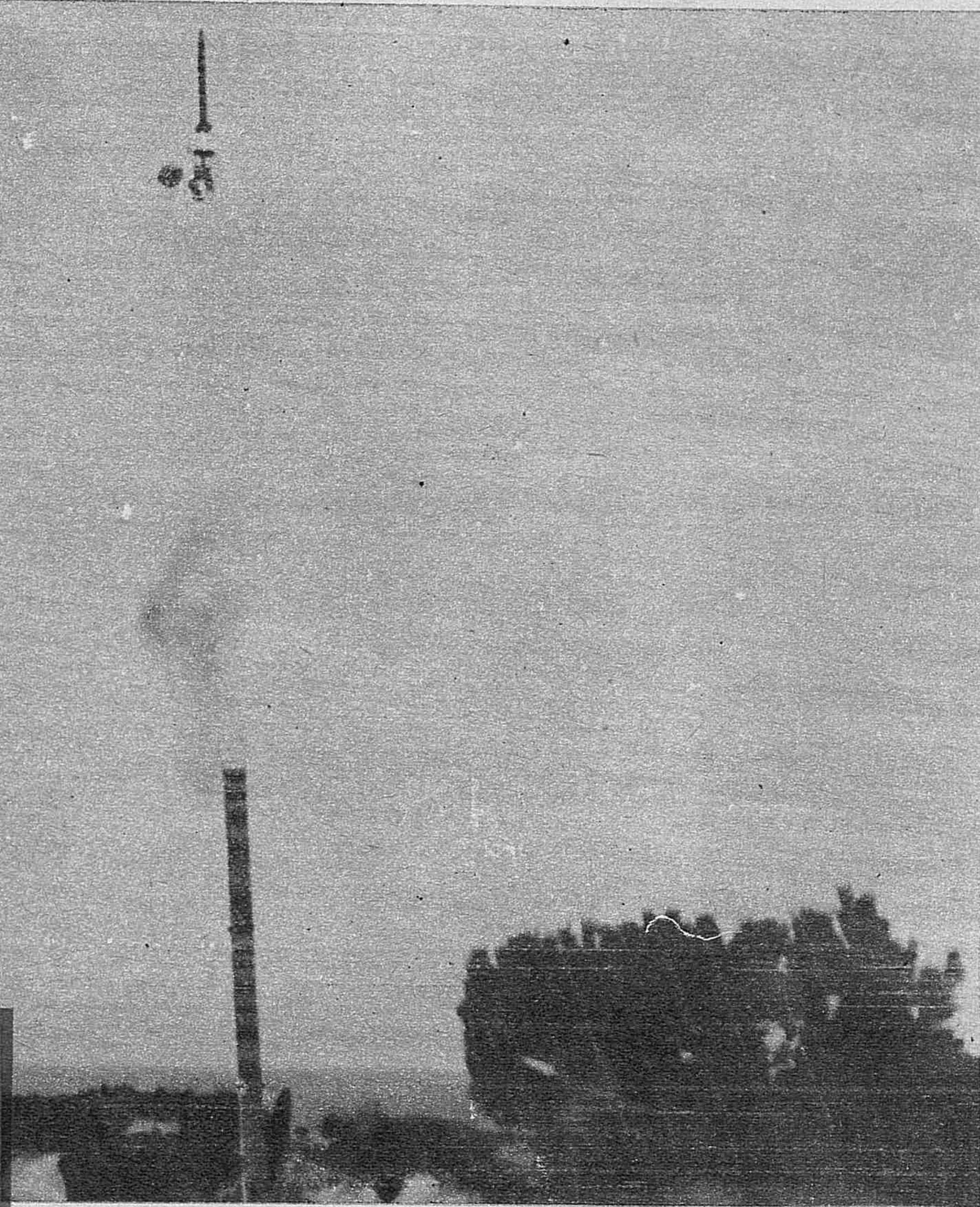




Arriba

Madrid, domingo 16 de octubre 1966

DENTRO:



EXITO DEL COHETE ESPAÑOL

A mediodía de ayer fue lanzado desde la Base de Lanzamientos de Arenosillo, Huelva, el «Carabela IV», primer cohete español, tipo «Skua», que España envía a las alturas. La «Operación Azul» constituyó un éxito. El cohete alcanzó 75 kilómetros de altura. (Cifrafax.)



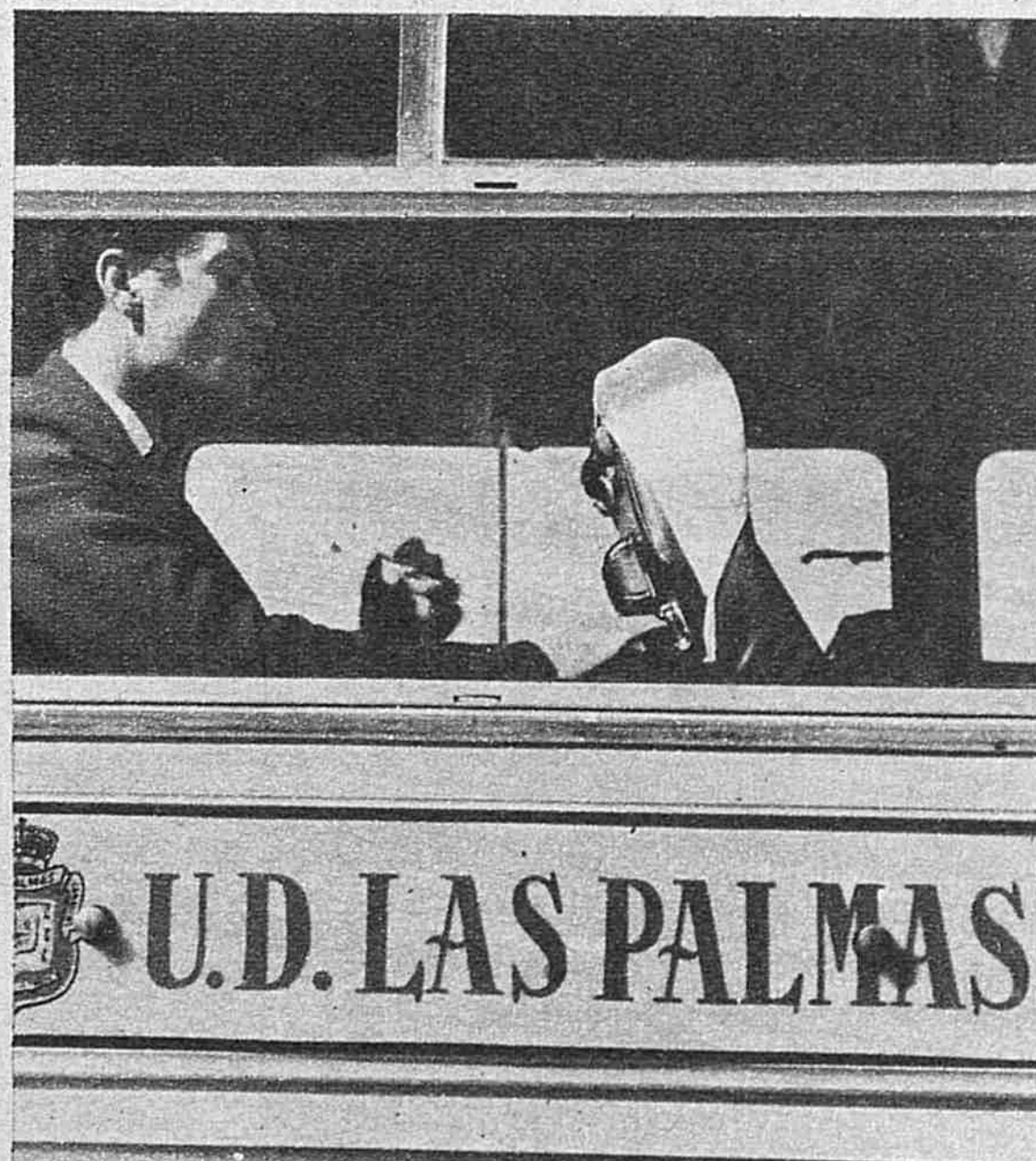
ALEMANIA Y SU INDUSTRIA

En la Feria Internacional del Campo se inauguró ayer por la mañana la Exposición «Alemania y su Industria», para cuyo acto vino a España el ministro alemán de Economía. El director de la muestra es presentado al Vicepresidente del Gobierno y al Ministro Secretario por el embajador alemán. (Fotografía Gerardo Contreras.)

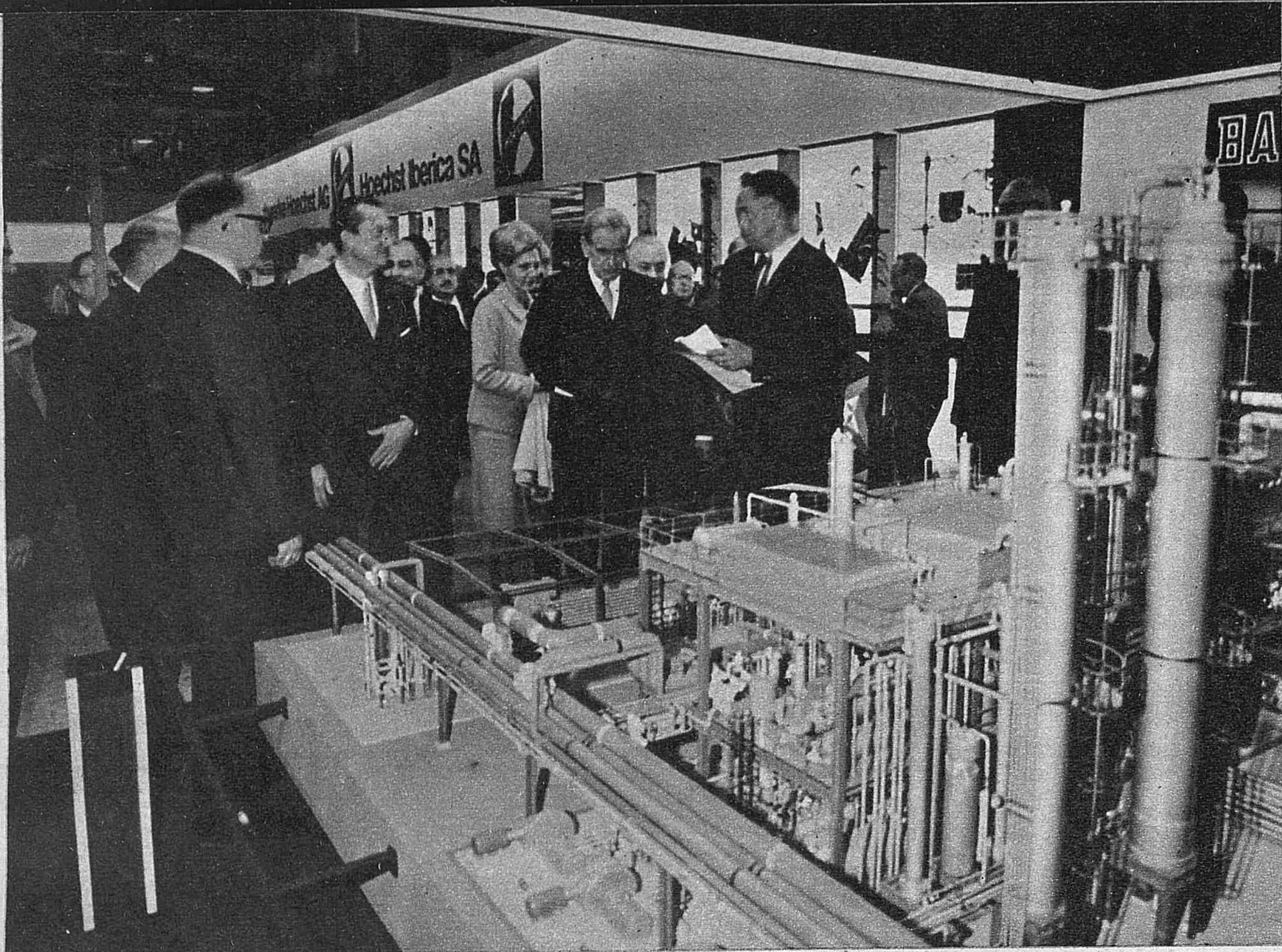


24 HORAS EN LA DIVISION ACORAZADA

LOS TUMORES
MALIGNOS
SON PRODUCIDOS
POR VIRUS



LA U. D. LAS PALMAS, VISITANTE DE HOY



ALEMANIA Y SU INDUSTRIA

El Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, inauguró oficialmente en la mañana de ayer la Exposición «Alemania y su Industria», acompañado del doctor Schumuecker, ministro de Economía de la República Federal Alemana, y otras personalidades. Sobre estas líneas, una vista de la maquinaria que se exhibe. (Fotos Contreras.)



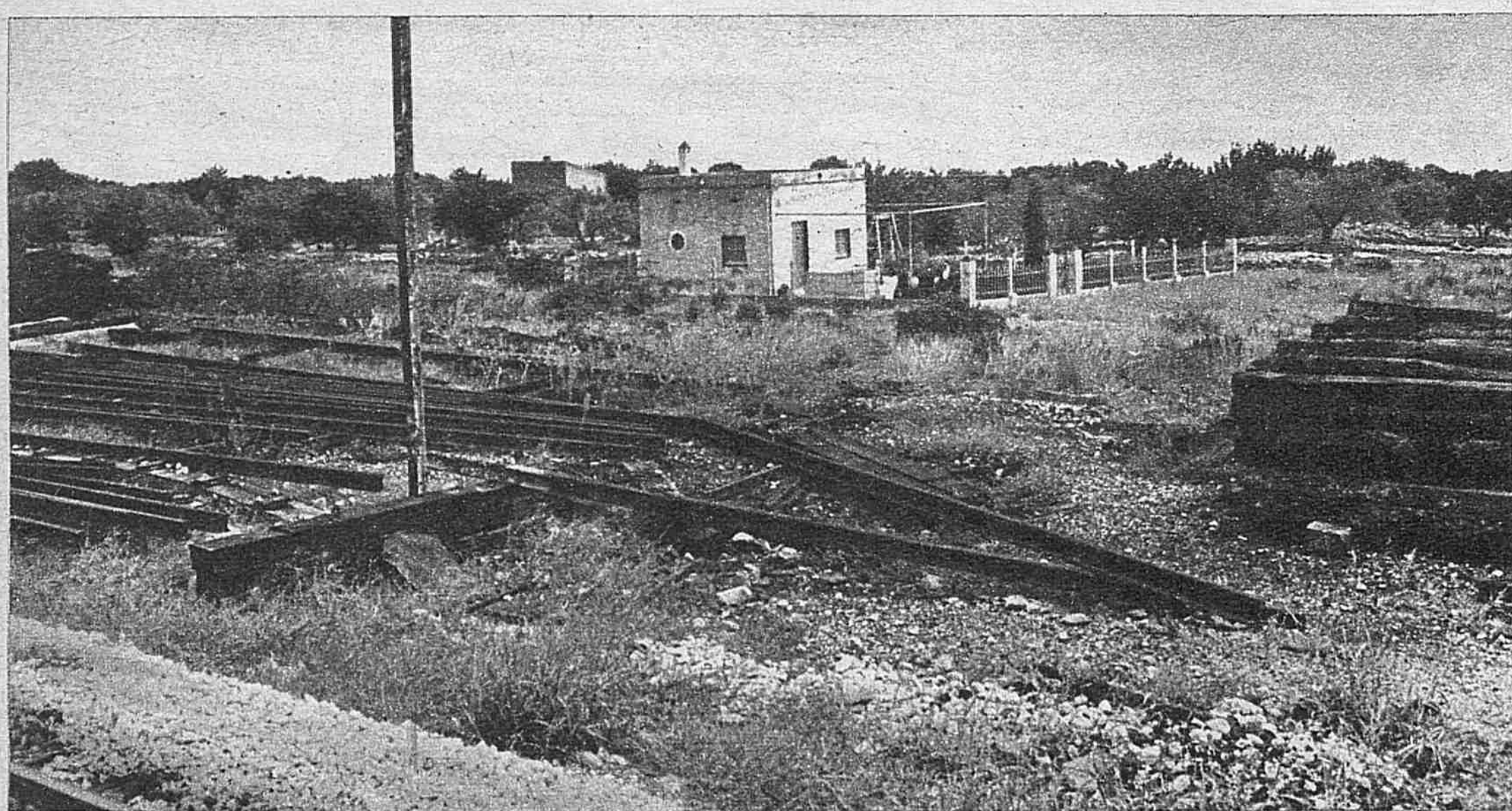
REFERENDUM UNIVERSITARIO

Ayer se celebraron votaciones en la Facultad de Medicina de Barcelona para ver si se acepta o no la estructura de las A. P. E., cuyo presidente, José Luis Ortega Escós, aparece conversando con los estudiantes. (Foto Cifra.)



PATRONA DE LA SECCION FEMENINA

En la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona de la Sección Femenina, la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera, presidió el ingreso de un grupo de aspirantes e imposición de «Y» de plata, en el Colegio de la Almudena.



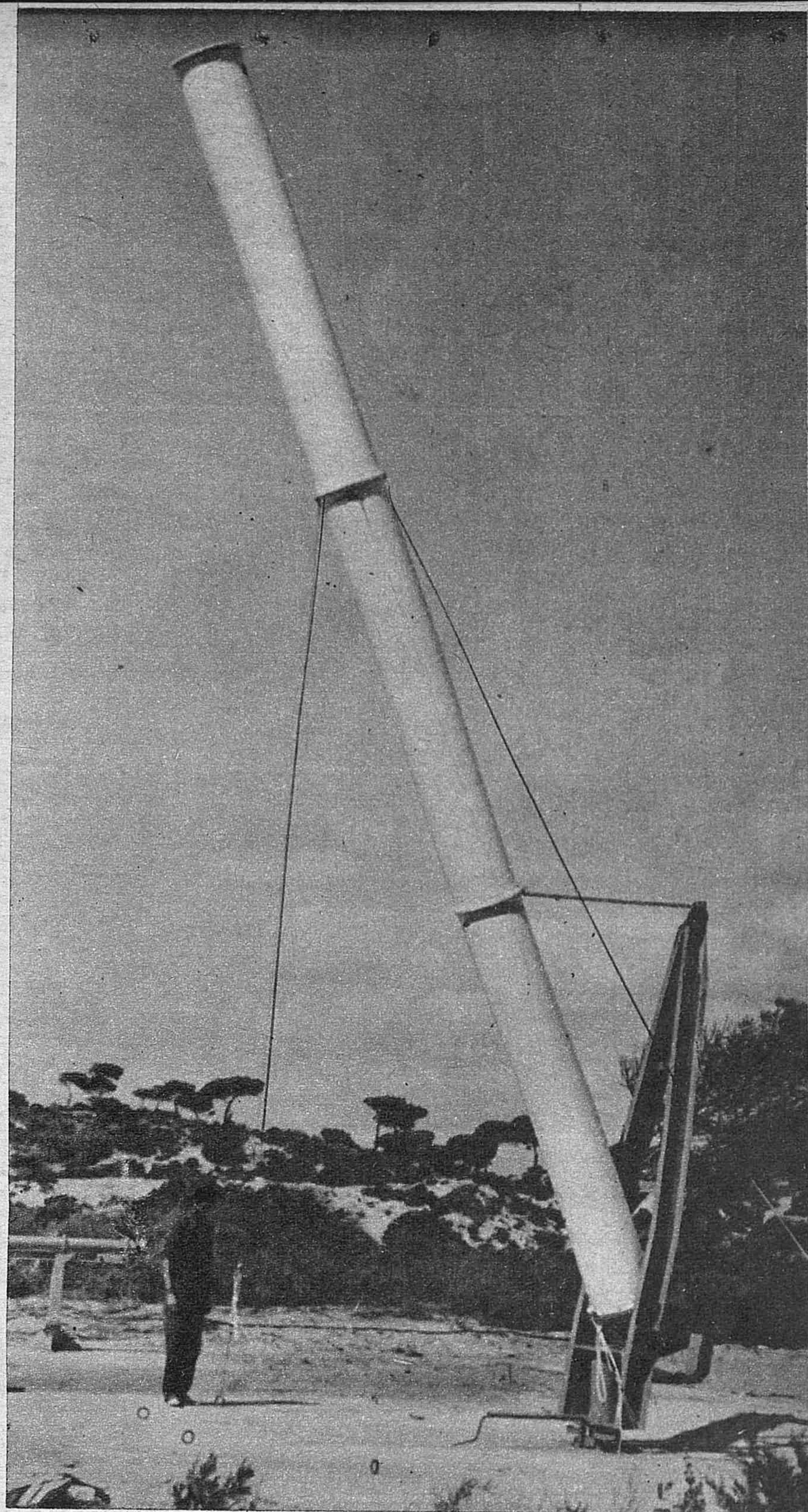
ACUERDO TERMONUCLEAR HISPANO-FRANCES

España y Francia han firmado un acuerdo para la construcción de una central termónuclear, que será instalada en Vandellós (Tarragona), y cuyo presupuesto asciende a nueve millones de pesetas. A la derecha, la reunión hispano-francesa, presidida por los Ministros de Investigación y Cuestiones Atómicas y Espaciales, Peyrefitte, y de Industria, López Bravo, en representación de ambos países. A la izquierda, el lugar donde será construida la central. (Fiel.)

ñoz
Ex-
doc-
Fe.
eas,
as.)

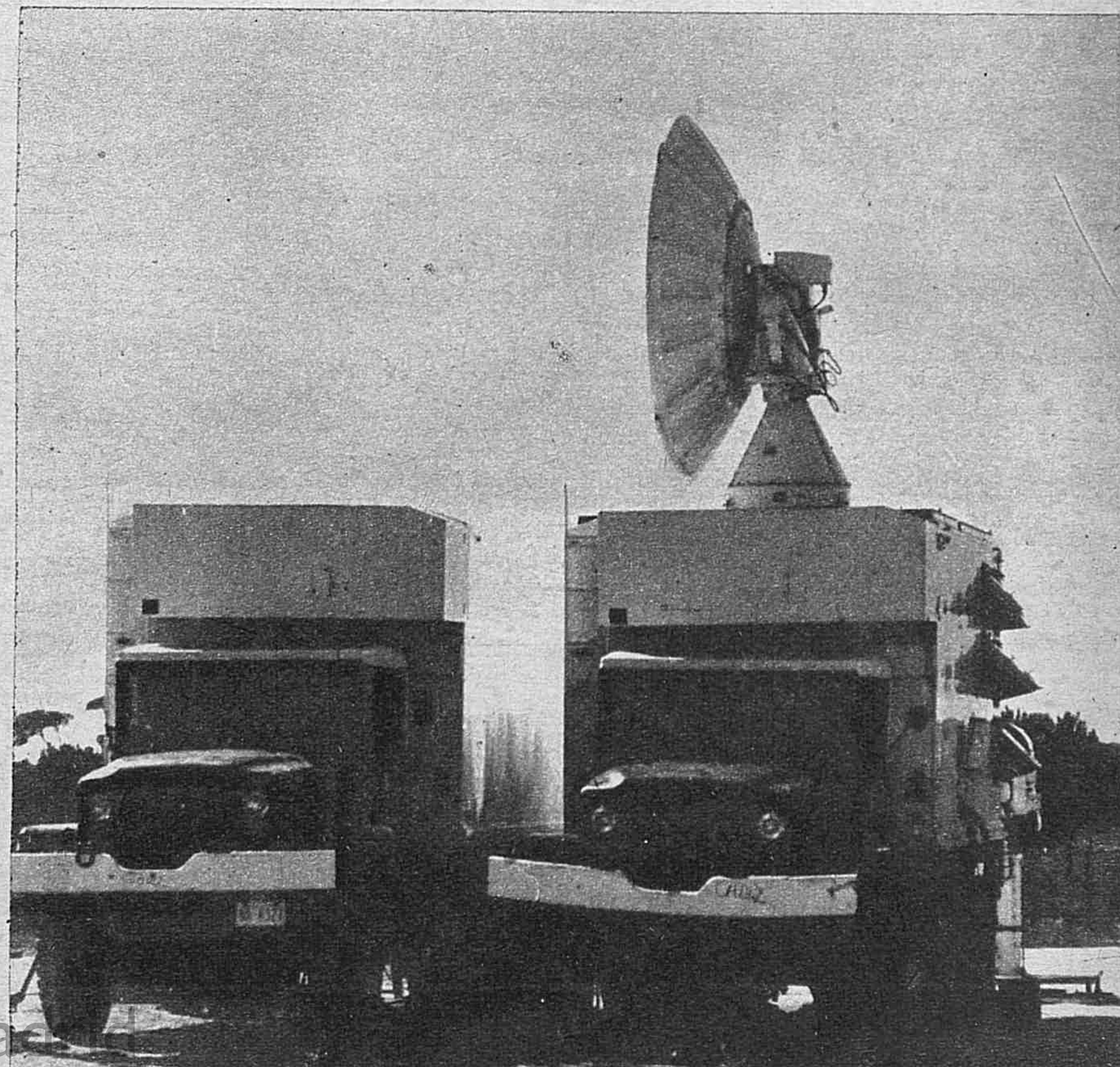
, la
upo
ena

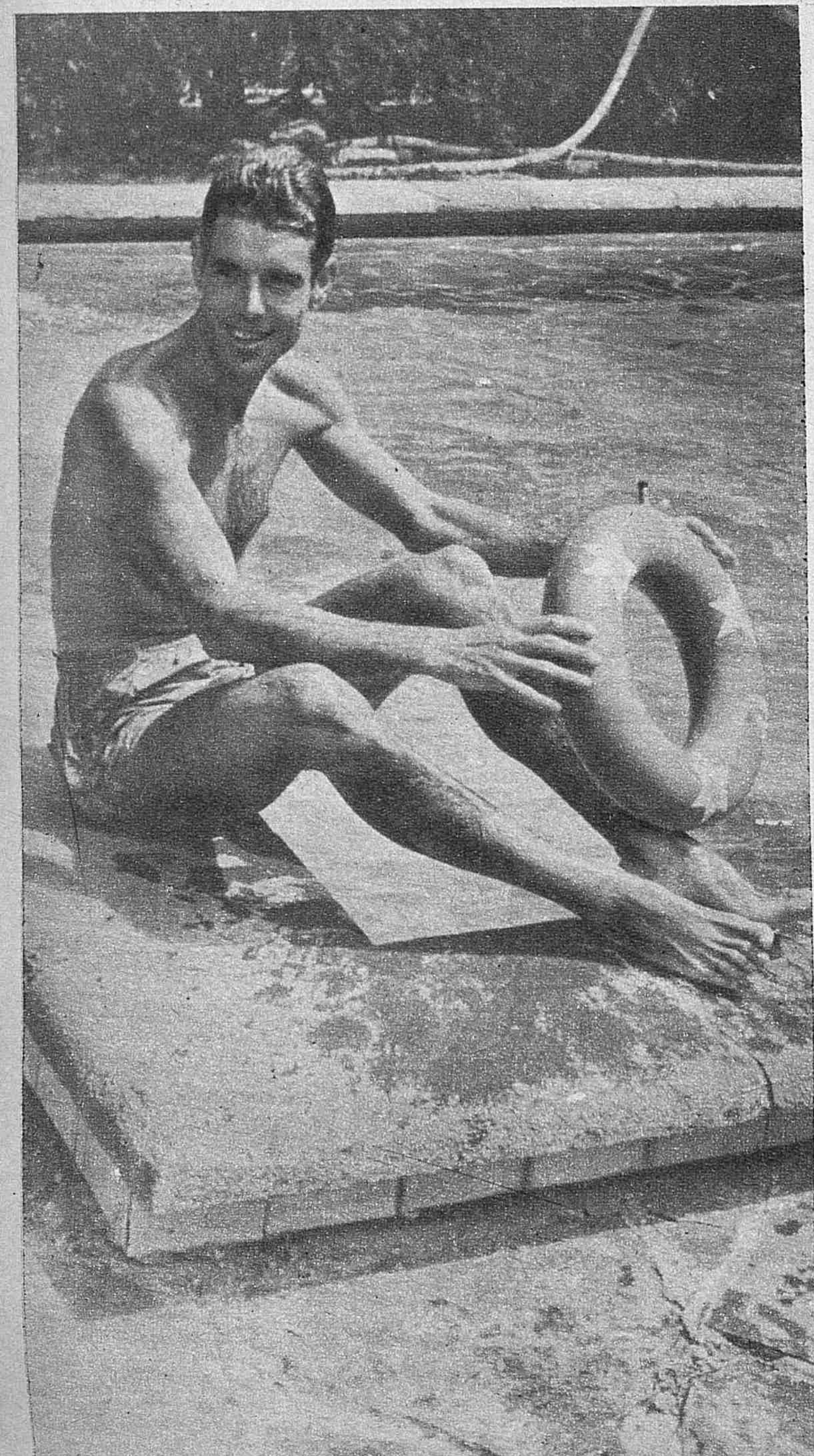
esur-
icas
el.)



PRIMER PASO DE ESPAÑA

El «Carabela IV», satélite de investigación meteorológica, fue lanzado ayer a mediodía desde Arenosillo, Huelva. A la izquierda, a los pocos instantes de iniciar su trayectoria. Sobre el texto, la rampa de lanzamiento. Abajo, el puesto de control. El satélite alcanzó los 75 kilómetros de altura, a una velocidad de dos mil metros por segundo. España ha dado, con total éxito, su primer paso en el campo de las investigaciones espaciales. (Fotografías de Cifra.)





EL REGRESO DE FRAY MONDEÑO

y III

MONDEÑO tiene treinta y dos años. El 7 de enero próximo cumplirá los treinta y tres. Nació en Puerto Real, provincia de Cádiz. Su verdadero nombre es Juan García Giménez.

—¿Qué quiere decir Mondeño?

—Es muy fácil de explicar. Mondeño viene de Monda, un pueblo de la provincia de Málaga, de donde eran mis abuelos paternos, los cuales emigraron a Puerto Real. Aquí fue conocido mi abuelo por Mondeño, lo mismo que mi padre. Luego heredaría yo ese mote.

—¿A qué se dedicaba tu padre antes de llegar tú a ser torero?

—Era guarda en la finca de Fernando Terry, a unos 14 ó 15 kilómetros de Puerto Real, donde mi hermano y yo le ayudábamos en sus tareas.

TODO COMENZO EN EL COLEGIO

A los doce años Juan García Giménez va al colegio de los hermanos de la Doctrina Cristiana, donde permaneció hasta que cumplió los diecisiete.

—¿Eras buen estudiante?

—No; eso no puede decirse. Era más bien mediano.

—¿Los hermanos de la Doctrina Cristiana influyeron quizá en tu inclinación hacia la vida religiosa?

—Sí; mucho, porque me dieron el espíritu religioso, aunque yo era ya un muchacho recogido. No obstante, ellos me inculcaron muchas cosas que hoy, a Dios gracias, conservo.

En aquel colegio le prepararon para la primera comunión y Juan García creyó entonces que podría ser religioso, porque sentía como una gran atracción hacia la vida conventual.

—A los quince años quise ingresar en un seminario; pero mi familia se opuso y aquel proyecto se frustró.

Su adolescencia fue apacible. Todos los días iba en bicicleta desde la finca donde trabajaba su padre hasta el colegio.

Hasta que quiso ser torero.

LOS PRIMEROS TRABAJOS

En Puerto Real existía la afición a los toros que es normal en cualquier pueblo andaluz; pero Mondeño, en el único lugar donde oía hablar de toros era en su casa, porque su padre ha sido siempre buen aficionado.

—¿Has probado fortuna en algún oficio antes de ser torero?

—Sí, cuando salí del colegio era un mocito ya. Entonces me fui a Cádiz a trabajar en la aeronáutica, donde estuve dos años de mecánico ajustador de aviación. No me iba muy bien; aquel oficio no acababa de gustarme y me volví a casa, al campo. Luego estuve en el Parque Móvil de San Fernando para aprender la mecánica del automóvil, pensando que podría hacer el servicio militar en un buen destino. Tampoco me gustaba aquello; pero allí encontré a un buen hombre. Vaquerito, que había sido banderillero y tenía una casa de alquiler de trajes de torear. Este sabía que yo era aficionado a los toros y un día me propuso torear. Me dio la oportunidad de salir como sobresaliente de un rejoneador en una novillada que se iba a celebrar en San Fernando. El cartel lo formaban Miguelín, Chanito y un novillero famoso de Sevilla. La tarde resultó bien.

MONDEÑO, EN LOS RUEDOS

Dice Mondeño que a él realmente no le ha enseñado nadie a torear, porque fue aprendiendo solo.

—Y esto es realmente cierto. La primera vez que cogí un estoque lo hice por debajo de la empuñadura y estuve a punto de cortarme. Luego, cuando entré a matar, se me fue la mano, porque ignoraba cómo había que coger la espada.

No fue maletilla, ni «aficionado» de los que andan leguas para llegar a una ganadería y esperar en lo alto de la tapia el momento en que les autoricen a bajar al ruedo.

—No tuve grandes oportunidades de torear como aficionado, ni yo corrí tras ellas. Me daba como un poco de miedo salir de casa e irme por ahí a los tentaderos. Tampoco fui a las ganaderías ni toreé por la noche, como suelen hacer los aficionados en Andalucía. Toreé algunas vacas en pueblos, sólo con quedarme quieto y ya está. Aprendí realmente a torear a fuerza de ponerme delante del toro, cuando ya era torero.

No cree que sea necesario ese bachillerato sangriento de los aficionados, sino simplemente que el muchacho que empieza tenga valor.

—Si es valiente y le cae bien al público, ya basta. Pero

hay que quedarse quieto. Una vez, cuando empezaba, me hicieron una crónica en una revista de toros en la que decían que no se sabía si yo tenía la sangre de horchata y que ignoraban si yo era normal o anormal.

—¿Luego no crees en los toreros que dejan escuela?

—Esas son cosas que en la práctica no sirven para nada. A mí algunos cronistas y muchos aficionados me han dicho que me parezco a Manolete. No sé. Tuve la desgracia de no haber conocido a Manolete; o a lo mejor eso ha sido una suerte, porque sino hubieran dicho que le imitaba.

Su carrera de novillero fue muy rápida. Sus actuaciones sin picadores, muy pocas. En 1956 actuó con caballos en el Puerto de Santa María, alternando con Limeño y Pepillo.

—Se dice frecuentemente que para que un torero salga del anónimo necesita un apoderado que exponga su dinero. ¿Tú has tenido ese apoderado?

—No. Tuve amigos que me ayudaron para que actuara la primera vez, como ya he dicho. Luego el público me vio, le caí bien; el empresario creyó que si yo mataba un becerro como sobresaliente también podría hacer como novillero. Y no hizo falta más.

SIETE PREGUNTAS FINALES

La vida de un torero y su actividad son el polo contrario de la vida de un religioso, mientras no se demuestre lo contrario, que sería difícil.

—¿Y tú que crees?

—Me parece que la idea que se hace la gente de los toreros tiene demasiados cascabeles. Porque las cosas de los toros y de los toreros suenan demasiado. Aun suponiendo que entre nosotros existan algunos que se diviertan ruidosamente, yo no he sido nunca así. Para mí es lo mismo una tarde de éxito que las tardes malas que he tenido. Vamos; que no he hecho ruido jamás.

—¿Por qué siendo así has elegido el ser torero?

—Primero, por buscar el bienestar a mis padres. Ha sido un medio para resolver esta situación familiar y luego dedicarme a la vida religiosa, que era donde yo creía que estaba mi verdadera vocación.

Mondeño nos ha dicho claramente que eligió el toreo por ser el medio más rápido de ganar dinero.

—Yo no conocía otra profesión. Nunca jugué al fútbol ni pensé en ser artista de cine. Y puesto que de lo único que se hablaba en casa era de toros y de lo único que se hablaba en el colegio era de vida religiosa, éstos fueron mis dos temas.

—¿Tú no crees que es un tanto antagónico el toreo y la vida religiosa?

—Pues sí..., lo es. Pero esos son designios de Dios, que llama y no mira que una cosa sea distinta de la otra.

Mondeño ha sufrido unas veinte cornadas, algunas muy graves. Le recordamos toreando con un aparato ortopédico en una pierna durante toda una temporada.

—Creo que aquello me dio mucha personalidad, que me hizo más triste en la plaza, porque tenía pocos reflejos y caminaba con dificultad. Eso le dio más seriedad a mi manera de torear.

—¿Te consideras un torero triste?

—Lo fui; pero ahora creo que no. Antes de mi vida religiosa era realmente un poco triste y había cierta melancolía en mis cosas por creer quizá que no estaba en mi sitio.

—¿Es que no te encendía el ánimo el ambiente de las plazas cuando salías a hacer el paseo cada tarde?

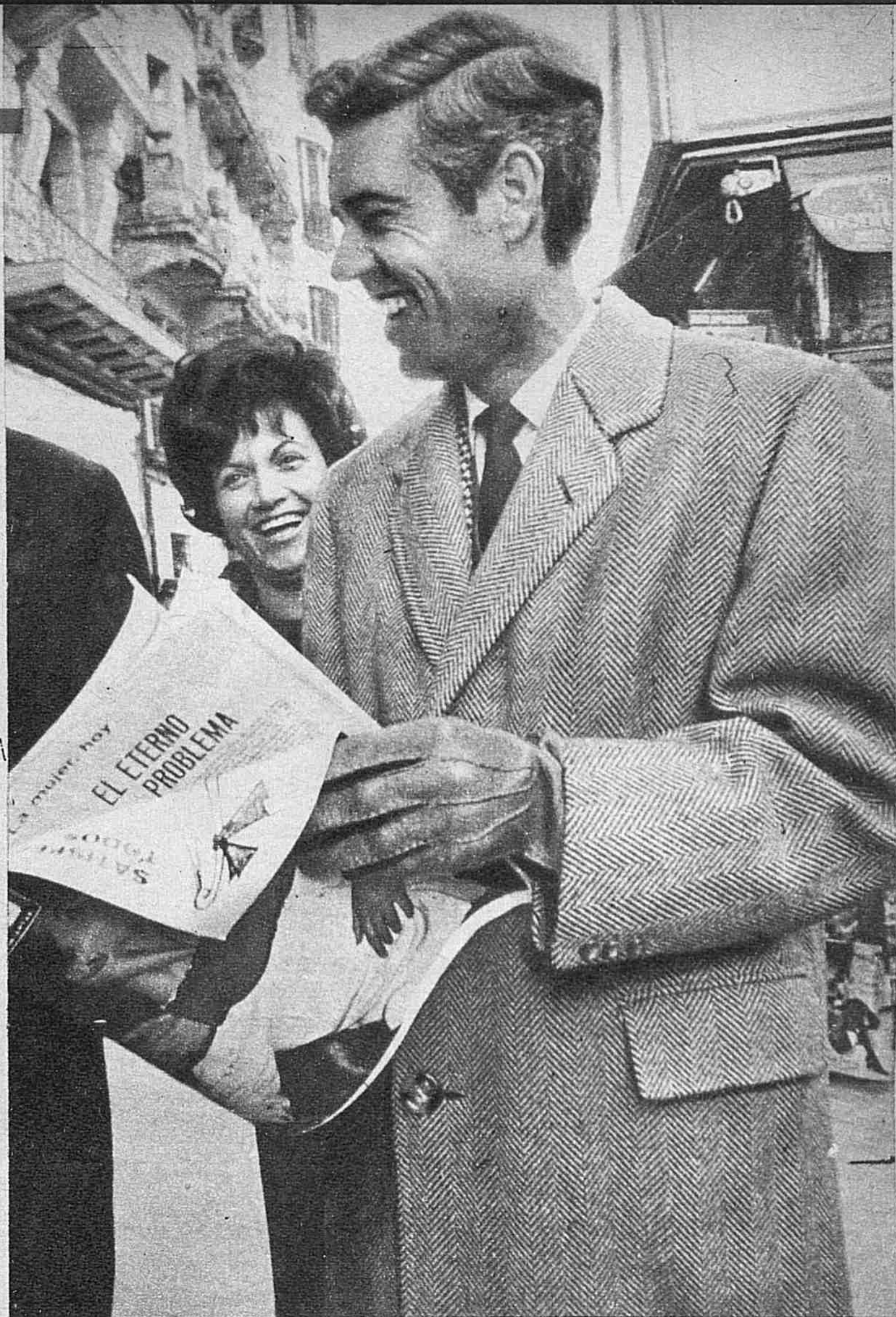
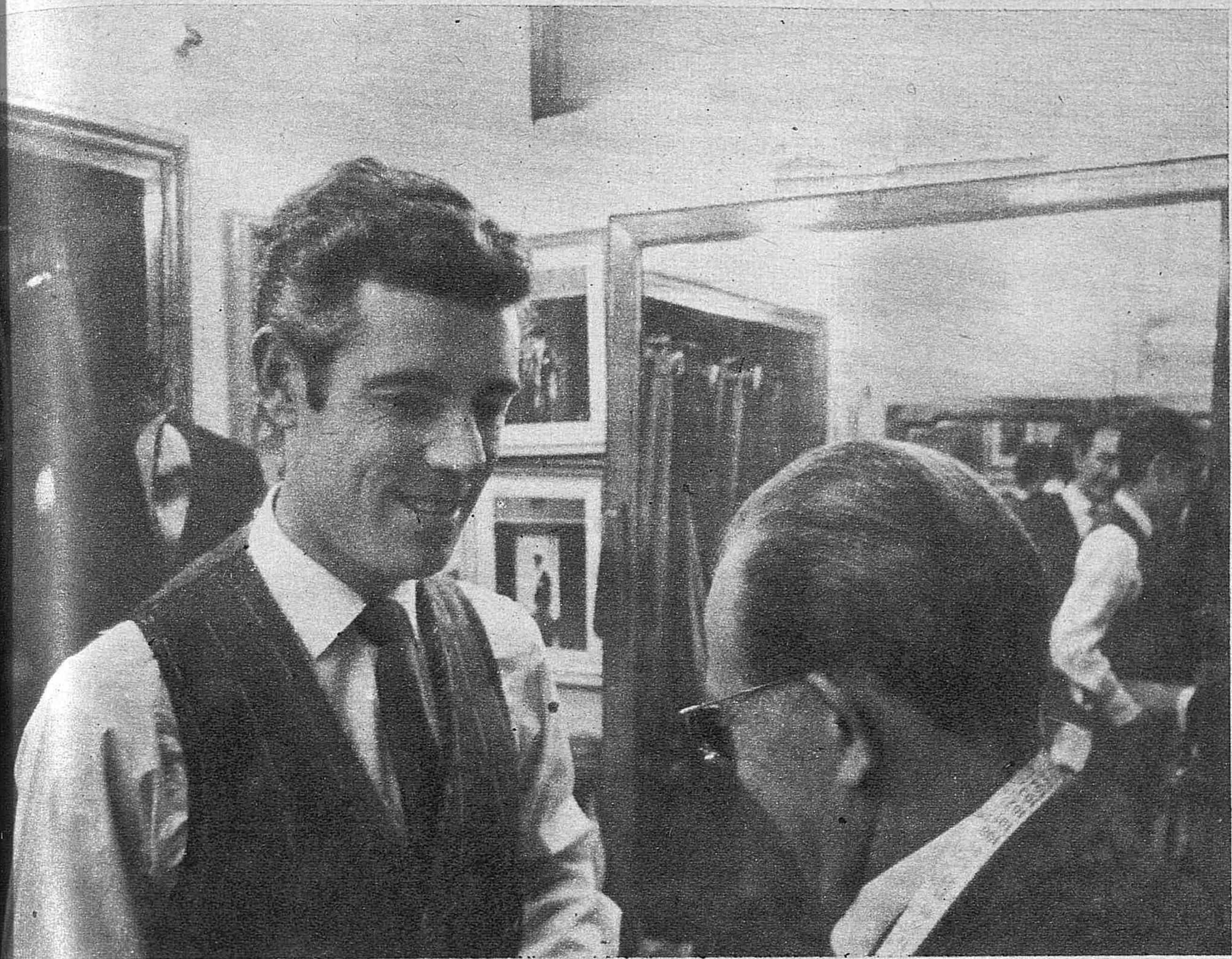
—Hoy sí, porque lo veo de otra manera, con otros ojos. Antes no me preocupaba demasiado de los detalles de mi profesión, quiero decir de dar los pases más largos, de matar mejor... Hoy procuro que la faena sea cada vez más completa y que mi toreo se perfeccione más cada día. Antes mi finalidad no era llegar a ser figura del toreo, porque esto era para mí sólo un medio de vida. Por eso no me encendía el ánimo el ambiente.

—O sea que insistes en que no has llegado al toreo por afición a torear solamente.

—Sí, porque carecía de afición. Y yo creo que ésta es la razón por la que no he llegado a consagrarme todavía, aunque tengo fe en que en esta segunda época podré complacer más al público.

Fray Mondeño empieza ahora una vida nueva con una sinceridad realmente conmovedora.

Marino GOMEZ-SANTOS





Para comprar en cualquier lugar del mundo,

**AHORA ES SUFICIENTE CON REALIZAR UNA VISITA
A NUESTROS DOS GRANDES CENTROS COMERCIALES.**

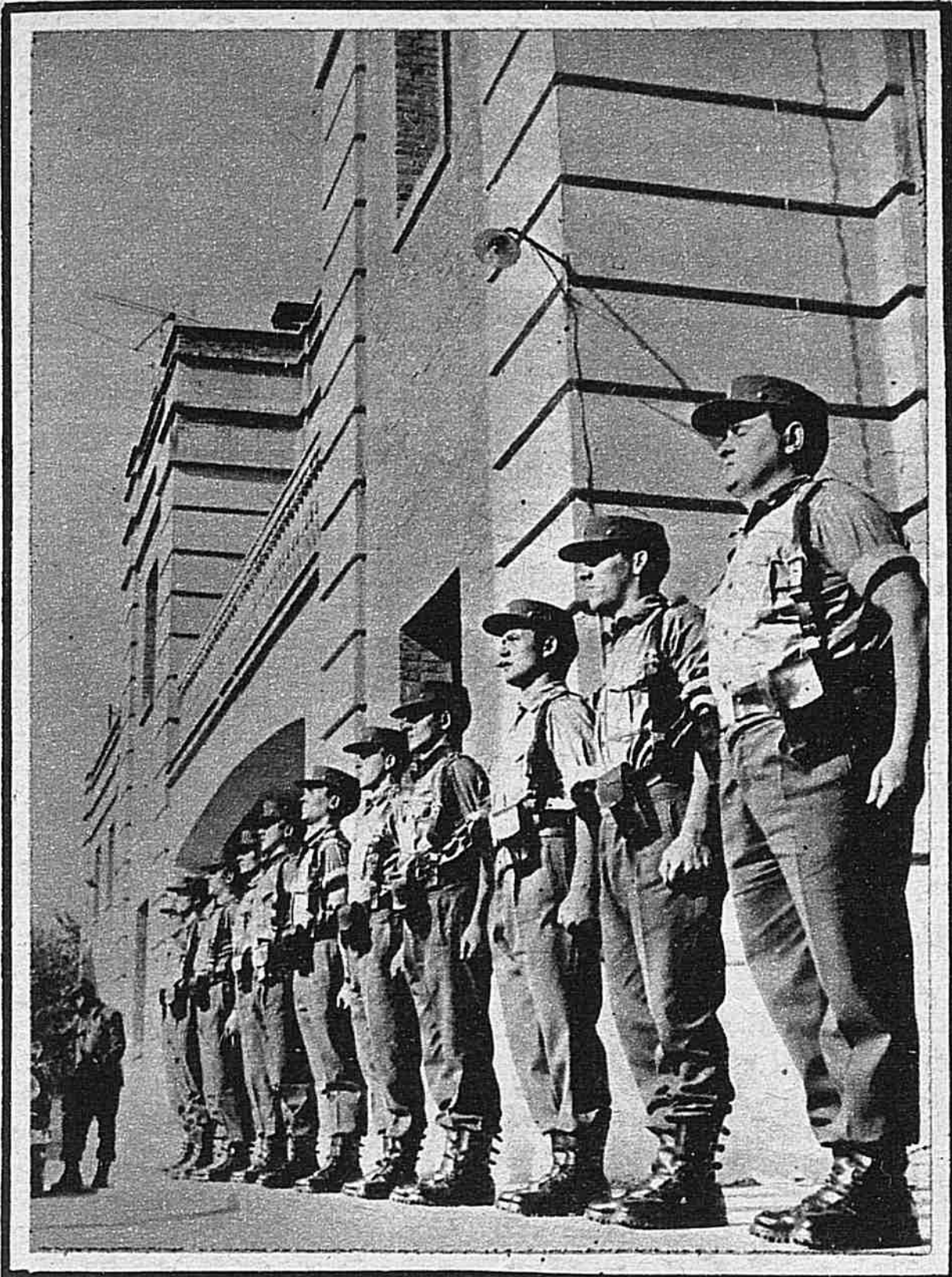
Dentro de un paquete de EL CORTE INGLES
usted podrá poseer el sueño de haber hecho
la mejor compra en Francia, en Japón,
en Inglaterra, en Austria, en Bélgica,
en Estados Unidos...
Ponemos a su alcance los más caprichosos
artículos del mundo.

PLANTA SEPTIMA.



Ahora también en GOYA-FELIPE II. Teléfono 225-17-91.

Ayuntamiento de Madrid



EN el mes de noviembre de 1943 fue creada la División Acorazada. De entonces acá esta unidad, después de un período casi embrionario, se ha ido transformando en una de las más modernas unidades de nuestro Ejército. Pero el ciudadano medio sabe muy poco sobre ella. Unicamente ha venido observando en nuestras calles un paulatino crecimiento de soldados con el distintivo de la División en la manga de la guerrera: un escudo rojo con las iniciales D. A. y la silueta de un carro de combate en el centro. Y así estamos. Por ello, nosotros hemos penetrado en el interior de esta máquina de hacer la guerra; mejor dicho, de defender la paz, que, mientras no se demuestre lo contrario, es una definición de los ejércitos tan buena como la otra. Más exacta. Y para conocer la División, como nos hemos propuesto, hemos elegido una unidad entre las varias de que se compone representativa en ese conjunto. Elegimos, pues, el Regimiento Wad-Ras 55, una unidad veterana y disciplinada.

¿QUE ES LA DIVISION ACORAZADA?

Lo diremos en un lenguaje fácil y asequible a los profanos en la materia, al gran público, que ha sido soldado en su mayoría, pero que sabe muy poco de lo



24 HORAS EN LA DIVISION ACORAZADA

313



Ayuntamiento de Madrid



que son las unidades tácticas. Por ejemplo, como esta que nos ocupa, y que se caracteriza por que el núcleo principal de ella combate sobre vehículos acorazados y todo terreno. Lo que hace que esté dotada de gran movilidad y de extraordinaria potencia de fuego. En seguida surge la pregunta motivada por tantas películas, sin duda, que el lector ha visto en muchas ocasiones: ¿Tiene nuestra flamante División alguna semejanza con las «Panzer» alemanas? Pues, sí; efectivamente. Con las «Panzer», «caballero andante» de la cinematografía moderna, hay cierto parecido. Salvando las distancias de lugar y tiempo, claro está. Una y otra se definen por el empleo de gran número de carros de combate. Pero en las nuevas unidades ha surgido un nuevo elemento anteriormente desconocido: el TOA (Transporte Oruga Acorazado), como los que se contemplan en las fotos, vehí-

los con coraza, todo terreno, donde se transporta y combate la infantería que acompaña a los carros de combate. Es decir, que hay más potencia de fuego, más movilidad y una infantería que, rompiendo el tópico, anda mucho menos que antes.

ESCUELA DE SOLDADOS

Poco tiempo después de haber ingresado el soldado en la División Acorazada quedan un poco olvidados los recuerdos que guarda de su lugar de procedencia. Familia, amigos, el ambiente de la ciudad o de su pueblo, quedan atrás porque a diario está sometido a un intenso programa de instrucción, y esta enseñanza, nueva para él—aprender a ser soldado—, acapara toda su atención. Casi olvida los kilos de trigo que tiene una fanega. No olvidemos que, hoy por hoy,

es del medio rural de donde procede la mayoría de nuestro Ejército. Y, ya se sabe, son gente ruda, que bebe el vino sin agua, como los celtiberos. Algunos de ellos, analfabetos. Ya menos. Pero que cumplen ejemplarmente su cometido de soldados. La mayoría aprenden una especialidad dentro del engranaje de esta moderna unidad militar. Unos son especialistas en morteros, o de cañones lanzagranadas, tal y como se aprecia en los testimonios fotográficos de nuestro compañero José Pastor. Otros se forman como conductores de vehículos de todo tipo. Y el resto aprende la instrucción táctica de combate: la carrera, el salto y el cuerpo a tierra, hermanándose con el suelo y haciendo del polvo de los campos el almuerzo de media mañana. Campos que en estas horas de la instrucción en orden abierto tienen una bella estampa bélica, sin enemigo y sin muertos.

ESCUELA DE CIUDADANOS

Pero junto a la tarea de hacer combatientes está también la de hacer ciudadanos. Y esto en todos los órdenes. Lo mismo en cuanto se refiere a terminar con el analfabetismo que a conseguir una ampliación en la cultura de los iniciados. En ambos casos hay un ideal: aprovechar el tiempo al máximo. Hacer del soldado un ciudadano que no sólo sepa leer. Las cuatro reglas, como se dice. Sino también otros conocimientos, necesarios en la vida moderna más que nunca y que en esta tierra no hemos andado muy sobrados de ellos. Hay que saber por qué provincias hay que pasar para ir de Madrid a Santander, cuándo empezó la primera Guerra Mundial, quién fue Francisco Pizarro o José Zorilla, etc. Pues bien; todo ello está incluido en el programa de Extensión Cultural. De la mano viene la educación. El hacer soldados que sean señores en sus ademanes y en sus modales. Por fortuna, actualmente se vigila la forma de vestir y se les asesora para que lo hagan con prestancia; incluso, se les enseña a comer utilizando el cubierto completo. Porque, ¿sabían ustedes que todavía hay gente que come las judías utilizando trozos de pan como cuchara? ¡Qué impresionante! Sin duda, donde mejor se conoce a España es en los cuarteles.

Pero ahora es don Juan Barquero, coronel, jefe principal del Regimiento Wad-Ras 55, elegido para nuestra visita, quien nos amplía con sus respuestas la información sobre este capítulo tan importante.

—Yo creo que en el Ejército—nos dice—se está realizando una labor extraordinaria respecto a la educación. Desde hace mucho tiempo se está consiguiendo que no salga ningún soldado de los cuarteles siendo analfabeto. Pero, además, los que no lo son, e independientemente de la educación moral y militar que reciben, asisten a otras clases, que denominamos de Extensión Cultural, en las que se trata, durante todo el tiempo que el soldado permanece en el cuartel, de aumentar su cultura.

Hay otra labor, que se organiza a nivel regional y de acuerdo con el Minis-

terio de Educación y Ciencia. Consiste en unos Cursos de Formación Profesional Acelerada, donde el soldado, al licenciarse, lo hace con su oficio, tales como fontanero, carpintero, mecánico, electricista, técnico de radio, etc.

—¿Y sus futuros planes?

—Desarrollar estos últimos cursos, hasta conseguir que cada soldado salga del cuartel con una especialidad.

—En este sentido, ¿qué problemas tienen?

—Pues, que ellos no vienen al cuartel con la debida preparación para aprender en poco tiempo una especialidad, y supongo que habrá problemas económicos y de profesorado, que yo no conozco exactamente.

—Por último, díganos cómo es el soldado de hoy.

—El soldado, desde mi época de alférez a nuestros días, ha cambiado mucho.



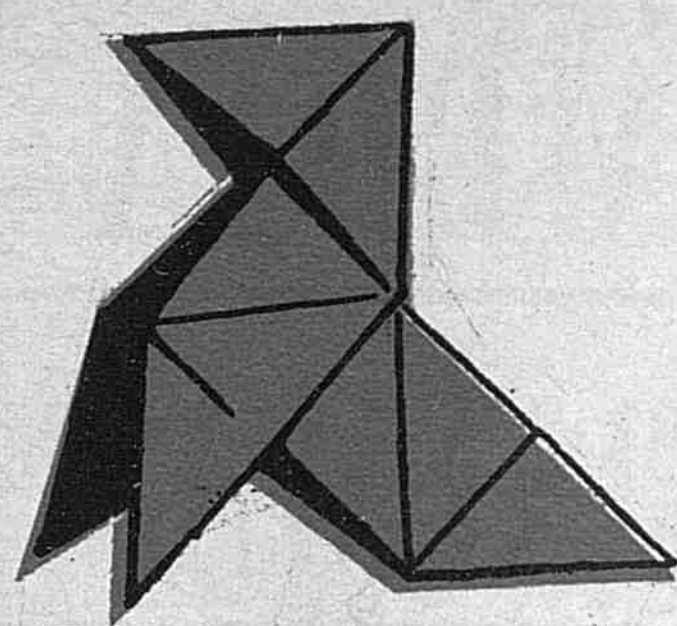
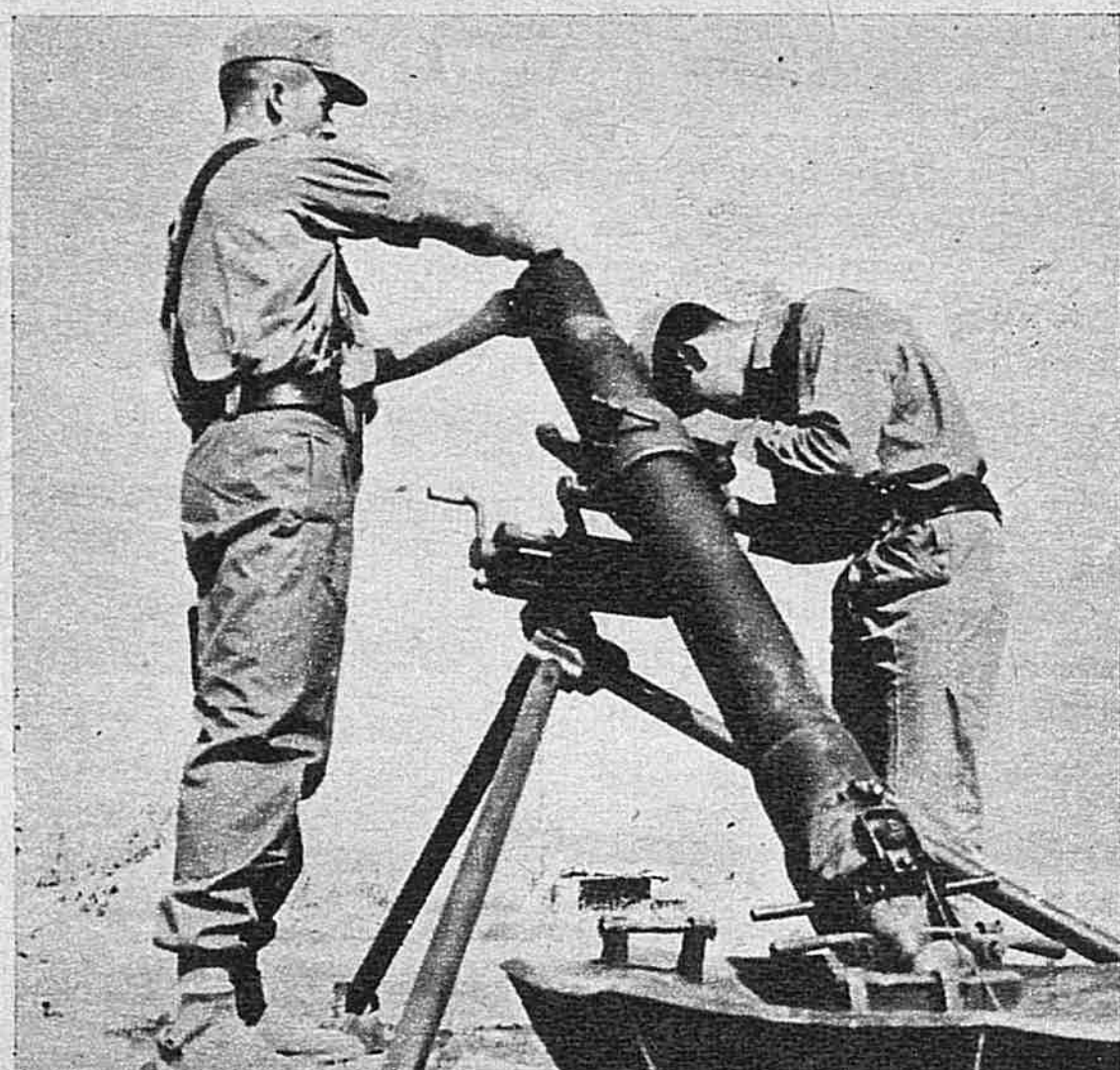


Viene al cuartel con una preparación y, sobre todo, sabiendo lo que pasa en el mundo. Esto facilita nuestra labor y hace posible que se distraiga tiempo en la labor educativa y profesional.

Un breve diálogo, que es el final de nuestro recorrido por esta División con aire joven. No en vano está mandada por un hombre que trató mucho a las juventudes: don Alfonso Pérez Viñeta. Nos queda, como anotaciones primeras, el afán de sus hombres por ser eficaces. Y otra que señalaremos: hemos percibido cómo el Ejército vive el momento actual. Lo mismo que en anteriores etapas vivía el que le correspondió. La guerra de Liberación, el bloqueo internacional o la escasez fueron estadios pasados. Hoy es un Ejército en paz, muy entroncado en la problemática del tiempo presente.

Jesús TORRE FRANCO

(Fotos Pastor.)



CARTA A PEMAN

MI querido y admiradísimo don José María:

¡Le pillé! Hace algunas semanas que abro los periódicos donde usted colabora habitualmente como quien abre ostras: no sólo por comerme el gajo, sino con la esperanza de encontrar la perla. Y hoy he encontrado una preciosa perla de buen tamaño, de tan matizado y atra-yente "oriente" que produce arrobo en quien la mira, y tan redonda que da gloria y un regusto casi vicioso hacerla rodar entre los dedos. La he hallado en el último número de "Gaceta Ilustrada" y en ese artículo que usted titula "Perfección e ironía".

Usted sabe por viejo que muchos periodistas principiantes y otros ya con carlanças, pero de mediano talento o escasa fortuna, levantan críticas y mueven polémicas a los más ilustres, que viven en olor de popularidad y en el clamor de los clarines de la fama. Y eso sólo porque les alcance un reflejo de la luz gloriosa de los maestros. Así, yo, que no logro sacar brillo a mi nombre oscuro por mucho que lo enseñe en los escaparates del periódico, estoy desde hace algún tiempo tirándole a usted chinitas y buscándole las cosquillas de la polémica por ver si un día se cansa usted del mosconeó y me larga un manotazo que me meta en la gloria, aunque sea descalabrado. Y un día dije aquello de que los poetas estaban con los "rojos" y que nosotros nos tuvimos que conformar con usted; y otro día me atreví a llamarle el "juanista impaciente"; y al día siguiente de que usted felicitase a Don Juan me puse yo a felicitar a otro. Pero usted como si nada. Usted permanecía imperturbable en su olimpo sin dignarse darme uno de esos puntapiés que duelen o escuecen, pero que ayudan a subir un escaloncito. ¡Con chinitas a usted, que se las sabe todas!

Un día en que desde la tercera página de "ABC" propuso usted la palabra "alzacuello" para castellanizar el "clergyman", mi vanidad o mi despecho, amén de algún caritativo amigo, me hicieron creer que usted me aludía sin nombrarme al citar a "los que andan escribiendo todos los días de esos otros temas abstractos y liados de la sastrería constituyente y el figurín que vistiera España". Alguna vez he escrito yo de esa sastrería y de ese figurín y también lancé para lo del "clergyman" mi "tímida propuesta". Dijo usted entonces que los que de aquellas cosas escribían difícilmente aprobarían el "prev". Y a mí me fastidió doblemente el parrafito: no tanto por el pescozón como por la elipsis. Si usted me hubiese citado, el pescozón me habría sabido a mieles y me habría parecido un ñoclo. Así, me aplastó bajo su desprecio y me tiró un obús con silenciador. Me dejó "tocado", sin que pudiese presumir enseñando la herida. Aquel día comencé a buscar la perla. Y no me resigno a guardarla sin colgarla antes al cuello de papel de mi "Pajarita", a la que usted cerró tan severamente la entrada en la Universidad.

