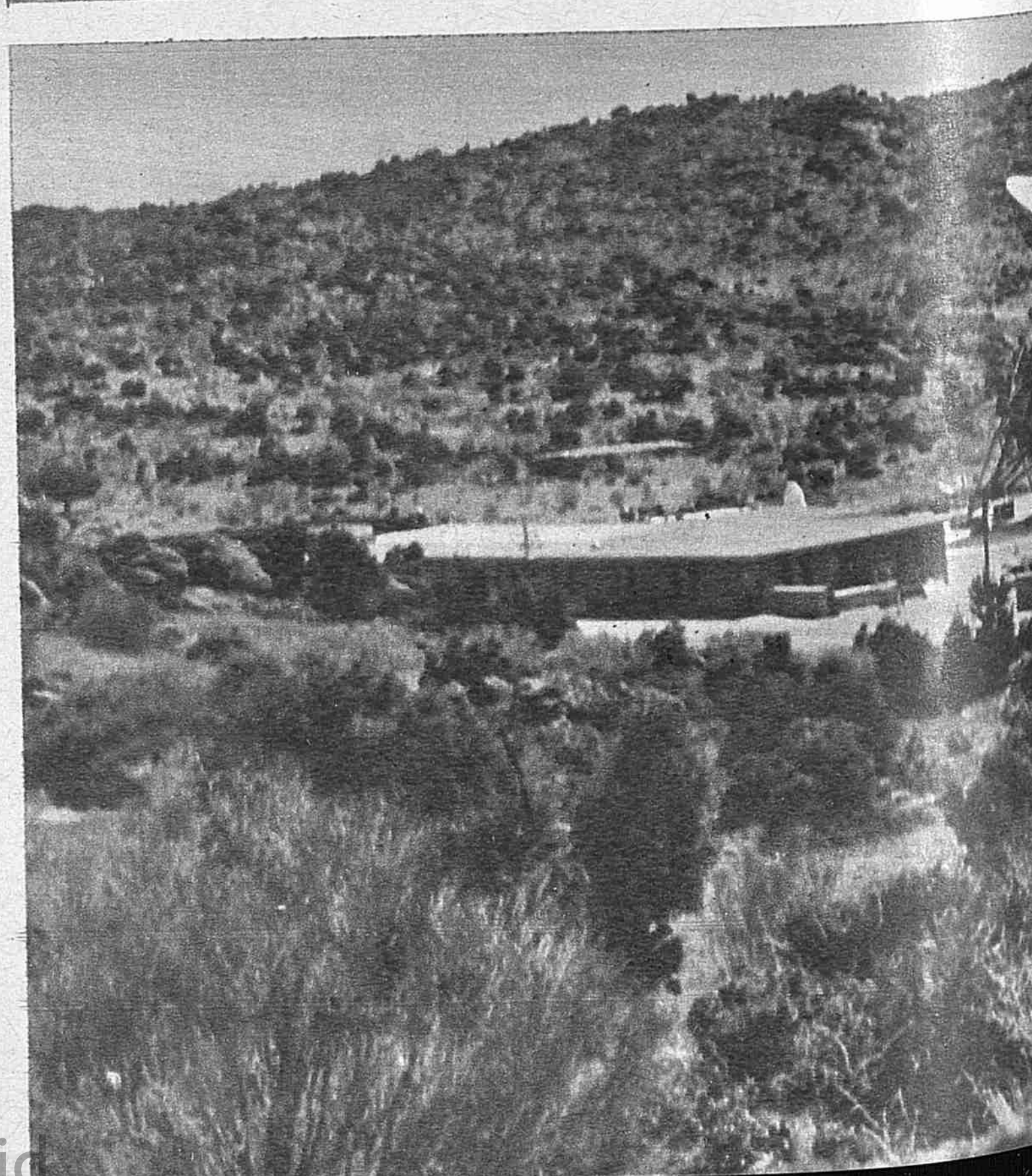
EN LA CASA DE CAMPO

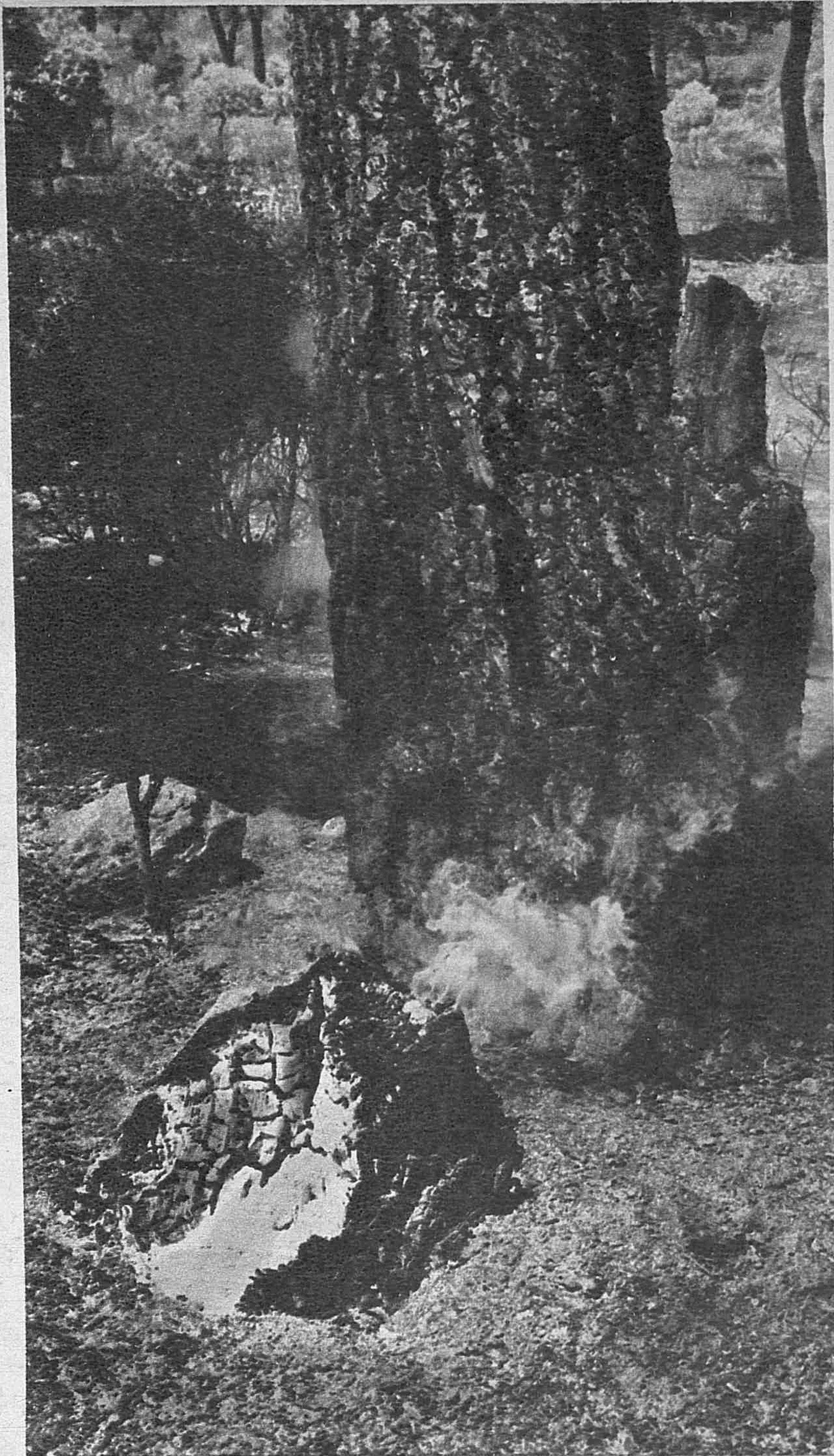
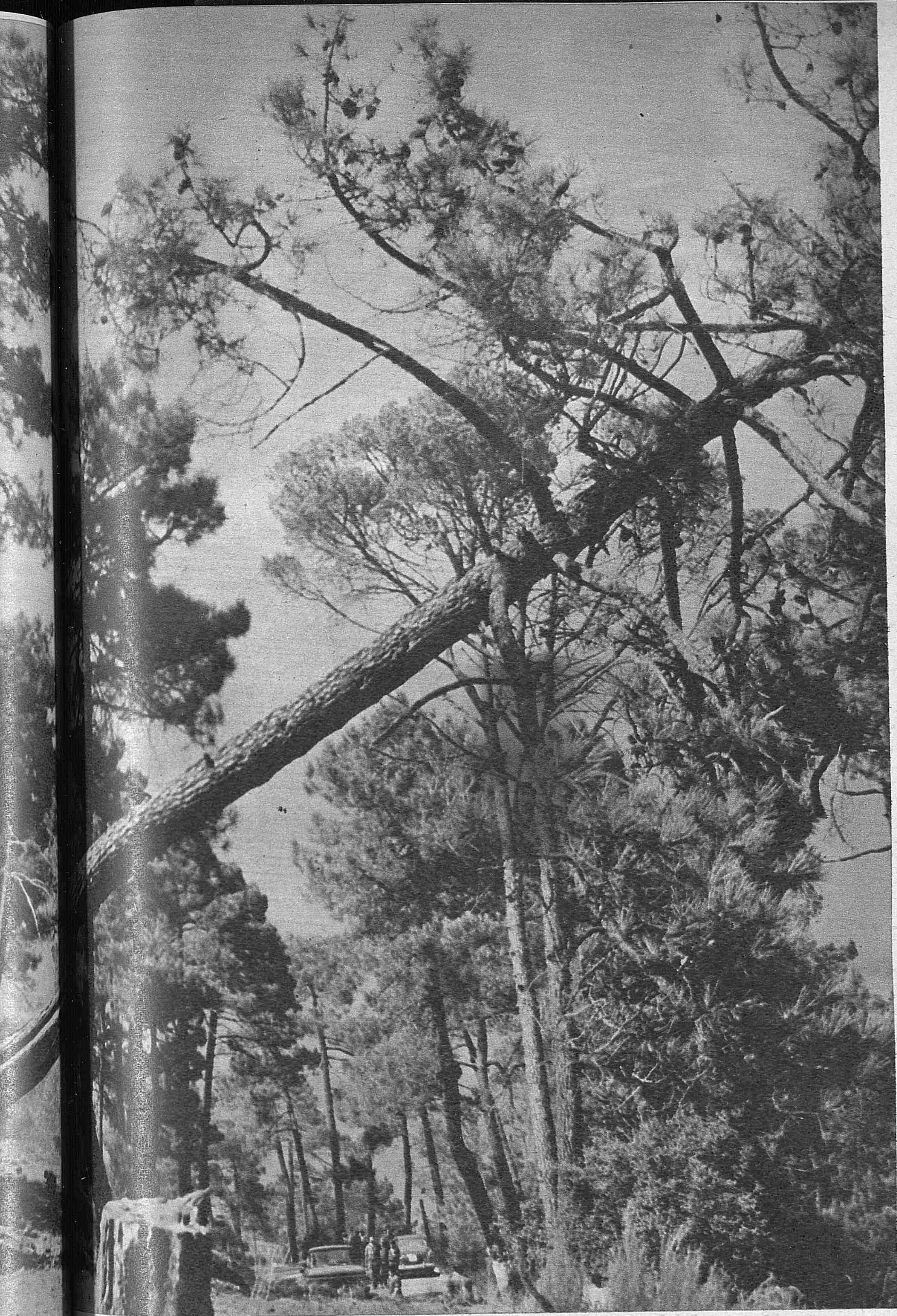
En las inmediaciones de la Venta del Batán, Casa de Campo, de Madrid, se registraron tres incendios casi seguidos, que obligaron a sendas intervenciones de los bomberos. Uno de los incendios, que no fueron muy espectaculares ~~en~~ graves (Fiel)



ACCIDENTE EN CORDOBA

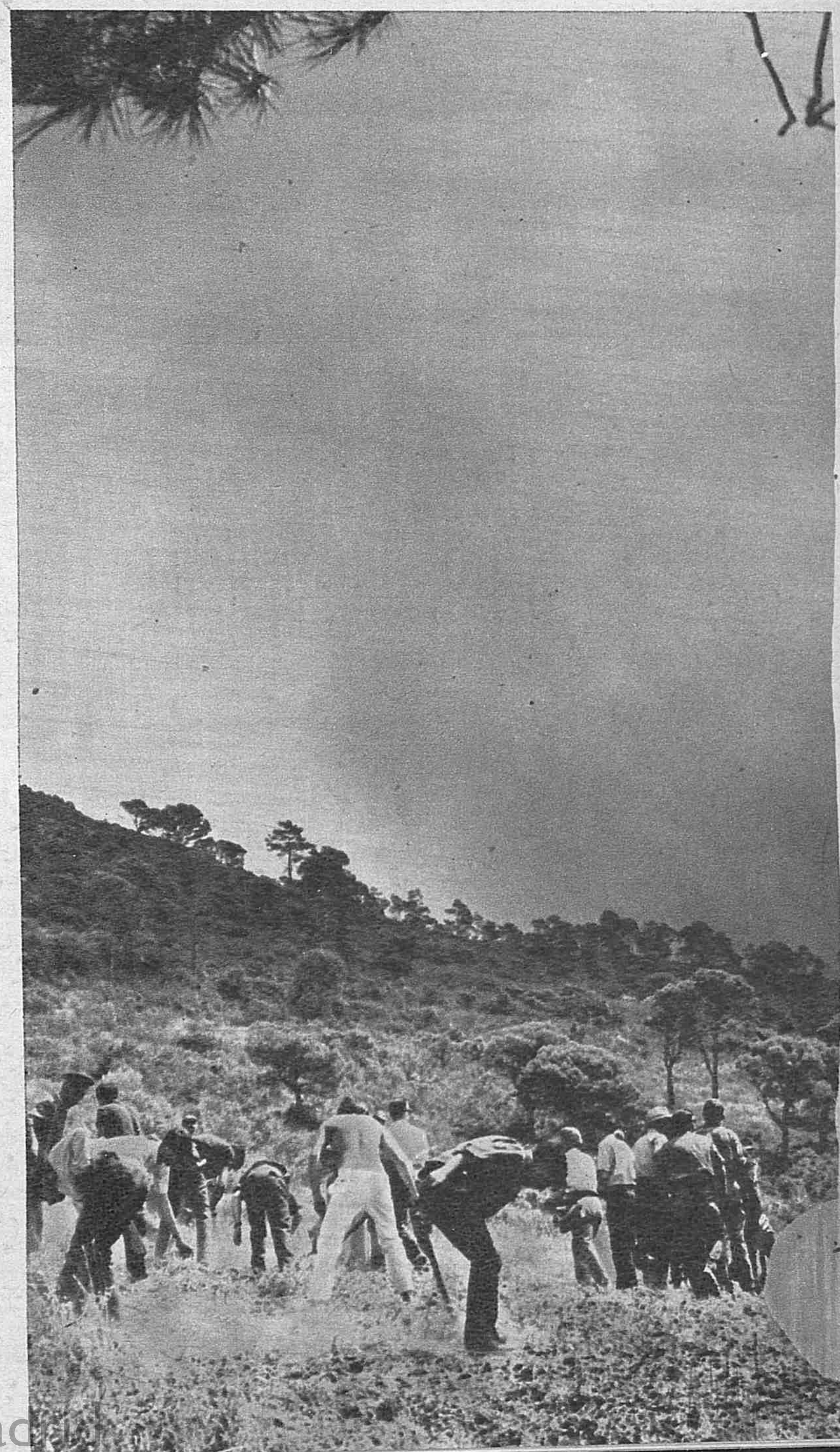
En el paseo de la Ribera, de Córdoba, y por causas que se desconocen, entraron en colisión un autobús de viajeros y un turismo que remolcaba una caravana, la cual quedó partida en dos, destrozada. No hubo desgracias personales. (Foto Cifra.)

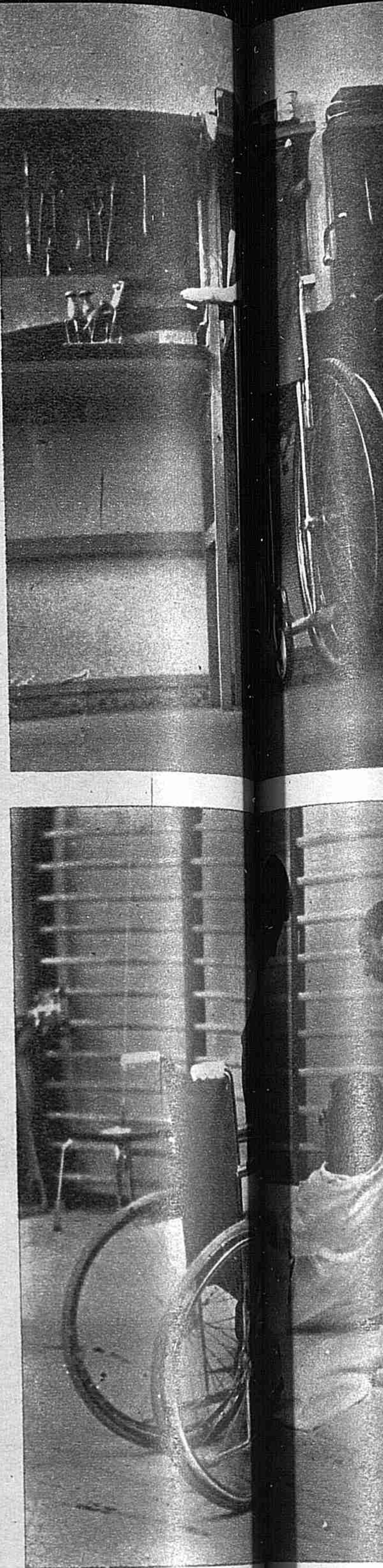
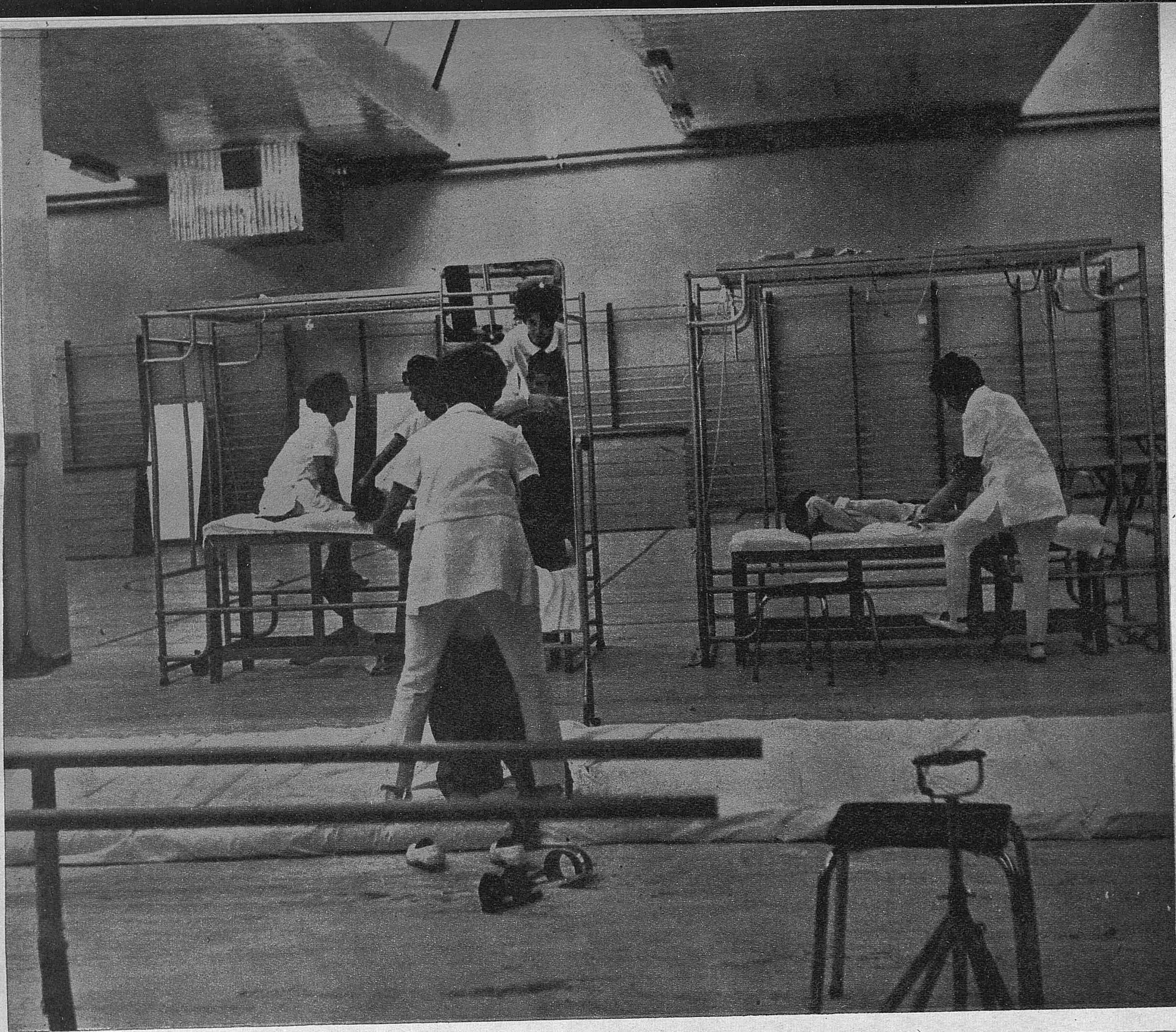




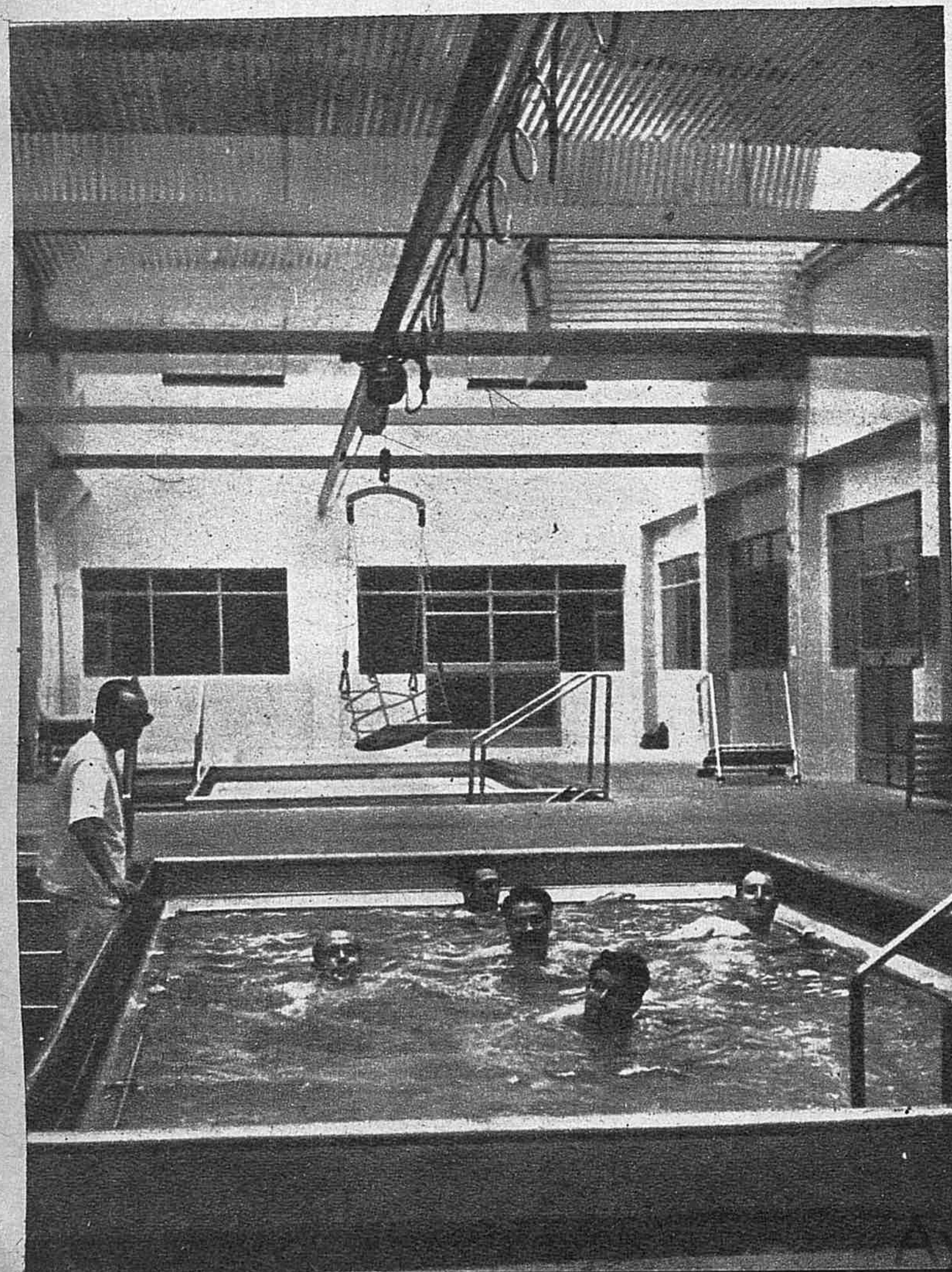
EL SEGUIMIENTO DEL «ORBITER», A PUNTO DE FRACASO

El fuego comenzó en los alrededores del pantano de San Juan. Muchos veraneantes que iban en sus coches a pasar un día en el agua se encontraron con que su elemento opuesto, el fuego, les invitaba a dar marcha atrás. Las llamas se extendieron rápidamente, alcanzando unas dimensiones impresionantes y, lo que es más grave, cercando la estación espacial de seguimiento de satélites norteamericanos de Robledo de Chavela, ocupada ahora en la recepción de datos y fotografías del «Orbiter», el laboratorio que los Estados Unidos han enviado para buscar un espacio para el alunizaje. Todo podía haber fracasado, por lo menos en una gran parte. Gracias a Dios. Se sigue trabajando allí normalmente. Las llamas cruzaron algunas carreteras y han abrasado pinos de Robledo, Navas del Rey y Pelayo. (Pastor.)





NINGUN ACCIDENTADO ES INUTIL PARA VIVIR



LAS enfermedades que el trabajo produce son irreversibles. La silicosis es de todos conocida. En la actualidad las industrias químicas producen un alto índice de enfermos. Todos los que trabajan con el mercurio, el plomo, con carburantes, con todos los gases que producen efectos nocivos, deben estar cuidadosamente vigilados para que la enfermedad sea descubierta y cuidada desde sus primeros estadios. La única solución es una Medicina preventiva. Una vez que la enfermedad ha sido descubierta hay que cambiar al obrero de puesto de trabajo y enseñarle una nueva actividad, si está en edad de ello, y si no, llevarle a lugares donde pueda hacer vida sana.

Entre el obrero accidentado y el obrero enfermo hay varios puntos en común. Por supuesto, la finalidad es igual: reincorporarle a la sociedad ofreciéndole un nuevo puesto de trabajo. Pero los medios para llegar a este fin son distintos. En el obrero enfermo se trata de prevenir; en el accidentado, de rehabilitar.

EL GIMNASIO

Un accidentado puede quedar inútil, parcial o totalmente, y en todos estos casos puede ser rehabilitado, aunque en diferentes grados. Como en todos ellos la capacidad funcional del trabajador queda disminuida, lo que se pretende es potenciar las partes que quedan útiles, para lo cual se recurre al gimnasio, donde con diferentes ejercicios gimnásticos se devuelve la fuerza, e incluso se duplica, a los miembros restantes.

En el gimnasio de La Paz hemos visto cómo los accidentados hacen diversos ejercicios para adquirir flexibilidad en los músculos. Por lo gene-

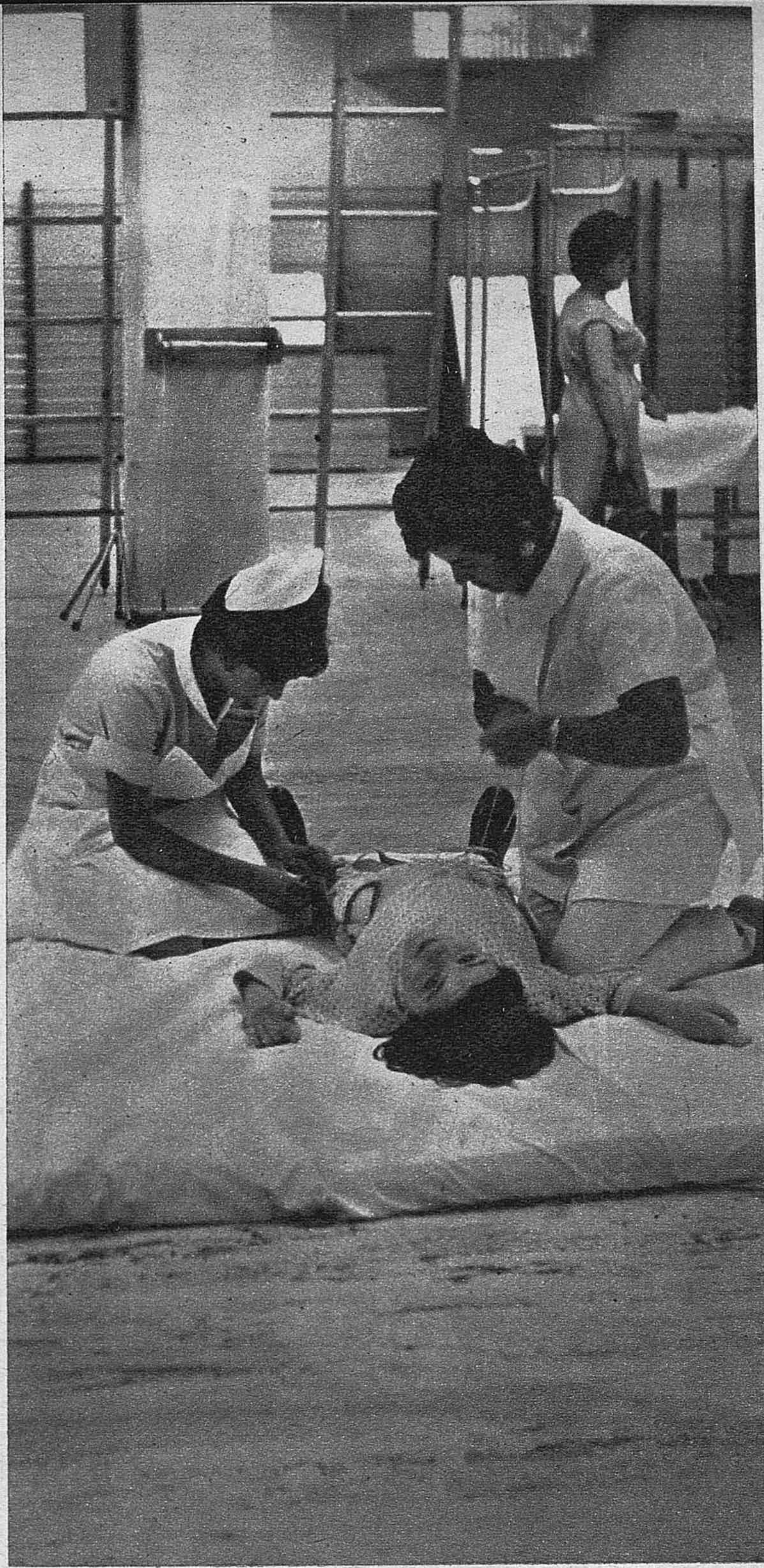
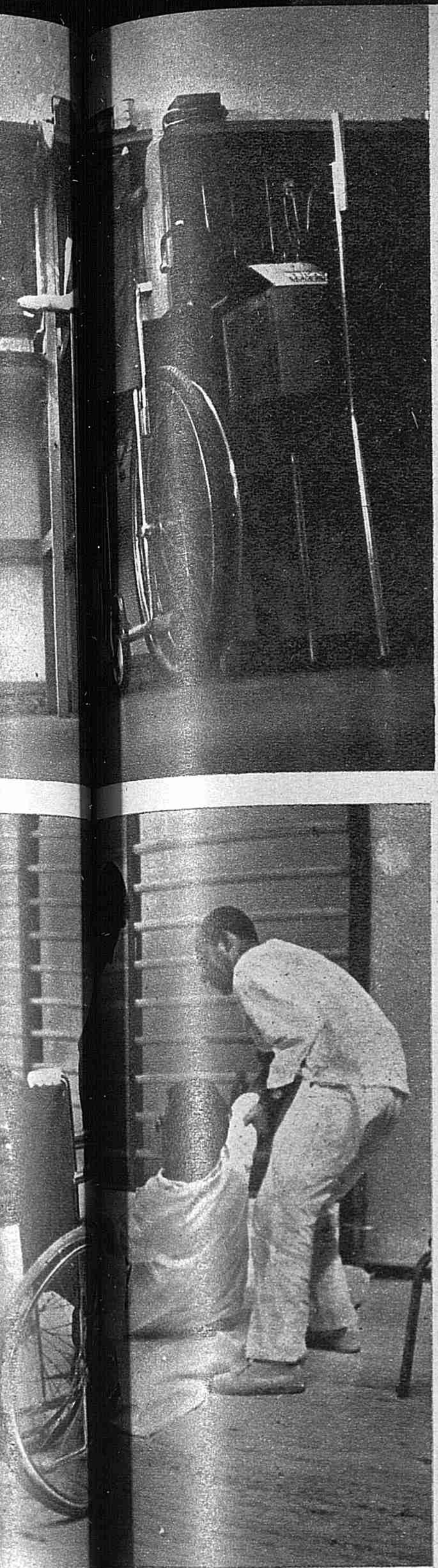
ral, en todos estos movimientos el enfermo debe ir acompañado de una prótesis (aparatos de hierro con diferentes formas), pues raramente puede moverse sin ellos.

Al gimnasio llegan acompañados por unas enfermeras que van en pantalones, cosa que choca en principio, pero que se encuentra muy útil cuando se ve la cantidad de posturas que adquieren estas jóvenes para sacar al enfermo de la cama, colocarle los aparatos y ayudarlo a andar.

Tiene que pasar mucho tiempo después de las operaciones para que un enfermo empiece su rehabilitación. A los que no se les puede mover apenas, se les coloca en planos inclinados, adosados a la pared, para que se movilicen un poco. Los que tienen un miembro inútil lo potencian con el levantamiento de pesas. La mayoría aprende a andar con la prótesis colocada, y apoyados en las paralelas inician los primeros pasos. Hay ejercicios más adelantados, como es jugar al baloncesto —aunque sentado en una silla— y montar en bicicletas que están pegadas al suelo. Un ejercicio muy útil es el de subir y bajar de un autobús. En el gimnasio hay un simulacro de autobús, incluso con timbres. Su finalidad no sólo es la de forzar el movimiento, sino que éste sea de utilidad para su vida futura.

Todas estas sesiones van acompañadas de masajes y, lo que es más importante, de lecciones de natación. Cerca del gimnasio hay dos pequeñas piscinas de agua caliente y poca profundidad, en las que se introduce a los accidentados. Sus movimientos en el agua son más ágiles, menos esforzados. Nos contaba uno de los doctores una triste

(Sigue en la pág. 25 de tipografía.)



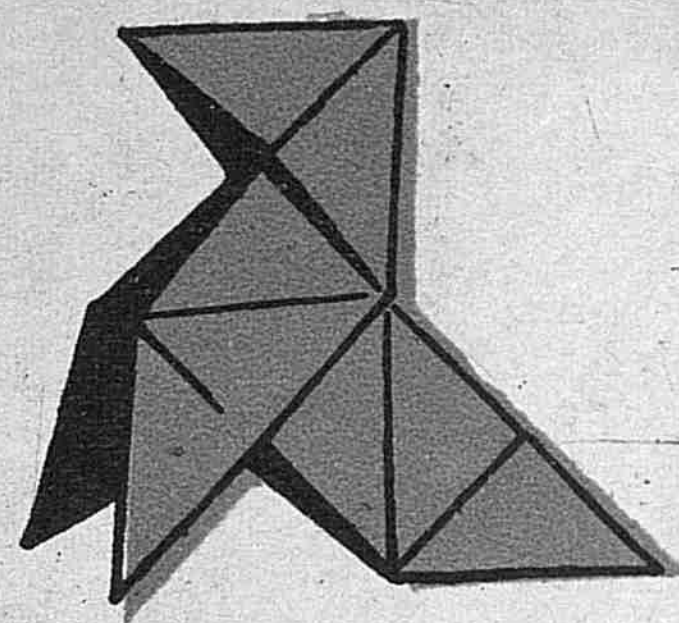
LA VIDA Y LA SOCIEDAD

debe
de hie-
puede

nas en-
chocha
el cuan-
quieren
cama,

s de las
su reha-
ver ape-
osados a
Los que
con el
de a an-
en las
ejerci-
loncesto
r en bi-
ejercicio
bús. En
incluso
de forzar
dad para

de ma-
ciones de
pequeñas
idad, en
Sus mo-
os esfor-
na triste
ografía.)



RUBEN DARIO

COMO el mismísimo Apolo no ha tañido aquella lira, como el mismísimo Pan no ha sonado aquella flauta, la lira y la flauta de Rubén hace cincuenta años que están enmudecidas. Todos hemos obedecido los imperativos y funerales versos de don Antonio Machado. (Por favor, recordadme que un día os hable de don Antonio Machado.) Hace falta poseer alejandrinos con muchos bemoles para que nadie, muerto Rubén, se atreva a escribir algo parecido al «Responso a Verlaine»:

Que púberes canéforas te ofrenden el acanto...

Hace este año medio siglo que murió el poeta trasatlántico y el año próximo celebraremos el primer centenario de su nacimiento. En fechas así de redondas, la memoria y el homenaje suelen alzar de nuevo los versos de cualquier desaparecido poeta que merezca el nombre, y vientos ya olvidados vuelven a menear sus ramas líricas y aguas ya pasadas vuelven a mover los molinos de su poesía. Pero yo no estoy muy seguro de que con Rubén vaya a suceder lo mismo.

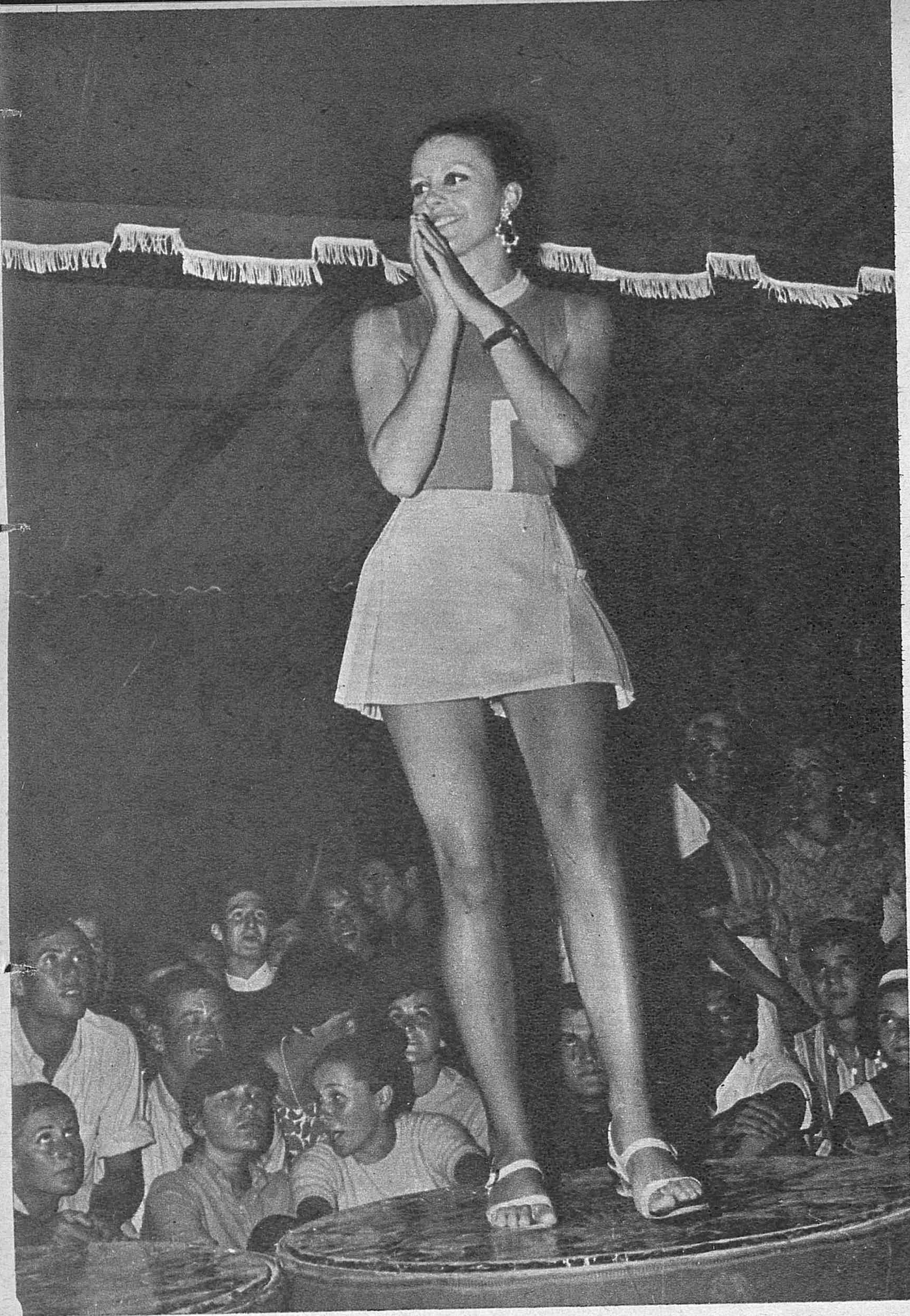
Los cauces por donde discurre la poesía actual tendrían que cegarse de repente y el manantial poético abrir caminos no previsibles para que en este caso se cumpliera esta repetida ley de las resurrecciones literarias que traen los centenarios. Parece que de momento la estética, el modo y la música de Rubén Dario no encontrarán guapo que las eche a andar de nuevo en las letras castellanas. Porque creo que no está el horno hoy para princesas de sonatina, para reales palacios de malaquita, para cisnes unánimes, para vizcondes rubios ni para marquesas Eulalias. Ni siquiera para el triunfalismo de la Marcha.

Será lógicamente inevitable que en estas fechas de conmemoración alguien nos recuerde la vida y la obra del autor de «Prosas profanas». Será inevitable que alguien nos recuerde la vida errante, bohemia y desgraciada de Rubén. Que alguien nos redescubra el juego de acentos más sonoro y musical de nuestra poesía; un juego de acentos que mantuvo encantadas a todas las serpientes de la época hasta que faltó viento a la flauta rubeniana: el juego de acentos de la «Salutación al águila» y de los hexámetros dáctilos de la «Salutación del optimista». Que alguien cuente los largos viajes y los largos tragos y las largas madrugadas del poeta, cuando iba y venía de América a Europa, de la ginebra al ron, del amor a la melancolía, del verso esdrújulo al pie quebrado, de Víctor Hugo al varón de Asís, de los frescos racimos a los funebres ramos.

Pero también será inevitable que la escuela siga desierta y el ejemplo no halle sino esquivaces. No es el lago azul, ni Leda desnuda entre las alas blancas del cisne, ni la hembra del pavo real, ni los labios escarlata de Margarita histérica, ni las escenas de Watteau, ni la estrella que roba Sagitario, ni los siete carrizos de la flauta panida. No es eso, no es eso lo que envuelve hoy la mirada de los poetas. Rubén Dario ha dicho adiós a un mundo mágico, irreal, fascinante y vacío que se ha roto como una burbuja, que se ha perdido como el rastro de un aroma, que se ha apagado como una música, que ha terminado como un sueño apenas nuestros ojos se han posado en las cosas tiernas, dramáticas, cercanas, pequeñas, pobres y verdaderas de todos los días.

