

Arriba

Madrid, sábado 17 de diciembre 1966

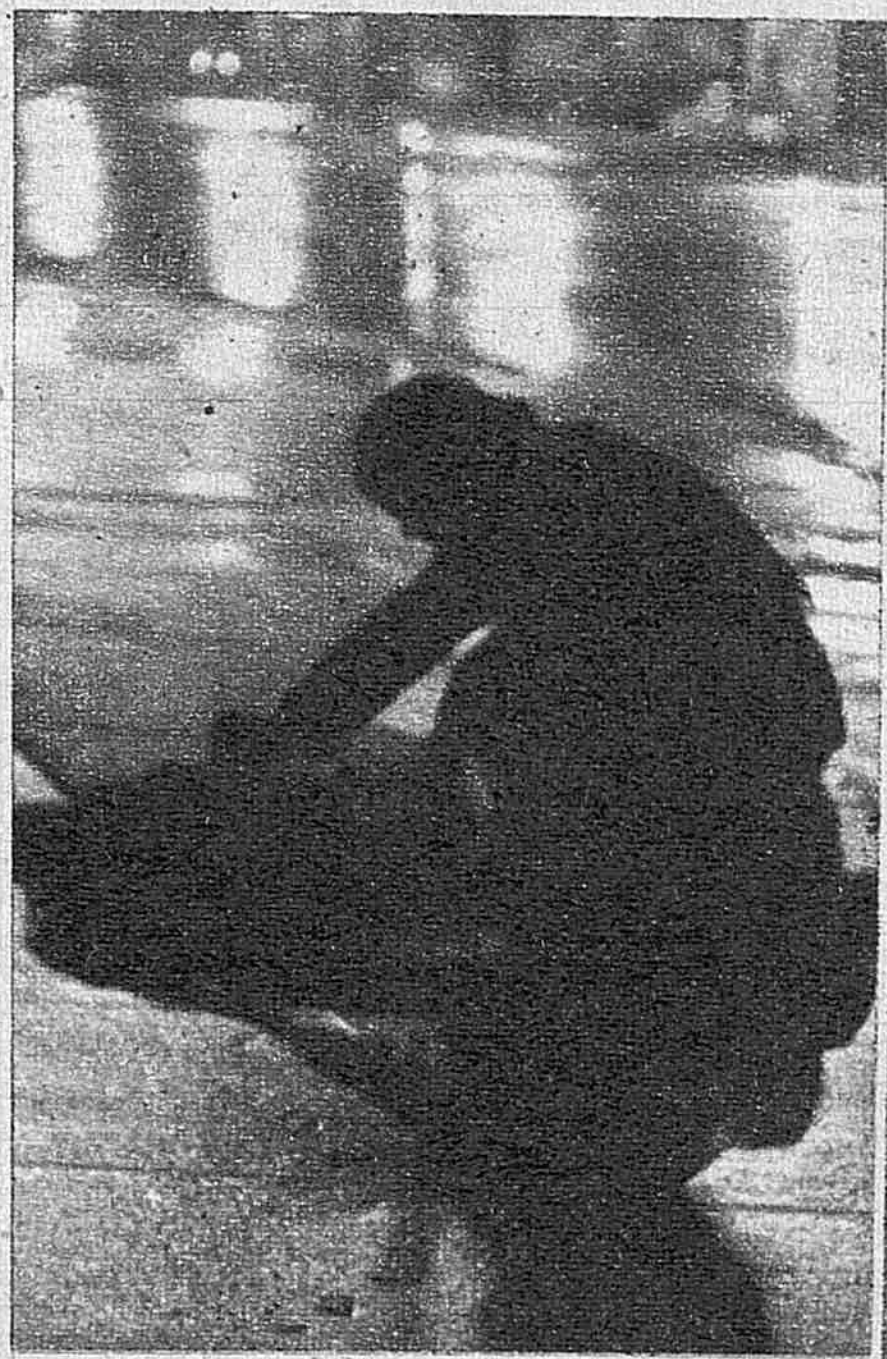


MAS PETROLEO EN BURGOS

Frente a la iglesia parroquial de Barcenillas del Ribero, en la Merindad de Montija, partido de Villarcayo y cerca de Medina de Pomar, en la provincia de Burgos, ha aparecido petróleo. La torre del pozo "Ribero II", junto a la parroquia, ha sido levantada por la Empresa Sonpetrol, por encargo de la Compañía Petrolífera Ibérica, constituida con capital mixto hispano-alemán. Las primeras noticias sobre el caudal de petróleo son muy alentadoras

LA JUNGLA DE ASFALTO

La cámara de un fotógrafo de Prensa que pasaba por allí capturó en el Bowery neoyorquino este drama sobre el asfalto, en las altas horas de la madrugada. Una muchacha que paseaba su perro bajo la lluvia fue abordada por un desconocido, ensangrentado y con los bolsillos vueltos, solicitando su ayuda. Cuando el desconocido se desplomó sobre la acera, la muchacha se inclinó sobre él por un momento y después se alejó, continuando su paseo. Cuando llegó el socorro, la víctima del presunto atraco había muerto. El Bowery neoyorquino es el famoso «ghetto» de los alcohólicos, tétrico escenario sobre el que se representa casi a diario el drama de la indiferencia y de la insolidaridad humana. (F. UPI.)



DENTRO:

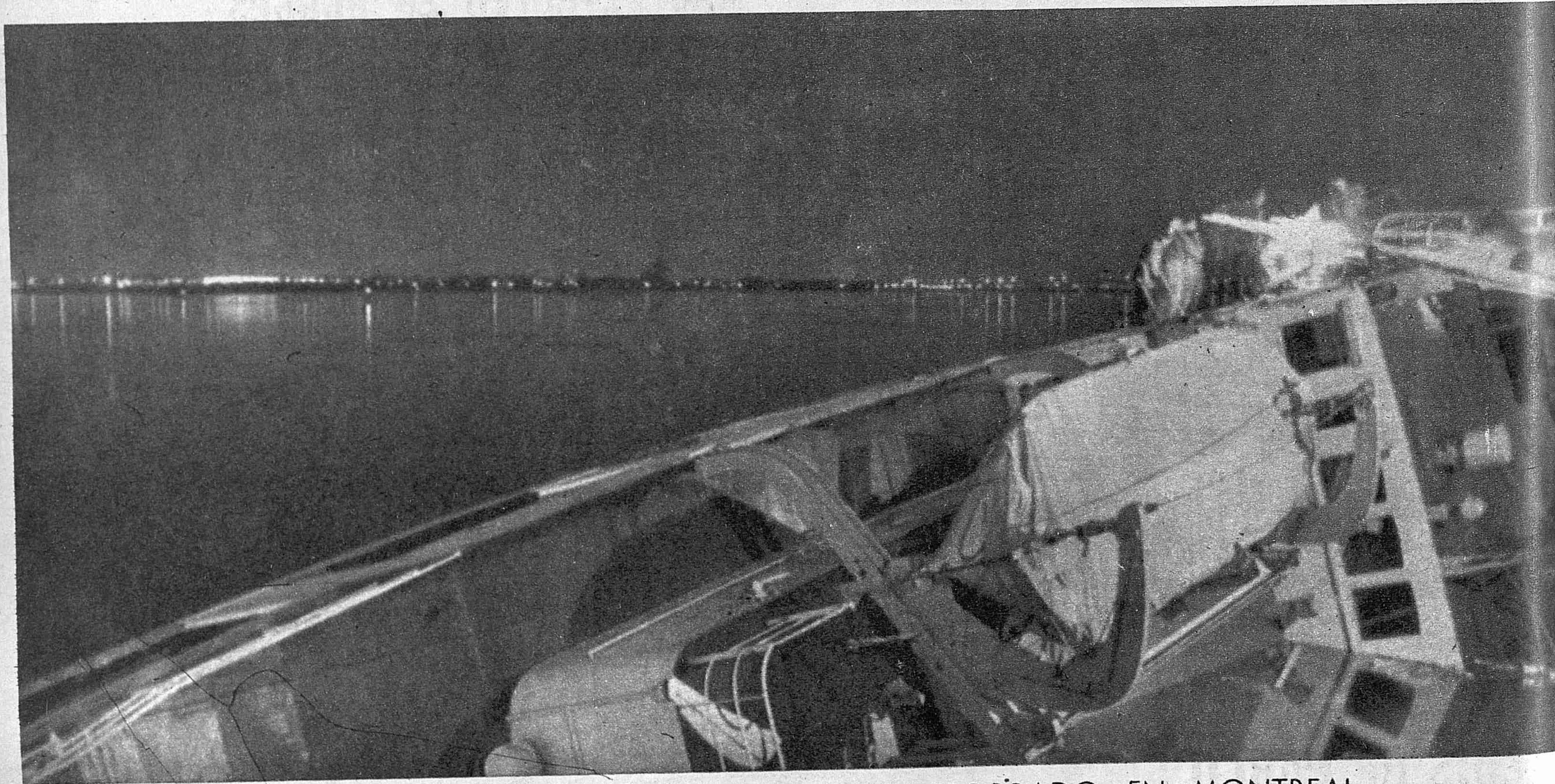
**LUIS DE PABLO
ESTRENA HOY**

SOLO DE SELVA EN «FA»

El Presidente del Congo, general Mobutu, protege, ayuda, patrocina y cuida mucho a los músicos congoleños de la selva, hombres que llevan en la sangre el ritmo y la música, a la que dan vida no importa con qué instrumentos. Uno de los grupos musicales más famosos de la República Democrática Congoleña, capital Kinshasa, ofrece un recital en la Embajada de su país en la República Federal Alemana. Los concertistas, como la mayoría de la gente en este país africano, visten túnicas coloradas, en las que nunca faltan los retratos de sus líderes, en este caso el del Presidente del Congo, general Mobutu, en actitud pensativa mientras el trompeta ofrece su arte. (Keystone.)



LA MAS PEQUEÑA DE LAS BAILARINAS

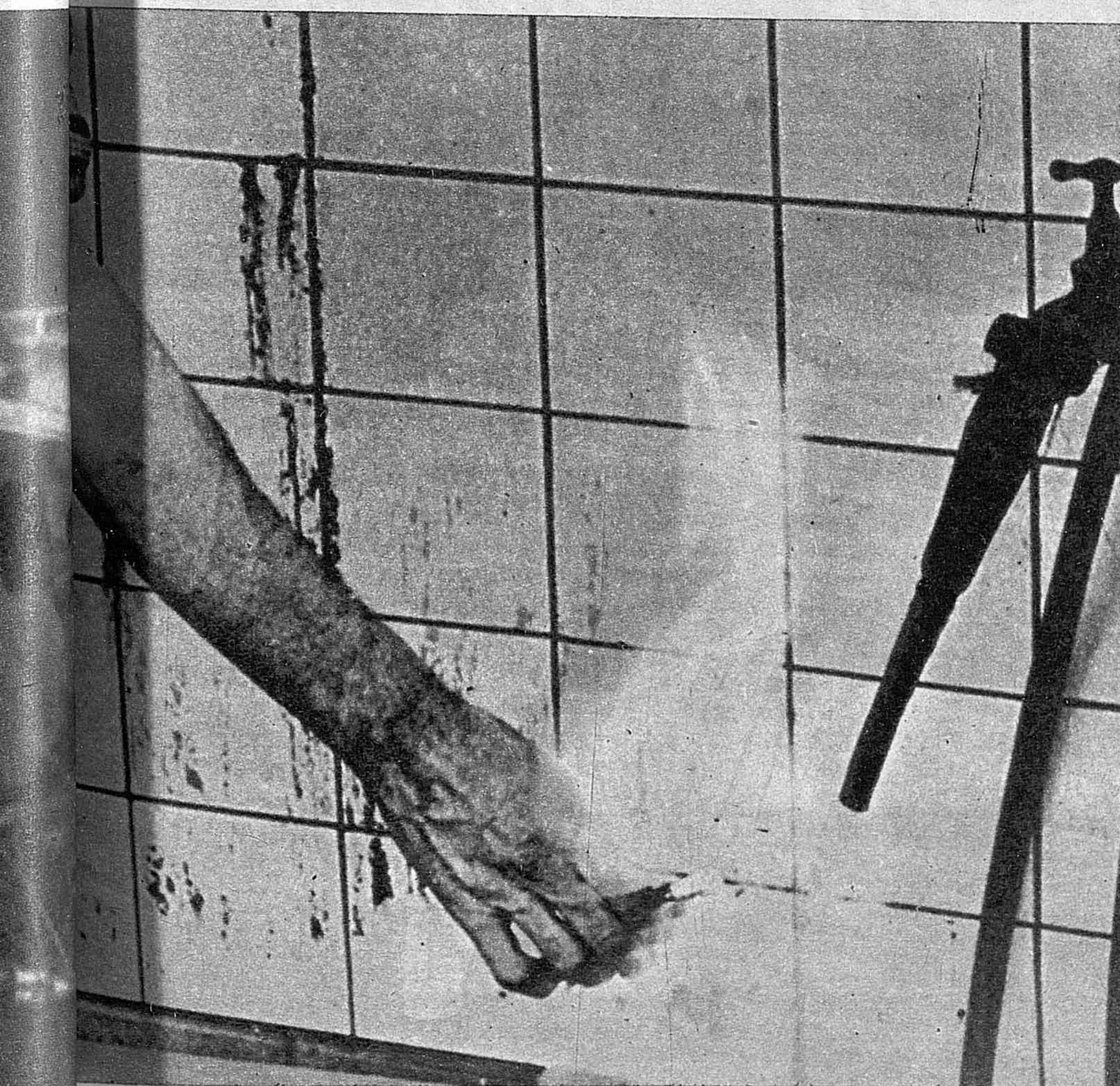


EL MERCANTE CANADIENSE «CABOT», ESCORADO EN MONTREAL

Como cansado de tantas y tantas singladuras, viajes, aventuras, idas y venidas, el mercante canadiense «Cabot» se ha tumbado en Montreal, peligrosamente escorado, durmiendo un sueño trágico, hundido en 27 pies de agua. Varios hombres-rana han sido llamados para rescatar a dos tripulantes, a los que se cree encerrados en el buque. Otros diez miembros de la tripulación resultaron gravemente heridos. Un parón forzoso en la vida del «Cabot»

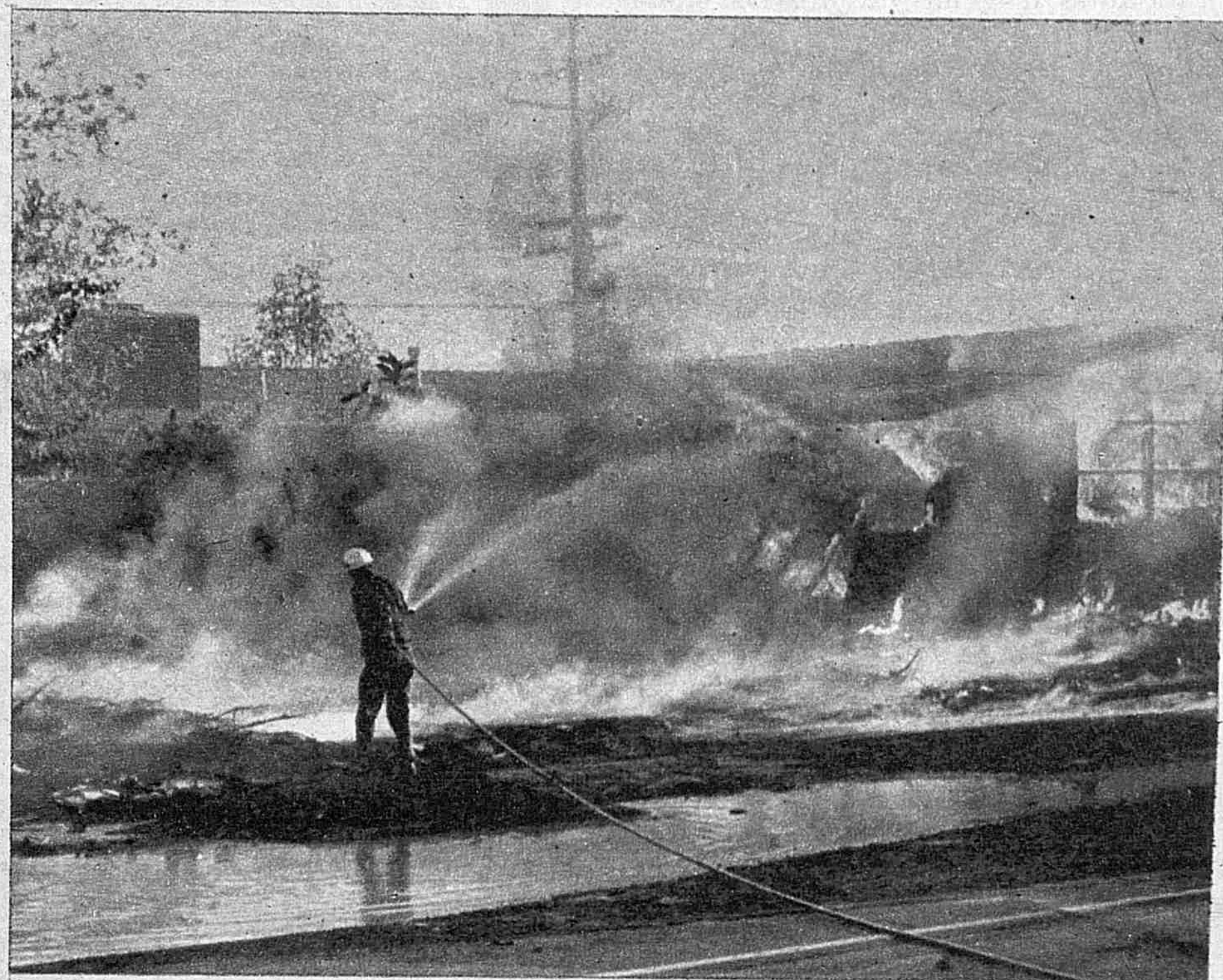
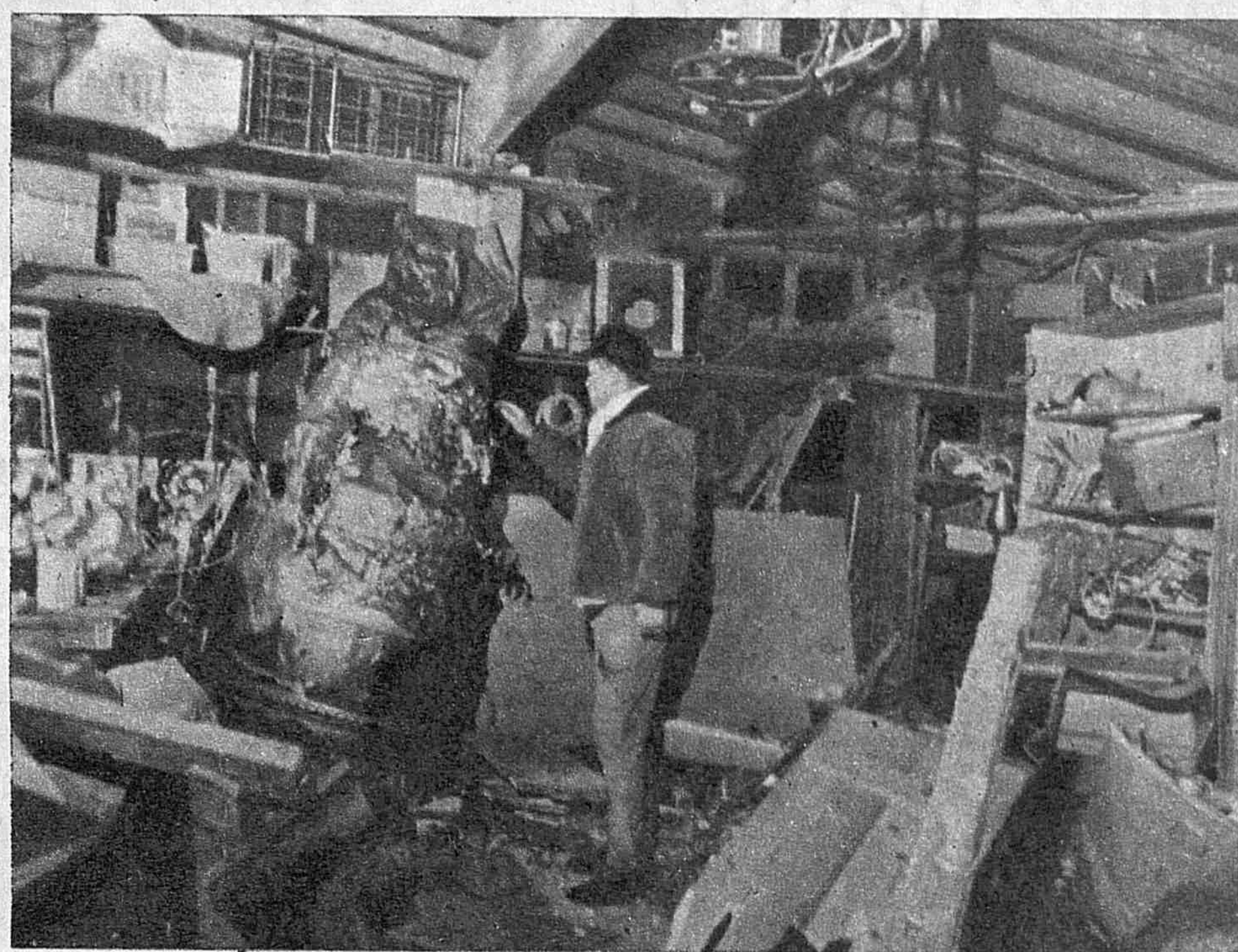
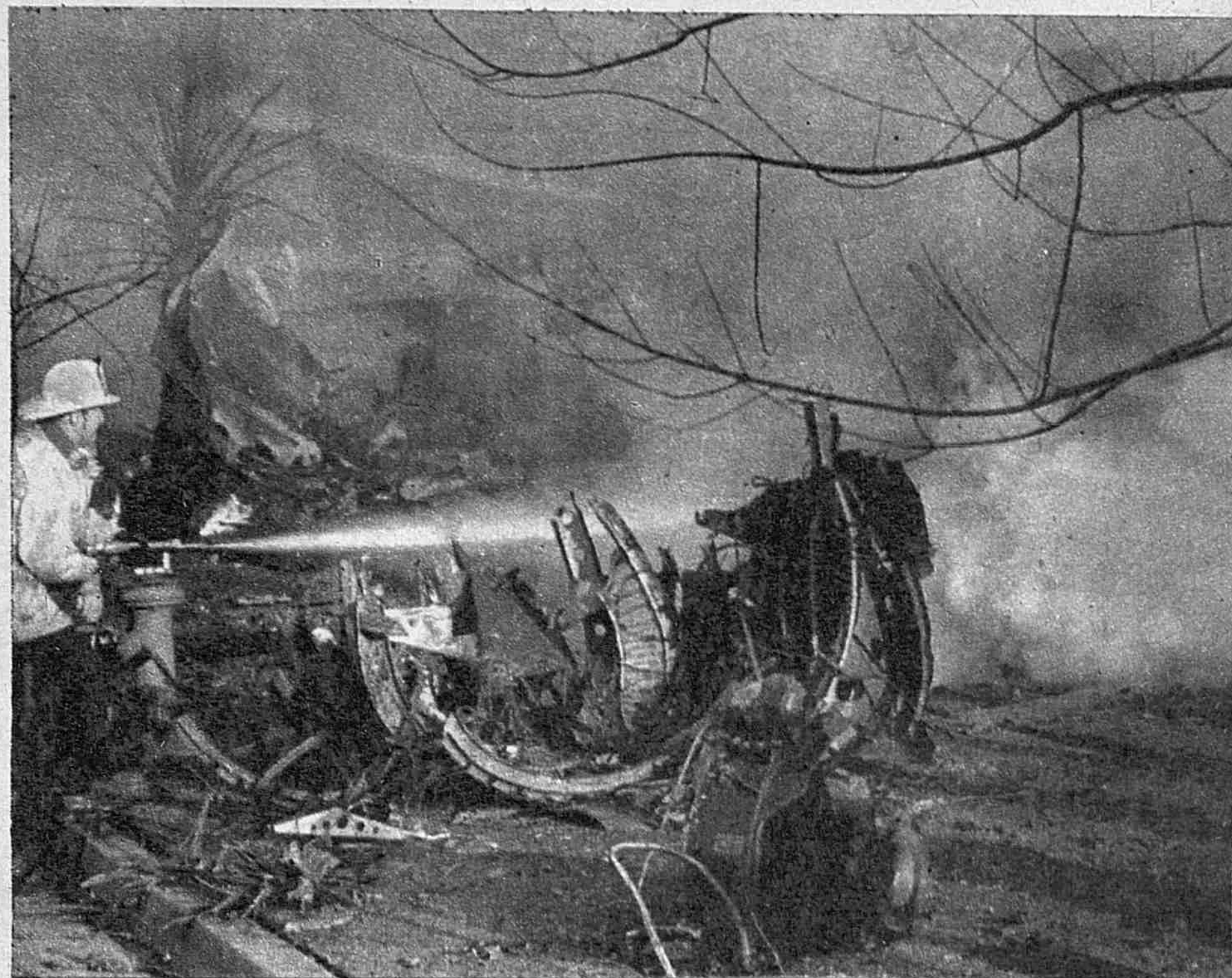


Valentine Hota-Hota es su nombre y ha nacido en Tahití hace muy pocos años. Ahora se encuentra en París, formando parte de la compañía de ochenta bailarinas tahitianas que Robert Manuel ha traído a Europa para que debuten en el teatro de los Campos Eliseos con su espectáculo «Yaora Tahiti» —«Buenos días, Tahití»—. La pequeña bailarina ya ha aprendido a mover las caderas demasiado pronto. Los niños, en su sitio; pero el negocio es el negocio, es otra cosa. (Fotografía Fiel.)



AGUA QUE ARDE

Desde hace varios días los agricultores de Jutlandia, Dinamarca, se quejaban de que el agua ardía, al parecer por un escape del gas en el sector. Una práctica demostración de lo que es casi un milagro. (Foto Fiel.)



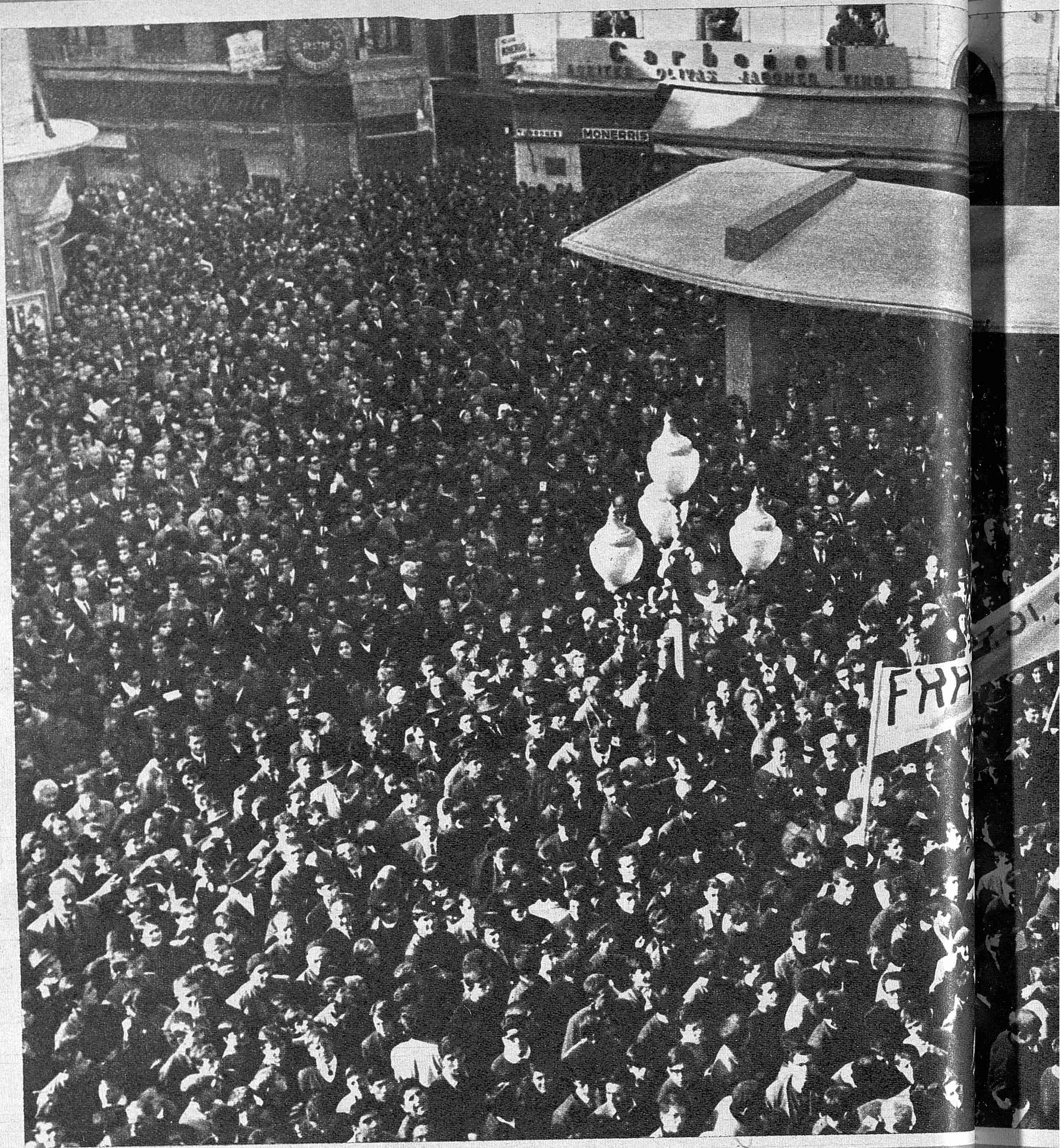
UN AVION CAE SOBRE 6 CASAS.

Un avión a reacción de la Armada de los Estados Unidos se ha estrellado e incendiado al caer sobre seis casas, cerca de un grupo de viviendas para ancianos, en Rossmoor, a 35 millas al norte de Los Angeles, California, Estados Unidos. A pesar de lo espectacular del accidente aéreo, de haber caído en una zona de población, del lugar donde se produjo el siniestro, no hubo como balance trágico más que un herido. El piloto salvó su vida arrojándose en paracaídas. Los bomberos extinguen el fuego. A causa de la densa niebla que envuelve la localidad de Rossmoor, las autoridades de California no han podido determinar aún la magnitud de los daños materiales. (Foto Cifrafax.)



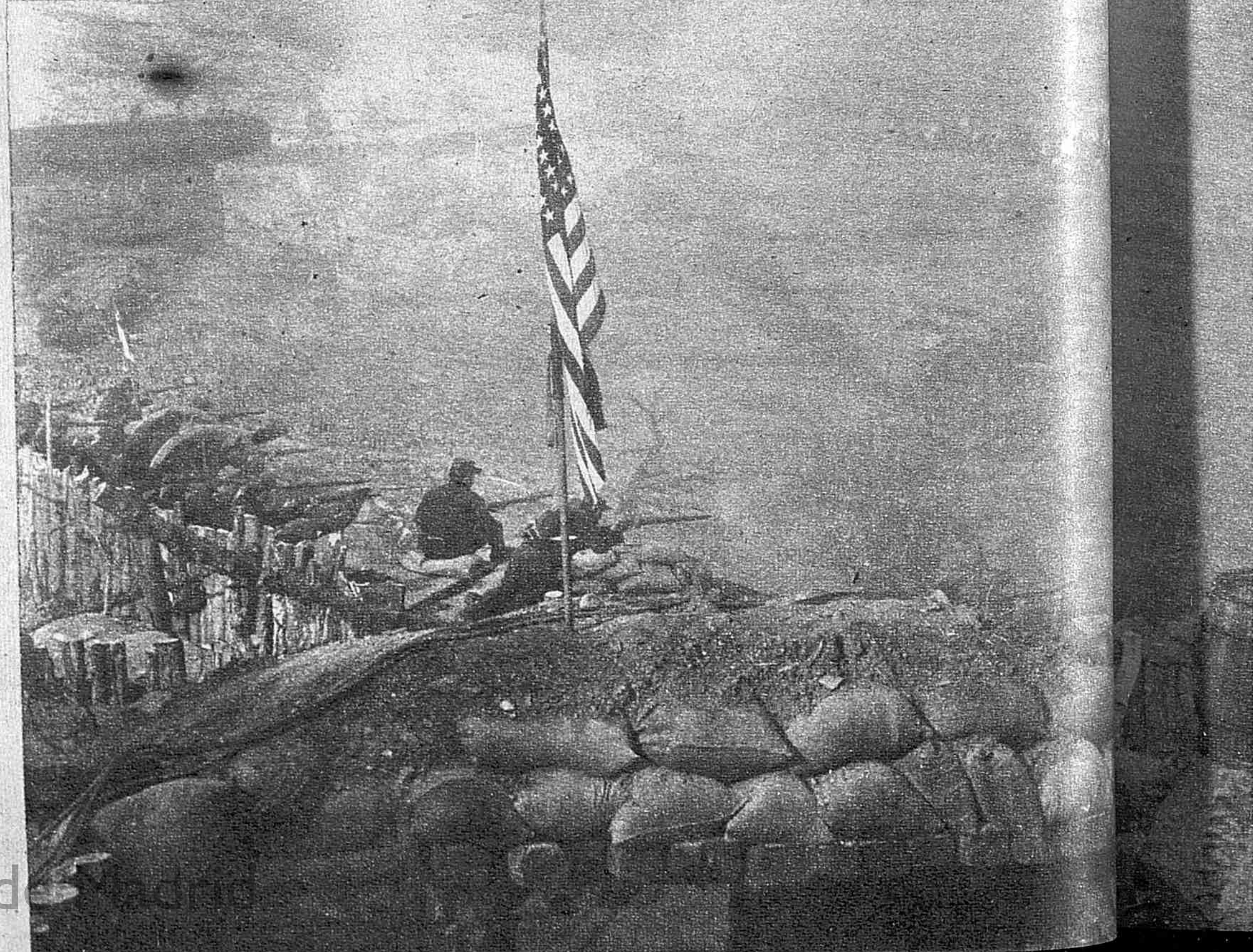
JUBILO POPULAR POR FRANCO

En numerosas ciudades y pueblos de España, al conocerse el balance del Referéndum Nacional, por el que los españoles hemos ratificado la Ley Orgánica del Estado y nuestra fe y adhesión en Francisco Franco, se han registrado manifestaciones de júbilo popular. En estas tres fotografías, entre las que han llegado a la Redacción, una demostración clara de este clamor popular por el Caudillo. Sobre estas líneas, más de dos mil jóvenes reunidos ante el Ayuntamiento de Gerona, portando pancartas escritas en catalán. A la derecha, una vista de la impresionante masa de público que recorrió las calles de Granada, y que se concentraron en la plaza del Carmen en acto de afirmación patriótica, marchando más tarde a la basílica de Nuestra Señora de las Angustias para orar ante la Patrona de Granada y dar gracias por el éxito del Referéndum. Y en Tarragona, donde en las Ramblas la gente levantó las manos para unirse en ese baile señorial y antiguo: la sardana, bajo un gran retrato del Jefe del Estado. (Fotografías de Cifra y Europa Press.)



FORMACION PROFESIONAL

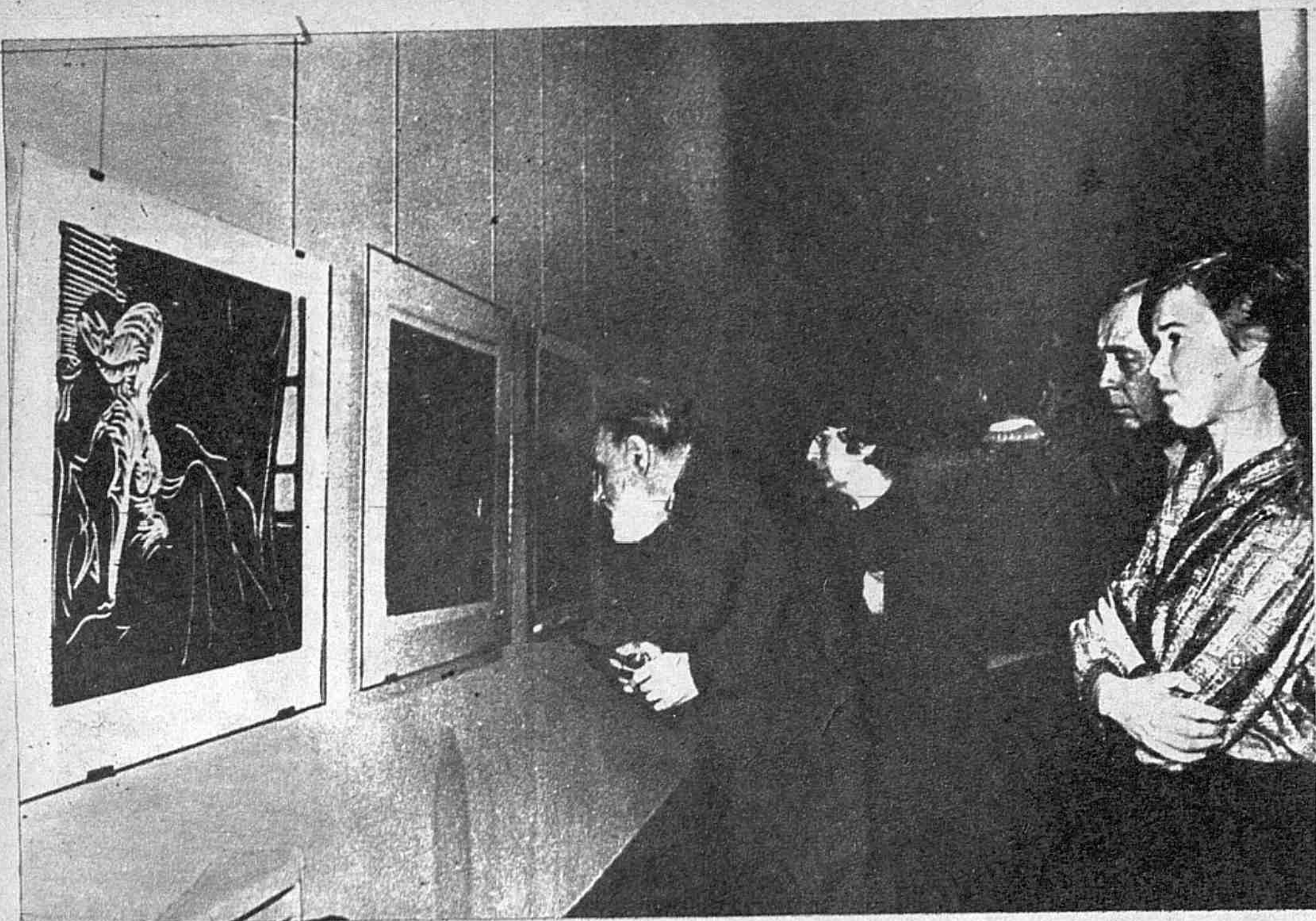
En la Escuela de Aplicación de Ingenieros se han entregado los títulos de especialistas profesionales a 550 soldados. Una magnífica obra que el Ejército español viene haciendo con los jóvenes. (Fotografía Cifra.)





ESPAÑA, PLATÓ DE LAS DEL OESTE

Desde hace no muchos años España parece haberse convertido en un plató cinematográfico mundial, especialmente de las productoras de Estados Unidos y media Europa, sobre todo de las llamadas del Western. Bajo la dirección de Sergio Leone acaba de finalizar el rodaje de una película del Oeste, titulada "El bueno, el feo y el malo", interpretada en su papel principal por el actor Clint Eastwood. La acción se desarrolla en Arizona, pero el rodaje se ha hecho en España, en coproducción hispano-italiana. En la película se desarrollan una serie de espectaculares batallas. (Fotografía Fiel.)



PICASSO, EN MOSCU

En el Museo Pushkin, de Moscú, se ha inaugurado una Exposición de pinturas y obras de cerámica del español Pablo Picasso, Premio Lenin de la Paz. Como en París, centro de numerosas obras de Picasso, en la capital soviética gran cantidad de personas acuden a la muestra. (Fotografía Fiel.)



ARRABAL, EN ALEMANIA

En Essen, Alemania, se ha estrenado «La noche de las muñecas», del autor teatral español Fernando Arrabal. Esta obra ya fue estrenada en París. El actor Klaus Abramowsky, en el papel de Cavanosa, y la actriz Christa Bernhardt, en el de Sil, en un momento de la obra. (Foto Fiel.)



LUIS DE PABLO ESTRENA



te
ño
sic
bi
Jo
es
ca
el
m
pu
do
to
ci
bi
qu
br

pe
19
qu
co
me
de
te
en
rr
el



HOY «SINFONIAS PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO»

LUIS de Pablo estrena su última obra, «Sinfonías para instrumentos de viento», encargo de Radio Nacional de España. Las interpreta la Orquesta Sinfónica de la RTV Española, bajo la dirección de Enrique García Asensio, en concierto en el que actúa también otro bilbaíno de proyección internacional como Luis: Joaquín Achúcarro. Por otra parte, De Pablo está situado en primer plano de actualidad a causa de un artículo enviado desde París por el escritor Arrabal. Razones, en definitiva, extramusicales. La polémica ha hecho más por la popularidad de Luis que muchos éxitos conseguidos en buenas y difíciles lides, lo que no es síntoma demasiado saludable de nuestro medio social. Dice Cela, «que hablen de uno aunque sea bien». No quiero hablar de Luis de Pablo, sino que Luis de Pablo hable de manera concreta sobre sus «sinfonías».

—Mis «sinfonías» tienen una larga historia. A petición del pianista Javier Ríos las inicié en 1956, como concierto para piano y pequeña orquesta. Ya entonces pensé que se trataría de un conjunto de vientos de metal. Al empuje del mismo trabajo mudé de idea y el piano desapareció de la proyectada partitura. Otras tareas urgentes, sin olvidar el tiempo que me ocupaba mi empleo en la Asesoría Jurídica de Iberia, interrumpieron la realización de la obra. Volví a ella el año 1963, durante mi estancia en Méjico. Allí

conocí a Emilia y Rodolfo Halffter, con los que trabé gran amistad y decidí dedicarles la partitura, como así he hecho. A la vuelta a España se impuso un nuevo paréntesis, y hace unos meses, gracias al encargo de Radio Nacional, rehice los dos tiempos —o «sinfonías»— que tenía esbozados y compuse los restantes. Las «sinfonías» lo son en la misma medida que las de Stravinsky, quiero decir que doy a la denominación parecido alcance. En ellas respeto la base composicional de la primera idea, esto es, la escritura serial, aun cuando ahora los resultados sean distintos y de mayor flexibilidad. Hay que actualizar el consejo de Falla cuando decía que debíamos huir de las estrechas fórmulas, declaradas de utilidad pública. Como procedimiento impera la «variación» o variabilidad, término con el que nos separamos de la posible confusión con la variación al estilo tradicional. En la *primera sinfonía* se aborda una serialización que, después de presentarse en forma estática, se fragmenta en un tratamiento por grupos de diverso carácter. La *segunda* parte de una combinación sonora fija (algo homologable a una «pedal» en el sistema tonal) que se amplía o adelgaza; es decir, se trata de una variación de densidades. La *tercera* aborda fundamentalmente los fenómenos agógicos. Cada intensidad o combinación instrumental supone un «tempo» diferente. El resultado espero que sea de gran elas-

ticidad. La *cuarta y última sinfonía* desarrolla una serie de estructuras rítmicas que se cruzan y entrecruzan en todas las direcciones. Ha sido principal empeño superar la construcción por «tiempos» o «sinfonías» para integrar todas ellas en un único suceso lo más coherente posible, cosa que creo quedará expuesta en la versión del estreno, gracias al inteligente montaje que de la obra ha realizado Enrique García Asensio al frente de la Orquesta de RTV Española.

—¿Y de la «ópera pánica»?

—Es un proyecto de Arrabal, Saura y mío. Tanto el pintor como yo esperamos que Arrabal nos envíe sus originales para poner manos a la obra. Antes de tener el texto no podemos saber, ni aproximadamente, por dónde irán las cosas.

Emplazamos a Luis de Pablo para una próxima charla en la que aparezcan una serie de temas de carácter general sobre el compositor, su puesto en la sociedad actual, sus posibilidades de existencia, su protección o abandono. En pocas palabras, temas de inevitable carga polémica. ¿Y por qué no polemizar sobre música y músicos cuando se polemiza sobre todo lo demás? De momento, el público tiene la palabra esta tarde y mañana en la Zarzuela para dar su improvisada opinión frente a la nueva partitura de Luis de Pablo.

E. F.

(Fotos Pastor y Archivo ARRIBA.)

MARIBEL MARTIN

- 12 años
- 9 películas
- 4 obras de teatro
- 5 muertes, por ella, en un escenario

MARIBEL Martín, convertida en pequeño príncipe del momento por la crítica teatral madrileña, fue protagonista de «El pequeño príncipe», de Exupéry, montado por la Sección Femenina. Montesinos, que dirigía aquella obra, pensó en Maribel para «Mala Semilla», que Antonio D. Olano acaba de adaptar; y Maribel Martín nos empezó a sonar a todos. ¿Quién es Maribel Martín? ¿Quién es el pequeño príncipe de la pelusilla, del cabello largamente rubio y de los ojos de aceituna?

—¿Quién eres en la obra, Maribel?

—Soy una niña muy hipócrita que mata a los que no la dan lo que quiere. A una abuelita la empujó por las escaleras, a un señor le quemó con una cerilla...

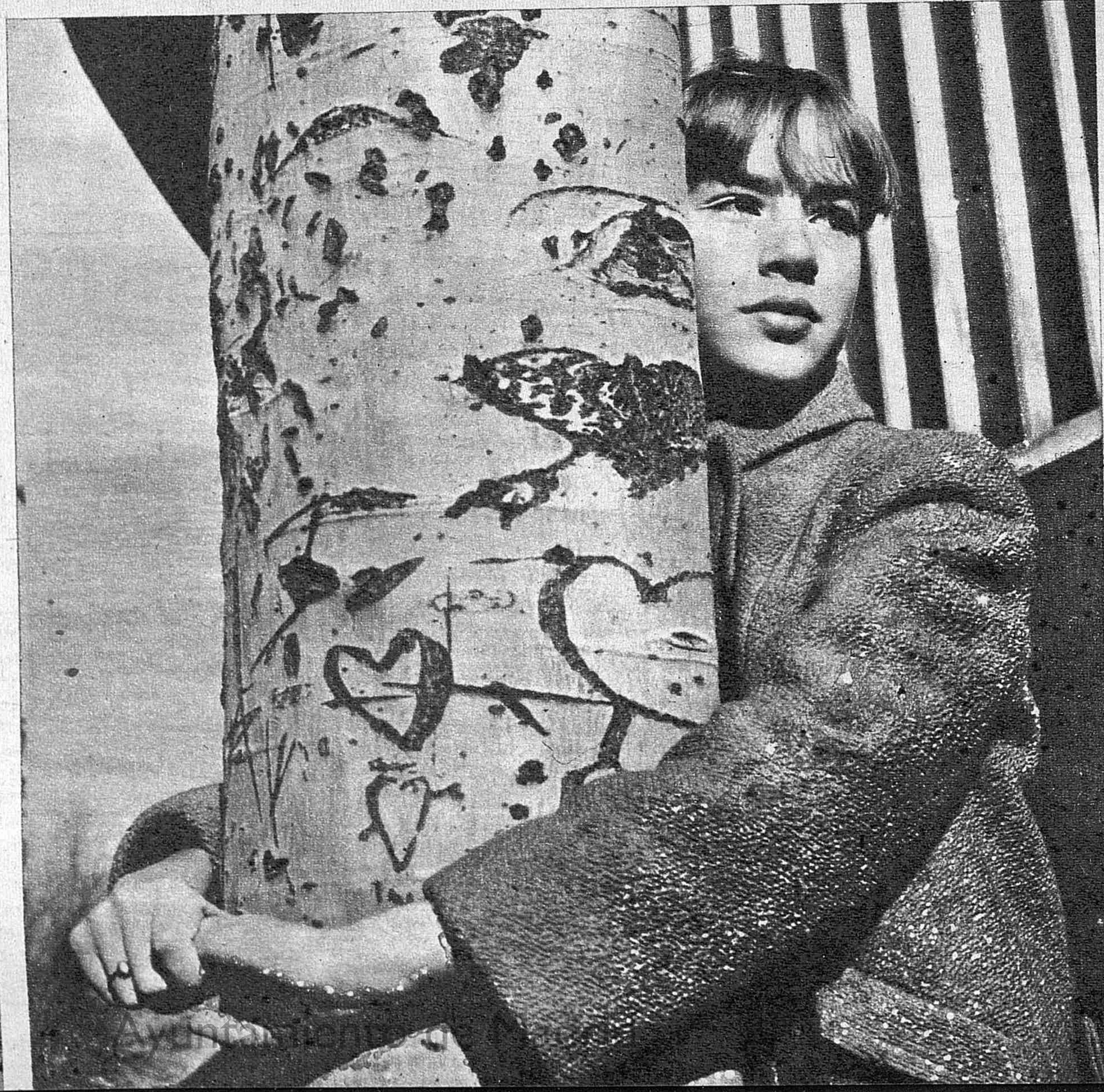
—¿Con una cerilla?

—Sí, es que le rocío con gasolina; y a un niño le doy con unos zapatos que llevo que tienen un hierro en el tacón y le mato también y luego le empujo por unas rocas. Luego lloro por ellos. «¡ay, pobrecitos!», cuando los he matado. Mato a cinco personas, tres directamente y dos de disgusto por lo que yo hago.

—Parece que la obra presenta un caso parecido al ocurrido en Murcia hace unos meses. ¿Te enteraste de aquello?

—Sí; pero a mí no me gustan los crímenes.

Por si no lo saben los lectores, diremos que la crítica madrileña calificó de magistral la interpretación de Maribel en la obra. Algunos hablan ya de «gran actriz». Maribel ¿es entonces una niña prodigio? Yo siempre he pensado que los que creen en los niños prodigios son los que no se toman los niños en serio, los que se enfrentan con ellos entendiéndoles como mentalidades incapaces y pobres. Maribel es una niña como las demás; quizás aparente algún año menos de los doce que tiene; cuando la conversación toma el mínimo derrotero ajeno a ella se desentiende y distrae su mirada de aceituna como si la entrevista no fuera para ella. Lee mucho, revistas y tebeos, sobre todo el «Jaimito». Colecciona «tele-



guías» y muñecas rellenas de muñecos. «¡la señorita dice que vuelve loca con la muchacha y mal amarillo!», de los «de lo mal teatro?». —¿Cómo te preparas para interpretar con la mano rota. —Y en el escenario que estás actuando? —Actúo como si no que estoy en mi casa, hablo y todo. —¿No tienes nervios? —Nunca me pongo nervioso. El otro día se me cayó la casa. Es un día detrás, pero no a mi madre y es de puesto esparadrapo. Bueno, p casa los platos con rebotando por el est de madera». Qué interpretación? —¿Nunca se te ocurren las p... —No; además, ocurren; yo, con en vez de una cosa palabras que se me



el camerino y su habitación
famosas, pero no las matemáti-
alergia a los números—; se
no deja de oír «submarino
mucho y mal.
de lo mal que lo hago.
teatro?
reces en un cuaderno. termino
rota.
escenari-
tuando?
asa, hablo y canto y me imagi-
todo.
as muy bien en el escenario.
helado y tuve que salir corrien-
sa. Es un helado que le doy
que se vea lo blanco le han
yo todo-lo tiro. Ayer tiré en
adráp-
a. Bueno, pues el helado fue
a todos «es de madera», «es
ción?
se te
emás,
con di-
una cosa
se me

—Todo lo contrario, quedará mucho mejor, Maribel. Oye, ¿y no te sientes un poco más importante que los demás? Porque ya te han hecho entrevistas y te señalan por la calle.

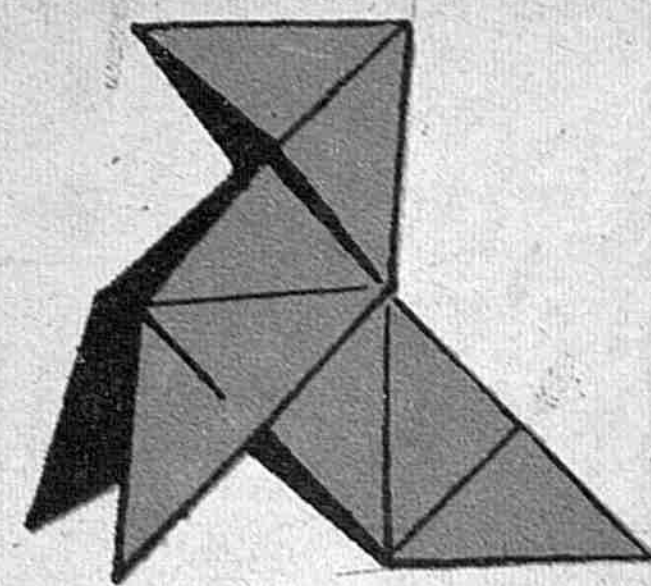
—Me da vergüenza que me miren. Ahora me acuerdo, qué risa. ¿Te acuerdas, papá? Vinieron unos periodistas, que debían ser principiantes, porque me dicen que qué opino sobre el problema racial y que qué pienso de la guerra del Vietnam, y yo, qué sé de eso, les digo; y me dicen que qué chicos me gustan, digo que, a mí, ninguno; y que si me gustan los modelos de París, y les dije que, a mí, los de España; y que si tenía novio. ¡Qué tontería! Debían ser principiantes, porque se pusieron como un tomate.

—¿Tienes idea del dinero que has ganado?
—No; sólo sé que ahora me dan seiscientas pesetas diarias en el teatro. De dinero no tengo ni idea, pero quiero que me compren un vestido pantalón y el «submarino amarillo» de los «Beatles».

Bueno, pues aquí la tienen ustedes. Risueña, evanescente, rubia, bondadosa, ingenua, traviesa, despreocupada y feliz. ¿Prodigio? No, ¿por qué? Estudiaba los guiones copiándolos muchas veces a mano, y luego actúa como en casa, diciendo un poco lo que le viene en gana. La crítica dice que es una gran actriz. ¿Y por qué no, también? Por las noches, cuando vuelve del teatro, no quiere acostarse y prefiere leer tebeos. Anoche se ganó una paliza. ¿Por qué no? Y luego en sueños despertó a su padre; estaba gritando dormida: «Papaíto, papaíto...» Es una frase de «Mala Semilla». El que quiera que vea en Maribel un prodigio, yo me quedo con su adolescencia inconcreta color de melocotón y de pureza y hasta de vulgaridad.

Martín PRIETO

(Fotos PASTOR.)



EL BUEN DIOS

(Carta al padre Arias)

QUERIDO padre Arias:

Desde hace algunos días, a la hora incierta del ocaso, cae sobre Madrid una luz púrpura y violenta como un cardenal del Renacimiento. Parece que en el cielo se estuviese desangrando un Dios teatral y terrible. Todas las tardes desde la ventana de mi despacho veo esa luz extraña y sobrecogedora que deja perfiles sangrientos sobre las casas, sobre los árboles, sobre las montañas azules de Castilla, que cantó Machado y pintó Velázquez. Dura sólo un instante, el instante milagroso e inaprehensible del crepúsculo, y menos mal, porque estoy seguro de que si esa temerosa catarata sanguinolenta se prolongara más tiempo, yo terminaría por ponerme a temblar de miedo como una hoja o como un niño.

Esta tarde, cuando estaba leyendo en la tercera página de «Pueblo» esos breves y lacerantes retratos del Dios en el que tú no crees, la luz púrpura y violenta ha invadido la estancia y ha puesto sobre la mesa, sobre el papel, sobre las mangas de mi camisa, unos reflejos casi espe-luznantes. Y ya no me ha quedado una sola sombra de duda: un Dios teatral y terrible se estaba desangrando, poco a poco, en los ocasos.

¡Cuántas veces, padre Arias, cuando a uno le preguntan si cree en Dios tiene que contestar: «¡En el suyo, tal vez no!» Yo no he querido creer nunca en ese Dios que no convierte en amor todo cuanto toca, en ese Dios que «prefiere» a los ricos, en ese Dios que predicán los curas burgueses, en ese Dios que nos «manda» al infierno, en ese Dios que se goza más en la pureza que en la caridad, en ese Dios en el que no se podría esperar contra toda esperanza.

Perdona, padre Arias, que haya tomado tantas palabras tuyas, pero aún me quedo corto en la letanía, porque me gustaría tomarlas todas para que todos mis lectores supieran, como ahora lo saben los tuyos, cuál es ese Dios en el que yo no he podido creer nunca. Y al leerle he sentido algo así como esa sensación que se debe notar cuando uno se queda mudo, porque ahora veo que entre tantas y tantas palabras como he escrito todos los días desde hace muchos años no he encontrado nunca la manera clara de escribir las que tú nos has dado hoy, ni he encontrado nunca los arrestos necesarios para sacarme del fondo del armario del alma una proclamación tan terminante y tan hermosa. Y eso que yo tampoco creo en el Dios que impidiera decir con palabras exactas las verdades más necesarias.

Tú debes de saber algo de teologías, que para eso eres cura; debes de saber muchas más teologías de las que yo he olvidado, y podrás decirme si me equivoco cuando creo recordar que a Dios se le define mejor negándole imperfecciones que reconociéndole atributos. Y tú has catalogado casi todas, y digo «casi» todas, aunque a mí no se me ocurre ahora ninguna otra, las imperfecciones que tiene este Dios al que tantos entre nosotros le rezan, al que tantos entre nosotros adoran. ¡Y qué hermoso, qué suave, qué misericordioso y qué verdadero ha quedado Dios en la desnudez en que tú le has dejado! ¡Y qué buen Dios ese que aparece en el verdadero rostro de Dios!

Mira, padre Arias: yo no sé si seré sencillo, porque a veces mi pensamiento y mi voluntad y mi deseo se me van por unos laberintos un poco complicados; limpio, no lo soy más que de vez en cuando y sólo de corazón, porque, en este sucio y ténisimo estiércol del mundo se nos manchan muchas veces las manos y las miradas; honrado, lo soy, a lo menos en el deseo, aunque muchas veces no acierte a saber dónde termina la honradez y dónde empiezan esos disfraces disculpables con que se disimula el egoísmo o el instinto de conservación o la fatiga o la desesperanza. Pero con todo, yo creo que te he comprendido, padre Arias, o, mejor dicho —y esto no lo creo, sino que lo sé—, he querido comprenderte y te pido que desde ahora me llames gozosamente «hermano en la misma fe».

Y quiero pedirte también, padre Arias, que no seas demasiado exigente en pronunciar esa frase para llamar a nuestros hermanos, aunque alguna vez el dibujo de su Dios no coincida con el tuyo, no coincida con el nuestro. Sucede, padre Arias, y eso también lo sabes tú mejor que yo, que hay por aquí, entre nosotros, hombres y mujeres, viejos y beatas, niños y jóvenes, que tienen delante de los ojos la estampa de Dios que le han puesto desde que sus ojos se abrieron a la luz, y muchos de ellos no pudieron todavía quitarse esa estampa de delante para poder mirar más allá y más arriba, o más acá y más abajo (¿quién sabe?) para ver, para mirar, para quedarse embobados contemplando el verdadero rostro de Dios. Han sido muchos años oyendo predicar a los curas burgueses, padre Arias, y ahora la pobre gente echa los ojos a un lado y a otro, y no acierte a escuchar esas palabras de unos y esas palabras de otros, que resultan casi inconciliables, con un oído crítico y con la agudeza necesaria para buscar por ellos mismos la verdad, «su» verdad.

Hay muchas gentes en este país, padre Arias, que adoran a un Dios cómodo y rutinario, a un Dios hecho del barro de la costumbre, a un Dios teatral y terrible, venal y pomposo. Pero ese Dios no se lo han inventado esas gentes; lo han inventado para nosotros y nosotros hemos ido, después, añadiéndole y quitándole atributos o imperfecciones. Este país, padre Arias; este país al que llamamos la catolicísima España, necesita descender a grandes tirones los velos que ahora cubren el verdadero rostro de Dios. Lo que pasa es que para descender esos velos hay que tener muchas fuerzas. Gracias, padre Arias, porque tú has dado hoy un buen tironcito.

Jaime CAMPANY



EL NEBULOSO ORIGEN DEL ARBOL DE NAVIDAD

BIEN mirado, el árbol de Navidad y las plantas que junto a él contribuyen al ornato de los hogares en estas fechas, son costumbre importada. Claro que si nos fijamos en ello también lo fueron nuestros «clásicos» belenes, pues nos llegaron de Italia en el siglo XVIII, alcanzaron gran auge con Carlos III y finalmente fueron adoptados con carácter nacional. Panderos, zambombas, rabeles y villancicos, por el contrario, parecen ser autóctonos, ya que los encontramos en nuestra literatura a lo largo de los siglos.

¿De dónde viene el árbol de Navidad?
Sabemos con seguridad de dónde procede su

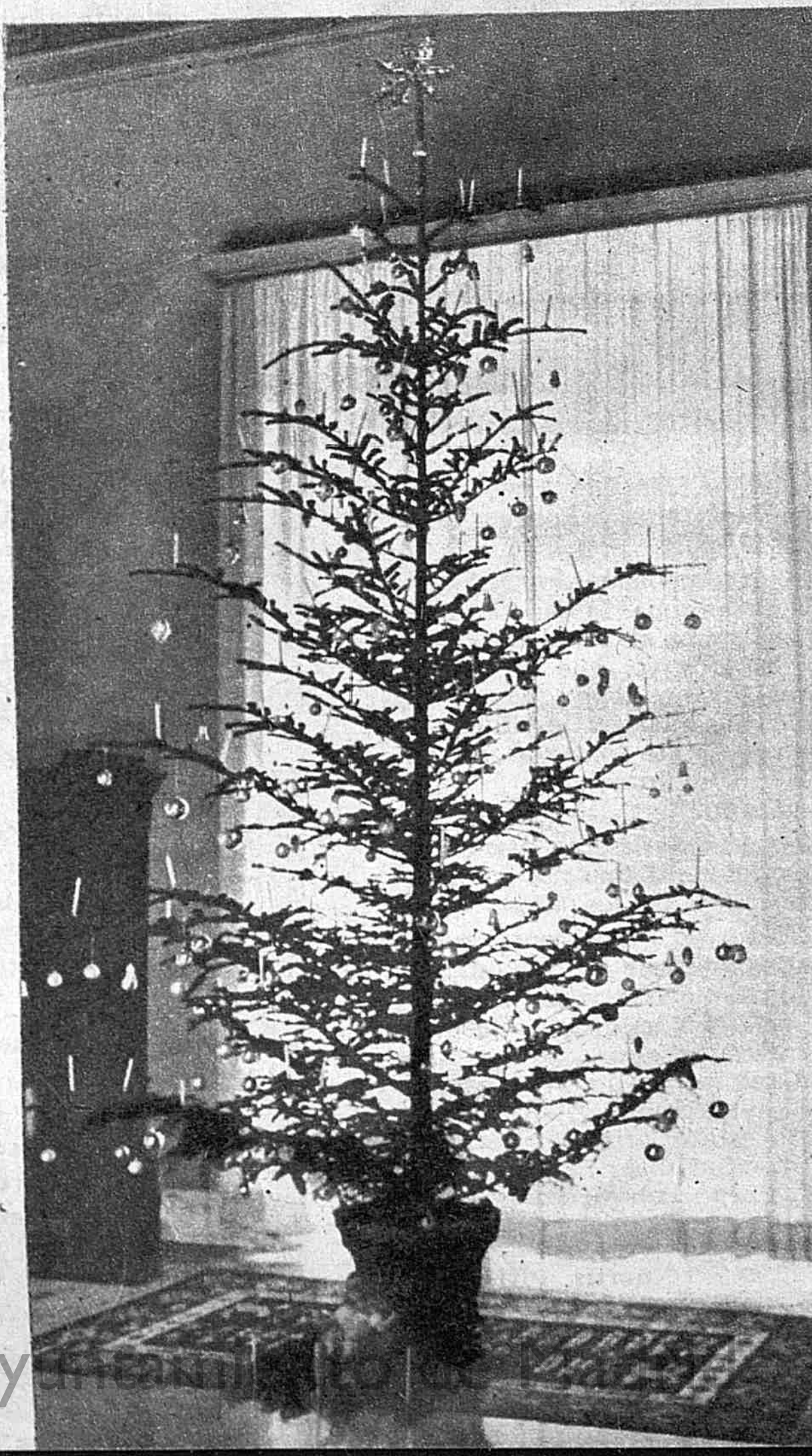
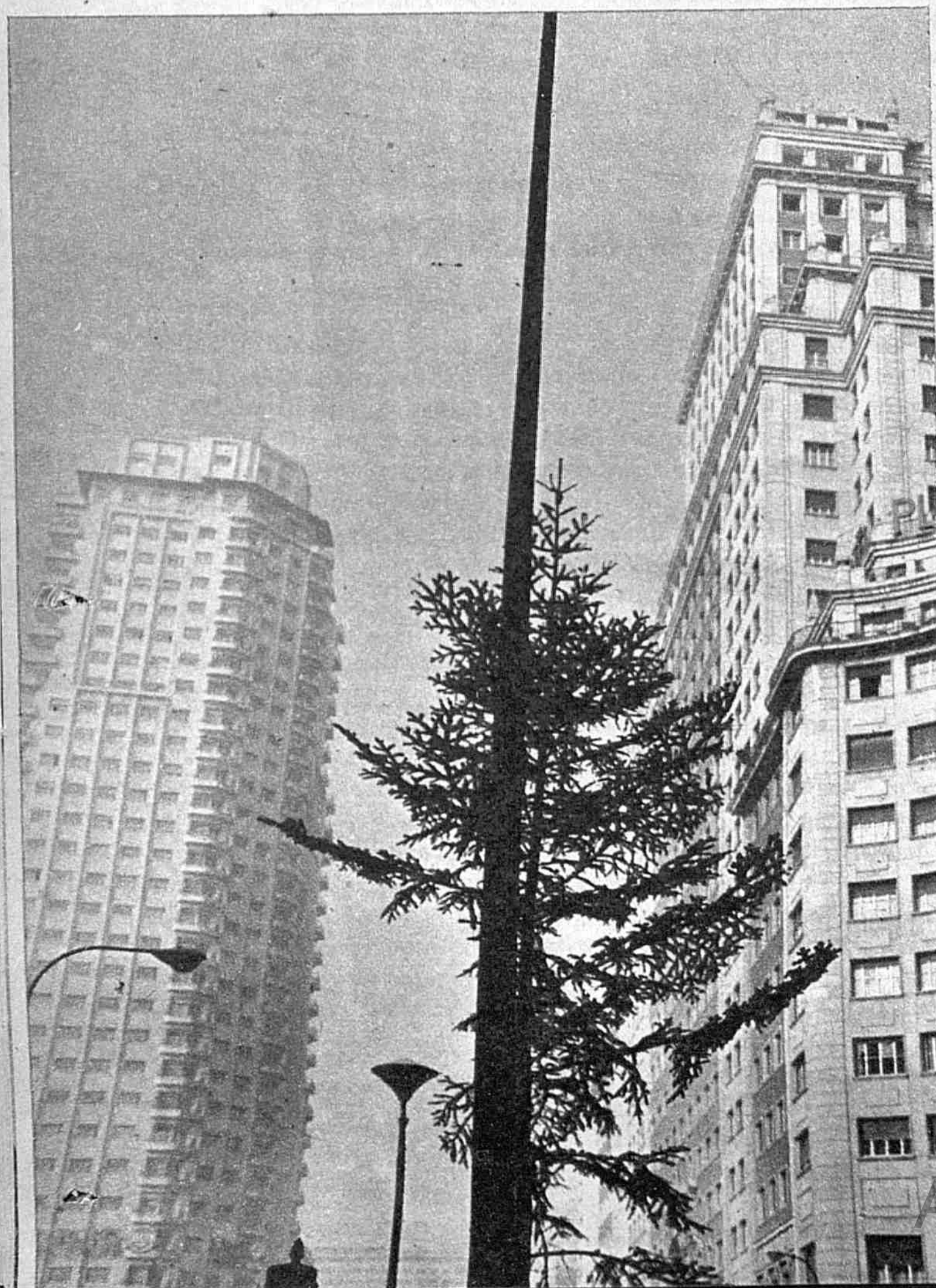
cercana introducción en España: de las costumbres anglosajonas y de su difusión a través de los films cinematográficos y las revistas extranjeras. El árbol de Navidad y su ornamento floral complementario se introdujeron en nuestra Patria hace apenas muy pocos años. Pero ¿cuál es el origen remoto?