No sé si esa rápida excursión que usted hace en su artículo por la filosofía griega será un apresurado homenaje a la Reina Federica, que estos días está en Madrid. Tal vez el apresuramiento le haya hecho confundir a Platón con Sócrates, error que sin la prisa no se comprende en usted. Dice usted, para pasmo de bachilleres, que Platón era hijo de una partera, y que de ella aprendió el procedimiento "mayerúico", porque la una daba tironcitos a los bebés, para extraerlos, y él tiraba de las ideas para que otros las alumbraran. Mire usted, don José María, que eso no es así como usted lo cuenta, y que quien era hijo de una partera, Fenarata de nombre, por más señas, era Sócrates y no Platón, que el mismo Platón lo cuenta en su diálogo "Teeteto" como asevera Diógenes Laercio en sus "Vidas de los filósofos más ilustres". El pobre Sócrates era de familia humilde; su padre era cantero y su madre partera, y así salió él de zumbón, de ascético y de "panza al trote", como dice Ortega. En cambio, Platón era de una de las más ilustres familias de Atenas y cuentan las historias que sus orígenes se remontan en el cielo a Poseidón, dios del mar, y en la Tierra a Solón, que dio leyes cautas y justas, y de quien era Platón descendiente en el sexto grado. La madre de Platón no fue precisamente partera, sino noble dama, hermana de Cármides y sobrina de Critias, hija creo de Glauco y nieta por ello de uno de los Treinta Tiranos.

Buscando disculpas al resbaloncillo he barruntado si es que al hablar de la "República" de Platón no haya usted visto republicanos por todas partes, y que cierre usted al mismo tiempo contra el idealista y contra el mayerúico, contra el rico Platón y contra el pobre Sócrates. Dicen que Eugenio Montes dijo en el café Gijón a Marino Gómez Santos, a quien había confundido con otro joven periodista: "Con ustedes los jóvenes me pasa como con los negros: todos me parecen iguales." Quizá sea que a usted, a fuerza de tomarle confianza al "Séneca", le suceda lo mismo con los filósofos. O que haya usted querido complicar a Sócrates, hijo de familia pobre y autor de la más revolucionaria pregunta de los siglos (porque en el mundo cada vez que nos preguntamos que qué es el hombre, como hizo Sócrates, se arma una revolución), en la utópica "República" del rico y noble Platón, que es una República con censura y con discriminación de votos.

De cualquier forma, mi querido don José María, yo iré mañana a matricularme de "prev". Y tengo la esperanza de que algún día se siente usted conmigo en el pupitre. Así yo podré echar un reojo a sus ejercicios y aprenderé mucho de sastrería constituyente, y usted quizá pueda recordar algo de la mayerúica socrática.

Con mi vieja e inalterable devoción de lector asiduo y atento, le abraza platónicamente,

Jaime CAMPANY

MAS DE MEDIA PLANTILLA DE LA U. D. LAS PALMAS ESTA EN EL CUARTEL

Texto, de Luis PRADOS DE LA PLAZA; fotografías, de José PASTOR

OCHOA, ENTRENADOR

—Llevamos poco más de un mes de Liga y hasta ahora tuvimos demasiada mala suerte. Contra el Valencia en Mestalla y contra el Zaragoza en casa jugamos bastante bien. Y en las dos ocasiones se perdió... ¡Ya se sabe lo que es el fútbol! Ninguno de esos dos partidos debió finalizar con nuestra derrota.

—También jugaron bien contra el Córdoba...

—Sí, en efecto. Ese ha sido el único triunfo que llevamos en las cinco jornadas.

—¿Está mal el equipo?

—En la clasificación está bajo; pero en la realidad, en el campo de juego hace un fútbol que merece mejor puesto. Ya vendrá, porque la Liga es muy larga y porque espero la incorporación de varios elementos que en estos momentos tienen obligaciones militares y que ciertamente ayudan a mantener la unidad del conjunto.

—El año pasado por estas fechas estaba usted de líder con el Pontevedra...

Hace memoria unos momentos y sonríe cuando se da cuenta de que efectivamente fue así:

—Pues sí, el año pasado éramos los primeros. Lo fuimos en dos ocasiones dentro de aquella revelación del Pontevedra en la primera vuelta de la Liga.

—¿Por qué se marchó del Pontevedra?

—Yo estaba muy contento con el cuadro de Pasaron, pero el público y la Directiva, que al comienzo se conformaba con una zona templada, iba queriendo más. Lo de la primera vuelta fue algo extraordinario; pero yo sabía que no se podría mantener, y así lo dije en cuantas ocasiones me preguntaron. Yo siempre estuve convencido de que nuestro sitio estaba en una zona media, lo que no dejaba de ser bastante para un equipo que venía de Segunda División. Sin embargo, es humano que el público se hiciera ilusiones. En el último partido de Copa perdimos con el Coruña en casa, y aunque no se oyeron más que unos pocos gritos, yo preferí marcharme. Una semana más tarde hicimos un partido extraordinario en Riazor, donde ganamos, y se vio en

Las Palmas no quiso ayer fotografiarse de dos en fondo y bajo el grito de ¡a cubrirse!... Sin embargo, en la plantilla que dirige Juanito Ochoa hay motivos para más: ocho muchachos de la Unión Deportiva Las Palmas están en edad militar. Dos titulares indiscutibles se han tenido que quedar en la isla por deberes de cuartel.

Ochoa se ha quedado toda la semana en Madrid, junto a los trece hombres que llevó a Sevilla. Es preferible económicamente residir en un hotel en vez de hacer los viajes de Sevilla a Las Palmas y de las Palmas a Madrid. La Ciudad Deportiva de los campeones de Europa ha sido puesta a disposición de los canarios, y el sistema de entrenamiento no se alteró del que habitualmente se hace en el Estadio Insular. Ochoa, vigilante de la sesión de masaje a sus jugadores, en víspera del Atlético de Madrid-Las Palmas, me decía:

toda España a través de televisión. De todas formas fuimos eliminados y ya había yo hablado con el presidente, al que le expuse mi decisión de marcharme.

—Bien; mucho cambio de aires, de Galicia a Canarias. ¿Está contento con Las Palmas?

—Sí, mucho. Tengo una plantilla de muchachos estupendos, muy disciplinados, que se llevan muy bien y que tienen ganas de trabajar.

—Después del Atlético de Madrid, la visita del Madrid en el Estadio Insular. ¿Ha pensado en estos días que su equipo puede perder los dos partidos?

Se ríe Ochoa otra vez:

—Sí, lo he pensado, porque los dos rivales son de máxima categoría. Pero he pensado más en que podemos puntuar...

—¿En los dos encuentros?

—Por lo menos entre los dos. Espero de verdad que puntuaremos.

—Al Atlético de Madrid lo cogen ustedes en un buen momento...

—Nunca se puede decir que es un buen momento para visitar al Atlético de Madrid. Pero es evidente que Griffa, Adelardo y Luis son piezas muy importantes; nosotros nos vemos obligados a prescindir de Castellanos y León, no por lesiones, sino porque están en situación militar. Creo de verdad que el Atlético tiene una plantilla extraordinaria, con hombres capaces de suplir a sus titulares en un tono muy elevado.

—Pero los rojiblancos andan, además, en baja forma. ¿Usted los vio el otro día contra el Malmoe?

—Sí; fui al partido y es verdad que no estuvo demasiado bien. Pero por un partido no se puede sacar consecuencias. Yo, desde luego, no me fío.

Se marchó Ochoa camino del autocar. La última pregunta:

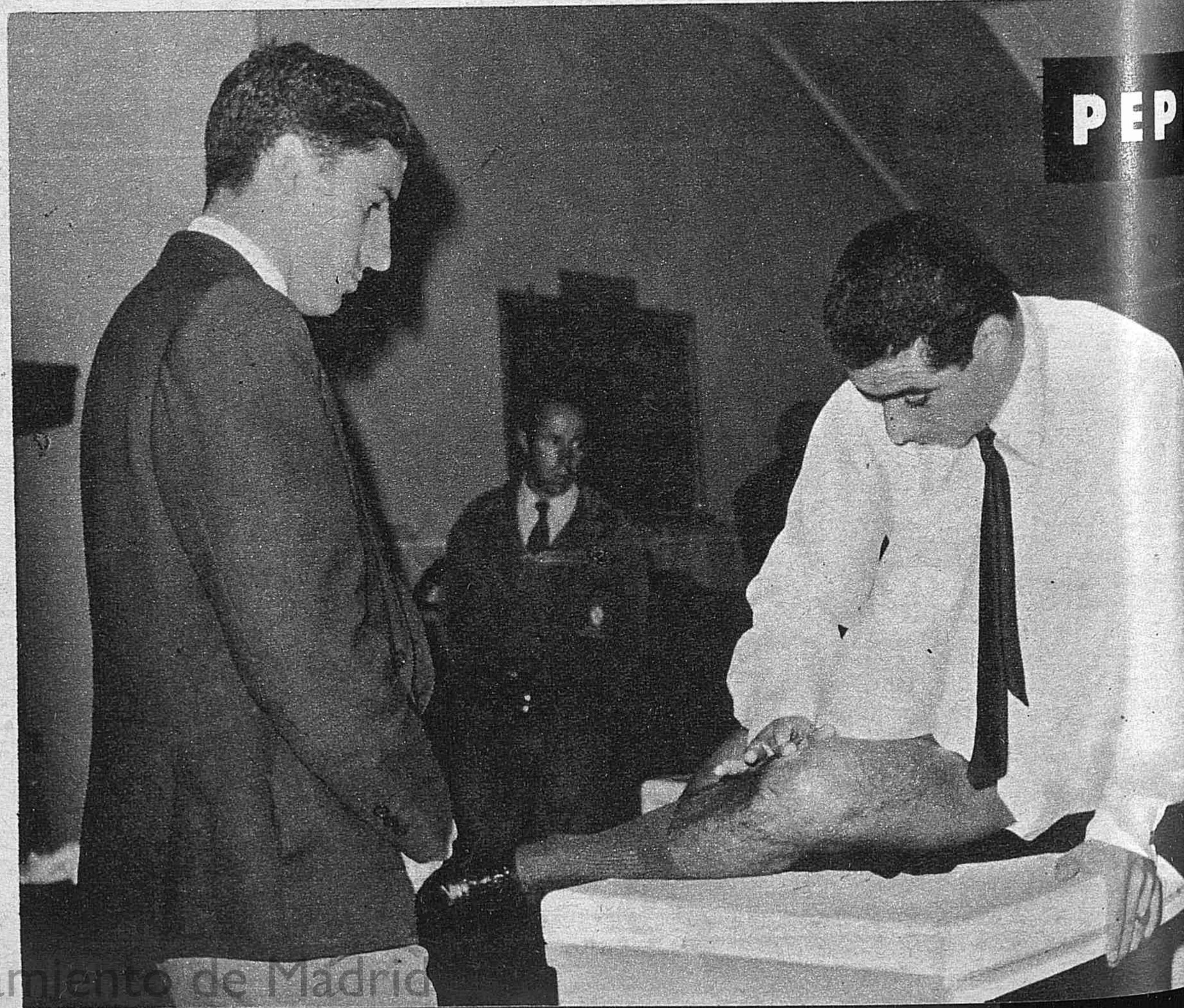
—¿Van a jugar ustedes en el Manzaneros muy atrás?

—No; no saldremos únicamente a defender. El terreno debe estar blandísimo y estos chicos no están habituados... Veremos, según las circunstancias. Pero no haremos cerrojo.

NOMBRES Y APELLIDOS REPETIDOS

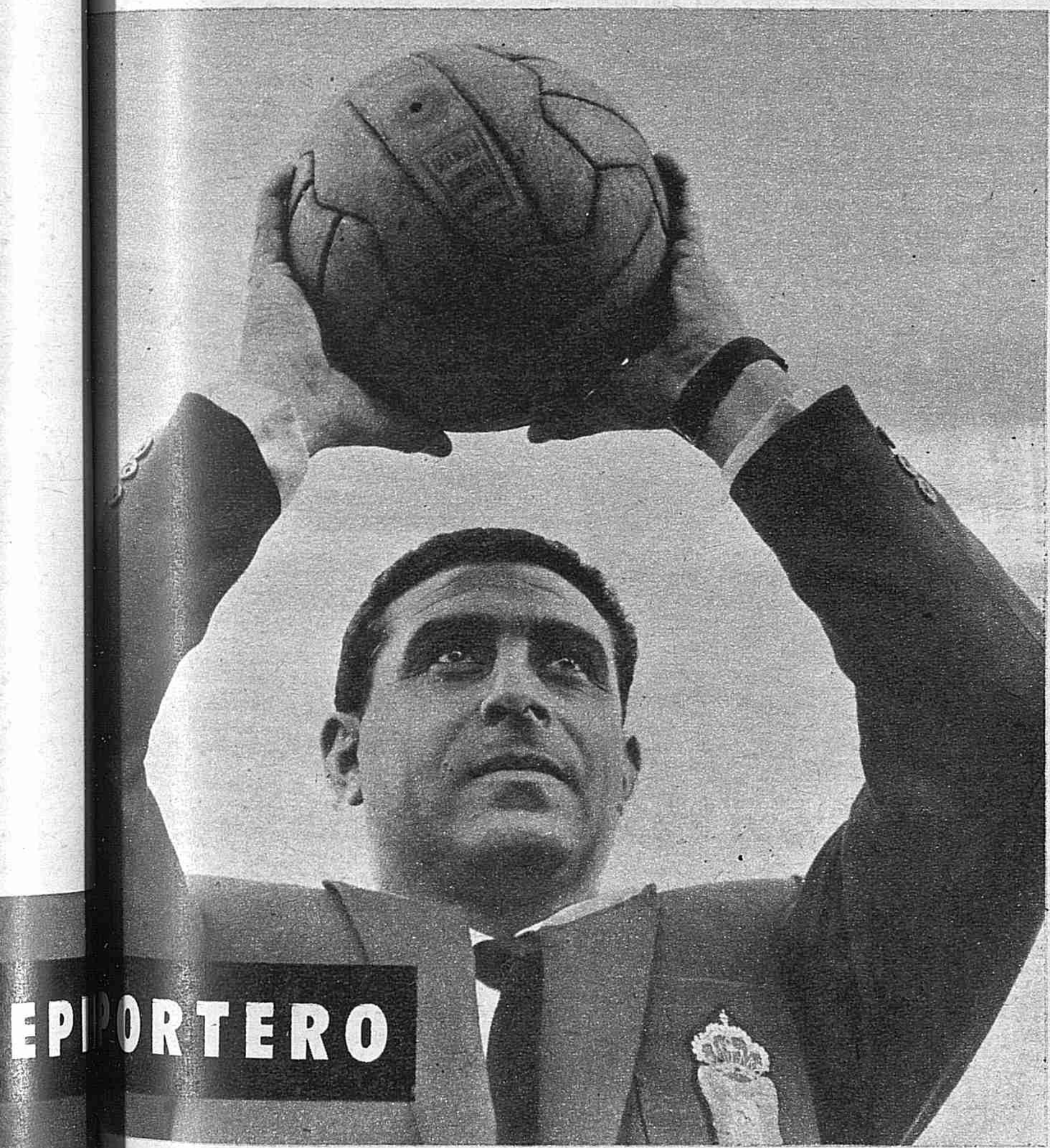
Los cuatro jugarán hoy en el Estadio del Manzaneros. Se les conoce por el mismo nombre, dos a dos. Y ninguno es familia de los demás. Los números 2 y 4 (fotografiados de frente y de espalda) se apellidan Martín, lo que para el fútbol no supone mayor problema: Martín I y Martín II. A derecha e izquierda, dos delanteros: interior y extremo, que coinciden en el nombre de pila: José; y, para mayor parecido, sus padres decidieron ponerles un mismo segundo nombre: Juan. Pero a pesar de ello se ha solucionado el problema: José Juan y Pepe Juan.

Formando un corro, y comenzando por el que mira de frente, con giro a la derecha de la fotografía (espero no equivocarme), Martín II, Pepe Juan, Martín I y José Juan.



PEP...ORT

Ayuntamiento de Madrid



Pepín no se retiró. Aquí está con Las Palmas, a sus treinta y cinco años y con ilusión todavía:

—En cierto modo ha sido imposible mi retirada. Cuando salí del Betis estaba decidido a dedicarme únicamente a mis negocios, pero el fútbol me gusta demasiado y los directivos de Las Palmas me pidieron colaboración. Se lesionó Ulacia, y...

—Su problema no está en jugar. Está en viajar...

—Eso es. Y ya va. Las salidas de la Unión Deportiva, como en este caso, son de doce días. La portería está bien cubierta con Oregui y Ulacia. Yo debía estar en casa, pero ante los casos de emergencia.

—Sin embargo, está usted en forma y no viene de suplente, sino de titular...

—Mi vinculación al equipo es grande. Estoy a disposición del entrenador y ya le he dicho que el fútbol me sigue gustando mucho.

Pepín recibe una sesión de masaje y antes de marcharse me dice que tal vez ésta sea su última temporada:

—Yo no quisiera, la verdad. Los treinta y cinco años no suponen problema. Hay seis o siete porteros en Primera División con esa misma edad.

Después de sus comienzos en Valencia y Alicante, los ocho años de Pepín en Las Palmas, los cinco en el Betis y su internacionalidad, no le restaron sencillez. Aquí está rodeado de chavales de la Unión Deportiva Las Palmas, en su segunda temporada de la segunda época con los canarios, y sin perder la ilusión:

—Es natural que la ilusión sea distinta. Pero, ¿a qué no decirlo? Todavía tengo esperanza de que el seleccionador pueda llamarme algún día otra vez...

TONONO, DEFENSA CENTRAL

En la mañana lluviosa de la Ciudad Deportiva del Madrid y aprovechando un claro, Tonono respira sentado sobre un balón, en la primera fila de la lateral mojada.

—Usted era seleccionable. ¿No le ha extrañado la lista de Balmanya?

—Extrañarme, no. En España hay grandes centrales.

—Sí, pero el seleccionador sólo ha llamado a uno.

—Para mí, Santamaría es bastante bueno.

Tonono es de los que no protesta:

—De los tres partidos de preselección antes de los mundiales jugué dos. Luego, no fui a Londres y me pareció normal. Es cierto que ahora tenía alguna esperanza, pero confieso que Balmanya tendrá sus razones cuando no se acordó de mí. Y sigo con la misma esperanza para otra ocasión.

—¿Cómo ve usted a la Unión Deportiva Las Palmas que se enfrentará al Atlético de Madrid?

—Nosotros vamos a más de jornada en jornada. Pero el cuartel nos está perjudicando muchísimo (lo del cuartel lo dicen todos). También Tonono dejó el cuartel el año pasado. Aquí están Pepe Juan, Martín I y Niz, en pleno servicio militar, además de los titulares y reservas que se quedaron en Las Palmas.

Cuando le hablo a Tonono de las posibles facilidades que le puede dar la delantera con novedades del Atlético de Madrid, el central canario habla de Collar, Mendoza, Ufarte... y no está de acuerdo:

—Aunque yo espero sacar algo, hay que jugar convencido de que lo que sea se hará muy difícil.



GUEDES, MEDIO IZQUIERDO

El año pasado se habló mucho del ingreso de Guedes en el Atlético de Madrid:

—Sí, pero no hay nada.

—¿No hubo conversaciones?

—Creo que sí las hubo, pero no se llegó a un acuerdo. Las Palmas quiere mantener un equipo en Primera División y decidieron no hacer traspasos.

—Además, ¿está usted en baja forma?

—Sí lo estuve; primero por el servicio militar y después por una lesión. Ambas cosas están pasadas y, de nuevo, estoy cogiendo el ritmo.

—¿Es usted un jugador duro? A veces se le ha tachado de un juego fuerte...

—Tal vez por mi talla en alguna ocasión haya parecido violento, pero a mí me gusta jugar la pelota. Nunca voy con mala intención.

—Usted es el encargado de marcar a Adelardo, cuando Adelardo juega en el Atlético. Ahora no lo tendrá enfrente: ¿se alegra?

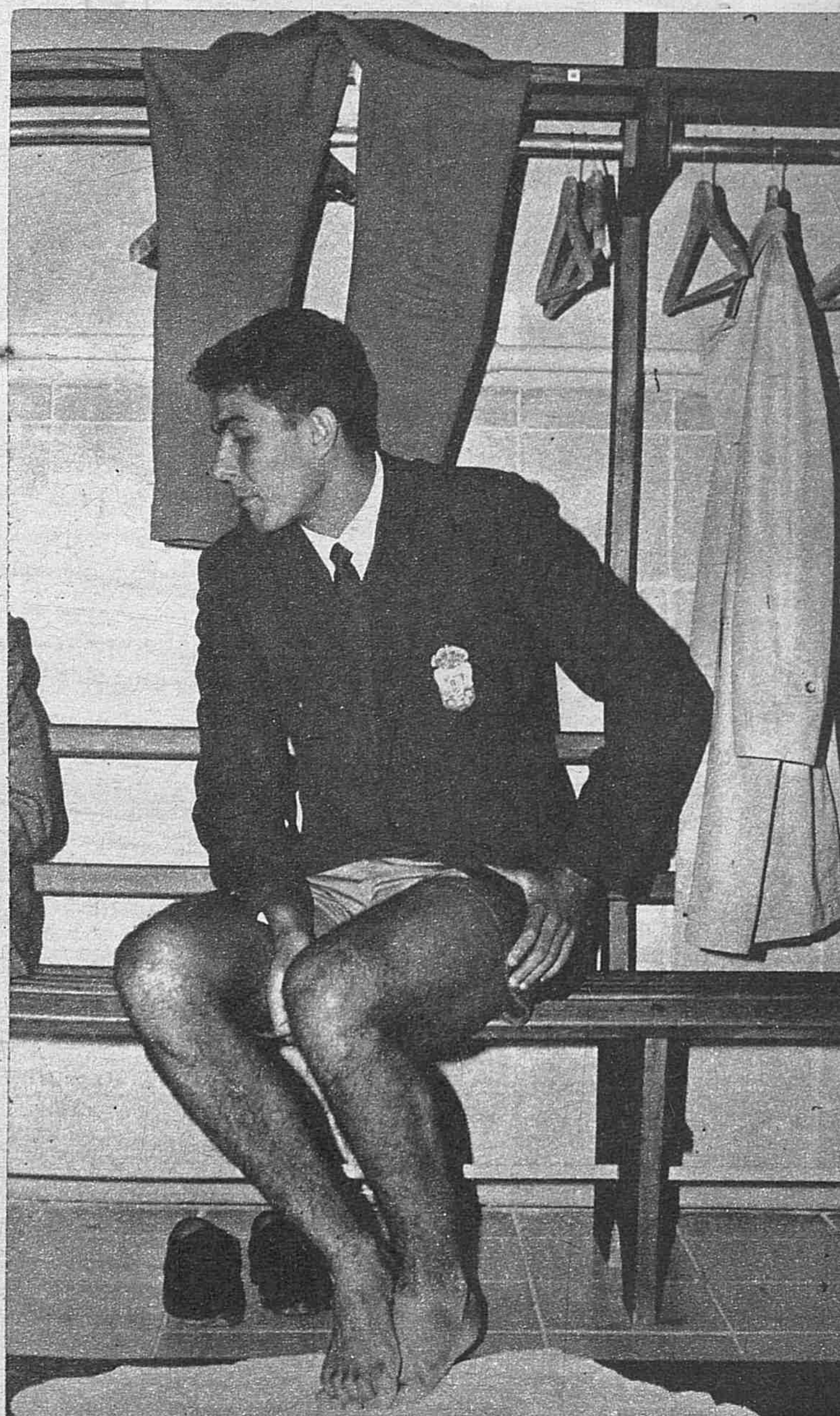
—El juego de Adelardo es importante dentro del Atlético, desde luego. Pero hay que suponer que el que salga será también muy peligroso.

—El Atlético de Madrid está bajo de tono...

—Sí, eso dicen, y eso pudimos apreciar el miércoles en el partido contra el Malmoe. Pero estas bajas de rendimiento son accidentales. Contra nosotros a lo mejor se destapan. Por nuestra parte venimos dispuestos a luchar por los puntos, lo mismo que hacemos siempre dentro y fuera de casa.

Guedes, internacional juvenil, internacional militar y... El muchacho está muy contento de cómo rueda el balón esta temporada, aunque con la salvedad de que para la Unión Deportiva Las Palmas irán todavía mejor las cosas:

—El cuartel nos está perjudicando mucho, pero el juego que practicamos es para no pasar inquietudes.



ULTIMOS LANZAMIENTOS

En esta sección resaltamos las mejores grabaciones entre las novedades de cada casa discográfica española

BELTER



SABRINA

Siguen apareciendo discos con las canciones triunfadoras del reciente Festival Mediterráneo. Sabrina, la intérprete francesa, nos presenta en este "sencillo" la alegre "Quand on m'entertera", que ella defendió con acierto en el Festival, y otra canción de línea muy melódica titulada "Madre mía", muy propia para el Día de la Madre.

DISCOPHON



FESTIVAL DE LA CANCIÓN MEDITERRANEA

¡Magnífica grabación, si señor! Aquí tenemos una combinación perfecta de números e intérpretes. Jean Daniel canta "La prisión"; José María Planes, "Piénsalo bien"; Serge Alexandre, "Quand on m'entertera", y Madeleine Pascal, "Tant pis pour paroles". Cuatro buenas canciones del Festival, en cuatro ejemplares de calidad gramofónica.

FIDIAS



VERSOS Y COPLAS

Primer contacto con este sello, y muy grato por cierto. Fideas merece el apoyo de todos porque está demostrando que los horizontes del disco son otros, aparte de los puramente comerciales. Cuando usted haya desechado de su discoteca los microsuros que pasan de moda, permanecerá al alcance de su mano este L. P. con "Versos y Coplas" de la poesía trovadoresca y pastoril española de los siglos XIV al XVII. ¡Enhorabuena!

FONOGRAM



THE WALKER BROTHERS

Tres hermanos en la música (y no en la sangre) componen este conjunto. Escuchando "I need you", "Looking for me", "Baby" y "My love is growing", nos olvidamos hasta de sus melenas para conceptuarlos como algo fuera de lo común entre los grupos ingleses y norteamericanos. Buen disco con sensacionales orquestaciones.

HISPAVOX



AZNAVOUR (EN ESPAÑOL)

Aquí tenemos tres temas debidos a la genial inspiración de Charles Aznavour. En el idioma que todos entendemos en España, tres éxitos de antaño: "Juventud, divino tesoro", "Vivir junto a ti" y "Mi última hora". Un Aznavour auténtico, poeta y genial, presente y vivo como nunca.

MARFER



ELKE SOMMER

La estrella cinematográfica Elke Sommer añade a sus encantos personales una voz limpia y clara, amén de un estilo dulce que cautiva. Y, además, fíjense en los títulos: "Heartache, heartache, go away", "Amor, amor" (en español), "Melodía de amor" y "Melancolía" (el mejor). ¡Un cocktail explosivo!

MIREILLE MATHIEU

CONVENCIO EN EL «OLYMPIA»



La joven cantante de Avignon, ya está en la órbita del éxito definitivo. Todos recordamos el primer disco que nos llegó de Mireille Mathieu, y fue comentario unánime su similitud de estilo con la desaparecida Edith Piaf. Incluso su voz, de matices desgarrados, favorecía el recuerdo. Pero ahora, a sus veinte años, y cuando hace uno de aquellos, Mireille Mathieu va encontrando su propia personalidad. No podemos olvidar a la Piaf al escuchar a Mireille, pero ya la semejanza es menor. Y ahora su actuación en el Olympia de París ha venido a confirmar su valía. Nosotros no pudimos verla y aplaudirla, pero está en nuestro poder su último long-play, que muy pronto aparecerá en el mercado español y confirmará estas apreciaciones.

PAGINAS DEL

DISCO

BILL WYMAN (de los Rolling Stones), EN MADRID



PARA empezar desmentiremos la noticia y los rumores que han circulado en el sentido de que los «Rolling Stones» iban a firmar contrato con una Compañía discográfica española. Les explicaremos lo que sucede.

Bill Wyman, componente del famoso conjunto inglés, ha permanecido tres días en Madrid por asuntos particulares; pero eso no ha sido obstáculo para que pudiéramos conversar con él en las oficinas de Sonoplay.

Testigos, junto a nosotros, Francisco de la Fuente y José Palau.

«La razón de mi visita a España—dijo el melenudo Bill—es puramente comercial.»

Sí. Bill Wyman, además de «Rolling», es promotor y «manager» de algunos cantantes y conjuntos de Inglaterra.

«La principal razón de mi viaje era firmar un contrato en exclusiva mundial con Sonoplay para el conjunto «The End», al que yo he formado y represento.»

—Esto es interesante. ¿Quiénes son «The End»?

—Son cinco muchachos londinenses cuyas edades oscilan entre los dieciocho y los veintidós años. Causarán sensación en España.

—¿Cuál es su estilo?

—Siguen la línea Detroit y creo que triunfarán.

—¿Han grabado ya discos en Inglaterra?

—Sí; uno. Y ha gustado mucho. El próximo lo grabarán en España.

—¿Qué sensación le produce a sus veinticuatro años dirigir a un grupo que sueña en ser un día como los «Rolling Stones»?

—Para mí es un «hobby»... y gano dinero.

ODEON



GILBERT BECAUD

Dos títulos: "Je partirai" y "Monsieur le président directeur général et le lapin". Autor de los dos, Gilbert Beaud canta en francés, claro. Una magnífica canción la primera, digna de él; y la segunda con mucha "miga" en la letra. ¿Quién decía que este cantante estaba acabado?

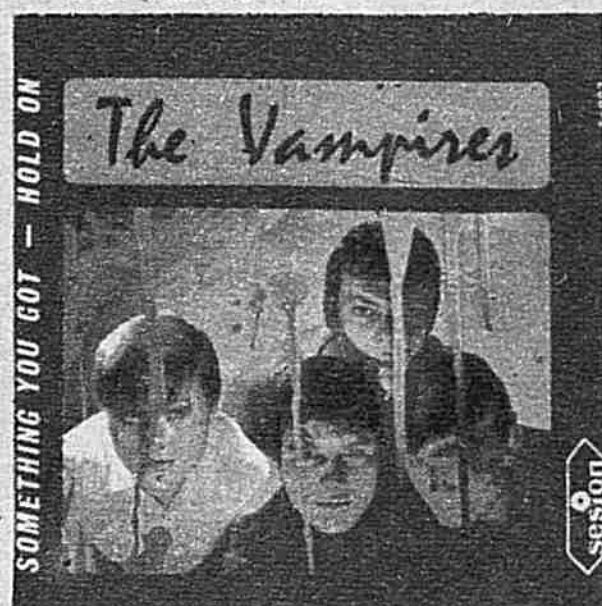
R. C. A.



RITA PAVONE

¡Al fin llega otro disco de la pecosilla Rita! Pero no se froten las manos; es de dos canciones nada más. Los amantes del ritmo a lo "Plip" tienen para escuchar boquiabiertos "El chequeche". Para los que gustan de una Rita Pavone de matices sorprendentes, tienen en "Qui ritornerà" su canción. Las dos muy buenas.

SESSION



THE VAMPIRES

¡Y va de singles! El cuarteto alemán descubierto en España, Los Vampiros, interpretan dos canciones también en este disco sencillo: "Something you got" y "Hold on". Parece ser que ya cuentan con adeptos en nuestra Patria. Pues a madurar un poquito más y que siga la racha.

SONOPLAY



MARTA BAIZAN

Con sus diecisiete años recién estrenados, Marta Baizán estrena también despliegue promocional y publicitario. "Te veré en septiembre" es buena canción; la de Adolfo Waitzman "Cuando vuelva abril" y "Ven con nosotros" no están nada mal; la de Marta Baizán "Tú ya no existes para mí" es flojita. Lo mejor de todo, la presentación de este E.P. y las posibilidades que se adivinan en Marta.

VERGARA



HUGO WINTERHALTER Y SU ORQUESTA

Menos mal que todavía hay quien realiza grabaciones destinadas a los melómanos. Nos referimos a Vergara y a este "long play" con Hugo Winterhalter y su orquesta. Las más populares páginas de Rimsky-Korsakoff, Listz, Debussy, Dvorak, Kreisler, Chopin, Ponce, Mascagni, Grieg y Offenbach en diez temas eternos, frescos y magistralmente interpretados y registrados.

ZAFIRO



NIKITO

Palmas, jaleo, la guitarra de Ramón Ortega y la voz nueva y joven de Nikito en "Un sorbito de champán", "¿Quién?", "La lumbre de mi cigarro" y "Como nuevo". Quitando lo del "sorbito", lo demás tiene pase. No somos partidarios de las versiones aflamencadas de aquellos números que no se escribieron para eso. Y si no, que se lo pregunten a Los Brincos.



(Es curioso. «Los Bravos» van a Inglaterra y triunfan. Y ahora un componente del conjunto rival de «Los Beatles» viene a darnos a conocer a un grupo de su país con la seguridad de que en España «The End» serán famosos.)

—Antes de final de año pretendo que «The End» actúen en España para darse a conocer. Ya verá entonces...

—¿Quién hace las canciones de este grupo?

—Ellos mismos. Son autores de su propio repertorio.

—¿Y es interesante el contrato que usted les ha firmado?

—Pues, sí. Parte lo cobraremos en metálico y parte en tanto por ciento de las ventas.

(Esto no es nuevo, pero no pudimos arrancarle cifras.)

—¿Llevan el pelo largo también?

—Bueno; muy largo, no. Menos que nosotros, los «Rolling». Ellos se caracterizan por sus largas patillas.

Cambiamos de conversación, para enterarnos, por ejemplo, de que los «Rolling Stones» vendrían a España a actuar si les pagasen por un «show» la cifra de 5.000 a 10.000 libras; que nadie hasta ahora les ha ofrecido trabajar aquí; que en Inglaterra hace dos años había 12.000 conjuntos, y que los «Rolling Stones» van a ganar en los próximos doce meses (entre películas, discos y actuaciones personales) la cifra mínima y asegurada de 20 millones de dólares.

Después de esto abandonamos a Bill Wyman y le dejamos con un juguete eléctrico que ha comprado para su hijo de cuatro años y que a estas horas estará haciendo las delicias del pequeño en Londres.

Y acabamos como empezamos: «The End».

DESTACAMOS



Este disco es grande por cualquiera de sus dos caras; grande por su contenido, más que por su duración. Todo un estreno por una de sus caras. Aquí tenemos un auténtico recital de música española. ¡Y qué recital! Joaquín Rodrigo compuso su «SONATA PIMPANTE», para violín y piano, y León Ara y Miguel Zanetti, respectivamente, han hecho un prodigio de ejecución.

Todo el saber de Joaquín Rodrigo, volcado en este homenaje a Joaquín Turina, condensado en los tres tiempos de su sonata: «allegro con brio», «adagio-allegro», «vivace-adagio» y «presto». Acaba de aparecer por primera vez en disco, esta obra del tantas veces distinguido compositor valenciano.

Junto a esta auténtica primicia escuchamos en su otra cara obras de otro español ilustre: Pablo Sarasate. De este autor, predilecto, con Paganini, de los grandes concertistas de violín, se nos ofrece su «Capricho vasco», «Habanera», «Zapateado» y «Jota navarra».

Merecían estas composiciones de Joaquín Rodrigo y de Pablo Sarasate nuestras dos páginas para glosar como se merecen el contenido de este L.P. Nos conformaremos con destacarlo como lo hacemos y con enviar a Discos Tempo nuestra más sincera felicitación por darnos la oportunidad de saborear lo auténticamente español en unas grabaciones donde la técnica del «stereo» está al servicio de tan grandes compositores y tan magníficos intérpretes.

DO

¿Dónde se mete el famoso (?) "Submarino amarillo de los "Beatles", que no acaba de poner proa desde Barcelona a la capital de España?

RE

¿Resultará que nosotros teníamos razón al afirmar que algunas Compañías españolas de discos llevan muy mal eso de la promoción?

MI

¿Mientras exista esa falta de conexión entre unos y otros, piensa algún inocente que vamos a poner remedio a males mayores?

FA

¿Facilitar a los comentaristas únicamente aquellos discos de los que se puede hacer algún elogio, beneficia al público en general?

SOL

¿Solamente hay dos sellos nacionales dispuestos a someter al juicio de los críticos TODO el material que lanzan al mercado?

LA

¿La próxima semana tendremos que seguir lamentando cuanto hoy nos ocupa, motivado por la falta de organización de algunos?

SI

¿Sintiéndolo nuestra economía particular, será el momento de adquirir en las tiendas los discos que no nos llegan por conducto normal?



NO sé qué tiene el campo manchego que atrae al visitante. Tal vez sea esa llamada de atención que lanza la contemplación del paisaje llano, de horizontes anchos, de las tierras surcadas en las que brota el verde de la vid, el caserio blanco, siempre lejano, apaisado, pegado a la tierra roja. Lo cierto es que el paisaje manchego atrajo a Cervantes para situar en él al Ingenioso Hidalgo, que perdió el seso con la lectura de libros viejos de caballería en una época en que el mundo, el hombre, tanto el escritor como el artista, se situaban de espaldas a toda expresión de la Naturaleza. Podemos decir que fue Cervantes quien descubrió este paisaje del centro de nuestra geografía, hasta el punto de unir estas estampas reales al recuerdo suyo o al de su obra. Posteriormente no han faltado literatos ni pintores que se hayan sentido atraídos por estos lugares cervantinos. Cuando el siglo XIX marca el gran despliegue de artistas que pintan el paisaje español, no faltaron las representaciones del campo manchego en esa pintura realista, minuciosa, cuidadora de detalles fieles. Por otra parte, los ilustradores, al intentar dar vida plástica a las escenas y andanzas de Alonso Quijano, no tuvieron más remedio que mirarse en los campos de esta tierra.

Es halagüeño ver hoy cómo en pleno tiempo de circulaciones multitudinarias, de ciudades populosas, de ritmo de ir y venir activo, estos campos manchegos, estas casas blasonadas, se unen a lo actual sin perder el sabor local de años, de historias y leyendas. Un ejemplo de esta doble cara, de esta doble actividad, la tenemos en Alcázar de San Juan, donde hace días he podido pulsar las inquietudes actuales de la tierra, al mismo tiempo que vi en un libro la partida de nacimiento de Miguel de Cervantes —no se sabe, ciertamente, si la auténtica o no—, y al mismo tiempo también que admiraba las obras de arte que concurren a la XIII Exposición Regional de Arte de Alcázar de San Juan. Estas obras ha-



blan de que el amor del artista por el género paisajístico continúa hoy tan en boga como a mediados del pasado siglo, cuando los belgas vinieron a descubrir las mil maravillas de nuestro variado paisaje patrio. Son muchos y buenos artistas los que concurren a este certamen, que ya tiene en su historia trece años. Recogemos algunas de las obras premiadas, como ejemplo de la representación de un paisaje que no se limita a la imitación de la realidad ni a la copia fiel, sino que se representa bajo formas, técnicas y modas distintas del arte de hoy. Cuando el arte es de veras sentido profundamente, la obra artística que nace de ese sentimiento es buena. Ahí está la prueba.

Francisco PRADOS DE LA PLAZA

(Fotos de Samper.)

1 Primer premio. José Herrero Galán, «Campo de Criptana»

2 Premio al tema manchego. C. Foix. Una interpretación fantástica de los molinos de viento

3 Premio Fundación Mazuecos. José Luis Samper. «Alcázar de San Juan»

4 Tercer premio de pintura. Isidro Antequera. Un tema eterno

PAISAJES DE LA MANCHA



PREMIO NOBEL DE MEDICINA

LOS TUMORES MALIGNOS SON PRODUCIDOS POR VIRUS

CUANDO SE PERFECCIONEN LOS MEDIOS CIENTIFICOS SE DESCUBRIRA AL ENEMIGO Y SE CURARA EL CANCER

Al profesor Francis Peyton Rous, de ochenta y siete años de edad, se le ha concedido el Premio Nobel de Medicina, que compartirá con el profesor Huggins. Al primero se le concede ese alto galardón por sus descubrimientos acerca de los virus productores de tumores; al segundo, por sus aportaciones al tratamiento hormonal del cáncer de próstata.

Los trabajos esenciales que le han merecido al profesor Rous en 1966 el Premio Nobel los publicó parda menos que en 1911, cuando ya hacía años que se venía concediendo este Premio. ¿Por qué se ha tardado cincuenta y cinco años en reconocer, de manera tan popular y notoria, la importancia de las investigaciones de Rous? Sencillamente, porque las más ilustres personalidades científicas negaban que el cáncer, que las neoplasias malignas, fuesen producidas por un virus.

Concederle el Premio Nobel a Rous significa nada menos que los pontífices de la biología y de la medicina aceptan ya las estrechísimas relaciones entre virus y cáncer. La teoría viral del cáncer es algo que nos afecta sentimentalmente y patrióticamente a los españoles en cuanto que el investigador catalán Durán-Reynals, ya fallecido, la defendería durante largos años, pudiendo sus continuadores aportar pruebas experimentales confirmatorias en el VIII Congreso Internacional del Cáncer celebrado en Moscú, en julio de 1962.

Pero veamos lo que hizo Rous hace cincuenta y cinco años. En una gallina «Plymouth Rock» aisló un tumor de músculo pectoral, que consiguió transmitir a otro animal de la misma especie, primeramente por injerto y más tarde por filtrado desprovisto de células. El tumor de Rous es histológicamente un fibrosarcoma infiltrante, que produce metástasis (siembras) a distancia y causa la muerte del animal por caquesia y generalización del cáncer. Tres tipos de sarcoma se describieron: el I, el VI y el XVIII. Giye, trabajando en 1925 con un tumor de tipo I, demostró hechos suficientes para afirmar que, en efecto, estaba producido por un virus. Aparecieron después otros trabajos que llegaban a idéntica conclusión. Más tarde las modernas técnicas de cultivo de virus y el microscopio electrónico han confirmado todos estos hechos.

El virus del tumor I, aislado y purificado por medios físicos y químicos, ha demostrado estar constituido por partículas infectantes de tamaño variable, que oscila entre setenta y cien milimicras. En los tejidos afectados adopta una forma redondeada u ovoide, con clara tendencia, visto a mayores aumentos, a formas rectangulares.

En 1953 Carr, investigó la producción del cáncer, mediante este virus, en el pollo. Infectó un lote de pollos jóvenes con una suspensión de virus y sacrificó los animales con intervalos regulares, dosificando el poder infeccioso de una cierta masa de tejidos. Encontró que el poder infeccioso baja al cabo de dieciséis horas a 1/100 del título original. Durante setenta y dos horas este título permanece invariable para remontarse luego por encima del valor incierto. Nos encontramos, según explica el doctor Zapatero, con el fenómeno de «eclipse» del virus tal y como se observa en algunos virus humanos: el de la gripe, por ejemplo.

La teoría virásica del cáncer ha ido poco a poco consolidándose. La objeción principal: de que no es transmisible un cáncer de un organismo a otro mediante la inoculación y que tampoco se han podido descubrir partículas virásicas en las células cancerosas se está viniendo abajo cada vez que los investigadores poseen mejores medios y técnicas. No vamos a relatar todas las vicisitudes de la dura controversia entre los que negaban la participación del virus en la formación del cáncer con los que la afirmaban rotundamente y la de los que la admitían en algunos casos animales y la negaban también en el hombre.

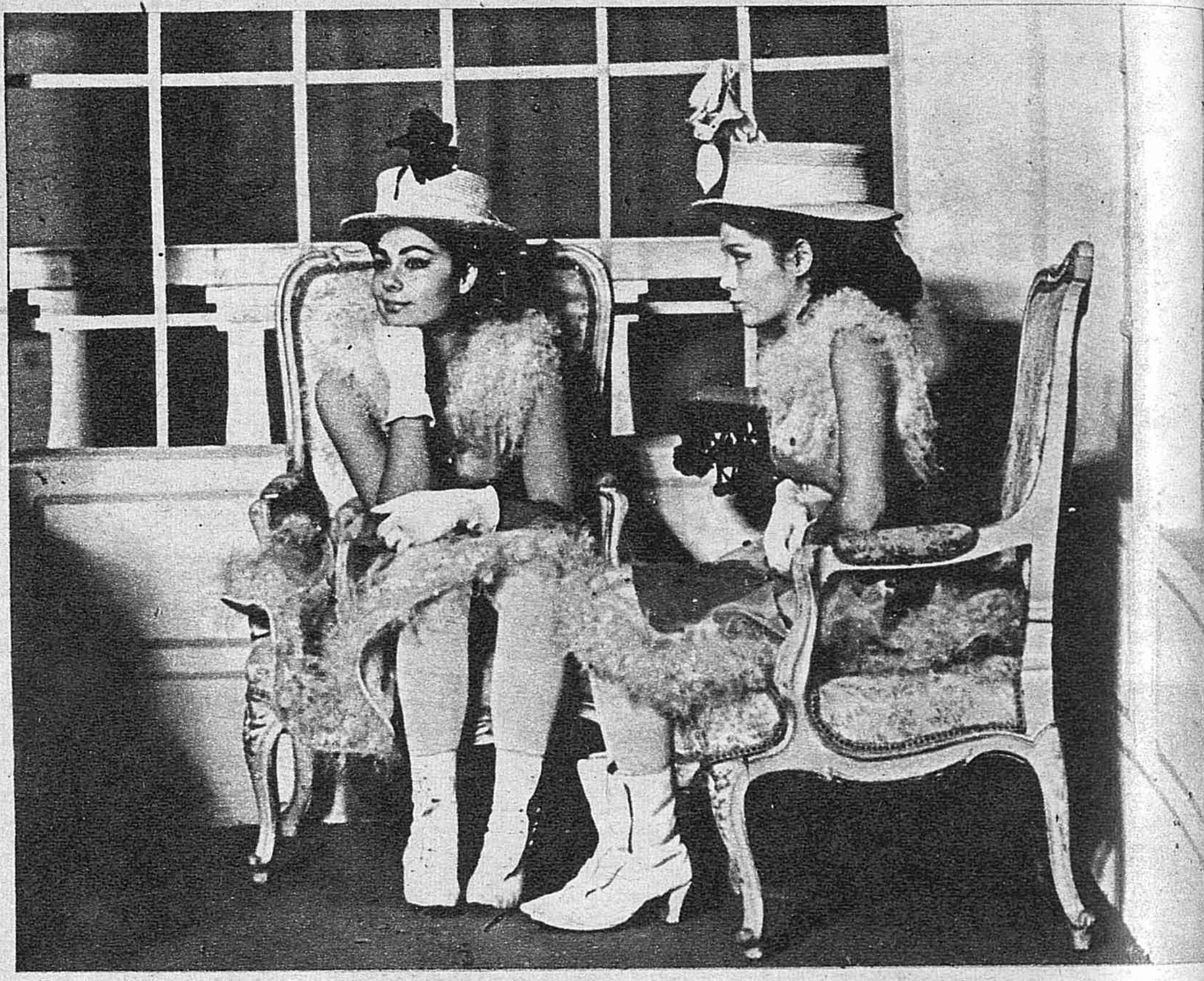
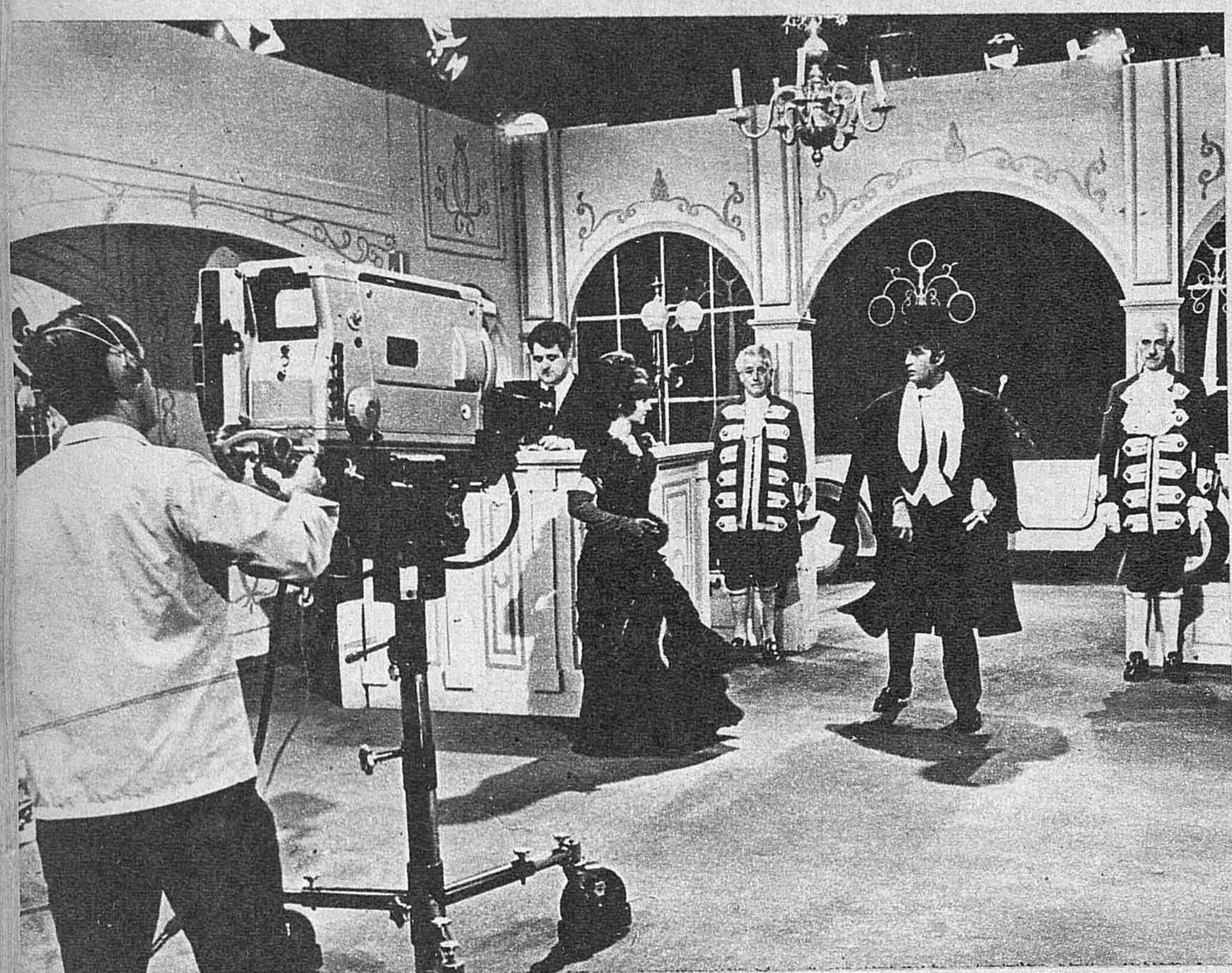
Nos interesa sobre todo conocer la tesis del profesor Zilber, mantenida en el VIII Congreso Internacional del Cáncer, celebrado en Moscú en julio de 1962. Según Zilber el proceso de cancerización se verificaría en dos fases: la primera consistiría en una transformación hereditaria de las células normales en células tumorales. Esta fase está provocada por el virus y desprovista de manifestaciones clínicas. En una segunda fase, las células tumorales formadas se reproducen, sin que aparezca por ningún lado el virus, originando la enfermedad cancerosa tan temida de todos.

Ahora bien; ¿se conocen ya algunos tumores humanos producidos sin lugar a dudas por virus? La respuesta es afirmativa. Citaremos el «molluscum contagiosum», la «verruca vulgaris» y el queratoacantoma.

En resumen, el papel de los virus en la formación de los cánceres va ganando cada día más terreno. El Premio Nobel concedido a Rous al cabo de cincuenta y cinco años de su descubrimiento es la más elocuente aceptación de esta teoría. Ahora hace falta que se confirme la profecía de Stanley, quien en 1958 aseguró que todos los tumores, incluso los humanos, incluso los malignos, son producidos por virus todavía desconocidos.

Augusto ORTIZ

He aquí cuatro virus comunes: adenovirus (dos de cuyos tipos se consideran causantes de tumores malignos), virus del herpes simple, poliovirus y, finalmente, virus de la vacuna. Son modelos originales contruidos por el doctor Kingsley Sanders. La teoría virásica en la formación de cánceres ha venido ganando terreno desde hace algún tiempo. La concesión del Premio Nobel a Rous es, hoy, un reconocimiento pleno de que ha sido aceptada la relación virus-cáncer



EN ANTENA, «ESCALA EN HI-FI»

«Escala en Hi-Fi» es uno de los programas de mayor audición y éxito en las pantallas de Televisión Española desde hace varios años. Sus actrices y actores gozan de popularidad y fama, que se incrementa semanalmente en cada una de las emisiones.

En el Estudio 3 de Prado del Rey se graba, por el sistema de «video-tape», el programa que hoy, en su hora habitual, saltará a las pantallas de millones de televisores en toda España.

La historia que en esta edición sirve de soporte a la esencia de «Escala», la música, es la de un pordiosero que, con las luces de la noche, se viste de etiqueta y entra en

el Casino de Montecarlo para jugar. La fortuna le es adversa y pierde. Desesperado, quiere ahorcarse; pero cuando intenta hacerlo, otro jugador le compra la cuerda que ha preparado en un salón próximo a la ruleta. Con este dinero vuelve a apostar y en esta ocasión la suerte, propicia, le convierte en millonario.

Desde el cuarto de control, el director del programa, Fernando García de la Vega, dirige a los actores, cámaras y efectos que se mueven en el «plató». En situación de cubrir todos los ángulos, siguiendo la acción de los personajes, las cámaras evolucionan. En un rincón, aguardando el mo-

mento de entrar en acción, dos «pimpollos» siguen la escena. Los principales intérpretes del programa, Judy Stephen

y Emiliano Redondo, reciben instrucciones del director durante un descanso.

La voz de «Silencio, se

graba», da paso de nuevo a la acción. «Escala en Hi-Fi» está de nuevo en antena.—J. M. (Fotos de Lavandeira.)



Ayuntamiento

FUNDADO

Director :

NUM. 10.57

EL VI

IN

«

Asistien

SOLIS

LA IM

E

"LAS R

SEADAS

GOBIER

Ayer fue

to de la Fe

sición «Ale

en la que

427 empres

Presidió

te del Gok

don Agust

quien ac

alemán de

Schmuecke

les Subsec

cia, de Ind

INGLA

EXCUSA

EN LA

DA SE

HA HA

BREVUE

TON

LONDRE

Gran Breta

sus excusa

violación c

pañol des

Gibraltar

Las excu

das por la

Madrid al

Asuntos E

Según se

la Embaja

un deteni

los casos

mente por

A la pre

de la ager

del Minis

riores ha

tima hora

el ministro

bajada bri

entregado

nario del

Exteriores,

ce que ha

los del te

explica la

producido.

ple trans

técnico, qu

el Gobiern

La men

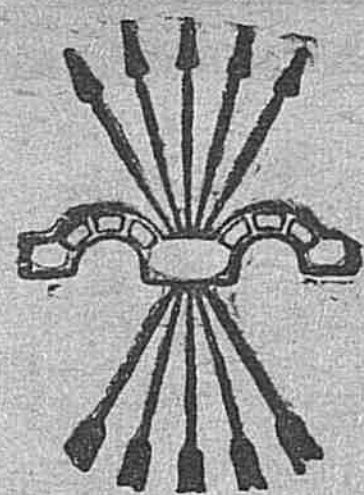
contestació

testa españ

bre, cuya

británico h

en un plaz



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.575.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 18 DE OCTUBRE 1966.— DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16) TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PTAS.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO INAUGURO LA EXPOSICION «ALEMANIA Y SU INDUSTRIA»

Asistieron varios Ministros del Gobierno y el ministro alemán de Economía

SOLIS Y GARCIA MONCO DESTACARON LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y ALEMANIA

“LAS RELACIONES HISPANO-GERMANAS SON DESEADAS TANTO POR LA INDUSTRIA COMO POR LOS GOBIERNOS DE AMBOS PAISES”, DIJO EL DOCTOR SCHMUECKER

Ayer fue inaugurada en el recinto de la Feria del Campo la Exposición «Alemania y su industria», en la que exhiben sus productos 427 empresas alemanas.

Presidió el acto el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, a quien acompañaban el ministro alemán de Economía, señor Schmuecker; los Ministros españoles Subsecretario de la Presidencia, de Industria, Comercio, Secre-

tario General del Movimiento y Vivienda; Alcalde de Madrid y otras personalidades.

Abrió la ceremonia con unas emotivas palabras el señor Schulz, presidente del Comité Ejecutivo de la Exposición, que transmitió a los presentes el saludo de cuantos habían cooperado en ella. Se refirió a las amistosas relaciones entre ambos países y señaló que la industria alemana está preparada para alinearse al lado de España como amigo y cooperador. Agradeció al Jefe del Estado español y al Presidente Lübke el haber aceptado el patrocinio del certamen y terminó dando vivas a España y a la amistad hispano-germana.

Palabras de Solís

Habló a continuación el Ministro Secretario, José Solís, y recordó que en su visita a Bonn de hace dos años, donde estableció amistad con los empresarios alemanes, se hallaba el germen de esta Exposición. Expresó su satisfacción por la presencia de tantos amigos alemanes y subrayó la amistad entre los dos pueblos.

Recordó asimismo unas palabras de Adenauer, en las que señalaba que España y Alemania son el principio y el fin de Europa, y terminó diciendo que el entendimiento entre los dos países contribui-

(Continúa en la pág. 14.)

INGLATERRA DA EXCUSAS A ESPAÑA

EN LA NOTA ENTREGADA SE RECONOCE QUE HA HABIDO UNOS SOBREVUELOS DEL TERRITORIO ESPAÑOL

LONDRES, 15. (Efe.) — La Gran Bretaña ha expresado ayer sus excusas a España por la violación del espacio aéreo español desde el aeropuerto de Gibraltar por avión militar.

Las excusas fueron presentadas por la Embajada británica en Madrid al Ministerio español de Asuntos Exteriores.

Según se informa en Londres, la Embajada británica presentó un detenido memorándum de los casos denunciados anteriormente por el Gobierno español.

A la pregunta de un redactor de la agencia Efe, un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha confirmado que a última hora de la mañana de ayer el ministro consejero de la Embajada británica en Madrid ha entregado una nota a un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores, en la que se reconoce que ha habido unos sobrevuelos del territorio español y se explica la forma en que se han producido. Se trata de la simple transmisión de un informe técnico, que será estudiado por el Gobierno español.

La mencionada nota no es contestación a la nota de protesta española del 19 de septiembre, cuya respuesta el Gobierno británico ha anunciado que dará en un plazo breve.

DOCE MUERTOS AL SER VOLADO UN DISPENSARIO MEDICO POR EL VIETCONG

VEINTISIETE NORVIETNAMITAS MUERTOS POR LOS «MARINES» EN VARIOS ENCUENTROS

ES PROBABLE QUE LAS TROPAS SURVIETNAMITAS ENTREN EN LA ZONA DESMILITARIZADA

SAIGON, 15. (Efe-Réuter.)—Unidades de la Armada y superfortalezas volantes «B-52», de los Estados Unidos, han vuelto a bombardear objetivos situados en la zona desmilitarizada del Vietnam, presionando la huida de las tropas norvietnamitas infiltradas en dicha zona neutral.

Esta acción ha apoyado las operaciones del quinto batallón de Infantería de Marina norteamericana, que durante las dos últimas semanas ha estado manteniendo una serie de combates a lo largo de la franja meridional de la citada zona montañosa de nueve kilómetros de anchura.

Un portavoz militar informa que los «marines» han dado muerte, en varios encuentros con el enemigo, a veintisiete norvietnamitas durante las últimas veinticuatro horas.

En el Vietnam del Norte, los pi-

lotos de las Fuerzas Aéreas, de la Armada y de la Infantería de Marina han efectuado 175 misiones —cifra record— contra objetivos estratégicos, alcanzando con sus armas tres emplazamientos de proyectiles «Sam» y destruyendo ocho puentes y dos instalaciones de radar. El fuego antiaéreo del enemigo ha sido muy intenso.

El portavoz citado añade que, además de estos objetivos, fueron destruidos varios depósitos de petróleo, instalaciones ferroviarias y nudos de comunicaciones por carretera.

En el Vietnam del Sur, sabotadores del Vietcong volaron con dinamita un dispensario médico de las milicias gubernamentales cerca de la ciudad de Quang Ngai, a unos 544 kilómetros al norte de Saigón. Doce personas, entre milicias y paisanos, resultaron muer-

tas y otras catorce heridas, así como veintiséis edificios dañados en este acto de terrorismo.

Cuatro guerrilleros del Vietcong resultaron muertos anoche en una breve batalla de cuarenta y cinco minutos entablada entre tropas blindadas estadounidenses y un contingente enemigo en un lugar situado a veinticuatro kilómetros de Saigón. Las bajas norteamericanas han sido ligeras, añade el portavoz.

Para rechazar la agresión comunista

SAIGON, 15. (Efe.)—«Es probable que fuerzas regulares del Ejército survietnamita entren en la zona desmilitarizada para rechazar la agresión por parte de las fuerzas enemigas», ha declarado un destacado funcionario del Vietnam del Sur, según noticias facilitadas en círculos militares locales.

Se atribuye la declaración al teniente general Nguyen Huu, ministro de Defensa y viceprimer ministro del Vietnam del Sur.

Ha sido duplicada la producción de helicópteros

NUEVA YORK, 15. (Efe.) — La producción de helicópteros, considerados como el caballo de batalla de la guerra del Vietnam, ha sido duplicada en el último año, según ha revelado el general Robert B. Williams, quien señaló que dicha producción alcanzará, por otra parte, las 150 unidades mensuales para fines del año en curso. Reveló que operan actualmente

(Continúa en la pág. 9.)

LANZAMIENTO CON EXITO DEL PRIMER COHETE ESPACIAL ESPAÑOL

PARA EL PROXIMO DIA 3 ESTA PREVISTA LA SEGUNDA PRUEBA

EL CAMPO DE ARENOSILLO HA COSTADO MENOS QUE UN CAMPO DE FUTBOL MODESTO

Los generales Calvo Rodes y Pérez Marín presenciaron la operación

(Pág. 15.)

LA ACTUALIDAD MUNDIAL EN LOS TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES

ROMA

LA REALIDAD PARLAMENTARIA

«La realidad parlamentaria italiana no pasa de ser un esperpento del Poder legislativo. Se utilizan la Cámara de los Diputados y el Senado, dicen no pocos, para operaciones diversivas que únicamente importan a las directivas de los partidos que las promueven. Pero los intereses reales del país, apenas si parecen contar o ver a los señores representantes del pueblo...»

(Crónica de Ismael Medina en la página 4.)

NUEVA YORK

AVENTURA ESPAÑOLA

«La Exposición de documentos sobre el descubrimiento de América revela claramente lo que realmente contó en esa gran aventura, y que no es tanto el descubrimiento de la nueva orilla cuanto su incorporación a la civilización europea.» «Es curioso comprobar que no existe ninguna carta de Colón escrita no ya en italiano, que Italia no existía en aquella época, sino en genovés...»