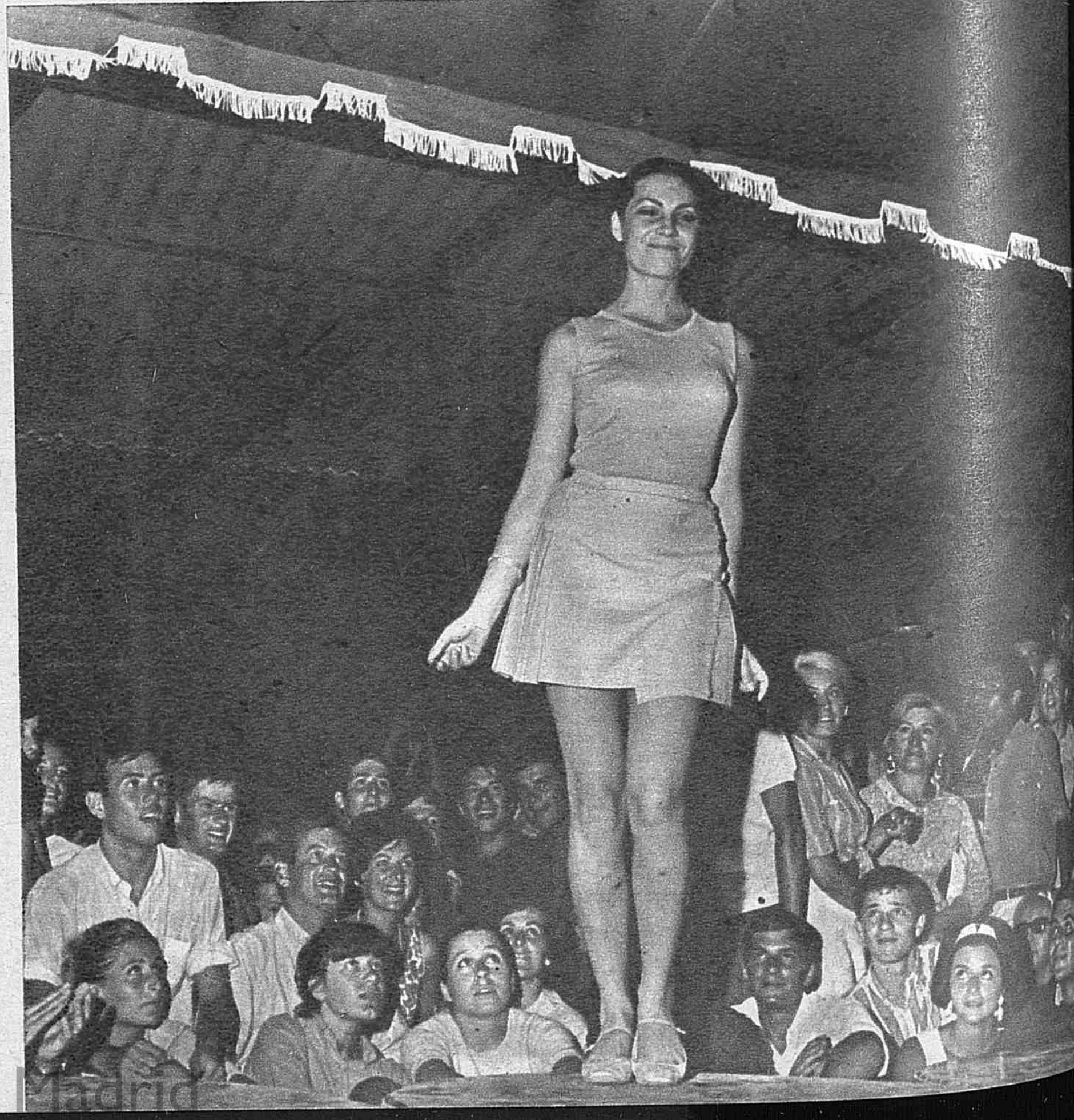
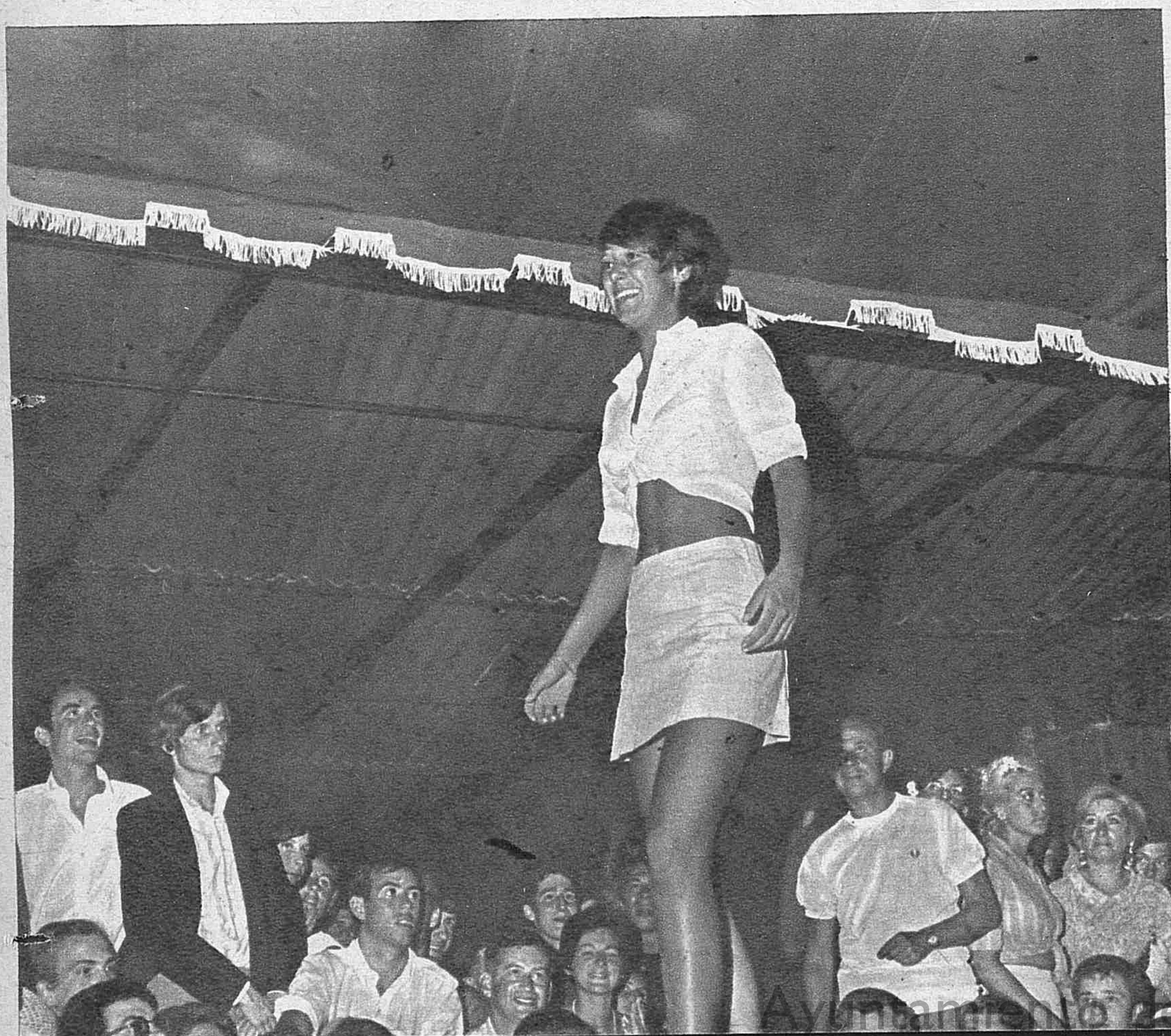
De América, también de América nos ha venido otra voz que ha dejado sin eco y sin sentido la voz de Rubén. Todo cuanto iba a morir se despidió en los versos de Dario (¡oh, legendario canto del cisne que canta sólo cuando muere!) en el momento en que todo lo que iba a nacer nos saluda desde los versos de Neruda. Entre Rubén y Pablo hay una breve noche que es como un cataclismo, tras el cual un pájaro nuevo cantará un nuevo himno al amanecer de un nuevo sol y en los oídos de un nuevo hombre. Rubén Dario, «el de las piedras preciosas», muere cuando llega el poeta de la Oda a la pobreza. El uno dice «púrpura» y el otro dice «sangre». El uno dice «esmejalda» y el otro dice «hierba». El uno dice «laurel» y el otro dice «pan». El uno dice «perla» y el otro dice «llanto». El uno dice «Venus» y el otro dice «hermano». Si os encontráis por ahí el ave del paraíso que hizo cantor Rubén, no os prendéis demasiado en su plumaje y en su trino: es un pájaro disecado.

Jaime CAMPANY



CONCURSO DE MINIFALDAS EN LA COSTA BRAVA

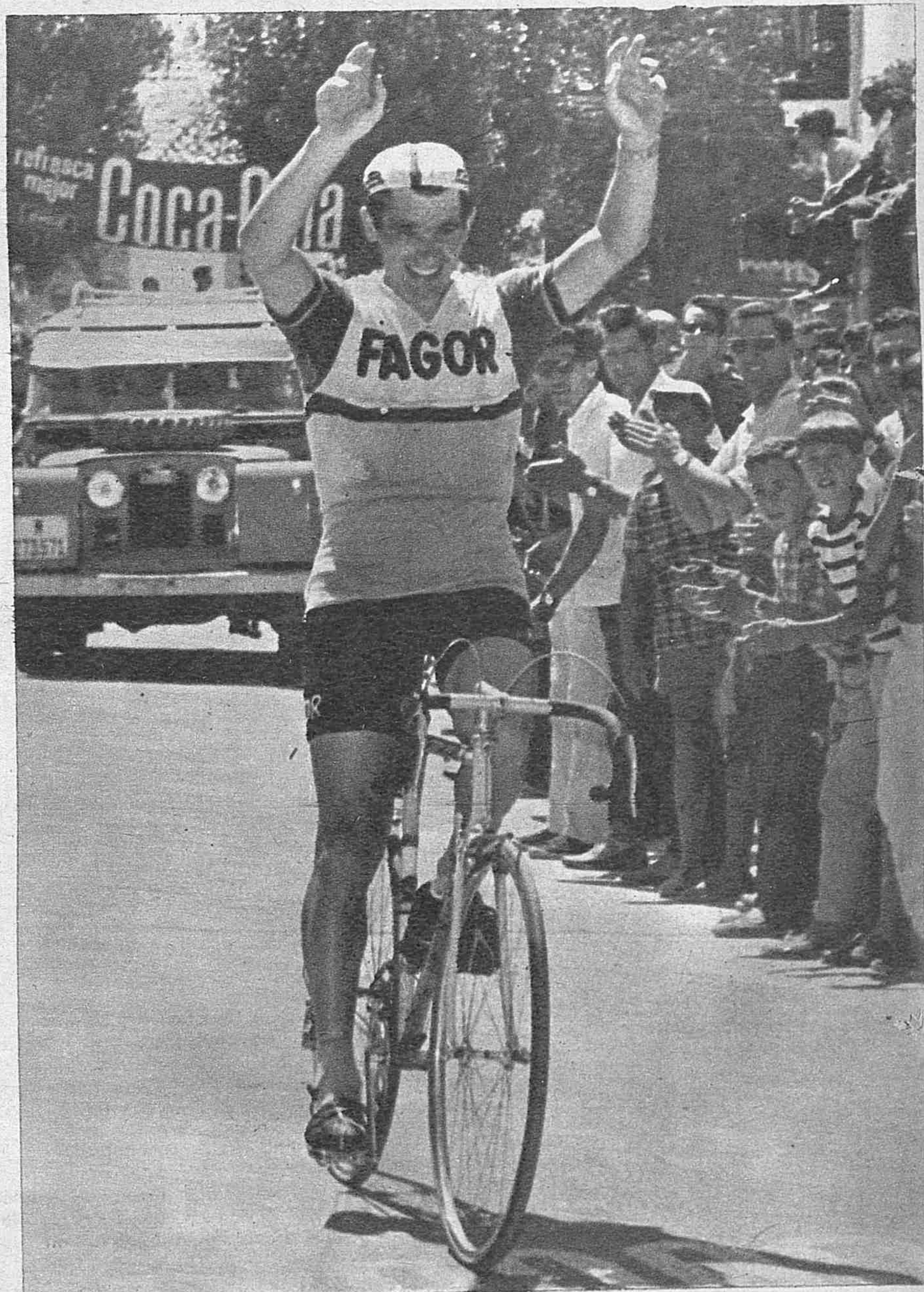
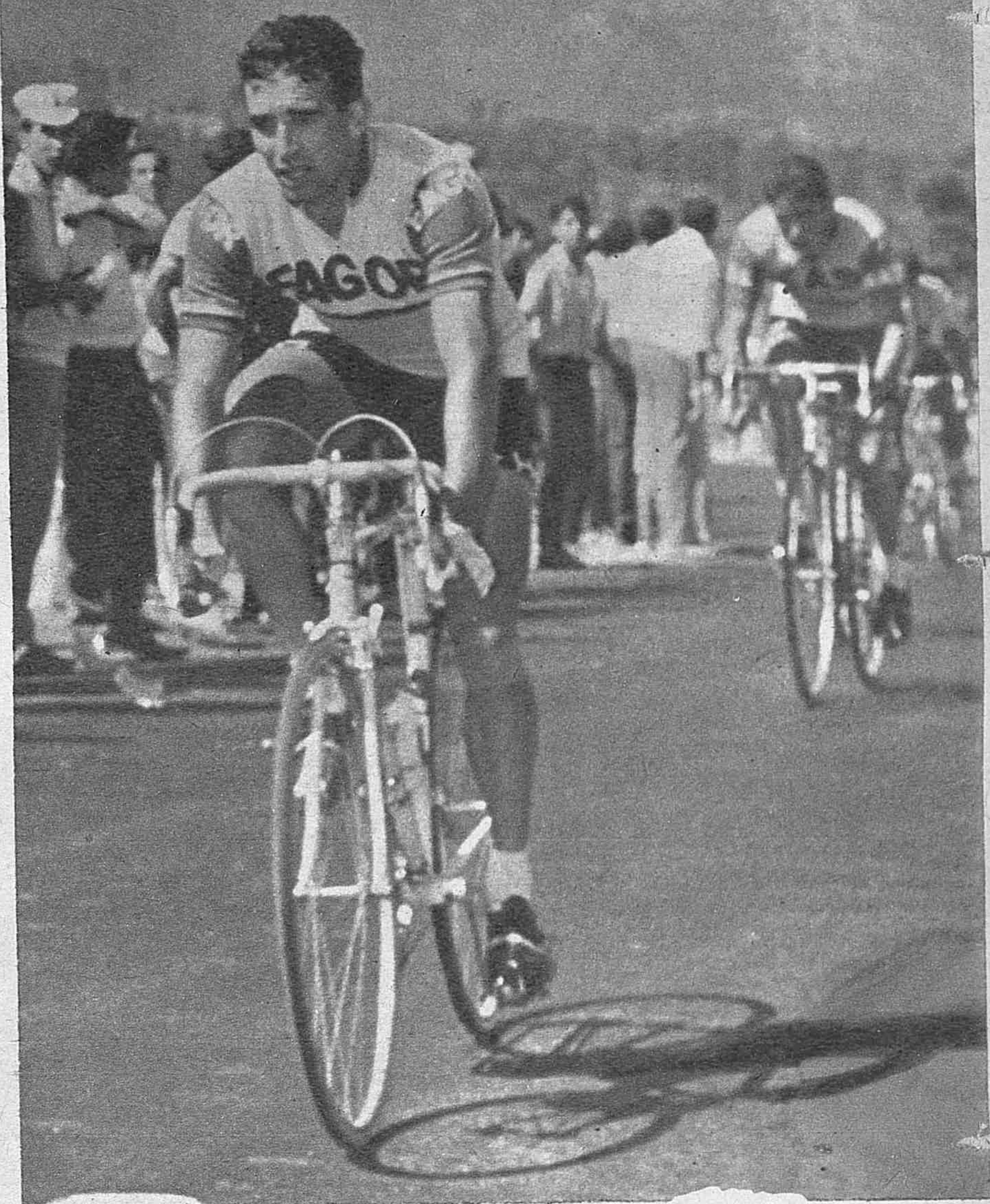
No se sabe bien si lo más importante era la minifalda, como prenda de gracioso adorno veraniego, más que de vestido de temporada; la forma de llevarla o la belleza de las concursantes. Da igual. Lo importante es divertirse, organizar un rato de entretenimiento, un motivo más para pasar unos momentos de curiosidad y alegría en las largas horas veraniegas de la Costa Brava. Las señoritas que se presentaron, en su mayoría francesas, aunque también había españolas, desfilaron por la pasarela entre las miradas curiosas y los aplausos de los numerosos asistentes. (Fotografías de Fiel.)





EL MUNDIAL DE ESQUÍ

En Portillo, Chile, se han celebrado los XXVI Campeonatos Mundiales de Esquí. Sobre estas líneas, Aurelio García en la prueba de «slalom», el mejor situado de los españoles, que ocupó el puesto veintidós en la clasificación general. Su actuación ha sido la más destacada en la historia del esquí español. A la izquierda del texto, los tres primeros clasificados: el italiano Carlo Senoner, en el centro, y los franceses Perillat y Jauffret. Y las francesas Annie Famose, Marielle Goitschel, Florente Steura y la austríaca Heidi Simmeermann



LA VUELTA A LOS PUERTOS

Jesús Aranzábal —sobre estas líneas, en el momento de entrar en la meta de Los Molinos— ha sido el vencedor de la Vuelta a los Puertos, disputada sobre un recorrido de ciento sesenta y ocho kilómetros. Este año han tomado parte, por primera vez, corredores profesionales, que no tuvieron buena actuación. Arriba, Antonio Blanco corona el primero el Alto de los Leones de Castilla. (Fotos Cifra.)





**ESTA ES LA
VERDAD DE**

MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID PARA EL NIVEL DE VIDA DE LAS CLASES PROFESIONALES

● DEMOGRAFIA

Viviendas construidas y habitadas: 11.957
Viviendas en construcción: 3.803
Viviendas en proyecto: 5.443
Población actual estimada: 60.000 habitantes
Población prevista para 1970: 110.000 habitantes

● URBANISMO Y SERVICIOS

Kilómetros de calles: 12 kms.
Kilómetros de calles en construcción: 6 kms.
Puntos de luz de Alumbrado público: 1.500
Kms. red de suministro de agua: 35 Kms.
Número de calles y Avenidas: 19
Número de plazas: 22
Depósitos propios de agua potable: (7.000 mts. capacidad)
Servicio telefónico: Central provisional en funcionamiento y próxima construcción de Edificio propio para la Cia. Telefónica.

Correos y
Telégrafos:

Locales reservados para la instalación de Estafeta de Correos, Servicio Telefónico y Caja Postal de Ahorros.

● ABASTECIMIENTO Y COMERCIO

Establecimientos abiertos al público: 301
Locales comerciales dispuestos para arrendar: 118
Locales comerciales en construcción: 278
Mercados de Abastos en construcción: 1

● VIDA SOCIAL, CULTURAL Y RELIGIOSA

Parroquias en funcionamiento: 9
Centros parroquiales: 1 (Complejo Parroquial Santa Lucía)
Grupos Escolares construidos: 3 (2.400 alumnos)
Grupos Escolares en construcción: 1 (640 alumnos)
Escuela de Maestría Industrial: 1 (1.500 alumnos)
Escuela de Artes y Oficios: 1 (350 alumnos)
Instituto Femenino de Artes y Oficios: 1 (Senara)
Casa de Cultura: en construcción (Exposiciones, Biblioteca, etc.)
Total de plazas escolares: 5.690 alumnos
Guarderías infantiles: 2 (700 plazas)
Cines construidos: 1 (1.360 localidades)
Cines en construcción: 2 (2.600 plazas aprox.)

Urbis S.A.

Declarada Empresa Ejemplar el 18 de Julio de 1961

Oficinas: Avda. Menéndez Pelayo, 71 • Telf. 251 01 00 • MADRID-7 • laborables: de 9½ a 1½ y de 5 a 8 - festivos: de 11 a 1½ y de 5 a 7½

Visite la EXPOSICIÓN DE VIVIENDAS EN MORATALAZ. Laborables de 9½ a 1½ y de 5½ a 9. Festivos de 11 a 1½ y de 5½ a 9

Ayuntamiento de Madrid



FUNDADO POR
Director: MAN
NUM. 10.522.-II

SE REP
DE
AYUDA
HACI

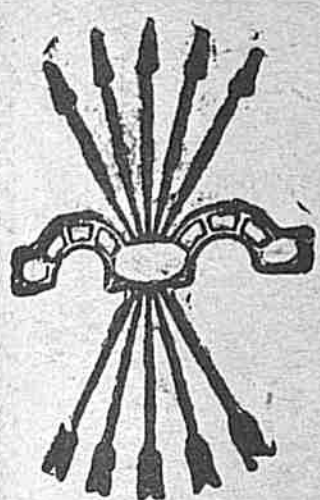
En la m

El incendio
ció a mediodía
en las proxim
de San Juan, t
tin de Valdeig
posteriormente
te de unos qu
fondo por cin
do hasta las p
bleto de Chav
tas proporcio
de la tarde de
El fuego, qu
se dio por d
saltar los ter
denominada «
dose por los
dirección ha
Tiemblo.

El siniestro,
según cálculos
de 150.000 pi
hectáreas, am
ñados y peg
el primer mo
Guardia Civil
vecinos de las
Martín de Va
Rey, Pelayos
ría, Robledo
queda, Las N
Cabreros, así
todas estas
han participa
extinción. Pos
ron efectivos
litar de Madr
urgencia a l
del incendio.

Tropas del
morial núme
de Ingeniero
efectivos es
dos en la lu
de la base c
participan ac
bajos de e
fuerzas de l
las Banderas
estar presen
niestro, junt
la Organizac
La zona a
dio forestal
te, propiedad
explotación
go de una

El brot
SAN MAR
SIAS. (Crón
tra.)—A la u
drugada aú
viniento ha
embarcadero
Juan, un g
que ilumina
de las mon
rojo que t
el fielo tran
poblado de
embargo, a
raban que u



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.522. — II EPOCA. — MADRID, MARTES 16 DE AGOSTO DE 1966. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 2,00 PTAS.

SE REPRODUJO EL INCENDIO FORESTAL DE ROBLEDO DE CHAVELA

AYUDADO POR EL VIENTO, SE EXTENDIO HACIA LOS PINARES DE CEBREROS Y EL TIEMBLE

En la madrugada, parece que fue prácticamente dominado

El incendio forestal que se inició a mediodía del pasado sábado en las proximidades del pantano de San Juan, término de San Martín de Valdeiglesias, y se extendió posteriormente en un amplio frente de unos quince kilómetros de fondo por cinco de ancho, llegando hasta las proximidades de Robledo de Chavela, revivió con vastas proporciones, a primera hora de la tarde de ayer.

El fuego, que en tres ocasiones se dio por dominado, pareció saltar los terrenos de la finca denominada «Villaescusa», corriéndose por los espesos pinares en dirección hacia Cebrenos y El Tiemblo.

El siniestro, que ha consumido, según cálculos provisionales, más de 150.000 pinos en unas 20.000 hectáreas, amén de encinas, pastos, viñedos y pequeñas huertas. Desde el primer momento fuerzas de la Guardia Civil, guardas forestales, vecinos de las localidades de San Martín de Valdeiglesias, Navas del Rey, Pelayos de la Presa, Chapinería, Robledo de Chavela, Valdemaqueda, Las Navas del Marqués y Cebrenos, así como veraneantes de todas estas poblaciones serranas, han participado en las tareas de extinción. Posteriormente lo hicieron efectivos de la guarnición militar de Madrid enviados con toda urgencia a la vista del volumen del incendio.

Tropas del Regimiento «Inmemorial número 1» y del batallón de Ingenieros Mixto, así como efectivos españoles, especializados en la lucha contra el fuego, de la base conjunta de Torrejón, participan activamente en los trabajos de extinción. Igualmente, fuerzas de la Policía Armada de las Banderas Móviles de la capital están presentes en el lugar del siniestro, junto con muchachos de la Organización Juvenil Española. La zona afectada por el incendio forestal es, en su mayor parte, propiedad comunal, aunque la explotación resinera corría a cargo de una entidad privada.

El brote fue dominado

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS. (Crónica de la agencia Citra.) — A la una y media de la madrugada aún podíamos observar, viniendo hacia Madrid, desde el embarcadero del pantano de San Juan, un gran resplandor rojizo que iluminaba la densa oscuridad de las montañas. Un resplandor rojizo que tenía de añil y violeta el cielo tranquilo de este lugar tan poblado de veraneantes. Y, sin embargo, a dicha hora nos aseguraban que un nuevo brote surgido

ayer tarde en la finca «Villaescusa», del término municipal de Robledo de Chavela, había sido dominado.

Puede decirse que todos los hombres de los pueblos de San Martín de Valdeiglesias, Pelayos de la Presa, Navas del Rey, Robledo de Chavela y Cebrenos. Este pueblo, ya de la provincia de Avila, han partido hacia el monte para luchar contra el voraz elemento. Y con ellos soldados de infantería, ingenieros, artillería, tanques y fuerzas de la Benemérita han trabajado durante tres días sin descanso ni desmayos para evitar que la catástrofe se propagase y arruinase a la región. Aunque

(Continúa en la página 14.)

JOHNSON HABLA DEL VIETNAM

«LA VICTORIA NO SERA RAPIDA, PERO NUNCA RENUNCIAREMOS A ELLA»

El Presidente conferenció en su rancho con el comandante en jefe de las Fuerzas norteamericanas en el sureste asiático

NUEVA YORK. — «El pueblo norteamericano debe saber que no se producirá una victoria rápida en el Vietnam, pero al mismo tiempo el mundo debe saber que no pensamos abandonar», ha dicho el Presidente Johnson en una conferencia de Prensa conjunta con el general Westmoreland, comandante en jefe norteamericano en el Vietnam, celebrada en el rancho «LBJ», en Tejas.

Johnson había recibido el domingo secretamente en su rancho al general Westmoreland y conferenció

con él hasta bien entrada la madrugada.

En el curso de su conferencia de Prensa, el Presidente afirmó rotundamente que hay que evitar «que los comunistas puedan apoderarse del Vietnam del Sur mientras las tropas norteamericanas y sus aliadas permanezcan en los campos de batalla. Lo más importante ahora —añadió— es nuestra voluntad de proseguir la lucha hasta que los comunistas, al reconocer lo inútil de su empeño, pongan fin a las hostilidades o busquen un arreglo pacífico».

Norteamérica incrementará sus efectivos de combate

WASHINGTON. — Un continuo incremento de las Fuerzas de los Estados Unidos en Vietnam, para enfrentarse con la posibilidad de una larga guerra, parece hoy inevitable.

No se ha dicho una palabra sobre el alcance del incremento proyectado, pero el Presidente Johnson y el general William Westmoreland, el jefe de las Fuerzas de los Estados Unidos en Vietnam,

dijeron en una conferencia de Prensa celebrada en el rancho de Johnson, en Tejas, que los Estados Unidos deben estar preparados para una larga guerra.

El general, en una inesperada visita al Presidente, informó de que el Vietnam del Norte no había ofrecido pruebas de que estuviese reduciendo sus efectivos de guerra.

El Presidente ha estado inten-

tando preparar al pueblo norteamericano, desde hace mucho tiempo, para una larga y costosa lucha en Vietnam.

El número de tropas estadounidenses en Vietnam es de 290.000, pero se espera que llegue a 400.000 al final de este año. Un total de medio millón de hombres estarán en Vietnam, el próximo año.

PREDICCIONES DE MACNAMARA

El secretario de Defensa norteamericano, Robert Macnamara, ha informado al Comité del Senado que los Estados Unidos calculan que perderán unos 580 aviones en un año, si el ritmo de aviones derribados continúa al mismo nivel que el actual iniciado el pasado julio. El precio de estos aviones es de 1.200 millones de dólares, pero Macnamara aseguró a los senadores que en los 58.000 millones de dólares, previstos en el presupuesto de Defensa, hay suficiente dinero como para reemplazar a los aviones perdidos. (Réuter-Efe.)

Propuesta de bloqueo de los puertos norvietnamitas

NUEVA YORK. — El senador norteamericano Thruston D. Morton ha hecho un llamamiento para que se lleve a cabo un bloqueo parcial de los puertos norvietnamitas, aunque ello pudiera implicar el riesgo de tener que hundir algún buque-tanque de la Unión Soviética o de otra nación comunista.

Morton dijo que dicho bloqueo tendría como finalidad el impedir que pudiera llegar combustible a Vietnam del Norte por vía marítima.

Añadió que la «cuarentena» que patrocinaba sería del tipo de la utilizada contra Cuba en 1962, cuando se consiguió impedir la llegada de nuevos proyectiles teledirigidos rusos a la isla antillana, y la retirada de los que ya habían sido instalados, apuntando hacia el Continente.

En aquella ocasión, merced a la firme determinación adoptada por el desaparecido presidente Kennedy, se vivieron días de angustia por hallarse el mundo al borde de una guerra nuclear. (Efe.)

HISPANOAMERICA AL DIA

CLIMA DE VIOLENCIA EN SANTO DOMINGO

GUATEMALA: ASESINATO DEL EX PRESIDENTE DEL CONGRESO

BUENOS AIRES: LA CGT APOYA AL GOBIERNO EN EL PROBLEMA UNIVERSITARIO

CARACAS: CAPTURA DE ONCE GUERRILLEROS

SANTO DOMINGO. — La muerte del comandante Ramón Mejía Pichirilo, producida en la mañana del día 14, después de haber sido herido de tres balazos el viernes por la noche por una persona que aún no ha podido ser identificada, ha creado un clima de inquietante tensión en esta capital.

Mejía, que desembarcó junto con Fidel Castro para iniciar la lucha que terminó con el derrocamiento de Fulgencio Batista, tuvo una destacada actuación en las tropas constitucionalistas del coronel Francisco Caamaño, durante la guerra civil que asoló este país el año pasado.

Hasta ahora no se han registrado más víctimas, pese a los tiroteos que han podido escucharse en las últimas horas.

El Presidente Joaquín Balaguer impartió personalmente al jefe de Policía la orden de llevar a cabo una «exhaustiva investigación».

El ex Presidente Juan Bosch, líder del partido opositor revolucionario Dominicano (PRD), ha condenado severamente el asesinato de Mejía, y el movimiento pro cas-

trista «14 de Junio» ha condenado asimismo el suceso. (Efe.)

La CGT ante el problema universitario argentino

BUENOS AIRES. — «Nuestra central no discute la facultad del Gobierno revolucionario en lo que se refiere a disponer de un nuevo régimen orgánico para las Universidades nacionales. La Universidad tiene que incorporarse a la revolución y no segregarse.» Así lo señala un documento de la Confederación General del Trabajo, que será dado a conocer próximamente, en el cual dicha entidad fija su posición frente al problema universitario.

La Confederación General del Trabajo hasta el presente no se ha pronunciado en ningún momento acerca del problema de las intervenciones en las Universidades. Pero, desde hace unos días está en discusión, en pleno secretariado de la Central Obrera, un proyecto de declaración elaborado por la mayoría. Hasta el momento no ha tenido estado público el aludido documento por oponerse los representantes comunistas an-

te el organismo, Lito Rodríguez (químico), Oswaldo Vigna (gráfico) y secretario adjunto en la (CGT) y Liberato Fernández (marítima). Pero el proyecto, de no prosperar en el secretariado, pasará entonces al Consejo directivo, donde el sector propugnante del documento (vanderista) cuenta con mayoría absoluta para su aprobación.

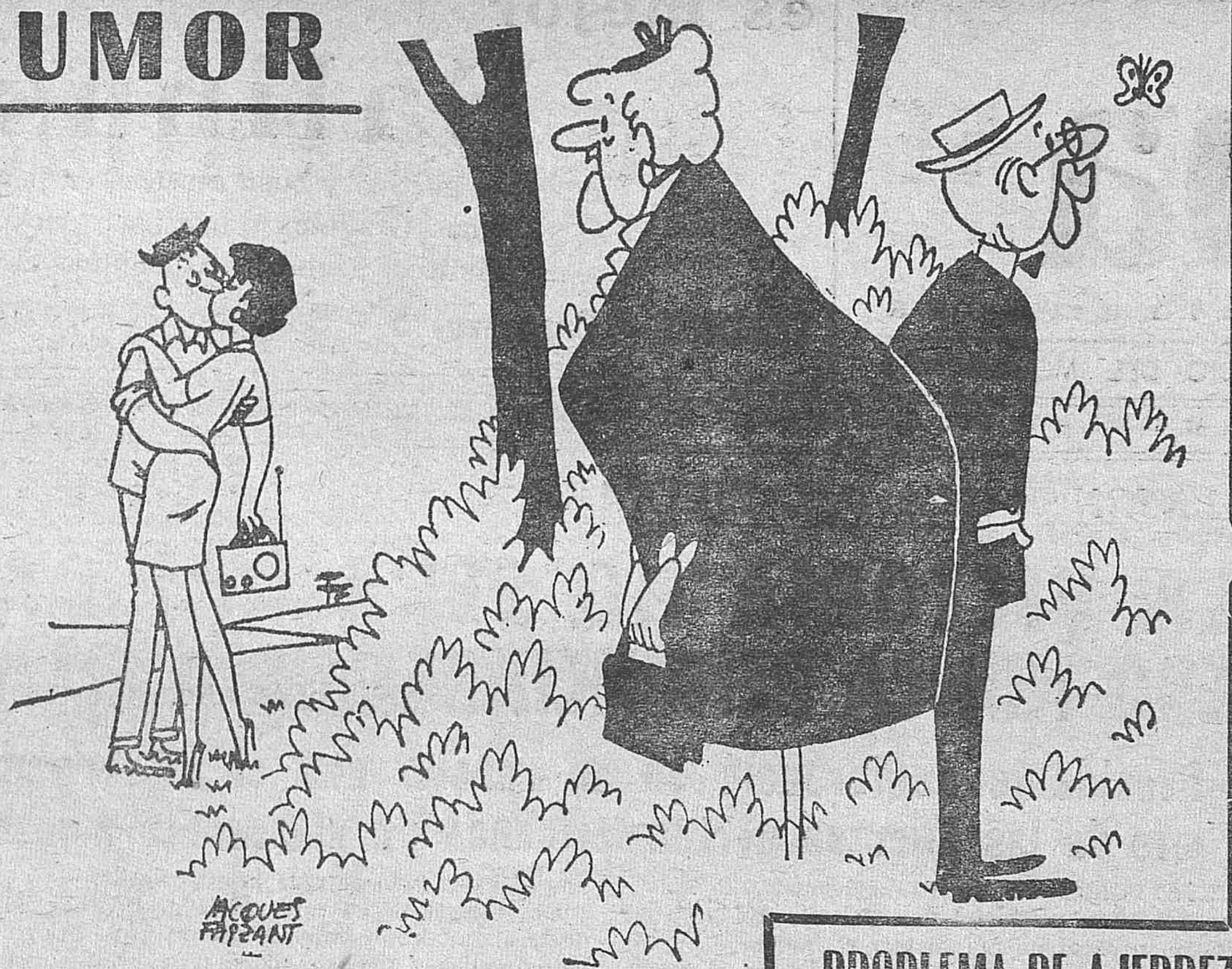
Bajo el título «La CGT ante el problema universitario» la declaración expresa, entre otras cosas: «Ante la decisión del Gobierno revolucionario referida al régimen orgánico de las universidades nacionales, la Confederación General del Trabajo de la República Argentina expresa:

1) El pueblo de la República sabe que la Universidad no es una «isla». Ella forma parte de la sociedad y, en consecuencia, las etapas de su desarrollo histórico están directamente relacionadas con las necesidades objetivas de la comunidad.

2) Esta razón hace que las transformaciones que se consuman en el seno del sistema social

(Continúa en la página 7.)

HUMOR



—Decididamente, es preciso que yo me compre un transistor.
(De «France Dimanche», París.)

COPLAS

¡A VER SI FRENAMOS!

(A Abebe Bikila, etíope, gran campeón olímpico de marathón.)

La velocidad
es signo del tiempo
y el mejor ejemplo
de la actualidad
agudo se afila
como indiscutible:
el imperseguido
Abebe Bikila.

Los hispanos, lentos
antes, progresamos
y raudos volamos
en nuestros «seiscientos».
Lo que ya perfila,
ni menos, ni más,
que dejar atrás
a Abebe Bikila.

Los extraordinarios
precios del verano
meten su mano
los intermediarios
vuelan, lo que ahila
y estira la paga
dejando a la zaga
a Abebe Bikila.

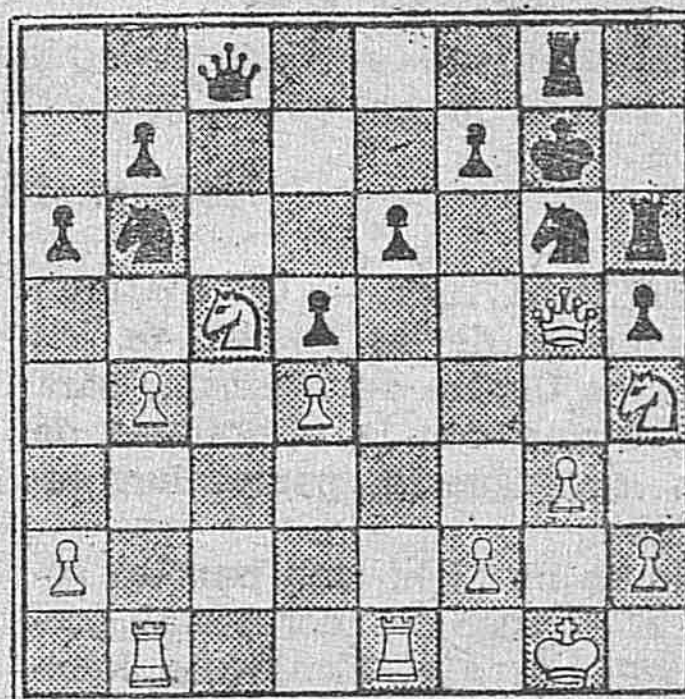
Los precios son tales
que la su tendencia
deja en evidencia
los Cañaverales
y España cavila
que, en precios, su gente
bate al imponente
Abebe Bikila.

Pero tal carrera
tras los precios es
causa de traspies
que herirnos pudiera.
De aquí se destila
por qué titulamos
«¡A ver si frenamos!»
(¡Y ya en paz dejamos
a Abebe Bikila.)

Maese PEREZ

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



He aquí una posición del final del Campeonato Mundial Postal por equipos entre Arnlind (Suecia) y Koch (Alemania oriental). Las blancas mueven. ¿Cómo deben continuar su ataque?

TIEMPO DE SOLUCION: Treinta segundos, maestro; un minuto, experto; cinco minutos, jugador de provincias; diez minutos, jugador de club; quince minutos, superior a la media; veinte minutos, media.

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha. — 1: Adquirir caudal. — 2: Taza. — 3: Masa metálica que rellena una quiebra de roca. — 4: Puros. — 5: Naturales de Marruecos. — 6: Planta cucurbitácea hortense. — 7: Estado de África. — 8: Estimar. — 9: Inflexibilidad. — 10: Llenos de canas. — 11: Pieza principal de una casa. — 12: Quitar la vida. — 13: Adormecimiento. — 14: Rueda dentada. — 15: Ciertos pájaros asiáticos. — 16: Plazas públicas. — 17: Variedad del manzano, plural.

De derecha a izquierda. — 1: Nombre que se da a ciertos sacerdotes de Cibeles, plural. — 2: Estirón. — 3: Inhumano. — 4: Pulverizar. — 5: Ciudad de Bélgica a orillas del Lys. — 6: Privados del habla. — 7: Perseverancia. — 8: Pequeño. — 9: Cierta ropa. — 10: Diálogo de Cicerón, obra maestra. — 11: Anfíbios de la familia de los bufónidos. — 12: Lazos en la cabeza de las mujeres. — 13: Cosa que evoca la idea de otra, plural. — 14: Cierta molestia. — 15: General mejicano que defendió la causa de España. — 16: Emperador de Oriente. — 17: Villa de la provincia de Pontevedra.

CALLEJON DEL GATO

INTERPRETACION CULINARIA

ALMUERZAN en amor y compañía media docena de turistas. Tres parejas de jóvenes que se ríen por cualquier cosa. Sólo saben dos palabras de español. Charlan en un idioma no fácilmente entendible.

Las doncellas del Norte tratan de indagar la naturaleza de los platos que les han de servir y preguntan al camarero en qué consisten uno por uno. El mozo no se para en barras e informa cumplidamente a las turistas. «¿Qué es?», son las dos únicas palabras que las nórdicas muchachas conocen del castellano y las utilizan con graciosa reiteración.

—¿Qué es menestrá de térrera? —preguntan cambiando los acentos.

—Un guiso de carne con patatas —responde el camarero, que con esa sucinta explicación bromatológica, dicha en perfecto manchego, da por sobradamente informadas a las turistas.

—¿Qué es bácalao a la vizcaína?

—¡Ah!, pues un pescado, una especie de mojama de mar servida con tomate.

—¿Con tomate! —exclaman en el colmo de su gozo gastronómico las tres chicas y sus respectivos novios. Levantando todos los dedos índices de sus manos derechas, como señal de que unánimemente desean bacalao a la vizcaína.

El camarero, ante tal demanda inusitada, se dirige al mostrador de la «tasca» y toma de encima de él una fuente mediada de tapas de bacalao con tomate. Y sin



demasiada discreción atraviesa el comedor para llevar la fuente a la cocina. Allí, en pocos minutos la callentan, la aderezan algo más e improvisan así un bacalao a la vizcaína que hace chupar los dedos a los turistas. Pero éstos no se dan por satisfechos y continúan su interrogatorio:

—¿Qué es huevos a la flamenca?

—Lo mismo que huevos al plato, pero con más cosas.

—¿Qué es cordero asado?

—Pues..., borrego al horno. Está sabrosísimo, sobre todo con unas gotas de limón.

—Tomaté, tomaté —repetía la más rubia, haciendo unos extraños gestos como queriendo indicar que el cordero les gustaría más con tomate.

—¡Oh, no señorita! Aquí sólo se toma con limón. Nuestra casa es muy seria y no permite adulteraciones.

En vista de que no les permitían tomar cordero con tomate, decidieron hacerse una foto sentados a la mesa mientras daban fin al bacalao a la vizcaína. La fotografía suele ser un excelente sustituto de otros fenómenos sociales o artísticos. Lo es de la caza, en los safaris incruentados. Se le hace una instantánea a la pieza siempre tan valiosa, en vez de darle muerte. Por parecida razón se fotografía tanto a las novias como dulce sucedáneo del vínculo matrimonial.

Ningún «ersatz» mejor, por tanto, del cordero asado que una fotografía turística de conjunto. La más rubia de las extranjeras se dispone a hacerla con su estupenda máquina. Pero ella quiere también salir en la foto. Lanza una mirada circular en demanda de ayuda. En casos así nunca falta Perico, dispuesto a rendir cuanto auxilio requiera el género femenino. Ya saben ustedes que es un donjuán a lo Marañón, un Villamediana de las carreteras.

La bella le da unas breves explicaciones sobre el manejo de la máquina. Perico se sube a una banqueta y él mismo parece el monumento al turista con la cámara en las manos y luciendo una camisa a cuadros de tonos rosa y malva que hacen furor. Perico aprieta el disparador y se enciende una pequeña bombilla, minúsculo «flash» que basta para asustar al camarero, mozo recién llegado del Campo de Calabrava.

Tropieza, cuando portaba una fuente de fabada asturiana, con el monumento al turista que improvisaba Perico en medio del comedor. Y mi querido amigo, a quien sigue buscándole las cosquillas a todas horas la dama del alba, cae sobre los seis platos de bacalao.

Anxelo NOVO

ELE SIN

La convocación de un mes, mos citados español del un día, a l sino al proo llo de unas salir millar las esferas Han cobra tradicional sistema se namente h catoria, qu tad para la ble formac tuación mo mismo, ofr una nueva chos los q en estas el gidos, y n res usos — que hemos presentati mios—, los compañer tarea tras tísima por han de se bre estos vado coef haz de cr recabar la pública, s ejercicio reclaman den, como sus recien «Siempre dentro de sentativid ta que los ticos con lucha fra Insiste en una li una con miento, a lograr mundo o riado ye se han a presentid que la fo constant tagonism ban el r darios d blo en l sibilidad de la u siempre la oposi tructiva nientes, y total. a afanes los mod altos in timos, r sean ca mos to multipl para en ciable. Dos to, se s do del sentati ellas la liberta se reco perser ción r de val fraestr stádis Solis dical c ción a ridade quiere los pu pueda los di

ELECCIONES SINDICALES

La convocatoria de las próximas elecciones sindicales, que darán comienzo dentro de un mes, nos hace recordar que no somos citados cuantos integramos el mundo español del trabajo al suceso electoral de un día, a la manera inorgánica conocida, sino al proceso de unos meses de desarrollo de unas elecciones de las que han de salir millares de cargos representativos en las esferas local, provincial y nacional. Han cobrado ya en España un sentido tradicional las elecciones sindicales, cuyo sistema se ha ido perfeccionando paulatinamente hasta llegar a esta actual convocatoria, que acredita la más estricta libertad para la elección, que exige una indudable formación y una incuestionable concepción moral en el elegido y que, por eso mismo, ofrece al mundo una alternativa y una nueva fórmula en la que ya son muchos los que empiezan a creer. Se reclama en estas elecciones un honor, el de ser elegidos, y no una prebenda. Contra anteriores usos —y no decimos costumbres, porque hemos de recordar la autenticidad representativa de nuestros antiguos gremios—, los elegidos para representar a sus compañeros se hacen responsables de una tarea trascendental por su contenido y altísima por sus efectivas funciones, que no han de ser sólo de gestión o petición. Sobre estos supuestos, que abarcan un elevado coeficiente de previsión política y un haz de criterios doctrinales firmísimos, al recabar la presencia del trabajo en la vida pública, se reafirma la forma española de ejercicio de las libertades humanas. Se reclaman estas libertades dentro de un orden, como decía el Ministro Secretario en sus recientes declaraciones de La Coruña: «Siempre he sido partidario de la libertad dentro de un orden y de la mayor representatividad. Pero hemos de tener en cuenta que los viejos sistemas de partidos políticos condujeron al enfrentamiento y a la lucha fratricida que hay que evitar.»

Insiste el Ministro en que nos movemos en una línea de sinceridad y animados por una constante voluntad de perfeccionamiento, que ha hecho posible llegáramos a lograr una representación auténtica del mundo del trabajo, de la que se han derivado ya enormes beneficios y en la que se han asentado conquistas sociales apenas presentadas y soñadas en otro tiempo en que la forma de vida política acusaba una constante lucha de clases y un suicida antagonismo entre los elementos que integraban el mundo del trabajo. «Somos partidarios de la mayor participación del pueblo en la tarea política, con la mayor posibilidad de contraste de pareceres, dentro de la unidad del Movimiento, y evitando siempre dividir a los españoles. Mas que la oposición como sistema, oposición constructiva a los puntos que se crean convenientes, pero no una oposición destructiva y total.» Dar ánimo a diversas tendencias, a afanes de violencia, a crispaciones, a malos modos y al atentado permanente a los altos intereses de la Patria supone, repetimos, un suicidio. Por que los Sindicatos sean cada vez más representativos luchamos todos; por que los Sindicatos sean múltiples y varios, de diversas tendencias, para enfrentarse desde parámetros irreconciliables, no está dispuesto a luchar nadie.

Dos propósitos bien definidos, por tanto, se señalan en esta convocatoria al mundo del trabajo: alcanzar la mayor representatividad y que vuelva a cristalizar en ellas la forma española del ejercicio de las libertades públicas. Quiere ello decir que se reconoce que el esfuerzo, el espíritu y la perseverancia de los llamados a una función representativa en diferentes escalas de valoración constituye la verdadera infraestructura de una racional ordenación sindical de la producción española. Por eso Solís apuntaba que «la Organización Sindical está dispuesta a anular cualquier elección donde hayan podido existir irregularidades». Y respondiendo también a eso, se quiere dar oportunidad a los candidatos a los puestos de carácter nacional para que puedan exponer sus criterios a través de los distintos medios de expresión.

MODERNO SENTIDO DRAMATICO

Por Eusebio GARCIA LUENCO

A propósito de los desconciertos circunstanciales del juicio de que hablaba yo el otro día, recuerdo, anecdótica pero significativamente, que, hacia el año cincuenta, Benavente —el centenario de cuyo nacimiento se cumple ahora con los de Arniches y Valle Inclán— estrenó tres obras tituladas: «Ha llegado don Juan», «El placer de servir» y «El alfiler en la boca». Todas las cuales eran excelente muestra del ingenio del autor.

Sin embargo, especialmente la segunda, no siendo ni mejor ni peor que otras varias docenas de hermanas suyas, fue acogida con cierto desdén e inequívoca frialdad por los críticos y por el público. Y no había duda para mí de que allí estaban presentes cuantos rasgos y caracteres acreditaban el teatro del autor de «La losa de los sueños». Se trataba en buena parte de lo que el espectáculo dramático tiene de oportunidad y de azar.

Y, por otro lado, la fatal insistencia en un estilo y unas preocupaciones suelen llevar consigo dos reacciones contrapuestas, si las aceptamos en sus extremos: la de aumentar ante los demás, por la evidencia de lo repetido y la autoridad de lo que se denomina consagrado, su virtud expresiva, y en contraste, la de provocar una suerte de hastío que subraya defectos y vicios de la obra en cuestión.

En la mayoría de los casos, lo que se escribe en la madurez e incluso ya traspasada ésta, en la edad vitalmente declinante, es mejor que la obra primeriza, aunque los comienzos den con frecuencia y con más fuerza y frescura las notas que luego acabarán por caracterizar a un escritor. Pero ante la obra posterior se propende a encomiar la del principio, que pudo, no obstante, pasar inadvertida. Curioso espejismo éste que en el teatro ofrece una peculiar violencia como género que provoca también más prontas pasiones.

Es posible que despierte asimismo mayores aforanzas y por eso quizá se le juzga inferior en sus manifestaciones actuales, comparándolas con las de los restantes géneros, en especial aquellos que, con la novela o la poesía, parecen gozar en la actualidad de una hora espléndida. Me he preguntado si el teatro no se nos aparece tan claro y tan pujante por razones, entre otras, inherentes a su naturaleza genérica.

Me he dicho alguna vez, acaso sin motivo, que se trata de un género impuro e híbrido, sujeto a reglas más cambiantes y también

más rígidas en cada época y en el que la moda ejerce su difusa y tiránica influencia.

Se llegó a afirmar que el teatro no es literatura, lo cual resulta excesivo. Pero puede no serlo en su realidad cotidiana si tomamos lo literario con arreglo a su acepción óptima, como rigurosa y pura creación del espíritu. Escandalizará a muchos semejante regateo, por el que, sin embargo, no deja de existir, aunque tal vez más espaciada, una literatura escénica de gran calidad.

Obsérvese que la creación propiamente dramática en nuestra literatura moderna se da con preferencia fuera de los escenarios y quizá en otro género como la poesía y la novela. Quiero decir que en muchas obras de tal modalidad alentaba, con mayor vigor, claridad y hondura, el sentimiento dramático e incluso se planteaban las situaciones del drama más genuino.

En cambio los escenarios acogían versiones caricaturescas, burdas y, eso sí, teatrales que podían ser la traducción abultada de lo dramático.

Parece natural que el teatro sea comparativamente más rutinario, sujeto como se halla a intereses crematísticos, dirigido a públicos, es decir, a multitudes, y con la necesidad, por consiguiente, de manejar elementos relativamente mostrencos, en ambos significados de comunes y bastos.