Indudablemente está perdido en la noche de los tiempos. Tres constituyen fundamentalmente las plantas consagradas a la Navidad: el abeto, el muérdago y el acebo, a las que puede agregarse las ramas de pino. Pasémoslas revista.

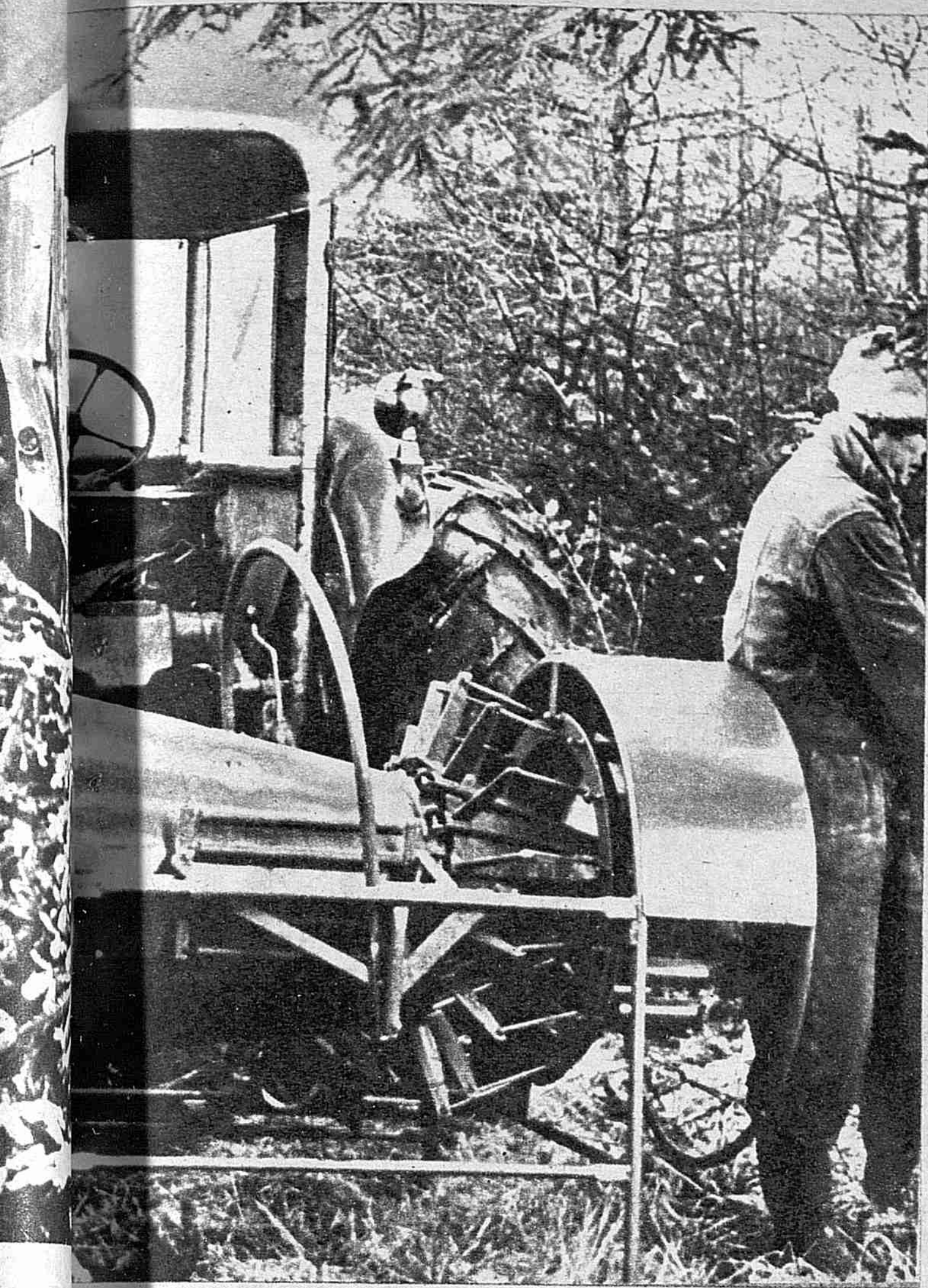
El acebo se divide en unas ciento setenta especies, extendidas por Europa, Asia y América.

La europea, de hojas perennes, ovales, onduladas, brillantes, de contorno fuertemente dentado-espinoso, de flores de corto pedúnculo, da frutos rojo escarlata. Es un vigoroso arbusto de montaña que crece en terrenos arenosos o calizos, frescos y sombreados. Se da principalmente en Alemania, Alpes, Hungría, Balcanes, Escandinavia e Inglaterra. También se desarrolla en estado silvestre, aunque con menos profu-

(Continúa en pág. 35 de tipografía.)

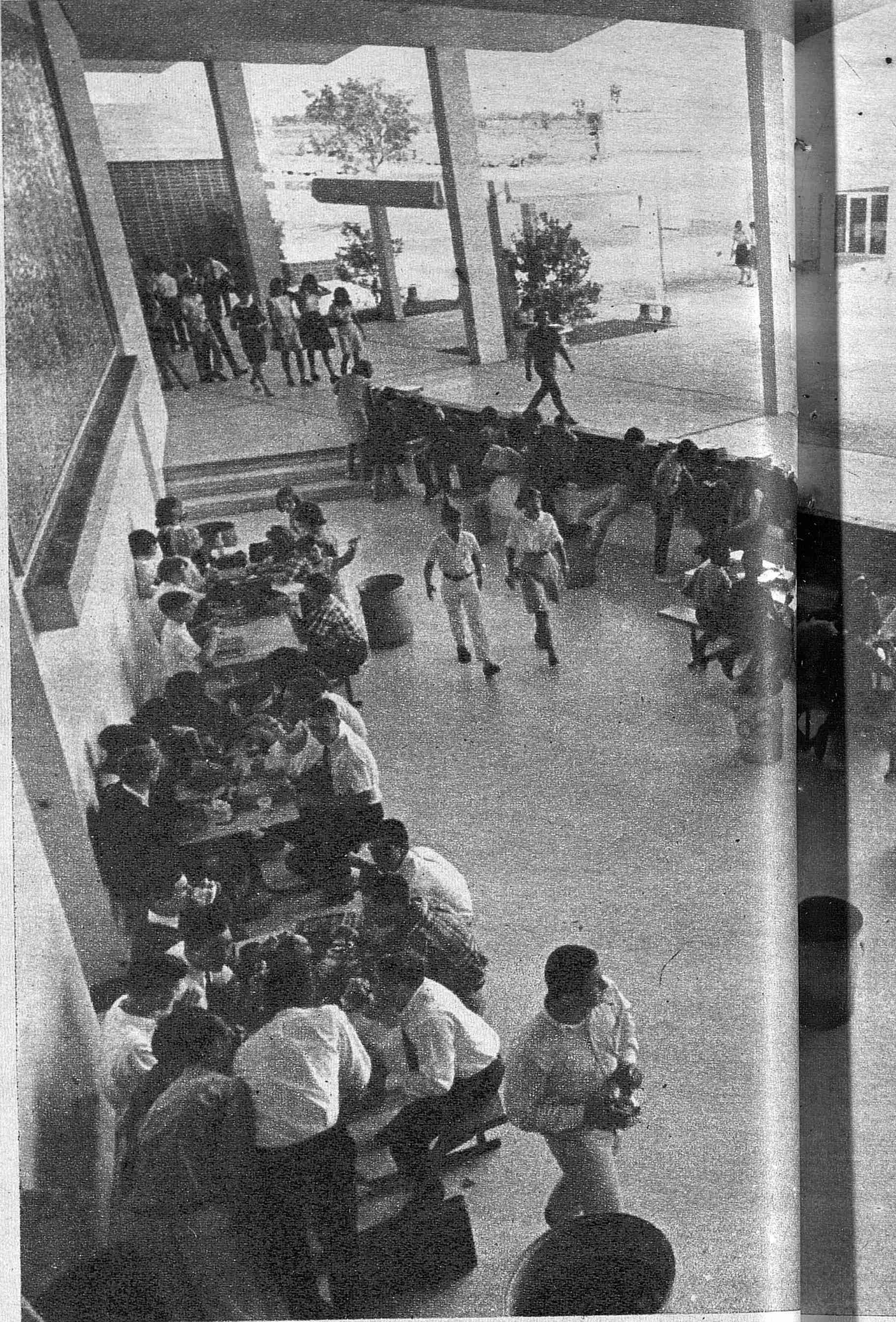
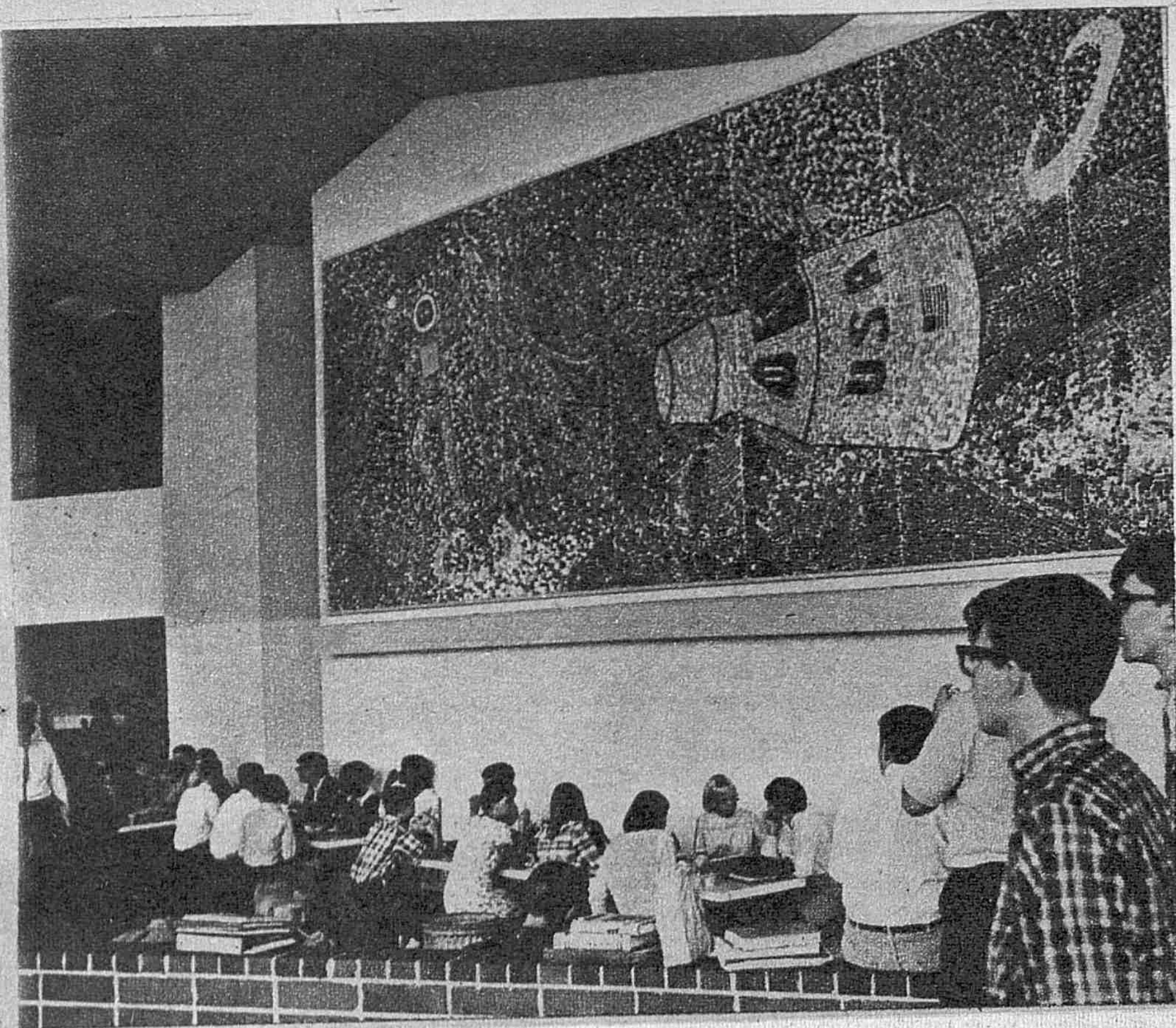


Ar
el
ser
da
Pa
se
qu
col
ma
en
de
no
ár
pla
de
el
no



Arriba, a la izquierda, un grabado de 1580 en el que aparece ya el árbol adornado, y que puede ser muy bien un símbolo precursor del de Navidad. Una vez al año, en honor de San Urbano, Patrón de los vinicultores y taberneros alemanes, se celebraba en Nuremberg una procesión, a la que precedía un árbol adornado con espejos de colores. El dibujo recoge una de estas antiquísimas procesiones. Sobre estas líneas, mecanización en el corte y embalaje de árboles, para los días de Navidad, en el distrito forestal de Feldborg, norte de Jutlandia. La máquina corta, enrolla el árbol y lo ata, para más tarde ser envuelto en plástico. A la izquierda, en la plaza de España de Madrid, el Árbol de Navidad de Pío XII y en el Japón. A la derecha, un árbol iluminado ante el «muro de la vergüenza», en Berlín, en el sector norteamericano. (Cifra, Fiel, Europa y Archivo.)





LAUDERDALE: CADAL

Si se dejara a los niños construir y planear sus propias escuelas, algunas de las consecuencias serían: supresión de las tarjetas de asistencia, muchas vacaciones, gaseosa y hamburguesas para comer.

En cuanto a sus gustos en el mobiliario, los niños optarían por las alfombras en todas las habitaciones, televisión a ultranza y aire acondicionado, pocas horas de clase y... ¡cómo no!, deberes en casa, fuera...

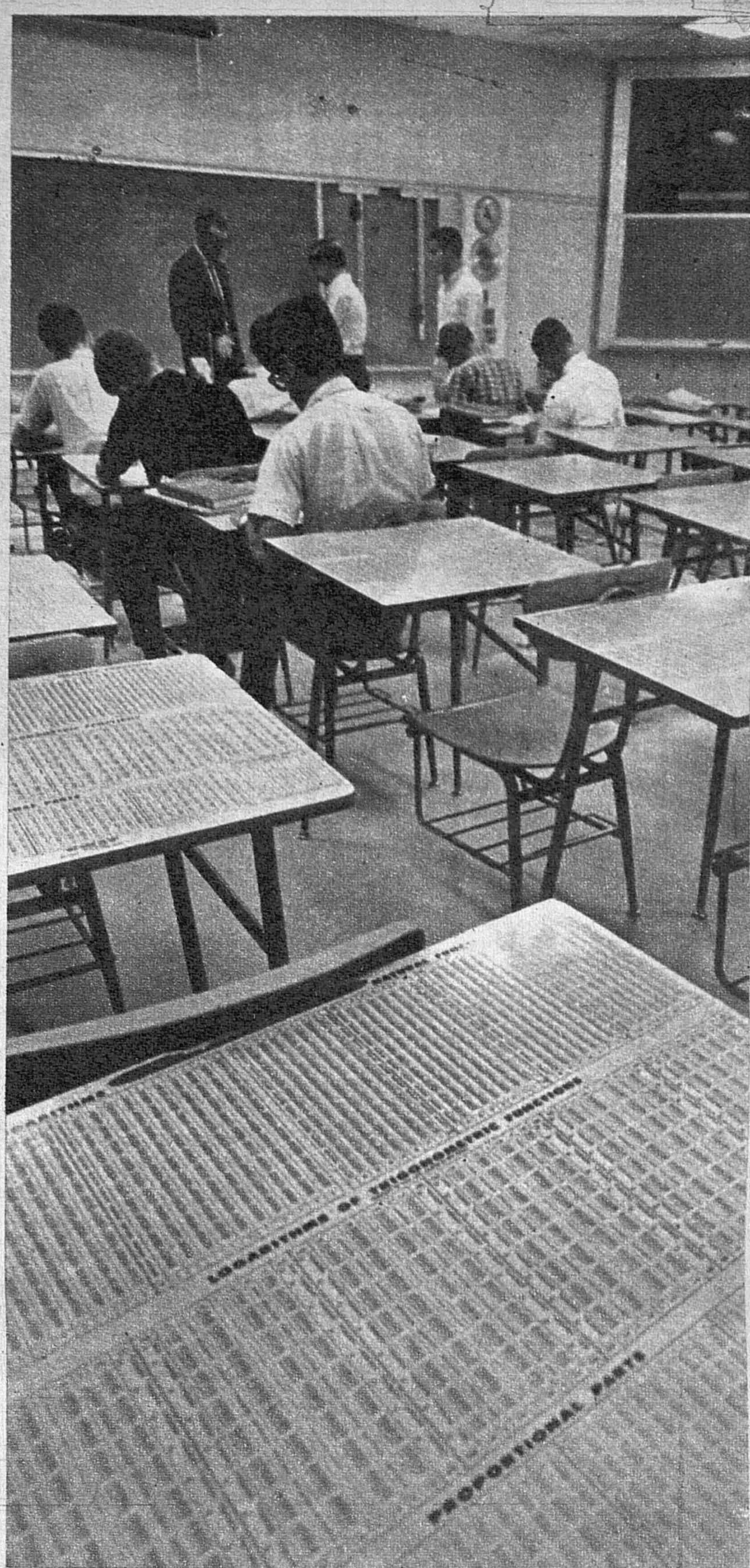
La nueva escuela de Fort Lauderdale (Florida) tiene todo esto y mucho más. Fue construida por educadores adultos y pagada por los contribuyentes de la zona. Esta escuela es una experimentación en materia educacional. Más de 7.000 expertos en problemas de educación han acudido hasta ahora a la escuela para comprobar de cerca sus características.

Pero la nueva escuela todavía no está definida por completo. Todo en ella se encuentra en estado de cambio y evolución. La nueva escuela fue construida hace poco más de cuatro años por el Broward County Board of Educational School a título de experimento. Además del dinero de los contribuyentes, la escuela recibió ayuda de varios centros oficiales y algunas donaciones privadas.

El lugar de construcción corresponde a un área rural cercana a una ciudad llamada Davie. El edificio es funcional, amplio y con pocas ventanas, ya que todo él posee aire acondicionado.

Además de los accesorios y las aulas propias para la enseñanza, la nueva escuela tiene otras dependencias, como una estación de TV para estudiantes, una librería con abundancia de cintas magnetofónicas para repaso de las lecciones y tapicería espesa recubriendo todas las paredes para evitar ruidos externos.

La escuela, a pesar de todas estas innovaciones, no tiene cafetería. En lugar de comidas calientes en el interior, los estudiantes disponen de mesas para comer al aire libre y una parrilla para asar alimentos sobre la hierba.



ADALUMNO ESTUDIA COMO Y CUANDO QUIERE

—Queremos que los estudiantes aprendan y se distraigan al mismo tiempo. Intentamos darles libertad y responsabilidad—dice Stuart Synnestvedt, director de esta institución.

Aunque los materiales empleados en la nueva escuela son nuevos, el concepto básico es muy antiguo.

—La nueva escuela es socrática. Todo lo que pretende es pedir al estudiante que piense por sí mismo—dice el maestro inglés, Andrew Mavridge.

La escuela sigue el principio de no graduar a sus estudiantes. Esto significa que un muchacho de diecisiete años, que podría salir de alguna otra escuela con un grado cualquiera en todas las materias que se consideran estudiabiles a esa edad en los centros oficiales, puede en la nueva escuela ir muy atrasado en algunas materias con respecto a la generalidad y mucho más adelante que ellos en otras. La táctica es permitir a los estudiantes desarrollar según sus inclinaciones la cantidad de trabajo que puedan.

Los niños de otras escuelas tienen un montón de cosas en la cabeza. Esto crea un ambiente general de terror para el pequeño estudiante al que se le hacen áridas una o varias de estas materias. El profesor se convierte entonces en una especie de emperador omnipotente, el mínimo de cuyos gestos es obedecido y temido como si se tratara de un personaje sobrenatural.

En la nueva escuela los niños no tienen notas, ni calificaciones, ni faltas a clase. La intención es que aprendan por la causa del saber y no por el miedo o el deseo de nota.

Una de las creaciones de la institución es un laboratorio, perfectamente equipado para experimentos elementales. Los niños manejan allí toda clase de aparatos a su gusto, bajo la supervisión de un instructor cuya única misión es aconsejar. El equipo del laboratorio incluye herramientas motrices e ingenios electrónicos de medición.

En lugar de los clásicos deberes, los alumnos reciben la misión de investigar en proyectos de estudio originales. Lo que se llama «un estudio profundo» sobre algún tema determinado.

La asistencia a las clases no es obligatoria, aunque la mayoría de los muchachos asisten a ellas. Si un estudiante quiere hacer su trabajo fuera del aula, la única condición es que informe a su maestro de la labor realizada.

El mismo estudiante decide cuándo está en condiciones de pasar a otro grupo de clases más avanzado. Los educadores de la nueva escuela están convencidos de que el sistema de independencia del alumnado para juzgar sus propios avances conduce a una mayor celeridad y profundidad en el resultado de los estudios.

Un estudiante de la nueva escuela no necesita ser demasiado brillante. De acuerdo con el superintendente de la escuela, Myron Ashmore, la escuela acepta sólo solicitudes voluntarias con un nivel intelectual medio. De esta selección saldrán algunos brillantes, otros medios, unos pocos de inteligencia media inferior a la normal.

Los estudiantes tienen la obligación de costearse o proporcionarse sus propios medios de transporte. Algunos llegan a viajar sesenta millas o más diariamente para ir a la escuela.

El «currículum» no es nuevo. Lo auténticamente original en esta escuela son los métodos. Las asignaturas básicas con las mismas que en los demás colegios: inglés, idiomas, estudios sociales, ciencias, educación física... La innovación es la forma en cómo esas materias son aprendidas.

La mayoría de las clases duran sólo treinta minutos; pero la palabra «clases» no es grata en la nueva escuela. En su lugar se utiliza la palabra «módulo». El horario de las clases queda totalmente a conveniencia del alumno.

Toda la enseñanza se hace por equipos. Mientras un

profesor da la explicación, otros dos permanecen a la expectativa, dispuestos a contestar las dudas y preguntas que vayan surgiendo entre los alumnos durante la clase.

Los estudiantes organizan y dirigen su propio circuito cerrado de TV y realizan un «show» semanal titulado «Hallo, World!», de amplio contenido sobre todos los acontecimientos mundiales.

En la sección de arte, el profesor sugirió a los alumnos que ellos mismos se encargasen de la decoración de una pared en blanco. Los muchachos, más de 300, pusieron manos a la obra y la pared quedó decorada con un paseo espacial y una copia de una de las vidrieras del Taj Mahal.

Uno de los mayores problemas de la nueva escuela consiste en programar las clases. La escuela pretende que cada estudiante programe su propio horario. A esto se le llama «individualización».

Esta «individualización» se lleva al máximo. —El estudiante decidirá por sí mismo cuando termine su asistencia a una clase a cuál otra quiere asistir—explica uno de los maestros.

La Asociación Nacional de Educación concedió a la escuela el Premio Pacemaker del año 1965.

—Tenemos evidencia de que los estudiantes aprenden más desarrollándose según su habilidad—dice el investigador Garret Foster.

Según un test efectuado, el 67 por 100 de los alumnos de Segunda Enseñanza de la nueva escuela estaban dentro del nivel superior del promedio total de la nación. Esta cifra es buena si se la compara con la mayoría de las escuelas públicas.

Los testimonios favorables en este sentido son bastante numerosos. Los profesores de la nueva escuela anuncian que hay más de 4.000 estudiantes esperando su turno para ingresar en ella.

(UPI-Cifra Gráfica.)

Carolyn LINDEN

ES DE DIA

Instruir Deleitando

LA «Hoja del Lunes», de Madrid, publica en la primera página del 12 de diciembre fotografía y referencia del profesor Tom Zwaag, vecino de Sohagen, que está a la mano derecha conforme se va al norte de Holanda. Tom Zwaag es jardinero municipal, y en sus ratos libres enseña a las adolescentes a besar. En cuatro años ha dado clase a 4.500 muchachas. Sus lecciones duran dos minutos. Cuando ya están las chicas en condiciones, les extiende certificado de aptitud. Su fama ha llegado a Bélgica y Alemania, donde también ha establecido (si esto puede llamarse «establecer») una cátedra ambulante. Recientemente Zwaag ha contraído matrimonio con una ex alumna.

Insisto en que cosas así pertenecen a la máxima política. La mujer marchita que va a votar en los comicios porque no le queda otra cosa para ser importante. El hombre inhábil para la literatura, para la ciencia o para el éxito profesional. El niño tonto que hace mil gracias aprendidas como quien frie churros o achicharra tejerinos. El especialista en ordenación y métodos que no sabe si es de día o de noche, porque las máquinas electrónicas funcionan lo mismo. El lobo que se irrita. El nacionalista que se entrega a la lengua vernácula y no comprende —de eso, nada— el idioma universal de los astros en sus órbitas y de los pensamientos dignos de ser pensados. El tonto, en fin, considerará inhumana la enseñanza del beso.

No conozco a Tom Zwaag, porque las labores propias de mi sexo coinciden con las suyas. Invento y enseño lo que puedo. Me conmueven inmensamente las mujeres necesitadas de aprendizaje y entrenamiento. Aplaudo la tarea de ese abnegado holandés errante que se sacrifica por la muchedumbre y educa a la generalidad humana. No creáis que es tan fácil instruir deleitando.



Luis PONCE DE LEON



ULLASTRES: ¿Quién? ¿Yo?

COPLAS

EL AMOR Y EL CIEMPIES

(En Hong-Kong, donde se usan como filtros de amor, los ciempiés son carísimos. De la Prensa.)

*He consultado a una gentil señora,
francesa por más señas y adivina,
en dónde está la fuerza peregrina
que en el ciempiés a chinas enamora.*

*Me dijo que esta historia seductora
ya ni los chinos se la creen en China;
que hoy ni la propia y sabia Celestina
lo diese a Melibea soñadora.*

*El ciempiés, ese insecto celomado,
miriápodo, de cuerpo segmentado,
sistema nervioso ganglionar,*

*ese ser de esqueleto quitinoso,
minúsculo, horroroso,
de corazón dorsal,*

*ni tiene propiedades amorosas
ni hace que las chinitas, ojerosas,
se consideren del amor cautivas.*

*A lo más, es tan sólo un condimento,
y quién sabe si un plato succulento
para chinas papilas gustativas.*

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



LA EXTRAÑA CONDUCTA DE LOS CENTAUROS MANCHegos

José, arriero; Rocinante y Juan, arrieros, y Rucio, parecían anoche en el escenario del teatro Lope de Vega unos seres desdichados, como si perdiesen ya la última oportunidad de una cinematográfica existencia de centauros menores y manchegos, al desaparecer el lápiz o la plumilla mágica de Walt Disney.

Yo les notaba algo extraño, un íntimo desconsuelo, a pesar de que era Nati Mistral, ni más ni menos, quien les acariciaba y ponía el pienso al alcance de sus mandíbulas; algo extraño de cuya causa no me di cuenta, hasta que al tomar el periódico por la mañana leo consternado: Ayer murió Walt Disney. No pudo realizar su gran proyecto: un film sobre Don Quijote.

Ahora podía explicarse la tristeza cósmica de Rocinante, la rara inquietud del rucio, que se comunicaban de modo bien ostensible a José y Juan, arrieros. Un par de nombres de grandiosa pareja taurina, y que se hallaba identificado cada uno como un medio ser, con el otro semiser de un corcel o de un jumento.

¡Oh, sí! José, arriero, Rocinante, y Juan, arriero, Rucio, sabían ya en aquella hora, pues hasta los centauros menores y manchegos ven y escuchan la televisión, que había muerto en un hospital de California el ex futuro realizador de su animada historia en cinta de dibujos, Y sabrían también, ya que la memoria de los arrieros y sus bestias suele ser de elefante, que desde hacía más de quince años tenía el propósito Walt Disney de realizar una película sobre «Don Quijote».

EL «QUIJOTE» FRUSTRADO

Así se lo dijo entonces, en Londres, a Guy Bueno, tal como el corresponsal de ARRIBA en Nueva York contó ya ayer a ustedes, al dar cuenta del fallecimiento del singular artista. Quería hacer Walt Disney el «Don Quijote» en dibujos animados por considerar que tan sólo así podía llegar a las fronteras de la fantasía de la obra de Cervantes y transformar a la realidad cinematográfica incluso escenas como la lucha entre el caballero de la triste figura y los molinos de viento.

«Gestas éstas que actores humanos, de carne y hueso, no podían emular nunca, a su juicio, sin parecer enanos al lado del quijotesco gigante», anotaba Guy Bueno. Y que no le faltaba razón a Walt Disney, anoche mismo pude comprobarlo al observar cómo se evade en el montaje de «El Hombre de La Mancha» —a pesar lo acertado en general de su puesta en escena— ese episodio del encuentro del ingenioso y esforzado hidalgo con los gigantes de su fantasía. Una lanza rota cayendo sobre las tablas, así como la loriga y otras prendas, apenas puede dar idea de lo que aquel choque fue. Únicamente la imaginación de los artistas, de los magos del dibujo, podría concebirlo y exponerlo. Ya lo hizo Gustavo Doré en su tiempo, y tras él, hasta Segrelles y Dalí cien ilustradores más, con variada fortuna.

INDIFERENCIA ANTE EL «QUIJOTE»

Walt Disney se marchó a su animado paraíso, a su celestial «Disneylandia», sin dejarnos su versión del Quijote, que todo el mundo hubiera querido contemplar. Con mayor ilusión en unos países que otros, esta es la verdad. Aquí, en España, ya no está tan de moda «Don Quijote». Se hacen, es cierto, magníficas, costisimas ediciones del libro inmortal, para regalar en Navidades o en Reyes, pero ya no se lee en las escuelas. Ni en casa. Podrían mancharse, estropearse, si los niños los manejaran, tan lujosos volúmenes.

En veinte o treinta años de asistencia a tertulias literarias y artísticas sólo pude escuchar de labios de una pintora su encendido entusiasmo por el «Quijote». No hablaría con mayor admiración y devoción de Goya y de Picasso que, naturalmente, son sus ídolos en el arte que cultiva. Salvo en esta pintora, por lo demás advierto una indiferencia general entre artistas y escritores hacia la obra cumbre de nuestras letras. ¿Qué diferencia con el monumento culminante de la generación del 98, en que cada uno de los grandes —Unamuno, Ortega, Azorín, Maeztu, etc.—, dedica un gran libro al sublime tema quijotesco!

Pero, ahora, nadie se ocupa del Quijote, salvo Mercedes Ruibal —he aquí a la pintora, que por cierto expuso en la Sala Quixote— y Nati Mistral, quien por su interpretación de Dulcinea merecería tratamiento especial.

Anxelo NOVO



UNOS QUINCALLEROS ELEGANTES EN INGLATERRA

En Londres, montar una "boutique" —hasta ahora a estas tiendas en España se las conocía por el nombre de bazar, modas, como nombres genéricos— es ya una plaga, especialmente para atender a las adolescentes y muchachos jóvenes "ye-yés", cuya pronta independencia y fáciles ganancias les permiten atender a sus gustos. La gente quiere vestirse bien; pero en las poblaciones apartadas el problema de no estar al corriente de la moda es grande. Dos jóvenes inglesas, Joanna Glazebrook y Anne Thompson, las dos de vein-

titrés años de edad, han montado una "boutique" ambulante, a la que llaman "Motique". Ahí está el camión-tienda rodando por las carreteras inglesas, y ofreciendo a los clientes su mercancía, en Shropshire y Cheshire. El vehículo, pintado en naranja y rojo, lleva dos cuartos para probar y una gran cantidad de vestidos de última moda que encandilan a las jóvenes y mayores de las granjas, villas, aldeas apartadas, en las que no es posible mantener una "boutique". Como los viejos quincalleros, pero en moderno y limpio. (Keystone-N.)

FAMILIA REAL INGLESA: EXPOSICION EN LONDRES



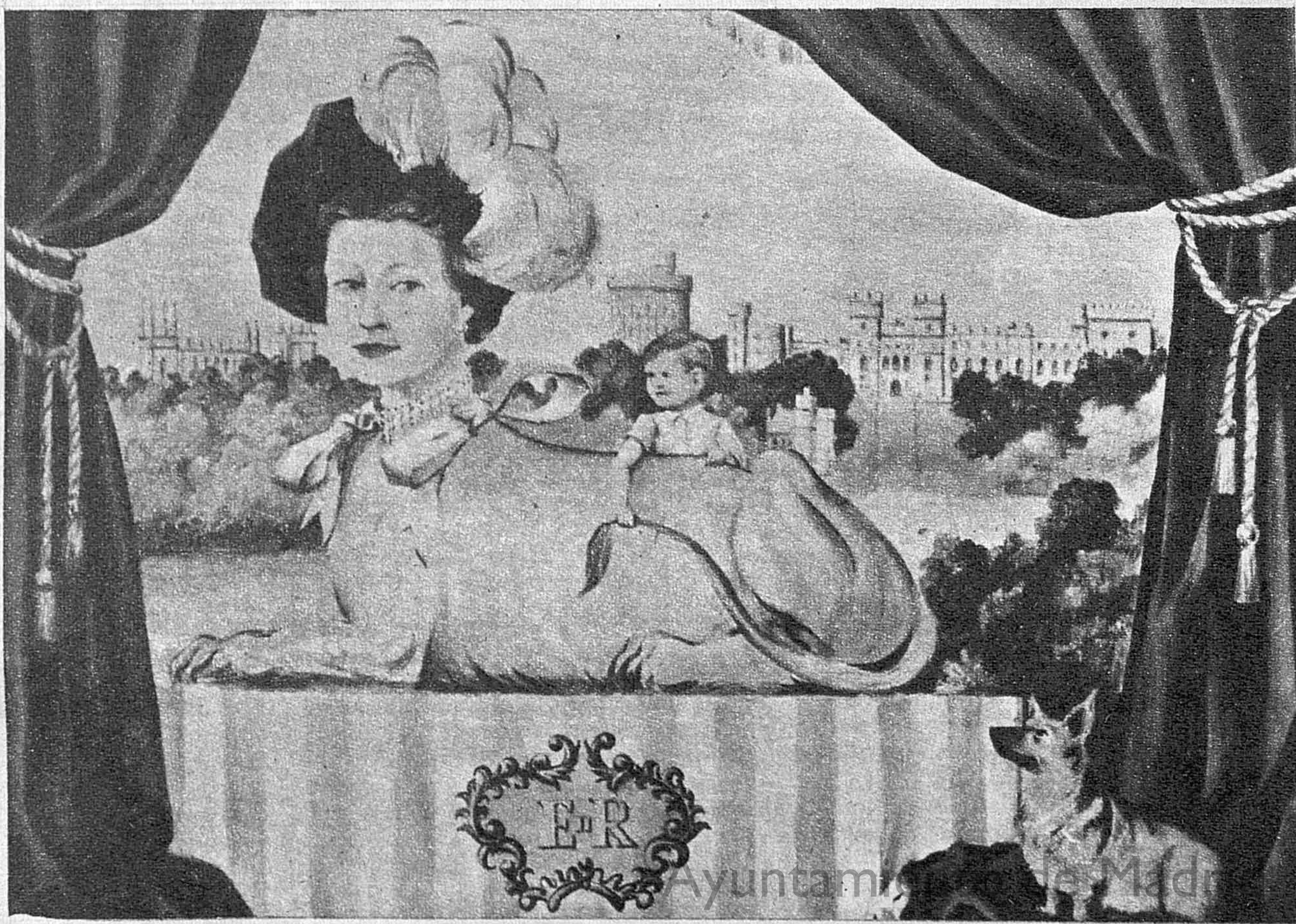
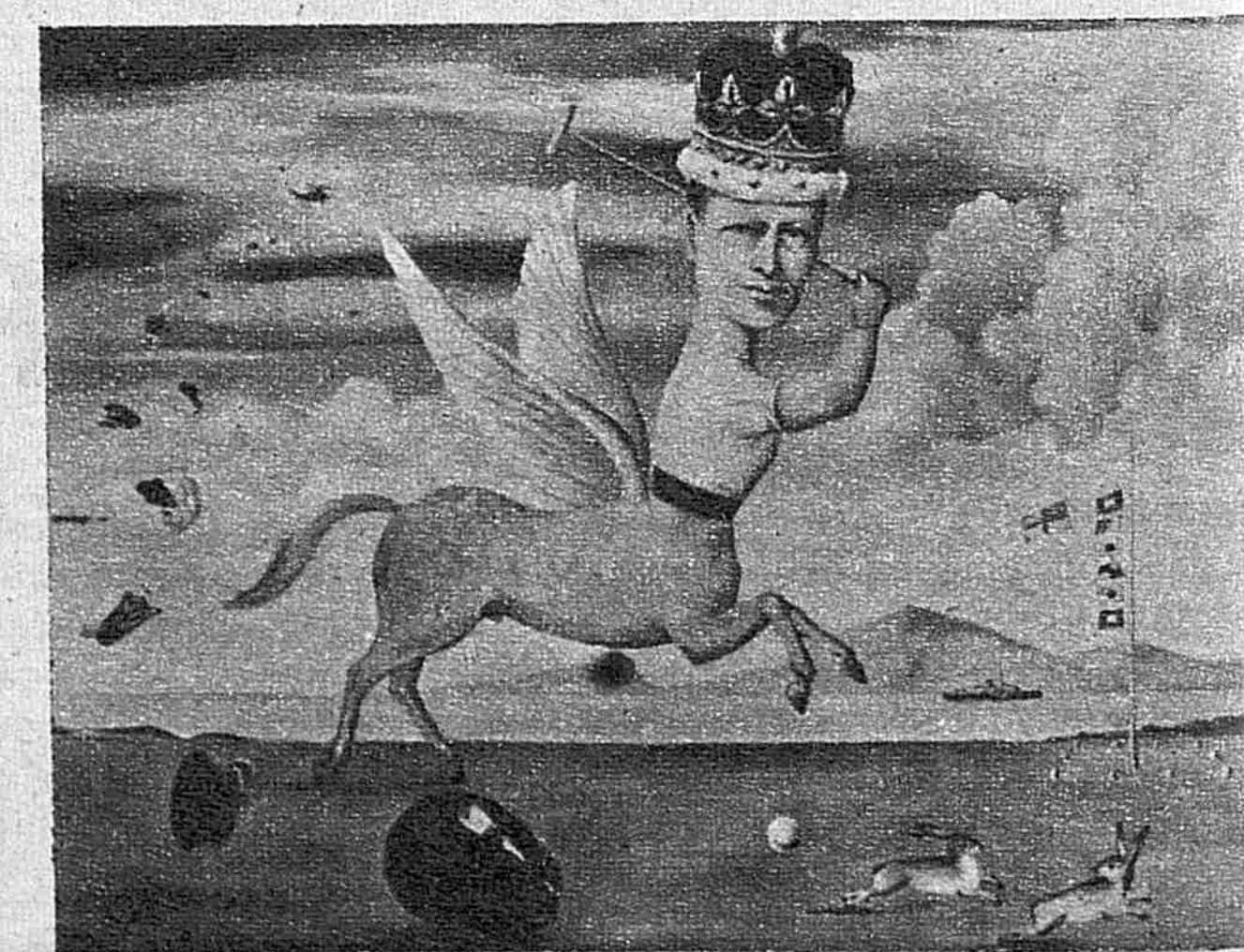
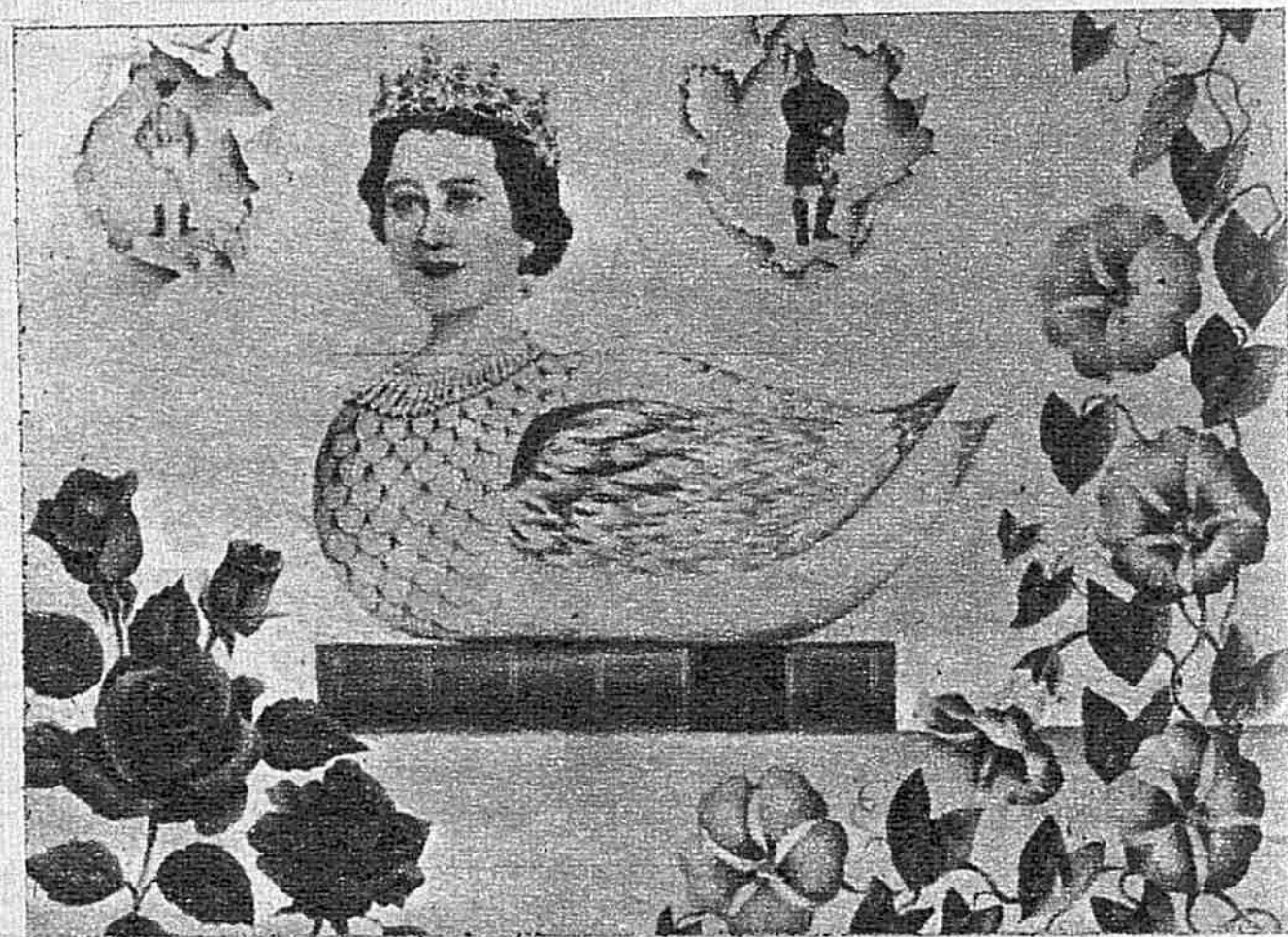
La noticia ha partido en dos la contradictoria ciudad de Londres. Los cuadros más extraordinarios que jamás se hayan pintado en torno a la familia real van a ser expuestos en la Galería Arthur Tooth, situada nada menos que en Bruton Street.

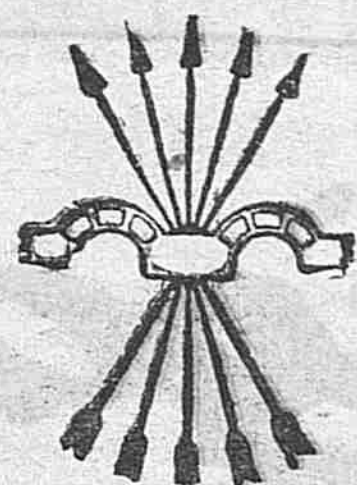
Son unos retratos pintados sin la cooperación y el conocimiento de los miembros de la Corona, y que fueron realizados hace un par de años por Alister Maynard, antiguo coronel del regimiento Seaforth Highlander, que ha decidido ponerlos a la venta.

La princesa Margarita y su esposo, lord Snowdon, a la izquierda del texto, aparecen con cuerpo de periquitos, ocupando el palco de honor que habitualmente le es reservado en el Royal Opera House. La Reina Madre, bajo el texto, con cuerpo de ave, reposa en un toma del "The Compleat Angler", con dos insertos que muestran simbólicamente sus aficiones a Escocia y a las carreras de caballos. La tela, dividida en dos partes, ofrece la visión inferior de la princesa Alejandra, representada como un gato junto a su esposo mister Angus Ogilvie, que hace las veces de un simpático lechuzo. Isabel II, abajo a la izquierda, con su rostro sobre el cuerpo del león británico. El príncipe Andrew le tira de la cola. En la parte inferior, el príncipe Felipe juega al polo representado bajo la forma de Pegaso.

El que Londres haya dividido sus opiniones acerca de la inminente Exposición, no tiene nada de particular. La "generación Liverpool" (como han sido llamados los jóvenes melencolios que compran en Carnaby Street, por la influencia de los Beatles) celebra a gritos la decisión del ex coronel Maynard de exhibir su obra. La vieja sociedad británica, que sigue admirando el tradicionalismo victoriano, ha puesto el grito en el cielo neblinoso de Londres.— (UPI-Cifra.)

Michael SEAFIFE



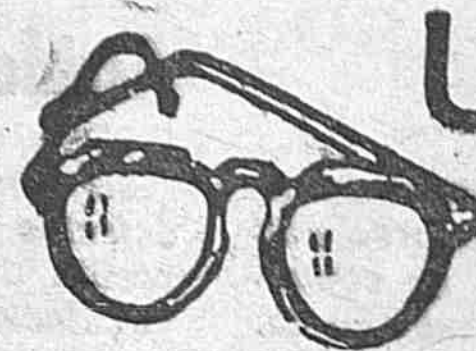


Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.
Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.628.—II EPOCA.—MADRID, SABADO 17 DICIEMBRE 1966.—DEP. L.: M. 17-1958.—AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

¡Para ver y oír bien!!



ULLOA
OPTICO

LA EMBAJADA CHINA EN HANOI, ALCANZADA POR LAS BOMBAS NORTEAMERICANAS

HABLA GIRON

NUNCA ESTUVE NI ESTARE ALEJADO DE LA POLITICA

- * EN LA LEY ORGANICA SE CONVIERTE AL CONSEJO NACIONAL EN FACTOR DECISIVO DE LA DINAMICA POLITICA
- * Los españoles han votado, entre otras cosas, la permanencia de los principios falangistas insertos en el Movimiento

Habitación 301 de un sanatorio madrileño. Allí, un hombre. Se llama José Antonio Girón de Velasco. Tiene cincuenta y cinco años y en su historia personal, una larga y fecunda trayectoria. La mano que durante años puso la firma a lo que ha sido considerado ya como la más avanzada legislación social europea está cubierta con una gasa. «Ha sido el "gota a gota"», dice Girón con la misma voz profunda y capitana de siempre. José Antonio Girón, ex Ministro de Trabajo, convalece de una operación quirúrgica. Su pierna —una pierna que todavía puede marcar goles, políticamente hablando—, como de ella ha escrito Cristóbal Páez, en ARRIBA— busca de nuevo la forma. Pregunto:

—Sus años sin función pública, señor Girón, ¿le han separado o le han acercado a la política?

—Nunca estuve, ni estaré, alejado de la política. No creo que a la política se la sirva exclusivamente desde los altos cargos, y por eso yo creo servirla modesta y cotidianamente. Bien sabe Dios que no tengo la menor nostalgia del Poder, y muchas veces recuerdo

* * * PAG. 16.

RUEDA ESPAÑOLA DE PRENSA EN LA ONU

- * ES INDISCUTIBLE LA SOBERANIA DE ESPAÑA SOBRE EL ISTMO DE GIBRALTAR
- * ESPAÑA, DISPUESTA A CONCEDER A LOS GIBALTAREÑOS LOS MAXIMOS DERECHOS
- * INGLATERRA CONTRAVIENE EL ESPIRITU DESCOLONIZADOR DE LA ONU

NACIONES UNIDAS.—«No estamos en contra de la descolonización en ningún lugar. Por el contrario, favorecemos la aplicación de la resolución 1.514 en todas partes: en la Guinea Ecuatorial, en el Sahara, en Ifni y en Gibraltar», ha dicho uno de los miembros de la Delegación española en la Asamblea General de la ONU, don Fernando Olivé, director general de Asuntos de Europa y la Santa Sede en el Ministerio español de Asuntos Exteriores, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en la sede de las Naciones Unidas. Medio centenar de periodistas de las más diversas naciona-

* * * PAG. 6.

Según Pekín, el ataque fue deliberado y constituye un «acto de provocación»

NUEVA YORK, 16. (Efe.)—La China comunista ha indicado que su Embajada en Hanoi ha experimentado daños al ser alcanzada por una bomba norteamericana durante las incursiones llevadas a cabo por la aviación estadounidense, según noticias facilitadas por el ministerio chino de Asuntos Exteriores en Pekín.

Según la información, facilitada por Tokio a través de la agencia comunista Nueva China. Pekín alega que su Embajada de Hanoi fue atacada deliberadamente y que se trata de «un acto de provocación contra el pueblo chino».

El ataque, según se añade, fue perpetrado el pasado 14 de diciembre.

Los Estados Unidos insisten oficialmente en que ninguna de las bombas arrojadas durante las dos incursiones llevadas a cabo el martes y miércoles pasados cayó sobre Hanoi y ha rechazado como falsas todas las informaciones en sentido contrario.

Cien personas civiles muertas

HONG-KONG, 16. (Efe-Reuter.) El diario «Nhan Dan», norvietnamita, comenta que los bombardeos norteamericanos de la zona de Hanoi, realizados esta semana, han causado la muerte a más de 100 civiles, incluyendo muchas mujeres y niños.

El periódico citado por la agencia norvietnamita señala que el barrio de las Embajadas extranjeras también fue atacado, pero no facilita más detalles.

Muchos periodistas extranjeros y operadores de cine han tomado fotografías de las zonas bombardeadas.

«Nhan Dan» ridiculiza las declaraciones de Washington en el sentido de que los aviones norteamericanos «habían bombardeado únicamente objetivos militares, situados muy lejos de la ciudad» y publicado tres fotos en las que mostraban varias instalaciones destruidas dentro de la ciudad.

Uno de los edificios parcialmente destruidos es la Escuela Sindical Central.

Mentís norteamericano

SAIGON, 16. (Efe-Reuter.) — El mando militar estadounidense ha desmentido que las bombas norteamericanas hallan caído en la zona civil de Hanoi.

Un portavoz citando varias fotografías aéreas señala que las bombas cayeron en objetivos militares y no en sectores densamente poblados.

Los proyectiles cayeron sobre un parque de camiones situado a unos ocho kilómetros del centro de la ciudad y estaciones de ferrocarril, situadas a nueve kilómetros al noroeste del centro de Hanoi.

El citado portavoz afirma que ninguna bomba cayó dentro de los límites de la ciudad.

RHODESIA EN LA ONU

INGLATERRA, ACUSADA DE «PERDER EL TIEMPO»

- * EL BLOQUE AFRO-ASIATICO PIDE UNA VOTACION URGENTE DEL CONSEJO DE SEGURIDAD SOBRE LA PROPUUESTA CONTRA IAN SMITH

NACIONES UNIDAS, 16. (Efe.)—Los países del bloque afro-asiático han acusado a Gran Bretaña de «perder el tiempo» y han pedido que se lleve a cabo una votación ante el Consejo de Seguridad en torno a las propuestas sobre cómo derrocar al Gobierno de Ian Smith en Rhodesia.

Los países africanos exigen que la votación se celebre a toda costa, aunque para ello haya de perma-

* * * PAG. 10.

BURGOS: MAS PETROLEO EN LA ZONA DE VILLARCAYO

EN EL POZO "RIBERO II" HA SURGIDO A DOS MIL METROS DE PROFUNDIDAD

Las perforaciones son realizadas por una Compañía hispano-alemana a unos sesenta kilómetros de Ayoluengo

(Pág. 13.)

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Explicación del voto

El voto de los españoles en el Referéndum de ayer, voto masivo, voto que pudiera llamarse unánime, es y será por mucho tiempo tema de comentario. El hecho político que se ha registrado en España es de fundamental importancia por varias de sus características, entre otras, por alguna de tanta importancia como la autenticidad. Cada cual puede juzgar de ésta mirando en torno suyo y recordando lo que ha visto a su alrededor. España, el pueblo español, ha votado y ha votado así. De eso no puede haber duda ninguna. Admitirla sería tanto como tratar de engañarse, y esto es lo último que podemos hacer quienes observamos los hechos y tratamos de obtener de ellos consecuencias prácticas para un inmediato porvenir.

A nuestro entender, el pueblo ha dicho sí a Franco. En eso va implícito el sí a los largos y fecundos años de paz que Franco nos ha proporcionado. Esto en cuanto al sentido más profundo de la votación, lo que amaramos su móvil más interno y más íntimo. En cuanto al motivo inmediato de la convocatoria electoral, el pueblo se ha limitado a dar su voto a la evolución del Régimen. Es un hecho cierto, muchas veces comprobado, que Franco tiene más fuerza y más prestigio que su Régimen. En último término, en momentos de vacilación y de duda, la confianza en Franco es lo que ha prevalecido siempre. Pero todo el mundo desea, y Franco el primero, que el Régimen evolucione hasta poder vivir sin su fundador. Por esta evolución, porque el Régimen gane el prestigio que necesita, se ha votado afirmativamente.

Y no ha podido haber más. Franco y la evolución del Régimen es lo que ocupaba la mente de los votantes, y a eso es a lo que han respondido. Claro está que implícitamente han dicho bastante más, si quiera convenga el mayor tacto al tratar de este punto. Pero no cabe duda, por ejemplo, que el voto afirmativo, tan aplastante y copioso, ha demostrado que la oposición al Régimen, en el sentido de regreso a primitivas posiciones, no existe en España, y quienes pretenden representar esa oposición están manoteando en el vacío.

(«Ya», Madrid.)

Consejos de Jim Clark, campeón mundial de automovilismo

A pesar de que mucha gente crea otra cosa, la verdad es que el piloto profesional no posee, necesariamente, reflejos fulgurantes. Lo que ocurre es que está muy atento siempre y puede responder con una dosis de buen sentido —dentro de unas condiciones físicas normales— a las exigencias de conducción que se le presentan. Naturalmente, existe esa «dosis de segundo» que salva, pero no hay que exagerar en este aspecto. Prefiero mucho más al conductor calmado que examina y calcula la situación antes de hacer la menor maniobra, que al energúmeno de reacciones instantáneas que modifica la trayectoria de su vehículo con impensada desenvoltura. Aquel es el que llega siempre a su destino; éste, el que termina pegándose contra un árbol.

Un coche rápido —en realidad, cualquier automóvil moderno— debe ser conducido con calma y método, igual que un buen contable dispone las cifras en las columnas de los libros. Como fórmula matemática orientadora, podríamos decir que «un conductor debe ser más lento y reposado cuanto más rápido sea su vehículo». Y esto en todo momento y circunstancia, incluso cuando otro automovilista os quegue una mala pasada en la carretera. A la provocación de estos «cordos de la ruta» (recordemos aquella expresión) se debe responder con la impasibilidad y el más completo control de los nervios, esa bella «maniobra» que ellos no son capaces de imitar.

(«Unidad», San Sebastián.)

El Referéndum, en Lérida

En nuestra querida ciudad, una madre de seis hijos, convocó a todos ellos, alguno residente en Barcelona y en otras localidades muy distantes, para que la oyeran en consejo de familia. Su consejo fue: —Hijos míos, os he convocado plenamente convencida de que debéis votar «sí». Este es el ruego y el consejo de vuestra madre.

Asimismo, en un telegrama que ayer recibió un soldado del regimiento Barcelona, 62, de guarnición en Lérida, se leía: «Tu abuelo y tu padre te recuerdan el deber de español que tienes de votar «sí» en el Referéndum».

Realmente, es altamente significativo que los padres, al votar «sí», consideren que han hecho un gran bien a sus hijos. Creo que con ello queda dicho lo mejor sobre el Referéndum. ¡Felicidades, leídos!

(ARNAU, «La Mañana», Lérida.)

Accidentes de circulación

Se agrupan los accidentes en cuatro clases: por defectos de fabricación del vehículo, por su conservación deficiente, por vulneración de las reglas de circulación y por mal estado de las vías de tráfico o insuficiencia de señalización.

Los defectos técnicos originarios, por referirse a la fabricación misma de los vehículos, son, en general, relativamente pequeños; las estadísticas los estiman en el 5 por 100 de los accidentes sobrevenidos.

El mayor contingente de accidentes aparece ligado a la conservación negligente de los vehículos o al descuido de la verificación de los órganos de seguridad.

El Ministerio del Interior, de Francia, organiza anualmente un periodo de seis semanas para la observancia de alguna regla de tráfico. En el año presente ha correspondido el estudio a la circulación preferente, y las conclusiones determinan que las faltas graves, en ese aspecto de la prioridad, principalmente en las confluencias de calles, se acentúan cuando crece la densidad de tráfico y dependen en mucho de la excesiva estimación de confianza que en sí mismo tiene el propio conductor.

Se hace observar también que las indicaciones de señalización son, en general, muy diversas, y que en algunos casos, por su disposición, no se alcanza el acierto deseable para la perfecta, clara e inmediata visibilidad.

La Administración pública también puede tener culpa. Cuando el mal estado de una vía no está advertido de manera ostensible, o se han instalado vallas u obstáculos, a veces con fines de advertencia, pero que en su disposición no ha imperado criterio acertado, se perturba directamente el tránsito normal y se crean causas de peligro. Los baches profundos, iluminación deficiente, estrangulamiento inadvertido de la calzada y circunstancias semejantes, deben derivar en todo caso la responsabilidad que sea lógicamente imputable en el accidente a los correspondientes servicios públicos de tráfico y de vías y obras.

(Emilio NOVOA, «A B C», Madrid.)

Navidades en el «Pueblo Español»

En el «Pueblo Español», los animosos preparativos de ornamentación navideña del recinto han venido a ser premiados con un espléndido regalo de Pascuas. El ilustre pintor Durancamps anunció ayer solemnemente que está presto a donar varios de sus lienzos para completar el conjunto de paneles que pintó para el salón del Ayuntamiento del «Pueblo Español» en 1929.

Esa notificación fue efectuada en el curso del acto de toma de posesión como nuevo ponente de la Montaña de Montjuich y de aquel recinto por el concejal don Rosendo Pich Salarich, ceremonia que fue presidida por el teniente de alcalde don Juan B. Beltrán Flórez y a la que asistieron don Andrés Ribera Rovira y don Alfonso López Rodó, antecesores del señor Pich en aquella función.

Los artesanos del «Pueblo Español» ofrecieron un almuerzo en honor del señor López Rodó para testificar los afectos y gratitudes que deja, tras un trienio de actuación en el cargo, y, apenas se levantaron de la mesa, corrieron afanosos a completar las galas y ornamentaciones que están montando en el popular centro, para que la Navidad resuene tan bellamente en él como en el conjunto de la España que simboliza.

(«La Vanguardia», Barcelona.)

Panorama semanal

Israel se siente presionado por un estado de opinión poco menos que unánime que condena los métodos adoptados en sus intentos por contener las acciones guerrilleras desde el otro lado de la frontera que le separa de sus vecinos árabes. A esos incidentes fronterizos se les ha concedido menos atención de la que merecen, por coincidir con las noticias sobre el desarrollo de un movimiento neomazí en la Alemania occidental. Se ha dado el grito de alarma ante el temor de que tal movimiento se incline con fuerza más o menos irresistible hacia las maneras arbitrarias, expeditivas y en alto grado intolerables de un pretérito que no es deseable que retorne. Es asombroso el paralelo que, de pronto, se ha establecido en la mente de muchas gentes que sólo sentían simpatías por las trágicas víctimas del régimen nazi.

En cambio, en los pueblos árabes se produce la impresión de que no hay para ellos cosas más graves que lo que sucede o pudiera suceder a lo largo de las fronteras que rodean a Israel. Más terrible que el peligro de una agresión israelí es la posibilidad de un choque entre dos tendencias, social y políticamente irreconciliables, que sitúan al pueblo árabe en campos resueltamente antagónicos.

(«Mundo», Madrid.)

Testigo

Eugenia SERRANO

«DUMBO» Y BENAVENTE

Han escrito los demás colegas, y una, a pesar suyo, no tiene más remedio que también escribir de Walt Disney. Con él muere nuestra infancia. Y se mueren también, un poquito, las madres del mundo. Walt Disney ha sido «Dumbo». La elefanta, con su gorrito sagrado, puesta en prisiones por haber tenido un hijito aparentemente monstruoso. Tan monstruoso como puede ser un gigante en tierra de enanos. O simplemente un hombre o mujer superior rodeado de mediocridad. La elefantita lloraba por su hijo. Y cantaba la nana más hermosa. El hijo volaba luego con sus orejas de ser longevo y superior, insufladas por el motor de la voluntad, y hacía vivir, bajo su generosa tutela, a su madre como a una sultana proboscídea.

Otra mamá, con nanas y canciones importantes, fue la gallina. La que se peleaba con señor gallo para defender sus pollitos. La que admitía a un ratoncito listo como hijo. La que hacía jersécitos para toda su prole. Ahora pienso que acaso esta mamá, que se convertía en gallo, en halcón, en águila o en buitre, roja de indignación para defender sus crías, acaso no fuera de Walt Disney. Pero es como si fuera de él. El sembró la moraleja, o la moraleja, la enseñanza provechosa que no cae bajo la jurisdicción de los sentidos, sino del entendimiento y la conciencia. Yo he tenido la suerte, como todas mis coetáneas, año menos, año más, de dormir con un cerdito. Era de trapo, precioso, enchalecado y músico. De la pantalla de los cines de las cuatro y media, había pasado a las canciones y a la muñequería. La infancia de mi tiempo sabía de la historia de tres hermanos. Uno se hizo una casita con hojas y cañas, otro con madera. El cerdito serio, el consciente y trabajador, se la hizo —buen albañil— con ladrillos y cemento. Llegaba el lobo, el de la vida, el del frío, el paro y el hambre —esto simbolizaba Walt Disney— y los improvisores se refugiaban en la casa del hermano, paciente y laborioso, y cantaban defendidos, felices:

¡Quién teme al lobo feroz...!

No le temían. Para mí, en el recuerdo, lo más hermoso es que el hermano, sesudo y activo, sonreía, furioso y comprensivo, a los otros, como hermano mayor, rezongón, pero bueno. Y los acogía. El éxito de su trabajo no le había convertido en lobo de los peores. En ese lobo envidioso y piojoso de la burguesía previsora, de la feroz hormiga que odia a la alegre y buena cigarra.

Cada película de Walt Disney ha sido un consejo a un enorme pueblo, que algo bueno tiene: Norteamérica. De las cosas excelentes, superiores a todas, que encierra Norteamérica, es su atención a los valores nacionales. Si Francia tiene corazón, de madre latina, hacia todos los europeos y aun extraoccidentales, Norteamérica cuida a todos sus hijos. A fuerza de cantar a las madres del ancho mundo, todas las naciones querían ser madres de Walt Disney.

Nosotros hemos tenido también nuestro fabulista para adultos. Nuestro moralizador para las conciencias. Defensor de las madres: «Señora Ama» y «La Malquerida». De los niños y los adolescentes. Cuando se lee que Benavente, hijo de un médico ducho en curar niños, se explica el ambiente familiar y humanísimo que le rodeó. Su ternura y moralidad, a favor de débiles e inmaduros. Ya en vía hacia su ocaso, Benavente se autocrucaba de haber tendido a educar al público español con su teatro. Y añadía, burlón y humilde: «Con la que han perdido mis comedias calidad literaria. Y el público también, porque no ha aprendido nada.»

Anoche, a la hora en que un público especial —creo que de médicos— salía del María Guerrero de asistir a «Los malhechores del bien», Walt Disney partía hacia el más allá. El, sostenido en una gran plataforma de lanzamiento —Norteamérica— y con un medio expresivo, universal —el plástico—, amaba a los niños, y las moralejas, como nuestro autor, aparentemente más limitado pero de más largo rodaje. No sé por qué he pensado que los dos volaban sobre «Dumbo», el elefantito pudoroso, honorable y voluntarioso. Charlando del niño incorregible. La Humanidad.

SENTIDO POPULAR DEL REFERENDUM

Basta con echar una mirada a los datos computados en los diversos distritos madrileños para deducir, de la simple observación estadística, algunas provechosas enseñanzas. La primera y fundamental es el sentido inequívocamente popular que ha tenido el Referendum de la Ley Orgánica del Estado, propuesta por Franco, aclamada por las Cortes y aprobada por el electorado español. Después, el hecho evidente de que con el refrendo de la Ley el pueblo ha refrendado igualmente la fe y la confianza en Franco, en su sabia y prudente capitania, en su obra pasada y presente y en su propuesta concreta de responsabilización popular con el futuro.

