

DENTRO:

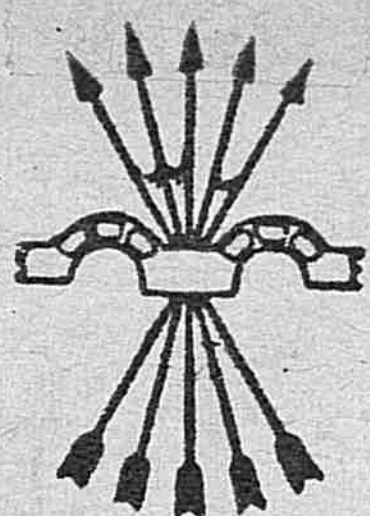
• LOS MILAGROS DE AMIL

• LA AVENIDA DE LA PAZ, CIRCUNVALACION DE NORTE A SUR DE MADRID

• Se ha capturado vivo un pez gigante

• CAMPOS DE JUEGOS PARA NIÑOS EN LA CIUDAD

• La «novia de Argentina» sufría «mal de amores» y se ha venido a España



Arriba

Madrid, domingo 25 septiembre 1966

SOLIS, EN PORTUGAL

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, conversa con Oliveira Salazar y con el ministro de las Corporaciones en el nuevo edificio del Ministerio de las Corporaciones, durante su visita a Lisboa. (Europa Press.)



HUELGA EN CALCUTA

La Policía de Calcuta usa por primera vez rejillas protectoras, casi como en la Edad Media, para preservarse de las piedras que los transeúntes arrojan por la calle. Estas manifestaciones forman parte de la huelga general de cuarenta y ocho horas de duración, que ha paralizado la ciudad

Ayuntamiento de Madrid



BERLIN: ANIVERSARIO DE LA «POLICIA VOLUNTARIA DE RESERVA»

Acaba de cumplirse el quinto aniversario de la fundación en Berlín de la «Policía Voluntaria de Reserva», que vino a crearse para ayuda del Cuerpo oficial en caso de conmociones comunistas. Esta demostración de eficacia ha sido hecha a modo de ejercicio. La «manifestación de berlineses orientales» se ha preparado con policías en traje de calle, algunos con vestidos femeninos. El ensayo fue satisfactorio y sirvió de conmemoración a la fecha. (Europa Press.)



FIESTAS DE LA MERCED

Con gran solemnidad Barcelona celebró ayer el pregón de sus fiestas. Después de una sesión académica en el Ayuntamiento, las fiestas de la Merced iniciaron su programa. Una banda actúa en la plaza de San Jaime. (Cifrafax.)



EL MISMO PROBLEMA

Otra imagen del problema que exponíamos hace días: en Madrid faltan muchas espacios para aparcar. La inauguración de una «boite» en la plaza de las Comendadoras ha dado lugar a que los coches aparquen incluso en el césped.



CONSECUENCIA DE LOS CHOQUES RACIALES DE NUEVA YORK

Después de los dos choques raciales producidos el viernes en la barriada de Bronx, en Nueva York, la Policía se vio precisada a actuar con energía. Un grupo de negros y portorriqueños atacó a otro de jóvenes blancos primeramente. La Policía detuvo a varios alborotadores, y aquí aparece practicando un minucioso registro. Poco después, algunas calles más abajo, se produjo otro choque, en el que resultaron algunos heridos. Siempre lo mismo. (Cifrafax.)



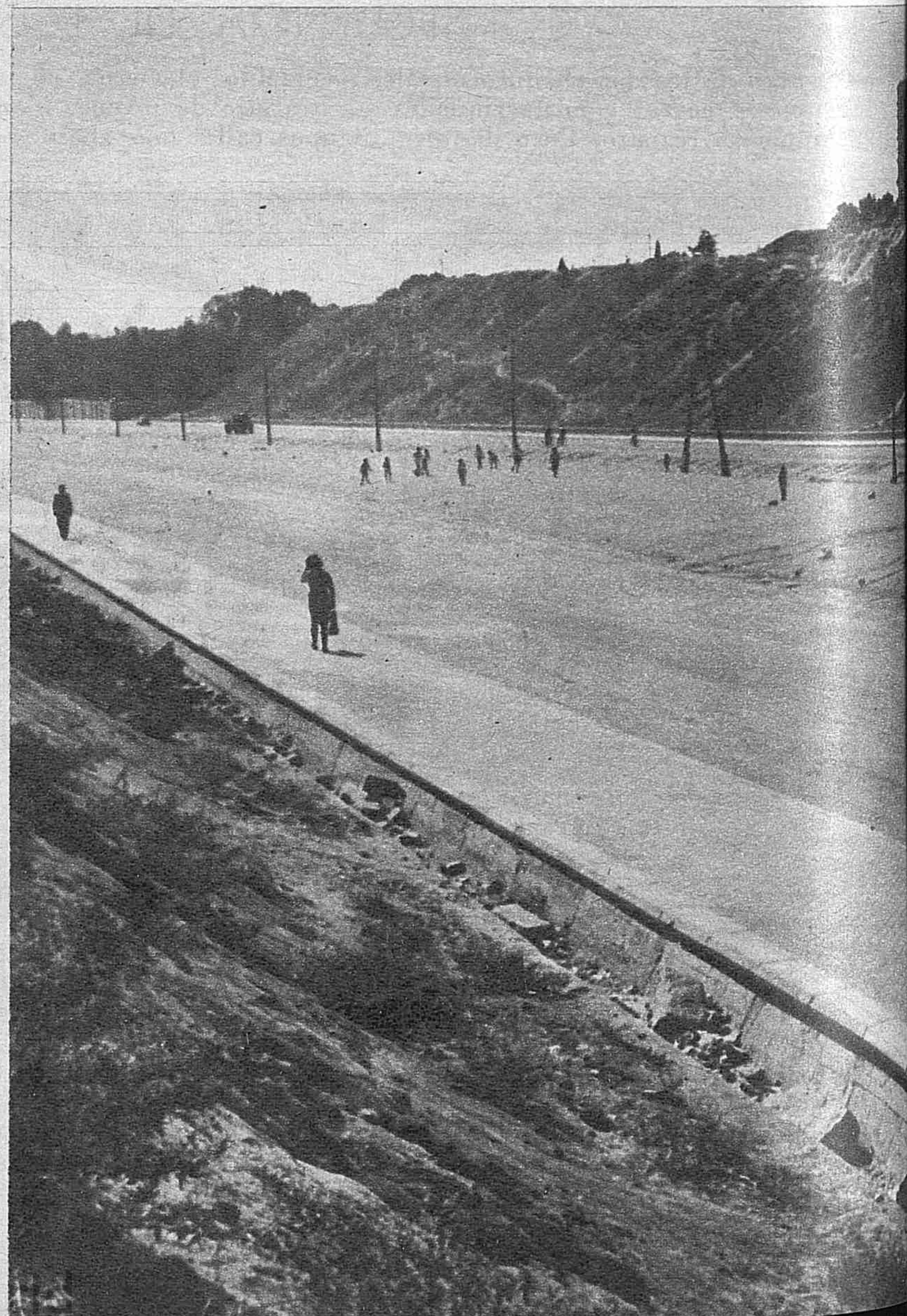
FRAGA, EN LA FERIA

El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, durante su visita a la Feria Regional de Muestras de Valladolid. Ante el stand de «El Norte de Castilla» examina algunos ejemplares del diario de la Feria. (Cifrafax.)



NUEVA CARRETERA EN ASTURIAS

El Ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, visita el estado de las obras que se realizan en la nueva carretera asturiana que va de Oviedo a Figaredo. Le acompañan miembros del Departamento y autoridades locales.

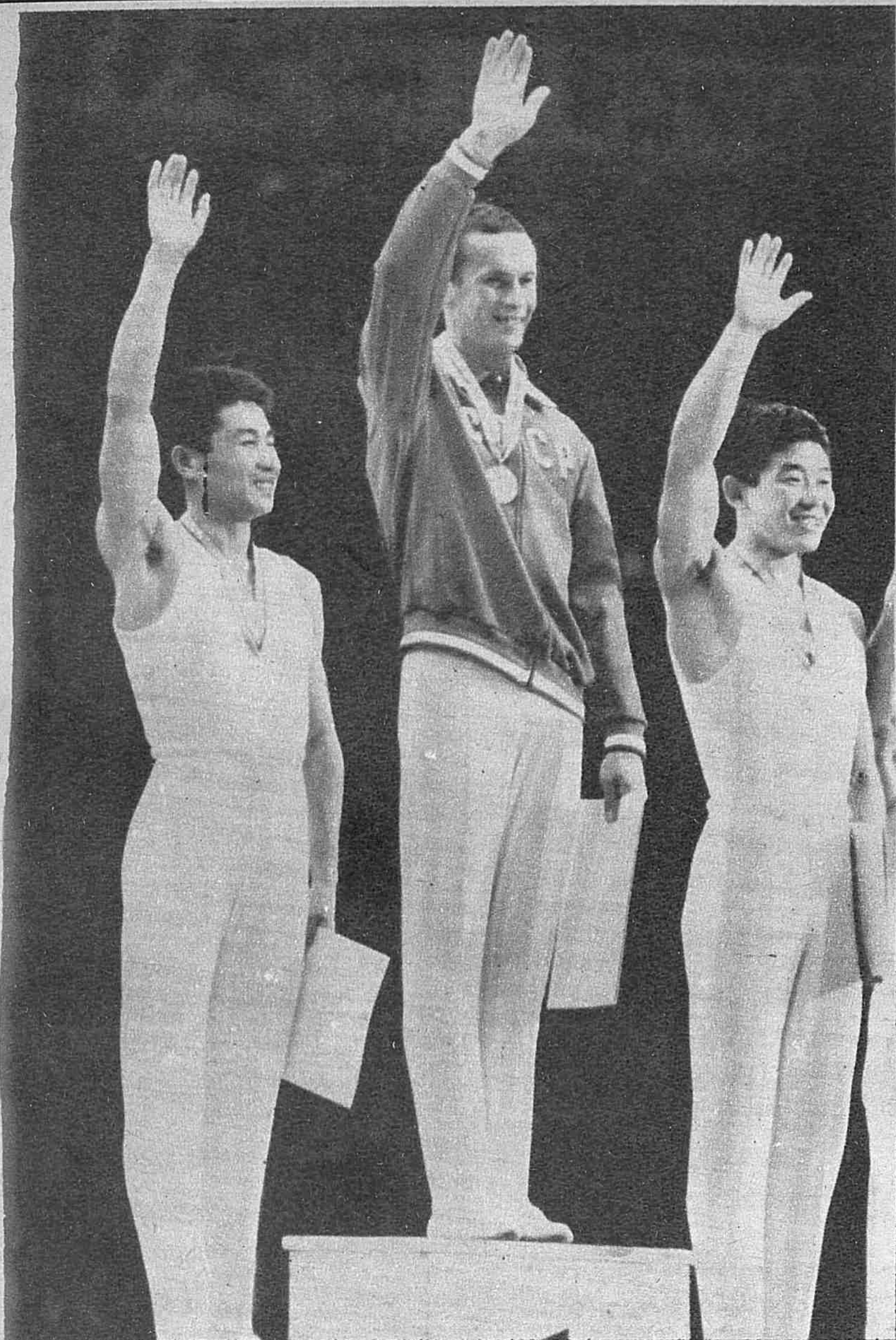


ESTA SERA LA AVENIDA DE LA PAZ

UNA VIA DE CIRCUNVALACION DE NORTE A SUR DE LA CIUDAD

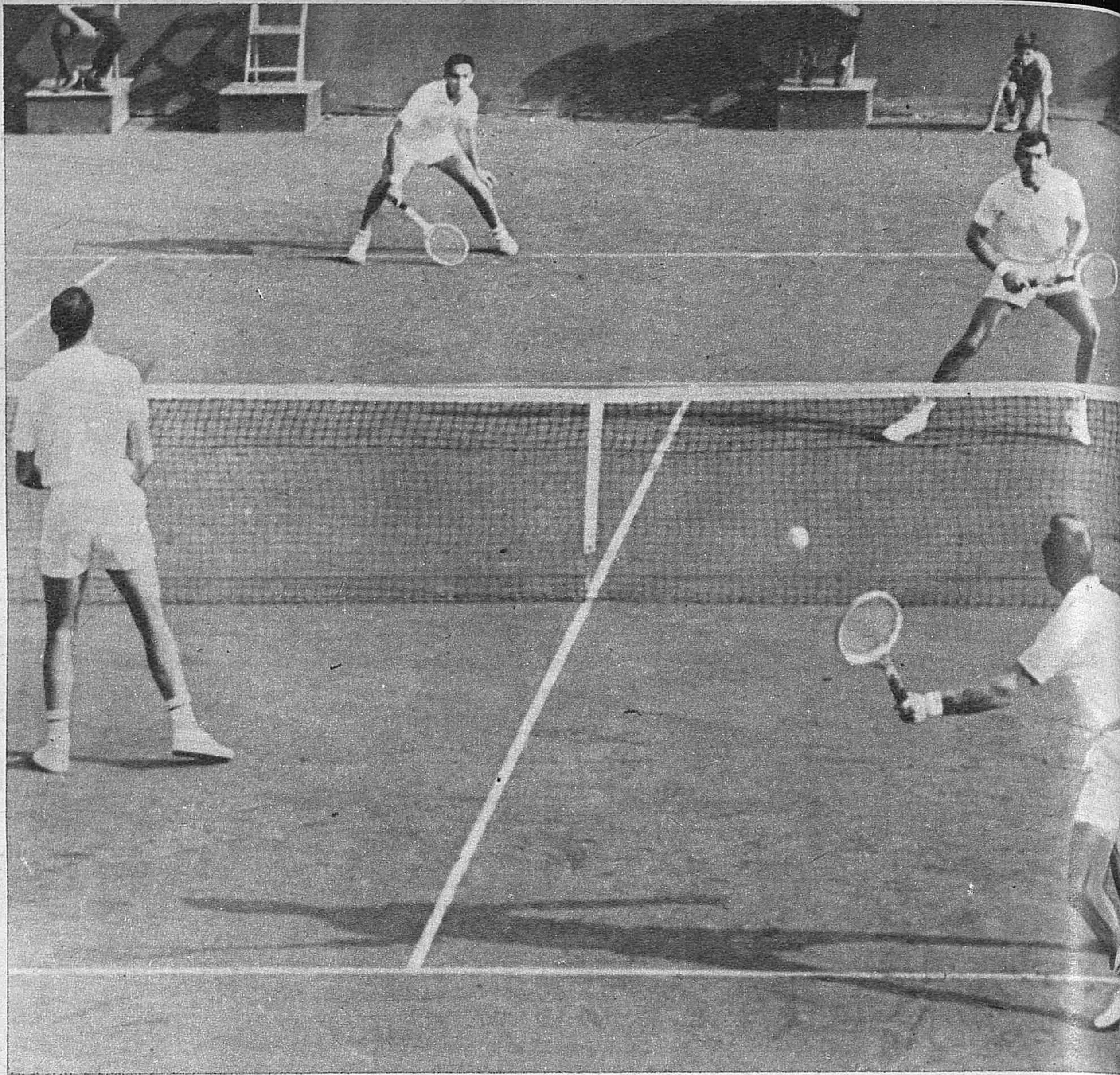
EL tópico de que Madrid será una hermosísima ciudad el día en que esté terminada, es casi una verdad. Madrid se hace un poco cada hora. ¡Si lo sabrán bien en el Ministerio de Obras Públicas! Aquí está la prueba: la avenida de la Paz, que debió concluirse hacia 1962 y aún permanece en obras. Pero en obra bien hecha, digamos por estricto espíritu de justicia. Dejemos la anécdota y vayamos a la categoría: éste es el más reciente Madrid, un Madrid que se adivina todavía impreciso, como definitivo liquidador de las viejas estructuras. La avenida de la Paz, vía de circunvalación Vallecas-Chamartín, de Sur a Norte, será en el futuro la más importante avenida de la ciudad. El crecimiento de Madrid, que sitúa anualmente en el término municipal de la capital de España a una población de cien mil habitantes, exige operaciones urbanísticas de esta índole. Frente al Madrid raquítico heredado, la capital busca la expansión. Este es el Madrid de nuestro tiempo, pero también el del tiempo futuro. Una urbe capaz para cinco millones de habitantes, a cuya creación ha contribuido el propio Estado. La avenida de la Paz, antiguo Arroyo del Abroñigal, es una gentileza del Ministerio de Obras Públicas. (Pastor.)





LOS MEJORES

Los tres primeros clasificados en el Campeonato mundial de gimnasia de Dortmund: el ruso Voronine y los japoneses Tsumuri y Nakayama.



GIMENO Y LAVER, CAMPEONES DE DOBLES

El español Gimeno y el australiano Laver, que precisamente hoy disputarán la final de individuales, ganaron ayer tarde la final de dobles del Campeonato del Mundo de tenis profesional, disputada contra Anderson, de Australia, y Davies, de Inglaterra. El encuentro fue televisado. (Foto Cifrafax.)

CIENCIAS y LETRAS

CURSO 1966-67

ELECTRICIDAD
RADIO - TELEVISION

Cursos teórico - prácticos
ESTUDIE EN LA
ACADEMIA ZENER
LA ACADEMIA ELEGIDA POR
MARCONI ESPAÑOLA, S. A.
para preparar personal técnico de
RADIO y TELEVISION
LA MEJOR INSTALADA
DE MADRID
INFORMES Y MATRICULA:
Tardes de siete a diez.
AMOR DE DIOS, 14 - Tel. 227 36 97
M A D R I D

PREUNIVERSITARIO

CIENCIAS Y LETRAS — MASCULINO Y FEMENINO

ACADEMIA PEÑALVER

Centro especializado legalmente reconocido

Gabinete de Física y Biología — Laboratorio de Química

ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES

La Academia más antigua, con la instalación más moderna

ARENAL, 26 - MADRID (13) - Teléfono 248 23 20

Academia C. I. M. A.

Concede **MEDIA BECA**
para estudiar



SECRETARIADO - BANCA

Por 375 ptas. al mes estudiará cinco materias, un idioma, mecanografía, taquigrafía, aritmética, o cálculo, o contabilidad, y gramática, con prácticas de oficina

DELINEANTES

Industrial — Construcción — Utilaje
Tendrá cuatro profesores por 300 pesetas al mes. A los Bachilleres Elementales se les pasa el primer curso. Vea exposición de 40.000 dibujos

BACHILLERATO - REVALIDAS

Elemental, con cinco profesores, 350 ptas. al mes, y Superior, 500 pesetas. Cada preparación en distinto local

C. I. M. A. Información: Mayor, 18.
Teléfono: 2 22 18 44



CURSOS DE
TECNICOS
DIPLOMADOS
EN
DECORACION
DE INTERIORES
Informes
y matriculas:

ESCUELA DE ARTES DECORATIVAS
Héroes del Diez de Agosto,
número 5
Teléfono 226 33 49
M A D R I D (1)

ESTENOTIPIA -- ACADEMIA RIPOLLES

BANCA - SECRETARIADO - CONTABLES

Avenida de JOSE ANTONIO, 31 - Teléfono 222 89 01

Conde de ROMANONES, 10 - Teléfono 227 25 24

Clases separadas para señoritas - Enseñanza individual

Cursos prácticos de una o varias asignaturas de:
Mecanografía - Taquigrafía Estenital Castellana - Taquigrafía Internacional -
Correspondencia - Gramática - Ortografía - Contabilidad General y de Empresas
Jefe de Contabilidad - Cálculo Comercial - Tributación - Cultura General - Francés
Inglés - Prácticas de oficinas con archivo y Terminología Mercantil

Sección especial para

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Textos para estas enseñanzas. Pida folletos gratuitos a:

EDITORIAL RIPOLLES - Avenida de JOSE ANTONIO, 31

Enseñanza Superior

CURSILLOS ACELERADOS DE MECANIZACION DE OFICINAS PARA

TECNICOS Y TITULADOS

Economistas - Gerentes - Titulares Mercantiles - Contables, etc.

CARRERA DE COMERCIO

PREPARACION COMPLETA PARA PERITAJE Y PROFESORADO

Grupos limitados, mañana, tarde y noche — Clases a cargo de Titulares
Mercantiles

Para estudiar Comercio elija un Centro especializado en estas enseñanzas

ESTUDIOS CIVILES

ARENAL, 16

MADRID (13)

TEL. 222 55 41

viduales,
disputada
(ifrafax.)

67

L. A.

CA

rá cin-
ecano-
ca, o
nática.

ES

tilaje
or 300
illeres
primer
00 di-

DAS

sores,
00 pe-
stinto
or, 18.



LOS MILAGROS DE AMIL

ENTRE los arrieros de Moraña que se dedicaban al transporte del vino del Ribeiro desde las tierras orensanas a las pontevedresas destacaba Sebastián de Castro, vecino del lugar de Roza-Vella, de la feligresía de Amil, a mediados del siglo XVIII. "Viéndose muy necesitado de agua para su casa y recua, y que con mucha modestia y trabajo se podía aprovechar de la de un riachuelo que corría no muy distante de su casa; pero lo hacía muy dificultosa una penosa cuesta que mediaba, se determinó a pedir el remedio de su necesidad al Señor por medio e intercesión de la Madre de Dios de los Milagros; a inmediación de su casa saltó un caño de agua con tanta abundancia, que no sólo bastaba para el servicio y recua, sino que también alcanzaba para un molino que se formó, aunque ahora no existe, pero sí el caño de agua, en el lugar de Roza-Bella, de esta parroquia, donde se verificó el milagro y tubo origen ese Santuario."

Así reza la inscripción que figura en una tabla, donde está representado el primer milagro de la Virgen de Amil, que figura como exvoto en el pórtico del actual santuario.

La historia se continuó de esta manera, según relata el sacerdote don Antonio Rodríguez Fraiz en su libro sobre "El santuario de Nuestra Señora de los Milagros de Amil":

"Inmediatamente después del milagroso suceso (ocurrido en el año 1778) empezaron a concurrir los devotos al lugar de Roza-Vella, entregando sus limosnas, que recogía Sebas-

tián de Castro, el cual deseaba ardientemente levantar allí una modesta ermita en honor de la Santísima Virgen, que él llamó de los Milagros." Mas el celosísimo párroco de la feligresía, el Ldo. Antonio Manuel Vereja y Aguiar, "fue el instrumento que Dios y su Santísima Madre utilizaron para encauzar el culto... Se dio cuenta muy pronto, ante las muchas dádivas y la concurrencia de gente al lugar del suceso, del rumbo que había de tener a juzgar por los principios el santuario; y así, advirtiéndolo —dice el libro I del santuario— "el abuso que podía hacer de aquella limosna, como rústico, el Sebastián, hechó mano de su administración; y tiempo andando, por la yneptitud de aquel sitio, determinó y eligió para la fábrica de la Capilla el en donde hoy se halla, y se llama lugar de Chan..."

Aquí levantó el buen rector la primera ermita de los Milagros. Y, como no se concibe un santuario sin fuente —siendo una de éstas, además, la consecuencia del milagro—, obró allí una, sobre la que colocó la imagen primitiva, que Sebastián había encargado a un hábil cantero de Amil.

La capillita del siglo XVIII resultó pequeña ante la enorme afluencia de romeros que de media Galicia acudían atraídos por los continuos milagros de la Virgen de Amil, y en 1842 comenzaron las obras del espacioso templo actual, que en su parte esencial quedó terminado en 1869. Prosiguieron, sin embargo, las obras complementarias y de embellecimiento, siendo las últimas, por ahora, la





LOS MILAGROS DE AMIL

construcción de la monumental escalinata, la mayor que existe en Galicia en santuarios de este tipo. Pero que se queda chica ante las grandiosas escalinatas de los santuarios portugueses, que han absorbido, sin duda, una considerable parte de la renta nacional del país vecino en pasados años.

Y merecía verdaderamente una escalinata de tamaño portugués este santuario, que bate la marca de concurrencia de romeros entre todos los de Galicia el día en que Nuestra Señora de Amil sale en procesión por su castro de Chan. Entre una de las manifestaciones de fervor más extraordinarias que puedan imaginar las mentes posconciarias. Aquí la familiaridad con la muerte, a que nos referíamos en la anterior información sobre la romería de le Franqueira, adquiere una intimidad escalofriante y, no obstante, serena y alegre.

Las fotos de Lavandeira constituyen un sensacional documento gráfico, que confirmaría cuanto pudiésemos decir y que quizá parecieran deformaciones literarias de aire valleinclanesco. Soberbias escenas de "comedia bárbara", que cada año se desarrollan ante el santuario de Amil. Con la simplicidad y la ingenua gracia del raparigo rubio y reluciente que es ofrecido a la Virgen, dentro de su breve ataúd blanco, que ya le queda angosto. Y la

espléndida tranquilidad de la moza guapa y robusta, con su vestido negro y sus zapatos de tacón, que es conducida dentro de su féretro en un entierro en vivo que impresionaría a cualquier pueblo menos al nuestro. Capaz de sentarse, sin temor alguno, sobre cajas de muerto como esas chiquillas que retrató Lavandeira; o de echar la siesta, tras la digestión del pulpo y del ribeiro, como ese paisano a quien lo fúnebre no le quita el sueño.

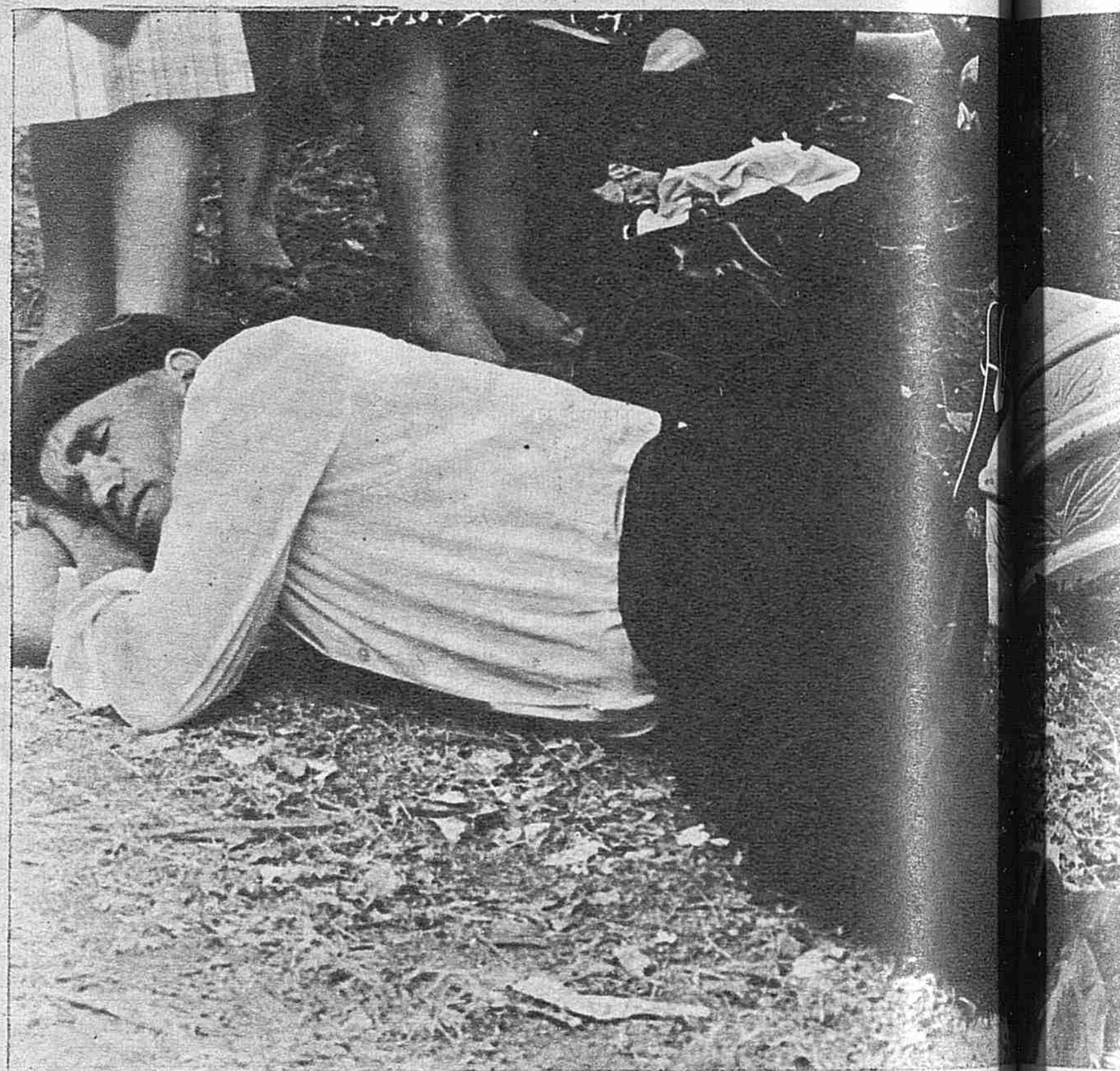
Pues sobre todas las tristezas y todos los agobios se impone la claridad y la belleza resplandeciente de la jornada romera, presidida por la imagen de la Virgen, que en el cantar lleva una flor en la mano.

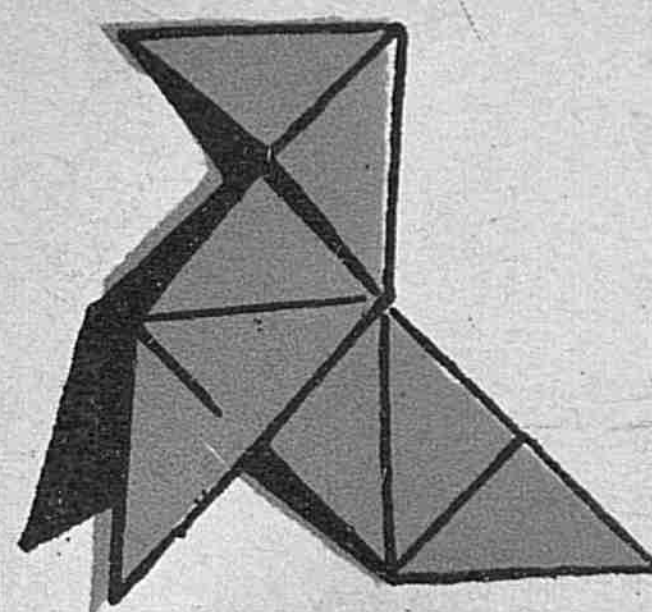
**Miña Virxen dos Milagros
ten unha rosa na man.
¿Quén lla don? ¿Quén lla daría?
¿Quén lla don, poidolla dar?**

Pero no se le ve en las fotos, porque la piadosa generosidad del pueblo de Galicia se derrama en papel moneda, cubriendo casi totalmente de gratitud dineraria el manto de Nuestra Señora.

Julio SIERRA

(Fotos de Lavandeira.)





IZQUIERDAS Y DERECHAS

OBSERVO algunos dedos que se tienden acusadores hacia determinados puntos—poco puntos, esa es la verdad—avisando silencio o amenazando miedo, que diría Quevedo, al mismo tiempo que bocas fiscales concretan la imputación: ¡Izquierda, izquierda!

Para que no queden equívocos entre nosotros, confesaré desde el principio que soy de derechas de toda la vida y de izquierdas desde que tengo uso de razón, que es la mejor manera, creo yo, de ser de derechas y ser de izquierdas, pero todo lo contrario. Honradamente creo que no cabe mayor sinceridad y espero que todos puedan mirar dentro de mí como si tuviese el pecho de cristal, igual que aquella niña analfabeta de don Ramón Campoamor, por mala comparación, que no se me ocurre otra. Y otro día me tomaré el trabajo de definirme más seriamente, más científicamente, para que veáis que no es verdad eso que dice la gente de que aquí "no se define nadie".

Yo me alegro de que esos dedos se tiendan y de que esas bocas pronuncien la acusación: ¡Izquierda, izquierda! Me alegro porque eso significa que la más opulenta derecha, mucho más amiga de hechos que de palabras, de dividendos que de programas políticos, empieza a sentirse alarmada, y ¡ojalá tenga razón para ello. Y porque eso demuestra que nadie se escabulle ya por la primera esquina, escurriendo el bulto, cuando alguien le lanza la palabra "izquierda" como una pedrada, como un delito, como una losa o como una mordaza.

Palabras que en otro tiempo fueron terribles, han dejado de serlo, tal vez porque las palabras son las mismas, pero los conceptos, en algo o en mucho, han cambiado. La derecha es cosa que ya no se lleva en el mundo; es un traje político tan pasado de moda como el bañador a rayas y por la rodilla, la falda tobillera con la pámela frutal (casi siempre con cerezas) o cualquier otro ringorrango o perifollo que haya pasado ya a la instructiva Historia del Traje. La derecha está, naturalmente, ahí, pero a nadie le gusta que le cuelguen esa etiqueta, porque políticamente se ha convertido ya en un sambenito. En cambio, la izquierda se ha ampliado y ensanchado con un corrimiento de tierras políticas. En los Parlamentos europeos, los señores diputados mueven los codos y las caderas para encontrar sitio o hacérselo en los escaños de la izquierda. En Italia, por ejemplo, desde que De Gasperi dijo aquello de que la Democracia Cristiana era un partido de centro que tendía hacia la izquierda, han recurrido a poner en la derecha del hemicycle parlamentario a dos sectores tan discutiblemente derechistas como los liberales y los misinos. Los partidos y las posiciones políticas occidentalistas están hoy en el juego de descabalgarse unos a otros en la carrera hacia la izquierda, y sólo se detienen ante la barrera claramente marxista, que, dicho sea de paso, también empuja un poco desde el otro lado hacia trincheras menos violentas y hacia terrenos menos helados.

Dentro de poco nos daremos cuenta que ya, de verdad, tiene poco sentido hablar en política de derechas e izquierdas. Y no ya en política, sino en economía. La aparición de un neocapitalismo y del ideal del desarrollo económico se ha venido ya a encontrar o, por lo menos, a avistarse, con un socialismo moderado, y este encuentro deja al capitalista de viejo estilo, "insaciable y cruel", y al comunista, "feroz y sanguinario", absolutamente fuera de juego. Gracias a Dios y, en este caso, también a la Santa Madre Iglesia.

Cada vez se va ensanchando más en Europa la zona de un gran centro, donde ya no pululan los eclécticos, los neutrales, los timoratos o los perplejos, sino aquellos que aprendieron a poner en pie el huevo de Colón; que para limpiar a la izquierda de su ganga de violencia e injusticia lo mejor era cercenar de la derecha de injusticia y de insolidaridad, y viceversa. También dentro de los límites de este gran centro caben matices, y hay campo para un amplio juego de distinguos y de consideraciones circunstanciales.

Yo no sé si me equivoco, pero me atrevo a decir que para ensanchar en España ese gran centro debemos crecer más hacia la izquierda que hacia la derecha, porque todo o casi todo lo que de reformable o perfectible presenta nuestra realidad económico-político-social-cultural, etc, radica en zonas de derecha. Por eso digo que me alegro cuando oigo voces que pronuncian la palabra, en otros tiempos tan terrible: ¡Izquierda, izquierda!, y cuando miro cómo se extienden algunos dedos acusadores.

No es que se trate de dar bandazos, ni bailar la yemka, como dicen ya de algunos. Se trata de ir haciendo, de verdad, algunas cosas que se dijeron hace bastantes años y otras nuevas cuya necesidad y conveniencia han traído los tiempos últimos. Se trata de que cada vez resulte más difícil trazar la línea ideal que pueda separar derechas e izquierdas, a ver si llegara un día en que ni siquiera valiera como punto de referencia el muro de Berlín. Y de que cada vez se queden menos fuera de juego, y que todos, más o menos, toquen el balón. ¡Pasa, hombre, no regatees!

Jaime CAMPANY



S
E
nada
tedes
vivo
tas l
en a
pieza
land
tanq
pece
de lo



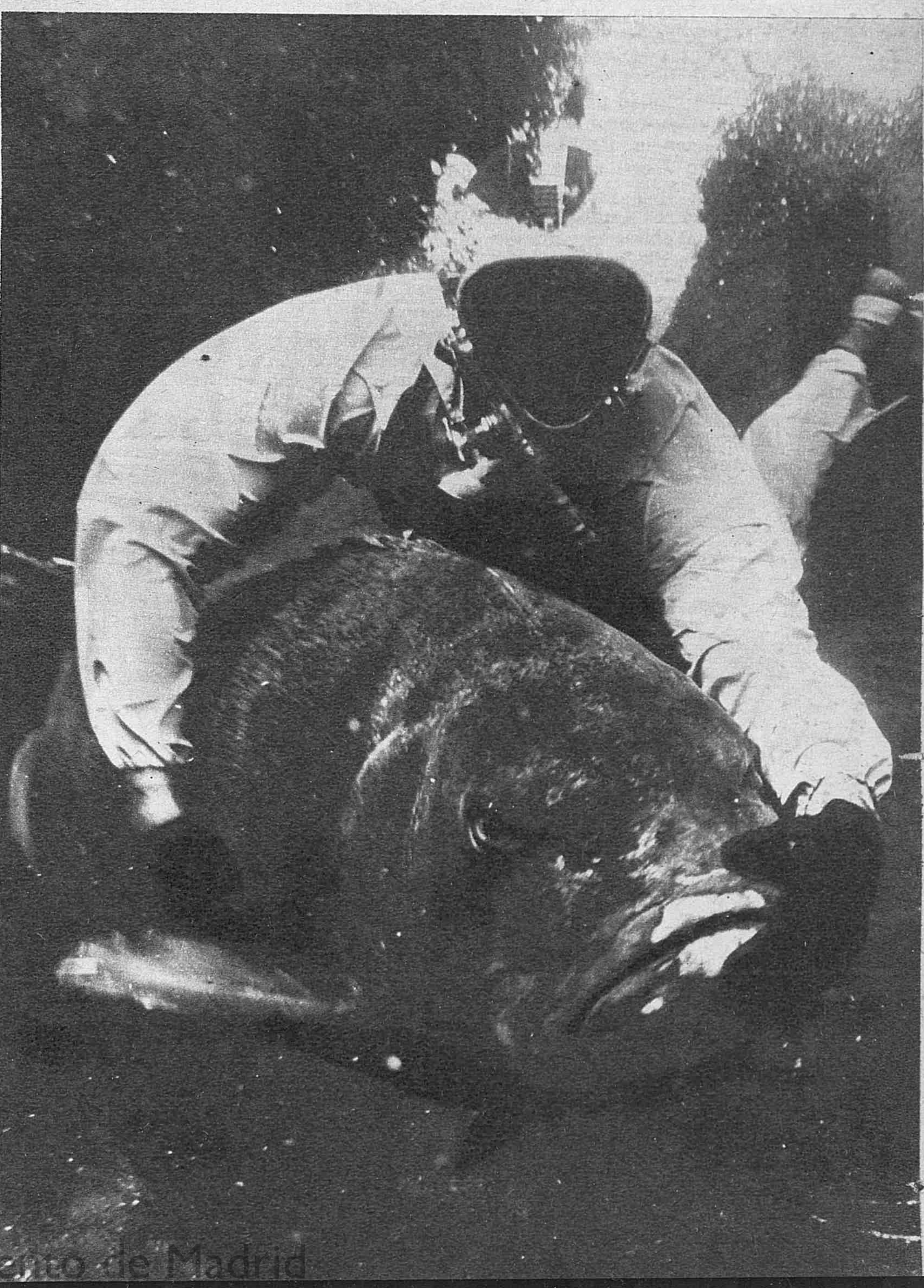
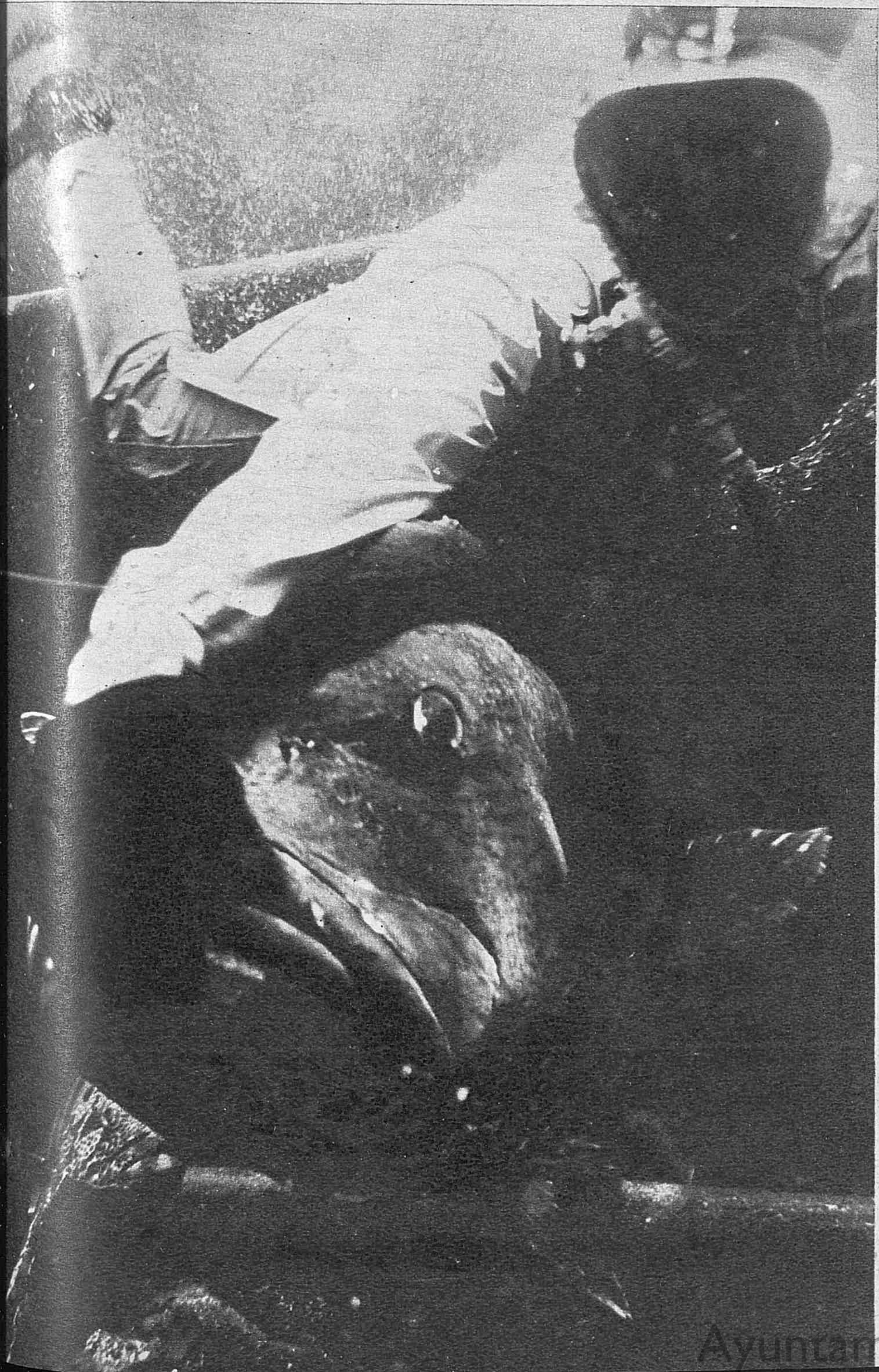
SE HA CAPTURADO VIVO ESTE PEZ GIGANTE

EL fabuloso mundo submarino sorprende constantemente a los que en él practican la aventura diaria de la pesca. Esta vez se trata nada menos que de la captura de este pez que ustedes ven en las fotografías. Ha sido capturado vivo en la isla de Santa Bárbara y pesa quinientas libras. Es el más grande que se ha pescado en aguas americanas. Y ha sido trasladado, como pieza de museo que es, al Aquarium de Marineland, en Los Angeles, donde permanecerá en un tanque de quinientos cuarenta galones, con otros pececitos, para asombro de los expertos y regocijo de los niños.

Según el conservador del Aquarium, este pez gigante debe tener unos cuarenta años, aunque no se trata más que de una suposición. Pertenece a una clase de peces que pueden pasarse hasta seis meses sin comer, con lo que pueden soportar tranquilamente épocas de carestía; pero cuando cazan algún pez más pequeño nadan horas y horas enteras con él en la boca, hasta que comprueban que no se lo van a arrebatar.

Un submarinista de la tripulación del yate «Gerónimo»—que capturó al gigante—juega con el pez como en una fantasía que parece de Walt

Disney. El animal, que debe ser inofensivo, no parece asombrarse. Claro que las caras de los peces tampoco son muy expresivas, y es difícil saber lo que estará sintiendo frente a ese ser extraño para él—que echa burbujas y le mete confiadamente la mano en la enorme boca. El animal evoluciona en una hermosa danza, junto al submarinista, como si se tratase de un animal amaestrado. Pero cuando el hombre, convencido de su superioridad, le obliga a cerrar la boca, la cara de enfado del pez monstruo no presagia nada bueno. (Keystone.)





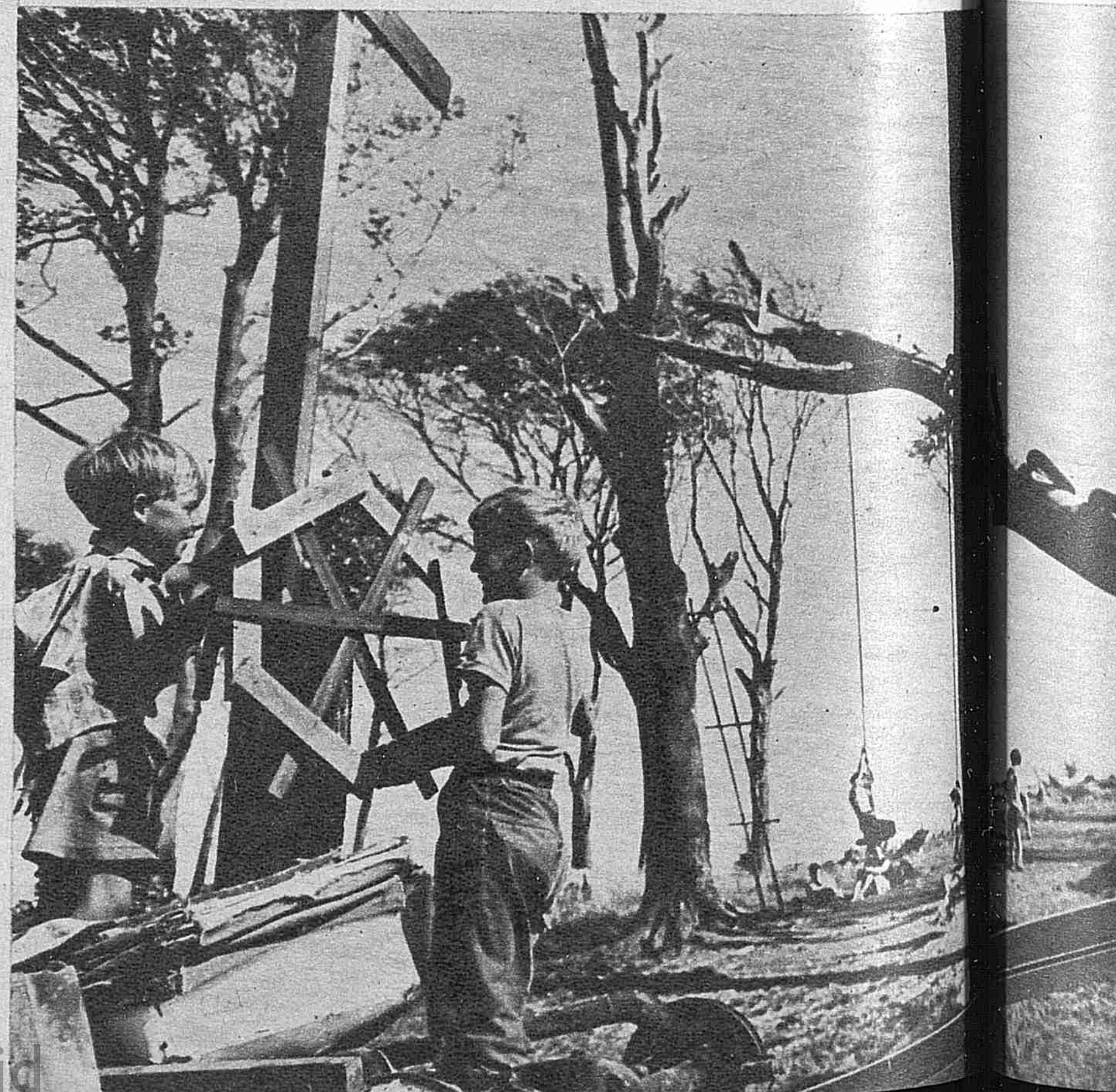
CAMPOS DE JUEGOS PARA NIÑOS EN LA CIUDAD

El niño que vive en la ciudad no tiene, en general, un lugar apropiado para jugar. Se ve limitado al pasillo de su casa, a un patio o a una calle de poco tránsito. El niño de la gran metrópoli tiene más dificultades para comportarse como tal que el niño de pueblo. Este último dispone del campo para saltar, chillar, correr sin que nadie le ponga trabas. Dicen que los chavales de pueblo están más sanos que los de la capital. Aunque la afirmación pueda ser exagerada, es cierto que en los pueblos el niño puede desplegar más a gusto sus energías y que sus juegos contribuyan mejor a su formación física.

En las ciudades se nota la falta de campos de juego, donde los niños pueden moverse a placer, sin temor de romper ningún jarrón; donde pueden correr sin la preocupación para los padres de que les pille un coche; donde, en fin, pueden hacer o romper cosas según les venga en gana.

Los campos de juegos para los niños comenzaron a funcionar en Dinamarca, justamente después de la guerra. Ultimamente también existen en Inglaterra, sobre todo en las grandes ciudades. En Moulscombe, a poca distancia de Brighton, existe un campo de juego muy particular, ya que forma parte de un experimento sociológico. Moulscombe es una ciudad de 10.000 habitantes y tiene planteados muchos problemas de delincuencia, pobreza y negligencia. Problemas que en mayor escala amenazan a casi todas las grandes ciudades.

Dan Elwyn Jones, de veintiséis años, hijo de un fiscal, se dedica al estudio de la sociología. Desde el año pasado da clases en una escuela primaria y está convencido de que la mejor manera de sacar a los niños de las calles y poder crear un sentido de comunidad en ellos es dándoles un lugar donde ellos se sientan los dueños y puedan actuar sin ningún tipo de coacciones. Esto es la creación de un campo de juegos. Las autoridades han accedido y, como resultado de ello, se está llevando a cabo el experimento. La idea es magnífica y esperanzadora: digna de ser pensada y puesta en práctica en todas las grandes ciudades.





CONJUNTO COLADOR

Beryl Cunningham ha exhibido en un desfile de modelos en Mayfair este traje-pantalón de una sola pieza. Está todo él hecho a ganchillo. Un ganchillo que de la cabeza a los pies hace holgados dibujos sobre la piel. El traje llamaría la atención de nuestras abuelas, que pasaron muchas horas de sus vidas haciendo mantelitos para los jarrones. El modelito está hecho con paciencia y con gusto. Está adornado con un cinturón en pedrería. Sólo le vemos un defecto: para invierno resulta un tanto ligero y para verano se puede quedar la piel como un colador a trocitos. (Fotografía ACE-Prensa.)



ESCULTURA Y GEMELAS

Para triunfar no basta con ser gemelas. Aunque siempre resulta curioso ver evolucionar a dos seres que tienen los mismos gestos y que todos sus números están encaminados a realzar el parecido. Las gemelas Jennifer, abajo, y Sue, arriba, han debutado bajo el nombre de Las Baker Twins en el Allegro Club de Londres, donde han tenido un gran éxito. La fotografía ha sido tomada en un descanso de los ensayos, en una plaza cerca del Club donde trabajan. La escultura de Barbara Hepworth titulada "Figura" sirve a las bellas para ocultar la suya, que nos imaginamos menos abstracta. (Fotografía ACE-Prensa.)



La nueva moda
hace su aparición
en nuestros
dos centros comerciales.

Presentamos los
200 Departamentos
con atractivo
y belleza únicos.

AL INVITARLE A VISITARNOS estamos convencidos
de ofrecerle la posibilidad de elegir con acierto
SU EQUIPO PARA OTOÑO ante nuestros
GRANDES SURTIDOS

**CREACIONES DE ALTA COSTURA
A PRECIOS DE GRAN ALMACEN.**

El Corte Inglés

Ahora también en GOYA-FELIPE II.

Ayuntamiento de Madrid

Una obra que reclama la
atención y mueve la fantasía

RINALDO PALUZZI, AFIRMA:

«En el espacio y en el color encontré la
clave para representar lo que siento»



RINALDO Paluzzi es de ascendencia italiana. El nació en los Estados Unidos de Norteamérica y vive en España atraído por la tradición artística de nuestra geografía, atraído por los maestros españoles de antes y de ahora. La contemplación de sus obras, que presenta en la galería Juana Mordo, de Madrid, ofrece al visitante un ancho campo de fantasía. Ante estas obras se piensa en tierras desoladas, en estratos milenarios, en astros que flotan en el inmenso firmamento... Las manchas de color de Paluzzi, las coyunturas desquebrajadas, rotas como por un contundente golpe, expresan un mundo de fantasías que no quiere evadirse del todo de la realidad.

Hablamos con el pintor de su obra, de sus composiciones, en las que las formas geométricas juegan con los fondos de colores lisos.

—Este es mi mundo —nos dice—. En el espacio y en el color encontré la clave para representar lo que siento.

DISTINTOS PROCEDIMIENTOS Y UN FIN

—Observo obras de pinturas y esculturas. ¿Qué significan para usted unas y otras?

—Lo mismo. En realidad, la pintura y la escultura cumplen el mismo cometido. Primero pinté y más tarde pensé que las tres dimensiones me darían nuevas oportunidades.

—¿Encontró esas nuevas oportunidades con la escultura?

—Sí; en la escultura tenía una nueva dimensión.

—Y una igualdad obligada en el color.

—Cierto.

Paluzzi confiesa que el cambio entre su pintura y su escultura es puramente de procedimiento, de oficio. Los resultados plásticos de su quehacer responden al mismo afán de dar forma al sentimiento. El tratado de las diferentes materias es lo que establece la diferencia.

—Hoy —dice el artista— las esculturas me sirven de experiencia a la hora de pintar. Puedo decir que las dos facetas del arte se complementan perfectamente en mi actual producción.