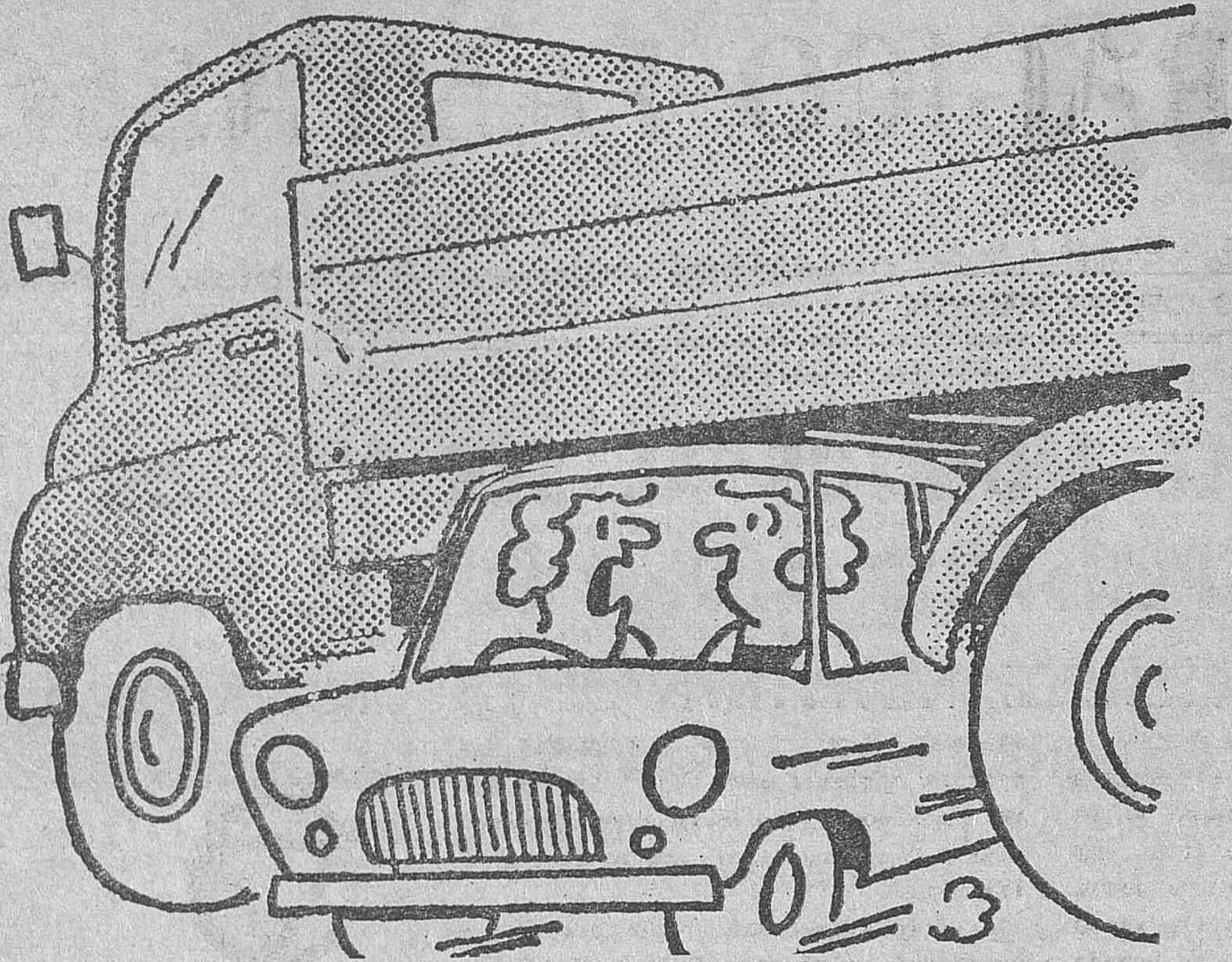
(Crónica de Guy Bueno en la página 5.)

PARIS

EXITO DEL «PEGASO»

«España es ya un elemento que cuenta en el orden europeo; todas las especialidades y todas las producciones encuentran en nuestro desarrollo actual la fuerza y la calidad para ocupar un puesto destacado.» «El último ejemplo nos lo ofrece el éxito que el «Pegaso» ha obtenido en el Salón del Automóvil, de París, que hoy cierra sus puertas...»

(Crónica de Manuel de Agustín en la página 5.)



—¡Qué cosa más extraña!... Nunca me di cuenta de que hubiera un túnel en esta carretera.
(De «Diario Popular», Lisboa.)

CÓPLAS

¿LOS APOSTOLICOS?

(Sin entrar en la polémica «Pueblo»-«El Alcázar» sobre las elecciones sindicales, anoto que el segundo diario citado llama «apostólicos» a algunos enlaces. ¡Vaya!)

¡Vaya, sí, vaya y vaya!
¡Qué nombre les han puesto!
Un nombre que se usaba
cuando Fernando Séptimo
usaba paletó
después de su destierro.
No suena, no, a Concilio,
que sería lo bueno;
suena a rey absoluto,
y eso, lector, da miedo.
No existe un Calomarde,
de nombre don Tadeo,
a quien Luisa Carlota
que bajase del cielo
pudiese dar gracioso
bofetón principesco.
«Manos blancas no ofenden,
señora.» Me estremezco
de pensar en los lios
de Riegos y anti-Riegos
y pido que escojan
los nombres con más tiento.

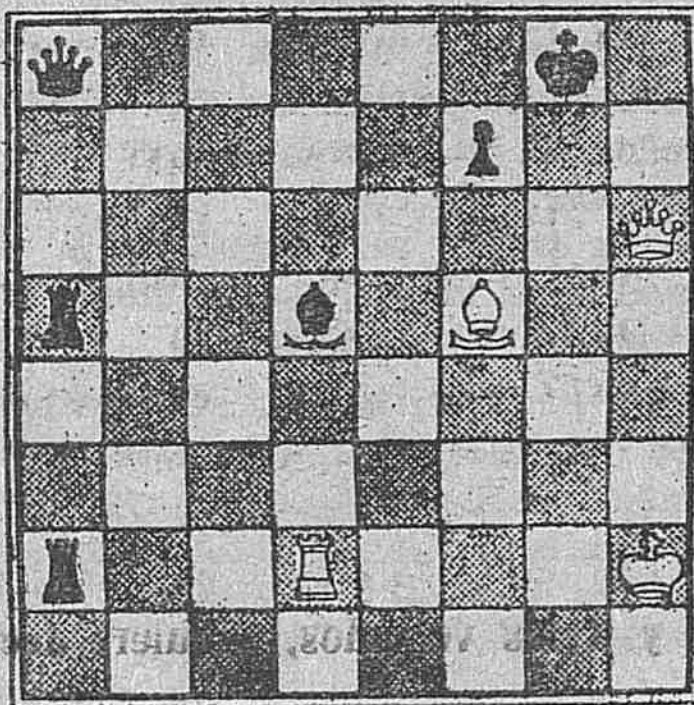
Maese PEREZ



—¡Emiermera!

PROBLEMA DE AJEDREZ

Por Leonard BARDEN



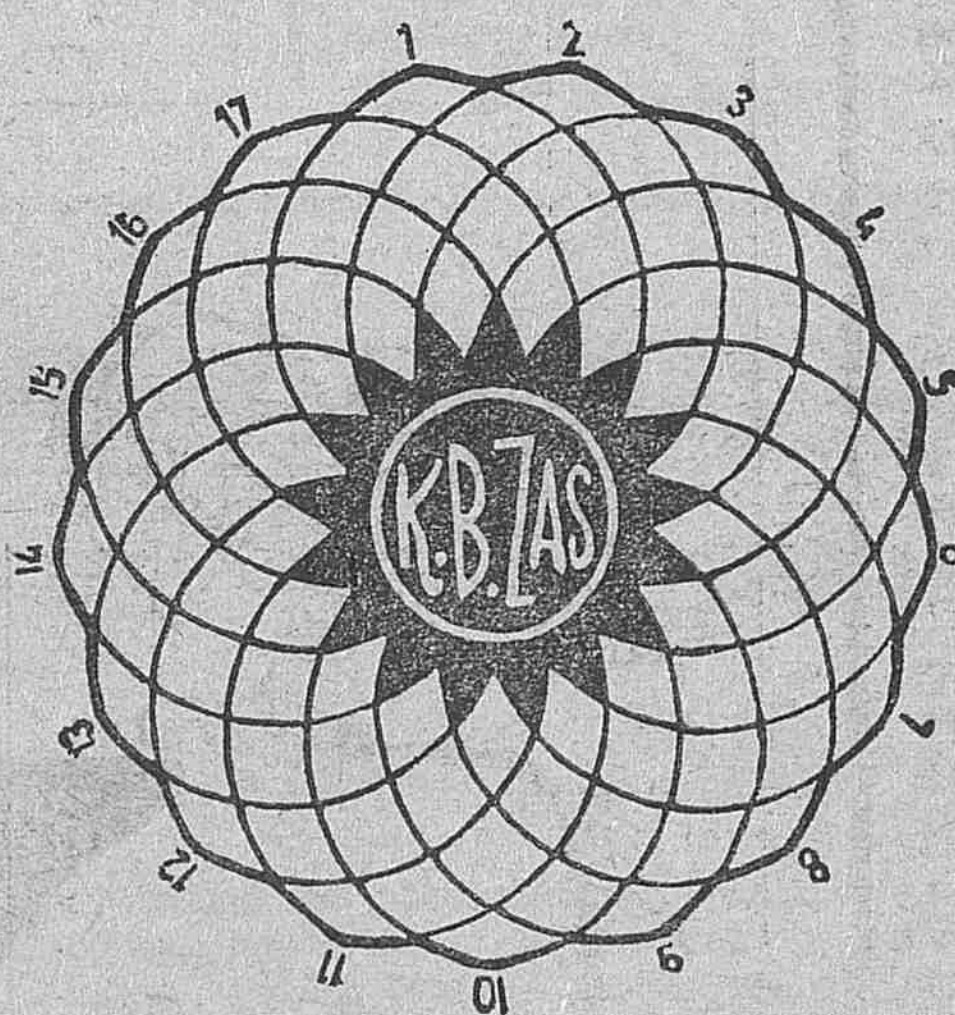
Las blancas tienen un mate brillante en esta posición compuesta por Nimzovitch. ¿Cómo han de mover las blancas para lograr el mate a lo sumo en siete jugadas? Todos los movimientos de las negras son forzados, por lo que solamente hay una línea de juego.

TIEMPO DE SOLUCION: Treinta segundos, maestro; cuarenta y cinco segundos, experto; cuatro minutos, jugador de provincias; diez minutos, jugador de club; quince minutos, superior a la media; veinte minutos, media.

CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha. — 1: Cuerpo líquido. — 2: Dejarse llevar de la afición de una cosa. — 3: Sonar cierta flauta. — 4: Mamíferos roedores americanos. — 5: Conferir un beneficio eclesiástico. — 6: Vasijas grandes para varios usos. — 7: Ronzal de una caballería. — 8: Vasta región africana. — 9: Fig. trabajos con fatiga. — 10: Grado de letra de imprenta. — 11: Al revés, nombre de varón. — 12: Cierta vaso. — 13: Ira exaltada. — 14: Cuerpos esféricos. — 15: Pulverizar. — 16: Hongos de forma de sombrero. — 17: Sufrir cierto mal.

De derecha a izquierda. — 1: Partes de un todo a distribuir. — 2: Estrujar con maza. — 3: Animales vertebrados. — 4: Escozor del paladar. — 5: Probar una cosa. — 6:



Ejercitar el tacto. — 7: Tiritar de frío. — 8: Recobras la salud. — 9: Añadir. — 10: Cambias la voz. — 11: Lugar donde la gallina suele poner sus huevos. — 12: Acaricien. — 13: Habas. — 14: Vasiija grande hecha de calabaza. — 15: Acabar la vida. — 16: Uno de los siete sabios de Grecia. — 17: Máquina textil.

(Solución en la pág. 26.)

CALLEJON DEL GATO



EL CORTE DE LA COLETA

ENCERRÁNDOSE con seis toros en la plaza de Ventas, rematará su carrera taurina Antonio Bienvenida. Hubiera sido muy bonito escribir: se cortará la coleta. Pero no sería cierto. Desde que Juan Belmonte, según dicen, comenzó a usarla postiza, las coletas han dejado de ser el signo distintivo de la profesión de torero, dentro y fuera de la plaza.

Era un tiempo aquél en que, finalizada la primera guerra mundial, estaba pasando la pasión decimonónica por resaltar bien el oficio que cada uno cumplía en la sociedad. Mediante las vestiduras, la pelambre u otros detalles. Si un marino había de lucir hermosas y largas patillas, semejantes a las de Méndez Núñez, un oficial de Carabineros tenía que usar enhiestos bigotes. Existía una forma especial de cortarse la barba los médicos de cabecera que en los pueblos se distinguía perfectamente del modo que la cuidaban los procuradores de los Tribunales. Y en Madrid simplemente el hecho de pasar del Congreso de Diputados al Senado significaba un cambio en el aspecto del rostro. El diputado que usaba bigote, al abandonar su distrito por un escaño en la Cámara Alta, dejaba normalmente crecer una barba blanca y... senatorial.

La coleta caracterizaba a los toreros; les daba distinción. Con ella, aunque fuesen gitanos, no podrían confundirse con tocaores, bailaores ni cantaores; ni siquiera con faraones que mostraban la Alhambra, como el Chorro Jumo; ni con los últimos que andaban por el monte solos, superviviendo a las batidas de Zugasti y sus émulos y derrochando majeza y generosidad.

Juan Belmonte no se limitó a revolucionar el toreo desde dentro, desde el mismo ruedo, sino que también fuera del coso. Marcó la figura genial de Terremoto el salto del siglo XIX al XX en el arte taurino. Con unos quince años de retraso, que es lo que suele durar de más la vigencia de los estilos en España. Cuando no persisten siglos enteros, después de que han fenecido en su lugar de origen. El románico, por ejemplo, todavía está vivo en Galicia.

Era Belmonte el torero del 98, como Antonia Mercé la danzarina y Zuloaga su pintor. Hubiera debido tomar la alternativa aquel año, pero no tenía edad... Cuando creció, Valle-Inclán, Ortega y Gasset, Pérez de Ayala, Marañón, lo incorporaron a la estela noventaechista, y el toreo se intelectualizó. Domingo Ortega, poeta citado por Kennedy en la ocasión más dramática del siglo, continuó por ese camino.

Ya sobraba la coleta, en una etapa en que Occidente desuniformizándose se uniformó más que nunca. Todos iguales: caras rasuradas, pelo discreto, americana, chaleco y pantalones. Lo mismo el catedrático de Universidad que el comerciante o el torero. Era de mal gusto revelar en algún detalle la propia profesión. Los poetas que aún usaban chalina y gastaban melena hacían el ridículo. Fueron, sin embargo, los bohemios, poetas, pintores y músicos los que más resistieron, y así pudieron empalmar con la nueva tendencia de la sociedad que, románticamente, vuelve a las andadas de la centuria decimonona, mostrando en su cabellera, en su barba o en el corte de su vestimenta la profesión a que se dedican.

Mas el ejemplo de Belmonte fue seguido tan a pies juntillas por todos los toreros, aun siendo de diferente estilo, que todavía hoy persisten poniéndose solamente la coleta durante las corridas. Y son los artistas que más están tardando en mostrar en sus cabezas y en su atuendo el arte que llevan dentro. Se limitan a enseñar las cicatrices que, por desgracia, a algunos les raja el rostro.

Abrigo la esperanza, sin embargo, de que se enganchen al carro de la última moda y utilicen su pelo conforme a la más noble tradición de Pedro Romero y Curro Cuchares. No siguiendo, claro está, la pauta de El Cordobés, más afín a otras artes. Lo que pretendo es que vuelvan a dejar crecer la coleta. Y cuando, en la próxima temporada, se retire otro torero, éste se la corte de verdad.

Anzelo NOVO

AMPLIAR LA BASE REPRESENTATIVA

Una de las preocupaciones que con mayor fuerza se abren paso en la opinión pública española es la de reforzar al máximo de posibilidades la base representativa de nuestro sistema político y social. No vamos a insistir demasiado en el signo positivo que comporta esta apetencia, pero es indudable que la originalidad del Régimen —que es democrático en su planteamiento, pero diferente y aun opuesto a los inspirados en la doctrina liberal del partidismo político— resulta potenciada conforme los esquemas ideológicos van cobrando forma práctica a través de los ordenamientos jurídicos concretos.

La aspiración a que las Cortes, en cuanto son órgano supremo de participación del pueblo en las tareas del Estado, consoliden su estructura con una ampliación de la base representativa, nos parece justa y viable, sin que por ello sea preciso apartarse en nada —sino antes al contrario— de los cauces de participación que como unidades básicas de convivencia social reconoce el Estado y que son la familia, el Municipio y el Sindicato. Basta con dirigir una simple mirada a la estructura actual de nuestra Cámara legislativa para comprender que no están agotadas, ni mucho menos, sus posibilidades de perfeccionamiento y que, establecido como está el principio de la representatividad por cauces orgánicos, harto más auténticos que los del pluralismo político, el proceso de democratización que de manera progresiva viene operándose en las Cortes está, como quien dice, al alcance de la mano.

En la reunión de la segunda Comisión del Consejo Nacional del Movimiento, celebrado en febrero de este año, fue aprobada una Ponencia de gran interés político, en la que se defiende el principio de representación en la elección de todos los grados de autoridad, tanto en las Corporaciones locales como en las provinciales. Como afirmaba uno de los ponentes, «lo importante, en este sentido, no es descender a los detalles. Lo importante es afirmar el principio falangista de la representación política. Recabar para el Movimiento la preocupación y la tarea de incorporar una corriente de opinión dirigida a establecer, fortalecer y sincerar la línea representativa del actual Régimen español, liberándolo cada día de un dirigismo gubernativo, tarea que puede y debe llevarse a cabo dentro de la más pura ortodoxia política».

Pues bien; en esta posibilidad de proveer por la vía electiva los cargos máximos de las Corporaciones locales y provinciales, radica una de las vías más importantes de ampliación representativa de las Cortes Españolas. El hecho de que ciento sesenta y un puestos de Procuradores sean cubiertos por Alcaldes, bien en representación de sus propios Municipios, bien en representación de las Diputaciones, resulta decisivo, porque al convertirse en cargos electivos —como proponía el Consejo Nacional del Movimiento— la base representativa de las Cortes alcanzaría una mayoría absoluta. Y todo esto sin quebrar ni uno solo de nuestros principios políticos fundamentales y sin caer en el anacronismo histórico y político de retornar, más o menos veladamente, a situaciones de pugnacidad parlamentaria, al viejo y venturosamente superado estilo liberal.

UN TRAGICO FANTASMA

Por Jesús SUEVOS

Nos permitirá nuestro querido y admirado amigo José María Pemán que le digamos que, contra lo que en él es costumbre, no nos parece piadoso ni elegante que en su último artículo de «A B C» tire al cesto de los papeles de la actualidad con un desdenoso calificativo de «locatis» a ese trágico fantasma recluso en Spandau que se apellida Hess. Y que lo haga precisamente en el momento en que —con cuántas precauciones, Dios mío!— algunos periodistas del llamado «mundo libre» osan iniciar en su favor una campaña pidiendo clemencia por unos crímenes que, sean reales o imaginarios, de ningún modo pueden atribuirse a quien ya entonces estaba prisionero de sus futuros jueces. Es posible que Hess, tras de un cuarto de siglo de encarcelamiento, no esté en su cabal juicio, pero aún así no es un «locatis», sino un loco que ha llegado a tan triste condición por querer evitar a su patria, al mundo blanco y, en definitiva, a Occidente, lo que consideraba, no sin buenas razones, una catástrofe. Su gesto puede parecer romántico y perfectamente inútil, pero fue generoso y, sin complicar a nadie, sólo puso en peligro su vida. Por eso nos duele que en la tierra donde los batcazos de Don Quijote nunca parecieron ridículos, se despache el quijotismo de Hess con una palabra desdeñosa. En todo caso, no se olvidé que también entre los vencedores abundó lo quijotesco, desde el De Gaulle de una «Francia libre» que sólo existía por entonces en su imaginación, hasta el empecinado Churchill de la batalla de Inglaterra. Lo que ocurre es que a los Quijotes vencedores se les llama héroes, y a los vencidos, «locatis».

Nuestra época presume de humanista y humanitaria, y jamás en la Historia se han invocado con tanta insistencia y énfasis la dignidad y la libertad inherentes al nombre e imprescindibles para su ser. Y, en vista de eso, nunca como ahora se le ha escarnecido tanto. El hecho, feliz para los vencedores, de que en la última guerra mundial hubiese unos vencidos sin condiciones, permitió volcar sobre ellos todo el cajón de las monstruosidades, a las que el ser humano es tan proclive en las pavorosas marjadas de la guerra. Los vencidos, como los muertos, no pueden hablar, y sobre sus

banderas y tumbas se amontonan las inmundicias de las bacanales bélicas. Todas las crueldades, crímenes y desafueros se atribuyen a quienes están de rodillas y sin lengua, y los aficionados al viejo deporte de dar al moro muerto gran lanzada alancean con mucho gusto los cadáveres. No son generalmente los soldados triunfadores los que se ensañan con los vencidos, sino los cantineros ideológicos que llegan en los furgones de cola. Por eso no debe sorprender ni escandalizar a nadie que la culpa de todo lo perverso que ocurrió en la segunda guerra mundial la hayan tenido los alemanes, los italianos (fascistas, claro está) y los japoneses. Los demás —¿quién se atreve a dudarlo?— fueron ángeles de infinita bondad y delicadeza.

Lo malo es que todos sabemos que no fue así. Que si son ciertas, como se afirma, las atrocidades de los campos de concentración nazis, las represalias de los hombres de la República Social Italiana en la desesperación de las últimas horas y la impasible crueldad de los japoneses, no lo son menos los furibundos bombardeos con fósforo de Hamburgo y Dresde, la impune caza de fascistas por los partisanos y las bombas atómicas caídas sobre Hiroshima y Nagasaki, ciudades donde sólo había ancianos, mujeres y niños. Y podríamos añadir los campos de concentración de Siberia y África, en los que perecieron desde humildes campesinos a príncipes de sangre real, y las siniestras fosas de Katyn, donde se sepultaron en masa a los jefes y oficiales polacos prisioneros del comunismo ruso. ¿Qué quiere decir todo eso? ¿Que en vista de que los vencedores también cometieron atrocidades tratamos de justificar las de los vencidos? De ningún modo. Sólo queremos decir que no es justo, ni decente, ni gallardo, hacer mención únicamente de las que se atribuyen a los derrotados y callar las de los que consiguieron la Victoria. Queremos decir que hubo criminales de guerra en los dos bandos y que es un baldón para el siglo XX que en Nuremberg unos criminales de guerra condenasen a otros.

En todo caso, Hess sólo es culpable de haber servido a su país hasta el sacrificio de su vida y de haber hecho en favor de la paz lo que no se atrevió a hacer nadie has-

ta ahora. Por eso, si el pintoresco filósofo Bertrand Russell quiere llamar la atención de veras a sus contemporáneos, mejor que pedir un nuevo Nuremberg para juzgar a Johnson y sus colaboradores por los «crímenes de guerra» del Vietnam, debería pedir para el trágico fantasma de Spandau esa otra fantasmagoría, más bien grotesca, que se llama Premio Nobel de la Paz. Lo merece mucho más que algunos que lo han recibido hasta ahora.



STOP

LABORALES

En un reportaje de gran erudición escrito por Jaime Penafiel y publicado en «Informaciones» de ayer, se proporcionan al lector datos abundantes sobre las asignaciones que las Casas Reinas europeas reciben de sus respectivos Gobiernos. Muchas de ellas han solicitado que dichas asignaciones sean incrementadas para ponerlas a tono con el aumento del coste de vida. Yo creo que la petición es razonable. Parece perfectamente lógico que si los precios en general suben, las retribuciones no permanezcan estilizadas, sino que ocupen un lugar en la curva ascendente.

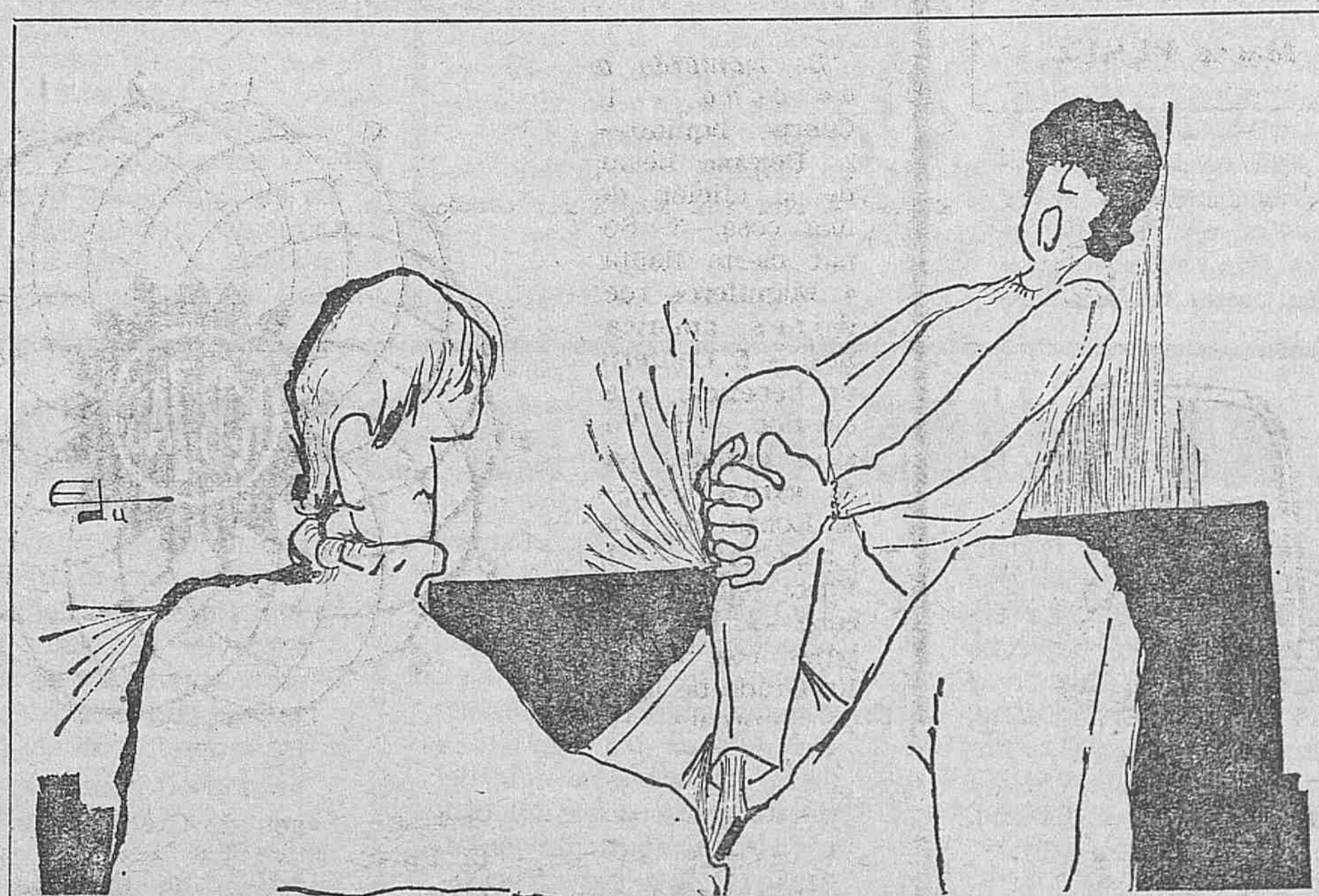
La Corona mejor pagada de Europa es, sin duda, la británica, con setenta y ocho millones de pesetas anuales, seguida de la de Bélgica, con cincuenta. Por debajo del medio centenar están Holanda (40 millones, más gastos), Suecia (31 millones), Dinamarca (39 millones), Noruega (12 millones)...

Algunas de estas Casas Reales poseen bastante dinero privado. Los bienes de la de los Países Bajos se calcula que valen unos 60.000 millones de pesetas. Muy grandes son también las fortunas de las de Inglaterra y Bélgica. Los llamados «Reyes pobres de Europa» son los nórdicos, y no tanto, creo yo, porque se encuentran estrechamente vigilados por gobernantes socialistas, sino más bien por cuestión de carácter. Sus Majestades Olaf, Federico y Gustavo Adolfo constituyen, sin duda, un trío con auténtica conciencia profesional de su papel en los asuntos de Estado. Estoy seguro de que los noruegos, daneses y suecos están justamente orgullosos de sus Monarcas. Lo mismo les sucedería a nuestros numerosos republicanos si ostentasen cualesquiera de aquellas nacionalidades.

Confieso mi simpatía por las reivindicaciones laborales, porque nunca el que pide lo hace por el placer de pedir, ya que la verdadera satisfacción está en el conceder. «Es que estas Monarquías resultan caras, y, algunas, particularmente, se mueven en precios francamente abusivos!», arguirán los nutridos grupos de la oposición.

Esta es otra cuestión que no tiene nada que ver con el tema laboral que estamos considerando. Es indudable que las Monarquías hay que cotizarlas, y además cotizarlas bien, sin escatimar. Una de dos: si se tienen, hay que pagarlas, y si no se pueden pagar, no se tienen.

Cristóbal PAEZ



—Tú date cuenta en el detalle. El padre de Carlos tiene mucha «mano». Carlos no sabe bailar y está enamorado de Rosita. Rosita siempre está bailando con nosotros. Y ahora nos prohíben el baile a los menores de dieciocho años. ¿Y sabes lo que te digo? ¡Que a mí no me la pegan!

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

COSAS DE ALEMANIA (XI)

CAFE POR LA TARDE

Los cafés alemanes son silenciosos, limpios, con alfombras, luces suaves, zócalos de madera oscura, sillones blandos, cortinas transparentes. En las ventanas hay macetas de colores discretos con plantas verdes y florecidas. El café suele ser al mismo tiempo pastelería. Al entrar se ve el mostrador lleno de pastelillos, de tortas con trozos de frutas, cajas de bombones, chocolatinas; todo puesto detrás de unas vitrinas de cristal blancas y largas. La camarera, que cuando no hay mucho que hacer es también dependiente, lleva sobre el vestido negro un delantal blanco. A la hora de más ajetreo, la dueña del café, o el dueño, se pone detrás del mostrador y la camarera va a servir las mesas. Estoy hablando, naturalmente, de un café pequeño en una ciudad pequeña, en Westfalia: una ciudad de esas con casas que allí por 1900 fueron nuevas, modernas, y frondosos árboles a lo largo de las aceras a las que dan las verjas de las casas. En el café se está caliente, recogido. Fuera llueve, hace viento. Las primeras hojas caen ya de los árboles.

Los clientes, al entrar al café, dicen: «Guten Tag» (buenos días), y la camarera les responde: «Guten Tag»; después de colocar sus paraguas en el paragüero, y frotándose las manos, toman asiento en una de las mesas no ocupadas. En los ganchos dorados del perchero cuelgan los periódicos del día: «Die Welt»,

«Westfalen Blätt», «Freie Presse», «Westfälische Zeitung», y otros. Cada periódico está sujeto por el lomo por dos listones de madera largos, con tornillos de palometa, que tienen en un extremo una argollita para colgarlo del gancho del perchero, y en el otro, una empuñadura. El lector agarra el palo por la empuñadura y el periódico flota en el aire como una banderola. Con una mano sujeta el palo o asta, con la otra, por una orilla, la ancha hoja del «Zeitung», del periódico, que queda así, entera, desplegada ante los ojos del lector. Cada señor —casi todos de edad— de los que hay en el café está en su asiento, muy derecho, muy quieto, leyendo un periódico; lo tiene abierto ante él y lentamente lo va estudiando. Las señoras prefieren revistas ilustradas, y más que leer las las hojean, contemplan atentamente las grandes fotografías. La camarera llega y dice: «Bitte sehr» (¿Qué desea tomar?) (traducido literalmente sería: Ruego a usted que pida). Y la señora o el señor, en voz baja, encarga: «Una taza de café» o «Un té con limón» o «Traiga café y un trozo de torta con crema de nata». La camarera vuelve a decir: «Bitte sehr» (le serviré en seguida) (que en este caso, literalmente, habría que traducir: Le ruego mucho que tenga la amabilidad de esperar un momento), y se retira, sin hacer ruido apenas, sobre la alfombra blanda.

Silencio y calma

Generalmente en cada mesa hay una persona sola que toma su té o su café y lee un periódico o una revista. En algunas mesas hay dos personas que conversan en voz baja, que hablan con las cabezas inclinadas una hacia otra, sin mover las manos; una habla y la otra escucha afirmando lentamente con la cabeza, luego es la otra la que habla y la que antes hablaba escucha ahora, la mirada vagamente perdida sobre los objetos de la mesa, diciendo: «Huhum, huhum...» Lo que equivale a decir: «De acuerdo, de acuerdo...»

Algunas señoras no aficionadas a la lectura, generalmente gruesas, ingieren con toda calma una porción enorme de pastel con una blanca montaña encima de nata. Mastican despacio, levantan el tenedorecillo y lo hunden sin prisa en el pastel, luego se inclinan ligeramente sobre la mesa y se llevan el trocito de pastel con nata a la boca. A lo mejor se oye, por alguna mesa, el ruido de una cucharilla moviendo el azúcar, o se oye de pronto la voccecita fina de una niña que exclama: «¡Mamá, mamá!...» Y en seguida, la mamá: «¡Chist! ¡Chist! Que te tengo dicho que no se grita». Y el café vuelve a quedar en silencio. Cada señor lee su periódico. Cada señora está en su mesa, muy derecha, con su sombrero, moviendo las mandíbulas, la mirada como perdida hacia dentro. Se oye el leve ruido de un tenedorecillo que, en alguna mesa, al hender el blando pastel caló inesperadamente hasta tocar el plato, o se oye otra vez una cucharilla moviendo el azúcar en un vaso de té. Y luego, otra vez, silencio.

En el café hay muchas más señoras que señores, y casi todos o la mayoría, son personas ya mayores: señoras gruesas con sombreros, señores con periódicos y cigarros; todos muy derechos en sus sillas, tomando a sorbos lentos su café. A través de la cortina y del ancho cristal se ve la calle gris, se ve la gente que pasa bajo sus paraguas. Son las cuatro y media de la tarde, la hora en que cierran las fábricas, las oficinas. Los comercios cierran más tarde, a las seis. Y los cafés cierran a las ocho o las ocho y media. Después,

las calles se quedan vacías; las del centro, vacías pero con todos los escaparates encendidos. La gente que pasa por la calle no corre pero se ve que va directa, que no quiere perder un minuto; van hacia las paradas de los autobuses o hacia la estación a tomar uno de esos «Personenzug», trenes de viajeros, lentos, que se llevan todas las tardes y traen todas las mañanas a los que trabajan aquí, en la pequeña ciudad, pero viven en otros lugares que están a 15, a 20, a 30 kilómetros de distancia.

PERRO SATISFECHO

Fuera pasan paraguas brillantes, pasan autos de colores. En el café todo está quieto, todo está en calma. Los ruidos de la calle no penetran. Es agradable estar aquí sentado, fumar un pitillo, leer, mirar para un lado y para otro. Un autobús amarillo (un autobús de Correos) coloca de pronto su cuerpo enorme ante el cristal de la ventana. Durante unos segundos la ventana es un rectángulo amarillo; pero el autobús pasa y, otra vez, aparece la calle húmeda, gris, y los paraguas negros, brillantes, que se mueven alejándose. ¡Ah, qué bien se está aquí dentro! Aquí todo es calma, descanso. Un señor se levanta, cuela un periódico y descuelga otro. Una cucharilla suena suavemente dando vueltas den-

tro de un vaso. Arrastrando su panza sobre la alfombra sale de debajo de una mesa un pequeño perro pachón de pelambrera áspera, mirada casi humana y patas cortas. La camarera pasa con su bandeja reluciente. El perrito, limpio y peinado como un niño, avanza lento, se detiene, mira, olfatea un instante, sigue su paseo. Una señora de hermosos ojos llenos de amor hace señas al perrito, lo llama, le ofrece un terrón de azúcar; pero el pachón no le hace caso, la mira un momento con indiferencia, mueve el rabo, pega el hocico a la alfombra y sigue su paseo de perro satisfecho, de perro que no sabe lo duro y rico que es un terrón de azúcar ofrecido por una dama. La luz cariñosa que brilló un momento en los ojos de la mujer, se apaga. Fuera cae la lluvia. Los autos pasan. En el café entran dos señoras, colocan sus paraguas en el paragüero y van a sentarse a una mesita, junto a la ventana; ponen las manos sobre la mesa, conversan entre ellas sin mover apenas los labios, sonríen. El perro satisfecho se ha vuelto a acomodar, muy quieto, bajo la mesa de su amo. Todo está silencioso, tranquilo. La camarera se acerca a las señoras que acaban de entrar y con voz suave les dice: «Bitte sehr».

Manuel NOALES

ROMA: Ismael Medina

LOS INTERESES REALES DE ITALIA APENAS PREOCUPAN A LOS REPRESENTANTES DEL PUEBLO

DURANTE LA DISCUSION DEL «PLAN VERDE» EN LA CAMARA NO PASABAN DE DIEZ LOS DIPUTADOS ASISTENTES

ROMA, 15 (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Alguna que otra sesión escandalosa, desparrama de puertas afuera la sensación de que la vida parlamentaria italiana es viva, apasionada e intensa. Había que ver cómo se estramecián las Cámaras cuando se intentó desde los escaños marxistas convertir en asesinato el desgraciado accidente de Paolo Rossi (ESCL). Y no sabemos cada vez que el tenaz Fortuna alza la bandera de su proyecto sobre el divorcio o el ministro del Interior debe responder de la resolutive intervención de la «Celere» para cerrar el paso a la marea creciente de la agitación callejera. Tampoco va a ser manco el espectáculo parlamentario cuando, dentro de unos días, se ponga sobre el tapete el asunto de Agrigento.

Y, sin embargo, se repiten con insistencia las acusaciones contra ambas Cámaras. Para muchos, la realidad parlamentaria italiana no pasa de ser un esperpento del Poder legislativo. Se utilizan la Cámara de los Diputados y el Senado, dicen no pocos, para operaciones diversivas que únicamente importan a las directivas de los partidos que las promueven. Pero los intereses reales del país apenas si parecen contar o ver a los senadores representantes del pueblo.

LAMENTACIONES

Ya escribí en una ocasión de las lamentaciones del vicepresidente de la Cámara tras de varios días en que la Asamblea no pasaba de tres, seis o diez diputados y sin que tan siquiera se presentasen en la tribuna quienes se habían inscrito para hacer uso de la palabra. Y eso que se discutía nada menos que el «Plan Verde», es decir, el programa de desarrollo agrícola de Italia para cinco años, con una inversión de 90.000 millones de pesetas.

Debo aclarar que en el acto de firmar en el libro de asistencia, los parlamentarios retiran una ficha que luego se traduce en moneda contante y sonante. Los padres de la patria, por lo visto, siguen el hábito de ciertos funcionarios que, tras hacerse presentes, cuelgan en lugar visible alguna prenda y se marchan a sus asuntos particulares hasta poco antes de la hora de salida.

Ciertamente, casi nadie hace demasiados esfuerzos por prestigiar la vida parlamentaria, sustancia y columna vertebral del sistema democrático. Estoy de acuerdo con el honorable Merzagora: si los propios parlamentarios no creen en el Parlamento y toman a beneficio de inventario el Poder legislativo, ¿puede resultar extraño que al ciudadano le traiga sin cuidado la vida parlamentaria y manifieste una casi absoluta falta de confianza en las leyes?

GIGANTESCA ESTAFA

Ahora mismo, el asunto de Agrigento comienza con un sonoro bofetón en el rostro de las Cámaras legislativas. Hace tiempo fue nombrada una Comisión de encuesta parlamentaria para indagar en esta gigantesca estafa. La Comisión concluyó hace muy poco su trabajo. Y mucho antes de que el informe tuviese vía oficial ha sido conocido por determinados órganos de la Prensa de partido y publicado textualmente en el comunista «Paese Sera». Ayer mañana me aseguraban que la filtración se debía nada menos que al Pietro Nenni. ¿Qué interés puede tener el vicepresidente del Gobierno en anticipar el escándalo periodístico al rifirrafe parlamentario? ¿Acaso calentar previamente los motores del debate? Es significativo en este punto que «L'Espresso» titulase con gran relieve tipográfico: «Un acta de acusación que hace temblar a la Democracia Cristiana». La coalición centroizquierda es inevitablemente estable, pero no se puede decir de ella que sea un modelo de honesta cooperación.

En cualquier caso queda patente que la vida parlamentaria no es el fundamento insustituible de la democracia. Al menos, de la democracia italiana, si es que a esta anárquica marrullería partidocrática puede llamarse estrictamente democracia.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

★ El Intra-Bank, de Beirut, ha suspendido pagos por falta de numerario. La entidad bancaria tiene once sucursales en Líbano y otras en Jordania, Francia, Alemania occidental, Italia, Gran Bretaña, Sierra Leona y Estados Unidos. Fue establecido en 1951.

★ Por vez primera en la historia, un navío de guerra de la Marina soviética ha hecho escala en un puerto francés. Correspondiendo a la visita efectuada el pasado mayo por el contra-

torpedero francés «Tardus» a Sebastopol, ayer llegó a Tolón el buque escolta «Noporistky».

★ Apenas publicada la noticia de que los cigarrillos serán «liberados» del elemento provocador del cáncer, las acciones de la Tabacalera han experimentado en la Bolsa neoyorquina un alza sin precedentes. Otro tanto sucedió en Londres.

★ Los católicos polacos han reglado al Presidente John

son un medallón de oro de los que fueron usados por los Reyes de Polonia durante las Cruzadas. Hoy le será entregada en Doylestown, con motivo de la inauguración de la Iglesia erigida en honor de la Virgen de Czestochowa.

★ Considerando que la visita de una causa por raptor era poco apta para menores, y ante un par de decenas de muchachas que parecían estar muy atentas a

los interrogatorios, el juez optó por suspender el juicio. Pero hubo de reanudar en seguida, porque se le informó que las «interesadas» eran alumnas de una escuela de Policía.

★ La Compañía venezolana de Petróleos «CVP» anuncia que, en el primer semestre de este año, sus operaciones arrojaron una ganancia neta de 5.470.342 bolívares, es decir, una cifra casi igual a la obtenida en todo el curso de 1965.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

PARIS: Manuel de Agustín

GRAN ÉXITO DEL CAMIÓN PEGASO
EN EL SALÓN DEL AUTOMÓVILLA COMPRA ESPAÑOLA DE LA CENTRAL NUCLEAR
FRANCESA, EN LA PRIMERA PLANA DE "LE MONDE"

PARIS, 15 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—En el periódico más atentamente leído de cuantos publica la Prensa francesa, apareció anoche una crónica del enviado especial a Madrid, con motivo de la firma del acuerdo franco-español para la construcción de una central nuclear en Cataluña, en la cual sus lectores descubren este párrafo: «El acontecimiento marca una fecha: es la primera vez que Francia logra vender una central atómica al extranjero».

Además se trata, naturalmente, de un centro destinado a la manipulación del uranio natural.

Y la decisión española tiene lugar en el momento en que todos los países se interesan en la explotación de la energía atómica, recurriendo principalmente a centrales de uranio enriquecido, cuyo procedimiento marca puntos incluso en la misma Francia.

Esta complacencia impresa incluso en la primera página de «Le Monde», pone de manifiesto el respeto que la capacidad industrial de España merece en la consideración de todos.

ELOGIOS AL PEGASO

No se olvide que nuestro país es ya un elemento que cuenta en el orden europeo. Todas las especialidades y todas las producciones encuentran en nuestro desarrollo actual la fuerza y la calidad necesarias para ocupar un puesto destacado. El último ejemplo nos lo ofrece la Exposición del Salón del Automóvil de París, que hoy cierra sus puertas, y donde Pegaso, marca nacional y símbolo de nuestras realizaciones, ha merecido, repetidamente, porque es cierto, exaltados elogios que la Prensa especializada también imprimió. No sólo porque el motor central y transversal de combustión ayudada que presentó en este Salón sea digno de las mayores atenciones en el aspecto técnico, sino porque, además, en este segundo año de asistencia como vehículo comercial, el director gerente de la Empresa Nacional de Autocamiones, Claudio Boda, ha declarado que a partir de hoy nuestros camiones ya no serán pioneros en vanguardia de un esfuerzo nacional, sino más bien el exponente repetido y cotidiano de una realidad comercializada. Entiéndase que los camiones Pegaso, con sus 11.000 vehículos utilizados producidos el último año con la tercera parte de su manufactura exportada al extranjero, con su clientela en América, se alza ya a la conquista de nuevos mercados, encontrando demandas en Polonia, Bulgaria y otros centros de la Europa oriental.

La política de consolidación exportadora deriva del acierto de la obra realizada, de la satisfacción que da el vehículo adquirido y del efecto publicitario que salones tan importantes como el de París causan en el ánimo de los compradores, puesto que presentar en el más visitado de los escaparates mundiales un motor que compite de igual a igual con las marcas más prestigiosas, implica calidad indiscutible en el plano técnico y en el de lujo.

Pero los resultados no son un

fin en sí, dado que sólo representan una etapa hacia la mayor expansión, y el desarrollo, con todo lo que tiene de beneficioso, implica deberes que no pueden olvidarse; debido al número de camiones españoles y autocares, cada día mayor, que circulan por Europa bajo el régimen «TIR», la marca nacional española ha decidido organizar una red de bases de asistencia con jaloneos en siete países europeos: Francia, Italia, Suiza, Alemania, Bélgica y Holanda, para que los vehículos que salen de España encuentren en todo el Continente el apoyo y el servicio necesarios a una perfecta posventa.

La jornada de ayer, efectivamente, como dice el cronista del importante periódico francés, quedará señalada en el calendario del desarrollo industrial, porque España demuestra encontrarse ocupando un puesto importante en el orden del progreso técnico.

BONN: Alberto Crespo

LOS COROS Y DANZAS
TRIUNFAN EN ALEMANIA

BONN, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—No eran profesionales del canto y la danza los grupos que ayer ofrecieron, en la sala de actos de la Beethovenhalle una velada de folklore español que, por otra parte, poco tuvo que envidiar a las ofrecidas en otras ocasiones y en el mismo escenario por profesionales con años de vuelo. Los que en esta ocasión cosecharon los calurosos aplausos de una sala abarrotada de españoles y alemanes eran tres grupos de la Obra Sindical de Educación y Descanso, premiados en los certámenes folklóricos de 1966, y que dispuestos a recoger nuevos laureles en un concurso internacional de folklore, que tendrá lugar en Bélgica, han tenido la gentileza de desviarse un poco de su itinerario para amenizar durante unas horas, con aires patrios, la monótona vida de la colonia española en Bonn.

Tanto los mineros de Turon como los grupos de Málaga y de Salamanca contribuyeron a noche —y me remito a las palabras del alcalde de Bonn, que patrocinó la velada y prologó el acto con un sincero saludo a los artistas— a reforzar los amistosos lazos hispanoalemanes. «Más que las relaciones comerciales y que unen a nuestros dos países, fomentan la sincera amistad estas relaciones humanas, culturales, artísticas.»

Aparte del cuerpo diplomático español y los corresponsales aquí acreditados, acudieron a la Beethovenhalle buen número de diplomáticos hispanoamericanos y, naturalmente, una nutrida representación de los trabajadores españoles en la comarca de Bonn, a la que la aparición del grupo malagueño arrancó los primeros oles de la velada.

NUEVA YORK: Guy Bueno

FUERTE IMPACTO DE LA EXPOSICION DE
DOCUMENTOS COLOMBINOS EN NUEVA YORKLA TAREA DE ESPAÑA NO FUE SOLO EL DESCUBRIMIENTO,
SINO LA INCORPORACION DE AMERICA
A LA VIDA EUROPEANi la correspondencia privada del Almirante está
escrita en italiano

NUEVA YORK, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Quiénes saben en esta orilla que, por ejemplo, la ciudad de Los Angeles no se llama «Gli Angeli», que el río Colorado no lleva por nombre «il fiume Rosso», que Florida es Florida y no «Fiorita», e incluso Tejas—la cuna del Presidente Johnson—se llama Tejas y no «Tegola», han tenido la oportunidad de poder ver esta semana no sólo «el acta de nacimiento», sino también la «fe de bautismo» del Nuevo Mundo. En una extraordinaria Exposición—que hoy concluye—de documentos sobre el descubrimiento de América, celebrada en el First National City Bank bajo los auspicios del Spanish Institute y de Spanish Society, hispanistas y bibliófilos, amén del ancho público que no tuvo otro interés que el de descubrir el origen de su patria, pudieron admirar el texto original del codicilo del testamento de Isabel la Católica, auténtica «carta magna» dando estatuto de ciudadanos de Castilla a los indios de América, así como también el original de la única carta que queda de cuantas eventualmente escribió Cristóbal Colón en el mundo por él descubierto, es decir, la carta enviada desde Jamaica a España en 1505. Entre los veinte documentos expuestos figuran textos que iluminan los preparativos hechos con precedencia a la gran aventura—como esa real cédula de abril de 1492 autorizando el corte de la madera necesaria para construir las tres carabelas—y que echan la luz sobre la magna empresa civilizadora realizada por España, una vez que hubiera descubierto al nuevo mundo. Entre estos últimos cabe señalar las cartas de Ponce de León, de Avilés Vizcaino, de fray Junípero Serra, el impresionante plano de la fortaleza de San Agustín, en Florida, o ese mapa de 1774 de la bahía de San Francisco, por fin descubierta y explorada por los navegantes españoles. Tal vez más importantes todavía que estos textos en lo que a la obra civilizadora de España se refiere, son «las Normas de buen gobierno» para los indios de Méjico, redactadas en lengua castellana y en jeroglíficos; la ramera gramática azteca, el primer catecismo para indios, ilustrado con jeroglíficos.

INCORPORACION A EUROPA

La Exposición claramente revela que lo que realmente contó en esa gran aventura que culminó el 12 de octubre de 1492 no es tanto el descubrimiento de la nueva orilla cuanto su incorporación a la civilización europea. El doctor José Ibáñez Cerdá, a quien fue confiada la custodia de estos documentos por el Ministro de Educación, señor Tamayo, expresa acertadamente esta verdad histórica al indicar que lo que cuenta no es que Colón haya llegado a América—donde tal vez le precedieron otros navegantes—, sino que volviera de América a Europa. Con otras palabras, lo que transforma una aventura en un capítulo permanente de la historia humana no es el viaje de «ida», sino el viaje de «vuelta». Esta incontrovertible realidad debería reducir a justa proporción no sólo cuantas especulaciones se han desatado en torno a posibles hazañas vikingas, irlandesas, fenicias o chinas, sino también «dar al César lo que es del César» en lo que al papel desempeñado en el descubrimiento por Cristóbal Colón se refiere. Cualquiera sea el origen de su cuna, el hecho es que la aventura se realiza en nombre de los Reyes de España, sobre todo, también, que la inmensa obra de colonización es tarea exclusivamente emprendida por nuestro pueblo. Es curioso comprobar, por lo demás—como apunta el doctor Cerdá—, que no existe ninguna carta de Colón escrita no ya en italiano, que Italia no existía en aquella época, sino en genovés—ni siquiera sus cartas personales, escritas a sus familiares, están redactadas en ese dialecto—, como tampoco decidió dar Colón a los muchos ríos, montes, islas o tierras por él bautizados un solo nombre que recuerde una localidad de la República de Génova. Y cabe recordar, por cierto, que Fernando el Santo dio ciudadanía española a los genoveses por haber participado Génova en la conquista de Sevilla.

La Exposición que hoy concluye requirió la aprobación del Consejo a la propuesta hecha por el Ministro de Educación para que nuestros archivos de las Indias y nuestra Biblioteca Nacional permitiesen la exportación temporal de estos históricos documentos. Tan fuerte ha sido su impacto sobre los hispanistas y los bibliófilos neoyorquinos, que numerosas son ahora las peticiones instando a los organizadores, el Spanish Institute, la Spanish Society y la First National City Bank, así como nuestras autoridades que tan laudables esfuerzos han hecho para que pueda llevarse a cabo, prolongarla por lo menos una semana más.

ANÁLISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO
LA EXTRAÑA
CRISIS HOLANDESA

En junio, una moción de censura contra la política económica del Gobierno Cals no pudo prosperar. Cuatro meses después el Parlamento de La Haya ha aprobado por una amplia mayoría otra moción por los mismos motivos, y Cals tiene que presentar su dimisión a la Reina Juliana. Sin embargo, desde que se formó, en abril de 1965, el Gobierno de coalición—católicos populares, laboristas y antirrevolucionarios protestantes (calvinistas)—disponía de una confortable mayoría en el Parlamento: 106 diputados. Si la moción ha sido aprobada por 75 votos contra los 62 logrados por el Gobierno, es que ha sido sostenida por una buena parte, casi la mitad, de sus propios diputados. Eso es lo que ha sucedido. Y para mayor paradoja, había sido presentada por el jefe del grupo parlamentario católico, Schmelzer, aunque a este partido pertenece Cals.

La crisis tiene un origen económico, aunque ya le resultaba difícil a Cals mantener la cohesión entre fuerzas políticas tan dispares. La constitución de su Gobierno requirió una penosa negociación de cuarenta y seis días. Y desde su formación, los criterios aparecieron enfrentados. Aunque Holanda es un país floreciente—Rotterdam es el primer puerto de Europa y el segundo del mundo, posee la mayor refinería de petróleo del Continente, es el primer exportador de quesos, huevos, leche condensada y productos petrolíferos, exporta por valor de 879 dólares anuales por cabeza, mientras Alemania sólo llega a 440 dólares—, los holandeses son los europeos que pagan mayores impuestos directos, y la frenética competición de precios y salarios no ha podido ser contenida en los seis últimos años.

Las consecuencias de esta situación se percibieron en las elecciones municipales de junio: todos los partidos de la coalición gubernamental perdieron votos, especialmente los laboristas, que sufrieron un quebranto del 10 por 100. El «Boerenpartij», partido agrario de extrema derecha, creado en 1962, obtuvo, en cambio, el 10 por 100. Si se hubiera tratado de elecciones políticas, este partido habría ocupado quince escaños de diputados, tanto como la oposición liberal y más que los antirrevolucionarios gubernamentales. Su programa recoge las aspiraciones de la población: disminución de los impuestos, austeridad en los gastos gubernamentales, libertad en los precios y salarios. El Gobierno quisiera hacer precisamente esta política. Pero el déficit presupuestario hace imposible la disminución de los impuestos y le ha obligado a congelar en un 7 por 100 los aumentos de salarios. Contribuyó a agriar el debate la propuesta de duplicar, en cambio, el presupuesto de la Casa Real. Y para no perder más votos en las elecciones del año próximo, una parte de los católicos y los socialistas han provocado la crisis.

LOS PROBLEMAS EUROPEOS, TEMA CENTRAL DEL COMUNICADO FRANCO-BULGARO

EN EL TERRENO ECONOMICO, EL COMUNICADO PREVE NUEVO IMPULSO EN LAS RELACIONES

ESTUDIANTES FLAMENCOS Y VALONES SE ENFRENTAN CON LA POLICIA DE LOVAINA

LOVAINA (Bélgica), 16 (Efe).—Perseguidos por los golpes de porra de la Policía, los estudiantes de Lovaina se dispersaron por las calles de la ciudad después de haber atacado a los agentes del orden arrojándoles adoquines desprendidos por las calzadas y gritando «¡Gestapo, Gestapo!» en el momento de la aparición en escena de la Policía.

El viernes por la noche, cuando los cines de Lovaina cerraban sus puertas, cerca de 2.000 estudiantes empezaron sus famosos «paseos nocturnos», pero la Policía tampoco dormía. Por una vez, estudiantes flamencos y valones se unieron para luchar contra la Policía. El espíritu universitario de la vieja Lovaina triunfó por una vez sobre las tendencias separatistas.

Los estudiantes se mantuvieron en una actitud relativamente tranquila. Un portavoz de la Policía declaró: «Por suerte, no tuvimos que intervenir en serio. Si no, hubiera sido la guerra sin cuartel como en los viejos tiempos.»

Los viejos tiempos son los del curso anterior, llenos de manifestaciones turbulentas.

Un estudiante inglés, David Payne, que miraba el desarrollo de las peleas entre policías y universitarios, recibió un golpe de porra sin haber provocado a los agentes.

Payne declaró a un periodista: «He recibido un golpe muy fuerte en el cuello, casi me hicieron ver las estrellas.»

Hacia la una de la madrugada la calma reinaba de nuevo en la antigua ciudad universitaria. Tan sólo los cafés continuaban llenos de estudiantes. La población estudiantil de Lovaina se cifra en unos 32.000 miembros.

Cuatro de los estudiantes detenidos continúan en una de las Comisarias de la ciudad. Se trata de dos flamencos y dos valones.

PARIS, 15. (Efe).—El comunicado común franco-bulgaro hecho público esta mañana en París, al término de la visita oficial que acaba de efectuar a Francia el presidente del Consejo búlgaro, reitera la invitación al general De Gaulle para que efectúe una visita oficial a Sofía. También precisa que el primer ministro francés, Georges Pompidou, ha sido invitado por Jivkov a visitar Bulgaria.

«El objetivo personal de la política de Francia y Bulgaria es la mejora de las relaciones entre el Este y el Oeste.»

En el aspecto europeo el comunicado común subraya el «principio de independencia de todos los Estados y la no intervención en los asuntos interiores». «Una normalización de las relaciones entre Estados europeos debe permitir el crear condiciones favorables para la discusión de los grandes problemas pendientes cuya solución condiciona el establecimiento de una paz duradera en el continente.»

Refiriéndose al conflicto del Vietnam, ambas partes «expresan las preocupaciones que les inspira el conflicto del Vietnam y la agravación de los actos de guerra, debido a los sufrimientos que se imponen al pueblo vietnamita y a los peligros que podrían presentar para la paz del mundo.»

En el terreno económico el comunicado franco-bulgaro subraya «los progresos excelentes de las relaciones y prevé un nuevo impulso».

Manifestación de los obreros de la OTAN

PARIS, 15. (Efe).—Cinco mil obreros perjudicados por el cierre de las bases de la OTAN y en próxima situación de paro, llegados de diferentes lugares de Francia (Lyon, Fontainebleau, Verdun, Chateauroux, Chatellerault, Nancy y París), han celebrado en las primeras horas de esta tarde una manifestación en París, con objeto de

protestar contra el cierre de las citadas bases.

La manifestación duró cuarenta minutos, reunida en la plaza Vauhan, próxima a Les Invalides, portando pancartas con leyendas diferentes alusivas al cierre de las bases y a la situación de trabajo creada por la posición del Gobierno francés.

A continuación, una Comisión, presidida por el presidente del Comité Nacional de Defensa del personal de las bases aliadas, Albert Ablanguie, dos presidentes de los Comités regionales y cuatro parlamentarios, se han dirigido al hotel Matignon, para depositar una moción destinada al primer ministro francés, Georges Pompidou.

En ausencia del primer ministro francés, la Comisión ha sido recibida por el agregado al ministerio, M. Leca, al que fue entregada esta moción, entre tanto que la manifestación se disolvía ante el palacio ministerial.

Continúa la huelga de autobuses

PARIS, 15. (Efe).—La huelga de los autobuses urbanos de Lille (Francia) entra en su cuarta semana mañana. La posición de los sindicatos continúa siendo intransigente, mientras que la Dirección de la Compañía de Autobuses subraya que no puede dar satisfacción material a los huelguistas.

Vehículos militares continúan asegurando el servicio provisional.

NO PODRA LLEVARSE A CABO LA COOPERACION ESPACIAL FRANCO-SOVIETICA

Declaración de Alain Peyrefitte

PARIS (Efe).—«La interesante propuesta de la Unión Soviética de lanzamiento de un satélite científico francés por un cohete ruso no podrá ser llevada a cabo antes de que entre en aplicación el sexto plan francés (tres años)», declaró el ministro de Investigación Científica, Alain Peyrefitte, en una entrevista difundida por la emisora de radio Europa 1.

«El modelo del satélite no ha sido precisado aún, por la sencilla razón de que el proyecto en sí tampoco ha sido esbozado todavía. Estamos realizando actualmente los primeros estudios», agregó el ministro francés.

Antena francesa para telecomunicaciones espaciales

PARIS (Efe-Réuter).—Francia proyecta construir una antena para unir los sistemas de telecomunicaciones espaciales de Estados Unidos y Rusia, anunció ayer el ministro francés para la Investigación Científica, Alain Peyrefitte.

En una entrevista por radio, el ministro dijo que la antena, que se construiría en Pleumeur-Boudou, en el noroeste de Francia, constituiría el primer enlace entre los dos sistemas.

Por ejemplo —explicó Peyrefitte—, cuando alguien quiera telefonar de Estados Unidos a Rusia

o desde Brasil a Polonia, la forma más sencilla de hacerlo será telefonando desde el hemisferio americano a Pleumeur-Boudou por medio de un satélite norteamericano. Este mensaje se reenviaría por Pleumeur-Boudou al sistema soviético, a través del satélite ruso «Molnia».

El ministro añadió que una antena parabólica estará orientada directa y permanentemente hacia el satélite ruso «Molnia».

CALS PRESENTO SU DIMISION A LA REINA JULIANA

LA HAYA, 15. (Efe).—El primer ministro holandés, Joseph Cals, presentó esta mañana su dimisión y la de todo el Gabinete a la Reina Juliana.

La Reina pidió al primer ministro, en el transcurso de la audiencia, que duró más de dos horas, que encargase a los miembros de su Gobierno la continuación de todos los asuntos pendientes.

La Soberana holandesa, según informa un comunicado del Palacio Real, ha convocado sucesivamente al presidente del Senado, Mazure; al presidente de la Cámara de Diputados, Van Thiel, y al vicepresidente del Consejo de Estado, Beel.

Cinco mil maestros nacionales especialmente dedicados a enseñar a leer y escribir a los adultos que no saben se extienden en estos días por toda la geografía española. Contribuid todos, autoridades, empresarios, padres de familia, responsables directos o indirectos de la obra, a que se aproveche el esfuerzo de esos maestros.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO PUBLICO para la contratación de la obra comprendida en el proyecto titulado B-13-66-3-1.424, «BALIZAMIENTO DE A. I. DE LA PISTA 02-20, EN EL AEROPUERTO DE BARCELONA», por un importe total máximo de pesetas 1.363.539,72, incluido el 9 por 100 de beneficio industrial, el 2,50 por 100 de Administración y el 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 50.000,00 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1967, por un total de 1.313.539,72 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» número 97/1965), asciende a la cantidad de 27.270,79 pesetas.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 25 de noviembre del corriente año, a las 12,45 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 13 de octubre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

CONFIE SUS OPERACIONES A LA GARANTIA DEL ESTADO.

La CAJA POSTAL DE AHORROS OFRECE:

MAXIMA FACILIDAD OPERATORIA

para ingresar y retirar fondos, con una misma cartilla, en más de 13.000 oficinas de Correos, extendidas por España.

UN CUADRO COMPLETO DE CREDITOS

de señalado sentido social y modalidades ajustada a cada necesidad.

COMPRA, VENTA Y DEPOSITO DE VALORES

con todo género de información sobre las operaciones de interés para los clientes.

PREMIOS DE ESTIMULO AL AHORRO

en beneficio de los titulares, por un importe de 6 millones de pesetas en dos sorteos anuales.

UNA IMPORTANTE OBRA BENEFICO SOCIAL

que contribuye a la solidaridad entre los españoles.

POCO A POCO



INFORMACION EN CUALQUIER OFICINA DE CORREOS.

OFICINA CENTRAL P.º Calvo Sotelo, 9 - MADRID-4

Ayuntamiento de Madrid

LA QUEJA CONTRA SIRIA EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

MANIFESTACION ANTIETIOPE EN EL CAIRO POCO ANTES DE LA LLEGADA DEL NEGUS

NACIONES UNIDAS, 15. (Efe.) En sesión de urgencia se halla reunido el Consejo de Seguridad de la ONU, ocupándose de la queja planteada por Israel contra Siria por los ataques de que ha sido objeto a lo largo de su frontera. El delegado israelí, Abba Eban, ministro de Asuntos Exteriores, al acudir al Consejo de Seguridad, señaló:

«Vengo a esta mesa de conferencias para solicitar la ayuda del Consejo de Seguridad para el restablecimiento de la paz y seguridad en las fronteras de Israel. Creo que todos los hombres amantes de la paz aprobarán la urgencia con la que esta reunión ha sido solicitada y convocada. Ningún Gobierno amante de la paz teme la negociación urgente de tensiones internacionales. La situación creada por la política siria hacia Israel es grave, pero existe oportunidad para que las Naciones Unidas ayuden a poner fin a tal situación. Al solicitar del Consejo su ayuda, el Gobierno de Israel expresa su deseo de evitar que se empeore la situación y fomentar el restablecimiento de las condiciones pacíficas.»

Siria se limitó a rechazar toda responsabilidad de los incidentes.

Manifestación de secesionistas de Eritrea

EL CAIRO (República Árabe Unida), 15. (Efe-Upi.)—Secesionistas de Eritrea —que buscan la separación de su país de Abisinia— se han congregado hoy, en manifestación hostil ante la Embajada de Etiopía en El Cairo, gritando estribillos antiabisinios, tales como «Abajo Haile Selassie», poco antes de que el Negus llegara a la capital egipcia.

La Policía, que se apresuró a actuar contra esos manifestantes, procedió a detener a treinta y siete de los cien que aproximadamente participaban en la demostración. La manifestación tomó, en sus últimos momentos, el cariz de algarada, ya que un grupo de exaltados separatistas eritreos penetró violentamente en el garaje de la Embajada imperial y prendió fuego a uno de los automóviles diplomáticos que se hallaban estacionados en esta cochera.

En el edificio de la Misión apenas quedaba personal cuando ocurrían estos hechos, ya que la mayor parte de los diplomáticos y funcionarios adscritos a la Embajada se habían desplazado al aeropuerto para recibir al Emperador de Abisinia, Haile Selassie, que llegaría a El Cairo, iniciando así la cuarta etapa de su viaje actual por cuatro naciones del nordeste africano y del Oriente Medio.