No estará de más tener en cuenta estas consideraciones, cada vez que se intente buscar interpretación y significado a la jornada triunfal del pasado día 14. Porque la práctica unanimidad de los votantes en la aceptación de la Ley ha estado determinada, indudablemente, por el hecho de que la Ley ha sido propuesta por Franco y en Franco tiene puesta su total y absoluta confianza el pueblo. Con palabras, acaso nada retóricas, quizá elementales, un obrero asturiano supo expresar este sentimiento, con ocasión de la visita de Solís a Gijón: «Si Franco supiera que la Ley podía dañar en algo a España, no la hubiera propuesto.»

Resultan así especialmente elocuentes los datos y porcentajes registrados en aquellas provincias de más acentuado carácter social, como resultan expresivas las cifras que arrojan los diversos distritos de la capital de España y que se alinean, en un fenómeno paralelo, con las que ofrecen, en general, los distritos de las grandes capitales, como Barcelona, Valencia y Bilbao. Justamente han sido las barriadas populares, aquellas en que viven mayor número de familias trabajadoras, las que han dado ejemplo de responsabilidad cívica y de participación política, acudiendo masivamente a las urnas.

En este sentido, la jornada del 14 de diciembre marca un escalón definitivo para situar, en el umbral del futuro que la Ley determina, a los hombres y mujeres todas de nuestro pueblo y, muy especialmente, a los trabajadores. Los datos escrutados son, insistentes, significativos y elocuentes. ¿Cómo no sacar esta conclusión a la vista del escrutinio efectuado, por ejemplo, en Madrid? Los más altos porcentajes de participación y de asentimiento a la Ley —con ser todos los registrados en España extraordinariamente altos— se han producido en distritos populares como Tetuán, Vallecas, Ventas y los Carabanchales, verdaderos bastiones populares de la capital de la Nación. En tanto que el tímido tanto por ciento de abstenciones se ha acentuado levemente en distritos y barrios tenidos, tradicionalmente, por «señoriales» y exquisitos.

Sin excesos de ningún género, interpretamos que esta presencia popular, prácticamente unánime, marca, como ningún otro dato, el sentido plebiscitario del Referendum, y la carga social del «Sí» con el que la Nación ha refrendado una Ley hecha por Franco para el pueblo español, y aprobada por éste, por fidelidad y fe en Franco. Con libertad y responsabilidad.

EL TRIUNFO DE FRANCO

Por Tomás SALVADOR

Bien sabe Dios y mis lectores que no soy proclive al halago, sobre todo de los poderes públicos, pecando más bien de lo contrario, pero en esta ocasión se me va a perdonar la excepción. Escribo cuando se está celebrando el Referendum. Todavía no se conocen los resultados. No importa. El triunfo está conseguido. Vivo en un barrio de las afueras, suburbio sin casi. Un poco por curiosidad, otro poco por oficio, he andado físgando en los colegios electorales. ¡Caramba! y ustedes disimulen la forma de señalar.

Enormes colas. Estimo que se ha llegado al caso curioso de tener que cerrar las urnas, a la hora señalada, sin poder atender a todos los asistentes. Cuando menos, en el colegio en que me tocaba. A las seis de la tarde, dos grandes colas de unas trescientas personas cada una, esperaban en la calle. Eso sin contar las que habían entrado en el edificio y seguían el turno en escaleras y antesalas. Contando seis mesas, y el tiempo de un minuto por votante, resultaba totalmente imposible que a las siete de la tarde hubiesen votado los que esperaban, que pasaban del millar.

Pero todo esto resulta anécdota pura. Me refiero a las incidencias puras y simples. Lo importante es la afluencia masiva de votantes. Comparar el día 14 de diciembre con el día de las elecciones municipales, es comparar el sol con una linterna. He ido inquiriendo opiniones: influencia de la propaganda masiva; necesidad de una seguridad nacional, presentida por las masas, temor a ser castigados si no se votaba, deseos de la gente de saberse integrados en la política nacional. Y, finalmente, prestigio personal de Franco. He dicho finalmente, pero debí decir fundamentalmente.

He visto a muchos indecisos, no pocos que hubieran gustado de matizar un poco más el «sí» y el «no», abrumados por la patética, humana llamada de Franco el día anterior: «He consagrado mi vida al servicio de España. ¿Es mucho que yo os pida vuestro respaldo? Efectivamente, a la hora de echar cuentas, los españoles nos hemos dicho: «Necesaria debe ser la cosa cuando Franco en persona nos lo pide.» Y cuando lo pide, como lo hizo, en un mensaje sencillo, directo como una llamada a la sensibilidad de los españoles.

Franco —algún día se hará la biografía que merece, y conste que me gustaría ha-

cerla— es un personaje fabuloso. El mismo lo ha dicho: «Desde muy joven echaron sobre mis hombros responsabilidades superiores a mi edad y mi empleo.» Siempre he creído que tener relieve, significación, en determinada fase de la vida, es algo corriente. Mantenerse en la cúspide unos años, meritorio y menos corriente. Serlo desde antes de tener veinte años y merecer el respeto, la admiración incluso de los que tienen su misma profesión, algo sumamente raro. Mantenerse en el mando y llevar al resbaladizo terreno de la política el prestigio personal, sin mengua de las virtudes básicas, algo excepcional. Unos, comprendemos dicho prestigio; otros, lo intuyen.»

Por ejemplo, en el reducido número de abstenciones, prácticamente no hay ninguna mujer. Las mujeres españolas han votado en masa. Con toda seguridad, dos tercios partes de los votos emitidos les pertenece. Y si se nos dice que la mujer no tiene ciencia política para discernir o que ni siquiera han tenido tiempo para leer la Ley Orgánica, diremos que sí, que bueno. Pero la mujer ha votado y ha votado «sí». Si esto no es voto popular, voto a ciegas, voto por intuición, que venga Aristóteles y lo diga.

La mujer ha votado a Franco, a su prestigio personal, a su vida recta y austera. Esto, digo yo, debe significar algo, cuando ha pesado sobre las pejugueras de la vida cotidiana que ella, la mujer, vive más intensamente que nadie. Yo no sé hasta qué punto un Jefe de Estado se sentirá conmovido por el asenso popular, pero es lícito creer que Franco, ya anciano, con muchísimos años de servicio, deberá sentirse humanamente orgulloso de que la ingratitude típica de las masas —recuérdese a Churchill— haya sido superada por el instinto popular. Sabarse querido y respetado es muchísimo, yo diría que lo es todo en la cabeza de una Nación.

Por eso, a mí que el Referendum no me satisfacía como necesidad práctica, me ha convencido como necesidad política. Porque política no es la que se hace en los gabinetes ministeriales. Es el palpito popular, lo que se dice, murmura, corre y vuela en la calle. Mañana —escribo de noche— se sabrán las cifras exactas. No las necesito. He estado en la calle todo el día. Confieso que tenía mis dudas sobre el calor humano y aún hoy no descarto algunas de mis prevenciones; pero estoy convencido que el

máximo triunfador de la jornada ha sido Francisco Franco. Cuando menos, suyo ha sido el milagro de esta politización masiva que yo he visto por las calles.



STOP

DE RODILLAS

(Letras a José Ester Borrás, exiliado en París)

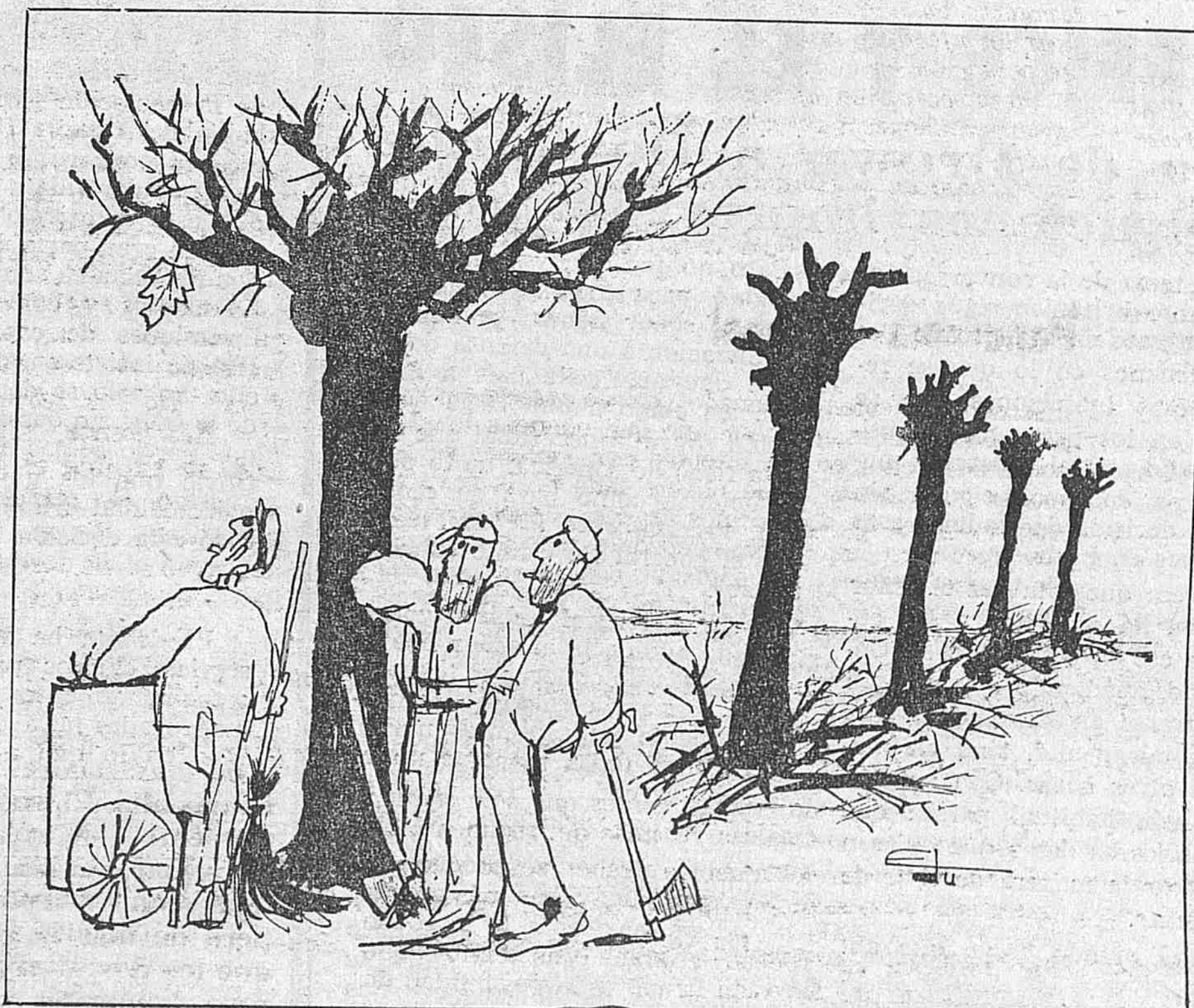
Al hojear «L'Express» del 11 de los corrientes he tropezado con su carta que publica este diario parisiense. Dice usted en ella, mis desconocido compatriota, que a pesar de no ser un asesino, no piensa regresar a España. Fundamenta usted su actitud en razones estrictamente morales, pues como claramente explica no es que tema a las represalias, sino a que su dignidad le impide vivir el resto de sus días de rodillas.

Ignoro, amigo mío, cuáles serán sus «pecadillos» políticos. Tampoco sé si es usted socialista, anarquista, comunista, «ugetista», «cencetista» o un simple republicano. Sabiendo, como confieso, tan poco sobre su persona, existe un dato cierto que usted y yo conocemos: su amor a España, su infinita pesadumbre de desterrado, su rabioso deseo de vivir y morir en esta tierra que yo pisé con los tacones. Por tanto, ¿qué imagen tiene usted de su España después de tantos años de doloroso extrañamiento? ¿Cree que está lo mismo que cuando usted la abandonó, pongamos hace veintisiete años?

No puedo prometerle que estas pequeñas palabras mías lleguen a sus manos. ¡Con lo que me gustaría a mí que llegasen! Pero por si sí o por si no voy a decirle algo que pienso de usted (rec, amigo Ester Borrás, amigo Pepe, que su carta revela una dura y admirable madurez de español. Es así como uno de aquellos españoles históricos orgullosos, altivos, intransigentes y moralistas que hicieron de la dignidad un trono para la persona humana. Yo también amo y defiendo, con todas mis fuerzas, la dignidad del hombre, empezando por la mía. Mas sospecho que es usted un poco fatuo. ¿De modo que no se repatria porque su dignidad le impide pasar el resto de sus días de rodillas? ¿Cree usted que los treinta y dos millones de españoles que estamos aquí hemos perdido la dignidad y estamos viviendo de rodillas? Dígame, por favor, ¿somos nosotros esclavos de Franco o es Franco esclavo nuestro? ¿Le aguantamos nosotros o nos tiene que aguantar él?

De cualquier manera, no olvide lo que voy a decirle. Es lo siguiente: cuando en pretéritos años de España creía usted vivir erguido como un castillo, vivía de rodillas hundiéndose en la miseria en torno y entre el cachondeo de los suyos y los otros. Si usted vuelve le enseñaremos a escoger una postura cómoda que le permita no utilizar la rodilla más que para hincarla cuando esté en la Iglesia, si es que no ha perdido la fe en Dios como parece que la ha perdido en treinta y dos millones de españoles.

Cristóbal PAEZ



Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

LISBOA: Pérez las Clotas

24 SOLDADOS MUERTOS EN LUCHA
CON LOS TERRORISTAS ANGOLEÑOS

PORTUGAL ADVIERTE A ZAMBIA QUE PUEDEN PELIGRAR LAS RELACIONES ENTRE LOS DOS PAISES

LISBOA, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—El comunicado de las Fuerzas Armadas portuguesas que publica la Prensa de hoy, y en el que se recoge la lista de veinticuatro soldados muertos durante los encuentros sostenidos con los terroristas angoleños durante los últimos días y que especifican el desarrollo de aquéllos, es sin duda un testimonio de valor a la hora de juzgar la decisión del Gobierno de cerrar la frontera con la República Democrática del Congo. Todas las escaramuzas han tenido lugar en zonas próximas a la línea de demarcación y también en todos los casos los grupos de asaltantes, perseguidos por las tropas regulares y por las milicias armadas de las poblaciones, buscaron refugio tras ella.

Es evidente que el recrudecimiento de estas actividades agresivas se sincroniza con el endurecimiento de la actitud africana frente a Portugal en el terreno de las relaciones internacionales, y no hace falta ser muy perspicaz para sospechar que asistimos solamente a los comienzos de una más amplia y vasta operación militar en los estacionarios frentes actuales.

En otra frontera, la de Zambia, se están igualmente produciendo en estos momentos situaciones de grave tensión que han obligado a Portugal a advertir hoy a este país que las relaciones podrían verse afectadas si los terroristas con base en él continúan sus ataques.

En los medios oficiales lisboetas se mantiene una absoluta reserva respecto al desarrollo de los acontecimientos, pero personas autorizadas con las que he hablado se mostraban ciertamente pesimistas.

DOS HECHOS CLAVE

Para estas personas la intensificación de las operaciones bélicas en las provincias ultramarinas hay que verla en función de dos hechos: las crisis inter-

nas de los países limítrofes y la radicalización del problema rhodesiano. En cuanto al primero, es evidente que el Congo vive en estos momentos las vísperas de una nueva prueba de fuerza entre el Gobierno y la Unión Minera de Katanga, al no estar ésta dispuesta a ceder a la exigencia de Mobutu de transferir antes del día primero de año su sede de Bruselas para Kinshasa, lo que ha determinado un desacostumbrado movimiento de fuerzas en todo el país. Y por lo que se refiere a la cuestión rhodesiana, la intransigente actitud de Smith y, por consecuencia, la posibilidad de un cerco económico, en el que está ya descartada por principio la participación portuguesa, determina una lógica presión militar sobre el territorio angolano, natural salida al mar de la nación rebelde.

«Diário da Manhã», en su «Nota internacional», se hace en cierto modo eco hoy de estas interconexiones al decir que «Africa es muy grande, ciertamente, pero no será una política de fomento de incompatibilidades y de divisiones la que permitirá o favorecerá cualquier esfuerzo colectivo en el sentido del progreso y de su valorización».

En un sentido más entrañable, el dramatismo del comunicado de las Fuerzas Armadas al que al principio he hecho alusión y que contrasta con su tono habitual, donde apenas si figuran cada día una o dos bajas, no ha podido escaparse al hombre de la calle, que esta mañana reflejó una emoción a la llegada al puerto de Lisboa del transporte «Vera-cruz», en el que regresaban varias unidades militares que combatieron en Angola.

El retraso en la arribada, producido por la niebla, promovió entre los centenares de personas que lo esperaban en los muelles, y a las que la lectura de los diarios había dado una psicosis de angustia, una tremenda ansiedad que al final, cuando ya los soldados estaban en tierra firme, fue rota en escenas de conmovedora emoción.

LONDRES: José Luis Avendaño

PRESAGIOS DE TORMENTA ENTRE
EL FOREIGN OFFICE Y EL ELISEOLa anunciada visita de Brown a De Gaulle
puede tener derivaciones imprevisibles

LONDRES, 16 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Por fin el secretario del Foreign Office, señor Brown, va a ver al Presidente De Gaulle. Como es sabido, estos días han estado reunidos en París los ministros de Asuntos Exteriores de la Organización del Tratado del Atlántico Norte o, más brevemente, OTAN.

El Presidente francés tenía ya concertadas entrevistas con los ministros de la Alemania occidental, de Italia y de América. Pero no, con el señor Brown. ¿Se trataba de un olvido, de un desprecio o de un mutuo deseo de no verse? Cualquier explicación, por extraña que fuera, podía ser posible.

Todavía estamos a oscuras sobre la causa, pero por fin ha llegado la cita, y el señor Brown podrá celebrar esta especie de charla, preliminar a la que él mismo y el señor Wilson tendrán con el general De Gaulle el próximo 24 de enero.

Lo que ya no es difícil de adivi-

nar es el tema de la conversación. El Gobierno británico sigue decidido al ingreso en el Mercado Común, al menos en lo que se refiere a esas intenciones que se escriben en los programas políticos. Pero lo que el general y muchos otros europeos siguen sin ver es la decisión de traducir esas intenciones en hechos.

Parece que esta vez el señor Brown ha explicado a sus colegas ese propósito de su Gobierno, añadiendo que quieren integrarse en Europa no sólo económicamente, sino en muchas otras cosas. Con su exuberancia habitual parece que hasta les ha dicho que quieren integrar la manera de vivir de la gente.

Todo el mundo creyó que ahí acabaría el discurso y que el señor Brown se guardaría mucho de pisar esos terrenos pantanosos por los que discurre el camino de la política exterior británica.

Pero no fue así, y con esa capacidad para lo imprevisto que tiene el señor Brown se lanzó a continuación a una defensa de los lazos que atan este país a América, así como a una larga explicación sobre la necesidad que Europa tiene de América, tanto para su defensa como para su economía. Precisamente los dos temas que el general De Gaulle consideraba tabú.

Si el general hubiera concedido audiencia al señor Brown después de conocer el texto de su discurso es algo que probablemente no sabremos nunca. Pero de todas maneras no va a hacer nada fácil la entrevista. No nos olvidemos, por otra parte, de que si alguien dice lo que piensa, incluso antes de haberlo pensado, ese es mister George Brown, secretario del Foreign Office, el único de todos los diputados laboristas que logró sacar de sus casillas a Kruschchev durante su visita a Inglaterra.

NUEVA YORK: Guy Bueno

CARRERA CONTRA RELOJ EN LA
XXI ASAMBLEA GENERAL DE LA ONUSE PRETENDE CLAUSURAR EL PERIODO DE
SESIONES EL PROXIMO LUNES

NUEVA YORK, 16 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—En una atmósfera tan densa de preocupaciones, de aprensiones y de recelos que, según un delegado, «se podría cortar la con un cuchillo», las Naciones Unidas están tratando de atar ahora mil cabos sueltos para poder concluir esta sesión de la vigesimoprimer Asamblea General el lunes próximo por la tarde. No es esta especie de gran carrera contra el reloj la más indicada para poder estudiar determinados problemas con la calma y el cuidado que sin duda merecen, y a estas prisas, a esta urgencia sin duda debe España el que la cuarta Comisión no haya juzgado oportuno dar satisfacción a algunas de las objeciones formuladas en la noche del jueves al viernes por nuestro representante, señor De Piniés, contra la aprobación de las resoluciones presentadas en lo que atañe a Guinea e Ifni y el Sahara español. Mas esto ya es historia pasada en un clima como el actual en el que la historia se está escribiendo minuto a minuto.

LAS RAZONES DE ESPAÑA ANTE LA PRENSA INTERNACIONAL

Hoy a mediodía, y antes de que siga por la tarde el gran debate sobre la cuestión de Gibraltar, en el que, una vez más, intervendrá como peticionario el alcalde de la plaza, Joshua Hassán, la Delegación española convocó una conferencia de Prensa en la ONU para exponer a los periodistas internacionales el punto de vista español en lo que al viejo pleito se refiere. Don Fernando Olivé, director general de Asuntos Políticos de Europa y de la Santa Sede, expuso en nombre de nuestra Misión y Gobierno con notabilísima eficacia y acierto las razones que asisten a nuestro pueblo, informando a la Prensa detalladamente sobre las negociaciones entabladas el 18 de mayo de 1966 en Londres entre los Ministros de Asuntos Exteriores Castiella y Stewart, de acuerdo con la resolución adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas. El señor Olivé subraya que esta resolución, por la que la ONU insta a ambos Gobiernos a buscar por vías de unas conversaciones bilaterales una «solución negociada» del problema de Gibraltar, constituye un viraje decisivo en la senda de la descolonización del Peñón, en cuanto que las Naciones Unidas deciden no aplicar al problema el principio de la autodeterminación, reconociendo claramente así que Gibraltar es parte integrante de España, que debe ser reincorporada a la tierra patria. El portavoz español enumera a continuación las propuestas hechas por España al Reino Unido, señalando de modo particular el hecho de que nuestro Gobierno propuso la cancelación del estatuto actual de Gibraltar, basado en el artículo X del tratado de Utrecht, ofreciendo en su lugar las más firmes garantías en lo que a la protección de los intereses británicos, así como también de la población actual gibraltareña, se refiere. De hecho —recuerda el señor Olivé—, «España reconoció todo derecho que cualquier comunidad humana puede disfrutar, menos el de disponer de un trozo de territorio español». Y también presentó una vez más, esta vez a la consideración de la Prensa, el portavoz de España las razones expuestas hace apenas cuarenta y ocho horas ante la cuarta Comisión por el representante permanente adjunto de nuestra Misión, Jaime de Piniés. En el diálogo que a continuación se entabló entre el señor Olivé y los periodistas el representante español subrayó que todos los habitantes de Gibraltar tienen intereses que radican en España, muchos de ellos están casados con españolas y que el Gobierno español no tiene sólo a mantener o proteger estos intereses, sino incluso reforzarlos mediante la incorporación de la población gibraltareña al gran proyecto de desarrollo de la bahía de Algeciras, que según los proyectos de nuestro Gobierno debería convertirse en un futuro cercano en una zona próspera capaz de dar vida a 600.000 habitantes. El señor Olivé indica también que este desarrollo no ha podido tener lugar hasta la fecha por mor en gran parte de la existencia de una base militar en Gibraltar, que proyecta su sombra sobre toda esa zona e inhibe a las empresas financieras y comerciales, que normalmente acudirían con sus inversiones de capitales a esta región. Por fin el portavoz de España insiste en que si nuestro Gobierno rehuye acudir a La Haya ello tan sólo se debe a que, en cumplimiento de las estipulaciones de la ONU, no desea demorar inútilmente la solución de un problema que por lo demás no es legal, sino político. También aclara el señor Olivé que los gibraltareños podrían escoger entre conservar la nacionalidad británica o adquirir la española, sin que en el primer caso esta decisión lesione en modo alguno sus intereses.

SE REANUDA EL DEBATE

El debate ha vuelto a reanudarse a la hora de enviar este servicio. Varios proyectos de resolución están siendo discutidos actualmente entre bastidores. Y todo indica que esta noche (la madrugada, hora española) la cuarta Comisión emitirá un nuevo voto en lo que a la cuestión de Gibraltar se refiere, apoyando una vez más una resolución que, según anticipan los ambientes diplomáticos, debería dar satisfacción a España.

Si, como es lógico, este problema es el que mayormente preocupa a nuestros compatriotas, cabe señalar, sin embargo, que las 122 naciones representadas en Nueva York deberán tratar de resolver en las próximas horas una serie más amplia de graves problemas. Se espera que esta noche el Consejo de Seguridad apruebe una resolución relativa a Rhodesia. Y sobre todo se confía, aunque sin mucha esperanza, en que la vigesimoprimer sesión de la Asamblea General podrá concluir sus tareas el lunes sin tener que registrar una nueva y grave escalada del conflicto vietnamita.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ROMA: Ismael Medina

PINTOESCA VERSION DEL REFERENDUM EN LA PRENSA COMUNISTA ITALIANA

El «gravísimo riesgo» de la abstención * Obligación de mostrar las papeletas a los presidentes
 * Terrorífica presión policiaca en toda España * «También hubo "síes"» * Unos dos millones y medio de españoles obedecen la orden de votar * Votos afirmativos: 24 por 100

ROMA, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Después del segundo episodio de la huelga de periodistas, todos los diarios están hoy en los quioscos para informar de otras huelgas en desarrollo o en perspectiva, de ciertas y difusas expectativas de crisis de Gobierno, de signos de alarma en el paisaje económico, de la anarquía que reina en el seno de la Administración, de todas esas cosas que son el pan nuestro de cada día en la Casa italiana.

Y para mostrar, una vez más, sin protesta la fotografía de los veinticuatro obreros encadenados que comparecen ante un tribunal de Génova, por haber participado en la huelga de hace un mes, y para los cuales se piden penas que oscilan entre los nueve meses y los tres años de cárcel.

Entre todo este actual despliegue informativo gana un ancho espacio la crónica del Referéndum español. Ya les contaba ayer las primeras impresiones. Hoy las cifras hablan un lenguaje elocuente. Los cronistas italianos se encuentran ante un hecho de voluntad popular expresada en cifras, pero también bajo el peso de una disciplina de partido o bajo el sofoco de un antiguo fanatismo, que les obliga a defender sus deseos previos más allá y por encima de las cifras. Este es el caso de «L'Unità», por ejemplo.

«L'Unità» explica que el pueblo español no había sido llamado para manifestarse sobre una seria alternativa. Pero luego, la necesidad de acarrear dimensión a la campaña comunista contra el Referéndum se apropia gentilmente de los casi dos millones de no votantes y les coloca la etiqueta de una masiva reprobación a la Ley Orgánica y al Régimen de Franco en la clase obrera, que ha desafiado—se dice—graves riesgos en su decisión de abstenerse. Por otro lado, el órgano comunista siente la necesidad de justificar de alguna manera el clima de absoluta normalidad y tranquilidad civil en que se ha desarrollado el Referéndum. Y entonces echa de menos la grave y fuerte tensión que caracterizó el referéndum italiano del 45. Una tensión así—según «L'Unità»—es indispensable garantía de veracidad para una consulta nacional de este género.

Dice el cronista de «L'Unità» que los votantes habían de llegar hasta la urna a papeleta desplegada, mostrársela al presidente y doblarla después de cumplir estos requisitos. Y, sin embargo—sigue diciendo «L'Unità»—, su enviado especial ha visto numerosas papeletas

con el «sí» en el suelo de un colegio electoral del madrileño barrio de Cuatro Caminos a los mismos pies de los guardias y entre el fango de la calle, ostensiblemente arrojadas allí en señal de protesta por quienes han votado «no» y desafiado aguerridamente—supone el periodista comunista—la presión policiaca que ha presidido el Referéndum.

Sigo con la crónica pintoesquista. «L'Avvenire d'Italia» titula destacadamente en primera página el reconocimiento de que «también hubo muchos «síes» en el Referéndum en España». Pero se apresura a subrayar como dato significativo que «cerca de dos millones y medio no se han acercado a las urnas». La crónica es un relato objetivo de los resultados del Referéndum pintado aquí y allá con insinuaciones coloristas.

Hay quien dice incluso que las cifras reales, elaboradas por la oposición, son las siguientes: 42 por 100 de abstenciones (en algunas ciudades incluso el 75 por 100), 24 por 100 de votos afirmativos y 24 por 100 de votos negativos.

Hay en esos sectores la necesidad de debilitar esa otra visión de España y del Referéndum que ofrecen los enviados especiales de numerosos periódicos, los cuales han visto un país nuevo, con ansias de vivir, recrecido en sus esperanzas y con una decidida voluntad de construir el futuro por sí mismo de acuerdo con sus peculiaridades, sus necesidades y sus aspiraciones. Un pueblo que ha llenado los colegios electorales durante toda la jornada del 14 de diciembre y que ha emitido el voto con libertad y en secreto. Que ha dicho «sí» con escandalosa unanimidad en la entera convicción de que eso es lo que le conviene.

«Nosotros, italianos—escribe Giovanni Artieri en «El Tempo»—, debemos alegrarnos de la jornada de ayer. Europa no es concebible a Italia.» Puedo afirmar que ésta es la convicción más extendida entre quienes no tienen necesidad de justificar el «fiasco» de sus campañas desvirtuadoras sobre España y no aspiran a convertir a nuestro país en una especie de polvorín capaz de alentar sus propios propósitos en Italia y en Europa.

En los medios políticos italianos el resultado del Referéndum ha constituido un ancho respiro y una serie y tangible satisfacción. El resultado hace posible un mayor y más abierto acercamiento entre las dos «hermanas latinas». Precisamente lo que se quiere impedir desde los frentes tradicionales del dogmático fanatismo antiespañol.

PARIS: Manuel de Agustín

FRANCIA ABANDONO LA OTAN, PERO SIGUE EN LA ALIANZA ATLANTICA

DESDE ANOCHE, PARIS DEJO DE SER LA SEDE CENTRAL DE LA ORGANIZACION

PARIS, 16 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Ayer, a las nueve, se cerró París como capital de Europa. La Ciudad de la Luz permanece abierta al mundo entero acogedora, simpática, bella e incomparable; pero ha dejado de ser por una razón política que la historia juzgará en su día.

Cuando el secretario general de la Alianza Atlántica dio por terminada su conferencia de Prensa en ese momento se pasaba una página de la historia en el libro de lo cotidiano, tanto en el tratado de la defensa continental como en la concepción de nuestro viejo mundo en el sentido cooperativo y estratégico.

La reunión que acaba de finalizar en París ha sido, según los miembros que en ella han participado, una de las más fructíferas, activas y eficaces de cuantas ha celebrado este importante organismo. Acordaron el estudio y prácticamente la creación de un sistema de comunicación por satélites para los países europeos, que será sufragado en común para hacerlo más asequible (desde el punto de vista económico), más realizable (desde el punto de vista técnico) y más rentable (desde el punto de vista utilitario). Decidieron también reafirmar la voluntad de los aliados en el mantenimiento y la seguridad de la integridad alemana y hablaron una vez más, con lenguaje de determinación bien clara, de la necesidad de reunificar ese país, sin cuya unión no hay tranquilidad posible en Europa y en el mundo.

Después de estos dos aspectos decidieron la creación de dos Comités con carácter permanente, uno de ellos dedicado también al

estudio de la evolución de los arsenales atómicos, y finalmente tomaron las medidas necesarias para llevar a efecto con rapidez los traslados de los cuarteles generales de los Estados Mayores a las sedes definitivas, cuando las haya, y provisionales cuando aquéllas no sean encontradas.

Como se ve, las conclusiones sacadas en estos tres días de reunión por los ministros allí congregados han sido muchas y de indudable importancia para el porvenir; pero de todas ellas quizá la más patente sean las palabras que dijo el secretario general cuando afirmó que los contactos que se preconizan con los países del Este, que la nueva política de convivencia que se pretende aplicar, no son una iniciativa de Francia, ni siquiera la decisión de un solo país, sino más bien la consecuencia de una época y de una comprensión general que está ganando terreno con la paz, con el progreso y con la seguridad.

A esta obra de mejora mundial dicen que ha contribuido de forma decisiva e importante el Consejo Atlántico, puesto que equilibrando las fuerzas y la capacidad de defensa de Occidente han terminado con el factor miedo para unos y con la posibilidad de agresión para otros.

No merece la pena que sigamos comentando los acuerdos, que el lector encontrará «in extenso» en el comunicado oficial. Por nuestra parte lo que parece más significativo es aclarar que Francia no deja de formar parte activa de la Alianza Atlántica aunque haya abandonado la OTAN. Sin embargo, la OTAN sí ha dejado de tener París como sede central. Con este hecho la «Ville Lumière» ha perdido su jerarquía de capital europea, que equivalía en cierto modo a serlo del mundo.

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LA HORA DE LA DECISION PARA JOHNSON

Después de la incursión aérea sobre los objetivos militares de Hanoi—un parque de automóviles de transporte de tropas y una estación férrea que se encuentran fuera del casco urbano, se precisa en Washington—, el Presidente Johnson ha procedido con sus consejeros a un examen general de la situación. Es probable que las casas exhibidas como víctimas de las bombas lo fueran en realidad por cohetes suelo-aire de los propios norvietnamitas o por obuses de la DCA. Pero esto no va a convencer a nadie, y mucho menos teniendo en cuenta la rapidez con que ha funcionado el mejor arma que los comunistas disponen en la guerra del Vietnam: su aparato propagandístico y «desinformativo», servido por los neutralistas y progresistas de todo pelaje. Suzanne Labin, que sabe algo de esto, dijo una vez que un periódico o una radio valen más que diez divisiones de soldados. De aquí que la reacción suscitada por las bombas de Hanoi le planteen al Presidente norteamericano una compleja situación.

El aspecto político internacional, ¿influirá en sus decisiones? No lo parece. Se habla mucho de los que protestan contra la guerra en el Vietnam. Se habla menos de una parte de la opinión que reclama medidas más enérgicas. Por ejemplo, los veinticinco gobernadores republicanos que han pedido la utilización de todo el potencial bélico y no las operaciones a medias. En cualquier caso, el Presidente Johnson ha asegurado a los mutilados de guerra que la lucha será ganada, aunque sea larga e imponga sacrificios.

Hay otro aspecto, y es el que concierne a las consecuencias que puede producir en el Kremlin y en Pekín. Moscú ha dicho que «los Estados Unidos no deben olvidar que la advertencia que los países socialistas lanzaron en la conferencia de Bucarest en julio de este año». Recordaremos que se hablaba en ella del envío de «voluntarios». Pero con bombardeos o sin bombardeos, Kossyguin, en París, y Brezhnev, ante el Comité Central, acababan de afirmar que la Unión Soviética continuaría ayudando totalmente a Hanoi. En cambio, hay que esperar que, como ha declarado el Gobierno soviético, se produzca—se ha producido ya—una nueva y seria agravación de la situación internacional. Es decir, que se rompa el clima de entendimiento sin palabras ni tratados que se había creado entre Washington y Moscú. Entre otras razones, porque el pekinés «Diario del Pueblo» afirma que los ataques aéreos han sido realizados «con el estímulo y la estrecha cooperación de los revisionistas soviéticos». Los culpables de la incursión aérea habría, pues, que buscarlos en el Kremlin... ¿Qué hará China? Bastantes problemas internos tienen Mao Tse Tung y Lin Biao.

INTENSA ACTIVIDAD DE PABLO VI POR LA PAZ

JOHNSON: «EL VIETNAM NO ES LA ÚNICA CRISIS CON QUE SE ENFRENTA ESTADOS UNIDOS»

CIUDAD DEL VATICANO, 16. (Efe-Reuter.)—Su Santidad el Papa Pablo VI está realizando una gran actividad, tanto privada como pública, a favor de la paz en Vietnam, según ha declarado un alto informador del Vaticano.

«Las actividades pontificias "no conocidas" se están efectuando a través de canales diplomáticos, cartas personales y enviados especiales», ha declarado esta mañana monseñor Fausto Vallainc, director de la oficina de Prensa del Vaticano, en su conferencia semanal de Prensa.

«El último llamamiento del Sumo Pontífice para que la tregua de Navidad y Año Nuevo en Vietnam sea prolongada durante seis semanas está pidiendo una generosa respuesta —ha declarado monseñor Vallainc—; pero, al parecer, no se ha producido ninguna reacción positiva entre los dirigentes comunistas», añadió el informador.

La reciente misión en Vietnam de monseñor Sergio Pignedoli, delegado apostólico en Canadá, es un buen ejemplo de estas actividades del Santo Padre.

Monseñor Vallainc agregó que el Santo Padre ha pronunciado más de treinta y dos discursos públicos, llamamientos y mensajes en favor de la paz mundial durante el pasado año. En estas actividades figuran desde los llamamientos generales hasta los mensajes enviados a estadistas implicados en el conflicto, así como sugerencias de mediación de los países neutrales a través de las Naciones Unidas.

El citado director de la Oficina de Prensa del Vaticano añadió que el Santo Padre utiliza también las audiencias privadas que concede para seguir sus gestiones por la paz; por ejemplo, sus conversaciones con Averell Harriman y Arthur Goldberg, de Estados Unidos, y con Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores de la URSS.

Monseñor Vallainc indicó que Su Santidad volverá a hablar del tema de la paz en su próximo mensaje de Navidad, del 22 de diciembre.

«Hay que recordar —añadió— que aunque el Papa se refiera generalmente al Vietnam, su intención va dirigida siempre a cualquier lugar en donde la paz se vea amenazada. El subcontinente indio, Tierra Santa y la República Dominicana han atraído la atención del Sumo Pontífice durante el pasado

año», señaló informando monseñor Vallainc.

El hecho de que las actividades del Papa hayan sido ampliamente reconocidas «como auténtico significado de una existencia enteramente consagrada a la paz», ha sido visto como una sugerencia de que debía haberse concedido el Premio de la Paz, concluyó monseñor Vallainc.

Declaraciones de Johnson

NUEVA YORK, 16. (Efe.)—El Presidente Johnson ha declarado que la situación en el Vietnam ha cambiado en favor de los Estados Unidos, pero ha puesto de relieve, sin embargo, que el final del sangriento conflicto no se halla aún a la vista.

Johnson proyecta revisar el progreso de la guerra y los planes para el futuro en el curso de una conferencia, hoy, con el embajador Cabot Lodge, el secretario de Defensa, Robert S. Mac Namara, y Arthur J. Goldberg, embajador de los Estados Unidos ante las Naciones Unidas.

El Presidente se hallaba de muy buen humor al expresar su opinión en torno a la guerra del Vietnam, durante una alocución ante un grupo de veteranos, heridos, que visitaban la Casa Blanca durante la ceremonia, difundida por televisión, en la que iluminó el árbol navideño.

«La paz en el Vietnam —dijo— se halla aún lejos. Nadie sabe cuánto durará aún. Habrá necesidad de un mayor sacrificio y paciencia. Pero no cabe duda que la situación nos es favorable», dijo el Presidente.

Al dirigir la palabra, con motivo del 175 aniversario de la ratificación de la ley de Derechos, Johnson agregó que el Vietnam no es la única crisis con que se enfrenta el país.

Habló el Presidente sobre más de 20 millones de negros americanos que, dijo, «aún añoran los derechos y la dignidad que el resto de nosotros disfrutamos».

«Hemos logrado mayor progreso en cuanto a derechos humanos se refiere en los últimos seis años que en los cien anteriores —agregó—, y si la meta de la verdadera igualdad se halla aún lejos en el camino que seguimos, las barreras para alcanzarlas van desapareciendo de día en día».

Luego recordó que mientras millones de norteamericanos se preparan para celebrar las Navidades próximas, miles de jóvenes norteamericanos «combaten en tierra extraña a medio mundo de distancia».

Previamente, al recibir a los veteranos heridos, el Presidente se mostró profundamente conmovido al ver que muchos hacían uso de muletas, otros tenían los miembros amputados y algunos tenían que ser transportados en camilla.

Con la voz un tanto apagada les dijo: «Que paséis unas buenas Navidades. Las merecéis más que nadie».

Camino hacia las negociaciones

LUBBOCK (Texas), 16. (Efe.)—El general Maxwell Taylor, ex embajador de los Estados Unidos en el Vietnam del Sur, ha declarado que quienes critican la política norteamericana en el sureste de Asia son, en parte, responsables de que los comunistas no acudan a la mesa de negociaciones.

«Creo que Ho Chi Minh cree, por su parte, probablemente, que las presiones internas en este país obligarán a los Estados Unidos a alejarse de su curso actual, y creo, por tanto, que recibe con satisfacción las informaciones de que nos hallamos divididos en este país», dijo el general.

La decisión para hacer uso de la Fuerza Aérea en el conflicto del Vietnam, según dijo Taylor,

ha constituido la mayor controversia en la campaña, y puso de relieve que «ninguna otra decisión fue sometida a más largo estudio o debate por parte de los funcionarios norteamericanos».

El general Taylor dirigió la palabra ante dos mil personas en el recinto del Instituto de Tecnología de Texas, y señaló que, en su opinión, la situación en el Vietnam se encamina hacia la fase de las negociaciones.

Varios ataques del Vietcong fracasados

NUEVA YORK, 16. (Efe.)—Los elementos del Vietcong han lanzado, sin éxito, un ataque con cohetes contra los accesos principales de la base aérea de Tan Son

Nhut, en los suburbios de Saigón; ataque que, según las noticias recibidas de Saigón, fue ordenado por las autoridades comunistas, a modo de represalia por los bombardeos norteamericanos sobre la región de Hanoi.

Tampoco han tenido éxito otros ataques lanzados en las proximidades de Saigón y Da Nang.

Uno de los cohetes estalló cerca de la entrada principal de la base, pero ocasionó muy ligeros daños. El otro no hizo explosión.

Ayer no fue bombardeado Hanoi a causa del mal tiempo

SAIGON, 16. (Efe-Reuter.)—El mal tiempo reinante ha impedido a los bombarderos de los Estados Unidos bombardear la zona de Hanoi, después de dos días de ataques, informa un portavoz militar norteamericano.

Los reactores estadounidenses han atacado, en cambio, unas barracas situadas en Dien Bien Fu, a unos 240 kilómetros al este de la capital norvietnamita.

"CUMBRE" IZQUIERDISTA

Reunión de socialistas y comunistas franceses

ACUERDAN UNIFICARSE PARA LAS ELECCIONES DEL 67

PARIS, 16. (Efe.)—Representantes de la Federación de la izquierda democrática y socialista y del partido comunista francés han celebrado un nuevo encuentro esta mañana en la sede del partido comunista en París, con objeto de estudiar la posibilidad de una unión ante las próximas elecciones legislativas del mes de marzo de 1967.

Al término de las conversaciones, que se prolongaron dos horas, el secretario general comunista, Valdeck Rochet, se negó a hacer comentarios sobre el contenido de la entrevista.

Comunistas y miembros de la Federación de la izquierda celebrarán una nueva reunión el lunes próximo, día 19, para examinar si logran unir sus objetivos para una coalición de la izquierda.

EL ESTADO DE JACK RUBY SIGUE SIENDO CRITICO

* SE LE ADMINISTRA UNA DROGA QUE PUEDE SALVARLE

DALLAS (Texas), 16. (Efe.)—Jack Ruby sigue sometido a tratamiento con una droga que, a juicio de los especialistas médicos, es la única esperanza que tiene de vida, pero existen muy pocas esperanzas en general, sobre que la droga en cuestión sirva para curar el cáncer que padece Ruby, de cincuenta y cinco años de edad, cuyo segundo juicio por la muerte de Lee Harvey Oswald, asesino del Presidente Kennedy, ha sido fijado para febreiro próximo.

No se considera probable que pueda ser sometido a juicio y su estado, según el último parte facultativo, sigue siendo muy grave.

RUEDA ESPAÑOLA DE PRENSA EN LA ONU

* Viene de 1.ª pag.

El señor Olivé recordó la marcha de las negociaciones hispano-británicas y explicó que España no ha aceptado la propuesta inglesa para llevar el problema colonial de Gibraltar al Tribunal Internacional de La Haya porque esto iría contra el espíritu del mandato descolonizador de las Naciones Unidas contenido en el consenso de 1964 del Comité de los Veinticuatro, en la resolución de la Asamblea General de 1965 y en la resolución adoptada en noviembre último por el Comité de los Veinticuatro.

Por otra parte, en respuesta a una de las preguntas, el delegado español explicó detalladamente la situación en el istmo de Gibraltar y los claros derechos soberanos de España en este trozo de terreno. Uno de los periodistas, después de decir que había visto un mapa de las instalaciones militares de la OTAN en el que aparecía Gibraltar, preguntó si la base gibraltareña puede considerarse como perteneciente a la Organización del Pacto del Atlántico. Creemos que sí, respondió Olivé, y desde luego no nos gusta, aunque no tengamos nada contra la OTAN, por los peligros que ello puede traer consigo, sin consentimiento español alguno.

Este territorio no puede pertenecer a una población llegada después de la conquista y tras la expulsión de su auténtica población española. El delegado español se refirió igualmente al desarrollo que se encuentra en marcha de la bahía de Algeciras, en cuyo cuadro quedará insertada la pequeña población de Gibraltar tan pronto como sea devuelta a España. Y en respuesta a la pregunta de un periodista africano, insistió en que, a pesar del voto negativo de ayer, España no está en contra de la descolonización del Sahara. «Se trata de una simple cuestión de procedimiento, ya que pensamos —dijo— que sería mejor esperar a que vuelva la Misión visitadora de las Naciones Unidas antes de que la ONU decida cualquier medida a tomar».

Gouzenko gana un pleito... y un dólar de indemnización

TORONTO. (Efe-Reuter.) Igor Gouzenko, el empleado soviético de claves secretas que se pasó a Occidente en 1945, ha recibido un dólar de compensación por daños y perjuicios demandados judicialmente a la revista «Mcleans».

El Jurado decidió que Igor Gouzenko, de cuarenta y siete años de edad, había sido difamado en un artículo publicado en la revista citada el día 5 de septiembre de 1964.

El abogado de Gouzenko, Alan Harris, pidió que el Jurado dictaminase un veredicto de alta compensación para su cliente y punitiva para los acusados.

Gouzenko, que estuvo presente en el juicio durante los dos días que han durado sus sesiones, no prestó declaración.

Harris dijo que Gouzenko fue difamado en dicho artículo con graves palabras, tales como autor plagio, eterno litigante, desleal, perezoso y temerario incluso para su propia seguridad.

El defensor de los acusados, Joseph Segwick, dijo que la decisión del Jurado «era claramente altiva y desdenosa».

EN LA IV COMISION DE LA ONU

IFNI, SAHARA Y GUINEA ECUATORIAL

En dos proyectos de resolución se pide a España que acelere el proceso de descolonización

● PINIES EXPRESO LAS OBJECIONES DE ESPAÑA A LA PROPUESTA «CONSULTA» CON MARRUECOS Y MAURITANIA

● HIZO CONSTAR TAMBIEN QUE NO SE HA PODIDO CONSULTAR AL GOBIERNO DE GUINEA SOBRE MEDIDAS QUE LE AFECTAN

Fueron aprobados ambos textos, que coinciden con nuestra política descolonizadora

NACIONES UNIDAS, 17. (Efe.)—La IV Comisión (de territorios no autónomos) de la Asamblea General de la ONU aprobó anoche dos proyectos de resolución relativos uno de ellos a Ifni y Sahara Español; el otro, a la Guinea Ecuatorial, pidiéndose en ambos que España acelere el proceso de descolonización de los tres territorios citados.

Aunque el sentido general de ambas resoluciones coincide con los propósitos repetidamente expresados por España en orden a la autodeterminación de las poblaciones de Ifni, Sahara Español y Guinea Ecuatorial, la Delegación española ha votado en contra de la primera de dichas resoluciones y se ha abstenido en la segunda, como consecuencia de las reservas que ha creído necesario hacer a algunos párrafos y aspectos de las mismas.

Respecto a Ifni y Sahara, el delegado español había expresado en la sesión de la tarde el punto de vista de su Gobierno y había señalado las reservas que consideraba necesario hacer al proyecto de resolución, figurando especialmente entre ellas el establecimiento de condiciones previas al envío de la Misión visitadora de la ONU.

España objetó formalmente, por otra parte, a la frase «en consulta con los Gobiernos de Marruecos y de Mauritania y con cualesquiera otras partes interesadas», que figura en el párrafo de la resolución referente a los procedimientos para la celebración de un referéndum en el Sahara.

A petición de España, esta frase fue votada por separado, siendo aprobada por sesenta y cuatro votos a favor, tres en contra y veinticinco abstenciones, entre las cuales se encontraban las de los Estados Unidos, Gran Bretaña, Canadá, Francia, Holanda y la mayor parte de los países latinoamericanos. Cuba y Guatemala, en cambio, votaron afirmativamente, y Bolivia, la República Dominicana, Nicaragua, Paraguay y Perú se encontraban ausentes.

El proyecto de resolución en total fue aprobado por ochenta y cuatro votos a favor y dos en contra, con siete abstenciones: Estados Unidos, Francia, Honduras, México, Panamá, África del Sur y Uruguay. Todos los demás países latinoamericanos votaron a favor del proyecto.

No se contó con la opinión del Gobierno autónomo de Guinea

Por lo que se refiere al segundo proyecto de resolución sobre la Guinea Ecuatorial, el delegado español, Jaime de Piniés, dijo que su Delegación aprecia y agradece el esfuerzo hecho por el grupo de redacción que ha presentado el proyecto «porque, ante todo, creemos que han actuado de buena fe». «Sin embargo, a nadie podrá sorprender—añadió—el que mi delegación se vea en una situación peculiar, porque el procedimiento que tenemos que seguir es sumamente acelerado, teniendo en cuenta que el final de la Asamblea se aproxima rápidamente. Todas estas prisas nos han impedido nada menos que poder dar traslado de este texto al Gobierno autónomo de Guinea Ecuatorial para, de esta forma, haber contado con su autorizada opinión.»

«Celebramos—dijo más adelante el representante español—que en el proyecto de resolución se tome nota de la Ley de Bases de 1963, y agradecemos muy especialmente el que se exprese al Gobierno de España la gratitud de las Naciones Unidas por haber invitado al Comité especial a visitar el territorio.

No puede, sin embargo, dejar de formular mi Delegación determinadas reservas respecto a los párrafos cuarto y noveno, ya que, con respecto a ambos, mi Delegación no puede definirse una vez anunciada la Conferencia constitucional que tendrá lugar en los primeros meses de 1967, y en la que el pueblo de Guinea podrá expresar libremente cuanto desee y fijar todas las modalidades respecto al futuro que deseen darse los habitantes de Guinea Ecuatorial,

de acuerdo con su derecho a la autodeterminación proclamado tantas veces por el Gobierno español.»

«Teniendo en cuenta estas consideraciones—terminó diciendo el señor Piniés—, y reiterando nuevamente nuestro espíritu de colaboración, mi Delegación, especialmente por respeto al Gobierno autónomo de Guinea Ecuatorial, se abstendrá en el citado proyecto de resolución.»

Reconocimiento a la colaboración española

Los dos párrafos citados por el delegado español se refieren a ciertas medidas previas a la independencia, que como ha dicho, el señor Piniés, deben ser estudiadas por el Gobierno autónomo, al cual no ha sido oponible consultar.

Este segundo proyecto de resolución ha sido aprobado por ochenta y cinco votos a favor y ninguno en contra, con nueve abstenciones: España, Estados Unidos, Francia, Honduras, México, Panamá, Portugal, África del Sur y Gran Bretaña.

En el curso del debate de esta noche sobre los tres territorios intervinieron las Delegaciones de Gabón, Argelia, Chile, Camerún, Burundi y Kuwait. Por otra parte, explicaron su voto antes de la votación los representantes de la República democrática del Congo, Burundi y Camerún, y después de la votación, lo hicieron los delegados de Marruecos, Mauritania, Somalia, Gran Bretaña, Guinea, Malasia, Guatemala, Arabia Saudí, Venezuela y Uruguay.

LA REVISTA «LOOK» NO HARA CASO DE LA DEMANDA DE JACQUELINE KENNEDY

✱ Lanzará la primera edición de «La muerte de un Presidente» en marzo

NUEVA YORK, 16. (Efe.)—Jacqueline Kennedy, viuda del Presidente John F. Kennedy, ha reiterado a través de sus abogados su intención de entablar demanda judicial contra los responsables de la publicación del libro «Muerte de un Presidente».

Jacqueline Kennedy había autorizado su publicación, pero a última hora cambió de opinión y deseaba que no fuese publicado el libro, al menos de momento. La revista «Look», sin embargo, ha puesto de relieve que hará caso omiso de la viuda y que publicará el libro «por entregas».

Harper and Row, editora de la revista «Look», proyecta lanzar la primera edición de «Muerte de un Presidente» el mes de marzo próximo, y «Look» ha anunciado que comenzará la publicación de las entregas a partir del 10 de enero próximo. La demanda se basa en un contrato firmado el 26 de marzo de 1966 entre el escritor Manchester y el senador Robert T. Kennedy en virtud del cual el primero se comprometía, entre otras cosas, a someter el texto de su libro a la aprobación final de Jacqueline Kennedy y a no publicarlo, en ningún caso, hasta después del 22 de noviembre de 1968, quinto aniversario del asesinato del Presidente.

Lejos de esperar a esa fecha, alegan los abogados de la demandante, Manchester y sus editores no solamente han decidido adelantar la publicación del libro, sino que los originales no fueron sometidos en ningún momento a la consideración de la viuda del Presidente.

La demanda será presentada en un futuro próximo ante el Tribunal Supremo del Estado de Nueva York.

CRISIS EN EL CATOLICISMO HOLANDES

EL NUMERO DE VOCACIONES HA DESCENDIDO

ROMA, 16. (Efe.)—«Para quienes vienen del extranjero y tienen una visión standardizada del catolicismo actual en Holanda puede aparecer en cierta forma alarmante. Pero nosotros, los católicos holandeses, estamos seguros que los procesos que se verifican a nuestro alrededor son dignos de confianza y totalmente comprensibles dentro de la historia particular del catolicismo holandés.»

Con este párrafo inició su conferencia de Prensa en Roma el religioso holandés profesor Theo Steeman

El orador añadió: «La situación actual del catolicismo holandés revela la existencia de dos tendencias principales. Por una parte, se comprueba la presencia de una crisis seria e imprevista en las prácticas religiosas tradicionales. Si bien el porcentaje de fieles que asisten a las celebraciones dominicales es aún elevado —el 65 por 100, según el índice medio nacional, alrededor del 30 por 100 en las tres grandes ciudades y más del 80 por 100 en las zonas rurales—, podemos constatar una disminución considerable a partir de 1945. Considerando tan sólo la ciudad de Utrecht, el porcentaje ha descendido el 18 por 100 en los últimos quince años.»

«Por otra parte —continuó diciendo el padre Steeman—, cabe señalar que este fenómeno se verifica en el momento en que se manifiesta un movimiento renovador, particularmente dirigido hacia la modernización y la madurez. Estos dos procesos

están ligados entre sí. La situación se puede analizar desde el punto de vista de las pérdidas o disminuciones registradas y también considerando los dos aspectos en conjunto, dentro de los límites de una ordenación de base en la cual las prácticas y las formas tradicionales son reconocidas como superadas o menos importantes, y que al mismo tiempo señala una búsqueda menos profunda de las auténticas formas de la vida religiosa.»

Al finalizar su exposición, el padre Steeman recordó que de un total de 14.190 sacerdotes holandeses existentes en enero de 1965, un tercio de ellos trabajaban en las misiones en el extranjero. «El número total de sacerdotes es más bien elevado, pero se prevé una considerable disminución desde ahora hasta 1980. La vocación religiosa y el número de seminaristas disminuye,

HISPANOAMERICA AL DIA

LOS EXTREMISTAS VENEZOLANOS ASESINAN A UN OFICIAL DEL EJERCITO

✱ **LIMA:** Los estudiantes de Economía de Arequipa se amotinan

✱ **RIO DE JANEIRO:** En abril, reunión de Presidentes americanos

CARACAS, 16. (Efe.)—Los extremistas venezolanos contestaron a la medida de suspender las garantías constitucionales, adoptada hace tres días por el Presidente Raúl Leoni, asesinando ayer a un oficial del Ejército.

La víctima sólo fue identificada como Barreto Méndez, quien murió al recibir una descarga cerrada de ametralladora por parte de cuatro desconocidos que entraron cubiertos con máscaras en su residencia, en la zona este de Caracas.

Las autoridades que intervinieron en el caso contaron trece heridas de bala en el cadáver de Barreto Méndez.

Cabe señalar que precisamente fue el asesinato de un mayor del Ejército y un atentado contra el jefe del Estado Mayor, general Roberto Moreán Soto, lo que determinó que el Gobierno suspendiera las garantías dadas por la Constitución.

La Policía venezolana da muerte a un jefe terrorista

CARACAS, 16. (Efe-Reuter.)—Una patrulla venezolana ha dado muerte a un dirigente de guerrilleros en las afueras de Caracas, según declaraciones del Ministerio de Defensa.

El informe indica que Hubo Daniel Castillo —alias, comandante Bejuma— fue muerto de varios disparos cuando una patrulla sorprendió a un grupo de guerrilleros en Playa Grande, sector situado dentro de los límites de la capital.

Castillo, buscado desde 1963, había recibido entrenamiento de sabotaje y guerrillas en un campamento situado en las proximidades de La Habana.

Quince dirigentes comunistas arrestados

CARACAS, 16. (Efe.)—Los quin-

ce integrantes de la Oficina Universitaria (OU) del partido comunista venezolano fueron arrestados en una redada de terroristas, después que más de dos mil quinientos soldados ocuparon la Universidad de Caracas.

Según trascendió en fuentes generalmente bien informadas, los detenidos durante el procedimiento ascenderían aproximadamente a ochocientos cincuenta.

La ocupación de la Universidad fue ordenada después que el Presidente Raúl Leoni suspendió las garantías constitucionales con el fin de dar un corte definitivo al acuciante problema de los atentados terroristas perpetrados por elementos castrocomunistas miembros de las denominadas «Fuerzas Armadas de Liberación Nacional».

la comida ofrecida por el teniente general Juan C. Onganía en honor del Presidente de Bolivia, general René Barrientos, el Presidente argentino pronunció un discurso en el que dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

Conversaciones entre Argentina e Inglaterra sobre las Malvinas

LONDRES, 16. (Efe.)—La última ronda de conversaciones angloargentinas sobre el futuro de las islas Malvinas, iniciada el pasado 28 de noviembre, ha concluido, según anunció ayer al mediodía un portavoz del Foreign Office británico.

El portavoz dijo que el progreso realizado en esas conversaciones será sometido ahora a las Naciones Unidas, en cumplimiento de la resolución a dicho efecto.

Las conversaciones se han venido celebrando entre los representantes argentinos, presididos por el embajador en Londres, brigadier McLoughlin, y los británicos, presididos por H. F. Hohler.

Debido al carácter rigurosamente confidencial que se ha dado a estas negociaciones por expreso deseo de ambas partes, nada se conoce de su contenido y del progreso alcanzado que la declaración del portavoz británico hace presumir. El diálogo prosigue entre ambas partes, al parecer, con carácter oficioso.

LA SEAT PRODUCIRA 400.000 COCHES AL AÑO PARA SER EXPORTADOS ACUERDO ENTRE LA FIAT Y LA COMPAÑIA ESPAÑOLA

ROMA, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—«La Stampa», de Turín, portavoz de la Fiat, publica hoy la noticia de que la SEAT producirá, a partir del año próximo, 400.000 automóviles, destinados a ser exportados y vendidos en el extranjero a través de la organización comercial internacional de la firma italiana. El fuerte aumento de la producción de SEAT y los proyectos de exportación son consecuencia del acuerdo entre la firma española y la Fiat, que participará con un 37 por 100 del capital. Se consideran óptimas las perspectivas de desarrollo de la venta Fiat-SEAT en numerosos países de Iberoamérica y África, con los que España mantiene importantes y cada día más intensas relaciones económicas.

I. M.

VICTOR BELAUNDE

HOMENAJE POSTUMO DE LA ONU

NACIONES UNIDAS, 15. (Efe.) La Asamblea General de las Naciones Unidas ha celebrado una reunión especial para rendir homenaje al diplomático peruano Víctor Andrés Belaúnde, fallecido el pasado jueves en Nueva York.

El presidente de la Asamblea General, Abdul Rahman Pazhwak, de Afganistán, dijo que la muerte de Belaúnde se produce en un solemne y trágico momento de la historia de las Naciones Unidas.

Después de que todos los miembros de la Asamblea guardaron un minuto de silencio, puestos en pie, el secretario general U Thant hizo uso de la palabra.

Después señalar que Belaúnde fue uno de los fundadores de la ONU, recordó las siguientes palabras del fallecido diplomático peruano: «Nuestros padres vivieron en un mundo en el cual era posible escoger entre las ventajas, la paz».

DISCURSO DEL EMBAJADOR AZNAR

El representante permanente de España, embajador Manuel Aznar, pronunció las siguientes palabras:

«Ha muerto uno de los grandes de las Naciones Unidas. Lo digo en nombre propio y en representación del grupo de Europa occidental y otros países. Yo no he conocido a nadie que tuviera más fe ni más esperanza en el futuro de esta organización, ni recuerdo de ningún otro que más inextinguible amor sintiera hacia los ideales contenidos en nuestra carta».

Don Víctor Andrés Belaúnde era el modelo de la caballerosidad, era un ser esencialmente bueno, nos ha dejado la lección de una vida sin tacha; nos ha legado el ejemplo de una conducta sin sombra, claridad, bondad, amistad generosa, ilusiones esperanzadoras, optimismos creadores, alabanza del mérito ajeno y disculpa de las quebras y pecados que pudiera advertir en los demás, todo eso nos queda aquí, siempre vivo en este recinto el recuerdo del maestro y patriarca peruano.

Terminó ofreciendo al gran pueblo del Perú y a su Gobierno, así como a la entrañable familia Belaúnde, en nombre de la Delegación española, y estoy seguro de que todos mis compatriotas, el homenaje de mis emociones a la memoria incomparable de don Víctor Andrés Belaúnde, que Dios le conceda el eterno descanso, y a nosotros la decisión de imitarle».

Universitarios de Arequipa se apoderan de su Facultad

AREQUIPA (Perú), 16. (Efe.)—Los alumnos de la Facultad de Economía de la Universidad de San Agustín de esta ciudad, se apoderaron del local, impidiendo que mil estudiantes pudieran asistir a clases del día de ayer.

Los estudiantes de Economía, cuya Escuela inició sus funciones en este año, tomaron por la fuerza la vieja casa de estudios la noche del miércoles, después de una Asamblea general, en la que manifestaron que las autoridades universitarias no habían solucionado sus problemas.

Estos problemas, según los estudiantes, es que no se han aprobado los programas para 1967, por lo cual no se les ha dado una garantía para que sigan estudiando el próximo año, así como la falta de cátedráticos competentes.

En abril, Conferencia de Presidentes americanos

BRASILIA, 16. (Efe.)—El subsecretario de Estado de los Estados Unidos para Hispanoamérica, Lincoln Gordon, expresó al Presidente de Brasil, Castelo Branco, que deberá ser en abril la reunión de todos los Presidentes de las Américas.

Al dejar el palacio de Alvorada, Gordon dijo que «ya por la última Conferencia de ALALC, en Montevideo, la fecha ha sido discutida, y que las gestiones han sido satisfactorias».

Agregó el subsecretario que «necesariamente habrá una reunión de ministros del Exterior de los países americanos para organizar la agenda de lo que será tratado

en la Conferencia de Jefes de Estado».

El subsecretario Lincoln Gordon y el embajador norteamericano, John Tuthill, regresaron a Río en un avión de la fuerza norteamericana. Mientras estaba en el aeropuerto, Gordon expresó que va gestionando junto al Presidente Johnson para que vuelva al Brasil en marzo como integrante de la Delegación norteamericana que estará presente al cambio de Gobierno.

Discurso de Onganía con motivo de la visita del Presidente de Bolivia

BUENOS AIRES, 16. (Efe.)—En

SOVIET SUPREMO

DESACOSTUMBRADA TERCERA SESION

* TODAVIA NO HA SIDO APROBADO EL PRESUPUESTO PARA EL PROXIMO AÑO

MOSCU, 16. (Efe-Upi.)—El Parlamento ruso ha fijado una desusada tercera sesión de deliberaciones, señalándose de fuente informada que podría incluso continuar en sesión el lunes, para rendir homenaje a Leonid Brezhnev con motivo de su cumpleaños. Si así fuera, el secretario general del partido comunista pronunciaría un discurso marcando las directrices de la nueva política rusa acerca de China.

El Soviet Supremo de la URSS abrió la segunda sesión de este año el jueves para escuchar el plan económico y el presupuesto para 1967, un documento voluminosísimo que prevé un gasto récord de casi 110.000 millones de rublos.

Se estimaba que el Soviet Supremo aprobaría el presupuesto sin cambios, como es norma.

En cadena, oradores de segunda fila subían y bajaban de la tribuna elogiando la política soviética y condenando las acciones norteamericanas en Vietnam. Algunos, ocasionalmente, pedían que se hiciera alguna carretera aquí, algún hospital allá y que se sanearan las aguas en cualquier otra parte.

No se vio razón alguna para que los delegados del Soviet Supremo no aprobaran, como es costumbre, el presupuesto en el segundo día de sesiones y después se embarcaron en trenes para sus puntos de origen.

En su lugar se ha anunciado que las dos Cámaras —el Soviet de la Unión y el Soviet de las Nacionalidades— se reunirán en sesiones separadas el sábado.

Para el sábado no hay fijada sesión conjunta. Tales sesiones son generalmente necesarias para la votación y hay rumores de que el presupuesto y otras resoluciones serán sometidas a votación el lunes, antes de la felicitación a Brezhnev.

Si en el Parlamento ha de pronunciarse algún discurso importante de política exterior, correspondería al ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, que es miembro del Gobierno, y técnicamente puede ser interrogado en el Parlamento.

Se cree que Brezhnev quiere pronunciar por sí mismo ese discurso. Si el Soviet Supremo acuerda cumplimentarle por su cumpleaños. Podría llamarsele para que contestase, dando a su discurso un puesto apropiado dentro del Parlamento.

Tales tortuosas delicadezas legales se consideran típicas del presente sistema de «troika» imperante, según el cual Brezhnev ha procurado cuidadosamente no interferir en las atribuciones gubernamentales parlamentarias del jefe del Gobierno, Alexei Kosyguin, y del Presidente, Nikolai Podgorny, mientras éstos declinan en él las cuestiones del partido.