Es esta Exposición de Paluzzi uno de esos ejemplos en que mientras más se miran y remiran las obras,

más cosas se descubren en ellas. La fantasía que encierran esas formas imprecisas, que unos ojos observadores pueden relacionar con cosas reales, y otros con cosas muy distintas, ponen en funcionamiento al pensamiento y surgen las preguntas, que en ocasiones tienen su respuesta en la misma obra. Pero veremos hallar la respuesta a una de estas preguntas en nuestro entrevistado. Por eso le pregunto:

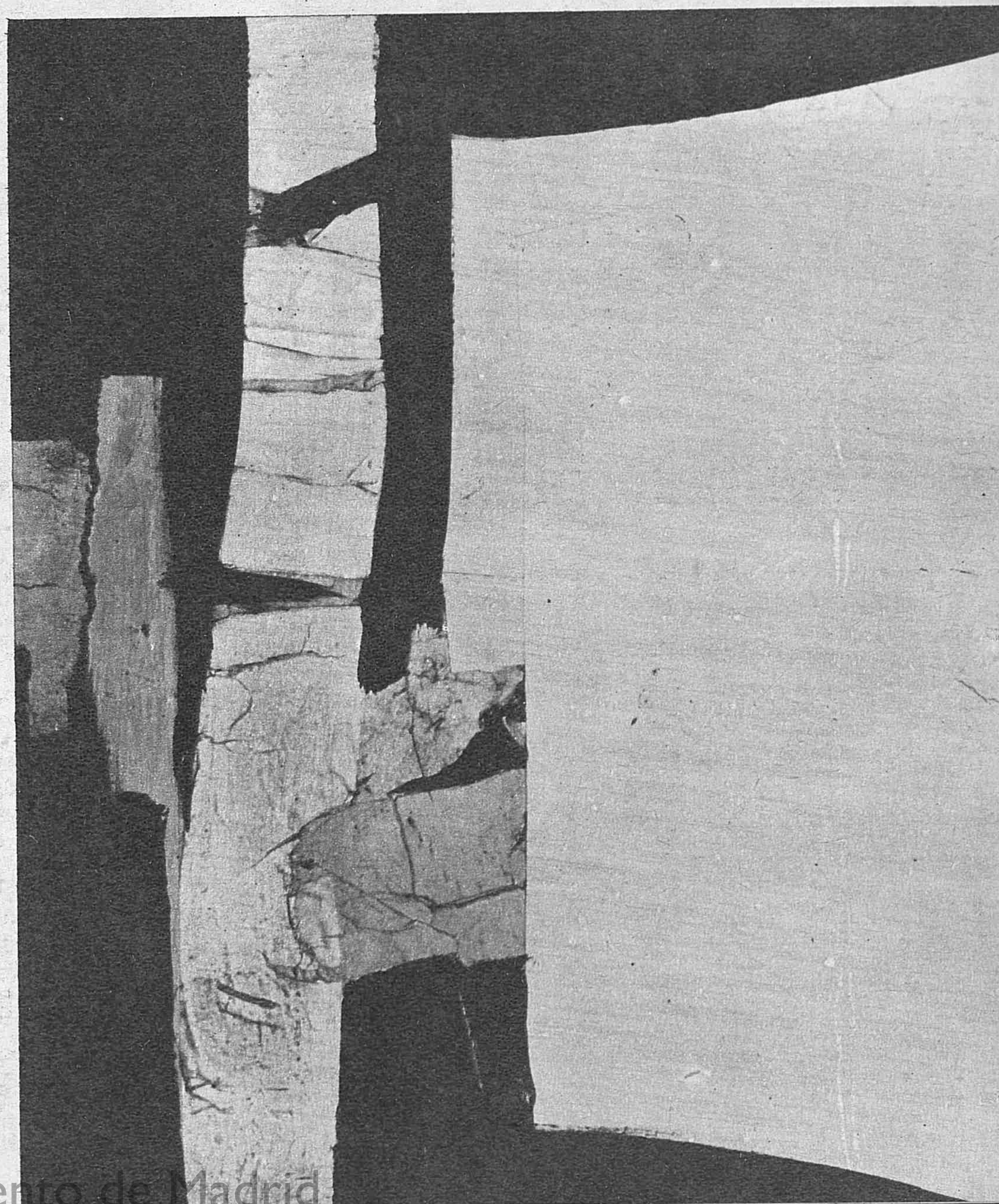
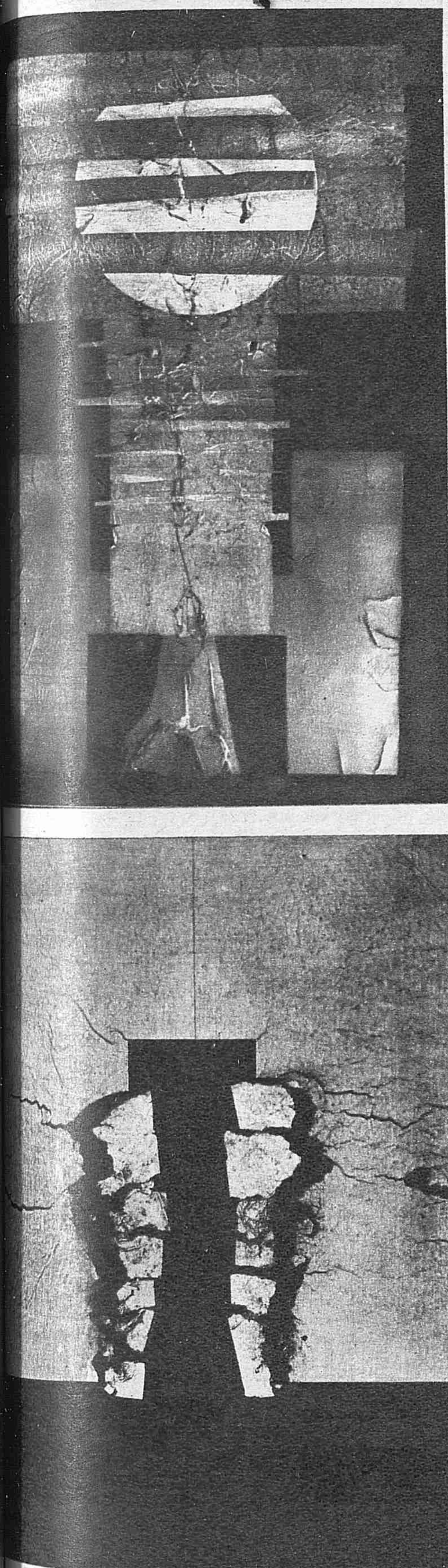
—Observo la presencia de la figura humana en dos obras. Una figura humana construida con las mismas o parecidas formas que emplea en los demás cuadros, pero construida conscientemente. ¿Qué significan?

—Esto es quizá el comienzo de una etapa en mi producción. Encuentro mi obra dedicada casi exclusivamente al paisaje frío, fantástico a veces. La influencia de los pintores españoles me ha hecho pensar en dar a mis cuadros una

nota viva. Yo pinto la Naturaleza y a mi Naturaleza le falta lo más importante: el hombre. En estos cuadros a que se refiere concretamente intento llevar al hombre a mi obra.

Paluzzi elogia a los pintores españoles actuales y señala el culto que éstos rinden a la figura humana, que preside todos los asuntos llevados a la plástica, incluso aquellos asuntos abstractos. Paluzzi inicia ahora un nuevo camino en su arte. Un camino que no rompe en absoluto con sus anteriores experiencias de pinturas y esculturas. Más bien diríamos que es éste un camino hallado, encontrado al paso, fruto de su ascendente evolución plástica de artista que no descansa, que piensa, que mira en torno suyo para descubrir cosas que exige a su propia obra.

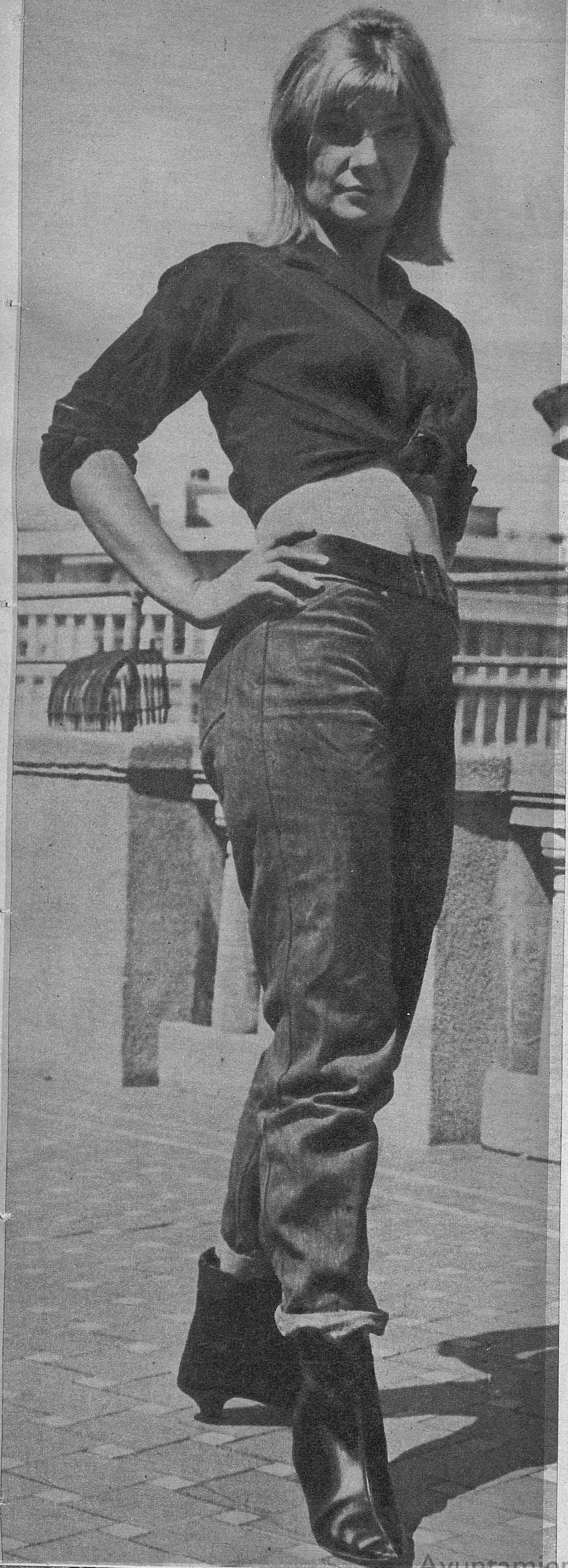
Francisco PRADOS
DE LA PLAZA



Rinaldo Paluzzi, arriba, y tres de sus obras. Sobre estas líneas, "Azteca", y uno de sus motivos más usuales. A la derecha, "Juntura", pleno de contrastes.

La novia de Argentina

LESLIE KORWEL SE HA VENIDO A ESPAÑA POR «MAL DE AMORES»



A HORA resulta que España tiene, al parecer, excelentes remedios contra el «mal de amores», y que para calmar los retortijones del corazón nos visitan algunos extranjeros y extranjeras. Conste, lo digo para los mal pensados, que no me estoy refiriendo a los batallones de ansiosas suecas que aterrizan por nuestras costas, porque además es mentira.

La cosa viene de hace unos días, cinco para ser más exactos. En un café del paseo de Recoletos me presentaron a una joven.

—Acaba de llegar de Argentina, y es una de las mejores actrices de aquel país. Se llama Lelia Korwel.

La muchacha estaba cansada por el viaje y se le notaba el aturdimiento propio de la llegada. Permaneció un rato con nosotros; pero llegó un momento en que los ojos dijeron que ya estaba bien de ver por aquel día y que necesitaban descansar. Cuando se marchó, mi amigo, el que me presentó, me dio más noticias de ella.

—Allí trabaja mucho y se la conoce por «la novia de Argentina». Ha venido con intención de trabajar en España.

Al día siguiente volví a saludarla. Ya había descansado y parecía otra. Es una chica alegre, rubia y menuda, y con una cara que vale un potosí, suponiendo que éste no haya bajado de precio desde que se le toma como medida de tasación. Hablé de realizar un reportaje con ella, y me contestó:

—Es mejor que lo hagas cuando ya haya firmado algún contrato de trabajo. Hoy mismo voy a empezar a buscarlo.

Pensé que, a lo peor, la cosa se retrasaba, porque los contratos no salen así como los helados, que basta meter una moneda y pulsar el botón. Y quedamos para el día siguiente, a las doce.

Cuando llegamos a la casa, otra Lelia Korwel nos recibió. Estaba contenta y tenía noticias nuevas.

—Ya tengo trabajo. Ayer se me ocurrió ir a saludar a Alberto Closas, al que conozco de Argentina, y me ha contratado para su próxima obra. Se estrenará a finales de mes, y se titula «Flor de cactus».

En Argentina no sé cómo se llamará, porque allí todas las palabras tienen distinto sentido; pero en mi pueblo se llama suerte. Eso de llegar a un país que no es el propio, y al que no se conoce, y a los tres días encontrar trabajo, no pasa a menudo.

—Es que Alberto Closas me vio trabajar en una comedia que se llamaban «Paren el mundo; quiero bajar», y le gustó mucho.

—¿Cómo se te ocurrió tomar el barco y venirte a Madrid?

—Tengo algunos problemas sentimentales, y el médico me recomendó un cambio ambiental y socio-económico.

—¿Y se pueden necesitar esas cosas tan serias a los veinticuatro años que me han dicho que tienes?

—Pues parece ser que sí.

«Su corazón está herido. España lo curará...» Casi se podía hacer una poesía de esas que hacen llorar a los espectadores de los programas de variedades que se celebran en las plazas de toros.

—¿Cuál es tu nombre verdadero?

—Me llamo Lelia Dzińbas; es un apellido húngaro, aunque soy descendiente de polacos. Lo de Korwel me lo puso Chicho Serrador. He trabajado mucho con él en la televisión.

—¿Y en teatro con quien has trabajado?

—Hice «Bobosse», con Juan Carlos Galván; «Fiesta en familia», con Maruja Gil Quesada; «Bendita seas», con Eva Franco, y muchísimas obras más. Ten en cuenta que llevo diez años actuando.

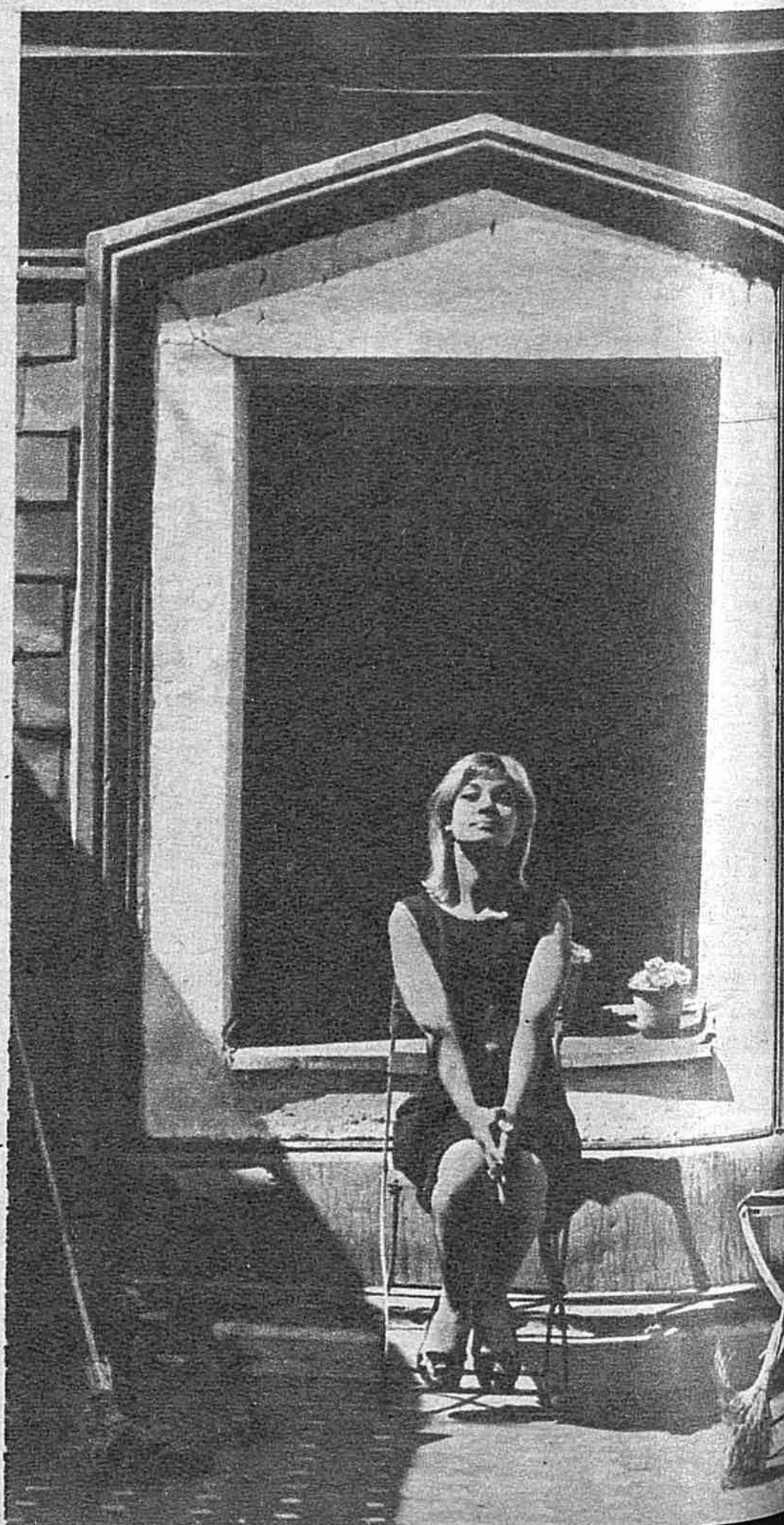
—¿Cine no has hecho?

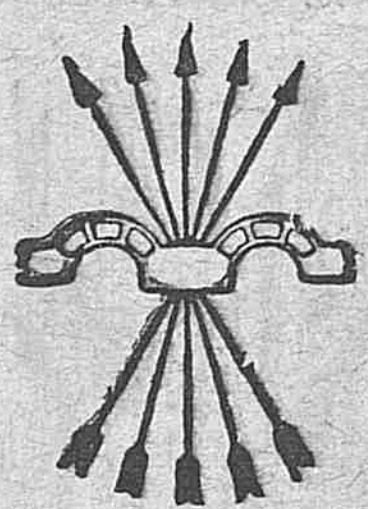
—Sí; pero pocas películas importantes. Excepto una, en que trabajé con Richard Conte, y que no sé cómo se titularía en castellano, las demás no eran gran cosa.

Les digo a ustedes que a las mujeres no hay quién las entienda. Se llama Lelia Korwel, tiene veinticuatro años, está considerada como la novia de Argentina; ha tenido éxitos en teatro, cine y televisión, y todavía necesita un cambio ambiental y socio-económico por culpa de un «mal de amores».

Joaquín BRAVO

(Fotos: Manríquez.)





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.557. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 25 SEPTIEMBRE 1966. DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16) TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 3,00 PTAS.

JOSE SOLIS, RECIBIDO POR OLIVEIRA SALAZAR

LA ENTREVISTA SE DESARROLÓ EN UN CLIMA DE GRAN CORDIALIDAD

En los medios informativos portugueses se dio especial relieve al acto

LISBOA, 25. (Del corresponsal de Pyresa.)—Tras haber recibido un homenaje de las Corporaciones portuguesas, que le expresaron su respeto y su afecto en el XXXIII aniversario de la proclamación de la Carta de Trabajo Nacional, el presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar, recibió en el edificio recién inaugurado del ministerio de Corporaciones al Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz.

En los medios informativos portugueses se destaca el hecho de que fuese este acto, singularmente cordial y realizado además cuando el corporativismo celebra su jornada magna, el primero oficial realizado en las nuevas instalaciones, lo que le confiere un valor significativo.

La entrevista se celebró en el despacho del ministro doctor Gonçalves de Proença, que también estuvo presente, y se prolongó durante más de una hora, en un clima de mutua simpatía, intercambiándose impresiones sobre asuntos de interés común.

Solís Ruiz expresó a la salida a los informadores su satisfacción por la visita, haciendo observar cómo el jefe del Gobierno portugués posee un cordial conocimiento de la realidad española y en qué alta medida estima y valora la obra del Movimiento.

El Ministro español, que es huésped de su colega portugués de Corporaciones, descansará este fin de semana en la ciudad, estando previsto su regreso a Madrid el lunes próximo por la mañana.

RUSIA INICIARA PRUEBAS DE COHETES DIRIGIDOS EN EL OCEANO PACIFICO

PLAN INGLES PARA CONSEGUIR VERIFICACIONES FIDEDIGNAS DE TODAS LAS PRUEBAS NUCLEARES

MOSCU, 24.—La Unión Soviética iniciará el próximo lunes pruebas de cohetes dirigidos de largo alcance en el Pacífico, las que tendrán una duración de un mes, anuncia la agencia Tass.

De acuerdo con la comunicación dada por la agencia de noticias soviética, las pruebas tendrán lugar en una zona situada a 37 grados 14 minutos latitud Norte y 172 grados 49 minutos latitud Este.

Las experiencias empezarán el lunes día 26, para terminar el día 25 de octubre.

El comunicado dado por la Tass informa que la Unión Soviética ha cursado aviso a todas las naciones para que dispongan lo necesario para evitar que barcos o aviones se abstengan de circular por la zona de experimentación. Las pruebas se refieren, según la Tass, exclusivamente a cohetes vectores. (Efe-Upi.)

Contactos anglo-soviéticos

Sir Solly Zuckerman, consejero científico del ministerio de Defensa británico, ha terminado hoy sus conversaciones con los hombres de ciencia soviéticos. Se cree que estas entrevistas forman parte de un plan trazado por Gran Bretaña para conseguir que se puedan efectuar verificaciones fidedignas de todas las pruebas nucleares que se realicen.

El científico británico se ha negado a hacer comentarios sobre los temas tratados en sus contactos con los soviéticos.

Gran Bretaña ha estado instando a Rusia para que acceda a ampliar el contenido del tratado de prohibición de 1963, incluyendo en el mismo las pruebas nucleares submarinas.

NUEVA YORK, 24.—Pocas veces ha podido emprender el canciller alemán, doctor Erhard, la tradicional peregrinación al Nuevo Mundo, con menos esperanzas de éxito que en esta ocasión. En su editorial, el diario «New York Times» subraya algunas de las razones. «En primer lugar, dice, su «posición política» es mucho más débil que durante su última visita a Washington en diciembre pasado. En segundo lugar, la situación económica en Alemania ya no le

TRES MIL SOLDADOS KATANGUEÑOS CERCADOS EN KISANGANI

MOBUTU HA ORDENADO QUE LAS TROPAS NACIONALES ATAQUEN EL AEROPUERTO

El Gobierno ha pedido ayuda a los cónsules extranjeros para restablecer la normalidad

KINSHASA, 24. — Los tres mil rebeldes katangueños que se encuentran cercados en Kisangani van ofreciendo cada vez menos resistencia a medida que las fuerzas congoleñas van penetrando hacia el centro de la ciudad, según noticias de procedencia militar.

Las fuerzas del Gobierno, apoyadas por mercenarios europeos, han conseguido ocupar puntos estratégicos del aeropuerto de Kisangani, primero de los objetivos a cubrir por las tropas leales.

Un portavoz del Ejército congoleño ha informado que un batallón de gendarmes katangueños que tomaba parte en la rebelión había decidido posteriormente luchar junto a las fuerzas del Gobierno, con lo que la resistencia de los rebeldes había quedado notablemente debilitada. Otras fuerzas leales han atravesado el río Congo, al sur de la capital katangueña, obligando con ello a los rebeldes a luchar en un nuevo frente.

Todas las fuerzas del Gobierno destacadas en la provincia oriental, de la que Katanga es capital, han recibido la orden de acudir en apoyo de los tres o cuatro batallones que están sitiando Kisangani, según señalan las informaciones.

Los observadores militares consideran el aeropuerto como punto clave, ya que su posesión señalaría la posibilidad de recibir refuerzos y avituallamientos para

(Continúa en la página 10.)

INGENIEROS TECNICOS DE TELECOMUNICACION

ESPECIALIDADES:

- I. EQUIPOS ELECTRONICOS.
- II. RADIOCOMUNICACION.
- III. TELEGRAFIA Y TELEFONIA.

Preparación para el primer curso de Carrera para alumnos oficiales, libres y pendientes de Reválida de Grado Superior

ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA
Hermosilla, 109

JOVENES CONGOLEÑOS ASALTAN LA EMBAJADA PORTUGUESA EN KINSHASA

SECUESTRARON AL ENCARGADO DE NEGOCIOS LUSO, QUIEN, TRAS SER ARRASTRADO POR LAS CALLES, TUVO QUE SER HOSPITALIZADO

Energica protesta de Portugal, que ha hecho un llamamiento al Consejo de Seguridad, al Nuncio Apostólico y a la Cruz Roja

KINSHASA (Leopoldville), 24.— Grupos de jóvenes congoleños han saqueado la Embajada portuguesa en esta capital, en gesto de protesta por la supuesta ayuda de Portugal al ex primer ministro Moise Tshombe.

Varios centenares de jóvenes se congregaron delante del mencionado edificio diplomático, al cual comenzaron a apedrear, rompiendo los cristales de las ventanas. Luego, la muchedumbre irrumpió por la puerta principal. Momentos después, los muebles eran arrojados por las ventanas y ardían papeles y documentos.

El encargado de negocios de Portugal, Antonio Ressano García, ha sido secuestrado por los jóvenes congoleños que asaltaron y saquearon el edificio de la Embajada portuguesa.

Fue violentamente sacado de su habitación, golpeado y arrastrado por las calles próximas al edificio diplomático portugués por una multitud de unos 400 jóvenes que gritaban contra Portugal.

Inmediatamente fue brutalmen-

te metido en un coche, que partió en dirección desconocida.

El Presidente Joseph Mobutu ha ordenado su inmediata devolución. (Efe-Upi.)

Ressano, hospitalizado

KINSHASA, 24. — El encargado de negocios portugués en Kinshasa, Antonio Ressano García, ha sido hospitalizado en la clínica Reina Elizabeth, de la capital congoleña.

Un secretario de la Embajada portuguesa en esta capital y una empleada de las oficinas de dicha representación han sido también secuestrados en el asalto al edificio diplomático portugués.

El secretario de Embajada secuestrado ha sido identificado como Carlos L. Milheirao, y la empleada, taquígrafa de las oficinas, como Maria Helena Silva. Ambos han sido puestos en libertad por sus secuestradores y trasladados a un hospital para recibir la primera cura a las ligeras heridas.

(Continúa en la página 10.)

LUNES Y MARTES, DIAS CRUCIALES PARA EL CANCELLER ERHARD EN NUEVA YORK

Norteamérica aspira más a la pasividad rusa que a la actividad alemana

NO SE EXCLUYE LA POSIBILIDAD DE ALGUN ACUERDO SOBRE COOPERACION ESPACIAL

NUEVA YORK, 24.—Pocas veces ha podido emprender el canciller alemán, doctor Erhard, la tradicional peregrinación al Nuevo Mundo, con menos esperanzas de éxito que en esta ocasión. En su editorial, el diario «New York Times» subraya algunas de las razones. «En primer lugar, dice, su «posición política» es mucho más débil que durante su última visita a Washington en diciembre pasado. En segundo lugar, la situación económica en Alemania ya no le

permite dar satisfacción a las exigencias americanas en lo que atañe a sufragar el cien por cien de los gastos incurridos por los Estados Unidos en Alemania, con motivo de su presencia militar entre el Rhin y el Elba. Con otras palabras, mientras Bonn, por un lado, ya no se encuentra en postura de imponer condiciones, Washington, por el otro, tampoco tiene ya motivos para hacer concesiones, sobre todo en perjuicio de otros, de eventuales intereses.

Lo que Alemania desea—y lo que será, pues, tema principal de las conversaciones que a partir del lunes el doctor Erhard celebrará en Washington—es esencialmente lo siguiente: 1), desempeñar un papel en la defensa nuclear atlántica; 2), seguridades de que América no retirará en medida apreciable las fuerzas hoy estacionadas en territorio alemán.

Ambas aspiraciones tropiezan ahora con serias objeciones americanas. No se disimula en ambien-

tes oficiales estadounidenses que ante la imperiosa, urgente necesidad de llegar cuanto antes a un acuerdo con la Unión Soviética que ponga término a la amenaza de la proliferación de armas nucleares, no habrá más remedio que defraudar las esperanzas tedes. En cuanto a la presencia de fuerzas americanas en Alemania, también se aventura—o pronostica—en dichas esferas que si bien es verdad que no existe por ahora

(Continúa en la página 4.)

HUMOR



COPLAS

CAMPEONES DE PACIENCIA

(«Han escuchado ustedes el capítulo ciento nueve de la novela... que todos los viernes venimos ofreciendo por gentileza de etc., etc.» Una emisora levantina.)

«Aquí, junto al mar latino, digo mi verdad.»

Paréceme desatino;
más aún, atrocidad,
estos seriales radiados,
estas larguissimas latas,
estos tristes combinados
de música y peroratas,
ora históricas, sociales,
costumbristas, pastoriles
con hipos abdominales
y lágrimas a miles.

¡La capacidad de aguante
del radioyente conmueve!

¿Cómo pasar adelante
tras el «rollo» ciento nueve?

¿Dónde, cuándo, cómo, qué
encontrar otra emisora
con sus radioyentes de
pasta flora?

El santo Job, tan paciente,
pierde puntos si está al lado
de esta bondadosa gente.

Job, junto a ella, es vehemente,
impulsivo, atolondrado...

Y si del cielo bajara
v oyese la novelita,

su santa fama acabara.

Es seguro que gritara:
«¡El tostón que lo oiga Rita!»

Maese PEREZ



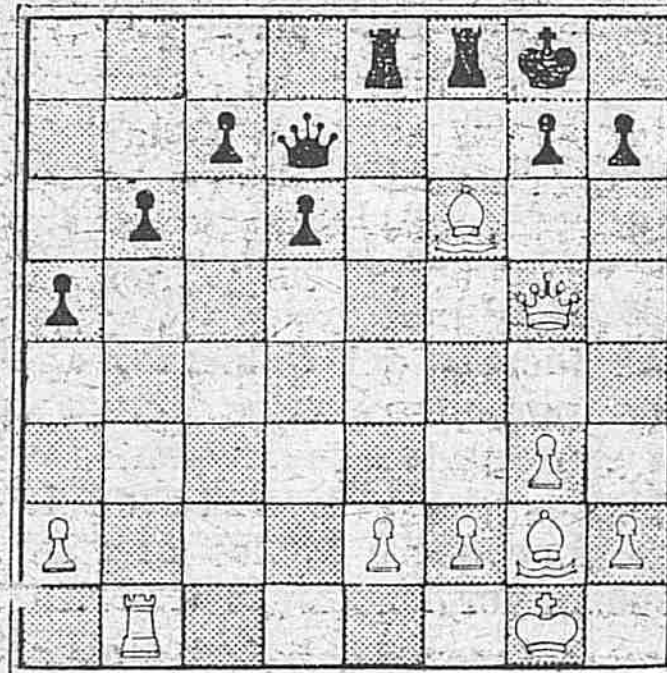
—He subido a devolverle a la vecina la ropa que se le había caído en nuestro balcón y el marido no me dejó hablar...

—Vamos, es la ocasión. Utiliza tu famoso vocabulario.

(De «France Dimanche», París.)

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



Esta posición, de una partida real, se dio en un encuentro por correo en Francia. El material está poco más o menos equilibrado, pero la jugada siguiente de las blancas hizo que su rival se rindiera inmediatamente. ¿Cuál fue esa jugada?

TIEMPO DE SOLUCION: Diez segundos, maestro o experto; treinta segundos, jugador de provincias; dos minutos, jugador de club; cinco minutos, superior a la media; diez minutos, medio.

(Solución en última página.)

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha. — 1: Estuario en la costa del Africa ecuatorial francesa. — 2: Arrebatador una cosa con las uñas. — 3: Cuerdas. — 4: Tapadera. — 5: Ramojo con que se apacientan los ganados. — 6: Encarnado muy vivo, plural. — 7: Nombre vulgar de diversas aves prensoras, plural. — 8: Inspiración poética, plural. — 9: Enfermedad contagiosa. — 10: Tierra alta próxima a la cordillera de los Andes. — 11: Cierta tabaco, plural. — 12: Humores. — 13: Mamífero carnívoro. — 14: Funda que se pone en el dedo. — 15: Antigua ciudad de la Mesia inferior y capital de la Pequeña Escitia. — 16: Disfrutes. — 17: Atraviesan.

De derecha a izquierda. — 1: Macho de cierto animal. — 2: Región del oeste de la Gran Bretaña. — 3: Sera pequeña. — 4: Huracán en el mar de la China. — 5: Dividan en

rajas. — 6: Afeitar. — 7: Parte inferior y central de la espalda, plural. — 8: Señal divisoria de terrenos. — 9: Mamífero carnívoro mustélido. — 10: Suelos. — 11: Cogedores grandes. — 12: Apellido. — 13: Municipio de Filipinas. — 14: Estás obligado. — 15: Uno de los Estados Unidos de la América del Norte. — 16: Pueblo con Ayuntamiento en la provincia de Teruel. — 17: Distinguido abogado y literato español (1828-1880).

(Solución en última página.)

CALLEJON DEL GATO



NUMANCIA, DE NUEVO

ESTA ensayándose «El cerco de Numancia» y quien observe el interés y la seriedad que muestran, en las fotos publicadas en la Prensa, los actores que en ellos intervienen, pensaría que los están realizando por primera vez. Que es la primera ocasión que vieron los siglos, de conquistar Numancia teatralmente...

Y con cuanto gozo contemplo, en primer término, con serena placidez, en este caso un tanto preocupada, a María Rus, la bonísima actriz granadina que pocas oportunidades suele tener de mostrar una de las más claras y puras vocaciones escénicas de España.

Pero es vicio de viejos el recordar y virtud de jóvenes el suponer que todo lo que se hace, dice, escribe, pinta o canta, se hace, dice, escribe, pinta o canta por vez primera. Dulce confianza que justifica y estimula una labor. Ser original, ser el primero, es casi siempre una hermosa y graciosa pretensión, que brota como un sarpullido de adolescente, como las espinas en la barba del mancebo, pero que posee el encanto de las rosas.

del Teatro Español supongan

Si, es mejor que los actores que son los primeros que se atreven a poner «Numancia» sobre el tablado del siglo, para que así se entreguen con todo su alma a hacer de romanos o de numantinos, aunque alguno de ellos se olvide de que no muchos años antes había tenido el honor de vestir esos ropajes y de representar esa antigua his-

toria en la lengua de Cervantes. Y los viejos espectadores estamos dispuestos a entrar en esa ficción para no restar, en lo más mínimo, interés y brillantez al espectáculo. Si París bien valió una misa, Numancia bien vale un olvido.

Nunca será imperdonable el hecho de no recordar ya que Rafael Alberti hizo su versión de la «Numancia» cervantina, endosándole versos propios, para levantar la moral bélica del pueblo de Madrid, desde el escenario del Teatro de la Zarzuela. Entonces, María Teresa León hacía de España, envuelta en figura de walkiria —que podríamos adjetivar de corpe tovetónica— en una bandera tricolor. Cuando asistí a una de aquellas representaciones, Valentín González, «el Campesino», ocupaba una de las plateas, pero no me hallé cerca de él lo bastante para apreciar hasta qué punto los versos de Miguel de Cervantes y de Rafael Alberti incitaban su ardor combativo.

Todo aquello, en verdad, ha quedado un poco disminuido en mi memoria, encima de lo que se ha sobrepuesto otra representación de «El cerco de Numancia» ya mucho más reciente y aparatosa, en un desbordamiento de la técnica de José Tamayo. Aquel verano de hace unos cuantos años, se había paseado Numancia por todos los Festivales de España. A mí me tocó verla en Alcalá de Henares, la cuna del autor, con motivo del Día de la Provincia que allí se celebraba. Era ya entrado el otoño, no tan caluroso como el actual, sino todo lo contrario. Hacía verdadero frío aquella noche en Alcalá, a pesar del calor negro de que habían provisto a las tribunas metálicas de los Festivales, en aquella ocasión acaso estrenadas.

La calefacción alcanzaba exclusivamente a los espectadores, pero no llegaba absolutamente nada de su calor a los actores entumecidos ante el frío reinante. Conforme avanzaba la obra los romanos y numantinos que iban cayendo no se levantaban de su sitio, pues así lo exigía la técnica de Tamayo, dado que la acción jamás se interrumpía. Cuando, por fin, concluyó «El cerco de Numancia», a los actores echados en el suelo no resultó fácil levantarlos. Habían quedado atrapados con el sueño del frío.

Es de esperar que ahora no corran ese riesgo en el cálido escenario del Teatro Español.

Anxelo NOVO

DEBATE Y «CONSENSUS»

Nos referimos recientemente al «consensus» que se había generado entre los españoles sobre la necesidad de preservar los Principios Fundamentales del Movimiento. (Sobre este tema hemos de volver con cierta periodicidad.) Otro «consensus» se está generando ahora sobre el reconocimiento de la diversidad, dentro de la unidad del cuerpo político nacional encarnado por el mismo Movimiento, y hemos de señalar con agrado que este laborioso caminar de «consensus» en «consensus» es un proceso de decantación que se está desarrollando ordenadamente, al aire de un público y libre debate. Con confianza esperamos que al final de este debate, ventilado de cara a la opinión, los participantes de buena fe coincidan en mucho más de lo que discrepen, lográndose así, en cuanto a posiciones ideológicas, esa unidad en la diversidad, sobre la que se puede programar un futuro político.

Señalemos, si acaso, que la unidad es una categoría, y la diversidad, accesoria. Jerarquizando los factores de su identidad humana en un boceto autobiográfico, el actual Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, decía una vez que primero era una criatura de Dios; después, un ciudadano de su país; después, Presidente de la República, y, por último, demócrata.

Con todo, está en la naturaleza política de una sociedad libre, una necesaria diversidad, que emana espontáneamente de factores tan determinantes como son la extracción social, las convicciones personales, los intereses, la educación y el carácter. Lo que muchos querían saber, según vemos, es si el reconocimiento de esta diversidad figuraba en el cuadro de expectativas del Movimiento, el cual quizá nos había habituado a poner el acento más en la unidad que en la diversidad, primero, porque había que reparar más en la categoría que en la anécdota, y segundo, porque las circunstancias históricas que todos conocemos, y que con frecuencia tenían un carácter de emergencia nacional, reclamaban más unidad que diversidad.

Nosotros creemos que precisamente la unidad de las horas difíciles ha hecho posible la diversidad de estas horas de bonanza de la vida española y que, en efecto, el Movimiento posee una robusta tolerancia para una limpia «concurrentia en la coincidencia», para una pluralidad de itinerarios que conduzcan a un mismo fin.

No faltan, sin embargo, en todo debate público quienes confunden la categoría con la anécdota y se ponen en un arisco «offside», evidenciando con su actitud la soberbia de singularizarse poniendo gritos de desatención allí donde las voces se están acordando, cada una con su tonalidad propia.

Para esta inversión de lo que es fundamental y de lo que es accesorio, el Movimiento no tiene tolerancia alguna, de forma que a lo que semejante actitud tiene de desfase se une una peculiar insensibilidad para el talento de la Nación, que es ostensiblemente intolerante para lo que comprometa los bien ganados frutos de su trabajo: paz y prosperidad.

Nada en política es absoluto, y la diversidad debe tener también sus límites, respetados incluso por los sistemas de partidos. En Inglaterra, la política exterior, por ejemplo, se halla, desde los tiempos de Gladstone, por encima de toda diversidad partidista turnante. Reconocidos y aceptados esos límites, que en España los ponen los Principios Fundamentales, la diversidad debe discuir por cauces de legalidad, de lealtad y de eficacia, en una armoniosa «coincidentia oppositorum», y, ciertamente, la bondad del sistema no la invalidan la superflua irrupción en el debate de voces que sólo parecen aspirar a participar en él con una ocasional aportación de sobresalto y confusión.

Nuestra capacidad de diversidad, sin fractura de la unidad, debe ser garantizada por ese «gran centro» político español que está convergiendo sobre el «consensus» a que antes nos referíamos, y de quienes, por intereses de grupo, no lo acepten, bien puede decirse que se han marginado definitivamente, tirándose a la cuneta de la vida española.

El debate generador del «consensus» responde a lo que Francisco Franco nos dijo recientemente en Tortosa: A la necesidad de «preparar el campo nacional a que discurre y viva por sí mismo». Nosotros esperamos que el pueblo español se gradúe «cum laude» en ese aprendizaje.

DEL SINAI A LOS SUBURBIOS

Por Jesús SUEVOS

AL regresar del veraneo nos encontramos con una cierta marejadilla en torno a una misteriosa «operación Moisés» que, según parece, organizaban con mucha solicitud conspiratoria unos clérigos y seglares, cuya identidad ignoramos. Y desconocemos también sus planes y propósitos, pues lo único que conseguimos averiguar de sus intenciones es que exceden de lo puramente religioso o eclesiástico para incurrir en el resbaladizo terreno de la política. La «operación Moisés» ha sido unánimemente recusada y se quedó en proyecto. Pero como hubo antes otras «operaciones Moisés» y es posible que vuelvan a surgir en el futuro, mejor que encogerse de hombros ante lo que sólo parece travesura de atolondrados será que procuremos ver lo que tras ella se esconde.

El clero católico y los sectores nacionales que bajo su inspiración se constituyeron política y socialmente en el área del mundo occidental en los últimos siglos, adoptaron, casi sin excepciones, actitudes y conductas conservadoras o reaccionarias. Fueron siempre a remolque de una historia que comenzó a hacerse sin ellos o contra ellos. Lo peor de todo es que, impregnados por el ambiente, acabaron por admitir las ideas y métodos que combatían, pero cuando ya comenzaban a no tener vigencia y a ser sustituidos por otros: ponían el pie en las situaciones históricas cuando el hervor de los tiempos las había evacuado. Esto es lo que explica que después de combatir tantos años el liberalismo se estén haciendo ahora liberales: es decir, que, una vez más, llegan a destiempo, con medio siglo de retraso. Y eso explica también la gran tragedia del siglo XIX, por culpa de la cual el mundo que vivimos no encuentra sosiego y se despeña por una serie de extravagancias y desmesuras que mal encubren una insatisfacción y un desconcierto deplorables: la tragedia de que no haya sido un cristiano, sino un pequeño burgués materialista, quien haya comprendido antes que nadie que el fermento que iba a remover el mundo emergente de la Revolución francesa no iba a ser la oronda y petulante burguesía entonces dominante, sino la triste y paupérrima Humanidad que nacía en los suburbios de las grandes urbes como consecuencia del industrialismo y que se llamó proletariado. ¿Cómo fue posible que en aquella hora crítica en que comenzaron su rebelión los pobres del mundo ningún cristiano recordase

que Cristo nació pobre y quiso vivir siempre entre los pobres? ¿Qué clase de terrible ceguera les hizo preferir el entendimiento con quienes suponían la negación del espíritu cristiano y representaban el fin de la influencia del cristianismo? Marx no tenía razón y la Historia ha rectificado sin contemplaciones gran parte de sus teorías, pero tuvo la intuición de introducirse en los gérmenes del futuro. Algo así como si se injertase la púa de un manzano enfermo en un robusto espinoso, que se convertiría en un árbol frondoso, aunque sus frutos naciesen podridos. Entre tanto, por desgracia, la Cristiandad fue a injertarse en el peor de los patrones y sus buenos frutos fueron cada vez más escasos.

Por eso es lógico que ahora que se impone en el mundo una profunda revolución social, que hace prácticamente suyas las aspiraciones básicas del marxismo procurando redimirlos de sus errores doctrinarios, una parte del clero católico y de los sectores políticos y sociales que más directamente inspira, tienen lo que suele llamarse «mala conciencia»: la pesadumbre de haber errado el buen camino y la necesidad de volver a él si de algún modo se quiere reconquistar la simpatía de las masas obreras y añadirse a los intérpretes de la problemática del mundo. Ese mundo y esas masas tienen un talento, un léxico, un repertorio de actitudes, canciones y vestiduras características y es natural que los clérigos y seglares más impacientes o fogosos sientan la tentación de asumirlos para aproximarse a sus contemporáneos. Todo lo cual nos parece razonable y plausible.

Lo que no lo es tanto es que los clérigos y seglares se pasen de un extremo al otro y por el deseo de hacerse perdonar su lamentable colaboración con la burguesía se echen ahora en brazos de la demagogia y con el noble propósito de cristianizar al marxismo acaben por marxistizar al mundo cristiano. Recordemos el emocionante episodio de los sacerdotes obreros que en su experiencia inicial reveló hasta qué punto hay una mística subterránea en el mundo del trabajo y su capacidad de captación. Lo peor que podría sucederle a la Iglesia en estos críticos momentos de reajuste y acomodación al mundo superindustrializado e itinerante que vivimos es que los clérigos y seglares impacientes, obsesionados por la reevangelización de los multitudes desorientadas, se olviden de que su tarea es esencialmente religiosa para preocuparse sólo de

lo social y lo político. Ese era, según parece, el defecto de los protagonistas de la «operación Moisés». Pero ni ellos ni nadie deben olvidar que si se pretende que bajo Moisés del Sinai para meterlo por los suburbios adelante, no es para que se postergue lo que en el Sinai se le entregó, sino para hacer un Sinai de los suburbios. Fue muy grave que después de Trento se introdujese en la Iglesia la obsesión moral con perjuicio de lo puramente religioso. Pero sería mucho peor que los clérigos y seglares del siglo XX, tomando el rábano por las hojas, ni siquiera se contentasen con supeditar la religión a la moral, sino incluso a la sociología.



STOP

CONCORDATO

«Cuadernos para el Diálogo», revista fundada y dirigida por el profesor Ruiz-Giménez, apunta en un editorial la urgencia de que «la Santa Sede y el Gobierno español revisen el Concordato vigente, según las orientaciones del Concilio». «Cuadernos para el Diálogo» y, con toda seguridad, el común de los católicos españoles, están absolutamente convencidos de la necesidad de proyectar la nítida luz del Concilio Vaticano II sobre el instrumento diplomático suscrito en 1953 después de largas, escrupulosas y ponderadas negociaciones.

Es razonable que la Iglesia Católica trate de realizar su altísima misión poniéndose a tono con los tiempos, pues no hay necesidad de explicar que los días que corren no son precisamente los de Trento. La persistencia en viejas actitudes, que no siempre justamente fueron calificadas de fanáticas por los agnósticos e, incluso, por los cristianos de otras confesiones; las interferencias en el poder temporal, quizá debidas a la inercia dímante de épocas en que la concepción orientalista de la fusión de la Iglesia y el Estado se impuso en determinados países occidentales; la propia estructura de la Iglesia, vaciada en moldes estatificados, aptos para la relación de «Poder a Poder», etc., han contribuido a mantener aparentemente viva una teoría de anacronismos que chocan con la conciencia de los hombres en la actual coyuntura del mundo.

Creemos con el profesor Ruiz-Giménez que es preciso acercarse al ideal de la «Iglesia libre en el Estado libre». Comprendemos, medimos y valoramos el formidable y ejemplar espíritu de renuncia que anima a la Iglesia, decidida a soltar el lastre de los siglos y eludir un repertorio de cosas concretas, para consolidar formalmente una limpia independencia. Al Estado español le va a ser fácil declinar privilegios históricos que, cual el tan aparatoso por desorbitado «derecho de presentación» de obispos, eran ya cordial y miniada letra, si no muerta, cuando menos agonizante.

Sea, pues, bien venida la meridiana razón editorial de «Cuadernos para el Diálogo», cuyo director ofrece alegremente el sacrificio de una obra cronológicamente joven todavía, a la que contribuyó personalmente.

Cristóbal PAEZ



TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ATENAS

VISITA A LA ACROPOLIS Y CONCIERTO EN EL ODEON DE HERODES ATICO

ATENAS. (De nuestro redactor, enviado especial.) La primera visita de arte, en la Acrópolis. Quince dracmas el billete. Hay algo bueno en Atenas en cuanto a ver monumentos. Los domingos, y se conoce que para que el pueblo griego se entere de quiénes fueron y qué hicieron sus antepasados, la entrada a los Museos es gratuita. Después de haber pagado hasta por hacer pipí, me quedé sorprendido cuando fui al Museo Arqueológico Nacional —en la calle Patission— y no tuve que comprar el boleto. Era domingo. Es el mejor museo de Grecia; pero lo que hay está puesto con el mismo mal gusto y el abigarramiento que se aprecia en la vida, en los comercios, en las iglesias de Grecia. Demasiado arte, demasiado testimonio histórico, demasiada maravilla para tan poco espacio. Es algo de lo que ocurre en las iglesias ortodoxas, recargadas de iconos a los que la gente no hace más que besar, mientras se santiguan sin parar y a gran velocidad.

La subida a la Acrópolis es dura, aunque no muy larga. La hice a las tres de la tarde, cargado con

las máquinas de fotografiar y una bolsa con paquetes, bajo un sol que parecía iba a reventar de tantos grados de calor. Poco antes de la puerta de la Acrópolis, vendedores con batas blancas ofreciendo postales, planos, folletos, sellos y diapositivas en varios idiomas. Y puestos de recuerdos, camioneta de refrescos. Mi boleto llevaba el número 54.232. Quise averiguar si, efectivamente, ese día habían entrado esas cincuenta y cuatro mil y pico personas o era una simple numeración de talonario. Pregunté en la ventanilla. El expendedor hizo como si no me entendía. Cuando le dije, en francés, que era periodista español, inmediatamente me pidió, en un correcto francés, mi carnet. No lo llevaba. Traté de explicarle; pero el funcionario se hizo el tonto. Llegó una guía griega, que quiso ayudarme. Hablaba el español perfectamente y le expuse mi pretensión. Se lo dijo al hombre de la ventanilla en griego. Pero no hubo nada que hacer. Me quedé sin saber las personas que diariamente entran en esta época en la Acrópolis.

Siempre igual

Dentro del recinto, la impresión es abrumadora y penosa. Por una te, te explicas lo que fue este pueblo. Por otra, te da lástima verlo cómo está ahora, la Acrópolis y Grecia. Las masas de turistas, asáetadas por fotógrafos profesionales y conducidas por los guías, que repiten la historia de Grecia con el mismo cansancio con que las mujeres de vida alegre hacen su penoso trabajo, con el mismo acento de la cancioncilla anunciadora de la cerveza ésa: «Siempre igual, siempre igual».

De lo que fue este monte santo de la Grecia antigua a lo que es hoy, hay una diferencia abismal. Por allí han pasado los persas, romanos, turcos, franceses, venecianos, ingleses, alemanes e italianos; unos destruyendo y otros llevándose a los museos de Inglaterra, Alemania y Francia, especialmente, cuanto pudieron. Probablemente hay más testimonios de lo que fue la Atenas antigua, más tesoros de arte fuera de las tierras helénicas, que en la Grecia actual. La Acrópolis sufrió devastaciones, destrucciones, robos y hasta lo que se puede considerar un laico sacrilegio, por lo menos artístico: la conversión en templos cristianos y mezquitas turcas de algunos de los edificios. El Partenón se le transformó en mezquita y se le añadieron minaretes. Antes había sido iglesia cristiana de Santa Sofía —Santa Sabiduría— y más tarde de la Santa Virgen María. El Erecteion pasó de ser iglesia de San Jorge a harén del comandante turco de la plaza. Y la misma

Acrópolis fue sede del Arzobispado ortodoxo de Atenas y más tarde, por obra y fuerza de la católica Francia, la hija amada de la Iglesia, sede del Arzobispado católico ateniense. Los ingleses, después de pedir permiso al sultán —el embajador Thomas Moore (Lord Elgin) se encargó de solicitar la venia— se llevaron cuanto pudieron para su Museo Británico. No es extraño que ahora uno se encuentre con unos maravillosos despojos que le hacen sentarse, en parte porque está cansado y en parte porque quiere admirar, ver y recordar, lejos del tumulto borreguil turístico, lo que fue aquello, reconstruirlo, acariciarlo con los ojos solamente, porque con la mano no se atreve. Desde este monte sagrado, donde se rendía adoración a las golfadas y aventuras de los dioses —hechos a imagen y semejanza del hombre, para así disculpar mejor las propias miserias humanas—, se tiembla de emocionada satisfacción.

FIDIAS

El griego de hace más de veinte siglos amaba la belleza y la vida, amaba al hombre e hizo esto para él. Mientras contemplo el Partenón, pienso en que si Fidiás hubiera sabido el destino de su obra, de las transformaciones y rapiñas de sus creaciones, quizá no se hubiera esforzado tanto. Veo a los marinos norteamericanos, cargados de máquinas, dólares y suficiencia. Van a conquistar la Luna,

pero de los Estados Unidos, a pesar de su poder económico, no ha salido un hombre que se parezca ni remotamente a los de la edad de oro de Grecia, la de Pericles. Creo que para remediarlo y si les dejasen, harían lo que en otras ocasiones: ofrecer un cheque en blanco y llevarse el Partenón, el Erecteion, las cariátides, perfectamente embalados y numerados.

Como no quiero ser menos que toda esa serie de pueblos que han pasado por aquí, no me fui sin llevar un pequeño trozo de mármol del Partenón, a sabiendas de que no hacía nada malo. Fue uno de mis propósitos al salir de España. Digo que no hago nada malo porque lo mismo que yo deben hacer muchos turistas. Hay guardias rondando continuamente, pero eso no pasa de ser una incitación al robo. De lo contrario, no tendría emoción, ni gracia ni interés. Que los turistas se lleven trocitos de mármol, no cabe duda. Lo que me figuro hacen las autoridades griegas es regar todos los años con trozos de mármol —bueno y abundante en el país— el recinto de la Acrópolis. Es una renovación pseudohistórica que cuesta poco dinero. Satisfacen al turista y por ese souvenir no le cobran nada. Pero la satisfacción de tener en mi mesa de trabajo un trozo de mármol cogido en la Acrópolis, que a lo mejor recibió el impulso vital de la mano de Fidiás y aunque sea una migaja de la rapiña de los sabios franceses e ingleses, eso no me lo quita ya nadie.

En el Odeón

Desde el Partenón bajé al Odeón de Herodes Atico, en el que se preparaban las cillas para los profesores de la orquesta que iba a actuar en los Festivales de Atenas, cuyo amplio programa es bastante bueno, y al teatro de Dionisios, donde me detuve un largo rato. El teatro, en la calle de San Dionisio Aeropagita, el asceta cristiano, señalando el lugar dedicado al Baco de los romanos. Coincidencia. Me senté en la silla que hace veinticuatro siglos ocupó un arconte o un sacerdote y desde la que por primera vez oyeron las tragedias de Sófocles, Eurípides o Aristófanes. No había nadie en ese momento. Los sentimientos personales, además de intraducibles, creo que interesan a muy poca gente, fuera del círculo íntimo de familiares y amigos. Contemplando la estatua de Hércules, los restos de las esculturas, pensaba en la obra de aquellos dramaturgos que todavía siguen enseñando al mundo, en lo mucho que escribieron y que se perdió en el incendio de la Biblioteca de Alejandría, así como en las obras que destruyeron los monjes medievales por considerarlas ofensivas, los mismos monjes que conservaron lo que conocemos del teatro griego antiguo.

Después de una tarde entera de recorrer los testimonios que se conservan en Atenas de la época de su mayor esplendor, meterse por la ciudad producía hastío. Fuera de la parte nueva —donde se encuentra el Stádium Olímpico, en el que se iniciaron las modernas Olimpiadas—, con calles bien asfaltadas, una urbanización aceptable, casas modernas, con mástiles en todos los balcones para colgar la bandera nacional; con las aceras sin levantar, como las dejé en Madrid, el resto de Atenas es una ciudad sin personalidad ni gracia, una ciudad de tantas, con muchos chinos y un tráfico que no llega a la densidad ni a los embotellamientos. Los comercios, índice del nivel de vida de un pueblo, no ofrecen sensación de la existencia del lujo y el buen gusto. Opté por irme a descansar al Jardín Nacional, pequeño, acogedor y muy bien cuidado. Las parejas se besaban, como en todas partes. Al llegar al Pappion —Palacio de Exposiciones—, en un café cantante al aire libre interpretaban «España cañí». ¡Olé!

Pedro PASCUAL

NUEVA YORK: Guy Bueno

LUNES Y MARTES, DIAS CRUCIALES PARA EL CANCELLER ERHARD EN NUEVA YORK

(Continuación de la página 1)
ra la intención de retirar una parte considerable de dichos contingentes de las bases ocupadas allende el Rhin, no menos cierto es que las crecientes exigencias de la guerra vietnamita impondrán una gradual disminución de estos efectivos.

Evidente es que Estados Unidos no tienen la intención de retirarse de Europa; evidente que la defensa de sus intereses, que ya padecen erosión, les impone una presencia en el Viejo Continente. Pero no menos obvio es que, empujados a mantener sus posiciones en Asia y enfrentados con la posibilidad de que el conflicto vietnamita «escale» más allá de sus límites actuales, Estados Unidos necesitan hoy mucho más una «pasividad» rusa ante eventuales desarrollos, que una «actividad» alemana en un área en la que América ha aceptado respetar el «statu quo». De hecho, si aceptamos el último discurso del embajador Goldberg ante la ONU como el enunciado de la presente política estadounidense, deberemos concluir que América ofrece la paz al mundo comunista, incluida China, sobre la base del respeto mutuo del «statu quo» actual, es decir, en términos: «lo que es vuestro es vuestro, pero ni un paso más; lo que es nuestro es nuestro». La respuesta dada por Gromyko a esta propuesta ha sido enumerar una serie de posibles acuerdos, todos ellos destinados a consolidar el «statu quo», sin inculcar su logro a la previa conclusión del conflicto vietnamita. Es más, contrariamente a lo que el ministro ruso aún había

hecho el año pasado, cuando ante la vigésima Asamblea General insistió en que un «regreso a Ginebra» era la condición indispensable para el restablecimiento de la paz en Vietnam, esta vez tan sólo se refirió al programa formulado por el «Frente Nacional de Liberación» y a las demandas avanzadas por Hanoi, lo que parece indicar —o por lo menos sugerir— que la Unión Soviética no excluye unas negociaciones bilaterales si América le da satisfacción en lo que al afianzamiento de la situación que actualmente existe en el mundo se refiere, teóricamente, por lo menos, América acepta el «statu quo» y no debería, pues, levantarse ya un obstáculo infranqueable en lo que atañe a su consolidación en Europa. De hecho, harto difícil parece ser que el canceller Erhard pueda encauzar esta política por otros derroteros. Y ello tanto más cuanto que no se puede excluir una confrontación chino-americana en Asia, bien sea porque Pekín rechace la paz ofrecida en términos del respeto del «statu quo» por América (es decir, el abandono de Formosa), ya sea porque los propios Estados Unidos abriguen otros designios, a pesar de las seguridades que acaban de dar a China, al reiterar que no entienden atacarla, ni invadirla, ni derrocar al régimen actual. En estas circunstancias es evidente que Washington necesita obtener garantías de «pasividad» soviética, tanto en Asia como en Europa, y que no es ésta, pues, la coyuntura más favorable para dar satisfacción a unas aspiraciones alemanas que tan gravemente tropiezan con la oposición rusa.

Ello no excluye la posibilidad de algún acuerdo germano-americano en los coloquios que el lunes se entablarán en Washington, y en cuyo curso el canceller Erhard se entrevistará con el Presidente Johnson. Acuerdos relativos, una platónica reiteración del apoyo americano en lo que a la reunificación de Alemania se refiere, o incluso en el ámbito de la pacífica exploración espacial. Hoy mismo pudo observar Nueva York una nube espectacular, de colores abigarrados, producida por un experimento conjunto germano-norteamericano en la atmósfera de la costa noreste de este Continente. Por lo demás, si el canceller Erhard tuvo que prometer a su Parlamento, antes de emprender su viaje a Washington, que Alemania no renunciará a su papel en la defensa nuclear de la OTAN cual precio de un tratado sobre la no proliferación de armas atómicas, y si su ministro de Asuntos Exteriores, señor Schroeder, insistió días atrás en que se deberá encontrar una solución para el problema de la seguridad nuclear de la Alianza Occidental, no cabría excluir —según informan determinados ambientes— una fórmula ingeniosa, en virtud de la cual Alemania podría quedar asociada a un sistema «defensivo», tal como por ejemplo un sistema de «misiles antimisiles» (cuando y si se crea... dentro de diez o quince años) en lugar de cooperar en un sistema «ofensivo», como lo es el arma actual de disuasión o represalia nuclear, que ahora monta la guardia a lo largo de la frontera rusa, y en el que Moscú se opone a que Alemania pueda colocar un dedo en el fatídico gatillo.