Se cree que la mayoría de los manifestantes son miembros de un grupo eritreo que pretende que Eritrea, que luego de haber sido colonia italiana, pasó a pertenecer a Abisinia como resultado de la segunda guerra mundial, se separe de Etiopía y pase a ser un Estado independiente.

Se pedirán garantías para las Misiones diplomáticas

NACIONES UNIDAS, 15. (Efe.) Diplomáticos africanos y asiáticos de la ONU proyectan solicitar del secretario general, U Thant, que garantice la «seguridad» de sus Misiones en Nueva York, en vista del «sorprendente ataque» perpe-

trado por elementos sionistas contra la Misión de Siria en las Naciones Unidas.

EL PRECIO DEL ACEITE DE OLIVA DEBE PERMITIR LA SALIDA NORMAL DE LA PRODUCCION

BRUSELAS. (Efe.)—El portavoz de la Comisión de la Comunidad Económica Europea precisó el día 14, en una información dada a la Prensa, los «considerandos» que acompañan la proposición de la Comisión presentada al Consejo de Ministros concerniente al precio indicativo del mercado del aceite de oliva.

Considerando que el nivel del precio indicativo de mercado debe permitir la salida normal de la producción, parece necesario, al menos para la campaña 1966-67, fijar este precio a un nivel que asegure el mantenimiento de la consumición a su nivel actual; por tanto, el precio indicativo de mercado deberá ser fijado de tal forma que el aceite de oliva se encuentre en relación con el aceite de semillas, en una posición concurrencial análoga al pasado, que de todas formas, hay que tener en cuenta el hecho de que la aumentación de la renta y la baja general del precio de los aceites en Italia, que consume alrededor del 95 por 100 del aceite de oliva disponible en la Comunidad, crean las condiciones para un aumento en la consumición de materias grasas fluidas.

RECORD DE BOMBARDEOS SOBRE VIETNAM DEL NORTE EN VISPERAS DE LA CONFERENCIA DE LA PAZ

«Moscú no podrá negociar con Washington mientras la aviación americana siga bombardeando», ha dicho Brezhnev

NUEVA YORK, 15. (Del corresponsal de ARRI-BA y Pyresa. Por telex.)—La Aviación norteamericana está batiendo ahora todos los records de bombardeo contra el Vietnam del Norte, en vísperas de la Conferencia de paz que ha de celebrarse en Manila y para la que el Presidente Johnson emprenderá el vuelo el lunes, camino de la primera etapa de Honolulu. Ciento setenta y tres misiones fueron realizadas el viernes, ciento setenta y cuatro el sábado. Las tremendas cargas de bombas napalm, fósforo blanco y cohetes desenganchadas por la poderosa flota aérea norteamericana sobre el Vietnam del Norte están cayendo, sobre todo, en esa región, al norte del paralelo 17, que aquí se ha dado en llamar «el mango de la sartén», es decir, esa región estrecha, aprisionada entre el mar y la frontera laosiana, que va, aproximadamente, desde la zona desmilitarizada hasta la localidad de Vinh, y que, según relatan los pilotos, se está convirtiendo en un paisaje lunar.

¿Presagian tan masivas operaciones de bombardeo contra el Vietnam del Norte una nueva «pausa», como creen poder pronosticar algunos observadores en las Naciones Unidas, a pesar de las categóricas declaraciones negando dicha intención que acaban de ser hechas por el señor Johnson? El hecho es —se aventura— que los ingentes daños infligidos ahora a las vías de acceso y a las zonas de concentración de posibles refuerzos o material de guerra con destino al Vietnam del Sur podrían permitir la aprobación de una nueva «pausa» por parte del Presidente, sin que en plena campaña electoral pudiera ser acusado de poner en peligro la vida de los muchachos americanos que pelean en Vietnam.

POSIBLE «PAUSA»

En apoyo de la teoría —o esperanza— de una nueva posible «pausa» se recoge también el hecho de que el señor Brezhnev acaba de contestar a las aperturas de paz hechas el viernes 7 del corriente por el señor Johnson en Nueva York, fijando por primera vez oficialmente la postura so-

viética en lo que a posibles acuerdos con Estados Unidos se refiere. El líder ruso insiste en que Moscú no podrá negociar útilmente con Washington mientras la Aviación norteamericana siga bombardeando el Vietnam del Norte. No cierra, empero, Moscú del todo la puerta a eventuales acuerdos con carácter inmediato, al indicar su deseo de negociar con toda urgencia un tratado que ponga término a la amenaza de la proliferación de armas nucleares. Más allá de este acuerdo, que de hecho afecta fundamentalmente a Europa, el señor Brezhnev asegura que la Unión Soviética no podrá negociar con los Estados Unidos la solución de los problemas pendientes en Europa mientras Vietnam del Norte siga siendo agredido por Estados Unidos.

Interesa subrayar que el señor Brezhnev no formula ninguna otra condición, ni en lo que atañe al Vietcong y al papel que eventualmente debería desempeñar en torno a una mesa de negociaciones o en un posible futuro Gobierno de coalición en Saigón, ni en lo que afecta a China. Rusia únicamente insiste en que el gran acuerdo americano-soviético que el señor Johnson ha ofrecido en su discurso del 7 del corriente, tan sólo puede ser alcanzado si América accede a respetar las obligaciones y los compromisos públicamente contraídos por Moscú frente a Hanoi.

Los masivos bombardeos americanos efectuados en estas últimas horas contra el Vietnam del Norte —se aventura en ambientes diplomáticos— podrían conducir a crear las condiciones no sólo militares, sino, sobre todo, también políticas necesarias para que esta exigencia soviética pueda tal vez ser aceptada. De todas las maneras, oportuno es señalar que el señor Brezhnev no ha excluido posibles acuerdos con Estados Unidos —aun cuando teóricamente menos ambiciosos—, incluso en el caso de que el Presidente Johnson mantenga el reto lanzado contra Moscú con esas operaciones de bombardeo, que empezaron el día mismo en que el señor Kossyguin estaba visitando Hanoi, en febrero de 1965.

PRIMER CONSEJO DE MINISTROS INDONESIO SIN EL PRESIDENTE SUKARNO

EL MINISTRO DEL EXTERIOR, MALIK, EXPLICARA EN MOSCU LA ACTUAL POLITICA ANTICOMUNISTA DE SU GOBIERNO

YAKARTA, 15 (Efe-Réuter).—El dirigente indonesio y comandante en jefe del Ejército, general Suharto, ha encabezado hoy un Consejo de ministros sin que estuviera presente el Presidente de la República, doctor Ahmed Sukarno.

Siempre, hasta ahora, el doctor Sukarno presidía todas las reuniones plenarias del Gobierno, pero cuando se celebraba la de hoy, el primer mandatario se encontraba en su palacio de Bogor, a sesenta y cuatro kilómetros de Yakarta.

En este Consejo de ministros los demás miembros del Gabinete han escuchado informes verbales del ministro de Asuntos Exteriores, Adia Malik, y del de Economía y Finanzas, sultán Hamengku Buwono, que regresaron hace tres días del extranjero. Estos dos ministros realizaron una gira por diversos países, en el curso de la cual expusieron a otros gobernantes la nueva política y el estado de la economía indonesia.

El sultán Hamengku Buwono informará al Presidente Sukarno acerca de su viaje pasado mañana, lunes, conforme ha trascendido en Yakarta de medios habitualmente dignos de crédito.

A su vez, el ministro de Asuntos Exteriores, Adia Malik, tiene programado emprender de nuevo

viaje al extranjero mañana. Esta vez partirá hacia Moscú, donde se entrevistará con los gobernantes soviéticos el lunes. Principalmente Malik abordará en el Kremlin la cuestión de los débitos que su país tiene contraídos con la URSS y probablemente buscará una prolongación de los plazos de reembolso de esos créditos.

Asimismo, posiblemente, el ministro de Asuntos Exteriores tratará también de explicar la actual política anticomunista del Gobierno indonesio, así como los esfuerzos que llevan a cabo los gobernantes de Yakarta tendientes a rehabilitar la maltrecha economía de la nación.

NORTEAMERICA AMPLIA A DOCE MILLAS SUS AGUAS JURISDICCIONALES

EL GOBERNADOR DE ALABAMA NO QUIERE INSPECCIONES ESCOLARES

WASHINGTON, 15. (Efe.)—Siguiendo el ejemplo de otros países, el límite de aguas jurisdiccionales de Estados Unidos, a efectos de pesca, ha sido extendido por una ley firmada por Johnson, hoy, a 12 millas. Anteriormente era de tres millas.

Puede ser esta la primera reacción destinada a impedir la pesca del atún a los barcos peruanos en las costas de California, además de la réplica a la medida del Perú contra los pesqueros norteamericanos.

El gobernador de Alabama amenaza a dos inspectores

MONTGOMERY (Alabama), 14. (Efe.)—El gobernador del Estado de Alabama ha amenazado con detener a los agentes enviados por el Servicio Federal de Educación si no cesan de «hostigar y molestar a las autoridades escolares de su Estado».

El gobernador envió tropas estatales para tratar de interrogar a dos agentes de color, pertenecientes al departamento de Sanidad, Educación y Bienestar Social. Ha manifestado posteriormente que tomó tal determinación

como consecuencia de las quejas presentadas por el Consejo de Educación del condado de Elmore, en las que se especificó que habían sido molestados, intimidados y coaccionados por dichos agentes.

Estos, identificados como Richard Fairley y Woodrow Barkhead, llevaron a cabo una investigación sobre la conducta seguida por el condado, en que la población negra presentó quejas por practicarse allí la discriminación racial. Fueron abordados en la terminal del aeropuerto de Montgomery por tropas del Estado, que les invitaron a que les acompañaran a su cuartel general, para ser interrogados, pero los dos inspectores —al saber que no se había dictado orden de detención contra ellos— se negaron a obedecer y subieron a bordo de un avión que les llevó a Washington.

Setenta y seis aniversario de Eisenhower

GETTYSBURG (Pensilvania), 15. (Efe-Réuter).—El ex presidente Dwight D. Eisenhower pasó ayer tranquilamente su setenta y seis aniversario.

7 FECHAS
APARECE
LOS MARTES

INFORMACION EXTRANJERA

LA CONFERENCIA DE MANILA

La actual operación diplomática norteamericana está particularmente interesada en volcar sobre el Vietnam del Norte la responsabilidad del conflicto en el Sur. Se sabe, incluso con cifras de los propios servicios de información americanos, que las fuerzas que llevan el peso de la lucha están compuestas por survietnamitas adheridos al Vietcong. Del Norte se filtra una ayuda, si se quiere importante, pero que resulta insignificante al lado de los bien pertrechados 328.000 soldados norteamericanos, sin contar las dotaciones de la VII Flota, los 35.000 soldados en bases tailandesas y las aportaciones de los aliados pobres que luchan al lado de los norteamericanos. Sin embargo, mientras se mantenga la idea de la intervención masiva del Norte, la presencia norteamericana estará plenamente justificada y, al hablar de «desescalar» la guerra, se emplean términos semejantes, como si entre las fuerzas extranjeras que participan en la lucha hu-

biese una equivalencia. Apoyándose en tal criterio, la suspensión de los bombardeos a Vietnam del Norte—como propician el Papa, U Thant, De Gaulle y, entre otros, ahora el Gobierno inglés—, que se haría indispensable para concertar la menor negociación, aparece como una concesión gratuita a los ojos de los Estados Unidos.

LOS QUE NO IRAN A MANILA

Ayer expusimos algunas opiniones de las personas que rodearán al Presidente Johnson cuando vaya a Manila el 24 del actual. Hoy daremos las del lado contrario. Así, pulsando la opinión de los presentes y los ausentes, los resultados de la Conferencia no podrán sorprendernos demasiado. Según la agencia soviética Tass, la reunión «no constituye sino una maquinación de Washington destinada a distraer la atención americana, y su razón principal está ligada a un plan de extensión de la agresión americana en el sur asiático». ¿Cómo se compagina esta

opinión, si no oficial, si oficiosa, de la Unión Soviética en momentos en que se habla de «entente» con los Estados Unidos, se llega a acuerdos comerciales, culturales y se aproxima la firma de un acuerdo de no proliferación de las armas nucleares? ¿Qué hay de común entre Estados Unidos y la URSS? Si en política valiese la posición simplista, todo sería muy fácil: lo blanco sería blanco, y lo negro, siempre negro. Pero no es así. Es indudable que esos dos países buscan, a la larga, cosas distintas, aunque para lograr sus fines particulares tengan que ponerse de acuerdo. Los Estados Unidos buscan romper el aislamiento diplomático y, cediendo en lo que por sí misma se impone —la distensión europea—, estar menos al descubierto en Asia. La URSS cede al juego, al menos aparentemente. El principal enemigo para su seguridad es el arma atómica en manos de los alemanes occidentales. Esto, naturalmente, les enfrenta más radical-

mente con los chinos. Pero como en el tablero de ajedrez, ¿no les conviene ahora jugar la partida de la seguridad europea, ya que el momento es propicio, y luego enfrentarse con la situación en Asia? Hasta después de las elecciones legislativas norteamericanas, la guerra va a seguir como hasta ahora, y las relaciones chino-soviéticas tampoco van a ponerse peor de lo que están.

La opinión norvietnamita se ciñe, como es lógico, a su problema inmediato, y ve en la Conferencia de Manila «una tentativa semejante entre la efectuada el mes pasado por la Asociación del Asia del Sudeste. Esta vez ha sido a Marcos a quien le ha tocado ejecutar las órdenes de Washington después de haber recibido algunas decenas de millones de dólares a cambio de su contribución de 2.000 mercenarios filipinos en la guerra de agresión americana». Los norvietnamitas consideran alarmante la visita que acaba de efectuar McNamara a Saigón—su octava

visita—, y es cierto que, a pesar de que acaba de declarar que «no ha visto nada que indique la necesidad de un «cambio», los norvietnamitas tienen la experiencia que estas visitas siempre trajeron como resultado el incremento de los ataques. Por su parte, los chinos esperan la extensión del conflicto y se preguntan si los norteamericanos, que «han destruido los acuerdos de Ginebra», tienen derecho a mencionarlos para pedir que la Comisión de Control supervise la suspensión de los bombardeos de la zona desmilitarizada.

UNA OPINION NEUTRAL

El ministro de Asuntos Exteriores danés produjo una impresión de realismo y moderación, en su reciente intervención en la Asamblea de la ONU. Según sus palabras, la autodeterminación del pueblo de Vietnam no puede asegurarse más que con el cese de la intervención extranjera. Esto implica un «alto el fuego» general y la retirada de todas las fuerzas extranjeras. Deben seguir unas elecciones generales y, eventualmente, una decisión libremente tomada sobre la cuestión de la reunificación.

Es curioso cómo, a pesar del tiempo, los acuerdos de Ginebra, firmados entre los franceses y los norvietnamitas, que el Gobierno de Vietnam del Sur no tuvo interés en llevar a cabo respaldado en ello por los norteamericanos, y a los que nunca se sintieron comprometidos, sean el punto de coincidencia de cuantos ven con objetividad la solución de esta difícil contienda. Lo grave para los países afectados y que sufren directamente las consecuencias de una guerra de terrible violencia es que un conflicto localizado pasó a internacionalizarse, tal vez por error de todos, al ser convertida esa zona en meridiano político del mundo. En esa pequeña parcela de Asia asistimos a una especie de prefrontación entre el capitalismo y el socialismo, diríamos en miniatura —al menos por ahora—, allí se producen los chispazos más hirientes de la rivalidad ideológica chino-soviética y es el tubo de escape de la economía norteamericana, que sin ese conflicto registraría una recesión.

Parece ser que el ministro francés del exterior expuso a Johnson, en un tono como confidencial, que los gobernantes de Hanoi no esperan ya una victoria militar y que, en unas condiciones determinadas, estarían dispuestos a la negociación. ¿Quiere eso Washington? Su enorme poder, que a pesar del tiempo que ya dura la lucha debe considerarse todavía intacto, parece poco propicio al arreglo. Estos como la Conferencia de Manila, montada con propósitos electorales, como lo prueba la petición de los republicanos para que se suspenda y Johnson no utilice la Conferencia como tribuna propagandística, nos llevan a la creencia que de ahí saldrán cosas dudosamente constructivas. Los interlocutores del Presidente norteamericano son gobernantes de países de escasa estabilidad social, y la guerra civil —luego internacionalizada— del Vietnam es el espejo de sus propios problemas. La intervención norteamericana sería lo primero que ellos desearían en una situación semejante.

RUIBAL

Próximo: LOS RESTOS DE LOS ACUERDOS DE GINEBRA.

EL CONGO, PORTUGAL Y ESPAÑA

Por F. HERNANDEZ-BLASCO

El Congo ex belga parece como si estuviera marcado con el estigma de la desventura. Es un país que a penas ha conocido la paz, después de haber recorrido un largo camino hasta conseguir su independencia. No sabemos si las causas radican en la gran riqueza que encierra, lo que le hace apetecible para todos; en la poca habilidad de los gobernantes que ha tenido, en el carácter rebelde de los habitantes de algunas de sus zonas o, simplemente, en la mala suerte. Si es cierto que los pueblos se hacen culpables de desgracias a la propia población congoleña. Pero se da la pequeña circunstancia de que en un momento crucial de su historia, la intervención desde el exterior no les permitió que resolvieran ellos mismos sus propios problemas. Y quizá de aquí parten todos los errores cometidos a continuación. Hagamos un poco de breve y sucinta historia, citando algunos de los más importantes hechos ocurridos, para poder comprender mejor la difícil situación a que se ha llegado actualmente.

La antigua colonia belga se convirtió, en 1960, en la República Democrática del Congo, que en no pocas ocasiones se ha confundido con el otro Congo ex francés. Se creó el primer Gobierno, teniendo a Patrice Lumumba, de marcada tendencia comunista, como Primer Ministro. Entonces comenzaron los primeros intentos de secesión de la rica provincia de Katanga. El Gobierno se sintió incapaz de dominar la situación y pidió ayuda a la Organización de las Naciones Unidas quien, violando su propia Carta Fundacional, en la que tiene prohibido «inmiscuirse en los asuntos internos de otros países», envió los «casco azul» para pacificar el territorio. Las tropas de la ONU, que merecieron los más duros reproches por parte de muchos países debido a su inhumana conducta, entraron a sangre y fuego en Katanga. Mientras tanto, Lumumba, que había sido destituido por el Presidente Kasavubu,

fue secuestrado y poco después apareció su cadáver. Los tristes sucesos del Congo merecieron los honores de la primera plana en casi todos los periódicos del mundo.

Katanga fue sometida al poder del Gobierno central, que entonces presidía Iléo, al llegarse a un acuerdo con el ex presidente katangués Moise Tshombe. Pero Rusia se negó en las Naciones Unidas a reconocer a ningún otro Gobierno que no estuviera presidido por Gizenga, sucesor y correligionario de Lumumba. Una lucha sorda de guerrilleros comunistas comenzó a sembrar el terror por todo el país. Los asesinatos y el pillaje se sucedían sin que el Gobierno central pudiera contenerlos. Se adueñaron de pueblos y ciudades y los esclutaron voluntarios blancos para hacer frente a los guerrilleros. Tropas belgas aerotransportadas tuvieron que atacar por sorpresa y tomar Stanleyville, dominada por los lumumbistas y los «simba» para salvar a numerosas personas que los rebeldes habían cogido como rehenes. El Ejército congoleño, a las órdenes de Joseph Mobutu, se reorganizó y con ayuda de los voluntarios blancos comenzó a combatir eficazmente a los guerrilleros. Moise Tshombe fue elegido jefe del Gobierno, el cual se comprometió a conseguir la paz en el país. Y cuando casi lo había logrado, el Presidente Kasavubu le destituyó. Existía entre ellos una vieja rivalidad. La situación se hizo tensa de nuevo en el país. Para evitar mayores males, el jefe del Ejército, general Mobutu se hizo cargo del Poder. Destituyó al Presidente, al Gobierno y a la Asamblea y se erigió en Jefe del Estado, nombrando al coronel Mulumba para que presidiera un Gobierno militar.

Entonces, cuando apenas había comenzado el país a restañar las heridas por los pasados sucesos y sin que la actividad de las guerrillas hubiera cesado por completo, comenzó una nueva etapa política que no se ha significado, precisa-

mente, por sus grandes aciertos. El indudable prestigio que Mobutu había ganado como militar, lo ha ido perdiendo poco a poco con su desacertada dirección política. Disolvió varias Sociedades extranjeras, por cuyo motivo estuvieron a punto de romperse, de nuevo, las relaciones con Bélgica; se descubrió un complot para asesinar a Mobutu en el que tomaron parte tres ex ministros, los cuales, tras un breve juicio, fueron ahorcados en la plaza pública, sin que Mobutu hiciera caso de las peticiones de clemencia que le dirigieron varios países. Esto creó un nuevo clima de descontento. Seguidamente una sublevación de soldados katangués; después tuvo lugar el asalto a la Embajada de Portugal, que el Gobierno toleró; el cierre de todos los Consulados extranjeros en el territorio congoleño y como colofón de toda esta serie de desaciertos, el Gobierno rompió sus relaciones diplomáticas con Portugal. Hemos de creer al general Mobutu lo suficientemente inteligente para no ignorar que su actitud puede traer trágicas consecuencias para el país. Quizá olvidó que Portugal puede cortar todo el aprovisionamiento del Congo, ya que controla los ferrocarriles de Katanga y le sería fácil controlar igualmente la desembocadura del río Congo.

El Gobierno de Lisboa, sin perder la clásica serenidad y prudencia que le ha caracterizado en sus relaciones con todos los países, pero muy especialmente con los africanos, y a sabiendas del enorme perjuicio que puede ocasionar a la economía congoleña, dio cuenta al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y pidió a otras potencias occidentales que intervinieran cerca del Gobierno de Kinshasa para poder revocar la «injusta y arbitraria medida», tomada por el general Mobutu. Pero todo fue inútil y el rompimiento tomó carácter oficial. El Presidente se quejó ante la ONU de que Portugal preparaba a mercenarios en Angola para derribar al Gobierno

del Congo. Portugal, ante este estado de cosas, que no había provocado, tuvo que pensar inmediatamente en salvaguardar las vidas e intereses de los diez o quince mil portugueses que residen en el Congo y entonces acudió a España para que se encargara de defender los intereses lusos en aquel país, que había dado asilo al gobierno revolucionario angolano de Holden Roberto.

Ni que decir tiene que España aceptó el honroso encargo. España es nación bastante familiarizada con la política africana —quizá por eso posee cuatro provincias en ese Continente que pueden servir de ejemplo por la paz y prosperidad que reina en ellas— y siempre ha sabido hacer honor a sus compromisos. Esta misión de buena voluntad será un motivo más para reforzar la vieja amistad hispano-portuguesa y el Gobierno del general Mobutu sabe que en España puede confiar, ya que en ningún momento pretenderá inmiscuirse en los asuntos internos del Congo, aunque tampoco permitirá que se cometan injusticias y atropellos con los portugueses allí residentes. No hay duda que España encontrará bastantes dificultades y que tendrá que hacer un buen derroche de tacto y diplomacia para poder salir airoso, sin menoscabo para nadie.

Ignoramos lo que el destino reservará a este país, pero lo que parece indudable es que Mobutu debe dar un cambio radical a su política con los restantes países, si quiere colocarse junto a ellos en plano de igualdad y convencerse de que es precisa la convivencia con los demás, aunque no se piense lo mismo. Siempre hay un punto entre dos criterios, por opuestos que sean, donde es posible la discusión y el entendimiento, si hay buena voluntad. Esto es lo que tendrá que hacer la República Democrática del Congo, si de verdad quiere subsistir como nación civilizada, aunque deberá comenzar por hacer méritos para convencer al mundo de que lo es.

Por una vez el Consejo de Seguridad no ha condenado a Portugal

EL ENVIADO BRITÁNICO HA VISITADO AL PRIMER MINISTRO DE RHODESIA, IAN SMITH

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 15 (Efe).—Texto de la resolución sobre la queja congoleña contra Portugal aprobada por el Consejo de Seguridad por once votos a favor, ninguno en contra y cuatro abstenciones:

«El Consejo de Seguridad, oídas las declaraciones del representante de la República Democrática del Congo y del representante de Portugal, habida cuenta de la declaración del representante de la República Democrática del Congo, según la cual, Angola, bajo administración portuguesa, es utilizada como base de operaciones de mercenarios extranjeros con vistas a intervenir en los asuntos internos de la República del Congo.

Habida cuenta también de la declaración del representante de Portugal, según la cual, en Angola no hay ni mercenarios, ni campos, ni material de guerra destinados a turbar la paz en la República Democrática del Congo.

Profundamente preocupado por el curso de los acontecimientos en la región, recordando las resoluciones pertinentes del Consejo de Seguridad y de la Asamblea General,

1) Invita encarecidamente al Gobierno portugués, de acuerdo con su propia declaración, a que no permita que mercenarios extranjeros utilicen Angola como base de operaciones para inmiscuirse en los asuntos internos de la República Democrática del Congo.

2) Invita a todos los Estados a que se abstengan o cesen de intervenir en los asuntos internos de la República Democrática del Congo.

3) Ruega al secretario general que vigile de cerca la aplicación de la presente resolución.

Últimas propuestas inglesas

SALISBURY, 15 (Efe-Réuter).—El enviado británico sir Morrice Jame, ha visitado al primer ministro de Rhodesia, Ian Smith, y se cree que haya entregado las últimas propuestas inglesas para resolver el problema causado por la declaración unilateral de la independencia por parte de los dirigentes blancos de Salisbury.

Antes de entrevistarse con el jefe del Gobierno rhodesiano, sir Morrice, había conferenciado con el gobernador general británico, sir Humphrey Gibbs, considerado como ciudadano particular por el actual régimen de Salisbury. Ha trascendido que el enviado de Londres acudirá de nuevo a la residencia del gobernador Gibbs, luego de que haya terminado su entrevista de hoy con Ian Smith.

Captura de uno de los jefes rebeldes katangueses

KINSHASA, 15 (Efe).—El comandante del regimiento de gen-darmes katangueses que se amotinó el pasado día 23 de julio en Kisangani, Tshimpola, fue capturado por el Ejército nacional congoleño, según se ha sabido hoy.

Ha sido enviado a la ciudad de Kindu, desde donde va a ser llevado a Kinshasa, donde seguramente será juzgado por un Tribunal militar.

JONHSON PADECE UNA EXTRAÑA Y OBSTINADA ILUSION

LAS RELACIONES AMERICANO-SOVIETICAS NO PUEDEN PROGRESAR SIN TENER EN CUENTA LA GUERRA EN VIETNAM

RESPUESTA DE BREZHNEV AL LLAMAMIENTO DEL PRESIDENTE NORTEAMERICANO

MOSCU, 15. (Efe-Réuter).—El secretario del partido comunista soviético, Leonidas Brezhnev, ha dicho hoy que el Presidente Johnson padece de una extraña y obstinada ilusión al pensar que las relaciones norteamericano-soviéticas pueden progresar sin considerar para nada la guerra del Vietnam.

«Los Estados Unidos deben suspender sus incursiones aéreas sobre el Vietnam del Norte si desean que sus relaciones con Rusia lleguen a un punto provechoso para ambas potencias», añadió el dirigente soviético.

Brezhnev, en estas declaraciones, ha hecho el primer comentario del Kremlin sobre el llamamiento de Johnson contenido en el discurso que el Presidente norteamericano pronunció en Nueva York la pasada semana, y en el cual pedía la transformación de la actual coexistencia en «compromiso de paz» entre la URSS y los Estados Unidos.

En otro momento de sus declaraciones, Brezhnev dijo:

«El Presidente Johnson admite que el mundo está evolucionando;

pero, desgraciadamente, no podemos decir que en Washington estén sacando conclusiones lógicas ante la evolución mundial.»

«El discurso del Presidente Johnson demuestra que los Estados Unidos se consideran autoinvitados a organizar los asuntos políticos de Europa», añadió el dirigente ruso.

Estas declaraciones de Brezhnev fueron hechas durante el acto de amistad polaco-soviética en el palacio de los Congresos del Kremlin, en donde también criticó acerbamente a la China comunista, a cuyos dirigentes acusó de estar ayudando al imperialismo norteamericano con su negativa a unirse al bloque comunista.

«La postura de los dirigentes chinos —dijo Brezhnev con amargura— es tanto peor cuanto que China tiene frontera natural con el Vietnam del Norte; pero en lugar de unirse a los esfuerzos de ayuda a aquel país, se dedican a atacar abiertamente a los países socialistas que prestan ayuda al Vietnam.»

Reunión de dirigentes comunistas en Moscú

comunista a una acción soviética contra la China roja.

Podgorny visitará Austria

VIENA, 15. (Efe-Réuter).—El Presidente de la URSS, Nicolás Podgorny, realizará su proyectada visita de Estado a Austria del 14 al 21 de noviembre próximo, según se ha anunciado oficialmente en Viena.

El Jefe del Estado soviético se vio obligado a postergar su viaje a este país centro-europeo—que hubiera debido comenzar el lunes

último, según fue programado en principio— a causa de la afección de un resfriado que lo aquejó.

Más fugas del "paraíso" comunista

BERLIN OCCIDENTAL, 15. (Efe-Réuter).—Cuatro alemanes del Este, de edades comprendidas entre los dieciocho y veinticinco años, han huido a Occidente cruzando a nado por un río fronterizo durante la noche del 14, según informa la Policía del Berlín Oeste.

Otros dos fugitivos que intentaron cruzar al sector británico por Spandau, a través de las alambradas de espino, han fracasado en su intento. Sus gritos de socorro pudieron oírse claramente al ser descubiertos por los guardias fronterizos comunistas, que se lanzaron sobre ellos para detenerlos.

La Policía de Berlín Oeste informa que de los cuatro que han logrado escapar, tres son paisanos y el otro un guardia fronterizo comunista. En los primeros informes se dijo que los cuatro eran militares.

DOCE MUERTOS AL SER VOLADO UN DISPENSARIO MEDICO POR EL VIETCONG

(Continuación de la página 1)
en el Vietnam 1.800 helicópteros del tipo «Huey», especialmente construido para operaciones de salvamento, transporte de tropas, carga y de evacuación.

Traslado de industrias de guerra norvietnamitas

NACIONES UNIDAS, 15. (Efe).—Los comunistas norvietnamitas proyectan trasladar algunas de sus industrias de guerra fuera de Hanoi y Haiphong para evitar las incursiones aéreas norteamericanas, según noticias reveladas en los pasillos de la ONU y recibidas del Vietnam.

Inundaciones en Vietnam del Sur y grave sequía en el Norte

SAIGON, 15. (Efe-Réuter).—Mientras que Vietnam del Sur pa-

dece inundaciones en el delta del río Mekong, Vietnam del Norte se enfrenta ante el peligro de una grave sequía, dice Radio Hanoi, escuchada en esta ciudad.

En ambos territorios la cosecha de arroz está sufriendo los efectos del tiempo por un lado y de la guerra, por otro.

Las inundaciones en las zonas bañadas por los ríos Mekong y Bassak parecen haber cedido algo, pero grandes extensiones de campos de arroz quedan inundadas por las aguas y unas setenta mil personas se han visto obligadas a abandonar sus hogares.

Las noticias que llegan de Viet-

nam del Norte indican que la sequía no ha producido hasta ahora graves daños, pero que las perspectivas son sombrías.

Radio Hanoi ha puesto de relieve que la amenaza de la sequía constituía un urgente problema nacional, que podría afectar al esfuerzo de la guerra.

La emisora dijo que la escasa lluvia caída en diversas regiones del Norte había impedido el crecimiento de la cosecha de arroz.

Un periódico norvietnamita dice en un editorial citado por la emisora de Hanoi que «todas las reuniones y actos de menor importancia deben interrumpirse».

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA
ANUNCIO

Se convoca CONCURSO PUBLICO para la contratación de las obras comprendidas en el expediente M-30-66-3-1.422, BALIZAMIENTO DE A. I. DE LA PISTA 01-19 DEL AEROPUERTO DE MADRID, por un importe total de 1.441.414,36 pesetas, incluidos el 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de Administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 50.000,00 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1967, por un total de pesetas 1.391.414,36.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, desde las 9,30 a las 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» número 97), asciende a la cantidad de 28.523,28 pesetas.

El acto del concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura el día 18 de noviembre del corriente año, a las 12,15 horas.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 14 de octubre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

GRIBALTAR, USURPADO

«Extraña postura inglesa»

MONTEVIDEO. (Efe-Réuter).—La postura inglesa sobre Gibraltar «es muy extraña», señala el periódico pro gubernamental «El País», que añade que el mundo vería con beneplácito que Gran Bretaña pusiera fin a la ocupación de algunos de sus pequeños territorios.

«El mundo entero —dice «El País»— vería con agrado que Gran Bretaña, sin la menor vacilación, dejara de ocupar ciertos pequeños territorios que afectan a la soberanía y a la sensibilidad de naciones sólidamente constituidas.»

«No hay duda —añade— que, una vez más, el sentido común inglés prevalecerá y, a través de una actitud realista, cimentará su bien ganado prestigio.»

HISPANOAMERICA AL DIA

CINCO MUERTOS Y TREINTA Y SEIS HERIDOS
EN LOS DISTURBIOS MINEROS PERUANOSARGENTINA: LAS ORGANIZACIONES PERONISTAS CELEBRARAN EL
«17 DE OCTUBRE» A PESAR DE LA PROHIBICION GUBERNAMENTAL

TACNA (Perú), 15. (Efe.)—Cinco mineros muertos y treinta y seis heridos ha sido el trágico balance de un choque que se produjo ayer entre la Policía y los trabajadores de los yacimientos cupríferos de Toquepala, uno de los más importantes del continente.

Los mineros de Toquepala, que se encuentran en huelga desde hace quince días, intentaron destruir algunas instalaciones mineras y la Policía los detuvo a tiros.

Se informa que los mineros portaban bombas «Motov», picos y lámparas con las que avanzaban ame-

nazadoramente hacia los lugares resguardados por la fuerza pública y que para contenerlos dispararon primero algunos tiros al aire, pero como los huelguistas insistieron en su objetivo, el disturbio tuvo un desenlace sangriento.

Hay algunos policías heridos y se teme por la vida de uno de ellos. Asimismo se comunicó que desde esta ciudad han partido para Toquepala refuerzos policiales y que aunque la situación parece haber sido controlada por la Policía, se teme que se recrudezca la violencia.

Los peronistas, en rebeldía

BUENOS AIRES, 15. (Efe.)—En una posición de abierta rebeldía contra el Gobierno del Presidente Onganía, las «sesenta y dos organizaciones» ratificaron su decisión de celebrar el acto programado para el próximo 17 de octubre en conmemoración del día en que en 1945 advino al Poder Juan Perón.

Pese a la advertencia formulada por la Policía Federal en el sentido de que el acto anunciado a realizarse en la «plaza once» no sería permitido, la Comisión organizadora del mismo negó ayer que fuera a ser suspendido.

En un comunicado dado a conocer ayer, las sesenta y dos expre-

san que «el 17 de octubre es una fecha histórica y de trascendente importancia para los trabajadores. Su conmemoración no tiene significado político partidario, sino que sus banderas de justicia, libertad y soberanía, pertenecen a todos los argentinos».

Las diferencias fronterizas
con Chile no han sido
superadas

BAHIA BLANCA, 15. (Efe.) — «Lamentablemente las diferencias fronterizas con Chile, en jurisdicción de tierra del fuego, no han si-

do superadas, pero la Marina argentina y el Gobierno de la nación desean vehementemente la desaparición de tales diferencias, para acrecentar los lazos que nos unen con la nación hermana», declaró al periódico el almirante Benigno Varela. El comandante de operaciones navales se encuentra circunstancialmente en puerto Belgrano realizando una visita que culminará el sábado a mediodía, cuando asista al nuevo local del Centro de Suboficiales Retirados del Mar.

Declaración conjunta
boliviano-brasileña

LA PAZ, 15. (Efe.)—Al término de su visita a Bolivia, el ministro de relaciones exteriores del Brasil, Juracy Magalhães, suscribió conjuntamente con su colega boliviano Alberto Gutiérrez, una declaración conjunta en la que se expresa que la visita del primero tuvo por objeto «tratar las relaciones bilaterales entre los dos países; principalmente en los campos económicos y técnicos».

Añade el documento que ambos ministros coincidieron en la necesidad de que para alcanzar los objetivos deseados en esos aspectos «se complete en el menor plazo posible el proceso jurídico de ratificación de todos los acuerdos firmados», especialmente de las notas reversales sobre demarcación de fronteras.

Asimismo, los cancilleres estuvieron conformes en sustituir el ferrocarril Madeira Mamore por una carretera pavimentada de primera categoría. El ministro brasileño continuará hoy su gira por distintos países suramericanos, esta vez con destino a Buenos Aires.

Crisis financiera en la
Universidad de Caracas

CARACAS, 15. (Efe.)—La Universidad Central de Venezuela, la primera en importancia de las tres con que cuenta Caracas, inició su año académico sin la apertura de los primeros cursos, debido a una crisis económica que confronta el instituto docente.

El doctor Jesús María Blanco, rector de la Universidad, está solicitando, desde hace tiempo, diez millones de bolívares, un poco más de dos millones de dólares, para hacer frente a los gastos que supone el incremento estudiantil.

La Universidad Central de Venezuela tiene una población estudiantil de más de 18.000 alumnos.

Los años más afectados son los primeros de Economía, Sociología y Derecho.

RODRIGUEZ GARCIA-ACOSTA, RECIBIDO
POR EL PRESIDENTE DE EL SALVADORSE ENTREVISTO TAMBIEN CON EL MINISTRO
DE ECONOMIA SALVADOREÑO

SAN SALVADOR. (Efe.) — El Subsecretario español de Turismo, don Antonio García Rodríguez-Acosta, ha pronunciado la conferencia inaugural del segundo Seminario interamericano de turismo, iniciado en esta ciudad bajo la presidencia del Presidente de la República de El Salvador, coronel Rivera. Asisten a dicho Seminario más de cien delegados de distintos países y organismos internacionales de turismo.

La conferencia del señor Rodríguez-Acosta fue seguida en un coloquio sobre los temas expuestos por el Subsecretario de Turismo, quien posteriormente celebró una conferencia de Prensa que se prolongó durante tres horas.

El Subsecretario fue recibido en audiencia especial por el Presidente de la República y ha mantenido una importante entrevista con el ministro de Economía.

Informes prohibidos en la
Conferencia de Astronáutica
de Madrid

WASHINGTON. (Efe.)—A la negativa a dar ciertos informes en la Conferencia Astronáutica de Madrid, por orden del departamento de Estado, se ha dado otra orden del departamento de Aviación prohibiendo dar informes en la décima Conferencia anual de cirugía medicinal, que se celebra en Wiesbaden, sobre el incidente de la bomba nuclear de Palomares, porque la reacción de los pi-

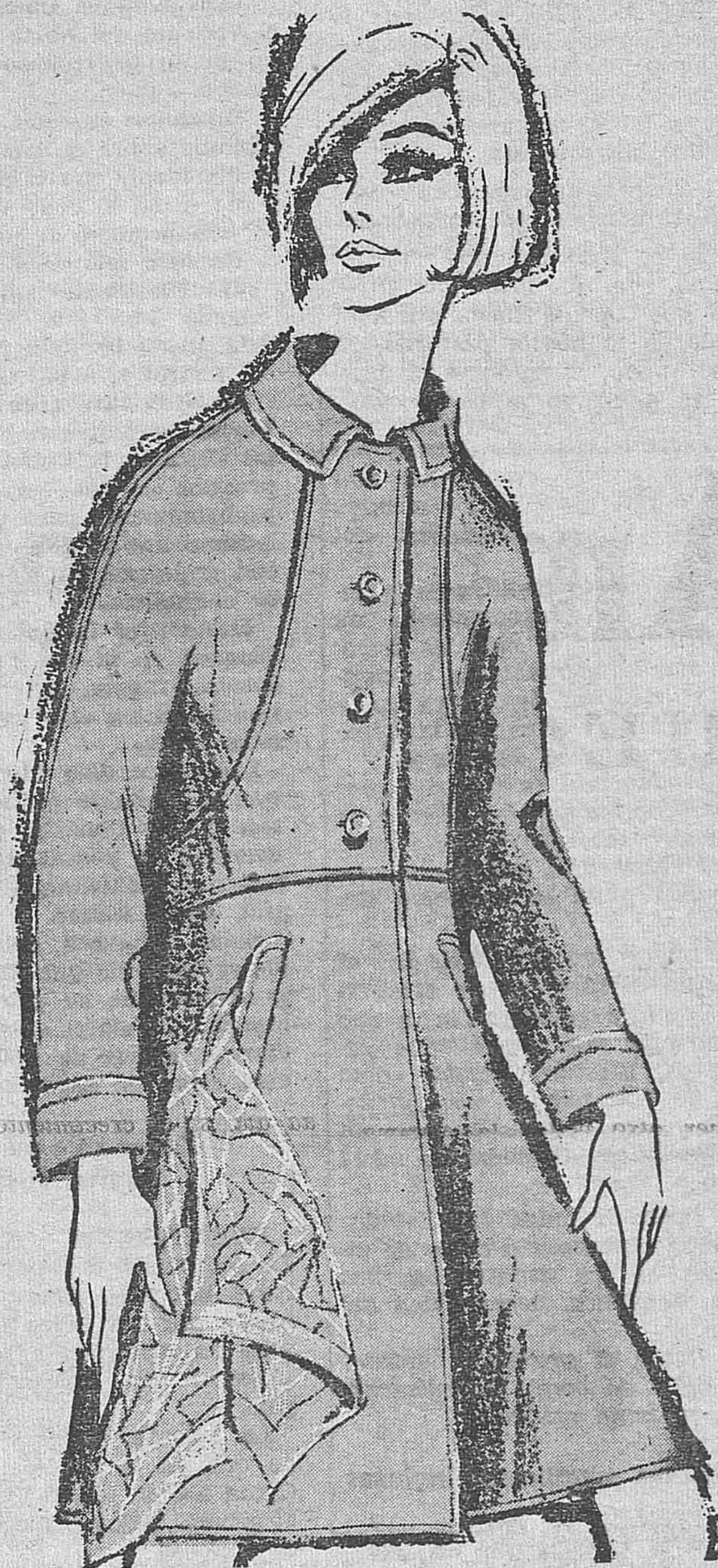
SE EXTIENDE LA HUELGA DEL
PROFESORADO EN SUECIA

ESTOCOLMO. — El conflicto salarial entre el Estado, los profesores universitarios y los funcionarios civiles ha empeorado recientemente ante el llamamiento a una huelga general de tres días realizado por los profesores, seguida de otra posterior en escuelas y departamentos ministeriales, según informa la agencia Associated Press.

Este nuevo llamamiento a la huelga se ha producido a raíz de un movimiento huelguístico anterior para 1.200 profesores que ocupan puestos clave y ha sido una rápida y áspera represalia de la Asociación de Maestros y Profesores (SACO), a la orden de despedido general por parte del Gobierno contra 20.000 titulares de la Enseñanza, según anunció el departamento de Negociaciones del Estado.

La huelga de los profesores puede convertirse en un grave conflicto laboral en Suecia no registrado en los últimos años. La negociación de tipo salarial ha sido a veces ardua y delicada, pero nunca se había llegado a la medida extrema de una huelga.

Otoño-invierno

Modelos
para todas las ocasiones

Tan práctica como elegante, nuestra colección es ideal para la mujer moderna que desea estar siempre bien vestida.

En ella puede elegir toda clase de modelos. El abrigo, falso reversible, en ligera lana lisa o de cuadros. El práctico traje de punto estampado o en tonos lisos. El de chaqueta en tejidos labrados. O los de vestir en una gran diversidad de estilos.

Para jovencitas, originales trajes de franela en audaces contrastes de color.

Y prendas de agua
que le encantarán por su novedad y elegancia

Galerías Preciados Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

ANTOLOGIA DE LA PRENSA

«Buen vocero de sus méritos tuvo aquel representante que dejara su trabajo en el áurea materia para sacar las comedias de estancias blasonadas y llevarlas al tablado callejero, para solaz de las gentes a las que estaba vedado el ascenso a estrado. Miguel de Cervantes, que también puso en el teatro pensamiento y acción, no reclinó sus elogios al antiguo bathoja, padre del teatro español, y proclamó a los vientos sus aportaciones y sus glorias: «Yo dije que me acordaba de haber visto representar al gran Lope de Rueda, varón insigne en la representación y en el entendimiento.» Y el que diera vitalidad al ensueño no remansa en esas palabras su entusiasmo, sino que lo amplía afirmando que Lope de Rueda «fue admirable en la poesía pastoral, y en este modo, ni entonces ni después, ac áninguno le ha llevado



La Nueva España

Órgano propiamente de la Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.

GRACIOSO REPRESENTANTE

ventaja». El gran amor de Cervantes al teatro acaso naciera al menurar el mérito de Rueda al intervenir en uno de sus «enxiemplos» escenificados con el dominio propio de haber sacado «de mantillas» las comedias, ponerlas «en el toldo» y vestirlas de «gala y apariencias».

Al incentivo del italiano Muzio y de sus cómicos, que actuaban en la magna Sevilla del Imperio, Rueda queda incluido en ese conjunto teatral y, a partir de su inclusión en el elenco, ancha es Cas-

tilla para el sevillano, el que no tardó en hacerse aplaudir «ya de negro, ya de rufián, ya de lobo, ya de vizcaíno; de todas estas cuatro figuras y otras muchas hacía el tal Lope con la mayor excelencia y propiedad que pudiera imaginarse».

Farsante en el conjunto teatral, no tardó en figurar como cabeza en uno de esos compuestos de la farsa que Agustín de Rojas describió con especificación de clase. Actor y autor y utilizando la prosa por primera vez en estas obras de ficción, en las que sus personajes se mueven con exacta naturalidad y se expresan en lengua propia, bien provista de vocablos que encajan con justeza en el período. Superación de su arte, en el que tanto juega lo cómico, en los pasos, los breves cuadros episódicos, en los que se mueven con insuperable realismo los personajes, sin que en ningún momento den sensación forzada ni ficticia. Ningún complemento que pudiera desfigurar esa realidad se encuentra en esas modalidades escénicas de diálogo rápido, cortado, propio... Sencillez de los asuntos tratados, en cuyo desenvolvimiento prima un fin, el de que predomine la risa en los espectadores, a los que copia de personajes, entre los que comienza a mezclarse la mujer de raza negra, mueven a hilaridad con lo raro de su pergeño en ocasiones.

Lope de Rueda «excede el espíritu nacional en mayor proporción que los autores precedentes, los que no lograron desenvolverse de manera autóctona. Al referirse a Lope de Rueda indica Menéndez Pelayo que éste posee mejor arte que Gil Vicente y Torres Naharro para crear obras amoldadas al pueblo. A su cargo corrió nacionalizar la comedia italiana porque no era, «a pesar de su condición y errante vida, un poeta primitivo, como el vulgo imagina, ni era posible que lo fuese después de una elaboración dramática tan larga». El maestro por antonomasia le reconoce pericia escénica y «prosa castiza y lozana que aprendió en la tragicomedia e hizo más popular, cual convenía a su sentido realista del teatro».

Con todo ese caudal, Lope de Rueda, del que llegó a aseverarse que «nunca salió de su mesón, ni alcanzó a vestir de seda», pudo presentarse, incluso, ante regios personajes. Consta que cuando Felipe II pasó por señorío de Benavente, en junio de 1554, don Alonso de Pimentel, conde del mismo, hizo que Lope de Rueda representase ante el Rey y su séquito. El cronista de este viaje, Andrés Muñoz, lo confirma: «Y estando algún tanto despejado del patio, salió Lope de Rueda con sus representantes, y representó un auto de la Sagrada Escritura, muy sentido con muy regocijados y entretenidos entremeses, de que el príncipe gustó mucho, y el infante don Carlos, con los grandes y caballeros que al presente estaban.»

Con frecuencia se presentaba ante nobilísimos auditorios. En la mansión de don Gastón de la Cerda, duque de Medinaceli, conoció a su primera mujer, Mariana, «gran cantadora y bayladora», honrada mujer que era «en extremo única y sola» en su arte. El Cabildo de Segovia hizo que representara «una gustosa comedia» en un tablado erigido entre los coros de la catedral, con motivo de la consagración de la que es conocida como «dama de las catedrales de España». Y el asistente de Sevilla hizo que tomase parte en las representaciones de las fiestas del Corpus de 1559, consiguiendo el premio de ocho ducados, el que estaba destinado «a la persona que mejor representación sacase en los carros de dicho día de la fiesta del Corpus Christi».

Viudez del máximo artista y nuevo casamiento. Andanzas sin comprobación documental fehaciente. Así hasta la primavera de 1559, en que «estando en su cuerpo y sana la voluntad», otorgó testamento en Córdoba, en cuya collación de Santa María, y casas de Diego López, «maestro de enseñar a leer a los mozos», vivía. Poco caudal pudo dejar el que de sus bienes fue dejando rastro por los caminos de España, en reiterante caución dolorosa. Entre los dos coros de la iglesia mayor cordobesa fue enterrado al año siguiente el artista que Agustín de Rojas presenta de este modo en la «Loa de la comedia»:

«Lope de Rueda, gracioso representante, y en su tiempo gran poeta, empezó a poner en farsa en buen uso y orden buena porque la repartió en actos, haciendo «introtito» en ella...»



Revoluciones

Hay que ver el acierto que tuvo don José Ortega y Gasset cuando nos dijo, yo no recuerdo en qué año (Julian Marias seguro que lo sabe), que ya no habría más revoluciones en el mundo. No sé si don José lo dijo un poco antes o un poco después del nacimiento de este seguro servidor.

Predecir la historia es tarea sumamente arriesgada para un intelectual y para cualquier aficionado. Los aficionados a la ciencia, al arte, a la cultura, a la Historia y a la profecía fallan la mayor parte de las veces en la realidad. Esto no quita nada a la categoría intelectual de ningún pensador, porque su oficio es prever con incertidumbre, profetizar sin pedantería y no considerarse jamás Espíritu Santo, sino cerebro caviloso. El pensador es un «amador» —un «amateur», un aficionado—, un pontífice a su manera, que es una manera sencilla y minúscula. El pensador es, incluso, un trabajador con pico y pala; no puede adivinar que pasado mañana le sustituirán los «bulldozers».

Recuerdo con la mayor ternura a don José Ortega y su tesis de que las revoluciones habían terminado para siempre. Después de que «murió se suceden y se repiten y se repiten las mayores revoluciones de la historia humana. Los episodios de la «guardia roja» de China, los del Concilio Ecuuménico Vaticano II, los del Congo, los de la intima merienda de blancos y negros en USA, los del papel universal de colectividades tan chicas en número como Albania o Cuba, las píldoras para procrear a voluntad y no por casualidad, ¿no son fenomenales y radicales revoluciones?

Cuando la inteligencia de los intelectuales se muestra tan insuficiente y tan desfasada, yo pienso que la gente a la pata la llana es quien lleva razón; los pobres de espíritu. Servidor.

Luis PONCE DE LEON

Amanecer

DIARIO ARAGONES DEL MOVIMIENTO

JUECES

La figura del juez representa en nuestra Patria el punto esencial donde viene a incidir toda esa inmensa gama de seguridades, protecciones y defensas que el ciudadano siente que le rodean y amparan continuamente en el cotidiano vivir.

El Juez, nuestros Tribunales de Justicia, representan para el pueblo, en virtud de su independencia de acción frente a influencias de cualquier otro poder, la máxima seguridad, la definitiva instancia a que puede aspirar la sociedad en su búsqueda de la justicia clara y sin paliativos. Existe en España una bien demostrada afición reverencial, de sincera veneración, hacia cuanto significa y representa la Administración de la Justicia. Nace este afecto y esta consideración a todo trance de la propia forma, del singular estilo con que ya, de antaño, se ha venido desarrollando la ejecutoria de nuestros Tribunales de Justicia. No hay mejores razones que las que el pueblo —el pueblo llano— puede ofrecer y es éste el que, en virtud de su derecho a opinar, siempre ha tenido, y continúa teniendo al margen de cualquier crítica, el quehacer y la actuación de los hombres que administran justicia.

Es bueno y síntoma fértil que el pueblo se sienta orgulloso y seguro de quienes protegen las leyes que el propio pueblo construye; he ahí los cabos seguros, los extremos indispensables que pueden garantizar la buena marcha de una auténtica democracia. Empeño de toda la comunidad ha de ser que, al tiempo que se apuntala y perfecciona su participación en la vida política, se ofrezcan y pongan a disposición de nuestros jueces los mejores medios para el ejercicio de su misión.

Parece que nuestra sociedad ofrece un satisfactorio estado de sanidad penal. La criminalidad no ha aumentado, pero, a la par, los delitos contra la propiedad y las infracciones de tráfico, muy especialmente, unidos a otra serie de asuntos judiciales, que obligan a la Administración de Justicia a un enorme aumento de rendimiento. Quiere esto decir que, considerando el cuidado y delicadeza con que las tareas judiciales se llevan a cabo, el estudio y minuciosidad que cada caso comporta y, por otra parte, la diligencia que en

estos negocios ha de ponerse en beneficio de la propia sociedad, los Tribunales de Justicia, la Administración de la Justicia, ha de contar con las mejores dotaciones y medios para que de verdad sean un auxiliar de la misión y labor de nuestros jueces.

No es, precisamente, en estas fundamentales instituciones del país donde de derrochan presupuestos ni exageradas ayudas. Hemos de decir que no existe justa relación entre medios y tarea de llevar a cabo. Si ésta aumenta cada día, si el crecimiento de causas y asuntos llega a la Administración de Justicia en cantidades considerables, parece oportuno dotarla pródigamente de cuanto mejor convenga al ejercicio de su labor. Materiales, medios auxiliares, hoy ciertamente escasos, no procede, en ningún caso, que puedan ser causa de entorpecimiento o agobio. No es menester decir que la Administración de Justicia se ha superado siempre, con medios o sin ellos, hasta cumplir con plenitud la tarea que el país le encomendó. Mas no hay motivo —hoy al menos— para que no disponga de las más amplias facilidades, de las dotaciones más completas que faciliten su trabajo. Trabajo, precisamente, en el que la sociedad tiene asegurada su mejor protección.



Ayuntamiento de Madrid

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

ASTURIAS

GIJON: MAS DE CIENTO MILLONES EN EL SORTEO DE LA LOTERIA

UNOS TREINTA FUERON PARA LOS MINEROS DE "LA CAMOCHA"

OVIEDO. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Graciano García.)—Más de cien millones de pesetas correspondieron a Gijón en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer. De ellos, treinta millones han entrado en las cajas de los mineros de «La Camocha», veinte en el barrio del Frontón, tres en el barrio de pesqueros de Cimadevilla y el resto distribuido por la ciudad. Estos millones corresponden al primer premio y a aproximaciones.

Uno de los premiados es José Menéndez, minero de «La Camocha», a quien es la segunda vez que le toca un «chinazo» del «gordo» de la Lotería Nacional. El primero fue hace seis años, en el sorteo de Navidad. Ahora está tan optimista, tan confiado en su suerte, que ha manifestado a los reporteros de la Prensa y de la radio de la provincia que está seguro de que en este año le volverá a tocar otro nuevo premio importante. José Menéndez, momentos antes de entrar al trabajo en el pozo minero de «La Camocha», recibió la noticia de que le habían tocado cinco millones de pesetas. Con una serenidad impresionante entró a trabajar como cualquier otro día normal del año.

A Fermín Braña, también minero de «La Camocha», le sorprendió la noticia en el exterior del pozo, cuando se disponía a entrar a trabajar después de haber hecho el primer turno. Ayer tenía jornada doble de trabajo y tampoco dejó de asistir a su turno, diciendo antes de entrar en el ascensor que no podía abandonar su puesto porque se había comprometido a realizar ciertas reparaciones en la mina. «No voy a dejar de cumplir con mi obligación —manifestó— porque me haya tocado la lotería.»

Braña dice que la primera vez que le tocó un millón en la lotería —hace seis años— se le creó un problema, porque entre lo que tiene y lo que gana trabajando —está soltero— no da abasto a gastarlo. Como ayer le tocaron otros dos millones de pesetas, dice sonriendo que ahora tiene otros dos problemas.

Pero varios compañeros que no han tenido la suerte de este minero, al oírle esta humorada se apresuraron a decirle que ellos estaban dispuestos a compartir con él sus problemas.

En las primeras horas de la noche había fiesta, y grande, en los barrios minero y pescador de Gijón. El hombre que llevó el «gor-

do» para «La Camocha», Manuel Magariño, no puede asistir a las fiestas, pues está en cama desde hace varios días por haber sufrido un accidente en la mina, afortunadamente sin demasiada importancia.

LAS PILDORAS ANTICONCEPTIVAS, NOCIVAS EN MUCHOS CASOS

EL OBISPO DE GERONA INSISTE SOBRE EL ASPECTO MORAL DEL PROBLEMA

GERONA, 15. (Cifra.) — Con el fin de aclarar varios conceptos relativos a un reportaje aparecido en cierta revista de ámbito nacional, el obispo de la diócesis, doctor Jubani, ha convocado una rueda de Prensa a primeras horas de esta tarde, para hablar del uso de las píldoras anticonceptivas. Han asistido a la misma un profesor de teología y moral del seminario y el tocoginecólogo doctor Muñoz, de esta capital.

Sobre el aspecto moral del problema, el profesor de teología recordó la obligación de seguir las normas establecidas acerca de esta cuestión por los Pontífices, insistiendo en que no deben confundirse las opiniones particulares con el magisterio pontificio.

El ginecólogo afirmó que tales píldoras resultan nocivas en muchos casos para el organismo femenino, añadiendo que el efecto, en su esencia, no está aún bien definido.

CUENCA

EXTRAORDINARIA ACTIVIDAD SINDICAL EN TODA LA PROVINCIA

Los vecinos de uno de los barrios más modestos de la capital están construyendo un santuario a la Virgen de Fátima

CUENCA. (Servicio especial para ARRIBA.) — Una intensa actividad sindical se está desarrollando por toda la provincia, recorriendo las poblaciones más importantes las jerarquías provinciales y a su frente el Delegado Provincial de Sindicatos.

En Tarancón, en la nueva Casa Sindical, se celebró una reunión general de trabajadores del campo, bajo la presidencia de las jerarquías provinciales y las autoridades locales. Se puso de manifiesto la acción que se está llevando a cabo en la provincia, sobre todo los esfuerzos de las Herman-

dades, por concentrar su tierras, sus explotaciones y sus empresas. Se estableció diálogo sobre las próximas elecciones para renovar los cabildos sindicales.

En Mota del Cuervo, Las Pedroñeras, Santa María de los Llanos y Belmonte, también se celebraron reuniones, en las que, aparte el tema electoral, se trataron los posibles problemas que plantea la actual cosecha de uva, visitándose las bodegas cooperativas existentes.

En la Casa Sindical de la capital se han hecho entrega de las becas concedidas por la Organización

Sindical a sus beneficiarios, realizándose una reunión de empresarios a fin de que conozcan las variaciones introducidas en el reglamento electoral vigente. También se celebró una asamblea de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de la capital, con el mismo fin. Se celebraron otras tantas en los pueblos de Villagordo del Marquesado, Alcázar del Rey y Barajas de Melo. En Motilla del Palancar, el Delegado Provincial Sindical, con idéntico tema electoral, se reunió con los secretarios de las Hermandades de la comarca.

Noticiario provincial

En el popular y humilde barrio de Los Tiradores, de la capital de la provincia, el entusiasmo religioso del vecindario ha conseguido, en menos de cinco meses, levantar la fábrica de un santuario de la Virgen de Fátima. Los Tiradores es el barrio más empujado de la ciudad, pues todo él se asienta en la rápida ladera del Cerro del Socorro. Porque en lo más alto del barrio, al final de su calle Real, ya se alza un santuario, en cuya construcción han interve-

nido muchos vecinos obreros, aprovechando horas de asueto y dominicales; también se recibieron ayudas de Empresas, que dieron madera, tableros, piedra, etc. Y ahí está la capilla en pie, con sus ciento diecisiete metros cuadrados de superficie y su capacidad para trescientas personas; su pequeño atrio y sus dos salones de reunión; en total, doscientos diez metros cuadrados. Es incontenible la fe de estas gentes.

* * *

La Benemérita celebró el día de su Patrona, la Virgen del Pilar, en toda la provincia. A los actos de la capital asistieron las primeras autoridades provinciales. A la salida de los oficios religiosos, el público estacionado en las calles ovacionó fuertemente a los guardias que desfilaron.

Prosiguiendo su eficaz y laboriosa campaña, la Obra de Promoción Profesional Obrera, del Ministerio de Trabajo, dio un nuevo curso de fruticultura en la localidad de

Huertos de Moya; ha empezado así el nuevo e intenso curso provincial.

La Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer se reunió y, entre otros acuerdos, acordó proponer como presidenta a la esposa del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señora de Alonso Samaniego.

En el pueblo de La Melgosa, próximo a la capital, y en su templo parroquial, se inauguró un gigan-

tesco mural de cerca de treinta metros cuadrados, obra del pintor cuense Víctor de la Vega, en esta innovación del templo románico aparecen los Evangelistas, de los que San Juan aparece descorriendo la cortina de los eternos misterios; coronando la obra, Jesús en gloria. Al acto inaugural asistieron las autoridades locales, clero y representaciones oficiales de la capital.

Andrés GALLARDO

TENERIFE

EN SEIS MESES DE FUNCIONAMIENTO DE LA RESIDENCIA SANITARIA HAN RECIBIDO ASISTENCIA 3.775 ENFERMOS

Cuenta este Centro con catorce servicios médicos y tiene capacidad para 246 camas

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (De nuestro corresponsal.)—En la casi totalidad de las provincias españolas, el INP tiene establecidas Residencias Sanitarias donde recibe asistencia médica de toda clase el censo laboral. Santa Cruz de Tenerife ha sido quizá una de las últimas incorporadas a ese trascendente beneficio, pero hace ahora seis meses ya empezó a funcionar en la capital de la provincia la Residencia Sanitaria «Nuestra Señora de Candelaria»; Residencia que si corta es su vida, grandes son ya los servicios prestados por este importante centro, que abrió sus puertas el 1 de abril del año en curso.

Desde la indicada fecha hasta el 30 de septiembre, espacio de tiempo a que se constriñen los datos que tenemos a la vista, la Residencia de la Seguridad Social en Santa Cruz de Tenerife ha prestado asistencia a 3.775 enfermos, de los cuales 2.384 lo han sido en régimen hospitalario y, 1.371 en régimen ambulatorio; mientras que las intervenciones efectuadas en sus quirófanos ascienden a 1.305.

El servicio de Tocología, que fue el primero instalado, aunque a escasa diferencia de tiempo del resto, es el que presenta una más espectacular estadística. En estos seis meses han nacido 924 criaturas, de las que 475 han sido varones y las 449 restantes hembras.

La asistencia ha sido en este lapso de tiempo, por meses, la que sigue: abril, 202 enfermos; mayo, 505; junio, 741; julio, 735; agosto, 700, y septiembre, 844. Estos enfermos han sido atendidos en los diferentes servicios clínicos, que son los que a continuación reseñamos: Medicina interna, Cirugía general, Traumatología, Tocología, Prematuros, Gineco-

logía, Urología, Oftalmología, Otorrinolaringología, Anestesia-reanimación, Radiología, Análisis clínicos, Anatomía patológica y Hemoterapia.

CARACTERISTICAS DE LA RESIDENCIA

El amplio y funcional edificio que comprende los distintos servicios indicados ocupa una extensión de 19.000 metros cuadrados, que es la base de la construcción, en un solar que tiene 38.600 metros cuadrados. El edificio tiene forma de H, y consta de ocho plantas, cuya distribución es como sigue:

Planta de sótanos: Talleres y almacenes. Planta de semisótanos: Calderas, cocinas, lavaderos y otros servicios. Planta baja: Servicio de admisión de enfermos, Urgencias, Dirección, Administración y, próximamente, Rehabilitación. Plantas primera, segunda, tercera y cuarta: Servicios de hospitalización. Quirófanos y departamentos diversos de exploraciones.

La capacidad del establecimiento es de 246 camas, de las cuales ya se encuentran instaladas 223 y próximas a entrar en servicio 198.

Esta es, a grandes rasgos, la Residencia Sanitaria «Nuestra Señora de Candelaria», centro que dentro de unas horas inaugurará de manera oficial el Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, que tiene anunciada su visita para este domingo.