Tres periodistas soviéticos, expulsados de China comunista

TOKIO, 16. (Efe-Upi.)—La China comunista ha ordenado ayer la expulsión de tres de los únicos seis corresponsales rusos que quedaban en Pekín, porque sus informaciones sobre la «revolución cultural» y los «guardias rojos» contribuían a ayudar a la campaña antichina norteamericana.

La agencia soviética Tass, en las últimas semanas ha informado de combates entre facciones «fascistas» e «izquierdistas» de los «guardias rojos». Elementos partidarios y contrarios, respectivamente, del Presidente Mao Tse Tung.

La expulsión de los periodistas es sólo un episodio más de la creciente enemistad entre Pekín y Moscú.

La agencia de noticias Nue-

va China informa que el encargado de Negocios de la Unión Soviética, Y. N. Razdujov, fue llamado al ministerio de Asuntos Exteriores para comunicarle oficialmente la expulsión de los periodistas, que deberán estar fuera de China para el día 25 del actual.

La Prensa soviética ha publicado muchas informaciones sobre los «guardias rojos» y sobre su-

puestas actividades anti-Mao, pero, generalmente, las ha presentado de una forma ridiculizadora para el conjunto del «movimiento cultural». Un ejemplo de este enfoque soviético es la información que glosaba la petición de un «guardia rojo» en el sentido de que no se emplea la luz roja para detener el tráfico, dado que el rojo es el gran color para el progreso.

DEBATE SOBRE GIBRALTAR Y LAS MALVINAS EN LA IV COMISION DE LA ONU

NACIONES UNIDAS, 16. (Efe.)—El retorno de Gibraltar a España y de las islas Malvinas a la República Argentina ha sido pedido esta mañana por varios delegados en el curso del debate sobre el punto del orden del día relativo a «otros territorios», que se viene desarrollando ante la IV Comisión de la Asamblea General de la ONU.

VENEZUELA

El representante venezolano puso de relieve que las declaraciones hechas por España y Gran Bretaña demuestran que las negociaciones que recomendó la ONU se han visto obstaculizadas por ciertos actos cometidos por el Reino Unido. Incidentes lamentables y de cierta gravedad, dijo, que no pueden en manera alguna contribuir a la buena marcha de esas negociaciones. El delegado de Venezuela señaló que es difícil admitir que España tenga la obligación de prestar una especie de

servidumbre de paso para alimentar una situación colonial en su propio suelo. Puso de relieve asimismo la preocupación que ha causado el hecho de que Gibraltar haya sido utilizado como lugar de reunión para la entrevista entre el primer ministro británico y el jefe del Gobierno ilegal de Rhodesia, lo que parece indicar que es dentro de su política africana donde hay que situar el deseo inglés de mantenerse en Gibraltar, haciendo caso omiso de las resoluciones de la ONU.

BULGARIA

El delegado de Bulgaria, al hablar de las bases militares en territorios coloniales, dijo, entre otras cosas: «El debate sobre Gibraltar es otro ejemplo de que la existencia de bases no sólo incide en detrimento de las poblaciones afectadas, sino que complica la solución de los problemas coloniales. Sin duda, una vez evacuada la base británica y desmanteladas las instalaciones militares, la solución del problema de Gibraltar se vería notablemente facilitada.

También se refirió muy brevemente a las Malvinas y estimó necesaria una información más detallada de las negociaciones.

CHILE

El representante chileno expresó su solidaridad con el pueblo argentino en la justa lucha que éste viene manteniendo para restituir a su soberanía las islas Malvinas.

«Es lamentable—dijo a continuación—que exista en Europa en este siglo una situación colonial. El territorio de Gibraltar es tierra española y, como tal, deberá ser devuelto a sus legítimos dueños.

No corresponde a esta Comisión el análisis de la situación de hecho en estos momentos, ni la discusión de los incidentes que se producen, pero sí señalar que son consecuencia lógica de aquella situación que tanto afecta al pueblo español.»

«La Asamblea General—añadió el representante chileno—debe exigir que se llegue a un acuerdo para acelerar el proceso de des-

VUELVEN A LA NORMALIDAD LAS RELACIONES BELGO-CONGOLEÑAS

* OCHOCIENTOS REBELDES SIMBAS MANIFIESTAN SU ADHESION AL REGIMEN DEL GENERAL MOBUTU

BRUSELAS, 16. (Efe.)—«Hemos examinado el problema de los mercenarios, que era el objeto principal de la carta enviada por el general Mobutu a través de su ministro de Asuntos Exteriores, Justin Bomboko», declaró el primer ministro belga, Vanden Boeynants, después de haberse finalizado la entrevista con el ministro congoleño.

«He tenido la ocasión—siguió diciendo Vanden Boeynants—de exponer a Bomboko lo que hemos hecho, lo que está en estudio y las medidas que vamos a tomar. A este respecto existe un perfecto acuerdo entre los dos países.»

Bomboko, por su parte, ha precisado que «el Gobierno del Congo ha puesto en funcionamiento un método de cooperación de los dos Gobiernos para poner fin a esta situación».

«En lo que concierne a los otros puntos expresados en la carta del Presidente Mobutu—continuó el primer ministro—no hay entre los dos Gobiernos, ni sobre el plano de las relaciones entre ellos, ni incluso en el minero, ninguna dificultad importante. En cuanto a este último asunto (el minero), tratará de solucionarse antes de la marcha del ministro congoleño, que ha prolongado su estancia en esta capital en espera de entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores de nuestro país, Pierre Harmel, actualmente de viaje a París.»

Un grupo de simbas se adhieren a Mobutu

KINSHASA, 16. (Efe.)—Una banda de 800 simbas, respondiendo a una llamada del gobernador de la provincia del Alto Congo, han manifestado su adhesión al régimen del general Mobutu, informa la radio nacional de Kinshasa.

Esta banda de rebeldes mulelistas—una de las más importantes que sobrevivieron a las operaciones de reconquista del Ejército nacional congoleño—estaba refugiada en plena selva, a unos 80 kilómetros de Kisangani.

Ministro congoleño detenido en su domicilio

BRUSELAS, 16. (Efe.)—Edouard Kasongo, ministro de Hacienda Pública, Tierras, Minas y Energía de la provincia del norte de Katanga, ha sido confinado en su residencia bajo vigilancia por orden del teniente coronel Kantu, gobernador de la provincia, se anuncia en medios bien informados de esta capital.

Depósito de armas descubierto en Lumumbashi

BRUSELAS, 16. (Efe.)—Un importante depósito de armas ha sido descubierto en Lumumbashi.

EISENHOWER, EN FRANCA MEJORIA

NUEVA YORK, 16. (Efe.)—Según el último boletín facultativo del Hospital «Walter Reed» del Ejército, el ex Presidente Dwight D. Eisenhower continúa experimentando una franca mejoría.

Desde que fue operado el lunes, fecha en que le fue extirpada su vesícula biliar, ingirió alimentos sólidos por primera vez el jueves.

Hoy tomó su desayuno normal y parece que saldrá del hospital con tiempo suficiente para pasar las Navidades en su finca de Gettysburg. El general cuenta setenta y seis años de edad.

RAU

El delegado de la República Árabe Unida afirmó que, en el caso de Gibraltar, el Gobierno del Reino Unido está poniendo dificultades en las negociaciones con el único objeto de mantener aquella base militar «que ha sido utilizada en agresiones contra Estados soberanos». Gran Bretaña debe ser llamada a desmantelar la base, a no colocar obstáculos en el camino de la descolonización y a acelerar este proceso. No se trata, afirmó rotundamente, de un problema legal, sino de un problema colonial, en el que, por otra parte, las personas directamente afectadas son los habitantes indígenas de Gibraltar que fueron expulsados y sustituidos por una población no autóctona.

El representante egipcio añadió, por otra parte, que la cuestión de las Malvinas es un problema colonial semejante, y expresó su esperanza de que Gran Bretaña deje igualmente en este caso de poner dificultades a la marcha de las negociaciones.

Ante el Plan decenal brasileño

BRASILIA, AÑO VI

Una ciudad creada pensando en el futuro

Un país que todavía no ha logrado dejar atrás ese estigma que tanto preocupa a nuestra época, el subdesarrollo, pero que tan impetuosamente ha logrado crear una ciudad —Brasilia, donde ya viven trescientos mil habitantes—, modelo de organización y urbanismo, donde han sido levantadas las formas arquitectónicas más funcionales y audaces de nuestra época, es un país que despierta curiosidad y respeto.

El 21 de abril de 1960, el Presidente Juscelino Kubitschek daba cumplimiento a su sueño inaugurando Brasilia, la nueva capital federal del Brasil, en cuyo proyecto y realización conjugaron su genio creador dos grandes arquitectos brasileños, que figuran en la plana mayor de la arquitectura mundial: Lucio Costa y Oscar Niemeyer. Con esa inauguración terminaban las constantes polémicas sobre su costo fabuloso y sobre la constante amenaza del retorno de la capital a las ciudades del Sur, Río de Janeiro o São Paulo. Se decía de todo. Un profesor de geografía económica hablaba de la imposibilidad de habitar ese lugar central del territorio brasileño, impropio para la cultura —decía—; el aire reseco, para la vida; el frío, para el amor; la soledad, para el progreso. Podía ser un clima bueno para curar el asma, pero donde se produzca una civilización sin asma los gatos no sobrevivirán. ¿Y cómo es posible una ciudad sin gatos?

ARTICULAR EL PAIS

Esta es la tercera capital que tiene el Brasil. Las anteriores fueron Bahía y Río de Janeiro,

dos ciudades situadas a la orilla del Atlántico y de espaldas a la inmensidad del país. Instalar la capital federal en el interior del Brasil entraña, en principio, un cambio de política económica, social y cultural. Es romper con cuatrocientos años de vida concentrada en las costas, primero en el Nordeste —que fue el núcleo de la época colonial—, y después en el Sur, donde en una extensión de 1.500.000 kilómetros cuadrados vive, aproximadamente, el 50 por 100 de la población, en un país que tiene más de 8,5 millones de kilómetros cuadrados.

DEL ATLANTICO AL PACIFICO

Podría pensarse que Brasilia será una simple ciudad administrativa, plagada de oficinas y burocratas. Eso, claro está, sería su muerte. Pero esa no ha sido su razón de ser, ni justifica el entusiasmo de sus constructores, del pueblo anónimo que la rebautizó como «ciudad de la esperanza». A lo largo de 2.200 kilómetros de autopista abiertos en la selva, hasta entonces impenetrable, han crecido ya 50 poblaciones, con un total que sobrepasa los ciento veinte mil habitantes y cuya producción agrícola ha remontado los cien billones de cruzeiros. Toda una red de carreteras vincula a la capital federal con zonas que hasta ahora eran lugares remotos. La carretera Brasilia-Acre cruza las selvas del Mato Grosso y llega hasta Bolivia, para, en breve plazo, ligar el Atlántico con el Pacífico, mediante una ruta intercontinental que pondrá en comunicación



que buscarlo en la necesidad de abarcar el conjunto del país, de buscar su articulación y fomentar el desarrollo global de sus inmensas riquezas; poner los ojos en los desamparados habitantes del interior; dejar de vivir marginados en el litoral, sobre todo en las ciudades privilegiadas del Sur, y dejar de tener una actitud de tipo colonial hacia el interior y sus gentes, actitud ésta bastante común a las grandes metrópolis latinoamericanas, tal vez herederas de una manera de actuar más propia de las antiguas metrópolis coloniales que de partes integrantes de una misma nacionalidad.

dos terceras partes del territorio brasileño. Podrá viajar en automóvil desde Copacabana, al lado de Río de Janeiro, hasta Lima, la capital del Perú. Brasilia se ha convertido ya en el centro que una la producción y el turismo entre Belém (al Norte), Fortaleza, Recife, Salvador (al Nordeste), Belo Horizonte, Río de Janeiro, São Paulo y Porto Alegre (al Sur), y ambiciona alcanzar las capitales de Suramérica.

En días sucesivos iremos completando la imagen de Brasilia, cuya realidad es una muestra abrumadora de la potencialidad del Brasil, para pasar luego a una exposición de sus principales riquezas y de sus ilimitadas posibilidades de intercambio comercial y cultural, como panorama ante el «Plan Decenal» que prepara el Gobierno brasileño.

RUIBAL

RHODESIA EN LA ONU

INGLATERRA, ACUSADA DE «PERDER EL TIEMPO»

* Viene de 1.ª pag.

necer reunido el Consejo y «sean cuales fueren los resultados».

Gran Bretaña no formuló una firme respuesta a las acusaciones africanas en el sentido de que trata de ganar tiempo para poder negociar en secreto un acuerdo «deshonroso» con Ian Smith.

El embajador británico, lord Caradon, dijo únicamente que la cuestión de la imposición de sanciones económicas será estudiada de nuevo.

El embajador de Uganda, Apollo K. Kironde, manifestó ante el Consejo de Seguridad que el bloque afro-asiático, de treinta y ocho países, teme que los británicos hayan cambiado de opinión sobre la propuesta planteada ante la ONU y que se hallen dispuestos a conceder al régimen de Smith una nueva oportunidad para que los negros de Rhodesia estén representados en el Gobierno, ahora controlado por la minoría blanca.

Citó las informaciones del periódico «Daily Telegraph», de Londres, en el sentido de que Gran Bretaña ha concedido a Ian Smith otros cuatro días para resolver la crisis y que, al parecer, Smith está de acuerdo.

Kironde, considerado como elemento moderado entre los africanos, declaró que las medidas en cuestión equivalen a «una rendición deshonrosa por parte de Gran Bretaña».

Votación inmediata

«Creemos que bajo tales circunstancias lo mejor que podemos hacer es plantear el asunto a votación, inmediatamente, sean cuales fueren los resultados», dijo

El embajador de Nigeria, el jefe S. O. Adebó, considerado como el principal portavoz del bloque africano, declaró por su parte que el grupo «tiene la impresión de que los británicos tratan de ganar tiempo. Sospechamos —dijo— que pueden haber establecido nuevos contactos con Salisbury, pero sólo se trata de una mera sospecha». Adebó indicó que «era muy sorprendente» que lord Caradon, que normalmente se apresura a responder contra las acusaciones de que es objeto Gran Bretaña, haya demorado la respuesta a Kironde.

Gran Bretaña se ha resistido a aceptar la imposición de un embargo petrolífero total, que podría implicar sanciones aventuales contra África del Sur y los territorios portugueses en África, principalmente Mozambique, que son los prin-

cipales abastecedores de petróleo a Rhodesia. Ambos países se han comprometido a ignorar cualquier sanción impuesta por la ONU sobre Rhodesia con carácter obligatorio.

De verse complicada África del Sur en el asunto de las sanciones, podría producirse la suspensión de su comercio anual, por valor de miles de millones de dólares, con Gran Bretaña, cuya economía se halla ya muy afectada.

Adebó dijo por último que tres días de negociaciones privadas han servido para hacerle pensar que Gran Bretaña se comprometería a un embargo petrolífero parcial, pero que no aceptará una prohibición total. Señaló que tiene la seguridad de que Gran Bretaña rechazará la propuesta africana para que evite todo suministro petrolífero a Rhodesia. Tal medida, para lograr el éxito, implicaría un bloqueo naval que Gran Bretaña, por sí sola, no puede mantener hoy.

Inglaterra propone sanciones adicionales

NACIONES Unidas, 16. (Efe.) — Gran Bretaña ha propuesto la imposición de sanciones comerciales adicionales sobre Rhodesia, encaminadas a provocar problemas económicos a la colonia rebelde para obligar al régimen de Ian Smith a negociar un acuerdo. Pero lord Caradon, el representante británico, no hizo alusión alguna a la propuesta africana, siendo interpretado el hecho por los países del bloque afro-asiático como confirmación de sus sospechas en el sentido de que Gran Bretaña no aceptará su demanda para que se imponga un embargo petrolífero total a Rhodesia.

El Consejo de Seguridad se halla reunido, deliberando a marchas forzadas ante la actitud afro-asiática, cuyo grupo se halla dispuesto a que se proceda a una votación, aunque para ello tenga que permanecer reunido el Consejo hasta la medianoche y «sea cual fuere el resultado de la votación».

No existe acuerdo franco-rhodesiano sobre compra de tabaco

PARIS, 16. (Efe.) — El Servicio de Explotación de la Industria del Tabaco francés ha desmentido formalmente en París informaciones según las cuales Francia y Rhodesia habían llegado a un acuerdo para la compra de tabaco rhodesiano por dos millones de libras.

En el desmentido facilitado esta mañana se pone de relieve que Francia no ha comprado ninguna cantidad de tabaco a Rhodesia desde la instauración del régimen de Ian Smith.

LONDRES, 16. (Efe.) — Los dos periódicos vespertinos que el magnate británico de la Prensa lord Thomson pensaba lanzar en Londres la próxima primavera han desaparecido oficialmente.

En una declaración, lord Thomson, que en la actualidad es propietario de más de un centenar de periódicos que se editan en varios países, ha afirmado que ha abandonado su proyecto al no haber podido llegar a un acuerdo con la Asociación Nacional de Artes Gráficas.

La decisión de lord Thomson se ha producido cuando ya estaba construido el edificio que iba a albergar la imprenta, y más de doscientos

CRISIS EN LA PRENSA LONDINENSE

DESAPARECEN OFICIALMENTE LOS DOS PERIODICOS QUE IBA A LANZAR LORD THOMSON

empleados tendrán que ser despedidos.

Según lord Thomson, las exigencias de la agrupación iban en contra del adecuado manejo de las modernísimas maquinarias en «off-set» en que se pensaba imprimir los periódicos.

Ciertos observadores señalan, sin embargo, que la próxima decisión de la Comisión gubernamental antimonopolio, que va a examinar el derecho de lord Thomson a comprar la mayoría de las acciones del «Times», ha sido la verdadera causa de la cancelación del proyecto.

Mientras tanto, en los medios sindicales de la industria se teme que la crisis actual de la Prensa londinense desemboque en despidos forzados de personal.

El día 15, dos periódicos «Daily Mail» y «The Guardian», cambiaron de director, víctimas de los actuales apuros financieros a que ha conducido un descenso de los ingresos por publicidad.

TERMINA LA REUNION DEL CONSEJO DE LA OTAN

NO SE PREVE UNA POLITICA DE CONTACTOS ENTRE BLOQUES

COMUNICADO FINAL Y DECLARACIONES DEL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION

PARIS. (Efe.)—Los ministros de Asuntos Exteriores, Defensa y Economía y Finanzas de los quince países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte han dado por terminada ayer por la tarde su reunión en París.

Conferencia de Prensa del secretario general

PARIS. (Efe.)—El secretario general de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, Manlio Brosio, ha celebrado una conferencia de Prensa en París, esta noche, al término de las reuniones del Consejo Atlántico.

Manlio Brosio puso de relieve, refiriéndose a las relaciones Este-Oeste, que corresponde a cada país la iniciativa de establecer contactos con los países orientales de Europa, ya que no se prevé una

política de contactos entre bloques.

El secretario general de la OTAN precisó que el establecimiento eventual de relaciones políticas, o incluso diplomáticas, con Alemania oriental y los países del Este europeo, no se prevé en la actualidad. En cuanto a los contactos entre las dos Alemanias, Manlio Brosio expresó su opinión de que sólo deben tener un carácter económico, cultural y humanitario, con el objetivo de aligerar el sufrimiento de los habitantes separados de sus familias por un muro.

Comunicado final

PARIS. (Efe.)—La Alianza Atlántica proseguirá sus esfuerzos para establecer mejores relaciones con la Unión Soviética y los países de Europa oriental, se expresa en el comunicado final del Consejo de la OTAN celebrado en París.

El comunicado confirma que estas relaciones se referirán tanto a los aspectos políticos y económicos como al social, cultural y científico.

Los ministros ponen de relieve que «reafirman su convicción de que ninguna solución aceptable y duradera puede ser aportada al problema de la seguridad europea sin que se llegue a un acuerdo sobre las cuestiones políticas más difíciles».

En cuanto al tema concreto de las relaciones entre el Este y el Oeste, precisa el texto oficial que tras las conversaciones, contactos y acuerdos, que se han multiplicado recientemente, es, efectivamente, posible recurrir a toda una diversidad de aproximaciones de país a país o en un marco internacional mucho más amplio.

El Consejo de la OTAN concede una gran importancia—agrega el comunicado—a las iniciativas destinadas a suprimir las dos zonas de libre cambio existentes en Europa occidental y a facilitar la cooperación tecnológica entre los países europeos interesados.

En cuanto a la estructura interior de la Alianza, el Consejo, de acuerdo con la proposición efectuada por el ministro belga de Asuntos Exteriores, Pierre Harmel, ha decidido «emprender un amplio análisis de cambios registrados después de la firma del Tratado del Atlántico Norte, en 1949, para determinar su influencia sobre la Alianza y de definir las misiones que deberá acometer para reforzar la Alianza, en tanto que un elemento de paz duradera».

El comunicado recoge asimismo las conclusiones del Comité de Planes de Defensa, por las que se crean dos nuevos organismos dedicados a la estructura nuclear de la Alianza.

Estos dos organismos serán un Comité de Cuestiones de Defensa Nuclear, en el que participarán todos los miembros de la OTAN, y cuya principal misión será la de encargarse de los problemas de política general. El segundo organismo, dependiente del primero, será un Grupo de Proyectos Nucleares, integrado por siete miembros y que estudiará los diversos problemas específicos.

Al mismo tiempo, el Comité de Planes de Defensa acordó redactar unas nuevas disposiciones para el intercambio urgente de informaciones y datos necesarios de consulta en períodos de crisis, así como los medios de utilización más eficaz. Este proyecto, propio de la OTAN, mediante un satélite, según la idea propuesta por los Estados Unidos.

Precisa asimismo que ha estudiado la coyuntura militar en el mundo hasta 1965 y que, de acuerdo con ésta, ha examinado las instrucciones de orden político, estratégico y económico a entregar a las autoridades de la Alianza.

En cuanto al sistema de comunicaciones, anuncia la puesta en marcha de un proyecto experimental de unión entre el nuevo cuartel general del alto mando aliado en Europa (SHAPE) y el alto mando meridional, en Nápoles.

Próxima reunión del Consejo

PARIS. (Efe.)—La próxima reunión del Consejo de ministros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte —llamada sesión de primavera— se celebrará en Luxemburgo los días 23 y 24 de

mayo de 1967, según se acordó en la reunión de París.

La nueva sede de la OTAN

PARIS, 16. (Efe.) — El Consejo

de ministros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte ha llegado a un acuerdo sobre el traslado de la sede de la Alianza a Bélgica.

Los ministros de los quince países miembros decidieron que la nueva sede de la Organización se instale, de forma provisional, en una construcción de materiales prefabricados en Evere.

El edificio que acogerá definitivamente a los mandos de la OTAN, en Bruselas, se levantará en la zona de Heyzel, donde estuvo instalada la Exposición Universal en 1958.

Un mapa de Heyzel indicando el emplazamiento exacto de la instalación de la OTAN ha sido distribuido ayer tarde por el ministerio de Asuntos Exteriores belga.

Se trata de un terreno de cuatro hectáreas y media de superficie de las que son propietarios el Estado (1,75 hectáreas) y la ciudad de Bruselas (2,55 hectáreas).

El departamento precisa, además, que el terreno retenido para la instalación provisional de la OTAN está constituido por una parte del antiguo campo de aviación de Evere, de una superficie de unas 15 hectáreas, situado al borde de la autopista, que conduce al actual aeropuerto de Bruselas.

Costo del traslado

PARIS. (Efe.)—Ciento treinta y cinco millones de francos le costará a la Organización del Tratado del Atlántico Norte el traslado de su sede de París a Bruselas, se indica en medios autorizados de París.

Solamente las instalaciones provisionales en las que se montarán los servicios de la sede de la Alianza importarán treinta y cinco millones de francos, mientras que la sede definitiva, en Heyzel, tendrá un presupuesto de cien millones de francos.

Estos gastos serán compensados por la compra que el Gobierno francés hará de las actuales instalaciones en París, que se evalúa en algo más de cincuenta millones de francos.

Declaración de los "cuatro"

PARIS, 16. (Efe.)—Los ministros de Asuntos Exteriores de la República Federal Alemana, Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña han hecho público un comunicado hoy, en París, referente a las conversaciones que celebraron el pasado día 14 en París.

El comunicado recuerda que hace ocho años que se celebró otra reunión similar en París, en la que Willy Brandt, alcalde de Berlín, presentó un informe sobre la situación en la ciudad dividida. «Los ministros de Asuntos Exteriores—precisa el comunicado—confirman que sus Gobiernos continúan respondiendo de la seguridad y de las condiciones de existencia de la parte libre de Berlín.»

«Los ministros—prosigue la nota—han tomado nota de la intención del Gobierno de la República Federal Alemana de desarrollar los contactos sobre el plan humano así como en los aspectos económicos y culturales entre las dos partes de Alemania.» Los tres ministros de Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña subrayan que comparten los puntos de vista del Gobierno germano y apoyarán sus esfuerzos en el marco de las responsabilidades que incumben a sus Gobiernos.

«Los ministros—concluye el comunicado—han reafirmado que la solución de la cuestión alemana es uno de los problemas esenciales que se presentan en las relaciones entre Este y el Oeste. Su solución sólo puede llegar por vías pacíficas, sobre la base de un principio de autodeterminación, y gracias al establecimiento de un clima de «detente» sobre el continente en esas condiciones, asegurando la seguridad de todos los Estados».

ACUERDO DE DESARROLLO TECNICO ENTRE ESPAÑA E ITALIA

✂ Comprende un estudio de la zona del bajo Guadalquivir

ROMA, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El estudio del desarrollo tecnológico del bajo Guadalquivir será estudiado conjuntamente por España e Italia y subvencionado a partes iguales por los Gobiernos de los dos países. El correspondiente acuerdo ha sido firmado hoy por el embajador de España y el director de Italconsult, profesor Segni, bajo el refrendo del Ministerio de Asuntos Exteriores, representado por el profesor Malaioni, director de Programación Económica.

Italconsult, una Empresa de proyección tecnológica en la que participa activamente el INI, a través de Finmeccanica, ha realizado el estudio tecnológico de la expansión industrial en el triángulo Brindisi-Taranto-Bari. Se trata, en síntesis, de precisar qué establecimientos industriales son necesarios para la eficaz rentabilidad económica y social de una gran planta industrial base de un grupo de ellas. Merced al estudio de Italconsult en la zona Brindisi-Taranto-Bari hay un conocimiento preciso de las Empresas necesarias y potencialmente rentables que pueden vivir en torno a la gran planta siderúrgica de Taranto, a las instalaciones petroquímicas de la Montecatini-Edison, etcétera. Y sobre la base de esos «paquetes» orgánicos han comenzado a llegar en bloque las primeras inversiones alemanas, muy pocos meses después de concluido el trabajo técnico de Italconsult.

El interés de este tipo de estudios es fácilmente comprensible al lector español si considera las dificultades en que se desenvuelven nuestros polos de desarrollo por falta precisamente de un trazado previo de su «tejido industrial».

COOPERACION INTERGUBERNAMENTAL

Estamos ante el primer acuerdo de cooperación intergubernamental entre España e Italia, respecto del cual ha expresado su satisfacción el representante del Ministerio de Asuntos Exteriores, profesor Molaioni, sobre todo por cuanto «esperamos que pueda desarrollarse más ampliamente». El profesor Molaioni ha confirmado, en efecto, que el Gobierno italiano hace todo lo posible por avanzar hacia una integración económica entre los dos países, ligados estrechamente por razones históricas y geográficas y por problemas prácticos muy similares.

En esta positiva línea de propósitos respecto al estrechamiento de las bases prácticas del entendimiento hispanoitaliano, están muy avanzadas las negociaciones de otros acuerdos de cooperación que añaden al suscrito hoy: el de cooperación científica, el del Plan general de autopistas, el de la red de gasoductos y el del centro siderúrgico de la zona Sur-Levante.

LO QUE SE PRETENDE HACER

Esto es lo que se pretende hacer en el triángulo Sevilla-Huelva-Cádiz: estudiar «paquetes» industriales que permitan una eficaz aplicación de las previsiones de desarrollo establecidas para la zona. El acuerdo de cooperación tecnológica suscrito hoy puede calificarse, por consiguiente, como las muletas del Plan de Desarrollo para la baja Andalucía.

El estudio será realizado por un equipo conjunto de técnicos españoles e italianos en dos períodos teóricos de seis meses: el primero, de prospección, y el segundo, de elaboración, de lo que el profesor Tosco, director de esta acción específica de cooperación tecnológica hispano-italiana, ha denominado el tejido industrial de Andalucía la baja. Se trata, en definitiva, de crear en cada caso un modelo de nuevo centro industrial completo, atendiendo al plano de sus implicaciones económicas y sociales. El coste del estudio se elevará a doce millones de pesetas, que pagarán a partes iguales los Gobiernos italiano y español.

J. M.

APARENTE SUICIDIO DE UN GENERAL NORTEAMERICANO

BALTIMORE, 16. (Efe.)—Lacey van Buren Murrow, de sesenta y dos años de edad, general de brigada retirado de las Fuerzas Aéreas estadounidenses, ha sido encontrado muerto en una habitación del hotel Lord Baltimore, con una bala en el pecho. Según ha manifestado la Policía, se cree que su muerte se debe a un suicidio.

En su apartamento fue encontrada una pistola y una nota en la que explicaba a su familia una enfermedad de la que aparentemente sufría. El cuerpo fue encontrado en dicha habitación por el ayudante del director del hotel, Roy Towns.

Según ha manifestado la Policía, Murrow se inscribió en dicho hotel el pasado jueves por la noche,

Ayuntamiento de Madrid

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

CORDOBA

TRADICION CABALLAR Y ECUESTRE

Creación en la Facultad de Veterinaria de un Club Hípico, abierto a los jóvenes universitarios

CORDOBA. (Del corresponsal de Pyresa, Francisco Navarro Calabuig.) — Cuando la peste equina se disponía a dar el salto, a través del estrecho de Gibraltar desde las provincias africanas de España hasta la zona más meridional de Andalucía —7 de noviembre pasado—, se constituyó en la Facultad de Veterinaria la Sección Hípica del nuevo Club Universitario de Córdoba.

Esto era, sencillamente, un acto de homenaje al caballo, dolorosamente afectado por la epizootia en entrañables tierras africanas y un volver por los fueros equinos de Córdoba, que no sólo dieron fama a esta capital en los momentos cenitales de su historia, sino que contribuyeron de modo poderoso a forjarla. Existe aquí una limpia tradición de cría caballar mantenida a través de los tiempos pese a las modernas vicisitudes, que hizo acto de presencia, pa-

ra asombro de propios y extraños, en los últimos raids hípicas peninsulares —Jerez, Madrid y Lisboa—, donde triunfaron con plenitud las cuadras y los jinetes cordobeses.

No es de maravillar que Córdoba se enorgullezca justamente de su pasado equino y desee proyectarlo al futuro. Porque caballos «pura sangre», ingleses, cruce de yeguas británicas con caballos árabes y españoles; animaron el «turf» inglés hacia 1150, es decir, en época de Enrique II. Es lógico, por tanto, que los principios en que se fundan las famosas carreras de caballos en Inglaterra sean los mismos de la España del tiempo de los árabes, que contaba con prestigiosas cuadras, hipódromos y carreras en Córdoba y Sevilla. En época más reciente, a partir de 1877, los primeros hipódromos españoles fueron los de Barcelona, Cádiz, Jerez, Sevilla y Córdoba.

El Club Hípico se pone en marcha

La nueva entidad hípica tiene su sede en la Facultad de Veterinaria. El propio decano del centro, doctor Castejón Calderón, ha cedido al club los siguientes caballos de su propiedad, que pastaban en la finca Porta Coeli que posee en Utrera (Sevilla): «Señorito», castaño oscuro, hispano-árabe; «Mejicano» —nieta del famoso «Novato»—, enterro de cinco años, tordo rodado; «Marismefia», yegua de capa negra; «Bandolero», caballo negro pecaño o rojizo; «Centella», alazán tostado; «Perlino», alazán pelo de vaca; «Diabólica», yegua alazán oscura, lucera, y «Bucéfalo», castaño claro. Además de estos caballos se cuenta también con otras cesiones de particulares y jinetes.

Se dispondrá para servicio del club de canchas de salto, picaderos, pistas para alta escuela y cuadras donde los caballos recibirán todos los cuidados inherentes a la alimentación, sanidad e higiene, incluso herrajes. Provisionalmente hay una nave de 14 cuadras a las que se añadirán nuevas instalaciones con arreglo a las exigencias deportivas y científicas. Aparte de estas secciones de equitación, habrá asimismo las de baloncesto, tenis, atletismo y una piscina, junto con un modernísimo bar y cafetería.

Preside la Comisión organizadora un dinámico alumno de la Facultad de Veterinaria, a punto de graduarse, venezolano por más señas, don Ricardo J. Hirsch, quien ha sabido atraer para el club las mayores colaboraciones y simpatías. Apenas constituida la entidad, comenzaron a llegar las solicitudes de afiliación por parte de jinetes y aficionados de uno y otro sexo, que aspiran a ser socios fundadores; categoría abierta hasta el 31 de diciembre de este año. Forman parte del club, entre otros miembros, un buen puñado de oficiales del Ejército y varias señoritas.

DEPORTE ECUESTRE. FORJA PARA EL CARACTER

Aunque pudiera parecer extraño en esta hora de aguda fiebre automovilística, los jinetes y cabalistas reaparecen en Europa y en el mundo. La Universidad, en su área deportiva, no es ajena a este hecho, más importante de lo que a primera vista parece, porque la equitación es una magnífica escuela para la forja del carácter de quien cabalga. En este sentido, el Club Hípico de la Facultad de Veterinaria conecta con el nuevo latido ecuestre europeo.

Dominar la cabalgadura supone, en cierto sentido, el dominio anterior de sí mismo del jinete, quien sólo en este caso aparecerá más suelto en los movimientos, más dominador en la doma, más prudente en el castigo del animal, más sutil en el halago, más fino en el mando. Para ello es una exigencia el arrojo, la sangre fría, la naturalidad en mantener la comunicación con la boca del caballo, la espontaneidad en el sostenimiento de la tendencia de impulsión del noble bruto, la maña para vencer sus defectos, la elegancia para montarlo y a cualquier aire. Por eso, el equilibrio deportivo y humano del caballista sobre su cabalgadura puede ser un

buen instrumento de templanza moral.

Cierto que montar a caballo es, hoy por hoy, un lujo sólo al alcance de círculos minoritarios. Sin embargo, el nuevo club de la Facultad de Veterinaria aspira a hacer más asequible este deporte. Afición y vocación, a las nuevas juventudes universitarias. Ir cabalgando es ya una forma de elevarse sobre la tierra, demasiado motorizada en nuestros días, en lo que tiene de pura materia, ante físico o apatencia sensoria, porque desde la cabalgadura se acostumbra uno a contemplar la naturaleza y la vida con mirada clara, recta y superior.

SANTIAGO DE COMPOSTELA

UN INVIDENTE ESTUDIANTE DE «PREU» VENDE CUPONES

SE PIDE PARA EL UNA BECA DEL PATRONATO PARA EL FOMENTO DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (De nuestro corresponsal, M. Paz Barreiro.) — A veces me ocurre que no sé cómo empezar la crónica, y siempre que me encuentro con este dilema opto por prescindir de preámbulos, como hoy.

Llovía y, en compañía de mi amigo Couso, estudiante de Medicina, paseaba por los soportales de la rúa del Villar cuando vi a un grupo de estudiantes que con gran camaradería saludaba a un joven vendedor del «cupón pro ciego». Mi amigo también lo saludó.

—¿Quién es?—pregunté.

Mi amigo, el futuro médico, contestó así:

—Se llama Angel Mangas Martín, es ciego, tiene veinticuatro años, nació en Ledesma (Salamanca), y estudia «Preu» en el Instituto masculino. Comenzó a estudiar el Bachillerato a los diecisiete años. Los dos primeros cursos los hizo en Salamanca. Luego se fue a La Coruña. En esa ciudad le concedieron una beca de la Organización Nacional de Ciegos, que perdió al año siguiente.

—¿Por qué?

El mismo Angel me lo dijo: no se presentó a los exámenes. To-

davía me parece oírle decir la causa:

—O vendía el cupón o asistía a clase. Si iba a clase, no vendía el «papel», y no podía subsistir.

Tardó seis años en cursar el Bachillerato, puesto que perdió un curso e hizo dos en uno.

—¿No tiene familia?

—Sí, pero no quieren que estudie, sino que trabaje. El padre de Angel era administrador de fincas; ahora está enfermo: arteriosclerosis. Los nueve hermanos de nuestro amigo se han echado sobre sus hombros la tarea de comprar un piso a sus padres, para que éstos puedan poner una pensión y tengan de qué vivir.

Todos los que conocemos el «caso Angel» así le llamamos—creemos que lo mejor sería una beca, por ejemplo, del Patronato para el Fomento de Igualdad de Oportunidades. En ese sentido se han hecho indagaciones y peticiones, hasta el momento sin resultado. El objetivo es que Angel cuente con 2.000 pesetas al mes, para que pueda estudiar sin la preocupación agobiante de vender el «papel» para poder comer. Y esto tiene que ser así, por medio de una beca, ya que Angel, por principio, escapa de la mendicidad, de la limosna. Verás: un día de septiembre Angel estaba desesperado. Un grupo de estudiantes le encontraron y le hablaron. El, poco a poco, contó su historia, o se la hicieron contar. Ese día había querido matricularse en «Preu» y no pudo formalizar la matrícula. Le costaba 700 pesetas y no las tenía. Más tarde los estudiantes supieron que Angel no les había mentado. Y así nació ese movimiento de solidaridad, al que Angel está completamente ajeno. Ahora—como te dije—estudia en el Instituto «Arzobispo Gelmírez». Tiene matrícula gratuita, está exento de permanencias y recibe mil atenciones de sus profesores y compañeros. Está muy ilusionado con sus estudios. Pero, ven: charlaremos con él.

Nos acercamos al joven Mangas Martín. Couso le pregunta:

—¿Cómo haces para estudiar?

—En el Instituto no encuentro más que facilidades. Puedo asistir a clase con un magnetofón, y me dejan una habitación para escuchar la grabación. Tengo que estar al día, porque con una cinta no puedo hacer otra cosa. Por el sistema Braille estudio Historia.

—¿Y los exámenes?—le preguntamos.

—Escribo a máquina.

—¿Qué carrera piensas hacer?

—Estoy en la encrucijada en que nos encontramos todos al llegar al «Preu». No sé todavía qué carrera seguir. Quizá Filosofía, o Derecho, o Económicas.

ASTURIAS

UNA EMPRESA DE LENA, MODELO EN LA SEGURIDAD SOCIAL

«Minas de Soterraña» tiene el índice de accidentes más bajo del mundo entre las de su género

OVIEDO. (De nuestro corresponsal Graciano García.)—Desde más allá del telón de acero, concretamente desde Yugoslavia y Polonia, desde la India, desde los países del área del Mercado Común, una Empresa asturiana recibe con regular intermitencia cartas de otras Empresas de su misma rama, en la que se le pide información sobre su sistema de seguridad en el trabajo que la ha hecho modelo en su género. Baste dar una cifra: hace cinco años la Empresa tenía, por término medio, más del 40 por 100 de su plantilla de baja, por enfermedad o accidentes. Ahora el índice de accidentes y de enfermedades de sus productores no sobrepasa nunca el 0,40 por 100. Ello le ha valido que recibiese el título de empresa modelo en la Seguridad Social.

La Empresa a que me refiero es Minas de Soterraña, cuyas explotaciones de mercurio y arsénico son las segundas de España, después de las de Almadén, y están situadas en el valle de Muñón, concejo de Lena, muy cerca de los valles del puerto de Pajares, llave de las comunicaciones entre Asturias y la meseta castellana.

Hace unos años, trabajar en estas explotaciones constituía un gran riesgo, dada la toxicidad de los minerales que se extraen de ellas. La Empresa tenía entonces una plantilla de trescientos

obreros, de los que regularmente sólo estaban en activo unos ciento sesenta. El resto estaban de baja.

Hace seis años, la Empresa inició una campaña de Seguridad Social a gran escala, de la cual ha recogido innumerables beneficios. Entre ellos, el primero es esa reducción hasta el 0,40 por 100 del índice de accidentes y de enfermedades profesionales entre los miembros de su plantilla.

El director de esta Empresa fue invitado a pronunciar varias conferencias ante otros directores de empresa para que explicase las normas de su Empresa en cuanto a la seguridad social. Se hicieron varias memorias sobre los métodos de seguridad a petición de la Organización Sindical.

«Todo lo que se gaste en seguridad social es rentable. Más de cien millones de pesetas invertidos hasta la fecha en los últimos años para lograr nuestros objetivos, suprimiendo las muflas, saneando nuestras instalaciones, investigando las causas de los accidentes. Pero puede demostrar con datos que ese dinero fue una magnífica inversión, tanto para la Empresa como para el obrero», dice firmemente convencido el director de la Empresa.

BURGOS: «PETROLEO TENEMOS», UN SLOGAN QUE TAMBIEN ES PREDICCION

PROMOCION DE LA SEGURIDAD Y DE LA HIGIENE

CONTINUARON AYER LAS SESIONES DEL V CONGRESO NACIONAL DE SEGURIDAD DEL TRABAJO HOY SE EFECTUARA SU CLAUSURA

En el V Congreso Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo se ocupó ayer por la mañana del tema monográfico «La promoción de la seguridad y de la higiene a través de organismos extra empresariales», en sesión plenaria, en la que expusieron sus respectivos ángulos de actuación las entidades que en España actúan contra los riesgos profesionales, tanto de índole privada como sindical y oficial.

En esta sesión quedó de relieve el nacimiento en el campo privado de organizaciones preventivas de las ramas siderúrgicas, eléctricas y químicas, cuyo ejemplo debiera inducir a la creación de organismos similares en otras ramas de la producción.

Fueron muy apreciadas las Exposiciones del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo del INP, de la Organización de los Servicios Médicos de Empresa y del Mutualismo Laboral.

El Servicio del Fondo Compensador de Accidentes de Trabajo y Enfermedades Profesionales del INP trazó una panorámica de sus actividades y proyectos; la Obra Sindical «Previsión Social» aportó una detallada estadística de sus actividades preventivas de los riesgos profesionales y finalmente intervinieron expertos de la Sección de Prevención de Accidentes de Trabajo del Ministerio de Trabajo y de la Policía Minera del Ministerio de Industria.

Por la tarde, se celebraron cinco mesas redondas simultáneas, una exhibición de pinturas antifuego, una sesión de comunicaciones libres y diversas proyecciones cinematográficas.

El director general de Jurisdicción del Trabajo, don Manuel Alonso Olea, y el subdirector general del Servicio Nacional de la Productividad Industrial, señor

Gil Peláez, presidieron sendas mesas.

También por la tarde se efectuó la clausura de la Exposición de material de seguridad «PROTEX-PO-66», que fue clausurada por la Jefa Nacional de la Obra Sindical «Previsión Social», doña Mercedes Sanz Bachiller.

HOY, SESION DE CLAUSURA

Hoy sábado se efectuará la clausura de este Congreso.

EL CONDE DE FENOSA HA CONTRAIDO MATRIMONIO

LA CORUÑA, 16. (Pyresa.)—En acto íntimo y reservado, dentro de un marco absoluto de sencillez, don Pedro Barrie de la Maza, conde de Fenosa, que recientemente creó la fundación que lleva su nombre, de suma trascendencia para el futuro de Galicia y España, especialmente en el orden social y económico, ha contraído matrimonio con la señorita Carmela Arias Díaz de Rábago, en la iglesia parroquial de Santa Lucía. Bendijo la unión el padre María Díez de Rábago, familiar de la desposada.

Fueron padrinos en la ceremonia los hermanos de los desposados, señorita Gertrudis Barrie de la Maza y el padre Andrés Díez de Rábago.

Después de la ceremonia, los condes de Fenosa salieron en viaje hacia el extranjero.

La noticia ha producido singular impacto en la ciudad.

SE EXTIENDE LA ZONA PETROLIFERA AL REGISTRARSE COMO POSITIVO UN SONDEO CERCA DE MEDINA DE POMAR

BURGOS. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, J. Ocio.)—Lo malo de las buenas noticias es que dejan de serlo en seguida, porque por sí solas se extienden con enorme velocidad y cuando uno va a contarlas, resulta que todo el mundo se las sabe. Pero siempre le queda al informador el recurso de investigar los detalles, la secuela, la nota humana e inédita con la que seguir creyéndose noticiario.

Barcenillas del Ribero es un pueblecito situado a unos 10 kilómetros de Medina de Pomar, perteneciente a la merindad de Montija, del partido judicial de Villarcayo, de donde dista también muy pocos kilómetros. Está bañada esta zona por los ríos Nela y Trueba, y a sus datos geográficos hasta hoy conocidos habra que añadir el de que tiene petróleo.

La Compañía Sonpetrol, de capital español y alemán, según nos han informado, está realizando sondeos en esta zona de Montija, por contrato con la Compañía Petrolífera Ibérica, continuando los que llevó a cabo otra Compañía francesa (la Languedocienne) y, a lo que se ve, con más suerte que ésta.

Fue el martes pasado cuando se apreció la salida de ese esperado gas que suele ser adelanto del oro negro y el miércoles 14 dijo «sí» el pozo «Ribero II» y comenzó a lanzar muestras de que la barrera había llegado a la capa de los hidrocarburos.

La alegría en toda esta zona puede imaginársela el lector sin que nos sea preciso esforzarnos en describirla. Al decir de los entendidos, el pozo «Ribero II» ofrece mejor aspecto hoy que el que ofreció el día de su debut el primer «Ayoluengo».

El «slogan», hoy tan extendido en Burgos y sus alrededores, de «Petróleo tenemos» ha tomado carácter de predicción. Todo hace suponer que en esa depresión del Ebro, situada precisamente en el norte de nuestra provincia, hay cantidad de petróleo, como dirían en Bilbao. Montija está a unos sesenta kilómetros en línea recta



de la zona petrolífera de La Lora. El acontecimiento ha causado sensación, precisamente en un momento en el que alguien ha visto el replanteo de un oleoducto que

intente llevarse el petróleo burgalés hacia el mar y la segunda parte del «slogan», que lucen todos los coches burgaleses, cobra hoy mayor valor e interés.

A dos mil metros de profundidad

BURGOS, 16. (Del corresponsal de Pyresa, Gonzalo Garrido.)—La Compañía Ibérica de Petróleos (Petroiber) realiza prospecciones en esta comarca, próxima a Medina de Pomar, desde principios del presente año. En los meses de julio y agosto se llevó a cabo la perforación del «Ribero I», a cargo de la contrata francesa Languedocienne, descendiendo el verano hasta los 2.500 metros de profundidad. La operación falló, ya que fueron cortadas capas de cal, sin registrarse indicio alguno de petróleo. Un nuevo intento dentro de la denuncia que concedió el Ministerio de Industria a Petroiber, se ha llevado a cabo en el «Ribero II», en el citado término de Barcenillas del Ribero, a muy pocos kilómetros de Medina de Pomar, pero en terrenos del término municipal de la merindad de Montija. La contrata Sonpetrol, que, como es sabido, ha obtenido grandes éxitos en las prospecciones de La Lora, se ha encargado de los trabajos de sondeo.

La perforación se llevó a cabo con absoluta normalidad, recogiendo algunos indicios de gases al llegar a los 1.500 metros de profundidad. Cuando el tricono barrenador había concluido su trabajo a los 2.000 metros, se iniciaron las pruebas de receptividad eléctrica, y fue durante esta operación cuando brotó el petróleo, que impregnó las tierras próximas. Los técnicos, pese a esta señal inequívoca, muestran, como es costumbre en ellos, un sigilo total. Nos han manifestado que es cierto que han encontrado el rico mineral, pero que no saben si el pozo indicará ciertamente el hallazgo de un nuevo yacimiento. Sin embargo, en fuentes oficiales se asegura que el «Ribero II» se encuentra enclavado en un nuevo yacimiento de hidrocarburos de cierta importancia.

Una vez analizadas las pruebas obtenidas, se enviaron a Madrid unas muestras de petróleo, y los

resultados se sabe que son altamente positivos.

Los vecinos de toda la comarca que han visitado el campo han podido recoger también algunas muestras de oro negro, que ahora se exhiben, especialmente en Medina de Pomar, como prueba inequívoca del importante descubrimiento.

Una charca de petróleo que se formó al pie de la torre de perforación, después de aflorar el mineral, ha sido tapada por los obreros de la Empresa contratista.

En fuentes dignas de todo crédito, próximas a la Compañía Ibérica de Petróleos, se afirma que continuarán a gran ritmo los trabajos de prospección en una gran zona de influencia, próxima al lugar donde se empieza el «Ribero II». Varios sondeos se harán en los próximos meses para comprobar la importancia del yacimiento descubierto.

Gran número de periodistas se han dado hoy cita en el campo de Petroiber para captar las informaciones de este hallazgo; pero los técnicos se muestran contrarios a facilitar dato alguno, recomendando la máxima prudencia informativa. Redactores gráficos recogieron fotografías de este nuevo campo de oro negro en la provincia de Burgos, que viene a coincidir con los deseos manifestados por la Diputación Provincial burgalesa en su última sesión plenaria, en el sentido de reiterar una vez más su postura de que la refinería petrolífera se instale en tierras burgalesas.

Lea usted
el español
Aparece los sábados

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

CACERES, 16. (Pyresa.)—El Ministro de la Vivienda, nacido en tierras cacereñas, declarará oficial y solemnemente abierta la conmemoración del bimilenario de la fundación de Cáceres por los romanos con el nombre de Norba. Los actos se prolongarán a lo largo de un año, y en el ciclo de conferencias intervendrán destacadas figuras de la intelectualidad española.

EL AAIUN (Sahara), 16. (Cifra.)—Han regresado a esta ciudad, vía Las Palmas, los comisionados saharauis que actuaron recientemente en las Naciones Unidas.

BARCELONA, 16. (Cifra.)—El presidente del INI, José Sirvent, llegó expreso de Madrid para presidir en esta ciudad la conmemoración del

XX aniversario de la fundación de la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorçana.

BARCELONA, 16. (Pyresa.)—El Ministro de Trabajo ha aprobado la constitución de once nuevas Cooperativas en la provincia de Barcelona.

BILBAO, 16. (Cifra.)—La Medalla de Oro de Bilbao ha sido concedida, por acuerdo unánime de esta Corporación municipal, al ilustre bilbaíno Pedro J. de Galíndez y Vallejo.

BARCELONA, 16. (Cifra.)—El Gobernador Civil ha presidido esta tarde la acostumbrada entrega anual de donativos, por un total de 786.000 pesetas y entre 143 entidades hospitalarias, procedentes de

la Junta Provincial de Hospitales y Asistencia Social a numerosas entidades benéficas, con motivo de las próximas Navidades.

MÁLAGA, 16. (Cifra.)—El Ayuntamiento y la Diputación Provincial de Málaga han ofrecido hoy un agasajo a los asistentes a las sesiones de Cultura Hispano-Musulmana que se vienen celebrando en esta capital. Por la tarde continuaron las reuniones con una conferencia del padre Salvador Gómiz Morales, de la Compañía de Jesús, decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Alcalá de Henares. Hicieron uso de la palabra los señores Merville Barbour, de la BBC británica, y García Domínguez, de la Universidad de Lisboa.

TEDEUM EN TARRAGONA POR EL EXITO DEL REFERENDUM

TARRAGONA, 16 (Pyresa.) — Cientos de tarraconenses han llenado este mediodía las naves de la catedral de Tarragona para asistir a un solemne tedeum en acción de gracias por el extraordinario éxito del Referéndum en toda la provincia. Ofició el vicario general de la archidiócesis, don Francisco Vives, y asistieron las primeras autoridades provinciales, así como varios Ayuntamientos de la provincia en Corporación.

Finalizado el solemne tedeum hubo una manifestación de un millar, aproximadamente, de jóvenes estudiantes con pancartas en las que se leían frases como: «¡Caudillo, gracias por asegurarnos el porvenir!», «Los que no votan, ¡mueren!», «Este éxito es garantía de paz». Los manifestantes se dirigieron al Palacio Municipal, donde vitorearon a Franco y al éxito obtenido por el Referéndum.

TARRAGONA, 16. (Pyresa.) — Se ha reunido el Consejo Provincial del Movimiento, siendo presidida dicha reunión por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

En el transcurso de esta reunión, el Gobernador Civil puso de relieve que la provincia entera ha dado un alto ejemplo en la preparación y desarrollo del Referéndum.

Asimismo se dio lectura a un telegrama del Ministro Secretario General del Movimiento, quien felicitó a las autoridades y particulares por la voluntad y perfecto desarrollo y la organización de los diversos actos del Referéndum.

Finalmente fue aprobada por unanimidad una declaración de principios, en la cual se destaca la colaboración a la tarea del futuro y la proyección de la obra de unidad en favor de los que sufrieron invalidez durante nuestra Cruzada de Liberación, sin discriminación en la empresa del resurgimiento de España.

Felicitación de Bilbao

BILBAO, 16. (Cifra.) — El Ayuntamiento bilbaíno ha acordado transmitir al Jefe de la Casa Civil del Generalísimo un telegrama de adhesión y felicitación al Caudillo, así como que sea izada la bandera nacional durante tres días consecutivos en el edificio de la Casa Consistorial bilbaína.

Postales de felicitación

ORIHUELA (Alicante), 16. (Ci-

RECURRE AL SUPREMO

No le fue admitida su candidatura a concejal de Barcelona

BARCELONA, 16. (Cifra.) — A la vista de la sentencia dictada hoy por la Sala Segunda del Tribunal Contencioso Administrativo de la Audiencia Territorial de Barcelona, desestimando el recurso interpuesto por el abogado barcelonés don Alberto Garrofé Pardo, por no haberle sido admitida su candidatura en las pasadas elecciones a concejal de Barcelona, el señor Garrofé ha anunciado la interposición de recurso extraordinario de revisión ante el Tribunal Supremo.

EN BILBAO SE IZARA DURANTE TRES DIAS LA BANDERA NACIONAL EN EL AYUNTAMIENTO

TELEGRAMAS DE ADHESION AL JEFE DEL ESTADO

fra.) — La Oficina Municipal de Información del Turismo ha iniciado una campaña para que todos los que votaron «Sí» en el Referéndum envíen al Caudillo una postal de la ciudad en colores, en la que le manifiesten su satisfacción y felicitación por el resultado obtenido.

La población ha respondido de tal manera a la campaña, que en las librerías y estancos hay colas para adquirir las postales y en Correos también para depositar el mensaje en los buzones.

Adhesión a Franco

LEON, 16. (Pyresa.) — La Corporación Municipal de León, en su sesión semanal, acordó renovar su adhesión al Caudillo, enviando al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia un expresivo telegrama felicitando al Jefe del Estado por el triunfo conseguido en el Referéndum, testimoniando la fervien-

te admiración y gratitud del pueblo de León.

Valencia, con el Caudillo

VALENCIA, 16. (Cifra.) — Sendos telegramas de adhesión al Jefe del Estado han sido cursados por el Alcalde de Valencia, en representación del Municipio, y por la Hermandad provincial de Sargentos Provisionales, a la vez que se testimonia al Caudillo la felicitación por el resultado del Referéndum Nacional celebrado el pasado día 14.

Telegrama de adhesión

MALAGA, 16. (Cifra.) — El Gobernador Civil ha recibido un telegrama del Ministro de la Gobernación, en el que se expresa la satisfacción y gratitud con que se ha acogido la actuación de las primeras autoridades malagueñas en su tarea de divulgación e in-

formación de la Ley Orgánica del Estado, que ha permitido la gran cantidad de votos favorables a la misma emitidos.

En parecidos términos ha recibido el señor Castilla Pérez otro telegrama del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos.

Adhesión de los reclusos malagueños

MALAGA, 16. (Cifra.) — Los reclusos malagueños han dirigido un escrito al Gobernador Civil de la provincia, firmado por todos ellos, en el que hacen constar su rotunda adhesión al Caudillo y su aceptación sin reservas de la Ley Orgánica del Estado.

En este escrito hacen saber a la primera autoridad provincial que aunque por su situación actual están privados de la libertad y el derecho al sufragio, no por

ello dejan de ser siempre españoles.

VALENCIA

ESCRITO IMPUGNANDO LAS ELECCIONES EN UNA SECCION

VALENCIA, 16. (Cifra.) — Al efectuarse en la Junta Municipal del Censo la homologación de los votos emitidos el pasado día 14, el presidente dio cuenta de haberse recibido un escrito impugnando las elecciones realizadas en la sección 39, del distrito de la Exposición, por supuestas irregularidades en cuanto al derecho al sufragio de algunos electores. La firma don Vicente Arrué Asensi, de veinticinco años, estudiante de Filosofía y Letras.

La Junta elevará el asunto a la Junta Provincial del Censo para la resolución que proceda.

Contestación

VALENCIA, 16. (Pyresa.) — La impugnación al acta del escrutinio electoral número 39, del distrito Exposición, instalado en la casa número 7 de la calle del Pintor Mongrell, efectuada por un estudiante que figuraba como adjunto de la Mesa correspondiente, ha sido contestada. Firma el informe de contestación el presidente de la Junta Municipal del Censo, decano de los jueces municipales, don Eugenio Bellogin.

Se dice en dicho informe que si el nombramiento del firmante de la impugnación se había producido por error, sin corresponderle en derecho, debía haberlo así manifestado a la Junta del Censo o a la Mesa a la hora de constituirse, a fin de que el suplente correspondiente se hiciera cargo del puesto, sin que el engaño fuese mantenido hasta terminada la votación. Se dice también en el informe que la admisión del voto de transeúntes, mediante el requisito de presentación del documento nacional de identidad, fue oficialmente autorizada y difundida esta autorización por las emisoras de radio, a fin de facilitar la votación a último hora, en la que había una gran afluencia de votantes. Señala finalmente el informe el absoluto rigor legal que presidió toda la votación, en la que cabe señalar, además, que fueron anuladas diversas papeletas, a propuestas del mismo firmante de la impugnación presentada. Dichas papeletas presentaban, en algunos casos, repetido el «sí»; en otro caso, el «sí» aparecía dentro de una bandera pintada con los colores nacionales, y en otro, figuraba la frase «sí, sí, un millón de veces sí».

CREDITO DE 50 MILLONES A LOS TAXISTAS

En reunión extraordinaria de la Junta Rectora de la Cooperativa de Auto-Taxi con el Consejo de Administración de una importante firma comercial madrileña se ha firmado un convenio por el que la misma concede a los taxistas encuadrados en la Cooperativa un crédito de 50 millones de pesetas para compras a largos plazos y con pequeños intereses.

RESULTADOS TOTALES PROVISIONALES DEL REFERENDUM POR PROVINCIAS

Los resultados totales provisionales del Referéndum, detallados por provincias, son los siguientes:

PROVINCIAS	Censo electoral	Votos emitidos	Votos afirmativos	Votos negativos	Votos nulos
Alava...	121.049	106.664	97.103	3.821	5.740
Albacete...	226.660	201.350	199.186	999	1.165
Alicante...	564.660	520.620	505.589	6.088	8.943
Almería...	242.812	219.181	217.505	905	771
Avila...	149.073	127.512	126.024	682	806
Badajoz...	487.096	433.382	430.263	1.431	1.688
Baleares...	376.884	342.531	331.577	4.481	6.473
Barcelona...	2.489.334	2.211.842	2.011.155	83.689	116.998
Burgos...	235.140	212.497	204.654	3.160	4.683
Cáceres...	212.098	189.506	188.086	680	740
Cádiz...	517.555	470.120	462.122	3.860	4.338
Castellón...	265.429	249.820	246.051	1.665	2.104
Ciudad Real...	346.029	306.100	301.996	2.134	1.970
Córdoba...	511.505	448.557	442.417	3.293	2.854
La Coruña...	676.523	587.745	574.821	6.750	6.174
Cuenca...	191.454	174.803	173.998	362	457
Gerona...	275.217	250.080	237.893	4.092	8.094
Granada...	458.484	408.644	403.925	1.800	2.919
Guadalajara...	105.865	98.141	97.048	428	665
Guipúzcoa...	367.297	279.021	243.657	11.818	23.546
Huelva...	266.474	235.902	233.881	1.039	982
Huesca...	165.415	149.877	144.654	1.917	3.306
Jaén...	348.111	324.287	322.268	1.166	853
León...	293.428	260.173	254.034	2.663	3.476
Lérida...	249.740	223.581	213.399	2.668	7.514
Lugo...	156.542	141.358	137.609	1.515	2.234
Logroño...	303.117	265.409	263.099	1.243	1.067
Lugo...	303.117	1.691.541	1.562.172	70.509	58.860
Madrid...	1.904.617	464.296	455.230	4.495	4.571
Málaga...	525.718	464.392	454.851	5.893	3.848
Murcia...	518.092	236.133	223.595	5.550	6.983
Navarra...	271.908	277.178	275.153	898	1.127
Orense...	331.257	619.956	585.251	18.472	16.233
Oviedo...	699.708	119.107	116.135	1.633	1.339
Palencia...	138.982	265.125	261.552	1.924	1.649
Las Palmas...	312.102	425.585	418.940	3.065	3.560
Pontevedra...	481.477	234.890	229.301	2.545	3.044
Salamanca...	260.441	184.921	177.704	3.786	3.431
Santander...	205.497	277.474	273.721	1.965	1.788
Santa C de Tenerife...	333.265	104.405	101.470	1.188	1.747
Segovia...	121.394	712.657	697.611	7.480	7.566
Sevilla...	811.221	80.229	78.471	767	991
Soria...	90.156	261.248	252.647	2.878	5.723
Tarragona...	292.584	124.116	122.025	552	1.539
Teruel...	137.315	296.933	293.989	14.994	1.450
Toledo...	326.124	993.164	960.434	13.563	19.187
Valencia...	1.091.173	223.608	215.691	3.530	4.387
Valladolid...	247.254	488.442	426.231	22.688	39.523
Vizcaya...	619.704	162.145	159.280	1.029	1.835
Zamora...	185.855	460.385	440.751	8.602	11.212
Zaragoza...	504.984	35.263	34.480	414	369
Ceuta...	37.378	32.706	31.524	612	570
Melilla...	38.851				

Ayuntamiento de Madrid

LA CONSTITUCION ESPAÑOLA A LA LUZ
DE LA LEY ORGANICA DEL ESTADO (IV)

TEORIA DE LAS NUEVAS CORTES

Por Rodrigo FERNANDEZ-CARVAJAL

En la tarea de «aggiornamiento» de nuestras instituciones que realiza la Ley Orgánica del Estado, las Cortes experimentan sustanciales reformas, ya muy conocidas y divulgadas. Tales reformas afectan tanto a la composición cuanto a las funciones; anotemos entre estas últimas la incorporación a nuestra constitución política de la delegación legislativa, que, aunque tan frecuente en la práctica, sólo figuraba hasta ahora en disposiciones de rango inferior, y el establecimiento de un sistema para la fiscalización del decreto-ley; cuando la Comisión de competencia legislativa de las Cortes advierta en el materia de contrafuero podrá llamar sobre el particular la atención de la Comisión Permanente, y ésta podrá, por mayoría de dos tercios, plantear el correspondiente recurso.

Pero, con ser muy importantes, me temo que el análisis de tales cuestiones nos arrastraría a un terreno demasiado árido y técnico. Quizá sea preferible en estas horas siguientes al Referéndum imaginarse a las Cortes que dibuja la ley ya vivas y actuantes y examinar, o adivinar, cuáles serán sus posibles rumbos y sus presumibles triunfos o fracasos.

Por de pronto, me parece necesario tomar plena conciencia de la singularísima novedad que entrañan las nuevas Cortes; no ha existido hasta la fecha en ninguna parte del mundo nada comparable. Se trata de una Asamblea de composición compleja en la cual aparecerán integradas, bajo una rúbrica común de representación orgánica, sectores muy diversos. Ciertamente que las Cortes actualmente existentes responden, más o menos, al mismo esquema; pero este esquema tiene hoy limadas sus aristas por un evidente exceso de procuradores designados o natos y por el empleo habitual de los sistemas de elección indirecta; en la presente legislatura no llegan al 9 por 100 del total los procuradores elegidos directamente por la base ciudadana, y aun ésta limitada a los afiliados al Movimiento. En tales circunstancias, el Gobierno se acostumbró pronto a cortar los nudos que no podía desatar fácilmente y las Cortes propendieron a concentrarse en el trabajo de las Comisiones con un espíritu eminentemente defensivo de los grupos o sectores representados. En algunos casos, sobre todo a partir de finales de 1965, la discusión de los proyectos puso al Gobierno en ciertos apuros; ya estaba por entonces «mal visto» el cortar los nudos, pero aún no tenía, ni tiene, aceptación la idea de que también el interés general, que en principio el Gobierno encarna y representa, necesita organizar su minoría propia, su cuerpo de voceros y de defensores.

Evidentemente, la nueva organización de las Cortes brinda posibilidades de evitar esta atomización. Al abrir cada nueva legislatura, el Jefe del Estado leerá, como es de rigor, un discurso inaugural redactado de acuerdo con el Gobierno; y este discurso contendrá, seguramente, las grandes líneas y los cardinales propósitos que van a animar la vida política y la acción gubernamental a lo largo de los próximos cuatro años. En torno a tales líneas y propósitos es de prever se agrupen, como las limaduras bajo la acción del imán, las voluntades de los quinientos sesenta y tantos procuradores; unos las apoyarán incondicionalmente, otros con reservas, otros quizá las combatan. Pero los motivos concretos que impulsarán a cada uno no serán, en una Asamblea de representación orgánica, fácilmente discernibles; habrá unas vinculaciones motivadas por la adscripción concreta del procurador a éste o a aquel sector, y otras vinculaciones obedientes a ideologías de tipo general. En todo caso, el problema está en deducir del complejo de fuerzas actuantes una diagonal que domine, una mayoría que al repartirse por las diversas Comisiones, y luego en los plenos, apoye lealmente al Gobierno. El «contrato de mayoría», de que tanto se habla hoy en Francia, parece condición inexcusable no sólo para el normal funcionamiento de una Asamblea en el contexto de un régimen parlamentario, sino también para el normal funcionamiento de las Cortes que dibuja nuestra ley Orgánica.

Contra la opinión manifestada por algunos durante los últimos meses, la ley ha optado, y ello me parece muy bien, por un sistema unicameral. El bicameralis-

mo, con una Cámara preferentemente ideológica construida sobre la planta del actual Consejo Nacional y otra Cámara preferentemente corporativa construida sobre la planta de las actuales Cortes, hubiera provocado dos peligrosos «abcesos de fijación», como dicen los médicos; a un lado la ideología desencarnada, y al otro, en forzada polaridad, el puro defensismo de intereses. Cuando lo apasionante del ensayo institucional español es, precisamente, hacer convivir a ideas e intereses, lo cual sólo se consigue combinándolos y emulsionándolos en el seno de una Cámara única.