HUELGAS EN GRECIA

EMPLEADOS, MAESTROS, COCINEROS ENFERMEROS... RECLAMAN MEJORES SALARIOS

ATENAS. — Más de veinte mil empleados de Correos, empleados de hospitales y maestros se encuentran en huelga en la zona de Atenas.

Unos trescientos empleados de Correos iniciaron una huelga de aviso de veinticuatro horas en apoyo de su petición de mayor retribución.

Si no se atiende su petición, de nuevo irán a la huelga el jueves y el viernes.

Las escuelas de primeras letras fueron cerradas al iniciar cuatro mil maestros otra suspensión de trabajo por veinticuatro horas en toda la prefectura del ática que rodea a Atenas.

Los maestros, que presionan para conseguir sueldos más altos, desoyeron un llamamiento en el último momento del ministro de Educación, Stylianos Allamanis, para que no se declarasen en huelga.

Entre tanto, quince mil empleados administrativos, cocineros y enfermeras de los hospitales de Atenas y El Pireo, así como de clínicas, han continuado su huelga de cuarenta y ocho horas, paralizando los servicios en todos los centros sanitarios, ha anunciado su Sindicato.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

BUENOS AIRES: Adolfo Muñoz-Alonso

EL PROBLEMA UNIVERSITARIO PRESENTA EN ARGENTINA CARACTERES ALARMANTES

AL NACIONALIZAR LAS UNIVERSIDADES, EL REGIMEN LAS HA PRIVADO DE UNA LLAMADA AUTONOMIA QUE SIRVIO PARA AMPARAR LA FORMACION DE CUADROS SUBVERSIVOS

AUTONOMIA UNIVERSITARIA NO ES SINONIMO DE INMUNIDAD JUDICIAL O POLITICA

BUENOS AIRES, 24. (Especial para Pyresa).—En ausencia de tesis fundamentales defendidas con la perseverancia debida, urgen las pequeñas tesis, muy capaces de sembrar el desconcierto. La frase pertenece a un estadista argentino, y fue pronunciada en ocasión solemne en abril de 1949. Surgieron al poco tiempo las pequeñas tesis y, en efecto, cundió el desconcierto. Yo me pregunto: la comprensión y el tratamiento adecuado del fenómeno universitario, ¿es una tesis fundamental o una de esas pequeñas tesis?, porque la verdad es que hoy en Argentina el problema universitario se presenta con caracteres alarmantes.

Parece ser que las alteraciones y disturbios violentos que se han producido en las Universidades argentinas están perfectamente sincronizados con las graves alteraciones estudiantiles de otros países hispanoamericanos. Cabe por lo tanto pensar que la ecuación Revolución Onganía - Revolución Universidad no guarda el parentesco de causa y efecto, sino la de contaminación americana arteralmente aprovechada. Sin embargo, la cuestión hay que plantearla en términos inteligibles y razonables. Las Universidades argentinas se han alzado, al parecer, contra la política universitaria del Gobierno del Presidente Onganía, extendiendo después la protesta contra la política general del régimen. Es fácil caer en la tentación de establecer un enfrentamiento entre Gobierno y Universidad. Para medir el alcance y justipreciar las actitudes he acudido al campo de batalla, sin otras armas que la luz de mis ojos y sin otros disparos que mis preguntas directas.

El régimen ha nacionalizado las Universidades. Las ha privado de su autonomía. Dicho así, sin eufemismos, sin matices, el juicio se inclina a favor de los elementos que componen el organismo universitario. La magia de las palabras surte efectos imprevisibles. Serán condenables los excesos verbales de los estudiantes, repudiable la agresividad de las manifestaciones, pero la privación de la autonomía universitaria se presenta como anulación de la libertad requerida para que la Universidad cumpla con su misión y pueda ejercer con decoro sus funciones.

Lo que sucede es que las Universidades argentinas autónomas, no gozaban de autonomía. Cuando se examinan con cuidado y sinceridad las asociaciones de estudiantes y cuando se analiza su funcionamiento, se observa que predominan los factores y los condicionamientos políticos que nada o poco tienen que ver con el ejercicio libre de la actividad académica. En las Universidades autónomas argentinas, la llamada autonomía no sólo no sirvió para favorecer el libre desenvolvimiento de su ac-

tividad, sino que valió para amparar la formación de cuadros activistas subversivos y de agitadores comunistas. Yo no entro ni salgo en la política desarrollada por el Presidente Frondizi, pero no cabe duda de que la Universidad argentina confundió autonomía y laicismo, y en su tiempo las agrupaciones de estudiantes no velaron por el prestigio académico, sino que politizaron a su manera el ambiente. La libertad en la búsqueda de la verdad y en la investigación científica tuvo como postulado la negación de la verdad misma o el agnosticismo radical.

EN POLITICA, LA FORMA ES ESENCIAL

Claro que en la Universidad argentina existe una zona neutral en la que se encuadra el ochenta por ciento de los estudiantes. Pero el número de los no alineados, con ser abrumadoramente mayoritario, se desentiende a la hora de la participación. Es el eterno problema de la pasividad conformista de los neutrales que a la hora de la verdad ceden voz y voto a los exaltados. Si, sobre la Universidad ar-

gentina ha estado colgada la espada de Demóstenes, espada que a diferencia de la de Democles está sostenida por el hilo de la demagogia y de la despolitización beatífica de los neutros.

El Gobierno del teniente general Onganía ha abolido la autonomía universitaria y ha enviado a su Policía para restablecer el orden y asegurar el cumplimiento de la norma. La Universidad es un organismo muy delicado, un poco enfermizo, era previsible que, al verse asistido por unos médicos que no ocultaban el bisturí, haya reaccionado como un enfermo al que asusta la intervención. Pero quizás ciertas medidas resulten necesarias para recobrar la salud. La Universidad argentina se ha percatado de ello, y ha empezado a reaccionar favorablemente.

Someter la Universidad a los dictámenes de un régimen político, sin prestar la consideración debida a las peculiaridades que reviste la actividad universitaria, puede ofrecer muy serios peligros para la Universidad y para el régimen. Por de pronto equivaldría a colonizar políticamente a la cultura. Pero mantener en la Universidad un es-

tatuto de autonomía, que permita, consienta y favorezca el establecimiento de bases de lanzamiento y de armas arrojadas, no parece respetuoso con la propia Universidad. Autonomía universitaria no es sinónimo de inmunidad judicial o política.

Descendiendo al terreno fugaz y resbaladizo de los hechos, parece que puede asegurarse que las Fuerzas de Seguridad no habían frecuentado ningún curso de adiestramiento para el trato con los estudiantes universitarios. En cambio, muchos estudiantes sí que demostraron preparación para exagerar el conflicto y orquestarlo. La preparación de la Fuerza Pública de Seguridad es una cuestión de forma, más que de fondo. Pero en política, cuando la Universidad está por medio, la forma es esencial. Sería una lástima que por una cuestión de procedimiento se detuviera el proceso revolucionario que Argentina tiene en curso, y al que están prestando atención otros países hispanoamericanos, aquejados de la misma dolencia. Más lamentable todavía que otros países, desoyendo la experiencia, desanden el tiempo.

BONN: Alberto Crespo

EL CANCELLER TENDRA QUE HACER ACOPIO DE ENERGIAS CUANDO REGRESE DE WASHINGTON

BONN.—A su regreso de Washington —no parece probable que vuelva con los laureles de la victoria— al canciller Erhard le espera en Bonn un trabajo duro y difícil: la reorganización de su ministerio.

El ministro de la Cancillería, señor Westrick, dimisionario, abandonará pronto su puesto. Al parecer no será sustituido por un hombre de talla política, sino por un secretario de Estado de poco relieve. Es decir, por un funcionario sacado de algún departamento ministerial. Luego el canciller tendrá que encontrarle un sustituto al ministro de Defensa, Von Hassel. No obstante la votación favorable en el debate parlamentario sobre la crisis del Ejército, su relevo se da aquí por seguro. Ni sus propios amigos supieron o quisieron defenderlo con calor en el Parlamento. Además, la opinión pública echa sobre sus pobres espaldas toda la culpa de los males actuales de la Bundeswehr. En estas condiciones al canciller le será casi imposible mantenerlo en el ministerio, a pesar de su repugnancia a introducir cambios en el Gobierno. ¿A quién llamará Erhard al ministerio de la Defensa?

JAEGER, HOMBRE PONDERADO

Los periódicos han citado el nombre de Jaeger, actual ministro de Justicia y amigo político de Strauss, ya que pertenece al ala bávara de la democracia cristiana. Jaeger conoce los problemas del Ejército por su condición de miembro antiguo y activo de la Comisión parlamentaria de la Defensa. Es hombre ponderado, apacible y buen amigo de nuestro país, del que es un gran conocedor.

A lo que en Bonn se le da más importancia en la reorganización ministerial es, sin duda de ninguna clase, al ingreso de Strauss en el equipo ministerial. El joven, dinámico e inteligente jefe de los democristianos de Baviera aspira al ministerio de Finanzas, «reforzado» con algunas parcelas del de Economía y alguna que otra del departamento del Tesoro.

PUGNAS INTERNAS

Lo malo es que los liberales, aliados de los democristianos en el Gobierno, se oponen a su ingreso en el Gobierno por una puerta grande. En cambio, no le ponen objeciones de peso a su entrada por el portillo del ministerio de Agricultura, que a Strauss le parece poca cosa. No hay que ser un profeta para vaticinar la inminencia de una lucha enconada, precedida de tanteos y forcejeos, en torno a la reincorporación de Strauss a las tareas de gobierno.

Como siempre ha sucedido cuando se habla de reformas ministeriales, también ahora asoma la cabeza el fantasma de la «gran coalición». O sea, de la unión de cristiano-demócratas y socialistas. Este fantasma ronda por aquí desde hace al menos quince años sin haber podido materializarse hasta el momento.

Hay quienes creen, en Alemania y fuera de Alemania, que la «gran coalición» favorecería la evolución de la política alemana hacia la coexistencia y hacia formas de seguridad europea más firmes que las actuales. Pero los democristianos, salvo algunos casos aislados, desconfían de esta fórmula.

ANÁLISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

OTRO «NIET» SOVIETICO

Sin sorpresa alguna para nosotros, la respuesta de la «troika» comunista —Moscú, Pekín y Hanoi— a las propuestas del representante norteamericano en la ONU ha sido negativa. Aparte del discurso de Gromyko, que concluye con un párrafo que es una absoluta mentira, la Prensa de la URSS, muy oficialmente, ya había empleado sus más gruesos adjetivos para calificar la oferta de Washington: «Falsa, demagógica e hipócrita», escribió «Izvestia». «Goldberg cree hablar en un jardín de niños», dijo «Pravda». Y siempre sumiso, Hanoi calificó también de «hipocresía» los tres puntos del discurso. La iniciativa de paz de Estados Unidos —que es la esencia— naufragó. El mundo occidental, conducido en esta lamentable época por unos dirigentes utopistas, no tiene ni idea de la doctrina comunista. Sigue obstinándose en cerrar los ojos ante el verdadero significado de la guerra del Vietnam. No es un pequeño país lo que está en juego, sino el dogma infalible de la superioridad comunista sobre el mundo libre —aunque de eso había mucho que hablar—, en Moscú. Y, en Pekín, la doctrina de Mao de la victoria de la guerra comunista de guerrillas y de subversión sobre la potencia militar moderna. Una vez lograda esta victoria, todo el resto es una cuestión de tiempo. Esto puede leerse en los discursos de los dirigentes chinos. Y esto está implícito en la frase final del discurso de Gromyko: «El agresor ha venido al Vietnam. El agresor debe partir». El agresor no es, pues, la guerra de subversión lanzada en el interior del Vietnam del Sur con ayuda de Pekín y de Moscú desde el principio. En la doctrina comunista, esto no es «agresión»: es legítima guerra revolucionaria. Si mañana se abandonara al Vietnam del Sur, la subversión se extendería a otros países, que estarían condenados. ¿quién escucharía en lo sucesivo sus voces de ayuda?

La ingenuidad —que quizá no lo sea tanto— de los occidentales ha vuelto a asomar. Apenas ha resonado el «niet» de Gromyko, los estadistas masoquistas y de gelatina dedican su tiempo a analizar esta patada soviética, descubriendo que, «a pesar de todo», «quizá», «sí, pero». E incluso Georges Brown, el ministro del Foreign Office, que debía estar curado de sorpresas, va a lanzar una nueva iniciativa cuando se entreviste con Gromyko. Eso, mientras una nueva división norvietnamita, la 341, ha invadido el sur, para desencadenar una ofensiva. Y sin contar que en el discurso de Gromyko apunta un plan mucho más amplio: hacer condenar a Norteamérica, acusada por el ministro soviético de «injerencias armadas continuas en los asuntos de otros Estados». ¿Y Hungría y los Países Bálticos? Ha pedido que la ONU discuta «la importante y urgente cuestión» de las bases en África, Asia y América del Sur.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSABLES EN EL EXTRANJERO

ROMA: Ismael Medina

VIOLENTA RUPTURA DE RELACIONES ENTRE DOS «GRANDES» DEL CINE ITALIANO

Escándalo y controversia artístico-comercial a nivel de altas finanzas

Dino de Laurentis y Fellini, abogados por medio y posiblemente también los Tribunales, se pelotean la friolera de 600 millones de liras. Sesenta millones de pesetas al cambio forzado de frontera o de negocio turístico y cerca de los 62 al cambio de una Banca honesta, no son cifra despreciable aun en el mundo del cine, donde los grandes productores apalean los millones con una desenvoltura escalofriante para la mayoría de quienes acudimos luego a resarcirlos desde el pasivo hueco de nuestra butaca.

La ruptura entre De Laurentis y Fellini es el escándalo cinematográfico del día, pese a que la quiebra de la asociación parece tener casi todo lo que va de meses de septiembre. El poderoso de Laurentis y el encampanado Fellini acordaron su colaboración para

la película que ahora se ha ido al traste en los últimos tramos del 65, después que el famoso director italiano deshizo su vieja sociedad artístico-industrial con Angelo Rizzoli, al lado del cual había producido «La dolce vita», «Otto e mezzo» y, finalmente, «Giulietta». Federico Fellini y Angelo Rizzoli lograron con «Giulietta» un «Oscar» y ocho «cintas de plata». Fue un sonado triunfo artístico, pero un pésmo negocio comercial. Una vez más el público se mostró en absoluto desacuerdo con los jueces de la sonora adjetivación cinematográfica. «Giulietta» fue genial para unos pocos e insoportable para la mayoría que paga, y, a la postre, dicen que a Rizzoli le costó esta disparidad de criterios alrededor de los 20 millones de pesetas.

Un viaje demasiado caro

Federico Fellini es un director caro. No cabe duda. Pese a todo, pese al fracaso comercial de su colega Rizzoli, con «Giulietta», Dino de Laurentis se embarcó con Fellini en la empresa de realizar una película que primero se iba a llamar «Assurdo Universio», luego, «Il viaggio di G. Mastorna», y que a la postre no se llamará de ninguna manera.

Todo estaba dispuesto para que el pasado 5 de septiembre se diera la tónica primera vuelta de manivela. Al decir de Dino de Laurentis, se habían invertido ya más de 10 millones de pesetas en la preparación de la escenografía de la película, con la construcción de unos gigantes decorados que reproducían los establecimientos de la vía Pontina y de la Vasca Navale. Aparte de ello, el productor asegura haber invertido otros 50 millones de pesetas en otros gastos de puesta en marcha de la producción, de los cuales corresponde el 45 por 100 al contrato de Federico Fellini.

Pese al sustancioso cobro por adelantado de más de 20 millones de pesetas, si hemos de creer el comunicado de la oficina de Prensa de Dino de Laurentis, Federico Fellini dio largas a la primera vuelta de manivela, a causa de una imprevista indisposición. La fecha de comienzo fue retrasada hasta el 3 de octubre, pero el 15 de septiembre el director escribió al productor anunciándole su decisión de no realizar la película. Fue entonces cuando entraron en juego los abogados. Pero no estaba del todo claro por qué razón han transcurrido casi diez días de silencio. Fellini dice en su comunicado que había una amistosa negociación para enterrar sin escándalo el ambicioso «Viaggio di G. Mastorna», y acusa a De Laurentis de haber hecho extemporánea y escandalosa publicidad del asunto para cubrirse las espaldas

frente al problema laboral que le plantea el despido del personal contratado para la película. Con lenguaje de central sindical en lucha, Fellini denuncia «la desenvoltura con que Dino de Laurentis utiliza cifras y hechos y el tono demagógico con el que, como todos los patronos, busca suscitar conmociones sobre la necesidad de los despidos».

PAUSA PARA LAS ESTRELLAS

¿Qué hay de verdad en todo este asunto que escala el primer plano del escándalo cinematográfico? Para quienes andan metidos de hoz y coze en este mundo cavernoso del cine, Dino de Laurentis y Federico Fellini se han guardado mucho de explicar las causas reales del desaguisado que deja sin película, entre otros, a Marcello Mastroianni, Mina, Totò, Maccario, Depero y Vittorio de Sica. Una plantilla nada despreciable, por cierto.

Para los enterados, el fracaso de la asociación De Laurentis-Fellini que había de poner en órbita «Il viaggio di G. Mastorna» nace exclusivamente de la retirada del capital norteamericano que se escondía tras de esta producción italiana. Los capitalistas norteamericanos, escarmentados sin duda por la experiencia ajena de «Giulietta», estimaban que el guión trazado por Fellini para «Il viaggio di G. Mastorna» era demasiado abstracto y exigieron del director italiano toda una serie de reformas que aligerasen su densidad y los pusieran más cerca del éxito de taquilla que de la gloria de los «Oscar»; algo hizo Fellini, pero, a lo que parece, no lo suficiente para satisfacer la lógica expectativa de rentabilidad de los inversores americanos. Con los veinticinco millones de pesetas en el bolsillo, Fellini parecía resistirse a la renuncia de una nueva y posible gloria artística ante los Jurados de turno. A los otros, sin embargo, debía importarle más que la gloria de Fellini la garantía de recuperar con creces el mucho dinero que iban a desembolsar, a la postre. Dino de Laurentis quedó solo ante el peligro, con sus fanáticos derrocados a punto para el rodaje, sus voluminosas facturas de gastos y toda una serie de contratos de trabajo absolutamente inútiles.

Sesenta millones de pesetas, sin embargo, son una cantidad respetable, capaz de hacer recapacitar incluso al más excéntrico de los multimillonarios. Esos sesenta millones en el alero pienso que muy bien pueden justificar un arreglo, sobre todo cuando quienes están

en el asunto son italianos. A fin de cuentas, el escándalo de hoy puede contabilizarse mañana como un excelente negocio publicitario para el accidentado «Viaggio di G. Mastorna».

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

El Subsecretario del Tesoro norteamericano, True Davis, ha sido nombrado director ejecutivo del Banco de Desarrollo Interamericano, puesto que hará compatible con su actual cargo.

Hoy entrarán en vigor las nuevas tarifas de los autobuses en Buenos Aires. Son superiores, en un treinta y cinco por ciento, a las anteriores.

Los agricultores franceses, productores de maíz, se han manifestado en contra de la Comunidad Económica. Reunidos en Biarritz se han declarado «indignados por las nuevas decisiones tomadas en Bruselas sobre el precio del cereal».

Cerca de Amberes se está procediendo a la construcción de una nueva fábrica de montaje de la General Motors, que producirá doscientos veinte mil vehículos por año y empleará siete mil obreros.

Para conmemorar el cuarenta aniversario del régimen de Oliveira Salazar, se ha dictado una nueva reglamentación del trabajo que asegura a las mujeres los mismos devengos laborales que a los hombres en igualdad de empleos y categorías.

Los automovilistas extranjeros que cometen infracciones de las leyes de tráfico en las carreteras francesas, pueden ser objeto de sanciones que alcancen la retirada del carnet de conducir.

La niebla impidió ayer el tráfico normal del aeropuerto central de Londres. Dos «Boeing» de Washington y Los Angeles tuvieron que seguir viaje a Alemania, y las líneas regulares británicas hubieron de esperar mejores condiciones en París y otras ciudades europeas.

BONN: César Santos

MATCH DE AGUDEZAS Y ARGUMENTOS EN PRO Y EN CONTRA DE LA LIMITACION DE LA VELOCIDAD

¿QUE OBJETO TIENEN LA AUTOPISTAS Y LOS «MOTORES LLENOS DE TEMPERAMENTO»?

"Lo que importa es disminuir el número de accidentes"

BONN (República Federal), 24. La Prensa alemana, especialmente la Prensa gráfica, reproduce estos días a todo color los nuevos modelos de automóviles que acaban de lanzar algunas fábricas. Quizá la suerte del admirador está en no disponer de una cuenta corriente capaz de competir con la de los «play-boy» a gran escala para no caer en la tontería de cambiar de coche como se cambia de camisa. Ciertamente, son tentadores. La propaganda idea las frases más adecuadas para llamar la atención del comprador. «El coche de la clase media, con un motor lleno de temperamento». Y no me extrañaría que más de un alemán se haya ya preguntado ante esta frase para qué se habla tanto de limitar la velocidad.

Efectivamente —y a esto voy—, entre los automovilistas alemanes se ha levantado una especie de polémica, con minúsculas, fomentada por algunos diarios, en torno a la «limitación» o «no limitación» de la velocidad. Aunque ello afectaría a todo residente en Alemania, uno, como extranjero, se siente un poco en el papel de observador neutral. Y lo cierto es que no se sabe a qué carta quedarse, porque tanto los que son en contra como los que son a favor de la limitación aducen argumentos de peso: «Si la velocidad máxima queda reducida a 100 kilómetros hora, o a 120, cómo se pretende, qué objeto tienen esos coches con un motor que puede alcanzar los doscientos? ¿Para qué se gastan anualmente millones en las autopistas? ¿No es el fin de las autopistas favorecer el tráfico y luchar contra el reloj en los viajes? Estas y otras preguntas semejantes se plantean los enemigos de la limitación de velocidad». Aparte de esto, no creen que con ello se consiga disminuir el número de accidentes.

EL VALOR DE LA ESTADISTICA

Por su parte, los partidarios de tales medidas opinan que no sólo se disminuirán los accidentes, sino, y eso es también digno de tenerse en cuenta, habrá menos accidentes mortales. La limitación de la velocidad ha sido implantada con anterioridad en otros países —en los Estados Unidos, sin ir más lejos—, y los resultados, estadísticas a la vista, son positivos.

No obstante, el alemán contrario al proyecto del Ministerio de Tráfico hace observar que en las 15.752 personas que murieron en las autopistas, la velocidad no jugó en la mayoría de las muertes el papel decisivo.

En una encuesta llevada a cabo por el Instituto de Investigación de la Opinión Pública Wickert, de Tubingen, el cincuenta por ciento de los interrogados se ha declarado resueltamente en contra de una limitación de la velocidad, considerándolo como una medida fácil que, por añadidura, no conseguirá más que fastidiar a los que disponen de coche medio o grande y complacer a los propietarios de pequeños vehículos, es significativo que entre los que se declaran a favor de la limitación se encuentran una buena parte de los que rara vez hacen uso de las autopistas o realizan trayectos largos. En otras palabras, su contestación es más subjetiva que objetiva.

Sea como fuere, con limitación o sin limitación de velocidad, el Ministerio competente deberá buscar un camino que ponga merma al número de accidentes y muertes sobre el asfalto. El último fin de semana, por ejemplo, en la autopista de Munich, se estrellaron más de sesenta coches, originando colas de más de treinta kilómetros. Tal vez no esté del todo desencaminada la autoridad. Es siempre preferible una velocidad regular de 100 a 120 que no un trayecto a 128 y luego tres o cuatro horas de espera.

OPINION VATICANA REFERENTE A LOS OBJETOES DE CONCIENCIA

CIUDAD DEL VATICANO, 24. — Expertos vaticanos han reiterado la creencia de la Iglesia Católica de que los objetores de conciencia deben ser destinados, en caso de que no quieran luchar en la guerra, a tareas de tipo civil.

Expresaron los mencionados expertos tal opinión al comentar una decisión adoptada por el magistrado australiano sir Albert Wolff, según la cual el mandamiento bíblico «No matarás» carece de aplicación relativa a las operaciones militares.

Wolff tomó esta medida al casar una sentencia que eximía del servicio militar a un joven católico de veintidós años, que expresó opiniones contrarias a la muerte de un semejante.

Los expertos referidos se remiten a una declaración del Concilio Vaticano según la cual «parece justo que las leyes se humanicen al considerar el caso de quienes, por motivos de conciencia, se niegan a esgrimir las armas, mientras aceptarían gustosos cualquier otro tipo de trabajo en servicio de la comunidad».

Los expertos no quisieron, sin embargo, comentar más directamente la sentencia citada. (Efe.)

REUNION BELAUNDE-BARRIENTOS

WASHINGTON, 24. — Los Presidentes de Perú y Bolivia, Belaúnde Terry y Barrientos, respectivamente, han decidido reunirse, sin formalidades protocolarias, en las zonas selváticas del Perú lindantes con Bolivia para estudiar sobre el terreno las posibilidades de colaboración entre ambos países, dada la similitud de problemas de la selva peruana con la boliviana. (Efe.)

Meredith defiende la política de Johnson en Vietnam

"RUSIA Y NORTEAMERICA LUCHARIAN JUNTAS CONTRA CHINA"

VANCOUVER (Columbia británica), 24.—El dirigente negro norteamericano James Meredith ha expresado su opinión de que «si hubiera otra guerra mundial, Rusia y Norteamérica lucharían juntas contra China».

Dijo que los blancos y negros combatirían contra los chinos, «que representan la mayor amenaza para el mundo libre».

Meredith viene pronunciando una serie de conferencias invitado por las Universidades de la Columbia británica.

Fue abucheado por unos 1.000 estudiantes en la Universidad de la Columbia británica por defender la política de los Estados Unidos en Vietnam.

Dijo asimismo que el intento de eliminarle realizado por un fanático en Mississippi hace tres meses representaba un retroceso de cincuenta años en la causa de los negros.

Si se hubiera permitido que continuase la marcha, cuando llegara a Jackson, la capital, hubiera habido unos 500.000 negros de su parte. Afirmó que esto hubiera sido suficiente para cambiar de forma permanente la situación en Mississippi. (Efe-Upi.)

Puertorriqueños detenidos

NUEVA YORK, 24.—Diecisiete jóvenes negros y puertorriqueños han sido detenidos en el Bronx después de nuevos brotes de violencia racial, en el curso de los cuales un joven blanco fue apuñalado y herido otro en una pierna.

HISPANOAMERICA AL DIA

VENEZUELA: EL EX JEFE DE INVESTIGACIONES DE LA POLICIA POLITICA, ASESINADO

SANTO DOMINGO: Extenso plan terrorista descubierto

BRASIL: Nuevos choques estudiantiles con la Policía

CARACAS, 24.—El ex Jefe de Investigaciones de la Policía Política del Gobierno venezolano, Alfredo Rafael Seijas, apareció muerto anoche, maniatado y amordazado con varias perforaciones de balas en el cuerpo. Seijas, abogado, de treinta y cinco años, había sido retirado recientemente del cargo, tras producirse una reorganización interna en dicho organismo.

Las autoridades presumen que Seijas fue secuestrado por una banda terrorista de las llamadas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (FALN) y posteriormente asesinado en el sector Este de esta capital.

El 15 de este mes se produjo un atentado terrorista contra el actual jefe de la Policía Política, Gabriel José Páez, quien fue herido, mientras dos mujeres que lo acompañaban resultaron muertas. (Efe.)

Choques entre estudiantes y Policía

GOIANIA (Brasil), 23.—En pleno centro de la ciudad de Goiania

ARGENTINA: Intento de manifestación comunista en Buenos Aires

—donde ayer resultó muerto un policía— se han producido hoy nuevos choques, muy violentos entre los estudiantes y las fuerzas del orden. Por segunda vez en veinticuatro horas, la capital del Estado de Goiás, situado en la planicie central del Brasil, es escenario de incidentes entre la Policía y los estudiantes, que acusan al Gobierno de autoritarismo. Los autores de la muerte del policía —que han sido detenidos— ya no son estudiantes.

La región es particularmente vigilada por las autoridades desde la destitución del ex gobernador del Estado, Mauro Borges, por sus relaciones con Joao Goulart y su cuñado Lionel Brizzola, de quien se sospecha que alienta la agitación estudiantil desde el Uruguay, donde se encuentra en el exilio.

La Facultad de Derecho de Goiania ha sido cerrada y se han practicado treinta detenciones.

El gobernador del Estado atribuye el asesinato del policía que murió ayer a «agitadores comunistas», en su declaración radiada hoy.

Plan terrorista descubierto en Santo Domingo

SANTO DOMINGO, 24.—Un vasto plan terrorista de alcance nacional ha sido descubierto y desbaratado por la Policía Nacional en Santo Domingo, según lo anunció el Presidente Joaquín Balaguer.

El Jefe de Estado calificó al mismo como «criminal», aunque no hizo mención de nombres ni organizaciones implicadas. (Efe.)

Represión de actividades comunistas

SANTA FE (Argentina).—Prosiguiendo con la represión de actividades comunistas, brigadas de la Policía Provincial realizaron ayer veintisiete registros en distintos domicilios de esta capital, y detuvieron a varias personas, además de secuestrar abundante propaganda extremista.

También se incautó la Policía de

documentos en los cuales se formulaban indicaciones para producir desórdenes en la vía pública. (Efe.)

Marcha de protesta

BUENOS AIRES, 24.—Más de treinta manifestantes estudiantiles han sido detenidos por la Policía, que los dispersó cuando iniciaban una marcha de protesta en la capital.

Los detenidos formaban parte de unos 300 manifestantes congregados cerca de la Facultad de Economía de la Universidad de Buenos Aires.

La Policía tuvo que hacer uso de porras y gases lacrimógenos para dispersar a los estudiantes. (Efe.)

Suspensión de la orden de huelga

BUENOS AIRES, 24.—Tiende a normalizarse la situación universitaria en la Argentina, excepto en la Universidad de Córdoba, en la que, a despecho de que se han celebrado varias reuniones, todavía no se ha llegado a una conciliación y la situación sigue siendo tensa.

En Buenos Aires la asistencia a clase en las Facultades ha sido normal, excepto en Letras. En Ro-

sario se ha suspendido la orden de huelga, y el rector ha retirado el sistema de seguridad de Policía que había sido establecido para evitar incidentes.

No se han producido heridos —y los daños materiales también carecen de importancia— como consecuencia de dos «cócteles Molotov» lanzados la noche pasada en la Ciudad Universitaria de Rosario. (Efe.)

Reunión de cancilleres

BUENOS AIRES, 24.—El subsecretario de Relaciones Exteriores e interino de Culto de la Argentina, doctor Jorge A. Mazzinghi, manifestó anoche a los periodistas que durante una conversación telefónica con el doctor Nicanor Costa Méndez, éste, a su vez, le expresó que la reunión que mantuvo con Dean Rusk «había sido muy larga y que había tenido un contenido positivo y alentador».

Dijo también el doctor Mazzinghi que el canciller conversó con el secretario adjunto para Asuntos Latinoamericanos, Lincoln Gordon.

Asimismo manifestó que en la reunión informal de cancilleres se consideró la proyectada a nivel presidencial, y ante una pregunta dijo que «aún no se había fijado la fecha para esta reunión». (Efe.)

Argentina, dispuesta a cooperar con USA

NACIONES UNIDAS, 24.—El ministro argentino de Asuntos Exteriores ha manifestado al secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, que Argentina está dispuesta a desempeñar un importante papel cooperando con los Estados Unidos para el desarrollo del hemisferio occidental, particularmente en lo que respecta al campo de la educación.

Nicanor Costa Méndez conversó con Rusk por espacio de una hora antes de asistir a una reunión de ministros americanos de Asuntos Exteriores para tratar sobre la reunión interamericana de Presidentes, prevista para dentro de unos meses.

Costa Méndez, después de la reunión con Rusk, dijo: «La posición argentina está muy clara en lo que respecta a la reunión de Presidentes; creo que tal reunión debe ser de todos los Presidentes del hemisferio colaborando juntos, y no de los hispanoamericanos por un lado y de los Estados Unidos por otro. Sentimos que, sobre todo, no debe ser un debate, sino un acuerdo sobre nuestras necesidades conjuntas.»

El ministro argentino dijo haber tratado sobre la posible contribución de su país en el desarrollo del hemisferio durante su conversación con Rusk. Añadió que creía que Argentina podría facilitar cereales y carne si los precios son adecuados.

Sobre todo, aseguró, que Argentina puede contribuir notablemente a facilitar maestros de habla española, que existen con exceso en su país, según dijo.

Las pretensiones principales de la reunión de Presidentes es inyectar nueva energía a la alianza para el progreso (Efe.)

ESTADOS UNIDOS QUIERE REDUCIR SUS GASTOS

JOHNSON HA SOLICITADO AYUDA DE LOS GOBERNADORES PARA COMBATIR LA INFLACION

NUEVA YORK, 24.—El Presidente Johnson ha decidido solicitar de todos los gobernadores de los Estados de la Unión ayuda y cooperación para combatir la inflación, rogándole que «se aprieten los cinturones» como lo hace el Gobierno federal.

Poco antes de iniciar su fin de semana, y en reunión con siete gobernadores, la primera de varios que tiene en proyecto el Presidente, solicitó apoyo a su programa de austeridad mediante una reducción de gastos por parte de las administraciones estatales.

El Presidente declaró después de la reunión que también les hizo constar que obtendrán menos dinero de Washington que el que les había sido prometido previamente en virtud de algunos programas federales.

Estos programas, aún no especificados, figuran entre los que Johnson espera reducir en un total de tres mil millones en el año fiscal correspondiente a 1967, que finalizará el próximo 30 de junio. Su presupuesto para dicho año era de 112.800.000.000 de dólares. (Efe.)

Se mantendrá el apoyo nuclear a la OTAN

NUEVA YORK, 24.—Después de asegurar a sus aliados en la Alianza del Atlántico Norte de que continuarán obteniendo apoyo nuclear, los Estados Unidos cuentan con el apoyo de cuatro importantes países europeos para sus planes en torno a la creación de una Comisión permanente para planes nucleares.

La Comisión facilitará a los pequeños países de la OTAN

voz y voto en la política nuclear aliada, y con la medida —se dice— se evitará que muchos países traten de conseguir sus propias armas atómicas.

Durante sus deliberaciones en Roma, los ministros de Defensa de Gran Bretaña, Alemania, Italia y Turquía ofrecieron al secretario norteamericano de Defensa, Robert S. McNamara, unánime apoyo a su propuesta.

Los Estados Unidos esperan que el plan satisfaga las aspiraciones nucleares alemanas a la vez que alejan los temores de Rusia en el sentido de que los alemanes obtendrán control directo sobre bombas atómicas. Estos temores constituían el principal obstáculo para la firma de un tratado para poner fin a la proliferación de armas nucleares. (Efe.)

ROMA: Ismael Medina

CINCO SONRISAS ATOMICAS EN GRUPO CON SARAGAT

Y una sola voz potente en la reunión de Roma: McNamara

ROMA. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina.)—Sonrientes y felices, con cara de Juegos Florales, se han fotografiado con el Presidente Saragat los cinco ministros de Defensa que integran el Comité especial para la planificación de la fuerza nuclear de la Alianza Atlántica. Hasta Roma han venido los responsables políticos de los Ejércitos de Estados Unidos, Gran Bretaña, Alemania y Turquía, a los que su colega italiano, Tremelloni—un señor bajito con aire de dinámico veterano de la Acción Católica—, les ha cantado a los postres de un suculeto almuerzo la satisfecha letra de una Italia que se espabila para fugar la baza ofrecida por la defección francesa.

El encuentro de esta Comisión especial me parece que tiene mucho más de protocolario que de real contenido. En materia de fuerza nuclear, la única voz potente en esta mesa de Roma es, lógicamente, la de McNamara. El tiene en el bolsillo la llave del arsenal atómico de la OTAN. El despliegue estratégico de esta fabulosa fuerza demoledora, al servicio de la política disuasoria de la Alianza Atlántica, no es previsible que sufra alteración alguna tras de la plácida reunión romana. Esa política pre-

sumía estar ordenada sobre tres puntos: equilibrio mundial, no proliferación y garantía de paz. Difícilmente pueden modificar tales objetivos formales los ministros de Defensa del Comité especial venidos a la Ciudad Eterna. La alteración del esquema o su realización práctica está en otras manos atómicas con propia y específica capacidad disuasoria. No son, naturalmente, las del general De Gaulle, pese a la sonada explosión nuclear tricolor en el Pacífico.

Los cinco ministros de Defensa reunidos en Roma pueden sentirse satisfechos, al menos, de que para respaldar su proclamada vocación de paz los Estados Unidos despliegan por Europa un terrorífico «stock» atómico de cerca de 7.000 cabezas nucleares bajo la bandera de OTAN. El doble, al decir de algunos, que hace cinco años. Es posible que muy poco menos del arsenal desparramado por territorio soviético bajo bandera roja. Acaso esta tremenda fuerza pueda consolar a los Gobiernos europeos respecto a las expectativas de paz, aunque difícilmente se les ocultará a ninguno de ellos su condición de hijastros en esta familia atómica, sobre la que Washington ejerce una rígida y lógica patria potestad.

Pueril vanidad

Ser sede de una reunión facialmente tan importante constituye, como es natural, un motivo de alta vanidad para el Gobierno centroizquierdista, de igual manera a como lo sería para un hipotético Gobierno frontista el haber recibido semejante embajada del otro lado del telón. En materia de fuerza nadie hace ascos a estas cosas, aun cuando se digan aparatosas lindes mientras se está en la oposición. La estampa de los cinco sonrientes ministros del Comité atómico de la OTAN en torno al Presidente Saragat, hace meditar.

La fuerza atómica, como cualquier intercomunicación de fuerza convencional en el seno de la Alianza, sólo le puede venir a Italia por el espacio aéreo, el más sustancial del despliegue estratégico actual, a bordo de los aviones norteamericanos y merced a los acuerdos entre Washington y Madrid, que permiten a la USAF mantener bases en suelo ibérico y sobrevolar nuestros cielos. Una vez cerrado el pasillo francés, Italia queda en el fondo de una cazuela, cuyos bordes son intraspasables para sus alas y para las alas de los otros países de la Alianza. Si Italia quiere circular por fuera de la cazuela, y no cabe duda que la vocación de protagonismo internacional del Gobierno centroizquierdista lo pide a gritos, sólo restan, a mi entender, tres expectativas: que el general De Gaulle abandone su marcha absentista, que España ingrese en la OTAN, como parecen querer en el Pentágono, o, en fin, que Italia negocie directamente con España de la misma forma que en su día lo hicieron los Estados Unidos. También cabe que Inglaterra devuelva Gibraltar a España; pero ésta es una even-

tualidad sobre la que no se hacen demasiadas ilusiones quienes conocen la picajosería británica, capaz de reducir todo su maltrecho orgullo imperial a la Roca, con la misma tenacidad con que una vieja marquesa arruinada defiende su ilusión aristocrática en una desportillada cornucopia hurtada a los acreedores.

ENUNCIADOS AMPULOSOS

El título estrepitoso de «reunión de la OTAN en Roma sobre la estrategia nuclear» suena, inevitablemente, a falsete. Es lógico suponer por ello que se haya tratado entre los ministros de algo más práctico y sustancioso que la fuerza, cuya estrategia está de sobra trazada. El estentóreo no de Gromyko en las Naciones Unidas a la oferta de paz de los Estados Unidos para el Vietnam sitúa por ahora el centro de gravedad de la política internacional lejos de Europa y, naturalmente, lejos de Roma. Mucho más que las siete mil cabezas nucleares dispersas por la vieja Europa preocupa la eventualidad de una guerra más extensa, sin bombas atómicas, en la más vieja Asia.

El fino olfato político de los especialistas italianos no descarta, ni mucho menos, que tras la reciente insistencia norteamericana en buscar la paz en el Vietnam, a partir de sus casi inamovibles bases de negociación y nunca a cualquier precio, hay de hecho una interminable voluntad de escalada en el caso de que Hanoi y Pekín no cedan al ofrecimiento. En algunos medios se supone, con la natural aprensión, que todo está dispuesto para hacer ahora lo que no se dejó hacer a Mac Arthur cuando lo de Corea. Será justo en este posible instante de la guerra caliente entre los Estados Unidos y China, cuando el aparato disuasorio de la fuerza atómica de la Alianza Atlántica, junto con la capacidad de diálogo con la Unión Soviética, abierta por la política degaullista, adquiere su máxima dimensión estratégica. La cuestión clave para ese entonces inevitablemente presumible —pensaba en él Pablo VI al hacer, hace unos días, su angustioso llamamiento a la paz— es saber si ante tal eventualidad tiene dispuestos Moscú

los instrumentos necesarios para permanecer al margen sin perder al propio tiempo su capitania ideológica y práctica sobre el comunismo mundial.

La presencia de cinco ministros de Defensa de la OTAN en Roma, en una reunión de apariencia puramente formalista, da carrete para todas estas acotaciones. Al corresponsal, sin embargo, le queda al final la curiosidad de saber en qué dirección habrá tratado de ilustrar realmente a sus colegas MacNamara, verdadero señor de la fuerza atómica europea.

BONN NO CEJARA EN SUS DEMANDAS SOLICITANDO UN MAYOR PAPEL EN LA OTAN

ERHARD DESEA OBTENER SEGURIDADES DE LA NO RETIRADA DE LAS TROPAS NORTEAMERICANAS DE LA REPUBLICA FEDERAL

BONN, 24.—El canceller Ludwig Erhard marcha a Washington decidido a demostrar que Bonn no cesará en sus demandas para que Alemania occidental tenga un mayor papel a desempeñar en los asuntos de la OTAN.

Procurará también obtener seguridades, durante su visita oficial de cuatro días, de que las tropas norteamericanas no serán retiradas del territorio federal alemán, porque Bonn tiene dificultades para liberar a Estados Unidos de su contribución financiera para el mantenimiento de estas tropas.

En unas breves declaraciones en el aeropuerto de Bonn, Erhard dijo que emprendía este importante viaje para buscar una solución a problemas que hasta ahora han quedado siempre insolubles y que confiaba en las buenas relaciones existentes entre Alemania occidental y los Estados Unidos, así como en su amistad con el Presidente Johnson.

Dijo también que las negociaciones serán arduas, porque Estados Unidos se halla actualmente muy preocupado con la guerra del Vietnam.

«Sé que va a ser difícil, pero marchó con gran confianza y buena disposición de ánimo», añadió el canceller. (Efe-Réuter.)

Erhard, en Washington

WASHINGTON, 24. — El canceller de Alemania occidental, Ludwig Erhard, ha llegado hoy a Washington, donde celebrará diversas reuniones con el Presidente Johnson, en las que se hablará

mucho, pero se alcanzarán pocas decisiones.

El Presidente, actualmente pasando el fin de semana en su rancho de Tejas, y el secretario de Estado, Dean Rusk, quien está en Nueva York atendiendo las sesiones de la Asamblea General de la ONU, regresarán mañana domingo por la noche para reunirse con el canceller alemán, cuyas entrevistas se iniciarán el lunes.

Ludwig Erhard ha sido recibido por George Ball, quien en ausencia de Rusk actúa en calidad de ministro en funciones. (Efe-Réuter.)

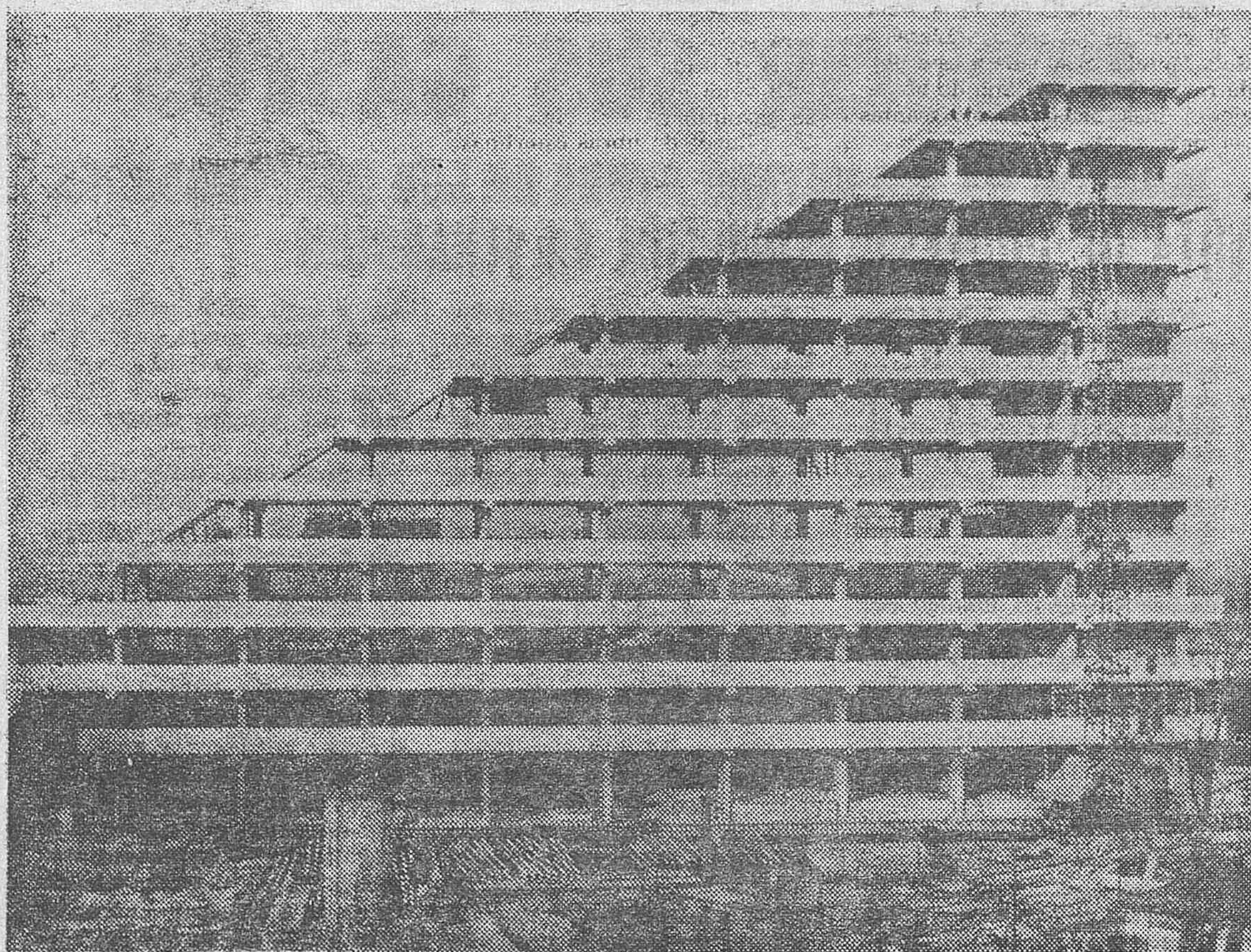
Disparos contra un fugitivo

BERLIN OCCIDENTAL, 24.—Guardias fronterizos germano-orientales, al parecer para contener a un fugitivo, dispararon unas 25 ráfagas de metrallera a lo largo de la fuertemente protegida frontera de Berlín en la noche pasada.

«VARIOS ESPAÑOLES CONTINUAN ENCARCELADOS EN CUBA»

WASHINGTON, 24. — «Diario de las Américas» asegura, en una amplia y nueva crónica sobre Cuba, que continúan encarcelados varios españoles y que los cubanos castistas están procediendo a la venta en pública subasta en el extranjero de objetos muy valiosos, producto de la rapiña y el pillaje.

ESCALA PROFESIONAL



Este edificio perteneciente a una compañía de seguros de Dusseldorf, por su peculiar arquitectura en forma de escalera, se ha convertido en un «monumento a la jerarquía administrativa». La dirección de la compañía declaró que ninguno de sus empleados podría considerar la altura de su sitio de trabajo como símbolo para la posición profesional alcanzada. Pero los directores de la empresa ocupan los pisos

FINALIZAN LAS MANIOBRAS DE LA OTAN EN TURQUIA

BRUSELAS, 24. — Ha finalizado la segunda parte de las maniobras de verano de las fuerzas móviles de la OTAN, que con el nombre de «Mármara Express» se estaban desarrollando en Turquía.

PARTICIPACION INGLESA EN EL PROGRAMA AEROESPACIAL ESPAÑOL

DOS EMPRESAS INGLESA SUMINISTRARAN COHETES Y MOTORES A ESPAÑA

LONDRES, 24. — La Gran Bretaña participará con material científico y con asistencia técnica en el programa español aeroespacial, según revela esta mañana en el periódico «Daily Express» mister Keith Thompson.

Según el informante, dos Compañías británicas, la Hawker Sid-

deley Dynamics y la Bristol Aerojet, suministrarán cohetes y motores mediante un contrato, ganado en fuerte competencia con firmas francesas y norteamericanas.

Ambas firmas enviarán también a sus científicos y especialistas en frecuentes viajes de asistencia y asesoramiento a la labor que desarrolla el Instituto Aeroespacial de Torrejón, en las proximidades de Madrid.

La primera parte del contrato prevé la venta del «Skua», un cohete de exploración meteorológico que fabrica la Bristol Aerojet.

Un portavoz oficial británico ha declarado al respecto, que el control permitirá a España mejorar grandemente su posición en el campo europeo de la exploración espacial. (Efe.)

FRANCIA HACE ESTALLAR UN QUINTO INGENIO NUCLEAR

PAPETEE (Tahití), 24. — Francia ha realizado una prueba nuclear en su campo de pruebas en el Pacífico, según se informa.

Esta es la quinta prueba de una serie de seis.

El anuncio oficial sobre esta explosión señala que el ingenio probado hoy contenía plutonio y cantidades limitadas de material termo-nuclear, o sea, una bomba «copada», lo que representa un paso más hacia la fabricación de la bomba de hidrógeno.

El anuncio agrega que la prueba ha tenido lugar a las 18,00 hora española, con éxito total. (Efe-Reuters.)

ESPAÑA ASESORARA A COLOMBIA EN LA CONSERVACION DE MONUMENTOS

BOGOTA, 24. — El Presidente de la República, don Carlos Lleras, acompañado del embajador de España, don José Ruiz Morales, ha salido rumbo a Cartagena de Indias en el avión presidencial.

El Presidente ha pedido el asesoramiento español en un gran programa de reconstrucción y conservación de los monumentos históricos de Cartagena, así como de la promoción turística de la zona.

El viaje de los señores Lleras y Ruiz Morales responde a este plan de revalorización de una de las regiones más bellas e interesantes del país. (Efe.)

NOTA DE PROTESTA SOVIETICA CONTRA LA ACTITUD «TENDENCIOSA Y DIFAMATORIA» DE LA PRENSA ALEMANA

BONN, 24.—El embajador ruso en Bonn, señor Zarapkin, ha presentado ante el Gobierno federal una enérgica protesta contra «la actitud tendenciosa y difamatoria» de la Prensa alemana en sus criterios sobre la Unión Soviética. El embajador, cuyas protestas han sido rechazadas con la misma energía por el subsecretario del ministerio de Asuntos Exteriores, señor Carstens, se refirió especialmente a los periódicos «Di Welt», «Sueddeutsche Zeitung», «Der Spiegel», «Die Zeit», «National Zeitung» y la emisora La Voz de Alemania.

El embajador ruso ha encontrado poco eco y menos fortuna con estas protestas. Los periódicos aludidos, o bien han ignorado la

nota del señor Zarapkin, limitándose solamente a su publicación, o bien han solicitado del embajador ejemplos concretos de difamación que el señor Zarapkin no ha presentado.

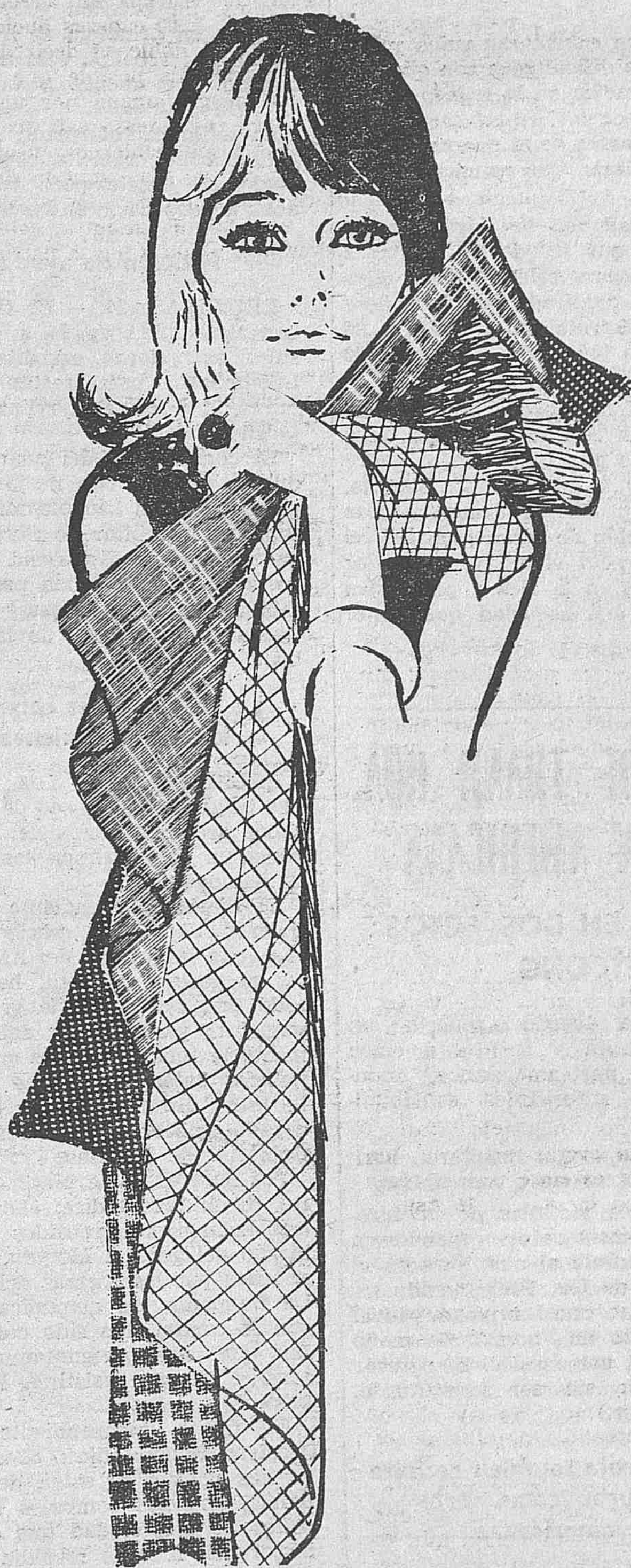
Se cree saber que la protesta rusa procede de la enérgica reacción de la Prensa alemana contra la detención, en la ciudad rusa Alma-Ata, de la periodista alemana Martina Kischke, acusada de espionaje y de cuyo paradero y destino las autoridades rusas no han dado ninguna información. La señorita Kischke fue detenida a primeros del mes de agosto. Todas las tentativas alemanas por conocer las causas de la detención no han encontrado contestación.

Desde mañana, lunes...

RETALES

de otoño-invierno

Inmensa variedad



Magníficos retales de lanas para abrigos, trajes de chaqueta, vestidos, conjuntos, faldas, blusas... Originales retales de Tergal y Terlenka

Espléndidos retales de lana y punto estampado para vestidos. Estupendos retales para confecciones de caballeros y niños en cheviots, estambres, franelas...

Interesantísimos retales de telas de colchón, retor. De telas blancas para sábanas y de modernas tapicerías, cretonas, visillos...

Le sugerimos que venga temprano

Galerías Preciados Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

PARIS: Manuel de Agustín

PROBLEMA SIN FRONTERAS: LA VIVIENDA

UN APARTAMENTO, CUATRO MIL DUROS DE ALQUILER MENSUAL

PARIS, 24.—Revelación pavorosa. En Francia, donde dos millones y medio de personas solicitan piso, donde medio millón de recién casados (con menos de un año de vida matrimonial) tienen que vivir en una habitación como realquilados, donde una cifra elevada renuncia a constituir familia por falta de sitio donde albergarla, donde la escasez de viviendas es uno de los más graves problemas del Gobierno se descubre ahora, gracias al Instituto Nacional de Estadística, que en las ciudades precisamente hay más de trescientos cincuenta mil pisos vacantes.

Las causas son varias y entre ellas puede citarse, primero, ese tipo de construcciones modernas, edificadas bajo régimen de libertad de explotación, cuya renta o precio es tan elevado que resultan prácticamente inaccesible y continúan desocupadas. No es raro ni extraordinario que por un apartamento de cien metros cuadrados, con cuatro habitaciones, en un barrio residencial, pidan (vacío) treinta mil pesetas de alquiler mensual. La adquisición definitiva puede elevarse a cuatro o cinco millones de pesetas. Naturalmente, muchos de ellos siguen sin encontrar inquilino.

Después aparece el número de inmuebles que camenzan ruina y que son más de los supuestos. Una de las mayores dificultades con que tropiezan para superar la crisis de alojamiento radica en la «edad» de los inmuebles. Según el estudio llevado a cabo por los departamentos especializados, el 61 por 100 fueron construidos antes de la guerra de 1914 y 32 por 100 antes del conflicto de 1870, es decir, que actualmente un tercio de la edificación es centenaria.