No hay teatro sin público, se ha dicho también repetidamente. Para algunos, aquejados de una especie de demagogia estética, la máxima calificación de una obra es precisamente que guste a un público, pero ya convertido en pueblo, que, con denominación más noble, es uno de esos términos y conceptos espantosamente ambiguos en el terreno del arte y de la literatura.

Apartando estas generalidades, quiero subrayar los vaivenes de los juicios sobre el teatro de Benavente, vacilaciones que seguirán ahora con motivo del centenario, ya que los críticos no son sino parte calificada del público-espectador. En la obra de Benavente se han subvertido los méritos, a mi parecer. Lo más personal y original de ella radica en comedias como aquellas que mencioné, o sea, en la suave comedia satírica de costumbres, y no en otras que resultan más artificiosas y postizas, tales «Los intereses creados» con su pseudo-filosofía barata o la «Noche del sábado» con su alegoría enredosa y espectacular.

Y mucho menos se halla su virtud dra-

mática en los dramas rurales. Las pasiones, aunque fuertes y violentas, no suelen ser en esos ambientes tan simples y elementales como se supone, notándose, además, que todo lo observó el autor demasiado desde fuera. Son obras bien construidas, con que aciertan en ocasiones los autores de oficio, cuyo parvo contenido, por muchas cosas que ocurran, no puede satisfacer a ningún espíritu riguroso.

En aquellas comedietas —no pretendo rebajarlas denominándolas así— es donde Benavente se realiza con mayor plenitud. Pero la visión propiamente dramática de la vida se refugió acaso, como digo, en otros géneros y en otros escritores.



STOP

DESARME

Me gustaría saber las toneladas de papel que se han invertido en hacer literatura sobre el desarme; el número de propuestas y contrapropuestas que las grandes potencias han presentado en lo que va de siglo y la cifra exacta de las conferencias que a «mesa redonda» y «alto nivel» han celebrado los representantes de las naciones implicadas en este delicado negocio.

Ahora mismo publican los periódicos una noticia acerca del proyecto norteamericano enviado a Rusia, vía Ginebra, proponiendo una clausura recíproca de sus centros de producción de energía nuclear para usos bélicos, como primer paso para un tratado internacional que obligaría a detener la producción de material fusible, básico para la fabricación de armas atómicas. Ignoro qué puesto ocupará en la ya larga lista de ofertas esta proposición de los Estados Unidos, pero de lo que sí estoy convencido es de que, como las restantes, caerá en el vacío.

¿A qué se debe el que los países superarmados practiquen el subyugante y entretenido juego del «peloteo» en materia tan ardua? Quizá a que ninguno de ellos ha tomado en serio el problema de las armas nucleares ni ha considerado la posibilidad de su empleo en un eventual conflicto a grande o pequeña escala. La explosión de la primera bomba atómica supondría el estallido del inmenso arsenal que en el mundo existe y, por ende, la reducción al cero absoluto de una parte demasiado considerable de la población humana del universo. En pocas palabras, el suicidio colectivo de todas aquellas potencias que hoy se tirotean desde los confortables butacones de la sala de conferencias con enormes proyectiles de papel cargados de razonables y seducidos argumentos pacifistas.

El arma más desagradable y repelente que hasta ahora se ha utilizado ha sido, sin duda, el gas. Su empleo fue un mal negocio para los beligerantes y una magnífica oportunidad para los fabricantes de máscaras. ¿Quién se ocupa a estas alturas de proscribir los gases asfixiantes? Ellos solos se han descalificado por sus brutales e inhumanas consecuencias. ¿Y qué son aquellos al lado de los exterminadores megatones? Poco menos que un grano de anís. Entonces, señores, pásemos a hablar de cosas más importantes, de cosas que, como decían los viejos juristas romanos, «estén en el comercio de los hombres», de cosas que, como el catarro, la ciática y los accidentes de circulación, verbigracia, constituyen una amenaza mucho más real y dolorosa que los tan cacareados ingenios nucleares.

Cristóbal PAEZ



—... Y entonces le dije al Paco... —per
dón, señora— lo que tiene que hacer.

Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

MEJICO (y VII)

LA VERDAD SOBRE LOS «EXILIADOS REPUBLICANOS»

Mucho podría escribirse sobre el tema de los presupuestos exiliados, su mentalidad política fosilizada en la época, casi prehistórica, del éxodo y el extenso anecdotario de sus actividades. Resultaría aleccionador. Demostrando a la postre que el hombre tropieza, no sólo dos, sino múltiples veces contra la misma piedra...

Todo esto resultaría tristemente risible, si no repercutiera sobre las relaciones normales entre España y algún país hispanoamericano. La influencia «presente», las campañas difamatorias, las falsedades sobre pasado y presente de nuestra Patria, divulgadas por esos campeones del revanchismo, producen su efecto. Sobre todo en Méjico, donde actúan a mansalva sobre la opinión pública.

Cada vez que se vislumbra un conato de normalización en las

relaciones diplomáticas (culturales y comerciales se normalizaron hace bastante tiempo) surge la protesta airada de los refugiados. Se mesan las barbas invocando la democracia violentada. Exigen el «cumplimiento de las romesas recibidas» veintisiete años atrás y el respeto a la «voluntad del pueblo español», del que estos novecientos supervivientes de un pasado extinto se consideran «legítimos representantes».

«RELACIONES CON ESPAÑA»

Durante el mes de abril próximo pasado, el «Heraldo de México» realizó una encuesta que llevaba por título «¿Relaciones con España?». No la seguí paso a paso. Entre otras razones porque debí ausentarme. Pero buena muestra fue la opinión formulada por cierto señor Valera, en el artículo que reproduce en uno de los capítulos anteriores.

Poco después, don Francisco Bovés Amador, periodista español, y zaragozano por más señas, que lleva sus buenos doce años de residencia en el país defendiendo el buen nombre de España con valentía que a veces raya en el heroísmo, dirigió una carta abierta al director del mentado rotativo.

Fue publicada. Y para que los lectores españoles se hagan cargo de su ecuanimidad reproduciré algunos párrafos.

«Si al hablarse de mejorar las relaciones con España, unos cuantos señores («mejicanos de nuevo cuño») se permiten con motivo de las entrevistas realizadas decir falsedades e incluso insultar públicamente al Jefe del Estado español, valiéndose de la libertad de Prensa que se disfruta en este país, invocando yo esa misma libertad de Prensa, como suscriptor del «Heraldo de México» y a título personal, me tomo la licencia de exponer unos hechos, generalmente poco conocidos, que desvirtúan sus afirmaciones y que pueden servir de

elemento de juicio para sus lectores.»

«...Consciente de los intereses hispano-mejicanos, no parece que el Gobierno español ponga ninguna dificultad para que se estrechen, cada día más, los lazos de unión hispano-mejicanos...»

«El año pasado, por ejemplo, se autorizó la entrada en España, mediante un trámite burocrático muy sencillo, a todos los súbditos mejicanos que lo solicitaron; unos veintisiete mil...»

«En este número de mejicanos que visitaron España figuran varios centenares de los llamados refugiados españoles, que en su mayoría tienen nacionalidad mejicana. Igualmente, los súbditos españoles residentes en Méjico que necesitaron pasaporte —unos cinco mil—, tanto de la colonia tradicional, como de los refugiados a que aludimos, les fueron entregados sus documentos en

sita del Generalísimo Franco a Berlín». Otra semejante del general mejicano Herta. E incluso, para coronar la estupidez, una foto representando a los tripulantes de la nao «Olatrane San Lúcar», tras su embarrancada en El Triunfo salvadoreño, y calificándolos de «beatniks»...

Los cuatro artículos de marras estaban firmados por cierto individuo llamado Santos Martínez. Prosa espesa y maloliente. Reproducirla, aun cuando únicamente fueran algunos párrafos, produciría náuseas. Baste un pequeño resumen.

«Nuestra guerra civil? Fue hecha por italianos y alemanes que aplastaron a los pobrecitos «dealistas». (Uno se pregunta cómo pudieron caer millón y medio de españoles en la contienda.) ¿Las brigadas internacionales? «Generosos, valientes e ingenuos voluntarios que vinieron a

un lapsu inferior a cuarenta y ocho horas...»

«...La guerra civil española fue un conflicto doméstico, que empezó exclusivamente entre españoles, siguió con ayudas extranjeras y se desarrolló también, en su última fase, entre españoles...»

«...El Gobierno del Generalísimo Franco fue establecido por un Movimiento Nacional victorioso... La política actual de España, aprobada por un referéndum nacional celebrado en 1947... Los sentimientos de amistad del pueblo español hacia Méjico son sobradamente conocidos... El Generalísimo Franco los manifestó personalmente a un grupo mejicano muy representativo...»

«Si la política es la ciencia de lo posible y en política lo que cuenta son los resultados, los españoles (y los que no lo son) debemos reconocer que Franco es un político excepcional... Que el pueblo español disfruta de una seguridad y de una igualdad de oportunidades que desborda el límite de lo soñado... Y que el índice español de progreso está por encima de la clasificación de país subdesarrollado...»

UN RENEGADO EN DISCORDIA

Lo arriba transcrito se antoja razonable. Incluso demasiado razonable y suave para quienes están acostumbrados a un léxico que basa el razonamiento sobre la falsedad histórica más palpable. Y conste que me refiero únicamente a los contumaces de aquella época turbia que vivió nuestra Patria a lo largo del quinquenio «republicano».

Días después surgió la respuesta en las propias páginas y en el mismo diario que publicó la carta abierta del señor Bovés Amador. Ocupaba el mismo lugar, pero se prolongó a lo largo de cuatro artículos sucesivos. Con fotografías alusivas y falsedades. Como, por ejemplo, de la conculcancia a la entrevista de Hendaya, en cuyo pie se imprimió «que tuvo lugar durante una vi-

sienda del Generalísimo Franco a Berlín». Otra semejante del general mejicano Herta. E incluso, para coronar la estupidez, una foto representando a los tripulantes de la nao «Olatrane San Lúcar», tras su embarrancada en El Triunfo salvadoreño, y calificándolos de «beatniks»...

Los cuatro artículos de marras estaban firmados por cierto individuo llamado Santos Martínez. Prosa espesa y maloliente. Reproducirla, aun cuando únicamente fueran algunos párrafos, produciría náuseas. Baste un pequeño resumen.

«Nuestra guerra civil? Fue hecha por italianos y alemanes que aplastaron a los pobrecitos «dealistas». (Uno se pregunta cómo pudieron caer millón y medio de españoles en la contienda.) ¿Las brigadas internacionales? «Generosos, valientes e ingenuos voluntarios que vinieron a

un lapsu inferior a cuarenta y ocho horas...»

«...La guerra civil española fue un conflicto doméstico, que empezó exclusivamente entre españoles, siguió con ayudas extranjeras y se desarrolló también, en su última fase, entre españoles...»

«Si la política es la ciencia de lo posible y en política lo que cuenta son los resultados, los españoles (y los que no lo son) debemos reconocer que Franco es un político excepcional... Que el pueblo español disfruta de una seguridad y de una igualdad de oportunidades que desborda el límite de lo soñado... Y que el índice español de progreso está por encima de la clasificación de país subdesarrollado...»

Fernando P. DE CAMBRA (Pyresa)

BONN: César Santos

ERHARD RESPONDE A LOS ATAQUES DE LA OPOSICION SOCIALISTA

«LOS INTERESES DE LOS PARTIDOS NO PUEDEN SOBREPONERSE AL INTERES DE LA NACION», DICE EL CANCELLER

Confía, sin embargo, en llegar a un acuerdo con el SPD sobre su proyecto de estabilización económica

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Por fin ha roto el canceller federal su silencio. A los encendidos ataques del socialismo exigiendo su retirada y a los no menos indignados ataques de algunos miembros de la coalición presentando la misma exigencia ha contestado Erhard desde su villa de vacaciones en Tegernsee, en una entrevista concedida a «Walt Am Sonntag»: «Quien pretenda desmoronarme con tales ataques se equivoca. No tengo comprensión para querellas políticas provocadas por los partidos. Están en juego cuestiones nacionales y no yo. Los ataques personales son la demostración de un mal estilo político.»

Con ese par de frases y otras a las que me referiré, trata Erhard de rebatir todas las tremendas acusaciones de que se le viene haciendo objeto. Erhard cree que con tales ataques proyecta la oposición de sembrar la discordia en el seno de su partido. Cabría preguntarse si realmente el grupo dirigente de la cristianodemocracia alemana necesita esta ayuda exterior para tirarse los trastos a la cabeza. En realidad —y esto no podrá negarlo el canceller— los cristianodemócratas viven en una asombrosa desavenencia desde hace varios meses, y lejos de acabar de desunirlos lo más que podría conseguir los ataques de la oposición —si la reacción fuera lógica— sería devolverles la unidad, al menos de cara al enemigo.

Por otra parte, al canceller no debiera cogerle de sorpresa esta postura dura de los socialistas, ya que le previnieron claramente, a raíz de las elecciones de Rhenania septentrional-Westfalia, que iban a ofrecer premeditada resistencia a la política del Gobierno, y concretaron que sus tiros irían contra la proyectada ley de estabilización. Así está sucediendo. Los cristianodemócratas formaron en Dusseldorf un Gobierno a todas luces legal, pero también a todas luces un tanto contra la lógica, ya que la mayoría de los votantes lo habían hecho por el SPD. El pecado se cometió en Dusseldorf, pero se purga en Bonn.

El economista y el canceller

No obstante, el canceller ha expresado su esperanza de que los políticos socialistas entren en razón y comprendan que «cuando se trata de los fundamentos de la existencia del país los intereses de los partidos no pueden ser antepuestos a los intereses nacionales». Considera posible llegar a un acuerdo con el socialismo sobre el proyecto de ley de estabilización económica, «siempre que los socialistas no debiliten esa ley o pretendan una reducción de la misma». Después de haber leído las contestaciones de Erhard se llega a la conclusión de que está dispuesto a salir adelante con su ley, para lo que evidentemente necesita ganar el voto de los socialistas en el Parlamento. Es sorprendente, y al mismo tiempo eloquente, la seguridad con que el canceller decide en todo lo referente a la estabilización económica. Aquí si que vuelve a tropezarse con el antiguo ministro de Economía. Si Erhard hubiera mostrado en toda su actividad política, desde que saltó a la Cancillería, esta dureza e inflexibilidad, con toda certeza que no se hubiera llegado a dudar de su capacidad rectora. Pero ahí está, justo, el nudo gordiano de lo que se ha convertido poco menos que en el «caso Erhard»: que nadie duda de su talento como economista, y una buena mayoría, engrosada incluso por miembros de su mismo partido, dudan de su talento para canceller.

Sea como fuere, a la CDU no se le puede perdonar el juego. Ellos han puesto a Erhard en la Cancillería. Si hoy descubren su propio error, no le ponen el mejor remedio, uniéndose a la oposición en los ataques. Strauss viene marcando el camino sensato que debe seguirse respecto a la

política del canceller. Todavía ayer en una entrevista con una emisora alemana insistió el antiguo ministro de la Defensa en que, por cierto, «hay cosas que deben mejorarse en la política de Bonn», pero se impone la colaboración, incluso con los socialistas, ya que lo que se trata de salvar es al propio país. A los cristianodemócratas mal avenidos bastaría con recordarles que se trata de salvar la reputación de su propio partido. Como un guante a medida, le encaja a la Cristianodemocracia hoy aquella expresión que tanto gustaba repetir—a veces sin motivos fundados—el viejo canceller Adenauer: «La situación no ha sido nunca tan seria».

SALVARAN EL TEMPLO INCA DE MACCHU PICHU

HANNOVER.—La Organización Alemana para Investigaciones del Suelo, con sede en esta ciudad, ha sido encargada por la Unesco para que coopere en el salvamento del templo inca de Macchu Pichu, que se encuentra amenazado de ruina. La solicitud de la Unesco, presentada en este centro de Hannover, abarca todo un programa de investigación.

Según los planes elaborados por este organismo internacional, los primeros pasos serán encaminados a determinar las causas de la inestabilidad del terreno, con el fin de desarrollar los medios necesarios para una adecuada solución.

Un equipo de geólogos de Hannover participó también en la campaña de la Unesco llevada a cabo para el desplazamiento del templo de Abu Simbel, antes de la construcción de la presa de Assuan. (Efe.)

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

LONDRES: Ismael Herráiz

PARA EL PROBLEMA DE GIBRALTAR NO HAY MAS SALIDA QUE UN ACUERDO... AUNQUE SEA PENOSO PARA INGLATERRA

El Peñón no tiene ningún futuro político ni económico frente a la hostilidad de España

LONDRES. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa).—En un comentario que titula, amargamente, «La pesada Roca», el periódico «The Observer» pone sobre el tapete la cuestión de Gibraltar con una contundencia y sinceridad tan admirables que para mí, al menos, no tiene precedentes en la Prensa inglesa. Para el periódico el asunto se ha planteado de tal modo que no percibe más salida que un acuerdo, por difícil y penoso que sea. ¿Por qué? Por la sencilla razón de que frente a la hostilidad de España, el Peñón de Gibraltar carece de todo futuro político y económico; pero además el problema presenta un segundo aspecto más grave todavía desde el punto de vista británico, porque las pretensiones de los «llanitos» sólo podrían realizarse a costa de los intereses de Inglaterra, y eso a «The Observer», muy prácticamente, le parece inaceptable. «Nuestro comercio con España —escribe— importa cerca de diez millones de libras esterlinas, y de convertirse en la víctima de un conflicto con el General Franco resultaría que las pretensiones de Gibraltar nos salían más caras que las sanciones contra Rhodesia.»

Opina el semanario (un millón de ejemplares de tirada) que todo

está pendiente de un acuerdo que dé satisfacción a las tres partes envueltas en la presente disputa y sólo en este punto es en donde, a mi juicio, «The Observer» saca las cosas de quicio. Para España, al menos, la disputa se limita a la cuestión de la soberanía y propiedad del Peñón, y en un litigio de tal carácter nada tienen que opinar los inquilinos, o si se prefiere ampliar un término más apropiado, los que en tiempo de guerra o de catástrofe se denominan «alojados». Pero incluso si se trata de atender las razones humanas de los gibraltareños basta leer con tranquilidad el alegato español presentado en Whitehall el pasado mes de mayo, y se verá que también ese mismo extremo quedó resuelto por una generosidad y una continuidad jurídica insuperable. La solución está perfectamente estudiada y todo depende de que el Gobierno inglés comprenda que «The Observer» tiene mucha razón cuando denuncia la inutilidad de soñar con un Peñón cerrado a piedra y lodo de cualquier comunicación con España. Tan oscura ve la salida el semanario londinense que aconseja a la oposición conservadora el abandono de toda actitud polémica e irresponsable. Si tiene alguna alternativa que ofrecer su deber es hacerla conocer en el Parlamento, y nada más.

El nuevo titular del Foreign Office

Conviene advertir a la opinión española que el cambio de titular en el Foreign Office puede tener alguna influencia, si no en los resultados finales —que tarde o temprano están descontados— si en la forma o el estilo de las negociaciones sobre Gibraltar. Al frío y el correcto señor Stewart ha sucedido en Whitehall un laborista de máxima influencia en el partido, formado en la escuela de Bevin y, como él —y aún más—, famoso y temido por su brusca sinceridad; pero también por un realismo forjado en una durísima experiencia de la política obrera. El diálogo que ha mantenido con el gran periodista Kenneth Harris deja atónito al lector, porque George Brown ha aceptado el interrogatorio en todos los terrenos y no ha cedido una pulgada. A las preguntas, como trallazos, contesta con una claridad bizarra y modesta a la vez, que habría desconcertado a cualquier otro periodista menos seguro de sí mismo que Harris.

Dice que el puesto de secretario del Foreign Office es el que había soñado toda su vida. Cuando en 1963, Wilson triunfó en las elecciones para la jefatura del partido, Brown le escribió una carta felicitándole y preguntándole, sin más historia, si no estimaba que él, George, era el hombre indicado para llevar la política exterior británica. No dice lo que le contestó Wilson, pero el caso es que ahí está. Se ha preparado concienzudamente para su tarea, y como prueba evidente confiesa a Harris que conoce el francés mejor que Bevin, que, por lo visto, no sabía una palabra. Además, precisamente, su experiencia (en el terreno económico, que es donde se realiza hoy la parte más importante de la política exterior, le ha puesto en contacto con los soviéticos y con los americanos.

En resumen, George Brown se siente en forma y dispuesto a triunfar. Harris no parece tan convencido y le sugiere, con la más respetuosa impertinencia, si no estima que sus modales y su preparación dejan mucho que desear; pero Brown le replica que no se lo piense siquiera. Hoy ya no se trata de «conocer el protocolo y la pronunciación elegante». Nada de eso. Lo que hace falta es decir en nombre del pueblo inglés lo que todos los pueblos, desespe-

radamente, anhelan, y eso lo sabe él desde la infancia. No se trata, a su entender, de vestir pantalón rayado, ir embutido todo el día en una camisa férreamente planchada, ni tampoco de sostener, con elegancia, el cubierto del pescado. Claro es que a quien le gusta usar sombreros como los de mister Eden, puede hacerlo; pero lo que importa es que tales formalismos —superados a juicio del ministro— no modelen el alma y el corazón de la diplomacia inglesa.

Harris le pregunta si sería capaz de decir a Krustchev lo que le lanzó cuando Brown era sólo un hombre de la oposición. Brown,

asombradísimo, contesta a Harris que no le debe haber sobre ello la menor duda, y que no cree que tal sinceridad dificulte las relaciones internacionales. Es verdad —sugiere— que si volviera a nacer y supiera que iba a ser secretario del Foreign Office, procuraría tener otro temperamento menos impulsivo y limitaría sus desahogos verbales, pero ahora ¿qué puede ya hacer? Y entre esto y parecidos quites y contras, los dos esgrimidores llenan una enorme página del «Observer». Y al final, emocionadamente, Brown asegura al periodista que, como se procurará moderarse. «Soy —dice el ministro para terminar— como

noche muy bien, mejor que nadie. Dios me ha hecho y estoy donde la Providencia de Dios me ha colocado.» Excelentes y poderosas consideraciones que convendría, pienso yo, que el señor Brown aplique «urbi et orbe». De cualquier forma yo comprendo perfectamente que los laboristas ganen cada día más opinión inglesa (no se olvide que hace medio siglo no eran nadie en el país). Sus grandes figuras están fundidas en una modestia y en una energía gigante. Bevin, durante todos los años en que fue ministro del Foreign Office, al entrar en el ascensor cada mañana decía al ordenanza: «Primer piso, por favor.»

ROMA

MISCELANEA INTRASCENDENTE DEL ESTIO ITALIANO

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) Los periódicos están cerrados —hoy no salen—, las agencias de Prensa funcionan a ritmo muy reducido y me dicen en las oficinas del telex que durante el día de ayer sólo aparecieron tres periodistas extranjeros, con otras tantas crónicas: aportación bien modesta en comparación con la de cualquier otro día del año.

En esta jornada tan apacible y serena para los que hemos preferido quedarnos paseando por las calles tranquilas de una Roma desierta, la primera noticia que nos ha parecido absurda en medio de tanto sosiego, es la del primer caso de suicidio a la manera de los bonzos que se acaba de verificar en Roma: un obrero, obsesionado por los celos, prendió fuego a sus ropas tras verterse un cubo de 15 litros de gasolina. El horrible espectáculo se consumió, sin que nadie pudiera evitarlo, en la esquina de una calle periférica. La segunda noticia pudo haber sido la noticia de una catástrofe de grandes proporciones, pero gracias a la intervención tempestiva de una patrulla de militares, todo quedó reducido al susto de centenares de viajeros de ferrocarril, en su mayoría austriacos e italianos. Es un episodio más que hay que añadir al inacabable capítulo del terrorismo en el Tirol del Sur.

Y he aquí cómo se verificaron los hechos. Una patrulla de cinco artilleros de montaña de la división alpina «Taurinense», en servicio de vigilancia nocturna a lo largo de la línea de ferrocarril, a pocos kilómetros de la frontera con Austria, se dio cuenta a la una de la madrugada de que alguien estaba haciendo señales intermitentes desde un bosque cercano, con una linterna que dirigía la luz hacia el terraplén del ferrocarril. Casi en el mismo momento se oyó rui-

do como de gente que corría. Los militares dieron la voz de alto y se precipitaron hacia el punto del cual procedían los ruidos. Pero en medio de la oscuridad los terroristas consiguieron desaparecer rápidamente. Los militares desecharon la idea de perseguirlos, preocupados sobre todo de comprobar a qué punto había sido interrumpida la preparación del grave atentado. El cabo que mandaba la patrulla miró el reloj. Era la una y cuarto de la madrugada. A las dos y veinticinco pasaba el primer tren procedente de Austria. Había que encontrar en seguida las minas y evitar la explosión. Mientras tanto, uno de los militares iba corriendo hasta la estación de Moncuoco, a tres kilómetros de distancia para dar la señal de alarma y pedir refuerzos. Pero, afortunadamente, la búsqueda febril de los militares permitió descubrir que la preparación del atentado había sido interrumpida a tiempo. Faltaban las minas, pero los hornillos ya estaban listos: seis capaces agujeros bajo las vías del tren procedente de Austria y uno bajo las vías del tren procedente de Italia. Sin la intervención de la patrulla, es de imaginar qué proporciones habría asumido la catástrofe.

La tercera y última noticia de esta jornada de ferrocarril 1966 es la que nos recuerda que, a pesar de todo, el «telón de acero» se extiende a veces hasta la frontera yugoslava. Con el coche lanzado a toda velocidad, la cruzó, en efecto, un chófer checoslovaco acompañado de su mujer y dos hijos, pasando por el puesto de Gorizia. En detener el coche en territorio italiano, el checoslovaco pidió asilo político para él y su familia.

INTERINO

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO
SANGRE Y RUMORES
EN SANTO DOMINGO

La Cámara de Diputados dominicana había votado hace pocos días una resolución afirmando su confianza en el Gobierno Balaguer y condenando todo movimiento que pretenda derribar por la fuerza el régimen surgido de las últimas elecciones. Los diputados no han querido guardar exclusivamente para sí su gesto y han decidido comunicar la resolución a todos los Gobiernos del Continente, a la Organización de Estados Americanos y a la ONU. ¿Pero está justificado este optimismo?

Se recordará que las visitas de los jefes militares a los cuarteles habían provocado una serie de protestas porque duraban demasiado. En realidad, parece bastante lógico que los generales visiten los cuarteles. Pero el hecho advierte del estado de inquietud y rumores que pesan sobre Santo Domingo.

El Gobierno Balaguer ha presentado un proyecto de ley prohibiendo «las actividades políticas que pudieran alterar el orden y la seguridad del país». También esto parece lógico, porque cualquier Gobierno tiene el deber de impedir la alteración del orden y vigilar por la seguridad del país. Pero inmediatamente han protestado el Partido Revolucionario Dominicano, del ex presidente Bosch, y el Movimiento 14 de Junio, de tendencia castrista. Acusan al Gobierno Balaguer de pretender la implantación de una dictadura.

Así, Balaguer se encuentra colocado entre los rumores de un golpe militar y la presión de las fuerzas de la izquierda. Entre los jefes militares no se ve con demasiada complacencia el reintegro en el Ejército de los oficiales profesionales que formaron parte de las milicias armadas «constitucionalistas». Influye en ello el hecho de que otros altos oficiales anticomunistas, como el general Wessin, fueron exiliados. Y también es evidente que los movimientos izquierdistas no han perdido la esperanza de utilizar los rumores de un golpe militar para reanudar la lucha. Su aceptación de la victoria electoral de Balaguer fue hecha con tantas reservas que se pareció demasiado a una maniobra, en espera de mejor oportunidad: las armas no escasean, como lo denotan los tiros de los barrios de Santo Domingo.

Así, apenas los tres miembros de la Comisión de la Organización de Estados Americanos que controlaban las fuerzas interamericanas de paz se despidieron, los incidentes se han reanudado. El atentado contra el «constitucionalista» Pichirilo ha sido el cuarto en una semana. Elecciones, acta de conciliación, liberalismo, régimen moderado; era un optimismo excesivo, basado sólo en palabras e ilusiones.

GRECIA

SENTENCIADO A MUERTE POR NO TOMAR LAS ARMAS

UN MIEMBRO DE LOS "MARTIRES DE JEHOVA" ALEGO OBJECION DE CONCIENCIA

En otro caso semejante, la pena fue conmutada por siete años de prisión

ATENAS.—Christo Kazanis, de veintidós años de edad, ha sido sentenciado a muerte acusado de desobediencia mientras cumplía su servicio militar.

Kazanis, miembro de una secta religiosa conocida bajo el nombre de Mártires de Jehová, se negó a tomar sus armas cuando fue llamado a filas, alegando objeción de conciencia.

En 1964 fue condenado a dos años de cárcel por el mismo motivo.

El Tribunal militar lo ha sentenciado esta vez, por unanimidad, a la pena de muerte. Kazanis no ha apelado contra el veredicto.

En un caso similar hace seis meses, la sentencia de muerte fue conmutada por la de siete años de prisión. (Efe-Reuter.)

UN DESERTOR RUSO, OCULTO DURANTE 24 AÑOS
PRESCRITO SU DELITO, LA ESPOSA NO LE ADMITE
EN CASA Y NO ENCUENTRA TRABAJO

MOSCU.—Un desertor del Ejército soviético, durante la segunda guerra mundial, Terenti Sechin, ha permanecido escondido durante veinticuatro años en una habitación posterior de la casa de su hermano, según informa hoy el periódico «Trud» (Trabajo).

Sechin desertó durante la batalla de Stalingrado y durante muchos años se le consideró muerto, mientras permanecía escondido.

Pasaron los años y Stalingrado se convirtió en Volgogrado. Sechin enfermó del corazón, pero continuó negándose a abandonar la casa de su hermano, en una aldea cercana a Stalingrado.

No usaba zapatos para no hacer ruidos innecesarios y su hermano y dos hermanas le llevaban ali-

mentos. Unicamente en dos ocasiones le visitó su mujer.

El pasado 18 de julio, Sechin, ahora de cincuenta y nueve años de edad, se presentó a la Policía, diciendo que deseaba entregarse a las autoridades. En la Comisaría se le informó que su delito había prescrito y que podía regresar a su hogar. Pero su esposa e hija le cerraron la puerta en las narices y le dijeron: «Mejor estarías muerto.»

Sechin, que durante todos estos años ha conservado su certificado de maestro, quiso obtener un empleo, pero las autoridades del Ministerio de Educación han rechazado sistemáticamente sus demandas de empleo.

Desde entonces, según «Trud», Sechin recorre la región de Volgogrado en busca de un empleo que nadie quiere darle. (Efe-UPI.)

SYLVIE VARTAN HA TENIDO UN HIJO



La popular cantante francesa Sylvie Vartan, casada con Johnny Halliday, ha tenido un hijo. El recién nacido se llamará David

VIOLENCIA RACIAL EN NORTEAMERICA

CUATRO HERIDOS Y DIECISIETE
DETENIDOS EN CHICAGOUN MILLAR DE BLANCOS ARROJAN PIEDRAS
Y BOTELLAS CONTRA LA POLICIA

EN LA REFRIEGA PARTICIPA ACTIVAMENTE EL LLAMADO PARTIDO "NAZI" DE ESTADOS UNIDOS



La Policía de Chicago detiene a un manifestante durante los últimos disturbios raciales

NUEVA YORK.—Un millar de blancos ha arrojado piedras y botellas contra la Policía, así como a los vehículos en que iban personas de color, volcando varios automóviles y prendiendo fuego algunos de ellos.

El nuevo brote de violencia se ha registrado en tres distritos de Chicago, derivado de las marchas por derechos civiles.

Los incidentes se iniciaron en Marquette Park, en el que los enardecidos blancos que se hallaban congregados en una reunión del partido nazi americano, decidieron de pronto hacer un acto de fuerza contra

los negros, aunque éstos no habían aparecido por el lugar.

Al dirigirse a otros puntos de la ciudad empezaron a tirar piedras a los coches ocupados por gentes de color. Al tener la Policía conocimiento de lo que ocurría, envió un autocar con agentes, pero el vehículo también fue atacado por los blancos, que se dispersaron rápidamente para evitar ser detenidos.

Las últimas informaciones señalan que ha habido cuatro personas heridas y que la Policía ha practicado 17 detenciones. (Efe.)

Ataques a una iglesia negra

NUEVA YORK.—Una iglesia negra que había sido abierta recientemente en el barrio predominantemente blanco de Providence, en el Estado de Rhode Island, ha sido atacada con varios «cocktails Molotov» en la madrugada última. El templo estaba vacío y no ha habido, por tanto, víctima alguna, y los daños no son de gran importancia. (Efe.)

Acuerdo en la huelga
de las líneas aéreas

NUEVA YORK.—Un acuerdo entre las aerolíneas y sus mecánicos que se espera ponga fin inmediatamente a la huelga contra las cinco grandes compañías norteamericanas ha sido anunciado a las 6,22 de esta mañana en Washington (10,22 hora gmt).

Después de una reunión, que ha durado toda la noche, el subsecretario de Trabajo, James J. Reynolds, salió de la sala de conferencias y anunció a los periodistas que se había llegado al deseado acuerdo. Ahora, sin embargo, los 35.400 miembros del sindicato en huelga deben ratificar este acuerdo antes de que realmente se ponga fin a la huelga. Y cabe recor-

dar que ya rechazaron hace dos semanas otro acuerdo a que se había llegado entre sus dirigentes y las aerolíneas y que fue jubilosamente anunciado por el Presidente Johnson a través de la televisión. El presidente del sindicato, P. L. Siemiller, ha dicho que comenzará el trabajo conducente a organizar la ratificación en todo el país, pero que de todas formas no esperaba que pudieran celebrarse las votaciones hasta mediada la semana. De acuerdo con estas indicaciones se cree que las cinco aerolíneas afectadas podrán reanudar sus vuelos en el próximo fin de semana.

Se estima que la presión del Congreso, que a pesar de sus escasos deseos de hacerlo parecía seguro que tomaría esta semana medidas de emergencia para acabar con la huelga, ha contribuido grandemente a convencer a ambas partes para que cediesen algo en sus pretensiones y aceptasen un acuerdo.

Aunque no se conocen los términos de éste, se cree que desde luego va más allá de lo que el Gobierno hubiera querido de acuerdo con sus normas para precios y salarios. Y también va más allá en beneficio de los mecáni-

cos del arreglo en principio que fue anunciado por la Casa Blanca hace quince días. El coste para las aerolíneas del acuerdo se estima en unos 90 millones de dólares, aproximadamente 14 millones más que aquel arreglo que anunciara Johnson. (Efe.)

DEJA DE PUBLICARSE EL
«NEW YORK HERALD TRIBUNE»
EN NUEVA YORK QUEDAN
SOLAMENTE DOS DIARIOS
MATUTINOS

NUEVA YORK.—El diario «The New York Herald Tribune», fundado hace ciento treinta y un años, dejará de publicarse, tras haber sufrido una huelga récord de ciento tres días.

El anuncio ha sido hecho por Joseph Baer, presidente de la «Rivers Union».

De esta forma los diarios matutinos de Nueva York quedarán limitados al «New York Times» y al «New York Daily News». (Efe.)

HISPANOAMERICA AL DIA

(Continuación de la página 1)

abarquen de manera inexorable a la universidad. No es por ello posible pretender ningún tipo de «extraterritorialidad» de la universidad frente al destino nacional.

3) El problema universitario forma parte de los grandes problemas nacionales. En consecuencia, debe de analizarse en función de la marcha del país.

Sepelio de Mejía Pichirilo

SANTO DOMINGO. — Miles de personas asistieron a los funerales del ex jefe rebelde asesinado, Ramón Emilio Mejía Pichirilo. El sepelio se efectuó en el denominado «cementerio de los constitucionalistas».

Asistieron representantes de organizaciones políticas, profesionales, estudiantes y obreros.

El padre Tomás Marrero leyó el panegirico y dijo representar en la ceremonia al ex Presidente Juan Bosch, del partido revolucionario dominicano, al que estaba ligado Mejía Pichirilo.

No se registraron incidentes y la Policía Nacional custodió los alrededores del cementerio.

Sucre Félix, ex compañero de armas del asesinado dirigente, habló en nombre del grupo que en la guerra civil dominicana encabezó el coronel Francisco Caamaño Deno. (Efe-Upi.)

Asesinato del ex presidente del Congreso de Guatemala

GUATEMALA.—Manuel Orellana, ex presidente del Congreso guatemalteco y distinguido político del Movimiento de Liberación Nacional del ex Presidente Castillo Armas, fue asesinado la noche del 13 por un grupo de hombres armados que aún no han sido identificados en la zona de Zacapa.

Los desconocidos detuvieron el automóvil en que Orellana viajaba con su esposa e hija, haciéndolo descender por la fuerza. Poco después fue hallado su cadáver, esposado y con balazos en la boca, ignorándose hasta el momento si el crimen ha sido motivado por razones políticas o personales.

Los restos del ex dirigente po-

lítico fueron trasladados a esta capital. (Efe.)

Captura de guerrilleros en Venezuela

CARACAS.—La Policía venezolana anunció ayer la detención de un grupo de 11 guerrilleros del movimiento clandestino de las fuerzas venezolanas de liberación.

También dieron a conocer la detención del estudiante universitario Alberto Orangel Fermín, llamado «Comandante Pibe», empleado de la Gobernación de Caracas y sindicado como jefe de uno de los grupos del movimiento clandestino. El mencionado estudiante planeaba y ejecutaba asaltos y ataques para recolectar fondos para las guerrillas.

En el grupo de detenidos figura un topógrafo, quien supuestamente entregó planos y croquis de los túneles de la Empresa eléctrica de Caracas, en la que trabajaba. Dichos túneles eran utilizados después por los guerrilleros en sus fugas. (Efe.)

Víctor Rico Galán, detenido

MEJICO.—El conocido escritor y periodista Víctor Rico Galán, que el viernes pasado fue detenido en

unión de otras treinta y tres personas, acusado de conspiración de proporciones nacionales contra el Gobierno mejicano y sus instituciones, fue conducido la noche del 14 a la Fiscalía General mejicana. Además le acompañaban doce personas de las que habían sido detenidas con él.

No le fue permitido a Rico Galán entrevistarse con sus amigos y parientes hasta que no haya prestado declaración ante el ministerio público. Se le veía nervioso y fumaba en forma apresurada. (Efe.)

Congreso del comunismo uruguayo

MONTEVIDEO.—Con un gran acto, que llevó al estadio cerrado del club Peñarol a unas treinta mil personas, se realizó la ceremonia de clausura del XIX Congreso del partido comunista.

Grandes carteles laterales que decían: «Viva el internacionalismo proletario», «Soluciones, si; golpes, no», «7.000.000 de pesos para un gran triunfo electoral», «¡Viva Cuba!», «¡Viva Vietnam!», completaban el decorado especial del proscenio, ocupado por las delegaciones. (Efe.)

AUMENTA LA TENSION ENTRE LA IGLESIA Y EL ESTADO EN BRASIL

VARIOS SACERDOTES HAN SIDO DETENIDOS PARA SER INTERROGADOS

El Ejército, al parecer, está perdiendo la paciencia con el clero liberal

RIO DE JANEIRO.—La «guerra fría» entre miembros de la Iglesia Católica y militares brasileños va incrementándose día a día.

Mientras oficiales del Ejército estiman que el comunismo está infiltrándose en el clero, los religiosos afirman que ello no es exacto y se confunde comunismo con un mayor énfasis en la conciencia social del país, puesto de relieve a través de sus predicaciones.

La detención de varios sacerdotes por parte de autoridades militares a efectos de interrogarlos, aunque por breve tiempo, da la pauta de que el Ejército está perdiendo la paciencia con el clero liberal. Esto se confirma con las dos circulares emanadas de esas autoridades la semana pasada contra el arzobispo de Recife, Hel-

der Cámara, quien dio asilo a estudiantes que realizaron un Congreso no autorizado por el Gobierno.

El clima de tensión reinante se desató a raíz de un manifiesto suscrito por los diecinueve obispos de la región nordeste del país, en el que se denunciaba la explotación de los obreros, al tiempo que se exhortaba a éstos para que «permanezcan fuertes y sin temor, como piezas de hierro evangélico en el mundo de los trabajadores».

Ultimamente han sido muchas las voces «opositoras» al régimen del mariscal Castelo Branco surgidas del clero brasileño. El mes último, el obispo de Porto Alegre, al sur del país, condenó las medidas gubernamentales tendientes a asegurar el triunfo de su candidato en las próximas elecciones para gobernador.

Los observadores estiman que los militares no están dispuestos a seguir tolerando este tipo de oposición y se aguarda con expectativa la reacción oficial ante estos hechos. (Efe.)

El Papa, en Castelgandolfo

CASTELGANDOLFO.—Su Santidad Pablo VI abandonó ayer por la mañana su residencia de verano para dirigirse a la iglesia parroquial de Santo Tomás, donde celebró una misa con motivo de la festividad de la Asunción de la Virgen María.

Haciendo una breve pausa ante la iglesia para bendecir a los habitantes y turistas congregados en la Piazza della Libertà, entró en la iglesia, donde fue recibido por el obispo de Albano, monseñor Pizzardo, y por don Mario Sirio, párroco de Santo Tomás.

El Papa dedicó la homilía a la Virgen María y dijo que «ninguna mente humana puede imaginar su gloria en el cielo».

Al término del sermón, el Pontífice administró la comunión a un grupo de aldeanos impedidos. En una breve ceremonia, al finalizar la misa, que duró una hora, Su Santidad bendijo una nueva capilla y recibió un retrato de su persona, realizado por el artista italo-americano Nino d'Onofrio, que le fue entregado por don Mario Sirio.

El Papa abandonó la iglesia atravesando la Piazza della Libertà para reintegrarse al palacio pontificio. (Efe.)

Ofrenda a monseñor Roca

ROMA. — El cardenal Confalonieri, arcipreste de Santa María la Mayor, ofrendó, en nombre del Cabildo de la basílica, un anillo pastoral a monseñor Miguel Roca Cabanellas, obispo-coadjutor electo de Cartagena-Murcia. El acto de entrega se celebró en la sacristía del templo, al final de la misa que en cumplimiento de la bula «Hispaniarum fidelitas» se celebra tres veces al año por las intenciones de España en la mencionada basílica. (Efe.)

UN HOMBRE, ACUSADO DE ASESINAR A LOS TRES POLICIAS INGLESES

COMPARECERA HOY ANTE LOS TRIBUNALES DE LONDRES
DENUNCIAS DE LOS BAJOS FONDOS CONTRIBUYERON A LA DETENCION



La Policía inglesa, ayudada por personal civil, busca pruebas con detectores de minas en el lugar donde fueron asesinados los tres policías ingleses

LONDRES.—Un hombre comparecerá hoy ante los tribunales de Londres, acusado del asesinato de tres policías desarmados.

Como se recordará el triple asesinato ocurrió el pasado viernes.

El hombre en cuestión se llama John Edward Witney, de treinta y seis años de edad y sin trabajo. Se sabe residía en el oeste de Londres.

Witney fue acusado por la Policía de tres crímenes. Su acusación se produce después de una intensa búsqueda por lugares escogidos en los suburbios londinenses.

Los coches de Policía acudieron a cafés, clubs y casas de huéspedes.

Un número inusitado de denuncias procedentes de los bajos fondos ha contribuido grandemente, al parecer, a la aprehensión.

Witney fue acusado formalmente por la Policía a las 21.40 de ayer, hora española, de que, en compañía de otros, había asesinado al sargento Christopher Ead, al agente David Wombwell y al agente Geoffrey Fox, en Braybrook Street, Londres. (Cifra.)

U THANT PIDE AUMENTO DEL PRESUPUESTO DE LA ONU

NACIONES UNIDAS.—El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, presentó ayer un presupuesto para la ONU de 128.227.800 dólares para 1967, un cinco y medio por ciento más que el votado para el presente año.

U Thant dijo que la principal razón del aumento residía en la subida de los salarios a los funcionarios de la Organización Mundial.

Sin embargo, el Comité del Consejo de Asuntos Presupuestarios publicó, también ayer, un informe pidiendo una reducción de 1.730.600 dólares en el presupuesto presentado por U Thant.

A causa de la negativa de Francia, Rusia y otros países de financiar las misiones de paz de la ONU, este Organismo tiene contraída una deuda de unos 50 a 75 millones de dólares. (Efe-Réuter.)

VIETNAM EN LLAMAS

DOS AVIONES

NO IDENTIFICADOS BOMBARDEAN LA «ZONA DESMILITARIZADA»

OTRO NUEVO ERROR DE LA USAF OCASIONA LA MUERTE DE CINCO SURVIETNAMITAS, AMETRALLADOS POR UN HELICOPTERO

SAIGON.—Dos aviones no identificados bombardearon la zona desmilitarizada entre el Norte y el Sur produciendo la muerte de cinco personas e hiriendo a otras 35, según informan ayer fuente militares survietnamitas.

El bombardeo se efectuó muy cerca de la vía de comunicaciones Norte-Sur, a unos dos kilómetros al sur de la aldea de Xuan Hoa. (Efe-Réuter.)

Error

Por otra parte, informaciones de Prensa dicen que un helicóptero del Ejército norteamericano ametralló a un grupo de personas civiles survietnamitas cuando trataba de dar caza a guerrilleros comunistas en el delta del Mekong, matando a cinco e hiriendo a otros cinco.

La semana pasada, también por error, aviones norteamericanos produjeron víctimas en otros dos poblados survietnamitas, y en otro

caso similar bombardearon un guardacostas estadounidense y mataron a dos de los tripulantes. (Efe.)

Investigación

NUEVA YORK.—Según las últimas noticias de Saigón, continúan sin ser identificados los dos aviones que atacaron un poblado survietnamita en la zona desmilitarizada y produjeron la muerte a cinco personas y heridas a otras treinta y cinco. Se está tratando de saber si había algún avión norteamericano o survietnamita en aquella zona a la hora en que se produjo el ataque. ...

Derribados

SAIGON.—Los norvietnamitas han derribado dos aviones norteamericanos en el valle del río Rojo, a 80 y 86 kilómetros del noroeste de Hanoi, respectivamente, ha informado un portavoz norteamericano.

Según las últimas estadísticas, el número de aviones derribados se eleva ya a 339, desde que comenzaron los ataques aéreos en agosto de 1964. Sin embargo, la contabilidad de los vietnamitas del Norte ha sumado ya, en el mismo período de tiempo, un total de 1.335 aviones norteamericanos derribados. (Efe-Reuter.)

Protesta

HONG-KONG.—El Alto Mando del Ejército norvietnamita ha protestado por el desembarco de 4.000 soldados norteamericanos de refuerzo, el sábado, al sur de Saigón, según informa la agencia de noticias norvietnamita.

La protesta ha sido enviada a la Comisión del Control Internacional de Vietnam.

Desde primeros de julio, el Alto Mando cree que los Estados Unidos han desembarcado 20.000 soldados en Vietnam del Sur, en una flagrante violación del acuerdo de Ginebra sobre Indochina, en 1954. (Réuter-Efe.)

Boicot

SAIGON.—El Instituto Budista ha ordenado a todas sus organizaciones y miembros que boicoteen las próximas elecciones constituyentes de Vietnam del Sur, que deberán celebrarse en septiembre de este año.

En un comunicado hecho público ayer, Thich Thien Hoa, ractor del Instituto Budista, solicita a todos los budistas del país que ejerzan su «derecho de ciudadanos de no votar en las elecciones previstas para el 11 de septiembre próximo».

Al mismo tiempo, el comunicado solicita el establecimiento de un Gobierno de transición que lleve a cabo estas elecciones.

Se añade que el régimen del primer ministro Nguyen Cao Ky «tratará de arruinar los próximos comicios». (Efe-Upi.)