Como toda acción humana, la acción política se basa normalmente en una emulsión de ideas generales y de intereses particulares; sólo por excepción se manifiestan en estado químicamente puro aquellas o éstos.

Pues bien, mientras en los sistemas de partidos tal emulsión se realiza en la calle, al hilo de campañas de propaganda casi inevitablemente demagógicas, en el sistema que me parece está implícito en la ley Orgánica ha de realizarse en el seno de las propias Cortes; lo cual se presume que reportará ciertas garantías de mayor racionalidad y limpieza.

Me parece conveniente subrayar todo esto por varias razones, y en primer lugar, para no incurrir nunca en pías ficciones o en ingenuos romanticismos organicistas. Combatir al sistema de partidos en razón exclusiva del actual declinar de las «ideologías» políticas, u oponiendo retóricamente la estéril democracia inorgánica a la fecunda democracia orgánica, es, en el fondo, hacerle un señalado favor; el tiro queda corto y el sistema de partidos sale indemne. Porque lo que hay de censurable y de peligroso en él no es la introducción de las luchas ideológicas en la política, sino más bien el «locus» en el cual sitúa estas luchas. En efecto, el sistema de partidos convierte a todo el ámbito nacional en campo de juego, y un campo tan excesivamente amplio acaba muchas veces degenerando en campo de Agramante. Vale más, quizá, hacer el ensayo de acotar el campo; la Asamblea recibirá del cuerpo nacional un matizado cuadro de representaciones de base territorial y de base funcional, de base ideológica y de base corporativa, y en el seno de la propia Asamblea, y no en la calle, se verificarán las necesarias operaciones de «globalización», de reducción de lo múltiple a lo unitario; aquel sector hará alianza con este otro, esta línea ideológica captará a su servicio a éstos o a aquellos procuradores de representación corporativa. La materia prima brindada por las «estructuras básicas de la comunidad nacional» y demás entidades de representación orgánica irá así modelándose en las Cortes mismas, que serán como un taller específicamente destinado a esta función. La política tendrá casa propia, como la tienen, por ejemplo, la Administración y la Justicia.

El que estas aspiraciones no son utópicas me parece abonado por la Historia. Evidentemente, los Parlamentos son anteriores a los partidos; cuando el sistema de partidos funciona bien, éstos no hacen sino trasladar a la calle, ampliándolos de escala, los hábitos de diálogo y de compromiso generados previamente en el seno de los Parlamentos. Inglaterra no tiene hoy unos hábitos políticos pasablemente limpios porque la masa inglesa los haya producido mágicamente, sino porque a lo largo de las generaciones ha tenido en el Parlamento su «nurse» educadora. El que el proceso selectivo del personal político se inicie al nivel del cuerpo electoral, mediante el sufragio, y acabe en la Asamblea, nos oculta que hay un proceso previo a éste y de signo contrario: el proceso de la educación política, esto es, el proceso de la mimetización de los modos de actuar propios de las minorías por parte del conjunto del cuerpo electoral. Cuando este previo proceso no ha tenido lugar, el posterior proceso electoral, por sí solo, no puede producir buenos resultados.

Pero volvamos a nuestras Cortes. La composición que les asigna la ley Orgánica, recientemente refrendada, supondrá, como es sabido, la existencia de un cuadrilátero representativo que totalizará la gran mayoría de los procuradores: el «sector familiarista», con cien procuradores; el «sindical y profesional», con ciento

setenta y uno; el «territorial» de municipios y diputaciones, con ciento quince, y el sector específicamente «político» de los Consejeros Nacionales, con ciento nueve, doce de los cuales serán cooptados por los sectores precedentes y no aumentarán, por tanto, el número total de procuradores; las demás representaciones alcanzan cifras sensiblemente menores a éstas. ¿Cuáles serán las líneas de fuerza que se producirán en el interior de este cuadrilátero? Mucho depende, claro está, de las formas de reclutamiento, y por consiguiente de las leyes electorales que se adopten; pero, en principio, hay un hecho que afectará «de alguna manera» a los cuatro sectores: el simple hecho de su coexistencia en el seno del mismo sistema representativo. Porque los cuatro sectores son, sin duda, vasos comunicantes, y existirá entre ellos algo así como un constante drenaje recíproco; quiero decir que, por ejemplo, el sector sindical y profesional se coloreará ideológicamente con tanta mayor intensidad cuanto menor sea la coloración ideológica del Consejo Nacional; y en éste, a su vez, el «contraste de pareceres» se tendrá de furor ideológico en la exacta medida en que la representación sindical o profesional resulte insuficiente o inauténtica. Pongámonos en el caso de cada votante en concreto; evidentemente, un ciudadano que se sienta bien representado por los procuradores sindicales correspondientes a la asociación de trabajadores en que esté integrado propenderá a desapasionarse políticamente, y a no buscar, por consiguiente —al menos, a no buscarlo con un excesivo frenesí— un «plus» de representación a través del cauce familiarista o del específicamente político. Hoy por hoy poco podemos concretar, pues estamos, como dije el principio, navegando por mares «nunca de antes navegados»; pero parece muy verosímil, por ejemplo, que una representación específicamente política, como la del Consejo Nacional, no llegue a degenerar en sistema de partidos si funciona dentro del contexto de una «auténtica» representación de tipo orgánico. En suma, cada lado del cuadrilátero representativo aliviará los excesos de presión que pudieran acumularse sobre los otros tres.

Los sectores familiarista y político son, sin duda, los que representarán puntos de vista más generales, y por eso hay que esperar que actúen dentro de las Cortes como un fermento de «globalización»; el sector territorial será seguramente el más anodino, como me parece que lo es en las actuales Cortes, y a ello contribuirá el sistema de elección indirecta que se consagra en la ley; el sector sindical y profesional promoverá la defensa de los intereses de cada Sindicato o profesión, pero es difícil adivinar hoy su fisonomía conjunta y su grado de coherencia interna.

En cualquier caso, una vez alineadas las fuerzas y deducida la línea política mayoritaria Gobierno y Cortes empezarán a actuar. ¿Hasta qué punto tendrá eficacia el sistema? ¿Resultarán capaces las Cortes de servir de sólido respaldo a un Gobierno que desee acometer reformas profundas, de gran calado, y contra las que, por consiguiente, se concitarán las presiones de los más poderosos grupos del país? ¿Serán, por de pronto, capaces de llevar al poder —a través de esa especie de «microcortes» que es el Consejo del Reino— a un Presidente del Gobierno que esté dispuesto a lidiar toros tan difíciles como una reforma agraria o una nacionalización del crédito? Los enemigos dogmáticos de la democracia orgánica (y los hay tan dogmáticos, cuando menos, como los enemigos de los partidos) responderán que esto es absolutamente imposible; que la representación no puede tener base orgánica mientras el sistema económico siga siendo capitalista, y por consiguiente inorgánico. Yo también suscribiría tal respuesta si se tratara de una representación exclusivamente asentada sobre el sector de la producción; pero no en el caso de una representación asentada sobre el cuadrilátero de fuerzas que dibuja la ley Orgánica, y en el que, si bien nos fijamos, el sector de la producción está representado por los Sindicatos; el sector del consumo, por la representación familiar; las solidaridades locales y provinciales, por el sector territorial, y las ideas políticas, por el Consejo Nacional.

HABLA GIRON

NUNCA ESTUVE NI ESTARE ALEJADO DE LA POLITICA

✱ Viene de 1.ª pág.
como un sueño aquel día, en plena juventud, en que Franco ordenó que mis manos, temblorosas de emoción y de entusiasmo, se aplicaran a la tarea más alta de la política española: la justicia social.

POSIBILIDADES DE PERFEC-
CIONAMIENTO

El pelo blanco de este hombre de cincuenta y cinco años se funde con el blanco de la almohada. De aquí, de la habitación 301, en la tarde de la gran cita nacional del 14 de diciembre que acaba de pasar, en un sobre lacrado salió también la blanca papeleta en la que José Antonio Girón daba su escueta opinión de ciudadano a la Ley Orgánica del Estado.

—La Ley Orgánica está en el pensamiento de todos los españoles. ¿Qué piensa de ella el señor Girón?

—Sinceramente, y sin el propósito de cumplir ritualmente un deber, le aseguro que la Ley me gusta. Y me gusta tanto en lo que tiene de actualidad, de vigencia más o menos inmediata, como en las posibilidades de perfeccionamiento y de adecuación a cada tiempo histórico que prefigura. Yo diría, con el término de moda que ofrece un «techo» inculcable a la libertad de los españoles y que, en la progresión hacia ese «techo» la sociedad española romperá cualquier molde viejo e innecesario para transformarse en la nación democrática, igualitaria y justa que nos propusimos edificar hace treinta años y cuyas etapas se han ido cumpliendo inexorable y victoriosamente.

CONSEJO NACIONAL

Cuando el Consejo Nacional encuentra tarea y dirección concreta, sugeriría a todos que se releen con atención el artículo veintinueve de la ley en vez de especular cavilosamente con teorías de café. A mi juicio, se pone en manos del Consejo Nacional una tarea tan extensa y de tal responsabilidad histórica que se le convierte en el eje de la marcha y en el factor decisivo de la dinámica política. Y además se le confiere la función de promover el recurso del Contrafuero.

Tras lo que José Antonio Girón agrega:

—Esta resurrección de una de nuestras glorias, y escasamente practicadas, instituciones políticas puede sonar a puro sortilegio historicista, y, sin embargo, aunque no soy un especialista de Derecho Constitucional, la considero como la creación más original y revolucionaria de la Ley Orgánica. La amplitud y la facilidad con que puede promoverse el recurso supera con mucho el sistema de «jurisdicción constitucional» con que la República siguió las teorías de Kelsen. El recurso de Contrafuero se acerca mucho a la doctrina del gran democrata y jurista Karl Schmitt y a su teoría de la constitución como decisión política. Ningún organismo jurídico, según Schmitt, tiene—como estableció la República—capacidad para garantizar la Constitución. En nuestra Ley Orgánica esa garantía queda en manos del Consejo Nacional, que, a su vez, es parte integrante del organismo político-legislativo.

—Se espera una nueva Ley Sin-

dical como consecuencia directa de la Ley Orgánica. ¿Cuáles le gustaría fuesen las líneas maestras de esa Ley Sindical?

—Ese proyecto de reforma de la Ley Sindical corresponde, por el momento y hasta tanto que tome estado público, a nuestro Ministro Secretario y a los mandos de la Organización Sindical. No me parecería disciplinado, ni siquiera correcto, adelantar mis opiniones personales. Los sindicalistas españoles saben que estoy siempre dispuesto a colaborar con ellos, como lo que, en realidad, soy desde mi juventud: un hombre más de los Sindicatos.

—Dentro del Movimiento, señor Girón, ¿cuál sigue siendo y cuál puede ser en el futuro la aportación ideológica de la Falange?

Aquí no hay pausa. A la pregunta, una respuesta inmediata: ésta: —De verdad, ¿se concibe el Régimen sin esa aportación ideológica de la Falange? Ciertamente los Principios Fundamentales del Movimiento no corresponden a la doctrina íntegra de la Falange, pero sí a la parte más importante y esencial de la misma. Si esos Principios Fundamentales han conformado la política española durante treinta años, traspasados de peligros, de amenazas y de asedios, y han sido capaces de convocar todavía el asentimiento de los españoles, me parece innecesario examinar sus posibilidades. Ahí están los resultados del día 14; pero como punto de reflexión le recuerdo lo que los españoles han votado; entre otras cosas, pero sobre todas ellas, es la permanencia de los principios falangistas insertos en el Movimiento.

LA «GENERACION PUENTE»

En el diálogo, cordial, extenso, surgen dos palabras hoy de actualidad: «generación puente», intercalada en la vida española entre la de los hombres que hicieron la guerra y la de los de hoy, ya hombres, y que nacieron en la paz; una generación que en muchos de sus hombres está permanentemente inserta en la vida española. Son millares de españoles, hombres y mujeres, de los que habla ahora José Antonio Girón.

—Le aseguro que yo me planteo muy pocas cuestiones sobre los contrastes entre ésta o la otra generación. Creo que cada hombre siente, casi como una vanidad imprescindible, el orgullo y la importancia dramática de su generación. Para mí, como español, no hay más que una inmensa, interminable e idéntica generación que va edificando esta Patria desde el fondo de los siglos y que lo único que tiene que hacer es estar a la

altura de su destino, histórico. La juventud de mi tiempo, creo yo, lo estuvo, y me parece que la que avanza desde las Universidades, desde los talleres y los campos lo estará también. En cuanto a la «generación puente», a la que se refiere, no creo que haya necesitado otra convocatoria que la del 14 de diciembre de 1966. Tal vez, esa haya sido la ocasión para «recibir definitivamente la antorcha», aunque como tarea, realmente esa «generación puente» va sustituyéndose rápidamente y como es ley de vida. ¿No está la política y la Administración española aupada sobre los hombros jóvenes y vigorosos de hombres que no estuvieron, gracias a Dios, en aquella amarga y gloriosa batalla?

FIDELIDAD Y DISCIPLINA

Fuera, mientras charlamos en la habitación 301, aguardan para ver a José Antonio Girón hombres muy importantes de la vida política de hoy y hombres de nombres sencillos, gentes de arriba y abajo, personalidades y pueblo llano, llegan y pasan todos los días por esta habitación y su vestíbulo con un mensaje de amistad para José Antonio Girón. Es como una romería—digo yo—y «una prueba abrumadora de viejos y nuevos, pero entrañables afectos», que dice José Antonio Girón, de cincuenta y cinco años, y a la vista, pregunta:

—Una pregunta personal, José Antonio Girón: Dígame con sinceridad, ¿se considera hombre útil o necesario para la política y la vida pública futura de España?

—Necesario, desde luego, no; y en cuanto a mi utilidad, no soy quien tiene que estimarla. De lo único que puedo dar fe ante los españoles es de dos cosas: de mi fidelidad y de mi disciplina.

Francisco CAPOTE

(Cifra.)

PEREZ-CORNES CLAUSURA
EN TALAVERA UN CICLO
DE CONFERENCIAS

Con la asistencia de autoridades, jerarquías y numeroso público, ha sido clausurado ayer en Talavera de la Reina el ciclo de conferencias organizado por aquel Ayuntamiento, con la intervención de Lope Pérez-Cornes, quien disertó sobre el tema «Juventud y mañana», analizando los problemas del mundo juvenil, las circunstancias del mismo y ofreciendo una serie de consideraciones sobre la juventud, sus valores y la necesidad social de su promoción.

MODIFICACION DEL REGLAMENTO DEL CONSEJO
SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

Se modifica el Reglamento del Consejo Superior de Investigaciones Científicas por decreto del Ministerio de Educación y Ciencia que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

En la parte dispositiva se señala que el Consejo realizará sus funciones específicas mediante el desarrollo de la investigación científica en sus propios centros, la

concesión de subvenciones para la ejecución de planes de investigación en Universidades y Escuelas Técnicas Superiores u otros organismos y personas no pertenecientes a sus Institutos propios, y el mantenimiento de centros de investigación en Corporaciones y entidades.

Estas funciones se llevarán a cabo a través de los Institutos o

COMISION DE CORTES

CIENTO VEINTE MILLONES DE PESETAS DE
AYUDA INTERNACIONAL A LA INFANCIA

Se reunió la Comisión de Presupuestos bajo la presidencia de don Miguel Vizcaino Márquez, a quien acompañaban don Santiago Pardo Canalís, como secretario.

La sesión fue abierta a las diez y veinte de la mañana, y en el curso de la misma fueron aprobados, entre otros, los siguientes créditos extraordinarios y suplementarios: uno, de 120 millones de pesetas, para satisfacer las obligaciones que en el presente ejercicio han de ser atendidas por la Comisión interministerial de Auxilio Internacional a la Infancia, en relación con el programa de ayuda social americana; otro, de 51.684.750 pesetas, para la Presidencia del Gobierno, con destino al pago de emolumentos al personal militar en servicios civiles durante el año actual; otro, de 5.332.840 pesetas al Ministerio de Trabajo para satisfacer obligaciones derivadas del Convenio de cooperación social suscrito con la República de Paraguay; otro de 4.310.000 pesetas al Ministerio de Asuntos Exteriores para pago de gastos de viajes de los

encargados de conducir las valijas oficiales y transporte de las mismas, causados durante el año 1965, y de 1.165.120 al Ministerio de la Gobernación como subvención al Hospital Clínico y Provincial de Barcelona.

CREACION DE NUEVOS
CUERPOS

Asimismo fueron aprobados los proyectos de ley sobre plantillas y remuneraciones de personal de las Escuelas Técnicas Superiores y de los profesores adjuntos de Universidad, así como el incremento de quinientas dotaciones en la plantilla de profesores ayudantes de clases prácticas, clínicas y laboratorios.

Creación de los Cuerpos Administrativos de la Dirección General de Seguridad; Especial de Oficiales de Aeropuertos; Especial de Controladores de la Circulación Aérea, Ejecutivos de Correos y de Telecomunicación, y modificación de la ley de 22 de diciembre de 1960, que creó la Escala de Ayudantes de Telecomunicación.

EL DIRECTOR GENERAL DE
PRENSA, EN LAS PALMASASISTIRA A LOS ACTOS PROGRAMADOS CON
OCASION DE LA REAPARICION DE «LA PROVINCIA»

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 16. (Cifra.) — Procedente de Madrid ha llegado a esta capital el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, quien fue recibido en el aeropuerto de Gando por el Delegado Provincial de Información y Turismo, el presidente de la Asociación de la Prensa y los directores de los medios informativos locales. El objeto de su visita es asistir a los actos programados para mañana y pasado con ocasión de la reaparición del matutino «La Provincia» de Editorial Canaria y que se autocalifica de «periódico canario cien por cien».

«La Provincia», que será publicado a partir del domingo, será dirigido por el joven periodista gallego don José Luis Martínez Albertor, que hasta hace poco desempeñó el cargo de redactor-jefe del diario bilbaíno «El Correo Español-El Pueblo Vasco».

También llegó a Las Palmas el director general de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera, quien asistirá a la inauguración que tendrá lugar mañana sábado del gran hotel «Costa Canaria».

De paso para Tenerife hizo escala en el aeropuerto de Las Palmas el director general de Radiodifusión y Televisión, don Jesús Aparicio Bernal, y de la vecina isla para Lanzarote, el subsecretario de Aviación Civil, así como el director general de Navegación Aérea, que inaugurarán mañana también la nueva pista afirmada del aeropuerto de Arrecife.

En el «DC-28» de Madrid vino, finalmente, el filósofo español Julián Marías, que mañana clausurará, con el rector de la Universidad de La Laguna, don Antonio González y González, el Curso de otoño de la Universidad Internacional de Canarias, ubicada en Las Palmas de Gran Canaria.

PRUEBAS DEL PETROLERO
«ALCANTARA»

CADIZ, 16. (Pyresa.)—El Ministro de Industria, Gregorio López Bravo, llegó en avión procedente de Madrid en la mañana de hoy a Jerez de la Frontera, desde donde se dirigió a Cádiz, en cuya factoría de astilleros perteneciente al INI embarcó en el petrolero «Alcantara», de 70.000 toneladas, construido por la mencionada Empresa para Repesa. El petrolero efectuó las pruebas previstas de velocidad, que superó.

Asistieron a este acto con el Ministro, que ha efectuado este desplazamiento de manera particular, el director general de Navegación y las primeras autoridades provinciales.

Terminadas las pruebas, y tras el almuerzo, el señor López Bravo se dirigió al aeropuerto de Jerez, regresando en avión a Madrid a las cinco de la tarde.

ISMAEL HERRAIZ, PREMIO «FRANCISCO FRANCO» EL PREMIO «JOSE ANTONIO», A SALVADOR LOPEZ DE LA TORRE SE CONCEDE A JAIME CAMPANY UN PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO 1966 CON CARACTER EXTRAORDINARIO

Reunido en la mañana de ayer el Jurado de los Premios Nacionales de Periodismo «Francisco Franco» y «José Antonio Primo de Rivera» para el año 1966, integrado por don Alejandro Fernández Sordo, don José María Sánchez-Silva, don Jesús de la Serna y Gutiérrez, don José Antonio Revilla y don Pedro Pascual Martínez, como vocales; don Pedro Segú y Martín, como secretario, y por el director general de Prensa, como presidente, ha decidido elevar al Ministro de Información y Turismo el siguiente acuerdo:

1.º Proponer por unanimidad la adjudicación del Premio Nacional de Periodismo «Francisco Franco», para la labor periodística so-

bre el tema «Gibraltar», a don Ismael Herraiz Crespo.

2.º Proponer por unanimidad la adjudicación del Premio Nacional de Periodismo «José Antonio Primo de Rivera», para trabajos periodísticos sin firmar sobre el tema «Gibraltar», a don Salvador López de la Torre.

3.º Proponer por unanimidad, con carácter extraordinario, la concesión de un Premio Nacional de Periodismo 1966 a don Jaime Campmany y Díez de Revenga.

El Ministro de Información ha confirmado las propuestas de referencia.



ISMAEL HERRAIZ

Ismael Herraiz nació en Madrid en 1919. Cursó sus estudios en Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad Central, y fue alumno de la Escuela de Periodismo de «El Debate». Hasta 1936 figuró en las Redacciones de la agencia Logos, «El Debate» y «Ya», de la Editorial Católica.

Durante nuestra guerra prestó servicios en las fuerzas de Regulares. Herido tres veces, terminó la campaña como teniente. En los intervalos que permaneció en los hospitales militares desempeñó la corresponsalia de la agencia Logos. En agosto de 1939 ingresó como redactor en ARRIBA. En 1941, como director de Radio Nacional de España, inauguró las emisiones destinadas a Rusia. Corresponsal de ARRIBA en Roma hasta 1944, fue nombrado director de este diario en 1948.

En 1947 le fue concedido el Premio Nacional de Periodismo «José Antonio Primo de Rivera». El Caudillo le otorgó poco después la orden de Alfonso X el Sabio. También está en posesión de la Gran Cruz de la Orden de Cisneros, concedida con ocasión de cumplir veinticinco años de profesional del periodismo. Recientemente, y por sus crónicas sobre Gibraltar, el Ministro de Asuntos Exteriores concedió a Ismael Herraiz la Encomienda con placa de la Orden de Isabel la Católica.

De 1956 a 1961 permaneció en Austria como agregado de Información a la Embajada de España en Viena, y poco después pasó a desempeñar brillantemente el mismo cargo en Lisboa.

Es autor de varios libros, que alcanzaron un record literario, periodístico y editorial en nuestro país: De «Italia, fuera de combate» se tiraron veinte ediciones, y con «Europa a oscuras».

Ismael Herraiz es un español en constante y activo servicio, dotado de la mejor y más honesta dialéctica, y de una clara visión de la actualidad política. Su nervio, su estilo y su solera literaria han hecho de él una de las mejores plumas del periodismo nacional.



SALVADOR LOPEZ DE LA TORRE

En Sevilla, en 1919, nació Salvador López de la Torre. Su labor periodística se inicia en el diario «A B C» de Sevilla, cilla por el año 1945. Durante su etapa de redactor deportivo de ARRIBA pronunció numerosas conferencias en ambientes universitarios y deportivos. Después de permanecer más de cuatro años en París como corresponsal del diario «Informaciones», regresa a Madrid para dirigir el citado periódico. Finalmente entra a pertenecer a la redacción de «A B C», que le destina a varias corresponsalías extranjeras, siendo éste el campo de sus mayores éxitos.

Sus triunfos periodísticos mayores coinciden con sus crónicas enviadas desde el extranjero: en París presencia las modificaciones políticas que dan paso a la República que preside De Gaulle. En Senegal, Mali, Mauritania, Sahara... es testigo, puntual y arriesgado, de las convulsiones de los pueblos africanos. Labor ésta que culmina durante su estancia en Argelia, en las fechas que precedieron a su independencia. «Argel, manifestó en cierta ocasión López de la Torre, era una ciudad infernal, donde una multitud de desesperados se dedicaban a la «caza» del periodista.» Luego marcha a informar sobre la guerra del Yemen y a cualquier otro foco de tensión en las naciones árabes. En diversas ocasiones se trasladó a Bruselas como enviado especial para informar sobre el Mercado Común. Ultimamente, a través del matutino madrileño «A B C» nos ha informado detalladamente de la actualidad gibraltareña.

Salvador López de la Torre fue Premio «Luca de Tena» en 1964, y antes había obtenido entre otros galardones el Premio «África» de periodismo, el nacional «Luis Vives» y el de la Delegación Nacional de Deportes.

Durante la guerra de Liberación fue alférez provisional; luego hizo la campaña de Euzkadi, alistado en la División Azul con el grado de teniente.



JAIME CAMPANY

Jaime Campmany nació en Murcia hace cuarenta años, y en aquella Universidad cursó los estudios de Derecho y de Filosofía y Letras. Cultivó la poesía y obtuvo el Premio «Polo de Medina» con su libro «Alerce»; publicó también «Lo fugitivo permanece» y fundó con su amigo y paisano Salvador Jiménez la revista literaria «Azar-be».

Su vocación hacia el periodismo le llevó, desde muy joven, a colaborar intensamente con artículos y ensayos en revistas universitarias y poéticas, y son abundantes sus escritos y poemas en «Poesía Española», «Alcalá», «Haz», «La Hora», «Ateneo». Colaboró también en «El Español» de diversas épocas, en «Índice» y en «Juventud». En estos años obtuvo, entre otros, el Premio extraordinario «Escuela Oficial de Periodismo», el Nacional de Crítica de Teatro y el de Cuentos «Juventud».

Pronto pasó a la redacción de Radio Nacional de España y a la del diario ARRIBA, donde desempeñó secciones diversas, desde el comentario político a la crónica deportiva. Alcanzaron particular éxito sus fotografías comentadas y sus crónicas de viajes y de fútbol, a las cuales dio un original tono literario e intelectual. A esta época corresponden muchos premios de poesía, como el extraordinario de la Fiesta de las Letras de Barcelona, y otros periodísticos como el «29 de Octubre» y el «África».

Sus méritos profesionales y su formación universitaria le llevaron a formar parte del claustro de profesores de la Escuela Oficial de Periodismo y de los Cursos de la Universidad Internacional de Santander. Antes de ser nombrado director de Pyresa, cargo que desempeña en la actualidad, permaneció cuatro años como corresponsal de la agencia, en Roma, y desde allí escribió el artículo «César o nada», a la muerte de César González-Ruano, que obtuvo el último Premio «Mariano de Cavia», y las crónicas sobre la devolución a los turcos de la

PREMIOS DE PERIODISMO GRAFICO

HERNANDEZ CALDERON, EL MEJOR REPORTAJE

ROGELIO LEAL, LA MEJOR FOTOGRAFIA

Reunido en la mañana de ayer el Jurado del Premio Nacional de Periodismo Gráfico para el año 1966, integrado por don Luis Ezcurra Carrillo, don Luis Figuerola Ferretti, don Gerardo Contreras Saldaña, don Teodoro Naranjo Domínguez y don José Pastor Caro, como vocales; don Pedro Segú Martín, como secretario, y por el director general de Prensa, como presidente, ha decidido elevar al Ministro de Información y Turismo el siguiente acuerdo:

1.º Proponer por unanimidad la adjudicación del Premio Nacional de Periodismo Gráfico, al mejor reportaje, a don Luis Hernández Calderón, por su reportaje titulado «Por primera vez: los "Star-fighter" españoles, fotografiados en el aire».

2.º Proponer por unanimidad la adjudicación del Premio Nacional de Periodismo Gráfico, a la mejor fotografía, a don Rogelio Leal Carrillo, por la fotografía presentada con el título «La carrera más larga del mundo».

El Ministro de Información y Turismo ha convalidado las propuestas de referencia.

Datos biográficos

LUIS HERNANDEZ CALDERON nació en Sieteiglesias, provincia de Valladolid, en el año 1929. Estudió periodismo en la Escuela Oficial de Madrid. Comenzó a colaborar en la revista «Juventud» y en «Tele-Radio» y en la actualidad es redactor de «Gaceta Ilustrada». Ha recorrido con su cámara todos los países de Europa y varios de África. Acompañó a Pablo VI en su viaje a Palestina. Ha publicado reportajes en las más importantes revistas internacionales, entre ellas «Life», «Paris-Match», «Epoca», y ha sido galardonado con varios premios internacionales por sus reportajes gráficos.

ROGELIO LEAL CARRILLO ha nacido en Madrid en 1921. Al ter-

minar sus estudios en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid colaboró en ARRIBA y en la agencia Pyresa. Después se incorpora a la Redacción de «La Actualidad Española», donde continúa prestando servicio.

Ha enviado también una constante información gráfica de España al extranjero, tanto a través de su corresponsalia de «O Cruzeiro», de Brasil, como de otras muchas publicaciones que han solicitado su colaboración. Las páginas de «La Actualidad Española» han recogido sus reportajes de los más diversos países de Europa y de África, entre los que se destacan los que se refieren a los dolorosos sucesos acaecidos en el Congo ex belga.

PREMIOS «AUXILIO EN CARRETERA» 1966

FUERON ENTREGADOS A DOS CAMIONEROS POR LOS DIRECTORES GENERALES DE TRAFICO Y DE LA GUARDIA CIVIL

En el despacho del director general de Tráfico se rindió un homenaje a dos camioneros por su conducta al prestar auxilios con motivo de accidentes en las carreteras españolas durante el año 1966, así como a dos guardias civiles de la Agrupación de Tráfico.

Los camioneros son don Antonio Climent, de Granollers, y don Rafael López Rodríguez, de Valdepeñas, ambos profesionales del volante; y los guardias, el cabo primero don Julio Becerril Ventero,

de Murcia, y el guardia primero don Ginés Sánchez Azparrent, de Madrid.

El coronel don Leandro Enrique Anaya Gascón dedicó unas palabras de elogio a la conducta de la Guardia Civil de Tráfico y a los camioneros españoles.

Los directores generales de Tráfico, don José Luis Torroba Llorente, y el de la Guardia Civil, teniente general don Angel Ramírez de Cartagena y Marcaida, pronunciaron sendos discursos e hicieron entrega de premios a 19 guardias civiles distinguidos en su servicio de carreteras.

Finalmente, el embajador de la Argentina entregó a dos pequeñas hijas del camionero don Rafael López sendas carteras que contenían regalos infantiles para el fácil aprendizaje del tráfico, prometiéndoles que para Reyes serían obsequiadas en la Embajada con un mensaje de los niños argentinos a los hijos de los conductores españoles.

Hay que destacar la acción interesada del camionero señor Climent, quien hizo entrega del premio que se le concedía en favor de la Beneficencia.

bandera de Lepanto y la quema de banderas españolas en Milán que le valieron el Premio «Ejército» 1966.

Desde hace varios meses Jaime Campmany firma en ARRIBA una sección diaria bajo el símbolo de una «pajarita de papel» que ha alcanzado una extensa popularidad por el estilo, la variedad de los temas y la valentía y sinceridad de su pensamiento. Estas leídasimas «pajaritas» le han traído el Premio Nacional de «Periodismo» 1966, concedido con carácter extraordinario.

PRESTAMOS AL CAMPO: 338.402.000 PESETAS

HAN SIDO CONCEDIDOS POR EL BANCO DE CREDITO AGRICOLA EN LA PRESENTE SEMANA

En la sesión del Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola celebrada el pasado 12 de diciembre se han concedido 338.402.000 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

SECCIONES DE CREDITO DE LAS HERMANDADES DE LABADORES Y GANADEROS:

	Pesetas
Bolea (Huesca)	240.000,—
COOPERATIVAS AGRICOLAS Y GANADERAS:	
Arrocera del Sur, de Sevilla)	8.855.000,—
La Carolina (Jaén)	3.400.000,—
Albolote (Granada)	278.000,—
A través de Entidades Colaboradoras de Huesca y Zamora	6.631.000,—
A través de otras Entidades	105.000.000,—
A empresas e industrias agrarias y de Acción Concertada del ganado vacuno	213.998.000,—

COMERCIALIZACION DE LOS PRODUCTOS HORTOFRUTICOLAS

LA EXPERIENCIA DE LOS MERCADOS DE MADRID Y BILBAO SE EXTENDERA A OTRAS PROVINCIAS

En la sede central de los Sindicatos se ha celebrado la Asamblea General de la Junta Nacional de Cooperativas Hortofrutícolas y Fabricas de Conservas, a la que han asistido los Presidentes de entidades de esta clase en diversas provincias españolas.

La sesión ha estado presidida por el Jefe Nacional de la Obra de Cooperación, Isaias Monforte Extremiana y Domingo Solís Ruiz, Presidente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, quienes dirigieron unas breves palabras, señalando la necesidad de buscar las fórmulas asociativas más idóneas para activar la comercialización de los productos hortofrutícolas por las mismas Cooperativas.

Fue presentada una programación de nuevas actividades comerciales y se dio cuenta de los resultados obtenidos en la positiva experiencia de los mercados centrales, especialmente en el de Legazpi, de Madrid, lo cual induce a extender más dicha comercialización a otras provincias; inmediatamente a Bilbao, cuya apertura se prevé para muy en breve.

Se trató también sobre la repercusión en esta rama del sector agrícola cuando esté afectada por el Mercado Común Europeo, aconsejándose la creación de unidades de gran magnitud que puedan estar preparadas en el momento oportuno.

También se trataron otras cuestiones que interesan al perfeccionamiento de las Cooperativas hortofrutícolas, cada vez más numerosas, lo que impone una organización de los servicios generales de la Junta Nacional, que agrupa un porcentaje muy elevado de campesinos dedicados a la hortofruticultura y fábricas de conservas.

Grupo Sindical de Mecánicos de Vuelo

Para el próximo día 27 está señalada la celebración en la Casa Sindical de una reunión preparatoria para constituir la Agrupación Sindical de Mecánicos de Vuelo (ASEMVL), que se encuadrará en el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones.

La nueva Agrupación reunirá en su día a los 400 mecánicos de vuelo de toda España, en su mayor parte residentes en Madrid.

En el orden del día de la reunión figura la aprobación de los estatutos, la fijación de cuotas y el nombramiento de los miembros de la Junta rectora.

EL SUBSECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO, EN MADRID

INFORMARA AL GOBIERNO ESPAÑOL DE LO TRATADO EN EL RECIENTE CONSEJO DE LA OTAN

«LA ORGANIZACION HA ADQUIRIDO NUEVO IMPETU DESPUES DE LA RETIRADA DE FRANCIA», MANIFESTO A SU LLEGADA A BARAJAS

El Subsecretario de Estado norteamericano para Asuntos Políticos, señor Eugene V. Rostow, llegó anoche a Madrid por el aeropuerto internacional de Barajas en un reactor de Iberia, procedente de París.

He venido para celebrar consultas e informar al Gobierno español, como es habitual todos los años, sobre el reciente Consejo de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte), celebrado en París, y donde acabo de llegar. Declaró el señor Rostow, en el salón de Honor del aeropuerto, en respuesta a preguntas formuladas por un representante de la agencia Efe.

REAJUSTE DE LA OTAN

A otras preguntas, contestó que la OTAN ha llegado a un reajuste después de la retirada de Francia. Y que la Organización ha adquirido nuevo ímpetu y una fuerza renovada. La OTAN —prosiguió— ha adoptado dos decisiones muy importantes: una de ellas sobre la planificación nuclear, y acerca de la instauración de un eficaz mecanismo de consultas políticas y técnicas, con más frecuencia, la otra; añadió, que sobre estos temas informaría al Gobierno español, y que también trataría de problemas de interés común.

El señor Rostow, que llegó acompañado de su esposa, la señora Edna Berman Greenber, quien, como su marido, es profesora de la Universidad de Yale, y de uno de sus secretarios. Fue recibido al pie del avión por el embajador de su país en España, señor Angier Biddle Duke, y su esposa; el consejero político, señor Askew, y el agregado de Prensa, señor Niswander, de la misma Embajada; el director general para



Asuntos de Norteamérica, Medio y Extremo Oriente, del Ministerio español de Asuntos Exteriores, se-

ñor Aguirre de Cárcer; el jefe del aeropuerto, coronel Alonso Román, y otras personalidades.

INTERES POR EL DESARROLLO DE ESPAÑA

En el salón de Honor del aeropuerto, el señor Rostow manifestó que era para él una agradable oportunidad la de venir a España, poco después de haber tomado posesión de su cargo de subsecretario —el señor Rostow fue designado para este puesto hace más de dos meses—; que se sentía muy interesado por el progreso y el desarrollo de España, así como por la evolución de este interesante país y sus relaciones con los Estados Unidos. Finalmente, recordó que se había reunido recientemente en París con el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y que había recibido en Washington al de Comercio, don Faustino García Monco. (Cifra.)

Castiella despidió a su colega mauritano

Por vía aérea, rumbo a París, salió ayer el ministro mauritano de Asuntos Exteriores, señor Wanw Amadu Biran, quien, durante su breve estancia privada en Madrid, se alojó en la residencia del embajador de su país.

Forman su séquito tres personas. En el aeropuerto de Barajas fue despedido por su colega español, don Fernando María Castiella; Subsecretario, señor Sedó, y altos funcionarios del Departamento de Asuntos Exteriores, así como por los embajadores de Mauritania y Argel. (Cifra.)

PROSIGUE LA EXPORTACION DE AGRIOS EN CASTELLON

ONCE BUQUES SALIERON LA SEMANA PASADA CON DESTINO A EUROPA

BURRIANA (Castellón), 16. (Cifra.)—Diez buques desde Burriana y un buque desde el puerto de Castellón embarcaron con destino al extranjero, durante la semana comprendida entre el 5 y el 11 del actual mes de diciembre, un total de más de 2.800 toneladas de naranja y mandarina en sus diversas variedades.

Los envíos han sido consignados a Gdansk, Liverpool, Dover, Rotterdam, Hamburgo y otros lugares de Alemania occidental.

La Alemania oriental también esta semana ha figurado como consignataria de 150 toneladas de naranjas, embarcadas en el buque «Elizabeth E. Schulte».

En cuanto a los envíos por carretera, la capital de Castellón exportó un total de más de 5.110 toneladas de agrios.

Por ferrocarril, y desde la estación de Burriana, salieron en dicho período de tiempo 6.367 toneladas de naranja; de Villarreal de los Infantes, 4.581; de Almenara, 242; 89 desde Chilches, 35 desde Torrelblanca y 15 desde Nules.

La exportación total de la provincia castellanense en dicha semana ascendió a cerca de las 19.000 toneladas.

DON JORGE VIGON, GALARDONADO CON EL «LANGOSTINO DE ORO»

El ex Ministro de Obras Públicas don Jorge Vigón recibió ayer el «Langostino de Oro», galardón que le ha otorgado el Cabildo Sindical de Pescadores de San Carlos de la Rápita (Castellón), según acuerdo adoptado hace cuatro años, como agradecimiento a haberse aprobado entonces, siendo el señor Vigón titular del Departamento de Obras Públicas, el proyecto de la dársena pesquera, de tan extraordinaria importancia para aquella población.

NECROLOGICA

En la madrugada de ayer ha fallecido en nuestra ciudad la virtuosa dama doña María Molina Gámez, esposa de don Antonio Molina Tapia, industrial madrileño, a consecuencia de una larga y penosa enfermedad que sobrelevó con cristiana resignación.

Por la tarde se efectuó el entierro, constituyendo una gran manifestación de duelo, acompañando a los restos mortales numerosas personas, entre las que gozaba la extinta singular aprecio y simpatía.

Mañana, a las diez horas, en la parroquia de la Santísima Trinidad (Barrio de la Concepción), se oficiará un solemne funeral por el alma de doña María Molina.

Desde estas líneas enviamos nuestra sincera condolencia a su viudo y a sus hijos, José, Antonio, Rosario, Tomás y María de la Soledad, por tan sensible pérdida.

PESAME DEL CAUDILLO POR LA MUERTE DE BELAUNDE

Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido al Presidente de la República del Perú, excelentísimo señor don Fernando Belaúnde Terry, el siguiente telegrama:

«Ruego vuestra excelencia acepte expresión mi más hondo pesar por el fallecimiento de don Víctor Andrés Belaúnde, egregio peruano e inolvidable amigo de España. Siempre recordaremos los españoles con gratitud infinita la amistad leal y el caluroso afecto verdaderamente conmovedor con que doctor Belaúnde defendió a lo largo de muchas años el nombre de España, poniendo en ello su excepcional inteligencia y rectitud espiritual, virtudes con las que igualmente honró a su patria, hoy apesadumbrada con pérdida tan próspera figura. Francisco Franco, Jefe del Estado español.»

JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

2.ª EDICION
EN TODAS LAS LIBRERIAS DEL PAIS

MIGUEL
GILA
LA JALEO, EL BIZCO Y LOS DEMAS

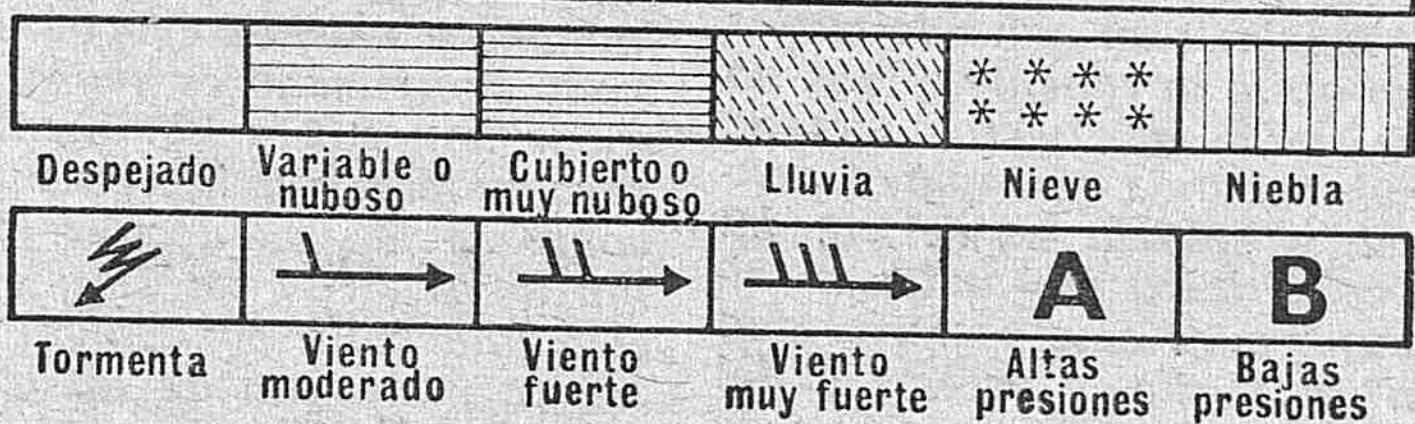
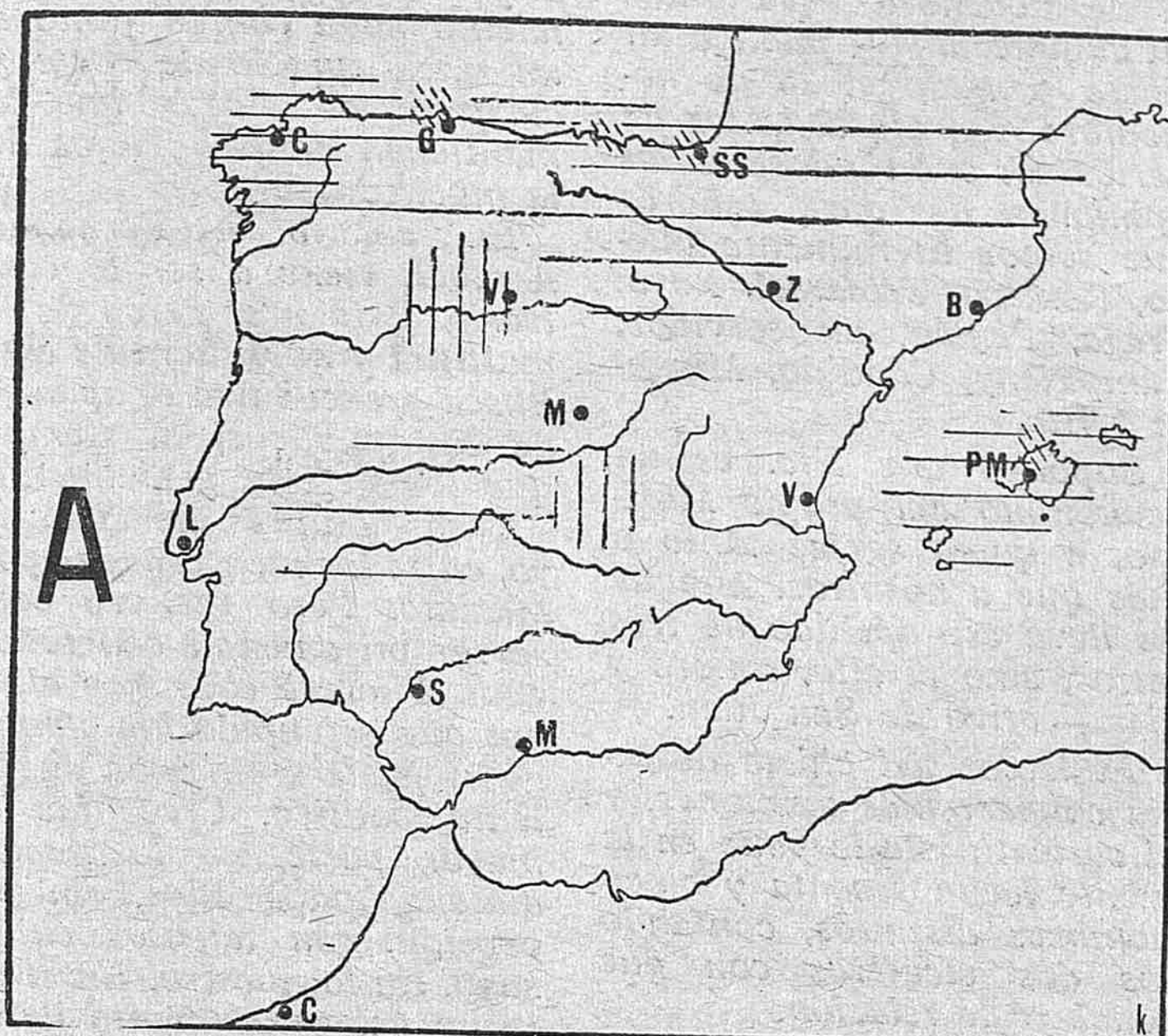
GILA, EL HUMORISTA
NUMERO 1 EN HABLA
CASTELLANA, ESCRITOR,
TIERNO Y HUMANO, SE OCUPA DE UNA
SOCIEDAD OLVIDADA

CON DIBUJOS INEDITOS DEL AUTOR
PRECIO: 140 - PESETAS
dima ediciones, sa
Buenos Aires, 98-40 • Apartado 12.123 •
BARCELONA-11

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

LLUVIAS AISLADAS EN EL CANTABRICO
Y BUEN TIEMPO EN EL RESTO

Por José María CASALS



Hoy el cielo estará nuboso o cubierto en la vertiente cantábrica, con riesgo de que se produzcan algunas precipitaciones aisladas. En la meseta castellana habrá bancos de niebla por la mañana, que serán más abundantes y duraderos en la cuenca del Duero. Por lo demás, el tiempo será en general bueno en la Península, con cielo despejado o poco nuboso. En Baleares habrá nubosidad variable, con posibilidad de chubascos aislados. Las temperaturas serán ligeramente inferiores a las de los días pasados.

Calma atmosférica y altas presiones

Ayer, el pasado frente produjo lluvias en Galicia, de cierta intensidad durante la noche y débiles o moderadas durante el día. También llovió en cantidad débil o moderada en la cuenca del Duero y en el Cantábrico occidental, así como en puntos muy aislados del bajo Guadalquivir. Al sur del sistema Central y al este del Ibérico el frente, como era de esperar, tan sólo produjo un ligero aumento de la nubosidad, salvo escasas precipitaciones en Andalucía. Hoy es probable que origine algunos chubascos aislados en Baleares.

Sobre la Península siguen dominando las altas presiones. Hoy, en mayor grado que ayer, pues el anticiclón atlántico vuelve a hallarse muy próximo a nosotros. Por lo tanto, el tiempo, salvada la pequeña y débil perturbación que pasó ayer, seguirá con características análogas a las reinantes en la semana. Así, pues, tendremos calma atmosférica, nieblas matutinas, temperaturas suaves al mediodía y algunas heladas, poco profundas, en las regiones del interior. Tiempo típico de diciembre, aunque con frío muy moderado.

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña	12	9	Cáceres	10	6
Lugo	13	6	Badajoz	13	4
Pontevedra	12	10	Logroño	7	1
Vigo	11	8	Pamplona	12	1
Orense	11	9	Zaragoza	10	2
Gijón	12	8	Lérida	9	0
Santander	14	8	Gerona	15	1
Bilbao	15	7	Barcelona	14	8
León	5	3	Tarragona	16	9
Zamora	8	2	Castellón	16	6
Burgos	9	3	Alicante	19	6
Valladolid	8	1	Murcia	16	6
Soria	4	-3	Sevilla	13	7
Salamanca	8	0	Córdoba	13	3
Ávila	8	0	Granada	17	0
Segovia	8	2	Cádiz	15	12
Navacerrada	3	0	Málaga	18	5
Madrid	9	3	Almería	16	8
Guadalajara	10	1	Palma de Ma- llorca	18	5
Toledo	10	1	Santa Cruz de Tenerife	20	17
Cuenca	15	-4	Las Palmas de Gran Canaria	20	17
Ciudad Real	11	-3			
Albacete	14	-2			

Señor Director:

EL HOMENAJE DEL MAGISTERIO A JAIME CAMPANY

Desde Constantina (Sevilla) don Luis Río Barja nos escribe la siguiente carta:

«Señor Director

Animados a contribuir, aunque sea modestamente a ese homenaje, casi encuesta nacional, a favor del ilustre periodista don Jaime Campmany, y que tan brillantemente sostiene ese gran diario de su digna dirección, le enviamos el presente y sentido granito de arena de los maestros de Constantina.

Aplaudimos con todo calor a ese periódico ARRIBA que se prestigia y se lanza por el camino de la limpia y verdadera popularidad, al dar cobijo y palenque a la brava justa que mantiene ese campeón del honor nacional, cuyo nombre: Jaime Campmany, figura ya a la cabeza, el primero, en la lista de los españoles que habrán de hacer realidades de los sueños del

Caudillo después de la Victoria y de las ansias contenidas de los que la forjaron bajo su mando hábil y seguro.

Los que constituimos este pueblo español que en el Referéndum, que será histórico, hemos respondido SI, para estupor de los extranjeros que nos contemplan con tan mal disimuladas reservas mentales, culminamos unas esperanzas que fueron sembradas con amor sin vendas por «ese hombre», y cultivadas sin prisas, pero sin pausa, a lo largo de veintisiete años creadores, con labores justas, también medidas, que empiezan a fructificar en calificada cosecha de paladines, de la que es adelantado ese heroico capitán de la pluma al que rendimos, con todo cariño, este tan merecido como pobre homenaje. ¡Jaime Campmany, que Dios se lo pague, así como nosotros, los maestros, se lo agradecemos. Amén!»

LOS CUENTACORRENTISTAS DEL BANCO DE SIERO

Desde Málaga, firmada por catorce personas, recibimos la siguiente carta, de la que damos, debida a su longitud, los siguientes párrafos:

«Muy señor nuestro: Somos unas víctimas de la suspensión de pagos del Banco de Siero que continúan sintiéndose cada vez más y más alarmados ante lo caótico de la situación actual creada respecto a ese Banco, y ante la inercia y pasividad de dicha situación.

Por eso le rogamos que publique, encarecidamente, estas líneas. Para contribuir, aunque sea con un grano de arena, a que los Poderes públicos que puedan remediarlo, y que no parecen ser ni el Banco de España ni el Consejo Superior Bancario, pongan fin a un problema social y económico o, mejor dicho, a un problema esencialmente humano de proporciones gigantescas.

Si, gigantescas. Pues si son unos 34.000 ó 35.000 los depositantes del Banco de Siero que tienen congelados sus ahorros, y unos 14.000 ó 15.000 los del Banco Murciano, y unos 7.000 u. 8.000 los del Banco Medina, resulta un total de 58.000 ó 60.000 depositantes afectados. Como la inmensa mayoría estarán casados y tendrán hijos, no son 60.000 depositantes, sino 60.000 familias afectadas. A un promedio modesto de cuatro personas por familia, tenemos 240.000 personas, a las que hay que agregar los empleados de esos Bancos, sin culpa propia alguna, y sus respectivas familias.

Toda clase de problemas, de dramas y hasta de tragedias se están dando en estos días en ese amplio grupo humano.

Desde el que no tiene materialmente con qué continuar su pequeña empresa o negocio, ni con qué atender sus necesidades y obligaciones más perentorias, hasta el que a fuerza de sacrificios había logrado un pequeño bienestar o desahogo con el ahorro de una suma de alguna «importancia» (superior, desde luego, a las 50.000 pesetas ofrecidas y sin llegar a ser todavía capitalista ni banquero por exceder su depósito de esa cantidad), y que ve súbitamente, después de muchos años de sacrificio, que no tiene nada, hasta aquel que cuenta con mayores medios de fortuna, pero que se pregunta asombrado y dolorido en qué seguridad inexacta descansaba.

Muchas preguntas y mucho dolor se van formando día tras día en el alma de esas personas. He aquí algunas de estas obsesiones preguntas que no hallan respuestas hasta ahora: ¿Se cree seriamente y de verdad que ha sido dominada la tensión provocada por la suspensión de pagos de los tres Bancos con las declaraciones del Consejo Superior Bancario y del Banco de España, y con la medida, no cumplida aún, de pagar solamente los depósitos que no superen las 50.000 pesetas? Porque la verdad es estrictamente lo contrario: la ansiedad no ha hecho más que aumentar después de esa declaración. Hay infinidad de personas con depósitos superiores a las 50.000 pesetas, que necesitan perentoriamente su dinero. Muchas lo necesitan más que los depositantes menores.

A NUESTROS COMUNICANTES

Dada la gran cantidad de cartas que llegan a esta sección, y con el fin de poder insertar un mayor número de ellas sobre los más diversos temas que preocupan a nuestros lectores, les rogamos que reduzcan la extensión de sus escritos al tamaño máximo de un folio a dos espacios.

Y se preguntan ahora, angustiadas, si lo que se pretende es que arrosten una suspensión de pagos, con sus dilaciones y peligros, concurriendo a ella con el Banco de España como un acreedor más por subrogación en los depósitos menores. ¿Y por que se ha escogido el criterio de las 50.000 pesetas? Es incierto que por tratarse de depósitos menores de esa suma, el depositante de los depósitos menores haya de estar más necesitado. Pues puede tener mucho más dinero en otros Bancos o en propiedades, cuando ocurre de hecho en infinidad de casos, y, en cambio, en muchos de los depósitos mayores, que sea el único dinero que tenga el depositante correspondiente. No es, pues, un criterio social, ni de caridad, ni podemos saber a qué responde.

Los no-capitalistas, los no-financieros (y hay muchos no-capitalistas que tienen más de 50.000 pesetas) no sabemos a qué responde de verdad tan extraño criterio, ni qué fuerzas o tensiones están en juego e impiden que después de un mes del cierre y de haber diversas entidades financieras o bancarias dispuestas a la compra de los Bancos solucionando los problemas pendientes, se prohiban las compraventas y al mismo tiempo no se solvente de verdad el pago por el Banco de España ni por el Consejo Superior Bancario.

Muchos depósitos menores de 50.000 pesetas son simplemente restos de depósitos mayores, que no acreditan, por tanto, mayor modestia económica, sino sólo la suerte que tuvo el depositante de gastarla o de invertirla en lugar de persistir absurdamente en el ahorro buscando una seguridad. Y esa es otra pregunta: ¿Se pretende, se va a pretender ahora fomentar el ahorro? No hay ni qué pensar ya en el ahorro bancario. Ni tampoco en inversiones de Bolsa, pues al ahorrador medio le suele resultar esta tan enigmática y misteriosa como hoy los Bancos. Y ¿para qué sirven las inspecciones en los Bancos del Banco de España, y esos complicados coeficientes de liquidez, caja, etc., si luego ocurre esto?

Se dice en la calle, se rumorea, que de esta crisis saldrán beneficiados los Bancos grandes, pues el modesto ahorrador, aterrado por lo ocurrido en Bancos pequeños, irá en adelante a depositar al cobijo de los grandes. O sea que, en definitiva, la crisis beneficiará a la gran Banca, a la gran Empresa y aniquilará a las pequeñas. El tiempo dirá si de este inmenso pavor e inmenso sufrimiento saldrá un beneficio para la gran Banca. Nosotros lo dudamos, pues ha quedado maltrecha la seguridad pétrea que parecían tener todos los Bancos sin excepción, y todo el mundo sabe ahora que basta con que cunda el pánico fundado o infundado y se agolpen los depositantes pidiendo la devolución de sus depósitos para que el coloso de hierro y de piedra se derrumbe, con una caída tanto más fuerte e irremediable cuanto más grande y fuerte haya sido.

Si no se solucionan los casos de Bancos pequeños, ¿cómo iba a resolverse el caso de un Banco de primera magnitud con un pasivo de muchos miles de millones de pesetas de más?

Si el Banco de España y el Consejo Superior Bancario pretendían evitar esas preguntas obsesiones y dolorosas calmando la tensión, hay que decir abiertamente que no lo han conseguido en absoluto. Lejos de eso sólo se ha logrado aumentar la angustia hasta límites extremos. Aquí, en Málaga, hay ya varios conocidos dramas de salud, aparte de los económicos. Un cardíaco muerto de un ataque al corazón por la suspensión. Algún caso de hemiplejía. Algún caso de obsesión francamente patológica. Aparte, además de infinidad de arritmias, ahogos, afonías, colitis, taquicardias vertiginosas, etc., etc.

En el fondo, pura y simple angustia que quema las entrañas. Suyos afectísimos.»

LOS DESPIDOS EN LAS EMPRESAS METALURGICAS

LA INSPECCION DE TRABAJO ESTUDIARA LA SITUACION PLANTEADA EN LA FACTORIA «BARREIROS»

LA JUNTA PLENARIA DE LA SECCION SOCIAL DEL METAL ESTUVO REUNIDA AYER HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

El Pleno de la Sección Social del Sindicato del Metal de Madrid se ha constituido en sesión permanente, hasta tanto las autoridades laborales solucionen el problema planteado a dicha industria con los despidos masivos. El problema tiene su origen en los despidos que está realizando la Empresa Barreiros, pero alcanzan a otras muchas industrias, casi todas del ramo del Metal. Esta mañana, la Sección Social visitó, en la Delegación Nacional de Sindicatos, al señor Pérez Puga, vicesecretario nacional de Ordenación Social, con el cual estuvo reunida tres horas. Durante la entrevista, la Sección Social expresó al señor Pérez Puga la gravedad por la que atravesaba la industria del metal y solicitó de éste hiciese presente al Ministerio de Trabajo la necesidad de adoptar medidas urgentes que pusiesen fin a esta situación.

El señor Pérez Puga se ha entrevistado con autoridades del Ministerio de Trabajo, prolongando su entrevista largo rato. Como consecuencia de ésta, el Ministerio de Trabajo puso en conocimiento del Delegado Provincial de Sindicatos, y éste a su vez lo comunicó a la sección social del Sindicato Provincial del Metal, que mañana se personarán tres inspectores en la firma Barreiros-Diesel para comprobar si la plantilla actual de la Empresa se ajusta a la aprobada por el Ministerio. Dicha inspección tratará también de aclarar el problema de los actuales despidos.

Ayer, en la Empresa citada despidieron a 90 obreros. Para hoy tenían preparada la baja de 100 más y también otras listas numéricamente similares para días sucesivos.

En la noche anterior, la Junta de la Sección Social había tomado el acuerdo de que si en un plazo

de cinco días estas medidas no eran adoptadas se iría a una huelga general de dos horas. Al mismo tiempo adoptó la medida de constituirse en sesión permanente mientras el Ministerio de Trabajo no contestase a sus peticiones. En virtud de este acuerdo, el Pleno se ha constituido en la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid y allí permanece reunido a estas horas.

Las peticiones que presentan los representantes sindicales se centran, sobre todo, en la necesidad de otorgar verdaderas garantías sindicales a los representantes, puesto que el decreto que las establecía es muchas veces ineficaz por la lentitud del trámite y por el caso omiso que hacen de él muchas Empresas.

Se dice en los medios laborales que las Empresas que ofrecen más resistencia a otorgar esas garantías a los representantes sindicales sean precisamente aquellas en las que participa el capital extranjero. Los representantes quieren hacer ver al Ministerio de Trabajo la necesidad de que en la actual situación hay que garantizar la estabilidad de los trabajadores y que las Empresas deben ser solidarias con el trabajador, que es el que proporcionó en otras épocas los beneficios que ellas obtuvieron, ha declarado el señor Bañales.

Las dificultades laborales se extienden también a la Empresa Nacional de Hélices, cuya disolución está prevista y tiene una nómina de 350 empleados. Por otra parte, la Compañía Standard continúa concediendo a gran parte de su personal permiso indefinido y pagado, lo que lleva la intranquilidad a los medios laborales de dicha Empresa. Es posible también que surjan complicaciones en las Empresas Perkins y Schneider.

La situación creada por el despido de obreros en algunas Empresas metalúrgicas de Madrid durante los últimos meses ha creado un lógico ambiente de alarma entre los trabajadores, que desean se busquen fórmulas propicias para la solución de unos problemas laborales en los que están implicados ya tres mil trabajadores.

La Organización Sindical viene desplegando una inusitada actividad para buscar una rápida solución a estos problemas, poniendo el mayor empeño en que el cauce de diálogo y entendimiento no se pierda en ningún momento, ya que es la forma idónea para llevar a buen término una gestión en la que se aspira a que no haya perjuicio para las partes y se atiendan ponderadamente al interés común.

La Junta Plenaria de la Sección Social del Sindicato del Metal de Madrid estuvo reunida ayer hasta las once de la noche, hora en la que los Vocales acordaron retirarse para volver a estudiar la situación planteada el próximo lunes. Obedecen primordialmente estas reuniones al estudio de la situación laboral creada, como decimos, por los despidos que se han producido recientemente en diversas Empresas y especialmente en Barreiros, tratando de apurar por todos los medios un entendimiento en tan ardua cuestión y acudiendo a las autoridades para el planteamiento de la situación laboral de sus compañeros.

El Delegado Provincial de Sindicatos, Manuel Hernández Sánchez explicó a una Comisión del Pleno que el Ministerio de Trabajo arroja como solución el que un equipo de la Inspección de Trabajo acuda a la factoría Barreiros para indagar y estudiar la situación planteada por los despidos de peones complementarios. Asimismo dicho equipo del Ministerio sostendrá entrevistas con los

Jurados de Empresa de la factoría. Por lo que respecta al problema laboral metalúrgico en general, es propósito del Ministro de Trabajo estudiar caso por caso en un informe que redacte la Sección Social del Sindicato del Metal. Agregó el Delegado Provin-

cial que en la reunión del lunes se ha de conocer el estudio que se ha de elevar al Ministro de Trabajo. Se comunicó también a la Comisión que el Delegado Nacional de Sindicatos no había podido recibirla en el día de ayer por hallarse ausente de Madrid.

EDICTO

El señor Juez de Primera Instancia de Alcalá de Henares y su partido, por providencia de esta fecha, dictada en expediente de dominio seguido a instancia de don Gil Fernández-Corugeda Lane, sobre inscripción en el Registro de excoeso de cabida de las siguientes fincas rústicas, en el término de esta ciudad:

«Polígono 6 del Catastro Topo-

McCANN-ERICKSON, UNA DE LAS MAS IMPORTANTES AGENCIAS DE PUBLICIDAD DEL MUNDO, ESTABLECE SEDE EN LISBOA

La Agencia Internacional de Publicidad McCann Erickson ha inaugurado el pasado día 12 sus nuevas oficinas en Lisboa.

Ha sido designado Director don Luis Felipe Lagrifa, uno de los profesionales más destacados y de mayor relieve del país hermano.

La Presidencia del Consejo de Administración recae en la persona de don Francisco García Ruescas, Presidente y Director General de Ruescas-McCann Erickson, S.A.

McCANN-ERICKSON PUBLICIDAD S. A. R. L., integrada en Interpublic, el Grupo de Compañías de Comunicaciones más importantes del mundo.

gráfico Parcelario, finca 88. Tierra en la Senda de Moledores, de una hectárea, ochenta y seis áreas, treinta y tres centiáreas, y según el Catastro, su verdadera cabida es de dos hectáreas, cincuenta y siete áreas, cincuenta centiáreas. Linda: Norte, finca número 32, de Herederos de don Cayo del Campo Cuellar; Este, Camino del Molino; Sur, finca número 97, de don Miguel Sánchez Colina, y Oeste, finca número 89, de desconocido. Tomo 60, folio 156, finca 3.397, inscripción quinta.»

«Polígono 3 del Catastro Topográfico Parcelario, finca 15. Tierra al sitio Venta del Puche o La Pera, de dos hectáreas, cuarenta y ocho áreas, cuarenta y ocho centiáreas, y según el Catastro, su verdadera cabida es de tres hectáreas, diecisiete áreas, cincuenta centiáreas. Linda: Norte, finca número doce, de don Nicolás Rubio, y la número catorce, de don Nicolás Blanco de Gracia; Este, finca número diecisiete, de don Cruz del Campo López; Sur, finca número dieciséis, de doña Milagros Moya Mendieta. Tomo 99, folio 26, finca 545, inscripción 4.»

Ha acordado se cite a todas cuantas ignoradas personas pudieran perjudicar la inscripción que se pretende, para que dentro del término de diez días comparezcan en este expediente a usar de sus derechos, bajo apercibimiento de pagarles los perjuicios a que hubiere lugar en derecho.

Dado en Alcalá de Henares, a veintiséis de noviembre de mil novecientos sesenta y seis.—El Juez (firma ilegible).—El secretario (firma ilegible).

MAXIMO: ¡POLITICA MAXIMA!

Por Luis PONCE DE LEON

El joven pensador, escritor agudo y extraordinario dibujante o caricaturista Máximo, en una revista que trae fecha 11 de diciembre —¡caramba, mi cumpleaños!— publica un chiste firmado el 28 de noviembre. Retrata al lector de periódicos enterándose de las opiniones de once señores que somos literalmente Fuego, Romero, Valcárcel, Royo, Fraga, Pemán, un servidor, Campmany, Cándido, Mingote y Etc.