Consecuencias de esta alarmante longevidad son las insuficiencias en el confort y salubridad, puesto que el 22 por 100 de las viviendas carecen de agua corriente, y en las instalaciones rurales la triste cifra se eleva al 43 por 100. Especifica el informe publicado que la bañera propiamente dicha constituye un lujo que disfruta únicamente el 28 por 100 privilegiado de las ciudades y que en todo país el 74 por 100 de los pisos carecen de cuarto de baño.

Por muy desconsoladoras que sean las cifras reproducidas no han ocasionado, en el ánimo de los ciudadanos, la consternación que será de temer por su crudo realismo, admitiéndose que tanto atraso podrá superarse en unos años de esfuerzo. En cambio, lo que sí, hasta humilla, es que de semejante análisis deriva la comprobación demostrándose que incluso en ciertos países de detrás del «telón de acero», entiéndase en las pobres democracias populares, el aspecto viviendas es menos trágico y el problema fue mejor resuelto que en la rica y progresiva Francia. Comparación descorazonadora para una sociedad que no se siente ejemplar.

M. A.

EL COMPLEJO FERROVIARIO DE THANH HOA, ATACADO POR LA AVIACION AMERICANA

UN MUERTO Y SIETE HERIDOS EN DOS ACTOS TERRORISTAS DEL VIETCONG

SAIGON, 24.—Los aparatos de la VII flota con base en el portaaviones «Intrepid», han llevado a cabo un nuevo ataque a gran escala contra instalaciones estratégicas norvietnamitas, alcanzando con sus bombas el complejo ferroviario de Thanh Hoa y unas instalaciones petrolíferas adyacentes, informa el mando estadounidense.

Cuatro grandes depósitos de carburante fueron destruidos, así como seis almacenes, 31 vagones de ferrocarril y se inutilizaron también varios centenares de metros de vía férrea.

El puente de carretera de Thanh Hoa quedó destruido y otros puentes ferroviarios resultaron con grandes desperfectos durante las incursiones de la aviación americana. (Efe.)

Terrorismo comunista

SAIGON, 24.—Un terrorista del Vietcong dio muerte, de un disparo, a un policía survietnamita en un barrio de Saigón, situado a cinco kilómetros del centro de la capital durante la pasada noche, según informa un portavoz de la Policía.

El terrorista se dio a la fuga. Una bomba lanzada contra un restaurante al aire libre, cerca de

Saigón, ha causado la muerte a un survietnamita y heridas a cinco soldados norteamericanos, anuncian las autoridades estadounidenses.

En la explosión resultaron heridos asimismo siete vietnamitas.

Las trece víctimas de la agresión se encontraban cenando en un restaurante al aire libre en el suburbio de Gia Binh cuando un ciclista que cruzó rápidamente el lugar lanzó una bomba de mano contra los comensales. El agresor pudo huir sin ser identificado. (Efe-Reuter.)

China roja también rechaza las propuestas norteamericanas

NUEVA YORK, 24.—Lo mismo que la Unión Soviética y Vietnam del Norte, China comunista también ha rechazado las propuestas norteamericanas para llevar la paz al norte asiático.

Allegados a la ONU, donde acababan de recibirse informaciones en tal sentido.

El régimen de Pekín señala que las propuestas formuladas por el embajador Arthur J. Goldberg, «constituye una nueva mentira, en colaboración con los revisionistas soviéticos». (Efe.)

TRES MIL SOLDADOS KATANGUEÑOS CERCADOS EN KISANGANI

(Continuación de la pág. 1.)
dominar definitivamente la rebelión. (Efe-Reuter.)

Las fuerzas katangueñas luchan en tres frentes

ABIDJAN, 24.—El Presidente del Congo, Joseph Mobutu, ha ordenado a primera hora de ayer que las tropas nacionales ataquen el aeropuerto de Kisangani, que se halla en manos de los rebeldes sublevados, según una información dada por Radio Kinshasa que ha sido captada en Abidján.

La emisora ha dicho que la lucha proseguía entre las milicias katangueñas y las fuerzas del Gobierno.

Al parecer, las fuerzas katangueñas están ahora luchando en tres frentes. Un batallón gubernamental que en principio se había sumado a la rebelión está ahora luchando nuevamente a favor del Gobierno.

La radio ha informado que una columna de rebeldes estaba formada en Ketele para tratar de abrirse paso hacia el Sureste.

Petición de ayuda

BRUSELAS, 24.—El Gobierno congoleño pide ayuda a los cónsules extranjeros acreditados en Lubumbashi para restablecer la normalidad en el territorio congoleño.

El comandante del cuarto regimiento del Ejército nacional congoleño, general Leopold Masiala, y gobernador militar de Surkatanga en ausencia de Godefroid Munongo, solicitó ayer ayuda para «restablecer un clima de paz y de confianza en esta parte de la República». (Efe.)

La Prensa belga comenta los acontecimientos

BRUSELAS, 24.—Los matutinos belgas se hacen eco de los últimos acontecimientos del Congo: violentos combates en las calles de Kisangani.

El diario independiente de izquierda «Le Soir» escribe: «Parece que las tropas del ANC, fieles al general Mobutu, han lanzado una operación de gran envergadura para reducir definitivamente la rebelión de los antiguos policías katangueños, que durante estos últimos días se habían negado a obedecer las órdenes del Gobierno de Kinshasa.»

Por su parte, «Le Matin» (liberal, de Amberes) dice: «Los policías katangueños, rebeldes al Gobierno del general Mobutu, serán aislados por las fuerzas del ANC. De momento las comunicaciones con la capital han sido cortadas. Lo que nos preguntamos es: ¿cuánto tiempo resistirán los rebeldes?»

El diario independiente «La Dernière Heure», dice: «Desde el viernes pasado se están desarrollando violentos combates en las calles de una ciudad que es un importante foco de rebeldía.

En el mes de julio —sigue diciendo— del pasado año otro intento de motín fue acunado en esta ciudad. Ahora Kisangani está cercada por las tropas fieles a Mobutu, que, distribuidas estratégicamente a lo largo de la ribera izquierda del río Congo y en torno a la ciudad, han conseguido aislarla por completo.» (Efe.)

Los fondos de la Compañía Sabena, desbloqueados

BRUSELAS, 24.—«Los fondos de la Compañía Sabena, que esta-

ban bloqueados por el Gobierno del general Mobutu han sido desbloqueados, en un gesto espontáneo y fuera de toda consideración política, con ocasión de una entrevista del Presidente del Congo con un dirigente de la Compañía aérea», se anuncia en Kinshasa. (Efe.)

Ian Smith, reelegido presidente del partido gubernamental

BULAWAYO (Rhodesia), 24.—

El primer ministro Ian Smith ha sido reelegido presidente del partido gubernamental Frente Rhodesiano, en una sesión a puerta cerrada del Congreso del partido en Bulawayo.

La jerarquía del partido se ha mantenido con sólo dos cambios en el Comité ejecutivo: el ministro de Hacienda, John Warhall, sustituye al comandante D. Phillips, y K. Nilson reemplaza al ministro de Minas, Phillip van Heerden. (Efe-Upi.)

JOVENES CONGOLEÑOS ASALTAN LA EMBAJADA PORTUGUESA EN KINSHASA

(Continuación de la página 1)

que la multitud enfurecida de jóvenes congoleños y de Angola les infligieron.

Durante el asalto a la Embajada, la bandera portuguesa fue rasgada y pisoteada ante una multitud de más de mil personas.

También fueron incendiados tres automóviles, uno de ellos propiedad de la Embajada norteamericana.

Los bomberos acudieron a sofocar el fuego y tropas del Gobierno del Congo ha acordonado las calles que circundan al edificio diplomático portugués. (Efe.)

Enérgica protesta portuguesa

LISBOA, 24.—Toda la responsabilidad de los incidentes que han tenido lugar en Kinshasa recae sobre el Gobierno congoleño, dice la nota oficial publicada por el Ministerio portugués de Asuntos Exteriores sobre los incidentes de esta mañana en la Embajada portuguesa en Kinshasa. La nota continúa diciendo que el Gobierno portugués cree que estos hechos revisten la mayor gravedad.

El comunicado precisa además que Lisboa ha elevado ante el Gobierno congoleño una vigorosa protesta y exigido la inmediata puesta en libertad del encargado de negocios, la devolución de los archivos y otros objetos robados, la reparación de los desperfectos y una indemnización que será fijada en fecha posterior.

«Ante la carencia de autoridad» y las amenazas dirigidas contra la colonia portuguesa en el Congo, el Gobierno portugués ha pedido al Consejo de Seguridad que haga saber al Gobierno de Kinshasa sus responsabilidades y tome las medidas pertinentes para asegurar la protección de las vidas y bienes de los extranjeros que vivan en su territorio.

El Gobierno portugués anuncia finalmente que ha dirigido al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, un llamamiento «en favor de una intervención humanitaria», y otro al Vaticano, para que intervenga el nuncio apostólico en Kinshasa. La nota acaba diciendo que un último llamamiento ha sido dirigido a la Cruz Roja. (Efe.)

Portugal pide una reunión urgente del Consejo de Seguridad

NUEVA YORK, 24. (Del correspondiente de Pyresa, Guy Bueno, por telex).—Portugal acaba de presentar una vigorosa protesta en las

Naciones Unidas contra la agresión que su Embajada en Kinshasa, capital del Congo, ha sufrido en estas últimas horas a manos de una muchedumbre de congoleños y refugiados del vecino territorio de Angola. Lisboa no se ha limitado sólo a elevar su queja a la atención del secretario general de la ONU, U Thant, sino que también ha solicitado la convocación urgente del Consejo de Seguridad para plantear tan grave acontecimiento ante el órgano ejecutivo de las Naciones Unidas.

Con este desarrollo se introduce un factor más —y altamente explosivo— en los debates de esta vigésimo primera Asamblea General, ya predominantemente preocupada por la situación reinante en el continente negro y eminentemente dedicada a buscar soluciones para el problema planteado en África suroccidental con motivo del mandato que la Unión Sudafricana ejerce sobre dicho territorio desde tiempos de la Liga de las Naciones, cabiendo señalar que, en su discurso pronunciado el viernes, el señor Gromyko, quien en ningún momento atacó a España, dedicó unos de sus párrafos más duros a la política africana del Gobierno lisboeta.

SUKARNO, ACUSADO DE COMPLICIDAD EN EL ABORTADO GOLPE DE ESTADO

YAKARTA, 24.—El ex ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia doctor Subandrio ha acusado al Presidente Sukarno de complicidad en el golpe de estado comunista abortado en octubre pasado, informa el periódico militar «Ampera».

«Ampera» comenta que al interrogarse a Subandrio, éste manifestó que la culpa de los incidentes la tuvo Sukarno por orientarse hacia Pekín.

Los estudiantes de Java occidental han pedido al Presidente Sukarno que permita al fiscal general realizar una investigación cerca de su segunda esposa, Hartini, a la que acusan de financiar la agitación comunista en Java central.

Asimismo, los estudiantes han solicitado al Presidente que pronuncie un discurso el viernes para explicar su parte en el levantamiento de octubre y que condene el partido comunista indonesio.

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

INTENCIONES POLITICAS Y SUBVERSIVAS

Circulan por los medios obreros unas hojas que invitan a los trabajadores españoles a no votar en las elecciones sindicales. Lo hacen, según su texto, por la libertad, la democracia y la justicia. Lo que no obsta —o, si se quiere decir más exactamente, lo que sirve para enmascarar— intenciones políticas muy concretas. Y de tipo subversivo.

Quisiéramos poner unas apostillas a estas hojas. No ocultan su condición quienes las redactan: «Las organizaciones obreras que dirigieron a nuestros padres e incluso a nosotros —dice una de ellas— aparecen de nuevo en el terreno de la lucha.» Ya. Son las organizaciones que conocieron nuestros padres y hemos conocido muchos de nosotros. Las de la libertad sindical consistente en impedir el trabajo a quienes se negaban a pertenecer a la organización anarquista o marxista que en cada punto de la geografía española imponía, con la huelga o simplemente a tiros, la ley de la selva.

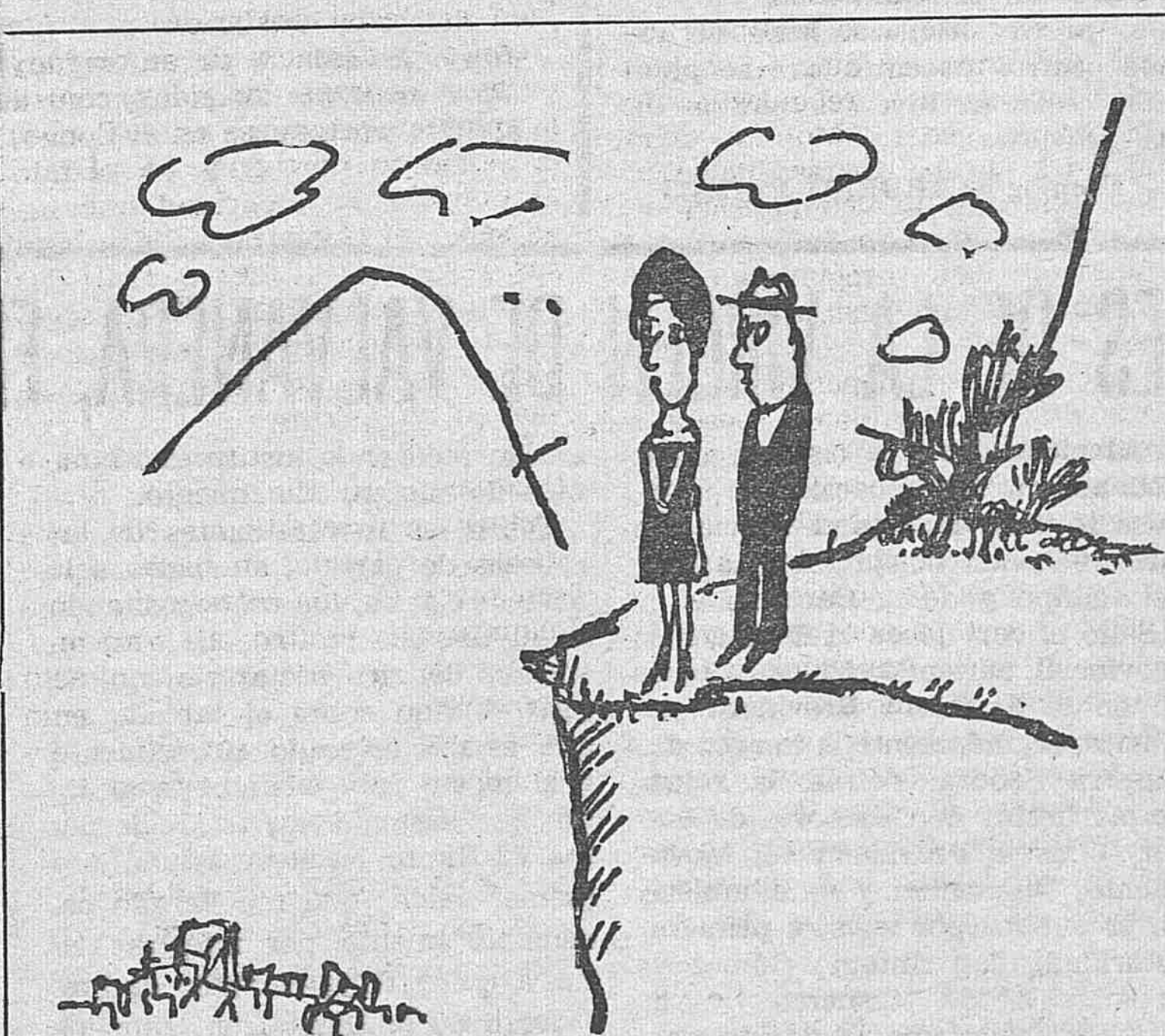
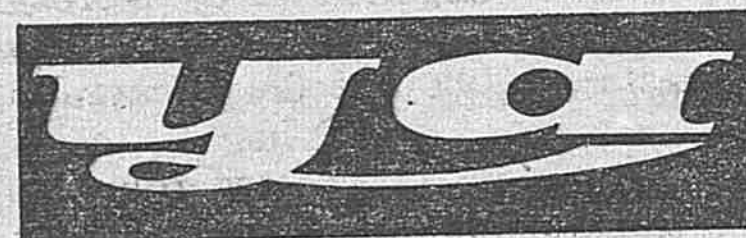
Invitan a la lucha de clases, a la que ahora deben ir —seguimos citando literalmente uno de los textos repartidos— «unidas, aliadas, actuando como una sola asociación». ¿Unidas? «Entonces» se diezmaron mutuamente hasta el límite del exterminio. Antes de nuestra guerra, durante ella, con una crueldad que espanta, y después de ella, hasta hoy mismo, cada una de tales agrupaciones político-sindicales procuró y anuncia sin recato sus propósitos de eliminar a las demás en cuanto disponga de medios para ello. El terrible baile de siglas —CNT, FAI, POUM, UGT, P.S.O.E., CGTU— volvería de nuevo, enriquecido ahora con las correspondientes a los comunistas teledirigidos desde Pekín y a los anarquistas partidos por gala en dos del exilio. Dicen las hojas que lo que hace falta es «un trabajo estable y fijo». ¿Estable y fijo? Los trabajadores de hoy lo tienen. Los de entonces, no. El millón de parados de los últimos meses de la República no es un mito prehistórico. Lo conocieron nuestros padres «e incluso nosotros».

No es a los redactores de tales escritos a quienes se dirigen nuestras reflexiones. Es a otros sectores de la sociedad española. Por un lado, a los que de buena fe pudieran caer en la trampa que los del millón de parados y los asesinatos en masa de trabajadores y dirigentes obreros sindicales y políticos no pertenecientes a su tribu les tienden a la media vuelta de «un más justo reparto de la renta nacional», y, por otro lado, a los que tienen una especial obligación de suprimir no sólo los fundamentos reales, sino los pretextos de

campañas del tipo que nos ocupa.

A los primeros quisiéramos decirles que, ciertamente, la Organización Sindical española no es perfecta. Está lejos de serlo. Pero, por un lado, los ausentes nunca tienen razón, y más harán interviniendo en ella y actuando legalmente fuera de ella donde les sea posible para ponerla al día, modificarla o perfeccionarla que quedándose al margen de su funcionamiento y adoptando actitudes que sólo a los pescadores en aguas turbias pueden favorecer. Pues no se quejen ni se asombren ante inesperadas «infiltraciones» en la Organización Sindical quienes, precisamente con su inhibición, las facilitarían. Pensar que centenares de miles de personas en otros tantos puestos sindicales y políticos no van a pesar cuando el momento llegue, si de verdad se proponen hacer sentir su peso, es ingenuo. Y lo que importa a muchos de los que se inhibirían —y al país principalmente— no es utilizar el sindicalismo como instrumento de desintegración y subversión, sino de mejorarlo para bien de todos.

A los que pueden remover causas y suprimir pretextos sólo una cosa —sólo una, pero fundamental— interesa recordarles. Los años no pasan sin dejar huellas. En lo económico, en lo político y en lo sindical, todo lo que sea —o simplemente parezca— regresivo; todo lo que sea o parezca antisocial, se convierte fácilmente en argumento a favor de quienes no buscan precisamente el bien de los trabajadores, sino cosas muy distintas.



—Es increíble este eco. Hace la adición y la multiplicación. (De «El Faro», de Vigo.)

COMERCIO

NUEVAS CIUDADES Y HABITANTES

Al diseñar una nueva ciudad pueden normalmente considerarse ciertos factores. Es muy probable que la identidad de la primera ola de pobladores sea conocida (en Inglaterra, normalmente, el excedente de una población congestionada) y ello implica que será posible establecer con cierta exactitud las características demográficas del censo a ser alojado, sus medios económicos y costumbres particulares. El segundo factor a tener en cuenta será, generalmente, el lugar de emplazamiento que habrá sido escogido y adquirido, pudiendo contarse con el mismo para su explotación cuando sea necesario.

Un tercer factor a considerar es el disponer del capital necesario y del suministro de fondos asegurado. Y, por último, que sea una sola empresa o el número más reducido de ellas quien se encargue del desarrollo del plan, a fin de evitar las fricciones y malogros resultantes de la necesidad de acomodar requerimientos dispares.

En contra de este favorable programa, habrá que formular una política que tenga en cuenta unificación, espacios, tipo medio de vivienda y la provisión de facilidades sociales de diversas clases. Inmediatamente surge el problema de establecer la cuantía de medios a ser provistos. Si debe decidirse que las necesidades básicas hayan de ser sufragadas con ayuda de subsidios, y si todo lo que rebasa este nivel deberá ser costado por entero.

Todo ello resulta razonable, pero, ¿podemos definir exactamente qué son «necesidades básicas»? y aun suponiendo que sea posible,

¿cómo aplicarlo al tamaño de habitaciones, calefacción, etc., y otras muchas cosas, tales como espacios abiertos y lugares públicos? El siguiente problema, más difícil de lo que a simple vista parece, es si ha de decidirse, o hasta qué punto, el que la planificación de una nueva urbe ha de inducir a sus moradores hacia un mayor refinamiento. Una simple respuesta a esta sugerencia es que no debe intentarse tal cosa; la planificación debe sencillamente reflejar y cubrir las demandas de sus futuros habitantes, con tanta precisión como puedan ser establecidas.

En Inglaterra se ha llegado a la conclusión de que el alojamiento de grupos con ingresos reducidos debe, tanto como los medios lo permitan, parecerse al de la clase media; las casas algo más pequeñas, el mobiliario menos lujoso y los jardines más reducidos. Esta suposición, ciertamente, recibirá la condena de muchos sociólogos, que la considerarán como la negación de las especiales y valiosas reivindicaciones de la clase trabajadora, pero, no obstante, es difícil hallar una alternativa mejor.

Todavía se tiene una idea bastante confusa acerca del espacio requerido para conseguir óptimos resultados, pero es evidente que la espaciosidad excesiva produce el inconveniente de una reducida accesibilidad. Si las edificaciones tuviesen una vida de veinte años, en vez de algo así como cien, los planificadores serían dichosos, ya que podrían corregir sus errores con relativa prontitud. En nuevas ciudades, como en cualquier otro punto, la estructura del patrón de vida cambia agudamente de tiempo en tiempo, de modo que unos pocos años después de la provisión de escuelas adicionales para subsanar una escasez, el alza de la curva demográfica puede haber cesado, dejando vacantes y económicamente inútiles recintos escolares. Para remediar esta y otras similares dificultades, se ha sugerido que las nuevas ciudades deberían ser edificadas por etapas, con intervalos de descanso.

La promoción de vida social e instituciones no es ni mucho menos labor de los planificadores; su trabajo está relacionado con solares y edificaciones, pero puede contribuir a su éxito si consigue aumentar al máximo su accesibilidad. La pauta aceptada generalmente, y que ha demostrado ser satisfactoria, es que deberán existir comercios locales, una guardería infantil y espacios abiertos, en un radio de cinco minutos a pie desde cada casa, y una escuela primaria a no más de diez minutos de cada vivienda.

Lewis KEEBLE

Presidente
del Town Planning Institute,
de Londres



Ojos de Conductor

USA es el país con más accidentes de automóvil. Es el país donde más gente usa gafas. Para hacer caso inmediato e imprevisto de la estadística, diríamos que la culpa de los trastornos de carretera la tienen los oculistas. Pero las estadísticas sirven para lo que se quiera. Por ejemplo, es razonable que en una nación con casi tantos automóviles como cerebros, la mayoría de los cráneos los casquen los automóviles. Según mi tío fray Brígido, el pueblo yanqui anda mal de la vista, y tiene mucha poliomielitis porque se alimenta de conservas y nunca prueba el gazpacho. En USA se usan más máquinas para todo —yo estoy encantado con mi cepilladientes eléctrico, «made in USA»—; y es lógico que muera más personal en las máquinas, puesto que más gente vive con, de, en, por, si, sobre, tras las máquinas.

Ahora bien; aunque las estadísticas sirvan para todo, a simple vista se percibe el horror y la molestia, el disgusto banal o la catástrofe tremenda que llevan dentro los que conducen un automóvil sin ver bien. No quiero meterme con las mujeres que entienden el retrovisor del automóvil como un chisme puesto por el fabricante para que ellas se miren y contemplen y retoquen el maquillaje. Hoy día quien lleva las manos en el volante de un coche tiene que estar mirando, sin cesar, adelante y atrás, a la izquierda y a la derecha (esto último, menos). Parece imposible, pero es necesario. Y, de veras, no es difícil. Créame, señora; créame, señor. Todo, en el conducir, depende de los ojos. Pero no de sus bellos ojos, señora o caballero, sino de los ojos que Dios le ha dado para mirar y ver.



Luis PONCE DE LEÓN

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

GUADALAJARA

UNA GRAN ESCUELA-HOGAR JUNTO AL LAGO DE ENTREPEÑAS

SERA LEVANTADA POR LA SECCION FEMENINA

GUADALAJARA. (De nuestro corresponsal.) — En Pareja, uno de los pueblos más pintorescos que se levantan a orillas del lago de Entrepeñas, en el término de Sacedón, va a ser levantada una Escuela-Hogar con destino a la Sección Femenina de FET y de las JONS, para lo cual el Ayuntamiento de dicha población ha cedido los terrenos precisos en un acto celebrado recientemente, que fue presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Luis Ibarra Landete, quien firmó en nombre de la Delegada Nacional de la Sección Femenina la escritura de cesión. Estuvieron presentes el Alcalde de Pareja, don Jesús Vareda Librero; Delegada Provincial de la Sección Femenina, señorita María Teresa Butrón Viejo; Concejales, Mandos de la Organización y otras autoridades locales.

El terreno cedido comprende

cinco hectáreas en un lugar privilegiado y sugestivo, a orillas del pantano, y se dedicará a edificación con todos sus servicios correspondientes, incluida una zona polideportiva y otra de recreo, y la Escuela-Hogar, cuyas obras comenzarán en fecha próxima, tendrá capacidad para 160 plazas, dedicándose a la Enseñanza Primaria para alumnas de poblaciones pequeñas y diseminadas, en régimen de internado, durante los meses del curso escolar, con lo que se habrá dado una satisfactoria solución al problema de la enseñanza femenina en numerosos pueblos del contorno, que por el escaso número de alumnas existentes en cada uno de ellos, constituía una seria preocupación docente para las autoridades nacionales, provinciales y locales.

Durante el verano, y dadas las óptimas condiciones climatológicas, paisajistas y acuáticas del lu-

gar, la Escuela-Hogar se dedicará a Albergue de Juventudes de la Sección Femenina, en el que se celebrarán cuatro turnos de 160 niñas cada uno.

Las enseñanzas de esta Escuela-Hogar se regirán en régimen de Patronato formado por el Ministerio de Educación y Ciencia y la Sección Femenina, y el Albergue de Juventudes dependerá y estará dirigido por los mandos femeninos del Movimiento.

La noticia de la creación de esta Escuela-Hogar ha sido acogida con satisfacción en la comarca de Sacedón, ya que dicho centro docente viene a dar solución a un importante problema educativo, y es a la vez demostración del interés que las Organizaciones y Servicios del Movimiento vienen prestando a la solución de toda clase de problemas en el ámbito provincial.

SE ESTA ESTUDIANDO LA CREACION DE MAS ESCUELAS-HOGARES Y ESCUELAS COMARCALES

Por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Ibarra Landete, conjuntamente con la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria, se está estudiando detenidamente la fórmula de definitiva aprobación, dentro del plan general de Enseñanza Primaria, para la instalación de otras Escuelas-Hogares y Escuelas Comarcales en distintos puntos de la provincia, con objeto de dar solución al problema que supone en la provincia la enseñanza en aquellos núcleos de población de escaso número de habitantes, donde sólo hay un reducido número de alumnos, y donde aparte de constituir una seria dificultad el destinar maestros para las Escuelas, tampoco resulta rentable para la economía nacional sostener Escuelas con cuatro o cinco alumnos, por lo que todo quedaría resuelto con la instalación del régimen de internado, previo desplazamiento de estos centros docentes que se piensan crear en diversos puntos de la provincia.

Rafael GOMEZ MONTERO

Domingo CARDERO PRIETO

MURCIA

HA SIDO INAUGURADA LA FERIA DEL MUEBLE

EL NUEVO EDIFICIO COSTARA DOCE MILLONES

Este año funcionará la Escuela de Aprendizaje Industrial

MURCIA (De nuestro corresponsal.) — La Feria del Mueble e Industrias Afines ha abierto sus puertas. Ha sido inaugurada por el Presidente del Sindicato Nacional de la Madera, Emilio de Pablos Gutiérrez, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial, Nicolás de las Peñas. En el centenar de «stands» se exponen mercancías que superan los nueve millones de pesetas. Tres más que en la edición anterior. Por tratarse también de industrias afines concurren firmas de casas de Barcelona, Bilbao, Valencia, Madrid y de toda la provincia murciana, ya que esta Feria, en su quinta edición, es de carácter provincial.

Se recuerda que en el pasado Certamen fue visitada por unas veinticinco mil personas, número tan satisfactorio que va en aumento.

La Feria tiene amplia repercusión en Yecla, pues desde que se inauguró se han abierto nuevos talleres. Del pasado año a éste han surgido otros nueve que están en pleno funcionamiento, incrementándose la producción. Los pequeños talleres no tenían una adecuada red comercial, y así se les ha proporcionado poniéndose en contacto con compradores. La Feria tiene una fisonomía especial, pues es una artesanía medio industrializada y el almacenista encuentra un artículo de calidad de inmejorable construcción.

Hasta su quinta edición se ha celebrado en el Instituto de Enseñanza Media, pero el Consejo de Feria ha adquirido un solar de veintisiete mil metros cuadrados en la zona saliente de la ciudad, y el nuevo edificio se alzará en una superficie espléndida, con cinco cúpulas de traza tridimensional, pentagonal, esférica. En su frente tendrá un vestíbulo con capacidad para 250 «stands». El presupuesto del edificio se cifra en doce millones y funcionará para la próxima Feria.

Entre los propósitos de la Feria figura que acoja al Sureste de España, esto es, a las provincias de Almería, Alicante, Albacete y la murciana. La finalidad, además, es incrementar más la exportación del mueble y conseguir que se proyecte al extranjero, especialmente a Alemania y el centro europeo, y se aspira asimismo a Norteamérica.

Fuente abastecedora de madera para la industria es el haya, abasteciéndose, en la mayor parte, de madera nacional, adquirida directamente de los serraderos del Norte y de los almacenes de Valencia. El Certamen se celebra desde 1962, acudiendo el primer año veinticuatro expositores, de ellos diecinueve de muebles y el resto de industrias afines. Después, en 1963, asistieron veinticinco expositores, cuatro más en el siguiente y cuarenta el pasado año, para sesenta solicitudes de este año, de los que cuarenta y cinco son fabricantes de muebles y quince de las industrias afines.

De los cuarenta y tres «stands» del primer año han ido aumentando hasta el centenar con que se abre este año, y si el pasado año el importe de las mercancías era de seis millones y medio, en éste, como señalamos, llega a los nueve, siendo el pasado año el volumen de operaciones de quinientos cincuenta.

Este año dará comienzo el funcionamiento de la Escuela de Aprendizaje Industrial, cuyos cursos facilitará una mano de obra de calidad excelente. Y el Consejo de Feria abraza el propósito de que el VI Certamen se celebre en la primavera.

Luis PENAFIEL

GRANADA

SIERRA NEVADA, ZONA DE INTERES TURISTICO NACIONAL

GRANADA (De nuestro corresponsal.) — En el Gobierno Civil se ha celebrado una decisiva reunión para el futuro turístico de Granada en su triple faceta artístico-monumental, alpina y marinera. Asistieron el director general de Promoción y Turismo, el Gobernador Civil y otras autoridades.

La ciudad, con Sierra Nevada y la Costa, al incluirse en el plan de zona de interés turístico nacional, todos los promotores de centros obtendrán cuantiosos beneficios previstos por la ley.

El Gobernador Civil informó de todas sus gestiones hechas con los Ministros del Gobierno, y en su reciente visita al Caudillo, que se interesó vivamente por nuestros problemas. Destaca la construcción del aeropuerto, cuyo costo ascenderá a cuatrocientos millones de pesetas.

El señor Arespacochaga declaró que el plan previsto para la Costa abarca desde el Campo de Gibraltar al Cabo de Gata, en tres fases, incorporándose Sierra Nevada a Málaga, para formar así el triángulo turístico de Andalucía Oriental. Un estudio completísimo se va a ofrecer al Consejo de Ministros, y será éste el primero que se acogerá a la reciente ley del Gobierno sobre zonas de interés turístico.

El Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical ha elaborado un detallado estudio sobre las posibilidades turísticas en la Costa del Sol granadina, que servirá de base para todo este importante plan mediterráneo.

Entre los beneficios que a los promotores de centros o zonas de interés turístico se conceden por la ley figuran el de reducción hasta de un cincuenta por ciento de los impuestos que gravan los actos de constitución y ampliación

de sociedades que tengan por objeto directo y exclusivo realizar inversiones, obras, construcciones, instalaciones, servicios o actividades relacionadas con el turismo. También en los contratos de adquisición de terrenos comprendidos en el plan de ordenación y en las declaraciones de obra nueva.

Se concederá un régimen fiscal de amortización de carácter especial sin limitaciones durante el primer quinquenio; bonificación hasta del noventa por ciento en aranceles aduaneros para maquinaria, etc.

Todos los beneficios se condicionan al cumplimiento de las normas y directrices de los respectivos planes.

Rafael GOMEZ MONTERO

Domingo CARDERO PRIETO

LOGROÑO

A LOS PIES DE LA VIRGEN DE VALVANERA, EL PRIMER MOSTO

LOGROÑO. (De nuestro corresponsal.) — Siguen adelante nuestras fiestas entre danzadores, peñas, bandas de música, fuegos de artificio y el bullir alegre de la juventud contagiándolo todo con su incansable movimiento.

Las dianas, a propósito tardías, con el clarinazo para despertar la prisa, el ir y venir del pueblo todo, el saltar, el brincar, el baile y el canto en acto continuo, la celeridad... la marimorena y el derroche de cordialidad y simpatía. — En estas fiestas mateas — saludas a «to» el que veas.

Se pisó el mosto en un acto casi convertido en rito. Nuestra Señora la Virgen de Valvanera lo recibió a sus pies. Había sido llevada a hombros de los diputados

provinciales desde la catedral de la Redonda a continuación de una misa solemne ante la presencia de nuestro señor obispo, don Abilio del Campo y de la Bárcena.

Salió el cortejo de la Diputación Provincial, abriendo el paso la banda de la Academia Provincial de Música; seguidamente la imagen de Nuestra Señora; detrás, la reina de las fiestas con su corte de honor, Consejo Provincial del Movimiento, Diputación y Ayuntamiento, presididos por nuestra primera autoridad, don Antonio Gómez y Jiménez de Cisneros, y a la cabeza, un grupo de danzadores de la Sección Femenina, poniendo el colorido tradicional de unas notas cameranas bailadas en esas danzas que tan prodigiosamente ha-

sabido recoger la institución femenina de nuestro Movimiento.

Todas las representantes de las cabezas de partido, ataviadas a la manera clásica, fueron depositando en el tino los racimos de uva, tesorereros del rico nectar riojano. Se pisó el vino sobre el tablado en que estaba colocado el recipiente y el mosto salió abundante al jarro que sostenía nuestra regia dama. El Himno Nacional saludó este primer caldo, que fue llevado ceremoniosamente por nuestra reina, a quien daba el brazo el Presidente de la Diputación, ante los pies de la Virgen de Valvanera. Se hizo la ofrenda por la citada autoridad y el pueblo entero lo subrayó con una salva de aplausos.

Siguieron a este acto los bailes y danzas de la Sección Femenina, cuyo grupo demostró en sus intervenciones la fama que en toda España tiene ganada.

Nuevamente en marcha, la comitiva se llega a la Diputación Provincial, donde da fin el acto del pisado de la uva.

Y así está Logroño: ardiendo en fiestas, con un sol radiante, platórico de forasteros y dispuesto a seguir en línea ascendente hasta el final de su X Fiesta de la Vendimia de 1966, que está resultando «como nunca» por la concurrencia y por lo bella que está nuestra ciudad, gracias a los desvelos de nuestro Ayuntamiento.

Julio RUIZ GARCIA

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

SORIA

UNA CARRETERA SECUNDARIA
QUE PUEDE PRESTAR
SERVICIOS TURISTICOS
DE PRIMER ORDEN

POR SU REPARACION SE HA INTERESADO EL MINISTERIO DE INFORMACIÓN Y TURISMO

SORIA. (De nuestro corresponsal).—En servicio del turismo provincial, desarrolla una labor de singular importancia el Centro de Iniciativas y Turismo de Medinaceli, dentro de la zona de influencia, que no es poca, de esta histórica villa.

No hace mucho, los miembros que integran dicho Centro tomaron el acuerdo de notificar al Ministerio de Información y Turismo el deficiente estado en que se encuentra la carretera que, partiendo de la villa ducal, pasando por los pueblos de Miño de Medinaceli y Ambrona, llega hasta Torralba del Moral.

El trazado en sí dice poco, y, sin embargo, es de una trascendencia realmente importante.

Porque Ambrona y Torralba custodian en sus respectivos términos municipales una valiosísima riqueza, con características de unidad por lo menos en Europa.

En ambos términos municipales radica el yacimiento paleontológico de mayor importancia de nuestro continente, ofreciendo en sus diversos estratos temas de estudio para el conocimiento de la historia del hombre, por lo menos desde hace cuatrocientos mil años.

Los yacimientos de referencia constituyen un magnífico museo «in situ» que, como es lógico, despierta la natural curiosidad en los hombres estudiosos, y a satisfacerla, poniendo a su servicio una magnífica vía de comunicación, tienden las gestiones que realiza el Centro de Iniciativas y Turismo, a las cuales ha atendido el Ministerio al transmitir a dicho Centro una comunicación, no solamente aprobando el acuerdo al que arriba hacemos referencia, sino manifestando que el Departamento gestiona con todo interés se lleve a cabo la oportuna reparación de la citada carretera, la cual tiene su enlace con la N-II, desde la que puede desviarse la corriente turística a los yacimientos paleontológicos.

La vía en cuestión bien puede ser denominada turística cien por cien, como se deduce de lo histórico de su partida y recorrido: Medinaceli, con plenitud de historia y monumentos, y estos yacimientos paleontológicos, riqueza de incalculable valor, puesta bajo la custodia de la Diputación Provincial de Soria.

Que su adcentamiento urbanístico, que no se hará esperar, sirva para dar a conocer al mundo, juntamente con la reliquia de arte e historia que es Medinaceli, este yacimiento del paleolítico inferior más extenso y valioso de Europa.

«Eligir la muerte: no fumar», avisa un cartel bien visible. Un adulto incapaz de leerlo, enciende un pitillo y origina una catástrofe

LUGO

MAS DE 15.000 PRODUCTORES
ELEGIRAN CERCA DE UN MILLAR
DE ENLACES SINDICALES

EN EL MEDIO RURAL LAS VOTACIONES SE LLEVARAN A EFECTO EN LAS PROPIAS PARROQUIAS Y NO CONCLUIRAN HASTA EL 29 DE OCTUBRE

LUGO, 23. (De nuestro corresponsal).—En entrevista que nos ha sido concedida por el Delegado Provincial de Sindicatos, José Matallín Monchofí, hemos sido informados de muchos pormenores —interesantes, unos; curiosos, otros; fundamentales todos— sobre la selección de Enlaces para la proclamación de Enlaces.

En la provincia existen, en total once Empresas que dan ocupación a más de un centenar de personas. La que ocupa el primer lugar es la Renfe, merced a su importante nudo de comunicaciones de Monforte de Lemos, con más de novecientos empleados y obreros. Le sigue en importancia Fenosa, Empresa del ramo eléctrico, que, entre sus diversos centros, totaliza por encima de los tres centenares de personas.

En la capital están radicadas cinco grandes industrias: dos cárnicas, con 593 y 160 productores; una de material eléctrico de alta calidad, con 153, y dos de construcciones, con 215 y 157 personas.

En la provincia hay industrias importantes en Oural-Sarria —una factoría de cementos, la única de Galicia—; una chacinera, en Monforte; una de caolines, en Burela, y otra de carrocerías y motores, en Vivero. De estas cuatro industrias la de mayor plantilla es la de cementos, siguiéndole la factoría de Burela.

Las Empresas que cuentan con más de cinco personas son, en la capital, 259, y en la provincia, 494; en total, 753. Estas Empresas totalizan 5.510 productores en la capital y 9.632 en la provincia; en total, 15.142. Pues bien: estos quince millares largos de productores van a elegir cerca de un millar de Enlaces Sindicales, justamente 983.

LAS ELECCIONES EN EL MEDIO RURAL

Dada la disposición de la población campesina, que totaliza más de diez mil núcleos, el Delegado Sindical ha conseguido de la jerarquía el que las elecciones se lleven a efecto en las propias parroquias —integradas por varios pueblecillos y aldeas— en vez de las capitales municipales. De esta forma, cada parroquia elegirá su representante en la administración de la Hermandad de Labradores y, entre todos los representantes parroquiales, ellos designarán al Presidente.

De esta manera, las elecciones, dado el empeño que el Delegado tiene de que un representante de la Organización Sindical esté presente en cada acto electoral, los comicios se van a prolongar hasta el 29 de octubre.

Ya están nombradas las personas que han de constituir las Mesas y designadas las fechas y horas en que se llevará a efecto la elección. El Delegado Provincial de Sindicatos está dirigiendo cartas a las Hermandades, a los Alcaldes pedáneos y a los curas párrocos para que hagan llegar a conocimiento de todo el vecindario la importancia que entrañan las elecciones, por lo que deberá espolarse el electorado a elegir a aquellos hombres más significados por honestidad y dinamismo.

Rafael VILASECA

ARENAS DE
SAN PEDROSE CELEBRO EN GUISANDO
EL DIA DEL PLANTEL

ARENAS DE SAN PEDRO. (De nuestro corresponsal, Nazariete).—Guisando se me antoja una sinfonía pastoral. Y es que fue, en otros tiempos, un pueblo esencialmente pastoril, en el que la mayoría de sus habitantes se dedicaban al pastoreo, habitando en las rústicas majadas, en parajes cercanos a Gredos. Pero Guisando se ha transformado mucho en todos los aspectos —resaltamos la urbanización—, sin que esto quiera decir, ni mucho menos, que no ha sido respetada su arquitectura típica, de semejanzas pirenaicas. En el término jurisdiccional de esta localidad grisandea impera el pino y todavía triscan las pjaras de cabras lecheras.

En Guisando estuvo —de esto hace ya bastantes años— como distinguido y agudo observador, Camilo José Cela, al que yo me permito aplicar el denominativo de «embajador» literario por todas las tierras de España. Y lo que observó y escribió tan galanamente este ilustre escritor supervive, siquiera sea en parte, en el Guisando que yo he contemplado en un día de septiembre: sus hombres y sus guapas mujeres; las balconadas típicas y las callejuelas en pendiente e íntimas; la plaza, recoleta, soleada, que es a manera del corazón urbanístico del pueblo, propicia para el paseo, sin prisas, sin distancias, de las parejas de enamorados; la turbamulta inquieta de chiquillos..., y cerca, los riscos gredeños. A Guisando le «envuelven» las faldas de las cresterías rocosas. Y le «acaricia» el aire saludable de la vecina serranía. El paisaje no se adultera; es inanimado y no sufre adulteraciones.

—Era casi fiesta en Guisando. Y escribo «casi fue-

ta» porque no he visitado el bello pueblecito en una jornada festiva. Me he desplazado para informar de un acto, organizado por la Agencia Comarcal del Servicio de Extensión Agraria: el Día del Plantel. Y es por este motivo que los «guisandinos» se sumaron festivamente a la celebración del mismo.

Es infatigable la señorita Mercedes Pérez Tortosa, agente femenino de Economía Doméstica, afecto a la Agencia de Extensión Agraria arenense, y también lo son todos los funcionarios masculinos de la misma. En este plantel han tomado parte durante varios meses 30 jóvenes de edad de quince a veintidós años, las que han realizado una tarea individual sobre las materias siguientes: labores artesanas, trabajos de pita, muñequería, elaboración de conservas y cría de pollos. La clausura del Plantel fue presidida por el Alcalde, don Gregorio Fraile, y autoridades locales, concurriendo a éste un grupo de 21 señoritas, llegadas procedentes de Madrid, que realizan actualmente un curso para ingresar en la escuela de Meco, de Alcalá de Henares, para obtener el título de agentes de Economía Doméstica. Pronunciaron elocuentes parlamentos la señorita Pérez Tortosa, el agente comarcal, señor Martín Garrido y la señorita Navasa...; se entregaron diplomas, banderines y libros a las alumnas de este Plantel, visitándose seguidamente la Exposición de trabajos realizados, decorada con motivos de frutos y objetos artesanos locales, poniendo broche final a esta brillante jornada las bonitas chicas, que, ataviadas con el rico y antiquísimo traje típico, bailaron la jota, la bella jota, en el marco evocador de la recogida plaza de Guisando...

PALENCIA

LA SEQUIA OCASIONA GRANDES
DAÑOS EN ALGUNOS CULTIVOS

CON LOS NUEVOS REGADIOS SE HAN SALVADO LAS COSECHAS DE EXTENSAS ZONAS

PALENCIA. (De nuestro corresponsal).—La feroz sequía que desde hace cuatro meses se prolonga en la mayor parte de las provincias castellanas, ha perjudicado notablemente a los cultivos de recogida de otoño. Sobre todo, los que se encuentran en los secanos y algo en los terrenos de regadío. En este aspecto hay que reseñar importantes bajas de las producciones de alubias, de vino y, principalmente, por las mermas registradas en la remolacha, la patata y, en general, en los cultivos forrajeros.

No obstante, la falta de agua durante todo el verano, cuya característica ha sido de impresionante sequedad, hubiera ocasionado efectos catastróficos si en importantes zonas de gran productividad no se hubiese hecho tan extensas transformaciones de secanos en regadío. He aquí un perfil de la agricultura castellana, totalmente nuevo y de gran alcance.

De todas formas, lo que es un hecho evidente y fácilmente comprobable, para el bien del porvenir agrario en esta región, se encuentran en las previsiones de estos últimos años, en los cuales, al menos por lo que afecta a Castilla, que es el ámbito a que se refieren nuestras informaciones, han sido construidos los embalses para la recogida de las aguas invernales en las cabeceras de los ríos, así como el trazado y ejecución de los canales y acequias correspondientes.

Y esta obra colosal de las transformaciones de secanos en regadíos se ha logrado en el breve espacio de tiempo de sólo media docena de años, naturalmente que a través de planes hidráulicos or-

denados, pero llevados a cabo con sorprendente celeridad.

En este aspecto, la obra realizada es inmensa, hasta el punto de que poco a poco va cambiando la fisonomía del campo castellano, tan necesitado de vida y de protección. Por lo pronto, este año, y a pesar de una sequía que hubiera barrido toda la producción de otoño en toda Castilla, podemos ofrecer el resultado de las cosechas salvadas y de la campaña encendida, porque ha desaparecido en extensas zonas agrarias de la región la eterna pesadilla de la muerte de las plantas por falta de agua.

C. KELLEX

VALDEPEÑAS

UN GUARDIAN CELOSO
DEL MOLINO-MUSEO

AMABLEMENTE SE NEGÓ A QUE ONDEASE, SIQUIERA FUERA POR UNOS INSTANTES, LA BANDERA DE OTRO PAIS QUE NO FUESE EL SUYO

VALDEPEÑAS. (Por Juan de Castilla).—Días pasados se efectuó la reapertura o segunda etapa del molino de viento-museo de pinturas de Gregorio Prieto, que éste tiene —por gracioso otorgamiento del Municipio— en las afueras de la población, cerquita de la carretera de Madrid a Andalucía.

Este molino es visitado por buen número de turistas nacionales y, por supuesto, extranjeros. De éstos, principalmente, nuestros amigos franceses son en notable mayoría.

Bien. Esto de amigos no impide ni obsta... Resulta que hace poco arribaron al monumento molinisco unos jóvenes paisanos de De Gaulle y manifestaron su deseo de hacer unas fotografías del exterior del monumento, poniendo a la puerta su propia bandera, que traían consigo. No hay duda de que les serviría de recuerdo, avilada la evocación que en sus tierras de origen hicieran de estas andanzas con el detalle de su enseña nacional.

Pero... Pero llegó el guardian —el señor Vasco Merlo, que en su juventud hizo hasta sus pinitos literarios— y, con la debida cortésia, les disuadió de su propósito. Y no por el hecho histórico —al fin y al cabo, ha llovido mucho y ha habido mucha sequía desde entonces— de que en la Guerra de la Independencia Valdepeñas se opusiera, con las armas en la mano y valentía sin igual, a los soldados de Napoleón (6 de junio de 1808), perdiendo en la acción gran cantidad de hijos y quedando como una de las poblaciones manchegas más irreducibles, sino, simplemente, por estimar que «no estaba bien».

—Las cosas, como son —dice, cuando comenta el lance—. Los chicos, educados y tal... Pero no me gustó lo de la banderita y, claro está, no la pusieron...

LA PROCLAMACION DE CANDIDATOS SINDICALES SUPERA A LAS ELECCIONES DE 1963

Mañana comienzan las elecciones en las empresas madrileñas de más de cien trabajadores

EN LA CAPITAL DE ESPAÑA SE HAN PROCLAMADO MAS DE 18.000 CANDIDATOS PARA 7.816 PUESTOS DE ENLACES Y JURADOS

Según los datos recibidos de las diversas provincias, hasta ayer sábado, la presentación y proclamación de candidatos sindicales supera espectacularmente a las elecciones de 1963. En algunas provincias han llegado a presentarse hasta más de cinco candidatos para cada puesto electivo, como sucede, muy especialmente, en Valencia y San Sebastián.

Las cifras de última hora del sábado indican las proclamaciones siguientes: En Alicante se presentan 17.500 candidatos para 6.800 puestos; en Almería, 5.786 para 1.065; en Avila, 1.412 para 461; en Badajoz, 7.063 para 1.951; en Barcelona, 107.325 para 45.900; en Burgos, 6.803 para 1.906; en Cádiz, 15.662 para 4.416; en Castellón, 5.693 para 2.596; en Ciudad Real, 5.240 para 1.612; en Córdoba, 15.729 para 3.837; en Cuenca, 997 para 475 (no están incluidos los datos de la

Renfe); en Girona, 8.864 para 3.874; en Guadalajara (únicamente la capital), 926 para 592; en Huesca, 1.995 para 1.140; en Jaén, 4.842 para 1.500; en Las Palmas, 10.618 para 4.003; en León, 3.714 para 2.565; en Málaga, 10.312 para 4.658; en Santander, 12.909 para 3.735; en San Sebastián, 32.705 para 6.300; en Segovia, 3.703 para 734; en Teruel, 1.582 para 572; en Valencia, 84.523 para 16.773; en Vitoria, 11.887 para 2.159; en Zaragoza, 35.085 para 6.003, y en Zamora, 641 para 520.

De otras provincias existen datos que todavía pueden considerarse provisionales. Así, Sevilla, con 14.714 proclamados para 7.161 puestos; Vizcaya, con 13.691 para 10.879; Oviedo, 12.000 para 8.182, y Granada, con 3.575 para 2.121.

Mañana comienzan las elecciones en Madrid

Mañana lunes, día 26, se celebrarán en Madrid, en Empresas de más de 100 trabajadores, elecciones, según el siguiente programa:

Compañía Euskalduna (Villaverde), General Eléctrica Española (Algete, 6), Compañía Auxiliar de Transporte (Villaverde), Telefónica (Antonio López, 109); Compañía Nacional de Telecomunicación (Antonio López, 234) y El Motor Nacional (paseo de Santa María de la Cabeza, 64).

Más de 18 000 candidatos en la capital de España

Las cifras definitivas proporcionadas por la Delegación Provincial de Sindicatos indican que en los días 28, 29 y 30 del presente mes se elegirá en la provincia exactamente a 7.816 Enlaces Sindicales y Jurados de Empresa, cargos de representación para los cuales se han presentado y proclamado nominalmente 18.080 candidatos, o sea, en una proporción de casi tres candidatos por cada puesto de representación. En esta estadística provincial electoral de última hora no se tiene en cuenta que, en las Empresas de menos de 25 trabajadores, se ha decidido que todos sean elegibles sin el previo trámite de presentación individual. De tal forma, el número de elegibles vendría a resultar de unos diez candidatos por cada puesto de elección.

En abierta competencia con Madrid, Barcelona ha registrado la proclamación de unos 140.000 candidatos nominales, para unos 40.000 puestos confiados a la elección, siendo la proporción también superior a tres por uno. La participación sindical y, desde luego, la proclamación espontánea de candidatos —lo que indica el deseo de participación de los trabajadores en las elecciones— está superando con mucho a las cifras registradas en las elecciones sindicales de 1963. Las elecciones en Madrid afectan a 4.498 Empresas.

Más de once millones de cotizantes tiene la Organización Sindical

Según las estadísticas sindicales, el número de afiliados y cotizantes a la Organización Sindical española se eleva, al da. comienzo las actuales elecciones, a 11.731.800, de los cuales 3.313.786 son empresarios. Esta gran masa de encuadrados debe elegir a unos 185.000 Enlaces Sindicales en todo el país, de los cuales saldrán posteriormen-

te más de 20.000 Jurados de Empresa, a los que corresponde la difícil tarea de negociar los Convenios Colectivos. Los Vocales Sociales Locales serán 150.167, y los Consejeros de representación sindical —posteriormente elegidos por los Sindicatos—, 18.080. Los Vocales Provinciales Económicos serán 163.422 y, en conjunto, los Vocales Nacionales Sociales y Económicos se elevarán a 25.730. En los Consejos Provinciales del INP los Sindicatos eligen a 313 representantes y los elegidos para la representa-

ción en el Mutualismo Laboral serán 14.187. En las Comisiones de Trabajo del Plan de Desarrollo, la Organización Sindical contará con 785 representantes, que esperan que no sólo su voz, sino también sus deseos, sean atendidos en la formulación del II Plan de Desarrollo para 1968-71. Exactamente 545 Consejeros elegidos por la Organización Sindical, figurarán y ya figuran —hasta que sean próximamente reelegidos o renovados— en los Consejos de Administración de las grandes Empresas.

CREDITOS POR VALOR DE MAS DE 400 MILLONES PARA EL CAMPO

HAN SIDO CONCEDIDOS EN LA PASADA SEMANA POR EL BANCO DE CREDITO AGRICOLA

En la sesión del Comité ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola celebrada el día 20 de septiembre se han concedido 404.643.860 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

	Pesetas
SECCIONES DE CREDITO DE LAS HERMANDADES DE LABRADORES Y GANADEROS:	
Cerceda (La Coruña)	7.000.000
Nogueira de Ramuín (Orense)	800.000
Ordis (Gerona)	700.000
Vallclara (Tarragona)	270.000
Encinares (Avila)	125.000
El Provencio (Cuenca)	7.000.000
Silla (Valencia)	6.000.000
Teresa de Cofrentes (Valencia)	1.200.000
Librilla (Murcia)	2.000.000
Martos (Jaén)	20.000.000

COOPERATIVAS AGRICOLAS Y GANADERAS:

Torrijas (Teruel)	300.000
Villafranca de los Caballeros (Toledo)	4.000.000
Chilches (Castellón)	3.000.000
Buenavista del Norte (Tenerife)	560.000
Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir, de Sevilla	30.800.000

GRUPOS SINDICALES DE COLONIZACION:

Mahora número 3 (Albacete)	350.000
Villota del Duque (Palencia)	240.000
Quintanadueñas (Burgos)	9.000.000

A través de Entidades Colaboradoras de Burgos, Ciudad Real, Cuenca y Zamora	31.250.000
--	------------

A disposición de Entidades Colaboradoras para concesión de préstamos para maquinaria agrícola	200.000.000
--	-------------

Préstamos a Empresas e industrias agrarias y de Acción Concertada del ganado vacuno	80.048.860
--	------------

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, EN AVILES Y GIJON

CELEBRO DIVERSAS REUNIONES EN LAS QUE TRATO DE LA MEJORA DE PUERTOS Y ABASTECIMIENTOS DE AGUAS

AVILES (Asturias), 24.—El Ministro de Obras Públicas, que llegó esta mañana procedente de Oviedo acompañado de los directores generales de Puertos y de Carreteras y el Gobernador Civil, celebró unas reuniones de trabajo con los representantes de la Junta de Obras de los Puertos de San Esteban de Pravia y Avilés.

En la primera de dichas reuniones le fueron expuestos, como principales problemas, la necesidad de dragados, construir un puerto pesquero en San Juan de la Arena y el de la elevación de tarifas portuarias. Por lo que respecta a Avilés, le fue explicado sobre los planos el plan general de obras para utilización total de su puerto, redactado ya en 1955 y que preveía un movimiento máximo de veinticinco millones de toneladas al año de mercancías, con un presupuesto de tres mil quinientos millones de pesetas. Dentro de ese plan general se hizo hincapié al Ministro sobre la necesidad de iniciar las obras de un dique de abrigo, cuyo presupuesto aprobado ya técnicamente en 1957 era de quinientos millones de pesetas.

Don Federico Silva Muñoz escuchó con todo interés estas exposiciones e indicó la conveniencia de redactar un proyecto actualizado sobre el dique de abrigo y antepuerto, ya que el próximo día 8 de octubre volverá a Avilés el director general de Puertos para tratar con más detenimiento estos y otros asuntos.

El representante de la Empresa Nacional Siderúrgica hizo constar que, dadas las previsiones de elementos de producción de su factoría, era imprescindible acometer las obras de mejora de acceso al puerto avilesino y las del antepuerto.