MIHAJLOV CONTINUA DETENIDO

ES PUESTO EN LIBERTAD EL PROFESOR BATINIC

BELGRADO.—El doctor Mihajlov, miembro del grupo Batinic, ha sido puesto en libertad después de permanecer tres días encarcelado en Zadar, antiguo puerto de la costa adriática, según se ha sabido ayer.

El presidente del Tribunal local de Zadar, al anunciar la puesta en libertad de Batinic, indicó que las acusaciones de haber extendido falsa información continuarán siendo investigadas.

Batinic, profesor de Literatura de Zagreb, de veintiocho años de edad, es un ex comunista y coeditor de la revista no comunista socialista que el grupo Mihajlov tiene el proyecto de publicar.

Fue detenido la pasada semana, dos días después que Mihajlov.

El resto del grupo decidió suspender la reunión prevista para discutir algunos puntos en relación con la revista y presentar una petición para su publicación a las autoridades por correo. (Efe-Réuter.)

Sale de Moscú el diplomático expulsado

MOSCU.—David Gavish, diplomático israelí expulsado de la URSS por supuestas actividades de espionaje, ha salido de Moscú por vía aérea, acompañado de su esposa y dos hijos.

La Embajada «denegó categóricamente» la acusación contra Gavish, cuya expulsión fue anunciada el pasado sábado, según anunció Tass, sin especificar claramente los motivos en que se basaba. (Efe-Réuter.)

EL LABORATORIO ESPACIAL NORTEAMERICANO EN ORBITA LUNAR

ENVIO A TIERRA LAS PRIMERAS FOTOGRAFIAS DE PRUEBAS

LA ESTACION DE ROBLEDO DE CHAVELA, PREPARADA PARA RECIBIR LAS IMAGENES EL JUEVES

CABO CAÑAVERAL.—El satélite lunar lanzado el miércoles desde Cabo Cañaveral ha completado noventa y dos horas de vuelo y 378.104 kilómetros de recorrido y ha comenzado a circunvalar la Luna.

Los objetivos del satélite no comenzarán su misión hasta el jueves y las cámaras enviarán entonces fotografías de los lugares más apropiados para el alunizaje de astronautas. No obstante, ha enviado hoy a la Tierra las primeras fotografías en plan de prueba para verificar los equipos fotográficos de transmisión.

Las fotografías, escenas simuladas de la superficie lunar, fueron introducidas en la base espacial antes de su lanzamiento, en su vuelo de 378.104 kilómetros a la Luna. (Efe-Réuter.)

La estación de Robledo, preparada

La estación de Robledo de Chavela, técnicos españoles del INTA y técnicos norteamericanos de la NASA, en estrecha colaboración, están preparados para comenzar su importante labor de recepción de las imágenes de la superficie lunar que enviará el «Orbiter» a partir del 19 de agosto. Copias de las fotografías serán facilitadas a los medios informativos de España y del resto del mundo.

A lo largo de uno de los bordes de la película hay una banda de datos pre-expuestos fundamentalmente gráficos del poder de resolución y escalas densitométricas de gris, que serán explorados juntamente con las imágenes lunares captadas por el «Orbiter».

Las escalas de gris son muy importantes porque contienen la clave para la interpretación correcta de las fotografías del «Orbiter». Concretamente, proporcionan la calibración fotométrica que permite

tirar a calcular las inclinaciones de la superficie lunar mediante las densidades de la película.

Envío de fotografías

NUEVA YORK.—El satélite lunar ha enviado un número indeterminado de fotografías a la Tierra —durante diecisiete minutos—, que han sido recogidas por las estaciones de seguimiento y rastreo situadas en el desierto de Mojave (Sur de California) y en Robledo de Chavela (España).

Un portavoz del Instituto de Laboratorio de Propulsión de California las ha calificado de «óptimas» y ha añadido que todo funciona perfectamente. Estas fotografías han sido las primeras.

El satélite, que lleva recorridos ya más de 235.500 millas, efectúa una órbita alrededor de la Luna cada tres horas y media. Para el jueves 18, el satélite comenzará a tomar fotografías de la Luna, y si se mantiene en su actual órbita las podrá sacar desde una distancia de 117,43 millas (perigeo) hasta 1.159,28 millas (apogeo). Estas fotografías se esperan de la cara oculta de la Luna, que aún no ha sido captada por las cámaras instaladas en satélites estadounidenses. (Efe.)

LOPEZ RODO, EN ASUNCION

ASUNCION (Paraguay).—El Ministro y Comisario español del Plan de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó, llegó ayer a Asunción, procedente de Santiago de Chile, para iniciar una visita de cuatro días de duración al Paraguay.

CAZAS ISRAELIES DERRIBAN A DOS «MIG» SIRIOS

ATACAN TAMBIEN A UNA EMBARCACION PATRULLERA

TEL AVIV.—Un portavoz militar israelí ha anunciado ayer que dos «Mig» a reacción sirios han sido derribados ayer mañana en una zona cercana al mar de Galilea.

Cazas israelíes derribaron a los aparatos sirios cuando terminaban de atacar a una embarcación patrullera y regresaron sin novedad a su base, añade el portavoz.

Uno de los aparatos derribados se hundió en el mar de Galilea y el otro cayó sobre territorio sirio. (Efe-Réuter.)

Acusación siria

DAMASCO.—Un portavoz militar sirio dijo en Damasco que «este incidente no es sino una repetición de las provocaciones agresivas de Israel que reciben el apoyo de los Estados imperialistas, incluso en el Consejo de Seguridad y las Naciones Unidas». (Efe-Réuter.)

Siria e Israel, ante la ONU

JERUSALEN (Sector israelí).—Un portavoz del Cuartel General de las Naciones Unidas dijo ayer tarde que Israel y Siria habían presentado reclamaciones después del encuentro armado que ha tenido lugar en la zona del mar de Galilea.

La reclamación siria no menciona el derribo de aparato alguno. (Efe-Réuter.)

BOMBAS INCENDIARIAS EN LA CAPITAL DE RHODESIA

DESCUBIERTAS A TIEMPO POR LA POLICIA, NO LLEGARON A HACER EXPLOSION

SALISBURY.—Bombas incendiarias de fabricación casera fueron encontradas durante el pasado fin de semana en cinco hoteles de los alrededores de Salisbury, según se ha informado ayer.

La Policía declaró que tres de las bombas fueron encontradas el pasado sábado, una de ellas en un hotel de los alrededores de la capital rhodesiana y las otras dos en sendas residencias. Otra fue descubierta el domingo y otra ayer en dos residencias más.

«Creemos que anda suelto un piromaniaco», dijo un portavoz de las fuerzas del orden.

La Policía busca, al parecer, a una mujer europea que puede ser de gran utilidad en su investigación. También trata de encontrar a un chófer africano en cuyo

coche pudo haber viajado la mujer.

Las «bombas» consistían en pequeñas maletas en cuyo interior se habían colocado trapos empapados en gasolina conectados a un detonador que funcionaba mediante un reloj despertador.

La Policía se ha negado a facilitar detalles sobre el sistema de detección, limitándose a declarar que se componía de relojes-despertadores de varias marcas y mecheros de gas de fabricación austriaca.

Las maletas eran de fabricación holandesa y de un tipo que puede encontrarse fácilmente en toda Rhodesia.

Ninguno de estos ingenios llegó a hacer explosión, y pudieron ser desarmados sin dificultad alguna.

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

EL DIARIO VASCO
VEINTICUATRO HORAS EN CESTONA
O EL REPORTAJE DE UN BALNEARIO

Pero reportaje necesariamente esquemático, en todo caso, porque veinticuatro horas son pocas horas para reflejar ese mundo particular y cosmopolita que se encierra en la gigantesca estación de aguas. Un mundo que más mereciera una novela que un reportaje, por la riqueza de matices que se da en esa asamblea humana que todos los veranos se congregan en torno a sus manantiales térmicos.

AÑO 1792: SUS AGUAS SE DECLARAN DE UTILIDAD PÚBLICA

—Las aplicaciones terapéuticas de las aguas de Cestona ¿son muy antiguas? —preguntamos.

Y don Joaquín Meoqui, director del balneario, nos responde.

—La declaración de utilidad pública sobrevino en 1792, pero desde hacía ya varios años se administraban las aguas. El balneario de 1792 se componía de una sola construcción, el antiguo «Hotel de Baños», situado junto al manantial. En 1845 se levanta un segundo edificio, y el actual data de 1895.

El aparcamiento destinado a automóviles está saturado. Hacemos un rápido recuento de matrículas: predominan Madrid, Barcelona, Portugal y Francia.

—¿Por qué acuden, precisamente, tantos portugueses?

—Viene sucediendo desde hace doce o quince años. Por entonces, llegó a Cestona un matrimonio portugués, el primero de todos. Debieron irle bien las cosas aquí, porque a partir de ese momento no han dejado de visitarnos los lusitanos. Tanto es así, que un quinto de nuestra total clientela es portuguesa.

—¿Franceses?

—Mucho menos...

—¿Ingleses?

—Pocos.

—¿Qué otras procedencias extranjeras son destacables?

—La de los cubanos... hasta la revolución.

—¿Cuándo se abre la estación termal?

La temporada oficial dura desde el 15 de junio al 30 de septiembre, tres meses y medio. Pero es tanto el trabajo que durante este tiempo tenemos, que cuatro meses antes de la apertura de la temporada, el servicio del Balneario se incorpora a sus funciones.

LA VIEJA TERAPEUTICA DE LAS AGUAS TIENE HOY MAS APLICACIONES

Es ahora don Manuel Alemany, médico director del Balneario, quien hablará de la cura hidrológica y contestará a nuestras preguntas.

—El mayor número de los pacientes que acuden—nos dice—, tienen dolencias hepáticas y de vías biliares. Sin duda, son éstas las afecciones que dan el mayor volumen. Pero también acuden muchos enfermos de riñón y vías urinarias.

—El avance general de la medicina ¿qué ha significado para la hidroterapia que aquí se practica?

—Un ensanchamiento del campo de sus aplicaciones. Modernamente, se ha demostrado que también estas aguas son buenas para la diabetes, gota, arterioesclerosis y

estados hiper-colesterolémicos.

—Explíquenos cómo se toman las aguas...

—Hay dos fuentes térmicas: la de San Ignacio y la de la Natividad de Nuestra Señora. El agua de la primera, cuya temperatura es de 31 grados y medio, se administra en ayunas, a toda clase de enfermos, y una hora antes del desayuno. Es preciso dejar que transcurra esa hora para una más perfecta asimilación. La cantidad de agua que se prescribe es mayor o menor, según los casos.

Porque es requisito imprescindible, en Cestona, que el paciente se someta, previamente a las tomas, al examen del equipo médico del balneario.

—La segunda fuente, que tiene una temperatura de casi 25 grados, proporciona el agua sue se toma antes del almuerzo y cena. Existen también baños termales, que refuerzan mucho la acción terapéutica de las tomas.

—En una persona sana, ¿qué efecto produciría la ingestión de estas aguas?

—Ninguna perjudicial, desde luego.

—Las estancias duran doce o quince días. ¿No son demasiado breves?

—Tal vez sí. Lo normal en otras estaciones del extranjero es alcanzar los veinte días. Así ocurre en los balnearios franceses de Vichy y Vitel, en el alemán de Baden-Baden y en la estación checoslovaca de Kals.

—Las aguas de Cestona, ¿tienen algo que envidiar a las de los balnearios europeos que ha citado?

—Nada. Y, en ciertos aspectos, le diré que las nuestras son superiores...

José María MENDIOLA

* La Prensa
DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

LAS TORTAS Y EL PAN PINTADO

Hasta en el propio arzobispado se ven ya los jóvenes, y por qué no atrevidos, sacerdotes, que han colgado la antiestética sotana para lucir eso, tan difícil de escribir, que se llama «clergyman». Dan una sensación de más humanos, de más asequibles, de más nuestros nos contaba esta mañana un cobrador. Y la opinión del pueblo es de bienvenida cordial y enhorabuena. Que a nuevos tiempos nuevos modos queda probado por el hecho de que la invasión del turismo no se limita a ligar el sol de la «Spain different». También hay que acordarse del lado espiritual y por eso un periódico madrileño publica una relación de misas para extranjeros. Italianos, franceses, alemanes, polacos, norteamericanos, ingleses y orientales saben donde hallar sus misas y celebradas por los suyos. En fin que hoy los tiempos adelantan...

No, este retazo no pertenece al original de un concurso literario entre alegres exaltados. Lo transcrito corresponde a la crónica del corresponsal en Madrid de un diario de esta ciudad.

1. Este «y por qué no atrevidos» no encaja por más vueltas que se le dé.
2. Lo de «colgar la antiestética sotana», ha tenido siempre un sentido que el cronista, en su alegría, parece ignorar.
3. Que «clergyman» sea difícil de escribir nos parecía exagerado sino fuera que el propio autor lo demuestra escribiendo «clergyman».
4. La opinión del cobrador que encuentra a los sacerdotes sin sotana «más asequibles», nos quedamos sin saber si

tiene un carácter meramente profesional.

5. La «bienvenida cordial y enhorabuena» nos parece algo desorbitadilla.

6. En cuanto a eso de que «la invasión del turismo no se limita a ligar sol de la «Spain different», parece por su inescrutable sentido, un «slogan» manicomial.

Al margen de que las letras españolas no han ganado mucho con la aparición de la crónica comentada, tampoco el tema es, a nuestro juicio, muy pertinente. Sobre esta cuestión del abonado circunstancial de la sotana por parte de los sacerdotes, creemos que los seglares debemos abstenernos de opinar en uno u otro sentido. Se trata de una cuestión puramente interna del clero que no afecta, en absoluto, ni a la fe ni al dogma y de la cual, por consiguiente, los laicos debemos permanecer al margen o reservarnos nuestra opinión para el futuro, para cuando la cosa se haya sedimentado y desaparecido tanto las absurdas alegrías al tenor de la del corresponsal de nuestro colega, como los ceños fieramente fruncidos. Debe tenerse en cuenta, por lo que a nuestra archidiócesis se refiere, que sólo una insignificante minoría de sacerdotes, jóvenes en su totalidad ha aprovechado la autorización conciliar para vestir de «clérigo» —que no otra cosa significa la palabra inglesa «clergyman» tan enrevesada para el corresponsal madrileño de nuestro colega— en tanto que la inmensa mayoría del clero barcelonés continúa usando el hábito talar, incluso para sus actividades no religiosas. De este importante detalle se desprende, para cualquier observador, que aún los propios sacerdotes no han adoptado una decisión unánime en lo que a su vestimenta ciudadana se refiere. Por otro lado, nos consta que en varias diócesis españolas se ha rechazado el cambio de indumentaria... Total, que no vemos motivos de mostrar jolgorio liberador, ni de dar enhorabuenas por una cuestión que si por lo que afecta a la más elemental delicadeza, hemos de dejar en manos de los interesados, en lo que se refiere a la veracidad informativa, al mas lerdo no se le escapa que al pueblo no le ha interesado sino como simple y epidérmica curiosidad. El tiempo frena los apasionamientos y sitúa los hechos en su justa proporción y dimensión. Todavía sueña en nuestros oídos el eco de las estruendosas y apresuradas campañas lanzadas al vuelo por cierta Prensa cuando se inició el rezo de los oficios divinos en vernáculo. Ahora los fieles, prescindiendo del idioma en que se diga la santa misa, acuden al templo atendiendo al horario que mejor les cuadra.

Y es que hay quienes piden rey y otros que añoran República, pero lo que realmente nos falta a los españoles —y es posible que no alcancemos nunca— es un poco más de objetividad, de aplomo, de ponderación, de serenidad.

...Si lográramos esto todo lo demás serían tortas y pan pintado... O «pintaos», como dicen los encoquetados amigos de la nueva y lamentable expresión verbal al uso.

Octavio CARRERAS

SP

EL ACERO ES CARO

El movimiento iniciado a primeros de mes por la Inland Steel fue inmediatamente seguido por la Jones and Laughlin Steel Corp. y la Armco Steel Co.: las tres grandes acerías norteamericanas decidieron aumentar los precios de la chapa de acero.

El asunto no debía terminar ahí: la US Steel, el mayor productor de acero de Estados Unidos, la Bethlehem Steel (segundo productor); la National Steel y la Pittsburgh Steel, imitando el ejemplo de las anteriores, anunciaron un aumento de tres dólares por tonelada de la chapa de acero. Finalmente, la Kaiser Steel Corp anunció también una subida de dos a tres dólares por tonelada.

Los siete principales productores de acero norteamericanos han aumentado, pues, sus precios. La subida no tardará en generalizarse. Ahora bien; económicamente, una subida de dos o tres dólares por tonelada en el precio de ciertos productos del acero no revestirá graves consecuencias.

La Casa Blanca, como era de esperarse, ha reaccionado violentamente: «decisión irresponsable y contraria a los intereses de la nación». Los expertos del Presidente Johnson parecen temer más los efectos psicológicos de la medida que las consecuencias directas de la subida de precios. El acero es uno de los sectores clave de los precios industriales y puede temerse que algunas industrias aumenten a su vez los precios de su producción. Los precios han aumentado ya a un ritmo anual de un 3,5 por 100, durante el primer semestre de 1966. «Si la tendencia se acelera —declaran los expertos—, ello significará ni más ni menos que la inflación.»

¿De qué medios dispone Johnson para impedirlo? De muy pocos. No existen stocks estratégicos de acero que puedan ser lanzados al mercado y, por si fuera poco, como todos los grandes productores de acero han decidido adoptar la misma actitud, Washington no puede hacer los pedidos gubernamentales de acero a otros fabricantes. Y las necesidades de acero de la defensa norteamericana, consecuencia de la guerra del Vietnam, son cada día mayores.

AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA Y GELTRÚ
ANUNCIO

Hasta las trece horas del día 23 de este mes se admitirán, en el Negociado de Urbanización y Obras de esta Secretaría Municipal, pliegos para tomar parte en la subasta para contratar las obras de explanación, construcción de aceras y pavimentación de las calzadas de las calles Bruch, Lepanto, San Onofre y avenida José Coroleu, siendo el tipo de licitación la cantidad de DOS MILLONES TRESCIENTAS VEINTISEIS MIL DOSCIENTAS TREINTA Y UNA PESETAS CON SETENTA Y NUEVE CENTIMOS (2.326.231,79), según anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 179, de 28 de julio último, estando el proyecto de la obra de manifiesto en el referido Negociado.

Villanueva y Geltrú, 1 de agosto de 1966.—El Secretario (firma ilegible)



—Indudablemente, es el más idóneo para acabar con las discordias entre sus empleados...

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

OVIEDO

MIL MILLONES DE PESETAS, VALOR DE LOS PRODUCTOS EXPUESTOS EN LA FERIA DE MUESTRAS DE ASTURIAS

Las chicas de Gijón buscaron recomendaciones para trabajar en los «stands»

MUCHAS DE ELLAS SON ESTUDIANTES QUE NO QUIEREN PERMANECER INACTIVAS DURANTE EL VERANO

OVIEDO. (De nuestro corresponsal Graciano García.)—Si la Feria de Muestras es el más optimista exponente de la capacidad vital y creadora de Asturias, lo es también de la forma de ser de la generación más joven de nuestra sociedad: un elevado tanto por ciento de las chicas que permanecen al cuidado de los 350 «stands» durante diez horas diarias son estudiantes que no quieren permanecer inactivas durante sus vacaciones de verano.

—Soy estudiante de segundo curso de Medicina, en la Facultad de Madrid —me dijo una de las chicas—. En mi casa somos cinco hermanas. A mí me da verdadero apuro pedirle dinero a mi padre para salir con mis amigas los domingos por la tarde, al baile o a la cafetería. Ahora las chicas tenemos nuestros gastillos, más que las de antes, desde luego. Es justo que seamos nosotras mismas las que ganemos, por lo menos, para sufragarlos.

La muchacha tiene veintidós años. Está en el «stand» de una industria de conservas de pescado asturiana. El año pasado estuvo también en el mismo «stand» de la Feria. Este año la volvieron a llamar. Antes de inaugurarse la gran exhibición industrial y comercial de Asturias estuvo, durante varias semanas, en la fábrica, preparándose para contestar las preguntas de los clientes.

—El año pasado me dio mucha rabia no saber decirle a un señor dónde estaban los secaderos de bacalao de la fábrica. No creo que me vaya a pasar este año nada parecido.

CLAUSURA DE UN ALBERGUE DE LA SECCION FEMENINA

VALENCIA DE ALCANTARA (Cáceres).—El tercer turno de Albergue de la Sección Femenina «Nuestra Señora de Guadalupe», situado junto a la frontera con Portugal ha sido clausurado ayer.

Al turno, que ha durado quince días, han asistido 69 muchachas aprendizas de diferentes provincias españolas. (Cifra.)

Hijos de emigrantes veranean con la OJE

SORIA. — Trescientos hijos de emigrantes españoles que trabajan en Alemania, Suiza y Francia, pasan sus vacaciones en un Albergue de la Organización Juvenil en Valdeavellano de Tera. Estos períodos vocacionales los organiza el Instituto Nacional de Emigración.

También pasan el verano en la provincia de Soria una colonia de hijos de funcionarios del Cuerpo de Correos. (Cifra.)

La chica asegura que no se aburre nada. Que es un trabajo fácil y muy bien remunerado: algunas ganan 350 pesetas diarias.

—Como el año pasado —nos dijo— esto salió muy bien, éste quisieron venir muchas chicas.

En efecto, un miembro del Comité organizador de la Feria nos contaba el otro día que hubo recomendaciones —algunas muy poderosas— para colocar en los «stands» a chicas de Gijón. Algunas de estas chicas, por lo que se nos contó, pertenecen a la que una mentalidad burquesa denominaría «clase distinguida».

—Los «stands» más solicitados por las chicas de la «buena sociedad» son los de las casas de modas y de las fábricas de la confección— se nos informó.

Los técnicos del Comité organizador del Certamen están haciendo estos días una valoración de los productos que se exhiben en él. Un cálculo aproximado, hasta tanto no se tengan datos oficiales, da unos mil millones de pesetas el valor de aquéllos.

La cifra de ventas es también considerable, pese a que ésta no es uno de los objetivos inmediatos de los expositores, y sí, en cambio, una valiosa promoción: una Empresa del ramo del automóvil vendió en los dos primeros días de la Feria 17 vehículos, y una editora 11.000 libros en un solo día.

Al segundo día de abrir sus puertas, las perspectivas de la Feria no pueden, por tanto, ser más optimistas.

PAMPLONA

TREINTA MIL COCHES ANUALES «MORRIS» Y «MG» SE PRODUCIRAN EN PAMPLONA TANTO EL CAPITAL DE LA EMPRESA COMO LOS TECNICOS SON ESPAÑOLES

PAMPLONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Angel José VELAZ.)—Treinta mil coches anuales, de los modelos «Nuevo Morris 1.100» y «MG. 1.100», será la producción máxima, de acuerdo con su contrato, para la fábrica de Automóviles de Turismo Hispano-Ingleses (AUTHI), cuya instalación comenzó exactamente hace un año, en agosto de 1965, en el polígono industrial de Landabén, a pocos kilómetros del centro de Pamplona.

Al objeto de establecer un primer contacto con la Prensa, el presidente del Consejo de Administración de la Morris española, marqués de Huidobro, reunió a los informadores y luego les invitó a un recorrido por la fábrica, asegurándonos durante el mismo, y a la vista de los trabajos de instalación que se ultiman estos días, que el plazo de un año para la ejecución de esta obra se va a cumplir con precisión matemática. Si los cálculos técnicos y administrativos, que no han fallado en un año, no se tuercen en los próximos quince días, a primeros de septiembre comenzará el montaje del nuevo «Morris 1.100» y dos meses después el del «MG. 1.100». Y ya en diciembre saldrán los cien coches diarios que se han previsto para alcanzar y no rebasar el cupo anual de treinta mil autorizados por la BMC mediante el oportuno contrato. «No pasaremos de esa cifra —aclaró el marqués de Huidobro—, aunque la capacidad de producción de esta fábrica es de más de quinientos coches al día, en dos turnos de ocho horas.»

LOS «MORRIS»

Nos habló el marqués de Huidobro de las características más ventajosas de los «Morris» y del sistema de fabricación, de algunos aspectos técnicos, comerciales y financieros, para afirmar que el cien por cien del capital invertido en la Empresa es capital español y capital privado, y que los técnicos y obreros que intervendrán en la fabricación, tam-

to en Pamplona como en Nueva Montaña Quijano de Santander —donde se construirán los motores— serán también españoles, cien por cien.

La fábrica de Pamplona es una más dentro del complejo industrial de Montaña Quijano. La plantilla total de esta sociedad, que está distribuida en Santander, Cataluña y Pamplona principalmente, se eleva a ocho mil trabajadores, con una nómina de 750 millones de pesetas anuales, en las que están incluidas las cargas sociales.

Refiriéndose a la fábrica de Pamplona, el marqués de Huidobro puso especial énfasis en las razones que movieron al Consejo de Administración a decidirse por la capital navarra.

RAZONES DE ORDEN TECNICO

«Yo les aseguro a ustedes que esta provincia hubiese sido de régimen administrativo común, y después de los estudios que realizamos hubiésemos venido también aquí. Las verdaderas razones son puramente de orden técnico-administrativo y económico. Por ejemplo, el transporte de un coche acabado hasta su punto de destino tiene un coste de tres pesetas por kilómetro. Pues bien, para que este gasto resulte menor buscamos el sitio que geográficamente se hallase situado en el centro de gravedad de los puntos probables de mayor distribución. Este centro de gravedad se encontraba exactamente en Calatayud. Las provincias con mayor número de matrícula de nuevos automóviles en los cinco últimos años fueron las que se encuentran dentro de una línea que pasa de Bilbao a Madrid y de Madrid a Valencia. Del setenta al setenta y cinco por ciento de los coches vendidos en ese tiempo se los adjudicaron esas provincias. Pero luego tuvimos en cuenta un segundo factor económico, el de los suministros procedentes de Inglaterra, a partir de la frontera de Irún, que sitúa a Alsasua como el mejor centro de recepción.»

CUENCA

MAS DE VEINTIDOS MILLONES SUPONE LA EXPORTACION DE AJOS DE LAS PEDROÑERAS

EN LA CAPITAL SE VA A MONTAR UNO DE LOS MATADEROS FRIGORIFICOS MAS MODERNOS DE ESPAÑA

CUENCA. (Servicio especial para ARRIBA.)—Es universalmente conocida la producción de ajos de Las Pedroñeras, tanto en cantidad como en calidad, hasta el punto de decidir este pueblo sólo la supremacía mundial española en esta clase de mercados.

La Cooperativa de la Organización Sindical de Las Pedroñeras lleva este año concertadas enormes partidas de ajos para la exportación, pudiendo ya asegurarse las a enviar a Puerto Rico y Brasil, por un importe total de más de 22 millones de pesetas.

MATADERO FRIGORIFICO

Los ganaderos conquenses agrupados en la Cooperativa «San Antonio Abad», han iniciado las gestiones oficiales para el montaje de un matadero frigorífico en la propia capital.

El nuevo matadero, que será uno

de los más modernamente instalados de España, tendrá un coste total de más de 30 millones de pesetas, pareciendo decidido que su emplazamiento será en el camino de María del Hoyo. Trabaja a un ritmo de preparación total de 60 cerdos por hora, de 10 reses de vacuno también por hora y, en fin, los desechos serán transformados en el propio matadero para su aprovechamiento en usos industriales.

VESTIRAN DE SOTANA EN TODO MOMENTO

Por disposición del prelado de la diócesis conquense, los sacerdotes de toda la demarcación vestirán en todos los casos la tradicional sotana distintiva de su ministerio.

Tan sólo podrán vestir los sacerdotes conquenses el traje clerical fuera de la provincia, por razones estimables y con permiso escrito del Obispado, condición a que deberán someterse igualmente en esta diócesis los sacerdotes que pertenezcan a otras.

NOTICIAS INTERESANTES

Después de la clausura del Estudio Superior de la Juventud, no han decaído en absoluto las actividades juveniles en la capital y provincia.

Dos clausuras más han tenido lugar, una la de los turnos en el Campamento de «La Hispanidad», correspondientes a afiliados a la OJE y a Iniciación, y otra la de un curso de poda en verde del manzano, en Garaballa, del programa de Promoción Profesional Obrera.

En el propio Campamento «La Hispanidad», de Los Palancares, se ha iniciado el turno nacional de Escuadras de Arqueros, al que asisten 350 muchachos de toda España. El día 5 ha iniciado su actividad el Campamento volante «Cardenal Cisneros», compuesto de 50 cadetes de la Organización Juvenil Española, que recorrerá el País Vasco.

Y cerraremos esta crónica con un resumen de noticias tristes: en dos días, dos jóvenes, de veinte y dieciséis años, han perecido ahogados bañándose en el río Júcar. Y en los términos municipales de Villar de Olalla y El Provencio, dos incendios fortuitos han devorado mieses por valor total de más de 100.000 pesetas.

Como noticias sindicales, la toma de posesión del nuevo Vicesecretario de Ordenación Social, camarada Miguel Angel García Breda; la inauguración de un turno para productores en la Residencia de La Toba, y la posible celebración, en el mes de agosto, de una Feria de la Artesanía Conquense.

Andrés GALLARDO

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO, EN LEÓN

VISITO EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DEL CAMINO

LEÓN.—El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, visitó a mediodía el Santuario de la Virgen del Camino. Fue recibido por el prior, quien le acompañó en la visita, después de orar ante la imagen de la Patrona de León.

El Capitán General Muñoz Grandes visitó San Isidoro y otros monumentos notables de la ciudad. (Cifra.)

El Ministro de Hacienda, en Oviedo

OVIEDO.—El Ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, llegó ayer a Oviedo acompañado del Subsecretario del Tesoro y otros cargos de su Departamento.

El viaje lo hizo por carretera desde León. (Cifra.)

El Ministro de Justicia, en Gijón

GIJÓN.—El Ministro de Justicia, don Antonio María Oriol y Urdi, pasó el domingo unas horas en Gijón. Fue cumplimentado por las autoridades en el Ayuntamiento, y a continuación ha visitado el Hogar Maternal, la Junta de Protección de Menores y otros organismos. También recorrió las instalaciones de la X Feria de Muestras, y en las últimas horas de la tarde emprendió viaje para Bilbao. (Cifra.)

Rodríguez de Valcárcel, en el Valle de Arán

LERIDA.—El Vicesecretario General del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, llegó a Lérida y fue recibido por el Gobernador Civil accidental, don Antonio Aiga Pascual, y otras autoridades leridanas, que le dieron la bienvenida a la provincia.

El señor Rodríguez de Valcárcel, después de departir ampliamente con las autoridades provinciales, prosiguió viaje al Valle de Arán, donde llegó a las nueve de la noche. En el Parador Nacional de Turismo fue cumplimentado por el Alcalde de Viella, quien en nombre de la Corporación Provincial hizo entrega al señor Rodríguez de Valcárcel de un ejemplar del libro de Miguel Angel Castiella "Forasteros en el Valle de Arán".

La visita del señor Rodríguez de Valcárcel, a quien acompaña su esposa, es particular. Tiene la intención de visitar detenidamente diversos lugares del Valle de Arán. (Pyresa.)

FALLECIO EL GUIONISTA JAIME GARCIA HERRANZ

TERUEL.—En su pueblo natal, Mora de Rubielos, falleció el guionista cinematográfico Jaime García Herranz. Entre otras películas, hizo los guiones de "Molokai", "La cecata" y "El ruiseñor de las cumbres".

Al sepelio y funeral asistió el vecindario en masa. (Cifra.)

EL JEFE DEL ESTADO PRESENCIO UNA BATALLA NAVAL EN LA BAHIA CORUÑESA

LE ACOMPAÑABAN SU ESPOSA Y EL VICEPRESIDENTE Y VARIOS MINISTROS DEL GOBIERNO



En la foto, el Caudillo y su esposa, acompañados del Alcalde y su esposa, a su llegada a la antigua fortaleza de San Antón. (Foto Europa Press.)

LA CORUÑA.—Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa asistieron, a las doce de la noche, a una batalla naval desarrollada en la bahía coruñesa, que presenciaron desde el interior del castillo de San Antón. Fueron recibidos a la entrada por el Alcalde de la ciudad y señora, Vicepresidente del Gobierno, Ministros de Gobernación, Ejército, Marina, Agricultura e Información y Turismo, y por las primeras autoridades provinciales y locales.

Concluida la batalla naval, Sus Excelencias asistieron a una cena fría, que se prolongó hasta poco antes de las dos de la madrugada.

Tanto a su llegada como al abandonar el castillo, el Caudillo y su esposa fueron aclamados por millares de personas, que tras haber presenciado la sesión de fuegos artificiales permanecieron en los alrededores esperando la salida de Sus Excelencias. (Cifra.)

LA MEDALLA DE ORO DE DURANGO, A DON ESTEBAN BILBAO

LE FUE IMPUESTA AYER POR EL ALCALDE DE LA VILLA VIZCAINA

BILBAO.—En su casa solariega de Durango, el Alcalde de dicha localidad, don Vicente Eguía, ha impuesto en un acto íntimo la primera medalla de oro de la villa al ex Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao y Eguía.

Ha asistido a este acto el Ayuntamiento de Durango en corporación, presidido por su Alcalde.

Inició el acto el Alcalde de la villa, quien pronunció unas palabras de gratitud y de admiración hacia don Esteban Bilbao, que tanto ha trabajado por la villa duranguesa. Seguidamente el señor Eguía impuso al marqués de Bilbao la primera medalla de oro de la villa, acto que fue acogido con una estruendosa ovación por los numerosos asistentes.

Don Esteban Bilbao, que se halla convaleciente de su reciente enfermedad, no tenía el propósito de hablar. Sin embargo, ante tan importante acto dirigió unas palabras para agradecer la condecoración que se le había impuesto y manifestar, al mismo tiempo, que sentía una enorme satisfacción por haber sido distinguido con la primera medalla de oro de Durango.

Esta y la medalla de oro del trabajo son las condecoraciones que más estima don Esteban Bilbao, según manifestó en su breve y brillante intervención.

Finalizadas las palabras del marqués de Bilbao y Eguía, que fueron acogidas con una cariñosa ovación, se sirvió un aperitivo a los asistentes.

CIENTO SETENTA Y CINCO MIL ESTANCIAS EN LOS CUARENTA ALBERGUES JUVENILES

A través de 1965 se registraron 175.000 estancias en los cuarenta albergues juveniles que la red española posee, según datos facilitados en la Secretaría de la entidad.

El alberguismo juvenil español forma parte de la Federación Internacional de Albergues para la Juventud, que agrupa a una gran cantidad de países del mundo. La red internacional cuenta con 3.700 albergues, de los cuales unos 3.000 están situados en Europa y el resto diseminados por los restantes continentes.

En España, los cuarenta albergues, la mayoría de ellos cedidos por el Frente de Juventudes y la Sección Femenina, son totalmente insuficientes para canalizar y ordenar la cada vez mayor afluencia turística juvenil exterior y las ansias de conocer su propio país por parte de los jóvenes españoles.

Portugal, preferido por los trabajadores españoles

Unos cinco mil productores españoles se benefician anualmente de las ventajas de viajar con el Departamento de Turismo Social de la Obra Sindical de Educación y Descanso, según datos facilitados a un redactor de Pyresa por el jefe de dicho Departamento.

De entre los diecinueve itinerarios turísticos que ofrece Turismo Social por tierras españolas y extranjeras, los más solicitados son los que tienen como punto de destino Caparica, residencia portuguesa de la Organización "Um Lugar ao Sol", desde la cual se efectúan excursiones a Lisboa, Cintra, Estoril, Cascaes y Fátima. Unos quinientos productores españoles veranean anualmente por 2.400 pesetas en el país hermano.

Después de Caparica, la excursión a Italia es la más solicitada. Otros quinientos productores españoles visitan las más importantes ciudades italianas durante dieciocho días, por un precio realmente módico, unas 7.500 pesetas.

REFORMA PARA AJUSTARSE A LA ADMINISTRACION AUTONOMA DE GUINEA

SE CREA EN FERNANDO POO Y RIO MUNI UNA COMISION TERRITORIAL DE SERVICIOS TECNICOS

Al concederse a los territorios de Guinea Ecuatorial la nueva ordenación jurídica y administrativa resultante de la ley 191, de 30 de diciembre, aprobada por decreto de 3 de julio de 1964, la organización referente a las Comisiones Provinciales de Servicios Técnicos, concebida en 1960, ha quedado inadaptada a la actual situación y, por lo tanto, inoperante.

Para adaptar a dicho territorio las normas vigentes para la administración de crédito de planes provinciales y lograr que la acción económica referente a dichos planes, que ha de ser desenvuelta en aquel territorio por la Comisaría General, pueda recibir la colaboración de la Administración autónoma cumpliendo alguna fase de las funciones que se encomiendan en el ámbito de la Administración General del Estado a las Comisiones Provinciales de Servicios Técnicos, la Presidencia del Gobierno, por orden que ayer publicó el "Boletín Oficial del Estado", dicta normas que la regulan. Por ellas indica que en cada uno de los territorios de Fernando Poo y de Río Muni existirá una Comisión Territorial de Servicios Técnicos, compuesta cada una de ellas por un presidente, vicepresidente, tres vocales y un secretario y a las que se incorporarán los jefes de servicios que el presidente considere necesario, en relación con los asuntos a tratar en cada sesión.

Competencia de estas Comisiones de Servicios Técnicos será el estudio de cuantas iniciativas considere conveniente proponer al comisario general, relativas a obras y servicios que pueden ser incluidas en planes provinciales, estableciendo un orden de prelación en las mismas, y corresponderá a la Comisaría General elevar a la Presidencia del Gobierno, dentro de los plazos correspondientes, estas propuestas de planes de obras a ejecutar en el ejercicio siguiente. Asimismo también será competencia de la Comisaría General la administración de los créditos que por este motivo se asignen a los territorios por la Comisión Delegada de Asuntos Económicos.

EL GOBIERNO PRETENDE ESTIMULAR EL AHORRO

SE QUIERE ATRAERLO AL MERCADO DE CAPITALES PARA ATENDER A LAS URGENTES DEMANDAS DE LAS EMPRESAS

HAY QUE PRESTAR ATENCION PREFERENTE A LAS CONSTRUCCIONES NAVALES
LA POLITICA FISCAL DEBE ESTIMULAR FUERTEMENTE LA FINANCIACION DE LAS EMPRESAS

Discurso del Ministro de Hacienda en el acto inaugural de la Feria Internacional de Muestras de Bilbao

BILBAO.—A las seis de la tarde del domingo fue inaugurada la I Feria Internacional de Muestras de Bilbao por el Ministro de Hacienda, don José Espinosa San Martín, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado. Acompañaba al Ministro de Hacienda el de Industria, don Gregorio López Bravo. Ambos fueron cumplimentados por las autoridades provinciales y locales, representaciones ministeriales y director general del Certamen, junto con los directivos de la Feria. Bendi-jo las instalaciones el vicario general de la diócesis, don Eloy María Martínez. A continuación, don Plácido Carega, presidente de la Diputación y copresidente del Comité ejecutivo, pronunció unas palabras de agradecimiento a los Ministros por su presencia y rogándoles hicieran llegar al Jefe del Estado la adhesión de la provincia y el agradecimiento por cuanto ha hecho en pro del Certamen.

Seguidamente don Juan Llavería y Adenán, presidente en funciones de la Cámara de Industria y Navegación de Bilbao, hizo uso de la palabra. Destacó algunas de las características del Certamen: 15.000 metros cuadrados de superficie total al servicio de los expositores, un pabellón subterráneo de 6.000 metros cuadrados y la concurrencia de 515 firmas extranjeras y unas 1.500 nacionales.

Discurso del Ministro de Hacienda

Después de aludir a la importancia de la Feria, cuyo acto inaugural se celebraba «en momentos verdaderamente trascendentales para nuestra economía», el señor Espinosa dijo:

«Para un Ministro de Hacienda tiene sumo interés una Feria como ésta, porque ha quedado ya arrumbada en el pasado la vieja concepción de la Hacienda clásica, simplemente recaudadora y atenta a cubrir los gastos de lo que hoy podríamos llamar sectores primarios de la Administración. Hoy el impuesto trasciende de su simple carácter recaudatorio para adquirir toda su significación de instrumento fiscal de redistribución de rentas. La presión tributaria y el juego de las bonificaciones, desgravaciones o exenciones, hacen que la política fiscal sirva cada vez con más eficacia a la política económica. Impuesto, crédito y gasto son tres piezas esenciales que, puestas al servicio de una política económica nacional, debidamente coordinada, sin sentido cantonal, pueden ser decisivas para regular adecuadamente el consumo y la producción, las dos grandes vertientes en que se mueve la economía.

Ahora bien; para obtener el necesario equilibrio entre ambas vertientes —siguió el señor Espinosa— se hace imprescindible adoptar con valentía una política resuelta a estimular a todo trance el ahorro preciso para fomentar simultáneamente las inversiones más productivas.»

CONSECUENCIAS DE LA GUERRA DEL VIETNAM

A continuación, el señor Ministro dijo que en el mundo en que vivimos soplan fuertes vientos expansivos que amenazan de erosión los pilares de la estabilidad, atraen las fronteras y se extenderían a los demás países si no se pusieran a tiempo diques de contención. Este inquieto mundo nuestro, con su espectacular progreso, se ha hecho cada vez más pequeño, y ello nos obliga a conocer —por lo menos para adquirir experien-

cia— lo que está sucediendo en otros países y sacar de ello enseñanzas. No somos ajenos a las consecuencias de la guerra del Vietnam. ¿Duda alguien de que la situación de la balanza de pagos de los Estados Unidos afecta a una mayoría de países? Ahí está el «qualiton tax» establecido por la Tesorería americana como medio para reducir su déficit y que ha tenido indudable repercusión en nuestra vieja Europa. «Esta es, a mi juicio —afirmó el señor Espinosa—, una de las causas del encarecimiento del precio del dinero y de la penuria actual en el mercado internacional de capitales. Por otra parte, no puede ni debe resultarnos indiferente la suerte de los Estados Unidos, nuestro gran amigo. Nos importa —y mucho— su prosperidad, el montante de los depósitos de oro en el Banco de la Reserva Federal. España en toda ocasión ha dado sobradas pruebas de su lealtad y efectiva colaboración a la política de reservas oro de los Estados Unidos.»

El señor Espinosa continuó diciendo que la crisis de la libra, por otro lado, ha demostrado la solidaridad que existe en el mundo y se ha visto cómo a través del Fondo Monetario Internacional hemos acudido países de muy distinta condición a su fortalecimiento. No debemos limitarnos a considerar la situación de la economía española como un todo único y aislado, sino que tenemos necesariamente que contemplarla insertada en el gran marco de la economía universal.

Analizó seguidamente las «ensio-nes de las economías europeas y las medidas adoptadas en los distintos países, destacando que se siguen políticas restrictivas, caracterizadas fundamentalmente por la utilización conjunta de los instrumentos presupuestarios y monetarios, completándose, en unos casos, con una firme política de rentas y procurándose limitar, en otros, las elevaciones de los precios.

España no ha sido una excepción, y al igual que en otros países hicieron su aparición tensiones expansivas que era preciso corregir, por lo que, al finalizar el pasado año, el Gobierno tuvo que adoptar con urgencia un conjunto de medidas para contrarrestar dichas tendencias.

POLITICA FISCAL

Fue en 1929, tras la grave depresión de Wall Street, cuando hizo su aparición la llamada política fiscal con la aportación de Keynes, al señalar en la carta abierta al Presidente Roosevelt las tareas que debería asumir el Estado para levantar la economía norteamericana de la fase depresiva que entonces padecía. La política de la «bola de nieve» keynesiana se transforma en la de «cebar la bomba» de Hansen, iniciándose así una de las misiones primordiales

de la política gubernamental: la de estabilizar el nivel del empleo y actividad. La política fiscal nace, pues, como estabilizadora de la demanda efectiva, creyendo corregir así el defecto primordial de la economía de mercado, que hasta entonces parecía dar la razón a la tesis marxista de hundimiento lento y progresivo de la sociedad capitalista, asfixiada en las redes de su propia dinámica.

«Este defecto no era el único —prosiguió el Ministro—, pues en la sociedad capitalista de Occidente se producía este efecto secundario de la economía de mercado, como consecuencia de la propia actividad económica, que busca la eficacia asentándola sobre el principio de la escasez, lo que conduce a remunerar a los distintos factores productivos en virtud de la contribución y el grado de rareza con que participan. Se ha dejado creer por la sociedad de nuestro tiempo en que las fuerzas ciegas del mercado, a través de un proceso histórico, pueden llevar por sí solas a la distribución equitativa. Existe, sin duda, un sentir social que domina en nuestros días, un afán de igualdad que el Estado, como elemento clave de la actividad económica, no puede ni debe desconocer. Así surge la segunda misión de la política fiscal, que es la distribución de la renta y la riqueza.»

AUTOFINANCIACION

El señor Espinosa expuso a continuación que aunque es muy difícil ponderar en qué grado las medidas fiscales influyen sobre las decisiones empresariales, de lo que no hay duda es de que existe positivamente una influencia y que ésta puede afectar tanto al volumen de las inversiones como a las modalidades de financiación. Es evidente que, en nuestra actual situación, la política fiscal debe procurar, por todos los medios a su alcance, estimular fuertemente la financiación de las Empresas, y un paso importante en este camino de la capitalización empresarial es el de la autofinanciación, porque es innegable que una elevada autofinanciación es sumamente necesaria para obtener los recursos financieros que requiere el fuerte ritmo de industrialización exigido por nuestro actual proceso económico. «Os prometo apoyar con todo empeño la autofinanciación, perfeccionando con criterios realistas el mecanismo administrativo para que adquiera mayor eficacia.»

DIMENSION DE LA EMPRESA

El señor Espinosa continuó su discurso tratando el tema de la dimensión óptima de la Empresa y dijo que éstas se hallan sometidas a esa dramática ley de la selva que es la competencia y que su capacidad de pervivencia está en relación directa con un planteamiento am-

bicioso. La Empresa necesita ser competitiva y precisa adquirir unas dimensiones que permitan la producción en masa y la disminución en sus costes. El proceso de inversión es hoy costoso y sólo puede ser emprendido seriamente —sobre todo en determinados sectores— por aquellas Empresas que en su propia dimensión ofrecen garantías para la financiación. Si queremos liberar a la pequeña y mediana Empresa de una excesiva dependencia del sistema bancario no hay más que dos soluciones: mantener la política de vigorización del crédito oficial en la medida que lo permita el ahorro del país o que esas Empresas se den de una vez cuenta de las posibilidades que las asociaciones empresariales para fines concretos puedan ofrecerles, facilitando así su acceso al mercado de capitales.

«La tecnología confirma además —añadió el Ministro— la necesidad de esta mayor dimensión empresarial. La investigación aplicada exige hoy cuantiosos esfuerzos de carácter financiero que sólo pueden ser abordados o por la grande Empresa o mediante agrupaciones empresariales. Sean cuales sean las condiciones de nuestra incorporación al Mercado Común, la competencia que los productos extranjeros plantearán a nuestro país ha de exigir a las Empresas españolas una adecuada dimensión.

La actividad financiera de la Hacienda pública depende fundamentalmente de la actividad económica de la Empresa privada. La Empresa, al ejercer hoy una actividad productiva, está realizando en cierta manera un servicio público y, por ello, debe el Estado estar ofreciéndole el cauce preciso para que esa misión social se ejerza con eficiencia económica y de acuerdo con la política general del país. Asimismo, ante la carencia o insuficiencia de la actividad empresarial privada, el Estado, en su función subsidiaria, suple esa actividad, utilizando precisamente el molde de la Empresa privada por considerarlo como más idóneo. En definitiva, son dos los graves problemas que afectan a nuestra estructura empresarial: un problema estrictamente de técnica, cual es el de la dimensión, al que el sistema fiscal pretende coadyuvar en su resolución ofreciendo un cuadro generoso de exenciones fiscales, y el otro, mucho más difícil, que es el problema de la financiación empresarial.»