Supongo que Etc. es un seudónimo del propio Máximo, a quien se lee tanto o más que a nosotros. Aunque no lleva ese apellido de tres letras, sino el alto, sonoro y significativo de San Juan.

El lector del chiste desearía conocer más opiniones, y el caricaturista le pone en la mente hasta sesenta y cinco nombres distintos, contando los dos etcéteras con que concluye la relación.

Máximo, en quien lo cortés no quita lo valiente, y que no se pasa de ligero, aunque sobreabunda en rapidez mental y soltura expresiva, ha hecho bien fechando su dibujo, pues con posterioridad a aquel día, y antes del del Referéndum, bastantes de las personas señaladas han expuesto su opinión al público.

Pero otros de los invocados yo no sé que puedan ni quieran sentar cátedra o poner paño al púlpito de la Prensa en materias políticas. Harlo habrán hecho con votar. Y si cada uno de los votantes inscribiera su opinión con letra impresa, menudo guirigay y menudo aburrimento.

Intelectuales de tanta cuenta como don Ramón Menéndez Pidal o don Xavier Zubiri, ¿disponen de tiempo para profundizar en el articulado de la Ley Orgánica? Novelistas del porte de Carmen Laforet, Miguel Delibes o Camilo José Cela ¿humillan su fantasía creadora a escudriñar la prosa legal?

Por cierto, el novelista Zunzunegui expresó su animadversión al «sí» y su intención de abstenerse. ¿No ha contribuido de esta manera a multiplicar la afluencia de votantes?

Verdad es que mis queridos amigos Arrabal y García Luengo (aunque los otros también lo son) habrían sido de mucha utilidad para definir nuestro voto. Dios nos libre de un Arrabal metido a político. Y Dios libre a García Luengo de tener que opinar sobre el Consejo del Reino, los mecanismos de la Sucesión o los tales y tales tercios parlamentarios.

Seguro que Eusebio García Luengo no se ha enterado todavía —es demasiado pronto— de que ha habido votaciones o de si las cosas callejeras eran para discutir el teatro de Ibsen, para com-

prar pan o para cortarse el pelo. Eusebio es la persona más independiente que conozco. Su distracción y su independencia acreditan un talento nada común junto a un «menospresio de corte y alabanza de aldea» que le mantienen dentro y lejos de la muchedumbre.

En cuanto a Fernando Arrabal, viene a ser lo contrario. Está muy cerca de la multitud y muy fuera de ella. Busca y encuentra el aplauso de los públicos, al tiempo que los detesta genialmente.

Otros nombres mencionaría yo, entre los mencionados por Máximo. Pero prefiero conservar mi amistad con todos ellos. Y entre ellos hay algunos que se enfadarían conmigo si pusiera en duda su talento político. Creo que la mayor parte no lo tienen, aunque todos ellos, sin excepción, son talentos en lo suyo. En lo nuestro. En el terreno del pensamiento llano, humano y sencillo. Que demasiado complicado es pensar o soñar honrada y libremente, para meternos en la tremenda complicación de decidir (como no sea con un simple y elemental voto particular) la suerte inmediata de un pueblo y un Estado.

Tú, Máximo, y yo, y todos tus evocados y todos los etcéteras a quienes tanto queremos y que nos quieren tanto, estamos haciendo una política más duradera: vivir y hacer vivir, comprender y ayudar a comprender, ser libres y originales cooperando a que no pierdan del todo ni por nada su originalidad y su libertad quienes nos miran, nos leen y, de una manera u otra, nos acompañan. La nuestra no es una política menor. Más bien, una Política Máxima.

ANTOLOGIA DE TEXTOS

«Treinta años de política», de Arrese

Editado por Afrodisio Aguado acaba de aparecer un libro de José Luis de Arrese titulado «Treinta años de política», que recoge una antología de textos políticos, artículos y discursos del ilustre político falangista.

Este primer tomo será seguido de otros dos —«Historia, arte y literatura» y «Memorias políticas»—, el primero de los cuales ya está en prensa.

«Treinta años de política» ha de despertar gran interés, por cuanto refleja una actitud mantenida a lo largo de una honesta y dilatada actividad pública, ofreciendo al lector documentos inéditos de indudable importancia histórica.

EXPOSICION DE PINTURA DE LOS SIGLOS XV Y XVI EN BILBAO

ESTA VALORADA EN 80 MILLONES DE PESETAS

BILBAO, 16. (Cifra).—En una sala bilbaína ha sido inaugurada una Exposición de pinturas de los siglos XV al XVI, valorada en 80 millones de pesetas. Sólo dos de los cuadros están valorados en diez millones de pesetas cada uno.

La Exposición consta de 63 cuadros de distintas escuelas, 43 de artistas españoles y el resto de pintores extranjeros.

Las obras más importantes de la Exposición son una de Juan Correa de Vivar, del siglo XVI, valorada en diez millones de pesetas y declarada por el Gobierno

como inexportable, y «El martirio de San Bartolomé», de Juan Carreño de Miranda, del siglo XVII, y con una valoración igualmente de unos diez millones de pesetas.

Otros cuadros destacados son una «Verónica», de Ribera, valorada en cuatro millones, y un «Calvario», de Juan de Borgoña, valorado en cinco millones de pesetas.

Todos estos cuadros pertenecen a un coleccionista particular, don Manuel González, y están a la venta. Algunos de ellos serán sacados a subasta próximamente.

LAS MEJORES PELICULAS CIENTIFICAS MUNDIALES, EN MADRID

SE EXHIBIRAN EN EL PRIMER ACTO PUBLICO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE CINE CIENTIFICO

Las mejores películas mundiales de divulgación científica se exhibirán en Madrid el próximo mes de enero. Hasta ahora son siete los países que han anunciado su participación en esta antología mun-

dial de cine científico: Estados Unidos, Rusia, Japón, Francia, Inglaterra, Italia y Países Bajos.

«Será el primer acto realizado por la Asociación Española de Cine Científico —ha manifestado su presidente, don Guillermo Fernández Zúñiga—, y con él queremos conmemorar, al tiempo, el XX aniversario de la creación de la Asociación Internacional de Cine Científico. Pensamos dedicar desde febrero varios días a proyectar una selección de películas científicas de un determinado país. Estas sesiones irán acompañadas de una conferencia-coloquio de una personalidad destacada del país que se trate, a fin de informar sobre la organización y formas de llevarlo a cabo en su nación.»

Entre las películas que serán proyectadas en enero, figura una de la URSS dedicada a recoger todas las experiencias ejecutadas por un astronauta, antes de su envío al espacio, con el propósito de tener experiencia sobre el estado de ingravidez. Otra película, esta inglesa, permite hacer visible los cambios de presiones y temperaturas por una técnica especial. Esta técnica es de un extraordinario valor para la investigación científica y técnica y ya se utiliza juntamente con la tradicional «mecánica» de los túneles aerodinámicos para conocer gráficamente, en color, las presiones y temperaturas sobre una determinada superficie.

CONCURSO NACIONAL DE VILLANCICOS

Mañana, día 18, dará comienzo el Concurso Nacional de Villancicos, convocado por el Ministerio de Información y Turismo y la Delegación Nacional de Juventudes.

Díaz Villegas visita la Exposición de Leandro Mbomio Nsue

Ha visitado la Exposición de pintura y escultura del artista guineano Leandro Mbomio Nsue el director general de Plazas y Provincias Africanas, señor Díaz de Villegas.

Durante su recorrido por la Exposición, el director general de Plazas y Provincias Africanas fue acompañado por el Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López y López; Secretario General, Vicente Bosque Hita y mandos del Departamento de Actividades Culturales. (SIJ.)

REUNION DE CONSTRUCTORES DE BIENES DE EQUIPO

MEDIDAS URGENTES A REALIZAR EN EL SECTOR CON VISTAS AL MERCADO COMUN

El Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo (SERCOBE) celebró un coloquio entre sus empresas miembros sobre las negociaciones a realizar por España para su asociación o integración a la Comunidad Económica Europea, con el fin de llegar a establecer el punto de vista común del sector de bienes de equipo sobre tan importante cuestión e iniciar seguidamente los oportunos contactos con la Administración.

Se llegó a la consideración de que las medidas urgentes que deben acometerse, con el objeto de situarse en relación de competitividad con el extranjero, son fundamentalmente las siguientes:

Adoptar las medidas oportunas para reducir los precios de las materias primas a nivel internacional, situando a los sectores productores de dichas primeras materias en situación competitiva y reduciendo los aranceles correspondientes.

Revisar y reestructurar nuestro arancel, con especial atención al tratamiento arancelario de las fabricaciones mixtas.

Solicitar de la Administración la modificación automática del Impuesto de Compensación de Gravámenes Interiores, con todas las variaciones impositivas que se vayan presentando.

Estudiar la política industrial a seguir en la determinación de sectores de carácter prioritario, así como las medidas con que la Administración favorecerá a dichos sectores, programando de una forma realista las adquisiciones futuras de bienes de equipo de tipo pesado por las empresas públicas.

Resaltar la necesidad de que se mantenga informado al sector sobre la marcha de las negociaciones con el Mercado Común, dándosele acceso a las deliberaciones siempre que sea necesario.

ACABA
DE
SALIR

TODA LA INFORMACION DEL
REFERENDUM
QUE SE ACABA DE VOTAR

EDICION EUROPEA

SP

Madrid 18-DICIEMBRE 1966

Núm. 325-15 pesetas

CHINA: EL DELFIN LIN-PIAO

La Ley Orgánica triunfó en las urnas

EL 96%

VOTO

SI

EN EL REFERENDUM

Nueva encuesta de SP

¿A quién desea usted
como Presidente del
Gobierno y
por qué?

ADQUIERALO ANTES DE QUE SE AGOTE

LEA USTED

EL ESPAÑOL

APARECE LOS SABADOS

EXPOSICION DE NACIMIENTOS EN LA CASA SINDICAL

Esta tarde, a las siete y media, en el Salón de Exposiciones de la Casa Sindical —paseo del Prado, número 18— tendrá lugar la inauguración de belenes patrocinada por el Ministerio de Información y Turismo y la Asesoría Eclesiástica de Sindicatos.

ARGENTINA: EL FUEGO DESTRUYE CIEN VIVIENDAS EN DOCK SUD UN HOMBRE CARBONIZADO Y 500 PERSONAS SIN HOGAR

BUENOS AIRES, 16. (Efe.)—Cien precarias viviendas arrasadas, quinientas personas sin techo y un hombre muerto, horriblemente carbonizado, es el luctuoso saldo dejado por el incendio que en la víspera estalló en el barrio de emergencia que se levanta en la Isla Maciel, en Dock Sud.

Eran las cuatro de la madrugada, aproximadamente, cuando los vecinos se despertaron alarmados al escuchar fuertes gritos de socorro, y pronto se pudo apreciar que había estallado un incendio que amenazaba arrasar con la gran cantidad de viviendas de precaria construcción que allí ocupan un solar de unos 500 metros de largo por 250 metros de ancho.

A medio vestir, los habitantes de la villa salieron a la calle, en tanto que muchos trataban de salvar los efectos y pertenencias antes que las llamas hicieran pasto de sus viviendas.

El fuerte viento que soplabla favorecía la propagación del incendio, lo que, unido a la fácil combustibilidad del material de las casillas, hacía que el siniestro se incrementara cada minuto.

Pronto se hicieron presentes varias dotaciones de bomberos voluntarios, que iniciaron la lucha contra el voraz elemento, se tendieron numerosas líneas de mangueras, que fueron atendidas por más de 120 hombres, que trabajaron arduamente para lograr la extinción del fuego. Tropezaron con el grave inconveniente de la escasez de agua, elemento que debió ser traído desde casi 500 metros de distancia.

A las 10,30 gmt se logró la extinción total del fuego, pero ya la obra destructiva se había cumplido, pues sólo quedaban un informe montón de ruinas y varios centenares de personas que miraban tristemente lo que poco antes eran sus hogares.

La única víctima fue Emeterio González, de cuarenta y dos años, quien al advertir fuego en su casilla quiso huir retirando previa-

mente su sifonete, pero al intentar sacar su casa resbaló, quedando encerrado en una trampa mortal.

Turismo contra camión: cinco muertos

MITCHELL (Dakota del Sur), 16. (Efe.)—Cinco personas han resultado muertas al chocar un automóvil contra un camión en la carretera 16 en Dakota del Sur.

Las víctimas viajaban con otra persona más en el automóvil. El accidente ocurrió a 32 kilómetros de esa localidad.

Daños a causa de un terremoto en el Peloponeso

ATENAS, 16. (Efe-Reuter.)—La localidad de Gastuni ha sido sacudida por un «moderado» terremoto que causó daños de importancia a 150 edificios y en el que resultaron heridas varias personas, cuyo número no se ha revelado. Gastuni está situada en el Peloponeso, región sur de Grecia.

Ola de atracos en Bélgica

BRUSELAS, 16. (Efe.)—Después del atraco realizado en Lieja el miércoles por la noche—la recaudación de un encuentro internacional de fútbol robada al empleado del Banco que la transportaba—, dos nuevos incidentes han venido a sumarse.

El jueves por la noche, en Bruselas, un desconocido robó la cartera de un vendedor ciego de lotería que contenía el producto de la venta del día, así como numerosos billetes para el próximo sorteo de Navidad.

Por otra parte, una patrulla de Policía disparó en Amberes sobre un automovilista, hiriéndole gravemente en el vientre. Los policías, que pararon al conductor para verificar la matrícula, falsa, tuvieron que defenderse al sacar éste un revólver del bolsillo y hacerles frente.

Todo un material para robos, armas y matrículas de coches falsas fueron encontradas en el interior del vehículo. Se cree que se trata del eslabón de alguna importante banda de malhechores.

Mujer especialista en estafar a obreros, detenida

PARIS, 16. (Efe.)—Una mujer de veintidós años, especializada en estafar a los obreros españoles y portugueses venidos a Francia en busca de trabajo, ha sido detenida por la Policía.

Monique Deswele, casada y madre de un niño, se dedicaba a proporcionar a los obreros documentos administrativos que ella aseguraba indispensables, cobrándoles sumas de cien a mil francos. El marido gastaba las sumas estafadas por su mujer en las carreras de caballos.

Un cabaret destruido por el fuego

PARIS, 16. (Efe.)—Un cabaret que había sido inaugurado el sábado

último en la ciudad francesa de Lyon ha sido destruido totalmente por un incendio en la madrugada última, por causas que se desconocen.

No obstante, no se descarta la posibilidad de que el siniestro haya sido provocado por algunos elementos que se disputan el «control» de dichos establecimientos.

En los últimos años, ocho salas similares han sido destruidas por incendios sospechosos, explosiones o saqueos.

Matan a un policía en Montevideo

MONTEVIDEO, (Efe.)—En un confuso y todavía no aclarado tiroteo, encontró la muerte un fun-

cionario de Policía y otro hubo de ser hospitalizado con heridas de bala.

Tres policías de paisano que iban en un coche, acompañando a un detenido—con el propósito de que éste les señalara la guarida de un presunto cómplice—se vieron envueltos en una ensalada de tiros al llegar al preciso lugar. Descendió del coche el agente Rodolfo Recoba y, al identificarse como policía, comenzó el tiroteo.

La Policía realiza activas pesquisas.

BRASIL: UNA NIÑA PIERDE EL USO DE PALABRA

“LA BENAVENTE”, NAVIO DE GUERRA, BOMBARDEA POR ERROR PORTO ALEGRE

PORTO ALEGRE, (Efe.)—Por un inexplicable error de maniobra, que hubiera podido tener consecuencias gravísimas, una nave de la Marina de guerra brasileña, la “Benavente”, lanzó proyectiles con sus cañones de 40 milímetros, sobre pleno centro de Porto Alegre, la capital de Río Grande del Sur.

Una de las granadas alcanzó el Savoy Hotel, y penetró en una habitación vacía, aunque sin estallar. Otro proyectil cayó en un jardín y abrió un boquete de dos metros de diámetro y un tercero terminó a pocos metros de una casa donde estaban jugando varios niños. Una niña de cinco años perdió el uso de la palabra, por el susto sufrido. Otros proyectiles provocaron daños en dos residencias privadas. Las autoridades del puerto han iniciado una investigación.

VUELCA UN OMNIBUS: UN MUERTO Y 17 HERIDOS

BETANZOS (La Coruña), 16. (Cifra.)—Un muerto y 17 heridos se han registrado en un accidente de circulación ocurrido esta mañana en el kilómetro cuatro de la carretera local de Montellos a Vilacoba, lugar de Limón, Ayuntamiento de Abegondo.

El omnibus LU-2037 que presta servicio regular entre Vilaboa y Betanzos se dirigía a esta ciudad conducido por Antonio Otero, de treinta y seis años de edad, casado y vecino de Infeuta, Betanzos. El vehículo, al parecer, p# haber sufrido una avería en la dirección se fue hacia la izquierda, y al ceder el terreno por el fango existente en aquel lugar cayó aporatosamente por un desnivel de dos o tres metros. El coche quedó volcado con las cuatro ruedas hacia arriba.

Resultó muerta en el acto, a consecuencia del accidente, doña María Antonia Mazas Pedreira, de sesenta y tres años, casada, vecina de Cutián, y muy grave María Gómez Naveira, de treinta y ocho años, vecina de Leiro; de pronóstico reservado, Angela Regueiro

PIERDE A LA “RULETA RUSA”

LA VIUDA SE NEGÓ A JUGAR

MFJICO, 16. (Efe.)—Federico Cárdenas decidió jugar a la «ruleta rusa» y como «perdió», murió ante su esposa, la cual se negó a secundar a su marido en el trágico juego.

El motivo, según explicó posteriormente la esposa y ahora viuda, fue que Federico decidió jugar al peligroso juego por no tener hijos el matrimonio y también por tener en la cabeza un poco de vapores alcohólicos.

Explicó la ahora viuda de Cárdenas que Federico le dijo que «otra persona debía jugar con él a la ruleta», cosa a la que ella se negó rotundamente. El sí jugó: apretó repetidamente el gatillo del arma hasta agotar las posibilidades de perder, y al quinto intento sucedió todo.

LEON: UN PARRICIDA DECLARA SU CULPA

* ASESINO A SU PADRE Y ARROJO SUS RESTOS A UN POZO

LEON, 16. (Pyresa.)—En el pueblo de Brianza de la Valduerna, en la demarcación de Astorga, se descubrió ayer un crimen cometido el pasado 22 de noviembre en la persona de Antonio Alonso Bajo, de sesenta años de edad, a quien su hijo Enrique Alonso Bajo, de veintiséis años, le asesinó y arrojó después el cadáver a un pozo.

Primeramente por la Guardia Civil de Destriana se había dado cuenta de la desaparición de Antonio Alonso Bajo, pero el parricida, el día de ayer, se presentó espontáneamente al juez de Instrucción de Astorga para decir que había sido él quien había cometido el delito.

Trasladado el juzgado al lugar de Brianza se comprobó que en el fondo del pozo se hallaba el cuerpo desmenuzado de la víctima.

Parece que el parricida, tras haber causado la muerte por asfixia de su padre, se valió de un objeto cortante y mutiló el cadáver en brazos y piernas y una vez envuelto en una bolsa grande de plástico lo arrojó al pozo.

Parece ser que el detenido, tras confesar el crimen, no explicó claramente los móviles del mismo, observándose algunas contradicciones en su primera declaración. Está casado y vivía en la casa de su padre.

Marinero muerto al fracturarse la columna vertebral

SANTANDER, 16. (Cifra.)—A causa de haberse fracturado la columna vertebral al caerse cuando pintaba uno de los palos del barco, ha muerto Ramón Alonso Fernández, de treinta y ocho años, casado, tripulante del pesquero «Rodríguez Mora».

Perece en accidente de circulación

VALLADOLID, 16. (Cifra.)—Un hombre ha resultado muerto en accidente de circulación ocurrido hoy. En el paso a nivel sin barrera, de la línea férrea de Valladolid a Palanquinos, el camión ZA-10602, conducido por Pablo Vitaliano Huerga Andrés, de diecinueve años, chocó con un automotor, que circulaba desde Medina de Rioseco a Valladolid.

El conductor del camión falleció a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas. En el automotor no hubo ningún accidentado.

Participe en la más excepcional proyección económica. Solicite referencias sin compromiso a

KEY ESPAÑOLA

APARTADO DE CORREOS 19.184 — MADRID



La vida breve

CONDUCTA

Lo que suceda al fin en el polígono de General Mola, Maldonado, General Pardiñas y Juan Bravo no incita tanto mi curiosidad como lo que ocurra, en el último minuto, con el expediente de declaración de lesividad de los acuerdos que ordenaron aquella zona. Lo que sucede en el polígono está a la vista: la casa sigue creciendo. Lo que sucede con el expediente no está tan claro. Toda la peripecia sufrida en el largo trámite no puede ser apuntada, en rigor, a la lentitud de la máquina administrativa del país. Sería tan injusto como atribuir a ese mismo expediente carácter de hecho insólito. Lo acaecido en General Mola sucedió en múltiples ocasiones. La mutilación de las zonas verdes goza de abundancia de antecedentes. Por eso, y por características que sólo en este polígono se han dado, es urgente y honesto que se responda en público a las solicitudes del Ayuntamiento, de la Prensa e incluso de las Cortes Españolas. Y que se arbitre una solución justa.

Personalmente, estimo que no puede haber otra solución que la que aprendimos en el Catecismo, que nos explicaba que al sustraer algo que no es nuestro caemos en un delito para cuya clemencia es imprescindible la restitución. Si a Madrid se le sustrajo una espléndida zona verde, hay que devolvérsela; todo lo demás es necio o poco honrado. En General Mola no es que se haya construido un edificio de mayor o menor belleza arquitectónica, que incumpliese esta o aquella Ordenanza: es que se ha edificado sobre unos terrenos destinados a ser patrimonio común y no hacienda particular. Por eso, en este caso, la lentitud de la máquina burocrática está recibiendo el caluroso entusiasmo de un grupo de presión económica.

Como le decía a usted ayer, al cabo de tanto tiempo y de tantas sorpresas, no voy a irrumpir en la plaza pública con gritos histéricos ni con canciones-protesta, pero tampoco voy a dimitir de una actitud que ni siquiera es acusatoria, sino sencillamente informativa. El expediente ha cumplido, al parecer, todos los trámites menos uno, y a pesar de este olvido u omisión el Consejo de Estado ha dictaminado: los acuerdos resultan lesivos, se adoptaron contra Derecho y, por consecuencia, son ilegales. ¿Es mucho pedir que se verifique con la máxima urgencia el último trámite y que se proceda en justicia?

Sería una burla que a estas alturas se empezase de nuevo y se dejase transcurrir otro año. Ni el Ayuntamiento, ni el Gobierno, ni nadie, creo yo, está interesado en cubrir con un velo de pudor una verdad desnuda que ha provocado ya muchos rubores. ¡No vayamos, por Dios, a medir aquí también la moral con unos centímetros de tela! Lo moral es, como casi siempre, una firme conducta que evacue cualquier género de sospechas.

Antonio IZQUIERDO

BARAJAS: HOY, 12 AVIONES CON TRABAJADORES RESIDENTES EN EL EXTRANJERO

El aeropuerto de Barajas va a llenarse hoy de alegría y caras españolas porque desde las primeras horas del día hasta la madrugada estarán llegando aviones cargados de trabajadores españoles que, desde distintos puntos de Europa, vuelven a sus hogares para pasar las fiestas navideñas.

He aquí la relación de vuelos y los puntos de origen: Nueve y media de la mañana, avión procedente de Düsseldorf; once y media, veintiuna cuarenta y cinco, diecisiete treinta, catorce cuarenta y veintiuna treinta, aviones de Frankfurt; diecinueve cincuenta y cinco y trece diez, aviones de Ginebra; once y media, el de Basilea; diez y cuarto, Bruselas; tres de la madrugada, Stuttgart, y trece cincuenta, otro de Londres.

En total, unos mil trabajadores, los cuales volverán a marcharse pasadas las Navidades.

Ocho jóvenes ciegos han terminado un curso de telefonistas

Ocho jóvenes ciegos han terminado un curso de telefonistas en la Escuela de Telefonía de la Organización Nacional de Ciegos,

El curso ha durado tres meses, y es el primero que ha realizado esta Escuela, de reciente creación, en la que se espera recuperar para un sector de la actividad laboral a cuantas invidentes lo deseen.

Las clases de práctica telefónica fueron dadas por dos instructoras de la Compañía Telefónica Nacional de España.

Elecciones en el Sindicato Provincial de Prensa

Bajo la presidencia de don Víctor Minguet Cortezón, Presidente de la Sección Social Provincial del Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, y del letrado asesor don Julio Prada Catalá, se constituyó anteayer la mesa de votación para la elección de Presidente y Vicepresidente del Grupo Provincial de Prensa de Madrid.

Se presentaban como candidatos para la Presidencia don Alfonso Bernaldo de Quirós, de Prensa Española, y don Antonio Gibello García, redactor-jefe de Pyresa; y para el cargo de Vicepresidente, don Pío García Viñolas, redactor-jefe de «7 Fechas», y don Salvador Cardenete Ros, especialista de la Prensa del Movimiento.

ESCRUTINIO OFICIAL Y DEFINITIVO

LA JUNTA MUNICIPAL DEL CENSO ANULA LOS RESULTADOS DE LA SEGUNDA SECCION DE BUENAVISTA

LA IMPUGNACION FUE PRESENTADA POR UN ESTUDIANTE DE PERIODISMO

Tal como indica el artículo 28 de la ley de 28 de noviembre de 1966, que actualizó la de 8 de mayo de 1947, y que leyó el secretario de la Junta Municipal del Censo, señor Borrell, se ha celebrado ayer la homologación y comprobación de las votaciones efectuadas el día 14 con motivo del Referéndum. La sesión se celebró en la sala de sesiones del Ayuntamiento, ante la presencia de don Ricardo Villalba, jefe del Gabinete de Planificación, de quien dependen los Servicios de Estadística Municipal. Presidía la Junta don Fernando Agulló Soler, siendo los otros miembros que la integran el señor Villalba Rubio, vicepresidente primero; el doctor Alberca Cordero, vicepresidente segundo; y como vocales los señores González Serrano y Moreno Sanz.

La computación realizada por los cerebros electrónicos no ha rechazado más que una sección: la segunda del distrito de Buenavista, situada en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Lo cual confirmó la impugnación presentada por un joven de veintitrés años, estudiante de periodismo de la Universidad de Navarra, quien se basaba en la diferencia de siete votos que había habido en dicha sección entre el número de electores y votos aparecidos. Don Fernando Agulló señaló que los resultados de ésta no habían sido computados, por lo que no figuraban en el acta provisional. Así, pues, los resultados de dicha sección han quedado anulados definitivamente.

Por lo que respecta a las demás secciones, los ordenadores electrónicos han computado a la perfección. La Junta Municipal del Censo, reunida todo el día en el

Ayuntamiento, procedió al escrutinio oficial y definitivo de los resultados del Referéndum en la capital.

No hubo robos en Madrid el día 14

De fuentes allegadas a la Dirección general de Seguridad se sabe que durante el día 14 no se presentó ninguna denuncia de delitos contra la propiedad. Los «amigos de lo ajeno» decidieron, al parecer, no actuar en «sus actividades» ese día. (Cifra.)

JESUS ROMEO, CON LOS FUNCIONARIOS DEL SOE

A primera hora de la tarde de ayer, en su despacho oficial, el Ministro de Trabajo, Jesús Romeo, recibió a los antiguos funcionarios de las entidades colaboradoras del SOE en Madrid.

Se inició el acto con unas palabras de don Florentino González Pahissa, quien, en nombre de todos sus compañeros, expresó al Ministro su gratitud por la solución que había dado a sus problemas laborales al cesar la colaboración de sus entidades con el SOE por entrar en vigor la ley de Bases de la Seguridad Social.

«Sabíamos —dijo— que la solución estaría impregnada del honrado sentido de justicia social que preside toda la actividad del Ministerio de Trabajo.»

Cerró el acto el Ministro de Trabajo expresándoles su satisfacción por verles incorporados al Servicio de Mutualidades, en el que, sin duda, habría de ser muy útil su experiencia y donde podrían continuar prestando servicio en aras de esa tarea común que es la Seguridad Social.

REUNION DE LA COMISION DE EDUCACION Y ENSEÑANZA DE LA UNAF

MADRID, 16.—La Comisión de Educación y Enseñanza de la Unión Nacional de Asociaciones Familiares (UNAF) se reúne mañana día 17, a las diez horas, en el Instituto de Estudios Políticos de esta capital.

La reunión, que será presidida por el presidente de la UNAF, don Jorge Jordana de Pozas, estudiará los problemas complejos y varios que se presentan a la familia española sobre estas materias. Entre éstos se encuentran: la unificación de los períodos de vacaciones escolares, el problema de los suspensos en la enseñanza media y superior, la educación como factor de desarrollo económico-social y otros importantes puntos.

ENTREVISTA

HISPANOAMERICA EMPIEZA EN LOS PIRINEOS

Amplia repercusión en Brasil y Paraguay ha tenido la Misión Económica Española de Hombres de Negocios que acaba de visitar esos países, cuyo presidente, don Manuel Fuentes Irurozqui, Vice-secretario Nacional de Ordenación Económica, nos informa a su regreso:

—La puesta en acción de una serie de iniciativas, algunas de las cuales están dando ya resultados positivos y otras ofrecen favorables perspectivas, ha sido el resultado de esta Misión, organizada por la Dirección General de Expansión Comercial del Ministerio de Comercio y apoyada en la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical.

—Aparte de los contactos establecidos, a nivel de economía privada y a nivel oficial, con instituciones y sectores económicos, ¿qué inicio de actividades concretas pueden señalarse en Brasil con esta Misión?

—Se suscribieron cuatro protocolos, por los que se reafirma y restablece la Comisión Mixta Hispano-Brasileña de Hombres de Negocios, se fijan posiciones en orden a las demandas que los hombres de negocios de uno y otro país deben hacer a sus respectivos Gobiernos y se planean ayudas técnica y financiera, dentro de un ambiente de intercambio comercial y colaboración industrial.

—De la visita al Paraguay, ¿cuál fue el resultado más señalado?

—La constitución de una Comisión, mixta también, hispano-paraguaya, de hombres de negocios. No existía. Sus sedes respectivas quedaron establecidas: la paraguaya, en la ciudad de Feprince, y la española, en la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical.

—Señor Fuentes Irurozqui, ¿cómo ve usted el futuro de Hispanoamérica en el sentido económico de vinculación y colaboración con España?

—Necesitado de que llegue el día en que los pueblos de América se den cuenta que Hispanoamérica empieza en los Pirineos.

—Lo que hace decir que somos en España tan hispanoamericanos como ellos.

—Sin duda. Esa es la comunidad hispánica, que, para bien de todos, va resultando, cada vez más, un inaplazable imperativo en pro del común desarrollo económico.

—¿Cree usted, entonces, que España pudiera pertenecer a la ALALC?

—Le respondo con las palabras del reconocido jurista argentino don Mario Amadeo, en el sentido en que se me manifestó recientemente sobre esta cuestión, diciéndome que si bien es verdad que no se prevé en los Estatutos que España pueda pertenecer, tampoco hay nada que lo prohíba. Y jurídicamente, lo que no está prohibido, puede permitirse.

Nívio LOPEZ PELLON

LA ESCOLANIA DEL VALLE DE LOS CAIDOS, EN LA CASA DE LA VILLA

La velada musical estuvo presidida por el Alcalde, don Carlos Arias

El jueves actuó en el salón de Tapices de la Casa de la Villa la escolanía de la Santa Cruz del Valle de los Caidos, recientemente llegada del Japón, donde obtuvo un gran éxito en presencia del príncipe heredero.

La velada musical estuvo organizada por el Aula Municipal de Cultural de la Delegación de Educación, en colaboración con el Instituto de Estudios Madrileños, haciendo un alto en el curso de «Historia de Madrid», que desde el curso pasado viene celebrándose.

Presidió el acto el Alcalde de Madrid, don Carlos Arias, a quien acompañaban los primeros tenientes de alcalde, Suevos y Del Moral; el presidente de la Comisión de Cultura, señor Sánchez Agesta; delegados de servicios y miembros del Instituto de Estudios Madrileños. Asistieron numerosas personas.

La escolanía ofreció un recital de canciones navideñas, en el que estuvieron representados grandes compositores universales, como Tomás Luis de Victoria y Rameau. Luego, villancicos populares, algunos alemanes.

El cuarteto solista para el «Motete» de Victoria, y el «Noel» francés de Rameau, estuvo integrado por los soprano y contralto de la escolanía José Carlos Sanz Gallardo, Gregorio Poblador, Laurentino Sáenz de Buruaga y José Luis Ochoa.

El villancico que más éxito tuvo, y que hubo de ser repetido varias veces, fue «Noche de paz».

Johnny Hallyday, en Madrid

El cantante francés Johnny Hallyday y su conjunto, compuesto por once personas, llegaron al aeropuerto de Barajas a las tres y media de la tarde de ayer.

Durante ocho días realizarán una gira por España. (Cifra.)

Primera escuela hebrea de Madrid

Veinte niños y niñas asisten diariamente a las clases del jardín de la infancia de la comunidad hebrea, la primera de estas escuelas que existe en Madrid, donde los pequeños se familiarizan, a la vez

que aprenden a leer en lengua hebrea, con la tradición religiosa, conmemorando el Shabbat y las fiestas judías.

Los jueves por la tarde, en este mismo centro se dan cursos del Talmud Tora o instrucción religiosa, a los que asisten cuarenta niños y niñas de siete a trece años, que preparan el examen que ratificará su mayoría de edad religiosa, dándoles derecho a ser miembro titular de la comunidad, según informa la revista «Amistad Judeo-Cristiana», en su número de octubre-noviembre. (Cifra.)

Pleno del Consejo de Colegios Médicos

Ayer se reunió el Pleno del Consejo General de Colegios Médicos de España.

Los asuntos tratados en la misma fueron referentes a la organización médica mundial, Seguro de Enfermedad, reglamento de régimen interior y el informe de las ponencias sobre juventud médica.

Hoy, a las once, celebrará Asamblea general, con asistencia de todos los presidentes de Colegios Médicos de España.

En la misma se dará a conocer la opinión del Consejo sobre la marcha de las conversaciones de la Comisión Mixta con los representantes de la Seguridad Social. (Cifra.)

Doscientos diecisiete millones de pesetas, premios de la Lotería Nacional

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una resolución del Servicio Nacional de Loterías por la que se hace público el prospecto de premios para el sorteo de Navidad del próximo día 22.

El sorteo, que se celebrará a las ocho de la mañana, en el salón de sorteos de Guzmán el Bueno, de Madrid, constará de 14 series de 62.000 billetes cada una, al precio de 5.000 pesetas el billete, divididos en décimos a 500 pesetas.

Se distribuirán 217 millones de pesetas en 9.921 premios para cada serie. (Pyresa.)

NOMBRAMIENTOS SINDICALES

Don Pedro Valle Dulanto ha sido nombrado nuevo jefe del Departamento de Documentación y Estudio de los Servicios Jurídicos Sindicales de la Organización Sindical.

El señor Dulanto, abogado perteneciente al Colegio de Madrid, ha sido durante nueve años letrado de la Obra de Asistencia Contenciosa al Productor, actuando durante todo este tiempo con extraordinario éxito ante la Sala Sexta del Tribunal Supremo.

Espinosa inaugura los locales de una Cooperativa

El Secretario General de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda, ha presidido la inauguración de los nuevos locales de la Cooperativa Industrial de Drogueros y Perfumistas. Le acompañaban el Secretario Provincial de Sindicatos de Madrid y otras jerarquías. El Secretario General y sus acompañantes recorrieron las instalaciones, pronunciándose luego varios discursos.

A G E N D A

DÍA 17 DE DICIEMBRE DE 1966

S A B A D O

SANTORAL.—Santos Lázaro y Floriano.

El sol sale a las 7,32.

Se pone a las 16,50.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL:

Máxima: 9,4 a las 15,30.

Mínima: 2,6 a las 8,00.

ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL CICI

La Asociación de Antiguos Alumnos del Centro de Instrucción Comercial e Industrial celebrará el próximo lunes 19, y en su local social (Pontejos, 2), un acto de adhesión a la conmemoración del primer centenario del nacimiento de Benavente.

El doctor Cruz y Hermida disertará sobre el tema «La mujer y los

médicos en el pensamiento y en la obra de Jacinto Benavente».

RESIDENCIA UNIVERSITARIA "BEATO DE AVILA"

Con motivo de su ampliación, la residencia del Beato Juan de Avila, sita en la calle de Ecija, 4, convoca un concurso para cubrir diez plazas entre estudiantes universitarios y de Escuelas Técnicas de Grado Medio y Superior.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

198

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 12 A (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Espoz y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; plaza de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; plaza Almuñécar, 5; Infantas, 9; Tesoro, 1; glorieta San Bernardo, 8; Campaamor, 7; Héroes del 10 de Agosto, 18; Goya, 12; Ayalá, 53; avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 7; Antonio Casero, 12; San Emilio, 60; Barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; traviesa José Luis Arrese, 10 (Barrio Elipa); Lago Constanza, 87 (entrada Alcalá 316); Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); Herramienta, 4 (Gran San Blas); Valderrobles Prolongación (Canillejas); avenida de Aragón, 82; José Arcones Gil, 76 (próximo Ascao); José del Hierro, 25 (Colonia San Vicente); Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); Alcalá, 219; Padilla, 69; Claudio Coello, 74; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); Cartagena, 75; glorieta Ruiz de Alda, 3; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Sil, 30 (Colonia del Viso); Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Víctor de la Serna, 1 (Polígono Santa María); López de Hoyos, 211; Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); Dracena, 13 (Polígono Santa María); paseo de La Habana, 130; avenida del Generalísimo, 35; Panamá, 2; avenida del Generalísimo, 144 (prolongación); Ángel Mujica, 1 (Colonia Virgen Begoña); Cañaverall, 14 (Tetuán); Barrio del Pilar vía 8, número 7; General Margallo, 4 (Tetuán); Villamil, 76; María Pedra-

za, 11; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Raimundo Fernández Villaverde, 33; Ríos Rosas, 50; Joaquín García Morato, 34; Feijoo, 12 y Cardenal Cisneros, 79; Boix y Morer, 12; Isaac Peral, 38; Andrés Melado, 15 Velayos, 10 (Ciudad Puerta Hierro).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Infantas, 9; Tesoro, 1; Ferraz, 15; Segovia, 45; Mayor, 44; Goya, 12; Ayalá, 53; avenida Menéndez Pelayo, 45; Barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; Traviesa José Luis Arrese, 10 (Barrio Elipa); Herramienta, 4 (Gran San Blas); Valderrobles, prolongación (Canillejas); José Arcones Gil, 76 (próximo Ascao); Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); Alcalá, 219; Antonio Casero, 12; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); glorieta Ruiz de Alda, 3; Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Víctor de la Serna, 1 (Polígono Santa María); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); Dracena, 13 (Polígono Santa María); avenida del Generalísimo, 35; Ángel Mujica, 1 (Virgen de Begoña); Cañaverall, 24 (Tetuán); Villamil, 76; Barrio del Pilar vía 8, número 7; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Ríos Rosas, 50; Joaquín García Morato, 34; Feijoo, 12 y Cardenal Cisneros, 69; Velayos, 10 (Ciudad Puerta Hierro); Isaac Peral, 38.

TURNO 12 A (SUR)

Hasta las doce de la noche

Paseo de Extremadura, 124; paseo de los Olivos, 1; paseo de Extremadura, 260; Camino de la Laguna, 64 (Colonia A. Blasco); avenida del Manzanarés, 48; Alcaudón, 72; avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Ayamonte, 2 (Colonia Prensa); Grupo Residencial Juan XXIII, bloque C (Carabanchel Alto); Alejandro Morán, 9 (entrada General Ricardo, 153); plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez); Belmonte de Tajo, 30 (entrada Salaberry, 17); Marina Usera, 3 (entrada M. Usera, 149); avenida de Córdoba, 10 (autopista Andalucía); paseo Santa María de la Cabeza, 106 (Colonia Moscardó); plaza J. Villarreal (detrás iglesia Beata María Ana); Batalla de Brunete, 38; Mesón de Paredes, 85; Carlos Arniches, 32; Ave María, 31; Atocha, 114; Cavanilles, 8; Barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico); San Florencio, 5 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 87 (Puente Vallecas); Sierra Al-

cubierre, 4 (Iglesia Santo Ángel); avenida San Diego, 146 (Puente Vallecas); Adrada de Haza, 17 (Colonia Guadarrama); Polígono de Palomeras torre, 4 (Puente Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Ave María, 31; Carlos Arniches, 32; paseo de los Olivos, 1; paseo de Extremadura, 260; Alcaudón, 72; avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Grupo Residencial Juan XXIII, bloque C (Carabanchel Alto); plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez); paseo Santa María de la Cabeza, 106 (Colonia Moscardó); avenida de Córdoba, 10 (autopista Andalucía); Batalla de Brunete, 38; Barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacífico); San Florencio, 5 (Puente Vallecas); Sierra Alcabierre, 4 (Iglesia Santo Ángel); Adrada de Haza, 17 (Colonia Guadarrama).

VENTA DE PISOS POPULARES

RENTA LIBRE

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

inicia la admisión de Solicitudes de las viviendas en construcción de sus bloques, a precios similares a los de viviendas subvencionadas.

MADRID y ALICANTE

PRECIO TOTAL: 199.000 pts. FACILIDADES DE PAGO

Totalmente exteriores, 3, 4 habitaciones, servicios, terrazas, esmerada construcción, comunicadísimos.

Admisión de solicitudes:

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

MADRID: Jacometrezo, 4 y 6 - Tel. 232 11 43

ALICANTE: Felipe Herrero, 24 (Plad del Bon Repos) Tel. 23 39 74

AMBIENTE NAVIDEÑO PARA LA CASA



Todas las revistas ilustradas, especialmente las que se editan pensando en la mujer, están llenas de ideas, de sugerencias e incluso de explicaciones prácticas para adornar la casa dándole un ambiente propio de Navidad. Casi todas estas ideas son aprovechables; y una persona discretamente mañosa puede realizarlas con seguro éxito.

Estas ideas o sugerencias que nosotros damos hoy están pensadas teniendo en cuenta que también existen personas con muy buena voluntad, pero muy poca habilidad, incapaces de conseguir un centro, un adorno que tenga una mínima gracia.

— Cubrir las cortinas del comedor, estiradas sobre la ventana, tapando ésta, con estrellitas, abetos, campanas y otros motivos clásicos.

Para hacerlo, recortar de una revista ilustrada las figuras elegidas. Servirán de molde para recortarlas sobre papeles plateados o dorados. Se prenden con alfileres puestos por la parte de atrás de la cortina.

— Una rama de árbol viejo recogida en el campo, con cierta gracia y originalidad en su forma. Dar unos toques aquí y allá con purpurina y poner en dos terminales de ramas bolas de colores atadas con hilos.

— Cesta con distintas frutas bien pulidas con un paño seco, para que brillen, colocadas con la mayor gracia posible y realizadas por medio de hojas de un verde brillante, como las del magnolio.

— Botella de forma original pintada enteramente con purpurina. Con ayuda de hilos o de finísimas cintas de colores hacer una cascada de bolas de distintos colores y tamaños. Los extremos de los hilos o cintas se meten dentro de la botella, que se tapa con un corcho en el que se pega una vela pequeña y gruesa.

— Un cacharro de cerámica, cobre, cristal o porcelana con unas ramas de acebo elegidas entre las que tengan más bolitas coloradas y realizadas con un par de piñas pintadas con purpurina.

— Sea cual fuere el adorno

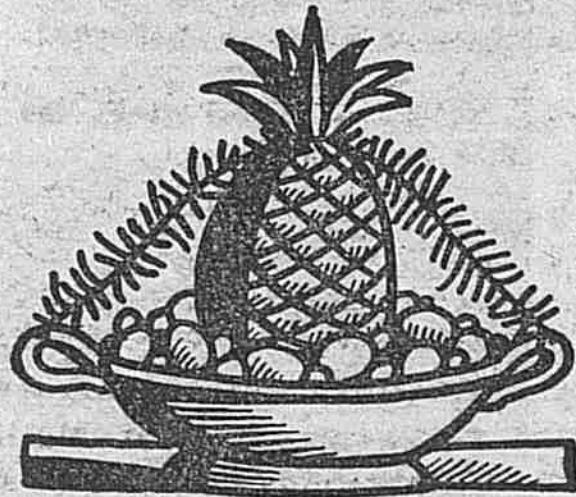
— elegido—lo ideal sería poner algo en todas las habitaciones de la casa—, debe tenerse en cuenta nuestras tradiciones y costumbres en lo que a motivos navideños se refiere. El Nacimiento, por chiquito que sea, no debe faltar en ninguna casa, y mucho menos desterrarlo sustituyéndolo por un árbol de Navidad. Este, cada día se va imponiendo más entre nosotros por lo decorativo que resulta y lo que anima un vestíbulo o un cuarto de estar. Si, muy bien; puede ponerse el decorativo árbol, pero a la vez también se puede buscar un sitio para el portal de Belén.



— Con panderetas y zambombas pueden lograrse adornos muy graciosos. Tres panderetas del mismo tamaño, con ayuda de la indispensable purpurina, papeles de colores, algodón para las barbas y lápiz o acuarela negra pueden resultar tres Reyes Magos preciosos para colocar en la pared del cuarto de los niños.

— Una tira de lino rústico, a la que se hará un dobladillo por los lados se decora con ramas de abeto o de pino, bolas, campanas, herraduras plateadas, y se cuelga sujetándola con los libros del estante más alto de la biblioteca.

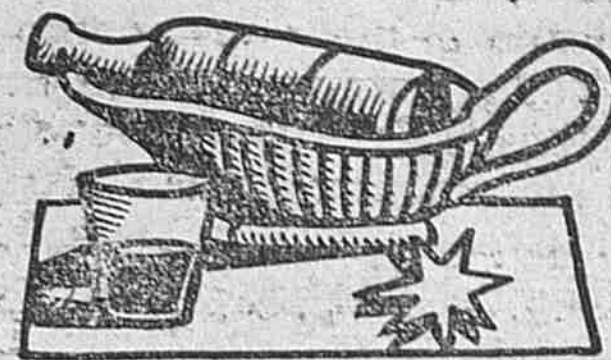
— Un trozo de madera redondo y alargado (puede utilizarse también cartón grueso) embadurnado de cola y pegando ramas de abeto y acebo, dejando sitio en el centro (si es redondo) para una gruesa vela amarilla, o tres lugares (si es alargada) para otras tantas velas rojas del mismo tamaño.



CADA VINO RECLAMA SU OPORTUNIDAD Y SU TEMPERATURA

La comida más exquisita servida con esmero y delicadeza quedaría incompleta, incluso bordearía el fracaso, si no va rociada con el vino indicado para cada manjar. Ahora, en Navidades, cuando en todas las casas sin excepción se cuida al máximo la mesa y los numerosos detalles que ésta precisa para que la comida sea un éxito, es el momento de recordar ciertas reglas o normas clásicas a las que están sujetas los vinos.

La oportunidad



e incluso verter una pequeña parte de líquido en una copa antes de servirlo a los comensales.

Todos los vinos se sirven por el lado derecho del comensal.

LAS COPAS

Cada vino requiere una copa adecuada. Los vinos buenos piden cristal fino; servirlo en un vaso tosco de vidrio grueso sería ofenderlo. Una cristalería acertada adorna una mesa. Las copas se colocan por orden de uso, unas al lado de las otras, ni apretujadas ni demasiado separadas. La cristalería puede ser conjunta, es decir, todas iguales, excepto en lo que se refiere a tamaño y forma, o distintas, sabiamente combinadas las diferentes copas.

Hace años que se viene utilizando copa verde para los vinos blancos y otra del mismo tamaño y sin color para los tintos. Las copas de agua son más grandes que las de vino. El jerez se sirve en copas de tamaño intermedio entre las de licor y las de vino. El champán se sirve actualmente en copas alargadas y estrechas. Resulta muy elegante y con mucha gracia romper la monotonía de las copas iguales, eligiendo para el champán otras de distintos tamaños y formas, siempre dentro de una armonía.

El coñac suele servirse en grandes y panzudas copas que se calientan por medio de distintos procedimientos antes de verter el líquido en ellas. Los otros licores deben servirse en otras copas mucho más pequeñas.



sirve la comida. Para ello es aconsejable tener la botella en el comedor dos o tres días a fin de que adquiera la temperatura adecuada para realzar al máximo su sabor y aroma. Esta temperatura será de 17 ó 18 grados. Si la botella se guarda en una bodega fría y de una forma imprevista ha de llevarse a la mesa, basta con sumergirla un ratito en agua caliente para que tome la temperatura adecuada.

Los vinos blancos se sirven fríos todos y con más razón si tienen azúcar. Estos deben alcanzar unos cinco grados como máximo, y los secos de ocho a diez grados.

El champán siempre debe servirse muy frío, y mejor aún en un cubo con hielo.

MAS NOTICIAS SOBRE LOS VINOS

Como regla general, es costumbre que el vino seco preceda al dulce y el blanco al tinto.

El champán sin refinar y los vinos rosados pueden servirse con toda clase de manjares.

En España disponemos de una gran variedad de vinos, y muchos de ellos de excelente calidad. Puede organizarse una comida combinando distintos vinos de la misma procedencia, por ejemplo de Rioja. Además, el estómago soportará mejor los cambios.

Las botellas que han permanecido muchos años en la bodega deben servirse recostadas en una cesta especial. Así, los posos no se revuelven y el vino llega a las copas limpio y transparente.

Una vez descorchada una botella debe limpiarse cuidadosamente el lugar ocupado por el corcho

LA TEMPERATURA

Los vinos tintos de Burdeos, Borgoña y Rioja deben servirse a la temperatura del lugar donde se

NUEVO VESTIDO IMPROVISADO

Las fiestas de Navidad son eminentemente familiares, pero esto no quiere decir que podemos comportarnos o vestir de cualquier manera. Al contrario, debemos cuidar muchísimo los detalles en el porte exterior de los distintos miembros de la familia. Así la fiesta resulta más brillante, más bonita, más solemne.

Se nos han ocurrido unas ideas para no tener que andar de modistas de prisa y corriendo, y para no dar una aterradora dentellada al presupuesto familiar. Se trata de renovar, refrescar e incluso hacer brillar algún vestido olvidado en el armario.

Ahora que tanto se llevan los brillos, hasta el punto de hacer realidad aquellos vestidos de oro y plata que llevaban las princesas de nuestros cuentos infantiles, si tiene un traje negro liso le quedará pimpante y modernísimo poniéndole un galón plateado o dorado alrededor del escote y de las sisas. Si el traje tuviera mangas se les quita y pone el galón de forma que las sisas parezcan cuadradas.

El traje de ganchillo del año pasado le quedará estupendo poniéndole una cinta de raso del mismo color a diez centímetros del borde todo alrededor; otra cinta igual separada cinco centímetros de la primera y otra más a la misma distancia de la segunda. Junte los extremos en el centro del delantero, rematando con sendos lazos zapateros.

Un lazo con muchas asas confeccionado con una cinta plateada o dorada y colocado sobre el hombro izquierdo cambiará por completo el aspecto de un vestido.

NOTA PARA LA AGENDA EN ESTA SEMANA

* Lavar y pulir la plata que no se usa con frecuencia. La mejor forma es utilizar agua templada y jabón especial para plata; aclarar con agua fría, secar con paño de cocina seco y pulir con gamuza.

* La cristalería guardada durante mucho tiempo queda estupenda lavándola con agua y vinagre a partes iguales, en donde se habrá disuelto un puñado de sal gorda. Aclarar con agua limpia fría y dejar secar poniendo las copas boca abajo sobre un paño limpio. Solamente se frotan en el momento de disponerlas sobre la mesa.

* La vajilla reservada para los grandes acontecimientos familiares se lava con agua caliente jabonosa y se deja secar sola después de aclararla con agua limpia. Ya seca, frotar con paño para sacar brillo.

* Las mantelerías destinadas a la mesa en los días de fiesta deben mirarse con sumo cuidado para comprobar que están impecables tanto en lo que se refiere al lavado como al planchado.

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

DISNEY, IMAGINERO UNIVERSAL

Por José María SANCHEZ-SILVA

Muerto Disney, pienso que entre los mejores regalos que la vida contemporánea nos haya deparado esta su obra. Sus películas de dibujos han duplicado el número de nuestros domingos. Todos estamos en deuda con él, porque nos ha regalado su genio a todos y no sólo, como pudiera parecer, a los niños. Gracias a Disney principalmente, los chicos de todo el mundo han podido ir al cine sin que sus padres se sintieran avergonzados. He ahí un hombre que siempre ha sabido una cosa muy sencilla, pero que sólo conoce una minoría de poetas: que en el viejo corazón del hombre alienta todavía el niño que ese hombre fue.

El éxito de Disney encuentra ahí su clave: el niño, desde que piensa, no resiste que se le adjudique un espectáculo inaceptable para los mayores. Ante un film de Disney, el niño experimenta dos tipos de placer, a cual mayor: el que fluye de la obra y el que le proporciona ver gozar a los mayores con lo mismo que él. Disney es, pues, universal en más de un sentido: le conocen todos, le admiran todos, porque se dirige a todos. Hay una radical caridad en la esencia de la poesía. Sexo y violencia son fuerzas de atracción innegable, como el miedo o la risa; pero todavía por encima de ellos existe una fuerza de atracción angélica que comunica algo que vale más: la alegría.

La alegría vale más porque es más cara y más infrecuente, sobre todo la alegría que construye y dirige el amor a su existencia ordenada y fecunda y, por consiguiente, el amor al creador y a los colaboradores de esa existencia.

La obra de Disney, como la de cualquier otro genio, es irregular y carece de método y sistema de inspiración. De su "primera manera" a la de hoy va un mundo de diferencia, pero es un mundo que cabe en el alma de su autor. Disney es uno de los pocos grandes justificadores del predominio de la imagen en nuestra vida actual. Lo que hace siempre merece ser visto, como siempre merece ser contemplada la salida o la puesta del sol.

De igual manera que un solo justo explica la misericordia sobre muchos pecadores, así Disney, entre unos pocos de su tamaño, justifica el embobamiento de los ojos de nuestro tiempo. Porque todo lo que existe y tiene cuerpo no siempre merece el privilegio de una mirada inocente o experta. Hoy miramos demasiadas cosas que no son dignas de mirar; ha proliferado con una inmensa capacidad de absorción todo un mundo de imágenes y de palabras que sobran, que confunden, que dañan. Los periódicos ofrecen como noticias meros testimonios de actividad. No interesa a nadie semejante lectura, la televisión nos fuerza a una parecida atención sobre aquello que no la merece. Las foto-

grafías que llenan las revistas o inundan los álbumes familiares no iluminan nada nuestro interior, en su gran mayoría. Parece como si el ansia de inmortalidad del hombre hubiese hallado un refugio en la pervivencia de su propia imagen: algo así como la sustitución de alma antigua por un fantasma amarillento.

Disney se salva porque también ha comprendido muy pronto que lo que el alma desea ver es precisamente lo que no se ve.

Disney ha entregado su propia creación y ha adaptado creaciones ajenas, dotando de un ropaje nuevo y de un color actual a muchos personajes políticos arrumbados en la memoria inerte de otras generaciones. En gran parte, ha sido un imaginero que imagina imágenes, de ahí la posibilidad de adivinar una débil proyección de gran parte de su obra sobre el futuro. Porque hay algo que la imagen no entrega en general: la creación de otras que corrijan, personalicen o poetizen en distinto sentido la imagen existente. Desgraciado del hombre que vea en Don Quijote a Chaliapine y pobre del niño para cuya imaginación poética sólo exista un Péter Pan determinado.

Si cualquier definición limita lo definido, la imagen es una definición concluyente y a veces brutal. Si yo veo a un caballo no puedo ver a "los caballos". Quizá la imagen esté rompiendo algo muy importante en nuestro interior, aunque acaso sea demasiado pronto para saberlo a ciencia cierta. "Mi" d'Artagnan, "mi" Pinocho, "mi" Robinson, están en peligro, pero los defienden con uñas y dientes. ¿pueden ser defendidos por los niños? ¿Tratarán siquiera de hacerlo cuando sean hombres? La respuesta cae fuera de nuestro alcance. Walt Disney ha sido uno de los hombres que han conformado nuestro tiempo. Para él, con nuestra gratitud, todo el honor y parte del peligro que ello representa. En un mundo de hombres y mujeres en que los niños y los viejos son apenas brotes y ruinas molestos, Disney ha puesto un poco de amor. ¿Qué premio puede haber para hombres así, que han rebasado el techo de los premios profesionales y específicos? ¿Compensan un "Oscar" o un "Nóbel" a Disney? ¿O le compensa infinitamente más saberse premiado en el interior de sus contemporáneos? Sólo uno: el descanso de ahora, el último y definitivo descanso.

Eso veo en Disney: el acreedor a una inmensa gratitud y a uno de los hombres que justifican un cambio de imaginación que aún ignoramos si será para bien o para mal, respecto de nosotros. En cuanto a los niños, veo al único viviente a quien, sin vacilar, ellos elevarían un monumento de risas, de recuerdos y de llantos. Es decir, un monumento compuesto con los elementos de la alegría.

GALERIA DE ARTE



Favier

En la sala Amadis expone el padre Favier una colección de óleos en la que ofrece dos tendencias que responden al tratado del color con diferente técnica. Ofrecemos aquí dos cuadros del padre Favier, uno realizado con técnica de espátula, en el que las incisiones del metal extiende la materia bajo toques que proporcionan a los cuadros una calidad peculiar. El otro grabado corresponde a uno de los cuadros pertenecientes al otro estilo o técnica que apuntamos. Aquí, el artista presenta una pintura hecha a base de tinta plana, más sencilla, en la que el dibujo

adquiere formas muy libres, casi simbólicas. Destacamos en ella el fruto del contraste de los blancos y claros con los grises y aún los oscuros. Nos recuerda esta forma de hacer del padre Favier a algunas pinturas de Vaquero Turcios.

Llanos Gallardo

Expone en la Galería Círculo 2 y es una pintura basada en un encaje lineal. Llanos Gallardo dibuja y construye los paisajes y los núcleos arquitectónicos usando los espacios coloreados como si se trataran de piezas geométricas. Dibuja ciertas zonas de sus cuadros para no caer en la rigidez de rectas, paralelas y perpendiculares.

La fantasía del artista se deja sentir en muchas de sus obras en vueltas en esa bruma o presenta en un disdibujo que responde y parte de un céntrico punto, como es el caso de esa visión panorámica de una calle que parece observada a través de una lente. Las anotaciones en rojos ofrecen el aspecto de visiones escenográficas de atardeceres soñados.

En resumen, se puede ver en Llanos Gallardo a un pintor con conocimiento del oficio, visión del color y correcto en la línea que trata de encontrar, y algunas veces lo encuentra, ese sello personal a que aspira todo pintor, sobre todo en el momento en que ha llegado a dominar el oficio.

Sansuguet

Sansuguet expone en la sala Díaz, de Madrid. Presenta escenas del paisaje de Toledo, de Castilla, de París y algunas flores. La técnica es impresionista, con uso de gran cantidad de materia. Algunas de sus obras diríanse están realizadas o trasladadas al tapiz. Tal es la pastosidad del color sobre las formas de los tejados, árboles, torres o campos sobre los que el pintor valora los distintos términos con sombras bien tratadas.

Francisco PRADOS
DE LA PLAZANUMERO DE NAVIDAD
DE «TERESA»

Novedades de la Ley Orgánica sometida a Referéndum.

Peinados y trajes de fiesta. Pieles para invierno.

El «Cocherito Leré», gran éxito del Teatro Nacional de Juventudes de la Sección Femenina.

Nacimiento y posada en Hispanoamérica.

Villancicos, adornos navideños y un gran menú de Nochebuena.

Margarita Huerta, la azafata española que ha triunfado en Brasil.

Un gran concurso que ofrece al ganador un viaje a Dinamarca para dos personas.

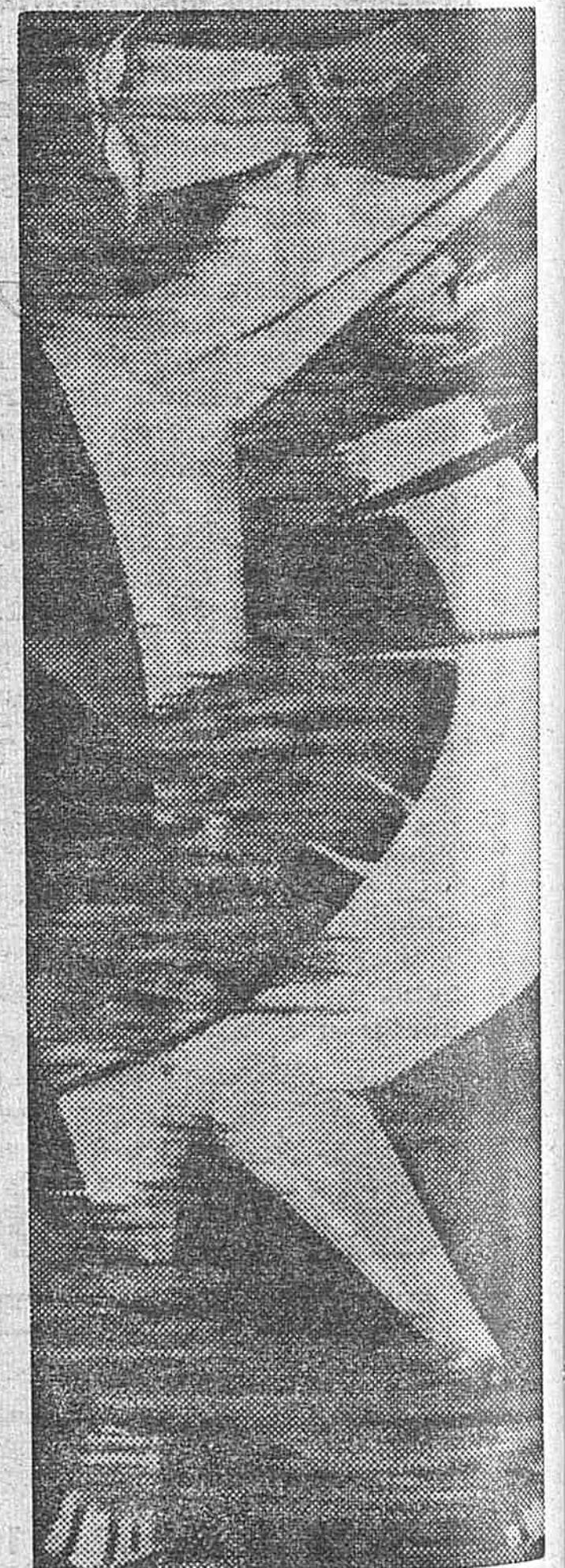
Geneviève Bujold ha conquistado el cine francés.

Hogar, belleza, discos, cine, teatro, consejos, política y todas las informaciones que a usted interesan las encontrará en nuestra revista.

Cultura Popular, don Enrique de la Hoz, dijo que era propósito de los organizadores de esta Exposición llevarla a otras provincias para que el intercambio entre pintores figurativos modernos franceses y españoles alcanzara el ámbito nacional.

El pintor Jef Friboulet, en representación de sus compañeros, explicó su arte figurativo y el de otros pintores que con él van a exponer sus obras.

Esta Exposición se ha organizado con el patrocinio de las Direcciones Generales de Información y Bellas Artes, y del embajador de Francia en España. (Cifra.)

DIECISIETE PINTORES FRANCESES EXPONDRAN
EN EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO

congratuló de tener la oportunidad de dar cabida en el Museo a estos 17 pintores franceses, con lo que se favorecerá un movimiento artístico que será fecundo para una realidad pictórica entre artistas franceses y españoles.

Aludió después a las diferencias e influencias de la pintura francesa y española, y a lo que significará este contacto mutuo de los

pintores de la Escuela de Madrid y la de París, con precedentes ya en la de los grandes maestros.

Terminó el señor Chueca refiriéndose al paralelismo de las nuevas tendencias figurativas de ambos países, que mostró en los cuadros de estos pintores de la Escuela de París que se exponen el día 20 en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo.

Finalmente, el subdirector de

Obras de pintores de la Escuela de París, que van a exponerse en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo, han sido presentadas a los periodistas en una rueda de Prensa celebrada en la tarde de ayer en el Club Internacional de Prensa.

Primeramente, el vicepresidente del Club, don Rafael Miralles, pronunció unas palabras para presentar a los organizadores de la Exposición, Jacques Sery y Raphael Lopateguy, y al pintor Jef Friboulet.

A continuación, don Fernando Chueca, director del Museo Nacional de Arte Contemporáneo, se

Una fecha muy importante. ¿Por qué no celebrarla? Es una conmemoración necesaria y que será muy adiestrada bien organizada.

Aunque se exhiben al principio de temporada y como cordial y solemne —por este orden— sesión inaugural del nuevo curso académico, las películas de los ejercicios prácticos de los alumnos que terminaron sus estudios y obtuvieron el título de diplomado en las diferentes especialidades, no es lo suficientemente conocida su labor.

Me da una mayor difusión. Pero no es eso sólo. Indudablemente la Escuela Oficial de Cinematografía tiene una interesante historia. Y es hora ya de que se divulgue.

No se limitaría el programa a unos actos de propaganda. Ha de ser intenso y extenso.

En los fines sustanciales de la Escuela resalta cuanto sea renovar e innovar nuestro cine, en ocuparse y preocuparse de todas sus cuestiones.

¿Por qué no enfocar la conmemoración de esa manera?

Por una parte, el repaso histórico-crítico del cine español en sus diversas etapas, en ordenadas Exposiciones de fotografías, de imágenes —significativamente seleccionadas—, y con catálogos de esclarecedores comentarios. Y ciclos para revisar títulos descolantes o reveladores.

Mostrar, si —para demostrar su eficacia— lo hecho por los alumnos de la Escuela en las diferentes tareas, como en la escenografía. Se incluirían en esto las exhibiciones de sus películas, que se ofrecerían a un público más heterogéneo, más amplio.

Y, por otra parte, acometer en conferencias, seguidas de coloquios, temas profundos sobre nuestro cine. Planteado este asunto sin limitación, no a cargo de sectores, de grupos, sino con intervención de

«Nueve cartas a Berta»

VEINTE AÑOS DE LA ESCUELA OFICIAL DE CINEMATOGRAFIA

Por Luis GOMEZ-MESA

todos los profesionales del cine de verdadera vocación.

Escutar con apasionamiento por acertar, los propios temas de la Escuela, como los motivos, las causas, las razones o sinrazones de que películas de diplomados, algunas premiadas en festivales internacionales, no encuentran distribuidor, sea difícilísimo que se proyecten al público.