Terminadas estas reuniones el Ministro de Obras Públicas y los citados directores generales salieron por carretera con dirección a Gijón. El de Obras Hidráulicas, que también acompaña al señor Silva Muñoz en viaje por Asturias, quedó en Oviedo para celebrar una reunión con los Alcaldes de la zona centro de la provincia, a fin de estudiar la formación de un consorcio que resuelva el problema del abastecimiento de agua en la referida zona. (Cifra.)

En Gijón

GIJON, 24.—A las cinco de esta tarde salió para Santander el Ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, después de haber permanecido unas horas en Gijón.

A mediodía se dirigió al Musel, procedente de Avilés, contemplando la maqueta de la ampliación del Musel y especialmente del dique de Levante y dique Norte, que serán los pilares básicos de esta ampliación. Después, en el Ayuntamiento, celebró una reunión con el Alcalde y elementos representativos, para estudiar los problemas relativos al suministro de agua. A continuación tuvo una rueda de Prensa, en la que señaló la trascendencia de que en Asturias se constituya un consorcio similar al de Bilbao, para el suministro de agua a las poblaciones que integran el «Ocho» asturiano. Señaló también que las obras del puerto del Musel se llevarán a ritmo máximo, y que entre ellas figuran el puerto pesquero, con el establecimiento de una amplia zona dedicada a la industria naval. Hizo también referencia a la intensificación del estudio de la nueva carretera de Castilla por Pajares, y, sobre todo, a la construcción de la «Y» que resolverá el problema de comunicaciones por carretera entre Oviedo, Gijón y Avilés, y que el Ministro considera básica para el funcionamiento de Uninsa y todo el gran complejo siderúrgico asturiano que va a montarse en las proximidades de Gijón. (Cifra.)

Préstamo para obras

OVIDO, 24.—Un préstamo de 97 millones y medio de pesetas ha concedido a la Diputación Provincial de Oviedo el Banco de Crédito Local de España, para obras de abastecimiento de aguas y de saneamiento en la zona central de Asturias. El plan de obras está dividido en varias fases. La primera de las cuales, por un importe de 30 millones de pesetas,

será de inmediata ejecución. También ha aprobado dicha corporación un plan de reorganización del servicio de conservación de vías provinciales, para lo cual se crean centros comarcales dotados debidamente de maquinaria y de medios personales, a fin de atender con la mayor rapidez, eficacia y economía las obras para conservar la red viaria y mantenerla en permanente situación de buen uso. (Cifra.)

Carretera internacional

PAMPLONA, 24.—Se ha creado en Bayona un Comité encargado de la construcción de la carretera de aquella población francesa a Pamplona, por los Altuoides, con el fin de ir a la revitalización de toda la región de los Bajos Pirineos.

El diputado francés Michel Lambergeria ha manifestado que el ministro galo M. Pisani estudiará con su colega español el proyecto de construcción de esta nueva ruta. Se va a nombrar también una Comisión mixta franco-española, de la que formará parte la Diputación de Navarra, para conseguir la realización de esta vía, que tiene gran interés para los dos países fronterizos. (Cifra.)

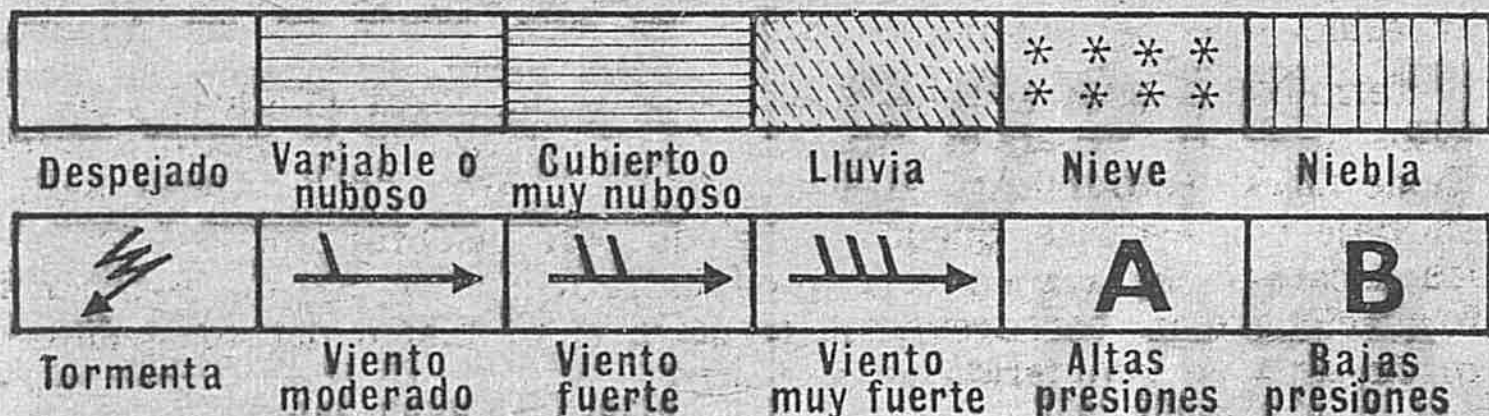
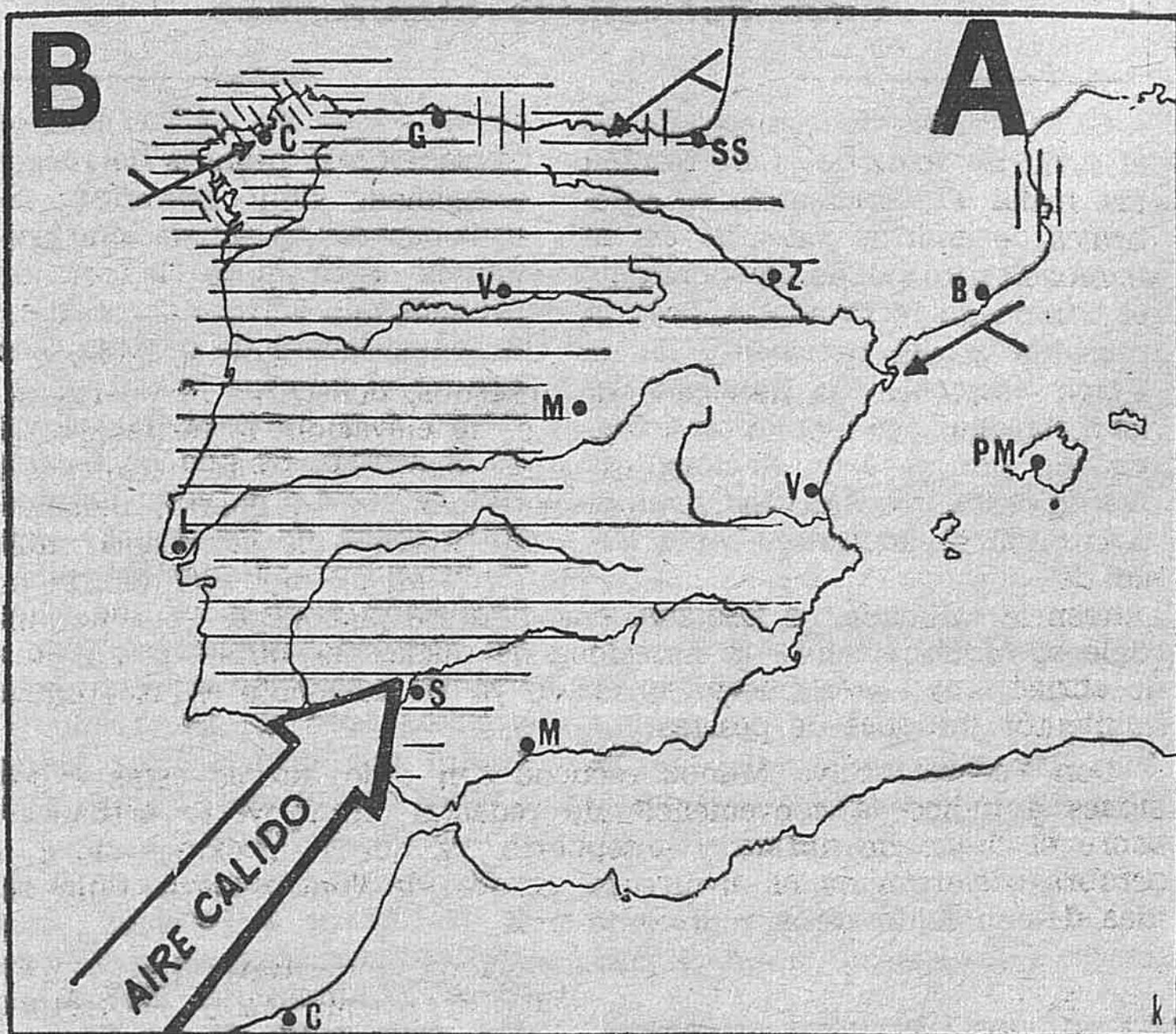
Material para Robledo de Chavela

BARCELONA, 24.—Continúa llegando a este puerto material eléctrico para la estación aero-espacial de Robledo de Chavela. Últimamente arribaron dos cajas con un valor superior a los nueve millones de pesetas cada una, conteniendo sistemas de regulación de temperaturas automáticos. Al objeto de que las piezas que contienen no sufran cambios ambientales, el material se reexpide rápidamente a Robledo de Chavela. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

PROXIMOS CAMBIOS ATMOSFERICOS

Por José María CASALS



Continúa el tiempo estable en la Península, mientras progresa muy lentamente hacia el Este la borrasca formada en el Atlántico, que se encuentra ya muy cerca de España. Hoy y mañana el tiempo continuará bueno en general, a excepción del Noroeste, donde irá cubriéndose el cielo, con probabilidad de algunas precipitaciones. Habrá también nubosidad variable por el litoral mediterráneo y relativa abundancia de bancos de niebla o neblinas en el Cantábrico y en el litoral catalán. Las temperaturas se mantendrán, en general, suaves. En Baleares y en Canarias el tiempo será bueno.

Se acerca la borrasca atlántica

La evolución del tiempo en las últimas veinticuatro horas ha sido muy lenta y prácticamente las cosas difieren poco de como estaban ayer. El temporal atlántico, no obstante, ha profundizado algo y

aproximado ligerísimamente a nuestras costas, pero todavía no ha llegado a afectarnos. Mientras, hemos continuado dentro de la corriente de aire cálido que ha mantenido las temperaturas algo elevadas, lo que, unido a la casi ausencia de viento, ha dado sensación de calor, más propio del verano finalizado que del otoño que ya hemos estrenado.

España celebrará el Día Universal del Niño

TEMA DE ESTE AÑO, LOS ACTUALES MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LA INFANCIA

El próximo 3 de octubre se celebrará en el mundo entero el Día Universal del Niño, instituido en 1952 por la Unión Internacional de Protección a la Infancia y reconocido oficialmente en 1954 por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Diversos organismos internacionales, como el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Oficina Internacional del Trabajo (OIT) y la Unesco se asocian cada año a esta llamada de atención a los adultos en favor de la infancia.

En España, desde 1958, la Comisión Católica Española de la Infancia, que agrupa 32 organismos oficiales y privados dedicados a diversos estudios y problemas de la infancia, viene organizando la celebración del Día Universal del Niño.

El tema de estudio propuesto para el año actual es «El niño y los actuales medios de comunicación». (Cifra.)

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima
La Coruña	21	15
Lugo	26	8
Vigo	20	14
Santander	23	16
Bilbao	25	17
León	25	9
Palencia	25	14
Valladolid	25	12
Avila	24	9
Madrid	29	12
Cáceres	28	15
Logroño	27	15
Zaragoza	27	16
Barcelona	26	16
Gerona	28	14
Alicante	29	20
Murcia	28	21
Sevilla	30	16
Córdoba	32	14
Cádiz	24	18
Málaga	27	20
P. de Mallorca	30	20

“Más vale tarde que nunca” es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir

LOS ASEGURADORES DE AUTOMOVILES QUIEREN SUBIR LAS TARIFAS

Alegan un resultado técnico desfavorable de 557 millones de pesetas en 1965

La Asamblea de Aseguradores de Automóviles, reunida en el Sindicato Nacional del Seguro, analizó un estudio del Gabinete Técnico del Sindicato del que se deduce un resultado técnico desfavorable de 557 millones de pesetas en 1965 para el conjunto de todos los seguros de automóviles, o sea, más de millón y medio diario de pesetas.

Como las perspectivas para 1966 son todavía más desfavorables, se acordó por unanimidad reiterar, ante la Dirección General de Seguros y el Gobierno, la urgente necesidad de actualización de las primas del riesgo de Daños Propios de los Vehículos, que seguramente son el único precio de 1957 que subsiste en España a pesar de estar probado que los costos de las reparaciones desde aquella fecha aumentaron un 248 por 100.

Para paliar las consecuencias de la situación, en tanto las entida-

des aseguradoras obtienen la aprobación de unas tarifas adecuadas para los seguros de daños (las demás tarifas pueden considerarse, al menos, no deficitarias con carácter general por ahora y por tanto, para ellas no se piden aumentos), fue considerada la conveniencia de establecer determinadas franquicias que permitan, dentro de las actuales tarifas y sin perjuicio de la cobertura de los verdaderos siniestros, eludir las pequeñas indemnizaciones propensas a especulaciones por asegurados y talleres y, por tanto, con consecuencias encarecedoras sin verdaderos beneficios para los automovilistas.

También se consideró, para los asegurados que no deseen se les aplique el régimen de franquicia, la inclusión de las demás garantías asegurables, de acuerdo siempre con las actuales tarifas.

Se concretó que tanto dichas

medidas como las nuevas primas que puedan aprobarse en su día, no deben afectar a los asegurados que no tienen la garantía de Daños Propios, que son el 80 por 100, ni a la mitad del 20 por 100 restante que la tienen, pero que por su prudencia no dan exceso de siniestralidad, y si sólo a ese asegurado por cada diez que con sus frecuentes siniestros vienen injustamente beneficiándose de los demás, a través de la Institución Aseguradora, que es la primera interesada en beneficiar con todas las reducciones posibles a los automovilistas prudentes y de gravar a quienes por sí mismo constituyen riesgos mucho más graves, así como procurar que por los talleres se actúe con la eficacia técnica y ponderación de precios adecuados.

Por último, se puso de manifiesto en la Asamblea que, en contra de lo que algunos han dicho, el seguro de los Daños a los propios vehículos nunca puede ser inflacionista, ya que los factores verdaderamente inflacionarios son la frecuencia de los siniestros y los precios de las reparaciones, nunca el hecho de que se paguen dichos daños, bien por el dueño del vehículo o por el seguro que voluntariamente pueda tener contratado.

El Pleno del Consejo Provincial de Empresarios, suspendido

En la reunión celebrada en la Delegación Provincial de Sindicatos, de la Comisión Permanente del Consejo de Empresarios, se acordó suspender el Pleno del Consejo de Empresarios proyectado para la primera quincena de octubre; en razón al período electoral se dio cuenta, por el presidente del citado Consejo, de las conversaciones sostenidas con el delegado de Hacienda del Ayuntamiento en orden al Impuesto de Radicación, sobre cuya exacción no existía Convenio por oponerse a él el Ayuntamiento para el presente año, y los comerciantes e industriales afectados por él, habrán de ir a la declaración directa. Finalmente se acordó impugnar las nuevas ordenanzas municipales que actualmente están en período de información pública; la repetida Comisión Permanente ha examinado el alcance que pueda tener la elevación del salario mínimo a 84 pesetas diarias, señalando que este salario legal no afectará, en la mayoría y salvo escasas excepciones, a las retribuciones reales de los trabajadores de Madrid y su provincia, y para algunas dependencias y organismos estatales, y, en cambio, tendrá repercusión en los gastos de la Seguridad Social y en los costes de producción.

Estudió, por último, la reciente medida sobre la elevación de los porcentajes bancarios de fondos públicos, de acuerdo con la orden de Hacienda del pasado 5 de septiembre, disposición que acentuará más aún la actual restricción de créditos a la empresa privada y al proporcionar más fondos al Estado, incrementará aún más sus inversiones y, con ellas, el gasto público, a pesar de los consejos restrictivos, que en este sentido ha formulado la OCDE, el Banco de España y la Organización Sindical.

EL SALARIO MINIMO ENTRARA EN VIGOR EL PROXIMO DIA 1 DE OCTUBRE

A SU VEZ LAS NUEVAS BASES DE COTIZACION, EL PRIMERO DE ENERO DE 1967

Al nuevo salario serán adicionados los pluses

El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana lunes el texto del decreto aprobado en el Consejo de Ministros del día 9 de los corrientes, por el que se fija el nuevo salario mínimo y las nuevas bases de cotización para la Seguridad Social.

Según se establece en el mencionado decreto, el salario mínimo entrará en vigor el primero de octubre próximo y las nuevas bases de cotización el primero de enero de 1967.

A partir de entonces, todos los trabajadores españoles mayores de dieciocho años, sin distinción de sexo, percibirán un salario mínimo de 84 pesetas por día en cualquier clase de actividad, es decir, como en la

industria y en los servicios. Hay que hacer notar que este salario se refiere siempre a la jornada ordinaria de trabajo en cada actividad.

Es importante señalar que, como los nuevos salarios constituyen una garantía en los ingresos mínimos de toda clase de trabajadores, el decreto establece expresamente que los Convenios Colectivos, las Ordenanzas Laborales y las normas de obligado cumplimiento y demás disposiciones legales relativas a salarios actualmente en vigor, subsistirán en sus propios términos, sin que experimenten otra modificación que la que, en su caso, fuere necesaria para asegurar a los trabajadores la percepción de los salarios mínimos.

Por otra parte, la aplicación del nuevo salario mínimo se efectuará sustancialmente de acuerdo con las normas de ejecución y desarrollo que se dictaron para la puesta en vigor del decreto anterior de 17 de enero de 1963. De modo expreso, la nueva disposición determina que, por lo que se refiere a la materia propiamente salarial, en lo no especialmente determinado en el nuevo decreto se estará al mencionado decreto de

1963 y a las demás prescripciones contenidas en la orden de 5 de febrero del mismo año.

Las 84 pesetas de retribución por día se abonan, además de los días laborables, los domingos y festivos y los días de vacación anual retribuida, sirviendo asimismo de módulo para el pago de las gratificaciones de 18 de Julio y Navidad, por lo que, por regla general, dichas 84 pesetas se abonarán cada año por un número de días que no bajará de trescientos noventa y cinco.

A las mencionadas 84 pesetas es preciso adicionar los pluses por antigüedad, esto es, los bienes, trienios, cuatrienios y quinquenios, computando al efecto tanto los períodos venientes como los futuros. En su caso, los pluses de residencia. De la misma forma se incrementan las 84 pesetas con los de los pluses de trabajo nocturno, penoso, tóxico y peligroso, importes calculados sobre el nuevo salario y con los de distancia y transporte urbano.

Un importante aspecto del decreto es el que se refiere al incremento de las prestaciones y pensiones de la seguridad social. Como consecuencia de las nuevas bases de cotización que entrarán en vigor el primero de enero de 1967, al respecto es suficiente señalar que los obreros no cualificados, que constituyen la gran mayoría de los afectados por la disposición que nos ocupa, experimentarán por este concepto una mejora del 40 por 100 en relación con la actual cuantía de las prestaciones y pensiones de la seguridad social.

Por último, y en lo referente a la materia específica de cotización para la seguridad social, el decreto determina también que en lo no especialmente dispuesto se aplicará el anterior decreto de seguridad social de 17 de enero de 1963 y las normas que se dictaron para su ejecución.

AYER COMENZARON LAS FIESTAS DE LA MERCED EN BARCELONA

Se celebraron actos religiosos, deportivos y folklóricos

BARCELONA, 24.—Barcelona celebra hoy su fiesta grande en honor de su excelsa Patrona, Nuestra Señora de la Merced. Todos los edificios oficiales y gran número de entidades privadas lucen en sus balcones grandes banderas nacionales y los templos se han visto muy concurridos, especialmente el de los padres mercedarios de la plaza de Castilla, en donde se celebró a las diez de la mañana una misa solemne de comunión general.

A las diez y media tuvo efecto en la basílica parroquial de Nuestra Señora de la Merced un solemne oficio de pontifical, oficiado por el arzobispo de la diócesis, doctor Gregorio Modrego, asistido por varios canónigos. Asistieron a la ceremonia las autoridades catalanas.

A las once de la mañana recorrió las principales vías de la ciudad una comitiva integrada por los gigantes y cabezudos de la ciudad y de las localidades de la provincia, acompañados de las bandas de música nacionales y

extranjeras, que anoche participaron en el Festival Internacional de Bandas celebrado en el Palacio Municipal de los Deportes.

Asimismo, con motivo de la festividad, se celebran hoy diversas competiciones deportivas, entre ellas la travesía al Paseo Marítimo.

BRILLANTE CABALGATA

Con una gran animación y extraordinaria afluencia de público, se ha celebrado esta tarde la VIII Gran Cabalgata de Barcelona, que organiza el Real Círculo Artístico con motivo de las fiestas de la Merced.

Participaron en este desfile treinta carrozas y veintiocho vehículos diversos, entre los que figuraban antiguos coches de bomberos «charrets» y las bandas de música que han venido desde diversos países europeos para participar en el Festival Internacional celebrado anoche.

Destacaban entre las carrozas las de los distritos municipales barceloneses, los de Sitges y Corbera, las Casas regionales de Barcelona y una presentada por el Ayuntamiento de Madrid que llevaba como lema «El Madrid de ayer y de hoy».

La comitiva inició la marcha a las seis en punto de la tarde y efectuó dos vueltas al recorrido de la calle Aragón, desde la calle de Urgel hasta el paseo de San Juan y regreso. La cabalgata terminó poco después de las nueve de la noche.

Desde la tribuna de autoridades presenciaron el desfile el Gobernador Civil, Alcalde y varios miembros del Consistorio, así como los alcaldes de Montpellier, Innsbruck, Weert y Wessen (Holanda). (Cifra.)

Prueba folklórica en Tarragona

TARRAGONA, 24.—Se ha celebrado esta tarde la más original y esforzada prueba folklórica de cuantas tienen lugar en Tarragona y aun podríamos decir de muchas partes del mundo, al intentar los «castellers», formando un pilar de cuatro hombres, subir y bajar las empinadas escaleras de la catedral, para luego seguir hasta el Ayuntamiento, a una distancia de medio kilómetro, sin que se desahaga el pedestal humano.

La proeza no ha podido culminarse, ya que la «colla vella» se ha desmoronado apenas culminar las escaleras, cayendo aparatosamente al llegar al pie de la misma.

La «colla nova», por su parte, ha subido y bajado las escaleras de la catedral, siguiendo su camino por la calle Mayor y enfilando el último tramo recto de la plaza de José Antonio; pero a un centenar de metros del balcón principal del Ayuntamiento, en donde debía rendir viaje, no ha podido más y se ha derrumbado igualmente.

Pese al hecho de que este año la proeza no ha podido ser culminada, los seguidores de los «castellers» se muestran satisfechos, si bien no se llegó al Ayuntamiento. El «enxaneta» o niño que remata la torre humana, establecido por los «castellers», ha cumplido y ha ido, en lugar de sentado sobre los hombros del tercer hombre, de pie, lo que hace que la marcha

sea mucho más difícil, por cuanto que la altura es mayor y es, por tanto, más peligroso y laborioso el que el «pilar» conserve su verticalidad. (Cifra.)

En Valencia

VALENCIA, 24.—En las penitencias de Valencia se celebró hoy la festividad de Nuestra Señora de la Merced. En la Prisión Celular tuvo lugar una misa, que presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Antonio Rueda Sánchez-Malo. Igualmente, en dicho establecimiento penitenciario y en el de mujeres se celebraron diversos actos deportivos, festivales musicales y exposiciones de signo cultural. Siguiendo la tradición costumbre, los hijos de los reclusos tuvieron libre acceso a los establecimientos para acompañar a sus padres, siendo obsequiados a su vez con golosinas. (Cifra.)

ASAMBLEA DE LA UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO EN GERONA

ASISTIERON EL PRESIDENTE DE LA UNION NACIONAL Y EL JEFE NACIONAL DE LOS SERVICIOS JURIDICOS SINDICALES

GERONA, 24.—Este mediodía, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró la Asamblea plenaria de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de la Provincia, bajo la presidencia del presidente de la Unión Nacional, don Domingo Solís Ruiz, que llegó de Madrid acompañado por el Jefe Nacional de Servicios Jurídicos de la Organización Sindical, don Jesús López Medel.

Tras la salutación e informe, el Delegado Provincial pronunció unas palabras con un ruego especial al señor Solís Ruiz, de que hicieran presente al Ministro de Agricultura del agradecimiento de los agricultores gerundenses por los últimos decretos relativos a la declaración de intereses preferente de los regadíos que han de permi-

tir el riego de 45.000 hectáreas. Terminado el período de ruegos y preguntas, don Domingo Solís Ruiz expresó su satisfacción por la marcha agrícola de la provincia, prometiendo volver con ocasión de la inauguración de la Caja Rural. Analizó el informe escuchado y se refirió a la reforma en el agro, en el sentido de que no destruya, sino refuerce el espíritu de unidad entre todos, de los cuales —dijo— el agricultor es ejemplo por su asociación junto a los que ejercen las mismas actividades. Tuvo un análisis y atención especial para el próximo Plan de Desarrollo y el puesto que debe ocupar la agricultura dentro del progreso y economía de la Patria.

Mañana don Domingo Solís Ruiz se trasladará a Perelada, donde presidirá los actos de la VI Fiesta de la Vendimia del Alto Ampurdán, cuya reina de las fiestas es su hija, María de las Angustias Solís Pérez. El pregón de fiestas lo pronunciará el ilustre escritor don Jesús López Medel, Premio Nacional de Literatura y Jefe Nacional de los Servicios Jurídicos Sindicales. Las entidades sindicales agrarias de la provincia de Gerona ofrecerán las insignias de la Gran Cruz del Mérito Agrícola a don Miguel Mateu Pla, Embajador de España y presidente de la Unión de Cooperativas del Campo de esta provincia. (Pyresa.)

Experiencias agrícolas

VITORIA, 24.—Se han realizado unos ensayos en el campo alavés con semillas rusas de girasol, que tienen cierta riqueza en su porcentaje de aceite. Al mismo tiempo se ha experimentado con diferentes alfalfas y trigo para escoger aquellas semillas de más rendimiento. (Cifra.)

Levantado el secuestro

de «ABC» del día 21 de julio

Con fecha 16 de agosto último, el Juzgado Especial de Orden Público sobreescribió la causa incoada a instancias del ministerio fiscal contra don Luis María Anson por su artículo titulado «La monarquía de todos», que apareció en la tercera página de «ABC» el día 21 de julio de 1966. Dicho artículo motivó el secuestro de la edición del periódico, que ya se había puesto a la venta en la calle.

El ministerio fiscal recurrió ante el Tribunal de Orden Público contra el sobreseimiento decretado por el Juzgado Especial. El Tribunal ha rechazado el recurso del ministerio fiscal y confirmando el sobreseimiento, por estimar que no existe materia punible en el artículo. En consecuencia, ha ordenado el levantamiento del secuestro de la citada edición del diario «ABC», en la que se había publicado.

SANTA COLOMA DE GRAMANET

Treinta familias se niegan a desalojar una casa en ruinas

BARCELONA, 24.—La casa número 22 de la calle de San Pascual, de la localidad de Santa Coloma de Gramanet, de cuyo estado en ruina se dio cuenta hace unos meses, ha sufrido nuevamente un resquebrajamiento y movimiento de cimientos, produciéndose algunas grietas en las paredes.

Ante tal estado, las autoridades municipales han creído oportuno la inmediata evacuación de las 35 familias que habitan en condiciones infrahumanas en el referido inmueble.

En vista de ello, han abandonado sus viviendas cinco familias, tres de ellas de las que residían en el subsuelo, negándose el resto a hacerlo por considerar que no reúnen tampoco condiciones las viviendas que propone el Municipio.

Según manifiestan los vecinos, se trata de barracones de una o dos habitaciones que han de compartir, como mínimo, dos matrimonios, la mayoría de ellos de familia numerosa.

De las cinco familias evacuadas, algunas han pasado a ocupar una habitación, con derecho a cocina, en pensión inmediata a la casa siniestrada, con un alquiler de 1.000 pesetas mensuales.

Los inquilinos que se han quedado esperan la resolución del Ayuntamiento de la localidad, quien les ha prometido albergarlos, provisionalmente, en viviendas adecuadas.

La casa siniestrada ofrece evidente peligro para sus moradores. (Mencheta.)

VENTA DE PISOS POPULARES

RENTA LIBRE

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

Inicia la admisión de solicitudes de las viviendas en construcción de sus bloques populares a precios similares a los de viviendas subvencionadas

MADRID

Paseo de Extremadura, comunicadísimo. Metros Aluche y Campamento. Autobús núm. 39, con parada en la propia urbanización. Totalmente exteriores, 3 y 4 habitaciones, servicios, terrazas. Esmerada construcción

PRECIO TOTAL: 199.000 PESETAS

facilidades de pago

ALICANTE

A un kilómetro de la playa. En la mejor zona de Alicante. Tranvías y autobuses. Totalmente exteriores, 3 y 4 habitaciones, servicios, terrazas. Esmerada construcción

PRECIO TOTAL: 199.000 PESETAS

facilidades de pago

Admisión de solicitudes:

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

MADRID: Jacometrezo, 4 y 6. Teléfono 232 11 43
ALICANTE: Felipe Herrero, 24 (Plá de Bon Repós)
Teléfono 23 39 74

CONCURSO

BARREIROS

¡Si! simca es mejor

BASES DEL CONCURSO

- 1) BARREIROS organiza un concurso (del 24 de septiembre al 24 de diciembre de 1966) entre todos los propietarios de vehículos matriculados en España
- 2) El ganador del concurso recibirá **un automovil Simca G.L. matriculado a su nombre y 100 000 pts. en metálico.**
- 3) El número de participantes ha sido restringido a una participación por vehículo, por lo que las posibilidades de ganar son grandes.
- 4) El cupón adjunto de participación deberá venir sellado por un distribuidor concesionario agente o sub-agente de Barreiros.
- 5) Las contestaciones deberán enviarse a la dirección siguiente: **AR COMPAÑIA IBERICA DE PUBLICIDAD, S. A. calle Alcalá, 32 MADRID-14,** indicando para el concurso **BARREIROS**
- 6) La contestación premiada será elegida al azar ante NOTARIO, entre las respuestas recibidas, siendo la dirección de AR quien solventará cualquier dificultad imprevista que se produjera. El ganador recibirá una carta certificada comunicándosele haber obtenido el premio. No se admitirá correspondencia alguna sobre el concurso.
- 7) El simple hecho de participar supone la aceptación de las condiciones expuestas.



ESTAS SON LAS MAS IMPORTANTES VENTAJAS DEL **simca** DENTRO DE LOS AUTOMOVILES DE SU CLASE - CLASIFIQUELAS POR ORDEN DE IMPORTANCIA PARA VD. COLOCANDO UN NUMERO JUNTO A CADA REGUADRO

(El orden en que aparecen no presupone clasificación)

MAS POTENCIA (50 C.V.)

MAYOR VELOCIDAD (140 Km/h.)

MAYOR REPRISE

(Sólo 38'8 para recorrer 1.000 m. arrancando de punto muerto)

4 LUNAS DESCENDENTES

4 PUERTAS

MENOR RADIO DE GIRO (4,45ms.)

(Permite aparcar mejor)

MAYOR SUPERFICIE ACRISTALADA

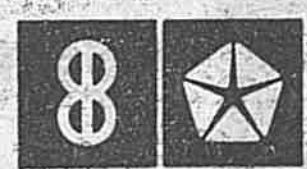
(Mejor visibilidad)

MEJOR TERMINACION

MAYOR CONFORT INTERIOR

MEJOR FRENADO

MEJOR CAJA DE CAMBIOS

☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐


BARREIROS simca g l

MATRICULADO a nombre del ganador y **100.000** ptas. en metálico

Nombre _____

Dirección _____

Población _____

Tipo de vehículo _____

Año _____

Arriba

espacio para
sello del dis-
tribuidor
agente o con-
cesionario

EL MINISTRO DE AGRICULTURA RECIBIO EN LERIDA A LOS COLONOS DE LA UNION LAICAL

EL SEÑOR DIAZ AMBRONA, TRAS ESCUCHAR LOS PROBLEMAS DE LAS 380 FAMILIAS AFECTADAS, LES OFRECIO LA AYUDA DEL MINISTERIO

LERIDA, 24.—El Ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona, ha recibido hoy en el salón del trono del Gobierno Civil a diversas Comisiones, entre ellas la del grupo sindical de Colonización de Acceso, a la Propiedad, de los Colonos de la Unión Laical de Beneficiados, presidida por don Pedro Arnalot Río, quien expuso al Ministro lo siguiente:

«En nombre de 830 familias de colonos que trabajan desde tiempo inmemorial las fincas de la Unión Laical de Beneficiados, tenemos el honor de comparecer ante Vuestra Excelencia para exponerle nuestra situación y un problema que ha trascendido a la Prensa nacional y extranjera, con carácter sensacionalista.

De las 3.380 hectáreas que abarca la finca son cultivadas 1.850 hectáreas de regadío y 600 de secano, distribuidas entre las 830 familias, lo que da promedios de dos a cuatro hectáreas por familia en cultivos de cereales, deficientemente cultivadas.

Pasando por alto un contrato de compraventa ce-

lebrado el año 1935 en virtud del cual se concertó el precio de un millón de pesetas a pagar en diez años, del que se pagó el primer plazo, y que fue incumplido y olvidado por los propietarios en el año 1939.

De nuevo planteó la Unión Laical de Beneficiados la venta de la finca a los colonos en el pasado mes de marzo.

Las orientaciones del Concilio Vaticano II en materia social creemos que fue el motivo que aconsejó a la Unión Laical de Beneficiados a proponer la venta de la finca.

Nuestro propósito fue que la venta se extendiera a la totalidad de la finca evitando enclaves de terrenos yermos que pueden ser en el futuro fuente de discordias y que fuera un solo comprador. La Asociación de Colonos, la cual nos permitiera la obtención de préstamos a largo plazo, única forma de que la casi totalidad de los colonos pudiera tener el acceso a la propiedad de las fincas por carecer de medios adecuados.

Ayuda oficial

Afortunadamente, esta Asociación de Colonos es una realidad gracias al apoyo que esta Junta ha tenido en todo momento de las autoridades, jerarquías sindicales de la provincia (de manera especial del Gobernador Civil), Delegado Provincial de Sindicatos y Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, a la que quiero en este momento testimoniar nuestro agradecimiento por haber hecho posible la creación del Grupo Sindical de Colonización «Lérida número 4». Dos objetivos definidos tiene este Grupo Sindical: negociar el precio de compra de la finca y obtener los créditos necesarios para hacer posible a los colonos la compra de sus parcelas.

Excelentísimo señor Ministro: Hemos solicitado a la Unión Laical de Beneficiados la fijación de un precio global de la finca. Hemos solicitado a peritos oficiales del Catastro, de cuya competencia, honradez y neutralidad nadie puede dudar, un informe cuyo contenido conoce Vuestra Excelencia, y hemos hecho una oferta, deduciendo del valor real de la finca, según el informe pericial, las mejoras debidas a los colonos que empezaron a trabajarla sobre yermos, y cuyo valor se reconoce con el pago de los pocos traspaños que se han realizado en los últimos años, autorizados por la propia Unión Laical, que permite un 10 por 100, aproximadamente de ellos.

INTRANQUILIDAD

Estamos esperando contestación. Pero ésta se alarga y causa intranquilidad entre los colonos. Que es aprovechada por la Prensa, que ha convertido este problema en reportaje cotidiano y sensacionalista. Por ello, señor Ministro, solicitamos de las autoridades civiles ejerzan su influencia para que la Unión Laical de Beneficiados entre por el camino de la negociación del precio total de la finca a la mayor brevedad.

Salvado este obstáculo, que, por otra parte, no puede ofrecer dificultad si no se olvidan los avances sociales que ha llevado a cabo nuestro Movimiento Nacional y las recomendaciones del Concilio Vaticano II, la precaria situación del 95 por 100 de los colonos nos obliga a solicitar la ayuda crediticia a largo plazo y bajo interés del crédito oficial, de manera especial del Instituto Nacional de Colonización, de cuya meritoria labor social en favor de los modestos agricultores tenemos pruebas evi-

dententes en nuestra provincia, y si los trámites se demoran, con un crédito fuerte del Banco de Crédito Agrícola.

En esta labor solicitamos la ayuda de vuestra excelencia y de los servicios del Ministerio, cuyo sentido social y humano es bien patente.»

PALABRAS DEL MINISTRO

El señor Díaz Ambrona contestó manifestando que diferenciaba dos extremos en este asunto. Por un lado, el legítimo deseo de los aparceros en convertirse en propietarios, y por otro, en mejorar las fincas. Añadió que nuestro régimen se distingue por los avances sociales y que ve con satisfacción toda obra que represente un avance en este sentido. Siguió diciendo que veía bien que se efectuase la

compraventa, siempre que ésta se realizase a un precio justo y que se llevara a buen término con serenidad, puesto que en caso extremo no faltan disposiciones legales para llegar a una expropiación.

Igualmente manifestó que todos los agricultores pobres obtendrían el apoyo de su Ministerio para obtener los adecuados préstamos con que adquirir las fincas que hoy regentan en aparcería, y que se estudiaría un sistema de créditos para restantes agricultores más adinerados.

El Ministro rogó a los colonos que cuando fuesen propietarios de estas tierras obtuvieran de ellas un máximo rendimiento, con objeto de elevar el nivel de vida de todos ellos. Terminó diciendo que esperaba que todo terminaría en la mayor paz y armonía. (Cifra.)

CLAUSURA DE LA VII EDICION DE LA FERIA DEL CALZADO DE ELDA

SE VENDIERON MAS DE 600.000 PARES DE ZAPATOS POR UN VALOR DE 143 MILLONES DE PESETAS

ELDA, 24.—Se ha clausurado la VII edición anual de la Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines. El importe total de la mercancía expuesta en el recinto ferial ha sido de 118 millones de pesetas; los compradores extranjeros fueron 779, y 2.000 los nacionales.

Las ventas, cuyos datos se conocen hasta ahora, arrojan un total de 644.374 pares de zapatos, por valor de 143 millones de pesetas; 836 máquinas para la industria del calzado, por un importe de 77 millones; en curtidos se han invertido 44 millones de pesetas, y 3.400.000 pesetas en curtidos.

El centro promotor de exportaciones de la Feria ha girado ocho desplazamientos a distintos puntos del extranjero. Se dieron a conocer en diversos países 2.336 modelos de nuestros zapatos. Las ventas fueron del orden de los 276.000 pares y su valor de 85 millones de pesetas. (Pyresa.)

UNA COMISION DE MUTUALISTAS AGRARIOS VISITO AL MINISTRO DE TRABAJO

HAN SIDO CONVOCADOS LOS ENCARGADOS DE ASESORAR EL PROYECTO DE ORDENANZA LABORAL PARA EL CAMPO

Una Comisión de la Junta Rectora de la Mutualidad de Previsión Social Agraria visitó en la mañana de ayer al Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, con el fin de expresarle su agradecimiento por las 140 plazas que han sido concedidas, por primera vez en España, para hijos de agricultores en las Universidades Laborales.

Pronunció palabras de agradecimiento el Vicepresidente de la Junta Rectora, señor Megolla, al que contestó el Ministro diciendo que esto será únicamente el primer paso, y que para el curso si-

guiente se pretendería duplicar el número de becas. Acompañaban al Ministro el director general de Promoción Social, señor Rengifo Calderón.

Durante largo rato, los comisionados cambiaron impresiones con el Ministro sobre los problemas que los aquejan.

Las plazas concedidas para las Universidades están subvencionadas por la propia Mutualidad y por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo. (Pyresa.)

Representantes de trabajadores agrícolas convocados por el Ministro de Trabajo

El Ministro de Trabajo ha convocado a los representantes de los trabajadores agrícolas que constituirán la Comisión Paritaria encargada de asesorar en el proyecto de la Ordenanza Laboral para el Campo, vieja y sentida aspiración de los campesinos españoles.

La reunión se celebrará en los primeros días de octubre. Los representantes que asistirán han sido designados por la Hermandad Nacional Sindical de Labradores y Ganaderos. La noticia ha producido satisfacción en los medios trabajadores campesinos.

Convenio Colectivo en Iberduero

La Dirección General de Ordenación del Trabajo acaba de aprobar el Convenio Sindical Colectivo concertado entre la Empresa Iberduero, S. A. y sus trabajadores.

El Convenio tendrá efectos retroactivos desde el pasado primer de julio, y alcanzará una duración de dos años. (Pyresa.)

Silva Muñoz, en Santander

SANTANDER, 24. — A las nueve menos cuarto de la noche llegó, procedente de Asturias, el Ministro de Obras Públicas, acompañado por los directores generales de carreteras, Obras Hidráulicas y de Puertos y Señales Marítimas y otras personalidades.

CONFIE SUS OPERACIONES A LA GARANTIA DEL ESTADO.

La CAJA POSTAL DE AHORROS OFRECE:

MAXIMA FACILIDAD OPERATORIA

para ingresar y retirar fondos, con una misma cartilla, en más de 13.000 oficinas de Correos, extendidas por España.

UN CUADRO COMPLETO DE CREDITOS

de señalado sentido social y modalidades ajustada a cada necesidad.

COMPRA, VENTA Y DEPOSITO DE VALORES

con todo género de información sobre las operaciones de interés para los clientes.

PREMIOS DE ESTIMULO AL AHORRO

en beneficio de los titulares, por un importe de 6 millones de pesetas en dos sorteos anuales.

UNA IMPORTANTE OBRA BENEFICO SOCIAL

que contribuye a la solidaridad entre los españoles

INFORMACION EN CUALQUIER OFICINA DE CORREOS.

POCO A POCO



OFICINA CENTRAL
P.º Calvo Sotelo, 9 - MADRID-4

Ayuntamiento de Madrid

AUSTRALIA: SEIS MUERTOS AL ESTRELLARSE UN AVION

Otras seis personas perecieron en accidente análogo ocurrido en Idaho

DARWIN, 24. — Seis personas han resultado muertas instantáneamente al estrellarse un avión «Lockenheed Hudson» cerca del aeropuerto de Tennat Creek, a unos 640 kilómetros al sur de Darwin.

Cinco de las víctimas eran miembros de la tripulación, parece ser que la otra víctima era un niño.

El avión, perteneciente a Adras-ta Airways, se dedicaba a la labor de vigilancia de los trabajos mineros del distrito de Tennat Creek.

Este es el segundo accidente aéreo que se produce en Australia en los últimos tres días. Veinticuatro personas perecieron el pasado jueves al estrellarse un avión comercial en Queensland. (Efe-Réuter.)

Perecen seis personas al estrellarse una avioneta en Idaho

RIGGINS (Idaho), 24. — George Skakel, cuñado del senador Robert Kennedy, ha perecido en un accidente de aviación. En la avioneta que se ha estrellado en un profundo cañón en la zona de Idaho, han perecido otras cinco personas.

Los seis hombres se dirigían a una cacería de alces. (Efe-Réuter.)

Tres muertos y cuatro heridos a causa de una explosión

AZUSA (California), 24. — Una pequeña cantidad del combustible de un proyectil ultrasecreto estaba ayer, resultando muertos tres técnicos e hiriendo ligeramente a otros cuatro.

Se prohibió la entrada a los periodistas en el recinto de la explosión, zona de lanzamiento de proyectiles de las montañas de San Gabriel, a 80 kilómetros al este de Los Angeles, operada por la Aerojet General Corporation.

La Compañía citada está construyendo el proyectil principal de dirección de la futura nave espacial del programa «Apolo», cuyo objetivo es alcanzar la Luna.

Un portavoz ha declarado que esta explosión no ha afectado al proyecto lunar mencionado.

Se ha indicado la correspondiente investigación sobre este accidente, según ha declarado William Rogers, director general de este centro de pruebas. (Efe-Réuter.)

Tres niños carbonizados en un incendio

LONDRES, 24. — Tres niños, de ocho, trece y quince años han perecido esta madrugada en el incendio de una casa de vecindad en Magsyg Maesygaron, al norte del País de Gales.

Al producirse el incendio, la dueña de la casa corrió al teléfono más cercano a pedir ayuda. Cuando regresó, la casa estaba invadida por las llamas y los niños se habían refugiado en el cuarto de baño del primer piso.

La Policía y los vecinos que acudieron hicieron todos los esfuerzos que pudieron en tratar de alcanzarlos. A gritos se les dijo a los niños que saltaran por la ventana.

Los dos mayores, Tony (dieci-nueve) y Diana (catorce) así lo hicieron, pero Richard (ocho), Ma-

rion (trece) y una amiguita que se alojaba con ellos, Lorraine Pierce, desaparecieron entre las llamas.

Sus cuerpos fueron más tarde descubiertos por los bomberos entre los escombros. (Efe.)

Intentó salvar a la muchacha y perecieron los dos

LISLE (Illinois), 24. — Robert Connelly, de treinta y dos años, presidente de la firma Connelly Engineering Co., de Chicago, ha resultado muerto al ser arrollado por un tren al tratar de salvar a una muchacha de veinte años, la señorita Nancy Notto, que se cayó en un cruce de peatones de la estación ferroviaria de Burlington, momentos antes del paso por la misma de un tren, que marchaba a casi cien kilómetros por hora.

Nancy, que tenía una pierna artificial a causa de un accidente sufrido cuando era muy niña, cayó en el cruce y en los momentos que numerosas personas contemplaban con temor el arriesgado intento de Robert se produjo la tragedia: el tren, que marchaba a una velocidad de más de noventa kilómetros por hora, alcanzó a Nancy Notto y Robert Connelly, produciéndoles la muerte instantánea.

Los esfuerzos del maquinista para detener el convoy resultaron baldíos, ya que apenas pudo darse cuenta a tiempo de lo ocurrido. Cuando aplicó los frenos, el tren comenzó a disminuir su velocidad, hasta parar finalmente a unos 300 metros del cruce, pero ya era demasiado tarde. (Efe.)

Un muerto y 670 intoxicados

TOKIO, 24. — Una mujer de sesenta y ocho años ha fallecido y otras 670 han resultado gravemente intoxicadas por haber ingerido alimentos en malas condiciones durante una ceremonia celebrada en Toyonoka, en el Japón occidental. Al parecer la intoxicación fue producida por unos falanes de arroz.

La Policía ha informado que 188 personas, entre las que figuran 73 niños, han tenido que ser hospitalizadas. Efe-Réuter.)

La rapidez del correo evitó el suicidio

PARIS. — Por haber dirigido demasiado pronto la carta al juez, en la que le comunicaba sus propósitos, un suicida ha sido detenido pocos minutos antes de tomar su decisión, en Niza.

El presunto suicida, Roger Grima, había escrito una carta al prefecto indicándole todas las circunstancias de su proyecto, incluida la hora, el lugar e incluso el arma con que pensaba poner fin a sus días. La carta la depositó en un buzón a las once de la mañana. Pero a las cinco de la tarde ya estaba en poder de las autoridades, quienes pudieron llegar al domicilio del desesepado media hora antes de la fijada para el suicidio.

Los policías encontraron a Roger Grima con todo preparado, como indicaba en su carta, incluida la carabina. (Efe.)

Seis cadáveres extraídos del casco del submarino alemán «Hai»

EMDEN (Alemania occidental,

24. — Seis cadáveres han sido extraídos del casco del submarino alemán «Hai» una vez terminada la operación de bombeo de agua. Quedan todavía por aparecer cinco miembros de su tripulación.

Los cadáveres recuperados han sido trasladados a la corbeta «Tritón», la cual ha zarpado para Wilhermshaven, según ha declarado un portavoz. En el puerto citado esperan sepultura otros once miembros de la tripulación del sumergible siniestrado.

Solamente el cocinero del «Hai» pudo salvarse de la catástrofe.

El portavoz añade que en el caso del submarino se ha hallado un gran boquete próximo al timón, pero no se sabe con certeza si éste se abrió al chocar la nave contra el fondo del mar, o bien fue la causa que provocó el hundimiento.

El sistema de sonar del «Hai» y su torre cónica han aparecido dañados, pero se cree que estos desperfectos han podido ser causados por los cables de arrastre del remolcador flotante «Mammut III». (Efe-Upi.)

Roban armas de un arsenal militar ecuatoriano

QUITO, 24. — Las autoridades militares de la capital ecuatoriana han prevenido ante posibles ataques terroristas de inspiración comunista después de ser robado una gran cantidad de munición de un arsenal, de Quito.

Fuentes de la Marina dicen que un joven oficial y dos paisanos han participado en el robo de 24.000 proyectiles de fusil y 100 de revólver.

Se especula que el robo puede ser el preludio de intentos de perturbar las elecciones del 15 de octubre para una Asamblea Constituyente.

Pero el jefe de las Fuerzas Armadas, coronel Gustavo Banderas, ha advertido que el Gobierno Militar no toleraría ninguna alteración del orden público ni presión sobre los votantes ejercida en el interior del país o desde fuera. (Efe-Réuter.)

Banda de falsificadores de moneda descubierta

PARIS, 24. — Quinientos mil francos (seis millones de pesetas), de billetes falsos en cincuenta francos, habían sido puestos en circulación por la banda de falsificadores descubierta por la Policía francesa en las proximidades de Montpellier, según se indica hoy en medios allegados a la Policía.

A pesar de ello, los especialistas de la Policía han calificado los billetes requisados como «un mal trabajo», ya que el papel es más ligero, los colores más suaves y faltan numerosos detalles de impresión.

Sin embargo, la nueva «tirada» prevista por los falsificadores, de billetes de quinientos francos, con la efigie de Molière, es mucho mejor, según los técnicos. Para esta nueva empresa, los falsificadores habían hecho incluso una pasta de papel similar a la auténtica.

En los círculos policiales se subraya que es una de las bandas más importantes de falsificación de moneda de las descubiertas en los últimos años, especialmente por los medios de que disponían. (Efe.)

CHOCA UN TURISMO CONTRA UN CAMION ENTRE CORNELLA Y ESPLUGAS

DOS HERIDOS GRAVES Y DOS LEVES, BALANCE DEL ACCIDENTE

BARCELONA, 24. — Dos heridos graves y dos leves son el balance de un accidente ocurrido a mediodía de hoy en el kilómetro 0,400 de la carretera C. 245, en el tramo comprendido entre Cornellá y Esplugas.

El suceso se produjo al intentar adelantar un turismo a un camión, estrellándose contra otro camión que circulaba en sentido contrario.

Sufrieron heridas graves Vicente Amorós Iseria, de veintinueve años, y la pasajera Pilar Cabero Copeña, ambos ocupantes del turismo. Otras dos personas que viajaban en el mismo resultaron con heridas leves. (Cifra.)

Arde una fábrica de curtidos

VICH, 24. — Un incendio que ha producido pérdidas superiores a los cuatro millones de pesetas se produjo esta mañana en la fábrica de curtidos Félix Alíer, situada en la calle de San Francisco, de Vich. Debido al material inflamable, borras y pieles, que había almacenado, las llamas prendieron con rapidez y los esfuerzos de los bomberos, que acudieron desde los primeros momentos, no lograron atajar el fuego en su inicio.

La amplia nave industrial, de dos pisos, de reciente construcción, que constituía la fábrica quedó totalmente destruida.

Igual ocurrió con la maquinaria, secadero, pieles y demás material que había. Con los bomberos colaboraron en los trabajos de extinción el vecindario y obreros de la fábrica, evitando que las llamas se propagaran a otras industrias vecinas. También participaron en los trabajos fuerzas de la Guardia Civil y Guardia Municipal.

Las causas del incendio se atribuyen a una colilla mal apagada. (Cifra.)

Dos guardias civiles heridos

CÓRDOBA, 24. — Dos guardias civiles han resultado heridos de gravedad en un accidente automovilístico ocurrido en la carretera de Cádiz, en términos de La Carlota. El coche que conducía Antonio López Guisado, de veinticinco años, derrapó debido a la

humedad del asfalto. En el vehículo viajaban los dos guardias civiles citados, que tuvieron que ser asistidos de heridas de pronóstico grave en el hospital militar de Córdoba. (Cifra.)

Delincuente detenido

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz), 24. — Más de tres millones de pesetas en divisas han sido recuperadas por la Policía local al detener hoy a Marcelo Machón Rodríguez, de cincuenta años de edad, natural de Madrid, y cuya última residencia fue Estepona, reclamado por un juzgado de la capital de España por los delitos de apropiación indebida y tráfico ilegal de moneda extranjera.

El detenido, al que la Policía seguía los pasos desde hace más de un año, se ha confesado autor de numerosos hechos delictivos de importancia, entre ellos la apropiación de un cheque por cuarenta mil dólares y otros varios por cantidades inferiores.

Ha sido puesto a disposición de la autoridad competente. (Cifra.)

Ladrón de joyas

CASTELLON DE LA PLANA, 24. — Por la Guardia Civil ha sido detenido en Valencia el autor de un robo de joyas, con un valor aproximado de ciento cincuenta mil pesetas, cometido el pasado domingo en un chalet situado en la playa a unos cuatro kilómetros de Castellón.

El detenido, Antonio Collado Puchol, de veintidós años, con domicilio en esta capital, se ha confesado autor del delito. Igualmente han sido detenidos su madre, hermana y hermano como encubridores del robo. (Cifra.)

Perece un motorista

ZARAGOZA, 24. — Al estrellarse la moto que pilotaba contra la valla de un puente, a la entrada de esta ciudad, ha resultado muerto en el acto Alfredo Tena Martínez, de veintiséis años, soltero, natural de Lidón (Teruel) y con domicilio en esta capital. (Cifra.)

MADRID

CUATRO HERIDOS, UNO DE GRAVEDAD, EN PELEA DE GITANOS

Los cuatro miembros de una familia gitana resultaron heridos, uno de ellos de pronóstico grave, en una reyerta entre dos grupos de calés, que se desarrolló en unos descampados situados al final de la calle de Embajadores.

Las causas de la lucha no se conocen con exactitud, pues las cuestiones entre ambos grupos parece remontarse a hace algún tiempo. Los heridos fueron Juan Sabas Sabas, de veinticinco años de edad, su esposa, Rosa Jiménez, y dos hermanos del primero, Rosa y Elías. Juan Sabas sufrió heridas diversas que se calificaron de graves en el Hospital Provincial, donde quedó internado.

Dos heridos graves en atropellos de moto

Esperanza Camps Sánchez, de diecisiete años de edad, domiciliada en el poblado de Orcasitas, bloque número 42, resultó con heridas de carácter grave al ser atropellada por la moto que conducía José María Ligeró, quien a su vez sufrió lesiones leves. El accidente ocurrió en la calle Fuencarral.

Manuela Clara Arenas, de veinte años, que vive en Peñas Alta, número 53, sufrió heridas graves al ser arrollada por la moto que guiaba Manuel López Cadins. El atropello ocurrió en el paseo de la Castellana.

La Tierra, un guijarro en el Cosmos

NO PODEMOS SER LOS UNICOS SERES INTELIGENTES DEL UNIVERSO

Hace unos días un misterioso objeto brillante cruzó el espacio sobre Baviera, dejando tras él algo parecido a una estela de plata en el cielo nocturno. No es la primera vez, ni creo que sea la última, en la que los ojos de asombrados terrestres contemplan esos «objetos desconocidos», dando después a los hechos las más peregrinas interpretaciones.

Esta vez «la cosa» vista tenía forma de dragón; pero en otras ocasiones los objetos misteriosos se asemejaban a una pantagruética soperá, a un titánico plato o a un magnífico cigarro puro capaz de ser fumado por cualquier garganta intergaláctica. Si todos los testimonios son dignos de creer, y yo creo que sí, algunas veces los artilugios han sido varios a la vez, situados en extrañas o geométricas formaciones y «caminando» todos a la misma velocidad. En su día, los medios de difusión recogieron incluso las aseveraciones de quien afirmaba haber sido interpelado por unos seres desconocidos que habían descendido de un extraño vehículo.

Pero, fuesen cual fuesen las formas y circunstancias de los misteriosos objetos, una verdad se impone, la de haber sido vistos.

¿Qué son?

La respuesta a esta pregunta aún no ha sido hallada.

Sobre el objeto visto en Baviera han opinado técnicos. Según sus declaraciones, «la cosa» tenía unos 40 metros de diámetro y, en ocasiones, parecía un gigantesco globo, bajo el cual se hallaba suspendida una forma triangular, «viajando» a unos 25.000 metros de altura. Oficialmente, dos reactores «F-10» fueron enviados desde la base aérea de Ramstein para dar caza al misterioso ingenio, pero no pudieron alcanzarlo, ya que el «techo» de éste era prohibitivo para ellos.

Un astrónomo aficionado afirmó después que el objeto en cuestión permaneció suspendido durante varias horas en una posición fija y que parecía que daba vueltas sobre su eje y cambiaba de forma periódicamente. Otro, por su parte, dijo que «la cosa» tomaba frecuentemente posiciones distintas, a una velocidad escalofriante.

¿Quién tiene razón?

Es posible que todos y cada uno de los testigos, ya que no sabemos las propiedades de esos misteriosos objetos.

Y todo ello nos sigue llevando a la misma verdad: La certeza de que sobre nuestra vieja Tierra (¿vieja?), en los caminos del cielo, tienen sus andaduras ciertos objetos misteriosos, cuyo origen, forma y cualidades nadie sabe explicar.