AHORRO

Seguidamente, el Ministro se refirió al ahorro nacional y dijo que sabe que los empresarios españoles están muy necesitados de él para desarrollar sus proyectos y que se procurará ponerlo en la máxima cuantía a su disposición para obtener así la plena utilización de los recursos disponibles. Por ello, el Gobierno, mediante un proyecto de ley que conocieran

pronto las Cortes, pretende estimular el ahorro y fomentar las inversiones productivas, para de esta forma encauzar la masa de fondos que hoy se esteriliza en un exceso superfluo de consumo o en actividades especulativas. Igualmente se pretende ir transformando las colocaciones de capitales que gozan de excesiva liquidez en colocaciones a medio y largo plazo, para beneficiar así las inversiones productivas. Se quiere atraer el ahorro al mercado de capitales para atender con él a las urgentes demandas empresariales, y se dan asimismo facilidades a las Empresas agrícolas para favorecer la capitalización del campo, de acuerdo con la política que señala el Ministerio de Agricultura. Naturalmente, es primordial para el ahorrador conocer la actuación real de las Empresas, su solidez, sus posibilidades de rentabilidad, porque por una simple disposición administrativa no podemos crear de manera taumaturgica la confianza del inversor en las Empresas.

EXPORTACIONES

Habló también de que el Ministerio de Hacienda seguirá fomentando las exportaciones, y una prueba de ello es la reciente reducción de determinados tipos de primas en el seguro a la exportación. Mencionó especialmente los problemas de la construcción naval y señaló que el déficit de la balanza de fletes en 1965 ha sido de 100 millones de dólares y posiblemente aumentará este año en un 25 por 100. «Los españoles —dijo— vivimos como embarcados en una gran nave entre dos mares y no podemos estar ajenos a nuestra gran vocación marinera. Tenemos que prestarle una atención preferente a este importante sector. La construcción naval es, además, industria de síntesis, y todo impulso que se dé a la misma repercutirá beneficiosamente en muchos y variados sectores de nuestra economía. Por reciente orden del Ministerio de Hacienda se aplica a la construcción de barcos con destino a armadores españoles las mismas condiciones de crédito que venían disfrutando los armadores extranjeros, y existe una gran confianza en que esta disposición ayudará a aumentar eficazmente el tonelaje de nuestra flota y disminuirá el déficit de la balanza de fletes.»

El señor Espinosa dio las gracias por la colaboración que se le venía prestando, ya que la Hacienda es la primera interesada en la prosperidad de los negocios, el bienestar económico y social de nuestros hombres y nuestras familias, la paz y el orden en las relaciones económicas y sociales.

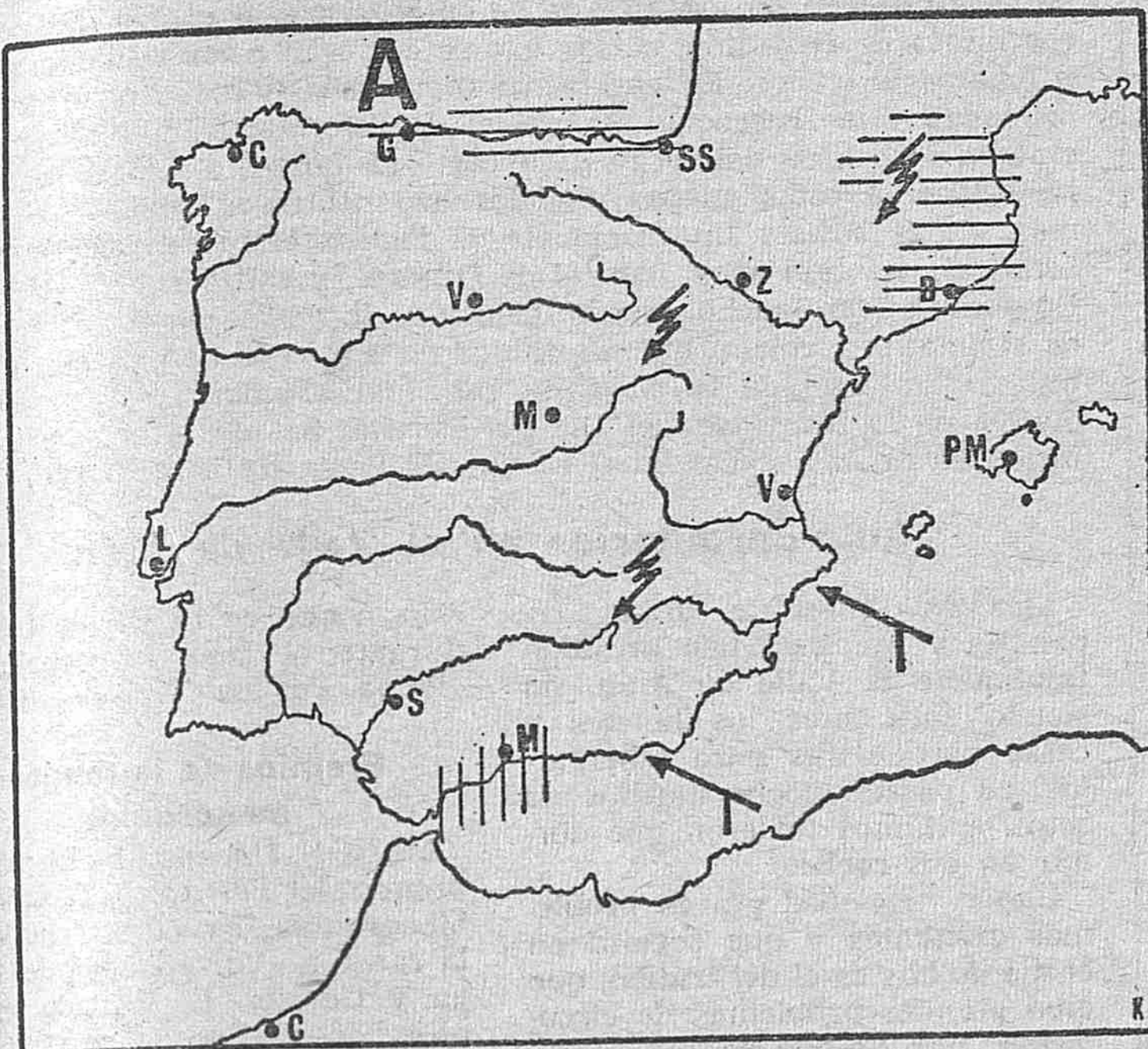
«Reitero —dijo el Ministro— mi gran confianza en el porvenir de nuestra economía, porque creo en sus hombres de Empresa, intrépidos capitanes en el mundo del progreso, a quienes os pido que no desfallezcáis, que no perdáis las nobles ilusiones. Esta tierra ha sido siempre pródiga en hombres con espíritu de conquistadores, hombres que un día, y por primera vez, dieron la vuelta al mundo, y vosotros, sus descendientes, tenéis en estos tiempos de hoy que ser dignos continuadores y, con el mismo esfuerzo creador, tesón y espíritu, debéis formar Empresas sólidas en las que se asentará con firmeza el maravilloso porvenir industrial de nuestra España.»

Finalmente, el Ministro de Hacienda declaró inaugurada la Feria, en nombre del Jefe del Estado. (Pyresa.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

LIGERO ALIVIO DE LAS TEMPERATURAS

Por José María CASALS



En Cantábrico, cuenca del Duero y Aragón continuará el tiempo hoy con características análogas a las de ayer, o sea confirmando la reducción de nubosidad y, por consiguiente, de precipitaciones en la costa manteniéndose en el resto también escasas nubes y temperaturas más benignas. En las costas catalanas y hasta Valencia habrá nubosidad variable, pues soplarán con frecuencia vientos de Levante, que en el litoral levantino desde Alicante girarán al Sudeste, lo que producirá temperaturas altas. En el resto, cielos casi despejados y elevadas temperaturas, aunque menos altas que en los días precedentes.

Mejoría del tiempo en el Norte

Ayer todavía llovió algo en el Cantábrico (en San Sebastián, por la mañana, seis litros, y en Gijón, por la tarde, dos), pero a partir del mediodía empezó a disminuir la nubosidad y, con ello, las precipitaciones. En la mitad norte se hizo más sensible el ligero descenso de temperaturas, que todavía no llegó a rebasar el sistema central. Por lo tanto, en el interior predomina aún la escasa nubosidad y el calor seco y agobiante. En Ciudad Real se registró la

máxima con 39 grados. Hubo algunos chubascos tormentosos en Barcelona, Albacete y Granada, y creemos que hoy se repetirán por las mismas zonas. El bochorno en las costas del Estrecho se intensificará por la presencia de algunas nieblas. El anticiclón aparece centrado hoy casi en pleno Cantábrico. La situación no es todavía muy propicia para la penetración declarada de vientos frescos procedentes del Norte, pero confiamos en que no tarde mucho en serlo.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máx.	Mín.
La Coruña	21	17	Segovia	31	12
Lugo	20	11	Madrid	37	18
Santiago	21	13	Toledo	36	22
Vigo	27	16	Cuenca	35	18
Orense	27	15	Ciudad Real	39	22
Pontevedra	28	18	Albacete	36	19
Gijón	21	17	Cáceres	36	19
Santander	22	17	Badajoz	37	13
Bilbao	23	17	Zaragoza	27	18
San Sebastián	22	17	Lérida	31	19
León	26	10	Gerona	33	18
Burgos	20	12	Barcelona	29	22
Valladolid	24	14	Castellón	30	23
Soria	24	13	Valencia	30	21
Salamanca	31	12	Alicante	34	22
Ávila	28	11	Sevilla	38	19
			Granada	36	20
			Huelva	36	20
			Cádiz	28	21
			Málaga	30	22
			Almería	30	25
			P. Mallorca	34	19
			Mahón	30	21
			Sta. Cruz T.	25	21
			Las Palmas	27	21
			Sta. Cruz Palma	21	18
			Fuerteventura	28	16

CONDUCTOR: Se lo pide la JEFATURA CENTRAL DE TRAFICO.

Circule por la derecha y adelante por la izquierda.

CINCO MILLONES DE PESETAS PARA RECONSTRUIR LA CATEDRAL DE LEON

HAN SIDO ENTREGADAS POR EL MINISTRO DE HACIENDA, EN NOMBRE DEL GOBIERNO

LEON.—Un cheque de cinco millones de pesetas ha entregado el Ministro de Hacienda, señor Espinosa, al prelado de la diócesis de León, doctor Almarcha, como donación del Gobierno para las obras de restauración de la techumbre de la catedral de León, destruida por un incendio registrado en el pasado mes de mayo. Acompañaban al Ministro, el Subsecretario del Tesoro y varios cargos de su Departamento.

El señor Espinosa pronunció unas palabras en las que expresó que el Jefe del Estado y el Gobierno habían seguido con el máximo interés la reconstrucción de la parte destruida por el siniestro en la catedral leonesa y que habían destinado a las obras de reconstrucción la cantidad citada.

El prelado contestó con frases de gratitud para el Jefe del Estado, el Gobierno y el Ministro de Hacienda, por esta donativo. (Cifra.)

Cursillo de Misionología

BILBAO.—En las Madres Mercedarias, en Berriz, ha dado comienzo el XIV Cursillo de Misionología para religiosas.

Después de una misa celebrada en la capilla de la sede de la Congregación se celebró el acto de apertura del cursillo, a cargo del obispo de Vagada, monseñor Leuona.

La primera lección del curso ha sido encomendada al prelado de la diócesis de Bilbao, monseñor Gúrpide.

El acto de clausura estará presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi. (Cifra.)

El obispo de Tortosa, restablecido

TORTOSA.—En relación con el estado de salud del obispo de Tortosa, don Manuel Moll y Salord, se ha informado en la ciudad que el prelado ha superado totalmente la dolencia que le mantuvo internado en una clínica madrileña. Desde Ciudadela (Menorca), su pueblo natal, al que pudo trasladarse recientemente, después de obtenida el alta de los médicos, ha enviado el siguiente telegrama:

«Llegamos felizmente. Envío especial bendición tortosinos todos. Manuel. Obispo». Con esta ocasión, el Obispado ha renovado su gratitud a todos los sacerdotes y fieles que se interesaron por la salud del prelado, el cual estará en

DIEZ MIL PESETAS MAS PARA MEJORA DE SALARIOS

LOS OBREROS DE LA FABRICA DE MOREDA VERAN AUMENTADOS SUS EMOLUMENTOS ANUALES

Los obreros de la fábrica siderometalúrgica de Moreda, Gijón, verán aumentados sus ingresos anuales en 10.000 pesetas, según acuerdo del Consejo de Ministros, celebrado el viernes último. La Subdelegación Provincial de Sindicatos de aquella localidad ha recibido un telegrama comunicándole el acuerdo, que resuelve así el Convenio Sindical Colectivo de dicha Empresa, al no llegar a un acuerdo definitivo las representaciones de la Empresa y de los trabajadores.

Tortosa para las próximas fiestas de Nuestra Señora de la Cinta. (Cifra.)

Primeras comuniones en Alicante

ALICANTE.—Se está registrando en Alicante el hecho curioso de que, a pesar de estar en pleno mes de agosto y ser una fecha inhabitual para ello, en los templos alicantinos se viene administrando la primera comunión a gran número de niños, hijos de emigrantes españoles y de personas que por su profesión residen en el extranjero y que llegada esta época de verano, al venir de vacaciones a la Patria, prefieren que sus hijos reciban aquí la primera comunión. (Pyresa.)

"Clergyman" en Menorca

MAHON.—El obispo de Mallorca y administrador apostólico de la diócesis de Menorca, don Rafael Alvarez Lara, ha publicado un decreto en que permite el traje eclesiástico de «clergyman», según las normas adoptadas por la Asamblea plenaria de la Conferencia Episcopal Española sobre el hábito eclesiástico.

Como consecuencia de este decreto no se admitirá a ningún sacerdote para celebrar la misa, ni se hospedará en ningún establecimiento eclesiástico, si no viste el traje talar o el traje autorizado por la Conferencia. (Cifra.)

ASAMBLEA NACIONAL DE LA HERMANDAD DE MARINEROS VOLUNTARIOS EN MELILLA

ASISTIERON 300 ANTIGUOS COMBATIENTES DE LA CRUZADA

MELILLA.—Se ha celebrado en esta ciudad la VII Asamblea Nacional de la Hermandad de Marineros Voluntarios con asistencia de trescientos miembros, llegados a bordo de un buque de la Marina de Guerra.

Como acto inicial del programa de la Asamblea hubo una misa de campaña en un altar levantado en el lugar histórico donde un grupo de jefes y oficiales dieron el primer grito de «¡Arriba España!», iniciando el Movimiento en el atardecer del 17 de julio de 1936. Seguidamente se trasladaron al monumento a los Caídos en la Cruzada, donde colocaron una corona de laurel. Después, en el muelle, fue arrojada otra corona en memoria de los Caídos de la Marina de Guerra.

A continuación, en el salón del Ayuntamiento, se celebró la VII Asamblea Nacional. Al mediodía, los asambleístas fueron obsequiados por el Ayuntamiento con una comida de hermandad en el Casino Militar, presidiendo las autoridades militares y civiles. Finalmente, los asambleístas emprendieron el viaje de regreso a la Península, tributándoseles una entusiástica despedida. (Cifra.)

AGUA DEL LLOBREGAT PARA ALMERIA



BARCELONA.—Se ha procedido a llenar cuatro ánforas con agua del río Llobregat, junto al popular puente martorellense del Diablo, para ser vertida en la fuente artística que será inaugurada en Almería, durante las brillantes jornadas barcelonesas que tendrán lugar en aquella ciudad andaluza la próxima semana. (Foto Cifra.)

BODEGA-COOPERATIVA CAPAZ PARA CIEN MIL ARROBAS DE PRODUCCION DIARIA

DARA CABIDA A LA CO-
SECHA VINICOLA DE
ALICANTE

CANADA (Alicante). — Para dar cabida a la producción de uva, cada día en aumento, se construyó una bodega cooperativa, que ha tenido que ser aumentada de capacidad de almacenamiento y producción diaria hasta las 100.000 arrobas a causa del aumento de producción.

Los viñedos son todos nuevos y están entrando en pleno rendimiento cada día nuevas parcelas. Este año la cosecha se presenta con buena cantidad de uva.

El segundo de los brazos de la economía local, que es el olivar ofrece también buenas perspectivas. (Cifra.)

Plantación de árboles

CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real).—En los últimos cinco años se han plantado en diversos términos de la provincia diversas clases de frutales, con preferencia manzanos, membrillos y parrales. En este término existe desde hace poco tiempo una espléndida plantación de manzanos, a los que se augura un gran porvenir.

Escuela de Artes y Oficios en Jaén

JAEN. — Han comenzado las obras para la construcción de la nueva Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, en el solar de la que fue antigua Escuela de Artes y Oficios. El solar ha sido cedido por el Ayuntamiento a la Dirección General de Bellas Artes y el proyecto del nuevo edificio tiene un presupuesto aproximado de once millones de pesetas.

LUGO

FRAGA ENTREGA TELEVISORES A DOCE TELE-CLUBS

"ESTOS—DIJO EL MINISTRO—PRETENDEN LLEVAR
LA CULTURA COMO MEDIO GENERAL DE
PERFECCIONAMIENTO"

LUGO.—En la tarde de ayer, en el Gobierno Civil, en un acto presidido por el Ministro de Información y Turismo, Manuel Fraga Iribarne, se efectuó la entrega de 12 televisores a otros tantos Tele-Clubs de la provincia, y así quedaron inaugurados.

Tras las palabras de agradecimiento dichas por el monitor de uno de los Tele-Clubs, el Gobernador Civil, señor Del Río, se refirió al cambio de mentalidades que ayudarán a provocar estos Tele-Clubs.

Estos televisores servirán también para que puedan comprobar los vecindarios de esas localidades cómo España está cambiando y cuánto hay que agradecer a los hombres que están provocando estos beneficiosos cambios. Finalmente rogó al Ministro que transmitiera al Gobierno, en señal de constancia afectiva, el agradecimiento por su contribución a un Lugo mejor.

El señor Fraga Iribarne dijo, que hablando como Ministro y no en el tono de hijo de esta tierra, en que las palabras del Gobernador le habían situado, que esta labor la está realizando el Gobierno en toda España. «Con mi presencia aquí —señaló— he querido suprayar la importancia que damos a las tareas de la educación fundamental y a la elevación del nivel cultural, tras un siglo perdido en luchas fratricidas.»

CIMIENTOS DE PAZ, ORDEN Y CONVIVENCIA

«Poner cimientos de paz, de orden y de convivencia —añadió— porque todo esto nos había faltado, son cimientos de la casa que no se ven; pero que son imprescindibles para la creación de las

grandes estructuras, de las grandes empresas nacionales, que están movilizándose sectores de economía, aún no movilizadas, y transformando posibilidades para que todos vivamos mejor. En este reparto de posibilidades se puede llegar a todos los pueblos, pero nunca por un igual, por diferencias geográficas o por falta de armonía entre los vecinos; pero es misión del Gobierno el que estas posibilidades lleguen a todo el país. Y ello no sería posible sin una elevación del nivel cultural, ya que es necesario impugnar a toda la población de lo que hasta sólo era patrimonio de minorías y que cual el teatro, la buena música, etc., sacan al hombre de la taberna y de la barbarie.»

«Los Tele-Clubs —concluyó— forman parte del propósito del Gobierno por llevar a todos los lugares, por su cauce, la cultura como medio general de perfeccionamiento. Y este perfeccionamiento se completará con los libros, periódicos y revistas de que serán dotados.»

Añadió que transmitiría al Gobierno las nobles y patrióticas palabras del Gobernador, porque ellas son testimonio de que estos Tele-Clubs caían aquí como la buena semilla.

Los Tele-Clubs inaugurados fueron los siguientes:

Barán (Paradela), Muradelle (Chantada), Noceda (Los Nogales), Crecente (Pastorizas), Bouzoa (Pol), Pereirna (Fonsagrada), Villamartín Grande (Barreiros), Sen Cosme de Galgao (Abadín), Cuadramón (Valle de Oro), Santiago de Pedrón (Lángara) y Parada de Monte (Puebla de Brollón), y cátedra ambulante de la Sección Femenina.

Rafael VILASECA

«DÍA DEL TURISTA» EN ALICANTE

ELECCION DE "MISS TURISMO NACIONAL
E INTERNACIONAL"

ALICANTE.—Alicante celebró ayer el Día del Turista. Con tal motivo se han instalado en los accesos de entrada a la ciudad y calles cercanas mesas de recepción, en las que se entregan a los visitantes regionales y folletos turísticos. En esa fiesta, organizada por el Ayuntamiento de la ciudad y la Delegación Provincial de Información y Turismo, participaron la belleza del fuego y su corte de honor, ataviadas con trajes regionales. A estas guapas oficiales han venido a sumarse otras dos más: «Miss Turista Internacional», la inglesa Margaret Gilbert Heath, de veintinueve años, natural de Londres, y «Miss Turista Nacional», Rosabel Calleja Sancho, una burgalesa de la misma edad, que ayer recibieron formalmente sus títulos en una cena de gala que se celebró en un hotel de la playa de San Juan. También ayer tarde, por motivo de la festividad del Día del Turista, ha tenido lugar una exhibición de danzas típicas en el castillo de Santa Bárbara. (Cifra.)

Auto-dormitorios en el Valle de Arán

LERIDA.—Miles de turistas españoles y franceses han invadido totalmente el Valle de Arán, no siendo suficientes los hoteles y casas particulares para albergarlos. La pasada noche muchos de estos visitantes tuvieron que dormir en sus coches.

Uno de los más graves problemas existentes y que seguirá en el día de hoy es el del tráfico, que creó grandes problemas de circulación, por lo que se hizo necesario regular el tráfico por medio de radiotelefonos.

Ha sido tan enorme la afluencia turística al Valle de Arán, que se puede decir sin dudar que ha sido la más grande registrada hasta la fecha. (Pyresa.)

Elección de "Reina de los Turistas" en León

LEON.—Se celebró ayer el Día del Turista. En las entradas a la capital y en la catedral se establecieron Comisiones de recepción que ofrecieron a los turistas diversos obsequios. Estas Comisiones estaban integradas por señoritas y muchachos ataviados con el traje regional.

Las fiestas organizadas en honor de los turistas culminarán con una fiesta que se celebrará

esta noche en el Casino Leonés durante la cual será elegida «Reina de los Turistas». (Cifra.)

Premios de la canción menorquina

MAHON (Menorca).—El primer premio del Festival de la Canción Menorquina ha correspondido a la canción «Volveremos», de Calma y Gomila. El segundo se lo otorgó a «Escolta es vent», de Monasterio y Rus.

Este es el resultado de la votación llevada a cabo en la última sesión del Festival celebrado ayer noche con gran concurrencia de público.

El premio especial de la crítica se ha concedido a «Escolta es vent», y el de interpretación, a José María Planes, que ha sido seleccionado para participar en el Festival de la Canción del Mediterráneo, que tendrá lugar en Barcelona. (Cifra.)

IV Festival de Cante Jondo

SEVILLA.—En la localidad sevillana de Matrona del Alcor se ha celebrado el IV Festival de Cante Jondo, que reúne a los más característicos intérpretes del flamenco profesional y aficionado de toda España.

SE REPRODUJO EL INCENDIO FORESTAL DE ROBLEDO DE CHAVELA

(Continuación de la página 1)

las pérdidas han sido cuantiosas para estos pueblos, el que más quebranto relativo ha sufrido ha sido Pelayo, que ha visto consumirse entre las llamas prácticamente todo su bosque con la riqueza de sus piñas y maderas.

El incendio de ayer se extendió sobre la zona llamada Pinarejos, que quedó prácticamente asolada. Pero el rebrote de hoy amenaza a otra extensión mayor de pinares denominada Las Cabreras. A evitar la propagación del siniestro hacia esta zona boscosa han ido encaminados los esfuerzos de todos, soldados guardias civiles, paisanos y al caer de la noche parece haberse conseguido. Para ello han tenido que abrirse las correspondientes zanja cortafuegos. De 10 a 12 metros de ancho, que han impedido el paso de las llamas.

Hemos hablado con algunos de los hombres que han intervenido en la tremenda lucha contra las llamas. En algunos momentos —nos han dicho— la voracidad del incendio era tan tremenda y el corrimiento de las llamas tan rápido, que los hombres tenían que retroceder corriendo ante el auténtico rugido de las llamas impulsadas por el fuerte viento reinante.

Don Eustaquio Rodríguez Oca-

ña, residente en San Martín y que ha estado durante la tarde en la primera línea de fuego luchando contra las llamas, nos ha explicado que el fuego, que se inició en un punto situado sobre la presa de San Juan, ha seguido estos tres días un curso extraño zigzagueante, habiéndose corrido por una longitud de bosque de más de diez kilómetros con varios rebrotes, pues cuando se creía dominado volvía a resurgir en algún punto distante. Puede explicarse esto debido, quizá, al cambio de los vientos y también, añade porque la zona, muy abundante en estos pinares, contribuye a la propagación de las llamas. Y así relata cómo en diversas ocasiones ha visto arder las matas envueltas en llamas y prendiendo otras matas situadas a alguna distancia.

Hemos hablado con el capitán Martín de la Guardia Civil de San Martín de Valdeiglesias, el cual nos ha dicho cómo durante estos días los números a sus órdenes, los soldados llegados desde Madrid y los paisanos de los pueblos de la zona han luchado tenazmente, sin descansar un sólo momento, contra la voracidad de las llamas. El capitán estaba cansado, pero parecía satisfecho del comportamiento de los hombres, y so-

bre todo, por el hecho de que el incendio pareciera dominado. No obstante, cuando le dejamos a la una y media de la madrugada los hombres, desplegados en el bosque, permanecían vigilantes y atentos para impedir que el fuego volviese a rebrotar en algún punto. A los lejos todavía se apreciaba el resplandor del gran rescoldo y más cerca unos puntos luminosos en la noche indicaban el lugar donde seguían ardiendo algunos tocones de pinos.

¿Causas? Hemos preguntado por ellas, pero nadie ha podido decirnos una cosa concreta. No obstante, la opinión dominante es que haya sido debido a una colilla de cigarro dejada por algún imprudente de los que estos días de canícula acuden a este maravilloso paraje para gozar de sus delicias. (Cifra.)

Otro incendio forestal entre Los Molinos y Guadarrama

GUADARRAMA.—Está casi totalmente dominado y extinguido el incendio forestal que se declaró ayer mañana a las doce, aproximadamente, en la falda del Guadarrama, en terrenos pertenecientes a los términos municipales de Los Molinos y Guadarrama. El siniestro ha afectado a una gran exten-

sión, no determinada, de monte bajo y de pinos. Se ignoran por el momento las causas del incendio, pero parecen debidas a alguna chispa que se haya desprendido del ferrocarril, cuya línea, y con destino a Segovia, pasa por las proximidades del lugar donde se ha declarado.

La Guardia Civil dio parte ayer mañana, a mediodía, de la declaración de este importante incendio, el segundo que en un término muy breve de tiempo se da en las proximidades de Madrid en terrenos de la sierra del Guadarrama. Acudieron inmediatamente para sofocarlo fuerzas de la 201 y 301 Comandancias de la Guardia Civil, una compañía de fuerzas paracaidistas y personal del Ejército de Tierra, que colaboraron junto con los guardas forestales y voluntarios de los términos municipales afectados.

A media noche sólo quedan los restos calcinados del monte bajo, que se extendía por esta ladera del Guadarrama; los pinos, que no existen en mucha cantidad en

este lugar, no han registrado pérdidas considerables. Ahora, a medio de la noche, sólo quedan los restos del incendio, brasas y algunas matas que siguen ardiendo, pero ya sin ningún peligro. Sin embargo, las fuerzas militares que acudieron a dominar el siniestro aún permanecen vigilantes allí. (Pyresa.)

Arden pastos en San Sebastián de los Reyes

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid). — Un incendio de grandes proporciones, con llamas cuya altura llegaba a veces a más de siete metros, se declaró a mediodía del domingo en las orillas del arroyo Viñuelas.

El fuego se propagó con gran rapidez. Han ardido varias hectáreas de pastos, monte y una cabaña. El siniestro fue ocasionado por la imprudencia de dos jóvenes cazadores que dispararon sobre una pieza que se encontraba en el suelo. Las llamas se iniciaron rápidamente sobre la hierba seca ayudadas por el suave viento reinante.

En la extinción trabajaron los obreros de la urbanización ayudados por el vecindario. (Cifra.)

CONDUCTOR: Se lo pide la Jefatura Central de Tráfico.

VARIOS ARGENTINOS, MUERTOS POR LOS VAMPIROS

LAS MORDEDURAS DE ESTOS TRANSMITEN LA RABIA

BUENOS AIRES.—Se han denunciado los primeros casos fatales de rabia en seres humanos producida por mordeduras de vampiros.

Lo sorprendente de este hallazgo científico es que resulta completamente nuevo para Argentina. Un padre y dos hijos han fallecido a causa de mordeduras de murciélagos hematófagos. El primero fue mordido en el dorso del pie derecho y en la parte interdigital del dedo gordo y del segundo dedo del mismo pie. Sesenta días después sufrió parálisis en los miembros inferiores, dolores generalizados, contracciones de los músculos paravertebrales, y después de ser tratado en el pulmón, falleció. Sus hijos recibieron mordeduras en el codo izquierdo y en el lóbulo de la oreja izquierda. Otras dos niñas fueron atacadas por vampiros.

El capataz de una estancia murió por mordeduras de estos animales. Hay cuevas repletas de murciélagos, que son exterminados con equipos que emplean cianogás. En poco tiempo provocaron pérdidas calculadas en 820 millones de pesos en el ganado bovino.

Todos estos fallecimientos ocurrieron durante el verano pasado, pero hasta ahora no se dieron a conocer los resultados de las investigaciones clínicas, histopatológicas y virológicas que permitieron confirmar el diagnóstico presuntivo de rabia transmitida por quirópteros hematófagos. (Efe.)

MISTERIOSA DESAPARICION DE ONCE TURISTAS EN GRECIA

UNA JOVEN DEL GRUPO FUE ENCONTRADA EN ESTADO DE AGOTAMIENTO

Salieron de Francia hace dos semanas y no se tienen noticias de ellos

PARIS.—La Prensa francesa se ocupó ayer de la misteriosa desaparición de once turistas franceses pertenecientes a la sociedad de «Jarrets d'Acier», en Grecia. Desde hace dos semanas, fecha posible de entrada de los turistas en Grecia, no se tiene ninguna noticia. Lo inquietante del caso es que una joven que viajaba con ellos, Jeannette Inbert, ha sido descubierta por la Policía, hace una semana, vestida tan sólo con un traje de baño y en estado de agotamiento y, al parecer, totalmente amnésica.

El cónsul de Francia en Atenas, Marcel Troccaz, ha declarado: «No hemos podido, hasta el momento, hacerle ninguna pregunta a la enferma por no permitirle el médico que la atiende. Buscamos a los turistas desaparecidos, pero no tenemos ningún dato, ni siquiera los números de matrícula de los automóviles que conducían». «Todo este asunto —declaró un portavoz de la Policía griega— parece muy extraño.» (Efe.)

SETENTA PERSONAS SEPULTADAS EN NUEVA DELHI

SE DERRUMBO UN EDIFICIO A CAUSA DE UN TERREMOTO Y FUERTES LLUVIAS

LA PRIMER MINISTRO PRONUNCIABA CERCA DEL LUGAR UN DISCURSO CONMEMORATIVO DE LA INDEPENDENCIA DEL PAIS

NUEVA DELHI (Unión India).—Se teme que más de 70 personas han muerto a consecuencia del derrumbamiento de un edificio de tres pisos durante un terremoto y lluvias torrenciales registradas ayer en esta ciudad.

Hasta el momento se han recuperado 14 cuerpos de entre las ruinas del edificio en la parte vieja de Delhi, no lejos del lugar donde la primer ministro, Indira Gandhi, pronunciaba un discurso con motivo del XIX aniversario de la independencia del país.

Unidades del Ejército y de la Policía, así como retenes de bomberos, continúan buscando en las ruinas de otro edificio que se cree sepultó a 60 personas. Entre los cuerpos recuperados figuran tres mujeres y cinco niños. Otras veinticuatro personas resultaron heridas. (Efe-Reuter.)

Cuatro muertos en la explosión de una refinería

POZA RICA (Veracruz, Méjico).

Anteayer estallaron tres tanques de quince mil barriles de combustible en esta ciudad. Más de 60 personas resultaron heridas y hubo que lamentar cuatro muertos. No se sabe todavía el número de desaparecidos.

Los tanques de combustible estaban situados a quinientos metros de la refinería de petróleo Pemex y el estallido se oyó a 40 kilómetros a la redonda.

Seis horas después de la explosión se logró aislar el fuego, aunque no se extinguió totalmente por razones de seguridad.

Según informó Petróleos Mexicanos la explosión fue producida por un incendio en la estación de bombas de Poza Rica.

Pemex considera que los daños materiales causados se elevan a sesenta y cinco millones de pesos (5.200.000 dólares).

Tres barrios populosos de Poza Rica quedaron amenazados por las llamas y por lo menos seis mil personas abandonaron sus hogares.

MADRID

MUERTO EN COLISION DE VEHICULOS

El súbito norteamericano William L. Carter, sargento meteorólogo destinado en Torrejón, de treinta y cinco años de edad, resultó muerto instantáneamente al chocar el turismo que conducía con un camión. El accidente tuvo lugar en las proximidades de la carretera de acceso a la base de Torrejón.

Lesionado en reyerta

Pedro Ruiz Miralles, de treinta y tres años de edad, albañil, domiciliado en el barrio del Lucero, casa número 4, resultó con lesiones de pronóstico reservado en el transcurso de una reyerta familiar. Quedó internado en el Equipo Quirúrgico número 2.

Herido al dispararse la escopeta

Guillermo García García, de

INCENDIO EN EL JARDIN DEL SEMINARIO DIOCESANO DE MADRID

Poco después de las doce y media de la noche, y, al parecer, debido a unos cohetes, se declaró un incendio en los jardines del Seminario Diocesano de Madrid. Las llamas causaron gran alarma en el vecindario, registrándose en contado espacio de minutos más de cien llamadas a los bomberos. Seis coches del Servicio Contra Incendios, al mando del jefe de zona de guardia, don Carlos Larios, iniciaron las tareas de extinción. Por fortuna, el fuego no revistió gran importancia, retirándose a los pocos minutos tres de los coches.

Los restantes, extinguieron las llamas,

veintiocho años de edad, domiciliado en la calle de Zaratón, número 1, padece heridas de pronóstico grave que se produjo al dispararse accidentalmente la escopeta de caza que portaba. El disparo le produjo la amputación traumática de varios dedos del pie derecho.

Dos heridos graves en choques de vehículos

Daniel Márquez Salamanes, de treinta y cinco años de edad, domiciliado en la calle de Ceuta, número 4, Ciudad Jardín, resultó con heridas de carácter grave al chocar el vehículo que conducía con otro turismo. El accidente ocurrió en la calle de Cartagena, esquina a la avenida de América.

Nicolás Blanco, de dieciocho años de edad, domiciliado en el barrio de San Blas, calle de la Medalla, número 1, sufre heridas de pronóstico grave al chocar el turismo que guiaba con otro vehículo en la avenida de Alfonso XIII.

Arroja muebles a la calle en un ataque de locura

Una señora de cuarenta años de edad, cuya identidad corresponde a las iniciales F. V. D., en el transcurso de un ataque de locura, arrojó muebles y enseres desde su domicilio a la vía pública, en la calle de Granada, número 14. El Servicio de Bomberos logró forzar la puerta del piso y reducir a la demente, que fue trasladada a un establecimiento psiquiátrico.

OCHO AHOGADOS EN VARIOS PUNTOS DE ESPAÑA

DOS DE ELLOS PERECIERON EN LA PLAYA DE BADALONA

BARCELONA.—Mientras se bañaban en la playa de Badalona fueron extraídos del mar y conducidos al hospital de dicha localidad, Eusebio Ortuño Serrano, de sesenta y dos años; María del Carmen Fernando Mumbur, de siete, y Agustina Blanch Colomba, de diez.

Los dos primeros ingresaron cadáveres y la tercera quedó internada en grave estado.

Dos jóvenes ahogadas en un pueblo de Badajoz

PEÑALSORDO (Badajoz).—En el pueblo del Peñalsordo han perecido ahogadas dos muchachas de diecisiete y veintitrés años mientras se bañaban en el río Zújar, afluente del Guadiana. Las víctimas eran Luisa García Corchero y Carmen García Redondo.

En el Pisuerga

VALLADOLID.—Pereció ahogado en el río Pisuerga Fermín Gómez Fernández, de veinticuatro años, natural de Santander.

Ahogada al caer al Esgueva

VALLADOLID.—La niña de cinco años María del Carmen Fernández Sánchez se cayó al río Esgueva, cuando jugaba en la orilla con otras niñas, pareciendo ahogada. El cadáver fue extraído del fondo del río cuatro horas después.

Muere en la playa de Mazagón

MOGUER (Huelva).—En la playa de Mazagón, de este término municipal, pereció ahogado Vicente Huelva Alonso, de dieciséis años de edad, domiciliado en Bonares, población de esta provincia. Su cadáver fue recuperado a las diez de la noche del domingo. (Cifra.)

Ahogado en Toro

TORO (Zamora).—Julio Montero Quesada, de catorce años, pereció ahogado cuando se bañaba en el río Duero en el paraje conocido por «La Fe». La corriente, muy fuerte en aquel lugar, le arrastró y desapareció bajo el agua. (Cifra.)

OLA DE CRIMENES EN ESTADOS UNIDOS

ASESINA A CUATRO PERSONAS

DELANO (California).—Cuatro personas han sido asesinadas por el marido de una de ellas, que poco después se entregó a la Policía.

Tres de las víctimas han sido encontradas en la casa del propio asesino, y la otra, amiga íntima al parecer de éste, en la casa de ella, a tres manzanas de distancia.

Las víctimas son la esposa de Pacheco, Jenney, de treinta y cuatro años; el padre de ésta, Isidoro Cortez, y María Sánchez, de ochenta años. Los tres recibieron varias heridas de bala y llegaron muertos al hospital, después de que una vecina avisara a la Policía al escuchar los disparos.

La cuarta víctima, Victoria Macías, ha sido hallada estrangulada en su casa. Se cree que tenía veinticinco años. (Efe.)

Mata a su mujer e hijas y se suicida

INDIANAPOLIS (Indiana).—Henry Sikes, un vendedor de sesenta y dos años, ha matado con un rifle a su esposa, Margaret, de cuarenta y dos años, y a sus hijas Mary y Diane, de diecisiete y catorce, respectivamente.

Las dos jóvenes resultaron muertas instantáneamente y la esposa del asesino falleció en el hospital.

El homicida se quitó la vida después, al verse acorralado por la Policía que acudió al lugar del suceso.

FALLECEN ENVENENADOS OCHO NIÑOS EN ITALIA

OTRAS VEINTICINCO PERSONAS SE HALLAN HOSPITALIZADAS

Bebieron agua contaminada y tomaron alimentos en malas condiciones

REGGIO CALABRIA (Italia).—Ocho niños han muerto ayer envenenados por ingerir alimentos en malas condiciones y por beber agua contaminada en la localidad de Oppido Maentino, en el extremo sur de la península. Otras 25 personas se hallaban hospitalizadas a primera hora de la noche, quejándose de fuertes dolores abdominales, según ha declarado un portavoz de la Policía de Calabria.

El envenenamiento colectivo puede haber sido producido por el agua, ya que todas las víctimas residían en la misma zona. Sin embargo, no se descarta la posibilidad de que se deba a la ingestión de alimentos en malas condiciones, quizá fruta que hubiera sido sometida a la acción de algún fuerte insecticida. (Ete-Uri.)

«LAS FARMACIAS NO SON BUEN NEGOCIO»

PERO LOS ESPAÑOLES GASTAMOS TRES MIL MILLONES DE PESETAS EN MEDICINA CADA AÑO

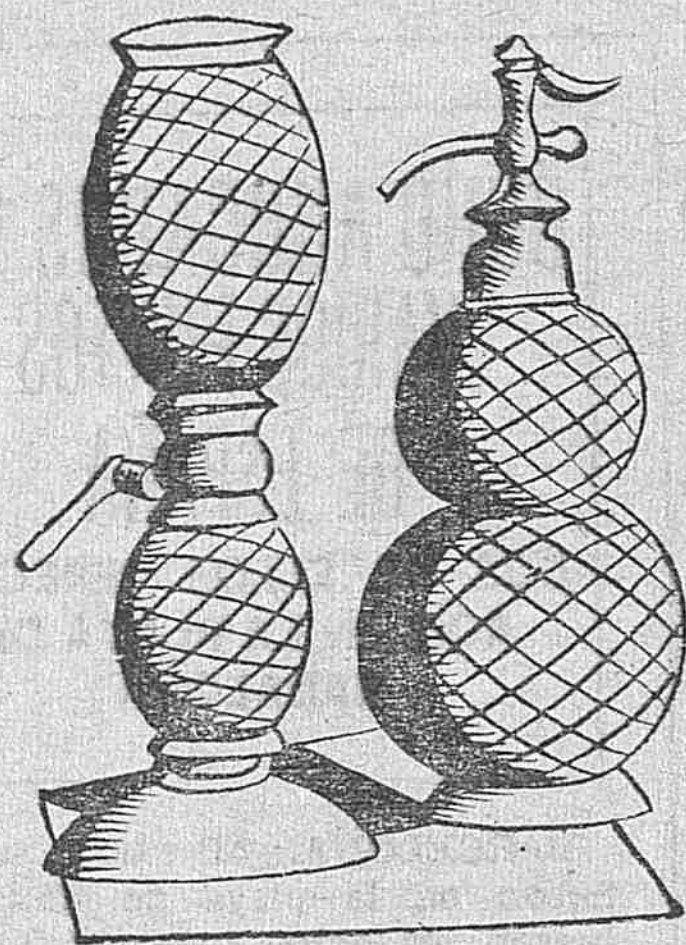
La farmacia se ha puesto de actualidad en pleno verano. Se trabaja con urgencia en el Consejo de Colegios Farmacéuticos de España. Hay que dejar ultimados todos los detalles ante el próximo XXVI Congreso Internacional de Ciencias Farmacéuticas y la XXI Asamblea General de la Federación Internacional Farmacéutica, que se van a celebrar en Madrid a mediados del próximo septiembre.

Por otra parte, para juzgar de la importancia de la farmacia en nuestro país basta con esto: disponemos de unos 10.000 farmacias; 13.500 colegiados —de ellos, una tercera parte son mujeres—; exportamos anualmente a Hispanoamérica y Oriente Medio unos 400 millones de pesetas y tenemos unos 700 laboratorios de especialidades farmacéuticas.

Don Pedro Arranz, secretario general del Consejo de Colegios Farmacéuticos, hace un hueco entre sus actividades, cara a las dos próximas convenciones internacionales, para comentarnos todas estas cifras.

—Oiga, con tantas farmacias debemos ser uno de los países mejor dotados del mundo en este sentido...

10.000 FARMACIAS (UNA POR CADA TRES MIL HABITANTES) HAY EN NUESTRO PAIS EXPORTAMOS 400 MILLONES DE PESETAS EN FARMACOS A IBEROAMERICA Y ORIENTE MEDIO



—Pues, sí. El segundo o el tercero. Que yo sepa, por encima de nosotros, en establecimientos

farmacéuticos, sólo está Bélgica, que tiene uno por cada 2.800 habitantes.

—¿Y nosotros?

—Uno por cada tres mil. En cambio, en Suecia, por ejemplo, hay una farmacia por cada once mil habitantes.

—¿Esto es bueno o malo?

—Tiene sus ventajas y sus inconvenientes. La cantidad permite que la clientela tenga que molestarse poco en ir a la búsqueda de los medicamentos. Pero la proliferación de las farmacias hace que no sean un negocio importante, no abundan los grandes capitales invertidos en ellas y, por tanto, el surtido no es abundante.

«LA FARMACIA NO ES UN BUEN NEGOCIO»

No es noticia decir que la presencia de la mujer en la farma-

cia es muy notable. La profesión, sedentaria, tranquila, se presta a ello. El señor Arranz piensa que es igual, en sus efectos, que sea una mujer o un hombre el que regente el establecimiento.

—Dígame, ¿no podría existir hoy la farmacia como establecimiento libre —sin dirigir por un titulado—, ya que la mayoría de los medicamentos que se venden están envasados y preparados?

—Antes, con unos conocimientos limitados sobre las fórmulas magistrales bastaba. Ahora hay que estar al día. Hay que conocer las dosis, el empleo, las características de la gran cantidad de fármacos que aparecen. El médico ya lo dice al enfermo, pero nosotros somos también consultados con mucha frecuencia. Además, los tóxicos, estupefacientes y otros preparados peligrosos ne-

cesitan de personas de solvencia que hagan el uso debido de ellos.

—La farmacia es un buen negocio; la farmacia no es inversión buena. Se discute. ¿Usted qué opina?

—Que no. La cifra de venta, al haber tantas, es muy reducida. La prueba más evidente aquí, en Madrid, la tiene en que hace poco que se han cerrado dos: la de Borrel, en plena Puerta del Sol, y la de Hitos, en Serrano, enclavadas en dos centros comerciales estupendos.

—Bueno, pero hubo un período de «vacas gordas»...

—Aquello fue entre 1950 y 1953. El índice de la decadencia como negocio se puede ver en los datos de estudiantes. Ahora hay menos que antes, prueba de que la gente se va convenciendo de la situación real.

Y en los pueblos, por el éxodo rural, el caso es peor. El Estado tiene conciencia de ello. Pronto irá a las Cortes una ley sobre retribución de los sanitarios locales para compensarles en cierta medida.

LOS CALMANTES, PRODUCTOS MAS POPULARES

—¿Productos más populares de la farmacia?

—Desde luego, los analgésicos, calmantes y antidolorosos.

—Bueno, ¿el pueblo español es muy aficionado a las medicinas?

—Pues, no. Es uno de los países con más bajo consumo. Aunque últimamente se ha aficionado mucho... Un dos por ciento de su presupuesto mensual gasta una familia española.

—¿Tiene algo que ver esto con el nivel sanitario?

—Más bien con el nivel de vida. Los pueblos con nivel más alto consumen más, aunque parezca un contrasentido.

—¿Y de precios qué tal andamos?

—Los precios de nuestros productos son de los más baratos de Europa. La mitad que en Alemania y Bélgica, por ejemplo.

El consumo anual de un español en «botica» es de unas 350 pesetas, frente a unas 700 del italiano, 800 del inglés y francés y 900 del alemán. Consumo total anual de España en 1965, 13.000 millones de pesetas.

—Por último, dígame cuál es el producto farmacéutico más caro que se puede adquirir en España.

—Todas las drogas, en su fase de experimentación, alcanzan cifras muy altas, pero en cuanto se sintetizan bajan notablemente de precio. Eso ocurrió con todos los nuevos grandes productos aparecidos: sulfamidas, antibióticos, cortisonas...

—Me quedo con el ácido-acético salicílico.

Melchor SAIZ-PARDO (Pyresa)

NINO SANCHEZ, UN CANTANTE CON MENSAJE

El público más compenetrado conmigo es el universitario
LAS CANCIONES SON UNA FORMA DE EXPRESION

La juventud surgida de una guerra se hace oír. No oyeron cañonazos. Ni mítines. Ni engendraron odios de partidos y envidias. Para estos muchachos la guerra queda lejos. Pertenecen a una historia no vivida y, por lo tanto, apenas comprensible. Hoy, esa juventud, con nuevas preocupaciones, nuevos trabajos y problemas, nuevas formas de pensar y de expresarse, se hace oír. Dicen que tiene demasiada prisa, y, sin embargo, quien así la desprecia, no comprende que viven en un mundo donde la prisa es el denominador común de un modo de estar. Y prisa y juventud se complementan.