GONZALEZ DIAZ

LA REINA FEDERICA DE GRECIA VISITO EL ESCORIAL

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. (Cifra.) — La Reina Federica de Grecia llegó a este Real Monasterio a mediodía. La acompañaban las princesas Irene y Sofía.

Durante dos horas, las agregias visitantes escucharon música de Bach, Cabezón y Torres, interpretada por el organista del monasterio, padre Ortiz de Jócana. La Reina Federica agradeció al prior y al padre Ortiz el obsequio

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

LUGO

LA MITAD DEL AYUNTAMIENTO --NUEVE CONCEJALIAS-- SERA RENOVADA POR LOS PROXIMOS COMICIOS MUNICIPALES

LA REORDENACION Y EXPANSION URBANA, LA NORMALIZACION DEL TRAFICO Y LA CONSTRUCCION DE UNA ESTACION DE AUTOBUSES, PROBLEMAS MAS APREMIANTES

LUGO, 15. (De nuestro corresponsal.)—La publicación del decreto número 2.525/1966, de 10 de octubre, ha centrado la atención pública en la renovación de las Corporaciones municipales.

El Ayuntamiento de Lugo, cuya Corporación la integran dieciocho concejales, habrá de ser renovado en su mitad, por cumplir nueve de dichos concejales el plazo legal de su mandato.

Los concejales que habrán de cesar son los siguientes: tres por el tercio de representación de las Entidades económicas, culturales y profesionales; tres por el tercio de representación sindical y tres por el tercio de representación familiar.

El nuevo Alcalde, don Fernando Pedrosa Roldán, no se decidió a reorganizar la gobernación municipal, por cuanto la proximidad de las elecciones ahora anunciadas le dará oportunidad de contar con gente nueva y acomodarla mejor, según sus conocimientos y aptitudes, a los puestos más idóneos para un mejor servicio a la municipalidad.

El Ayuntamiento, según el señor Alcalde manifestó a este corresponsal, tiene, entre otros problemas de carácter urgente, algunos realmente apremiantes, cuya resolución deberá llevarse a cabo en plazo corto. Entre ellos, los de la reordenación y expansión urbana —esbozados en el último Pleno y que hubieron de quedar sobre la mesa—, la puesta en marcha del Polígono Industrial y la construcción de una estación central de autobuses interurbanos que acabe con el actual caos, que convierte, de hecho, a las rondas exteriores de la muralla romana en «cestioncitas» que dificultan notoriamente el tránsito de vehículos y privan de comodidad a los viajeros de los propios autobuses.

El Alcalde es joven —aún no ha cumplido los cuarenta y cuatro años— y animoso, y no cabe duda de que la entrada de gente joven y animosa en la Corporación imprimiría a ésta un nuevo dinamismo, que en la ciudad, está, haciendo, bastante falta.

Rafael VILASECA

GRANADA

SE VA A CELEBRAR LA PRIMERA FERIA DE MUESTRAS DE LA ARTESANIA ALBAYZINERA

GRANADA. (De nuestro corresponsal.)—Vuelve al primer plano de la actualidad el barrio más universal de España, al que contribuye con su presencia constante el turismo internacional.

La Comisión de Fiestas del típico barrio del Albayzín tiene un interesante proyecto que ha expuesto al Delegado Provincial de Sindicatos, señor Cuenca Cerveró, a fin de que sea acogido bajo el patrocinio de la Obra Sindical de Artesanía.

Su realización representaría para Granada una importante manifestación artística y comercial al mismo tiempo.

Se trata de celebrar la I Feria de Muestras de la Artesanía Albayzina en el patio central de «El Salvador», antigua mezquita granadina.

Se cuenta con una amplia gama de los trabajos típicos que actualmente se realizan en el barrio moro y cuyos talleres exportan a numerosos puntos de España. Sin embargo, hay muchas manifestaciones heredadas de los viejos gremios, labores y ejemplares curiosos de una artesanía poco divulgada. En esta Feria se exhibirían hierros artísticos y forjados, cerámica árabe, diversos trabajos en taracea, castañuelas, cobses gitanos bordados de tul, lámparas, tejidos artísticos, alfarería, muñecos de barro y guitarras.

Los artesanos que han de participar en esta I Feria de Muestras han prometido ofrecer su producción a precios especiales mientras dure el certamen.

Esta Feria sería el centro de unas nuevas fiestas de primavera que se celebran en el Albayzín para concluir con su ya tradicional conmemoración de la Cruz de Mayo y la celebración de la «II Noche Flamenca» en el incomparable marco de la plaza de San Nicolás, situándose el escenario entre la torre de la iglesia y el aljibe para tener como fondo de decorado natural las torres y los bosques de la La Alhambra iluminados.

La Feria de Muestras de esta típica artesanía, exclusivamente albayzina y las fiestas primaverales serán organizadas por la Comisión de Festejos del Albayzín, con la colaboración de la emisora sindical La Voz de Granada.

Las calles y plazas serán adornadas con macetas, mantones y flores, para acoger la presencia de pintores, músicos y poetas que van a cantar al Albayzín.

Rafael GOMEZ MONTERO

BARCELONA

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE LA COMARCA DE VICH

Conveniencia de acentuar el carácter ganadero de la Plana, así como la industrialización de sus famosos productos

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—El Secretario General de Sindicatos, camarada Arturo Espinosa Poveda, clausurará mañana lunes, en Vich, las tareas del Consejo Económico Sindical de aquella comarca, la rica y fértil Plana de Vich, predominantemente agrícola y ganadera, si bien cuenta asimismo con una industria importante, cuyos sectores principales son el textil algodónero, con fábricas instaladas a lo largo del amplio recodo del río Ter, y el siderometalúrgico, que, con menos tradición, ha venido desarrollándose en muy estimables proporciones en el transcurso de estos últimos años a favor de una política municipal inteligentemente llevada.

Hay que acentuar el carácter ganadero de la comarca

Como es lógico, en virtud de lo que al principio indicábamos, la primera de las ponencias que han desarrollado los trabajos de este Consejo Económico Sindical es la de Agricultura, y resulta sobremodo interesante subrayar cómo ha dedicado preferentemente sus afanes a estudiar la necesidad de acentuar el carácter ganadero de la comarca, cuyas condiciones en este aspecto ofrecen posibilidades virtualmente incalculables, incluyendo en ellas las correspondientes a la industrialización de sus productos. Basta considerar, en efecto, el espíritu al ganado porcino, la extensa y sólida fama nacional e internacional de que gozan desde hace muchísimos años, y aún podríamos decir desde hace siglos, los celebrados salchichones de Vich.

A su vez, la ponencia de Ganadería afronta la compleja problemática que ofrece la adecuada explotación de tan considerable riqueza, tanto por lo que se refiere al ganado vacuno y de leche como al porcino y al lanar y a la avicultura, pues de todo hay en la Plana, cuyo más esplendoroso exponente agrícola y ganadero es el típico «Mercat del Ram», que anualmente se celebra en Vich la víspera del Domingo de Ramos. La ponencia estima necesario conseguir que sea incluido en el Calendario Nacional de Ferias y Mercados. Indudablemente, lo merece.

POR LA FORMACION ACELERADA DE METALURGICOS

Ante el desarrollo que, como ya hemos dicho, viene alcanzando en la comarca de Vich la industria siderometalúrgica, la ponencia correspondiente considera oportuno gestionar la creación de una Escuela de Formación Profesional Acelerada, para la rápida preparación de los especialistas que ese mismo desarrollo requiere en creciente número.

La ponencia de Industrias textiles, aparte del problema de electrificación que apunta igualmente la antedicha, solicita la ampliación de los servicios telefónicos en Vich, la reducción de aranceles y supresión de trabas administrativas cuando se trate de importar bienes de equipo para mejorar los rendimientos fabriles, el alivio de la supresión tributaria, ya excesiva, porque las Empresas que mantienen sus actividades han tenido que pechar con parte de ciertos gravámenes correspondientes a otras desaparecidas, y, en fin, fa-

cilidades al empresario textil análogas a las que tienen las Empresas estatales para su acceso al crédito oficial.

EL TERCER CARRIL EN LA LINEA BARCELONA-PUIGCERDA

La ponencia de las Industrias de la Piel, muy importantes también en una comarca tan acusadamente ganadera, además de sus problemas propios, aborda otros de carácter general, como, por ejemplo, el de las comunicaciones. Solicita que se lleve adelante el establecimiento del tercer carril en la línea férrea de Barcelona a Puigcerdá (que es la que pasa por Vich), para facilitar el enlace con los ferrocarriles france-

ses y con todo el resto de Europa.

Las demás ponencias se refieren a Comercio, Enseñanza y Formación profesional, Vivienda y Urbanismo, Transportes y Comunicaciones, y Turismo. Esta última presta especialísima atención a las inmensas posibilidades del fabuloso paisaje de las Guillerías, en torno al pantano de Sau, que, además de constituir, con el de Susqueda (en avanzada construcción), y con el embalse de El Pasteral, el más completo sistema para la regulación y el aprovechamiento integral del Ter, puede y debe llegar a ser, en breve plazo, un poderoso atractivo turístico de primer orden, que conviene valorar eficazmente.

ARENAS DE SAN PEDRO

PROYECTO DE UN LAGO ARTIFICIAL EN PIEDRALAVES

PARA LA MISMA ZONA SE HABIA SOLICITADO YA UN CONJUNTO RESIDENCIAL

ARENAS DE SAN PEDRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Nazario.)—La comarca arenense no cuenta con ningún lago natural ni «artificial», pero sí con una superabundancia de agua. Como reforzamiento de mi aseveración cito el famoso «Venero Gallito», situado en término de Arenas de San Pedro, en el pintoresco sitio de la dehesa de «Los Llanos», manantial que resultaría suficiente para el abastecimiento de agua potable a un considerable núcleo de población, y con una cristalina y fresca afloración de líquido más que suficiente para la formación, remansándolo, de un gran lago. Según un técnico que lo contempló, puede incluirse a este venero entre los considerados de importancia existentes en nuestro país. Pero lo escrito es el «pórtico» de esta crónica.

«Es el «pórtico»... y nos adentramos en el tema de estas cuartillas dedicadas al comentario informativo del proyecto de un «lago artificial» en la localidad abulense de Piedralaves, en terrenos de la garganta de Nuño-Ojo. La citada localidad, perteneciente al partido judicial de Arenas de San Pedro, desea que sea una realidad el proyecto y, complementándolo, la edificación de un conjunto residencial en los alrededores de las aguas remansadas de la laguna artificial. Según mis noticias, los técnicos ya han realizado los planos de ambos proyectos, sin que me sea posible por el momento concretar otros detalles. Es posible que pueda hacerlo en otra ocasión, cuando lo proyectado —si es que se pone en ejecución, lo que celebraría— se ponga en marcha, como un nuevo aliciente de Piedralaves. En verdad que constituiría una importante promoción turística local y para la ruta del Valle del Tietar y Zona del Barranco, itinerario turístico extraordinariamente frecuentado por contar en su demarcación con la famosa gruta del Aguila, la sierra de Gredos, abundancia de caza y pesca y un paisaje natural verdaderamente impresionante.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO INAUGURO LA EXPOSICION «ALEMANIA Y SU INDUSTRIA»

Asistieron varios Ministros del Gobierno y el ministro alemán de Economía

(Continuación de la página 1.)

rá decisivamente al mejoramiento de la vieja Europa.

Terminó dando un «¡Viva Alemania!», que fue contestado por los concurrentes.

Intervención de García Monco

Intervino después el Ministro de Comercio, señor García Monco, y dijo que los españoles no podemos olvidar la ayuda que en los últimos tiempos nos ha prestado Alemania en Bruselas, en donde la fuerte personalidad del ministro Schmuecker, desde su nombramiento como presidente del Consejo Ministerial Económico del Mercado Común, ha logrado imponer un sello peculiar a las sesiones.

«Esperamos —añadió— que seáis también el hombre que proteja las justas aspiraciones españolas en el ámbito económico europeo.»

Subrayó que la República Federal Alemana ocupa un lugar preeminente en nuestras relaciones comerciales, como lo demuestran los 556 millones de dólares, suma de las importaciones y exportaciones entre nuestros dos países en 1965, en relación a los 224 millones en 1961. Expresó su seguridad de que el Gobierno alemán dará siempre las máximas facilidades para resolver los problemas que plantea un intercambio desequilibrado.

Entre grandes aplausos, el señor García Monco impuso a continuación al ministro alemán la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, que le ha sido concedida por el Jefe del Estado.

Discurso del ministro alemán

Seguidamente pronunció un discurso el ministro federal de Economía, Dijo al comenzar que en el momento actual los contactos y relaciones hispanoalemanas son deseables tanto por la industria como por los Gobiernos de los dos países. La Exposición «Alemania y su industria» no significa el principio, sino el cénit de las estre-

chas relaciones económicas entre ambas naciones.

El volumen de intercambio de mercancías ha crecido permanentemente, y en 1965 alcanzó la cifra de 2.400 millones de marcos. En el período enero-agosto de 1966 se ha fijado en 1.800 millones de marcos, lo que permite apuntar un nuevo record. Si a esto se añaden las inversiones de capital alemán en España (en junio de 1966: 345 millones de marcos), los gastos de los turistas alemanes en España (en 1965: 396 millones de marcos) y las transferencias de los trabajadores españoles desde Alemania (1965: 480 millones de marcos), queda completado el brillante cuadro del intercambio económico.

Quisiera destacar —prosiguió— dos temas de importancia sobre la situación de mi país, que son la situación coyuntural en Alemania y el firme compromiso alemán de crear una Europa unida. Respecto a lo primero, indicó que la economía alemana sigue creciendo, y que en 1966 cabe esperar un superávit de 5.000 millones de marcos. Sin embargo, el Gobierno alemán lleva a cabo una política de estabilidad para evitar la inflación y para mantener competitivos a largo plazo los precios.

Aunque los políticos caminan algo más despacio, la economía ha hecho irreversible realidad la integración europea. Es prácticamente imposible adoptar una medida económico-política de cierta importancia, sin tener en cuenta esta integración.

EL MERCADO COMUN

Es comprensible que España se acerque al Mercado Común —señaló—, dado que más de un tercio del comercio exterior español se realiza con los países de la Comunidad. Sea cual sea la fórmula de un acuerdo entre España y la Comunidad, una cosa es cierta: para el problema agrario, y dentro del mismo el de los agrios, hay que encontrar una solución satisfactoria.

DOTADURA DE UN BARCO PARA CRUCEROS DE LUJO, EN CADIZ

DESPLAZA CERCA DE CUATRO MIL TONELADAS

CADIZ, 15. (Cifra.)—A primera hora de la tarde se efectuó la botadura del nuevo buque de pasaje «Cabo Izarra», construido por una naviera nacional en la factoría naval de Matagorda.

Bendijo la nueva unidad el párroco de Puerto Real, y seguidamente la madrina, doña Pilar Axpe, esposa de uno de los directivos de la Naviera, estrelló sobre el casco del buque una botella de vino.

El «Cabo Izarra», concebido en principio como yate de lujo, se destinará exclusivamente a cruceros, congresos, convenciones, viajes profesionales y de estudios, etc.

Sus características son: 104,90 metros de eslora, 15,50 metros de manga, 4,10 metros de calado, 3.920 toneladas de desplazamiento y alcanza una velocidad de 19,7 nudos. Puede conducir 252 pasajeros y cuenta con dos motores de 3.900 caballos HP.

Posee instalaciones especiales de estabilizadores, aire acondiciona-

do, salón de música y espectáculos, sala de juego, bares, sala de fiestas, piscina, sauna y lanchas rápidas para esquí acuático.

A la ceremonia de la botadura asistieron las primeras autoridades de Marina, civiles y militares, así como otras autoridades y personalidades, y los miembros del Jurado de Empresa de la factoría.

Unidades francesas en Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 15. (Cifra.)—Han llegado hoy al puerto las unidades de guerra francesas que, junto con dragaminas de la Armada española, harán ejercicios de dragados de minas en aguas entre Mallorca y Menorca. Estos trabajos reciben el nombre de operación «Alcudia 66».

Los dragaminas franceses llegados al puerto son: «Renoncule», «Crisantème», «Acanthe», «Marguerite», «Pavot» y «Laurier», que zarparán, en unión de los españoles, hacia Mahón.

Tras indicar que la Comisión del Mercado Común someterá al Consejo de Ministros unas propuestas sobre el resultado de las actuales conversaciones con España, puso de relieve su seguridad de que el Consejo de Ministros examinará con atención dicho informe, y que se llegará a resoluciones que permitan a la Comisión celebrar en el próximo futuro sustanciosas conversaciones con la Delegación española.

Por último, el Vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes, expresó el agrado que le producía encontrarse entre viejos amigos alemanes, y declaró oficialmente inaugurada la Exposición. Seguidamente se interpretaron los himnos de los dos países, y las ilustres personalidades realizaron un recorrido por la Feria.

Entrevista del doctor Schmuecker con el señor López Rodó

A primera hora de la mañana de ayer, el Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó, recibió en su despacho al ministro de Economía de la República Federal de Alemania, doctor Kurt Schmuecker. Con el señor López Rodó se encontraba el comisario adjunto, don Vicente Mor-

En la entrevista se abordaron diversos temas relacionados con la economía de los dos países, discutiéndose con la mayor franqueza las experiencias recíprocas. Se trató también de las inversiones privadas alemanas en España y, en especial, de los incentivos que ofrece el concurso recientemente convocado para los Polos de Desarrollo.

Satisfacción del ministro alemán por su visita a España

«Estoy muy contento de mi visita a España y de la Feria Industrial Alemana, que va a servir para establecer fructíferos contactos en la colaboración industrial entre los dos países», declaró el ministro de Economía de Alemania, doctor Kurt Schmuecker, en el aeropuerto de Barajas, momentos antes de subir al avión especial, del ministerio de Defensa de su país, en el que emprendió regreso a Alemania, después de una visita de tres días a Madrid.

«Esta visita —añadió— me ha dado ocasión de tener conversaciones con algunos de mis colegas españoles, especialmente con el señor García Monco. Hemos conversado sobre las relaciones comerciales entre los dos pueblos, así como de las perspectivas que se ofrecen en el Mercado Común Europeo para todas las naciones y para España.»

El doctor Schmuecker fue despedido por el Ministro de Comercio, don Faustino García Monco, a quien acompañaban el director general de Expansión Comercial y el jefe de su Gabinete técnico y por altos funcionarios de la Embajada alemana en España. Con el ministro subieron al avión el presidente de la Asociación de Industrias de su país, señor Fritz Berg, y su esposa. El aparato despegó a las 2,25 de la tarde.

LOPEZ BRAVO SE ENTREVISTO CON EL MINISTRO FRANCES DE INVESTIGACION

EL TEMA DE SU CONVERSACION FUE LA CONSTRUCCION DE LA CENTRAL NUCLEAR DE VANDELLOS

Dicha central utilizará uranio sin enriquecer y tendrá una potencia de 500 megavatios

A las nueve y media de la mañana el ministro francés de la Investigación, M. Alain Peyrefitte, visitó a su colega español, señor López Bravo, con quien sostuvo una amplia entrevista.

Tema principal de la conversación fue el referente a la construcción de la central nuclear de Vandellos, en la provincia de Tarragona. Entre Francia y España existía un acuerdo previo para intercambio de energía eléctrica. Algo más tarde, hace dos años, se pensó en construir una central nuclear que distribuyera energía eléctrica a zonas tanto francesas como españolas. Con este objeto se constituyó una Comisión mixta hispano-francesa y el proyecto fue sometido a un detenido estudio. Se habló con las compañías interesadas y, tras el dictamen de la Comisión, se acordó la localización de la central así como sus características técnicas.

LA CENTRAL NUCLEAR

La central nuclear utiliza uranio sin enriquecer, lo cual tiene la ventaja de que no es preciso llevar el uranio a Estados Unidos para su enriquecimiento. La nueva central nuclear de Vandellos tendrá una potencia de 500 megavatios. Las compañías que la realizarán son, por parte española, la «Enher», las «Fuerzas Eléctricas de Cataluña» y con un pequeño porcentaje las «Fuerzas Eléctricas del Segre». Por parte francesa, la «Electricité de France». El equipo técnico será francés, de acuerdo con las necesidades. No se trata de exportación de energía eléctrica, sino de explotación conjunta.

BALANZA COMERCIAL

Otros temas tratados por los Ministros francés y español han sido los de la situación de nuestra balanza comercial. Asimismo, un capítulo importante de la conversación fue ocupado por el tema España-Mercado Común, especialmente el problema de los contingentes y de las tarifas respecto a terceros países; también se habló de los problemas que podían afectar a Francia en el caso de una vinculación de España a la «CEE». Igualmente se tocó el tema de las inversiones francesas en España. Por último, se habló de los problemas de los productos siderúrgicos en el marco europeo, especialmente de la «CECA» (Comunidad Europea del Carbón y del Acero) y del momento de crisis por el que atraviesa.

Fraga Iribarne recibe al ministro francés

El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha recibido en su despacho oficial al ministro francés de la Investigación y de los Asuntos Atómicos y Espaciales, señor Alain Peyrefitte, con quien ha celebrado una cordialísima y extensa conversación sobre temas generales comunes y en especial sobre el futuro de la televisión en color.

Como se recordará, el señor Peyrefitte ha desempeñado anteriormente la Cartera de Información del Gobierno francés.

Han asistido a la entrevista el Subsecretario de Información y Turismo y el embajador de Francia en Madrid.

EL PROXIMO DIA 25 SE SUPRIME LA ADUANA DE LA LINEA

QUEDARA PROHIBIDA LA EXPORTACION E IMPORTACION DE MERCANCIAS

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 15. (Cifra.)—En el tablón de anuncios de la Aduana de esta ciudad ha sido publicado el siguiente anuncio:

«Publicada en el «Boletín Oficial del Estado» del día 5 del actual la orden del Ministerio de Hacienda del día 4 anterior, que suprime la Aduana de La Línea, se hace saber:

1. A partir del día 25 entrará en vigor lo dispuesto en dicha orden.
2. No se podrá importar ni exportar por este punto habilitado ninguna clase de vehículos ni mercancías, aunque no constituyan expedición comercial.
3. Por excepción, se permitirá el paso de los vehículos utilizados para el propio servicio de personas inválidas, los que transporten enfermos o heridos que requieran urgente asistencia facultativa, así como los medios de locomoción y de auxilios necesarios en caso de incendio, inundación u otras calamidades, que puedan hacerlo aconsejable.»

Maniobras navales

EL FERROL DEL CAUDILLO, 15. (Cifra.)—Entre los días 17 y 29 del actual se desarrollarán en las rías bajas unos ejercicios navales conjuntos de las Marinas de guerra española y francesa. Se denominarán «Finisterre V», y son las quintas que se celebran por las fuerzas del Atlántico de ambos países. Anualmente se alternan entre Brest y Finisterre.

El mando y la programación de los ejercicios están a cargo del contraalmirante jefe del mando de escuadras, don Joaquín María Pey Junquera.

De El Ferrol saldrán el próximo lunes el minador «Júpiter», buque insignia; el destructor «Oquendo»; las fragatas «Legazpi», «Alava» y «Linier», y el submarino «S-31».

Y por parte francesa intervendrán cinco escuadras, un buque de apoyo logístico y un submarino. También participarán cuatro aviones antisubmarinos de la Marina gala y aviones del Ejército del Aire español, que tendrán como base el aeropuerto de Labacolla, de Santiago de Compostela.

Durante el desarrollo de estas maniobras está previsto entrar en los puertos de Marín y Vigo.

Alcaldes de España: De vosotros depende principalmente que no quede en vuestro término ni un solo adulto sin escuela en que matricularse y a que asistir regularmente para aprender a leer y escribir.

LANZAMIENTO, CON ÉXITO, DEL PRIMER COHETE ESPACIAL ESPAÑOL

LOS GENERALES CALVO RODES Y PEREZ MARIN PRESENCIARON LA OPERACION

TODO ESTA DISPUESTO PARA EL PLAN DE INVESTIGACION ESPACIAL ESPAÑOL (I)

ARENOSILLO (Base de investigaciones aeroespaciales de España) (Por teléfono, de nuestro enviado especial, M. Borbujo).—España ha rubricado con singular éxito su primer intento espacial dentro del vasto proyecto inicial que el INTA ha acometido para situar a nuestro país entre las naciones investigadoras y descubridoras del espacio. Como estaba previsto, hoy, sábado día 15 de octubre de 1966, España ha lanzado su primer cohete estratosférico desde la base fija de Arenosillo, distante de Sevilla 125 kilómetros e inmersa en la provincia de Huelva, en el corazón del bello litoral onubense conocido por la Costa de la Luz.

Instalación aérea espacial de España la primera con que cuenta nuestra Patria para lanzamiento de cohetes, y cuya construcción se inició el pasado día 24 de septiembre, y que, como acabamos de adelantar, se ha inaugurado hoy colocando en el lugar previsto —a 70.000 metros de altura— un cohete inglés tipo «Skua», que para tan solemne ocasión fue rebautizado por el personal de Arenosillo con el nombre de «Potale I» a causa del equívoco sufrido por uno de los miembros del equipo técnico de dicho centro —integrado por 26 personas en total—, que al recibirse el artefacto exclamó alborozado: «¡Es potable!», en lugar de «¡Es potale!». La exclamación cayó en gracia entre los elementos del equipo de Arenosillo, y con el nombre de «Potale I» bautizaron el aparato, primero de la serie de diez «Skuas» con que actualmente cuenta la base.

CUATRO MINUTOS ANTES

Subió al mediodía al cielo andaluz, cuatro minutos antes del tiempo previsto, debido a que la cuenta atrás se adelantó por una previsión del aumento en la velocidad del viento en cuatro minutos al exacto mediodía español. ¡El «Potale I» cumplió como bueno!

Ya decimos que el primer experimento ha constituido un rotundo éxito. El cohete salió del tubo de lanzamiento —de diez metros y pico de altura— dejando tras sí una estela de blanco humo y sin gran ruido. Se pudo ver perfectamente el momento en que la cápsula portadora del aparato meteorológico —«buster», como se le conoce técnicamente— se separó del cohete dejando como un lazo en su estela. Inmediatamente el radar empezó a recibir información sobre el perfil del viento, materia de los estudios en esta ocasión, mientras que el propio radar dirigía al «buster» a tierra para su posterior recuperación. La información empezó a ser transmitida y recibida en el con-

Todo está dispuesto para el Plan de Investigación Espacial español. El «Carabela IV» ha sido lanzado con todo éxito. En la fecha y la hora previstas, sin que una situación meteorológica adversa hiciera en ningún momento hacer demorar la operación.

Todo está dispuesto para el Plan, porque el primer cohete espacial español, primero de una serie de diecisiete cohetes que serán lanzados en los próximos meses, ha demostrado una cosa: la puesta a punto de hombres y técnica para que el Plan Espacial se inicie con todo éxito. Sin demora. Sin dejarlo para mañana por razones más o menos mezquinas, basadas únicamente en el ahorro de unos pocos millones —600 en cinco años—, para perderse los innumerables beneficios científicos, técnicos, industriales y, como consecuencia, económicos que una investigación espacial está pidiendo a gritos sea realizada inmediatamente por España, sin demora y sin pausa. Con decisión y valentía.

Hace unos tres años fue creada la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, con el propósito concreto de aunar los esfuerzos dispersos de los diversos centros de investigaciones y de enseñanza nacionales, para colaborar en la investigación que en este campo viene realizando el mundo. El propósito no era otro que saber de esta ciencia y de esta técnica, no teóricamente, sino con la realidad que únicamente da la práctica.

Inmediatamente después de constituida la Comisión fue creada en el seno de la misma el Comité Científico-Técnico, integrado por representantes de las Facultades de Ciencias, de las Escuelas Especiales de Ingenieros Aeronáuticos, Industriales y de Telecomunicaciones, Colegios Profesionales, Centros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Observatorios Astronómicos, Instituto Nacional de Meteorología, Instituto Geográfico y Catastral y el INTA (Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial), que fue encargado de la misión tecnológica del Plan Espacial.

Sin pausa alguna se iniciaron los trabajos y se redactó un programa preparatorio para poner a punto hombres y técnicas, a fin de aden-

trarse con toda seguridad en un Plan Nacional de Investigación Espacial. El programa preparatorio se inició ayer en el campo de lanzamiento, Arenosillo. El éxito del «Carabela IV» no indica más que una cosa: que hombres y técnicas están a punto, que España puede lanzarse a la aventura espacial sin miedo a hacer una tontería.

El primer paso espectacular del programa preparatorio se inició ayer en el campo de lanzamiento, Arenosillo. El éxito del «Carabela IV» no indica más que una cosa: que hombres y técnicas están a punto, que España puede lanzarse a la aventura espacial sin miedo a hacer una tontería. El Plan, totalmente terminado, a reserva únicamente de los últimos retoques de la Comisión Nacional del Espacio, será presentado al Gobierno dentro del próximo mes. El Gobierno tiene la palabra—la tendrá dentro de un mes—si España debe o no realizar un Plan de Investigación Espacial, no por cuestión de prestigio, sino por algo tan sumamente cercano y directo como saber utilizar y conocer las tecnologías y las ciencias en que se apoyan más avanzadas de este momento histórico. Tecnologías y ciencias que, en buena parte, aunan, suman e impulsan toda la investigación científica y técnica de un país. Para tecnologías y ciencias que incidirán en la vida de los españoles al lograr para España una mayor grandeza material. Lo demás, el prestigio, viene por añadidura. Pero lo importante es el carácter eminentemente práctico que comporta una investigación espacial, de la que no debemos renunciar si queremos existir como país libre, económica y mentalmente hablando, que son una misma cosa.

El primer cohete espacial español ha puesto de relieve que España cuenta con hombres y técnica. Todo está dispuesto para el Plan de Investigación Espacial español. ¿Una cicatería presupuestaria lo echará abajo?

Octavio RONCERO

zador y quien ha preparado todo el proyecto, y los que seguirán, pues en Arenosillo se pretende también realizar lanzamientos con cohetes norteamericanos, que obran ya en poder de los científicos de nuestro centro espacial. Precisamente para el próximo 3 de noviembre se anuncia la primera prueba con ingenio norteamericano, prueba que llevará a efecto personalmente el director del campo, señor Álvarez de León. Es decir, que los experimentos de lanzamiento con los cohetes ingleses «Skua» los realizará el señor Azcárraga, ingeniero español de veintiséis años de edad, graduado en la Universidad americana de Princeton, y los que se efectúen con los americanos serán a cargo del director de las instalaciones, señor Álvarez de León.

MAS BARATO QUE UNA FALLA

Por cierto, como detalle complementario curioso añadiremos que el coste del cohete «Potale I» es de 100.000 pesetas —más barato que una falla valenciana— y que las instalaciones de Arenosillo, con todo el material que hay dentro, incluyendo los despliegues, mantención y sueldos de las 26 personas que forman el equipo plantilla, no ha sobrepasado del coste de 14 millones de pesetas —mucho menos que un campo de fútbol de Tercera División—. Por tanto, España ha establecido igualmente la modalidad de construir instalaciones de lanzamiento de cohetes estratosféricos de tipo ultrabarato. Arenosillo es un ejemplo.

Nuestro primer ensayo ha constituido un rotundo éxito, al que asistieron en realidad muy escasas personas. Entre periodistas, técnicos y personalidades nacionales y extranjeras, no había más de 100.

PERSONALIDADES

Se encontraban en el campo el director general del INTA, general Pérez Marín; el general Calvo, presidente del INTA y de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, y el señor Pueyo, director del programa espacial. En los barracones móviles, donde se encuentran los aparatos de control, estaban los técnicos, entre ellos tres de la NASA, y un observador de la ONU. También estaba presenciando la prueba el director de la Hawker Siddeley Dynamics Ltd., señor Cruggess, y técnicos de la Compañía Bristol Aerolines, al frente de la cual ha estado el señor Fisher, constructor y padre de los cohetes «Skua». Ha sido a su lado con quien el informador ha presenciado el lanzamiento. Una vez finalizado éste respondió a nuestras preguntas con un «Muy bien» que manifestaba el éxito de la prueba.

EL PRIMER DESDE UNA BASE FIJA

El señor Fisher nos ha dicho que siempre presencia el lanzamiento de sus cohetes, y que éste tiene especial interés por ser el primero que se realiza desde una base fija.

Los técnicos españoles no han festejado con nada especial el triunfo de la prueba, y sólo dos horas después se ha ofrecido una copa de vino de Jerez en un restaurante de la cercana playa de Mazagón, a la que han asistido todos los que han colaborado en el proyecto. La base de Arenosillo, frontera al bello mar onubense cargado de historias de conquista, ha dado el primer paso para el contacto de la ciencia española con el espacio.

POR LAS INTENSAS LLUVIAS

LOS BOMBEROS DE BARCELONA REALIZARON MAS DE 200 SALIDAS

BARCELONA, 15. (Cifra).—Más de doscientas salidas han tenido que efectuar los bomberos, principalmente para efectuar achiques de agua en los sótanos y plantas bajas de algunos edificios, durante la mañana última, a causa de la torrencial lluvia, acompañada de gran aparato eléctrico que ha caído sobre la ciudad de Barcelona.

Afortunadamente no ha habido

que lamentar desgracias personales.

Un obrero ha perecido ahogado en la obra del túnel del Metro de la plaza de Orfila (San Andrés).

Como consecuencia del temporal de lluvias de esta mañana, dicho túnel ha registrado una inundación que alcanza una altura de cinco metros, aproximadamente. Cuando la Brigada que allí trabaja se retiraba para protegerse del

fuerte diluvio, quedó en el fondo uno de los obreros, al que intentó darle ayuda el resto de sus compañeros mediante cuerdas lanzadas al fondo del túnel, pero que aquél no pudo alcanzar.

Avisados los bomberos, éstos proceden a los trabajos de rastreo mediante una embarcación, para dar co nel cadáver del infortunado, cuyas señas personales se ignoran de momento.

metros de largo —y 3,50 con el buster» acoplado— pesa 46,5 kilos, con este segundo artefacto. Alcanzó los 70 kilómetros de altura señalados a los ciento treinta y cinco segundos de haber sido disparado por el joven ingeniero donostiarra don Alvaro Azcárraga, que fue quien pulsó el botón lan-

A causa del fuerte temporal de agua y aparato eléctrico se produjeron reventones en las tuberías de agua y gas en la avenida Meridiana, entre las calles Montaña y Mallorca, desprendiéndose, asimismo, los cables eléctricos en las líneas de trolebuses.

Por causas fortuitas se prendió el gas de las cañerías, consiguiendo los bomberos, después de arduos trabajos, sofocar el fuego.

MAÑANA, PROCLAMACION DE CANDIDATOS A VOCALES DE LAS JUNTAS SINDICALES LOCALES

LOS ESCRUTINIOS DE LAS VOTACIONES SERAN PUBLICOS, DE ACUERDO CON EL REGLAMENTO ELECTORAL

La Oficina de Prensa de la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid hace pública la siguiente nota:

«1.º Los planes electorales de las Juntas Sociales y Económicas de las Entidades sindicales de esta capital se encuentran expuestos, para general conocimiento, en los locales de los Sindicatos correspondientes y en la Oficina de Información Electoral de esta C. N. S.

Los citados planes electorales se han elaborado conforme a lo dispuesto en el capítulo 10 del Reglamento General de Elecciones Sindicales sobre elecciones de Vocales de las Juntas Sindicales Locales, coordinándose tales normas con las del apartado A del capítulo 11, por encuadrarse en esta capital «la casi totalidad de las unidades económicas o de los trabajadores censados».

2.º La proclamación de candidatos ha de hacerse el día 17 del corriente mes, conforme al calendario electoral ya conocido.

3.º Los escrutinios de estas votaciones son públicos, de acuerdo con el artículo 61 del Reglamento electoral.

4.º A todos los candidatos, sin excepción, se les facilita cuanta información precisen sobre las elecciones en que participan.

5.º Todos los candidatos tienen a su disposición en sus Sindicatos respectivos las listas de electores de su grupo.

6.º En la provincia, como en esta capital, rige para estas elecciones el mismo calendario, siendo de la competencia de las Juntas Locales de Elecciones la determinación del día, hora y lugar de las votaciones.

7.º Es inexacto que se hayan anticipado en Madrid las elecciones de Vocales de las Juntas Sindicales Económicas y Sociales.»

Acto de divulgación electoral en Valencia

VALENCIA.—En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado una reunión de divulgación electoral dedicada especialmente a los agricultores y ganaderos valencianos.

Ocuparon la presidencia don Luis Mombiedro de la Torre, Presidente de la Hermandad Nacional Sindical de Labradores y Ganaderos, acompañado del Delegado Provincial de Sindicatos, don Joaquín Hernández López; presidente de la COSA, don José María Fernández de Córdoba, y otros dirigentes sindicales.

En primer lugar, el señor Fernández de Córdoba agradeció la presencia en este acto del Presidente de la Hermandad Nacional y aludió a la reforma del Reglamento Electoral, haciendo hincapié en la ampliación del mandato electoral a seis años. Indicó también la necesidad de que verdaderamente se vote al mejor, como auténtica representación de los hombres del campo.

A continuación, varios de los asistentes expusieron diversas consultas sobre las elecciones y otros problemas agrarios al señor Mombiedro, quien dio respuesta a todos ellos.

Mombiedro de la Torre, quien tras saludar a los asistentes expuso ampliamente los problemas del campo y vida de sus hombres, que en muchas ocasiones se encuentran en inferioridad con relación a los hombres de la industria, manifestó la importancia de las elecciones dentro del sector agrícola. Aludió también a las reformas del Reglamento electoral, en especial a la relativa al alargamiento del mandato a seis años. Terminó exhortando a la unidad y al trabajo en común para lograr una vitalización de las Hermandades.

Deseo de que se prorrogue la segunda fase

Diversas consultas sobre la fa-

se de elecciones sindicales provinciales han sido presentadas en la Jefatura del Sindicato Provincial del Metal, como resultado de una reunión celebrada ayer en la CNS de Madrid por trabajadores en-

cuadrados en la referida entidad sindical.

Entre las consultas formuladas figura la referente al deseo de que la segunda fase de las elecciones se prorrogue, al menos, hasta no-

FUE INAUGURADO EL HOGAR DE LA LINEA

BENDIJO LOS LOCALES EL ARZOBISPO DE SION

En la tarde de ayer se ha celebrado la inauguración oficial de los locales del Hogar de La Línea en Madrid, en acto presidido por

el arzobispo de Sión, doctor don Luis Alonso Muñozerro, vicario general castreño, el cual bendijo dichos locales.

Estuvieron presentes el señor Fusté, representante personal del Ministro de Información y Turismo, y el presidente de la Federación de Casas Regionales, don Herminio Moreno. Se recibieron adhesiones personales del Vicepresidente del Gobierno, señor Muñoz Grandes, y de los Ministros del Ejército y de la Gobernación.

Pronunció unas palabras el presidente del Hogar de La Línea, don Jesús de las Peñas Griffo, que destacó la importancia que para el Campo de Gibraltar tenía la creación de este centro de protección y referencia para los naturales de aquella zona residentes en la capital de España y transeúntes, y muy especialmente para los linenses, españoles principalmente afectados por la situación actual por que atraviesa el Campo de Gibraltar, pues de los 6.000 obreros que actualmente trabajan en la plaza colonizada, un 90 por 100 son de La Línea.

El Hogar Linense está constituido como un centro regional, entre cuyos fines principales están los de protección social a los habitantes del Campo de Gibraltar que se trasladan para trabajar a otros puntos de España.

Inauguración del I Cursillo para monitores de teleclubs

El primer cursillo nacional para monitores de teleclubs ha sido inaugurado esta tarde en la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores con la lección inaugural por el director del mismo, profesor González Estefani.

Presidió el acto el subdirector general de turismo y Educación Popular, señor Martín Freire.

A este cursillo, primero en su modalidad, acuden 32 monitores de 30 provincias diferentes, y ha sido organizado por la Junta Central de Información y Turismo y Cultura Popular, entidad que promueve la creación de teleclubs y asimismo los vincula por medio de cursillos, de subvenciones y de publicaciones periódicas.

EL MINISTRO DE TRABAJO ENTREGA UNA MEDALLA DE LA VIRGEN A LA NIÑA ROSITA CROTHERS

Una medalla de la Virgen entregó ayer el Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, a la niña chilena Rosita Crothers, quien, acompañada de su padre, le visitó en su despacho.

La pequeña, a punto de volver a su país después de haberse restablecido de su ceguera gracias a la operación que le practicó en Barcelona el doctor Barraquer, agradeció al Ministro toda la ayuda prestada para resolver su caso, ya que hace cinco meses, cuando padre e hija llegaron a España casi sin esperanzas, Rosita fue proclamada invitada de honor del Ministerio de Trabajo. El Ministro, que ha seguido paso a paso el proceso de curación de la chilena, manifestó a ésta su alegría por que sus ojos vuelven a ver.

LA SITUACION DE LOS TRABAJADORES PORTUARIOS, EXPUESTA AL SUBSECRETARIO DE TRABAJO

En el Sindicato Nacional de la Marina Mercante se ha reunido durante varios días la Comisión Gestora de la Agrupación Nacional Sindical de Trabajadores Portuarios que se ha hecho eco de los problemas que afectaban a los trabajadores españoles de este importante sector laboral.

Al finalizar dichas reuniones, realizaron una visita al Subse-

tario de Trabajo, acompañados por el presidente de la Sección Social Central, don Antonio Maqueda Noé. El Subsecretario se interesó por estos problemas y prometió estudiarlos con todo detalle.

Entre estos problemas destacan los relativos a Seguridad Social, mecanización del trabajo y manipulación de maquinaria.

La Sección Femenina celebró la festividad de Santa Teresa

LOS ACTOS FUERON PRESIDIDOS POR PILAR PRIMO DE RIVERA

La Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, ha presidido hoy los actos organizados por la Sección Femenina en honor de su Santa Patrona, Teresa de Jesús. En la basílica de San Francisco el Grande se celebró esta mañana una misa solemne, a la que asistieron, junto a las jerarquías de la organización, cientos de militantes. Posteriormente, en el salón de actos de la Escuela de Especialidades de la Sección Femenina «Julio Ruiz de Alda», la Delegada Nacional presidió la ceremonia del pase a la Sección Femenina de jóvenes procedentes del SEU, Servicio Social y Juventudes. Con Pilar Primo de Rivera se hallaban las jerarquías nacionales y el Inspector Provincial del Movimiento, camarada Lagares, quien ostentaba la representación del Jefe Provincial y Gobernador Civil de Madrid. Finalizada la ceremonia del pase a militantes fueron impuestas diversas condecoraciones a numerosas afiliadas. Entre las condecoraciones impuestas figuran las de la Orden de Cisneros a las camaradas Justina Gómez y Sagrario Bustillo.

LOS ESTUDIANTES DEL TITULADO «SINDICATO LIBRE», DERROTADOS

LA VOTACION DEL TERCER CURSO DE MEDICINA FUE TOTALMENTE FAVORABLE A LA INTEGRACION UNIVERSITARIA EN LAS APE

BARCELONA. (Cifra).— Los estudiantes del titulado Sindicato Libre, tras su derrota de ayer en la votación del tercer curso, que fue favorable a la integración de los universitarios en las APE, han tratado en el día de hoy de impedir la continuación del referéndum libre, y en asamblea tumultuaria, y por el sistema de mano alzada, decidieron que la Asamblea de los distintos cursos se retiraran sobre la conveniencia del referéndum, y, entre tanto, suspender o impedir las votaciones en urna iniciadas ayer.

También acordaron dirigirse al decano de Medicina para que invite al señor Ortega, presidente de las APE, a que abandone la Facultad de Medicina.

Al conocerse estos acuerdos del Sindicato Libre, un numeroso grupo de alumnos de otras Facultades mostraron su indignación, expresando el deseo de entrevistarse con el presidente de las APE para impedir que el sistema de coacción se siga imponiendo y se coarte a los estudiantes su libertad de expresar, por voto secreto, su verdadero sentir.

Es de destacar que en el curso de la tumultuosa reunión los miembros del que, paradójicamente, se autodenominan «Sindicato democrático», trataron por todos los medios de impedir el trabajo de los redactores gráficos, amenazándoles con agredirlos y romperles las máquinas fotográficas.

EL COSTE DE VIDA EN LOS ULTIMOS OCHO AÑOS

SUBIO MAS EL VESTIDO QUE LA ALIMENTACION, Y EN MENOR PROPORCION LOS GASTOS DIVERSOS Y LA VIVIENDA

El índice general del coste de la vida se ha elevado a 165,3 en el conjunto nacional en el pasado mes de agosto y a 164,8 con ligero descenso en septiembre, tomando por base 100 como índice general del coste de la vida en 1958.

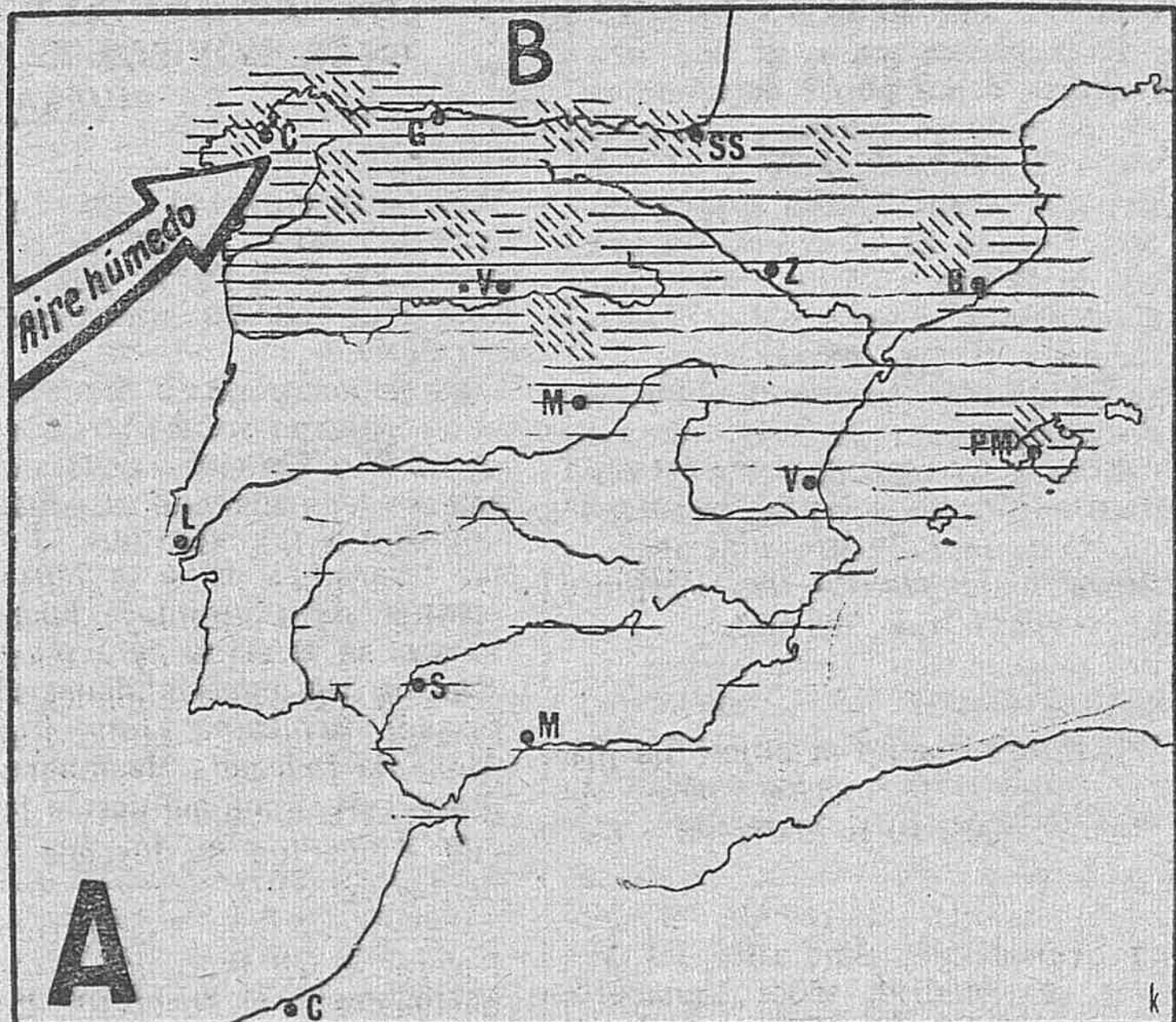
El incremento registrado en estos ocho años puede atribuirse, a tenor de los datos elaborados por el Instituto Nacional de Estadística, más al vestido que a la alimentación, y en menor proporción a los gastos diversos, a los de vivienda y a los de casa. Como ejemplo citamos el índice del conjunto nacional referido al mes de septiembre por capítulos y el orden decreciente: vestidos, 177,1; gastos diversos, 167,4; alimentación, 165,1; vivienda, 147,8, y gastos de casa, 146,2.

En el conjunto de capitales y conjunto de municipios no capitales se registra el mismo fenómeno. El índice general de cada uno de estos grupos en septiembre último es, respectivamente, de 165,4 y 164,2, con la misma base 100 en 1958.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

BREVE MEJORIA TRANSITORIA

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Hoy continuará el tiempo inestable, con cielo nuboso y con riesgo de que se produzcan chubascos aislados, más probables en la mitad septentrional que en la meridional, y sobre todo en Galicia y en el Cantábrico. Se observará una tendencia general a la mejoría, que aparecerá más clara en las regiones del Sur y en un grado mayor en Andalucía.

Intensas lluvias en el nordeste de Cataluña

Ayer las mayores precipitaciones se registraron en la región catalana, más concretamente en el nordeste de la misma. En Barcelona y sus alrededores hubo en la pasada madrugada una fenomenal tormenta que ocasionó aguaceros de carácter torrencial. Durante la noche cayeron 51 litros por metro cuadrado en el Observatorio de Barcelona y 43 en el del aeropuerto. Desde las siete de la tarde del viernes a la misma hora de ayer sábado el agua caída fue de 59 litros en el primer Observatorio y 50 en el segundo. En Gerona también hubo tormenta y en esas mismas veinticuatro horas se totalizaron 37 litros. En el resto de España llovió en forma de chubascos más o menos intermitentes y de intensidad irregular. Hubo también claros alternados con intervalos de cielo cubierto y oscuro.

La borrasca situada al norte de la Península va perdiendo actividad, por lo cual se confía hoy en

una ligera mejoría transitoria. Pero sigue el régimen de vientos de Poniente, y por el Atlántico se acercan amenazadores nuevos frentes de nubes. Continuará, pues, el tiempo borrascoso, con breves periodos de relativa bonanza.

TEMPERATURAS EXTREMAS

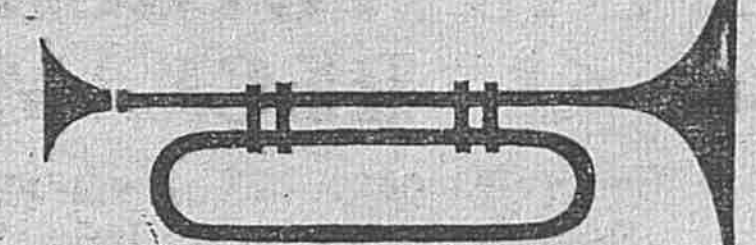
	Máxima	Mínima
La Coruña	17	11
Lugo	16	7
Pontevedra	19	13
Orense	15	11
Santander	21	14
Bilbao	21	15
Fuenterrabía	19	13
León	11	6
Zamora	13	8
Palencia	13	10
Burgos	11	6
Valladolid	13	7
Soria	11	3
Ávila	10	4
Segovia	13	4
Navacerrada	2	-1
Madrid	13	8
Guadalajara	14	8
Toledo	15	9
Cuenca	12	7
Ciudad Real	15	9
Cáceres	14	10
Badajoz	16	9
Vitoria	16	9
Logroño	16	7
Pamplona	15	9
Huesca	14	11
Zaragoza	15	12
Lérida	20	12
Gerona	16	12
Barcelona	18	15
Valencia	20	14
Alicante	21	15
Murcia	22	16
Sevilla	21	12
Granada	16	9
Cádiz	20	16
P. de Mallorca	24	17
S. C. de Tenerife	25	20
Las Palmas	24	17

AUMENTA EL AGUA EMBALSADA

En ochenta millones de metros cúbicos aumentó el volumen de agua embalsada en relación con el día 8 de octubre, mientras la reserva de energía eléctrica ha disminuido en 13 millones de kilovatios hora en relación con el mismo día.

En la actualidad hay embalsados 13.297 millones de metros cúbicos de agua, equivalentes al 57 por 100 de la capacidad total de la cuenca, que es de 23.261 millones de metros cúbicos. En cuanto a la energía eléctrica disponible, es de 4.765 millones de kilovatios hora, que representan el 88,7 por 100 de la que habría a embalses llenos.

GRAN PARADA



'TERYLENE'

la fibra ICI inglesa

en

El Corte Inglés

LA MODA
lanza sus creaciones,
EL CORTE INGLES,
las realiza con perfección

'TERYLENE'

la fibra ICI inglesa

les pone
un sello
de calidad

El Corte Inglés

SORPRENDENTE
EXHIBICION DE
NOVEDADES
en nuestros
Departamentos
de Confecciones

EL GRAN ALMACEN DE LA FAMILIA ESPAÑOLA
Ahora también en GOYA-FELIPE II.-Teléf. 225 17 91

BANCO DE CREDITO AGRICOLA

MAS DE 142 MILLONES EN
PRESTAMOS ACABA DE CONCEDER

En la sesión del Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola, celebrada el día 10 de octubre de 1966, se han concedido 142.832.000 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

SECCIONES DE CREDITO DE LAS HERMANDADES DE
LABRADORES Y GANADEROS

	Pesetas
Cortegana (Orense)	1.000.000
Orpi (Barcelona)	300.000
Escatrón (Zaragoza)	3.500.000
Canals (Valencia)	4.000.000
Santa Elena (Jaén)	1.200.000
Villanueva de la Sierra (Cáceres)	550.000

COOPERATIVAS AGRICOLAS Y GANADERAS

Elvillar (Alava)	320.000
Masahasa (Valencia)	1.000.000
Guadasequies (Valencia)	218.000
Ledaña (Cuenca)	3.250.000

GRUPO SINDICAL DE COLONIZACION

Paradas n.º 3 (Sevilla)	2.500.000
--------------------------------	-----------

COMUNIDAD DE REGANTES

Huertas Mayores y Campos Unidos de Tudela, Tudela (Navarra)	5.000.000
Huerta y Partidas, de Villena (Alicante)	11.600.000
Servicio Nacional de Cultivo y Fermentación del Tabaco. A través de Entidades Colaboradoras de Asturias, Córdoba y Valencia	2.000.000
A disposición de Entidades Colaboradoras para concesión de préstamos para adquisición de maquinaria agrícola. Préstamos a empresas e industrias agrarias y de Acción Concertada del ganado vacuno	23.750.000
	57.087.000
	25.557.000

TREINTA Y SIETE MILLONES PARA
OBRAS EN PUEBLOS LEONESESAFECTAN AL ALCANTARILLADO, ELECTRIFICACION
Y ABASTECIMIENTO DE AGUAS

LEON, 15. (Cifra).—Treinta y siete millones de pesetas se van a invertir en obras de alcantarillado, electrificación y abastecimiento de agua a diversos pueblos de la provincia de León, según acordó esta mañana la Co-

misión Provincial de Servicios Técnicos, reunida bajo la presidencia del Gobernador Civil.

Canalización

LEON, 15. (Cifra).—El río Bernesga, a su paso por esta ciudad,

LOS OLIVAREROS PIDEN QUE SE MANTENGA
EL PRECIO ACTUAL DEL ACEITE

PARA SER RENTABLE EL CULTIVO DEL OLIVAR HABRIA QUE PROTEGER EL ACEITE CON UN PRECIO DE 40 PESETAS KILO

El Sector Olivarero, encuadrado en el Sindicato Nacoinal del Olivo, ha elevado al Gobierno, con relación a la ordenación de la campaña aceitera, una nota explicativa de los daños que depararía a dicho sector si se redujera el precio actual del aceite.

Se dice en la nota que los precios que se establezcan deberán ser los mismos que actualmente rigen para las compras que realiza la C. A. T., es decir, los del 20 de agosto al 30 de septiembre, estabilizándose estos precios para toda la Campaña. Se alega también que la puesta en práctica de la revisión del salario mínimo representa un incremento en la hora de trabajo de tres pesetas. Como para producir un kilo de aceite de oliva se necesita una hora doce minutos de trabajo, la repercusión será de 3,60 pesetas por kilo de aceite de oliva.

La nota aclara también los siguientes puntos:

Los precios del aceite de oliva estaban ya en el año 1963 a 35 pesetas kilogramo a productor, como bien se hizo público en una intervención televisada del entonces señor Ministro de Comercio, precio que se ha mantenido estabilizado hasta el momento actual, a pesar de la elevación de los costes de producción, por lo que no se justifica en manera alguna

la reducción que en el precio se pretende implantar.

La representación de los productores desea poner de manifiesto, de manera patente, que para ser rentable actualmente el cultivo del olivar habría que proteger el aceite de oliva con un precio de 40 pesetas kilo; ahora bien, si el sector olivarero pide únicamente, a través de esta nota, que se mantengan los actuales precios de compra por la CAT, ello es debido a la consideración y respeto que le merecen los acuerdos del Consejo de señores Ministros sobre estabilización de precios, pero en lo que no puede estar de acuerdo de forma alguna es en que después del sacrificio que representa la renuncia a un precio remunerador se intente, por añadidura, reducir el actual.

INAUGURACION DE LA
FERIA DEL MUEBLE
EN VALENCIADIECINUEVE PAISES EXPO-
NEN LA SECCION DE MAQUI-
NARIA PARA LA MADERA

VALENCIA, 15. (Cifra).—La IV Feria Española del Mueble, Madera y Mimbres e Internacional de Maquinaria para la Madera ha sido inaugurada, en nombre del Ministro de Comercio, por el director general de Política Arancelaria, don Alvaro Irujo Comas, en un solemne acto celebrado en la mañana de hoy.

Pronunció unas palabras el presidente del Comité ejecutivo de la Feria del Mueble, don Fernando Mateo de Ruso, quien hizo un detallado estudio de la historia de la Feria desde su primera edición, en 1963.

Seguidamente el presidente de la Feria-Muestrario Internacional de Valencia, don Ramón Gordillo Carranza, pronunció unas palabras que se refirieron principalmente a la vitalidad de la Feria-Muestrario, que al filo de su cincuentenario cuenta con varias Ferias monográficas de la importancia de la que se inaugura.

Palabras del director general

Finalmente el director general de Política Arancelaria pronunció un discurso, en el que se refirió al carácter circunstancial de la Exposición forestal, mueble y de pesca fluvial que tuvo lugar en Madrid. Puso de relieve el acierto e importancia de la Feria valenciana y destacó el aumento de la importancia mundial de los negocios del sector madera, que se refleja en este Certamen con las numerosas firmas representadas, que se aproximan al millar, con más de 900 «stands», así como con la participación de 19 países en la sección internacional de maquinaria para la madera. Destacó la importancia de la exportación e hizo referencia a la posibilidad de mejorar el volumen de precios y calidad de las mercancías. Mencionó asimismo las actividades del Ministerio de Comercio, que favorecerán la penetración en los mercados extranjeros y las ventajas fiscales en materia de reservas para inversiones de exportación y amortizaciones aceleradas.

El valor de las mercancías expuestas rebasan los 315 millones de pesetas.

NORMAS PARA INGRESO
Y ENCUADRAMIENTO
EN LA INSTRUCCION
PREMILITAR SUPERIOR

LAS SOLICITUDES DEBERAN ENVIARSE ANTES DEL
15 DE NOVIEMBRE

Las normas para el ingreso y encuadramiento en la IPS en el curso 1966-67 se insertan hoy en el «Diario Oficial del Ministerio del Ejército».

Las plazas a cubrir son 6.000, y los solicitantes deberán reunir las condiciones de ser español, estar bien conceptuado por su conducta y poseer los estudios que se indican:

Matriculados en el antepenúltimo año de la carrera: Arquitectos superiores, Ciencias, Ciencias Políticas y Económicas, Derecho, Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresa, de Barcelona; Escuela Superior de Técnica Empresarial, de San Sebastián; Farmacia, Filosofía y Letras; ingenieros superiores agrónomos, de Caminos, Canales y Puertos, industriales, textiles, de Minas, de Montes, de Telecomunicación, del ICAI, del Instituto Químico de Sarriá, de Medicina y de Veterinaria.

Matriculados en el penúltimo año de la carrera: Aduanas, Agrícolas de Villava, Bellas Artes (profesor de dibujo), Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, Escuelas Sociales dependientes del Ministerio de Trabajo, Escuela de Tejidos de Puntos de Canet de Mar, montadores del ICAI, Instructor del Frente de Juventudes y Escuela de Mandos «José Antonio», profesor mercantil, ingenieros técnicos y arquitectos; así como los ingresados en el escalafón del Magisterio Nacional Primario.

Por lo que se refiere a los alumnos de enseñanza libre, deberán estar en condiciones de matricularse en el curso señalado para los anteriores de enseñanza oficial y reunir sus mismos requisitos, que deberán acreditarse documental y antes de un mes, contado a partir de la fecha de apertura de matrícula.

Las solicitudes, en instancia ajustada al modelo oficial, serán dirigidas al jefe de Distrito o destacamento de la IPS a que pertenezca el centro de enseñanza en que cursa sus estudios el interesado, antes del 15 de noviembre próximo, con los documentos acreditativos necesarios.

Los solicitantes que resulten aptos en las pruebas previas de reconocimiento médico y aptitud física presentarán, antes del 31 de enero de 1967, en las Jefaturas de los Distritos y destacamentos de la IPS, certificados de estudios, del acta de nacimiento y, en su caso, de alguna circunstancia especial que en él concurra (hijo o huérfano de laureado o medalla militar individual, huérfano de muerto en campaña o hijo o huérfano de militar).

Los cursos correspondientes en los campamentos se desarrollarán desde el 1 de junio hasta el 31 de agosto de 1967.

"Más vale tarde que nunca"

es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA
JUNTA ECONOMICA
ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el expediente titulado C-SC-5-66-1-1.391, «EDIFICIO DE VIAJEROS EN EL AEROPUERTO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA», por un importe total máximo de pesetas 14.682.103,01, incluidos el 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 de Administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 1.842.701,41 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1967, por un total de 12.839.401,60 pesetas.

El pliego de condiciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza a depositar, en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» núm. 97/1963), asciende a la cantidad de 293.642,06 pesetas.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura el día 23 de noviembre del corriente año, a las 11,15 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del acto, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

Madrid, 13 de octubre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

Restauración de una ermita

BILBAO, 15. (Cifra).—La ermita de San Juan de Gaztelugache, situada entre Baquio y Bermeo y uno de los más bellos lugares de todo el país vasco, se encuentra desde hace algún tiempo en un estado casi ruinoso, como consecuencia de los fuertes vientos que suelen azotar su antigua edificación y por encontrarse sus accesos frecuentemente batidos por el oleaje cantábrico.

Ahora el Ayuntamiento de Bermeo ha ordenado a sus técnicos urbanísticos la redacción de un estudio para efectuar las reparaciones necesarias. La iniciativa de las autoridades bermeanas ha pasado a la Diputación Provincial y no tardarán en iniciarse los trabajos de restauración de la ermita, centro de peregrinación de muchos vizcainos y punto de fuerte atracción turística.

Testigo

Eugenia SERRANO

UN SEÑOR DE VITORIA Y...

No sé si ustedes saben lo que es un "Planter's". Y, sobre todo, la fórmula: Es un cóctel muy bonito que se sirve en vaso alto con unas rodajas de naranja, hielo picado y una ramita de hierbabuena que sobresale del borde del vaso y le da su aire decorativo. El conjunto del color, aparte la nota budista de la naranja, y el verde mahometano de la hierbabuena, es gris lechoso. Anticipa la niebla del pasado, donde sumergiremos rápidamente, gracias a él, el presente.

El día del Pilar una se levantó con deseos del breba-je en cuestión, que tiene ligero y delicioso sabor a cloroformo. Influencia de haber estado leyendo una excelente novela de Somerset Maugham. El siempre habla de remedios para su sed. Calculando que no era dipso-manía, dado que no había probado un "Planter's" desde 1961, decidí ir a buscarle. Su hogar habitual es el bar del Hilton. Aunque Maugham desprecie en este sentido a los americanos, yo creo que si les saliese la guerra del Vietnam como logran sus cócteles, aún podrían hacer un papel discretito.