Se impone, pues, que todos nosotros nos hagamos otra pregunta: ¿De dónde son?

Lógicamente, y dado que, prácticamente, no existen secretos de esta envergadura capaces de ser guardados en ninguna nación, por su mismo interés y por la gloria y poder que a sus poseedores daría, hemos de inclinarnos a pensar que esos objetos misteriosos no tienen su origen en fábricas de nuestro globo.

Entonces, ¿a quién podemos felicitar?

Nosotros, los terrestres —y digo nosotros los terrestres ya que, si no queremos vernos un día verda-

egolatría de considerarnos como únicos frutos inteligentes de la Obra Divina.

No tenemos ninguna razón para esto, aunque creamos lo contrario.

Nuestros mismos hombres sabios, genios, que dedican su fructífera vida a contemplar el Universo a través de ingenios cada vez más perfeccionados, esos hombres que saben de Dios, ya que se adentrán en su Obra mucho más que nosotros, han afirmado repetidas veces que entre esos millones de puntitos de luz que brillan en el firmamento, y a los cuales llamamos estrellas, hay muchas de muchas que son para con la Tie-



Las teorías del cosmólogo británico William McCrea aportan una nueva versión sobre la creación del universo. Según él, las galaxias engendran otras galaxias, con lo que, en definitiva, el cosmos no tendría principio ni fin. En el grabado vemos parte de una sola nebulosa o galaxia, la denominada «Cabeza de Caballo»

deramente sorprendidos, debemos ir pensando en considerar como un todo indivisible a esa pelotita que tenemos por mundo—, hemos sido capaces de romper el ancestral pudor de la Luna, fotografiándole sus volcánicas pecas, que tan bien ocultas tenía. Nosotros hemos comenzado la carrera del espacio colocando en él a humanos representantes, con y sin cápsula. Incluso nosotros estamos intentando contactar con Marte, Venus y con el mismo Sol.

Y, nosotros, estamos comenzando.

Sin afán de ofenderme a mí mismo, y por poco que seamos dados a estudiar, a leer, sobre el Universo, hemos de considerar que nuestra Tierra es un simple grano en la inmensidad del Cosmos. Somos, y creo que eso puede ser una casualidad de la raza humana, algo orgullosos al considerarnos criaturas predilectas de Dios. Pero no debemos caer en la

rra, como Adán y Eva fueron para nosotros, consideradas en cuanto a tiempo de nacimiento. A su lado, nuestro globo es una minúscula parte de cualquiera de su todo, en espacio, en tiempo y (¿por qué no?) también en vida. Somos, comparativamente, menos que nada, pues nada consideramos al guijarro que ni siquiera vemos en un pedregal.

¿Podemos, pues, considerarnos como los únicos seres inteligentes en el Universo?

Si somos francos con nosotros mismos, no.

Y, si no nos consideramos los únicos seres inteligentes, cabe la posibilidad, la certeza, de que otros posean mayor inteligencia que nosotros, aunque sólo sea por razón de su mayor antigüedad, y que nos conozcan desde siglos, pues mayor tiempo tuvieron para hacer los ensayos espaciales que los terrestres ahora practicamos.

Y, si ellos años hace que tuvieron sus intentos de aproximación, nada cuesta afirmar que ahora nos estudian metidos en unos misteriosos y brillantes objetos, que surcan lo que creíamos particular cielo nuestro, tomando las caprichosas formas que nuestros ojos y nuestra mente les aplica.

Es de esperar un fervoroso y multitudinario deseo de nuestra Humanidad de encontrar otros seres que puedan ser nuestros hermanos, si no de forma, sí de inteligencia.

Lo que es posible, deseado y necesario en la Obra de Dios.

Francisco GONZALEZ DE LARA LOPEZ

(Pyresa)

Testigo

Eugenia SERRANO

¿QUIEN ES BALZAC...?

¿Quién es Balzac? La pregunta me la ha hecho una joven malagueña muy fina, muy linda y muy bonita. No tendría nada de extraordinario que no supiese quién era Balzac si la andalucita fuera de pueblo. Esos pueblos de la Bética, Algar y Tartesos, donde hasta muy crecido el siglo en que vivimos el leer novelas no era de señoras. Sino más bien de «mujeres malas».

Es una chiquita que escribe en una revista bastante considerada. Pertenece a los retoños de la Escuela de Periodismo. No sabe quién es Balzac. Muchos que son ya maduritos y firman en nuestros diarios, ni siquiera han leído el «Quijote». Del que piensan los muy cerñícalos que es un libro muy aburrido. Con su mucho de Lorca, su poquito de Alberti y unas miasmas de Neruda y Machado, entreveradillos, ellos van tirando. La buena literatura no interesa a nuestra juventud. Esto podría importarnos relativamente, aunque da pobre idea cultural de un país. Lo que verdaderamente incomoda es que estas personas pretendan escribir en los periódicos. Y lo consigan. Y alguna hasta publique su librito. Hace un mes me asombró la paupérrima y mediocre biblioteca de un crítico, ya vecino a la sesentena. Seguía tan insustancial y tan barata como en el año 43 cuando le conocí. Y el tipejo pretende hacer crítica. ¿Qué digo! La ejerce hace muchos años.

—Bueno, yo con ese tipejo no tenga nada que ver. Tú me dirás que no sé nada de humanidades. Que no conozco la literatura clásica a fondo, ni siquiera por el forro. Pero... ¿Sabes tú qué son los «quanta»? ¿Podrías escribir sobre ello...?

—Mi idea sobre los «quanta» era vaguísima. Pero me defendía.

—Escucha, yo nunca escribiré sobre los «quanta». Entra en el terreno científico. Y hay especialistas de eso que podrán escribir informes, para publicarlos. Y que los lean los enterados.

—¿Así que tú no crees en la vulgarización...? Yo, tampoco. Sé lo de los «quanta». Pero no de verdad. Es algo aprendido con alfileres...

Como hoy me levanto rabiosamente literaria, la cito esto de Julien Benda: «La cultura es lo que queda, después de haber olvidado todo».

—De mis «quanta» sólo me quedará que me sirvieron para aprobar en la Escuela de Periodismo. Pero ¿qué vamos a hacer si nos lo exigen?

—Sí, qué van a hacer. Estas exigencias no hacen por eso que los periódicos están mejor escritos. Los periódicos son eminentemente para ser leídos. Y una cosa mal escrita nunca convencerá al lector. Muchos periódicos, especialmente los vespertinos, y los semanarios del tres al cuarto, parten del supuesto vejatorio que sólo son leídos por analfabetos. Es muy corriente el analfabeto que sabe leer y escribir. En cuanto más soezmente se expliquen, mejor serán entendidos. Esto es falso. Del mismo modo que la mujer más modesta en su indumentaria, comprende y admira el paso de una elegante, hay una luz especial que rodea lo bien escrito. Su fulgor ilumina a todos. Larra, ése sí creo que aún le leen, los que sueñan escribir, tenía un idioma superior en calidad, cantidad y ritmo a todos los españoles de su tiempo. Y era el más leído. No hay periodista en España, ni hombre de letras, que egane lo que ganaba Larra entonces. Éste sí que era un columnista. Y mi amiga me interrumpe.

—Déjame... Sí, hemos leído algo. ¿Pero tú crees que mientras nos embrutecemos estudiando esa ciencia, que jamás sabremos, queda tiempo a leer bella y amena literatura...?

—Si no tienen tiempo a aprender lo que será la base de su estilo.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Gerencia Municipal de Urbanismo

SUBASTA

Objeto del contrato: Enajenación, mediante subasta, de la parcela número 106, del Polígono de Santamarca (Sector Norte).

Lugar de presentación de proposiciones: Gerencia Municipal de Urbanismo, calle Barceló, núm. 6.

Plazo: Hasta el día 11 de octubre a la una de la tarde.

Diario Oficial en que figuran las circunstancias detalladas: «Boletín Oficial del Estado» núm. 222, del día 16 de septiembre.

Madrid, 20 de septiembre de 1966.—El Gerente (firmado), Miguel Vizcaino Márquez.

ENTREVISTA

EL INGRESO DE PANAMA
EN LA ORGANIZACION
CENTROAMERICANA

La noticia del ingreso de Panamá en la Organización de Estados Centroamericanos (ODECA), integrada desde su principio por cinco de los seis países de América Central, fue recogida por la Prensa en un par de líneas solamente, al no disponerse de mayor información para conocer el alcance del acuerdo firmado. Podemos ahora ofrecer la siguiente entrevista con el secretario general de la ODECA, don Albino Román Vega, que nos puntualiza:

—Se trata, nos explica, del ingreso de Panamá a los órganos subsidiarios de la Organización. El protocolo fue firmado por los ministros de Relaciones Exteriores de las seis Repúblicas.

—¿Cuáles son esos órganos subsidiarios?

—El Consejo de Trabajo y Previsión Social de la Organización de Estados Centroamericanos, el Consejo Centroamericano de Salud Pública y el Consejo Centroamericano de Turismo. Tendrá Panamá en estos Consejos iguales derechos y obligaciones que los demás miembros.

—¿Es posible un ingreso pleno de Panamá como un miembro más de la Organización?

—Lo desea y lo espera la Organización. Y mientras esa adhesión de Panamá a la Carta de San Salvador no se produzca, de conformidad con las disposiciones transitorias de la Carta ha tenido lugar el presente acuerdo.

—¿Se hace constar en el protocolo firmado ahora el deseo de un futuro ingreso pleno?

—Así lo expresa el texto en el primero de sus considerandos: «Por razones de orden geográfico, histórico y político, la República de Panamá debe formar parte de la Comunidad centroamericana y, para tal efecto, es conveniente su incorporación plena a la Organización de Estados Centroamericanos».

—¿Hay otros organismos centroamericanos que no se especifiquen en el protocolo que ahora se ha firmado?

—Porque son consecuencia del Tratado de Integración Económica o referidos al proceso de integración en lo económico.

—Integración económica que estará seguramente en estudio para Panamá...

—Sí, y en ese sentido se manifestó en las declaraciones que recientemente hizo, al pasar por Madrid, el secretario general de la SIECA o Secretaría de Integración Centroamericana, don Pedro Abelardo Delgado.

—¿Dónde está la sede de la ODECA?

—En San Salvador.

—¿Usted cree en la unidad política algún día de Centroamérica?

—Vendrá por ley de gravedad, como plena realización de todos los ideales de integración.

—España y Centroamérica se asignan hoy, señor Román Vega, varias tareas en común y cada día es más la vinculación y será mayor el intercambio comercial.

—Muchas veces dijimos que no podíamos vivir de espaldas a España. Hoy a todas luces se manifiesta lo beneficioso de esta cooperación.

Nívio LOPEZ PELLON

MADRID CELEBRA LA
FIESTA DE LA MERCED

EL CUERPO DE PRISIONES OFRECIO UNA MISA
A LA QUE ASISTIERON NUMEROSAS
PERSONALIDADES

Las Hermandades de ex Cautivos también festejaron
a su Patrona

Ayer por la mañana, el Cuerpo de Prisiones ha celebrado una solemne misa para festejar a su Patrona, Nuestra Señora de la Merced. El acto, que se celebró en el templo nacional de Santa Teresa, estuvo presidido por el director general de Prisiones y con la asistencia de numerosas autoridades civiles y militares relacionadas con el Cuerpo de Prisiones.

Posteriormente, tras acabar la santa misa, los asistentes se trasladaron al reformatorio para adultos de Ocaña, donde presenciaron exhibiciones y concursos deportivos a cargo de reclusos.

También el Servicio Provincial de Hermandades de ex Cautivos festejó a su Patrona con una solemne misa en la iglesia de la Buena Dicha. Presidieron el acto el jefe nacional de las Hermandades, marqués de la Valdavia, y el jefe provincial, Argimiro Torrecilla. (Pyresa.)

Hoy llega la primera
dama de Perú

Hoy, a mediodía, llegará a Barajas, procedente de París, doña Lucila Belaunde Terry de Cruchaga, hermana del Presidente de Perú y que actúa normalmente como primera dama del país.

Dedicada a obras de tipo social y benéfico en su país, viene a España en viaje privado para asistir a la boda de una hija del embajador español en Lima, señor Sanz Brinz. (Cifra.)

Administrativos marroquíes
visitan las Mutualidades

El grupo de sesenta alumnos de la Escuela de Perfeccionamiento de Administración del ministerio del Interior de Marruecos, que realizar un viaje de estudios por España, visitó ayer mañana la

sede central de la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, siendo recibidos en ella por el director general del ramo y el personal directivo de la Mutualidad.

Tras unas palabras de salutación del director general, pronunció una conferencia el asesor-inspector de Corporaciones locales, don Jaime Pereira, después de la cual se efectuó una detenida visita a los locales e instalaciones de la Mutualidad. (Cifra.)

Próxima llegada del
embajador argentino

El nuevo embajador de la República Argentina, doctor César Ignacio Udien, recientemente nombrado, vendrá a Madrid a mediados del próximo mes de octubre para incorporarse a su puesto, según se informa de fuente fidedigna. (Cifra.)

Los aseguradores de vehículos
piden actualización de primas

La Asamblea de Aseguradores de Automóviles, que se reunió en el Sindicato Nacional del Seguro, acordó por unanimidad reiterar ante la Dirección General de Seguros y el Gobierno la urgente necesidad de actualización de las primas del riesgo de daños propios de los vehículos que, seguramente, son el único precio de 1957 que subsiste en España, a pesar de estar probado que los costos de las reparaciones desde aquella fecha aumentaron en un tanto por ciento elevado.

Entre otras cosas se puso de manifiesto en la Asamblea que, en contra de lo que algunos han dicho, el seguro de los daños a los propios vehículos nunca fue inflacionista, ya que los actores

son la frecuencia de los siniestros y los precios de las reparaciones, nunca el hecho de que se paguen dichos daños, bien sea por el dueño del vehículo o por el seguro que de forma voluntaria puede tener contratado.

Promoción obrera en Madrid

La semana que viene se clausuran los cursos para especialistas en montaje y barnizado de cajas de TV, que, organizados por el Programa de Promoción Profesional Obrera del Ministerio de Trabajo, se han venido celebrando en la Empresa General de Productos Electrónicos, S. A.

El curso ha durado noventa días. Se han formado cuarenta nuevos especialistas en barnizado y premontaje de entre los alumnos asistentes, antes peones y braceros.

Esta labor de promoción profesional se ha realizado también entre obreros de Industrias Electrónicas y Electromecánicas, S. A., de Torrejón de Ardoz, donde se han formado sesenta y siete nuevos soldadores-conexionadores. En un futuro inmediato, en la misma Empresa se iniciarán nuevos cursos para cubrir 500 puestos de trabajo especializado en las diferentes ramas de la factoría citada, una de las mejores de Europa en su género.

La vida
breve

EN EL CONSEJO DE ESTADO

El trámite era complejo: el Ayuntamiento de Madrid recaba, vía Ministerio de la Gobernación, la anulación de los acuerdos mediante los cuales se transforma en zona edificable el solar de la calle de General Mola. El Pleno municipal solicita esta resolución del Gobierno (27 de octubre, 1965) por considerar que el edificio que va a construirse allí constituye un atentado a los intereses generales de Madrid. De acuerdo con esta solicitud, el Ministerio de la Gobernación recaba del Ministerio de la Vivienda la instrucción del expediente. Este documento debía ser dictaminado por el Consejo de Estado y sancionado definitivamente por el Consejo de Ministros.

Un año después de la campanada municipal —la Casa de la Villa actuó en esta ocasión en olor de popularidad— le decía a usted que no sabía en qué secreto lugar, en qué extraño recoveco administrativo se hallaba el expediente. Con mayor precisión puedo señalarle hoy que se encuentra en el Consejo de Estado en espera de dictamen del más alto Cuerpo consultivo del país. Hace unos días, exactamente el 22 de los corrientes, don Joaquín Bau, presidente del Organismo, pronunciaba el discurso inaugural del curso y daba paso a la primera sesión de trabajo. Que fuese o no fuese en el orden del día el enojoso pleito es cuestión que ignora el comentarista, porque, a su vez, lo ignoraba la fuente en la que bebí con avidez la noticia. Pero cabe un breve resquicio a la esperanza.

El Consejo de Estado y sus dignos miembros no ignorarán que la petición del Ayuntamiento se ha convertido en tema de públicas consideraciones y de públicas sentencias. No ignorarán, supongo, que no se trata del huevo tanto como del furo; del Furo de Madrid, se entiende. La casa de General Mola, tan crecida, tan esbelta, está a punto de convertirse en un macizo monumento al silencio administrativo y a la precaria, anémica, endeble y vapuleada autoridad del gobierno de Madrid. Sería saludable —y que don Joaquín Bau disculpe la petulancia o la impertinencia del cronista— dar a este asunto la vía más urgente, el procedimiento más rápido para que podamos saber estas dos cosas: si el Alcalde, los delegados de Servicio y los concejales padecían un delirio colectivo al solicitar la anulación de los acuerdos y si hubo o no hubo tongo o enchufismo a la hora de dar destino definitivo a aquella gran parcela sobre la que un día se propuso el establecimiento de un parque público. Porque si el procedimiento se retrasa y si al fin se declaran lesivos los acuerdos, a la vista del bello edificio de Mola el Ayuntamiento, compungido, podrá exclamar como queja de la lentitud del trámite, ante la Administración Central: «¡Los muertos que vos matáis gozan de buena salud!»

La solución, entonces, estaría al alcance de cualquier hombre de bien.

Antonio IZQUIERDO

PRESUPUESTO MUNICIPAL DE
MADRID: 3.252 MILLONESEL CAPITULO DE GASTOS MAS IMPORTANTE,
PERSONAL ACTIVO

El Ayuntamiento de Madrid ha publicado las cifras de su presupuesto general ordinario para el presente ejercicio de 1966.

Según el empadronamiento general de habitantes referido al 31 de diciembre de 1965, la población de Madrid, de hecho, es de 2.793.510 habitantes, y la población de derecho de 2.620.797.

El total general de ingresos del presupuesto es de 3.252.711.632,43 pesetas, y el de gastos de 3.252.659.098,08 pesetas, por lo que está previsto un superávit de 52.534,35 pesetas.

En el capítulo de gastos, el más importante es el correspondiente a personal activo, que alcanza 1.188.231.854,96 pesetas.

En cuanto a los ingresos, los impuestos directos arrojan la cifra de 1.749.200.000 pesetas y las tasas y otros ingresos 536.998.500 pesetas.

SYMPOSIUM EN EL CENTRO DE ENERGIA NUCLEAR

Mañana lunes, a las nueve de la mañana, dará comienzo en el Aula Magna del Centro Nacional de Energía Nuclear «Juan Vigón» el symposium sobre «Megavoltaje y electrones muy energéticos», organizado por la Dirección General de Sanidad. Tomarán parte en el mismo destacados hombres de

ciencia y especialistas de radioterapia con altas energías de Europa y América, y se reúnen en España con motivo del comienzo de los trabajos clínicos y experimentales con el betatrón, recientemente inaugurado en el Instituto Nacional del Cáncer.

LA CASI TOTALIDAD DE TRABAJADORES MADRILEÑOS ESTAN ACOGIDOS A CONVENIOS COLECTIVOS

Desde 1963, la Organización Sindical ha construido en Madrid más de 38.000 viviendas

EXISTEN MAS DE DOSCIENTAS COOPERATIVAS SINDICALES MADRILEÑAS CON UNOS CIENTO TREINTA MIL SOCIOS

El semanario «La Voz Social», que edita la Delegación Nacional de Sindicatos, a través de «Ediciones y Publicaciones Populares», ha publicado un suplemento especial de 24 páginas dedicado a las realizaciones sindicales en Madrid y su provincia durante los últimos tres años, o sea, desde las elecciones de 1963. Se destaca que los trabajadores censados en Madrid son más de 700.000, de los cuales prácticamente la totalidad se benefician de los Convenios Sindicales Colectivos, por lo cual es infimo el número de obreros que en la capital y provincia perciben el salario mínimo interprofesional. Según el Servicio de Encuadra-

miento, existe en Madrid el pleno empleo. Desde las últimas elecciones sindicales las viviendas cons-

EL SUBSECRETARIO DEL TESORO, A NUEVA YORK ASISTIRA A LAS REUNIONES DEL BANCO MUNDIAL

Para asistir a las reuniones que celebrará la semana próxima el Banco Mundial ha salido de Madrid con dirección a Nueva York el Subsecretario del Tesoro y Gastos Públicos, don José Ramón Herrero Fontana.

truidas por Sindicatos son 38.018, con un coste de 6.800 millones de pesetas. Aparte de la Escuela Sindical «Virgen de la Paloma», la Delegación Sindical de Madrid dispone de otros cuatro centros para formación de dirigentes y reunión sindicales en Vallecas, Villaverde, Alcalá de Henares y Aranjuez. Las Cooperativas Sindicales madrileñas son más de 200, con unos 130.000 socios, y el valor de sus instalaciones es de unos 1.300 millones de pesetas.

Entre las instalaciones deportivas y recreativas para los trabajadores, el Parque Sindical de «Puerta de Hierro» continúa siendo el más importante, y en 1965 recibió 1.133.970 personas, esperando que en este año se haya superado la cifra de millón y medio. Los Centros Sindicales en la periferia de Madrid son actualmente 13, y los Servicios Jurídicos Sindicales de la provincia han prestado unas 16.000 demandas a Magistratura, en defensa de los intereses de los trabajadores. Las consultas jurídico-laborales efectuadas desde 1963 han sido algo más de medio millón, y las cantidades percibidas por los trabajadores a consecuencia de estas gestiones legales se acercan a los 120 millones de pesetas.

La tirada del suplemento dedicado a Madrid por «La Voz Social» se ha hecho con la cifra de 100.000 ejemplares.

Prestaciones sindicales a trabajadores madrileños

Según informa el Presidente de la Sección Social Provincial del Sindicato del Metal, Presidente a su vez de la Mutualidad Siderológica de Madrid, ésta ha acordado conceder una prestación económica a los trabajadores de la empresa Amep, que habían presentado la correspondiente reclamación ante el Sindicato por desaparición del empresario.

Las prestaciones serán de 3.000 pesetas a cada trabajador, más 1.000 pesetas por hijo o persona a su cargo; igualmente, por gestiones del citado Sindicato, la autoridad laboral ha concedido a los trabajadores el poder acogerse al Seguro de Desempleo.

PLAZA DE TOROS DE GUADALAJARA

Empresa: D. Canorea
Lunes 26 de septiembre, a las 4,30 de la tarde
Grandioso acontecimiento
«EL CORDOBES»
a 50 kilómetros de Madrid
Seis toros de don Manuel Camacho, de Madrid, para
Juan García
«MONDENO»
VICTORIANO VALENCIA
Manuel Benítez
«EL CORDOBES»
Taquilla: Bar Club, Victoria, 4. Teléfono 222 22 93
Servicio especial de autobuses con regreso después de la corrida

RELACIONES ENTRE EL PROCESO ECONOMICO Y EL ORDEN MORAL

CLAUSURA DE LAS SESIONES DEL CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES SOBRE ESTE TEMA

«No puede existir Empresa en sentido cristiano si no puede establecer el salario justo», afirmó Rodolfo Argamentería

«No puede existir Empresa en sentido cristiano si no puede establecer y mantener el salario justo», afirmó don Rodolfo Argamentería García. En su Ponencia sobre el tema «posibilidades de la Empresa en la mesa redonda sobre las relaciones entre el proceso económico y el orden moral, que se han celebrado en el Centro de Estudios Sociales del Vallé d.

En la sesión de la mañana, don José María Ruiz Ferreros, catedrático de la Universidad pontificia de Salamanca y subdirector del Instituto Social «León XIII», expuso su Ponencia sobre el tema «Nacionalización de la Empresa», manifestando que la condición de los obreros es más deficiente en las Empresas nacionalizadas. Finalmente, el señor Sánchez-Agosta clausuró la semana agradeciendo la colaboración de los ponentes y de los participantes.

PROGRAMA DE FORMACION PROFESIONAL PARA LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES EN GIBRALTAR

EN EL AÑO PROXIMO SE QUIEREN DAR HASTA 60 CURSOS SOBRE DIVERSAS ESPECIALIDADES LABORALES

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 24.—En unas declaraciones hechas por el delegado especial de Trabajo en Gibraltar, Angel Ordoño Gutiérrez, ha manifestado que la misión del Ministerio de Trabajo es concreta a lo dispuesto en el decreto 2.223-65, del 28 de octubre. Es decir, promocionar profesionalmente al obrero del Campo de Gibraltar, transformar peones sin especialización alguna en especialistas que puedan ocupar los puestos de trabajo que surgirán como consecuencia del Plan de Desarrollo Económico y Social de la comarca.

Hasta el momento han sido clausurados 19 cursos, en los que se han formado profesionalmente a 490 hombres, y se ha invertido en ello 2.450.000 pesetas. Antes de diciembre de este año habrá todavía dos cursos más.

En 1967, aunque de momento sólo hay programados 17 cursos, la Comisión de la Dirección quiere ampliar el número hasta 60. Estos cursos tratan sobre la industria de la construcción, agrícola, tuberos y soldadura. También se tiene pensado un curso sobre el frío industrial, primero que se realiza en la comarca.

El programa se ocupa de que los obreros tengan asegurada su colocación al final de sus cursos, para lo cual se mantienen en contacto con las diversas industrias que pueden absorberlos. (Cifra.)

A G E N D A

DIA 25 DE SEPTIEMBRE DE 1966
DOMINGO

SANTORAL.—San Lope y Santa María de Cervellón, San Eugenio y Santa Aurelia.

El sol sale a las 7,05 horas.
Se pone a las 19,08 horas.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN LA CAPITAL

Máxima, de 26,2 grados, a las 14,30 horas.
Mínima, de 15,8 grados, a las 7 horas.

ACADEMIA DE DERECHO "SAN RAIMUNDO DE PEÑAFORT"

La Academia Universitaria «San Raimundo de Peñafort», de la Comisaría para el SEU, centro oficialmente adscrito a la Universidad de Madrid, tiene abierto su período de matrícula para los cinco cursos de la Licenciatura de Derecho en sus oficinas (glorieta de Quevedo, 8, 5.ª derecha; teléfono 2242372), de siete y media a nueve de la noche.

Los alumnos que acrediten debidamente su trabajo por cuenta ajena obtendrán una reducción del 50 por 100 en el importe de la matrícula, que podrán satisfacer en tres plazos.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 15 10
Médico Quirúrgico	261 61 00

Las clases darán comienzo el día 10 de octubre, de siete y cuarto a diez de la noche en la Facultad de Derecho.

INGRESO EN LA ESCUELA OFICIAL DE CINEMA- TCGRAFIA

Las pruebas de examen para el ingreso en la Escuela Oficial de Cinematografía darán comienzo, para todas las especialidades, el próximo día 3 de octubre, a las cuatro de la tarde.

Los aspirantes deberán personarse en dicho día y hora en el domicilio de la Escuela (calle de Monte Esquinza, 2, Madrid), provistos del oportuno justificante.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

638

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceros); Cervantes, 22; plaza del Ángel, número 15; Condes Torrealan, 33 (Doctor Esquerdo 55); Lombia, 7; Ibiza, 44; Marqués de Mondjar, 29; Hermsilla, 85; Alcalá, 82; Narváez, número 28; Don Ramón de la Cruz, número 91; Ayala, 19, calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida de José Antonio, 26; Arrieta, 15; plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20, paseo de la Florida, 15; avenida Doñostiarra, 1 (Barrio Concepción); Los Misterios, 73 próximo J. Hierro, 61; plaza de Bami, 26 (entrada Alcalá, 244); Alcalá, 326; Hermanos García Noblejas, 77 (cine San Blas); carretera de Vicálvaro, 55 (Canillejas); Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); Anastasio Aroca, 4; avenida de San Luis, 25 (colonia del Carmen); Madre de Dios, 14 (polígono Santa María); Serrano, 186; plaza de Balboa, 80; Maldonado, 44; Barrocas, 41; Avenida de Bruselas, 66; que Avenidas; Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (próximo Castellana); avenida de La Habana, 107 (Chamartín); Uruguay, galería comercial, local 1-2 (Santa María); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 10 (norte Bernabéu); Rosa de Silva, 38 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Isla de Malta, 1; Capitán Blanco

Argibay, 128 (Tetuán); Barrio de Pilar, calle 14, manzana 16; Isla de los Galápagos, 3 (Peña Grande); Fuencarral, 114; Eloy Gonzalo, 33; Ponzano, 43; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, número 5; Fernando el Católico, 12, avenida de las Islas Filipinas 24 y Andrés Mellado, 43

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Cervantes, 22; Lombia, 7; Ibiza, número 44; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, 91; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Colón, 6; avenida de José Antonio, 26; plaza Mayor, 17; paseo de la Florida, 15; Los Misterios, 73 (próximo J. Hierro, 61); plaza de Bami, 26 (entrada Alcalá, número 244); carretera de Vicálvaro, 55 (Canillejas); Anastasio Aroca, 4; Serrano, 186; Uruguay, galería comercial, local 1-2 (Santa María); Maldonado, 44; Barrocas, 41; Avenida de Bruselas, 66; que Avenidas; Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (próximo Castellana); avenida de La Habana, 107 (Chamartín); Isla de Malta, 1; Isla de los Galápagos, 3 (Peña Grande); Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Barrio de Pilar, calle 14, manzana 16; Fuencarral, 114; Eloy Gonzalo, 33; Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, 5 y avenida de las Islas Filipinas, 24

TURNO 1.º A (SÚR)

Hasta las 12 de la noche

Paseo de Extremadura, 6; Barratón, 47 (Barrio Extremadura); colonia Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Rafael López Pando, 3 (próximo Higueras, 11); Mirasol, 11 (Ribera de Curtidores); Toledo, 66; Ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); colonia Casilda Bustos, 30; camino Villaviciosa, 48 (Campamento); San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final colonia Tercio); Duquesa de Parcent, 2 E (colonia de A. Blasco); Doctor Espinas, 14 (Carabanchel-Clarisas); Tintas, 7 (esquina a Oca, número 92, Carabanchel Bajo); Chimbo, 27 (entrada camino Viejo de Leganés, 157); General Ricardos, número 173 (Carabanchel Bajo); Atlético de Madrid, 19 (colonia de San Francisco); Grupo Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto); Marina Vega, número 38 (Usera); Amor Hermoso, número 65 (Usera); Gran Avenida Meseta de Orcasitas; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; paseo de Santa María de la Cabeza, 109; Vata de Rey, 16 (final Canarias); Batalla de Belchite, 12; glorieta de Atocha, 8; Valencia, 28; Gutenberg, número 20; plaza del Conde Casal, 4 (c/v. Doctor Esquerdo); Barrio de Moratalaz (polígono A); Hermanos García Noblejas (San Blas); aveni-

da de Monte Igueldo, 14 (Punto de Vallecas); avenida de la Albufera, número 121 (Punto de Vallecas); avenida de San Diego, 73 (Punto de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); y Camino Alto de Valderribas, 10 (Punto de Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Colonia Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Barratón, 47; (Barrio Extremadura); camino de Villaviciosa, 48 (Campamento); colonia de Casilda Bustos, 30; Mirasol, 11 (Ribera de Curtidores); Ronda de Segovia, 25; paseo de Santa María de la Cabeza, 109; Duquesa de Parcent, 2 E (colonia de A. Blasco); Chimbo, 27 (entrada Camino Viejo de Leganés, 157); General Ricardos, 173 (Carabanchel Bajo); Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto); Marina Vega, 38 (Usera); Gran Avenida Meseta de Orcasitas; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Batalla de Belchite, 12; Gutenberg, A.; Barrio de Moratalaz (polígono A); avenida de la Albufera, 121 (Punto de Vallecas); avenida de San Diego, 73 (Punto de Vallecas); y Camino Alto de Valderribas, 10 (Punto de Vallecas).

Ya se sabe que el cine tiene sus «rachas», que no corresponden al concepto histórico de etapas. Imponen esas preferencias, a veces con caracteres exclusivistas, los productores, atentos a sus negocios. Esto es muy respetable si se armoniza con lo artístico. Le dicen ellos, indignadísimo: «¿Es que en un género tan cinematográfico como el «western» no pueden hacerse películas de calidad?» Y les contestamos, sin enfadarnos, con amabilidad: «Sí, y las ha realizado el cine de Hollywood. Muy poquitas europeas pueden compararseles. Pero como se efectúan ahora son unas pésimas imitaciones y caen en sus defectos, que son excesos: brutalidades, violencias porque sí.»

El público, que es muy listo, cansado de ese mimetismo, acude a ver estas películas cuando le consta que son hollywoodenses. Pero no en cuanto «sospecha» que son españolas, solas o en coproducción con italianos o alemanes.

Por eso, algunos de nuestros directores, en un ardid muy candoroso, han «norteamericanizado» su nombre y apellidos.

Se disculpan esos directores, con simpática sinceridad: «Es que de no hacer eso, no trabajamos. Nos lo exigen las productoras.»

Pero los que han verificado películas de este género, sin propósitos de especializarse, por considerarlo un ejercicio cinematográfico muy útil, no aceptaron esa trampa. Ya que se acomete esa tarea, se ha de ser, como el protagonista, muy valiente —pero sin violencias— y dar la cara.

No hay cuidado que se la parta nadie, no obstante constituir la agresividad la nota primordial de estas películas, copiadas en sus aspectos más extremos de las originales hollywoodenses.

Lo más que les puede pasar es que, en exactitud crítica, se arremeta contra su labor.

Y eso ocurre ya con la mayoría de estas películas.

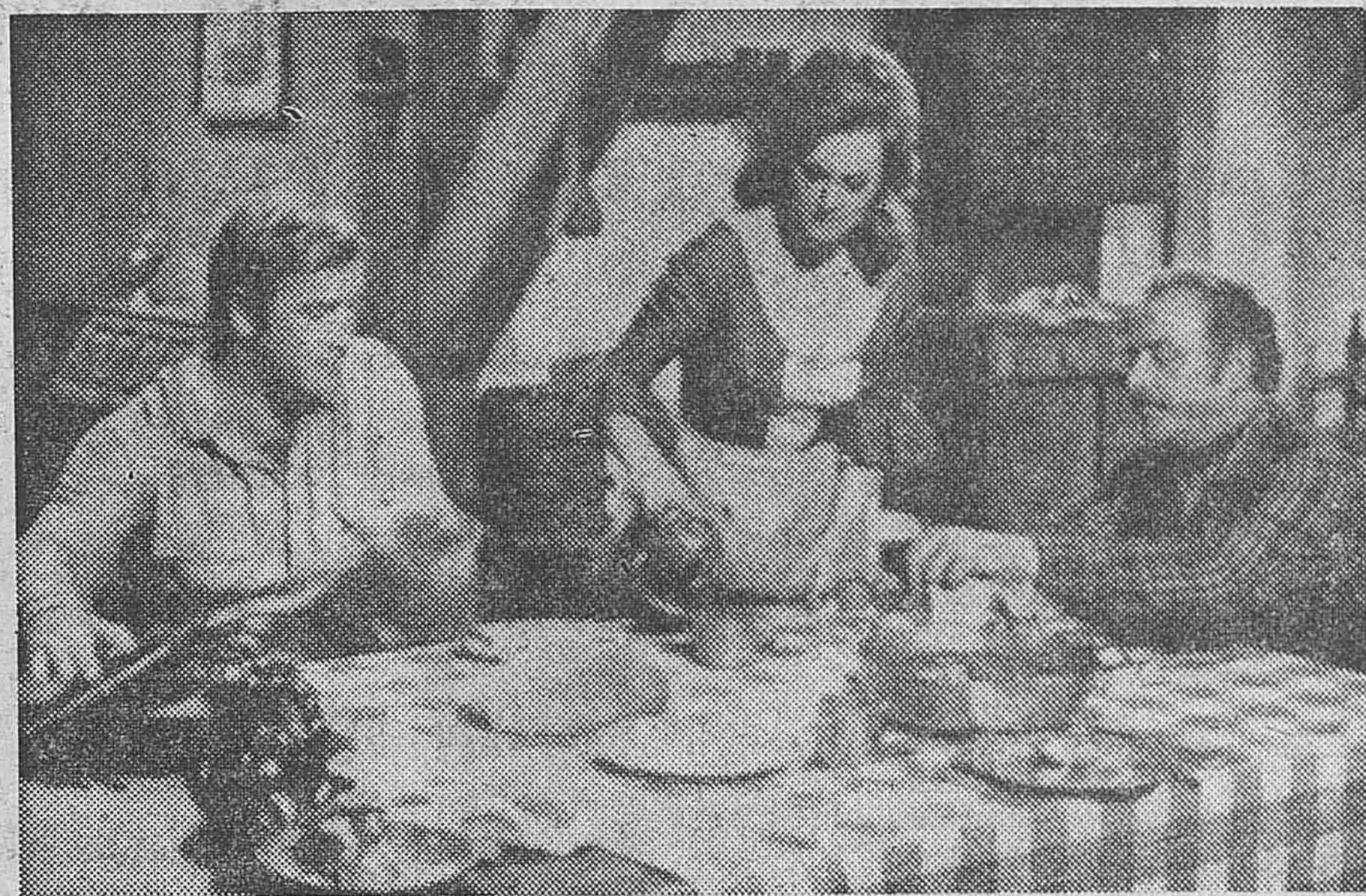
«Kid Nebraska»

DEL «WESTERN» Y DE OTRAS COSAS DEL CINE ESPAÑOL

Por Luis GOMEZ-MESA

ve—, preparan unos relatos también de aventuras. Y de singularidades similares al «western». No son tramas nuevas, pero se les infundirá un tono moderno. Se evocarán a las principales figuras del bandaje: Diego Corrientes, José María «El Tempranillo», Luis Candelas, «Los Siete Niños de Ecija»... Unos bandidos tan feroces como los «del Oeste». Y si es preciso —que lo será— habrá otros imaginarios, pero muy parecidos a los verdaderos, como hizo Ladislao Vajda en «Carne de horca», guión de José Santugini.

Por ahora no se prepara ninguna película con un torero de protagonista. La cosa es seria. ¿Crisis en «la fiesta brava», o en la «variedad» de nuestro cine?



imposible encontrarles una salida con notas originales. Un productor de esos que planean las películas sin importarles nada la calidad —se cuidan únicamente de asegurarse las ganancias, sean buenas, medianas o malas—, pensó en convocar un concurso de guiones con premios cuantiosos para que se presentasen escritores «con ideas». Pero los guionistas de la casa le convencieron muy fácilmente que ello, además de ser peligroso —exponer a renovaciones su actividad, supergarantizada en la supeditación a lo rutinario!— le proporcionaría muchos disgustos y que resultaría inútil. ¿Se decidiría después a plasmarlos? ¡Qué poquitos guiones premiados adquieren vida cinematográfica!...

La noticia de que el cine de Hollywood, en colaboración —no en coproducción— con los países hispanoamericanos, efectuará unas películas evocadoras de Hernán Cortés, Pizarro, Ponce de León y otras grandes figuras de nuestra Historia —y de la universal—, ha repercutido en unos productores españoles, que quieren adelantarse a tan ambiciosa empresa. Y como la amistad con productores muy pujantes de Hollywood es excelente, se les ha propuesto desarrollarla de común acuerdo. Y empezarla con la rememoración biográfica de fray Junípero Serra, descubridor y evangelizador de California.

Se quiere hacer una película que sea trasplante fiel del «Don Juan Tenorio», de Zorrilla, con un cuadro interpretativo extraordinario. Se cumplió ya un empeño análogo, pero de forma muy modesta. Alejandro Perla captó el «Don Juan Tenorio», representado en el teatro María Guerrero en 1949, con decorados de Salvador Dalí.

Unos productores, para anticiparse al caso de estas películas —en claro decli-

Los enredos de espionaje están en un laberinto. A fuerza de repetirse se cree

La noticia de que el cine de Hollywood, en colaboración —no en coproducción— con los países hispanoamericanos, efectuará unas películas evocadoras de Hernán Cortés, Pizarro, Ponce de León y otras grandes figuras de nuestra Historia —y de la universal—, ha repercutido en unos productores españoles, que quieren adelantarse a tan ambiciosa empresa. Y como la amistad con productores muy pujantes de Hollywood es excelente, se les ha propuesto desarrollarla de común acuerdo. Y empezarla con la rememoración biográfica de fray Junípero Serra, descubridor y evangelizador de California.

SOFIA, EN PARIS



Sofía —naturalmente, Sofía Loren— ha llegado a París procedente de Roma acompañada de su esposo, el productor Carlo Ponti, que no figura discretamente en la foto porque el esposo de Sofía carece de importancia. La intención de la estrella es planear el decorado de su casa hasta que la semana próxima reanude su viaje a Nueva York. (Foto UPI.)

PARTICIPAN QUINCE PAISES

CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE Y TELEVISION PARA NIÑOS EN GIJON

GIJON, 24.—Esta tarde se celebró la inauguración del IV Certamen Internacional de Cine y Televisión para niños. Participan en el mismo Alemania, Francia, Rumania, India, Inglaterra, Argentina, Checoslovaquia, Italia, Bulgaria, Polonia, Hungría, Canadá, Países Bajos, Japón y España. Presidió el subdirector general de Cinematografía y Teatro, don Florentino Soria, que pronunció un discurso aludiendo a la trascendencia del cine para niños, al que tan escasa atención se ha venido prestando y que, a partir de este certamen, está cobrando el relieve que merece. Seguidamente hablaron el director del certamen, señor Rivero, y el Subdelegado Provincial de Sindicatos, en cuyos salones se celebró la inauguración.

Coincidiendo con este certamen se han inaugurado también una serie de fotografías de aficionados y profesionales de carácter infantil, así como otros dibujos de niños.

Por la tarde se iniciaron ya las proyecciones con un largometraje

español y varios cortometrajes de nacionalidad india y francesa. (Cifra.)

Entrega del Premio «Albor» de teatro

Se ha celebrado el acto de entrega del Primer Premio «Albor» para obras de teatro, patrocinado por Conrado Blanco, que fue otorgado a la obra titulada «Antonio Ramos 1963», de Miguel Signes.

La entrega del premio tuvo lugar ayer tarde en el saloncillo del teatro Lara y a él asistieron numerosos autores, directores y actores teatrales, y personalidades del mundo de las Letras.

Premio periodístico argentino a un pontevedrés

El premio literario creado por la Asociación de Universitarios Argentinos, con el patrocinio del periódico bonaerense «Clarín», dotado con 15.000 pesetas, ha sido concedido al periodista pontevedrés Eliseo Alonso, por su artículo «Buenos Aires, la quinta provincia», publicado en «ABC».

La entrega del premio ha sido efectuada ayer por la mañana en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, por la secretaria de la Asociación, señorita María Pérez Nieto, con asistencia de los miembros de la Junta Directiva de la Entidad y del Jurado, que estuvo formado por los periodistas Manuel Calvo Hernando, José

Vicente Puente, Rodolfo Francisco y Armando Puente.

Estuvieron también presentes en la ceremonia el secretario general del Instituto, don Enrique Suárez de Puga, y el embajador de Honduras en España, don Virgilio Zelaya Rubi. (Cifra.)



SENADO

Restaurante

TORIJA, 7 Telef. 2471502

AIRE ACONDICIONADO

MAÑANA, DIA 26

REAPERTURA DE TEMPORADA

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

PICASSO: OCHENTA Y CINCO AÑOS

Cuando Eugenio d'Ors escribía, allá por los años treinta, de Pablo Picasso: «... que este hombre, decimos, se instale un buen día en París y allí, de un golpe o por etapas, conquiste la ciudad y el mundo y sepa imponerles un nombre y una obra, constituye, sin duda, un acontecimiento admirable nada más... Lo más notable es que, tras de un cuarto de siglo este acontecimiento dure todavía», entonces ampliamos nosotros, no podía, sin duda, suponer que nuestro genial artista habría de doblar, con creces, los cinco lustros para prolongar, en un caso posiblemente sin precedentes, su fama y prestigio hasta hoy sobrepasada con mucho la segunda mitad de nuestro siglo. Y si en aquella tercera década de este 1900 Xenius aludía a «los muchos temporales de modas y escuelas» que habían pasado bajo los puentes del arte, ¿qué diría hoy, qué podríamos decir nosotros de este excepcional caso de vigencia autónoma en uno de los más libérrimos terrenos de la humana creación?

El caso de Picasso plantea un fenómeno doblemente excepcional en cuanto atañe no sólo a su implantación y persistencia en el ámbito mundial del arte, incluso al margen mismo de un análisis concreto y minucioso de su obra desde hace, por lo menos, sesenta y seis años, sino incluso por ese mismo resultado deducible del examen de su ingente y copioso haber en el que siempre y en todo momento ha mantenido lo que el propio D'Ors denominó «la pureza y la sutileza» de los temas siempre al margen del gusto popular. Del gusto popular quiere decir, naturalmente, también de «la moda», porque Picasso especifica su «pureza» de artista extrayendo de su propia inventiva buen número, sino todas las posibilidades de las nuevas formas plásticas. Y el hecho de que en algún momento haya dirigido su mirada y atención al arte negro sólo significa, en un aspecto de su biología estética, la llamada de atención constante y continuada a lo largo de su vida sobre la necesidad de no desdénar ninguna de las posibilidades fecundadoras para el espíritu creador. El arte negro es en Picasso, como el arte neoclásico, un contrapunto «hacia la tradición» que nos previene, como también dijo D'Ors, contra el plagio, y probablemente, si dirigió en dos etapas de su vida, por lo menos, su inspiración hacia esas parcelas de lo tradicional, pudo ser para vacunar el mismo frente a los excesos de la invención sin soporte que a su alrededor amenazaban con esterilizar, por exceso de fuego desordenado, por elevación de la temperatura creadora, la entraña y razón de ser del arte plástico. Cuando Picasso, en todo el amplio avatar de su obra, mantiene indestructible la referencia figurativa y la man-



Uno de los cuadros presentados por Picasso en las Galerías Louise Leiris, de París, en el año 1957

tiene en un perpetuo ímpetu renovador de formas y estilizaciones propias, sabe muy bien hasta qué punto lo hace como sutil conexión con algo inmutable para el hombre, es decir, con la propia humanidad, de donde nacen, en todo caso, las mejores imaginaciones. Se diría que en esta actitud hay un profundo conocimiento intuitivo de la mejor naturaleza humana, incapaz de «imaginar» fuera del mismo ser creado por Dios —motivación inmutable de su obra— un margen superior de variaciones gráficas; algo así como si se negase a creer en un orden capaz de superar la inagotable multiplicidad de los ejemplos de la huella dactilar del hombre.

Pero no ha movido hoy nuestro comentario la intención de apuntar, siquiera fuera con brevedad, alguno de los aspectos que justifican la permanencia continuada y ascendente de Picasso. Eso exigiría mucho mayor espacio del que aquí podemos disponer, y por otra parte, la misma realidad del hecho, comprobable por cualquiera que sepa ver y entender de su categoría cenital, constituye un argumento muy superior a cualquier especulación crítica aportable en esta memorable ocasión del ochenta y cinco aniversario de su nacimiento. Lo que mueve hoy nuestras palabras es, más bien, un intento de concitar voluntades ante alguna o algunas maneras de testimoniar a Pablo Picasso el reconocimiento de los españoles, que, por encima de cualquier contingencia ajena a su propia órbita de creador, ha sabido dar universalidad y mantener vivo el fuego de la atención en todos

los rincones de nuestro planeta hacia una obra, la suya, insobornablemente española durante bastante más, repetimos, de medio siglo.

El hecho, que va a promover en París una magna Exposición antológica, atestigüa la importancia que se concede a nuestro artista más allá de los Pirineos y de todas nuestras fronteras. Al fin y al cabo, él ha sabido franquearlas todas, colocar su nombre de malagueño y español por doquier. Nosotros no debemos estar ausentes en esta coyuntura, y al decir esto creemos que no ha de bastar con una especial atención por nuestra parte en la Prensa y medios informativos. Entendemos que se debe implicar en esta oportunidad que nos ofrece el cumpleaños de Picasso un auténtico propósito de incorporarle de algún modo, digno y eficaz, al solar español y más concretamente al ancho carro de nuestras instituciones de arte plástico. Piénsese que en estos momentos no hay nombre de artista con más amplio prestigio en el mundo, y que su insobornable españolidad, incluso con ciertos brotes de recio anarquismo ibérico, bien merece que en este tiempo nuevo de conciliación hacia los cuatro puntos cardinales de la vida nacional ese propósito se realice por su especial trascendencia. Por lo pronto, creemos necesaria una demostración confirmada de nuestra buena voluntad para incorporarle, persona y personalidad, al ámbito físico de esta tierra española, que sigue nutriendo el genio inmarcescible de su arte. Y... perdón por la «frase hecha», pero esto es cierto.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

LIBROS DE POESIA

RECUERDO DEL POETA JOSE RODAO

Por Rafael MORALES

Con criterio objetivo y generoso, Federico Carlos Sainz de Robles hizo una famosa y ya varias veces reeditada antología en que se propuso recoger poetas de toda calidad y escuela, algunos casi totalmente ignorados, interesado el antólogo más en reflejar un vasto panorama general, un mapa con valles y cimas, que en presentar una rigurosa selección. El criterio histórico e informativo de dicha antología —a la que hemos recurrido en varias ocasiones en busca de los datos de algún poeta oscuro— nos ha llevado una vez más a hojearla cuando ha llegado hasta nosotros el nombre de José Rodao al frente de una «Antología de sus versos», precedida de una «Semblanza literaria» hecha por el joven catedrático de Literatura, José Montero Padilla; pero ni en la citada antología, ni en los diccionarios de literatura, ni en las historias literarias de mayor amplitud, ni en ninguna parte hemos encontrado datos sobre este poeta. Es Montero Padilla, pues, nuestra única fuente de información, y por su «semblanza» nos enteramos de que José Rodao nació en Cantalejo (Segovia) el 23 de septiembre de 1865 y de que murió el 24 de enero de 1927. Quieren decir estas fechas que José Rodao conoció los ya muy apagados adioses del Romanticismo, que se despedía, en cuanto a figuras representativas, en el año 1893 con la muerte de Zorrilla; la plenitud del Realismo, del Modernismo, de la Generación del 98 y, ya en los últimos años de su vida, la llegada, tras Juan Ramón Jiménez y Ramón Gómez de la Serna, del quirigay de los «ismos» subversivos y las primicias de los grandes poetas vanguardistas; pero leyendo ahora los para mí hasta hoy desconocidos versos de Rodao se hace evidente que no sólo por su edad hay que situarse en el cruce de todas las corrientes señaladas anteriores al posmodernismo juanramoniano.

Las huellas del Modernismo se muestran claras, por ejemplo, en esta setina de versos alejandrinos con acento agudo en el tercer verso que, procedente de los románticos, hicieron muy suya los poetas de aquella orientación:

En las felices horas en que la mente inquieta
hace del hombre un loco soñador y poeta,
yo he soñado una Segovia que empiece a resurgir;
que venere las ruinas que engendraron su gloria;
que mire a lo futuro sin olvidar su historia;
que sepa que en la tierra resignarse es morir.

Estrofas como ésta llevan a Montero Padilla a afirmar que, junto al aspecto formal típicamente modernista hay que señalar en Rodao la cara escéptica y pesimista del noventayochismo, sino la que presenta un talante regenerador, confiado en el poder del entusiasmo, el esfuerzo y el trabajo. No cabe duda de que esta actitud positiva señalada por Montero Padilla se hace evidente en algunos poemas de Rodao, como la nota crítica, tan noventayochista también, reflejada en poemas como «El tancredismo», en que el poeta censura el inmovilismo, la indolencia sesteante de algunos hombres de su tiempo, o en el titulado «Testigos de vista», en que ya deriva hacia la fábula, género que, por lo que vemos, cultivó con asiduidad.

Como ya hemos apuntado, José Rodao mezcla estas actitudes de su momento histórico con una clara adhesión a la poesía zorrillesca, manifestada en poemas como, por ejemplo, «Segovia, con motivo del 30 aniversario de Juan Bravo», «El beso de la Virgen», etc. A esto hay que añadir el influjo de Campoamor:

Yo quisiera en un día solamente
saber lo que es la vida, padre Anselmo.
—Pues vete hoy a la iglesia, que hay bautizo,
una boda después y luego entierro.

Añadamos a esta mezcla de orientaciones que acusa la poesía de José Rodao la influencia del realismo sentimental y de denuncia social de algunos de los poemas de Gabriel y Galán, como se advierte en el titulado «El niño descalzo», y tendremos casi ya completo el retrato poético de este autor. Para completarlo a grandes trazos habrá que añadir que la nota más persistente y caracterizadora quizá sea el tono festivo y burlesco que era frecuente en algunos poetas de la última década del pasado siglo y de los primeros balbuceos del actual.

En general se puede afirmar que José Rodao fue un poeta evidentemente menor, falto de lirismo, realista y sentimental, festivo, de lenguaje directo, que no encontró una voz propia —que posiblemente buscó—, pero que participó con nobleza de las preocupaciones humanas y sociales de su tiempo. Tuvo el rasgo de cantar con amor a su Patria grande y chica, y por eso, aunque no sea más que por eso, resulta hoy justo y noble recordarle, como han hecho sus paisanos de Cantalejo y de Segovia editando la «Antología de sus versos» que hoy comentamos.

José Rodao: «Antología de sus versos».—Semblanza literaria por J. Montero Padilla.—Ed. de la Jefatura Provincial del Movimiento de Segovia y del Ayuntamiento de Cantalejo.—Segovia, 1966.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA
ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de construcción de 1.135 nichos en la Sección 13.ª del Cementerio General podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento, hasta las trece horas del día 7 de octubre próximo, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 14 de septiembre de 1966.

La garantía provisional asciende a 50.464,20 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 17 de septiembre 1966.—El Alcalde (firma ilegible).

LA DOBLE POESIA MERCEDARIA

Vive Barcelona estos días su Fiesta Mayor, a la sombra de su excelsa Patrona la Virgen de la Merced. Ello nos da pie para un análisis de urgencia de la doble corriente letrada inspirada en el venero de la Virgen Blanca.

La primera de esas corrientes abreva en vetas populares. Se trata de los «Goigs» o «Gozos». Los más antiguos «Goigs» dedicados a la Virgen de la Merced fueron localizados en Cáller (Cerdeña), los cuales aún se cantaban en 1838 en la iglesia mercedaria de Buen Aire, en la ciudad de Alguer. Por una serie de circunstancias, la doble vertiente de Cataluña (la montañosa y la marítima) se concentran en torno a dos de sus Virgenes: la de Montserrat, entre el respiro de las retamas y el romero campesino, y la de la Merced, con su iglesia no muy lejos de la marea, en un antiguo barrio marinero. Los hombres de la ciudad del Alguer, de área de proyección catalana, escogieron a la Virgen Blanca como defensora contra las incursiones corsarias y la piratería mediterránea.

En el siglo XVII se encuentran unos «Goigs» mercedarios que hicieron fortuna y llegaron, imprimiéndose, hasta el siglo pasado. Empiezan diciendo:

A Vos Estela del día
invocam per Redemptora
siau nostra protectora
per vostra Merce, María.

La piadosa costumbre de la impresión y canto de los «Gozos» va a recibir dos rudos golpes: el primero, con la invasión napoleónica. Los imperiales menosprecian y atacan a la fe cristiana; religión y Patria se funden como cada vez que España se siente combatida. La Junta Superior, en 1812, imprime los «Goigs» de la Virgen de la Merced en la ariscada y aguerida Berga, esta vez en idioma castellano.

A Vos, Estrella del día.

Pasada la tempestad invasora retorna la costumbre de los «Gozos»; se editará, por don Agustín Roca, la «Cançó nova», a la Virgen, que tiene la variedad de incluir en el texto catalán estrofas en castellano.

Barceloneses
nobles y honrados
grandes cuidados
siempre tened
en ser devotos
de la más bella
linda doncella
de la Merced.

La segunda etapa restrictiva de los «Goigs» será la etapa constitucionalista (1820-1823) y, más tarde, la quema de los conventos del año 1835.

La corriente de los «Goigs» mercedaria toma nuevo incremento en la etapa ochocentista con los compuestos por Verdader y musicados por Luis Millet.

Dels catius Mare y Patrona,
puix del cel nos heu baixat;
Princesa de Barcelona,
protegiu nostra ciutat.

La otra corriente literaria, que pudiéramos llamar «cultista», alcanza también amplio desarrollo. Sin embargo, con niveles no tan altos como la dedicada a la Virgen de Montserrat. Quizá contribuyó a ello, por un lado, la no muy larga tradición de la fiesta de la Merced —fue declarada fiesta de precepto para la diócesis en 1868, abolida en 1911 y restablecida, sólo para Barcelona ciudad, en 1915—. Por otro, la vuelta de espaldas de la ciudad al mar. No obstante el riquísimo temario de la Virgen, que se aparece a Pedro Nolasco, al Rey galán Jaime I y a Ramón de Peñafort; redentora de cautivos, a los que da su mano sobre las olas, estrechase a las mejores plumas catalanas. La inspiración de María Antonio Salvá la quiere catalana y mallorquina, Señora de las aguas que baten las doradas costas de su isla:

Sou clara Estrella Matutina,
llum d'esperanza, amor i fe;
sou catalana i mallorquina,
Mare de Deu de la Mercè.

La cantará Carner con su verbo modernista, delicado como la lluvia septembrina que suele descender sobre la fiesta:

Tornes en la gentil escampadissa
de fulles voleiant sense daler;
sota la pluja dolça i fonedissa,
Mare de Deu de la Mercè.