Los muchachos surgidos de una guerra que no conocieron odios de partidos y envidias, que conocen las cartillas de racionamiento por haberlas oído de labios de sus padres, trabaja, hace deporte, lucha por un puesto, canta a Castilla... Y organiza polémicas.

Nino Sánchez recibió silbidos en el Festival de la canción de Aranda de Duero. Y muchos aplausos. Solamente retrató en una poesía con música la triste belleza de un pueblo castellano. Duele a veces escuchar lo que todos sabemos.

«Es un pueblo de Castilla. Sus calles están llenas de barro seco. Hay un campanario hueco, que de soñar se está cayendo al suelo. Es un pueblo de Castilla; sus casas de adobe no llegan a ciento.»

Nino es universitario. Le falta un año para acabar medicina. Nos explica:

—La canción es un vehículo de expresión. Cantando decimos, y al hacerlo expresamos una idea. Quizás sean más comerciales y pegadizas las canciones que no dicen nada. Que cantan un amor casi utópico o retratan la belleza física de una muchacha encantadora. Como si eso fuera la belleza.

—¿Qué sector de público entienden tus canciones?

—Yo creo que todo el público las entiende. A unas personas, la minoría, el retrato crudo de un perdido pueblo castellano, les duele porque consideran como insulto el que alguien pregone a viva voz una situación de hecho. Es cierto que muchos pueblos españoles se están quedando sin hombres; que sólo quedan los ancianos con sus pitillos y sus recuerdos; que las chicas esperan... Esto se sabe y no debe doler. La gente de estos pueblos se marcha a la ciudad en busca de una nueva vida más cómoda y más rentable. La juventud comprende todo esto. Luchan o intentan luchar por una mejor vida para estas personas y mis canciones les entusiasman. Es en el sector de la juventud, y sobre todo de la juventud universitaria, donde he tenido más éxitos.

—¿Cuál fue el primero de ellos?

—Mi primer triunfo lo alcancé al vertir al castellano la canción «Al Vent»; sin embargo, mi día inolvidable será siempre el 22 de abril del año pasado, cuando en el Colegio Mayor «San Juan Evangelista», de Valladolid, di un recital de dos horas a mis compa-

ñeros de carrera. Fue tal el triunfo que desde entonces decidí dedicarme a mis canciones.

—¿Qué te cuesta más, componer la letra o la música?

—La letra es sencilla. Basta sentir la poesía y aplicarla a una serie de cuestiones importantes por lo que significan para la actual sociedad. La música me cuesta más trabajo. Este año me he examinado en el Conservatorio de los dos primeros años de solfeo.

CANCION-PROTESTA

—¿Qué opinas de la canción protesta?

—Según qué canción protesta. Surgió como fenómeno juvenil. Como protesta de una serie de cosas consideradas toda la vida perjudiciales. La juventud pacifista y amante de una reforma social les siguió. A su lado surgieron rápidamente los imitadores. Los que a cuenta de otros quisieron medrar. Te aseguro que en esta segunda clase de personas, tan perjudiciales para los cantantes convencidos de este estilo, se quedarán en la estacada, porque no sienten lo que dicen. Porque cantan guiados solamente de un ansia comercial.

Y Nino nos explica que está preparando las canciones para un recital en la Zarzuela de Madrid.

—Esto lleva mucho tiempo. Los temas tienen que ser pensados y quiero que todas las canciones sean de primera categoría. Vuelvo a decirte que confío en mis compañeros universitarios y a ellos no les puedo dar gato por liebre.

—Te gusta la poesía, y tú y yo sabemos que eres un poeta. ¿Desde cuándo lees poesía?

—Yo creo que desde que tuve uso de razón. Un día me dió por componer una. ¿Quién no ha escrito cuando menos una poesía? Todos en una ocasión o en otra nos hemos sentido poetas. Y por sentirlo, al menos en potencia, lo hemos sido. Yo compuse más. Gustaron. Me decidí un día a ponerles música y empecé a cantar. En un principio, mi círculo de escucha se redujo a unos cuantos compañeros y amigos. Ellos me animaron para cantar en serio. Así que cogí mi guitarra, empecé a estudiar música y compuse nuevas poesías. El resultado ya lo has visto.

El resultado es que Nino Sánchez quedó entre los doce finalistas del Festival de Aranda de Duero y se le concedió, junto con otro joven compositor, el premio a la mejor letra de las canciones españolas presentadas en el Festival.

—Nino, aparte de ser reconocido como un buen cantante, ¿tiene alguna otra aspiración?

—Mi aspiración sería que se me considerara parte integrante, mejor aún, representante a través de mis canciones de esta nueva juventud surgida de una guerra, que si bien en su menor parte llama la atención por sus extravagancias huecas y vacías, en su conjunto global es responsable de una misión que tiene que cumplir en el futuro y no puede desengañar a las generaciones que la han precedido.

Carlos GONZALEZ PERRETTA

AGENDA

DIA 16 DE AGOSTO DE 1966

SANTORAL.—Santos Joaquín y Roque.

El sol sale a las 6,26 y se pone a las 20,12.

TEMPERATURAS DE LA CAPITAL

Máxima de 34,8 grados, a las 15,00 horas.
Mínima de 19,8 grados, a las 5,30 horas.

MATRICULA EN EL CONSERVATORIO DE MUSICA

Del 16 al 31 del presente mes de agosto queda abierta al público, en el Real Conservatorio Superior de Música, la matrícula libre de septiembre, con derechos sencillos, y durante la primera decena de septiembre, con derechos dobles.

Asimismo, se hace saber que la matrícula oficial para el curso

1966-67 comenzará el 1 de septiembre hasta el 30 de dicho mes, con derechos sencillos, y durante el mes de octubre con derechos dobles.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policía	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico - Quirúrgico	261 61 00

* * *

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 9.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Puerta del Sol 14; Santa Apolonia, 6; Narváez, 12; Doctor Castelar 45 (esquina a Miquez); Santa Felicidad, 30 (barrio La Elipa); Goñi, 131; Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral 36; plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; San Bernardino, 11; plaza de España, 12; plaza Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (ermita San Antonio de la Florida); Marqués de Urquijo, 15; San Bernardo, 115 (próximo Quevedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; San Francisco de Sales 31 (entrada Guzmán el Bueno); Vallehermoso, 63; Trafalgar 11; Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; Poblado Caldezarza, bloque 40; Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada); Azucenas 20 (Tetuán); barrio del Pilar, calle tercera, bloque 19; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); paseo de La Habana, 114; Juan Ramón Jiménez, 32; avenida del Generalísimo, 69; General Cabrera, 23; Basílica (esquina a General Moscardó); Serrano, 207; San Julio, 11 (próximo a glorieta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Víctor de la Serna, parcela 21; paseo de La Habana, 52; López de Hoyos, 282; Cartagena, 130; Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navace-

rrada, 31; Colomer, 9; Alcalá, 321; Virgen del Val (mercado, local 14); José Arcones Gil, 25; Realejos y Betancuria (Hermanos García Noblejas); Alberique, 20, parcela E (Gran San Blas); Achuri, 23 (próximo Gutiérrez de Cetina, 70); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Parque Marqués de Suanes (Canillejas); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal) y barrio San Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Puerta del Sol 14; Santa Apolonia, 6; Doctor Castelar, 45 (esquina a Miquez); Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; Serrano, 38; Gravina, 13; Carranza, 9; plaza de España, 12; Marqués de Urquijo, 15; San Bernardino, 115 (próximo a Quevedo); Donoso Cortés, 86; Joaquín García Morato, 74; Reina Victoria, 3; Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada); barrio del Pilar, vía 3, casa 8; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); paseo de La Habana, 144; avenida del Generalísimo, 69; Basílica (esquina a General Moscardó); Pradillo, 13; paseo de La Habana, 52; López de Hoyos, 282; Cartagena, número 130; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Colomer, 9; Virgen del Val, 20 (mercado, local número 14); José Arcones Gil, 25; Achuri, 23 (próximo Gutiérrez de Cetina, 70); Parque Marqués de Suanes (Canillejas), y barrio San Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza).

* * *

TURNO 9.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Toledo 46; Magdalena, 8; paseo de Extremadura, 139; Juan Tornero 42 (próximo Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (entrada colegio Laguna, barrio Lucero); Padre Piquer, 8 (Suburbano Campamento); Ronda de Segovia, 47; Marmol, 3 (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Antonio López, 15; Paulina Odiaga, 31 (entrada General Ricardo, 72); Camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (colonia San Vicente de Paul); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); General Ricardo, 200; Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Marcelo Usara 143 (entrada C. V. Villaverde); Pilarica, 114 (Usara); Leiza y Deva, bloque 16 (Orcasitas); paseo de Santa María de la Cabeza, 114; Bolívar, 6; Embajadores, 152; glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbieto, 34; barrio Moratalaz, polígono G, avenida Pavones; avenida Monte Igueldo, 31 (Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22

(Puente de Vallecas); San Narciso, número 3 (Palomeras); Camino Bajo Palomeras, 1 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente de Vallecas); y Doctor Lozano, 7 (Puente de Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Toledo, 46; paseo de Extremadura, 139; Padre Piquer, 8 (Suburbano Campamento); Ronda de Segovia, 47; Antonio López, 15; Camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Pilarica, número 114 (Usara); Leiza y Deva, bloque 16 (Orcasitas); Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; barrio Moratalaz, polígono G, avenida Pavones; avenida Monte Igueldo, 31 (Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22

OFRENDA DE RECIEN NACIDOS A LA VIRGEN DE LA PALOMA

SE CELEBRO SOLEMNEMENTE SU FIESTA EN SAN PEDRO EL REAL

Se celebró ayer la festividad de la Asunción de la Virgen que en su advocación de Paloma es venerada en Madrid. Los actos se celebraron en el templo de San Pedro el Real, donde se venera la imagen milagrosamente hallada que se encuentra en el altar mayor.

Los fieles acudieron incansablemente durante toda la mañana. La peregrinación fue emocionante. A las cinco de la mañana se abrió el templo al público. Se oficiaron catorce misas en total y en cada una de ellas se impartieron de 700 a 800 comuniones.

La imagen expuesta al público se encontraba rodeada de flores, y las ofrendas de luces fueron tan copiosas que fueron necesarios varios jóvenes para que durante toda la mañana repusiesen las lámparas agotadas.

A la ceremonia asistieron varias personalidades: el concejal don

Luciano Paredes Tomé y el Jefe Político de FET del distrito y otras autoridades.

Al terminar la ceremonia se permitió a los niños y niñas de hasta cuatro años de edad pasasen diversos objetos de su devoción por la imagen. Numerosas señoras hicieron la ofrenda de sus hijos recién nacidos.

Por último, un piquete de bomberos descendió el sagrado lienzo de su habitual emplazamiento para colocarlo en la carroza en la que recorrió en cortejo procesional las principales calles del distrito de La Latina.

La procesión de la tarde que fue presidida por el teniente de alcalde don Manuel del Moral en representación del Alcalde, y el presidente de la Junta Municipal del Distrito, don Luciano Paredes, se detuvo ante el edificio de la Junta Municipal, donde le fue hecha la ofrenda del distrito.

EL CASTILLO DE MANZANARES, CEDIDO A LA DIPUTACION DE MADRID

SE VA A DESTINAR A MUSEO DE TODOS LOS CASTILLOS DE ESPAÑA

El duque del Infantado ha cedido por cincuenta años a la Diputación Provincial de Madrid y a la Dirección General de Bellas Artes el famoso castillo de Manzanares, que es de su propiedad.

La bellísima fortaleza, una vez que sea totalmente reconstruida y adaptada, se va a destinar a Museo de todos los castillos de España y, desde luego, tiene prestancia, belleza e historia para ello.

El solar de los Mendoza, señores de Hita y Buitrago, almirantes de Castilla, condes del Real de Manzanares, marqueses de Santillana y duque del Infantado, estuvo ahí. El indomable hijo de aquel almirante de Castilla, Diego Hurtado de Mendoza, hizo labrar en granito una muestra de su poder a orillas del gran embalse de don Inigo López de Mendoza, primer marqués de Santillana, autor de «serranillas», guerrero incansable y bravo como la misma sie-

rra del Guadarrama, habitó por aquí y vio cosas que inspiraron sus versos:

Por todos estos pinares
nín en Val de la Gamella,
non vi serrana más bella
que Menga de Manzanares.

Juan Guas labró con cariño plateresco los bellos muros y las elegantes torres. El castillo de Manzanares el Real más bien nació para ser muestra de la galanura medieval que para defender intereses de los Mendoza. Sus encajes de piedra, su bellísima galería renaciente, lo hacen monumento apropiado para enseñar amoríos y viejas historias de escalas, de juglares y torneos.

Así que merece la vieja mole salir del olvido, de la ruina, para convertirse hoy en Museo de los castillos de España, ella que fue cima ayer de coplillas, cantares y decires.

EL PROXIMO DIA 5 COMENZARA EN MADRID EL IV CONGRESO INTERNACIONAL DE SIQUIATRIA

El IV Congreso Internacional de Siquiatría comenzará en Madrid el próximo día 5 de septiembre. Durará seis días y estará presidido por el doctor López Ibor.

Serán debatidas las siguientes ponencias: «Pronósticos de las neurosis y síndromes infantiles», «Siquiatría transcultural», «El problema del sueño y del ensueño con relación a la sicopatología», «Nuevas corrientes en sicofarmacología», «Siquiatría en la comunidad», «Sicoterapia breve».

Hasta el momento hay inscritos en el Congreso cuatro mil profesores, cifra que espera verse aumentada hasta llegar a cinco mil. Asistirán personalidades siquiátricas de casi todos los países del mundo.

Junto al Congreso se celebrarán tres Exposiciones: la de arquitectura sanitaria para sanatorios mentales, otra de obras de arte realizadas por enfermos y una bibliográfica, especializada en libros y documentos de la historia de la siquiatría.

Entre los simposios y comunicaciones se tratarán los siguientes temas: «Bioquímica y Siquiatría», «Depresión y su tratamiento», «Formación siquiátrica de los posgraduados», «Medicina y Siquiatría», «Sicoanálisis y sicoterapia», «Toxicomanía», «Teorías de la perversion sexual», «Genética de la siquiatría», «Empleo de los aparatos electrónicos en Siquiatría», «Arte sicopatológico» y «Estado actual de la asistencia siquiátrica y sus perspectivas».

ENTREVISTA

JUVENTUD ESPAÑOLA VOLUNTARIA PARA HISPANOAMERICA

Toda Europa ensaya hoy llegar a Hispanoamérica. Recientemente el embajador don Ernesto Giménez Caballero advertía la aproximación de la «batalla de la Hispanidad» con la ida para América de los primeros 5.000 jóvenes franceses, «voluntarios de ultramar». ARRIBA preguntó después en un editorial: «¿y los jóvenes de España, ¿qué?, ¿a qué se espera?» No tardó en llegar la respuesta, publicada también, de un estudiante universitario español, con generoso ofrecimiento y que firmaba: «X. Fonte», a quien entrevistamos ahora, sin seudónimo, con su verdadero nombre de Víctor Ferrero León, en el Colegio Mayor «José Antonio», donde reside:

—Aunque estamos en un período, las vacaciones, de inactividad estudiantil, hay que hacer algo en seguida que empiece el curso. Este es un asunto que no debe caer en el vacío.

—¿Qué se le ocurre que deberá hacerse?

—Uno de tres caminos pueden intentarse: una rápida propaganda cuando empiece el curso, en los Colegios Mayores, facilitada con la formación de círculos de simpatizantes y para traducirse después en alguna realización; una disposición del Gobierno permitiendo a grupos de estudiantes ir a Hispanoamérica a prestación técnica, contado el tiempo como cumplimiento del servicio militar, o también el ofrecimiento rápido de un pequeño grupo, por vía de ensayo, escribiendo incluso al mismo embajador Giménez Caballero y haciendo una primera experiencia en Paraguay.

—¿Usted está dispuesto a ir?

—En seguida. Y me comprometo a reunir, antes de que termine el año, al primer grupo experimental de que le hablé. Estamos escribiendo mientras tanto a distintos lugares para recibir información de cómo se originaron los «Peace Corps», los «voluntarios de ultramar», etc.

—La idea suya nació leyendo ARRIBA?

—La verdad es que desde hace cinco años yo vengo pensando en ella, quizás si por mi condición de profesor de antes (ahora estudio Ciencias Políticas). Pero pienso que ARRIBA tiene mucho que hacer en esto.

—¿En qué sentido?

—Necesitamos que, al no haber nada constituido ni organizado, alguien nos respalde. Y, ¿quién mejor que ARRIBA?

—Informaremos de todo a nuestro director, pero no habrá en esto un poco de aventura?

—En toda juventud la hay y la Historia de España está llena de estos episodios. Lo que es imperdonable es que hayan empezado a ir jóvenes de Europa a Hispanoamérica y nosotros quedemos aquí.

—Concretando...

—Que se hace algo o que unos cuantos jóvenes y yo ya veremos cómo irnos. La juventud española tiene hoy una cita en Hispanoamérica.

Nivio LOPEZ PELLON

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

TOLEDO

EXPOSICION DE PINTURAS
DE «EL GRECO» EN GANTE
INAUGURACION DE UN CURSO DE VERANO ORGANIZADO
POR LA UNIVERSIDAD DE LOVAINA

TOLEDO. (De nuestro corresponsal.)—Gante, ciudad natal de Carlos I de España y V de Alemania, se propone desarrollar en el presente año un ciclo cultural y artístico de categoría y altura internacional, ciclo y desarrollo del que España, a través de Toledo, no estará ausente. Por medio del comisario general de Turismo belga en España, acabamos de recibir completa información sobre la Exposición del Greco en Gante. Para montar esta Exposición en la hermosa ciudad flamenca, hace meses visitó Toledo el conservador del museo de aquella ciudad a fin de ultimar detalles de traslados y llegar a determinados acuerdos sobre envíos.

Todo ultimado y fijado, podemos decir que del 10 de septiembre al 1 de noviembre tendrá lugar en el museo de Bellas Artes de Gante una Exposición de las obras del Greco organizada por las ciudades de Gante y Toledo para inaugurar los contactos culturales y artísticos entre las dos ciudades.

Bajo los auspicios de los acuerdos hispano-belgas, esta Exposición agrupará un cierto número de obras procedentes de museos e iglesias, así como de colecciones particulares de Toledo, Madrid, Sevilla y Orgaz. El Museo del Prado ha consentido excepcionalmente en prestar distintas obras, entre ellas un «San Sebastián», ofrecido en 1957 por la familia de la Reina Fabiola.

Es muy posible que la municipalidad de Toledo, especialmente invitada, asista representada a algunos de los actos a celebrar en Bélgica.

El programa incluye el Festival Internacional de Música —del 25 de agosto al 15 de septiembre—, que tendrá como escenario el Castillo de los Condes, el teatro Terrace, «l'abbaye de la Bijloke», la catedral de Saint-Bavon, la iglesia de Santiago, la Opera Real y el hall de la Pacificación en el palacio Municipal. Los conciertos estarán a cargo de la Orquesta de Cámara de Bélgica, Orquesta Sinfónica de la R. T. B. y la B. R. T., Orquesta Nacional Belga y la «Concertgebouw».

orchestra», de Amsterdam. Los solistas, todos ellos, en conciertos especiales, son de calidad internacionalmente reconocida, la música —clásica y contemporánea— en programas muy bien conjuntados, y la danza, empezando por el excepcional «Ballets du XX siècle», de Maurice Béjart, de exquisita programación. El Greco tendrá un buen marco y Toledo, por Carlos V, una vez más, sitio de honor en Europa. Será España en Bélgica.

BELGICA EN ESPAÑA

El número de asistentes a este curso es de ciento treinta estudiantes. Esta promoción cultural ha estado alentada por la primera autoridad civil de la provincia, que desde el primer momento se decidió a la solución de problemas y procuró en su gestión por el más amplio campo de facilidades.

La Organización Juvenil Española a través de la Delegación Provincial de Toledo colabora en esta misión cultural de carácter europeo, facilitando como albergue, estancia y aulas el histórico castillo de San Servando, junto al Tajo, a su paso por Toledo, y desde hace años habilitado para la enseñanza como Colegio Menor de la citada Organización Juvenil.

En el curso de la Universidad de Lovaina en Toledo se desarrollará una amplia temática relacionada con ambas ciudades en el terreno de la historia y del arte.

El reinado de Carlos I y de Felipe II, el acontecer y sus circunstancias, el arte en sus más variadas manifestaciones e intercambios serán motivo y ocasión de lecciones y análisis muy detallados y objetivos.

El curso comprende una serie casi diaria de visitas a distintos lugares de la ciudad y de la provincia. En con ello, este curso, es uno de los más completos que puedan recibir universitarios extranjeros sobre España, dado que la ciudad les ofrece la síntesis y en compendio de casi todo el acontecer español.

Francisco ZARCO

«Lecciones de Patología Digestiva.» Servicio del doctor Arias Vallejo. Edición Laboratorios Abelló. Madrid. Un volumen de 540 páginas.

Se han recogido en este libro 35 lecciones de Patología digestiva, dictadas en el servicio del doctor Arias Vallejo con motivo de la celebración del VIII Curso de especialización.

Como es norma y costumbre en este curso anual, se desarrollan unas lecciones en las que se tratan de los problemas de interés en la Patología digestiva.

En este volumen se encuentran representadas las enfermedades del estómago por temas como: «Hipotermia y congelación del estómago», «Concepto quirúrgico de la úlcera gastroduodenal», «Cáncer gástrico».

LIBROS DE MEDICINA

Se estudia la patología del intestino en lecciones que tratan del «Sprue no tropical», «Enteropatías», «Parasitosis intestinal», «Exploración radiológica del colon», «Colitis ulcerosas» y «Cáncer de colon».

En el apartado del hígado y vías biliares hay temas tan interesantes como: «Diagnóstico bioquímico de la insuficiencia funcional», «Ictericas en el niño y embarazada», «Tratamiento quirúrgico de las ictericias», «Hepatopatías difusas», «Quistes y tumores hepáticos», «Disquinesia biliar».

«Litiasis biliar», «Operaciones sobre vías biliares».

Hay dos lecciones sobre patología del bazo: «El papel del bazo en las cirrosis» y otra sobre «Hipersplenismos».

El páncreas también tiene su representación con temas sobre «Pancreatografía», «Pancreatitis crónicas» y «Neoplasias del páncreas».

Finalmente hay unas lecciones de gran contenido porque engloban problemas generales, tales como: «Observaciones interesantes en Patología digestiva», «Estados precancerosos», «Divertículos del aparato digestivo», «Laparoscopia en el diagnóstico de las afecciones abdominales», «Estudio del metabolismo con isótopos radiactivos» y «Folklore médico del aparato digestivo».

Como se puede observar por la revisión de los temas estudiados, se aprecia el interés especial de brindar a los alumnos del curso y a los futuros lectores del libro un panorama variado de la Patología digestiva.

Es fácil comprender que en 35 lecciones no se puede considerar la totalidad de la patología digestiva, que es muy extensa.

Lo que se ha pretendido y se ha logrado con éxito ha sido tratar de aquellos problemas que,

LAS BRUJAS Y SU MUNDO

Julio Caro Maroja: «Las brujas y su mundo». — Madrid. — Alianza Editorial, 1966. — El libro de bolsillo, sección Humanidades. — 382 páginas, 50 pesetas.

Alianza Editorial ha comenzado a publicar este año una colección «para todos, cuidada, económica y variada», con el título general de «El libro de bolsillo». A juzgar por los doce primeros títulos salidos al mercado, la colección se destina a todos los lectores con in-

«GIBRALTAR, TIERRA ESPAÑOLA»

Bajo el título de «Gibraltar, tierra española», el Servicio Español del Magisterio de Asturias acaba de convocar un concurso escolar en el que podrán tomar parte todas las escuelas nacionales y privadas de Asturias con la simple presentación de una libreta en la que los escolares reflejen las lecciones que sus maestros desarrollen en sus clases sobre este tema.

Se han establecido dos premios en metálico por un importe de 15.000 pesetas cinco trofeos y treinta diplomas de mérito, así como importantes premios otorgados por diversos Municipios de Asturias, organismos nacionales y provinciales.

La entrega de los galardones tendrá lugar en Oviedo el día 27 de noviembre, festividad de San José de Calasanz, en un acto público presidido por las primeras autoridades de la provincia.

unos por ser fundamentales y otros porque necesitan revisión, constituyen aspectos que deben conocer los médicos que cultivan esta especialidad.

Los temas están desarrollados de manera sencilla, para que resulten de utilidad a los médicos que siguen estos cursos y están llenos de un gran contenido clínico y científico y sobre todo con una exposición didáctica muy estimable, característica que ya es habitual en estos cursos.

Las lecciones están explicadas por figuras de alto prestigio, como los profesores Jiménez Díaz, Mirizzi, Díaz Rubio, Segovia de Arana, García Corde, Mogena, Hidalgo Huerta, secundados por médicos especialistas muy calificados y coordinados por el doctor Arias Vallejo, gran entusiasta en la enseñanza de la Patología digestiva y organizador de estos cursos en su Servicio del Instituto Nacional de Prevención.

Por gentileza de los Laboratorios Abelló, que tanto apoyo ofrecen a las publicaciones médicas, se han recogido estas lecciones en un magnífico libro, lo que permite que se difunda esta labor de enseñanza de las enfermedades digestivas no sólo a los alumnos asistentes al curso, sino también a los médicos especialistas, que estamos interesados por estos problemas y que vemos así incrementada nuestra biblioteca con una obra importante sobre Patología digestiva.

Jesús M. FALERO

quietud cultural; está realmente cuidada, tanto en lo que se refiere a la selección de textos como a la presentación gráfica; es económica teniendo en cuenta el precio medio de nuestros libros y la capacidad adquisitiva del español que lee; y tiene una cierta variedad temática (cinco ensayos, tres biografías, cuatro obras literarias).

El número 12 de esta colección, objeto de nuestro comentario, se publicó por primera vez en 1934, con el sello editorial de la «Revista de Occidente». Ello podría servir de pretexto para eludir esta crítica, pero entendemos que vale la pena hacerla, puesto que la presente edición se dirige a un público mucho más amplio en número y en preocupación cultural.

La personalidad del autor es sobradamente conocida en el campo de la antropología y los estudios folklóricos, con una marcada especialización en cuanto se refiere a su tierra solar, Vasconia. Amas cualidades se reflejan ampliamente en el libro que comentamos: la sabiduría profesional, en las numerosas notas que apoyan cada capítulo, y en la lista de obras consultadas para su redacción; la vinculación geográfica, con una casi exclusiva preocupación por las brujas vascongadas en la segunda parte del libro, cuando las observaciones del autor sobre el tema «pierden en extensión y ganan en intensidad». A nuestro juicio, es una edición popular sobre la mayor parte del aparato de erudición, indispensable en ediciones de otro tipo.

Pensando también en el carácter popular de la colección, quizá el método empleado por el autor para contestar a las preguntas del lector interesado por el tema («¿existen o existieron las brujas?», «¿qué clases de brujas pueden distinguirse?», «¿cuál es la relación existente entre el cristianismo y la brujería?», «¿qué papel juega en la brujería el Demonio?») resulte demasiado virtuoso y poco claro. Sin restarle ninguno de sus méritos científicos, quizá hubiera sido preferible dar en esta colección un enfoque más periodístico o vulgarizador del tema, precisamente para que las importantes interpretaciones del autor, esclarecedoras del problema, no pasen inadvertidas al lector medio por encontrarse mezcladas con párrafos propios del lector especializado.

En otro orden de cosas, sería muy útil que el profesor Caro Maroja hubiera extendido su investigación del mundo brujo al mundo latino y europeo (que constituiría la primera parte de su obra) y otras culturas asiáticas, africanas y americanas, en que brujas y chicheros parecen tener un papel más importante que el desempeñado por sus congéneres en el mundo de nuestros antepasados. El lector español echa de menos la exposición del tema en lo que se refiere a determinadas áreas geográficas (la Península y Canarias) e históricas (el marqués de Villena o Carlos II) que le tocamos de cerca. Por último, como brujas de nuestro tiempo desaparecen, nos encontramos una información mayor sobre las posibilidades de la brujería en esta época.

Ello no quita para que reconozcamos la valía intrínseca de la obra y su justa orientación temática. Los relatos que apuntamos nacen del deseo de lograr un acierto pleno, en vez del noventa por ciento.

Antonio CASTRO VILLACANA

FALLO DEL CERTAMEN NACIONAL DE POLIFONIA
Y HABANERAS EN TORREVIEJA

TORREVIEJA (Alicante).—Ha sido clausurado el XII Certamen Nacional de Polifonía y Habaneras organizado por Festivales de España con la colaboración del Ayuntamiento de Torrevieja.

El primer premio de Polifonía, dotado con 100.000 pesetas, ha sido concedido a «Coro Ametsa», de Irún. El segundo, de 60.000 pesetas, a «Stella Mari», de San Sebastián; el tercero, de 30.000 pesetas, a la Sección Lírica y Po-

lítica «Miguel Fleta», de Zaragoza.

En Habaneras, el primer premio fue otorgado al grupo coral «Alfombras Imperiales», de Crevillente. Este premio estaba dotado con 75.000 pesetas. Segundo premio, de 35.000 pesetas, a «Coro de Nuestra Señora de las Nieves», de Balces (Navarra). Tercero, de 20.000 pesetas, a «Coral Estellesa», de Estella (Navarra). Una mención honorífica para la Real Coral Zamorana.

LA POBLACION DE CATALUÑA

En este mes agosteo, de enervante estío solar, la actividad en Cataluña es casi nula. En las portaladas de fábricas y, naturalmente, en los despachos editoriales, se observan letreros anunciando que el personal disfruta de vacaciones. Es difícil la búsqueda de noticias en estas circunstancias.

Sin embargo, la Diputación Provincial de Barcelona acaba de dar a la estampa un volumen. En el mismo se contienen unas series de datos que estimamos de interés para el análisis de las formas de vida de nuestra región.

En uno de sus capítulos inserta un ensayo sobre la «Población Catalana». Empieza señalando que se apoya en dos trabajos del ilustre demógrafo don José Iglesias Fort; su libro «La población de Cataluña en la década 1950-1960» y en su memorable discurso de ingreso en la Real Academia de Ciencias de la Ciudad Condal.

En el estudio de las tablas estadísticas del libro de la Diputación se señala que la población catalana sigue un ritmo análogo, hasta 1920, al de la población española. En cambio, en los dos decenios de 1921-1930-1951-1960 el contingente demográfico de Cataluña se desarrolla de una manera notable.

En el curso del decenio 1950-1960 Cataluña pasó de los 3.240.313 habitantes a 3.925.871 (es decir, un 21,15 por 100 de la cifra inicial). La densidad de la población subió de los 100,95 habitantes por kilómetro cuadrado a 122,50 habitantes en el año 1960. Es el aumento más considerable registrado por los demógrafos en el curso del presente siglo.

MOVIMIENTO VEGETATIVO

Durante el siglo pasado se registraron en Cataluña coeficientes de natalidad relativamente elevados; la concentración industrial influyó en el descenso de la tasa de natalidad. Para acometer el proceso de su industrialización debió apoyarse en una caudalosa inmigración, ya acusada a finales del siglo XIX. La baja del índice de nacimientos y la inmigración masiva en Cataluña han desequilibrado el normal reparto de las generaciones.

Entre 1900 y 1958 el número total de personas aposentadas en Cataluña procedentes de más allá de sus confines fue de un 1.308.411,9, lo que significa un 34,61 por 100 del conjunto de su población.

EL PROBLEMA EN BARCELONA

La comarca de Barcelona tiene singularidades dentro del conjunto de España; la provincia barcelonesa es la más poblada de nuestra Patria, con una densidad de 430 habitantes por kilómetro cuadrado.

Esta densidad se debe a circunstancias actuales, pero también históricas. Por ejemplo, la euforia industrial que supuso la liberación del comercio americano decretada por Carlos III; la prosperidad de la industria de las indianas ya en el siglo XVIII. Curiosamente, el crecimiento vegetativo es la parte más pequeña en el crecimiento total de nuestra población. Si bien es cierto que ahora aumenta se debe al asentamiento de familias de emigrados que continúan con la tasa de natalidad propia de las poblaciones rurales.

El problema a que esta situación nos lleva es el siguiente: aumenta de manera considerable el contingente de personas de edad avanzada al tiempo que disminuye en Barcelona y provincia el de niños y jóvenes. En la estructura de edades la Ciudad Condal y comarca se asemeja a Alemania; pocos niños y muchas personas de veinte a sesenta años de edad. Casi toda la base demográfica en Cataluña trabaja y de ahí su prosperidad económica, pues no existe lastre sobre sus líneas sociales.

ALGUNOS DATOS REVELADORES

En el libro de la Diputación que comento se afirma que sólo el 48 por 100 de sus habitantes ha nacido en Barcelona y muchos de ellos de padres no barceloneses. En 1962 sólo un 21,4 por 100 de los nacidos en Barcelona capital eran hijos de padre y madre barcelonesa, mientras que un 52,1 por 100 lo eran de padres no catalanes.

El novelista José María Gironella, en un desconcertante artículo inserto en «La Vanguardia», abogaba no hace muchas semanas por la práctica de todo tipo de procedimientos científicos para evitar que la población emigrante en Cataluña tuviera en sus hogares esa bendición de Dios que son los niños. El desgraciado artículo de Gironella —él, tan partidario de libertades— se dirigía a cercanar una de las libertades más entrañables: la biológica.

Todas las armonías en las estructuras de las sociedades son posibles dentro de una extensión cultural muy acusada; de las preocupaciones por resolver los problemas de vivienda y de trabajo. De la mejor distribución de una renta, a cuyo crecimiento todos colaboran.

Estos datos sobre las líneas estructurales de la sociedad catalana de hoy deben ser analizados por las editoriales, publicaciones y vehículos culturales. Constituyen objetivos en potencia, a los que hay que cultivar y dirigir.

Rafael MANZANO

CURSOS DE VERANO EN LA UNIVERSIDAD BARCELONESA

LOS ASISTENTES PREFIEREN EL ARTE Y LA LITERATURA

Ininterrumpidamente vienen funcionando, desde 1946, los cursos de verano para extranjeros de la Universidad barcelonesa, bajo la dirección del doctor Bassols. No obstante la importante proliferación de cursos de verano de toda clase en España, los de la Universidad de Barcelona se mantienen en una matrícula que bordea los setecientos alumnos. Ingleses y franceses proporcionan el mayor contingente; luego vienen, en menor número, belgas, norteamericanos, alemanes, escandinavos... No falta la nota de color, proporcionada por algún alumno africano o japonés. Predomina el alumnado universitario y de escuelas especiales o superiores. Se cuentan alumnos dedicados a la especialidad de hostelería en sus respectivos países. El ambiente tiene toda la animación juvenil, sin perjuicio de una básica seriedad; la mayoría de los concurrentes estudian formalmente durante estas semanas, y más de doscientos cursillistas obtienen diplomas cada verano. La Prensa barcelonesa ha difundido estos días mucha información gráfica sobre la «minifalda» en la austera «alma mater» barcelonesa; aunque discretamente vestidas, las jóvenes concurrentes extranjeras rinden culto a la moda del momento. El comportamiento de estos alumnos, en la gran mayoría de los casos, es de corrección y disciplina.

Los asistentes a estos cursos prefieren, muy marcadamente, el arte y la literatura entre todas las manifestaciones de la cultura española. Son también nuestras facetas culturales más conocidas fuera. Por ello, tanto en las clases como en los ciclos de conferencias que integran los cursillos, los profesores les dedican preferente atención. Se da en estos días un cultivo lo más intenso posible de la lengua española, no sólo por ser el medio de comunicación que ellos vienen buscando, y que constituye la finalidad esencial del curso, sino para —a través de ella— darles una idea de lo que es España. Muchos de los alumnos son ya estudiantes de castellano en sus tierras respectivas, y algunos son ya incluso profesores de ella. Pero tampoco falta el

universitario que prepara su tesis y viene a ponerse en contacto con profesores de nuestra Universidad.

Charlamos con distintos cursillistas, intentando localizar entre ellos a alguno que traiga entre manos una tesis sobre algún tema de la cultura española, pero no lo conseguimos. En general, se muestran encantados de Barcelona y del trato que se les da en los cursillos, así como de la claridad y altura de los temas desarrollados en los ciclos de conferencias. Unamuno, Valle Inclán, García Lorca, son nombres que gozan de enorme prestigio entre nuestros cursillistas, algunos de pigmento pálido, como bañados por la luna; otros, cocidos en su blancura por el sol mediterráneo, y otros, uniformemente bronceados. No parecen hablar de política española, esto último tan corriente en los visitantes extranjeros. Sienten, en cambio, gran curiosidad por la evolución de nuestras cos-

tumbres y por la vida social española.

En las galerías y en los patios de la Universidad Literaria esta policromía, esta graciosa confusión de lenguas, tienen ya un carácter consuetudinario. Los extranjeros (cada año son distintos, claro está) vienen aquí todos los veranos «como torna la cigüeña al campanario». En la inmensidad de la urbe, el fenómeno de su presencia no es tan visible como lo es en ciudades más pequeñas que cuentan también con Universidad de verano. En la calle se pierden entre los turistas no estudiosos. Estos son los turistas de la cultura, los que alegran la Universidad en verano, visitantes de selección. No vienen sólo a ver España; vienen, en la medida de lo posible, a aprenderla. Un fenómeno periódico, incorporado a la vida barcelonesa, grata nota en nuestro estío mediterráneo.

E. B. T.

MANZANO, BIOGRAFO DE CHURCHILL

Por Enrique BARCO TERUEL

La prestigiosa Editorial Juventud, que tantos libros importantes ha puesto al alcance de núcleos numerosos de lectores, enriquece ahora su galería de obras maestras con la biografía de un hombre cuya trayectoria humana es toda una obra maestra: Winston Churchill. Vida de alcance universal, «tan rica de aventuras» como la que más lo haya sido. Churchill era un hombre de otro tiempo (es la última y suprema llamada de la Inglaterra imperial) que acertó a llenar fabulosamente el nuestro. El mismo hombre que dice (en sus memorias de la primera guerra mundial) «el viejo mundo en su ocaso era muy hermoso de ver», con infinita nostalgia, acudirla a Inglaterra y a todo el poderosísimo conglomerado aliado en la segunda conflagración universal. En los años cruciales de 1940-45, su nombre fue consigna y mito: él encarnó la voluntad de resistencia a ultranza en las horas más sombrías de la historia inglesa. Pero era algo más que un admirable «bull-dog» que quería, como la mangosta del cuento de Kipling, ser encontrada con las mandíbulas bien apretadas sobre el cuello del enemigo: era un ser de compleja, riquísima humanidad, dotado de un alto intelecto, al que faltaba una nota lírica en lo épico y ni una elegancia arrogante en todos los actos de su vida. Espíritu clásico, intelectual doblado de hombre de acción y de mando, sus escritos y sus anécdotas son tan interesantes como sus planes de campaña.

Rafael Manzano, autor de esta biografía de la última gran figura de nuestro tiempo (de la última estampa clásica de nuestro siglo), ha puesto al servicio de su versión del personaje su bien conocida agilidad periodística y su fina sensibilidad de poeta. Resume en docenas de páginas todo lo que al lector medio puede interesarle del biografiado, con gran riqueza de anécdotas e información sobre la vida pública de sir Winston, pero —sin perjuicio del carácter de divulgación de la obra— nos tiene a todo lo largo de la lectura pendientes de la humanidad del personaje. Detrás del amplísimo y vistoso escenario en que se desarrolla el fascinador drama churchilliano está la voluntad de un hombre, el temperamento de un hombre, las ideas de un hombre en lucha con un destino implacable que había de darle gloria y triunfos, pero que terminaría conduciendo al mundo por caminos muy distintos de los que hubiera querido el protagonista. A nuestro juicio se vio limitado a realizar genialmente lo que realmente podía hacerse, lo que buenamente (y no sin tremendo esfuerzo) podía hacerse... El hombre del Imperio interviene en dos guerras, a sabiendas de que ellas van a acabar con todo lo que integraba «el buen tiempo viejo», que era propiamente el suyo.

El libro es ágil, grato, ameno. Consigue perfectamente dar al tipo toda su dimensión estimulante. El Churchill agudo, rápido, voluntarioso; el Churchill de la frase lapidaria, inolvidable, acuñada para siempre; el pragmatismo del político; los rugidos del viejo león, «que más que como un jefe político se mueve como un condottiero»; su sátira acre contra el adversario; sus chispazos geniales y sus errores, a veces graves; todo eso y mucho más en tan pocas páginas está captado en la sobria prosa de Manzano, que hace al propio tiempo una galana exposición de cultura política e histórica. Es una obra escrita periodísticamente, pero profundamente pensada. Añadamos que está enriquecida por la reproducción de importantes documentos generalmente desconocidos del lector medio a que va dirigida. Produce gran curiosidad e interés hacia el personaje, y su mejor virtud es que nos deja con ganas de haber leído más. Feliz en hallazgos expresivos, ha conseguido unas pinceladas llenas de color en las que el biografiado queda sabrosa y eficazmente delineado y con él toda una dilatada etapa histórica y toda una concepción del mundo y de la posición británica en él, ida con Churchill para siempre. Para siempre, aunque quieran consolarse regateando con Gibraltar.

FACILIDAD INFORMATIVA DE LA FACULTAD DE ECONOMICAS DE BILBAO

BILBAO.—El decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Políticas y Comerciales de Bilbao, don Juan Echevarría Gangotiti, se ha dirigido a los medios informativos de esta ciudad con una carta en la que dice:

«En atención a las múltiples deferencias con que los medios informativos distinguen a nuestra Facultad, y en deseo de mostrar de forma explícita nuestro agradecimiento, a partir del próximo comienzo de curso nuestra biblioteca estará por entero a disposición de cualquier periodista portador del carnet profesional, y creemos que de este modo contribuiremos en la medida de lo posible a facilitarles el desempeño de su elevada misión.

Deseamos que el periodista se halle como en su propia casa.»

Título español: «La vida vale más».—Título original: «The slender thread». Producción: Athene (Stephen Alexander), para Paramount Film, 1965.—Director: Sydney Pollack.—Argumento: Sugerido por un artículo de Shana Alexander, publicado en «Life».—Guión: Stirling Silliphant.—Diálogos: Frank London.—Decorados: Hal Pereira y Jack Poplin (bocetos) y Robert Benton y Joseph Kish (realización).—Fotografía: Loyal Griggs.—Fotografía aérea: Nelson Tyler.—Música: Quincy Jones.—Montaje: Thomas Standord.—Interpretes: Anne Bancroft, Sidney Poitier, Telly Savalas, Steven Hill, Edward Asner, Indus Arthur, Paul Newlan, Dabney Coleman, H. M. Wynant, Robert Hoy, Greg Jarvis y Jason Wingreen.—Cines de estreno: Alcalá, Palace, Madrid y Roxy Sala «B».

«La vida vale más»

EL SUICIDIO Y LA LUCHA PARA COMBATIRLO

Por Luis GOMEZ-MESA

No es la primera vez que el cine de Hollywood se inspira en un artículo de los muchos interesantes y hasta sensacionalistas que publica la Prensa de Nueva York y en especial las revistas. Más que un artículo, la crónica exactamente rigurosa y con observaciones muy sagaces de un suceso cierto. Esos trabajos periodísticos, cuando están muy bien hechos, contienen ya tramas de películas, incluso con pormenores que facilitan la labor del guionista. El autor en estos casos es la realidad. Con nombres y apellidos concretos. Luego, al propagarse en informaciones, sin que se varíen en sus esencialidades, presentan algunos cambios. Y naturalmente cuando se utilizan como argumentos filmicos.

Al revelarse la procedencia de la trama se sabe ya que la película, en su base, es verdadera. Y esto constituye un atractivo para el espectador. Se prefiere siempre lo auténtico a lo falso.

Se acusa al cine de Hollywood de mentiroso, de engañador, de trivial, de tonto. Cuando le conviene es todo eso y bastante más, pero en determinados géneros, que

cumple con suma destreza técnica y, en ocasiones, también con gracia artística.

No hay, sin embargo, otro cine más valiente en acometer temas fuertes —tratados con sensibilidad e inteligencia, con emoción— y en descubrir anomalías, excesos y desviaciones de las gentes de su país. Películas feamente denominadas «de denuncia». Es mejor definirlos como testimoniales. A ese grupo pertenece ésta.

En ninguna nación hay más suicidios que en los Estados Unidos. Es una cifra aterradora.

Después del preliminar, preparatorio, empieza la película. Ocurre en una clínica de casos críticos, precisamente de los desesperados que se acogen a la muerte en una actitud cobarde, de no enfrentarse con verdades para discutirlos y esclarecerlos...



Los suicidios son por causas muy distintas. Cada una de esas decisiones es diferente de las demás. Se necesita conocer las cualidades y circunstancias particulares de cada uno y su carácter, sus ideas, para adoptar un dictamen exacto...

Sin tener esta película un tono de estudio del tema, compendiado en un caso concreto —melodramático—, surgen en su desarrollo notas de esa clase.

El diálogo mediante el teléfono entre Inga Dyson, la suicida, que no sabe aún si está arrepentida o no de su decisión, y Alan Newell, el estudiante de Antropología de la Universidad de Washington, de etapa de adiestramiento en la clínica, resuelto a salvarla, es intenso.

Inga habla y habla, pero no atiende los ruegos insistentes —angustiosos— de Alan para que le dé los datos que permitan localizarla...

Tiene la película una parte documental

al mostrar el funcionamiento de una de las clínicas para combatir el suicidio.

La tensión del espectador, que desea que Inga se salve, convencida por Alan de que «la vida vale más», dura hasta el final. Un «suspense» de valor humano afirmativo.

Tanto el guionista como el director aplicaron con seguridad y eficacia su pericia profesional.

Dos artistas ganadores del «Oscar» de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood interpretan con verdad humana los papeles principales: Anne Bancroft, en el papel de Inga Dyson, premiada por «El diario de Ana Frank» (antes que la Academia hollywoodense se galardone esa labor en el Festival de San Sebastián). Y el actor negro Sidney Poitier, en el papel de Alan Newell, que obtuvo el «Oscar» por «Lirios del valle».

BUENOS AIRES.—El teatro Colón, una de las pocas salas consagradas del mundo para los cantantes, bailarines y grandes artistas, tiene previstas para este año una serie de obras cumbres de la lírica universal. Para ellas se efectúa un sistema de abonos de las localidades, y lo más granado de la Argentina acude a las funciones por una razón de aristocrática selección. Entre las obras seleccionadas este año figuraron «Aida» y «Atila», las famosas obras de Verdi, que cuentan siempre con adeptos y con entusiastas simpatizantes. Todo esto, para el espectador porteño—para el que puede ir, aunque no sea más que a paraiso—, es normal, lo mismo que lo es hacer largas colas para conseguir a veces una entrada.

Lo que no es, empero, corriente en el Colón es que aparezcan «gallos» y silbidos. Y hace pocos días el señorial coliseo fue escenario de algo realmente anormal. Se habían enfermado el tenor y la soprano, quienes estuvieron bajo tratamiento médico a causa de un

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

GALLOS EN EL TEATRO COLON

leve resfriado, y, por fin, el día señalado fueron dados de alta, o por lo menos autorizados a intervenir, por el galeno. La fortuna no lo acompañó. Sobre todo al tenor, el popular Francisco Lázaro, que, con la garganta afectada, no estuvo a la altura de lo que el público reclamaba. Cuando la función comenzó surgieron los primeros hisbioses entre los espectadores de paraiso. Posteriormente, cuando aparecieron los primeros gallos, como duendes acústicos, en el solemne recinto, los espectadores de la platea comenzaron a inquietarse, pero no dieron señales de protesta. Guardaron compostura—también en esto se distingue la aristocracia a veces—, en tanto que los de las localidades populares armaron un leve alboroto.