Una sucesión de interrogantes que hay que aclarar. ¿Por qué ese desprecio de los industriales del cine a las películas de calidad? ¿No son accesibles a la comprensión del espectador medio? ¿Qué habría que hacer para que lo fuesen? ¿Cometido



de la película minoritaria? ¿Quiénes están equivocados?...

Los veinte años de la Escuela Oficial de Cinematografía han sido fructíferos. Lo prueban los avances artísticos y técnicos logrados por nuestro cine, obra, en parte, de sus diplomados.

Dentro ya de las actividades profesionales, las sienten como propias. Si no desaparecen, se desarrollan en otro tono las pugnas, las discrepancias, lógicas y hasta precisas, como señal de vitalidad, en los pertenecientes a distintas generaciones.

Conmemoremos todos esta fecha de acuerdo con su importancia.

En un programa intenso y extenso que hay ya que preparar.

Es un trabajo de muchas aportaciones sólidamente conjuntadas, de cuantos amamos al cine español y queremos para él los mejores y mayores éxitos.

Celebremos unánimemente, pero de un modo práctico —en jornadas de estudio—, los XX años de nuestra Escuela Oficial de Cinematografía, de tanto prestigio en el extranjero y aún muy discutida, por nuestro ansia de perfección —prefiero creerlo así—, entre nosotros.

TEATRO

«¡AMOOOR!», EN EL MARQUINA

Estemos tranquilos, «Amoor» no es una comedia de Pascua. Estoy seguro que será comedia para más tiempo.

El teatro, llamémosle abstracto, que hasta ahora nos llegó con Ionesco y Beckett, era un teatro serio, con pretensiones, con una lección más o menos soterrada. Un teatro en parte para hacer pensar gravemente.

«Amoor» es un teatro deshumanizado, pero divertido. Y en el caso de Murray, muy personal. Conocemos muy bien —en España hay casos espléndidos— del teatro de humor basado en el absurdo lógico. Jardiel Poncela fue el maestro. «Amoor» es un teatro de humor basado en el absurdo ilógico. El absurdo lógico parte de un supuesto argumental inventado, irreal, sobre el que luego se construye un edificio coherente. «Amoor» no parte de nada. Juega con el comportamiento de unos tipos que lía y deslía caprichosamente, y en tono de parodia desorbitada, de parodia dinámica. El dinamismo furioso, en lo lógico y en lo ilógico, en lo humano y en lo deshumanizado, siempre fue buen conductor de risa.

Los tres personajes de esta comedia —triángulo roto y vuelto a romper o soldado y vuelto a soldar— pasan raudamente, a paso de carga, por todos los estados posibles del amor. Es como una película rapidísima, en la que los personajes se descomponen y recomponen en una inmensa gama de actitudes. Especie de compendio caricaturesco y apretado de todos los perfiles a morosos del ser humano. Como caricaturas rapidísimas y rapidísimamente borradas, que al cabo de un tiempo resurgen con variantes.

Y rodeando esta divertida fábula amorosa, antes lograda con ade-

AUTOR: Murray Schisgal.

DIRECTOR Y ADAPTADOR: José Luis Alonso.

REPARTO: José Luis López Vázquez, José María Prada, Amparo Soler Leal.

DECORADOS: Mampaso.

manes, caras, gritos, carreras y saltos de farsa, más caricaturas de otros tópicos del hombre de hoy la angustia, la incomunicación, la neurosis, el ideal, el sentido de frustración, el espejismo del triunfo, etc.

Esta comedia está montada esencialmente sobre la intrepidez de tres actores extraordinarios. Insisto en que su virtud no reside apenas en la gracia de la frase ni originalidad de las situaciones, sino en un concierto de tensiones y dinámicas que exciten un análisis literario y componen un teatro muy teatro, muy divertido, muy nuevo, muy inteligente y que de pronto hace envejecer los restos de teatro al uso figurativo que todavía permanecen pegados como caracoles en las tablas de nuestros escenarios.

Ni que decir que «Amoor» sin un director como José Luis Alonso no sería nada. Alonso ha comprendido que la eficacia de esta pieza estaba en un ritmo casi alucinante. Y para conseguirlo se precisaban tres actores jóvenes, llenos de vida, de talento y de contención a la vez. Amparo Soler Leal, José Luis López Vázquez y José María Prada, cada uno en su estilo y peculiares talentos, consiguen el milagro.

A la salida de la función, después de haber reído mucho, lleva-

uno la impresión de que «ha visto algo más». De que tras aquellos torbellinos que tanto hablan y tanto se mueven, hay presencias muy humanas y muy eternas. Hay mucha vida de los hombres reelaborada rientemente por un gran creador que me parece este joven autor norteamericano llamado Murray Schisgal.

El público, después de pasarlo muy bien, aplaudió intensamente a los tres intérpretes, a José Luis Alonso y a Manolo Mampaso, autor de un decorado realista, neoyorquino, bellísimo, que revelaba perfectamente el fondo de angustia que subyace en toda la fábula

E. GARCIA PAVON

"BOLETIN DEL ESTADO" CONVOCATORIA DE PREMIOS A LA INVESTIGACION CIENTIFICA

Por una resolución que el «Boletín Oficial del Estado» publica hoy se convocan los premios correspondientes al año 1966 para recompensar la investigación científica realizada en España.

Un orden del Ministerio de Trabajo por la que se actualizan, a efectos del régimen de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, los sueldos del salario tipo del baremo aplicable en las actividades de hostelería, cafés, bares y similares y balnearios.

Orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se modifica el artículo tercero de la de 9 de marzo de 1965, sobre creación de la Junta de Protección Escolar en la Subsecretaría de Turismo.

FESTIVAL WAGNER EN EL TEATRO REAL

Cerró la Orquesta Nacional el primer período de su temporada con un Festival Wagner, con lo que el Teatro Real —quiero decir sus muros y sus ecos históricos— reverdecieron capítulos ya irrepetibles del ex coliseo operístico. Dirigió Rafael Frühbeck, entusiasta wagneriano y abocado, por temperamento, a los pentagramas del «monstruo». ¡Y qué pentagramas! Cuatro fragmentos de «Los maestros cantores» —preludio del acto tercero, «Vals de los Aprendices», «Canción del Premio» y obertura— y el «Preludio y muerte de Isolda» ocupaban la primera parte. Seis del «Crepúsculo de los dioses» llenaban la segunda. Como artistas invitados actuaron la soprano Isabella Doran y el tenor Ken Neate. La primera posee una voz espléndida y un estilo admirable, aun cuando en «Tristán» los agudos, excesivamente vibrados y faltos de afinación, deslucieron su trabajo. Neate es un cantante noble y austero, de voz no excepcional y oficio suficiente. Todos, así como el propio Frühbeck, alcanzaron muy superior calidad en «El ocaso». Lo que menos me gustó del titular de la Nacional, su gesto desmedido y fatigante, pude ahorrármelo siempre que quise en gracia a los defectos de visualidad de la delantera que ocupó. Y, fuera de toda ironía, me alegré de ello, pues los resultados —que es lo importante— fueron verdaderamente brillantes. El joven maestro domina la partitura y solo habríamos querido un poco más de poesía y color en el «viaje». En cambio, la pasión lírica del final, la «marcha» o la despedida de Sigfredo y Brunilda merecieron los calurosos aplausos que le fueron tributados a todos. La Nacional sonó muy bien, limpia de fallos indi-

viduales y con la afinación mucho más cuidada que en otras ocasiones.

E. F.

Premios de la crítica del disco en Berlín

Treinta grabaciones discográficas han sido galardonadas por la crítica entre las publicadas en 1966. Destacamos las siguientes:

Geotge Solti: «El ocaso de los dioses» y un disco Bartok (concerto para orquesta y «Suite de danzas»).

Herbert von Karajan: Quinta sinfonía de Sibelius.

Wilhelm Kempff-Pierre Fournier: «Sonatas», de Beethoven.

Eugen Jochum: «La Pasión según San Mateo», de Bach.

Emil Gilels: «Conciertos», de Chopin y Mozart.

Bruno Maderna: Disco documental sobre «La música nueva».

Robert Craft: «La música de Arnold Schenberg» (volúmenes 2 y 3).

Nueva edición integral de Juan Sebastián Bach

Con el patrocinio del Gobierno Federal de Alemania, el de los distintos Estados y el de la marca Volkswagen, se realiza una nueva edición integral de la obra de Juan Sebastián Bach. Está dirigida por el «Instituto Bach», de Gotinga, y constará de ochenta volúmenes, de los que han sido publicados ya veintiséis. El resto irá apareciendo en un plazo no superior a quince años.

F.

AGILIDAD

Sin esa furia arrolladora de la anterior sesión, la Bolsa ha operado en este final de semana con más comedimiento, pero persistiendo el optimismo en los inversores; con más agilidad en la contratación de títulos en renta variable y predominio de los signos positivos del orden del 50 por 100 sobre los negativos, prevaleciendo las repeticiones de cambios en el orden general de este sector.

La tendencia actual bursátil es hacia una nueva orientación, como corresponde a un mercado donde las fuerzas de la oferta y demanda chocan al conjunto de más o menos peticionarios, que quieren ser poseedores de tal o cual valor, según su estudio sobre la renta que se obtiene y la proyección futura del negocio; se ve más agilidad por parte de la demanda, especialmente en el mercado de los derechos de suscripción, donde importantes empresas solicitan de sus accionistas un esfuerzo más para proseguir la marcha expansionadora de la entidad. Por todo ello, la cantidad de millones de pesetas que afluyen al mercado es verdaderamente asombroso, porque tanto en acciones como en cupones se está negociando con cifras muy por encima de las que se esperaban; y es que la tranquilidad que se asienta en el inversor ha motivado esa compra masiva en el mercado bursátil, que redundará en bien de toda la economía española.

Hay que reflejar positivamente una compra de acciones de Alcan-Aluminio Ibérico, que con una ganancia de cuatro enteros se han negociado 20 millones exactos de pesetas nominales, que son 20.000 títulos, por un valor efectivo de 22 millones. Pedida información sobre esta operación, nos comunican ser fruto de una aplicación de capital, y como en esta Sociedad hay ya metida una entidad americana, que es la Alcan, suponemos que es un cambio de manos en la potestad de estas acciones.

ALZAS.—Todo el grupo bancario reacciona favorablemente, destacando Central, con una ganancia de cuatro enteros, seguido por Hispano, con tres, y General y Popular, con dos. En el sector eléctrico destaca Nansa, con tres, y en menor proporción, Iberduero, que sólo recupera medio entero. En el resto del mercado hay predominio de ganancias, aunque con diferencias cortas, pero de gran significación en la firmeza del mercado.

BAJAS.—La pérdida más espectacular de toda la jornada se ha visto en Unión y Fenix, que deja 75 enteros, después de una brillantez en la sesión anterior, en la que descontó dividendos y se vio solicitada, quedando al cierre pedido de sus títulos; pero de nada le sirvió en la sesión actual al perder esa gran cantidad. De menor importancia son los cinco enteros en Inmobiliaria Alcázar, y los dos de Aguila; y ya son sólo diferencias cortas y pocas en número las que se han producido en otros valores.

TENDENCIA AL CIERRE.—Quedaba dinero para Banco Central, Banco Hispano, Banco Popular, Sevillana, Urbis —acciones y cupones—, Tabacalera y Hornos. Y papel para Banesto, Fecca, Hidrola, Vallehermoso, Insa y Explosivos.

A. ESPADA BEJAR

Lea usted
el español

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS		Cambio	Diferencia
Renta fija			
Interior 4% ...	102,25	=	=
Exterior 4% ...	104,50	=	=
Amort. 4% enero 1950	109,50	+	1,50
Idem 4% nvbre. 1951	109,50	+	1,50
Idem 4% junio 1953	108,50	+	1,50
Idem 4% abril 1957	108,50	+	0,50
Céd. Inv. I/B 4,5%	103,50	+	0,50
Céd. Inv. I/C 4%	101,50	=	=
Céd. Inv. T/D 4,5%	103,50	=	=
Cedulas			
B Hipotecario 4% ...	78,—	*	*
Idem. Id. A, 4,50%	97,—	*	*
Idem. Id. B ...	95,25	*	*
Idem. Id. C ...	96,—	+	1,—
Cédulas 4% exentas ...	102,—	+	0,25
B Cto Local Interp	100,50	+	1,25
Letras de 500 ...	103,25	+	0,25
Idem preferentes, 500	104,—	=	=
Entidades oficiales			
Ins. Nac. Coloniz. ...	101,—	*	*
Reconst. Nacional ...	105,—	=	=
Renfe ...	104,25	+	0,25
ACCIONES			
Bancos			
Aragón ...	665,—	+	1,—
Banesto ...	1.035,—	=	=
Bankiún ...	198,—	—	1,—
Central ...	1.128,—	+	4,—
Exterior ...	423,—	=	=
Fomento ...	150,—	=	=
Grat. Comercio ...	476,—	+	2,—
Granada ...	150,—	=	=
Hispano ...	879,—	+	3,—
Ibérico ...	799,—	=	=
López Quesada ...	1.046,—	=	=
Mercantil ...	402,—	+	1,—
Popular ...	732,—	+	2,—
Rural ...	303,—	=	=
Urquijo ...	703,—	=	=
Eléctricas			
Cantábrico ...	159,50	—	0,50
Cataluña ...	153,75	+	0,25
Chorro ...	177,—	=	=
Eléct. de Viesgo ...	194,—	=	=
Eléct. Rdas. Zaragoza ...	133,50	=	=
Fecca (de 5.000 ptas.) ...	243,—	=	=
Fecca (de 1.000 ptas.) ...	243,50	=	=
Fenosa ...	275,—	=	=
Hidro Española ...	321,—	=	=
Iberduero, ord. ...	426,—	+	0,50
Leonesas ...	101,—	*	*
Moncabril ...	95,50	=	=
Salto del Nansa ...	114,—	+	3,—
Salto del Sil ...	278,—	*	*
Sevillana de Elect. ...	213,—	=	=
U. E. Madrileña ...	217,—	=	=
Alimentación			
Cerv. El Águila ...	249,—	—	2,—
Azucarera Española ...	100,—	+	0,50
Ebro ...	422,—	=	=
Comercios			
G. Preciados ...	684,—	=	=
Construcción			
Crist. Esp. grandes ...	365,—	*	*
Crist. Esp. pequeñas ...	365,—	*	*
Cementos Alba, peq. ...	196,—	*	*
F. y Minera ...	442,—	*	*
Port. Valderrivas ...	295,—	—	1,—
Port. del Ebro ...	5,—	*	*
Hidrociivil ...	55,—	*	*
Dragados ...	356,—	+	1,—
Encinar Reyes ...	78,—	=	=
Vallehermoso ...	204,—	—	1,—
Inmobiliarias			
Alcázar ...	223,—	—	5,—
Asturiana ...	101,—	*	*
Bani ...	110,—	*	*
Celsa, pequeñas ...	125,—	=	=
El Carmen ...	195,—	*	*
Hispana, preferentes ...	106,—	*	*
Menfis ...	280,—	=	=
Metropolitana ...	204,—	—	1,—
Urbis ...	136,—	+	1,—
Vacasa ...	182,—	*	*
Urbanizadoras			
Uresa ...	100,—	*	*
U. Metropolitana ...	525,—	*	*
Inversiones			
Grat. de Inversiones ...	309,—	*	*
Insa ...	100,—	=	=
Vamosa ...	100,—	=	=
Mineras			
Rif ...	86,—	*	*
Duro-Figuera ...	39,—	+	0,75
Los Guindos ...	59,—	=	=
Ponferrada ...	302,—	=	=
Rio Tinto ...	107,—	+	1,—
Monopolios			
Campsa ...	178,50	+	0,50
Tabacalera ...	195,—	*	*
Navegación y Pesca			
Naval ...	63,—	+	0,50
Pelba ...	100,—	*	*
Transatlántica, pref. ...	58,—	*	*
Trasmediterránea ...	158,—	*	*
Papeleras			
Papelería Española ...	98,50	*	*
Papeleras Reunidas ...	100,—	*	*
Químicas			
Cepa ...	190,—	*	*
Cros ...	209,—	+	0,50
Dow Unquinesa ...	107,—	*	*
Ind. Aragonesas ...	115,50	*	*
Explosivos ...	136,—	=	=
Fosforera Española ...	215,—	=	=
Hidro Nitro ...	43,—	+	1,—
Insular Nitrogeno ...	116,—	*	*
Químicas Canarias ...	177,—	*	*
Esp. Petróleos ...	424,—	—	1,—
Petroliber ...	171,—	*	*
Resinera ...	155,—	*	*
Seguros			
Fénix ...	2.375,—	—	75,—
Hermes. A ...	495,—	*	*
Siderometalúrgicas			
Altos Hornos ...	58,50	—	0,50
Aluminio Ibérico ...	110,—	+	4,—
Aux. Ferrocarriles ...	74,—	*	*
Babcock & Wilcox ...	74,—	+	2,—
Esp. del Zinc ...	56,—	*	*
Citroën Hispania ...	225,—	*	*
Fasa-Renault ...	290,—	=	=
Seat ...	365,—	+	1,—
Finanzauto ...	252,—	*	*
General Eléctrica ...	150,—	*	*
I. Santa Bárbara ...	34,—	*	*
Material y Constr. ...	73,50	=	=
Maquinista ...	75,—	*	*
Met. Santa Ana ...	106,25	+	0,25
N. Montaña Quijano ...	221,—	*	*
Telefónica y Radio			
Marconi ...	79,—	*	*
Telefónica ...	164,75	=	=
Textiles			
Pefasa ...	53,—	*	*
Snlace ...	134,—	=	=
Transportes			
Aviaco ...	84,—	*	*
Metropolitano ...	170,—	+	0,25
ULTIMA COTIZACION			
Der. de suscripción			
Banco de Aragón ...	251,—	=	=
Banco General ...	296,—	=	=
Banco Popular ...	610,—	+	10,—
Iberduero ...	155,—	—	1,—
Azucarera ...	52,—	=	=
Urbis ...	12,50	+	0,25
Unión y Fenix ...	4.300,—	—	75,—
Fasa Renault ...	800,—	=	=
Mafe ...	12,—	p	p

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1965 = 100

	Día 15	Día 16
Bancos ...	116,86	117,01
Eléctricas ...	101,30	101,34
Alimentación ...	84,63	84,30
Construcción ...	97,02	97,04
Inversión ...	103,85	103,84
Mineras ...	84,33	84,31
Monopolios ...	109,50	109,54
Siderometalúrgicas ...	94,07	94,10
Químicas y Textiles ...	90,00	89,93
Varias ...	113,32	111,53
General ...	103,46	103,41

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 15	Día 16
Fondos públicos ...	39.522.000	7.515.500
Obligaciones ...	5.992.500	6.355.500
Acciones ...	14.386.100	34.178.650
Total ...	59.900.600	48.049.650

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio		Diferencia			Cambio		Diferencia
Banco Comerc. Trans	595,—	+	5,—	Fluido Eléctrico ...	159,—		*	*
Exterior de España ...	420,—		*	Foment., Obr. y Cons	210,—	—	3,—	*
Aguas de Barcelona ...	283,—		=	Motor Ibérica ...	455,—	—	4,—	*
Asfaltos Port. Asland	294,—	+	2,—	La Maquinista Terr. ...	75,—		=	=
Aux. Const. «Sansón»	162,—	—	2,—	Industrias Agrícolas ...	305,—	—	2,—	*
Catalana Gas y Elec.	174,—	—	2,—	Tabacos de Filipinas	235,—	—	10,—	*
Cros, S. A. ...	208,—	+	1,—	Telefónica ...	164,50	—	0,—	*
Electro Metal Ebro ...	200,—	+	5,—	U. E. Explosivos ...	136,—		=	=
España Industrial ...	191,—	—	*	Urbanizac. y Transp	148,—	—	2,—	*
Española Carburos ...	355,—		=	La Seda Barcelona ...	541,—	+	2,—	*
Esp. Elec. y G. Lebón	130,—		*	Pirelli ...	265,—		*	*
Española Petróleos ...	422,—		=	M. Santa Ana ...	106,—	—	1,—	*
FECSA, de 5.000 ptas	242,—	—	1,—	Tac ...	162,—		*	*
Ferrocarriles Cataluña	180,—		*	Siemens ...	151,—		=	=

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia	
Banco de Bilbao	882,—	+	4,50	Altos Hornos	60,—	=
Vizcaya	883,—	+	6,—	Babcock & Wilcox ...	74,—	=
La Robla	60,—	*	*	Basconia	114,—	=
Santander	122,—	*	*	Euskalduna	53,—	*
Vascongados	90,—	—	3,—	Echevarría	200,—	*
Electra Viesgo	194,—	=	=	Papelera	83,—	—
Hidroel. Española ...	322,—	=	=	Resinera	155,—	*
Iberduero	427,—	+	1,—	Explosivos	134,—	=
Menera, ord.	100,—	—	10,—	Dow Unquinesa ...	109,—	=
Marítima Nervión ...	238,—	*	*	Sefanitro	107,—	+
Naviera Aznar	73,—	=	=	Nicas	71,—	—
N. Vascongada	157,—	*	*	Rif	94,—	—
Naviera Bilbaina ...	146,—	*	*	Santa Bárbara ...	33,—	*
General de Navegación	725,—	*	*	G. Mondragón	114,—	—

OPOSICIONES

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

JEFES DE ALMACEN DE 2.ª CLASE: Edad, 21 a 40 años. Ambos sexos. No se exige ningún título, ni especialidad alguna. Materias y programa muy elementales. Interesantes perspectivas y porvenir. Condiciones de cargo y retribuciones muy interesantes. PERITOS AGRICOLAS-INSPECTORES: Edad, 21 a 40 años. Ambos sexos. Título oficial. Programa 88 temas. Retribuciones interesantes. Textos y preparación para ambas oposiciones por señores Altomuro, Sanz, Vias, Lozano, Escribiche y Cabezudo, de la Delegación Nacional del S. N. T. (95 por 100 aprobados en anteriores oposiciones). No es obligatorio tener cumplido el Servicio Militar. Solicite información urgente, con modelo impreso de instancia e instrucciones (antes del día 23 de diciembre) de la oposición que le interese, adjuntando DIEZ pesetas en sellos de correo, a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23. MADRID-4.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA
ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de un grupo escolar en la Senda de Alborns, de esta capital, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento hasta las trece horas del día 2 de enero de 1967, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 9 de diciembre de 1966.

La garantía provisional asciende a 83.017,32 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 12 de diciembre de 1966.—El Alcalde (firma ilegible).

TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

Ayuntamiento de Madrid

CONVERSACIONES COMERCIALES HISPANO-ARGENTINAS

Tras un primer contacto oficial, están a punto de comenzar oficialmente las conversaciones comerciales entre Argentina y España, según informa la agencia Cifra. Ayer llegó a Madrid el presidente de la Junta de Carnes Argentina, don Ramón Lezica Alvarez, quien en unión del embajador de su país en España, señor Urien, y del agregado comercial, formarán la Delegación argentina.

Aunque el objeto específico de las conversaciones es la renovación del convenio de carnes, se sabe, de fuente diplomática, que los contactos entre ambas Delegaciones no se circunscribirán a dicho convenio, sino que se tratará

del incremento de las compras argentinas en España y, en general, de la extensión de los intercambios comerciales entre ambos países, por lo que se prevé que las negociaciones serán dilatadas.

La Delegación española estará presidida por los señores Armijo, director general de Relaciones Económicas, y Bernal, director general de Comercio Exterior. La Delegación argentina girará visita a los Ministros españoles de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y de Comercio, don Faustino García Monco. Las conversaciones hispano-argentinas darán comienzo, posiblemente, hoy sábado.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

CAPITAL Y RESERVAS: PESETAS 6.605.115.916,12

Emisión de 850.000.000 de pesetas EN OBLIGACIONES CONVERTIBLES, de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES: 5,38 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor, desgravados en el 95 por 100.

RENTA LIQUIDA: 6,25 por 100 anual, habida cuenta de las condiciones especiales que se detallan.

CUPONES: Semestrales, vencimientos 17 de junio y 17 de diciembre de cada año, siendo el primer cupón a pagar el de vencimiento 17 de junio de 1967.

CONDICIONES ESPECIALES

PRIMERA. Transcurridos dos años desde el día señalado para la suscripción, los tenedores tendrán derecho, por una sola vez, a canjear los títulos por acciones de la sociedad, al cambio medio en la Bolsa de Madrid en los treinta días anteriores a la fecha en que se inicie la suscripción de estos títulos, estimándose el valor de los mismos a la par.

SEGUNDA. A los cinco años de la fecha de la emisión, los tenedores que no hayan ejercido el derecho de canje establecido en la condición anterior tendrán derecho a optar entre el cobro de una prima del 5 por 100, libre de gastos, o el canje de sus títulos por acciones de la sociedad, estimadas éstas al cambio medio en la Bolsa de Madrid del trimestre anterior a la fecha en que se anuncie esta segunda opción de canje, con una baja de ONCE enteros y estimándose el valor de las obligaciones a la par.

TERCERA. A los diez años de la fecha de la emisión, los tenedores que no hubieran ejercido el derecho de canje establecido en las condiciones anteriores, tendrán derecho a optar entre el cobro de otra prima del 5 por 100, libre de gastos, o por el canje de sus títulos por acciones de la sociedad, estimadas éstas al cambio medio en la Bolsa de Madrid del trimestre anterior a la fecha en que se anuncie esta tercera opción de canje, con una baja de TRECE enteros y estimándose el valor de las obligaciones a la par.

CUARTA. A los quince años de la emisión, los tenedores que no hayan aceptado el canje propuesto en las condiciones anteriores podrán optar:

a) Por su canje en acciones de la sociedad, referida la cotización en la Bolsa de Madrid al cambio medio del trimestre anterior a la fecha en que se anuncie esta cuarta opción, con una baja de QUINCE enteros, y estimándose el valor de las obligaciones a la par.

b) Por el reembolso en efectivo de las obligaciones a la par, más una prima del 5 por 100, todo ello libre de gastos.

Todos los títulos que se conviertan en acciones quedarán amortizados automáticamente.

La Junta de Inversiones ha declarado aptas estas obligaciones para la materialización de las reservas de las Mutualidades Laborales, Cajas de Ahorro, Cajas Rurales e Instituto Nacional de Previsión.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Comercio de Madrid, Barcelona y Bilbao, y su inclusión en la lista de valores aptos para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros, Capitalización y Ahorro.

Podrá efectuarse la suscripción en las oficinas centrales y sucursales de las siguientes entidades:

Banco Español de Crédito	Banco Pastor	Banco Hispano Americano
Banco Popular Español	Banco Central	Banco de Vizcaya
Banco de Santander	Banco de La Coruña	Banco de Aragón
Banco de Crédito e Inversiones	Banca March	Banco de Bilbao
Banco Guipuzcoano	Banco Ibérico	Banco Exterior de España
Banco General del Comercio	Banco Zaragozano	Banco Rural y Mediterráneo
Banco Mercantil e Industrial	Banco Continental	Banco Herrero
Banco Industrial de Barcelona	Banco de Valencia	Banco de Madrid
Banco de Vitoria	Banco de Levante	Banco de Gijón
	Banco del Noroeste	

y la colaboración de la

CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO

LA SUSCRIPCION PUBLICA QUEDARA ABIERTA EL DIA 17 DE DICIEMBRE DE 1966

PROBABLE STANDARDIZACION DE LA RED FERROVIARIA EUROPEA

El primer tren internacional de mercancías
podrá entrar en servicio en 1975

COLOQUIO EN PARIS DE LA UIC

PARIS (Efe). — La unificación del material ferroviario a escala europea ha sido el principal tema del coloquio de dos días celebrado en París bajo el patrocinio de la Unión Internacional de Ferrocarriles, con asistencia de técnicos y especialistas de 23 países.

En el curso de esta reunión se ha propuesto la posibilidad de una standardización del material de las diferentes redes ferroviarias de los países europeos, al mismo tiempo que una unificación en el empleo de materiales, con objeto de dotar de una uniformidad a todo el continente y facilitar las comunicaciones.

El secretario general de la UIC, Louis Armand, ha puesto de re-

lieve al término de las reuniones que se debe estar preparado para cuando la Comunidad Económica Europea acabe con las barreras aduaneras, facilitando las comunicaciones.

Según Louis Armand el primer tren internacional de mercancías podrá entrar en servicio en 1975, de forma que quede tiempo para que la industria de material ferroviario pueda organizarse ante una nueva etapa.

Negociaciones Austria-Mercado Común

BRUSELAS (Efe). — La primera sesión de la nueva fase de las negociaciones entre Austria y la Comunidad Económica Europea ha tenido lugar en esta capital del 13 al 16 del presente mes. La Delegación de Austria ha estado presidida por el vicescanciller y ministro de Comercio, Fritz Bock, representado por el doctor Eugen Buresch, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario. La Delegación de la Comunidad ha estado presidida por el miembro de la Comisión y encargado de Relaciones Exteriores, Jean Reyn, representado por el director general de Relaciones Exteriores, Axel Herbst.

La Delegación de la Comunidad ha expuesto su punto de vista en lo concerniente al mecanismo de la abolición de trabas a los intercambios para los productos industriales entre Austria y la Comunidad y la armonización de la tarifa exterior aduanera austriaca con la de la Comunidad para los productos industriales, todo ello sobre la base del mandato complementario decretado por el Consejo a comienzos del presente mes.

En el transcurso de las negociaciones la Delegación de la Comunidad ha avanzado proposiciones

más amplias en lo concerniente a las modalidades de una política comercial autónoma de Austria en relación con Europa oriental. Las dos Delegaciones han confirmado su acuerdo sobre la necesidad de una amplia autonomía de Austria con vistas de mantener un desarrollo armonioso del comercio con los países del Este, que constituye un objetivo común para las dos partes.

La Delegación austriaca ha acogido favorablemente las proposiciones de la Comunidad que marcan un importante paso desde el punto de vista austriaco.

Las negociaciones se han desarrollado en una atmósfera constructiva y cordial y se reemprenderán en Bruselas el próximo día 30 de enero. Para esta fecha figurará en la orden del día los problemas de la agricultura.

HIDRO NITRO ESPAÑOLA, S. A.

PAGO CUPON OBLIGACIONES

Se pone en conocimiento de los señores obligacionistas de esta Sociedad que a partir de su vencimiento, 1.º de enero próximo, se procederá al pago del cupón número 25 de las obligaciones vivas, emisión 1954, cuyo importe bruto es de pesetas 32,50.

El líquido a satisfacer, una vez efectuada la deducción de los impuestos, es de VEINTICUATRO PESETAS CON SETENTA CENTIMOS por cupón.

Esta operación se realizará en las oficinas de Madrid de los siguientes Bancos: Central, Español de Crédito, Santander, Hispano Americano y Rural y Mediterráneo.

Madrid, diciembre de 1966.—El Consejo de Administración.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUOLA España Alford
so XII 58 2276244
CALLAO tiene Simca 1.000
Preciados 23 2224462
CALLAO tiene Simca 1.000
Duque de Sesto 3
CALLAO tiene Simca 1.000
Nueva sucursal: Islas Filipinas 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada
Doctor Hernandez Duque
Alba 10 Enfermedades
venéreas Análisis
2653446 (75)

CLINICA doctor Ferrero
Fuencarral 6 Enfermedades
venéreas (44)

«CLINICA Fuencarral»
Enfermedades venéreas.
Dirección facultativa:
Doctor Vázquez Vicente
(colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar

vuestro dinero en hipotecas
Buen interés Exclusivas
Arellano Montero
10-12 2312778

HIPOTECAS 24 horas
Merino Padilla 58 Mar
qués de Urquijo 10

MUEBLES

CAMAS metálicas colchones
gomespuma desmenuzados
perfecto Fábrica
Bravo Murillo 62 Lucatena 2

PATENTES

OFRECESE Licencia Explotación
Patente número 233.791, por: «Un procedimiento
para la obtención de derivados de la pteridina»
242.673, por: «Procedimiento
para la obtención de políesteres fosforados for-

madores de películas y
de fibras».

223.593, por: «Un aparato de
prótesis destinado a sostener
las piernas». Dirigirse
Registro Propiedad Industrial o
Gestor. Avenida José Antonio,
49, 3.º, Madrid.

PISOS

VENTAS

POPULARES: Magníficos
pisos populares, Madrid,
kilómetro 13 carretera
Madrid-Toledo. Todo es
trenar; 3, 4 habitaciones,
servicios, terrazas. Nueva
Urbanización. Precio total,
199.000 pesetas. Facilidades.
Excelentes comunicaciones.
Información y admisión de
solicitudes: Urbanizadora Béjar,
S. A. Jacometrezo, 4 Madrid 13. Tel. 2321143

ALICANTE: A un km. de la
playa, magníficos pisos
populares. Urbanización
Pia del Bon Repos (lo más
alto de Alicante). Todo exterior;
3, 4 habitaciones, servicios,

terrazas. Precio total,
199.000 pesetas. Excelentes
comunicaciones. Información
y admisión de solicitudes:
Urbanizadora Béjar, S. A. Jacometrezo,
4 Madrid 13. Teléfono
2321143. En Alicante, en la
propia Urbanización (bloque VII),
teléfono 233974.

VENTAS

SE vende motor Diesel marino
«Krupp-Maquinista» tipo M-429-A,
4 cilindros, 250 C. V. E., 375 r. p. m.
Con o sin alternador Siemens,
220/127 V.; 375 Amp., 375 r. p. m. Poco
uso. Bressel, S. A. Aparatado 431. Madrid.

VARIOS

PARCELITA Parquet-Mosaico
pavimentos sin competencia.
Instalación completa. Teléfonos
2553256-2552582.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS EN LA LIGA

EL MADRID, CONCENTRADO EN NAVACERRADA Y EL ATLETICO, EN EL ESCORIAL

Para Miguel Muñoz la única duda está en el interior Amancio
OTTO GLORIA PIENSA DAR DESCANSO A ALGUNOS CONSIDERADOS COMO TITULARES

Ante su difícil partido de mañana contra el Atlético madrileño, el Real Madrid se entrenó ayer en el Estadio Bernabéu, a las órdenes de Miguel Muñoz, y una vez terminada la sesión, el preparador de los blancos decidió que los jugadores que a las siete marcharan a concentrarse como de costumbre en Navacerrada fueran: Bentancort y Araquistain, porteros; Sanchis, De Felipe, Pachín, Calpe y Zuzunegui, defensas; Pirri y Zoco, medios, y Veloso, Amancio, Félix Ruiz Grosso, Velázquez y Gento, delanteros.

La alineación la tiene ya decidida Miguel Muñoz, pues el equipo formará mañana frente al Atlético en la forma de costumbre en estos últimos partidos de Liga, con la sola duda del puesto de interior derecha, ya que si Amancio no se encontrara en perfectas condiciones para jugar, el puesto sería cubierto por Félix Ruiz.

ATLETICO DE MADRID

Los jugadores rojiblancos se entrenaron ayer mañana en el Estadio del Manzanares ante su encuentro de mañana con el Real Madrid, y una vez finalizada la sesión, volvieron de nuevo a concentrarse en el Escorial, a las órdenes de Otto Gloria. Rodri, Madinaveitia, Colo, Martínez Jayo, Rivilla, Calleja, Urtiaga, Gloria Ufarte, Gárate, Mendoza, Adelarado, Luis y Collar, a los que por la tarde se sumó Cardona y hoy lo harán Griffa e Iglesias.

En cuanto a la alineación que tendrá el equipo mañana en el Estadio Bernabéu, nada quiso decir el entrenador del Atlético, limitándose a manifestar que piensa dejar descansar a algunos de los considerados titulares, con vistas al

desempeño de la Copa de Europa del miércoles con el Vojvodina.

RAYO VALLECANO

Al Rayo le corresponde enfrentarse mañana al Celta en el campo de Balaidos, y la expedición vallecana saldrá en la mañana de hoy para Vigo en el Ter, a las órdenes de su entrenador, Eguiluz.

Los jugadores que el Rayo desplaza son: Mendieta y Samper, porteros; Flores, Benito, Chufi y Echarri, defensas; José Luis y Herrero, medios, y Moya, Iriarte, Izata, Echezerra, Felines y Bua, delanteros.

PLUS ULTRA

Al Plus Ultra le corresponde enfrentarse mañana en su campo de

la Ciudad Lineal con el Olivenza, penúltimo de la clasificación del grupo.

Sobre el papel, el partido se presenta fácil para los aseguradores, líderes del grupo, pero sobre el terreno puede no serlo tanto si salen confiados.

El Plus Ultra continúa con buen número de sus jugadores indisponibles, razón por la cual su entrenador, Trinchant, no dará a conocer la composición del equipo hasta momentos antes de comenzar el encuentro, pero de todas maneras es casi seguro que podrá disponer de Bermejo, Corcuera, Trujillo, César, Garcíaflita, Ardez, Martín y Barazal.

BENEDICTO

EL BRASILEÑO SILVA, FICHADO POR EL BARCELONA

BARCELONA, 16. (Crónica de López Jimeno, de Alfíl.)—El presidente del Barcelona, don Enrique Llaudet, ha reconocido en rueda de Prensa, celebrada a primeras horas de la noche de ayer, que era cierta la noticia difundida por Alfíl, fechada en Río de Janeiro, sobre el fichaje del jugador brasileño Walter «Silva», perteneciente al Corinthians de Sao Paulo, y en la actualidad cedido al Flamengo. Al mismo tiempo que se disculpó por el desmentimiento dado por un portavoz de la secretaría del Club, que —dijo el presidente azulgrana— era un funcionario de la misma, dado que en aquella fecha se hallaban fuera de la ciudad los directivos y el secretario general.

Añadió que el jugador Silva no podrá jugar ni competiciones oficiales españolas ni tampoco las internacionales oficiales, dado que el contrato que suscribirá tiene sólo carácter civil, ya que las actuales disposiciones federativas en España impiden el fichaje de jugadores extranjeros, contrato éste que, por lo tanto, no puede reconocer la FIFA, al no estar respaldado por la Federación Española de Fútbol.

Siguió diciendo el señor Llaudet que, efectivamente, el fichaje de Silva costaba al Club los 10.800.000 pesetas, cuya llegada a Barcelona se espera a mediados de enero. Percibirá lo mismo que viene percibiendo el jugador que más cobra actualmente en la plantilla del Club.

A preguntas de los periodistas, dijo el presidente del Barcelona que el fichaje de Silva era un auténtico cara o cruz, ya que si no cuajaba en su nuevo Club, la operación habría resultado desfavorable, no así si Silva demostraba ser un buen jugador en los amistosos que disputase, que se proyectan serían muchos, tanto en la Ciudad Condal como en el extranjero.

Al ser expuesto al señor Llaudet que un contrato civil con Silva impediría acudir a las autoridades deportivas en caso de incumplimiento por parte de éste, comentó que estaba convencido que se redactaría un contrato conveniente para no dejar ningún cabo suelto.

Al ser conocida la noticia de este fichaje ha causado verdadera extrañeza el que un jugador que se considera auténtica estrella en su país se avenga a jugar sólo partidos amistosos en España y, por otra parte, que éste pueda ser rentable para el Club al no poder ser utilizado en encuentros de competición, sean de carácter nacional o internacional.

«EL REAL ES EL CONJUNTO MAS FUERTE QUE NOS PUDO TOCAR», DICE HERRERA

“ES LA TERCERA FINAL QUE JUGAREMOS EN ESTE CAMPEONATO”, AÑADE EL ENTRENADOR DEL INTER

MILAN, 16. (Alfíl.)—«El destino quiere que el Inter no tenga vida fácil», declaró ayer Helenio Herrera, entrenador del campeón italiano, por los cuartos de final de la Copa de Europa.

Herrera calificó el match con el Real Madrid de la siguiente manera: «Es la tercera final de este Campeonato de campeones que nos toca jugar», dejando entender que los encuentros con los campeones húngaro y soviético habían sido sumamente difíciles.

Después agregó el entrenador: «Los sorteos no están hechos para nosotros, porque es bien claro que el Real es el conjunto más fuerte que nos pudo tocar; se trata de un equipo que ha tenido una radical renovación y en el cual los jóvenes están progresando. Pero también el Inter mejoró bastante con respecto al año pasado, dada la mayor madurez de Corso, Mazzola, Facchetti y Bedin.»

«Pero, en definitiva —señaló Herrera—, este sorteo desfavorable no me disgusta. Inter tiene tanta rabia en el cuerpo por la semifinal del año pasado que tengo plena confianza en que superaremos este turno. Además, Inter sabe alcanzar un máximo grado de fuerza cuando se trata de afrontar a un fuerte adversario.» Herrera terminó diciendo que el sorteo de esta Copa, con adversarios como Torpedo, de Moscú, y Vasas, de Budapest, a los que tuvo que eliminar el Inter, demuestra que habría que modificar el sistema y cambiar el método estableciendo cabezas de series.

ENTRENAMIENTO DEL VOJVODINA

Setenta y cinco minutos ha durado el entrenamiento realizado por el Vojvodina en el Parque Sindical de Puerta de Hierro.

Después de numerosos ejercicios físicos, los jugadores yugoslavos jugaron un partido de media hora sobre la mitad del campo. Durante estos minutos han evidenciado su poca decisión a la hora de tirar a puerta. Sólo el pequeño Takac se ha revelado como jugador que sabe profundizar. Sin embargo, Panetic realizó los únicos goles por su bando.

Hoy el Vojvodina proyecta visitar Toledo.

EUSEBIO, EN LONDRES

LONDRES, 16. (Alfíl.)—El título de «máxima figura extranjera del año» ha sido concedido a Eusebio.

La «perla negra», máximo goleador del pasado mundial, ha recibido el trofeo de manos de Bobby Moore, capitán de la selección inglesa.

Entre los aplausos de los cientos de personas que llenaban a rebosar un salón de la Broadcasting House, Eusebio, emocionado, solamente pudo decir: «Gracias».

Bobby Moore, que recibió a su vez el premio al «personaje deportivo inglés del año», dijo a Eusebio:

«En nombre de los jugadores del equipo inglés, te felicito por este título.»

Los trofeos recibidos por ambos jugadores están donados por la

BBC (British Broadcasting Corporation) y han sido concedidos por escrutinio entre los telespectadores británicos.

EL VALENCIA EN LA LIGA DE NUEVA YORK

LONDRES.—Un portavoz de la Liga Norteamericana de Fútbol ha declarado que tres equipos europeos. Stoke City, de Inglaterra; Hibernian, de Escocia, y Valencia, de España; participarán en la Liga americana el próximo verano.

El Stoke representará a Vancouver y el Valencia al San Francisco, ambos en el grupo A, y el Hibernian jugará en el grupo B, en nombre de Toronto Hibernian.

El mismo portavoz declaró que se espera que acepten las invitaciones otros equipos ingleses y que tienen ya seguros conjuntos italianos, irlandeses, húngaros, mejicanos, holandeses, brasileños, alemanes del Oeste y polacos.

La nueva Liga comenzará en mayo, después de la temporada europea y durará tres meses.

LA SELECCION ARGENTINA

BUENOS AIRES. (Alfíl.)—El director técnico de la selección nacional de fútbol, Alejandro Galán, dio a conocer anoche el plantel seleccionado que jugará en el Campeonato Sudamericano de Fútbol del año próximo.

Es el siguiente:

Roma, Butice, Perfino, Ovejero, Mazolini, Rosi, Martín, Acevedo, Rattin, Viberti, Albrecht, Basile, Bernao, Mura, A. González, Artme, Rojas, Alfredo, Willington, Veira, Sarnari, Mas y Conde.

GARRINCHA, EN LIBERTAD

RIO DE JANEIRO. (Alfíl.)—El Club Corinthians, de San Pablo, ha decidido deshacerse del extremo derecho Garrincha, según anuncia el diario «Correio da Manhã». El informe dice también que la razón está en las malas actuaciones que Garrincha tiene últimamente. La información ha caído bien en la sede del Flamengo, equipo que desde hace tiempo viene demostrando su interés en adquirir al famoso y endiablado extremo, que fue asombro de dos mundiales.

ESTADIO ANTONIO BORRACHERO

(CIUDAD LINEAL)

Mañana domingo, a las ONCE Y MEDIA HORAS

PARTIDO DE 3.ª DIVISION DE LIGA

C. F. OLIVENZA-A. D. PLUS ULTRA

Venta de localidades: La Central, Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; Bar «Convair», Hermanos García Noblejas, 5 (junto a la Cruz de los Caídos); Casa Molinero, Arturo Soria, 132, y Cafetería Revuelta, Virgen de la Fuencisla, 5.



EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL SUECO ERIK GRAHN, VENCEDOR DEL SLALOM ESPECIAL EN VAL D'ISERE

AURELIO GARCIA, PRIMER ESPAÑOL CLASIFICADO, EN DECIMOCTAVO LUGAR

VAL D'ISERE (Francia). — El sueco Bengt Erik Grahn ha ganado el slalom especial masculino del Critérium Primera Nieve, de esquí, disputado en esta estación invernal alpina.

El primer español clasificado fue Aurelio García, que ocupa el decimoctavo lugar. En la primera manga, Aurelio García fue décimo-segundo. Otro español, Rodríguez, se clasificó en 40 lugar, mientras que Antonio Campena fue descalificado, juntamente con el suizo Daetvlyer, el holandés Favre y el belga Sadeleer.

La clasificación fue la siguiente:

- 1, Bengt Erik Grahn (Suecia), 41" 03/100, 46" 01/100. Total 87" 04/100.
- 2, Haakon Mjoen (Noruega), 42" 16/100, 45" 50/100. 87" 66/100.
- 3, Jean Claude Killy (Francia), 41" 80/100, 46" 36/100. 88" 16/100.
- 4, Louis Jauffret (Francia), 42" 70/100, 46" 21/100. 88" 97/100.
- 5, Rune Lindstroem (Suecia), (42" 79, 46" 64, 89" 44.
- 6, Leo Lacroix (Francia), 42" 85, 46" 74. 89" 59.
- 7, Kurt Schneider (Suecia), 43" 30, 46" 87. 90" 17.
- 8, Ole Rohlen (Suecia), 43" 52, 46" 96. 90" 48.
- 9, Stefan Kaelin (Suiza), 43" 87, 46" 65. 90" 52.

La clasificación de la combinada alpina es la siguiente:

- 1, Jean Claude Killy (Francia), 7,88 puntos.
 - 2, Bengt Erik Grahn (Suecia), 26,76.
 - 3, Leo Lacroix (Francia), 29,39.
 - 4, Guy Perillat (Francia), 36,54.
 - 5, Edmund Bruggman (Suiza), 36,60.
 - 6, Stefan Kaelin (Suiza), 39,90.
 - 7, Rune Lindstroem (Suecia), 40,00.
 - 8, Louis Jauffret (Francia), 42,56.
 - 9, Jean Pierre Augert (Francia), 42,56.
 - 10, Willy Lesch (Ale. Occ.), 90,69.
 - 18, Aurelio García (España), 92,08.
- El Critérium Primera Nieve, que

abre la temporada de esquí, terminará el domingo por la mañana, con la prueba de descenso, pero las pruebas femeninas, en las que no se incluye el descenso, finalizarán hoy sábado con la competición de slalom gigante. Como en el especial, las francesas son las favoritas en el slalom gigante. En el plano individual la favorita es la lionesa Florence Steurer, vencedora en el slalom especial. Pero es preciso tener en cuenta las posibilidades de la campeona mundial universitaria Annie Famose. Otras posibles ganadoras son Christine Goitschell, las hermanas Ingrid y Britt Lafforgue, Isabel Mir, Ruth Adolf, Burgel Sarbinger y Christ Hintermaier.

NUEVO TRIUNFO DE FOLLEDO EN BARCELONA

EL CAMPEON ESPAÑOL DE LOS MEDIOS VENCIO POR INFERIORIDAD A BOB COFIE, DE GHANA

BARCELONA, 16. (Mencheta). — En el Gran Price, que registro un lleno total, se celebró la anunciada reunión internacional de bo-

xeo, en la cual, como combate estelar, actuaba nuevamente ante el público barcelonés, el campeón de España de los medios, Luis Folledo, actuación que era esperada con gran expectación por los aficionados, después de su brillante triunfo conseguido últimamente en el Palacio Municipal de Deportes ante el italiano Truppi. En esta ocasión se enfrentó al púgil de Ghana, Bob Cofie, en pelea concertada a la distancia de diez asaltos.

Folledo logró anotarse el triunfo antes del límite, ya que en el transcurso del séptimo asalto fue decretado vencedor por inferioridad de su adversario.

El combate se caracterizó por dominio absoluto de Folledo, si bien encontró seria resistencia en Cofie. En el séptimo asalto, una precisa potente derecha al rostro en Cofie derribó a éste sobre el tapiz, siendo contado por el árbitro, levantándose completamente inconsciente y el señor Bertran, director del combate, con gran acierto, paró el mismo, dando vencedor a Folledo por inferioridad.

En los demás combates que componían la reunión se dieron estos resultados.

Ligeros, Tomás Castuera, campeón de Cataluña de la categoría, venció por abandono en el séptimo asalto al nigeriano Tony Ray.

Gallos, a la distancia de ocho asaltos, Bob Allotey, de Ghana, venció por abandono en el quinto asalto a Carlos Flaqué, de Barcelona.

En el combate de semifondo y a ocho asaltos se enfrentaron, dentro de los welters, el campeón de Cataluña Antonio Torres y el sordomudo José Hernández, pelea que se resolvió a los puntos a favor de Torres, después de un combate de extremada dureza, en el cual el vencedor llevó la iniciativa en casi la totalidad de los asaltos.

TELEFONOS DE "ARRIBA":

235 06 40 Y 235 22 40

VENTANAL

ANOMALIA

El domingo último, en Santa Cruz de Tenerife, el Náutico venció por 53-33 al Estudiantes, en partido correspondiente a la Liga Nacional de Baloncesto. Que el equipo canario venza al conjunto madrileño, sinceramente no tiene nada de extraño. Pero sí tiene que causar extrañeza el pobre tanteo conseguido por el conjunto central, que figura en tercer lugar como encestador, a pesar de esos cortos treinta y tres puntos conseguidos el domingo. Antes de ese partido de Estudiantes totalizaba 575, lo que da una media de 72 puntos por encuentro. Necesariamente hay que pensar en un mal día de los jugadores madrileños o en factores extraños a la propia valía de ambos contrincantes, pues de otro modo no se comprende el escaso rendimiento de un equipo que en el momento actual ocupa la tercera plaza de la clasificación y que, ya queda indicado, se caracteriza por su acierto ofensivo.

Al regreso de la capital tinerfeña el entrenador del Estudiantes ha hecho unas manifestaciones en torno al desarrollo del encuentro. Los factores extraños a que antes me refería han salido a la luz en la palabra de Pinedo, que no ha dudado en señalar a los árbitros como únicos culpables de esa sorprendente actuación de su equipo. Los árbitros eran canarios, tinerfeños, por más señas. Empieza uno a comprender la razón de esos treinta y tres puntos, porque en el baloncesto es fácil, muy fácil, frenar a un equipo, en el caso de que un colegiado se lo proponga. No sé si habrá sido así, porque parto de la base de considerar que los árbitros procuran ser siempre justos, ecuanímenes y rectos en el desempeño de su función, incluso cuando—como en este caso—se trata de árbitros emparentados geográficamente con uno de los equipos rivales en el campo. Es más, en estos casos suele salir casi siempre el espíritu quijotesco y generalmente se peca por exceso, sancionando más rigurosamente al conjunto que podríamos llamar propio.

Pero estimo que el fallo no está en el árbitro o en los árbitros, sino en el Reglamento, que permite estas actuaciones que, se quiera o no, tienen que prestarse a equívocos. No es la primera vez que en la actual Liga Nacional de Baloncesto hay críticas por el mismo motivo, pues en los encuentros que se juegan en Santa Cruz de Tenerife, a fin de evitar gastos, los árbitros son tinerfeños. Comprendo que se trata de argumentaciones económicas muy dignas de tenerse en cuenta. Sin embargo, en el momento actual, con el auge que ha tomado el deporte y con la categoría que tiene el máximo torneo del baloncesto, resulta inexplicable regatear unas pesetas que ponen en peligro el prestigio de una competición. Si se ha ido a una Liga Nacional de auténtica talla y envergadura, hay que ir con todas sus consecuencias, como sucede en otras especialidades deportivas, que también cuentan con su Liga Nacional. La cuestión arbitral siempre es delicada y hay que mirar mucho lo que se hace, a fin de evitar comentarios, que pueden estar movidos por una sana y a veces excesiva pasión, pero que siempre dejan poso y enturbian el éxito de un torneo. Estimo que los árbitros de Tenerife son tan buenos como los de Madrid, Barcelona, Zaragoza o Bilbao, suponiendo que éstos sean buenos. No va por ahí la razón de mi comentario. Va, en cambio, por la limpieza del certamen, que es, en definitiva, lo único que puede interesar, porque sólo de un torneo jugado limpio y deportivamente, en el que no haya posibilidad de duda, sale un campeón auténtico y unos rivales que se ennoblecen en la derrota. La Federación Española de Baloncesto tiene la palabra. Y los medios para poner fin a esta situación un tanto anómala.

José María LORENTE

ESTADO DE LAS PISTAS EN LAS ESTACIONES DE INVIERNO

La Federación Española de Esquí nos facilita la situación de los centros invernales para el fin de semana.

Valle de Arán.—Estado de las pistas:

Cota 1.500: 1,10 m.
Cota 1.800: 1,70 m.

Estado de la nieve: polvo. Temperatura: 5. Cielo: despejado. Viento: calma. Telesquíes: funcionan. Comunicaciones: abiertas. Previsión: buen tiempo. Los días 17 y 18 se celebrará el Campeonato «Primera Nieve», en la que tomarán parte los componentes del equipo nacional.

Navacerrada.—Estado de las pistas: cubiertas. Estado de la nieve: parte baja, primavera. Parte

alta, helada. Cara norte, peligrosa. Temperatura: 0 grados. Cielo: despejado. Vientos: calma. Telesquíes: funcionan, menos Bola del Mundo. Comunicaciones: abiertas. Previsión: estacionaria.

Nuria.—Estado de las pistas: cubiertas. Santuario, 25 centímetros. Bosque, 85 centímetros. Puigmal, 1,00 metro. Nou Creu, 1,05 metros. Nou Font, 80 centímetros. Estado de la nieve: dura. Temperatura: 1 grado. Cielo: despejado. Vientos: calma. Telesquíes: funcionan. Comunicaciones: abiertas. Previsión: buen tiempo.

Valle de La Molina.—Estado de las pistas: Pista larga, 25 centímetros. Standard, 12 centímetros. Costa Rasa, 25 centímetros. Rock Blanc, 40 centímetros. T. Negro, 65 centímetros. Pista Alabau, 65 centímetros. Estado de la nieve: polvo. Temperatura: 2 grados. Cielo: despejado. Vientos: calma. Telesquíes: funcionan. Comunicaciones: abiertas con cadenas. Previsión: buen tiempo.

Centro de Pajares.—Estado de las pistas: cubiertas. Espesor, 30 centímetros. Estado de la nieve: húmeda. Temperatura: 5 grados. Cielo: cubierto. Vientos: Sur. Telesquíes: funciona el de La Picarota. Comunicaciones: abiertas. Previsión: tendencia a nevar.

Centro de El Formigal.—Estado de las pistas: Estación superior, 1,20 metros. Estación inferior, 0,20 centímetros. Cantal, 1,50 metros. Estado de la nieve: helada. Temperatura máxima: 4 grados, mínima, 2 grados. Cielo: despejado. Vientos: Noroeste. Telesquíes: funcionan. Comunicaciones: abiertas. Previsión: buen tiempo.

HOCKEY

EL ENCUENTRO FRANCIA-ESPAÑA, SUSPENDIDO

ESTABA ANUNCIADO PARA HOY, EN PARIS

PARIS.—El encuentro de hockey sobre hierba entre las selecciones de Francia y España, que debía celebrarse mañana domingo, día 18, en Burdeos, ha sido suspendido según se anunció ayer en los medios deportivos de París.

Al no poderse desplazar el equipo nacional español, se celebrará un match entre el seleccionado nacional francés y el del sudoeste. (Alfil.)

AJEDREZ

CON EL TRIUNFO DEL RUSO TAHL TERMINO EL TORNEO DE MALLORCA

TODAS LAS PARTIDAS DE LA ULTIMA JORNADA TERMINARON EN TABLAS

PALMA DE MALLORCA, 16. (Mencheta).—Décimoquinta y última ronda del Segundo Torneo Internacional de Ajedrez:

Pfleger (Alemania), Trifunovic (Yugoslavia), tablas.

Medina y Visier (España), tablas.

Ivkov (Yugoslavia), Shankovitch (Rusia), tablas.

Portisch (Hungría), Matanovic (Yugoslavia), tablas.

Pomar (España)-Membielle (España), tablas.

Torán (España), y Tahl (Rusia), tablas.

Wade (Inglaterra), O'Kelly (Bélgica), tablas.

Robatsch (Austria), Lehmann (Alemania), tablas.

La partida aplazada ayer entre Lehmann y Wade terminó en tablas y Medina venció a Schankovitch.

Clasificación final:

1. Tahl, 12 puntos.
2. Pomar, 11.
3. Portisch, 10.
4. Ivkov, 10.
5. Matanovic, 9.
6. Schankovitch, 8.
7. Pfleger, 8.
8. Lehmann, 8.
9. O'Kelly, 7,5.
10. Trifunovic, 7.
11. Membielle, 6,5.
12. Torán, 5,5.
13. Robatsch, 5,5.

Hoy, en el Hotel Jaime I, y en el transcurso de una cena, a la que asistirán las autoridades, se hará la entrega de premios y el domingo y el lunes, Tahl y Pomar jugarán en la Asociación de la Prensa, que ha patrocinado el Torneo, simultáneas de 25 y 30 tableros, respectivamente.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

MAÑANA COMIENZA LA SEGUNDA VUELTA DE LA LIGA NACIONAL DE BALONMANO

EL ATLETICO DE MADRID RECIBE AL LA SALLE, EN TANTO QUE EL SEAT VIAJA A SAN SEBASTIAN

Con un programa muy sugestivo, interesante para la clasificación, tanto en los puestos de arriba como en los de abajo, comienza mañana la segunda vuelta de la Liga Nacional de balonmano, Trofeo «Carlos Albert», que ofrece en estos momentos al entusiasta conjunto del Pizarro como líder con todo merecimiento. De acuerdo en que sólo lleva un punto de ventaja al Granollers y tres al Salleko y al Atlético de Madrid. Pero es indudable que será a lo largo de toda la segunda vuelta el equipo a batir, aunque haya sufrido el domingo último un serio tropiezo en su propio campo, al empatar los madrileños del Seat. Como en esa misma fecha el Granollers vencía cómodamente en Valencia, resulta que los catalanes tienen un positivo más que los de Elda, y entre ambos conjuntos vamos a presenciar un emocionante codo a codo, en tanto que Salleko y Atlético de Madrid quedan a la expectativa, como terceros en discordia. Claro es que la clasificación puede sufrir un cambio rotundo en cuanto que cualquiera de los favoritos se distraiga lo más mínimo. Y en esta posibilidad radica el mayor interés de esta segunda vuelta, que mañana se inicia y que abre el paréntesis emocionante de once jornadas, a través de las cuales se va a resolver el título y su escolta de honor.

Por lo pronto, los cuatro primeros clasificados juegan mañana en sus terrenos respectivos, siendo el Atlético madrileño el que tiene más fácil rival, pues le corresponde recibir al La Salle, de Bilbao, que lleva muchas jornadas sin puntuar. Los balbainos han caído hasta los últimos lugares y ya nadie se acuerda de la jornada inaugural del torneo, en la que vencieron en Bilbao al Atlético de Madrid por 15-14. Mañana, como es natural, los rojiblancos querrán desquitarse de aquella derrota, a la par que quedan a la espera de lo que hagan los madrileños del Seat en San Sebastián, donde van a medir sus fuerzas con el Salleko. Del Seat se puede esperar todo, máxime después del empate alcanzado hace una semana en Elda, terreno en el que perdieron los grandes de la competición. En San Sebastián pudiera darse un resultado positivo para el conjunto central, cosa que beneficiaría no sólo al Seat, sino al propio Atlético de Madrid, que así se despegaría de su inseparable compañero, el Salleko.

Como el Pizarro ya venció en la primera vuelta al Artilene en

PROGRAMA

En Elda:
Pizarro-Artilene.
En Madrid:
Atlético de Madrid-La Salle.
En San Sebastián:
Salleko-Seat.
En Barcelona:
Barcelona-Ademar.
En Valencia:
Valencia-Obras del Puerto.
En Granollers:
Granollers-Altos Hornos.

Sabadell, hay que esperar le gane mañana en Elda, aunque los catalanes no se rinden fácilmente en los desplazamientos. Otro tanto hará el Granollers, que ganó al Altos Hornos a domicilio y ahora le recibe en campo propio. De todos modos, los saguntinos son enemigo difícil, que lucha constantemente, y la victoria del Granollers tendrá que ser trabajada con ahínco. También en escenario catalán juegan el Barcelona y el Ademar, de Zaragoza. Como el equipo azulgrana hace dos o tres jornadas que ha iniciado su recuperación, parte como favorito y debe mejorar un puesto en la clasificación. En cuanto al sexto encuentro del programa, enfrenta en Valencia a los dos colistas, es decir, el propio Valencia y el Obras del Puerto. Los alicantinos no hicieron mal partido el domingo pasado en Madrid frente al Atlético y, como el Valencia no ha sumado un solo punto en toda la primera vuelta, nada tendría de extraño que los visitantes se anotaran la victoria, hundiéndose ya definitivamente al conjunto de Mestalla en el último puesto.

De todos modos, es jornada que puede traer alguna que otra sorpresa. Inicialmente parten como favoritos Pizarro, Granollers, Salleko, Atlético de Madrid, Barcelona y Obras del Puerto. Es decir, cinco resultados caseros y uno visitante. Pero creo que en San Sebastián y en la Ciudad Condal pudiera saltar la liebre de lo imprevisto. Seat y Ademar son los que tienen más posibilidades de puntuar, sin olvidar por ello a Artilene y Altos Hornos, que, si bien es cierto que juegan contra los dos primeros, tienen acreditada su clase y su fuerza. Veremos, pues, qué da de sí esta jornada, que es la primera de la segunda vuelta y la última del año 1966, ya que hasta el 8 de enero queda interrumpida la competición.

JOMAR

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1. Pizarro F. J. (Elda)	11	9	1	1	183	130	19+ 7
2. Granollers	11	9	0	2	224	150	18+ 8
3. Salleko (San Sebastián) ...	11	8	0	3	167	130	16+ 4
4. Atlético de Madrid	11	8	0	3	183	166	16+ 4
5. Altos Hornos (Sagunto) ...	11	6	1	4	155	152	13+ 1
6. G. E. Seat (Madrid)	11	5	2	4	174	151	12+ 2
7. Ademar (Zaragoza)	11	6	0	5	158	155	12+ 2
8. Artilene (Sabadell)	11	4	0	7	152	166	8- 4
9. Barcelona C. F.	11	4	0	7	148	175	8- 4
10. La Salle (Bilbao)	11	3	0	8	133	169	6- 4
11. O. del Puerto (Alicante) ..	11	2	0	9	152	226	4- 6
12. Valencia C. F.	11	0	0	11	128	187	0-10

HOCKEY SOBRE PATINES

LA SELECCION ESPAÑOLA JUGARA EL LUNES EN LISBOA

BARCELONA. — La Federación Española de Hockey sobre patines ha facilitado, por medio del actual seleccionador nacional, Boronat, la lista de jugadores que se desplazarán a Lisboa el próximo lunes, donde contendrán con el cinco nacional lusitano en partido amistoso de homenaje a Vaa Guedes. Como ya es sabido, la recaudación de este choque será íntegramente destinada al Fondo del Soldado Portugués que combate en Africa. Los expedicionarios son los siguientes: Porteros: Vilella y Santiago García; defensas: Vila y Capdevila; medio: Joaquín Vilallonga; delanteros: Juan Sabaté, Carbonell y Nogué. Acompañan también a la expedición don Francisco Platón, presidente de la Federación Española de Hockey sobre patines.

HOY, CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS MEDIOS JUNIOR, EN SEUL

EL SURCOREANO KIM KISOO PONDRÁ EN JUEGO SU TÍTULO FRENTE AL HAWAIIANO HARRINGTON

SEUL, 16. (Alfil).—El púgil surcoreano Kim Kisoo, campeón mundial de los pesos medios junior, que se enfrentará hoy sábado al hawaiano Stan Harrington, con el título en juego, es favorito en la proporción de seis a cuatro. El combate se celebrará en el Gimnasio Metropolitano de Seul, a la distancia reglamentaria de quince asaltos.

Será la primera vez que Kisoo pone en juego su título desde que lo conquistó el 25 de junio último, arrebatándose al italiano Nino Benvenuti, después de un combate muy disputado, cuya decisión fue muy protestada.

Kisoo ha celebrado 38 combates y ha ganado 36, con dos combates nulos y ninguna derrota. Harrington, que tiene treinta y tres años de edad, ha celebrado 84 combates, de los que ha ganado 64 —de ellos, 28 por k. o.— y ha sido derrotado en diecisiete ocasiones. Es más alto y de mayor envergadura que el campeón. Kisoo se beneficiará del apoyo de su público, que le considera poco menos que como un héroe nacional.

IGNACIO ARA VUELVE A BUENOS AIRES

LIMA.—Ignacio Ara retornará a Buenos Aires el próximo día 2 de enero. El que fue gran boxeador español, y que actualmente ejerce las funciones de entrenador, termina el próximo día 31 el contrato que tenía con la Federación Peruana, de la que era preparador oficial.

Ignacio Ara ha ejercido su función durante dos años en el Perú

Lea usted



LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

LOS PARTIDOS NAUTICO-REAL MADRID KAS-BARCELONA DESTACAN EN LA JORNADA DE MAÑANA

Para mañana está señalada la décima jornada del Campeonato nacional de Liga de Primera División, y en esta ocasión la jornada tendrá lugar completa el domingo, ya que ninguno de sus cinco partidos fue adelantado a hoy sábado. Sólo dos de sus cinco partidos tienen algún interés, pues los de Badalona, Mataró y Barcelona se presentan de resultados clarísimos dada la desigualdad de fuerzas de los contendientes.