Y la verá Josep María de Segarra, entre los pámpanos maduros de las vides —esas vides catalanas del Panadés, que aprietan sus jugos en estos días, no muy lejos del murmullo de las mareas—, en versos de oro, como las hojas de septiembre:

Ara es el temps que un allencat d'userdá
unta de mel els reconets del cor;
ara es el temps de pluja i fulla verda,
que es mor de ganes de vestir-se d'or.

Esperemos que engrose el caudal de la poesía mercedaria, ahora que España, asomada a sus litorales, vuelve a soñar con las olas de la mar.

Rafael MANZANO

DEL NOVELISTA PORCEL

Por Enrique BARCO TERUEL

Baltasar Porcel, de cuya obra teatral nos ocupamos tiempo atrás, ha sido definido por el crítico Joan Fuster como «el escritor catalán más sólido de su generación» (la generación que hoy anda alrededor de los treinta años). Prescindiendo de comparaciones, es evidentemente este autor un escritor sólido, con una madurez muy superior a sus años. Desde su novela «La lluna i el Cala Llamp» había atraído poderosamente la atención de la crítica catalana. Posteriormente, Baltasar Porcel ha publicado «Els escorpins», novela que si en algunos aspectos no aporta nada nuevo, está muy bien escrita y, al igual que su teatro, procura incluirse en un tono y en nivel muy europeos, muy de nuestro tiempo. En Porcel, como en otros jóvenes escritores catalanes, es visible la preocupación (cuando menos, el interés) por airear la literatura catalana, actualizándola, huyendo del marco local, ora campesino, ora ciudadano, en que se reclinaba la temática de la literatura catalana hasta 1936.

«Els escorpins», novela psicológica, tiene el aliciente de que en ella un escritor peninsular logra un delicado intento de comprender mentalidades extranjeras. Un pastor evangélico holandés nos cuenta en primera persona su atormentada historia, desde la infancia hasta la frustración de un intenso amor. La historia va a terminar en Mallorca, en tiempos de nuestra guerra española. Todos los problemas, todos los complejos, todos los sufrimientos íntimos del protagonista van a culminar en ese tremendo fracaso amoroso, si trivial en sí mismo en cuanto tragedia humana, justificadamente abrumador para un tipo como el protagonista. Toda la problemática gira aquí en torno al sexo y a las corrientes psíquicas y morales que el sexo determina.

Porcel profundiza en las almas, en sus motivacio-

nes, en el porqué de los actos, tanto cuando éstos vienen condicionados por factores subconscientes como cuando lo son por razones ideológicas. El atormentado protagonista, que busca en el amor la superación de un complejo de Edipo y la vuelta a la luz, el calor y alegría de la vida, se ve repelido por una muchacha elemental, enamorada de un ser también elemental, sano y que vive su peripecia histórica como oficial en la guerra española, en lugar de hallarse preso de complicaciones kierkegaardianas. Es la sensación de resultar un extraño en el clima afectivo que quisiéramos conquistar para nosotros. Aquella compatriota enamorada del español no ve en el clérigo calvinista más que su mentalidad estrecha, su moralismo rígido, su rutina vital.

Aunque repetimos que vemos en la novela comentada mucho material ya utilizado en la actual novela europea, no por eso deja de ser un libro ágil, punzante, que se lee con interés. «Els escorpins» ratifica las excelentes posibilidades literarias de Porcel. En cierto modo, toda la crisis de la vida contemporánea, el fallo de las viejas estructuras espirituales, queda hábil e inteligentemente insinuada en estas páginas.

Al final del libro, tres escorpiones justifican el título, batallando entre sí, «alta y curvada la cola, con movimientos que parecían mecánicos». «Y yo vi, de una manera absoluta, que lo único que puede crear el hombre es su propia fuerza.» Tras su regusto existencialista («el hombre es lo que se hace»), hay en estas palabras terminales de Porcel el doloroso desengaño de todo idealismo, la creciente soledad del hombre que piensa, el hallarse desamparado frente a una vida que sólo podemos llenar de sentido de una manera ciega, que caracteriza al hombre actual.

BRUGALLA HABLO DE LA ENCUADERNACION MUDEJAR EN ESTOCOLMO

EL ILUSTRE ENCUADERNADOR CATALAN DIO A CONOCER LA OBRA DE SUS OTROS COLEGAS ESPAÑOLES

Don Emilio Brugalla, dedicado desde hace medio siglo al noble arte de la encuadernación, no es solamente un industrial artesano, sino un teórico de los más importantes que afectan al libro y un hombre de apasionada cultura, que adopta un talante de humanista del Renacimiento compatible con una gran inquietud y una notable agilidad para captar las corrientes de nuestro tiempo. Su taller, sito en la barcelonésima calle de Aribau, sume al visitante en una atmósfera de arte y de erudición, de amor al libro y a la inteligencia. El señor Brugalla, que es académico de la de Ciencias y Artes de Barcelona, autor de monografías sobre la técnica, la historia, el arte y el mercado de su especialidad, conferenciantes distinguido, acaba de asistir a un Congreso internacional de encuadernadores, celebrado en Estocolmo. Con tal motivo le requerimos para que nos informe sobre algunos aspectos de la repetida especialidad.

—Usted siente exaltadamente el arte de encuadernar. ¿Qué tiene de malo el libro en rústica?

—Hombre, de malo... El libro en rústica es casi un libro «en rama», que así se denomina al papel impreso, cosido, al que le falta la encuadernación. Es un libro incompleto, y no sólo un libro poco refinado, aunque su nombre parezca referirse a la falta de refinamiento. Es también, históricamente, una manifestación de decadencia. Hasta el siglo XIX, la

rústica no existe, y aparece coincidiendo con la producción en serie.

—¿Qué ha habido en ese Congreso de Estocolmo?

—Se han tratado cuestiones importantes. Yo pronuncié una conferencia, en la que hablé de la encuadernación mudéjar, de tanta importancia como manifestación artística que en cuanto aportación peninsular a la historia de la encuadernación (yo hago en mi taller mucha encuadernación artística de tipo mudéjar), y también de cuestiones de moderna encuadernación. Como representante español di a conocer la labor de los artífices españoles actuales, entre otros la importante aportación de Antolín Palomino, etcétera.

—¿Cómo anda actualmente la encuadernación en Europa?

—A pesar del materialismo que parece dominar el mundo, existe en todos los países una «élite» que aprecia las cosas de arte y todo aquello que posee matices de espiritualidad. Europa sigue entendiendo que el valor de la encuadernación no es puramente físico y ornamental, sino que exalta y potencia el valor del libro, y supone un homenaje a su contenido; esto es, a la inteligencia y a la sabiduría.

—¿Y en España?

—Se tiende cada vez más a volver al volumen encuadernado. La industria editorial española rea-

liza avances estupendos de presentación y técnica, muchas veces superiores a los países de técnica totalmente industrializada. Gracias a Dios, en España la mano del hombre todavía realiza su función.

—Entonces, quedamos en que la encuadernación no es lujo estéril, sino necesidad.

—Mire usted: cuando se critica a los que compran libros bien encuadernados diciendo que luego no los leen, yo me pregunto: ¿Cómo saben esos censores que esos libros no son leídos?

—¿Y qué nos dice usted de la encuadernación como obra artística?

—Ha de tener una base: la técnica bien dominada. En una biblioteca profesional bien ordenada se tienen los estilos debidamente clasificados, para usarlos con propiedad en los libros de épocas anteriores; pero el libro contemporáneo, ilustrado a la moda del día, no admite la filigrana antigua, y hay que buscar inspiración en el propio texto, anticipando, a ser posible, la impresión que luego causará en el lector lo vertido en las silenciosas páginas. Por ello, el encuadernador artista necesita cultura y sensibilidad literarias.

—Total: que no es cierto lo que dijo el clásico de que valía más tener dos libros en rústica que uno bien encuadernado.

E. B. T.

Arriba

Ayuntamiento de Madrid

DOMINGO DIA CERO

RENACEN LOS RITMOS DE CRECIMIENTO EN LA ECONOMIA MUNDIAL

He ahí un cumpleaños que se sale de lo normal: el del Banco Mundial. En el mes de junio pasado, este importante organismo de financiación internacional, cumplió veinte años. En su Informe Anual 1965-1966, espléndidamente realizado, recuerda cómo en el curso de esos dos decenios los países industriales de Europa occidental y América del Norte y el Japón, han logrado una prosperidad sin precedentes. También recuerda que, al propio tiempo, la producción y los ingresos de los países menos desarrollados se han duplicado. «Unos cuantos países tradicionalmente considerados como pobres —dice el Informe en su introducción— se están acercando a la meta perseguida de lograr el crecimiento económico basado en sus propios medios. Algunos de los demás países han realizado progresos importantes. Sin embargo, el ritmo del crecimiento económico ha sido más lento en el segundo decenio de la posguerra que en el primero, y en general, dichos países han continuado afrontando graves problemas.»

Los países de renta baja consiguieron en el curso de 1965 y a comienzos de 1966 una elevación tanto de la producción como de los ingresos, si bien hay que manifestar que a un ritmo algo más lento que el registrado en los dos años anteriores.

El Banco Mundial, al enjuiciar en un resumen muy sintético la situación en 1965 en relación con el crecimiento de los países en desarrollo, hace una distinción muy curiosa sobre el concepto «países en desarrollo». Para el Banco Mundial, los «países en desarrollo» son todos los de Asia —salvo el Japón—, todos los de África —salvo Sudafrica—, de Europa meridional, tales como Turquía, Yugoslavia, Chipre, Grecia, Malta, España y Portugal, salvo Italia, y todos los de América Latina y la zona del Caribe, excepto Cuba, por la sencillísima razón de que ni en el término de «países en desarrollo» ni en el de «países industriales», que son los que aparecen en el Informe, se recoge los llamados países filsoviéticos. Este grupo de países en desarrollo comprende aproximadamente 1.600 millones de habitantes, o sea algo más del 70 por 100 de la población del mundo, sin contar los países filsoviéticos. Es de advertir cómo han desgajado radicalmente a Yugoslavia, la Yugoslavia de Tito, del frondoso árbol satelitario soviético, al menos en lo que respecta a su economía.

Cabe destacar el condicionamiento que ha pesado en el crecimiento satisfactorio de los países en desarrollo y que ha sido desfavorable absolutamente. Las agitaciones políticas, los conflictos internacionales, las dificultades de la balanza de pagos en algunos de los principales países industriales, con el añadido de los problemas presupuestarios y escasez de capital en otros; insuficiencia en la producción de alimentos, un nivel cada vez mayor de los pagos por concepto del servicio de la Deuda y un aumento más lento de los ingresos de exportación de los países en desarrollo, conjuntamente con la continua insuficiencia de la corriente de ayuda oficial externa para el desarrollo que ya destacábamos en una de nuestras últimas crónicas estivales. Sería prolijo enumerar en el breve espacio de que disponemos los hechos que caracterizan cada uno

EN LOS ULTIMOS VEINTE AÑOS, LOS PAISES INDUSTRIALES HAN ALCANZADO UNA PROSPERIDAD SIN PRECEDENTES

LOS PAISES EN VIAS DE DESARROLLO SIGUIERON ELEVANDOSE EN 1965, PERO A UN RITMO ALGO MAS LENTO

SIN RECURSOS ADICIONALES PRESTADOS POR LOS PAISES INDUSTRIALES NO PODRAN RESOLVER, SIN EMBARGO, SUS PROBLEMAS DE DESARROLLO

Por José Antonio REVILLA

de estos factores. Pero en cualquier caso, bien valdrá la pena de reproducir un párrafo que encierra un significado realmente extraordinario para analizar muchos de los procesos en los llamados «países en desarrollo»: «No todos los problemas del desarrollo pueden ser resueltos por los propios países en desarrollo. Es preciso contar para ello con recursos adicionales proporcionados por los países industriales». La explicación de un número no pequeño precisamente de inconvenientes y de dificultades con que se tropieza la evolución económica española puede encontrarse perfectamente en esta afirmación, que hemos transcrito íntegra. Lo malo es que hay muchas gentes en España que se dicen y debieran ser expertas en estas materias, que no se han enterado aún que estamos en el grupo de los «países en desarrollo». Ya lo dijo el padre Astrain hace muchísimos años: «Los españoles juzgan de las personas y de las cosas antes de conocerlas».

PANORAMA MUNDIAL

Quiérase o no, la evolución de los «países en desarrollo» —y repetimos con machaconería, entre ellos España— depende, naturalmente, de las tendencias que presiden la producción, el comercio y las finanzas mundiales. La interrelación se estrecha cada día más en este sentido, saltándose a la torera círculos y fronteras. Durante el año 1965 y comienzos de 1966 ya hemos señalado cómo prosiguió el proceso de expansión que han venido acusando la producción y el comercio mundiales desde 1960, aunque el incremento del comercio internacional haya sido más lento en 1965 que en los dos años anteriores, por otra parte, años de crecimiento verdaderamente excepcional. Disminuyeron las exportaciones ya en el segundo semestre de 1964, y esta tendencia se acentuó notoriamente más en los países en desarrollo que en los industriales, fenómeno que ha vuelto a evidenciarse en el segundo semestre de 1965 y comienzos de 1966. Para darnos cuenta de este proceso, diremos que, en escala mundial, el comercio aumentó aproximadamente el 8 por 100 en 1965, mientras que 1964 ofrece la tasa de incremento extraordinariamente alta del 12 por 100, con un promedio del 7 por 100 correspondiente al período de 1958 a 1963,

El Producto Bruto Interno mundial aumentó en 1965 a un ritmo global aproximadamente del 5 por 100. En el conjunto de los países industriales, el crecimiento del Producto Bruto Interno (PIB) fue también de alrededor del 5 por 100, lo que significa que sigue una tasa anual semejante a partir de 1960. Según el Informe del Banco Mundial, este incremento se debe principalmente al crecimiento singularmente rápido del PIB en los Estados Unidos, país en que aumentó a razón del 5,5 por 100 en términos reales, y en el que la tasa continuó elevándose durante el último trimestre de 1965 y los primeros meses de 1966.

No ocurrió así, en un vivo contraste, en varios países de Europa occidental y en el Japón, en los que el proceso de crecimiento se vio considerablemente restringido. En el Japón concretamente disminuyó alrededor del 3,5 por 100; en el Reino Unido, Francia e Italia, el PIB subió solamente entre un 2 por 100 y un 3,5 por 100, frente a más del 5 por 100 en 1964; en Alemania fue de aproximadamente el 5 por 100 la tasa de crecimiento, también algo más baja que la de años anteriores.

En realidad, esta reducción en el ritmo de incremento obedeció a causas de política interna de los citados países, originadas por las medidas restrictivas adoptadas para reducir las presiones inflacionarias a que había dado lugar la rápida expansión registrada anteriormente.

Como siempre ocurre, en varios de estos países se revisaron estas medidas hacia fines de 1965, con el fin de estimular la recuperación del nivel anterior de la producción nacional. En el primer semestre de 1966 asegura el Informe del Banco Mundial que había fundados indicios del restablecimiento de tasas de crecimiento bastante elevadas.

En relación con el PIB «per cápita» de los países industriales y los países en desarrollo, hay que consignar el hecho de que mientras en los primeros aumentó a razón de un 4 por 100, en los segundos se limitó a un discreto 2 por 100.

El incremento más rápido de la producción mundial en 1965 se registró en el sector industrial. Es un fenómeno histórico universal del que nadie puede escapar. Como es el de que el crecimiento de la producción agrícola mundial, que durante varios años apenas se había mantenido a la par del in-

cremento de la población, fue todavía menor, y en 1965 quedó a la zaga. Es el signo inexorable de la época.

En general, sin embargo, recalca el Banco Mundial, prosigue la prosperidad y los síntomas de recesión apuntados a mediados de 1965, tanto en los países industriales como en los países en desarrollo, están siendo claramente superados en el curso de 1966. Sólo falta instrumentar el mecanismo de ayuda que permita a los países en desarrollo un ritmo superior sin entrar en desmayos y desajustes financieros, para que el panorama mundial contemplado en el último trimestre casi del año sea más que confortador para todos.

EL GRAN TEMA DE LAS IMPORTACIONES

El Informe sobre la Coyuntura Económica del Banco Atlántico —cada vez más completo, cada vez más serio, cada vez más eficiente—, al analizar en su número correspondiente a septiembre el sector exterior, reaviva el tema de las importaciones. Dice así: «Uno de los temas de nuestra economía más controvertidos últimamente es el de las importaciones: su volumen y conveniencia. En un Informe anterior, de fecha mes de junio, hemos hecho referencia al problema; ahora, un reciente número de «Información Comercial Española» se dedica por entero a analizar las conexiones entre las importaciones y el desarrollo económico. Sus conclusiones son ya

VEHICULOS ESPAÑOLES EXPUESTOS EN BULGARIA

Tres vehículos «Pegaso» (un autobús interurbano 5022 CLN, de 150 CV.; un autocar monotral 6030, de 170 CV., y un camión-volquete de 200 CV.) salieron de Barcelona con destino a la Feria de Plovdiv (Bulgaria), que ha sido inaugurada el 18 de septiembre.

La Feria de Plovdiv es la más importante de Bulgaria y una de las más concurridas en los países del Este. Por otra parte, el próximo envío de 180 camiones «Pegaso» con destino a Polonia parece confirmar la apertura de la firma española hacia los mercados del este de Europa.

conocidas: la estabilidad de nuestra economía exige un importante volumen de importaciones para contener la peligrosa elevación del coste de la vida. La defensa de la producción nacional frente a la competencia exterior que supone las importaciones dispone de un instrumento ortodoxo, que hábilmente manejado puede ser de dudable utilidad: el Arancel, periódico «Desarrollo», por su parte, en un comentario debido, duda, a la pluma de Ricardo Leno, por su finura, habla igualmente del descenso de las importaciones, que obedece, según el comentarista, a tres causas: la política restrictiva del gasto, el mayor grado de autosuficiencia conseguido en sectores determinados y básicos y a las mejores producciones agrarias obtenidas especialmente en cereales-pienso, ritmo de las importaciones, etc. En un comentario notablemente conducido en relación con lo que temía al comienzo del año. Ha el 21 de agosto, las licencias de importación autorizadas por el Ministerio de Comercio ascendían a 2.499 millones de dólares, esto es, 149.940 millones de pesetas. En relación con el período de 1965, las adquisiciones señalan un alza de un 11,9 por 100, inferior al que se presumía.

Aunque las exportaciones, en ritmo, aventajan ligeramente a las importaciones, no pasan de ser una tercera parte de éstas: una cual mantiene en pie como el gran tema permanente, de la máxima actualidad, el de las importaciones. Pero a una economía en la que tampoco se le pueden drenar excesivamente las reservas. ¿Solución? Instrumentación ágil y flexible del Arancel, vigilancia severa sobre la entidad de las solicitudes y supresión del gasto superfluo y estéril. Y tiempo: el que cada cosa requiere. Esta cosa es gorda y tremenda de la economía requiere el suyo muy paciente y administrado. No hay que olvidar. Los milagros económicos son esencialmente laboriosos: bien cernidas operaciones de trabajo y de sacrificio. Aunque, si, trabajo y sacrificio lo más equitativamente repartido entre la comunidad nacional. Desgraciadamente, como decía el latino y comprobamos en la vida cotidiana: «Los mejores trabajan y los demás se benefician». Es ley de vida; inexorable ley.

LAS ACCIONES DEL URQUIJO EN EL MERCADO OFICIAL

Recientemente, el director general del Banco Urquijo —el Banco Industrial de España por excelencia y por antigüedad— reunió a los informadores para comunicales que en vista de que las acciones del Urquijo se estaban cotizando extraoficialmente, se había decidido lanzarlas al Mercado Oficial de Valores. Es decir, que se cotizarán oficialmente en Bolsa. Evidentemente, es la gran noticia financiera de estos días, y mucho ahorro se alegrará de ello. La razón de su importancia y la de posible alegría la explica, con habitual maestría y pericia, Jaime Campmany, en su «Pajarito» de ayer. Pocos negocios, como bien dice Campmany, podrán ofrecer más seguridad al ahorro y más rentabilidad al dinero que el Urquijo... Y es que hay cosas que propaganda se hace por sí misma, sin que se requiera mover una peseta del capítulo de publicidad.

LOS PLATANOS DE CANARIAS

EVOLUCION DURANTE EL PERIODO ENERO-AGOSTO DE 1966

MAYOR PRODUCCION Y MEJORES PRECIOS QUE EN EL PASADO AÑO

Por José Luis FERNANDEZ-PEÑA

El desarrollo de la producción y comercio del plátano originario de las islas Canarias no es demasiado conocido entre nosotros, que, sin embargo, nos hemos acostumbrado a disponer de tan sabroso fruto durante todos los meses del año, entendiéndolo que ello es perfectamente natural, y sin que en ningún momento nuestra atención se haya dedicado a considerar el esfuerzo que supone para agricultores y comerciantes. En unos es la lucha constante contra los elementos y la habitual falta de agua, superando todas las adversidades y logrando incluso establecer una eficaz soldadura entre dos cosechas, permitiendo así la continuidad de un normal abastecimiento. La CREP (Comisión Regional Sindical de la Exportación del Plátano de Canarias) lleva a efecto la total comercialización, en la que se atienden con preferencia las necesidades del mercado nacional, manteniéndose también las exportaciones, que contribuyen a nivelar nuestra balanza de pagos.

El comercio mundial de los plátanos atraviesa momentos muy difíciles, pero la CREP ha podido superarlos hasta el momento gracias a una estudiada adecuación en los envíos, que proporciona una adecuada rentabilidad a este delicado cultivo.

En el período comprendido entre enero a agosto del presente año se han manipulado, bajo control de la CREP, 310.867 toneladas, que suponen un aumento de 25.313 toneladas con respecto a igual tiempo del pasado 1965.

Desde el Archipiélago se han enviado a la Península 205.003 toneladas, con un aumento de 27.455 toneladas, equivalentes al 15,5 por 100.

Todas las zonas peninsulares han experimentado incremento en sus compras de este fruto, destacando las de Levante, con 11.127 toneladas, que representan el 19,3 por 100.

La distribución, en porcentajes y zonas de destino, ha sido la siguiente: Levante, 33,6; Barcelona-Mallorca, 27,6; Sur, 20,2, y Norte, 18,6 por 100.

Al extranjero se enviaron 74.464 toneladas, con una baja de 13.151 toneladas (15 por 100) en relación a iguales meses del anterior año.

Se incrementaron, por orden en cifras absolutas, las exportaciones a Polonia (nuevo mercado), Reino Unido, Finlandia, Marruecos y Grecia, descendiendo, en cambio, las exportaciones a los restantes mercados habituales compradores del plátano de Canarias.

La estructura de la exportación, en porcentajes y por agrupaciones de países, ha sido como sigue: EFTA, 43,8; CEE, 36,8; COMECON, 9,7, y África árabe, 9,7 por 100.

Para el consumo local, esto es, del propio Archipiélago y bajo control de la CREP, se destinaron 31.400 toneladas, que suponen un aumento respecto a 1965 de 11.008 toneladas y 54 por 100.

La distribución efectuada tiene la siguiente estructura: Península, 66 por 100; extranjero, 24 por 100, y consumo en el Archipiélago, 10 por 100 (en semejante período del pasado año fueron de 62,2, 30,7 y 7,1 por 100, respectivamente).

Se evidencia la continuación en el aumento progresivo de envíos con destino a la Península (27.455 toneladas), que ha absorbido mayor cantidad que lo representado por el incremento logrado en la producción (25.313 toneladas), en tanto que la contracción de las exportaciones (13.151 toneladas) ha sido casi destinada al consumo local en las islas (11.008 toneladas). Lo que, en definitiva, supone una distribución de efectos más favorables, teniendo en cuenta las respectivas cotizaciones conseguidas.

Los precios abonados a los agricultores (en fincas) por las entidades exportadoras de Las Palmas de Gran Canaria siguen siendo constantemente superiores a los del pasado año 1965 (pesetas por kilogramo):

	1965	1966	Diferencia
Enero	7,10	10,00	+ 2,90
Febrero	6,75	7,80	+ 1,05
Marzo	6,35	6,50	+ 0,15
Abril	6,65	7,40	+ 0,75
Mayo	7,50	7,55	+ 0,05
Junio	6,50	7,05	+ 0,55
Julio	5,30	6,60	+ 1,30

Como puede observarse, la evolución en la economía platanera canaria mantiene un ritmo satisfactorio, y ello, insistimos, dentro de un sector que a escala mundial se mueve con graves dificultades.

PROXIMAS SUBASTAS DE PARCELAS

Polígonos de Santamarca y Poblado "C" de Carabanchel.

Ultimo día para presentar ofertas: 26 de septiembre, a la una.

Informes: Gerencia Municipal de Urbanismo C./ Barceló, núm. 6

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

BAJA GENERAL AL COMIENZO DE LA SEMANA Y REACCION ALCISTA, CON AFIANZAMIENTO AL FINAL

Se ha producido un desplazamiento general por el dominio inicial de la oferta en el sector bancario, sin que se encontrara contrapartida para absorberla y restablecer de nuevo la tendencia al alza de este sector del parquet. Por este motivo, todos los demás sectores del mercado han actuado dentro de una línea bajista, salvándose contados valores, que se ven favorecidos con unas ganancias óptimas, aunque no dan la tónica bursátil estas plusvalías.

Después de un cierre con abundante oferta de títulos bancarios, como fue el de la anterior semana, comenzó ésta bajo el signo depresivo al verse visto aumentado el papel de realizaciones en los valores bancarios y arrastrando a otros muchos de diferentes sectores del parquet; pero los Bancos reaccionaron ante el marcado desinterés de los inversores, sólo porque se acaparó todo el papel salido en la primera sesión y el resto que quedaba en la segunda, que ya había remitido en gran parte al ver que de nuevo volvía a subir. Lo bueno del caso es que siempre hay reacción alcista para el correo bancario, pero no así para los demás, que operan en baja, como los eléctricos y los de alimentación, que son de los mejores en los que se puede invertir, además de otros en diferentes sectores, que por su negocio y las perspectivas de su futuro pueden ser valores de los que integren el patrimonio familiar.

El hecho más destacado de la semana en el correo bancario fue la inclusión a cotización oficial de los títulos del Banco Urquijo, que lograron una ganancia de 18 enteros sobre el cambio extraoficial del viernes pasado.

Por el contrario, tenemos una fuerte baja del Banco Exterior, que deja diez enteros en un reajuste con la Bolsa de Barcelona, en la que aún está muy por bajo de este cambio.

Tenemos a todo el sector eléctrico en baja, excepto Sevillana, que gana en la semana cuatro enteros.

Hay otras bajas de menor cuantía, pero de gran significación en la tendencia de este sector, que fue bajista en su casi totalidad, saliendo de la semana bastante otrecidos sus valores.

Una fuerte presión vendedora hizo que El Aguila cediera 13,5 enteros, y sin visos de recuperación por el momento, ya que el papel llegaba a realizar sin que se pudiera contrarrestar con dinero suficiente para enjugar la pérdida, y eso que en la sesión final hizo varios cambios, llegando a recuperar algo de lo perdido en la misma jornada. Azucarera pierde medio entero y Ebro repite en su precedente semanal.

En arbitraje está la parcial recuperación de los títulos mineros, cediendo únicamente Río Tinto dos enteros, por las ganancias de tres en Duro Felguera y de dos en Ponferrada. Rif recupera en la semana dos pesetas. Los químicos operan dentro de una mayor irregularidad, pero con predominio de alzas abundantes, como los nueve enteros que gana petróleos, ante una reacción alcista producida en la Bolsa de Barcelona y que la de Madrid secunda. Le siguen Explosivos, con 2,5 enteros, ante las noticias de fuentes oficiales de

la misma Empresa de que este año será aumentado el dividendo en un 1 por 100 bruto ante la buena marcha del ejercicio actual. Y Petroliber, que recupera los dos enteros que perdió en la anterior semana. Por el contrario, Energías pierde tres enteros, y Cros y Unquinesa uno, ambos. Pero lo más significativo de estos tres sec-

tores,, minero, químico y siderometalúrgico, es la subida de varios valores en el último sector, donde están ubicados los fabricantes de coches, como son Fasa-Renault, Nueva Montaña Quijano y Seat, con abundantes diferencias positivas semanales de enteros.

A. ESPADA BEJAR

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	683	+ 7
Banesto	1.030	+ 10
Banco Central	1.148	- 3
Banco Exterior	440	- 10
Banco Fomento	170	- 7
Banco General	477	=
Banco Hispano	872	- 1
Banco Ibérico	745	+ 1
Banco Mercantil	413 (s/dv)	- 0,50
Banco Popular	825	+ 7
Banco Rural	303	=
Banco Urquijo	681	+ 18
Electra de Viesgo	188,50	- 1,50
Eléctricas Reunidas de Zaragoza	132	- 2
Fecsa (de 5.000 pesetas)	236	- 3
Fecsa (de 1.000 pesetas)	238	- 4
Fenosa	287	+ 1
Hidro-Cantábrico	150,50	- 1,50
Hidro-Cataluña	166	s/c
Hidro-Chorro	161	- 2
Hidro-Española	337	- 0,50
Iberduero	436,50	- 4,50
Sevillana	214	+ 4
U. E. Madrileña	210	- 4,50
Azucarera	101,50	- 0,50
Ebro	450	=
El Aguila	297,50	- 13,50
Dragados	376	+ 3
Encinar de los Reyes	84	- 4
P. Valderivas	360	- 4
Vallehermoso	206	- 1
Inm. Metropolitana	204	+ 2
Urbis	480	+ 10
Duro Felguera	127,50	+ 0,50
Minas del Rif	41	+ 3
Río Tinto	118	+ 2
Ponferrada	115	- 2
Campsa	285	+ 2
Tabacalera	175,50	- 2
Telefónica	180	- 6
Naval	163	- 1,75
Trasmediterránea	58	- 2
Cros	158	+ 1
Dow-Unquinesa	205	- 1
E. Industrias Aragonesas	116	- 1
Explosivos	114	- 3
Española de Petróleos	134	+ 2,50
Petroliber	424	+ 9
Unión Resinera	165	+ 2
Altos Hornos	157	s/c
Auxiliar de Ferrocarriles	60	- 3
Citroën Hispania	76	- 8,50
Fasa-Renault	265	s/c
Metalúrgica de Santa Ana	411	+ 4
Nueva Montaña Quijano	109,50	+ 0,50
Seat	204	+ 7
Galerías Preciados	285	+ 10
Unión y Fénix	708	=
Sniaice	4.025	- 5
Metro	140	=
	166,50	- 2,50

CONTRATACION SEMANAL DE PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	48.213.000	52.296.000
Obligaciones	42.645.500	36.713.500
Acciones	46.440.819	45.128.350
TOTAL	137.299.319	134.137.850

El adulto que no sabe leer ni escribir y no aprovecha las posibilidades de aprender renuncia a su dignidad humana y se condena a una situación de esclavitud.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LA JORNADA DE HOY

ATLETICO DE MADRID, ZARAGOZA Y PONTEVEDRA DEBEN PUNTUAR FUERA

Madrid, Valencia y Barcelona, que juegan en sus campos, claros favoritos

La tercera jornada del Campeonato nacional de Liga en Primera División nos ofrece un panorama bastante confuso de cara al marcador. Sólo tres equipos se definen en buena lógica como claros favoritos en sus respectivos compromisos: Barcelona, Valencia y Real Madrid. Los azulgranas, fortalecidos en su moral con el reciente éxito de la Copa de Ferias, no deben encontrar dificultades ante un Sabadell que sólo parece enemigo de cierta consideración en su feudo de la Cruz Alta. Los valencianos, vencedores también en Nuremberg para el trofeo ferial, tienen ya acreditado un buen comienzo de temporada y no cabe suponer que el Córdoba, ganador del Coruña con muchos apuros hace una semana en El Arcángel, frene al equipo dirigido por Mundo en Mestalla. Quizá sea el Real Madrid el que teóricamente tenga sus perspectivas más comprometidas con la visita del Español. Los madridistas están en un buen momento de juego; pero es mucho lo que se viene hablando de los blanquiazules catalanes, de su delantera de «delfines» y de su capacidad de realización, aunque todavía no lo hayan demostrado, para que al menos no quede en el ambiente la sombra del recelo. Sin embargo, aunque los españoles hayan experimentado una sensible mejora con respecto a temporadas anteriores, individual y colectivamente parece superior el Madrid, y así debe demostrarlo en el terreno de juego.

Sevilla y Atlético de Bilbao siguen en orden de preferencia con pronóstico favorable a los locales, aunque ya con ciertas reservas. La proeza de los granadinos sobre el Zaragoza el domingo anterior puede ser fruto de la casualidad, pero si no es así su cotización se elevará muchos enteros

Pormenores y alineaciones del partido Real Madrid-Español

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Ocho y media.
ARBITRO: Gómez Arribas.
ALINEACIONES:
REAL MADRID: Betancort; Pachín, Zoco, Sanchís; Pirri, González; Serena, Amancio, Groso, Velázquez y Gento.
ESPAÑOL: Carmelo; Osorio, Mingorance, Riera; Ramírez, Ramoní; Amas, Marcial, Re, Rodilla y José María.

en la actual competición a costa del Sevilla. Es un partido que indudablemente ha despertado curiosidad. El Elche no necesita presentación; se trata de un equipo incómodo capaz de dar la sorpresa en cualquier terreno, y San Mamés puede ser campo propicio después del descalabro sufrido por los bilbaínos en Belgrado.

Y ya entramos en la parcela de las grandes dudas. Hércules, Las Palmas y Deportivo de La Coruña reciben la visita de equipos técnicamente superiores, a los que, por mucho que las circunstancias nieguen el pan y la sal, hay que concederles los derechos que exige su prestigio. El encuentro de La Viña es quizá el más nivelado, porque la técnica del Pontevedra no es comparativamente tan elevada como para anular por sí sola el interés, el entusiasmo y los deseos de superación del recién ascendido Hércules.

SEGUNDA DIVISION

EL CEUTA EMPATO CON EL MESTALLA EN VALENCIA

VALENCIA, 24.—Con empate dos goles terminó el partido Mestalla-Atlético de Ceuta, jugado esta noche y correspondiente al Grupo Sur de la Segunda División.

El encuentro se caracterizó por el intenso dominio del equipo local, que se hizo más ostensible durante los veinte últimos minutos de la primera parte, en el curso de los cuales, además de conseguir un gol válido, se anuló otro marcado por Forment, por fuera de juego.

En el segundo tiempo las características fueron las mismas, pero sendos fallos de la defensa local, fundamentalmente de Clemente, le costaron al Mestalla el empate.

Una idea del dominio ejercido por el Mestalla se manifiesta con los córners lanzados sobre la puerta ceutí, que fueron en total 13, por ninguno contra la del equipo local.

Destacaron por el Ceuta el cuarteto defensivo, sobre todo con su seguridad, el medio Motes y los delanteros Mendi, sobre todos; Aya-

la y Gabrau. Por el Mestalla, el defensa Escudero, el medio Catalá y los delanteros Forment, Olivella y Marco. (Mencheta.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 25 DE SEPTIEMBRE, A LAS 8,30 NOCHE
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

R. C. D. ESPAÑOL-REAL MADRID C. de F.

SEGUNDO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES.—HOY DOMINGO, día del partido, en las taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); en las exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); avenida Monte Igueldo, número 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Menorca, 27 (bar La Bolera); Almendrales, 35 (bar Botafogo); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, número 147 (Casa Juanito), y Alcalá, 199 (bar Los Charros), de 11 a 1,30 tarde. En las taquillas exteriores del Estadio, desde las 7,15 de la misma.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 7,15 de la tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio se efectuará a las 6,45 de la tarde.

En el Estadio Insular de Las Palmas las perspectivas son otras. Ciertamente los canarios forman un conjunto homogéneo y difícil de batir en sus lares, pero no menos cierto es que la probada calidad de los aragoneses invita al optimismo, sea cual fuere el compromiso.

Como final, el partido de Riazor, con dos equipos en liza—Coruña y Atlético de Madrid—que necesitan imperiosamente los puntos. Ambos tienen sin estrenar su casilla y de cara al porvenir su contabilidad exige datos concretos, aunque por muy distintas razones. El Coruña no puede incrementar un balance negativo que ya en la tercera jornada le señalaría como candidato a los últimos puestos. Para el Atlético la derrota supondría un alejamiento de los favoritos que hay que tener en cuenta. Los cambios introducidos permiten confiar en un buen resultado para los rojiblancos, que el lunes, con renovada moral, han de salir hacia Malmoe para disputar su primer partido de la Copa de Europa contra los campeones suecos.

M. G.

LA SELECCION ESPAÑOLA NO JUGARÁ EN EL TORNEO DE BUENOS AIRES

LOS COMPROMISOS DEL EQUIPO NACIONAL Y LA COMPETICION DE LIGA IMPIDEN ACEPTAR LA INVITACION

La selección española de fútbol no jugará en Argentina en diciembre próximo.

La noticia ha sido facilitada ayer por la mañana por un portavoz de la Federación Española de Fútbol a un redactor de Alfíl.

Se recibió de la delegación de Alfíl en Buenos Aires una entrevista con el interventor de la Asociación Argentina de Fútbol, don Valentín Suárez, en la que éste anunciaba gestiones con la Federación Española para que el equipo español jugase un torneo en Buenos Aires, en el que participarían, además de la selección argentina, las de Inglaterra, Alemania, Italia y España. El señor Suárez insistió en el interés argentino porque España acudiese a ese torneo.

Ayer por la mañana un portavoz federativo español ha informado:

—Efectivamente. Hace pocos días el presidente de la Federación, señor Picó, recibió una invitación del señor Suárez para que la selección española juegue en Buenos Aires un torneo, del 8 al 12 de diciembre próximo. Pero en la carta no se hablaba de la selección italiana.

—¿Se ha aceptado la invitación? —No. Porque no es posible. El señor Picó ha respondido al señor Suárez agradeciendo la invitación; pero le hace ver que esas fechas el fútbol español estará en plena temporada. Y, además, comprometido —la selección— en los partidos de la Copa de Europa de Naciones, contra Irlanda.

Los partidos de España contra Irlanda se jugarán el día 23 y 24 de octubre próximo, en Dublín, y el día 7 de diciembre, en Valencia. La selección española saldrá a Irlanda el día 21 de octubre, y regresará el día 24, después de disputado el encuentro con los irlandeses.

Finalmente el portavoz federativo informó:

—Hay otro encuentro internacional comprometido: el día 10 de noviembre, jueves. La selección española de aficionados se enfrentará a la francesa. La novedad que ese partido se jugará en el campo del Rayo Vallecano, en Madrid. Creemos que puede ser un gran éxito en el campo de esa pulposa barriada madrileña.

El encuentro España-Francia responde al Campeonato de Europa de selecciones amateurs.

GIMENO Y LAVER DISPUTARAN HOY LA FINAL DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE TENIS PROFESIONAL

El español y el australiano consiguieron ayer el título de dobles al vencer a Anderson y Davies en cuatro «sets»

BARCELONA, 24.—Se ha disputado en las pistas del R. C. Tennis de Barcelona la penúltima jornada del Campeonato Mundial de Tennis Profesional. En el transcurso de la misma se proclamaron campeones del mundo en dobles sobre tierra batida la pareja formada por el español Andrés Gimeno y el australiano Rod Laver, al vencer a Malcolm Anderson (Australia) y Michael Davies (Inglaterra) por 6-1, 4-6, 6-2 y 6-2.

El primer «set» duró cuarenta y cinco minutos hasta el cuarto juego, en el que Davies, en una doble

falta, permitió que la pareja adversaria adquiriera ventaja por tres juegos a uno, cuando el empate a dos juegos era lo más previsible. Luego, el efectivo juego de Laver, en jugadas geniales, aseguró para los triunfadores la resolución de este primer «set», que duró dieciséis minutos, por seis juegos a uno.

El segundo «set» fue más competitivo, puesto que de tres juegos a cero para Davies-Anderson, se pasó a cuatro-tres para Laver-Gimeno, para terminar en seis juegos a cuatro, favorable a los primeros. Este «set» duró veintisiete minutos.

Laver y Gimeno, en el tercero, forzaron el ritmo y Davies y Anderson fueron netamente superados por la mayor técnica y eficacia de sus oponentes, llegándose al final del mismo con seis juegos a dos favorable a Gimeno-Laver. La duración de este «set» fue de dieciséis minutos.

Idénticas circunstancias técnicas concurren en el «set» cuarto y decisivo, sin que los que más tarde fueron vencidos pudieran hacer nada por impedirlo, sino al contrario: incurrieron en continuos fallos, tales como las cinco dobles faltas que se anotaron durante el transcurso del encuentro, por ninguna de la pareja Gimeno-Laver. El cuarto «set» tuvo una duración de dieciocho minutos.

En el encuentro clasificatorio para el tercer y cuarto puestos, el

australiano Ken Rosewall venció al estadounidense Earl Bucher por 6-2 y 6-3.

Mañana domingo, por la mañana, contendrán Andrés Gimeno y Rod Laver para el título mundial de tenis profesional sobre pista de tierra. (Alfíl.)

TORNEO INTERNACIONAL DEL PACIFICO

LOS ANGELES, 24.—Cuartos de final del Torneo Internacional de Tennis del Pacífico, que se está jugando en Los Angeles:

Allan Fox (Estados Unidos) vence a Tony Roche (Australia) por 6-4 y 6-1. Fox había vencido anteriormente al español Manuel Santana en octavos de final por 6-2, convirtiéndose de esta manera en la «estrella» del torneo.

Stolle (Australia) vence a Rod Osuna (México) por 6-3 y 6-2. Emerson (Australia) vence a Sarel (Estados Unidos) por 7-6 y 7-6.

Dennis Ralston (Estados Unidos) vence a Martin Riessen (Estados Unidos) por 7-5, 2-6 y 6-3.

Las semifinales se jugarán mañana por la mañana, cuando Alan Fox contra Stolle y Emerson contra Ralston.

En cuartos de final femeninas ya clasificadas —Tori Fagan, Kathy Harter y Patti Hogan, tres americanas— hay que añadir la brasileña María Ester Bueno, que ha vencido a la americana Leon por 6-0 y 6-2. (Alfíl.)

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

JUGAR CON VENTAJA ESPAÑOLA COMENZO EN BERNA EL ENCUENTRO SUIZA-ESPAÑA, DE ATLETISMO NUESTROS REPRESENTANTES SE IMPUSIERON EN SEIS DE LAS DIEZ PRUEBAS DISPUTADAS

BERNA (Suiza), 24. — Con seis primeros puestos contra los cuatro obtenidos por los suizos, España terminó la primera jornada de su encuentro internacional de atletismo frente a Suiza, con ventaja de ocho puntos. España logró en esta primera jornada 57 puntos, por los 49 de los suizos.

Los atletas españoles, que no han batido a Suiza en sus cuatro

encuentros anteriores, coparon los dos primeros puestos en tres pruebas y resultaron ganadores en otras tres. Los suizos ocuparon las dos primeras posiciones en dos pruebas y vencieron en otras dos.

Alrededor del millar de aficionados presenciaron el primer día de pruebas, que tuvieron como hecho más destacado los 400 metros realizados por Ramón Magariños, en 47 segundos 6/10 —con lo que quedó a dos décimas de segundo del record español.

Otros hechos sobresalientes de la reunión fueron la victoria del suizo Klaus Schniess en los 110 metros vallas, con tiempo de 14 segundos 4/10, y la prueba de los 5.000 metros, donde los participantes españoles lograron una convincente victoria, con un tiempo idéntico, 14-40-8/10.

Los resultados técnicos de esta primera jornada han sido los siguientes:

100 metros.

1. José Luis Sánchez Paraíso (España), 10-8/10.
2. Hans Hoenger (Suiza), 10-9.
3. L. Riezu (España), 10-9.
4. Max Barandun (Suiza), 10-9.

400 metros.

1. Ramón Magariños (España), 47-6/10.
2. Manuel Carlos Gayoso (España), 47-9.
3. R. Salm (Suiza), 48-8.
4. K. Stalder (Suiza), 49-6.

800 metros.

1. Alberto Esteban (España), 1-49-6/10.
2. A. González (España), 1-50-0.
3. H. Mumenthaler (Suiza), 1-52-6.
4. R. Heinrich (Suiza), 1-57-9.

5.000 metros.

1. Javier Alvarez Salgado (España), 14-40-8/10.
2. Mariano Haro (España), 14-40-8.
3. R. Meier (Suiza), 15-03-2.
4. J. P. Spengler (Suiza), 15-33-2.

110 metros vallas.

1. Klaus Schiess (Suiza), 14-4/10.
2. Ferdinand Marchesi (Suiza), 14-5.
3. R. Cano (España), 14-9.
4. M. Facit (España), 15-3.

Salto de altura.

1. R. Maurer (Suiza), 2,05 metros.
2. M. Portman (Suiza), 1,95.
3. R. Cano (España), 1,85.
4. L. Mañoso, 1,85.

Triple salto.

1. Luis Felipe Areta (España), 15,58.
2. Andje Baenteli (Suiza), 14,75.
3. I. Rubias (España), 14,37.
4. M. Huerlimann (Suiza), 14,23.

Lanzamiento de peso.

1. Alberto Díaz de la Gándara (España), 16,76 metros.
2. Nernst Hubacher (Suiza), 15,71.
3. A. Berner (Suiza), 15,23.
4. A. Vidal-Quadras (España), 14,90.

Lanzamiento de martillo.

1. Ernst Ammann (Suiza), 65,02 metros.
2. José Luis Martínez (España), 60,14.
3. I. Otero (España), 58,44.
4. Ch. Luedi (Suiza), 52,15.

Relevos 4 por 100 metros.

1. Suiza (Oegrli, Clerc, Hoenger, Barandun), 41-1/10.
2. España (Quinteiro, Riezu, Sánchez Paraíso, Rivas), 41-3/10.

(Alfil-Uri.)

VENTANAL

SORPRESA

Los ocho puntos de ventaja que la selección española de atletismo ha alcanzado en la primera jornada constituyen una alegre sorpresa, aunque las marcas sean flojas en general, con las excepciones de los 400 y 800 metros y el registro de Cano en los 110 metros vallas, que constituye su record personal. Pero ya anuncié en comentario anterior que en estos encuentros hay que ir a asegurar la puntuación, dejando a un lado afanes personales. La jornada de ayer, sobre el papel, era propicia a los suizos, máxime al estar ausente Garriga. La de hoy, en cambio, es favorable a los españoles. Sin embargo, nuestros representantes se han superado una vez más, y en Berna se han apuntado ayer seis victorias, por cuatro de los helvéticos, logrando el «doble» en 400, 800 y 5.000 metros, mientras los suizos sólo conseguían idéntico objetivo en 110 metros vallas y salto de altura. La ausencia de Garriga, por tanto, se ha acusado, porque el aragonés podía haber sido segundo con toda facilidad y aun primero de estar en forma. Por ahí se han escapado un par de puntos como mínimo. Claro que la compensación ha estado en la ausencia del cuatrocientista Descloux, que ha permitido a Magariños y Gayoso copar los dos primeros puestos, con Magariños a sólo dos décimas del record nacional absoluto.

Sinceramente, no esperaba ventaja española en esta primera jornada. Y, si me apuran mucho, ni aun en la segunda. No me importa reconocerlo. Por eso me alegra recoger en este comentario el balance de la sesión inaugural, que abre un horizonte halagüeño para la sesión de hoy, con un triunfo absoluto que empieza ya a saborearse y que, caso de ser realidad, supone la primera victoria española sobre Suiza, país que siempre nos había vencido. Esta vez se le puede ganar a domicilio. Si así sucede, y habida cuenta los resultados conseguidos a lo largo de la temporada, habrá que reconocer que nuestro atletismo marcha a buen ritmo, a pesar de que el número de licencias es ridículo comparado con las cifras que se barajan por toda Europa. Y nada digamos de instalaciones, de material, de medios y de entrenadores. Estamos —mejor dicho, estábamos— muy atrasados. Y el terreno perdido no se recupera en un año. Ni en dos. Ni en media docena. Hay que tener paciencia y esperar el fruto en su momento oportuno. La temporada que está a punto de finalizar ha traído buenos frutos, y el mejor de todos ellos, posiblemente, sea esta victoria de Berna que ayer ha empezado a fraguarse y que hoy puede convertirse en auténtica apoteosis.

José María LORENTE

FUENTERRABIA Y PEDREÑA, EN LAS REGATAS DE PORTUGALETE

BILBAO, 24. — Cerca de 400.000 personas se concederán en premios las tripulaciones que participen durante los días 1 y 2 de octubre en la llamada «Regata del Año», que se disputará en el Abra, bajo el famoso puente colgante de Portugalete.

La denominación de «Regata del Año» obedece no sólo a la cuantía de los premios, sino también a la expectación enorme que entre los aficionados de la región vasca despertó el anuncio de la intervención de Pedreña y Fuente

rrabia, que nuevamente volverán a competir, esta vez ante un público neutral en su mayor parte. El primer premio está dotado de 110.000 pesetas, y con 80.000 y 60.000, los premios segundo y tercero.

La regata comprende un recorrido de 5.560 metros. Hasta ahora, las tripulaciones inscritas son Pedreña, Peña Castillo, Astillero, Castropol, Kaiku y Sestao, habiendo confirmado también su segura participación las de Fuenterrabia y Pasajes de San Juan. (Alfil.)

EL PLASTICO EN EL TRAFICO



En la Feria de Nuremberg «El plástico en el tráfico» fueron presentados, entre otros, estos dos modelos. El coche de líneas aerodinámicas está construido en plástico y es incluso posible que algún día corra sobre carreteras también de plástico. El pequeño submarino para dos personas pesa 15 toneladas. Los plásticos han penetrado en la aviación y hasta en el espacio. La industria del plástico en Alemania figura con una cifra de ventas de 2.500 millones de dólares.

AJEDREZ

EL YUGOSLAVO VELIMIROVIC, EN CABEZA DEL TORNEO INTERNACIONAL DE LA HAYA

LOS ESPAÑOLES DIAZ DEL CORRAL Y GARCIA, EN SEPTIMO Y OCTAVO LUGAR

LA HAYA, 24.—Resultados de la novena ronda del torneo internacional de ajedrez, preliminar al Campeonato mundial:

Guy Mazzoni (Francia)-Dragoljub Velimirovic (Yugoslavia), aplazada.

Karoly Honfi (Hungría)-Helmut Pfleger (Alemania Federal), 0-1.

Jozef Boey (Bélgica)-Alphonse Conrady (Luxemburgo), 1/2-1/2.

Peter Nicholas Lee (Inglaterra)-Joaquín Durao (Portugal), 1/2-1/2.

Díaz del Corral (España)-Svetozar Gligoric (Yugoslavia), aplazada.

Francisco García (España)-Michael Littleton (Inglaterra), 1-0.

Jan Hein Donner (Holanda)-Rolf Roth (Suiza), 1-0.

Istvan Bilek (Hungría)-Lubos Kavalek (Checoslovaquia), 1/2-1/2.

Georgi Tringov (Bulgaria) no ha tenido pareja.

La clasificación tras esta jornada es la siguiente:

1. Velimirovic, 6 puntos.
2. Bilek, 6.
3. Kavalek, 6.
4. Gligoric, 5 1/2.
5. Pfleger, 5 1/2.
6. Donner, 4 1/2.
7. Del Corral, 4.
8. García, 4.
9. Tringov, 4.
10. Honfi, 3 1/2.
11. Durao, 3 1/2.
12. Boey, 3 1/2.
13. Roth, 3 1/2.
14. Lee, 3.
15. Mazzoni, 2 1/2.

Mañana se jugarán las partidas aplazadas. (Alfil.)

ESGRIMA

HOY, LA FINAL DEL TORNEO INTERNACIONAL A ESPADA, EN BARCELONA

BARCELONA, 24.—Bajo la organización de la Federación Catalana de Esgrima se llevó a cabo, en sesión matinal, en los salones del Casino-balneario de San Sebastián, la primera sesión del Torneo Internacional de Espada, que se disputa con motivo de las fiestas de la Merced.

Han participado un total de 16 tiradores, en representación de Melilla, Valencia, León, Sevilla, La Coruña, Murcia, Madrid, Barcelona, Perpignan y Montpellier.

Después de disputadas las correspondientes «poules» quedaron clasificados para disputar la final hoy domingo, en sesión matinal, los seis siguientes tiradores: Pedro Antonio Cabrera, de Valencia; Enrique Segura, de León; Enrique García Arias, de Murcia; Antonio de la Torre y Emilio García Díez, de Madrid, y como único representante extranjero, Maurice Serré, de Perpignan. (Mencheta.)

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

CHECOSLOVAQUIA GANO EL CAMPEONATO MUNDIAL FEMENINO DE GIMNASIA

La checa Vera Caslavská se impuso en la clasificación individual

DORTMUND (Alemania Federal), 24. — La checoslovaca Vera Caslavská se ha proclamado campeona del mundo de gimnasia en los ocho ejercicios, con 78,298 puntos. La soviética Natalia Kutchinskaya ha sido la segunda, con 78,097, y la japonesa Keiko Ikeda, tercera, con 75,997 puntos.

Por equipos es Checoslovaquia quien ha ganado el título mundial femenino de gimnasia. En segundo lugar se clasifica la URSS, por 38 milésimas de punto por debajo de las representantes checas. Japón y Alemania oriental ocupan los puestos tercero y cuarto.

Los resultados registrados en la jornada de ayer han sido éstos (se agrega la puntuación total, en-

tre los ejercicios obligatorios y libres):

Grupo primero:

1. Japón, 190,037 (total: 380,923).
2. Polonia, 182,384 (632,910).
3. Cuba, 165,026 (33,920).

Grupo segundo:

1. Rusia, 192,230 (383,588).
2. Francia, 183,225 (366,418).
3. Canadá, 172,693 (346,154).

Grupo tercero:

1. Hungría, 187,372 (373,889).
2. Bulgaria, 183,661 (366,355).
3. Alemania occidental, 181,859 (362,952).

Grupo cuarto:

1. Suecia, 181,731 (363,091).
2. Yugoslavia, 175,528 (349,653).
3. Holanda, 166,328 (348,988).

Grupo quinto:

1. Alemania oriental, 190,424 (377,818).
2. Estados Unidos, 185,260 (367,620).
3. Austria, 168,825 (168,825).

Grupo sexto:

1. Checoslovaquia, 192,630 (383,625).
2. Nueva Zelanda, 169,893.

Clasificación final por equipos:

1. Checoslovaquia, 383,625.
2. URSS, 383,587.
3. Japón, 380,923.
4. Alemania oriental, 377,818.

5. Hungría, 373,889.
6. Estados Unidos, 367,620.
7. Francia, 366,418.
8. Bulgaria, 366,091.
9. Alemania Federal, 362,952.
10. Polonia, 362,910.
11. Yugoslavia, 349,653. (Alfil.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

11,30 FUTBOL

En Vallecas, Rayo-Logroñés, encuentro de Segunda División.

16,00 CARRERAS DE CABALLOS
En la Zarzuela, II Reunión de Otoño, disputándose los Premios «Crespi de Valldaura», «Ilusión», «Oquendo», «Barreiros», «Trenal Arturo Fierro» y «Restaurante Escudrón».

20,30 FUTBOL

En el Estadio Bernabéu, partido Real Madrid-Español de Primera División.

BALONCESTO

ESTUDIANTES Y PICADERO, FINALISTAS DEL TROFEO CIUDAD DE SAN SEBASTIAN

EL EQUIPO MADRILEÑO VENCIO AYER AL ATLETICO-FAGOR

SAN SEBASTIAN, 24. — En el frontón Anoeta, con regular entrada, ha comenzado el II Trofeo Ciudad de San Sebastián, de baloncesto, en el que intervienen los equipos Picadero, de Barcelona; Kas, de Vitoria; Estudiantes, de Madrid, y Atlético San Sebastián-Fagor.

En primer lugar se han enfrentado el Picadero y el Kas. Partido muy emocionante por lo competido en el marcador y la igualdad de fuerzas demostrada. El primer tiempo terminó 34-31 a favor del Picadero. En la segunda parte la lucha fue muy tenaz, viéndose buenas jugadas, que el público aplaudió. En este período la ventaja fue mínima para el Kas, que al final era desbordado por sólo dos puntos. Venció el Picadero por 66-64.

Equipos y encestadores:

PICADERO.—Soro (4), Pons, Nola, Codina (2), Alacón (14), Albanel (13), Calvet (2) y Soler (31).
KAS.—Laso (14), Luquerpo (2), Sarriá (3), González (10), Williams (15), Mathis (15), Iradier, Grana, Serrano y Pinedo.

Seguidamente se enfrentaron el Atlético San Sebastián-Fagor y el Estudiantes, de Madrid. La primera parte fue bastante nivelada, oponiendo los jóvenes donostiarra gran resistencia a la mejor clase de los madrileños. Y se llegó al descanso con ventaja donostiarra por 29-27.

En la segunda parte se impuso con claridad el Estudiantes, que fue sumando puntos, hasta finalizar vencedor por 65-50.

Equipos y encestadores:

ESTUDIANTES.—Xifré (6), Reneses (15), Martínez Arroyo (2), Vergia, Ramos (12), Juan Arroyo (8), Codina (6), Sagi-Vela (16), Segura.

ATLETICO SAN SEBASTIAN-FAGOR.—Guruceta (5), García (17), Azcoiazu, Martínez, Gimeno (4), Urresti (2), Zabaleta (12), Moreno, Zulueta (2) y Monsalve (8).

Hoy, domingo, Kas y Atlético-Fagor disputarán por el tercero y cuarto puestos, y el Picadero y el Estudiantes, por el título de campeón del II Trofeo Ciudad de San Sebastián. (Alfil.)