Se sostenía que la función debió suspenderse en vista de que las dos primeras figuras no estaban en condiciones físicas de actuar. Los diarios se hicieron eco del episodio, y se solidarizaron con el criterio de los espectadores. Hace algunos meses acaeció exactamente con el italiano Mario del Mónaco, que se vio forzado a regresar a su país. Y aquí viene lo bueno: cuando la gente ya daba por terminado el asunto, y después de haberse aplaudido la primera versión de «Atila» de la tem-

porada, el tenor Francisco Lázaro acaba de puntualizar la cuestión mediante una carta aclaratoria, que aparece en los periódicos. Por lo que ésta tiene de información, y como complemento de tan insólitos y fantasmagóricos «gallos», he aquí su texto en descargo del acreditado artista:

«Me permito dirigirme a usted para solicitarle la publicación de la presente carta, ya que es el único medio del cual dispongo para ponerme en contacto con la opinión pública.

Ante todo tengo que resumir brevemente los antecedentes de la función de «Aida» del domingo 24 de julio. El jueves 21, después de estar más de dos semanas en esta ciudad me enfermé, como tarde o temprano le suele suceder a todo cantante que viene a Buenos Aires de visita. Confiando que era una cosa pasajera, el médico que me atendió me prescribió no cantar en el ensayo general del viernes y permanecer, asimismo, todo el tiempo, hasta antes de la representación, sin hablar ni cantar. La Dirección del teatro Colón, a quien informé de ello, consintió en que efectuara el ensayo general sin cantar, ya que igual todos los ensayos anteriores había cantado a plena voz. Sin embargo, la Dirección del teatro no consideró ne-

cesario averiguar, ni el sábado ni el domingo, cómo proseguía mi estado de salud, ni enviarme eventualmente el médico de la casa.

El domingo, dos horas antes de la función, vino a verme nuevamente mi médico, quien opinó que si bien no estaba completamente recuperado, podía, sin embargo, actuar, a base de inyectables y fuerte tratamiento. Lamentablemente, acepté su criterio, y aun que no me sentía del todo bien, para salvar la función accedí a cantar, previo aviso de la situación al director del teatro Colón, señor Montero. Ello fue un error, lo reconozco y lamento. Pero también la Dirección del teatro, ante el hecho evidente de que dos cantantes no estaban bien (ya que la señora Collier también dio parte de enferma), debería haber optado por cancelar la función, aun a último momento.

He tardado diez días en restablecerme de mi enfermedad, agravada por los esfuerzos del domingo 24. Luego he pedido al señor Montero que me dejara cantar por lo menos una función de «Aida» para poder rehabilitarme ante el público argentino y poder demostrar de lo que soy capaz de dar en buenas condiciones físicas. No quería desaparecer de Buenos Aires dejando una impresión negativa, producida por una circuns-

tancia fortuita. Sin embargo, el señor Montero se ha negado rotundamente a esta solicitud, primero a mi representante, luego a mí, personalmente.

Yo no he venido a debutar como Radamés en el teatro Colón: lo he cantado unas sesenta veces, entre otras en Berlín, Oslo, Estocolmo, Budapest, Munich, Lyon, Düsseldorf, Madrid, Leipzig, Hamburgo, dirigido por Boehm, Erede, Patané, Zanotelli, Bloomfield, Stein, Ferencik y otros. Todo cantante puede tener un mal día (dentro de todo, somos seres humanos), pero toda persona tiene derecho a defenderse. Mi única defensa, la de cantar bien, me ha sido negada. Por ello no me queda otro remedio que hacer pública mi disconformidad con el proceder de la Dirección del teatro Colón.»

PLAZA DE TOROS DE EL ESPINAR

El sábado 20 de agosto de 1966 ¡¡GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS!! En la que alternarán los famosos diestros

ANTONETE
CURRO ROMERO
y PALOMO LINARES
¡¡EL CARTEL DE LAS MULTITUDES, A VEINTE MINUTOS DE MADRID!!

Las localidades para esta apasionante y fabulosa corrida de toros se venderán, desde hoy martes, 16 de agosto, en la taquilla de LA CENTRAL, calle de la Victoria, 3, MADRID. ADEMÁS DE LOS FRECUENTES TRENESES HABRÁ UN EXTRAORDINARIO Y COMODO SERVICIO DE AUTOBUSES

TOROS EN TOLEDO

Viernes 19 de agosto, a las seis de la tarde
Seis toros de don Samuel Flores, para

ANTONIO CHENEL
«ANTONETE»
MANUEL BENITEZ
«EL CORDOBES»
MANUEL CANO
«EL PIREO»

Despacho de localidades en Madrid: «Las Panderetas», Jardines, 25. Teléfono 231 00 13
Gran servicio de autocares

EL DIFÍCIL JUEGO POLÍTICO ALEMÁN

TENSION ECONOMICA Y GEOGRAFICA ENTRE LOS ESTADOS FEDERALES

BONN (Crónica especial para la agencia Fiel-DK, por A. Komma.)—Entre las cosas que más difícil se les hace de comprender a los extranjeros sobre la Alemania actual es la estructura federal de la República Federal.

El lector de la Prensa no acaba de entender cómo existe un canciller federal y luego una docena de Presidentes o Jefes de Estado, entre los cuales, incluso dos de ellos

se denominan alcaldes gubernativos. También confunde la denominación de Bundestag y Bundesrat, ya que muchísimos alemanes no son capaces de decir en qué consiste la diferencia entre uno y otro. ¿Por qué una ley aprobada por el Parlamento (Bundestag) ha de pasar luego por el Bundesrat? ¿Es una segunda Cámara? La ley fundamental de 1949 —de la Constitución alemana— no reconoce ni

un Senado como el de los Estados Unidos ni un Consejo Permanente como el que tiene Suiza.

No obstante, hay una especie de gremio u órgano colegiado, integrado por representantes de los Gobiernos de los distintos Estados federales —que corresponde al Reichsrat de la República de Weimar o al Bundesrat del Imperio de Bismarck—, sin cuya conformidad hay determinadas leyes que no pueden ser sancionadas por el Presidente de la República y, por tanto, no pueden ser puestas en vigor.

La explicación del sistema radica en la Historia. Los Estados federales alemanes no han nacido orgánicamente, no pudiendo compararse con los cantones suizos o con los Estados de Norteamérica. Sólo los Estados de Baviera y Baden - Württemberg mantienen aproximadamente las fronteras trazadas por el Congreso de Viena. Todos los demás, tienen su forma actual desde 1945.

Las tensiones que existen de todos modos entre provincias (Land) y Estados (Bund) en la Alemania Federal son naturales y tienen su causa en razones geográficas y económicas. Comienza ya con la distribución de las cargas fiscales entre las distintas provincias o Estados federales, de acuerdo con el producto regional bruto por habitante. Expresado en cifras, el producto regional bruto es el siguiente:

Hamburgo, 12.010 marcos; Bremen, 8.910; Westfalia-Rhin del Norte, 7.450; Hessen, 7.440; Baden Württemberg, Berlín Oeste, 7.260; Baviera, 6.400; Baja Sajonia, 6.190; Sarre, 6.120; Schleswig - Holstein, 5.850. Esto no quiere decir que un habitante de Hamburgo sea, por fuerza, más rico que uno de Baviera, pero hay provincias (Leander) ricas que lo siguen siendo, y hay otras pobres que no quieren seguir siéndolo.

COORDINACION ENTRE INDUSTRIALES, CONFECCIONISTAS Y TEXTILES EN LA PRESENTACION DE LA MODA

TENDRAN LUGAR POR PRIMERA VEZ DURANTE LA IV LONJA TEXTIL DE ESPAÑA

El armonioso diálogo, dentro de un mutuo respeto, en que se desarrollan las relaciones entre industrias textil y confeccionistas, está perfeccionando la coordinación entre estas dos actividades, según se ha puesto de manifiesto en las conversaciones sobre planificación de las producciones, etiquetado y composición de los textiles etc.

Más recientemente se ha acordado, por primera vez en nuestro país, que el Sector Nacional de la Confección, a través del Instituto Nacional de la Moda en el Vestir, organice los desfiles de orientación de Moda, en el recinto de la IV Lonja Textil de España, con tejidos exclusivos de los expositores del IV Certamen. Las modalidades presentadas serán: lencería, punto, deporte, lluvia y prendas exteriores para señora y caballero. Los tejidos de los muestrarios de primavera-verano del

próximo año mostrarán sus posibilidades prácticas dentro de la línea preconizada por los confeccionistas para dicha temporada.

En los que se refiere a medida, el Consejo Español de Sastres presentará el avance de la línea en Alta Costura, trajes sastre y modistería a medida, singular afirmación del prestigio que el arte sartorial ha alcanzado en nuestra Patria.

Como complemento de los desfiles de alta costura —programados por nuestros modistas— durante la última decena del mes de septiembre las presentaciones de moda que tendrán lugar en la IV Lonja Textil de España señalan la convicción de que el textil español puede obtener más fructíferos resultados por el camino de la coordinación entre todos los sectores que lo conforman.

DEPRESION GENERAL, CON ALGUNAS EXCEPCIONES

Se ha demostrado, una vez más, aquello de que después de la tempestad viene la calma, y la calma ha llegado al mercado bursátil con una depresión general en todo el parquet, incluso en Bancos y eléctricas, que eran los valores que resaltaban por una demanda fluida y arrolladora, consiguiendo las únicas plusvalías de toda la Bolsa. Pero lo que también se consiguió, y ello es muy importante, fue subir el índice total por encima de la par y mantenerlo en la misma altura, a pesar de las realizaciones de beneficios, producidas en las últimas sesiones de la tanda semanal. Ya se ha visto el fantasma de la oferta cernirse, como un engendro de mal, por encima del parquet, en sus operaciones diarias. Ya hemos visto a un mercado pujante, triste y abatido por el peso del papel a realzar, pero lo que no hemos visto es el salir al paso para cortar esta depresión, motivada por los inversionistas a corto plazo, al querer realizar y patentizar los beneficios conseguidos en semanas precedentes, cuando la Bolsa operaba en los sectores bancario y eléctrico —con tónica alcista. Sólo había demanda clara para los títulos de estos dos sectores, y el resto se dejaba a su buena estrella, que en la actualidad brilla poco. No tiene luz. Está apagada. Y por ello, el inversionista bueno,

el de a largo plazo, el que está creando ya su patrimonio antes de promulgarse la ley, permanece ciego ante los excelentes resultados que podrá obtener en un futuro no muy lejano, gracias al Plan de Desarrollo Industrial, por el que atraviesa la industria nacional. Sólo se le orienta hacia unos valores que más altos están, que más dinero le cuesta, que menos rentabilidad tienen y que la caída que pueda experimentar le puede ser fatal para las arcas de su hacienda. Le pasa como al turista que busca la playa más animada y, por consiguiente, la que más caro le cuesta sus servicios.

Y de nuevo en el terreno bursátil, diremos que el sector bancario, a pesar de la depreciación de los últimos días, es el más beneficiado por las ganancias. Tenemos los 30 enteros del Banco Central, que se va aproximando a su ampliación de capital, y le siguen el Hispano y Popular con 10 enteros, y esperando que lo rebajen con el papel de realizaciones, actualmente disponible.

Los eléctricos operan con más irregularidad, destacándose Hidrola, con un alza de 9 enteros e Iberduero con 3,75 enteros; por el contrario, las bajas producidas en este sector son de pequeña monta, destacando Reunidas con

4 enteros, Cantábrico con 3,50 y Sevillana con 2.

En el resto del mercado, Galerías Preciados deja 28 enteros, después de varios días de tener papel sus títulos, sin poder casar operación. También Unión y Fénix cede 20 puntos ante la presión del papel de realizaciones por no saberse nada oficialmente de su próxima ampliación. Ebro deja 6 enteros; Dragados, 5; Valderivas, 4, y Ponferrada, Dow-Quinquesa, Resinera y Sniace, que pierden 3. Por el contrario, se advierte una recuperación de 9 enteros en Petróleos, de 4,5 en el Metro, y de 3 en Inmobiliaria Metropolitana, Campsa y Minas del Rif (3 pesetas), que quiere discurrir por sus antiguos cauces alcistas, pero que lo vemos imposible si no hay acuerdo satisfactorio con la Administración marroquí y que quieran dejar llegar el suficiente dinero para reembolsar a los estoicos accionistas de esta entidad de las pérdidas sufridas y de los dividendos no percibidos.

Al cierre, las contrapartidas brillaban por su ausencia, lo que quiere decir que tendremos una nueva semana encalmada y corta en sus expresiones alcistas, y también se agudizará la escasa contratación y, por consiguiente, la contracción del negocio bursátil.

A. ESPADA BEJAR

DIA A DIA

RIESGO CALCULADO

Todos ustedes recordarán la dura y enérgica silueta de Foster Dulles, el piloto de la política exterior norteamericana bajo gran parte de la égida del Presidente Eisenhower. Era alto, adusto, un poco inclinadas sus anchas espaldas, como resentidas del peso de la responsabilidad a que le obligaba uno de los períodos más difíciles y broncos de la llamada «guerra fría» entre el Este y el Oeste. Vino a Madrid varias veces; fue un gran aliado de la causa española; comprometió muy afectivamente la política americana con la posición anticomunista de Franco; frenó en seco las audacias soviéticas en dos o tres ocasiones decisivas. Toda una época de la Historia Contemporánea está influida por su vigorosa personalidad.

—Otro gallo cantaría en el mundo si en lugar de Marshall hubiese estado Foster Dulles —se dice aún.

Yo creo honradamente que cada ciclo político requiere su hombre y probablemente Foster Dulles hubiera hecho en el ciclo de Marshall lo mismo que el ilustre general.

Se caracterizó el tenaz político por su famosa teoría del «riesgo calculado», que aplicó con indomable firmeza a lo largo de su gestión diplomática. Es decir, aceptar en sus relaciones con los soviets todos los riesgos de guerra que una carrera de decisiones originaban, pero sometidos a un severo cálculo. Cada paso que daban los Estados Unidos en aquellas circunstancias, podía constituir una declaración de guerra, pero era un riesgo... calculado.

Yo he pensado muchas veces que la política económica de nuestro Gobierno está inspirada en el «riesgo calculado», en la teoría que Foster Dulles aplicaba a la política exterior norteamericana. Nuestra situación es muy parecida. Los resultados de la balanza comercial, sus efectos en la balanza de pagos, el ritmo de la demanda dulcificada a medias por una desaceleración periódica, la tasa de crecimiento que se empeña en mantenerse en pie, constituyen constantes riesgos de caer en tremendos ajustes y crisis económicas. Pero, por otra parte, la necesidad de mantener las distancias o de acortarla respecto de los países desarrollados, el ritmo vital que caracteriza a la sociedad española en un momento óptimo de forma, auténticamente sensacional, el ímpetu rabioso que moviliza irrefrenablemente a los españoles decididos a instalarse en posiciones económicas y sociales más altas, obliga a correr estos riesgos, si bien calculándolos previamente.

Yo no me atrevería a decir con los ojos puestos en la evolución social y económica del país que nos vaya mal esta táctica. Será más o menos discutible teóricamente. En la práctica, hasta ahora, la cosa no está dando malos resultados. Los eternos agoreros se llevan constantemente las manos a la cabeza advirtiendo la inevitabilidad de no sé qué suerte desdichada de catástrofes. Lo mismo ocurría entonces: la guerra iba a estallar a cada momento por seguir la tesis de Foster Dulles. Luego no ocurrió nada de lo que se anunciaba. Es más: se consolidó positivamente la influencia occidental en sectores estratégicos del mundo, el avance del Este quedó frenado y tonificado resuelta e incuestionablemente la voluntad de resistencia de Occidente frente a la amenaza comunista: en definitiva, el mundo —rojo y blanco— salió muy ganancioso.

¿Podremos decir algo parecido en España en el plazo de dos o tres años, como afirma categóricamente mi inteligente y ardoroso amigo Gonzalo Barroso? Yo confío en que sí. Por de pronto, al finalizar el mes de julio, se observa una ligera mejoría en nuestras reservas de divisas, que sólo en la cuenta corriente del Instituto Español de Moneda Extranjera alcanzan la friolera de 1.052,2 millones de dólares, cifra a la que hay que sumar nuestras aportaciones al Fondo Monetario Internacional, etc. El Servicio Técnico y Comercial de Constructores de Bienes de Equipo, el ya popular SERCOBE, anuncia también que para cumplimentar los programas previstos en el Plan de Desarrollo, España deberá invertir 137.296 millones de pesetas en equipo industrial, referido a los sectores básicos, durante el decenio de 1965-1975. Si al finalizar el año en curso, solamente en importaciones de bienes de equipo del pasado año y del presente, España habrá invertido unos 120.000 millones de pesetas, ¿es acaso absurdo confiar en que mucho antes de lo que se prevé se haya incluso rebasado esa cifra?

Una España, con los sectores básicos equipados a la moderna, habrá dado un paso de gigante en el proceso de equilibrio de nuestra balanza comercial y de pagos. Una España de estructuras altas y esbeltas, remozadas y claras, podrá elaborar una nueva serie de presupuestos a partir de esa fecha.

¿No resulta, pues, muy adecuada la aplicación del discutido concepto de «riesgo calculado» que popularizó la gestión del duro y tenaz Foster Dulles, a la actual política económica española?

José Antonio REVILLA

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

REGATAS FINALES DEL CAMPEONATO NACIONAL DE BATELES

SE CLASIFICO EN PRIMER LUGAR EL CLUB DE MAR DE MUGARDOS

EL FERROL DEL CAUDILLO.—En la villa de Cedeira se celebraron en la mañana de ayer las regatas finales del Campeonato de España de bateles. El domingo se disputaron las regatas eliminatorias contra reloj, en las que quedaron clasificados para dicha regata de honor cuatro bateles y otros cuatro para la de consolación.

En la regata de honor participaron el Club Náutico de Luanco, Club Castropol, Kaiku (de Sestao) y Club del Mar (de Mugardos). La regata tenía un recorrido de 2.000 metros, con cinco ciabogas y seis largos.

Desde el primer momento se entabló fuerte lucha entre los bateles del Kaiku, de Sestao, y el Club del Mar, de Mugardos, lucha que no se decide hasta el último largo. La clasificación final fue la siguiente:

1. Club del Mar (de Mugardos), en 10 minutos, 19 segundos, 9/10.
2. Kaiku (de Sestao), en 10-22-2/10.
3. Club Castropol, en 11-23.
4. Club Náutico de Luanco, en 11-41-6/10.

En la regata de consolación llegó en primer lugar la Sociedad de la Grana, en 11 minutos, 26 segundos. 2. Club Náutico de Mahón, en 11-24. 3. Club de Mar, de Cedeira, B, en 12-16-8/10. En cuarto lugar se clasificó el batel de Cedeira A, que fue descalificado en el último largo, cuando marchaba destacado, por tomar mal la última ciaboga.

A estas regatas asistió gran cantidad de público, y las mismas fueron presididas por el Capitán General del Departamento Marítimo.

REGATA DE BATELES EN CASTRO URDIALES

CASTRO URDIALES (Santander).

PRUEBAS DE MOTONAUTICA EN SANGENJO FUERON PRESIDIDAS POR EL MINISTRO SECRETARIO

PONTEVEDRA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha presidido la celebración de las pruebas de motonáutica celebradas en Sangenjo, y puntuables para el Campeonato de España.

El Trofeo Rías de Pontevedra, de la categoría CS, de más de 300 centímetros cúbicos hasta 500, venció don Luis Marqués, del Náutico de Madrid, seguido de don Andrés Corral y don Luis León Cervelo, del Náutico de Sangenjo ambos.

En el Trofeo Rías Bajas, de la

Once embarcaciones (seis montañesas y cinco vizcainas) participaron en la regata de bateles celebrada ayer en este puerto.

La regata, organizada por el Ayuntamiento en colaboración con el Club Náutico, con un recorrido de 2.000 metros, con tres ciabogas, se corrió en tres tandas.

Computados los tiempos, se estableció la siguiente clasificación:

1. Iberia A, de Sestao, en 9 minutos, 45 segundos. (Cinco mil pesetas y Copa del Ayuntamiento.)
2. Pedreña A, de Santander en 9 minutos y 53 segundos. (Cuatro mil pesetas y Copa del Club Náutico.)
3. Pedreña B, de Santander, en 10 minutos, 6 segundos y 2/5.
4. Luchana, de Erandio, en 10 minutos, 6 segundos y 3/5.
5. San Nicolás, de Portugalete, en 10 minutos y 15 segundos.
6. Castro Urdiales, en 10 minutos y 17 segundos. (Alfil.)

DESCALIFICACION DE UNA TRAINERA

BILBAO.—La Federación Vizcaina de Remo ha hecho pública la siguiente nota oficial:

«Hechas las oportunas diligencias con la Federación Guipuzcoana de Remo, como juez de la regata del Campeonato de Vizcaya de traineras, celebrada en Portugalete el pasado día 11, me veo en la necesidad y en la obligación de poner en conocimiento de la afición que la tripulación de Kaiku, de Sestao, ha sido descalificada porque entre los seis remeros figuraban dos remeros pertenecientes al Club Olímpico de Remo de Orio, con fichas vigentes para la presente temporada.

En consecuencia, se proclama campeón de Vizcaya al Club Iberia, de Sestao. (Alfil.)

EL FRANCES ROSADA, CAMPEON DE EUROPA DE MOTONAUTICA

EL ESPAÑOL JAIME MARTINEZ, QUE DISPUTO LA ULTIMA MANGA, FUE DESCALIFICADO

PALAMOS.—El francés Silvio Rosada se ha proclamado campeón de Europa de motonáutica en la categoría «EU», al vencer nuevamente en la última manga, corrida ayer, en aguas de la bahía de Palamós. El español Jaime Martínez Clotet, que debía ser subcampeón, ha visto defraudadas sus esperanzas al ser descalificado por salida prematura. Sin embargo, ha conseguido el Campeonato de España de la especialidad.

El subcampeón ha sido el también francés Joseph Bonfanti.

También fueron descalificados por salida prematura los franceses Félix Caginac y Michele Curie, así como el portugués José Pinto de Castelo Branco.

La clasificación de la manga fue la siguiente:

1. Silvio Rosada, Francia, 1.348,04 puntos.
2. Joseph Bonfanti, Francia, 1.402,86.
3. Manuel F. Alves Nieto Barros, Portugal, 1.408,96.
4. Claude Constante, Francia, 1.411,20.
5. Alberto Puig Gabarro, España, 1.420,78.
6. Jesús Mata de Lainz, España, 1.427,22.
7. Felicien Pérez, Marruecos, 1.456,17.
8. Joao F. Fernández Aleluya, 1.436,26.

La clasificación general quedó como sigue:

1. Rosada, Francia, 1.200 puntos.
2. Bonfanti, Francia, 671.
3. Martínez Clotet, España, 619.
4. Claude Constance, Francia, 521.
5. Manuel F. Alves, Portugal, 479.
6. Felicien Pérez, Marruecos, 466.
7. Salvador Sciacca, España, 330.

Hasta 22 clasificados.

La cuarta y última manga empezó con un retraso de treinta y cinco minutos, concedido por el Jurado al portugués Fernández Aleluya, para que reparara la di-rección de su embarcación, que se había roto. (Alfil.)

ANTONIO FIGUERAS, CAMPEON DE ESPAÑA

PALAMOS.—Con tres primeros lugares, Antonio Figueras, del

R. C. M. de Barcelona, ha conquistado el Campeonato de España T. F. (turismos), disputado en la bahía de Palamós. Esta es la segunda vez que el piloto barcelonés logra el título nacional, y se da la circunstancia de que es el segundo campeonato español que logra este año, ya que en Llafranch venció recientemente en la clase I. T.

En las pruebas de las clases E. T., también finalizadas esta mañana, resultó ganador José María Palomo, que se proclamó campeón de España de la especialidad. A la salida se colocaron en primera posición Alberto López Zaballa y Palomo, éste a poca distancia del primero, manteniéndose la misma situación hasta la quinta vuelta, en que Palomo, en la baliza cercana a la escollera, rebasó a su oponente y mantuvo la ventaja hasta el final. (Alfil.)

Descenso internacional del Orbigo en piragua

FUE PROCLAMADO CAMPEON CUETO, DEL CLUB DE MAR DE AVILES

LEON.—Se ha disputado el V Descenso Internacional del Orbigo en piraguas, sobre un recorrido de 15 kilómetros. Participaron cerca de cien embarcaciones y la prueba fue presenciada por numeroso público en las márgenes del río.

Resultados.—Piraguas dobles (K-2): 1, Félix y Gutiérrez, de Arriondas (Asturias). 2, Harry y Cuervo, del Club de Mar, de Avilés.

Individuales (K-1): 1, Cueto, del Club de Mar, de Avilés. 2, Evans, inglés.

A las ocho de la noche, en las instalaciones de verano del casino de León, se efectuó la entrega de premios y trofeos a los vencedores de esta prueba, así como a los de la Semana Internacional de Piraguas. Por clubs, el premio internacional fue otorgado al Co-visa, de Arriondas. (Alfil.)

SEIS ESCALADORES MUERTOS EN ACCIDENTES

ALBERTVILLE.—En el lugar conocido por «Le creux noir» y a causa de un violento huracán, se han desprendido dos cordadas de tres alpinistas cada una, resultando tres de ellos muertos, dos heridos y un indenne. Las víctimas, todos ellos de dieciséis a veinte años de edad, no han podido ser recuperadas a causa del mal tiempo, a pesar de que un helicóptero sobrevuela el lugar del accidente. (Alfil.)

Dos muertos más en Grindelwald

GRINDELWALD.—Dos jóvenes alpinistas suizos, Thomas Kunz, de diecinueve años, y Hansueli Hauser, de veinte años, miembros de un club suizo, han sufrido una caída mortal en el macizo de Wet-

VUELTA CICLISTA A PORTUGAL

Pedro Moreira, primero en la decimotercera etapa

FRANCISCO VALADA ES EL NUEVO MAILLOT AMARILLO

LISBOA.—El portugués Pedro Moreira ha ganado la decimotercera etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, Cartaxo-Lisboa, de 153 kilómetros de recorrido. Su compatriota Francisco Valada es el nuevo «maillot» amarillo de la prueba.

La clasificación de la etapa ha sido:

1. Pedro Moreira, en 3 h. 58 minutos 18 s., a una media horaria de 39,781 kilómetros.
2. Cosme de Oliveira.
3. Sergio Pascoa.
4. Carlos Carvalho.
5. Francisco Valada.

Todos en el mismo tiempo de 3 h. 58 m. 18 s.

Clasificación general después de la etapa de ayer.

1. Francisco Valada, 38 h. 30 minutos 30 s.
2. Sergio Pascoa, 38 h. 31 minutos 38 s.
3. Alberto Carvalho, 38 h. 32 minutos 55 s.
4. Fernando Mendes, 38 h. 33 minutos 49 s.

En la clasificación general por equipos sigue en primer lugar el Benfica. (Alfil.)

VUELTA CICLISTA A GUATEMALA

GUATEMALA.—Finalizó ayer la Vuelta Ciclista a Guatemala con el triunfo de Saturnino Rustrian, guatemalteco; a continuación se ha clasificado su compatriota José Aquino, y tercero, el colombiano Gustavo Rincón. (Alfil.)

FRANCO BALMANION, GRAN PREMIO DE MAGGIORA

MILAN.—Franco Balmanion ganó ayer el Gran Premio ciclista de Maggiora, prueba en la que tomaron parte los miembros de la «squadra azzurra» de los Campeonatos del mundo en carretera profesionales. (Alfil.)

SE PROPONE LA INCLUSION DE LA PELOTA EN LA OLIMPIADA DE MEJICO

Según las últimas noticias que se tienen en España, a través del presidente de la Federación de Pelota Mejicana, la Olimpiada no se quedará sin este deporte. Desde hace algún tiempo se venía estudiando la posibilidad de que la pelota, que tantos adeptos tiene en España, entrara a formar parte como un deporte más en los juegos olímpicos.

El acuerdo aún no tiene un carácter oficial definitivo, pero todas las noticias parecen indicar, según manifestaciones de dicho presidente, que este deporte estará presente en Méjico. Para España sería una magnífica oportunidad, puesto que en nuestra patria se encuentran, quizá, los mejores especialistas del mundo.

categoría DT, de más de 500 hasta 700 centímetros cúbicos, venció Iainza, del Club Náutico de Madrid, que sumó 1.100 puntos, seguido de don Rafael Santamaría, del mismo Club, y de don Angel del Portillo Carvajal, del Club Náutico de Madrid, con 769 puntos.

En el Gran Premio «Sangenjo», categoría ET, de más de 700 hasta 850 centímetros cúbicos, triunfó don José Carlos Hermida Aidan, del Club Náutico de Sangenjo, con 1.100 puntos, seguido de don Serafin Estévez, del Club Naval de Pontevedra, con 1.100 puntos, y don Manuel López de Larrainza, del Náutico de Madrid, con 675 puntos.

La vuelta más rápida al circuito fue lograda asimismo por don José Carlos Hermida, en 1 minuto, 44 segundos.

En la noche de ayer y en el transcurso de una brillante fiesta celebrada en los salones del Náutico de Sangenjo, las autoridades provinciales procedieron a la entrega de los premios y trofeos a los vencedores. (Pyresa.)

LEA USTED

7 FECHAS
APARECE
LOS MARTES

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

CAMPEONATO MUNDIAL DE ESQUI

DIECISEIS MEDALLAS OBTUVO FRANCIA EN PORTILLO

FUERON VEINTICUATRO EL TOTAL DE LAS CONCEDIDAS

Igualeó el record de Austria en Chamonix en 1962

PORTILLO (Chile).—Francia ha ganado su sexta medalla de oro. Jean Claude Killy ha triunfado en el Campeonato alpino combinado, logrando su segunda medalla de oro en este Campeonato mundial de esquí alpino en una jornada de cuatro medallas obtenidas por Francia. Leo Lacroix ha ganado la medalla de plata del combinado, y Guy Perillat la medalla de plata del slalom masculino, mientras su compatriota Louis Jauffret conquistaba la de bronce del slalom. De las 24 medallas que se concedían, Francia se ha acaparado 16, igualando el record de Austria en Chamonix en 1962 en cuanto a medallas de oro se refiere.

He aquí a los diversos medallistas prueba por prueba en el curso de estos Campeonatos:

Slalom femenino: Medalla de oro, Annie Famose (Francia); de plata, Marielle Goitschel (Francia); de bronce, Penny McCoy (USA). Descenso femenino: Medalla de oro, Erika Schineffer (Austria); de plata, Marbelle Goitschel (Francia); de bronce, Annie Famose (Francia); de plata, Marielle Goitschel (Francia); de bronce, Penny McCoy (USA). Descenso masculino: Medalla de oro, Jean Claude Killy (Francia); de plata, Leo Lacroix (Francia); de bronce, Franz Vogler (Alemania occidental). Slalom masculino: Medalla de oro, Carlo Snoner (Italia); de plata, Guy Perillat (Francia); de bronce, Louis Jauffret (Francia). Combinado masculino: Medalla de oro, Jean Claude Killy (Francia); de plata, Leo Lacroix (Francia); de bronce, Ludwig Leitner (Alemania occidental). (Alfil.)

Las medallas

PORTILLO (Chile).—La entrega y obtención definitiva de medallas al término de los Campeonatos del mundo de esquí alpino, disputados en Portillo, es la siguiente:

	Oro	Plata	Bronce	Total
Francia...	6	7	3	16
Austria...	1	1	1	3
Alemania occidental...	0	0	2	2
Italia...	1	0	0	1
Estados Unidos...	0	0	1	1

Alegría de la Prensa francesa

PARIS.—Con grandes titulares anuncia esta mañana la Prensa francesa la magnífica victoria de su equipo nacional en los Campeonatos mundiales de esquí. «Fabuloso éxito francés en Portillo: dieciséis medallas para francesas y franceses y ocho solamente para el resto del mundo», titula jubiloso «Le Parisien Libéré».

«L'Aurore»: «De Gaulle felicita a nuestros campeones de esquí. De las veinticuatro medallas, dieciséis para los franceses».

«L'Humanité»: «Pese a la extraña victoria del italiano Senoner en el slalom especial, record de medallas para los esquiadores franceses».

«Le Figaro»: «Cifra record: dieciséis medallas para Francia. Telegrama de felicitación dirigido por el general De Gaulle».

FIESTA A PASTELAZOS

PORTILLO.—La fiesta dada el domingo en el hotel Portillo en honor del equipo francés de esquí el gran triunfador de los Campeonatos del mundo, estuvo a punto de terminar muy mal.

En la «boite» de noche del hotel, prevista para 50 invitados, se reunieron más de 200 entre esquiadores, dirigentes y organizadores, alrededor de un inmenso pastel. Alguien, para gastar una broma, lanzó su pedazo de pastel sobre el rostro de la campeona Marielle Goitschel, y este gesto

causó, Annie Famose (Francia).

Slalom gigante femenino: Medalla de oro, Marielle Goitschel (Francia); plata, Heidi Zimmermann (Austria); bronce, Florence Steurer (Francia).

Combinado femenino: Medalla de oro, Marielle Goitschel (Francia); plata, Annie Famose (Francia); bronce, Heidi Zimmermann (Austria).

Descenso masculino: Medalla de oro, Jean Claude Killy (Francia); plata, Leo Lacroix (Francia); bronce, Franz Vogler (Alemania occidental).

Slalom gigante masculino: Medalla de oro, Guy Perillat (Francia); plata, Georges Mauduit (Francia); bronce, Karl Schran (Austria).

Slalom masculino: Medalla de oro, Carlo Snoner (Italia); de plata, Guy Perillat (Francia); de bronce, Louis Jauffret (Francia).

Combinado masculino: Medalla de oro, Jean Claude Killy (Francia); de plata, Leo Lacroix (Francia); de bronce, Ludwig Leitner (Alemania occidental). (Alfil.)

FALLECE EL ENTRENADOR DEL VALLADOLID

VALLADOLID.—Ha causado profundo sentimiento entre los aficionados el fallecimiento, en San Sebastián, del nuevo entrenador del Real Valladolid, Pedro Torres. Suceso anunciado al público por el diario «Libertad» desde sus páginas. La pasada temporada había tomado posesión de su cargo. Ayer «La Hoja del Lunes» publicaba una entrevista con él en el momento de salir para San Sebastián con sus familiares para

EL TOTTENHAM, VENCEDOR DEL TORNEO COSTA DEL SOL EN LA FINAL VENCIO AL BENFICA POR 2-1

EL MALAGA DERROTO (3-2) AL ATLETICO DE MADRID

MALAGA. (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Juan Cort.)—Benfica, 1 (Eusebio, de penalty); Tottenham, 2 (Greaves y Robertson).

Dirigió el partido el colegiado señor Zariquiegui.

Goles:

0-1. Catorce minutos. Greaves aprovecha un pase en profundidad y, por velocidad, gana la acción a Jacinto, batiendo a C. Pereira.

1-1. Veintiocho minutos. Kinneer derriba a Simoes dentro del área y el árbitro decreta penalty. Lanzado por Eusebio, vale el empate.

1-2. Sesenta y cuatro minutos. Robertson, en rapidísima internada, remata sobre la puerta de C. Pereira, entrando el balón por debajo de las piernas del canchero portugués.

Juicio crítico: Magnífico partido el de la final de la Sexta Copa Costa del Sol y merecido vencedor el Tottenham, que ha realizado un partido realmente estupendo. Concretamente el motivo de su triunfo habrá que encontrarlo en lo compacto de todo el grupo inglés y también en una superioridad física sobre los portugueses, que sin duda han acusado, en especial sus seleccionados, el esfuerzo de los Mundiales. De cualquier forma ha habido situaciones de verdadero compromiso ante uno y otro portal, y no cabe duda de que ha sido la condición física, en última instancia, la que ha determinado el viaje del magnífico trofeo nuevamente a las vitrinas del Tottenham. Los hombres más destacados han sido, en el Benfica, Raúl, Coluna y Simoes, y en cuanto al Tottenham, su meta, el central Henry y, en la delantera, Robertson y Greaves.

MALAGA, 3; AT. DE MADRID, 2. MALAGA.—Málaga, 3; Atlético de Madrid, 2. Primer tiempo, 2-0. El Málaga ha vencido al Atlético de Madrid por 3-2, clasificándose, respectivamente, en los puestos tercero y cuarto de dicho Torneo. El gol de la victoria del Málaga lo consiguió a los siete minutos de la prórroga.

Ha habido un primer tiempo muy bueno del Málaga. A los veintitrés minutos se registra una excelente jugada de Ficha por la banda izquierda, se interna, cede la pelota a Otiñano, y éste, de tiro rápido y por bajo, bate a Rodri, marcando el primer gol del Málaga.

En el minuto cuarenta y uno Ficha coge la pelota, se interna y es derribado por Glaría dentro del área, sancionando el árbitro con el consiguiente penalty. Ejecutada la falta por Robles, logra el segundo gol malaguista.

En el segundo tiempo, a los nueve minutos, un centro de Gárate lo remata muy bien Urriaga de cabeza a la red, consiguiendo el primer gol atlético.

En el minuto veintinueve se registra un chutazo de Glaría, que se estrella en el poste. A renglón seguido surge la jugada del gol del empate: Urriaga chuta y rechaza Américo, pero Cardona, muy oportuno, marca el segundo gol atlético.

Con el resultado de empate a dos tantos termina el tiempo reglamentario.

Después de un breve descanso se juega la prórroga, condicionada a que ésta concluiría al mar-

carse el primer gol posterior al empate registrado. Así sucede a los siete minutos, en que una jugada del Málaga es coronada por un remate de cabeza de Ben Barek, que le vale a su equipo el gol de la victoria. (Alfil.)

BENFICA, 2; AT. DE MADRID, 0

El Benfica ha vencido al Atlético de Madrid por 2-0 en partido de fútbol disputado el lunes por la noche en el campo de La Rosaleda, correspondiente al VI Torneo Costa del Sol. Con este resultado el equipo portugués se proclama finalista frente al Tottenham y mientras el Atlético de Madrid tendrá que jugar contra el Málaga para disputarse el tercero y cuarto puestos del Torneo.

1-0: Diez minutos. A un pase de José Augusto, Eusebio, de cabeza, logra el primer gol del encuentro.

2-0. Veintiséis minutos. Saca

Eusebio una falta cometida por Glaría, consiguiendo el segundo tanto.

TOTTENHAM VENCE AL MALAGA: 2-1

Se ha disputado en el campo de La Rosaleda el primer encuentro del Torneo internacional Costa del Sol entre el equipo inglés Tottenham y el Club Deportivo Málaga.

Goles:

1-0. Veinticinco minutos. Muller, de un potentísimo disparo, marca el primer gol.

1-1. Veintiséis minutos. Un córner sacado por Aragón y desviado de cabeza por Berrueto, permite a Otiñano batir la portería de Henninge.

2-1. Ochenta y cinco minutos. Gilzeas, después de ser rechazado el balón por Américo, logra el 2-1 definitivo. (Pyresa.)

JESUS ARANZABAL, PRIMERO EN LA VUELTA A LOS PUERTOS

ABANDONARON TRECE CORREDORES DEBIDO AL CALOR

El domingo se disputó la Vuelta a los Puertos, primera de las cuatro pruebas de la Semana Madrileña de Ciclismo, organizada por la Federación Castellana de Ciclismo y valedera para la preselección de los Campeonatos Mundiales de Francfort.

La salida de los corredores, dada en Puerta de Hierro, comenzó a las siete y cuarto de la mañana, y el recorrido constaba de 170 kilómetros a través del Guadarrama, Los Molinos y Cercedilla, con regreso a la meta final en Los Molinos.

En él participaron verdaderas figuras del ciclismo español.

El fuerte calor fue la causa principal del abandono de trece corredores, entre los que estaban Pérez Francés, Ramón Mendiburu, Urión, Echeverría, Rogelio Hernández y otros.

Se declaró vencedor Jesús Aranzabal, que sin gran esfuerzo, a excepción de los últimos treinta kilómetros, llegó el primero a la meta.

Los «ases» participaron con desgan. Ello permitió que los jóvenes se alzaran con algunas victorias, como la subida a Galapagar, coronada por Sánchez Camero, con cien metros de ventaja sobre sus inmediatos seguidores, Juan Alvarez pasó por Navacerrada con seis minutos de diferencia, que en el descenso fueron acortados. Antonio Blanco fue el primero en el alto de Los Leones. Y, por último, Aranzabal, en una gran escapada logró despegarse del pelotón cien metros antes de

Cercedilla y llegar triunfador a la meta de Los Molinos, con una ventaja de más de un minuto sobre Angelino Soler, Aurelio González y Mariano Díaz.

La clasificación general se estableció de esta forma: 1, Jesús Aranzabal, de Fagor, 4 horas 59 minutos y 17 segundos. A un minuto dos segundos del vencedor se clasificaron: 2, Angelino Soler, Ferrys; 3, Aurelio González; 4, Mariano Díaz; 5, Sebastián Elorza; 6, Juan Sánchez Camero; 7, Ventura Díaz; 8, Esteban Martín; 9, Ginés García, a 2-32. A 6-50: Perurena, Jaime Alomar, José Manuel Lasa, José López Rodríguez, José Luis Bilbao, Colmenarejo, Antonio Lanco, Julio López de la Torre, Martín Piñera, José Suria, Manzanque, Eduardo Castelló, Fulgencio Sánchez. A 7-53: Francisco Tomás. A 16-40: Fernández Agudo, y, finalmente, Juan Alvarez.

Ganó el Premio de la Montaña Antonio Blanco, con 11 puntos, y por equipos venció Fagor. (Pyresa.)

DIA NACIONAL DEL CICLISMO

OVIEDO.—Se ha celebrado en el santuario de Covadonga el Día Nacional del Ciclismo, que organiza la Peña «Trapell» de Mieres y la Federación Astur-Leonesa. Se ofreció la antorcha de la amistad que fue encendida en la Cueva de Covadonga, que permanecerá con la llama viva hasta el próximo año, en que los ciclo-turistas del Comité de Torieta (Alava) la lleven a otro santuario de España. La antorcha de la amistad sólo ha sido trasladada de lugar en tres ocasiones: una, a Francia; otra, al pilar de Zaragoza, y la tercera, al Estadio de Anoeta, desde donde fue traída a Covadonga. Ciclistas de Asturias han estado

Además de grupos de las Peñas presentes en la ceremonia aficionados de Alava, Vizcaya, Santander, León y Palencia. El acto terminó con una comida de hermandad bajo el puente romano de Cangas de Onís. (Alfil.)

OTTO KELMPERER, EN ESTADO GRAVE

PARIS.—El célebre director de orquesta Otto Kelmperer sufrió una caída en Chamonix. Herido de gravedad, el músico fue conducido a una clínica de urgencia de Zurich.

Otto Kelmperer tiene en la actualidad ochenta y un años. (Efe.)

TOROS Y TOREROS

TOREROS VALIENTES Y TOROS MANSOS EN LA MONUMENTAL DE MADRID

JEREZANO TUVO PETICION DE OREJA, JOSE MATA DIO VUELTA AL RUEDO Y EL PURI SUFRIO UNA IMPRESIONANTE VOLTERETA

Sigue el desfile de toreros valientes por el ruedo de la Monumental madrileña. Se trata de matadores de toros que no están bien situados en el escalafón y luchan por encontrar sitio, sin poner reparos a lo que les suelten.

Lo malo es que el domingo salieron toros mansurrones y al tercero le adornaron con las «viudas». De presentación, estupendos: toros de verdad, sin trampa alguna. Es un elogio que no cabe regatear a los señores Perez y Herrero. El que fallara la casta es cosa que no tiene nada que ver con la crianza de las reses.

Jerezano es torero y la mala suerte (cogida, entre otras cosas) ha colaborado con generosidad a que el muchacho se encuentre algo desplazado. Que es torero lo demostró en el gran toro al natural en uno de sus enemigos. Fue toro grande por clase y calidad. Mató de pinchazo y muy buena estocada. Si en este toro demostró cómo sabe torear al natural, en el otro las grandes series, el gran toro, fue con la derecha. Es decir, un conjunto que nos da un torero completo. Mató de gran estocada en la que hizo la suerte con valor, sin irse en el cruce. El balance de Jerezano fue de petición de oreja y vuelta al ruedo y nos parece que ha habido tacañería.

El Puri tenía una tarde difícil. El domingo anterior había logrado un resonante triunfo y el muchacho quería refrendarlo. El Puri tuvo la mala suerte de sufrir un impresionante revólver en los primeros lances con la capa. Fue algo que llevó angustia a las gargantas. Salíó del trance con las condiciones físicas mermaidas, aunque sin resentirse en el valor. En algunas ocasiones, durante el muleteo, lució gracia. Lo intentó

todo con la muleta, con voluntad y valentía. Sus dos faenas tuvieron corte parecido. No estuvo acertado al matar al primero y despachó al cuarto al segundo viaje.

José Mata se encontró, para empezar, con el toro «fogueado», un toro que salió intacto de las varas por la tozudez que puso en no acudir al caballo. Las banderillas descompusieron a la res, que llegó a la muleta en las peores condiciones. El canario José Mata no se echó atrás. Se fue adelante. A las duras entradas y peligrosos derrotes opuso valor y tranquilidad en el bien realizado macheteo. Incluso se fue a más el diestro y hasta se permitió lograr

lucido toreo con la derecha. Más valor todavía al final, en la gran estocada. Muy merecidamente, el canario dio la vuelta al ruedo. El sexto también llegó entero al final. En la larga suelta de mansos, Mata tiró por el camino de la brevedad, que todos agradecemos. Mató de pinchazo y estocada.

El veterano rejoneador don Bernardino Landete ha tenido dos fases: una buena, al clavar los hierros, sobre todo, con las banderillas a dos manos. La otra, muy mala, a la hora de descabellar, pie a tierra. Por la buena dio vuelta al ruedo; por la otra oyó un aviso.

A.

COGIDA DE DIEGO PUERTA EN TOLEDO

PACO CAMINO CORTO TRES OREJAS, Y GREGORIO SANCHEZ, UNA

La festividad de la Virgen de Agosto movilizó a casi todo el censo de la torería y las plazas se abren en la cornisa cantábrica, en tierras de la Mancha, en puntos de casi toda la geografía española. Es, por tradición que no declina, una de las fechas más taurinas de todo el calendario.

Taurinísima en Toledo, que en la tarde de hoy presentó un gran cartel: Gregorio Sánchez, Diego Puerta y Paco Camino. Hubo modificación en cuanto a las reses y el encierro quedó constituido por tres toros de Cunuhal, lidiados en la primera mitad y que dieron excelente juego, y tres de Martínez Elizondo, de los que destacó el jugado en último lugar.

Hay una nota triste y transcendental: la cogida de Diego Puerta. Fue en su primer toro —segundo de lidia—, que había tenido bravura en la vara, pero se quedaba en la muleta muy corto por el derecho y algo menos por el otro lado.

Diego Puerta está en la brecha y todos los aficionados lo saben. En verle es tan sólo ir a confirmar. Magnífico el quite por chicuelinas. Diego Puerta inició la faena con pases en redondo y el toro avisó. Continuó al natural; el toro estiró la gaita y da una cornada seca al diestro, a quien no derriba, pero se ve la sangre empapar la vuelta tela por donde penetró el pitón. Diego no abandona el ruedo. Se sabe herido, pero continúa la faena, que tiene ya un tinte de mucha emoción. Media estocada y descabello al segundo intento. Cuando Diego Puerta, en brazos de las asistencias, es conducido a la enfermería, la ovación es ensordecedora.