En esta jornada de mañana al Real Madrid le corresponde desplazarse a Tenerife para enfrentarse al Náutico, y si bien las fuerzas son bien desiguales, el partido no se presenta del todo fácil para las huestes que capitanea Sevillano, ya que la cancha tinerfeña es muy difícil para cualquier equipo, pero de todas maneras el Real Madrid debe ganar, aunque sea por escasa diferencia de pun-

En Tenerife
Náutico-Real Madrid.
En Vitoria
S. D. Kas-Barcelona.
En Badalona
Juventud-Aguilas.
En Mataró
Mataró-Hospitalet.
En Barcelona
Picadero-Helios.

tos. El otro partido interesante de la jornada es el que jugarán en Vitoria el Kas y el Barcelona, ya que ambos marchan empatados a doce puntos. Esto quiere decir que el Kas cuenta con más probabilidades de vencer, dado que los factores cancha y ambiente cuentan mucho cuando las fuerzas son niveladas, y prueba de ello son las victorias logradas por el Kas ante sus muchos y entusiastas partidarios.

En Badalona, el Juventud, uno de los favoritos del Campeonato liguero, no encontrará la menor dificultad para ganar al Aguilas por clara diferencia, ya que todo lo tiene a su favor, y que no vencieran claramente los de Badalona sería una auténtica sorpresa.

Los otros dos partidos que restan de esta décima jornada de mañana son todavía más desiguales, pues el Mataró y el Picadero se enfrentan en sus canchas al Hospitalet y el Helios, respectivamente, y ya es sabido por todos los aficionados que estos dos equipos están llamados a ser los dos colistas, dado que el Hospitalet sólo pudo ganar un partido y el Helios continúa sin conocer las mieles del triunfo.

M. B.

DOCUMENTAL

BALONCESTO

En la sala Henri Pate de Saint Maur, el M. T. K. de Budapest ha vencido a la formación V. G. A. Saint Mur por 54-39, en partido perteneciente a la Copa de Europa Femenina.

BOXEO

En un violento combate, el campeón argentino y sudamericano de la categoría welter, Ramón la Cruz, venció por k. o. técnico en el cuarto asalto al campeón mejicano Jorge Rosales.

La pelea se realizó ante numeroso público en el estadio Bristol de Mar del Plata.

El francés Fernand Nollet ha presentado su candidatura al título europeo de los pesos superligeros, actualmente vacante. Nollet se enfrentará con el danés Borge Krogh, campeón de Europa de los pesos ligeros, en Copenhague, el día primero de enero próximo. Este combate no es valedero para el título de los ligeros ni el de los superligeros.

HALTEROFILIA

El japonés Masachi Ouchi ha mejorado su propio record mundial, en la categoría de los medios, con un levantamiento de 455 kilogramos.

Ouchi tenía el record anterior desde noviembre de 1965 en Tokio, con 452,500 kilogramos.

HOCKEY SOBRE HIELO

Veintitres jugadores seleccionados nacionales participarán en marzo de 1967 en los Campeonatos del Mundo que se celebrarán a primeros de dicho mes en Viena. El único forfait hasta ahora ha sido el de Inglaterra. El sorteo para el orden de partido se celebrará la semana próxima.

MOTOCICLISMO

Bolivia, Chile, Ecuador, Venezuela y Perú son los países participantes en el Campeonato sudamericano que se disputa el domingo en el circuito del Campo de Marte de la capital peruana.

Las pruebas a correrse son las de 50 c. c., 125 c. c., 250 c. c. y 350 c. c.

AUSTRALIA TIENE YA DECIDIDO EL EQUIPO PARA LA FINAL DE LA COPA DAVIS

EL DE LA INDIA QUEDARA DESIGNADO LA SEMANA PROXIMA

ADELAIDA, 16 (Alfil).—Será el mismo equipo australiano del año pasado el que juegue éste la «Challenge Round» de la Copa Davis contra el equipo de la India.

La Federación Australiana de Tenis ha anunciado ayer que integrarán el equipo los jugadores Roy Emerson, de treinta años de edad, y que jugará su octava «Challenge Round»; Fred Stolle, de veintiocho años; John Newcombe, de veintidós años, y Tony Roche, de veintinueve años.

Lo probable es que, como el pasado año, sean Newcombe y Roche los que compongan el equipo de dobles, mientras que Emerson y Stolle jugarán los partidos de simples.

India, por su parte, no designará su equipo para la «Challenge Round» hasta la semana próxima; pero lo probable es que los cuatro jugadores hindúes sean: Ramathan Krishan, Jaideep Mukherjea, Premjit Lal y Sev Misra. (Alfil.)

ADELAIDA, 16 (Alfil).—Se han celebrado dos finales de los Campeonatos de tenis de Australia del Sur, las de dobles masculinos y femeninos, con los siguientes resultados:

Dobles masculinos:

Owen Davison y Bill Bowrey vencieron a John Newcombe y Tony Roche, por 3-6, 6-3, 6-4, 9-7. Los cuatro jugadores son australianos.

Dobles damas:

Lesley Turner y Judy Tegart (Australia) vencieron a Nancy Richey y Rosemarie Casals (Estados Unidos), por 7-5, 6-4.

En partidos de semifinales de dobles mixtos se han producido los siguientes:

C. de Gronckel y Françoise Durr (Bélgica-Francia) vencieron a Arthur Ashe y Nancy Rihcey (Estados Unidos), por 6-2, 6-4.

Tony Roche y Judy Tegart (Australia) vencieron a Ray Ruffels y Vj. O'Neill (Australia), por 5-7, 6-2, 6-1. (Alfil.)

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

■ Un proyectil «Houndog» sin carga, lanzado desde un avión de bombardeo «B-52» sobre Green River (Utah), cayó a tierra en lugar alejado del lugar de pruebas. Las autoridades señalan que el proyectil, cuyo alcance normal es de 8.000 kilómetros y con capacidad para velocidades supersónicas, no fue destruido en vuelo porque se consideró que el impacto no pondría en peligro a los residentes en la región.

■ Los «provos» holandeses se han declarado satisfechos por el próximo casamiento de la princesa Margarita con Pieter Van Vollenhoven. Y para evitar posibles incidentes provocados por los elementos progresistas, su Consejo de Dirección ha solicitado oficialmente que cuatro o cinco miembros de su movimiento sean invitados a la ceremonia, señalada para el próximo 10 de enero.

■ «Unas veinte mil personas enferman anualmente de tuberculosis en Marruecos y solamente disponemos de cuatro mil camas en nuestros hospitales», ha declarado el ministro de Sanidad, doctor Larbi Chraïbi, al inaugurar la campaña antituberculosa en el reino cherifiano. Afirmó que más de trescientos mil niños se vacunan cada año con la BCG.

■ Un niño de diez años que, acompañado por otro de nueve, se había apoderado de un coche, con el que fue a estrellarse contra un centro comercial de un suburbio londinense, ha comparecido ante el Tribunal de Menores, donde declaró que era aquél su tercer accidente en el transcurso del mes que llevaba conduciendo «grúas, camiones, co-

ches o motocicletas»; es decir, lo primero que encontraba a mano.

■ Los soldados de las Fuerzas Armadas francesas que tomaban parte en unas maniobras nocturnas en Soyans, departamento de Drôme, se vieron sorprendidos por el tiroteo que les «dedicaba» el propietario de las tierras donde se realizaban los ejercicios. Parece que éste, alarmado por los ruidos y viendo sombras sospechosas por la granja, actuó con entero desconocimiento de lo que se trataba. Dos soldados resultaron heridos.

■ Tras dos años de investigaciones, han sido detenidas en Nueva York unas veinticinco personas sospechosas de grabar en cinta magnetofónica conversaciones telefónicas privadas y de instalar aparatos de escucha en casas particulares. El fiscal del distrito, Frank Hogan, ha convocado a los representantes de dos agencias de detectives privados y a otro de una compañía instaladora de teléfonos.

■ La NASA ha decidido suprimir el lanzamiento de tres «Surveyors» por considerar que la Luna es ya suficientemente conocida por el hombre. La decisión está motivada en que los resultados obtenidos por los anteriores, más los proporcionados por los «Orbiters», han dado tales resultados que se dispone ya de suficiente información para llevar a cabo el proyecto «Apolo».

■ El ministro de Defensa de Africa del Sur, Pieter Botha, ha declarado en Johannesburgo que su país posee un arma de defensa que en fecha próxima estará en poder del Ejército. No ha dado más detalles.

UNAS ISLAS FABULOSAS... UNOS PERSONAJES TITANICOS... UNA PELICULA GIGANTESCA...

THE MIRISCH CORPORATION
presenta la Producción de
GEORGE ROY HILL-WALTER MIRISCH

JERUSHA...

UNAMUJER TODA
AMOR, QUE CONSA-
GRÓ SUS MEJORES
AÑOS A UN HOMBRE.
ABNER HALE
Y A UNA MISION:
HAWAI

ABNER...

UN HOMBRE INFLEXIBLE QUE PREDICA
CON EL DIOS
DE LA VENGANZA
A UN PUEBLO
QUE VIVE
SOLO PARA EL AMOR

RAFER...
UN HOMBRE
QUE ODIABA HAWAI
POR QUE LE HA
ARREBATADO
A LO UNICO QUE AMABA:
JERUSHA



JULIE ANDREWS * MAX VON SYDOW
RICHARD HARRIS EN "HAWAI"

Producida por WALTER MIRISCH Dirigida por GEORGE ROY HILL Guión de DALTON TRUMBO y DANIEL TARADASH Música de ELMER BERNSTEIN
PANAVISION TECHNICOLOR®

¡ESTE ES EL FABULOSO ESPECTACULO
PARA LA NAVIDAD 1966!

Lea usted «EL RUEDO»
SEMANARIO TAURINO
APARECE LOS MARTES

Palacio DE LA Prensa

SESIONES 7 y 10,30

Regio Bilbao Progreso Velazquez

CONTINUA 4,30 TARDE

LUNES PROXIMO, ESTRENO DE LA PELICULA
MAS COMICA DEL AÑO¡GENIALMENTE HUMORISTICA!
¡LA PELICULA QUE HECHIZO AL MUNDO ENTERO!!REY SORIA FILMS
PRESENTAMARCELLO
MASTROIANNIDIVORCIO
A LA ITALIANA

(DIVORZIO ALL'ITALIANA)

UNA PRODUCCION LUX-VIDES-GALATEA

DIRECTOR:

STEFANIA SANDRELLI • DANIELA ROCCA • PIETRO GERMI

¡¡UNA CARCAJADA CADA 30 SEGUNDOS!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Lea usted «EL RUEDO»

SEMANARIO TAURINO

APARECE LOS MARTES

TEATRO

INAUGURACION DE LA TEMPORADA
OFICIAL DE CIRCO EN PRICE

Con la asistencia de público que es usual cuando del circo se trata, se inauguró ayer la temporada en Price, un poco tarde por el éxito de «De Madrid al cielo», pero con fuerza para justificar la expectación. El programa lleva por título «El circo de las Navidades» y ya se explica en él lo que lleva dentro de sí. Alegría, colorines, risas, ilusiones...

Pero existen también emoción y riesgo, puntos fundamentales de un programa circense, sea o no navideño. Por ejemplo, Koringa, «la diosa de la selva». Koringa justifica por sí sola un espectáculo, no por el riesgo, pero sí por la emoción. Trabaja a cuerpo limpio, sobre una pista llena de reptiles y cocodrilos en libertad, que actúan, al parecer, por su cuenta, sin que ninguno de ellos se escape a la mirada vigilante de la domadora. Dominadora, más bien. Basta su gesto, su mirada, para que los bichos obedezcan, se replieguen, queden quietos... Y cuando no basta la mirada, viene la lucha cuerpo a cuerpo para someterlos a su voluntad. Se produjo en el público el pánico previsto, con momentos de aparente apuro para los de las primeras filas, y una ovación cerrada al finalizar el número, después de haber adquirido todos el convencimiento de que con una dominado-

ra como Koringa puede uno pasear por la selva silbando tranquilamente «El tamborilero», pongo por caso de música de Pascuas.

El programa de inauguración de la temporada presenta, además, números muy importantes. Giselle Palmar, perchista a gran altura, emocionó al público con su arriesgado y vistoso trabajo; los Concha and Concha, con sus equilibrios y contorsiones impecables; la troupe Hungría y los 7 Elecky con su original carrousel giratorio; y los trapeceistas Dño Angelos pusieron la nota del riesgo siempre cierto y sin truco en el circo.

La parte divertida del programa, muy apta para los niños en estas fechas, corrió a cargo de los perritos indios, los chimpancés Schnarck y, sobre todo, de los hermanos Méndez, payasos de indudable eficacia, sobre todo en su parte musical, interpretada con los más extraños artilugios, como fuelles, cascabeles, etc.

El éxito del primer programa de circo y último del año fue grande y merecido. La emoción y la risa se alternaron como es obligatorio... Y el público salió muy complacido, sin poder olvidar, sobre todo, el número de Koringa, que da al programa categoría y emoción.

I. de J.

SEIS OPINIONES SOBRE WALT DISNEY

MADRID, 15. (Servicio especial de Pyresa, por Ricardo Díaz-Manresa.)

La muerte de Walt Disney en el hospital de San José, en Burbank, California, a los sesenta y cinco años, ha causado en la capital gran emoción. Sobre todo en los medios artísticos y culturales.

Hemos recogido la opinión de prestigiosas figuras del periodismo, del cine y de la política como muestras de la intensa simpatía que profesaba España a la gran figura desaparecida.

MINGOTE: «Era un gran dibujante y un altísimo poeta. Ha puesto en pie todo un mundo, ha creado personajes que no se olvidarán nunca y ha contado sus historias con poesía y humor. Sospecho que no nos lo merecíamos. Muchos niños van a llorar. Y muchos hombres. Y yo.»

MAXIMO: «Siento decir que Walt Disney no es santo por el que yo siento excesiva devoción. Le estoy muy agradecido, claro está, por las horas felices que me hizo pasar en tiempos con sus películas y creo que siempre habrá que hablar con alegría y ternura de sus líricos y pimpantes Ratón Mickey, Pato Donald y Perro Pluto. Creo que ocupará con toda justicia un lugar destacado en la historia del cine. En la del arte ya no estoy tan seguro.»

JOSE CAMÓN AZNAR: «Un

hombre que ha alegrado a varias generaciones del modo más inocente y de la manera más original: sirviéndose de la Naturaleza. El ha incorporado el mundo material al mundo de los sentidos a través de la poesía y de la música. Creo que su humor no es latino; es más bien nórdico.»

LULA DE LARA: «Es una catástrofe. Sobre todo para los niños. Se ha perdido su ternura y su sensibilidad y, por supuesto, una de las grandes figuras de nuestro mundo. Siento una gran pena y un gran disgusto por su desaparición. Lo echaremos de menos.»

EMBAJADOR U. S. A. EN ESPAÑA (habló el agregado de Prensa): «Era una gran figura internacional. Seguro que los niños van a preguntar mucho por él. Lo hizo todo y todo lo hizo bien. Su sensibilidad y sus obras juveniles quedarán como ejemplo.»

GOMEZ MESA: «No sólo como crítico, sino como espectador, debo a Walt Disney ratos felices, alegres, al ofrecernos sus películas, en que la fantasía se realizaba con la mejor técnica fílmica, películas que han servido para dar al género de dibujos animados calidad de primera categoría.

Por su obra, los dibujos animados tienen hoy aplicaciones morales, sociales y políticas. Desde hoy, en la historia de los dibujos animados habrá que decir: Antes y después de Walt Disney.»

Colabore usted con KEY. Puede hacerlo como industrial, comerciante, colaboración personal o económica. Solicite información sin compromiso a

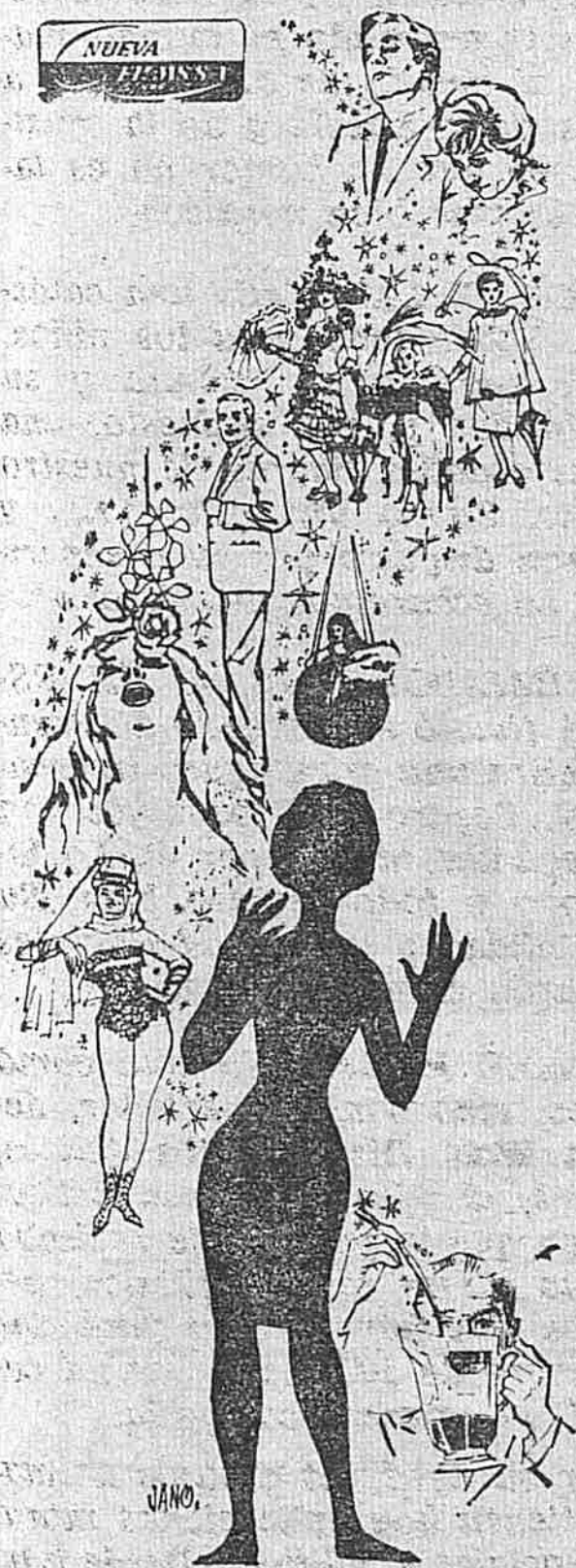
KEY ESPAÑOLA

APARTADO DE CORREOS 19.184 — MADRID

«El trabajo de Fellini en esta película se identifica con el de Miguel Angel y sus imágenes son igualmente gloriosas de contemplar»

(«New Orleans State»)

¿Opinión exagerada?: ¡Juzgue usted mismo!



GIULIETTA MASINA

Giulietta DE LOS ESPIRITUS

SANDRA MILO • SYLVA KOSCINA
MARIO PISU • VALENTINA CORTESE
LOU GILBERT

IDEADO Y DIRIGIDO POR
FEDERICO FELLINI
TECHNICOLOR

EL NEBULOSO ORIGEN DEL ARBOL DE NAVIDAD

CONTINUACION DEL HUECO

sión, en España y terrenos montañosos de Grecia.

Es arbusto de larga vida y, por tanto, de lento crecimiento. Su semilla tarda en germinar dos años. A los ochenta años, el acebo apenas alcanza un mediano desarrollo. Su madera es durísima y muy apreciada. De ella provienen los cuadros blancos de nuestros tableros de ajedrez. En España, el acebo suele alcanzar de dos a cuatro metros de altura, existiendo ejemplares centenarios de hasta diez metros. Sus bayas gustan mucho a las aves, y de aquí que al coincidir sus frutos con una estación en que éstos son escasos en la montaña, caigan sobre ellos bandadas de pájaros que las devoran con fruición y luego apenas se encuentran en el mercado acebos con sus características bolitas rojas.

En la actualidad, en Europa, el acebo se emplea mucho como planta de jardín, existiendo muy bonitas variedades, como la «Væn Tool», de follaje verde bronceado y gruesas bayas de color rojo claro; la «Luctea», de frutos amarillos; la «Piramide», que adquiere este porte en su crecimiento; la «Argenteo marginata», de hojas ribeteadas de plata, y la «Golden King», de atractivo follaje dorado.

El acebo se empleó en el adorno de los templos paganos de Grecia y Roma. Se encuentra reproducido en sus frisos. Sirvió de decoración a las moradas en la época invernal escasa de flores. De aquí que, al introducirse el cristianismo, la costumbre sobreviviera, y en estas fechas señaladas de Navidad las casas se adornaran con los dos elementos más obsequiables de obtener: el acebo y el ramaje de pino cogidos en los bosques. Ambos forman un conjunto elegante y alegre.

Distinta es la historia del muérdago. Este se extiende por Europa y Asia. Es una planta parásita que vive sobre ramas y troncos de unas cincuenta especies de árboles, principalmente en álamos, perales, manzanos, sauces, abed-

les, tilos, servales, abetos, arces, nogales y alguna vez sobre robles e incluso vid. La especie que habita sobre el roble era la sagrada que recolectaban los sacerdotes paganos de Galia y Bretaña, y por ello se conoce en la actualidad con el nombre de «muérdago druidico». Existe una rara variedad que habita únicamente en España, en el Campo de Gibraltar, de bayas color rosa, que ha merecido numerosos y profundos estudios de los botánicos.

El muérdago emite, bajo la corteza del árbol, brotes chupadores que desarrollan raíces penetrantes; en los referidos brotes se forman yemas que rompen la corteza y producen nuevas matas, lo que hace imposible su extirpación, pues éstas se desarrollan tanto más si se poda la mata madre. Parte de las bayas, maduras en diciembre pero germinables en mayo, quedan pegadas a la corteza del árbol y dan origen a nuevas matas.

Aumenta la propagación del muérdago de un árbol a otro el hecho de que sus bayas sean uno de los manjares favoritos de los tordos, los cuales para desprender las pepitas que se les quedan pegadas en el pico, frotan éste contra las ramas del árbol en que se han posado. Contrariamente a la creencia general, el muérdago es una planta de crecimiento lentísimo. Un ejemplar de 50 centímetros de diámetro tiene aproximadamente la edad de veinte años.

El muérdago fue planta sagrada de los druidas o cuerpo sacerdotal del paganismo galo, bretón e irlandés. Constituía el más importante estamento rector de estos pueblos. Precisaban veinte años de estudio en régimen de internado para alcanzar el sacerdocio, en el que existían nueve grados diferentes. Estudiaban desde teología y cosmogonía, pasando por los conocimientos científicos de su época hasta poesía, ritual y liturgia, cuyos conocimientos se transmitían oralmente. También existían druidesas, sujetas al voto de

virginidad, que vivían en comunidad en lugares retirados.

La recolección del muérdago se hacía entre misteriosas ceremonias en lo más profundo de los bosques de encinas y la planta había de ser cortada con hoces de oro por los sacerdotes que ostentaban la más alta dignidad. Terminaban las fiestas de recolección con sacrificios humanos. Se sacrificaban criminales o prisioneros de guerra. En su defecto, voluntarios, entre los que no faltaban druidas y druidesas. Aun hoy existe una sociedad druidica de carácter internacional, de fines filantrópicos, conservando ciertos rituales y costumbres de antaño. Fue fundada en Londres en 1903 y cuenta con filiales en Francia, Alemania, Irlanda y algún otro país occidental, bien que el número de sus adeptos es reducido.

El árbol de Navidad es una aportación del paganismo nórdico, del culto de Odín.

Entre los germanos se dio culto al árbol. Para ellos un árbol era un ser animado como un hombre. Los que cortaban un árbol eran sometidos a crueles penas, porque habían aniquilado su alma o la habían mortificado.

En Upsala se alzaba un árbol gigantesco, de inmenso ramaje siempre verde, tanto en verano como en invierno, a cuyos pies nacía un fuente. Ambos eran considerados sagrados. Bajo dicho árbol se celebraban las más importantes reuniones sacerdotales, políticas y guerreras. Y ello dio origen al mito del Gran Arbol del Mundo o Arbol de la Existencia, cantado por la poesía eddica y modernamente celebrado por Carlyle. Era el fresno Igdrasil —«caballo de Odín»—, llamado así porque, según la fábula, entre sus frondas pacía éste. Su ramaje llegaba hasta las nubes y el cielo y cobijaba a la tierra bajo su inmenso verdor. Sus raíces se introducían en el reino de Hela o de la Muerte, y junto a ellas se posaban las tres Normas o Hados: el Pasado, el Presente y el Porvenir. Las ramas, hojas y brotes de este árbol gigantesco —que representan los

acontecimientos, sufrimientos, aventuras y catástrofes—, se extienden por todos los tiempos y épocas. Cada hoja es una biografía. Cuando sopla el viento entre sus frondas se escuchan quejidos, gritos de triunfo, risas, llantos, alaridos de muerte y canciones de amor. Es la expresión de cuanto pasa, ha pasado o pasará a cada uno de los hombres que componen la Humanidad.

Han transcurrido los siglos y el Igdrasil ha sufrido grandes cambios. De fresno se ha transformado en abeto. De inmenso gigante, en gracioso arbolillo que, enguinaldado y ornado de esferitas plateadas, doradas o multicolores, alegra el interior de nuestras moradas.

Como no menor ha sido la mutación padecida por el muérdago. ¿Dónde está su arcano? ¿Dónde sus virtudes mágicas? Quizá en la deliciosa costumbre social —«made in England»— de que la dama o damita que incidental —o premeditadamente?— se coloca bajo su amparo puede ser besada por su caballero. Acaso ya esté pasada de moda. Estaba en plena boga, recién introducida en Francia, cuando Napoleón III intentó aprovecharse, astutamente, de este poco, a la sazón, conocido privilegio, para besar a Eugenia de Montijo y ésta le chasqueó ofreciéndole no sus labios, sino su mano, adueñándose la costumbre española.

El acebo, procedente del paganismo grecolatino, el muérdago de los druidas galos, el árbol de Navidad, nórdico, del culto odínico.

Alguien, sin duda, exclamará escandalizado: ¡Paganismo! Esta ornamentación floral —dirá— supone la desecristianización del hogar, ¡desterramos los paganos árboles de Navidad y a todo su acompañamiento!

Y yo, amigos míos, os digo, ¿por qué? Una de las más hermosas misiones del cristianismo ha sido su propagación a través de pueblos y razas sin distinción alguna. De haberse encerrado étnicamente en sí mismo hubiera sido una secta judaica más. Como los esenios. Pero —y aquí está su sello ultraterreno— el Divino Maestro dispuso su difusión a todo lo largo y lo ancho de la tierra. Pablo fue el Apóstol de los Gentiles. Y esos gentiles —los paganos grecorromanos, galos, nórdicos—, al incorporarse a la nueva y verdadera fe, aportaron a ella lo más bello, lo más sagrado, lo más íntimo y entrañable de sus costumbres, para glorificar el nacimiento del Niño-Dios.

No rechacemos su amorosa ofrenda. Celebremos, pues, estas hogareñas fiestas enguinaldando nuestras moradas con ramas de pino y acebo; con el característico muérdago de la suerte y el cautivador árbol de Navidad. Y, sobre todo, sintiendo en el fondo de nuestra alma, con toda fuerza, con toda pureza, el amor entrañable hacia todos los hombres que pueblan el mundo. Y que brote viva e impetuosa, como un torrente desde el fondo de nuestro corazón, la santa invocación: «Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!»

J. RUBIO BAGUENA

**LEA USTED
el español
LOS SABADOS
APARECE**

¡¡NIÑOS!! OS TRAIGO UN RECADO



Ya va siendo hora de que los peques NO vayamos a la cama. ¡Hale!

Aquí estoy con mis hermanitos Tete, Colitas, Maripí, Pelusín y Cuquín. Os traemos la película larga en color

«EL MAGO DE LOS SUEÑOS»

que acabamos de hacer, para que todos lo pasemos bien en estas Navidades. ¡YA NO TENEMOS QUE MADRUGAR!

Vamos al cine, y a soñar con este señor Mago, que es estupendo.

INTERPENINSULAR
FILMS S.A.

Mastroianni afirma que el personaje que encarna en "Divorcio a la italiana" es el mejor de todos los que creó



Con motivo del triunfo de «Divorcio a la italiana», cayó sobre Mastroianni un aluvión de preguntas periodísticas.

Le preguntaron sobre su vida artística, sobre la íntima, en fin, sobre un montón de cosas. Pero un informador, sagaz y certero, le pidió opinión respecto al personaje que encarnaba en la famosa película. Mastroianni, sin titubeos, sin

ambages, dio esta respuesta: «El papel del barón siciliano de «Divorcio a la italiana» es el mejor de todos cuantos he presentado».

«Divorcio a la italiana», el éxito de los éxitos cinematográficos, la presenta en España Rey Soria Films, y se estrenará el próximo lunes en los cines Palacio de la Prensa, Regio, Progreso, Bilbao y Velázquez.

PRONTO...

¡LA ULTIMA Y LA MAS GENIAL DE LAS CREACIONES DE GINA LOLLOBRIGIDA!

¡VEALA Y CONOCERA USTED DE CERCA LO QUE ES «UNA AVENTURA»!

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta a

ALEC
Guinness
GINA
Lollobrigida



en el film de PETER GLENVILLE

Hotel paradiso

ROBERT
Morley

guion de
Peter Glenville y Jean-Claude Carrière
en Panavision y METROCOLOR

producida y dirigida por
Peter Glenville

ARTISTAS FAMOSOS EN UNA PELICULA ULTRAMODERNA...

ESE ALBOROTO... ESAS CARCAJADAS... ESE MISTERIO...
ESE LIO TAN FERROZ... TODO POR UN FELINO QUE VUELVE LOCO AL PROPIO F. B. I....

Walt Disney

PRESENTA



Filmways Sli

Un GATO DEL F.B.I.

HAYLEY DEAN DOROTHY RODDY NEVILLE
MILLS JONES PROVINE McDOWALL BRAND ELSA WILLIAM FRANK ED
LANCHESTER DEMAREST GORSHIN WYNN

Technicolor

DIRECTOR: ROBERT STEVENSON

LO MAS SERIO QUE HA PRODUCIDO WALT DISNEY PARA HACER REIR AL MUNDO

DOS MUSICOS CON OSCAR PARA "UN GATO DEL F. B. I."

Con sus dos Oscar por las canciones de «Mary Poppins», podría suponerse que los prolíficos e inteligentes hermanos Sherman disminuyesen un poco su ritmo de producción.

Pero, al igual que su jefe, Walt Disney, Dick y Bonb, no tienen tiempo para descansar en los laureles obtenidos. Desde las catorce canciones para «Mary Poppins», esta pareja ha compuesto no me-

nos de veinte canciones para producciones de Disney.

Una de sus más recientes y mejores obras es el fondo musical de «Un gato del F. B. I.». Es una canción sencilla con divertida letra, grabada para la película por uno de los cantantes más populares del país, Bobby Darin. Aunque la hilarante comedia presenta a estrellas tan cautivadoras como Hayley Mills, Dean Jones, Dorothy

Provine y Roddy McDowall, los hermanos Sherman han conseguido su inspiración del siamés que interpreta el papel principal.

Bob Brunner, un joven de brillante futuro, ha realizado el fondo musical de la película. Es su primera asignación cinematográfica, aunque ya ha hecho la misma labor en numerosos shows de televisión para Disney.

MISTER SOLO TRABAJA MEJOR A OSCURAS EN "ESPIA CON MI CARA"



Mister Solo, que encarnado por Robert Vaughn, vuelve a las pantallas como protagonista de la producción de Sam Rolfe para Metro Goldwyn Mayer, en metrocólor, dirigida por John Newland, «Espia con mi cara», que Cine Films presentará próximamente, es un hombre que, como el más conspicuo de cuantos están encuadrados en la organización U. N. S. L. E., tiene la costumbre de trabajar a prueba de dificultades, resolviéndolas por métodos propios, absolutamente personales.

Mister Solo, cuya personalidad ya es inseparable de la del actor Robert Vaughn, puesto que ambos

son afines en audacia y simpatía, trabaja mejor a oscuras, y no tiene inconveniente en confesar —por que no le duelen prendas— que hay cosas que no puede hacer al mismo tiempo, tales como abrazar y hablar. Y es entonces cuando los labios de mister Robert Vaughn se hallan imposibilitados para cualquier conversación. Sin embargo, ello no constituye un fallo de expresión, ni mucho menos una actitud pasiva e introversa, en opinión de las compañeras que tiene en «Espia con mi cara», Senta Berger, Sharon Farrell, Jennifer Bilingsley, Donna Michelle, Nancy Hsueh y Michele Carey.

DOS CARAS QUE UNICAMENTE PUEDEN IDENTIFICAR EL TEMPLE Y LA AUDACIA DEL AUTENTICO MISTER SOLO



MISTER SOLO SE DESLIZA DEL AMOR AL PELIGRO, NEUTRALIZAN- DO UN ARMA QUE PODRIA ANIQUI- LAR A LA HUMANIDAD

OTRA GRAN CREACION DEL COMICO MAS GENIAL DE NUESTROS DIAS

POSA FILMS
INTERNACIONAL, S.A.
PRESENTA



DIRECCION: MIGUEL M. DELGADO
FOTOGRAFIA: GABRIEL FIGUEROA
MUSICA: GUSTAVO CESAR CARRION
ARGUMENTO Y ADAPTACION: JAIME SALVADOR

LA HISTORIA DE UN POBRE CARTERO AL QUE LOS PARES DE LONDRES LE IMPORTAN MENOS QUE LOS PARES DE ZAPATOS

El estreno de "La Biblia" en Madrid

El próximo día 22 de diciembre tendrá lugar el estreno de la famosa película «La Biblia», a beneficio del Centro Escolar de Lucha contra la Poliomielitis. Presidido por la excelentísima señora de Fraga Iribarne, el Comité de honor está formado por: excelentísima señora duquesa de Alba, excelentísima señora de Cabanillas, excelentísima señora de Arias, excelentísima señora de Thomas de Carranza, excelentísima señora condesa de Argillo, excelentísima señora condesa de Morata, excelentí-

simas señora de Diego, excelentísima señora de Ortuño, excelentísima señora de Tena Artigas, ilustrísima señora de Armero, ilustrísima señora de Briones, ilustrísima señora de Osorio y señora de Winzer.

Rogamos, dada la expectación producida por este estreno, llamen a los teléfonos 259 98 97 y 259 98 99 para reserva de localidades.

El Centro Escolar de la Lucha contra la Poliomielitis alberga 150 niños en edad escolar, a los que atiende en todas sus necesidades.

Lea usted

el español

Aparece los sábados

T V E

OPINA UN COMPOSITOR

Por no reincidir en la crítica de un programa de TVE, no repliqué a la carta, muy respetuosa y cortés por cierto, que el maestro Alguero escribió a mi Director y que fue publicada en las páginas de ARRIBA, exponiendo las causas y razones por las cuales canciones que fueron —si bien siendo— famosas, se ofrecen en versiones que, a veces, no guardan el menor parecido con las originales, esto último en mi modesto entender y en el de millones de espectadores. Ayer, también en ARRIBA, se publicó una carta de don Domingo Martínez Vieito, compositor, que fue titulada, como la del maestro Alguero, con las mismas palabras que yo encabezé mi último comentario sobre «Gran Premio»: «Al borde de la frustración».

El señor Martínez Vieito se expresa técnicamente en justa reciprocidad a como lo hizo su colega, resumiendo su parecer con las siguientes palabras:

«Al hacer constar el señor Alguero en su carta que él no es el inventor de «todo esto», deja —sin lugar a dudas— entrever el reconocimiento de las anomalías aludidas, pero también —y esto es lo más lamentable, puesto que así se deduce de su carta— su injusta conformidad a las mencionadas publicaciones «serie evergreen» y a la «general aceptación de los profesionales» al efectuar sus trabajos musicales para el programa «Gran Premio» de Televisión Española, instru-

mentando con el nuevo ropaje una serie de bellas canciones que todavía no han pasado de moda ni mucho menos, y que el público, esperando aplaudirlas nuevamente lleva una decepción al verlas en tanto disfrazadas con atuendos que parecen carnavalescos, aunque sin antifaz (al menos en las que yo conozco y oí en dicho programa), si bien ello —no lo ponemos en duda— no está en el ánimo del instrumentador.»

En un «Gran Premio» de las últimas semanas obtuvieron voto mayoritario tres canciones de las cuales sólo dos recuerdo, «Amapola» y «La Paloma», que no fueron sometidas a deformación alguna. Entiendo que el gusto popular que las hizo famosas hace muchos años sigue inalterable. Las canciones que escuchamos de nuestras madres, y aún quizá de nuestras abuelas, como «La Paloma», deben respetarse de un modo absoluto, al menos «en cuanto a su melodía ya conocida por el público», como dice el señor Martínez Vieito.

Otra cosa es que una composición realizada para piano, guitarra o para un limitado número de instrumentos se adapte a una mayor riqueza instrumental, pero «siempre y cuando se respete la estructura melódico armónica de la obra». (Palabras también del mismo comunicante de ayer.)

Juan CANALES

PROGRAMA PARA HOY

SOBREMESA

1,30 CARTA DE AJUSTE: «Wagner».

1,45 Presentación y Avance.

1,50 MUSICAL.

Un programa dirigido y realizado por Enrique Martí Maqueda.

2,45 EL TEATRO, por Enrique Llovet.

3,00 TELEDIARIO.

3,20 FIN DE SEMANA.

Información sobre Caza y Pesca, por Fernando Junco Calderón y Fernando Huerfano y Ramírez.

Comentarios: Jaime de Foxá y Félix Rodríguez de la Fuente.

Asesor de deportes náuticos: Carlos Conejero, sobre guión de Guillermo Rancés.

Presentadora: Marisa Medina.

Dirección y realización: Domingo Almendros.

3,50 EDICION ESPECIAL.

Espacio informativo.

4,05 EL VIRGINIANO.

Hoy: «El día del escorpión». Un criador de ovejas se empeña en traer esta clase de ganado a sus tierras, pese a que es imposible la convivencia de las ovejas con otro tipo de ganado. Hombre brutal, tiende una trampa a «el Virginiano», que lo mata accidentalmente en la lucha. Una semana después llega a Medicine Bow el padre del muerto.

Director: Robert Butler. Intérpretes: Lee J. Cobb, James Drury, Clu Gulager y John Anderson.

JUVENIL

5,30 ¿CUAL ES TU FINAL?

Guión de Federico Revilla. Dirección y realización: Alberto González Vergel.

6,00 FRANCIS Y LAS FIERAS.

6,15 TRECE POR DIECIOCHO.

Es un espacio para chicos y

chicas aficionados a la música, el arte, el cine, la actualidad.

Escrito por Juan Mayor de la Torre.

Asesorado en Prensa y Cinematografía por José Altabella y Carlos Fernández Cuenca.

Dirigido y realizado por Domingo Almendros.

6,45 EL LAPIZ MAGICO.

Dibujos animados.

Hoy: «Peligro en la montaña».

7,00 CESTA Y PUNTOS.

Compiten en este concurso, que tiene como tema cuanto se relaciona en los textos de Bachillerato, los Centros: Colegio Cervantes (Maristas), Córdoba; Colegio San Estanislao de Kostka, Madrid.

Guión: Enrique Domínguez Millán.

Presentador: Daniel Vindel.

Realizador: Manuel Ripoll.

7,45 EL RINCON DE LOS CHICOS.

8,00 VIAJE AL FONDO DEL MAR.

Hoy: Nuevas y emocionantes aventuras del «Seaview» y de sus tripulantes.

9,00 DIBUJOS ANIMADOS.

Aventuras del Caballo Azul: «La bruja».

NOCHE

9,15 TELECRONICA.

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO.

9,45 Avances.

9,47 LA PEQUEÑA COMEDIA, de Víctor Ruiz Iriarte.

10,30 NOCHE DEL SABADO.

Hoy: Franz Johan y Gustavo Re presentarán la actuación de

MARIA ROSA (ballet)

FREDDY

SABRINA

SILVAN y

CLARK BROTHERS.

11,45 YO SOY ESPIA.

Hoy: «Aventura en Tseichan».

Hong-Kong. Una bala dispa-

rada contra el agente Robinson mata a un amigo de éste, con el que jugaba al tenis. La Policía de Hongkong sospecha de Robinson y de su compañero Scott. Director: Sheldon Leonard. Intérpretes: Robert Culp, Bill Cosby y Vera Miles. (Para mayores de catorce años.)

0,45 TELEDIARIO.

1,00 EL ALMA SE SERENA.

Hoy: «El mundo grande de los niños pequeños», de Daniel Barrojo.

1,05 El programa de mañana. Meditación. Cierre.

SEGUNDA CADENA
(PROGRAMA EN UHF)

8,30 CARTA DE AJUSTE: «Así habló Zarathustra», de R. Strauss.

9,00 Presentación y Efemérides.

9,05 DIBUJOS ANIMADOS: «Los amigos del inspector Ardilla».

9,30 TELEDIARIO.

9,45 Avances.

9,47 AUTORES INVITADOS presenta «El pez sigue flotando», de Dolores Medio.

Guión: Vila San Juan.

Intérpretes: Paquita Ferrandis, Ricardo Garrido, Guillermina Déu, Carmen Robles, Fernando Millet y Juana Espín.

Realización: Esteban Durán.

10,15 ENVIADO ESPECIAL presenta «La lotería y sus anécdotas», reportaje por Enrique Rubio.

10,45 CINE CLUB presenta «El mayor y la menor».

Una comedia intrascendente y distraída, típica del modo de hacer de Billy Wilder, dentro del ciclo dedicado a este director.

Intérpretes: Ray Milland y Ginger Rogers.

12,15 HOY ES NOTICIA.

12,30 ESTUDIO EN NEGRO presenta El Trío de Phineas Newborn.

Piano: Phineas Newborn.

Batería: Kenny Dennis.

Bajo: Al Mac Kibbon.

1,00 Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita (programa de noticias y de música), por Raf y Leonor Pareja.—8,20: Novedad musical, por Antonita Giménez.—8,30: Una opinión, por Torres Padial.—8,32: Club de amigos.—9,02: Sólo por hoy, por Luis Villalta.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: Extraños en mi vida (serial).—11,45: Cont. Novedad musical.—12,00: Angelus.—12,02: Musical pepsi, por Leonor Pareja.—12,25: Cita en la mañana.—13,05: Conjuntos famosos.—13,30: Estudio dos, por Pedro Sáez.—14,15: Radiodeporte (en cadena), por Matías Prast.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,50: Automotodeporte, por Raf.—15,05: Agenda financiera.—15,10: La noticia y la música, por Torres Padial.—15,30: Puerta de Madrid.—16,00: Confidencias.—16,30: «La Ballena Alegre».—17,01: Impacto musical, por Eduardo Alarcón.—17,16: Mientras rueda la tarde, por Eduardo Alarcón.—17,25: Consultorio femenino, por Nélida Pérez Alfaro.—17,45: Cuatro canciones, una voz.—18,05: Mientras rueda la tarde, por Luis Villalta.—18,30: Autógrafo musical, por Encarnita Sánchez.—18,58: Esto es España, señores, por Encarnita Sánchez.—19,35: Radiolandia, por Luis Malvar.—20,20: La nueva ola musical.—20,45: Exitos (novedades musicales), por Francisco Carpi y Chelo Romero.—21,00: Musical expés.—21,15: Madrid, espectáculo, por Eduardo Alarcón.—21,50: La Voz de la Fiesta (crítica taurina).—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria, por Rafael Bravo Morata.—22,30: Orquestas en alta fidelidad.—23,50: La pequeña noticia, por Monty.—23,55: Un soneto de amor en la medianoche, por Demetrio Castro Villacañas.—24,01: España de noche.—4,00: Sumario. Cierre emisión.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,05: Las alegres jornadas (un potpourri de melodías, canciones, ritmos e información de todo tipo, durante dos horas).—11,05: Sinfonía juvenil (programa realizado por el equipo joven de la emisora), con los siguientes espacios: Periscopio, por María del Carmen Franco. Quince minutos con Helen, por Helen Hoyer. Musical Hilario, por Hilario López Millán. Todo es noticia, por Charo Vime. Ver, oír y leer, por Sabino Quirós.—12,08: Cita en la mañana.—12,57: Ritmo 66.—13,05: Historia de una canción.—13,15: Ritmos de hoy.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Ritmos en la sobremesa.—15,00: Panorama deportivo, por Ángel López Peña.—15,05: Show del disco, por Pepe Machado.—15,45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,15: Panorama cultural, por Javier Basilio.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—16,35: Fragmentos de zarzuelas.—16,55: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—17,05: Velas musicales, por Charo Vime.—17,30: Club de oyentes.—18,05: Melodías del mundo.—18,40: «El balenato». Hazñas deportivas de la Ballena Alegre.—19,05: Canciones y cuentos infantiles, por María del Carmen Franco.—19,45: El rosario en familia, por el Rvdo. P. don Luis García.—20,15: Club de baile.—21,50: Panorama deportivo (segunda edición), por Ángel López Peña.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Un disco en la noche.—22,30: Pentagrama de éxitos.—22,45: Los grandes temas del mundo del sonido.—23,45: Radiogaceta de Madrid (servicio informativo de la emisora).—23,55: Semblanza de medianoche.—23,58: LECTURA de programas, despedida y cierre.

PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Primeros compases.—8,31: Invitación al concierto: Acto tercero de «Lohengrin», de Wagner; valses de la ópera «Faust», de Gounod; «El Albalón», de la «Suite Iberia», de Albéniz; «Vals de los copos de nieve», «Danza española» y final de

«El Cascanueces», de Tchaikovsky.—8,31: Palabras para una melodía.—8,56: Ruta matinal.—9,00: Faro de Madrid (el tiempo e información de carreteras).—9,03: Canta España.—9,30: Los famosos.—10,00: Faro de Madrid.—12,02: Música de todos los tiempos.—12,30: Escapate de éxitos.—13,01: Faro de Madrid.—13,02: Discorama.—14,50: Minutos deportivos, por M. Ors.—14,52: Intermedio musical.—15,00: Fantasía.—17,00: La música que usted prefiere.—19,00: Faro de Madrid.—20,50: Hípica.—21,30: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buzón del disco.—22,31: Vuelo 605.—23,01: Broadway Melody.—23,31: Pequeño club.—24,00: Música en la medianoche.—24,45: Tres orquestas para sonar.—1,15: Destile de orquestas.—1,45: Lección de música en la noche.

CENTRO

7,00: Apertura y lectura de programas.—7,30: Primer programa.—9,00: Luz verde para el optimismo.—10,00: Noticiero.—10,05: Hoja... sueltas.—10,30: Al paso y por la calle.—11,00: Ayer y hoy.—11,30: Felicidades.—12,00: Madrid, mediodía.—12,05: Un país llamado España.—12,30: Grandes orquestas.—13,00: La Bolsa.—13,02: Radiovariedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,00: Mundo deportivo (primera edición).—14,05: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—14,50: Melodías de hoy.—15,00: Pato de butacas.—15,05: Sobremesa.—15,30: Musical 66.—16,00: Desde Radio Centro.—16,30: La música y ellas.—17,00: Noticiero.—17,05: Pato andaluz.—17,15: Fragmentos de zarzuela.—17,40: Canciones en el mundo.—18,00: Concierto en las ondas.—19,00: Su música preferida.—19,30: Evolución de España.—20,00: Mundo deportivo (segunda edición).—20,05: La hora del baile.—21,00: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nace un disco.—22,20: Melodías de hoy.—22,30: Luces de la ciudad.—23,00: La hora 23.—24,00: La noche.—24,55: LECTURA de programas y cierre.

MADRID

6,45: Bachillerato radiofónico.—7,30: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—10,00: Gran Vía, un programa para las amas de casa presentado por Juan de Toro.—12,00: Capricho.—12,15: Crítica de libros.—12,25: Crítica de cine.—12,30: Mediodía cadena SER.—14,00: La hora 13 y 14, por Tomás Martín Blanco.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Cosas que pasaron.—14,47: Actualidad cinematográfica.—14,52: Conjuntos de Europa.—15,15: Madrid, espectáculo.—16,00: Madrid, fin de semana.—16,15: Puente musical.—16,30: La tarde del sábado, por Miguel de los Santos.—21,00: Mundorama (desde París, por Alberto Oliveras).—21,15: «Peter Gay», novela de aventuras.—21,30: Ventana abierta, por José Luis Pécker.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Siguiendo los deportes.—22,22: Melodías de la noche.—22,30: Radiosábado en la cadena SER, un programa presentado por Bobby Deglané.—1,00: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

MADRID

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,05: Los 40 principales.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,30: Concierto en alta fidelidad: «Los esclavos felices», obra de Arriaga. Orquesta Filarmónica de España. Director: Rafael Frühbeck de Burgos. «Variaciones sobre un tema rococó», de Tchaikovsky. Paul Tortelier, violoncello. Orquesta Filarmónica. Director: Herbert Menges. «Sinfonía núm. 1», de Mahler. Orquesta Sinfónica de Boston. Director: Erich Leinsdorf.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

Por primera vez en la historia de los negocios surge la más perfecta Organización Mercantil al servicio de la Producción, Distribución y Consumo. Solicite información a

KEY ESPAÑOLA

APARTADO DE CORREOS 19.184 — MADRID

Alcaldes de España: De vosotros depende principalmente que no quede en vuestro término ni un solo adulto sin escuela en que matricularse y a que asistir regularmente para aprender a leer y escribir.

GACETILLAS

UN TEATRO PARA SUS HIJOS

«El cocherito leré», comedia musical basada en temas populares infantiles, presentada por «Los Titeres», Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina de FET y de las JONS. Dirigido por Angel F. Montesinos. El domingo 18, a las cuatro y media de la tarde. Localidades, desde 5 a 35 pesetas.

MUSICA

ORQUESTA SINFONICA Y COROS RADIO TELEVISION ESPANOLA. GARCIA ASENSIO

Hoy, 7 tarde, Auditorio Club Concierdos «Festivales de España», y mañana, 11,30 mañana (popular), teatro Zarzuela. «Sinfonías instrumentos viento» (De Pablo), «Concierto piano número 2» (solista: Achúcarro) (Beethoven), «Alexander Nevsky» (Prokofiev). Localidades, taquilla. Butaca: 25 pesetas; anfiteatro: 8 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRUHBEEK DE BURGOS, ISABELLA DORAN (SOPRANO), KEN NEATE (TENOR)

Fragmentos «Maestros cantores», «Tristán» y «Ocaso dioses», Wagner. Hoy, 7,15 tarde, y mañana, 11,30 mañana. Localidades, taquillas (calle Carlos III).

DESPACHO DE LOCALIDADES

para el concierto del 22 de diciembre, 7 tarde, Monumental Cinema. Se hará de la siguiente forma: Socios Club Concierdos, lunes 19 y martes 20; horas, taquilla Monumental Cinema. Público en general, de lunes 19 al jueves 22. Taquilla del Monumental.

SOCIOS CLUB CONCIERTOS «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Turnos I, II y III podrán retirar las localidades próximo enero, del 19 al 23 diciembre. Secretaría Club (Capitán Haya), 10 a 1 mañana; tarde, 7 a 8,30, excepto días concierto.

TEATROS

ALCAZAR. — (221252.) 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa, en «Este cura» (de Alfonso Paso). (Gran éxito cómico!)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta un gran éxito cómico de Alfonso Paso: Cuéntame, Schezade. (Un poco vodevil, un poco juguete cómico, un todo divertido.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Papaito (de Alfonso Paso). Con Luis Peña, Luchy Soto y Elisa Ramírez.

AUDITORIO DE «FESTIVALES DE ESPAÑA». — (Estadio Valticcas.) (Compañía lírica «Amadeo Vives».) Hoy, sábado, 7 tarde y 10,30 noche: Doña Francisquita. Por Conchita Domínguez, Marisol Lacalle, Julio Julián, José Manzaneda. (Director musical: Eugenio M. Marco.) (Dirección: José Tamayo.) (Precio único: Butaca, 40 pesetas. Taquilla Estadio. Metro Portazgo.) (Calefacción: Magsa, S. A. Kromschroeder.) Domingo: 5 tarde y 9 noche. Próximo lunes, cambio de programa: La verbena de la Paloma y Gigantes y cabezudos.

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara.) Hoy, sábado, 7,30 tarde y 11 noche: Cuento para la hora de acostarse (de Renzo Casali). Por el TEM (Teatro Estudio Madrid). (Director: Renzo Casali.) (Dos últimos días.) Domingo: 7,30 tarde.

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brecht, en versión de Buero Vallejo). Con Gabriel Llopart, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guirar, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Riaza (en «La Mudá»). (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45. El ídolo Manolo Escobar presenta: Siempre, la copia. (Tolerado.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: El motocarro (de Luis Tejedor y Enrique Martínez Muñoz). Por Manolo Codeso, Milagros Ponti. Con Alberto Sola. (¡Divertidísimo!)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7, 11: 194-195 representaciones de Ninette (Modas de París) (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Aurora Redondo, Rafael L. Somaza, Carlos Muñoz, Clara Suñer y la colaboración de José Alfayate.

COMICO. — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-Maria Luisa Merlo.): La tercera palabra (de Alejandro Casona). (¡Veintiséis meses seguidos en cartel! ¡Incomparable éxito! Domingos y festivos, 4,30 función especial: 50 pesetas butaca.)

ESLAVA. — (2311964.) 6,45 y 10,45: Conchita Montes, en La dama de Máxim (vodevil de Feydeau). Con Sazatornil, Luis García Ortega, José L. Heredia, Lola Gálvez y Jorge Vico. (Dirección: Luis Escobar.) Miércoles, noche: 200 representaciones. ¡Gran Fin de Fiesta!

ESPAÑOL. — (2212247.) Próxima: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina, versión de Alejandro Casona). (Dirección: Miguel Narros.)

GOYA. — 7 y 11: Mi marido quedó atrás (Historia de un trono vacante) (de Anna Bonacci, versión libre de Emilio Romero). (Dirección: José María Morera.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Compañía titular.) Mañana, domingo, 7 y 11: Últimas representaciones de la obra inglesa cómica-policíaca ¡¡Vengan corriendo, que les tengo un muerto!! (La más divertida creación de Isabel Garcés.) (215 y 216 representaciones triunfales.) Jueves 22, ¡acontecimiento! Estreno de Carolina se ha perdido (de André Haguet y Jean Valmi, versión de José Osuna.)

LARA. — (2211631.) 7 y 11 (Compañía Alberto Closas): Flor de cactus (de Barillet y Gredy). (175 y 176 representaciones.)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: ¡Ay, que vida! (Una revista muy seria de mucha risa.) Con Queta Claver, Quique Camoiras y María Victoria. (Un alarde espectacular de comicidad.)

LOPE DE VEGA. — Todos los días, 7 tarde, 11 noche (¡Reposición triunfal!): Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela, en: El hombre de la Mancha. (¡Un sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical! (Dirección musical: Moreno Buendía.) (Dirección: José Osuna.)

MARAVILLAS. — 7 y 10,45, noche: Cesáreo González presenta a Paquita Rico, en ¡Ella! (¡La revista musical más espectacular del año!)

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) 7,30 tarde y 11 noche: Los malhechores del bien (de Benavente). En conmemoración del Centenario. Sábados y domingos: 7,30 tarde y 11 noche.

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: Amparo Soler Leal, José Luis López Vázquez, en ¡Amooor! (de Murray Schisgal). Con José María Prada. (Dirección y adaptación: José Luis Alonso.) (Venta de localidades para días sucesivos, en taquilla.)

MARTIN. — (Teléfono 2316393.) (Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Y esta noche, ¿qué? (Éxito sensacional.)

REINA VICTORIA. — 7 y 11. Anaía Gadé y Fernando Fernández Gómez, en el clamoroso éxito: Gravemente peligrosa (de Alonso Millán). Con Manuel Alexandre. (¡Un triunfo arrollador!)

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) 7, 11: Mala semilla (de Anderson). Domingos y festivos: 4,30 (función especial) y 7,15.

ZARZUELA. — (2214341.) Antonio y sus «ballets» de Madrid: Hoy, sábado, 6,15 tarde y 10,15 noche. Últimas representaciones de Danzas fantásticas (de Turina)

y Fantasía galaica (de Halffter). (Localidades, en Contaduría, excepto domingos, con cinco días.) (Autorizado para todos los públicos.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Teléf. 2314607.)

Hoy, sábado, 4 tarde: Gran gala infantil, con precios reducidos y sorteo de regalos. 6,45 y 10,30: El Circo de las Navidades. Actuación, por primera vez en Madrid, de Korina (la diosa de la selva) y su sorprendente colección de cocodrilos del Nilo. El canguro boxeador, chimpancés comediantes, perritos indios, famosos payasos, troupe bulgara 7 Erlecky, cómicos ingleses, acróbatas icarios, trapezistas sensacionales, malabaristas... y otras muchas atracciones. Funciones: 6,45 tarde y 10,30 noche. Festivos (especial): 4 tarde. Jueves y sábados: 4 tarde, grandes galas infantiles, con precios reducidos. (Localidades a la venta, sin aumento.) (Apto.)

CINE INFANTIL

BULEVAR. — 4,30 tarde (sesión especial infantil): El signo del Zorro. (Precios: 11 y 5 pesetas.)

CARLOS III. — 4: Tú a Boston y yo a California. (Tolerada.) (Butaca: 16 pesetas.)

CARLTON. — 4,30 (programa infantil; de 9 a 15 pesetas): La viuda soltera.

CERVANTES. — 4 tarde: Tarzán y sus compañeros. (Color.) (Butaca: 7,50.)

COLISEVM. — 4,30 (sesión infantil). Dos maravillas de Walt Disney: Ositos traviesos y Rugidos en la selva. (Butaca: 22 pesetas.)

CHIKI. — 4 tarde (sesión especial): Dodge, ciudad sin ley. (Precios: 5 pesetas.)

MOLA. — (General Mola, 86.) (Teléfono 2623601.) Hoy, 4 tarde (sesión especial infantil): Brandy. (Precios: 15-12-10 pesetas.)

OPORTO. — 4: Los titanes. (Tolerado.) (Butacas: 8 pesetas.)

PARIS. — 4: Dos chicas locas, locas. (Tolerada.) (Butaca: 7 pesetas.)

RICHMOND. — 4,30 (programa infantil; de 20 a 25 pesetas): Los tres caballeros.

SAN CAYETANO. — 4: Huida a Berlín. (Precio único: 7 pesetas.)

SAN REMO. — 4 (sesión especial infantil): Johnny el perseguido. (Precios reducidos.)

SAVOY. — Hoy, sesión especial infantil: Una noche en la Opera. (Precios: 5 y 6 pesetas.)

TORRE DE MADRID. — 4,30: Los tres caballeros. (Único precio: 21,50.)

CINES

ALBENIZ CINERAMA. — 7 y 10,30: Kartum. (Technicolor. Superclanerama apto todos los públicos.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos, 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales.

ALCALA-PALACE. — Apartamento para tres.

ALCANTARA. — 5: Doctor Terror, Como un trueno.

ALEXANDRA. — Molly Brown.

AMAYA. — Aventuras de Max Linder.

AMAYA. — Sonrisas y lágrimas.

APOLLO. — Las alimañas y El Greco.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,30: Compañeros de armas y puñetazos (Steve McQueen, Jackie Gleason). (Mayores catorce años.)

ASTUR. — Armas para el Caribe y Espartaco y los diez gladiadores.

AVENIDA. — (2217571.) 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn, Peter O'Toole). (Tolerada.) (Décima semana.)

AZUL. — El apartamento y Piel de serpiente.

BAHIA. — Charlot maleante y El vuelo del Fénix.

BARCELÓ. — 4,30, 7, 10,30: Beau Geste (Guy Stockwell, Doug McClure). (Mayores catorce años.)

BECERRA. — El imperio de la noche.

BECQUER. — Las alimañas y El Greco.

BELLAS ARTES. — Comisario X.

BENAVENTE. — 10: O. S. S. 117, El hombre de Río (Color.) (Jean Paul Belmondo). (Catorce años.)

BENLLIURE. — 4,30, 9: Morir en España. (Mayores catorce años.)

BENLLIURE. — 6,45 y 10,45: Beau Geste (Guy Stockwell, Doug McClure). Mayores catorce años.

BILBAO. — Desafío al destino.

BRISTOL. — Días maravillosos y Comisario X.

BULEVAR. — El vuelo del Fénix.

CALIFORNIA. — La corrupción y Los invasores.

CALLAO. — 7, 10,30. Tres noches violentas (Color.) (Brett Halsey).

CANCELLER. — Falso ídolo.

CANDILEJAS. — Rocha, el hijo de Sanzón y Molly Brown.

CAPITOL. — 7 y 10,30: Apartamento para tres (Cary Grant, Samantha Eggar). (Technicolor.)

CAPRI. — (2521069.) 3,30: Horas robadas (Susan Hayward, Michael Graig) y El caballero negro (Diana Martin, Anthony Stessen). (Mayores catorce años.)

CARLOS III. — Amistades de mi mujer.

CARLTON. — La viuda soltera.

CARRETAS. — 10 mañana: Misión en el Estrecho, Brazos de terciopelo.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Semillas de malicia y Cuando ruge la marabunta (Charlton Heston).

CERVANTES. — Tarzán y sus compañeros y Candilejas.

CIUDAD LINEAL. — El recluta y Un beso en el puerto.

COIMBRA. — Operación Crosbow y Una llamada a las doce.

COLISEVM. — 7, 10,30: Un hombre y una mujer (Claude Lelouch, Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (En eastman-color.) (¡El acontecimiento del año!)

CONCEPCION. — Tres sargentos bengales y Molly Brown.

CONDE DUQUE. — Gengis Khan.

CONSULADO. — Amistades de mi mujer.

COPACABANA. — La verbena de la Paloma y Una llamada a las doce.

CHUECA. — El pirata negro y Barabás.

DOS DE MAYO. — 4,30: Espartaco y los diez gladiadores, Armas para el Caribe. (Mayores catorce años.)

EL ESPAÑOLETE. — Falso ídolo

EMPERADOR. — La familia y uno más y El extra.

ESPRONCEDA. — La ley de la fuerza y Operación Plus Ultra.

EUROPA. — Eddie el gangster y Una llamada a las doce.

FANTASIO. — Viaje alucinante.

FELIPE II. — Canción de cuna para un cadáver y Playas de Florida.

FIGARO. — Viaje alucinante.

FLORIDA. — Luz que agoniza y Armas para el Caribe.

FUENCARRAL. — 5 y 9 tarde: Morir en España. 7 tarde y 10,45 noche: Compañeros de armas y puñetazos (Steve McQueen). (Mayores catorce años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.)

Continúa, 4: Carga Policía Montada, Pánico en las calles (Richard Widmark, Bárbara Bel Geddes). (Toleradas.)

GALILEO. — Soraya, reina del desierto y El dedo en el gatillo.

GAYARRE. — Las hijas de Helena.

GRANADA. — Viento en las velas y Acusación de asesinato.

GRAN VIA. — Falso ídolo.

IBIZA. — El tigre se perfuma con dinamita y La mujer más guapa del mundo.

IDEAL. — 4,30. Cuando ruge la marabunta (Eleonor Parker, Charlton Heston). (Technicolor.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — Continúa, 10 mañana a 6 tarde: Morir en España y Beau Geste. Numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Complementos y Beau Geste (technicolor). (Mayores catorce años.)

IMPERIO. — La boda y Cuando ruge la marabunta.

INFANTE. — Apartamento para tres.

INFANTAS. — El vuelo del Fénix.

IRIS. — Juego y crimen y El mayor Dundee.

JORGE JUAN. — El vuelo del Fénix.

KURSAL. — Días maravillosos y Momento a momento.

LIDO. — Mujeres culpables y Cuando ruge la marabunta.

LUCHANA. — 7 y 10,30: La viuda soltera (Technicolor.) (Alberto Closas, Silvia Koscina). (Tolerada.)

LUX. — El hijo de Jesse James y Camino de Santa Fe.

MADRID. — 7, 10,30: Camino del Rocio (Carmen Sevilla, Paco Rabal). (Tolerada.)

MAGALLANES. — 4: Despiste ministerial y Una llamada a las doce.

MARVI. — Cuando ruge la marabunta.

METROPOLITANO. — Charlot en la granja y El vuelo del Fénix.

MOLA. — Sonrisas y lágrimas.

MONACO. — (Teléfono 2157499.)

4,30: Molly Brown siempre a flote. (Tolerada.)

MONTECARLO. — 3,30: Un beso para Birdie (Ann Margret, J. Leigh) y Armas para el Caribe (Lino Ventura, Sylvia Koscina). (Mayores catorce años.)

MONTERA. — Operación Plus Ultra.

MONUMENTAL. — 4,30: Armas para el Caribe (Lino Ventura, Sylvia Koscina). (Mayores catorce años.)

MORASOL. — Moulin Rouge y Acusación de asesinato.

MURILLO. — Fin de semana y El código del hampa.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Despiste ministerial y Una llamada a las doce.

NARVAEZ. — Tarzán y sus compañeros y Candilejas.

NIZA. — El padecito y Zafarrancho en la Universidad.

ODEON. — El abismo del miedo y Comisario X.

OPORTO. — El diablo a las cuatro y Momento a momento.

ORAA. — El gran MacIntosh y El hombre de Cocoli.

PALACE. — Las hijas de Helena.

PALACIO DEL CINE. — Molly Brown.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

PALAFOX. — ¿Arde París?

PAVON. — Moulin Rouge y Acusación de asesinato.

PAZ. — 5,30 y 9,30. Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Shariff, Julie Christie). (70 milímetros Panavision y metrocólor.) (La película de los seis óscar.) (Venta anticipada con cinco días.)

PENALVER. — Acusación de asesinato.

PEZ. — Las alimañas y El Greco.

PLEYEL. — El sexto hombre y Cenizas y diamantes.

POMPEYA. — Las hijas de Helena.

POSTAS. — Las alimañas y El Greco.

PRINCESA. — Comisario X.

PRINCIPE PIO. — Moulin Rouge y Acusación de asesinato.

PROGRESO. — Desafío al destino.

PROYECCIONES. — 6,15, 10: La batalla de las Ardenas. (Technicolor, superclanerama.) (Mayores catorce años.) Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

REAL CINEMA. — Tarzán 66.

REGIO. — Amistades de mi mujer.

REX. — (2471237.) Continúa, de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: La maldición de la calavera.

RIALTO. — 7 y 10,30: Viaje alucinante (Stephen Boyd, Raquel Welch). (Tolerada.)

RICHMOND. — Tres noches violentas.

RIO. — El padecito y Zafarrancho en la Universidad.

RIVIERA. — Los vencedores y La mentirosa.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Los ojos muertos de Londres, El Roll-Royce amarillo.

ROSALES. — Las hijas de Helena.

ROXY «A». — Amistades de mi mujer.

ROXY «B». — Camino del Rocio.

SAINZ DE BARANDA. — Moulin Rouge y Acusación de asesinato.

SAN CARLOS. — 4,30: Las alimañas (Cinemascope.) y El Greco (Color, cinemascope.)

SAN DIEGO. — Doctor terror y Como un trueno.

SAN REMO. — El extra y Zampo y yo.

<