En los países latinos, no sé por qué, queda muy mal una mujer sola en un bar americano. Se puede ir, sí, a condición de estar con cara de guardia o director antipático y no hablar con nadie. Esto es estúpido. La gente vamos a los bares a relacionarnos los unos con los otros. Sólo a beber, no. Se puede hacer, mejor y más barato, en casa o en casa de los amigos. Lo que gusta del bar es la chachara, las noticias que corren, los tipos curiosos que se comentan o conocen.

Siguiendo la táctica moral y normal latina, yo fui por mi "Planter's" acompañada de una amiga. Mientras lo componían, charlábamos de cosas que les gustan a los hombres, pues les tranquilizan sobre la lejanía del futuro matriarcado.

—Estoy sin traje de chaqueta —lloraba yo—. Pero ¿cómo quieres que me encargue uno? Te lo haces corto, como se lleva ahora..., y la temporada que viene ya no sirve para nada. No le vas a añadir un zócalo...

—La falda corta ya se acaba —advertía mi amiga, que es entendida—. Tú debes...

No la dejaron terminar. Nos interrumpió una voz varonil, modosa y risueñamente suavizada.

—La falda corta sigue este año en todas las colecciones...

Hablaba un tipo grande, gordito, calvo y con un pelo gris que en tiempos debió ser rubiaco. Le habíamos tomado por americano. Mi amiga, enfadada, como nos enfadamos las mujeres cuando se meten en nuestras cosas, protestó con dulzura y rigor de argentina:

—Yo soy modista y entiendo de eso... Mi amiga, no; es periodista. De trapos, nada...

La di tal codazo en el vacío que por poco la mato. ¿A qué ostentar profesión tan maltratada? El hombre nos confesó que viajaba mucho y que era de Vitoria. Nos reveló más intimidades y vino el farol ridículo, el que, en ocasiones, ha perjudicado y difamado a colegas míos.

—Yo conozco a bastantes periodistas. Por ejemplo, a Eugenia Serrano...

—¿De qué...? ¿Cómo es ella?

—Es una chica bastante mona. Lástima que sea tan despistadilla. Me fue a hacer una encuesta. Con ese motivo nos tratamos...

—¿Cómo puede hacer un periodista encuestas? Y siendo mujer, menos. Raras veces vale el encuestado la atención del periodista... Yo sólo escribo artículos... —adver...

—¡Bah..., las mujeres siempre se tienen envidia...! La conversación siguió, banal. Yo me absorbí en mi "Planter's". Si un periodista hubiera mentido, como el de Vitoria, le demandaría cualquier señor que dice conocernos.

FINALIDAD Y ESTILO DE UNOS GRANDES ALMACENES

Los empleados más modestos pueden llegar a formar parte del equipo de dirección

DON RAMON ARECES, PRESIDENTE DE EL CORTE INGLES, HABLA DEL COMERCIO, LA ARQUITECTURA Y LA NUEVA CONCEPCION LABORAL

Fue noticia hace días la inauguración de El Corte Inglés en las calles de Goya y Felipe II, uno de los establecimientos más importantes del Madrid moderno, cuya atrevida fachada tanto ha llamado la atención por romper moldes tradicionalistas en la arquitectura madrileña.

La importancia comercial de la noticia nos lleva a visitar a don Ramón Areces, presidente de El Corte Inglés, hombre amable y simpático que no guarda secretos para la Prensa y habla siempre de su trabajo con espíritu juvenil. Le preguntamos para iniciar la conversación:

—¿Cuál debe ser la primera condición de unos grandes almacenes de hoy?

—El gran almacén, como centro comercial y compendio que reúne miles de artículos y mercancías, resuelve en favor de la persona casi todos los problemas de distribución que necesita el ser humano y es el más variado y completo exponente del cuadro de necesidades materiales que se ve obligado a cubrir por los muchos imperativos que establece nuestro moderno modo de vivir.

«Las amas de casa, con su intensa vida de dedicación familiar y social, tienen que resolver todos sus problemas de compras en el menor tiempo posible y se ven necesitadas de ir a donde puedan encontrar novedad, calidad y precio. Precisamente en el gran almacén es donde más fácil y cómodamente se encuentran calidad, precio, servicio y, lo que es más importante, surtidos fabulosos, donde entre las últimas novedades siempre se podrá elegir con más acierto aquello que mejor se acomode a la personal economía y al particular criterio de cada persona.»

—Después de la inauguración del nuevo edificio de la calle de Goya, en Madrid, ¿cuál será la instalación inmediata?

—La próxima inauguración será en Sevilla, por estar ya en proceso de construcción un gran edificio en la plaza del Duque, con cinco mil metros cuadrados de planta, donde se crearán mil puestos de trabajo en la edificación proyectada para gran almacén, y dos mil en la fábrica de confecciones que en otro lugar de la ciudad montaremos también, pues esperamos que Sevilla sea el centro distribuidor de la mitad Sur de España.

—¿A qué se debe el estilo especial de los edificios de su Empresa? ¿Qué ventajas ofrece su atrevida arquitectura?

—No olvidemos que cada época tiene, o debe tener, su propio estilo en arquitectura, y los edificios que hace EL CORTE INGLES estarán siempre dentro de un particular y propio concepto arquitectónico, actualizado al máximo y con las novedades de la técnica más avanzada del momento.

«Pero, además, hay otras razones importantísimas que hay que tener muy en cuenta: una tienda por departamentos debe de ser una gran exposición, donde el comprador lo tenga todo al alcance de la vista y de la mano y pueda así darse cuenta de en qué lugar se encuentra lo que él necesita comprar. De ahí todo el aprovechamiento periférico de las plantas, pues, en definitiva, las



ventanas y balcones no sirven más que para ver de manera siempre imperfecta un interior limitado; nuestros mejores «balcones» y «ventanas» están reunidos artísticamente y con un nivel de sincero alarde de buen gusto en los escaparates que ofrecemos al público.

«No obstante, es de justicia señalar que existen también razones climáticas muy importantes, ya que hay que recurrir a sistemas y procedimientos técnicos para que en el verano se pueda crear un clima ideal y en el invierno se logre, en lucha con el rigor estacional, el ambiente más agradable.»

—¿Cuántas personas dedican sus afanes y trabajo a EL CORTE INGLES?

—En la actualidad tenemos seis mil puestos de trabajo en toda España; pero muy pronto inauguraremos una nueva fábrica de confecciones aquí, en Madrid, ampliando notablemente los iniciales talleres, donde actualmente trabajan tres mil empleados, y serán aumentados a mil personas más; es decir, estas instalaciones fabri-

les tendrán cuatro mil personas, en total.

«De igual forma, y dentro de muy poco, nuestra presencia en Sevilla supondrá, como ya hemos referido, un incremento realmente importante de puestos de trabajo para la capital andaluza.»

—¿Cuántos artículos diferentes se venden en la organización por usted presidida?

—Doscientos veinticinco mil claves corresponden a otros tantos diferentes artículos. Piense usted que nuestra Organización dispone de doscientos departamentos que vienen a ser, prácticamente, doscientas tiendas perfectamente surtidas y especializadas; es decir, que un departamento nuestro está dotado de mercancías y artículos de su concreta especialidad en forma completa y total.

—¿Tienen acceso sus dependientes a los puestos-clave de la Empresa?

—A esta pregunta tan sólo puedo decirle que todo el equipo de Dirección de hoy fueron empleados que entraron ganando de trescientas a quinientas pesetas mensuales, y una cosa sí es cierta: que el que vale no se nos va de la Organización.

«Las posibilidades son para todos iguales: puede entrar un muchacho de aprendiz o de repartidor de mercancías—de hecho son varios los hombres de nuestro actual equipo los que han vivido esta honrosa experiencia—y las puertas de la gerencia las tiene abiertas, si tener en cuenta para su estimación más valor que el que demuestra cada uno con la honradez de su conducta y la diaria superación en el trabajo asignado.»

Estas son las palabras sinceras y cordiales de don Ramón Areces, otro de los hombres a quienes Madrid debe un homenaje por cuanto hace en favor de la ciudad para situarla, dentro de su especialidad, en la línea de las grandes capitales mundiales.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra comprendida en el expediente titulado B-12-66-5-1.400, «ACOMETIDAS AL TERMINAL E ILUMINACION DE LA ZONA DE ESTACIONAMIENTO DEL AEROPUERTO DE BARCELONA», por un importe total máximo de 14.649.808,62 pesetas, incluidos el 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de Administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 50.000,00 pesetas, y la segunda para el próximo de 1967, por un total de 14.599.808,62 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» núm. 97/1965), asciende a la cantidad de 292.996,17 pesetas.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 16 de noviembre, a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del mismo, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 13 de octubre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

DJIBUTI: SE ESTRELLA UN AVION MILITAR FRANCES EN EL ACCIDENTE RESULTARON MUERTAS DOS PERSONAS

PARIS, 15. (Efe.) — Un avión «Vautour» de las Fuerzas Aéreas francesas se estrelló en el aeródromo militar de Djibuti, se anunció en París de fuente autorizada. El avión se disponía a despegar cuando se produjo el accidente, a las 7,40 (hora de Djibuti). Dos personas hallaron la muerte en el accidente.

Da muerte a su mujer y dos hijos y se suicida

PASCO (Méjico), 15. (Efe.) — Un agricultor ha dado muerte a su esposa, a dos hijos de corta edad y luego se ha quitado la vida en su residencia de esta ciudad, ha sido revelado por el «sheriff».

Cuando los agentes de la autoridad llegaron a la casa, los encontraron muertos.

El padre y su hijo se hallaban en la sala, y la madre y la hija, en un dormitorio. En la cocina la mesa estaba puesta para el desayuno. Las víctimas presentaban todas heridas de bala.

Muerto a causa de un corrimiento de tierras

PARIS, 15. (Efe.) — Un corrimiento de tierras causó, en la tarde de ayer un muerto en una mina de Merlebach (departamento francés de Moselle).

El minero, Rudolpn Haffurt, de cincuenta y cinco años, trabajaba en una galería cercana a un servicio de evacuación de carbón, cuando a consecuencia de la humedad se produjo un desprendimiento de tierra que le sepultó, muriendo a los pocos instantes.

Este accidente, quinto que se produce desde el pasado mes de octubre de 1965, ha ocasionado una manifestación de protesta, traducida en huelga, por el 83 por 100

de los 7.800 obreros que trabajan en la mina. La huelga durará veinticuatro horas.

Perece electrocutado

PARIS, 15. (Efe.) — En las últimas horas de la tarde del viernes, en la ciudad francesa de Angulema, el obrero electricista Jean Semery, de treinta y nueve años, pereció electrocutado mientras realizaba trabajos en un poste eléctrico.

En la descarga de 220 voltios que le produjo la muerte el obrero fue proyectado a tierra, siendo encontrado tres horas más tarde. Jean Semery estaba casado y tenía doce hijos. (Efe.)

Infección intestinal masiva por contaminación de las aguas

ASCOLI PICENO, 15. (Efe.) — En el pueblo de Offida, provincia de Ascoli Piceno, la mayoría de sus habitantes, cerca de dos mil, han sido víctimas de infección intestinal debido a la contaminación del agua potable. La contaminación de las aguas ha sido producida por infiltraciones en la red conductora a consecuencia de las últimas lluvias.

Aparece el bote vacío donde dos británicos intentaban cruzar el Atlántico

HALIFAX (Canadá), 15. (Efe-Réuter.) — El bote de remo «Puffin», en el que dos británicos intentaban cruzar el Atlántico, ha sido hallado volcado y vacío en medio del océano, sin ninguna señal de vida en él.

Un portavoz del servicio canadiense de salvamento de náufragos

ha informado que el destructor de escolta «Chaudiere», de la Marina del Canadá, ha encontrado la pequeña embarcación y que ha efectuado una investigación en la zona del hallazgo, pero «sin encontrar señales de vida de ambos navegantes».

Un incendio destruyó cinco residencias

SANTA SUSANA (California), 15. (Efe.) — Los bomberos esperan poder contener definitivamente las llamas que, extendiéndose ya a 20 metros de las instalaciones de pruebas de cohetes en esta localidad, han destruido cinco residencias y amenazan otras 300.

Al parecer, el fuego ha podido ser extinguido en su mayor parte, pero los bomberos temen que los vientos reaviven las llamas.

El mayor incendio se ha registrado en las montañas de Santa Susana, destruyendo una vasta extensión de terreno cultivado.

Otro incendio, en el valle de San Fernando, destruyó cuatro casas y consumió un extenso bosque.

No ha habido que lamentar, sin embargo, víctimas personales.

Otro incendio se ha registrado en el cañón de Santa Ana, amenazando las llamas a quince casas.

Cuatro edificios de madera destruidos por el fuego

NOORDWIJK (Holanda), 15. (Efe-Upi.) — Un violento incendio, acompañado por una serie de explosiones, se ha declarado en cuatro edificios de madera pertenecientes al Centro Tecnológico Espacial Europeo en Noordwijk.

El siniestro fue combatido por los bomberos de Noordwijk y Katwijk; no obstante, a pesar de sus esfuerzos los edificios ardió completamente.

Probablemente se produjeron las explosiones al ser alcanzados por el fuego varias botellas de oxígeno. Sin embargo, las causas del siniestro se desconocen por el momento.

Se ha iniciado una investigación.

Veintiocho años de cárcel por apuñalar a un compañero de trabajo

PALERMO (Sicilia), 15. (Efe-Réuter.) — Pietro di Cofano, de cincuenta y dos años, ha sido condenado a veintiocho años de prisión por apuñalar y causar la muerte de un compañero de trabajo, quien le pidió que le trajera un café.

Di Cofano, obrero portuario, manifestó ante el Tribunal que Gioacchino Calandra le hizo la petición de forma arrogante, por lo que se negó a ello, discutieron y alcanzó de varias cuchilladas en el pecho a Calandra.

Roban joyas por valor de más de 50.000 dólares

CHICAGO, 15. (Efe.) — Cuatro individuos enmascarados se han apoderado de joyas por valor de más de 50.000 dólares de la caja fuerte en los almacenes Tiffany Company, uno de los más famosos en los Estados Unidos.

La Policía ha revelado que los cuatro individuos, armados de pistolas, esperaban a la puerta del establecimiento cuando llegaron el administrador y tres empleados, a los que, bajo amenaza de sus armas, obligaron a abrir la caja fuerte. Inmediatamente después del atraco se dieron a la fuga.

MEJICO: 50 MUERTOS Y 84.000 PERSONAS SIN HOGAR POR EL HURACAN «INES»

SEIS MUERTOS Y UNA CIUDAD CASI DESTRUIDA POR UN TORNADO EN EL NORTE DE IOWA

CORPUS CHRISTI (Tejas), 15. (Efe.) — Nueve helicópteros norteamericanos se han unido a las fuerzas mejicanas de búsqueda y salvamento en la operaciones para aliviar a las víctimas del mayor desastre natural registrado en Méjico desde hace muchos años.

En Tamaulipas se registran graves inundaciones y epidemias, como consecuencia de los efectos del huracán «Inés».

Los nueve helicópteros, de la base de Corpus Christi, se trasladaron a Tampico (Méjico) para unirse a 19 helicópteros mejicanos en las operaciones de traslado de víctimas.

Son muchos los mejicanos que han pasado días suspendidos en árboles o en tejados de casas como consecuencia de las inundaciones.

Los daños, según las autoridades del Estado de Tamaulipas, rebasan los 80 millones de dólares.

Unos 84.000 mejicanos se han quedado por ahora sin hogar, y el número de muertos se eleva a cincuenta.

Una ciudad casi en ruinas

BELMOND (Iowa), 15. (Efe.) — Esta comunidad del norte de Iowa, cuya población es de 2.500 habitantes, se halla completamente en ruinas, como consecuencia de la devastadora fuerza de un tornado que azotó la región en las últimas veinticuatro horas.

Seis personas han resultado muertas y otras 200 heridas. El tornado destruyó virtualmente el 75 por 100 de la ciudad, incluyendo todos los edificios situados en el centro comercial, en el mismo corazón de Belmond.

Fuerzas de la Guardia Nacional,

agentes de la patrulla de carreteras y funcionarios locales proceden a la búsqueda de víctimas.

La mayoría de los residentes han sido evacuados.

El gobernador Harold W. Hughes se trasladará hoy a Belmond para inspeccionar la ciudad y comprobar los daños.

Los servicios de energía eléctrica y teléfonos han quedado interrumpidos totalmente.

Nuevas inundaciones en Argelia

ARGEL, 15. (Efe.) — Lluvias torrenciales han producido graves inundaciones en la región argelina de Aurés, arrancando numerosos árboles frutales, centenas de cabezas de ganado y arrasando numerosos cultivos hortícolas.

Las carreteras son prácticamente intransitables en muchos kilómetros, sin que puedan valorarse las pérdidas sufridas. Hasta el momento, ninguna víctima se ha producido.

Dos personas muertas por picaduras de abejas

RIO DE JANEIRO, 15. (Efe.) — Dos personas resultaron muertas en Basouras, Estado de Río, como consecuencia de las picaduras recibidas de un enjambre de abejas africanas, importadas de Tánzania.

Los científicos brasileños activan sus investigaciones en busca de una vacuna que permita contrarrestar el veneno de las temibles abejas, que ya han ocasionado varias muertes en los dos últimos años en esa y en otras regiones del país.

BILBAO

DETENCION DE LOS AUTORES DE UN ROBO DE JOYAS

LAS ALHAJAS FUERON SUSTRIDAS DEL INTERIOR DE UN AUTOMOVIL

BILBAO, 15. (Cifra.) — Los autores de un robo de joyas por valor de más de un millón de pesetas han sido detenidos. El delito fue cometido hace unas semanas y las alhajas fueron sustraídas del interior del coche de un viajante de joyería, Esteban Madrazo Vaquero, en la zona de Deusto.

Los agentes de la Brigada de Investigación Criminal de esta ciudad, que han realizado tan importante servicio, pudieron localizar al autor del robo, Enrique Aramburú Prados, reincidente, y a su cómplice, Jesús Pastor Villegas, el cual se hizo cargo de parte del producto de la sustracción. Las joyas robadas comprenden: 407 pares de pendientes, 136 medallas, 452 sortijas, 34 alianzas, 205 colgantes, 19 monedas de oro, 73 colgantes con escudo, 78 pulseras de perlas y corales, seis pares de gemelos, 19 alfileres de corbata, cinco collares de perlas, 41 broches, un cheque por valor de 400 pesetas, cinco relojes, dos estuches y una maleta con piezas diversas.

Alijo de tabaco, aprehendido

ORENSE, 15. (Cifra.) — La instrucción de un atestado por infracción del Código de la Circulación ha permitido descubrir en la caja de un camión 164 cajas de tabaco rubio americano, con 50 cartones cada una.

El contrabando fue descubierto de esta forma casual por una pareja de la Guardia Civil de Tráfico, perteneciente al destacamento de Puebla de Trives. Al detener en la carretera al vehículo M-63505, conducido por Luis Carpintero Vázquez, cuando circulaba hacia León.

El camión y su carga han sido puestos a disposición del presidente del Tribunal Provincial de Contrabando y Recaudación.

Empresario: procura la alfabetización y elevación cultural de todos tus trabajadores, y así, además de cumplir con graves obligaciones legales y morales, aumentarás la productividad de tu negocio.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra comprendida en el expediente titulado GC-13-66-5-1.394, «OBRAS DE FABRICA PARA BALIZAMIENTO DE LA AMPLIACION DEL AEROPUERTO DE LAS PALMAS (3.ª FASE)», por un importe total máximo de 3.924.100,55 pesetas, incluidos el 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 1.158.928,83 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1967, por un importe total de 2.765.171,72 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza a depositar, en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» núm. 97/1965), asciende a la cantidad de 78.482,01 pesetas.

El acto de concurso - subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 16 de noviembre, a las 11,15 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del mismo, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 13 de octubre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

MADRID

CUATRO PEATONES HERIDOS EN ATROPELLO EN VALLECAS

FUERON ALCANZADOS POR UN TURISMO CUANDO CIRCULABAN POR LA CALZADA, DEBIDO AL BARRO DE LAS ACERAS

Cuatro peatones resultaron heridos, dos de ellos de gravedad, al ser atropellados por un turismo en la avenida de la Albufera.

En el Equipo Quirúrgico número 3 fueron atendidos Domingo Ponce Mora, de cincuenta y seis años de edad, domiciliado en Francisco Lozano, 6, de pronóstico grave; su esposa, Milagros Guerrero Cabilla, de cincuenta años, de pronóstico leve; José Garduño Pérez, de cincuenta años, que vive en Francisco Lozano, 6, de carácter grave, y Dolores Luque Cruz, de treinta y cuatro años, con domicilio en la calle Vega de Paz, 28, de carácter leve.

El vehículo que les arrolló, matrícula M-355.681, iba conducido por Leocadio de Santos Pedrazuela. Según parece, los lesionados caminaban por la calzada, al pie de la acera, a causa del barro.

Gravemente herido al volcar un camión

Mariano Trullenque Vidal, de treinta y cinco años de edad, sufrió heridas de carácter gravísimo al ser alcanzado por un camión que volcó en la autopista de Barajas.

Fue asistido de primera instancia en el botiquín de la Empresa

Pegaso, desde donde posteriormente fue trasladado al Equipo Quirúrgico.

Roban 72.000 pesetas

Setenta y dos mil pesetas fueron sustraídas del interior de una caja de caudales en las Galerías Biosca, sitas en la calle de Génova, 11. Los autores de la sustracción penetraron en el local violentando una puerta situada en el vestíbulo del edificio, cerca del ascensor.

Fallece la víctima de un accidente

En la residencia de La Paz, donde se hallaba internada desde hace varios días, falleció ayer Antonina Montero Ozor a consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas en diversas partes del cuerpo cuando, en su domicilio, se le inflamó un hornillo de petróleo con el que cocinaba.

Intoxicada por gas

Pilar Pérez Herrero, de treinta y cuatro años de edad, ingresó en el Equipo Quirúrgico en grave estado, con intoxicación producida por gas. El accidente ocurrió en la calle de Velázquez, 11.

PERECE UN PILOTO MILITAR ESPAÑOL EN ACCIDENTE AEREO

REALIZABA UN VUELO DE INSTRUCCION EN EL SAHARA

AAIUN, 15. (Cifra.)—Perdió la vida en accidente aéreo el teniente de la XVII promoción don Aníbal Ruiz de Castañeda y de la Llave, de veinticinco años, natural de Madrid.

A las 8,35 horas de ayer despegaron de este aeródromo dos aviones «O-6», en vuelo de instrucción, y a los diez minutos, y sin que se sepan las causas, uno de ellos se precipitó a tierra.

Por la tarde, el cuerpo del infortunado oficial fue trasladado a Las Palmas para su posterior envío a Madrid.

Perece una recién casada en accidente de carretera

PALMA DE MALLORCA, 15. (Cifra.)—Una joven recién casada ha muerto en un accidente de carretera. Su esposo, que conducía el vehículo, ha resultado con heridas leves.

En la carretera de Palma a Manacor, a la altura del caserío de Casablanca, chocó el automóvil en el que viajaban contra un carro cargado de leña que transitaba en la misma dirección. María Rosa Casanova, de veinticuatro años, nacida en Italia, pero residente en Marsella, resultó con heridas gravísimas que le produjeron la muerte. Su esposo, el súbdito francés Etienne Germaix, de veintisiete años y residente en Marsella, sufrió heridas de carácter leve.

Se da la circunstancia de que este joven matrimonio estaba pasando en Palma su luna de miel.

El cantante Bruno Tomás, herido en accidente

VALENCIA, 15. (Cifra.)—El cantante valenciano Bruno Tomás, triunfador del último Festival de la Canción Mediterránea, ha sufrido esta madrugada una aparatosa accidente de circulación del que ha resultado con heridas de pronóstico menos grave.

En las proximidades de Alcudia de Crespins, y por causas que no se conocen, el automóvil que conducía Tomás dio tres vueltas de campana, quedando completamente destrozado.

Rápidamente fue trasladado a su domicilio. Sufrir una leve conmoción cerebral y diversas contusiones.

Ha sido restablecido el tráfico ferroviario por León

LEON, 15. (Cifra.)—Ayer quedó restablecido el tránsito en el kilómetro 135 de la vía férrea Palencia-La Coruña, que se interrumpió el día anterior al descarrillar un tren de mercancías en las inmediaciones de la estación de Vega de Magaz. Sin embargo, los convoyes que circulan por este punto lo hacen aún con grandes precauciones.

REQUENA

CUATRO PERSONAS CARBONIZADAS EN CHOQUE DE AUTOMOVILES

El conductor del otro vehículo resultó gravemente herido

REQUENA, 15. (Cifra.)—Cuatro personas perecieron carbonizadas y una resultó gravemente herida en un accidente de automóvil ocurrido a última hora de la tarde en el kilómetro 248 de la carretera Madrid-Valencia. En el lugar denominado puente de San José, chocaron el turismo M-347310, conducido por don José García Ramos, de Requena, de treinta y cinco años de edad, y el A-74862, ocupado por cuatro personas, que no han podido ser hasta ahora identificadas, e inscrito a nombre de don Roberto Villaplana, de Alcoy. Este último coche se incendió y las cuatro personas que lo ocupaban quedaron carbonizadas. Por los restos de documentación hallados, parece que se trata de Antonio Hernández Sancho, de veinticinco años de edad, vecino de Valencia, y unos familiares suyos.

El conductor del otro vehículo sufrió heridas graves y fue atendido en la Policlínica Municipal de Requena.

Detenidos por realizar tráfico ilícito de armas

PALMA DE MALLORCA. (Cifra.)—Por tráfico ilícito de armas han sido detenidos en esta ciudad por la Guardia Civil Agustín Merce Varela; su hijo, Agustín María Merce Candela, y José María Mónaco, los tres con residencia en Barcelona, así como el súbdito norteamericano, residente en Palma, propietario de un yate anclado en el Club Náutico, Ack Roy Purcel.

Los tres primeramente mencionados vendieron en Barcelona, a marineros del portaaviones de la

VI Flota «Saratoga», un cargamento de rifles y escopetas. Al llegar a Palma hace unas semanas dicho buque de guerra, y por no haberse quedado los presuntos compradores con el armamento, fue desembarcado en Palma con la ayuda del súbdito norteamericano.

La Guardia Civil se ha incautado de 34 rifles, siete escopetas, una pistola automática de marca española, 75 cargadores y un magnetofono, todo ello, valorado en unas 360.000 pesetas, y que se hallaba depositado en un hotel de Palma. A bordo del yate del señor Roy han sido encontrados tres rifles, cinco escopetas y cargadores, valorado todo ello en unas 30.000 pesetas.

Prosiguen las investigaciones en torno a este tráfico ilícito de armas.

NOTICIARIO FILATELICO

Entre los éxitos que tiene en su haber la industria aeronáutica española, está el logrado por la empresa La Hispano-Aviación S. A. de Sevilla, con su avión a reacción tipo «HA-200», más conocido bajo el nombre de «Saeta». Este modelo se construye en el extranjero, lo que demuestra su calidad, y concretamente, es fabricado por una factoría de la República Árabe Unida, para sus Fuerzas Aéreas, que lo denomina bajo el nombre de «El Kahera».

Pues bien, este avión español figura en un sello de la República Árabe Unida, el sello clasificado por el catálogo Ivert & Teller bajo el número 554, que fue emitido en el año 1962, para conmemorar el XXV aniversario de la fundación de la Academia de Aviación Militar.

He aquí un dato curioso e interesante, que creemos que muy pocas personas conocen, y que, desde un punto de vista filatélico, tiene su valor entre los coleccionistas de sellos de la República Árabe Unida, como también para aquellos que están interesados en todos los sellos emitidos en el extranjero de proyección hispánica.

El Ministerio de Correos y Telecomunicaciones de Francia, anuncia las siguientes próximas emisiones:

Para el día 24 de octubre, un sello de un franco, en el cual figurará un fragmento de una de las vidrieras de la Sainte Chapelle de París. Tal efecto postal es de los denominados «gran formato» y que tanto éxito están teniendo por su calidad, como por los motivos artísticos que en ellos son reproducidos.

Para el día 7 de noviembre se pondrá en venta la anual serie dedicada a las grandes personalidades francesas. En la del presente año son tres reyes los que serán filatizados: Vercingétorix, Clovis y Carlomagno. Los dos primeros sellos son de 40 céntimos y el último de 60 céntimos.

El 14 de noviembre, un sello de 1,60 francos, recuerda el centenario del establecimiento de la red

neumática para el transporte de tor de París y localidades próximas.

Además de todos estos ejemplares, para el Despacho francés en el Principado de Andorra, se emitirá en este mes de octubre un sello de 60 céntimos, con ocasión de la inauguración del servicio telefónico automático.

El LX aniversario de la fundación de la organización denominada Postal Savings Bank, creada por una ley aprobada el 24 de mayo de 1906, sirve para que Filipinas lance una serie de tres valores, en los cuales figura la fachada principal del edificio que aquélla ocupa en Manila.

Los faciales son los de: 6, 10 y 20 céntimos, impresos en huecograbado a tres colores y con tiradas de 25.000.000 para el primero y 5.000.000 para los otros dos.

El Día del Sello se conmemora en Hungría con una serie, compuesta por cuatro sellos, todos de 2 florints, más una sobretasa de 50 filler. En cada uno de estos cuatro sellos figuran los siguientes motivos: 1.º El lago Balatón y uva denominada «Gloria de Hungría»; 2.º Vista del Danubio a su paso por Visegrad y Arquer; 3.º Castillo en las montañas de Diosgyor y Amapolas; y 4.º La nave espacial «Cosmos 110» y los dos perros que en ella viajaron.

Esta serie se complementa con una hoja bloque en la cual se reproducen los sellos indicados. Tiradas: de los sellos, 310.000 series dentadas y 9.000 sin dentar; de la hoja bloque, 230.000 dentadas y 9.000 sin dentar.

Otro sello de este país, es un 60 filler, con tirada de 3.860.000 unidades dentadas y 5.000 sin dentar, dedicados al 300 aniversario del nacimiento de Tamás Esze (1636-1708), uno de los héroes de la guerra de la independencia contra la dominación turca, que duró desde 1703 a 1711.

La provincia lusitana de Angola recuerda el centenario de la

obra evangelizadora de la Congregación del Espíritu Santo, por medio de un sello del escudo y tirada de 1.000.000 de ejemplares, en los cuales se reproduce la insignia de dicha Orden.

La República de Guinea dedica tres sellos de 5, 25 y 100 francos al Decenio Hidrológico Internacional, que se desarrolla en todo el mundo bajo los auspicios de la UNESCO y con el fin de estudiar todo cuanto afecta a regímenes de lluvias, caudales de los ríos, etcétera. Tal Decenio se desarrollará entre los años 1965 hasta 1974.

La República Árabe Unida ha hecho una serie que lleva por título el de «Día del agricultor», y que la componen los faciales de 5, 10 y 35 mills, con tiradas de 1.000.000 para los dos primeros y 600.000 para el tercero. Cada uno de estos sellos llevan como motivo principal tres de los productos más importantes de la agricultura egipcia, o sea: algodón, arroz y cebolla.

Dentro de la Comunidad Británica están estas recientes emisiones:

Tres sellos de 1, 8 peniques y 1,6 chelines, todos ellos con dibujos distintos relativos al 200 aniversario de la dependencia a la Gran Bretaña de las islas Turcas y Caicos.

Conjuntamente, Tanzania, Uganda y Kenya han puesto en servicio cuatro sellos de 30, 50 céntimos, 1,30 y 2,50 chelines, que conmemoran el XX aniversario de la fundación de la UNESCO.

Zanzibar recuerda filatélicamente la libertad de enseñanza con tres valores de 50 céntimos, 1,20 y 2,50 chelines.

Luis MARIA LORENTE
(Servicio Especial Pyresa.)

ALBA DE TORMES, ESCENARIO PARA GALARDONAR A CUATRO POETAS

MANUEL ALCANTARA, GERARDO DIEGO, JOSE GARCIA NIETO Y GINES ALBAREDA, PREMIADOS POR "ALFORJAS PARA LA POESIA"

ALBA DE TORMES (Servicio especial de Pyresa).—En el atrio de la evocadora iglesia de Santa Teresa, de esta ciudad, se ha dado a conocer el fallo de los I Juegos Florales, convocados con carácter extraordinario por «Alforjas para la Poesía».

Los poetas Gerardo Diego, Manuel Alcántara, José García Nieto y Gines Albareda han sido premiados. En el Certamen participaron 74 poemas que debían tratar de un tema teresiano o religioso, hispánico, cervantino o libre, según los diferentes apartados de la convocatoria. Se creó además, previo acuerdo del Jurado, un nuevo premio, dotado, como los anteriores, con 100.000 pesetas, y que se otorgó a don Gil Cordero de Santamaría.

Otros 27 premios galardonados con 5.000 pesetas cada uno a otras tantas composiciones poéticas presentadas al Certamen.

SANTOS Y GUERREROS

Buen acuerdo ha tenido esta hermosa fundación de «Alforjas para la Poesía»; buen acuerdo por dar a conocer el fallo de sus Juegos Florales el día de Santa Teresa, Patrona de los escritores españoles, y por haberlo dado precisamente en Alba de Tormes, donde la santa murió un día como hoy hace ya trescientos años y pico.

Comenzaron los actos esta mañana con una misa en la iglesia de las Madres Carmelitas, hijas de la monja inquieta y andariega, a quien fray Luis de León piropeaba: «Gloria de aquesta edad,

y flores hermosas que embellecen la esterilidad de estos siglos.»

Entre los muros de templos como éstos; en claustros así, que sólo el cielo tienen como protagonista, se explica una vida de seres para los que la mortificación es regocijo y la resignación juego y pasatiempo la aspereza de la penitencia.

En Alba de Tormes se comprende una vez más el por qué sea ésta tierra de santos y de guerreros. Tierra de hombres que estuvieron en situaciones límite de la vida.

Desde la colina de Alba, a cuyo pie corre el Tormes entre álamos, fresnos y sauces, se descubre la rica vega, la extensa línea de sierras, blanqueadas ya por las primeras nieves.

Y dominando la vega del Tormes, esta tierra que fue lo último del mundo que vieron los ojos de Santa Teresa, el que fue castillo y palacio de los poderosos duques de Alba.

De esta ciudad de duques de ancha historia partía para el cielo la santa Patrona de los escritores españoles, Patrona de todos los Reinos de España también, según Cortes de 1617, refrendadas por las Cortes de Cádiz.

Aquí, como en la Castilla ilimitada y parda, aprendió Teresa qué es sencillez, naturalidad, sinceridad y verdad, primeros valores al obrar, al escribir..., al vivir.

Su «Castillo interior» se vertía fortalecido al contemplar las redondas, potentes, torres almenadas del alcázar de los Alba.

BUEN SITIO

Buen sitio para otorgar premios a poetas. Para meditar sobre lo divino y lo humano. Para serenar el alma. Para sentir que la vida es trascendencia, que la vida tiene un más allá. Para recordar aquella idea que martilleaba el pensamiento de la santa escritora, modelo de prosistas, de galanuras y sencilleces de estilo. «¡Para siempre, para siempre!»

Esta tierra tiene ese aire de eternidad, de algo inmutable, sereno, que sólo se puede aprehender. Que llena el alma como hoy.

«Yo no conocí ni vi a la madre Teresa de Jesús mientras estuvo en la tierra; mas ahora, que vive en el cielo, la conozco.» Si, fray Luis: por sus hijas y por sus libros.

Pero también por este paisaje, por este ambiente, por esta circunstancia fuerte, recta y entrañable que impregna a las sierras altas, mesetiles, las más transidas de espiritualidad de Europa.

EL HOMBRE PUEDE ESTAR DURANTE CATORCE AÑOS EN EL ESPACIO

LA ASTRONAUTICA OBLIGA A NUEVOS METODOS DE ENSEÑANZA AYER FUE CLAUSURADO EL XVII CONGRESO INTERNACIONAL DE ASTRONAUTICA DE MADRID

«El hombre puede estar durante catorce años en el espacio», ha manifestado el profesor W. Bollay, de la Universidad de Stanford, California, en la clausura del XVII Congreso Internacional de Astronáutica de Madrid. Bollay presentaba el informe de lo tratado en las sesiones de «Diseño de sistemas espaciales», como presidente de la misma. También indicó que pueden ya construirse, con arreglo a una de las comunicaciones presentadas, una antena parabólica de kilómetro y medio de diámetro para poder seguir con una mayor precisión y a mayor profundidad los vuelos espaciales. «Esta antena—dijo—tiene unos problemas estructurales muy complicados, además del fabuloso sistema preciso para mover la pantalla».

En la actualidad la antena parabólica de seguimientos de naves espaciales de mayor diámetro existente, al menos en Occidente, es la de Goldstone, en California, con unos 80 metros.

La clausura

Ha sido clausurado esta mañana, a última hora, el XVII Congreso Internacional de Astronáutica en la Casa Sindical, donde se han venido celebrando sesiones científicas desde el lunes pasado con la participación de 1.020 congresistas representantes de 28 países de los 40 que forman la Federación Internacional de Astronáutica. Durante las sesiones de Madrid fue admitida la Comisión Nacional de Investigaciones del Espacio del Perú.

Cerró el acto don Pedro Huarte Mendicoa, como presidente del Comité Ejecutivo de la Comisión Organizadora, dando las gracias a todos los asistentes. Se inició con la proyección de una película rusa sobre los primeros días de estancia en la tierra de dos perros que estuvieron en el espacio durante 21 días. Se requirió una semana,

según se pudo ver en la proyección, hasta la total adaptación de los animales a las condiciones de vida en la tierra. Erán particularmente notables las dificultades para andar durante el primer día.

Seguidamente el presidente del Congreso, W. H. Pickering, fue concediendo la palabra a cada uno de los presidentes de las distintas sesiones, para que hicieran un resumen de los trabajos realizados. W. Bollay, norteamericano, sobre «Diseño de sistema», quien indicó cómo en la actualidad ya el hombre podía permanecer hasta 14 años en el espacio merced a los ingenios diseñados; el profesor Napolitano, de Italia (nombrado presidente de la Federación para el próximo año), que se refirió a los problemas físicos de reentrada; profesor Kondratyev, ruso, sobre «Satélites utilitarios», quien se detuvo particularmente al gran porvenir que tenía, para predecir una serie de fenómenos de la tierra, la interpretación casi instantánea de las fotografías realizadas por astronautas; profesor Chevalier, de Francia, quien trató de «Satélites de comunicación», y entre los temas tratados destacó la posibilidad de situar un satélite de dos toneladas en órbita que transmitiera automáticamente a los usuarios de televisión informaciones de todo el mundo; el profesor De Veubeke, de Bélgica, sobre «Astrodinámica», quien se refirió al gran problema de las sesiones, que no tuvieron ningún documento de estudio; el profesor Battin, de EE. UU., se refirió al «Guiado, orientación y control de naves espaciales», y destacó entre los trabajos presentados un radar para el alunizaje y la obtención de un filtro especial para reconocer automáticamente los objetos del espacio de tamaño medio.

El profesor Jaumotte, de Bélgica, trató de «Propulsión», refiriéndose a los distintos sistemas y haciendo una mención especial a los trabajos presentados por la

Delegación española; Lunc, de la Universidad de Varsovia, trató del «Problema de la enseñanza» y a la posibilidad de que la Astronáutica se convirtiera en un instrumento patente del saber y para la búsqueda de nuevos métodos de enseñanza; el profesor Pepin, de Francia, como director del Instituto Internacional del Espacio, se refirió al coloquio que trató sobre este tema, y seguidamente el profesor norteamericano Konecni habló de las sesiones de Bioastronáutica y proyectó una interesante película sobre unos experimentos que se vienen realizando en su país desde 1960 y son ya realidad, que permite al hombre realizar vuelos con un traje especial de 26 minutos de duración y a una velocidad de unos 180 kilómetros por hora. El sistema está proyectado para las investigaciones realizadas sobre la luna, y permitirá al hombre dotado de este medio personal en vuelo de una autonomía de cerca de una hora y una velocidad mayor que la alcanzada en la tierra.

Seguidamente Pickering, presidente del Congreso, se despidió de los congresistas hasta el próximo año en Belgrado, y concedió la palabra al presidente de la Comisión Organizadora, el español don Pedro Huarte Mendicoa.

Obsequio de la Delegación griega

El secretario general de la Hellenic Astronautical Society y jefe de la Delegación griega en el Congreso, señor Elie Petropoulos, entregó a don Pedro Huarte Mendicoa, presidente de la Asociación Española de Astronáutica, una valiosísima y antiquísima ánfora griega.

Durante el acto el señor Petropoulos dijo entre otras cosas: «De los lazos históricos que unen Grecia con España desde la antigüedad no es preciso hablar. Señalamos simplemente que la amistad continúa hoy y cada día es más fuerte. Como símbolo de esta simpatía nos permitimos ofrecerle esta arcaica ánfora.»

Después de estas palabras, el señor Huarte Mendicoa agradeció profundamente el obsequio, añadiendo que a su vez hacía depositario del mismo y se lo entregaba a la Agrupación Astronáutica Española, de Barcelona, en prueba de amistad y confraternización.

Delegación norteamericana

En honor de los miembros de la Delegación norteamericana de Astronáutica, el embajador de los Estados Unidos y la señora de Biddle Duke ofrecieron una recepción en su residencia.

Además de los 200 miembros que forman la mencionada Delegación, entre ellos el astronauta Conrad, que estuvo con los embajadores recibiendo a los invitados, asistieron al acto diplomáticos, subsecretarios, directores generales y altos funcionarios de distintos Departamentos ministeriales; representantes en el mencionado Congreso, altos funcionarios de la Embajada y representantes de la intelectualidad y la Prensa española.

NUEVA SALA EN EL MUSEO DE AMERICA

Con motivo de la reunión extraordinaria que la Asociación Interamericana de Gastroenterología viene celebrando en Madrid, y con la asistencia de los cientos de médicos de América participantes en ella, quedó inaugurada en el Museo de América una nueva sala, dedicada a «La Medicina en el Nuevo Mundo», que en lo sucesivo constituirá un atractivo más para los visitantes del Museo.

La nueva sala muestra cómo las Leyes de Indias ordenan la creación de hospitales, asilos y orfanatos, así como un generoso ejercicio de la Medicina. Se muestra asimismo la relación de los médicos que más se destacaron a través de los distintos siglos de la América española, y entre los que aparece también un nombre de mujer. Se exponen igualmente en fotografías las portadas de los libros más importantes de Medicina y plantas medicinales del Nuevo Mundo, y la larga lista de los editados en la propia América. En México solamente, por ejemplo, se escribieron más de 600 obras.

En esta nueva sala del Museo de América se exhibe, además, en mapa la «Ruta de la vacuna antivaricelosa», descubierta por Jenner y llevada a América por Balmis, médico de la Armada, con la particularidad de que mientras en el resto de Europa se prohibía la vacuna, era llevada por España a América medio siglo antes de que la utilizaran países como Francia, Suiza, Alemania e Inglaterra.

La nueva sala del Museo de América sobre «La Medicina en el Nuevo Mundo», abierta desde ahora al público, es una demostración más de la gran obra de España.

N.

El adulto que no sabe leer ni escribir y no aprovecha las posibilidades de aprender renuncia a su dignidad humana y se condena a una situación de esclavitud.

CARTELERA DE EXPOSICIONES

SALE NEBLI. — Expone Cossio, hasta el 17.

ABRIL. — Dibujos de Oscar Estruga, hasta el 20.

GALERIA JUANA MORDO. Exposición de Erwin Bechtold, hasta el 27.

TOISON. — Acuarelas de González Collado, hasta el 27.

GRIFE & ESCODA. — Oleos y dibujos de Lázaro Lozano, hasta el 30.

GALERIA EDURNE. — Expone Balagueró, hasta el 31.

CIRCULO 2. — Francisco Concepción, hasta el 16. Irene van Vlijmen, hasta el 15. Xam, hasta el 31.

VIII CERTAMEN JUVENIL DE ARTE EN OVIEDO

OVIEDO (Cifra).—El Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López López, ha inaugurado en el palacio de Toreno y en el salón de Exposiciones de la Caja de Ahorros, el VIII Certamen nacional juvenil de arte.

Han concurrido al mismo artistas menores de veintiún años, los cuales han presentado a concurso 1.200 obras entre cuadros y esculturas.

Con la organización de este Certamen la Delegación Nacional de

Juventudes ha movilizó cerca de 20.000 artistas juveniles de todas las provincias. A esta octava edición han acudido los clasificados en primer lugar de cada provincia.

A última hora de la tarde el Jurado, compuesto por destacadas figuras nacionales de la pintura y de las artes, y presidido por el Delegado Nacional de Juventudes, dio a conocer el fallo de las distintas modalidades artísticas.



La vida breve

LA BUSCA (II)

Me limité ayer, al hablar del vertedero de La China, a informar de que la busca se realiza mediante el pago de una especie de tasa. El negro retablo que componen unos seres que, tal vez, envidiarían las condiciones de vida de las alimañas está sometido a una forma de infima explotación: el acceso a la gigantesca montaña de basura sólo se permite a quienes cumplen con aquel requisito previo. Nadie va a rasgarse las vestiduras por el relato de la vida que nace, crece y se desarrolla en torno de los inmensos estercoleros que producen la ciudad y sus tres millones de habitantes. El fenómeno ni es insólito ni en justicia puede inscribirse con carácter de exclusividad en los cuarteles donde campean el oso y el berraco.

Por lo general, quienes allí proliferan y constituyen una miserable comunidad humana, de tintes tenebrosos, son gentes inadaptadas. Es posible que si alguien intentase su rehabilitación, muchos de estos seres se resistirían o se negarían en redondo a ingresar en la comunidad general. Yo no sé si el problema entra, pues, en el marco de la sociología o en el de la psiquiatría, y no va a ser el cronista quien intente ofrecer soluciones o planteamientos alocados y simples sugerencias. Ni el habitual número de deserciones que se originan en la plantilla de los operarios del Servicio Municipal de Limpieza puede ser motivo de acicate para proponer esta tarea.

Por aceptado, pues, hay que dar este fenómeno infrahumano, contando con que sobre él es fácil levantar iracundas banderas. Otra cosa, sin embargo, es que pase inadvertido por la plaza pública el carácter de explotación, que tiene su origen en quienes, por supuesto, no desenvuelven su existencia en el pavoroso marco de La China. El Ayuntamiento de Madrid tiene previstas —y algunas en período de ejecución— una serie de estaciones transformadoras a través de las cuales podrá desaparecer el actual sistema de vertederos y, con el sistema, este trasiego. En tanto se produce la situación óptima, y dada la dificultad que existe para encontrar terrenos apropiados en los que verter el millón y medio de kilos de basuras que la ciudad produce por día, la Casa de la Villa utiliza el vertedero de La China.

La propiedad de los terrenos vende el estiércol allí depositado a don Félix Cabreja Barluque, quien, después de las necesarias manipulaciones, a su vez lo pone en venta. La entidad propietaria de los terrenos de La China y de las basuras allí depositadas se denomina Urbanizadora Española, S. A., nombre que por el momento no dice ni explica nada. Salvo la presencia de unos seres que para vivir han de arrancar a la montaña de basura su rendimiento y que para buscar lo utilizable de los desperdicios de la ciudad han de contribuir de alguna forma a los fondos de una Sociedad Anónima. Como la «pajarita» de Jaime Campmany, cabría preguntar ahora: ¿esa Sociedad Anónima es independiente?

Antonio IZQUIERDO

SE PROPONE LA CREACION DE UN TEATRO INFANTIL MUNICIPAL

CONSTRUCCION DE UNA PISCINA EN EL GRUPO ESCOLAR «MENENDEZ Y PELAYO»

Acuerdos más importantes adoptados por la Comisión Municipal de Gobierno en la sesión ordinaria celebrada el viernes bajo la presidencia del Alcalde, don Carlos Arias Navarro:

Aprobación de proyecto complementario de pavimentación e instalación de servicios en el paseo del Prado, entre las plazas de la Cibeles y Cánovas del Castillo, por importe de 1.549.566,51 pesetas.

Adjudicar en la cantidad de 931.188,09 pesetas el concurso convocado por acuerdo de 19 de julio último para las obras de extensión de aglomerado asfáltico en la calzada de la calle de Jorge Juan, entre las de Serrano y General Mola.

Declarar la validez de la subasta de las obras de pavimentación de la calle de Santa Ana Baja, adjudicando definitivamente la

misma a don Rafael Fernández Romero, con la baja del 0,10 por ciento en los precios tipo del presupuesto de contrata de 659.342,21 pesetas.

Aprobar tres gastos por importe de 8.111.411,92, 2.146.317,08 y 3.834.128 pesetas, respectivamente, para abonar certificaciones de obras y facturas por trabajos y suministros realizados a diferentes dependencias y servicios municipales.

Aprobar proyectos complementarios de obras de un grupo escolar sito en la parcela H del barrio de Entrevías, por un total de 590.741,73 pesetas, y en otro grupo del poblado de absorción de Orcasitas, por un importe de 1.139.172,99 pesetas.

Se aprobó la construcción de una piscina y anejos en el Grupo Escolar «Menéndez Pelayo» por un importe total de 977.397,85 pesetas,

SE REUNE LA COMISION PERMANENTE PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS

LA FINALIDAD DE ESTA REUNION ERA ELABORAR EL PLAN DE OBRAS Y SERVICIOS DE INTERES LOCAL, QUE ASCENDERIA A 29 MILLONES DE PESETAS

En el Gobierno Civil se ha reunido la Comisión Permanente de la Provincial de Servicios Técnicos para elaborar la propuesta del Plan Provincial de Obras y Servi-

cios de Interés Local del próximo año 1967, que comprende obras de abastecimiento de agua, alcantarillado, electrificaciones y otras de importancia para los pueblos madrileños, y que alcanzará un presupuesto total de cerca de 29 millones de pesetas.

En la misma reunión se han aprobado actas de recepción de obras y proyectos sometidos a informe por varios Ayuntamientos de la provincia.

HOMENAJE DE LOS CRONISTAS DE VILLA AL ALCALDE DE MADRID

En un típico restaurante madrileño se reunieron los cronistas de la Villa con el Alcalde, señor Arias Navarro, en cordial acto de adhesión y homenaje, al que asistieron el delegado de Educación y el jefe de Prensa del Ayuntamiento.

Ofreció el homenaje en nombre de sus compañeros el cronista de la Villa don Tomás Borrás, quien después de enumerar las cualidades humanas del señor Arias Navarro —«su alto espíritu de caballerosidad, su acendrado madrileñismo», le expresó la gratitud de los cronistas de la Villa. «Es ahora —dijo— cuando, gracias a nuestro Alcalde, tenemos una misión concreta que aceptamos con ilusión y teniendo deseos de acierto; ilusión en que nuestro amor a Madrid será nuestro mejor estímulo.»

Contestó el señor Arias Navarro manifestando su satisfacción por encontrarse entre tantos ilustres escritores, a quienes siempre había admirado. «Gracias a ustedes —dijo—, yo he aprendido a conocer mejor este nuestro Madrid.» Añadió que esperaba de los cronistas de la Villa una continua labor asesora en cuantos asuntos se atreviera a someter a su consideración. Después de extenderse a la crítica municipal, tan necesaria y eficaz cuando se basa en la mejor información y en el afán de acertar por el mejor servicio de Madrid, expresó su gratitud como Alcalde a los cronistas de la Villa, «magníficos escrutadores del latido diario de Madrid y sus más fieles historiadores».

Funeral por los caídos de Sevilla

Una misa por los caídos de la provincia de Sevilla se celebró a las doce de ayer en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, con asistencia de cerca de 500 personalidades sevillanas. Al terminar la misa, la escolanía y coro de la comunidad interpretaron un solemne responso.

Presidieron el acto el Capitán General de la segunda región militar, don Manuel Maroto González; Gobernador Civil de Sevilla, don José Utrera Molina; Alcalde de la capital, don Félix Moreno de la Cova, y Presidente de la Diputación, don Carlos Serra y Pablo Romero.

Inauguración de curso en la Escuela Sindical de Hostelería

Se ha inaugurado el curso 1966-1967 en la Escuela Sindical Superior de Hostelería.

El director de la Escuela pronunció la primera lección del curso, que versó sobre el tema «Formación profesional turística y hostelería». Y, a continuación, el señor Escorihuela, representante del Ministerio de Información y Turismo, procedió a la distribución entre los alumnos de las becas de estudio que les ha concedido el citado Ministerio.

Escuela Oficial de Periodismo

Mañana día 17 de octubre darán comienzo las clases en la Escuela Oficial de Periodismo, a las nueve de la mañana.

El período de matrícula ordinaria se cerrará el día 20 y el de la extraordinaria el día 31 del corriente mes.

Conferencia del Curso «Historia de Madrid»

Continuando el «Curso de Historia de Madrid», organizado por el aula municipal de Cultura de la Delegación de Educación del Ayuntamiento, en colaboración con el Instituto de Estudios Madrileños, la próxima conferencia tendrá lugar el próximo jueves día 20 de los corrientes, a las ocho de la tarde, en el salón de Tapices de la Casa de Cisneros (plaza de la Villa, 4), y estará a cargo de don José Navarro Latorre, catedrático del Instituto «Ramiro de Maeztu» sobre el tema «Hace doscientos años: estado actual de los problemas planteados por el motín de Esquilache».

En el curso de la misma se entregarán a los asistentes ejemplares de la anterior conferencia, que estuvo a cargo del catedrático de la Universidad de Madrid y director de la Escuela de Historia Moderna del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Vicente Palacios Atard.

ENTREVISTA

DECLARACIONES DEL NUEVO EMBAJADOR DE COSTA RICA

Costa Rica tiene nuevo embajador en España: don Enrique Macaya Lahamann. Graduado de las Universidades de París y de Cornell ha consagrado su vida a la cátedra universitaria en Letras, habiendo ostentado por años el decanato de la Facultad. Al iniciar ahora en Madrid su jefatura de Misión hace estas primeras declaraciones desde las páginas de ARRIBA:

—En los momentos que vivimos, los países hispanoamericanos esperamos mucho de España. Ella ha sabido resolver, de modo admirable, la cualificación de la mano de obra necesitada para su desarrollo. En el caso concreto de Costa Rica podríamos decir que el problema más acuciante que tiene es éste: capacitarse laboralmente para hacerle frente al desarrollo. —Esa ayuda española ya se ha iniciado.

—Sí, pero la necesitamos muy amplia. En estos momentos hay un técnico español en Costa Rica para el asesoramiento en el orden de la educación vocacional, en sus primeras etapas. Y tenemos también hecho un convenio de cooperación social con España reciente. Una de mis misiones aquí, precisamente, es potenciar la mayor ayuda técnica y social posible a mi país.

—Posiblemente incrementar el intercambio comercial sea otro de sus objetivos al frente de la Embajada.

—Tan es así, que el presidente de nuestra Cámara de Industrias y Comercio estuvo en Madrid hace unos días. Pero es necesario hacer que los barcos españoles toquen no sólo a Costa Rica, sino a América Central en general, a donde no llegan nunca. Sólo ahora han empezado a ir a Panamá. Ya es algo.

—¿Y el avión?

—Esa es otra de las cosas que queremos los centroamericanos, que Iberia vuele allá. A ninguno de nuestros cinco países llega tampoco una línea aérea española. Hay la promesa del Ministerio español de Comercio, hecha en San José de Costa Rica, de que para el año próximo establecería un buen número de vuelos comerciales hacia América Central, así como un aumento sustancial de las rutas marítimas.

—¿En qué etapa sitúa usted actualmente el proceso de integración económica que vive Centroamérica?

—En una segunda etapa, la de enfrentarse con su desarrollo industrial. Las industrias de integración o a nivel regional están ya estudiadas, pero no están aún firmados los protocolos referentes a estos acuerdos.

—En el orden universitario, ¿no podría desarrollarse un proceso de integración también, con distribución regional de las distintas Facultades?

—Existe, a nivel de rectores de Universidades, no gubernamental, un Consejo Superior Universitario Centroamericano, que además de desarrollar una labor de intercambio, tiene en estudio eso que usted pregunta y que incluso no es la primera vez que se plantea.

Nivio LOPEZ PELLON

AGENDA

DIA 16 DE OCTUBRE DE 1966

DOMINGO

SANTORAL.—Eduvigis y Gordiano.

El sol sale a las 7,26 y se pone a las 18,34.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL

La temperatura máxima de la capital fue ayer de 13 grados, a las 14 horas, y la mínima, de 6, a las 7 horas.

COLONIAS PREVENTORIALES DEL PNA

El día 24 de octubre actual, a las once de la mañana, regresará la 284 expedición del preventivo de Guadarrama, que partió de esta capital el día 26 de julio de 1966 pasado. Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Servicio de Colonias Preventoriales del PNA (Anzures Mellado, 31) para recibirlas. El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 288 expedición, compuesta de ciento diez niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policía	0 91

SERVICIOS DE URGENCIA

Seguridad Social	209 18 40
Médico - Quirúrgico	261 61 00

III CONCURSO BUENAVISTA DE PINTURA

La Junta Municipal del distrito de Buenavista, con motivo de las fiestas de su Patrona, la Virgen del Pilar, convoca el III Concurso de Pintura, dotado con 13.500 pesetas en premios. Podrán concursar únicamente los artistas domiciliados en el distrito de Buenavista. El plazo de admisión de obras queda abierto hasta el próximo día 18, debiendo presentarse en los locales de la Junta Municipal (Velázquez, 52), de diez a una de la mañana. Se admitirán obras al óleo, acuarela o pastel, con tema y tamaño libres.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

091

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10 B (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Puerta del Sol, 14; Santa Apolonia, 6; Narváez, 12; Doctor Castelo, 45 (esquina a Miquele); Santa Felicidad, 30 (Barrio Elipa); Goya, 131; Sancha Dávila, 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38, avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Puercarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; San Bernardino, 11; plaza de España, 12; plaza de Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (ermita San Antonio Florida); Marqués de Urquijo, 15; San Bernardo, 115 (próximo Quedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; San Francisco de Sales, 31 (entrada Guzmán el Bueno); Vallehermoso, 63; Trafalgar, 11; Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; Foblad Valdezarza, bloque 40; Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada); Azucenas, 20 (Tetuán); Barrio del Pilar calle tercera, bloque 19; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Alemania 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); paseo de La Habana, 144; Juan Ramón Jiménez, 32; avenida del Generalísimo, 69; General Cabrera, 23; Basílica (esquina a General Moscardó); Serrano, 207; San Julio, 11 (próximo a glorieta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Víctor de la Serna, parcela 31; paseo de La Habana, 52; López de Hoyos, 282; Cartagena, 130; Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31; Colomer, 9; Alcalá, 321; Virgen del Val (mercado, local 14); José Arcones Gil, 25; Realejos y Betancuña

(Hermanos García Noblejas); Albarique, 20 parcela E (Gran San Blas); Achuri, 23 (próximo a Gu-tiérrez de Cetina, 70); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Parque Marqués Suances (Canillejas); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal); Barrio San Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Narváez, 12; Santa Felicidad, 30 (Barrio Elipa); Goya, 131; General Mola, 27; avenida de José Antonio, 12; Puercarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; San Bernardino, 11; plaza Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (ermita San Antonio Florida); Rodríguez San Pedro, 35; San Francisco de Sales, 31 (entrada Guzmán el Bueno); Vallehermoso, 63; Trafalgar, 11; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Alvarado, 18; Poblado Valdezarza, bloque 40; Azucenas, 20 (Tetuán); Barrio del Pilar, calle tercera, bloque 19; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Alemania 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); General Cabrera, 23; Serrano, 207; Víctor de la Serna, parcela 31; San Julio, 11 (próximo glorieta Ruiz de Alda); Juan Ramón Jiménez, 32; Francisco Silveira, 75; Francisco Navacerrada, 31; Alcalá, 321; Realejos y Betancuña (Hermanos García Noblejas); Albarique, 20, parcela E (Gran San Blas); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Parque Marqués Suances (Canillejas); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal).

TURNO 10 B (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Concepción Jerónima, 38, paseo de Extremadura, 40, paseo de Extremadura, 232; Camino la Laguna, 32 (Barrio Lucero); paseo Jesuitas, 72 (esquina paseo Olivos); plaza de Cascorro, 2; paseo Imperial, 29; Condes de Barcelona, 5 (esquina Baleares, 6); Salaberry, 40; Pedro Domingo, 1 (detrás avenida de Oporto, 73); General Ricardos, 121; Matilde Hernández, 77 (plaza de toros); Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); Alejandro Navarro, 12; Nuestra Señora Valvanera, 100 (Carabanchel Bajo); María Odiaga, 20 (Carabanchel Bajo); Duquesa Moderna, 2 (edificio Velázquez); Camino Viejo Villaverde, 24; Enrique Fuentes, 12 (entrada M. Usera, 146); Marcelo Usera, 36; carretera de Andalucía, 19 (Usera); paseo de Yserías, 69; Cáceres, 30; General Lacy, 11; Lavapiés, 14; Fray Luis de León, 10; Atocha, 110; plaza del Niño Jesús, 2; Barrio Moratalaz, Polígono C; Sánchez Barcáiztegui, 15; avenida de la Albufera, 12 (Puente Vallecas); Manuel Maroto, 2 (Puente Vallecas); Huerta Hachero (esquina Pto. Bal-

barán); Poblado Absorción Barrio Entrevías, bloque 48; Concepción, 22 (Puente Vallecas); Angela González, Bloque 2, casa 1; Pedro Laborde, 37 (frente depósito del agua, Puente Vallecas); Risco del Peluche, 9.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Paseo de Extremadura, 232; paseo de los Jesuitas, 72 (esquina paseo de los Olivos); plaza de Cascorro, 2; paseo Imperial, 29; Salaberry, 40; Pedro Domingo, 1 (det. avenida de Oporto, 73); Matilde Hernández, 77 (plaza de toros); Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); María Odiaga, 20 (Carabanchel Bajo); Marcelo Usera, 36; paseo de Yserías, 69; General Lacy, 11; Fray Luis de León, 10; Sánchez Barcáiztegui, 15; Barrio Moratalaz, polígono C; Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); Huerta Hachero (esquina Puerto Balbarán); Angela González, bloque 2, casa 1; y Pedro Laborde, 37 (frente depósito del agua, Puente de Vallecas).

RETORNO DEL SOMBRERO

MADRID, LA CAPITAL MAS CONSUMIDORA DE ESTA PRENDA, QUE ES PRIVATIVA DE LOS ELEGANTES

YA SE VEN LOS PRIMEROS LLAMADOS «RUSIÑOL», QUE ESPERAN DESBANCAR A LOS FAMOSOS «TIROLESES»

EXPORTAMOS DESDE HACE MUCHOS AÑOS LA MATERIA PRIMA

Han regresado a Madrid los sombreros que han representado a esta industria en el VIII Congreso Europeo de Sombrerería, celebrado en la Ciudad Condal. La representación madrileña ha sido numerosa, pues no en vano aquí, en nuestra capital, es donde más número de sombrererías existen, y asimismo de fabricantes de esta prenda, de la que vamos a darles datos halagüeños, según se desprende de lo tratado en dicho certamen, al que han asistido miembros de catorce países del continente, así como delegados de las dos Compañías más importantes de Estados Unidos.

Lo más singular es que el optimismo crece entre este sector textil. Parece que vuelve otra vez la moda del sombrero, que decae el sinsombrerismo, vamos, lo cual tiene un signo positivo, social y económico, pues a la vez que retorna esa prenda masculina de años felices —el fenómeno de ir descubierto quedó consolidado en la pasada conflagración mundial y la costumbre traspasó las fronteras de la posguerra ante la penuria económica de la clase media, que era la de mayor clientela—, pues ahora el sombrero no distinguirá como antes a los sectores sociales.

1962, MAXIMA PRESION CON EL «TIROLES»

—La región donde más sombreros se usan es Andalucía, y en la que menos, en Levante. Madrid y Barcelona van a la par en producción. Hay fabricantes que hacen unos trescientos mil sombreros anuales, y algunos exportan más de la tercera parte de su fabricación. Pero, caso curioso, hay casas que venden al año en Madrid lo que consume en el mismo tiempo toda Barcelona.

—¿Cuándo se ha iniciado realmente el auge del sombrero?

—Entre 1962 y 1963 hizo furor el llamado «tirolés». Nuestras fábricas pusieron a presión, pues el turismo tiró de lo lindo, especialmente el europeo.

COMPETENCIA INTERNACIONAL

—¿Qué influye más en el uso del sombrero?

—El clima, naturalmente. A temperaturas frías, mayor consumo.