Gregorio Sánchez es del pueblo toledano de Santa Olalla. Acudió a toda la provincia muchas peñas de las que es titular y ciertamente que sus seguidores quedaron satisfechos. Gregorio Sánchez es veterano, pero no viejo, y parece que quiere gastar bromas de veterano a muchos de los que empiezan y también a quienes le creían acabado. Nos satisfizo mucho verle tan tranquilo en el ruedo, torear al toro que abrió plaza con grandes trincheros, suaves pases en redondo, grandiosos naturales. Estupendo todo el toro, hasta el circular. Con lo que Gregorio hizo en este toro, con el poderío y suavidad al mismo tiempo que demostró, cualquiera de los jóvenes diestros que ansían la fama la hubiera logrado. Mató de pinchazo, media en lo alto y descabello y le dieron una oreja. El cuarto se quedaba y buscaba. Gregorio lo suavizó en dura faena de castigo, que le permitió continuar en redondo. Mató de media y descabello y le ovacionaron. Con el quinto, muy soso y mansurro, Gregorio portó y logró con su tacañidad conseguir pases muy munitorios. El público reconoció su labor y después de despachar al torero de estocada y descabello, obligó a dar la vuelta al ruedo.

Lo de Paco Camino en el sexto fue sensacional, pero no inesperado. Nos referimos al quite por chicuelinas, asombroso en la acción que realiza este diestro. Paco Camino había cortado una oreja en el tercero. Fue una faena en la que, al socaire de la buena bestia de la res lusitana, el diestro se recreó de su propia labor. Faena perfecta, en la que cada pase se arrancaba un olé. Entró con la y la estocada quedó mal. Y al sexto intento, pero la gran labor con la muleta no fue olvidada y concedieron una oreja. En el séptimo la faena se acercó al tono de chicuelinas, en la belleza de ejecución. Toreó sobre las dos manos, con esplendor en los pases en redondo. Una estocada pasada y al diestro le fueron entregadas esta vez las dos orejas.

RUBIERA

PARTE FACULTATIVO. —Diego Puerta sufre una herida en el muslo derecho, con trayectoria hacia arriba y adentro, de unos centímetros. Pronóstico reservado.

TININ CORTO EL DOMINGO DOS OREJAS EN GIJON

LITRI Y CURRO ROMERO DIERON VUELTAS AL RUEDO

GIJON.—Se torció el magnífico tiempo de que venía disfrutando Gijón. Se torció el domingo, con «orbayu» desde la amanecida. Día feo que disgustó a todos, pero la plaza se llenó.

Los asturianos tienen por paisano a Tinín —hijo de asturiano— y le aplican la frase de «Clarín» de los asturianos nacidos fuera de Asturias. Sienten por él mucha admiración y creemos (de seguir Tinín en su actual marcha) que no pasará mucho tiempo sin que hagan de él banderilla. Tinín se ganó gallardamente las dos orejas del sexto toro. Se las ganó por valiente y buen torero. Había toro muy bien al tercero de lidia, por verónicas, y en el quite, chicuelinas. Faena dominadora con muy buenos muletazos, pero no estuvo afortunado al final. El sexto

de lidia también presentaba dificultades, y tan claro vio el panorama el público, que disculpaba de antemano el que el diestro recurriera al alifio. No fue así, sino que Tinín hizo frente a un enemigo que estaba al final recrecido. Se atemperó muy bien y lo muleteó con tanta dureza y convencimiento, que al final el toro embistió sin acordarse ya de sus defectos. Logrado lo difícil, lo otro fue sobre ruedas. Faena larga de repertorio con series estupendamente logradas. Y esto con el final. Tinín, en su primera temporada de alternativa, está ya con sitio seguro en el ruedo y en el escalafón. Alterna con las figuras y se desenvuelve sin preocupaciones ni complejos. En esta su tarde gijonesa se comportó como torero cuajado.

Reapareció Litri después de su grave cornada y a punto estuvo de sufrir otro grave percance. Miguel (conocida es su casta) entró en seguida en faena como si no viniera del «hule»; y faena de las suyas: dos «litrazos», más largo, emocionante y logrado, el del cuarto toro de tarde. El público se le entregó pronto y parecían seguros los trofeos, pero los perdió a causa de la espada. En el caso de la muerte del cuarto toro había evidentes disculpas: Litri, al entrar en el primer viaje, resultó derribado y el toro hizo por él. Había sensación de cogida; pero el mal estaba en la mano derecha. Se quejaba el diestro, pero quiso rematar al toro. Con el verdugillo precisaba manejarlo en las dos manos. El público no se resignaba a que Miguel se fuera sin trofeo y lo reclamó con tesón, sin conseguirlo, y obligó al diestro, antes de que éste se reclinara en la enfermería, a que diera una vuelta al ruedo, en la que fue aclamado.

Los días tristes no van con el reluciente toreo de Curro Romero, que es para desarrollar a la luz del sol y no bajo la humedad del «orbayu». En unas pocas claras se vio; se vieron los estupendos lances al segundo de tarde y la faena bien ligada, bien llevada la muñeca a media altura, con el estilo incoptable de Curro Romero. El toro se fue arriba, lo que no facilitaba, claro está, la labor del diestro, pues no existía suavidad en la embestida, aunque si en la muleta. Prueba de lo que

gustaron los espléndidos pases de Curro Romero está en que, pese a matar después de varias entradas, dio la vuelta al ruedo y flamearon pañuelos en petición de la oreja. El quinto fue un retinto recrecido. Salíó en pleno «orbayu» y Curro Romero se mostró breve.

Los toros pertenecieron a la divisa del marqués de Domecq. Lo más característico de ellos, la bien lucida cuerna. Y siempre, la casta, aunque dieran juego diverso.

RUBIERA

SANCHO DAVILA (HIJO) DEBUTO EL DOMINGO COMO TORERO

Sancho Dávila, hijo, ha dado el primer paso en la carrera taurina al debutar el domingo en la localidad de Camarena (Toledo), en festejo sin picadores, como está reglamentado. Sancho Dávila ha adoptado el apodo de Sancho Alvaro, y estudia la carrera de ingeniero agrónomo, que ha prometido terminar antes de dedicarse de lleno al toreo. Ahora, como decimos, ha dado el primer paso, y con todo éxito, pues cortó dos orejas y un rabo.

Sancho Alvaro tiene grandes condiciones y una enorme afición al toreo. Por eso quiere practicarlos. Los toros no tienen que resolverle ningún problema material; al ruedo va para dar curso a una vocación artística, ya imposible de contener.

ENRIQUE PATON CORTO OREJA EN LA NOVILLADA DE AYER

SE PRESENTO EL GADITANO JOSE LUIS SEGURA, QUE DIO VUELTA AL RUEDO

En la Monumental de Madrid fueron lidiados, en la tarde del lunes, novillos de la condesa de las Atalayas, de Madrid. Las reses estuvieron bien presentadas, pero, a excepción de la que abrió plaza, se mostraron muy peligrosas. El quinto novillo fue condenado a banderillas negras por su descarada mansedumbre.

Repetía el barcelonés Enrique Patón, que en el festejo de su presentación se llevó orejas. Y hoy volvió a cortar una de ellas, la única de la tarde. Fue al novillo que abrió plaza y que embistió bien. Patón lo recibió con un farol de rodillas y volvió a ser ovacionado en las verónicas y en el quite por gaoneras. Faena muy lograda, con buenos y templados pases en redondo y magníficos naturales, que remató de pecho y de molinetes de rodillas. Entró a matar muy a ley y clavó toda la espada. Le concedieron una oreja y fue muy ovacionado en la vuelta al ruedo. El cuarto se colaba peligrosamente y Patón estuvo acertado en la faena de alifio,

que terminó de una estocada. El público le aplaudió.

Repetía también Adolfo Rojas, que estuvo muy bullidor y voluntarioso. En el segundo de la tarde realizó una faena muy valiente que finalizó de pinchazo y estocada. Le ovacionaron. El quinto fue el de las banderillas negras. Rojas continuó con su valentía y mató de estocada. El interés del muchacho por destacar hizo que el público le aplaudiera en la primera vuelta al ruedo en la segunda, no hubo ya unanimidad.

Se presentaba José Luis Segura, de Cádiz, quien se encontró, para empezar, con un novillo que entraba a oleadas, muy incierto. José Luis, sin amilanarse, instrumentó una tanda muy buena de pases por bajo y siguió con toreo en redondo y al natural. Despachó de pinchazo y estocada y dio la vuelta al ruedo. El sexto fue el más peligroso de todos, que ya es decir. Segura se comportó con mucha valentía. En tarde de toros difíciles, este joven diestro gaditano se ha comportado con entereza y buen estilo.

C.



STOMALIX-3

Triple concentrado

antiguo Elixir Estomacal

Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en las molestias del

ESTOMAGO e INTESTINOS

Consulte a su Médico Cps. n.º 473

OTROS PREPARADOS

REUMATOL-DERMOGRAMIN-TYROFREDIN-PURGATINA

Laboratorios SAIZ DE CARLOS SERRANO, 30

TOROS Y TOREROS

LA SEMANA GRANDE DONOSTIARRA (II)

TOROS CON SIRIMIRI

Por Juan LEON

Cartel: El rejoneador don Alvaro Domecq Romero, con un novillo-toro del marqués de Domecq, y los diestros Joaquín Bernado, Gregorio Sánchez y Fermín Murillo, con seis toros de los señores hijos de Pablo Romero, S. A., de Sevilla.

SAN SEBASTIAN, 14.—Sin alterarse la deliciosa temperatura de ayer, se disfruta hoy de un interesante sirimiri, tan fino y suave, que se recibe como una caricia. No molesta y al público que acude a la plaza es mucho más abundante que ayer, pero con una gran mayoría de gradas y andanadas por si el sirimiri se convierte en lluvia, que todo es posible.

DON ALVARO DOMEQ ROMERO

Bravo y noble el novillo-toro del marqués, sigue dócilmente las puestas que con su cabaigal para le marca don Alvaro para clavar tres rejones en el cerviullo. Con idéntico dominio y el arte singular del joven rejoneador, clava, también en lo alto, cuatro pares de banderillas, contándose entre ellos uno a dos manos y otro de las cortas. Tras un rejón de muerte, esta pie a tierra, realiza una brecha y hermosa faena sobre la mano derecha y mata de oreja la estocada y una entera, de la que el toro queda sin puntilla. (Gran ovación al toro en el arrastre y vuelta al ruedo del rejoneador.)

JOAQUIN BERNADO
(De turquesa y oro)

Primer toro, negro y de anchura, pesa 550 kilos. Toma dos varas y se presta al lucimiento torero de capa del maestro, pero se corta de manos al terminar el tercio. Dos pares de banderillas desiguales. Bernado está valiente, pero no afortunado en su labor, sufriendo numerosos desarmes y no ligando unos pases con otros, despreciando un toro bravo y noble, un toro para apuntarse un éxito de sus memorias. Les. Mata de pinchazo y estocada caída. (Silencio y aplausos al toro en el arrastre.)

El cuarto toro, negro y de potente cabeza, pesa, en cambio, 612 kilos. Toma tres varas, acusando una gran debilidad de remos. Moldeado por el rejoneador, sale Bernado a embestir al toro, pero sólo a medias lo consigue, porque el toro embiste muy sosamente y desliza los bien instrumentados pases del torero. De pronto, el toro da una brusca arrancada buscando el bulto, que pone en aprietos a Bernado, quien se defiende sin cansarse. Se adorna con manotitas, cambios de mano y molinete. Mata de un pinchazo, estocada desprendida y perpendicular una segunda por el estilo, sin sacar el estoque de la anterior (estoca un aviso) y descabello al quinto intento. (Algunos pitos.)

GREGORIO SANCHEZ
(De celeste y oro)

Segundo toro, negro y bien puesto, de 579 kilos. Toma una vara y se cae dos veces. Le prenden dos medios pares de banderillas y le cae. Le prenden un par en lo alto y no se cae, pero apenas Gregorio comienza su faena, cae sobre sus cuatro remos. Dos pases del maestro y nueva e igual caída del toro. Gregorio, visible-

mente contrariado, da unos cuantos pases más con la izquierda, iguala y mata de una buena estocada. (Pitos al toro en el arrastre y ovaciones al torero.)

Quinto toro, muy bien armado, negro y de 555 kilos. Toma una vara con tan alarmante debilidad de remos, que se cambia el tercio. Dos pares de banderillas, cayéndose entre ambos, pero el hermoso animal se recupera engolosinado con la muleta que le ofrece Gregorio, llevándose a los medios, donde tanto lucen las faenas cuando son buenas, cuando son como la que estoy viendo: ordenada y ligada, con pases en redondo y pases naturales, con mando seguro, temple y hondura. El público ovaciona sin pausa. Gregorio está a gusto, pero no se pasa, y en el momento preciso iguala y cobra una buena estocada que refrenda con un certero descabello. (Oreja.)

FERMIN MURILLO
(De azul claro y oro.)

Tercer toro, negro y bien armado, de 554 kilos, pero sale con un cuerno roto y sangrando. Se le sustituye con uno de don Salvador Guardiola, de 485 kilos, que

LA SEMANA GRANDE DONOSTIARRA (III)

MURILLO DICE ADIOS A ESTA PLAZA

Por Juan LEON

Cartel: Los diestros Jaime Ostos, Fermín Murillo y Manuel Cano «Pireo», con seis toros de don Baltasar Ibán Valdés, de Madrid.

SAN SEBASTIAN (lunes 15).—Hoy no hay modificaciones en el cartel. Va tal cual se anunció. Es el día de la Virgen, siempre muy animado, aunque este año algo menos. La entrada, no obstante, es muy buena, aunque no completa, como se espera para mañana con la presentación de Manuel Benítez en la semana grande.

JAIME OSTOS
(De rosa y oro)

Primer toro, negro listón y adelantado de pitones (pesa 531 kilos), empuja voluntarioso en una vara hasta donde se lo permiten sus fuerzas, que no son muchas. Romerita y Pichardo prenden tres buenos pares de banderillas y Ostos, que ya ha sido aplaudido en las verónicas de saludo y en el quite, brinda al público. Comienza con pases por ayudados altos y liga seguidamente una buena serie de naturales. A partir de aquí el buen toro comienza a gazarpear, aunque el tesón y el valor del diestro se imponen en todo momento. Todo va muy bien hacia un claro éxito, pero precisamente con la espada, que tan bien suele manejar, falla y no acierta hasta el quinto viaje. Descabello. (Gran ovación y saludos. Aplausos al toro.)

Cuarto toro, negro y astifino, de 516 kilos. Se encuentra numerosas veces —siete he contado— con el caballo que él elige, que es el de la reserva, sin que alcancen entre todos los picotazos al castigo de una vara. Su maniobra mansedumbre se hace más ostensible en el segundo tercio, en el que le prenden dos pares

produce una gran protesta porque tiene escobillados los pitones. Toma dos varas, saliendo suelto, y par y medio de banderillas. Se acallan un momento las protestas durante unos buenos naturales de Fermín, pero muchos siguen pidiéndole que lo mate. Nunca creí que un toro escobillado suscitase tan tajante actitud. El maño se perfila para cobrar una estocada baja. (Aplausos y reproducción de la bronca al toro en el arrastre.)

Sexto toro, cárdeno claro, bien armado y de 609 kilos. Sale alegre y boyante, pero como se queda tras el primer puyazo, Murillo pide el cambio. Par y medio de banderillas. El maño sale con ganas, pero las embestidas del cárdeno son cortas por el lado derecho, y por el izquierdo ni cortas ni largas, no pasa. Fermín no insiste más y mata de pinchazo, estocada y descabello al segundo intento. (Silencio.)

Los toros, bien presentados, han sido una verdadera pena que no hayan tenido más fuerza. Bravos y nobles en general, se han dejado hacer lo que han querido hacerles que, en verdad, ha sido poco. Cuando abandonamos la plaza, el sirimiri es ya lluvia.

de banderillas gracias a las eficaces intervenciones de Pichardo, que es un gran peón. Dándole tablas consigue Ostos algunos pases naturales que se ovacionan. En los medios la lidia es una batalla, de la que el diestro se libra casi de milagro, por las dificultades y peligros que el toro le opone. Derrochando valor y habilidad consigue quitárselo de en medio de dos pinchazos y dos estocadas cortas. (Afortunadamente, el público se ha dado cuenta del peligro del toro y de la voluntad y el valor de Ostos, tributando a éste una gran ovación.)

FERMIN MURILLO
(De tabaco y oro)

Segundo toro, castaño albardado y bien puesto, de 505 kilos. Toma dos varas y le clavan tres banderillas, una a una. Aunque algo tarde, el toro embiste bien por el lado derecho y echando la cara arriba por el izquierdo; por eso Murillo liga buenas series de pases en redondo y le salen mal los naturales. Mata de un pinchazo, media estocada y descabello al segundo intento. (Silencio.)

Quinto toro, negro, bien puesto y largo, de 573 kilos. Pese a su fachenda, se cae al embestir al caballo y vuelve a caer bajo el «peso» de la vara. Un buen par de banderillas de Parrita y otro desigual de Minuto. Murillo, que torea su última corrida en San Sebastián, brinda a sus compañeros y luego al público, en son de despedida de esta plaza. Con buen temple y largo mando liga el maño una serie de pases en redondo que enardecen al público. Otra por el mismo lado, si que más breve, naturales y más redondos, componen con los de pecho una de las mejores faenas

NINGUN ACCIDENTADO ES INUTIL PARA LA VIDA Y LA SOCIEDAD

Continuación del HUECO

pero edificante historia: la secretaria de la Asociación Alemana de Inválidos es una joven señorita que quedó paralítica después de un accidente de esquí. Esta mujer intentó dos veces suicidarse. La última de ellas se dirigió con su carrito de inválido a la orilla de un lago. Una vez en el agua comenzó a nadar con los brazos. Se notaba más ligera y comprendió que no todas las actividades de la vida le estaban vedadas. Desde entonces no sólo no ha intentado el suicidio, sino que desde su cargo anima a todos los que desesperan.

LA TERAPIA OCUPACIONAL

La segunda fase recuperativa es la de terapia ocupacional. Esto es, la rehabilitación por medio de una ocupación. Esta actividad debe estar prescrita y supervisada por un médico, pero guiada por un terapeuta.

Lo que interesa en esta segunda etapa es que el accidentado mueva sus articulaciones, las coordine. No interesa que haga un trabajo perfecto, sino el movimiento que con él realiza. A veces se puede iniciar una orientación prevocacional.

En principio se comienza por enseñarles actividades de la vida diaria, como puede ser levantarse

de la cama, lavarse, vestirse, ponerse los aparatos ortopédicos. Para ello disponen de unos cuadros donde están agrupadas muchas de estas actividades. En uno de ellos hemos visto diferentes trozos de tela para abrochar y desabrochar botones de diferentes tamaños. En otro, diversos tipos de cerraduras, pestillos, etc. Lo que a nosotros nos parece tan sencillo puede representar horas de trabajo para una persona que no coordina sus movimientos.

LA ORTOPRAXIA

Una faceta interesante de la terapéutica ocupacional es la ortopraxia: la adaptación de los instrumentos para que puedan ser utilizados por estas personas. Esta ciencia cae, muchas veces, en el campo de la improvisación. Cada enfermo presenta un caso distinto y cada caso necesita una adaptación diferente. Hemos visto cómo un simple lapicero, con unas aplicaciones de cinta elástica, puede ser utilizado por una persona que no tiene fuerza en los dedos. La ortopraxia no es la fabricación de aparatos ortopédicos, sino el arreglo de los instrumentos normales de que nos valemos en la vida o de las herramientas.

Un terapeuta debe ser lo que se dice un hombre mañoso. Además de tener conocimientos de anatomía debe hacer inventos de tipo casero.

El taller de terapéutica consta de telares, de imprenta, de zapatería, de talleres de mecánica, ebanistería, fotografía, relojería. Y en especial todos los trabajos de precisión.

En Madrid existe una escuela de terapeutas creada el año 1964 por la Dirección General de Sanidad en colaboración con la Facultad de Medicina. Pero el número de alumnos que se puede capacitar por curso es sólo de quince, por lo que hacen falta más centros en España para que puedan ser atendidas todas estas personas que en acto de trabajo han sufrido un accidente que les incapacita para hacer su vida normal.

HACE FALTA UNA ESCUELA DE NUEVOS OFICIOS PARA ACCIDENTADOS

En los centros de rehabilitación lo que se persigue es la recuperación del miembro inútil. Pero con las enseñanzas que se dan en el taller de terapéutica no se puede capacitar a un hombre para un nuevo trabajo.

El problema que se plantea es que después de un accidente el obrero queda incapacitado para desempeñar su antiguo oficio. Una vez que el enfermo haya superado el trauma debería ir a un centro donde aprendiera una nueva actividad para recuperar la confianza perdida y ser útil a la sociedad.

Está comprobado que en los trabajos de precisión los accidentados rinden un 50 por 100 más que una persona normal. En relojería y fotografía pueden llegar a ser verdaderos expertos.

Hay ciertas máquinas de precisión donde es más aconsejable que trabaje un obrero con los miembros amputados, pues al no tener miedo de ser cogidos por la máquina, su desenvoltura y perfección en el trabajo es mucho mayor.

En una palabra, el problema de estos hombres no es sólo el de su curación, sino el de que se creen puestos de trabajo para ellos. De esta manera no se sentirán al margen de la sociedad ni serán un lastre para ella. (Fotos Pastor.)

Carmen SARMIENTO

PROYECCIONES

REFRIGERADO ☒ PRECIOS DE VERANO
EL MEJOR COMPLEMENTO DE LAS VACACIONES
LA PELICULA DEL MILLON DE CARCAJADAS

en

20 SEMANAS **CINERAMA** **20 SEMANAS**

TONY CURTIS

JACK LEMMON

NATALIE WOOD



LA CARRERA DEL SIGLO

CINERAMA · TECHNICOLOR
DIRECTOR BLAKE EDWARDS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

AGUASCALIENTES (Méjico).—
El Estado de Aguascalientes ha
sido declarado zona de emergen-
cia por la Secretaría mejicana de
Agricultura a causa del enorme
incremento y expansión de las
plagas de gusanos y del ya iden-
tificado y terrible «frailecillo», uno

A CAUSA DE LOS GUSANOS

**EL ESTADO MEJICANO DE
AGUASCALIENTES,
ZONA DE EMERGENCIA**

de los más voraces, que está aso-

lando la región El Llano y que ya
ha causado enormes daños. Tam-
bién en Zacatecas se teme un co-
lapso agrícola, ya que catrce mu-
nicipios están invadidos por pla-
gas de gusanos, especialmente el
«soldado», que está aniquilando
los cultivos. (Efe.)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Con el fin de estimular a los ahorradores, se dis-
tribuirán nuevamente PREMIOS por un total de

1.000.000

DE PESETAS

PLAZO de petición de números: hasta el
30 de septiembre de 1966.

SORTEO: con motivo de la conmemora-
ción del DIA UNIVERSAL DEL AHORRO
(31) de octubre de 1966

Los imponentes que aún no tengan asig-
nado número en sus libretas para par-
ticipar en los sorteos, podrán solicitarlo
en la oficina de la Institución donde estén
domiciliados o formalicen su libreta de
ahorro.

CENTRAL:
Plaza de Calenque, 2 - MADRID.

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR...

Ayuntamiento de Madrid

PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

DOS GRANDIOSOS ACONTECIMIENTOS TAURINOS DE ABO-
NO, CON MOTIVO DE SUS TRADICIONALES FERIAS

Domingo 21, cinco y media
tarde

GRAN NOVILLADA
6 novillos de la famosa ganade-
ría de PALHA, de Portugal
PEDRIN BENJUMEA
**JOSE RAMON LA-
FUENTE**
**JUAN ANTONIO MA-
CARENO**

Jueves 25, cinco y media de la
tarde

GRAN CORRIDA DE TOROS
6 toros de **CARREROS**
ANTONIO BIENVENIDA
ANTONIO ORDOÑEZ
CURRO ROMERO

Lote de localidades de abono para la novillada y la corrida
de toros, miércoles día 17 y jueves día 18, y a partir del viernes 19,
localidades sueltas para cada corrida
Taquillas oficiales de la Empresa: VICTORIA, 9, y en Alcalá,
Bar CASA JUAN

¡CARCAJADAS EN CADENA!

Aquí hay un muchacho que
parece bobo y lo es.
Palabra de Jerry Lewis

Vean ahora sus nuevas
tribulaciones



EL BOTONES

DIRECTOR JERRY LEWIS

7

FECHAS

EL SEMANARIO
MAS BARATO
DE ESPAÑA

T V E

REALIZADORES DE CONTINUIDAD

Uno de los momentos más felices para cualquier persona que debe llevar adelante una sección de crítica es —aunque no se crea— el de la felicitación, el del reconocimiento de unos méritos que se han ido logrando día a día, con inteligencia y con dedicación plena a la labor para la que se está vocado. Por ello —y a pesar de que casi nadie los conoce y de que jamás aparecen sus nombres en esas interminables transparencias que cierran los espacios— debemos felicitar públicamente a los realizadores de continuidad. Y les felicitamos porque en ellos descansa la tarea más abnegada, la menos brillante y, muchas veces, la más antipática de Televisión Española.

Con categoría y capacidad para ser conductores de programas propios, los realizadores de continuidad sacrifican su personalidad al lucimiento de esa organización superior que se llama Televisión Española y aún saben salvar, en muchos momentos, los fallos que pudieran pro-

ducirse. Sobre ellos recae asimismo uno de los cometidos más antipáticos: el ajuste de los programas a su horario justo, logrado muchas veces a fuerza de imaginación y, de buena voluntad, cuando no de buenas dosis de diplomacia.

Desde que en sus pantallas aparecen las primeras imágenes hasta el cierre del último espacio, todo lo que ocurre en la pequeña pantalla va saliendo por estos hombres, que dan entrada a los distintos programas, insertan la publicidad en su hora conveniente y, como máximos responsables, ordenan lo que conviene en cada momento para la mejor marcha del programa general.

De ello, que yo sepa, no se ha hablado jamás. Quiero, sin embargo, que se enteren que su labor es conocida y apreciada, aunque sus nombres no estén en listas de honor.

INTERINO

PROGRAMAS PARA HOY

BROS, por Luis Ponce de León.

NOCHE

- 8,20 LA MUSICA presenta «La orquesta». II parte. Guión: Odón Alonso.
- 8,50 DIBUJOS ANIMADOS: Hoy «Club de diversión».
- 9,00 TENDIDO 13. Un coloquio taurino semanal dirigido por Manuel Lozano Sevilla.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,45 Avances.
- 9,47 HISTORIAS DE LA PAZ. Programa informativo filmado.
- 10,15 AGENTE SECRETO presenta «Red de espionaje». Agentes británicos establecen contactos en Beirut con un compañero que fue expulsado del Servicio Secreto y que ahora trabaja por su cuenta. A lo largo de este episodio se pone de manifiesto la dureza de esta profesión. Director: Charles Chrichton. Intérpretes: Patrick Mac Gahan y Maureen Connell.
- 11,15 EL TERCER ROMBO presenta «Un favor a la vecina», de Alvaro de Laiglesia. Reparto: Julia: IRENE DAINA. Irene: AMPARO BARO. Jesús: JESUS PUENTE.

- 12,00 TELEDIARIO.
- 0,15 EL ALMA SE SERENA.
- 0,20 El programa de mañana. Meditación y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA UHF

- 8,45 CARTA DE AJUSTE: «Cuarteto en mi mayor», de Rodrigo Albert.
- 9,00 Apertura y presentación.
- 9,02 DOCUMENTAL: «La vida en los Países Bajos». La lucha contra el mar y la laboriosa vida de los habitantes de esta comarca del mundo.
- 9,15 INGLÉS.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,45 Avances.
- 9,50 CONCURSO NAUTICO. Presentador: Mario But. Realizador: Eugenio Pena.
- 10,20 DOCUMENTO.
- 11,15 EMBRUJADA presenta «Una broma de la suegra». Endora le gasta una pesada broma a su yerno haciéndole volver a la edad infantil. Pero el jefe de Darrin, que le ve tan cambiado, le toma

efectivamente por un niño y el pobre Darrin tiene que seguir siéndolo. Intérpretes: Elizabeth Montgomery, Agnes Moorehead y Dic York.

11,45 Despedida y cierre.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO PUBLICO para la contratación de las obras necesarias en la construcción del AEROPUERTO DE LA ISLA DE LA PALMA (TENERIFE), cuya realización se formaliza a través de varios expedientes, que serán licitados en un solo acto. A estas obras podrán presentarse ofertas para cada uno de los expedientes en particular, o para la totalidad en una sola oferta, pudiendo realizarse la adjudicación a una sola Empresa o varias, según sea más conveniente para los intereses del Estado.

Cada uno de dichos expedientes será anunciado oportunamente, iniciándose con el presente el correspondiente a la obra «GC-1-66-2-1.233, AEROPUERTO DE LA ISLA DE LA PALMA (TENERIFE)», por un importe total máximo de 232.998.519,89 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el presente ejercicio económico, por 62.039.126,35 pesetas, y la segunda durante el próximo de 1967, por un total de 170.959.393,54 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas, administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a las 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» número 97, de 23-4-65), asciende a la cantidad de 4.659.970,40 pesetas.

El acto del concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día veintuno de octubre del corriente año, a las once horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 11 de agosto de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, Juan Zugasti.

RADIO

NACIONAL

4,55: Apertura y oración.—5,05: Programa número uno (una emisión de cuatro horas de duración, amena, con selecciones musicales salpicadas de noticias, anécdotas y con los espacios «Esta voz le busca a usted», «El signo del día», «Curarse en salud», «Diez minutos de gimnasia», «Fiestas de España».)—9,10: La España que trabaja.—9,30: Concierto breve.—10,05: Alimentación.—11,05: La novela del amor: Cap. 2.º de «Los novios», de Alessandro Manzoni.—11,27: Minutos para la mujer.—12,07: La revista.—13,05: Carrusel.—14,15: Última hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—15,00: El mundo de los discos («Paris en el mes de agosto», por Charles Aznavour; «El camino de regreso», por Charles Aznavour; «Extraños en la noche», por Luis Aguilé; «La banda borracha», por Luis Aguilé).—15,15: Sobremesa musical.—15,45: Eurodisco.—16,05: De cuatro a cinco.—17,05: La hora del concierto («Chacona en sol menor», de Henry Purcell; «Concierto número 2 en fa menor», de Chopin, por el pianista Frantisek Rauch, con la Orquesta Filarmónica Checa).—18,05: La última novela: «El don apacible», de Mijail Cholokov.—18,35: Cita en Radio Nacional.—19,05: En familia: «Tarzan de los Monos». Viaje a la vida. Música. Reportaje al futuro. Mujer, cuéntale a tu hijo. El juego de la radio. Heroes de tu España.—20,05: Música de fondo. La hora joven.—21,30: Radiogaceta de los Deportes.—22,00: Diario hablado nacional.—22,30: Zarzuela.—23,00: Figuras de la ópera.—23,30: Enigmas.—24,10: Las noches del mundo.—1,13: Concierto: «Trio en mi mayor», de Mozart; «El lago de los cisnes», de Tchaikowsky.—2,00: Circuito nocturno.—Servicios informativos coincidiendo con todas las horas.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—9,00: Discomanía, por Raúl Matas.—9,45: Paco Ruiz, detective privado, por Basilio Gassent y Eduardo Vázquez.—10,00: Gran Vía, por Juan de Toro.—12,00: «Violento», cap. 2.—12,30: Las mejores canciones.—12,55: Cartelera de espectáculos.—13,00: La hora 13, por Tomás Martín Blanco.—14,00: Ráfaga de Madrid.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol, por José Luis Packer.—16,00: «El secreto», cap. 42.—16,30: «La impostora», capítulo 92.—17,00: «La intriga», cap. 47.—17,25: Consultorio Averem, por Raúl Matas y Luisa Fernanda Martí.—17,32: «Al sonar la campana», cap. 42.—18,00: Canasta Tu-Tu, por Juan de Toro.—18,28: El tiempo.—18,30: «Entre la espada y la pared», cap. 77.—19,00: «El derecho de los hijos», cap. 122.—19,30: «El valle de piedra», cap. 12.—19,45: Una voz de actualidad.—20,00: El pequeño musical, por Tomás Martín Blanco.—20,15: El show de Don Disco, por Pepe Paláu.—21,00: Teatro de los Quinteros: «Filosofía alcohólica».—21,15: Las mejores orquestas.—21,45: Los últimos discos.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Don Disco, por Pepe Paláu.—22,25: Desde San Sebastián, crónica de nuestro enviado especial, Enrique Vila, a las corridas de la capital donostiarra.—22,30: Festival de la Canción de Menorca.—23,30: Escenas de los fuera de serie.—24,15: Música de medianoche.—24,30: Club de «yentes».—1,00: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

CENTRO

7,00: Apertura.—7,03: Desde el paseo del Prado.—7,18: Lectura de programas.—7,20: Alegres melodías.—8,00: Conjuntos famosos.—8,30: Fuera de juego.—8,35: Un ritmo cada día. Hoy... el pasodoble.—8,45: Agencia de Madrid.—8,50: Un nombre, una voz, tres canciones.—9,00: Luz verde para el optimismo.—10,00: Noticiario.—10,05: Hoja... sueltas.—10,30: Al paso y por la calle.—11,00: Musical 66.—11,30: Felicidades.—12,00: Madrid, mediodía.—12,05: Un saludo para... Ciudad Real.—12,30: Grandes orquestas.—13,00: La Bolsa.—13,02: Radiovariedades.—13,30: Noticiario sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,00: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nuestra melodía de hoy.—15,00: El chisme del día.—15,05: Batuta mágica.—16,00: Desfile de las naciones.—16,30: La música y ellas.—17,00: Noticiario.—17,05: Patio andaluz.—17,15: Fragmentos de zarzuela.—17,40: Festival de jazz.—18,00: Concierto en las ondas.—19,00: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—20,00: Mundo deportivo.—20,05: Bailando entre dos luces.—21,00: Noticiario sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nuestra melodía de hoy.—22,18: Luces de la ciudad.—23,00: La hora 23.—24,00: La noche.—24,55: Lectura de programas y cierre.

PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canta España.—8,00: Ruta matinal.—9,00: Invitación al concierto: «Goyescas», de Granados; «Sonata patética», de Beethoven; «Finlandia», de Sibelius.—9,30: Los famosos.—10,30: Album de melodías favoritas.—11,00: Cante con nosotros.—12,02: Música de todos los tiempos.—12,30: Radiolusión.—13,20: Tiempo y ritmo.—13,50: Palabras para una melodía.—14,50: Minutos deportivos, por Miguel Ors.—14,53: Intermedio musical.—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Concierto en familia: «Concierto Emperador», de Beethoven; intermezzo de «Cavalleria rusticana», de Mascagni; «Babayaga», de Liadof.—16,30: Teleobjetivo.—17,00: La música que usted prefiere.—17,30: Las canciones del verano.—18,30: Gran parada.—19,00: Club de baile.—21,03: Madrid, escala del mundo.—21,30: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buzón del disco.—22,30: Solistas internacionales.—24,00: Música en la medianoche.—24,45: Tres orquestas para soñar.—1,15: Desfile de orquestas.—1,41: Lección de música en la noche.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ESCUELA España. Alfonso XII 58 2276244. CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados, 23. 2224462. CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto, 3. CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS
CLINICA especializada

Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

GESTORIA
PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montería, 26; Covarrubias, 28.

HIPOTECAS
CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montería. 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Márquez de Urquijo, 10.

MUEBLES
CAMAS metálicas, colcho

nes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VENTAS
FABRICA vende directamente sofás chester, tré sillos piel, modelos desde 15.000 pesetas. Representante: Espín. Guzmán Bueno, 52. Tardes.

CACETILLAS

DOS ULTIMOS DIAS IMPROPRIOGABLES: «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

Pilar López y su «Ballet» Español, en diecinueve danzas: «Antología de la Zarzuela». Fabuloso espectáculo. «Festivales de España», en Plaza Mayor. Última actuación, día 18.

ULTIMOS DOS DIAS IMPROPRIOGABLES. JOSE TAMAYO DIRIGE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

Éxitos triunfales en Barcelona y en Madrid, con llenos absolutos. «Festivales de España», en Plaza Mayor, hasta el día 18, impropio. Recuerden: «Carmen», primero; «El Carnaval de Venecia», después, y... ahora, «Antología de la Zarzuela». Maravilloso espectáculo, despliegue artístico, vestuario, decoración, conjuntos. Precios: 60 a 200 pesetas.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Paradas, Jiménez, maestro Guerrero). Con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

CALDERON. — 7, 10, 45: Esperanza Roy presenta su compañía de revistas. ¡Usted sí que vale!, con José Luis Coll. Colaboración:

Pedrin Fernández. (Actuación Hiram's «Ballet».) (400 representaciones.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) (Refrigerado.) 7 y 11: Irene Daina y Carlos Ballesteros, en Los derechos de la mujer. (La comedia más divertida de Alfonso Paso). (Colaboración extraordinaria de Raquel Daina.) (Dirección: Pastor Serrador.) (Butaca, 60 pesetas.)

FESTIVALES DE ESPAÑA, EN PLAZA MAYOR. — Hoy, 10,30 noche, fabuloso espectáculo exaltación música y danzas populares de España. «Antología de la Zarzuela», por la compañía lírica «Amadeo Vives», Pilar López y su «Ballet» Español, Coros Cantores de Madrid, Rondalla, Banda de Cornetas y Tambores y Orquesta Sinfónica «Pro Música». (Dirección: José Tamayo.) Localidades: Taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 2251210) y Plaza Mayor (teléfono 2412656). (Rigurosa puntualidad.)

LATINA. — (Local refrigerado.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Diana Darvey, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García, en la sensacional revista Las intocables. («Ballet» Bataclán Dancers.)

MARAVILLAS. — 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso). Con Manuel Navarro. (¡Gran acontecimiento!)

(Butaca, 50 pesetas.) (129 y 130 representaciones.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) (Refrigerado.) (Noveno mes triunfal.) 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Mañas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). (Colaboración: Luis B. Arroyo.) (¡El mayor éxito de la temporada!) (Temperatura ideal.)

REINA VICTORIA. — (¡Hacia los dos mil representaciones!) 7 y 11: Carlos Larrañaga, en La tercera palabra (de Alejandro Casona). Con Julia Martínez. (Últimos días.)

ZARZUELA. — (2214341.) (Refrigerado.) (Tercera temporada de género chico.) Tarde, a las 7: La verbena de la Paloma (de Ricardo de la Vega, música del maestro Bretón) y La Revoltosa (de Carlos Fernández Shaw y López Silva; música, maestro Chapí). Noche, 10,30: La Revoltosa y La verbena de la Paloma. (Autorizado todos los públicos.) (Butaca patio, 60 pesetas.)

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) (¡Éxito como no se recuerda!) 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical: De Madrid, al cielo. (¡Fastuosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleta, Eva Miller, Sánchez Polack «Tip», Rafael Barry, Tony Jadel y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Refrigerado.) 6,15 y 10: La batalla de Las Ardenas. (Technicolor.) (Super-cinemas.) (Mayores catorce años.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana, función especial.

ALCALA-PALACE. — La vida vale más.

ALCANTARA. — 5,45: La espada del Islam, Fantomas. (Tolerado.)

ALEXANDRA. — El alucinante mundo de los Ashby.

AMAYA. — La colina de los pequeños diablos.

AMAYA. — Sonrisas y lágrimas.

APOLO. — Posición avanzada y Flecha de oro.

ARGUELLES CINEMA. — 4,30, 7, 10,30: Dos pistolas gemelas (Pili y Mili). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

ASTUR. — Raza de violencia y El puente de los suspiros.

AVENIDA. — (2217571.) 7, 10,30: Pájaro mañanero (Norman Wisdom). (Technicolor.) (Mayores catorce años.)

AZUL. — Suave es la noche y Soltero en el paraíso.

BAHIA. — Un espía en Hollywood y Pasión de los fuertes.

BARCELO. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Acompañame (Rocío Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

BEOQUER. — Posición avanzada y Flecha de oro.

BENAVENTE. — 10: La banda de la rana, Los apuros de Rose-Mary. (Color.)

BENLLIURE. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Dos pistolas gemelas (Pili y Mili). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

BILBAO. — El doctor Frankenstein.

BRISTOL. — Viento en las velas y King Kong.

BULEVAR. — Pasión de los fuertes.

CALIFORNIA. — El misterio de la muleta negra y En busca del amor.

CALLAO. — 7, 10,30: Miss Muerte.

CANCELLER. — Cuando rugen la marabunta.

CANDILEJAS. — Por favor, no molestes y El alucinante mundo de los Ashby.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Las zapatillas rojas (Moir Shearer, Anton Walbrook). (Technicolor.)

CAPRI. — (2521069.) 4,30: Mis seis amores (Debie Reynolds, D. Jansen) y El puente de los suspiros. (Tolerado.)

CARLOS III. — Candilejas.

CARLTON. — Ana.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 6: El hombre de Rfo y Treinta y seis horas.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Huérfanos en la calle, Los hijos del Capitán Grant. (Tolerado.)

CERVANTES. — El tren de Gun Hill y Playas de Formentor.

CIUDAD LINEAL. — El circo y La mujer más guapa del mundo.

COIMBRA. — Trampa para un soltero y Seis mujeres para el asesino.

COLISEVM. — 7, 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor. Panavision.) (¡Divertidísima!)

CONCEPCION. — El tigre de Scotland Yard y Raza de violencia.

CONDE DUQUE. — El cardenal.

CONSULADO. — Candilejas.

COPACABANA. — Un beso para Birdie y Seis mujeres para un asesino.

CHUECA. — Dinero en llamas y El signo del Zorro.

DOS DE MAYO. — 4,30: Escalada de la muerte, Raza de violencia.

EL ESPAÑOLETE. — Cuando rugen la marabunta.

EMPERADOR. — Casi un caballero y Vidas borrascosas.

FANTASIO. — Pánico en las calles.

FELIPE II. — Pasión sobre el hielo y Asalto al fuerte Clark.

FIGARO. — Pánico en las calles.

FLORIDA. — El puente de los suspiros y Raza de violencia.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: El infierno de Mekong. (Cinemascope. Eastmancolor.)

GALILEO. — Y eligió el infierno y Los reyes del sol.

GAYARRE. — Fifi la Plume.

GRANADA. — Posición avanzada y Flecha de oro.

GRAN VIA. — Cuando rugen la marabunta.

IBIZA. — Aventuras de Nick Carter y Rocha, el hijo de Sansón.

IDEAL. — (Refrigerado.) 4,30: Sangre sobre Texas (Richard Harrison). (Color.) (Mayores catorce años.) (Pasos: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Dos pistolas gemelas (Pili y Mili, Sean Flynn). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

IMPERIO. — La Humanidad en peligro y El libro de la selva.

INFANTAS. — Pasión de los fuertes.

IRIS. — El que debe morir.

JORGE JUAN. — Pasión de los fuertes.

KURSAL. — Minnesota Clay y La mujer más guapa del mundo.

LIDO. — Mi dulce geisha y Playas de Formentor.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: La presa desnuda (con Cornell Wilde).

LUCHANA. — (Refrigeración Carrier.) 7, 10,30: Sangre sobre Texas (Richard Harrison). (Technicolor.)

LUX. — Trampa a mi marido y El jefe.

MADRID. — 7, 10,30: La vida vale más. (Mayores.)

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: Viento en las velas y Seis mujeres para el asesino.

MARVI. — Sangre sobre Texas.

METROPOLITANO. — Alí en la Marina y El portero.

MOLA. — La colina de los pequeños diablos.

MOLA. — Flint, agente secreto.

MORASOL. — Alí en la Marina y El portero.

MONTECARLO. — 4,30: El puente de los suspiros y Raza de violencia (Rock Hudson, Barbara Rush). (Tolerado.)

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 4,30: Trampa para un espía (Robert Vaughn, Patricia Growley). (Metrocolor.)

MUNOZ SECA. — (2315141.) (Refrigerado.) 10: La diligencia de la muerte, Seis mujeres para el asesino.

MURILLO. — Sangre en Indochina y Trampa para un soltero.

NARVAEZ. — Mi dulce geisha y Playas de Formentor.

NIZA. — Oeste salvaje y Robo al Banco de Inglaterra.

OPORTO. — Una yanqui en el harén y Casablanca.

ORAA. — Cerrado por reforma.

PALACE. — Fifi la Plume.

PALACIO DEL CINE. — El alucinante mundo de los Ashby.

PALAFIX. — Don Quijote.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Acompañame (Rocío Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

PAVON. — Alí en la Marina y El portero.

PENALVER. — El portero.

PEZ. — Posición avanzada y Flecha de oro.

PLEYEL. — Raíces del cielo y La gran familia.

POMPEYA. — Sibila.

POSTAS. — Posición avanzada y Flecha de oro.

PRINCIPE PIO. — Alí en la Marina y El portero.

PROGRESO. — El doctor Frankenstein.

PROYECCIONES (Cinerama). — (Refrigerado.) 6,30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos.) (Precios populares verano.)

REAL CINEMA. — El regreso de Fu Manchú.

REGIO. — Los crímenes del Museo de Cera.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,30 noche: Operación Trueno.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Pánico en las calles (Richard Widmark, Paul Douglas). (Director: Elia Kazan.) (Tolerada.)

RICHMOND. — Como un trueno.

RIO. — Oeste salvaje y Robo al Banco de Inglaterra.

RIVIERA. — La pantera rosa y Una trompeta lejana.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Canción de juventud, El profesor chiflado. (Toleradas.)

ROSALES. — Fifi la Plume.

ROXY «A». — Candilejas.

ROXY «B». — La vida vale más.

SAINZ DE BARANDA. — Alí en la Marina y El portero.

SAN CARLOS. — 4,30: Posición avanzada, La flecha de oro. (Color, cinemascop.) (Tolerado.)

SAN DIEGO. — Cerrado por reforma del 16 de agosto al 4 de septiembre.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: El puente de Waterloo (Robert Taylor, Vivien Leigh).

SAN REMO. — 07 con el 2 delante y El honor del capitán Lex.

SOL. — 10 mañana: El guardaespaldas, Un dólar agujereado. (Ambas, color; cinemascop.)

SORRENTO. — El ladrón de Bagdad y Pasión de los fuertes.

TIVOLI. — Fifi la Plume.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,45: Marc Mato, agente secreto S 077 (Luis Dávila, José Greci). (Eastmancolor.)

URQUIJO. — El alucinante mundo de los Ashby.

VELAZQUEZ. — Los crímenes del Museo de Cera.

VERSALLES. — El analfabeto y King Kong.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Sangre sobre Texas (Richard Harrison, Fernando Sancho). (Mayores catorce años.)

VARIOS

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CLUB AYALA. — Sala de fiestas.

CLUB MADISON. — Sala de fiestas.

MOLINO ROJO. — Sala de fiestas.

REAL CLUB. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Sala de fiestas.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ

1. CxP+! Las negras se entregan.
- Si ahora 1... pxC;
2. C5A+!, pxC. (Si 2... R2A;
3. C6D+, o 2... R1A; 3. D6A+);
3. T7R+
- Y ahora si 3... R1A; 4. D6A++ o 3... R1T; 4. DxT++
- Si 1. CxP+, R2T; 2. C5AR y gana en seguida.

CONDUCTOR: En todos los países la regla de oro es: circule por la derecha.
Circule por la derecha: la preocupación de cada uno es la seguridad de todos.

LEA USTED

7 FECHAS

EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

GRANDES REPRESENTACIONES TEATRALES

en el

PARQUE SINDICAL DEPORTIVO

«Puerta de Hierro»

DIAS 17 Y 18 DE AGOSTO

A LAS 10 DE LA NOCHE

MILAGROS LEAL

en

«LA CELESTINA»

de FERNANDO DE ROJAS

Revisión de ALEJANDRO CASONA

con

MARISA DE LEZA MANUEL GIL ESPERANZA GRASES

JOSE SACRISTAN

y

GABRIEL LLOPART

(en «Sempronio»)

Dirección: JOSE TAMAYO

Estas representaciones son gratis para el público y se celebrarán al aire libre