VICTORIA DEL MADRID EN LA CORUÑA

LA CORUÑA, 25.—En las pistas de Riazor el Real Madrid venció al Bosco, de La Coruña, por 93-33, en partido amistoso de baloncesto celebrado esta noche.

Asistió regular concurrencia, y la exhibición madridista fue completa porque en frente apenas si tuvo enemigo.

Destacaron por el Real Madrid Emiliano, Sevillano y Monsalve, éste autor de 31 puntos.

A las órdenes del señor Varela Pardo los equipos y encestadores fueron éstos:

BOSCO.—Pepe Rodríguez (5), Federico (10), Angulo (10), Blanch (6), Jorge (2), Lamela y Roura.

REAL MADRID.—Guardiola (2), Ramos (4), Cristóbal (14), Sainz (4), Paniagua, Nava (9), Emiliano (18), Sevillano (16), Monsalve (31). (Mencheta.)

LA FASE FINAL DEL CAMPEONATO WATER-POLO EN MADRID

COMENZARA EL DIA 30 DE ESTE MES EN LA PISCINA DEL CANOE

Se celebró conjuntamente en Madrid y Barcelona una reunión con asistencia de miembros de la Federación Española de Natación, Colegio Nacional de Arbitros y clubs participantes en los Campeonatos de España de Water-Polo.

El responsable de la Organización será el Canoe N. C. y los partidos se disputarán en su piscina cubierta, en los días y horas que resultan del siguiente calendario (que se estableció por sorteo):

Sábado, día 1 de octubre.

A las cinco de la tarde, Canoe-C. N. Barcelona; a las siete, C. N. Sabadell-C. N. Parque Móvil; a las diez de la noche, Canoe-C. N. Sabadell; a las doce, C. N. Barcelona-C. N. Cataluña.

Domingo, día 2 de octubre:

A las once de la mañana, C. N. Sevilla-Canoe; a las tres, C. N. Cataluña-C. D. Parque Móvil; a la una, C. N. Barcelona-C. N. Sabadell; a las seis de la tarde, C. N. Sabadell-C. N. Sevilla; a las siete, Canoe-C. N. Cataluña; a las ocho, C. D. Parque Móvil-C. D. Barcelona.

Viernes, día 30 de septiembre:

A las diez de la noche, C. D. Parque Móvil-Canoe; a las once, C. N. Barcelona-C. N. Sevilla; a las doce, C. N. Cataluña-C. N. Sabadell.

DOCUMENTAL

AUTOMOVILISMO

El corredor suizo Walter Regazzoni, con coche «Tekno» batió ayer mañana el record no oficial del autódromo de Módena para la fórmula tres. Cumpliendo la vuelta de la pista en un minuto, cero segundos, seis décimas, a un promedio de 140.350 kilómetros por hora.

BALONCESTO

La sociedad deportiva Kas, que tiene un equipo en Primera División, ha logrado el fichaje de Adolfo Beneyto Savena, de veinticinco años, que procede del Sevilla y que ha sido internacional.

BOXEO

En Concordia, el campeón mundial de los pesos moscas, Horacio Acavallo, ha vencido en pelea no valedera para el título mundial a Juan Moreira. Acavallo ganó por puntos.

CICLISMO

Después de once años sin celebrarse la Vuelta a Menorca, parece ser que este año va a ser una realidad.

La organiza el Ciudadela y la patrocinan el diario insular «Menorca», el semanario local «El Iris» y Radio Popular de Menorca en Ciudadela. Tendrá lugar los días 1 y 2 de octubre.

Michele Dancelli se impuso en la Vuelta del Veneto, cubriendo los 262 kilómetros del recorrido en 7 horas, 2 minutos, con un promedio de 37.251 kilómetros por hora.

Con el mismo tiempo del vencedor se clasificaron, en el orden señalado, Vicentini, Passuello, Boddeto, Mealli, Zilioli, Basso, Balmamion y Poggiali.

GOLF

En Newcastle, el surafricano Cobie Legrange, que hizo los 18 hoyos finales en 69 golpes, lo que le dio un total de 272, ha vencido en el Torneo Senior Service, dotado con 13.000 libras esterlinas (más de dos millones de pesetas).

PALACIO DEPORTES

A VISO

ANTE LAS NUMEROSAS PETICIONES RECIBIDAS, EL

BALLET MOISSEIEV

HA DECIDIDO CELEBRAR, ADEMÁS DE SU FUNCION DE HOY TARDE, UNA "MATINE"

EL MIERCOLES, DIA 28, A LAS 7 DE LA TARDE

CON TODO EL PROGRAMA COMPLETO

DESDE HOY, DOMINGO, ESTAN A LA VENTA EN EL PALACIO DE DEPORTES LAS LOCALIDADES PARA ESTA FUNCION

NOTICIARIO FILATELICO

Los sellos dedicados a la Navidad que está haciendo Nueva Zelanda cada año, desde 1960, son sencillamente preciosos, y el que sobre tal motivo entra en servicio el próximo día 3 de octubre sigue la línea que los precedentes. El Navidad neozelandés de 1966 nos mostrará en su dibujo la reproducción del cuadro de Carlo Moratti denominado «La Virgen con el Niño», y estará en venta el 7 de enero del año próximo. Valor, 3 peniques.

Otro país que ya tiene anunciando su sello de Navidad es Australia, que tendrá de valor 4 centavos, y en el que hay una escena de la Adoración de los Pastores, tomada de un grabado medieval. Además del sello se hace un aerograma de nominal 9 centavos, con el mismo dibujo, pero con colores distintos al sello. Fecha de emisión, 19 de octubre.

Dinamarca, y con el fin de obtener recursos para los refugiados, en 24 de octubre pone en servicio una serie con sobretasa, formada por los valores de 40+10, 50+10 y 80+10 ore, todo ello con el mismo dibujo, realizados en calcografía a un solo color.

Gran Bretaña acaba de emitir en el pasado día 19 del presente mes de septiembre una serie relativa a los adelantos conseguidos por la industria nacional en distintos aspectos.

Esta serie lleva los nominales y motivos siguientes: 4 peniques, Radiotelescopio de Jodrell Bank; 6 peniques, Automóviles «Jaguar» y «Morris Minor»; 1,3 chelines, Hovercraft, y 1,6 chelines, Reactor de Windscale. Se pusieron en servicio en 19 de septiembre.

Se acaba de poner a la venta el último número de la revista «Correo filatélico», que tan interesante labor está realizando a base de incluir documentados estudios sobre el sello español, tanto clásico como moderno.

En este último número, además de continuar su catálogo técnico sobre los sellos de España, figura un curioso artículo de don Alvaro Martínez Pinnar, sobre «Los sellos premataseados», tema casi inédito dentro de la filatelia nacional.

Luis María LORENTE
(Servicio especial de Pyresa)

SEVILLA

INAUGURACION DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE TAUROMAQUIA

Intervienen con España representantes de Portugal, Francia y gran cantidad de países hispanoamericano.

SEVILLA (Por teléfono. De nuestro corresponsal, M. Borbujo).—Bajo la presidencia del director general de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera, y del Gobernador Civil de Sevilla, Utrera Molina, se inauguró anoche el II Congreso Internacional de Tauromaquia, Asamblea taurómaca de singular relieve, no sólo por la proyección que pueda tener de cara al futuro de la Fiesta —y se esperan provechosas conclusiones, dadas la categoría y las características de las tres ponencias que se presentan a debate—, sino también por el número y calidad de las personas que participan en ella.

La magna Asamblea tiene como sede el pabellón oficial de la Feria de Muestras Iberoamericana, en el parque de María Luisa. Demuestra la importancia de esta particular Asamblea el elevado número de congresistas. Hay oficialmente inscritos 250, de los cuales son 39 portugueses y 21 franceses y en escala menor se encuentran otras participaciones extranjeras: Méjico, Venezuela, Perú, Colombia... y, claro está, España, con el grueso de la intervención.

Junto a estos congresistas hay que sumar el número de invitados que participan, no sólo en el acto inaugural, sino en otros de muy distinta índole, como agasajos, representaciones artísticas, excursiones, etc., con lo que se totaliza unas 300 personas.

La organización no ha descuidado el menor detalle. Se han repartido unos «dossiers» en los que se facilita una amplísima y curiosa documentación sobre la Fiesta nacional, como, por ejemplo, la pro-

gramación de los festejos taurinos que se celebrarán durante el desarrollo del Congreso, que va traducida en diversos idiomas, entre ellos, cosa insólita en los anales de la tauromaquia, en ruso.

Por otro lado, para una ambientación adecuada de la sede del Congreso se ha montado un magnífico Museo taurino, en el que se exponen amplias y nutridas síntesis expositivas de los más preciados Museos públicos y privados que sobre toros existen en España. Están representadas: la valiosa colección que fue propiedad de la Sociedad de la Vejez del Torero, la del Museo Taurino de Córdoba, con infinidad de recuerdos de Guerrita, Machaquito, Lagartijo, Minuto, etc.; la del Museo privado de Urquijo, y la del conde de Colomby. Por su parte, Rafael Belmonte ha cedido el último traje de luces de su herma-

no Juan, así como las medias, el capote y la montera del día de su alternativa. En este Museo figurarán también representaciones americanas: Méjico ha mandado infinidad de recuerdos de Gaona, de los Armillita y otros artistas de aquel país, y Perú, Venezuela, Colombia, todas las naciones hispanoamericanas están representadas en este singular Museo, que, como decimos, es algo fuera de serie en su género.

En el acto inaugural pronunció una conferencia el periodista sevillano residente en Madrid don José María del Rey Caballero, «Selipe», actualmente crítico de la «Hoja Oficial del Lunes» madrileña. José María del Rey disertó como él sabe hacerlo sobre el tema taurino, manteniendo en todo instante la atención de la numerosa concurrencia.

EN EL MARCO BRILLANTE DE PAISAJES Y CIUDADES ESPAÑOLAS, "OPERACION PLUS ULTRA" ES UNA INOLVIDABLE LECION DE AMOR AL SERVICIO DE UNA IDEA ARGUMENTAL EN LA QUE HAY EMOCION, RISAS Y UN SANO Y ALEGRE OPTIMISMO DE JUVENTUD



OPERACION PLUS ULTRA
JULIA GUTIERREZ CABA · JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
MANUEL ALEXANDRE
CARMEN SEVILLA · AUGUSTO ALGUERO
INTERPRETAN LA CANCION «TE NECESITO»
GUION: P. MASÓ · V. COELLO · R. J. SALVIA · J. PEÑAFEZ · MUSICA: A. GARCIA ABRIL
DIRECTOR: PEDRO LAZAGA
FOTOGRAFIA: JUAN MARINÉ
PRODUCCION: PEDRO MASÓ P. C. - FILMAYER PRODUCCION

BULEVAR JORGE JUAN
INFANTAS
BAHIA VOZ
METROPOLITANO
MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO
TOLERADA

RED SKELTON
ESTHER WILLIAMS
BASIL RATHBONE
ETHEL SMITH
BILL GOODWIN
JEAN PORTER
CARLOS PANARELLI
HARRY JAMES
YVONNE DE CARLO
HELEN FORREST
XAVIER CUGAT
PRODUCCION LINA ROMAY

escuela de SIRENAS
TECHNICOLOR

PEÑALVER - PAVON
PRINCIPE PIO
SAINZ DE BARANDA
MORASOL
MAÑANA LUNES
MEL ROSANNA
FERRER SCHIAFFINO
El GRECO
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SAN CARLOS - BECQUER
APOLO - PEZ - POSTAS
MAÑANA LUNES
«EL HOMBRE QUE MURIO TRES VECES»
Y
«OESTE SALVAJE»
MAYORES 14 AÑOS

TEATRO ARLEQUIN
San Bernardo, 5 y 7
MIÉRCOLES 28
ONCE NOCHE
¡¡CONTECIMIENTO!!
ARTURO SERRANO
PRESENTA
A
ANGEL PICAZO
ELENA MARIA TEJEIRO
PASTOR SERRADOR
EN
A MEDIA LUZ LOS TRES
UNA OBRA ALEGRE Y DIVERTIDA!!
DE
MIGUEL MIHURA

LOGROÑO (sábado).—Otro lleno a rebosar, con animación en los corrillos del estraperlo. Se juegan toros de don Alvaro Domecq, que serán estoqueados por los diestros Paco Camino, de burdeos y oro; El Cordobés, de lila y oro, y Tinín, de whisky y oro.

LA CORRIDA

Primero, de 438 kilos. Camino oye una gran ovación en las verónicas. Salitas se agarra en una vara algo pasada y rectifica. Otro puyazo. Dos pares de Arroyo y Joaquín Camino. Paco Camino torea por bajo, cuatro estupendos pases en redondo y remate de pecho (ovación); otra gran serie igual; tres naturales de tanteo, apoyado en la espada; tres series de naturales, pese a que el toro se revuelve (música). Otra serie muy buena en redondo, más toreo con las dos manos (las ovaciones son ininterrumpidas), giral-dillas. Pinchazo, estocada corta y cinco intentos de descabello. El toro se acuesta. (Gran ovación.)

Segundo, de 484 kilos, gran trapío. Torniquetes de El Cordobés que se jalean. Pelea con codicia en dos varas de Ramos. Dos pares de Garrido y uno de Guerra. El Cordobés torea por bajo. El toro se refugia en tablas; intentos del diestro por llevarlo al tercio y el toro se vuelve peligroso por sacar sentido. Macheteo; media estocada, tres intentos de descabello, media estocada otra vez y don pinchazos. (Un aviso y protestas.)

Tercero, de 443 kilos. Ovación a las verónicas de Tinín. Antonio Salcedo pincha bajo y luego rectifica hacia arriba. Un palo de Juan Molina y un par de Pepe Rioja. Tinín tantea por bajo; naturales a los que el toro va con mal estilo, pues embiste alto, con aspereza, sin ningún son y distraído. Porfía Tinín y la gente le aplaude. A fuerza de medirse con el toro liga una buena serie en redondo que remata de circular (ovación). Tres pinchazos y media. (Aplausos.)

Cuarto, de 491 kilos, berrendo. Lancea Paco Camino. Dos buenas varas de Lausín. Par de Antonio Cobo y un palo de Arroyo. Camino torea por bajo. El toro busca por el derecho y está áspero por el otro lado. Naturales en los que se ayuda de la espada, gran remate de pecho (aplausos). Quiere torear en redondo y al primer paso sufre un aviso muy peligroso. Sigue con la izquierda; el diestro está muy voluntarioso y muy valiente en sus intentos de conseguir faena. Estocada entera que mata. (Ovación.)

Quinto, de 453 kilos. Se ovacionan los torniquetes de El Cordobés. Dos varas de Miguel Atienza y chicuelinas de Benítez. Par de Garrido y palo de Guerra. El Cordobés cita de largo y hace su característico giro, que resulta muy peligroso porque el toro cubre, pero acabó tomando bien

LA FERIA DE LOGROÑO (IV)

EL CORDOBES CORTO DOS OREJAS TININ DIO LA VUELTA AL RUEDO Y PACO CAMINO FUE OVACIONADO

la muleta (gran ovación). Diez pases por alto muy ceñidos; gran serie en redondo, en la que aguantó una coladura peligrosa (música). Grandes naturales en dos series rematadas de circular (ovaciones ininterrumpidas); pases en redondo, «saltos de rana», molinetes de rodillas y más alardes de valor. Pinchazo y gran estocada. (Dos orejas.)

Sexto, de 470 kilos. Veroniquea Tinín y el toro derrota por el derecho. Tres buenas varas de Matías hijo. Morenito de Córdoba clava un gran par; otro de Pepe Rioja. Tinín torea por bajo, pases en redondo muy buenos que remata de pecho (ovación). Otros seis grandes pases en redondo (música). Otra gran serie por la

derecha, circular y el de pecho (las ovaciones son continuas). Naturales muy valientes, porque el toro se queda; remata de revolvera. Otra gran serie en redondo y circular; dos lucidos molinetes. Serie en redondo, en la que el toro puntea; pero el diestro está muy seguro. Pases por alto muy ceñidos. Tres pinchazos y estocada corta. (Vuelta al ruedo y gran ovación.)

COMENTARIO

Llegamos a temer por el resultado de esta corrida, a la que la gente había ido con mucha ilusión. Los toros de don Alvaro Domecq, «Torrestrella», tenían muy bonito tipo. El segundo de

la tarde lució gran trapío, pero resultaba que si les castigaban en las varas, a la muleta llegaban querenciados en tablas y desarrollando sentido. Ocurrió así en la primera mitad de la corrida, pues en la segunda parte los diestros decidieron correr otro albur: el de no castigarlos duro con las varas, aun con el peligro de que, por su casta fuerte, se fueran arriba en la muleta. Sucedió que les dio mejor resultado esta segunda alternativa.

Paco Camino estuvo muy bien en su primer enemigo, en el tono en que está el torero de Camas de poder con todo. Frenaba la res en los quites al natural, pero los pases en redondo tuvieron mucha calidad. Las orejas las perdió con

el verdugillo. El cuarto toro tuvo mucho peligro y con él anduvo el diestro muy desahogado, en una faena que forzosamente tenía que ser más práctica que efectivista.

Con El Cordobés no hay términos medio: o protestas, o aclamaciones. Así ocurrió esta tarde. El segundo toro, de preciosa lámina, resultó de lo peor en la muleta, acusó el castigo en las varas y se defendió con sentido y ahínco. El quinto, en cambio, dio buen juego. El resto lo puso Benítez para realizar una faena de las suyas, muy temeraria, pero también con buen toreo al natural y en redondo. Los mismos espectadores que le chillaron en el segundo le aclamaron en el quinto.

Tinín hizo frente con gallardía al tercero, áspero y distraído. Pero donde estuvo extraordinario fue en el sexto, al que toreó de manera incansable y con gran estilo. Los tres pinchazos que precedieron a la estocada le dejaron sin trofeos, pero lo más importante es comprobar cómo este muchacho, que está en su primera temporada de alternativa, entiende igual a los toros malos que a los buenos y se encuentra seguro con todos ellos. No era cómodo con ese sexto toro y, sin embargo, Tinín prolongó la faena hasta arrancar el último pase.

RUBIERA



UNA SUPERPRODUCCION DE OTTO PREMINGER

TOM TRYON · ROMY SCHNEIDER · CAROL LYNLEY · JILL HAWORTH · RAF VALLONE
JOHN SAXON · BURGESS MEREDITH · JOSEF MEINRAD
Y JOHN HUSTON EN EL PAPEL DE "GLENNON"

GUION DE ROBERT DOZIER BASADO EN LA NOVELA DE HENRY MORTON ROBINSON
PRODUCCION Y DIRIGIDA POR OTTO PREMINGER

70 mm. - PANAVISION - TECHNICOLOR

HORARIO: 6 TARDE - 9,45 NOCHE

CONDE DUQUE

17 MESES DE EXHIBICION TRIUNFAL EN MADRID

AHORA... A PARTIR DE MAÑANA LUNES,

CONJUNTAMENTE EN EL CINE MOLA

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cinco tarde

6 novillos de Sres. Hidalgo
y Martín, para

GREGORIO LALANDA
MANOLO PEÑAFLO

Antonio García
«UTRERITA»

de Málaga, nuevo en esta plaza

Público: Hoy domingo, de 10
a 4.

Despacho plaza de toros: Desde
las 3 tarde



CINE **Canciller**
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA,
CONTINUA, 5 TARDE

SESIONES: 7 y 10,30

REFRIGERADOS

MAÑANA LUNES, ACONTECIMIENTO

¡Extraordinaria actuación de un quinteto musical que ejecuta... a cuantos se ponen por delante!



**ALEC
GUINNESS
PETER
SELLERS**

**CECIL PARKER
HERBERT LOM
DANNY GREEN
KATIE JOHNSON**

**EL QUINTETO
DE LA MUERTE**

TECHNICOLOR
DIRECTOR: ALEXANDER MACKENDRICK

Ellos se matan y usted también muere... de risa

PARA TODOS LOS PUBLICOS

ROXY SALA "B"

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

INFANTE
PASEO SANTA MARIA DE LA CABEZA, 12

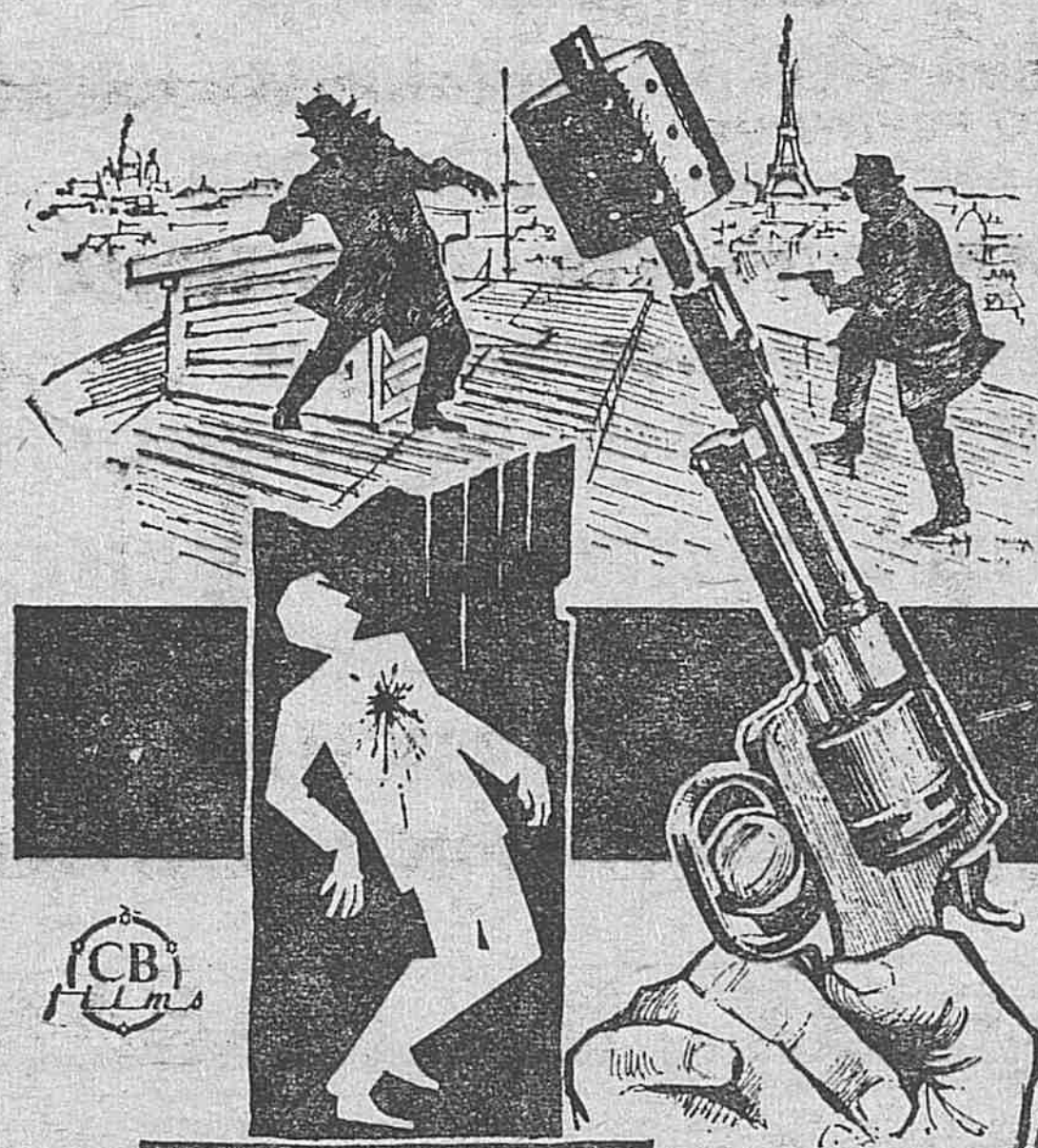
ALCALA PALACE

SESIONES: 7 y 10,30

REFRIGERADOS

MAÑANA LUNES, ESTRENO

Un auténtico festival de aventuras, mujeres y acción en un superfilm de talla internacional



**LA MUERTE
ESPERA EN
ATENAS**

KEN CLARK



HELGA LINE

TOMAS BLANCO · ALFREDO MAYO · PHILIPPE HERSENT · MITSOUKO
DIRECTOR: TERENCE HATHAWAY · FOTOGRAFIA: JUAN JULIO BAENA
TECHNICOLOR · TECHNISCOPE

Una ráfaga de violencia sin precedentes

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NUEVO

REAL CINEMA

GALA DE MADRID
CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO
PANTALLA GIGANTE
SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

LA TORRE DE MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

MAÑANA, ESTRENO ¡SENSACION ESTREMECEDORA!

LA VISION REALISTA Y BRUTAL DE UNA GENERACION
FASCINADA POR EL DINERO Y LA VIDA FACIL
Y al documental «Sangre en la arena», con los momentos
trágicos de las máximas figuras del toreo



PREMIO
LOUIS DELLUC
LA MAS ALTA RECOMPENSA
DE LA CINEMATOGRAFIA FRANCE

JEANNE MOREAU
Y MAURICE RONET

EN UN FILM DE
LOUIS MALLE

CON
IVAN PETROVICH
FELIX MARTEN
Y LINO VENTURA

ASCENSOR
PARA EL
CADALSO

PRODUCCION: NOUVELLES EDITIONS DE FILMS

MAYORES DE 18 AÑOS

ELOGIOS A "ASCENSOR PARA EL CADALSO"

Un eminente crítico francés ha dicho del film de Louis Malle, «Ascensor para el cadalso», que presenta en España Selecciones Capitolio: «Confieso que esta historia me ha hecho sentir un escalofrío que ha estremecido todo mi cuerpo y me ha abierto un horizonte insospechado sobre la psicología de una generación fascinada por el dinero y la vida fácil.» De todos modos, la referencia concierne sólo a una parte de la emocionante historia de «Ascensor para el cadalso», pues el nudo central está en la preparación y la comisión de un crimen que pudo ser perfecto, pero más especialmente aún está en un hecho insólito, un simple accidente que echa abajo todos los cálculos y las previsiones y es pivote sobre el cual gira la estremecedora trama que tiene de policiaca, pero también de muy interesante estudio de costumbres. En efecto, el criminal quedará bloqueado en un ascensor después de cometido el crimen y vivirá unas horas de tremendo calvario dentro de la improvisada cárcel, luchando por liberarse y dando lugar a un «suspense» verdaderamente angustioso.

Maurice Ronet, en el papel de astuto criminal, al que el azar juega una fatal jugarreta, realiza una creación comparable sólo a la de Jeanne Moreau que, como su amante, vive también momentos de terrible angustia. Acompañan a estos dos grandes artistas Lino Ventura y Georges Poujouly.

Este es el importante estreno

que se ofrecerá mañana lunes en
el Real Cinema y La Torre de Ma-
drid.



LOPE de VEGA

EMPRESA LUSARRETA

LUNES PROXIMO

¡SENSACIONAL ESTRENO!

EL TEMPLE Y LA RESISTENCIA HASTA LA MUERTE
TIENEN SIETE NOMBRES DE MUJER

ANNE BAXTER
MARIA PERSCHY



MAGNIFICAS

MARIA MAHOR • PERLA CRISTAL

ROSELLA COMO • CHRISTA LINDER • ADRIANA AMBRESI

y la colaboración de GUSTAVO ROJO

director CEHETT GROOPER • EASTMANCOLOR

Una coproducción hispano-italiana de

L. M. FILMS, S. A. (Madrid) y DANNY FILMS, S.r.l. (Roma)

SIETE TIPOS DISTINTOS DE MUJER, SIETE CARACTERES
FUNDIDOS EN UN SOLO ANHELO: SOBREVIVIR DEFENDIENDOSE

MAYORES DE 14 AÑOS

EL OSCAR

Ayuntamiento de Madrid

TVE NUEVA ETAPA (V)

Los sábados vuelve la serie «El Virginiano», lo que apenas es noticia, sino un mero ejemplo de la suerte de los telefilmes, que se van, pero vuelven, aunque no haya dejado impresión alguna. Por el previsionado que nos hicieron de los que se presentan y se irán presentando en la nueva etapa, son bastante mejores que los que llevamos vistos, salvo alguna excepción. En general, están mejor doblados.

La emisión juvenil presenta algunas novedades, pero ninguna es tan importante como la que significa la reanudación del inolvidable concurso «Cesta y puntos». Dicen nuestros informadores que se han introducido «modificaciones de detalle» y que entre ellas es la más significativa el cambio de puntuación, que será positiva en vez de negativa.

Registremos con satisfacción la continuidad, a las 21.45, de «Los encuentros», la serie original de Núñez Alonso, y vayamos al espacio «clave» de la semana: lo que fue «Gran Parada», «Sábado 65», «Noches del sábado» y no recuerdo si aún tuvo algún otro título, pese a ser siempre lo mismo: un espectáculo de variedades. Las variedades son popularísimas y en su torno Tele-

visión ha buscado y rebuscado con ahínco la forma de amenizarlas, sin conseguir otra cosa que desvirtuarlas. A las variedades les pasa algo así como a los toros, que necesitan de la presencia del público. Sin público quedan sumergidas en un clima de frialdad que las convierte en aburridas por muchos escenarios que les echen. De todos los formatos que sucesivamente nos fueron dando a conocer, ninguno resultó tan grato como aquella «Gran Parada», que se emitía en directo desde el teatro del Fomento de las Artes. Y a eso se vuelve, poco más o menos, muy atinadamente. Aunque en el boletín no consta, de palabra se nos dijo que en la ocasión también volvía Franz Joham, que contra algunas opiniones dispersas, gozaba de anchos afectos en la casi totalidad de la audiencia de TVE. Continuará con su último título de «Noches del sábado», pero será mucho más parecido a «Gran Parada» por realizarse cara al público y en directo, que es lo bueno.

En sustitución de los violentos «Intocables» aparecerá «Yo soy espía», una serie muy interesante de la que ya nos ocupamos.

Juan CANALES

PROGRAMAS PARA HOY

MATINAL

- 9.45 CARTA DE AJUSTE.
10.00 ¡BUENOS DIAS!
11.00 AVENTURA ATOMICA. Cine documental.
11.30 TENIS. En directo, retransmisión desde el Real Club de Tenis Barcelona del encuentro final de individuales del Torneo internacional de tenis profesional.
1.00 (Aproximadamente), CONCIERTO, por la Orquesta Sinfónica de la RTV Española.

SOBREMESA

- 1.59 Avances.
2.00 TELE-CLUB. Un programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Pilar Cañada y Antolín García.
2.25 EL DIA DEL SEÑOR. Emisión religiosa dirigida por don Salvador Muñoz Iglesias. Realizador: Francisco Sastre.
2.50 PERFIL DE LA SEMANA. Espacio informativo.

Telediario

- 3.00 TELEDIARIO.
3.20 SUPLEMENTO SEMANAL.
3.30 BONANZA.

INFANTIL

- 4.30 DIA DE FIESTA. Un programa para el público menudo, en el que encuentran concursos, canciones, cuentos. Marionetas de Herta Frankel, presentaciones de Juan Viñas y Gustavo Re. Dirección y realización: Artur Kaps.
5.30 DISNEYLANDIA presenta «El Parque Nacional de Yellowstone».

TARDE

- 6.35 PRIMER APLAUSO.
7.30 DIBUJOS ANIMADOS. INFORMACION DEPORTIVA.
7.40 MUNDO DE HOY.
8.35 DIBUJOS ANIMADOS.
8.40 SECUENCIA, dedicada a O. W. Fisher.

NOCHE

- 9.15 DIBUJOS ANIMADOS.
9.30 TELEDIARIO.
9.45 Avances.
9.47 TEATRO BREVE presenta «Descanso dominical», de Juan P. de Zúñiga. Reparto: Juan: ALFONSO GALLARDO. Ruperta: MARIA ANTONIETA ESCRIBA.

Alcalde: MANUEL TORRE MOCHA.
Bruno: SERAFIN GARCIA VAZQUEZ.
Mónica: CAROLA FERNAN GOMEZ.
Doña Angustias: CARMEN GUARDON.
Doña Dolores: ROSA LUISA GOROSTEGUI.
El Maestro: JOAQUIN PAMPLONA.
Dirección y realización: Domingo Almendros.

10.25 SESION DE NOCHE presenta «Reina Santa». Vida de Santa Isabel de Portugal, infanta de Aragón. Fue una película seleccionada para representar a España en Venecia el año 1947. Director: Rafael Gil.

Intérpretes: Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Barreto Pereira.
(Autorizada para mayores de catorce años.)

11.50 TELEDIARIO.

0.05 EL ALMA SE SERENA. Presenta hoy el texto original de Francisco Javier Martín Abril «Farmacias de guardia».

0.10 El programa de mañana. Meditación. Cierre.

SEGUNDO PROGRAMA UHF

- 8.45 CARTA DE AJUSTE. Preludios e intermedios de zarzuela.
9.00 DICK VAN DIKE presenta «Esposa a medias».
9.29 Avances.

Telediario

9.30 TELEDIARIO.

9.45 Avances.

9.47 ¡AQUI EL SEGUNDO PROGRAMA!

Presentado por Joaquín Soler Serrano y realizado por Clara Ronay. Actúan: Mr. Acker Bild, Sandy, Nino Ferrer, Ivana, Mona Bell.

10.30 ESTUDIO 1 presenta «El momento de tu vida», de William Saroyan. Dirección y realización: Alberto González Vergel.

12.00 Cierre

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7.55: Apertura. Sumario.—8.00: Santa Misa.—8.45: Música de España.—9.30: Club de amigos.—10.00: Españoles en Europa.—10.30: Educación y Descanso (informe de actividades).—11.00: Pasarela de los éxitos, por Luis del Olmo.—12.00: Angelus.—12.05: La zarzuela.—13.05: Conjuntos famosos.—14.00: Países y canciones.—14.05: La Voz del Campo (programa de orientación agrícola).—14.30: Conexión con Radio Nacional.—15.00: La noticia y la música, por Torres Padial.—15.30: Discobalance.—16.01: Pequeño concierto.—16.35: Tablaio flamenco.—17.00: Domingo deportivo español (local y en cadena).—19.30: La nueva ola musical.—20.35: Música de baile.—21.50: La Voz de la Fiesta (crítica taurina).—22.00: Conexión con Radio Nacional.—22.20: La anécdota diaria, por Rafael Bravo Morata.—22.30: Automotodeporte, por Raf.—22.50: Caravana musical (escaparaté musical de las novedades del disco).—24.01: España de noche.—4.00: Sumario. Cierre misión.

NACIONAL

4.55: Apertura y oración.—5.05: Hoy es fiesta.—7.05: En aquel tiempo.—8.20: Buen viaje.—8.45: La caridad en la radio.—9.02: Retransmisión de la santa Misa.—9.35: Música espiritual.—10.05: Panorama del domingo.—10.30: Automovilismo.—10.45: Música sobre ruedas.—11.05: Concierto popular.—11.45: Madrid también es provincia.—12.07: Usted pidió este programa.—12.47: España en canciones.—13.05: Ecuador del domingo.—14.00: Ritmos amables.—14.15: Última hora de actualidad.—14.30: Diario hablado.—15.00: El mundo de los discos.—16.05: La tarde del domingo.—20.05: Actualidad religiosa.—20.35: Música para la meditación.—21.05: Concierto del domingo.—21.30: Radiogaceta de los deportes.—22.00: Diario hablado.—22.30: Clarín.—23.00: Antología del teatro en Radio Nacional.—24.10: Club de jazz.—24.45: Música para todos.—1.13: Concierto: «Concierto para flauta», de Tartini y Sanmartini. «Gayne», de Khachaturian.—2.00: Circuito nocturno de Radio Nacional.—Servicios informativos coincidiendo con todas las horas.

MADRID

7.53: Apertura y lectura de programamas.—7.58: Matinal cadena SER.—8.30: Compañero de viaje. Intercalando El tiempo.—9.20: Meditación para la Misa del domingo.—9.30: La feria del disco.—10.00: Hoy es domingo, por Miguel de

los Santos.—12.00: El gran musical, por Tomás Martín Blanco.—13.00: El show de los musicales.—13.15: Figuras de siempre.—13.50: Instantánea del día, de Julio Angulo.—13.55: Cartelera de espectáculos.—14.00: Fiesta tropical.—14.30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14.45: Actualidad cinematográfica.—15.00: Música de sobremesa.—15.30: Madrid club.—16.00: Hoy es fiesta.—17.00: Carrusel deportivo (información).—19.30: Pista de baile.—20.30: Carrusel deportivo (crónicas).—21.00: Información musical.—21.10: Ciudades del mundo.—21.15: Orquestas de hoy.—21.45: Actualidad cinematográfica.—22.00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22.15: Melodías de la noche.—22.30: Crónica de la corrida celebrada en la plaza de toros de las Ventas.—22.45: Teatro del aire: «Roberto, amor mío», de Hermógenes Sainz. Interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid.—23.45: La hora cero, por Pepe Paláu.—24.30: Club de oyentes.—24.55: Lectura de los programas del día siguiente.—1.00: Madrugada en Radio Madrid.—4.00: Cierre de la emisora.

JUVENTUD

Además de la programación musical que con el título de «Ritmo joven» se emite a lo largo del día, de la información internacional, nacional o local y los servicios meteorológicos y horarios que se dan cada hora, se presentan las siguientes audiciones:

9.00: Apertura y presentación.—14.30: Diario hablado de Radio Nacional.—14.45: Panorama deportivo, por Angel López Peña (primera edición).—17.30: Cita en F. M. en su edición del domingo.—21.30: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—22.00: Diario hablado de Radio Nacional.—23.00: Grandes orquestas.—24.00: Despedida y cierre.

PENINSULAR

8.01: La segunda hora.—9.08: Música del mundo.—10.01: Música en ruta.—11.34: Peticiones.—12.03: Parada musical.—13.01: Calidad.—13.33: Música en la montaña.—14.01: Música en nuestra antena.—14.16: Surco 66.—14.50: Minutos deportivos, por M. Ors.—15.01: Discobalance.—15.30: Desfile de orquestas.—16.00: Selección de tarde.—19.03: Club de baile.—21.03: Madrid, escala del mundo.—21.30: Aquí, España.—20.20: Melodías para el recuerdo.—23.01: Parada del disco.—24.01: Música en la noche.—1.05: Música de Iberoamérica.—1.30: Nuevas melodías.

INMINENTE ESTRENO DE "OPERACION PLUS ULTRA"



No es una película de circunstancias. «Operación Plus Ultra» es un relato que posee una línea argumental vibrante, humana, llena de optimismo y ternura, de intrigas y de sonrisas, que ha de interesar por igual a pequeños y a mayores. «Operación Plus Ultra» es un relato vivo, interesante, de esperanza y juventud.

Alberto Closas y Julia Gutiérrez Caba encabezan el reparto de esta formidable producción nacional, junto con José Luis López Vázquez y Manuel Alexandre.

Carmen Sevilla y Augusto Alguero

ro colaboran eficazmente al mayor interés de esta producción de Pedro Masó-Filmayer, interpretando la canción «Te necesito».

Muy pronto las pantallas madrileñas van ofrecer este gran acontecimiento en una gala cinematográfica, en la que estarán presentes los niños que forman el grupo de la Operación Plus Ultra 1966.

Pedro Masó, Vicente Coello, Rafael J. Salvia y J. Peláez han escrito el interesante guión de «Operación Plus Ultra», para que Pedro Lazaga realizase una de sus mejores películas.

CONDUCTOR: Por el bien común y por su propio bien, circule por la derecha.

Circular lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponar la circulación y dar lugar, tal vez, a peligrosas maniobras.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HUELVA ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 216 de fecha 9 del actual mes de septiembre y en el de esta provincia núm. 199, correspondiente al día 5 del citado mes de septiembre, aparece inserto anuncio convocando pública subasta para contratar la venta de un solar en terrenos de nueva urbanización al norte del Estadio Municipal de esta capital, propiedad de este Municipio, de una extensión superficial de 1.512,80 metros cuadrados. Dicho solar ha de dedicarse a la construcción de edificios de una altura total de ocho plantas.

El tipo de la subasta será el de TRES MILLONES VEINTICINCO MIL SEISCIENTAS PESETAS (3.025.600,00 pesetas), no admitiéndose ninguna proposición inferior a dicho tipo y la fianza provisional asciende a la cantidad de SETENTA MIL QUINIENTAS DOCE PESETAS (70.512,00 pesetas).

El acto de la subasta, apertura de pliegos, tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 4 del próximo mes de octubre a las 12 horas.

Las proposiciones para dicha subasta se presentarán en la Secretaría Municipal hasta las 12 horas del día 3 del repetido mes de octubre. Huelva, 19 de septiembre de 1966.—El Alcalde (firma ilegible).—El Secretario Acctal. (firma ilegible).

Ayuntamiento de Madrid

GACETILLAS

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Domingo 25, cinco tarde

Seis novillos de Víctor y Marín para

ENRIQUE MARIN

Jaime Alonso «EL PARLEÑO»

Amalio Sánchez «EL TREMENDO»

Taquillas: Bar Club. Victoria, 4. Teléfono 2222293. Autobuses: Juan de Austria, 18, y plaza de Castilla, en servicio continuo. Tel. 2574590.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. ABONOS, SABADOS

Hasta el 1 de octubre pueden recogerse tarjetas reserva. Taquilla Real, 10 mañana a 6 tarde. Sábados, hasta y una media.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11. Compañía revistas Ricardo Espinosa: Carmen Apolo, Pedrín Fernández en La blanca doble (de Paradas-Jiménez-maestro Guerrero), con Nita Andréu, Tony Martín e Isabel Alemany. (Ultimo día.)

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Teléfono 2475131.) Día 28, inauguración tercera temporada compañía titular. Acontecimiento, Arturo Serrano presenta a Angel Picazo, Elena María Tejero, Pastor Serrador en A media luz los tres (de Miguel Mihura).

CALDERON.—7, 10, 45. Dolores Vargas presenta su espectáculo Flequillo de oro, con José Castellón, Lola y Pilar, «ballet» Antonio Ronda, Parra's y otros destacados artistas.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) (Refrigerado.) 7 tarde, 11 noche: Compañía Carlos Larrañaga, La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julieta Martínez. (Dos años seguidos de éxito.)

COMEDIA.—Compañía titular, 7, 11: Ninette (Modas de París) (de Miguel Mihura), con José María Mompín, Paula Martel, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Luis Morris, Clara Suñer y la colaboración de José Alfayate.

COMICO.—7, 11: Antonio Casal, Margot Cottens, José Orjas en ¡Quiero ver a Miusov! Dirección: Fernán Gómez. ¡Un vodevil a la rusa!

ESLAVA.—(2311964.) 6, 45 y 10, 45. Compañía Conchita Montes: La dama de Maxim, vaudeville de Feydeau, con Sazatornil y Casaravilla. Dirección: Luis Escobar. «Las risas, sonrisas, carcajadas y aplausos fueron constantes».—Arcadio Baquero en «El Alcázar».

GOYA.—7 y 11: Adolfo Marsillach en La piedad de noviembre (de Franco Brusati), con María Asquerino, Carmen Carbonell y Manuel Díaz González.

INFANTA ISABEL.—(2214778) Compañía titular, 7 y 11: Extraordinario éxito cómico, ¡¡Vengan corriendo, que les tengo un muerto!! «Las carcajadas se suceden a todo lo largo de la obra en una cascada tan vertiginosa como sonora. Extraordinario triunfo de Isabel Garcés, que alcanza la más alta cima del acierto.» («La Vanguardia».) A. Martínez Tomás.

LARA.—(2211631.) 7 y 11. Compañía Alberto Closas: Flor de cactus (de Barillet y Gredy).

LATINA.—(Local refrigerado.) Revistas Colsada, 7 y 11: ¡Ay, qué viuda! (Una revista muy seria de mucha risa), con Queta Claver, Quique Camoiras y María Victoria. Un alarde espectacular de comedia.

MARAVILLAS.—7 y 11: La herida luminosa (de José María Pemán), con María Guerrero, Manuel Díaz Velasco, Josefina Robeda y Paco Portés. Butaca, 60 pesetas.

MARQUINA.—(Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) (Refrigerado.) 7 y 11: Ana María Vidal y Alfredo Mañas en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arroyo. Más de 600 representaciones. ¡Ultimo día del mayor éxito de la temporada!

MARTIN.—(Tel. 2316393.) Revistas Manuel Paso, 7 y 10, 45: Exito clamoroso de la revista cómica Y esta noche, ¿qué? (de A. y M. Paso). Música de Montorio y Cofiner. «Supervetdettes: Finita Rufett. Primer actor: Paquito de Osca, con el sensacional American Violet «ballet».

PALACIO DE DEPORTES.—(Teléfono 2566400.) Hoy 7 tarde y 10, 45: Directamente desde Moscú. Actuación del famoso «ballet» Moisseiev. Conjunto Oficial de Danzas Populares de la URSS. 110 danzarinas, 50 músicos. Escenario de 350 metros cuadrados. Iluminación inédita. Venta de entradas en taquillas Palacio de Deportes, calle Goya. ¡No se lo pierda! (Apto para todos los públicos.) Miércoles, 7 tarde, función extra.

REINA VICTORIA.—7, 11: Manolo Gómez Bur en El Plan Manzanares (de Alonso Millán). ¡El mayor éxito cómico! Venta anticipada.

VALLE-INCLAN.—(Torre Madrid.) (2411389.) 7, 11: María José Alfonso, Eugenia Zuffoli, en Raíces (de Arnold Wesker). Dirección: José María Morera.

ZARZUELA.—(2214341.) Miércoles 28 septiembre, 11 noche. Estreno en Europa: Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela en El hombre de La Mancha. Comedia musical, original de Dale Wasserman. Música: Mitch Leigh. Letra canciones: Joe Darion. Traducción: José López Rubio. Con Pepe Franco en el personaje de «Sancho». Coreografía: Alberto Masulli. Orquesta titular, directores: Jorge Rubio y Julián Pere-

ra. Decorados: Burman. Figuras: Nieva. Dirección: José Osuna. ¡Un sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical!

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teatro-rama.) (Tel. 2314607.) ¡Exito como no se recuerda! 6, 45 y 10, 45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al cielo. ¡Fastuosa presentación! con Angel de Andrés, Javier Fleita, Eva Miller, Sánchez Polack «Tip», Rafael Barry, Tony Jadell y más de 150 artistas (Apto.) Localidades con cinco días, sin aumento.

CINES

ALBENIZ - CINERAMA.—11 mañana, función especial. 6, 15 y 10: La batalla de Las Ardenas (Technicolor. Supercinemas.) (Mayores 14 años.) Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días.

ALCALA-PALACE.—Las «joyas» de la familia

ALCANTARA.—4: Suspendido en sinvergüenza, Fango en la cumbre.

ALEXANDRA.—La senda de los elefantes.

AMAYA.—La colina de los pequeños diablos.

AMAYA.—Sonrisas y lágrimas.

APOLO.—Ráfagas de violencia y El mayordomo.

ARGUELLES CINEMA.—(El más «chico».) 4, 30, 7, 10, 30: Las ratas del desierto (Richard Burton, James Mason). Tolerada.

AVENIDA.—(2217571.) 4, 30, 7, 10, 30: Hacia los grandes horizontes (Ann Margret, Red Buttons). (Cinemascope, color por deluxe.)

ASTUR.—María Rosa y Un italiano en la Argentina.

AZUL.—Un día volveré y South Pacific.

BAHIA.—Los tres caballeros y Río Rojo.

BARCELONA.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: El Congreso se divierte (Lilli Palmer, Curd Jürgens). 70 milímetros. (Eastmancolor.)

BECERRA.—Supermán ataca a los platillos volantes.

BECQUER.—Ráfagas de violencia y El mayordomo.

BELLAS ARTES.—7 contra todos.

BENAVENTE.—10: Objetivo, las estrellas. Pánico en Bangkok (Kerwin Mathews, Pierangeli). (Ambas color.) (Toleradas.)

BENLIURE.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: El Congreso se divierte (Lilli Palmer, Curd Jürgens). 70 milímetros, eastmancolor.

BILBAO.—La muerte cumple condena.

BRISTOL.—Raza de violencia y 7 contra todos.

BULEVAR.—Río Rojo.

CALIFORNIA.—La pequeña aventura y Un lugar en la cumbre.

CALLAO.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: El ataque viene del espacio. (Color.) (Tolerado.)

CANCILLER.—Las «joyas» de la familia.

CANDILEJAS.—Tarzán y su hijo y La senda de los elefantes.

CAPTOL.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: El rapto de Bunny Lake (Laurence Olivier, Carol Lynley). Director: Otto Preminger.

CAPRI.—(2521069.) 3, 30: María Rosa (Francisco Rabal, Nuria Espert) y La desconocida de Hong Kong (Philippe Nicuand, Taina Beirill).

CARLOS III.—La muerte tenía un precio

CARLTON.—Don Quijote.

CARTAGO.—(2571023.) 4, 30, 7, 10, 30: Zafarrancho en la Marina. (Tolerado.)

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: La dama de Beirut, Encuentro en París.

CERVANTES.—El perro de Baskerville y El tren

CIUDAD LINEAL.—Días maravillosos y Duelo de reyes.

COMBRA.—Fuego en las calles y El fabuloso mundo del circo.

COLISEVM.—4, 30, 7, 10, 30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). Technicolor. Panavisión. ¡¡Moderna y divertidísima!!

CONCEPCION.—La ley del hampa y Un italiano en la Argentina.

CONDE DUQUE.—La colina de los pequeños diablos.

CONDE DUQUE.—El cardenal.

CONSULADO.—La muerte tenía un precio.

COPACABANA.—Fuego en las calles y El fabuloso mundo del circo.

CHUECA.—Se necesita chico y ¡Qué par de golfantes!

DOS DE MAYO.—4, 30: Un italiano en la Argentina, El jefe.

EL ESPAÑOLETO.—El rapto de Bunny Lake

ESPRONCEDA.—Lío en los Grandes Almacenes y Dodge, ciudad sin ley

FANTASIO.—El octavo hombre.

FELIPE II.—Hércules contra los hijos del sol y El gran McLintock.

FIGARO.—El octavo hombre.

FLORIDA.—María Rosa y Un italiano en la Argentina.

FUENCARRAL.—4, 30, 7, 10, 30: Las ratas del desierto, con Richard Burton y James Mason. (Tolerada.)

GALLIBO.—¿Quién era esa chica? y Promesa rota.

GAYARRE.—Zafarrancho en la Universidad.

GRANADA.—Ráfagas de violencia y El mayordomo.

GRAN VIA.—Agentes dobles.

IBIZA.—El honor del capitán Lex y Festival de Tom y Jerry.

IDEAL.—(Refrigerado.) 4, 30: Zafarrancho en la Marina (Norman Wisdom). (Tolerada.) Pases: 4, 30, 6, 30, 8, 30, 10, 30.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Lord Jim (Peter O'Toole). Superpanavisión, 70 milímetros. Technicolor. (Mayores catorce años.)

IMPERIO.—Han robado una estrella y Zafarrancho en la Marina.

INFANTAS.—Río Rojo.

INFANTE.—El rapto de Bunny Lake.

IRIS.—Rififi en Tokio y Como una pesadilla.

JORGE JUAN.—Río Rojo.

KURSAL.—La nueva Cenicienta y Dodge, ciudad sin ley.

LIDO.—Tarass Bulba y Zafarrancho en la Marina.

LOPE DE VEGA.—4, 30, 7, 10, 30: El renegado de Arizona (Audie Murphy). (Technicolor.) ¡Segunda semana de éxito!

LUCHANA.—(Refrigeración Carrier.) 4, 30, 7 y 10, 30: Jóvenes al sol (Katherine Spaak). (Color.)

LUX.—El sonido de la muerte y Tammy y el doctor.

MADRID.—4, 30, 7 y 10, 30: Las «joyas» de la familia (Jerry Lewis, Sebastián Cabot, Donna Butterworth).

MAGALLANES.—(Refrigerado.) 4: Fuego en las calles y El fabuloso mundo del circo. (Mayores catorce años.)

MARVI.—Zafarrancho en la Marina.

MOLA.—Zafarrancho en la Universidad.

MONACO.—(Refrigerado. 2157499.) 4, 30: La senda de los elefantes. (Tolerada.)

MONTECARLO.—3, 30: María Rosa (Francisco Rabal, Nuria Espert) y Un italiano en la Argentina (Vittorio Gassman).

MONTERA.—Dodge, ciudad ley.

MONUMENTAL.—(Refrigerado.) 4, 30: Una dama entre vaqueros (James Stewart, Maureen O'Hara). (Tolerada.)

MORASOL.—La carga de la Policía Montada y El desierto del Alamo.

MUNOZ SECA.—(2315141.) (Refrigerado.) 10: Fuego en las calles y El fabuloso mundo del circo. (Catorce años.)

MURILLO.—Caravana al Oeste y Más poderoso que la muerte.

NARVAEZ.—El perro de Baskerville y El tren.

NTZA.—La ciudad sumergida y La carga de la Policía Montada.

ODEON.—7 contra todos y Días maravillosos.

OPORTO.—El profesor chiflado y 7 contra todos.

ORAA.—Oeste Nevado Joe y Tammy y el doctor

PALACE.—Zafarrancho en la Universidad.

PALACIO DEL CINE.—La senda de los elefantes

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: El Congreso se divierte (Lilli Palmer, Curd Jürgens). 70 milímetros. Eastmancolor.

PALAFOX.—El barco de los locos.

PAVON.—La carga de la Policía Montada y El desierto del Alamo.

PENALVER.—El desierto del Alamo.

PLEYEL.—Se acaba la fiesta y Cuál quer día en cualquier esquina.

POMPEYA.—Zafarrancho en la Universidad.

POSTAS.—Ráfagas de violencia y El mayordomo.

PRINCESA.—7 contra todos.

PRINCIPE PIO.—La carga de la Policía Montada y El desierto del Alamo.

PROGRESO.—La muerte cumple condena.

PROYECCIONES. (Cinerama.) (Refrigerado.) 3, 15, 6, 30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos. Precios populares verano.)

REAL CINEMA.—El gendarme en Nueva York

REGIO.—La muerte tenía un precio

REX.—(Refrigerado.) (2471237.) Sesiones sin numerar, 11 mañana; numeradas, 4 tarde y 8, 45 noche: Lo que el viento se llevó.

RIALTO.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: El octavo hombre (Vittorio Gassman). (Technicolor.)

RICHMOND.—El gendarme en Nueva York

RIO.—La ciudad sumergida y La carga de la Policía Montada.

RIVIERA.—Topkapi y Gringo.

ROMA.—(2593863.) 4, 30: Tercer festival de Popeye, Los cuatros del Mississippi. (Toleradas.)

ROXY «B».—Las «joyas» de la familia.

SAINZ DE BARANDA.—El desierto del Alamo y La carga de la Policía Montada.

SAN CARLOS.—5, 45 y 9: Ráfagas de violencia. (Color) y El mayordomo.

SAN DIEGO.—Suspendido en sinvergüenza y Fango en la cumbre.

SAN REMO.—San Francisco Story y Tammy y el doctor.

SOL.—10 mañana: Posición avanzada (Cinemascope). La ciudad sumergida. (Color. Cinemascope.) (Tolerado.)

SORRENTO.—Un león en mi cama y Río Rojo.

TIVOLI.—Escuela de sirenas.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) Hoy matinal, a las 11; 4, 30, 7, 10, 45: El gendarme en Nueva York (Michel Calabrú, Christian Marin). (Tolerado.)

UNIVERSAL CINEMA.—4, 30, 7 y 10, 30: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). (Color.) (Tolerada.)

VOZ.—(Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4, 15: Río Rojo (John Wayne, Montgomery Clift). (Tolerado.)

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—5, 30: Ibero-Tolosa; Azcarate II-Goiicochea; Urtasun - Aguirre - Azurmendi; Oroz III-Zarandona; Dió-Betia.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, 4 tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Isaac Peral, esquina a Donoso Cortés. (Metro Moncloa.)

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas, con el fabuloso «ballet» The Caravelles.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

De izquierda a derecha.—1: Gabón.—2: Gafar.—3: Cijas.—4: Tópón.—5: Ramón.—6: Rojos.—7: Loros.—8: Musas.—9: Tifus.—10: Purnas.—11: Rapes.—12: Babas.—13: Tejón.—14: Dedil.—15: Tomes.—16: Goces.—17: Calan.

De derecha a izquierda.—1: Tifón.—2: Cales.—3: Cabas.—4: Tifón.—5: Rajan.—6: Rapar.—7: Lomos.—8: Mojón.—9: Turón.—10: Pisos.—11: Rufas.—12: Banús.—13: Tapas.—14: Debes.—15: Tejas.—16: Godos.—17: Comín.

(Solución al problema de ajedrez)

1. A-6A!. Las negras se entregan, pues si 1. ...DxA; 2. Dxp++ Si 1. ...D-2A; 2. A-5D, T-3R; 3. AXT, DxA; 4. Dxp++ Con otras defensas las negras pierden su dama.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados, 23. 2224462.

CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto, 3.

CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

VENTAS

SERVICIO Renault. Certificados, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA especializada

Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montero, 26; Covarrubias, 28.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano, Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRABAJO

OFERTAS

AMAS de casa: ¡Necesitan dinero, pero no pueden trabajar todo el día? Obtendrán magníficos beneficios vendiendo productos Avon en sus horas libres. Llámen a Avon Cosméticos, S. A., teléfono 2344678.

TRASPASOS

POR no poder atender, traspaso sala de fiestas en Elche, única y sin competencia. Razón: Alcázar, 4. Elche.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (75).

VENTAS

TRESILLOS piel, sofás Chester. Fábrica vende directamente. Representante, Espin. Guzmán Bueno, 52. Tardes 2435372.