—Antes era un signo de elegancia usar el sombrero de exportación, especialmente el inglés, ¿existe hoy diferencia en clase y calidad?

—Absolutamente ninguna. Ya le hemos indicado que exportamos al extranjero. Hoy, el sombrero español, el que se fabrica en nuestro país, compite con los mejores del mundo, y no digamos los de fantasía y aquellos de estilo cor-dobés...

LOS AÑOS VEINTE, LA ERA DEL SOMBRERO

—¿Qué novedades se han presentado en la moda de esta temporada?

—España ha presentado el llamado «Rusiñol», y estamos seguros que ha de dar resultado, al menos, entre nosotros. Otras naciones han llevado diverso modelaje, con variantes entre el regreso a los años veinte, cuando fue

la era del sombrero flexible, y los de tradicional vuelta y ribete, siempre elegantes y señoriales.

—¿Qué cuesta hoy un sombrero?

—Los más corrientes, trescientas pesetas, y de ahí, una escala de calidades, donde se halla también el encargo y la medida, a las mil pesetas.

EXPORTADORES

—¿Cuál es el país que más sombreros consume en el mundo?

—A juzgar por las estadísticas que facilitaron los representantes norteamericanos, parece ser que

Estados Unidos. Solamente las dos fábricas a las que pertenecían cada uno de ellos totalizaban una venta anual de cuatro millones de sombreros, valorados en treinta y ocho millones de dólares.

—¿La materia prima que consumen nuestras fábricas es de producción nacional?

—Naturalmente. Puede anotar, como curiosidad, que España exporta, desde que se conoce el sombrero de felpa, el más usual y corriente, el pelo de conejo para su fabricación.

CACHO-DALDA

TRIBUNALES

FALSIFICACION DE TITULOS ACADÉMICOS

Entre los meses de marzo a julio de 1960, sin que se pueda concretar fecha exacta, conocedor el procesado J. R. G., de buena conducta y sin antecedentes penales, delegado del Instituto de Enseñanza Técnica Khunel de Valencia, en Castellón de la Plana, de que la Escuela de Comercio de esta última capital había algún alumno cursando la carrera de peritaje con el único fin de una vez terminada y hecha la reválida, hallarse en condiciones legales para poder, mediante la aprobación de la correspondiente prueba de aptitud, obtener el título de gestor administrativo, se personó en la misma siéndole presentado al alumno, hoy procesado, V. A. R., sin antecedentes penales, a quien informó que si le interesaba ser gestor no tenía que preocuparse de nada, ni tan siquiera examinarse de las asignaturas que le quedaban pendientes del peritaje, por lo cual deberían entregar los documentos que le dijera y firmarle unos impresos que tan pronto estuviesen en su poder ya se encargaría él de hacerlos llegar a manos de cierta persona de Valencia, con gran influencia y valía en Madrid, el que haría las gestiones necesarias para que sin examen, reválida ni prueba de aptitud, de las que normalmente son imprescindibles para ser gestor, consiguiera el título y pudiese establecerse donde le conviniera. Ahora bien, todo ello le costaría algunas pesetas por ser preciso realizar gastos extraordinarios y pagar alguna cantidad que se fijaría previamente, a quien se había de encargar de realizarlo todo.

A todo accedió el alumno, poniéndose ambos de acuerdo con el también procesado V. N. G., director del Instituto de Enseñanza Técnica Khunel, que se encargó de confeccionar un título de intendente mercantil que aparecía como expedido en Madrid por el Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional el día 13 de octubre de 1957.

Presentado el título junto con el depósito de 10.000 pesetas para la fianza de Valores en Hacienda, en el Colegio de Gestores Administrativos de Valencia, pudo obtener el tan mencionado título de gestor, cuyo cargo empezó a ejercer en Ciudad Real en diciembre de 1960.

Por el referido procedimiento obtuvo idéntico título el también procesado R. G.

La Audiencia Provincial de Valencia el 27 de mayo de 1964 dictó sentencia en la que estimó los hechos declarados probados como constitutivos de tres delitos de falsedad en documento público y un delito de usurpación de funciones, siendo responsables en concepto de autores, y el procesado, hoy recurrente V. N. G., con la concurrencia de la circunstancia agravante 14 del artículo 10 del Código Penal.

Presentado el recurso de casación ante el Tribunal Supremo, la defensa del recurrente alega la infracción del citado artículo 10 porque el procesado no había sufrido pena superiores a las que ahora se le aplicaban, y porque habiéndose demostrado —aduce— error de hecho en la apreciación de la prueba no se podía imputar al recurrente que estuviese demostrados los delitos de falsedad por los que había sido condenado.

El 30 de septiembre de 1966, el Tribunal Supremo, como no podía por menos, en el presente caso declara la no admisión de interpuesto recurso.

Creemos superfluo todo comentario a estas evidencias, pues la evidencia de los hechos es terminante y la apreciación de la circunstancia agravante muy lógica a la vista de las penas impuestas al procesado por la condena ejecutoria del 17 de octubre de 1959.

SERTORIUS

Ayuntamiento de Madrid

PACHECO, PINTOR DENTRO DE LA «VETA BRAVA» DE LO HISPANICO

EXPONE EN LA SALA DE LA DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES



«Bañista», de Joaquín Pacheco

La Exposición de Joaquín Pacheco en la sala de la Dirección General de Bellas Artes, en el edificio de la Biblioteca Nacional en Madrid, trae de nuevo a nuestra capital a este joven pintor español que desde hace algunos años reside en París. Pacheco, que desde su inicial punto de partida era esencialmente madrileño, vuelve a nuestro ruedo artístico con una madurez en la que sus capacidades y logros alcanzan una plenitud expresiva y de intenciones que ya asomaban en su primer cuadro, expuesto en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid hace ya tiempo, en los comienzos de su carrera pictórica, cuando todavía era un estudiante universitario. Ya en esta primera muestra destacaba sobre los demás expositores por su trazo incisivo y su desenvoltura antiacadémica. Siguió sus exposiciones en la Galería Abril, su participación en la Bienal de Venecia o en Exposiciones colectivas en la Galería Biosca, entre otras individuales en diferentes sitios. Todas ellas fueron configurando dentro de nuestro ámbito su personalidad. Por último, desde 1961 Pacheco entró de lleno en la vida artística de París. Sólo los españoles que seguían de cerca los acontecimientos de la capital francesa podían conocer el desarrollo de su pintura, que, sin perder su vinculación con lo español, adquiría las nuevas perspectivas que la han enriquecido.

A Pacheco se le puede clasificar, en un balance provisional, dentro de lo que nuestros historiadores del arte han llamado la «veta brava» de lo hispánico. Pero esto sería detenerse solamente en sus más elementales intenciones. En Pacheco hay un sentido radical de la realidad pictórica. Y es precisamente en esa realidad en la que su pintura alcanza una madurez de mayor trascendencia que supera la actual disyuntiva del arte figurativo o no figurativo, de abstracción o constructivismo, de realismo formal o informalista, de apego a categorías académicas o antiacadémicas. Su lenguaje parece rechazar todo artificio o posi-

ción «a priori», tanto respecto al pasado, como en lo que atañe al presente más inmediato. Su posición es la de un pintor que es consciente de que la pintura vale, ante todo, por la fuerza de sus más elementales valores plásticos. En Pacheco lo que cuenta es el esfuerzo del artista que busca en la representación un significado, en el que figuración y pintura van estrechamente unidas. De ahí que su obra sea un testimonio de fuerza expresiva y realismo puramente pictórico.

Los temas son importantes en Pacheco, pero todavía lo son más las formas que resultan de las motivaciones de su obra. Sus cuadros crean un estado pictórico que justifica sus últimas intenciones, de mayor violencia plástica que la representación en sí misma deja sospechar. Ante su pintura hay que tener cuidado. Su eclosión encierra un germen del que es difícil adivinar las consecuencias. La crítica corre el peligro de verse sobrepasada, equivocarse y solamente ver en su pintura lo que aparentemente tiene de carga antiiconica o destructiva, de género o agresividad, cuando su secreto es el de querer construir un orden pictórico, ajeno sin duda en lo más superficial, a lo que parece el hecho artístico actual.

¿Quién, ante los cuadros más incisivos de Pacheco, sospecha la ternura o el humanismo? ¿Quién ante sus extremados recursos plásticos no ve la evolución última de su obra, en la que se nota un es-

fuerzo que tiende hacia una síntesis formal que le acerca a un Matisse, aunque este maestro galo se encuentre tan lejos, aun en su época «fauve» y expresivista, de una pintura que, como la de Pacheco, parece, ante todo, desgarrada y agria? Por otra parte, ¿quién ante el exaltado sentido del color de Pacheco no ve las posibilidades de un mundo abierto en el que todo, seres y objetos, se traducen en pigmentaciones intensas y desaforadas? El problema de la luz, del color y de las formas adquiere en Pacheco una radicalización que, partiendo de bases que para muchos puedan resultar monstruosas, explican nuestra civilización, en la que lo feo, lo absurdo y lo horrible, al igual que lo considerado hasta hace poco y falsamente como bello, adquieren una virulencia cromática que hiere los ojos. Pensemos solamente en la escala de valores, que «tabús» en nuestra sociedad resultan repelentes. Para muchos puede ser que sea un escándalo el que el vicio o lo que socialmente se considera como repudiable, tenga los tonos más delicados, antes considerados como sagrados. Pacheco resulta en ello revulsivo al querer barrer definitivamente las falsas imágenes de primera comunión y concentrar sus esfuerzos en salvar lo que todavía queda de vigoroso y puro en el mundo gracias a la pintura misma.

Antonio BONET CORREA

BARCELONA

«A TIENTAS Y A CIEGAS», DE MARTA PORTAL, PREMIO «PLANETA» 1966

BARCELONA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.) — El XV Premio «Planeta» de novela, dotado con 250.000 pesetas, ha sido ganado por doña Marta Portal Nicolás, con su obra titulada «A tientos y a ciegas», que en la séptima y última votación ha obtenido tres sufragios de los cinco miembros del Jurado, siendo los otros dos para la novela finalista presentada con el seudónimo «Jaime Mas», bajo el título «El stress».

Hasta la tercera votación se había mantenido en cabeza la novela de Juan Llach Roig «El sol tiene hambre», obra de carácter poético.

Por esos misterios a que nos tienen acostumbrados las votaciones en los premios literarios, el resultado final ha sido el que indicamos al principio, a pesar de que la mencionada novela ganadora, «A tientos y a ciegas» estuvo a punto de resultar eliminada en la sexta votación, en que empató a tres votos con otra titulada «La máquina», firmada también con seudónimo y que hasta aquel instante se había situado igualmente en los primeros lugares.

La autora de la novela que ha obtenido el vigésimo quinto premio «Planeta», doña Marta Portal Nicolás, es asturiana, nacida en la villa de Nava, y reside en Palma de Mallorca, donde su marido es teniente coronel de aquella base aérea. Ambos han asistido a la cena en el Hotel Ritz y, como de

costumbre en estos casos, al ser conocido el triunfo de la joven dama se originó el consiguiente tumulto periodístico, el habitual asedio de preguntas atropelladamente formuladas y contestadas con la lógica emoción del momento, de tal modo que ha sido muy difícil, por no decir imposible, precisar más pormenores, si bien entendemos que bastan con los indicados.

Respecto a la novela de referencia, la misma opinión formulada por los organizadores y los juzgadores del premio «Planeta», la califican como obra inteligentemente escrita.

La ganadora del Premio «Planeta», Marta Portal Nicolás, vive en Sóller (Mallorca), casada con don Miguel Cadenas, teniente coronel de Aviación, sin hijos. Nació en Cuba, pero muy niña vino a Asturias, residiendo bastantes años en Nava, de donde es su padre, y posteriormente en Gijón, de donde es su madre. Más tarde vivió en Madrid, y por último, se trasladó a Palma de Mallorca, donde conoció al que hoy es su esposo. Tiene unos treinta y dos años y es mujer inteligentísima, que habla varios idiomas. No se la conoce ningún otro antecedente literario, pues nunca ha hablado sobre el particular, ni aun con su familia, suponiéndose que la novela premiada es su única obra.

VICTORIA OCAMPO, LA GRAN ESCRITORA ARGENTINA, VUELVE A MADRID DESPUES DE TREINTA Y DOS AÑOS DE AUSENCIA

La importancia de la capitalidad madrileña está constantemente poniéndose de manifiesto no sólo en lo que respecta al tráfico turístico, sino en ese celebrar reuniones bajo los nombres de Congresos, Asambleas o «symposiums», todo ello de carácter internacional. El continuo desfile de personalidades ilustres de todo el mundo, califica justicieramente a Madrid como punto importante a considerar. Así, la llegada de la gran escritora y propulsora de la cultura en habla española que es Victoria Ocampo confirma este aserto sobre la capital de España. Es Victoria Ocampo uno de los valores más descolantes de la República Argentina y de toda Hispanoamérica. Ha venido a Madrid y le ha sido brindada una de las más importantes tribunas públicas de la inquietud intelectual de nuestro país. Al final de su conferencia, han venido las confidencias. He-

mos hablado con ella. Ya sabíamos que fue don José Ortega y Gasset el que puso en circulación hispánica la aparición importante de Victoria Ocampo, al prologar el gran filósofo madrileño su libro «De Francesca a Beatrice».

—¿Cuánto tiempo hace que no estaba usted por Madrid?

—Hace treinta y dos años que no venía.

—¿Ha echado algo de menos en tan larga ausencia al volver, aunque sea de paso?

—No encuentro en Madrid personas admiradas y queridas, cuya presencia corporal hemos perdido todos.

—¿Razones de su paso por la capital de España?

—Vengo a pronunciar varias conferencias, a las que he sido invitada por diversos países de Europa.

Hablamos de su gran tarea desarrolladora con la creación de la célebre revista «Sur». Esto es un manantial sugerente para arrancar experiencias y anecdotario de importante valor cultural que hace historia.

—¿Cuántos años lleva en marcha la revista «Sur» desde Buenos Aires?

—Treinta y cinco.

Hablamos ahora de la circunstancia que la llevaron a crear y dirigir tal Empresa cultural, primera, en su tiempo de salida y después, en toda la América hispana.

—Una de las pequeñísimas ventajitas que tenía crear una revista

así para los suramericanos, o al menos para los argentinos, es la existencia de cierto apetito por la cultura.

—Su fama de traductora —preguntamos ahora a Victoria Ocampo— está consolidada con nombres importantes, ¿quiere decirnos usted autores de cuyas traducciones tan esmeradas se hicieron célebres en habla española?

—Colette, Camus, Anita Loos, Faulkner...

—Queremos que nos hable de su obra original.

—Tímidos ensayos de juventud en el diario «La Nación», de Buenos Aires, «La laguna de los nenúfares», fábula escénica en doce cuadros, los volúmenes de la serie «Testimonio», «Soledad sonora», «El viajero y una de sus sombras»...

—La revista «Sur» ha dedicado números especiales a diversos países— nos añade Victoria Ocampo.

Comentamos el espíritu de equipo que requiere llevar adelante una publicación así, pretenciosa y con razón. Comentamos a Ortega y Gasset y a María de Maeztu, de cuyos textos de cartas dirigidas a ella desde Madrid ha apoyado la conferencia que en nuestra capital acaba de pronunciar. A don José Ortega y Gasset le hizo partícipe de sus anhelos y temores, y a María de Maeztu rogaba pudiese a cierta y poderosa editorial madrileña de difusión mundial la rápida impresión de algunos libros de su Editorial «Sur».

Jesús TORRE FRANCO

Excmo. Ayuntamiento de Valencia

Las proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de urbanización de la calle Plus Ultra podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta las trece horas del día 4 de noviembre de 1966, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 10 de octubre 1966.

La garantía provisional asciende a 43.790,38 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 13 de octubre de 1966.—El Alcaldé (firma ilegible).

EL ULTIMO GONCOURT, EN CATALAN

En crónica anterior comentábamos la versión catalana de la novela de Truman Capote «A sangre fría». La propia editorial Aymá ha dado a los tórculos una edición catalana del Premio «Goncourt» de 1965, «La adoración», de Jacques Borel, del que asimismo acaba de publicarse en Barcelona una versión castellana editada por Plaza & Janés. La crítica francesa e incluso alguna de Barcelona, han desorbitado, a nuestro juicio, el valor de dicha obra, presentada en los medios literarios españoles con gran publicidad. Dicho sea con todos los respetos al prestigio del Premio «Goncourt».

Pues «La adoración» nos es recomendada como el más bello libro de la última temporada, «y no sólo en su país». Habría que calibrar toda la producción novelística del último año y ver hasta qué punto ha sido rica en hallazgos. «La adoración» es, sin duda, una buena novela. Un libro bien construido y bien escrito, alrededor de un tema muy humano (las confesiones abnegadamente sinceras, quizá también artísticamente efectistas en todo lo que el autor confiesa de sí mismo). Pero con un tema escasamente interesante, porque la peripecia humana del autor lo es. Un libro que para que el que no sea catador de literatura, y preocupado por las últimas novedades, resulta (perdónennos si el «Goncourt» y las editoriales españolas que lo han traducido, y los críticos fervorosos) francamente aburrido.

El escritor nos cuenta morosamente todas sus experiencias, en un afán exasperado de autoanálisis (recordamos aquellas ciertas palabras de Ortega sobre el escritor que prescinde de la materia artística, «para darnos, con notable impudor, sus sentimientos de ciudadano particular»). Vasta biografía literaria, transida por luchas íntimas, dudas, necesidades de justificarse. En reciente entrevista, el autor manifiesta que la novela es efectivamente autobiográfica, el relato de las incidencias de su infancia y de su adolescencia, si bien «la frontera entre lo real y lo imaginario es difícil de precisar y no falta un esqueleto novelístico». Añade que las numerosas experiencias eróticas narradas en su libro forman parte de la «empresa de lucidez» que su novela intenta ser y que la lucidez debe prevalecer sobre la pudibundez.

Nosotros seguimos creyendo que hay narcisismo exhibicionista y efectismos en la interminable serie de confesiones eróticas que inundan la novela. Más aún, si —como parece— todas esas aventuras (incluidas las experiencias sexuales del matrimonio, que comenzó siendo aventura) son reales se hayan o no cambiando los nombres de las «partenaires» del autor. Se trata de un sexo preocupado y aburrido, de una búsqueda de lo inefable a través de él.

El autor-protagonista está condicionado por el problema materno. Se trata no sólo de su vida, sino de la de su madre, estrechamente enlazadas. Tampoco el problema del hijo único, huérfano de padre, cuya vida viene determinada inacabablemente por la presencia de la madre es un hecho humano precisamente nuevo. En las últimas páginas sigue la monótona confesión, el interminable monólogo del autor, indicando que en principio pensó escribir la historia de su madre.

Lo que salva estas larguísimas quinientas páginas es que, ciertamente, están muy bien escritas, y la novela, repetimos, correctamente construida. Es un magnífico espécimen de cómo se puede lograr una buena novela sin contar nada interesante. La sinceridad estimabilísima del autor llega a confesarnos que pasó la guerra «como un ciego», sin enterarse demasiado del tremendo drama que durante cuatro o cinco años se desarrolló en torno suyo. El tenía dieciocho años, y para él la guerra era un incidente divertido y lejano que se reflejaba en ciertas anomalías e incomodidades de la vida cotidiana. Es muy lógico que un adolescente reaccionase así ante la tragedia colectiva (aunque millones de adolescentes reaccionaban de otra manera); es humanísimo que, para ese adolescente, descubrir en aquel entonces la literatura, la pintura, la música, el sexo, su propia vida interior, tuviera más importancia que unos acontecimientos que él no vivía más que de oídas; pero ello resto no poca fuerza dramática a su vivir de aquellos años.

Sin embargo, el profundo calor humano que emana de esas páginas nos prende en ellas con todo y no haber aprendido absolutamente nada a lo largo de su profuso desarrollo. Sentimos un trozo de vida humana, palpitante, auténtica, entre nuestras manos. Y eso, desde luego, revela a todo un escritor. Como Julián Marías, desconfiamos de los textos que aburren; entendemos que un hombre con tanta madera de narrador pudo haber evitado esa tentación, tan de principiante, de habernos contado su vida privada, cuanto tantos temas novelables ofrece la realidad de nuestro tiempo. Pero comprendemos la tremenda necesidad de catarsis que impulsó irrefrenablemente a redactar esta interminable confesión. Una de las cosas que más justifican a un libro es la auténtica necesidad de ser escrito cuando tantas cosas se escriben por encargo o por alguna otra clase de imposición.

Sin duda alguna, Borel, ya depurado mediante la confesión, que tiene ese consabido e innegable valor de liberación, nos ofrecerá, en su claro estilo y con su evidente fuerza, libros de un interés general mucho mayor a lo largo de la producción que cabe esperar de él.

Enrique BARCO TERUEL

ENTREVISTA CON EL POETA LUIS VALERI

«VERDAGUER FUE UN MILAGRO...»

En su día, comentamos la reciente aparición del libro de poemas del ilustre poeta catalán Luis Valeri, así como la personalidad de éste. La también reciente concesión del premio barcelonés de poesía «Boscán» y el contacto que estos días hemos tenido con diversos poetas en la bella lengua de Maragall, han contribuido asimismo a que hayamos revivido últimamente la vida poética, ese ambiente maravilloso de la creación lírica, tan viva o más hoy que en cualquier otra época, no obstante las circunstancias de nuestro tiempo. El poeta sigue siendo, quizá más que nunca, el más desinteresado de los escritores, el que no aspira a vivir de su pluma, el que crea por amor puro a la creación espiritual. Don Luis Valeri, poeta religioso, alma abrasada por el Espíritu, contesta hoy amablemente a unas preguntas nuestras sobre su última obra y sobre el acontecer poético en general.

—Su libro «Salmos» (Salmos), ¿qué significación tiene dentro del extenso cuadro de su producción lírica?

—Representa una expresión sincerísima de espíritu religioso y moral. En él rezo, ruego, imprecación. Ataco caídas humanas, como el egoísmo, la envidia y las malas artes de Satanás. En cuanto a la forma, he tenido muy en cuenta la estructura de los salmos bíblicos, que para mí constituyen la suprema poesía lírica que se haya producido en el mundo. Yo creo que tal es el veredicto de la civilización. El salmo, que era un cántico, estaba inspirado por una fuerza sobrenatural y contenía, junto a la alabanza a Dios, imprecaciones contra la maldad humana y manifestaciones de profunda penitencia. A unos estados de intensa vida espiritual, yo he añadido en estos «Salmos» mis motivos reales de la experiencia.

—¿Cómo ve usted la poesía religiosa de nuestro tiempo?

—Creo que, en realidad, todo poeta participa de la fuerza divina de la Creación, de manera que, si el hombre fue hecho a imagen y semejanza divinas, el poeta es aquel hombre que posee en grado sumo una semejanza con el Creador. Creo, con el clásico latino, que es Dios mismo quien enciende en nosotros la chispa lírica. Y la presencia de Dios es y será un tema eterno, y el más alto que pueda cantar el poeta. No obstante, muchos poetas no sienten esa derivación divina, y limitan la poesía

a un trasunto de la belleza natural y humana, sin elevar el espíritu a las regiones celestiales.

—Y usted es uno de los poetas en que se manifiesta el que pudiéramos denominar «regreso de Dios a la poesía». ¿Cree usted que la escasez de poesía religiosa está vinculada a una crisis general de la religiosidad?

—A pesar de que son muchos los que se llaman católicos, abundan los que lo son por pura rutina heredada. Creo que, no sólo falta poesía religiosa, sino cultura religiosa en general. Las clases medias y aún las elevadas no cultivan una profunda instrucción religiosa que las permita, no sólo sentir, sino practicar conscientemente la religión. Ello se ve claramente en lo mal que han entendido el espíritu del Concilio algunos católicos españoles, que no se documentan ni viven la realidad religiosa.

—¿Qué nos dice de la poesía de nuestro tiempo?

—No hay poesía sin ritmo, sin musicalidad. Sin eso, puede haber poesía pero no verso. Tampoco hay poesía sin emoción profunda.

hay poesía sin emoción profunda. La poesía debe ser inteligible. El recientemente fallecido Breton llevó la poesía al caos; un caos que tal vez era maravilloso, pero yo huyo de lo críptico. Nada de poesía sin puntos ni comas; la poesía exige prosodia y sintaxis, como cualquier otro género.

—¿Cuáles han sido sus lecturas últimamente?

—He vuelto a mis autores de siempre. Homero, Dante, Petrarca, Goethe, Fray Luis. Entre mis poetas favoritos, figuran: Juan Ramón, Machado y García Lorca.

—¿Y los poetas catalanes?

—Carner es exquisito y perfecto, a veces poco profundo. Mi adhesión a Riba está presente en el «Réquiem» que le dediqué. Verdaguier fue el «milagro» de la lengua catalana, un milagro similar al de Mistral, vivificando una lengua semimuerta, recreándola; «un caso de heroísmo intelectual», como dijo Valéry.

—Que Dios guarde al émulo de David...

E. B. T.

UNA HISTORIA DE LA PRENSA CATALANA

Editorial Bruguera acaba de lanzar una obra ambiciosa y de verdadero interés. Consiste en una «Historia de la Prensa catalana», realizada por los conocidos escritores vernáculos Rafael Tasis y Joan Torrent, con un prólogo del catedrático de la Facultad barcelonesa de Medicina doctor A. Pedro y Pons, este último profundamente apasionado por todo lo que se refiere a las letras y a la historia de su región, y coleccionista y estudioso de la antigua Prensa catalana.

Se trata de un gran reportaje gráfico, con gran número de reproducciones y láminas, realizado en dos lujosos tomos que abarcan 1.800 páginas. Al testimonio gráfico, tan en moda hoy día, una gran importancia informativa y documental tanto por el texto como por los índices. La obra historia detalladamente toda la literatura periodística producida en Cataluña (tanto en catalán como en castellano) desde los primeros ensayos de prensa en Cataluña hasta nuestros días, a saber: los primeros periódicos catalanes, la Prensa catalana del siglo XIX, la de nuestro siglo con sus diversas etapas (primeros años de la centuria, periodo de 1911 a 1923, Dictadura, República, Guerra española y Prensa de la posguerra hasta 1965). En el segundo volumen, los autores estudian la Prensa comarcal catalana, la Prensa catalana en las islas Baleares, en la región valenciana, en Andorra, Cataluña francesa, Alguer, en el resto de la Península y en todos aquellos países extranjeros en que se ha producido algún brote de prensa periódica en la lengua de Verdaguier.

Contiene la historia de más de siete mil periódicos, de muchos periodistas, directores, colaboradores ilustres, ilustradores, etcétera.

Se trata, pues, de un ensayo exhaustivo de historiador todas las manifestaciones periodísticas producidas en lengua catalana, y también en castellano dentro de Cataluña. Por lo tanto, ofrece este trabajo el mayor interés, constituyendo un intento bien conseguido para la dificultad del empeño. Ya sólo la intención de la guía hubiera bastado para calificarla de una de las obras más importantes y atractivas de las letras catalanas de estos últimos tiempos. Sus autores no se han limitado a realizar un repertorio ni un simple testimonio gráfico (el que aportan es verdaderamente espectacular y de gran interés) «ilustrado» con comentarios literarios. El reportaje está realizado con verdadera conciencia historiográfica, justificando lo que dice el prologo de que la Prensa es el crisol de la Historia. A la paciente e inteligente labor de recopilación de fichas y materiales de Torrent, Tasis ha añadido un criterio y una elocución coherentes y hábiles, convirtiendo el material importantísimo en historia verdadera y en «historia de la Historia», pues realmente no sólo los hechos, sino el espíritu de la Historia contemporánea está recogido en los titulares y en los textos de los periódicos.

La crítica barcelonesa ha saludado la aparición de esta obra como la edición más importante que jamás haya hecho la veterana Editorial Bruguera, y desde luego como una aportación capital a la historia de las letras de Cataluña, criterio que —como queda indicado anteriormente— compartimos. Edición inevitablemente cara, por su formato y demás características, sería de desear (y así lo hemos escuchado de labios de más de un lector catalán) que se lanzase de este libro una edición más económica, aun sacrificando en la misma la parte gráfica, para ponerla al alcance de muchos lectores de esta región que se interesan profundamente por todas estas cosas, pero que no pueden comprar «libros de coleccionista».

E. B. T.

LLORET DE MAR

Reconstrucción del castillo de San Juan

GERONA, 15. (Cifra).—El histórico castillo de San Juan, de Lloret de Mar, que se encuentra en estado muy ruinoso, va a ser restaurado para que constituya un sugestivo ornamento de esa villa de la Costa Brava. Se restaurarán las murallas hasta cierta altura, así como la torre, que presidirá nuevamente el lugar. Los alrededores se embellecerán con césped y cipreses. Ese castillo ya existía en el siglo X; perteneció a distintos señores nobles y fue testigo de varias acciones guerreras.

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

LA BOLSA DE MADRID PRESENTA MEJORES CAMBIOS, AUNQUE CON GANANCIAS DE PEQUEÑA MONTA, Y REACCION ALCISTA AL CIERRE DE LA SEMANA

Para los que no creen en la Bolsa, su dinero está mejor invertido en otros negocios, y para los que creen, aún lo tienen en su bolsillo esperando a qué atenerse sobre las recientes medidas, que tanta ponderación han tenido y tendrán, y que aún no ha calado hondo en el ánimo del inversor, como broche final del desarrollo socioeconómico por el que atraviesa el país. El Ministro señor López Rodó ha dicho, refiriéndose a este decreto-ley, que eran un conjunto coordinado de medidas de gran trascendencia y que lo que se trata es de reconducir la evolución de la economía española hacia las previsiones del Plan de Desarrollo, siendo la mayor parte de estas medidas propugnadas de carácter eminentemente social. Y para mejor cooperar a este desarrollo debemos llevar nuestro dinero al engrandeci-

miento de nuestra industria, de nuestro campo y de todos los sectores económicos, que es como llevar a España hacia límites insospechados de grandeza y plenitud de vida para encomio de otros pueblos y satisfacción nuestra; pero dirán los más recalcitrantes que pueden perder su dinero si baja el valor que opten por comprar. Para ello están una serie de señores, como los agentes de Bolsa, las Cajas de Ahorro y los mismos Bancos, que le aconsejarán y orientarán sobre el mejor modo y la forma de llevar a cabo su gran o pequeña operación bursátil.

Se está observando un mayor incremento de negocio bursátil en lo que va de mes, especialmente en esta semana, que a pesar de haber estado dividida en dos por la festividad del miércoles, la cantidad de millones producidos en

renta variable han sido los mismos que en la pasada, con sus cuatro días íntegros de contratación; también en renta fija hay más movimiento, pero no en la misma amplitud. Y por lo que respecta a las cotizaciones, hay un predominio de signos positivos de pequeña monta, aunque de mucha firmeza y de mejor orientación en la tendencia bursátil.

Tenemos, en primer lugar, el grupo bancario, donde el alza más importante son los cinco enteros que recupera el Popular, seguido de los cuatro de Banesto y Fomento; de 3,4, en Rural, que pertenece al dividendo a cuenta de 17 pesetas líquidas, que al repetir el cambio las gana íntegras, y de tres, el Ibérico y Urquijo; por el contrario, las únicas bajas corresponden al Hispano, con dos, y al Aragón, con uno. Había buena demanda para estos títulos al cierre semanal.

El sector eléctrico se muestra más irregular en sus cambios, con predominio del signo positivo, con la cortedad ya expresada, siendo de destacar los dos enteros que ganan Hidrola y Sevillana; uno y medio, Iberduero, y uno, Fenosa, Cataluña y Unión Eléctrica, por las únicas bajas de Reunidas y Cantábrico. También quedaban pedidos al cierre los títulos de este sector.

Los demás corros del mercado se muestran más irregulares de cambios, señalándose bajas de más profundidad y de mayor número en el total de valores. Para empezar señalaremos el sector construcción-inmobiliarias, donde Dragados, después de abonar un dividendo de 34 pesetas líquidas, pierde 7,2 enteros, o sea 36 pesetas más; Vallehermoso, que pierde cuatro enteros, seguido de Urbis, Inm. y Urba. Metropolitana, con tres enteros. Han sido los corros más castigados del parquet.

En arbitraje se han producido muchos reajustes en las cotizaciones, destacando Seat, con trece enteros; Cros y Explosivos, con uno, y Resinera, con dos y medio, después de no operar desde hace varias semanas, estando mucho más baja la cotización de este valor en la Bolsa de Bilbao. Por el contrario, las ganancias son menores en número y más en cuantía, como las cuatro pesetas de Minas del Rif, los dos y tres cuartillos de Duro Felguera, los cinco de Española de Petróleos y de Fasa-Renault y los seis de Nueva Montaña Quijano. Este grupo quedaba bien dispuesto por la demanda, aunque no en su totalidad.

En el resto del mercado está la recuperación de Azucarera, con cuatro enteros; el alza de tres y medio en Metro, y de uno y tres cuartillos, en Telefónica, por las bajas de diez en Fénix, seis en Naval, tres en Tabacalera y de dos en Trasméditerránea y Campsa.

El cierre presentaba síntomas halagüeños, con una demanda muy abundante para valores de todo el mercado, sin privilegio de grupo o de la especulación, que, como ya es norma, es la primera que se prepara para tomar las pertinentes posiciones y la que primero vende cuando ve las cosas malparadas.

Esperamos una nueva semana si no muy boyante, si más alcista que la actual, pero que siga predominando la firmeza de fondo que hay en la actualidad.

A. ESPADA BEJAR

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	685	- 1
Banesto	1.026	+ 4
Banco Central	1.146	=
Banco Exterior	440	=
Banco Fomento	166	+ 4
Banco General	481	+ 2
Banco Hispano	861	- 2
Banco Ibérico	753	+ 3
Banco Mercantil	417	+ 1
Banco Popular	810	+ 5
Banco Rural	303 (s/dv)	+ 3,4
Banco Urquijo	637	+ 3
Electra de Viesgo	180	=
Eléctricas Reunidas de Zaragoza	129	- 0,25
Fecsa (de 5.000 pesetas)	237	=
Fecsa (de 1.000 pesetas)	238	- 1
Fenosa	290	+ 1
Hidro-Cantábrico	152,75	- 0,25
Hidro-Cataluña	162	+ 1
Hidro-Chorro	166	=
Hidro-Española	328	+ 2
Iberduero	438	+ 1,50
Sevillana	212	+ 3
U. E. Madrileña	213	+ 1
Azucarera	111	+ 4
Ebro	437	=
El Águila	259	- 1
Dragados	362 (s/dv)	- 7,2
Encinar de los Reyes	85	=
P. Valderrivas	355	s/c
Vallehermoso	201	- 4
Inm. Metropolitana	198	- 3
Urb. Metropolitana	472	- 3
Urbis	122	- 3
Duro Felguera	43	+ 2,75
Minas del Rif	120	+ 4
Río Tinto	112	=
Ponferrada	296	+ 1
Campsa	169	- 2
Tabacalera	182	- 3
Telefónica	165,25	+ 1,75
Naval	52	- 6
Trasméditerránea	150	- 2
Cros	208	- 1
Dow-Unquinesa	116,50	+ 0,50
E. Industrias Aragonesas	119	+ 1
Explosivos	133	- 1
Española de Petróleos	416	+ 5
Petroliber	164	s/c
Unión Resinera	154,50	- 2,50
Altos Hornos	62	+ 1
Auxiliar de Ferrocarriles	81	=
Citroën Hispania	265	s/c
Fasa-Renault	422	+ 5
Metalúrgica de Santa Ana	109	- 0,75
Nueva Montaña Quijano	224	+ 3
Seat	327	- 13
Galerías Preciados	703	=
Unión y Fénix	4.000	- 10
Sniace	140	=
Metro	169	+ 3,50

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

NOTA INFORMATIVA SOBRE EL PERIODO ENERO-SEPTIEMBRE 1966

Transcurridos los tres primeros trimestres del año, se expone a continuación un resumen de los datos más representativos de la marcha del actual ejercicio.

MERCADO

El número actual de nuestros abonados se eleva a 1.700.000, con un aumento de 57.000 sobre los clientes que teníamos al finalizar el pasado año 1965.

La demanda de energía ha experimentado un incremento del 19,9 por 100, según los siguientes datos:

	Millones de kWh.		
	Enero/sept. 1966	Enero/sept. 1965	% Diferencia
Energía entregada a la red.	4.081,8	3.402,5	+ 19,9

	Millones de kWh.		
	Enero/sept. 1966	Enero/sept. 1965	% Diferencia
Energía hidráulica producida	2.182,1	1.443,6	+ 51,1
Energía térmica producida	1.184,1	1.314,2	- 10,—
Energía adquirida	715,6	644,7	+ 11,—
Energía entregada a la red	4.081,8	3.402,5	+ 19,9

En la producción hidráulica debe destacarse la aportación de la central de Valdecañas. Con una producción anual media de 750 millones kWh., en los nueve primeros meses del año ha producido 797 millones kWh., esperándose llegue a los 1.000 millones kWh. con la producción del último trimestre.

Los embalses, a pesar del notable incremento de la energía hidráulica producida, se encuentran en cotas elevadas, disponiendo los de Alarcón y Valdecañas de una reserva conjunta de agua equivalente a unos 1.200 millones kWh. En este sentido, debe señalarse que por la ubicación y características de estos embalses, los efectos desfavorables de una sequía se atenúan notablemente en el sistema de la Sociedad, tal como ocurrió en 1965. Hacia el año 1972, una vez terminadas las actuales obras en curso, nuestra capacidad de embalse equivaldrá a 8.000 millones kWh.

Aparte de otras instalaciones con una importancia alzada, en el primer trimestre del año se han terminado y puesto en explotación las siguientes:

- Central hidráulica de Valdeobispo, con una potencia de 40.000 kW. y una producción media anual de 125 millones kilovatios-hora.
- Primer grupo de Escombreras II, cuya potencia de 289.000 kW. duplica la anteriormente instalada en esta central térmica. El aumento de capacidad de producción es de 1.800 millones kWh. al año.
- En estos días se están realizando las pruebas de puesta en marcha del primer grupo de los cuatro de que consta la central hidroeléctrica de Torrejón, estando previsto que su explotación normal comience a fines de octubre. El segundo grupo entrará en servicio en noviembre-diciembre del año en curso, y los dos restantes en el primer semestre de 1967. La potencia de los cuatro grupos asciende a 132.000 kW. y su producción media anual será de 450 millones kWh.
- Ha sido terminada y puesta en servicio la línea de transporte a 400 kV. Escombreras-La Eliana (Valencia), así como la de La Eliana-Rubí, que nos enlaza con Cataluña a 400 kV.
- La estación de interconexión de La Eliana ha sido puesta en explotación.

OBRAS EN EJECUCION

Destacan por su importancia las de las centrales hidráulicas de Alcántara y Azután, con potencias de 800.000 y 180.000 kW., respectivamente, y cuyas producciones medias anuales serán superiores a 1.700 y 275 millones kWh. Actualmente, y tanto en una como en otra, se trabaja en el hormigonado de la presa y excavación de la central. Está previsto que ambas instalaciones sean puestas en explotación en 1969.

La central de Vallat, con 15.000 kW. de potencia, entrará en servicio a finales del presente mes de octubre.

Finalmente, se sigue trabajando al ritmo previsto en la instalación del segundo grupo de Escombreras II, cuyos 289.000 kW. podrá ser puesto en producción en el año 1968.

Madrid, 6 de octubre de 1966.

COMPAÑIA ELECTRA MADRID, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

EMISION 1959

Relación de las obligaciones amortizadas, de acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión, las cuales se reembolsarán a la par, con deducción de impuestos, a partir del día 20 del actual mes de octubre, en los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano en Madrid y Bilbao, así como por el Instituto de Crédito de las Cajas

Generales de Ahorro, en Madrid, dejando de devengar intereses a partir de esa fecha:

NUMERACION

6.201/6.300, 6.701/6.800, 13.101/13.200, 24.801/24.900, 32.301/32.400, 33.401/33.500, 37.901/38.000, 54.301/54.400, 54.901/55.000, 61.101/61.200, 65.601/65.700, 66.301/66.400, 69.701/69.800, 69.901/69.971, 72.501/72.600, 74.001/74.200.

Madrid, 13 de octubre de 1966.—
El Secretario General, Justo de Anduiza.

LA EXPOSICION INDUSTRIAL ALEMANA, UN ACONTECIMIENTO SOBRESALIENTE

La inauguración de la Exposición «Alemania y su Industria», es sin duda alguna, el acontecimiento más sobresaliente de la semana y probablemente de muchas semanas. No sólo porque realmente, es uno de los más serios esfuerzos realizados por el pueblo alemán para ofrecer a la consideración extranjera, lo más selecto de sus realizaciones, sino porque coincide con una fecha clave para la economía y la política de España. La presencia de importantes personalidades políticas e industriales alemanas, invita a pensar que, los cambios de impresiones entre nuestras autoridades y las alemanas, pueden facilitar la solución de muchos problemas políticos y económicos.

No podemos olvidar a este respecto, la proximidad de la fecha señalada por el Consejo de Ministros del Mercado Común, para estudiar el informe presentado por la Comisión correspondiente, sobre la solicitud de ingreso de España en el alto organismo europeo. Schmuecker, Ministro de Economía de la Alemania Occidental no ha podido ser más explícito ante las cámaras de Televisión Española. «Alemania —dijo— desea que España ingrese como miembro en la Comunidad Económica Europea». Es decir, confirmó lo que en su visita de hace meses, manifestó igualmente sin rodeos y sin ambages, Herr Schroeder, Ministro de Asuntos Exteriores. Schmuecker, sin embargo, añadió: «Muchas veces en la vida no se pueden cumplir los deseos. En el caso de España habrá que buscar una solución viable, como se hizo en Grecia, y es seguro que en la próxima reunión de este otoño se adopte una resolución positiva».

Es evidente, que, tanto su presencia como la de los grandes magnates de la industria alemana y europea en estas vísperas, presta un perfil especialísimo a este Certamen. El día 26 se halla muy próximo y la fruta muy madura para que el año 1966 no sea un hito de nuestra evolución política y económica. ¿No estarán las recientes medidas adoptadas por el Gobierno en el orden económico, en estrecha relación con la vecindad de estos acontecimientos?

De todos modos, hay que reconocer que la Exposición, constituye algo verdaderamente sorprendente y maravilloso. Todos los elogios resultan pálidos. Nadie ignora la capacidad de organización de los alemanes en todos los aspectos de la vida. Pero hay que confesar que esta Exposición supera todo lo imaginado. Los contactos industriales y técnicos que con este motivo se establecerán, serán provechosos para los españoles y para los alemanes. La política y la economía, se han dado cita en nuestro Madrid, para establecer las grandes líneas del futuro. Que a esta cita acuda el sol, el sol más prestigiado del mundo, eso es lo que deseamos de todo corazón a quien tanto mimo ha puesto en esta empresa.

SE CONFIRMAN LOS PRO- NOSTICOS EN EL SECTOR EXTERIOR

Nuestros lectores, saben con qué interés recogemos los espléndidos resúmenes mensuales, que elabora el Banco de España. Es una de las fuentes de información más serias y responsables que tenemos para

LA PRESENCIA DE IMPORTANTES PERSONALIDADES POLITICAS E INDUSTRIALES PUEDE CONTRIBUIR DECISIVAMENTE A ESCLARECER DUDAS EN VISPERAS DE LA REUNION DE LOS MINISTROS DEL MEC

EL SECTOR EXTERIOR DE ESPAÑA TIENDE A UNA SENSIBLE MEJORIA

UNIVERSALIZACION DEL FENOMENO INFLACIONARIO EN LOS PROXIMOS VEINTICINCO AÑOS HAY QUE CONSTRUIR MAS QUE EN LOS DOS MIL AÑOS ANTERIORES

Por José Antonio REVILLA

orientar a la opinión sobre la coyuntura económica.

Una vez más, el Banco de España, ha visto confirmado sus pronósticos emitidos en primavera. Veamos lo que nos dice respecto del Sector Exterior, el Resumen Estadístico correspondiente al mes de Septiembre: «El debilitamiento de la economía ha tenido consecuencias definidas sobre la balanza comercial. Las importaciones que habían crecido ininterrumpidamente hasta finales del primer trimestre, alcanzando alturas nunca igualadas, parecen haber alcanzado su techo en marzo, descendiendo suavemente en meses posteriores; esto es cierto tanto por lo que respecta a los bienes de equipo como para los productos alimenticios. Las licencias de importación también han disminuido en el segundo trimestre, y especialmente en junio y julio, lo que puede presagiar una nueva baja de las importaciones en los meses siguientes. En cambio, las exportaciones han experimentado un aumento notable en el segundo trimestre, que se centra en el capítulo de mercancías industriales; dado que algunas de las importaciones industriales se venden a crédito las reservas no registrarán inmediatamente esos ingresos comerciales».

Esta evolución recorta por ambos lados el déficit comercial, lo que puede indicar una reducción del gasto interno. Sin embargo, la brecha que queda abierta en la balanza de mercancías (las importaciones superaban a las exportacio-

nes en 196 millones de dólares mensuales en el segundo trimestre, contra 236 millones en el primero) todavía rebasaba en junio, y probablemente volverá a rebasar después del verano, a los ingresos netos de los demás apartados de la balanza de pagos.

La pérdida de divisas continuó, aunque moderadamente, durante el segundo trimestre. En julio y agosto, sin embargo, las reservas han aumentado fuertemente, recuperándose una parte importante de las pérdidas de la primera mitad del año, gracias a los ingresos turísticos».

La referencia del último Consejo de Ministros da cuenta también del sensacional superávit registrado por el sector turístico en el mes de septiembre, que colma este sentido. Todo ello significa que, si el recorte del Gasto Público se produce conforme a lo previsto o aproximándose mucho a lo previsto, la Economía española podrá entrar en un período de crecimiento con mayor estabilidad y, por lo tanto, mayor índice de progresión social. No nos cansaremos de repetir lo que tantas veces hemos apuntado: que las tendencias de inestabilidad, no sólo perjudican un crecimiento ordenado de la economía, sino resultan inadmisibles en todo lo que de merma en sus beneficios sociales representan.

UNIVERSALIZACION DEL FE- NOMENO INFLACIONARIO

Alguien dijo que al glorioso General Primo de Rivera, cuya magnífica gestión nadie pondrá en duda a estas alturas, no sólo le derribaron múltiples circunstancias políticas, sino los efectos de la depresión mundial que adquirió en Estados Unidos, caracteres verdaderamente dramáticos y angustiosos, perfectamente descritos por la generación literaria de los Hemingway, Dos Passos, etc. Si bien el cuadro actual de la economía mundial, ofrece una serie de particularidades que no permiten semejanza alguna con aquella fecha, no se puede menos de reconocer que hay cierta similitud en la facilidad con que se propaga la tendencia inflacionaria. De punta a punta del Globo, la inflación avanza con mayor o menor intensidad, pero se extiende. El fenómeno inflacionario se universaliza. En Holanda acaba de ser derribado el Gobierno, por culpa de la inflación y de las medidas restrictivas adoptadas por las autoridades. «Por primera vez desde la pasada guerra mundial —dice el despacho recogido por el periódico «Desarrollo»— se están produciendo

«boom» expansivo con el siguiente otoño?

LA CONSTRUCCION EN LOS PROXIMOS 25 AÑOS

En una rueda de Prensa celebrada en el seminario «Desarrollo», un conocido arquitecto, de gran prestigio y autoridad, don Rafael Leoz, hace unas declaraciones sensacionales. A la pregunta de cómo ve el panorama de la vivienda, el señor Leoz dice lo siguiente, que se comenta por sí mismo: «Existe un fenómeno grave que no se ha registrado nunca en la historia de la Humanidad hasta los últimos treinta años: la explosión demográfica que ha roto el equilibrio de la sociedad actual».

Datos de la UNESCO, indican que en los próximos cuarenta años, se duplicará la población mundial y que la población de las ciudades se duplicará en los próximos veinticinco años. Desde el punto de vista urbano, esto significa que los próximos veinticinco años hay que construir en las ciudades tanto como se ha construido en los anteriores dos mil años.

Además, por la elevación del nivel de vida, las exigencias aumentarán sensiblemente. Es decir, no sólo habrá que duplicar lo que existe, sino que tendrá que hacerse con técnicas más perfectas.

La experiencia nos indica que hay que industrializar la arquitectura, cosa que actualmente no se hace.

Hay que resolver la demanda actual de viviendas, pero esto tiene el peligro de que si se aplican exclusivamente criterios económicos, con una técnica industrialista, produciríamos barracones, que serán la negociación de la arquitectura».

Uno, que por algo es de la tierra, no puede menos de reproducir igualmente otra respuesta del señor Leoz, a la pregunta del periodista de cuál es la ciudad más agradable de España: «En España, la ciudad más agradable, salvo algunas barbaridades hechas últimamente, es San Sebastián. Es indudablemente, más europea que Barcelona; a ésta la encuentro más cerrada, menos cosmopolita que San Sebastián».

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra comprendida en el expediente titulado PM-15-66-5-1.429, «ILUMINACION DE LA PLATAFORMA DE ESTACIONAMIENTO DEL AEROPUERTO DE PALMA DE MALLORCA», por un importe total máximo de 6.799.752,86 pesetas, incluidos el 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de Administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 50.000,00 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1967, por un total de 6.749.752,86 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» núm. 97/1965), asciende a la cantidad de 135.995,05 pesetas.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 16 de noviembre, a las 12 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de mismo, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 13 de octubre de 1966.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS,
EMISION 26 OCTUBRE 1964

A partir del día 1.º del próximo mes de noviembre, fecha del vencimiento del cupón número 4 de las obligaciones hipotecarias, emisión 26 octubre 1964, la Sociedad hará efectivo su importe —contra entrega del mismo y a razón de 31,25 pesetas líquidas por cupón— en cualesquiera de las oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias, de las siguientes entidades bancarias:

Banco de Aragón
Banco Central
Banca March
Banco Pastor
Banco de Santander
Banco de Valencia

Barcelona, 15 de octubre de 1966.—La Dirección.



29

DEL AÑO 1966

Lista de los números premiados en cada una de las ocho series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 15 de octubre de 1966

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 1.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

CINE Y TEATRO

Título español: «Nevada Smith».—**Título original:** «Nevada Smith».—**Producción:** Paramount Picture (Joseph E. Levine), 1966. — **Director:** Henry Hathaway. — **Argumento:** Inspirado en el personaje de «The Carpetbaggers», creado por Harold Robins. — **Guión:** John Michael Hayes. — **Decorados:** Hal Pereira y Tambi Larsen (bocetos), y Bob Benton (realización). — **Fotografía:** Lucien Ballard. — **Música:** Alfred Newman. — **Procedimiento color:** «Technicolor». — **Sistema panorámico:** «Panavision». — **Interpretes:** Steve McQueen, Karl Malden, Brian Keith, Arthur Kennedy, Suzanne Pleshett, Raf Vallone, Janet Margolin, Howard Da Silva, Pat Hingle, Martin Landau, Paul Fix, Gene Evans, Josephine Hutchinson, John Doucette, Val Avery, George Mitchell, John Lital y Ted de Corsia. — **Cines de estreno:** Alcalá, Palace, Canciller, El Españolito, Gran Vía, Infante, Madrid y Roxy sala «B».

Un relato bárbaro, aplicado el concepto en su significación exacta. Un doble asesinato, cruelísimo, perpetrado por gentes que no conceden ninguna importancia a la muerte y mucha a la riqueza, al oro adquirido «sea como sea», que permite disfrutar de la vida. Las víctimas son un blanco y una india. El hijo, mestizo, que no se imaginó que aquellos que le preguntaron por la casa de sus padres, les asesinasen, decide vengarse... Para él no es esto precisamente sino hacer justicia...

Como son tres los culpables y se dispersaron, sus castigos constituyen episodios muy diferentes. No es fácil localizarlos. Pero Nevada Smith, muy cauto, lo consigue...

Los tres capítulos de este relato bárbaro mantienen el interés. Noble, de carácter recto, duele a Nevada Smith valerse de mujeres para lograr sus propósitos. Renuncia al amor de una joven india, del mismo pueblo que su madre. Y no él, sino el destino, sacrifica a una muchacha, que le ayudó en la más peligrosa de esas tres aventuras.

Bien descritos los personajes, realizada la película en los propios lugares de acción, la experta veterana de Henry Hathaway acertó en los ritmos distintos de las incidencias. Más que un «western» de calidad: una película de aventuras, con un pormenorizado estudio de tipos. Hay violencia, pero cuando lo exigen las vicisitudes.

Con Steve McQueen, que supo entender al protagonista, componen el cuadro interpretativo muy excelentes artistas.

«El robo de la Gioconda»

TRES RELATOS DE ACCION: UNO DE VENGANZA, OTRO DE LADRONES Y OTRO DE LUCHA CONTRA UN TIRANUELO

Por Luis GOMEZ-MESA

Título español: «El robo de la Gioconda». — **Título original:** «Il ladro della Gioconda». — **Producción:** Liber Film (Roma), Les Films Marceau (París) y Auerbach Film Enterprises Ltd. (Nueva York), Ottavio Poggi, 1965. — **Director:** Michel Deville. — **Argumento:** Walter Reisch y Ottavio Poggi. — **Guión:** Nina Compagnon, Michel Deville, Walter Reisch y Edward Mann. — **Fotografía:** Massimo Dallamano. — **Música:** Carlo Rustichelli. — **Procedimiento color:** «Eastmancolor». — **Sistema panorámico:** «Totalscope». — **Interpretes:** Marina Vlady, George Chakiris, Margaret Lee, Jean Lefebvre, Paul Frankeur, Gianrico Tedeschi, Henri Virlojeux, Mino Doro, Jacques Echantillon, Alberto Bonucci, Umberto D'Orsi, Renzo Palmer y Margherita Malerba. — **Cines de estreno:** Fuencarral e Imperial.

Podía haber sido una película divertida, pero necesitaba no sólo gracia, sino ingenio. Y éste no aparece ni un momento. Comicidad de la mala y de la peor: disparatada, burda, vulgar.

Sugerida por un hecho cierto, como el robo en el Museo de Louvre de París del famoso retrato de Monna Lisa, «la de la risa enigmática», de Leonardo de Vinci, la trama está deformada desde el comienzo. Sucede durante «la bella época», que evo-



cada de tan desdichada manera, sin una precisa estilización, es lo contrario: muy fea.

De lo caricaturesco facilón a la burla sin afinar. Tonos distintos y ninguno de calidad. Reminiscencias de las intrigas de ladrones elegantes, «a lo Fantomas», a lo Raffles, a lo Rocambole, a lo Arsenio Lupin... Y de los golpetazos—tortas, pero sin tortas—de las persecuciones alocadas, de los trucos ingeniosos—eficaces para promover el regocijo, bien aplicados—de las películas hollywoodenses de Mack Sennett.

¿No conocen Michel Deville y sus colaboradores una película alemana de este mismo asunto, «El robo de Monna Lisa», con Willy Fritsch de protagonista? Muy ocurrente, muy divertida, se proyecta en algunos Festivales, en la Sección Retrospectiva. Acaso la hayan visto y quisieron hacer una película distinta. Y pasó que les salió mal.

Marina Vlady, ataviada de Gioconda o no muy vestida o muy ligera de ropas, es una muñeca huera como su papel de Nicole. Y George Chakiris, en el de Vicent, demuestra una vez más su medianía.

Título español: «El zorro cabalga otra vez». — **Producción:** Hispanex Films (Madrid) y Duca Cinematográfica (Roma), 1965. — **Director:** Ricardo

Blasco. — **Argumento:** Lucas y Gallardo, Daniel Ribera y Mario Améndola. — **Decorados:** Tadeo Villalba. — **Fotografía:** Julio Ortas. — **Música:** Ramírez Angel y Pagán. — **Procedimiento color:** «Eastmancolor». — **Sistema panorámico:** «Panavision». — **Interpretes:** Tony Russell, María José Alfonso, Jesús Puente, Rosita Yarza, José María Seoane, Sancho Gracia, Agustín González, José Rubio, Roberto Paoletti y Aldo Ceccconi. — **Cine de estreno:** Lope de Vega.

Repetición, sin variantes, del tema. Desafueros, tropelías y toda clase de abusos de un tiranuelo. Y el personaje de dos caras opuestas—una de cobarde y otra de valiente—, que salva a unos y a otros, a los de situación privilegiada, que sin arrestos saben defenderse, y a los humildes, sin medios para defenderse. Entre el comienzo y el final hay una parte, que es la película, que se tiene que llenar y rellenar. Cosa nada difícil. Se copian lances muy vistos y se les infunde un leve tono bromista. Ya el primero que interpretó a este personaje, Douglas Fairbanks, el Grande, lo hizo así en «El signo del zorro», y más aún en «Don Q, hijo del zorro».

Una película que se sabe lo que es. Distraidilla, efectuada «con oficio» y con unos intérpretes «muy profesionales».

LAS DIFICULTADES DE MANTENER UN TEATRO DE REPERTORIO CLASICO

TERTULIA POR MIGUEL NARROS EN EL TEATRO
BEATRIZ

«Las dificultades de mantener un teatro de repertorio clásico» fue el punto de vista mantenido por Miguel Narros, director del teatro Español, en la primera tertulia teatral de la temporada, celebrada ayer tarde en el teatro Beatriz, sede del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, que estuvo dedicada al tema «Numancia y el respeto a los clásicos».

La tertulia dio comienzo con la interpretación de una escena del «Cerro de Numancia» por actores de la compañía del Español. Seguidamente dio comienzo el coloquio con Miguel Narros, Maruja López, Agustín Gómez Arcos, Basilio Gassent, Carmelo Bernaola y el decorador Paco Hernández. Dirigió el coloquio el comisario de los Teatros Oficiales, Víctor Auz.

La discusión sobre «La Numancia» fue muy amplia, y en la misma se trató de la diferencia de decir el verso entre los actores de ayer y los de hoy, la libertad que tienen los directores para introducir modificaciones y actualizar los clásicos, así como la métrica en el verso dicho.

El decorador intervino para ha-

cer resaltar las raíces del grafismo ibérico y mediterráneo de los decorados con que está montada esta obra de Cervantes. Asistió mucho público, entre los que figuraban actores, directores, críticos y un ambiente de juventud interesada por los problemas del teatro.

LOS TECNICOS DE LA TV ITALIANA, EN HUELGA «INTERMITENTE»

ROMA.—El personal técnico de la televisión italiana ha proclamado una huelga de ocho horas, que, a partir de anoche y con duración indefinida, se celebrará todos los días desde las once de la noche a las siete de la mañana. Afecta a 1.200 técnicos y obreros encuadrados en el Sindicato Nacional Autónomo de Televisión y Radio.

CONDUCTOR: Por un tráfico más fluido, circule por la derecha.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

BARCELONA, 15. (Cifra).—Una reunión de todos los sacerdotes diocesanos se celebrará el próximo martes día 18, a las cuatro y media de la tarde, en el Seminario Conciliar.

En dicha reunión, el prelado, doctor don Marcelo González Martín, expondrá las directrices del Concilio Vaticano en orden a su aplicación en el Seminario.

GRANADA, 15. (Cifra).—Veinte diplomas han sido entregados a otros tantos estudiantes extranjeros que han seguido el curso de otoño en la Universidad de Granada.

ALICANTE, 15. (Cifra).—Un grupo de periodistas de la República Federal Alemana, que representan a 7.500.000 lectores, visitan actualmente la Costa Blanca alicantina. Todos ellos coinciden en el gran porvenir turístico de esta zona de la costa peninsular.

BARCELONA, 15. (Cifra).—Para cubrir 41 notarías vacantes se

presentan a las correspondientes oposiciones 436 aspirantes, o sea más de diez opositores y medio por cada plaza. Se desarrollarán los ejercicios en el Colegio Notarial de Barcelona, aunque las notarías pendientes de provisión pertenecen también a los Colegios de Albacete, Burgos, Valencia y Zaragoza.

BARCELONA, 15. (Cifra).—La VII Reunión Científica del Congreso Internacional de Castellología se iniciará el próximo día 25, en Barcelona. Asistirán congresistas de Alemania, Austria, Bélgica, Checoslovaquia, Francia, Italia, Holanda, Perú, Polonia, Siria y España.

PONTEVEDRA, 15. (Cifra).—Se ha solicitado el correspondiente permiso a la autoridad militar para establecer en El Grove un depósito regulador de mariscos, de una extensión de 270 metros cuadrados, en la playa de la Ensenada de Tor-delo.

MURCIA, 15. (Cifra).—El cofiac más caro del mundo, del que sólo se producen 5.000 botellas al año y cuya edad es de cincuenta a sesenta años, se produce en esta provincia. Todas las botellas van numeradas a mano y en un libro registro se consignan las nombres y direcciones de quienes las adquieren.

SEVILLA, 15. (Cifra).—Una Exposición de pintura al aire libre se ha instalado por la Obra Sindical Educación y Descanso en la plaza de la Alianza, en las proximidades del barrio de Santa Cruz. Presentan sus obras artistas de toda Andalucía y Extremadura.

ALICANTE, 15. (Cifra).—Por toneladas llegan las langostas a Alicante, dado el gran consumo de estos crustáceos en esta ciudad y en sus inmediaciones. Proceden de las costas de Marruecos y Mauritania. Son transportadas en avión desde Canarias a Alicante.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LA JORNADA DE HOY

TRES PARTIDOS DE RIVALIDAD REGIONAL
CON RESULTADO INCIERTOEN EL MANZANARES, UN ATLETICO DE MADRID CON
MUCHOS CAMBIOS, FRENTE AL LAS PALMAS

La jornada de hoy se presenta muy complicada para el pronóstico. De los equipos que juegan en casa, sólo el Zaragoza parece claro favorito ante el Hércules. Entre las victorias locales debemos incluir también la del Atlético madrileño, aunque con las naturales reservas, porque la baja forma actual del equipo rojiblanco no permite excesos de confianza. Por otro lado, el conjunto de Las Palmas no es enemigo de consideración, al que se le puedan reconocer méritos para imponer su ley con claridad en el estadio del Manzanares. Cuenta a su favor con la homogeneidad del cuadro frente a un adversario disminuido en su potencialidad por ausencia de sus tres principales figuras, y esto es, en teoría, un serio hándicap para los madrileños, que lógicamente habrán de buscar su eficacia en la acción individual.

Otro que tiene justificadas aspiraciones al triunfo en casa es el Sabadell, pues recibe la visita del Córdoba, y la similitud de fuerzas hace que el pronóstico se incline del lado vallesano, equipo que en la Cruz Alta se desenvuelve con soltura y eficacia.

Y entramos en el capítulo de los grandes encuentros de la jornada. Tres partidos destacan de

Pormenores y alineaciones
del partido
At. Madrid-Las Palmas

CAMPO: Estadio del Manzanares.

HORA: Cuatro y cuarto.

ARBITRO: Oliva, catalán.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Colo, Iglesias, Rivilla; Ruiz Sosa, Glaría; Ufarte, Mendoza, Gárate, Urriaga y Collar.

LAS PALMAS: Pepín; Martín II, Tonono, José Luis; Martín I, Niz; José Juan, Pepe Juan, Gilberto, Guedes y Tony.

manera especial por su condición de rivalidad regional. En la carretera de Sarriá, Español y Barcelona se enfrentan en duelo que por primera vez en muchos años parece tener claro color españolista, aunque una cosa sea el pronóstico y otra muy distinta la realidad. Mientras el equipo de Kal-

mar mostró el domingo último la vivacidad y eficacia de su juego en San Mamés, los azulgranas sucumbían en su propio feudo ante el modesto Pontevedra, evidenciando una absoluta carencia de remate. Los hechos no dejan resquicio a la duda. Sin embargo, existe el factor ambiente, el dueño de la rivalidad, que en esta clase de partidos es capaz de hacer de las suyas. Aunque el triunfo parece probable de los blanquiazules del Español, no se puede descartar la posibilidad de éxito barcelonista.

El partido de Altavix, que será televisado en esta jornada, presenta las mismas características que el de los catalanes, aunque la nivelación de fuerzas es más concreta en razón de la buena forma de los valencianos. La regularidad del líder y su facilidad goleadora concede margen al optimismo; pero no hasta el extremo de considerarle favorito en su confrontación con los ilicitanos. Un empate nos parece el resultado más justo, de acuerdo con las circunstancias.

Y de Altavix, a Pasarón, donde por primera vez en la División de Honor se enfrentarán Pontevedra y Deportivo de La Coruña. Es posible que la rivalidad regional influya hasta el punto de equilibrar las fuerzas; pero la verdad es que los pontevedreses deben imponerse, porque el factor moral ha de repercutir en el rendimiento de sus hombres tras su último éxito en Barcelona.

El Real Madrid juega en Sevilla, donde debe puntear. La diferencia de clase es evidente y los madridistas ponen también ardor en la pelea, que es el arma utilizada por los andaluces.

Finalmente, en Los Cármenes, otro encuentro de incierto resultado, aunque los granadinos sean enemigos de consideración. Los bilbaínos anuncian la reaparición de tres jugadores básicos en su conjunto, y esto puede dar al equipo vasco la profundidad de que ha carecido hasta ahora.

M. G.

VENTANAL

FECHAS

La noticia la publicaba ayer «Marca». La noticia, llegada a través del veterano Arraiz, dice que el Valencia se enfrentará al Estrella Roja de Belgrado el próximo día 25. Por si algún lector no lo sabe, le aclararé que se trata del primer partido que ambos equipos han de disputar en su eliminatoria de la Copa de Ferias. Este encuentro tendrá lugar en Mestalla, y el de vuelta, en Belgrado, el 3 de noviembre. Naturalmente, el Valencia es muy libre de fijar las fechas que más le convengan para sus partidos continentales. Pero creo que en esta ocasión la fecha no es la más propicia, por la sencilla razón de que dos días antes, en Dublín, España ha de enfrentarse a Irlanda y en la selección española figuran cuatro jugadores levantinos: Pesudo, Paquito, Guillot y Ansola. Son, sin lugar a dudas, cuatro hombres fuertes del conjunto. Piezas importantes del equipo. Si alguno de ellos se lesiona en Dublín le pueden plantear una seria papeleta a Mundo, como se la plantearían a Muñoz, suponiendo que para ese encuentro de Irlanda el seleccionador hubiera echado mano de cuatro jugadores madridistas.

Pero los del Madrid —con la excepción de Sanchis— han sido respetados por Balmanya, que conocía con anterioridad la fecha del encuentro de vuelta con el Peñarol. Como la fecha del Valencia ha sido fijada el viernes, es de suponer que el primer sorprendido sea Balmanya. Sorpresa grande, que puede influir en los planes del seleccionador, máxime si alguno de los convocados renuncia al viaje, de acuerdo con la opción que en este sentido tienen los seleccionados. Porque ahora se trata de jugar dos partidos en el corto intervalo de cuarenta y ocho horas. Y como los jugadores se deben a los Clubs, que son los que pagan la nómina y las primas de fichaje, es lógico que la proximidad de Dublín y Valencia no agrade a los seleccionados por Balmanya. Cabe, por tanto, que alguno se quede en tierra. Y si viajan todos y, además, juegan frente al Estrella Roja, se acusará el esfuerzo de los internacionales. Un disparate del que sólo cabe culpar a la persona o personas que han elegido la fecha del encuentro de Mestalla. Ignorancia supina se llama esta decisión.

José María LORENTE

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

⊛ Ayer quedó confirmado por la Federación Italiana que el colegiado Lo Bello dirigirá el partido de la Copa Intercontinental que el Real Madrid y el Peñarol jugarán el próximo día 26 en el Estadio Bernabéu.

⊛ En su partido de Liga de hoy contra el Rayo, en el Indauchu reaparecerán los ex jugadores del Atlético bilbaíno Etxura y Merodio; pero, en cambio, el equipo bilbaíno tendrá las bajas del meta Chomín y de Villa.

⊛ Los partidos de la eliminatoria de la Copa de Europa de Liga Dukia-Anderlecht se jugarán el día 17 de noviembre, en Praga, y el 7 de diciembre, en

Bruselas. Si hubiera desempate tendría lugar en Colonia el 14 de diciembre.

INDICE DEPORTIVO
PARA HOY

11,00 ATLETISMO

En Vallehermoso, campeonato de España de pentatlón y decatlón.

11,30 CICLISMO

Subida a la Dehesa de la Villa, contra reloj. Salida de Puerta Verde y llegada en Francos Rodríguez.

11,30 FUTBOL

En el Antonio Borrachero, Plus Ultra-Badajoz, de Tercera División.

12,00 PEDESTRIsmo

XIX Trofeo Buenavista, para todas las categorías, en el parque Eva Perón.

12,15 BALONCESTO

En el Ramiro de Maeztu, Estudiantes-Helios, de Primera División.

15,30 CARRERAS DE CABALLOS

En la Zarzuela, reunión de otoño, disputándose los premios Játiva, Ivanhoe, Carlos Creus, Recherche, Memorial Duque de Toledo y Jacarilla.

16,15 FUTBOL

En el Estadio del Manzanares, Atlético de Madrid-Las Palmas, de Primera División.

20,00 BALONMANO

En el Palacio de Deportes Atlético de Madrid-Artienl de la División de Honor.

DOS DUDAS EN EL EQUIPO MADRIDISTA
QUE HOY JUGARA EN SEVILLAEL AMBIENTE POR EL PARTIDO ES DE GRAN
EXPECTACION

SEVILLA, 15. (Mencheta).—Han llegado los jugadores del Madrid, con un retraso de dos horas. Forman la expedición Betancort, Ara-

quistáin, Calpe, Miera, De Felipe, González, Sanchis, Pirri, Zoco, Félix Ruiz, Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno.

El preparador manifestó a su llegada que tenía poco que decir, aparte de considerar el encuentro difícil. En cuanto a la formación dijo que sería la clásica, con Betancort; Miera, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno.

Sin embargo, agregó que podía producirse alguna modificación, ya que Amancio viene algo tocado, y también es posible que Calpe salga.

Por su parte, Barinaga continúa concentrado con sus jugadores, y ha anunciado que, caso de no encontrar en condiciones a Poli, daría entrada en el equipo a Díaz, que jugaría en el lado de Rebollón, y éste en el lateral derecho. No habrá variación en los volantes ni en los interiores, que serán Eloy, Achucarro, Diéguez y Titi, manteniendo la alineación de Cabral en el ataque, sin asignarle todavía puesto fijo, y la posible alineación de Víctor.

El ambiente ante el encuentro es de gran expectación. El choque Sevilla-Real Madrid se presenta con todas las características de gran acontecimiento, ante la superioridad técnica del visitante y el crecimiento que ofrece actualmente el juego sevillista.

SEGUNDA DIVISION

EL TENERIFE VENCIO AL
OSASUNA EN PARTIDO DE LIGA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15.—En el estadio Heliodoro Rodríguez se ha jugado el partido de Segunda División entre el Tenerife y el Osasuna, que finalizó con la victoria del primero, por uno a cero.

El estadio registró una buena entrada, con buen tiempo.

El encuentro fue muy disputado y de poder a poder, empleándose con gran entusiasmo uno y otro equipos. Durante el primer tiempo, que terminó con empate a cero, el dominio fue alterno, si bien el Tenerife presionó algo más, pero el Osasuna contestó siempre con contraataques peligrosos.

Cuando vaya a ser adelantado, ciñase lo más posible, sin acelerar, a la derecha.

ESTADIO DEL MANZANARES

Hoy domingo, 16 de octubre de 1966, a las 4,15 de la tarde

U. D. Las Palmas-Club Atlético de Madrid

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES.—En las taquillas de la calle Barceló y en el domicilio social de la Peña Atlético Vallecana, calle Peña Prieta, 25, HOY DOMINGO, día 16, de ONCE a UNA TREINTA de la mañana. Las sobantes, en las taquillas del Estadio, situadas en los fondos Norte y Sur, desde las TRES de la tarde.

LOS SEÑORES SOCIOS ABONADOS ESPECIALMENTE AL SEGUNDO ANFITHEATRO Y A OTRAS LOCALIDADES tendrán acceso al Estadio previa presentación del carnet, acompañado de la tarjeta de abono y recibo (mensual o anual) al corriente de pago.

LOS SEÑORES ABONADOS POR CINCO AÑOS presentarán la correspondiente tarjeta, o, en su caso, la provisional que autoriza a ocupar temporalmente la localidad designada con tal carácter.

Los señores portadores de PASES EXPEDIDOS POR ORGANISMOS FEDERATIVOS Y OFICIALES utilizarán la puerta núm. 69.

La puerta núm. 8, de entrada para el PERSONAL DE SERVICIO, se cerrará a las 14 horas.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

INTENSA ACTIVIDAD EN EL TORNEO PREOLIMPICO DE MEJICO

En las pruebas de natación se está registrando un emocionante duelo entre franceses y norteamericanos

El galo Alain Masconi, campeón de 100 libres, venció ayer en 200 libres y en los relevos 4x100 metros

MEJICO.—Tres triunfos de Estados Unidos y dos de Francia es el balance que refleja la jornada de ayer en las pruebas masculinas de natación. En las femeninas, las victorias estuvieron más repartidas, pues las pruebas fueron ganadas por Japón, Alemania del Este, Francia y Estados Unidos. Como se ve, los franceses están dispuestos a plantar batalla a los norteamericanos, y ello contribuye a mantener el interés de esta II Semana Preolímpica, que se viene celebrando en esta capital, y en la cual intervienen numerosos países de todos los continentes.

Los resultados de la jornada de ayer, en lo que se refiere a la natación, fueron los siguientes:

CATEGORIA FEMENINA

100 metros libres (final):

1. Michiko Kihara (Japón), 1-03-6.
2. Judith Turoczy (Hungría), 1-03-6.
3. Claude Mondonaud (Francia), 1-03-9.
4. Lillian Watson (Estados Unidos), 1-05-0.
5. Nel Boss (Holanda), 1-05-5.
6. Isabelle Poniatowski (Francia), 1-06-5.

200 metros mariposa (final):

1. Helga Lindher (Alemania Este), 2-34-9.
2. Claudia Kolb (Estados Unidos), 2-36-7.
3. Masako Ishii (Japón), 2-38-1.
4. Lee Davis (Estados Unidos), 2-40-3.
5. Heike Hustede (Alemania occidental), 2-46-0.
6. Eila Oryhonen (Finlandia), 2-49-0.

200 metros espalda (final):

1. Christine Caron (Francia), 2-35-7.
2. Benedicte Duprez (Francia), 2-38-1.
3. Christina Balaban (Rumania), 2-40-8.
4. Luciana Daprett (Italia), 2-42-8.

Salto de trampolín (final):

1. Sue Gossick (Estados Unidos), 154,25 puntos.
2. Vera Baklanova (Rusia), 152,40 puntos.
3. Joel O'Connell (Estados Unidos), 149,77 puntos.
4. Elena Anochina (Rusia), 149,68 puntos.
5. Shirley Teeples (Estados Unidos), 149,60 puntos.
6. Bertha Baraldi (Méjico), 123,63 puntos.

400 metros libres:

(Primera eliminatoria)

1. Claudia Kolb (Estados Unidos), 5-04-5.
2. Claude Mondonaud (Francia), 5-07-6.
3. Michiko Keihara (Japón), 5-07-7.
4. Daniela Beneck (Italia), 5-16-1.

(Segunda eliminatoria)

1. Lee Davis (Estados Unidos), 5-12-1.
2. Heide Neuberger (Alemania oriental), 5-14-4.
3. Laura Vaca (Méjico), 5-19-7.
4. Margarit Hettling (Alemania occidental), 5-20-0.

Se han calificado para la final Kolb, Mondonaud, Davis, Neuberger, Vaca, Hettling y Bos.

CATEGORIA MASCULINA

100 metros mariposa (final):

1. Marc Spitz (Estados Unidos), 1-00-0.

LOS ESPAÑOLES DURAN, PADRON Y FORTUNY, CLASIFICADOS PARA LAS FINALES DE SUS PRUEBAS RESPECTIVAS

Méjico está de ensayos. El deporte mejicano se está preparando para la gran cita de 1968, en la que ha de cumplir nada menos que la organización y puesta en marcha de los Juegos Olímpicos. Hace un año, a título de prueba, llevó a cabo la I Semana Preolímpica. Ahora anda en la segunda edición, con más países y más participantes. Todavía le queda una última oportunidad de confrontación el año próximo. Después, sin más ensayos, habrá que ir directamente a la Olimpiada, con su tan traído y llevado problema de altitud, que, al parecer, afecta en poco o nada a los participantes. Al menos, juzgando por la opinión de Gabriel Saura, seleccionador español de ciclismo, la altura no influye en el rendimiento de los atletas. Nuestros ciclistas han sumado un brillante triunfo en la prueba inaugural y han tenido una magnífica actuación en la prueba de fondo en carretera. Al balance victorioso de los ciclistas hay que sumar la medalla de bronce de Jaime Monzó y las plazas de finalistas que otros nadadores están obteniendo. Es, indudablemente, una participación más que decorosa, que abre horizontes optimistas de cara al gran compromiso olímpico de 1968.

2. Charles Hickox (Estados Unidos), 1-01-1.
3. Yasuo Takada (Japón), 1-01-5.
4. Antonio Attanasio (Italia), 1-01-5.
5. Wolfgang Plazek (Alemania Este), 1-04-1.
6. Mario Santibáñez (Méjico), 1-04-1.

200 metros libres (final):

1. Alain Masconi (Francia), 2-03-1.
2. Guillermo Echevarría (Méjico), 2-03-2.
3. Francis Luyce (Francia), 2-07-5.
4. Hans Pasmacht (Alemania occidental), 2-09-9.
5. Udo Posser (Alemania Este), 2-10-3.
6. Sadao Eude (Japón), 2-10-5.
7. Bernard Gruener (Francia), 2-15-7.

200 metros estilos (final):

1. Charles Hickox (Estados Unidos), 2-21-2.
2. Lenkei Ferenc (Hungría), 2-22-6.
3. Kenneth Webb (Estados Unidos), 2-25-0.
4. Juan Fortuny (España), 2-25-5.
5. Rafael Hernández (Méjico), 2-26-6.
6. Jean Ravelinghien (Francia), 2-29-3.

Relevos 4 por 100 metros libres (final):

1. Francia (Vicente, Moscono, Luyce, Gruener), 3-52-8.
2. Estados Unidos (Webb, Hickox, Wrightson, Davis), 3-53-6.
3. Méjico (Hernández, Dávila, Echevarría, Ruiz), 3-54-8.

En cuarto lugar se clasificó Japón, pero fue descalificado.

Salto de trampolín (final):

1. Bernie Wrightson (Estados Unidos), 180,40 puntos.
2. Keith Russell (Estados Unidos), 180,12 puntos.
3. Micael Safanov (Rusia), 168,72 puntos.
4. Giorgio Gagnotto (Italia), 161,78 puntos.
5. Jorge Telch (Méjico), 158,88.
6. Luis Viera (Cuba), 155,02.

100 metros braza

(Primera eliminatoria)

1. Rafael Hernández (Méjico), 1-14-7.
2. Luis Acosta (Méjico), 1-26-7.

(Segunda eliminatoria)

1. Lenkei Ferenc (Hungría), 1-13-9.
2. Mauricio Giovannini (Italia), 1-13-9.
3. Eduardo Moreno (Méjico), 1-18-9.

(Tercera eliminatoria)

1. Isamp Hakamada (Japón), 1-14-9.
2. Javier Hernández (Méjico), 1-18-3.
3. Epifanio Pablo (Méjico), 1-18-9.

(Cuarta eliminatoria)

1. José Durán (España), 1-15-1.
2. Nazario Padrón (España), 1-15-6.
3. Marc de Herdt (Francia).

Se han calificado para la final: Ferenc, Giovannini, Hernández, Hakamada, Durán, Padrón, Acosta y De Herdt.

100 metros espalda

(Primera eliminatoria)

1. Bernard Dvicente (Francia), 1-05-0.
2. Alfonso Alvarez (Méjico), 1-09-0.
3. Eliseo Vidal (Cuba), 1-12-3.

(Segunda eliminatoria)

1. Jaime Monzó (España), 1-04-9.
2. José Santibáñez (Méjico), 1-10-0.
3. Ignacio Purpón (Méjico), 1-17-5.

(Tercera eliminatoria)

1. Charles Hickox (Estados Unidos), 1-04-1.
2. Shojiro Miki (Japón), 1-06-g.
3. Jorge Urreta (Méjico), 1-08-3.

Calificados para la final: Hickox, Monzó, Miki, Urreta, Vicente, Alvarez, Santibáñez y Vidal.

400 metros libres

(Primera eliminatoria)

1. Juan Fortuny (España), 4-41-5.
2. Katak Kaneyuki (Japón), 4-41-5.
3. René Rubén (Méjico), 5-10-5.

(Segunda eliminatoria)

1. Hans Fassnacht (Alemania occidental), 4-40-0.
2. Paane Caperone (Suiza), 4-45-9.
3. Sadao Ueda (Japón), 4-56-0.

(Tercera eliminatoria)

1. Francis Lyce (Francia), 4-36-8.

Mientras el atletismo hace su aparición en escena, es la natación la que se lleva la palma, exactamente igual que sucede en el programa de la Olimpiada. Atletas y nadadores son los grandes protagonistas de los Juegos Olímpicos y, en consecuencia, han de serlo también en esta competición preolímpica, que supone un auténtico ensayo en todos los terrenos. La nota destacada de estas jornadas que se están viviendo en la piscina es la actuación de los representantes galos, que van sumando medallas de oro, cuando todo hacía pensar que esos laureles serían para los norteamericanos. La gran figura del torneo es el francés Alain Masconi, vencedor en los 100 y 200 metros libres y en los relevos 4 x 100. Toda una proeza del estupendo librista galo, que con su actuación confirma la atención que el deporte francés está dedicando a los preparativos olímpicos. La II Semana Preolímpica está alcanzando un tono verdaderamente alto, en calidad, en técnica y en participación. Y dentro de ese balance general, nuestros representantes no sólo no desentonan, sino que incluso se permiten el lujo de subir al pódium y entrar en las finales.

2. Udo Poser (Alemania), 4-36-9.
3. Eduardo Alanís (Méjico), 4-56-0.

(Cuarta eliminatoria)

1. Guillermo Echevarría (Méjico), 4-25-4.
2. Mike Burton (Estados Unidos), 4-25-6.
3. Alain Mosconi (Francia), 4-32-8.

Calificados para la final: Echevarría, Burton, Mosconi, Luyce, Poser, Fassnacht, Fortuny y Kaneyuki.

LAS PRUEBAS MASCULINAS DE GIMNASIA

MEJICO, 15. (Afil.) — En las pruebas de gimnasia celebradas ayer, dentro de la Semana Preolímpica, se dieron los resultados siguientes:

Caballo con arcos

1. Miguel Varonin (Rusia), 1,20 puntos.
2. Wilhelm Kubica (Polonia), 1,10 puntos.
3. Dimitry Triskin (Rusia), 1,45.

Manos libres

1. Miguel Varonin (Rusia), 19,50 puntos.
2. Wilhelm Kubica (Polonia), 19,30.
3. Sergey Dionidov (Rusia), 19,30.

Paralelas

1. Miguel Varonin (Rusia), 19,45 puntos.
2. Wilhelm Kubica (Polonia), 19,10.
3. Valery Ilinij (Rusia), 18,25.

Barra horizontal

1. Sergei Dinidov (Rusia), 19,10 puntos.
2. Valery Ilinij (Rusia), 18,75.
3. Wilhelm Kubica (Polonia), 18,70.

Salto de caballo

1. Miguel Varonin (Rusia), 19,40 puntos.
2. Valery Ilinij (Rusia), 19,10.
3. Dimitri Trishkin (Rusia), 18,95.

COMPETICION DE PIRAGUISMO

MEJICO, 15. (Afil.) — Comenzaron en el canal de Cuernavaca, en Xochimilco, las competiciones de piragüismo de la Semana Preolímpica de Méjico. Los resultados de la primera jornada fueron los siguientes:

K-1. 1.000 metros (masculino)

(Primera serie)

1. Imre Kemecse (Hungría), 4-02-92.
2. Sander Holger (Alemania), 4-3-55.

(Segunda serie)

1. Wladyslaw Szuszkiewicz (Polonia), 4-09-61.
2. Guenther Pfaff (Austria), 4-13-86.

(Tercera serie)

1. Alejandro Saparenko (Rusia), 4-11-57.
2. Paul Hozastras (Holanda), 4-14-67.

(Cuarta serie)

1. Mioaly Hesz (Hungría), 4-09-99.
2. Anton Geurts (Holanda), 4-11-86.

Las semifinales se celebrarán hoy. Se clasificarán los vencedores.

En K-2, sobre 1.000 metros, se han clasificado para las semifinales Vernescu (Rumania), con 3-35-62, y Vázquez (Méjico), con 4-34-27.

En K-1, sobre 500 metros, damas, se clasificaron para la final Smoke (Estados Unidos), Pesser (Alemania), Hantonowicz (Polonia), Bruer (Alemania), Rademaker (Estados Unidos) y Jaapias (Holanda).

PENULTIMA JORNADA DE YACHTING

ACAPULCO, 15. (Afil.) — En la cuarta y penúltima jornada de la competición de yachting correspondiente a la Semana Preolímpica de Méjico se han registrado los siguientes resultados:

Clase «Finn»

1. Michel Khun (Méjico); 2. Paul Geneson (Canadá); 3. Paul Devillard (Francia). Clasificación general: 1. Devillard, 8,7; 2. Khun, 14,4 y 3. Geneson, 16,7.

Clase «Flying Dutchman»

1. Deaeger (Francia); 2. Haegli (Francia); 3. Turner (Estados Unidos). Clasificación general: 1. Draeger, 11,7; 2. Ochoa (Méjico), 19; 3. Haegli, 20,4.

Clase «Star»

1. Cokay (Francia); 2. Mario Padilla (Méjico); 3. André Theran (Méjico); 4. Jean Theon (Méjico). Clasificación general: 1. Cokay ... puntos; 2. Teherán, 17,4; 3. Theon, 26,1 puntos.

EL FRANCÉS NOEL, CAMPEON DE FLORETE

MEJICO, 15. (Afil.) — El esgrimista francés Christian Noel ha renovado su victoria del año pasado en las pruebas preolímpicas, al vencer en las competiciones de florete de la II Semana Preolímpica de Méjico.

La clasificación final fue la siguiente:

1. Noel (Francia), seis victorias y una derrota.
2. Svenshnikov (Rusia), 5 y 2.
3. Kamuti (Hungría), 5 y 2.
4. Brecht (Alemania), 4 y 3.
5. Paulski (Polonia), 4 y 3.

CUBA VENCE A MEJICO EN BALONVOLEA

MEJICO, 15. (Afil.) — Se ha celebrado el primer partido de balonvolea de la Semana Preolímpica de Méjico, entre los dos equipos inscritos, que son Cuba y Méjico. Los

(Continúa en la página siguiente.)

LA FERIA DEL PILAR (IV)

UNA MANSADA PELIGROSA DE TERRONES

ZARAGOZA. (Sábado.) — Amaneció con lluvia, una lluvia persistente e impertinente, que fue a más a lo largo de toda la mañana. Aunque se celebró el sorteo, eran muy reducidas las esperanzas de que se efectuase la corrida; pero poco antes de las cuatro de la tarde la lluvia cesó. La plaza registró un lleno completo, pese al mal tiempo y a que los espectadores podían, en todo caso, devolver las localidades porque había sustituciones en el cartel. Pero toreaba El Cordobés.

Es difícil comprender —y el público, desde luego, no lo comprendió— cómo en feria de esta importancia puede ser lidiado ganado como el que hemos visto esta tarde. Era de la ganadería de Sánchez de Terrones. Toros pasados, mansos y con sentido. El primero de lidia, de 520 kilos, embistió con las manos por delante. Recibió seis picotazos y una vara; en banderillas se defendió, pero en la muleta no daba un paso si no era para coger. Los cinco toros restantes anduvieron por el estilo. Sus pesos fueron: 495, 532, 534, 537 y 510 kilos. Si el tercero embistió algo fue porque El Cordobés lo alivió en las varas; pero todos salieron parejos en mansedumbre, estilo e intención.

Como los toros son los que marcan el tono de la corrida, el público se aburría. Podríamos decir que también los toreros, si no aburridos, anduvieron desesperados con tal ganado.

Antoñete abría terna y se encontró con un enemigo muy peligroso. Estuvo bien en pases por bajo. Al citar en redondo se vio clara la bronquedad de la res; sin embargo, el diestro consiguió una breve serie. Más toreo, que el público aplaude, porque ve que es toreo con genio. Media, echándose, y descabello al segundo intento.

Cinco picotazos y una vara recibe el cuarto, que hizo sudar a Biosca y Gallito a la hora de banderillar. El público, hastiado del juego de los toros, protestaba contra la presidencia por la mansedumbre y peligro de la res. Antoñete intentó torear, pero tuvo que desistir. Pinchazo, media y descabello al cuarto golpe.

Si algo no se puede poner en duda es el valor y celo de Diego Puerta, que fue jaleado en las verónicas en el segundo toro, que tuvo genio en dos varas; después intentó saltar la barrera. Pero ni el valor ni el celo, aparte del buen arte, fueron suficientes para que el toro embistiera. Diego se lució en una faena de castigo, que el público aplaudió, y luego intentó torear en redondo, sin que el toro pasara. Tres pinchazos, media y descabello. (Aplausos al diestro.)

El quinto no pasaba ni en la capa, y el público prorrumpió en protestas. Tres varas, echándose atrás, y otra en la que empujó. En el tercio de banderillas registramos —¡al fin!— uno de los pocos momentos taurinos que esta tarde nos ofreció. Almensilla clavó dos pares realmente extraordinarios, que fueron muy ovacionados. Diego Puerta tanteó y porfió; pero el toro sólo hacía regular. A fuerza de tesón logró cuatro pases en redondo. Media estocada y descabello al segundo intento.

El Cordobés sujetó con torniquetes al tercero de lidia, al que sólo dejó que le pusieran una vara. Comenzó la faena con el pase en que gira, que a unos les gustó, y a otros, no. Tres pases en redondo y otra serie igual, con divisiones

también en los tendidos. Dos naturales buenos, y el toro se cae en la húmeda arena. Toreo en redondo muy ceñido. El toro apenas pasa, y El Cordobés recurre a su valentía. Pase de rodilla. Media estocada. Mientras parte del público pide la oreja, otros sectores protestan.

Al salir el sexto no había ningún optimismo en la plaza; de antemano se sabía que nos encontraríamos con otro manso peligroso. Desgraciadamente, así fue. El Cordobés porfió para conseguir algunos pases en redondo. Estuvo valentísimo, metido en el toro, y gracias a sus reflejos se libró de un peligroso momento. Macheteo; buena estocada y descabello. (Unos aplauden y otros protestan.)

Pero ni se aplaudió ni se pitó justamente. La decepción era completa, y la pregunta de todos era la misma: «¿Cómo es posible que toros así salgan en ferias de importancia?» Se puede alegar que nunca se sabe lo que los toros llevan dentro; pero no cabe duda de que el mayor porcentaje de toros buenos lo dan las ganaderías prestigiosas.

EL GRAN SOLITARIO

Quería acompañar, siquiera unos minutos, a Antonio Bienvenida en la víspera de su despedida del toreo. No pretendía hacerle preguntas, ni discretas ni indiscretas. Quería, sencillamente, estar con él. Antonio, en vísperas de corrida, busca un lugar tranquilo, alejado del bullicio ciudadano, en el que puede recibir y recibe a algún amigo que interrumpe su soledad, pero sólo momentáneamente. Las visitas son breves y él las estima sobremedida útiles precisamente para interrumpir su aislamiento, para no anegarse en recuerdos, en tantos recuerdos como ahora le cercan, cuando es inminente su última corrida. Recuerdos punzantes, dolorosos, llenos de su padre y del ambiente perfumado de éter en los sanatorios, con las carnes abiertas. Y recuerdos placenteros de tardes triunfales, de la cara de satisfacción del Papa Negro, que fue su padre; de ver crecer su peculio sin pensar en la sangre derramada en tardes infaustas; del cariño de los suyos,

del afecto de sus amigos, de sus verdaderos amigos, de los que le acompañaron lo mismo en las tardes triunfales que en las adversas, en las horas doloridas que en las faústicas. Amigos.

Antonio, como siempre, sonríe. «¡Qué alegría! Has llegado en el momento justo; quédate a comer conmigo. Empezaba a sufrir. La soledad es buena, pero menos. El hombre necesita comunicación». La comida transcurre en conversación intrascendente, casi banal. Pero uno piensa en su historia torera y en su historia humana. Sabe, cree saber, cómo es Antonio, y mientras saborea una trucha a la navarra, piensa en su pasado, en su presente y en su futuro.

Su pasado está claro como el agua, escrito en miles de crónicas, unas ajenas, otras propias. De las propias sé que empecé llamándole Antonio —era un niño el hombre—. Más adelante me avergoncé del diminutivo y le llamé Antonio. Y un día salí tan impresionado de una de sus actuaciones con seis toros, que me decidí a llamarle don Antonio. Era mucho torero para disminuirlo con el seco Antonio. Iba a más. Las tardes malas ahora no cuentan, no pueden contar, como no cuentan en el genio las debilidades humanas, que nunca faltan.

Me gustaba hablar con Antonio, pero después de haber hablado con su padre. Don Manuel ponía los puntos sobre las íes hasta con sus hijos. El amor que por ellos sentía no le quitaba conocimiento. Sabía disculpar, no ya a sus hijos, sino a todo el mundo. Era cristiano. Pero no se cegaba, y así, cuando se mostraba satisfecho de la actuación de alguno de sus hijos, no se sentía afectado por las reacciones del público aunque fuesen adversas. La verdad la sabía él, honesto detector de la realidad torera. Por eso sus hijos fueron hasta donde cada uno fue.

Tras Antonio tomaron la alternativa Angel Luis y Juan. Angel Luis fue de pronto, en el concepto de los aficionados, el mejor Bienvenida. Juan, Juanito, prometía, pero don Manuel le obligaba a aprender el alemán, y para eso le puso un profesor o una profesora, no recuerdo. No sé si alguna vez se diría con su gran sapiencia: «No, no; aquí no hay torero». En cambio, su ilusión, su fe, estaban en Antonio. «Antonio es una cosa seria» Manolito y Pepe eran ya el pasado. Manolito, malogrado por una muerte antitaurina, pero cruel, y Pepe, Pepote, un sábelotodo excepcional, el mejor banderillero de medio siglo a esta parte, que habría llegado muy lejos sin la guerra partiéndole en el centro su carrera. Rafaelito, una trágica anécdota.

Le quedaba, pues, Antonio, síntesis de una dinastía torera que daba mucho que hablar. Y en Antonio se concentraron todas las ilusiones de lo que él mismo empezó a ser, de lo que hubiese sido sin aquel toro de Trespalacios que le quitó el tipo. «Toque usted, toque usted», decía, llevándole a su interlocutor la mano al muslo donde recibió la feroz cornada. Era un hoyo en el que holgadamente cabía un puño.

Antonio es una síntesis de lo mejor de cada uno de los toreros que integraron su dinastía. Antonio, Antonio o don Antonio, escribió en cada momento su gran página, la brillante página que aupa y lleva al convencimiento de los mejores aficionados, pase lo que pase, que es un torero de historia, de recia historia, que será ornato de la historia del toreo.

Antonio va a despedirse toreando seis toros de distintas ganaderías en la Plaza de las Ventas, en La Meca del toreo, ante un público que le aplaudió enardecido o le protestó con rabia porque no hizo lo que creía que estaba en su mano hacer. Antonio es responsable de sus actos, de sus rotundas determinaciones. Esta de despedirse encerrándose con seis toros en la Plaza de mayor responsabilidad del mundo pueden enjuiciarla algunos como un acto de soberbia o de vanidad. Pero nada más lejos. Hace falta no conocerlo para suponer tales cosas. Antonio, don Antonio, es el gran solitario. Es el hombre que se reconcentra en sí mismo, que está lleno de respeto a su profesión, a la entera historia del toreo, a los criadores de toros y a sus compañeros. Sabe, imagina, que su padre puede verle, rodeado de ángeles, desde uno de esos pablos del cielo de que habló Rafael Duiyós, y no desaprovechará momento para hacer honor a su propia historia, a la de su dinastía y a la de todos los diestros que fueron, que son ahora y que serán mañana. Todo esto rumiado, quiebras que no, mientras da un lance, mientras marca los innumerables y difíciles «pasos del toreo», que tan bien definió Felipe Sassone. Podrá o no podrá dar un feliz remate a su honrado propósito, que eso es una cuestión llena de imponderables; pero el gesto, imbuído de la más pura honestidad, quedará como ejemplo.

El próximo número de ARRIBA estará en buena parte dedicado, en sus páginas gráficas, no sólo a la ejemplar proeza, sino a su humano contorno. Antes, en y después de la corrida. La dinastía Bienvenida lo merece por sí misma; pero la historia de Antonio, Antonio o don Antonio la exige.

Julio FUERTES

INFANTAS - VOZ - METROPOLITANO

2.ª SEMANA DE EXTRAORDINARIO EXITO



PARA TODOS LOS PUBLICOS

BULEVAR - JORGE JUAN - BAHIA

«EL AMANTE DE LA MUERTE»

STEVE MC. QUEEN -- ROBERT WARGNER

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS



PEÑALVER
PAVON
PRINCIPE PIO
MORASOL
SAINZ de BARANDA

MAÑANA LUNES

MAYORES 18 AÑOS

SAN CARLOS - BECQUER - APOLO - PEZ - POSTAS

MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE

«SIBILA» y
«CIELO AMARILLO»

MAYORES 18 AÑOS

DIPUTACION PROVINCIAL DE GERONA
A N U N C I O

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 238, de fecha 5 de octubre de 1966, publica el anuncio de subasta para la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto de Carretera de Circunvalación de Bagur (Gerona).

El tipo de licitación es de OCHO MILLONES CUATROCIENTAS OCHENTA Y OCHO MIL OCHENTA Y CINCO pesetas con VEINTI- CUATRO céntimos (8.488.085,24 pesetas), a la baja.

Las proposiciones podrán presentarse en la Sección de Fomento de la Diputación, de diez a trece horas, hasta el día 18 de octubre de 1966, fecha en que termina el plazo de su admisión. Los pliegos de condiciones y proyecto de las mercedadas obras podrán examinarse, hasta finalizar dicho plazo, en la citada dependencia.

Gerona, a 6 de octubre de 1966.—El Presidente (firmado), Juan de Llobet.

NUEVO ¡AUTENTICA SENSACION! REAL CINEMA

GALA DE MADRID
CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO
PANTALLA GIGANTE
SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

TORRE DE MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TÉCNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

El ACTOR más SEVERO de HOLLYWOOD
SE ENREDA EN LOS HILOS DEL CASO
MAS COMPLICADO DE LA HISTORIA
DEL CRIMEN

ES EL PRIMER FILM
DETECTIVESCO, CON UN
REPARTO DE FIGURAS
FAMOSAS

Paul Newman es 'Harper' INVESTIGADOR PRIVADO



LAUREN JULIE ARTHUR JANET PAMELA ROBERT SHELLEY
BACALL HARRIS HILL LEIGH TIFFIN WAGNER WINTERS MAYORES
TECHNICOLOR-PANAVISION DIRECTOR JACK SMIGHT 18 AÑOS

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY DOMINGO,
16 OCTUBRE, 4,15 TARDE



FRENTE A SEIS TOROS
VA A PONER LA PALABRA
FIN A SU GLORIOSA HISTORIA TAURINA

TAQUILLAS. — Público en general: Hoy domingo, de diez a tres y cuarto, y en la Plaza, desde las dos y cuarto

TEATRO MARAVILLAS

CESAREO GONZALEZ

PRESENTA A

PAQUITA RICO

EN

¡ELLA!

¡EL MAS FASTUOSO
ESPECTACULO
MUSICAL DEL AÑO!

Localidades con 5 días

TRAS LOS PASOS DE "HARPER", QUE ES PAUL NEWMAN

A este investigador privado, que incorpora el formidable y severo actor Paul Newman, no le levantan del suelo alocadas fantasías ni ingenios propulsores. Lo cual nos congratula.

Los denodados esfuerzos de «Harper» por ganarse su salario en la investigación del caso, le llevan a la ciudadela montañosa de un extraño rito religioso: le conducen a cierto hotel llamado Bel Aier; le bajan a un tugurio de Los Angeles; le conducen a un campo petrolífero extrañamente desierto en pleno funcionamiento de sus pozos; a un buque-tanque transoceánico; a una solitaria casita playera; a una magnífica residencia de Beverly Hills...

Los pasos de «Harper» son cautelosos, medidos, absolutamente reales, pisando el suelo, puesto que se trata de un hombre normal que, cuando le pegan, acusa el dolor y precisa tiempo para repenirse. «Harper» evita matar, y cuando lo hace, se siente mal. Tiene compasión y discernimiento, y sabe distinguir a los farsantes, a los estúpidos y a los granujas.

Estamos, pues, ante una pelcu-



la que rompe con los tremendismos actuales para devolvernos un cine sincero y real, incorporado a las nuevas técnicas narrativas.

«Harper, detective privado», nuevo gran hallazgo de Interpeninsular Films, es una realización de Jack Smight en technicolor y pa-

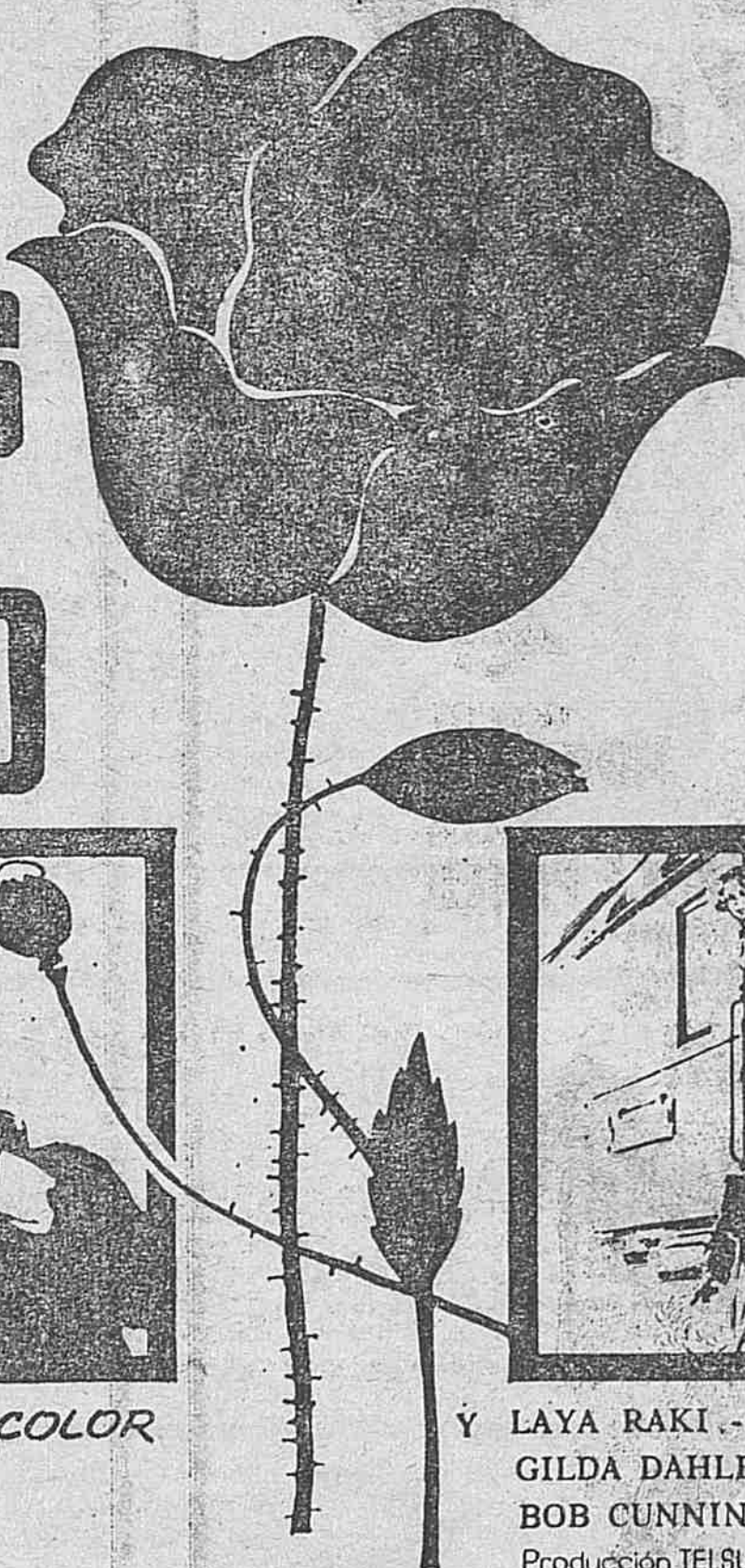
navisión, interpretada por Paul Newman, Lauren Bacall, Julie Harris, Arthur Hill, Janet Leigh, Pamela Tiffin, Robert Wagner y Shelley Winters.

Este es el interesante estreno de mañana, lunes, en el Real Cinema y Torre de Madrid.

¡EL AUTOR Y EL DIRECTOR DE LA SERIE JAMES BOND, AL SERVICIO DE LA PELICULA DE LA O. N. U.!

filmax
PRESENTA

LAS FLORES DEL DIABLO



Un film de TERENCE YOUNG

con

Por orden alfabético:

SENTA BERGER	MARCELLO MASTROIANNI
STEPHEN BOYD	AMADEO NAZZARI
YUL BRYNNER	JEAN-CLAUDE PASCAL
ANGIE DICKINSON	LUISA RIVELLI
GEORGES GERET	GILBERT ROLAND
HUGH GRIFFITH	HAROLD SAKATA
ANTHONY QUAYLE	OMAR SHARIF
RITA HAYWORTH	SYLVIA SORENTE
JACK HAWKINS	BARRY SULLIVAN
TREVOR HOWARD	NADJA TILLER
JOCELYN LANE	MARILU TOLO
TRINI LOPEZ	ELI WALLACH
E. G. MARSHALL	



EASTMANCOLOR



Y LAYA RAKI - HOWARD VERNON - VIOLETTE MARCEAU
GILDA DAHLBERG - MORTEZA KAZEROUNI
BOB CUNNINGHAM - ALI OVEISI
Producción TELSUN FOUNDATION INC. para la O.N.U.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII. 58. 2276244.
CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados, 23. 2224462.
CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto, 3.
CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández Duque Alba. 10 Enfermedades venereas. Análisis 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero Fuencarral, 6. Enfermedades venereas (44).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26; Covarrubias, 28.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclu-

sivas Arellano. Montero 10-12. 2312778.
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Lucatena, 2.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral».

Enfermedades venereas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

VENTAS

TRESILLOS piel, sofá, chéster. Fábrica vende directamente. Representante Espín. Guzmán Bueno. 52. Tardes 2435572.

Se vende Citroën ID-19. De particular a particular. Teléfono. 2353561.

Circular lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponer la circulación y dar lugar, tal vez, a peligrosas maniobras.

MARIE-FRANCE PISIER, la AMADA del ASESINO



Difícil e inquietante papel este de Anna, la única mujer—de treinta víctimas—que no inspiró sentimientos criminales a «El asesino de Düsseldorf».

Personaje de agudos perfiles, que ha de ofrecer—aun sin saberlo—la presencia angustiosa de una amenaza latente, a la vez que una imagen femenina atrayente, tentadora, toda seducción...

Por ello fue elegida Marie-France Pisier, la bella y juvenil actriz francesa que estudiaba Derecho hasta que fue requerida por François Truffaut para ser la heroína de «L'amour a vingt ans». Después vino «Les jeunes filles de bonne famille», realizada por Pierre Montazel.

Su primer encuentro con Robert Hossein fue en 1963 en «La mort

d'un fœtus». En el mismo año, «Amoureux de France», de Pierre Grimbert y François Reichenbach.

Otra vez—en 1964—con Hossein, para «Yeux cernes».

Y, por fin, «El asesino de Düsseldorf», requerida nuevamente por Robert Hossein—que conoce perfectamente su temperamento artístico—para un papel totalmente distinto a cuantos había interpretado.

Marie-France Pisier es ya «estrella» de alta cotización en el cine internacional.

Cautivará y sorprenderá su interpretación en «El asesino de Düsseldorf», producción Benito Perojo en asociación franco-italiana, seleccionada por Interpeninsular Films, que mañana estrena el cine Rex.

REX

¡MAÑANA, IMPRESIONANTE ESTRENO!
¡¡TREINTA MUJERES ASESINADAS!!



ROBERTO CAMARDIEL TONY SOLER ROGER DUTOIT
Y LA COLABORACION DE PALOMA VALDES DIRECTOR

ROBERT HOSSEIN
CO-PRODUCCION
PRODUCCIONES BENITO PEROJO (MADRID) ROME PARIS FILMS (PARIS)
MEGA FILMS (ROMA)

¿Cómo un hombre tan humildemente enamorado pudo matar tantas veces? ¿Aquel hombre insignificante era un sádico del crimen!

MAYORES 18 AÑOS

RIALTO - FANTASIO FIGARO

¡¡MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ESTRENO!!

ACUSADO POR LA BRUTALIDAD DE UNA TRAICION
INDEFENSO ANTE EL TESTIMONIO DE SU
PROPIA MUJER

METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA
UNA PRODUCCION PERILBERG-SEATON

RICHARD
CHAMBERLAIN



CO-PROTAGONISTAS

NICK ADAMS · CLAUDE RAINS · JOAN BLACKMAN

JAMES GREGORY · CON PAT BUTTRAM · JOEY HEATHERTON

ESCRITA POR HENRY DENKER BASADA EN LA NOVELA DE AL DEWLEN · DIRECTOR BORIS SAGAL EN PANAVISION

¿MATO POR SU HONOR O EL MOVIL FUE EL ROBO?

MAYORES 18 AÑOS

“LAS FLORES DEL DIABLO”

La actualidad cinematográfica española se centra, durante estos días en un título: «Las flores del diablo», el film producido por las Naciones Unidas a beneficio de la infancia de los países subdesarrollados. «Las flores del diablo» cuenta con Terence Young e Ian Fleming—realizador y autor, respectivamente, de la serie James Bond—y con la cooperación de cien primerísimas figuras del cine

internacional; entre ellas, Yul Brynner, Marcello Mastroianni, Angie Dickinson, Rita Hayworth, Omar Sharif, Nadja Tiller, Trevor Howard, Amadeo Nazzari, Jack Hawkins, etc., quienes se limitaron a cobrar un dólar simbólico. «Las flores del diablo», en Eastmancolor, será presentada por Filmax, a través del patrocinio de los Amigos de las Naciones Unidas en España, en dos importantísimas salas de nuestra ciudad.



GACETILLAS

PAQUITA RICO ES «¡ELLA!»
PAQUITA RICO ES «¡ELLA!»
PAQUITA RICO ES «¡ELLA!»
PAQUITA RICO ES «¡ELLA!»

PAQUITA RICO,
TEATRO MARAVILLAS

PAQUITA RICO,
TEATRO MARAVILLAS

PAQUITA RICO,
TEATRO MARAVILLAS

«¡ELLA!».

la revista musical que todo Madrid verá en el teatro Maravillas.

PAQUITA RICO,
indiscutible estrella en el deslumbrante espectáculo «¡ELLA!»

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRÜHBECK DE BURGOS. ORFEON DONOSTIARRA. PENAGOS (SOPRANO), PROCTER (MEZZO), HOPPE (TENOR), NARKE (BAJO)

«Homenajes», Falla; «Novena», Beethoven. Domingo, 11,30 mañana.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa, en Este cura (de Alfonso Paso). (¡Gran éxito cómico!)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche (¡Acontecimiento!). Arturo Serrano presenta a Angel Pícazo, Elena María Tejeiro y Pastor Serrador, en el gran éxito de Miguel Mihura A media luz los tres. (¡Una obra alegre y divertida!)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7,30 y 11: Las viejas difíciles (de Carlos Muñoz). (Dirección escénica: Julio Diamante.) Horario: Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, 7,30 tarde. Festivos y vísperas, 7,30 y 11. (Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá la entrada en la sala.)

BELLAS ARTES. — (Teléfono 2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brecht, en versión de Buelo Vallejo). Con Gabriel Llopert, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guijar, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Riaza (en «La Muda»). (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45: Juanito Valderrama presenta: Todas contra mí. (Primer Festival Femenino de Cante Flamenco.) Con Niña de Antequera, Flor de Córdoba, Amina, Isabelita Garcés, Lolita Valderrama, Gran Kiki, Las Cotorritas de Filipinas.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7 tarde, 11 noche. Compañía Carlos Larrañaga: La tercera palabra (de Alejandro Casanova), con Julita Martínez. Dos años seguidos de éxito.

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7, 11: Ninette (Modas de París) (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Carlos Muñoz, Clara Suñer y la colaboración de José Alfayate.

COMICO. — 7, 11 (¡Exitazo cómico!). Antonio Casal, Margot Cottens, José Orjas, en Quiero ver a Miusov. (Dirección: Fernán Gómez.) (¡El éxito de Moscú y París!) Jueves: 100 representaciones en Madrid.

ESLAVA. — (2311964.) 6,45 y 10,45: Conchita Montes, en La dama de Máxim (vaudeville de Feydeau). Con Sazatornil, Casaravilla, José L. Heredia, Lola Gálvez y Jorge Vico. (Dirección: Luis Escobar.) («Las risas, sonrisas, carcajadas y aplausos fueron constantes», Arcadio Baquero en «El Alcázar».)

ESPAÑOL. — (2212247.) Hoy, domingo, 4,30 y 7,30: Numancia (De Cervantes). (Dirección: Miguel Narros.) Horario: Lunes,

martes, miércoles, jueves y viernes, 7,30 tarde. Sábados, 7,30 y 11. Domingo, 4,30 y 7,30. (Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá la entrada en la sala.)

GOYA. — 7 y 11: Adolfo Marsillach, en La piedad de noviembre (de Franco Brusati). Con María Asquerino, Carmen Carbonell y Manuel Díaz González. (Por necesidades de programación, último día.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Compañía titular.) 7 y 11 (¡Extraordinario éxito cómico!). ¡¡Vengan corriendo, que les tengo un muerto!! («Las carcajadas se suceden a todo lo largo de la obra, en una cascada tan vertiginosa como sonora. Extraordinario éxito de Isabel Garcés, que alcanza la más alta cima del acierto», A. Martínez Tomás, «La Vanguardia».)

LARA. — (2211631.) 7 y 11 (Compañía Alberto Closas.): Flor de cactus (de Barillet y Gredy).

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: ¡Ay, qué viuda! (Una revista muy seria, de mucha risa.) Con Queta Claver, Quique Camoiras y Ana María Victoria. (Un alarde espectacular de comedia.)

MARAVILLAS. — 7 y 10,45: Cesáreo González presenta a Paquita Rico en el fabuloso espectáculo musical «¡Ella!» (de Arozamena, F. Montesinos y maestros Moreno Torroba y García Segura). Con Lali Soldevila, Esperanza Rico, Alfonso, Emilio Laguna. (Coreografía: Alberto Lorca. Dirección: Angel F. Montesinos.)

MARIA GUERRERO. — 7,30 y 11: Misterio de Dolor (de Adriá Gual y Adriá Gual y su época (de Ricardo Salvat). (Dirección escénica: Ricardo Salvat.) (Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá la entrada en la sala.) (Por necesidades de programación, hoy, último día.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, domingo, 4,30 (función especial: precios reducidos) y 7: El baño de las niñas (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Milagros Leal, Pedro Porcel, Irene Gutiérrez Caba. (Dirección: Víctor Andrés Cateña. Supervisión: Miguel Mihura.)

MARTIN. — (Teléfono 2316393.) (Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Y esta noche, ¿qué? (Éxito sensacional.)

REINA VICTORIA. — 7, 11: Manolo Gómez Bur, en El Plan Manzanares (de Alonso Millán). (¡El mayor éxito cómico!) (Venta anticipada.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) Hoy, sólo funciones tarde, 4,30 (60 pesetas butaca; 40 pesetas club) y 7,15: María José Alfonso, Eugenia Zúffoli, en Raíces (de Arnold Wesker). (Dirección: José María Morera.) (Último día.)

ZARZUELA. — (2214341.) 7 y 11: Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela, en El hombre de la Mancha. (Premio Crítica Nueva York.) (¡¡Sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical!!) (Dirección: José Osuna.)

CIRCO

CIRCO «CIUDAD DE LOS MACHOS». — (Teléf. 2792470.) (Instalado paseo Castellana, frente Estadio Bernabeu.) 5,30 y 7,30: Primer Festival Juvenil de Circo. 150 artistas en un espectáculo lleno de color y juventud. Funciones diarias, a las 5,30 y 7,30. Vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,45. (Localidades, taquillas Circo, de 11 a 2 y de 4 en adelante.)

CIRCO MONUMENTAL. — (Instalado en la plaza de Castilla.) (Teléfono 2793310.) Hoy, domingo (especial), 4,15 tarde, 7, 10,45 noche: Fabuloso programa Circo, Fieras y Sensaciones, sobre dos pistas. ¡Leones!, ¡tigres!, ¡panteras!, ¡leopardos!, ¡elefantes!, ¡chimpancés y yes!, ¡perros futbolistas!, ¡trapecistas!, ¡icarios acróbatas!, ¡el baúl sorpresa!, ¡dos troupes de ciclistas!, ¡cómicos ingleses!, ¡famosos payasos! Más de 30 atracciones internacionales. Funciones: 7 tarde y 10,45 noche. Festivos especial, 4,15 tarde. Jueves,

4,15: Extraordinaria gala infantil, con juguetes. (Localidades con cinco días.) (Gran Parque Zoológico.)

CIRCO PRICE-HALL. — (Teatro-rama.) (Teléfono 2314607.) (¡Éxito como no se recuerda!) 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz, en el fabuloso espectáculo musical De Madrid, al cielo. (¡Fastuosa presentación!) Con Angel de Andrés, Javier Fleta, Eva Miller, Sánchez Polack «Tip», Rafael Barry, Tony Jadell y más de 150 artistas. (Apto.) (Localidades con cinco días, sin aumento.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 11 mañana, función especial; 6,15 y 10: La batalla de las Ardenas. (Technicolor. Supercinemas.) (Mayores catorce años.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.)

ALCALA-PALACE.—Nevada Smith. ALCANTARA. — 4: Las estrellas no brillan El maravilloso mundo de los Hermanos Grinn. (Tolerado.)

ALEXANDRA.—Cuatro gángsters de Chicago. AMAYA.—La colina de los pequeños diablos.

AMAYA.—Sonrisas y lágrimas. APOLO.—Pánico en las calles y El portero.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic». 4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

AVENIDA. — (2217571.) Todos los días, tres funciones: 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn Peter O'Toole.) (Color.) (Tolerada.)

ASTUR.—La muerte silba un blue y El señor de la guerra.

AZUL.—Horas desesperadas y En busca del amor.

BAHIA.—El amante de la muerte. BARCELO. — 4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

BECERRA.—Odio sin piedad. BECQUER.—Pánico en las calles y El portero.

BELLAS ARTES.—La muerte tenía un precio.

BENAVENTE. — 10: El pistolero (Gregory Peck), Robin de los bosques (Color.) (Errol Flynn.) (Tolerada menores)

BENILLIURE. — 4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

BILBAO.—Días sin vida. BRISTOL. — La muerte tenía un precio.

BULEVAR.—El amante de la muerte. CALIFORNIA.—El milagro de Ana Sullivan y La mujer de paja.

CALLAO.—4,15, 7 y 10,30: El Oscar (Stephen Boyd, Elke Sommer.) (Color.) (Segunda semana.)

CANDILLER.—Nevada Smith. CANDILEJAS.—El asesino en la sombra y Cuatro gángsters de Chicago.

CAPITOL.—4,30, 7 y 10,30: El rapto de Bunny Lake (Laurence Olivier, Carol Lynley). (Director: Otto Preminger.)

CAPRI. — (2521069.) 3,30: Simitro y Una dama entre vaqueros (James Stewart, Maureen O'Hara). (Tolerado.)

CARLOS III.—Días sin vida. CARLTON.—El coleccionista.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Un tímido en peligro, Rebelde sin causa.

CARTAGO. — (2577023.) 4,30, 7, 10,30: Operación Crossbow (Sophia Loren, George Peppard). (Mayores catorce años.)

CERVANTES.—Las raíces del cielo y Zampo y yo.

CIUDAD LINEAL.—Uncas, el fin de una raza y Candilejas.

COIMBRA.—Tres dólares de plomo y El ladrón de Damasco.

COLISEVM. — 4,30, 7, 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor. Panavisión.) (¡¡Moderna y divertidísima!)

CONCEPCION.—La muerte silba un blue y El señor de la guerra.

CONDE DUQUE.—Otelito.

CONSULADO.—Divorcio a la americana.

COPACABANA.—Gloriosos camaradas y Hacia el fin del mundo.

CHUECA.—Un beso para Birdy y King-Kong.

DOS DE MAYO. — 4,30: La muerte silba un blue y El señor de la guerra.

EL ESPAÑOLETE.—Nevada Smith. ESPRONCEDA.—El último superviviente y Dos contra Al Capone.

EUROPA.—Operación whisky y La senda de los elefantes.

FANTASIO.—El amante de la muerte. FELIPE II.—Quinto Festival de Tom y Jerry y Raza de violencia.

FIGARO.—El amante de la muerte.

FLORIDA.—Los cien caballeros y El señor de la guerra.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: El robo de la Gioconda. (Color. Cinemascope.)

GALILEO.—Charada y Al final de la noche.

GAYARRE.—Dumbo.

GRANADA.—Pánico en las calles y El portero.

GRAN VIA.—Nevada Smith.

IBIZA.—Historias de la televisión y Socorro.

IDEAL. — 4: Operación Crossbow (Sofía Loren, Lilli Parmer, George Peppard). (Color.) (Mayores catorce años.) (Pases: 4, 6, 8,15, 10,25.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y El robo de la Gioconda (George Chakiris, Marina Vlady). (Eastmancolor. Totalcospe.)

IMPERIO.—Minnesota Clay y Operación Crossbow.

INFANTAS.—El padrecito.

INFANTE.—Nevada Smith.

IRIS.—España insólita y El maravilloso mundo de los hermanos Grinn.

JORGE JUAN. — El amante de la muerte.

KURSAL.—Emboscada y Candilejas.

LIDO.—Todo el oro del mundo y Operación Crossbow.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7 y 10,30: El Zorro cabaiga otra vez. (Eastmancolor. Panorámica.) Para todos los públicos.

LUCHANA. — 4,30, 7 y 10,30: Don Quijote (Scope sovietcolor.) (Nicolai Tcherkasso). (Obra cumbre del cine soviético.) (Tolerada.)

MADRID. — 4, 7, 10,30: Nevada Smith (Steve McQueen). (Extraordinaria.)

MAGALLANES. — 4: Tres dólares de plomo y La senda de los elefantes. (Tolerado.)

MARVI.—Operación Crossbow.

METROPOLITANO.—El padrecito.

MOLA.—El cardenal.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Cuatro gángsters de Chicago.

MONTECARLO.—3,30: La muerte silba un blue (Conrado San Martín, Danik Patsson) y El señor de la guerra (Charlton Heston).

MONTERA.—Dos contra Al Capone.

MONUMENTAL. — 4: El señor de la guerra (Charlton Heston, Richard Boone).

MOLASOL.—Robo al tren correo y Río Rojo.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Tres dólares de plata y La senda de los elefantes. (Tolerado.)

MURILLO.—La máscara roja y Un león en mi cama.

NAERVAZ.—Las raíces del cielo y Zampo y yo.

NIZA.—La flecha de oro y Pasión de los fuertes.

ODON.—La muerte tenía un precio.

OPORTO. — La muerte tenía un precio.

ORAA.—Vamos a contar mentiras y El Rolls Royce amarillo.

PALACE.—Dumbo.

PALACIO DEL CINE.—Cuatro gángsters de Chicago.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Arabesco (Gregory Peck, Sofía Loren).

PALAFOX.—El barco de los locos.

PAVON.—Robo al tren correo y Río Rojo.

PENALVER.—Río Rojo.

PEZ.—Pánico en las calles y El portero.

PLEYEL.—Alíki en la Marina y La carga de la Policía Montada.

POMPEYA.—Dumbo.

POSTAS.—Pánico en las calles y El portero.

PRINCESA.—La muerte tenía un precio.

PRINCIPE PIO.—Robo al tren correo y Río Rojo.

PROGRESO.—Días sin vida.

PROYECCIONES (Cinemascope). — 11 mañana, 3,15, 6,30, 10: La carrera del siglo. (Technicolor.) (Apto para todos los públicos.) (Precios populares.)

REAL CINEMA.—Ascensor para el cadalso y Sangre en la arena.

REGIO.—Divorcio a la americana.

REX. — (Refrigerado.) (2471237.) Sesiones sin numerar, 11 mañana; numeradas, 4 tarde y 8,45 noche: Lo que el viento se llevó.

RIALTO. — 4,30, 7 y 10,30: El amante de la muerte (Steve McQueen, Robert Wagner, Shirley Anne Field).

RICHMOND.—El Oscar.

RIO.—La flecha de oro y Pasión de los fuertes.

RIVIERA.—La gran evasión y Joaquín Murrieta.

ROMA. — (2593863.) 4,30: La caída del Imperio romano. (Tolerada.)

ROSALES.—Dumbo.

ROXY «A».—Divorcio a la americana.

ROXY «B».—Nevada Smith.

SAINZ DE BARANDA.—El robo al tren correo y Río Rojo.

SAN CARLOS. — 5,15 y 9: El por-

tero y Pánico en las calles. (Tolerado.)

SAN DIEGO.—España insólita y El maravilloso mundo de los hermanos Grinn.

SAN REMO.—La trampa del dinero y El Rolls Royce amarillo.

SOL. — 10 mañana: El honor del capitán Lex y El ladrón de Damasco. (Ambas, color.) (Toleradas.)

SORRENTO.—El terror blanco y El padrecito.

TIVOLI.—Dumbo.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Hoy, matinal, a las 11; 4,30, 7, 10,45: Ascensor para el cadalso (Jeanne Moreau, Maurice Ronet).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7 y 10,30: Jóvenes al sol (Katherine Spaak). (Eastmancolor.)

URQUIJO. — Cuatro gángsters de Chicago.

VELAZQUEZ.—Días sin vida.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4: El padrecito (Mario Moreno «Cantinflas»). (Color.) (Tolerado.)

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Sarasola I-Sarasola II; Razquin-Garay; Ciganda-Prat I; Aguirre-Goicoechea; Iturri-Betia; Arrieta-Zarandona.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés (Metro Moncloa).

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas, con el fabuloso «ballet» The Caravelles.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ

1. A-T+, R-1T.
2. A-2A+, R-1C.
3. T-2C+, A×T.
4. A-T+, R-1T.
5. A-6C+, R-1C.
6. D-T+, R-1A.
7. D×p++

SOLUCION AL CRUCIGRAMA CIRCULAR

De izquierda a derecha.—1: Lico.—2: Pecar.—3: Pitar.—4: Pacas. 5: Colar.—6: Tinas.—7: Ramal.—8: Sudán.—9: Sudes.—10: Misal.—11: Nebur.—12: Bacín.—13: Furor.—14: Bolas.—15: Moler.—16: Setas.—17: Toser.

De derecha a izquierda.—1: Lot.—2: Pisar.—3: Peces.—4: Picor. 5: Catar.—6: Tocar.—7: Rilar.—8: Sanas.—9: Sumar.—10: Mudar.—11: Nidal.—12: Besen.—13: Fabas. 14: Bucul.—15: Morir.—16: Solón. 17: Telar.

CENTRO DE INSTRUCCION DE RECLUTAS NUMERO UNO

JUZGADO DE INSTRUCCION REQUISITORIA

MANUEL MEDIOLA DEL BARRIO, hijo de Marcelo y Carmen, natural de Madrid, de estado casado, de profesión chófer, de treinta y seis años de edad, de 1,71 metros de altura, de pelo canoso, cejas al pelo, ojos castaños, nariz normal, boca regular, piel morena, complexión normal, fórmula

S 2 3 3 3
dactilar — — — —
13 15 13 17 9 D. 2 2 2 2,

domiciliado en Madrid, procesado por robo, comparecerá en el término de quince días ante D. LUTGARDO JIMENEZ ZAYAS, Capitán Juez Instructor del Centro de Instrucción de Reclutas número uno, en Campamento de San Pedro, de Colmenar Viejo (Madrid), bajo apercibimiento de ser declarado rebelde.

Se ruega a las autoridades civiles y militares la busca y captura de dicho individuo, que ha de ser puesto a disposición de este Juzgado.

Campamento de San Pedro, a 10 de octubre de 1966.—El Capitán Juez Instructor (firmado), LUTGARDO JIMENEZ ZAYAS.